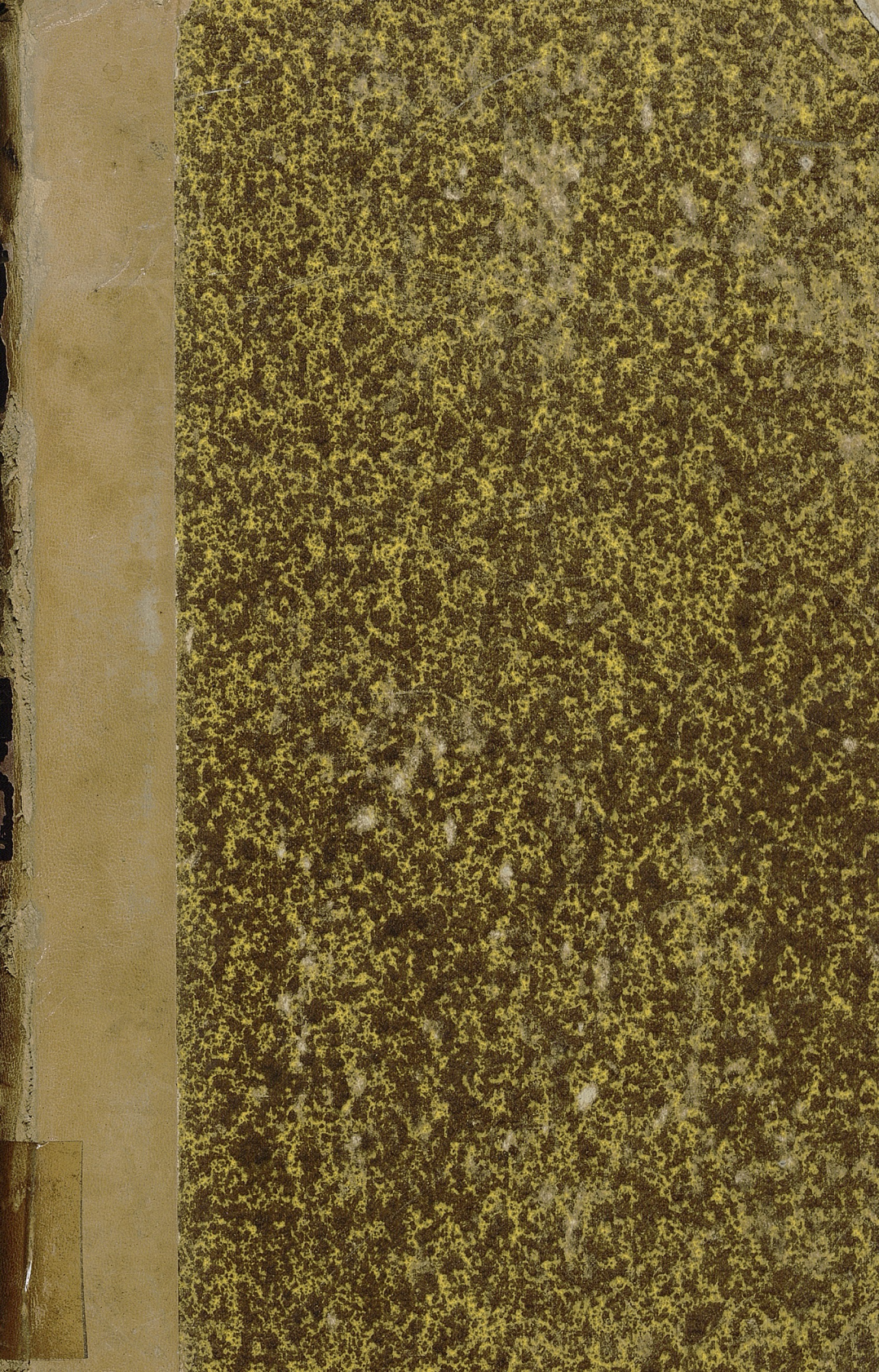






BIBLIOTECA NACIONAL
DE CHILE

Sección ... **Chilena**

Volúmenes de la obra

Ubicación **12.B** ... **60-54**

BIBLIOTECA NACIONAL



839061

~~12(54-83)~~

LA REVISTA CATÓLICA

AÑO 19



21 DE JUNIO DE 1919



NÚM. 429

DERECHO CANÓNICO

COMENTARIO DEL CÓDIGO DE DERECHO CANÓNICO

(Continuación)

