

## EL NIÑO

QUE SE ENREDÓ EN EL GLOBO

Lector en la Noche Buena  
mientras el globo se elevaba  
un muchacho se enredaba  
en una de las cadenas.

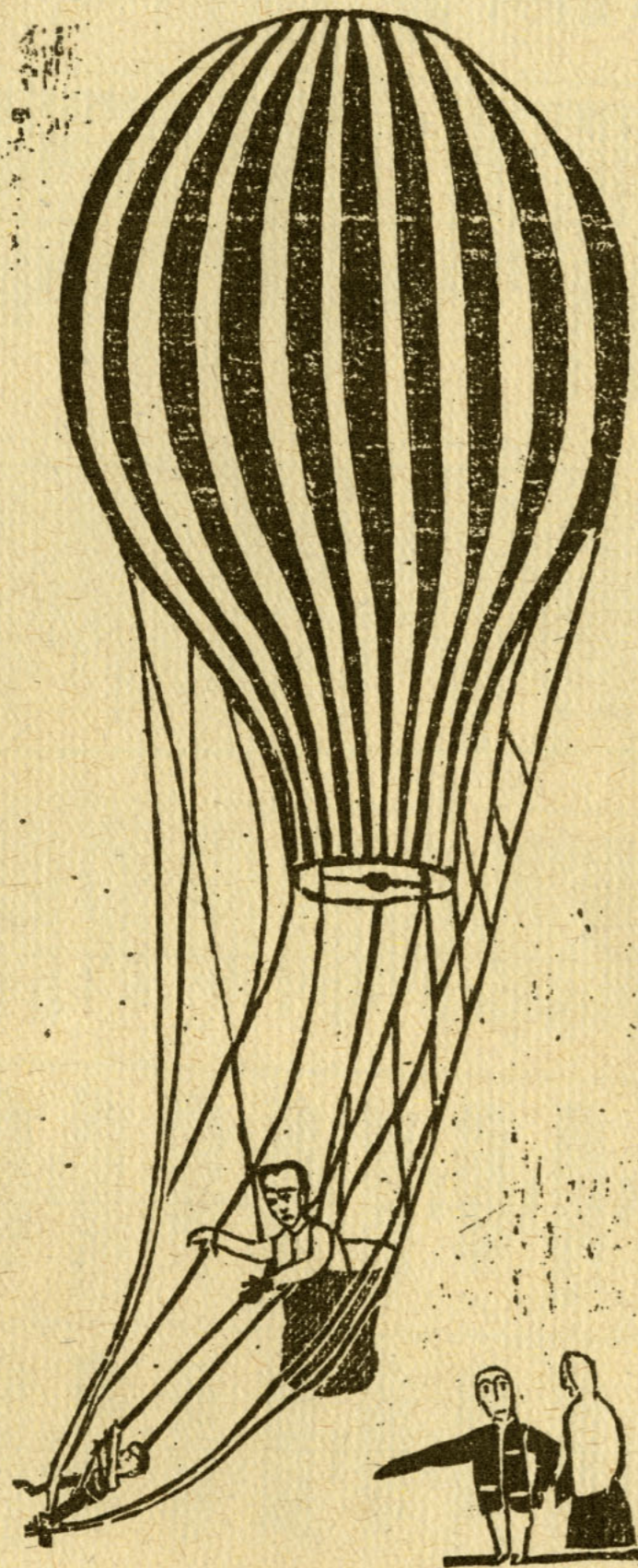
Cuando en la Quinta Normal  
Laiscelle tan listo i lobo  
empezó a ascender en globo  
con fuerza descomunal;  
se vió de un modo casual  
subir a un niño a la escena;  
que entre las cuerdas se estrena  
sin que pudiera escaparse,  
esto vino a presenciarse  
lector, en la Noche Buena.

