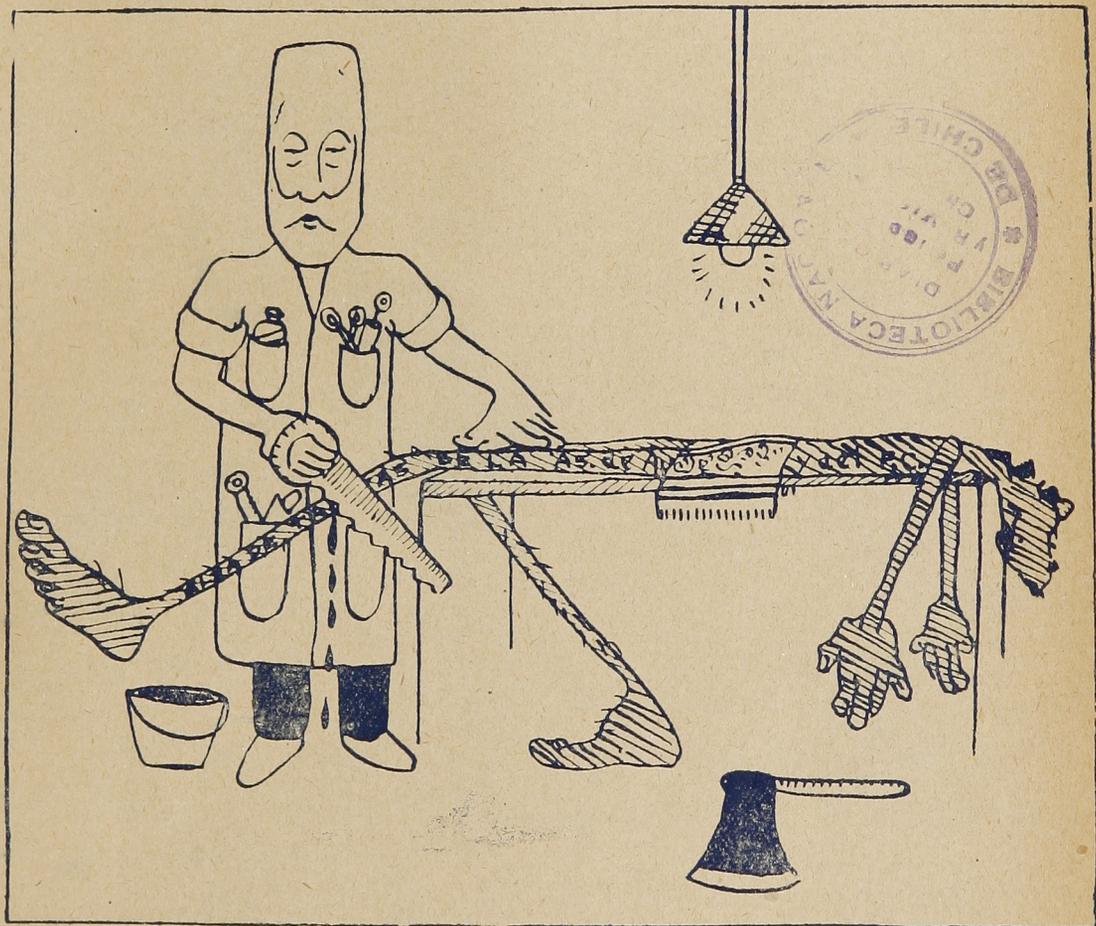


EL CHUNCHO

M.
R.

Los enfermos que necesitan de Don Marcos

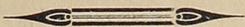
El Ferrocarril y la Asociación



Don Marcos:— Este señor a quien aquí estoy curando tiene un mal que causa horror y que es mal como las huifas. —Científicamente hablando: El alza de las tarifas.

Con este, mi bisturí se la cortaré ¡Pardiez! y si alguien duda de mi que vaya donde Moisés.

Viajar con Traje Rayado



Comenzaremos hablando claro para que evites así el descaro lector, de nuestra gran carestía, la que ganando el ciento por ciento a grandes pasos va en aumento noche por noche, día por día.

Y no hace mucho nuestra región era un modelo de distinción, de economía y de baratura; pero hoy en día, con gran desgracia se ha hecho moda de aristocracia vender con precios que da pavora.

Hoy todo es algo que inalcanzable se vende a un precio tan respetable que las carteras sienten cosquillas; lo que uno compra, siempre es un cacho y si alguien entra en algún despacho le venden sebo por mantequilla.

Y más que todas estas bolinas, con que atormentan a las vecinas esos despachos de aire fatal, surge de pronto un ruidoso estrago: — Toda la gente que va a Santiago tendrá por gastos un dineral.

Con un abrazo fuerte y viril, dado con fuerza al Ferrocarril, por los señores de los camiones,

hicieron pacto en todos sus viajes y aumentaron, si, los pasajes Santiago-Puente o sus estaciones.

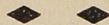
«El Chuncho» entonces, de periodista

analizó con muy buena vista eso del alza de las tarifas.

Interrogando a «la gallá» brava le contestaron que aquello estaba ni más ni menos, como las huifas.

Y aquel que quiera ser santiaguino cuando le cobren perderá el tino al ver que el precio es tan elevado. Si pierde el juicio, en fin, menos mal que viaja gratis hacia El Peral con traje blanco, verde y rayado.

LORELEY.



Dulcería y Cafetería
UBICADA
AL LADO DEL TEATRO

Mantiene constantemente dulces y frutas frescas.
Las mejores empanadas y pasteles de Puente Alto.
Pase Ud. y se convencerá. Se atienden pedidos al por mayor y menor, con venticuatro horas de anticipación.

