

Imágenes de Océanos

Si tuviera que nombrar y agradecer todos los libros y revistas, al igual que las palabras de estímulo que he recibido, tendría que ocupar todas las páginas con los nombres de mis hermanos poetas y escritores de todo Chile y el extranjero.

Nunca pensé (o tal vez sí, y guardé silencio hasta ver los resultados), que iríamos tan lejos con esta Revista y nos introduciríamos en todos los corazones, incluso aquellos que dijeron no ser amantes de la Poesía, hasta eso hemos logrado, transformar el sentir de los seres.

En casi un año de vida, trataremos de seguir dando los mejores frutos de esta maravillosa cosecha.

En este número quiero rendirle un homenaje a todos aquellos poetas, que junto a su presidente, Horacio Valderrama, secretario Pedro Osorio y yo, luchamos por lograr el gran triunfo record mundial, de la Maratón Poética, en Antofagasta—Chile, con el lema: "La llave de la ciudad para la poesía".

Mis saludos a todos los poetas del Norte, por ayudar a engrandecer las Letras de nuestro país.

Alejandra Zarhi

A T A D A

*Estoy atada a tu alma
y a tu cuerpo...*

*He poseído tu canto
tu risa y tu mirar.*

*Corre por mis venas
la furia de tus latidos.*

*Mi pena buscó asilo
en tu alegría y encontró
fuego y pasión
en tus caricias.*

ARIDO DESIERTO

*¡Oh, árido desierto
silencioso y polvoriento
misterioso, como un lago
/muerto!*

*¡Oh, noche, poblada
de destellos plateados!
Luna dorada,
quiero sumergirme contigo
en el Mar.*

Del libro inédito "El Corcel Blanco", de Alejandra Zahri García.

A M A D A

*Te busqué en los años
siempre fugaces,
siempre esquivos.
(Siempre habías partido).*

*Déjame buscarte, ahora,
en el beso y el sueño,
en donde aún existirás
cuando yo me haya ido.*

ESA MARIPOSA DE CENIZA

*Es un temblor de música
del día
la voz de las cosas.*

*Nada tiene tanta soledad
en las heridas
como esa mariposa de ceniza.*

Alberto Baeza Flores
(Chileno)

Matías Cardal
(Tomé, Chile)

Para enviar trabajos o inscribirse a nuestra revista, diríjase a su Directora: Alejandra Zahri, Chalet 112, Soquimich, María Elena (Segunda Región). Los poetas que deseen publicar poemas deberán cancelar \$ 200.— Las consultas deberán venir con sobre franqueado a su nombre, si desean respuestas.

Derechos Reservados. Prohibida su Reproducción
Inscripción N° 749 © Derechos del Autor

NIÑO TALTALINO

Niño taltalino
¿qué te gusta más?
Jugar en la arena
nadar en el mar,
brincar tras los cerros,
vivir o soñar:
Niño taltalino
¿Quieres a Taltal?
Busca las distancias,
juega a cabalgar
y en el Muelle—Piedra
forja tu ritual.
Niño taltalino,
céfiro y caudal
serás niño siempre,
siempre junto al mar.
Niño taltalino
¿vamos a jugar?

HORACIO VALDERRAMA BARRIOS (1935):

Excelente poeta. Presidente de la Maratón Poética Record Mundial. Ganador concurso de Poesía de los Empleados Municipales de Valparaíso. Poeta laureado en Vallenar, 1974. Primer premio "Cantos Sabellianos", 1977. Ha publicado en el país y extranjero. Autor de "Taltal, velero a la esperanza", dedicado al aniversario del puerto de Taltal y "Pablo Pueblo". Según los hermanos poetas, Valderrama debe seguir con su mal incurable: "la Poesía".

