

27/192- / 24/65

CARTEL

DEL
10
AL
17
DE NOV.

ESTA SEMANA
72(92)
*Exposición de pinturas de
Arturo Pacheco Altamirano*

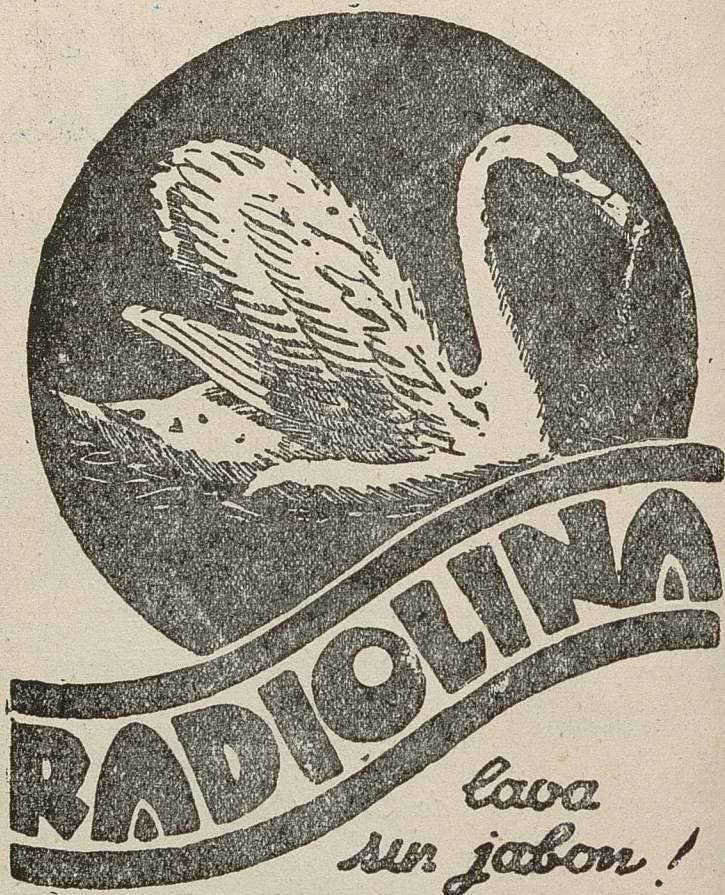
*Lunes 12.-Sala del Banco
de Chile.-Huérfanos 972*

★

Ballet Cappelis

Viernes 16

TEATRO MUNICIPAL

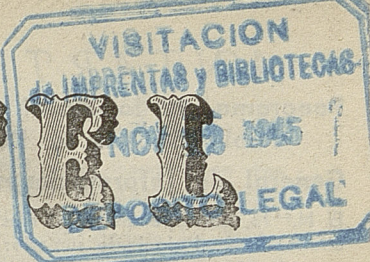


ASISTA A LOS BAILES

“MINITA”

en la ISLEÑA los Martes, Jueves y Sábado a las 19.30 horas.
Gane dinero bailando en este interesante programa que se
transmite por Radio «La Americana» C.B. 130 y onda corta

CARTEL



Guía Informativa Semanal

PUBLICADA POR LA DIRECCION GENERAL DE INFORMACIONES Y CULTURA

SANTIAGO DE CHILE - 10 - XI - 45 - NUMERO 14

REUNION DE RADIODIFUSORAS

El sábado pasado fué clausurada con gran éxito la reunión de radiodifusoras nacionales a que convocara la DIC, a fin de estudiar los problemas inherentes a este importante aspecto de la cultura chilena.

A esta reunión, concurren un sinnúmero de representantes de las diversas broadcasting- del país, imponiéndose en detalle de la actuación que en el Congreso de Río de Janeiro, tuvo el señor Malbec, delegado chileno a la citada conferencia.

Como acuerdos de importancia, suscritos en la reunión del viernes y sábado pasados, merece destacarse aquel que dice relación con el fortalecimiento de la Asociación de Broadcasters, para constituir así un sólido haz de voluntades encaminadas a hacer de las emisoras, verdaderas fuentes de cultura popular.

Por muchas razones, la radio, adquiere cada día más el prestigio de ser un vehículo de cultura, al acceso de toda la población del país. El progresivo adelanto técnico, que ahora, con la terminación de la guerra, sin duda será impulsado fuertemente, la mayor constancia y preocupación que dedican los directores artísticos de las emisoras, para proporcionar al auditor programas de selección en todo sentido, hacen que la radio, hoy por hoy, sea el más poderoso centro de atracción, tanto en los más humildes hogares, como en las más elegantes residencias.

Es por esto, que todo lo que tienda a encauzar y dirigir las transmisiones nacionales, dentro de un marco de superación, está destinado a recibir el consenso unánime del público auditor del país.

ANTARTICA

Panorama de la Actividad Mundial
Publicada por la Dirección

General de Informaciones y Cultura

El N.º 13, correspondiente al mes de Septiembre último, lleva el siguiente sumario:

VIDA NACIONAL

L. C.: LA HISTORIA.

Julio Molina: CRONISTAS DE LA PATRIA VIEJA.
Manuel A. Talavera: UN BAILE EN EL PALACIO DE LA MONEDA EN 1812.

Enrique Labra: LA CASA DE MONEDA.

Roberto H. Cornejo: UN 18 PORTEÑO QUE FUE TRAGICO.

Oreste Plath: JUEGOS DE LA PATRIA VIEJA.

Jorge Margarit: RAMON CARNICER Y LA CANCION NACIONAL.

Alberto Baltra: DANIEL MARTNER.

Gmo. Felú Cruz: SILUETA MORAL DE O'HIGGINS.

POLITICA DEL MUNDO

Jaime Eyzaguirre: ESPIRITU DE LA REVOLUCION AMERICANA.

Henry A. Wallace: AMERICA, RUSIA Y EL MUNDO.

LA MARCHA DEL TIEMPO

Round Table: NUEVA POLITICA BRITANICA EN LA INDIA.

Enrique Bunster: DE LOS ASTILLEROS DEL MAULE A LOS MUELLES DE CALCUTTA.

Salvador Reyes: LOS PLACERES DEL MAR.

Luis Lozano: MEXICO ANTE AMERICA LATINA.

FILOSOFIA Y CIENCIAS

Benjamín Vicuña Mackenna: LA MEDICINA EN LA COLONIA.

Jacques Trefonel: LA PROLONGACION DE LA OBRA DE PASTEUR.

Juan A. Morales: ORIGENES DE LA FIEBRE.

ARTE Y LETRAS

José Ricardo Morales: QUEVEDO DE LARGA VISTA.

Juan Uribe Echeverría: QUEVEDO O LAS COSAS POR SU NOMBRE.

Francisco de Quevedo: LOS DE CHILE Y LOS HOLANDESES.

Antonio de Undurraga: POESIA Y EFIGIE DE ANTONIO BORQUEZ SOLAR.

Manuel de Castro: MONTEVIDEO, CIUDAD DE LAS COLINAS.

INDICE

Agencias y Turismo, Vapores	32
Boites	21
Brújula Cinematográfica	19
Cafés	26
Cines	30
Conciertos, Exposiciones	8
Conferencias	7
Editorial	1
Efemérides	3
Guía del viajero	22
Hoteles	25
Itinerario de Trenes	28-29
Itinerario Turismo-Social	17
Líneas Aéreas	26-27
Líneas Tranvías	33
Norte y Sur	10-11
Noticario de Arte	9
Nuestros Artistas	18
Programas Deportivos	14-16
Programas Radiales	35-40
Restaurants	24
Soñadores de Chile	4-6
Tarifas Hoteles	23
Teatro de Estrenos	20-21
Turno Boticas	30

Sastrería Búfalo

San Diego 1390 - Fono 52803

Santiago

Completo surtido en trajes para
caballeros y Niños

GRANDES FACILIDADES
DE PAGO

La semana a través de los Siglos

DEL 10 AL 16 DE NOVIEMBRE

- ov. 10 de 1842.—Don Domingo Faustino Sarmiento funda "El Progreso", siendo el primer diario que aparece en la ciudad de Santiago.
- ov. 10 de 1922.—Un fuerte maremoto azota a Atacama y Coquimbo, destruyendo varios puertos, entre ellos Chañaral.
- ov. 11 de 1717.—Es fundada la ciudad de Quillota por don José de Santiago Concha. Recibe su título de ciudad el 6 de Agosto de 1822.
- ov. 11 de 1811.—El Congreso prohíbe la introducción de esclavos al país, y declara libres a los que nazcan o pisen territorio chileno.
- ov. 12 de 1818.—Efectúa la primera travesía de la Cordillera de los Andes el teniente de Aviación chileno don Dagoberto Godoy.
- ov. 12 de 1823.—El diputado por Curicó, don Diego Donoso, expuso ante la Cámara que por falta de recursos no podía continuar en el cargo y que se le permitiera volver a su tierra. Se le acordó \$ 2.—diarios de dieta.
- ov. 13 de 1868.—Rossini, el autor de "El Barbero de Sevilla" muere en Italia, descansando sus restos en la iglesia de Santa Cruz de Florencia.
- ov. 13 de 1882.—Aparece el primer número del diario "El Sur" de Concepción, el más importante del sur de Chile y uno de los más antiguos del país.
- ov. 14 de 1524.—Francisco Pizarro surca los mares, rumbo al sur, para conquistar el Perú.
- Nov. 14 de 1888.—Se inaugura en París el Instituto Pasteur, perpetuando la memoria del ilustre sabio, y continuándose en él las investigaciones que fueran pan y vida para ese benefactor de la humanidad.
- Nov. 15 de 1815.—Manuel Rodríguez inicia su campaña de guerrillas, hostilizando las acciones del conquistador español y convirtiéndose en el personaje más popular de su tiempo. En los campos se le consideraba un héroe legendario, y en verdad, aún cuando la historia ha tratado de enfocarlo tal como fué, su nombre aún se presta para la leyenda y la novela, por su riqueza en emociones y heroicidad.
- Nov. 15 de 1889.—La República del Brasil festeja su fecha aniversaria. Es una fiesta que celebra toda América por su enorme significado y trascendencia.
- Nov. 15 de 1935.—Filipinas obtiene su independencia, después de una larga dominación norteamericana. En ese día es elegido Presidente de la República, don Manuel Quezón, al que le cupo más tarde una brillante actuación al ser invadido su país por los japoneses.
- Nov. 16 de 1897.—El Estado chileno erige un Mausoleo para depositar los restos del General don Manuel Baquedano, que tantas glorias diera a la historia de este país.
- Nov. 16 de 1916.—El autor de Quo Vadis, el Diluvio y Los hijos del País, Enrique Sienkiewicz, muere en su país natal, Polonia.

Sonadores de Chile

UN ESCRITOR:

José Santos González Vera

En el año 1923, apareció en los escaparates de las librerías santiaguinas, un libro breve y con un título, que tendía también a la brevedad. Este libro se llamaba: "Vidas Mínimas", estando firmado por González Vera.

Prologaba la obra, Alone, crítico chileno, quien en la primera frase definió así, a su autor: "En la nueva generación literaria, entre los jóvenes que tienen obra realizada, pero no han publicado aún su primer libro, la personalidad de González Vera, aparece completamente definida y aparte.

Es un espíritu muy curioso..."

Por debajo de las palabras del prologuista, y a través de la lectura de un volumen de estas "novelas breves", se advierte más que un espíritu curioso, un espíritu profundamente cultivado y sensible; vocación literaria definitivamente impresa en todo el primer libro y, ¡cosa extraña! a pesar de esta finura de espíritu, a la vez, una poderosa constitución en prosa delicada del autor. Su literatura, es como una delgada raíz: empujando en frondosas ramas a la superficie de Chile.

De entonces acá, el tiempo ha corrido velozmente. Después aparecieron "Alhué", que confirma todos los juicios hechos sobre este autor. Hoy, podemos decir que en Chile existen estilistas, existen escritores de forma y fondo y que entre éstos, ocupando un puesto destacado, González Vera, hombre delicado y sensible, permanece inalterablemente fiel a la lámpara azul del sueño. Diversas expresiones le reclaman. Dentro de la literatura González Vera dicta conferencias desde su puesto en Cooperación Intelectual.



...cias, viaja, escribe permanentemente, desde su puesto en Cooperación Intelectual de la Universidad de Chile.

UN PINTOR:

Julia Ortiz de Zárate

Este gran pintor chileno formó parte de la histórica colonia Tolstoyana de artistas y pintores de principios del siglo. Fué asimismo, miembro de "Los Diez", junto con escritores como Manuel Magallanes Moure, Augusto D'Halmar, Pedro Prado, Alberto Ried y otros.

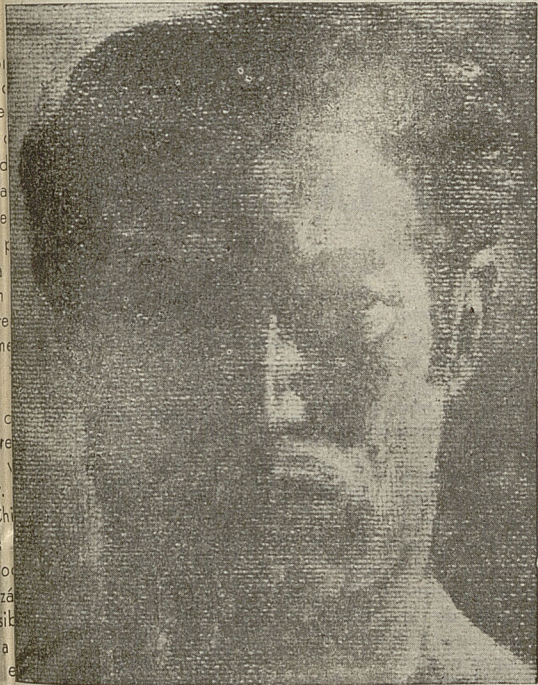
En la Academia de Bellas Artes recibió clases de Alvarez de Sotomayor, de quien supo apreciar las lecciones en el orden técnico-pictórico para emplearlas más tarde en sus manifestaciones de arte, renovado y en acuerdo con nuestro tiempo. A la vez que pintor, es Ingeniero de Minas y Arquitecto Constructor, gran dibujador y aguafuertista.

