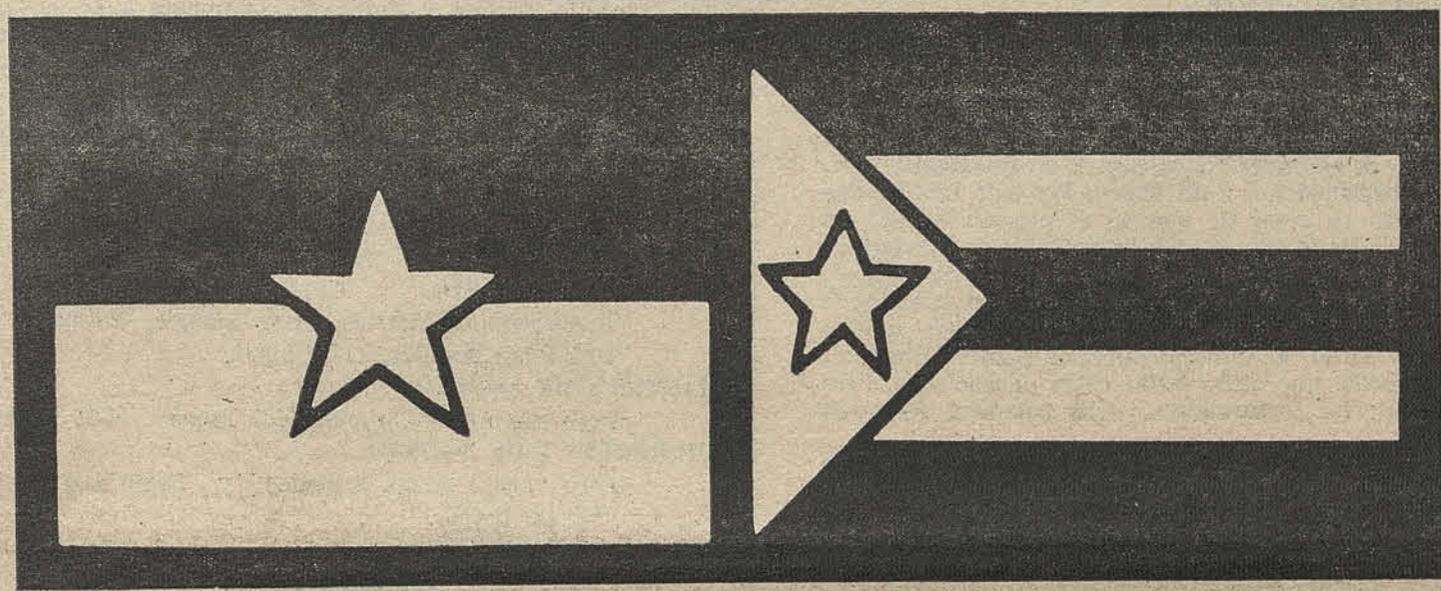


CLARIDAD



POR CUBA Y VIETNAM

A 50 AÑOS DEL ASALTO A LA FECH
LA UNIVERSIDAD CONTRA LA REPRESION
LOS INTELLECTUALES Y LA REVOLUCION

EL PROFESOR FABRE Y LAS INTRIGAS A ALTO NIVEL

La acción mancomunada de un hipócrita eje Santiago-París obligaba (al cierre de esta edición) a abandonar Chile al profesor Louis Benjamín Fabre.

El filósofo, sicólogo y hombre de letras francés, había llegado a nuestro país formando parte de una delegación de profesores a través de un Convenio de Cooperación Técnica y Cultural, suscrito por los gobiernos de Chile y Francia.

Como todo hombre de ciencias, especializado en problemas sociales, el profesor Fabre es un hombre de decidida posición de izquierda. Se desempeñó como profesor en los departamentos de Francés en la Universidad Católica y de Chile, además hacía clases de filosofía en la UC y era director de carrera en el departamento de Psicología de la Chile.

● UN HOMBRE CONSECUENTE

El desempeño de sus cátedras lo puso en contacto con la intelectualidad chilena y pudo así constatar, el compromiso de lo mejor de ella con la causa revolucionaria. Así fue como ya el año pasado, el profesor Fabre se situó en el centro de la noticia cuando fue acusado de esconder en su casa a un estudiante comprometido en una expropiación a un banco. Por este motivo, fue detenido y torturado (a pesar de que en el proceso explicó no conocer las actividades políticas contingentes del estudiante) por una tropa de cobardes ventajistas, en otras palabras, detectives de investigaciones. Fue desnudado, golpeado y hostilizado de tal manera que le provocaron una afección auditiva que lo dejó temporalmente sordo. El Consejo Superior planteó una protesta por este atropello, que como todas estas acusaciones, tuvo sólo un valor moral; los torturadores y sus patronos quedaron en la impunidad.

Mientras tanto, el Ministro Cánovas, que instruía el proceso sobre las actividades del MIR, dio a conocer hace algunos días los fallos definitivos. Benjamín Fabre fue absuelto. Días más tarde, recibe un cable del gobierno francés que le ordena regresar de inmediato.

● DIPLOMACIA: EL ARTE DE SER HIPOCRITA CON BUENOS MODALES

Para comprender el caso Fabre hay que explicar varios puntos. En primer lugar, hay que entender la mentalidad fascista de muchas autoridades. Si un hombre de avanzada chileno, los eriza, un extranjero les provoca histeria. Recordemos, solamente el caso de los profesores argentinos. Pues bien, en cuanto las autoridades conocieron el pensamiento de Benjamín Fabre, lo pusieron en la mira de su fusil oscurantista. Debía irse. En ese momento es cuando se produce el incidente con los detectives y Fabre es inculpado de actividades subversivas. Las autoridades razonan: "Entre echarlo o encarcelarlo, es mejor sentar un precedente". Junto con esto, a través del Embajador de Francia en Chile, tramitan la necesidad, en caso de ser absuelto, de expulsarlo diplomáticamente. Ya en febrero de este año, París responde y la suerte del profesor está sellada.

El Ministro Cánovas lo absuelve y de inmediato Fabre recibe la orden de su Embajador, de volver a Francia. La comunidad universitaria se moviliza y el Embajador abrumado por las preguntas y un poco molesto por la actitud "colijunta y mezquina" del gobierno chileno da a conocer entretelones en una conversación informal con los estudiantes de psicología de la "U".

La situación se debate en una sesión del Consejo Universitario. El representante del gobierno ante el Consejo, un señor Lavados, se hace "un hermoso lavado de manos" y expresa: "al gobierno que lo registren, nada tenemos que ver". El Embajador francés se retracta diplomáticamente pero accede a enviar un cable a París solicitando reconsideración de la medida. Mientras tanto, el gobierno chileno apela el fallo de Cánovas. Al apelar, el profesor Fabre, legalmente, no puede salir del país.

● LA COMEDIA DE LAS EQUIVOCACIONES

En este punto, se produce una situación extraña, muy propia de los círculos diplomáticos, pero muy poco comprensible para los no iniciados. El gobierno francés responde: "Se queda siempre y cuando se levante el juicio". El gobierno chileno dice: "Levantamos el juicio siempre que se vaya". (sutilezas de la gente chic).

Esa es la situación; el lunes 20 de julio el profesor Fabre



viajó a Valparaíso. El martes a mediodía dejó nuestras costas rumbo a Francia. Lo más probable es que el gobierno chileno retire la demanda (tan amable) y Fabre salga sin problemas llevándose una gran pena, pero al mismo tiempo satisfecho por el trabajo cumplido; porque está consciente de que su labor y su actitud dejan una enseñanza: compromiso, conocimiento y consecuencia.

Por otro lado, el gobierno chileno hace gestiones para reducir el "Convenio Técnico y Cultural", solamente a la parte técnica. Le interesan profesores que vengan a manipular maquinarias; los que enseñan a pensar, le son profundamente desagradables.

LOS ESTUDIANTES Y EL PODER POLITICO

LUNES 3 DE AGOSTO:

Exposición del Dr. Salvador Allende, candidato de la Unidad Popular, 11.30 horas.

MARTES 4 DE AGOSTO:

Foro sobre "La Campaña del Terror", 11.30 horas.

MIERCOLES 5 DE AGOSTO:

Foro "Las Fuerzas Armadas y Seguridad Nacional", 19 horas.

JUEVES 6 DE AGOSTO:

Exposición de Radomiro Tomic, candidato de la democracia cristiana, 19 horas.

VIERNES 7 DE AGOSTO:

Foro "Chile, Tres Alternativas", 11.30 horas.

SABADO 8 DE AGOSTO:

Exposición de Jorge Alessandri, candidato del Partido Nacional.

TODAS ESTAS CHARLAS Y FOROS SE HARAN EN EL SALON DE HONOR DE LA UNIVERSIDAD DE CHILE.

¡¡ PARTICIPA !!

FECH 70

Librería

"MARTIN FIERRO"

Libros nacionales y extranjeros
- Especialidad en pedagogía,
textos escolares, universitarios,
literatura infantil - Descuentos
especiales a universitarios.

y Bandera) — Teléfono 80831

CATEDRAL 1077 (entre Puente

EDITORIAL

LA SOLIDARIDAD INTERNACIONAL DE LOS ESTUDIANTES

Muchas veces los estudiantes hemos expresado nuestro apoyo a la lucha que libran aquellos pueblos que sufren las tiranías y las agresiones. Siempre será poco lo que hagamos comparado con la heroica lucha de los que están en la primera trinchera.

Desde muy temprano, cuando la Federación de Estudiantes daba sus primeros pasos como organización, estuvo presente el espíritu de solidaridad internacional y fue, junto a la FOCH, una de las pocas organizaciones que levantó su voz solidaria en defensa del triunfo de obreros y campesinos en la Rusia zarista. La defensa de la Revolución bolchevique fue motivo de una de las primeras portadas de la naciente revista "Claridad".

Grandes jornadas han sido impulsadas por los estudiantes, ya sea contra la guerra y el terror del fascismo, la guerra de agresión a Corea, la invasión a Santo Domingo, etc., adoptando múltiples formas de expresión.

La FECH ha llamado a celebrar una Semana de Solidaridad Internacional. Manifestaremos nuestra adhesión al heroico pueblo de Vietnam que sufre ya, por más de diez años, la agresión del imperialismo norteamericano. Manifestaremos, también, nuestra solidaridad hacia el pueblo cubano y su revolución que lucha incansablemente por derrotar el bloque económico y detener las provocaciones del imperialismo. Hoy, los estudiantes chilenos estamos presentes, junto a representantes de todo el mundo, en las Brigadas Internacionales de ayuda a Cuba.

A través de estos dos países, Vietnam y Cuba, el pueblo y los estudiantes chilenos se pronuncian decididamente contra la política de agresiones y están dispuestos a redoblar esta actividad solidaria elevándola a nuevos planos y desarrollando todo tipo de iniciativas y de formas nuevas.

La semana de Solidaridad Internacional convocada por la FECH coincide con la celebración de dos importantes aniversarios en la lucha anti-imperialista mundial.

El 20 de julio pasado se cumplieron 16 años de la firma de los Acuerdos de Ginebra que significaban, de haberse cumplido, la paz para el Sudeste asiático.

Aquel pacto establecía la independencia, soberanía, unidad e integridad territorial de Vietnam, como también la realización de elecciones generales para 1956 en las cuales el pueblo vietnamita fijaría su posición: qué régimen y gobernantes deseaban para su patria. Estos acuerdos fueron pisoteados por los agresores yanquis, quienes por la vía de la escalada, llegaron a tener más de medio millón de hombres combatiendo en una "guerra especial" no declarada y en la actualidad, tras invadir Camboya, amenazan con extender el conflicto a Laos y Tailandia.

Por otra parte, el 26 de julio se conmemora otro aniversario del Asalto al Cuartel Moncada, hecho histórico en el proceso revolucionario cubano, derrota temporal convertida en victoria. Y el 17° aniversario de aquella acción, sorprende al pueblo cubano, unido como nunca con su Gobierno Revolucionario en su doble lucha: por la superación económica y por la transformación del hombre; por la formación de aquel Hombre Nuevo que un día soñara el Che.

La Federación de Estudiantes de Chile, responde a sus compromisos con los pueblos. Retoma así el camino de las antiguas Federaciones y solidariza internacionalmente con los pueblos que luchan por la expulsión del invasor, con los que se levantan en la construcción del socialismo, y también, con los pueblos que combaten como Grecia, Brasil, y tantos otros, para derribar TIRANIAS que los explotan y aplastan.

CLARIDAD

PUBLICA: FEDERACION DE ESTUDIANTES DE CHILE.

DIRECTOR: Luis Iriarte.

REDACTORES: Luis A. Abarca

Roberto Careaga

Inés Rivera

Gloria Poblete

Carlos Olivares

FOTOGRAFIA: Ivan Hernández

Ferdinando Velo

REPRESENTANTE LEGAL: Alejandro Rojas

DOMICILIO: Alameda 634

IMPRESORA: "Horizonte", Lira 363

SANTIAGO, 27 de julio de 1970.

POLEMICA

Esta sección está abierta para los dirigentes universitarios de cualquier tendencia.

CLARIDAD se reserva el derecho de seleccionar los materiales que sean enviados.

Los intelectuales y la Revolución

En el marco de las actuales relaciones capitalistas de producción, que dan preeminencia a este modo de producción en nuestro país, siendo por ello dominante, aun cuando subsistan residuos de un modo anterior de producción; se plantea el problema de definir, y esto por cierto es algo polémico, cual es la ubicación y el papel que jueba la intelectualidad y su parte más sensible los estudiantes, en el amplio cauce de la revolución que reconoce y asocia múltiples combates y en los cuales participa teniendo en cuenta sus propios intereses como clases, capas o grupos, diversas fuerzas sociales.

En primer lugar, de un punto de vista general, es necesario considerar las manifestaciones profundas que en el plano social y económico trae como consecuencias la revolución científico técnica, que se produce en el mundo entero, y que sin eliminar las contradicciones que se presentan en el capitalismo tiene repercusiones sobre ellas, al ampliarlas, profundizarlas y agudizarlas.

