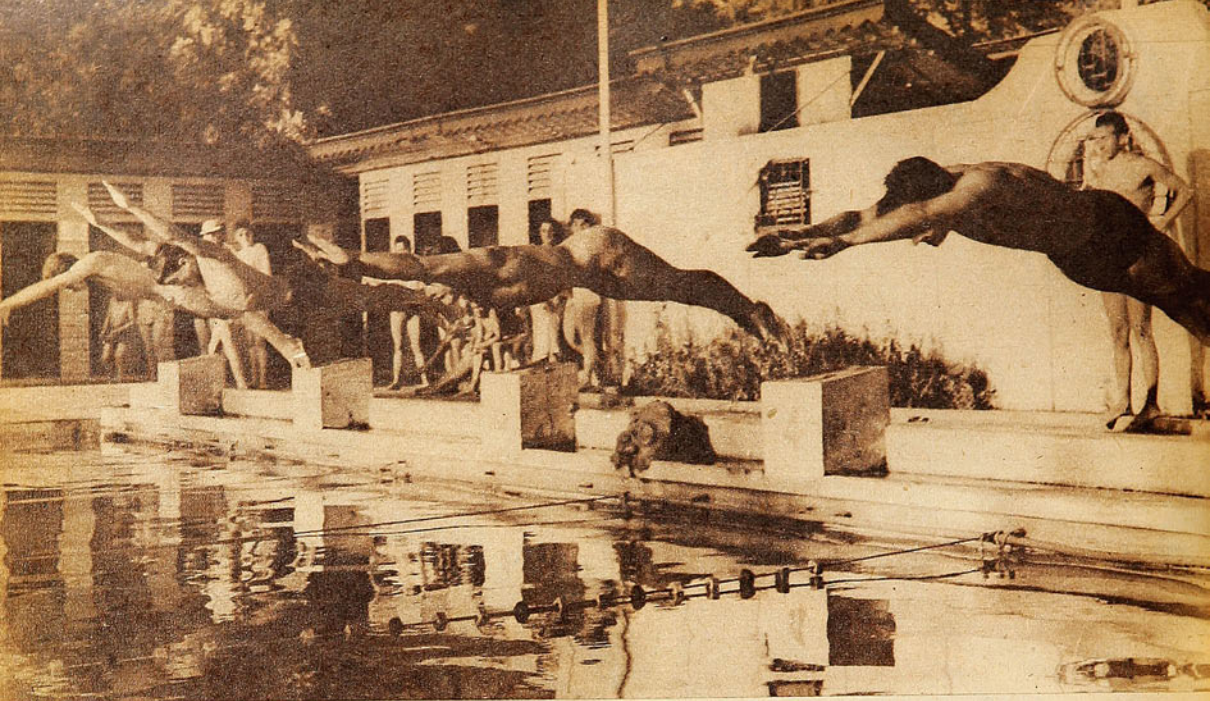


estadio

M. R.



RAUL COLOMA,
arquero de Ferrobadminton.



Largada de la carrera de 200 metros, estilo libre; el segundo de la izquierda es Villalobos, que consiguió batir el record nacional de la distancia, con el tiempo de 2'20"8. Esta marca pertenecía a Pantoja desde hace doce años.

tico, esa figura debe ser Guillermo Villalobos. No hay más que pulsar el ambiente de su club y su asociación para darse cuenta del efecto que causan sus éxitos. Una generación de muchachitos promisorios ha encontrado su líder. Y es difícil que éste no cumpla a conciencia el importante cometido que le ha cabido en suerte, porque Guillermo Villalobos está probado en la adversidad. Si no tuviera verdadero entusiasmo y cariño por su deporte, lo habría abandonado durante ese largo año que duró su suspensión. Pero la forma en que ha vuelto a las piscinas demuestra que la natación le gustaba por sí misma, no por los halagos del triunfo.

Villalobos, ha batido en tres semanas dos records nacionales. El de los cuatrocientos metros y el de los doscientos metros; ambos, especialmente el segundo, eran de larga duración. Y lo más alentador, en esa serie de nuevas marcas nacionales, es el hecho de que hayan sido señaladas por un nadador que se encuentra todavía en la

El ballet acuático, presentado por Blanca Fredes, fue uno de los números atractivos presentados por la Asociación Universitaria, en su festival del sábado. La reunión resultó lucida, pese a sus fallas de organización y de orden.

