

AÑO 1

TOMO 7

# EL CRIMINAL

Crímenes i Episodios  
sangurientos, nacionales

Publicacion Quincenal



Precio: 5 CENTAVOS

por

NEGRO PELUCA

# Una Palabra

Bajo el título **EL ORIMINAL**, me propongo la publicacion en versos populares, de todos los acontecimientos sangrientos i grandes crímenes que se han desarrollado en el pais desde quince años a la fecha i los que se vayan produciendo.

Esta publicacion será la primera de su especie que verá la luz pública en Chile.

Se hará en una serie de tomitos de **32** pájinas, por lo jeneral con grabados apropiados al acto i de la cual el presente ejemplar es el sétimo.

Se presenta al pueblo, la oportunidad, por el módico precio de **5 CENTAVOS**, de obtener una lectura amena, interesante i de gran alcance moral.

**NEGRO PELUCA**



**Pedidos al por mayor a Luis  
Alberto Troncoso, San Pablo  
1157.—Santiago**



# LA JOVEN DESCUARTIZADA

en la calle Juan Vicuña

*Febrero 7 de 1905*

---

En la calle Juan Vicuña  
i en el mil quinientos quince  
denunció un chico mui lince  
de un feroz crimen la cuña;  
dijo que uña por uña  
a una joven señorita  
en la mañana maldita  
del siete de este Febrero  
un futre mui caballero  
la descuartizó enterita.



El niño hijo de un guardián  
por apellido Correa  
le comunica la idea  
de aquel espantoso plan;  
éste espuso con afán  
el hecho a su comisario;  
se hizo luego necesario  
oir hablar al muchacho  
el que narró sin empacho  
así el crimen temerario:

«Soi sirviente de la casa,  
vi llegar mui de mañana  
a una jóven galana  
en un carruaje de plaza;  
un joven de buena traza  
llegó con ella en union;  
a mí me mandó el patron  
a hacer una dilijencia  
i me encargó en insistencia  
me demorara monton »

«Cuando estuve de vuelta,  
haciéndome algunos guapos,  
me mandó echar unos trapos  
a la acequia de la huerta;  
cuando ya pasé la puerta  
lo registré con cuidado,  
vi el paquete ensangrentado  
i corriendo tras de un pollo  
vi el cadáver en un oyo  
con basura algo tapado»



Los guardianes en tropel  
allanaron la vivienda  
¿ni el diablo que comprenda  
el enredo ni el pastel!  
no se halló en el sitio aquel  
ningun rastro del delito;  
pero el chico dice a grito  
de que ha visto todo aquello  
los sabios dicen que es ello  
porque el chico está *malito*..





**DOS GUARDIANES  
ASESINADOS  
EN CONCEPCION**

*Febrero 2 de 1905*

El día dos del corriente los bandidos en acción mataron en Concepcion a dos guardianes valientes; de la manera siguiente los hechos se presentaron: como a la una llegaron siete pícaros aquellos a casa de Maria Avellos i la puerta derribaron

Siete mujeres hallaron  
habitando aquella casa,  
la pandilla se dió traza  
i a todas las amarraron;  
despues que bien registraron,  
el que se hallaba de loro  
desde afuera le hizo coro  
anunciando policia  
i la pandilla salia  
a batirse como un toro.

Venia el guardian Aburto  
i otro Juan de Dios Vergara  
pero aquel la sacó cara,  
en cuanto presentó el bulto;  
despues de un grosero insulto  
un tiro de carabina  
lo pasó como corbina  
i cayó caballo abajo,  
murió el pobre sin trabajo  
porque el tiro lo fulmina.

Vergara solo se vió  
i al instante sacó el sable  
pero sin esperar que hable  
la pandilla lo rodeó;  
con fiereza se batió  
hasta que se lo comieron;  
despues los siete se fueron  
en tranquila retiráda  
i la familia asaltada  
ni siquiera los sintieron.

