
EXTRAMUROS

Puerta norte de Chile
Revista Internacional
de poesía No. 2
Marzo 1983



Mayo Muñoz. El Regreso. Collage 1983.

Carlos Amador Marchant - Toñocadima - José Martínez Fernández -
Florencio Faúndez - Mayo Muñoz - Walter Rojas.

Creo que es necesario

Desde cuando me someto y traspaso la barrera de la noche adquiero siempre un pensamiento un poco negro en cuanto a las personas. No sería bello —me digo— que cada ser que habita este planeta se abrazara y danzara el ritmo vivo de la amistad. . . ?

EL DIRECTOR.

TOÑOCADIMA

EL Sol se oculta

El sol se oculta,
el sol se oculta todos los días.
No hay luna, no la veo.
El hemisferio se rompe,
los paralelos se cruzan
entierra tu mirada
en las fosas nasales.
Tu tierra,
en forma de barro
en forma de femenina
presencia y agua.
Sexo y roca,
roca y transparencia
de tiempo.
Nuestro tiempo.
La roca y el sauce lloran.
Dale
más trabajo
al destino.

No Sólo

No sólo te tengo, Priscilla Eugenia,
Sino que ardo
cada noche
en deseos de besar y lamer tu cuerpo
tal cual como un perro sometido

. . Los días pasan
Los años pasan
Y cada día me voy haciendo más calavérico.

Escudriño

Escudriño tu libertad
y resbalo en medio de las risas.
Un cigarrillo
otro
y otro.
Me meo, ahora, en el cemento
de una casa.
Ladran los perros
Las nubes gritan y suenan como petardos.
Miro, entonces, de un lado a otro
y atino a borrar tu nombre
escrito en las paredes
como aviso comercial.

Desolación

Estas piezas solas
y las manillas que he recorrido noche a noche
esperándote a ti o a cualquiera
para no perder la noche y bautizar el día.

Noche

No hay barcos en el puerto
En la pantalla un comercial de cara linda
Los vehículos afuera piteando
Es viernes y no siento nada
Sólo que podrías haber venido
Y apagado el televisor
Esta noche llena de otras mujeres
Y empujado el silencio
Abandonando el vaso de menta
Que arde en mi estómago.
Y ya hay barcos en el puerto.

WALTER ROJAS

Sobre el amor

Fuiste
como una brisa marina
en destiempo.

Buscabas un puerto
donde fondear
y olvidar . . .

En sueños de humo
llegaste
pero quién sabrá
que elegiste mi corazón
como válvula de
escape. . .

MAYO MUÑOZ

Compañera

La mirada más cierta
voy a darte
y mi corazón de trigo,
para que la agreste
levadura de tu vena
los levante a la vida
como a un hijo
recién venido al mundo.

Somos

Nacimos hoy, o sea, siempre.
Con nuestra voz maduramos el trigo
y amasamos para el hombre.
Somos el fuego:
un trozo de espíritu y materia,
pero ese trozo de espíritu caliente
nos hará sentir y amar la vida
y no permitirá jamás que el viento
apague nuestra llama,
dispersándonos, como el polvo.

Días

Hoy todos quisimos
parecernos a Elisa.
Convirtiéndonos en un pájaro
sin alas, sin plumas.
Que vuela
y vuela, sin detenerse.
Ni siquiera
en este día,
de calendario viejo
atroz, recogido.

Nosotros

Ayer ví como tus ojos
se quedaban mirando
intensamente,
el lado oscuro
de la Luna.
Es perfecto.
Algún día
nadie podrá hallarnos.

Sobre los autores

Carlos Amador Marchant . - Nació el año 1955. Es autor de cuatro opúsculos de poesía. Su obra se encuentra dispersa en numerosas revistas del país.

Toñocadima.- Es un artista múltiple: pintor, grabador, etc. Su poesía está comprometida con lo humano. Sus trabajos se encuentran repartidos en revistas poéticas del país.

Florencio Faúndez.- Reaparece en "Extramuros", para continuar dando a conocer algunos trabajos recientes. Cuentos, poesías y pequeñas crónicas le han sido publicadas en diarios y revistas locales.

José Martínez Fernández.- Nació el año 1949. Es autor de cinco libros de poesía y una novela. Su labor es amplia y su obra se encuentra repartida en diversas revistas nacionales y extranjeras.

Mayo Muñoz.- Nació el año 1951. Ha vivido en contacto directo con algunos pueblos latinoamericanos. Es autor de un libro poético.

Walter Rojas.- Nació el año 1958. La poesía de este autor se encuentra en gestación y anuncia un camino importante en la poesía chilena.

AUSPICIAN

LADCO : Línea Aérea del Cobre
MAR Y TOUR : Agencia de Viajes
HOSTERIA ARICA
SUN : Comandante San Martín No. 599
Teléf. 32253 - 31302

"Un lugar poético junto al mar"

EXTRAMUROS, Revista Internacional de poesía.

Director: Carlos Amador Marchant

Dirección postal: 18 de septiembre 2222, Arica - Chile

Dibujos: Mayo Muñoz

Colaboracion: Priscilla E. Marinkovic Tapia y

Alberto Castillo Tapia.