

CLARIDAD

PERIODICO SEMANAL DE SOCIOLOGIA, ARTE Y ACTUALIDADES

Organo oficial de la Federación de Estudiantes de Chile

Redacción y Administración: Fed. de Estudiantes, Santiago

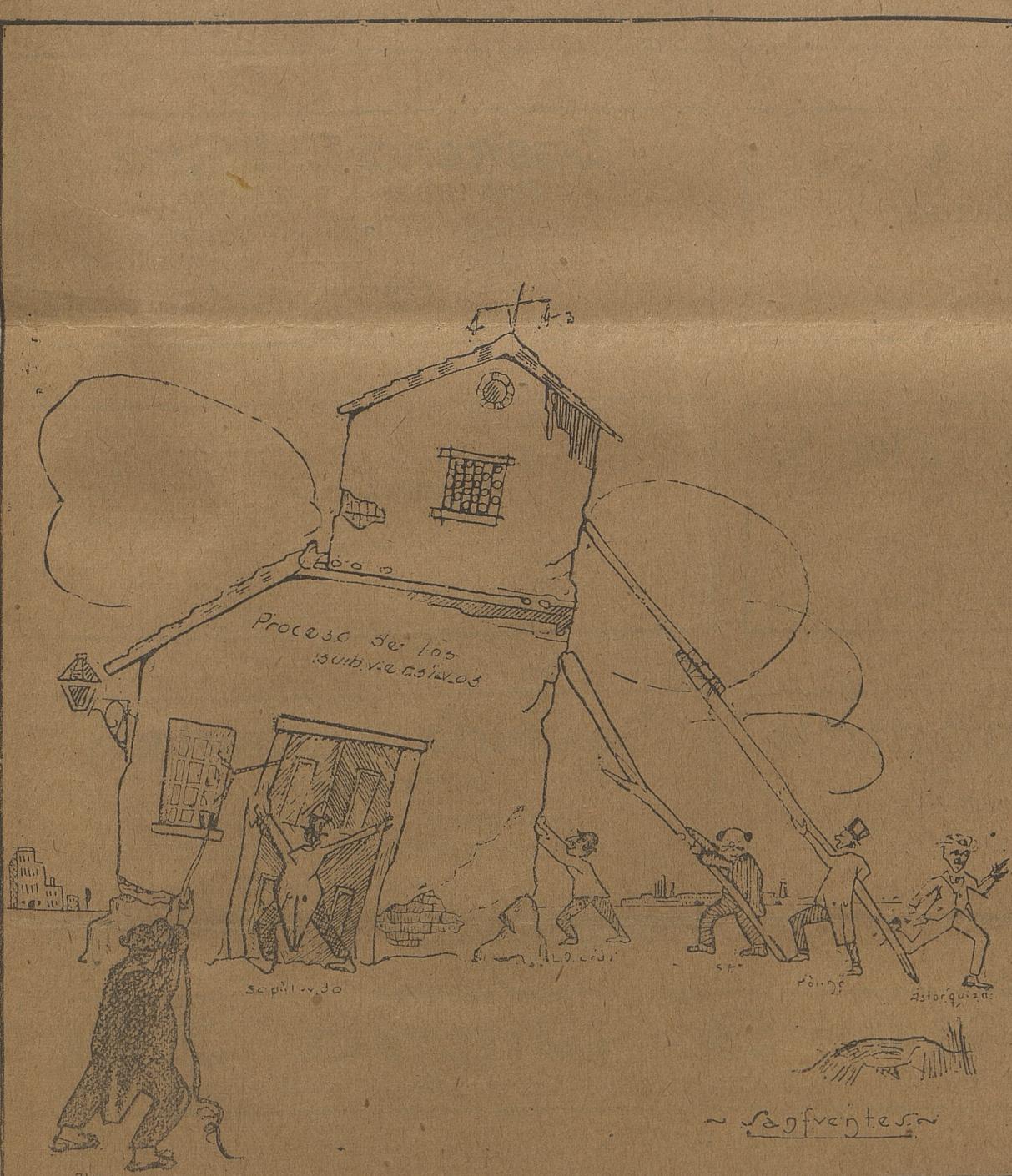
Aparece los Sábados

Precio: 20 Ctv.

AÑO I.

Santiago, Noviembre 13 de 1920

N.º 6



Alonso, Sepúlveda, L. D. Cruz, S. E., Molina (cantando a coro): ¡Afirmarse niños que se nos cae el bulto!
Astorquiza (aparte): ¡Oportuna licencia!

EL CARTEL de HOY

Desde que los hombres reunidos en Sociedad concibieron la noción de justicia, trataron en todo momento de rodearla de la honra y del respeto de débiles y poderosos:

Se le ha dado al poder judicial independencia y garantías especiales, porque si su honra ha de ser la más inatachable es también la que se empaña al más leve soplo de prevaricación.

Su pedestal es el más alto, a pesar de esto los hombres que conquistaron tras cruentas revoluciones la libertad, no quisieron confiarle el sagrado depósito de juzgar la libertad de pensamiento. Temieron que sus pies, como los del Gigante de la leyenda—fueran de barro.

Ahora bien, sucedió que una infinidad de despreciables píquenos se atrevió a congregarse a los pies mismos de este monumento para mirar de cerca la triste y árida desnudez de la montaña cuyos contornos verdaderos encubría desde lejos la colossal Estatua llamada JUSTICIA.

Como ella dejase hacer impasible, inquietáronse las entrañas surcadas de venas de oro y plata de la montaña. Sintióse un violento sacudimiento y prenderonse desde la cumbre algunos peñascos que rodando vinieron a estrellarse contra la base del enigmático monumento. Desplomóse este estruendosamente logrando aplastar en su caída a algunos de los innumerables píquenos que a su sombra miraban cara cara la aridez y deformidades de aquella montaña. Dice la leyenda que los pies los tenía desgraciadamente de barro.

Perecieron aplastados algunos de los miserables píquenos—pero eran tantos que se perdían en el horizonte.

Decidieron entonces a fin de precaverse de nuevas convulsiones subir a la montaña y clavar sólidamente los peligrosos peñascos.

Movióse el inmenso mar humano hacia las cumbres.

Poco tiempo más tarde aquella aridez se había tornado en fecundidad. Doman las entrañas, despreciaron el oro y la plata y explotaron el hierro, metal generoso.

Con él, en la cima más alta hicieron una estatua a la Igualdad madre engendradora de la libertad, la justicia y la fraternidad.

SANTIAGO LABARCA

EN SU PRISIÓN SE DIVIERTE LEYENDO LAS CIEN NUEVAS CRÓNICAS DE CESAR CASCABEL, que acaban de publicarse.

Envío un cheque a la **Librería Nascimento** por \$ 25.00 para que le envíen los siguientes libros que esta casa acaba de publicar:

El Demonio del Mediodía, de P. Bourget.....	\$ 10.00
El Niño que Enloqueció de Amor, de E. Barrios.....	4.00
Los Figurones, de T. Gatica Martínez.....	5.00
Las Montañas Ardientes, de Daniel de la Vega.....	2.50
Rapa Nui, Cuentos de la Isla de Pascua.....	3.00

Santiago Labarca está gordo y bien atendido porque todas sus comidas son guisadas según las recetas del admirable libro de Cocina CORDON BLEU, que sólo vale \$ 15.00. Todo esto se encuentra en la LIBRERIA NASCIMENTO.

Ahumada 265 y Ahumada 272

= Sastrería H. LOPEZ =

TELAS INGLESES Y FRANCESAS

Trabajos de lujo — Corte inglés — Corte especial para culotes

CORTADOR TITULADO EN LONDRES

San Antonio 384

Santiago de Chile

FABRICA DE ALHAJAS — DE — Antolin Vargas

San Antonio 118 124, entre Moneda y Agustinas - Santiago

Especialidad en trabajos de brillantes

— Trasformación de Alhajas —

Compro Alhajas Brillantes, Perlas, Oro, Platino, Plata etc.

\$ 3.00 Semanales \$ 3.00

Fábrica de Alhajas

DESIDERIO MELLA M.

San Antonio 30

3.º Contrato suscríbase Ud. hoy mismo.

Sastrería E. López

TELAS INGLESES Y FRANCESAS

Cortador titulado en Londres

(SANTIAGO DE CHILE)

AGUSTINAS 826

Esta Casa hace rebaja a los Estudiantes — Mande Ud. a hacer su ropa en la Sastrería López y tendrá un traje capaz de satisfacer a todas las exigencias del buen gusto y de la Moda.

Sastrería Hig Life Tailor S.

Trabajos de lujo Ex-Cortador de LONDON HOUSE

LORCA Hnos.

San Antonio 373. — Santiago

Se hace descuento a los Estudiantes Federados

ESTUDIANTES!

En la Sombrería LA PERFECCION
SAN DIEGO 323

Encontrarán Uds. con un descuento especial un gran surtido en sombreros de las mejores marcas y otros artículos para caballeros y jóvenes, como

CORBATAS, CALCETINES, SUSPENSORES, ETC.

SAN DIEGO 323

SAMUEL FAIVOVICH

EX-DUEÑO DE LA SASTRERIA PARIS

ALAMEDA 1114

AVISA SU NUEVO DOMICILIO

AGUSTINAS 855

Sastrería Ecuatoriana

de LUIS MOSCOSO M.

Trajes Elegantes, corte inglés y americano

GRAN DESCUENTO A ESTUDIANTES

INDEPENDENCIA 867

LIBRERIA - S. DIEGO 371

Compra y Venta de toda clase de Libros Nuevos y Usados

PRECIOS MÓDICOS

Recomendamos Mande
hacer su ROPA a la

Sastrería MARTI

ALAMEDA 2593 esq.

— de MOLINA —

BENEFICIARÁ A LA FEDERACIÓN DE ESTUDIANTES Y TENDRÁ SU ROPA MÁS BARATA QUE EN OTRA SASTRERÍA

Redacción y
Administración
Federación
de
Estudiantes
SANTIAGO



Periódico Semanal de
Sociología, Arte y
Actualidades

Órgano
Oficial de la
Federación
de
Estudiantes
de Chile

SANTIAGO, NOV. 13 DE 1920

Organización de un partido político de clase

La Federación Obrera de Chile ha convocado una Convención para el 5 de Diciembre de este año con el objeto de pronunciarse acerca de la conveniencia de fundar un partido político, sobre la base de la actual organización federal.

