PUESTAS

E OBRAS P

DE AGUA

AD DE PRO

AD DE PROT

do por la Ale

as paar la

uintales m

a de Aseo de

no, a las 10 1

de Marzo de

- SE PIDIT

tinas 1038, d

DE OBRAS

alcanterille

932,- Il a

EMATES

S DOMICILA

A HECHA

VDRES BEL

NUEL BODE

Municipal.

Santiago de Chile, Domingo 26 de Marzo de 1922

tilo de Byron, por baladas sentimentales. Le gustaban las jovenes rubias y regordetas. Era horriblemente tímido y horriblemente vanidoso. No sabía nada de la verdadera vida. Carecía de sentido irónico, de prudencia, de compasión. En realidad me inspiraba pena. !Y sólo Dios sabe cómo lo abo-

mismo. ¿Como librarme de él? En son. He aquí lo que la justicia de- mejores amigos llenos de salud y los siete años que mediaban en- nomina infanticidio. tre nosotros, yo habia avanzado tanto que él no podía comprenderme. Cuando yo tenía su edad tam- cuando miro a un bizco. Lo oigo mal? bién me creia un sér superior. si me habla; pero al mismo tiem- No. Soy simplemente un em-Ahora .lo despreciaba... ¿Acaso po lo veo que me busca con el ojo pleado, sujeto a escalafón. no llegaría también un día en el izquierdo por la derecha y con el que habría de despreciar a mi yo derecho por la izquierda... Y presente? Todos estos egos eran tanto me confundo que al fin ni yo donde humo, fuego; y donde muidénticos, todos eran juzgados por mismo sé por donde estoy... los demás hombres como una sola

Aquel joven no tenía nada en común conmigo. De igual modo mi yo maduro-todavia inexistenteyo presente, y así sucesivamente hasta el fin.

Poco a poco se fué interponiendo el silencio entre los dos. Al fin llegó un momento en el que no era tan bien! Vos me comprendéis posible ni siquiera hablarle; éra- perfectamente. Véis las cosas que mos tan diferentes como el an- uno lleva en el alma. ¡No os vaverso y el reverso de una meda- gais mientras me dejais solo en lla. ¿Qué sabía él de las parado- esta ciudad de campanario! jas, de los amargos conflictos, de No dije una palabra. Pasaron los destellos de comprensión, de cuatro días más. Mi compañero las visiones alusivas, de las sen- me seguía a todas partes, como saciones fragmentarias, de la be- una sombra detestable. Y yo telleza y del temor que habían lle- nía que escuchar sus pueriles connado mi vida durante los siete úl- fesiones, sus malos versos, su abo-

portancia... sobre todo cuando se ocurren pocas veces .- José Enrique Rodó. Aquel sér, sin embargo, era yo William mató a un tal William- | hecatombe. Y cuando veo a mis

mi, como no fuera yo mismo? El terpretada. En realidad ella sig- I, pag. 176. Renacimiento). puede conseguir silenclo.

Yo soy un hombre tranquilo, ino- la Santa Iglesia. fensivo. Aun dicen algunos que podría desperciar más tarde a mi yo soy hasta tímido para pagar... Sinembargo hay veces que deseo una epidemia, un terremoto, una

minable filosofía de adolescen-

te.,. hasta sentirme capaz de ma-

Y tall tuve que hacer al fin ...

pozo del jardín de la pensión. Ha-

bía habido una tempestad y la su-

perficie del agua estaba cubierta

de hojas. Juntos mi compañero y

yo, nos inclinamos sobre el agua

e hicimos las hojas empapadas a

un lado, para vernos mejor en el

fondo del espejo, negro y profun-

un fuerte empujón, le doblé el

cuerpo, le hundí en el agua la ca-

beza aborrecida y, con toda da

fuerza de mi odio y mi exaspera-

ción, la mantave sumergida hasta

torciéndose, se ahogaba, respira-

ba espasmódicamente, echaba bo-

canadas de burbujas. Pero yo le

perdiendo la rigidez y se quedó

ta el fondo del pozo...

ra siempre.

tranquilo. Entonces lo solté y se

sumergió por entre las hojas has-

Mi antiguo yo habia muerto pa-

Abandoné el jardin tranquila-

mente y tomé el primer tren que

salió de la ciudad. Nadie encontró

nunca el cadáver en el fondo de

pozo. Y hasta hoy he quedado im-

el conocimiento, molesto, terrible,

bre en todo el mundo que se ha

muerto a si mismo y vive todavia!