En el año 1923, tomó parte en el Grupo Montparnasse, expuso sus obras en Santiago, con Luis Vargas Rosas, Manuel Ortiz de Zárate, Juan Emar, Carlos Cabezón, José Perotti y otros. Por aquellos años fué por primera vez a Europa; visitó España, Francia y Alemania. Residió un tiempo en París, lugar en donde se vinculó intensamente con el Arte francés de la postguerra pasada. Expuso en aquella

ciudad en el Salón de Otoño y Salón de los Independientes. En 1939, fué pensionado nuevamente a Europa, en donde hizo investigaciones de arte aplicado, en lo que se refiere a fierro forjado. Es profesor en la actualidad en la Escuela de Artes Aplicadas, de la capital, dentro de este ramo. Desde hace siete años dirige el Museo de Bellas Artes de Santiago. Su pintura ha alcanzado, debido a su inquietud y estudios en los centros más importantes del mundo, un valor plástico que lo coloca entre los artistas plásticos avanzados de nuestro país.

Ha obtenido las mayores recompensas de los salones de la capital y Viña del Mar. Su tempera-

mento de cooperación gremial lo ha colocado en una posición de alta estimación entre sus colegas. Es actualmente Presidente de la Federación de Artistas Plásticos, institución en la cual ha apoyado la aceptación de valiosos proyectos, que en beneficio de las relaciones entre el arte y la sociedad.



UN POETA:

Victoriano Vicario

Pertenece a la más reciente promoción de valores chilenos. Joven y trabajador hombre de letras ha publicado sus libros con largos lapsos entre uno y otro. El más reciente de ellos, "Fábula de Prometeo" adquiere ya un tono de vibrante superación en las que las metáforas, de excepcional brillo y consistencia poética, enojan su poesía con el valor de los hallazgos poéticos.

Su tono, penumbroso, pareciera que en él, velara un hondo sudario de lágrima y ceniza, se alza por las páginas de "Fábula de Prometeo": "Yo pienso en tí, yo pienso en tí ¿qué hora —de soledad me cubre de mareas?— Que soledad, que hora, qué soledad, pregunto, —me ha llenado de otoño los ojos y las venas..."

Es fácil advertir en estas pocas líneas, cuánto de materia poética se suma a la

destreza para combinar la luz y la sombra a través de su literatura.

Vicario, entre los poetas jóvenes de Chile, se destaca por su ninguna adhesión a determinadas escuela de poesía. Conduce con una amplia libertad de pájara que hace su casa en cualesquier alero, secreto poético en sí mismo, para él guarda reservas. Y un canto interno profundo al mar, hace de su poemática una de las vértebras que ha hecho exclamar a más de un viajero por nuestras tierras que ellas son de poetas...

Victoriano Vicario, ha logrado ya traducciones de su obra en el extranjero, sin estar incluido en ningún especial círculo de intelectuales chilenos, todas las Antologías recientes han cogido su nombre como uno de los señeros dentro de la nueva generación de escritores.

PASEOS DE LA CAPITAL

EL PARQUE FORESTAL

Se encuentra situado de Este a Oeste de la capital, corriendo en el margen izquierdo del río Mapocho. Sus paseos se encuentran bordeados de viejos árboles que elevan su inmensa estatura, como un río de verdura entre las severas construcciones de la capital.

Como su situación es central, y de muy fácil acceso, hasta él llegan cientos de niños de Santiago, a divertirse. Cuenta con un parque de juegos infantiles, y se encuentra también en él, el Museo y la Escuela de Bellas Artes de la Capital, centro de enseñanza que depende de la Universidad de Chile.

El Museo de Bellas Artes, cuenta con telas de los grandes maestros, pudiéndosele visitar diariamente, menos los días lunes, hasta las 18.30 horas. En la Escuela se imparten las enseñanzas para los alum-

nos de pintura y dibujo, futuros artistas del país, con los métodos pedagógicos modernos. Los alumnos, que no han terminado sus estudios secundarios, pueden realizarlos paralelamente, siguiendo las clases de pintura o dibujo.

El Parque Forestal, se presta especialmente para el estudio, debido a la gran tranquilidad de que se disfruta en sus paseos. Así, se ve, en época de estudio, visitado por gran número de alumnos de las diversas escuelas, que repasan sus materias, a la sombra de los grandes árboles. Frecuentemente, son estudiantes de Leyes, ya que dicha Facultad se encuentra situada en el principio del Parque Forestal, en calle Pío Nono.

También el Parque Forestal ofrece sus condiciones de belleza forestal, tradición de ser un antiguo paseo de la capital.

CONFERENCIAS

NOVIEMBRE:

- 10.—Sábado, SALON DE HONOR. 15 hs.: Cine. Instituto Cinematografía Educativa.
- 10.—SALA DE CONFERENCIAS. 19 hs.: Conferencia del señor Ruiz de Navarra: "Vida, pasión y muerte de la copla andaluza".
- 11.—SALA DE CONFERENCIAS. 11 hs.: Conferencia del señor M. Rojas sobre "Constitución de la Unión Soviética"
- 12.—SALON DE HONOR. 18.45 hs.: Señor Rafael Alberti; disertación sobre "Antonio Machado, imagen viva y ejemplar de un poeta".
- 12.—SALA DE CONFERENCIAS. 18.45 hs.: Conferencia del señor Antenor Rojo, sobre "Plan quinquenal de la post guerra".
- 13.—SALA DE CONFERENCIAS. 18.45 hs.: Conferencia del señor Horacio Aravena.
- 14.—SALON DE HONOR. 18.45 hs.: Disertación de María Teresa León, sobre "La aventura de la risa y el llanto en el Teatro español". (Primera parte).
- 14.—SALA DE CONFERENCIAS. 18 hs.: Cine. I. C. E.
- 15.—SALA DE CONFERENCIAS. 18.45 hs.: Conferencia del señor Mario Carrasco, sobre "Problemas de la Unión Soviética".
- 16.—SALON DE HONOR.—Homenaje al señor Maximiliano Salas Marchán, 17 horas.
- 16.—SALA DE CONFERENCIAS. 18.45 hs.: Conferencia del señor Guillermo Cañón, sobre "Financiamiento de un plan quinquenal de post guerra".
- 17.—SALON DE HONOR.—Cine a las 15 horas. I. C. E.
- 17.—SALA DE CONFERENCIAS. 18.45 hs.: Conferencia del señor Ruz de Navarero, sobre "Ráfagas" o ensayo de un periódico hablado.

TRANSMISIONES

La Universidad presenta los siguientes espacios: Lunes, Miércoles y Viernes a las 21.45 horas por Radio Chilena, audición sobre la Universidad de Chile con libretos de Luis Arenas, Andrés Sabella y Brncic. Los Sábados por Radio Cooperativa Vitalicia, a las 19 horas las audiciones: "Universidad y Justicia" y "Universidad y Política" y "Sociedad Constructora de Establecimiento Educativos", con libretos de Luis Arenas Gómez, y los Domingos por Radio Prat, a las 21.30 horas, audición "El autor encuentra su crítica y comentarios de libros por Edmundo de la Parra".

DE RAFAEL ALBERTI

El día 12 del mes en curso, disertará en la Universidad de Chile, en el Salón de Honor, el poeta español, Rafael Alberti, uno de los valores actuales de ese país. En esta oportunidad el poeta, se referirá a otro poeta: Antonio Machado.

La natural curiosidad que distingue a nuestro público, especialmente orientada hacia los fenómenos literarios, en esta oportunidad podrá ser depositada en la maestría, proverbial en Alberti, para tratar sus temas, y en la personalidad alta y solemne de Antonio Machado uno de los más grandes poetas de España.

Sin duda, una extraordinaria afluencia de público justificará el interés despertado por la venida de Rafael Alberti a nuestro país, en el que permanecerá algún tiempo.

DE TERESA LEON

Esposa del poeta Alberti, también ocupará la tribuna de la Universidad de Chile, para hablar a nuestro público sobre "La Aventura y el Llanto en el Teatro Español". Como en otra columna se anuncia, esta conferencia se realizará el día 14 del mes en curso.

La vigorosa personalidad de María Teresa León, sus variadas actividades dentro de la literatura, a la que ha entregado obras de recia calidad humana, dan por descontado el éxito que obtendrá con su intervención en nuestra Universidad.

CONCIERTOS

El miércoles 14 de la presente semana y bajo la dirección de Víctor Tevah, se presenta la Orquesta Sinfónica de Chile, en el Teatro Alameda de esta capital. Esta presentación corresponde a la serie de Conciertos populares que entrega el Instituto de Extensión Musical de la Universidad de Chile.

En el Teatro Municipal, la Orquesta Sinfónica, bajo la dirección del M^o Tevah, se presenta nuevamente, el viernes 16, en "Coppelia", destinada a atraer una gran cantidad de público, por sus anteriores presentaciones.

Próximamente, la Sinfónica de Chile, hará otro de sus Conciertos Populares en el Teatro Caupolicán; coliseo de gran capacidad de público, cumpliendo con esto, la continuidad del ciclo de presentaciones a precios rebajados para toda clase de público amante de la música.

COMENTARIOS A CONCIERTOS

El lunes pasado se presentó, como lo anunciamos oportunamente, el Coro de la Universidad de Concepción, bajo la dirección del M^o Arturo Medina. Como de costumbre, su excelente presentación, mereció calurosos aplausos de parte del público, ya que su larga y fructífera labor, lo presenta, en los días que corren como un auténtico valor continental de nuestra patria.

Figuran en el programa que comentamos, obras de Victoria, Palestrina, Monteverdi, Morley, Schutz, Pilkington, Veechi, Costaley, Jannequin, Brahms y un grupo de obras de autores chilenos, entre los que figuraban, Humberto Allende, Julia López y René Anguegal.

La depurada ejecución de las obras citadas, comprobó una vez más el alto grado de perfección a que ha llegado el Coro de Universidad, permitiendo apreciar en toda su extensión la belleza de su ejecución.

EXPOSICIONES

En la Sala de Exposiciones del Banco de Chile, Huérfanos 972, 2.º piso, se inaugurará el próximo día 12, la exposición que hace de sus obras recientes el pintor chileno, Arturo Pacheco Altamirano.

La destacada personalidad de este pintor, atrerá una gran cantidad de público. La exposición permanecerá abierta hasta el día 25 del mes y puede ser visitada entre 10 y 13 y 16 a 20 horas del día.

Hoy se clausura en la Sala de Arte de la Universidad de Chile, la exposición de los trabajos de los alumnos de Bellas Artes, que ha merecido elogiosos comentarios de la prensa de la capital, por el esfuerzo y superación que marcan las muestras expuestas. Como todos los años, este Salón, se vió visitado en su gran mayoría por estudiantes y amantes de la pintura, que siguen con atención el desarrollo de las artes plásticas en el país.

En Arturo Prat 130, se encuentra abierta al público la exposición Panamericana de Fotografías, de la Asociación Cristiana de Jóvenes de Sudamérica. Esta muestra consta de 126 fotografías, tomadas por sus asociados, en Buenos Aires, Rosario, La Paz, Montevideo, Valparaíso y Santiago.

El salón permanece abierto al público diariamente de 18.30 a 20.30 horas.

Será clausurado el día 16 del corriente.

COMENTARIOS A EXPOSICIONES

Aún se exhibe la exposición de Ingeniería. Consta de una valiosa colección de planos, paneaux fotográficos y dibujos lineales. El innegable valor de esta presentación quedó de manifiesto por la gran afluencia de público que aún continúa visitando la exposición.

Los ingenieros hacen un aporte notable a las artes plásticas del país, considerando dentro de éstas, el urbanismo, a que se dedica especial atención en la mayor parte de las naciones de la tierra. Hermosas calles y construcciones de líneas depuradas, constituyen en la actualidad, una premisa estética, indispensable, para toda nación civilizada.

Nombres de la Semana

Carlos Lavín

Compositor y musicólogo. Nacido en 1883.

Recientemente ha regresado de la tercera gira en misión folklórica enviado por la DIC, al Norte del país. Su personalidad es conocida dentro y fuera de nuestro continente como un músico de vasto relieve.

Figuró en Chile, como Presidente de la Sociedad de Compositores Chilenos. En el año 1922, el S. Gobierno le envía a estudiar folklore a Europa. Reside en el viejo continente por espacio de veinte años, principalmente en Francia y España. Durante su estada fuera de Chile, recorre, treinta y dos países del mundo, contándose Europa, Asia, Africa y América.

Entre las obras más ejecutadas del M^o Lavín, en Europa y América, figura "Lamentaciones Huilliches", obra para orquesta y voz y otras obras de raigambre araucana.

Carlos Lavín es el primer estilizador de la música araucana en nuestro país, habiendo presentado en el año 1925, las primeras de éstas. Su regreso al país obedece a la necesidad de mover y orientar la opinión pública en favor del folklore. En la actualidad ocupa el cargo de Jefe de la Sección de Investigaciones Folklóricas, del Departamento de Música Popular de la DIC.

En calidad de tal, en este tercer viaje al Norte del país, visitó las festividades de N. S. del Rosario de las Peñas de Livilcas, a 83 Km. al interior de Arica, recogiendo importantes materiales de desarrollo e investigaciones folklóricas. Fruto de esta gira son tres centenares de fotografías, medio ciento de cantos populares anotados y otras tantas de grabaciones.



Mónica Luján. Escritora.

Dió un recital en la Universidad de Chile el 9 de la semana pasada. Escritora joven, presentó nueve poemas originales entre los que se contaban, "Los Hombres Grises", "Mi Claro Amigo" y otros poemas. Fué aplaudida por el público que llenaba el Salón de Honor. Se presentó bajo los auspicios del Círculo de Amigos de la Cultura Árabe. En este mismo recital, actuó el compositor Armando Carrera, con interpretaciones al piano.

Su nombre hace noticia esta semana entre los espectáculos de arte en la capital.

NORTE Y SUR

VALPARAISO

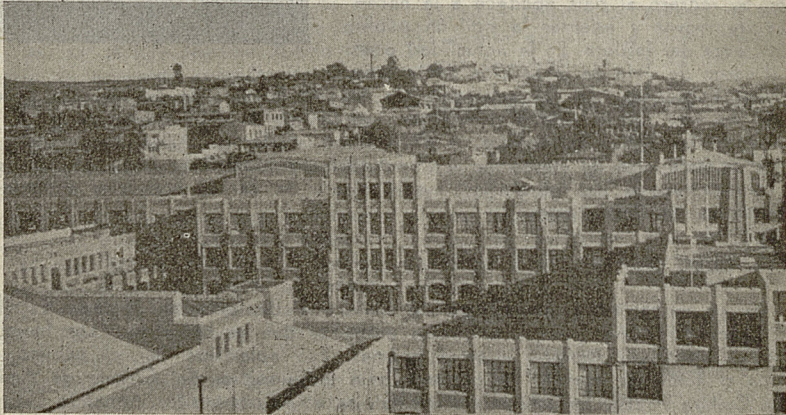
Valparaíso, abre ante el viajero que llega el abanico multicolor de su paisaje abigarrado. Así, al fondo, recortados contra el sol de la madrugada se alzan los cerros, verdadero cinturón de verdura, donde aparecen las casas de todos colores, como un fantástico kaleidoskopio. Su amplia bahía, protegida de los vientos marinos, puede albergar un número infinito de barcos. Y modernas construcciones, seguras construcciones, que se elevan contra la neblina matinal le entregan al Primer Puerto de Chile, la fisonomía de cosmopolitismo, principal observación que puede hacer el turista.

