

12 M (65 -

# CARTEL



ESTA SEMANA  
72 (192)  
Compañía Flores -  
O'Connor - Frontaura

con la obra de

Patrick Hamilton

"Luz de Gas"

Teatro Lux



Participe Ud.

en el más original concurso:

## “LOS DOS ENCAPUCHADOS”

con premios en dinero efectivo y un viaje aéreo a Buenos Aires, por cinco días, con gastos pagados, que se presentan los Martes, Jueves y Sábados, a las 21.15 horas, por

C. B. 97, RADIO PRAT

# CARTEL

## Guía Informativa Semanal



PUBLICADA POR LA DIRECCION GENERAL DE INFORMACIONES Y CULTURA

SANTIAGO DE CHILE - 29 - IX - 45 - NUMERO 8

EDITORIAL.—

*El Teatro chileno que se ha matenido siempre en un discreto término medio frente a otras actividades artísticas nacionales, recibe en estos días un valioso aporte.*

*Se trata de la Compañía que presenta la Empresa Gallo en el Teatro Lux y en la que actúan figuras de prestigio continental: Alejandro Flores, Elsa O'Connor y Rafael Frontaura.*

*Aparte de estas tres primeras figuras, debemos destacar también a Conchita Busón, María Teresa Squella y Gerardo Grez, quienes han obtenido honrosas calificaciones en sus numerosas presentaciones efectuadas en diversas compañías. Fuera del aspecto de la Compañía misma que está formada, repetimos, por elementos de dilatada actuación y de gran prestigio, debemos decir que las obras a presentarse constituyen de por sí, lo mejor del teatro nacional y universal.*

*Esto significa que una vez más, vemos renacer las esperanzas de poder presenciar un teatro de óptima calidad, como el que se merece un público de la categoría del nuestro.*

*No dudamos que la obra de Patrick Hamilton, "Luz de Gas", primera en el cartel de las presentaciones de esta compañía, constituirá todo un acontecimiento artístico en la capital.*

# LISTA DIARIOS

SINTONIA

LA ESTUPENDA  
CANTANTE FRANCE  
SA QUE SE LUCIÓ  
EN RADIO El Mundo

LA PRENSA

Sus CONCIERTOS  
están LLENOS  
DE DELICADEZA  
Y ENCANTO

PAUL MISRAKI

"Es mi inter-  
prete ideal"



Martes - Jueves y Sábado  
2130 Horas

RADIO SOCIEDAD NACIONAL  
DE AGRICULTURA

SANTIAGO - VALPARAISO

# ANTARTICA

Panorama de la Actividad Mundial

Publicada por la Dirección  
General de Informaciones y Cultura

El N° 12, correspondiente al mes de agosto último, lleva el siguiente sumario:

## VIDA NACIONAL

L. C.: ESTA PAZ.

Tito Castillo: Una tierra árida.

Carlos Ramírez A.: ATACAMA.

Sus riquezas espirituales.

Potrerillos.

Chañarillo.

Jotabeche: VALLENAR Y COPIAPO.

E. Cordovez: LA ANTARTICA CHILENA

## POLITICA DEL MUNDO

Eduardo Benes: MENSAJE AL MUNDO LIBRE.

Claude G. Bowers: LA POLITICA Y LOS POLITICOS.

Carlos Sforza: LA LECCION DE ITALIA.

## LA MARCHA DEL TIEMPO

Robert Salmón: EL DERECHO DE FRANCIA.

Enrique Bunster: EL ASILO CONTRA LA OPRESION.

Salvador Reyes: LA CALLE BERTON.

Enrique Labra: LA CONFERENCIA DE POTSDAM.

## CIENCIAS

EL CANCER.

J. Alberto Morales: LA CIENCIA Y LA GUERRA (II).

## ARTES Y LETRAS

Rodolfo Leng: PEDRO HUMBERTO ALLENDE.

P. Humberto Allende: MUSICA ARAUCANA.

Juan Uribe Echeverría: EKEKO BOLIVIANO.

## INDICE

Agencias de Turismo .....	15
Boites, Cafés .....	14
Conferencias .....	4
Conciertos, Exposiciones .....	5
Editorial .....	1
Hoteles .....	13
Itinerario de Trens .....	16-17
Itinerario Turismo-Social .....	13
Líneas Aéreas .....	11
Programas Radiales .....	18-40
Programas Deportivos .....	6-7
Restaurantes .....	12
Turno Boticas .....	8
Teatros de Estrenos .....	20-21

## METRO

BANDERA 141

TELEFONO 83361

“ESCUELA DE SIRENAS”

con

ESTHER WILLIAMS,

RED SKELTON

Película Metro Goldwyn-Mayer

(Toda hablada en castellano)

Beba Mandarina  
BROCKWAY

# CONFERENCIAS

## ACTOS Y CONFERENCIAS EN LA UNIVERSIDAD DE CHILE

SABADO 29.—Salón de Honor.—15 horas: Cine, Inst. de Cinematografía Educativa.

Sala de Conferencias.—18.30 horas: Velada en Celebración de la Semana de la Naturaleza.

LUNES 1º OCTUBRE.—Salón de Honor.—18.30 horas: Conferencia sobre personalidad de John Acury Newmann, por don Carlos Olguín.

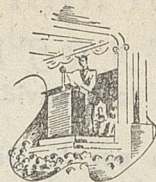
Sala de Conferencias.—18.45 horas: Conferencia del señor Hernán Fabres, sobre "Francisco Jammes, poeta de la Naturaleza".

MARTES 2.—Salón de Honor.—18.45 horas: Conferencia sobre Cultura Vasca, a cargo de miembros del Instituto Chileno-Español.

Sala de Conferencias.—19. horas: Conferencia del señor Germán Oyarzún, sobre "Fotografía en colores".

MIÉRCOLES 3.—Salón de Honor.—18.45 horas: Conferencia del Prof. Garayar, sobre temas económicos. Sala de Conferencias: Cine del Inst. Cinematografía Educativa.

JUEVES 4.—Salón de Honor.—18.45 horas: Conferencia sobre Newmann, por don Pedro Lira A. A las 22 horas, Recital poético de Alma Montiel.



Sala de Conferencias.—19 horas: Primera clase del Curso de Física Atómica de los profesores Neuschloss y Komishke.

VIERNES 5.—Salón de Honor.—18.45 horas: Conferencia sobre Newmann, por don Gustavo Weigel.

Sala de Conferencias.—De 18 a 20 horas: Curso del Prof. Plaut, sobre El Método Auditivo aplicado al inglés.

SABADO 6.—Salón de Honor.—15 horas: Cine del Inst. de Cinem. Educ. Sala de Conferencias.—18.45 horas: Conferencia sobre Newmann, por un miembro de la Embajada Inglesa.

CURSOS LIBRES.—Como en semanas anteriores, funcionan en la Casa Central los siguientes Cursos Libres, en la Sala Egaña:

—Sobre "Introducción a la Poesía" de G. T. Lommi. 19 horas.

—Sobre "Algunos temas de la Teoría del Estado", por Ricardo Anaya, 19.50 horas, Martes y Viernes.

—Sobre Enseñanza Familiar, por la señora Aída Larraguibel. 11 horas: Lunes, Miércoles y Viernes.

## ESTACION DE SERVICIO

"MAGALLANES"

LJUBOMIR MACAN

ESTACION DE SERVICIO FORD AUTORIZADA

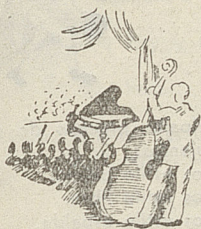
Reparaciones en general - Pintura y Tapicería - Engrase y Lavado

Instalación completa con Equipo Moderno.

Av. VICUÑA MACKENNA 357  
Teléfono 87633

# CONCIERTOS

# EXPOSICIONES



El lunes 1º, a las 19 horas, se realizará en el Teatro Municipal, el programa que se encuentra a cargo de Nicanor Zabaleta, presentándose, además, el pequeño conjunto de Cámara dirigido por Víctor Tevah.

Hoy sábado se efectúa, a las 15 horas, el Concierto Extraordinario de la Orquesta Sinfónica de Chile, que en esta oportunidad será dirigida por el maestro norteamericano, David Van Vactor.

Este será el último concierto del maestro Van Vactor, ejecutándose el siguiente programa:

1º "Obertura a una Comedia". Van Vactor.

2º "Dos canciones para Mezzo Soprano y Orquesta", Ricardo Strauss. Como solista actúa Teresa Orrego.

3º "Sinfonía Concertante". Domingo Santa Cruz.

Director de esta obra será el maestro Víctor Tevah, ejecutando Van Vactor la parte de flauta solista.

La segunda parte del programa está constituida por la "Primera Sinfonía", de Brahms, dirigida por Van Vactor.

En la Sala del Banco de Chile, se encuentra abierta a partir del 1º de Octubre y hasta el 6 del mismo mes, la exposición del pintor Gino Zuffi, que se puede visitar de 10 a 13 y de 15 a 20 horas. La sala se encuentra ubicada en Huérfanos 972, 2º piso.

En la sala de exposiciones de la Universidad de Chile, Alameda Bernardo O'Higgins 1058, continúa abierta al público la exposición de obras presentadas al Certamen Marcial Martínez Cuadros.

Mañana domingo, a las 22 horas, en el Teatro Radio City, la Orquesta Sinfónica Santiago, ofrecerá al público de la capital su primer concierto oficial.

En el programa figuran obras de Mozart, Wagner, Schubert, Strauss y del maestro chileno Javier Rengifo.

LA REINA DEL BARRIO  
MEDIAS-TEJIDOS-ROPA INTERIOR  
SAN DIEGO 1119

# Programas Deportivos



## FUTBOL PROFESIONAL:

La Asociación Central de Fútbol anuncia para hoy, en el Estadio Nacional, un extraordinario programa triple de encuentros.

El orden de los partidos es el siguiente:

13.00 horas: Badminton - Santiago National.

14.45 horas: Universidad de Chile con Everton.

16.30 horas: Colo Colo con Unión Española.

## BASQUETBOL

La Asociación local de básquetbol anuncia para mañana, en la cancha Famae, el siguiente programa de encuentros:

10.00 horas: Stade Francais - Ferroviarios.

11.00 horas: Green Cross - Unión Española.

## BOX PROFESIONAL

El próximo viernes, 5 de octubre, en el ring del Caupolicán, Antonio Fernández y Humberto Buccione, sostendrán una de las peleas más esperadas por la afición chilena. Los sobrados méritos de ambos pugilistas dan motivos para afirmar que, indudablemente, será éste el combate más sensacional de la temporada.

## NATACION

Organizado por la Asociación de Natación de Santiago, hoy se realizará, en la Piscina Escolar Temperada, el quinto torneo acuático de la temporada de invierno. Este torneo debe alcanzar especial relieve, pues participarán en él los más calificados exponentes de la natación santiaguina.

Las principales pruebas de este torneo son las siguientes:

200 metros estilo pecho.

200 metros estilo libre.

100 metros estilo espalda.

Posta de 5 x 50 metros, estilo libre.

100 metros estilo libre, damas.

Posta 4 x 100 metros, estilo libre, damas.

## CICLISMO

La Federación Ciclista de Chile ha organizado para mañana domingo, con motivo de celebrar el día del Ciclismo Nacional, una carrera por caminos entre Santiago y Rancagua, ida y regreso. Participarán en ella los más destacados elementos de Santiago, Valparaíso, Viña del Mar, San Bernardo, Rancagua, Talca y Concepción. El recorrido de la prueba, cuya distancia aproximada es de 180 kilómetros, será el siguiente:

Partida a las 9 horas frente al Palacio de la Moneda para seguir por Teatinos, Alameda, San Diego, Gran Avenida, camino a Rancagua, entrando por "Las Coloradas", San Martín, Independencia, Plaza de los Héroes, Germán Riesco, Calle Larraiga, camino a Santiago, entrando por Placer, Arturo Prat, Ahumada, Puente, Avenida La Paz, Independencia, Avenida Chile y llegada al Velódromo de Santa Laura.

TRANSRADIO CHILENA

(Cía. de Radiotelegrafía Ltda.)

Servicio telegráfico a todas partes del mundo con vías directas, rápidas y seguras

Agustinas 1036—Teléfs 62690  
85406

## POLO

Hoy se dará comienzo, en las canchas del Club Hípico de Santiago, a la disputa de la tradicional Copa "Club de Polo Santiago".

En atención al excesivo número de equipos inscritos la competencia se hará, esta vez, por eliminación.

El programa para hoy y mañana es el siguiente:

Sábado.— 15.00 horas: Chimbarongo Condorito.

16.00 horas: Militar - Las Cóndes.

Domingo.— 10.30 horas: La Dehesa con Lallauquén.

## VOLLEYBOL

La Asociación de Volleybol de Santiago ha preparado para hoy, en el Gimnasio de la Universidad Católica, en honor de S. E. don Alfredo Duhalde Vásquez, Vicepresidente de la República, un gran festival. En él participará el equipo de honor del Instituto Vida Sana, vale decir el mejor conjunto del momento, que en pocos días más jugará en Buenos Aires, contra los mejores de Brasil, Argentina, Uruguay y Paraguay. Su adversario será un seleccionado formado a base de los mejores jugadores locales. Como preliminar, se realizará el encuentro de Serie de Honor entre Universidad Católica y Gimnasia y Deportes.

## ATLETISMO

En la pista del Stade Francais se efectuará, hoy y mañana, un interesante torneo atlético para perdedores y una competencia femenina para atletas de primera categoría. El programa de hoy consulta las siguientes pruebas:

Hombres: 110 metros vallas.

100 metros planos, series.

Salto Alto.

Lanzamiento de la bala.

1.500 metros planos.

5.000 metros planos.

Posta de 4 x 100 metros.

Damas: 100 metros planos.

Salto Alto.

Lanzamiento de la bala.

## FUTBOL AMATEUR

La División de Ascenso ha fijado para mañana domingo el siguiente programa de encuentros oficiales:

Estadio Militar.— 15 horas: Gimnástico A. Prat - Sirio.

16.15 horas: Deportivo Iberia - Estrella Lo Franco.

Estadio San Bernardo.— 16.15 horas: Maestranza Central - Tricolor de Paine.

Estadio Malloco.— 16.15 horas: Malloco Atlético - Bernardo O'Higgins.

Estadio Ferroviario.— 15.00 horas: Metropolitano - Lautaro Juniors.

16.15 horas: Ferroviario - Comercio Atlético.

Cancha Norteamérica.— 16.15 horas: Fortín Mapocho - Flecha.

## EQUITACION

El sábado y domingo de la próxima semana se efectuará en el jardín de saltos del Santiago Paperchase Club un importante torneo de equitación, en el que tomarán parte los mejores jinetes militares, carabineros y civiles del país.

Entre los cracks que tomarán parte en este concurso figura el Mayor Eduardo Lema considerado con justicia como uno de los mejores jinetes del país, como que en diversas ocasiones ha logrado, tanto en torneos efectuados en Chile como en el extranjero, alcanzar brillantes triunfos. . .

Las diversas pruebas que se disputarán en este torneo son todas de gran interés y a base de difíciles recorridos con el objeto de que los participantes tengan oportunidad de exhibir su reconocido coraje y pericia.

# TURNOS BOTICAS

BOSTON: Valdebenito y Cía., Bandera 801.

OTERO: J. Otero, Brasil 95.

EL LEON: Itzkovich y Cía., San Pablo 2196.

MINERVA: G. Medrano, San Pablo 3103.