Este llamado nos induce, desde luego, a pensar que existe una fuerte tendencia en el seno de la Federación a organizarse como partido de clase; después de los resultados de la pasada lucha electoral por la Presidencia de la República, en que se manifestó claramente el predominio de la pasión y agitación política sobre el espíritu de clase y la conciencia proletaria.

Si aquella Convención diese por resultado la aceptación de la lucha política en un partido que forzosamente tendría que ser de clase, habría que estudiar la conveniencia de ingresar a algunos de los partidos políticos existentes, o bien la creación de uno nuevo.

De los actuales partidos pueden descontarse para tal objeto los que constituyen las combinaciones denominadas Alianza Liberal y Unión Nacional, combinaciones artificiosas formadas alrededor de una estrecha y mezquina política personalista y que no tienen, desde el punto de vista económico, diferencia alguna.

En muchos Consejos de la Federación Obrera, especialmente en el Sur de Chile, el partido demócrata predomina en forma incontestable y es lógico suponer que los delegados de aquellos Consejos traigan el mandato expreso de inclinar los acuerdos de la Convención hacia el partido demócrata.

Como partido de clase existen en Chile únicamente el partido socialista, de escasa influencia electoral, regularmente organizado sólo en Antofagasta.

El ingreso de los nuevos elementos políticos al partido demócrata no nos parece viable con el actual programa de este. Por los políticos más audaces que amigos de la clase obrera, que lo han dirigido, y por su programa, manifestamente retardatario y favorecedor de los intereses capitalistas, se han desperdiado, en forma que jamás lamentaremos lo suficiente, las numerosas fuerzas de este partido que, en el momento actual, debiera ser el más fuerte, el más organizado y el más avanzado de todos.

El ingreso al partido socialista de Antofagasta nos parece también imposible, a causa de la resistencia de los delegados demócratas y del programa inadecuado que le sirve de base.

Queda, pues, por estudiar la posibilidad de crear un nuevo partido.

Ateniéndonos a nuestra declaración de Principios los estudiantes aceptamos la acción organizada del proletariado y la acción política no militarista. Damos especial importancia a la organización, a la acción directa y consideramos secundaria la acción política en los Parlamentos. Basta echar una mirada a la Historia para ver que el progreso se hace "malgrado" los Parlamentos.

¿Es conveniente la creación de un nuevo partido político sobre la base de la lucha de clase?

A primera vista nuestra respuesta debiera ser negativa, pues ofrece numerosos peligros. Aparecen desde luego, visibles las consecuencias desfavorables que la introducción de la política produciría en las organizaciones obreras. Este hecho es inevitable. Si el nuevo partido político llega a constituirse vamos a ver que, bajo su acción, numerosas huelgas van a perderse, que las proximidades de las campañas electorales se traducirán por un olvido completo de la acción directa, que los miembros de un consejo no cotizarán para entregar, bajo la influencia de la pasión política, todo el dinero que posean al candidato preferido y, lo que es más grave aún, veremos desaparecer muchas organizaciones abstruidas por el éxito o el fracaso de una campaña electoral. Por otra parte, en la clase obrera de nuestro país, la lucha política va a fomentar el caudillaje y más de algún político audaz irá a ocupar altos puestos, como le ocurrió al partido demócrata.

Sin embargo, al lado de estas manifiestas desventajas, la organización en un partido político ofrece algunas ventajas.

La principal de ellas—confesémoslo de una vez—es la formación de una conciencia de clase, de la cual carece la inmensa mayoría del proletariado chileno. Esta es la razón por qué los obreros chilenos se están agotando estérilmente, en el campo político, en luchas fratricidas desde distintos partidos burgueses, sirviendo de dóciles instrumentos a caudillos de dudosa capacidad y manifiesta audacia.

Es de todos conocido el profundo interés que la acción política despierta en las clases trabajadoras chilenas. Mientras las organizaciones obreras no sean lo suficientemente fuertes para entablar con probabilidades de éxito la acción directa, es preferible—tolerable, diríamos nosotros—aprovechar su entusiasmo político en la organización de un partido de clase.

Mientras no se hayan consolidado las organizaciones obreras la lucha en el Parlamento debiera concretarse a utilizarlo como tribuna de propaganda, a mantener las actuales libertades, especialmente las de asociación, de impresión y de enseñanza, y a evitar que las cámaras nos engañen con las nuevas leyes de legislación del trabajo que pretendan coartar las libertades que nos confieren nuestras ya anticuadas leyes.

La Federación de Estudiantes está altamente interesada en los resultados de la Convención del 5 de Diciembre.

Si de ella resultare la formación de un nuevo partido político nuestra actitud será diversa de la que hemos mantenido frente a los actuales partidos políticos, para quienes el problema obrero es secundario.

Si el nuevo partido concuerda con nuestras aspiraciones fundamentales contará con nuestras simpatías. Pero, si, en vez de ser un partido esencialmente obrero, va a ser un colaborador y sostenedor del actual régimen capitalista, tendrá en los estudiantes organizados un irreconciliable enemigo.

No queremos ni permitiremos que una vez más se traicione a las clases trabajadoras.

Mucho se ha discutido en el seno de la juventud, sobre si es previo al mejoramiento cultural de los pueblos su mejoramiento económico o bien si esta no puede llevarse a cabo sin que aquél se haya realizado.

Creemos que no podrá llegarse a establecer un verdadero progreso en materia cultural, es decir en higiene general, instrucción, moralidad y estética si antes no proporcionamos a los hombres la manera de satisfacer sus necesidades biológicas más elementales. A la vista está que el régimen social actual no cumple con este requisito.

Sin embargo es necesario decir que el buen funcionamiento del régimen de socialización cuyo logro perseguimos implica en las masas ciertas virtudes que lejos poseer, ignoran casi totalmente. Esta ignorancia no proviene solamente de falta de madurez, sino también y sobre todo a causa del régimen ambiente que habiendo establecido a su base la lucha por la vida, imposibilita a los que se han adoptado a él (que son la mayoría); a trocarse en hombres de cooperación.

Comprendido esto se impone como inevitable una conclusión y es que sin demora, hay que hacer la revolución en los espíritus.

Si la sociedad constituida quisiera realmente la evolución—esta evolución que tanto pregona pero que no hacen—reformaría inmediatamente y fundamentalmente los métodos de educación—dandole una importancia capital a la preparación de la generación que viene para la cooperación. Lejos de ello se discuten solo variaciones en los programas que no importan en nada un cambio de espíritu de la educación, o si lo importan no es nada ante la necesidad premiosa en que estamos.

En materia humana siguen esos programas siendo furiosamente nacionistas. Aun resuena en nuestros oídos las prédicas y los propósitos hinchados de chauvinismo que en cuanto a educación de los niños y jóvenes, alimenta nuestra oligarquía gobernante.

Esta manera de hacer importa una obsesión tanto más incomprensible cuanto que aun está a la vista el desastre que ocaoción en Europa dicho entrenamiento cultural—y especialmente a Alemania país que lo practicó más furiosamente que ninguno.

Aun resuena en nuestros oídos las palabras que Anatole France dirigió al Congreso de Maestros reunidos en Tours. "Y, sobre todo es necesario desenterr de las escuelas todo aquello que hace al niño amar la guerra y sus crímenes; y para solo esto serán necesarios muchos y constantes esfuerzos, a menos que todas sus panoplias sean baridas pronto y totalmente por un viento de revolución mundial". Este discurso fue recibido con tal emoción

por parte de la juventud chilena que es un augurio para el porvenir.

Tenemos que compenetrarnos bien por lo tanto de las imperiosas necesidades del momento—y no pudiendo esperar gran cosa en esta materia de la generación petrificada que nos gobierna. La Federación de Estudiantes debe desarrollar una labor—la más activa—en este sentido.

Debe de dirigirse a las autoridades Universitarias haciéndoles ver esta necesidad—debe de influir en una forma precisa y real—por medio de una representación, en los organismos que dirijen la instrucción—sobre las nuevas orientaciones de la educación.

Es hoy día un principio de Pedagogía—de innegable valor—el de la Auto Educación—la personalidad humana debe de más en más sustraerse a la absoluta tutela de los mayores—en época de renovación esto es cien veces más necesario. Esta auto educación que se trata de hacer efectiva individualmente, y a fin de controlar los excesos de disociación que pudiera acarrear, debe hacerse también colectiva—Decimos que debe haber para la juventud una auto-educación colectiva.

La Federación de Estudiantes debe perseguir también—como la más efectiva de sus labores—la educación de las masas obreras.

La Universidad Popular Lastarria debe ser el corazón de esta labor—Hay que organizar alrededor de ella a los Liceos Nocturnos y Escuelas Nocturnas—y sus programas deben apartarse y satisfacer las necesidades educacionales que exige el nuevo régimen por cuyo advenimiento trabajamos.

Se debe preparar además técnicamente al trabajador y me parece obvio dar las razones y para ello es necesario fundar institutos nocturnos técnicos que vengan a capacitarlos para que tomen el control de los establecimientos industriales.

No olvidemos tampoco las experiencias de Rusia y acordémonos que ahí solo se mantiene el nuevo régimen socialista a fin de preparar la nueva generación para su práctica—ya que la actual educada por el Zarismo es reacia al progreso.

Este es todo un programa de labor educacional para la Federación de Estudiantes y la manera más efectiva de hacer algo porque se lleven al terreno de la práctica los principios de su declaración.

No nos contentemos con discursos sentimentales ideológicos, con hablar de la evolución o de la revolución—No—Hagamos la evolución que esto importa dentro de nuestros usos y costumbres ambientales una verdadera revolución.

JORGE NEUT LATOUR

Actualidad Internacional

El Laborismo Inglés ante el problema de Irlanda.—Características de este movimiento.—Francia hace la corte a Harding.—Su plan Imperialista.—Italia, Gioletti y el problema del Adriático.—Efervescencia en Alemania.—La entente levanta un nuevo enemigo a Rusia en Ucrania.

El Laborismo Inglés después de haber impuesto al Gobierno la solución que buscaba para el conflicto minero—vuelve sus ojos ahora hacia el problema de Irlanda.

Esperamos su acción en este sentido con bastante curiosidad, seguros que no podrá menos de reconocer la mala fe del Gobierno Inglés, al proclamar la libertad que tienen los pueblos de regir sus propios destinos y la aplicación que hace en su casa de este artículo de Fe.

