

Colección

Divinas Palabras

Los místicos y ascetas españoles, al convertir en habla lo que fuera experiencia religiosa inefable, hicieron del castellano una lengua adulta similar en expresividad y blandura a las antiguas clásicas. Nuestro lenguaje nunca conoció galas idénticas a las que luciera en los escritos religiosos de los siglos XVI y XVII; raras veces, también, por el afán de unirse a la divinidad se expusieron ideas de tan distintos orígenes y procedencias. Esa riquísima floración de actitudes y pensamientos diversos, bien merecía una visión de conjunto donde pudieran apreciarse, en toda su hermosura, las plurales virtudes del idioma y la fe. No es otro el propósito que nos lleva a reunir, en esta Colección, obras esenciales de la compleja religiosidad española, prosas y poemas debidos a sus figuras cimeras, divinas palabras escogidas de entre lo más granado de nuestra literatura sacra.

De inmediata aparición

SAN JUAN DE LA CRUZ: *Poesías Completas. Aforismos. Cartas.* Edición, prólogo y notas de Pedro Salinas / FRAY LUIS DE LEÓN: *Cantar de Cantares.* Edición, prólogo y notas de Jorge Guillén

en prensa

MAESTRO ALEJO VENEGAS: *Agonía del tránsito de la muerte* / SANTA TERESA DE JESÚS: *Conceptos del amor de Dios. Relaciones espirituales Poesías completas.* / FRAY JUAN DE LOS ANGELES: *Tratado espiritual de la presencia de Dios. Lucha espiritual y amorosa entre Dios y el alma* / FRAY LUIS DE GRANADA: *Introducción del Símbolo de la Fe.* / FRAY FRANCISCO DE OSUNA: *Tercer Abecedario espiritual.* / SOR MARÍA DE JESÚS DE AGREDA: *Mística ciudad de Dios.* / FRAY DIEGO DE ESTELLA: *Tratado de la vanidad del Mundo* / BEATO JUAN DE AVILA: *Cinco tratados para la venida del Espíritu Santo.*

Destinada a los suscritores de Cruz del Sur