PRIMERAS VOCES

EL CAMIONERO

*Me subo al camión, tomo asiento
frente al volante, separo las piernas.
Habro contacto, hago aire
suben los kilos, se apaga la luz.*

*Embrago,
meto la palanca
saco el freno de mano
piso el acelerador
¡Me lanzo por la vida...!*

*Me siento otro ser
soy otro hombre.
Una sensación especial
recorre mi médula espinal.*

*Y me siento cóndor andino,
potro salvaje...
Entonces, mis sentidos, todos,
saborean la libertad total.
Compruebo, entonces,
que soy un paisano
enamorado de su profesión.*

*Y me siento el camionero,
¡el gran señor!*

PRIMERAS VOCES

A ALEJANDRA ZARHI

Con todo aprecio y admiración dedico este poema inédito a la destacada poeta del Norte.

*Quizás mis palabras
no encuentren el eco
en el torbellino incierto
que envuelve tu alma
en esos mundos diferentes.*

*Y tu corazón flota en el
estrecho cielo
buscando lo azul
en una nube pálida.*

*¡Quisiera tener el poder
del divino creador!*

*El torbellino calmar,
sacarte de esos mundos
y en el infinito azul
envolver tu juventud.*

ALEJANDRO FILIBERTO:

Seudónimo de Benjamín Rementería, comerciante tocopillano que por esas cosas de la vida, hoy tiene que valerse de los suyos para escribir su hermosa poesía. No estás solo hermano poeta, Dios está contigo. Desde su silla de ruedas, este poeta espera tu mensaje. Dirección: Esmeralda 2121. Tocopilla.

EXALTACION MUDA
JUNTO A UNA MANO ILUMINADA

*En la palidez de la luna
siempre llena, te busco
prolongadamente
siempre solo, plagado de recuerdos.*

*Te busco en los límites galácticos
de la noche.*

*Me despierto en las selvas triplicadas;
pienso en los recuerdos que invaden
mi cabeza.*

*Te busco desnudo, bajo el manto milenario
de estrellas.*

*Te busco en los tibios contornos
de la noche,
pensando en el húmedo
calor de tus besos.*

*Busco en todos los aposentos y lugares
el perfume silencioso
de tu cuerpo terrenal.*

ERES FUEGO, ALEJANDRA

*Alejandra, eres cual la llama
del faro de Alejandría,
llenando de luz las palabras
en algún poema de luces
otras de calor, ardiente.*

*Alejandra, te contemplo
igual que las estrellas
brillantes y lejanas.*

*Aquellas estrellas
que empezaban alumbrando
de la noche a la mañana.
Despiertas inquietudes
en todas direcciones.*

*Eres esa llama viva, inquieta,
eres fuego, Alejandra...*

JOSE RODRIGUEZ:

Poeta antofagastino. Pertenece al Grupo Literario "Salar de la Poesía". Participó en la Maratón Poética, Record Mundial, en Antofagasta.

M E S D E L M A R

*Cuando la mar
vuelva a estar serena*

*Cuando serena
vuelva a estar la mar*

*Cuando las olas
puedan decirme —como antes—
si han visto
a mi amor pasar*

*Cuando en alta mar
de nuevo los marineros
acordándose de su patria querida
tomen la guitarra
y se pongan a cantar*

*Cuando este mar
nuevamente
nos pueda tranquilo bañar*

*Entonces sí Gabriela
volveremos a tejer rondas*

Y las haremos a orillas del mar.

N A D A

*Y me dijiste
 dónde, dónde estabas...
 y me encogí de hombros.
 Me miraste: a los ojos
 y tanto amor encontraste:
 que para ti guardaba.
 Con tus manos ásperas
 /acariciaste mi cara
 y con tus brazos potentes
 /me envolviste toda
 —qué bien me sentí entre ellos—
 es como la realidad de tantos
 /sueños bellos,
 como la magnitud del mar
 /en la ola,
 como disolverse y convertirse en nada.*

*Margarita Stownas
 Dallas Texas*

F O T O G R A F I A

*Todo se ordena en mi fotografía:
 la aurora me sube por los pies,
 el medio día se me ovilla en las manos
 y la noche me viene de tus ojos.
 Todo se ordena en mi fotografía.*

*Federico Tatter
 (Valdivia, 1940)*

F L O R

*Dónde está la costumbre
 de entregar una flor;
 demostrando cariño.
 Una flor era dada
 por un enamorado;
 demostrando así a su amada
 estar por ella ilusionado.*