SANCHEZ: Sánchez y Cía., Santos Dumond 430.

MODELO, Waisman y Cía., Recoleta 2110.

ARLEGUI Nº 2: V. Arlegui, E. Vivaceta 1855.

SANTA FILOMENA: Delgado y Badino, Santa Filomena 295.

ROMA: P. Pace, Av. B. O'Higgins 3709.

POPULAR: M. Rojas, San Pablo 3855.

ANDRACA: A. Andraca, J. J. Pérez 4223.

ARAYA: J. Araya, Carrascal 4589.

PRIETO: Arias y Cía., Prieto 1806.

LA SANITARIA: L. Pantoja, Independencia 1016.

PRADO: R. Saa, Independencia 2598.

ANDRADE: M. Rabanal, Vivaceta 1930.

MELENDEZ: G. Meléndez, Av. Buzeta 497 (Com. Maipú).

BULNES: L. Espinoza, Borgoño 311, (Población Bulnes).

DIAZ: T. Díaz, B. Guerrero 402.

VENEGAS: E. Venegas, Conferencia - Antofagasta.

UNION: Sagués y Cía., San Ignacio 2042.

JUICA: A. Juica, Av. Condell - Santa Isabel.

MACUL: Lagos y Cía., J. P. Alessandri 2053.

ORIENTE: L. Soza, Fco. Bilbao 2415.

SAN LUIS: Muñoz y Cía., Av. Holanda 647.

LOS LEONES: S. de Baeza, Av. Proviencia 2415.

PORTUGAL: C. Meza, Portugal 1284.

SUIZA: C. Chamorro, San Diego 801.

KANTER: Prado y Cía., Gran Avenida 2529.

SLAVA: P. Vuskovic, Av. Ossa 13, (Los Guindos).

SAN FRANCISCO: B. Suazo, San Francisco 1615.

LO OVALLE: Espinace y Cía., Fuerza Lida Urrejola 472.

HAARLEM, Alcoholado y Cía., Castro 597.

MANUEL RODRIGUEZ: B. Martínez, Gran Avenida 8837.

## Casa Margarita

Le ofrece un gran surtido de Medias y Ropa Interior para Señoras y Niños

A PRECIOS DE FABRICA

TELEFONO: 66318

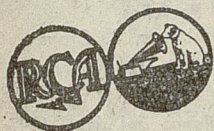
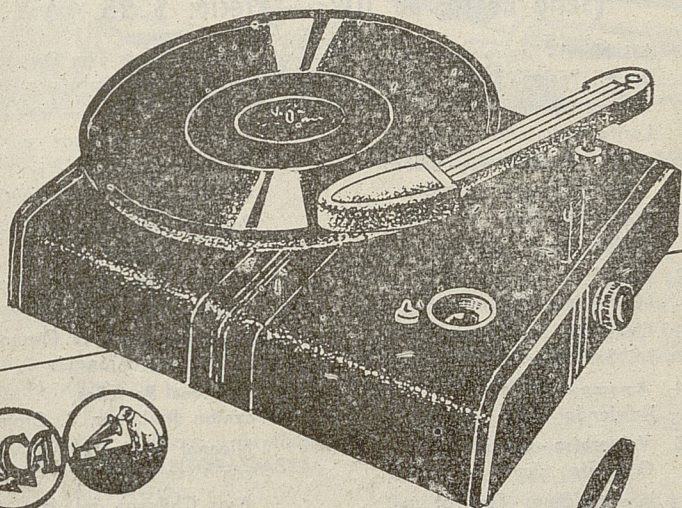
R O S A S 1 0 1 1

SANTIAGO

SEA PATRIOTA: vístase con paños de lana nacionales.

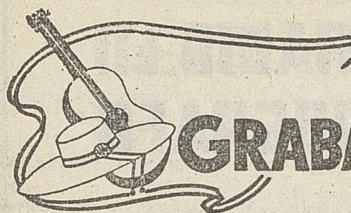
**CONVIERTA SU RADIO EN  
UN RADIOFONOGRAFO**

*con una*



**Discorola**  
*RCA Victor*

**DESDE \$ 100 MENSUALES  
DONDE SU DISTRIBUIDOR RCA**



# Nuevos Discos de GRABACIONES NACIONALES

(Sello negro, de 10" — Precio: \$ 25.—)

- |         |  |  |
|---------|--|--|
| 90-0458 | Mi Natal - Tango<br>En Mi Pasión - Tango                       | Andrés Falgás y su Orquesta Típica,<br>canta Andrés Falgás                 |
| 9-04059 | Charro Mexicano - Corrido<br>Lorito Malcriado - Huapango       | Cuates Castilla con Orquesta<br>Cuates Castilla con guitarras              |
| 90-0460 | Si Tú me Quisieras - Bolero<br>Vieja Chismosa - Corrido        | Cuates Castilla con la<br>Orquesta de Federico Ojeda                       |
| 90-0461 | Un Viejo Amor - Fóx-trot<br>Cielito Lindo - Fox-trot           | Porfirio Díaz, bandoneón con ritmo,<br>canta Armandó Arolas                |
| 90-0462 | Clavel del Aire - Tango<br>Mi Primera Ilusión - Vals           | Porfirio Díaz y su Orquesta Típica,<br>cantan Jorge Abril y Alberto Falcón |
| 90-0463 | Conga de San Diego - Conga<br>Mi Sambita - Samba               | Luis Aránguiz y su Orquesta,<br>canta Luis Aránguiz                        |
| 90-0464 | Amame - Fox-trot<br>Volviendo Estoy - Corrido                  | Rítmicos Porteños,<br>cantan R. López, J. Creus y Coros                    |
| 90-0465 | Valparaíso - Corrido<br>Garabito - Guaracha                    | Nicanor Molinare,<br>con Orquesta  |
| 90-466  | Jazz me Blues - Fox-trot<br>Darktown Strutters'Ball - Fox-trot | Ases Chilenos del Jazz, 1945<br>Selec. del Club de Hot-Jazz, Stgo.         |

## GRABACIONES NACIONALES

(Sello verde, de 10" — Precio: \$ 30.—)

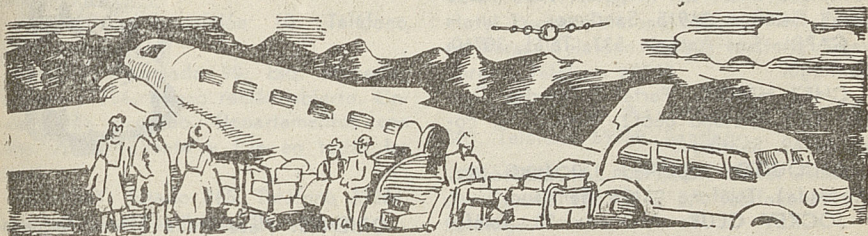
- |         |   |  |
|---------|---|--|
| 92-5038 | Meu Limao, Meu Limoeira! - Couco<br>Cantiga Ingenua - Canción | Olga Prager Caelho,<br>acompañándose en guitarra |
| 92-5039 | Acarajé Quentinho - Canción<br>Seresta - Canción              | Olga Prager Caelho,<br>acompañándose en guitarra |
| 92-5040 | Ay, Ay, Ay - Canción<br>Ochente Voyo...! - Canción            | Olga Prager Caelho,<br>acompañándose en guitarra |

TOCA LA MUSICA POPULAR EN DISCOS VIE



# Líneas

# Aéreas



## LÍNEA AEREA NACIONAL

Agustinas esq. Morandé

Teléfonos 61307-84608

### EXPRESO SANTIAGO - ARICA - SANTIAGO

(En Lodestar)

SALIDAS DE SANTIAGO: 9 horas, días martes, jueves y sábado; con aterrizaje en Vallenar, Antofagasta, Iquique y Arica.

SALIDAS DE ARICA: 8 horas, días miércoles, viernes y lunes, con aterrizaje en Iquique, Antofagasta, Vallenar y Santiago.

### DIRECTO SANTIAGO - ANTOFAGASTA - SANTIAGO

(En Lodestar)

SALIDAS DE SANTIAGO, 9 horas, días lunes, miércoles y viernes, directo a Antofagasta.

SALIDAS DE ANTOFAGASTA: 14 horas, días lunes, miércoles y viernes, directo a Santiago.

### ORDINARIO SANTIAGO - IQUIQUE - SANTIAGO

(En Electra)

SALIDAS DE SANTIAGO, 9 horas, días lunes, miércoles y viernes, con aterrizaje en Ovalle, La Serena, Vallenar, Copiapó, Antofagasta, Tocopilla e Iquique.

SALIDAS DE IQUIQUE, 8 horas, los días martes, jueves y sábado, con aterrizaje en Tocopilla, Antofagasta, Copiapó, Vallenar, La Serena, Ovalle y Santiago.

### LOCAL SANTIAGO - LA SERENA - SANTIAGO

(En Electra)

SALIDAS DE SANTIAGO: 9 horas, los días lunes, martes, miércoles, jueves, viernes con aterrizaje en Ovalle y La Serena.

SALIDAS DE LA SERENA: 14 horas, los días martes, jueves y sábado, con aterrizaje en Ovalle y Santiago.

### LOCAL SANTIAGO - CONCEPCION - SANTIAGO

(En Electra)

SALIDAS DE SANTIAGO: 9 horas, los días lunes, martes, miércoles, jueves, viernes y sábado, con aterrizaje opcional en Cauquenes.

SALIDAS DE CONCEPCION: 15 horas, los días lunes, martes, miércoles, jueves, viernes y sábado, con aterrizaje opcional en Cauquenes.

### EXPRESO SANTIAGO - PUERTO MONTT - SANTIAGO

(A partir del 1º de noviembre próximo)

(En Lodestar)

SALIDAS DE SANTIAGO: 9 horas, los días lunes, miércoles y viernes, con aterrizaje en Pilmayquén y Puerto Montt.

SALIDAS DE PUERTO MONTT: 14.30 horas, los días lunes, miércoles y viernes, con aterrizaje en Pilmayquén y Santiago.

# RESTAURANTES



**CAL Y CANTO:** Monjitas 843 (entre piso). Teléfono 31915, Santiago.

**CAPRI:** San Antonio 537. Teléf. 30760, Santiago.

**CHEZ HENRY:** Portal Fernández Concha 962. Teléfono 66612. Fiambrería, Fono 64769, Santiago.

**CHIQUITO:** Exposición 10 (casi esq. Alameda). Teléfono 93126, Santiago.

**JOCKEY CLUB:** Ahumada 20. Teléfono 61207, Santiago.

**LA BAHIA:** Monjitas 834. Teléf. 32121, Santiago.

**LA JEREZANA:** Bandera 315. Teléfono 87396, Santiago.

**LION D'OR:** Bandera 140-A. Teléfono 66463, Santiago.

**MARCONI:** Puente 786. Teléfono 66596, Santiago.

**MARTINI:** Bandera 560. Teléfono 86178, Santiago.

**NATURISTA:** Ahumada 149. Teléfono 84122. Ahumada 135, Teléfono 60455, Santiago.

**ORIENTE:** Plaza Italia (Plaza Baquedano) 07. Teléfono 65710, Santiago.

**PARIS:** Esmeralda 847. Teléfono 61761, Santiago.

**PARISIEN:** Moneda 1380. Teléf. 81632, Santiago.

**PREMIER:** Huérfanos 1056. Teléfono 65956, Santiago.

**REAL:** Huérfanos 1160. Teléfono 63717, Santiago.

**SANTIAGO (ex Gage):** Bandera 312. Teléfono 80715, Santiago.

**VERDEJO:** Zañartu 1076. Teléf. 88983, Santiago.



# CAFES NOCTURNOS

"LUCERNA"	Ahumada N.o 262	Fono	86701
"ORIENTE"	P. Italia N.o 021	"	65710
"RAMIS CLAR"- "SALA MERCED"	Merced N.o 838	"	33919
"EL NEGRO BUENO"	B. O'Higgins N.o 1035	"	86896
"LA ISLEÑA"	B. O'Higgins N.o 835	"	83243
"IRIS"	B. O'Higgins N.o 907	"	85844
"LUNCHONETTE"	Estado N.o 274	"	32067

**PAPAYA BROCKWAY, lo mejor**

# HOTELES

**AITOR:** Estado 45. Teléfono 84474, Santiago.

**ALAMEDA:** Exposición 10. Teléfono 92116, Santiago.

**ALBION:** Ahumada 95, Esq. Moneda. Teléfono 61284. Anexo recién abierto. Cocina estilo europeo. Departamentos con baño. Agua caliente y fría en todas las piezas.

**AMBASSY:** Estado 265. Teléfono 33261. Departamentos con baño. Santiago.

**ASTURIAS:** Alameda Bernardo O'Higgins 281b. Teléfono 91179, Santiago.

**CARRERA:** Teatinos 180. Teléfono 82011. Departamentos con baños y Teléfonos. Restaurantes. Bares. Roof-Garden. Salones de recepciones.

**CRILLON:** Agustinas 1025. Teléfono 63201, Santiago.

**ODDO:** Ahumada 327. Teléfonos 83025 y 89704, Santiago.

**ORGANIZACION NACIONAL HOTELERA BONFANTI, S. A.:** Huérfanos 1102. Hotel Pucón: Teléfono 68880. Hotel Puerto Varas: Teléfono 68880. Hostería Tejas Verdes: Teléfono 68880.

**PORTILLO, S. A.:** Agustinas 972, Of. 503. Teléfono 69969. Santiago.

**RESIDENCIAL LEHNER:** Portal Fernández Concha 960 - Piso 2.º. Teléfono 69101, Santiago.

**RITZ:** Estado 250. Teléfono 31091, Santiago.

**SAVOY:** Ahumada 165. Teléfono 64251, Santiago.

**VICTORIA:** Huérfanos esq. de San Antonio. Teléfonos 30742 y 31380, Santiago.

**WINDSOR:** Arturo Prat 8. Telef. 84485, Santiago.

## Itinerarios "TURISMO SOCIAL"

TEMPORADA DE PRIMAVERA 1945

A L S U R

**ITINERARIO "A":** COSTO todo incluido: \$ 1.360. 5 JIRAS COLECTIVAS. DURACION: 10 días. SALIDAS CADA LUNES: entre el 1º y el 29 de OCTUBRE. Puerto Varas, Ensenada, Petrohué, Centinela, Puerto Montt, Valdivia, Corral, Niebla.

**ITINERARIO "B":** COSTO todo incluido: \$ 1.660. 5 JIRAS COLECTIVAS. Duración: 11 días. SALIDAS CADA LUNES: entre el 5 de Noviembre a 3 de Diciembre. Puerto Varas, Petrohué, Peulla, Centinela, Calbuco, Valdivia, Corral, Niebla, Temuco.

INSCRIPCIONES E INFORMACIONES

DEPARTAMENTO DE TURISMO

Matías Cousiño 150 Of. 541. Fono 88888.

