Estadio

M. R. N.º 1243



¡EMPIEZA EL CAMPEONATO!

ZIG ZAG



Donde hay *acción* MILO da fuerza



A los niños activos, a los jóvenes deportistas, a todos los que gastan energías sin cesar, MILO les proporciona salud, fuerza y vigor. MILO es un alimento fortificante que contiene, en forma concentrada, valiosos elementos naturales de alto valor nutritivo.

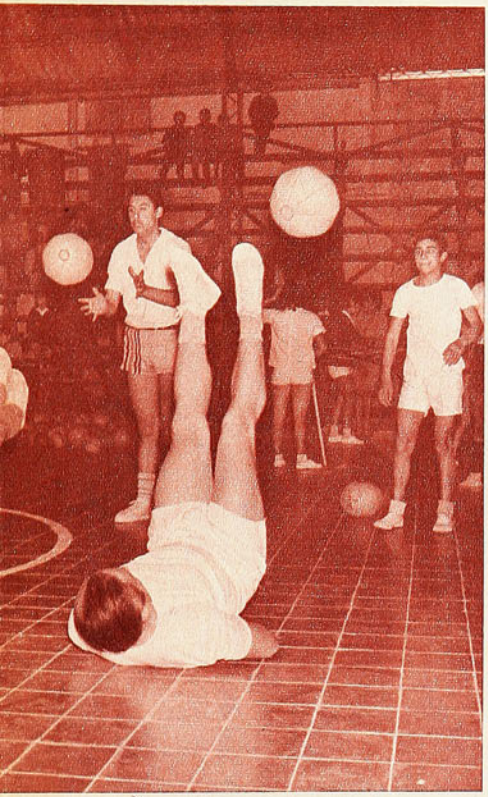
RECUPERE LAS ENERGIAS, tome un reconfortante y delicioso vaso de MILO en su almuerzo de jornada única.

Con dos cucharadas de MILO en un vaso de leche fría o caliente, usted obtiene la bebida que renueva las fuerzas al instante.

MILOM.R. **el alimento que hace campeones**

6 ABR 1967
LEGAL

COMIENZA LA SIEMBRA



NOTA DE DON PAMPA

EL PLAN DIDACTICO PUESTO EN MARCHA POR LA DIRECCION DE DEPORTES DEL ESTADO CORRESPONDE A UNA CAMPAÑA ANHELADA DE NIVEL NACIONAL.

ORLANDO GUAITA



TANTA AFICION DESPARRAMADA, tanto afán de cultivarse físicamente que se ha malogrado a través de años y años. No es misterio para nadie en una nación que indudablemente posee vocación deportiva por antonomasia.

Es la razón por que se ha abogado e insistido en la necesidad de aprovechar esas fuerzas, de valiosa potencia, a fin de impulsarlas a los cauces debidos. Y con ello fortalecer de una vez las bases de la actividad deportiva, a fin de alzarla a niveles superiores, en el orden competitivo nacional e internacional.

Para que el arbusto crezca enhiesto y frondoso y la floresta se cubra con plantas vigorosas y ordenadas como en la alineación de un regimiento.

Que se siembre bien para cosechar mejor.

Es el espíritu del Plan Didáctico, que ha lanzado y puesto en práctica la Dirección de Deportes del Estado, luego de resumir y adaptar a nuestro medio y costumbres campañas de indiscutible beneficio desarrolladas en el continente europeo. Técnicos han estado en Francia y Alemania, perfeccionándose en estos planes; otros están terminando sus cursos. Con este plantel capacitado se procederá a poner en ejecución lo proyectado. Tres profesores están en el país, y nueve terminan en Colonia, Chamonix y el Instituto de Educación Física de París. Aparte de que prestigiosos técnicos de otras nacionalidades vendrán en forma continuada a dar cursos en gimnasia, atletismo, básquetbol y construcciones deportivas. Está por llegar uno de básquetbol de EE. UU. Con este plantel, comandado por los profesores Adolfo Kunz y Orlando Guaita, se pondrá en marcha el plan.

1967 SERA AÑO DE REALIZACIONES. Se entrará a trabajar de lleno por todo el territorio. Acaban de visitar el norte el Director de Deportes, don Horacio Walker Concha, y los profesores mencionados, para iniciar el Plan por ese lado del país. Cien mil escudos y los recintos apropiados, gimnasio y estadio, pondrá al servicio de esta idea la Junta de Adelanto de Arica. 20 mil escudos y los recintos apropiados, la Municipalidad de Antofagasta. Iquique estudia la forma de obtener fondos edilicios para los mismos efectos, luego de acoger con acendrado interés la campaña tanto tiempo anhelada para ejecutar planes masivos que alcanzan a todos los niveles, escolares, obreros y estudiantes de toda categoría y a la vez al deporte oficializado. Toda ciudad del país donde el municipio entregue un 50 por ciento de aporte, tendrá la Escuela de Formación Deportiva, con un programa diario e intenso de clases, por lo menos de cuatro horas, para iniciar, fortalecer, orientar o perfeccionar a los cultores de la educación física y el deporte, otorgándoles los medios necesarios, locales y profesores, útiles y control médico y dietético. Es decir, lo que debió hacerse hace tiempo, para levantar nuestra masa deportiva, que en gran porcentaje estuvo desamparada o mal encauzada.

DIEZ O MAS ESCUELAS de Formación Deportiva quedarán instaladas en el transcurso del presente año. Aparte del plantel central que pertenece a la Escuela Nacional de Deportes, que será instalada en los terrenos de la comuna de La Reina, en Santiago. Se contratarán profesores radicados en cada región, con conocimiento e inquietudes de especialización deportiva de horarios para trabajar en estas escuelas. En esta visita, el Director de Deportes encontró amplia acogida de profesionales jóvenes, y, la mayoría, con estudios avanzados en los propósitos señalados.

Las Escuelas de Formación Deportiva serán para preparar deportistas de todas las edades, y la Escuela Nacional para la dictación de cursos, a fin de preparar monitores y entrenadores que salgan a incrementar la siembra por el territorio. Además, la Escuela Nacional cumplirá la misma función de las otras escuelas del país en la formación de contingentes.

Aún más, se perseguirá un convenio con todas las federaciones, y por su conducto con las asociaciones afiliadas, a fin de impulsar en común los programas respectivos. Los mismos que han determinado en la actualidad para complementarlos con los preparatorios o de mayor avance técnico. Por intermedio de las respectivas escuelas, se ofrecerán sitios de concentración, medios para giras de difusión en el país y para el cumplimiento de los compromisos en el extranjero. Ya algunas federaciones han aprobado la cruzada que, por primera vez, se ve diseñada en moldes nacionales de práctico y beneficioso desarrollo.

Es el envión esperado, y como aparte del estudio completo, verificado por profesores experimentados, la Dirección ha puesto para este fin los fondos necesarios, no cabe duda que, como se ha resuelto, es la hora de realizar.

Campaña, desde luego, llamada a ser acogida con devoción en todos los sectores.

D. P.

Director Editor: ALEJANDRO JARAMILLO N. - AÑO XXVI - N.° 1.243. Publicación semanal. Casilla 3954. Santiago de Chile, 7 de abril de 1967. PRECIO DE VENTA EN TODO EL PAIS: E° 1,40. ($ 1.400). AEREO: E° 0,15. Suscripción anual: E° 65,50; semestral: E° 34,60.

HAY QUE

Juan Carlos Moreno enfatiza algo que sabemos de memoria:

"Esta gira de Palestino fue buena en todos los aspectos. Se jugó bien en medios difíciles y en condiciones climáticas muy distintas a las nuestras. No es corriente golear 6 a 0 a Comunicaciones en Guatemala, y en El Salvador han perdido grandes equipos, Santos, entre ellos, y el propio América, de México, después de empatar con nosotros. Pero hay algo que afecta al fútbol chileno en su producción y su trabajo. Se pierden muchos goles... Partidos fáciles se ganan estrechamente. Partidos que deben ganarse, al final se empatan o se pierden. Abundan las oportunidades y el forward sabe procurarlas, pero sólo aprovecha el mínimo."

ESCRIBE JUMAR.

PARTIDA silenciosa y llegada con estruendo.

Así podría resumirse la reciente gira de Palestino a través de cuatro países americanos, y que sirvió, entre otras cosas, para mostrar las bondades de su fútbol (léase fútbol chileno) y abrir de paso una ruta para próximas incursiones.

Los viajeros vienen contentos y satisfechos.

Jugaron ocho partidos —tres triunfos, tres empates, dos derrotas—; conocieron tierras cálidas y cariñosas, llevaron un nombre y una camiseta desconocidos por esos lares, y como ocurre con las visitas agradables, han regresado con la promesa de volver.

Eso, en lo deportivo. Ahora, en lo económico (aspecto fundamental de toda gira moderna), si no hubo utilidades, por lo menos se salvó el receso. Lo que ya es bastante. Palestino recibió un promedio de tres mil quinientos dólares por match, pero debió cubrir los gastos de traslado. Suficiente para equilibrar la balanza y compensar los pagos. Pero en ningún caso hubo pérdida. Y eso en el fondo es saldo a favor. El próximo año será diferente...



NO NOS CONOCEN...

Conversamos con Juan Carlos Moreno.

(¿Habrá necesidad de presentarlo?)

Desde el arco se tiene siempre una visión más amplia de los hechos, y Juan Carlos es, además, un hombre de experiencia. Y excelente guardapalos también. Hombre que está en la jugada, que sigue el juego, que vive el fútbol desde su ciudadela. Su primera conclusión es terminante:

—Yo había estado por esos países el año 60 con Argentinos Juniors. Con Ramaciotti, Valentino y Trivini. Hicimos la misma gira, pero sin los resultados de Palestino, ni los elogios que ahora se nos prodigaron. Esto prueba que los equipos chilenos deben salir de sus fronteras, tienen que perder esa timidez tremenda para hacer las maletas, esa tendencia a quedarse en casa. En muchas partes nos preguntaban lo mismo. "¿Y ustedes, de dónde son?... ¿Juegan en primera o en segunda?..." Después, cuando nos veían, se daban cuenta de que éramos de primera. En Centroamérica especialmente, sólo conocen a Colo Colo y las universidades. Nada más. Por eso hay que salir, porque Chile tiene otros equipos que pueden hacer buen papel en cualquier parte. Recuerdo que cuando fuimos con Argentinos Juniors debutamos el primero de enero, a mediodía. Y perdimos 6 a 1 con el Saprissa... Ahora empezamos ganando 2 a 1 a la selección de Honduras. Después querían desquitarse a toda costa y nos empataron a dos. Ahí fue donde me expulsaron. ¿Se da cuenta? A mí, que nunca le falté el respeto a nadie. Me acuerdo y me da una bronca bárbara. Salí al encuentro del wing izquierdo, y chocamos inevitablemente. Yo entré con el hombro y logré quedar en pie. El otro cayó... Y el juez dio penal. "¿Qué cobra? —le dije...—. ¿Está loco?... ¿Pero cómo puede dar penal?... ¿Usted está loco?..." Y me expulsó. Entró el muchacho Correa, le hicieron el gol y se produjo el empate. Me da una bronca cuando me acuerdo...

UN PAIS PARA VOLVER...

En cambio, Moreno recuerda gratamente el match en San Salvador.

—Para mí, el mejor rival de la gira fue Alianza, en El Salvador. Juegan bien, han aprendido mucho, y Hernán Carrasco está realizando una linda labor. Empatamos a uno. Hicimos un gol de entrada y después perdimos tres o cuatro.

SALIR...

PALESTINO HA PROPORCIONADO UN EJEMPLO A TRAVES DE UNA GIRA QUE ABRE NUEVAS RUTAS AL FUTBOL CHILENO.

Luego ellos entraron a buscar el empate y lo hizo un chileno. ¿Recuerdan a Ricardo Sepúlveda? Me pateó un penal. En el segundo tiempo entró también Luis Hernán Alvarez, que estaba un poco resentido. Buen cuadro y buen rival. A Carrasco lo respetan mucho. Manda más que el presidente... Tienen la casa del jugador en una mansión construida en un cerro que es cosa de película. Un país para volver. Allá vimos llegar a Salas, que jugaba en Audax, y al chico Rivas, de Colo Colo. Lamentablemente van a equipos chicos, perdidos en la tabla, pero los contratos son muy buenos... Emociona encontrar gente amiga cuando se está lejos. En México nos estaba esperando Cristián González; jugó varios partidos por el Toluca, que fue campeón por primera vez en la historia del fútbol mexicano. Después se agarró un desgarro de padre y señor mío. Y ahora debe estar en Estados Unidos, pues iba para Chicago. Usted sabe..., los gringos están entrando por el fútbol..., allá hay dólares..., y el muchacho no es tonto. Muy simpático Cristián. Se portó bien con nosotros. Y no le digo nada del doctor Mario Ibáñez. Estaba esperándonos en Miami. ¡Qué tipo macanudo! Está en todas... Es un señor. ¡Y Lucho Gatica!... ¡Y tanto chileno que se encuentra en todas partes! Algunos triunfan ampliamente, otros se defienden, pero todos entran a parpadear firme cuando llega algo que les habla de la tierra. Es lindo, ¿verdad?



MEXICO

—En México perdimos dos veces —las únicas derrotas de la gira— y empatamos con el América en el Estadio Azteca. ¡Qué estadio se mandaron estos mexicanos! Es bárbaro. Nos perdíamos por dentro... Tiene comodidades increíbles, los



El arquero de Palestino, con toda la serenidad que le da la experiencia, hace el análisis de una gira provechosa.

Regresa la delegación de Palestino, y como todos los equipos chilenos que vienen de México, los jugadores lucen los vistosos sombreros bordados de los "charros". En primer plano, Juan Carlos Moreno —muy serio para llegar vestido de mexicano— bromea con otro de los viajeros.

JUAN CARLOS MORENO, VIGIA, NOS HABLA DEL NES Y SUS

autos suben hasta los palcos, las dependencias son macanudas y la cancha como la del Nacional. Por eso jugamos bien con América, que es el taita de allá. Esa tarde el arquero les salvó el partido. Yo lo conocía de Buenos Aires, es argentino, y jugaba en Racing; se llama Ataúlfo Sánchez y atajó una barbaridad. En León jugamos a una puerta y perdimos uno a cero. ¡Qué manera de perder ocasiones! La pelota no quería entrar. Son esas tardes en que no sale nada, nada..., absolutamente nada. Al final nos aplaudieron mucho y dijeron que ellos habían ganado de suerte, que Palestino era un don equipo; en fin, gustamos, pese al score. Pero lo de Veracruz fue distinto, porque ahí no se podía jugar fútbol. ¡Cómo se iba a poder, si jugamos en una cancha de béisbol! Sucede que están haciendo el nuevo estadio — estupendo, desde luego— con miras al Mundial. Y mientras tanto, nos mandaron a esa canchita, a las doce del día y con un calor de los mil demonios. La pelota daba unos botes para la risa; había sectores con arena, hoyos por todas partes, todo nos salió mal en Veracruz. Lindos paisajes, bonita música, pero no volvería a jugar fútbol si no me aseguran hotel y cancha de fútbol. Llegamos en Semana Santa y no había dónde alojarse. Nos metieron en un hotel de cuarta categoría y al frente había una fiesta de muchachos que estuvieron bailando toda la noche estas cosas de ahora. Meta "beatle"... y meta "go-go"... Se amanecieron bailando. Y nosotros sin pegar los ojos. Cuando se callaron tuvimos que levantarnos, porque se jugaba a mediodía. Y no digo nada del regreso, porque fue digno... de una película mexicana. Salimos a las siete de la tarde para la capital en un bus malísimo. A la hora quedamos en "pana" de batería... Volvimos a Veracruz, se arregló el asunto y partimos de nuevo. Nos agarró un frío tremendo y "Chocolito" Ramírez se pescó un resfrío que todavía no lo suelta. Llegamos por fin a las nueve de la mañana. Trece horas para llegar a Ciudad de México. Pero lo tomamos con soda, porque ésta fue una delegación ejemplar. Es la única manera de que las cosas salgan bien en un viaje largo; de lo contrario, a los quince días empiezan las caras largas, los refunfuños y las discusiones. Aquí no. Se decía a tal hora y todo el mundo cumplía. Se daba una orden y nadie discutía. Hubo disciplina, corrección, camaradería. Es que, además, somos todos muy amigos. Y entre amigos las cosas tienen que salir bien. Bracamonte y Henríquez, por ejemplo, encajaron perfectamente en el grupo. Dos buenos muchachos, que en momento alguno parecían de otra tienda. Lo mismo Tambasco, que iba a prueba y nos conquistó a todos porque es serio y juega bien. Ya lo van ver cuando empiece la competencia. Es un forward que siempre parece enojado en el área... Va a todas. Entra firme, se mete y patea. Le gusta hacer goles. Además, tiene físico. Creo que va a ser un impacto, porque fue el goleador de la gira y se amoldó de entrada en un equipo que no conocía. Otro que anduvo bien fue "Chocolito". En México ya lo habían visto y les gusta mucho su picardía, su dribbling, esa facilidad que tiene "Chocolo" para intentar cosas difíciles. Pero el que es un coloso es el "Muñeco". Es de otro mundo. ¿Sabe lo que ocurrió en el Estadio Azteca cuando enfrentamos al América? El "pibe" Henríquez sintió la altura, pegó un par de piques y se apunó totalmente. Lo llevaron al vestuario y nos dio un gran susto. Tuvieron que ponerle oxígeno y dejarlo en descanso. Estaba muerto... Se hizo el cambio, entró Coll y corrió toda la tarde como un maratonista. Los

Juan Carlos Moreno en diez preguntas íntimas.

—¿Sigue en Palestino?

—Hasta que me echen...

—¿Chile?

—Tierra de promisión.

—¿Un arquero argentino?

—Carrizo. Es grande Amadeo.

—¿De los que vio en Chile?

—Escuti. Muy bueno el flaco.

—¿Un jugador?

—Roberto Coll.

—¿Un compañero?

—Palestino en gira...

—¿Un partido inolvidable?

—Contra la "U" en Santa Laura. Cero a cero con Coquimbo. Atajé todo.

—¿Un forward que le causó problemas?

—Juanano Gutiérrez, de Magallanes. Siempre me hizo goles. Felizmente está en Iberia...

—¿El próximo campeonato?

—Palestino entre los cinco primeros.

—¿Un entrenador?

—Paco Molina.



El equipo en Guatemala, donde dejó óptima impresión, mereciendo los comentarios más elogiosos de toda la excursión. Palestino dejó las puertas abiertas para volver a Centro y Norteamérica la próxima temporada.

COMO EXPERIMENTADO VIAJE, SUS PROYECCIO- RECUERDOS



El mendocino Héctor Tambasco pasó bien la prueba a que lo sometió Palestino antes de contratarlo. Fue un centrodelantero sólido y goleador.

corría a cualquier rincón, como si estuviese debutando.

(Hablando de los demás, Juan Carlos Moreno se ha olvidado del arquero de Palestino. ¿Cómo fue la gira para el guardián listado?)

—Bueno, la verdad es que tuve poco trabajo. Siempre nos jugaron de chico a grande, todos querían ganarnos, y le prometo que hubo partidos en que no agarré más de cuatro o cinco pelotas. A la larga me conformé admirando a los colegas, porque en Honduras, Guatemala, Miami, El Salvador y México, por rara coincidencia, el mejor hombre de ellos fue el arquero. Atajaron mucho y bien. Eso prueba que Palestino mostró un fútbol gustador, "fútbol supersónico", como dijeron en Guatemala cuando goleamos a Comunicaciones; "fútbol jet", como salió en un diario de El Salvador. Fútbol chileno, amigos de "ESTADIO", que con la camiseta de Palestino salió a demostrar que por estos lados hay otros equipos fuera de Colo Colo y las universidades. El asunto es perder el miedo, hacer las maletas y salir. Como lo hizo Palestino, que dejó una ruta abierta para todos con su conducta y su campaña. Cuando volvamos el año que viene, ya no nos van a preguntar si jugamos en primera o segunda. Ya saben quiénes somos...

JUMAR.





La llegada a Miami; como siempre, desde hace algunos años el doctor Mario Ibáñez, ex arquero de la "U", da la bienvenida a sus compatriotas.

LA INCOGNITA DEL

ABRIL será el mes en que la Copa Libertadores comenzará a tomar su verdadero rostro. Habrán comenzado por quedar los eliminados de la primera ronda, y ya estaremos con Peñarol, el titular del año pasado, defendiendo los blasones que conquistara en la jornada anterior, esa que lo llevó a disputarle al Real Madrid el cetro universal de la competencia reservada a los equipos campeones de ambos continentes, y traérselo para esta parte del mundo. Estaremos de lleno en las semifinales con participación de siete equipos: los dos primeros ganadores de las series A, B y C, más Peñarol. Un grupo de cuatro participantes y otro de tres. Quienes se impongan en ese cuadrangular y en ese triangular dirimirán el honor muy sustancioso por lo demás de esperar aquí al ganador que salga de ese cuarteto que forman ahora el Celtic escocés, el Internazionale italiano, Bandera Roja de Bulgaria y el Dukla de Praga.

No hay revista europea que se precie que no haya ya comenzado las especulaciones en torno a los posibles resultados que saldrán de los encuentros de ida y vuelta, Inter-C. S. K. A. (sigla de Bandera Roja, el antiguo C. D. N. A., representante de las Fuerzas Armadas de Bulgaria) y Celtic-Dukla, conforme al sorteo verificado en Viena el 21 de marzo último. Luego de la fatigante serie inicial del Inter milanés, en que hubo de salvar uno tras otros los difíciles

NACIONAL Y UNO DE LOS CHILENOS, PERO ¿CUAL? ¿COLO COLO O LA U. CATOLICA? ¿O NINGUNO DE LOS DOS?



Guarani, aún siendo transitoriamente el que cierra el grupo 3, fue uno de los que mejor impresionaron en Santiago. En las revanchas de Asunción puede entrar a disputar el segundo lugar de la serie y con ello la clasificación.

Nacional, campeón uruguayo, será uno de los que peleen el primer lugar de la clasificación. La incorporación del brasileño Celio al ataque ha mejorado la producción ofensiva de los "tricolores".





GRUPO 3

ESCRIBE
BRABANTE

Torpedo de Moscú, Vasas de Budapest y Real Madrid, se piensa, y con razón, que ya era hora que al campeón italiano le tocara un rival de menos peso. Tan absurdo ha sido considerado el sistema de simple sorteo —en circunstancias que el campeón búlgaro debió eliminarse contra Chipre, Dinamarca y Grecia, representados por sus respectivos campeones se entiende— que desde la próxima competencia, la que se jugará en 1967-68, habrá cabezas de serie en las dos primeras eliminaciones. Se suprimió asimismo el tercer partido en caso de empate, aplicándose en cambio el gol average, y los goles conquistados fuera de casa, jugando como visitante, valdrán el doble.

Las especulaciones entonces favorecen en este momento al Inter de Helenio Herrera, sin que haya pronunciamientos por el momento con respecto a cuál será el otro finalista: si el campeón de Escocia, Celtic, o nuestro conocido Dukla de Praga, el de Masopust, Novak y Popluhar.

Intentemos, por nuestra parte, luego de echar una mirada a los tres grupos sudamericanos, sacar algunas conclu-

COLO COLO ha rendido en la primera fase de su actuación en la Copa más de lo que se le suponía capaz. Hasta el momento que abarca el comentario encabeza la serie, pero habiendo jugado sólo como local.



RACING

siones que nos permitan anticipar lo que pueda ocurrir por estas costas a lo largo de abril, que será el mes de las definiciones, de la verdad y del rostro que tendrá esta nueva edición de la Libertadores, que ha entrado en su segunda versión de la doble representación por país.

GRUPO 1

Los 8 puntos que ha acumulado Cruzeiro a lo largo de sus cuatro presentaciones en sus dobles enfrentamientos contra los representantes venezolanos parecen anticipar que el neocampeón brasileño hará calle larga en su primera actuación en la Copa Libertadores. Un equipo prácticamente desconocido que llegó en un año solo a las alturas que parecían eran terreno privado de Santos hasta el momento en el "futebol brasileiro". Un equipo de Belo Horizonte que aún no da respuesta a la universal interrogante acerca del "who is who" de sus integrantes. Ya todas las publicaciones europeas comienzan a preocuparse de estos "mineros" que arrasaron con lo más granado del fútbol de su país, incluyendo al propio Santos, con Pelé y todo, al vencerlo decisivamente en los dos encuentros en que se jugó el título del campeonato brasileño interestatal.

El desconocimiento acerca de Cruzeiro podríamos decir que incluye también a mucha prensa brasileña. Las noticias que siempre han llegado de ese deporte provienen de Río o Sao Paulo, y son justamente publicaciones provenientes de las dos ciudades mayoritarias brasileñas las que nos permiten exponer lo que antecede. De manera que habrá que esperar a que podamos algún día conocer de cerca a Cruzeiro para aquilatar su exacto valor. Lo que sí puede anticiparse es que se trata de fútbol brasileño sólo por la elevada técnica de sus defensores, del momento que su táctica de juego es más bien la resultante del más vigoroso fútbol que se juega en Europa, tanto que tales fueron las virtudes que les permitieron a esos "mineros" barrer con Pelé y los suyos.

Podemos imaginarnos a Cruzeiro como un equipo ambicioso de gloria y de prestigio. Hasta su actual participación en la Copa Libertadores podría ser un argumento en este sentido, en circunstancias de que Santos, segundo clasificado y por lo tanto merecedor de intervenir en esta competencia, prefirió nuevamente los dólares a la gloria. A Santos, ya está visto, gloria le sobra. Menester son ahora contratos más jugosos y rendidores que los que produce la Copa de los Libertadores, desde que se convenció Santos de que sus participaciones en la Copa América eran un buen financiamiento para los equipos que visitaba, pero fue siempre un fiasco cuando debió hacer de local en su estadio de Vila Belmiro o aun en el más amplio y espacioso Pacaembú de Sao Paulo.