Rubén Jara

ESPECTROS

Amargo cáliz
 el pensar.
 Vivir tan solo
 en la resaca del tiempo
 deslizarse en sus perezosas
 olas,
 como errantes entes
 sin mañanas.
 Nunca haber tenido
 la valentía
 de así mismo construirnos.
 Sin la chispa divina hallada,
 sin el conocimiento alcanzado,
 sin el amor, la bondad,
 las ilusiones atesoradas.
 Amargo cáliz, el pensar,
 millones de espectros,
 por las calles de la vida,
 en la resaca del tiempo,
 se deslizan como errantes
 entes,
 sin mañana...

ARBOL AMIGO

Tarde plácida
 de otoño,
 suave aroma de hojas
 fugitivas, mi sombra
 descansa, abrazando
 con ternura la brisa perdida.
 Los pensamientos sacuden
 la savia de cansancio,
 mueve la tierra,
 abrigando el tiempo,
 junto a ti, árbol
 sólo el silencio veo,
 reflejando versos de
 soledad, callando el
 ruido, donde muere el eco
 y nace lo desconocido.
 El viento entristece
 la oscura nube,
 follaje ausente,
 errores del corazón
 que muerden la luz,
 y los versos.

LUIS MUÑOZ DIAZ (1948):

Delegado cultural del Banco del Estado de Chile, Antofagasta.

ICO SAMSER:

Seudónimo de Joel Coroseo. Pertenece al Grupo Sala de la Poesía Antofagasta

LA NENA DE ANTOFAGASTA

No es una de mal vivir,
 sino una humilde anciana,
 solitaria y desdichada,
 que va por las calles
 mostrando tanto dolor,
 con su triste y pequeña figura
 ¡sin nunca pedir nada!
 Rostro dañado por la pampa,
 con surcos de los años
 que se quedaron atrás
 y lo mal que la vida,
 duramente la ha tratado...
 Ella no es pordiosera,
 sólo mujer desamparada,
 que aunque necesita, no pide...
 Será tal vez por ello,
 que sin estirar la mano,
 siempre algún cristiano,
 recordando aquel precepto
 Divino, de lo que es caridad,
 le da algunas monedas
 más; ¡sin pedir nada!...
 ¿Su paso? ¡De moribunda!
 ¿Su aspecto? ¡Deprimente!
 ¿Si tuviera que bautizarla?
 La llamaría ¡Conformidad!

YAMIL Z. GHIA

E R E S M I A

*Eres mía mujer en un canto,
tu piel, tu cuerpo por mí conocido,
voz susurrante del alma, melodía en mi oído,
por tu amor he seguido viviendo tanto.*

*Atravesar tu puerta, pecado, emocionado,
vibración centellante en pleno día,
un quejido sobre la almohada es poesía,
me desvestía mi confianza de enamorado.*

*Y una fiereza en mí desconocida,
tu rostro, brillante deseo, bello en calma,
semidespierta emitía suspiros del alma.
llegó la noche, velozmente pasó la vida.*

Ricardo García de la Rosa

M A R I D O

*Eres un pequeño oso mimado
en el altar herético de mi tiempo.
Tu sexo de cristal silencioso
perdió un día la memoria
de mis largos sueños sin ojos.*

*Contigo me rasgo día a día las soledades.
Soy pequeña sombra que camina amplias avenidas
buscando mi viscoso ser triste de ayer...*

*Mi oso moreno, pasajero irreductible de mi vida
espero que hiques en tu mundo vacilante
esa exigente contemplación del otoño
para que sucia y dulce yo pueda seguir mi duro cielo
constelado y bien desprovisto de semillas.*

Teresinka Pereira

PRIMERAS VOCES

ANGUSTIADO CORAZON

*Por qué te quiero tanto,
si apenas te conozco...?*

*Por qué tu dulce mirar
me llena de emoción?*

*Por qué sueño contigo
y mi angustiado corazón
ya no quiere otra cosa
que tu comprensión?*

BETTY GUERRERO:

Joven amante de la poesía, quien también nos quiso brindar un poema de amor. Es telefonista en el Centro de Teléfonos de José Santos Ossa, de Antofagasta.