El susto ha sido maciso  
para el muchachito intruso,  
no supo como se puso  
ni se elevó de improviso;  
el jentio dió el aviso  
al punto que se alarmaba,  
el chiquitín suplicaba  
lleno de pena i clamor  
que bajaran por favor  
mientras el globo se elevaba.

El aeronauta atrevido  
mui tranquilo en su barquilla  
le decia: «maravilla  
ten calma i sé precavido»;  
suspendió el chico el jemido  
i a poco se deslizaba  
hasta que por fin llegaba  
entre los sustos mas crueles  
i al final de los cordeles  
un muchacho se enredaba.

Tal vez como a mil quinientos  
metros el globo subió  
hasta que al fin descendió  
con tranquilo movimiento;  
sin otro acontecimiento  
fué a dar a otra quinta apena  
esta se encontraba llena  
cuando el globo hubo llegado  
con el muchacho enredado  
en una de las cadenas.

Mui luego este fué rodeado  
por todo el jentio entero,  
todos le dieron dinero  
i fué mui acariciado;  
el chico mui enterado  
decia a toda la jente:  
«hal pocos seguramente  
que a mi edad tengan coraje  
de hacer semejante viaje,  
es preciso ser valiente.»



## EL CRIMEN

DE LA CALLE SAN ISIDRO

### UN ESPAÑOL

#### MATA A LA MUJER

A la una al amanecer  
del mártis recién pasado  
un español desalmado  
asesinó a su mujer.

En San Isidro pasó  
número ciento cuarenta  
la xenia cruel i sangrienta  
de que haré relato yo;  
diré como sucedió  
el crimen que se ha de ver;  
perdió ahí la vida un ser  
por otros seres querido  
muerta por feroz bandido  
a la una al amanecer.

Es doña Carmen Cuní  
señora que era casada  
con un tal Martín Calzada  
que se encontró por aquí;  
tunante como un dandí  
en el puerto se ha llevado  
i por carta fué invitado  
al matrimonio de su hija  
haciendo la mas prolija  
el mártis recién pasado.

Pues bien la niña María  
se casó con Luis Manó  
esto el lúnes aconteció  
como a las cinco del día;  
fué la pareja a porfia  
a pasear por otro lado  
con su atormento adorado  
él se recojió a acostar  
cuando los fué a incomodar  
un español desalmado.

Se levantó la señora  
para que se retirase  
le dijo que no embromase  
porque ya no era hora;  
se retiró sin demora  
aparentando placer;  
se oyó despues padecer  
i un grito mui lastimoso  
cuando el cruel fasinoso  
asesinó a su mujer.

A la pared la atracó  
puso al vientre la rodilla  
i sangre la pobrecilla  
por boca i nariz echó,  
cuando el policial llegó  
le echó el guante al asesino,  
mientras se puso en camino  
confesó el crimen de plano  
señalando la vil mano  
con que hizo el desatino.

## EL REFRAN

DE LAS CONDUCTORAS SANTIAGUINAS

Hoi día para desdicha  
las conductoras están  
pegando con el refran  
señores no tengo ficha.

Si alguno sube resuelto  
al carro i pasa un cinco  
la conductora da un brinco  
i dice no tengo vuelto  
como son de talle esbelto  
nunca nadie se encapricha  
alegre dijo un bachicha  
a su querida consorte  
es de moda los recortes  
hoi día para desdicha.

La que se encuentra mui lerdá  
no gana tan buena torta  
i la que es hábil recorta  
hasta que mas no se acuerda  
ninguna esperanza pierda  
porque recortando irán  
siempre ideando su plan  
no cori mucha precaucion  
aprovechando ocasion  
las conductoras están.

Una conductora dijo  
que del recorte tenia  
cien pesos i que queria  
poner con despacho al hijo.  
por plata yo no me aflijo  
repetia con afan  
como viento en popa van  
recortando con deseo  
i de continuo las veo  
pegando con el refran.

