



Tantche II

Aparece los Viernes

Precio 5 Cts.

Año I

Santiago, 30 de Agosto de 1907

N.º 3

## EL PITO

### El parte de los Montes

Cuando el futuro rector de la Universidad del Estado don Darío Sanchez Masenlli, actual senador por Valdivia i no anda lejos que futuro candidato a la presidencia de la República, anunció su actuación en el debate económico i el discurso con que, a su turno, iba a pulverizar el de don Enrique Mac-Iver, se produjo en la Cámara un movimiento tal de pasmo i confusión que por muy poco no toma las proporciones de un verdadero cataclismo.

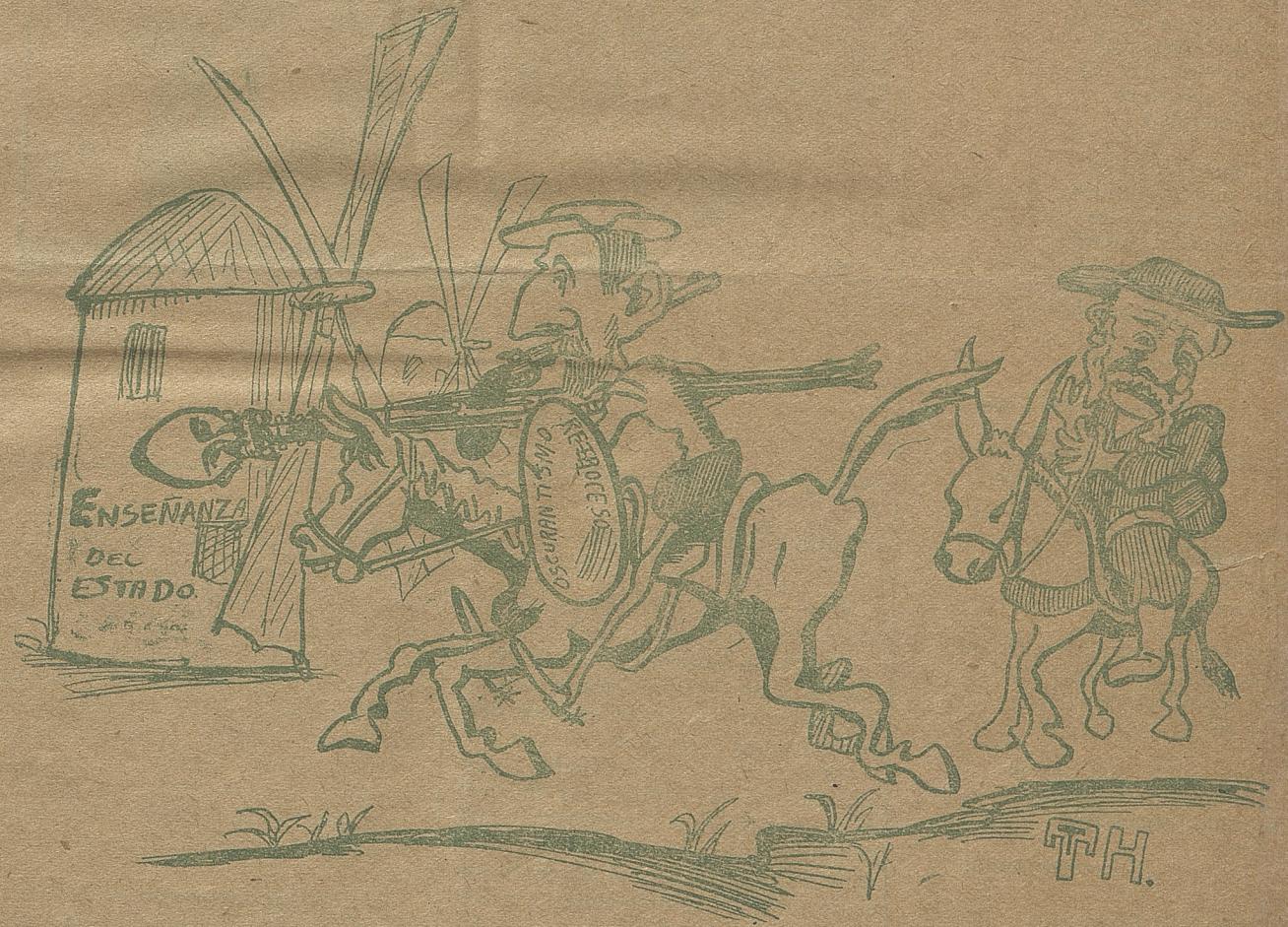
Como movidos por un resorte, todos los presentes miramos el calendario. Bordeaba el tiempo la infauta fecha de 16 de Agosto i a mas del recuerdo aun vivo de tantas calamidades, contribuían a tener tensos i sobresaltados los espíritus los incsesantes desbordes de lava de los cráteres del *Diario Popular* i de la *Unión* i los murmullos que llenaban el aire de que el terremoto pensaba celebrar su aniversario con un bis.

