

11(1418-17)

431530



LA VOZ DEL AMO™

DISCOTECA  
Joyas Musicales  
RCA VICTOR

**RCA VICTOR**, alentada por el magnífico éxito que obtuvo el año pasado y, además, con el objeto de satisfacer innumerables pedidos provenientes de todo el país, ha resuelto poner en venta una segunda edición de la

## **DISCOTECA DE JOYAS MUSICALES RCA VICTOR.**

Será ésta una gran noticia para los cultores del "divino arte", que podrán disponer de una obra que resume la mejor música de todos los tiempos, ejecutada por artistas de fama universal.

Nuestros técnicos especialistas han escuchado, para efectuar esta selección, más de 25.000 obras del repertorio **RCA VICTOR** de manera que las **216** de que consta nuestra Discoteca significan la esencia misma del arte musical en sus diversas manifestaciones.

**Si Ud. es sólo un aficionado que recién se inicia en música clásica,**

**Si por el contrario, es un "connaisseur" de exigentes preferencias,**

**Si su intención es incrementar la cultura musical de los suyos,**

**En cualquiera de estos casos, la**

## **DISCOTECA DE JOYAS MUSICALES RCA VICTOR**

BIBLIOTECA NACIONAL  
SECCION CHILENA

satisfará cumplidamente sus aspiraciones, pues es el fruto depurado de la gran organización mundial que es **RCA VICTOR**

THE  
DISCOTECA  
DE LOS  
MUSICALES  
DE VICTOR

DISCOTECA  
DE LOS  
MUSICALES  
DE VICTOR

INDICE DE LA  
DISCOTECA  
DE JOYAS  
MUSICALES  
RCA VICTOR



Editada por  
CORPORACION DE RADIO DE CHILE, S. A.  
Santiago, Chile  
UNIVERSO

# INDICE

	<u>Página</u>
Artistas .....	9
Compositores .....	17
Arias de ópera y canto .....	25
Obras para piano .....	26
Trozos para violín .....	27
Trozos sinfónicos .....	27
Oberturas y sinfonías .....	30
Concertos .....	30
Música de cámara .....	31
Música para órgano .....	31

  
BIBLIOTECA NACIONAL  
SECCION CHILENA

CORPORACION DE RADIO DE CHILE S.A.  
Santiago, Chile

BREVES COMENTARIOS  
SOBRE ALGUNOS AUTORES,  
OBRAS E INTERPRETES QUE  
FIGURAN EN ESTA DISCOTECA

La frenética inquietud, la salvaje sed de expansión y de vida que se agitaban en Beethoven, originaron la Séptima Sinfonía. En ella, todo nos habla de la personalidad titánica del genio. "La apoteosis de la danza" la llamó Wagner. Es la más rítmica de sus sinfonías y se dice que fué la favorita del músico.

Arturo Toscanini, dirigiendo a la Sinfónica de la N.B.C., realiza la más brillante interpretación de esta obra inmortal.



Rachmaninoff dedicó su segundo "Concerto en Do Menor" al Doctor Dahl, célebre hombre de ciencias que ayudó al compositor durante una de sus más grandes crisis morales. El fracaso de sus primeras obras produjo en el ánimo del músico un gran pesar y sólo se repuso gracias a los desinteresados desvelos del médico amigo.

Este concierto ha encontrado en Arturo Rubinstein a uno de sus más grandes intérpretes.



SECCION CONTROL  
CATALOGACION

o o

Claude Achille Debussy constituyó por mucho tiempo una de las figuras más características del Barrio Latino de París. Junto a Paul Verlaine y los pintores impresionistas, paseaba su estampa de fauno por los cafés discutiendo las nuevas ideas y componiendo sus delicadas obras. Así nacieron muchas de las páginas del gran músico francés que han alcanzado el aplauso unánime de todos los públicos.

"Poissons d'or" y "La plus que lente", son magníficos ejemplos de su exquisita sensibilidad.



o o

La delicada obra pianística de Frederic Chopin ha alcanzado una popularidad sin límites dentro de la historia de la música. Durante la vida del compositor y mientras duraban los disturbios que anunciaron la aurora de la emancipación de Polonia, sus obras mantuvieron viva la imagen de la patria en el corazón de todos los polacos.



o o

El "Concerto en Sol menor" de Max Bruch fué llamado en un principio "Fantasía" por el libre desarrollo de sus temas. Sin embargo, Joseph Joachim, a quien el músico le dedicara su concierto, declaró que podía llamársele un "Concerto" por sus hermosas "relaciones" y armoniosos contrastes. Desde entonces se le ha llamado "Concerto en Sol menor".

Máximo intérprete de esta obra se ha considerado a Jehudi Menuhin, que lo ha grabado con la Orquesta Sinfónica de Londres.



Las "Meditaciones Poéticas" de Lamartine inspiraron a Franz Listz al componer su Poema Sinfónico "Los Preludios". En este estilo, el gran músico húngaro compuso trece obras sinfónicas, creando un nuevo estilo que luego siguieron otros grandes músicos.

La interpretación de "Los Preludios" que realizara Eugene Ormandy, frente a la Sinfónica de Filadelfia, es considerada una de las más sobresalientes.



Mientras las tropas napoleónicas recorrían Viena, el viejo Haydn, enfermo y achacoso, pedía a su criado que le acercara el clavecín y en él, y como un gesto de desafío, tocaba por tres veces consecutivas el Himno Imperial Austriaco que él mismo había compuesto para el Emperador Francisco.

Haydn murió el 31 de Mayo de 1809. Su destino no quiso que supiera de la derrota de Austria en Wagram y de las humillaciones que Napoleón impuso al Emperador.

La Sinfonía "Sorpresa", una de las más encantadoras obras del gran músico, se encuentra incluida en esta Discoteca.



Los famosos "Concertos Brandenbúrgueses" fueron dedicados por J. S. Bach a Christian Ludwig, Margrave de Brandenburgo, el cual era amigo del Príncipe Leopold de Anhalt-Cöthen, en cuya corte Bach ejercía las funciones de "Kapellmeister".

Los manuscritos pasaron más tarde a ser propiedad del maestro de la princesa Amalia, hermana de Federico El Grande. Príncipes y Reyes fueron los primeros en ejecutar estos maravillosos concertos del gran Bach.



El paisaje agreste y poético de Suiza inspiró a Johannes Brahms su "Doble Concerto para Violín y Cello". Fué escrito en 1887 y estrenado en Colonia, ejecutando la parte del violín el célebre virtuoso y gran amigo del músico, Joseph Joachim.



Cinco años demoró Schumann en terminar su "Concerto en La menor". En efecto, comenzado el año 1840, sólo pudo ser estrenado en Diciembre de 1845 al ser ejecutado por Clara Schumann, esposa del gran compositor.

Esta obra se encuentra en esta Discoteca en la notable grabación de Claudio Arrau y la Sinfónica de Detroit.



Un misterio rodea la "Sinfonía Inconclusa" de Franz Schubert. Fué comenzada el año 1822 y nunca se ha podido saber por qué no fué terminada. En ella Schubert desarrolló un personalísimo estilo, evidenciándose como un creador maduro en plena posesión de su técnica.

Schubert nunca escuchó su Sinfonía, ni pudo sospechar todos los delicados matices que esta obra posee y que su genio puso en ella casi instintivamente.