# BOITES

BOITE "JAI-ALAI"	Plaza Bulnes N.o 47, 2.o piso
BOITE "SOTANO DE LA QUINTRALA"	Agustinas N.o 867.
"PATIO ANDALUZ"	Portal Bulnes, Subterráneo
"CAPULIN"	Providencia N.o 2048
BOITE "MILLARAY"	Teatinos N.o 180
"LUCERNA"	Ahumada N.o 262
NIGHT CLUB TABARIS	Alameda B. O'Higgins 891, Teléfono 87085



# CAFES

ASTORIA	Ahumada 171	Fono	89820
CAPRI	San Antonio 537	"	30760
CARRERA	Teatinos 180	"	82011
CRILLON	Agustinas 1025	"	63201
GATH & CHAVES	Estado-Huérfanos	"	33035
BOMBONERIA LA NOVIA	Huérfanos 1006	"	84684
LUCERNA	Ahumada 262	"	86701
MIRAFLORES	Miraflores 413	"	31021
MOZART	Phillips 42	"	32297
NATURISTA	Ahumada 142	"	84122
ORIENTE	Plaza Italia 021	"	65710
PAULA	Pasaje Matte 94	"	32215
EL NEGRO BUENO	Alameda O'Higgins 1035	"	86896
LA ISLEÑA	Alameda O'Higgins 835	"	83243
SANTOS	Monjitas 879	"	32519
SAVOY	Ahumada 165	"	68231
TORRES	Alameda O'Higgins 1570	"	86220
VILLA REAL	Providencia 2047	"	41331

LA ORQUESTA DE  
**JASCHA FRIDMAN**



**y sus gitanos actúan con gran  
éxito a la hora del té en el**

TEA ROOM

**GATH & CHAVES**

4.º PISO

# BIBLIOTECAS

Biblioteca Nacional. — Av. B. O'Higgins 651.

Biblioteca del Congreso. — Plazuela Montt - Varas.

Biblioteca de la Sociedad de Fomento Fabril — Moneda 759.

Biblioteca del Instituto Peda-

gógico. — Av. B. O'Higgins esq. Cumming.

Biblioteca José Grg. Argomedo. — Carmen 518.

Biblioteca Victorino Lastarria. Recoleta 523.

D. I. C. — Alameda B. O'Higgins 1452, al fondo.

---

## Agencias y Empresas de Turismo

**C. A. T. A.:** (Viajes a Argentina), Huérfanos 670, Fono 30649.

**CAMBITUR:** (Viajes de turismo al exterior e interior del país y cambio de monedas), Huérfanos 1063, Fono 64274.

**COMPAÑIA CHILENA DE VIAJES Y TURISMO:** Moneda 930 bajos, Fono 85248.

**COOK & SON, THOS-WAGONS LITS.:** (Viajes y cambio de monedas); Agustinas 1058, Fono 65533.

**C. U. T.:** (Viajes a Argentina), Galería Alessandri 17 B, Fono 89283.

**ORGANIZACION AMERICANA DE TURISMO COLON, S. A.:** Matías Cousiño 124, Fono 61626.

**EXPRINTER:** (Organización Mundial de Viajes), Agustinas 1074, Teléfono 80339.

**VIAJES LITYAK:** Bandera 191, Fono 62460.

Para cualquier información diríjase al

*DEPARTAMENTO DE TURISMO DE LA DIR.  
GENERAL DE INFORMACIONES Y CULTURA*  
Matías Cousiño N° 150. Ofs. 540-541. Tel. 67562.

# Itinerario para el mes de Octubre de los Ferrocarriles del Estado

## TRENES QUE SALEN DE ALAMEDA

N.o	T R E N	Sale	DESTINO	Llega	DIAS DE CARRERA	OBSERVACIONES
1003	Automotor	7.45	Chillán	13.32	Ma. J. S.	En comb. a Talcahuano y Temuco
11	Ordinario	8.15	Alcones-diario	15.03	Ma. J. S. a Pichilemu 16.33	
23	Ordinario	8.30	Cartagena	11.35	L. Mi. V. S. D. y F.	En combinación a Talcahuano
41	Local	8.35	San Bernardo	8.58	Días de trabajo	
3	Ordinario	9.15	San Rosendo	21.01	Diario	
43	Local	11.30	Rancagua	13.35	Diario	
13	Ordinario	14.00	Talca	20.20	Diario	
5	Ordinario	16.00	Curicó	20.35	Diario	
9	Expreso	17.00	Temuco	8.16	Lunes V.	
25	Ordinario	17.35	Cartagena	20.40	Lunés Ma. J. V. S.	
15	Local	19.30	Rancagua	21.35	Diario	
7	Nocturno	20.30	Talcahuano	11.00	Diario	

## TRENES QUE SALEN DE MAPOCHO

N.o	T R E N	Sale	DESTINO	Llega	DIAS DE CARRERA	OBSERVACIONES
2	Expreso	7.45	Puerto	11.05	Diario	En comb. a Los Andes
10	Ordinario	8.15	Puerto	13.04	Diario	
4	Expreso	11.45	Puerto	15.05	Diario	" "
8	Ordinario	13.40	Puerto	18.28	Diario	
6	Expreso	17.30	Puerto	21.10	Diario excep. Domingos	
12	Ordinario	19.40	Puerto	23.55	Diario	

NOTA.— Combinaciones de la Red Norte y ramal Los Andes, sírvase consultar al Jefe de Estación.

## TRENES QUE LLEGAN A ALAMEDA

N.o	T R E N	Llega	Procedencia	Sale	DIAS DE CARRERA	OBSERVACIONES
42	Local	7.38	San Bernardo	7.15	Días de trabajo	Comb. de Vald. y O. Sáb. a P. Montt Combinación de Puerto Montt
16	Local	8.22	Rancagua	6.20	Diario	
8	Nocturno	9.40	Talcahuano	19.10	Diario	
10	Expreso	11.10	Temuco	20.15	Ma. Sáb.	
26	Ordinario	11.14	Cartagena	8.00	Lunes Ma. J. V. S.	

14	Ordinario	12.40	Talca	6.15	Diario	En comb. de Talcahuano y Temuco
44	Local	16.02	Rancagua	14.00	Días trab. Fac. D. y fest.	
4	Ordinario	18.20	San Rosendo	6.00	Diario	
12	Ordinario	19.18	Alcones-diario	12.31	Mi. V. D. de Pichilemu 10.50	
1004	Automotor	19.42	Chillán	13.45	Ma. J. Sáb.	
24	Ordinario	20.40	Cartagena	17.30	L. Mi. V. S. D. y fest.	
6	Ordinario	23.32	Talcahuano	8.28	Diario	En combinación de Temuco

## TRENES QUE LLEGAN A MAPOCHO

N.o	T R E N	Llega	Procedencia	Sale	DIAS DE CARRERA	OBSERVACIONES
1	Expreso	11.05	Puerto	7.45	Diario	Comb. de Los Andes
9	Ordinario	12.50	Puerto	8.00	Diario	
3	Expreso	15.05	Puerto	11.45	Diario	
7	Ordinario	18.20	Puerto	13.30	Diario	
5	Expreso	21.01	Puerto	17.30	Diario	
11	Ordinario	23.50	Puerto	19.45	Días trab.	
55	Expreso	23.52	Puerto	20.00	Dom. y fest.	
71	Excurs.	0.44	Puerto	20.45	Domingos y festivos	

NOTA.— Combinaciones de la Red Norte y ramal Los Andes, sírvase consultar al Jefe de Estación.

## FERROCARRIL TRANSANDINO

### I D A

### REGRESO

	Viernes	Martes		Jueves	Lunes
			Sale Buenos Aires	11.00 (1)	7.30
Sale Stgo. y Valpso.		7.45 h. chil.			23.25 hor arg
Sale Viña	7.45	7.59 " "	Llega Mendoza	6.45 (1)	
Llega Los Andes	7.59	10.25 " "			
Sale Los Andes	10.25	10.40 " "			
Llega Las Cuevas	10.40	14.50 " "	Sale Mendoza	7.25	16.00 " "
Sale Las Cuevas	(1) 14.50	16.50 h. arg.	Llega Las Cuevas	16.00	15.20 hor chil
Llega Mendoza	16.50	23.45 h. "	Sale Las Cuevas	15.20 hor chil	19.10 " "
	23.45	Miércoles	Llega Los Andes	19.10	20.20 " "
		(2)	Sale Los Andes	20.20	23.37 " "
Sale Mendoza	(1) 1.00	7.40 h. "	Llega Viña del Mar	23.37	23.55 " " "
Llega Buenos Aires	(1) 19.30	23.25 " "	Llega Stgo. y Valpso.	23.55	

(1) La hora argentina está adelantada en 60 minutos con respecto a la hora chilena.

(2) Con alojamiento en Mendoza.

# PROGRAMAS RADIALES

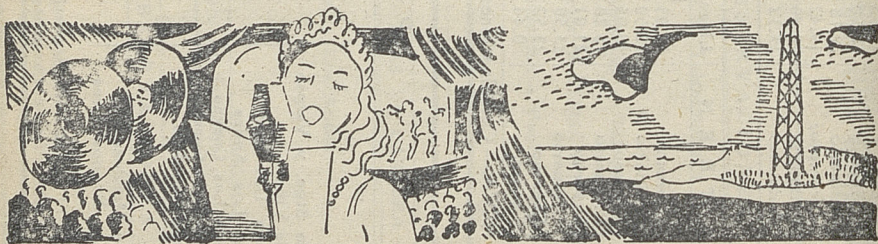


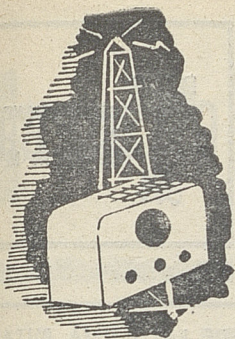
## RADIOEMISORAS DE SANTIAGO Y HORARIO DE TRANSMISIONES

	Teléfono
C. B. 57 Radio Sociedad Nacional de Agricultura .....	30061
C. B. 66 Radio Chilena .....	83832
C. B. 70 Radio Santa Lucía .....	69570
C. B. 76 Radios La Cooperativa Vitálica .....	88007
C. B. 93 Radio Nuevo Mundo .....	86272
C. B. 97 Radio Prat .....	67478
C. B. 101 Radio Yungay .....	31446

Las broadcastings de Santiago se encuentran situadas en las frecuencias de onda que anteceden y para el mejor uso del guía, se recomienda ver las audiciones diariamente y por la hora que se indica.

NOTA: Aparecen en este Guía solamente aquellas broadcastings que enviaron sus programas oportunamente, antes de cerrar la edición de la Revista.





# RADIOS

## PROGRAMAS RADIALES PARA LA SEMANA

### DOMINGO 30 — MAÑANA

- 7.15 CB57. — Clase de gimnasia.  
 7.30 CB57. — Informativo de la mañana.  
 CB93. — Boletín Informativo.  
 7.45 CB93. — Boletín Informativo.  
 8. — CB76. — Noticiero Matinal.  
 CB93. — Boletín Informativo.  
 CB66. — Diario del Aire.  
 8.15 CB93. — Boletín Informativo.  
 8.30 CB57. — Repórter Esso.  
 CB66. — Música Selecta.  
 CB93. — Balcón de Melodías.  
 9. — CB66. — Diario del Aire.  
 CB76. — Bocetos Chilenos.  
 CB93. — Miscelánea del Hogar.  
 CB97. — Informativo.  
 CB101. — Pequeñas Orquest. de Salón  
 9.15 CB66. — Música Selecta.  
 CB93. — Nuestra América.  
 CB97. — Grabaciones matinales.  
 CB101. — Voces de América.  
 9.30 CB66. — Diario del Aire. Audición Luz.  
 CB76. — La Voz de la Profesía.  
 CB101. — Selecciones de Operetas.  
 9.45 CB93. — Así cantan las Estrellas.  
 CB101. — Grandes Voces del Mundo.  
 10. — CB66. — Diario del Aire.  
 CB76. — Música Selecta.  
 CB93. — Coro Sentimental.  
 CB97. — Grabaciones populares.  
 CB101. — Selección de Valses.

- CB70. — Motivos y Melodías Populares.  
 10.15 CB101. — Música Chilena.  
 10.30 CB93. — Evocación del 1900.  
 CB101. — Famosos Vocalistas.  
 10.45 CB93. — Interludio Europeo.  
 CB101. — Orquestas de Fama Mundial.  
 11. — CB70. — Lo que pide el Auditor.  
 CB76. — Audición Católica.  
 CB93. — Programas de Exclusividades.  
 CB97. — 67478. Pedidos de los auditores.  
 CB101. — Voces de América.  
 11.15 CB101. — Chile, su gente y su Música.  
 11.30 CB66. — Informativo y música variada.  
 CB76. — Misa.  
 CB93. — El Arta Lírico por sus mejores Intérpretes.  
 CB101. — Selecciones Sinfónicas.

### — T A R D E —

12. — CB66. — Boletín desde la BBC.  
 CB70. — Quince minutos de Ritmo.  
 CB76. — Grabaciones Variadas.  
 CB93. — Entretenciones del mediodía.  
 CB101. — Música de Centro América.  
 CB97. — Hora Checoeslovaca.  
 12. 15 CB70. — Música Popular.  
 12.30 CB66. — Diario del Aire Grace.  
 CB70. — Ritmo y Deporte.  
 CB101. — Orquestas Típicas Argentinas.  
 CB97. — Hora Cívica.  
 12.45 CB57. — Informativo del mediodía.  
 CB66. — Música Ligera.  
 CB93. — Solistas de la Orquesta de la Estación.  
 13. — CB66. — Resumen de Noticias.  
 CB70. — Chile, su música y sus Intérpretes.  
 CB76. — Noticario.



# TEATRO ESTRENO



**CENTRAL.** — Huérfanos 930. — Teléfono 33555. — "ROSA LA REVOLTOSA", con Betty Grable y Robert Young. Estrena martes: "AMORES A LOS 15".

**CONTINENTAL.** — Plaza Bulnes 41. — Teléfono 60735. — Una divertida comedia chilena de intrigas y enredos "CASAMIENTO POR PODER", con ESTER SORE, Alejandro Lira. Estrena el martes 2: "VIAJANDO HACIA EL PELIGRO", documental del Oriente. Producida y filmada por Armand Denis y Leila Roosevelt.

**CERVANTES.** — Matías Cousiño 134. — Teléfono 88569. — "FELIZ Y ENAMORADA", con Deanna Durbin. Estrena lunes 1º: "LOS MISTERIOS DEL ORIENTE", por Nina Foch y George Macready.

**REAL.** — Compañía 1040. — Teléfono 65555. — "La EXTRAÑA PASAJERA", con Bette Davis, Paul Henreid y Claude Rains. — Película Warner Bros.

**SANTA LUCIA.** — Avda. Bdo. O'Higgins y San Isidro. — Teléfono 61379. — El film nacional, dirigido por José Bohr: "CASAMIENTO POR PODER". Estrella: ESTER SORE con Alejandro Lira y Fernando de Matías. Estrena martes 2: "EL CASTILLO SINIES-

## DESDE LA ULTIMA BUTACA

Por Buik.

Es preciso, ya que asistimos a espectáculos desde esta última butaca hablar alguna vez sobre el espectáculo nacional. Aquel público que invade las salas, en las "premiers" y cada día está contribuyendo a prestigiar el teatro y el cine, tiene muchas costumbres. Una de ellas, por ejemplo y al azar, es la de llegar a los espectáculos de todo género. Así, con la mayor irrespetuosidad advertir desde mi posición, como afanosas señoras con altos sombreros de plumas interfieren en el escan la escena más apasionante, para sentarse en su sitio media hora después que ha empezado la función.

Esto, en el cine tal vez puede ser pasable, en ningún caso aceptable. Pero, donde ya llega a los límites, es cuando el espectáculo es un concierto, en el que se supone los intérpretes necesitan de un silencio respetuoso para desarrollar su programa.

¿Cómo hacer para evitar atentados contra el arte? Es preciso que alguna vez se acabe con el estado de cosas. El público que llega atrasado a los teatros y está como que eso es de buen gusto, debería ser penado por la autoridad competente para evitar esta serie interminable de molestias provocadas por mala educación.