No podemos sin embargo dejar de observar que hay dentro del movimiento irlandés más de un móvil que no pueden ser aprobados por el proletariado y estos son el fuerte fanatismo religioso que es el alma del movimiento, unido a una tendencia pura y mezquinalmente nacionalista.

Estas advertencias las hizo ya hace tiempo el mismo Henry George al estudiar el problema agrario en Irlanda.

Francia que se va quedando cada día más sola se adelanta a cortejar al Presidente electo de Estados Unidos, vuelve la espalda a la Liga de las Naciones y se manifiesta dispuesta a reemplazarla por otra institución que no signifique—ni aun en el papel—una limitación a su Imperialismo trágico-mítico.

Vuelve también a hablar de la ocupación de la región rhenana dejando entrever que solo espera un pretexto para consumar este escamoteo, que seguramente será una nueva prenda de paz europea.

Por otra parte el cable nos anuncia lo que suponíamos que había de suceder, es decir que los franceses frente a Adana han cortado el ferrocarril Constantinopla—Bagdad. Inglaterra debe estar seguramente preparando su respuesta a esta provocación.

En Italia vuelve a agitarse la cuestión del Adriático. Solo la mano maestra en prestidigitación de Giolitti puede llegar a algún resultado efectivo pues tiene que contar con la resistencia del proletariado en toda extensión imperialista

y por otra parte con una corriente nacionalista que no admite el que Italia no quede al fin y a la postre dueña absoluta del Adriático.

Alemania espera el estallido de un nuevo movimiento obrero, uno de cuyos objetivos es el de conseguir la nacionalización de las minas. Francia se opone rotundamente a ello, de manera que vemos al Gobierno Alemán en una alternativa cuyos resultados son o bien un nuevo asalto al poder por las masas proletarias, o bien la ocupación de la región Alemana por Francia.

De Polonia el cable nos transmite muy poco. Algo grave se prepara en ese país, cuyas fuerzas obreras se han visto burladas después que hicieron posible el rechazo de los maximalistas. La coalición de pequeños príncipes—estilo feudal que domina en ese desgraciado país quiere un senado todo poderoso, inamovible y hereditario, y por otra parte quiere negar hoy día la promesa de repartir las tierras hecha en las horas angustiosas de la retirada. Olvidan por ventura que Rusia aún está al lado?

Rusia combate aún a los fuertes de Crimea con el señor Wrangel, representante de la burguesía francesa. El Ejército Rojo se está preparando seguramente para efectuar su último asalto al reducido de la Entente y quizás logre arrojar definitivamente al mar a esa pequeña horda de mercaderes allí establecida.

Entretanto, los gobiernos capitalistas, y en previsión de la derrota de Wrangel, arman un nuevo ejército en Francia contra los rusos a fin de probar que el establecimiento del régimen soviético es una utopía. Este ejército se está alimentando en Polonia de donde recibe sus armamentos, pertrechos etc.

Por otra parte se preocupan también de alimentar en el corazón de Rusia revueltas que dificultan el buen procedimiento de este nuevo régimen.

KODAK

Acerca del socialista Millerand

El senador Juan Enrique Concha Súbercœaux es también sociólogo. Está especializado en la legislación del trabajo.

Hablando en el Senado el 4 de Noviembre ante numerosos senadores que también dominan la cuestión social dijo:

“Millerand, cuyas ideas socialistas son conocidas *lo suficiente*, no tuvo un momento de duda para disolver la Confederación General del Trabajo, y hoy día esa Confederación no existe, porque ella constituye una fuerza social dentro del Estado, que puede producir serios e incalculables trastornos”.

Las dudas que asaltaron a Millerand, el socialista, fueron tales que al ilustre sociólogo podría decirse:

Los muertos que vos matasteis gozan de buena salud.

Reincidentias

Nuestro sociólogo del Senado continuando el discurso acerca de legislación social dió pruebas el 5 de Noviembre de tener profundos conocimientos en Historia. Oigámosle:

“Los descubrimientos que han asombrado el mundo en el *siglo pasado* y en el presente, tales como la brújula, el vapor, la electricidad, etc....”

Faltó agregar únicamente el descubrimiento del Estrecho de Magallanes.

Que se cancele

El Ministro Alonso de la Corte de Apelaciones de Valparaíso, en su informe a la Corte Suprema sobre el proceso de la I. W. W., pide la cancelación de la Federación Obrera de Chile, por ser una I. W. W. con patente de legalidad.

Justo es que se acceda a la petición del magistrado. El remedio no puede ser más efectivo. Por allá por los meses de Julio de 1920 había en Santiago una institución “con patente” denominada Federación de Estudiantes y que se

murió el mismo día en que le quitaron “la patente”.

Desde entonces no se ha oido hablar más de ella.

V. D. Silva y el sentimiento sociológico

En un tiempo Víctor Domingo Silva era poeta y era revolucionario. En su juventud, como muchos jóvenes que lo hacen por pose, fué rebelde. Al menos se encargó de gritarlo a los cuatro vientos en sus versos tan bien hechos, por lo general. Sentidos y espontáneos a veces.

Después fué perdiendo toda la aureola que podía tener. Siguió haciendo versos, pero ahora nacían de un helado automatismo que ahoga todas sus cualidades.

En parte—casi por entero—fué la política la causa de la perdición de Silva.

Naturalmente que un hombre que sabe y comprende—esto es lo difícil—al proletariado, incansable en sus anhelos, no se deja vencer como hemos visto en el caso de Silva. Por eso se puede asegurar que—de buena fe o no—él creía comprender al pueblo. La realidad era otra.

Como hemos dicho, fué la política la perdición del ex poeta. En ella acabaron los poemas de sus mocedades: su *Balada del Violín*, su *Regreso*, su *Nueva Marsellesa*...

Y así como se acabaron los ensueños poéticos, se acabaron en el espíritu de Silva las muestras de su amor al pobre. Ha seguido en la política aunque no militó públicamente, se ha dejado llevar, ha vendido su pluma por cualquier cosa y para decir cualquier cosa, que no siente ni piensa acaso.

Es una enorme lástima!

Por eso la carta de *Mario Valet* nos ha hecho esbozar una amarga sonrisa.

Nó, señora o señorita *Mario Valet*, Silva, ya no lanzará su anatema y no gritará más con su voz de bronce.....

Está ocupado: anda en una gira artística-co-patriotera con el genio *Perez Freire*,

Al Sr. RAUL BERGES

Persona que contrató avisos fraudulentamente para una revista que dijo era estudiantil, siendo en verdad un guia de avisos, se le ruega devolver un talonario de “Juventud” que se le dió para que contratase avisos.

La dirección de “Claridad” solo se hace responsable de los artículos sin firma, de los firmados responden sus autores como asimismo los que llevan pseudónimo. Estos últimos dejarán su nombre en la Redacción.

Ediciones “JUVENTUD”:

JOSE INGENIEROS

la Democracia Funcional en Rusia

Edición autorizada por el autor a la Federación de Estudiantes de Chile:

Acordaos! Acordaos!

Que la reacción:

Azuzó a la canalla dorada al pillaje,

desde los balcones de la Moneda

Asaltó la Federación de Estudiantes

Incendió y asesinó en Magallanes

Arrastró al país a las puertas de la guerra para satisfacer su [ambición

Encarceló y asesinó a las víctimas

Recibió en la Moneda a los victimarios

Calumnió impudicamente por boca del Senador Enrique Zartu

Quiso amordazar la conciencia de los profesores por manos de [don Lorenzo Montt

Estableció la Inquisición y la Guardia Blanca

Colocó al país ante la opinión, en la situación del más retró-[gado

Que los elementos de orden:

Han conculado las leyes

Violado la constitución

Pisoteado el Estatuto Humano

Acordaos! no para vengaros

Pero si para saber donde están los lobos con piel de oveja

Acordaos!

SANTIAGO LABARCA

detenido por la policía en la mañana del Jueves y conducido a prisión.--Lujo de pesquisas.-- Maneras de obrar.--Anécdotas.--Una cena original.--Consecuencias

Ya en nuestro suelto de la tarde del Jueves, y además en los diarios rosados del país, se ha dado a conocer la forma, día y hora, en que nuestro compañero Santiago Labarca fué habido y detenido por los temibles sabuesos de la calle Sama.

La noticia de la prisión, extendió sobre la ciudad una dosis de interrogación.

¿Cómo y dónde había sido aprehendido Labarca?

La leyenda se tejió sincrónicamente y en varias ediciones halagó la curiosidad pública.

Según algunos, Labarca estaba tomando helados en una cafetería del centro y un agente que se refrescaba a poca distancia, lo había reconocido por esta frase que Labarca había pronunciado:

—“Solo Gumucio me entusiasma”.

Según otros, el dato que llevó al triunfo a los doctos policías, habría sido proporcionado por una dama hermosa y guardadora de ancianos rencores.

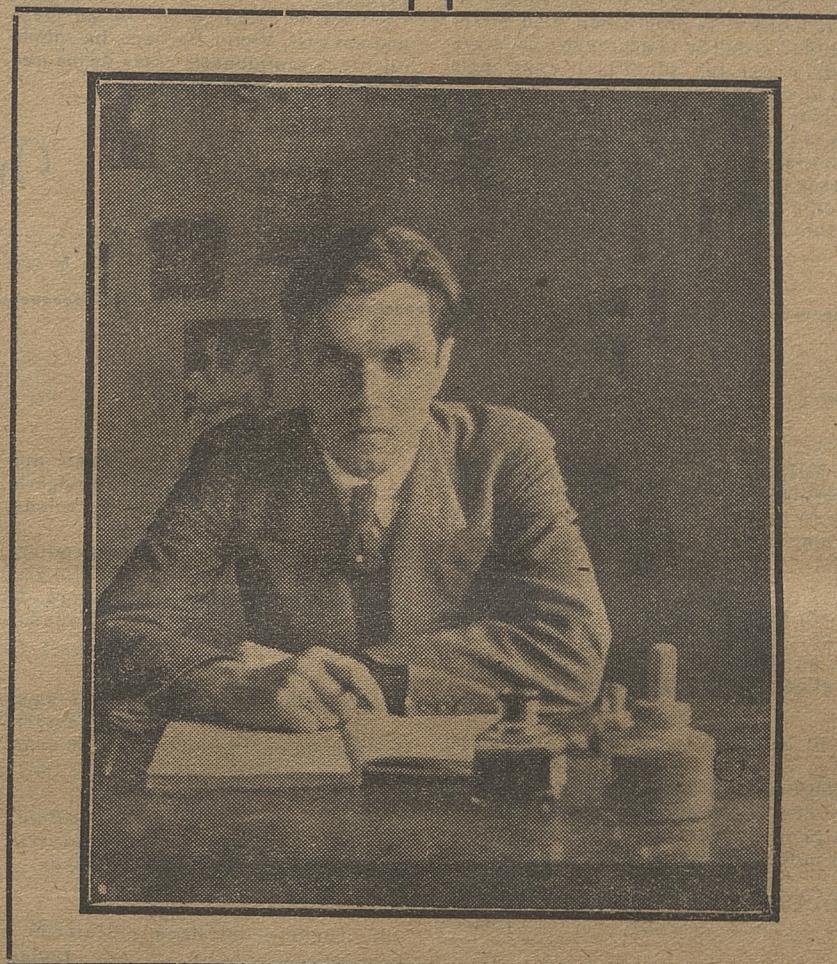
Al correr de las horas, la verdad única se impuso.