# INDICE DE ARTISTAS

	ALBUM	SOBRE	DISCO N.º
<b>ARRAU, CLAUDIO</b> (Pianista)			
Sonata N.º 1 en Do Mayor (Weber) .....	6	9 al 11	18524/26
Concerto en La Menor (Schumann) .....	4	9 al 12	11-8856/59
<b>BACKHAUS, WILHELM</b> (Pianista)			
Sonata en Mi Bemol Mayor (Beethoven) ....	3	11-12	8922/23
Baladas en Re Mayor y Re Menor (Brahms)	9	6	7988
Scherzo en Mi Bemol Menor (Brahms) .....	9	5	7989
Estudios Op. 25 N.os 1, 2, 11, 12 (Chopin)....	5	7	6971
<b>BARBIROLI, JOHN</b> (Director de Orquesta)			
(Ver Orquesta Filarmónica de Londres, Orquesta Sinfónica de Londres)			
<b>BIGGS, E. POWER</b> (Organista)			
Passacaglia y Fuga en Do Menor (Bach) ....	1	8-9	11-9147/48
Concerto N.º 13 en Fa Mayor (Händel) .....	1	10-11	17578/79
<b>BJOERLING, JUSSI</b> (Tenor)			
Oh, Paradiso! de "La Africana" (Meyerbeer)	13	10	12150
¿Quién es Sylvia? (Schubert) .....	13	3	12725
Serenata (Schubert) .....	13	3	12725
Cielo e Mar de "La Gioconda" (Ponchielli)	13	10	12150
Ingemisco de "Misa de Réquiem" (Verdi)....	13	4	13588
Cujus Anima de "Stabat Mater" (Rossini)..	13	4	13588
<b>BLECH, LEO</b> (Director de Orquesta)			
(Ver Orquesta Sinfónica de Londres)			
<b>BRAILOWSKY, ALEXANDER</b> (Pianista)			
Valses Op. 18 y Op. 34, N.º 2 (Chopin) .....	6	2	18383
<b>BUSCH, FRITZ</b> (Director de Orquesta)			
(Ver Orquesta Filarmónica de Londres)			
<b>CARVAJAL, ARMANDO</b> (Dir. de Orquesta)			
(Ver Orquesta Sinfónica de Chile)			
<b>COATES, ALBERT</b> (Director de Orquesta)			
(Ver Orquesta Sinfónica de Londres)			
<b>CORTOT, ALFRED</b> (Pianista)			
Balada N.º 1, Op. 23 (Chopin) .....	5	6	7333
Fantasia Impromptu en Do Sostenido Me- nor (Chopin) .....	5	12	8239
Impromptu en Sol Bemol (Chopin) .....	5	12	8239
Préludios (Chopin) .....	5	10-11	6717/18
<b>ENESCO, GEORGES</b> (Director de Orquesta)			
(Ver Orquesta des Concerts Colonne)			

DISCOTECA DE JOYAS MUSICALES RCA VICTOR

ARTISTAS	ALBUM	SOBRE	DISCO N.º
<b>FEUERMANN, EMMANUEL</b> (Celista) Doble Concerto en La Menor (Brahms) con J. Heifetz y la Sinf. de Filadelfia .....	9	1 al 4	18136/39
<b>FIEDLER, ARTHUR</b> (Director de Orquesta) (Ver Orquesta Boston Pops)			
<b>FISCHER EDWIN Y SU ORQUESTA DE CAMARA</b> Concerto N.º 5 en Fa Menor (Bach) .....	1	5-6	18028/29
<b>FRANCI, BENVENUTO</b> (Barítono) Dúo del Acto 1.º de "El Barbero de Sevilla" (Rossini) con Bruno Landi .....	13	5	7385
<b>FURTWÄNGLER, WILHELM</b> (Director de Orquesta) (Ver Orquesta Filarmónica de Berlín)			
<b>GANZ, RUDOLF</b> (Pianista) Sueño de amor (Liszt) .....	6	3	7290
Vals Brillante, Op. 34, N.º 1 (Chopin) .....	6	3	7290
<b>GERSHWIN, GEORGE</b> (Pianista) Rapsodia en Azul (Gershwin) .....	14	12	35822
<b>GIGLI, BENIAMINO</b> (Tenor) Dalla sua Pace e Il mio Tesoro de "Don Juan" (Mozart) .....	13	2	15601
Cuarteto del Acto III de "Rigoletto" (Verdi)	13	8	10012
Sexteto de "Lucía de Lammermoore" (Do- nizetti) .....	13	8	10012
<b>HARRIS, JOHANNA</b> (Pianista) Chaconne (Bach) .....	1	1-2	12353/54
<b>HEIFETZ, JASCHA</b> (Violinista) Doble Concerto en La Menor (Brahms) con E. Feuermann y Sinf. Filadelfia .....	9	1 al 4	18136/39
Introducción y Rondó Caprichoso (Saint- Saëns) .....	7	12	14115
Melodía Hebrea (Achron) .....	12	7	6695
Concerto en Re Mayor (Tschaikowsky) .....	10	5 al 8	16756/59
Zapateado (Sarasate) .....	12	7	6695
<b>HOROWITZ, WLADIMIR</b> (Pianista) Concerto N.º 1 en Si Bemol Menor (Tschai- kowsky) .....	10	1 al 4	18149/52
Danza Macabra (Saint-Saëns) .....	7	11	11-8776
Sonata en Si Menor (Liszt) .....	8	3 al 5	14497/99
<b>KINDLER, HANS</b> (Director de Orquesta) (Ver Orquesta Sinfónica Nacional de Wash- ington)			

DISCOTECA DE JOYAS MUSICALES RCA VICTOR

ARTISTAS	ALBUM	SOBRE	DISCO N.º
<b>KOUSSEVITZKY, SERGEI</b> (Director de Orquesta) (Ver Orquesta Sinfónica de Boston)			
<b>KREISLER, FRITZ</b> (Violinista)			
Capricho Vienés (Kreisler) .....	12	11	11-8230
Tambourin Chinois (Kreisler) .....	12	11	11-8230
<b>LEWIS, JOSEPH</b> (Ver Orquesta Sinfónica New Light)			
<b>MELCHIOR, LAURITZ</b> (Tenor) Preislied y Am Stillen Herd de "Los Maestros Cantores" (Wagner) .....	7	4	17728
<b>MENGELBERG, WILHELM</b> (Director de Orquesta) (Ver Orquesta Sinfo-Filarmónica de New York)			
<b>MENUHIN, YEHUDI</b> (Violinista)			
Concerto en Mi Menor (Mendelssohn) .....	6	5 al 8	16169/72
Concerto en Re Mayor "Adelaide" (Mozart)	2	6 al 8	17047/49
Concerto en Sol Menor (Bruch) .....	9	7 al 9	16574/76
<b>ORMANDY, EUGENE</b> (Director de Orquesta) (Ver Orquesta Sinfónica de Filadefia, Orquesta Sinfónica de Minneápolis)			
<b>ORQUESTA BOSTON POPS</b> Director: Arthur Fiedler			
Concerto Varsovia (Addinsell) con Leo Liswin .....	12	8	11-8863
Scherzo del Octeto de Cuerdas (Mendelssohn) .....	6	4	11947
Polonesa Militar (Chopin) .....	6	4	11947
<b>ORQUESTA DE CAMARA DE EDWIN FISCHER</b> Concerto N° 5 en Fa Menor (Bach) con Edwin Fischer .....	1	5-6	18028/29
<b>ORQUESTA DE CAMARA DE LA ESCUELA NORMAL DE PARIS</b> Director: Alfred Cortot			
Concerto Brandenburgoés N° 4 (Bach) .....	1	3-4	7915/16
<b>ORQUESTA DE CUERDAS LONDRES</b> Director: Walter Goehr			
Suite Holberg (Grieg) .....	8	7-8	13657/58
<b>ORQUESTA DES CONCERTS COLONNE</b> Director: Georges Enesco			
Concerto en Mi Menor (Mendelssohn) con Y. Menuhin .....	6	5 al 8	16169/72

DISCOTECA DE JOYAS MUSICALES RCA VICTOR

ARTISTAS	ALBUM	SOBRE	DISCO N.º
<b>ORQUESTA FILARMONICA CHECA</b>			
Director: Vaclav Talich			
Danzas Eslavas en Do Mayor y Mi Menor (Dvorák) .....	9	10	11925
<b>ORQUESTA FILARMONICA DE BERLIN</b>			
Director: Wilhelm Furtwängler			
Preludio y Muerte de Amor de "Tristán e Isolda" (Wagner) .....	7	6-7	14934/35
<b>ORQUESTA FILARMONICA DE LONDRES</b>			
Director: John Barbirolli			
Concerto en Re Mayor (Tschaikowsky), con J. Heifetz .....	10	5 al 8	16756/59
Introducción y Rondó Caprichoso (Saint-Saëns) con J. Heifetz .....	7	12	14115
Director: Fritz Busch			
Don Juan - Poema Sinfónico (Strauss R.)	12	5-6	11983/84
<b>ORQUESTA FILARMONICA DE VIENA</b>			
Director: Bruno Walter			
Obertura "Leonora" N° 3 (Beethoven) .....	4	2-3	11958/59
Director: Arnold Rose			
Obertura "Ruinas de Atenas" (Beethoven)..	4	3	11959
Director: Clemens Krauss			
Mañana, Tarde y Noche en Viena (Von Suppé) .....	14	10	36004
<b>ORQUESTA "NEW FRIENDS OF MUSIC"</b>			
Sinfonía Concertante en Mi Bemol Mayor (Mozart) con A. Spalding, W. Primrose ..	2	9 al 12	18242/45
<b>ORQUESTA SINFO-FILARMONICA DE NEW YORK</b>			
Director: Arturo Toscanini			
Viaje de Sigfrido por el Rhin y Marcha Fúnebre de "El Crepúsculo de los Dioses" (Wagner) .....	7	1 al 3	18321/23
Sinfonía N° 7, en La Mayor (Beethoven) ..	3	6 al 10	16732/36
Director: Wilhelm Mengelberg			
Obertura "Egmont" (Beethoven) .....	4	1	7291
<b>ORQUESTA SINFONICA DE BOSTON</b>			
Director Sergei Koussevitzky			
Suite "Condensación de Fausto" (Berlioz) ..	7	8-9	14230/31
Larghetto del Concerto Grosso N° 12 (Händel) .....	7	9	14231
Sinfonía N° 8 en Si Menor "Inconclusa" (Schubert) .....	4	5 al 7	16737/39
Entreacto de "Rosamunda" (Schubert) .....	4	5	16737
Sinfonía N° 6 en Sol Mayor (Haydn) .....	2	1 al 3	16766/68

