

CARTEL



ESTA SEMANA

12 (192)

75.a Exposición de la

Sociedad Nacional

de Agricultura

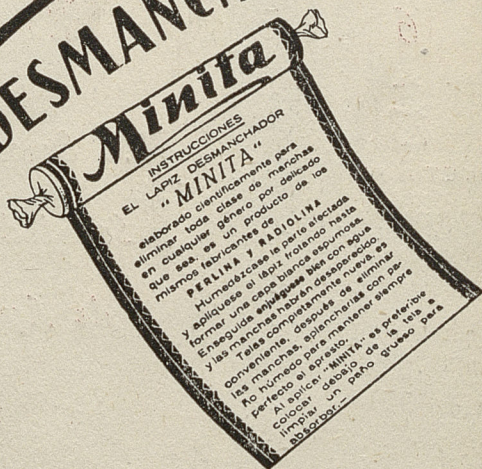


Quinta Normal

CUALQUIER MANCHA
QUITA

Minita

M. R.
EL LAPIZ DESMANCHADOR



Particpe Ud. en el más original concurso:

"LOS DOS ENCAPUCHADOS"

con premios en dinero efectivo y un viaje aéreo a Buenos Aires, por cinco días, con gastos pagados, que se presentan los Martes, Jueves y Sábados, a las 21.15 horas, por

C. B. 97, RADIO PRAT

CARTEL

Guía Informativa Semanal

PUBLICADA POR LA DIRECCIÓN GENERAL DE INFORMACIONES Y CULTURA

SANTIAGO DE CHILE - 6 - X - 45 - NUMERO 9

EDITORIAL.—

Ayer ha sido inaugurada con todo brillo la 75ª Exposición de Animales que presenta la Sociedad Nacional de Agricultura, todos los años.

Es digno de destacarse en esta Exposición, especialmente, el carácter chilénísimo que reviste. Así el rodeo a la chilena, que se inicia precisamente hoy y que se efectuará hasta el día 8 inclusive, guarda todo el sentido tradicional de una de nuestras fiestas más auténticamente nacionales. Desde luego, la presentación de los distintos tipos de raza que se efectúa en la Exposición, tiene también un hondo significado para los destinos de nuestra patria, ya que determina con exactitud, cuáles y cuántos son los beneficios que para Chile reporta el fomento de la industria agropecuaria.

En general, la 75ª Exposición de Animales constituye, anualmente, una fiesta de extraordinario brillo y contenido y se ve visitada por grandes masas de público atraída por la excelente presentación que la Sociedad Nacional de Agricultura realiza anualmente.

Una cadena de estaciones de radio, continuará dando a todo el país los detalles de este gran torneo de carácter nacional.

LISTA DIARIOS

SINTONIA

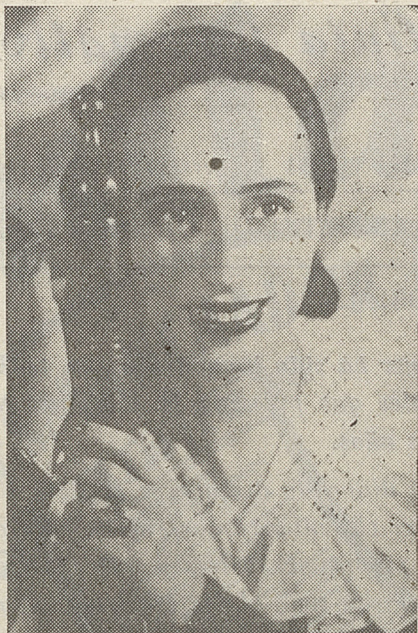
LA ESTUPENDA
CANTANTE FRANCE
SA QUE SE LUCIO
EN RADIO El Mundo

LA PRENSA

Sus CONCIERTOS
están LLENOS
DE DELICADEZA
Y ENCANTO

PAUL MISRAKI

"Es mi zntér-
prete idea!"



Martes - Jueves y Sábado
21³⁰ Horas

**RADIO SOCIEDAD NACIONAL
DE AGRICULTURA**

SANTIAGO - VALPARAISO

ANTARTICA

Panorama de la Actividad Mundial

Publicada por la Dirección
General de Informaciones y Cultura

El N° 12, correspondiente al mes de agosto último, lleva el siguiente sumario:

VIDA NACIONAL

L. C.: ESTA PAZ.

Tito Castillo: Una tierra árida.

Carlos Ramírez A.: ATACAMA.

Sus riquezas espirituales.

Potrerillos.

Chañarcillo.

Jotabeche: VALLENAR Y COPIAPO.

E. Cordovez: LA ANTARTIDA CHILENA

POLITICA DEL MUNDO

Eduardo Benes: MENSAJE AL MUNDO LIBRE.

Claude G. Bowers: LA POLÍTICA Y LOS POLITICOS.

Carlos Sforza: LA LECCION DE ITALIA.

LA MARCHA DEL TIEMPO

Robert Salmón: EL DERECHO DE FRANCIA.

Enrique Bunster: EL ASILO CONTRA LA OPRESION.

Salvador Reyes: LA CALLE BERTON.

Enrique Labra: LA CONFERENCIA DE POTSDAM.

CIENCIAS

EL CANCER.

J. Alberto Morales: LA CIENCIA Y LA GUERRA (II).

ARTES Y LETRAS

Rodolfo Leng: PEDRO HUMBERTO ALLENDE.

P. Humberto Allende: MUSICA ARAUCANA.

Juan Uribe Echeverría: EKEKO-BOLIVIANO.

INDICE

Agencias de Turismo	5
Agencias de Vapores	17
Brújula Cinematográfica	16
Boites, Cafés	14
3omberos	40
Conferencias	4
Exposiciones	5
Editorial	1
Guía Profesional	39
Hoteles	9
Itinerario de Trenes	18-19
Itinerario Turismo-Social	9
Líneas Aéreas	12-13
Programas Radiales	22-36
Programas Deportivos	6-8
Restaurantes	11
Turno Boticas	10
Teatros de Estrenos	20-21

METRO

BANDERA 141

TELEFONO 83361

“ESCUELA DE SIRENAS”

con

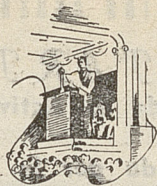
ESTHER WILLIAMS,

RED SKELTON

Película Metro Goldwyn-Mayer
(Toda hablada en castellano)

Beba Mandarina
BROCKWAY

CONFERENCIAS



ACTOS Y CONFERENCIAS EN LA UNIVERSIDAD DE CHILE

OCTUBRE

- 6.—Salón de Honor.—15 h.—Cine del Instituto de Cinematografía Educativa. Sala de Conferencias. 10 hs.: Conferencia sobre la personalidad del Cardenal Neumann, por un miembro del Consejo Británico.
- 8.—Salón de Honor.—18.30 hs.:—Primera Sesión de Estudio sobre Problemas de la Minería y el Cobre. Actuará de relator, Ignacio Aliaga.
- Sala de Conferencias.—19 hs.:—Conferencia del Sr. Hernán Fabres, sobre "Francois Mauriac y la inquietud humana".
- 9.—Salón de Honor.—19 hs.:—Conferencia sobre cultura vasca, por elementos del Instituto Chileno-Español de Cultura.
- Salón de Honor.—22 hs.:—Recital de la señorita Alma Montiel (poesías). Sala de Conf.—Conferencia del Sr. Adoum, sobre cultura árabe. 19 hs.
- 10.—Salón de Honor.—18.30 hs.:—Conferencia del Sr. Jorge Alessandri, sobre temas Económicos.

Salón de Honor.—16 hs.:—Foro de la Asociación de Mujeres Universitarias.

Sala de Conf.—18 hs.:—Cine del Instituto de Cinematografía Educativa.

- 11.—Salón de Honor.—18.30 hs.:—Segunda Sesión de Estudio sobre Problemas de la Minería y el Cobre. Actuará de relator el señor Fernando Benítez.

Sala de Conferencias.—19 hs.:—Primera clase del Curso de Física Atómica Moderna, a cargo del Prof. S. M. Neuschlosz.

- 12.—Sala de Conferencias.—Velada del Centro de Estudiantes Peruanos, en celebración del Día de la Raza.—18 hs.

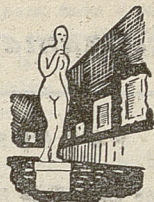
- 13.—Salón de Honor.—15 hs.:—Cine del Inst. de Cinematografía Educativa. Sala de Conferencias.—19 hs.:—Segunda clase del Curso de Física Atómica Moderna, a cargo del Prof. S. M. Neuschlosz.

SEA PATRIOTA: vístase con paños de lana nacionales.

EXPOSICIONES

En la Sala del Banco de Chile, Huérfanos 972, 2.º piso, se encuentra abierta la exposición de la pintora Judith Alpi, que puede ser visitada de 10 a 13 y de 15 a 20 horas.

En la Sala de Exposiciones del Instituto Chileno-Británico de Cultura, Moneda 948, se encuentra abierta la exposición de las obras de los siguientes pintores chilenos: Odette Pouget, Maruja Pinedo, Eduardo Donoso, Pablo Vidor, Hernán Larraín, Ra-



món de Zubiarre, Carlos Pedraza, Olga Eastman, Inés Puyó, Héctor Cáceres, Byron Gigoux y Ximena de Subercaseaux. Se encontrará abierta hasta el día 12 del presente mes.

BIBLIOTECAS

Biblioteca Nacional. — Av. B. O'Higgins 651.

Biblioteca del Congreso. — Plazuela Montt-Varas.

Biblioteca de la Sociedad de Fomento Fabril — Moneda 759.

Biblioteca del Instituto Peda-

gógico. — Av. B. O'Higgins esq. Cumming.

Biblioteca José Grg. Argomedo. — Carmen 518.

Biblioteca Victorino Lastarria. Recoleta 523.

D. I. C. — Alameda B. O'Higgins 1452, al fondo.

Agencias y Empresas de Turismo

C. A. T. A.: (Viajes a Argentina), Huérfanos 670. Fono 30649.

CAMBITUR: (Viajes de turismo al exterior del país y cambio de monedas), Huérfanos 1063, Fono 64274.

COMPAÑIA CHILENA DE VIAJES Y TURISMO: Moneda 930 bajos, Fono 85248.

COOK & SON, THOS. WAGONS LITS.: (Viajes y cambio de monedas); Agustinas 1058, Fono 65533.

C. U. T.: (Viajes a Argentina), Galería Alessandri 17 B, Fono 89283.

EXPRINTER: (Organización Mundial de Viajes), Agustinas 1074, Teléfono 80339.

VIAJES LITVAK: Bandera 191, Fono 62460.

TURAVION: Bandera 169. Teléf. 61178.

EXPRESO VILLALONGA: Agustinas 1054. Teléfono 62709.

TRANSPORTES UNIDOS: Agustinas 1139. Teléfono 64296.

TRANSPORTES GORDILLERANOS: I TEP: Agustinas 1010. Teléfono 84270.

JADRA: Huérfanos 1063. Teléf. 64275.

TURISMO INTERNACIONAL: Ahumada 178. Teléfono 14029.

Para cualquier información dirijase al DEPARTAMENTO DE TURISMO DE LA DIREC. GENERAL DE INFORMACIONES Y CULTURA.

Matías Cousiño N.º 150. Of. 540-541. Teléfono 67562.

Programas Deportivos



FUTBOL PROFESIONAL

La Asociación Central de Fútbol ha elaborado para mañana, en el Estadio Nacional, un gran festival futbolístico en homenaje a S. E. el Vicepresidente de la República, don Alfredo Duhalde Vásquez. Se realizarán, en esta oportunidad, dos juegos futbolísticos entre jugadores extranjeros residentes y jugadores nacionales.

Los equipos serán los siguientes:

Equipo seleccionado chileno "A": Livingstone; Baeza y Caballero; López, Hormazábal y Zambrano; Castro, Cremaschi, Araya, Vera y Medina. Reservas: Escuti; Vásquez, Atlagich, Carvalho, Jaime y Ruiz.

Equipo seleccionado extranjero "A": Biglieri; Spagnuolo y Lecea; Reynoso, Conventi y Fernández; Vilariño, Coll, Orlandelli, Reubén y Martino.

Equipo seleccionado chileno "B": Nicolás; Salfate y Juan García; Busquets, Pastenes y Román; Aranda, Peñaloza, Alcántara, Varela y Báez.

Equipo seleccionado extranjero "B": Collecchio; Henríquez y Nocetti; Villasante, Gómez y M. García; Balbuena, Ciruolo, I. Fernández, Zárate y Vogliolo.

FUTBOL AMATEUR

El siguiente es el programa de encuentros oficiales a realizarse mañana por la Serie de Ascenso:

Estadio Militar. — 16.30 horas: Bernardo O'Higgins-Deportivo Flecha.

Estadio Santa Laura. — 16.30 horas: Iberia-Fortín Mapocho.

Cancha Norteamérica. — 16.30 horas: Metropolitano-Estrella Lo Franco.

Cancha Ferroviaria N.º 2. — 16.30 horas: Ferroviario-Gimnástico A. Prat.

EN PAINE. — 15.45: Tricolor Nacional. Gimnástico A. Prat.

16.30 horas: Comercio Atlético-Mallico Atlético.

PROGRAMA DE LA "ADIP"

La Asociación Deportiva de Instituciones Públicas, "ADIP", realizará hoy, el siguiente programa de partidos:

Estadio Nacional.—Cancha N.º 2:

15 y 16.15 horas: Segundos y Primeros equipos de Casa de Moneda — Deportivo Huelén.

Estadio Nacional.—Cancha N.º 4:

15 horas: Pavimentación Santiago — Dirección de Prisiones.

16.15 horas: Dirección de Sanidad — Contraloría General.

Estadio Lo Sáez.—Cancha N.º 2:

16 horas: Tranviarios — Cámara de Diputados.

Estadio Recoleta:

16.15 horas: Caja de Colonización — Dirección General de Informaciones y Cultura.

BASQUETBOL

La Asociación de Básquetbol de Santiago ha fijado el siguiente programa de partidos, correspondientes al mes de Octubre, por la competencia oficial:

DOMINGO 7.—Internacional — Ferroviarios. Green Gross — Colombia.

MARTES 9.—Barcelona — Universidad Católica. Deportivo Sirio — Famae.

