

A LOS
NIÑOS de CHILE



ANGEL

PARRA



A LOS NIÑOS

DE CHILE

ANGEL PARRA



- LADO A
1. FOXTROT DEL LEON VIEJO
 2. RESFALOSA DEL CALCETIN
 3. LA HISTORIA DE NUNCA ACABAR
 4. CLHOE
 5. RATA, MOSCA Y ELEFANTE
 6. RONDAS REDONDAS
 7. APRENDIENDO A CONTAR

- LADO B
1. LAS ESTACIONES DEL AÑO
 2. CHA, CHA, CHA DE LA FRUITERA
 3. A LOS NIÑOS DE INTEGRA
 4. PERRITO ANDARIEGO
 5. VIOLETTA
 6. LA COCINA A MEDIANOCHE
 7. NANA DEL ESPEJITO (Homenaje a García Lorca)

Autor de todos los temas: Angel Parra
La portada forma parte de una producción
artística realizada en 1990 por 52 pintores
chilenos que pintaron sus obras junto a los niños
de INTEGRA.

Mandolina: Antonio Restucci • Contrabajo: Roberto Lindl (Titae)
Percusión y efectos electrónicos: Pedro Grenne • Arreglos y guitarras:
Angel Parra Orrego • Dirección coro niños: Javiera Parra • Dirección
musical: Angel Parra • Grabado en Estudios Filmocentro • Grabación y
mezcla: Julio Saravia • Asistentes: Pancho Rizzo, Carlos Barros
Edición: Leo Rojas • Ilustración portada: Cecilia Aylwin • Diseño carátula:
Hugo Cisternas • Dirección y producción general: Carlos Necochea.

**Fabricado y distribuido en Chile por Alerce Producciones
Fonográficas S.A. Santiago de Chile, 1993.**



A LOS NIÑOS de CHILE



A LOS NIÑOS de CHILE

- LADO A
1. FOXTROT DEL LEON VIEJO
 2. RESFALSA DEL CALCETIN
 3. LA HISTORIA DE NUNCA ACABAR
 4. CHHOE
 5. MOSCA Y ELEFANTE
 6. RONDAS REDONDAS
 7. APRENDIENDO A CONTAR

- LADO B
1. LAS ESTACIONES DEL AÑO
 2. CHA, CHA, CHA DE LA FRUITERA
 3. A LOS NIÑOS DE INTEGRÁ
 4. PERRITO ANDARIEGO
 5. VIOLETTA A MEDIANOCHE
 6. LA COCINA A MEDIAPETITO
 7. NANA DEL ESPEJITO

ALCE 783



A LOS NIÑOS DE CHILE



- LADO A
1. FOXTROT DEL LEON VIEJO
 2. RESFALSA DEL CALCETIN
 3. LA HISTORIA DE NUNCA ACABAR
 4. CHHOE
 5. RATA, MOSCA Y ELEFANTE
 6. RONDAS REDONDAS
 7. APRENDIENDO A CONTAR

- LADO B
1. LAS ESTACIONES DEL AÑO
 2. CHA, CHA, CHA DE LA FRUITERA
 3. A LOS NIÑOS DE INTEGRÁ
 4. PERRITO ANDARIEGO
 5. VIOLETTA
 6. LA COCINA A MEDIANOCHE
 7. NANA DEL ESPEJITO (Homenaje a García Lorea)
- Autor de todos los temas: Angel Parra
La portada forma parte de una producción artística realizada en 1990 por 52 pintores chilenos que pintaron sus obras junto a los niños de INTEGRÁ.

Mandolina: Antonio Restucci • Contrabajo: Roberto Lindl (Titae)
Percusión y efectos electrónicos: Pedro Grenne • Arreglos y guitarras: Angel Parra Orrego • Dirección coro niños: Javiera Parra • Dirección musical: Angel Parra • Grabado en Estudios Filmocentro • Grabación y mezcla: Julio Saravia • Asistentes: Pancho Riffo, Carlos Barros
Edición: Leo Rojas • Ilustración portada: Cecilia Aylwin • Diseño carátula: Hugo Cisternas • Dirección y producción general: Carlos Necochea.

Fabricado y distribuido en Chile por Alerce Producciones Fonográficas S.A. Santiago de Chile, 1993.

"El año 1991 un pajarito me contó que INTEGRA existía y que se preocupaba con ternura y eficacia de los niños más desposeídos de mi tierra, con eso bastó para que nacieran estas adivinanzas y canciones, un grano de arena con otro se conocen, se juntan y la ronda esta lista, ojalá muchos otros vengan a jugar, esta labor es inmensa...y noble, difícil y necesaria"

Agradecimientos especiales a la Sra. Leonor Oyarzún de Aylwin por su respaldo y acogida, al Sr.Ministro Secretario General de Gobierno Sr.Enrique Correa Ríos por su valiosa cooperación. También a Cecilia Aylwin por su pintura para la portada, y a los niños: Violetita, Magdalena, María Krüger, Pedro Perelman, Alvaro Domínguez, José Seves, Marial; a la gentil Cuca por las adivinanzas a Julito Saravia y sus asistentes, a Fresia, Berni y Juanito.

Estos temas infantiles están dedicados en forma especial a los niños de la Fundación Integra, en un gesto de aliento y apoyo a la tarea cotidiana de ofrecerles una oportunidad, educándolos integralmente. A través de ellos, estas canciones son para todos los niños.

¡¡ El futuro de esta tierra son los niños. !!

Angel Parra

Que la cultura se acerque a los niños, que son nuestra esperanza y nuestro futuro, es un hecho alentador. Muchos son los artistas e intelectuales que han estado durante estos años junto a la Fundación INTEGRA, aportandonos su creatividad y su arte. Angel Parra es uno de ellos. El gesto de dedicar su música a la Fundación INTEGRA es un gran estímulo y un hermoso testimonio de cómo un artista se sitúa junto a su pueblo.

Leonor O de Aylwin

Leonor Oyarzún de Aylwin