Servicio esmerado e higiénico

A través del Universo

Campeonato de Tennis

Ayer Viernes 25, debían haberse medido en Francia, en un partido de Law-Tennis, los hermanos Torralva con los hermanos Borotra. Pero hubo de suspenderse el partido por enfermedad de Edouard, según dicen los diarios. El partido se seguirá suspendiendo, pues si no es por una causa, será Bor-otra.

Alza de pasages.

Para los gatos el mes de las alzas es Agosto. Para el ferrocarril y la Asociación de Autobuses, es Diciembre. Menos mal que las alzas de los gatos, pasan pronto..... pero el alza de los pasages, no tiene intención de pasar tan pronto.

Diferencias

La plaza siempre presenta aspectos diferentes. En invierno se convierte en un desierto y en verano, en un satorium.

Verdad infinita

El verano es la época que mas se presta para discusiones, pues en este tiempo cualquiera conversacion resulta «acalorada».

Puente Alto Lawn Tennis

La iniciativa de nuestro colega «LA LIBERTAD» de auspiciar la formación de un club de tennis en nuestro pueblo, vendría a llenar una necesidad muy sentida, por el progreso que él significaría,

No se puede negar que el deporte, en todas sus actividades, es fuente de progreso y energía, y todo lo que tienda a hacer obra para darle vida, es hacer labor efectiva en pro del mejoramiento de nuestra raza.

Puente Alto que parece aldea colonial por su apatía, debe tener una cancha de tennis donde su juventud pueda poner en actividad sus energías en torneos caballerosos y reunirse en un ambiente de alto interés educativo.

En la dirección de la Empresa Periodística «EL CHUNCHO», José Luis Coo 116, continúan abiertos los registros para que las personas que simpaticen con esta idea pasen a inscribirse. También pueden [hacerlo por carta a Casilla 40.

Hotel Pizarro

Situado en el local del Hotel Sevilla

Piezas higiénicas para pasajeros y veraneantes.

Excelente Comida

PRECIOS MÓDICOS

Armando Pizarro



Revista quincenal. :-: Humorística e Ilustrada

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN. — José Luis Coo 116

CASILLA 140



ES PROPIEDAD



TELEFONO 35

Año I

Puerto Alto, 27 de Enero de 1929

Núm. 15

“El Polo Pinta”

TENNIS CLUB



Entusiasta institución femenina que el Martes 1.º de Enero, cumplió un año de existencia.

En nuestro número anterior dimos amplios detalles del paseo con que celebraron el aniversario.

Veraneantes

Con la llegada del verano, se hace de gran actualidad entre nosotros, los pobres y retrógrados puentealtinos, la popular y atrayente silueta de los y las veraneantes, que ponen una nota de gran metrópoli en nuestras calles polvorientas y nuestras acequias primitivas.

Pasaremos, a grandes rasgos se entiende, a hacer un pequeño estudio de este santiaguino personaje.

Se le puede distinguir perfectamente a una cuadra bien contada de distancia por su distinguido y especial modo de andar.

Anda acompasada y concienzudamente, tal como conviene a las personas graves y respetables. El veraneante usa por lo jeneral pantalón claro y chaqueta oscura, que es la última y más ingeniosa combinación de los sastres parisienses y santiaguinos, lleva las manos a la espalda, y es el tenorio obligado de nuestras incautas puentealtinas.



La veraneante es una chiquilla, casi siempre simpática, (con numerosas excepciones) y constituye entre nosotros el «rendez-vous»

de la moda femenina. Aparece en la plaza a las diez de la mañana los días ordinarios, y a las diez y media los festivos, Lleva siempre unas sombrillas pequeñísimas, pero tan pequeñas que hasta nos llegan a evocar la pequeñez de la bíblica hoja de parra de nuestra madre Eva.

En la tarde aparece entre las cinco y las seis contorneándose graciosamente para todos los lados que es posible imaginar, y llevándose jambiciosa! todas las miradas, desde la del congrio mal encachado, hasta las del gentil teniente que enamorado y ardiente la envuelve en la marcialidad de acero de su vista de ametralladora.

¡Y hay que ver que es original la veraneante! Para no parecerse en nada a las naturales de la región, adopta maneras especiales en todos los felices instantes de su veraneo, llenando de evidia a más de alguna cabrita a quién se le echó al olvido por las mariposas acaparadoras de ese Santiago, pue nos quita el sueño.

Cuando en un banco vemos un grupo de veraneantes, notamos inmediatamente por la audacia de su melenita, por el rojo de su boca y por..... varios datos mas que se nos escapan, que estamos en presencia de una cosa nueva para nosotros.

Y no podemos negar que esas veraneantes que son «la cream de lo fifi» nos quitan el sueño. Claro ¡A quien se le ocurre acostarse después de las once de la noche por esperar que desaparezcan de la plaza las últimas melenitas audaces y los últimos labios «superrojos»!

La chaya las atrae y las reúne, y con ellas se reúne un enjambre de mosquitos que se disputan los favores de una vuelta o de una serpentina.

Ya llegará Marzo con su aire de vuelta del Otoño y de retorno a las escuelas y con él desaparecerán las veraneantes tal como aparecieron un día cualquiera de Diciembre o de Enero.

LORELEY.