JUEVES 11.—Famae - Stade Francais.
 DOMINGO 14.—Sirio — U. Española.
 Internacional — Y. M. C. A.
 MARTES 16.—Barcelona — Green Cross.
 Universidad Católica — Ferroviarios.
 JUEVES 18.—Universidad Católica —
 Sirio. Olea — Stade Francais.
 DOMINGO 21.—Internacional — Bar-
 celona Famae — Green Cross.
 MARTES 23.—Y. M. C. A. — Ferrovia-
 rios. U. Española — Colombia.
 JUEVES 25.—Olea — Famae. Univer-
 sidad Católica — Green Cross.
 DOMINGO 28.—Sirio — Y. M. C. A.
 Internacional — U. Española.
 MARTES 30.—Barcelona — Ferrovia-
 rios. Colombia — Stade Francais.

CICLISMO

En un festival en honor del actual Di-
 rector General de Ferrocarriles, se cum-
 plirá mañana en el Velódromo de San
 Eugenio, un programa que está llamado
 a tener especial relieve. La reunión con-
 sulta las siguientes pruebas:

1.000 metros scratch.
 1.000 metros contra el reloj.
 4.000 metros persecución.
 50 kilómetros individuales con diez lle-
 gadas parciales.

Carrera por caminos, desde Santiago a
 Melipilla, ida y regreso.

ATLETISMO

La Asociación Atlética de Santiago ha
 programado para hoy y mañana, en la

pista del Estadio Nacional, un atrayente
 torneo para todo competidor. La prime-
 ra etapa a cumplirse hoy a las 15 horas;
 consulta las siguientes pruebas:

110 metros vallas.
 100 metros series
 Salto Alto.
 Lanzamiento de la bala.
 1.500 metros planos.
 100 metros finales.
 Salto Largo.
 Lanzamiento del disco.
 400 metros planos.
 5.000 metros planos.
 Posta 4 x 100 metros.

La etapa final se realizará mañana, a
 las 9.30 horas.

CARRERA DE ASCENSION AL CERRO
 SAN CRISTOBAL.—El Círculo Atlético
 Royal prepara para el día 12 del mes en
 curso, la tradicional carrera pedestre de-
 nominada Ascensión al San Cristóbal. Es-
 ta importante prueba atlética que se ini-
 cia y termina en la pista de la Quinta
 Normal, se realiza a través de las diver-
 sas calles de la capital.

EQUITACION

Bajo los auspicios del Santiago Papercha-
 se Club, se realizará hoy y mañana, en
 las canchas de Tobalaba, el primer tor-
 neo oficial de la Federación de Depor-
 tes Equestres. Este torneo, sin duda, el
 más importante de la competencia anual,
 contará con la presencia de los más so-
 bresalientes jinetes civiles, militares y de
 carabineros, y ha sido dedicado en honor

TRANSRADIO CHILENA

(Cía. de Radiotelegrafía Ltda.)
 Servicio telegráfico a todas
 partes del mundo con vías
 directas, rápidas y seguras

Bandera 168 — eléfs 62690
 85406

de S. E. el Vicepresidente de la República, don Alfredo Duhalde, socio del Santiago Paperchase Club.

El programa completo de pruebas es el siguiente:

1.a Prueba de adiestramiento categoría fácil y categoría mediana.

2.a Recorrido sobre 8 y 12 obstáculos, para suboficiales y clases del Ejército y Carabineros y empleados de los Clubes de paperchase.

3.a Recorrido sobre 10 a 12 obstáculos a 1.20 metros de altura para socios del Santiago Paperchase Club.

4.a Recorrido contra el tiempo sobre 10 a 14 obstáculos, con altura máxima de 1.15 metros para caballos novicios y perdedores.

5.a Recorrido sobre 6 barreras.

6.a Recorrido contra el tiempo sobre 10 a 12 obstáculos, altura máxima 1.30 metros, para todo competidor en caballos particulares.

7.a Recorrido de azar contra el tiempo sobre 10 a 12 obstáculos, con altura máxima de 1.40 metros, para todo competidor.

8.a Recorrido sobre 10 a 14 obstáculos con altura máxima de 1.20 metros, para socios de instituciones civiles.

9.a Recorrido contra el tiempo sobre 12 a 14 obstáculos, altura máxima 1.30 metros, para todo competidor, incluyendo en este recorrido la prueba de equipo.

10.a Recorrido contra el tiempo sobre 10 a 12 obstáculos, altura máxima 1.20 metros, reservada para amazonas.

11.a Recorrido contra el tiempo sobre 12 a 14 obstáculos, altura máxima 1.40 metros, para todo competidor en cualquiera clase de caballos.

12.a Postillón, sobre 9 a 11 obstáculos, con altura máxima 1.20 metros, para todo competidor.

HOCKEY EN PATINES

En la Plaza de la Libertad, se llevará a efecto mañana una interesante reunión

de Hockey en Patines. El programa completo es el siguiente:

Cancha N.º 1.—10.30 horas: Estudiantil — Universidad Católica (Segunda Serie).

11.30 horas: Estudiantil — Universidad Católica (Serie de Honor).

Cancha N.º 2—10 30 horas: Colo-Colo—Badminton (Segunda Serie).

11.30 horas: Colo-Colo — Badminton (Serie de Honor).

P O L O

En la Cancha del Club Hípico se disputarán esta tarde las semifinales de la Copa Santiago Polo Club. El programa a desarrollarse es el siguiente:

15 horas: Llallauquén — Graneros. Umpire, señor Julio Zegers.

16.50 horas: Chimbarongo — Las Condes. Umpire, señor Gustavo Larraín.

Casa Margarita

Le ofrece un gran surtido de Medias y Ropa Interior para Señoras y Niños

A PRECIOS DE FABRICA

TELEFONO: 66318

R O S A S 1 0 1 1

SANTIAGO

HOTELES

AITOR: Estado 45. Teléfono 84474, Santiago.

ALAMEDA: Exposición 10. Teléfono 92116, Santiago.

ALBION: Ahumada 95, Esq. Moneda. Teléfono 61284. Anexo recién abierto. Con un estilo europeo. Departamentos con baño. Agua caliente y fría en todas las piezas.

AMBASSY: Estado 265. Teléfono 33261. Departamentos con baño. Santiago.

ASTURIAS: Alameda Bernardo O'Higgins 2816. Teléfono 91179, Santiago.

CARRERA: Teatinos 180. Teléfono 82011. Departamentos con baños y Teléfonos. Restaurantes. Bares. Roof-Garden. Salones de recepciones.

CRILLON: Agustinas 1025. Teléfono 63201, Santiago.

ODDO: Ahumada 327. Teléfonos 83025 y 89704, Santiago.

ORGANIZACION NACIONAL HOTELERA BONFANTI, S. A.: Huérfanos 1102. Hotel Pucón: Teléfono 68880. Hotel Puerto Varas. Teléfono 68880. Hostería Tejas Verdes: Teléfono 68880.

PORTILLO, S. A.: Agustinas 972, Of. 503. Teléfono 69969. Santiago.

RESIDENCIAL LEHNER: Portal Fernández Concha 960 - Piso 2.º. Teléfono 69101, Santiago.

RITZ: Estado 250. Teléfono 31091, Santiago.

SAVOY: Ahumada 165. Teléfono 64251, Santiago.

VICTORIA: Huérfanos esq. de San Antonio. Teléfonos 30742 y 31380, Santiago.

WINDSOR: Arturo Prat 8. Teléf. 84485, Santiago.

HOTELES: City, Compañía 1063. Teléfono 69161.

Splendid, Estado 360, Teléf. 31061.

Itinerarios "TURISMO SOCIAL"

TEMPORADA DE PRIMAVERA 1945

A L S U R

• ITINERARIO "A": COSTO todo incluido: \$ 1.360. 5 JIRAS COLECTIVAS. DURACION: 10 días. SALIDAS CADA LUNES: entre el 1º y el 29 de OCTUBRE. Puerto Varas, Ensenada, Petrohué, Centinela, Puerto Montt, Valdivia, Corral, Niebla.

ITINERARIO "B": COSTO todo incluido: \$ 1.660. 5 JIRAS COLECTIVAS. Duración: 11 días. SALIDAS CADA LUNES: entre el 5 de Noviembre a 3 de Diciembre. Puerto Varas, Petrohué, Peulla, Centinela, Calbuco, Valdivia, Corral, Niebla, Temuco.

INSCRIPCIONES E INFORMACIONES

DEPARTAMENTO DE TURISMO

Matías Cousiño 150 Of. 541. Fono 88888

TURNOS BOTICAS

- EL INDIO: Doggeweiler Hnos. Ltda., Ahumada 2.
 ECUADOR: Correa & Cía., San Pablo 1277.
 PUENTES: F. Puentes, Matucana 643.
 LABRIN: Carrasco & Cía., Los Aromos 101.
 MENDOZA: V. Reszczinski & Cía., Carrascal 4220.
 PROFESIONAL: Avendaño & Cía., San Pablo 2303.
 CASTILLO: R. Castillo, Loreto 162.
 MONAX: Vergara & Cía., Recoleta-Valdivieso.
 STIFEL: E. Stifel, Independencia 1898.
 BREMEN: E. Pinto, J. J. Pérez 5273.
 ALEMANA: G. Miranda, El Salto-Centenario.
 SIMON: I. Gil, Independencia 895.
 OEHRENS :A. Oherens, Independencia 3129.
 LAS AGUSTINAS: Valdebenito y & Cía., Agustinas 1696.
 IQUIQUE: L. Espinoza, Dolores-Iquique.
- BULNES: L. Espinoza, Borgoño 311. Población Bulnes.
 LISTER: E. Ramírez, San Diego 2368.
 SAN ALFONSO: M. Ureta, B. Encalada 2920.
 RUIZ: Ruiz & Cía., B. Guerrero 1961.
 ESMERALDA: A. Rocco, San Diego 991.
 AMERICA: O Saavedra, Sierra Bella 1801.
 PASTEUR: C. Alcoholado, Irarrázaval 329.
 SANTA MARTA: E. Aranda, Irarrázaval 4291.
 SALVADOR: F. Zúñiga, Fco. Bilbao 391.
 LAS LILAS: A. G. Hoschtetter, J. M. Infante 242.
 CRISTI: O. Cristi, Fco. Bilbao. 2010.
 LAS CONDES: F. García, I. Goyenechea 26.
 BURGOS: L. Parodi, Gran Avda. 6264.
 SAN LUIS: B. Muñoz, Avda. Berlín 784.
 ANDES: P. Villalón, Gran Avda. 9065.
 CENTRAL DE MACUL: H. Santander, J. P. Alessandri 3120.
 ROZZI: S. Rozzi, Castro 314.



RESTAURANTES CAMPESTRES

- EL CERRO SAN CRISTOBAL Cumbre del S. Cristóbal
 EL PEÑON-LAS CONDES Paradero de Autobuses
 PARQUE COUSIÑO Rancho Grande
 EL PINAR Peñalolén
 EL TRAPICHE Ñeñaflo-Irarrázaval 630
 POSADA DEL ARRAYAN El Arrayán
 SANTA NICOLASA Apoquindo
 QUINTA ASTURIAS Tobalaba

CAFES

- | | | | |
|------------------------------------|-----------------|---|-------|
| CASA DO BRASIL (hecho a la minuta) | Ahumada 167-171 | " | 88631 |
| GIOVANNI | Monjitas 874 | " | 32861 |
| HABANA | Moneda 728 | " | 60812 |
| ÑICO | Ahumada 60 | " | 63757 |

RESTAURANTES



CAL Y CANTO: Monjitas 843 (entre piso). Teléfono 31915, Santiago.

CAPRI: San Antonio 537. Teléf. 30760, Santiago.

CHEZ HENRY: Portal Fernández Concha 962. Teléfono 66612. Fiambrería, Fono 64769, Santiago.

CHIQUITO: Exposición 10 (casi esq. Alameda). Teléfono 93126, Santiago.

JOCKEY CLUB: Ahumada 20. Teléfono 61207, Santiago.

LA BAHIA: Monjitas 834. Teléf. 32121, Santiago.

LA JEREZANA: Bandera 315. Teléfono 87396, Santiago.

LION D'OR: Bandera 140-A. Teléfono 66463, Santiago.

MARCONI: Puente 786. Teléfono 66596, Santiago.

MARTINI: Bandera 560. Teléfono 86178, Santiago.

MONSERRAT: Agustinas 1115. Teléfono 69596.

NATURISTA: Ahumada 149. Teléfono 84122. Ahumada 135, Teléfono 60455, Santiago.

ORIENTE: Plaza Italia (Plaza Baquedano) 07. Teléfono 65710, Santiago.

PARIS: Esmeralda 847. Teléfono 61761, Santiago.

PARISIEN: Merceda 1380. Teléf. 81632, Santiago.

PREMIER: Huérfanos 1056. Teléfono 65956, Santiago.

REAL: Huérfanos 1160. Teléfono 63717, Santiago.

SANTIAGO (ex Gage): Bandera 312. Teléfono 80715, Santiago.

VERDEJO: Zañartu 1076. Teléf. 88983, Santiago.

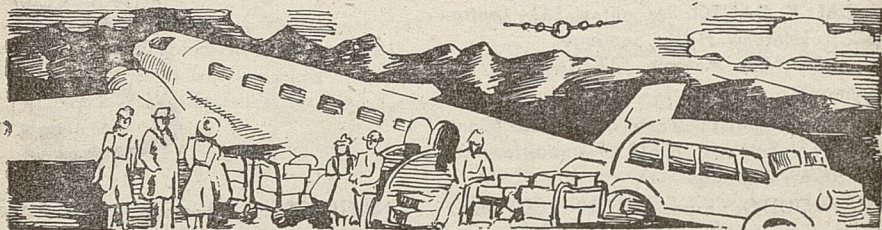


CAFES NOCTURNOS

"LUCERNA"	Ahumada N.º 262	Fono	66701
"ORIENTE"	P. Italia N.º 021	"	65710
"RAMIS CLAR"- "SALA MERCED"	Merced N.º 838	"	33919
"EL NEGRO BUENO"	B. O'Higgins N.º 1035	"	86896
"LA ISLEÑA"	B. O'Higgins N.º 835		83243
"IRIS"	B. O'Higgins N.º 907		85844
"LUNCHONETTE"	Estado N.º 274		32067

PAPAYA BROCKWAY, lo mejor

Líneas Aéreas



LINEA AEREA NACIONAL

Agustinas esq. Morandé

Teléfonos 61307-84608

EXPRESO SANTIAGO - ARICA - SANTIAGO

(En Lodestar)

SALIDAS DE SANTIAGO: 9 horas, días martes, jueves y sábado; con aterrizaje en Vallenar, Antofagasta, Iquique y Arica.

