

REVISTA

DE

SANTIAGO

DIRECTORES

FANOR VELASCO I AUGUSTO ORREGO LUCO

BIBLIOTECA NACIONAL

BIBLIOTECA AMERICANA

"DIEGO BARROS ARANA"

1872—1873

TOMO II

SANTIAGO

LIBRERÍA CENTRAL
DE AUGUSTO RAYMOND,
Calle de Huérfanos.

IMPRENTA NACIONAL
CALLE DE LA MONEDA,
Núm 46

12109

LA RESURRECCION DE BRONCE (1)

I

Nobles cantos i aspira
La majestad del pueblo! que el poeta
Ama, siente i respeta lo que admira.
I canta al ensalzar lo que respeta!
Ni vano orgullo, ni procaz mentira,
Ni envidia ruin, ni pérfido egoismo,
Oh, pueblo! aquí te trae, aquí te agrupa;
La honra del patriotismo,
La gloria que consagra al heroísmo
Mueve tu corazon, tu mente ocupal

II

Solo en pueblos sin reyes,
Solo en pueblos sin viles cortesanos,
La justicia al deber dicta sus leyes
I es la que educa libres ciudadanos!
Batid, batid las manos!
Ese bronce que estalla la figura
De un héroe, es una estatua de la historia.
Es de un pueblo magnífica escultura;
Ella, sin liga impura,
Fúljida irradia el bronce de la gloria!

(1) Aunque publicados ya por los diarios de Santiago i Valparaiso, hemos creído indispensable reproducir en la REVISTA las valiosas estrofas pronunciadas por don Guillermo Matta en la inauguracion de la estatua de Lord Cochrane. Es una repeticion que habrán de agradecer los amantes de las letras i de las glorias nacionales. — LOS DIRECTORES

III

Mal rotas todavía
 Las cadenas de España, armada en guerra,
 América, ante el mundo aparecía!
 En su costa, en sus llanos, en la sierra
 De sus Andes soberbios, noche i día
 La muerte marchas fúnebres tocaba,
 Allá en fuga dispersa, acá venciendo.
 Formidable se alzaba
 Un gigante inmortal! La raza esclava
 En su cuna de guerra iba naciendo!

IV.

Fué entónces cuando vino,
 De la Europa a la América espatriado,
 Un Lord inglés, intrépido marino,
 Cien veces por las ondas aclamado.
 Llega a Chile, i abriéndose camino
 Por escollos, por bosques, por malezas,
 Asalta al español en sus torreones,
 Entra en sus fortalezas,
 I aclamando a la patria sus proezas
 «Hijo de ella» le aclaman sus lejiones (2).

V.

De aquí, de estas riberas
 En que hoy retumban los alegres vivas,
 Desatando sus flámulas guerreras
 I sus velas en mástiles cautivas;
 De aquí, de estas riberas
 Se vió zarpar la Escuadra independiente
 I entre salvas de triunfo hender las olas;
 Cochrane iba a su frente:
 Jenio i brazo! i el mar del Continente
 Barre i limpia de naves españolas!

VI

Su buque le obedece
 Como al jenio el mortal! Rocas, bajío,
 Vientos, mares, todo desfallece
 Ante el poder de su indomable brio!
 Miradlo! Es un coloso que engrandese,

(2) Freire i Patria fué el santo i seña en el asalto de las fortalezas de Valdivia.

Pedestal de sus glorias, las batallas:
 Donde pisa cadáveres la lucha,
 Donde el hierro al hierro halla:
 Entre humo i sangre, pólvora i metralla,
 Allí, guiando al valor, su voz se escucha!

VII

Pájinas inmortales
 De su audacia en loor la historia ha escrito,
 I Chile en sus patrióticos anales
 Con gratitud del alma la ha bendito.
 Ella, sin eclipsar a otros rivales,
 Brilla, gloria de Chile; i cada hazaña
 Teje en su sien un lauro inmarcesible.
 El lord de Gran Bretaña
 Sale con nuestras naves a campaña;
 Manda en jefe su espíritu invencible!

VIII.

Tuvo faltas? Fué hombre!
 Mal a veces el mundo al hombre inicia,
 I tienta mucho la ambicion de nombre
 I ciega mucho la fatal codicia!
 Mas no en Cochrane asombre
 Flaqueza varnil! Su heroica vida
 Por noble vida nuestra historia aprecia;
 La patria agradecida
 Habla por él, lo absuelve redimida,
 I en la lengua de Homero aplaude Grecia! (3)

IX.

I quede aquí, guardada
 Por el pueblo, su estátua; el patriotismo
 Viendo en ella la imájen venerada
 De la excelsa virtud del heroismo!
 Augusto centinela, en la portada
 De opulenta ciudad, el almirante,
 Ciñendo como aureola sus victorias,
 La herguida faz levante;
 I eterno poeta, himnos eternos cante
 Ese mar de sus hechos i sus glorias.