Los senadores del Proyecto de Superintendencia quedaron largo rato balanceándose como objetos pendientes desviados de su centro.

Quizas el único que no se sintió afectado fué Irarrázabal que se dió vuelta para la pared i siguió durmiendo.

Por mi parte, yo que desde un asiento de tribunas asistí a las fantasmagorías del Senado al oír de que Sanchez iba a hablar, de que Sanchez iba a hacer fuego.. fui víctima de una espantosa torticolis pues que, Sanchez, Vial i muchos otros partidarios de la Superintendencia me han parecido siempre en sus bancos ni mas ni menos que las armas de un trofeo que cuelga de una pared.

Qué pasmo al dia siguiente cuando despues de desesperar mucho sin saber cómo ni de dónde apareció el hombre mas popular de Valdivia i de



su casa. Para mí bajó del cuadro: era tal su altivez, tal su soberbia aposición que, sin darme cuenta, al mirarlo pensé en los próceres que nos dieron libertad i patria.

De una ojeada dominó la sala, sacó sus papeles, vió chico el sillón aun vacío del senador de Atacama, se sacó el cuello, se desabrochó el calzado i abrió la boca.

Qué discurso aquél! Si me parecía estar en los tiempos heroicos. Qué tono mas dramático! qué actitud mas homérica! Qué líquido mas salvador que el que el mozo le trajo en una copa!

De paso diremos que si los discursos de Sanchez, Lazcano, Balmaceda i Walker son todos idénticos en cuanto se parecen a los zumbidos de oídos que duran lo que nos permite escucharlos nuestra debilidad, hai entre sus oratorias mucha diferencia. Así Sanchez es mas hombre que Balmaceda i Lazcano. Aunque ninguno de los tres dice nada, Sanchez parece que quiere decir algo; repite con mas convicción, con mas criterio lo que se le ha enseñado. Por el otro lado el arte de Masenlli es mas real, menos afectado que el de Walker: si crispa los puños no amenaza a ningun sena-

dor personalmente, no es tan grosero como el anglo-araucano i no insulta ni falta el respeto a nadie.

Pero qué sesión, ¡Dios mio!, mas divertida. Aquella fué pitanza jeneral: se reian los ministros, el presidente, los senadores, secretarios, se reian los mozos, se reia todo el mundo. Sólo Mac-Iver permanecía muy formal observando al orador de hito en hito con esa mirada que no se sabe si expresa admiración o lástima. Qué hombre este Mac-Iver mas serio; no se reiría nunca por lo que se rie todo el mundo: de un hombre que cae i hace una ridícula figura en el suelo.

Sanchez, impertérito como quien ve llover en su tiempo, pavoneándose ante el triunfo que le auguraban las sillas, las lámparas, los sostenedores del proyecto i demás muebles por naturaleza, volvia entre trago i trago, entre tosido i tosido con mas impetu contra los molinos de viento. Yo traspiraba a chórros por él i estaba que no me cabía de acholado.

Un poco mas allá de mi asiento un caballero de avanzada edad furiosamente nervioso, casi colérico, con los puños juntos i los dientes apretados, era mirando a la puerta como en actitud de retirarse; ora mirando al orador como para arrojarse sobre él, murmuraba: «Inbécil, lo mejor no lo dice este bruto, se lo guarda para las diez de última o para cuando sea rector de la Universidad.»

Segun mui buenas fuentes este caballero era el autor del discurso traje comico.

Lazcanorum.



### Voces de ultra-tumba.

Sentado en la gradería de la estatua que se eleva frente a la Universidad, pude escuchar cierto dia este diálogo que lleva la posteridad.