En sus calles, es frecuente escuchar todos los idiomas del mundo. Y una existencia apresurada, bursátil, comercial, se antepone a aquella otra, de simple sueño marítimo que rodea a Valparaíso en todos sus aspectos.

En este puerto hay un gran movimiento intelectual, plástico y literario. Todo el confort de las grandes ciudades se halla en sus hoteles y posee innegables atracciones para el turismo, ya que su clima, fresco siempre, en la época de mayor calor, permite la huida de los habitantes de la capital, que se halla sólo a 160 kilómetros del Puerto.

El paisaje mismo que rodea a Valparaíso, entrega al viajero incontables novedades, ya que los valles agrícolas, sobre todo en la época del verano, se encuentran en pleno desarrollo de su productos.

Como miraje de turismo, Valparaíso, presenta un panorama siempre cambiante. Ya sean sus mañanas de niebla, mañanas donde aulla largamente la Boyá del Buey, o bien sus esplendorosos crepúsculos marinos, donde un rojo sol, pinta las lanchas de la bahía.



FUNDACION SANTA MARIA

RUTA SANTIAGO - JAHUEL

JAHUEL es un balneario de montaña de media altura, situado a 1.180 mts. de altitud sobre el nivel del mar, a 122 Kms. de Santiago y 20 Kms. de San Felipe por carretera.

Es uno de los establecimientos de baño de montaña más hermoso de Sudamérica. De clima benigno, proporciona a la vez una excelente cura climatérica. Las aguas minerales de este balneario son especialmente recomendables para las afecciones del estómago.

El clima seco de montaña, una gran radiación solar y una luminosidad excepcional, permiten aprovechar las curas helio-térmicas en todo tiempo del año.

Cuenta con un excelente establecimiento, una piscina de agua temperada, canchas de tenis y de golf; las quebradas vecinas donde crecen árboles autóctonos y los bosques de pinos, suavizan el recio vigor de la serranía.

En la ruta a Jahuel, están el viejo pueblo de Colina, otrora "tambo" de Colina, Peldehue, la vieja hacienda de los Mercedarios, la Hacienda de Chacabuco cuyo nombre pertenece a la epopeya, la ciudad de Los Andes de donde arranca el Transan, y la ciudad de San Felipe, capital de la provincia de Aconcagua y sede de la primera Universidad que tuvo Chile. Esta carretera atraviesa sierras y planturosos campos de cultivos y no pierde de vista las altas cumbres de los Andes.

Para ir a Jahuel, hay dos medios de locomoción: el automóvil y el tren. Desde San Felipe, parte un microbús a Jahuel, en combinación con el tren de la mañana.

DISTANCIAS KILOMETRICAS:

Santiago-Los Andes	83 Kms.
Santiago-San Felipe	102 Kms.
Santiago-Jahuel	122 Kms.

FERROCARRILES:

1ª Clase 2ª Clase

Santiago-Los Andes	\$ 40	\$ 30
Santiago-San Felipe	40	30

DURACION DEL VIAJE:

Santiago-San Felipe	2 h. 35
Santiago-Los Andes	3 h.

COSTO DE ESTADA EN JAHUEL:

\$ 105 a \$ 140 — día por persona.

RUTA SANTIAGO-JAHUEL

Inauguramos a partir de hoy, esta pequeña Guía del turista dentro de la provincia de Santiago. Guía que está destinada a servir de orientación a las muchas personas, que contando con deseos y medios de salir de la capital durante los fines de semana, no conocen los lugares adónde dirigirse, así como el costo de una excursión de esta naturaleza.

Pretendemos facilitar e incrementar los pequeños viajes, ya que nuestro paisaje, y los paisajes que en él existen, justifican, por demás, cualesquier sacrificio que se realice por conocerlos mejor. Estos itinerarios de turismo local, son realizados sobre la base del Departamento de Turismo de la DIC.

Chile a través de

la Literatura

EN LA CRONICA

"Juan Godoy, pobre leñador del ingenio cuyos restos se ven cerca de la Cuesta Grande, camino del mineral, se hallaba el 16 de mayo de 1832, con sus burros y sus perros, haciendo carga a la desembocadura de la quebrada de Pajonales. Una tropa de guanacos acierta a pasar, en esos momentos por aquella parte del desierto. Godoy, esperando hacer presa, anima a sus hambrientos galgos y consigue caer sobre los salvajes animales tan de sorpresa, que espantados se dispersan en todas direcciones. Los perros cargan, no a los que se dirigen a la gran llanura, sino a uno sólo, que, perdido, se echa a volapiés cerro arriba por la sierra de Chañarcillo. El leñador sigue a lo lejos a sus cazadores; y cuando por las quebradas y lomas les pierde de vista, se guía por el rastro o por el instinto, que en tales casos, jamás engaña al hombre de campo.

La caza continuaba, sin embargo, en su veloz defensa, hasta que, cansado Godoy de perseguirla, quiso tomar alientos en una de esas hoyadas, entonces cubiertas de piedrasy de chamuscadas algarrobillas. Sentóse a la sombra de un de ellas, apoyando su espalda contra las rocas. Un minuto después, Chañarcillo, estaba descubierto: Godoy había reclinado su cabeza en el crestón de barra y plomería que desde siglos de siglos estaba declarando la opulencia de la veta Descubridora".

(De obras de Don J. J. Vallejos,
(Jotabeche).)

EN LA POESIA:

"Digo que norte sur corre la tierra,
Y baña la del oeste la marina;
A la banda de leste va una sierra
Que el mismo rumbo mil leguas camina;
En medio es donde el punto de la guerra
Por uso y ejercicio más se afina:
Venus y Amón aquí no alcanzan parte;
Sólo domina el iracundo marte
Pues en este distrito demarcado
Por donde su grandeza es manifiesta,
Está a treinta y seis grados del Estado,
Que tanta sangre ajena y propia cuesta:
Este es el fiero pueblo no domado
Que tuvo a Chile en tal estrecho puesta,
Y aquel que por valor y pura guerra
Hace en torno temblar toda la tierra.
Es Arauco, que basta, el cual sujeto
Lo más deste gran término tenía,
Con tanta fama, crédito y conceto,
Que del un polo al otro se extendía,
Y puso al español en tal aprieto
Cual pronto se verá en la carta mía:
Veinte leguas contienen sus mojones;
Poséela diez y seis fuertes varones.
De diez y seis caciques y señores
Es el soberbio estado poseído,
En militar estudio los mejores
Que de bárbaras madres han nacido:
Reparo de su patria y defensores,
Ninguno en el gobierno preferido;
Otros caciques hay, más por valientes
Son éstos, en mandar los preeminentes.

Fragmento de "La Araucana", de Alonso
de Ercilla y Zúñiga Canto Primero.



Trajes araucanos. Distosos "Chamantos", y capas en las mujeres, eran ya de uso extendido a principios del pasado siglo entre los aborígenes de Chile

Programas Deportivos



FUTBOL PROFESIONAL:

La Asociación Central de Fútbol fijó, para hoy y mañana, el siguiente programa de encuentros oficiales:

Sábado 10:

Estadio Universidad Católica:

- 14.30 horas: Santiago National-Santiago Morning.
- 16.30 horas: Universidad de Chile con Magallanes.

SABADO 10.

Estadio Universidad Católica:

- (En la mañana: 11 horas): Badminton Unión Española.
- 14.30 horas: Everton con Audax Italiano.
- 16.30 horas: Universidad Católica con Colo Colo.

Estadio Playa Ancha (Valparaíso):

- 16.30 horas: Wanderers con Green Cross.

DIVISION DE ASCENSO.

El programa a cumplirse mañana por la División de Ascenso de la Central es el siguiente:

Estadio Militar:

- 15.00 horas: Lautaro Juniors con Flecha.
- 16.45 horas: B. O'Higgins con Metropolitano.

Estadio Santa-Laura:

- 15.00 horas: Sirio con Ferroviarios.
- 16.45 horas: Iberia con G. Arturo Prat.

En Paine:

- 16.45 horas: Comercio Atlético con Tricolor Nacional.

En San Bernardo:

- 16.45 horas: Fortín Mapocho con Maestranza Central.

En Malloco:

- 16.45 horas: Malloco Atlético con Estrella Lo Franco.

BASKETBALL

La Asociación de Basketball de Santiago ha fijado para la semana el siguiente programa de encuentros oficiales:

SABADO 10.

- 21.00 horas: Internacional con Stade Français.
- 22.00 horas: Barcelona con Sirio.
- 23.00 horas: Y.M.C.A. con Green Cross.

MARTES 13.

- 21.00 horas: Colombia con Olea.
- 22.00 horas: Barcelona con Ferroviarios.
- 23.00 horas: Universidad Católica con U. Española.

JUEVES 15.

- 21.00 horas: G. Cross con Internacional.
- 22.00 horas: Famae con Stade Français.
- 23.00 horas: Y.M.C.A. con Olea.

TORNEO RELAMPAGO DE BASKETBALL FEMENINO.

La Asociación de Basketball Femenino de Santiago llevará a efecto un torneo relámpago con sus equipos de primera

división en el cual también actuarán los tres mejores equipos de la Asociación de Quinta Normal. Este torneo se hará por eliminatorias y se iniciará el lunes próximo en las canchas de la Universidad de Chile y del Cabrera Gana.

B O X.

El programa correspondiente a la primera semifinal del Campeonato de Box Amateur, a efectuarse hoy a las 21.30 horas, en el ring del Caupolicán, es el siguiente:

CATEGORIA MOSCA:

Alberto Carrero, Iquique, con José Berra, Naval.

CATEGORIA GALLO:

Luis González, Naval, con José Carroza, Santiago.

CATEGORIA PLUMA:

Eladio Sanhueza, Tomé, con Juan Muñoz, Iquique.

CATEGORIA LIVIANO:

Gabriel Ulloa, Seleccionado, con Samuel Contreras, Arica.

CATEGORIA MEDIO MEDIANO:

Manuel Carrera, Lota, con Roberto Caré, Temuco.

CATEGORIA MEDIANO:

Rolando Schiaffino, Ferroviario, con Edo. Rodríguez, María Elena.

CATEGORIA MEDIO PESADO:

Ramón Sanhueza, Concepción, con Caupolicán Sánchez, Aviación.

CATEGORIA PESADO:

Roberto Balbontín, Universidad Católica, con Carlos Zárate, Ferroviario.

La Segunda Semifinal se disputará el martes 13, con el siguiente programa:

CATEGORIA MOSCA:

Eduardo Cornejo, Santiago, con ganador José Castro, Campeón, y Manuel Rebollo, Militar.

CATEGORIA GALLO:

Ganador Lisandro Araya, Chuquicamata, y Francisco Barría, Corral con ganador Celestino González, Campeón, y Jorge Cantillano, Militar.

CATEGORIA PLUMA:

Ramón Videla, Naval, con ganador Héctor Aquirre, Campeón, y Mario Valdés, Santiago.

CATEGORIA LIVIANO:

Ganador Oscar Francino, Vice campeón, y Julio Barría, Valdivia, con ganador Guillermo Vicuña, Ferroviario, y Francisco Bahamondes, Militar.

CATEGORIA MEDIO MEDIANO:

José Valenzuela, Curicó, con ganador Mario Guerra y Nicasio Arancibia, San Felipe.

CATEGORIA MEDIANO:

Ganador César Jara, Naval, y Oscar Calderón, Santiago, con ganador Heriberto Flores, Arica, y Francisco Reyes, Militar.

CATEGORIA MTDIO PESADO:

Ganador Eulogio Cruz, Seleccionado y Juan Mejías, Pedro de Valdivia, con ganador Lucas Ochoa, Vice campeón, y Jorge Peñaloza, Santiago.

CATEGORIA PESADO:

Valentín Camus, Naval, con ganador Juan Garrido, Vice campeón y Víctor Amigo, Militar.

CICLISMO.

Un programa de indudable interés se anuncia para mañana en el Velódromo de Santa Laura, con motivo de efectuarse el último torneo de selección de la Asociación Santiago para formar el equipo que la representará en el Campeonato Nacional.

Las pruebas a efectuarse son las siguientes:

1.000 metros scratch o velocidad.

1.000 metros contra el reloj, con partida sujeta.

4.000 metros persecución, para equipos de cuatro corredores.

50 kilómetros en pista, con 10 llegadas.

Una carrera por caminos.

POLO

En las canchas del Club Hípico continuarán hoy, mañana, y el lunes, los partidos de polo en disputa de la Copa "Arturo Cousiño", competencia de "handicap" limitado que se disputará "a la americana", en dos series y en partidos de seis tiempos de ocho minutos cada uno. La serie "A", es para cuadros que sumen hasta cinco puntos de ventaja. La serie "B", es para equipos que sumen, por lo menos, 6 puntos de ventaja.

El programa completo de esta competencia es el siguiente:

SABADO 10:

14.30 horas: Serie "B": Rancagua-Condomito.

16.00 horas: Serie "A": Angostura con Graneros.

17.00 horas: Serie "A": Las Condes con Chimbarongo.

DOMINGO 11:

10.00 horas: Serie "B": Militar con Llaillauquén.

11.00 horas: Serie "A": Universidad Católica con ganador Las Condes-Chimbarongo.

LUNES 12:

17.30 horas: Ganador Graneros-Angostura con Malloa.

ATLETISMO

En la pista del Estadio Nacional se desarrollará mañana, desde las 9.00 horas, la gran competencia atlética entre los equipos representantes de Santiago y Valparaíso.

