

12M (65-)

# CARTEL

DEL

20

AL

27

OCTUBRE

ESTA SEMANA

Lunes 22:

12/192)

*Camargo Guarneri*

SALA CERVANTES



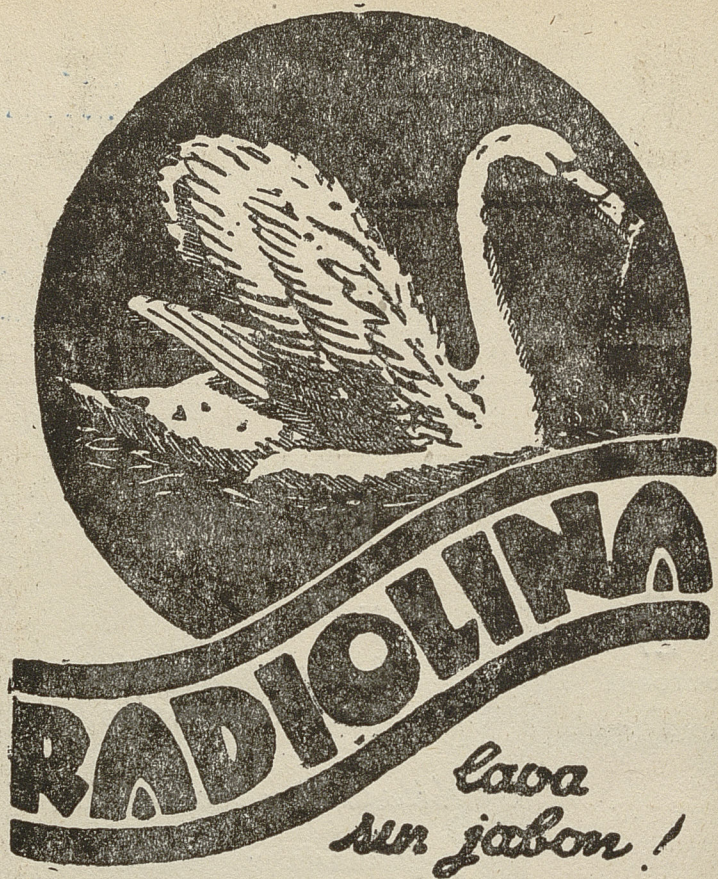
Sábado 20 y Domingo 21

*Gimnasia y Esgrima de  
Buenos Aires*

VERSUS

*Club Atlético Santiago*

ESTADIO NACIONAL



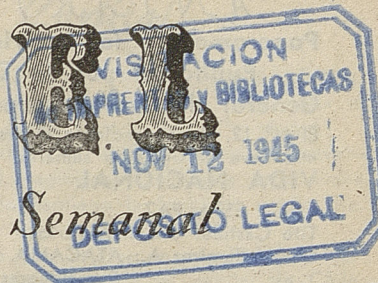
ASISTA A LOS BAILES

“MINITA”

en la ISLEÑA los Martes, Jueves y Sábado a las 19.30 horas.  
Gane dinero bailando en este interesante programa que se  
transmite por Radio «La Americana» C.B. 130 y onda corta

# CARTEL

## Guía Informativa Semanal



PUBLICADA POR LA DIRECCION GENERAL DE INFORMACIONES Y CULTURA

SANTIAGO DE CHILE - 20 - X - 45 - NUMERO 11

### EDITORIAL.—

El próximo domingo a las 10 de la mañana se presenta en el Teatro Municipal, el ballet de Leo Delibes, "Coppelia", interpretando en los papeles principales Yerka Luksic, Malucha Solari, Ana Blum, Rudolf Pescht y Patricio Bunster.

El programa incluye, además, "Sueño", ballet de la Opera Sayeda, de Bisquertt, y "Caprieho Vienés" de Johan Strauss. La coreografía es del Director de la Escuela de Danza, Ernst Uthoff. La Orquesta Sinfónica de Chile, será dirigida por el maestro Víctor Tevah.

Presentaciones de esta especie atraen a un numeroso público que disfruta ámpliamente de la fiesta estética que constituyen estos programas. Es evidente, que nuestro público en contacto estrecho con la música y los grandes espectáculos de Arte que continuamente se están presentando en nuestro primer Coliseo, y otras salas de espectáculos, día a día gana en conocimiento y cultura artística que se demuestra por el caudal siempre creciente de asistentes a esta clase de espectáculos

Sería de desear que se ampliara en mayor grado esta progresiva culturización nacional, que ha hecho de nuestra capital una de las más cultas del continente.

# ANTARTICA

Panorama de la Actividad Mundial  
Publicada por la Dirección

General de Informaciones y Cultura

El N° 12, correspondiente al mes de agosto último, lleva el siguiente sumario:

## VIDA NACIONAL

L. C.: ESTA PAZ.

Tito Castillo: Una tierra árida.

Carlos Ramírez A.: ATACAMA.

Sus riquezas espirituales.

Jotabeche: VALLENAR Y COPIAPO.

E. Cordovez: LA ANTARTIDA CHILENA

## POLITICA DEL MUNDO

Eduardo Benes: MENSAJE AL MUNDO LIBRE.

Claude G. Bowers: LA POLITICA Y LOS POLITICOS.

Carlos Sforza: LA LECCION DE ITALIA.

## LA MARCHA DEL TIEMPO

Robert Salmón: EL DERECHO DE FRANCIA.

Enrique Bunster: EL ASILO CONTRA LA OPRESION.

Salvador Reyes: LA CALLE BERTON.

Enrique Labra: LA CONFERENCIA DE POTSDAM.

## CIENCIAS

EL CANCER.

J. Alberto Morales: LA CIENCIA Y LA GUERRA (II).

## ARTES Y LETRAS

Rodolfo Leng: PEDRO HUMBERTO ALLENDE.

P. Humberto Allende: MUSICA ARAUCANA.

Juan Uribe Echeverría: EKEKO • BOLIVIANO.

## INDICE

Agencia de Vapores	18
Agencias de Turismo	18
Boites	10
Bomberos	3
Brújula Cinematográfica	19
Cafés	10
Cines	38
Comisarias	40
Conciertos	5
Conferencias	4
IV Conferencia Abogados	22-27
Editorial	1
Exposiciones	6
Hoteles	8
Itinerario de Trenes	28-29
Itinerario Turismo-Social	2
Líneas Aéreas	16-17
Líneas Tranvías	27
Noticiero de Arte	7
Nuestros Artistas	14-15
Programas Deportivos	12-13
Programas Radiales	32-37
Tarifas Hoteles	8
Restaurantes	9
Teatro de Estrénos	20-21
Turno Boticas	11

## Itinerarios "Turismo Social"

TEMPORADA DE PRIMAVERA 1945

A L S U R

ITINERARIO "A": COSTO todo incluido: \$ 1.360. 5 JIRAS COLECTIVAS. DURACION: 10 días. SALIDAS CADA LUNES: entre el 1º y el 29 de OCTUBRE. Puerto Varas, Ensenada, Petrohué, Centinela, Puerto Montt, Valdivia, Corral, Niebla.

ITINERARIO "B": COSTO todo incluido: \$ 1.660. 5 JIRAS COLECTIVAS. Duración: 11 días. SALIDAS CADA LUNES: entre el 5 de Noviembre a 3 de Diciembre. Puerto Varas, Petrohué, Peulla, Centinela, Calbuco, Valdivia, Corral, Niebla, Temuco.

INSCRIPCIONES E INFORMACIONES

DEPARTAMENTO DE TURISMO

Matías Cousiño 150 Of. 541. Fono 88888

## Paseos de la Capital

En el corazón mismo de Santiago, bordeando la Alameda Bernardo O'Higgins, se eleva el pequeño cerro conocido con el nombre de Santa Lucía, y llamado por los naturales del país, Huelén, en tiempo de la conquista del país.

Paseo totalmente urbanizado y realizado con excepcional buen gusto, merece destacarse entre los muchos que decoran la capital, ya que se encuentra precisamente al alcance de toda clase de público, pudiendo las familias que pasean en Santiago, llevar a los niños a este sano y atractivo sitio de esparcimiento.

Entre otros especiales lugares del Santa Lucía merece destacarse la amplia terraza que se encuentra a poco de la subida

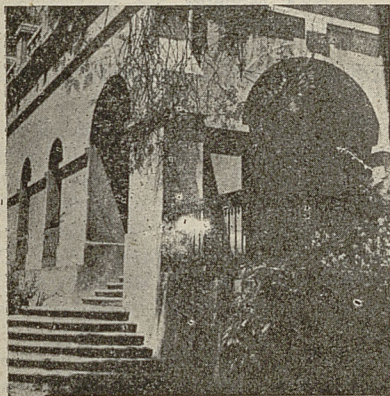
principal por Alameda Bernardo O'Higgins, lugar desde donde se domina el gran sector sur-oriente de la ciudad.

También en el Santa Lucía se encuentra el tradicional cañón que proporciona a todo Santiago la hora del medio día, desde hace muchos años.

Uná gran estatua de don Pedro de Valdivia, fundador de la capital de Chile, domina otra de las terrazas, donde con azulejos y un hermoso lago artificial se crea un ambiente de comodidad y frescura.

Desde el mirador, situado en la cumbre misma del cerro, se puede apreciar Santiago en casi toda su extensión.

## Museo de Arte Popular



Uno de los recientes adelantos del Cerro Santa Lucía es el Museo de Arte Popular que existe en la llamada Terraza de los Guzmanes, ocupando una edificación que se remonta a la colonia. En este Museo, debido a la alta iniciativa de pintores, como Isaías Cabezón, escritores, como Tomás Lago, y el interés gubernamental por procurar sitios de instrucción y ornato, se exhiben obras plásticas populares de los países del continente, además de armas, fetiches, curiosidades, autóctonas. Se le puede visitar en horas hábiles. (\*)

(\*) Mayores datos en la página correspondiente a Museos.

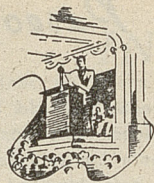
Beba Mandarina BROCKWAY

# CONFERENCIAS

ACTOS Y CONFERENCIAS EN LA  
UNIVERSIDAD DE CHILE

OCTUBRE

- 20.—Salón de Honor.—15 a 17 hs.—Cine Inst. de Cinematografía Educ. 18.30 hs.—Velada en Honor de los delegados a la cuarta Conferencia Interamericana de Abogados. Sala de Conferencias.—19 hs.—Cuarta clase del Curso de Física Atómica Moderna, a cargo del Prof. Komischke.
- 22.—Salón de Honor.—18.30 hs.—Segunda Sesión sobre Problemas de la Minería y el Cobre.—Relator señor Fernando Benítez. Sala de Conf.—Foro sobre la Industria Editorial. 18.30 hs.
- 23.—Salón de Honor.—Conferencia sobre cultura vasca.—18.30 hs. Sala de Conf.—19 hs.—Conferencia del Sr. Carlos Baraibar, sobre "Relaciones del mundo árabe con el mundo español".
- 24.—Salón de Honor.—18.30 hs.—Acto del Liceo Nocturno del Centro de Derecho de la Univ. de Chile. 16 hs.—Foro de la Asoc. de Mujeres Universitarias. Sala de Conf.—18.30 hs.—Cine del Inst. de Cinemat. Educ.
- 25.—Salón de Honor.—18.30 hs.—Tercera Sesión de Estudio sobre Problemas de la Minería y el Cobre.—Relator: Sr. Hernán Videla Lira.



- Sala de Conf.—19 hs.—Quinta Conferencia del Ciclo sobre Física Atómica Moderna, a cargo del Prof. Komischke.
- 26.—Salón de Honor.—19 hs.—Acto del Instituto de Opinión Pública. Sala de Conf.—18 hs.—Clase del curso "Método auditivo aplicado al Inglés" por el Prof. J. Plaut.
- 27.—Salón de Honor.—15 hs. en adelante.—Cine Educativo para escolares y universitarios. Sala de Conf. 19 hs.—Sexta conferencia del ciclo sobre Física Atómica Moderna por el Prof. S. M. Neuschlosz.

## COMENTARIOS A CONFERENCIAS.—

A las 19.45 del martes pasado, dictó en la Sala de Conferencias de la Universidad de Chile, el señor Víctor Kruger, una Conferencia bajo el título de: "Nueva Economía o Nueva Guerra", en la que abordó importantes aspectos como lo son: Corporación de Fomento; Ministerio de Economía, Bretton Woods y San Francisco, etc.

Durante el transcurso de ella, el numeroso público asistente escuchó atentamente la exposición clara y precisa que realizó el charlista de los graves problemas a que se enfrenta el mundo, demostrando en el transcurso de su disertación un medular conocimiento de las materias tratadas.

# CONCIERTOS

Lunes 22, a las 18.30 horas.

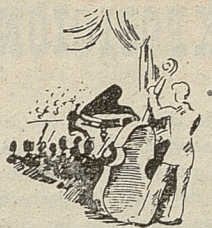
15.º CONCIERTO DE MUSICA DE CAMARA, en el Teatro Municipal.— Presentación de las obras de cámara del prestigioso compositor brasileiro Camargo Guarnieri, Premio Internacional de Cámara del año 1944, con el siguiente programa: I Cuarteto N.º 2: Enérgico, Nostálgico, Alegre, interpretan Ernesto Lederman, Alberto Dourthé, Zoltán Fischer y Angel Ceruti.—II Parte: Sonatina (1928) Tona-da Triste (1936) Choro torturado (1931) Tocata (1935), al piano Lidia Simoes.—III Parte: Flor de Tremembé (1937), para 15 instrumentos de percusión, dirige Camargo Guarnieri.

Viernes 26, a las 14.30 horas:

CONCIERTO SINFONICO en el Teatro Municipal. Dirige Víctor Tevah la Orquesta Sinfónica Municipal del Instituto de Extensión Musical.—Actuará como solista Herminia Raccagni. El programa está formado como sigue: I Parte: HAYDN. Sinfonía Londres.—II Parte: WEBER.—Concertino para piano y orquesta.—III Parte: JORGE URRUTIA.—2 Danzas del Ballet La Guitarra del Diablo.—MANUEL DE FALLA: Introducción y Danza de la Vida Breve.

Lunes 29 a las 16 horas:

CONCIERTO DE MUSICA DE CAMARA en el Teatro Municipal. Participarán en esta ocasión los distinguidos ejecutantes: Ernesto Ledermann, Tito Dourthé, violines.—Zoltan Fischer, Raúl Martínez, vio-



las; Angel Cerutti Cello; Hugo Fernández, piano.—I Parte: P. HINDEMITH.—Sonata para viola y Piano op. II N.º 4.—II Parte: A. LETELIER.—Una pieza para viola y piano.—JOAQUIN TURINA: Escena Andaluza para viola y quinteto con piano.—III Parte: ERNESTO DOHNANYI.—Quinteto Op. 26 en Mi bemol menor para quinteto con piano.