313.—Todo Cabildo debe tener sus Estatutos y celebrar reuniones.—§ 1. “No falten a cada Cabildo sus estatutos, los que deben ser observados religiosamente por todas las dignidades, canónigos y beneficiarios.

§ 2. Los estatutos capitulares, hechos por legítimo acto capitular, sean sometidos a la aprobación del Obispo, sin cuya autoridad no pueden después ni abrogarse ni mudarse.

§ 3. Si, mandando el Obispo que se hagan los estatutos, descuidare el Cabildo ejecutarlo, cumplidos los seis meses desde la notificación, redáctelos el Obispo e impóngalos al Cabildo”. (Can. 410).

§ 1. “En el tiempo y lugar determinados, reúnanse una junta de los canónigos para tratar de los negocios de su iglesia y del Cabildo; podrá haber otras reuniones, cada vez que juzguen que esto conviene o el Obispo o el presidente del Cabildo o la mayor parte de los canónigos.

§ 2. Para que haya reunión ordinaria no es necesaria convocación especial; la cual empero se requiere para la extraordinaria, y debe hacerse en conformidad a los estatutos capitulares.

§ 3. En los capítulos tienen voz los canónigos, excluidos los honorarios, y las dignidades, si éstas constituyen el Cabildo junto con los canónigos en conformidad al canon 393, § 2”. (Can. 411).

Los Estatutos de la Metropolitana de Santiago dicen al respecto:

“CAPÍTULO III.—314.—Deberes y derechos del Cabildo. Estatutos y Reuniones Capitulares.—Estatutos Capitulares son las reglas u ordenaciones en que se establece todo lo que concierne al Cabildo, esto



NOTAS DE ARTE

La Exposición Dorlhac

Abstraído en la contemplación y el estudio último de sus cartones prodigiosos, algo fruncido el entrecejo por lo mismo, y acariciando in concientemente su barba descuidada, fué como conocí al artista.

Estudiaba la mejor disposición de sus dibujos en los austeros marcos. Al ser presentado, saluda con amable sonrisa en sus labios y con claro brillo en sus ojos galos.

Su franqueza, sus modales sencillos, sin nada de aquello que da la moda o la pedantería, el sabio y reposado juicio de sus teorías de arte, la melancolía ingénita del que busca y busca sin cansancio el ideal, ponen en su persona todo el sello inconfundible del espíritu grande y elevado.

Pero más, mucho más dicen sus obras, que son su alma desnuda, que son sus profundas meditaciones escritas con líneas maravillosas que hablan de paz, de amor, de dulzura.

Líneas vigorosas y líneas imperceptibles que lloran o cantan; que tejen leyendas en las impenetrables marañas de los bosques; que soplan con ímpetu las nubes oscuras de tempestad; que vagan soñando por los campos solitarios o por las desiertas callejuelas, o que reposan al pie de los viejos templos y campanarios.

Con sólo esas líneas fuertes o indecisas, única expresión del dibujante, ha hecho amar la placidez de los campos y la santidad de las cosas. Para Carlos Dorlhac, austero y pensativo, ha bastado el encanto y la poesía de la forma y con ella solamente ha entonado un salmo a la Belleza.

Hase dicho, quizás con qué criterio, que este artista ha presentado más que cuadros, obras ilustrativas, algo así como bosquejos más o menos acabados.