Los atletas que defenderán los colores de la dirigente local y las pruebas en que actuarán, son los que damos a continuación:

100 METROS PLANOS: Luis Escoffier, Carlos Silva, Mario Recordón, Federico Friedlander, Edmundo Bordeu y Raúl Maturana.

200 METROS PLANOS: Federico Friedlander, Mario Recordón, Carlos Silva, Edmundo Bordeu, Luis Escoffier y Jörge Ehlers.

400 METROS PLANOS: Gustavo Ehlers, Sergio Guzmán, Fernando Alcalde, Octavio Montero e Ignacio Aliaga.

800 METROS PLANOS: Octavio Montero, Fernando Alcalde, Luis Carmona, Hernán Gaona y Héctor Vidaurre.

1.500 METROS PLANOS: Miguel Castro, René Sequel, Manuel Soto, Héctor Vidaurre, Luis Carmona y Hernán Gaona.

3.000 METROS PLANOS: Miguel Castro, Rogelio Pavez, Manuel Soto y René Millas.

5.000 METROS PLANOS: René Millas, Rogelio Pavez, Esteban Fornels y M. Díaz.

400 METROS VALLAS: Gustavo Ehlers, Ignacio Aliaga, Sergio Guzmán, J. Aldunate y Hugo Caraccioli.

110 METROS VALLAS: Jorge Undurraga, Mario Recordón, Manuel José Aldunate y Hugo Caraccioli.

SALTO ALTO: Alfredo Yadresic, Carlos Altamirano, Miguel Allamand, Jorge Undurraga y Fernando Tábora.

SALTO LARGO: Alfredo Meynet, Mario Recordón, Sergio Molina, Jorge Barona y Raúl López.

SALTO TRIPLE: Archibaldo Unwin, Arnoldo Aravena, Córdoba y Héctor Ferrada.

SALTO CON GARROCHA: Federico Horn, Fernando Montero, Carlos Altamirano y Mario Hurtado.

LANZAMIENTO DE LA BALA: Mario Recordón, Enrique Echell, Carlos Foster y Bernardo Stein.

LANZAMIENTO DEL DARDO: Erwin Taaboaba, Eric Müller, Eduardo del Real y Sandoval.

LANZAMIENTO DEL DISCO: Alfredo Meynet, Miguel Allamand, Mario Recordón, Serapio Cabello y Waldo Schoenfeld.

LANZAMIENTO DEL MARTILLO: Antonio Vodanovic, Orlando Dominichetti y Alejandro Díaz.

Para completar las postas se cita además a los siguientes atletas: Reinaldo Martín, Pedro Montaldo, Luis Sepúlveda, Arturo Urzúa y Enrique Montero.

La Dirección General de Informaciones y Cultura dispone de los siguientes departamentos para el servicio del público

EXTENSION CULTURAL

Departamento destinado a incrementar la cultura popular, por medio de conferencias, espectáculos de arte, cinematografía, etc. Puede ser solicitado, por Sindicatos, Sociedades obreras y organizaciones al teléfono 83391, anexo 1.

RADIO

Departamento que tiene a su cargo las radiotransmisiones del Servicio, en todo cuanto tenga relación con asuntos de interés general. Puede ser consultado al teléfono 85491.

TEATRO NACIONAL

Departamento destinado al incremento de la producción teatral chilena, como también propender a formar una conciencia nacional en lo que respecta al teatro. Puede ser consultado al teléfono 83391/2 o 3.

PUBLICACIONES

Este Departamento DIC, tiene a su cargo la impresión de todos los folletos, revistas, afiches y grabados de los Servicios. Puede ser consultado al teléfono 88351.

CERRO SAN CRISTOBAL

Otro de los Departamentos del Servicio, destinado a la diversión sana y al esparcimiento de la población de Santiago. Teléfono 61910.

ZOOLOGICO JARDIN

Ubicado en el Cerro San Cristóbal, mantiene abierto al público todos los días del año. Una gran variedad de especies, determina la atracción que ejerce entre los paseos de la capital. Su teléfono es: 89852.

CINE

Edita el Noticiero "Chile al Día", que coge cinematográficamente todos los su-

casos de actualidad en el país. Teléfono: 68810.

INFORMACIONES ADMINISTRATIVAS

Un Departamento destinado a solventar todas las informaciones que le sean solicitadas de provincia, en todo cuanto tenga relación con trámites administrativos en la capital. Por carta a Alameda Bernardo O'Higgins 1452, y teléfono 88087.

DERECHO DE AUTOR

Este Departamento cumple una función extremadamente delicada en la custodia y distribución de los derechos musicales de los autores nacionales y extranjeros. Se le puede consultar al teléfono 61722.

DEPARTAMENTO DE DEPORTES

Destinado al incremento del deporte popular, este importante Servicio, tiene en la actualidad un plan de construcción de estadios en la capital y diversos puntos del país. Mantiene el Estadio Recoleta abierto al público y a las diversas instituciones que le soliciten. Se le puede llamar al teléfono 67882.

DEPARTAMENTO DE TURISMO

Destinado al incremento del Turismo dentro del país, al mismo tiempo controla los hoteles, pensiones y residenciales de la capital y provincias. Por medio de su Sección Turismo Social, organiza semanalmente viajes a precios módicos al norte y sur del país. Su teléfono es: 88888.

TELEFONOS GENERALES DE LA DIC

La central telefónica de la DIC, funciona de 9 a 12.30 horas en la mañana y de 15 a 18.30 horas en la tarde. Por medio de los teléfonos 83391, 83392 y 83393, se comunican las diversas Secciones del Servicio.

Nuestros Artistas

RADIO OLGA FARIÑA

Soprano lírica. Su voz, bien timbrada y de registro muy amplio, es una magnífica contribución al aspecto artístico de la Radiodifusión chilena. Su repertorio, que comprende el alargado margen que va desde la canción hasta el aria y la romanza, tiene la vastedad que se logra en una dilatada actuación como cantante.

Las temporadas líricas nacionales la cuentan como una de sus mejores intérpretes. En la Opera, une a su voz dominio escénico, gracia y expresión. Canta en seis idiomas: inglés, ruso, francés, italiano, alemán y guaraní, y esta artista, oriunda de Punitaqui, al interior de Ovalle, prepara un concierto para la recepción del Embajador Soviético, en el cual interpretará exclusivamente canciones rusas y todas cantadas en ese idioma.

Su arte va más allá del canto. Cultiva la estilización máxima de la música —la danza— habiendo actuado con Jan Kewsky, su maestro y compañero de baile.



CINE:

GERARDO GREZ

Su actuación en "Dos caídos de la Luna" lo reveló como uno de los artistas más logrados de nuestra cinematografía. Hubo en él naturalidad, dominio escénico, y correcta interpretación, además de que, por muchos conceptos, se reflejó como un maestro de la expresión.

Su nombre ha figurado en varias cintas nacionales, y en el futuro estamos ciertos que desempeñará papeles de mayor importancia, encabezando el reparto de los próximos films.

Alejandro Flores lo formó como actor, hace quince años; y junto a él trabaja hoy en el Teatro Lux, en "Alborada en Francia", en un rol que lo ha consagrado definitivamente en nuestro medio artístico.

TEATRO:

ELENA MORENO

Es la decana de los artistas teatrales chilenos. Una vida entera dedicada al arte la hacen merecedora de la gratitud de un país como el nuestro, en el que se ha hecho necesario emprender una larga cruzada para adquirir títulos de mayor edad a las actividades artísticas en ese género.

Sus primeros pasos los dió en las tablas como cantante. El folklore chileno fué paseado por ella por toda América, en aquellos tiempos cuando la cueca y la tonada eran olvidados hasta en nuestro propio país. Vivió varios años en Colombia, y su residencia en esa nación la hizo merecedora al título de embajadora del arte chileno en la tierra de Caldas y Santander.

BRUJULA CINEMATOGRAFICA

PROXIMOS ESTRENOS EN SINTESIS

SEMILLA DE ODO.

Artistas Unidos.

Director: John Brahm.

Estrellas: Anne Baxter y Marie McDonald.

Control: Para Mayores.

Duración: 99 minutos.

Cinta de positivo valor artístico y humano, relievada por el trabajo magistral de dos actrices del celuloide: Anne Baxter y Marie McDonald. En el film aparecen como enemigas, la una en defensa de su hogar, y la otra empleando sus encantos para conquistar al marido, valiéndose de su rol de modelo, que debe posar diariamente ante él. La crítica nacional y norteamericana la ha considerado una producción de grandes méritos, rica en emociones y humanidad.

* * *

LA CANCION DE BERNADETTE.

Fox.

Director: Henry King.

Estrella: Jennifer Jones.

Control: Para mayores y menores.

Duración: 146 minutos.

Película de ambiente religioso, saturada de misticismo y de alucinaciones. En Estados Unidos se la consideró como la mejor producción de 1944, y la Academia Cinematográfica de Hollywood, junto con concederle el premio máximo, otorgó a Jennifer Jones el codiciado "Oscar", por su brillante interpretación en el film.

* * *

ERAN CUATRO ENAMORADAS.

Warner Bros.

Director: James Kern.

Estrellas: Ann Sheridan, Alexis Smith, e Irene Manning.

Control: Para mayores.

Duración: 109 minutos.

Es una comedia fina cuya realización es irreprochable. Cuatro mujeres, que son cuatro grandes artistas del ecraan, dilucidan sus asuntos amorosos en una trama que es sencilla en el fondo, pero que en la forma es un laberinto que parece difícil sortear. Justamente es este fenomenal enredo el que provoca carcajadas en el público, y mientras no termina la cinta para todos es un misterio saber cuál es la mujer y cuál el marido de cada una. Ann Sheridan y Alexis Smith, ambas hermosas y de reconocidos méritos como artistas, rivalizan en sus interpretaciones, dando continuado interés a cada escena e interés al film en general.

* * *

NOSOTROS

Producciones México.

Director: Fernando de Rivero.

Estrella: Emilia Guiú.

Control: Mayores.

Duración: 109 minutos.

Es un drama basado en la popular canción que da el título a la cinta. Escenas románticas, plenas de emotividad, realzan el film. Se destaca esta vez el pasaje humano, rico en sentimientos, poniendo una valla entre la vida interna del hombre, que lo sublimiza, con la dura realidad, que golpea las puertas con insistencia cada vez que se camina por la vida de los sueños.

TEATROS DE ESTRENO

CENTRAL. — Huérfanos 930. — Teléfono 33555. — SEMILLA DE ODIÓ, con Anne Baxter, Ralph Bellamy y Marie MacDonald.

CONTINENTAL. — Plaza Bulnes 41. — Teléfono 60735. — TE QUIERO PARA MI, con Isabel de Pomes. Estrena martes: DOS ANGELES Y UN PECADOR, con Pedro López Lagar y Zully Moreno.

CERVANTES. — Matías Cousiño 134. — Teléfono 88569. — MORENA OSCURA, con Lena Horne. Estrena martes: DOS ANGELES Y UN PECADOR, con Pedro López Lagar y Zully Moreno.

REAL. — Compañía 1040. — Teléf. 65555. — LAS TRES HEREDERAS, con Bárbara Stanwick, Geraldine Fitzgerald y Nancy Coleman. Estrena martes: CUMBRES BORRASCOSAS, con Merle Oberón y Lawrence Oliver.

SANTA LUCIA. — Bernardo O'Higgins-San Isidro. Teléfono 61379. — NOSOTROS, con Ricardo Montalbán y Amelia Güiú.

VICTORIA. — Huérfanos 827. — Teléfono 30021. — EL PEÑÓN DE LAS ANIMAS, con María Félix y Jorge Negrete. Estrena lunes: LOS REYES DEL RHIN.

METRO. — Bandera 131. — Teléfono 83361. — MUSICA DEL CORAZÓN, con Margaret O'Brien, José Iturbi y Marsha Hunt. Estrena jueves: CAMPANAS DEL DESTINO, con Judy Garland y Robert Walker.

MIAMI. — Huérfanos 1048. — Teléfono 89408. — LA SOMBRA DE UNA DUDA, con Teresa Wright y Joseph Cotten.

IMPERIO. — Estado 239. Teléfono 32627. — Cía. de Comedias Cómicas de Lucho Córdova y Olvido Laguna: CUANDO ADAN JUGABA AL POKER, graciosa obra original de Pepe Rojas.

TEATRO LUX. — (Ex Comedia). Huérfanos 1118. — Teléfono 87630. — Compañía Alejandro Flores, Rafael Frontaura, Eloísa Cañizares y María Luisa Robledo, con María Teresa Sauella, Gerardo Grez y Jorge Sallorenzo, en ALBORADA EN FRANCIA, drama de Alvaro Puça Fischer. Todos los días: Vermouth 18.30 y noche 22 horas.

PRINCIPAL. — Ahumada 162. — Teléfono 83572. — Del 9 al 16 de noviembre: VIVA MEXICO, Noticiero de "Así es América", y Agregados.

RADIO CITY. — Huérfanos 1055. — Teléfono 66421. — EL GENERAL MURIO AL AMANECER, con Gary Cooper y Madelaine Carroll. Estrena lunes: LA DONCELLA DE SALEM, con Claudeette Colbert y Fred Mac Murray.

BALMACEDA. — Artesanos 841. — Teléfono 88768. — Cía. Nacional de Revistas Adolfo Gallardo: LA CASA DE LOS FANTASMAS, original del director de la Cía. y con música de Manuel Contardo.

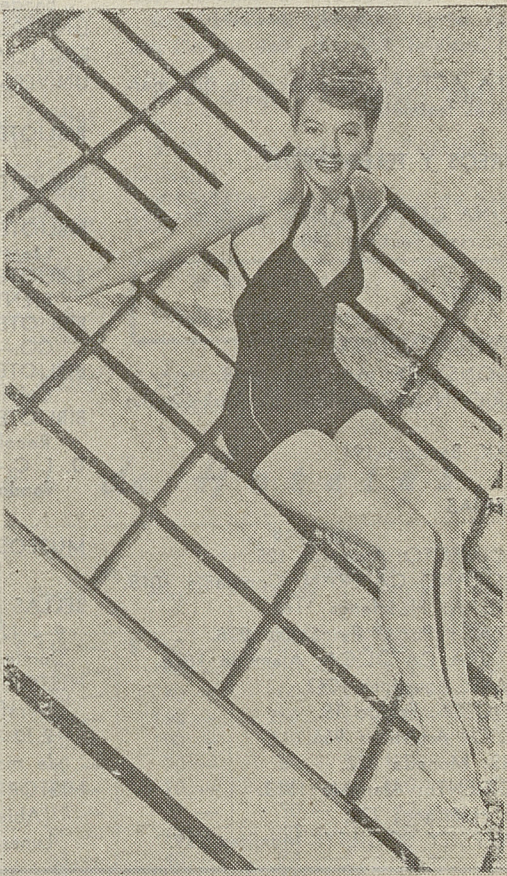
Evelyn Keyes

COLUMBIA PICTURES.