**TRO**", con Basil Rathbone y Nigel Bruce.

**TEATRO LUX** (ex Comedia): Huérfanos 1118. — Teléfono 87630. — Compañía de Alejandro Flores, Elsa O'Connor, Rafael Frontaura con Conchita Busó y María Teresa Squella en "LUZ DE GAS", de Patrick Hamilton, traducción

de Francisco Madrid. Todos los días: Vermouth 18.30, noche, 22 horas.

**VICTORIA.** — Huérfanos 827. — Teléfono 30021. — "A TRAVES DEL PACIFICO",

con Humphrey Bogart y Mary Astor. — Sello Warner Bros.

**METRO.** — Bandera 131. — Teléfono N° 83361. — "ESCUELA DE SIRENAS", con ESTHER WILLIAMS y Red Skelton, película Metro-Goldwyn-Mayer.

**MIAMI.** — Huérfanos 1048. — Teléfono 89408. — "EL PUENTE DE SAN LUIS REY", con Akim Tamiroff y Patricia Morison. Estre jueves 4: "PEATONES A CABALLO".

**RADIO CITY.** — Huérfanos 1055 (Subterráneo). — Teléfono 66421. — Desde el 28 al viernes 5: "ESO QUE LLAMAN AMOR", por Melvyn Douglas y Rosalind Russell.

**PRINCIPAL.** — Ahumada 162. — Teléfono 83572. — Lunes 28 al 4: "PLAN DE DESTRUCCION", documental del plan de Hitler: "OCUPACION DE TOKIO POR LOS NORTEAMERICANOS".

**IMPERIO.** — Estado 239. — Teléfono N° 32627. — La graciosa comedia de Enrique Rodríguez Johnson: "SOY COMO SOY". Cía de Comedias Cómicas de Lucho Córdova-Olvido Leguía.

## UNA BUENA OBRA RADIAL

Se encuentra en la cartelera de Radio CB 76, Cooperativa Vitalicia, la obra del escritor nacional Antonio Acevedo Hernández "Manuel Rodríguez" que se radia a las 20,15 horas. Es como todas las producciones de Acevedo Hernández, una excelente obra donde aparecen las características y el excepcional relieve del héroe patrio. Es un programa digno de ser escuchado.

## GIRANDO EN EL DIAL

Cada vez se hace notar más en el ambiente radial nacional la falta de buenos números vivos. Así hemos escuchados broadcastings que solamente emplean la grabación en el mayor número de sus programas, con evidente detrimento del elemento artístico nacional, que no teniendo mercado para su trabajo, forzosamente se verá en la necesidad de buscar otro camino para sus aspiraciones.

Es preciso ampliar más el campo radial en este terreno. Dar mayores oportunidades a aquellas personas que poseyendo realmente un valor en sus condiciones artísticas, se ven desplazadas por la grabación de artistas de otras nacionalidades.

- CB93.—Boletín Informativo.  
 CB97.—Selecciones Orquestales.  
 CB101.—Boletín del Tiempo y Revista Musical Paramount.
13. 15 CB70.—Música Popular.  
 CB76.—Grabaciones.
13. 30 CB66.—Música Selecta.  
 CB97.—Audición Española.  
 CB101.—Una Voz de Chile.
13. 45 CB93.—Grabaciones Intermedias.  
 CB101.—Cuatro cuecas.
14. — CB70.—Audición Eretz Israel.  
 CB76.—Partidos de Football.  
 CB93.—La Radio-Novela de América.  
 CB97.—Melodías Universales.  
 CB101.—Radio-teatro breve.
14. 15 CB97.—Opera en su Hogar.
14. 30 CB97.—Canciones Selectas.  
 CB101.—Orquestas Típicas Argentinas.
14. 45 CB97.—Informativo.  
 CB101.—Una Voz de América.
15. — CB70.—Bailables.  
 CB97.—Espacio Clásico.  
 CB101.—Intérpretes de Sudamérica.
15. 30 CB97.—Todo por un Amor.  
 CB101.—Un Conjunto Chileno.
15. 45 CB101.—Las mejores orquestas de baile.
16. — CB97.—Audición de la Mujer.
16. 30 CB101.—Folklore de Chile, Argentina y México.  
 CB97.—Bailables.
17. — CB97.—Género Chico. (Grabac.).
17. 15 CB93.—Saludo a América.  
 CB101.—Las mejores Orquestas de baile.
17. 30 CB93.—Tardencias.  
 CB97.—Viajes musicales.  
 CB101.—Selecciones musicales.
18. — CB93.—La hora de Concierto.  
 CB97.—Al caer de la Tarde.  
 CB101.—Voces de América.

# RADIOS

18. 15 CB57.—La hora Agrícola.
18. 30 CB97.—Cine-Prat.  
 CB101.—Música Popular del Continente.
18. 45 CB66.—Bailes o Transmisión del Municipal.
19. — CB93.—Aladino y su Compañía Maravillosa.  
 CB97.—Aladino y su Compañía Maravillosa.  
 CB101.—El Abuelito Luis y su Pandilla.
19. 15 CB66.—Música Selecta.
19. 30 CB93.—Ahora toca su Orquesta.  
 CB97.—Al Ritmo del Jazz.  
 CB101.—Noticiero.  
 CB130.—Audición desde La Islaña.
19. 45 CB93.—Boletín Informativo.  
 CB97.—¿Quién Es? (Programa Concurso).  
 CB101.—Exito Juveniles.  
 CB93.—Boletín Agrícola.

DOMINGO 30 — NOCHE

20. — CB97.—Ha ocurrido hoy.  
 CB101.—Canción y Vals.
20. 15 CB93.—Canzonetas.  
 CB101.—Los cuatro Tangos.
20. 30 CB70.—Sinópsis del Deporte.
21. — CB57.—Sucesos del Día.  
 CB97.—Concierto Selectos.  
 CB101.—Evocando el pasado.
21. 15 CB101.—Hombres que escribieron las páginas de oro de nuestra Historia.
21. 30 CB57.—Viva América.  
 CB66.—Comentarios Internacionales.

PAPAYA BROCKWAY, lo mejor

# RADIOS

- CB70.—La Libertad tiene blasones Rojos.  
 21.45 CB97.—Los grandes Solistas del Mundo.  
 CB101.—Una noticia cada día.  
 22.—CB57.—Visita a las Américas.  
 CB66.—Música Selecta.  
 CB97.—Sociedad de Compositores Chilenos. (Concierto Clásico de Música Chilena.  
 CB101.—Orquesta de Alfredo Rubinstein.  
 22.30 CB93.—El crimen de la Pelirroja.  
 CB97.—Coros Fabregat.  
 22.35 CB57.—BBC. de Londres.  
 23.—CB93.—Grabaciones.  
 CB101.—Orquestas Típicas Argentinas.  
 23.15 CB101.—Orquestas de Jazz.  
 23.30 CB93.—Bailables exclusivos.  
 CB101.—Orquestas Cubanas.  
 23.45 CB101.—Una voz de América.  
 24.—CB93.—Transmisión desde el Club de la Media Noche.

## LÚNES 1º — MAÑANA

- 7.15 CB57.—Clase de Gimnasia.  
 7.30 CB57.—Boletín Informativo.  
 CB76.—Noticiero Matinal.  
 CB93.—Boletín Informativo.  
 8.—CB66.—Diario del Aire.  
 8.30 CB57.—El Depórter Esso.  
 CB66.—Música Selecta.  
 CB93.—Balcón de Melodías.  
 8.45 CB76.—Grabaciones Ligeras.  
 9.—CB66.—Diario del Aire.  
 CB76.—Hora del Hogar.  
 CB93.—Miscelánea del Hogar.  
 CB97.—Informativo.  
 CB101.—Pequeñas Orquest. de Salón  
 9.15 CB66.—Música Selecta.  
 CB93.—Nuestra América.  
 CB97.—Grabaciones variadas.  
 CB101.—Voces de América.  
 9.30 CB101.—Diario del Aire y Audición Luz.  
 CB101.—Selecciones de Operetas.

- 9.45 CB93.—Así cantan las Estrellas.  
 CB101.—Grandes voces del Mundo  
 10.—CB66.—Diario del Aire.  
 CB70.—Motivos y Melodías Populares.  
 CB93.—Foro Sentimental.  
 CB97.—Grabaciones Populares.  
 CB101.—Selección de Valses.  
 10.15 CB101.—Música Chilena.  
 10.30 CB101.—Famosos Vocalistas.  
 CB93.—Evocación del 900.  
 10.45 CB93.—Interludio Europeo.  
 CB101.—Orquestas de fama mundial.  
 11.—CB76.—Canciones Populares.  
 CB93.—Programa exclusividades.  
 CB97.—67478, pedidos de los Auditores.  
 CB101.—Voces de América.  
 11.15 CB101.—Chile, su gente y su mús.  
 CB70.—Lo que pide el Auditor.  
 11.30 CB66.—Inform. y Música variada.  
 CB76.—Grabaciones Ligeras.  
 CB93.—El Arte Lírico por sus mejores Intérpretes.  
 CB101.—Selecciones Sinfónicas.  
 12.—CB66.—Hora Oficial y Boletín de la BBC.  
 CB70.—Radio-Noticias y 15 minutos de ritmo.  
 CB76.—Ases del Ritmo.  
 CB93.—Entretenciones al mediodía  
 CB97.—Mediodía en Santiago.  
 CB101.—Hora Oficial y Música de Centro América.

## T A R D E

- 12.15 CB66.—Selecciones de Broadway (Jazz).  
 CB70.—Estampas Tropicales.  
 CB76.—Grabaciones Populares.  
 12.30 CB66.—Diario del Aire.  
 CB70.—Voces de América.  
 CB76.—Orquestas Sinfónicas.  
 CB97.—Buen provecho. (Comentarios y Discos).  
 CB101.—Orquestas Típicas Argentinas.  
 12.45 CB57 Informativo del mediodía.  
 CB66.—Música Ligera.  
 CB70.—Miscelánea musical.  
 CB76.—Trozos líricos.

# RADIOS

- CB93.—Solistas de la Orquesta de la Estación.  
CBI30.—Alejandro Angeloni.
- 13.—CB66.—Noticias y Música Selecta.  
CB70.—Chile, su música y sus Intérpretes.  
CB76.—Noticiero del mediodía.  
CB93.—Boletín Informativo.  
CB97.—Selecciones Orquestales.  
CBI01.—Boletín del Tiempo y Revista Musical Paramount.  
CBI30.—Libreto de Rodrigo Ríos Molina.
- 13.15 CB57.—La Hora Agrícola. (Hnas. Loyola).  
CB66.—Música Selecta.  
CB70.—Música Típica Argentina.  
CB76.—Comentarios Mundiales.  
CB93.—Orquesta Ligera.  
CB93.—Orquesta Ligera.
- 13.30 CB57.—Boletín Informativo. (Tertulia).  
CB66.—Música Selecta.  
CB70.—Sones y acentos del Viejo Mundo.  
CB76.—Orquesta Jaime Ceitel.  
CB93.—Soprano María Alonso.  
CB97.—Audiciones Españolas.  
CBI01.—Una voz de Chile cada día.  
CBI30.—Orquesta Típica de Porfirio Díaz.
- 13.45 CB70.—Variedades Orquestales.  
CB76.—Olga Farina.  
CB93.—Grabaciones intermedias.  
CBI01.—Cuatro cuevas.  
CBI30.—Fantasistas en piano, Ramiro Herrera.
- 14.—CB70.—La música y sus grandes creadores.  
CB76.—Cine al Día.  
CB93.—La radio-novela de América  
CB97.—Melodías Universales.  
CBI01.—Radio-teatro breve.
- 14.30 CB76.—Hora de las dos horas.  
CB93.—Fin de la primera transmisión.  
CB97.—Canciones Selectas.  
CBI01.—Orquestas Típicas Argentinas.
- 14.45 CB97.—Informativo.  
CBI01.—Una Voz de América.
- 15.—CB57.—Radio-escuela Experimental.  
CB70.—Diario del Pueblo.  
CB97.—Espacio Clásico.  
CBI01.—Intérpretes de Sudamérica
- 15.30 CB97.—Todo por un amor.  
CBI01.—Un Conjunto Chileno.  
CBI30.—Radio-novela.
- 15.45 CBI01.—Las mejores Orquestas de baile.
- 16.—CB97.—Mujer.  
CB.—Clelia Labarca
- 16.30 CB70.—Estampas Porteñas.  
CB76.—Té Dansant.  
CBI01.—Folklore de Chile, Argentina y México.
- 16.45 CB70.—Música Popular.
- 17.—CB66.—Revista de la mujer.  
CB76.—La Música por sus hombres  
CB97.—Género Chico.  
CBI01.—La voz del Clarín.  
CBI30.—Orquestas de Luis Aránguiz y Porfirio Díaz. (Salón Audit.).
- 17.15 CB57.—Cine el Aire.  
CB93.—Saludo a América.  
CBI01.—Las mejores Orquestas de Baile.
- 17.30 CB70.—Cancionero Americano.  
CB93.—Tardecinas.  
CB97.—Viajes musicales.  
CBI01.—Selecciones Musicales.
- 18.—CB70.—Música Típica y folklórica Americana.  
CB76.—Boletín de la BBC.  
CB93.—Una hora de concierto.  
CB97.—Al caer la tarde.  
CBI01.—Voces de América.
- 18.15 CB76.—Audición Zig-Zag.
- 18.30 CB76.—Audición del Comercio Minorista.  
CB97.—Cine-Prat.

LA REINA DEL BARRIO

MEDIAS - TEJIDOS - ROPA INTERIOR

SAN DIEGO 1119

# RADIOS

CB101.—Música popular del Continente.

- CB130.—Voces íntimas. (Kika).  
 19.—CB66.—Bailables o transmisión del Municipal.  
 CB76.—Cursos de Inglés.  
 CB93.—Aladino y su Compañía Maravillosa.  
 CB97.—Aladino y su Compañía Maravillosa.  
 CB101.—El Abuelito Luis.

## NOCHE

- 19.15 CB66.—Música Selecta.  
 19.30 CB70.—Variedades musicales.  
 CB76.—Teatro del Aire.  
 CB93.—Ahora toca su Orquesta.  
 CB97.—Al ritmo del Jazz.  
 CB101.—Noticiero del tiempo. (País y Extranjero).  
 19.45 CB76.—Dina Soler.  
 CB93.—Boletín Agrícola.  
 CB97.—¿Quién es? (Programa Con curso).  
 CB101.—Éxitos Juveniles.  
 20.—CB57.—Quién lo creyera  
 CB70.—Sinópsis del Deporte.  
 CB76.—Concentración de variedades.  
 CB97.—Ha ocurrido hoy.  
 CB101.—Canción y Vals.  
 CB130.—Programa deportivo Barra Brava.  
 20.15 CB57.—Marianela.  
 CB76.—Hospital General.  
 CB93.—Canzonetas.  
 CB101.—Cuatro Tangos.  
 20.30 Cadena DIC.  
 CB130.—René Jaime Nelson.  
 21.—CB57.—Sabidurías de Sancho.  
 CB70.—Variedades Musicales.  
 CB76.—Hugo Silva Escribe.  
 CB93.—Sexteto Mozart.  
 CB97.—Concurso.  
 CB101.—Evocando el pasado.  
 CB130.—Alejandro Angelloni.