ARTISTAS	ALBUM	SOBRE	DISCO N.º
<b>ORQUESTA SINFONICA DE CHICAGO</b>			
Director: Frederick Stock			
Concerto N.º 5 en Mi Bemol Mayor "Imperial" (Beethoven) con A. Schnabel .....	3	1 al 5	11-8322/26
En la Naturaleza (Dvorák) .....	9	11-12	11-8641/42
Polka (Suk) .....	9	11	11-8641
<b>ORQUESTA SINFONICA DE CHILE</b>			
Director: Armando Carvajal			
La voz de las calles (Allende) .....	12	9-10	11-8468/69
Tonada N.º 10 (Sin gracia) (Allende) .....	12	10	11-8469
<b>ORQUESTA SINFONICA DE DETROIT</b>			
Director: Karl Krüger			
Concerto en La Menor (Schumann) con C. Arrau .....	4	9 al 12	11-8856/59
<b>ORQUESTA SINFONICA DE FILADELFIA</b>			
Director: Eugene Ormandy			
Concerto en La Menor (Grieg) con A. Rubinstein .....	8	9 al 11	11-8209/11
Doble Concerto en La Menor (Brahms) con J. Heifetz, E. Feuermann .....	9	1 al 4	18136/39
Suite N.º 2 "Daphnis et Chloé" (Ravel) .....	12	3-4	16147/48
Suite "Cascanueces" (Tschaikowsky) .....	10	9 al 11	11-8915/17
Finlandia (Sibelius) .....	11	4	17701
Los Preludios (Liszt) .....	8	1-2	14924/25
Director: Leopoldo Stokowski			
Andante de Gran Pieza Sinfónica (Franck) .....	10	12	14947
Vals Triste de "Koulema" (Sibelius) .....	11	3	14276
Berceuse de "La Tempestad" (Sibelius) .....	11	3	14276
Nocturno: Nuages (Debussy) .....	12	1	15814
Soledad (Tschaikowsky) .....	10	12	14947
<b>ORQUESTA SINFONICA DE INDIANAPOLIS</b>			
Director: Fabien Sevitzy			
Dubínushka (Rimsky-Korsakow) .....	11	11	17731
Obertura de "Russland y Ludmila" (Glinka) .....	11	11	17731
<b>ORQUESTA SINFONICA DE LA B.B.C.</b>			
Director: Sir Adrian Boult			
Obertura Euryanthe (Weber) .....	6	12	12037
<b>ORQUESTA SINFONICA DE LONDRES</b>			
Director: John Barbirolli			
Concerto N.º 1 en Mi Menor (Chopin) con A. Rubinstein .....	5	1 al 4	16468/71
Director: Leo Blech			
Ballet "Le Petit Rien" (Mozart) .....	2	5	11445
Director: Eugene Goossens			
Suite en Sol Mayor (Bach) .....	1	7	11427
Suite Damas Alegres (Scarlatti) .....	2	4	11425

DISCOTECA DE JOYAS MUSICALES RCA VICTOR

ARTISTAS	ALBUM	SOBRE	DISCO N.º
Director: Sir Landon Ronald Concerto en Sol Mayor (Bruch) con Y. Menuhin .....	9	7 al 9	16574/76
Director: Albert Coates Obertura Noche de Mayo (Rimsky-Korsakow) .....	11	12	11424
<b>ORQUESTA SINFONICA DE MINNEAPOLIS</b>			
Director: Eugene Ormandy Acuarelas - Vals (Strauss) .....	12	12	8867
<b>ORQUESTA SINFONICA NEW LIGHT</b>			
Director Eugene Goosens Danza Española N.º 1 y N.º 2 (Granados) ....	14	3	35977
Danza Española N.º 3 (Granados) .....	14	4	35978
Triana (Albeniz) .....	14	4	35978
Director: Joseph Lewis Suite Londres (Coates) .....	14	5-6	36129/30
Melodía Inolvidable (Wood) .....	14	6	36130
<b>ORQUESTA SINFONICA DE PARIS</b>			
Director: Pierre Monteux Concerto en Re Mayor "Adelaide" (Mozart) con Y. Menuhin .....	2	6 al 8	17047/49
<b>ORQUESTA SINFONICA NACIONAL DE WASHINGTON</b>			
Director Hans Kindler Polka de "La Edad de Oro" (Szostakowicz)	11	10	11-8239
Pantomima del Sueño de "Hänsel und Gretel" (Humperdinck) .....	8	6	11-8948
El Moldava (Smetana) .....	11	1-2	11-8269/70
Rapsodia Rumana N.º 2 (Enesco) .....	8	12	18202
La Rouet d'Omphale (Saint-Saëns) .....	7	10	18358
Suite (Corelli) .....	1	12	11-8111
<b>ORQUESTA SINFONICA DE LA N.B.C.</b>			
Director: Arturo Toscanini Concerto N.º 1 en Si Bemol Menor (Tchaikowsky) con W. Horowitz .....	10	1 al 4	18149/52
Preludios a los Actos I y III de "Traviata" (Verdi) .....	13	9	18080
Director: Wladimir Golschmann Concerto N.º 2 en Do Menor (Rachmaninoff) con A. Rubinstein .....	11	5 al 9	11-9302/06
<b>ORQUESTA SINFONICA VICTOR</b>			
Capricho Vienés (Kreisler) con F. Kreisler	12	11	11-8230
Tambourin Chinois (Kreisler) con F. Kreisler .....	12	11	11-8230
Intermezzos N.os 1 y 2 de "Las Joyas de la Madonna" (Wolf-Ferrari) .....	14	7	35976
<b>ORQUESTA Y COROS SADLER WELLS</b>			
Aleluya de "El Mesías" (Händel) .....	13	1	11-8670
Behold the Lamb of God - "El Mesias" (Händel) .....	13	1	11-8670

DISCOTECA DE JOYAS MUSICALES RCA VICTOR

ARTISTAS	ALBUM	SOBRE	DISCO N.º
<b>ORQUESTA INTERNACIONAL DE CONCIERTO</b>			
La Leyenda del Beso - Intermezzo (Sotulio-Vert) .....	14	9	59043
Leda-Vals (Fonseca) .....	14	9	59043
<b>ORQUESTA DE AL GOODMAN</b>			
Concerto (Sobre Temas del Concerto N.º 2 de Rachmaninoff) .....	14	1	28-0404
Cuéntame tu vida (Rosza) .....	14	1	28-0404
<b>ORQUESTA DE JACK PAYNE</b>			
Concerto El Alamein (Arlen) con P. Cochrane .....	14	2	97-5000
<b>ORQUESTA DE MAREK WEBER</b>			
Canciones de Amor (Schubert) .....	14	11	35930
<b>PEERCE, JAN (Tenor)</b>			
Escena de la Tumba de "Lucía de Lammermoore" (Donizetti) .....	13	6-7	18308/09
<b>PERTILE, AURELIANO (Tenor)</b>			
Improviso de "Andrea Chenier" (Giordano) .....	13	12	9794
Dúo Final de "Andrea Chenier" (Giordano) con M. Sheridan .....	13	11	7178
Vesti la giubba - "I Pagliacci" (Leoncavallo) .....	13	12	9794
<b>PRIMROSE, WILLIAM (Violinista)</b>			
Sinfonía Concertante en Mi Bemol Mayor (Mozart) con A. Spalding .....	2	9 al 12	18242/45
<b>RUBINSTEIN, ARTUR (Pianista)</b>			
Concerto N.º 1 en Mi Menor (Chopin) .....	5	1 al 4	16468/71
Barcarola en Fa Sostenido Mayor (Chopin) .....	5	5	7011
Nocturnos, Op. 48, N.os 1 y 2 (Chopin) .....	5	8	14968
Polonesa N.º 6 en La Bemol (Chopin) .....	5	9	14285
Scherzo N.º 2 en Si Bemol Menor (Chopin) .....	6	1	7856
Impromptu N.º 3 en Sol Bemol (Chopin) .....	11	5	11-9302
Concerto N.º 2 en Do Menor (Rachmaninoff) .....	11	5 al 9	11-9302/06
Concerto en La Menor (Grieg) .....	8	9 al 11	11-8209/11
Poissons d'Or-La plus que lente (Debussy) .....	12	2	11-8775
<b>SCHNABEL, ARTHUR (Pianista)</b>			
Concerto N.º 5 en Mi Bemol Mayor "Imperial" (Beethoven) .....	3	1 al 5	11-8322/26
Momentos Musicales en Do Mayor y Si Bemol Mayor (Schubert) .....	4	8	17021
Para Elisa y Rondó en Do Mayor (Beethoven) .....	4	4	14322
<b>SHERIDAN, MARGARITA</b>			
Dúo Final de "Andrea Chenier" (Giordano) con A. Pertile .....	13	11	7178