Estudiantes liberales en aquel punto reunidos pregonaban sus ideales entre oraciones i ruidos;

mientras a corta distancia, de su envidia pruebas dando, iadraba con arrogancia el ultra montano bando.

De pronto los dos prohombres que en el bronce perpetuados hechos recuerdan i nombres de otros tiempos mas honrados,

cobrando vida i aliento, con majestad imponente entablaron, al momento, la conversacion siguiente:

—¿Qué es lo que ocurre, Gregorio, —Cómol ignoras, Miguel Luis, lo que es público i notorio hoy dia en este país?

—En absoluto i me pasmo al contemplar a mi planta tanto ruido i entusiasmo que tiene... —Una causa santa!

—Oigo vivas al progreso i a la Instrucción del Estado. —Si, hermano, es que el retroceso en contra de ella se ha alzado.

—Cuatro o cinco ca... balleros temerosos que la ciencia de luz lanzara regueros sobre el pecho i la conciencia,

han formado un comité que pistola en ristre avanza i del cual esperan que se al traste con la enseñanza.

—Qué horror, Gregorio, qué horror! Ante este paso inaudito del grupo conservador nadie ha levantado el grito?

—Sí, Miguel, la juventud que aquí reunida ves, impetuosa como alud protesta con altivez.

La enseña del triunfo en alto ella sabrá mantener i así evitará el asalto contra la luz i el saber.

—I aquellos que vociferan contenidos por un paco, qué hacen, qué piensan, qué esperan? —Son las huestes de don Joaco.

—¿Del que estuvo en Norte-América? —Exacto...

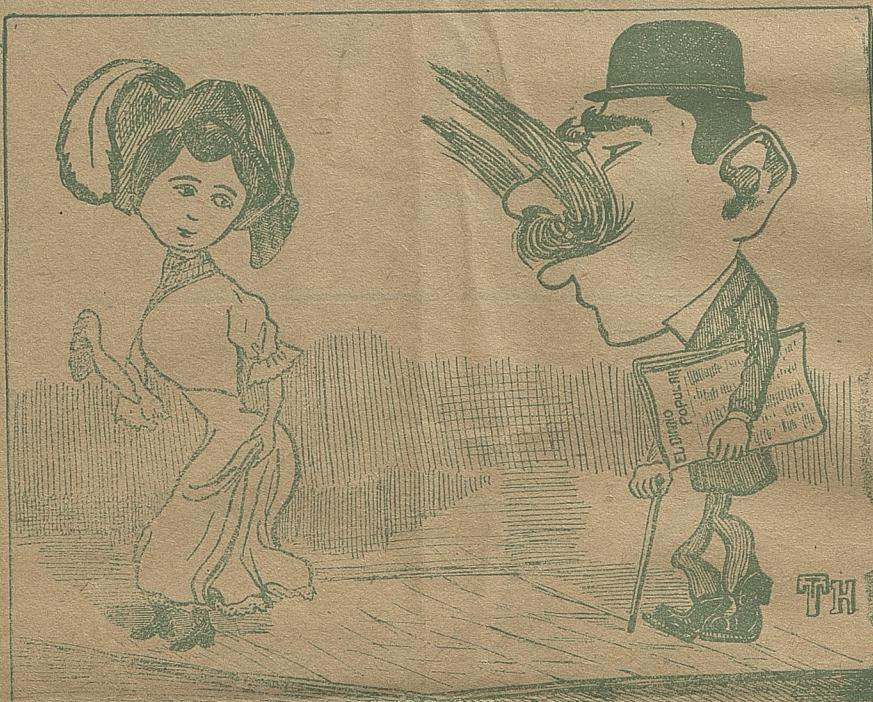
—¡qué fantasmon! —Vuelve en actitud colérica a matar nuestra Instrucción.

—Gregorio ¿i esto sucede mientras don Pedro gobierna? —¿I un Presidente qué puede cuando no es hombre de pierna?

Conformémonos, hermano, i de ello nadie discrepe, entanto imperen Lazcano, Ruiz Valledor i don Pepe

la Instrucción será un gran fiasco que, en forma de vino tinto, se le espenderá en un frasco con... tapon de San Jacinto.

MARTIN GUÁLQUER.



«A los palacios subi i a las cabañas bajé...»

(i claro! al fin me cai i las patas me quebré.)

### Lo que dice la prensa.

*El Ferrocarril*: seriades. Es un diario tan grave como rápido.