SUSCRIBASE UD. EN

«EL CHUNCHO»

El Mesías Prometido



Procedente de la Madre Patria ha llegado el Mesías Prometido, en forma de un caballero millonario (desgraciadamente ignoramos su nombre) que se ha propuesto ser caritativo con los habitantes de este dichoso pueblo de Puente Alto, y según hemos sabido ha ofrecido a la Ilustre, reemplazar el actual servicio de góndolas, por otro que propone con las siguientes gangas; *desayuno, almuerzo, onces, comida y ropa limpia*, todo por un miserable peso (el proponente cuenta con un regio hotel y un selecto cuerpo de escobilladores amaestrados). Las góndolas serían cinco, con salón de fumar y W. C. silenciosos (los W. C. silenciosos son con el objeto que no se sientan las tiradas de cadena y molesten con el ruido a los pasajeros en las horas de almuerzo o comida). Además sacarán gratuitamente a pasear a los niños y niñas de las escuelas, y se les repartirán bolitas de dulce y otras golosinas.

ventajosa: porque usted puede viajar por un peso y tener derecho a matar el hambre u ocupar los espléndidos W. C. si anda con purgante. Si su indumentaria ha salido hecha un jardín de tiras en otros medios de locomoción (como por ejemplo, los coches de 2.^a clase del ferrocarril del Llano de Maipo), en éste tendrá la garantía que le proporcionarán un traje nuevo (se entiende que el traje nuevo será el traje de Adán, a que quedará reducido su jardín de tiras, con el cuerpo de escobilladores).

No cabe duda que Puente Alto puede considerarse un pueblo feliz, con la llegada de este Mesías tan filántropo, pero yo dudo que la Ilustre no las pare que hay gato encerrado; yo no soy «conejo», pero las paro.....que hay mucha miel en la oferta.

LAUCHEADOR

RESUMEN:— Esta propuesta es

María Orrego

ZURCIDORA

— Zurce toda clase de géneros —

Dirigirse a

SASTRERIA FRANCESA

Concha y Toro N.º 482

Depósito de Cerveza

Y

Bebidas Gaseosas

LICORES SURTIDOS

Vinos sueltos y Embotellados de diferentes marcas.

PRECIOS DE FÁBRICA

Desuento a Repartidores

M. Antonio Berrios

Manuel Rodríguez esq. Balmaceda



Empiezo este articulito
lleno del más puro ardor,
que lleva las impresiones
recogidas aquí en Puente
con sofocante calor.

Es el caso, Director,
que el catorce del presente,
día Lunes por más señas
en la calle Concha y Toro
y en casa con corredor,
se hacían los comentarios
de su número anterior.

Alguno dijo en un momento
de mal contenida cólera
que Loreley y Carita
y los demás escritores
de su simpático Chunchito
eran poetas decadentes.

Yo me pregunto señor
si este crítico algo cursi
y en poesía un titán
comprende lo que decía
o hablaba solo al tan tan.

¿No comprendes este señor
nuestra grandiosa labor
impregnada ciertamente
de un entusiasmo leal
que lleva tan solo envuelta
un alto interés local?

Su crítica no contagia,
no contagia un solo instante
ni una fugaz consonante
de pobre inspiración.

Poeta no soy, Director,
más, para escribir lo cierto
y que la verdad resalte
¿es menester que haga falta
una gran inspiración?

¿Es acaso grave culpa
decir que es una vergüenza
que en este hospitalario Puente
hayan viejos edificios
en su calle principal.

¿Acaso envuelve un delito
decir que son viejas trampas
los tabloncillos del canal?
La Cueva de los ratones
que la mencionaba yo
en un número anterior
¿no es justo que allí no exista
y que sería mejor
demoler esa gran cueva
de insalubre mal olor?

Su propietario es un rico
con propiedades de renta
¿no es verdadera vergüenza
que a un paso de Santiago
se toleren viejas tablas
que asco da solo mirarlas?

¿Caeré también bajo el peso
bajo el peso de la crítica
de ese espiritual señor
si hablando en serio por cierto
hago notar que aquí en Puente
hay letreros muy lindos
lindos, color de pintura
pero si que en su escritura
no existe la ortografía.

¿Quiere una muestra señor?
Hay uno que «erra caballos»,
hay otro que «hase rejas»
y uno que «ase calzado»
y otros de los más lujosos
ofrecen café y comida
con «eselente pención».

Yo pregunto a mis lectores
¿habrá alguno de vosotros
que me tilde de embustero?
Creo señores que nó
y en cambio de su confianza
les contaré algo nuevo
que no es ninguna pitanza.

Es el caso que un señor
muy conocido aquí en Puente
que es socio contribuyente
de una gran beneficencia
Protectora de Animales
que esta ubicada en Santiago,
dias atrás dirigió
a una autoridad local
una nota muy sabrosa
en la que el señor pedía
la protección animal.

Aludía para el caso
que había visto en la calle
enganchado a un carretón
de un pobre trabajador
un caballito tan flaco
que a su juicio no comía
desde el año anterior.

Pedía en la misma nota
(algo chistoso es el caso)
que en vista del gran calor

y que hace falta en la plaza
el bebedero del agua,
se colocara a los pingos
la legendaria chupalla.

Yo creo que este señor
de la nota que comento
debió mejor empezar
pidiendo la protección,
la protección personal,
ante que a los caballitos
de un pobre trabajador.

¿No es verdad amigo Chuncho
que muchas veces vió Puente
que una galla de mal genio
que mantiene este señor
le dió buenos pellizcones
coscachos y rasguñones
y le tiraba la Barba
en la Plaza y la Estación?

Y todo lo que aqui dice
este pajaro hablador
lo ha recogido volando
como el mejor exponente
de que el Chuncho nunca miente
o dígame lo contrario
el pobre criticador
quo a Loreley y a Carita
y este humilde Pajarito
con pica y envidia tonta
con indirectas en público,
que es forma poco decente,
de poetas decadentes.

PAJARITO.

Tarifa de suscripciones a "El Chuncho" y "La Libertad" conjuntamente.