Examinando esos dibujos, vemos cuadros completos, nó bosquejos. ¿Se dirá que en ellos faltan detalles? La escrupulosidad en reproducir fielmente todos los detalles de un paisaje o de una figura, lejos de

indicar en el autor grandeza y genio, indica más bien debilidad e ignorancia, «los detalles de por sí y sin relación con el fin general, son señales de la obra de un novicio, ésta pierde la huella de la más remota verdad; así como los detalles perfectos en la unidad y contribuyendo a un fin general, son señales de la producción de un maestro consumado» (1).

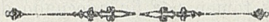
Y esta sabia norma, la ha aplicado en sus obras Carlos Dorlhac.

Difícil será para el vulgo o los profanos comprender que la forma sola de las cosas puede darnos poesía y sensaciones gratas al espíritu. Para convencerlos bastaría dar una mirada a los objetos que nos rodean. Es evidente que las curvas violentas y sin armonía nada nos dirán, pero sí la templanza y la armonía en los contornos; y si la realidad nos presentara así los objetos ahí está la labor del dibujante que ha de hacer de su papel nó una simple cámara oscura, reproductora fiel del natural, sino que ha de agregarle armonía y sentimiento. Los grandes dibujantes son los que disfrutan de las curvas, que son la causa de hermosura en todas las formas, pero esos dibujantes grandes y moderados no siguen las curvas violentas; trabajan mucho con líneas en que la curva, aunque siempre presente, tarda en ser percibida. Se van elevando en curvas más leves hasta llegar a la cúspide, opónense todavía con líneas más severas a darles mayor dulzura; y, por fin, se permiten una pasajera línea de energía y toda la obra se impregna de vida y gracia.

Ésta es la teoría de grandes estetas y que vemos, cómo Dorlhac ha llegado a realizar con justeza y maestría.

No vemos entre nuestros dibujantes ¿uno que le supere. El arte de Durero y de Gustavo Doré tiene en Carlos Dorlhac un glorioso y frenético amante.

FRANCISCO DONOSO G., Pbno.



(1) J. Ruskin.

ÍNDICE

	Págs.
EDITORIAL: El Illmo. y Rmo. Sr. Don Crescente Errázuriz.....	81
ACTOS Y DECRETOS DE LA SANTA SEDE: Duda propuesta a la Comisión de interpretación del Código Canónico por la Rev. Madre Superiora General de la Sociedad del Sagrado Corazón sobre la emisión de los primeros votos.....	5
Dudas resueltas por la Comisión Pontificia encargada de interpretar auténticamente los Cánones del Código, en las sesiones plenas de los días 2 y 3 de Junio de 1918.	85
Algunas prescripciones sobre la Orden Tercera de los Servitas en España y en las que fueron sus colonias.....	88
Indulgencias concedidas al Illmo. y Rmo. Sr. Errázuriz, Arobispo de Santiago de Chile.	561
Delationes S. Congregationi S. Officii factae, per Ordini- narium mittantur.....	562
ACTOS Y DECRETOS DEL ARZOBISPADO: Carta Pastoral que el Illmo. y Rmo. Sr. Arzobispo dirige a sus diocesanos al to- mar a su cargo el Gobierno de la Arquidiócesis.....	161
Edicto para dispensar de la ley del ayuno y abstinencia durante el año 1919.	89
Oración imperada.	241
Se agrega a la parroquia de Melipilla el fundo de Sta. Clara de Mallarauco.	321
Oblatas Expiadoras del Santísimo Sacramento.....	322
Seminario de Valparaíso.	322
Nombramientos de Curas y Vicarios.....	323
Circular a los Párrocos sobre una colecta en favor de los Santos Lugares.	401
Nombramientos.	402
Preces por la paz de las naciones.....	481
Circular a los Párrocos y Rectores de Iglesia sobre una colecta especial para el óbolo de San Pedro.....	481
Casa de Ejercicios de S. Juan Bautista.....	483
Visita Diocesana de la Arquidiócesis.....	483