*El Diario Ilustrado*: cosas de X, Y i Z. Es lo mas anónimo que se conoce. Para saber quien escribe hai que despejar muchas incógnitas.

*La Ley*: habla de los deberes i obligaciones de los verdaderos chilenos en la cuestión de la Enseñanza i cómo deben proceder con arreglo al patriotismo i la justicia. Es el terror de los congresales superintendentes, de los hombres sin Dios ni lei.

*La Reforma*: propone al Gobierno hacer innovaciones en la pistola de Tocornal para obtener un modelo chileno reformado, que se haga lo posible porque se adopte en el ejército peruano. Es un diario de ideas mui sanas i tendencias socialistas pero que quiere dar a nuestros enemigos nuestros mas bellos descubrimientos.

*El Mercurio*: alabanzas a cuantos potentados existen. Habla de nejas, fichues, de caballeros que se van, de caballeros que vuelven, de enfermos con plata i de niños ricos que vienen al mundo. Es el mas aristocrático, necio, insulto i patero de todos los diarios.

*El Chileno*: no trae editorial ni nada que pueda leerse; solo habla del talento del 1.er abogado de Chile: don Guillermo Rossel. Es el tipo del diario roto.

### NOTICIAS

#### Del Interior

de la casa de Don Pepe, salia en días pasados una gruesa columna de humo. Averiguado su origen, se supo que provenía del *sport* en que don Pepe se ejercita a diario para llegar a ser el digno émulo del rey de Portugal (primer tirador mundial con pistola).

#### Chillan

mui poco o casi nada los diarios pechoños despues de la salida del segundo número de *EL PITO*. Sin duda han comprendido que su reclame no estaba a la altura de la que nos hizo en la Cámara, don Alfredo Materiaprima.

#### La Serena

ta con que se regalará a los diputados que se atrevan a apoyar la Superintendencia, se ensaya actualmente bajo la dirección de las mas grandes batutas de la capital.

#### Concepción

mas ridícula que el famoso proyecto del Senado, no se ha visto ni verá....

Debemos pues, sentirnos orgullosos de las masas encefálicas de Lazcano, Tocornal, Cifuentes i otros.

#### De Valdivia

dicen que es senador Dario Masenlli....

¡Oh! si pudiera hablar su talonario de cheques...!

#### La Paz

sea con vosotros señores defensores de la Superintendencia, moderad vuestro místico pataleo, que ese dichoso proyecto ya no alienta. ¡Respetad siquiera la memoria de los difuntos!

#### Havre

te tierra i trágame, esclamaba Joaquin Walker despues de su infeliz discurso en pro de la Superintendencia.

#### La Pallice

que le espera al cojo Vial de *El Popular*, le va a enderezar las patas.

#### Niza

be Dario Sánchez Menoselli qué es lo que ha defendido en su serie de discursos-latas. —Consta.

#### Quito

se la máscara Joaquin Walker en el Senado..... i pasó a perdida!

### El Sport de Matte Pérez

Siempre que por Delicias me paseo a Matte yo no sé cómo lo veo.

No sé si será exceso de mi vista, parece que anduviera de conquista.

Lo cierto es que no pierde ningún dia sin irse de una dama en compañía.

Sin duda que este Sport a Matte Pérez no le hace mucha mella en sus haberes.

Chopin.

## PITERIANAS

Volverá Tocornal i sus pistolas i sus barbas azules a mostrar, i los niños al ver aquel fantasma furiosos gritaran.  
Pero aquella tan grande que un domingo apénas la podía levantar, aquella que recuerdan los de El Pito esa... no volverá.

Volverán los astutos estudiantes de Cifuentes las puertas a golpear i el vejete inconsciente de sus actos de nuevo planchará.  
Pero aquella salida formidable, esa clásica plancha colosal que de puro... galante nos brindara esa... no volverá.

Volverá don Joaquín Anglo-araucano, libertades que existen a negar, i si algun senador le contradice, mentira!, le dirá.  
Pero aquellos cinco años que perdiera los dineros del Fisco en derrochar aquellos que recuerda con orgullo esos... no volverán.

Volverá el «pajarraco de alto vuelo» ese que un buen doctor enseñó habiar al Senado trayendo sus canciones i allí las graznará.  
Pero ese ruin Proyecto que aprobara junto con Matte Pérez i Escobar Balmaceda, Devoto i otros muchos, ese... no volverá.