¿Es red o malla? Lo mismo da. Prisionera en ella dorados sus cabellos con el oro de la tarde, se nos ocurre que nadie desea liberarla. Su nombre es Evelyn Keyes, y es artista exclusiva de la Universal Pictures. En breve veremos una cinta en la cual ella encabeza el reparto. Se titula "Aladino y la lámpara maravillosa", y su desarrollo, basado en cuentos de temas legendarios, nos llevará al país de los sueños en un viaje milagroso.

¿Desea el lector saber algo más? ¿Altura? ¿Peso? ¿Estado civil? Todo eso sobra en este caso. La información completa nos entra por la vista, y el que agrega a un par de ojos un poco de imaginación, teniendo además desarrollado el sentido de la estética, tiene de más con lo ya dicho.

Lo que se puede hacer, y esto es personal de cada cual, es envidiar en primera instancia, y aconsejar al fotógrafo para sus futuras actuaciones. Porque no es posible evitar el pensamiento de que Aladino es un ser bastante afortunado, y para que comparta su felicidad con el resto de la humanidad, solicitamos que redoble los efectos de su lámpara maravillosa para que contemplemos a Evelyn Keyes cada vez mejor.



GUIA DEL VIAJERO

ESTACIONES FF. CC.:

MAPOCHO (Valparaíso, Norte y Transandino).

ALAMEDA (Sur y Cartagena). Oficina Informaciones: Huérfanos 1102.

(Tel. 85675. Horas: 9 - 12.30 y 3 - 6).

TAXIS:

TARIFA ACTUAL: Tres veces lo que marca el taxímetro.

CORREOS Y TELEGRAFOS:

OFICINA CENTRAL: Plaza de Armas 951.
Sucursal: Teatinos 240.

CAMBIOS:

EXPRINTER: Agustinas 1070.

WAGONS LITS: Agustinas 1058.

AMERICAN EXCHANGE: N. York 52, 5.º piso.

LITVAK, Bandera 191.

LIBRERIAS

NASCIMENTO: Ahumada 125.

ZAMORANO CAPERAN: Compañía 1015.

CULTURA: Huérfanos 1165.

ZIG-ZAG: Portal Fernández 936.

CULTURA CATOLICA: Alameda 1626.

SALVAT: Agustinas 1043.

FRANCESA: Estado 36.

STUDIO: Agustinas 966.

IVENS: Moneda 822.

OCCIDENTE: Alameda 1313.

PAX: Huérfanos 770.

UNIVERSITY SOCIETY: Monjitas 739.

EDIFICIOS PUBLICOS:

PALACIO MONEDA (Presidencia y Ministerios Interior y Relaciones).

CONGRESO NACIONAL: Compañía con Bandera.

TRIBUNALES JUSTICIA: Compañía con Bandera.

UNIVERSIDAD CHILE: Alameda 1058.

FACULTAD DERECHO: Pío IX - Bellavista.

UNIVERSIDAD CATOLICA: Alameda 340.

BIBLIOTECAS

BIBLIOTECA NACIONAL. — Av. B. O'Higgins 651.

BIBLIOTECA DEL CONGRESO. — Plazuela Montt - Varas.

BIBLIOTECA DE LA SOCIEDAD DE FOMENTO FABRIL. — Moneda 759.

BIBLIOTECA DEL INSTITUTO PEDAGOGICO. — Av. B. O'Higgins esq. Cumming.

BIBLIOTECA JOSE GRG. ARGOMEDO. — Carmen 518.

BIBLIOTECA VICTORINO LASTARRIA. — Recoleta 523.

D. I. C. — Alameda B. O'Higgins 1452, al fondo.

MUSEOS:

BELLAS ARTES: Parque Forestal (Abierto 9 - 12 y 2.30 - 6.20. Cerrado: Lunes y Domingo: en la mañana.

HISTORICO NACIONAL: Moneda 620 y Miraflores 50 (Abierto: 9.30 - 12.30 y 2.30 - 6. Cerrado: Lunes y Domingo en la mañana).

HISTORIA NATURAL: Quinta Normal. (Abierto: 9 - 12 y 2.30 - 6.30, excepto Lunes).

Ahorre con el 5 1/2% de interés en la CAJA DE CREDITO POPULAR.

HOTELES

AITOR: Estado 45. Teléfono 84474, Santiago.

ALAMEDA: Exposición 10. Teléfono 92116, Santiago.

ALBION: Ahumada 95, Esq. Moneda. Teléfono 61284. Anexo recién abierto. Cocina estilo europeo. Departamentos con baño. Agua caliente y fría en todas las piezas.

AMBASSY: Estado 265. Teléfono 33261. Departamentos con baño. Santiago.

ASTURIAS: Alameda Bernardo O'Higgins 2816. Teléfono 91179, Santiago.

CARRERA: Teatínos 180. Teléfono 82011. Departamentos con baños y Teléfonos. Restaurantes. Bares. Roof-Garden. Salones de recepciones.

CRILLON: Agustinas 1025. — Teléfono 63201. — Todos los departamentos con baño privado y teléfono. Restaurant, Bar Americano, Tea-Room, Terraza y salones de recepción y fiestas.

ODDO: Ahumada 327. Teléfonos 83025 y 89704, Santiago.

ORGANIZACION NACIONAL HOTELERA BONFANTI, S. A.: Huérfanos 1102. **Hotel Pucón:** Teléfono 68880. **Hotel Puerto Varas:** Teléfono 68880. **Hostería Tejas Verdes:** Teléfono 68880.

PORTILLO, S. A.: Agustinas 972, Of. 503. Teléfono 69969. Santiago.

RESIDENCIAL LEHNER: Portal Fernández Concha 960 - Piso 2.º. Teléfono 69101, Santiago.

RITZ: Estado 250. Teléfono 31091, Santiago.

SAVOY: Ahumada 165. Teléfono 64251, Santiago.

VICTORIA: Huérfanos esq. de San Antonio. Teléfonos 30742 y 31380, Santiago.

WINDSOR: Arturo Prat 8.

Teléf. 84485 Santiago.

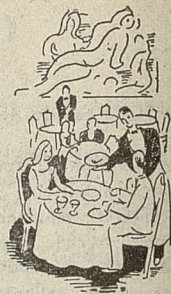
CITY: Compañía 1063. Teléfono 69161.

SPLENDID: Estado 360. Teléf. 31061.

Tarifas de Hoteles

HOTEL	CATEG.	PRECIOS				Con o sin pensión
		1 persona		2 personas		
		Desde	Hasta	Desde	Hasta	
CARRERA	De Lujo	\$ 115.—	\$ 360.—	\$ 200.—	\$ 500.—	S.
CRILLON	De Lujo	70.—	190.—	120.—	255.—	S.
RITZ	1.ª	50.—	140.—	100.—	180.—	S.
SAVOY	1.ª	140.—	160.—	250.—	300.—	C.
CITY	1.ª	150.—	190.—	270.—	300.—	C.
SPLENDID	1.ª	40.—	70.—	80.—	120.—	S.
AITOR	2.ª	45.—	70.—	85.—	120.—	C.
ALAMEDA	2.ª	18.—	24.—	30.—	42.—	S.
ALBION	2.ª	55.—	90.—	100.—	150.—	C.
AMBASSY	2.ª	35.—	40.—	70.—	80.—	C.
ASTURIAS	2.ª	40.—	—	75.—	—	C.
ODDO	2.ª	30.—	70.—	50.—	100.—	S.
WINDSOR	2.ª	55.—	—	110.—	—	C.
LEHNER	2.ª	110.—	150.—	—	—	C.
VICTORIA	2.ª	36.—	60.—	60.—	82.—	S.

RESTAURANTES



CAL Y CANTO: Monjitas 843 (entre piso). Teléfono 31915, Santiago.

CAPRI: San Antonio 537. Teléf. 30760, Santiago.

CHEZ HENRY: Portal Fernández Concha 962. Teléfono 66612. Fiambrería, Fono 64769, Santiago.

CHIQUITO: Exposición 10 (casi esq. Alameda). Teléfono 93126, Santiago.

JOCKEY CLUB: Ahumada 20. Teléfono 61207, Santiago.

LA BAHIA: Monjitas 834. Teléf. 32121, Santiago.

LA JEREZANA: Bandera 315. Teléfono 87396, Santiago.

LION D'OR: Bandera 140-A. Teléfono 66463, Santiago.

MARCONI: Puente 786. Teléfono 66596, Santiago.

MARTINI: Bandera 560. Teléfono 86178, Santiago.

MONSERRAT: Agustinas 1115. Teléfono 69596.

NATURISTA: Ahumada 149. Teléfono

84122. Ahumada 135, Teléfono 60455, Santiago.

ORIENTE: Plaza Italia (Plaza Baquedano) 07. Teléfono 65710, Santiago.

PARIS: Esmeralda 847. Teléfono 61761, Santiago.

PARISIEN: Moneda 1380. Teléf. 81632, Santiago.

PREMIER: Huérfanos 1056. Teléfono 65956, Santiago.

REAL: Huérfanos 1160. Teléfono 63717, Santiago.

SANTIAGO (ex Gage): Bandera 312. Teléfono 80715, Santiago.

STRAND BAR: Ahumada 252, Teléfono 80591.

VERDEJO: Zañartu 1076. Teléf. 88983, Santiago.



RESTAURANTES CAMPESTRES

EL CERRO SAN CRISTOBAL

EL PEÑON-LAS CONDES

PARQUE COUSIÑO

EL PINAR

EL TRAPICHE

POSADA DEL ARRAYAN

SANTA NICOLASA

QUINTA ASTURIAS

Cumbre del S. Cristóbal

Paradero de Autobuses

Rancho Grande

Peñalolén

Peñaflor-Irarrázaval 630

El Arrayán

Apoquindo

Tobalaba

LA CASA UTIL arrienda servicios para familias. —

Teléfono 74726.

C A F E S

		Fono	
ASTORIA	Ahumada 130		89820
CAPRI	San Antonio 537	"	30760
CARRERA	Teatinos 180	"	82011
CRILLON	Agustinas 1025	"	63201
GATH & CHAVES	Estado-Huérfanos	"	33035
BOMBONERIA LA NOVIA	Huérfanos 1006	"	84684
LUCERNA	Ahumada 262	"	86701
MIRAFLORES	Miraflores 413	"	31021
MOZART	Phillips 42	"	32297
NATURISTA	Ahumada 142	"	94122
ORIENTE	Plaza Italia 021	"	65710
PAULA	Pasaje Matte 94	"	32215
EL NEGRO BUENO	Alameda O'Higgins 1035	"	86896
LA ISLEÑA	Alameda O'Higgins 835	"	83243
SANTOS	Monjitas 879	"	32519
SAVOY	Ahumada 165	"	68231
TORRES	Alameda O'Higgins 1575	"	86220
VILLA REAL	Providencia 2047	"	41331
CASA DO BRASIL (hecho a la minuta)	Ahumada 167-171	"	88631
GIOVANNI	Monjitas 874	"	32861
HABANA	Moneda 728	"	60812
ÑICO	Ahumada 60	"	63752

CAFES NOCTURNOS

"LUCERNA"	Ahumada N.o 262	Fono	66701
"ORIENTE"	P. Italia N.o 021	"	65710
"RAMIS CLAR"- "SALA MERCED"	Merced N.o 838	"	33919
"EL NEGRO BUENO"	B. O'Higgins N.o 1035	"	86896
"LA ISLEÑA"	B. O'Higgins N.o 835		83243
"IRIS"	B. O'Higgins N.o 907		85844
"LUNCHONETTE"	Estado N.o 274		32067

BOITES

BOITE "JAI-ALAI"	Plaza Bulnes N.o 47 2.o piso
BOITE "SOTANO DE LA QUINTRALA"	Agustinas N.o 867
"PATIO ANDALUZ"	Portal Bulnes, Subterráneo
"CAPULIN"	Providencia N.o 2048
BOITE "MILLARAY"	Teatinos N.o 180
"LUCERNA"	Ahumada N.o 262
NIGHT CLUB TABARIS	Alameda B. O'Higgins 891, Teléfono 87085



Líneas Aéreas

Línea Aérea Nacional

EXPRESO SANTIAGO-ARICA-SANTIAGO (Aviones Lodestars)

Salidas de Santiago: Días lunes, martes, miércoles, jueves, viernes, y sábados; con aterrizajes en Vallenar, Antofagasta, Tocopilla Iquique y Arica.

Sale de:	Llega a:	
Los Cerrillos	10.30	
Vallenar	13.15	12.25
Antofagasta	15.30	15.15 *
Tocopilla	16.10	16.05
Iquique	17.10	16.55
Arica		17.55

Salidas de Arica: Días lunes, martes, miércoles, jueves, viernes y sábados; con aterrizajes en Iquique, Tocopilla Vallenar y Santiago:

Sale de:	Llega a:	
Arica	8.00	
Iquique	9.00	9.45
Tocopilla	9.50	9.45
Antofagasta	10.40	10.25 *
Vallenar	13.20	12.30
Los Cerrillos		15.10

ORDINARIO SANTIAGO-ANTOFAGASTA-SANTIAGO (Aviones Electra)

Salidas de Santiago: Días lunes, martes, miércoles, jueves, viernes y sábados; con aterrizajes en Ovalle, La Serena, Vallenar, Copiapó y Antofagasta.

Sale de:	Llega a:	
Los Cerrillos	8.50	
Ovalle	10.25	10.20
La Serena	10.50	10.45
Vallenar	12.20	11.35
Copiapó	13.05	13.00
Antofagasta		15.05 *

Salidas de Antofagasta: Días lunes, martes, miércoles, jueves, viernes y sábados; con aterrizajes en Copiapó, Vallenar, La Serena, Ovalle y Santiago.

Sale de:	Llega a:	
Antofagasta	10.30	
Copiapó	12.25	12.20
Vallenar	13.50	13.05
La Serena	14.35	14.30

Ovalle	15.00	14.55
Los Cerrillos		16.20

LOCAL SANTIAGO-LA SERENA-SANTIAGO (Aviones Electra)

Salidas de Santiago: Días martes, jueves y sábados; con aterrizajes en Ovalle y La Serena.

Sale de:	Llega a:	
Los Cerrillos	8.40	
Ovalle	10.15	10.10
La Serena		10.35

Salidas de La Serena: Días martes, jueves y sábados; con aterrizajes en Ovalle y Santiago.