Un niño que logró ver  
eso por casualidad  
atravesó la ciudad  
i vió al teniente Sembler;  
este fué a todo correr  
hasta la casa nombrada;  
vió a la familia amarrada  
i la mandó desatar,  
mas no se pudo pillar  
a la pandilla malvada.

## FEROZ ASESINATO

### EN SAN JOSÉ DE MAIPO

---

Tengo dato personal de un crimen sin semejanza; un joven fué por venganza charqueado con un puñal

De Maipo en San José pasó este acontecimiento que yo exactamente cuento porque de cierto lo sé; sepa a mas lector usted que una relacion cabal no 'a hace otro diario igual segun he sabido i pienso, pues de este crimen inmenso tengo dato personal.

Venia de la Arjentina  
de la cues<sup>t</sup>a a este lado  
un comerciante en ganado  
con bastante plata fina,  
con un pariente se opina  
a ir a echar una danza  
i mientras el baile avanza  
para el rico fué el cariño  
i así principi6 el aliño  
de un crimen sin semejanza.

Luego se hicieron rivales  
por causa de preferencias  
i empesaron las pendencias  
como pasa en casos tales;  
con palabras mui brutales  
le dice en forma de chanza  
que le rebana la paña  
pero con tono irritado  
i por eso asesinado  
un joven fué por venganza

Lo que se observó primero a la siguiente mañana terminada la jarana fué hallar muerto al caballero su cuerpo era un arnero con huecos como de ojal en la cama la señal habia de resistencia: fué este jóven sin clemencia charqueado con un puñal.

Adolfo Bruce se llama el nombrado comerciante Ne:ecio Tapia el tunante que logró tan triste fama; despues que efectuò la trama desapareciò de la casa, la policia es escasa para poderlo encontrar ¡no me puedo equivocar lo que digo es lo que pasa!

# EL PADRE VIOLADOR DE SU HIJA EN IQUIQUE

Un padre que violó a su hija  
luego va a ser centenciado  
porque el juicio ha terminado  
de una manera prolija

Crímen de esos que horrorizan  
es del que voi a tratar  
i que ha tenido lugar  
en Iquique como avisan;  
de esos pícaros que pisan  
con pata de sabandija  
la tierra que los cobija  
es del que hago este relato,  
porque es éste mentecato  
un padre pue violó a su hija.

Es un frances conocido  
el individuo en cuestion  
que llegò a esa poblacion  
un año justo corrido  
i en todo él habia vivido  
con su hija este malvado,  
habiéndola el vil forzado  
cuando ocho años cumpliò  
i aunque él ha dicho que nó  
luego va a ser sentenciado

Cómo la nina relata  
esa horrible violacion  
es algo que al corazon  
mas insensible arrebatã;  
en su lujuria insensata  
no detuvo a este penado  
ni el grito desesperado  
ni la sangre derramada;  
la niña será vengada  
porque el juicio ha terminado.



Efectuado el desacato, este padre bandolero ha vivido un año entero con ella en concubinato; por fin llegó al incensato la hora en que se le exija que con pena dura i fija pague su horrible pecado, porque todo está probado de una manera prolija

Solo por su corta edad tuvo ella que permitir, no pudiendo resistir del padre la autoridad; esta incestuosa maldad mui propia de canibáles es raro que tenga iguales en la estencion de la tierra, siendo esta fiera que aterra el peor de los criminales.



## JURAMENTO DE UN BORRACHO

Un borracho, mui borracho  
en un virtuoso momento,  
de no empinar mas el cacho  
hizo un firme juramento.

Un huaso mui bebedor  
mui amigo del Dios Baco  
que se encontraba mui flaco  
de hacer tanta fibacion  
con el ordinario ron,  
se pasaba en el despacho  
detras de un traguito huacho,  
i entretenia su vida  
detras de algun «convida»  
un borracho, mui borracho.

