

POESÍAS ÁCRATAS

COMPILACION HECHA

POR

P. SOLIS ROJAS

VOLÚMEN I

SANTIAGO DE CHILE

IMPRENTA INTERNACIONAL—S. PABLO 1718

—•—
1904

¿Quién es mas que otro cuando al negro abismo
la oculta muerte con furor nos lanza?
Todos, ricos i pobres, son lo mismo
si los pesa la muerte en su balanza.

Entre el rico burgues i el indijente
no debe haber obstáculo ninguno.
Todos tienen debajo de la frente
una chispa de Dios; i Dios es uno!

JOSE SANTOS CHOCANO

LOS HUELGUISTAS

*Muertos en Valparaíso en la jornada
del 12 de Mayo de 1903*

Levantados de su charca
de sangre fresca i de barro
fueron tirados al carro
los veinte que hirió la Parca,
en el carro donde embarca
boca arriba i a destajo
a los muertos del trabajo
esta justicia del hombre,
tan inicua i tan sin nombre
cuando se implora de abajo.

I allí van los veinte muertos
cuyas sangrientas heridas
para clamar por sus vidas
llevan sus labios abiertos;
i aunque estén ya todos yertos,
en la pupila que brilla
hai un fulgor de cuchilla
i hai amenazas de huelga.

en cada brazo que cuelga
fuera de la barandilla.

Muda la ciudad reposa
Desde los cerros al mar
viene la niebla a llorar,
mas humana i mas piadosa, ■
sobre el dolor de la esposa ■
en tan tristes funerales,
i son los blancos cendales
de la neblina que baja
la fria i blanca mortaja
de sus despojos mortales.

Cayeron porque pidieron,
esos pobres que ahí van,
otro pedazo de pan
a los que se enriquecieron
con el sudor que les dieron
esos tristes del salario
que al desplomarse al osario
vieron brillar a sus plantas
como las víctimas santas
el resplandor del calvario.

Bajaron como lobatos
que echa de la madriguera
el dolor del hambre fiera
sobre los campos ingratos,
dando alaridos a ratos,
para morir en los crueles
colmillos de los lebreles
que en las sangrientas batidas
acabaron con sus vidas,
con sus hambres i sus hieles...

I han dejado en un minuto
a sus vástagos sin padre
i a la Miseria que ladre

sobre el horror de su luto.
¿A quien culpar de este fruto
que han dado las barricadas?...
Tras las horas desoladas
de los hijos de la estiva
se alza mas trájica i viva
la Aurora de otras jornadas.

I surjen sobre los llantos:
el fulgurar de una hoguera,
una cruz i una bandera
un hossanna i unos cantos;
i en su carrera de espantos
sobre esos veinte atahudes
pasan millares de aludes
empujados desde el lodo
en un magnífico Exodo
de lágrimas i virtudes.

Ahora nadie acompaña
a los que van a la huesa,
que el que muere en la pobreza
es una ruin alimaña
cuya muerte a nadie estraña;
ni en la torre el funeral
dice la esquila glacial,
que ella solo dobla i toca
cuando el badajo en su boca
es oro del capital.

Flores caigan en la tierra
en tan humildes sepelios,
que a los nuevos Evanjelios
estos pobres que hoi encierra,
cuando concluya la guerra,
han de salir del osario
i han de tener un santuario,

i junto con otros tantos
han de ser ellos los santos
de otro nuevo calendario.

A. BÓRQUEZ SOLAR.

PATRIA

Cuna salvaje de humanos pequeños,
trozo... del Mundo que es Patria de Todos!
Sitio robado: con amos i dueños,
hartos de gloria, cubiertos de lodos!...

Patria: sombría Caverna del crimen!...
Antro profundo de vicios i males,
donde el pobre i los huérfanos jimen
como perros con hambres mortales...

Patria mezquina, fraccion de la Vida;
circo romano de lucha malvada,
donde la ruin Sociedad corrompida...
mancha la pura razon ultrajada...

alejandro eskobar i carbayo

Marzo de 1898—Santiago

La paloma confiada

Del gavilan huyendo una paloma
refújiase en el templo;
apénas entra, el sacristan la toma
i, cojida, temblando, sin ventura,
de las palomas, para raro ejemplo,
sirvió de cena al sacristan i al cura.

EDUARDO DE LA BARRA