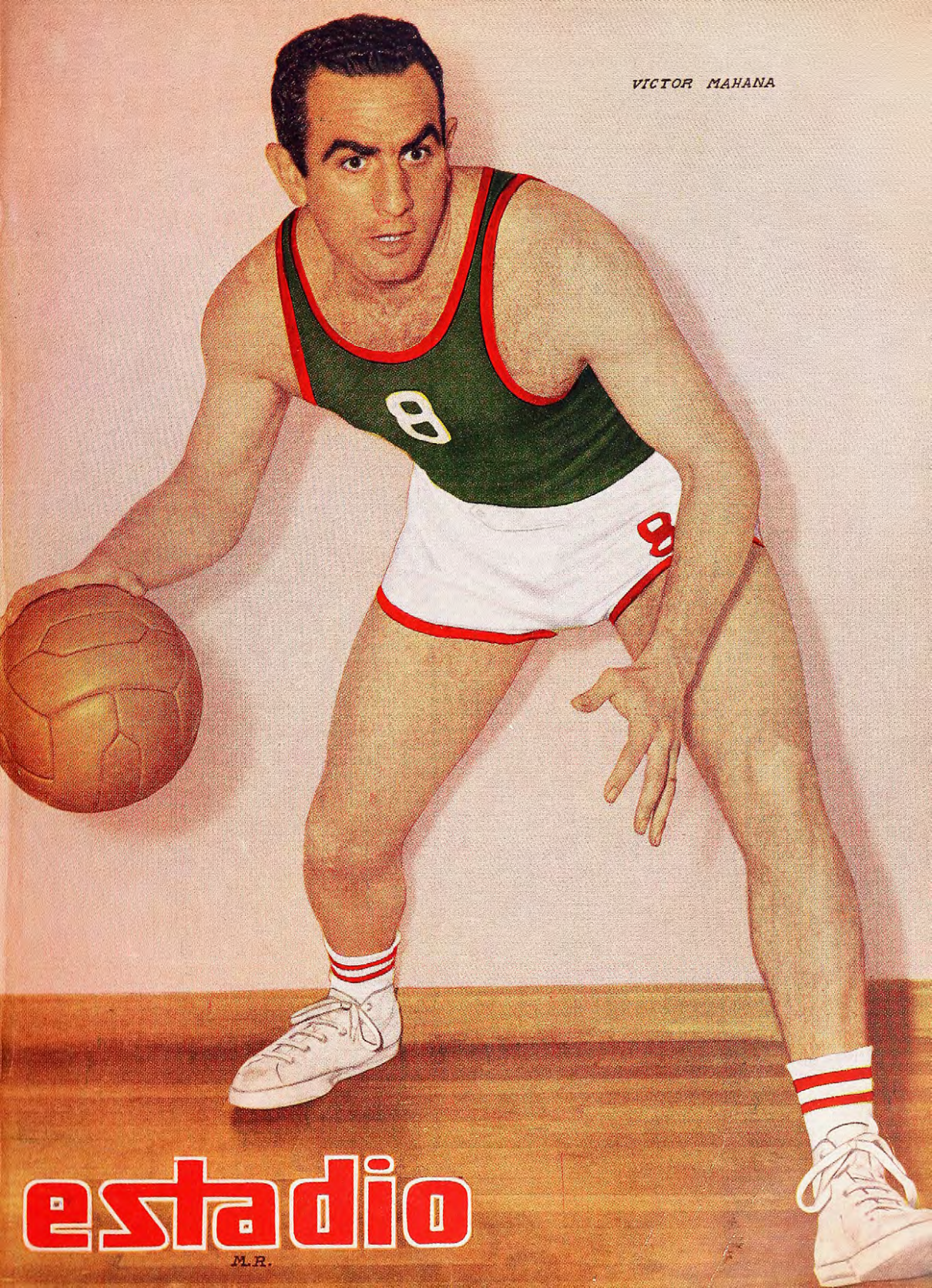


VICTOR MAHANA



estadio

M.R.