Cruzeiro, en cambio, necesita darse a conocer, debe sembrar otras semillas y acaparar otros títulos antes de seguir la política del renunciante Santos. Mantener, por ejemplo, su actual situación en el grupo A, con guarismos como los que ningún otro participante ha podido emular: cero gol en contra hasta el momento.

Es, entonces, Cruzeiro uno de los participantes más



No se esperan sorpresas en el grupo 2, en el que Racing y River Plate, ambos argentinos, deben pasar a la segunda etapa. Sin embargo, el campeón tuvo un traspié en La Paz. El 31 de Octubre lo derrotó por 3 a 0. Resultado lógico si se repara en que Racing corre mucho. En el grabado, Ballivián, centro campista boliviano, se adelanta en un corner y cabecea para hacer el primer gol local.

EMELEC, subcampeón ecuatoriano, sacó dos puntos insospechados en Santiago: los que le ganó a la U. Católica. Los celestes de Guayaquil fueron buenos exponentes de los progresos alcanzados por el fútbol de su país.



Y RIVER EN EL 2

seguros de lograr su clasificación, por mucho que aún no haya enfrentado a los dos equipos peruanos del grupo, pero si se atiende a la irregularidad de Universitario y Sport Boys, resta sólo la curiosidad de saber quién acompañará al campeón brasileño a las semifinales, pudiendo apreciarse un ligero favoritismo para la "U" limeña, por su mayor puntaje hasta el momento con relación a los Boys y por la extraña determinación de ambos equipos caraqueños, Deportivo Galicia y Deportivo Italia, de renunciar a jugar como locales en Venezuela. Prefirieron los venezolanos, a cambio de una participación más segura en materia de recaudaciones, jugar sus encuentros en Lima, ya que el fracaso económico en la presentación de los peruanos y del propio Cruzeiro en Caracas resultó evidente.

Y aquí se produce una pequeña duda, que tendrá que despejar alguna vez la Confederación Sudamericana de Fútbol. Si debe ser absolutamente reglamentario el derecho de Venezuela para renunciar a jugar en su propia casa, prefiriendo hacerlo en Lima, no cabe duda que esta poca deportiva decisión resulta atentatoria contra terceros participantes, en este caso Cruzeiro. Afortunadamente para el campeón brasileño, se produjo el caso de que el Galicia le ganó a Sports Boys en Lima tres puntos de los cuatro jugados y le arrebató dos a la "U" limeña, mientras que el Italia también se las arregló para empatarles a los Boys en el Estadio Nacional de Lima. Pero ¿y si las cosas hubieran corrido con cierta lógica y los venezolanos no hubieran sacado ni un solo punto, no habría tenido asidero una protesta brasileña?

Conocidos son los esfuerzos que gasta la Federación venezolana por publicitar la práctica del fútbol en un ambiente dominado por el bèisbol. Conmovedor el esfuerzo hecho en el último Sudamericano para llegar siquiera con veinte jugadores a Montevideo. Ese triunfo final contra Bolivia, entonces campeón continental, por 3 a 0 fue reconocido por los dirigentes caraqueños como el mejor argumento que podrían presentar ante su propia afición. Sin embargo, esta última actitud de mezquinarle a su propio público esos puntos obtenidos en Lima no pareciera estar muy de acuerdo con esas declaraciones previas en Montevideo.

Nos quedamos, pues, con Cruzeiro y Universitario en el grupo A. Por ahora, del campeón brasileño sólo haremos resaltar al interior Tostao, autor del gol contra Hungría en Wembley en el último Mundial y darle alguna fe a cronistas venezolanos, quienes luego de sendas presentaciones de Cruzeiro en Caracas, manifestaron que el nuevo Pelé en el mundo del fútbol se llama Dirceu, medio del favorito Cruzeiro.



El campeón chileno perdió tres puntos hasta ahora en sus confrontaciones como local con los rivales extranjeros (uno con Guaraní y dos con Emelec); dura tarea la de recuperarlos cuando juegue como visitante.



GRUPO 2

Si hasta el momento el pensamiento general establece que la actual Copa de los Libertadores pareciera un torneo destinado a favorecer a los vicecampeones, tal vez por la menor fatiga física y menor desgaste nervioso de los que llegan en segundo lugar, Racing, campeón argentino, no parece estar de acuerdo. Comenzó por ganarle a River Plate en forma tan contundente como le ganó en el propio campeonato, para ganarle asimismo al campeón colombiano Independiente de Medellín por un seco 3 a 0. Claro es que está esa derrota en La Paz frente al vice 31 de Octubre por 0 a 3, pero aún para esa derrota cabría una explicación.

Racing fue campeón en Argentina a fuerza de luchar, de correr, con esa especie de carrusel y extraordinario desgaste que significó el que quedaran casi despreciadas las actuales momenclaturas del fútbol, del momento que en Racing todos defienden y todos atacan, y así como Maschio o J. J. Rodríguez son capaces de defender más que Perfumo o Basile, también estos últimos pueden llegar hasta las mallas adversarias cuando el quinteto de ataque racinguista resulta frenado.

Un equipo, pues, que desdice a la vieja academia argentina, de los chiches y las cosas bonitas, aunque superfluas. Que mete la pierna, que empuja y que juega sin respiro no sólo los 90 minutos de un encuentro, sino que lucha los 90 minutos de todo el fatigante campeonato argentino.

En los 4 mil metros casi de La Paz no se puede jugar como lo hizo Racing ante 31 de Octubre. No se puede jugar como lo hace siempre en Avellaneda. A esa altura, en cambio, debe jugarse como lo hizo River, que se trajo tres de los cuatro puntos en disputa, cuando empató a 3 con

CRUZEIRO Y UNIVER

Temprano se aclararon las cosas en el grupo 1. Cruzeiro, de Brasil (Belo Horizonte), es el más probable ganador de la serie, en la que desertó Santos. Aquí está el campeón brasileño en su monumental estadio.

Bolívar y le ganó fácilmente 4 a 0 al "31". "Contra el toque no hay puna", dijo "El Gráfico" argentino. Racing quiso correr y lucharles a los bolivianos, mientras que River Plate jugó caminando, tocándoles la pelota, y terminaron los del Altiplano por asfixiarse ante su propia impotencia e incapacidad. Una experiencia que podrá servirle a Racing cuando vaya a jugar su segundo encuentro contra el campeón Bolívar.

Serán, estamos seguros, las únicas dificultades que hallarán ambos equipos argentinos en su segundo grupo.

Puntea Racing, seguido de River. Ultimo, Independiente de Medellín, el equipo colombiano que entrena Pancho Hormazábal, que, pese a haber jugado hasta el momento solamente en Colombia, no conoce el halago de un solo punto, pero que le servirá de indiscutible experiencia a ese fútbol colombiano tan carente de roce internacional, especialmente en lo que se refiere a salidas, en tanto que Bolivia deberá seguir conformándose con lo que produce en casa. Si su selección no llegó ni siquiera a obtener un punto o un gol en Montevideo, pese a su prolongado aclimatamiento para ese Sudamericano último, mal podrán haberse forjado ilusiones sus dirigentes en encuentros como los de la Copa Libertadores, en que para el equipo que sale no hay sino gastos.

Vemos, así, clasificados a ambos representantes argentinos.

GRUPO 3

Seguramente el más cerrado, el de pronóstico más difícil y complicado conforme se vienen dando los resultados. Puntean el grupo ambos representantes chilenos, Colo Colo y Universidad Católica, pero los 8 y 7 puntos, respectivamente, los ganaron todos en casa, perdiendo dos Colo Colo y tres la UC. Nacional de Montevideo, lógico favorito en esta serie, le ganó en casa a ambos equipos ecuatorianos, pero ambos triunfos dejaron muchos comentarios por la dureza que hubieron de emplear los uruguayos y por



Los equipos venezolanos no están todavía a nivel de competencias internacionales. Sin embargo, Deportivo Galicia se dio el lujo de ganar dos veces en Lima. En el grabado, la defensa venezolana en acción con el arquero Fazzano en primer plano. Fazzano es el guardavallas de la Selección de su país.



RSITARIO EN EL 1



los arbitrajes localistas de los jueces argentinos que intervinieron tanto en el match contra Emelec (3-0) y contra Barcelona (2-0). No fueron esos triunfos ni scores como para hacerse muchas ilusiones. En Guayaquil ahora ganó y perdió, faltándole aún a Nacional viajar a Asunción y Santiago, desplazamientos todos que pueden resultarle un duro escollo al campeón uruguayo, que parece no haber terminado aún con sus problemas de escaso ataque, por mucho que haya gastado con la contratación del brasileño Celio.

La fortaleza y gran argumento que podrá seguir ostentando Nacional radica siempre en su defensa, con Manicera y Emilio Alvarez, y con el aporte del arquero argentino Domínguez, que se viene alternando en la custodia del pórtico tricolor con el aún firme Sosa, siempre garantía bajo los palos del campeón de Montevideo.

A los paraguayos Cerro Porteño y Guaraní los vimos hace poco. Más insinuaron que jugaron, y entre sus insinuaciones quedó la impresión de que la dureza aquí mostrada se duplicará en el ardiente clima asunceño. Equipos tercos en defensa, pero que el relativo ataque aquí mostrado tendrá que mejorar en el propio ambiente.

Son algunas de las razones que nos inclinan a pensar que será Asunción la capital clave para las clasificaciones. Quien obtenga puntos en Puerto Sajonia y Olimpia seguirá en la lucha. Quien los deje allá, tendrá pronto cerrado el camino a las semifinales.

(Continúa en la página 34)



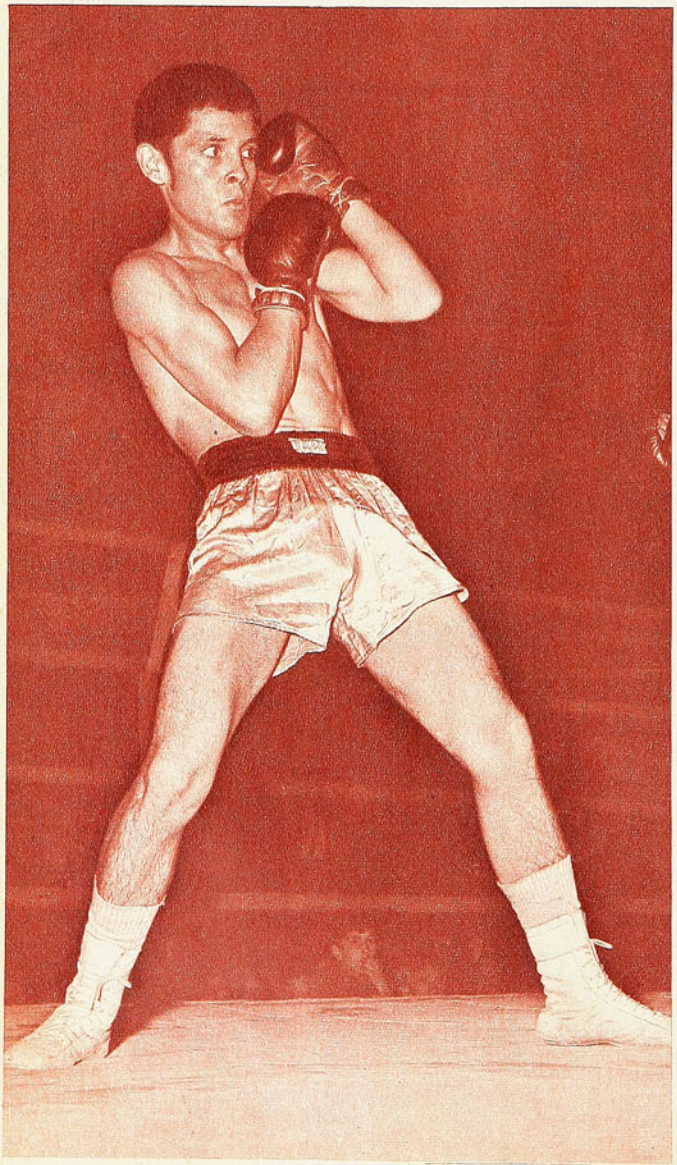
UNIVERSITARIO, campeón de Perú, es el otro presunto clasificado en el grupo 1. Héctor Chumpitaz, nuevo valor del fútbol del Rímac (medio zaguero de ataque), es una de sus mejores figuras.

PANORAMA DE

MARIO PAREDES (MOSCA), GUILLERMO VELAS QU
ULISES DURAN (MEDIO MEDIANO), BUENAS CA RI

PARA la selección chilena de boxeo, sus dos encuentros con la mendocina tuvieron carácter de preparatorios, con miras a los Juegos Panamericanos. Resulta interesante entonces observar en líneas generales, más allá de un resultado, lo que ofrece la selección en sus diferentes categorías.

LUIS GONZALEZ



En forma global hay que comenzar por establecer que las dos confrontaciones internacionales no permiten ni con mucho sentar juicios definitivos. No sólo porque sea muy temprano hacerlo, sino por la discreción de la delegación mendocina. Salvo las excepciones que se anotarán, el conjunto transandino mostró, por lo menos acá, valores muy discretos. No estuvieron en el "espíritu" de juegos internacionales.

LOS MEJORCITOS

Naturalmente, en las categorías bajas se encuentra lo más positivo de la selección. No hay objeciones que hacer al trabajo de los representantes mosca (Mario Paredes) y gallo (Guillermo Velásquez). Tienen, principalmente, esas características valiosas para encuentros internacionales con jurados a los que se debe impresionar: espíritu agresivo y una tremenda laboriosidad. Hombres los dos que pelean sin cesar desde el primero al último gong, sin descansar, sin darse pausas, les sea favorable o no el desarrollo de las acciones. Eso, sin entrar en especificaciones que los favorecen, como es la astucia de ambos para encarar sus pleitos.

De este primer grupo, el más espectacular y el que más convence es el liviano Luis González. Técnicamente, al tomecino le falta sin duda. Ya se sabe que las condiciones en que practica boxeo son bastante precarias, de modo que mucho no puede exigírsele. Pero convence por su entereza y su seguridad para enfrentar las contingencias de un match. Además, por cierto, de un amor propio a toda prueba, como quedó en evidencia en su revancha con el campeón argentino Pedro Agüero. Evidentemente también es fuerte. Y tiene un arma que puede —ya lo fue en otras ocasiones— ser fundamental: buena izquierda. No izquierda para puntear, no izquierda para acomodar, sino que izquierda para golpear, para moler, incluso para noquear. Y vaya si es importante. Como los anteriores, es agresivo, astuto y laborioso. Convence.

En el mismo plano de los anteriores habría que ubicar al welter Ulises Durán. En sus comienzos, Durán dejó la impresión de un "empolvador". Parecía inconsistente, saltarín, inefectivo. Pero sus progresos son notables de un tiempo a esta parte. Sigue siendo tan laborioso como en su aparición en los campeonatos nacionales. Pero ahora parece —y es por cierto— efectivo. No se mueve por moverse, sino con un fin determinado. Ahora busca, ahora tiende a definir. Técnicamente está muy bien dotado, y esa técnica es una excelente base para un boxeo agresivo. Una técnica funcional, al servicio de un objetivo. No la técnica como fin, cosa

UNA PRESELECCION

VAZQUEZ (GALLO), LUIS GONZALEZ (LIVIANO) Y ...RTAS PARA WINNIPEG. (COMENTARIO DE EMAR)

bastante inútil en combates internacionales.

POR CONFIRMAR

Puede parecer difícil, y más que eso, injusto, dudar de Alfredo Rojas y pedir de él confirmaciones ante un evento pugilístico. Pero sí es posible dudar de su estado. Y por lo que hizo en su derrota ante el argentino Miguel García (un excelente boxeador), quedó la duda. Sobre Rojas hay un solo punto que tocar: está bien o mal. Y lo que interesa es su recuperación. Es lo que hay que esperar. Ante García se vio lento, falto de distancia, de reflejos, y muy mal en defensa. Suponemos que debe recobrarse.

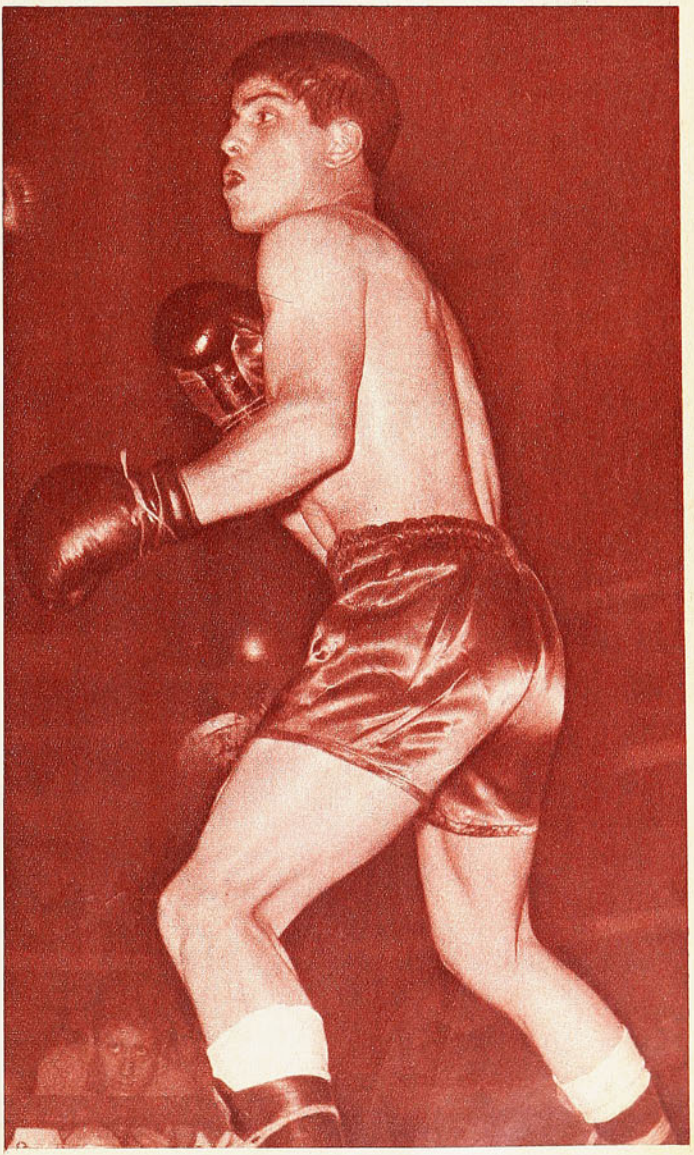
Discutible es el caso de Bernardo Olea. Es un medio mediano muy luchador, activísimo, y lo pone todo en juego en el combate. El lo arriesga todo, y pelea con insistencia los tres rounds. Sus armas técnicas son discretas. Recibe mucho, y sus golpes son imperfectos. Lo salva su espíritu combativo. Pero hay un aspecto de su boxeo que es el que más intranquiliza: la posición de la cabeza en combate y su castigo desordenado. Porque Olea carga mal, yendo siempre con la cabeza en punta, casi usándola como arma ofensiva o defensiva. Y eso no puede ser. Acá se permite todo, pero la experiencia de las últimas Olimpíadas indica que en el campo internacional se están guardando con mucho celo las normas. Y lo mismo va para su castigo. Cuando Olea se transforma en una "máquina de tirar golpes", pareciera cerrar los ojos y soltar las manos para que caigan en cualquier lado. Y, efectivamente, pega en cualquier parte. O gana de alguna manera o pierde por descalificación. No pensamos que es mal intencionado, sino simplemente desordenado.

MEJOR QUE NO

En las otras cuatro categorías nos parece que no hay nada que hablar. En mediano liviano está Moisés Fernández. Hace ya mucho tiempo que lo vemos, y en verdad nunca ha convencido. Inconsistente, le va mal boxeando y le va mal peleando. No pega y es blando. Honesto, luchador, es cierto, pero no basta. En mediano, Agustín Carrillo no ofrece seguridades en compromisos serios. De él se dice que "o gana por K. O. o pierde por K. O.". Si le sale el golpe, gana por K. O., o pierde de todos modos de la misma forma. No se puede confiar ciegamente en su pegada, porque en ese terreno no tiene continuidad. En medio pesado, José Gajardo decidió colgar los guantes, y no hay más. El ariqueño Salvador La Rosa es menos que discreto, y Luis Oñate también. Y en pesado, Wagner Salinas. ¿Ahora sí? Ganó su última pelea, es cierto, pero eso dice muy poco. Además, su espíritu de lucha —nunca visto en él— fue provocado por una serie de situaciones ajenas al boxeo mismo.

Esa es la selección. Habrá que seguir viéndola.

MARIO PAREDES



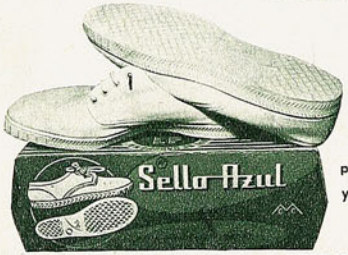
SELLO AZUL

la zapatilla de los campeones ofrece su insuperable Línea Deportiva



"PIVOT", para baby fútbol

"FINTA", para básquetbol



para gimnasia y atletismo.

Son productos garantidos por su SELLO AZUL

PIDALAS EN TODAS LAS CASAS DEL RAMO DEL PAIS

CASA DE DEPORTES SANHUEZA

FABRICA DE ARTICULOS DEPORTIVOS OFRECE:

Juego de camisetas de fútbol, con números; gamuza, cuello redondo o en V; infantil, E° 52,00; juvenil, E° 68,80; adultos E° 86,40; europeas, manga larga	E° 106,40
Juego de camisetas indesteñibles en gamuza gruesa, cuello redondo o en V, E° 118,40; manga larga, E° 145,40; listadas, 9 franjas, E° 163,20; manga larga,	E° 190,20
Juego de camisetas en popelina o gabardina, de primera, indesteñibles, E° 119,80; manga corta, E° 149,80; manga larga en raso fino, E° 145,80; manga corta, E° 175,80; manga larga, listadas, 11 franjas, E° 205,80; manga corta	E° 185,80
Blusón de arquero, E° 16,24; acolchados, todos con sus números puestos	E° 24,96
Juego de camisetas básquetbol, gamuza, rebajadas, E° 99,20; tipo americano, E° 132,80; pantalón en raso o gabardina, E° 10,80; soquetes elásticos en lana de primera, gruesos	E° 8,00
Pantalones de fútbol en gabardina sanforizada, indesteñible, con cordón, infantil, 1 y 2, E° 4,95; adultos, 3, 4 y 5, E° 6,50; con cinturón, E° 7,00; tipo selección	E° 7,50
Medias reforzadas, lana gruesa, infantil, E° 4,50; juvenil, E° 5,00; adultos, E° 5,50; borlón grueso, E° 7,50; tipo elástico, grueso, 220 gramos, selección	E° 8,50
Pelotas de fútbol marca "Festival", reglamentarias, con materiales de primera, E° 40,80; "Festival Especial", 18 cascos, E° 49,80; "Super Festival", 32 cascos, E° 59,80; básquetbol, E° 59,80; vóleibol E° 45,80; baby fútbol, E° 45,80; sin bote	E° 49,80
Zapatos de fútbol, cosidos, fabricados con materiales de primera, con franjas blancas, del 26 al 29, E° 20,80; del 30 al 33, E° 24,50; del 34 al 38, E° 34,80; del 39 al 44, E° 39,80; tipo europeo, reforzados, E° 49,80; acolchados, enteramente forrados	E° 55,80
Mallas para vóleibol, E° 85,00; baby fútbol, E° 125,00; de fútbol, reglamentarias, E° 160,00; tipo estadio	E° 180,00

ESPERANZA 5 — FONO 93166 — SANTIAGO

Casilla 4680 - Correo 2 - Santiago.

Mencione esta propaganda y le enviaremos calendarios y listas con total de precios. Todos los juegos de camisetas van con sus números puestos y son de 10 unidades.

DRIBLING M.R.

DRIBLING, EL ZAPATO DE FUTBOL DE PRESTIGIO INTERNACIONAL.

De planta y estoperoles de goma, moldeados en una sola pieza, cosidos y vulcanizados.



DRIBLING DRIBLING

EXIJA DRIBLING, el zapato probado y garantizado,

APTO PARA TODO TIPO DE CLIMAS Y CANCHAS

además protege sus pies y cuida de sus meniscos

Pídalos por mayor y contra reembolso a su fabricante

JUAN RAMIREZ REYES

CASILLA 29 - SAN BERNARDO ● CHACRA EMA - ESTACION NOS

EN VENTA EN LAS MEJORES CASAS DE DEPORTES

NO ACEPTE IMITACIONES Y VAYA AL TRIUNFO CON "DRIBLING"...

¡SUBIERON BANDERA!

SE ESTAN PREPARANDO PARA PARTIR LOS 18 PINGOS DEL GRAN CLASICO DEL FUTBOL: EL CAMPEONATO

ESCRIBE AVER

ENTRENADORES

AUDAX ITALIANO: Sergio Cruzat reemplaza a Salvador Biondi.

COLO COLO: Sigue Andrés Prieto.

DEP. LA SERENA: Sigue Dante Pesce.

EVERTON: Ovidio Cassartelli reemplaza a José M. Lourido.

GREEN CROSS T.: Martín García reemplaza a Gastón Guevara.

HUACHIPATO: Sigue Luis Vera.

MAGALLANES: Donato Hernández reemplaza a Sergio Cruzat.

O'HIGGINS: Sigue José Pérez.

PALESTINO: Oscar Andrade reemplaza a Alejandro Scopelli.

RANGERS: Hernán Rodríguez reemplaza a Adolfo Rodríguez.

SANTIAGO MORNING: Sigue Salvador Nocetti.

SAN LUIS: Sigue Francisco Torres.

UNION ESPAÑOLA: Sigue Francisco Molina.

UNION CALERA: Salvador Biondi reemplaza a Carlos Marchant.

UNION SAN FELIPE: Sigue Delfín Silva.

UNIV. CATOLICA: Sigue Luis Vidal.

UNIV. DE CHILE: Alejandro Scopelli reemplaza a Luis Alamos.

