

P A B L O N E R U D A

CREPUSCULARIO

P o e m a s

II EDICIÓN

E D I T O R I A L N A S C I M E N T O

P A B L O N E R U D A

CREPUSCULARIO

P o e m a s
(1 9 1 9)

II EDICION

EDITORIAL NASCIMENTO
Santiago ∴ Chile ∴ 1926

F A R E W E L L

DESDE el fondo de tí, y arrodillado,
un niño triste, como yo, nos mira.

Por esa vida que arderá en sus venas
tendrían que amarrarse nuestras vidas.

Por esas manos, hijas de tus manos,
tendrían que matar las manos mías.

Por sus ojos abiertos en la tierra
veré en los tuyos lágrimas un día.

2

Y O no lo quiero, Amada.

Para que nada nos amarre
que no nos una nada.

Ni la palabra que aromó tu boca,
ni lo que no dijeron las palabras.

Ni la fiesta de amor que no tuvimos,
ni tus sollozos junto a la ventana.

3

(AMO el amor de los marineros
que besan y se van.

Dejan una promesa.
No vuelven nunca más.

En cada puerto una mujer espera,
los marineros besan y se van.

Una noche se acuestan con la muerte
en el lecho del mar).

4

AMO el amor que se reparte
en besos, lecho y pan.

Amor que puede ser eterno
y puede ser fugaz.

Amor que quiere libertarse
para volver amar.

Amor divinizado que se acerca.
Amor divinizado que se vá.

5

Y A no se encantarán mis ojos en tus ojos,
ya no se endulzará junto a tí mi dolor.

Pero hacia donde vaya llevaré tu mirada
y hacia donde camines llevarás mi dolor.

Fuí tuyo, fuiste mía. ¿Qué más? Juntos hicimos un recodo en la ruta donde el amor pasó.

Fuí tuyo. Fuiste mía. Tú serás del que te ame, del que corte en tu huerto lo que he sembrado yo.

Yo me voy. Estoy triste; pero siempre estoy triste. Vengo desde tus brazos. No sé hacia donde voy.

. . . Desde tu corazón me dice adiós un niño.
Y yo le digo adiós.