DIVERSOS factores se concretaron para que el certamen mereciera elogios y dejara una impresión convincente respecto al estado y al futuro del basketbol femenino chileno: un campeonato que se impone con prestandia; rivales dignos que se esfuerzan por emularlo; marco desbordante de público correcto y entusiasta; jugadores de prestigio que responden a sus pergaminos, gente nueva que asoma con calidad, y, por encima de todo y como consecuencia de aquello, un nivel técnico de jerarquía, que, sin destellos brillantes, mantuvo un ritmo de eficiencia y de clara madurez técnica.

En realidad, el duodécimo Campeonato Nacional de basketbol femenino significó un torneo magno y convincente de standard superior, que posiblemente sea el mejor de cuantos se



Toda la rueda final del campeonato se jugó con cancha llena, pero en la reunión final el público invadió los límites del terreno de juego, como puede apreciarse en la fotografía; sin embargo, el match se jugó normalmente, en clima expectante pero correcto.

San Bernardo y Tomé y el segundo, con: La Serena, Puente Alto, Valdivia, María Elena, Punta Arenas e Iquique. Las clasificaciones, que no compensaron la capacidad de los cuadros, fueron las ya anotadas, que San Bernardo quedara sin cotejarse con los finalistas, al ser eliminado por Tomé en un match en el cual no quedó aclarada la superioridad del vencedor, y la inclusión de Iquique, acaso el team más bajo del torneo, en la rueda de clasificación.

No se recuerda de otro Nacional que fuera mejor jugado que este sucedido en el asfalto de la cancha Prat de Valparaíso. No hubo uno solo de los matches de la rueda de ganadores que no fuera brega de marcado interés, de buenas acciones técnicas y de figuras notables. Cada uno de los partidos entusiasmó vivamente a la crítica y al público, que llenó todas las noches la cancha ya tradicional del puer-



han registrado en la historia de este deporte femenino; desde luego está sobre el que sirvió, de base a la constitución del elenco para el torneo Mundial y está acorde con la campaña cumplida por el seleccionado en la jira triunfal por los países del Pacífico.

Mostró el basketbol femenino chileno que posee cimientos firmes para sostener su calidad, ya reconocida internacionalmente, que dispone de elementos suficientes para formar dos plantales seleccionados: uno actual, el del momento, con el cual saldrá a afrontar el torneo Sudamericano de Sao Paulo y otro, el de la nueva generación, aunque también podría dársele igual título al primero por su juventud, con las jugadoras más jóvenes que ya han entrado en la etapa de las realizaciones. Fué éste el aspecto más satisfactorio del certamen.

Como era natural, el torneo destacó su calidad en la rueda de finalistas, ya que la eliminatoria había permitido la selección de los mejores. Desgraciadamente, en ésta sólo hubo cabida para cuatro y quedó fuera San Bernardo, que era equipo de la categoría de los finalistas, como lo probó luego en la rueda de clasificación para alcanzar el quinto puesto, batiendo a todos sus rivales.

El sistema de fixture puesto en juego fué adecuado, pues al revés de otros torneos no permitió, salvo dos excepciones, clasificaciones injustas, y en las tres ruedas en que fué dividido dejó grupos bien definidos de capacidad: el primero, con: Santiago, Universitaria, Valparaíso,

DEL 12º NACIONAL DE BASKETBOL FEMENINO

SE ACHICO LA CANCHA

El entusiasmo desbordante del público porteño animó más este certamen, que sostuvo la calidad ya reconocida del basketbol femenino chileno.

Comentario de Don Pampa y fotos de Hernán Morales, enviados de Estadio.

El clima del campeonato, la organización del torneo, a cargo de la directiva que preside la señora Hilda de Rodríguez, como también la asesoría competente de la Federación, que tenía como cabezas visibles a la señorita Amelia Reyes Pinto y al señor Guillermo González, contribuyó al tono de calidad que tuvo el torneo. El público porteño alentó bulliciosamente a las suyas y también a equipos que hizo sus preferidos, protestó como todos de las sanciones de arbitrajes que estimó injustas, lanzó monedas a la cancha, fórmula de moda para criticar a los hombres del pito, pero todo sin desbordes ni incidentes desagradables. Como se hace en todas partes y acaso mejor que en otras, porque su comportamiento en el match final —Santiago-Valparaíso—, el choque de los dos invictos por la disputa decisiva del título, no pudo ser mejor. La concurrencia extraordinaria que sobrepasó los límites de la cancha y la expectativa del encuentro hizo temer por su normalidad; sin embargo, nada reprochable aconteció, y el team de la capital, que era el mejor, pudo demostrarlo sin ninguna clase de inconvenientes, y aún más, con el