SALIDAS DE ARICA: 8 horas, días miércoles, viernes y lunes, con aterrizaje en Iquique, Antofagasta, Vallenar y Santiago.

DIRECTO SANTIAGO - ANTOFAGASTA - SANTIAGO

(En Lodestar)

SALIDAS DE SANTIAGO, 9 horas, días lunes, miércoles y viernes, directo a Antofagasta.

SALIDAS DE ANTOFAGASTA: 14 horas, días lunes, miércoles y viernes, directo a Santiago.

ORDINARIO SANTIAGO - IQUIQUE - SANTIAGO

(En Electra)

SALIDAS DE SANTIAGO, 9 horas, días lunes, miércoles y viernes, con aterrizaje en Ovalle, La Serena, Vallenar, Copiapó, Antofagasta, Tocopilla e Iquique.

SALIDAS DE IQUIQUE, 8 horas, los días martes, jueves y sábado, con aterrizaje en Tocopilla, Antofagasta, Copiapó, Vallenar, La Serena, Ovalle y Santiago.

LINEA AEREA NACIONAL SANTIAGO

(En Electra)

SALIDAS DE SANTIAGO: 9 horas, los días lunes, martes, miércoles, jueves, viernes con aterrizaje en Ovalle y La Serena.

SALIDAS DE LA SERENA: 14 horas, los días martes, jueves y sábado, con aterrizaje en Ovalle y Santiago.

LOCAL SANTIAGO - CONCEPCION - SANTIAGO

(En Electra)

SALIDAS DE SANTIAGO: 9 horas, los días lunes, martes, miércoles, jueves, viernes y sábado, con aterrizaje opcional en Cauquenes.

SALIDAS DE CONCEPCION: 15 horas, los días lunes, martes, miércoles, jueves, viernes y sábado, con aterrizaje opcional en Cauquenes.

EXPRESO SANTIAGO - PUERTO MONTT - SANTIAGO

(A partir del 1º de noviembre próximo)

(En Lodestar)

SALIDAS DE SANTIAGO: 9 horas, los días lunes, miércoles y viernes, con aterrizaje en Pilmayquén y Puerto Montt.

SALIDAS DE PUERTO MONTT: 14.30 horas, los días lunes, miércoles y viernes, con aterrizaje en Pilmayquén y Santiago.

Panagra

Oficina Central: Huérfanos 1189. Teléfono 81966.

Aeropuerto Los Cerrillos, teléfono 91041.

Oficina del Hotel Carrera: Teatinos 180. Teléfono 82011.

ARGENTINA: (Mendoza, Córdoba y Buenos Aires).— Servicio diario. Sale de Santiago, a las 9 A. M. Llega a Santiago a las 2.20 P. M.

URUGUAY: (Montevideo).— Servicio diario, excepto Sábados. Sale de Santiago a las 9 A. M. Llega a Santiago Martes, Jueves, Sábados y Domingos, a las 2.30 P. M.

PARAGUAY: (Asunción). — Sale de Santiago los Sábados, a las 9 A. M. Llega a Santiago, los Jueves, a las 2.20 P. M.

BRASIL: (Porto Alegre, Sao Paulo, Río de Janeiro, etc). — Servicio diario. Sale de Santiago a las 9 A. M. Llega a San-

tiago los Martes, Jueves, Sábado y Domingo, a las 2.20 P. M.

BOLIVIA: (La Paz, Oruro, Cochabamba, etc.) — Sale de Santiago los Martes, Miércoles, Viernes y Domingos, a las 6.30 A. M. Llega a Santiago los Lunes, Viernes y Domingos, a las 5.35 P. M.

ESTADOS UNIDOS, PERU, ECUADOR, COLOMBIA, PANAMA, CENTROAMERICA, MEJICO, VENEZUELA: Sale de Santiago los Domingos, Lunes, Martes, Miércoles, Jueves y Viernes a las 6.30 A. M. Llega a Santiago los Domingos Lunes, Martes, Miércoles, Jueves y Viernes, a las 5.35 P. M.

La correspondencia ordinaria se recibe diariamente hasta las 24 horas y la certificada hasta las 20 horas, en el Correo Central. Los Domingos, ambas correspondencias se reciben hasta las 12 horas.

LUNES - MARTES - MIERCOLES

JUEVES VIERNES - SABADO - DOMINGO

TODOS LOS DIAS SIGUE EL MAS GRANDE DE LOS EXITOS

LUZ DE GAS

ALEJANDRO
FLORES

ELSA
O'CONNOR

RAFAEL
FRONTAURA

TEATRO

EX-COMEDIA
Localidades en venta

LUX

Huérfanos 1184
Boletería abierta desde las 10

BOITES



BOITE "JAI-ALAI"	Plaza Bulnes N.º 47, 2.º piso
BOITE "SOTANO DE LA QUINTRALA"	Agustinas N.º 867
"PATIO ANDALUZ"	Portal Bulnes, Subterráneo
"CAPULIN"	Providencia N.º 2048
BOITE "MILLARAY"	Teatinos N.º 180
"LUCERNA"	Ahumada N.º 262
NIGHT CLUB TABARIS	Alameda B. O'Higgins 891, Teléfono 87085

CAFES

ASTORIA	Ahumada 171	Fono	89820
CAPRI	San Antonio 537	"	30760
CARRERA	Teatinos 180	"	82011
CRILLON	Agustinas 1025	"	63201
GATH & CHAVES	Estado-Huérfanos	"	33035
BOMBONERIA LA NOVIA	Huérfanos 1006	"	84684
LUCERNA	Ahumada 262	"	86701
MIRAFLORES	Miraflores 413	"	31021
MOZART	Phillips 42	"	32297
NATURISTA	Ahumada 142	"	94122
ORIENTE	Plaza Italia 021	"	65710
PAULA	Pasaje Matte 94	"	32215
EL NEGRO BUENO	Alameda O'Higgins 1035	"	86896
LA ISLEÑA	Alameda O'Higgins 835	"	83243
SANTOS	Monjitas 879	"	32519
SAVOY	Ahumada 165	"	68231
TORRES	Alameda O'Higgins 1570	"	86220
VILLA REAL	Providencia 2047	"	41331

LA ORQUESTA DE JASCHA FRIDMAN

||| y sus gitanos actúan con gran éxito a la hora del té en el

TEA ROOM

GATH & CHAVES

4.º PISO

Distribución del Pequeño Derecho

Una de las formas de legislación más avanzada la constituye sin duda en los países cultos, todas aquellas disposiciones que tienden al resguardo de los intereses de los autores de música, poesía, libretos radiales, o sea todas aquellas manifestaciones que significan proporcionar al público una sana entretención.

Damos a continuación a nuestros lectores las cifras correspondientes al segundo trimestre del año en curso, efectuada por la Administración del Derecho de Autor.

AUTORES	CANTIDAD
Fernando Lecaros	\$ 3.616.21
Nicanor Molinare	" 3.024.72
Natalio Sadini	" 2.785.59
Luis Aguirre Pinto	" 2.741.92
Manuel Aranda	" 2.301.17
Donato Román	" 2.104.31
Osmán Pérez Freire	" 1.957.08
Armando Carrera	" 1.941.07
Mario Ríos	" 1.746.64
Armando González	" 1.702.78

Sumas que se han distribuido a algunas composiciones musicales en el segundo trimestre de 1945:

COMPOSICION	AUTOR	CANTIDAD
"Antofagasta"	Armando Carrera	\$ 1.313.87
"Al Pié de una Guitarrá"	Julio Toro	" 1.153.13
"Ay Ay Ay"	Osmán Pérez Freire	" 995.63
"La Tranquera"	Osmán Pérez Freire	" 733.16
"Vanidad"	Armando González M.	" 684.98
"Banderita Chilena"	Donato Román	" 626.76
"Un Hombre de la Calle"	Fernando Lecaros	" 625.67
"La Copucha"	Nicanor Molinare	" 582.92
"Amotuyaney"	Fernando Lecaros	" 547.51
"Antofagasta Dormida"	Gamalien Guerra	" 540.62

Estas cifras corresponden solamente al segundo trimestre del presente año.

LA REINA DEL BARRIO

MEDIAS-TEJIDOS-ROPA INTERIOR

SAN. DIEGO 1119

BRUJULA CINEMATOGRAFICA.

PROXIMOS ESTRENOS EN SINTESIS

LAS LLAVES DEL REINO

Adaptación de la novela de J. A. Cronin

20th. Century-Fox

Director: John M. Stahl

Estrella: Gregory Peck

Film de gran significación humana. Gregory Peck caracteriza a un misionero en China, de manera verdaderamente genial. Profundas emociones dramáticas afloran en un argumento sencillo, y la realidad se enlaza a lo misterioso en el devenir de los tiempos en esas tierras de Oriente. En el reparto figuran Roddy McDowall, Rosa Stradner y Thomas Mitchell.

TU ERES MI AMOR

Paramount

Director: Mark Sandrich

Estrella: Paulette Goddard

Es una tragicomedia que emociona y provoca carcajadas. Paulette, que en la cinta se llama Eva, conquista a Sonny Tufts como lo hiciera su antepasada con Adán en el Paraíso. Pero ella se resiste a la idea del matrimonio, y como su campo de acción es más vasto que el que tuviera la primera Eva que hubo en el mundo, coquetea con toda la Marina. El film gustará a todos los públicos, especialmente a aquellos que, con mucho acierto y gusto, admiran esa escultura humana que se conoce con el nombre de Paulette Goddard. En el reparto figuran Sonny Tufts, Beulah Bondi y Barry Fitzgerald. Duración: 109 minutos.

LA MONJA ALFEREZ

Clasa Film

Director: Emilio Gómez Muriel

Estrella: María Félix

Intrigas del mundo social llevan a María Félix al convento. En ella hay confor-

midad, frente al reposo, pero luego se desencadena en su alma la rebeldía. Huye de su prisión y se convierte en Alférez. Así vuelve al mundo, y cada cuenta de su rosario representa entonces una sabrosa aventura que tiende hacia el amor y la fortuna. Esa mujer alta, morena, sensual, representante genuina de la latinidad en el cine, que es María Félix, nos conduce nuevamente por el camino de los sueños y de la admiración hacia ella. En el reparto figuran Angel Garasa, José Cibrian y Delia Magaña.

AVENTURAS EN BIRMANIA

Warner Bros.

Director: Raoul Walsh

Estrella: Errol Flynn

Otra cinta de aviación. Los norteamericanos luchan en Asia contra el fascismo japonés, y ahora son las tierras enmarañadas de Birmania las que sirven de escenario a la acción. Selvas remotas, enjoradas por una fauna exótica y riachuelos rumorosos, dan colorido al film. Hay luchas, combates singulares cuerpo a cuerpo y vuelos espectaculares. Se estrenará en el Metro después de Escuela de Sirenas.

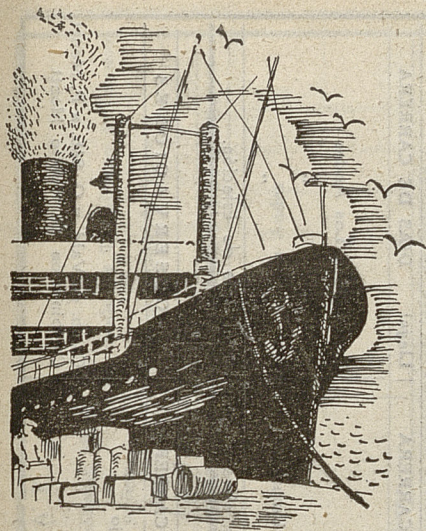
DOS CAIDOS DE LA LUNA

V. D. B.

Director: Eugenio de Liguoro

Estrellas: Ana González (La Desideria), y Eugenio Retes

La insigne pareja de cómicos chilenos se supera esta vez en la interpretación de dos personajes típicos de nuestro pueblo. Pese a las críticas que se ha hecho en otras oportunidades, Retes es el "Roto" por excelencia, y la Desideria no ha encontrado rival, ni siquiera imitadora, en el papel que desempeña. "Dos caídos de la Luna", filmada sin grandes pretensiones, casi diríamos con modestia exagerada, logra dar comicidad extraordinaria a cada uno de sus pasajes, y el público que asista a su representación, si va con el ánimo de reírse, no saldrá defraudado.



AGENCIAS DE VAPORES:

American Exchange Co. — Nueva York 52, P. 5º.

Blue Star Line. — Agustinas 1136, P. 6.º
Cía. Chilena de Navegación Inter-oceánica. — Agustinas 1118.

Cía. Inglesa de Vapores — Agustinas 1062.

Cía. Naviera y Comercial Huelén Ltda. — Morandé 870.

Cía. Sud Americana de Vapores. — Agustinas esq. Morandé.

Cía. Transportes Marítimos. — Bandera 191.

FF. CC. del E. Sec. Vapores. — Huérfanos 1102.

Grace Line. — Huérfanos 1189.

Martínez Pereira y Cía. Ltda. — Agustinas 1111.

Mettais E. — Matías Cousiño 188.

Wessel Duval y Cía. — Huérfanos 1113.

TARIFA POSTAL PARA EL INTERIOR Y EL EXTERIOR

	Cts.	Cts.	\$
Cartas, los primeros 20 gr. o frac. Depto. 30 cts.	0.40	0.40	1.80
Cartas, cada 20 gr. o frac. siguen. Depto. 30 cts.	0.40	0.40	1.10
Tarjetas postales Depto. 20 cts.	0.20	0.20	1.10
Tarjetas post., con respuesta pag. Depto. 40 cts.	0.40	0.40	2.20
Impresos en general (1) cada 50 gr. o frac. de 50 grs.	0.15	0.15	0.40
Papeles de Negocios, mínum	0.40	0.40	1.80
cada 50 gr. o fracción	0.40	0.40	0.40
Muestras de Mercaderías, mínum	0.40	0.40	0.80
Cada 50 gr. o fracción	0.40	0.40	1.00
Expresos, además del franqueo correspondiente..	0.60	0.60	3.60
Certificación o Recomendación, además del fran.,	0.60	0.60	1.80
Aviso de recepción, solicitado en el momento del depósito	0.60	0.60	1.80
Aviso de recepción, con posterioridad, o Reclamación	1.20	1.20	3.60
Derecho de petición	1.00	1.00	1.00
NOTA (1) Impresos para interior del País hasta 2 kgs.			
Américas (excepto EE. UU. y Argentina) y España hasta 5 kgs.			
EE. UU. y Argentina hasta 10 kgs.			
Europa (excepto España) hasta 2 kgs.			