Tal como Marx ya lo señalara, en el proceso de creación de riqueza material la ciencia y la técnica juegan un papel cada vez mayor, disminuyendo así el rol directo del hombre en la producción y pasando a ser la ciencia y la tecnología partes integrantes de las fuerzas productivas de la sociedad junto a los medios de producción y al trabajo del hombre.

En segundo lugar, la revolución científico técnica acentúa la utilización por parte de los monopolios del aparato estatal el cual entra en manera directa a participar en el proceso de producción y reproducción de la vida material de la sociedad, controlando fundamentalmente las empresas de infraestructura (ferrocarriles del Estado, energía, etc.), y utilizándolas en beneficio de la obtención de cada vez mayores ganancias monopolistas significan un tributo impuesto a la inmensa mayoría de la sociedad y trae consigo la pauperización de las masas. Este creciente desarrollo monopolista —concentración y centralización del capital y la producción que se dan en nuestro país en dependencia del capital extranjero— transforma cada vez más al intelectual y especialmente a aquellos que de manera directa se vinculan al proceso de producción de mercancías —técnicos e ingenieros—, en trabajadores asalariados (con un salario mayor que el de trabajador manual), siendo partícipe del proceso de creación de plusvalía. Este mismo desarrollo de la revolución científico técnica trae consigo un crecimiento relativo de intelectuales formados en nuestras sociedades, y a los cuales el imperialismo utiliza en sus grandes corporaciones industriales, ganando un profesional, el que produce una alta tasa de plusvalía, por el cual no ha gastado absolutamente nada en su formación (5 mil a 6 mil profesionales anualmente "son importados" por EE. UU., de los cuales el 55% corresponde a América Latina), produciéndose así esta llamada "fuga de cerebros" por la incapacidad de que su propia sociedad le proporcione un amplio campo ocupacional.

¿Qué constituye este sector social que cobra tanta importancia desde el punto de vista socio-económico en la sociedad moderna?

¿Es una clase social especial que entra a superar el esquema de la existencia de la burguesía y el proletariado y por tanto también la lucha de clases?

Examinemos a la intelectualidad, es decir a las personas dedicadas de preferencia al trabajo intelectual a la luz de la definición leninista de clases: "Grandes grupos de hombres que se diferencian entre sí por el lugar que ocupan en un sistema de producción social históricamente determinado, por su relación con los medios de producción, por el papel que desempeñan en la organización social del trabajo y de manera consiguiente con la proporción en que perciben la parte de la riqueza social de que disponen". Al hacerlo llegamos a la conclusión de que la intelectualidad se encuentra en su gran mayoría desposeída de medios de producción, vive de la renta que le proporciona su trabajo y, sobre todo en el caso de aquéllos que participan en el proceso de producción, de manera directa son también explotados por el gran capital monopolista. Por ello los intelectuales no constituyen una clase en sí, sino una capa social que de manera alguna es autónoma y homogénea, sino por el contrario es dependiente y heterogénea.

Esto significa que para analizar a la capa social de los intelectuales debemos tener en cuenta dos elementos básicos: 1.º Su procedencia o extracción de clases (sectores de los cuales proviene: burgueses, pequeño burgueses o proletarios) que tiene especial influencia en cuanto se trata de determinar los intereses de clases que sirven.

2.º La posición de clase que logra tener en todo un proceso de formación intelectual y en la cual juega un papel importante el medio en que la desarrolla, para lograr así sobrepasar el marco de su procedencia de clase y oscilar, por no ser precisamente una capa definida y no tener una política ni una ideología propia, entre los intereses de la ideología y la política del proletariado y la de la burguesía. Aquí, cuando hablamos de la posición de clase que alcanza el intelectual, es necesario detenernos un instante y reflexionar del porqué se produce su toma de conciencia, su definición política cercana a la del proletariado, e incluso con todas las deformaciones y limitaciones propias de estos sectores, su volcamiento a posiciones progresistas y revolucionarias.

Esto sólo puede ser explicado a través de las propias ilustraciones materiales e ideológicas que el sistema capitalista impone al intelectual, obligándole a frenar su desarrollo y transformándolo cada día más en un simple elemento de la producción mercantil capitalista considerando de manera alienante su capacidad de

(PASA A LA PAGINA 12)

PRONTUARIO DE UN GOBERNANTE

por ROBERTO CAREAGA



MARZO 1964. La DERECHA sufre en CURICO UNA DERROTA ESTREPITOSA. EL IMPERIALISMO, "EL MERCURIO" y la oligarquía criolla gimen aterrados: las fuerzas populares avanzan arrolladoramente. La Derecha encuentra un candidato.

¿PUEDE ALGUIEN OBLIGARME A VOTAR POR FREI?

"Mis creencias pueden obligarme a votar por el hombre que garantiza el más absoluto respeto por ellas. Mi familia puede obligarme a votar por quien va a preservar su moral en integridad. Yo puedo y debo votar por Eduardo Frei, hacer Patria. Primero está Chile".

PARTIDO CONSERVADOR ("El Mercurio", 2 de julio de 1964).

¿Cabe alguna duda de cuál es el concepto que la reacción tiene sobre "moral" integridad y PATRIA?

"Lo que Chile necesita es que se fabrique como en Estados Unidos y Alemania, millones de artefactos que contribuyan al mejor bienestar y a la mayor comodidad de todos los ciudadanos sin excepciones".

EDO. FREI (Plaza Héroes de Rancagua), "El Mercurio", 13 julio de 1964.

Si. La Derecha se sentía interpretada. Eran sus creencias. Se quería hacer de Chile una "Sociedad de Consumo Feliz

del Edén". Socialismo comunitario en otras palabras. Y Chile tuvo un Presidente para "Todos los chilenos". Ese fue el principio. "Revolución en Libertad" fue la consigna. Los hechos demostraron que no hubo revolución ni hubo libertad.

35 muertos, hasta hoy, carga a costas el gobierno demócratacristiano. 35 muertos para salvar la democracia amenazada por los que piden pan y techo. Hasta un extremista de 8 años que jugaba en la calle (23 de noviembre 1967) Todo sea por la Democracia.

La violencia y la represión surgen en el momento en que un pueblo, consciente de su explotación, levanta su voz y sale a las calles a luchar por sus reivindicaciones. Frei, como candidato prometió la solución de los problemas de Chile. Frei, como Presidente dijo: "Estamos asistiendo a una especie de Revolución de las aspiraciones contenidas", manifestando así un dualismo que lo ha caracterizado. Promete al pueblo y cuando éste pide: lo masacra.

Sólo 4 botones de muestra:

FEBRERO 1966:

EL SALVADOR: 8 obreros muertos por exigir lo prometido. (Ministro del Interior, Juan de Dios Carmona).

NOVIEMBRE 1967:

SANTIAGO: Los trabajadores dicen: No a los chiribonos. No a la supresión del derecho a huelga. Sólo 7 muertos y más de un centenar de heridos.

A PROPOSITO DE UNA MASACRE

(J. M. Caro 1962)

"A la primera actuación siempre hay balas para los pobladores"...

"La mayor responsabilidad sin duda alguna es de quienes han tenido el poder y el gobierno en sus manos".

EDO. FREI
(Candidato)

A PROPOSITO DE OTRAS MASACRES

"Las Fuerzas Armadas, Carabineros e Investigaciones, cumplan con su obligación señalada por la Ley y la Constitución Política del Estado. Lo hicieron con gran patriotismo y merecen por eso la gratitud del país entero. El Gobierno respalda enteramente la acción de quienes fueron requeridos en cumplimiento de un deber ineludible".

EDO. FREI
(Presidente)

MAYO 1969:

PUERTO MONTT: Los pobladores que en 1962 defendió Frei, hoy eran extremistas y subversores del orden. 9 muertos (Ministro del Interior' Edmundo Pérez Z).

JUNIO, JULIO 1970:

PUENTE ALTO y SANTIAGO: 3 estudiantes asesinados. Delito: hacer efectiva la solidaridad obrero-estudiantil (Ministro del Interior Patricio Rojas).

El asesinato de Patricio Núñez, Claudio Pavez y Miguel Aguilera, estudiantes, muestran que la política represiva del gobierno de Frei no es sólo antiobrera sino también antiestudiantil.

La Universidad de Chile y la Técnica del Estado, se ahogan en los bajos presupuestos.

Frei tiene un concepto de la labor estudiantil universitaria digno del más reaccionario cavernícola. En un discurso en abril del 69 refiriéndose al "crecimiento de las universidades", dijo: "El país está haciendo un gran esfuerzo y no puede ir más allá. En cambio es mucho lo que deben a la comunidad los que tienen el privilegio de estudiar y muchas veces el país ve que se pierden y malgastan esfuerzos".

Pero él no malgasta esfuerzos:

23 NOVIEMBRE 1967:

El Grupo Móvil asalta, por aire y tierra al Instituto Pedagógico, violando la autonomía universitaria.

FEBRERO 69:

14 profesores argentinos

son expulsados de Chile.

7 DE MAYO 1969:

Estudiantes son sitiados por las fuerzas represivas en el interior de la Escuela de Ciencias Políticas.

7 DE JUNIO 1969:

La autonomía universitaria vuelve a ser violada. Concepción es el escenario. Le cabe destacada participación en el show a Vicente Huerta, General Director de Carabineros.

8 JULIO 1970:

Asalto a la Fac. de Ciencias y detención dentro del recinto universitario de 16 estudiantes, los cuales son brutalmente flagelados, sin discriminación de sexo.

H O Y :

El profesor Benjamín Fabre, de la Escuela de Psicología, debe salir de Chile por orden del Gobierno.

Este es sólo un aspecto de la gestión demócratacristiana a través de 5 años y 10 meses en el gobierno.

Sr. Frei Presente

Si Ud. pretendía hacer un gobierno tal que significara paz social a través de la justicia social.

Si Ud. pretendía hacer una revolución

HA FRACASADO.

Si por el contrario, lo que buscaba era continuar el sistema con débiles reformas y para conseguirlo no vaciló en: ofrecer transar, mistificar, teatralizar, reprimir y masacrar, LO HA CONSEGUIDO.

LOS AGRESORES NORTEAMERICANOS EXCAVAN SU PROPIA TUMBA

El proceso de la intervención y de la agresión norteamericana en Vietnam del Sur es un proceso de acumulación de crímenes contra la población. La política de intervención y de agresión norteamericana que atenta contra los derechos nacionales fundamentales del pueblo constituye en sí misma el mayor de los crímenes: viola, al mismo tiempo, los principios esenciales del Derecho Internacional. Dicha política es la causa profunda de los millones de otros crímenes graves cometidos contra la población de Vietnam del Sur.

Durante su intervención armada, los imperialistas norteamericanos y sus títeres preconizaban ya la "denuncia de los comunistas" como "política nacional", la cual consistía esencialmente en aterrorizar, en reprimir a los patriotas y todos cuantos luchaban por la aplicación de los Acuerdos de Ginebra de 1954 sobre Vietnam. En la "guerra especial" y "la guerra local", la política de terror norteamericana ha alcanzado un grado de crueldad y de salvajismo jamás visto. Los agresores norteamericanos, desafiando todas las leyes de la guerra, han empleado ininterrumpidamente las armas prohibidas por el Derecho Internacional: el napalm, fósforo, las bombas de fragmentación, los productos químicos, tóxicos, y gases letales.

El enemigo ha emprendido continuamente operaciones de limpieza y de "pacificación": éste lo ha quemado todo, lo ha destruido todo, lo ha matado todo, ha procedido a los crímenes masivos, a bárbaras violaciones, al bombardeo y a la destrucción de todos los objetivos, sean cuales fueren. La humanidad progresista condena unánimemente la masacre de Son My. Ese crimen no constituye un caso aislado, sino que existen otros miles que la prensa norteamericana ha traído a la luz. He ahí una de las manifestaciones espantosas de la política de terror y de represión practicada por los agresores norteamericanos.

Las sustancias químicas tóxicas, medio de guerra estrictamente prohibido por el Derecho Internacional, son empleadas en fuertes dosis para envenenar a los hombres y a los animales domésticos, destruir la vegetación, los huertos y arrozales. Decenas de miles de toneladas han sido arrojadas en el curso de los últimos años sobre casi todas las provincias sudvietnamitas, sobre todo en el Delta, devastando cerca de dos millones de hectáreas de arrozales y de huertos, vastas regiones forestales, dando muerte a 1.200 personas y dejando inválidas a cerca de 600.000.

Todos esos crímenes indican que la guerra de agresión norteamericana con sus 500.000 soldados yanquis y más de 700.000 soldados títeres y satélites, con gigantescos y ultramodernos medios de guerra, capaces de realizar matanzas masivas y de destruir vastas regiones, es una guerra de genocidio generadora de monstruosos y escandalosos crímenes. Esos crímenes son la expresión y la constancia de la política de agresión y de guerra del Gobierno norteamericano. Para defender una causa injusta, contraria al interés nacional y a los intereses vitales de la población sudvietnamita, tal cual el fascismo hitleriano, italiano y japonés en la Segunda Guerra Mundial, el imperialismo norteamericano ha recurrido a la violencia antirrevolucionaria en la esperanza de subyugar al pueblo y de obligarlo a aceptar su dominación colonialista. Pero la historia mundial y los acontecimientos de los últimos decenios han probado elocuentemente que el fuego y el acero de los agresores no pueden y jamás podrán vencer el ardiente patriotismo y la estrecha solidaridad, así como la firme voluntad de lucha del pueblo vietnamita. Los demolidores golpes propinados por las fuerzas armadas y la población sudvietnamitas al enemigo desde el comienzo de la guerra de autodefensa no tienen sino el sentido de una lucha contra el salvajismo político de terror y de represión y de un castigo de los sangrientos crímenes surgidos de la odiosa agresión norteamericana.