## COMENTARIOS A CONCIERTOS

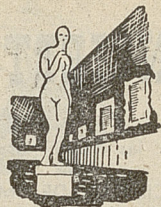
El viernes 19 se llevó a efecto en el Teatro Municipal, a las 18.30 horas, el concierto de música brasileña dirigido por el destacado compositor Camargo Guarnieri, uno de los más altos valores de la música americana.

En esta ocasión y ante un numerosísimo público se interpretó como primera parte del programa, "Primera Sinfonía" de Guarnieri, siguiéndole en la segunda parte la "Obertura Concertante", "Tonda a la manera Paulista" y "Concierto para Piano y Orquesta".

En la Interpretación del programa citado, actuó la Orquesta Sinfónica de Chile, como solista la distinguida pianista brasileña Lidia Simoes.

La alta calidad de las obras interpretadas, así como la precisa y delicada interpretación de los elementos de la Sinfónica Nacional, prestaron un extraordinario valor a este importante concierto.

# EXPOSICIONES



En la Sala de Arte de la Casa Central de la Universidad de Chile, Alameda Bernardo O'Higgins 1058, se exhibirán a partir del 22 del mes, los trabajos de arte aplicado realizados por los presos de las diversas cárceles del país.

Estos trabajos los presenta la Dirección General de Prisiones, con ocasión de la

Cuarta Conferencia Interamericana de Abogados.

Estará abierta hasta el 27 del mes.

## Comentarios de Exposiciones

### EXPOSICION TORTEROLO.—

Hoy sábado fué clausurada la exposición abierta en la Sala de Arte de la Casa Central Universitaria, por el pintor Luis Torterolo, habiendo concurrido en la semana que se mantuvo abierta al público una gran masa de artistas, intelectuales, profesores y miembros de la Facultad de Bellas Artes.

Torterolo, presentó una sobria colección de óleos con diversos motivos de naturalezas muertas, marinas, y paisajes de la zona central. En todas las telas se acusa el gran sentido del color predominante en este artista y que determina su técnica, orientándola firmemente por un camino promisor.

Esta exposición estará abierta hasta las 20.00 horas de hoy.

### SALON FOTOGRAFICO

Una gran afluencia de público visita diariamente el Salón Fotográfico, en el Museo Nacional de Bellas Artes.

La exposición hecha por los diversos artistas que se presentaron este año, ha obtenido mucho estímulo de sus visitan-

tes ya que dentro de las obras expuestas existen muchas de un mérito realmente excepcional.

Se clausura la exposición el día 29 del mes.

### OBRAS DE FELIX CABRAL

Por primera vez ha presentado al público el señor Félix Cabral, y en la Sala del Instituto Chileno-Norteamericano de Cultura, un selecto conjunto de obras que han llamado justamente la atención del numeroso público que ha concurrido a dicha exposición.

Distinguidos críticos de la capital se han preocupado de las obras de Cabral, y Richón-Brunet, entre otros, al final de un pequeño artículo de análisis de su obra expresa: "me hacen pensar en Los Alpes, del gran pintor italiano Segantini..."

El tema favorito del artista Cabral, son los motivos cordilleranos en los que demuestra destreza, finura y colorido. Sin duda su primera exposición revela en él ante el público, las condiciones naturales de una sensibilidad alerta y un gran sentido en el manejo del color.

# Noticiario de Arte

## CARTELERA DEL T. MUNICIPAL

Sábado 20.—Tarde 6.30 y Noche 10 P. M. Compañía de Comedias Cómicas "Joaquín Carcía León". En escena: "La Culpa es Tuya", de Jacinto Benavente.

Domingo 21.—Matinée 3 P. M. Tarde 6.30 P. M. y Noche 10 P. M. "La Culpa es Tuya"

Lunes 22.—Tarde 6.30. Concierto Camargo Guarnieri, auspiciado por el Instituto de Extensión Musical.

Noche 10 P. M. "La Culpa es Tuya".

Martes 23 a Sábado 27: Tarde 6.30 y Noche 10 P. M.: "La Culpa es Tuya".

## Nombres de la Semana

PEDRO DE LA BARRA

Director

Es el timón de la Escuela Experimental de la Universidad de Chile. Hombre joven, de carácter recio y de una voluntad a toda prueba, esgrime su lanza de artista para dar a este país una organización teatral superior que sirva de generadora de Compañías, proveyendo de buenos elementos al cine y al teatro del futuro.

Su obra, aún cuando recién comienza, es ya una realidad. Ha logrado formar un conjunto homogéneo, dúctil y de primera calidad, y con él ha representado diversas joyas del teatro universal, obteniendo el más franco de los éxitos. Últimamente ha puesto en escena la obra de Thornton Wilder "Nuestro Pueblo".

ALVARO PUGA

Autor

Es uno de los más conocidos entre nuestros autores teatrales. A su nombre no le ocurre lo que es frecuente en el medio en que vivimos, es decir, que se hace conocer sólo en Chile, a veces únicamente en Santiago, y no es raro encon-

trar a aquel que lleva un pomposo título de dramaturgo, para esgrimirlo ante sus amigos.

Puga es un hombre que ya tiene definición propia en el teatro americano. Su obra "Lodo y Armiño" ha sido puesta en escena en varios países latinos, y ahora se nos anuncia la representación de "Alborada en Francia". Con ella se sale del marco, a veces estrecho y en otras egoísta, de la nacionalidad, para enfocar diestramente sentimientos humanos que hablan de justicia y de libertad.

Los que se encuentran en las trincheras de la paz, tal vez más peligrosas que las construídas en tiempos de guerra, aplaudirán este drama de Alvaro Puga, que será dado a conocer al público por la Cía. de Alejandro Flores en el Teatro Lux.

JOAQUIN GARCIA LEON

Actor

Es el artista cómico por excelencia. En su género está considerado como el actor máximo en los países de habla hispana. Esta es la segunda vez que visita Chile, y ahora trae una Compañía homogénea, equilibrada, y que cuenta con elementos sobresalientes, tales como María Luisa Maneró, Carmen González y Héctor Quintanilla.

El repertorio que anuncia es vasto. Comprende obras de los mejores autores españoles, contándose entre ellos a don Jacinto Benavente, una de cuyas comedias ha elegido para el estreno, los Hnos. Alvarez Quinteros, y otros que tienen consolidado un prestigio europeo y americano.

Su temporada en el Teatro Municipal de Santiago llena una necesidad que se venía sintiendo desde hace mucho tiempo en este ambiente nuestro, que se caracteriza por un índice de cultura ligeramente superior al de otros países del Continente.

# HOTELES

**AITOR:** Estado 45. Teléfono 84474, Santiago.

**ALAMEDA:** Exposición 10. Teléfono 92116, Santiago.

**ALBION:** Ahumada 95, Esq. Moneda. Teléfono 61284. Anexo recién abierto. Cocina estilo europeo. Departamentos con baño. Agua caliente y fría en todas las piezas.

**AMBASSY:** Estado 265. Teléfono 33261. Departamentos con baño. Santiago.

**ASTURIAS:** Alameda Bernardo O'Higgins 2816. Teléfono 91179, Santiago.

**CARRERA:** Teatinos 180. Teléfono 82011. Departamentos con baños y Teléfonos. Restaurantes. Bares. Roof-Garden. Salones de recepciones.

**CRILLON:** Agustinas 1025. Teléfono 63201, Santiago.

**ODDO:** Ahumada 327. Teléfonos 83025 y 89704, Santiago.

**ORGANIZACION NACIONAL HOTELERA BONFANTI, S. A.:** Huérfanos 1102. Hotel Pucón: Teléfono 68880. Hotel Puer- to Varas: Teléfono 68880. Hostería Tejas Verdes: Teléfono 68880.

**PORTILLO, S. A.:** Agustinas 972, O'Higgins 503. Teléfono 69969. Santiago.

**RESIDENCIAL LEHNER:** Portal Fernández Concha 960 - Piso 2.º. Teléfono 69101, Santiago.

**RITZ:** Estado 250. Teléfono 31091, Santiago.

**SAVOY:** Ahumada 165. Teléfono 64251, Santiago.

**VICTORIA:** Huérfanos esq. de San Antonio. Teléfonos 30742 y 31380, Santiago.

**WINDSOR:** Arturo Prat 8.

Teléf. 84485 Santiago.

**CITY:** Compañía 1063. Teléfono 69161.

**SPLENDID:** Estado 360. Teléf. 31061.

## Tarifas de Hoteles

HOTEL	CATEG.	PRECIOS				Con o sin pensión
		1 persona		2 personas		
		Desde	Hasta	Desde	Hasta	
CARRERA	De Lujo	\$ 115.—	\$ 360.—	\$ 200.—	\$ 500.—	S.
CRILLON	De Lujo	70.—	190.—	120.—	255.—	S.
RITZ	1.ª	50.—	140.—	100.—	180.—	S.
SAVOY	1.ª	140.—	160.—	250.—	300.—	C.
CITY	1.ª	150.—	190.—	270.—	300.—	C.
SPLENDID	1.ª	40.—	70.—	80.—	120.—	S.
AITOR	2.ª	45.—	70.—	85.—	120.—	C.
ALAMEDA	2.ª	18.—	24.—	30.—	42.—	S.
ALBION	2.ª	55.—	90.—	100.—	150.—	C.
AMBASSY	2.ª	35.—	40.—	70.—	80.—	C.
ASTURIAS	2.ª	40.—	—	75.—	—	C.
ODDO	2.ª	30.—	70.—	50.—	100.—	S.
WINDSOR	2.ª	55.—	—	110.—	—	C.
LEHNER	2.ª	110.—	150.—	—	—	C.
VICTORIA	2.ª	36.—	60.—	60.—	82.—	S.

# RESTAURANTES



**CAL Y CANTO:** Monjitas 843 (entre piso). Teléfono 31915, Santiago.

**CAPRI:** San Antonio 537. Teléf. 30760, Santiago.

**CHEZ HENRY:** Portal Fernández Concha 962. Teléfono 66612. Fiambrería, Fono 64769, Santiago.

**CHIQUITO:** Exposición 10 (casi esq. Alameda). Teléfono 93126, Santiago.

**JOCKEY CLUB:** Ahumada 20. Teléfono 61207, Santiago.

**LA BAHIA:** Monjitas 834. Teléf. 32121, Santiago.

**LA JEREZANA:** Bandera 315. Teléfono 87396, Santiago.

**LION D'OR:** Bandera 140-A. Teléfono 66463, Santiago.

**MARCONI:** Puente 786. Teléfono 66596, Santiago.

**MARTINI:** Bandera 560. Teléfono 86178, Santiago.

**MONSERRAT:** Agustinas 1115. Teléfono 69596.

**NATURISTA:** Ahumada 149. Teléfono

84122. Ahumada 135, Teléfono 60455, Santiago.

**ORIENTE:** Plaza Italia (Plaza Baquedano) 07. Teléfono 65710, Santiago.

**PARIS:** Esmeralda 847. Teléfono 61761, Santiago.

**PARISIEN:** Moneda 1380. Teléf. 81632, Santiago.

**PREMIER:** Huérfanos 1056. Teléfono 65956, Santiago.

**REAL:** Huérfanos 1160. Teléfono 63717, Santiago.

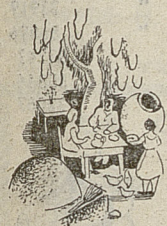
**SANTIAGO (ex Gage):** Bandera 312. Teléfono 80715, Santiago.

**STRAND BAR:** Ahumada 252, Teléfono 80591.

**VERDEJO:** Zañartu 1076. Teléf. 88983, Santiago.

## RESTAURANTES CAMPESTRES

EL CERRO SAN CRISTOBAL	Cumbre del S. Cristóbal
EL PEÑON-LAS CONDES	Paradero de Autobuses
PARQUE COUSIÑO	Rancho Grande
EL PINAR	Peñalolén
EL TRAPICHE	Feñaflor-Irarrázaval 630
POSADA DEL ARRAYAN	El Arrayán
SANTA NICOLASA	Apoquindo
QUINTA ASTURIAS	Tobalaba



**PAPAYA BROCKWAY, lo mejor**

# C A F E S

ASTORIA	Ahumada 171	Fono	89820
CAPRI	San Antonio 537	"	30760
CARRERA	Teatinos 180	"	82011
CRILLON	Agustinas 1025	"	63201
GATH & CHAVES	Estado-Huérfanos	"	33035
BOMBONERIA LA NOVIA	Huérfanos 1006	"	84684
LUCERNA	Ahumada 262	"	86701
MIRAFLORES	Miraflores 413	"	31021
MOZART	Phillips 42	"	32297
NATURISTA	Ahumada 142	"	94122
ORIENTE	Plaza Italia 021	"	65710
PAULA	Pasaje Matte 94	"	32215
EL NEGRO BUENO	Alameda O'Higgins 1035	"	86896
LA ISLEÑA	Alameda O'Higgins 835	"	83243
SANTOS	Monjitas 879	"	32519
SAVOY	Ahumada 165	"	68231
TORRES	Alameda O'Higgins 1570	"	86220
VILLA REAL	Providencia 2047	"	41331
CASA DO BRASIL (hecho a la minuta)	Ahumada 167-171	"	88631
GIOVANNI	Monjitas 874	"	32861
HABANA	Moneda 728	"	60812
ÑICO	Ahumada 60	"	63752

## CAFES NOCTURNOS

"LUCERNA"	Ahumada N.o 262	Fono	66701
"ORIENTE"	P. Italia N.o 021	"	65710
"RAMIS CLAR"-SALA MERCED"	Merced N.o 838	"	33919
"EL NEGRO BUENO"	B. O'Higgins N.o 1035	"	86896
"LA ISLEÑA"	B. O'Higgins N.o 835		83243
"IRIS"	B. O'Higgins N.o 907		85844
"LUNCHONETTE"	Estado N.o 274		32067

## BOITES

BOITE "JAI-ALAI"	Plaza Bulnes N.o 77, 2.o piso
BOITE "SOTANO DE LA QUINTRALA"	Agustinas N.o 867
"PATIO ANDALUZ"	Portal Bulnes, Subterráneo
"CAPULIN"	Providencia N.o 2048
BOITE "MILLARAY"	Teatinos N.o 180
"LUCERNA"	Ahumada N.o 262
NIGHT CLUB TABARIS	Alameda B. O'Higgins 891, Teléfono 87085



# Boticas de Turno

LA CARIDAD: Roa y Cía., 21 de Mayo 694.