SAN MARTIN 64 .- TELEFONO

INGLES 213

Kindergarten, preparatorias, hu-

manidades. Facilidades para alumnos

de provincia. Internos, medio-pupi-

los, externos. Los profesores son del

Estado, conocidos por su competen-

R. Barría Oyarzún, etc. Examenes

centro. Clases principiaron 15 de

pune. ¡Pero Hevo en el corazón

sin igual, de que soy el único hom-

agarré con firmeza hasta que fué

El, luchaba, pataleando y re-

donde alcanzaban mis brazos.

Entonces le dí a mi antiguo yo

Estábamos los dos sentados, co-

mo de costumbre, en el brocal del

juventud, yo quisiera convertirme en un asesino... ¿Soy un antro-Me sucede una cosa curiosa, pófago, un degenerado, un anor-

Las ideas deben anotarse, aunque no tengan im-

"Donde hay junco, hay agua; jer, inflerno"...

Esta observación no es mía. La personalidad. LY quién había de "El silencio es oro"... he aquí he leido en la obra "El Criticón" comprenderme y compadecerse de una máxima generalmente mal in- del Padre Baltasar Gracián. (Tomo sólo hecho de pensarlo era horri- nifica que con el oro siempre se He hecho esta anotación y la transcribo por cuanto yo soy de los que creen en la infalibilidad de

DE OCASION Joyas con brillantes, rosas, ani-

llos y colgantes. Artículos de plaqué y artículos para regalos, encuentra usted en EL AGUILA, San Diego 460

Menajes completos. Muebles sueltos de todas clases y pianos. SAN DIEGO 460 Teléfono Inglés 1036

y toda clase de mariscos, llegó al

RESTAURANT

MONJITAS 826

Perlas y joyas en general compro al mejor precio. MO NEDA 937

COLEGIO PARTICULAR PARA HOMBRES, FUNDADO EN EL ANO 1877

Enseñanza práctica del idioma Inglés Estudios en inglés, Preparatorias, alumnos desde 6 años de edad. Preparación, Humanidades, Escuela Militar y Naval, Matricula, Internos, Medio Pupilos y Ex-

Prospectos a Instituto Inglés. Avenida Portales 3076 .- Casilla 77-D.—Telefono 440 26-M

Sólo por 4 días y por cuenta de un viajero de Paris.

Gran realización de trajes elegantes a precios nunca vistos.

> Sastres Batas Vestidos

de baile para Señoritas y Señoras

> Abrigos en lana y seda

SALOME Calle MERCED N.o 276

d'abrica de Muebles

SEGUNDO SORTEO DEL CLUB No. 1

Ante el Notario Público señor Javier Echeverría Vial, Bandera 246, se efectuó ayer, Sábado 25, el segundo sorteo del CLUB DE MUEBLES PINOS, saliendo favorecido el N.o 7, perteneciente al señor Carlos A: Jara Roman Av. Irarrazaval 311, dueño de la Imprenta Blanco y Negro.

TENEMOS EN FORMACION EL CLUB N.o 2

Los interesados en adquirir MUEBLES FINOS en forma comoda y equitativa pueden ordenar el envio de prospectos sin ningún compromiso. Pase a la Fábrica y podrá convencerse de que tenemos entre nuestros clientes a las personas, más distinguida de Santiago y provincias.

V. ARTURO NAVARRO F. - SALVADOR MORENO

FABRICA: AVENIDA IRARRAZAVAL 252 — Casilla 2300

BANCO HOLANDES DE LA AMERICA DEL SUD CALLE AGUSTINAS 1031 - 1033 Abona los signientes intereses:

Cuentas en moneda corriente:

A la vista, el 1%

Con 30 días de aviso, el 3%

Con 30 dias de aviso, después de 3 meses, el 5% Con 30 días de aviso, después de 4 meses y de= más plazos, según convenio.

Guentas en liras italianas y pesetası

Con 30 dias de aviso, el 3 1 2%

Con 30 dias de aviso, después de 3 meses, el 4 1 2% CASA MATRIZ EN AMSTERDAM.

SUCURSALES EN HAMBURGO, BUENOS AIRES, RIO DE JA NEIRO, SANTOS, SAO PAULO, VALPARAISO,— CORRESPONSA-LES EN TODAS PARTES DEL MUNDO.