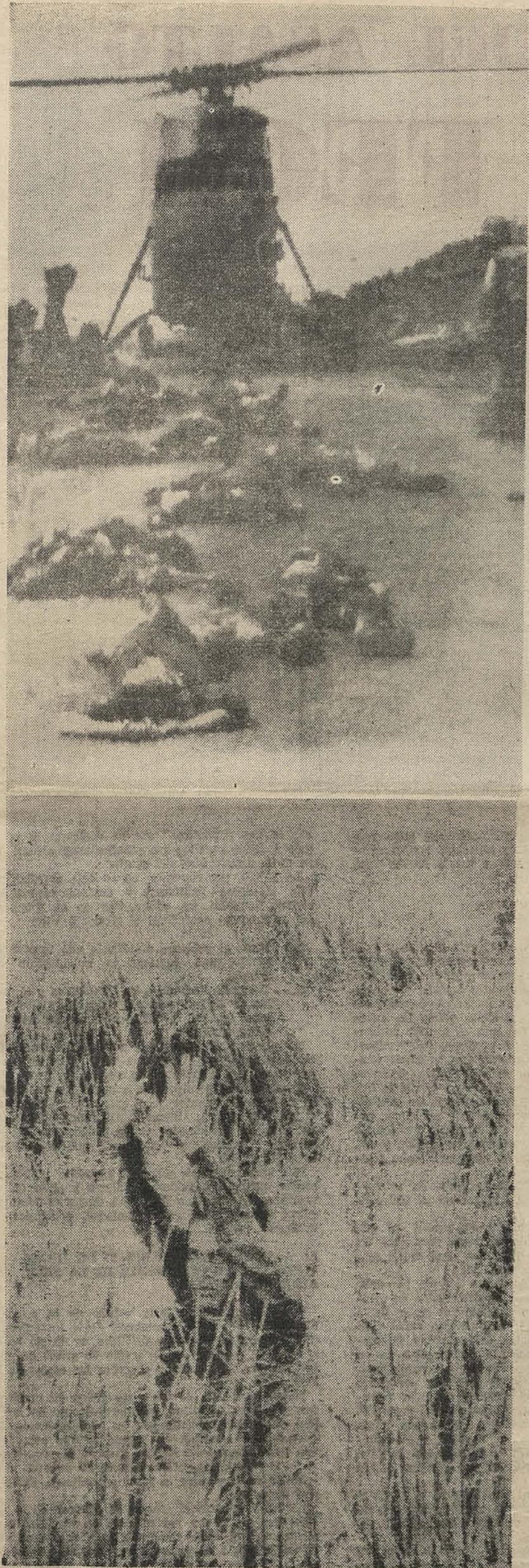
Toda la humanidad progresista se levanta enérgicamente contra los crímenes norteamericanos en Vietnam del Sur. A los ojos de los pueblos del mundo, el imperialismo yanqui es el cabecilla de los agresores, belicoso, cruel, obstinado y pérfido, un gendarme internacional culpable de los sangrientos crímenes en Vietnam del Sur y que tiene una gran deuda de sangre que pagar hacia los indios y los afroamericanos en los Estados Unidos de América, hacia los pueblos de la Indochina y del Pacífico, en particular el pueblo filipino a comienzos del siglo veinte.

Frente a las serias derrotas en Vietnam del Sur, Washington se esfuerza en realizar la "vietnamización" de la guerra a fin de prolongarla. Con sus títeres, él continúa acumulando crímenes contra la población. Retirando a cuenta-gotas las fuerzas expedicionarias, los imperialistas norteamericanos refuerzan con efectivos y con equipos las tropas títeres, se aferran a la Administración Thieu-Ky-Khiem, persisten en su plan de "pacificación" que no es más que un plan de operaciones de limpieza y de violación en la esperanza de consolidar su dominación colonialista.

Las incursiones de los B-52, el riego intensivo de productos químicos tóxicos sobre las aldeas sudvietnamitas, las masacres a lo "Son My" y la represión de Saigón y en las demás ciudades se multiplican al mismo tiempo que los actos de violaciones contra la soberanía y la seguridad de la República Democrática de Vietnam y la extensión de la guerra de agresión norteamericana en Laos y Camboya.

La población sudvietnamita denuncia enérgicamente la cruel política de agresión norteamericana, la "vietnamización" de la guerra en Vietnam que resulta en la prolongación de una guerra criminal contra la población. Esta cree firmemente que los pueblos progresistas del mundo, incluido el pueblo norteamericano, los cuales han sostenido con resolución nuestra resistencia, intensificarán su actividad a fin de contribuir con ella a detener la mano del agresor. Dicha población ama la paz más que nadie, pero una paz verdadera en el marco de la independencia y la libertad. Conjuntamente con todo el país, la población sudvietnamita exige que la Administración Nixon renuncie a su política de agresión, causa directa de todos los crímenes infames en Vietnam del Sur, que la misma ponga fin inmediatamente a la guerra de agresión, retire completa e incondicionalmente las tropas norteamericanas y satélites, a fin de dejar que la población sudvietnamita arregle sus propios asuntos, sin la ingerencia extranjera. Es ésa la vía correcta para arreglar el problema sudvietnamita, para poner fin a todos los crímenes norteamericanos en Vietnam del Sur. Si los agresores norteamericanos se oponen obstinadamente a esta vía y continúan amontonando crímenes contra la población sudvietnamita, sufrirán derrotas aún más bochornosas.

Quien siembra vientos, recoge tempestades. Al acumular crímenes contra la población de Vietnam del Sur, los agresores norteamericanos excavan su propia tumba.



A 50 AÑOS DEL ASALTO

A LA FECH



Siempre hemos escuchado hablar con entusiasmo de la juventud de los años 20, época en que el movimiento estudiantil daba sus primeros grandes combates. Esta generación jugó un importante papel en la vida política del país y la juventud universitaria, especialmente, agitó y remeció el ambiente social y político de Chile que entonces vivía una de sus grandes crisis económica y sociales.

No solo la situación chilena era conflictiva sino que el mundo entero sufría las consecuencias de la Primera Guerra Mundial que recién terminaba.

En nuestro país, la crisis del capitalismo se manifestaba dramáticamente y nuestro carácter de dependencia con respecto al imperialismo se acentuó aún más con la penetración del capital norteamericano.

Como ha sido tradicional, todo el peso de la crisis tiene que ser aguantado por el proletariado. Se produjo una ola de cesantía producto de la paralización de faenas, en especial, del cierre de las oficinas salitreras, lanzando a la desocupación a miles de trabajadores, de tal manera que —en 1921— el número de cesantes superaba a los cien mil los que, con sus familias, representaban a más de cuatrocientas mil personas.

A este gran problema, había que agregarle las continuas reducciones de salarios mientras el costo de la vida aumentaba incesantemente.

AUMENTA LA LUCHA

Debido a esta situación, el descontento del pueblo se expresó a través de una amplia movilización y a luchas cada vez más resueltas, aumentando considerablemente el número de huelgas reivindicativas. Sin embargo, el carácter muchas veces espontáneo de la lucha, permitía desbaratar fácilmente los movimientos a los reaccionarios, prolongándolos artificialmente, terminando algunos de ellos en horribles masacres como las de San Gregorio y La Coruña.

Luis Emilio Recabarren, el maestro del proletariado chileno, logró transformar y revitalizar la Federación Obrera (FOCH), llegando a tener alrededor de 140.000 adherentes.

La lucha popular se manifestaba de distintas maneras. Junto a los movimientos huelguísticos que expresaban con mayor claridad el descontento de la gente, se realizaban grandes esfuerzos por dotarse de una organización sindical poderosa que dirigiera y encauzara el combate.

Una de las primeras manifestaciones de la lucha conjunta de las organizaciones de obreros y estudiantes, la constituyó la Asamblea Obrera de Alimentación Nacional, reunida en noviembre de 1918 en la que participaron representantes de la FOCH, la FECH y de los partidos políticos (Obrero Socialista y Demócrata).

Este amplio frente de lucha realizó grandes concentraciones conocidas con el nombre de "mitines de hambre" a través de las principales ciudades del país.

SANFUENTES Y "LA GUERRA CONTRA LOS INVASORES"

En el año 1920 gobernaba el país don Juan Luis Sanfuentes. Eran sus últimos meses en La Moneda y la candidatura del "cielito lindo" se aseguraba el triunfo. Pero Sanfuentes trataba de impedir que Alessandri fuese proclamado y buscaba alguna forma que justificara algún golpe. En aquella época estaba pendiente aún el asunto limítrofe de Tacna y Arica. Este problema internacional mantenía tenas las relaciones con nuestros vecinos: Perú por el asunto de Arica y Bolivia que aprovechaba la coyuntura para lograr un territorio que le diera salida al mar. Aprovechándose de esta situación y creando previamente todo un clima patriótico, el gobierno intentaba producir un cambio en la opinión pública favorable a su gestión y aliviar las tensiones propias de una dura lucha electoral.

En ese mismo año, la FECH realizaba su primera convención, en el Salón de Honor de la Universidad de Chile.

La FECH había sido creada en agosto del año 1906 por una iniciativa del entonces presidente del Centro de Estudiante de Medicina, José Ducchi, que a su vez fue su primer presidente.

La convención fue dirigida por Alfredo Demaría, presidente de la FECH y en su declaración de principios señalaba: "Ante las necesidades reales de la época presente, estima que el problema social debe resolverse por la sustitución del principio de cooperación al de competencia, la socialización de las fuerzas productivas y el consecuente reparto equitativo del producto del trabajo común, y por el reconocimiento efectivo del derecho de cada persona a vivir plenamente su vida intelectual y moral".

Los estudiantes universitarios comenzaban a vibrar intensamente con la lucha social y en estrecha relación con la FOCH y además con la filial chilena de la I.W.W. (International Workers of the World).

La segunda semana de julio de 1920, el Ministro Ladislao Arrázuriz decreta la movilización general del país para defenderse de la confabulación Peruboliviana.

Inmediatamente el gobierno, junto a todos los partidarios de Barros Borgoño, conservadores, liberales y nacionales, emprendieron grandes campañas para exaltar el chovinismo y engañar a la opinión pública. Además contaron con la ayuda de algunos oficiales del ejército para organizar las llama-

das "Ligas Patrióticas" que se dedicaron a perseguir a todos aquellos que manifestaran alguna duda de la autenticidad del conflicto.

La FECH, por supuesto, no se dejó engañar por esta maniobra política y desenmascaró al gobierno. Reunidos los estudiantes en un directorio del 18 de julio acordaban el siguiente voto:

1. — Pedir al gobierno manifieste qué razones ha tenido para decretar la movilización del ejército.
2. — Hacer un llamado a los estudiantes y al pueblo de Chile recomendándole una actitud serena durante el desarrollo de los actuales acontecimientos.

Esta declaración concitó el odio de los reaccionarios y acusaron a la FECH de estar "vendida al oro peruano". Los ataques no se dejaron esperar.

Desde el día 19 empezaron a sucederse los asaltos al Club de Estudiantes, local que estaba ubicado en el N° 73 de la calle Ahumada. Allí funcionaba la Federación de Estudiantes y las redacciones de las revistas "Claridad" y "Juventud" que pertenecían a la Federación.

Esta sede constaba con una excelente biblioteca, casino, peluquería, salón de billares y otras recreaciones. Era realmente la casa de los estudiantes. Otras salas servían para reuniones, policlínicas y asistencia jurídica.

EL ASALTO Y SAQUEO DEL 21 DE JULIO VISTO POR EL PRESIDENTE DE LA FECH, ALFREDO DEMARIA

"Una manifestación que volvía de la estación Mapocho y que había escuchado desde los balcones de La Moneda discursos patrióticos, se dirigió hacia el Club de Estudiantes, en medio de gritos de protesta contra los peruanos y contra los espías de la Federación.

Detenidos frente al Club, un grupo de manifestantes empezó a lanzar piedras y trozos de ladrillos contra los balcones que en esos momentos se encontraban cerrados. Al mismo tiempo procedían con instrumentos apropiados a sacar las dos planchas metálicas, operación que tardó más de diez minutos en realizarse, a vista y paciencia del oficial de policía".

"Antes y durante el ataque, el director de la revista Juventud avisó por teléfono en repetidas ocasiones, a la primera Comisaría la situación en que se encontraban las personas que habían dentro del Club; pero aunque había policías en número suficiente para evitar el asalto, y a pesar de los esfuerzos que llegaron, ésta no intentó en ningún momento tratar de defender la propiedad asaltada. Ante la presencia de un grupo de treinta o cua-

renta guardianes a caballo que llegó algún momento después de iniciado el asalto, se verificó, pues, durante más de una hora y media, el saqueo y la destrucción de los muebles de los comedores, de la cantina del hall, de la sala de billares y de otras secciones del Club, entre ellas la biblioteca de la revista "Juventud" y entre cuyos papeles se encontraban originales de libros y artículos inéditos.

"Mediante golpes de martillos —que indudablemente traían con deliberado propósito— despedazaron el piano, los muebles y las obras de arte, entre ellas una estatua de bronce que simbolizaba la Patria y otra el heroísmo de Ernesto Riquelme.

Como si esto no hubiera bastado para calmar su furor destruyeron la biblioteca de la revista "Juventud", el espectáculo más doloroso que se puede presenciar en un país civilizado.

Todo lo que escapó a la labor destructiva, sistemática y pacienzuda de ese grupo de nuestros conciudadanos fue arrojado por los balcones a la calle.

En reemplazo de las planchas de la entrada, hicieron con pintura un aviso que decía: "Se arrienda esta casa. Tratar en Lima", aludiendo con esto a la relación que se decía mantenía la Federación con el Gobierno peruano.

Durante la destrucción del Club y el lanzamiento de los muebles a la calle se robaron una parte de lo que no alcanzó a destruirse. Entre otras especies se robaron una valiosa tela de Benito Rebolledo Correa, y un retrato grande de Arturo Prat. Tampoco esto fue impedido por la policía que mantuvo el orden del asalto de una manera perfecta.

"Cuando esta escena de pillaje y destrucción llegaba a su fin, algunos asaltantes, entre los cuales se encontraban dos o tres con uniformes del Ejército, salieron a los balcones a pronunciar discursos diciendo que ya se había castigado a los traidores y que era el momento de dar por terminada la "manifestación".

"Mientras tanto, en la calle, se agrupaban todos los objetos arrojados desde los balcones, entre ellos los libros que aún quedaban intactos de la biblioteca Juventud, y se les quemaba en medio del aplauso de los asaltantes".

