



THUNDER

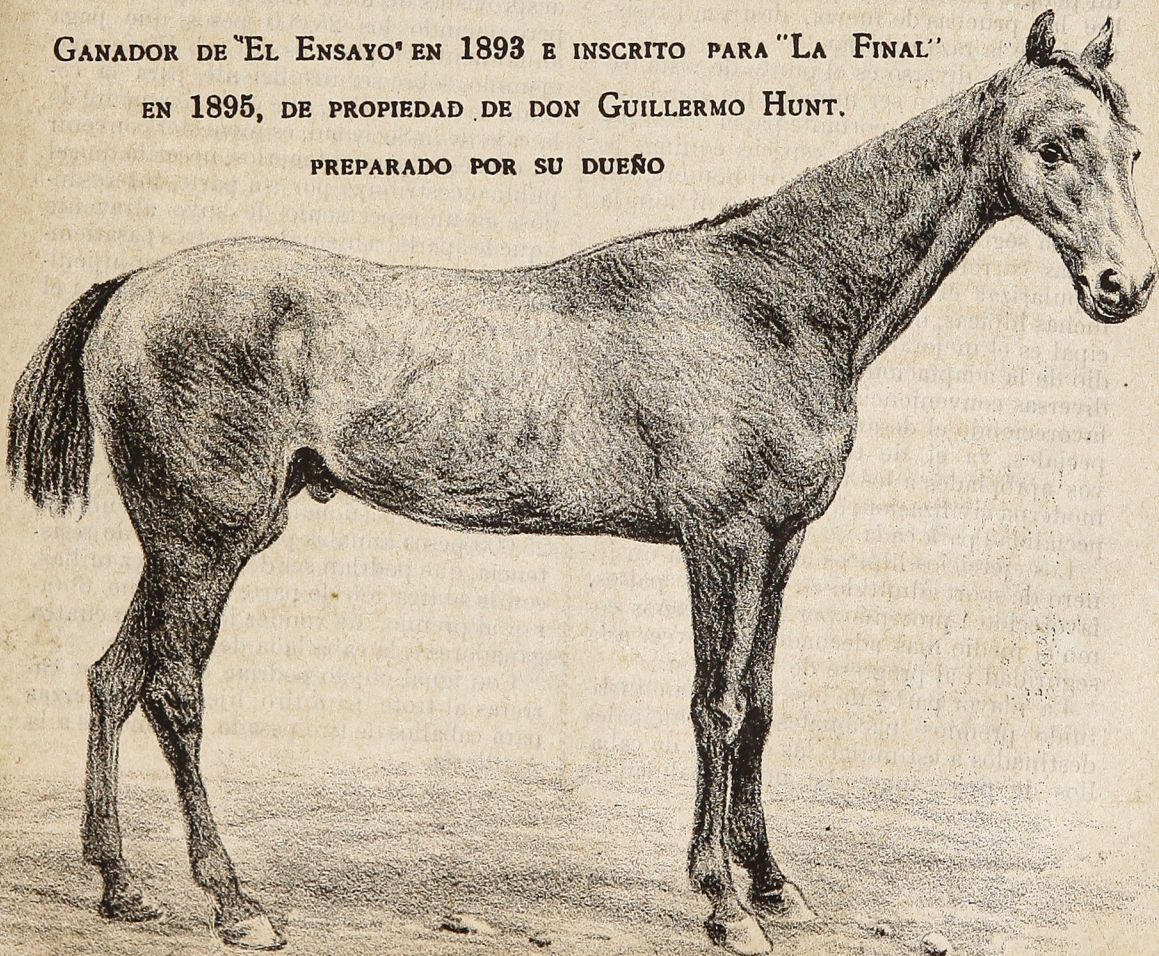
POTRO FINA SANGRE

por Jeneral Wilson y Palmeleaf

GANADOR DE "EL ENSAYO" EN 1893 E INSCRITO PARA "LA FINAL"

EN 1895, DE PROPIEDAD DE DON GUILLERMO HUNT.

PREPARADO POR SU DUEÑO



EL SPORT

Publicacion Semanal, Ilustrada.

Aparecerá los Sábados a medio dia.

10 centavos cada número.

Oficina i Redaccion: Bandera 24 L

EL SPORT

SANTIAGO, 14 DE SETIEMBRE DE 1895

Las Carreras i su objeto

Para muchos espíritus que se consideran cultivados, las carreras de caballos no tendrían mas objeto que estimular el juego i habitar al pueblo a las apuestas tan perniciosas al bienestar i economía de las familias.