- 21.15 CB67.—Orquesta Viva Chile.  
 CB66.—Chofer de Taxi.  
 CB70.—Variedades Musicales.  
 CB76.—Angélica Montes.  
 CB93.—Los Troveros.  
 CB97.—Hernán Castillo. (Cantante Melódico).  
 CB101.—Páginas de oro de nuestra Historia.  
 21.30 CB66.—Comentarios Internacionales  
 CB70.—Selecciones orquestales.  
 CB93 Orquesta Nuevo Mundo.  
 CB97.—El Arcón del Ayer.  
 CB101.—Gullo del Solar.  
 CB130.—Sucesos.  
 21.45 CB66.—Poetas Chilenos.  
 CB70.—Selecciones orquestales.  
 CB97.—Hermanas Vianni.  
 CB101.—Una noticia cada día.  
 CB130.—Ramiro Herrera, Fantasista en piano.  
 22.—CB66.—Música Selecta.  
 CB70.—Programa de la BBC.  
 CB76.—Lucho Rojas Müller.  
 CB93.—Lilianette.  
 CB97.—Sucesos.  
 CB101.—Orquesta Alfredo Rubinstein.  
 CB130.—Tribuna Política.  
 22.15 CB70.—Glosario de la Paz.  
 CB76.—Mariachi.  
 CB93.—Gran Orquesta Nuevo Mundo.  
 CB97.—Jorge Abril.  
 CB101.—Lucy del Río.  
 CB130.—Amores de una Vida.  
 22.30 CB57.—Informativo.  
 CB70.—Selecciones orquestales.  
 CB76.—Orquesta Jaime Ceitel.  
 CB93.—El Crimen de la Pelirroja.  
 CB97.—Silvia Durán.  
 CB101.—Los Arrieros.  
 22.45 CB76.—Mario Aguilera.  
 CB97.—Pianistas del Mundo.  
 23.—CB70.—Selecciones Líricas.  
 CB76.—Desde el Casino de Viña del Mar.  
 CB93.—Grabaciones.  
 CB97.—Informativo.  
 CB101.—Orquestas Típicas Argentinas.  
 CB130.—Orquesta de Porfirio Díaz.  
 23.15 CB97.—Discos Selectos.

- CB101.—Orquestas de Jazz.  
 CB130.—Diez cafés a medianoche.  
 23.30 CB66.—Fin de la transmisión.  
 CB70.—Fin de la transmisión.  
 CB93.—Bailables exclusivos.  
 CB97.—Fin de la transmisión.  
 CB101.—Orquestas Cubanas.  
 23.45 CB101.—Una Voz de América.  
 24.—CB57.—Fin de la transmisión.  
 CB76.—Fin de la transmisión.  
 CB93.—Transmisión desde el Club de la Media Noche.  
 CB101.—Buenas Noches.  
 CB130.—Salón Auditorium.

MARTES 2 — MAÑANA

- 7.15 CB57.—Clase de Gimnasia.  
 7.30 CB76.—Noticiero Matinal.  
 CB93.—Boletín Informativo.  
 8.—CB66.—Diario del Aire.  
 8.30 CB66.—Música Selecta.  
 CB93.—Balcón de Melodías.  
 8.59 CB101.—Buenos Días.  
 9.—CB66.—Diario del Aire.  
 CB76.—Hora del Hogar.  
 CB93.—Miscelánea del Hogar.  
 CB97.—Informativo.  
 CB101.—Pequeñas Orquestas de Salón.  
 9.15 CB66.—Música Selecta.  
 CB93.—Nuestra América.  
 CB97.—Grabaciones variadas.  
 CB101.—Voces de América.  
 9.30 CB66.—Diario del Aire y Audición Luz.  
 CB101.—Selecciones de Operetas.  
 9.45 CB93.—Así cantan las Estrellas.  
 CB101.—Grandes voces del Mundo.  
 10.—CB66.—Diario del Aire.  
 CB70.—Motivos y Melodías Populares.  
 CB93.—Foro Sentimental.  
 CB97.—Discos Populares.  
 CB101.—Selección de Valses.  
 10.15 CB101.—Música Chilena.  
 10.30 CB93.—Evocación del 900.  
 CB101.—Famosos vocalistas.  
 10.45 CB93.—Interludio Europeo.

# RADIOS

- CB101.—Orquestas de fama Mundial.  
 11.—CB70.—Lo que pide el auditor.  
 CB70.—Potpourri Musical.  
 CB93.—Programa de Exclusividad.  
 CB97.—67478, pedidos de los auditores.  
 CB101.—Voces de América.  
 11.15 CB101.—Chile, su gente y su música.  
 11.30 CB66.—Boletín Informativo y Música variada.  
 CB76.—Grabaciones Populares.  
 CB93.—El arte lírico por sus mejores Intérpretes.  
 CB101.—Selecciones Sinfónicas.  
 11.45 CB76.—Hora Oficial.  
 12.—CB66.—Hora Oficial y Boletín de la BBC.  
 CB70.—Radio-noticias y quince minutos de Ritmo.  
 CB76.—La canción simpática.  
 CB93.—Entretenciones al mediodía.  
 CB97.—Medio Día en Santiago.  
 CB101.—Hora Oficial y música de Centro América.

TARDE

- 12.15 CB66.—Hora de Broadway.  
 CB70.—Estampas Tropicales.  
 CB76.—Grabaciones Populares  
 12.30 CB66.—Diario del Aire.  
 CB70.—Voces de América.  
 CB76.—Solistas Instrumentales.  
 CB97.—Buen provecho.  
 CB101.—Orquestas Típica Argentina.  
 12.45 CB66.—Música ligera.  
 CB70.—Un virtuoso y su instrumento.  
 CB76.—Orquestas Ligeras.  
 CB93.—Orquesta de la Estación (Solistas).  
 CB130.—Mario Oltra.  
 13.00 CB66.—Noticias y Música Selecta.

**Brasil es el mayor productor del mejor café del mundo. Pruébalo en CASA DO BRASIL, Ahumada 167.**

# RADIOS

- CB70.—Chile, su música y sus intérpretes.  
 CB76.—Noticiero del medio día.  
 CB93.—Boletín Informativo.  
 CB97.—Selecciones orquestales.  
 CB101.—Boletín del Tiempo.  
 CB130.—Libreto de Rodrigo Ríos Molina.  
 CB57.—Orquesta de Jascha Friedman.
- 13.15 CB66.—Música Selecta.  
 CB70.—Música Típica Argentina.  
 CB76.—Comentarios Mundiales.  
 CB93.—Sexteto Mozart.
- 13.30 CB70.—Sones y acentos del Viejo Mundo.  
 CB76.—Mario Aguilera.  
 CB97.—Audiciones Españolas.  
 CB101.—Una voz de Chile cada día.  
 CB30.—Nelson, Isabel Cruz y Bascañán-Riquelme.
- 13.45 CB70.—Varielades Orquestales.  
 CB76.—Hnos. Barrientos.  
 CB93.—Grabaciones Intermedias  
 CB101.—Cuatro Cuecas.  
 CB130.—Cantante Melódico Jorge Pérez.
- 14.00 CB70.—La música y sus grandes creadores.  
 CB76.—Cine al día.  
 CB93.—Radio-novela de América.  
 CB97.—Melodías Universales.  
 CB101.—Radio-teatro breve.
- 14.30 CB76.—Hora de las dos horas.  
 CB97.—Canciones Selectas.  
 CB101.—Orquestas Típicas Argentinas.
- 14.45 CB97.—Boletín Informativo  
 CB101.—Una voz de América.
- 15.00 CB57.—Radio Escuela Experimental.  
 CB70.—El Diario del Pueblo.  
 CB97.—Espacio Clásico.  
 CB101.—Intérpretes de Sudamérica.
- 15.30 CB97.—Todo por un amor.  
 CB101.—Un conjunto chileno.  
 CB130.—Radionovela.
- 15.45 CB101.—Las mejores Orquesta de Baile.
- 16.00 CB70.—Variedades Orquestales.  
 CB97.—Audición Mujer.  
 CB130.—Audición Mujer.
- 16.30 CB70.—Estampas Porteñas.  
 CB76.—Té Danzant.  
 Folklore de Chile, Argentina y México.
- 16.45 CB70.—Música Popular.
- 17.00 CB66.—Revista de la Mujer.  
 CB76.—La Música por sus Hombres (Futbol día Sábado).  
 CB97.—Grabaciones de Operetas y Zarzuelas.  
 CB130.—Bailables desde Auditorium.
- 17.15 CB93.—Saludo a América.  
 CB101.—Las mejores Orquestas de Baile.
- 17.30 CB70.—Páginas del Cancionero Americano.  
 CB93.—Tardencias.  
 CB97.—Viajes Musicales.  
 CB101.—Selecciones Musicales.
- 17.45 CB57.—Habla Hollywood.
- 18.00 CB70.—Música Típica y Folklórica Americana.  
 CB76.—Boletín de la BBC.  
 CB93.—Una Hora de Concierto.  
 CB97.—Al caer la tarde.  
 CB101.—Voces de América.  
 CB130.—Radio-teatro.
- 18.15 CB76.—María Galaz.
- 18.30 CB76.—Grabaciones ligeras  
 CB97.—Cine-Prat.  
 CB101.—Música Popular del Continente.  
 CB130.—Voces Intimas (Kika).
- 18.45 CB66.—Bailables o transmisión del Municipal.  
 CB76.—Audición Deportiva.
- 19.00 CB57.—Clase de Inglés.  
 CB76.—La Voz de la R.C.A. Victor.  
 CB93.—Aladino y su Compañía Maravillosa.  
 CB97.—Aladino y su Compañía Maravillosa.  
 CB101.—El Abuelito Luis.
- 19.15 CB66.—Música Selecta.
- 19.30 CB66.—El Teatro en su Hogar.  
 CB70.—Variedades musicales.  
 CB76.—Radio-teatro. (Sábado Comercio Minorista).  
 CB93.—Ahora toca su Orquesta.  
 CB97.—Al Ritmo del Jazz.

CB101.—Noticiero del Tiempo, País y Extranjero.

CB130.—Bailables desde el Auditorium. (Porfirio Día y Luis Aránguiz)

19. 45 CB57.—Brochazos del Deporte.

CB76.—Mario Ahumada.

CB93.—Boletín Agrícola.

CB97.—¿Quién es?

CB101.—Éxitos Juveniles.

### NOCHE

20. 00 CB66.—Hora Inglesa.

CB70.—Sinopsis del Deporte.

CB76.—Jaime Ceitel.

CB97.—Ha ocurrido Hoy.

CB101.—Canción y Vals.

CB130.—Barra Brava.

20. 15 CB57.—Raúl del Campo.

CB76.—Episodios Nacionales.

CB93.—Canzonetas.

CB97.—Clínica Deportiva.

CBC101.—Los Cuatro Tangos.

CB130.—Orquesta de Luis Aránguiz.

CB57.—La Mesa Redonda.

20. 30 CB70.—Selecciones Orquestales.

CB101.—Música Selecta.

CB130.—Audición Española.

20. 45 CB76.—Orquesta Tropical.

CB93.—Diana Ross. (Soprano).

CB97.—Grabaciones de Valses.

CB130.—Hernán Castillo (Cantante Melódico).

21. 00 CB66.—Dilema: humanos.

CB70.—La Esquina del Tiempo.

CB76.—Hugo Silva Escribe.

CB93.—Solistas del Sexteto.

CB97.—Elena Plazaola. (Cantante Internacional).

CB101.—Evocando el pasado.

CB130.—El cantante Jorge Pérez. (Sábado Orquesta de Luis Aránguiz)

21. 10 CB57.—Auditor ingenioso.

21. 15 CB70.—Dúo Folklórico Santa Lucía.

CB76.—Margarita Lecuona.

CB93.—Los Vaqueanos.

CB97.—Los dos encapuchados.

CB101.—Páginas de oro de nuestra Historia.

CB130.—Bascuñán - Riquelme, Jaime Nelson y Mario Oltra.

# RADIOS

CB57.—Intimidaciones de la Familia Chilena.

21. 30 CB57.—Luisita Darios.

CB66.—Comentarios Internacionales.

CB70.—Carlos Blancos (Concertista en Piano).

CB76.—Radio-teatro, Tómelo o Déjelo, Gracias, Dr. Por una vida mejor.

CB93.—Orquesta de música ligera.

CB97.—Raúl Marellé.

CB101.—Violeta Araya.

CB130.—Isabel Cruz.

21. 45 CB70.—Rebeca Sutil.

CB93.—Diana Ross.

CB97.—María Rodríguez.

CB101.—Susana Buquet.

CB130.—Programa de Inés Moreno.

22. 00 CB66.—Música Selecta.

CB70.—El Prisionero de Senda.

CB76.—Diana Pey.

CB93.—Sexteto Mozart.

CB97.—Una obra completa del repertorio nacional (Sábado).

CB101.—Orquesta de Alfredo Rubinstein.

CB130.—Mario Oltra. (Sábado Orquesta de Porfirio Díaz).

22. 15 CB57.—Carlos Casares.

CB70.—Grandes Cantantes.

CB76.—Hnos. Barrientos.

CB93.—Oscar Saavedra.

CB77.—Cofre de Armonías.

CB101.—Hnas. Miranda.

CB130.—Los Poncianos.

22. 30 CB70.—Selecciones Orquestales.

CB76.—The Melociers.

CB93.—El Crimen de la Pelirroja.

CB130.—Radioteatro de Edmundo del Solár.

CB87.—Libreto de Mirella de la Luz

22. 35 CB57.—Rapsodia Philco.

MEJORAL. Quita el dolor. MEJORAL.

# RADIOS

- 22.45 CB97.—Pianistas Famosos.  
CB76.—Alicia Duncan.  
23.00 CB70.—Hora Vasca.  
CB76.—Desde el Casino de Viña del Mar.  
CB93.—Grabaciones.  
CB97.—Informativo.  
CB101.—Orquestas Típicas Argentinas.  
CB130.—Orquesta de Luis Aránguiz.  
23.15 CB130.—Días Cafés a la media noche.  
23.30 CB66.—Fin de la Transmisión.  
CB70.—Fin de la Transmisión.  
CB93.—Bailables Exclusivos.  
CB97.—Fin de la Transmisión.  
CB101.—Orquestas Cubanas.  
23.45 CB101.—Una Voz de América.  
24.00 CB76.—Fin de la transmisión.  
CB57.—Fin de la transmisión.  
CB93.—Transmisión desde el Club de la Media Noche.  
CB101.—Buenas Noches.  
CB130.—Desde el Salón Auditorium.

## MIERCOLES 3

### M A Ñ A N A

- 7.15 CB57.—Clase de Gimnasia.  
7.30 CB57.—Boletín Informativo.  
CB76.—Noticiero Matinal.  
CB93.—Boletín Informativo.  
8.00 CB66.—Diario del Aire.  
8.30 CB57.—El Repórter Esso.  
CB66.—Música Selecta.  
CB93.—Balcón de Melodías.  
8.45 CB76.—Grabaciones Ligeras.  
9.00 CB66.—Diario del Aire.  
CB76.—Hora del Hogar.  
CB93.—Micelanea del Hogar.  
CB97.—Informativo.  
CB101.—Pequeñas Orquestas de Salón.  
9.15 CB66.—Música Selecta.  
CB93.—Nuestra América.  
CB97.—Grabaciones variadas.  
CB101.—Voces de América.