SEPTIEMBRE: P. Lobos, V. Suberca-reaux 9.

ALVARADO: A. Segura, Compañía

SANTA ANA: Weismann y Cía., Ca-dedral 1500.

IDEAL: M. Rojas M., Mapocho 4052.

A PILA: J. Carreras, A. B. O'Higgins

POPULAR: M. Rojas M., San Pablo 3853.

PURISIMA: J. L. Chamorro, Purísima

INDEPENDENCIA: Luisa Pitto, Inde-pendencia 294.

ORION: T. Alvarez, Matías Ovalle

ARELLANO: P. Arellano, Independen-cia 1200.

IMPERIAL: C. Correa, F. Vivaceta 2602.

EL SALTO: G. Vergara, Recoleta 1307.

ALEMANA: C. Miranda, El Salto-Cen-tenario.

SAN MARTIN: A. Flores, B. del Mer-cado 301.

BULNES: L. Espinoza, Borgoño 311.— Pobl. Bulnes.

HAEBERLE: J. de Dios Rojas, A. B. O'Higgins 1588.

ANDRADE: H. Andrade, A. B. O'Hig-gins 2902.

ANDES: P. Villalón, Gran Avda. 9065.

YUNGAY: J. Catalá, San Pablo 3296.  
CAUPOLICAN: R. Parada, B. Guerre-ro 1002.

SAN LUIS: Suc. A. Saavedra, B. En-calada 2199.

FRIEDMAN: S. Friedman, Santa Rosa

BELEN: P. Rojo, Nataniel 690.

LA REPUBLICA: S. Martí, San Diego 1796.

KAPPES: O. Kappes, Carmen 702.

GONZALEZ: V. González, Carmen 1439.

SIERRA BELLA: D. Barriga, Sierra Be-lla 2352.

SAN AGUSTIN: A. Espinoza, V. Ma-ckenna 490.

PEREZ: J. Pérez, V. Mackenna 1199.

ESTADIO: A. Fuentes, C. Covarrubias 476.

CARMEN: C. Opazo, Providencia 1820.

LA PROVIDENCIA: R. Saavedra, R. del Río 1654.

JUANA DE ARCO: A. Pizarro, Ira-rázaval 3411.

EVA: P. Vuskovic, Avda. Hamburgo 987.

CENTRAL DE MACUL: H. Santander, J. P. Alessandri 3120.

ZEISS: O. Zeiss, Avda. Apoquindo 24.

EL LLANO: C. Videla, Gran Avenida

LA ORQUESTA DE

**JASCHA FRIDMAN**



**y sus gitanos actúan con gran éxito a la hora del té en el**

TEA ROOM

**GATH & CHAVES**

4.º PISO

# Programas Deportivos



## ATLETISMO

Caracteres de singular atractivo revisitará la competencia internacional de atletismo a realizarse hoy y mañana en la pista de nuestro primer coliseo deportivo. Atracción principal de este importante torneo es el match que sostendrán los clubes Gimnasia y Esgrima, de Buenos Aires y Atlético Santiago, de nuestra capital, en el cual cada entidad hará participar a tres hombres por prueba. Cabe destacar entre éstas los 100 y 200 metros planos, donde actuará el argentino Adelio Márquez, recordman sudamericano con 10" 4/10; frente a los nacionales Luis Escoffier, Juan Hoelzer y Raúl Dassori. En el salto de garrocha intervendrá el brasileño Lucio de Castro, recordman sudamericano con 4.12 metros, frente a los chilenos Federico Horn y Fernando Montero. Finalmente, en las vallas, Mario Recordón y Jorge Undurraga, atletas locales, tendrán como adversarios de gran capacidad, a los argentinos Triulzi y Benítez.

Entre las damas estarán presentes las mejores atletas chilenas, previéndose, desde ya, duelos de gran calidad entre Noemí Simonetto con Annegreth Weller y Beatriz Krétschmer, en 100 metros planos, y Noemí Simonetto con Ilse Barends, en el salto alto.

Otras pruebas de gran interés serán el Cross Country sobre 20 kilómetros que se correrá en los campos que circundan la cancha principal de nuestro Estadio Nacional, y la posta de 4 x 100, en la que intervendrán seis equipos.

La nómina completa de los atletas del Club Gimnasia y Esgrima de Buenos Aires, que actuará en el match con el Club

Atlético Santiago de nuestra capital, es la siguiente:

100 mts. planos: Héctor Rávano, Fernando Lapuente y Jaime Itlman; 200 mts. planos: Alberto Triulzi, Jaime Itlman y Fernando Lapuente; 400 mts. planos: Jaime Itlman, Agustín Martín y Nilo Rivero; 800 mts. planos: Nilo Rivero, Agustín Martín y Francisco Trímboli; 1.500 mts. planos: Francisco Trímboli, Omar Martínez y Raúl Mauviel; 3.000 mts. planos: Omar Martínez, Raúl Mauviel y Francisco Trímboli; 110 mts. vallas: Alberto Triulzi, Rodolfo Benítez y Antonio Alcázar; 400 mts. vallas: Agustín Martín, Orestes Rossi y Rodolfo Benítez; Salto Largo: Fernando Lapuente, Orestes Rossi y Antonio Alcántara; Salto Alto: Héctor Guelfo, Triulzi y Antonio Alcázar; Salto Triple: Alberto Triulzi, Fernando Lapuente y Orestes Rossi; Salto Garrocha: Héctor Guelfo, Mario y Leonardo Garrone; Lanzamiento bala: José Cendoya, Pedro Ucke y Antonio Mur; Lanzamiento dardo: José Cendoya, Pedro Ucke y Ramón Faginas; Lanzamiento martillo: Ramón Faginas, Pedro Ucke y José Cendoya; Posta de 4 x 100: Equipo A.: Héctor Rávano, Alberto Triulzi, Jaime Itlman y Fernando Lapuente. Equipo B.: Roberto Fulgueiras, Carlos Franco, Juan Sauro y Rodolfo Benítez; Posta de 4 x 400: Equipo A.: Jaime Itlman, Agustín Martín, Nilo Rivero y Héctor Rávano. Equipo B.: Daniel Luna, Orestes Rossi, Carlos Franco y Antonio Mur.

## FUTBOL

La Asociación de Fútbol Amateur de Santiago ha fijado para mañana el siguiente programa de encuentros oficiales:

### SERIE DE HONOR.

#### Cancha Fábrica de Paños:

Nacional El Salto - Deportivo Famae (16.45 horas).

#### Cancha Eugenio Matte:

Río Janeiro-Eugenio Matte - Alianza Viguera. (17 horas).

#### Estadio Ferroviario:

Unión Ferroviario - Unión Arauco (16.45 horas).

### COPA UNION.

#### Cancha Fca. de Gas:

Walter Müller - Teniente Godoy (17 hrs.)

#### Estadio Recoleta:

Cuarta Zona - Vista Hermosa (16.45 hrs.)

### COPA REPUBLICA

#### Cancha Papelera:

Almirante Simpson - Dep. Copal (16.45 horas).

### COPA CHILE

#### Cancha Eugenio Matte:

Dep. Libertad - Germinar (15 hrs.).

### DIVISION DE ASCENSO DE LA CENTRAL

Los partidos a realizarse mañana por la quinta etapa de la segunda rueda de la División de Ascenso de la Asociación Central de Fútbol, son los siguientes:

#### Estadio Militar:

Maestranza Central - B. O'Higgins.

#### Cancha Ferroviaria N.º 2:

Ferroviario - G. Arturo Prat.

#### Santa Laura:

Iberia - Lautaro Atlético.

Metropolitano - Sirio.

#### Cancha Norteamérica:

Fortín Mapocho - Malloco Atlético.

Estrella Lo Franco - Comercio Atlético.

#### Cancha Paine:

Deportivo Flecha - Tricolor Nacional.

## BASQUETBOL

El programa oficial en encuentros a realizarse en la semana, es el siguiente:

**Domingo 21:** 10 horas: Famae - Green Cross.

11 horas: Internacional - Barcelona.

**Martes 23:** 22 horas: Unión Española - Colombia.

23 horas: Y. M. C. A. - Ferroviarios.

**Jueves 25:** 22 horas: Olea - Famae.

23 horas: Universidad Católica - Green Cross.

## CICLISMO

La Asociación Santiago ha programado para mañana, en el Velódromo de San Eugenio la cuarta selección ciclista para formar el team que representará a Santiago en el Campeonato Nacional.

Las pruebas a disputarse, son las siguientes:

1.000 metros scratch.

1.000 metros contra el reloj con partida sujeta.

4.000 metros persecución.

50 kilómetros en pista.

Carrera por caminos entre Santiago y Graneros, ida y regreso.

Entre los corredores que actuarán podemos destacar a Agustín Calais, Carlos Vega, Raúl Torres, Lucas Valenzuela, Rafael Chacón, Juan y Manuel Garrido, Guillermo Rojas, Roberto González, Homero Gac, Jorge Guerra, Alfonso Moreno, y Antonio López.

## TRANSRADIO CHILENA

(Cía. de Radiotelegrafía Ltda.)  
Servicio telegráfico a todas partes del mundo con vías directas, rápidas y seguras

Bandera 168 — Teléfs 62690  
85406

# Nuestros Artistas

R A D I O:

*Angélica Montes*

Cantante. Actúa en CB 76, Radios La Cooperativa Vitalicia. Es alta y espigada, poseedora de dos ojos verdes que nos recuerdan las aguas tranquilas de los lagos del Sur. Sin embargo, los caprichos del destino quisieron que ella naciera en Tacna, antes que esa ciudad pasara a dominio peruano.

Su voz, cantarina y suave, imprime una modulación que no es común en las mujeres de nuestra tierra. Por ese motivo, muchos admiradores suyos creen que es extranjera. Cuando se la interroga sobre ese punto, responde con énfasis que es chilena pura, chilenez, tanto como los copihues y la albahaca.



Su espíritu insatisfecho la condujo por los caminos de América, en una peregrinación artística que culminó en los Estados Unidos. Allí actuó en diversas Radios obteniendo éxitos que ella silenció con su modestia y sencillez.

Ella sabe lo que vale y lo que puede ser. Y para continuar su plan de ascensión en la escala del triunfo, no pierde su tiempo. Todos los días concurre a la sala de estudio de conocidos maestros chilenos, perfeccionándose en canto y música, siempre tras la superación, y no está lejos el día de su consagración definitiva, ahora en la Radio, y mañana, quizás, en el Cine.

Por el momento destacamos su silueta esbelta, que exterioriza a uno de los valores radiales de la actualidad y del arte nacional.

## CINE:

### EUGENIO RETES

Pese a que no es nacido en Chile, es el "roto" por excelencia. Después de una prolongada actuación en las tablas, como actor, característico y director de Compañías, el cine lo captó para la encarnación de un personaje típico chileno: el Verdejo. Su interpretación es acertada. No se fía en el Verdejo que creó una revista nuestra, andrajoso, famélico y borracho. El lo presenta tal como es: fuerte, ingenioso, y destacando, además de sus defectos, sus virtudes.

Así lo vimos en "Verdejo gana un millón" y en "Verdejo gobierna en Villaflor", compartiendo su trabajo en esas cintas con Malú Gatica, hoy en México. En la actualidad hace pareja con Ana González, la incomparable Desideria, para revelar las características que son peculiares en el pueblo chileno, en un film de calidad: "Dos caídos de la luna".

\*\*\*

## TEATRO:

### CONCHITA BUSON

Mujer de gran sensibilidad y vasta cultura, ha puesto su vida al servicio del arte teatral con una devoción que es poco común en nuestros días. Su juventud fué captada por la luz de las candelijas, y los años desfilaron ante ella como silenciosos espectadores de los distintos

roles desempeñados: dama joven, en todos sus matices, hasta culminar en actriz de carácter, su posición actual.

Su trabajo es fino y sus interpretaciones correctas. Como buena artista que es, se compenetra del papel que representa, vive y vibra con él, poniendo toda su emotividad para impregnar de realismo cada escena y de humanidad al personaje que encarna.

Ultimamente estuvo actuando en el Baquedano, en la Compañía de Teatro Infantil de José Perlá, en un papel de difícil ejecución que debía llegar al corazón y entendimiento de los niños, y ahora lo hace en "Luz de Gas", en la Compañía de Alejandro Flores, que cumple una temporada exitosa en el Teatro Lux.

\*\*\*

## BOITE:

### EL TRIO MORENO

Dos Cármenes y una Lolita forman este conjunto que se destaca nítidamente en nuestro ambiente artístico. Es una pequeña familia compuesta de madre y dos hijas. Las últimas lucen una belleza singular, y la primera, que bien podría ser la hermana mayor por su juventud, posee un salero de factura y gracia indiscutible.

Las tres tienen una voz agradable, bien timbrada, y en conjunto armonizan admirablemente. Actúan en el Lucerna, y los números a su cargo totalizan un programa de calidad y buen gusto.

## BIBLIOTECAS

BIBLIOTECA NACIONAL.—Av. B. O'Higgins 651.

BIBLIOTECA DEL CONGRESO.—Plazuela Montt - Varas.

BIBLIOTECA DE LA SOCIEDAD DE FOMENTO FABRIL.—Moneda 759.

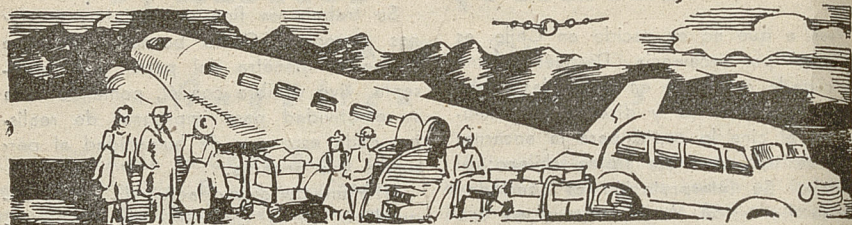
BIBLIOTECA DEL INSTITUTO PEDAGOGICO.—Av. B. O'Higgins esq. Cumming.

BIBLIOTECA JOSE GRG. ARGOMEDO.—Carmen 518.

BIBLIOTECA VICTORINO LASTARRIA.—Recoleta 523.

D. I. C.—Alameda B. O'Higgins 1452, al fondo.

# Líneas Aéreas



## Línea Aérea Nacional

Agustinas esq. Morandé

Teléfonos 61307-84608

EXPRESO SANTIAGO - ARICA -  
SANTIAGO

(En Lodestar)

SALIDAS DE SANTIAGO: 9 horas, días martes, jueves y sábado; con aterrizaje en Vallenar, Antofagasta, Iquique y Arica.