Sale de:	Llega a:	
La Serena	14.40	
Ovalle	15.05	15.00
Los Cerrillos		16.25

LOCAL SANTIAGO-CONCEPCION-SANTIAGO (Aviones Lodestars)

Salidas de Santiago: Días lunes, martes, miércoles, jueves, viernes y sábados:

Sale de:	Llega a:	
Los Cerrillos	9.00	
Concepción		10.25

Salidas de Concepción: Días lunes, martes, miércoles, jueves, viernes y sábados:

Sale de:	Llega a:	
Concepción	15.00	
Los Cerrillos		16.25

NOTA: Los correos Lodestars deberán combinar de sur a norte con los Electras, también de sur a norte, a fin de transbordar los pasajeros, carga y correspondencia, tomados en Ovalle, La Serena y Copiapó con destino a Tocopilla, Iquique y Arica.

Los correos Lodestars norte a sur, deberán combinar en Antofagasta con los Electras, también norte-sur, a fin de transbordar los pasajeros, carga y correspondencia tomados en Arica, Iquique y Tocopilla, con destino a Copiapó, La Serena y Ovalle.

Panagra

Oficina Central: Huérfanos 1189. Teléfono 81966.

Aeropuerto Los Cerrillos, teléfono 91041.

Oficina del Hotel Carrera: Teatinos 180. Teléfono 82011.

ARGENTINA: (Mendoza, Córdoba y Buenos Aires). — Servicio diario. Sale de Santiago, a las 9 A. M. Llega a Santiago a las 2.20 P. M.

URUGUAY: (Montevideo). — Servicio diario, excepto Sábados. Sale de Santiago a las 9 A. M. Llega a Santiago Martes, Jueves, Sábados y Domingos, a las 2.30 P. M.

PARAGUAY: (Asunción). — Sale de Santiago los Sábados, a las 9 A. M. Llega a Santiago, los Jueves, a las 2.20 P. M.

BRASIL: (Porto Alegre, Sao Paulo, Río de Janeiro, etc). — Servicio diario. Sale de Santiago a las 9 A. M. Llega a San-

tiago los Martes, Jueves, Sábado y Domingo, a las 2.20 P. M.

BOLIVIA: (La Paz, Oruro, Cochabamba, etc.) — Sale de Santiago los Martes, Miércoles, Viernes y Domingos, a las 6.30 A. M. Llega a Santiago los Lunes, Viernes y Domingos, a las 5.35 P. M.

ESTADOS UNIDOS, PERU, ECUADOR, COLOMBIA, PANAMA, CENTROAMERICA, MEJICO, VENEZUELA: Sale de Santiago los Domingos, Lunes, Martes, Miércoles, Jueves y Viernes a las 6.30 A. M. Llega a Santiago los Domingos Lunes, Martes, Miércoles, Jueves y Viernes, a las 5.35 P. M.

La correspondencia ordinaria se recibe diariamente hasta las 24 horas y la certificada hasta las 20 horas, en el Correo Central. Los Domingos, ambas correspondencias se reciben hasta las 12 horas.

Pasajes Marítimos, Terrestres y Aéreos

Reserva y venta de pasajes marítimos, terrestres y aéreos, en su carácter de Agentes Oficiales, sin ningún recargo.

También reservamos alojamiento en cualquier Hotel del país o del extranjero, cambios de monedas y en general organizamos en debida forma el viaje que Ud. desee hacer.

Cía. de Transportes Unidos S. A.

Agustinas 1139 — SANTIAGO — Teléfono 64296

SEA PATRIOTA: vístase con paños de lana nacionales.

Itinerario para la Temporada, de los Ferrocarriles del Estado

TRENES QUE SALEN DE ALAMEDA

N.o	T R E N	Sale	DESTINO	Llega	DIAS DE CARRERA	OBSERVACIONES
11	Expreso	8.00	Concepción	20.15	L. Mi. V.	En combinación a Temuco
11	Ordinario	9.15	Alcones-diario	15.03	Ma. J. S. a Pichilemu	
23	Ordinario	8.30	Cartagena	11.35	L. Mi. V. S. D. y F.	
41	Local	8.35	San Bernardo	8.58	Días de trabajo	
3	Ordinario	9.15	San Rosendo	21.01	Diario	En combinación a Talcahuano
43	Local	11.30	Rancagua	13.35	Diario	
13	Ordinario	14.00	Talca	20.20	Diario	Combinación a Chillán M. J. S.
5	Ordinario	16.00	Curicó	20.35	Diario	
9	Expreso	17.00	Temuco	8.16	Lunes V.	En combinación a Puerto Montt
25	Ordinario	17.35	Cartagena	20.40	Lunes Ma. J. V. S.	
15	Local	19.30	Rancagua	21.35	Diario	
7	Nocturno	20.30	Talcahuano	11.00	Diario	Comb. a Vald. y O. Juev. a Pto. M

TRENES QUE SALEN DE MAPOCHO

N.o	T R E N	Sale	DESTINO	Llega	DIAS DE CARRERA	Llega	DIAS DE CARRERA
2	Expreso	7.45	Puerto	11.05	Diario		
10	Ordinario	8.15	Puerto	13.04	Diario		En comb. a Los Andes
4	Expreso	11.45	Puerto	15.05	Diario		
8	Ordinario	13.40	Puerto	18.28	Diario		
6	Expreso	17.30	Puerto	21.10	Diario	excep. Domingos	
12	Ordinario	19.40	Puerto	23.55	Diario		

NOTA.—Combinaciones de la Red Norte y ramal Los Andes, s'rvase consultar al Jefe de Estación.

TRENES QUE LLEGAN A ALAMEDA

N.o	T R E N	Llega	Procedencia	Sale	DIAS DE CARRERA	OBSERVACIONES
42	Local	7.38	San Bernardo	7.15	Días de trabajo	
16	Local	8.22	Rancagua	6.20	Diario	
8	Nocturno	9.40	Talcahuano	19.10	Diario	Comb. de Vald. y O. Sáb. a P. Montt
10	Expreso	11.10	Temuco	20.15	Ma. Sáb.	Combinación de Puerto Montt
26	Ordinario	11.14	Cartagena	8.00	Lunes Ma. J. V. S.	

14	Ordinario	12.40	Talca	6.15	Diario	
44	Local	16.02	Rancagua	14.00	Días trab. Fac. D. y fest.	
4	Ordinario	18.20	San Rosendo	6.00	Diario	
12	Ordinario	19.18	Alcones-diario	12.31	Mi. V. D. de Pichilemu	10.50
1004	Automotor	19.42	Chillán	13.45	Ma. J. Sáb.	En comb. de Talcahuano y Temuco
24	Ordinario	20.40	Cartagena	17.30	L. Mi. V. S. D. y fest.	
6	Ordinario	23.32	Talcahuano	8.28	Diario	En combinación de Temuco

TRENES QUE LLEGAN A MAPOCHO

N.o	T R E N	Llega	Procedencia	Sale	DIAS DE CARRERA	OBSERVACIONES
1	Expreso	11.05	Puerto	7.45	Diario	
9	Ordinario	12.50	Puerto	8.00	Diario	Comb. de Los Andes
3	Expreso	15.05	Puerto	11.45	Diario	
7	Ordinario	18.20	Puerto	13.30	Diario	" "
5	Expreso	21.01	Puerto	17.30	Diario	
11	Ordinario	23.50	Puerto	19.45	Días trab.	" "
55	Expreso	23.52	Puerto	20.00	Dom. y fest.	" "
71	Excurs.	0.44	Puerto	20.45	Domingos y festivos	

NOTA.—Combinaciones de la Red Norte y ramal Los Andes, s'rvase consultar al Jefe de Estación.

FERROCARRIL TRANSANDINO

I D A				REGRESO		
	Viernes	Martes		Jueves	Lunes	
Sale Stgo. y Valpso.	7.45	7.45 h. chil.	Sale Buenos Aires	11.00 (1)	23.25 hor arg	
Sale Viña	7.59	7.59 " "			Martes	
Llega Los Andes	10.25	10.25 " "	Llega Mendoza	6.45 (1)	7.25 hor arg	
Sale Los Andes	10.40	10.40 " "		Viernes	16.00 " "	
Llega Las Cuevas	(1) 14.50	14.50 " "	Sale Mendoza	7.25	15.20 hor chil	
Sale Las Cuevas	16.50	16.50 h. arg.	Llega Las Cuevas	16.00	19.10 " "	
Llega Mendoza	23.45	23.45 h. "	Sale Las Cuevas	15.20 hor chil	20.20 " "	
		Miércoles	Llega Los Andes	19.10	7.30	
		(2)	Sale Los Andes	20.20		
Sale Mendoza	(1) 1.00	7.40 h. "	Llega Viña del Mar	23.37	23.37 " "	
Llega Buenos Aires	(1) 19.30	23.25 " "	Llega Stgo. y Valpso.	23.55	23.55 " "	

(1) La hora argentina está adelantada en 60 minutos con respecto a la hora chilena.

(2) Con alojamiento en Mendoza.

CINES

ALAMEDA, Al. B. O'Higgins 2987, Tel. 91254.
ALCAZAR, Av. Brasil 373, Tel. 80122.
ALMAGRO, Inés de Aguilera 1132, Tel. 83425.
AMERICA, Ñuble 390, Tel. 52443.
ANDES, Av. Irarrázaval 435, Tel. 43811.
APOLO, Victoria 753, Tel. 51746.
AVENIDA, Av. Vicuña Mackenna 624, Tel. 84966.
AVENIDA MATTA, Av. Matta 618, Tel. 51455.
BALMACEDA, Artesanos 841, Tel. 88768.
BAQUEDANO, Plaza Italia, Tel. 65050.
BLANCO, Av. Blanco Encalada 2820, Tel. 91787.
BOLIVAR, Tarapacá 761.
BRASIL, Av. Brasil 297, Tel. 80306.
BUENOS AIRES, San Pablo 4221, Teléf. 88766.
CAPITOL, Independencia 224, Teléf. 89581.
CAUPOLICAN, San Diego 858, Teléf. 85912.
CISTERNA, Gran Avenida 8950, Tel. Cist. 253.
COLISEO, Arturo Prat 1081, Tel. 89075.
COLON, San Pablo esq. Maipú, Tel. 99075.
COUSIÑO, San Ignacio 1249, Teléf. 50657.
CHILE, Av. Recoleta 2104, Tel. 60728.
DELICIAS, San Alfonso 17, Tel. 91941.
DIECIOCHO, Dieciocho 14, Tel. 83778.
DIEZ DE JULIO, Av. Diez de Julio 319, Tel. 80836.
ESMERALDA, San Diego 1035, Teléf. 64303.
EXCELSIOR, Independencia 1070, Tel. 64631.
FRANKLIN, San Diego 2117, Tel. 50754.
HOLLYWOOD, Av. Irarrázaval 2900, Tel. 42389.

IDEAL CINEMA, Mapocho 4117, Tel. 82188.
IMPERIAL, San Diego 1344, Tel. 51112.
INDEPENDENCIA, Av. Independencia 373, Tel. 62702.
IRIS, Castro 130, Tel. 80336.
ITALIA, Av. Bilbao esq. Av. Italia, Tel. 41883.
LO FRANCO, Carrascal 4604, Teléf. 92705.
MANUEL RODRIGUEZ, Av. Club Hípico esq. Grajales, Tel. 66959.
MINERVA, San Pablo esq. Chacabuco, Tel. 91464.
MIRAFLORES, Miraflores 378, Teléf. 30909.
MONUMENTAL, Al. B. O'Higgins 3943, Tel. 91555.
MUNICIPAL, Agustinas - San Antonio, Tel. 31407.
NACIONAL, Av. Independencia 801, Tel. 63568.
NORMANDIE, Al. B. O'Higgins 139, Tel. 87749.
O'HIGGINS, San Pablo esq. Cumming, Tel. 86949.

Casa Margarita

Le ofrece un gran surtido de Medias y Ropa Interior para Señoras y Niños

A PRECIOS DE FABRICA

TELEFONO: 66318

ROSAS 1011

SANTIAGO

Boticas de Turno

BOTICAS DE TURNO

CENTRAL.—S. Poblete, Estado 353.

VALDIVIA.—Oyanedel y Cía., Catedral 1990.

ESPERANZA.—A. Mena, Esperanza 39.

ROMA.—P. Pace, A. B. O'Higgins 3702.

IDEAL.—M. Rojas, Mapocho 4052.

FUENZALIDA.—E. Fuenzalida, Independencia 748.

BLANCO.—B. Blanco, Andrés Bello 498.

ANDRADE.—M. Rabanal, Vivaceta 1930.

HOFFMAN.—Hoffman y Cía., San Pablo 2899.

CONTADOR.—B. Contador, Independencia 2668.

SANCHEZ.—Sánchez y Cía., Santo Dumond 430.

MONAX.—Vergara y Cía., Recoleta-Valdivieso.

ORION.—T. Alvarez, Matías Ovalle 295.

LA PILA.—J. Carreras, A. B. O'Higgins 4489.

BULNES.—L. Espinoza, Borgoño 311, Pobl. Bulnes.

IMPERIAL.—E. Venegas, B. Guerrero 699.

RUIZ.—Ruiz y Cía., B. Guerrero 1963.

HAARLEM.—Alcoholado y Cía., Castro 597.

CONDOR.—E. Vita, San Diego 401.

VIÑEZ.—C. Viñez, Chiloé 1807.

EL PASAJE.—C. de Vignolo, Portugal 497.

SAN MIGUEL.—E. Toledo, Portugal 1980.

SAN LUIS.—B. Muñoz, Ayda, Berlín 784, Pobl. Gerr.

SANTA ISABEL.—R. Arangua, Santa Isabel 0301.

LA SALUD.—Tapia y Cía., A. B. O'Higgins 30.

OJEDA.—J. Ojeda, M. Montt 769.

LAS LILAS.—G. A. Hoschtetter, J. M. Infante 242.

LAS CONDES.—F. García, I. Goyenechea 26.

SAN JORGE.—L. Espinoza, P. de Valdivia 2883.

SANTA MARTA.—E. Aranda, Irarrázaval 4291.

MACUL.—Lagos y Cía., J. P. Alessandri 2053.

LO VIAL.—V. Toledo, Gran Avda. 4755.

MANUEL RODRIGUEZ.—B. Martínez, Gran Avenida 8837.