- 9.30 CB66.—Diario del Aire y Audición Luz.  
CB101.—Selecciones de Operetas.  
9.45 CB93.—Así cantan las estrellas.  
CB101.—Grandes voces del mundo.  
10.00 CB66.—Diario del Aire.  
CB70.—Motivos y Melodías Populares.  
CB93.—Foro Sentimental.  
CB97.—Grabaciones Populares  
CB101.—Selección de Valses.  
10.15 CB101.—Música Chilena.  
10.30 CB101.—Famosos Vocalistas.  
10.45 CB93.—Interludio Europeo.  
CB101.—Orquestas de fama mundial  
11.00 CB76.—Canciones Populares.  
CB93.—Programa Exclusividades.  
CB97.—67478, pedidos de los Auditores.  
CB101.—Voces de América.  
11.15 CB101.—Chile, su gente y su Música.  
CB70.—Lo que pide el auditor.  
11.30.—CB66.—Informativo y Música variada.  
CB76.—Grabaciones Ligeras.  
CB93.—El Arte Lírico por sus Mejores Intérpretes.  
CB101.—Selecciones Sinfónicas.  
12.00 CB66.—Hora Oficial y Boletín de la BBC.  
CB70.—Radio-Noticias y 15 minutos de ritmo.  
CB76.—Ases del Ritmo.  
CB93.—Entretenciones al mediodía.  
CB97.—Mediodía en Santiago.  
CB101.—Hora oficial y Música de Centro América.

### T A R D E

- 12.15 CB66.—Selecciones de Broadway (Jazz).  
CB70.—Estampas Tropicales.  
CB76.—Grabaciones Populares.  
12.30.—CB66.—Diario del Aire.  
CB70.—Voces de América.  
CB76.—Orquestas Sinfónicas.  
CB97.—Buen provecho. (Comentarios y Discos).  
CB101.—Orquestas Típicas Argentinas.  
12.45 CB57.—Informativo del mediodía.  
CB66.—Música Ligera.

- CB70.—Miscelanea musical.  
 CB76.—Trozos líricos.  
 CB93.—Solistas de la Orquesta de la Estación.  
 CB130.—Alejandro Angeloni.
- 13.00 CB66.—Noticias y Música Selecta.  
 CB70.—Chile, su música y sus interpretos.  
 CB76.—Noticiero del mediodía.  
 CB93.—Boletín Informativo.  
 CB97.—Selecciones Orquestales.  
 CB101.—Boletín del tiempo y Revista Musical Paramount.  
 CB130.—Libreto de Rodrigo Ríos Molina.
- 13.15 CB57.—La Hora Agrícola. (Hnas. Loyola).  
 CB6.—Música Selecta.  
 CB70.—Música Típica Argentina.  
 CB76.—Comentarios Mundiales.  
 CB93.—Orquesta Ligera.
- 13.30 CB57.—Boletín Informativo. (Tertulia).  
 CB66.—Música Selecta.  
 CB70.—Sones y acentos del Viejo Mundo.  
 CB76.—Orquesta Jaime Ceitel.  
 CB93.—Soprano María Alonso.  
 CB97.—Audiciones Españolas.  
 CB101.—Una voz de Chile cada día.  
 CB130.—Orquesta Típica de Porfirio Díaz.
- 13.45 CB70.—Variedades Orquestales.  
 CB76.—Olga Fariña.  
 CB93.—Grabaciones intermedias.  
 CB101.—Cuatro cuecas.  
 CB130.—Fantasista en piano Ramiro Herrera.
- 14.00 CB70.—La música y sus grandes creadores.  
 CB76.—Cine al Día.  
 CB93.—La radio-novela de América.  
 CB97.—Melodías Universales.  
 CB101.—Radio-teatro breve.
- 14.30 CB76.—Hora de las dos horas.  
 CB93.—Fin de la primera transmisión.

# RADIOS

- CB97.—Canciones Selectas.  
 CB101.—Orquestas Típicas Argentinas.
- 14.45 CB97.—Informativo.  
 CB101.—Una Voz de América.
- 15.00 CB97.—Radio-escuela Experimental.  
 CB101.—Diario del Pueblo.  
 CB97.—Espacio Clásico.  
 CB101.—Intérpretes de Sudamérica.
- 15.30 CB97.—Todo por un amor.  
 CB101.—Un conjunto chileno.  
 CB130.—Radio-novela.
- 15.45 CB101.—Las mejores Orquestas de baile.
- 16.00 CB70.—Variedades orquestales.  
 16.00 CB97.—Mujer.  
 CB.—Celia Labarca.
- 16.30 CB70.—Estampas Porteñas.  
 CB76.—Té Danzant.  
 CB101.—Folklore de Chile, Argentina y México.
- 16.45 CB70.—Música Popular.
- 17.00 CB66.—Revista de la mujer.  
 CB76.—La Música por sus hombres.  
 CB97.—Género Chico.  
 CB101.—La Voz del Clarín.  
 CB130.—Orquestas de Luis Aránguiz y Porfirio Díaz. (Salón Auditorium).
- 17.15 CB57.—Cine del Aire.  
 CB93.—Saludo a América.  
 CB101.—Las mejores Orquestas de Baile.
- 17.30 CB70.—Cancionero Americano.  
 CB93.—Tardecinas.  
 CB97.—Viajes musicales.  
 CB101.—Selecciones Musicales.
- 18.00 CB70.—Música Típica y Folklórica Americana.  
 CB76.—Boletín de la BBC.  
 CB93.—Una hora de concierto.

Ahorre con el 5 1/2% de interés en la CAJA DE CREDITO POPULAR.

# RADIOS

- CB97.—Al caer la tarde.  
 CB101.—Voces de América.
- 18.15 CB76.—Audición Zig-Zag.
- 18.30 CB76.—Audición del Comercio Minorista.  
 CB97.—Cine-Prat.  
 CB101.—Música popular de IContinente.  
 CB130.—Voces íntimas (Kika).
- 19.00 CB66.—Bailables o transmisión del Municipal.  
 CB76.—Cursos de Inglés.  
 CB93.—Aladino y su Compañía Maravillosa.  
 CB97.—Aladino y su Compañía Maravillosa.  
 CB101.—El Abuelito Luis.
- 19.15 CB66.—Música Selecta.
- 19.30 CB70.—Variedades musicales.  
 CB76.—Teatro del Aire.  
 CB93.—Ahora toca su orquesta.  
 CB97.—Al ritmo del jazz.  
 CB101.—Noticiero del tiempo, País y extranjero.
- 19.45 CB76.—Dina Soler.  
 CB93.—Boletín Agrícola.  
 CB97.—¿Quién es? (Programa Concurso).  
 CB101.—Éxitos Juveniles.
- 20.00 CB57.—Quién lo creyera.  
 CB70.—Sinopsis del Deporte.  
 CB76.—Concentración de variedades.  
 CB97.—Ha ocurrido hoy.  
 CB101.—Canción y Vals.  
 CB130.—Programa deportivo Barra Brava.
- 20.15 CB57.—Marianella.  
 CB76.—Hospital General.  
 CB93.—Canzonetas.  
 CB101.—Cuatro Tangos.  
 CB130.—René Jaime Nelson.
- 20.30 Cadena DIC.
- 21.00 CB57.—Sabidurías de Sancho.  
 CB70.—Variedades Musicales.  
 CB76.—Hugo Silva Escribe.  
 CB93.—Sexteto Mozart.  
 CB97.—Concurso.  
 CB101.—Evocando el pasado.  
 CB130.—Alejandro Angeloni.
- 21.15 CB57.—Orquesta Viva Chile.  
 CB66.—Chofer de Taxi.  
 CB70.—Variedades Musicales.  
 CB76.—Angélica Montes.  
 CB93.—Los Troveros.  
 CB97.—Hernán Castillo. (Cantante Melódico).  
 CB101.—Páginas de oro de nuestra Historia.
- 21.30 CB66.—Comentarios Internacionales.  
 CB70.—Selecciones orquestales.  
 CB93.—Orquesta Nuevo Mundo.  
 CB97.—El Arcón del Ayer.  
 CB101.—Gullo del Solar.  
 CB130.—Sucesos.
- 21.45 CB66.—Música Selecta.  
 CB70.—Programa de la BBC.  
 CB76.—Lucho Rojas Muller.  
 CB93.—Lilianne.  
 CB97.—Sucesos.  
 CB101.—Orquesta Alfredo Rubinstein.  
 CB130.—Tribuna Política.

## N O C H E

- 22.15 CB70.—Glosario de la Paz.  
 CB76.—Mariachi.  
 CB93.—Gran Orquesta Nuevo Mundo.  
 CB97.—Jorge Abril.  
 CB101.—Lucy del Río.  
 CB130.—Amores de una Vida.
- 22.30 CB57.—Informativo.  
 CB70.—Selecciones orquestales.  
 CB76.—Orquesta Jaime Ceitel.  
 CB93.—El Crimen de la Pelirroja.  
 CB97.—Silvia Durán.  
 CB101.—Los Arrieros.
- 22.45 CB76.—Mario Aguilera.  
 CB97.—Pianistas del Mundo.
- 23.00 CB70.—Selecciones Líricas.  
 CB76.—Desde el Casino de Viña del Mar.  
 CB93.—Grabaciones.  
 CB97.—Informativo.

# RADIOS

- CB101.—Orquestas Típicas Argentinas.  
Orquesta de Porfirio Díaz.  
23. 15 CB97.—Discos Selectos.  
CB101.—Orquestas de Jazz.  
CB130.—Días Cafés a medianoche.  
23. 30 CB66.—Fin de la Transmisión.  
CB70.—Fin de la Transmisión.  
CB93.—Bailables exclusivos.  
CB97.—Fin de la Transmisión.  
CB101.—Orquestas Cubanas.  
23. 45 CB101.—Una Voz de América.  
24. 00 CB57.—Fin de la Transmisión.  
CB76.—Fin de la Transmisión.  
CB93.—Transmisión desde el Club de la Medía Noche.  
CB101.—Buenas Noches.  
CB130.—Salón Auditorium.

JUEVES 4

M A Ñ A N A

7. 15 CB57.—Clase de Gimnasia.  
7. 30 CB76.—Noticiero Matinal.  
CB93.—Boletín Informativo.  
8. 00.—CB66.—Diario del Aire.  
8. 30 CB66.—Música Selecta.  
CB93.—Balcón de Melodías.  
8. 50 CB101.—Buenos Días.  
9. 00 CB66.—Diario del Aire.  
CB76.—Hora del Hogar.  
CB93.—Miscelanea del Hogar.  
CB97.—Informativo.  
CB101.—Pequeñas Orquestas de Salón.  
9. 15 CB66.—Música Selecta.  
CB93.—Nuestra América.  
CB97.—Grabaciones variadas.  
CB101.—Voces de América.  
9. 30 CB66.—Diario del Aire y Audición Luz.  
CB101.—Selecciones de Operetas.  
9. 45 CB93.—Así cantan las estrellas.  
CB101.—Grandes voces del Mundo.  
10. 00 CB66.—Diario del Aire.  
CB70.—Motivos y Melodías Populares.

- CB93.—Foro Sentimental.  
CB97.—Discos Populares.  
CB101.—Selección de Valses.  
10. 15 CB101.—Música Chilena.  
10. 30 CB93.—Evocación del 900.  
CB101.—Famosos vocalistas.  
10. 45 CB93.—Interludio Europeo.  
CB101.—Orquestas de fama mundial.  
11. 00 CB70.—Lo que pide el auditor.  
CB75.—Potpourri Musical.  
CB93.—Programa de Exclusividades.  
CB97.—67478, Pedidos de los Auditores.  
CB101.—Voces de América.  
11. 15 CB101.—Chile, su gente y su Música  
11. 30 CB66.—Boletín Informativo y Música variada.  
CB76.—Grabaciones Populares.  
CB93.—El arte lírico por sus mejores intérpretes.  
CB101.—Selecciones sinfónicas.  
11. 45 CB76.—Hora Oficial.  
12. 00 CB66.—Hora Oficial y Boletín de la BBC.  
CB70.—Radio-noticias y quince minutos de ritmo.  
CB76.—La canción simpática.  
CB93.—Entretenciones al mediodía.  
CB97.—Mediodía en Santiago.  
CB101.—Hora oficial y música de Centro América.

T A R D E

12. 15 CB66.—Hora de Broadway.  
CB70.—Estampas Tropicales.  
CB76.—Grabaciones Populares.  
12. 30 CB66.—Diario del Aire.  
CB70.—Voces de América.  
CB76.—Solistas Instrumentales.  
CB97.—Buen provecho.

LA CASA UTIL arrienda servicios para familias. —  
Teléfono 74726.

# RADIOS

- CBI01.—Orquestas Típicas Argentinas.  
 12.45 CB66.—Música Ligera.  
 CB70.—Un virtuoso y su instrumento  
 CB76.—Orquestas Ligeras.  
 CB93.—Orquesta de la Estación (Solistas).  
 CBI30.—Mário Oltra.  
 13.00 CB66.—Noticias y Música Selecta.  
 CB70.—Chile, su música y sus intérpretes.  
 CB76.—Noticiero del mediodía.  
 CB93.—Boletín Informativo.  
 CB97.—Selecciones Orquestales.  
 CBI01.—Boletín del Tiempo.  
 CBI30.—Libreto de Rodrigo Ríos Molina.  
 CB57.—Orquesta de Jascha Friedman.  
 13.15 CB66.—Música Selecta.  
 CB70.—Música Típica Argentina.  
 CB76.—Comentarios Mundiales.  
 CB93.—Sexteto Mozart.  
 13.30 CB70.—Sones y acentos del Viejo Mundo.  
 CB76.—Mario Aguilera.  
 CB97.—Audiciones Españolas.  
 CBI01.—Una voz de Chile cada día.  
 CBI30.—Nelson, Isabel Cruz y Bascañán-Riquelme.  
 13.45 CB70.—Variedades Orquestales.  
 CB76.—Hnos. Barrientos.  
 CB93.—Grabaciones Intermedias.  
 CBI01.—Cuatro Cuecas.  
 CBI30.—Cantante Melódico Jorge Pérez.  
 14.00 CB70.—La Música y sus grandes creadores.  
 CB76.—Cine al Día.  
 CB93.—Radio-novela de América.  
 CB97.—Melodías Universales.  
 CBI01.—Radio-teatro Breve.  
 14.30 CB76.—Hora de las dos horas.  
 CB97.—Canciones Selectas.  
 CBI01.—Orquestas Típicas Argentinas.  
 14.45 CB97.—Boletín Informativo.  
 CBI01.—Una voz de América.  
 15.00 CB57.—Radio Escuela Experimental.  
 CB70.—El Diario del Pueblo.  
 CB97.—Espacio Clásico.  
 CBI01.—Intérpretes de Sudamérica.  
 15.30 CB97.—Todo por un amor.  
 CBI01.—Un conjunto chileno.  
 CBI30.—Radionovela.  
 15.45 CBI01.—Las mejores orquestas de baile.  
 16.00 CB70.—Variedades Orquestales.  
 16.00 CB97.—Audición Mujer.  
 CBI30.—Audición Mujer.  
 16.30 CB70.—Estampas Porteñas.  
 CB76.—Té Danzant.  
 CBI01.—Folklore de Chile, Argentina y México.  
 16.45 CB70.—Música Popular.  
 17.00 CB66.—Revista de la Mujer.  
 CB76.—La música por sus hombres. (Fútbol día Sábado).  
 CB97.—Grabaciones de Operetas y Zarzuelas.  
 CBI30.—Bailables desde Auditorium.  
 17.15 CB93.—Saludo a América.  
 CBI01.—Las mejores Orquestas de Baile.  
 17.30 CB70.—Páginas del Cancionero Americano.  
 CB93.—Tardencias.  
 CB97.—Viajes Musicales.  
 CBI01.—Selecciones Musicales.  
 17.45 CB57.—Habla Hollywood.  
 18.00 CB70.—Música Típica y Folklórica Americana.  
 CB76.—Boletín de la BBC.  
 CB93.—Una Hora de Concierto.  
 CB97.—Al Caer la Tarde.  
 CBI01.—Voces de América.  
 CBI30.—Radioteatro.  
 18.15 CB76.—María Galaz.  
 18.30 CB76.—Grabaciones ligeras.  
 CB97.—Cine-Prat.  
 CBI01.—Música Popular del Continente.  
 CBI30.—Voces Intimas (Kika).  
 18.45 CB66.—Bailables o transmisión del Municipal.  
 CB76.—Audición Deportiva.  
 19.00 CB57.—Clase de Inglés.  
 CB76.—La Voz de la R.C.A. Victor.  
 CB93.—Aladino y su Cía Maravillosa  
 CB93.—Los Vaqueanos.  
 CB97.—Los dos encapuchados.  
 CBI01.—Páginas de oro de nuestra Historia.