	Pág.
Decreto sobre administración general de los bienes del Arzobispado de Santiago.....	641
Reglamento de la Acción Social Católica en la Arquidiócesis.	801
Conferencias Morales y Litúrgicas.....	804
Sobre la revista "Roma".	806
Confesores extraordinarios.	807
NUESTRAS CONSULTAS: ¿Puede el teniente cura hacer informaciones matrimoniales?—Anotaciones en los libros parroquiales.—Misa y catequesis de las escuelas católicas.....	7
Vino de misa.—No hay obligación en Chile de dejar la espada los militares, ni los guantes las demás personas al tiempo de comulgar.....	9
Derechos de exequias.	10
Libros parroquiales.—¿Qué reverencia debe hacerse al cáliz no purificado en una 2. ^a o 3. ^a misa?—No conviene que los seglares recen novenas u otras cosas desde el púlpito.—Predicación de la misa.....	10
Impedimentos matrimoniales.	12
Cumplimiento de iglesia para los sacerdotes.—Venta de objetos benditos o consagrados.—Si se pueden usar guantes o Manillas (mitones) para decir misa.....	13
Sobre el jubileo de Porciúncula.....	91
Caso de conciencia.....	92
Consultas varias.	93
Nueva consulta sobre los libros parroquiales según el Código Canónico.	95
Consultas varias.....	97
Copia de los libros parroquiales exigida por el Código Canónico.	99
Si puede el Párroco dispensar proclamas matrimoniales.	166
Bailes de caridad.—Toque de campanas.—Enséñese en las escuelas y colegios a ayudar a misa.—Sobre ponerse en pie las mujeres durante el evangelio.....	167
Exposición del SSmo.	169
Sobre la promiscuación.....	390
Si el Sr. D. José Antonio Martínez de Aldunate fué o nó Obispo.	403
Sobre clausura de algunos conventos.....	404
No se necesita aprobación eclesiástica para publicar separadamente lo que ya se ha publicado en periódicos aprobados.	484
No ha sido concedido a Chile un Prefacio especial que hay para las misas de difuntos.....	485
Sobre ayuno y abstinencia.....	485

	Págs.
Sobre libros parroquiales.....	486
En las binaciones, ¿se puede dar a los que han comulgado las abluciones de la primera misa?	487
Privilegios de los Obispos.....	563
Reserva del SSmo. en Casas religiosas.....	564
Sobre el canto de mujeres en la iglesia.....	565
Sobre derechos parroquiales.....	644
Los tenientes curas no pueden hacer informaciones matrimoniales.	645
Sobre facultades de los diáconos.....	646
La Diócesis de La-Serena tiene privilegio para usar el prefacio especial de difuntos.....	646
Sobre el uso de la hijuela en la misa.....	647
Sobre el pago de primicias.....	721
Exequias hechas en ajena parroquia a un feligrés que muere en ella.	721
Misa praesente cadavere en los Cementerios de Santiago.	722
DERECHO CANÓNICO: Comentario del Código de Derecho Canónico.23, 100, 107, 245, 405, 513, 576, 649, 723,	809, y 881
DOCUMENTOS INÉDITOS: Documentos del Archivo del Arzobispado de Santiago. Cartas de los Obispos de Santiago....14,	109, 177, 251, 323 y 910
ORATORIA SAGRADA: Breves apuntes para sermones, meditaciones y pláticas.....	529 y 593
ACTUALIDAD: San Sebastián.....	257
El Maximalismo.....	114, 250 y 668
Don Abdón Cifuentes.....	262
La literatura y algunos periodistas chilenos.....	830
BIBLIOGRAFÍA: Almanaque Parroquial para 1919.	31
La Expulsión de las Religiosas del Hospital de Topopilla.	271
Obras recibidas: P. Petri Bustos, O. F. M.	272
P. Pedro Bustos, O. F. M.	354
Colección de Documentos Históricos recopilados en el Archivo del Arzobispado de Santiago.....	431
Convención del Partido Conservador celebrada en los días 29 de Septiembre y siguientes de 1918, en Santiago de Chile.	543
Grande Acontecimiento Literario. La "Divina Comedia", en el fondo y en casi todos sus episodios, no es original de Dante, sino que es sacada de leyendas musulmanas.	583
Bernardo Gentilini.—"El libro del hombre varonil"....	749
Bernardo Gentilini.—"El Catolicismo y el Pontificado	