DISCOTECA DE JOYAS MUSICALES RCA VICTOR

ARTISTAS

ALBUM SOBRE DISCO N.º

**SINFONIETTA DE ARTHUR FIEDLER**

Concerto N.º 13 en Fa Mayor (Händel) con

E. P. Biggs ..... 1 10-11 17578/76

**STOKOWSKI, LEOPOLDO**

(Ver Orquesta Sinfónica de Filadelfia)

**WALTER, BRUNO** (Director de Orquesta)

(Ver Orquesta Filarmónica de Viena)

BIBLIOTECA NACIONAL  
SECCION CHILENA

# INDICE DE COMPOSITORES

	ALBUM	SOBRE	DISCO N.º
<b>ACHRON, JOSEPH</b>			
Melodía Hebrea - Violín, J. Heifetz .....	12	7	6695
<b>ADDINSEL, RICHARD</b>			
Concerto Varsovia - Orq. Boston Pops, A. Fiedler .....	12	8	11-8863
<b>ALBENIZ, ISAAC</b>			
Triana - Orq. Sinf. New Light, E. Goosens	14	4	35978
<b>ALLENDE, PEDRO HUMBERTO</b>			
La Voz de las Calles - Orq. Sinfónica de Chile (A. Carvajal) .....	12	9-10	11-8468/69
Tonada N° 10 (Sin Gracia) - Orq. Sinfónica de Chile (A. Carvajal) .....	12	10	11-8469
<b>ARLEN</b>			
Concerto "El Alamein" - P. Cochrane - Orquesta Jack Payne .....	14	2	97-5000
<b>BACH, JUAN SEBASTIAN</b>			
Chaconne - Piano, Johanna Harris .....	1	1-2	12353/54
Concerto Brandenburgoés N° 4 - Orq. Escuela Normal de París .....	1	3-4	7915/16
Concerto N° 5 en Fa Menor - E. Fischer y su Orq. de Cámara .....	1	5-6	18028/29
Suite en Sol Mayor - Orq. Sinf. de Londres, E. Goosens .....	1	7	11427
Passacaglia y Fuga en Do Menor - Organo, E. P. Biggs .....	1	8-9	11-9147/48
<b>BEETHOVEN, LUDWIG VAN</b>			
Concerto N° 5 en Mi Bemol Mayor "Imperial" - Schnabel-Orq. Sinfónica Chicago, F. Stock .....	3	1 al 5	11-8322/26
Sinfonía N° 7 en La Mayor - Orq. Sinfonía N. York, A. Toscanini .....	3	6 al 10	16732/36
Sonata en Mi Bemol Mayor "Los Adioses" - Piano, W. Backhaus .....	3	11-12	8922/23
Obertura "Egmont" - Sinfo-Fil. N. York, W. Mengelberg .....	4	1	7291
Obertura "Leonora" N° 3 - Orq. Fil. Viena, B. Walter .....	4	2-3	11958/59
Obertura "Ruinas de Atenas" - Orq. Fil. Viena, A. Rose .....	4	3	11959
Para Elisa - Piano, A. Schnabel .....	4	4	14322
Rondó en Do Mayor .....	4	4	14322

DISCOTECA DE JOYAS MUSICALES RCA VICTOR

COMPOSITORES	ALBUM	SOBRE	DISCO N.º
<b>BERLIOZ</b>			
Suite "La Condenación de Fausto" - Orq. Sinf. Boston, S. Koussevitzky .....	7	8-9	14230/31
<b>BRAHMS, JOHANNES</b>			
Doble Concerto en Re Mayor - J. Heifetz, E. Feuermann-Sinf. Filadelfia, Ormandy ....	9	1 al 4	18136/39
Baladas en Re Mayor y Re Menor - Piano, W. Backhaus .....	9	6	7988
Scherzo en Mi Bemol Menor - Piano, W. Backhaus .....	9	5	7989
<b>BRUCH, MAX</b>			
Concerto en Sol Menor - Y. Menuhin - Sinf. de Londres, L. Ronald .....	9	7 al 9	16574/76
<b>CHOPIN, FREDERIC</b>			
Concerto N.º 1 en Mi Menor - A. Rubinstein-Sinf. Londres, J. Barbirolli .....	5	1 al 4	16468/71
Barcarola en Fa Sostenido Mayor - Piano, A. Rubinstein .....	5	5	7011
Balada N.º 1, Op. 23 - Piano, Alfred Cortot	5	6	7333
Estudios, Op. 25, N.os 1, 2, 11 y 12 - Piano, W. Backhaus .....	5	7	6971
Nocturnos Op. 48, N.os 1 y 2 - Piano, A. Rubinstein .....	5	8	14968
Polonesa N.º 6 en La Bemol - Piano, A. Rubinstein .....	5	9	14285
Preludios - Piano, Alfred Cortot .....	5	10-11	6717/18
Scherzo N.º 2 en Si Bemol Menor - Piano, A. Rubinstein .....	6	1	7856
Impromptu en Sol Bemol Mayor - Piano, Alfred Cortot .....	5	12	8239
Fantasia Impromptu en Do Sostenido Menor - Piano, Alfred Cortot .....	5	12	8239
Valses Op. 18 y Op. 34, N.º 2 - Piano, A. Brailowsky .....	6	2	18383
Vals Brillante - Piano, Rudolf Ganz .....	6	3	7290
Polonesa Militar (Orquestada) - Orq. Boston Pops, A. Fiedler .....	6	4	11947
Impromptu N.º 3 en Sol Bemol - Piano, A. Rubinstein .....	11	5	11-9302
<b>COATES, ERIC</b>			
Suite Londres - Orq. Sinf. New Light, Dir. J. Lewis .....	14	5-6	36129/30
<b>CORELLI, ARCANGELO</b>			
Suite para Orquesta - Orq. Nac. de Washington, H. Kindler .....	1	12	11-8111

DISCOTECA DE JOYAS MUSICALES RCA VICTOR

COMPOSITORES	ALBUM	SOBRE	DISCO N.º
<b>DEBUSSY, CLAUDE</b>			
Nocturno: Nuages - Orq. Sinf. Filadelfia, L. Stokowski .....	12	1	15814
Poisons d'or - La plus que lente - Piano, A. Rubinstein .....	12	2	11-8775
<b>DONIZETTI, GAETANO</b>			
Sexteto de "Lucía de Lammermoore" - B. Gigli-G. De Luca, A. Galli Curci-Homer ..	13	8	10012
Escena de la Tumba de "Lucía de Lammermoore" - J. Peerce, Orq. y Coros .....	13	6-7	18308/09
<b>DVORAK, ANTON</b>			
Danzas Eslavas en Do Mayor y Mi Menor - Orq. Fil. Checa, V. Talich .....	9	10	11925
En la Naturaleza - Sinf. Chicago, F. Stock	9	11-12	11-8541/42
<b>ENESCO, GEORGES</b>			
Rapsodia Rumana N.º 2 - Orq. Sinf. Nac. Washington, H. Kindler .....	8	12	18202
<b>FONSECA</b>			
Leda-Vals-Orq. Internacional de Concierto	14	9	59043
<b>FRANCK, CESAR</b>			
Andante de Gran Pieza Simfónica - Orq. Sinf. Filadelfia, L. Stokowski .....	10	12	14947
<b>FURBER, ADAMS</b>			
Las Campanas de Santa María - Organo, A. Gibson .....	14	8	35999
<b>GERSHWIN, GEORGE</b>			
Rapsodia en Azul - G. Gershwin - Orq. Paul Whitemann .....	14	12	35822
<b>GIORDANO, UMBERTO</b>			
Dúo Final de "Andrea Chenier" - M. Sheridan, A. Pertile con Orq. ....	13	11	7178
Improviso de "Andrea Chenier" - A. Pertile	13	12	9794
<b>GLINKA, MICHAEL</b>			
Obertura de "Russland y Ludmila" - Orq. Sinf. de Indianápolis, F. Sevitzky .....	11	11	17731
<b>GRANADOS, ENRIQUE</b>			
Danza Española N.º 1 (Oriental) - Orq. Sinf. New Light, E. Goosens .....	14	3	35977
Danza Española N.º 2 (Andaluza) - Orq. Sinf. New Light, E. Goosens .....	14	3	35977
Danza Española N.º 3 - Orq. Sinf. New Light, E. Goosens .....	14	4	35978