FERDINANDO.

## Cosas de Barros Errázuriz

## I DE LA FLAQUEZA HUMANA

(Auténtico)

(Don José Tocornal)  
—Sí, señor, acaba de levantarse de almorcázar.  
—(Aprieta!!) Ha almorcado hoy muy temprano ¿no?  
—Sí, señor, tenía que hacer pronto. Ahí viene.  
—Cómo está don José.  
—Bien, Barros, cómo va, pase para acá. I el papá, la mamá, todos bien por su casa?

—Sí, don José, los tatas están bien.  
—¿Por qué viene tan demudado Barros?

—Como no he de estarlo, señor. Si vengo a comunicarle algo i a proponer a su consideración un plan grave i apremiante.

—¿Qué dice?  
—El proyecto de Superintendencia parece que ha fracasado; en la Cámara de Diputados se lo pondrá tenaz resistencia i sobre todo se le mandará a comisión, que sabe Ud., es como decir se le echará tierra encima...  
—Cómoli!!

—Como lo oye, don José. En vista de esto he pasado sin dormir todos estos días. Qué vergüenza, señor, para el partido i sobre todo un gran tiro errado!

—Se me ha ocurrido un gran plan, muy fácil de llevar a cabo.

—A ver.  
—Si no logramos esto por bien, como ya no se logra, conseguirlo a sangre i fuego, por la fuerza.  
—Por Dios! Barros, qué dice!

—Qué, señor, contando nosotros con los hombres más pudentes por qué no formamos una mandonera? Podemos, además, hablar con el ministro del interior i con Castro. Además entre la policía tenemos a Melo i otros hombres de conocida fuerza i escaso talento.

—Pero, hombre! si tenemos todo el país en contra, o, por lo menos, los más que son liberales.

—Si los más son liberales, los menos somos los ricos, don José.

—Pero ricos i nada más, ricos que no espondrán un centavo. Mire, yo los conozco i sé las cosas; Ud. piensa en Fernández Concha, Lazcano, Matte, Vial, etc., etc. Hombre! qué niño es Ud. Para inter-nos le diré que todos, fuera de mí, son hombres que hablan nada más que porque tienen el estómago lleno, pero en llegando a cuestión plata... Lazcano mismo está apurado por reenbolzar los gastos de su último fracaso, Walker está juntando plata para hacerle un buen regalo a Roosevelt; etc., etc. Son todos chanchos... que no dan mantequilla.

—Pero, por lo menos podemos formar un ejército de 2,000 hombres: los jóvenes de la Universidad Católica i los Ruices de Gamboa, que, según el último censo son como 1,500.

—I bien, al armas de dónde sacamos?

—Por de pronto, todos con su pistola, pues, don José.

—Oiga, acérquese: si no se puede pensar en ella, esta arma maldita no da fuego. ¿Creerá Barros?

—Por Dios! I tan bonito mi proyecto? Para mientras, por el mar, para atacar a salto de mata algunos buques i tomarlos, podríamos tripular todos a don Ricardo Matte Pérez.

—Vaya! Bueno que es Ud. bien niño. Si es cierto que Matte se mantiene a flote en todos los mares i con todos los vientos, como barco es muy torpe i pesado. Por lo demás, en cuanto los niños de la Universidad del Estado le descubran la parte vulnerable, con un pito sencillamente lo echan a pique i con él vamos todos.

—Buena cosa, señor, hasta había pensado en la prensa para que nos hiciera opinión mientras. No diré *La Unión* i *El Popular* porque en confianza son pasquines muy atrevidos e indecentes i de ellos ninguna persona sería se preocupa. Pero había echado el ojo a Tatin.

—Tatin!!!... Si es tan feo, Barros!  
—Pero a pesar de ser desastrosamente feo, dicen que no tiene un pelo de leso.

—Pero hoy por hoy es el único escritor chileno que tenemos; no es tan bruto como antes, pues, se lee mucho al papá i, sobre todo, tiene tal poder de asimilación, don José, que se lee algo i, fuera de la firma, se lo asimila todo. Creerá:

—Pero es tan feo... Cálmese, Cálmese, Barros, esperemos qué dice don Juan Luis de sus niños i después veremos.

—Adios!!! señor!!!

—Qué hombre éste, desde que lo pintaron los niños está intransitable, es la personificación de la *flaqueza humana*.