LA ORQUESTA DE JASCHA FRIDMAN

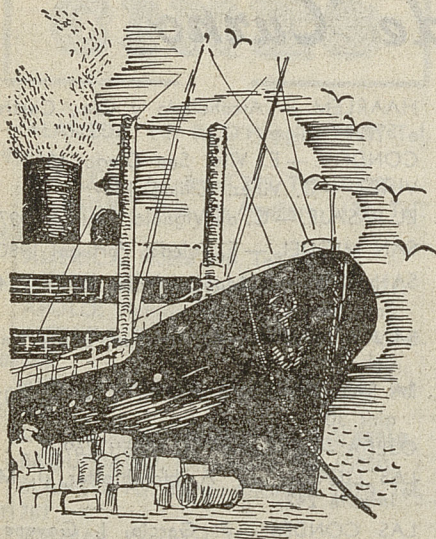


y sus gitanos actúan con gran
éxito a la hora del té en el

TEA ROOM

GATH & CHAVES

4.º PISO



AGENCIAS DE VAPORES:

American Exchange Co.—Nueva York
52, P. 5º

Blue Star Line. — Agustinas 1136, P. 6.º
Cía. Chilena de Navegación Inter-
oceánica. — Agustinas 1118.

Cía. Inglesa de Vapores — Agustinas
1062.

Cía. Naviera y Comercial Huelén Ltda.
— Morandé 870.

Cía. Sud Americana de Vapores. —
Agustinas esq. Morandé.

Cía. Transportes Unidos, S. A. — Agus-
tinas 1139.

FF. CC. del E. Sec. Vapores. — Huér-
fanos 1102.

Grace Line. — Huérfanos 1189.

Martínez Pereira y Cía. Ltda. — Agus-
tinas 1111.

Mettais E. — Matías Cousiño 188.

Wessel Duval y Cía. — Huérfanos 1113.

Agencias y Empresas de Turismo

C. A. T. A.: (Viajes a Argentina),
Huérfanos 670, Fono 30649.

CAMBITUR: (Viajes de turismo al exterior
del país y cambio de monedas),
Huérfanos 1063, Fono 64274.

COMPANIA CHILENA DE VIAJES Y
TURISMO: Moneda 930 bajos, Fono
85248.

COOK & SON, THOS. WAGONS
LITS.: (Viajes y cambio de monedas);
Agustinas 1058, Fono 65533.

C. U. T.: (Viajes a Argentina), Gale-
ría Alessandri 17 B, Fono 89283.

EXPRINTER: (Organización Mundial de
Viajes), Agustinas 1074, Teléfono 80339.

VIAJES LITVAK: Bandera 191, Fono
62460.

TURAVION: Bandera 169, Teléf. 61178.

EXPRESO VILLALONGA: Agustinas
1054, Teléfono 62709.

TRANSPORTES UNIDOS: Agustinas
1139, Teléfono 64296.

TRANSPORTES CORDILLERANOS:

TEP: Agustinas 1010, Teléfono 84270.

JADRA: Huérfanos 1063, Teléf. 64275.

TURISMO INTERNACIONAL: Ahuma-
da 178, Teléfono 14029.

Para cualquier información diríjase al
DEPARTAMENTO DE TURISMO DE LA
DIREC. GENERAL DE INFORMACIO-
NES Y CULTURA.

Matías Cousiño N.º 150, Ofs. 540-541,
Teléfono 67562.

CABLES

ALL AMERICA CABLES AND RADIO
INS. — Agustinas 1065. Fonos: 80232 y
86528.

TRANSRADIO CHILENA. — Bandera
168. Fonos: 62690 y 85406.

CIRSA (Cía. Internacional de Radios,
S. A.), Ahumada esq. Moneda, Teléfono
63576.

WEST COATS. — Bandera 156, Fono:
83221.

ASISTENCIA PUBLICA

Casa Central. — San Francisco 85. Fono 69191.

Posta N° 2. — Chiloé esq. Maule. Fono 50061.

Posta N° 3. — Compañía esq. Chacabuco. Fono 91011.

Posta de Cisterna. — Esperanza 0137. Fono 146. Cisterna.

Posta de Ñuñoa. — Irarrázaval esq. Villaseca. Fono 4360.

Posta de Providencia. — Av. Manuel Montt 303. Fono 45671.

Posta de San Miguel. — Gran Avenida 3204. Fono 51454.

Asistencia de Animales. — San Pablo

LUZ FLUORESCENTE

G U E L F A N D

Avda. Búlnes 75 (Barrio Cívico) — Casilla 9181 — Fono 63553
SANTIAGO (Chile)

Todos los días Avión a Concepción

80 Minutos de cómodo vuelo

Aviones "Lockeed" Lodestar"

360 kilómetros por hora: 100 metro por segundo:

14 pasajeros; dos pilotos

PRECIO DEL PASAJE \$ 440.—

CONSULTE AL AGENTE DE LA

Línea Aérea Nacional - (Chile)

Brasil es el mayor productor del mejor café del mundo. Pruébalo en CASA DO BRASIL, Ahumada 167.

MICRO--OMNIBUS

Estación Central-Stade Francés.	Cañas-Brown.	Avenida Matta.
Estación Central-Pedro de Valdivia.	Brown-Bolívar.	Hipódromo Chile-El Llano.
Estación Central-Pedro de Valdivia (verde).	Macul-Plaza Brasil.	Vivaceta-Yarur-Matadero.
Estación Central-Tobalaba.	Tropezón-Mapocho.	Diagonal.
Estación Central - Vicuña-Mackenna.	Pila-Cementerio General.	Ovalle-Negrete.
Bilbao-Estación Central.	Pila-Negrete.	Mapocho-Cisterna.
Avda. R. Lyon-Estación Central.	Recoleta-Portugal.	San Bernardo.
Mapocho-Los Leones.	Estación Central - Vicuña-Mackenna.	Mapocho-Apoquindo.
Catedral-Salvador.	San Eugenio-Mapocho-Funicular.	Puente Alto.
Catedral-Manuel Montt.	Avda. España.	Peñaflor.
Mapocho-Los Guindos-Tobalaba.	Estación Central-Av. Chile.	Isla de Maipo.
	Estación Central-Plaza Ovalle.	Colina.
	Huérfanos-Agustinas.	San José de Maipo.
	San Pablo-Matadero.	Cartagena-Melipilla.
		El Tabo.
		Los Andes-San Felipe.



SERVICIO DE AUTOBUSES

1.—Avda. B. O'Higgins.	7.—Pila-Cementerio General.	27.—Colina (Rural Norte).
2.—Catedral (M. Montt-Lourdes).	Arica (Parten desde General Velásquez esq. Teresita).	29.—Quilicura (Rural Norte).
Catedral (Salvador-Lourdes).		30.—San Eugenio.
3.—Ñuñoa.	9.—San Francisco-Bellavista.	31.—Barrancas-Pudahuel.
4.—San Pablo.	12.—San Bernardo.	32.—Lonquén.
Dolores, (recorrido anterior).	Cisterna.	33.—Avda. Matta.
5.—Tropezón.	13.—Buñ-Huelquén.	34.—Peralillo.
José J. Pérez (recorrido anterior).	14.—Diagonal.	35.—Lampa (Rural Norte).
Carrascal-Estación.	15.—Maipú.	36.—Matadero.
Carrascal-Mapocho	16.—Curacaví.	37.—Apoquindo.
6.—Fermín Vivaceta-Fábrica Cartuchos.	17.—Avda. España.	38.—Las Condes.
7.—Recoleta-Matadero	19.—Blanqueado.	39.—Isla de Maipo.
Sierra - Bellavista - Urmeneta.	22.—Puente Alto.	40.—Chorombo.
7-28.—Portugal-Salto.	23.—Población Bulnes.	SJ.—San José de Maipo.
	24.—Renca.	M.—Melipilla-Cartagena.
	25.—Chacabuco (Rural-Norte).	R.—Rancagua-Machali.
	26.—Peñaflor.	A.—Algarrobo.
		C.—Casablanca.
		L.—Los Andes-San Felipe.

Servicio de Microbuses Santiago-Valparaíso

Salidas de Santiago: 8 A.M.—10½ A.M.—12 M.—2 P.M.—5½ P.M.—6½ P.M.—8 P.M.

Salidas de Valparaíso: 8 A.M.—10 A.M.—11½ A.M.—2 P.M.—5 P.M.—6½ P.M.—8 P.M.

Informes y reservas de pasajes:

EN SANTIAGO: Av. Presidente Balmaceda 1128 (costado Estación Mapocho)—Teléfono 673 0

EN VALPARAÍSO: Plaza Sotomayor 160—Teléfono 2203.

PROGRAMAS RADIALES



RADIOEMISORAS DE SANTIAGO Y HORARIO DE TRANSMISIONES

Teléfono

C. B. 57	Radio Sociedad Nacional de Agricultura	30061
C. B. 66	Radio Chilena	83832
C. B. 70	Radio Santa Lucía	69570
C. B. 76	Rádios La Cooperativa Viticultura	88007
C. B. 93	Radio Nuevo Mundo	86272
C. B. 97	Radio Prat	67478
C. B. 101	Radio Yungay	31446
C. B. 126	Radio Sud-América	51782
C. B. 114	Corporación Chilena de Broadcasting	89781 y 82496

Hemos seleccionado de los programas que llegaron a tiempo para su impresión, aquellas audiciones que cuentan con mayor número de auditores, como son los Noticiosos de toda hora, los programas de música clásica y seleccionada, los programas bailables, etc.

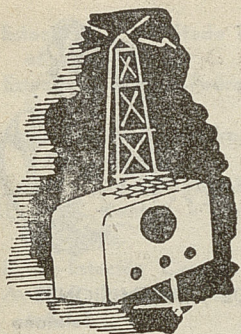
Insistimos en decir que aparecen todas aquellas Estaciones Radiales que enviaron A TIEMPO, sus respectivos programas.

Registro del Espacio

Ha regresado a nuestro país, la gran cantante nacional, Sofía del Campo. Durante muchos años residió en Europa, dando prestigio a nuestro país con su voz delicada. Sería preciso que alguna emisora de importancia dentro de nuestra patria, asegurara en un programa de alta calidad radiotelefónica la actuación de esta artista, para que los chilenos, puedan escuchar en todo el país, a la cantante que en el extranjero dejó el nombre de la patria muy en alto.

Porque es preciso ya que las emisoras sean fuentes de cultura y conocimientos para los hijos de Chile, ya que son en sí, los mejores vehículos para proporcionar conocimiento, de fácil acceso para todo el pueblo.

Sofía del Campo, es saludada a su regreso; y la mejor bienvenida que se le puede brindar, tanto para ella, como para el país, es hacer escuchar su voz en el territorio nacional.



NOTICIARIO RADIAL

Kerry Keller, "lady crooner" del ambiente chileno, actúa en Radio Corporación Chilena de Broadcastings, acompañada de un conjunto de jazz. Su voz es muy cotizada entre los numerosos auditores de la citada emisora.

* * *

Una nueva audición ha surgido en CB 93, Radio Nuevo Mundo. Se trata del espacio denominado "Siglo Veinte", que se transmite los martes y viernes a las 21 horas. Actúan en esta audición, Alejo Alvarez, Rubén Sotoconil, Julio Salvatierra y Chela Alvarez.

Dentro de los treinta minutos se presenta en cada oportunidad, un problema nacional o internacional. Los días martes actúan cantantes y músicos de prestigio.

* * *

Los martes, jueves y sábados, se presenta en Radio Sociedad Nacional de Agricultura, el cantante de fama internacional, Alfonso Ortiz Tirado. Se le puede captar a las 21.30 horas de los días citados.

* * *

De nuevo se encuentra incorporada al panorama radial nacional, la cantante Carmen Rivas. Como nuestros lectores recordarán, esta artista, se había retirado de la radiotelefonía chilena, en forma absoluta. Es pues una noticia, saber que vuelve al diál, por medio de los micrófonos de Radio Sociedad Nacional de Agricultura.

* * *

Un espacio que siempre cuenta con auditores permanentes en la misma emisora, es El Repórter "Esso", que trae la palpitación periodística a diferentes horas del día hasta los receptores del país.

* * *

En esta emisora, también actúan, los días lunes, miércoles y viernes, las Hnas. Loyola a las 13.15 horas del día.

* * *

Desde la semana pasada, se trasladó a Radio Sociedad Nacional de Agricultura, la popular audición infantil, "Cajita de Música". Se la sintoniza de lunes a viernes, entre las 18 a 18.30 horas.

* * *

Radio CB 114, Corporación Chilena de Broadcasting, durante el mes de noviembre en curso ha renovado su elenco artístico, contándose entre los nuevos valores, a Júlita Pou, quien se presenta por primera vez el 13 del mes, los días martes y sábados, a las 21.30 horas.

* * *

Además, merece destacarse entre los nuevos integrantes de Corporación, a Angélica Montes, que, al mismo tiempo será la Candidata para el puesto de Miss Radio 1945 de esta emisora. Angélica Montes, actuará desde el día 12 del mes, lunes, miércoles y viernes a las 21 horas.

* * *

Entre los nuevos programas de la emisora citada, figura también para el mes en curso, el espacio denominado "Los 3 Locos Millonarios" que estará a cargo de Héctor Rocuant y Juan Tejada, animado por Carlos Mondaca, Manolo González y Cora Díaz.

* * *

Radio La Americana, presentará, dentro de pocos días la Orquesta Típica Argentina, que dirige Raúl Garcés, compositor y músico del país vecino. Esta orquesta, ha tenido una gran actuación en Buenos Aires y su venida a nuestro país, significa un serio esfuerzo de la emisora por mejorar sus programas con números, que atraen a sus auditores.

* * *

En la SNA, actuará nuevamente la actriz radial, Cora Reyes, que con su doble trabajo de cantante y humorista, agradaba al auditor en programas de selección. En esta oportunidad, la artista, actuará en

un programa original, llamado "Hotel Internacional", acompañada por Héctor Cifuentes, a las 21.15 horas.

* * *

La orquesta gitana del violinista Izidar Handler, actúa en Radio Nacional de Minería. También en la misma emisora un excelente sexteto de cuerdas que ha sabido conquistarse el estímulo de los auditores.

* * *

Los Bohemios, es un conjunto simpático, y que se cuenta entre las novedades que para el mes en curso presenta CB 114, Radio Corporación de Broadcasting. En este conjunto actúan Marianela, Da Silva y Luis Aldunate. Se les sintoniza los lunes, miércoles y viernes, a las 22.30 horas.

TRANSMISIONES DE LAS BROADCASTINGS DE LA CAPITAL

NOTICARIOS NACIONALES E INTERNACIONALES

- 7.30 CB57.—Informativo.
- 7.30 CB76.—Noticiero matinal. Desde el 1.º comenzará a las 7.00.
CB93.—Informativo.
- 7.40 CB114.—Crónica Nacional.
- 7.45 CB93.—Informativo.
- 8.15 CB93.—Informativo.
- 8.00 CB76.—Noticiero matinal. (Domingos).
CB93.—Informativo.
CB66.—Informativo.
CB114.—Crónica del Mundo.
- 8.30 CB57.—Repórter ESSO.
- 9.—CB66.—Diario del Aire.
CB97.—Noticias Mundiales de Actualidad.