WANDERERS: Guillermo Díaz reemplaza a Donato Hernández.

ESTA todo dispuesto para que pasado mañana se inicie el Campeonato del Fútbol Profesional N.º 35. Pero... ¿está todo dispuesto?...

En el papel, sí. Hecho el sorteo, programada la primera fecha, timbradas las entradas, revisadas las canchas, en fin, en orden todo lo que se necesita para que comience la competencia. Una competencia que no envejece; que, por el contrario, cada día acapara más la preocupación del aficionado. Porque el hincha del fútbol es, fundamentalmente, un hincha de campeonato. Es preciso ofrecerle algo muy superior —un Hexagonal con Pelé, Spencer, Farkas y otras atracciones por el estilo— para que vibre como vibra con la lucha por los puntos.

ESTE año esta lucha semanal se vino encima precipitadamente. No recordamos cuánto hacía que no comenzaba "el primer domingo hábil de abril", como nos parece recordar que rezaban las bases de los viejos torneos. Incluso se había hablado de un campeonato de "primavera-verano" para 1967, iniciativa que no prosperó al irsele descubriendo, en el estudio, más contras que pros. Todo eso y la ya inveterada costumbre de postergar el campeonato por cualquier cosa, hizo que los clubes no



WALTER JIMENEZ, una de las grandes noticias del receso con su inscripción en Audax Italiano. El ex jugador de Colo Colo era el dueño de su pase.

AUDAX ITALIANO, PATO CON ALINEA

creyeran que la iniciación se iba a producir en el momento acordado. "Si nunca empezamos cuando se dice, ¿por qué vamos a empezar ahora?", escuchamos en la propia Asociación el lunes último, poco antes que se diera a conocer la programación y la voz de largada definitiva.

Eso es lo que nos hace preguntarnos, ¿está todo dispuesto?...

EQUIPOS RENOVADOS

SE va a producir algo que es peligroso para quienes lo sufran. Habrá equipos que lleguen a ponerse en el campeonato mismo. Y eso por lo general significa comienzo vacilante y puntos que se pierden. Si por nombres Audax Italiano y Magallanes deben resultar competidores de especial atracción para el aficionado, por rendimiento podrían demorarse en responder a las expectativas.





Una de las mayores atracciones del campeonato será Huachipato; como vencedor del torneo de Segunda División, el equipo de Talcahuano ganó automáticamente el derecho a militar entre los grandes. Doble atracción, además, por sus conquistas.

Antonio Sastre dejó Palestino, donde tuvo un éxito relativo, y fue al "nuevo Audax". Los verdes estaban necesitando un ariete del tipo de Sastre.

Los verdes, desde que ganaron su último título, en 1957, perdieron la línea. Ya no fueron más el equipo que siempre estaba en los primeros lugares y hasta anduvieron equilibrándose dificultosamente en los últimos. "Haremos un cuadro para estar en la pelea", nos anunciaron desde comienzos de año sus dirigentes. Y "estar en la pelea" se sabe lo que significa. Pues bien, para ello han gastado ingentes esfuerzos. Dieron el primer campanazo del año con la contratación de Walter Jiménez y siguieron con la de los magallánicos Santis y Navarro, con el palestinista Sastre, el grincrosino Ernesto Alvarez. Toda figura nueva en un equipo —aunque sea conocida de otros— es una atracción. Desde ese punto de vista Audax Italiano será materia de curiosidad. Pero ¿podrá Sergio Cruzat, entrenador nuevo también en el club, armar un conjunto de tanto nombre recién incorporado al plantel?...

MAGALLANES tuvo su cuarto de hora el año pasado. Personalmente, pensamos que la vieja academia perdió

MAGALLANES Y HUACHI-CIONES RENOVADAS



la gran oportunidad de reverdecer antiguos laureles. Cruzat armó un cuadro de características bien definidas, pero ese cuadro se desmembró de la noche a la mañana, empezó por perder al propio entrenador. Los albicelestes tendrán una alineación prácticamente nueva. Emigraron Germinaro, Larraín, Santis, Schiro, Stuardo, Héctor Torres, Luis Hernán Alvarez y Navarro; hasta cerrar esta nota se hablaba de lo que se habla todos los años, que Roberto Ampuero también sería transferido. Los reemplazan con Adison Aguilar y Ortega, arqueros de Everton y Fanaloza, respectivamente; los argentinos de Platense de Buenos Aires Héctor Scandulla —nombre de jugador argentino tiene por lo menos— y Julio Cuello; René Valdés y Héctor Acevedo, de Ferrobádminton; Juan Sepúlveda, de Ñublense; Héctor Vidal, que jugó en Santiago Morning y Palestino, y el retorno de Juanano Gutiérrez, que anduvo en Iberia. Otro equipo, pero que necesitará jugar mucho antes de ser una fuerza conjunta.

NUEVO también Huachipato, no sólo por el hecho de debutar en Primera División, sino por las contrataciones que hizo para defender su permanencia en ella. El cuadro de Talcahuano incorporó a sus filas a Víctor Figueredo,

MARCOS CANDIA Y LA "U"

CUANDO empezaba el período de preparación, Universidad de Chile probó al centrodelantero paraguayo Marcos Candia, de quien se dijo que "vendría a proseguir estudios". Había dejado buena impresión inicial el guaraní, y el club estudiantil estudiaba la proposición que le haría. Pero no alcanzó a hacerla.

Después de jugar el cuadrangular de Temuco, Marcos Candia "se bajó" en Concepción, y en pocos minutos había suscrito contrato con Huachipato. Es ésta una de las curiosidades del período de receso.

ADISON AGUILAR deja Everton. Se fue y volvió muchas veces, pero ahora es definitivo: es el arquero de Magallanes.



COLO COLO, UNIVERSIDAD DE CHILE Y WANDERERS EN

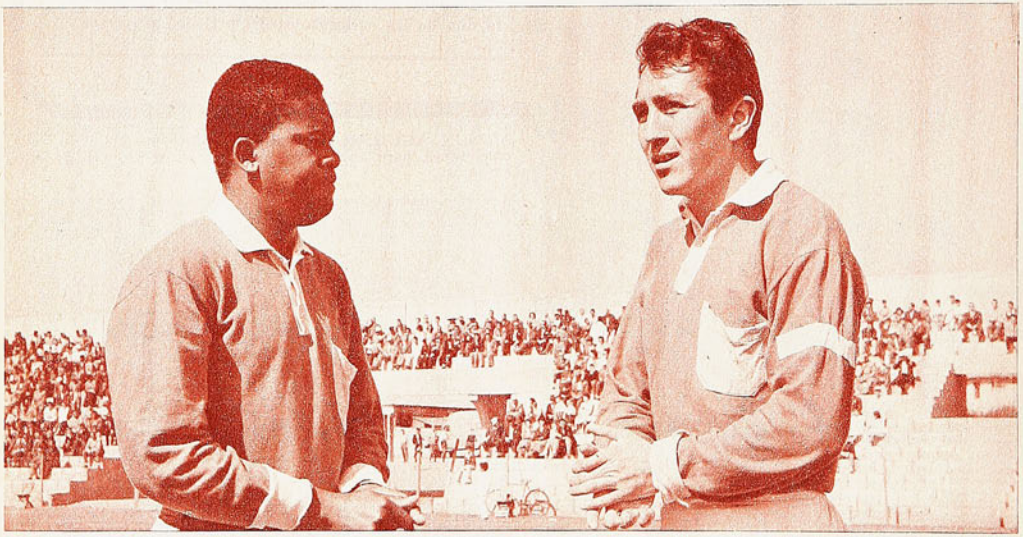
el recio defensa de La Serena; Alfonso Sepúlveda, de Unión Española; Adolfo Olivares, de Universidad de Chile; el paraguayo Marcos Herminio Candia, que jugó en Olimpia; el amateur Eddio Inostroza, del Caupolicán de Chiguayante, y a Jaime Ramírez, el veterano internacional de la "U".

CON LOS PIES EN LA TIERRA

ANTES era Colo Colo el club de las grandes sensaciones en vísperas del Campeonato. La experiencia y una difícil situación financiera llamaron a la reflexión a los albos. Este año no sólo no ha hecho contrataciones, sino que ha "reajustado" su plantel, limitándolos a sus posibilidades. Dejó irse Colo Colo a Walter Jiménez, Raúl Sánchez, Eladio y Roberto Rojas y sólo ha incorporado a valores jóvenes de sus propios viveros. Plaza, Medel, Herrera, Saavedra, Silva, Romero, serán apellidos que pronto saltarán al conocimiento público, llevando las severas responsabilidades que significa vestir la camiseta más exigente del fútbol profesional.

EN EL MISMO plano están las Universidades, aunque ellas apuntaladas por un trabajo de años destinado justamente a nutrirse de sus propias fuerzas. A cinco días de iniciarse el torneo, ni el campeón del año pasado ni Universidad de Chile anunciaban ninguna conquista y, por el contrario, facilitaban figuras jóvenes a distintos clubes, especialmente de la Segunda División.

A GREEN CROSS DE TEMUCO le costaron muchísimo dinero sus primeros dos años de Primera División. Hizo malos negocios, por añadidura, en el receso; no era cosa, entonces, de lanzarse nuevamente a inversiones espectacu-



Y NO ES TODO...

EN LA NOTA hemos dado un vistazo a la fisonomía general de los equipos al iniciarse el campeonato. Desde el momento en que se entregó el material al taller hasta el cierre de las inscripciones en la Asociación Central —las 24 horas de hoy— seguramente se habrán producido otras novedades. Santiago Morning, por ejemplo, mantenía "en secreto" algunos nombres que le interesaban y que en estas últimas horas puede haber incorporado a su plantel. O'Higgins postergaba hasta última hora la decisión sobre "la contratación" que le quedaría por hacer, sin desechar, incluso, la posibilidad de que Rubén Fernández se arrepintiera y regresara a dar explicaciones, y que éstas fueran aceptables.

A algunos el campeonato se les vino encima y en los últimos amistosos vinieron a comprobar que necesitaban aún hacer un esfuerzo más para darles mayor solidez a sus alineaciones. No ha de ser, entonces, todo lo que había por ver lo que ya se ha visto.

La última novedad que alcanzamos a consignar fue la contratación de Jaime Ramírez por Huachipato. El trotamundos delantero que ha vestido ya las casacas de Universidad de Chile —dos veces—, Colo Colo, O'Higgins, Audax Italiano, Español de Barcelona y Granada, de la ciudad del mismo nombre, agrega a su colección la del club "industrial" de Talcahuano.

ARRIBA: Todavía se discute en Valparaíso la transferencia de Haroldo para Unión Calera, y en Viña empieza a discutirse el retorno de Carlos Verdejo a Everton.

DERECHA: La escena reunió a dos jugadores que cambian de color este año. Raúl Sánchez es ahora rojinegro, y Sergio Tapia es amarillo. Rangers y San Luis están muy esperanzados en sus respectivas conquistas.

EXTREMA DERECHA: Humberto Donoso va a Unión Española a reemplazar a Jorge Luco. La espectacularidad del juego del ex universitario debe gustar a los hinchas hispanos.

CATOLICA, UNIVERSIDAD
LA RUTA DE LAS ECONOMIAS

lares. El defensa central Magna, de San Luis, y el puntero derecho Mario Ramírez, de Unión Española, eran sus únicas conquistas del campo profesional, agregándose a ellas algunos jugadores de Segunda División o amateurs, como Neira, de la Escuela Industrial de Linares; Hugo Navarrete, de Schwager; Ariel Schleef, de Los Angeles, y Jorge Sepúlveda, de Angol.

EN ESTE mismo predicamento de moderación han entrado otros, como Palestino, por ejemplo. Los tricolores sólo han contratado al mendocino Héctor Horacio Tambasco, procedente de Mendoza y probado y aceptado ya en la gira, y el aurinegro Manuel Escobar. Buscaba un arquero para acompañar a Juan Carlos Moreno y nada más. ¿Nada más? Esta noche, cuando se cierre el plazo de inscripción lo sabremos, pero la idea era aquélla.

Y como Deportes La Serena y Unión San Felipe. Los serenenses contaban con su plantel del año pasado, más Héctor Leiva, volante de San Luis, y el cuarto zaguero Bravo, de Unión Española. En cuanto a los sanfelipeños, estaban en la onda de "la sangre joven" también.





O'HIGGINS Y UNION SAN FELIPE CON SANGRE JOVEN

EN EVERTON, REGRESOS AL NIDO

UNION ESPAÑOLA CON NUEVAS AMBICIONES



DERECHA: Una de las más importantes transferencias del año ha sido la de Pedro Arancibia, de Everton, a Unión Española. Los rojos se decidieron a armar un cuadro que, en el papel, por lo menos, se ve bien.

Extrema Derecha: Una foto antigua que se reactualiza: Eladio Rojas con la casaca de Everton.

ABAJO: Pocas novedades tiene Green Cross de Temuco. Una de ellas es Mario Ramírez, el puntero derecho de Unión Española, que pasó a vestir la casaca albiverde.

EL INSOLITO CASO DE RUBEN FERNANDEZ

NUNCA HABIA OCURRIDO. O'Higgins contrató al delantero argentino Rubén Fernández, de la Primera División de Ferrocarril Oeste. Pagó a cuenta del pase, en Buenos Aires, 300 mil pesos argentinos, y le entregó al jugador, al momento de la firma, 400 mil. Fernández viajó a Chile, entrenó, jugó algunos amistosos y... regresó a Buenos Aires sin dar una explicación.

O'Higgins hizo todas las reclamaciones del caso, entablando, incluso, denuncia por estafa. Hasta el momento de escribir esta nota no se sabía una palabra del jugador fugado, cuya situación es por demás delicada, por cuanto su contrato e inscripción quedaron registrados en la Asociación Central.

DEBUTANTES

DOS ENTRENADORES debutan. Guillermo Díaz trabajó ya en Segunda División (Deportes Colchagua), pero por primera vez asume la responsabilidad de un club de Primera. Y ha ido a uno que él conoce muy bien, porque fue justamente donde hizo lo mejor de su carrera de jugador: Wanderers.

Hernán Rodríguez, profesor, jugador táctico por excelencia, estudioso y profundo observador, aun cuando era mediozaguero de Colo Colo, después de Ferro y finalmente de Rangers, sigue el proceso natural en su caso: se estrena como DT en el club de Talca.

O'HIGGINS NO VARIA

EL propio José Pérez nos dio el plantel celeste para este torneo. "Anote —nos dijo y nos fue cantando—: Zazzali, Ramos y el juvenil Fernández para el arco; Díaz y Contreras, Abarca y Otensen, Valdivia y Lizana, León, un cabro de la Católica, y el juvenil Silva, para la defensa de izquierda a derecha; todos chicos del club... Para el mediocampo José Florindo, argentino, y el juvenil Núñez, con Guerra, Retamales y el juvenil Casares; para la delantera, Bedwell y Portales, Pino, el juvenil Pozo y Latorre; Arias, el juvenil Urzúa, un chico Morales, de 18 años, de aquí de la zona; Osorio y el juvenil Yuso... Teníamos a Rubén Fernández, pero usted sabe lo que pasó..."

Este sería el plantel rancagüino: aparte de Florindo, todos los demás de la casa, del muestrario anual de José Pérez.

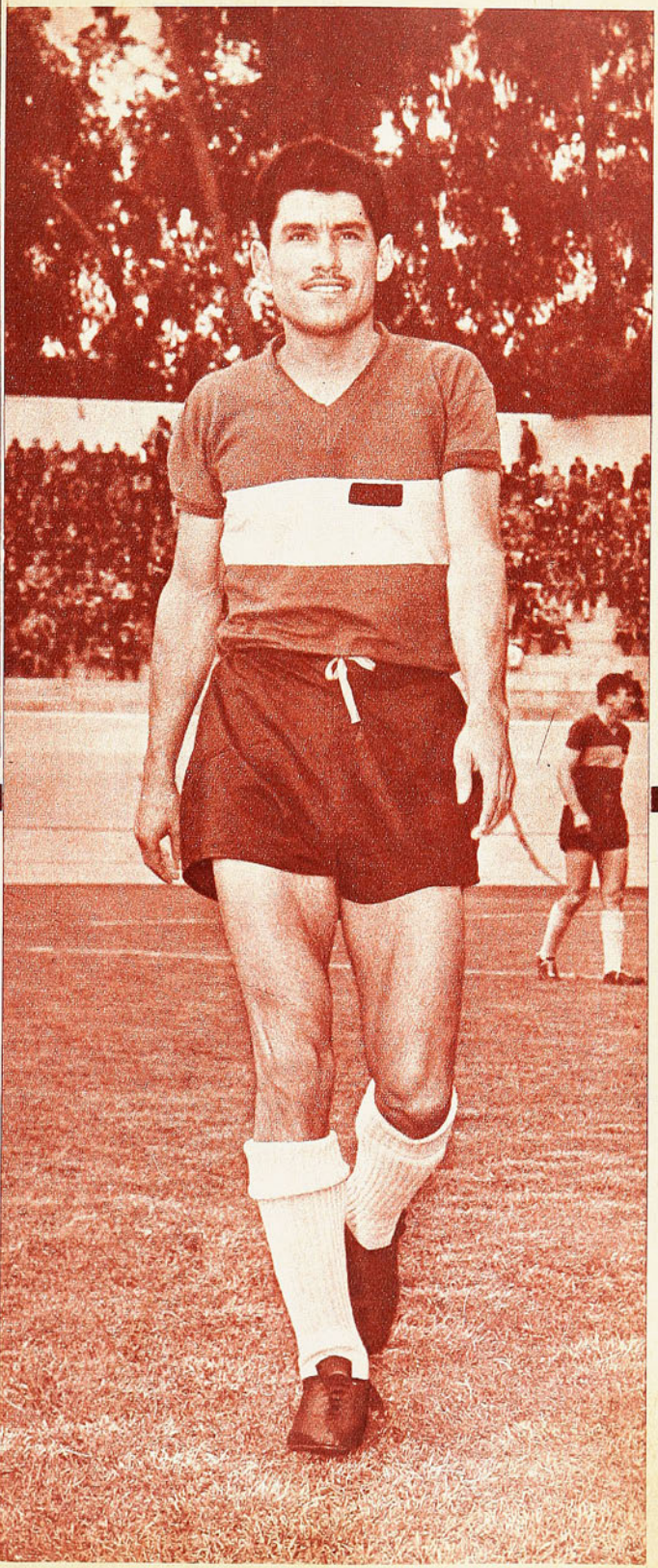
POR LA COSTA

WANDERERS hizo la transferencia del año: la de Elías Figueroa a Peñarol. Ha vendido más que comprado. Transfirió también a Haroldo de Barros, dejó libre a Ricardo Cabrera y estaba negociando hasta última hora a Hernán Godoy. Recibió de Peñarol al uruguayo Ferrero, contrató de Luis Cruz de Curicó a un buen forward, Luis Córdova, y a Ricardo Galdámez, e incorporó a los amateurs Manuel Ulloa —para reemplazar a Figueroa— y Duilio Gadaletta. Tiene también a un muchacho de las inferiores de la UC, Jorge Araya. Nos parece que le faltaran delanteros al cuadro porteño, pero de entrada le dijeron a Yemo Díaz, que se estrena como DT de Primera División: "Arréglese con esto, que no hay plata para más".

EVERTON, en cambio, tiene más novedades. Transfirió a tres figuras: Adison Aguilar, Pedro Arancibia y al mediozaguero Pacheco; además, al delantero suplente Gerardo Núñez. A éste lo cambió por el puntero derecho Orellana, de San Luis. La novedad en Viña del Mar es el retorno de Eladio Rojas —"yo tengo que ir a morir en Everton", nos dijo muchas veces el ex colocolino— y de... Carlos Verdejo. Adquirió el pase de Carlos Encina, el lateral derecho de Green Cross, de Temuco; de Roberto Rojas —el apellido tiene historia antigua en Everton—, y del zaguero ar-

(Continúa en la página 38)









A menudo cargó Mario Molina en la forma que muestra el grabado, limitándose su disposición sólo a eso, sin sacar las manos. De tales acciones Llanos salió generalmente bien, desplazándose a los costados y golpeando.

LE FALTA

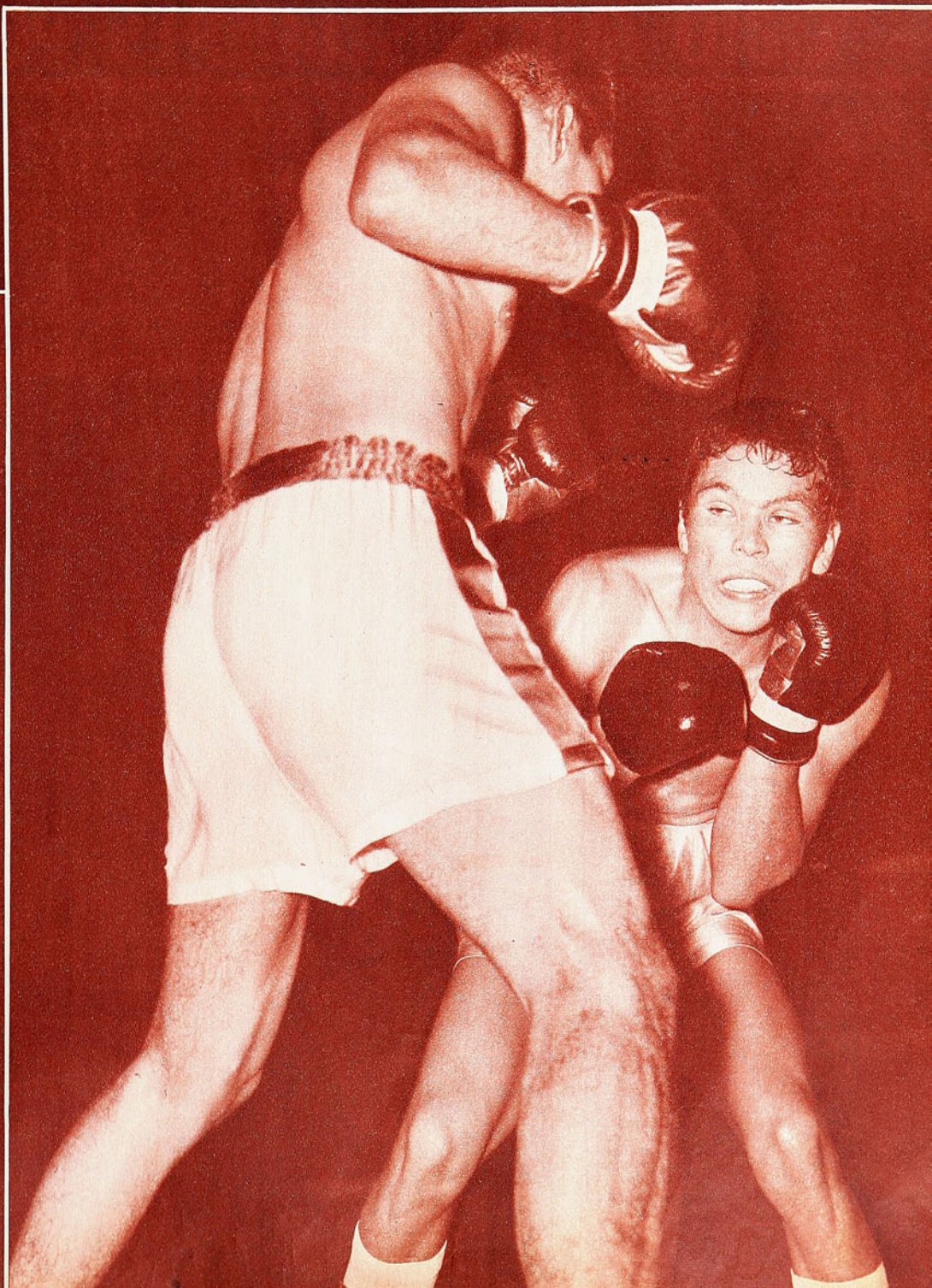
MARIO MOLINA SUPERO CON CLARIDAD AL PERUANO MANUEL LLANOS, PERO EXHIBIENDO LOS MUCHOS E IMPORTANTES VACIOS QUE AUN TIENE.

Semiperfilado, Llanos esquiva el bulto al castigo a la línea baja, que insinúa Molina, y proyecta su derecha para tirarla en cross, golpe que acertó mucho.



ATA MUCHO

Con la sola excepción del quinto round, en el que estuvo muy bien en todos los aspectos, en todo el resto del combate Molina, aun dominando al peruano y mostrando superioridad, fue poco claro y poco consistente. En el grabado busca la entrada al cuerpo.



ANTE UN RIVAL EMINENTEMEN

CIBIO MUCHOS GOLPES POR D



DERECHA: En el quinto round Molina estuvo a las puertas del triunfo por fuera de combate. Sometió a castigo duro y sin pausa al limeño, que debió apelar a toda su entereza y experiencia para salir del trance.

COMENTARIO DE GUANTE

ABAJO: En el brazo izquierdo de Llanos queda la derecha en ángulo de Molina. Al pluma nacional le faltaron cintura y flexibilidad de cuello para dar golpes sin continuidad.

EL MANAGER de Rocky Marciano era el que decía que a su famoso discípulo no había nada que enseñarle. Y no precisamente porque el campeón del mundo de 1952 a 1956 las supiera todas. Ni mucho menos. Marciano sabía poco, pero no necesitaba más. Ganaba sacando el máximo de provecho a sus dos o tres cualidades básicas, fundamentales.

Pero para hacer eso será preciso tener la tremenda fortaleza de Rocky Marciano y su pegada fulminante.

Pensábamos en esto viendo a Mario Molina frente a Manuel Llanos. El pluma nacional, que sigue siendo "una promesa", hace muy bien un par de cosas, pero nada más. Y como no posee una fortaleza fuera de lo común en su categoría ni pega de tal manera que siempre pueda esperarse de él un K.O., aunque su derecha es respetable, no puede bastarle para llegar a ser lo que insinuó en un momento determinado.