LA MEJOR REVISTA.— EL MEJOR PERIÓDICO.

Por un año.....\$ 12.00	El número de «El Chuncho»...0.40
Por seis meses..... 6.00	El » » «La Libertad»...0.20

José Luis Coó 116.- Casilla 40.- Puente Alto.

El Paseo de la UNION NACIONAL

Como lo habíamos anunciado oportunamente, los socios de esta institución con sus familias, se dirigirán en alegre caravana a pasar un día en Melocotón.

Gracias al entusiasmo desplegado por la comisión en la preparación de este paseo, fácilmente ha llegado a cien el número de personas que asistirán, pudiendo sobrepasar esta cantidad, antes que se inicie el paseo.

En carros especiales, agregados al tren de pasajeros, tomarán colocación los paseantes, para llegar a Melocotón a las 11 horas. En este punto se servirá un espléndido almuerzo a la chilena. Después del almuerzo, los amantes del baile, podrán entregarse a este bello deporte, aprovechando la banda que tocará lo mejor de su repertorio.

Antes de emprender el regreso, se servirán unas sencillas onces.

No es aventurado el pronosticarle a este simpático paseo campestre un completo éxito, tanto por la actividad que gastan los dirigentes, como por la forma en que los socios saben gozar de los sanos placeres que proporciona la sociabilidad.

Aprovechamos la ocasión, al referirnos a este paseo que efectuará «La Unión Nacional», de hacer resaltar la gran actividad que está desarrollando esta colectividad, no solo en la mejor organización para atender a los socios que necesiten de sus auxilios, sino también por la forma como les proporciona buenos pasatiempos, especialmente a la juventud.

Oigo decir....

QUE la cosecha de porotos y sandías en la plaza se calcula en medio millón de pesos.

QUE se conoce que se acerca la cuaresma, porque Don Pancho está trayendo grandes camionadas de cochayuyo.

QUE el piano del teatro ya parece tortuga pues está durmiendo cerca de dos meses.

QUE el nuevo teatro se inaugurará para el día de San Blando.

QUE el mudo Pella-Pella dará una conferencia sobre el mejor sistema para pavimentar Puente Alto.

C-A-M-I-N-O.

LA SASTRERIA FRANCESA

de **Ricardo Mack**, se ha impuesto definitivamente en su ramo.

Y es lo MAS JUSTO, puesto que es una de las pocas sastrerías que trabaja tan bien como las mejores de Santiago, que tiene precios equitativos y que garantiza sus trabajos.

SASTRERIA FRANCESA

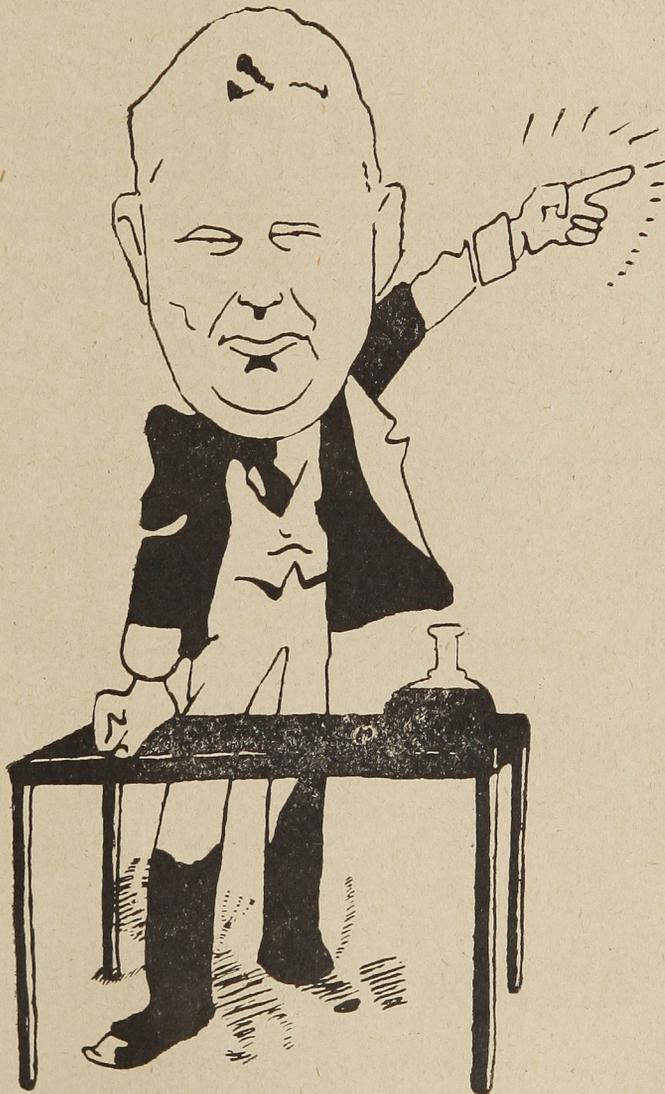
de Ricardo Mack

Concha y Toro 482

Siluetas de Puente Alto

Sr. Arturo Sanchez

Presidente de la Sociedad de Comerciantes e Industriales Chilenos
de Puente Alto.



Todo se guía por una
ley de bien y gravedad.
Los astros, el Sol, la Luna
y cual suprema verdad
aparece «LA FORTUNA»
«LA FORTUNA» y nada más.

El Almacén

“La Fortuna”

Es el más serio, el más económico, el que vende más barato, el que da el peso exacto, etc. etc.

Los automovilistas encontrarán en «La Fortuna» todo lo que sus máquinas le pidan para mantenerse en excelente estado.