LO QUE FALTABA

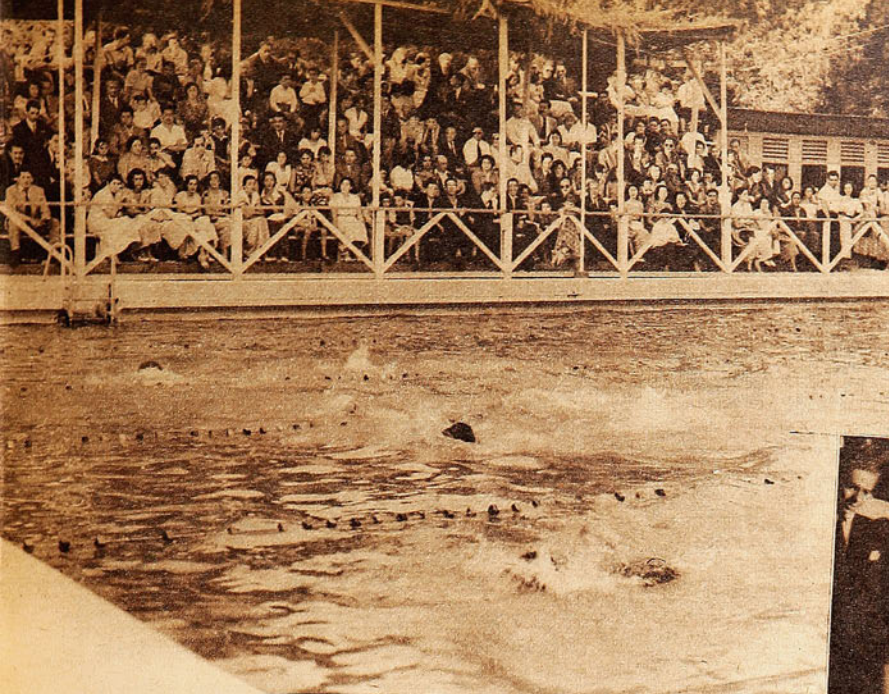
AHORA sí. La triste experiencia de pasadas desilusiones imponía la cautela como consigna obligatoria, frente a cualquier repunte aparente de la natación. Pero ahora ya las dudas han quedado disipadas. La natación ha encontrado lo que necesitaba. Una figura.

Es muy fácil olvidar la importancia que tiene en el deporte una figura grande. El entusiasmo que despierta; el impulso que da al ambiente; la emulación que causa entre los nuevos. El término medio de un deporte puede mejorar notoriamente, pero el progreso no alcanza su verdadero impulso mientras no aparezca una figura que lo empuje. Que le sirva de motor. Para nuestro deporte acuá-

Guillermo Villalobos, al batir dos records de Chile en estilo libre, se ha convertido en la figura dominante de nuestra natación.

nadie lo conocía. Después estuvo un año entero suspendido. De modo que ésta es su segunda temporada. Tiene que estar muy lejos todavía de la plenitud.

Además, posee las dotes del campeón auténtico. Lo que ha conseguido no se debe ni a estilo depurado ni a excelencia técnica, sino a fibra y chispa. Está muy distante de la belleza estilística de un Armando Moreno, por ejemplo. Su crawl tiene defectos notorios, que cualquier técnico señala de inmediato. Pero con todo eso, es ya imbatible. Lo que demuestra que nació campeón. Que gana y bate records con dotes naturales de corazón y garra. Si lo-



La Asociación Universitaria señaló un buen éxito en su festival del sábado, tanto por el espectáculo ofrecido como por los records anotados. Público numeroso se congregó en la piscina abierta de la "U". Surge un repunte en el deporte acuático, que durante mucho tiempo mostró un decaimiento ostensible.

Después de muchos años apareció en la natación chilena la figura sobresaliente que se esperaba: Guillermo Villalobos, que, en corto tiempo, ha batido los records chilenos de 200 y 400 metros crawl, que pertenecían a Washington Guzmán y Eduardo Pantoja.



gra sumarles esa perfección técnica que todavía no ha alcanzado, puede seguir mejorando bastante más allá del actual nivel que ya ha conseguido. Pero, aunque no progresara mucho más, ya con esto de ahora sería la figura que necesitaba la natación chilena.

En la posta corta Walter Pinochet señaló una marca excelente.

Es importante, a nuestro juicio, el hecho de que sólo ahora haya encontrado Villalobos las pruebas que le son más convenientes. Durante su primera temporada, pretendió ser velocista. Pero no estaba allí su futuro. La explosión de velocidad con que daba término a sus actuaciones indicaba su aptitud especial para distancias mayores. Pasaron dos años. Villalobos cumplió los 20, desarrolló más, en reciedumbre y resistencia, y encontró sus distancias. Los doscientos y cuatrocientos metros. Más los 400 que los doscientos. Y eso señala el camino de otra posible superación. Así como entre los 18 y los 20 Villalobos pasó de ser un velocista discreto, a ser el amo del mediofondo, es perfectamente posible que entre los 20 y los 22 se convierta en un fondista de verdadera calidad internacional. Una evolución parecida fué la de Washington Guzmán, en los años de su formación, y, después de todo, hay mucho de parecido entre Guzmán y Villalobos. En físico y en modalidad. Los dos son puro corazón. Y a Villalobos le falta mucho todavía para estar completamente desarrollado.

En el mismo torneo en que Villalobos mejoró el record chileno de los doscientos metros, incólume desde 1936, Walter Pinochet marcó 1'2"4/10 en su tramo de la posta del record.