DISCOTECA DE JOYAS MUSICALES RCA VICTOR

COMPOSITORES

ALBUM SOBRE DISCO N.º

**GRIEG, EDWARD**

Concerto en La Menor - A. Rubinstein, Sinf. Filadelfia, E. Ormandy .....	8	9 al 11	11-8209/11
Suite Holberg - Orq. Cuerdas Londres, W. Goehr .....	8	7-8	13657/58

**HAENDEL, GEORG FRIEDRICH**

Larghetto del Concerto Grosso N.º 12 - Sinf. Boston, S. Koussevitzky .....	7	9	14231
Concerto N.º 13 en Fa Mayor - E. P. Biggs-Sinfonietta, A. Fiedler .....	1	10-11	17578/79
Aleluya de "El Mesías" - Coros y Orq. Sadler Wells .....	13	1	11-8670
Behold the Lamb of God - de "El Mesías" - Coros y Orq. Sadler Wells .....	13	1	11-8670

**HAYDN, FRANZ JOSEF**

Sinfonía N.º 6 en Sol Mayor (Sorpresa) - Orq. Sinf. Boston, S. Koussevitzky .....	2	1 al 3	16766/68
---	---	--------	----------

**HUMPERDINCK, ENGELBERT**

Pantomima del Sueño de "Hänsel und Gretel" - Orq. Sinf. Nac. de Washington, H. Kindler .....	8	6	11-8948
--	---	---	---------

**KREISLER, FRITZ**

Capricho Vienés - F. Kreisler y Orq. Sinf. Victor .....	12	11	11-8230
Tambourin Chinois - F. Kreisler-Orq. Sinfónica Victor .....	12	11	11-8230

**LEONCAVALLO, RUGIERO**

Vesti la Giubba "I Pagliaci" - A. Pertile ....	13	12	9794
--	----	----	------

**LISZT, FRANZ**

Sueño de amor - Piano, R. Ganz .....	6	3	7290
Los Preludios - Orq. Sinf. Filadelfia, E. Ormandy .....	8	1-2	14924/25
Sonata en Si Menor - Piano, W. Horowitz	8	3 al 5	14497/99

**MENDELSSOHN, FELIX**

Concerto en Mi Menor - Y. Menuhin-Orq. Concerts Colonne, G. Enesco .....	6	5 al 8	16169/72
Scherzo de Octeto de Cuerdas - Orq. Boston Pops, A. Fiedler .....	6	4	11947

**MEYERBEER, JAKOB**

Oh, Paradiso! de "La Africana" - J. Bjöerling .....	13	10	12150
---	----	----	-------

**MOUSSORGSKY, MODESTO**

Música de Amor de "Boris Godunow" - Orq. Sinf. Nac. de Washington, H. Kindler	11	10	11-8239
---	----	----	---------

DISCOTECA DE JOYAS MUSICALES RCA VICTOR

COMPOSITORES	ALBUM	SOBRE	DISCO N.º
<b>MOZART, WOLFGANG AMADEUS</b>			
Arias: Il mio tesoro y Dalla sua pace de "Don Juan" - B. Gigli .....	13	2	15601
Música de Ballet "Le petit rien" - Orq. Sinf. Londres, L. Blech .....	2	5	11445
Concerto en Re Mayor (Adelaide) - Y. Menuhin-Orq. Sinf. París, P. Monteux .....	2	6 al 8	17047/49
Sinfonía Concertante en Mi Bemol Mayor - A. Spalding, W. Primrose-Orquesta New Friends of Music .....	2	9 al 12	18242/45
<b>PONCHIELLI, AMILCARE</b>			
Cielo e Mar de "La Gioconda" - J. Bjöerling	13	10	12150
<b>RACHMANINOFF, SERGEI</b>			
Concerto (Temas del Concerto N.º 2) - Orq. de Al Goodman .....	14	1	28-0404
Concerto N.º 2 en Do Menor - A. Rubinstein -Orq. Sinf. de la NBC., W. Golschmann	11	5 al 9	11-9302/06
<b>RAVEL, MAURICE</b>			
Suite N.º 2 "Daphnis et Cloé" - Sinf. Filadelfia, E. Ormandy .....	12	3-4	16147/48
<b>RIMSKY-KORSAKOW, NICHOLAS</b>			
Obertura "Dubinushka" - Sinf. Indianápolis, F. Sevitzy .....	11	11	17731
Obertura "Noche de Mayo" - Orq. Sinf. Londres, A. Coates .....	11	12	11424
<b>ROSSINI, GIOACHINO</b>			
Dúo del Acto I de "El Barbero de Sevilla" - B. Landi-B. Franci con Orq. ....	13	5	7385
Cujus Anima del "Stabat Mater" - J. Bjöerling .....	13	4	13588
<b>ROSZA, MIKLOS</b>			
Cuéntame tu Vida - Música Incidental de la película homónima - Orq. de Al Goodman	14	1	28-0404
<b>SAINT-SAENS, CHARLES CAMILLE</b>			
La Rouet d'Omphale - Poema Sinfónico-Orquesta Sinf. Nac. Washington, H. Kindler	7	10	18358
Danza Macabra - Piano, W. Horowitz .....	7	11	11-8776
Introducción y Rondó Caprichoso - J. Heifetz-Orq. Fil. Londres, J. Barbirolli .....	7	12	14115
<b>SARASATE, PABLO DE</b>			
Zapateado - Violín, J. Heifetz .....	12	7	6695

COMPOSITORES

ALBUM SOBRE DISCO N.º

**SCARLATTI-TOMMASINI**

Suite "Damas Alegres" - Orq. Sinf. Londres, E. Goosens ..... 2 4 11425

**SCHUBERT, FRANZ**

Canciones de Amor-Marek Weber y su Orq. 14 11 35930  
 Sinfonía N.º 8 en Si Menor (Inconclusa) - Orq. Sinf. de Boston, S. Koussevitzky .... 4 5 al 7 16737/39  
 Entreacto de "Rosamunda" - Orq. Sinf. Boston, S. Koussevitzky ..... 4 5 16737  
 Momentos Musicales N.ºs 1 y 2 en Do Mayor y Si Bemol Mayor - Piano, Arthur Schnabel ..... 4 8 17021  
 Dos Lieder: Serenata y Quién es Sylvia? - J. Bjöerling ..... 13 3 12725

**SCHUMANN, ROBERT**

Concerto en La Menor - C. Arrau-Orq. Sinf. de Detroit, K. Krüger ..... 4 9 al 12 11-8856/59

**SIBELIUS, JAN**

Berceuse de "La Tempestad" - Orq. Sinf. Filadelfia, L. Stokowski ..... 11 3 14276  
 Vals Triste de "Koulema" - Orq. Sinf. Filadelfia, L. Stokowski ..... 11 3 14276  
 Finlandia-Poema Sinfónico - Orq. Sinf. Filadelfia, E. Ormandy ..... 11 4 17701

**SMETANA, BEDRICH**

El Moldava-Poema Sinfónico - Orq. Sinf. Nac. de Washington, H. Kindler ..... 11 1-2 11-8269/70

**SOTULIO-VERT**

Intermezzo de "La Leyenda del Beso" - Orquesta Internacional de Concierto ..... 14 9 59043