# SENORES MEDICOS

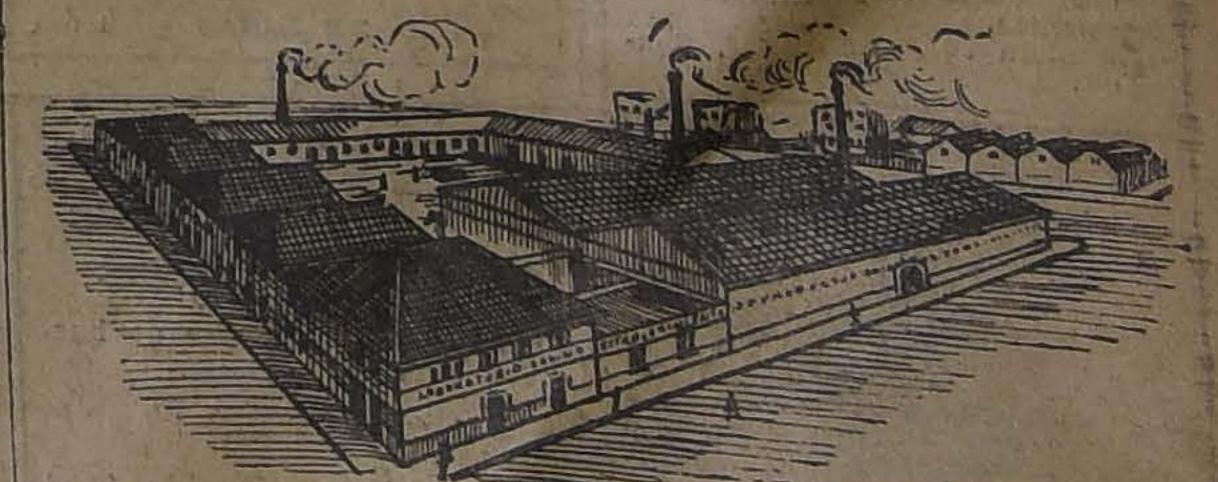
NO SE OLVIDEN QUE LAS MEJORES AMPOLIETAS en uso en los principales Hospitales y casas de salud de la República, y

JARABES EXTRACTOS FLUIDOS

pedidos expresamente para el enseñamiento Universitario son los que

LABORATORIO SANINO

PREMIADO CON MEDALLA DE OBO Proveedor de la Armada Nacional y de los Ferrocarriles del Estado.



EL MAS IMPORTANTE ESTABLECIMIENTO DE PRODUCTOS QUIMI-COS .- VINA DEL MAR.

GIOVANNI PAPINI DEUIO DE LUIS MELENDUZ.

¿Fué acaso sólo para ver mi rostro reflejado en un pozo que hice el viaje a la ciudad universitaria donde había pasado cuatro años le mi juventud? No tenía otra ra-

Tras una explicación de cortena a la casera de mi antigua pention, me dirigi en seguida al jar-In. ¡Ah! Alli estaba el pozo, tal como lo hubía dejado años atrás. Me senté en el brocal y, temblanlo de impaciencia y de una especie le temor, me incliné y miré hacia el fondo... De igual manera habria podido detenerse Ponce de León a mirar la fuente de la juventud perpetua antes de probar el agua... En el fondo descubrí un rostro pálido, fatigado, surcado de [Contádmelo todo!

líneas, irónico y pensativo: era mi rostro. Junto a este se reflejaba otro rostro que no era el mío. Volví la cara sorprendido. En el como dos hermanos. brocal del pozo se había sentado un hombre junto a mi. Al igual que yo miraba hacia el espejo brusorprendido de hallar en él cier-

