

Si Ud. no es un traidor a la República, vote por Gerardo López

MULTITUD



ARTE Y CIENCIA LITERATURA
POLITICA Y POLEMICA
FILOSOFIA SOCIOLOGIA ECONOMIA
EDUCACION
TODALA CULTURA
SEMANA A SEMANA
DIRECTOR: PABLO DE ROKHA

EDITORIAL

Cartas Jugadas y Cartas Marcadas

La forma clásica de desarrollo, de crecimiento del oportunista, es la simulación política.

Su gran herramienta — la mentira — le sirve para alterar las ideas propias y las ajenas, aunque el trepador sea la bestia, precisamente, sin pensamiento. El olfatea de qué latitud sopla la victoria, y se adhiere a los vencedores, calumniando a los que supone vencidos. Hace el virage, dando grandes gritos, escribiendo anónimos canallescros y moviéndose despacito, bien despacito, cautelosamente, calculadamente, como los gatos, mirando con el rabillo del ojo a los espectadores, con la táctica del invitado que rechaza las bandejas del anticrión y, cuando queda solo, se atraganta de guisos y vinos. Ahora, en el instante del éxito, él declama su adhesión a los victoriosos y se hace dar un masaje, financiado por él mismo. Asume el aire del matoide y el perdonavidas, precisamente, porque es un cobarde, y los cobardes son siempre crueles, sanguinarios, intrigantes, femeninos, ansiosos de venganza. Además, a la manera de los cocodrilos y los sombríos y pegajosos ofidios, atacará, saliendo desde adentro de los pantanos y las aguas turbias. Por eso, cuando se le desenmascare dirá: "Están atacando "mi" institución, "mis" principios, "mi" causa, la causa de la España Leal y los trabajadores"... en circunstancias que es el fascista enmascarado que se está haciendo una plataforma, una "carrerita", sumergido en los partidos de la victoria.

"Divisionistas", gritará y sus cómplices o sus lacayos, los tontos perversos que le siguen, porque les conviene, y van interesados en el botín, gritarán: "divisionistas, divisionistas"!...

"Multitud" tiene un programa claro, nítido, franco, de acero: contra el fascismo y el nazismo internacionales, con el

Gobierno del Frente Popular y la Alianza Popular Libertadora, establecido por el pueblo y la grandeza del pueblo, el 25 de Octubre, con la U. R. S. S. y la España Leal, con el Partido Comunista y sus grandes bases heroicas, en las que gravita el porvenir de la humanidad redimida, con todos los partidos que anhelan la democracia, en este instante.

Pues bien, los turbios, los castrados intelectuales, los tontos y los malos, los amarillos, los ex sirvientes de la policía, puján y sudan por tergiversarnos, por crearnos un ambiente confusionista, por enemistarnos con las sagradas causas que, precisamente defendemos, en función de que no estamos con ellos, con los que especulan con las Izquierdas, El Frente Popular y el Pueblo. Y les tenéis, entonces, camaradas y amigos queridos, haciendo sonar la insidia y la baba y la calumnia, como los antiguos enmascarados de cuaresma, las matracas abominables, y llorando. ¡Que no nos calumnien, que no nos saboteen, que no nos difamen, que se saquen la máscara y no les gritaremos enmascarados, que no anden barbeando, minando, ensuciando reputaciones, por la espalda, y no les gritaremos emboscados, disfrazados, bufones!

Pero, todo esto, aun no tendría la menor valencia, si no definiese el carácter integral del oportunista, del oportunista biológico y por antonomasia.

Sí, son cartas jugadas, son cartas marcadas y en su tal condición está el peligro. Nosotros podemos equivocarnos, es indiscutible, y nos equivocamos, pero nos equivocamos cara a cara, frente a frente, pecho a pecho, en la plaza pública del mundo, porque no llevamos gato encerrado, ni una gallina o una culebra debajo del poncho, llevamos el corazón debajo del poncho. Ahora,

Año I . Número 7 . Precio: \$ 1
3. a SEMANA DE ENERO

Fundación de los Sueños El Moderno Estyle

En el inefable descubrimiento de un recuerdo

En la neblina respirada por los lobos

He aquí el árbol ultramarino de hojas derramadas sobre las sombras

El raso de lilas

El viento sometido a la ritualidad de mis pestañas

El viento que arrancaba los cabellos de las flores

Sangrantes

Goteadas de cenizas

De pájaros maldecidos

De aceites

Flores cuyos débiles cuerpos me embriagan con dulces venenos

Flores azules debido a la tempestad

Debido al corcel casi mágico casi con plumas en su frente

Debido a los rosales del alcohol de mi alma

Del oasis que crece sobre la mirada del mendigo.

C.

DE

R.

B.

A.

J O R G E C A C E R E S

R E P E T I C I O N E S

El grito escucha su metamorfosis de arco iris
 Vuelve su cabeza la última vez su mano perseguida
 Sin embargo nadie conocerá LA llama que se ondula
 Pensándose más bella en su mentira de granito
 El cielo jira sobre los deltas
 Sus cabellos sangran doquiera tú has llegado a ser
 Los desconocidos donde tú sueñas tu voz
 Me repito esa risa los pájaros del mar
 Esta perla tomará tal vez la forma de la luz
 Cuando este canto ya no sepa que es absurdo
 Su voz loca sobre las playas alumbra
 Busca estas calles que son para nosotros toda perfección
 Y su ojo ha olvidado la estrella de mis energías
 que yo reúno en soles
 Y que no son sino pájaros abejas
 Que los siglos acarician
 Pero en vano

J.

Un rostro igual sobre la noche
 Y sobre los días esos labios buscan su tela
 Hilan plantas de sangre Coral sobre los campos mágenticos
 Mandrágoras que germinarán en los círculos de tu bondad
 Yo escribo tu voz sobre arenas movedizas
 Y su eco se responde a su vez sin escucharse
 No hay estrellas desde hace mucho tiempo
 A la llegada de los vientos las playas vuelven la mirada
 Sobre sus hombros de algas están escritas las caricias
 Y los besos están hechos para su piel dorada.

Yo sueño una luz la fantasma de sonrisas
 Tendida entre dos alas de extremidades grises
 Sobre las rocas el musgo desata su placer
 El caza las estrellas devora al cielo verde
 Pues sus redes sus pasos se arrastran al océano
 Con su elocuente sello de maldad

C.

M U L T I T U D

SEMANARIO, DIRECTOR-GERENTE: PABLO DE ROKHA
 SANTIAGO DE CHILE, AVENIDA INGLATERRA 1241,
 BARRIO INDEPENDENCIA NO CONTRATA SUSCRIPCIONES
 LOS AVISOS SE CANCELAN CUANDO SE PUBLICAN
 TODOS LOS TRABAJOS SON INEDITOS Y FIRMADOS

Próximo número: "MOISES" por Pablo de Rokha

VISITACION
 de IMPRENTAS y BIBLIOTECAS
 ENE 29 1939
 DEPÓSITO LEGAL