

Lemebel fue el más vendido del 2001

“Chile, país de poetas” parece ser no sólo un lema, sino una realidad en materia editorial. De hecho, la poesía fue el género más publicado en el país durante el 2001 -con un total de 236 títulos- lo que representa un 41,5 % del total, según cifras entregadas ayer por la Cámara Chilena del Libro. “Siempre se ha dicho que en Chile la poesía no es un producto de venta masiva, pero estas cifras desmienten esta aseveración”, dijo el presidente del organismo, Alejandro Melo, quien destacó que los textos más vendidos del año pasado en el país fueron de escritores nacionales. Pedro Lemebel, con su novela Tengo Miedo Torero figura en el primer lugar, en la categoría ficción

y la psicóloga Eugenia Weinstein encabeza la lista no Ficción con El Amor al Desnudo.

Consultado por la rebaja del I.V.A. a las publicaciones, Melo señaló que la Cámara se encuentra trabajando con el Consejo Nacional del Libro, organismo que propuso al Ministerio de Educación una merma de un 4% en tal gravamen.

Respecto a la ausencia de Chile en la Feria del Libro de Buenos Aires -que comienza mañana-, el personal sostuvo que se debe al escaso número de expositores inscritos, que sumaban sólo cinco. La crisis argentina y el temor al efecto “carralito” impidieron encender el deseo de las casas editoriales.