SALIDAS DE ARICA: 8 horas, días miércoles, viernes y lunes, con aterrizaje en Iquique, Antofagasta, Vallenar y Santiago.

DIRECTO SANTIAGO - ANTOFAGASTA -  
SANTIAGO

(En Lodestar)

SALIDAS DE SANTIAGO, 9 horas, días lunes, miércoles y viernes, directo a Antofagasta.

SALIDAS DE ANTOFAGASTA: 14 horas, días lunes, miércoles y viernes, directo a Santiago.

ORDINARIO SANTIAGO - IQUIQUE -  
SANTIAGO

(En Electra)

SALIDAS DE SANTIAGO, 9 horas, días lunes, miércoles y viernes, con aterrizaje en Ovalle, La Serena, Vallenar, Copiapó, Antofagasta, Tocopilla e Iquique.

SALIDAS DE IQUIQUE, 8 horas, los días martes, jueves y sábado, con aterrizaje en Tocopilla, Antofagasta, Copiapó, Vallenar, La Serena, Ovalle y Santiago.

SANTIAGO

(En Electra)

SALIDAS DE SANTIAGO: 9 horas, los días lunes, martes, miércoles, jueves, viernes con aterrizaje en Ovalle y La Serena

SALIDAS DE LA SERENA: 14 horas, los días martes, jueves y sábado, con aterrizaje en Ovalle y Santiago.

LOCAL SANTIAGO - CONCEPCION -  
SANTIAGO

(En Electra)

SALIDAS DE SANTIAGO: 9 horas, los días lunes, martes, miércoles, jueves, viernes y sábado, con aterrizaje opcional en Cauquenes.

SALIDAS DE CONCEPCION: 15 horas los días lunes, martes, miércoles, jueves, viernes y sábado, con aterrizaje opcional en Cauquenes.

EXPRESO SANTIAGO - PUERTO MONTT -  
SANTIAGO

(A partir del 1º de noviembre próximo)  
(En Lodestar)

SALIDAS DE SANTIAGO: 9 horas, los días lunes, miércoles y viernes, con aterrizaje en Pilmayquén y Puerto Montt.

SALIDAS DE PUERTO MONTT: 14.30 horas, los días lunes, miércoles y viernes, con aterrizaje en Pilmayquén y Santiago.

# Panagra

Oficina Central: Huérfanos 1189. Teléfono 81966.

Aeropuerto Los Cerrillos, teléfono 91041.

Oficina del Hotel Carrera: Teatinos 180. Teléfono 82011.

ARGENTINA: (Mendoza, Córdoba y Buenos Aires).—Servicio diario. Sale de Santiago, a las 9 A. M. Llega a Santiago a las 2.20 P. M.

URUGUAY: (Montevideo).—Servicio diario, excepto Sábados. Sale de Santiago a las 9 A. M. Llega a Santiago Martes, Jueves, Sábados y Domingos, a las 2.30 P. M.

PARAGUAY: (Asunción).—Sale de Santiago los Sábados, a las 9 A. M. Llega a Santiago, los Jueves, a las 2.20 P. M.

BRASIL: (Porto Alegre, Sao Paulo, Río de Janeiro, etc).—Servicio diario. Sale de Santiago a las 9 A. M. Llega a San-

tiago los Martes, Jueves, Sábado y Domingo, a las 2.20 P. M.

BOLIVIA: (La Paz, Oruro, Cochabamba, etc.)—Sale de Santiago los Martes, Miércoles, Viernes y Domingos, a las 6.30 A. M. Llega a Santiago los Lunes, Viernes y Domingos, a las 5.35 P. M.

ESTADOS UNIDOS, PERU, ECUADOR, COLOMBIA, PANAMA, CENTROAMÉRICA, MEXICO, VENEZUELA: Sale de Santiago los Domingos, Lunes, Martes, Miércoles, Jueves y Viernes a las 6.30 A. M. Llega a Santiago los Domingos Lunes, Martes, Miércoles, Jueves y Viernes, a las 5.35 P. M.

La correspondencia ordinaria se recibe diariamente hasta las 24 horas y la certificada hasta las 20 horas, en el Correo Central. Los Domingos, ambas correspondencias se reciben hasta las 12 horas.

## *Pasajes Marítimos, Terrestres y Aéreos*

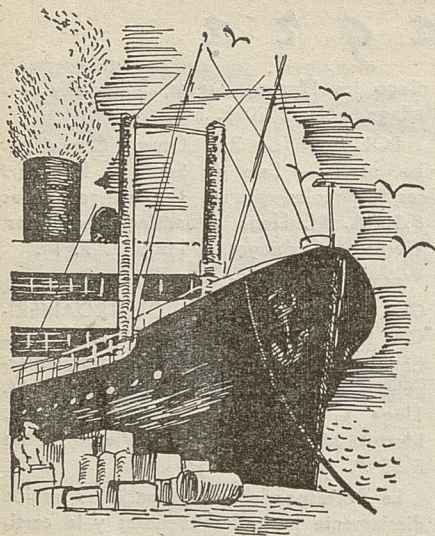
Reserva y venta de pasajes marítimos, terrestres y aéreos, en su carácter de Agentes Oficiales, sin ningún recargo.

También reservamos alojamiento en cualquier Hotel del país o del extranjero, cambios de monedas y en general organizamos en debida forma el viaje que Ud. desee hacer.

## **Cía. de Transportes Unidos S. A.**

Agustinas 1139 — SANTIAGO — Teléfono 64296

**SEA PATRIOTA: vístase con paños de lana nacionales.**



## AGENCIAS DE VAPORES:

American Exchange Co. — Nueva York 52, P. 5º

Blue Star Line. — Agustinas 1136, P. 6.º

Cía. Chilena de Navegación Inter-oceánica. — Agustinas 1118.

Cía. Inglesa de Vapores — Agustinas 1062.

Cía. Naviera y Comercial Huelén Ltda. — Morandé 870.

Cía. Sud Americana de Vapores. — Agustinas esq. Morandé.

Cía. Transportes Unidos, S. A. — Agustinas 1136.

FF. CC. del E. Sec. Vapores. — Huérfanos 1102.

Grace Line. — Huérfanos 1189.

Martínez Pereira y Cía. Ltda. — Agustinas 1111.

Mettais E. — Matías Cousiño 188.

Wessel Duval y Cía. — Huérfanos 1113.

## Agencias y Empresas de Turismo

C. A. T. A.: (Viajes a Argentina), Huérfanos 670. Fono 30649.

CAMBITUR: (Viajes de turismo al exterior del país y cambio de monedas), Huérfanos 1063, Fono 64274.

COMPAÑIA CHILENA DE VIAJES Y TURISMO: Moneda 930 bajos, Fono 85248.

COOK & SON, THOS. WAGONS LITS.: (Viajes y cambio de monedas); Agustinas 1058, Fono 65533.

C. U. T.: (Viajes a Argentina), Galería Alessandri 17 B, Fono 89283.

EXPRINTER: (Organización Mundial de Viajes), Agustinas 1074, Teléfono 80339.

VIAJES LITYAK: Bandera 191, Fono 62460.

TURAVION: Bandera 169. Teléf. 61178.

EXPRESO VILLALONGA: Agustinas 1054. Teléfono 62709.

TRANSPORTES UNIDOS: Agustinas 1139. Teléfono 64296.

TRANSPORTES CORDILLERANOS: ;

TEP: Agustinas 1010. Teléfono 84270.

JADRA: Huérfanos 1063. Teléf. 64275.

TURISMO INTERNACIONAL: Ahumada 178. Teléfono 14029.

Para cualquier información diríjase al DEPARTAMENTO DE TURISMO DE LA DIREC. GENERAL DE INFORMACIONES Y CULTURA.

Matías Cousiño N.º 150. Ofs. 540-541. Teléfono 67562.

## CABLES

ALL AMERICA CABLES AND RADIO INS. — Agustinas 1065. Fonos: 80232 y 86528.

TRANSRADIO CHILENA. — Bandera 168. Fonos: 62690 y 85406.

CIRSA (Cía. Internacional de Radios, S. A.). Ahumada esq. Moneda. Teléfono 63576.

WEST COATS. — Bandera 156. Fono: 83221.

# BRUJULA CINEMATOGRAFICA

## PROXIMOS ESTRENOS EN SINTESIS

### LAS SEIS SUEGRAS DE BARBA AZUL

Lumitón.

Director: Carlos Hugo Christensen.

Estrella: Pepe Arias.

Control: Mayores y menores.

Duración: 91 minutos.

Vivir con una suegra es un suplicio y con seis sólo el cine lo concibe. Pepe Arias enviuda seis veces y por arte de magia logra armonizar con las madres de sus ex esposas, reunidas todas en su hogar. Pero Pepe se enamora, y su casa recibe el aporte de una nueva novia, además de cinco hermanitas. Que perdonen los lectores si este comentario se niega a continuar adelante, pues el infierno es grande. Si ustedes quieren reírse de buenas ganas, y aprender el arte difícil de llevarse bien con la suegra, vean este film.

\* \* \*

### EL GRAN MAKAKIKUS

Filmex S.A.

Director: Humberto Gómez Landero.

Estrella: Joaquín Pardavé.

Control: Para mayores y menores.

Duración: 87 minutos.

Pardavé se ha caracterizado por sus actuaciones cómicas encarnando personajes típicos extranjeros. Lo hemos visto en el cine oficiando de español, de italiano, y ahora reiremos de buen grado al presenciarse escenas turcas perfectas.

\* \* \*

### FELIZ Y ENAMORADA

Universal.

Director: Frank Ryan.

Estrella: Diana Durbin.

Control: Para mayores y menores.

Duración: 90 minutos.

California se engalana esta vez con la grácil silueta y la voz maravillosa de Diana Durbin. Comienza con escenas en la Casa Blanca, sigue una larga navegación

en los románticos veleros de aquella época, para concluir en la conquista del occidente americano. Nada podemos agregar al comentario de esta cinta. La presencia de la simpática Diana es suficiente credencial para meritar el film, y la Universal ha puesto especial ahínco en dar relieve a cada escena a través del technicolor. Figuran en el reparto Robert Paige y Akim Tamiroff.

\* \* \*

### MORENA OSCURA

20 th. Century-Fox.

Director: Andrew Stone.

Estrella: Lena Horne.

Control: Para mayores y menores.

Duración: 90 minutos.

Film musical realizado por la figura de la cantante de color Lena Horne. La acción se desarrolla en los Estados Unidos, en 1917, pintándose el ambiente que existía en los últimos meses de la guerra pasada. Un soldado regresa del frente en busca de la hermana de un compañero que murió en una batalla. La encuentra, forman una pareja de artistas magnífica, y lo demás puede suponerlo el lector.

\* \* \*

### LA BOMBA

20 th. Century-Fox.

Director: Mal St. Clair.

Estrellas: Stan Laurel y Oliver Hardy.

Control: Para mayores y menores.

Duración: 84 minutos.

Los dos famosos cómicos offician de detectives, y su misión más importante es guardar una bomba de mecanismo secreto inventada por Alva Hartley. La casa del inventor es un laberinto de pasajes ocultos, pasadizos lóbregos, y todo funciona a base de resortes y botones eléctricos. Allí concurren nuestros héroes, y lo que sucede en su permanencia en el edificio da motivo para que los espectadores al film nunca terminen una carcajada sin antes iniciar la otra.

SUSANA FOSTER

Estrella de la Universal

Su nombre se suma a los de los grandes cantantes que actúan en el cine. Posee una voz maravillosa. Con esta soprano lírica, Universal cuenta con un resorte magnífico para emprender una nueva época brillante de las producciones cinematográficas.



# TEATRO ESTRENO

**CENTRAL.**— Huérfanos 930. Teléfono 33555.—EL DIABLO DIJO NO, con Gene Tierney y Don Ameche.—Estrena martes: CITA EN LOS CIELOS.

**CONTINENTAL.**— Plaza Bulnes 41. Teléfono 60735.—EL ESTRANGULADO, con John Loder y June Duprez.—Estrena martes: LOS MOSQUETEROS DEL REY, con Anita Louise.

**CERVANTES.**— Matías Cousiño 134. Teléfono 88569.—LAS LLAVES DEL NO, con Gregory Peck y Thomas Mitchell.

**REAL.**— Compañía 1040. Teléfono 655.—SOMBRA FUNESTA, con Gail Roper, Herbert Marshall y Joel McCrea.—Estrena martes: LA AMADA INMORTAL.

**SANTA LUCIA.**— Bernardo O'Higgins 1. Teléfono 61379.—LAS SUEGRAS DE BARBA AZUL, con María Arias.—Estrena martes: LOS MOSQUETEROS DEL REY, con Anita Louise.

**VICTORIA.**— Huérfanos 827. Teléfono 30021.—EL PRISIONERO DE ZENITH, con Ronald Colman y Madeline Carroll.—Estrena lunes: LA BOMBA, con Robert Hardy.

**METRO.**— Bandera 131. Teléfono 83361.—AVENTURA EN BIRMANIA, con Errol Flynn.—Estrena Jueves: MUSICA DEL CORAZON, con Margaret O'Brien y Marsha Hunt.

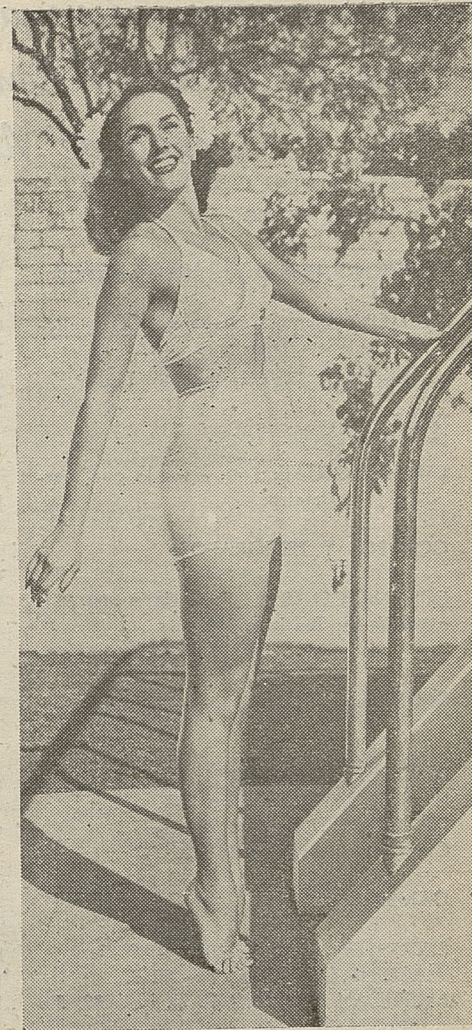
**MIAMI.**— Huérfanos 1048. Teléfono 89408.—HORIZONTES PERDIDOS, con Ronald Colman.—Estrena Jueves: ME CASE CON UNA BRUJA, con Frederick March y Verónica Lake.