Labarca había sido encontrado en su casa familiar, donde, desde hace un mes se dedicaba a las lecturas reposadas, a la factura de intencionadas siluetas publicadas con oportunidad en las revistas gruesas, y finalmente, a acariciar con dignidad y holganza su barba oscura y nazarena.

En tanto el ex-Presidente de la Federación de Estudiantes se dedicaba con toda el alma a la paz del “Home”, una cincuentena de expertos, hábiles y certeros sabuesos, repartíanse día y noche, incansablemente, por los barrios apartados y sospechosos de la ciudad, y por las ciudades y pueblos del país, en busca del que, pasados cuatro meses de pesquisas infructuosa, fué detenido el Jueves y llevado a la prisión cuidadosamente.

LA ACTUACION DE LOS PESQUISAS

En ésta como en toda ocasión en que



se ven los pesquisas obligados a actuar, se hizo lujo de procederes groseros y hostilizaciones inútiles.

Desdeñando la respetabilidad de la señora madre del detenido, se violó sus habitaciones privadas, se impidió que alguien fuera en busca de un facultativo para atender a una crisis nerviosa motivada en la sorpresa del hecho, y

se desplegó en toda forma una rudeza por todos puntos injustificada.

ANÉCDOTAS

Anteriores a la época en que el recluso envolvía a Santiago Labarca, entre las paredes de su casa familiar, es decir, cuando errático y móvil cambiaba

ba de refugios como de corbatas, fué héroe feliz de innumerables escenas dignas de un Zimerí o de un Marinetti. Veréis:

EL TIO RICO DEL SUR

En una de las casas en que ocultaba su físico a la mirada inquisidora de don R. Toledo T., hubo necesidad de advertir a la servidumbre y a los niños de la familia, que el huésped reciente, era “Pedro, el tío rico del Sur”...

Los niños, cobraron simpatías al tío Pedro, que era amable, alegre y cojo, y propagaron felices por la vecindad la noticia envidiable:

“Pedro, cojo, el tío rico del Sur”...

Labarca hubo de cambiar de domicilio.

UNA CENA CON ASTORQUIZA

En el deseo de conocer personalmente al asesino de Gómez Rojas, Labarca se ingenió y logró que el juez Astorquiza y Líbano concurriese a la mesa de un amigo suyo, anciano y respetable.

Astorquiza ignoraba que el hombre pálido y de patilla obscura que tenía enfrente, fuera Santiago Labarca, el demoleedor, el rebelde.

Y la cena transcurrió amable entre los

—Sírvase Ud. este pollo...

—¿Le gusta el plátano?

Astorquiza confesó, más allá del café, que su ideal sería apresar al deshonesto Labarca.

El cojo sonreía y le ofrecía un cigarrillo opiado...

CONSECUENCIAS

Apresado Labarca, ¿qué se ha conseguido? Una inmensidad. La justicia chilena se prestigia una vez más. Se ha dado cumplimiento estricto a una orden de prisión ya encanecida, y se justifica en parte el sueldo que los sabuesos reciben a cambio de sus servicios honrosos.

Lo dicho: una inmensidad.

El Primer Número de “CLARIDAD”

Debido a las insistentes demandas que hemos tenido del primer número de nuestro periódico hemos decidido hacer una 4.a y última edición de este número. El sábado próximo lo pondremos a la venta notablemente mejorado tanto en su material tipográfico como en su presentación artística.

Los Nuevos: Víctor Barberis C., por Martín Bunster Montero

Durante la visita que los estudiantes de Talca hicieron a Concepción, hace cuatro años, Víctor Barberis, alumno entonces del Liceo, leyó en el Ateneo de esta última ciudad un estudio sobre la intelectualidad talquina.

Henchidas de arrestos rebeldes, las palabras de aquel poeta adolescente tuvieron—una vez conocidas en el po blacho—el don de agitar los ánimos y de promover polémicas en los periódicos.

Víctor Barberis citaba nombres. Indiscutibles algunos. Desconocidos los más; pero cuya valía el tiempo se ha encargado de evidenciar. En cambio, silenciaba ciertas personalidades de artificio detrás de las cuales andaba el cortejo de las admiraciones rutinarias.

Además, tras una franca profesión de fe modernista, afirmaba: "Aquellos de usar moldes trasaburdos de ceirse extictamente a la retórica y demás choces de nuestra mamá política la Real Academia Española—(compuesta de seres respetables en cuanto a las canas que les ha pintado la Edad)—son accesorios acomodaticios, de que se

puede prescindir sin mayores consecuencias."

Todo esto entrañaba una grave lesión a los sagrados ritos de la incompetencia erigida en culto. Los pequeños eruditos de pueblo, los profesoritos de castellano, sabihondos y estériles, los abogaditos literatizantes, que hacen arte como expedientes administrativos hubieron necesariamente de alzar el grito al cielo.

Y no faltó quien señalara la situación deprimente en que quedaba gran parte del profesorado del Liceo, ya que había alumnos consagrados y profesores que no estaban...

Mientras tanto Víctor Barberis aprontaba impasible el tumulto de injurias que se le prodigaban, y su personalidad artística se acentuaba cada vez más, al par que adquiría la conciencia de la carroña que bullía a su alrededor.

Hoy día Barberis se esfuerza, aquí, en la capital, por obtener un título universitario. El ambiente poblano, visto desde lejos, adquiere tonos simpáticos y en el espíritu del poeta florece acariciante la nostalgia de las horas vividas.

Y acaso juusto a la imagen de un trozo de calle de la ciudad lejana, persiste todavía—joh, flor de los recuerdos! la caricia tibia de unos ojos de niña...

Aquí, sus hoy escasas ambiciones de gloria, le han ido alejando, poco a poco, de los cenáculos y de las revistas literarias. Pretiere laborar silenciosamente en la intimidad de unos cuantos muchachos que le comprenden, y que, como él, hacen vida de suburbio.

En la vida y en los versos de este poeta hay algo de la entereza moral del que ata su existencia a la necesidad de los hechos cotidianos y pone su emoción en la armonía única de todo lo creado, en el latir tautócrono de los instantes.

Sin ser un epicúreo ni un atormentado sexual, Víctor Barberis ha sabido huir de la ramplonería crasa de los que se entregan lloriqueando.

Sabiamente subjetivo a veces, gusta también, no poco, de acordar su música emocional con el ritmo interno de los hechos y de las cosas. Y es así como el hilvanar cotidiano de los momentos va agregando a su acervo poético nuevas sugerencias, siempre renovadas y siempre sencillas. La obsesión entrañable de los recuerdos, que se aviva a cada carta que llega; las alternativas gozosas y tristes que traen consigo los viajes; el presentimiento de algo doloroso que ha de venir—que no es más que una forma de la absesión de la muerte,—todos estos estados de espíritu, efectivos, encuentran en los versos de Barberis un vaso maravilloso.

Y luego su manera de sentir el paisaje—tan suya—y aquellos retazos de la vida pueblerina en donde nunca falta de detalle novedoso y fresco, que habla de una inspiración verdadera.

Martín Bunster

EL JEFE DE ESTACION

Campechano, doctísimo en mostos y jíhuellas, ejerce sus funciones de jefe de estación.

Rien sus ojos pícaros como dos mu- [chachuelas] en el circo del pueblo las noches de [función]

Cuando jóven fué (dicen) socialista [deveras] (A ratos le sacuden humos de rebelión) adornan su casucha linda enredaderas y es famosa la dulce uva de su parrón.

Sus hijas, dos morenas de caderas [gloriosas] en los días de fiestas—locuelas mari- [posas]—miran rodar los trenes soñandoun fo- [illetín]

La mayor de la escuela rural es pre- [ceptora], la otra, de boquita roja y prometedora, con el telegrafista tuvo un serio desliz.

SUPERSTICIÓN

La luna se alarga, rayando lo oscuro, a la cruz del cerco que orilla el parrón. Y los tránsnochados sueltan un con- [juro] que en la noche negra suena a mala- [dición].

Perdida en la iglesia bañada al car- [buro] llora la campana su resignación. Una sombra cruza allegada al muro, y el viento revuela su pobre bordón.

Una piedra rasga la noche, se obsti- [na] cae en el estero sangrando una inquina: Círculos concéntricos. Y grazna un [chonchón] En los rostros pálidos terror se adi- [vina] y un grito siniestro rasga la neblina: el alma del muerto que clama expia- [ción] ..

EL VIEJO

Allá, cuando mozo, su vida fué amarga. Despiadadamente, le hacemos hablar. Se atuza el mostacho, enhebra la charla, y empieza su historia vieja como el [mar...]

Un hipó de pena, furtivo, se escapa; y él, cierra los ojos tarda en recordar, lía su cigarro, guarda la petaca, y el corro sonríe para no llorar.

El hambre es un cirio que arde en su [mortaja]. Pobre viejo triste... El dolor le encaja su fiebre, y el muere de tanto penar. Alguna mañana de invierno temido la muerte, piadosa, le habrá sorprendido narrando su historia vieja como el [mar...]

MIENTRAS RUEDAN LOS AÑOS...

Miéntras ruedan los años yo he pen- [sado que un día la mano del destino nos habrá de ale- [jar.]]