RADIOS

- 9.30 CB66.—Diario del Aire.
- 10.—CB66.—Diario del Aire.
- 12.—CB66.—Boletín desde la BBC.
- 12.45 CB57.—Informaciones del mediodía.
- 13.—CB66.—Noticiero.
CB76.—Noticiero.
CB93.—Informativo.
CB101.—Boletín del Tiempo.
- 13.20 CB114.—Crónica nacional y del Mundo.
- 13.30 CB57.—Repórter ESSO.
CB126.—Radio-noticias.
- 14.45 CB97.—Informativo.
- 15.—CB114.—Magazine. (Lun. Mir. V.)
- 18.—CB114.—Noticias NBC.
- 18.00 CB76.—Boletín de la BBC.
- 19.30 CB57.—El Reporter Esso.
- 19.45 CB93.—Boletín Informativo.
- 21.—CB57.—Sucesos del día.
CB76.—Noticiero.
- 22.—CB57.—Comentarios Internacionales. (Lunes a Viernes).
- 22.30 CB57.—El Repórter Esso.
- 23.—CB126.—Radio-noticias Telemundial.
CB97.—Informativo A. P.

MUSICA CLASICA Y SELECTA

- 8.30 CB66.—Música Selecta.
- 9.15 CB66.—Música Selecta.
CB57.—Solistas Instrumentales.
CB57.—Música de Ballet. (Sólo de domingos).
- 9.30 CB57.—Obras Completas.
CB114.—Programas selectos.
- 9.45 CB57.—Versiones sinfónicas.

TRANSRADIO CHILENA

(Cía. de Radiotelegrafía Ltda.)
Servicio telegráfico a todas partes del mundo con vías directas, rápidas y seguras

Bandera 168 — Teléfs 62690
85406

RADIOS

- CB101.—Grandes Voces del Mundo.
 10.—CB76.—Música Selecta.
 CB57.—Programas Selectos. Sólo domingos.
 11 30 CB57.—Grandes Maestros. (Sólo domingos).
 CB101.—Selecciones Sinfónicas.
 12.—CB57.—Versiones Sinfónicas y solistas.
 CB57.—Grandes Maestros. (Sólo domingos).
 CB93.—El Arte Lírico por sus mejores Intérpretes.
 12 30 CB57.—Versiones Corales. (Sólo domingos).
 CB97.—Fantasías de Operas.
 CB93.—Solistas de la Orquesta de la Estación.
 13 07 CB126.—Música Selecta.
 13 15 CB57.—Jascha Fridman. (Martes, Jueves y Sábado).
 13 30 CB66.—Música Selecta.
 14.—CB57.—Programa Música Selecta (Domingo).
 CB126.—Solistas Instrumentales.
 CB97.—Selecciones Orquestales.
 14 15 CB97.—La Opera en su Hogar. (Sólo Domingo).
 14 30 CB97.—Canciones Selectas.
 CB57.—Versiones Sinfónicas.
 CB126.—Valses Vieneses.
 15.—CB57.—Romanzas de Opera. (Martes y Viernes).
 CB97.—La Hora Clásica.
 15 15 CB57.—Solistas Serios. (Martes y Viernes).
 16.—CB97.—Solistas Instrumentales.
 16 30 CB126.—Selecciones de Operetas.
 CB57.—Obras Completas.
 17 00 CB66.—La música por sus hombres.
 18.—CB93.—La Hora de Conciertos.
 CB97.—Invitación al Vals. (Lunes, Miércoles y Viernes).
 18 30 CB57.—Solistas Ligeros. (Lunes, Miércoles y Viernes).
 18 30 CB76.—Selecciones musicales. (Martes, Jueves y Sábado).
 18 35 CB114.—Nuestro Concierto de hoy.
 CB114.—Ciclo de Cámara BBC. (Sólo Domingos).
 Miércoles y Viernes).

- 19 15 CB66.—Música Selecta.
 CB57.—Solistas Ligeros. (Martes, Jueves y Sábado).
 19 35 CB57.—Música Ligera.
 20.—CB57.—Romanzas de Opera. (Sólo Domingos).
 20 15 CB97.—Canciones Selectas.
 22.—CB66.—Música Selecta.
 22 00 CB76.—Trozos de ópera (Domingos).
 CB97.—Programa Clásico Grabaciones. (Sólo Domingos).
 22 30 CB70.—Selecciones Orquestales.
 CB126.—Romanzas Famosas.
 CB57.—Obras Completas. (Lunes a Viernes).
 23.—CB70.—Selecciones Líricas.
 CB97.—Conciertos Sinfónicos Exclusivos. (Sábado).
 23 15 CB97.—Página Musical Selecta.

PROGRAMAS CON NUMEROS VIVOS

- 8 45 CB76.—Otros tiempos con Ramón Prieto.
 9 00 CB76.—María Bühle y Nibaldo Iturriaga.
 13 15 CB57.—Raúl Videla. (Lunes, Miércoles y Viernes).
 13 30 CB76.—Gloria Alcázar. (Lunes, Miércoles y Viernes). Mario Aguilera (Martes, Jueves y Sábado).
 13 30 CB114.—América Viel. Lun. Miérc. y Viernes).
 CB114.—Los Huastecos del Sur. (Martes y Jueves).
 CB114.—Hnas. Naranjo y Huastecos. (Sábado).
 13 45 CB76.—Hnos. Barrientos (Martes, Jueves y Sábado).
 9 45 CB76.—Mario Ahumada (Lunes, Miércoles y Viernes).
 20 00 CB76.—Mario Aguilera (Lunes y Viernes).
 20.—CB114.—Elena Barraza. (Lunes, Jueves y Sábado).
 CB126.—Recitadora Teresa de Oros. (Lunes y Viernes).
 20 45 CB76.—Ester Soré (Martes, Jueves y sábado).
 21.—CB114.—Los Provincianos. (Lunes, CB114.—Trío Donato Román. Martes, Jueves).
 CB114.—Dúo América. (Sábados).

RADIOS

- CB97.—Sergio Fuentes. (Lunes, Miércoles, Viernes).
- 21.15 CB76.—Angélica Montes. (Lunes, Miércoles y Viernes).
- 21.30 CB114.—Los Huastecos del Sur. (Lunes, Miércoles, Viernes).
 CB97.—Reminiscencias Musicales, con Porfirio Díaz y la Voz del Trovador.
 CB97.—Eduardo Blanco, tenor. Martes, Jueves, Sábado).
 CB114.—Magda, Kerry Keller, Los Georgians y Arturo Gatica, con Orq. Federico Ojeda. (Martes y Sábado).
 CB114.—Orquesta. (Jueves).
 CB57.—Alejandro Flores. (Lunes y Viernes).
 CB57.—Luisita Daríos. (Martes, Jueves, Sábados).
 CB114.—Trío Longás, Tevah, Loewe. (Domingo).
- 21.45 CB97.—Hnos. Silva, folklore chileno. (Lunes, Miércoles, Viernes).
 CB97.—María Rodríguez. (Martes, Jueves, Sábados).
 CB97.—Sonia Waalowsky, concertista en piano. (Domingo).
 CB126.—Viki Donoso, cancionista. (Martes, Jueves, Sábados).
 CB114.—Orquesta y coro de Donato Román. (Lunes, Miércoles, Viernes).
 CB130.—Inés Moreno (Martes, Jueves y Sábado).
- 22.00 CB76.—Olga Fariña (M. Jueves y Sábado).
- 22.15 CB57.—Ligia Morán. (Martes, Jueves, Sábados).
 CB126.—Armando Carrera. Martes, Jueves, Sábados).
 CB114.—Orquesta. (Lunes, Miércoles, Viernes).
 CB114.—Hnas. Naranjo y Orquesta. (Martes y Jueves).
 CB114.—Trío Donato Román. (Sábado).
- 22.30 CB126.—Barítono Julio Sarmiento. (Lunes, Miércoles y Viernes).
 CB114.—Los Provincianos. (Lunes, Miércoles, Viernes).
 CB114.—Orquesta de Cuerdas. Martes y Jueves).
 CB114.—Kerry Keller, Theo Van Rees y Arturo Gatica. (Sábado).
- CB97.—Cantante Jorge Abril. (Lunes, Miércoles y Viernes).
- 22.45 CB76.—Mario Ahumada (Lunes, Miércoles y Viernes).
- 22.45 CB76.—Alicia Duncan. (Martes, Jueves y Sábado).
 CB114.—Kerry Keller y Theo Van Rees. (Martes).
 CB114.—América Viel.
 CB114.—Theo Van Rees. (Jueves).
- PROGRAMAS BAILABLES
- 10.—CB57.—Canciones Bailables.
 CB101.—Selecciones de Valses.
- 10.30 CB114.—Un Número de Baile y una Canción.
- 11.30 CB57.—Programas Bailables.
- 12.—CB66.—Quince minutos de Ritmo.
 CB114.—Orquestas de Jazz.
 CB126.—Música típica sudamericana.

Casa EscocesA

Establecida en 1893

Ahumada 137 - Santiago

Por demolición

LIQUIDA

Todas sus existencias

Géneros de algodón y Lana,
 Ropa interior para Señoras y
 Caballeros. Calzado Etc.

A PRECIOS DE VERDADERA
 G A N G A

12. 30 CB101.—Orquestas típicas argentinas.
 CB126.—Selecciones de Hot Jazz.
12. 45 CB126.—Orquestas Típicas.
14. 30 CB101.—Orquestas típicas argentinas.
 14. 15 CB114.—Jazz de la BBC.
 15.— CB70.—Bailables.
 CB126.—Bailables.
15. 45 CB101.—Las mejores orquestas de baile.
 CB97.—Bailables.
 16.— CB126.—Ases del Ritmo Porteño.
 16. 30 CB97.—Bailables. (Sólo Domingos).
 17.— CB97.—Bailables.
 17. 15 CB101.—Las mejores orquestas de baile.
 17. 30 CB126.—Compases de la Tarde.
 18.— CB97.—Ritmo del Jazz. Martes, Jueves, Sábados).
 18. 15 CB126.—Música Popular bailable.
 18. 45 CB66.—Bailables.
 19. 30 CB97.—Lenguaje del Tango.
 21. 15 CB101.—Los Cuatro Tangos.
 23.— CB101.—Orquestas típicas argentinas.
 CB57.—Bailables.
 23. 15 CB101.—Orquesta de Jazz.
 CB126.—Programa bailable.
 23. 30 CB93.—Bailables exclusivos.
 CB101.—Orquestas Cubanas.
 24.— CB93.—Transmisión bailable del Club de la Media Noche.
- PROGRAMAS DE RADIO TEATRO
- 9.— CB93.—Miscelánea del Hogar.
 13. 30 CB97.—Audición Española.
 14.— CB93.—Radio-Novela de América.
 CB101.—Radio-Teatro breve.
 18. 30 Herne y su Conjunto Mágico.
 19.— CB93.—Aladino y su Cía. Maravillosa.
 CB101.—El Abuelito Luis y su Pandilla.
 20. 30 CB57.—La Mesa Redonda. (Martes).
 CB57.—Hacia un Mundo Mejor (Sábados).
 20. 30 CB76.—Manuel Rodríguez. (Martes y Jueves).
 21.— CB101.—Evocando el Pasado. (Domingo).
 21. 15 CB101.—Hombres que escribieron las páginas de oro de nuestra historia. (Domingo).
 CB57.—La Familia Chilena. (Martes, Jueves, Sábados).
 22.— CB97.—Radio-Teatro de Gala. (Sábados).
 22. 30 CB114.—Cía. Escenario del Aire. (Domingos).
 22. 35 CB57.—Radio-Teatro, (de Lunes a Viernes).
 PROGRAMAS DEPORTIVOS
 7. 15 CB57.—Clase de gimnasia.
 12. 30 CB70.—Deporte. (Domingo).
 14.— CB76.—Partidos de Football. (Domingo).
 16.— CB57.—Football. (Domingo).
 17.— CB76.—Football. (Sábado).
 19. 45 CB114.—Crónica deportiva. (Martes, Jueves y Sábado).
 20. 15 CB97.—Clínica deportiva.
 20. 30 CB70.—Sinópsis del Deporte. (Domingo).

'RUBINOL'

en polvo y compacto

otorga vida a sus mejillas

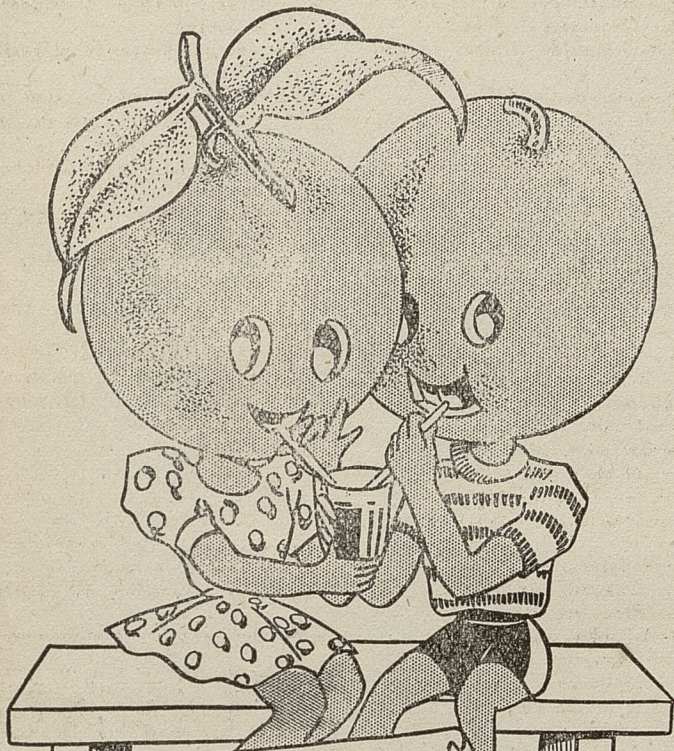
en hermosos colores de moda

Casa PETITPAS

Lyaudet & Gontier Ltda.

San Diego 69—Casilla 2858—Fono 82293—Santiago

GRABADOS— CALADOS—ESTAMPADOS



Beba
MANDARINA

BROCKWAY

natural

DE LA FRUTA A LA BOTELLA



Precio \$ 1.-

IMPRESORAS LAGOS Y VERA