**STRAUSS, RICHARD**

Don Juan-Poema Sinfónico - Orq. Fil. de Londres, F. Busch ..... 12 5-6 11983/84

**STRAUSS, JOSEF**

"Acuarelas"-Vals - Orq. Sinf. Minneápolis, E. Ormandy ..... 12 12 8867

**SUK, JOSEF**

Danza Folklórica, Polka - Orq. Sinf. Chicago, F. Stock ..... 9 11 11-8641

**SUPPE, FRANZ VON**

Mañana, Tarde y Noche en Viena - Orq. Fil. Viena, C. Krauss ..... 14 10 36004

COMPOSITORES

ALBUM SOBRE DISCO N.º

**SZOSTAKOWICZ, DIMITRI**

Polka de "La Edad de Oro" - Orq. Sinf.  
Nac. de Washington, H. Kindler ..... 11 10 11-8239

**TSCHAIKOWSKY, PETER ILICH**

Concerto N.º 1 en Si Bemol Menor - H. Ho-  
rowitz-Orq. Sinf. NBC., A. Toscanini ..... 10 1 al 4 18149/52

Concerto en Re Mayor - J. Heifetz-Orq. Fil.  
Londres, J. Barbirolli ..... 10 5 al 8 16756/59

Suite "Cascanueces" - Orq. Sinf. Filadelfia,  
E. Ormandy ..... 10 9 al 11 11-8915/17

Soledad - Orq. Sinf. Filadelfia, L. Stokowski 10 12 14947

**TRADICIONAL**

Antigua Canción Escocesa - Organo, A.  
Gibson ..... 14 8 35999

**VERDI, GIUSEPPE**

Preludios a los Actos I y III de "La Travia-  
ta" - Orq. Sinf. NBC., A. Toscanini ..... 13 9 18080

Ingemisco de "Misa de Réquiem" - J. Björ-  
ling ..... 13 4 13588

Cuarteto del Acto III de "Rigoletto" - B.  
Gigli, A. Galli Curci, G. De Luca, L. Ho-  
mer ..... 13 8 10012

**WAGNER, RICHARD**

Viaje de Sigfrido por el Rhin y Marcha Fú-  
nebre de "El Crepúsculo de los Dioses"  
Orq. Sinfo-Fil. N. York, A. Toscanini ..... 7 1 al 3 18321/23

Preludio y Muerte de amor de "Tristán e  
Isolda" - Orq. Fil. de Berlín, W. Furt-  
wängler ..... 7 6-7 14934/35

Coro de los Peregrinos y Marcha del Festi-  
val de "Tannhäuser" - Coros y Orquesta  
de la Opera del Estado de Berlín ..... 7 5 9161

Preislied y Am Stillen Herd de "Los Maes-  
tros Cantores" - L. Melchior ..... 7 4 17728

**WEBER, KARL MARIA VON**

Obertura "Euryanthe" - Orq. Sinf. BBC.,  
A. Boult ..... 6 12 12037

Sonata en Do Mayor - Piano, C. Arrau ..... 6 9 al 11 18524/26

**WOLF-FERRARI, ERMANO**

Intermezzos de "Las Joyas de la Madonna"  
-Orq. Sinf. Victor ..... 14 7 35976

**WOOD, HAYDN**

Melodía Inolvidable ..... 14 6 36130

**BIBLIOTECA NACIONAL  
SECCION CHILENA**

# OBRAS

## ARIAS DE OPERA Y CANTO

	ALBUM	SOBRE	DISCO N.º
<b>LUCIA DE LAMMERMOORE</b> - (Donizetti) - Escena de la Tumba - J. Peerce con Coros y Orquesta .....	13	6-7	18308/09
<b>LUCIA DE LAMMERMOORE</b> - (Donizetti) - Sexteto - Gigli-Galli Curci-Homer-De Luca- Pinza-Bada .....	13	8	10012
<b>RIGOLETTO</b> - (Verdi) - Cuarteto del Acto III - Gigli-Homer-Galli Curci-De Luca .....	13	8	10012
<b>ANDREA CHENIER</b> - (Giordano) - Dúo Fi- nal del Acto IV - A. Pertile-M. Sheridan ..	13	11	7178
<b>ANDREA CHENIER</b> - (Giordano) - Improvi- so del Acto I - A. Pertile .....	13	12	9794
<b>I PAGLACCI</b> - (Leoncavallo) - Vesti la giub- ba - Acto I - A. Pertile .....	13	12	9794
<b>EL MESIAS</b> - (Händel) - Aleluya - Coros y Orquesta Sadler Wells .....	13	1	11-8670
<b>EL MESIAS</b> - (Händel) - Behold the Lamb of God - Coro y Orquesta Sadler Wells .....	13	1	11-8670
<b>LA AFRICANA</b> - (Meyerbeer) - Oh, Paradi- so! - J. Bjöerling .....	13	10	12150
<b>LA GIOCONDA</b> - (Ponchielli) - Cielo e Mar - J. Bjöerling .....	13	10	12150
<b>DON JUAN</b> - (Mozart) - Dalla sua pace - B. Gigli .....	13	2	15601
<b>DON JUAN</b> - (Mozart) - Il mio tesoro - B. Gigli .....	13	2	15601
<b>EL BARBERO DE SEVILLA</b> - (Rossini) - Dúo del Acto I - B. Franci, B. Landi .....	13	5	7385
<b>STABAT MATER</b> - (Rossini) - Cujus Anima- J. Bjöerling .....	13	4	13588
<b>MISA DE REQUIEM</b> - (Verdi) - Ingemisco. - J. Bjöerling .....	13	4	13588
<b>TANNHÄUSER</b> - (Wagner) - Coro de los Pe- regriños - y Marcha del Festival - Coros y Orquesta de la Opera del Estado de Berlín .....	7	5	9161

OBRAS	ALBUM	SOBRE	DISCO N.º
<b>LOS MAESTROS CANTORES</b> - (Wagner) - Preislied y Am Stillen Herd-L. Melchior .....	7	4	17728
<b>SERENATA</b> - (Schubert) - J. Bjöerling .....	13	3	12725
<b>¿QUIEN ES SYLVIA?</b> - (Schubert) - J. Bjöerling .....	13	3	12725

**OBRAS PARA PIANO**

<b>Chaconne</b> - (J. S. Bach) - Johana Harris .....	1	1-2	12353/54
<b>Sonata en Mi Bemol Mayor "Los Adioses"</b> - (Beethoven) - Wilhelm Backhaus .....	3	11-12	8922/23
<b>Para Elisa</b> - (Beethoven) - Arthur Schnabel ..	4	4	14322
<b>Rondo en Do Mayor</b> - (Beethoven) - Arthur Schnabel .....	4	4	14322
<b>Baladas en Re Mayor y Re Menor</b> - (Brahms)- Wilhelm Backhaus .....	9	6	7983
<b>Scherzo en Mi Bemol Menor</b> - (Brahms) - Wilhelm Backhaus .....	9	5	7939
<b>Barcarola en Fa Sostenido Mayor</b> - (Chopin)- A. Rubinstein .....	5	5	7011
<b>Balada Nº 1, Op. 23</b> - (Chopin) - Alfred Cortot .....	5	6	7333
<b>Estudios Op. 25, N.os 1, 2, 11, 12</b> - (Chopin) - Wilhelm Backhaus .....	5	7	6971
<b>Nocturnos Op. 48, N.os 1 y 2</b> (Chopin) - Artur Rubinstein .....	5	8	14968
<b>Polonesa Nº 6 en La Bemol</b> - (Chopin) - Ar- tur Rubinstein .....	5	9	14285
<b>Preludios</b> - (Chopin) - Alfred Cortot .....	5	10-11	6717/18
<b>Scherzo Nº 2 en Si Bemol Menor</b> - (Chopin) - Artur Rubinstein .....	6	1	7856
<b>Impromptu en Sol Bemol Mayor</b> - (Chopin) - Alfred Cortot .....	5	12	8239
<b>Fantasia-Impromptu en Do Sostenido Menor</b> - (Chopin) - A. Cortot .....	5	12	8239
<b>Valses, Op. 18 y Op. 34, Nº 2</b> - (Chopin) - Ale- xander Brailowsky .....	6	2	18383
<b>Vals Brillante</b> - (Chopin) - Rudolf Ganz .....	6	3	7290
<b>Impromptu Nº 3</b> - (Chopin) - Arturo Ru- binstein .....	11	5	11-9302
<b>Poissons D'Or</b> - (Debussy) - Artur Rubinstein ..	12	2	11-8775

DISCOTECA DE JOYAS MUSICALES RCA VICTOR

OBRAS	ALBUM	SOBRE	DISCO N.º
La plus que lente - (Debussy) - Artur Schnabel .....	12	2	11-8775
Sueño de Amor - (Liszt) - Rudolf Ganz .....	6	3	7290
Danza Macabra - (Saint-Saëns) - Wladimir Horowitz .....	7	11	11-8776
Momentos Musicales en Do Mayor y Si Bemol - (Schubert) - Arthur Schnabel .....	4	8	17021
Sonata en Do Mayor - (Weber) - Claudio Arrau .....	6	9 al 11	18524/26
Sonata en Si Menor - (Liszt) - Wladimir Horowitz .....	8	3 al 5	14497/99