Un rato de reflexion  
vino a hacerle comprender  
que estaba cerca de ser  
acompañado al panteon,  
i al notar su situacion  
no se quedó mui contento  
pues con arranque violento  
se propuso hacer un «aro»  
a su proceder tan raro,  
en un virtuoso momento.

I no fué refleccion vana,  
pues dentraba a las tabernas  
i estirando bien sus piernas  
se resistia a la gana;  
no habo una fuerza humana  
que venciera a ese muchacho,  
que con el pescuezo gacho  
como entraba asi sali,  
i de ese modo cumpiia  
de no empinar mas el cacho.

I de esa heróica manera  
burlando la tentacion,  
llegó a ser la admiracion  
de tunantes i caneras,  
que con frases altaneras  
lo trataban de jumento,  
pero él, tenaz en su intento,  
en un arranque absoluto,  
de no volver a ser bruto  
hizo un firme juramento.

Llegó un dia a convidarlo  
un amigo mui querido,  
quien se fué mui resentido  
por no conseguir ladearlo.  
No es, dijo, de imajinarlo  
el acto heróico que hago;  
i a la taberna del Mago  
se dentró de cierto modo  
i dijo, empinando el codo:  
e-ta accion merece un *trago!!*





# CONTRAPUNTO

ENTRE

# EL HUASO

## i el Abogado

A casa de un abogado  
llegó un día un litigante,  
porque un pícaro tunante  
a pagarle se ha negado  
lo que le habia prestado;  
le hizo el relato fiel  
de todo el préstamo aquel  
i le mostró el documento;  
dijo el letrado al momento:  
«Entonces se jode él.»



—«Pero, señor, es el caso como él lo puede jurar, no tiene con que pagar, le dice al letrado el huaso; por eso he dado yo el paso de ocurrir a su mercé, a que me diga que harè en trance tan apurado» i le replica el letrado: —Entonces se jode usté.»

—Pero es mui rico el papá  
i es un señor delicado,  
viendo a su hijo demandado  
yo creo que pagará;  
el hijo no negará  
lo que dice este papel  
i el padre aunque sea cruel  
cencelarí al fin la fiesta»  
i el letrado le contesta:  
«Entonces se jode él»

—Pero el deudor me ruega  
que a su padre no le avise  
porque en tal caso me dice  
hasta la firma me niega  
i el miserable me agrega  
que se iria a Santa Fé;  
con que mi doctor ya vé  
que el caso no es tan sensillo»  
i replica el doctorcillo:  
— «Entonces se jode usted.»



El huaso con mala cara  
del modo de contestar,  
se quiso mandar mudar,  
pero el letrado se pára  
i exijió que le pagara  
el litigante a su vez;  
el huaso con altivez  
al instante replicó:  
— «Se jode èl, me jodo yó,  
*¡¡nos joderemos los tres!!!*





## AYES DE AMOR

---

Sentado en una ramada,  
tomé la vihuela un día  
cantándole a ña María  
esta amorosa tonada.

Yo he cruzado el firmamento  
como cruza el alma en pena,  
sujeto con la cadena  
de un amoroso tormento,  
he lanzado ayes al viento,  
quejas de alma enamorada  
que siempre camina atada  
de tu costado al ¡ igual  
i hoí estoi como si tal  
sentado en una ramada.