# RADIOS

- CB130.—Bascuñán-Riquelme, Jaime Nelson y Mario Oltra.  
 CB57.—Intimidades de la Familia Chilena.
- 19.15 CB66.—Música Selecta.  
 19.30 CB66.—El Teatro en su Hogar.  
 CB70.—Variedades musicales.  
 CB76.—Radioteatro. (Sábado Comercio Minorista).  
 CB93.—Ahora toca su Orquesta.  
 CB97.—Al ritmo del jazz.  
 CB101.—Noticiero del tiempo, país y extranjero.  
 CB120.—Bailables desde el Auditorium. (Porfirio Díaz y Luis Aránguiz)
- 19.45 CB57.—Brochazos del Deporte.  
 CB76.—Mario Ahumada.  
 CB93.—Boletín Agrícola.  
 CB97.—¿Quién es?  
 CB101.—Éxitos Juveniles.
- N O C H E
- 20.00 CB66.—Hora Inglesa.  
 CB70.—Sinopsis del Deporte.  
 CB76.—Jaime Ceitel.  
 CB97.—Ha ocurrido hoy.  
 CB101.—Canción y Vals.  
 CB130.—Barra Brava.
- 20.15 CB57.—Raúl del Campo.  
 CB76.—Episodios Nacionales.  
 CB93.—Canzonetas.  
 CB97.—Clínica Deportiva.  
 CB101.—Los Cuatro Tangos.  
 CB130.—Orquesta de Luis Aránguiz  
 CB57.—Hit Parade.
- 20.30 CB70.—Selecciones Orquestales.  
 CB101.—Música Selecta.  
 CB130.—Audición Española.
- 20.45 CB76.—Orquesta Tropical.  
 CB93.—Diana Ross. (Soprano).  
 CB97.—Grabaciones de Valses.  
 CB130.—Hernán Castillo. (Cantante Melódico).
- 21.00 CB66.—Dilemas humanos.  
 CB70.—La Esquina del Tiempo.  
 CB76.—Hugo Silva Escribe.  
 CB93.—Solistas del Sexteto.  
 CB97.—Elena Plazaola. (Cantante Internacional).
- CB101.—Evocando el pasado.  
 CB130.—El cantante Jorge Pérez. (Sábado Orquesta de Luis Aránguiz)
- 21.10 CB57.—Auditor ingenioso.  
 21.15 CB70.—Dúo Folklórico Santa Lucía.  
 CB76.—Margarita Lecuona.  
 CB93.—Oscar Saavedra.  
 CB97.—Cofre de Armonías.  
 CB101.—Hnas. Miranda.  
 CB130.—Los Poncianos.
- 21.30 CB57.—Luisita Darios.  
 CB66.—Comentarios Internacionales.  
 CB70.—Carlos Blanco. (Concertista en Piano).  
 CB76.—Radio-teatro, Tómelo o Déjelo, Gracias, Dr., Por una vida mejor.  
 CB93.—Orquesta de música ligera.  
 CB97.—Raúl Marelle.  
 CB101.—Violeta Araya.  
 CB130.—Isabel Cruz.
- 21.45 CB70.—Rebeca Sutil.  
 CB93.—Diana Ross.  
 CB97.—María Rodríguez.  
 CB101.—Susana Bouquet.  
 CB130.—Programa de Inés Moreno.
- 22.00 CB66.—Música Selecta.  
 CB70.—El Prisionero de Senda.  
 CB76.—Diana Pey.  
 CB93.—Sexteto Mozart.  
 CB97.—Eduardo Blanco. (Martes y Jueves).  
 CB97.—Una Obra Completa del Repertorio Nacional. (Sábado).  
 CB101.—Orquesta de Alfredo Rubinstein.  
 CB130.—Mario Oltra. (Sábado Orquesta de Porfirio Díaz).
- 22.15 CB57.—Carlos Casares.  
 CB70.—Grandes Cantantes.  
 CB76.—Hnos. Barrios.  
 CB97.—Aladino y su Cía. Maravillosa  
 CB101.—El Abuelito Luis.
- 22.30 CB70.—Selecciones Orquestales.  
 CB76.—The Melodiers.  
 CB93.—El Crimen de la Pelirroja.  
 CB130.—Radioteatro de Edmundo del Solar.  
 CB97.—Libreto de Mirella de la Luz.
- 22.35 CB57.—Rapsodia Philco.  
 22.45 CB97.—Pianistas Famosos.  
 CB76.—Alicia Duncan.

- 23.00 CB70.—Hora Vasca.  
 CB76.—Desde el Casino de Viña del Mar.  
 CB93.—Grabaciones.  
 CB97.—Informativo.  
 CB101.—Orquestas Típicas Argentinas.  
 CB130.—Orquesta de Luis Aránguiz.  
 23.15 CB130.—Diez Cafés a la medianoche.  
 23.30 CB66.—Fin de la Transmisión.  
 CB70.—Fin de la Transmisión.  
 CB93.—Bailables Exclusivos.  
 CB97.—Fin de la Transmisión.  
 CB101.—Orquesta Cubanas.  
 23.45 CB101.—Una Voz de América.  
 24.00 CB76.—Fin de la Transmisión.  
 CB57.—Fin de la Transmisión.  
 CB93.—Transmisión desde el Club de la Medianoche.  
 CB101.—Buenas Noches.  
 CB130.—Desde el Salón Auditorium

## VIERNES 5

### M A Ñ A N A

- 7.15 CB57.—Clase de Gimnasia.  
 7.30 CB57.—Boletín Informativo.  
 CB76.—Noticiero Matinal.  
 CB93.—Boletín Informativo.  
 8.00 CB66.—Diario del Aire.  
 8.30 CB57.—El Repórter Esso.  
 CB66.—Música Selecta.  
 CB93.—Balcón de Melodías.  
 8.45 CB57.—Grabaciones Ligeras.  
 9.00 CB66.—Diario del Aire.  
 CB76.—Hora del Hogar.  
 CB93.—Miscelaneas del Hogar.  
 CB97.—Informativo.  
 CB101.—Pequeñas Orquestas de Salón.  
 9.15 CB66.—Música Selecta.  
 CB93.—Nuestra América.  
 CB97.—Grabaciones variadas.  
 CB101.—Voces de América.  
 9.30 CB66.—Diario del Aire y Audición Luz.  
 CB101.—Selecciones de Operetas.  
 9.45 CB93.—Así cantan las estrellas.  
 CB101.—Grandes voces del mundo.  
 10.00 CB66.—Diario del Aire.

# RADIOS

- CB70.—Motivos y Melodías Populares.  
 CB93.—Foro Sentimental.  
 CB97.—Grabaciones Populares.  
 CB101.—Selección de Valses.  
 10.15 CB101.—Música Chilena.  
 10.30 CB101.—Famosos Vocalistas.  
 CB93.—Evocación del 900.  
 10.45 CB93.—Interludio Europeo.  
 CB101.—Orquestas de fama mundial.  
 11.00 CB76.—Canciones Populares.  
 CB97.—Programa Exclusividades.  
 CB97.—67478, Pedidos de los auditores.  
 CB101.—Voces de América.  
 11.15 CB101.—Chile, su gente y su música.  
 CB70.—Lo que pide el auditor.  
 11.30 CB66.—Informativo y Música variada.  
 CB76.—Grabaciones Ligeras.  
 CB93.—El Arte Lírico por sus Mejores Intérpretes.  
 CB101.—Selecciones Sinfónicas.  
 12.00 CB66.—Hora Oficial y Boletín de la BBC.  
 CB70.—Radio-Noticias y 15 minutos de ritmo.  
 CB76.—Ases del ritmo.  
 CB93.—Entretenciones al mediodía.  
 CB97.—Mediodía en Santiago.  
 CB101.—Hora Oficial y Música de Centro América.

### T A R D E

- 12.15 CB66.—Selecciones de Broadway (Jazz).  
 CB70.—Estampas Tropicales.  
 CB76.—Grabaciones Populares.  
 12.30 CB66.—Diario del Aire.  
 CB70.—Voces de América.  
 CB76.—Orquestas Sinfónicas.  
 CB97.—Buen Provecho. (Comentarios y Discos).  
 CB101.—Orquestas Típicas Argentinas.  
 12.45 CB57.—Informativo del mediodía.

# RADIOS

- CB70.—Miscelanea musical.  
 CB76.—Trozos Líricos.  
 CB93.—Solistas de la Orquesta de la Estación.  
 CB130.—Alejandro Angelloni.
- 13.00 CB66.—Noticias y Música Selecta.  
 CB70.—Chile, su música y sus intérpretes.  
 CB76.—Noticiero del mediodía.  
 CB66.—Música Ligera.  
 CB93.—Boletín Informativo.  
 CB97.—Selecciones Orquestales.  
 CB101.—Boletín del tiempo y Revista Musical Paramount.  
 CB130.—Libreto de Rodrigo Ríos Molina.
- 13.15 CB57.—La Hora Agrícola. (Hnas. Loyola).  
 CB66.—Música Selecta.  
 CB70.—Música Típica Argentina.  
 CB76.—Comentarios Mundiales.  
 CB93.—Orquesta Ligera.
- 13.30 CB57.—Boletín Informativo. (Tertulia).  
 CB66.—Música Selecta.  
 CB70.—Sones y acentos del Viejo Mundo.  
 CB76.—Orquesta Jaime Ceitel.  
 CB93.—Soprano María Alonso.  
 CB97.—Audiciones Españolas.  
 CB101.—Una Voz de Chile cada día  
 CB130.—Orquesta Típica de Porfirio Díaz.
- 13.45 CB70.—Variedades Orquestales.  
 CB76.—Olga Fariña.  
 CB93.—Grabaciones intermedias.  
 CB101.—Cuatro Cuecas.  
 CB130.—Fantasista en piano Ramiro Herrera.
- 14.00 CB70.—La música y sus grandes creadores.  
 CB76.—Cine al Día.  
 CB93.—La radionovela de América.  
 CB97.—Melodías Universales.  
 CB101.—Radioteatro breve.
- 14.30 CB76.—Hora de las dos horas.  
 CB93.—Fin de la primera transmisión.  
 CB97.—Canciones Selectas.
- CB101.—Orquestas Típicas Argentinas.  
 14.45 CB97.—Informativo.  
 CB101.—Una Voz de América.
- 15.00 CB57.—Radioescuela Experimental.  
 CB70.—Diario del Pueblo.  
 CB97.—Espacio Clásico.  
 CB101.—Intérpretes de Sudamérica.
- 15.30 CB97.—Todo por un amor.  
 CB101.—Un conjunto chileno.  
 CB130.—Radionovela.
- 14.45 CB101.—Las mejores Orquestas de baile.  
 16.00 CB70.—Variedades orquestales.  
 16.00 CB97.—Mujer.  
 CB.—Celia Labarca.
- 16.30 CB70.—Estampas Porteñas.  
 CB76.—Té Danzant.  
 CB101.—Folklore de Chile, Argentina y México.
- 16.45 CB70.—Música Popular.  
 17.00 CB66.—Revista de la mujer.  
 CB76.—La Música por sus hombres.  
 CB97.—Género Chico.  
 CB101.—La Voz del Clarín.  
 CB130.—Orquestas de Luis Aránguiz y Porfirio Díaz. (Salón Auditorium).
- 17.15.—CB57.—Cine el Aire.  
 CB93.—Saludo a América.  
 CB101.—Las mejores orquestas de baile.
- 17.30 CB70.—Cancionero Americano.  
 CB93.—Tardencias.  
 CB97.—Viajes musicales.  
 CB101.—Selecciones musicales.
- 18.00 CB70.—Música Típica y Folklórica Americana.  
 CB76.—Boletín de la BBC.  
 CB93.—Una hora de concierto.  
 CB97.—Al caer la tarde.  
 CB101.—Voces de América.
- 18.15 CB76.—Audición Ziq-Zag.  
 18.30 CB76.—Audición del Comercio Minorista.  
 CB97.—Cine-Prat.  
 CB101.—Música popular del Continente.  
 CB130.—Voces íntimas. (Kika).
- 19.00 CB66.—Bailables o transmisión del Municipal.  
 CB76.—Cursos de Inglés.

CB93.—Aladino y su Compañía Maravillosa.

CB97.—Aladino y su Compañía Maravillosa.

CB101.—El Abuelito Luis.

## N O C H E

19. 15 CB66.—Música Selecta.  
19. 30 CB70.—Variedades musicales.  
CB76.—Teatro del Aire.  
CB93.—Ahora toca su orquesta.  
CB97.—Al ritmo del Jazz.  
CB101.—Noticiero del tiempo. País y Extranjero).  
19. 45 CB76.—Dina Soler.  
CB93.—Boletín Agrícola.  
CB97.—¿Quién es? (Programa Concurso).  
CB101.—Exitos Juveniles.  
20. 00 CB57.—Quién lo creyera.  
CB70.—Sinopsis del Deporte.  
CB76.—Concentración de Variedades.  
CB97.—Ha ocurrido hoy.  
CB101.—Canción y Vals.  
CB130.—Programa deportivo Barra Brava.  
20. 15 CB57.—Marianella.  
CB76.—Hospital General.  
CB93.—Canzonetas.  
CB101.—Cuatro Tangos.  
CB130.—René Jaime Nelson.  
20. 30 Cadena DIC.  
21. 00 CB57.—Sabidurías de Sancho.  
CB70.—Variedades Musicales.  
CB76.—Hugo Silva Escribe.  
CB93.—Sexteto Mozart.  
CB97.—Concurso.  
CB101.—Evocando el pasado.  
CB130.—Alejandro Angelloni.  
21. 15 CB57.—Orquesta Viva Chile.  
CB66.—Chofer de Taxi.  
CB70.—Variedades Musicales.  
CB76.—Angélica Montes.  
CB93.—Los Troveros.  
CB97.—Hernán Castillo. (Cantante Melódico).  
CB101.—Páginas de oro de nuestra Historia.  
21. 30 CB66.—Comentarios Internacionales.  
CB70.—Selecciones orquestales.  
CB93.—Orquesta Nuevo Mundo.