con para ello. Y así me encontre

recorriendo precipitadamente las

conocidas calles, ávido de volver a

mirar las aguas, negras y tran-

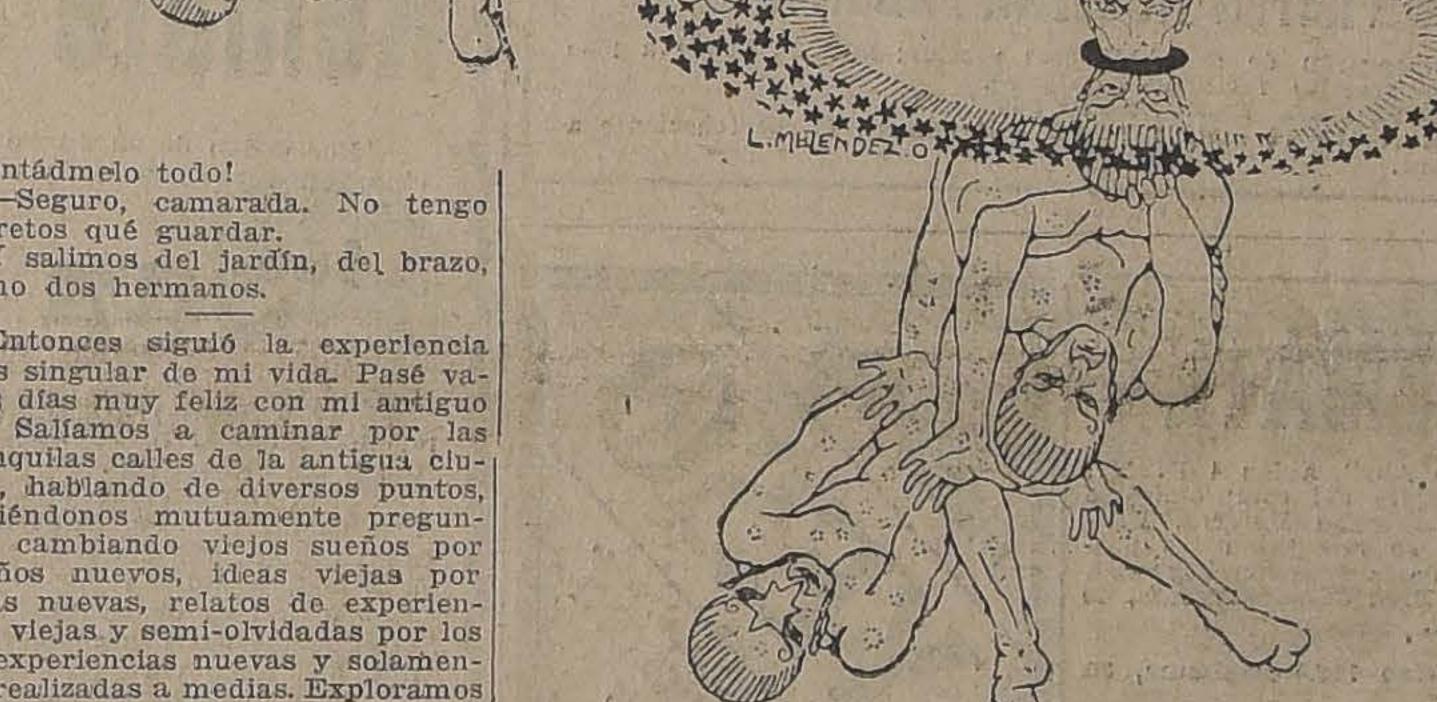
milas, que habían reflejado en

otro tiempo mi yo desaparecido.

lo imposible es real, le tendí la de experiencias nuevas y solamenmano — me tendi la mano a mi ter realizadas a medias. Exploramos mismo - y dije: ros. ¡A vuestras ordenes!

-Seguro, camarada. No tengo secretos qué guardar. Y salimos del jardín, del brazo,

Entonces siguió la experiencia más singular de mi vida. Pasé vanido y circular del agua. Lo mire, rios días muy feliz con mi antiguo yo. Saliamos a caminar por las to aire de familiaridad. Y me fijé tranguilas calles de la antigua cluen que se parecía notablemente a dad, hablando de diversos puntos, mi - en que era yo mismo, iyo haciendonos mutuamente pregunmismo a la edad de veinte años! tas, cambiando viejos sueños por En otra época me habría ima- sueños nuevos, ideas viejas por ginado que era víctima de una ob- ideas nuevas, relatos de experiensesión. Pero hoy, que sé que sólo cias viejas y semi-olvidadas por los la ciudad, vagamos por sus alrebeis vuelto! ¿Qué ha sido de vos mence a sentirme horriblemente mientras tanto? ¿Qué habéis he- fastidiado. Mi compañero me irricho? ¿Qué habéis aprendido? taba los nervios. Era demasiado



-Sois yo mismo, yo mismo dedores, paseamos nuestras mira- ingenuo, demasiado desmañado, timos años? El me escuchaba con

cia y seriedad. Profesorado, señores: Ernesto Melo Aguirre, Agustín Rivera, Juan Rojas Segovia, M. Fuentes, J. Cuadra Gormaz, F. Herrera, válidos en el establecimiento. Preparatorias organizadas en igual forma que cursos humanidades. Se prese ta atención especial al kindergarten.

Avisamos a nuestras distinguida clientela que acabamos

de recibir una nueva remesa de estos famosos gramófonos

hace unos siete años. Creí que das inquisidoras por tiendas de li- demasiado sentimental. Tenía una vaguedad, con esa desdeñosa in-

portátiles.

habíais muerto, y he aquí que os bros viejos, cafees, clubs, todos mentalidad cruda. Sus teorías — y diferencia de los jóvenes para con

encuentro, ital como os dejé en- los lugares familiares que había- sólo Dios sabe cómo las prodiga- aquellos que no son tan jóvenes... emocionado por paisajes de color | - Oh, eso sería horrible de Marzo. Matrícula abierta.