**RADIO CITY.**— Huérfanos 1055. Teléfono 66421.—INSPECTOR COCHES CAMAS, con Danielle Darrieux.

**IMPERIO.**— Estado 239. Teléfono 32627.—Estrena Miércoles la festiva comedia de José Fernández del Villar: "YO QUIERO A UNA VIEJA RICA". Cía. de Comedias Cómicas de Lucho Córdova y Olvido Leguía.

**TEATRO LUX.**— (Ex Comedia). Huérfanos 1118. Teléfono 87630.—Compañía Alejandro Flores, Rafael Frontaura, Eloísa Cañizares y María Luisa Robledo con María Teresa Squella, Gerardo Grez y Jorge Sallorenzo, en "ALBORADA EN FRANCIA", drama de Alvaro Puga Fischer. Todos los días: Vermouth 18.30 y noche 22 horas.

**PRINCIPAL.**— Ahumada 162. Teléfono 83572.—Del 19 al 26 de Octubre: "SELECCIONES MUSICALES", con Rita Hayworth. Además: "VIAJE SOBRE LOS ANDES", noticiarios y cómicas.



JINX FALKENBURG

Estrella Columbia

Nació en Barcelona. Su niñez y los años iniciales de su juventud los vivió en Chile. Pese a su ascendencia sajona, tiene marcado tipo latino.

# Informaciones adicionales de "Cartel" en homenaje a la IV Conferencia Interamericana de Abogados

## ESTACIONES FF. CC.:

MAPOCHO (Valparaíso, Norte y Transandino).

ALAMEDA (Sur y Cartagena). Oficina Informaciones: Huérfanos 1102.

(Tel. 85675. Horas: 9 - 12.30 y 3 - 6).

## TAXIS:

TARIFA ACTUAL: Tres veces lo que marca el taxímetro.

## CORREOS Y TELEGRAFOS:

OFICINA CENTRAL: Plaza de Armas 951.

Sucursal: Teatinos 240.

## BANCOS:

DE CHILE: Ahumada 251.

N. CITY BANK: Bandera 237.

DE LONDRES: Bandera 201.

CENTRAL: Agustinas 1180.

## CAMBIOS:

EXPRINTER: Agustinas 1070.

WAGONS LITS: Agustinas 1058.

AMERICAN EXCHANGE: N. York 52, 5.º piso.

LITVAK, Bandera 191.

## LIBRERIAS (Obras nacionales):

NASCIMENTO: Ahumada 125.

ZAMORANO CAPERAN: Compañía 1015.

CULTURA: Huérfanos 1165.

ZIG-ZAG: Portal Fernández 936.

CULTURA CATOLICA: Alameda 1626.

SALVAT: Agustinas 1043.

## LIBRERIAS (Obras extranjeras):

FRANCESA: Estado 36.

STUDIO: Agustinas 966.

IVENS: Moneda 822.

OCCIDENTE: Alameda 1313.

PAX: Huérfanos 770.

UNIVERSITY SOCIETY: Monjitas 739.

## EDIFICIOS PUBLICOS:

PALACIO MONEDA (Presidencia y Ministerios Interior y Relaciones).

CONGRESO NACIONAL: Compañía con Bandera.

TRIBUNALES JUSTICIA: Compañía con Bandera.

UNIVERSIDAD CHILE: Alameda 1058.

FACULTAD DERECHO: Pfo IX - Bellavista.

UNIVERSIDAD CATOLICA: Alameda 340.

BIBLIOTECA NACIONAL: Alameda 651.

BIBLIOTECA DEL CONGRESO: Compañía 1151.

**Ahorre con el 5 1/2% de interés en la CAJA DE CREDITO POPULAR.**

## MUSEOS:

BELLAS ARTES: Parque Forestal (Abierto 9 - 12 y 2.30 - 6.20. Cerrado: Lunes y Domingo: en la mañana.

HISTORICO NACIONAL: Moneda 620 y Miraflores 50 (Abierto: 9.30 - 12.30 y 2.30 - 6. Cerrado: Lunes y Domingo en la mañana).

HISTORIA NATURAL: Quinta Normal. (Abierto: 9 - 12 y 2.30 - 6.30, excepto Lunes).

## TRIBUNALES:

CORTES SUPREMA Y APELACIONES: Palacio Tribunales.

JUZGADOS CIVILES: Bandera 350.

JUZGADOS DEL CRIMEN: General Mackenna - Teatinos.

JUZGADOS CIVILES MENOR CUANTIA: Bandera 361.

JUZGADOS DEL CRIMEN DE MENOR CUANTIA: Rosas 1432.

JUZGADOS DEL TRABAJO: Agustinas 1503.

JUZGADO MILITAR: Plaza Bulnes, 7.º piso.

JUZGADO DE MENORES: San Francisco 1178 y Cochrane 195.

JUZGADO DE POLICIA LOCAL: San Pablo 1825.

## CULTO CATOLICO:

CATEDRAL: Plaza Armas.

SANTO DOMINGO: Santo Domingo - 21 de Mayo.

SAN FRANCISCO: Alameda - San Francisco.

SAN AGUSTIN: Estado - Agustinas.

STMO. SACRAMENTO: Arturo Prat 471.

LAS AGUSTINAS: Moneda 1054.

RECOLETA DOMINICA: Av. Recoleta 759

## CULTO PROTESTANTE:

ST. ANDREW'S CHURCH (inglesa): Santo Domingo 741.

UNION CHURCH (americana): Avenida P. Valdivia 90.

## EMBAJADAS Y LEGACIONES

EMBAJADA DE ARGENTINA. — Las Lilas 824. — Teléfono 45346.

Cancillería: Vicuña Mackenna 41. Teléfono 88079.

Adicto Naval y Militar: Vicuña Mackenna 41. Teléfono 88079.

## DE BOLIVIA:

Cancillería: Huérfanos 1294, Piso 4.º Teléfono 69620.

Residencia señor Embajador: Providencia 745. Teléfono 47354.

## DE COLOMBIA. — Enrique Mac-Iver 358.

Despacho señor Embajador: Teléfono 3031.5  
Residencia señor Embajador: Teléfono N.º 30471.

Secretaría: Teléfono 30641.

## DE ESPAÑA. — Avda República 475.

Cancillería: Teléfono 64145.

Oficina Comercial: Teléfono 81643.

Agregado Cultural: Teléfono 81570.

Residencia particular del señor Embajador: Teléfono 90051.

**Brasil es el mayor productor del mejor café del mundo. Pruébalo en CASA DO BRASIL, Ahumada 167.**

**DE GRAN BRETAÑA.** — Vicuña Mackenna 154.

Cancillería: Teléfono 61151.

Adicto Naval: (4 líneas).

Sección Comercial.

Agustinas 1055, Piso 4.º

Adicto Aéreo.

Adicto Militar: Teléfono 82351.

Consulado.

Adictos de Prensa: París 830. Teléfono N.º 82564.

Residencia del señor Embajador: Vicuña Mackenna 152. Teléfono 80261.

**DE LOS EE. UU. DE AMERICA.** — Teatros 220.

Cancillería: Piso 9.º

División Asuntos Económicos (Piso 9.º) (5 líneas).

Adicto Militar (Piso 10.º). Teléfono 62154.

## La Casa de las Grandes Novedades

*“El Palacio  
de las Creaciones”*

Fábrica de Guantes, Medias,  
Cinturones, Flores finas de  
fantasía, Cuellos y Variedades  
en Paraguas

**Portal Búlnes 448 - Santiago**  
**Teléfono 32643**

(Frente a la Botica Brand)

Adicto Naval (Piso 2.º). Teléfono 64216.  
Agustinas 1225:

Adicto Militar Aéreo (Piso 4.º). Teléfono  
60341.

Sección Comercial (Piso 5.º). Teléfono  
80530.

Sección Cultural (Piso 5.º) Teléfono 80821.  
Sección Necesidades Económicas. Teléfono  
81061.

Board of Economic Warfare. Teléfono 82662.  
Residencia del señor Embajador: Merced  
230. Teléfono 31000.

### DE MEJICO:

Cancillería: P. Valdivia 963. Teléfono 45578.

**DE BRASIL.** — Av. B. O'Higgins 1656.

Cancillería: Teléfono 82486.

Residencia del señor Embajador: Teléfono  
82347.

### DEL ECUADOR:

Avenida Lyon 946. Teléfono 42770.

**DEL PERU.** — Huérfanos 1294 (Piso 5.º).

Cancillería: Teléfono 67067.

Agregado Militar: Teléfono 67067.

Agregado Naval: Teléfono 69794.

Oficina Comercial: Teléfono 69794.

Residencia del señor Embajador: Repúbli-  
ca 401. Teléfono 93847.

### DE BELGICA:

Tenderini 115 (Piso 7.º). Teléfono 62181.

**DE CUBA.** — Vicuña Mackenna 339. —  
Teléfono 69874.

### DE CHECOESLOVAQUIA:

Las Lilas 1637. Teléfono 47342.

### DE CHINA:

Cancillería: José P. Alessandri 550. Te-  
léfono 43218.

Residencia del señor Ministro: Teléfono  
47522.

**LA CASA UTIL** arrienda servicios para familias. —  
**Teléfono 74726.**

**DE DINAMARCA:**

Legación: Avda Tajamar 1455.

Teléfono 35, Las Condes.

Residencia del Encargado de Negocios:

Teléfono 35.

**DE FRANCIA.—Vicuña Mackenna 37.**

Oficinas: Teléfono 83078.

Adicto Militar: Vicuña Mackenna 39. Teléfono 67471.

Residencia del señor Embajador: Teléfono 61877.

Sección Comercial: Agustinas 972 (Oficina 1001). Teléfono 83470.

**DE GUATEMALA:**

General del Canto 398. Teléfono 41978.

**DE HOLANDA:**

Pedro de Valdivia 2454. Teléfono 40715.

**DE LA REPUBLICA DOMINICANA:**

Avenida General Bustamante 26 (Piso 3º)

Teléfono 490414.

**DE PANAMA:**

Matilde Salamanca. 562. Teléfono 47472.

**DE SUECIA:**

Cancillería: Teatínos 20 (Piso 1.º) Oficina 20-A. Teléfono 69001.

Residencia Encargado de Negocios: Av.

Lyon 35. Teléfono 45312.

**DE SUIZA:**

Cancillería Consular: Agustinas 925, Oficina 426. Teléfono 32009.

Oficina Encargada de los Intereses Alemanes: Av. P. de Valdivia 358. Teléfono 41086.

Oficina Encargada de la Protección de

los Intereses Italianos: Moneda 599. Teléfono 83505.

**DE VENEZUELA:**

Bandera 131 (Piso 6.º E). Teléfono 66154.

**DE YUGOESLAVIA:**

Cancillería: Av. Las Lilas 2041. Teléfono 41100.

Ministro, Residencia Av. Las Lilas 2041. Teléfono 40030.

**DEL CANADA.—Agustinas 1055.**

Cancillería: (Piso 5.º) Oficinas 17 y 19. Teléfono 60744.

Agregado Comercial: (Piso 4.º) Oficinas 7 y 8. Teléfono 63610.

**DEL PORTUGAL:**

Av. Pedro Alessandri 2633. Teléfono 40448.

**CONSULADOS****DE BOLIVIA:**

Cumming 341. Teléfono 92959.

**DE CUBA:**

Huérfanos 1294, Dep. 41. Tel. 67847.

**DE ESPAÑA:**

Vicuña Mackenna 471.

Of. Encargados de los Asuntos Consulares de Alemania: Bandera 172, Oficina 5. Teléfono 64681.

**DE GRAN BRETAÑA:**

Agustinas 1055. (Piso 4.º) Tel. 82351.

**LA REINA DEL BARRIO**

**MEDIAS - TEJIDOS - ROPA INTERIOR**

**SAN DIEGO 1119**

## DE SUECIA:

Vice: Estado 50. Teléfono 85824.

## DEL ECUADOR:

Moneda 1770. Teléfono 61075.

## DEL PERU:

Argomedo 61, bajos. Teléfono 80617.

## DEL URUGUAY:

Marín 054. Teléfono 67135.

## GENERAL DE COLOMBIA:

E. Mac Iver 358. Teléfono 30641.

## GENERAL DE GUATEMALA:

G. del Canto 398. Teléfono 41978.

## GENERAL DE LA REP ARGENTINA:

Av. Bulnes 79, Oficina 55. Tel. 65986.

## GENERAL DE LOS EE UU DE AMERICA:

Teatinos 220. (Piso 10). Tel. 82801.

## GENERAL DE NORUEGA:

Morandé 230. Teléfono 62137.

## REAL DE GRECIA:

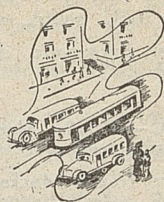
Agustinas 975. Of. 639. Tel. 33719.

## REAL GENERAL DE BULGARIA:

Morandé 672. Teléfono 69768.

## LÍNEAS DE TRANVIAS DIURNOS

1.— Avda. Brown-Bolívar.



- 2.— Catedral-Bilbao.
- 3.— Alameda Tobalaba.
- 4.— Avda. Matta-San Pablo.
- 5.— Yungay-Avda. Portugal.
- 6.— Mapocho-Plaza Egaña.
- 7.— Recoleta-Carmen Lira.
- 8.— Cochrane-Cementerio.
- 9.— Bellavista-San Francisco.
- 10.— Moneda-Bellavista.
- 11.— Purísima.
- 17.— Avda. España.
- 18.— Avda. Viel.
- 19.— Parque.
- 21.— Huérfanos-Agustinas.
- 23.— Macul-San Martín.
- 24.— Macul-Las Acacias-San Martín.
- 25.— Quinta-San Carlos.
- 27.— Mapocho-Los Leones.
- 28.— Hipódromo Chile.
- 29.— Negrete.
- 30.— San Eugenio-Cementerio General.
- 32.— Avda. Latorre.
- 33.— Avda. Matta-Las Rosas.
- 34.— Alameda-Pedro de Valdivia.
- 36.— Matadero-Palma.

## NOCTURNOS

- 1.— Alameda.
  - 2.— Catedral.
  - 3.— Tobalaba.
  - 4.— San Pablo.
  - 6.— Mapocho-Plaza Egaña.
  - 7.— Recoleta.
  - 30.— San Eugenio.
  - 36.— Matadero-Palma.
- San Bernardo.  
Alameda-Santa Cristina.  
Alameda-Ovalle.  
Cisterna.