Molina necesita aprender muchas cosas. Para empezar, a defenderse. A ir al ataque defendido, a retroceder a resguardo de los golpes. Todo eso lo hace muy mal todavía y por

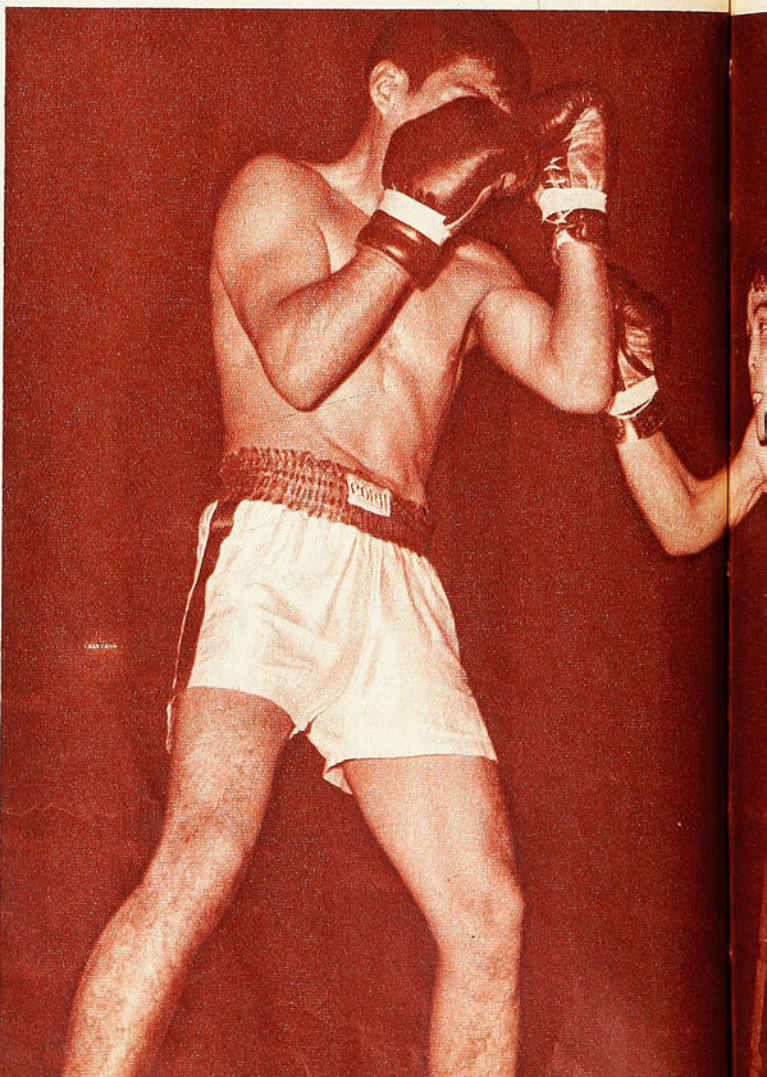
ARIEL NAVARRETE

PRELIMINARES

LA reunión profesional del viernes tuvo el atractivo de excelentes preliminares. Los moscas Carlos Canales y Jorge Núñez repitieron una hermosa pelea que habían hecho semanas atrás, con repetición también del desenlace: Canales por puntos; el debutante Pedro Parra (defendió a Concepción en los Campeonatos Nacionales amateurs) hizo cuatro rounds muy buenos con Osvaldo Pizarro, al que puso fuera de combate en el último minuto de pelea; los discretos livianos Jorge Cruz y Moisés Pavez se elevaron por sobre sus posibilidades técnicas brindando animado encuentro, en el que se dio empate no obstante que Cruz había hecho suficientes méritos para ser declarado vencedor.

El semifondo fue de los mejores que hemos visto últimamente. Ariel Navarrete es un liviano de la nueva hornada lleno de buenas aptitudes. Ocurrió con él que era demasiado impulsivo, demasiado atropellador, y tratando de hacerlo controlarse lo pararon de más; por eso ahora se ve un poco frío, falto de continuidad, sobre todo. Le faltó eso, continuidad, para haber hecho una labor redonda y haber ganado quizás si por fuera de combate a Francisco Mejías, el zurdo que fue campeón de Chile de livianos y de welters ligeros varias veces.

Un excelente combate desde todos los ángulos, especialmente uno muy de tener en cuenta: el técnico. Porque no es frecuente ver semifondistas tan pulidos y tan bien equilibrados como Navarrete y Mejías. Ganó Navarrete sobre la base de su buen boxeo y de su mayor consistencia, pero el elogio alcanza a los dos.

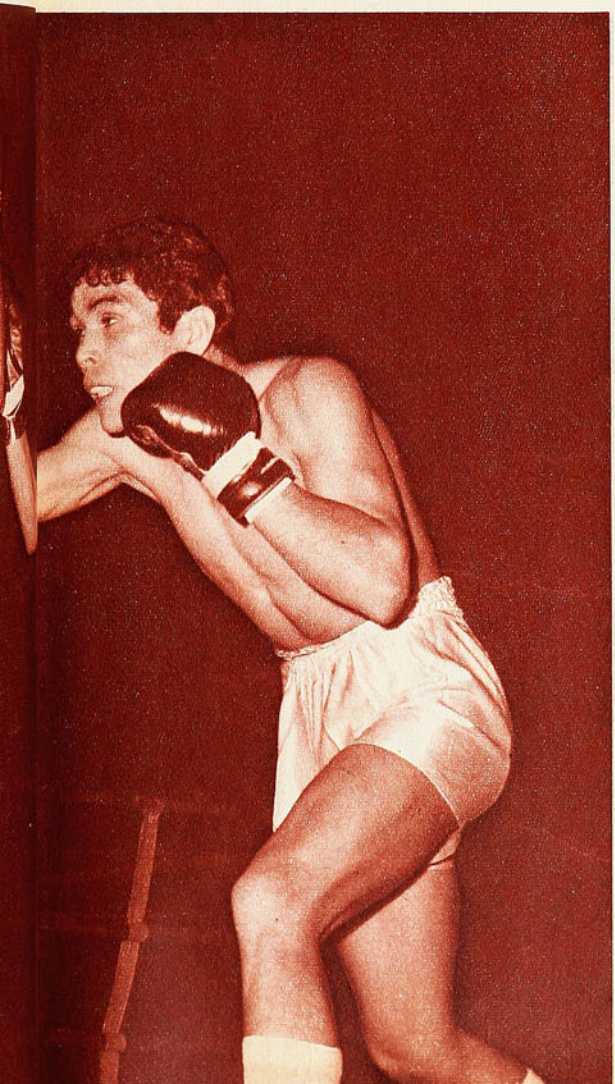


ENTE NEGATIVO, MOLINA RE-
DEFICIENCIAS DE SU DEFENSA

eso recibe mucho. Y ya se sabe, boxeador sin defensa dura poco. El limeño Manuel Llanos es esencialmente negativo, pero tiene cierta astucia, cierta noción de la oportunidad para pasar a ráfagas breves de ofensiva. Y con eso le dio trabajo a Molina. Y le llenó la cara de golpes. Fueron pasajes fugaces, es cierto; no alcanzó con ello el peruano a equilibrar siquiera la lucha, pero dejó en descubierto la gran debilidad, la peligrosa gran debilidad del nacional.

Si el protector bucal de Molina saltó seis o siete veces no fue sólo porque le quedara suelto, sino porque allí dieron los impactos de Llanos. Cuando el combate se había desequilibrado definitivamente —lo que se produjo desde el quinto asalto en adelante—, vimos vacilar, tambalearse a Mario Molina, calzado por una derecha. Eso fue en el noveno round, cuando ya el peruano no tenía suficiente claridad ni fuerzas para percatarse de la situación ni para insistir en un ataque intenso.

Postura rígida, sin flexibilidad de cuello ni de cintura, limita la faena defensiva del pluma nacional. Va recto, frontal, y de ahí no sale.





EL ATAQUE de Molina es unilateral. Tratándose de pelea a distancia y sobre la base del "un-dos" es muy bueno; sus brazos son veloces; la izquierda detiene en seco y abre el camino a un recto de derecha que es como latigazo y que, además, daña. Pero especula demasiado con ese recurso, que es muy valioso frente a hombres que acometan, que vayan encima, pero que no resulta tan importante frente a rivales a los que hay que buscarlos.

Matiza poco su juego ofensivo el segundo peso pluma nuestro. Tuvo un round —el quinto— de mucha calidad precisamente por sus variaciones. Estableció distancia adecuada, el "un-dos" fue funcional, para hacer otras cosas también —hasta para buscar la línea baja—, pero no se proyectó más adelante ese buen trabajo. Sentido Llanos en ese episodio, buscó refugio en el retroceso, fomentó el cuerpo a cuerpo, en el que Molina no se desenvuelve bien y del que sale muy mal, recibiendo generalmente el cross o el gancho del adversario que sabe salir hacia los costados, como sabe Llanos.

Dominó la pelea Molina desde ese momento hasta el noveno round, cuando recibió el derechazo que lo conmovió, pero su dominio fue poco claro e insubstancial.

Ganó a nuestro juicio con amplitud de puntos el pugilista de casa, pero con estrechez de méritos. Le vimos adjudicarse las vueltas primera, tercera, quinta, sexta, séptima y octava, perder la cuarta y la novena y emparejar la segunda y la décima. Pero está dicho que, a excepción de la quinta, en la que toda su faena fue muy lucida y consistente, lo demás valió mucho menos.

BIEN MIRADAS las cosas, no debieran preocupar desmedidamente, por el momento, los importantes vacíos de Mario Molina. Está en etapa de desarrollo pugilístico, de corrección de errores y de hábitos. Lo que sucede es que la pobreza del medio exige acelerar ese proceso de formación. Si hubiese cinco o seis plumas de primera categoría, tendría tiempo de irse formando mejor. Lamentablemente, aquí, figura que se insinúa tiene que responder de inmediato y de inmediato hacer frente a responsabilidades superiores a sus verdaderas fuerzas. El caso de Molina es el de muchos.

EQUIVOCADO NA

UN encuentro y un triunfo que los hinchas albos no olvidarán fácilmente. Porque se trató de llegar más allá de una clasificación, de la obtención de dos puntos valiosísimos a esta altura de las eliminatorias: fue el triunfo del orgullo, del amor propio y del carácter, contra la prepotencia, la mala educación y hasta el matonaje. Contra el terror que trató de imponer Nacional desde el primer minuto, ese en que Morales liquidó a "Chamaco" Valdés de un puntapié aleve, inmisericorde y criminal, como si hubieran estado advertidos estos jugadores del actual momento por el que atraviesa "Chamaco".

Una jugada trivial, esa inicial. ¡Si recién se habían iniciado las acciones! No había ocurrido nada hasta ese instante, porque ¿qué puede suceder en un minuto? (A lo mejor mucho, como lo comprobaremos más tarde, a lo largo del segundo tiempo.) Corrió Valdés a buscar una pelota que se escapaba por una de las líneas laterales y logró dominarla, cuando fue encarado por Mujica. Lo eludió Valdés mediante un "túnel" perfecto y en el momento de proyectar el centro en dirección al área uruguaya, surgió la puñalada, porque junto con patear el balón "Chamaco", encontró la suela de Mujica. (Ahí nos encontramos con que Nacional se había sacado la careta temprano. "Al mejor jugador contrario hay que liquidarlo pronto", es una máxima uruguaya que viene de los tiempos de Nazazzi y que en el Sudamericano último la empleó Carlos Paz, también en la primera jugada de la final contra los argentinos, cuando mandó casi al foso al puntero Mas, el mejor del ataque argentino en todos los encuentros precedentes a esa final. La misma herencia que tomó Mujica Morales contra el mejor de los albos. No se trata, pues, de casualidades, ni de garra, ni de nada: prepotencia y matonaje, nada más.)



1er. GOL DE COLO COLO

Asistimos a media hora larga en que Francisco Valdés, con visibles dolores a su tobillo dañado, sólo pudo jugar con su pierna izquierda, pero rengueando siempre. Por lo demás, Beyruth no lo hacía mejor. También se ve que el "dato" había llegado a tiempo

Humberto Cruz despeja como viene, en presencia del peligroso Celio, con Clariá atento. Muy bien estuvieron ambos defensores del área alba. Nacional obtuvo sus goles en jugadas de tiros libres, mientras que Colo Colo señaló los suyos en acciones de fútbol muy combinado.



ACIONAL

COMENTA BRABANTE



CON PREPOTENCIA INCREIBLE QUISO IMPONER LA LEY DEL HAMPA

Colo Colo abre la cuenta a los 9 minutos de iniciadas las acciones. Lo vemos desde dos ángulos diferentes: arriba, desde la tribuna, y abajo, desde el borde mismo de la línea de fondo. Beyruth, luego de recibir de Moreno y pese a la obstinada marcación de Mujica, despidió violento derechazo, que, luego de golpear el vertical en su cara interna, quedó en el fondo de las redes.





ADMIRABLE COLO COLO

PORQUE NO SE DEJO AM



2.º GOL DE COLO COLO



Comienza lo que pudo considerarse un milagro. Combinaron Moreno, Astudillo y Fernando Toro, finalizando este último con recio disparo bajo que habría salido lejos, pero irrumpió Zelada y empató la cuenta.

al Hotel Carlos V, y si alguien lo había olvidado, no demoró más de nueve minutos en que alguien lo recordó, porque fue en ese momento cuando Beyruth tomó un exacto pase de Mario Moreno y enfiló ese derechazo imponente que luego de dar en la cara interna del vertical más lejano a Roberto Sosa, llegó al fondo de las mallas. De ahí que se viera a Montero-Castillo tratar muy rudamente al brasileño cada vez que se cruzaba por su camino.

Pero no se crea que se trató sólo de frenar como fuera a piezas vitales en Colo Colo. La fama de Cincunegui no la íbamos a descubrir ahora. La fama de Cincunegui viene de antiguo. La de Mujica también ya tiene su historia. Y si Montero-Castillo tiene ya fama de guapo en el campeonato oriental, pasará mucho tiempo antes de que Elson Beyruth no la recuerde siempre.

Un encuentro ingrato, entonces, por el papel ingrato que le cupo a Nacional. Hay allí jugadores de excelente escuela, de técnica estupenda y de maravillosa condición para jugar competencias difíciles. Desgraciadamente de un tiempo a esta parte, (¿Roberto Scarone acaso?) ha tomado toda la ingrata fama que ostenta hoy Nacional. Siete u ocho jugadores de Nacional formaron recientemente la base del Seleccionado oriental que ganó el título Sudamericano. Ya se explicó oportunamente cuáles fueron principalmente los argumentos que expuso Uruguay en aquella oportunidad para mantener la invencibilidad en su casa en estos certámenes. Un equipo que ganó sin con-

DISCONFORMIDAD

No tenemos autoridad, ni nadie la tiene, para juzgar al trío arbitral peruano que dirigió el encuentro. Para juzgarlos como integrantes de la nómina enviada a la FIFA, se entiende. Si tanto el señor Belisario Calle como sus ayudantes son considerados entre los mejores en el Perú, está visto que entre Yamasaki y el resto hay un abismo. No se trató sólo de la falta de energía del juez Calle, sino de la absoluta disconformidad que hubo siempre entre él y sus auxiliares. Si Colo Colo jugaba con su defensa en línea, elemental tenía que haber sido que el guardalíneas correspondiente jugara en la línea de cuatro defensores albos. Pues bien, estuvieron tan a menudo desubicados esos ayudantes, que se anularon jugadas de Nacional perfectamente válidas, en la misma proporción en que no se cobraron "fueras de juego" perfectamente claros desde la tribuna. Ya vimos lo graves que fueron los acontecimientos presenciados. Podemos imaginarnos cómo serán las cosas en Montevideo si fueran esos mismos peruanos quienes dirigieran esa "guerra".



3er. GOL DE COLO COLO

EN SU TRIUNFO DE 3 A 2, RENTAR. Y ADEMAS JUGO



Obstrucción de Clariá, que sirvieron en combinación Oyarbide y Cello. En vez de patear este último, apoyó a Montero-Castillo, que batió a Santander. Era el segundo gol uruguayo, y el futuro de Colo Colo era harto sombrío. Se estaba en pleno segundo tiempo, ya no estaba Valdés, y Mario Moreno rengueaba lastimosamente.

SEÑOR CAPITAN

Colo Colo debió terminar también con diez jugadores. Como Nacional, pero con una distinción: mientras Nacional quedó mutilado por la expulsión de Jorge Manicera, Colo Colo debió terminar disminuido por la lesión de Mario Moreno. Francamente, nadie pudo exigirle tanto a Moreno. Si hubiera levantado el brazo y se hubiera retirado, habría sido igualmente ovacionado. Prácticamente, podía pensarse que quedaba en el campo sólo para hacer acto de presencia. Mas jugó siempre, con dolor, pero jugó Y no sólo se contentó con hacer acto de presencia, allá, pegado a una orilla, sino que corrió por todos los sectores. Atrás y adelante. Se fue al centro y se abrió a las puntas. Estuvo en las jugadas de dos goles, cuando ya su pierna no le respondía. Por eso es que si a veces el hincha se pregunta el porqué se nombra capitán a un jugador determinado, la actitud de Mario Moreno puede ser una de esas respuestas, porque asistimos a un comportamiento que resultó a ratos conmovedor. Y si aún muchos dudan de que Colo Colo posea un gran equipo, la opinión resulta unánime cuando se trata de nombrar a Mario como un gran capitán.

tar ni siquiera con una minoría de aplausos aún entre la crítica local. Era el mismo fútbol de matonaje, de persecución y de prepotencia que había llevado a Nacional al título y del que tanto se quejaron los dos equipos ecuatorianos en sus recientes visitas al Estadio Centenario.

Pero si aun pudieran explicarse esos matonajes en casa, ante su propio público, frente a su propia crítica, inadmisible resulta que los mismos argumentos pretendieran exponerlos fuera. Y principalmente en Chile y en nuestro Estadio Nacional, en donde siempre los equipos uruguayos jugaron de regalones y en donde los triunfos de la "celeste" se recibieron como propios.

Comprendemos perfectamente lo imperioso que le resulta a Nacional clasificarse en las eliminatorias de la Libertadores. Se trata de un equipo justamente para el que fue creada esta doble participación. El Nacional para el que se destruyó la Copa de Campeones para transformarla en Libertadores. El Nacional que en el instante en que Washington Cataldi dio la vuelta a Sudamérica para convencer al resto de las Federaciones de apuñalear la Copa de Campeones para darle en adelante doble representación, estaba pensando en sus "hermanos" de Nacional, ya que él es de Peñarol y en ese momento el campeón uruguayo era Peñarol. Pero, ya se sabe, los dolores de Peñarol son los de Nacional, y lo más grave es que los males de Nacional también repercuten en Peñarol. Como los "hermanos Corsos". Había que ganarle dos "clásicos" más al fútbol uruguayo: los dos extras que suponen los Peñarol-Nacional con el actual rostro que presenta la Copa de los Libertadores de América.



El triunfo, luego del empate conquistado por Zelada. El teleobjetivo muestra la desesperación de los defensores uruguayos ante la infortunada acción del arquero Sosa. Astudillo, autor de la proeza, exulta. Así respondió Colo Colo a la prepotencia de Nacional.

Por eso es que entendemos los afanes de Nacional por clasificarse. El quedar eliminado es como traicionar a Peñarol, como también es atentar contra sus propios intereses. Todo muy comprensible. Pero sucede que Colo Colo también participa en esta competencia porque tiene muchos intereses que defender o que conquistar. Y, por último, que estamos en Santiago y no en Montevideo, y no es posible que aceptemos la mala conducta de un equipo, como este uruguayo, que olvidando todo lo de bueno que posee técnicamente considerado, venga a hacer de la prepotencia y el matonaje sus únicos, o casi únicos, argumentos valederos para ganar puntos como visita.

Y basta con Nacional. Veamos ahora cuáles fueron las razones de Colo Colo, cuáles los argumentos que le permitieron mantenerse al frente del grupo 3 y cómo conquistó su hermoso triunfo.

El primer tiempo terminó empatado uno a uno. Ya mencionamos la estocada de Beyruth para abrir la cuenta. El empate fue obra de Cello mediante un tiro libre por foul de Aravena a Viera. Al cumplirse casi diez minutos de la segunda parte, pasó adelante Nacional con otro tiro libre, esta vez indirecto, con entrega final a Montero-

SOSPECHOSA LA ALTERACION DE LOS JUGADORES CHARRUAS

Castillo que derrotó a Santander luego de burlar a Clariá.

Un partido que se veía definido a esa altura. Ya no estaba Valdés. A Beyruth se le veía atemorizado e irresoluto. Moreno cojeaba lastimosamente, con su muslo izquierdo inmovilizado casi por una vistosa muslera. Clariá jugaba sólo con su pierna izquierda. Sólo un milagro salvaría a Colo Colo de una goleada. Pero no hubo goleada sino triunfo. ¿Cómo?

Habíamos dudado al comienzo que pudiera ocurrir algo en un solo minuto de juego, y no obstante hubimos de desdecirnos en el propio segundo tiempo, como tendremos que desdecirnos en la crónica, porque entre el minuto número 20 y 21 y algunos segundos más, Colo Colo ganó el encuentro y lo que importa más, justificó su victoria. El empate vino en una jugada en que participaron Astudillo, Moreno y Fernando Toro, con un centro violentísimo de este último, bajo, con intenciones de ir directamente al arco, pero que se habría perdido lejos del último vertical si no hubiera irrumpido Zelada a tiempo para mandarlo a las redes.

Si aquello fue el delirio, habrá que imaginarse lo que ocurrió apenas reiniciado el juego cuando cortó el avance Aravena y mandó el balón a campo uruguayo. Moreno, rengueando y todo, apoyó a Astudillo que tiró a matar. Angulo escaso y Sosa bien ubicado. Para entrar la pelota hubieron de producirse varias cosas, resultando determinante la actuación del meta uruguayo, que pretendió sacar con un pie. Tomó efecto el balón en el zapato de Sosa, le dio en el pecho y se fue a las mallas. (Claro es que para que ello fuera posible hay que imaginarse a Sosa con su pierna derecha extendida y el cuerpo echado hacia atrás.)

Luego vino la expulsión de Manicera por violento foul a Beyruth. (También "Cococho" Alvarez debió ser expulsado al agredir de hecho a Beyruth cuando se reincorporaba al juego, como también debió ser expulsado Beyruth cuando agredió a Cincunegui.)

Pero eso ya no era más fútbol. La crónica, creemos, había terminado con lo visto hasta el gol de Astudillo. Aplausos y vibrantes para Colo Colo por su enhiesta apostura de inclaudicable valor para enfrentar los luctuosos sucesos allí ocurridos. Un Colo Colo que había jugado a imagen de su capitán, Mario Moreno, que no se entregó jamás pese a su dolorosa lesión.

Para el equipo uruguayo, que no queremos nombrar más, una derrota que remarcó la errada conducta exhibida, lo equivocado de su juego y la sospechosa alteración de la mayoría de sus defensores.

Debemos pensar ahora en lo que podrá ocurrir en Montevideo. La ley del hampa expuesta en el propio barrio.

El triunfo vino con la complicidad de Sosa, sin duda. Si Sosa hubiera permanecido en su pórtico, simplemente, el tiro de Astudillo habría rebotado en su cuerpo. Al pretender rechazar con el pie y caer, la pelota luego de darle en el pecho se fue a las mallas. Zelada y Beyruth llegaron tarde para confirmar el tanto.



3er. GOL DE COLO COLO

del cofre de mis recuerdos



POR PANCHO ALSINA

YO RECUERDO esa pelea, aunque no la vi. Es que fue un caso quizás único en la historia del boxeo mundial. Sucedió el 13 de septiembre de 1950, en Detroit. Laurent Dauthuille, un mediano francés, ídolo de los aficionados del Canadá, peleaba con el terrible Jake Lamotta, el "Torito del Bronx", en disputa del cinturón de campeón mundial de peso mediano. Laurent se había ganado el derecho a ese combate con su campaña en Canadá, donde —en un encuentro fuera del título— le había hecho a Lamotta un combate sensacional, como pocas veces se había visto en Montreal.

Debo haber visto en el cine ese encuentro, porque todavía recuerdo el dramático desenlace. Dauthuille estaba esa noche iluminado, todo le salía bien, y el feroz Lamotta no podía con él. Laurent era el amo y ganaba largamente por puntos. Fueron pasando los rounds, hasta que llegaron al decimoquinto, el último. El francés ya era campeón del mundo, ya tenía en sus manos el codiciado cinturón, había llegado a lo más alto a que puede aspirar un boxeador...

¿Ya era campeón?... En una de ésas, Laurent acertó un derechazo exacto al peleador del Bronx, duro como una roca, y todos vieron que la roca se conmovía, sus piernas vacilaban, no querían sostenerlo... Fue entonces cuando —según lo que yo vi en el cine— el aspirante cometió su gran error. Se descubrió y atacó a fondo, buscando el K. O. ¿Estaba Lamotta tan groggy como parecía, o sólo había en ello mucho de simulación? ¡Vaya uno a saberlo! Lo cierto es que, justo cuando faltaban trece segundos para el término del encuentro, cuando ya nadie podía discutirle a Laurent Dauthuille su corona, ya que las tarjetas, unánimemente, lo daban como vencedor, Lamotta lanzó un derechazo mortal, puso en él sus últimas fuerzas, su esperanza postrera. ¡Y acertó! Cogido justo en la punta de la quijada, el francés se desplomó y el árbitro comenzó la cuenta fatal...: uno, dos, tres..., nueve, ¡out! En ese instante sólo quedaban ¡tres segundos para la finalización del encuentro! Apenas tres segundos y allí perdió Dauthuille la oportunidad de su vida... Y se desplomó para siempre.

En el café Chella, de Montreal, el garzón Laurent Dauthuille sirve a los parroquianos. Allí ancló el hombre que tuvo en sus manos un título de campeón del mundo de boxeo y lo perdió en trece segundos.