En el propio recinto de la Representacion Nacional, en donde debíamos suponer se sientan los hombres mas ilustrados del país, se han levantado voces para condenar como un peligro público las apuestas mútuas sobre las pruebas de fuerza, destreza i resistencia de la raza caballar.

Otro mui diverso es el punto de vista bajo el cual deben ser mirados los ejercicios hípicos, que tan importante papel desempeñan en la mejora de la especie equina, la noble i jenerosa compañera del hombre, sin la cual no se concibe el progreso ni aun la propia seguridad de las naciones.

Las carreras no tienen solo por objeto popularizar el gusto i conocimiento de las luchas hípicas; mui al contrario, su fin principal es el mejoramiento de la raza por medio de la adaptacion de sus cualidades a las diversas conveniencias del hombre, ya sea favoreciendo el desarrollo de facultades especiales, ya el de tipos i caracteres nuevos apropiados a los usos i exigencias de la moderna civilizacion, que requieren una especialidad para cada servicio.

Los ejercicios hípicos constituyen un jénero de sport admitido en todos los países, favorecido i protegido por los gobiernos como el medio mas adecuado de proveer a la seguridad i al progreso de la Nacion.

La mayor parte de los países han instituido premios nacionales o municipales destinados a estimular la crianza de caballos de fina sangre. La municipalidad de

Paris vota 100,000 francos anuales para el premio de la ciudad. El Congreso por su parte acuerda un premio nacional, i tanto en Francia como en Inglaterra i en la mayor parte de Europa i de América los gobiernos estimulan la propagacion de la raza de caballos de carrera con el mismo solicito cuidado con que favorecen la industria i los grandes adelantos nacionales, concediendo premios o subvenciones a las mas útiles invenciones del intelecto humano.

Indudablemente el ideal en este jénero de ejercicios seria ordenar las carreras, dejando a un lado todo interes especulativo; pero los moralistas mas recalcitrantes reconocen que, en la práctica, para que la industria pueda subsistir, es indispensable que las utilidades no sean inferiores a las espensas; que los premios ofrecidos sean considerables, variados i numerosos.

Mas, para que haya buenos premios, capaces de estimular la crianza i la preparacion de caballos, dados los grandes gastos que impone una ecúria, es menester que el Club sea suficientemente rico i para serlo necesita excitar la curiosidad de un público numeroso, atrayéndole por la diversidad i lo imprevisto de las luchas, por el apetito del juego i el gusto por las apuestas.

Si el Estado pagara los gastos de crianza i preparacion se podría exigir que las luchas del turf fueran absolutamente inocentes i desprovistas de toda idea de especulacion; pero cuando los 25,000 pesos que paga anualmente en premios el Club Hípico por ejemplo, sobre ser insuficiente para la comida de los caballos, sale exclusivamente de la caja de la Sociedad, es menester convenir en que ésta, para obtenerlos, necesita que el público contribuya por su parte, interesándose en un espectáculo de suyo atrayente i que le aparta, a menudo, de otros pasatiempos no siempre tan honestos ni tan hijiénicos, ni tan propios a conservar el vigor i el gusto por los ejercicios ecuestres.

Las carreras son, pues, un medio indispensable de mejorar la raza caballar i de proveer a la preponderancia nacional, favoreciendo la introduccion de pura sangre en el caballo de guerra.

Bajo este punto de vista seria de desear que el Congreso Nacional votara un premio de 25,000 pesos anuales para carreras de resistencia, que podrian ser de una a diez millas, con la obligacion de parte de los que obtengan el premio, de vender los tres o cuatro ganadores a la caballada del Ejército.

Con igual objeto podrian establecerse carreras al trote para tiro lijero i de fuerzas para caballos de tiro pesado, destinados a la Artilleria.

Año I

Santiago, 2.^a semana de Setiembre de 1895

Núm. 1

Esto, que debía haberse puesto en práctica muchos años atrás, facilitaría hoy la remonta de la caballada del Ejército, en condiciones ventajosas para el Estado.

Pero hai la errónea idea que las carreras solo sirven para estimular el juego.

Aun es tiempo de reaccionar.

EL CLUB HÍPICO DE SANTIAGO

En 12 de Noviembre de 1869 se fundaba en Santiago una sociedad anónima bajo el nombre de «Club Hípico de Santiago», con el objeto de propender al mejoramiento de la raza caballar.

Mediante el esfuerzo abnegado de progresistas ciudadanos cuyos nombres recojerá la historia nacional como fautores principales de nuestro adelantamiento, se constituyó un hipódromo que hoy goza a justo título del reconocimiento i de los favores de todo el pueblo.

¿Qué de decepciones i de dificultades en el comienzo!

¡Pero también cuanta constancia i firmeza de voluntad para vencerlos!