TROZOS PARA VIOLIN

Melodía Hebrea - (Achron) - Jascha Heifetz..	12	7	6695
Zapateado - (Sarasate) - Jascha Heifetz .....	12	7	6695
Capricho Vienés - (Kreisler) - Fritz Kreisler..	12	11	11-8230
Tambourin Chinois - (Kreisler) - Fritz Kreisler .....	12	11	11-8230

TROZOS SINFONICOS

Concerto Varsovia - (Addinsell) - Orq. Boston Pops. Dir. A. Fiedler .....	12	8	11-8863
Triana - (Albeniz) - Orq. Sinf. New Light. Dir. E. Goosens .....	14	4	35978
La Voz de las Calles - (Allende) - Orq. Sinf. Chile. Dir. A. Carvajal .....	12	9-10	11-8468/69
Tonada N.º 10 (Sin Gracia) - (Allende) - Orq. Sinf. Chile. Dir. A. Carvajal .....	12	10	11-8469
Concerto El Alamein - (Arlen) - Orq. Jack Payne .....	14	2	97-5000
Suite en Sol Mayor - (Bach) - Sinf. Londres - Dir. E. Goosens .....	1	7	11427
Suite La Condenación de Fausto - (Berlioz) - Orq. Sinf. Boston. Dir. S. Koussevitzky .....	7	8-9	14230/31
Polonesa Militar - (Chopin) - Orq. Boston Pops - Dir. A. Fiedler .....	6	4	11947
Scherzo del Octeto de Cuerdas - (Mendelssohn) - Orq. Boston Pops. Dir. A. Fiedler..	6	4	11947
Suite para Orquesta - (Corelli) - Orq. Nac. Washington. Dir. H. Kindler .....	1	12	11-8111
Nuages - (Debussy) - Orq. Sinf. Filadelfia. Dir. L. Stokowski .....	12	1	15814

DISCOTECA DE JOYAS MUSICALES RCA VICTOR

OBRAS	ALBUM	SOBRE	DISCO N.º
Danzas Eslavas en Do Mayor y Mi Menor - (Dvorák) - Orq. Fil. Checa. Dir. V. Talich.....	9	10	11925
En la Naturaleza - (Dvorák) - Orq. Sinf. Chicago. Dir. F. Stock .....	9	11-12	11-8641/42
Rapsodia Rumana Nº 2 - (Enesco) - Orq. Sinf. Nac. Washington. Dir. H. Kindler .....	8	12	18202
Leda - Vals (Fonseca) - Orq. Internacional de Concierto .....	14	9	59043
Andante de Gran Pieza Sinfónica - (Franck) - Orq. Sinf. Filadelfia. Dir. L. Stokowski .....	10	12	14947
Rapsodia en Azul - (Gershwin) - G. Gershwin con Orq. de P. Whiteman .....	14	12	35822
Danza Española Nº 1 (Oriental) - (Granados)- Orq. Sinf. New Light. Dir. E. Goosens .....	14	3	35977
Danza Española Nº 2 (Andaluza) - (Granados) - Orq. Sinf. New Light. Dir. E. Goosens .....	14	3	35977
Danza Española Nº 3 - (Granados) - Orq. Sinf. New Light. Dir. E. Goosens .....	14	4	35978
Larghetto del Concerto Grosso Nº 12 - (Händel) - Orq. Sinf. Boston. Dir. S. Koussevitzky .....	7	9	14231
Pantomima del Sueño de Hänsel und Gretel- (Humperdinck) - Orq. Sinf. Nac. Washington. Dir. H. Kindler .....	8	6	11-8948
Los Preludios - (Liszt) - Orq. Sinf. Filadelfia. Dir. E. Ormandy .....	8	1-2	14924/25
Música de Amor de "Boris Godunow"- (Moussorgsky) - Orq. Sinf. Nac. Washington. Dir. H. Kindler .....	11	10	11-8239
Música de Ballet de "Le Petit Rien" - (Mozart) - Orq. Sinf. Londres. Dir. L. Blech .....	2	5	11445
Concerto (Sobre temas del Concerto Nº 2 de Rachmaninoff) - Orq. de Al Goodman .....	14	1	28-0404
Suite Nº 2 - "Daphnis et Chloe" - (Ravel) - Orq. Sinf. Filadelfia. Dir. E. Ormandy .....	12	3-4	16147/48
Cuéntame tu Vida - (Rosza) - Orq. Al Goodman .....	14	1	28-0404
La Rouet D'Omphale - (Saint-Saëns) - Orq. Sinf. Nac. Washington. Dir. H. Kindler .....	7	10	18358
Introducción y Rondo Caprichoso - (Saint-Saëns) - J. Heifetz - Orq. Fil. Londres. Dir. J. Barbirolli .....	7	12	14115
Suite Londres (Coates) - Sinf. New Light, Dir. J. Lewis .....	14	5-6	36129/30

DISCOTECA DE JOYAS MUSICALES RCA VICTOR

OBRAS	ALBUM	SOBRE	DISCO N.º
<b>Melodía Inolvidable</b> (Wood) - Sinf. New Light Dir. J. Lewis .....	14	6	36130
<b>Suite "Damas Alegres"</b> - (Scarlatti) - Orq. Sinf. Londres. Dir. E. Goosens .....	2	4	11425
<b>Canciones de Amor</b> - (Schubert) - Orq. de Marek Weber .....	14	11	35930
<b>Entreacto de Rosamunda</b> - (Schubert) - Orq. Sinf. Boston. Dir. S. Koussevitzky .....	4	5	16737
<b>Berceuse de "La Tempestad"</b> - (Sibelius) - Orq. Sinf. Filadelfia. Dir. L. Stokowski ....	11	3	14276
<b>Vals Triste de "Koulema"</b> - (Sibelius) - Orq. Sinf. Filadelfia. Dir. L. Stokowski .....	11	3	14276
<b>Finlandia</b> - (Sibelius) - Orq. Sinf. Filadelfia. Dir. E. Ormandy .....	11	4	17701
<b>El Moldava</b> - (Smetana) - Orq. Sinf. Nac. Washington. Dir. H. Kindler .....	11	1-2	11-8269/70
<b>Intermezzo de "La Leyenda del Beso"</b> - (Fon- seca) - Orq. Internacional de Concierto .....	14	9	59043
<b>Don Juan</b> - (Strauss, R.) - Orq. Fil. de Lon- dres. Dir. F. Busch .....	12	5-6	11983/84
<b>Acuarelas - Vals</b> - (Strauss) - Orq. Sinf. Min- neapolis. Dir. E. Ormandy .....	12	12	8867
<b>Danza Folklórica - Polka</b> - (Suk) - Orq. Sinf. Chicago. Dir. F. Stock .....	9	11	11-8641
<b>Mañana, Tarde y Noche en Viena</b> - (Von Sup- pe) - Orq. Fil. Viena. Dir. C. Krauss .....	14	10	36004
<b>Polka</b> - (Szostakowicz) - Orq. Sinf. Nacional de Washington. Dir. H. Kindler .....	11	10	11-8239
<b>Suite "Cascanueces"</b> - (Tschaikowsky) - Orq. Sinf. Filadelfia. Dir. E. Ormandy .....	10	9 al 11	11-8915/17
<b>Soledad</b> - (Tschaikowsky) - Orq. Sinf. Fila- delfia. Dir. L. Stokowski .....	10	12	14947
<b>Preludios de los Actos I y III - "La Traviata"</b> - (Verdi) - Orq. Sinf. N.B.C. - Dir. A. Tosca- nini .....	13	9	18080
<b>Viaje de Sigfrido por el Rhin</b> - (Wagner) - Orq. Sinfo-Fil. de New York. Dir. A. Tos- canini .....	7	1-3	18321/23
<b>Marcha Fúnebre de "El Crepúsculo de los Dioses"</b> - (Wagner) - Orq. Sinfo-Fil. N. York. Dir. A. Toscanini .....	7	1-3	18321/23
<b>Preludio y Muerte de Amor de "Tristán e Isolda"</b> - (Wagner) - Orq. Fil. Berlín. Dir. W. Furtwängler .....	7	6-7	14934/35