ESTA VEZ la esposa de Laurent estaba junto a él. No se lo disputaban, como en noches de gloria, otras mujeres. En sus brazos, Laurent lloró largamente su derrota. Y fue el comienzo de la caída definitiva. Volvió a pelear, y en Francia todavía hizo un par de combates. Luego, al ser noqueado por Mickey Laurent, la Federación Francesa le quitó la licencia.

Entonces se hizo catcher. De los millones de francos ganados en su carrera no le había quedado nada. Siempre fue generoso y manirroto Laurent, y cuando vino el derrumbe, sus amigos lo olvidaron. Al principio, como catcher, ganó dinero. Pero poco a poco el interés fue decayendo y la vida se hizo difícil. Laurent tenía esposa y tres hijos que mantener (dos de ellos gemelos: Laurent y Laurence), y hasta llegó a vender su escopeta de caza, su más preciado tesoro, porque siempre fueron el boxeo y la caza sus dos grandes pasiones.

Volvió a trabajar en una fábrica, volvió a desarrollar los más extraños oficios: vendedor ambulante, granjero, cuidador y lavador de coches, sereno. Cuando estuvo de control en una cantera, los obreros, que conocían su fama, lo invitaban, después de la faena, a beber. Laurent rehusaba persistentemente, hasta que cedió. Los obreros decían: "Laurent es orgulloso, no quiere beber una copa con nosotros". Cedió y comenzó a beber. Su fama de alcohólico se desparramó por toda Francia. No tenía remedio, cada día más abajo. Su esposa empezó entonces a trabajar...

Una vez se contrató en un circo para, como número final, repetir su encuentro con Lamotta en Detroit. Una farsa penosa que lo hería profundamente.

Fue entonces cuando un amigo francés que vivía en Montreal le escribió una carta a París: "Un día —le decía— yo estaba en la más completa ruina y tú, generosamente, me prestaste el dinero que necesitaba para levantarme. No lo he olvidado. Tu viaje a Montreal cuesta trescientos dólares. Ahí están. Ya me los devolverás cuando puedas..."

Y así pudo Dauthuille volver a la ciudad que amaba, la de sus grandes triunfos, de sus días de gloria y fortuna. Una vez él le había dicho a su esposa: "Es necesario que yo vuelva a Canadá, al menos, una vez antes de morir".

Todavía le quedaban amigos en Montreal. Trabajó de obrero repartiendo cerveza, luego fue mozo en un bar. Luchaba duramente para rehabilitarse, dejó de beber y comenzó a guardar dólar sobre dólar. Una pelea más dura que todas las que realizó en su carrera de boxeador. Pero el recuerdo de su esposa, de su hija mayor, de sus mellizos, lo empujaba a vencer.

Yo no sé qué habrá sido de Laurent, porque no tengo noticias de él desde hace ya unos tres años. Entonces estaba empeñado en un combate oscuro y sin gloria, áspero, sin brillo, amargo. No sé si habrá triunfado.

—oOo—

EN PARIS leí algo que recordaba la esposa del campeón. Hablaba de esa pelea con Lamotta en Detroit:

—...pero había sucedido algo terrible: antes del match mi marido sorprendió a un fulano con una pequeña botella en la mano, que contenía un líquido rosado. Según Laurent, era una droga. Está seguro de que su manager, antes del último round, le dio a beber ese líquido. Hasta ese momento Laurent era el vencedor. Súbitamente, durante el último round, Laurent se sintió sin defensa. Avanzaba sobre el ring como un autómata, no veía nada, no oía nada. La gente gritaba:

"—¡Párate, Laurent, para los golpes!

"Pero no, él no se cubría, no tenía los mismos reflejos en sus brazos. Lamotta aprovechó aquello para enviarlo a la lona de un golpe. Laurent quedó de rodillas. No estaba K. O.; oía cómo el árbitro contaba muy rápidamente. Pero a los 9 Laurent estaba en pie, tambaleándose como un ebrio. El árbitro lo declaró vencido y lo hizo sentarse en su rincón. Las gentes que estaban al borde del ring gritaban:

"—¡Era necesario correr! Tú habías ganado lejos...

¿Qué habrá de cierto en todo esto? No lo sé. Pero me parece que no puede haber en la historia del boxeo, tan novelera, tan dramática y sorprendente, un caso como éste de Laurent Dauthuille.

Trece segundos fatales en el destino de un atleta. Trece segundos en los que se perdieron un título de campeón mundial y una vida...

PANCHO ALSINA



ALONSO E HIJOS

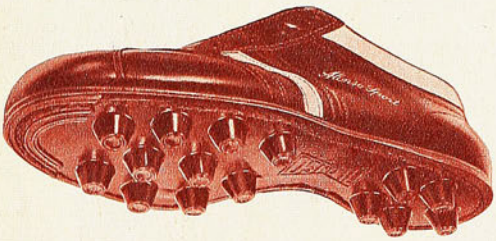
presenta

su revolucionario

MODELO 1967



Alonso Sport



¿Por qué es mejor?...

SU PLANTA DE GOMA TIENE UN DISEÑO PROPIO Y EXCLUSIVO, ANATOMICAMENTE PERFECTO.
SUS TOPEROLES MOLDEADOS EN LA MISMA PLANTA NO SE DESPEGAN Y EL MAYOR TAMAÑO DE LOS DEL TALON PERMITE AL DEPORTISTA UNA POSICION DE ARRANQUE PERMANENTE.

ZAPATO LIVIANO, DE AJUSTE PERFECTO, FINAMENTE TERMINADO. USELO EN CUALQUIER CANCHA Y COMPROBARA QUE ES MEJOR...

Una experiencia de 45 años
al servicio del futbolista

Solicítelo en todos nuestros distribuidores del país

FABRICA DE ARTICULOS DEPORTIVOS

ALONSO E HIJOS

ALAMEDA B. O'HIGGINS 2815 - Fono 90681
ESTADO 159 - Fono 384635
SANTIAGO

LA INCOGNITA DEL...

VIENE DE LA PAGINA 13

Algo parecido, aunque en menor escala, ocurrirá en Guayaquil. Las contingencias que experimentó Nacional son las que esperan a paraguayos y chilenos, con el inconveniente para Colo Colo y Universidad Católica que ni en Asunción ni en Guayaquil hallarán jamás el benigno clima de nuestra capital.

Todo, pues, está por verse en este tercer grupo, el más numeroso de los concursantes a las semifinales.

Antecedentes por antecedentes, hasta el momento el único invicto en su propio terreno ha sido Nacional de Montevideo, con dos triunfos en sendas presentaciones ante los ecuatorianos. Ambos paraguayos, por su parte, sólo viajan a Montevideo. Todos los demás encuentros que les restan a Cerro Porteño y Guaraní serán en casa. Caso inverso al de los equipos chilenos, que recién inician sus desplazamientos para encuentros de revancha, esperándose en Santiago nada más que la visita de Nacional. 4 y 3 puntos llevan Cerro Porteño y Guaraní. ¿Harán tantos Colo Colo y la Católica en sus salidas?

Hasta el instante, la campaña de Colo Colo se ha reconocido superior a la de la UC. Colo Colo ganó sus ocho puntos contra los cuatro extranjeros que enfrentó en Santiago. Un equipo que ha ido en progreso a medida que la Copa avanza, mientras que el campeón nacional, Universidad Católica, se ha desempeñado con demasiados altibajos como para pensar que esté en condiciones de repetir su excelente actuación del año pasado, la mejor que haya tenido nunca un representante nacional en esta competencia.

Los acontecimientos, por lo demás, están demasiado cercanos como para que cada aficionado no se haya ya hecho una composición de lo que podrá ocurrir más adelante.

Si Nacional pudiera ser el favorito y todos deseamos que sea un chileno quien lo acompañe a las semifinales, tendremos que esperar lo que ocurra en Asunción principalmente. Asunción, porque creemos que serán esos puntos los decisivos. Montevideo parece plaza difícil. Guayaquil más al alcance de nuestro fútbol. A esperar entonces.

MATCH PRESENTA
SU MODERNA CAMISA

Línea de Oro

M.R.

ELEGANTE
PRACTICA
FINISIMA

Se SECA y se PLANCHA SOLA
mientras Ud. duerme



LA TRANSFERENCIA DEL AÑO



COMO siempre ocurre durante y después de un Sudamericano, clubes extranjeros se interesaron por los servicios de varios internacionales chilenos. Pedro Araya sostuvo conversaciones con representantes de Santos; Ignacio Prieto fue sondeado por algunos importantes institutos argentinos (San Lorenzo y Racing, principalmente); Julio Gallardo tuvo también proposiciones de los "gauchos de Boedo". Al final, la única gestión que prosperó fue la que hizo Peñarol de Montevideo por el concurso de Elías Figueroa, a quien pretendía también Independiente de Buenos Aires.

Ha sido la del central de Wanderers al campeón del mundo de clubes la transferencia del año, por la importancia del jugador, del club que lo ha contratado y de la cuantía misma de la operación. En total, considerando que los aurinegros uruguayos pagaron una cantidad en dólares (35 mil), juegan dos partidos en Valparaíso, con recaudación para Wanderers, deducidos los gastos de traslado y estada —un partido ya se jugó y produjo diez mil dólares líquidos al club porteño—, y ceden al centrodelantero Ferrero, que ya está jugando, puede estimarse que la transferencia reportará a Wanderers alrededor de 60 mil dólares, que era más o menos lo que pretendía, aunque pagados de distinta manera.



LEONEL

67

RECUPERACION TOTAL ANUNCIA EL 11 AZUL

"SE van a tener que tragar la lengua los que creyeron que Leonel Sánchez era ya una figura del recuerdo, de leyenda y de historia para el fútbol chileno".

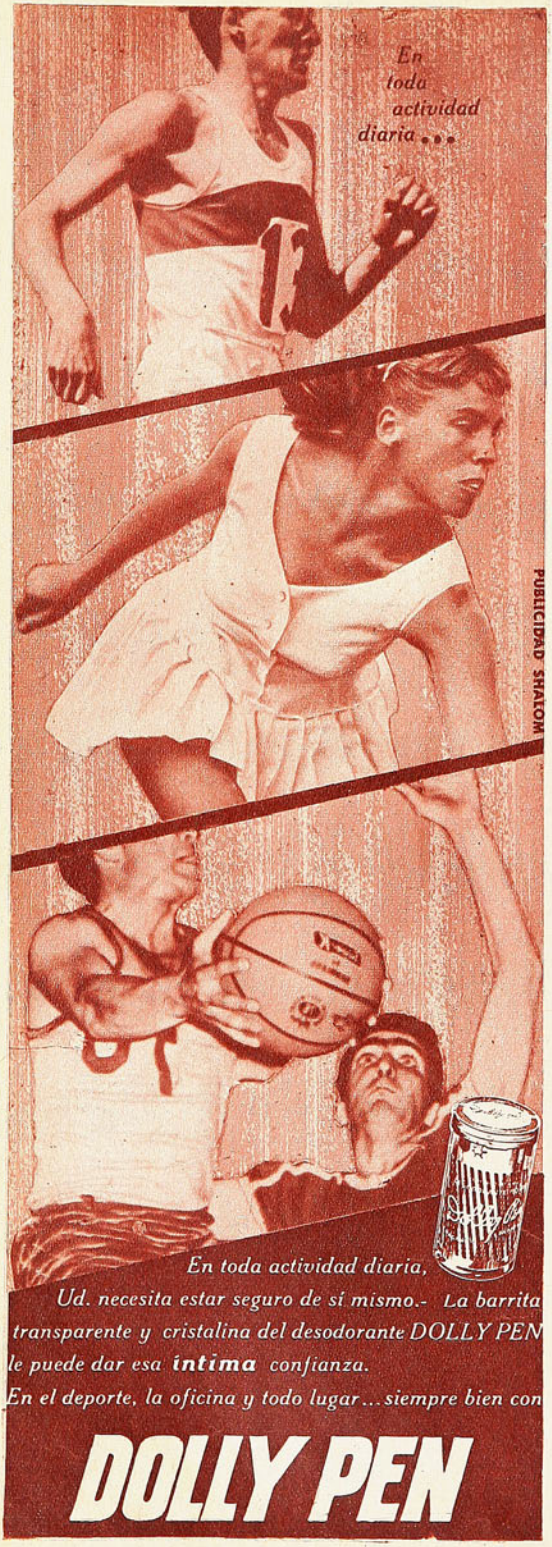
Así lo piensan quienes vieron en acción al temible zurdo de la "U" en el cuadrangular de Antofagasta. No queda sino esperar su primera presentación en Santiago para que comprobemos lo que para muchos tendrá que ser una verdadera resurrección.

—Todos los jugadores han tenido alguna declinación en un momento determinado de sus carreras —nos decía Alejandro Scopelli—. Todos, el propio Di Stéfano la tuvo y se le dio por terminado muchos años antes de que hubiera de abandonar. Leonel también tuvo su momento crítico, agravado porque la curva descendente quedó registrada en plena Copa del Mundo. Pero ya está totalmente recuperado. Después de más de diez años de actividad continuada, tuvo por primera vez dos meses de absoluto reposo, en que se sanaron sus lesiones y recuperó todas sus energías. El descanso, entonces, le hizo bien y ya lo tenemos en plena forma. No quise incluirlo en la gira al sur porque aún no estaba bien y mi idea era que Leonel volviera al fútbol imponiéndose sin argumentos en contra. Como lo hizo en Antofagasta. Claro es que en adelante jugará más en función de ataque. No se trata de edad, porque recién ahora en abril, el día 25, cumplirá 31 años. Se trata más bien de aprovechar allá arriba sus innatas condiciones de goleador. Cuando jugamos contra Chuquicamata, él hizo un gol formidable, y el arquero local, Berly, le atajó por lo menos otros dos. En el encuentro final contra Antofagasta, que ganamos por 2 a 0, le dio los dos centros al negro Campos, que éste convirtió de cabeza, ¿qué más podemos pedir?

Antofagasta, al parecer, está resultando una especie de baño espiritual para nuestro fútbol. Allá se fue la Selección antes de disputarle a Ecuador una plaza para el Mundial, cuando aquí el ambiente le estaba resultando demasiado pesado. Antofagasta fue ahora el lugar elegido para que Leonel cargara todas sus baterías. Pocas veces se ha oído una ovación como la que recibió el crack de la "U" a su entrada al estadio local, y en las dos presentaciones que allá realizó Universidad de Chile fue Leonel quien recibió el mejor apoyo de ese público entusiasta que quiso así borrarle los últimos vestigios de amargura que venían persiguiéndole en su carrera.

Todos estuvieron muy bien en el norte, Pedro Araya, Campos, Yávar, Contreras, en fin, todos. Pero los ojos de los antofagastinos estuvieron siempre atentos en Leonel, y la prueba resultó todo un éxito: aguantó perfectamente los dos encuentros, corrió, apoyó y tiró con fuerza. Fue, en suma, el de siempre. Lo del Mundial no fue sino un paréntesis "de esos que tienen todos los jugadores alguna vez en sus carreras", como lo había dicho Scopelli.

"Tendrán que tragarse la lengua los que lo dieron como terminado." Y estamos seguros que quienes así lo pensaron serán los primeros en alegrarse, porque Leonel ya forma parte del fútbol mismo. No de la "U". Del equipo que se llama CHILE.



¡SUBIERON BANDERA!

VIENE DE LA PAGINA 23

gentino Asprella. Estaba en contacto con Roberto Martínez, el puntero derecho que el año pasado antes de terminar el campeonato dejó libre Green Cross.

UNION ESPAÑOLA: "AHORA SI"

LA verdad es que Paco Molina se hizo cargo de un equipo en crisis y además perseguido de todos los infortunios imaginables. Unión Española anduvo por eso orillando la cola casi todo el campeonato pasado. Para evitarse nuevos sinsabores —además de las iras de sus parciales— es que ahora se han hecho inversiones grandes. Humberto Donoso, de la "U"; Sergio Navarro, de Colo Colo; Carlos Pacheco, de Everton; Pedro Arancibia, de Everton, y los delanteros argentinos Diego Bayo y Eladio Zárate parecen, en el papel, refuerzos capaces de dar fisonomía y fuerza a un equipo digno de mejor suerte.

Los rojos se desprendieron de Jorge Luco (en el Corintians de Joanesburgo, Sudáfrica), Sepúlveda en Huachipato, Ramírez en Temuco, y René Contreras con libertad de acción. Le faltaba aún renovar contrato a Manuel Rodríguez y a Domingo Araneda.

BUSCANDO

EL RESTO, vale decir, Rangers, Santiago Morning, San Luis y Unión Calera, no habían completado aún sus planteles. Los talquinos contrataron a Raúl Sánchez —"me siento muy bien en mi nuevo club y espero demostrar que no estaba terminado", nos dijo el otro día a la pasada "Don Raúl"—, y al joven volante de Ferrobádminton Carlos Díaz, que fue el único jugador retirado de la Bolsa.

San Luis había recibido de Audax Italiano a Nenem y a Sergio Tapia; Biondi se había llevado a Unión Calera a Haroldo de Barros y a Vicente Astorga, ambos de Wanderers, y esperaba llevarse a Escudero o al hispano Araneda. Pensaba aún en un centrodelantero. Los bohemios no decían nada. El propio Salvador Nocetti nos desmintió aquello de "tres brasileños de primera categoría". El "Ruso" necesitaba dos punteros y un centrodelantero, y si no volvía el paraguayo Paredes, que andaba en Asunción, también a un medio. "Y... algo tengo entre manos, pero no te lo puedo decir, no ves que los otros se avivan". Y nos dejó incompletas estas incompletas referencias a los equipos al comenzar el torneo.

INSTITUTO SAN CRISTOBAL



ESCUELA DE CHOFERES ENSEÑA:

Conducción, reglamentos, mantención y funcionamiento de vehículos motorizados.
Examen, documentos ambos sexos.

Informes

MAC-IVER 728

esq. ESMERALDA

EN PROGRESION

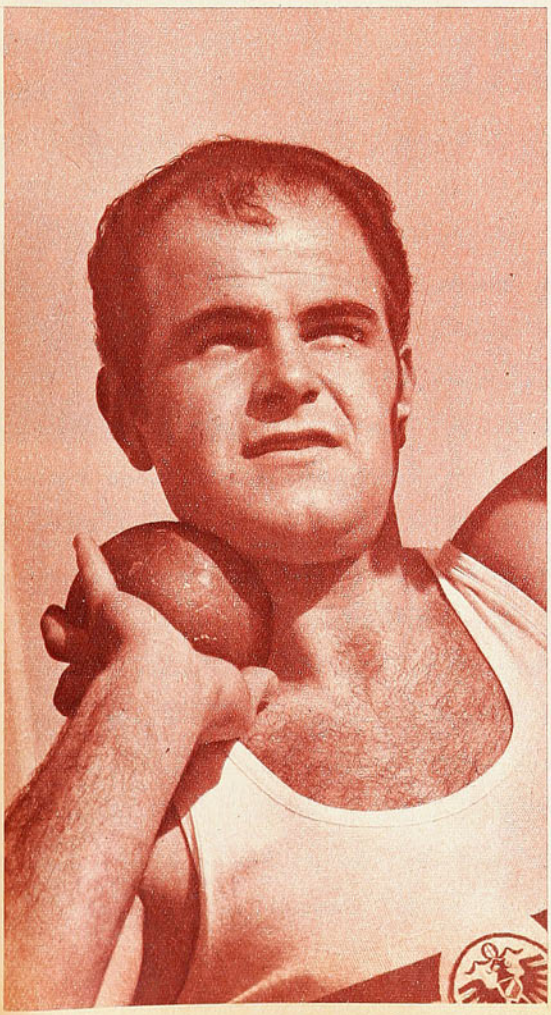


ESCRIBE CARACOL

EN HONOR A LA verdad, es preciso señalar que el plan bajo cuya preparación se adiestran nuestros deportistas preseleccionados en las diversas disciplinas es, sin duda, acertado. La idea central es ir habilitándolos física y técnicamente, de tal manera que alcancen su "clímax progresivo" en ocasión de los Juegos Panamericanos de julio.

No es dable ni aconsejable, entonces, exigir a nuestros atletas un rendimiento sobresaliente a cuatro meses de la justa de Winnipeg. Pueden, por lo tanto, justificarse plenamente los registros que hasta el momento les han sido medidos y cronometrados a nuestros probables defensores, en los varios controles a que han sido sometidos. Pero en ningún caso significa esto que no hayamos reparado en la existencia de ciertas diferencias en la progresión de los aspirantes a viajar al Canadá. Si recordamos que muchos dedicaron muchas horas al "cross", a las pesas y a pulir su estilo, escatimando, por lo tanto, la práctica de su especialidad en fosos y pista, podríamos descubrir la razón de esta anomalía. Estos "atrasados" son, afortunadamente, pocos, y responden —estamos por creer más que a la razón anterior— a ese tipo de atleta que se ha dado en encasillar entre "los que demoran en ponerse".

Otros, por el contrario, van en raudo vuelo progresivo, que nos induce a suponer que cuando alcancen ese "clímax" de que hablábamos, será éste de alto nivel internacional. Como es el caso de dos de nuestros más conspicuos atletas jóvenes: Manuel Lechuga y Jorge Peña, en las especialidades de bala y jabalina, respectivamente. En el caso de Lechuga se acrecienta día a día la sensación de que estamos frente a un futuro recordman nacional. Por ahora, sus 14,69 m., conseguidos a fines de semana en el Manquehue, son realmente decidores, al haberse regularizado sobre los 14,50 m., marca desde todo punto meritoria para él, si consideramos que hace sólo dos años y fracción era nada más que un juvenil en nuestra escuadra. En cuanto a Peña, esta vez, y en el mismo escenario, clavó el implemento a 66,70 m., lo que lo deja a 49 centímetros del record chileno de Standzeniecks, cumpliendo, de paso, la mejor marca de su vida atlética. Al igual que Lechuga, con todas las hechuras y dedicación de un futuro recordman, como ya en crónicas anteriores lo hemos adelantado.



En este mismo "control" pudimos apreciar el buen estado por que atraviesan otros atletas, como Santiago Gordon, quien corrió 300 metros planos en 35,3, equivalentes a una media aproximada de 11.8 para cada cien metros, y Carlota Ulloa, pasando 55 vallas en 8.2, en acción ágil y decidida, ya totalmente repuesta de la lesión que la aquejó.

Algo más y mejor veremos sin duda cuando el día 18 del mes en curso se proceda a seleccionar el contingente que habrá de salir a la lid en ocasión del match Chile-Perú, que se realizará los días 22 y 23 de este mes.

DEL DEPORTE EXTRANJERO

LOS DIEZ MEJORES

ESCRIBE CARACOL



JIM RYUN

FUE CONSIDERADO COMO EL MEJOR ATLETA DEL MUNDO ACTUAL

LLAMADOS a una encuesta 53 de los más destacados periodistas europeos especializados en el ramo de pista y campo, mediante el sistema de votación, convinieron en señalar como los más sobresalientes atletas del año 1966 a una decena de ases, quienes pasaron así por sus performances —cuál de ellas más extraordinaria— a formar en el "podium" de la gloria y quizás —la historia habrá de decirlo— a la esfera esplendente de la leyenda. Atletas a quienes no se les puede juzgar tan sólo con el metro, el cronómetro o encasillados en las estadísticas porque tras de cada una de sus marcas está, por sobre su condición física natural, el bagaje de una personalidad regada por la sangre de la más apasionada vocación. Esa que no sabe de sacrificios, inhibiciones o claudicaciones sea cuál fuere el viento que corre.

Los elegidos fueron en el orden preferente de los votantes: 1.º Jim Ryun (USA), 2.º Tommie Smith (USA), 3.º Ni Chih-Chin (China), 4.º (en empate) Kipchoge Keino (Kenia) y Ron Clarke (Australia), 6.º William Toomey (USA), 7.º Randy Matson (USA), 8.º John Pennel (USA), 9.º Gastón Roelants (Bélgica) y 10.º Michel Jazy (Francia).

La decisión no puede objetarse. Están todos los que son. Traduciéndose así la justicia, ecuanimidad y solvencia de los periodistas en el torneo. Al extremo que, por sobre barreras políticas y aun cuando los atletas chinos —por el momento— están marginados de todo reconocimiento oficial de parte del organismo máximo mundial, la tercera mayoría fue para el excomulgado saltador de alto Ni Chih-Chin, avalando así el periodismo deportivo la performance de 2,27 m. cumplida por el mencionado especialista en Phom Pen y comprobada de "visu" por diversos periodistas occidentales, todos los cuales posteriormente participaron en la encuesta que merece esta crónica. Es del caso recordar que las anteriores marcas del atleta chino —observadas sólo por ojos locales— se habían prestado a la duda. Por otro lado, los 2,27 m. colocan a Ni Chih-Chin a sólo un centímetro de la plusmarca mundial, constituyéndose de paso en el único segundo hombre en alcanzar tamaño vuelo en los anales históricos de la prueba y naturalmente en el primatista actual, dado el alejamiento ya definitivo de los fosos —según reza el cable despachado de la URSS la semana pasada— del recordman mundial Valeri Brumel.