tonces! Tengo mucho gusto en ve- mos frecuentado tanto en otros ba-me parecían enteramente ab- Llegó un momento en el que no días y que tan poco habíamos sa- surdas; sus entusiasmos eran in- pude contenerme más. El joven me miró un instante bido estimar entonces. Remába- fantiles; sus gustos provinciales; —Me matais de aburrimiento, l con una dulce sonrisa. Luego res- mos en el lago, vagábamos por los sus creencias anticuadas. El pro- dije. Me voy en seguida a mi casa, que está a cargo de profesoras kinpondió: Al terminar vuestros es- bosques, hablabamos, fesaba admiración por cosas que y no quiero volver a veros jamás. dergarterinas. El colegio funciona en tudios, me dejasteis solo en este hablabamos... No puedo recordar vo había aprendido a despreciar. Los ojos de mi compañero se uno de los más extensos locales del jardin cubierto de cizaña, espe- aquellas conversaciones intimas sin En materia de arte, él se sentia lnundaron de lágrimas. rando vuestro regreso. ¡Porque yo que se me oprima el corazón. sabia que habíais de volver! ¡Ha- Porque hay que saber que, des- de rosa y azul, por versos en el es- vuestra parte! ¡Nos entendemos biais dejado conmigo la mejor par- pués de pasar los primeros días te de vuestra alma! ¡Ahora ha- en compañía de mi antiguo yo, co-

## SIDRA CHLENA M. DE F. R.

Bebida natural sin alcohol. Jugo legítimo de manzanas de Valdivia. FABRICA: CAMINO A MELIPILLA N.o 114 :-: CASI-

LLA 140 :-: SANTIAGO DEPOSITO NUM. 1: MAESTRANZA N.o 502 PIDASE EN TODAS PARTES.



KI-KE-RI-KI, gran tónico cognac de huevos.

Vino ARMIDITA del Huas= co, cosecha 1886.

PISCO PERALTA.

JUGO DE UVA Maram=

Hay el más extenso surtido de LICORES im= portados y nacionales.

VINOS de las mejores marcas del país y de

Venta desde una bote= Ila, con servicio rápido.

GUILLERMO ZERBI, — MONJITAS 7. — TEL. 2321

Sírvase examinarlos en la

ECCA"

que tan buenos y prácticos resultados han dado. Es el compañero más agradable para pasar las largas veladas de invierno.

CASA WEIL - Sección Pianos Unicos Representantes - ESTADO 354-364

# CRONICA LITERARIA

DITERATURA RA- Hemos reci- En camblo de la cabeza magis- nervioso, casi epiléptico, y la bus-RA: TABLEROS, bido los dos tral que concibió "La Colina Insca desesperada de la originalidad a LA NOVELAS I dadera nove

nes de infantería, rompe el fuego eterna. "Apáguenos usted la vela pero la noche entera le con un ataque contra Mauricio Ba- o devuelvanos el dinero — le de-"En realidad, ha sido un juego y ma "porque las indulgencias que gado la hora de poner al servicio de su espíritu negador un poder Como se ve, la prosa, a vuelta transcribir algunos:

contra la seguridad del espíritu". miento; marcha paso a paso, un mente. Se nombró presidente, asesores, un poco ebria, pero sin perder comacusador público, dos abogados de- pletamente el compás, sin dar salfensores del reo y varios conscrip- tos mortales, como el verso. Las niza; pero antes es preciso haberron el jurado popular y un mani- ligera o de las escuadrillas aéreas, creadores. qui adecuadamente caracterizado con sus vuelos vertiginosos, entre substituyó al propio Barrés, quien las nubes invisibles y sus morta- de los héroes desconocidos. ¿Quién mentos - dice el relator, Guillermo de Torre — ha constituído es- definiciones, no exentas de gracia: te espectáculo el acto más jocosamente severo, en su eficacia demoledora, de todas las veladas lleva- la montaña se lo tragó: das a cabo por la "troupe Dadá". ¡Los gnomos harán fiesta! Y cita en seguida algunos párrafos del acta de acusación: "Barrés se ha creado en estos tiempos una reputación de hombre de genio que En el cubo de agua fría le pone a cubierto de toda inves- sube su rostro puro tigación profunda, de todo control, de novia la novicia, de toda sanción. Su lucidez reposa sobre una confusión completa entre una especie de lirismo roman- Caracol de nieve: tico y una claridad de espíritu que Agua... nunca ha poseído... Los libros de Barrés son propiamente ilegibles: su frase sólo satisface el oído. Ba- caricatura de extasis. rrés ha usurpado, por tanto, un tí- Roto que ha dejado en el cielo tulo de pensador... Hablar del la Torre de Babel. Yo con mayuscula y crearse un Otras composiciones son más selenguaje abstracto es rehusar ex- rias e intentan con visible honra- TRATADO DE FI- Obra monu-