—Nosotros.—I Barros de la estupidez humana.

TOCORNALORUM.

## A SUPERINDA

Sonaba con un gran proyecto un día, Cifuentes, i en su afán de concebillo, de Lazcano i Pistola se valía sirviéndole los dos de Lazarillo.

Pero El Pito, que no es ningún pitillo, tronó contra sus impetus de harpia, i el proyecto se hundió en la *tumba fría* dejando en descubierto al hombrecillo.

I contempla Cifuentes fracasado el famoso proyecto i sus enredos; i con tanto rigor su mal deplora, que diez u once pañuelos ha empapado i tiene que sonarse con los dedos. ¡Qué tanto puede un Senador que llora!

PEPE.

## Vida social

## IN MEMORIAM.

Hoy a las 9 A. M. se dirá una misa por el descanso del alma de la candidatura Walker Martínez de cuya trágica muerte dimos cuenta en el número pasado.

## A Europa.

Al viejo Mundo se dirijirá don Fernando Aguayo en busca de su aristocrática estirpe.

## ENFERMOS.

Continúa enfermo de elefantiasis don Ricardo Matte Pérez.

Sigue en el mismo estado de demencia el primer orador de la cristianidad, don Fernando Lazcano.

Cada día están peor los infelices enajenados que se asilan en la calle de Morandé esquina de Compañía, en la casa de salud que llaman Imprenta «El Mercurio.»

## DON ALFREDO BARROS ERRÁZURIZ

Nos pide hagamos saber a nuestros lectores que ha dejado de pertenecer a la sección de propaganda de *El Pito*.

Con este motivo debemos declarar que no es verdad que sea nuestro el discurso que pronunció dicho señor en la Cámara de Diputados.

## TEATRO MUNICIPAL.

La Empresa Padovani, a pedido de algunos senadores abonados, reemplazará las carabinas del último acto de *Tosca*, por pistolas sistema (P. P. T.) durante las funciones de las fiestas patrias.

## VAPOR DE EUROPA.

En el «Oropesa» vienen las siguientes encomiendas para:

Don Darío Sánchez Masenlli, una camisa de fuerza con bozal.

Don Pepe Tocornal, un paquete de «materia-prima».

Don Joaquín W. M., una obra de Th. Roosevelt sobre buena educación.

Don Ricardo Matte Pérez, una barriquera.

## CABLEGRAMA.

El ministro de Instrucción de Inglaterra ha enviado un cablegrama a don Joaquín Walker preguntándole si existe

te. El discurso del señor Walker le había hecho creer que soñaba que era tal ministro.

## KERMESSE.

Se celebrará el Domingo próximo en el Salón Central de la Universidad Católica con la concurrencia de varios distinguidos artistas. El programa que estos ejecutarán es, mas o menos, el siguiente:

Plancha, por don Abdón Cifuentes.

Equilibrios, por don Fernando Lazcano.

Discurso crítico sobre la juventud liberal, declamado por su autor don Julio Vial.

Improvisación, por don Elias Balmaceda, escrita quince días antes por... (se guarda reserva sobre este punto).

Esta fiesta de caridad tiene por objeto allegar fondos para encargar a

## MATERIAS PRIMAS

(RECETA)



Tomad un tintero, lode pitos, pistolas mohosas, amasad bien estas cosas cuidando de echar al todo, para que se empape en él, un bálsamo preparado con bilis, veneno i hiel i tendréis por resultado ¡oh caro lector de «El Pito», que la masa habrá tomado las formas de Don Pepito.

DR. BORREGO LOCO

dos Unidos cerebros para los rectores de los periódicos cléricales, tanto Vial, aunque toma parte en la Kermesse, cree que será difícil encontrarlos porque para ello habría que comprarle primero al intermediario. Al menos, así lo decía ayer en el Curso de Leyes del Estado a uno de nuestros reporteros.

#### Visita de vistas.

Ayer efectuó la visita acostumbrada a la casa de la familia de su novio, don Fernando Lazcano, la distinguida señorita de nuestra sociedad, Abdón Cifuentes. Con tal objeto se había recordado las paillitas.

Las relaciones comenzaron, como es público, el día en que uno de los novios *publicizó* en el Senado el discurso del señor Mac-Iver.

#### Parrafillos

— Pero, hombre, qué insensatez, qué mala fe la de estos que pretenden dinamitar la Universidad del Estado, esta gran fábrica de glorias nacionales.