Con un capital de 87,500 pesos, formado por acciones de 1,000 pesos cada una, se adquirió el terreno en que está situado el Hipódromo por valor a \$ 41,200; se edificó por valor de \$ 23,854 i se hicieron ciertos gastos ascendentes, dos años mas tarde, a 117,530 pesos.

Para hacer frente a estos desembolsos se contrajeron empréstitos, ya en instituciones de crédito, ya de la caja particular de algunos accionistas.

En un principio las entradas i los premios fueron casi insignificantes.

En 1870 se fijaron premios por valor de \$ 3,800 i hubo entrada por \$ 4,625 proveniente de venta de boletos i de inscripciones. Los gastos jenerales fueron de \$ 1,705.

Veinte años mas tarde, en 1890, según cuadro que tenemos a la vista, el Club Hípico habia pagado, por premios en todo el periodo de tiempo \$ 161,201; gastado en ciertos del hipódromo \$ 45,010; en edificios \$ 93,316, o sea un total de gastos de \$ 299,527.

En el mismo espacio de veinte años habia percibido por inscripciones de caballos \$ 31,058; por talajes 44,860 i por boletos 270,219, en todo \$ 346,137, quedando una ganancia de 46,610 pesos para hacer frente a los gastos de administracion.

Los premios que en 1870 fueron solo de \$ 3,800 se elevaron en 1875, a \$ 6,011; i en 1880 fueron solo de \$ 4,138; en 1885 de \$ 11,070; en 1890 de \$ 17,500 i en 1894 de \$ 24,284.

Las entradas por ventas de boletos han seguido el mismo progresivo aumento, llegando a \$ 21,154 en 1885; a \$ 29,862, en 1890 i a \$ 31,696 en 1893.

A consecuencia del aumento del precio de entrada en 1894, las entradas que iban en progresivo aumento, disminuyeron a \$ 28,875, o sean \$ 2,821 de pérdida, sin contar el incremento natural que era de esperarse, lo que prueba lo inconsulto de la medida i afirma el principio de que la baratura del espectáculo que la de sobra compensada con el aumento de concurrencia.

La sociedad cuenta hoy día con un capital en bienes raíces i edificio de \$ 270,000 i la cuenta de ganancias i pérdidas del último balance arroja un movimiento de 57,614 pesos con un saldo líquido \$ 22,087.

Tal es dada a la ligera una breve reseña del próspero estado económico de la Sociedad.

Ahora, si contemplamos los beneficios que reporta el país con la mejora del ganado caballar, sus resultados son mas lisonjeros aun.

Pasan de 1,600 animales los reproductores de sangre de carrera inscritos en los registros del Club, aparte de los que no llenan este requisito i que se pueden estimar en una cantidad no menor.

Hoy se encuentran esparcidos por todo el país reproductores de fina sangre inglesa o árabe, que mezclada a nuestra especie andaluza han renovado la sangre i despertado las buenas cualidades de nuestra magnífica i sufrida raza.

Consignamos aquí como un homenaje a los fundadores del Club, los nombres del Directorio de 1873.

Presidente	don José Luis Larrain
V. Prt.	» Nathan Miers Cox
Secretario	» Pedro Garcia de la H.
Director	» José Nicolas Sanchez
»	» Luis Davila Larrain
»	» Francisco Baeza
»	» Victorino Garrido V.
»	» Carlos de Monery
»	» Lisímaco Jara Quemada.

CLUB HÍPICO DE SANTIAGO

REUNION DEL 1.º DE SETIEMBRE

El domingo 1.º del presente dió principio la temporada de primavera con un escogido programa de carreras, en que tomaban parte campeones ventajosamente reputados en el turf.

El tiempo, que amenazó lluvia a la media noche del sábado, se serenó poco mas tarde, dándonos una mañana otoñal que se transfor-

mó, desde las doce, en una tarde de primavera.

La cancha, un tanto pesada por las frecuentes lluvias de Agosto, presentaba en cambio un hermoso tapiz de verdura que se adapta admirablemente a las necesidades del sport, proporcionando blandura i elasticidad al piso.

La concurrencia, numerosa como siempre en las tribuna de segunda, fué solo pocas mas de regular en las de primera clase, luciendo en cambio bellezas de la mas distinguida sociedad santiaguina.

A las 2½ de la tarde se daba la señal de alistarse. Montados los jockeys se presentaron en la pista los diez caballos inscritos para la 1.^a carrera.

El caballo favorito, *Pousse-Café*, atraía la atencion de todos por su hermoso aspecto i brillantes cualidades. El hijo de *Pisco* i *Aldeana* aparecía en buena salud i preparacion, seguro de un fácil triunfo sobre sus rivales.