MUERTE EN EL CRISTAL

*Voy a buscarme en el espejo.
Te encontré sembrando promesas
y plantando una cruz de madera
en el mismo centro del cristal.
Veo en tu mano izquierda tres clavos
y en tu diestra un martillo.
Con una corona de quimeras con espinas
ibas tirando sangrientas semillas
y yo te seguía observando.
Pasó el tiempo en mi cuarto
y tus semillas germinaron
con colores de odio y olor a rencor.
Las regabas con ilusiones de dudoso color
y las flores morían como el trovador:
Llorando la ausencia vertida en el piso
Entregando silencio al nocturno rocío
Matando sonrisas al bosque de labios.
Hoy al rebuscarme en el espejo
te encontré de rodillas en el centro.
Vi tu mano izquierda vacía
y en tu diestra el martillo no estaba
corona de quimeras con espinas no tenías.
Figura de hombre en la cruz se veía.
Mas no pude hallar mi reflejo.*

MILO:

Seudónimo del joven poeta santiaguino, Emilio.

VOY A QUEDARME

*Voy a descansar el pensamiento
que se muestra al desnudo.
Voy a pintar de estrellas
todo el horizonte.
Voy a caminar muerta
y voy a enterrar los murmullos.
Voy a ir y venir
del infinito a mi mundo.
Voy a quedarme dormida
sin soñar.
Qué descanso morirse,
morir de dicha,
porque ya no existe el dolor,
caminar descalza, pensativa,
triste de tanta alegría,
quererte de tanto mirar tu vida,
amarte de tanto sentir tu sangre.
Vivir luchando
por conservar tu corazón.
Ir cavando tu sombra
hasta llegar a tu senda.
Voy a quedarme dormida,
para ver si tu piel
roza mis besos.
Voy a posarme en tus pupilas
para contemplar
cómo se van diluyendo
los recuerdos atormentados.
Voy a quedarme dormida,
tendida en la palma de tus manos.*

EL ALMA

*Nave invisible,
conjunción de soplo
que se desplaza
en el espacio—tiempo.
Encarna distintos roles
en el teatro de la eternidad.*

*En la tierra,
se disfraza de ente humano.
Vive, según el albedrío
que le da la materia.*

*Al regresar hacia
su misterio
deja sólo un vestigio desechable.*

*¿Dará cuenta de su misión?
¿O continuará viaje
para expandir el mensaje
de la vida
a través del Universo?*

JOSE FAJARDO GAJARDO:

Poeta. Autor de "Cánticos Solares", 1983. Presidente del Grupo Literario "Salas de la Poesía. Funcionario de la I. Municipalidad de Antofagasta. Nació en la Oficina Salitrera de María Elena, en 1941.

PRIMERAS VOCES

A MI HIJO

*Contemplándote de mi altura limitada
te presentas indefenso
como un rayo de luz.*

*Tiene risa, tu boca, al decir imamá!
Y sin saber esos tus propósitos
has entibiado los glaciales
de mi corazón.*

*¿Qué puedo decirte?
Te quiero desde aquí, hasta
la gestación de la luna,
donde danzan los caballos de mar.*

*¡Hijo! Se vació el biberón
de la leche...
No soy yo su creadora,
mas soy parte de tu vida
¡Y tú...! Mi más tierno amor.*

SONIA LEYTON:

Joven mamá que publica por vez primera. Radicada en Antofagasta. Se le puede escribir a M. A. Matta 2303, Antofagasta.

PENSAMIENTO

*Vida en la vida
misma...
en las noches
de las noches,
en el silencio
que implica,
todo lo que ha surgido
no es más que un sonido.*

JORGE MORLA:

Excelente periodista, poeta y amigo. Trabaja en el Diario "La Estrella del Norte" de Antofagasta.