## MICRO--OMNIBUS

Estación Central-Stade Francés.	Cañas-Brown.	Avenida Matta.
Estación Central-Pedro de Valdivia.	Brown-Bolívar.	Hipódromo Chile-El Llano.
Estación Central-Pedro de Valdivia (verde).	Macul-Plaza Brasil.	Vivaceta-Yarur-Matadero.
Estación Central-Tobalaba.	Tropezón-Mapocho.	Diagonal.
Estación Central - Vicuña-Mackenna.	Pila-Cementerio General.	Ovalle-Negrete.
Bilbao-Estación Central.	Pila-Negrete.	Mapocho-Cisterna.
Avda. R. Lyon-Estación Central.	Recoleta-Portugal.	San Bernardo.
Mapocho-Los Leones.	Carmen-El Salto.	Mapocho-Apoquindo.
Catedral-Salvador.	San Francisco-Bellavista.	Puente Alto.
Catedral-Manuel Montt.	San Eugenio-Mapocho-Funcinular.	Peñaflor.
Mapocho-Los Guindos-Tobalaba.	Avda. España.	Isla de Maipo.
	Estación Central-Av. Chile.	Colina.
	Estación Central-Plaza Ovalle.	San José de Maipo.
	Huérfanos-Agustinas.	Cartagena-Melipilla.
	San Pablo-Matadero.	El Tabo.
		Los Andes-San Felipe.



## SERVICIO DE AUTOBUSES

1.—Avda. B. O'Higgins.	7.—Pila-Cementerio General.	27.—Colina (Rural Norte).
2.—Catedral (M. Montt-Lourdes).	Arica (Parten desde General Velásquez esq. Terésita).	29.—Quilicura (Rural Norte).
Catedral (Salvador-Lourdes).		30.—San Eugenio.
3.—Ñuñoa.	9.—San Francisco-Bellavista.	31.—Barrancas-Pudahuel.
4.—San Pablo.	12.—San Bernardo.	32.—Lonquén.
Dolores, (recorrido anterior).	Cisterna.	33.—Avda. Matta.
5.—Tropezón.	13.—Buín-Huelquén.	34.—Peralillo.
José J. Pérez (recorrido anterior).	14.—Diagonal.	35.—Lampa (Rural Norte).
Carrascal-Estación.	15.—Maipú.	36.—Matadero.
Carrascal-Mapocho	16.—Curacaví.	37.—Apoquindo.
6.—Fermín Vivaceta-Fábrica Cartuchos.	17.—Avda. España.	38.—Las Condes.
7.—Recoleta-Matadero	19.—Blanqueado.	39.—Isla de Maipo.
Sierra - Bellavista - Urmeneta.	22.—Puente Alto.	40.—Chorombo.
7-28.—Portugal-Salto.	23.—Población Bulnes.	SJ.—San José de Maipo.
	24.—Renca.	M.—Melipilla-Cartagena.
	25.—Chacabuco (Rural-Norte).	R.—Rancagua-Machalí.
	26.—Peñaflor.	A.—Algarrobo.
		C.—Casablanca.
		L.—Los Andes-San Felipe.

## Servicio de Microbuses Santiago-Valparaíso

Salidas de Santiago: 8 A.M.—10½ A.M.—12 M.—2 P.M.—5½ P.M.—6½ P.M.—8 P.M.  
 Salidas de Valparaíso: 8 A.M.—10 A.M.—11½ A.M.—2 P.M.—5 P.M.—6½ P.M.—8 P.M.  
 Informes y reservas de pasajes:

EN SANTIAGO: Av. Presidente Balmaceda 128 (costado Estación Mapocho)—Teléfono 67350  
 EN VALPARAISO: Plaza Sotomayor 160—Teléfono 2103.

# Itinerario para la Temporada, de los Ferrocarriles del Estado

TRENES QUE SALEN DE ALAMEDA						
N.o	T R E N	Sale	DESTINO	Llega	DIAS DE CARRERA	OBSERVACIONES
1003	Automotor	7.45	Chillán	13.32	Ma. J. S.	En comb. a Talcahuano y Temuco
11	Ordinario	8.15	Alcones-diario	15.03	Ma. J. S. a Pichilemu 16.33	
23	Ordinario	8.30	Cartagena	11.35	L. Mi. V. S. D. y F.	
41	Local	8.35	San Bernardo	8.58	Días de trabajo	En combinación a Talcahuano
3	Ordinario	9.15	San Rosendo	21.01	Diario	
43	Local	11.30	Rancagua	13.35	Diario	
13	Ordinario	14.00	Talca	20.20	Diario	Combinación a Chillán M. J. S.
5	Ordinario	16.00	Curicó	20.35	Diario	En combinación a Puerto Montt
9	Expreso	17.00	Temuco	8.16	Lunes V.	
25	Ordinario	17.35	Cartagena	20.40	Lunes Ma. J. V. S.	
15	Local	19.30	Rancagua	21.35	Diario	Comb. a Vald. y O. Juev. a Pto. M
7	Nocturno	20.30	Talcahuano	11.00	Diario	

TRENES QUE SALEN DE MAPOCHO							
N.o	T R E N	Sale	DESTINO	Lle	DIAS DE CARRERA	Llega	DIAS DE CARRERA
2	Expreso	7.45	Puerto	11.05	Diario	En comb. a Los Andes	
10	Ordinario	8.15	Puerto	13.04	Diario		
4	Expreso	11.45	Puerto	15.05	Diario		
8	Ordinario	13.40	Puerto	18.28	Diario	"	"
6	Expreso	17.30	Puerto	21.10	Diario excep. Domingos	"	"
12	Ordinario	19.40	Puerto	23.55	Diario	"	"

NOTA.— Combinaciones de la Red Norte y ramal Los Andes, sírvase consultar al Jefe de Estación.

TRENES QUE LLEGAN A ALAMEDA						
N.o	T R E N	Llega	Procedencia	Sale	DIAS DE CARRERA	OBSERVACIONES
42	Local	7.38	San Bernardo	7.15	Días de trabajo	Comb. de Vald. y O. Sáb. a P. Montt
16	Local	8.22	Rancagua	6.20	Diario	
8	Nocturno	9.40	Talcahuano	19.10	Diario	
10	Expreso	11.10	Temuco	20.15	Ma. Sáb.	Combinación de Puerto Montt
26	Ordinario	11.14	Cartagena	8.00	Lunes Ma. J. V. S.	

14	Ordinario	12.40	Talca	6.15	Diario	En comb. de Talcahuano y Temuco
44	Local	16.02	Rancagua	14.00	Días trab. Fac. D. y fest.	
4	Ordinario	18.20	San Rosendo	6.00	Diario	
12	Ordinario	19.18	Alcones-diario	12.31	Mi. V. D. de Pichilemu 10.50	En combinación de Temuco
1004	Automotor	19.42	Chillán	13.45	Ma. J. Sáb.	
24	Ordinario	20.40	Cartagena	17.30	L. Mi. V. S. D. y fest.	
6	Ordinario	23.32	Talcahuano	8.28	Diario	

TRENES QUE LLEGAN A MAPOCHO						
N.o	T R E N	Llega	Procedencia	Sale	DIAS DE CARRERA	OBSERVACIONES
1	Expreso	11.05	Puerto	7.45	Diario	Comb. de Los Andes
9	Ordinario	12.50	Puerto	8.00	Diario	
3	Expreso	15.05	Puerto	11.45	Diario	
7	Ordinario	18.20	Puerto	13.30	Diario	" "
5	Expreso	21.01	Puerto	17.30	Diario	" "
11	Ordinario	23.50	Puerto	19.45	Días trab.	" "
55	Expreso	23.52	Puerto	20.00	Dom. y fest.	" "
71	Excurs.	0.44	Puerto	20.45	Domingos y festivos	

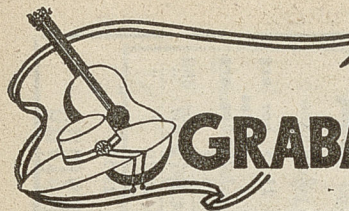
NOTA.— Combinaciones de la Red Norte y ramal Los Andes, sírvase consultar al Jefe de Estación.

## FERROCARRIL TRANSANDINO

I D A			REGRESO		
	Viernes	Martes		Jueves	Lunes
Sale Stgo. y Valpsó.	7.45	7.45 h. chil.	Sale Buenos Aires	11.00 (1)	7.30
Sale Viña	7.59	7.59 " "			
Llega Los Andes	10.25	10.25 " "	Llega Mendoza	6.45 (1)	23.25 hor arg
Sale Los Andes	10.40	10.40 " "		<b>Viernes</b>	<b>Martes</b>
Llega Las Cuevas	(1) 14.50	14.50 " "	Sale Mendoza	7.25	7.25 hor arg
Sale Las Cuevas	16.50	16.50 h. arg.	Llega Las Cuevas	16.00	16.00 " "
Llega Mendoza	23.45	23.45 h. "	Sale Las Cuevas	15.20 hor chil	15.20 hor chil
		<b>Miércoles</b>	Llega Los Andes	19.10	19.10 " "
		(2)	Sale Los Andes	20.20	20.20 " "
Sale Mendoza	(1) 1.00	7.40 h. "	Llega Viña del Mar	23.37	23.37 " "
Llega Buenos Aires	(1) 19.30	23.25 " "	Llega Stgo. y Valpsó.	23.55	23.55 " " "

(1) La hora argentina está adelantada en 60 minutos con respecto a la hora chilena.

(2) Con alojamiento en Mendoza.



# Nuevos Discos de **GRABACIONES NACIONALES**

(Sello negro, de 10" — Precio: \$ 25.—)

- |         |   |   |
|---------|---|---|
| 90-0455 | Ay, Ay, Ay, Dolores-Samba.<br>Tico Tico no fuma-Choro.                  | Indios Tabajaras<br>con guitarras y ritmo                               |
| 90-0456 | El baile de los negritos-Foxtrot<br>Los indios danzan-Swing.            | Indios Tabajaras<br>con guitarras y ritmo                               |
| 90-0467 | El escorpión-Son.<br>El ambicioso-Corrido                               | Cuates Castilla<br>con la Orquesta de Federico Ojeda                    |
| 90-0468 | Pugna Jarocho-Son<br>Viejo nopal-Arribeña                               | Cuates Castilla<br>con guitarras  |
| 90-0469 | Viñamarina-Tango<br>Olga-Vals   | Alberto Racco y su Orq. Típica<br>canta Ricardo Ruiz                    |
| 90-0470 | En Mejillones yo tuve un amor -<br>Foxtrot<br>Ojitos de carbón-Ranchera | Porfirio Díaz y su Conjunto Típico<br>canta Jorge Abril                 |
| 90-0471 | Te amo en silencio-Vals<br>Chiquita linda-Paso doble                    | Porfirio Díaz y su Conjunto Típico<br>cantan David Matrou y Jorge Abril |
| 90-0472 | Barco sin ruta-Vals,<br>Deja que digan-Vals                             | Chito Faró y su Orquesta<br>canta Chito Faró                            |
| 90-0473 | Sólo por ti-Foxtrot<br>Inquietud-Vals                                   | A. Bonansco y su Orq. Característica<br>Trío Vergara con Orq. Por. Díaz |
| 90-0474 | La sonámbula-Tonada<br>Enséñame a amar-Vals                             | Derlinda Araya<br>con guitarras   |

**TOA LA MUSICA POPULAR**  **EN DISCOS VICTOR**

## INSTITUTO CHILENO DE RELACIONES CULTURALES CON LA UNION SOVIETICA

ALMIRANTE MONTT 443

El Directorio del Instituto de Relaciones Culturales con la Unión Soviética ha hecho circular entre sus socios una invitación para la Asamblea General anual que se efectuará en su local el martes 23 del presente a las 18.30 horas.

En ella se procederá a la elección del nuevo Directorio, se tratarán asuntos relacionados con la próxima llegada del Embajador Soviético y otras de especial interés para el Instituto; por lo que es indispensable la asistencia de todos los señores miembros.

Figuran como candidatos al nuevo Directorio las siguientes personas:

Presidente: Prof. Alejandro Lipschütz.

Vice-Presidentes: Dr. Héctor Orrego Puelma y señor Pedro Alfonso.

Directores: Sres. Anafolé Trahtenberg, Jorge Jiles y Gerardo Ortúzar.

Tesorero: Sra. Rosa Valdés de Valdés.

Secretario: Sr. Fernando Frías.

Pro-Secretario: Sr. Leonardo Cohen.

## LA MAS ALTA DISTINCION DEL SALON DE LA FOTOGRAFIA LA OBTUVO JACQUES CORI

Se le asignó el Gran Primer Premio de Honor.— Alfonso Sutil P. obtuvo el Primer Premio para Fotógrafos Aficionados

En el Museo Nacional de Bellas Artes se reunió el Jurado de Recompensas del XI Salón Anual de la Fotografía, a fin de realizar su cometido.

Los premios discernidos por este Jurado correspondieron a las personas que se indican y por los trabajos que se señalan: Gran Primer Premio de Honor, señor Jacques Cori, por su obra N.º 161; Primer Premio para Profesionales (retratos), don Jorge Opazo, por el conjunto de trabajos presentado; Premios para Profesionales, fotografías generales, 1.º, don Antonio Quintana, conjunto; 2.º, don Ignacio Hochshausler, conjunto; y 3.º, don José Valladares, conjunto.

Para fotógrafos aficionados: Primer Premio, don Alfonso Sutil Prieto, conjunto; 2.º, don José Julio Nieto, conjunto; 2.º, don Luis López William, conjunto; 3.º, don Germán Oyarzún, conjunto; y 3.º, don Jorge Castillo, conjunto. Menciones honorosas: señores Miguel Rogers C., conjunto; Hermógenes Peña y Lillo, obra N.º 148; Roberto Moya, trabajo N.º 9; Alfredo Eyzaguirre, obra N.º 56; Gustavo Krüger, conjunto; y Mario Ferrer R., obra N.º 10.

Premios para aficionados que exponen por primera vez en salones oficiales del Club Fotográfico de Chile: Primer Premio, don Antonio Marti, obra N.º 121 y resto del conjunto; 2.º, don Miguel E. Bry, conjunto; y 3.º, señor J. F. del Río, obra N.º 51.

