FAMILIA

JUNIO

Año VI.-Núm. 66

PRECIO: 1 PESO

La hora de los libros

Fundación de dos Círculos de Lectura. ¿Qué libros leeremos en junio? Intercambio de revistas.

FUNDACION DE DOS CIRCULOS DE LECTURA

La idea de formar círculos de lectura para el aumento de la cultura y el intercambio de ideas entre las mujeres que se preocupan de seguir el movimiento intelectual contemporáneo, ha tenido un eco cariñoso entre las lectoras de "Familia". Son varias las que se han apresurado a contestarnos enviando su adhesión y aún cuando todavía no forman el crecido número que nosotras hubiéramos deseado, creemos que para principiar hemos encontrado ese núcleo lleno de vida, entusiasmo y de fe, del cual invariablemente se desarrollan todas las grandes empresas.

Tenemos socias para dos círculos: el de provincias (volante) y el de Santiago. En el primero contamos desde luego con las señoras Herminia de Saavedra (San Javier); Estela de Villalobos de Monasterio (Constitución); Isidora Valdivia, (Hospital); Jenoveva U. de Urrutia, (San Antonio, Puerto); Lucila Godoy (Los Andes); Sara Sanhueza Larraín; (Valparaíso, casilla 4015, Correo 2); y Estella Ch. de Bybee; (Iquique). En el segundo contamos con las señoras Tegualda Ponce, Isabella K. de Mondaca, señoritas Cristina Martínez Montt, Esperanza Soto, Josefina Cruz Pedregal, Amelia de la Cerda Zegers, Luisa V. Anabalón y Julia Sateler.

Principiaremos, pues, nuestro trabajo en la siguiente forma. Por esta vez elegiré la obra de que vamos a ocuparnos, la cual será para el círculo volante, "La Vida Sencilla", una de las obras más simpáticas del escritor alsaciano francés Ch. Wagner, y para el círculo de Santiago "Kokoro o el Alma del Japón", por Lefcadio Hearn, libro de una belleza y de una sugestión imponderables y que seguramente nos obligará a reflexionar sobre muchos detalles de nuestra civilización, que sólo se comprenden al ser comparados con el espíritu y las costumbres de razas completamente distintas.

"La vida sencilla" puede encontrarse con facilidad en cualquiera de las Bibliotecas de Santiago y en las siguientes librerías: Juan Nascimento (Ahumada), Juan Miranda (Compañía esq. de Bandera), al precio de.... "Kokoro o el Alma del Japón" no se encuentra actualmente en ninguna de las librerías de Santiago; pero está en la Biblioteca Nacional, en la del Ministerio de Instrucción Pública, en la de la Asociación de Educación Nacional y la que subscribe podrá proporcionar otro ejemplar de su propiedad.

Para facilitar el análisis de "La vida sencilla" proponemos a las socias de provincias que por ahora limiten sus observaciones solamente a dos capítulos cada una. Tomando como base la lista de adherentes dada en un párrafo anterior, la señora Herminia de Saavedra estudiará especialmente los dos primeros capítulos; la que sigue en la lista los dos siguientes. Como el volumen se compone justamente de 14 capítulos, cada socia va a tener a su cargo una cuota igual. El envío de las notas se efectuará también esta vez en el mismo orden de la lista a que hemos aludido, de tal manera que la primera en formularlas será la Sra. Herminia de Saavedra, la cual tratará de decir en ellas con la mayor sencillez posible cuáles han sido las ideas que le han parecido más bellas, más buenas o más adaptables a nuestro modo de ser en los capítulos que le han tocado en turno. Señalará también el pasaje o la frase que le ha parecido más sugestiva. Estas notas, que no han de ser muy extensas, las enviará certificadas y por correo a la socia siguiente, la cual añadirá lo que ella estime conveniente sobre los capítulos III y IV de la obra, y así sucesivamente hasta llegar a la señora Estella Ch. de Bybee, en Iquique, quien se servirá enviar todas las notas a la que subscribe. Aquí elegiremos los comentarios más interesantes para publicarlos en la "Hora de los libros" y el resto lo devolveremos a las socias respectivas. Ojalá que ninguna de las socias demore más de cinco días en el envío de las notas.

Las socias de Santiago nos reuniremos, después de leído el libro, en el Salón que esta Revista prepara para sus lectoras. La fecha de esta primera reunión la daremos en cuanto la instalación del salón esté terminada.

Por último, ¿qué nombre daremos a estos círculos? Yo ruego a las lectoras de provincias que insinúen al final de sus notas el que preferirían y añadan también el nombre del libro que desean estudiar en segundo lugar, si es que se interesen por alguno especialmente.

Las inscripciones para ambos círculos continúan abiertas y cualquiera pregunta acerca de ellos será gustosamente contestada por la infrascripta.

II

¿QUE LIBROS LEEREMOS EN JUNIO?

Ultimamente han salido a la publicidad y llegado hasta nuestra biblioteca, tres interesantes libros de autores nacionales. Son: "El niño que enloqueció de amor", por Eduardo Barrios; "Lo que me dijo el silencio", por Juana Inés de la Cruz, y "Los pájaros errantes", por Pedro Prado, el autor de "La Reina de Rapa Nui", libro que analizamos en uno de nuestros números anteriores. Los tres son de índole y de forma distinta. El primero encierra una novelita que es la que da el título a la obra y dos producciones más: un cuento epistolar y otro dramático. El libro en su conjunto es interesante y original. Ha sido muy bien recibido por la crítica, que no ha tenido para su autor sino frases de elogio y de aliento, muy merecidas.

A las personas que se interesan por la producción femenina, les recomendamos encarecidamente la lectura del libro de poesías escrito por Juana Inés de la Cruz. Hay rasgos en él que revelan facultades muy poco comunes, una sinceridad inteligente, una ingenuidad juvenil encantadora. Para ser la primera obra de una niña que no llega a los veinte años, es toda una promesa para nuestra literatura.

En el último libro de Pedro Prado encontrarán los lectores que ya forman su público, otro manojo de bellas parábolas y de pensamientos sutiles. Como "La Casa abandonada" y "El llamado del mundo", me parece a mí que este nuevo libro suyo no puede leerse como todos los demás, seguidamente, sino que el mejor medio de extraer de su lectura la mayor parte de lo que el autor ha puesto en sus páginas, es dejarlas al alcance de nuestra mano y leer solamente un capítulo cada vez. Por más que haya pensamientos, maneras de ver y sentimientos que son comunes a todos los libros de Pedro Prado, la emotividad y la sugestión de cada parábola es tan especial, tan propia de ese momento en que ella fué concebida, que juntarla con la que produzca otra es desvirtuarla y desposeerla de su encanto.

III

INTERCAMBIO DE REVISTAS

Hemos recibido algunas insinuaciones de parte de nuestras lectoras acerca de la conveniencia de que los Círculos de Lectura de "Familia" sirvan también al intercambio de revistas extranjeras. La dirección de esta revista acepta con sumo agrado una insinuación que redundará en beneficio de sus lectoras y tendrá el mayor gusto de servir de intermediaria para estos canjes. Las personas que reciban revistas y que después de haberlas leído quisieran canjearlas por las de otras lectoras que estén en las mismas condiciones, pueden, por lo tanto, dirigirse a la que subscribe, indicando de qué revistas disponen.

AMANDA LABARCA HUBERTSON.