Interior del País	España y Américas
	Resto Europa, Asia, Africa y Australia.

Itinerario para el mes de Octubre de los Ferrocarriles del Estado

TRENES QUE SALEN DE ALAMEDA

N.o	T R E N	Sale	DESTINO	Llega	DIAS DE CARRERA	OBSERVACIONES
1003	Automotor	7.45	Chillán	13.32	Ma. J. S.	En comb. a Talcahuano y Temuco
11	Ordinario	8.15	Alcones-diario	15.03	Ma. J. S. a Pichilemu 16.33	
23	Ordinario	8.30	Cartagena	11.35	L. Mi. V. S. D. y F.	
41	Local	8.35	San Bernardo	8.58	Días de trabajo	
3	Ordinario	9.15	San Rosendo	21.01	Diario	En combinación a Talcahuano
43	Local	11.30	Rancagua	13.35	Diario	
13	Ordinario	14.00	Talca	20.20	Diario	Combinación a Chillán M. J. S.
5	Ordinario	16.00	Curicó	20.35	Diario	
9	Expreso	17.00	Temuco	8.16	Lunes V.	En combinación a Puerto Montt
25	Ordinario	17.35	Cartagena	20.40	Lunes Ma. J. V. S.	
15	Local	19.30	Rancagua	21.35	Diario	
7	Nocturno	20.30	Talcahuano	11.00	Diario	Comb. a Vald. y O. Juev. a Pto. M

TRENES QUE SALEN DE MAPOCHO

N.o	T R E N	Sale	DESTINO	Llega	DIAS DE CARRERA	Llega	DIAS DE CARRERA
2	Expreso	7.45	Puerto	11.05	Diario		
10	Ordinario	8.15	Puerto	13.04	Diario		En comb. a Los Andes
4	Expreso	11.45	Puerto	15.05	Diario		
8	Ordinario	13.40	Puerto	18.28	Diario		" "
6	Expreso	17.30	Puerto	21.10	Diario excep. Domingos		" "
12	Ordinario	19.40	Puerto	23.55	Diario		" "

NOTA.—Combinaciones de la Red Norte y ramal Los Andes, sírvase consultar al Jefe de Estación.

TRENES QUE LLEGAN A ALAMEDA

N.o	T R E N	Llega	Procedencia	Sale	DIAS DE CARRERA	OBSERVACIONES
42	Local	7.38	San Bernardo	7.15	Días de trabajo	
16	Local	8.22	Rancagua	6.20	Diario	
8	Nocturno	9.40	Talcahuano	19.10	Diario	Comb. de Vald. y O. Sáb. a P. Montt
10	Expreso	11.10	Temuco	20.15	Ma. Sáb.	Combinación de Puerto Montt
26	Ordinario	11.14	Cartagena	8.00	Lunes Ma. J. V. S.	

14	Ordinario	12.40	Talca	6.15	Diario	
44	Local	16.02	Rancagua	14.00	Días trab. Fac. D. y fest.	
4	Ordinario	18.20	San Rosendo	6.00	Diario	
12	Ordinario	19.18	Alcones-diario	12.31	Mi. V. D. de Pichilemu 10.50	
1004	Automotor	19.42	Chillán	13.45	Ma. J. Sáb.	En comb. de Talcahuano y Temuco
24	Ordinario	20.40	Cartagena	17.30	L. Mi. V. S. D. y fest.	
6	Ordinario	23.32	Talcahuano	8.28	Diario	En combinación de Temuco

TRENES QUE LLEGAN A MAPOCHO

N.o	T R E N	Llega	Procedencia	Sale	DIAS DE CARRERA	OBSERVACIONES
1	Expreso	11.05	Puerto	7.45	Diario	
9	Ordinario	12.50	Puerto	8.00	Diario	Comb. de Los Andes
3	Expreso	15.05	Puerto	11.45	Diario	
7	Ordinario	18.20	Puerto	13.30	Diario	" "
5	Expreso	21.01	Puerto	17.30	Diario	" "
11	Ordinario	23.50	Puerto	19.45	Días trab.	" "
55	Expreso	23.52	Puerto	20.00	Dom. y fest.	" "
71	Excurs.	0.44	Puerto	20.45	Domingos y festivos	

NOTA.—Combinaciones de la Red Norte y ramal Los Andes, sírvase consultar al Jefe de Estación.

FERROCARRIL TRANSANDINO

I D A

REGRESO

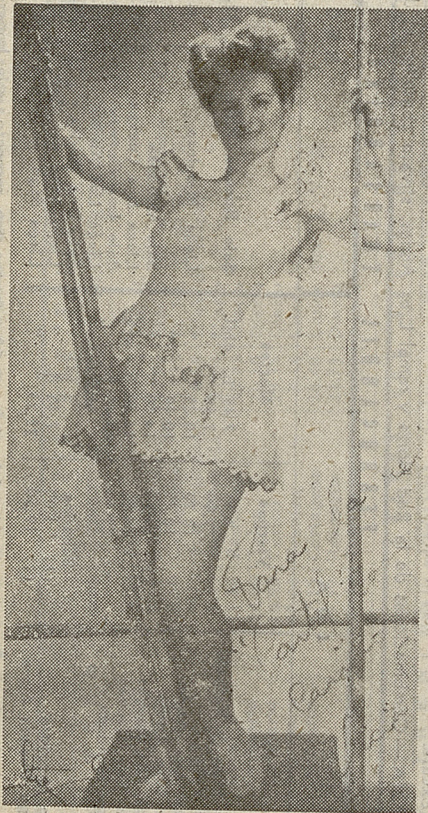
	Viernes	Martes		Jueves	Lunes
Sale Stgo. y Valpso.	7.45	7.45 h. chil.	Sale Buenos Aires	11.00 (1)	7.30
Sale Viña	7.59	7.59 " "	Llega Mendoza	6.45 (1)	23.25 hor arg
Llega Los Andes	10.25	10.25 " "	Sale Mendoza	7.25	7.25 hor arg
Sale Los Andes	10.40	10.40 " "	Llega Las Cuevas	16.00	16.00 " "
Llega Las Cuevas	(1) 14.50	14.50 " "	Sale Las Cuevas	15.20 hor chil	15.20 hor chil
Sale Las Cuevas	16.50	16.50 h. arg.	Llega Los Andes	19.10	19.10 " "
Llega Mendoza	23.45	23.45 h. "	Sale Los Andes	20.20	20.20 " "
		Miércoles	Llega Viña del Mar	23.37	23.37 " " "
		(2)	Llega Stgo. y Valpso.	23.55	23.55 " " "
Sale Mendoza	(1) 1.00	7.40 h. "			
Llega Buenos Aires	(1) 19.30	23.25 " "			

(1) La hora argentina está adelantada en 60 minutos con respecto a la hora chilena.

(2) Con alojamiento en Mendoza.



TEATROS DE ESTRENO



ALICIA DUNCAN
Estrella exclusiva de C. B. 76
"Radio La Cooperativa Vitalicia"

CENTRAL. — Huérfanos 930. — Teléfono 33555. — AMORES A LOS QUINCE". — Estrena martes: "EL DIABLO DIJO NO". — Gene Tierney, Don Ameche, Charles Coburn. — Una obra de Ernst Lubitsch, en Técnicoolor.

CONTINENTAL. — Plaza Bulnes 41. — Teléfono 60735. — "VIAJANDO HACIA EL PELIGRO". — Estrena el lunes la graciosa comedia chilena dirigida por Eugenio de Liguoro: "DOS CAIDOS DE LA LUNA", interpretada por Ana González (La Desideria) y Eugenio Retes.

CERVANTES. — Matías Cousiño 134. — Teléfono 88569. — "LOS MISTERIOS DEL ORIENTE". — Estrena el lunes la famosa obra del Dr. A. J. Cronin, "LAS LLAVES DEL REINO", por Gregory Peck y Thomas Mitchell.

REAL. — Compañía 1040. — Teléfono 65555. — "LA EXTRAÑA PASAJERA", con Bette Davis, Paul Henreid y Claude Rains. — Estrena el martes: "TU ERES MI AMOR", comedia Paramount, con Paulette Goddard y Sonny Tufts.

SANTA LUCIA. — Avda. Bdo. O'Higgins San Isidro. — Teléfono 61379. — "EL CASTILLO SINIESTRO" con Basil Rathbone y Nigel Bruce. — Estrena el lunes: "DOS CAIDOS DE LA LUNA" con Eugenio Retes y Ana González (La Desideria).

VICTORIA. — Huérfanos 827. — Teléfono 30021. — "A TRAVES DEL PACIFICO", con Humphrey Bogart y Mary

Astor. — Estrena el lunes: "EL PRISIONERO DE ZENDA", con Ronald Colman, Madelaine Carroll y Douglas Fairbanks Jr.

METRO. — Bandera 131. — Teléfono 83361. — "ESCUELA DE SIRENAS", con Esther Williams y Red Skelton. Estrena próximamente: "AVENTURA EN BIRMANIA", por Errol Flynn.

MIAMI. — Huérfanos 1048. — Teléfono 89408. — "PEATONES A CABALLO", por Abbott y Costello. — Estrena el jueves 11: "YOLANDA", interpretada por la gran bailarina rusa Olga Baclanova.

RADIO CITY. — Huérfanos 1055. — Teléfono 66421. — "EL JUGADOR", por Vivianne Romance y Pierre Blanchard
TEATRO LUX (ex Comedia). — Huérfanos 1118. — Teléfono 87630. — Compañía Alejandro Flores, Elsa O'Connor, Rafael Frontaura con Conchita Buxón y María Teresa Squella, en "LUZ DE GAS", de Patrick Hamilton, traducción de Francisco Madrid. — Todos los días: Vermouth 18.30, noche, 22 horas.

MUNICIPAL. — Ahumada 162. — Teléfono 83572. — Del 5 al 12 de octubre: Extraordinario programa con los últimos Noticiarios Fox, Paramount British y Chile al Día DIC. además, cómicas y descriptivas.

IMPERIO. — Estado 239. — Teléfono N.º 32627. — La graciosa comedia de Enrique Rodríguez Johnson: "SOY COMO SOY". — Cía. de Comedias Cómicas de Lucho Córdova y Olvido Leguía.



Foto Paramount
PAULETTE GODDARD
Estrella de "Tu eres mi amor"

PROGRAMAS RADIALES



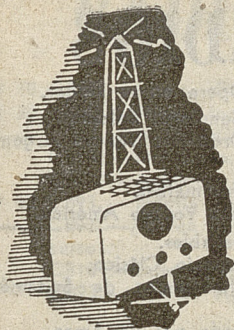
RADIOEMISORAS DE SANTIAGO Y HORARIO DE TRANSMISIONES

	Teléfono
C. B. 57 Radio Sociedad Nacional de Agricultura	30061
C. B. 66 Radio Chilena	83832
C. B. 70 Radio Santa Lucía	69570
C. B. 76 Radios La Cooperativa Vitalicia	88007
C. B. 93 Radio Nuevo Mundo	86272
C. B. 97 Radio Prat	67478
C. B. 101 Radio Yungay	31446

Las broadcastings de Santiago se encuentran situadas en las frecuencias de onda que anteceden y para el mejor uso del guía, se recomienda ver las audiciones diariamente y por la hora que se indica.

NOTA: Aparecen en este Guía solamente aquellas broadcastings que enviaron sus programas oportunamente, antes de cerrar la edición de la Revista.





REGISTRO DEL ESPACIO

Los sábados y domingos en la noche y por CB 114, Corporación Chilena de Broadcastings, se puede escuchar la interesante intervención que realiza Arturo Gatica, cantante de vastas posibilidades dentro del campo folklórico. Se le ha escuchado en tonadas y canciones chilenas que se encuentran dentro del buen gusto saliéndose del marco común del cantante.

Son escasas en nuestro ambiente radial las audiciones infantiles. Dentro de este delicado campo ya que se trata de la mentalidad del niño, siempre difícil de sintonizar con los adultos, se ha destacado, especialmente, Esther Cosani, en la audición Cajita de Música, que se transmite por CB 138 Radio El Mercurio. La autora pinta en sus audiciones un tipo chilenuísimo, *Ño Pasos Tristes* que está realizando con acierto.

CB 57, transmite lunas, miércoles y viernes, las audiciones que ilustra un conjunto orquestal, dirigido por el Maestro Contardo, y que cuenta con muchas simpatías entre los auditores. Actúan también en ellas las Hnas. Miranda, acompañadas en guitarra, prestándole animación a esta audición de carácter exclusivamente nacional.

En CB 114, los martes, jueves y sábado, a las 21.30 horas, se puede sintonizar una

RADIOS

audición de mucho gusto y bien realizada. Se trata del espacio denominado: "Las Estrellas se reúnen", en el que intervienen los mejores elementos de la broadcasting.

PROGRAMAS RADIALES PARA LA SEMANA

DOMINGO 7 — MAÑANA

- 7.15 CB57.— Clase de gimnasia.
- 7.30 CB57.— Informativo de la mañana.
CB93.— Boletín Informativo.
- 7.45 CB93.— Boletín Informativo.
- 8.— CB76.— Noticiario Matinal.
CB93.— Boletín Informativo.
CB66.— Diario del Aire.
- 8.15 CB93.— Boletín Informativo.
- 9.15 CB66.— Música Selecta.
CB93.— Nuestra América.
CB97.— Grabaciones matinales.
CB101.— Voces de América.
- 10.— CB66.— Diario del Aire.
CB76.— Música Selecta.
CB93.— Coro Sentimental.
CB97.— Grabaciones populares.
CB101.— Selección de Valses.
CB70.— Motivos y Melodías Populares.
- 10.15 CB101.— Música Chilena.
- 10.30 CB93.— Evocación del 1900.
CB101.— Famosos Vocalistas.
- 10.45 CB93.— Interludio Europeo.
CB101.— Orquestas de Fama Mundial.
- 11.— CB70.— Lo que pide el Auditor.
CB76.— Audición Católica.
CB93.— Programas de Exclusividades.
CB97.— 67478. Pedidos de los auditores.
CB101.— Voces de América.
- 11.15 CB101.— Chile, su gente y su Música.