12 de febrero de 1873.

GUILLERMO MATTA.

(3) Cochrane, como en Chile, peleó en Grecia por su independencia i libertad.

INDICE
DEL TOMO II

ESTUDIOS HISTÓRICOS

Diego Barros Arana:

- Proceso de Pedro de Valdivia, 365.
Alonso Gonzalez de Najera, 421.
Inés Suares i doña Mariana Ortiz de Gaete, segun documentos completamente inéditos, 533.
El proyecto de canonizar a Cristóbal Colon, 653.
Francisco Martínez i Pedro Sancho de Hoz, socios de Pedro de Valdivia, 845.

Miguel Luis Amunátegui:

- Los vascongados i los criollos en la villa imperial de Potosí, 749.
El presidente de Chile don Gabriel Cano de Aponte, 872.

ESTUDIOS BIOGRÁFICOS

Eugenio María Hostos:

- Plácido, 37, 88, 192, 250.

Miguel Luis Amunátegui

Don José Joaquín de Mora, 47, 66, 145, 205, 325, 395, 453, 547, 612.

Ventura Blanco Encalada, 720.

Gabriel René Moreno:

Arcesio Escobar, 160.

Diego Barros Arana:

Doña Jertrudis Gómez de Avellaneda, 596.

Luis Guimaráens Junior:

Antonio, Carlos Gómez, 632.

Ricardo Palma:

Dolores Veintimilla (poetisa ecuatoriana), 801.

CIENCIAS NATURALES

Diego Barros Arana:

Abajamiento gradual de la cordillera de los Andes, 18.

Federico Leybold:

Excursion a las Pampas Argentinas, 220, 281, 387, 430, 485.

Cárlos Juliet:

Viaje al Calbuco, 581.

La expresión de las Emociones en el Hombre i los Animales, 409.

DERECHO CONSTITUCIONAL, CIVIL, ECLESIASTICO.

Derecho público eclesiástico por el presbítero don Rafael Fernández Concha « bibliografía » 4, 133, 214,

Augusto Matte:

Atribuciones del presidente de la República; 74, 150, 244.

Demetrio Lastarria:

Los discursos presidenciales, 815.

Fanor Velasco:

El Estado i la Instruccion Pública, 462.

Benjamin Lavín Matta:

Del derecho de propiedad, 863.

SOCIOLOGIA:

Martina Barros Borgoño:

Ensayo sobre la Esclavitud de la Mujer por J. Stuartt Mill, 112.

La Esclavitud de la Mujer « traducción », 297, 512, 773, 9° 9.

Benjamin Vicuña Mackenna:

La Esposicion del Coloniaje, 341.

Domingo Arteaga Alemparte:

El coloniaje i el progreso, 825.

FISIOLOGIA.

Adolfo Valderrama:

El placer, 876.

ARTES.

Pedro Lira:

Don Cosme San Martín i don Nicolás Guzmán, 696.

Eduardo Wilde:

Fisiología de la música.—Alfredo Napoleón, 469.

TRADICIONES PERUANAS.

Ricardo Palma:

Dos millones, 13.

El justicia Mayor de Laycacota (tradición de la época del vi-
rei conde de Lémus), 83.

POESIA.

Cárlos Guido Spano:

Amira, 58.

Al pasar, 188.

Jorje Isaacs:

Soledad, 292.

La casa paterna, 480.

El primer beso, 578.

Soñé, 596.

El último arbol, 652.

En la noche callada, 670.

A. de la E. Delgado:

Las campanas de San Pedro, 407.

Guillermo Matta:

La resurrección del bronce, 418

Problemas científicos, 829

El rei Lear, 830.

Santuario, 831

Manuel Antonio Hurtado:

Recuerdos, 695.

Adolfo Valderrama:

Danza oriental, 718.

Arturo Toro i Herrera:

A tí, 771.

Víctor Torres Arce:

Un beso, 876.

Rafael de Zayas Enriquez:

Aguarda, aguarda! 892.

Ignacio Montenegro:

A Ofelia Plissé, 934.

MISCELANEA

Juan María Gutierrez:

Carta sobre Francisco Bilbao, 26.

Enrique Wood Arellano:

De mi cartera.—Notas varias (bibliografía—filología), 31.

José Victorino Lastarria:

Discurso inaugural de la Academia de Bellas Letras, 637.

Gustavo A. Bécquer:

Los ojos verdes, 702.

El Miserere, 709.

Augusto Orrego Luco.

La juventud de Lord Byron, 787, 921.

Diego Barros Arana.

Diccionario biográfico americano, 124.

Notas bibliográficas sobre los poemas a que ha dado oríjen Cristóbal Colon, 269.

Adolfo Murillo:

Bibliografía Médica, 265.

TRADUCCION.

La barba de Sigurd, 642.

ACTUALIDADES NACIONALES.

Fanor Velasco:

Revista política, 58, 355, 744, 840.



