



Calle de la Merced que sale a la Alameda

Calle de S. Antonio

Calle de las Chinas

Calle de las Puercas

Calle del Torro

Calle de la Alameda

Explicacion del Plano

- A * Calle de la Alameda q. sale a la Cañada enfrente de la Puerta de abajo de Alameda.
- B M^a Calle de Alameda.
- C La del Piscal por donde pasan los dos Arreguios del Molino y Cañada, a compendio mas de la mitad del ancho de ella.
- D N^a Calle de detras del Torro a la Cañada.
- E Calle del Palacio del primer Conquistador D. Pedro de Valdivia.
- F G M H Cañada.
- N^a L Arregui q. sale antes q. dividan la del Molino a la de la Cañada, y da agua a todo el suministro de la Cañada, compuesto de quatro quadras, cuinas de longitud en las q. se comprehende la Puerta de Alameda, y a casi la mitad de la Puerta de la Calle de la Merced.
- N^a 2 y 3 Puerta de Alameda a la Puerta de Alameda en su fondo, con una porcion de bibiendas de pobres q. se hallan situadas algo inmediatas a la Arregui.
- N^a 4 y 5 Alameda q. corren de desagües a las proximidades q. quedan de chas, inmediatas a la Arregui.
- Lineas de puntos, lauro por donde quiere D. D^o Benito formar

Arregui y hacer subir la Arregui introduciendola por el Abastial N^a 2 y corra por los sitios inmediatos de la Puerta de Alameda y Arregui grande, y abasteciendo la Calle de Alameda con la del Piscal y entrarla al N^a 2 q. es donde se forma la Arregui de la Puerta de Alameda y a la Cañada, y toda aquel suministro hñ la Cañada a donde se la agüen con las vertientes de la del N^a 1.

N^a C D y 6 Las Alas q. se forman de la continuacion de la Arregui del Molino N^a 1, las q. hacen intratable la Calle del Piscal y inundan la del Torro.

F G Puerta de la Cañada con vertientes q. mas a distancia de la Cañada se abastecen a la Calle de Alameda, Puerta de la Calle de Alameda.

N^a 7 Vertientes de la Arregui N^a 1.

N^a 8 M^a Puerta de las Arreguias de la Puellaon q. se halla enfrente del Monasterio del Carmine alto, todas ellas con sus casas formadas en la Arregui del Molino.

N^a 9 Desague o desagües del Molino a D. D^o Benito Lopez, el q. guia por separado hñ abajo a S. Miguel, pasando por los puentes N^a 1 y 12, a las Cañadas y Chinas.

N^a 10 Arregui formada a todas las vertientes desde la letra G, q. pasando por el puente H, q. se halla en la esquina del Monasterio del Carmine alto, camina en distancia de via a ocho q. de la grande del Molino, a dar agua a la Casa de Alameda y pasando la Calle de S. Pedro riega a la Puellaon de Alameda al lado del Piscal como igualmente la otra quadra de Alameda a D. D^o Benito y Calle de S. Pedro por el Piscal, requienado su curso hñ la Aguada para poder llegar la Chacra del Alameda, prefrente a las domas q. se hallan abajo.

N^a 11 Primera Arregui q. sale a la del Molino desde el N^a 8 y corra por la Calle de S. Pedro subterranica hñ q. se introduce en el tendente.

Nota Que el terreno por donde giran las Arreguias del Molino y la Ciudad, se hallan de q. poco mas o menos en mas altura q. la Puerta de Alameda N^a 1 y 2 y a la Cañada habran a demas del todo quato hñ a la Puerta de Alameda.

Que la loma de las Casas de Alameda se halla inferior lo menos tres quadras a la de S. D. Manuel Talabara, por lo q. es imposible poder subir la Arregui y entrarla a la Puerta de Alameda, en la mitad de la quadra, como tambien, presunde Lopez a menos q. de alguna diera, ca no la fuesen sus bendiciones con prietas, como se hace p. fabricar un Molino.

Santiago y Abril 18. de 1807.

Marion Ruiz de Alameda

Escala de 150. a Castellanas.