OBERTURAS Y SINFONIAS

	ALBUM	SOBRE	DISCO N.º
<b>Sinfonía N.º 7 en La Mayor</b> - (Beethoven) - Orq. Sinfo-Fil. New York. Dir. A. Toscanini	3	6 al 10	16732/36
<b>Obertura "Egmont"</b> - (Beethoven) - Orq. Sinfo-Fil. N. York. Dir. W. Mengelberg	4	1	7291
<b>Obertura "Leonora" N.º 3</b> - (Beethoven)-Orq. Fil. Viena. Dir. B. Walter	4	2-3	11958/59
<b>Obertura "Ruinas de Atenas"</b> - (Beethoven)-Orq. Fil. Viena. Dir. A. Rose	4	3	11959
<b>Obertura de "Russland y Ludmila"</b> -(Glinka)-Orq. Sinf. Indianápolis. Dir. F. Sevitzy	11	11	17731
<b>Sinfonía N.º 6 en Sol Mayor</b> - (Haydn) - Orq. Sinf. Boston. Dir. S. Koussevitzky	2	1 al 3	16766/68
<b>Sinfonía Concertante en Mi Bemol Mayor</b> - (Mozart) - A. Spalding, W. Primrose - Orq. New Friends of Music	2	9 al 12	18242/45
<b>Obertura "Dubinushka"</b> (Rimsky-Korsakow) Sinf. Indianápolis. Dir. F. Sevitzy	11	11	17731
<b>Obertura "Noche de Mayo"</b> - (Rimsky-Korsakow) - Orq. Sinf. Londres. Dir. A. Coates	11	12	11424
<b>Sinfonía N.º 8 en Si Menor</b> - (Schubert) - Orq. Sinf. Boston. Dir. S. Koussevitzky	4	5 al 7	16737/39
<b>Obertura "Euryanthe"</b> - (Weber) - Orq. Sinf. B.B.C. - Dir. A. Boult	6	12	12037

CONCERTOS

<b>Concerto Brandenburgoés N.º 4</b> - (Bach) - Orq. Esc. Normal de París. Dir. A. Cortot	1	3-4	7915/16
<b>Concerto N.º 5 en Fa Menor</b> - (Bach) - E. Fischer y su Orq. de Cámara	1	5-6	18028/29
<b>Concerto N.º 5 en Mi Bemol Mayor</b> - (Beethoven) - A. Schnabel - Orq. Sinf. Chicago. Dir. F. Stock	3	1 al 5	11-8322/23
<b>Doble Concerto en Re Mayor</b> - (Brahms) - J. Heifetz, E. Feuermann-Orq. Sinf. Filadelfia. Dir. E. Ormandy	9	1 al 4	18136/39
<b>Concerto en Sol Menor</b> - (Bruch) - Yehudi Menuhin-Orq. Sinf. Londres. Dir. Landon Ronald	9	7 al 9	16574/76
<b>Concerto N.º 1 en Mi Menor</b> - (Chopin) - A. Rubinstein - Orq. Sinf. Londres. Dir. J. Barbirolli	5	1 al 4	16458/71

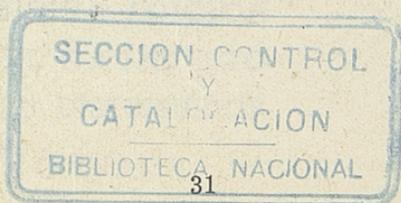
OBRAS	ALBUM	SOBRE	DISCO N.º
<b>Concerto en La Menor</b> - (Grieg) - A. Rubinstein-Orq. Sinf. Filadelfia. Dir. E. Ormandy	8	9 al 11	11-8209/11
<b>Concerto N° 13 en Fa Mayor</b> - (Händel) - E. P. Biggs - Sinfonietta de A. Fiedler	1	10-11	17578/79
<b>Concerto en Mi Menor</b> - (Mendelssohn) - Y. Menuhin - Orq. des Concerts Colonne. Dir. G. Enesco	6	5 al 8	16169/72
<b>Concerto en Re Mayor "Adelaide"</b> - (Mozart) - Y. Menuhin - Orq. Sinf. París. Dir. P. Monteux	2	6 al 8	17047/49
<b>Concerto N° 2 en Do Menor</b> - (Rachmaninoff) - A. Rubinstein - Orq. Sinf. N.B.C. Dir. W. Golschman	11	5 al 6	11-9302/03
<b>Concerto en La Menor</b> - (Schumann) - C. Arrau - Orq. Sinf. Detroit. Dir. K. Krüger	4	9 al 12	11 8356/59
<b>Concerto N° 1 en Si Bemol Menor</b> - (Tschai-kowsky) - W. Horowitz - Orq. Sinf. N.B.C. Dir. A. Toscanini	10	1 al 4	1814)/52
<b>Concerto en Re Mayor</b> - (Tschai-kowsky) - J. Heifetz - Orq. Fil. Londres. Dir. J. Barbirolli	10	5 al 8	16756/59

MUSICA DE CAMARA

<b>Suite Holberg</b> - (Grieg) - Orq. de Cuerdas Londres. Dir. Walter Goehr	8	7 al 8	13657/58
---	---	--------	----------

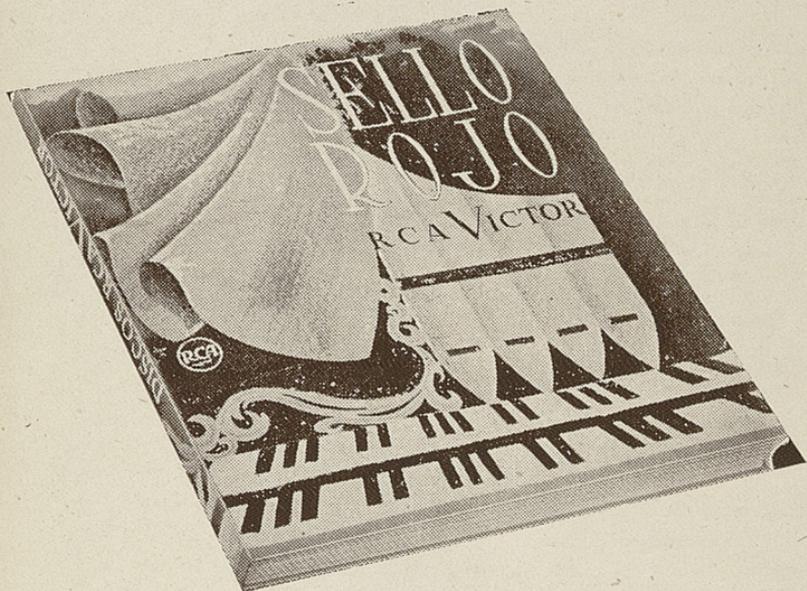
MUSICA PARA ORGANO

<b>Passacaglia y Fuga en Do Menor</b> - (Bach) - E. Power Biggs	1	8-9	11-9147/48
<b>Las Campanas de Santa María</b> - (Furber-Adams)-A. Gibson	14	8	35999
<b>Antigua Canción escocesa</b> (Tradicional) - A. Gibson	14	8	35999



BIBLIOTECA NACIONAL  
SECCION CHILENA

EL NUEVO CATALOGO  
**SELLO ROJO**  
RCA VICTOR



COMPLETE SU DISCOTECA CON  
LAS OBRAS MAS FAMOSAS  
DE LA LITERATURA MUSICAL.  
SOLICITE LA NUEVA EDICION  
ILUSTRADA DEL CATALOGO  
SELLO ROJO A SU DISTRIBUIDOR

**RCA VICTOR**

UN VERDADERO INDICE DE LA MEJOR MÚSICA DE TODOS LOS TIEMPOS, EJECUTADA POR ARTISTAS DE FAMA MUNDIAL.

La mayor  
organización del mundo  
dedicada exclusivamente  
a Radio, Sonido y Electrónica,  
respalda los productos

## RCA VICTOR



### National Broadcasting Co.

Con sus 6 Estaciones propias y 150 asociadas, transmite en todas las ondas, programas y noticias a todo el mundo.

### RCA Communications Inc.

La mayor red de radio comunicaciones que abarca los cinco continentes.

### Radiomarine Corp. of America

Dedicada a los servicios de comunicaciones entre barcos y puertos de todo el mundo.

### Laboratorios RCA

Un centro científico, en el cual trabajan los más eminentes técnicos de nuestra época, dedicados exclusivamente a las investigaciones electrónicas.

### RCA Victor Division

La más grande de las fábricas de radios y equipos sonoros.

### RCA International Division

Tiene a su cargo la distribución mundial de los productos RCA Victor.



## RCA VICTOR

FABRICA SIEMPRE LO MEJOR