Los otros favoritos que compartían la opinion eran *Zaeta* por *Terror*; *La Liebre* por *Aventurero*; *Satanella* por *Palmy*, *Pericles* por *Pisco* i *Fresia*.

Después de numerosas salidas falsas, debido a la avilantes de los jockeys que procuraban tomar la ventaja, lo que obligó al *Starter* o juez de partida a multarlos por dos veces, se dió al fin la señal de partida.

Los caballos salieron en grupo mas o menos apretado, quedando dos o tres un poco a retaguardia.

En la vuelta oriente *Pousse-Café*, que venía tercero, pasó facilmente a los que le precedían i tomó la línea derecha con una facilidad admirable.

Cuando ya se consideraba seguro su triunfo, el caballo apurado en exeso i sin necesidad por su yockey, recordó la antigua costumbre de *abrirse* i en efecto, abandonando repentinamente la línea recta tomó la oblicua hacia el cierro exterior de la pista.

Aun cuando el jinete logró enderezarlo, ya era tarde. Sus rivales le aventajaban, correspondiéndole el 5.^o lugar en el orden de llegada.

Entretanto *Pericles* que habia hecho buen tren, conservando el segundo lugar en el peloton, se destacaba en 1.^a fila seguido de *Bucéfalo*, que no obstante su mala partida, avanzó a ponerse en 2.^o lugar en el grupo.

El triunfo correspondió a *Pericles* por un largo de pescuezo sobre *Bucéfalo*, hijo de *Moltke*, por *Nobility*. El tercer lugar correspondió a *Satanella*.

Los otros campeones llegaron en este orden: 4.^o *Trinitaria*, de la cual nadie habia hecho caso; 5.^o *Pousse-Café*, debido al accidente que dejamos repetido; 6.^o *Confucio*,

hijo de *King-Christian II*, de no malos antecedentes; 7.^o *Zaeta*, la favorita sin méritos; 8.^o *Tomenelo*; 9.^o *Concéntrico* i 10.^o la otra favorita *Liebre*, que esta vez se dejó alcanzar por los galgos i aun por los simples guardiánes del turf.

La sangre de *By-the-Sea*, representada por *Pisco*, ha triunfado esta vez como en muchas otras ocasiones con su hijo *Pericles*, que afianza su reputacion de lijereza con cuatro victorias en los últimos dos años.

Pertenece *Pericles* al señor Manuel T. Valenzuela.

Distancia de la carrera 1,000 metros; premio 300 pesos; tiempo 1'5½" (un minuto cinco i medio segundos).

La segunda carrera sin el interes de la anterior despertaba, sin embargo, alguna atencion. *Aventurero*, hijo de *By-the-Sea* i *Lady Washington*, después de estar en la reproduccion volvía a aparecer en la pista.

Se temía que recordara su antigua manía de pararse, como en efecto sucedió, negándose a partir en el acto de bajar las banderas.

Los otros cuatro caballos partieron muy bien, destacándose *Buzo* hijo de *King-Christian*, seguido de cerca por *Wild-Sea*, potro fino montado por Zavala; a cuatro cuerpos mas atras *Carnaval*, favorito en la carrera i por último *Conversion*, que como la homónima llevada a cabo por el Gobierno, quedó a medio camino, llegando la última.

Wild-Sea, muy bien preparado i dirigido por Zavala no logró alcanzar a *Buzo*. *Carnaval*, del mismo propietario que *Buzo*, hizo grandes esfuerzos sin conseguir alcanzar a su hermano.

Carnaval, caballo de 1'48" en la milla ha sido vencido por su hermano menor en 1'52" lo que prueba malas condiciones en el viejo favorito de la cancha.

Distancia corrida 1608 metros — Premio \$ 400. Tiempo 1'52".

La tercera carrera, interesante bajo todos aspectos llamó mucho la atencion. Se trataba del *Ensayo* de saltos.

La opinion la compartían *My Luck* i *Colmo*, fina la primera, por *Doncaster II* i mestizo el segundo, por *Wanderer*, reproductores ambos del criadero de La Peña. *Gambetin* no tenia admiradores.

La carrera fué muy linda; llamando la atencion la limpieza de los saltos hechos por los dos caballos nombrados.

Gambetin, cayó en el quinto salto del poniente, maltratando lijaramente a su jockey.

Colmo, seguido de *My Luck*, que se esforzó por alcanzarlo sin conseguirlo, ganó fácilmente la carrera por seis u ocho cuerpos.

My Luck, sufrió, parece, un accidente en uno de los saltos, estropeándose una mano, lo qué le impidió correr, aunque no por eso habria dejado de llegar la última.