	Págs.
a través de los siglos". 1919.	912
J. Luis Espínola Cobo, Pbdo. "Retórica y Poética por Raimundo de Mignel". 1919.	913
Luis A. Román C., Pbro.—"Un proceso de actualidad o la Iglesia Católica ante el tribunal de la Verdad". 1919.	913
BIOGRAFÍA: Vida y virtudes de Sor María Mercedes de la Purificación.....355, 421, 488, 568, 657, 733, 816 y	891
HISTORIA NACIONAL: Ocho meses entre los canacas pascuenses.	182
Paso a la Historia.	341
Eclesiásticos que se distinguieron en el descubrimiento y Conquista de Chile.....498, 675, 743, 824 y	900
"Apuntes para la historia de Lautaro".	512
LITERATURA: A María Inmaculada.	42
Glosas críticas. Mis vacaciones septembrinas.....	45, 113, 379, 436, 604 y
.....	770
Dichoso apartamento.	58
La venganza del Mercedario.....	119
Al Cóndor de los Andes.....	197
"El Angelus Domini" en tres cantos: Mañana, Mediodía y Tarde.	200
Aquella Campana.....	206
Rhythmicæ Strophæ hispanarum instar Illmo. ac dilectissimo Pastori nostro sancto.....	278
Mi última Misa.....	281
Recuerdos de mi infancia.....	282
Recordemos al poeta.....	288
Saludo al Illmo. y Rmo. Sr. Arzobispo en los Talleres Salesianos de la Gratitud Nacional.....	373
Himnos latinos.	375
Oda triunfal a la vaca.....	384
La Escuela.	386
El Invierno pasa.....	388
Rut, la Espigadora. Idilio bíblico del género melodramático.	444
¡Perdónalos, Señor! A Jesús Sacramentado, en desagravio del sacrilegio del 5 de Marzo último, en la iglesia parroquial de Viña del Mar.....	536
La fuenteilla del desierto.....	537
Por el sendero.....	538
Alsatiæ liberatæ.	541
Las tres Marías. Del Carmen, Purísima y Dolores.....	599
Del claustro.	687
Intuición. Al Illmo. y Rmo. Sr. Don Crescente Errázuriz, en el solemne acto literario musical que le ofreció el Seminario.	760