ne de in

REVISTAS DADA. primeros nú- pirada", los jóvenes dadaístas nos todo trancee. Entre las numerosas meros de una ofrecen algunas muestras de su páginas de renglones cortos y larrevista espa- producción; ejemplo: el cuento gos de estos dos números de "Tafiola de arte, literatura y crítica in- "La Vela Eterna" de don Ramón bleros", sólo encontramos una fitulada "Tableros", que se dedica de la Serne. Un inventor ha des- "Guardia de Honor" que nos paa propaganda de la nueva escuela cubierto un cirio que no se apaga. rece francamente hermosa: dadaista, la misma cuyo nombre, Todo el mundo lo compra y lo usa. según Joaquín Edwards Bello, no A los pocos días, empiezan las con- Todas las torres le presentan arsultas, las protestas, los incendios, Se compone de prosa y verso. | incendios inacabables hasta que los | —bayonetas caladas. La primera, como los escuadro- bomberos encontraban la vela El dormirá en su tienda;

res. "Los jóvenes vanguardistas, cían a su puerta los compradores, las lanzas puntiagudas en sus pugnas violentas, cesan de con la vela en la mano, como si de las estrellas, todas acampadas acometer entelequias ideológicas y estuvieran a la puerta de un W. C. en el vivac inmenso. de asactear elementos abstractos. No es posible — decía él conster- Hay coherencia y concentración nulverizando su ofensiva en una nado, asomando un ojo por la ce- de imágenes; el cuadro se pinta humareda de paradojas y bontades rradura — yo les he vendido la con cierta bizarría irrespetuosa que homicidas, para dirigirse contra fi- vela eterna que nadie, ni yo mis- agrada, y las líneas son nítidas y guras concretas y perforar carnes mo, puede apagar! Y el pobre in- fuertes. Un defecto le encontrarán sensibles. La cabeza de Mauricio ventor tenía su casa iluminada co- los dadaístas, que para nosotros Barrés, esa testa de "cuervo mo- mo un monumento de iglesia. "Por será su mérito: encuadra poco en jado", con su negra media mele- fin, la autoridad le prohibe fabri- la tendencia ultra-revolucionaria, na, su tez olivacea y su nariz pro- car velas eternas y él regala el constituye más bien una especie minente, es la primera víctima del ciento que tenía fabricadas a di- de transición. pintoresco jeu de massacre... versas capillas, para salvar su al-

Nada más.

ejecutivo, inició un eficiente siste- de algunas extravagancias ligeras, ma de crítica revolucionaria, cons- no ofrece sintomas de gran renotituyendo un tribunal para juz- vación. La prosa es conservadora Hé aquí una serie de pequeñas sard?

Express: Por devorar la noche

Claustro: Brocal de pozo, negrura inson- desnuque arremetiendo contra los

Centenario: Peluca blanca:

Luna: Alucinación, desequilibrio,

plicarse categóricamente". Ellos, dez crear moldes, sugerir sensaciopara explicarse sin lugar a duda, nes nuevas, enlazar los pensamien- DICO - QUIRUR- rá época en han decapitado a Barres en efi- tos, o desenlazarlos, de acuerdo GICA, POR Ch. la historia de gie. Y han justificado a La Fon- con métidos distintos; pero en ge- RICHET, Ch. RI. la Ciencia frantaine: "Edad sin compasion..." neral, no salen del toque breve,

AL FREIR SERA EL REIR



-: QUE GANAS DE REIR ME ENTRAN CADA VEZ QUE VEO TU SOMBRERO NUEVOI - COMO SE CONOCE, QUERIDO, QUE TODAVIA NO HAS PAGA-DO LA CUENTAI

avisa a toda persona que tenga alguna operación pendien-te comprendida entre los

se sirva retirarla o renovarla antes de las 9 horas del dia 27 del corriente mes, fecha en que se licitarán en remate público.

ha sido pintoresco. El 13 de Mayo gana una vela eterna, son eter- teau, completan los principlos estéticos de la escuela, tal como aparecen en la revista: vale la pena -Un joven no debe comprar

gar a Barrés "acusado de crimen por instinto y resiste el disloca- ponen en práctica, algo temerariavalores seguros.

tos dadás desfilaron en calidad de estrofas, en la guerra dadaista, re- se batido valientemente para gatestigos. Doce espectadores forma- presentan el papel de la caballería nar una plaza en el paraíso de los

conoce a los de La Pléyade de Ron- grafía del escritor español. -El artista es el verdadero ri-

co. Viaja en automóvil, mientras el público le sigue a pie y a dis-"Qui va piano, va lontano" dice

-El público interroga: es preciso responder con obras y no con manifiestos.