- 11.30 CB66.— Informativo y música variada.
 CB76.— Misa.
 CB93.— El Arte Lírico por sus mejores Intérpretes.
 CB101.— Selecciones Sinfónicas.

— T A R D E —

- 12.— CB66.— Boletín desde la BBC.
 CB70.— Quince minutos de Ritmo.
 CB76.— Grabaciones Variadas.
 CB93.— Entretencciones del mediodía.
 CB101.— Música de Centro-América.
 CB97.— Hora Checoeslovaca.
- 12.30 CB70.— Música Popular.
- 12.30 CB66.— Diario del Aire Grace.
 CB70.— Ritmo y Deporte.
 CB101.— Orquestas Típicas Argentinas.
 CB97.— Hora Cívica.
- 12.45 CB57.— Informativo del mediodía.
 CB66.— Música Ligera.
 CB93.— Solistas de la Orquesta de la Estación.
- 13.— CB66.— Resumen de Noticias.
 CB70.— Chile, su música y sus Intérpretes.
 CB76.— Noticiero.
 CB93.— Boletín Informativo.
 CB97.— Selecciones Orquestales.
 CB101.— Boletín del Tiempo y Revista Musical Paramount.
- 13.15 CB70.— Música Popular.
 CB76.— Grabaciones.
- 13.30 CB66.— Música Selecta.
 CB97.— Audición Española.
 CB101.— Una Voz de Chile.
- 13.45 CB93.— Grabaciones Intermedias.
 CB101.— Cuatro cuecas.
- 14.— CB70.— Audición Eretz Israel.
 CB76.— Partidos de Football.
 CB93.— La Radió-Novela de América.
 CB97.— Melodías Universales.
 CB101.— Radió-teatro breve.

RADIOS

- 14.15 CB97.— Opera en su Hogar.
- 14.30 CB97.— Canciones Selectas.
 CB101.— Orquestas Típicas Argentinas.
- 14.45 CB97.— Informativo.
 CB101.— Una Voz de América.
- 15.— CB70.— Bailables.
 CB97.— Espacio Clásico.
 CB101.— Intérpretes de Sudamérica.
- 15.30 CB97.— Todo por un Amor.
 CB101.— Un Conjunto Chileno.
- 15.45 CB101.— Las mejores orquestas de baile.
- 16.— CB97.— Audición de la Mujer.
- 16.30 CB101.— Folklore de Chile, Argentina y México.
 CB97.— Bailables.
- 17.— CB97.— Género Chico. (Grabac.).
- 17.15 CB93.— Saludo a América.
 CB101.— Las mejores Orquestas de baile.
- 17.30 CB93.— Tardencias.
 CB97.— Viajes musicales.
 CB101.— Selecciones musicales.
- 18.— CB93.— La hora de Concierto.
 CB97.— Al caer de la Tarde.
 CB101.— Voces de América.
- 18.15 CB57.— La hora Agrícola.
- 18.30 CB97.— Cine-Prat.
 CB101.— Música Popular del Continente.
- 18.45 CB66.— Bailes o Transmisión del Municipal.
- 19.— CB93.— Aladino y su Compañía Maravillosa.
 CB97.— Aladino y su Compañía Maravillosa.
 CB101.— El Abuelito Luis y su Pandilla.

PAPAYA BROCKWAY, lo mejor

RADIOS

- 23.45 CB101.—Una voz de América.
24.—CB93.—Transmisión desde el Club de la Media Noche.

LUNES 8 — MAÑANA

- 19.15 CB66.—Música Selecta.
19.30 CB93.—Ahora toca su Orquesta.
CB97.—Al Ritmo del Jazz.
CB101.—Noticiero.
CB130.—Audición desde La Islaña.
19.45 CB93.—Boletín Informativo.
CB97.—¿Quién Es? (Programa Concurso).
CB101.—Éxito Juveniles.
CB93.—Boletín Agrícola.

DOMINGO 7 — NOCHE

- 20.—CB97.—Ha ocurrido hoy.
CB101.—Canción y Vals.
20.15 CB93.—Canzonetas.
CB101.—Los cuatro Tangos.
20.30 CB70.—Sinopsis del Deporte.
21.—CB57.—Sucesos del Día.
CB97.—Concierto Selectos.
CB101.—Evocando el pasado.
21.15 CB101.—Hombres que escribieron las páginas de oro de nuestra Historia.
21.30 CB57.—Viva América.
CB66.—Comentarios Internacionales.
CB70.—La Libertad tiene blasones Rojos.
21.45 CB97.—Los grandes Solistas del Mundo.
CB101.—Una noticia cada día.
22.—CB57.—Visita a las Américas.
CB66.—Música Selecta.
CB97.—Sociedad de Compositores Chilenos. (Concierto Clásico de Música Chilena).
CB101.—Orquesta de Alfredo Rubinstein.
22.30 CB93.—El crimen de la Pelirroja.
CB97.—Coros Fabregat.
22.35 CB57.—BBC. de Londres.
23.—CB93.—Grabaciones.
CB101.—Orquestas Típicas Argentinas.
23.15 CB101.—Orquestas de Jazz.
23.30 CB93.—Bailables exclusivos.
CB101.—Orquestas Cubanas.

- 7.15 CB57.—Clase de Gimnasia.
7.30 CB57.—Boletín Informativo.
CB76.—Noticiero Matinal.
CB93.—Boletín Informativo.
8.—CB66.—Diario del Aire.
8.30 CB57.—El Depórter Esso.
9.15 CB66.—Música Selecta.
CB93.—Nuestra América.
CB97.—Grabaciones variadas.
CB101.—Voces de América.
11.—CB76.—Canciones Populares.
CB93.—Programa exclusividades.
CB97.—67478, pedidos de los Auditores.
CB101.—Voces de América.
11.15 CB101.—Chile, su gente y su música.
CB70.—Lo que pide el Auditor.
11.30 CB66.—Inform. y Música variada.
CB76.—Grabaciones Ligeras.
CB93.—El Arte Lírico por sus mejores Intérpretes.
CB101.—Selecciones Sinfónicas.
12.—CB66.—Hora Oficial y Boletín de la BBC.
CB70.—Radio-Noticias y 15 minutos de ritmo.
CB76.—Ases del Ritmo.
CB93.—Entretenciones al mediodía.
CB97.—Mediodía en Santiago.
CB101.—Hora Oficial y Música de Centro América.

TARDE

- 12.15 CB66.—Selecciones de Broadway (Jazz).
CB70.—Estampas Tropicales.
CB76.—Grabaciones Populares.
12.30 CB66.—Diario del Aire.
CB70.—Voces de América.
CB76.—Orquestas Sinfónicas.
CB97.—Buen provecho. (Comentarios y Discos).
CB101.—Orquestas Típicas Argentinas.
12.45 CB57 Informativo del mediodía.
CB66.—Música Ligera.
CB70.—Miscelánea musical.
CB76.—Trozos Líricos.

CB93.— Solistas de la Orquesta de la Estación.

CB130.— Alejandro Angeloni.

13.— CB66.— Noticias y Música Selecta.

CB70.— Chile, su música y sus intérpretes.

CB76.— Noticiario del mediodía.

CB93.— Boletín Informativo.

CB97.— Selecciones Orquestales.

CB101.— Boletín del Tiempo y Revista Musical Paramount.

CB130.— Libreto de Rodrigo Ríos Molina.

13.15 CB57.— La Hora Agrícola. (Hnas. Loyola).

CB66.— Música Selecta.

CB70.— Música Típica Argentina.

CB76.— Comentarios Mundiales.

CB93.— Orquesta Ligera.

CB93.— Orquesta Ligera.

13.30 CB57.— Boletín Informativo. (Tertulia).

CB66.— Música Selecta.

CB70.— Sones y acentos del Viejo Mundo.

CB76.— Orquesta Jaime Ceitel.

CB93.— Soprano María Alonso.

CB97.— Audiciones Españolas.

CB101.— Una voz de Chile cada día.

CB130.— Orquesta Típica de Porfirio Díaz.

13.45 CB70.— Variedades Orquestales.

CB76.— Olga Farina.

CB93.— Grabaciones intermedias.

CB101.— Cuatro cuevas.

CB130.— Fantasistas en piano, Ramiro Herrera.

14.— CB70.— La música y sus grandes creadores.

CB76.— Cine al Día.

CB93.— La radio-novela de América

CB97.— Melodías Universales.

CB101.— Radio-teatro breve.

17.— CB66.— Revista de la mujer.

CB76.— La Música por sus hombres

CB97.— Género Chico.

CB101.— La voz del Clarín.

CB130.— Orquestas de Luis Aránguiz y Porfirio Díaz. (Salón Audit.).

RADIOS

17.15 CB57.— Cine el Aire.

CB93.— Saludo a América.

CB101.— Las mejores Orquestas de Baile.

17.30 CB70.— Cancionero Americano.

CB93.— Tardecinas.

CB97.— Viajes musicales.

CB101.— Selecciones Musicales.

18.— CB70.— Música Típica y folklórica Americana.

CB76.— Boletín de la BBC.

CB93.— Una hora de concierto.

CB97.— Al caer la tarde.

CB101.— Voces de América.

18.15 CB76.— Audición Zig-Zag.

18.30 CB76.— Audición del Comercio Minorista.

CB97.— Cine-Prat.

CB101.— Música popular del Continente.

CB130.— Voces íntimas. (Kika).

19.— CB66.— Bailables o transmisión del Municipal.

CB76.— Cursos de Inglés.

CB93.— Aladino y su Compañía Maravillosa.

CB97.— Aladino y su Compañía Maravillosa.

CB101.— El Abuelito Luis.

21.— CB57.— Sabidurías de Sancho.

CB70.— Variedades Musicales.

CB76.— Hugo Silva Escribe.

CB93.— Sexteto Mozart.

CB97.— Concurso.

CB101.— Evocando el pasado.

CB130.— Alejandro Angelloni.

21.15 CB67.— Orquesta Viva Chile.

CB66.— Chofer de Taxi.

CB70.— Variedades Musicales.

CB76.— Angélica Montes.

CB93.— Los Troveros.

CB97.— Hernán Castillo. (Cantante Melódico).

LA REINA DEL BARRIO

MEDIAS - TEJIDOS - ROPA INTERIOR

SAN DIEGO 1119

RADIOS

- CB101.— Páginas de oro de nuestra historia.
- 21.30 CB66.— Comentarios Internacionales
CB70.— Selecciones orquestales.
CB93 Orquesta Nuevo Mundo.
CB97.— El Arcón del Ayer.
CB101.—Gullo del Solar.
CB130.—Sucesos.
- 21.45 CB66.— Poetas Chilenos.
CB70.— Selecciones orquestales.
CB97.— Hermanas Vianni.
CB101.—Una noticia cada día.
CB130.—Ramiro Herrera, Fantasiista en piano.
- 22.— CB66.— Música Selecta.
CB70.— Programa de la BBC.
CB76.— Lucho Rojas Müller.
CB93.— Lilianette.
CB97.— Sucesos.
CB101.—Orquesta Alfredo Rubinstein.
CB130.—Tribuna Política.
- 22.15 CB70.— Glosario de la Paz.
CB76.— Mariachi.
CB93.—Gran Orquesta Nuevo Mundo.
CB97.— Jorge Abril.
CB101.—Lucy del Río.
CB130.—Amores de una Vida.
- 22.30 CB57.— Informativo.
CB70.— Selecciones orquestales.
CB76.— Orquesta Jaime Ceitel.
CB93.— El Crimen de la Pelirroja.
CB97.— Silvia Durán.
CB101.—Los Arrieros.
- 22.45 CB76.— Mario Aguilera.
CB97.— Pianistas del Mundo.
- 23.— CB70.— Selecciones Líricas.
CB76.— Desde el Casino de Viña del Mar.
CB93.— Grabaciones.
CB97.— Informativo.
CB101.—Orquestas Típicas Argentinas.
CB130.—Orquesta de Porfirio Díaz.
- 23.15 CB97.— Discos Selectos.



PÍDALA A NUESTROS
DISTRIBUIDORES:

Precio: \$ 70.-

Cajón de 48 botellas
PUESTO A DOMICILIO

RADIOS

- CB101.—Orquestas de Jazz.
 CB130.—Diez cafés a medianoche.
 23.30 CB66.—Fin de la transmisión.
 CB70.—Fin de la transmisión.
 CB93.—Bailables exclusivos.
 CB97.—Fin de la transmisión.
 CB101.—Orquestas Cubanas.
 23.45 CB101.—Una Voz de América.
 24.—CB57.—Fin de la transmisión.
 CB76.—Fin de la transmisión.
 CB93.—Transmisión desde el Club de la Media Noche.
 CB101.—Buenas Noches.
 CB130.—Salón Auditorium.

MARTES 9 — MAÑANA

- 7.15 CB57.—Clase de Gimnasia.
 7.30 CB76.—Noticiero Matinal.
 CB93.—Boletín Informativo.
 8.—CB66.—Diario del Aire.
 8.30 CB66.—Música Selecta.
 CB93.—Balcón de Melodías.
 9.15 CB66.—Música Selecta.
 CB93.—Nuestra América.
 CB97.—Grabaciones variadas.
 CB101.—Voces de América.
 CB101.—Orquestas de fama Mundial.
 11.—CB70.—Lo que pide el auditor.
 CB70.—Potpourri Musical.
 CB93.—Programa de Exclusividades.
 CB97.—67478, pedidos de los auditores.
 CB101.—Voces de América.
 11.15 CB101.—Chile, su gente y su música
 11.30 CB66.—Boletín Informativo y Música variada.
 CB76.—Grabaciones Populares.
 CB93.—El arte lírico por sus mejores Intérpretes.
 CB101.—Selecciones Sinfónicas.
 11.45 CB76.—Hora Oficial.
 12.—CB66.—Hora Oficial y Boletín de

- la BBC.
 CB70.—Radio-noticias y quince minutos de Ritmo.
 CB76.—La canción simpática.
 CB93.—Entretenciones al mediodía.
 CB97.—Medio Día en Santiago.
 CB101.—Hora Oficial y música de Centro América.