PRISION Y MUERTE DE GOMEZ ROJAS

Como desagravio a la destrucción del Club de Estudiantes, las diferentes organizaciones obreras de la capital se reunieron el sábado 24 y acordaron hacer un paro general por 48 horas. La Federación de Estudiantes a su vez, declaró una huelga por ese mismo lapso, con motivo de la injusta prisión de 4 estudiantes y solidaridad con el profesor José D'íez a quien trataron de expulsar de la Universidad.

Uno de los estudiantes detenidos fue el joven poeta Domingo Gómez Rojas, quien escribía a un amigo desde la cárcel: "¡Hace veinte días no leo un solo libro; no escribo un solo verso; no anoté una impresión y la vida, hermano, me golpea brutalmente, ruidosamente. ¡Yo soy un maldito corazón hecho hombre! Un indefenso y desnudo corazón de niño! Todo me hiere, me abofetea!".

Dos semanas después, el 29 de septiembre murió enloquecido en la Casa de Orates, por el maltrato que le dieron.

Pedro León Ugalde, presidente del Centro de Alumnos de Derecho, despidió sus restos desde los balcones de la FECH ante una enorme concurrencia.

"Compañeros, obreros, estudiantes, tomad ese ataúd y sabed que lleváis en vuestros hombros la más cara reliquia que legaros pudiera la Federación de Estudiantes de Chile. Y pensad que el cadáver de este niño es el broche de oro con que se sella definitivamente la unión estudiantil-obrera de esta tierra".

ALESSANDRI TRATA DE DIVIDIR LA FECH

Arturo Alessandri subió a la presidencia. Pocos meses después, el 23 de febrero de 1921 masacró a los obreros de la oficina San Gregorio. Desde uno de los balcones de La Moneda, exhibiéndose con el asaltante de la Federación Carlos Alarcón, culpó de la situación a "los agitadores".

El primer encuentro con la FECH se produjo a raíz de la destitución del profesor del Pedagógico, Carlos Vicuña Fuentes.

Como los estudiantes no podían ni pretendían entenderse con él, Alessandri trató de dividir la FECH en 1921. Para ello juntó algunos estudiantes incondicionales y con ellos formó la "Federación Nacional de Estudiantes" a la que se motejó de la "Federación Fiscal".

El gobierno les dio un local en la primera cuadra de la calle San Diego, a pocos metros de la Casa Central de la Universidad. Por supuesto que era un local de lujo, con amplias salas, biblioteca, casino y salas de conferencias. Esta Federación fue formada por toda la aristocracia de esa época, encabezada por los hijos del presidente, especialmente Hernán Alessandri.

La maniobra les falló a poco andar y Alessandri pasó a ser uno de los grandes enemigos de los estudiantes.

LOS ASALTANTES:

Estos son los nombres de algunos de los asaltantes que pudieron ser identificados por las fotos que se tomaron para la Revista Zig-Zag:

- 1.— CARLOS ALARCON, Abogado.
- 2.— DOMINGO TORRALVA, Estudiante.
- 3.— MANUEL CORREA OLATE, Empleado en el Ministerio de Guerra.
- 4.— FRANCISCO ORTUZAR VERGARA, Empleado.
- 5.— CARLOS CRUZ EYZAGUIRRE.
- 6.— JUAN ABATE.
- 7.— MANUEL MACKENNA.
- 8.— EUGENIO ORREGO VICUÑA.
- 9.— FRANCISCO BARROS ROBINSON.
- 10.— LUIS COUSINO MAC-IVER.
- 11.— GERMAN OSSA.
- 12.— N. KARTULOVICH.
- 13.— HERNAN BESA VICUÑA.
- 14.— ENRIQUE BESA VICUÑA.
- 15.— JULIO DONOSO DONOSO.
- 16.— JOSE PALMA.
- 17.— EDUARDO POBLETE TRONCOSO.
- 18.— AMBROSIO DEL RIO MONTT.
- 19.— EMILIO ERRAZURIZ.
- 20.— IGNACIO ESCOBAR.
- 21.— CARLOS PACHECO.
- 22.— JOSE VALDES.
- 23.— CARLOS CAMPOS.
- 24.— N. AGUIRRE.
- 25.— ROBERTO MOLINA.
- 26.— CARLOS MATTE EYZAGUIRRE.
- 27.— GREGORIO CALVO BARROS.
- 28.— N. YANEZ GUZMAN.
- 29.— CARLOS TOCORNAL.
- 30.— N. LECAROS.



GRUPO MOVIL:



L. A. ABARCA

¿Qué es un integrante del Grupo Móvil? ¿Un funcionario eficiente? ¿Un hombre sacrificado? ¿Una máquina funcional? ¿Un bruto sin sentimientos?

Al analizar cualquiera de sus conflictivas intervenciones, por lo general se cae en un error de apreciación. Los efectos de sus intervenciones tienden una nube de humo sobre las causas de su existencia. Un carabnero del Grupo Móvil en acción es el resultado de una gran parte de la Tecnología Moderna que le provee de implementos, defensivos y ofensivos, armas de fuego, y agresivos químicos. Una preparación que lo convierte en una máquina que sabe golpear donde cause daño y una preparación síquica, y esto es muy grave, que lo enajena, que lo convierte en un ente que sabe odiar a todo cuanto rompa el status que le conviene a aquellos que lo apartaron de su senda. Aquella senda que podría haberlo hecho un hombre lúcido e íntegro; pero no, lo convirtieron en un "hombre-masa", que sólo sabe obedecer, dañar y llegado el momento, matar a quienes jamás le hicieron daño y su único delito fue desear ardientemente, un mundo más digno.

UN GRUPO INMOVIL — UN BRUTO MOVIL

Cualquier día lo veremos a las doce del día, camuflado de carabnero... Una docena de ellos conforman una pequeña plazoleta en una esquina cualquiera. Igual que los árboles permanecen enraizados al suelo. Ajenos, impersonales y graves. ¿Qué vida malgastada!

De pronto una llamada. En cualquier parte de la ciudad ha surgido un foco subversivo. Son obreros o campesinos, pobladores o estudiantes, cuyos intereses vitales han entrado en conflicto con la sociedad. Es cualquier chileno que se sabe desgobernado, estafado, engañado.

Pero el establishment reacciona: "¡Ah, no. Eso sí que no! ¡Chile es una tierra democrática pero no tanto! ¡Aquí hay libertad de expresión, pero no exageremos!".

El Grupo Móvil se moviliza. El camión los vuelca en el sitio amagado por subversivos, cuyas edades fluctúan entre doce y dieciocho años. Los GM toman posiciones; sin lugar a dudas están bien amaestrados. Un "Tatoo" siniestro y simiesco. El más elegante y marcial solicita instrucciones: —¿Aló?... Sí... Sí... Sí... entendido. ¡A ellos muchachos!

La tropa de energúmenos se lanza al asalto; van ciegos de furor aullando maldiciones, echando espumarajos. ¡Buenos instructores tienen! Despejan el terreno lanzando parte de su arsenal químico y cuando los sofocados e indefensos manifestantes retroceden desorganizados, la manada se les echa encima.

¿Cabe alguna duda sobre lo que sucede a continuación? ¿Tiene alguna posibilidad un niño indefenso, un obrero inerme, o una mujer valerosa de enfrentarse un momento siquiera al bruto que se le echa encima? Si pecáramos de ingenuidad, pensaríamos en la falta de caballerosidad y hombría de los responsables de los dueños de la jauría abusadora. ¡Pero pedirle caballerosidad a un Gobierno que contabiliza 35 muertos, más que ingenuidad, es inocencia!

La misión de cualquier policía es enfrentar a los manifestantes y re-

ducirlos, detenerlos, anularlos, o dispersarlos. Pero el GM se ha arrogado otras funciones. Cuando detienen un manifestante se convierten en Policía, Juez, Fiscal, Jurado y Verdugo. ¿Es necesario repetir los atropellos de estos zombies? Los manoseos y vejámenes a nuestras compañeras. Las palizas y pateaduras a tantos obreros y estudiantes. Los baleos y asesinatos de lo más representativo de nuestro pueblo: sus obreros, sus mujeres, sus estudiantes y sus niños. ¡Sólo la cobardía moral y física de un régimen y sus representantes explican el crimen.

CUANDO LA INTELIGENCIA GENERA ODIO

Poco antes de iniciarse la Guerra Civil Española, el humanista y filósofo, Rector de la Universidad de Salamanca, Miguel de Unamuno, daba una conferencia. Sus palabras llenas de un mensaje de amor a sus semejantes, de ansias de justicia social, igualdad de posibilidades, así como su deseo de construir una sociedad más digna, hirieron los oídos de un cavernícola, que sin poderse contener, se alzó y le gritó al autor de "Niebla": "¡Viva la muerte, abajo la inteligencia!".

Era el general José Millán Astray, quien se convertiría más tarde en uno de los principales esbirros del asesino Franco.

Aquí en Chile, vivimos algo semejante. La historia se repite incansablemente, con diferentes detalles, estilos y magnitudes.

Días atrás la Comunidad Universitaria de la "U" realizó un desfile de protesta contra la violencia policial. Participaron el Rector (Dios nos libre y el Diablo nos pille confesados si pretendiéramos establecer un paralelo entre Unamuno y Boeninger. Distancia y categoría), el Consejo Superior y miles de manifestantes administrativos, académicos y estudiantes.

Bastó esto para que el "admirador de la Muerte" de turno que tenemos en Chile, el general Vicente Huerta, respondiera, dirigiéndose a un canal de TV con una carta llena de lugares comunes y mordazas sonoras: "... a pesar de que el Sr. Rector de la Universidad de Chile salió a la calle portando banderas enlutadas y motes injuriosos para el Grupo Móvil, a lamentar los efectos de las causas que se generan en las aulas de las Facultades que él dirige...".

Y a Huerta le salen admiradores. Se funda el "International Imperialism Huerta's Fan Club". La reacción aplaude al "Paco" que no sólo combate a golpes y balazos: éste también da su lucha ideológica. PEC, esa santina del renegado Chamudes, llega a decir que los papeles se han invertido: "El intelecto sano y lúcido de Chile reside hoy por hoy más bien en nuestro Cuerpo de Carabineros que en nuestras universidades reformadas". Y el desesperado Alessandri, en Antofaasta, tiene un arrebatado senil y le ofrece a Vicente una pega de gorila. Cuando el chanchito aplaude y el demonio tiente... muletillas tiene el refrán.

ANIQUILAR ES LA CONSIGNA

Hace ya mucho tiempo que el gobierno de Frei transformó al GM, de un cuerpo policial disuasivo en un grupo dotado de la más poderosa fuerza de aniquilamiento masivo. No se trata ya de prevenir ni contener desbordes. Se trata de golpear, amedrentar, acallar por cualquier método, toda intención de expresar descontento. La incapacidad de unos pocos y

¿Cuerpo represivo, soluble sólo en sangre y lágrimas?

La desilusión de muchos es un tema prohibido por el Presidente de todos los chilenos y su Ministro del Interior de turno.

ARMAMENTO MADE IN USA

¿Tiene alguna idea la opinión pública del crimen que significa lanzar una bomba química sobre manifestantes y peatones. Veamos que dice un Manual Confidencial de ese Cuerpo:

AGRESIVOS QUIMICOS

El arma química, como las demás armas, tiene por objeto el aniquilamiento del enemigo, ya inutilizándolo o por muerte o por lesiones orgánicas, físicas o psicológicas; obligándolo a abandonar posiciones... Por estas características el arma química ocupa un primer lugar entre los medios actuales de HACER LA GUERRA.

ACCION FISIOLOGICA

- a) SOFOCANTES: que perturban el funcionamiento del pulmón y pueden producir la asfixia como el cloro y el fosgeno.
- b) VESICANTES: producen lesiones cutáneas y atacan tanto los ojos como las vías respiratorias. Ej.: la iverita.
- c) GRANDES TOXICOS: obran intoxicando por la sangre o por supresión funcional de los órganos vitales: corazón, sistema nervioso, etc. Ej.: el óxido de carbono.
- d) LACRIMOGENAS: tienen acción directa e irritante sobre lacrimales y mucosas. Ej.: la cloroacetatofenona.
- e) ESTORNUDATORIOS: acción irritante en las paredes de la garganta y vías respiratorias. Ej.: la difenil clorosercina.

(CARTILLA INSTRUCCION GRUPO MOVIL)

¿Tiene algo que responder a esto el médico jefe del Servicio Médico y Dental de Alumnos de la Universidad de Chile, doctor Patricio Rojas, hoy Ministro del Interior? Que responda el médico y no el político.

"GRANADA LACRIMOGENA INSTANTANEA CS M. 25 A-2"

"EFECTOS: Polvo (CS) lacrimógeno produce irritación de las mucosas, depresión en el pecho, flujo nasal; depositado en el agua o en los alimentos, los envenena, colitis, afección gástrica, paralización temporal de los músculos".

(CARTILLA INSTRUCCION GRUPO MOVIL)

Desde luego, tan democrático armamento no podría venir de otras partes que no fueran las civilizadas, cristianas y blancas culturas occidentales. Los proveedores son: US ARMY CHEMICAL CORPS., implicada en el genocidio que el imperialismo yanqui comete en Vietnam. "THE LAKE ERIE CHEMICAL CORPS. USA", "FEDERAL LABORATORIES



LA UNIVERSIDAD DE CHILE CONTRA LA REPRESION

El Consejo Superior Provisional de la Universidad de Chile, ante los graves sucesos que han conmovido al país en los últimos días y la incidencia que ellos tienen en la vida nacional, acuerda:

- 1.- Condenar enérgicamente la represión policial que ha significado la muerte de dos estudiantes en Puente Alto y la detención y vejamen de muchos otros en Santiago y en otros lugares del país.
- 2.- Solicitar de las autoridades de Gobierno sanción de los responsables directos de la muerte de los estudiantes Claudio Pavez y Patricio Núñez, y declarar de la Universidad el próximo miércoles 1º de Julio.
- 3.- Rechazar los actos de violencia que obstaculicen las decisiones libres y democráticas de la comunidad nacional, incluido el normal desarrollo del proceso político actual que culmina en las próximas elecciones presidenciales, llamando a la Universidad a permanecer alerta frente a la amenaza de algunos sectores de promover en Chile un golpe de Estado o el establecimiento de un régimen de fuerza.
- 4.- Reafirmar ante el país la vocación democrática de la Universidad de Chile y la disposición de su Consejo Superior de encabezar la resistencia a las acciones represivas y la defensa de la expresión libre y soberana del pueblo chileno.
- 5.- En respaldo a los puntos anteriores se efectuará el próximo miércoles 1º de Julio, a las 12 horas, un desfile de silencio de la comunidad universitaria que partirá desde Portugal con Alameda y llegará hasta la Casa Central de la Universidad de Chile, donde se disolverá.