Esta sentencia constituye la sabiduría misma; lástima que los dadaistas no la hayan comprendido plenamente, porque, hasta ahora, sus declaraciones de principlos. sus ejecuciones de adversarios y sus gritos de ataque y demolición constituyen una masa formidable, junto a imperceptibles creaciones

CHET HIJO cesa. Los dos ilustres autores han resumido los descubrimientos

esenciales de la fisiología en dos gruesos volúmenes, 1,500 páginas de texto y 141 grabados. Considerando esta ciencia una iniciación en la medicina, aplican sus verdades a la patología y sus experiencias trastornan todas las disciplinas tradicionales. Hé aquí algunos de sus capítulos: Nociones elementales de fisiología general. la célula y el movimiento celular, jas funciones del sistema nervioso, el sistema muscular, las funciones de reproducción, de nutri-

ción, la circulación pulmonar y linratica, etc., etc. Destinado en especial a los estudiantes y a los medicos, este libro contiene datos accesibles al gran público y de manifiesta utilidad.

SU VIDA cla de este escritor que pasó una parte de su vida en la cárcel, fué periodista y diputado a Cortes y que ha terminado, por sus gustos suntuosos, pareciéndose un poco a Gabrielle D'Annunzio... Dice: "Escribo novelas, porque eso constituye para mi una necesidad. Acaso era mi destino y. en todo caso, sería inútil que tra-

tara de sustraerme a esta fata-

guardia lidad. Algunos las componen porque otros lo han hecho, y no se les habría ocurrido nunca escribirlas sin una serle de modelos que imitar. Cuanto a mi, aunque hubiera nacido en países salvajes, analfabetos, tengo la firme convicción de que habría andado leguas de leguas para ir a contarle a cualquiera de mis semejantes las historias imaginadas en mi soledad y para oir de sus labios las que me pudieran referir. He pasado una parte de mi juventud en las prisiones: treinta veces, por lo menos. Fui galeote. Me hirleron de

muerte en duelos feroces. Conozco todas las privaciones físicas, hasta la más extrema pobreza. Fuí diputado hasta la saciedad, hasta la séptima legislatura, amigo intimo de los dirigentes políticos; conocí personalmente al viejo Sultan de Turquia; he habitado palacios; durante varios años, como hombre de negocios, maneje millones; fundé una ciudad en América. Digo todo esto para que comprendais que soy más capaz de vivir mis novelas que de escribirlas con tini ta sobre un papel ..."

Profesión de fe que M. Pitollet desarrolla largamente en su bio-

## LIBRERIA 2.0 Piso

NOVEDADES LITERARIAS EN PRANCES, RECIBIDAS POR EL ULTIMO VAPOR FELICIEN CHAMPSAUR. -

Floreal. DELLY. - La vengeance de FRANCIS de MIOMANDRE .-Les Taupes.

A. DE VILLELE, - Mirage

d'Amour. RACHILDE. - Le grand saigneur. PIERRE HAMP. -La Peine des Hommes. MATHILDE ALANNIE. -...

et L'amour dispose. FERMIN ROZ .- L'age d' Hom-E. PEROCHON. - Néne (Prix Goncourt 1920).

S. MIZGIER. - Le Chili en 1919 (impresions de voyage). MARC HENRY. - Histoire d'une perle. Dr. LUCIEN-GRAUX, Hantél LE PANTHEON DES COME-

J. RAMSAY MACDONALD. -Le Sacialisme et la Societé. JEAN MORGAN.- Les Jeaux du Printemps. MAURICE ROSTAND. - La Gloire.

CORPORACION DE PROTECCION MUTUA

El Sargento Eugenio Rosales del Regimiento Buin

"LA MUTUAL" pagó ..... El 17 de Marzo ..... \$ 4,000

Nº 052 SERIE 0.623 /7 Meio rue de 1912

Señor Director=Gerente de "LA MUTUAL DE LA ARMADA Y EJERCITO"

La Caja de Retiro me pagó hace cinco días el seguro de mil pesos que

Mi infortunado hijo murió el 1.0 de este mes, es decir al día siguiente

Vo desearia, señor, que este generoso proceder de "LA MUTUAL" fuera

tenía en esa Sociedad, mi hijo, el sargento Eugenio Rosales y en este instante

se me ha abonado además los \$ 4,000 a que ascendia otra póliza de aumen=

de estar firmada la segunda póliza, sin que alcanzara siquiera a pagar la pri=

conocido por todo el Ejército, pues jamás las familias de los humildes soldados de

mera prima; sin embargo, se me ha pagado el total del seguro.

Con la gratitud de una madre agradecida, saluda a usted.

Chile habíamos sido protegidas en forma más noble.

to contratada el día 28 de Febrero.

Al Banco de Chile, valparaiso.

Pagues a Aritorna Sepcilveda de Rosales.

la sumarde Occasion of the State of The Sol -

Aumentó su seguro en \$ 4,000, el 28 de Febrero de 1922.

Se aseguró en \$ 1,000 el 5 de Noviembre de 1920.

Falleció AL DIA SIGUIENTE, 1.0 de Marzo 1922.

GATH & CH AVES Ltd.



