



Taller de Armadura de la Maestranza. Obsérvese la grúa de 120.000 kilos accionada por un solo obrero.

## CUANDO Y QUIEN FUNDO LA MAESTRANZA

Por Decreto Supremo N.º 152, de 25 de febrero de 1913 se ordenó la construcción de la Maestranza, con el objeto de dotar a la Empresa de los Ferrocarriles del Estado de una central de reparaciones que estuviera montada según las últimas exigencias. Previo concurso mundial, previsto en el Decreto Supremo, se aceptó la Propuesta presentada por la firma Niles Bement Co., de Nueva York, grandes fabricantes de maquinarias, si bien reduciendo la capacidad consuitada en el proyecto de ésta, de 500 a 300 locomotoras anuales. La construcción de los edificios que actualmente ocupa la Maestranza, la comenzaba el año 1916 la Compañía Holandesa de Construcciones, siendo Ingeniero Jefe de ellas, don Rafael Edwards S. Fueron estos edificios de hormigón armado, los primeros en su género que se levantaban en Sudamérica.

En abril de 1920, bajo la dirección del Ingeniero Jefe, don José Aldea S., se iniciaba la explotación de la Maestranza.

Las actividades de la Maestranza se iniciaron trasladando a ella casi todo el personal de la antigua Maestranza de Alameda, y llevando allá, poco a poco, el personal mejor calificado de las Maestranzas de Barón y Concepción que lo deseara. Naturalmente, fué necesario ir ordenando poco a poco los trabajos y así la producción del primer año, que fué de 19 locomotoras reparadas,

subió a 111 locomotoras en el segundo y ha continuado aumentando progresivamente, hasta llegar a reparar 223 locomotoras el año 1942.

No se puede individualizar su fundador. Allá por el año 1914 (ver la ley que concedió la autonomía de la Empresa) se produjo un cambio total en la Administración de la Empresa. De una repartición ministerial que era, viviendo del Presupuesto Fiscal, pasó a ser una Empresa con vida propia, que debía percibir sus propias entradas y con

## Carlos Opazo Hurtado VALLENAR

REPUESTOS Y ACCESORIOS PARA AUTOS  
Y CAMIONES

Radios R C A. Victor, baterías "Prestolite" y artículos  
eléctricos. Representaciones