Tú, sentirás la garra de la melancolía; yó, saldré de la pieza por no verte [llorar]. Los libros hacinados en loca algarabía. Una carta que dice que debo regresar; me han buscado una novia que me [adora y es mía, que me debo a mis padres y me debo a [mi hogar.]]

Se tenderá el olvido sobre el vivir [opaco...]

Recordarás un día: "Era un muchacho [flaco, se recibió de médico y una tarde se [fué...]]

Y yo, vi-jo, en el fondo de un pue- [blucho ignorado recordaré tus ojos azules, tu peinado y la vida en la santa pieza de un cité.

ORACIÓN

A la oración los álamos rezan una [plegaria] que monotonamente sube de la arboleda; y el viento vuelca, triste, de su cántaro [el aria quejumbrosa y dolida de la hora de [queda.]]

Melancólico, un grillo canta en la paz [agraria] su serenata enferma a la luna de seda,

y en la unción de la tarde, como una [luminaria] el río enrojecido un arrebol remeda.

El sendero, del llano perfumado a [palo], sube la fatigosa repecha del faldeo y allegado a los cerros lentamente se [pierde...]

Y en un recodo un sauce,— filósofo greñudo.— interroga al viajero con un sollozo mudo en la última esperanza de su retiro [verde.]]

VIEJO ROMANCE

Su aristocracia blanca solloza en mi [tristeza] la gracia refinada de su divino andar; y mi boca afiebrada sueña morder la [fresa] de sus labios en donde monorríma un [cantar.]]

Por sus ojos azules la divina diableza, y mis arrestos líricos sufren la sed de [amar.]]

La he soñado en el fondo de un vaso de [cerveza] entre el humo azulado y la fiebre del [bar.]

En las noches enfermas de mi melancolía (cuando pienso que nunca su boca será miá y una angustia de siglos me muerde el corazón), por evocar la historia de una noche lejana cruzo en silencio bajo la paz de su vena Itana la calle florecida de luna y de perdón.

PUEBLO

Cae la noche enferma sobre el pueblo dormido, hilvanan su leyenda, donde medra una bruja, las novias miéntras sueñan el novio que se ha ido. Tras de la esquina el miedo temblando se arrebuja

Turba la paz el són lejano de un ladrido, un árbol con su copa agriamente dibujada el recuerdo enfermizo del gran amor perdido en las calles, polvosas de leyenda, se estruja.

Lentamente, en la calma fragante a limonero, se aleja por la calle torcida el pregón, hilvanando la amarga pena de su congoja

Como enorme pupila la luna atisba arriba, y fulgura un lucero su blanca luz esquivando la torre gris de la parroquia vieja.

Víctor Barberis. L. M.

Las nuevas Tendencias Estéticas: "Agú"

Primer Manifiesto "Agú"

En un principio la emoción fué.
Agú. Lo elemental. La voz alógica.
El primer grito de la carne.
Hoy sólo queda la palabra, sobajeada y sobajeada.
Lunar postizo, colorete.

Fuera hilvanes...

El agua es el agua.
La tierra es la tierra.
El cielo es el cielo.

No busquemos.
Glosemos sólo la emoción orgánica de *lo que está*: la célula, el corpúsculo de luz y de sonido.
Señalemos el punto vital de cada instante.
Afirmemos la trascendencia de las fiestas espontáneas.
No busquemos.
No busquemos.
No busquemos.

Recibamos.

Seamos ánfora: Espejo-Nervio.

Reivindiquemos el sobresalto, la caricia fugaz, el mordisco...
La tristeza de la grasa sobre el abdomen...
El juego de los músculos...

Vamos a la Emoción Desnuda
Sin forma. Sin forma.
—¿Se emociona Ud. en endecasilabos?

¡EL GRITO!... EL GRITO!... EL GRITO!

Poetas:

A sincerarse. El paso ha sido dado.
Agú es la Verdad. Lo Espontáneo.
Agú no necesita aprendizaje. Ni lecturas. Ni erudición.
Agú está.

1920: JUAN MARTÍN. — ZAIN GUIMEL.

En horas de terror

La Juanita dice haber vivido horas iguales.

En el hueco del candelabro el pábilo agoniza
y dá las últimas boqueadas...
Un zarpazo de luz...

Las sombras...

Otro zarpazo de luz...

Las sombras.

Otro zarpazo...

Las sombras.

En torno de mi cuerpo se enrosca el miedo
y los gusanos fríos recorren mi carne...

En los rincones las sombras se agazapan
me miran fijamente
y me acarician
prontas a saltar sobre mí, que soy su presa...

Ruidos?

Ahullidos de tren?

Voces?

Nada

Moviendo la cabeza

hacia la izquierda:

Nada

—¿Qué oigo?...

—Estarán clavando mi ataúd?

EL SILENCIO

(garra)

mi vida

EL SILENCIO

(fosa común)

EL SILENCIO
(ojo desorbitado)

Juan Martín.

Bar

Masca un reloj la hora quinta ántes del Sol

El hombre camina y recuerda: Verlaine:

“Pareille a la
feuille morte

TEUTONIA

Un coche

Un farol

El hombre ante una mesa.
La música y la luz danzando
en todo.

—Mozo!

—Licor...

La copa...
Verlaine...
El sabor
del alcohol.

Música... Voces... Música... Una voz.

Llegan hombres con luz de amanecer.

El reloj
Música...
Licor.

El hombre, sin Verlaine,
penetra en el incendio
rubio del alcohol.

Tomándose las manos:
—Y tú? Y yo?... Eh, mi
cosa... mi amor... yo? .

De bruces sobre el vino
las voces conflesan:
—Soy optimista...
—Ah el optimismo...

—Platón?
—Mozo!

Ruido

<.....>
Parece un inglés
Parece...

El hombre corta
la Puerta.
en la calle está

— El Sol — Las Voces — El Sol
— El Sol — Las calles — El Sol

Paisaje

SOL

La montaña asciende, brazos estendidos, hacia el Sol.

La senda y su soledad.

Arboles.
Esmeralda del prado

Entre la hierba y el Sol el peregrino,
inmóvil, abrazado a sus recuerdos.

EL PEREGRINO:

Amor...
Sus manos,
Sus cabellos,
Su voz!

Amor...
Sus ojos,
Su dulzura,
Su dolor!

Vestido de oro, el peregrino sueña...

El tiempo, prendido al instante
va a trocarse en Dios.

La montaña, en la tarde, regresa del Sol.

Las horas van del brazo
en busca de la Noche.

a sombra azul, está

El peregrino, inmóvil,
bajo la primera estrella,
vé morir su evocación:

Amor...

—Amor?

Zain Guimel

Carta a O. Segura Castro

SEÑOR DON OSCAR SEGURA CASTRO,

Muy señor mío:

He leído con suma atención su nota preliminar sobre la poesía de María Villagrán. Y por tres razones: la primera es la que me despierta esa sección de "Los Nuevos" y en general "Claridad", la segunda por tratarse de una poetisa totalmente desconocida (1), y la tercera por su firma al pie de aquel breve estudio. Su obra, amigo Segura Castro, me ha impresionado siempre profundamente. Tanto en verso como en prosa. Ahora mi interés se acrecentó a medida que avanzaba en la lectura de aquellos párrafos sobre las palabras de Max Nordau. He de decirle necesariamente que lo volví a leer, por segunda, por tercera vez. Así fué en efecto. Y por sus afirmaciones tanto como por las del crítico judaico-alemán. Hemos llegado al punto más delicado del asunto este... Al punto en que yo quisiera haber estado desde el comienzo. O no haber estado. Me refiero a la discusión de lo que Ud. escribe a propósito de María Villagrán (que me parece como a Ud., un temperamento recio y verídico de poeta).

Dice Ud.: "El poeta nace poeta; no hay escuelas para formar poetas, ni hay fábricas para remendar malos poetas". Y antes: "No se pueden invocar la juventud, la falta de años de vida, para justificar o salvar las mediocridades y nulidades".

Y creo que Ud. tiene aquí razón a medias. Aunque Pero Grullo lo haya dicho, *el poeta no se hace*. Así mismo el artista en general. Que todo es forma de belleza, es decir poesía. Pero si el poeta malo (2) lo es sólo cuando no tiene aun la madurez *indispensable* para escribir bien, se puede esperar de él frutos mejores. Eso usted no lo cree posible. Es la divergencia que hay entre Ud. y yo. Se imagina, amigo Segura Castro, que siendo poeta un muchacho de quince años escribirá bien como podía esperarse de un temperamento igual con el doble de años? Es una razón biológica, amigo mío. E ineludible en todos los órdenes de la vida por lo mismo. Porque con los años se van aprehendiendo las mil cualidades que necesitan aprehender el alma de un artista para realizar plenamente su labor. Me negaré Ud. que, además de estas facetas subjetivas puramente de que Ud. ha hablado es indispensable conocer en lo que otros han escrito los pensamientos diversos que han movido a los hombres o las concepciones colectivas que han condicionado las obras de arte en épocas determinadas? Ni el genio creo yo que puede apartarse de estas premisas lógicas e inevitables. Y eso que el genio consiste en la inadaptación especialmente derivada del hombre al medio. En un no condicionamiento de este sobre él.

Claro es también que en una obra

de juventud se ve el futuro poeta de verdad. En su opinión no solo sucede esto sino que también el ver en ese germen al poeta íntegro. Yo lo creo falso. Aun cuando se proceda con un excelente espíritu o se posean cualidades magistrales de adivinación, yo creo muy difícil—imposible casi siempre—advertir al poeta en algunos libros que salen... Tenemos muchos casos, mi amigo, de producciones que son fundamentalmente malas, sin condiciones poéticas ni de ninguna especie y que han servido de iniciación para verdaderos cultores de la Belleza por medio del arte. No necesitaré citar títulos que Ud. bien conoce. Y no me refiero a los malandrines—Yáñez Silva, Orrego Barros, Carrillo Ruedas—, pues esos no han escrito nada que anuncie algo bueno y que luego haya sido afirmado. A esos llamó Ud. con justicia en su profiliáctica "Selva Lírica" *mercaderes en el templo*.

Ante sus anteriores afirmaciones el hecho de que Ud. asegure que cuando María Villagrán escriba (según Ud. en otro punto, ya es una realidad), Gabriela Mistral no será más que una sombra, pasa casi desapercibido. Pero a pesar de todo lo haré constar. Hasta el momento creía yo que Ud. admiraba a Gabriela Mistral en la forma amplia que había creido ver en "Selva Lírica" (el libro y la revista). Porque es negarle las cualidades de eternidad inherentes a la categoría misma de poeta, el suponer que dentro de algunos años—cuando María Villagrán se halle *madura para el arte*—Gabriela Mistral será nada más que una sombra de recuerdo ante el esplendor de esta nueva realidad.