Es difícil estar seguro de la exactitud de los tiempos parciales tomados en una prueba así, pero, si ese registro es verdadero, podría significar que Pinochet ha superado el periodo de promesa y que está entrando al de realidad. El límite divisorio entre las dos categorías está, precisamente, alrededor del 1'3". Hace unas semanas, Pinochet había recorrido la distancia en 1'3"6/10. Con esa marca, no había motivo para echar las campanas a vuelo. Pero con esta otra del sábado (sujeta a la salvedad señalada) podría decirse que Villalobos ha encontrado el compañero de equipo preciso para atender a las distancias cortas, mientras el mira hacia recorridos superiores.

Fueron excelentes los tiempos parciales de esa posta campeona. Hernán Avilés, que ya ha bajado de 1'3", en ocasiones anteriores, recorrió los cuatro largos de piletta en ese tiempo. Pinochet, a 1'2"4/10, y Oscar Morales, muchacho de escasos antecedentes, en 1'6"6/10. Villalobos mismo nadó en 1'4"8/10. Lo que demuestra que no es un velocista, pero que tiene gran importancia como motor del equipo.

Con una figura descolante, la Asociación Universitaria se ha convertido en la punta de lanza de nuestro progreso acuático. El último torneo lo demuestra. Hubo abundancia de competidores y de público y un hermoso espectáculo, como lo es el ballet acuático de Blanca Frelles. Pero queda todavía mucho que mejorar en la organización de las competencias de natación. No es posible que las pruebas tengan que iniciarse con cuarenta minutos de retraso, que las inscripciones se confirmen en el momento mismo de la partida, que nadadores, nadadoras y ami-

(Continúa en la pag. 24)



El equipo de posta de 4 x 100, de la Asociación Universitaria, estableció nuevo record para la prueba, con 4'16"8. Los nuevos recordman son, de izquierda a derecha, Avilés, Morales, Pinochet y Villalobos.

ARTICULOS PARA EL DEPORTISTA A
PRECIOS Y CALIDAD SIN COMPETENCIA

AGUSTINAS 1109

SE DESPACHA CONTRA REEMBOLSO
CASILLA 574

Impecablemente
peinado.
Gratamente
perfumado.

GOMINA
Boston

LO QUE FALTABA

DE LA PAG. 23

gos personales ocupen los bordes de la piletta, ocultando a la vista del público las alternativas de las pruebas. Todo ese ambiente de desorganización resta jerarquía al espectáculo. No se trata solamente de la comodidad del público, aunque éste merezca un mayor respeto de los organizadores. Es que, para los propios nadadores, hace falta un poco más de solemnidad, como marco para sus actuaciones. Mucha de esa despreocupación de los competidores, que es el vicio principal de la natación chilena, nace de la poca severidad de los organizadores. Los records de Vialobos merecían un marco mejor. Un estímulo más adecuado.

BUZO.

MADERA DE CAMPEON. DE LA PAG. 19

tilidad en sus mediasagueros y notable destreza en su ataque. Y el once viñamarino, no sólo contuvo nuevamente los embates rojos, sino que replicó con tanta calidad, que puede afirmarse que en la última media hora el espectáculo corrió por su cuenta. Todavía hubo otro gol de Báez, pero no fué eso lo más importante. Lo encomiable resultó la insospechada diferencia de procedimientos observada en los antagonistas. La Unión, cada vez más desorganizada, sin moral combativa y presa del descontrol. Everton, seguro, aplomado, jugando con soltura y practicando buen fútbol. Por eso gustó tanto la faena del vencedor. No sólo por la elocuencia del marcador, sino por la categoría de su labor. Una labor convincente y señorial. Lo prueba el hecho de poder afirmarse que dos cosas impidieron cifras aún mayores. La parsimonia con que los seguros vencedores afrontaron los últimos quince minutos, y la actuación del guardapalos del instituto de colonia. Porque, es indudable, el partido que hizo Hernán Fernández, invita al elogio sin reuencias. En esta forma, tan esperada contienda tuvo un desenlace, que ni aún los propios vencedores esperaban.

JUMAR.

"STANDARD"

FABRICA DE PANTALONES DE FUTBOL, BASQUET-BOL Y BOX

JAIME ORELLANA S.
ARTURO PRAT 2057 — FONO 52420

Modelos únicos en corrientes, acolchados, cotton y piel Yarur.

Finos de raso en colores.
CAMISETAS ESTILO RIVER PLATE, en raso, panamá y piel.

Precios especiales para comerciantes.
DESPACHOS RAPIDOS A PROVINCIAS

Sabia Ud...

que en el verano, con el aire, el sol y los baños de mar, se reseca excesivamente la cabellera, tornándose áspera, quebradiza y sin vida?... Entonces más que nunca es necesario peinarse con GLOSTORA!

Tres gotas en la palma de la mano... un poco de agua, frote sus manos... páselos por el cabello y peinado causará admiración.

Glostora
DA VIDA Y ESPLENDOR AL CABELO