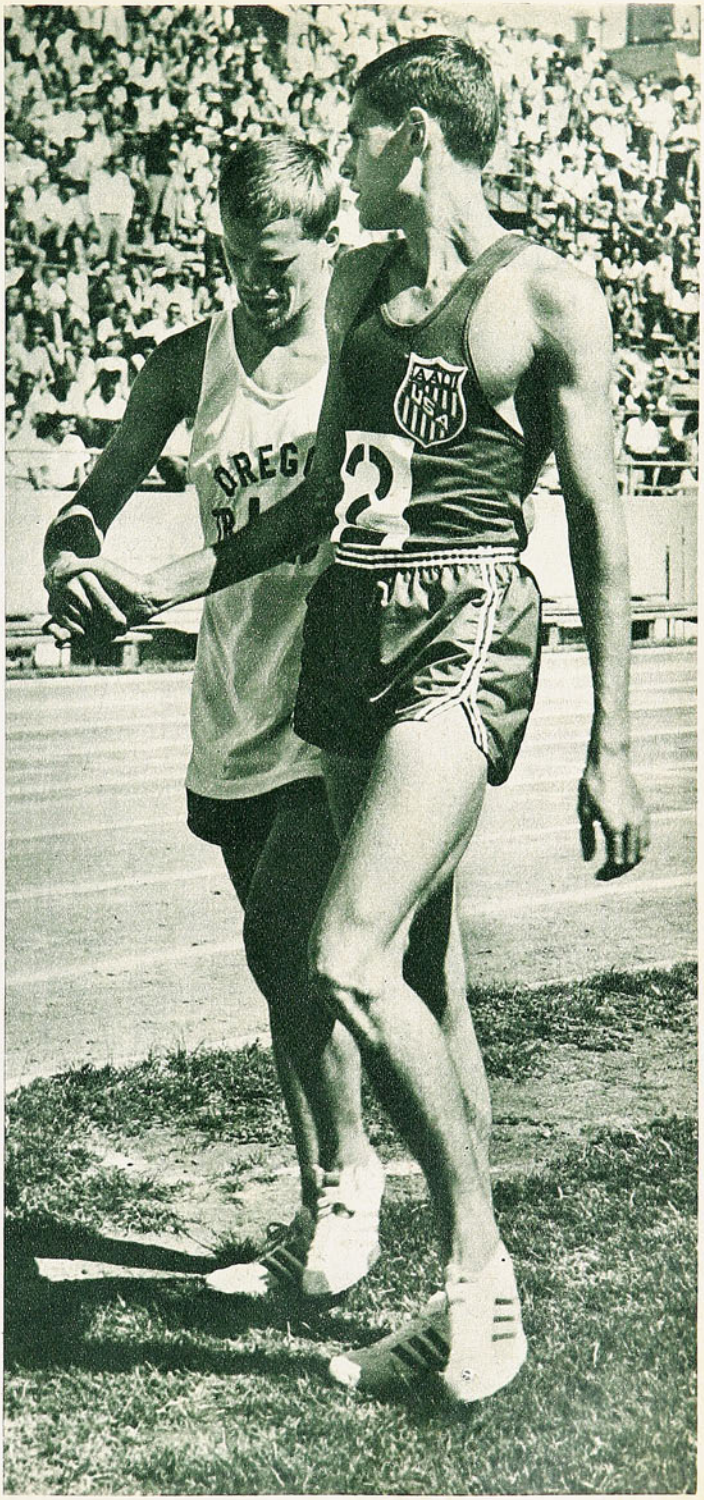
EL NUMERO UNO

Con toda justicia el joven de 19 años Jim Ryun ocupó el sitial de privilegio en este ranking. Recordemos que, cuando años atrás el inglés Roger Bannister derrumbó la que parecía barrera inaccesible de los cuatro minutos para la milla, el mundo deportivo recibió un sacudón extraordinario. En tal medida, que el futuro médico fue considerado como un especimen de otro mundo, sometiéndosele luego de su considerada fabulosa hazaña a toda suerte de exámenes médicos para bien de la ciencia que quería saber, sobre seguro, cuál era el origen de tanta irreal resistencia y velocidad. Y todo esto en circunstancias que el cronómetro se había detenido casi encima de la puerta de los cuatro minutos. ¿Qué habría dicho el mundo de ese año si hubiese sido Jim Ryun el de la proeza? ¿El mismo Ryun que corrió la distancia en 1966 en algo menos de nueve segundos de la barrera? De seguro que se habría dicho que el estudiante norteamericano, que recién empieza a afeitarse, tenía dos corazones. Y es precisamente lo que parece tener, porque en la secuencia progresiva de esta durísima competencia a través de los años, el record mundial había llegado a un punto donde parecía imposible desalojarlo y menos aún rebajarlo en más de dos segundos como lo hiciera Ryun al dejar en 3.51.5 la plusmarca de Michel Jazy, que era de 3.53.6. Más bien pareciera que no sólo tiene dos corazones, sino tres piernas y cien pulmones. Un caso excepcional que muestra además su primacía en otras medidas, ya que recientemente en los Juegos de Inviernos bajo techo superó los records mundiales de 880 yardas y de las mil yardas.

Jim Ryun, el número uno del ranking, a quien años atrás se le habría atribuido la existencia de dos corazones.

Ron Clarke, a pesar de su stock de records mundiales, fue una frustración en los "Juegos del Commonwealth". Se le ve aventajado por su vencedor ocasional, Naftali Temu, gran revelación de Kenya.





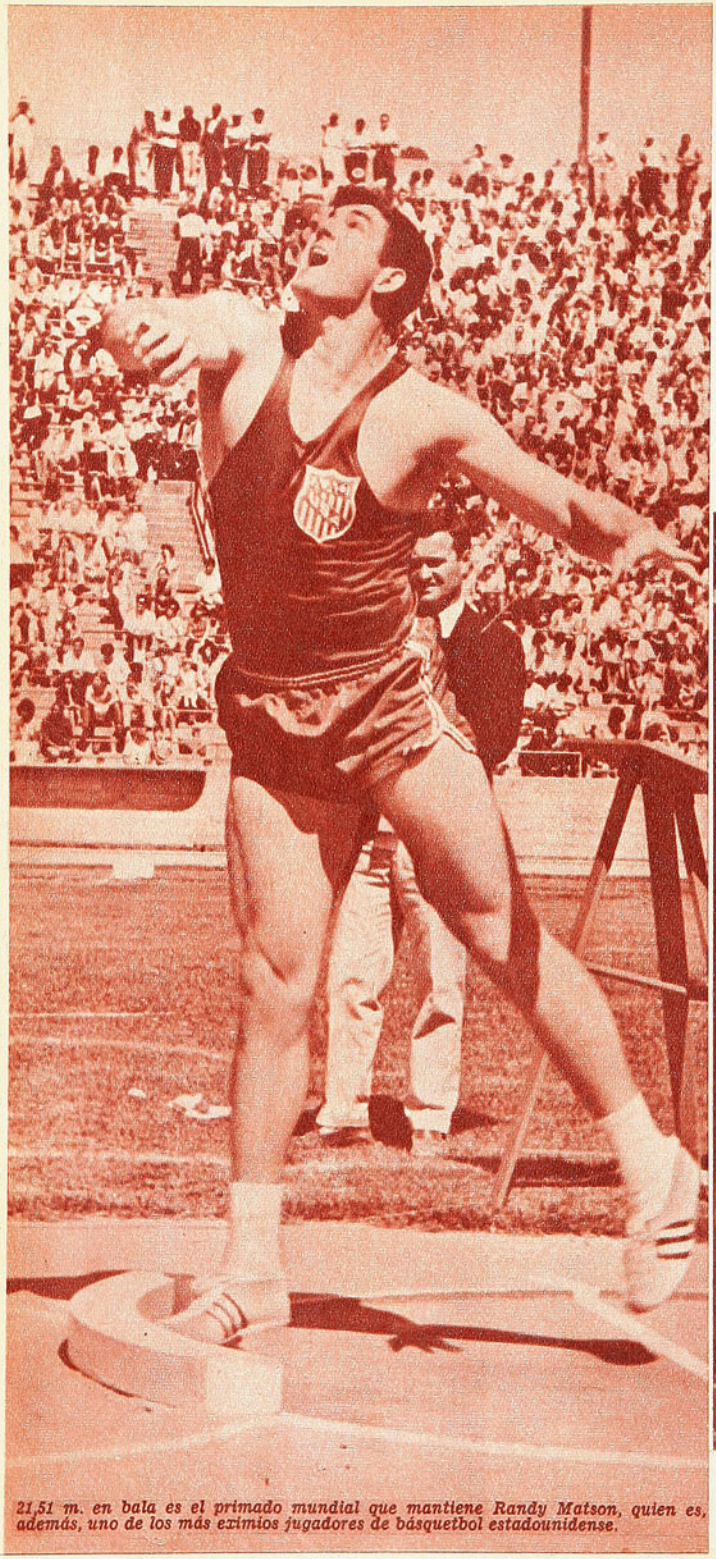
LOS RESTANTES

Entre éstos conviene detenerse en primer término en Tommie Smith, pues a él le cabe la gloria de haber sido el primer ser humano capaz de correr a más de 10 metros por segundo al cubrir 220 yardas en línea recta (201,17 m.) en 19"5, y además 220 yardas en curva en 20 segundos "flat", patrimonios mundiales que ya le fueron oficialmente reconocidos.

Luego habría que aclarar con una mayor abundancia de detalles ese empate en el cuarto lugar que se establece entre Kipchoge Keino y el isleño Ron Clarke. Para muchos, en determinado momento del año 66, y cuando Clarke podía lucir airoso siete títulos mundiales en medianas y largas distancias, era el australiano sin discusión el número uno de los atletas en ejercicio. Pero ya al acercarse el comienzo de 1967 vio cómo su caudal mermaba mucho ante las embestidas de su más tenaz adversario Kipchoge

Keino y del belga Gastón Roelants. Clarke, en estas contingencias, no sólo perdió algunos primados, sino que competitivamente mostró algunas debilidades que resultaron a la postre piezas fundamentales en su contra para no ocupar un lugar más destacado en el ranking. Como aquellas derrotas ante Keino primero y luego ante el también keniano Temu y su retiro de la maratón totalmente extenuado en los tradicionales "Juegos del Commenwealth", cita en la que se esperaba que Clarke campeonaría de lo lindo. Se repitió así su pobre actuación de los Juegos Olímpicos de Tokio, donde intervino en tres pruebas, logrando en total sólo una magra medalla de bronce que premió más su esfuerzo y entusiasmo que la indiscutible calidad de marcas de que venía precedido.

Michel Jazy, como décimo en este escalafón, mantiene un lugar de honor entre los mejores atletas del mundo, lo que constituye una excepción al tratarse de un atleta que oficialmente se dio por retirado de las pistas, pero que



21,51 m. en bala es el primado mundial que mantiene Randy Matson, quien es, además, uno de los más eximios jugadores de básquetbol estadounidense.



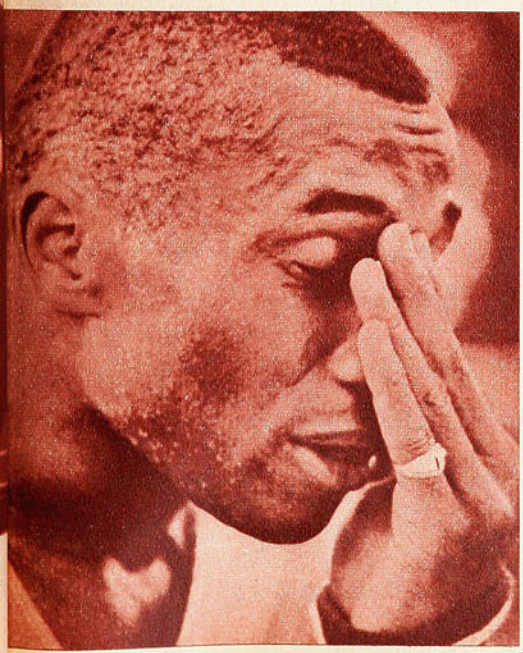
Cuarto en el ranking de los diez mejores, Kipchoge Keino aparece con su clásica gorra que lo ha visto triunfar en los grandes escenarios europeos y norteamericanos.

53 PERIODISTAS ESPECIALIZADOS HICIERON JUSTICIA AVALANDO LA PERFORMANCE DEL PROSCRITO CHINO NI CHIH - CHIN

continúa actuando bajo "presión popular" en torneos llamados de exhibición, en uno de los cuales, a manera de despedida final (nos imaginamos), batió el record mundial de los dos mil metros planos.

Los otros tres, entre los diez, Bill Toomey, John Pennel y Randy Matson, todos norteamericanos, consiguieron votación favorable amparados por sus registros únicos en la historia atlética en decatlón, garrocha y bala. De este último se supo poco durante el segundo semestre del año 66, lo que se explica, ya que Randy Matson además de un lanzador superprivilegiado es un consumado basquetbolista, y a eso estuvo dedicado en la temporada pasada, formando entre las más altas expresiones del básquetbol amateur estadounidense.

CARACOL



Tommie Smith, más ligero que los galgos. El primer hombre en correr a razón de más de diez metros por segundo.

Casa de Deportes

CHILE

FABRICA DE ARTICULOS DEPORTIVOS

Humberto Sáez e Hijo

San Pablo 2235 - Fono 66104
Casilla 5568 - Correo 6
SANTIAGO

REEMBOLSOS RAPIDOS

Pelotas de fútbol marca "Chile", en cuero puro legítimo:

12 cascos: N.° 1, E° 22,00; N.° 2, E° 25,00; N.° 3, E° 32,00; N.° 4, E° 45,00; N.° 5, E° 52,00.
Básquetbol, E° 83,00. Vóleibol, E° 68,00. baby fútbol, sin bote, amarilla, E° 63,00; blancas, E° 68,00.

Zapatos de fútbol de nuestra propia fabricación. Exclusivos, en cuero fino:

Art. 1570. Claveteados. Punta blanda: Nos. 22-25, E° 20,00; Nos. 26-29, E° 22,00; Nos. 30-33, E° 25,00; Nos. 34-37, E° 30,00; Nos. 38-44, E° 40,00.

Art. 2235. Cosidos: Nos. 22-25, E° 21,00; Nos. 26-29, E° 23,00; Nos. 30-33, E° 26,00, Nos. 34-37, E° 32,00; Nos. 38-44, E° 44,00.

Art. 710. Costuras, tipo alemán, 9 estoperoles. Nos. 22-25, E° 22,00; Nos. 26-29, E° 27,00; Nos. 30-33, E° 36,00; Nos. 34-37, E° 46,00; Nos. 38-44, E° 56,00.

Art. 1267. 2 costuras, refuerzo fibra interno: Nos. 34-37, E° 53,00; Nos. 38-44, E° 60,00.

Bolsas de lona especial: Chicas, E° 7,00; medianas, E° 7,50; grandes, E° 8,00; tipo Manillas, E° 9,00; tipo Roperas, con manilla bronce, E° 35,00.

En cuero puro, soportado implatex:
Tipo Colegial, E° 10,00. Tipo Viajero, E° 15,00.

Medias de fútbol, en lana extragruesa, punta y talón reforzados:
1 color, E° 10,00. Blancas y rayadas, E° 10,50, par.

Tejido elástico, americana, en lana fina peinada:
1 color, E° 15,00. Blancas y rayadas, E° 16,00 par.

Tipo bizcochos, en lana fina: Cualquier color, E° 17,00. Blancas con bizcochos, color, E° 18,00 par.

Medias de lana cardada, delgadas:
Mascota, E° 7,00. Infantiles, E° 7,50. Juveniles, E° 8,00. Adultos, E° 8,50 par.

Salidas de cancha (buzos) en gamuza gruesa, fina, peinada:
Tipo lisos, E° 50,00. Con aplicaciones de lana fina peinada, E° 60,00.

Vendas elásticas marca "Ideal": N.° 6, E° 6,00; N.° 8, E° 7,00; N.° 10, E° 8,00; N.° 12, E° 9,00. Rollo.

Artículos elásticos marca "Roco": Tobilleras, E° 13,00. Rodilleras, E° 13,00. Rodilleras de niños, E° 11,00. Rodilleras fieltro, E° 18,00. Rodilleras de fieltro para niños, E° 15,00 par.

Zapatillas de gimnasia: Nos. 26-29, E° 8,00; Nos. 30-33, E° 8,50; Nos. 34-37, E° 9,50; Nos. 38-44, E° 10,00 par.

Zapatillas de básquetbol: marca "Pivot": Nos. 34-37, E° 17,50; Nos 38-44, E° 20,50. Marca "Finta": Nos. 34-37, E° 22,00; Nos 38-44, E° 26,50.

Empresa Editora Zig-Zag, S. A. — Santiago de Chile, 1967.

MIGAJAS

POR JUMAR

LA noche que se presentaron los mendocinos en el Caupolicán, el asunto empezó viento en popa para los chilenos. Wagner Salinas y Ulises Durán lograron dos K.O. espectaculares y el asunto encontró eco en la galería. Alguien se dirigió al manager en tono directo:

—¡Oye, viejo! ¿Vinieron a pelear o a dormir?

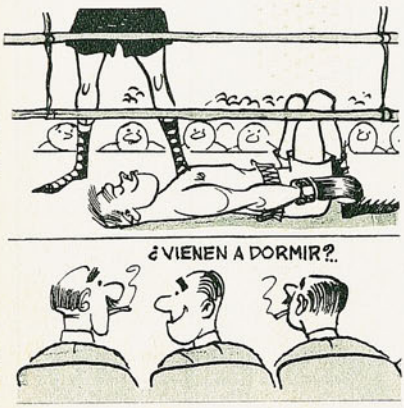
MENUDO lío se le armó al anunciador López Matta en esa misma reunión.

Hizo la presentación de Rojas y García y dijo que era la última pelea de la noche. (Protesta variada y ruidosa, porque en realidad faltaba un combate...) Micrófono en mano, intentó dar una explicación familiar:

—Debo decirles que no es la última pelea... En realidad, falta una... Bueno, yo les voy a explicar...

(Recrudeció la protesta popular y López optó por irse a su asiento.)

—Mejor no les explico nada... Otro día hablamos...



AL rato, cuando Rojas y García combatían en silencio, del anfiteatro surgió una sugerencia socarrona y aplaudida:

—¡Señor López! ¿Quiere completar su explicación, por favor?...

MIENTRAS tanto, en la oficina del Caupolicán, Diógenes de la Fuente atendía un llamado femenino muy singular. (Seguramente para responder en algún concurso radial o algo así.)

—¿Aló? ¿Con el Caupolicán?

—Sí, señorita...

—Mire, señor... ¿Me puede decir qué es el K.O.?

De la Fuente quedó un poco desconcertado. Pero reaccionó con presteza:

—Cuando pierdo plata en una pelea...

EN el número anterior recordábamos algunos diálogos de futbolistas con carabineros por infracciones del tránsito. Este es de Fernando Toro, el excelente jinete que ahora se luce en Estados Unidos. Venía del Hipódromo Chile por Independencia y pasó cuando asomaba la luz roja. Un carabinero lo detuvo junto a la acera:

—¿Sus documentos, señor?

—Soy Fernando Toro... ¿No me conoce? Acabo de ganar el Gran Premio con "Yumbel"... Fue un gran triunfo para Chile... Cinco cuerpos...

—Si sé que ganó con "Yumbel", pero perdió en la tercera carrera con una yegua que había jugado yo... ¿No creé que debo pasarle el parte?...

HASTA ahora conocíamos las más diversas causales de expulsión de un jugador de la cancha. Pero no estaba en nuestros libros ésta que introdujo el referee de un partido de las tantas ligas amateurs que hay en Inglaterra.

Uno de los equipos dominaba tanto y por tan largo rato, que su arquero se distrajo conversando con una chica espectadora instalada detrás de la valla. Olvidándose del partido, el arquero se fue entusiasmando y de las palabras pasó "a los hechos", abrazando tiernamente a la hincha. En ese instante lo advirtió el árbitro y lo mandó con viento fresco a los camarines por "conducta no digna con el buen nombre y prestigio del deporte"...

A SORBITOS

¿ISELLA resentido? Efectivamente. Pero no se sabe si por lesión o por las críticas.

COMO la Caja alba anda medio mal, Andrés Prieto le pegó un sablazo a la Católica.

TODOS los clubes están listos para la temporada de 1967. Listos para empezar a lamentarse de las cosas que pudieron ser y no fueron.

COMO los fanáticos caleranos se quejaban de que tenían un equipo con poco color, la directiva, para darles en el gusto, contrató a Haroldo.

LOS periodistas deportivos quisieran saber de sus colegas que cubren política esa fórmula maravillosa que les permite, después de una elección, dar de ganadores a todos los partidos.

CACHUPIN







ARBITROS

EN nuestra última edición se comentó el acuerdo de autorizar el cambio de un jugador de campo —además del arquero— en los partidos de la competencia oficial. Hay otro acuerdo que también merece un comentario, y como en aquel otro caso, éste debe ser desfavorable a la moción aprobada.

Si se determinó que los árbitros fueran DESIGNADOS y no SORTEADOS, como se hacía antiguamente, fue porque ese procedimiento demostró los peligros que encerraba. El sorteo, caprichoso de por sí, solía destinar a los pitos de menor competencia o experiencia a los partidos más difíciles, llegando a producirse situaciones verdaderamente absurdas. La DESIGNACION, teniendo en cuenta las exigencias de cada match, eliminó esos problemas.

Pero nuevamente se ha innovado, volviendo AL SORTEO con todos sus riesgos. No podemos presumir de tener un cuerpo referil absolutamente homogéneo. Hay árbitros mejores que otros, y esos mejores deben ser encargados de dirigir los partidos más difíciles. El sorteo los iguala a todos, indiscriminadamente, exponiendo a algunos a exigencias superiores a su capacidad o experiencia.

La renovación del cuerpo arbitral, que había empezado a operarse a favor de la designación dirigida, sufrirá un rudo golpe, porque bastarán las vacilaciones propias de una responsabilidad desmedida para retardar y aun hasta para terminar con una carrera que, con mejor criterio directivo, pudo desarrollarse bien.

"NO cabe la menor duda de que hay gente especialmente interesada en desprestigiar a los referees chilenos que actúan en el exterior —nos dijo Adolfo Reginatto, el profesor del Comité de Arbitros y árbitro internacional a la vez—. Los ataques son más virulentos y malintencionados en lo que tocan a mis actuaciones. Por ejemplo, un diario reproduce el comentario que mereció UN COBRO, estimado equivocado por la prensa limeña, pero omite la apreciación general del cometido. Como ha omitido también los juicios que merecieron mis arbitrajes en Belo Horizonte, Brasil".

NO SOLO los equipos chilenos han tenido dificultades de fechas para cumplir sus compromisos de la Copa Libertadores. La CBD (Confederación Brasileña de Deportes) ha informado que Cruzeiro "no dispone de fechas libres para enfrentar a Universitario y Sport Boys, del Perú". El único representante del Brasil está participando en el torneo Roberto Gómez Pedroza, que vino a reemplazar al antiguo campeonato Río-Sao Paulo, y que finaliza el 14 de mayo.

UNIVERSIDAD DE CHILE tiene un sistema de multas por atrasos a entrenamientos y otras citaciones que ha dado origen a curiosas y simpáticas anécdotas. Los jugadores pagan E° 5 por atraso y los entrenadores y dirigentes que están eventualmente a cargo del equipo, E° 20. Ya no quedan "invictos". Uno de los últimos en caer fue Alejandro Scopelli. Cuando la "U" jugó el cuadrangular de Temuco, el entrenador se presentó atrasado al almuerzo porque lo retuvo un personaje importante de la ciudad, al que no podía cortarle la charla diciéndole que si llegaba tarde a almorzar "lo castigaban"... En Osorno cayó Washington Urrutia, demorado por un compadre que recién se había casado y quiso presentarle a su esposa. Urrutia lo citó para las 12 en punto en el hotel, "y así conversamos hasta la una", pero el compadre llegó minutos antes de la hora de reunión con los jugadores.

La "recaudación" va a un fondo que se destina a un asado de camaradería.

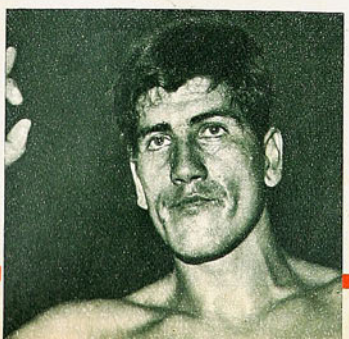
DEPORTES LA SERENA le pidió a Jaime Ramírez que se trasladara hasta esa ciudad para conversar las condiciones del contrato que había recomendado el entrenador Dante Pesce. En la reunión, para tal efecto, se barajaron cifras de lado y lado. Seguramente se habría llegado a entendimiento, porque la diferencia entre lo presupuestado por el club y lo que pedía el jugador no era mucha. Pero la conversación terminó cuando un dirigente serenense se opuso a la petición de Ramírez de manera terminante y con una argumentación que rompió la armonía de la reunión: "Por último —le dijo el dirigente—, usted está muy viejo para que pida tanto".

MAL empiezan las cosas para Santiago Morning. En los días de Semana Santa el cuadro viajó dos veces a San Felipe para jugar un cuadrangular, y a la segunda se presentó sin entrenador, y hasta sin utilero.

LLAMABA la atención las ansias con que Wagner Salinas esperaba la revancha con los mendocinos. El peso pesado de la preselección pugilística amateur chilena pidió por favor que lo hicieran pelear en el Caupolicán.

La explicación era muy sencilla. En Mendoza enfrentó a un muchacho. Antes de la pelea le dijeron que "tuviera cuidado", que hiciera "una exhibición no más", porque el rival era un muchachito muy nuevo, que sabía poco y no querían que se malograra o que se desmoralizara con una paliza.

Salinas entendió el asunto y tomó el combate, efectivamente, como una exhibición. Pero el "chico nuevito" se aprovechó de su buena fe y le encajó un derechazo que dejó K. O. al chileno. Por eso el temuquense estaba con sangre en el ojo. Pero no pudo darse totalmente el gusto del desquite porque a Chile no viajó su vencedor. El que pagó las consecuencias fue el inocente Salvador Domínguez, a quien Wagner Salinas noqueó en 1'05" de pelea...



MALA SUERTE la de Rangers. Hizo noticia siendo el único club que sacara de la Bolsa a un jugador. Depositando E° 40.000 retiró a Carlos Díaz, el joven y técnico mediocampista de Ferrobádminton. Pero en el primer partido de preparación, la conquista ranguerina sufrió una fractura que necesitará por lo menos de dos meses de tratamiento.

UN allegado a Audax Italiano nos confió: "Sergio Cruzat va a tener dolores de cabeza. Primero, que necesitará tiempo para armar el equipo con mucha gente recién llegada al club; y luego, que Walter Jiménez tiene sus ideas y le gusta imponerlas. Cruzat piensa cubrir el mediocampo con Reinoso y Jiménez, pero éste insiste en que él es "ocho" y nada más que "ocho", y que a él no le vengan a poner otra camiseta..."