Este almacén es el que tiene las afamadas

Bencinas Energina y

Super - Energina.

Almacén “LA FORTUNA”

Concha y Toro esquina de la Plaza.

FRANCISCO FUENTES H.

Croniquilla Policial

Riñas entre esposas

Como ya los maridos, mansos corderos al fin, no les oponen resistencia a sus belicosas medias naranjas, estas ahora la han emprendido unas a otras. Y para que no digan que somos mentirosos, ahí va un botón de muestra.

En la vecina república de Quillayes, Laura Avendaño atacó a pedradas a su vecina Rita Sepúlveda, infiriéndole heridas en la cabeza, de cierta gravedad.

Sirvieron de jurado de este match mujeril, los maridos de las combatientes.

Esto pasa en Los Quillayes ¿Como irá a ser cuando sigan el ejemplo las puentealtinas, y esposas tan suavécitas, como la señora de.....o.....

En el Peñón las mujeres también sacan los pies del plato.

Una ola de libertad (no crean que es réclame para nuestro diario) ha invadido hasta los últimos rincones de nuestros campos en el bello débil (en un tiempo) sexo femenino.

El Peñón es un fundo que se distingue por el em.....peño.....n..... que ponen sus mujeres por libertarse del yugo matrimonial o paternal. Un ejemplo.

La menor de 16 años, Ema Venegas Flores, abandonó el nido paternal, cuando aún no tenía las alas lo suficientemente crecidas y prueba de ello que el raid «volatil» alcanzó hasta Puente Alto, donde aterrizó en otro nido extraño.

Los cazadores del Teniente Meza, recibieron la denuncia del padre de la voladorcita los que sin tener necesidad de ocupar sus escopetas, le dieron caza, restituyéndola a su nido legítimo.

Efecto del Calor

Todos en igualdad de condiciones nos creemos víctimas de los 35° a la sombra, de calor, que hemos tenido estos últimos días, pero estamos en un profundo error; hay otras víctimas.

En el fundo San Juan del Peral, tres individuos tomaron a viva fuerza a una simpatiquísima muchacha de pocos Abriles, violándola a pesar de la resistencia que opuso (dicen que opuso).

La víctima contó a su madre lo que le había pasado; ésta ocultó al padre lo sucedido, que solo tuvo conocimiento a los dos días después, dando cuenta a los carabineros.

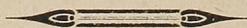
Los hechores de este bello espectáculo, para que se les pase el efecto del calor que les produjo los 35°, han quedado a la sombra y aún con más grado de calor, por lo que sus guardianes van a tener especial cuidado con ellos..... mismos.

CRISTOBAL.



La Venganza de un Pigmeo

(Continuación del número anterior)



En fin, llevaba todo lo que pudiera serle útil para aumentar su valor, pues maldita la opinión que nuestro personaje tenía de su persona. Además, no dejaba de estar inquieto por el resultado de la empresa.

Esta inquietud se avivó más cuando divisó a lo lejos las primeras casas de Montauban.

Se sintió desfallecer y tuvo que echar pié a tierra. Se acercó a la orilla de un pequeño bosque, y sentado al pié de un árbol, se puso a pensar sobre la mejor manera de conducirse en la fiesta.

Antes de sentarse, había sacado su bizcocho y el frasco de «agua de la vida» de Hendaye; cuando comió y bebió un buen trago de «agua de la vida», le volvió la confianza en sí mismo. Enumeró sus cualidades, sus ventajas, y las encontró muy superiores a las de sus rivales, y no dudó de la victoria.

Con esta certidumbre se disponía a continuar su marcha, cuando oyó ruido entre el ramaje. Volvió la cabeza y vió una tropa de pigmeos que avanzaba al son de flautas y platillos, bajo la dirección de su jefe Tambourinet. El bufón del rey, el pigmeo Drak, cerraba la marcha.

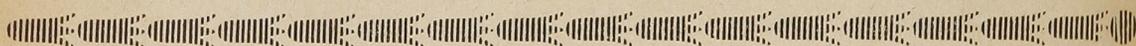
La pequeña tropa pasó cerca del viajero, sin manifestar disposiciones hostiles; pero Simón, animado por los tragos de «agua de la vida», los molestaba con duras palabras. Pero los enanos no hacían caso de esto, pues toda su atención estaba concentrada en los restos del bizcocho; Simón, queriendo divertirse, se los repartió. Cada uno tuvo su parte a escepción de Drak, que llegó cuando se lo habían comido todo. Entre tanto Tambourinet había encontrado el «agua de la vida»; el frasco pasó entonces de boca en boca hasta el bufón, que encontrándolo ya vacío, lo arrojó al suelo, con rabia.

—Esto es justo buen hombrecillo—dijo entonces Simón, riéndose a carcajadas;—para el que llega tan tarde, no debe quedar más que el lamento».

—Está bien—respondió Drak con tono amenazador,—yo me acordaré de tus palabras y también te las haré recordar.

—Quisiera ver eso—respondió el joven con ironía;—pero tú no tienes trazas de poder vengarse.

Continuará.



Resultado al Concurso anterior

EL VIEJO TENIA RAZON

EL VIEJO LE MOSTRO AL HERRERO COMO LOS CINCO PEDAZOS DE CADENA PODRIAN UNIRSE DEL SIGUIENTE MODO: «SE TOMA UM TROZO QUE TENGA TRES ESLABONES Y SE ROMPEN LOS TRES (ESTO, A CINCO CENTAVOS CADA UNO, SERIAN QUINCE CENTAVOS)

LOS OTROS CUATRO TROZOS DE CADENA SE UNEN UNO A OTRO CON LOS TRES ESLABONES ABIERTOS Y SE SUELDAN ESTOS (POR SOLDAR LOS ESLABONES A CINCO CENTAVOS, QUINCE CENTAVOS, MAS LOS QUINCE DE ANTES, TREINTA).