TARDE

- 12.15 CB66.—Hora de Broadway.
 CB70.—Estampas Tropicales.
 CB76.—Grabaciones Populares
 12.30 CB66.—Diario del Aire.
 CB70.—Voces de América.
 CB76.—Solistas Instrumentales.
 CB97.—Buen provecho.
 CB101.—Orquestas Típica Argentina.
 12.45 CB66.—Música ligera.
 CB70.—Un virtuoso y su instrumento.
 CB76.—Orquestas Ligeras.
 CB93.—Orquesta de la Estación (Solistas).
 CB130.—Mario Oltra.
 13.00 CB66.—Noticias y Música Selecta.
 CB70.—Chile, su música y sus intérpretes.
 CB76.—Noticiero del medio día.
 CB93.—Boletín Informativo.
 CB97.—Selecciones orquestales.
 CB101.—Boletín del Tiempo.
 CB130.—Libreto de Rodrigo Ríos Molina.
 CB57.—Orquesta de Jascha Friedman.
 13.15 CB66.—Música Selecta.
 CB70.—Música Típica Argentina.
 CB76.—Comentarios Mundiales.
 CB93.—Sexteto Mozart.
 13.30 CB70.—Sones y acentos del Viejo Mundo.
 CB76.—Mario Aguilera.
 CB97.—Audiciones Españolas.
 CB101.—Una voz de Chile cada día.
 CB30.—Nelson, Isabel Cruz y Bascañán-Riquelme.
 13.45 CB70.—Varielades Orquestales.
 CB76.—Hnos. Barrientos.

Brasil es el mayor productor del mejor café del mundo. Pruébelo en CASA DO BRASIL, Ahumada 167.

RADIOS

- CB93.—Grabaciones Intermedias
 CB101.—Cuatro Cuecas.
 CB130.—Cantante Melódico Jorge Pérez.
- 14.00 CB70.—La música y sus grandes creadores.
 CB76.—Cine al día.
 CB93.—Radio-novela de América.
 CB97.—Melodías Universales.
 CB101.—Radio-teatro breve.
- 17.00 CB66.—Revista de la Mujer.
 CB76.—La Música por sus Hombres (Fútbol día Sábado).
 CB97.—Grabaciones de Operetas y Zarzuelas.
 CB130.—Bailables desde Auditorium.
- 17.15 CB93.—Saludo a América.
 CB101.—Las mejores Orquestas de Baile.
- 17.30 CB70.—Páginas del Cancionero Americano.
 CB93.—Tardecinas.
 CB97.—Viajes Musicales.
 CB101.—Selecciones Musicales.
- 17.45 CB57.—Habla Hollywood.
- 18.00 CB70.—Música Típica y Folklórica Americana.
 CB76.—Boletín de la BBC.
 CB93.—Una Hora de Concierto.
 CB97.—Al caer la tarde.
 CB101.—Voces de América.
 CB130.—Radio-teatro.
- 18.15 CB76.—María Galaz.
- 18.30 CB76.—Grabaciones ligeras
 CB97.—Cine-Prat.
 CB101.—Música Popular del Continente.
 CB130.—Voces Intimas (Kika).
- 18.45 CB66.—Bailables o transmisión del Municipal.
 CB76.—Audición Deportiva.
- 19.00 CB57.—Clase de Inglés.
 CB76.—La Voz de la R.C.A. Victor.
 CB93.—Aladino y su Compañía Maravillosa.
 CB97.—Aladino y su Compañía Maravillosa.
 CB101.—El Abuelito Luis.
- 19.15 CB66.—Música Selecta.
- 19.30 CB66.—El Teatro en su Hogar.
 CB70.—Variedades musicales.
 CB76.—Radio-teatro. (Sábado Comercio Minorista).
 CB93.—Ahora toca su Orquesta.
 CB97.—Al Ritmo del Jazz.
 CB66.—Comentarios Internacionales.
 CB70.—Carlos Blancos (Concertista en Piano).
 CB76.—Radio-teatro, Tómelo o Déjelo, Gracias, Dr. Por una vida mejor.
 CB93.—Orquesta de música ligera.
 CB97.—Raúl Marelle.
 CB101.—Violeta Araya.
 CB130.—Isabel Cruz.
- 21.45 CB70.—Rebeca Sutil.
 CB93.—Diana Ross.
 CB97.—María Rodríguez.
 CB101.—Susana Buquet.
 CB130.—Programa de Inés Moreno.
- 22.00 CB66.—Música Selecta:
 CB70.—El Prisionero de Senda.
 CB76.—Diana Pey.
 CB93.—Sexteto Mozart.
 CB97.—Eduardo Blanco (Martes y CB97.—Una obra completa del repertorio nacional (Sábado).
 CB101.—Orquesta de Alfredo Rubinstein.
 CB130.—Mario Oltra. (Sábado Orquesta de Porfirio Díaz).
- 22.15 CB57.—Carlos Casares.
 CB70.—Grandes Cantantes.
 CB76.—Hnos. Barrientos.
 CB93.—Oscar Saavedra.
 CB97.—Cofre de Armonías.
 CB101.—Hnas. Miranda.
 CB130.—Los Poncianos.
- 22.30 CB70.—Selecciones Orquestales.
 CB76.—The Melociers.
 CB93.—El Crimen de la Pelirroja.
 CB130.—Radioteatro de Edmundo del Solar.
 CB87.—Libreto de Mirella de la Luz
- 22.35 CB57.—Rapsodia Philco.
- 22.45 CB97.—Pianistas Famosos.
 CB76.—Alicia Duncan.
- 23.00 CB70.—Hora Vasca.
 CB76.—Desde el Casino de Viña del Mar.
 CB93.—Grabaciones.
 CB97.—Informativo.

- CB101.—Orquestas Típicas Argentinas.
 CB130.—Orquesta de Luis Aránguiz.
 23. 15 CB130.—Días Cafés a la media noche.
 23. 30 CB66.—Fin de la Transmisión.
 CB70.—Fin de la Transmisión.
 CB93.—Bailables Exclusivos.
 CB97.—Fin de la Transmisión.
 CB101.—Orquestas Cubanas.
 23. 45 CB101.—Una Voz de América.
 24. 00 CB76.—Fin de la transmisión.
 CB57.—Fin de la transmisión.
 CB93.—Transmisión desde el Club de la Media Noche.
 CB101.—Buenas Noches.
 CB130.—Desde el Salón Auditorium.

MIERCOLES 10

M A Ñ A N A

7. 15 CB57.—Clase de Gimnasia.
 7. 30 CB57.—Boletín Informativo.
 CB76.—Noticario Matinal.
 CB93.—Boletín Informativo.
 8. 00 CB66.—Diario del Aire.
 8. 30 CB57.—El Repórter Esso.
 CB66.—Música Selecta.
 CB93.—Balcón de Melodías.
 9. 15 CB66.—Música Selecta.
 CB93.—Nuestra América.
 CB97.—Grabaciones variadas.
 CB101.—Voces de América.
 CB101.—Orquestas de fama mundial
 11. 00 CB76.—Canciones Populares.
 CB93.—Programa Exclusividades.
 CB97.—67478, pedidos de los Auditores.
 CB101.—Voces de América.
 11. 15 CB101.—Chile, su gente y su Música.
 CB70.—Lo que pide el auditor.
 11. 30.—CB66.—Informativo y Música variada.
 CB76.—Grabaciones Ligeras.
 CB93.—El Arte Lírico por sus Mejores Intérpretes.
 CB101.—Selecciones Sinfónicas.
 12. 00 CB66.—Hora Oficial y Boletín de la BBC.
 CB70.—Radio-Noticias y 15 minutos de ritmo.
 CB76.—Ases del Ritmo.

RADIOS

- CB93.—Entretenciones al mediodía.
 CB97.—Mediodía en Santiago.
 CB101.—Hora oficial y Música de Centro América.

T A R D E

12. 15 CB66.—Selecciones de Broadway (Jazz).
 CB70.—Estampas Tropicales.
 CB76.—Grabaciones Populares.
 12. 30.—CB66.—Diario del Aire.
 CB70.—Voces de América.
 CB76.—Orquestas Sinfónicas.
 CB97.—Buen provecho. (Comentarios y Discos).
 CB101.—Orquestas Típicas Argentinas.
 12. 45 CB57.—Informativo del mediodía.
 CB66.—Música Ligera.
 CB70.—Miscelanea musical.
 CB76.—Trozos Líricos.
 CB93.—Solistas de la Orquesta de la Estación.
 CB130.—Alejandro Angeloni.
 13. 00 CB66.—Noticias y Música Selecta.
 CB70.—Chile, su música y sus intérpretes.
 CB76.—Noticario del mediodía.
 CB93.—Boletín Informativo.
 CB97.—Selecciones Orquestales.
 CB101.—Boletín del tiempo y Revista Musical Paramount.
 CB130.—Libreto de Rodrigo Ríos Molina.
 13. 15 CB57.—La Hora Agrícola. (Hnas. Loyola).
 CB6.—Música Selecta.
 CB70.—Música Típica Argentina.
 CB76.—Comentarios Mundiales.
 CB93.—Orquesta Ligera.
 13. 30 CB57.—Boletín Informativo. (Tertulia).
 CB66.—Música Selecta.
 CB70.—Sones y acentos del Viejo Mundo.
 CB76.—Orquesta Jaime Ceitel.
 CB93.—Soprano María Alonso.

RADIOS

- CB97.—Audiciones Españolas.
 CB101.—Una voz de Chile cada día.
 CB130.—Orquesta Típica de Porfirio Díaz.
- 13 45 CB70.—Variedades Orquestales.
 CB76.—Olga Fariña.
 CB93.—Grabaciones intermedias.
 CB101.—Cuatro cuecas.
 CB130.—Fantasista en piano Ramiro Herrera.
- 14 00 CB70.—La música y sus grandes creadores.
 CB76.—Cine al Día.
 CB93.—La radio-novela de América.
 CB97.—Melodías Universales.
 CB101.—Radio-teatro breve.
- 17 00 CB66.—Revista de la mujer.
 CB76.—La Música por sus hombres.
 CB97.—Género Chico.
 CB101.—La Voz del Clarín.
 CB130.—Orquestas de Luis Aránquiz y Porfirio Díaz. (Salón Auditorium).
- 17 15 CB57.—Cine del Aire.
 CB93.—Saludo a América.
 CB101.—Las mejores Orquestas de Baile.
- 17 30 CB70.—Cancionero Americano.
 CB93.—Tardécimas.
 CB97.—Viajes musicales.
 CB101.—Selecciones Musicales.
- 18 00 CB70.—Música Típica y Folklórica Americana.
 CB76.—Boletín de la BBC.
 CB93.—Una hora de concierto.
 CB97.—Al caer la tarde.
 CB101.—Voces de América.
- 18 15 CB76.—Audición Zig-Zag.
- 18 30 CB76.—Audición del Comercio Minorista.
 CB97.—Cine-Prat.
 CB101.—Música popular de IContinente.
- CB130.—Voces íntimas (Kika).
- 19 00 CB66.—Bailables o transmisión del Municipal.
 CB76.—Cursos de Inglés.
 CB93.—Aladino y su Compañía Maravillosa.
 CB97.—Aladino y su Compañía Maravillosa.
 CB101.—El Abuelito Luis.
- 21 30 CB66.—Comentarios Internacionales.
 CB70.—Selecciones orquestales.
 CB93.—Orquesta Nuevo Mundo.
 CB97.—El Arcón del Ayer.
 CB101.—Gullo del Solar.
 CB130.—Sucesos.
- 21 45 CB66.—Música Selecta.
 CB70.—Programa de la BBC.
 CB76.—Lucho Rojas Muller.
 CB93.—Lilianne.
 CB97.—Sucesos.
 CB101.—Orquesta Alfredo Rubinstein.
 CB130.—Tribuna Política.

NOCHE

- 22 15 CB70.—Glosario de la Paz.
 CB76.—Mariachi.
 CB93.—Gran Orquesta Nuevo Mundo.
 CB97.—Jorge Abril.
 CB101.—Lucy del Río.
 CB130.—Amores de una Vida.
- 22 30 CB57.—Informativo.
 CB70.—Selecciones orquestales.
 CB76.—Orquesta Jaime Ceitel.
 CB93.—El Crimen de la Pelirroja.
 CB97.—Silvia Durán.
 CB101.—Los Arrieros.
- 22 45 CB76.—Mario Aguilera.
 CB97.—Pianistas del Mundo.
- 23 00 CB70.—Selecciones Líricas.
 CB76.—Desde el Casino de Viña del Mar.
 CB93.—Grabaciones.
 CB97.—Informativo.
 CB101.—Orquestas Típicas Argentinas.

Ahorré con el 5 1/2% de interés en la CAJA DE CREDITO POPULAR.

- Orquesta de Porfirio Díaz.
 23.15 CB97.—Discos Selectos.
 CB101.—Orquestas de Jazz.
 CB130.—Días Cafés a medianoche.
 23.30 CB66.—Fin de la Transmisión.
 CB70.—Fin de la Transmisión.
 CB93.—Bailables exclusivos.
 CB97.—Fin de la Transmisión.
 CB101.—Orquestas Cubanas.
 23.45 CB101.—Una Voz de América.
 24.00 CB57.—Fin de la Transmisión.
 CB76.—Fin de la Transmisión.
 CB93.—Transmisión desde el Club de la Media Noche.
 CB101.—Buenas Noches.
 CB130.—Salón Auditorium.

JUEVES 11

MAÑANA

- 7.15 CB57.—Clase de Gimnasia.
 7.30 CB76.—Noticiero Matinal.
 CB93.—Boletín Informativo.
 8.00.—CB66.—Diario del Aire.
 8.30 CB66.—Música Selecta.
 CB93.—Balcón de Melodías.
 9.15 CB66.—Música Selecta.
 CB93.—Nuestra América.
 CB97.—Grabaciones variadas.
 CB101.—Voces de América.
 CB101.—Orquestas de fama mundial.
 11.00 CB70.—Lo que pide el auditor.
 CB75.—Potpourri Musical.
 CB93.—Programa de Exclusividades.
 CB97.—67478, Pedidos de los Auditores.
 CB101.—Voces de América.
 11.15 CB101.—Chile, su gente y su Música
 11.30 CB66.—Boletín Informativo y Música variada.
 CB76.—Grabaciones Populares.
 CB93.—El arte lírico por sus mejores intérpretes.
 CB101.—Selecciones sinfónicas.
 11.45 CB76.—Hora Oficial.
 12.00 CB66.—Hora Oficial y Boletín de la BBC.
 CB70.—Radio-noticias y quince minutos de ritmo.
 CB76.—La canción simpática.
 CB93.—Entretenciones al mediodía.
 CB97.—Mediodía en Santiago.

RADIOS

CB101.—Hora oficial y música de Centro América.