Y Ud. mismo se contradice ahí. Ha dicho que *no se puede* agregar condiciones poéticas a aquel que nació poeta así como *no se puede* hacer poeta a aquel que no lo es desde la cuna. Pero en sus acápite finales dice: "Y cuando esta adolescente, pese a Max Nordau, haya ahondado en las marañas de la vida y en las fuertes especulaciones espirituales, despojándose de los hábitos de la escuela y del hogar prejuiciados, *llegará a ser superior a cuaquiera de los poetas de mi tierra*".

En mi entender hay una contradicción. Por ahora María Villagrán no es en su opinión, más que el germen de la primera realidad poética de Chile en el futuro. Luego el arte—la poesía en este caso—aunque antes haya parecido decir lo contrario, es para Ud. perfectible como todas las cosas humanas.

Lo saluda su amigo.

PABLO EMILIO.

(1) Sólo en "Juventud", número 8, había visto anteriormente producciones de María Villagrán.

(2) No podemos remediarlo. El que mal escribe y mal concibe no es poeta, lógicamente.

Chile visto desde la Argentina

Bajo la dictadura de tipo veneciano dirigida por el clerical Sanfuentes, que pesaba sobre Chile desde la caída de Balmaceda, el estancamiento económico, político y social se manifiesta en todos los órdenes de la vida colectiva. Hasta en la demografía. En las dos últimas décadas el incremento de la población de Chile ha sido el más lento de toda América, llegando en algunos años a no tener otro punto de comparación en el mundo que Francia. Pero no por cierto, como en este país, por negarse sus adultos a tener hijos, sino debido a la formidable mortalidad tanto general como infantil.

Es, en suma, la condición de nuestro

norte argentino, debida a las mismas causas económico-sociales, extendidas a toda la nación.

Hacen pues mucha falta las reformas que constituyen el programa de la alianza que ha llevado a la presidencia al elocuente y simpático tribuno. Que ellas se lleven íntegramente a cabo, es dudoso, dada la constelación política actual de Chile. Pero aunque se realizaran, y pronto, no se trataría sino de incorporar con ellas a Chile, resueltamente, a la moderna vida económica capitalista, preparando así el avenimiento de una poderosa fuerza política genuinamente obrera.

("La Hora".—B. Aires 14 Octubre 1920).

Fábula Católica

Ibrain vivía en una aldea oriental. Cultivaba su huerto y trabajaba en labores de artesano.

Sus semejantes respetaban sus virtudes y apreciaban su carácter que era dulce y acogedor.

Nunca censuró a nadie, jamás sufrió cóleras ni se toleró pensamientos amargos. Sabía palpar el espíritu ajeno e infiltrarle nobleza. Poseía esa autoridad natural que ordena por insinuaciones.

Cierta vez supó que Jesús venía en peregrinación y pasaría por la aldea. Hombres y mujeres se regocijaron grandemente y aguardaron su paso con alegría inverosímil.

Cuando llegó hicieron fiestas religiosas y realizaron ceremonias rituales.

Ibrain en presencia del profeta sintió trastornada su conciencia por un deseo curioso. Y se figuró que de no satisfacerlo instantáneamente, este deseo le arrebataría el reposo por todos los días venideros.

Entonces se aproximó al Señor y le preguntó que cuando llegaría la hora de su muerte.

El Señor le respondió: "dentro de un año".

Ibrain consolado, volvió a su vivienda; pero el desconsuelo entró nuevamente en su alma porque advirtió subitamente, que todo había envejecido en su redor.

Su faz ya no era tersa ni sus manos bien formadas. Sus miradas descubrieron las huellas del tiempo que roe, quebranta y detormenta las formas.

Pensó extrañado, que el mundo contenía innumerables goces desconocidos por su cuerpo. Su vida le pareció inútil; llegó a renegar del pasado. La respuesta del profeta se hincaba odiosamente en su espíritu y desorganizaba su vida.

La certidumbre de vivir un año más

solamente le restaba interés y le impedía continuárla.

Se asombraron sus semejantes de no verlo trabajar, y este asombro tornose en estupefacción cuando supieron que humedecía su garganta con vino y frecuentaba la amistad de tahures y rameras, pero concluyeron por resignarse.

Ibrain empezó a vivir embriagado con la doble embriaguez del vino y del amor. Su casa fué empobreciendo y su huerto se convirtió en tierra abandonada.

Cuando llegó el día final, Ibrain era un síntesis de la maldad. En un minuto de claridad, diose cuenta de lo sucio que estaba su espíritu y quiso arrepentirse; pero un hombre de mirada fulgurante, que lo acompañaba en las libaciones, le advirtió que un minuto bastaba.

Entonces Ibrain y su camarada se fueron de festín. Ibrain se embriagó en exceso, estuvo muy jubiloso y amó frenéticamente. Y cuando llegó el último minuto, sus sentidos estaban disueltos y no pudo arrepentirse.

Satanás, entró; estrojo su espíritu y lo condujo a su reino.

Y el Señor lloró lágrimas de piedad al saberlo; y su corazón se tamizó de tristeza de verse impedido para hacer eterna la vida del hombre.

Comprendió que para lograrlo había que recrear al mundo hecho por su padre. E intentarlo era como negar la inteligencia de Dios.

González Xem

A nuestros camaradas

DE AMÉRICA

Nosotros somos pocos!

Enviadnos vuestra voz; ella hará más potente aún ese grito que se jesta en la conciencia de un mundo que despierta.

Al Efecto, "Claridad" abre un concurso de carteles, en el que podrán participar todos los universitarios de habla española.

Los carteles serán dos: en uno se hará la síntesis de esta vieja humanidad que chocea en la más lamentable de las decrepitudes, y en el otro se cristalizará ese momento glorioso de la Redención que esperamos y que ya se vislumbra en bellas formas de realidad.

Los carteles premiados se publicarán con el carácter de permanentes en nuestra segunda portada de la página 3.

Nuestra intención sería no dar a estas palabras líricas límite ninguno, pero el espacio de que disponemos no nos permite este buen propósito.

Ellos, pues, deberán encuadrarse en lo posible en los espacios que acompañan ahora al clíse de nuestro título.

La fecha en que vencerá este concurso será el 31 de Diciembre de 1920.

Los sobres deberán llegar con tres originales y firmados con pseudónimo. En sobre aparte estará el nombre del autor.

Oportunamente se dará a conocer el jurado que discernirá sobre el mérito de los trabajos enviados.

Se ruega dar a esta información la mayor circulación posible.

CRONICA OBRERA

Comicio de protesta en Osorno

Las persecuciones insensatas que el capitalismo chileno dominante ha dirigido contra los obreros y estudiantes, han repercutido en toda la República.

Por un periódico local hemos sabido que las organizaciones obreras de Llanquihue, dependientes de la Federación Obrera de Chile, han celebrado el Miércoles 10 del presente un comicio público para protestar de los encarcelamientos ilegales a que ya nos hemos referido.

Esperamos reproducir las conclusiones del comicio en un número próximo.

Un acuerdo del Soviet

Alonso, en su luminoso informe a la Corte Suprema, ha revelado al público que la Federación Obrera de Chile es una I. W. W. disfrazada.

El público rebafiego cree que la I. W. W. es una asociación ilícita y que propicia la rápida asunción de la administración de Chile por un sistema soviético.

Por estas premisas ya enunciadas, los consejos de la F. O. son virtuales Soviets.

Y si así no se cree, véase la noticia que sorprendemos en uno de nuestros canjes:

"F. O. de Ch. — Consejo N.º 2.—A los dueños de garitos este Consejo Federal da el plazo perentorio de 30 días, a contar desde el 15 de Octubre para que procedan a abolir su inescrupuloso negocio, de lo contrario, ese plazo se convierte en ochenta agentes secretos para hacer los denuncias a la justicia correspondiente. Es acuerdo de la última sesión.—El Secretario General". ("La Defensa" de Puerto Montt, Octubre de 1920).

¿Qué piensa Ud., lector de esto?

Es un problema fácil. Cree Ud. que el comercio—en el honroso supuesto de que el garito lo sea—puede tener la libertad de encanallar a los hombres y hacerlos inútiles sus esfuerzos por hacerse pasadera la vida con lo que ganan a costa de sus sudores?

¡O cree Ud. que se debe ejercer la acción pública en contra de esos establecimientos que hacen descender al hombre de su categoría humana?

Piénselo bien, lector.

"Al gremio de carpinteros

Compañeros:

La "Unión de Laboradores en Madera", institución que siempre ha luchado por el mejoramiento, tanto moral como económico de nuestro gremio, hace un llamado a todos los que trabajan en el ramo de carpintería a la organización como único medio de conseguir las mejoras a que tenemos derecho.

VIDA LITERARIA

El confesionario bajo las estrellas

Acaba de aparecer es libro de Mauret Caamaño, compuesto en su mayor parte de sonetos.

En nuestro número próximo, número en que inauguramos nuestra sección Crítica Literaria daremos la opinión que nos merece la obra de este lirico.

Alsino

Pedro Prado reaparece este año a la actualidad literaria con un poema en prosa al que ha titulado "Alsino".

Nos limitamos por ahora adar cuenta de este libro que a no dudar marcará

una etapa en nuestra pobre literatura. En nuestro número próximo nos ocuparemos de él con la amplitud que merece la obra de nuestro gran lirico

Libro Nuevo

Acaba de aparecer "Salterio Lírico" libro de poesías de nuestro compañero Rubén Azocar.

Pára los que conocemos el original ingenio de Azocar no es un secreto el éxito que tendrá.

Pocos como él en la generación nueva manejan la ironía y pocos como él perciben el mundo bajo ese aspecto

trágico-grotesco que le es fundamental.

"El Trovador Paladin".

Sentimos no podernos ocupar de este drama histórico en tres actos y *en verso*, perpetrado por don Antonio Bórquez Solar, por no constar nuestro periódico de la sección Escenas de la Vida Vulgar indispensable para incluir en él esa producción,

Próximo libro.

En breve será dado a la publicidad

llegado los proletarios. Por eso merece la protección de las personas que aman el progreso efectivo del pueblo.