INC. USA". "GUSTAV GENSCHOW CO. ALEMANIA OCC.". "FABRIQUE NATIONALE D'ARMES THE GUERRE. BELGICA". "SOC. INDUSTRIES SUIZA CATARATAS DEL RHIN", y otros criminales más.

Y ahora en la Cámara de Diputados se denuncia el intento de compra de 10 millones de balas para fusiles FAR y ZIG; 600.000 cartuchos para revólver calibre 38 marca RUBI de uso privado de muchos policías (la misma que sirvió para matar al estudiante Pavez). Además se intenta comprar tanquetas, ametralladoras, etc. Huerta debe responder por qué razón desea dotar a Carabineros de un poderío bélico tan inusitado.

EL GRUPO MOVIL DEBE SER DISUELTO

De todo este análisis surge una evidencia: el GM nace y se perfecciona ante la necesidad imperiosa de crear y mantener una maquinaria de presión, amedrentamiento y terror por la eliminación física, capaz de frenar todo intento popular de expresar una protesta.

Es por esto que los trabajadores a través de la CUT, los pobladores, los partidos populares agrupados en la Unidad Popular, la FECH, en general toda persona digna, hemos pedido la disolución inmediata del Grupo Móvil.

Un sentido mínimo de decencia pública, impide a los gobernantes usar estos métodos. Dejémoslos a los Papá Doc, a los Garrastazu Médici, a los coroneles griegos. Fresco está en la mente de los santiaguinos la película "Z"; las consecuencias de cuando a la inteligencia y al idealismo se le antepone la fuerza bruta, el golpe alevoso y el escarnio. Recordémosle a los cristianos que detentan por ahora el poder de las decisiones, que hace 2 mil años también en nombre de la tranquilidad ciudadana, se detuvo, juzgó, condenó y crucificó entre dos ladrones a un provocador subversivo.

Y no sólo reclamamos por nuestra dignidad. Es también por la dignidad de esos pobres hombres a quienes se les sacó del seno del pueblo para golpear y matar a sus hermanos de clase, negándoles su derecho a realizarse, a comprender a través del estudio lo que hoy ignoran. Es por su dignidad que pedimos que no les continúen enseñando a odiarnos. Y es también por vuestra propia dignidad, señores gobernantes.

No atribuyáis las causas de un fracaso a un pueblo ingenuo que creyó en promesas ni tampoco descarguéis sobre sus espaldas el peso de vuestra frustración.

Cuando De Gaulle reprimió violentamente a los estudiantes, durante los sucesos de mayo de 1968, un joven dejó impresa en los muros la siguiente frase:

"PARA GOBERNAR SE APOYO EN LAS ARMAS Y LAS USO CONTRA EL PUEBLO INDEFENSO. POR ESO, ES UN POBRE HOMBRE".

LA ZAFRA:

SIMBOLO DEL INTERNACIONALISMO



Combatientes vietnamitas, universitarios norteamericanos, jóvenes trabajadores y estudiantes de los países socialistas, en general juventud de todo el mundo, han acudido lleno de ilusiones y fraternidad a colaborar con el esfuerzo del pueblo cubano. Lograr los 10 millones de toneladas de azúcar.

En esta cruzada de solidaridad también está representada la juventud chilena. Obreros, campesinos y estudiantes de la FECH, FEUT, FECH-V, FEC, SONAP, Confederación Triunfo Campesino, obreros municipales MADMSA MADECO y otros, están en estos momentos "machete en mano revolteando cañas maduras", como diría Atahualpa Yupanqui.

La meta de los 10 millones de toneladas nace no como un capricho, sino como una necesidad económica. El criminal bloqueo impuesto por los yanquis y la suspensión de la compra de azúcar cubana por parte de todos los países que se prestaron para esta infamia, significaron un rudo golpe para la incipiente economía de la isla. Cuba, al inicio de la revolución, exportaba tan sólo una gran cantidad de azúcar, un poco de níquel y pequeñas partidas de tabaco y ron. Eso era todo, sin contar, claro está, los dólares que significaban la prostitución y el juego en gran escala, base de la economía batistiana.

Llega la Revolución. Se termina la corrupción y "el turismo". Los yanquis se sienten heridos, no compran azúcar, implantan el bloqueo y obligan a sus lacayos a hacer lo mismo.

UNA NECESIDAD ECONOMICA

La economía cubana no es diversificada. Necesita importar combustible, alimentos, especialmente trigo, cereales diversos. Además, la industrialización que el país requiere necesita de plantas termoeléctricas, equipos agrícolas, maquinarias, materias primas, etc. Todo esto se debe importar en estos momentos y la única fuente de ingreso de divisas que los cubanos tenían a mano, con posibilidades inmediatas de elevar la producción, era el azúcar.

Así fue como Cuba y la Unión Soviética firmaron un convenio a largo plazo que contemplaba la exportación de, en un principio, tres millones de toneladas que permitiría establecer una base económica sólida para el incremento de las importaciones. Un segundo paso, sería el incrementar la exportación a 5 millones de toneladas, lo que permitiría aumentar sus divisas de 264 millones de pesos cubanos a 672 millones.

Los cinco millones de toneladas a la Unión Soviética, el consumo interno y la apertura de mercados en otros países socialistas hicieron necesario que la producción se elevara a 10 millones.

Y la gran tarea quedó planteada.

CONVIERTIENDO CAÑA EN AZUCAR

Para producir tal cantidad, era necesario moler 7.150 millones de arrobas de cañas (86 millones de toneladas). Se tomaron las medidas necesarias y la cantidad se consiguió. El segundo paso era adecuar la capacidad instalada de las centrales existentes, un tanto deterioradas por los años, y conseguir combinar adecuadamente las faenas de corte, transporte, molienda y refinado. 100 kilogramos de cañas producen de 13 a 13,5 kilogramos de azúcar refinada.

La maquinaria vieja (20-25 años), problemas de reestructuración y ampliación de centrales (problemas mecánicos, químicos y administrativos), desajustes entre corte y molienda (una caña recién cortada, fresca, es mucho más productiva que una más añeja) y bajo rendimiento (10%) en algunos ingenios, frustraron la gran tarea y así fue cómo en un discurso pronunciado por Fidel Castro en el acto de recibimiento a los 11 pescadores raptados por piratas gusanos-yanquis, el 19 de mayo de 1970, reconoció con dolor, coraje y entereza, que la meta planteada no se conseguiría. "Si una revolución se propone un objetivo y no lo alcanza, eso a todos nos duele en lo más profundo de nuestros corazones y nos hiere en lo más profundo de nuestra vergüenza y de nuestra dignidad. Pero creer que de un revés revolucionario sería la hora de ajustar cuentas con la Revolución, sería la hora del regreso de los criminales, de los explotadores, de los vendepatria, ¡ah, de allí hay una distancia sumamente grande! Un pueblo revolucionario sabe sacar lecciones de las victorias, pero incluso las sabe sacar mejor también de los reveses".

Y, sin embargo, lo que el valeroso pueblo cubano considera un revés, constituye un record que ningún país del mundo logrará jamás igualar, ni siquiera los propios cubanos. Significó elevar en un 70% de producción de azúcar sobre el promedio de los últimos 10 años. Significó elevar la producción de arroz seis veces y multiplicar por 8 su producción pesquera.

Como dijo Fidel, sólo los burgueses se desmoralizan. Los revolucionarios, jamás. Por eso han continuado. Con más fervor que nunca. Como decía ese cortador de caña: "Cuando al atardecer baja el cansancio y el brazo no se siente, no pienso en el cansancio. Pienso en Vietnam, en mi tierra latinoamericana. En mi responsabilidad de estar contribuyendo para mis hijos, para mi patria, para mi tierra morena, para la causa revolucionaria. Y el cansancio, aunque debe andar todavía por ahí, no se siente. Y sigo..."

Ese es el significado profundo de la tarea del pueblo cubano y de la misión de solidaridad de las juventudes del mundo: es estar ahí, hombro con hombro, con una sola voluntad porque la causa revolucionaria en el mundo también es una sola.

CULTURA CUBANA:



DESARROLLO, VANGUARDIA Y UN PUEBLO

... "Crea que estamos en un momento decisivo de nuestra historia. La tiranía ha sido derrotada. La alegría es inmensa y, sin embargo mucho que por hacer todavía. No nos engañemos creyendo que en adelante todo será más fácil. Quizás todo será más difícil".

(Fidel Castro, 3 de enero de 1959).

Se cumplen once años. Años de esfuerzo, lucha y construcción. Se está haciendo de Cuba, único territorio libre de América, una nueva tierra para el hombre nuevo. Cuba lo dice: "Crear nuevas valoraciones humanas, el sentimiento fundamentado de seguridad social, una nueva psicología en los trabajadores, una ideología comunista: todo lo que enaltezca al hombre sobre la tierra".

Si la primera condición de la cultura es la libertad, es con la rebelión triunfante que nace en Cuba la posibilidad real del país de volverse sobre sí mismo, de rescatar su historia, recuperar sus tradiciones y expandir sus valores artísticos.

La razón misma del arte americano debe ser su preocupación americana: porque él, si desea ser auténtico no puede producir —sin traicionarse hasta la propia médula— desenraizado del complejo América. El arte debe ser un vehículo, nunca un fin en sí mismo. Debe ser un cuerpo de ideas y de imágenes que ataque la raíz de la injusticia de la opresión, de la miseria, del privilegio y de la tiniebla.

Así lo entendió Cuba. Desde los albores de la revolución el intelectual comprendió que su primer deber era interpretar y difundir los dolores y afanes del pueblo cubano y, en caso de sobrarle coraje y encontrar la ruta, asumir un puesto de vanguardia en su heroica y abnegada lucha por la liberación nacional, social y cultural de la isla revolucionaria.

Definido, el arte bajo esa orientación, y esclarecido el papel del intelectual se hizo necesario entonces crear un nuevo público, despertar la sensibilidad del pueblo embotada durante más de cincuenta años.

ANTES Y DESPUES

El primero de enero de 1959 funcionaban en Cuba nueve salas teatrales privadas, cuya capacidad apenas llegaba a dos mil espectadores. En cartelera sólo hay una obra cubana. Las instituciones musicales no pasan de media docena, contorneadas entre un enorme desinterés oficial un gusto conservador y tradicional. El ballet no existe, a pesar de contar con una de las más grandes bailarinas contemporáneas: Alicia Alonso, quien tras rechazar oscuras maniobras de la dictadura de Batista, había emigrado al extranjero. La literatura languidecía frente a un público lector escaso.

En general en el arte se reflejaba toda la pequeñez, mediocridad y dependencia del régimen Batistiano. Esta situación se veía agravada por la absoluta centralización de aquellas raquíticas manifestaciones artísticas circunscritas tan sólo a una élite de La Habana.

Es entonces cuando entran en escena los Primeros Barbudos.

Una noche a principios de 1959, el comandante Fidel Castro visita a Fernando Alonso, esposo y partenaire de Alicia Alonso y le propone la reorganización del Ballet en Cuba otorgándole el respaldo económico necesario. Comienza a desplegarse un intenso trabajo de organización, selección de bailarines, de promoción de nuevas figuras a fin de integrar una verdadera compañía de Ballet de rango internacional. El Ballet de Cuba.

Por otra parte, la Revolución creó los medios de difusión de la obra literaria pero además creó un público lector cada vez más numeroso. La campaña de alfabetización y superación Educativa y el aumento de centros de enseñanza, explican el por qué de tantos nuevos lectores.

El ejército rebelde se lanzó bien pronto a la escena: en enero en la Fortaleza de la Cabaña un grupo de comediantes cubanos inauguraban los trabajos culturales del Departamento de Instrucción de las Fuerzas Armadas. Pocos meses más tarde el gobierno Revolucionario creaba por ley el Teatro Nacional dividido en 5 secciones: teatro, música, danza, folklore y extensión teatral y lo enviaba en una extensa gira nacional como paso inicial para

la tan ansiada descentralización artística.

Cuba se convierte en pocos años, en la céntrica del quehacer intelectual americano; por primera vez un pueblo se libera del tutelaje cultural decadente del imperialismo. Nace un arte nuevo que se vuelca al pueblo, anda por las calles y retorna riguroso y enriquecido al creador artístico. Pueblo y artista están íntimamente ligados ya que el artista es pueblo y el pueblo es artista.

En 1966 los espectadores teatrales pasan de un millón y la revolución sostiene 29 grupos profesionales; hasta diciembre de 1967 se han representado 287 obras cubanas. El teatro hoy, es parte de la realidad misma, es centro de gravedad, está dentro de la sociedad.

Con la creación de la Orquesta Sinfónica y de varias orquestas en el interior del país se ha garantizado la permanente frecuencia de conciertos de música sinfónica. Las giras de esos conjuntos trasladan la música hasta lugares donde jamás había llegado un sonido.

En 1968 se editan 13 millones de libros y muchas novelas pasan la cifra de los diez mil ejemplares.

Como muestra palpable del auge artístico cubano, las más altas figuras de la estética mundial visitan la isla. El mejor violinista del mundo, el soviético David Oistrakh. Los bailarines Maya Plisetskaya y Nicolai Fadeichev; el filósofo y dramaturgo francés Jean Paul Sartre, Gabriel García Márquez, Julio Cortázar, María Vargas Llosa, Ernesto Sábato, en fin lo mejor de la literatura actual son visitas cotidianas que acuden a nutrirse del espíritu del primer territorio libre de América.