Fijate: de la Universidad del Estado han salido, Mac-Iver, Valdes Valdes, etc.; en cambio de la Católica son frutos Cifuentes, Tocornal, Lazcano, Balmaceda, Sánchez Masenlli, etc.

— Mira, i don Juan Luis Sanfuentes, ¿sabes tú donde estudió?

— Sanfuentes? ... Ah! Llevaba ramos en las dos.

Leemos en uno de los párrafos cortos, pero profundos i conceptuosos del aristocrático Mercurio:

Sub-comisarios de Inmigración.— Se nos informa que don Alberto Muñoz Bustos ha sido propuesto para ocupar una de las ocho plazas vacantes en la policía de inmigración, creadas recientemente. La propuesta se ha hecho por la Inspección de Tierras i Colonización.\*

Nuestras mas ardientes felicitaciones al señor Muñoz Bustos. Este caballero es un antiguo conocido nuestro que nos fue presentado por los rectores del Internado Nacional i Liceo Amunátegui, por don Alejandro Fierro, por don Guillermo Mackenna i por la dirección del mismo Mercurio.

Policial i de inmigración!... Por lo de policial, ya me imagino ver un juez escapando despavorido del señor Muñoz Bustos!...

Quién es mas conocido, Muñoz Bustos o Bustos de Lara?

— Muñoz Lara.

— Tontonazo! Si Muñoz Bustos, Bustos de Lara, Muñoz Gamero i Bustos Pito no son sino una misma persona que gana cortes para «La Unión» i hace méritos para llegar a ser paco.

*El Chileno* en una especie de pitanza a lo rotito, dice que la juventud que en un arranque de entusiasmo quitó los caballos i arrastró el coche de los artistas el día del aniversario de la Federación, es la misma que perturba la opinión con sus manifestaciones nocturnas.

Verdad.



#### BIS

En obsequio a nuestros lectores de provincias que no han podido obtener el primer número de *El Pito*, por haberse agotado la edición, repetimos hoy la famosa caricatura del simpático republicano don Pe-pito Tocornal.

#### LOS TONSURADOS

encontrarán indumentaria con poco uso en el trayecto recorrido por la procesión estudiantil de San Abdón



Recorte Ud. este cupon i. . . . . échelo al canasto de la basura

Pero respondemos que los que hacen manifestaciones a esa imprenta, encomiando el talento e ingenio de sus escribidores no son los cuadrúpedos que se llevaron el coche sino los dos que lo trajeron.

El señor Fernando Lazcano se pone siempre la mano en la mejilla, como la mona del Zig-Zag...

Es de extrañar que hasta la fecha no se haya fundado una sociedad que use como reclame esta posturita.

La recomendamos a los que trabajan en latas!...

En previsión de acontecimientos Alfredito Materiaprima, se ha armado de un pistolón ya que su jefe usa pistolón. Ianda diciendo a quien quiere oírle, que está dispuesto a mostrar su pistolón en público, si los estudiantes anarquistas lo obligan a ello.

#### COLMOS

Del Anglo-araucano: huir de los ingleses

De Emilio Claro: andar en asuntos idem.

De un albaril: hacer un reboque con Barros... Errázuriz.

#### Lagrimilla

Superintendencia mia  
nunca te podré olvidar...  
ved lo que el mundo decía  
viendo tu entierro pasar.  
Tocornal, empiece el lanto  
Sánchez, no seré rector.  
Un pepino, la amé tanto.  
Walker, me voi a New York.  
Lazcano, perdí un discurso  
del buen doctor Dílecamara.  
Sanfuentes, sé un buen recurso:  
a mal tiempo, buena cara.  
Adios, dicen los pepinos.  
San Jacinto dice Adios.  
*El Carril*, fué su destino.  
Un rotito, se fregó!

ABDON.

#### AVISOS NUEVOS

OJO! OJO! OJO!  
A los Estudiantes de Medicina  
Se vende un espléndido escuadro  
Dulcias esquina San Isidro

#### A LAS LAVANDERAS

Immejorables planchas marca Abdón Cifuentes, en  
contrarán en los Almacenes San Pedro, San Pablo, San  
Antonio, San Ignacio, San Jacinto i San... fuentes.

La correspondencia deberá ser dirigida  
al Correo N.º 3.—Casilla N.º 2