Resúmen:

1.^a CARRERA. Distancia 1,000 metros. Premio \$ 300—Tiempo 1'5½"

1.^o PERICLES, por *Pisco* i *Fresia*, de «Los Asociados».

2.^o *Bucéfalo*—3.^o *Satanella*—4.^o *Trinitaria*—5.^o *Pousse Café*—6.^o *Confucio*—7.^o *Zaeta*—8.^o *Tomenelo*—9.^o *Concéntrico* i 10.^o *Liebre*.

COTIZACIONES. *Pousse Café* ¾ i cancha. *Zaeta* i *Liebre* favoritos.

2.^a CARRERA. Distancia 1,608 metros—Premio \$ 400—Tiempo 1'52"

1.^o *Buzo*, por *King Christian II* i yegua ½ sangre, de don *Jerman Echeverría*

2.^o *Wild Sea*

3.^o *Carnaval*

4.^o *Conversion*

5.^o *Aventurero*.

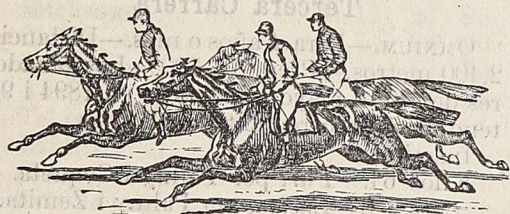
COTIZACIONES—*Carnaval* favorito contra cancha.

3.^a CARRERA. Distancia 3,216 metros—Premio \$ 1,000.

1.^o *COLMO*, por *Wanderer* i *Ready Money*.

2.^o *My Luck*.

Favorito, *My Luck*.



CLUB HÍPICO

PROGRAMA

de la reunion del domingo 15 de Setiembre

Las segundas carreras de la temporada son siempre de las mas interesantes por tratarse de EL ENSAYO, prueba reglamentaria para los reproductores de 3 años inscritos en los registros del Club Hípico.

Vamos a dar en esta revista una lijera reseña de los caballos que toman parte en dichas carreras, refiriéndonos a la ascendencia o *pedi gree* de cada uno, para el mejor conocimiento de nuestros lectores.

Primera Carrera

OMNIUM.—Distancia, 1,200 metros.—Premio, \$ 350 al 1.^o; el 2.^o salva su entrada. Recargo extra de 3 kilos para ganadores de ésta o ménos distancia en 1894 i 95.

Estan inscritos para la carrera:

Kilos 62.—*Zaeta*, por *Terror* i *Chilena*, de don *Juan Pardo Correa*.

Kilos 63.—*Buttercup*, por *Baltimore* i *Aldeana*, de don *J. L. Saxton*.

Kilos 62.—*Pobre Diablo*, por *Palmy* i madre desconocida, de don *Jorje Raby*.

Kilos 55.—*Kahal*, por *Aventurero* i *Sombra*, de «La Alianza».

Kilos 54.—*Juliette*, por *Jeneral Wilson* i *Marcelina*, *Pirque*.

Kilos 60.—*Caricia*, por *King Christian II* i la *Mancha*, de don *J. Echeverría*.

Kilos 63.—*Wild Sea*, por *By-the-Sea* i *Baby*, de *Junior*.

Kilos 62.—*Bucéfalo*, por *Moltke* i *Amanda*, de don *Lindor Alvarez*.

Kilos 60.—*Conversion*, por *Beduino* i ½ *Fanfarron* de «La Alianza».

Entran en esta carrera caballos que hacen su primera prueba, de cuya bondad no podemos juzgar todavia. Podemos proceder sinembargo, por via de eliminacion, a descartar los que probablemente no alcanzaran el *placé*, esto es los que no tendran ninguno de los cuatro primeros lugares.

En primer lugar escluimos a *Conversion* que tan mala carrera hizo el domingo anterior; en seguida *Kahal* i *Pobre Diablo*, el primero por que no tuvo buen tren i el segundo por que no pasará de ser lo que su nombre indica. *Zaeta* no será esta vez favorita pues no alcanzó el *placé* en los 1,000 metros en la carrera anterior. *Caricia* ha sido ganada en 1'21" en igual distancia en Abril de este año, si bien ha hecho la milla en 1'50" en Abril 21 i fué segunda en Mayo 5 con tiempo de 1'50½". *Wild Sea* buen segundo en la milla del penúltimo domingo, corrida, no obstante, en mui mal tiempo, 1'52".

Quedan como probable *placé*, *Bucéfalo*, buen 2.^o en los 1,000 metros del domingo 1.^o, corridos en 1'5½"; *Juliette*, fina sangre, por *Jeneral Wilson* i *Marcelina* i *Buttercup*, por *Baltimore*, padre de *Triunfo* i *Aldeana*, madre de *Pousse-Café*.