# PROGRAMAS RADIALES



## RADIOEMISORAS DE SANTIAGO Y HORARIO DE TRANSMISIONES

		Teléfono
C. B.	57 Radio Sociedad Nacional de Agricultura	30061
C. B.	66 Radio Chilena	83832
C. B.	70 Radio Santa Lucía	69570
C. B.	76 Radios La Cooperativa Vitalicia	88007
C. B.	93 Radio Nuevo Mundo	86272
C. B.	97 Radio Prat	67478
C. B.	101 Radio Yungay	31446
C. B.	126 Radio Sud-América	51782
C. B.	114 Corporación Chilena de Broadcasting	89781 y 82496

Hemos seleccionado de los programas que llegaron a tiempo para su impresión, aquellas audiciones que cuentan con mayor número de auditores, como son los Noticiosos de toda hora, los programas de música clásica y seleccionada, los programas bailables, etc.

Insistimos en decir que aparecen todas aquellas Estaciones Radiales que en-  
viaron A TIEMPO, sus respectivos programas.

## *Registro del Espacio*

Las transmisiones que efectúa la Universidad de Chile, por intermedio de su Departamento de Extensión Universitaria, adquieren cada día que pasa una mayor calidad.

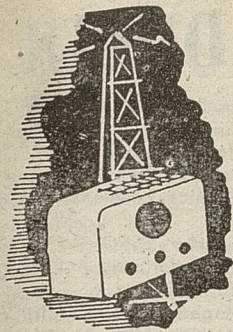
Destacados elementos actúan en ellas. Y los libretos generalmente concebidos con un gran sentido de la medida y un profundo conocimiento de los muchos recursos técnicos que posee la radiotelefonía significan un agradable momento para los

muchos auditores que han conquistado estas transmisiones efectuadas en forma impecable.

En realidad, la existencia de un Departamento de Extensión Universitaria que se preocupa en forma tan seria y con tanta precisión de conocimientos, es motivo de alegría para los auditores ya que eso asegura una recepción instructiva, culta y animada.

En por Extensión Universitaria.

# RADIOS



## NOTICARIO RADIAL

En Radio El Mercurio se presentan lunes, miércoles y viernes, a las 21.45 horas, el dúo María Eliana y el pianista Mario Ruiz. Se trata de un conjunto bien afiatado que diariamente gana en el aprecio de sus oyentes por la tonalidad y el estilo muy logrado.

\* \* \*

La Orquesta Sinfónica de la Nacional Broadcasting Company ha iniciado ya dentro del mes de octubre un selecto y variado programa destinado al público audientor de Sudamérica, y radiado desde los Estados Unidos.

Todos los domingos se puede sintonizar esta magnífica audición a las 17.05 hora chilena, en la onda corta, por las bandas de 16 y 19 metros.

Actúan en la dirección y co-dirección de la Sinfónica NBC, Alfred Wallenstein y el Dr. Frank Black, con la colaboración del tenor de la Metropolitan Opera, Jan Peerce. Estas tres figuras de la NBC, han recibido depuración musical bajo la hábil dirección del maestro Arturo Toscanini.

Recomendamos a nuestros lectores escuchar estas audiciones de gran calidad musical, y que se captan perfectamente bien con receptores de onda corta y larga.

\* \* \*

En Radio Yungay, a las 21 horas se trans-

mite el espacio "Residencial Moderna". Los libretos son de Alejo Alvarez, actuando en ellos Lucy del Río, Ida Herrera, Pablo Fior, Angel Redondo, Ramón Rubio y Ramón Diez. Se destaca este espacio por el fino humor que lo caracteriza, siendo una transmisión del agrado de sus auditores.

\* \* \*

Antonio Acevedo Hernández, de recia trayectoria dentro de la novela y el teatro chileno, y hombre que ha dedicado su vida a desentrañar nuestra tierra con todos los medios a su alcance como escritor, escribe los libretos del "Manuel Rodríguez" que son radiados por CB 76, los días martes y jueves de 20.15 a 20.45 horas. Dentro del gran teatro radial los libretos de Acevedo Hernández marcan indiscutiblemente una tónica, digna de ser imitada por otros libretistas, ya que dignifica a nuestro pueblo a través de uno de sus más populares héroes.

En la radiación misma de ellos actúan elementos de alto prestigio y de una gran responsabilidad como intérpretes. Merecen ser destacados Alejo Alvarez, personificando al inmortal guerrillero; Agustín Sré, Chela Alvarez, y Bélgica Castro, aparte de otras figuras que también se expresan con seriedad y corrección ante el micrófono.

\* \* \*

A propósito de transmisiones donde se respire la chilenidad, es preciso insistir para que las broadcastings chilenas tomen más en consideración a los músicos y cantantes nacionales. En muchas radios de la capital se abusa de los números extranjeros, con visible detrimento, no sólo del aspecto económico de los intérpretes

nacionales, sino también en perjuicio del tesoro mismo musical de nuestra patria.

Es posible que si continúan con esta política, llegue el día en que no se escuche sino música extranjera en las broadcastings, habiéndose lanzado al desván nuestro patrimonio popular de la música.

\* \* \*

Por CB 126 se irradia la audición "Brisas Argentinas", diariamente desde hace seis años. Para el día viernes 26 de esta semana en el Teatro Nacional se realizará la primera función de una serie de espectáculos organizados por su Director, Orlando Tarragó. En este festival radio-teatral participarán elementos de primera categoría del ambiente nacional.

### TRANSMISIONES DE LAS BROADCASTINGS DE LA CAPITAL

#### NOTICIARIOS NACIONALES E INTERNACIONALES

- 7. 30 CB57.—Informativo.  
CB93.—Informativo.
- 7. 40 CB114.—Crónica Nacional.
- 7. 45 CB93.—Informativo.
- 8. — CB76.—Informativo.  
CB93.—Informativo.  
CB66.—Informativo.  
CB114.—Crónica del Mundo.
- 8. 15 CB93.—Informativo.
- 8. 30 CB57.—Repórter ESSO.
- 9. — CB66.—Diario del Aire.  
CB97.—Noticias Mundiales de Actualidad.
- 9. 30 CB66.—Diario del Aire.
- 10. — CB66.—Diario del Aire.
- 12. — CB66.—Boletín desde la BBC.
- 12. 45 CB57.—Informaciones del medio día.

# RADIOS

- 13. — CB66.—Noticiario.  
CB76.—Noticiario.  
CB93.—Informativo.  
CB101.—Boletín del Tiempo.
- 13. 20 CB114.—Crónica nacional y del Mundo.
- 13. 30 CB57.—Repórter ESSO.  
CB126.—Radio-noticias.
- 14. 45 CB97.—Informativo.
- 15. — CB114.—Magazine. (Lun. Mir. V.).
- 18. — CB114.—Noticias NBC.
- 19. 30 CB57.—El Reporter Esso.
- 19. 45 CB93.—Boletín Informativo.
- 21. — CB57.—Sucesos del día.  
CB76.—Noticiario.
- 22. — CB57.—Comentarios Internacionales. (Lunes a Viernes).
- 22. 30 CB57.—El Repórter Esso.
- 23. — CB126.—Radio-noticias Telemundial.  
CB97.—Informativo A. P.

#### MÚSICA CLÁSICA Y SELECTA

- 8. 30 CB66.—Música Selecta.
- 9. 15 CB66.—Música Selecta.  
CB57.—Solistas Instrumentales.  
CB57.—Música de Ballet. (Sólo domingos).
- 9. 30 CB57.—Obras Completas.  
CB114.—Programas selectos.
- 9. 45 CB57.—Versiones sinfónicas.  
CB101.—Grandes Voces del Mundo.
- 10. — CB76.—Música Selecta.  
CB57.—Programas Selectos. Sólo domingos).
- 11. 30 CB57.—Grandes Maestros. (Sólo domingos).  
CB101.—Selecciones Sinfónicas.
- 12. — CB57.—Versiones Sinfónicas y solistas.

PAPAYA BROCKWAY, lo mejor

# RADIOS

- CB57.—Grandes Maestros. (Sólo domingos).
- CB93.—El Arte Lírico por sus mejores Intérpretes.
- 12.30 CB57.—Versiones Corales. (Sólo domingos).
- CB97.—Fantasías de Operas.
- CB93.—Solistas de la Orquesta de la Estación.
- 13.07 CBI26.—Música Selecta.
- 13.15 CB57.—Jascha Fridman. Martes. Jueves y Sábado).
- 13.30 CB66.—Música Selecta.
- 14.—CB57.—Programa Música Selecta (Domingo).
- CBI26.—Solistas Instrumentales.
- CB97.—Selecciones Orquestales.
- 14.15 CB97.—La Opera en su Hogar. (Sólo Domingo).
- 14.30 CB97.—Canciones Selectas.
- CB57.—Versiones Sinfónicas.
- CBI26.—Vales Vieneses.
- 15.—CB57.—Romanzas de Opera. (Martes y Viernes).
- CB97.—La Hora Clásica.
- 15.15 CB57.—Solistas Serios. (Martes y Viernes).
- 16.—CB97.—Solistas Instrumentales.
- 16.30 CBI26.—Selecciones de Operetas.
- CB57.—Obras Completas.
- 18.—CB93.—La Hora de Conciertos.
- CB97.—Invitación al Vals. (Lunes, Miércoles y Viernes).
- 18.30 CB57.—Solistas Ligeros. (Lunes, Miércoles y Viernes).
- 18.35 CBI14.—Nuestro Concierto de hoy.
- CBI14.—Ciclo de Cámara BBC. (Sólo Domingos).
- 19.15 CB66.—Música Selecta.
- CB57.—Solistas Ligeros. (Martes, Jueves y Sábado).
- 19.35 CB57.—Música Ligera.
- 20.—CB57.—Romanzas de Opera. (Sólo Domingos).
- 20.15 CB97.—Canciones Selectas.
- 22.—CB66.—Música Selecta.
- CB97.—Programa Clásico Grabaciones. (Sólo Domingos).
- 22.30 CB70.—Selecciones Orquestales.

CB126.—Romanzas Famosas.

CB57.—Obras Completas. (Lunes a Viernes).


23.—CB70.—Selecciones Líricas.

CB97.—Conciertos Sinfónicos Exclusivos. (Sábado).

23.15 CB97.—Página Musical Selecta.

## PROGRAMAS CON NUMEROS VIVOS

- 13.15 CB57.—Raúl Videla. (Lunes, Miércoles y Viernes).
- 13.30 CBI14.—América Viel. Lun. Miérc. y Viernes).
- CBI14.—Los Huastecos del Sur. (Martes y Jueves).
- CBI14.—Hnas. Naranja y Huastecos. (Sábado).
- 20.—CBI14.—Elena Barraza. (Lunes, Jueves y Sábado).
- CB126.—Recitadora Teresa de Oros. (Lunes y Viernes).
- 21.—CBI14.—Los Provincianos. (Lunes, Miércoles y Viernes).
- CBI14.—Trío Donato Román. Martes, Jueves).
- CBI14.—Dúo América. (Sábados).
- CB97.—Sergio Fuentes. (Lunes, Miércoles, Viernes).
- 21.15 CB76.—Angélica Montes. (Lunes, Miércoles y Viernes).
- 21.30 CBI14.—Los Huastecos del Sur. (Lunes, Miércoles, Viernes).
- CB97.—Reminiscencias Musicales.

 *ptica*

 **ROTTER**

Casilla 72-Teléf. 80465

Ahumada 268-Santiago

con Porfirio Díaz y la Voz del Trovador.

CB97.—Eduardo Blanco, tenor. Martes, Jueves, Sábado).

CB114.—Magda, Kerry Keller, Los Georgians y Arturo Gatica, con Orq. Federico Ojeda. (Martes y Sábado).

CB114.—Orquesta. (Jueves).

CB57.—Alejandro Flores. (Lunes y Viernes).

CB57.—Luisita Daríos. (Martes, Jueves, Sábados).

CB114.—Trío Longás, Tevah, Loewe. (Domingo).

21.45 CB97.—Hnos. Silva, folklore chileno. (Lunes, Miércoles, Viernes).

CB97.—María Rodríguez. (Martes, Jueves, Sábados).

CB97.—Sonia Waalowsky, concertista en piano. (Domingo).

CB126.—Viki Donoso, cancionista. (Martes, Jueves, Sábados).

CB114.—Orquesta y coro de Donato Román. (Lunes, Miércoles, Viernes).

CB130.—Inés Moreno (Martes, Jueves y Sábado).

22.15 CB57.—Ligia Morán. (Martes, Jueves, Sábados).

CB126.—Armando Carrera. (Martes, Jueves, Sábados).

CB114.—Orquesta. (Lunes, Miércoles, Viernes).

CB114.—Hnas. Naranjo y Orquesta. (Martes y Jueves).

CB114.—Trío Donato Román. (Sábado).

22.30 CB126.—Barítono Julio Sarmiento. (Lunes, Miércoles y Viernes).

CB114.—Los Provincianos. (Lunes, Miércoles, Viernes).

CB114.—Orquesta de Cuerdas. (Martes y Jueves).

CB114.—Kerry Keller, Theo Van Rees y Arturo Gatica. (Sábado).

CB97.—Cantante Jorge Abril. (Lunes, Miércoles y Viernes).

22.45 CB76.—Alicia Duncan. (Martes, Jueves y Sábado).

CB114.—Kerry Keller y Theo Van Rees. (Martes).

CB114.—América Viel.

CB114.—Theo Van Rees. (Jueves).

# RADIOS

## PROGRAMAS BAILABLES

10. — CB57.—Canciones Bailables.  
CB101.—Selecciones de Valses.
- 10.30 CB114.—Un Número de Baile y una Canción.
- 11.30 CB57.—Programas Bailables.
12. — CB66.—Quince minutos de Ritmo.  
CB114.—Orquestas de Jazz.  
CB126.—Música típica sudamericana.
- 12.30 CB101.—Orquestas típicas argentinas.  
CB126.—Selecciones de Hot Jazz.
- 12.45 CB126.—Orquestas Típicas.
- 14.30 CB101.—Orquestas típicas argentinas.
- 14.15 CB114.—Jazz de la BBC.
15. — CB70.—Bailables.  
CB126.—Bailables.
- 15.45 CB101.—Las mejores orquestas de baile.  
CB97.—Bailables.
16. — CB126.—Ases del Ritmo Porteño.
- 16.30 CB97.—Bailables. (Sólo Domingos).
17. — CB97.—Bailables.
- 17.15 CB101.—Las mejores orquestas de baile.
- 17.30 CB126.—Comparsas de la Tarde.
18. — CB97.—Ritmo del Jazz. (Martes, Jueves, Sábados).
- 18.15 CB126.—Música Popular bailable.