JAIME RAMIREZ

WAGNER SALINAS

mini-cosas

POR EMAR



LA ENCUESTA DE "ESTADIO"

LECTOR: ¿Qué desea usted?

PRIMERA POSICION:

¿Desea usted que la revista vuelva a su estado anterior: 32 páginas y tapas duras en color?

SEGUNDA POSICION:

¿Desea usted que la revista se quede en su estado actual: 48 páginas sin tapas duras en color?

TERCERA POSICION:

¿Ofrecería usted la posibilidad de que "ESTADIO" adquiera una categoría superior, para prestigio del deporte chileno y del periodismo nacional, pagando E° 1,80 por ejemplar con tapas duras en color más 48 páginas en huecograbado con color interior?

VOTO POR LA ..... POSICION.

Como lo anticipamos en nuestra edición anterior, ofrecemos al lector la posibilidad de darnos su opinión con referencia a las características que debe tener ESTADIO en el futuro. Las cartas recibidas con motivo del cambio experimentado por la revista nos movieron a ello. De esta manera quedará ésta a gusto del lector siempre que nos haga llegar su opinión. Es indispensable que la gran mayoría responda a nuestro cuestionario para poder extraer una impresión de mayoría por una de las tres posiciones. Establecemos así un nuevo contacto íntimo entre la Revista y sus amigos del cual ha de salir, así lo esperamos, algo de mutuo beneficio. El chileno en general es reacio a escribir y a darse el trabajo de depositar una carta en el correo. Abrigamos la esperanza de que en esta ocasión se dé este trabajo. El envío del cupón no es indispensable. Pueden, simplemente, venir las respuestas en una carta. Para aquellos que no desean escribir una carta está el cupón, fácil de llenar y de ser echado al correo con la siguiente dirección:

REVISTA ESTADIO - CASILLA 3954 - SANTIAGO.

Manufacturas Chilenas de Caucho, S. A.



OFRECE su insuperable línea de zapatillas para deportes.

Para TENIS Y GIMNASIA "SELLO AZUL"



PIVOT "SELLO AZUL" para Baby Fútbol

FINTA "SELLO AZUL" Para Básquetbol

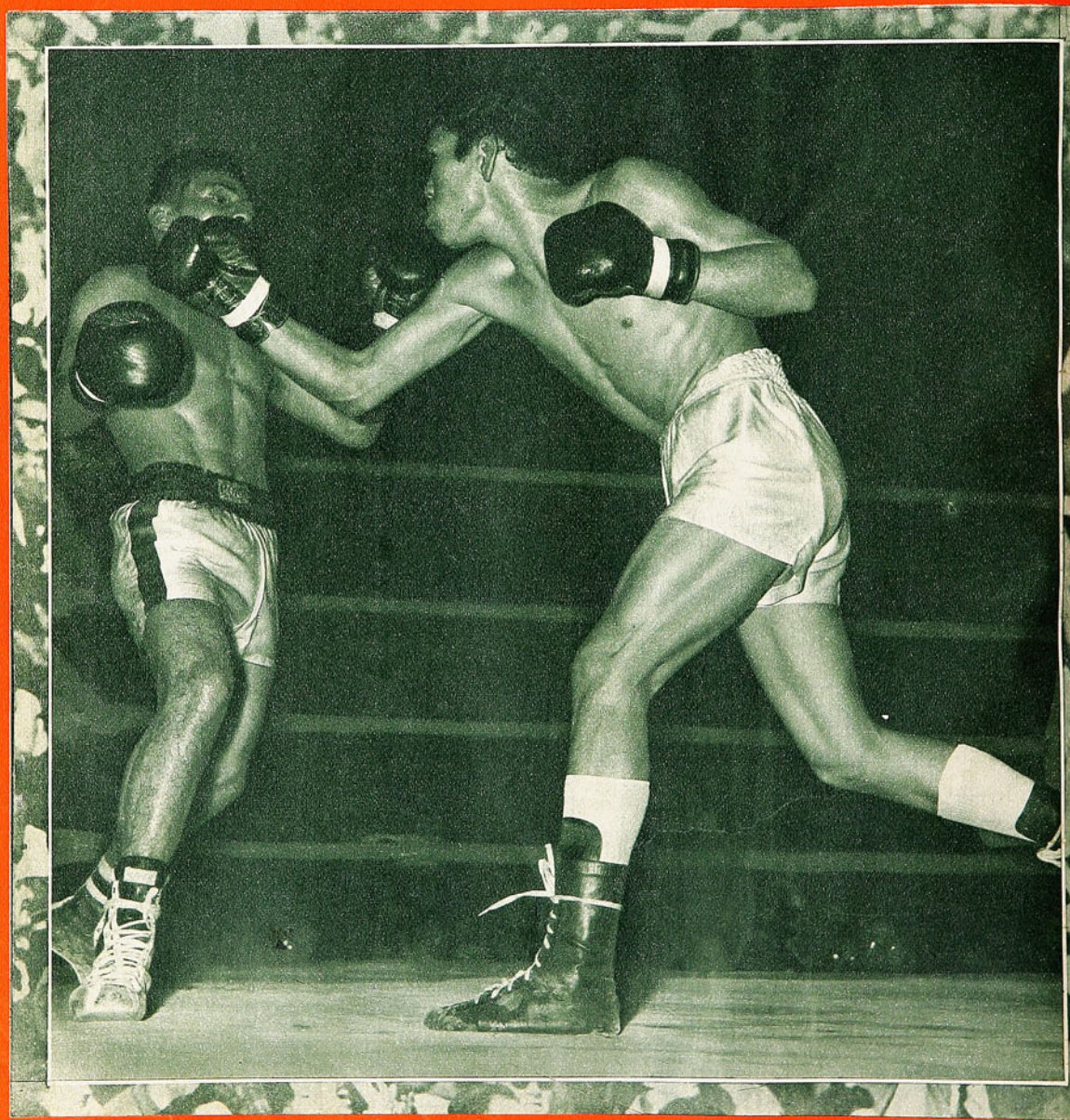


Selloazul

LAS ZAPATILLAS QUE USAN LOS CAMPEONES

Pídalas en todas las casas del ramo.

estadio



MARIO MOLINA entra con la derecha larga en la guardia abierta del peruano Manuel Llanos, al que derrotó por puntos.



FRANCISCO VALDES,
alto valor de Colo Colo

ZIG ZAG

estadio

M. R. N.º 1244

UN TIGRE EN LA CANCHA

Super Tigre Bata



EL MAS MODERNO ZAPATO DE FUTBOL QUE USTED PUEDE ADQUIRIR

Bata

- SUELA Y TOPEROLES DE UNA SOLA PIEZA
- BORDES, PUNTA Y COSTADOS REFORZADOS
- PLANTILLA Y SUPLENTE ACOLCHADOS

13 ABR 1967
DEPOSITO LEGAL

ESTADIO TIENE UNA BELLA HISTORIA QUE CONTAR

Debió elegir entre sus tapas duras en color y la necesidad imperiosa de aumentar sus páginas. Las dos cosas nos parecían imposibles, debido a su alto costo y a que exigía un alza de precio que no nos atrevíamos a pedirle al público lector. Sin embargo, la reacción contraria a la pérdida de las tapas duras, hecha presente mediante innumerables cartas llegadas hasta nuestra sala de redacción, nos llevó a la idea de la encuesta. Pedimos así a nuestros lectores una comunicación directa. Era indispensable conocer la opinión de una mayoría importante que nos permitiera decidir. Las cartas de protesta no eran suficientes. Y ellas podrían estar sugiriendo la vuelta a la forma antigua, que representaba seguir marcando el paso con una revista que no se renovaba, y que desarrollaba su vida apretada en 32 páginas absolutamente insuficientes. Surgió entonces la parte hermosa de nuestra historia. Comenzaron a llegar las respuestas y comenzó a embargar los corazones de todos cuantos trabajamos en ESTADIO un vivificante sentimiento de optimismo y de reconocimiento. Nuestra labor de 25 años se hacía presente ante nuestros propios ojos, palpable, material, como una suerte de cosecha generosa. Esas cartas nos están diciendo con rara unanimidad que los lectores desean ver a "su revista" lucir lo mejor posible, adquiriendo importancia, cobrando mayor jerarquía, para que constituya un orgullo para todos los chilenos. Para conseguir todo esto no importa pagar algo más, nos dicen. Creemos que es un caso único. Emocionante homenaje a un cuarto de siglo de comunión a través del deporte. A un cuarto de siglo en que hicimos un periodismo que, por sobre todo, fue siempre sincero. Con esa sinceridad hemos conseguido esta adhesión que ahora nos emociona y que permite a ESTADIO obtener algo que, posiblemente, no habría conseguido jamás por medio de las libres causes de las relaciones estrictamente comerciales. Este contacto íntimo con los lectores, a través de la encuesta, le permite a la revista dar un paso grande, quizás el más importante de toda su vida. Y ESTADIO lo da tranquilo, seguro de dar cumplida satisfacción a sus amigos y cobrando una fisonomía definitiva.

El deporte es una actividad noble, diferente a todas las otras que mueven el destino de los seres humanos. En esta relación ESTADIO-LECTORES se ha manifestado una vez más. Hubo en ella desprendimiento, pasión humana y deportiva, entusiasmo, dedicación, sinceridad, el deseo permanente de pelear bien y el deseo permanente de aspirar a más. Y un triunfo que pertenece a todos.

A. J. N.

Director Editor: ALEJANDRO JARAMILLO N. - AÑO XXVI - N.º 1.244. Publicación semanal. Casilla 3954. Santiago de Chile, 14 de abril de 1967. PRECIO DE VENTA EN TODO EL PAIS: E° 1,40 ($ 1.400). AEREO: E° 0,15. Suscripción anual: E° 65,50; semestral: E° 34,60.

EL ARCO, CUESTA

LA FICHA

—EFRAIN SANTANDER CANCINO.

—Nacido el 7 de diciembre de 1941.

—En Los Andes.

—(El menor de tres hermanos varones.)

—Estudios: 5.º año de humanidades rendido, en el Colegio de los Hermanos Maristas de La Calera.

—Jugó en el equipo del colegio hasta que fue seleccionado juvenil de San Felipe.

—Campeón nacional juvenil (1957) en San Antonio.

—Seleccionado nacional juvenil al Sudamericano (1958), y al cuadrangular internacional de Lima.

—Contratado por Colo Colo en abril de 1958.

—A préstamo en La Serena en 1961 (Campeonato de 2.ª división; campeón).

—Vuelto a Colo Colo el 62, debutó contra Boca Juniors.

—Casado, tres hijos.

—Estatura: 1,82 m. Peso: 80 kilos.

—Bienes: casa propia (barrio Los Cerrillos) y un coche de alquiler.

EN EL ARCO no se dan los niños prodigios. Y si se dan, son muy pocos. Muchos parecieron que lo eran, pero después les costó asentarse definitivamente. La excepción sólo confirmaría la regla.

Efraín Santander fue uno de esos que parecía que iba a ser "niño prodigio" de los tres palos. Con dieciséis años llegó a la Selección Juvenil que jugó el Sudamericano de 1958. Había sido extraordinaria figura en el Torneo Nacional de San Antonio el año anterior reforzando a San Felipe, y Fernando Riera, que inició su labor premundial en ese Campeonato, alentó grandes esperanzas en él.

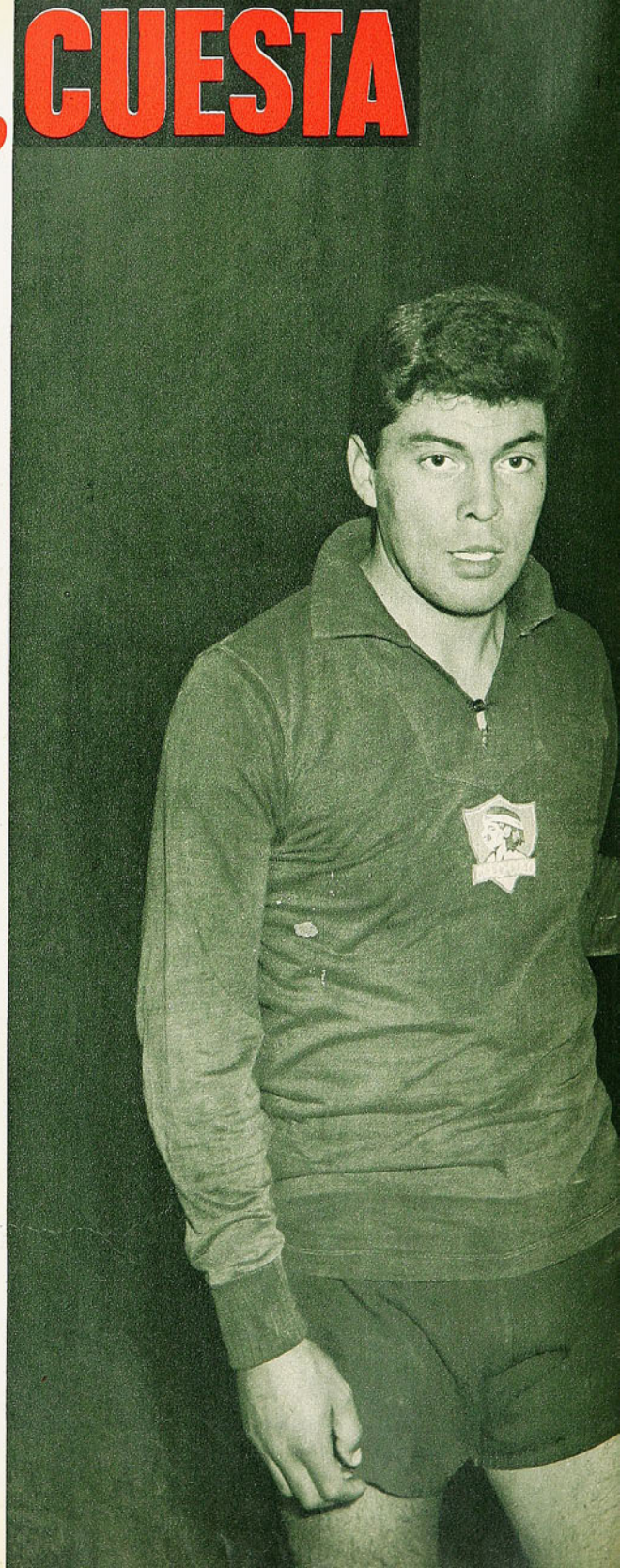
Los juveniles chilenos se concentraron por ahí por Villa Paidahue. Los visitamos muchas veces y nos impresionó bien la personalidad del arquero, el más joven del grupo. Para ser un chico de 16 años se veía bien parado en la tierra, con ideas claras, con ambiciones definidas y con una tremenda confianza en sí mismo. A punto ya de iniciarse la competencia, el plantel se trasladó a una concentración preparada en el mismo Estadio, por ahí por donde ahora están los camarines de los árbitros. Los vestuarios no tenían entonces el confort de ahora. Y ahí Santander contrajo una amigdalitis. Se recuperó a tiempo para jugar los últimos partidos, pero entonces en un entrenamiento "trancó" una pelota con la mano derecha un poco floja y se la lesionó. Tuvieron que operarlo y se quedó sin Sudamericano.

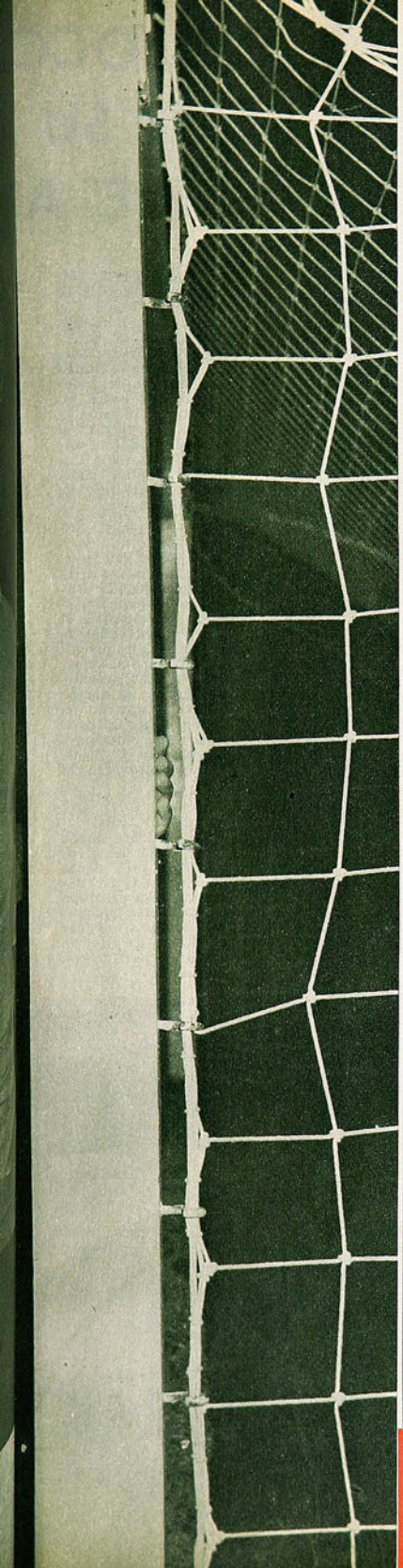
Y no hubo más "niño prodigio". Aunque después del campeonato continental integró el equipo que fue a Lima a jugar un cuadrangular con Perú, Brasil y Venezuela, y aunque jugó muy bien allá, no se consagró ante el público local, que es lo que más vale en estos casos.

EN COLO COLO

INMEDIATAMENTE después del viaje al Perú lo contrató Colo Colo pensando en el futuro.

—Era el primer paso —nos dice Santander—, y aunque me significaba más molestias que beneficio ese contrato de juvenil, me pareció que debía firmarlo. Yo vivía en La Calera, donde estudiaba y tenía que viajar tres veces a la semana a entrenamiento





EFRAIN SANTANDER PIENSA QUE TODAVIA NO SE HA REALIZADO COMPLETAMENTE. SIEMPRE SURGIERON OBSTACULOS EN UN CAMINO QUE PARECIO PROMETEDOR

ENTREVISTA DE AVER

y una más a jugar. Además, mis posibilidades de subir ligero eran muy relativas. Escuti estaba todavía en lo mejor de su rendimiento y de atrás venía Pancho Valencia... Pero nunca me impacienté. Con habilitación médica jugué en Cuarta Especial y en Reserva y hasta agarré por ahí algunos amistosos en Primera. Entonces me pidieron de La Serena, que había descendido. Jugué todo el año 61 en Segunda División. El "Cabezón" Aravena siempre dice que entre él y yo "subimos al equipo"...

Deportes La Serena volvió a Primera División pero aunque hizo todo lo posible, no pudo retener al arquero que le habían prestado. Y Santander tuvo que volver a la suplencia en Colo Colo.

—Debuté jugando contra Boca Juniors de Buenos Aires; buen equipo trajeron los boquenses esa vez. En la delantera estaban Pizutti, Paulo Valentín, Menéndez, Grillo y González; me dieron bastante trabajo, pero salí bien. Después, un partidito por aquí y otro por allá. El 63 no debo haber jugado más de tres veces en Primera; el 64 otros cuantos



"Les tengo terror a las pelotas fáciles; además que suelen ser traicioneras, me encuentran generalmente relajado", dice Santander.

COLOCO
QUE SU
EL LE A



IZQUIERDA: "Me agrada la solidez de Antonio Roma, el arquero de Boca Juniors y de la Selección argentina, pero también la agilidad de Santoro, de Independiente; entre los chilenos, creo que la forma de jugar al arco es la de Leopoldo Vallejos, de la Católica", opina Santander, hablando de sus colegas.

(Izquierda, abajo): Una foto con 9 años de antigüedad. Rodeado de sus compañeros de plantel, el joven guardavallas de la Selección juvenil chilena al Sudamericano de 1958, pregunta inquieto si alcanzará a jugar en el torneo. En la concentración enfermó y no alcanzó a jugar. Tenía entonces 16 años...

(Abajo): "Me gusta jugar fuera del arco; adentro, me siento encerrado", y demuestra esa predilección en esta oportuna salida a achicar el ángulo de tiro, en el último partido con Nacional.





CNO DE ALMA, VE CON ALEGRIA SU ADRO RECUPERA VIRTUDES QUE E AIRO DESDE NIÑO

oficiales y uno de la Copa de Campeones con Nacional, en Montevideo; me hicieron cuatro goles pero atajé harto. ¿Se da cuenta? Tengo 25 años, llevo seis en el club y casi, casi puedo decir que recién ahora empiezo a jugar firme... ¡Y eso!...

Es que las cosas no se dieron bien del todo para Efraín Santander. Dejemos que él mismo nos lo diga:

—El 65 creí que había empezado en serio, pero tuve un año mediocre y lo terminé con un desastre. ¡Con razón hay gente que le tiene terror al día 13! Había jugado contra la Selección soviética, me parece que bastante bien (ganamos 3-1), fuimos después a Valparaíso al partido con Wanderers; allá choqué en el aire con Juan Alvarez (¡también con el camioncito que me vino a atropellar!) y salí medio groggy. Me dieron una semana de reposo, pero por aferrarme al puesto y por no perder elasticidad me fui a entrenar; estábamos haciendo piques con Eladio Rojas, cuando al pisar en un hoyo, ¡zas! sentí un dolor agudo cerca del talón y un ruido como si se hubiera rasgado un lienzo. ¿Sabe qué era? ¡Cortadura del tendón de Aquiles! Eso fue el 13 de diciembre. ¡Día fatal!... Mire, hágame el favor de decirlo, si no es por el doctor Piriz, don Julio Piriz, yo creo que no vuelvo a jugar. ¿Quiere ver?... —y nos muestra una cicatriz en la que todavía quedan huellas de los 14 puntos que le hicieron—. Eso me atrasó de nuevo. Meses para recuperarme... ¿Y puedo decir que este año sí que voy lanzado?

¿Quién puede decírselo si al lado tiene a Ricardo Storch y al "Flaco" Kuzmanic?...

COMO SE VE

LO VISTO es la historia del guardavallas que en estos momentos hace el número 1 en Colo Colo. De un jugador que, como él mismo lo dice, ha tenido que luchar mucho para hacerse un lugar más o menos estable. En su caso, se cumple aquello de que el arco cuesta. Llegar a la plena madurez, a la aceptación sin reticencias, a la regularidad, es cuestión de darse muchos golpes, de aprender algo todos los días, de sacar conclusiones de cada partido y aplicarlas al siguiente.

—Me lo han dicho mucho y yo mismo lo he apreciado viéndome en la televisión: la verdad es que jugando doy la sensación de ser algo indolente, de ser "pajarón". Me he analizado mucho, me he estudiado a fondo. ¿Sabe lo que pasa?, que me tengo demasiada confianza, y eso me hace jugar relajado. Por eso reacciono mejor ante la exigencia de la pelota difícil que a uno lo obliga a reaccionar en tensión, que ante la fácil. A esas pelotas que vienen



FRASES

—Jugar al arco en Colo Colo en estos momentos es vivir en permanente tensión. Una lesión, un contratiempo cualquiera, un par de partidos flojos, pueden equivaler a perder el puesto para largo. Eso incita a una lucha constante por superarse.

—LA frasecita esa de "hay que saber perder" tiene que haberla inventado un hincha chileno de hace 30 ó 40 años, cuando no le ganábamos a nadie...

—NUNCA me conforma un gol, porque siempre pienso que pude hacer algo más.

—PREFIERO las pelotas difíciles; les tengo terror a las fáciles.

—UNO no debiera arrepentirse de haber "nacido tarde"; sin embargo, yo siento no haber alcanzado a ver a Livingstone.

—NO FUMO y "la caña" no me tira. La única vez que bebo es para el Año Nuevo, y en familia.

—A MI déme un arquero del tipo de Leopoldo Vallejos. De los extranjeros, me gusta la solidez de Roma y la agilidad de Santoro.

—SIEMPRE pienso en la Selección Nacional. No creo en los que dicen que "eso no les interesa" o que prefieren jugar en su club. Se me ocurre que es como lo de la zorra debajo del parrón cuando no pudo alcanzar las uvas.

"chanchitas" les tengo terror, porque son traicioneras; desde lejos no se advierte el efecto, ni el bote falso, ni ninguna de esas cosas que son las trampas para el arquero. Sí..., usted se ríe; ya sé que está pensando en que no hay arquero que no tenga una explicación para cada gol que le hacen, sobre todo los goles tontos. Pero es así, como yo le digo. Mire, en dos partidos seguidos me hicieron goles arruinadores. ¿Se acuerda? Contra la Católica salí fuera del área a buscar la pelota; como tenía tiempo y espacio, me devolví con ella para tomarla con las manos y asegurar el rechazo. ¿Sabe qué pasó? Tobar, que es muy astuto, me dio un golpecito en el codo, me hizo botar la pelota y la chuteó. Nadie vio esa jugada. La culpa fue mía. Es claro que pude rechazar con el pie para cualquier lado, pero preferí hacer lo que me pareció mejor. Pero espérese: al domingo siguiente jugábamos con Unión Española. Antes de entrar a la cancha Raúl Sánchez me dijo: "A ver "Negro" si no hacemos la reconstitución de la escena del gol de Tobar..." Para mí mismo pensé que si se presentaba una ac-

(Continúa en la página 34)

HE aquí algo de lo que nos dicen los lectores. Hemos escarbado entre las cartas recibidas y extractamos algunas frases que publicamos textualmente con el nombre de su autor y su dirección. No nos han escrito todos los lectores. Una enorme cantidad sí lo ha hecho. La opinión casi unánime, pues se trata de un 95%, se decide por la tercera posición de nuestra encuesta. Todos se muestran felices de que les hayamos consultado y más felices aún de contribuir a que ESTADIO sea como ellos quieren. No nos cabe ahora duda alguna. La voz de nuestros amigos lectores es un mandato. Debemos obedecer. Confesamos que todo ha surgido de nuestra propia inseguridad. Comprendíamos que la revista debía aspirar a mayor número de páginas conservando sus tapas duras en color. No nos atrevimos a hacerlo de la única manera posible: elevando su precio de venta. De ahí la pérdida ocasional de sus tapas duras a todo color. Volvemos a ellas con el agregado de conservar las 48 páginas en huecograbado con color interior.