NUESTROS AUSPICIADORES

LIBRERIA "LA ESPAÑOLA"
Paseo Prat - Antofagasta

FLOTA BARRIOS
Condell 2764
Antofagasta
Morandé 762
Santiago

CLINICA ANTOFAGASTA

DOMINGO SOLAR
Pediatra

IVO VUCINA
Nefrología

WILLIAMS FALCONER
Gastroenterólogo

Estos médicos fuera de ser excelentes profesionales, han sido los más fieles colaboradores de nuestra Revista. Gracias a ellos siempre ha sido posible la publicación —en parte— de "Imágenes de Océanos".

Mis agradecimientos a un gran hombre nortino, que desinteresadamente ha hecho posible darle vida a la Revista, desde su número 0, me refiero al Sr. Radoslav Razmilic

de EPIGRAMAS

*Al perderte a ti tú y yo hemos perdido:
Yo porque tú eras lo que yo más amaba
y tú porque yo era el que te amaba más.
Pero de nosotros dos tú pierdes más que yo:
porque yo podré amar a otras como te amaba a ti
pero a ti no te amarán como te amaba yo.*

Ernesto Cardenal (Nicaragua)

PESCADORES

*A la orilla del agua
las amarillas cañas
tienden lazos de muerte.
El sol se duerme sin ira
sobre la mano
que paciente espera.
Al cabo, un minúsculo pez
tiñe de azul, la punta
del anzuelo.
Y una porción de cielo,
más pequeña, que la hoja
de una rosa, se revuelca
sobre la tierra, de muerte
herida.
Inútil danza: el pescador
vuelve a hundir su caña
y el sol, sin ira,
a dormirse en su mano.*

Alfonsina Storni
(Argentina)

ANA MARIA

*Ana María,
la trenza que te cae
sobre el pecho, me mira
con ojos de serpiente
desde su piel torcida.
Yo entre todas tus gracias
señalo la sonrisa
con que el arder escondes
la llama de ti misma.

En cuanto te recorren
las nubes pensativas
y en tu cuerpo metálico
la tempestad se estira,
como una lenta y suave
serpiente suspendida.*

de "Poemas de Amor"
Nicolás Guillén (Cuba)



CORRESPONDENCIA:

Estimada Alejandra. Ya había oído hablar bastante de ti y de tu Revista al igual que de tus libros. Deseo felicitarte por tu quinto libro "Mi elefante negro". Te contaré que en el grupo literario "Litoral" que dirijo, estamos analizando tu poesía. El entusiasmo ha sido grande..." Matías Cardal, poeta. Rector Liceo de Tomé.

* * * * *

Mi querida Alejandra: Eres incansable, y si a eso le agregamos la Maratón Poética, hay trabajo para rato. Carlos René Ibacache, Chillán.

* * * * *

Alejandra: Sinceramente "Imágenes de Océanos", es una publicación que conocí desde su primer número y realmente creo que es extraordinario el aporte para la difusión de nuestros valores en el campo de la poesía. Juan Guillermo Prado, Secretario Nacional de Relaciones Culturales. Chile.

NUESTROS CORRESPONSALES:

DALLAS—TEXAS:

Margarita Stowas

SUIZA:

Jean Ostris

HOLLYWOOD:

Alex Arredondo

GUATEMALA:

Francisco Sosa Ruiz

ESPAÑA:

Angeles Amber

Antonio González Guerrero

VENEZUELA:

Ricardo García de la Rosa

BRASIL y ESTADOS UNIDOS:

Teresinka Pereira

URUGUAY:

Rubinstein Moreira

ECUADOR:

Francisco Pérez—Febres Cordero

ARGENTINA

Amalio García

LA CISTERNA.

Genoveva Cepeda Guyot

MACUL:

Carmen León

PUENTE ALTO:

Julio César ~~Villalobos~~ *Villalobos*

ÑUÑO A:

Carlos Mellado

SANTIAGO:

Jorge Sasías

EL TABO:

Jonás

VINA DEL MAR:

Radoslav Depolo Razmilic

SAN FELIPE:

Pablo Cassi

LA SERENA:

María Giacaman de Sfeir

TOME:

Matías Cardal

TEMUCO:

Juan José Irrazábal

OSORNO:

Federico Tatter

VALDIVIA:

Nelson Henríquez

PUNTA ARENAS:

Marino Muñoz Lagos