TARDE

- 12.15 CB66.—Hora de Broadway.
 CB70.—Estampas Tropicales.
 CB76.—Grabaciones Populares.
 12.30 CB66.—Diario del Aire.
 CB70.—Voces de América.
 CB76.—Solistas Instrumentales.
 CB97.—Buen provecho.
 CB101.—Orquestas Típicas Argentinas.
 12.45 CB66.—Música Ligera.
 CB70.—Un virtuoso y su instrumento
 CB76.—Orquestas Ligeras.
 CB93.—Orquesta de la Estación (Solistas).
 CB130.—Mario Oltra.
 13.00 CB66.—Noticias y Música Selecta.
 CB70.—Chile, su música y sus intérpretes.
 CB76.—Noticiero del mediodía.
 CB93.—Boletín Informativo.
 CB97.—Selecciones Orquestales.
 CB101.—Boletín del Tiempo.
 CB130.—Libreto de Rodrigo Ríos Molina.
 CB57.—Orquesta de Jascha Friedman.
 13.15 CB66.—Música Selecta.
 CB70.—Música Típica Argentina.
 CB76.—Comentarios Mundiales.
 CB93.—Sexteto Mozart.
 13.30 CB70.—Sones y acentos del Viejo Mundo.
 CB76.—Mario Aguilera.
 CB97.—Audiciones Españolas.
 CB101.—Una voz de Chile cada día.
 CB130.—Nelson, Isabel Cruz y Bascañán-Riquelme.
 13.45 CB70.—Variadas Orquestales.
 CB76.—Hnos. Barrientos.
 CB93.—Grabaciones Intermedias.
 CB101.—Cuatro Cuecas.
 CB130.—Cantante Melódico Jorge Pérez.

RADIOS

- 14.00 CB70.—La Música y sus grandes creadores.
 CB76.—Cine al Día.
 CB73.—Radio-novela de América.
 CB97.—Melodías Universales.
 CB101.—Radio-teatro Breve.
- 17.00 CB66.—Revista de la Mujer.
 CB76.—La música por sus hombres. Fútbol día Sábado).
 CB97.—Grabaciones de Operetas y Zarzuelas.
 CB130.—Bailables desde Auditorium.
- 17.15 CB93.—Saludo a América.
 CB101.—Las mejores Orquestas de Baile.
- 17.30 CB70.—Páginas del Cancionero Americano.
 CB93.—Tardecinas.
 CB97.—Viajes Musicales.
 CB101.—Selecciones Musicales.
- 17.45 CB57.—Habla Hollywood.
- 18.00 CB70.—Música Típica y Folklórica Americana.
 CB76.—Boletín de la BBC.
 CB93.—Una Hora de Concierto.
 CB97.—Al Caer la Tarde.
 CB101.—Voces de América.
 CB130.—Radioteatro.
- 18.15 CB76.—María Galaz.
- 18.30 CB76.—Grabaciones ligeras.
 CB97.—Cine-Prat.
 CB101.—Música Popular del Continente.
 CB130.—Voces Intimas (Kika).
- 18.45 CB66.—Bailables o transmisión del Municipal.
 CB76.—Audición Deportiva.
- 19.00 CB57.—Clase de Inglés.
 CB76.—La Voz de la R.C.A. Victor.
 CB93.—Aladino y su Cía Maravillosa
 CB93.—Los Vaqueanos.
 CB97.—Los dos encapuchados.
- 20.30 CB70.—Selecciones Orquestales.
 CB101.—Música Selecta.
 CB130.—Audición Española.
- 20.45 CB76.—Orquesta Tropical.
 CB93.—Diana Ross, (Soprano).
 CB97.—Grabaciones de Valses.
 CB130.—Hernán Castillo. (Cantante Melódico).
- 21.00 CB66.—Dilemas humanos.
 CB70.—La Esquina del Tiempo.
 CB76.—Hugo Silva Escribe.
 CB93.—Solistas del Sexteto.
 CB97.—Elena Plazaola. (Cantante Internacional).
- CB101.—Evocando el pasado.
 CB130.—El cantante Jorge Pérez. (Sábado Orquesta de Luis Aránguiz)
- 21.10 CB57.—Auditor ingenioso.
- 21.15 CB70.—Dúo Folklórico Santa Lucía.
 CB76.—Margarita Lecuona.
 CB93.—Oscar Saavedra.
 CB97.—Cofre de Armonías.
 CB101.—Hnas. Miranda.
 CB130.—Los Poncianos.
- 21.30 CB57.—Luisita Darios.
 CB66.—Comentarios Internacionales.
 CB70.—Carlos Blanco. (Concertista en Piano).
 CB76.—Radio-teatro, Tómelo o Déjelo, Gracias, Dr., Por una vida mejor.
 CB93.—Orquesta de música ligera.
 CB97.—Raúl Marelle.
 CB101.—Violeta Araya.
 CB130.—Isabel Cruz.
- 21.45 CB70.—Rebeca Sutil.
 CB93.—Diana Ross.
 CB97.—María Rodríguez.
 CB101.—Susana Bouquet.
 CB130.—Programa de Inés Moreno
- 22.00 CB66.—Música Selecta.
 CB70.—El Prisionero de Senda.
 CB76.—Diana Pey.

LA CASA UTIL arrienda servicios para familias. —
 Teléfono 74726.

RADIOS

- CB93.—Sexteto Mozart.
 CB97.—Eduardo Blanco. (Martes y Jueves).
 CB97.—Una Obra Completa del Repertorio Nacional. (Sábado).
 CB101.—Orquesta de Alfredo Rubinstein.
 CB130.—Mario Oltra. (Sábado Orquesta de Porfirio Díaz).
22. 15 CB57.—Carlos Casares.
 CB70.—Grandes Cantantes.
 CB76.—Hnos. Barrientos.
 CB97.—Aladino y su Cía. Maravillosa
 CB101.—El Abuelito Luis.
22. 30 CB70.—Selecciones Orquestales.
 CB76.—The Melodiers.
 CB93.—El Crimen de la Pelirroja.
 CB130.—Radioteatro de Edmundo del Solar.
 CB97.—Libreto de Mirella de la Luz.
22. 35 CB57.—Rapsodia Philco.
 22. 45 CB97.—Pianistas Famosos.
 CB76.—Alicia Duncan.
23. 00 CB70.—Hora Vasca.
 CB76.—Desde el Casino de Viña del Mar.
 CB93.—Grabaciones.
 CB97.—Informativo.
 CB101.—Orquestas Típicas Argentinas.
 CB130.—Orquesta de Luis Aránguiz.
23. 15 CB130.—Diez Cafés a la medianoche.
23. 30 CB66.—Fin de la Transmisión.
 CB70.—Fin de la Transmisión.
 CB93.—Bailables Exclusivos.
 CB97.—Fin de la Transmisión.
 CB101.—Orquesta Cubanas.
23. 45 CB101.—Una Voz de América.
 24. 00 CB76.—Fin de la Transmisión.
 CB57.—Fin de la Transmisión.
 CB93.—Transmisión desde el Club de la Medianoche.
 CB101.—Buenas Noches.
 CB130.—Desde el Salón Auditorium
7. 30 CB57.—Boletín Informativo.
 CB76.—Noticiero Matinal.
 CB93.—Boletín Informativo.
8. 00 CB66.—Diario del Aire.
 8. 30 CB57.—El Repórter Esso.
 CB66.—Música Selecta.
 CB93.—Balcón de Melodías.
9. 15 CB66.—Música Selecta.
 CB93.—Nuestra América.
 CB97.—Grabaciones variadas.
 CB101.—Voces de América.
10. 45 CB93.—Interludio Europeo.
 CB101.—Orquestas de fama mundial.
11. 00 CB76.—Canciones Populares.
 CB97.—Programa Exclusividades.
 CB97.—67478, Pedidos de los auditores.
 CB101.—Voces de América.
11. 15 CB101.—Chile, su gente y su música.
 CB70.—Lo que pide el auditor.
11. 30 CB66.—Informativo y Música variada.
 CB76.—Grabaciones Ligeras.
 CB93.—El Arte Lírico por sus Mejores Intérpretes.
 CB101.—Selecciones Sinfónicas.
12. 00 CB66.—Hora Oficial y Boletín de la BBC.
 CB70.—Radio-Noticias y 15 minutos de ritmo.
 CB76.—Ases del ritmo.
 CB93.—Entretenciones al mediodía.
 CB97.—Mediodía en Santiago.
 CB101.—Hora Oficial y Música de Centro América.

TARDE

12. 15 CB66.—Selecciones de Broadway (Jazz).
 CB70.—Estampas Tropicales.
 CB76.—Grabaciones Populares.
12. 30 CB66.—Diario del Aire.
 CB70.—Voces de América.

VIERNES 12

MAÑANA

7. 15 CB57.—Clase de Gimnasia.

RADIOS

- CB76.—Orquestas Sinfónicas.
CB97.—Buen Provecho. (Comentarios y Discos).
CB101.—Orquestas Típicas Argentinas.
12. 45 CB57.—Informativo del mediodía.
CB70.—Miscelánea musical.
CB76.—Trozos Líricos.
CB93.—Solistas de la Orquesta de la Estación.
CB130.—Alejandro Angelloni.
13. 00 CB66.—Noticias y Música Selecta.
CB70.—Chile, su música y sus intérpretes.
CB76.—Noticiero del mediodía.
CB66.—Música Ligera.
CB93.—Boletín Informativo.
CB97.—Selecciones Orquestales.
CB101.—Boletín del tiempo y Revista Musical Paramount.
CB130.—Libreto de Rodrigo Ríos Molina.
13. 15 CB57.—La Hora Agrícola. (Hnas. Loyola).
CB66.—Música Selecta.
CB70.—Música Típica Argentina.
CB76.—Comentarios Mundiales.
CB93.—Orquesta Ligera.
13. 30 CB57.—Boletín Informativo. (Tertulia).
CB66.—Música Selecta.
CB70.—Sones y acentos del Viejo Mundo.
CB76.—Orquesta Jaime Ceitel.
CB93.—Soprano María Alonso.
CB97.—Audiciones Españolas.
CB101.—Una Voz de Chile cada día
CB130.—Orquesta Típica de Porfirio Díaz.
13. 45 CB70.—Variedades Orquestales.
CB76.—Olga Fariña.
CB93.—Grabaciones intermedias.
CB101.—Cuatro Cuecas.
CB130.—Fantasista en piano Ramiro Herrera.
14. 00 CB70.—La música y sus grandes creadores.
CB76.—Cine al Día.
CB93.—La radionovela de América.
CB97.—Melodías Universales.
- CB101.—Radioteatro breve.
17. 00 CB66.—Revista de la mujer.
CB76.—La Música por sus hombres.
CB97.—Género Chico.
CB101.—La Voz del Clarín.
CB130.—Orquestas de Luis Aránguiz y Porfirio Díaz. (Salón Auditorium).
17. 15.—CB57.—Cine el Aire.
CB93.—Saludo a América.
CB101.—Las mejores orquestas de baile.
17. 30 CB70.—Cancionero Americano.
CB93.—Tardecinas.
CB97.—Viajes musicales.
CB101.—Selecciones musicales.
18. 00 CB70.—Música Típica y Folklórica Americana.
CB76.—Boletín de la BBC.
CB93.—Una hora de concierto.
CB97.—Al caer la tarde.
CB101.—Voces de América.
18. 15 CB76.—Audición Zig-Zag.
18. 30 CB76.—Audición del Comercio Minorista.
CB97.—Cine-Prat.
CB101.—Música popular del Continente.
CB130.—Voces íntimas. (Kika).
19. 00 CB66.—Bailables o transmisión del Municipal.
CB76.—Cursos de Inglés.
CB93.—Aladino y su Compañía Maravillosa.
CB97.—Aladino y su Compañía Maravillosa.
CB101.—El Abuelito Luis.

NOCHE

21. 00 CB57.—Sabidurías de Sancho.
CB70.—Variedades Musicales.
CB76.—Hugo Silva Escribe.
CB93.—Sexteto Mozart.
CB97.—Concurso.
CB101.—Evocando el pasado.
CB130.—Alejandro Angelloni.
21. 15 CB57.—Orquesta Viva Chile.
CB66.—Chofer de Taxi.
CB70.—Variedades Musicales.
CB76.—Angélica Montes.
CB93.—Los Troveros.
CB97.—Hernán Castillo. (Cantante)

Melódico).

CB101.—Páginas de oro de nuestra Historia.

- 21.30 CB66.—Comentarios Internacionales.
CB70.—Selecciones orquestales.
CB93.—Orquesta Nuevo Mundo.
CB97.—El Arcón del Ayer.
CB101.—Gullo del Solar.
CB130.—Sucesos.
- 21.45 CB66.—Poetas Chilenos.
CB70.—Selecciones orquestales.
CB97.—Hermanas Vianni.
CB101.—Una Noticia cada día.
CB130.—Ramiro Herrera, Fantasis-
ta en Piano.
- 22.00 CB66.—Música Selecta.
CB70.—Programa de la BBC.
CB76.—Lucho Rojas Muller.
CB93.—Lilianne.
CB97.—Sucesos.
CB101.—Orquesta Alfredo Rubins-
tein.
CB130.—Tribuna Política.
- 22.15 CB70.—Glosario de la Paz.
CB76.—Mariachi.
CB93.—Gran Orquesta Nuevo Mun-
do.
CB97.—Jorge Abril.
CB101.—Lucy del Río.
CB130.—Amores de una Vida.
- 22.30 CB57.—Informativo.
CB70.—Selecciones orquestales.
CB76.—Orquesta Jaime Ceitel.
CB93.—El Crimen de la Pelirroja.
CB97.—Sylvia Durán.
CB101.—Los Arrieros.
- 22.45.—CB76.—Mario Aguilera.
CB97.—Pianistas del Mundo.
- 23.00 CB70.—Selecciones Líricas.
CB76.—Desde el Casino de Viña del
Mar.
CB93.—Grabaciones.
CB97.—Informativo.
CB101.—Orquestas Típicas Argenti-
nas.
CB130.—Orquesta de Porfirio Díaz.
- 23.15.—CB97.—Discos Selectos.
CB101.—Orquestas de Jazz.
CB130.—Diez cafés a medianoche.
- 23.30 CB66.—Fin de la Transmisión.
CB70.—Fin de la Transmisión.
CB93.—Bailables exclusivos.
CB97.—Fin de la Transmisión.