Otra dijo tambien quiero  
una casita comprar  
a fuerza de recortar  
las fichas al pasajero  
otras van con el cochero  
a la fonda a beber chicha  
i así por esta dicha  
lo pasan como la parra  
i despues dicen cucarras  
señores no tengo ficha.

Al fin diré como poeta  
que dice siempre verdad,  
para peor barbaridad  
han encontrado otra treta  
su eficacia ha sido neta  
ha sido lector, esplico  
porque llenan el bolsico  
i en contra alzo mi voz  
procuran cobres de a dos  
por quedarse con un chico.

## LA MUJER DEL POBRE

Voi a tratar de hacer ver  
cuáles son los requisitos  
que ha de tener la mujer  
que le conviene a un rotito.

Hai dos horas por que pasa  
todo mortal en la vida  
con su conciencia aflijida:  
cuando se muere i se casa.  
Hagamos hoi tabla raza  
de muerte, porque ha de haber  
mas tarde ocasion de ser  
algo estenso en este tema,  
mientras que hoi otro lema  
voi a tratar de hacer ver.

Debe ser bastante fea,  
que ninguno la pretenda;  
asi no tendrás contienda  
que ocasionada te sea;  
debe atender la batea,  
tener robustos bracitos,  
ser mui escasa de hijitos,  
comer mui poco, tan poco,  
que se alimente con cocos,  
cuales son los requisitos.

Debe ser desmemoriada,  
para que llegue a olvidar  
si le llegas a faltar  
i aguante tus bufonadas;  
debe hallarse bien armada  
de lo que hai por conocer,  
pues debe saber coser,  
ha de manejar la aguja,  
porque esto, dijo una bruja  
que ha de tener la mujer.

Debe ser mujer modesta  
enemiga del vestuario,  
pues de ese modo el salario  
a gastarse no se presta;  
con una mujer como esta  
el matrimonio es bendito:  
un bizcocho, un dulcesito  
que a ninguno le hace mal,  
i es la escojida canal  
que le conviene a un rotito.

Quien tenga su juicio sano  
¿podrá atreverse algun día,  
cometiéndolo una herejía,  
buscar tan escaso arcano?  
Seria su intento vano  
buscarla aquí o en Japon,  
que es pedir vida al panteon,  
es el avance del colmo,  
es pedir peras al olmo  
pasarla por..... simplon!

## LA CANCION

### DE LA MORENA

Nací en el trópico ardiente  
a la luz de sus estrellas  
i entre mil cortinas bellas  
de fino oro-refuljente,  
meció mi cuna inocente  
brisa de perfume suave,  
me cantó la inquieta ave  
su trino mas melodioso  
i me tiñó el sol hermoso  
la frente con rayo grave.

La mas volcánica lava  
se encierra en mi corazon  
i el rayo devorador  
en mis pupilas se grava,  
como noche oscura i brava  
mis cabellos Dios tiñó  
en mis ojos se escondió  
la potencia del iman;  
algunas amar sabrán  
pero no como amo yo.

Sois mas bella que las flores  
facino con mi belleza  
i en mi pecho hecho pavez  
encierro un volcan de amores;  
cuando yo quiero, señores,  
imposible es el reclamo  
cuando amo de veras amo  
cuando adoro atras no miro,  
cuando idolatro deliro,  
morena ardiente me llamo!

Por eso mi alma tierna  
que no comprende el olvido  
exije del sér querido  
grande amor, pasion eterna;  
luz de divina linterna  
que encierre en su corazon;  
fuego eterno en combustion  
en su pupila serena;  
yo soi la ardiente morena  
símbolo de la pasion.

Venga el labio convulsivo  
a juntarse con mi labio  
trayendo todo el resabio  
del amor mas puro i vivo  
acérquese el brazo altivo  
i abráseme con ardor  
venga un beso abrazador  
a hervir la sangre en mi pecho  
porque en huracan desecho  
me siento morir de amor!