(Continúa en la pág. 24)

Al llamar
conviene especificar
Rexquisito



GINGER ALE
REX
SPECIAL



GUSTA MAS Y CUESTA MENOS

VIENE DE LA VUELTA

rozada concurrencia, al punto de salvar el espectáculo con sus goles y maniobras. El fenómeno no tiene por qué sorprender, conociendo los puntos que calza la delantera listada y los estragos que puede provocar si no se la amarra debidamente. Pero, en cambio,

si nos pareció digno de ser tomado en cuenta el desempeño de la defensa. Porque la presencia de Adelmo Yori y Mario Ortiz, refuerzo ocasional aquél y valor ya incorporado este último, otorgó al bloque local una solidez y consistencia no exhibida el año pasado. Se vió muy bien ese sexteto, con el agregado de que Carlos Rodolfo

Rojas pudo apoyar despreocupadamente casi, al ver que tenía convenientemente cubiertas las espaldas, de modo que ni en la media cancha ni más atrás existieron problemas insolubles. El feliz debut internacional de Palestino dejó la favorable perspectiva de ver por fin a la escuadra de la calle Santo Domingo con una retaguardia más en consonancia con su celebrado ataque.

JUMAR.

SE ACHICO... VIENE DE LA PAG. 7
buen desempeño de los árbitros, que, siendo del plantel de la Federación, eran portenos. Fué una final jugada en una cancha curiosa, pues, pese a los esfuerzos de los carabineros y de sus cordeles, fué imposible dejar libre todo el terreno de juego, y así la final no se jugó en un cuadrilátero, sino en una cancha octógona, pues las cuatro puntas estaban ocupadas por el público aglomerado; gente, había sentada a lo largo de los propios límites laterales; en buenas cuentas, la cancha se achicó, pero las jugadoras no vieron entorpecida su labor.

DEPORTE EN... VIENE DE LA PAG. 11
"Arica" para contemplar el ancho y hermoso panorama de La Serena, tendida blandamente entre cerro y océano. Sonaban los campanarios anunciando el mediodía, el carillón dejaba oír las cristalinas notas de "Mis Recuerdos". Allá en lontananza se adivinaba Coquimbo, a este otro lado Compañía la alta y Compañía la baja, más lejano en el horizonte, Juan Soldado, y allí abajo, frente a frente, las verdes parcelas, ejemplo de lo que puede una lucha recia contra la naturaleza difícil. Esas eran vegas, landas enormes que se convirtieron en terrenos feraces por la mano y la voluntad del hombre.

Porque esta ciudad, hermoso oasis del norte chileno, tiene corazón y pulmones de gigante, es que su deporte florecerá espléndido en día breve. Ese día, tal vez, encumbrado en el cerro grande vuelva a tender la mirada presa de embrujo por el vasto panorama, y descubra un óvalo de cemento encerrando a una área tersa y verde en donde hoy se levanta en obra gruesa una herradura que deja ver un rectángulo de tierra seca y dura.

El destino del cronista es andar a saltos con sus botas de siete leguas. He dicho que llegué con reservas a La Serena, un poco a la defensiva. El ancho espíritu de gente que respira constantemente el aire salino del mar y el aroma perenne de las flores, que vive bajo cielo siempre azul y sol radiante y con quienes nos hermana el común ideal del deporte, destruyó todas las barreras. Me hablaban de sus orgullos, de sus esperanzas, de sus realidades macizas y de sus promesas en botón. Ojalá haya sabido darles formas como ellos merecen, como lo merece La Serena, la ciudad de las mil leyendas, de la que dijo el poeta:

"Bajo el florido centinela
duerme encantada la ciudad,
coge una llave y da tres vueltas,
bañada en sol la encontrará"

AVÉR



LA MENDOCINA

Trajes de medida y Confección fina.
(BOLSILLO CONTRA ROBO, M. R.)
SAN DIEGO N.º 255 - FONO 66665

CREDITOS