El benemérito

Alonso, M. S. en V.

El ministro que la corte de apelaciones del puerto nombró para sustanciar el proceso contra la I. W. W., un caballero Alonso, ha presentado a la Suprema un extenso informe sobre su actuación.

Con la inteligencia preclara y de larga vista que le caracteriza, don Roberto Alonso hace descubrimientos que el obrerismo nacional no podrá menos de agradecer y... retribuir cuanto antes.

Alguien podrá encargarse de estudiar in-extenso tal informe. Nosotros no queríamos más que consignar unos cuantos hechos y un humilde consejo a los trabajadores de Valparaíso.

Un Prefecto en la Cárcel

La moralidad de nuestros integerrimos magistrados y funcionarios públicos, desde Astorquiza hasta cualquier agente, se retrata admirablemente en un hecho sin mayor trascendencia, cogido el azar.

Tenemos ante la vista el caso de Recabarren, que estuvo más de seis meses preso en Tocopilla. Pues bien, el prefecto que le tomó está.. declarado reo junto con algunos guardianes ante su mando.

Aquel hombre era quien quería difamar la honradez de Recabarren. Y si esto sucede así, no tendremos derecho a suponer que en otras partes—en Santiago, por ejemplo—sea semejante?

"Spartacus"

Ha venido a llenar una necesidad que se hacía sentir ha mucho tiempo y que numerosas personas habían expresado, este semanario que con un hombre de lucha y de esfuerzo, entra al redondel de la vida obrera.

El primer número que apareció el Sábado pasado nos dice todo lo que se puede esperar de esta hoja escrita por obreros y para los obreros, siempre que estos la ayuden con su reclamén y todos los otros medios a su alcance.

Consejo Federal N.º 1 de Ferroviarios

Después de las incidencias diversas porque ha pasado la vida obrera de este consejo, se ha podido constatar con satisfacción su reorganización completa y su vuelta al seno de la Federación Obrera.

Elementos jesuíticos habían hecho obra de zapa en él, pero han sido desmascarados por fin...

En nuestro próximo número ofrecemos las opiniones de C. A. Martínez, Daniel Labbé, Enrique Cornejo y algunos compañeros más que como los nombrados estén al cabo de todas las vicisitudes que hace alusión esta nota que copiamos a continuación.

un libro del joven poeta Rosamei del Valle.

El libro se llamará "Los poemas lujados".

Por las dos Américas

Enrique Molina, el querido maestro de nuestra juventud estudiosa acaba de publicar un libro titulado "Por las dos Américas".

Nuestro crítico literario se ocupará en el número próximo de esta producción que acrecienta el acerbo literario—glorioso ya, a pesar de su parquedad de Enrique Molina.

Por qué Francia es reaccionaria

"Por avanzada que esté Francia desde el punto de vista puramente político, desde el punto de vista financiero ella vive bajo un régimen autocrático. *La República Francesa es una monarquía financiera*"

"No es solamente por el despotismo que nuestro régimen financiero se asemeja al zarismo; es también por los procedimientos de gobierno. En Francia, como en la Rusia zarista, el absolutismo tiene por base la corrupción. Allá es la coima, aquí es la "publicidad", que hace reinar por todas partes la aprobación servil o el silencio degradante".

Quien ésto ha escrito es un ciudadano francés nada sospechoso de "antipatriotismo". Como que últimamente se ha separado del partido socialista de ese país para navegar en las turbias aguas de la coalición reaccionaria y nacionalista. Y no lo ha escrito ahora, cuando con motivo de la guerra y de las incesantes emisiones de millardas de francos papel y de empréstitos, se ha duplicado la potencia del capital ban-

cario—y, por tanto, de la camarilla que la maneja—, al punto que puede decirse con entera verdad que las últimas elecciones han sido ganadas por ella, puesto que la gran mayoría de los miembros de la coalición gobernante son "hombres de negocios" o agentes o abogados de las grandes empresas financieras.

Eso ha sido escrito hace catorce años, con motivo de la revolución rusa de 1906, denunciando las maniobras que dieron por resultado el empréstito de dos mil millones de Rublos, mediante cuyo refuerzo el zarismo tambaleante pudo salvarse de la bancarrota y estrangular la revolución. (*Lysis. Contre l'oligarchie financière en France. La Revue. 1.º de Noviembre y 15 de Diciembre 1906*).

Para mantener la cotización de los empréstitos de diez millones colocados en Rusia por "la oligarquía financiera", ésta necesitaba ayudar al zarismo, pues se sabía que la revolución, de triunfar, repudiaría probablemente esa deuda, destinada a armamentos con fines im-

perialistas y a cubrir gastos parasitarios, o al menos, exigiría una conversión de la misma en condiciones más equitativas, haciendo desembuchar a los prestamistas las enormes comisiones y otras ganancias usurarias, hasta del 20 por ciento.

El pueblo ruso se negaba a pagar los impuestos; el tesoro estaba agotado; la bancarrota,—y con ella la caída del gobierno—parecía cuestión de semanas o de días. Los dos mil millones que le procuró la banca francesa,—sustraidos al pequeño ahorro mediante una hábil campaña de misticismos sobre la situación real de Rusia—permítieron al zarismo pagar a sus mercenarios de toda laya, organizar y armar en vasta escala esa siniestra banda de asesinos y ladrones llamada "Unión del verdadero pueblo ruso", aumentar sus fuerzas de policía y las del ejército en plena disolución y ahogar la revolución en sangre.

Al interés de la oligarquía financiera se agregaba el interés político del capitalismo francés: mantener una Rusia

"fuerte", esto es, militarizada, imperialista, agresiva, sin la cual la díplice alianza carecía de razón de ser para cuando llegara el momento de la guerra mundial.

La actual política de la clase gobernante de Francia sigue siendo consecuente con esa orientación. Hoy como ayer, tiene que combatir a la revolución rusa. Porque así lo quiere la oligarquía financiera dominante, que colocó en Rusia en la última década otras diez millardas. Y porque, para mantener al pueblo alemán en el estado de división y de esclavitud que le imponen por tiempo indeterminado las obligaciones de Versalles, desea la reconstitución de un fuerte poder militar e imperialista en Oriente, esto es, una monarquía más o menos "constitucional" en Rusia, que domine también en todos los Estados marginales que se han desprendido del ex dominio de los zares. El capitán Sadoul denunció estos planes en sus últimas cartas; los ha confirmado luego el apoyo prestado al general Wrangel.

El Resplandor en el Abismo

(LO QUE QUIERE EL GRUPO CLARIDAD)

POR

HENRI BARBUSSE

¿En cuánto se cotizan en cada país, los beneficios arrancados al sufrimiento o a la muerte de los unos, y a la ruina de los otros? (6) Nosotros hemos visto, nosotras vemos cuadrarse esta jerarquía de especuladores, cuyo talento ha consistido en estar situados en la retaguardia en el momento oportuno y no sentir escrúpulos de patriotismo, — desde el pobre diablo que ha robado lo que ha podido, hasta el intermediario que ha brotado de la tierra en todos los puntos propicios, que ha encontrado siempre mágicamente medios de transporte y santo, y seña para arrebatar las mercaderías llevarse lo mejor del país, abusar de una Intendencia de principios tambaleantes y hacer negocios, — hasta el Ministro de la Reconstitución Industrial con sus trescientas usinas.

¡Beneficios de guerra! La sola unión de estas palabras juzga un orden social, y es la fórmula misma de la sociedad capitalista.

¿Quién se ha privado, teniendo medios para ello, de hacerlo? Se ha visto al desnudo de arriba abajo, la bestialidad sutil del egoísmo. La fórmula burguesa: "Enriqueceos, es decir: levantaos los unos contra los otros, los

unos sobre los otros, ensayad de derribaros y dominaros, tratad de ser cada uno la aprovechada excepción", —esta fórmula reflejo de la ley universal del más fuerte ha amontonado las rápiñas y consagrado el aplastamiento del resto de los hombres.

Todos los servicios vitales del país se han paralizado por las exigencias del enriquecimiento individual, la hipertrofia de los intereses personales, la idea fija del arrivismo, el escurrimento automático de los fantoches administrativos ante la responsabilidad, — por todo el sistema, en fin. Los gastos públicos son conducidos con una fantástica desvergüenza. Mientras las regiones devastadas quedan tan estériles como ante, salvo para algunos, "vivos" que alí cosechan oro; mientras no se hace nada contra la tuberculosis el alcoholismo, las habitaciones insalubres, mientras que la Instrucción Pública tiene un presupuesto vergonzoso, se derrocha oficialmente el dinero, se dejan podrir o robar las provisiones, se abren créditos de 300 millones para edificar un Palacio de Exposición en el Parque de los Príncipes, de 15 millones para retribuir al mariscal Foch.

El lujo ha surgido aquí y allá de la miseria pública y de los cementerios, y se ha desencadenado apasionadamente sobre las ruinas: ha soportado mal la obscuridad durante las hostilidades; nosotros vemos agitarse y brillar ahora. En nuestras ciudades se encaraman los mercaderes más poderosamente cínicos, los políticos más serviles, las prostitutas y los titeres militares. París, que se volcó en Burdeos y otras partes, apenas la rosó el peligro, y que tiene la

Cruz de guerra; hormiguea y fermenta de entusiasmo alrededor de los Clemenceau y los Carnot. Cada época tiene la clase de ídolos que merece. Todo el mundo se adorna, brilla, rie y canta. El comercio de lujo chispea y desborda. Burguesas súbitamente enriquecidas por las circunstancias y no por el noble trabajo, lucen multitud de joyas y brillan como escaparates. Un torbellino de goce, de inmoralidad de pereza y de orgullo lleva, — a través del gran silencio estúpido de las multitudes, sobre las cuales esta alegría siniestra cae a veces ay!, y las empuja a las tabernas, — a todas aquellas que la guerra ha galoneado, dorado y santificado.

En medio de la orgía general, el Parlamento ha sido tan solo un teatro más. Se ha amordazado a sí mismo. Los opositores no ha sido nunca más que una minoría regularmente sofocada por la voluntad capitalista. El rebaño de la mayoría se ha hundido en la servidumbre, para usar la expresión con que el austero y calmoso Tácito abofeteaba al Senado de Tiberio y de Nerón.