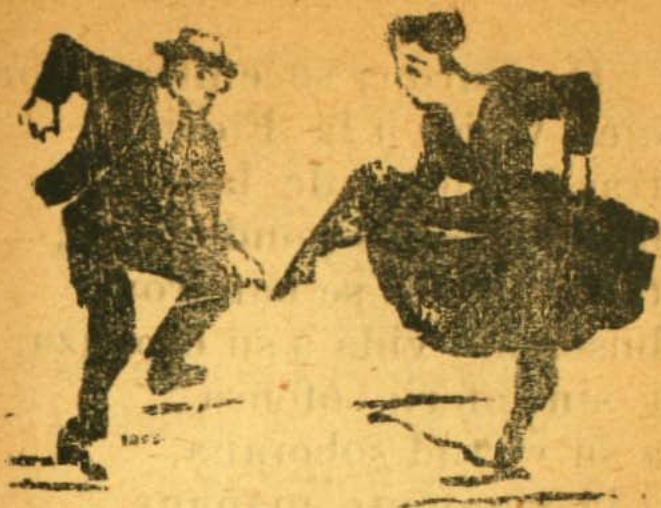
Tan seriamente he llorado  
que mis ojos no son ojos,  
son de la pena despojos  
manantial que se ha secado;  
inutilmente ha buscado  
sollozando el alma mia,  
un amor que es utopía  
i que no he de conseguir  
i ya próximo a morir  
tomé la vihuela un día.

No les quisiera contar  
el rigor de mi tortura,  
la fuerza de mi amargura  
ni el rigor de mi penar  
porque es mayor que la mar  
en su tormenta bravía,  
pero toda la elejía  
de mi pecho adolorido  
yo la lanzo en el olvido  
cantándole a ña María.

Es ella, mi buena amiga  
que endulza mi triste llanto,  
ella es mi dulce encanto  
que suaviza mi fatiga,  
ella en fin la que mitiga  
el pesar que me anonada  
i aunque yo no valgo nada  
ni soi un buen caneionero  
le doi con mi amor entero  
esta amorosa tonoda.

Què le puedo yo ofrecer  
tan pobre como yo soi,  
sino el canto que le doi  
que me pueda agradecer;  
si es condicion del querer  
que el ídolo sea de oro  
i si el amor que atesoro  
no tiene importancia alguna,  
yo no tengo mas fortuna  
que las lágrimas que lloro.





## **REMEDIO**

### **PARA NO MORIRSE**

Lectores: os voi a dar,  
aunque me trates de niño,  
una prueba de cariño  
mas profundo que la mar;  
si sabes aprovechar  
mi consejo con anhelo,  
si no pones todo desvelo  
en conseguirte el remedio,  
vivirás por este medio  
cien siglos por cada pelo.

De Europa se embarcaron  
cien viejos a la Florida,  
tras la fuente de la vida  
que los godos ponderaron;  
todos junsos se bañaron  
buscando vida a su espenza,  
i sin oferir ofensa  
a su virtud soberana,  
a la siguiente mañana  
murieron todos de influenza!

Esta historia que no bola,  
no es historia de ayer  
porque llevo a suceder  
en la conquista española;  
ocurrió esa batahola  
con aquellos ricachones  
que tinieron a montones  
a prolongar su existencia;  
¡fué aquello buscar clemencia  
en la boca de los leones.

No hai que temer pataleta  
como en el caso que cuento  
con mi prodijiosa invento  
i mi curiosa receta:  
lo juro a fé de poeta,  
que si mi lectora jente  
su dificil componente  
se lanza luego a buscar,  
en cuanto lo logre hallar  
va a vivir eternamente.

### **RECETA**

«Medio diente de Nerón,  
los ojos del ciego Homero,  
dos kilógramos de cuero  
del sabio Rei Salomon,  
saliva de Napoleón,  
del Paraiso una tuna;  
todo esto mui en ayuna  
se toma bien triturado  
en un crisol fabricado  
con metales de la Luna!!!!!»



!!! COGOLLOS !!!

Viva doña Josefina  
dulce cogollo de ají,  
por ser una mujer fina  
en su nariz

M. P. I.

Que viva misiá Sofía  
cogollo de flor fragante,  
escúcheme pues galante  
la siguiente poesía:

Señorita tiene usted  
entre labios de corales  
unos dientes sin iguales  
en su boca

M. K. G.

Que viva doña Urraca  
cogollo flor de laurel  
aquí le tengo un pastel  
a fin de que coma

K K.