Los sacrificios humanos en la un garfio clavado en las espaldas reverencias de ritual ante los dio-India, particularmente el de la del penitente. carro de Djaggernath, y otros, a Indova; el otro en el pueblecito de que la ceremonia origina.

cual más terrible, pasaron a la Panopottar, que pertenece al dis- Inmediatamente el clavo es dote por el Gobierno británico, caye- Bengala. ron en desuso.

cientemente una ceremonia reli- Maharajah de Holkar, y el Go- pasan las cuerdas que, atadas al giosa que los ingleses no podían bierno de la India no intervenía extremo de una viga, colocada en desterrar de las costumbres, aun en su régimen interior. Así es que, balancin, suspenden en el aire a cuando estuviera prohibida termi- aunque prohibido en general en la supliciada. nantemente: es ella el hook swin- la India inglesa, este suplicio era El instrumento de tortura mide

El 11 de Marzo .... \$ 1,000

Santiago, Marzo 17 de 1922.

ging, o sea el columpio colgado de tolerado en los Estados semi-inde- unos tres metros de altura; la vi-

plos, siendo de notar que las mu- un eje de hierro. sufrir el martirio.

### Reumatismo Articular

ses y entrega el hierro al sacer cremación de las viudas (al inci- No hace mucho, se descubrieron dote, junto con una suma que no nerar el cadáver del marido), el dos casos de tan atroz martirio: baja de siete rupias, con las cuaaplastamiento de fanáticos por el uno en el templo de Martanda, en les deben sufragarse los gastos

historia; prohibidos enérgicamen- trito de Manbhum, provincia de blade en forma de V y clavado en la espalda de la victima, cerrando Indova es un Estado indígena, luego la punta que queda al aire Pero ha existido hasta muy re- bajo la jurisdicción y dominio del en forma de un aro, por el cual

pendientes, verificandose la cere- ga balancin es de cuatro metros monia en el interior de los tem- de largo y gira en su centro sobre ! jeres eran las más aficionadas a En el extremo opuesto a aquel

j'en que pende la penitente, tema En un palanquin, llevado por asiento un hombre, generalmente l los parientes más cercanos, que se hermano o prometido, el cual tiedisputan tal honor, va la peniten- ne la alta misión de velar por la te, ostentando en su mano un cla- supliciada y regular la marcha del ve de quince a veinte centimetros aparato que, por medio de una de largo, con punta en ambos ex- cuerda, pone en movimiento el l

Al entrar en el templo hace las Las vueltas de ritual son quinminuto. La mujer no debe, por atroz que sea el dolor, tratar de aliviarlo tomándose de las cuerdas que, para mantenerla en la vertical, pasan por debajo de sus brazos. Durante las vueltas, va arrojando moneditas sobre los especal

tadores de su martirio. Tan solo una fe ardiente, un fanatismo exaltado, pueden hacer soportar tal sufrimiento, sin que un solo gesto doloroso contraiga el rostro impasible de la exaltada victima, que sufre su tortura con n valor digno de mejor causa.

## SITIO DE OCASION

En la Avenida Diez de Julio, en la mejor situación, y con u superficie de 3,400 m2., vendo con facilidades de pago. \$ 120,000.

ADOLFO RIQUEZ. - MORANDE 322

# Avisamos a los interesados y al público en general

día 28 del presente, a las 9 A. M., serán sacadas a remate. con areglo a la ley, las prendas de plazo vencido comprendidas entre los números 87,499 y 88,553 y los números 4,618 al 4,935 serie B, de seis meses plazo.

### No tiña el color blanco de sus cana? con tinturas o preparaciones "muy baratas y llamativas", porque

luego sufrira mucho cuando empiece a caersele su pelo. Estas sal van la situación del momento, pero dañan la raíz, y cuando quiera ya curarla, no será tiempo, perque el pelo se desprenderá solo. F "ESPECIFICO BOLLVIANO BENGURIA: es puramente vegetaal y no contiene ninguna materia nociva ps

el pelo, como son el mercurio, plomo, zinc, alcohol, aceite, que unñan la raíz del cabello, y hacen muy difícil su curación. El Específico Boliviano "BENGURIA" hace salir pelo en abu dancia, y es la única preparación inofensiva que extermina la Caspa, detiene la caida del cabello y totalmente segura en la curación Consultas y venta del Específico:

Dr. RAFAEL BENGURIA B.—CASILLA 2426.—SANTIAGO Atiendo pedidos de provincias.

(Firmado). ANTONIA SEPULVEDA DE ROSALES. NACIONAL

CASAE.TURRI SANTIAGO HUERFANOS, 955

BUENOS AIRES GALERIA GÜEMES, 356

VALPARAISO CALLE PRAT, 118