Se recibieron varias soluciones, pero ninguna de ellas con la solución correcta.

Siluetas de Puente Alto



Nuevo Inspector Sanitario

Por reciente decreto alcaldicio se ha nombrado Inspector Sanitario rentado, al conocido vecino, Don Luis Perez Riesco.

La popular silueta de Don Lucho Perez, tendrá un mayor relieve con este nombramiento y quizá lo de popular desaparezca, por cuanto en cumplimiento de su deber, tendrá que perderla, cuando empiece a hacer visitas a los establos, pesebreras, almacenes, etc.

En nuestra misión, también nos hemos conquistado enemigos, al señalar en nuestras columnas, sea en serio o en broma, muchas irregularidades y defectos, pero mal

que les pese, al fin tienen que reconocer, que si se emprende una campaña, no es por el bien de unos, sino por el de todos.

...Siga el ejemplo de «El Chuncho», señor Inspector, y en la misión que le han encomendado, no se achunche.

Por nuestra parte le presentamos calurosas felicitaciones (se explica lo de calurosa) por su acertada designación.

Cristobal

Coplas a Puente Alto

Los jovencitos de Puente
son verdaderas abejas
que pican diversas flores
y por último las dejan.

Cuando salgo yo a la plaza
veo varias parejitas
que enlazadas y con gracia
olvidan todas sus cuitas.

Este Puente Alto es famoso
por sus muchos veraneantes;
es un pueblo muy hermoso,
muy activo y elegante.

El climita puentealtino
es muy suave y agradable.
La hace bien a todo el mundo
este ambiente saludable.

Por la calle Concha y Toro
que es la calle principal,
me parece un gran tesoro
lo que veo yo al pasar.

Es un tipito agraciado
de tamaño regular
y sus miradas me embriagan
y me hacen sollozar.

Yo soy una veraneante
que ha querido colaborar,
en este Chuncho bendito
atrayente y sin rival.

Les pido como un favor
mis amados lectoreitos,
que si cometo un error
mes perdonen calladitos.

Un Colega en desgracia

Una información de «Los Tiempos»
da cuenta que «Fatalito» el chuncho
del Parque Forestal, está siendo ob-
jeto de una cruenta persecución por
parte de aquellos que temen algo de
su canto agorero.

Pero «Fatalito» como buen chun-
cho, se ríe de los peces de colores; es
inútil que se formen ejércitos de gen-
tes con hondas, palos, lazos, etc, para
pillarlo; que Felipillo, el as del cuchillo
volante, gaste todos sus puñales
para poder picarlo y que la señora de
las jaulitas le tenga preparada una en
forma de ataúd para cazarlo; todo es
inútil. «Fatalito» no es de los que se
achunchan tan fácilmente.

Le tenemos simpatía a este chun-
cho, tan hermano nuestro y tan pare-
cido a nosotros.

Todo cuánto se haga por «matar el
chuncho», resulta tiempo perdido.
Seguirá lanzando su graznido de des-
gracia en la ventana de todos los que
se salgan de su camino y se presten al
ridículo. Aunque traten los Quijotes
superciosos, de echarle zancadillas,
el Chuncho seguirá su canto irónico,
sin importarle gran cosa los ejércitos
de jente con toda clase de armas para
pillarlo, que Felipillo gaste todos sus
puñales para picarlo y que la señora
de las jaulitas le tenga una muy mona
para cazarlo.

¡El Chuncho seguirá viviendo!

SUSCRIBASE UD. EN

«EL CHUNCHO»

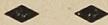
Mi epitafio

Aquí yace un desgraciado
que, creyendo en el amor,
fué su paso por la vida
una senda de dolor,

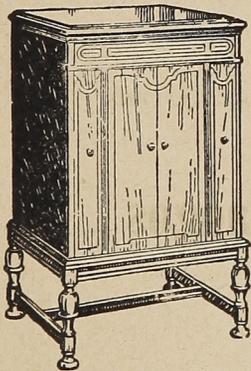
Jamás conoció más penas
que las penas del amor,
y siempre tuvo su alma
roida por un dolor.

Aquí su cuerpo descansa,
más su alma al cielo voló,
a ver si en la Gloria alcanza
otro amor y otro dolor.

EL MARQUÉS EN SANTILLANA.



V
I
C
T
O
R



V
I
C
T
O
R

Si su Victrola no es

“VICTOR”

no cuente que tiene Victrola

Si Ud. no tiene una “VICTOR”

Compre una a DONOSO

Kiosko “LA ESTRELLA”

Casilla 18. — Puente Alto

Mi Ideal

Mi ideal Sr. Director es un adorable muchacho, alto, cabello negro (pues si fuera rubio no me hechizaría) y unos ojos negros matadores. Se gasta una sonrisita seductora que me hace volver loca. Viste traje plomo y estudia contabilidad por correspondencia, en lo cual sobresale y pronto saldrá licenciado,

¡Ah! Pero lo peor es que lo he visto flirteando con otra chiquilla. Esto me desespera y no hallo en que forma ocupar yo ese lugar. Las iniciales de mi ídolo son A. C. S.

Si este simpático jovencito tiene la gentileza de aceptar mi ardiente amor dirijase a A. B. Correo Punete Alto.

UNA ROMÁNTICA.

Mi ideal Sr. Director es un simpático militar; lo más que me simpatiza son sus ojitos de mirar tan amable y tiene una risita encantadora. Creo que sus iniciales son P. R.