Las transformaciones profundas efectuadas por la revolución tenían que causar polémica en el campo del arte. Los enfrentamientos que se han producido en el terreno ideológico tienen su origen en la lucha de clases. La gran mayoría de los artistas cubanos están hoy forjando sus obras de acuerdo con la amplia libertad de creación que la revolución preconiza —según las "Palabras a los intelectuales" de Fidel Castro, "Dentro de la Revolución, todo. Contra la Revolución, Nada"— y colaborando en la construcción de una sociedad socialista para su patria: CUBA.

Crisis en Canal 9 TV Atentado a la libertad de prensa

El Rector de la Universidad de Chile, Edgardo Boeninger, tiene tras sí una historia que lo hermana con otro alto personaje del régimen: Eduardo Frei Montalva. Ambos postularon a los actuales cargos que ocupan como representantes de minorías, y tan sólo el mezquino afán de cerrarles el camino a otros postulantes (Alfredo Jadresic y Salvador Allende, respectivamente) los llevaron a ser los abanderados de heterogéneos chochones cuyo denominador común era su posición derechista, defensores del status.

Este pecado original llevó a ambos a contraer oscuros compromisos, adornados con bellas palabras algunos, tácitos otros, y los más, ignorados en sus detalles y condiciones, conocidos solamente por sus consecuencias.

Comprendiendo esta realidad, es muy sencillo explicarse toda una gama de actitudes reaccionarias y antidemocráticas en que ha caído el Rector Boeninger; una de las últimas, es su arremetida contra el Canal 9 de T. V.

UN SEÑOR SUMAMENTE TALENTOSO

A mediados del año pasado, los telespectadores del país vieron surgir un programa que se chapaba un tanto a la porquería que nos llega del extranjero. Un señor "sumamente talentoso" tuvo una idea genial y se la comunicó a los responsables del Canal 13 de la U. Católica. La idea fue aprobada y así fue cómo alcanzó gran sintonía un programa que se transmite los domingos en el último horario: "A esta hora se improvisa".

Nuestro señor "sumamente talentoso" pasó al primer plano, a su programa se le concedieron varios premios, fue alabado por "El Mercurio".

Un día sube a la Rectoría de la Universidad de Chile Edgardo Boeninger y una de sus primeras medidas fue ofrecerle el cargo de Director del Canal a este señor "sumamente talentoso", atropellando claros principios democráticos sobre generación de autoridades. Técnicos, profesionales, administrativos agrupados en el Sindicato, la FECH, APEUCH y miembros del Consejo Superior, repudiaron esta medida dictatorial, pero pudo más la tozudez del Rector.

Y Jaime Celedón fue nombrado Director del Canal 9.

CANAL 9 Y SU RESPONSABILIDAD UNIVERSITARIA

Los canales de televisión universitaria y el Canal estatal han fracasado en la realización de un ambicioso plan: llevar el arte y la ciencia, el esparcimiento sano y la información correcta a amplias capas sociales. Al revés, han distorsionado a gusto del televidente, han forjado una subcultura de falsos valores, ídolos

prefabricados. Le ha abierto sus espacios a la más abigarrada fauna de farsantes. Han exigido hasta la exageración en traer bodrios extranjeros con toda su variada gama de violencia, sexo, anticomunismo e incultura. Han dependido exclusivamente de los auspiciadores, quienes se han convertido así en los rectores del gusto nacional.

Los receptores de televisión pasaron a constituirse en "cajas para idiotas". Sociólogos, psicólogos, médicos y educadores han denunciado hasta la saturación su rol deformador de la mentalidad infantil y también de amplias capas de adultos.

Canal 9, aún cuando no escapaba a esta orientación, trataba de superarla a través de una lucha por mayor presupuesto a fin de extirpar su relativa dependencia de auspiciadores. Al mismo tiempo, a través de su Departamento de Prensa, programas de extensión universitaria, espacios de la FECH y otros de tipo cultural y folklórico, entregaba programas de auténtico valor social y cultural, como asimismo cumplía labor de crítica y denuncia, conceptos básicos de la Universidad reformada.

SE BUSCO LA CRISIS

La programación de avanzada cultural y social siempre molestó a sectores gobiernistas derechistas de la Universidad, incluido el Rector. Lo que no se perdona a Canal 9 era no estar sujeto al monopolio de la información que controla la anticultura del país.

Por esta razón, las circunstancias y características del nombramiento de Celedón inquietaron a los sectores de avanzada de la Universidad de Chile.

El tiempo les ha dado la razón. La gestión de Celedón fue desastrosa. La declaración pública de la directiva del personal lanzó la siguiente acusación: "El descalabro financiero actual se debe a la pésima política seguida por la dirección del Canal, esto es, del Director del Canal y de la mayoría del Consejo de Gobierno, quienes propusieron, promovieron y apoyaron la nueva programación y los gastos indiscriminados que traía consigo tanto el elenco, como la escenografía, vestuarios, etc."

Celedón viajó al extranjero y compró a precios estratosféricos los mismos bodrios enajenantes de siempre. ¿Por qué esta política suicida? La pregunta es contestada con otra pregunta por la directiva del personal de Canal 9: "¿Se trataba de producir gastos exagerados para elevar a la quiebra al Canal?" La solución a la crisis presentada por la mayoría reaccionaria es reducir la programación a 4 horas, o sea, es conseguir el debilitamiento de uno de los pocos medios de información antimonopolista del país. De ahí al cierre definitivo del Canal, no hay más que un paso y las maniobras reaccionarias verían con agrado la culminación de una faceta que se gesta en los momentos mismos en que Boeninger es hecho Rector por aquellas mayorías a que aludimos al comienzo de este artículo. Varguistas, momios y DC juntos tras objetivos comunes.

A DEFENDER LA LIBERTAD DE PRENSA

La directiva del personal ha presentado todo un plan coherente que permite continuar con una programación completa y elevar la calidad de las transmisiones basadas en tres puntos: autofinanciamiento, a través de una comercialización racional de su programación; competencia con los otros canales en la conquista de altos niveles de sintonía, y programación, realmente universitaria que tienda a hacer una labor educativa y formadora de una cultura que corresponda a los valores y necesidades de la idiosincrasia nacional.

LOS INTELLECTUALES... (de la pág. 3)

Trabajo, fruto de una larga y cuidadosa formación intelectual, como una mera mercancía dispuesta a ser vendida en el mercado de la sociedad capitalista, puesto que el gran monopolista la necesita para la producción de riqueza, de la cual se apropia, es decir de plusvalía.

Pero este análisis no sólo puede hacerse con validez para aquellos intelectuales vinculados de manera directa al proceso de producción, sino, además, con relación a aquellos que participan fundamentalmente en el campo de las relaciones ideales de la sociedad como es el caso del intelectual universitario.

La Universidad, como parte de la superestructura de la sociedad, se encuentra determinada de manera relativa por la base que define el carácter de esa sociedad, y por ende, goza de una suerte de independencia relativa que le posibilita el adelantarse o retrasarse con respecto a las modificaciones que sufre la base social. Esto significa que ni universidad ni sociedad se reducen entre sí la una y la otra, puesto que si bien es cierto que la base social determina los conflictos en el plano de la ideología y de la teoría, la universidad, gracias a esa independencia relativa, puede conformar un profundo esquema ideológico propio, específico, que demuestre precisamente lo contrario del esquematismo mecánico con que tratan de disfrazar los antimarxistas el análisis marxista, y deje sentado la premisa que entre economía y universidad no hay ni puede establecerse una correspondencia absoluta y definitiva.

Y en la universidad, al igual que en la sociedad, fuerzas sociales diversas expresan el orden ideológico social, la contradicción que se establece en el plano económico social y representan intereses por cierto en ambos casos contradictorios. En este enfrentamiento ideológico por definir el papel que juega la universidad, puesto que ésta puede constituir un elemento que contribuya a mantener la estructura social, o transformándose aún en el marco de esta sociedad, en un elemento progresivo y revolucionario que la niegue y la cuestione de manera radical; los sectores, y que no podemos reducir sólo a dos grupos en pugna, que participan expresan la relación dialéctica que se presenta en el ser social (entre fuerzas productivas y relaciones de producción), puesto que allí, dado el veloz desarrollo de las fuerzas productivas, se ha producido un cambio no esencial en las relaciones de producción capitalista que hace variar el carácter de estas relaciones de producción, las cuales representan fundamentalmente a un sector de la burguesía: la burguesía monopolista, y desplazan del dominio en la sociedad al sector comercial no monopolista de la burguesía.

Entre estos sectores hay lucha ideológica, ya sea por mantener los pilares de la vieja universidad o por reformar y adecuar la universidad al desarrollo económico de la naciente y poderosa burguesía monopolista interesada en el desarrollo de la ciencia y la técnica, puesto que, como vimos anteriormente, ambas conforman parte de las fuerzas productivas en desarrollo, lo cual tiende a solventar el cambio producido en el propio modo de producción capitalista y acentuar con ello su dominio de clase en la sociedad.

Pero, aun en el caso de estos grupos "científicos" o "academicistas", entre estos intelectuales de la adecuación universitaria que se inclinan en el plano ideológico teórico por la clase dominante en el orden económico, la relación entre ambas no tiene una correspondencia absoluta, puesto que los primeros se permiten, dado el esquema ideológico existente en la universidad, ciertas libertades para con el sistema e incluso algunas formulaciones críticas que, en el fondo, contribuyen a perfeccionarlo; "las diferencias que se dan entre la intelectualidad burguesa y la parte activa de la clase que puede hostilizarse, como lo señalara Marx, desaparece cuando el dominio de la clase en sí está en peligro o se enfrenta a combates que cuestionan su existencia como clase dominante".

Pero, además, se da en este plano ideológico teórico otra fuerza de intelectuales revolucionarios que expresan en la universidad los intereses de la clase de vanguardia en el plano social, que lucha por destruir relaciones de producción capitalista y abrir paso a nuevas relaciones de producción, a los cuales, como clase de vanguardia expresa, posibilitan así el amplio desarrollo de las fuerzas productivas. Por ello aquellos sectores de intelectuales revolucionarios están desde un

punto de vista distinto al de la intelectualidad "cientificista" interesados en desarrollar verdaderamente la ciencia, puesto que los intereses de la clase a la cual representan en el plano teórico conciden con el desarrollo progresivo del elemento más revolucionario de la producción: las fuerzas productivas.

Estos sectores intelectuales revolucionarios establecen una lucha ideológica por transformar esa universidad y hacerle jugar, a partir de su quehacer específico, un papel cuestionador del sistema capitalista, entregando así un aporte valiosísimo en el cumplimiento de la misión histórica de la clase revolucionaria: el proletariado.

En resumen, podemos decir que el propio desarrollo del sistema capitalista, en su etapa monopolista, confirma lo señalado por Marx, en el sentido de que en la sociedad capitalista la lucha de clases se simplifica, puesto que las diversas clases y capas intermedias de la sociedad van como un proceso de carácter objetivo polarizándose hacia una de las dos clases fundamentales: la burguesía, que decrece y se estrecha, o el proletariado, que recluta más y nuevos miembros entre aquellos sectores que se arruinan en el capitalismo.

¿Qué papel juega la intelectualidad?

¿Qué aporte desarrolla en el plano teórico e ideológico de las clases en pugna?

Como hemos visto, es la propia situación objetiva de la sociedad la que determina que el intelectual pueda ir más allá de su procedencia o su extracción de clases burguesas o pequeño burguesas y acercándose a posiciones revolucionarias.

Sin embargo, esta intelectualidad revolucionaria, en especial su parte más móvil y sensible: los estudiantes, deben marchar bajo la hegemonía de la clase obrera, constituyendo para ésta un poderoso aliado en el cumplimiento de su misión histórica, en la rápida toma del poder y en la construcción de un sistema social nuevo. Este es así, puesto que sólo la clase obrera puede dar una clara orientación revolucionaria, impidiendo que las luchas de estos sectores, más débiles desde el punto de vista del desarrollo de su conciencia, sea sólo una lucha "academicista" o puramente "ideologizante", y no se planteen las soluciones de fondo en que debe desembocar la situación revolucionante.

Este aliado valioso de la clase obrera ha jugado un papel fundamental en cuanto a terminar con espontaneísmo en el movimiento obrero, puesto que éste es incapaz de elaborar una ideología independiente por sí mismo; han sido estos intelectuales revolucionarios, como lo enfatizara Lenin, quienes introducen en el movimiento obrero la conciencia socialista, a partir de la creación de una teoría científicamente revolucionaria que sintetiza, como sucede con el marxismo, lo mejor creado por el conjunto de la humanidad, sobre todo en el siglo 19, y desde este punto de vista la acción de la intelectualidad revolucionaria es fundamental en la fusión necesaria de la teoría y la práctica en el movimiento revolucionario.

Sin embargo, es necesario destacar, de manera categórica, que el hecho de que la clase obrera en sí, como clase, no elabore su ideología, no significa, de manera alguna, que en esa elaboración no participen obreros; lo hacen, pero no como obreros sino como teóricos del marxismo, como intelectuales revolucionarios, ya que la clase ha sido capaz de crear su propia intelectualidad.

Con la formación del partido de vanguardia de la clase obrera, el aporte de la intelectualidad deja de ser aislado para convertirse en el aporte orgánico completo. Esa es precisamente la misión del partido que representa a la vanguardia de la clase, orientar su lucha, señalar sus objetivos estratégicos de ellas, llevar las ideas revolucionarias a las masas y desarrollar de manera orgánica y sistematizada la ideología de la clase.

Lo anteriormente expuesto muestra cómo la clase obrera no puede, pese a ser la clase más revolucionaria de la sociedad, cumplir su misión histórica sin realizar una amplia política de alianza en dependencia del carácter que su lucha adquiere y sin ganar para sus objetivos a sectores importantes de la intelectualidad; y, a su vez, éstos que muchas veces sobrepasando su extracción de clases se transforman en intelectuales revolucionarios, sólo podrán darle una perspectiva política a sus luchas específicas en la medida que funcionen sus intereses, sus luchas, sus combates, con los de la clase de vanguardia de la sociedad: La clase obrera.