**U s e**  
**CERA MERCOLIZADA**  
**para**  
**conservar su cutis**  
**joven y bello**

18. 45 CB66.—Bailables.  
 19. 30 CB97.—Lenguaje del Tango.  
 21. 15 CB101.—Los Cuatro Tangos.  
 23. — CB101.—Orquestas típicas argentinas.  
 CB57.—Bailables.  
 23. 15 CB101.—Orquesta de Jazz.  
 CB126.—Programa bailable.  
 23. 30 CB93.—Bailables exclusivos.  
 CB101.—Orquestas Cubanas.  
 24. — CB93.—Transmisión bailable del Club de la Media Noche.

PROGRAMAS DE RADIO TEATRO

- 9 — CB93.—Miscelánea del Hogar.  
 13. 30 CB97.—Audición Española.  
 14. — CB93.—Radio-Novela de América.  
 CB101.—Radio-Teatro breve.  
 18. 30 Herne y su Conjunto Mágico.  
 19. — CB93.—Aladino y su Cía. Maravillosa.  
 CB101.—El Abuelito Luis y su Pandilla.  
 20. 30 CB57.—La Mesa Redonda. (Martes).  
 CB57.—Hacia un Mundo Mejor. (Sábados).  
 21. — CB101.—Evocando el Pasado. (Domingo).  
 21. 15 CB101.—Hombres que escribieron las páginas de oro de nuestra historia. (Domingo).  
 CB57.—La Familia Chilena. (Martes, Jueves, Sábados).  
 22. — CB97.—Radio-Teatro de Gala. (Sábados).  
 22. 30 CB114.—Cía. Escenario del Aire. (Domingos).

22. 35 CB57.—Radio-Teatro, (de Lunes a Viernes).

PROGRAMAS DEPORTIVOS

7. 15 CB57.—Clase de gimnasia.  
 12. 30 CB70.—Deporte. (Domingo).  
 14. — CB76.—Partidos de Football. (Domingo).  
 16. — CB57.—Football. (Domingo).  
 17. — CB76.—Football. (Sábado).  
 19. 45 CB114.—Crónica deportiva. (Martes, Jueves y Sábado).  
 20. 15 CB97.—Clínica deportiva.  
 20. 30 CB70.—Sinopsis del Deporte. (Domingo).

## Casa Margarita

Le ofrece un gran surtido de Medias y Ropa Interior para Señoras y Niños

A PRECIOS DE FABRICA

TELEFONO: 66318

ROSAS 1011

SANTIAGO

## Casa PETITPAS

**Lyaudet & Gontier Ltda.**

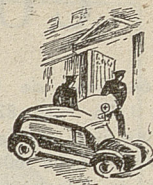
San Diego 69—Casilla 2858—Fono 82293—Santiago

GRABADOS—CALADOS—ESTAMPADOS

# CINES

- ALAMEDA, Al. B. O'Higgins 2987, Tel. 91254.  
ALCAZAR, Av. Brasil 373, Tel. 80122.  
ALMAGRO, Inés de Aguilera 1132, Tel. 83425.  
AMERICA, Ñuble 390, Tel. 52443.  
ANDES, Av. Irarrázaval 435, Tel. 43811.  
APOLO, Victoria 753, Tel. 51746.  
AVENIDA, Av. Vicuña Mackenna 624, Tel. 84900.  
AVENIDA MATTA, Av. Matta 618, Tel. 51455.  
BALMACEDA, Artesanos 841, Tel. 88768.  
BAQUEDANO, Plaza Italia, Tel. 65050.  
BLANCO, Av. Blanco Encalada 2820, Tel. 91787.  
BOLIVAR, Tarapacá 761.  
BRASIL, Av. Brasil 297, Tel. 80306.  
BUENOS AIRES, San Pablo 4221, Teléf. 88766.  
CAPITOL, Independencia 224, Teléf. 89581.  
CAUPOLICAN, San Diego 858, Teléf. 85912.  
CISTERNA, Gran Avenida 8950, Tel. Cist. 253.  
COLISEO, Arturo Prat 1081, Tel. 89075.  
COLON, San Pablo esq. Maipú, Tel. 99075.  
COUSIÑO, San Ignacio 1249, Teléf. 50657.  
CHILE, Av. Recoleta 2104, Tel. 60728.  
DELICIAS, San Alfonso 17, Tel. 91941.  
DIECIOCHO, Dieciocho 14, Tel. 83778.  
DIEZ DE JULIO, Av. Díez de Julio 319, Tel. 80836.  
ESMERALDA, San Diego 1035, Teléf. 64303.  
EXCELSIOR, Independencia 1070, Tel. 64631.  
FRANKLIN, San Diego 2117, Tel. 50754.  
HOLLYWOOD, Av. Irarrázaval 2900, Tel. 42389.
- IDEAL CINEMA, Mapocho 4117, Tel. 82188.  
IMPERIAL, San Diego 1344, Tel. 51112.  
INDEPENDENCIA, Av. Independencia 373, Tel. 62702.  
IRIS, Castro 130, Tel. 80336.  
ITALIA, Av. Bilbao esq. Av. Italia, Tel. 41883.  
LO FRANCO, Carrascal 4604, Teléf. 92705.  
MANUEL RODRIGUEZ, Av. Club Híptico esq. Grajales, Tel. 66959.  
MINERVA, San Pablo esq. Chacabuco, Tel. 91464.  
MIRAFLORES, Miraflores 378, Teléf. 30909.  
MONUMENTAL, Al. B. O'Higgins 3943, Tel. 91555.  
MUNICIPAL, Agustinas - San Antonio, Tel. 31407.  
NACIONAL, Av. Independencia 801, Tel. 63568.  
NORMANDIE, Al. B. O'Higgins 139, Tel. 87749.  
ÑUNOA, Irarrázaval 2706, Tel. 43512.  
O'HIGGINS, San Pablo esq. Cumming, Tel. 86949.  
ORIENTE, Av. P. Valdivia esq. Providencia, Tel. 41345.  
PORTUGAL, Av. Díez de Julio 352, Tel. 51473.  
PRINCESA, Av. Recoleta 354, Teléfono 85205.  
PRINCIPAL, Ahumada 162, Tel. 83572.  
PROVIDENCIA, Av. Manuel Montt 62, Tel. 46073.  
RADIO CITY, Huérfanos 1055, Teléf. 66421.  
RECOLETA, Recoleta 597, Tel. 63874.  
REPUBLICA, Av. República 239, Teléf. 93613.  
RIALTO, Av. Pedro de Valdivia 3346, Tel. 41667.  
SAN MIGUEL, Av. Central 1202, Tel. 53275.  
SELECTA, Chacabuco 1178, Tel. 92194.  
1048, Tel. 89408.  
VALENCIA, P. Chacabuco - Santa Laura, Tel. 61557.

# BOMBEROS



Comandancia Cuerpo de Bomberos,  
Santo Domingo 978; fono 61171.

1.<sup>a</sup> Compañía, Moneda con San An-  
tonio, fono 81377.

2.<sup>a</sup> Compañía, Recoleta-Santa María  
fono 69220.

3.<sup>a</sup> Compañía, Santo Domingo 952, fo-  
no 81146.

4.<sup>a</sup> Compañía, Santo Domingo 966, fo-  
no 61311.

5.<sup>a</sup> Compañía, Alonso Ovalle-Nataniel,  
fono 82161.

6.<sup>a</sup> Compañía, Santo Domingo 960, fono  
82251.

7.<sup>a</sup> Compañía, Avda. Sta. María 575,  
fono 82261.

9.<sup>a</sup> Compañía, Maturana 409, fono N.o  
82331.

10.<sup>a</sup> Compañía, Inés de Aguilera 1172,  
fono 82341.

11.<sup>a</sup> Compañía, Unión Americana 73,  
fono 92222.

12.<sup>a</sup> Compañía, Cumming 329, fono  
94444.

13.<sup>a</sup> Compañía, Avda. Antonio Varas 27,  
fono 44813.

1.<sup>a</sup> de Cisterna, Gran Avda. 8664, fono  
166, Cisterna.

2.<sup>a</sup> de Cisterna, Astaburuaga 151, fono  
159, Cisterna.

Bomberos de Ñuñoa, Luis Beltrán 1919,  
fono 46207.

## ASISTENCIA PUBLICA

Casa Central. — San Francisco 85. Fono  
69191.

Posta N<sup>o</sup> 2. — Chiloé esq. Maule. Fo-  
no 50061.

Posta N<sup>o</sup> 3. — Compañía esq. Chaca-  
bucó. Fono 91011.

Posta de Cisterna. — Esperanza 0137. Fo-  
no 146. Cisterna.

Posta de Ñuñoa. — Irrarrázaval esq. Vi-  
llaseca. Fono 4360.

Posta de Providencia. — Av. Manuel  
Montt 303. Fono 45671.

Posta de San Miguel. — Gran Aveni-  
da 3204. Fono 51454.

Asistencia de Animales. — San Pablo

**LA REINA DEL BARRIO**

**MEDIAS-TEJIDOS-ROPA INTERIOR**

**SAN DIEGO 1119**

**LUZ FLUORESCENTE**

**G U E L F A N D**

Avda. Búlnes 75 (Barrio Cívico) — Casilla 9181 — Fono 63553  
SANTIAGO (Chile)

# COMISARIAS

Dirección Gral. de Carabineros.— Plaza Bulnes 1196. Fono 82764.

Prefectura Gral. de Santiago.— Morandé esq. Meneda. Fono 60151.

Oficina de Informaciones. — Morandé esq. Meneda. Fono 67602.

Prefectura del Tránsito. — Agustinas 1237. Fono 83071.

1ª Comisaría. — Santo Domingo 714. Fono 31111.

2ª Comisaría. — San Isidro 330. Fono 87552.

3ª Comisaría. — San Pablo 1353. Fono 44152.

4ª Comisaría. — Chiloé 1474. Fono 51051.

Subcomisaría Rogelio Ugarte. — Rogelio Ugarte 1712. Fono 53172.

5ª Comisaría. — Av. Hipódromo Chile esq. Guanaco. Fono 62604.

Tenencia Recoleta. — Gavilán (Coronel Dávila B.) esq. Torres Boonen. Fono 80910.

Tenencia Villa Moderna. — Coronel Alvarado (Av. Latorre) 216. Fono 62039.

Retén La Pirámide. — Faldeo Norte del Cerro San Cristóbal.

6ª Comisaría. — San Francisco 408. Fono 87556.

7ª Comisaría. — Herrera 625. Fono 91444.

8ª Comisaría. — Bascuñán Guerrero 868. Fono 90444.

Retén Club Hípico. — Interior del Club Hípico. Fono 93081.

Retén Parque Cousiño. — Beaucheff esq. Tupper. Fono 94267.

9ª Comisaría. — Dávila. 880. Fono 68211.

Retén Bellavista. — Inés Matte U. 36. Fono 69076.

Retén Domínica. — Cerro San Cristóbal frente a Domínica.

10ª Comisaría. — Santo Domingo 4290. Fono 90333.

Retén Walker. Martínez. — Walker Martínez 401. Fono 90853.

Retén Lo Besa. — Población Lo Besa.

Retén Carrascal. — Población La Franco.

11ª Comisaría. — Av. Ecuador 3790. Fono 91222.

Subcomisaría Antonio Varas. — Bernal del Mercado (Antonio Varas) esq. Antofagasta. Fono 91111.

12ª Comisaría San Miguel. — Gran Avenida 6362. Fono 51041.

Tenencia Atacama. — Gran Avenida 6362. Fono 51774.

Retén Santa Elena. — Santa Elena 2215. Fono 50962.

13ª Comisaría. — Ñuñoa. Av. Irrarrázaval esq. Licenciado de las Peñas (Colonia). Fono 86. Los Guindos.

Subcomisaría Suárez Mujica. — Suárez Mujica esq. Seminario. Fono 45271.

Tenencia Los Guindos. — Av. Irrarrázaval esq. Licenciado de las Peñas (Colonia). Fono 86, Los Guindos.

Retén La Reina. — Parcela Villa Paidahue. Fono 258, Los Guindos.

Retén Macul. — Camino Macul - Lo Cañas. Fono 46186.

Retén Villa Macul. — Camino Lo Plaza Macul.

14ª Comisaría. — Providencia y Las Condes. — Av. Providencia 1676. Fono 43940.

Tenencia Italia. — Av. Italia 1100. Fono 41262.

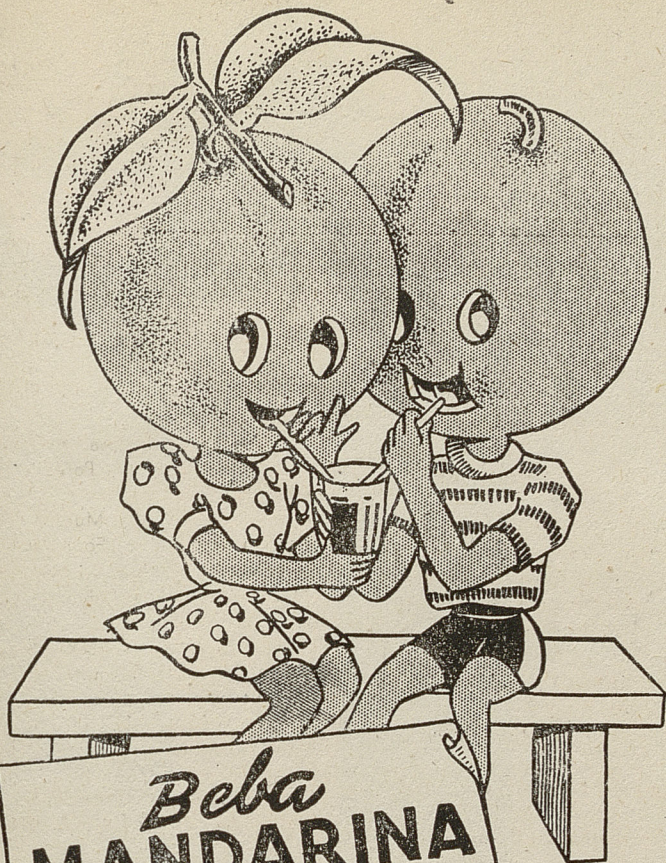
Tenencia Vitacura. — Av. Vitacura 1361. Fono 41409.

Retén Tropezón. — Camino a Apoquindo.

15ª Comisaría. — (Tránsito a pie). — Catedral 2474. Fono 93031.

16ª Comisaría. — (Tránsito montada). — Carrión 1795. Fono 80637.

17ª Comisaría. — Carrión 1795. Fono 81241.



*Beba*  
**MANDARINA**

**BROCKWAY**

*natural*

**DE LA FRUTA A LA BOTELLA**

**Precio \$ 1.-**

---

IMPRESORAS LAGOS Y VERA