Si sabe quien es esta, contésteme por la misma.

SOLEDAD.

Mi ideal es una simpática chiquilla, que en la noche del Corso, durante las pasadas Fiestas Primaverales, me pidió una rosa.

Yo después la he visto varias veces, pero solo unas pocas he logrado hablarla. Vive cerca de mi casa. Su nombre empieza por R.

Si ella me corresponde, le agradecería me constestara personalmente.

ENAMORADO.

Mi ideal es muchachito más o menos de 40 primaveras; moreno muy simpático; pelo negro y ojos negros. Es de regular estatura y algo gordito. Viste siempre de luto, y pasea siempre con nenes. ¡Quién fuera uno de los nenes!

Ya le digo señor Director; mi ideal es una monada, pues reúne todos los atractivos posibles; es un encanto, sobretodo para mí. Todos los días lo veo pasar por mi casa con unos libritos en la mano.

Sus iniciales son A. G. y vive en Santa Elena.

UNA ÁVIDA DE AMOR.

La Verdad en su punto

Ha sido fallado en 1.^a y 2.^a instancia a favor del Señor Enrique Villadangos el pleito iniciado por Joaquín Saud, por cobro de desahucio pretendiendo ser empleado de mi Sastrería, siendo solo un sastre que trabajaba a Trato.

Hago esta aclaración para terminar con alabanzas y chismes con que pretende tergiversar la verdad el Señor Saud teniendo yo mi copia autorizada de la sentencia.

Saluda al Señor Director su Affmo.

Enrique Villadangos



Tus Besos Resucitan

A MATY

Me consumía en una triste calma
sumido en el dolor y la amargura;
la muerte yo esperaba, y de mi amada
su nombre llevaría hasta la tumba.

Sentí el frío y el dolor de la agonía,
las lágrimas mojaban mis mejillas;
tu nombre como queja murmuraban,
murmuraban mis labios que morían.

¡Oh! momentos terribles de mi vida,
¿Morir, pensé, cuando la adoro?
Yo venceré la muerte, amada mía;
viviré por tu amor que es puro y santo.

El hielo, poco a poco me abandona
y un calor agradable me domina;
son tus ruegos ¡Oh mujer querida!
tus plegarias que me han dado vida.

Decaido mi ánimo amanece,
el dolor y la fiebre ya declinan,
el cansancio me agita, más no agota
tu recuerdo querido que en mí vive.

Y ¡Oh prodigio! Un angel divino
como visión celeste se presenta:
Es la mujer querida que ha venido,
la adorada; mi amor a quien venero,
es de mi sueño, es el angel de mi alma
que en sus besos me trajo la vida.

CARITA.

SEÑORA DUEÑA DE CASA

Tenga presente que hay un almacén en el cual se obsequia por cada \$ 50.00 de compras,
\$ 1.50 en mercaderías a elección del favorecido.



Al Comprar exija siempre su BOLETO



Con una sola vez que compre en ese almacén, lo seguirá haciendo siempre, porque ahí
se le atiende bien, se le dá el peso exacto, buenas mercaderías y precios fuera de toda
competencia.

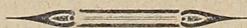
ESE ALMACEN ES: "L FLOR DE CHILE" José Luis Coo N.º 333

de Arturo Sanchez

Cuentos de todos colores

Dn. D. José Fernández Bremon?

EL CIRIO DE PASCUAL



La cerería de Pascual Lopez era en 1763 una de las más acreditadas de Madrid un portal grande conducía de frente al obrador, lleno de operarios de ambos sexos, que trabajaban animosamente en su pequeña industria.

Cerca de ellos la cera hirviendo en ollas de cobre para purificarse, caía en los braseros, y los oficiales sacando el líquido en cazos puntiagudos, lo vertían a lo largo de las mechas, dándoles a pulso el peso y forma de velas, cirios o hachas.

Detrás del mostrador, Juanita la cerera, enseñaba al sonreír sus dientes blancos y los hoyuelos de sus mejillas sonrosadas y revolvía su esbelto cuerpecito con los movimientos más estudiados y graciosos. Pascual Lopez su marido, la miraba de reojo, pálido como sus hachas y muy intranquilo, cuando el comprador tenía trazas de galán.

Entre los más asiduos parroquianos había un arrogante guardia de corps, que miraba a Juanita con ojos de fuego y se atusaba los bigotes, a la manera de Don Juan.

—Deme, usted esa vela, le decía.

—Aquí la tiene. Y la cerera tomaba la vela que le pedía, y se la pasaba sonriendo...

—¡Por Dios que grandel!...

—¡Ya ve usted! cuestión de gusto. A usted le gustan las angostas, a mí me gustan las gruesas.

—No importa... de todas maneras démela... Y no la apriete tanto que me la puede derretir...

—Tiene usted razón... Y podría quedarme con la mecha en la mano...

El guardia reía bajo sus espesos mostachos las pícaras ocurrencias de Juanita. Mientras tanto su marido la espiaba con sus ojos afebrados de celos.

.....

Pascual había tomado un lindo aprendiz de unos 17 años y de aspecto fino y picaresco. Se llamaba Pepillo. Este bribonzuelo le servía para los mandados pequeños y sobre

todo para que espiera a su señora.

Un día que los operarios habían armado una trifulca, con motivo de la salida de la lotería, Pascual se vió obligado a dejar sola a su señora vendiendo, para ir a calmar los ánimos de las exaltadas muchachas.

—¡¡Haya paz!! gritaba Pascual, mientras le decía al oído a Pepillo:—Vete al mostrador y observa con quien habla la maestra, mientras tanto pongo esto en orden.