CLARIDAD

CONTRA LA MENTIRA Y EL TERROR DERECHISTA SEMBREMOS LA VERDAD



EDITORIAL

El país entero se encuentra movilizado y se apronta a resolver el gran problema del poder político. Nadie quiere ni puede restarse a participar en esta definición tan trascendental y busca la forma de expresarse y hacer valer su opinión.

Hay tres candidaturas que pugnan por alcanzar el poder que, no necesariamente, plantean tres alternativas. En el fondo se trata sólo de dos: la revolución o el estancamiento; la posibilidad de cambiar la estructura social y económica vigente o la de mantenerla, o en último término, arreglarla por encima sin tocar los pilares en que se sustentan.

En esta contienda las distintas fuerzas sociales se van ubicando de acuerdo a lo

que sus intereses de clase le van señalando. Los estudiantes, sin constituir una clase en sí, también tienen intereses como capas sociales que los impulsan a tomar partido en la lucha. Todos sabemos que los estudiantes pertenecen, en su gran mayoría, a sectores de la gran y pequeña burguesía. Sin embargo, este origen de clase no ha sido impedimento para que grandes sectores de ellos cuestionen la actual sociedad y se pasen al campo de la revolución. Y esta incorporación no es producto de factores puramente emocionales sino que responde a la conciencia de que, en la actual sociedad capitalista, sus posibilidades de desarrollo están limitadas y tendrán que incorporarse al proceso productivo como un asalariado más, pasando a ser tan explotado y alienado como la gran masa de trabajadores que vende su fuerza de trabajo al capitalista.

Muchos han querido distorsionar el papel que ha jugado y juegan los estudiantes,

dando una imagen de irresponsabilidad y anarquía. Se lamentan que el estudiante esté "politizado". Lo que realmente les duele es que éste haya adquirido un compromiso que no es justamente el de mantener la situación actual. Les duele que no puedan llegar al universitario con su siniestra campaña del terror y de tergiversaciones de la realidad. Y es aquí donde el movimiento estudiantil, como fuerza organizada, les va a salir al paso para decir la verdad al pueblo, para señalarles quiénes son y por qué tratan de engañarlos.

Realizar una batida general contra los que están envenenando al pueblo con campañas que encubren su responsabilidad directa en la situación angustiosa de los chilenos, de hambre, desnutrición infantil, desempleo, analfabetismo, etc., es tarea de honor para el movimiento estudiantil y para todos aquellos que nos sentimos comprometidos con el destino de nuestro pueblo.

La Derecha y la Campaña del Terror contra la Izquierda

La Izquierda y el Terror que su Campaña despierta en la Derecha

MENTIR, MENTIR, MENTIR, QUE ALGO QUEDA.

Goebbels, Ministro de Propaganda de Hitler.

1964:

"Que se repita el resultado del Mundial: Chile (Frei) 2, Rusia (Allende) 1".

"Mujer, tus hijos serán enviados a Cuba para ser adoctrinados".
"Católico, te impondrán el ateísmo. La Iglesia será saqueada y las monjas violadas".

La campaña dio resultados. Y la explotación continuó por otros seis años. Los yanquis siguieron saqueando el país y monopolistas como CODINA, en tres años, multiplicaron por 16 veces sus ganancias. Mientras tanto, en el pueblo, la cesantía llega a la cifra de 700.000 hombres sin trabajo; 600.000 niños chilenos son retardados mentales por desnutrición. ¡Eso sí que es terror!

1970: ENFRENTAMIENTO DE CLASES

El afiche muestra la cara desencajada de Frei, abajo una leyenda: "... en los momentos de apremio el país debe unirse contra el peligro comunista". Miles de otros afiches están pegados en muros de la capital.

Uno muestra una calavera y unas tibias cruzadas, formando el signo de la UP. En un periódico, una madre contempla a su hijo en dos fotografías; en una, el niño sostiene unos libros; en la otra, una metralleta: "Que su hijo no se convierta mañana en su enemigo". En las radioemisoras, voces angustiadas gimen: "Salvemnos a Chile del comunismo, antes que sea demasiado tarde".

Los afiches no traen pie de imprenta. "Chile Joven" y "Acción Mujeres de Chile" permanecen en la oscuridad, sin dar la cara.

Frente a estos ataques, el pueblo y sus organizaciones políticas no permanecen a la defensiva. Se enfrentan a la campaña a través de los comités de Unidad Popular, que, junto con difundir el Programa, educan políticamente al pueblo, lo preparan para que gobierne y distinga a sus enemigos de clase y sus infamias. El inmenso despliegue publicitario y el derroche fabuloso de dinero de los candidatos antipopulares choca así con un pueblo maduro que, lento, pero seguramente, se educa en la lucha, en el enfrentamiento de clases.

Pero, un hecho nuevo irrumpe en la campaña: la agencia de publicidad Andalién es asaltada por unos jóvenes, quienes se llevan documentos y libros de contabilidad. Y el más sonado escándalo político de los últimos años queda al desnudo.

LA DERECHA POLITICA Y ECONOMICA

Cuando en 1965 se funda el Partido Nacional, recogiendo los restos de dos cadáveres políticos, los partidos Conservador Unido y Liberal, se lanzó la gran patraña: el PN sería el representante legítimo de la Derecha Política, pero no de la Derecha Económica. Era una inversión a largo plazo.

Pasaron los años, llega 1969 y la lucha presidencial queda planteada.

Los clanes financieros, las 50 familias que controlan la economía del país y toda su corte servil de lacayos, plumarios a sueldo y aristócratas sociales no representan más que el 5% del total de nuestra población. Es gente con una sola ley: la de los privilegios y el Dios Dinero. Sin embargo, las conquistas sociales y legales, obtenidas tras duros y largos años de lucha, por el pueblo organizado, obligan a la Derecha a buscar apoyo político entre los sectores despolitizados, y, por lo tanto, menos conscientes del pueblo. Como ni la verdad ni la correcta argumentación están de su lado, sólo les queda una salida: usar toda su potencia económica para mentir. Así nace la "Campaña del Terror".

LA INFAMIA AL DESNUDO

¿Qué muestran las copias fotostáticas que los periodistas José Gómez López y Eugenio Lira presentaron a la Comisión Investigadora de la Cámara de Diputados? Una gran verdad: que la Anaconda, Alessandri, "El Mercurio", los bancos extranjeros, el Partido Nacional y otros, son todos, absolutamente todos, igualmente explotadores, voraces, falsos, cobardes, ruines e insaciables.

La Anaconda bien puede sacar algo del millón trescientos mil dólares diarios que los yanquis se llevan del país, para aportar 250.000 dólares en principio y participar así en la infamia antinacional.

"El Mercurio", entre el 12 de agosto y el 20 de octubre del año pasado, entrega 115 millones de pesos para iniciar la campaña y defender así los poderosos intereses de la familia Edwards.

Otros nombres: los bancos yanquis City Bank y Bank of American. El Banco Español, cuyo presidente es Germán Picó Cañas, dueño del diario "La Tercera". La Soc. Explotadora Tierra del Fuego, el más grande latifundio del mundo. Jorge Alessandri, a través de la Compañía Sudamericana de Vapores y la Compañía de Papeles y Cartones. Pinto Lagarrigue, a través de Cemento Polpaico. Los oligarcas de la Sociedad El Tattersall. Monopolios de la distribución, como CODINA, que el año pasado declararon utilidades por E\$ 13.126.000. Pedro Ibáñez, senador nacional, a través de su imperio económico: Si Café, ALMAC, COMARSA. Todos ellos, aparecen en una lista parcial obtenida en Andalién. Si se conociera el total de donantes, no cabe duda que toda la Derecha Económica y los clanes plutocráticos, aparecerían involucrados.

A. ABARCA

LOS MATONES Y LOS LACAYOS

Sois como las esponjas, Te empapas en el favor del rey, en sus dádivas, en su poderío... Sin embargo, te exprimirá y seco quedarás otra vez. (HAMLET, acto IV - escena II).

Desde luego, la Campaña del Terror, además del dinero (que lo ponen entre todos), de las ideas (que las estudian los yanquis), necesita de otros personajes menores. Unos son los matones a sueldo, lo peor del lumpen, desde asesinos analfabetos hasta gangsters, como el dueño de la boîte "La Sirena". Otros son los plumarios a sueldo. Los hay bien pagados, como dos anticomunistas que disparan desde el programa "A esta hora se improvisa": uno es un periodista muy mercurial, extraño caso de un individuo corto y largo de lengua al mismo tiempo. El otro, es un semi-escritor, lloronazo e hipócrita, que se lamenta porque "una dictadura, una dictadura del proletariado, reemplazará esta democracia, esta libertad de la cual nos sentimos tan orgullosos..." (esponja cumplidora el uno, y plutócrata con desarrollado sentido clasista el otro).

Otros son más baratos. Lugoze vale sólo unos dólares más. Gamonal, amanerado y ridículo, se arrienda por E\$ 700 (ni para suspensores le alcanza). A Bigote (muy señor mío presente), se le quita toda su chispa y declara que odia al comunismo; por eso escribe lo que le pidan. También salen al baile Chamudes, Sprovera, Otero Echeverría y otros gusanos de alquiler.

EL TERROR POR EL CAMBIO

La muerte es una ley, no es un castigo. (Séneca).

Las civilizaciones nacen, viven y mueren.

Carlos Marx pronosticó la muerte del capitalismo hace ya 100 años. El mundo marcha hacia el socialismo. La evolución constante de la naturaleza es una ley física. Por esto la sociedad capitalista se revuelca como bestia herida. Su Dios Dinero es un tirano inflexible que pide hasta el final.

Chile vive hoy un enfrentamiento de clases: el proletariado y sus organizaciones políticas con la verdad de su parte, contra la burguesía entreguista y el imperialismo. Es un choque frontal. Es por esto que la clase dominante ha montado la campaña del terror, que no es otra cosa que el terror con que la Derecha ve aproximarse el 4 de septiembre; es el terror de perder sus privilegios.

Ahí están la Anaconda y el despojo de nuestras riquezas. Los clanes financieros y monopolios del país. Los grupos industriales y latifundistas. Alessandri y el Partido Nacional. Son sus ideas, sus principios, su dinero, todo sincronizado para atacar la más alta expresión de lucha de la clase trabajadora. No cabe ninguna duda. El enfrentamiento está planteado. El dinero y la mentira orquestada, como siempre, están con la Derecha. La verdad y el desarrollo histórico, con el pueblo organizado.



Jóvenes universitarios salen a las calles a decir la verdad al pueblo.

ACLARACION

En el número pasado de CLARIDAD se omitió involuntariamente el nombre del autor del trabajo "Los intelectuales y la revolución", de nuestra Sección Polémica.

Dicho trabajo pertenece a José Antonio Leal, miembro del Secretariado de la Dirección de Estudiantes Comunistas.

Transformemos el revés en Victoria



Es un pueblo en revolución en todos los frentes".

El mismo Fidel se encargó de responder a la oligarquía chilena. Y la tan socorrida, pero muy cierta frase: "El Mercurio miente", fue empleada por el Comandante para señalar que la prensa derechista "malinforman asquerosamente". En el discurso no habló de fracaso sino de ineficiencia. "Somos ineficientes —dijo— y lo seríamos aunque

lo hiciéramos tres veces mejor. Es una ineficiencia relativa".

Sólo algunas cifras que demuestran que el desarrollo de Cuba es evidente.

Podrán decirme, ¿y la zafra? Sí, la zafra es un buen ejemplo. Diez millones era la meta. 8 millones quinientos mil fue lo alcanzado. ¿Un fracaso? Por el contrario. Vimos a toda Cuba con un machete en la mano; esa mística del pueblo caribeño se esparció por todo el mundo. Era todo un pueblo trabajando para sí. Pero faltó un millón. Claro que faltó un millón; pero la experiencia y el ejemplo cubanos vale más que todas las toneladas de azúcar del mundo.

Y hay muchos otros que desmienten la ofensiva reaccionaria:

"Soy el mismo que cuando me fui. Mis principios se han fortalecido al tomar contacto con la experiencia cubana. He visto que los más profundos principios cristianos son compatibles con lo que pasa en Cuba. La Revolución no ha fracasado, el pueblo está junto a Fidel. Mirar a Cuba con prejuicios es mirarla con afán egoísta". (Fernando Castillo Velasco, Rector de la U. Católica).

Hernán Ramírez N., Decano de la Facultad de Filosofía y Educación; Mario Céspedes, catedrático de la Escuela de Periodismo de la "U"; han manifestado que su visión de Cuba es de un pueblo en lucha, esfuerzo, dignidad del hombre; y la antojadiza versión del fracaso es sólo eso: una versión que lleva el sello lacayesco de la calumnia y la tergiversación.

El imperialismo y sus gusanos sonríen satisfechos. Como si hubieran logrado un triunfo. Pero esas sonrisas es "sólo para la foto", porque bien saben que el triunfo de la Revolución Cubana es real, a pesar de sus errores, y la consigna de los últimos meses en la zafra adquiere valor y fuerza: "TRANSFORMEMOS EL REVÉS EN VICTORIA".

UNA PREGUNTA A FIDEL

¿Es posible llegar al socialismo, mediante el sufragio, en Chile?

"Categoricamente, sí. En este momento concreto, en Chile, creo que es posible llegar al socialismo mediante el sufragio, o sea, mediante una victoria electoral. Chile es uno de los pocos países latinoamericanos donde se libra la lucha política constitucional dentro de cauces establecidos, y la única ventaja de la Derecha consiste en tener mayores medios económicos. La lucha se plantea dentro de un marco institucional, y por eso reitero, en este caso concreto, en Chile de 1970, el socialismo puede ganar una victoria electoral".

EDUCACION

MATRICULADOS

1958 - 936.723

1970 - 2.289.464

GASTOS PUBLICOS EN SALUD:

1958 - 22,7

1969 - 236,1

Millones de pesos Cubanos

BECAS

1958 - 15.698

1970 - 277.505

SEGURIDAD SOCIAL

1958 - 114,7 millones

1970 - 320 millones

Domingo 26 de de julio de 1970. Se cumplen 17 años del Asalto al Cuartel Moncada.