El nuevo parlamento francés, heterogéneo pero reaccionario; que con ayuda de las maquinaciones del escrutinio y una propaganda demagógica, el miedo y el odio del interés general, han arrancado a la inepticia de las masas electoras, se ha presentado desde el primer día como defensor huraño, ciego, decidido a todo, de la clase dominante.

La bancarrota de la justicia

¿Y la justicia? Ya no hay más justicia. ¿La justicia? Ha habido los consejos de la guerra, la masacre individual de

soldados. Se ha fusilado hombres por hombres, multitudes de hombres, por pecadillos, o por presunciones, o por pretextos, o por orden, o por que se tenía prisa. Los oficiales relatores refugiados en los consejos de guerra han matado más soldados que los que combatían. Cuando en el hospital, uno de nosotros evocaba algún caso salvaje de esta larga exterminación, brotaban voces entre las sombras de la sala triste, que decían: "Yo he visto lo mismo, yo he visto lo mismo". Se ha fusilado inocentes comprobados porque algún general o algún coronel opinaba que había que "hacer un ejemplo". Estos no eran ni siquiera los vigilados, a los cuales los oficiales del Estado Mayor violaban la correspondencia, averiguaban antecedentes y condenaban las ideas, sino hombres tirados a la suerte — a la suerte, al azar, saliera quien saliera, — entre compañía y regimientos, llevados uno a uno, atados a los postes y agujereados por las balas de sus camaradas. Los consejos de revisión acaban de ordenar la rehabilitación de 2.700 soldados fusilados equivocadamente después de sumarios en las cortes marciales. ¡Y los que rehusaron obedecer en la guerra anticonstitucional contra Rusia, y que, juzgados por personas que eran a la vez jueces y partes, han marcado, en el mártir ologio de los soldados, una nueva serie de héroes! ¡Y los asesinatos de prisioneros desarmados sobre los cuales los soldados tiraban al blanco o los hacían desventrar a la bayoneta, o degollar, en largas filas, en las trincheras!

(Continuará)

(6) Se ha hablado en Francia de 70.000 millones porque es el mínimo a que llega un cálculo aproximado. Los armadores ingleses, durante los 31 primeros meses de la guerra, han ganado 15.000 millones. El Comité de Encuesta del "Board of Trade" acaba de revelar que los tejedores de lana inglesa han ganado 3.900 por ciento más de lo que ganaban en principio. En cuanto a los dividendos de los propietarios de minas inglesas han "sobrepasado todo límite". En Italia una sociedad de aceros ha realizado un 310 por ciento en 1918 en lugar de 9 por ciento de antes de la guerra. Son algunos detalles tomados en el amontonamiento fantástica de los hechos.

Instituto de Danzas de Emilio Green

Puente 769

Casilla 2232

Se abren cursos en la temporada tanto diurnos como nocturnos
Las Academias están abiertas todo el año

Establecimiento único en Chile, enseñanza técnica de baile Profesor y autor de numerosas danzas clásicas y sociales que ha hecho estudios en Europa y con relaciones representativas de los mejores profesores europeos y de New York de los que recibe las últimas novedades Por lo tanto no tiene relación profesional con profesores en el país

BOTERIA RIGO

Elegancia, Duración, Suavidad ::::: Precios Moderados

ESTADO 112

Sastrería "London House"

Bandera 246 :: Santiago

IMPORTACION DIRECTA DE CASIMIRES

Hechuras esmeradas a precios modicos

Rebajas especiales a los estudiantes

Sastrería Avendaño Hnos.

AHUMADA 20 y AHUMADA 160

::::: TELÉFONO INGLÉS NÚMERO 460—SANTIAGO :::::

Las dos Casas son dirigidas por sus dueños. Cortadores-Sastres titulados en la Academia Mitchell de New York

REBAJA A LOS FEDERADOS

LIBRERIA LA REGALIA

Gran surtido de útiles de escritorio

ECOLECCIONES FILATÉLICAS

Libros según las últimas novedades

DELICIAS 781

SASTRERIA CHILE

TRAJES sobre medida desde \$ 120

Gran surtido de telas

Precios especiales a los estudiantes

SAN PABLO 1115

EL CAFE GLANZ

Es el único que no ha aumentado sus tarifas

San PABLO esq. de BANDERA

= CASA DE MEDIDA =

CALZADO ELEGANTE - COMODO OFRESCO

Alonso Ovalle 1062

ENTRE SAN DIEGO Y ARTURO PRAT

J. RAFAEL

CASA DE NOVEDADES PARA SEÑORAS

José Otero y Cía.

Valparaíso Condell 340 París Cité d'Hauteville 3

Santiago, Agustinas 923

Compre Ud. los productos

PEEL E

SASTRERIA D'AUSPONT

SANTO DOMINGO 1018

Descuento de 20 % a los estudiantes

¡JUVENTUD!

donde encontrarás un descuento de un veinte por ciento para los estudiantes.

Queréis vestir elegante y económicamente visitad la

Sastrería S. Avila



SAN PABLO II49



Telép. a. Rojas en.

Para D. A. R.

Jalca, Casilla 444.-



Para el Sport en todas sus formas

GAHT Y CHAVES ofrece el material mas completo, para los juegos de Polo, Golf, Cricket, Law Tennis, Voley Ball, Basket Ball, Watter-Polo, Croquett, Foot Ball, Boxin, Esgrima. Artículos para Sport Atléticos, para Gimnasia de Sala, de campo y Gimnasia Médica.

GATH Y CHAVES. LIMITED



Tenemos un gran surtido en Sombreros para Jóvenes y Caballeros

DESCUENTO A LOS ESTUDIANTES

PUENTE 671

Pastelería "La Higiénica"

AHUMADA 132

LA MEJOR SURTIDA - Coma siempre Pastel de Manzanas

Especialidad de la Casa

SASTRERIA José Luis Quezada M.

ESTADO 250 (altos)



CASILLA 3108

TRAJES DE ETIQUETA Y SPORT

Casimires finos ingleses de novedad

— ABRIGOS Y SOBRETODOS —

Modelos Ingleses y Norte Americanos

GUIA PROFESIONAL

ABOGADOS

ARTURO FERNANDEZ P.
Morandé 450.—Oficina 35

CARLOS A. RUIZ
Morandé 422

RAFAEL DE LA FUENTE
Compañía 1016.—Café 14

LUIS EDUARDO PIZARRO y
TIMOLEON ANGUITA A.
Bandera 286.—Casilla 1886

OSVALDO FUENZALIDA CORREA
Santo Domingo 585.—Casilla 787

NICANOR ELGUETA N.
Galería Alessandri 19 A. (Altos).—
Teléfono 536.

JORGE GALLARDO NIETO
Asuntos civiles y criminales.—Mo-
randé 244.

GALVARINO GALLARDO NIETO
Ahumada 158 (Altos).—Teléfono 2343

MEDICOS

Dr. LUIS FUENZALIDA BRAVO
Médico cirujano.—Merced 560

Dr. M. AYLWIN TASSO
Casilla 2692.—Delicias 261

Dr. F. AYLWIN TASSO
Casilla 3692.—Delicias 261

Dr. ARNELLO

Cirujía, anestesia general. Venéreas
García Reyes 17.—De 12 a 3.—Hospi-
tal S. Vicente de 4 a 6.

Dr. ROBERTO AGUIRRE LUCA

Profesor de la Facultad Medicina ge-
neral, especialidad niños. 1½ a 3. Santo
Domingo 401.

Dr. JOEL RODRIGUEZ P.

Estudios en Europa. Medicina inter-
na, especialidad estómago, intestinos.
—Rayos X.—De 2 a 4.—Amunátegui
559.—Teléfono 2810.

Dr. E. W. COUTTS

Sífilis. Vías urinarias.—Consultas de
3 a 5.—San Martín 372.

Dr. CASTRO OLIVEIRA

Garganta, nariz, oídos.—Estado 82.—
De 3 a 6.

Dr. DIAZ VELASCO

Medicina interna.—Niños, sífilis.—
Consultas 1 a 4.—Vergara 474.

LEONIDAS CORONA

Laboratorio Clínico.—Delicias 868

Dr. G. E. VIDAL

Consultas: 2 a 6.—Delicias 2646

Dr. MALBRAN

Enfermedades mentales y nerviosas.
—De 2 a 5.—San Antonio 584.

CORA MAYER G.

Médico-cirujano.—Niños señoras.—
Consultas: 4 a 6.—Compañía 1607.

REVOLUCION

Ocasionalmente los bacilos búlgaros del Yoghurt encontrados los bacilos de putrefacción en el intestino y producen la resurrección del cuerpo humano, en venta en

CAFE ASTORIA - Ahumada 130

¿Quiere Ud. llevar ANTEOJOS EXACTAMENTE ADAPTADOS?
Diríjase entonces al Establecimiento Óptico

G. TSCHUMI

SUCESOR DE
A. TRAUTVETTER

Estado esquina de Huérfanos

Atendido por jefe científico y técnicamente preparado

Surtido moderno en armazones en oro, enchapado, aluminio, carey y xilón.
Anteojos y lentes protectores para deportes. Fabricación propia de cristales.

DEPOSITO DE Instrumentos y artículos para médicos, dentistas e ingenieros

PRECIOS MODICOS

Taller Mecánico EL SUD AMERICANO

de MANUEL ROJAS G.

Bandera N.º 191

Se componen: Máquinas de escribir, cajas registradoras, calculadoras,
foliadoras, sumadoras, gramófonos y toda máquina de precisión y cuidado.

Electrógeno Hidroterápico

El baño más moderno y más saludable recomendado por la
ciencia médica de diferentes países, adoptado en las reches In-
glesas como el mejor baño para los niños. De uso completamente
inoensivo.

Desinfecta los poros del cuerpo humano y da al cutis hermo-
sura, previniéndolo de cualquier contagio.

La agradable sensación que produce al tomar el baño su lige-
ra corriente eléctrica calculada matemáticamente por medio del
mismo aparato,

Electrógeno Hidroterápico

es de todo punto inofensiva y puede atestiguararse con los certifi-
cados de doctores que poseen los

Únicos concesionarios para todo Chile
Establecimiento "MAYO" de Baños
y Peluquería

Portal Fernandez Concha N.º 962 Santiago
Casilla 3373 Teléfono N.º 820

NOTA.—Sírvase pasar a ver su funcionamiento en el mismo
establecimiento "MAYO" y pida todos los datos que precise.
Se instalan aparatos a domicilio a bajo precio por mensua-
lidades.