	Págs
Isabel la Católica.....	763
El ejemplo de Prat.....	769
Reflexiones después de haber leído el discurso del Pbro.	
Sr. Asín Palacios, pronunciado al incorporarse en la Aca-	
demia Española.	776
El suspiro de un héroe.....	855
El Sr. Jünemann y Menéndez Pelayo.....	514
Fruto de la primera comunión.....	518
Excelsior ¡oh bardos!	921
VARIEDADES: Estudio sobre la religión de los inmigrantes.....	273
Wilson a España.	434
Apocalíptica.	590
Amistad.	751
Recuerdos de Italia (1917).	756
Historia y Cuentos kanakas de la isla de Pascua. 836 y	905
Entendámonos.—El caso del senador Guarello.—Más	
sobre el Diablo.....	842
El patriotismo en la escuela.....	848
Notas de Arte. Exposición Prieto—Magallanes—Araya	
—Strozzi. La Exposición Dorlhac.....850 y	942
SECCIÓN AMENA: Tradiciones Quillotanas. La Beata Benavi-	
des.—El Gobernador Morán.—Don Pedro Manso Cordero.	
—Y el Obispo Orrego.....	32
La Confesión del Diablo.....	36
Tradiciones Quillotanas.....	142
El Abuelo.	192
Vallejo.	367
Charlas.—Una visita a la Curia.—Reflexiones de an-	
tesala.	688
DIÓCESIS DE LA CONCEPCIÓN: Nombramiento de Director Espi-	
ritual del Seminario	545
Carta en que el Obispo de Concepción dirige a los Supe-	
riores del Seminario Conciliar y de los demás Seminarios	
y Colegios Católicos de la Diócesis.....620 y	691
DIÓCESIS DE ANCUD: Nombramientos Eclesiásticos.....629 y	779
Carta Pastoral que el Obispo de San Carlos de Ancud,	
Dr. D. Antonio Castro, dirige al clero y fieles de su diócesis	
sobre la Santa Misa.....	927
DIÓCESIS DE LA-SERENA: Circular a los párrocos de la Diócesis	
sobre la Visita ad Limina.....	209
Decreto sobre exámenes de Sacerdotes.....	294
Edicto Que el Illmo. Sr. Obispo de La-Serena, Dr. D.	
Carlos Silva Cotapos, dirige al clero y fieles acerca de la	
observancia de la Cuaresma.	465
ETIMOLOGÍA: Apuntes sobre chilenismos y otros vocablos....61,	
.....144, 211 y	296

Lingüística del Archipiélago de Chiloé.....	699, 780,	
.....	857 y	935
CRÓNICA CIENTÍFICA: Un "record" de altura en aeroplano.—		
Las minas flotantes en el Atlántico del Norte.—Notable		
viaje de un zeppelin.—Las estrellas más próximas a la		
Tierra y la menos luminosa.—La localidad más lluviosa		
del mundo.....		922
CRÓNICA NACIONAL: Memoria de la Congregación de las Hijas		
de María, del Sagrado Corazón (Maestranza), presentada		
el 30 de Noviembre de 1918.		67
Ampliación del plazo para el concurso de las canonjías.		310
Nueva Fundación de Oblatas, Expiadoras del Smo. Sa-		
cramento.		786
Crónica de la Quincena:	69, 148, 225, 310, 391, 468,	
.....	546, 630, 707, 787, 865 y	948
NECROLOGÍA: Rdo. P. Fray Venancio Peña.....		71
Sr. D. Pablo A. Urzúa.....		73
Rvda. Madre María de los Desamparados.....		74
Señora Teodosia Téllez v. de Ossa.....		74
Sr. don Rafael González Errázuriz.....		153
Sr. D. Luis Rodríguez Velasco.....		154
Rvda. Madre Javiera Rojas.....		154
Señora María Mercedes Cienfuegos v. de Larraín.....		155
Rvdo. P. Ramón M. Cerda.....		232
Rvdo. P. Víctor Maturana C.		313
Rvda. Madre Rosa Elvira de los SS. Corazones.....		314
Señora Catalina Salas de Errázuriz.....		315
Señora Concepción Errázuriz de Eguiguren.....		394
Señora Manuela Gandarillas de Gandarillas.....		471
Sr. Pbro. D. Amadeo Valenzuela Solís.....		549
Sr. Pbro. D. Carlos Rojas.....		550
Sra. Escolástica Lira v. de Lira.....		550
Sr. Pbro. D. José María González.....		632
Señor D. Carlos Irrázaval Correa.....		710
Sor Josefa Escilda de San Francisco Elizondo Urzúa....		711
Sor Emilia Dubeauclard.		791
Señor D. Fermín Vergara Montt.....		870
Señor D. Eduardo Ugarte Contreras.....		870
NOTAS QUINCENALES:	74, 155, 233, 317, 395, 472,	
.....	551, 633, 711, 792, 871 y	944
CRÓNICA EXTRANJERA:	79, 157, 236, 319, 398, 477, 560,	
.....	640, 720, 800, 880 y	951