Segunda Carrera

EL ENSAYO.—Para reproductores de 3 años, inscritos en el Registro de Club Hípico.—Distancia 1,800 metros.—Peso de reglamento.—Premio \$ 5,000 al primero; \$ 500 al segundo i el tercero salva su entrada.

Estan incritos:

Kilos 57.—*Sessareço*, fina sangre, por *Moltke* i *Berenice*.

Kilos 57.—*Chile*, » » por Nobility II i Miraflores.

Kilos 52.—*Crysantheme*, $\frac{15}{16}$, por Palmy i Esperanza III.

Kilos 57.—*Exchange*, fina sangre, por Saint Blaise i Magnolia.

Kilos 55.—*Alhaja*, » » por Doncaster II i La Peña.

Kilos 52.—*Titania*, $\frac{3}{4}$, por Saint Blaise i Madame Bazaine II.

Kilos 54.—*Tolderia*, fina sangra, por Saint Mirin i Noisy Girl.

Kilos 52.—*Ofelia V.*, $\frac{15}{16}$, por Baltimore i Gioconda.

Kilos 52.—*Champaña*, $\frac{7}{8}$, por Pisco i Málaga.

Kilos 54.—*Lampo*, $\frac{7}{8}$ por Aventurero i Mignonne.

En esta carrera, en que todos los caballos son desconocidos, no se pueden adelantar vaticinios; el público juzgará por las noticias particulares que tenga i por la calidad de los reproductores de que deriban los respectivos campeones.

Desde luego corren cinco finos contra cinco mestizos, cuatro potros contra seis potrancas, circunstancias que deben ser tomadas en cuenta tratándose de una carrera de 1,800 metros.

La ascendencia de los caballos inscritos es como sigue:

LAMPO (antes Orlando II), $\frac{7}{8}$ F. S., hijo de Aventurero i Mignonne, aquel por *By-the-Sea* i *Lady Washington*, esta por *Jeneral Wilson* i *Fornarina*, por *Fanfarron*.

CHAMPAÑA, $\frac{7}{8}$ F. S., hija de Pisco i Málaga, aquel por *By-the-Sea* i *Lady Washington* i ésta $\frac{3}{4}$ no aparece inscrita en el Registro.

OFELIA V., $\frac{15}{16}$ F. S., por Baltimore i Gioconda; aquel por *By-the-Sea* i *Fanny Grey* i ésta por *Terror* i *Dinamita*. *Terror* por *King Christian* i *Marcelina*, *Dinamita* por *Saunterer* II i *Señorita*.

TOLDERIA, F. S., iraportada, hija de Saint Mirin i Noisy Girl, ésta por *Prince-Charlie* i *Old Orange Girl*, por *Kington*, comprada en Buenos Aires, por don Daniel Concha Subercaseaux, en el criadero de don Saturnino J. Unzué.

TITANIA, $\frac{3}{4}$ F. S., hija de Saint Blaise i de Madame Bazaine II, aquel por Nobility i Rosse of York, ésta $\frac{1}{2}$ sangre no inscrita.

ALHAJA, F. S., hija de Doncaster II i La Peña, ésta por *Thormamby* i *Panic*, *Thormamby* por *By-the-Sea* i *Lady Washington*. *Panic* importada.

EXCHANGE, F. S., hijo de Saint Blaise i de Magnolia II, aquel por Nobility i Rosse of York i ésta por *Voltigeur* i *Elizabeth Tilton*. Todo los abuelos importados.

CRYSANTHEME (Moindane II), $\frac{15}{16}$, hija de

Palmy i de *Esperanza III*, ésta por *Saunterer* i *Zemita* II.

CHILE, F. S., hijo de Nobility II i Miraflores, aquel por Nobility i Rosse of York, importados, i ésta por *By the Sea* i *Lady Washington*, tambien importados.

SESSAREGO, F. S., hijo de Moltke i Berenice, aquel por Nobility i Rosse of York, ésta por *By the Sea* i *Lady Washington*.

Estos dos últimos potrillos son primos hermanos por vientre i lomo, hijos de dos hermanos i de dos hermanas que han sido notables campeones en el turf.

Miraflores, notable por su resistencia i no es casa lijereza, ganadora de LA FINAL en 1885, con 60 kilos en 5' 58 $\frac{1}{2}$."

Berenice, probó su gran lijereza, pero no demostró gran resistencia, debido a su difícil preparacion.