# RADIOS

- CB97.—El Arcón del Ayer.  
CB101.—Gullo del Solar.  
CB130.—Sucesos.  
21. 45 CB66.—Poetas Chilenos.  
CB70.—Selecciones orquestales.  
CB97.—Hermanas Vianni.  
CB101.—Una Noticia cada día.  
CB130.—Ramiro Herrera, Fantasi-sta en Piano.  
22. 00 CB66.—Música Selecta.  
CB70.—Programa de la BBC.  
CB76.—Lucho Rojas Muller.  
CB93.—Lilianne.  
CB97.—Sucesos.  
CB101.—Orquesta Alfredo Rubins-tejn.  
CB130.—Tribuna Política.  
22. 15 CB70.—Glosario de la Paz.  
CB76.—Mariachi.  
CB93.—Gran Orquesta Nuevo Mun-do.  
CB97.—Jorge Abril.  
CB101.—Lucy del Río.  
CB130.—Amores de una Vida.  
22. 30 CB57.—Informativo.  
CB70.—Selecciones orquestales.  
CB76.—Orquesta Jaime Ceitel.  
CB93.—El Crimen de la Pelirroja.  
CB97.—Sylvia Durán.  
CB101.—Los Arrieros.  
22. 45.—CB76.—Mario Aguilera.  
CB97.—Pianistas del Mundo.  
23. 00 CB70.—Selecciones Líricas.  
CB76.—Desde el Casino de Viña del Mar.  
CB93.—Grabaciones.  
CB97.—Informativo.  
CB101.—Orquestas Típicas Argenti-nas.  
CB130.—Orquesta de Porfirio Díaz.  
23. 15.—CB97.—Discos Selectos.  
CB101.—Orquestas de Jazz.  
CB130.—Diez cafés a medianoche.  
23. 30 CB66.—Fin de la Transmisión.  
CB70.—Fin de la Transmisión.  
CB93.—Bailables exclusivos.  
CB97.—Fin de la Transmisión.  
CB101.—Orquesta Cubanas.  
23. 45 CB101.—Una Voz de América.

# RADIOS

- 24.00 CB57.—Fin de la Transmisión.  
CB76.—Fin de la Transmisión.  
CB93.—Transmisión desde el Club de la Medianoche.  
CB101.—Buenas Noches.  
CB130.—Salón Auditorium.
- SABADO 6  
M A Ñ A N A
- 7.15 CB57.—Clase de Gimnasia.  
7.30 CB76.—Noticiero Matinal.  
CB93.—Boletín Informativo.  
8.00 CB66.—Diario del Aire.  
8.30 CB66.—Música Selecta.  
CB93.—Balcón de Melodías.  
8.59.—CB101.—Buenos Días.  
9.00 CB66.—Diario del Aire.  
CB76.—Hora del Hogar.  
CB93.—Miscelanea del Hogar.  
CB97.—Informativo.  
CB101.—Pequeñas Orquestas de Salón.  
9.15 CB66.—Música Selecta.  
CB93.—Nuestra América.  
CB97.—Grabaciones variadas.  
CB101.—Voces de América.  
9.30 CB66.—Diario del Aire y Audición Luz.  
CB101.—Selecciones de Operetas.  
9.45 CB93.—Así cantan las estrellas.  
CB101.—Grandes voces del mundo.  
10.00 CB66.—Diario del Aire.  
CB70.—Motivos y Melodías Populares.  
CB93.—Foro Sentimental.  
CB97.—Discos Populares.  
CB101.—Selección de Valses.  
10.15 CB101.—Música Chilena.  
10.30 CB93.—Evocación del 900.  
CB101.—Famosos vocalistas.  
10.45 CB93.—Interludio Europeo.  
CB101.—Orquestas de fama mundial  
11.00 CB70.—Lo que pide el auditor.  
CB76.—Potpourri Musical.  
CB93.—Programa de Exclusividades.  
CB97.—67378, Pedidos de los auditores.  
CB101.—Voces de América.  
11.15 CB101.—Chile, su gente y su música.
- 11.30 CB66.—Boletín Informativo y Música variada.  
CB76.—Grabaciones Populares.  
CB93.—El arte lírico por sus mejores intérpretes.  
CB 101.—Selecciones Sinfónicas.
- 11.45 CB76.—Hora Oficial.
- 12.00 CB66.—Hora Oficial y Boletín de la BBC.  
CB70.—Radionoticias y quince minutos de ritmo.  
CB76.—La Canción Simpática.  
CB93.—Entretencciones al mediodía.  
CB97.—Mediodía en Santiago.  
CB101.—Hora Oficial y Música de Centro América.
- T A R D E
- 12.15 CB66.—Hora de Broadway.  
CB70.—Estampas Tropicales.  
CB76.—Grabaciones Populares.
- 12.30 CB66.—Diario del Aire.  
CB70.—Voces de América.  
CB76.—Solistas Instrumentales.  
CB97.—Buen Provecho.  
CB101.—Orquestas Típicas Argentinas.
- 12.45 CB66.—Música Ligera.  
CB70.—Un virtuoso y su instrumento.  
CB76.—Orquestas Ligeras.  
CB93.—Orquestas de la Estación (Solistas.)  
CB130.—Mario Oltra.
- 13.00 CB66.—Noticias y Música Selecta.  
CB70.—Chile, su música y sus intérpretes.  
CB76.—Noticiero del mediodía.  
CB93.—Boletín Informativo.  
CB97.—Selecciones Orquestales.  
CB101.—Boletín del Tiempo.  
CB130.—Libreto de Rodrigo Ríos Molina.  
CB57.—Orquesta de Jascha Freidman.
- 13.15 CB66.—Música Selecta.  
CB70.—Música Típica Argentina.  
CB76.—Comentarios Mundiales.  
CB93.—Sexteto Mozart.
- 13.30 CB70.—Sones y acentos del Viejo Mundo.  
CB76.—Mario Aguilera.  
CB97.—Audiciones Españolas.  
CB101.—Una Voz de Chile cada día.

# RADIOS

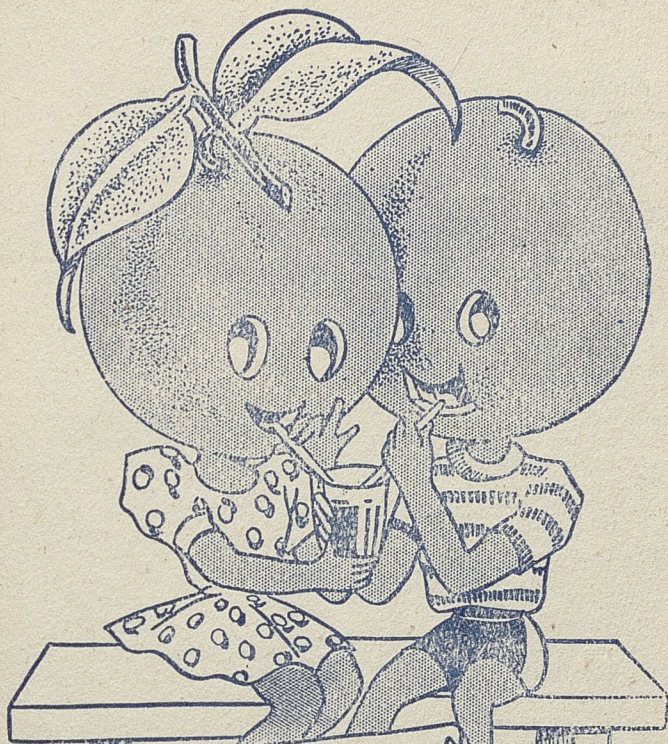
- CBI30.—Nelson, Isabel Cruz y Bascañán-Riquelme.
- 13.45 CB70.—Variedades Orquestales.  
CB76.—Hnos. Barrientos.  
CB93.—Grabaciones Intermedias.  
CBI01.—Cuatro Cuecas.  
CB310.—Cantante Melódico Jorge Pérez.
- 14.00 CB70.—La Música y sus grandes creadores.  
CB76.—Cine al Día.  
CB93.—Radionovela de América.  
CB97.—Melodías Universales.  
CBI01.—Radioteatro breve.
- 14.30 CB76.—Hora de las dos horas.  
CB97.—Canciones Selección.  
CBI01.—Orquestas Típicas Argentinas.
- 14.45 CB76.—Boletín Informativo.  
CBI01.—Una Voz de América.
- 15.00 CB57.—Radio Escuela Experimental.  
CB70.—El Diario del Pueblo.  
CB97.—Espacio Clásico.  
CBI01.—Intérpretes de Sudamérica.
- 15.30 CB97.—Todo por un amor.  
CBI01.—Un conjunto chileno.  
CBI30.—Radionovela.
- 15.45 CBI01.—Las mejores Orquestas de Baile.
- 16.00 CB70.—Variedades Orquestales.  
16.00 CB97.—Audición Mujer.  
CBI30.—Audición Mujer.
- 16.30 CB70.—Estampas Porteñas.  
CB76.—Té Danzant.  
CBI01.—Folklore de Chile, Argentina y México.
- 16.45 CB70.—Música Popular.
- 17.00 CB66.—Revista de la Mujer.  
CB76.—La Música por sus Hombres. (Fútbol día Sábado).  
CB97.—Grabaciones de Operetas y Zarzuelas.  
CBI30.—Bailables desde Auditorium.
- 17.15 CB93.—Saludo a América.  
CBI01.—Las mejores Orquestas de Baile.
- 17.30 CB70.—Páginas del Cancionero Americano.  
CB93.—Tardencias.  
CB97.—Viajes Musicales.
- 17.45 CB57.—Habla Hollywood.
- 18.00 CB70.—Música Típica y Folklórica Americana.  
CB76.—Boletín de la BBC.  
CB93.—Hora de Concierto.  
CB97.—Al Caer la Tarde.  
CBI01.—Voces de América.  
CBI30.—Radioteatro.
- 18.15 CB76.—María Galaz.
- 18.30 CB76.—Grabaciones Ligeras.  
CB97.—Cine-Prat.  
CBI01.—Música Popular del Continente.  
CBI30.—Voces Intimas. (Kika).
- 18.45 CB66.—Bailables o transmisión del Municipal.  
CB76.—Audición Deportiva.
- 19.00 CB57.—Clase de Inglés.  
CB76.—La Voz de la R.C.A. Victor.  
CB93.—Aladino y su Compañía Maravillosa.  
CBI01.—El Abuelito Luis.
- 19.15 CB66.—Música Selecta.
- 19.30 CB66.—El Teatro en su Hogar.  
CB70.—Variedades Musicales.  
CB76.—Radioteatro. (Sábado Comercio Minorista).  
CB93.—Ahora toca su Orquesta.  
CB97.—Al Ritmo del Jazz.  
CBI01.—Noticiero del Tiempo, País y Extranjero.  
CBI30.—Bailables desde el Auditorium. (Porfirio Díaz y Luis Aránguiz).
- 19.45 CB57.—Brochazos del Deporte.  
CB76.—Mario Ahumada.  
CB93.—Boletín Agrícola.  
CB97.—¿Quién es?  
CBI01.—Éxitos Juveniles.

## NOCHE

- 20.00 CB66.—Hora Inglesa.  
CB70.—Sinopsis del Deporte.  
CB76.—Jaime Ceitel.  
CB97.—Ha ocurrido hoy.  
CBI01.—Canción y vals.  
CBI30.—Barra Brava.
- 20.15 CB57.—Raúl del Campo.

# RADIOS

- CB76.—Episodios Nacionales.  
 CB93.—Canzonetas.  
 CB97.—Clínica Deportiva.  
 CB101.—Los Cuatro Tangos.  
 CB130.—Orquesta de Luis Aránguiz.  
 CB57.—Hacia un mundo mejor.
- 20.30 CB70.—Selecciones orquestales.  
 CB101.—Música Selecta.  
 CB130.—Audición Española.
- 20.45 CB76.—Orquesta Tropical.  
 CB93.—Diana Ross. (Soprano).  
 CB97.—Grabaciones de Valses.  
 CB130.—Hernán Castillo. (Cantante Melódico.)
- 21.00 CB66.—Dilemas humanos.  
 CB70.—La Esquina del Tiempo.  
 CB76.—Hugo Silva Escribe.  
 CB93.—Solistas del Sexteto.  
 CB97.—Elena Plazaola. (Cantante Internacional).  
 CB101.—Evocando el pasado.  
 CB130.—El cantante Jorge Pérez. (Sábado Orquesta de Luis Aránguiz)
- 21.10 CB57.—Auditor ingenioso.
- 21.15 CB70.—Dúo Folklórico Santa Lucía.  
 CB.—67. Margarita Lecuona.  
 CB93.—Los Vaqueanos.  
 CB97.—Los dos encapuchados.  
 CB101.—Páginas de oro de nuestra Historia.  
 CB130.—Bascuñán-Riquelme, Jaime Nelson y Mario Oltra.  
 CB57.—Intimidades de la Familia Chilena.
- 21.30 CB57.—Luisita Darios.  
 CB66.—Comentarios Internacionales.  
 CB70.—Carlos Blanco. (Concertista en Piano).  
 CB76.—Radioteatro, Tómelo o Déjelo, Gracias, Dr. Por una vida mejor.  
 CB93.—Orquesta de música ligera.  
 CB97.—Raúl Marelle.  
 CB101.—Violeta Araya.  
 CB130.—Isabel Cruz.
- 21.45 CB70.—Rebeca Sutil.  
 CB93.—Diana Ross.
- CB97.—María Rodríguez.  
 CB101.—Susana Buquet.  
 CB103.—Programa de Inés Moreno.
- 22.00 CB66.—Música Selecta.  
 CB70.—El Prisionero de Senda.  
 CB76.—Diana Pey.  
 CB93.—Sexteto Mozart.  
 CB97.—Eduardo Blanco. (Martes y Jueves).  
 CB97.—Una Obra Completa del repertorio Nacional. (Sábado).  
 CB101.—Orquesta de Alfredo Rubinstein.  
 CB130.—Mario Oltra. (Sábado Orquesta de Porfirio Díaz).
- 22.15 CB57.—Carlos Casares.  
 CB70.—Grandes Cantantes.  
 CB76.—Hnos. Barrientos.  
 CB97.—Oscar Saavedra.  
 CB97.—Cofre de Armonías.  
 CB101.—Hnas. Miranda.  
 CB130.—Los Poncianos.
- 22.30 CB70.—Selecciones Orquestales.  
 CB76.—The Melodiers.  
 CB93.—El Crimen de la Pelirroja.  
 CB130.—Radioteatro de Edmundo del Solar.  
 CB97.—Libreto de Mirella de la Luz.
- 22.35 CB57.—Rapsodia Philco.
- 22.45 CB97.—Pianistas Famosos.  
 CB76.—Alicia Duncan.
- 23.00 CB70.—Hora Vasca.  
 CB76.—Desde el Casino de Viña del Mar.  
 CB97.—Grabaciones.  
 CB97.—Informativo.  
 CB101.—Orquestas Típicas Argentinas.  
 CB130.—Orquesta de Luis Aránguiz.
- 23.15 CB130.—Diez cafés a la medianoche.
- 23.30 CB66.—Fin de la transmisión.  
 CB70.—Fin de la transmisión.  
 CB93.—Bailables Exclusivos.  
 CB101.—Orquestas Cubanas.
- 23.45 CB101.—Una Voz de América.
- 24.00 CB76.—Fin de la transmisión.  
 CB57.—Fin de la transmisión.  
 CB93.—Transmisión desde el Club de la Medianoche.  
 CB101.—Buenas Noches.  
 CB130.—Desde el Salón Auditorium.



*Beba*  
**MANDARINA**

**BROCKWAY**

*natural*

**DE LA FRUTA A LA BOTELLA**

**Precio \$ 1.-**

---

IMPRESORAS LAGOS Y VERA