"En el día de hoy no vamos a hacer un discurso propiamente conmemorativo; quiero decir no vamos a recordar éxitos y logros de la revolución. Tampoco vamos a recordar pasados heroicos. No es con la palabra sino con la acción y el trabajo que se rinde tributo a aquellos que lo dieron todo. En el día de hoy vamos a hablar de nuestros problemas y de nuestras dificultades".

¿Qué significan estas palabras? ¿Cuál es su alcance?

En primer lugar, el reconocimiento hidalgo y valiente que la Revolución Cubana ha tenido errores. Pero Fidel no lo dice para el "divertimiento" del imperialismo y sus lacayos del mundo, sino porque él es un gobernante socialista; de una nación socialista, y en un país socialista al pueblo no se le miente.

Ahora, los errores cometidos no demuestran, ni mucho menos, el fracaso de una revolución, sino por el contrario el triunfo de ella. En todo proceso revolucionario se cometen errores, y la inteligencia de un pueblo y sus gobernantes reside en sacar provecho y enseñanzas de ellos para no volver a cometerlos.

Que no vengan ahora a decir: "Yo sabía que esto iba a pasar", los que miraban con envidia y pánico el desarrollo de Cuba socialista y no titubeaban en atacarla.

EL ENEMIGO REALMENTE NOS IMPORTA UN BLEDO:

"... y si algunas de las cosas que decimos las explota el enemigo y nos produce profunda vergüenza, ¡bienvenida sea la vergüenza!".

"Si sabemos convertir la vergüenza en fuerza, si sabemos convertir la vergüenza en espíritu de trabajo, si sabemos convertir la vergüenza en dignidad, si sabemos convertir la vergüenza en moral!".

Nunca antes la prensa reaccionaria chilena dio tribuna a Fidel Castro. Tampoco hoy se la dan, pero lo usan. Agitan la bandera de lo que ellos llaman "El fracaso de Cuba" y la ponen al servicio, junta a otras, de la Campaña del Terror.

ASI REACCIONARON

"Castro reconoce agonía de su sistema comunista". (Diario Ilustrado, 28 de julio de 1970).

"Castro admite fracaso y ofrece su renuncia". (El Mercurio, 27 de julio de 1970).

"La minoría ha intentado sin lograrlo imponer al pueblo la conciencia, el odio y la lucha de clases". (Diario Ilustrado, 29 de julio de 1970).

"Lo venció la zafra. Fidel Castro reconoce que ha sido derrotado". (La Tercera, 27 de julio de 1970).

Manolo Reyes, comentarista de la televisión en Miami: "Muchos militares están cansados y hartos de Castro. No se puede mantener un Ejército con los estómagos vacíos". (La Tercera, 28 de julio de 1970).

"No tenemos ni calcetines". "Se desmoronó paraíso cubano". (La Segunda, 27 de julio de 1970).

RESPUESTA AL IMPERIALISMO

Orel Viciani, Pdte. del Centro de Alumnos del Pedagógico, estaba en la Pza. de la Revolución. El nos cuenta: "Nunca pensamos que el discurso de Fidel podría ser usado por la Derecha chilena para sindicarse el proceso revolucionario como un fracaso. Nosotros vimos al pueblo cubano luchar con heroísmo por salir del subdesarrollo, y conquistar grandes triunfos; han tenido errores, pero están seguros de que los van a superar."

ALESSANDRI NO SE LA PUDO

Señor
Alejandro Rojas Wainer
Presidente de la FECH.
PRESENTE.
Muy señor mío:

En mi carácter de Secretario General de la Candidatura Independiente de don Jorge Alessandri, contesto, en ausencia de nuestro candidato, la carta dirigida a él del 29 de julio recién pasado y la dirigida al comando de la misma fecha.

En dichas comunicaciones ustedes invitaron a don Jorge Alessandri y a su comando a participar en una jornada de discusión ideológica a través de diversos foros.

Habría sido nuestro deseo participar en los actos programados por la FECH, pero, sin embargo, nuestra decisión es la contraria, por las siguientes razones:

- 1.0— Hemos sido informados por estudiantes alessandristas que habría grupos interesados en realizar actos de violencia en contra de don Jorge Alessandri.
- 2.0— Lo anterior es verosímil, pues se ha producido una curiosa orquestación entre las fuerzas de la Unidad Popular y de la Democracia Cristiana para atacar con toda clase de medios al candidato independiente don Jorge Alessandri.
- 3.0— Lo anterior es fácilmente comprobable en la prensa diaria, que hasta tergiversa los hechos, como ocurrió recientemente con los lamentables sucesos ocurridos en la provincia de Ñuble, en que se acusó de alessandristas a personas que adherían a las candidaturas de los señores Allende y Tomic.
- 4.0— A mayor abundamiento quiero señalar que la falta de garantías para concurrir a estos foros también está relacionada con el nuevo carácter que se le ha dado a las autonomías universitarias, que se interpretan ahora como la facultad de levantar barricadas, agredir a los representantes del orden y amparar a los delincuentes comunes, con la complacencia —y a veces hasta la iniciativa— de ciertas autoridades de la Universidad.

Por las razones indicadas, agradeceremos a usted excusar nuestra participación en la jornada que se menciona.

Lo saluda muy atentamente.

Ernesto Pinto Lagarrigue
Comando Alessandrista
Secretario General

DECLARACION

Del día 3 al 8 de agosto, en el Salón de Honor de la Universidad de Chile, se realizan las Jornadas "Los Estudiantes y el Poder Político", patrocinado por la FECH.

La intención de discutir en el seno del movimiento estudiantil los más candentes problemas que inquietan a nuestro país, los programas de cada una de las candidaturas que hoy se enfrentan por el poder político, llevó a esta Federación a organizar dicho ciclo de foros e intervenciones de los candidatos.

Se enviaron invitaciones a los tres comandos: aceptaron participar en principio el comando del doctor Allende y el del señor Tomic.

Por parte del comando del señor Alessandri se obtuvo una tramitación de varios días, hasta que el día viernes 31 de julio se nos dijo por parte del señor Patricio Mekis, alto dirigente de esa candidatura, que el comando había resuelto no participar en ninguna de las actividades de esta semana en virtud, según ellos, de que podrían producirse hechos violentos, "ya que la Universidad presenta una imagen de violencia hacia el exterior".

Frente a esto se nos ha manifestado por parte de dirigentes del comando del señor Tomic, que este comando tampoco participaría en los foros de la semana y sí lo haría el candidato.

Estos hechos nos obligan a declarar:

- 1.0— Que nuestra Federación ofreció su tribuna y amplias garantías a los tres comandos presidenciales.
- 2.0— Que reclamamos en la forma más enérgica por la actitud del comando alessandrista de no aceptar entregar sus puntos de vista frente al movimiento estudiantil. Consideramos vejatorio para la Universidad que no se acepte participar en ella por una supuesta "imagen de violencia" que jamás ha existido, sino por parte de aquellos que violan los recintos universitarios, que apalean o asesinan a estudiantes, que torturan profesores de nuestro plantel o que los expulsan de nuestro país sin entregar explicaciones de por qué lo hacen.
- 3.0— Consideramos que quienes se niegan a confrontar ideas o a exponerlas frente a los estudiantes, no tienen autoridad moral para reclamar posteriormente su adhesión a sus postulados.
- 4.0— Que de los tres comandos, sólo el de la Unidad Popular ha aceptado su participación plena.
- 5.0— Que dejamos abierta la posibilidad de participación de los comandos del señor Tomic y del señor Alessandri en estos foros y así no defraudar al movimiento estudiantil que espera con interés esta jornada.

Santiago, 3 de agosto de 1970.

ALEJANDRO ROJAS W.

CLARIDAD

PUBLICA: FEDERACION DE ESTUDIANTES DE CHILE:

DIRECTOR: Luis Iriarte.

REDACTORES: Luis A. Abarca.

Roberto Careaga.

Inés Rivera.

Gloria Poblete.

Carlos Olivares.

FOTOGRAFIA: Iván Hernández.

Ferdinando Velo.

REPRESENTANTE LEGAL: Alejandro Rojas.

DOMICILIO: Alameda 634.

IMPRESORA: "Horizonte", Lira 363.

SANTIAGO, CHILE, agosto de 1970.

CHILENO, TOMIC NO MIENTE: INVENTA

Una de las consignas lanzadas por la candidatura de Radomiro Tomic es "El programa discutido por miles de organizaciones a lo largo de todo el país". Es casi como la chiva de la semana. ¿Por qué? Ya lo demostraremos.

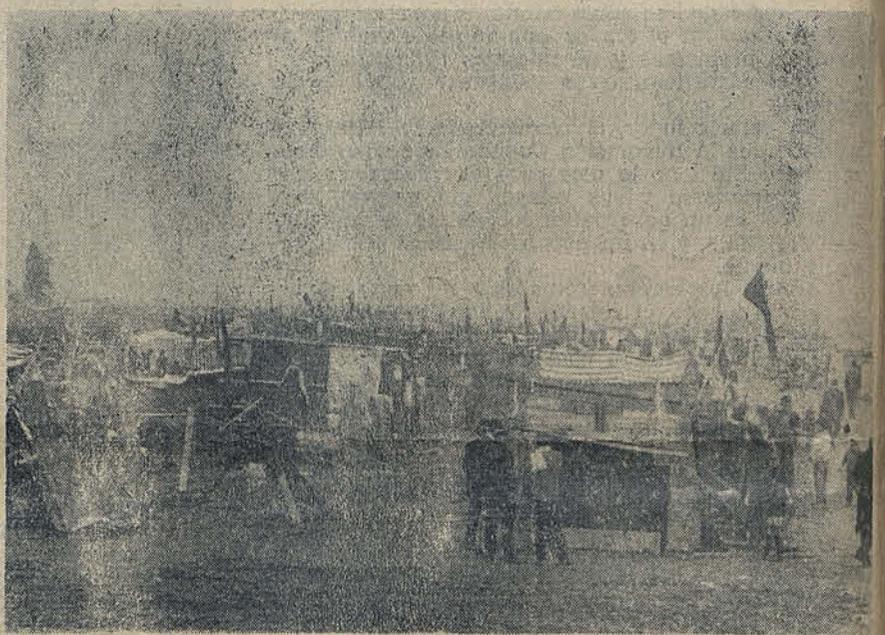
En 1964, la democracia cristiana controlaba la totalidad de las federaciones y organismos estudiantiles: secundarias y universitarias. Hoy, 1970, no controla ninguna.

La desesperación de la derrota inminente los hace ver adherentes donde no los hay y hasta se dan el lujo de inventar organizaciones y dirigentes. Para Tomic no existe una Federación de Estudiantes de Chile sino, una Federación "NACIONAL" de Estudiantes de Chile, Alejandro Rojas tal vez sea un invento de la mayoría de los estudiantes de la "U" pues él lo cambia por un tal Héctor Landeras que por supuesto es tomicista.

Para él no existe un Alvaro Alarcón, presidente de la Federación de Estudiantes Secundarios de Chile, sino un Eduardo Vergara, presidente de un organismo paralelo pero nacional que sólo él conoce.

En El Mercurio del martes 11 de agosto aparece una larga lista de personajes que firman por el comité organizador de "Chile se compromete con su Programa" (el de Tomic por supuesto). Allí aparecen estas federaciones y estos dirigentes. Después de leer y ver los inventos, uno duda hasta que exista Jorge Kaplan.

Si los demás nombres también son fuleros, realmente uno no sabe qué pensar. ¿Cuál será el pueblo que se compromete con el programa del susodicho candidato?



EL 2 DE AGOSTO PASADO, alrededor de 1.000 familias se tomaron los terrenos de la chacra "Los Morros" dando vida al campamento "Venceremos", siguiendo el ejemplo de La Victoria, Violeta Parra, 1° de Mayo, Unidad Popular, Pablo Neruda y otros.

La Federación de Estudiantes de Chile (FECH) se hizo presente a las pocas horas a través del Departamento de Pobladores organizando la solidaridad concreta de los estudiantes.

Así como la unidad de los estudiantes se ve reflejada a través de su Federación, la de los pobladores se refleja a través del Comando Provincial de Pobladores sin Casa, afiliado a la CUT, y que nuclea a más de 100.000 familias lo que equivale a más de 600.000 personas.

EN LA FOTO, un aspecto parcial del campamento. Mientras los pobladores construyen sus viviendas con la ayuda de los estudiantes, dirigentes recorren el campamento atentos a los muchos problemas de las familias.

CARTA DE FABRES A ALEJANDRO ROJAS

NUNCA OLVIDARE LA SOLIDARIDAD Y LA AMISTAD DE LOS ESTUDIANTES CHILENOS

COMPANERO:

Después de esa despedida tan conmovedora que me hicieron mis alumnos y usted mismo, estoy en este barco tratando de organizar mi próxima labor. Yo recibí en Antofagasta y en Arica la interdicción de bajar a tierra, lo que me pareció menos desagradable en sí que humillante para alguien que trató realmente de pertenecer a este país.

Yo quiero agradecerlo por su participación en mi defensa desde el primer momento. No es culpa suya si nuestros gobiernos son tan malos. Nunca olvidaré la solidaridad y la amistad de los estudiantes chilenos.

Acabo de escribir al Rector de la Universidad Nacional de La Habana, recordándole rápidamente los acontecimientos que me hacen salir de Chile y pidiéndole el favor de otorgarme un cargo dentro de su Universidad. Yo sigo contando con su ayuda para que él me pueda ubicar en forma más segura.

Me mantengo a su disposición si yo puedo servir a su Federación durante mi permanencia en Francia. ¡Ojalá que sea corta! Sabe usted que algunos años de vida profundamente compartidos con el pueblo chileno y sus problemas, no hacen deseable la vida tan injusta e inconsciente que viven los pueblos dichos desarrollados.

Lo aseguro de mi amistad y de mi reconocimiento.

Prof. BENJAMIN FABRE, en el "Verdi"

Viernes 24 de julio de 1970.