Moltke fué ganador de LA PRUEBA, con 55 $\frac{1}{2}$ kilos en 3' 34", tiempo no mejorado por ningun otro reproductor i de LA FINAL, con 64 $\frac{1}{2}$ kilos en 5' 53", tiempo igualado por Rosita i mejorado solo por Encina, que hizo las tres millas en 5' 49", o sean 4" menos.

Los placé probables seran Chile, Sessarego i Crysantheme.

Entre los no placé se disputarian el primer lugar Exchange, Alhaja i Ofelia V, salvo que Tolderia, potranca argentina, hermana del famoso Lancero, venciera a Chile que lleva la bandera de la patria.

Tercera Carrera

OMNIUM.—Para 4 años o mas.—Distancia 2,400 metros.—Premio \$ 500.—Los ganadores de ésta o mayor distancia en 1894 i 95 tendran un recargo extra de 3 kilos.

Inscritos:

Kilos 64.—*Flirt* por Palmy i Coqueta.

» 64.—*Encina*, por Palmy i Zemita.

» 64.—*Proyectil*, por King Christian i chilena.

» 59.—*Jibia*, por Doncaster II i Gioconda.

» 63.—*Apolo*, II por Palmy i Vivandera.

» 51.—*Victoria*, por Wanderer i Mona Liza.

La milla i medio va a ser corrida por rivales que ya se han batido en repetidas ocasiones.

Flirt i Encina, hermanos de padre, corren si se quiere iguales; el éxito depende de su buena o mala preparacion.

Proyectil i Apolo haran buen tren; Jibia, por su poco peso, tiene probabilidades de alcanzar un placé. Victoria no será probablemente la ganadora. Con todo, su poco peso puede facilitarle una buena carréra.

Año I

Santiago, 2.^a semana de Setiembre de 1895

Núm. 1

RESULTADO

de la cotizacion de caballos para las carreras de mañana

Primera Carrera

	VIÉRNES 6				SÁBADO 7				JUÉVES 12			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Wild Sea.....	\$ 11	30	27	15	\$ 10	11	...	...	\$ 11	10	15	10
Bucéfalo.....	20	25	21	20	11	30	...	...	15	17	18	18
Pobre Diablo.....	5	11	16	12	8	6	...	...	5	7	5	5
Zaeta.....	6	6	15	8	8	9	...	...	6	11	8	9
Caricia.....	21	31	41	43	18	23	...	...	21	20	24	24
Conversion.....	3	3	8	4	3	3	...	...	2	1	1	1
Butter-Cup.....	10	16	25	20	9	14	...	...	7	5	10	6
Kahal.....	5	6	8	7	5	4	...	...	3	4	4	3
Juliette.....	5	23	16	11	7	11	...	...	12	11	15	10
	86	151	177	140	79	111	...	...	82	86	100	86

Segunda Carrera, "EL ENSAYO"

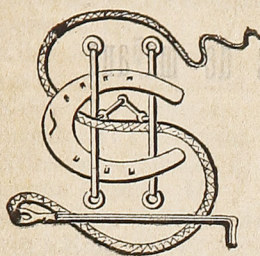
	VIÉRNES 6				SÁBADO 7				JUÉVES 12			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Exchange.....	\$ 15	26	25	17	\$ 16	31	22	17	\$ 10	13	21	7
Chile.....	74	98	90	80	80	128	111	80	60	55	60	43
Sessarego.....	50	85	96	85	110	110	106	90	60	56	56	37
Alhaja.....	43	51	66	62	51	67	52	40	39	31	29	22
Tolderia.....	55	55	116	101	121	155	150	122	57	56	59	46
Lampo.....	11	17	22	17	8	9	10	6	3	1	1	1
Champaña.....	10	14	13	8	5	7	9	6	2	1	1	1
Titania.....	50	53	50	44	52	65	41	16	48	59	41	40
Crysantheme.....	75	75	90	86	81	121	105	80	75	91	77	70
Ofelia V.....	20	25	35	25	30	40	29	22	12	12	11	8
	403	499	603	525	554	733	635	479	366	375	356	275

Tercera Carrera

	VIÉRNES 6				SÁBADO 7				JUÉVES 12			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Flirt.....	\$ 110	140	73	68	\$ 101	110	60	30	\$ 52	50	60	40
Proyectil.....	40	49	42	32	31	31	17	13	12	12	10	12
Encina.....	56	52	41	32	50	41	33	23	21	18	26	22
Apolo II.....	36	29	25	26	26	34	16	11	6	10	13	9
Victoria.....	30	25	23	25	23	16	11	7	15	10	17	7
Jibia.....	30	35	21	16	21	17	16	10	11	10	16	10
	302	330	225	199	252	249	153	94	117	110	142	100

AVISOS.