Cuando el aprendiz llegó al mostrador su señora estaba sola. Y aprovechándose de la soledad empezó a revolverle las mechas, a meter la mano en la cera, a estropear los moldes, en fin a revolverlo todo. Juanita llegó a enojarse con las travesuras de Pepillo y de un empujón lo echó para afuera.

El bribón del aprendiz con tanto correr mano a un molde, casi le había derretido la cera que tenía lista para hacerle una hacha que le había pedido el día antes no más, el guardia de corps.

Pascual López miraba con malos ojos el fastidio que su señora tenía por Pepillo

—¿Por qué no quieres a ese muchacho? le preguntaba el cerero a su mujer.

—Porque es tu espía y no lo puedo resistir. Además porque cuando viene aquí me agarra todo. Me revuelve las mechas y las velas. El otro día me metió un velón por aquí... Y Juanita mostraba la abertura más delicada del molde más fino y más caro de la fábrica.

—Pues mal que te pese has de sufrirlo, replicaba Pascual, y después dirigiéndose a su aprendiz le decía:

—Más cuidado con las aberturas. ¡Hay que ver antes donde se meten los velones!

Y el muchacho respondía medio lloriqueando:

—Yo, mi amo, lo metí allí, porque la señora me dijo que así lo hiciese. Ella misma lo agarró y lo puso en ese molde.

—Bueno, bueno, callarse. No se hable más de este asunto.

-: Sociales -:

A Santiago se ha dirigido la distinguida familia Alboroto.

*

De Lima ha llegado el distinguido caballero solterón Espinilla Sin Dientes. Se aloja en el Hotel de la Olla del Pobre.

*

A pasar la temporada veraniega de un día todas las semana a su fundo Las Peras, don Barriga Llena y Piernas Cortas.

*

A Puerto S e c o se ha dirigido el distinguido y activo inspector de atmósfera don Sancho II,

*

El apreciable e intrépido bombero don Cachiporra Desarmable a paseado en carretilla por la plaza Peladero a su primogénita Regadera I.

Muy concurrida se ha visto la hermosa plaza Desmantelada. Anotamos las siguientes personas;

Señoritas: Flautines Renovados; Munyón Flautines; Amortiguadores Westinhouse; Patojas Querendonas; Ora Pronovis; Pecatas Meas; Pirulita Talle Corto; Polo Pinta; Piti Ciega; Tutti Frutti Maduritis, etc. etc.

Caballeros y Jóvenes: Juan Tenorio; Barretilla; Pera Jugosa; Patillas Boinas; Media Luz y otros distinguidos que se nos escapan.

Domingo 27

Gran Super producción «Astra Film»

El Barón Gitano

Febrero 10

Reginald Denny

En Traje de Etiqueta

Mientras tanto Pepillo miraba a la maestra con aire entre afligido y socarrón...

Una noche en que tuvo Pascual Lopez, que velar el cadaver de un cofrade, se vió obligado a dejar a Juanita sola en su casa.

Antes de partir le había dicho a su aprendiz:

—Mucho ojo con la maestra.....Pero un le revuelvas los paquetes de mechas ni metas los velones por ninguna parte.

Y tranquilo ya con estas advertencias se había marchado. Pero a eso de la medianoche un mal presentimiento lo hizo inquietarse.

Y sin pensar más, abandonó el velorio y se dirigió a su morada, alumbrado por la clara luna de Diciembre.

Cuando estuvo frente a ésta, vió que todavía había luz en la alcoba de su mujer y subiéndose sobre la reja vió horrorizado dos sombras muy juntas...muy juntas...

Y sin pensar en nada trepó la escalera de su casa hecho una furia.

Cuando llegó a la pieza de su mujer la encontró sola. La sombra había huido. Juanita estaba sofocada.....En la pieza había un fuerte olor a cera derretida. Además su mujer tenía en la mano un paquete vacío y las mechas sueltas, desparramadas.....

—¿Qué significa esto? preguntó furioso Pascual.

—Nada, contestó Juanita, que el sinvergüenza de Pepillo en su afán de espiarme llegó hasta introducirse en mi cuarto.

Y como de costumbre empezó revolverme todo. En fin que ese muchacho es insoportable. Tuve que pegarle para echarlo fuera. El se resistió. Y cuando tú llegaste estábamos en eso.

Pascual aunque desconfiaba de las disculpas de su mujer creyó al fin en ellas y se resignó a tomar una determinación; «Pepillo, se dijo, toma muy a lo serio su papel de espía. Es peligroso. Hay que despedirlo.»

Y al otro día el bribón de Pepillo fué puesto de patitas en la calle.

Mientras tanto esa noche Pascual se acostó muy tranquilo en su lecho matrimonial. Iluminaba la alcoba la pálida luz de un cirio amarillento, construido en su misma fábrica. Juanita al darle un fuerte soplado que lo apagase, exclamó para sus adentros;

—¡No hay como el cirio de Pascual!

J. F. B.

Las inscripciones Militares

En la Tenencia de Carabineros, está funcionando la Oficina inscriptora para el Servicio Militar Obligatorio.

Estan obligados a inscribirse, todos los jóvenes nacidos en el año 1909, es decir los que cumplen 20 años.



Ocasión

Se vende una Máquina

Eléctrica Galvánica

para masaje, de poco uso, en muy buen estado. Recomendado por las eminencias médicas para el tratamiento de los nervios,

VERLA Y TRATAR

Calle Tocornal N.º 13— P. Alto

Lea Usted
el Cuarto número
de
“La Libertad”
Aparece el Sábado 2

HECHA EN CHILE

IMP. «EL CHUNCHO»

PUENTE ALTO

PRECIO 0.40