RADIOS

- CB101.—Orquesta Cubanas.
23.45 CB101.—Una Voz de América.
24.00 CB57.—Fin de la Transmisión.
CB76.—Fin de la Transmisión.
CB93.—Transmisión desde el Club de
la Medianoche.
CB101.—Buenas Noches.
CB130.—Salón Auditorium.

SABADO 6

M A Ñ A N A

- 7.15 CB57.—Clase de Gimnasia.
7.30 CB76.—Noticiero Matinal.
CB93.—Boletín Informativo.
8.00 CB66.—Diario del Aire.
lón.
9.15 CB66.—Música Selecta.
CB93.—Nuestra América.
CB97.—Grabaciones variadas.
CB101.—Voces de América.
- 11.00 CB70.—Lo que pide el auditor.
CB76.—Potpourri Musical.
CB93.—Programa de Exclusividades.
CB97.—67378, Pedidos de los audi-
tores.
CB101.—Voces de América.
- 11.15 CB101.—Chile, su gente y su mú-
sica.
- 11.30 CB66.—Boletín Informativo y Música
variada.
CB76.—Grabaciones Populares.
CB93.—El arte lírico por sus mejo-
res intérpretes.
CB101.—Selecciones Sinfónicas.
- 11.45 CB76.—Hora Oficial.
- 12.00 CB66.—Hora Oficial y Boletín de la
BBC.
CB70.—Radionoticias y quince minu-
tos de ritmo.
CB76.—La Canción Simpática.
CB93.—Entretenciones al mediodía.
CB97.—Mediodía en Santiago.
CB101.—Hora Oficial y Música de
Centro América.

T A R D E

- 12.15 CB66.—Hora de Broadway.
CB70.—Estampas Tropicales.
CB76.—Grabaciones Populares.
- 12.30 CB66.—Diario del Aire.
CB70.—Voces de América.

RADIOS

- CB76.—Solicistas Instrumentales.
 CB97.—Buen Provecho.
 CBI01.—Orquestas Típicas Argentinas.
12. 45 CB66.—Música Ligera.
 CB70.—Un virtuoso y su instrumento.
 CB76.—Orquestas Ligeras.
 CB93.—Orquestas de la Estación (Solicistas.)
 CBI30.—Mario Oltra.
13. 00 CB66.—Noticias y Música Selecta.
 CB70.—Chile, su música y sus intérpretes.
 CB76.—Noticiero del mediodía.
 CB93.—Boletín Informativo.
 CB97.—Selecciones Orquestales.
 CBI01.—Boletín del Tiempo.
 CBI30.—Libreto de Rodrigo Ríos Molina.
 CB57.—Orquesta de Jascha Freidman.
13. 15 CB66.—Música Selecta.
 CB70.—Música Típica Argentina.
 CB76.—Comentarios Mundiales.
 CB93.—Sexteto Mozart.
13. 30 CB70.—Sones y acentos del Viejo Mundo.
 CB76.—Mario Aguilera.
 CB97.—Audiciones Españolas.
 CBI01.—Una Voz de Chile cada día.
 CBI30.—Nelson, Isabel Cruz y Bascuñán-Riquelme.
13. 45 CB70.—Variedades Orquestales.
 CB76.—Hnos. Barrientos.
 CB93.—Grabaciones Intermedias.
 CBI01.—Cuatro Cuecas.
 CBI30.—Cantante Melódico Jorge Pérez.
14. 00 CB70.—La Música y sus grandes creadores.
 CB76.—Cine al Día.
 CB93.—Radionovela de América.
 CB97.—Melodías Universales.
 CBI01.—Radioteatro breve.
17. 00 CB66.—Revista de la Mujer.
 CB76.—La Música por sus Hombres. (Futbol día Sábado).
 CB97.—Grabaciones de Operetas y Zarzuelas.
- CB130.—Bailables desde Auditorium.
 17. 15 CB93.—Saludo a América.
 CBI01.—Las mejores Orquestas de Baile.
17. 30 CB70.—Páginas del Cancionero Americano.
 CB93.—Tardecinas.
 CB97.—Viajes Musicales.
17. 45 CB57.—Habla Hollywood.
18. 00 CB70.—Música Típica y Folklórica Americana.
 CB76.—Boletín de la BBC.
 CB93.—Hora de Concierto.
 CB97.—Al Caer la Tarde.
 CBI01.—Voces de América.
 CBI30.—Radioteatro.
18. 15 CB76.—María Galaz.
18. 30 CB76.—Grabaciones Ligeras.
 CB97.—Cine-Prat.
 CBI01.—Música Popular del Continente.
- CBI30.—Voces Intimas. (Kika).
18. 45 CB66.—Bailables o transmisión del Municipal.
 CB76.—Audición Deportiva.
19. 00 CB57.—Clase de Inglés.
 CB76.—La Voz de la R.C.A. Victor.
 CB93.—Aladino y su Compañía Maravillosa.
 CBI01.—El Abuelito Luis.
 CBI01.—Música Selecta.
 CBI30.—Audición Española.
20. 45 CB76.—Orquesta Tropical.
 CB93.—Diana Ross. (Soprano).
 CB97.—Grabaciones de Vaises.
 CBI30.—Hernán Castillo. (Cantante Melódico.)
21. 00 CB66.—Dilemas humanos.
 CB70.—La Esquina del Tiempo.
 CB76.—Hugo Silva Escribe.
 CB93.—Solicistas del Sexteto.
 CB97.—Elena Plazaola. (Cantante Internacional).
 CBI01.—Evocando el pasado.
 CBI30.—El cantante Jorge Pérez. (Sábado Orquesta de Luis Aránguiz)
21. 10 CB57.—Auditor ingenioso.
21. 15 CB70.—Dúo Folklórico Santa Lucía.
 CB—67. Margarita Lecuona.
 CB93.—Los Vaqueanos.
 CB97.—Los dos encapuchados.
 CBI01.—Páginas de oro de nuestra Historia.

RADIOS

- CBI30.—Bascuñán-Riquelme, Jaime Nelson y Mario Oltra.
 CB57.—Intimidaciones de la Familia Chilena.
 21.30 CB57.—Luisita Darios.
 CB66.—Comentarios Internacionales.
 CB70.—Carlos Blanco. (Concertista en Piano).
 CB76.—Radioteatro, Tómelo o Déjelo, Gracias, Dr. Por una vida mejor.
 CB93.—Orquesta de música ligera.
 CB97.—Raúl Marelle.
 CB101.—Violeta Araya.
 CBI30.—Isabel Cruz.
 21.45 CB70.—Rebeca Sutil.
 CB93.—Diana Ross.
 CB97.—María Rodríguez.
 CB101.—Susana Buquet.
 CBI03.—Programa de Inés Moreno.
 22.00 CB66.—Música Selecta.
 CB70.—El Prisionero de Senda.
 CB76.—Diana Pey.
 CB93.—Sexteto Mozart.
 CB97.—Eduardo Blanco. (Martes y Jueves).
 CB97.—Una Obra Completa del repertorio Nacional. (Sábado).
 CBI01.—Orquesta de Alfredo Rubinstein.
 CBI30.—Mario Oltra. (Sábado Orquesta de Porfirio Díaz).
 22.15 CB57.—Carlos Casares.
 CB70.—Grandes Cantantes.
 CB76.—Hnos. Barrientos.
 CB97.—Oscar Saavedra.
 CB97.—Cofre de Armonías.
 CBI01.—Hnas. Miranda.
 CBI30.—Los Poncionos.
 22.30 CB70.—Selecciones Orquestales.
 CB76.—The Melodiers.
 CB93.—El Crimen de la Pelirroja.
 CBI30.—Radioteatro de Edmundo del Solar.
 CB97.—Libreto de Mirilla de la Luz.
 22.35 CB57.—Rapsodia Philco.
 22.45 CB97.—Pianistas Famosos.
 CB76.—Alicia Duncan.
 23.00 CB70.—Hora Vasca.
 CB76.—Desde el Casino de Viña del Mar.
 CB97.—Grabaciones.
 CB97.—Informativo.
 CBI01.—Orquestas Típicas Argentinas.
 CBI30.—Orquesta de Luis Aránguiz.
 23.15 CBI30.—Diez cafés a la medianoche.
 23.30 CB66.—Fin de la transmisión.
 CB70.—Fin de la transmisión.
 CB93.—Bailables Exclusivos.
 CBI01.—Orquestas Cubanas.
 23.45 CBI01.—Una Voz de América.
 24.00 CB76.—Fin de la transmisión.
 CB57.—Fin de la transmisión.
 CB93.—Transmisión desde el Club de la Medianoche.
 CBI01.—Buenas Noches.
 CBI30.—Desde el Salón Auditorium.

CABLES

ALL AMERICA CABLES
 AND RADIO INS. — Agustinas
 1065. Fonos: 80232 y 86528.
 TRANSRADIO CHILENA. —

Agustinas 1036. Fonos: 626290 y
 85406.

WEST COATS. — Bandera
 156. Fonos: 83221.

ABOGADOS

RAMON VIVIANI CONTRERAS

Abogado. Teatinos 370. Oficinas 817-318. Teléfono 69988.

MEDICOS

SERANI

Rayos X. Hígado, estómago, pulmones, corazón, riñones. 4-6. Miraflores 463. Fono 33284.

WAISSBLUTH

Corazón, pulmón, estómago, hígado. Rayos X. Puente 622. Teléfonos 64177-44956.

WEINSTEIN

Jefe Servicio Hospital San Luis. Piel, sífilis, blenorragia, venéreas. Estudios Europa, Estados Unidos. Agustinas 1357.

Dr. OCTAVIO MONASTERIO DIAZ

Independencia 970. Fono 85364. Consultas de 4.30 a 5.30.

DIMITSTEIN

Exclusivamente señoras. Rayos X. Ahumada 47.

BEDOYA HUNSDOEFFER

Sangre, venéreas. Rayos X. Piel. Moneda 1685.

Dr. DRINBERG

Niños. Actualmente Compañía 3033. Teléfono 90188.

MIDDLETON CRUZ

Oídos, nariz, garganta. Arturo Prat 318

GRUNWALD

Garganta, nariz, oídos. Agustinas 972. 4-5.30.

DOCTORA LUNÑBERG

Señoras. 1-4. Nataniel 658.

WAUGH

Cirugía, Endocrinología. Moneda 1541. Fono 82149.

OCULISTAS

AMENABAR OSSA

Graduado Londres. Enfermedades ojos. 9.30-6.

AMENABAR PRIETO

Estudios Europa. 3-7. Moneda 973. Oficina 531. Fono 82792.

DOCTORA ECHEVERRIA

4-6.30. Miraflores 463. Fono 33284.

PRACTICANTES

ESCOBAR

Curaciones, Inyecciones. San Antonio 281.

MATRONAS

SEÑORA MORAL

Embarazos, casos urgentes. Teléfonos 85132-31894. Monjitas 421. Departamento 9.

BOMBEROS



Comandancia Cuerpo de Bomberos, Santo Domingo 978, fono 61171.

1^a Compañía, Moneda con S. Antonio, fono 81377.

2^a Compañía, Recoleta-Santa María, fono 69220.

3^a Compañía, Santo Domingo 952, fono 81146.

4^a Compañía, Santo Domingo 966, fono 61311.

5^a Compañía, Alonso Ovalle-Nataniel, fono 82161.

6^a Compañía, Santo Domingo 960, fono 82191.

7^a Compañía, Inés de Aguilera 1186, fono 82251.

8^a Compañía, Avda. Sta. María 575, fono 82261.

9^a Compañía, Maturana 409, fono 82331.

10^a Compañía, Inés de Aguilera 1172, fono 82341.

11^a Compañía, Unión Americana 73, fono 92222.

12^a Compañía, Cumming 329, fono 94444.

13^a Compañía, Avda. Antonio Varas 27, fono 44813.

1^a de Cisterna, Gran Avda. 8664, fono 166, Cisterna.

2^a de Cisterna, Astaburuaga 151, fono 159, Cisterna.

Bomberos de Ñuñoa, Luis Beltrán 1919, fono 46207.



ASISTENCIA PUBLICA:

Casa Central. — San Francisco 85. Fono 69191.

Posta N^o 2. — Chiloé esq. Maule. Fono 50061.

Posta N^o 3. — Compañía esq. Chacabuco. Fono 91011.

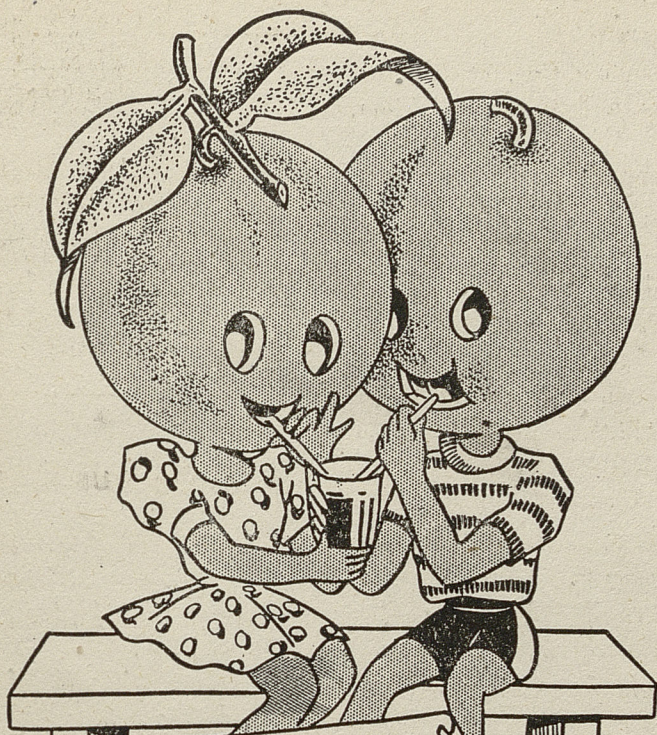
Posta de Cisterna. — Esperanto 0137. Fono 146, Cisterna.

Posta de Ñuñoa. — Irarrázaval esq. Villaseca. Fono 43360.

Posta de Providencia. — Av. M. Montt 303. Fono 45671.

Posta de San Miguel. — Gran Avenida 3204. Fono 51454.

Asistencia de Animales. — San Pablo 1351. Fono 86731.



Beba
MANDARINA

BROCKWAY
natural

DE LA FRUTA A LA BOTELLA

Precio \$ 1.-

IMPRESORAS LAGOS Y VERA