CLUB HÍPICO DE SANTIAGO



Segundas Carreras de la Temporada

DOMINGO 15 DE SETIEMBRE DE 1895

“EL ENSAYO”

PREMIOS: 15,700 PESOS!

Precios de Entradas:

Tribunas de 1.^a, \$ 2.00; id. de 2.^a, 80 i 60 ctvs; id. de 3.^a, 40 i 20 ctvs.
Niños, mitad de precio en tribunas de 1.^a; Paddock, \$ 5; coches a la pista, \$ 5

Litografía, LUIS F. ROJAS y C^a

Calle del Estado núm. 34, frente al Pasaje Matte

SANTIAGO

SE HACE TODA CLASE DE TRABAJOS

Litográficos i Tipográficos

Especialidad en ilustraciones para obras y periódicos

Precios Módicos

Imp. i Lit. Estado 34.

Disponible

L SPORT

Aparecerá durante la próxima semana la vispera de los días de carreras.

Criadero de “Aculeo”

ANIMALES PURA RAZA DEL PAIS

Hai a venta: dos potros de 3 i 4 años; caballos diestros de corrales, algunos premiados en concursos; yeguas de cría i caballos de servicio.

Dirijanse por correo a Estacion «Hospital», a

José Manuel Larrain V.



J. Antonio 2.^o Venegas

Cirujano-Dentista.

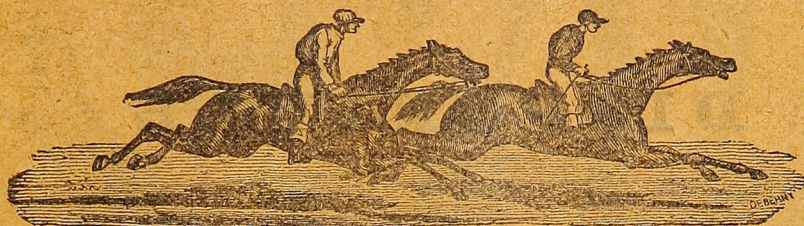
ESTADO 34, ALTOS

Memorandum de Apuestas

Caballo mio	\$	ctvs.	Caballo contrario	\$	ctvs.
1.º			1.º		
2.º			2.º		
3.º			3.º		
4.º			4.º		

Impt. Estado 34

EL SPORT



A LOS SPORTMEN

OPORTUNIDAD ESPECIAL

PARA ADQUIRIR RICOS CABALLOS.

El viérnes 20 del presente, despues de terminada la última carrera, se rematará en la cancha del Club Hípico de Santiago los siguientes animales de carrera, del criadero *Santa Rosa*, de propiedad de don Rodolfo Robinson:

Oro, potrillo fina Sangre, por *Por Palmy* i *Pascua*, procediendo esta última del cruzamiento de *By-the-Sea*, *Fanny Grey* i *Lady Washington*.

Oro es el potrillo mas lindo que actualmente existe en el pais.

Hipia, siete octavos, por *Pisco* i *Victoria*, ésta hija de *Nobility I* i *Muselina*, madre de la famosa *Coralia*, que tantos triunfos obtuvo en el turf. **Hipia** es una potranca que puede llenar el gusto del mas exigente.

Prima Donna, tres cuartos, por *Pisco* i *Bella-Donna*. *Pisco* es de sobra conocido por los sportmen i *Bella-Donna* salió segunda en su *Ensayo*.

Los interesados pueden ver los caballos en las carreras de mañana 18.

Su dueño se reserva el derecho de venderlos privadamente a la mejor oferta.

Avisos

DISPONIBLE

Hotel Torre Eiffel

Departamentos i piezas especiales para alojados

Salones extra para sporment

Almuerzo, con vino..... \$ 1 00

Comida « « « 1 00

FLORES



Una señorita, profesora en flores artificiales, se ofrece a las familias de Santiago para la enseñanza del ramo.

Así mismo recibe órdenes para la confeccion de toda clase de flores, prometiendo satisfacer las mas delicadas exigencias.

Dominica 31



Disponible

Gran Mueblería

ALAMEDA N.º 94

Frente a la calle del Estado.

La casa que vende lo mejor en Chile

Sus precios no tienen competencia con otras casas análogas en el país.

Ver antes de comprar en otra parte.

Alameda 94

JUAN 2.º PARODI.

Litografía, LUIS F. ROJAS y C^A

Calle del Estado núm. 34, frente al Pasaje Matte

SANTIAGO

SE HACE TODA CLASE DE TRABAJOS

Litográficos i Tipográficos

Especialidad en ilustraciones para obras y periódicos

Precios Módicos

Disponible