Así, pues, en algunas semanas más, lo avisaremos oportunamente —los plazos de entrega de originales para las portadas a todo color, impresas en rotograbado, son muy largos—, comenzará ESTADIO a dar cumplida satisfacción a sus lectores y se esforzará por merecer los hermosos conceptos que se nos han hecho llegar con motivo de la encuesta.

Gracias, muchas gracias por todo esto.

"Nuestra revista es un orgullo para el periodismo chileno, no sólo leída en Chile, sino que también en el extranjero, y por eso debemos darle lo mejor, para bien de todos los chilenos y el periodismo nacional".

León Alberto Robbe de Rays.
Linares 190, Puerto Montt.

"Aunque cueste E° 2, la revista, le ruego ponerle tapas duras. Yo la compro desde marzo de 1945; a veces me ha costado mucho sacrificio adquirirla, pero la quiero mucho para no comprarla"...

Marcos Poroth.
Temuco.

"Voto por tapas duras, a todo color, y a E° 1,80 el ejemplar. Me permito agregar que ESTADIO se merece ese precio porque es una revista de prestigio internacional"...

Pedro Fuentes Guzmán.
Casilla 313, La Serena.

"Consideramos que el precio no tiene mayor importancia, si pensamos en la categoría que tomará la revista con la tercera posición"...

Héctor F. Vargera S., y
Osvaldo Gmo. Soto T.
San Javier.

"ESTADIO debe salir bien presentado. Vale decir, que estoy plenamente de acuerdo con el aumento de sus páginas y que sus tapas sean duras, en color, aunque tenga que hacer un desembolso mayor".

Mario Agüero N.
Av. Viña del Mar 366.
Valdivia.

"Por su prestigio nacional y extranjero no debiera salir así. Voto por la tercera posición".

P. Delgado S.
Casilla 64,
Concepción.

"...por el gran paso que significa renovar la revista, que es nuestro orgullo, por su seriedad y responsabilidad".

Juan Candia.
Santiago.

"...me quedo con la tercera posición...; tenemos la ocasión de recibir en forma más ampliada ese valioso material didáctico y deportivo, que contiene un valor incomparable e inmensamente apreciado, que su revista nos ofrece semanalmente"...

Juan Guital R.
Carnet 105288.
Osorno.

"...para apoyarlos en la tercera posición que ustedes proponen. Sería algo realmente gustador y grandioso. El precio no interesa, es la revista; soy hincha de ella y colocolino".

Orlando Alvarado.
Ovejería 317, Osorno.

"Para que se mantenga la incomparabilidad de ESTADIO, voto por la tercera posición".

Octavio Boettiger V.
Santiago.

"...tengo la colección completa, desde hace diez años, y estaba muy desilusionado con la calidad de las tapas; por eso espero que mi modesta opinión se vea coronada con el éxito: la tercera posición".

Héctor Ibarra Valenzuela.
Lircay 519, Santiago.

"Deseo prestarle mi apoyo para que la revista ESTADIO se constituya en una de las mejores publicaciones de Chile, no sólo en su material periodístico, que ya lo posee, sino también en su presentación".

Carlos Jorquera Velásquez.
Río Cachapoal 59-B.
Villa Berlín, Cerro Los Placeres.
Valparaíso.

"Mi respuesta a su encuesta es que creo que ganaría inmensamente la revista, el periodismo chileno, y por ende, los lectores chilenos y extranjeros, si nuestra revista adoptara el sistema actual, pero con tapas duras; o sea, me declaro partidario de la tercera posición. Quiero que sepan que leo ESTADIO desde su fundación, y la colecciono como lo más preciado. Pienso dejar dicha colección a mis pequeños hijos, para que encuentren en sus páginas las fuentes de inspiración necesarias a sus inquietudes deportivas"...

Enrique García Orellana. Carnet 1988129, Santiago.

"Soy asiduo lector de la revista mejor informada y mejor editada de la América del Sur.

"Respecto a la votación, lo hago por la tercera posición.

"Saludos atentos".

Carnet 77139.
Valdivia.

"...hace muchos años que compro ESTADIO, y la guardo como un tesoro...; para que mi revista vuelva a ser como antes, voto por la tercera posición".

Francisco Torres.
Lota Alto.

"...me inclino en favor de la tercera posición; hace tanta falta una buena revista chilena que nos prestigie, y ustedes la pueden hacer. Un par de pesos más no influyen"...

José Cárdenas Q.
Casilla 154.
Castro.

"...todos acá en este negocio somos hinchas de su revista ESTADIO y nos sentimos defraudados por el cambio que tuvo. Creemos que debe volver con su tipo de tapas gruesas. Somos también de opinión de seguir con las 48 páginas. No creemos que el alza sea un obstáculo"...

Carlos Porcile V.
Bodega Chamonte,
Copiapó.

"...voto por la tercera posición, para que sea ESTADIO la revista más completa en su género".

Juan Muñoz.
Chillán.

"Para mi, el ideal es la tercera posición, pues creo que a todos los lectores les agradaría contar con una revista (la mejor en su género) de mayores proyecciones, y pienso que estaríamos dispuestos a hacer un poquito de esfuerzo y pagar E° 1,80, que bien los valdría".

Freddy Márquez B.
Carnet 4665779, Santiago.

"Deseaba escribirle para felicitarlo por sus 25 años, saludo extensivo a todos sus colaboradores, y deseando que sigan unidos, para que así, la familia de ESTADIO pueda cumplir otros 25 años más. Tapas duras y 48 páginas, y E° 1,80.

Jorge del Canto M.
Casilla 73, Arica.

"...mi opinión es que sea con tapas duras, de color, y no importa que cueste E° 1,80, porque es, y debe ser, nuestra revista ESTADIO la mejor y más hermosa del mundo".

Rafael García.
Carnet 22952.
Sanatorio Putaendo.

"Durante tres semas ha desaparecido ESADIO. En su lugar, y, sí, otra revista pacida, con idéntica líra de seriedad y objetidad, con los mismos riodistas, incluso con ayor número de págis; pero esa revista no ESTADIO. La soluón ideal sería la tercesposición, es decir, ESADIO a E° 1,80, y con s propias portadas"...

Carnet 5024075.
Santiago.

"...esto me mueve a felicitarles por la idea de ampliar la revista, pero no a quitarle su estampa clásica. Debido a estas razones, pienso que la mejor solución es la contenida en la tercera posición. Pagar un poco más, pero tener la satisfacción de contar cada vez más y mejor con una gran revista".

Dr. Claudio Bustos.
Santa Cruz.

"Voto por la tercera posición para la revista que, a juzgar por mi modesta opinión, es una de las mejores de Sudamérica, y posiblemente de Europa. Soy modesto, pero me sacrificaría un poquito para tener el E° 1,80, para seguir comprando mi revista favorita".

Jaime Martínez Valenzuela.
Las Américas 337.
Chiguayante, Concepción.

"En primer lugar, considero a revista ESTADIO como la de mayor prestigio dentro de su género en el país. Si hubiera mayoría para la tercera posición, sería para acreditar más su prestigio y para orgullo de todos los lectores".

Julio Mellado Y.
18 de Septiembre 618, Chillán.

"...sería bonito que saliera por todo nuestro país, Chile, la revista ESTADIO, en 48 páginas, en huecograbado en color, y sus respectivas tapas duras. A toda persona le llamaría la atención, sobre todo a quien gusta de esta revista, que tantos admiradores tiene en Punta Arenas".

José Humberto Téllez Ruiz.
(Hincha de ESTADIO).
Bories 679. "El Portal",
Punta Arenas.

CUARENTENA

DIFICILES ENCUENTROS Y AGOTADORES DESPLAZAMIENTOS PARA COLO COLO Y LA U. CATOLICA

NO SON exactamente cuarenta días los de esta cuarentena futbolística. Son 39 días para Universidad Católica y 46 para Colo Colo, que constituirán una verdadera prueba de capacidad, resistencia y aptitudes de carácter para ambos equipos chilenos, que deberán alternar partidos por la Copa Libertadores con permanentes desplazamientos, y en que también deberán incluir algunos partidos por la propia competencia.

Nueve encuentros en total, que, a primera vista, no serían mucho, dado que se trataría de uno cada cinco días para Colo Colo y uno en algo así como cada cuatro días y medio para Universidad Católica. Lo que agrava las cosas es que los viajes de Santiago a Montevideo, siguiendo a Asunción, Buenos Aires, Santiago, Guayaquil y regreso a Santiago equivalen, más o menos, a un vuelo Santiago-Moscú. Unos veinte mil kilómetros, o algo menos, que constituirán una verdadera prueba de suficiencia para los sistemas nerviosos de los integrantes de ambos equipos.

La Libertadores, jugada así con representación doble por cada país, está visto que está resultando un fracaso. Un fracaso económico, se entiende, si es que desde el punto de vista exclusivamente deportivo ya sería hora de irla considerando igual. Están los ejemplos de Santos, que se negó a formar parte de la Copa, por razones básicamente económicas, y de los equipos venezolanos, Deportivos Galicia e Italia, que renunciaron a su calidad de dueños de casa, en favor de los equipos peruanos Universitario y Sport Boys, en actitud que pudieron repetir los paraguayos Cerro Porteño y Guaraní, de no haberse opuesto Nacional de Montevideo, que se consideró justamente perjudicado por tan poco deportiva conducta, que quiso justificarse con una compensación económica.

Ni los más importantes —los brasileños— ni los más modestos —los venezolanos— han creído mucho en la Libertadores. Claro es que para quienes pasen a las semifinales habrá compensación. Habrá utilidades para Peñarol, por ejemplo, que usufructuando de su título de campeón sudamericano, recién intervendrá de esa etapa para arriba. Las habrá también para ambos campeones argentinos, Racing y River Plate, en sus confrontaciones con Peñarol y Nacional, si es que éste se clasifica. Pero quién sabe si haya sido el grupo C, en el que intervienen ambos representantes chilenos, quienes más riesgos están corriendo hasta el momento. Ni Colo Colo ni Universidad Católica, por encaramados que se encuentren en este momento en la tabla del grupo, pueden aún cantar victoria, porque la mayoría de los partidos que les restan tendrán escenarios extranjeros, y ya se sabe que quien viaja corre con el grueso de los gastos. La revancha que deberán jugar ambos en el Nacional, el día 17 de mayo, sólo valdrá como taquilla, en el supuesto de que a uno o a ambos esa confrontación les valga para su clasificación. Y para saber si ello será o no, queda algo más de un mes, en que no habrá sino gastos para los dos equipos nacionales.

EN EUROPA

Para nadie es un misterio que la geografía chilena no se presta para un campeonato nacional de fútbol. País estrecho, pero con cuatro mil kilómetros de longitud, requiere desplazamientos muy largos y, por ende, muy costosos. Las necesidades del campeonato obligan a desplazamientos aéreos, que son los que encarecen, en el fondo, estos compromisos.

Igual podría pensarse de nuestro continente. Campeonatos como la Libertadores, con partidos de ida y vuelta, resultan arruinadores. No es el caso de la Copa Europa para equipos campeones, equivalente a la que se juega en estos momentos en Sudamérica. América del Sur, con sus 18 millones de kilómetros cuadrados, es un continente en que sólo diez de los once que la integran tienen federación reconocida. En Europa, con la mitad de kilómetros cuadrados, o algo así, tiene más de veinte países que intervienen. Distancias más reducidas, con viajes muchas veces efectuados por tierra o por ferrocarril, no constituyen un riesgo demasiado oneroso aun para los países más pobres. Para el Inter de Milán, aun el ir a Moscú, Budapest y Madrid no le resultó gravoso, porque las visitas que hicieron a San Siro tanto el Torpedo como el Vasas y el Real Madrid le dejaron pingües utilidades. En dos horas cuarenta llegó el Inter desde Milán a Moscú. Más del doble tendrán que viajar Colo Colo y Universidad Católica para enfrentar a Emelec y Barcelona, en Guayaquil, del momento que no existe vuelo directo de Asunción a Ecuador.

El Vojvodina, campeón yugoslavo que enfrentará a Internazionale de Milán, por una de las semifinales

LA CUARENTENA

Las exigencias que esperan a Colo Colo y Universidad Católica, son las siguientes:

5 de abril: Colo Colo - Nacional.

9 de abril: Nacional - Colo Colo.

12 de abril: Nacional - Universidad Católica.

16 de abril: Guaraní - Universidad Católica y Cerro Porteño - Colo Colo.

19 de abril: Cerro Porteño -

DE FIERRO

ESCRIBE ALBUDI

SE HABLA DE QUE LA LIBERTADORES VOLVERIA A SER SOLO PARA LOS CAMPEONES

Universidad Católica y Guaraní - Colo Colo.

23 de abril: Emelec - Universidad Católica y Barcelona - Colo Colo.

26 de abril: Barcelona - Universidad Católica y Emelec - Colo Colo.

4 de mayo: U. Católica - Colo Colo (por la Comp. Oficial).

10 de mayo: U. Católica - Nacional.

17 de mayo: U. Católica - Colo Colo (Copa Libertadores).

21 de mayo, respectivos partidos por la competencia oficial.

de la Copa de Europa, solamente tomó avión para enfrentar al Lindsfield, titular de Irlanda del Norte. Y el avión lo tomó en Amsterdam, hasta donde llegó en tren. A sus anteriores adversarios, el campeón griego y el rumano, igualmente llegó por tierra. Viajes en general baratos, sin riesgos, con distancias pequeñas, que permiten, entre otras economías, viajar con 14 ó 15 jugadores, como se estila generalmente en Europa, sin las dispendiosas delegaciones que suelen emplearse en nuestro continente.

En estos momentos de promoción del fútbol-soccer en los Estados Unidos, en la liga afiliada estadounidense no se escatiman sacrificios de ningún género para popularizar el fútbol profesional, por una parte, porque debe además contrarrestar la presión de esa otra liga, recientemente creada, también profesional, y que comenzará pronto a actuar, sin importarle el reconocimiento de la FIFA; ha contratado diez equipos extranjeros de primera agua para que le sirvan de propaganda al propio campeonato, que comenzará el 28 de este mes. Todos los días miércoles, en nueve ciudades de la Unión y una del Canadá, los aficionados podrán ver en acción a los más famosos equipos del mundo, pero estos equipos, especialmente los europeos, van contratados de antemano, sin ningún riesgo, como fue el caso del Roma de Italia, que luego de jugar un domingo en el Olímpico de Roma viajó el lunes a Los Angeles para enfrentar a Botafogo el miércoles siguiente, y 24 horas más tarde, al mismo rival brasileño, en Nueva York. Pero el Roma no se habría movido de Italia si no se le hubiera asegurado una suma considerable por ambas presentaciones, además de todos los gastos pagados.

Así ha ocurrido también con el Real Madrid, con el Liverpool, el Rangers de Glasgow, el Standard de Lieja y tantos otros, como un par de mexicanos y brasileños. Estos equipos visitantes no van corriendo ningún riesgo. Los riesgos los absorben los organizadores de este campeonato, que persigue fines propagandísticos, que ya adelantamos, y de los que se ocupa el cable diariamente. ¿Es el caso de la Libertadores?

AQUI SOLO RIESGOS

La Copa de Europa de equipos campeones se juega desde 1956. La Libertadores, con doble representación, está apenas en su segunda edición, y las experiencias de esta verdadera imposición uruguaya se han dejado sentir pronto. Santos comprendió que su presencia interesaba fuera. En cualquier parte, y contra cualquiera. En Santos o en Sao Paulo son muy pocos los equipos que le interesan a su hinchada, ya que, a la hora de las cuentas, cuando jugó la Intercontinental contra Benfica, en 1961, todo lo que recibió por aquella final ya se lo había gastado en viajes a Santiago, a Lima o a Lisboa.

Como atracción, hasta el momento, venía siendo decisivo nuestro Estadio Nacional. Sin embargo, esta vez las recaudaciones han hecho arrugar el ceño a los tesoreros de Colo Colo y de Universidad Católica. Muy pocas veces se redondearon cifras importantes en las visitas de ecuatorianos y paraguayos. Ya veremos lo que dirán las cifras pronto, en los estadios de Racing y River, cuando vayan allá los campeones y vicecampeones de Bolivia y Colombia, que vieron sus estadios colmados con las visitas de los equipos argentinos.

Geográficamente, entonces, América del Sur, por las enormes distancias a recorrerse, es un continente caro para una competencia como la Copa Libertadores. Tan caro como tendrá que ser ese campeonato por partida doble que está pronto a comenzar en diez ciudades de Estados Unidos y Canadá, en que ir de Los Angeles a Nueva York es como jugar partidos de ida y vuelta entre Arica y Punta Arenas.

De ahí que sean pocos quienes piensen que la actual Libertadores, con doble representación, si no es que ya tenga sus días contados, no deba sufrir una completa revisión. Volver al campeonato, simplemente, de campeones. Porque si potencial y futbolísticamente cualquier equipo que participe en un campeonato nacional está en condiciones de ganar el primero o el segundo lugar, ya podemos imaginarnos lo que habría resultado en Chile en la última competencia cuando en La Calera se hablaba de título, o por lo menos de subtítulo. Y allá habrían tenido que ir a jugar Emelec, Nacional, Cerro Porteño y compañía. Y otra cosa: que Unión Calera tendría que haber partido a Montevideo, Asunción y Guayaquil.

Algo, pues, tendrá que ser estudiado nuevamente en la Copa de los Libertadores.

GREEN M

COMENTA BRABANTE

ESTA visto que Green Cross aprovechó bien este retraso del invierno en todo el país. Como no había ocurrido en años anteriores, vimos un Green casi en plena forma, como si en vez de iniciar el campeonato, lo promediara. Ha podido Martín García entrenar en cancha, que es lo que no pudo jamás hacer Mocciola, por ejemplo, de quien escuchamos su queja como una cantinela: "Al equipo le falta fútbol, pese a que ya llevamos varias fechas jugadas. No es lo mismo entrenar en el gimnasio que estar en el campo con la pelota y esas cositas".

Las preocupaciones actuales de Martín García eran otras: le faltaban tres de sus defensores laterales. Lesionados Urra y Fernando Ríos, y aún no en buena forma Olivares, el de la Católica, al que el entrenador quiere utilizar en las puntas. Sin embargo, la prueba le resultó al entrenador, al ubicar al quillotano Magna a la derecha. Jugador agresivo y rápido, no tuvo dificultad alguna en su desplazamiento a la derecha, del momento que Freddy Molina, su adversario directo, no le dio dificultades en ésta su reaparición al fútbol activo, luego de un año casi de para.

Del resto, vimos al Green de siempre, con buenas proyecciones para el futuro, a poco que algunos de sus elementos de ataque —léase D'Ascenso y Mario Ramírez— se pongan a tono con el resto. Cuadro sólido, de juego directo, que trata de llegar al área contraria sin complicaciones, pese a las con que rodea sus intervenciones Honorino Landa.

Unión Española, en cambio, sigue resultando un caso digno de estudio. No se pueden juzgar las contrataciones realizadas por el cuadro rojo por sólo una presentación. Pero de lo que sí podemos estar seguros, es que las contrataciones las realizó con tardanza. Valga la observación para su ataque antes que para sus defensores, pese a que también Humberto Donoso, por ejemplo, no se sintió muy cómodo con sus nuevos compañeros. Sin embargo, no será en el extremo sector rojo de donde le saldrán complicaciones a Unión Española. Las esperanzas estaban en el rendimiento de Diego Bayo y el paraguayo Eladio Zárate. Y, como demostración de la imprevisión con que se llevaron las



Leal, allá al fondo, en jugada con D'Ascenso, conectó el centro que Honorino Landa mandó a las redes de Carrillo para abrir la cuenta. Leal y Honorino resultaron lo más destacado del ataque sureño.

negociaciones, el pase de D'Ascenso sólo llegó en la víspera y el del paraguayo ni siquiera eso, del momento que no pudo jugar.

Se esperaba, asimismo, el rendimiento de Pedro Arancibia, el viñamarino ahora en malla unionista. Pues bien, hace tiempo que nos asiste el convencimiento de que si había un jugador provinciano al que le hacía falta venir a Santiago, era este extraño e incomprensible jugador de Everton, que pese a sumarse las temporadas, no ha ido más allá de quedar en promesa, en esperanza, sin haberse jamás cristalizado. Un muchacho capaz de destrozar a una defensa entera en una tarde o en un momento de inspiración, pero que aun en tales



Con la resolución de siempre entró Hoffmann a disputarle a Donoso y Carrillo. Al fondo Sergio Navarro, otra cara nueva en malla roja que cumplió buen cometido.

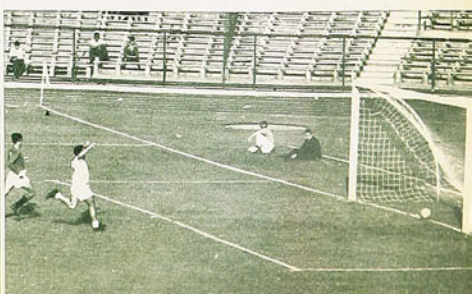
NS A PUNTO

EL CAMPEONATO PARECIO SORPRENDER A GREEN Y UNION. MAS A UNION ESPAÑOLA

TAMBIEN MASSARO

Resultan hasta explicables tantos errores en estos primeros partidos de la competencia. Encuentros amistosos, por abundantes que hayan sido, no son los mismos que éstos por los puntos. Pases al contrario, goles perdidos, ubicaciones incorrectas, en fin, ajustes que tendrán que mejorar a medida que las fechas pasen, son lugares comunes a toda iniciación. Y de esto no escapan tampoco los árbitros. Domingo Massaro, uno de los buenos pitos con que cuenta nuestro fútbol, tuvo también errores que no se conciben en un árbitro de su categoría. Cobró un offside por ahí que le debe haber puesto las orejas rojas, porque llegó a tomarse la cabeza cuando los propios jugadores le mostraron al defensa que habilitaba al sancionado.

Honorino está festejando el gol de su compañero Body. Enfrentó con serenidad Body la salida de Carrillo y lo superó con tiro bajo y colocado. Ello ocurrió al término del primer tiempo, ya la cuenta se puso favorable a Green por 2 a 0.



DERECHA: Una muestra de que las dificultades ofensivas permanecen en Unión Española fue el hecho de que haya sido un defensa, Manolo Rodríguez, quien convirtiera el único gol rojo. Impresionante el sobrepique de Rodríguez para batir a Pancho Fernández. Green inició el torneo con mejor preparación que otros años.

DERECHA, ABAJO: Formados los tres en Santa Laura, divididos ahora por imperio de las circunstancias. Manolo Rodríguez, flanqueado por Honorino Landa y Mario Ramírez. Los dos primeros rubricaron su buen desempeño con sendos goles.

ABAJO: Espectacular como siempre, Pancho Fernández tuvo intervenciones muy felices, como la que registró esta escena, en que prácticamente vuela para atrapar ese balón alto. Pedro Arancibia está de espaldas al lente.





fugaces instantes deja siempre la sensación de que le falta coordinación, ensamble y asociación con sus compañeros. Rico en condiciones naturales, con un maestro como Manuel Rojas a su flanco, que supo siempre exprimirle sus cualidades abriéndole huecos en todas las defensas, y que no obstante ello, sus períodos de "ausencia" o sus insistentes intenciones de hacerlo todo él, lo fueron dejando poco a poco al margen de empeños más importantes y trascendentales.

El domingo, sin ir más lejos, sólo le vimos una acción

EL TRIUNFO (2-1) PUDO H

meritoria en todos los noventa minutos contra Green Cross. Una corrida por la izquierda al terminar el primer tiempo, en que hizo fácil lo que era más difícil: dejar plantada a media defensa sureña, pero con una terminación de la misma, casi infantil.

Claro es que resulta demasiado severa y hasta injusta la crítica, si es que estamos convencidos que su oportunidad, si es que realmente la aprovecha, la tendrá ahora, aquí en Santiago, lejos de sus amistades y de sus caprichos. Veremos si es capaz de enfrentar esto que para él tendrá que constituir una nueva vida y su horizonte definitivo en su carrera de futbolista. Un caso como el de el "canillita" Díaz, astro en su terruño, y absolutamente desambientado acá.

Asunto delicado entonces, en que resultará decisiva la participación de directiva y dirección técnica de Unión Española. Un poco de paciencia si es que hubo confianza en su contratación. Casi contrario, agua y sal.

Finalmente para Unión, Freddy Molina, cuya vuelta al fútbol había que mirarla, no por su inmediata producción, sino por las posibilidades de recuperar, paulatinamente, a un muchacho tan bien dotado como el puntero izquierdo rojo, que tendrá que actuar aún por un buen tiempo, con el trauma de un accidente que pudo costarle su brillante carrera.

Creemos que la prueba le salió bien a Freddy Molina. Jugó, es claro, muy por debajo de lo que se le recordaba, pero demostró que físicamente está bien. Su pierna de apoyo, esa horriblemente fracturada hace casi un año, demostró estar perfectamente sana. Le vimos despedir sus insidiosos zurdazos con la misma potencia de antes, lo que indica que



todo está normal en esa rodilla derecha. Tiempo al tiempo entonces. Para Freddy y para Unión Española. La emoción de la vuelta debe haberlo frenado, porque resultó emocionante el hecho de que haya encabezado la fila de jugadores con el brazalete de capitán, y que los aplausos del público al ser nombrado por los parlantes internos hayan sido visiblemente más prolongados que para el resto de los jugadores. El club, la dirección técnica y el público estuvieron con Freddy, festejando la reivindicación de un jugador que

F DE LOS TEMUQUENSES
O ABER SIDO MAS AMPLIO

por condiciones y juventud puede todavía ambicionar otras metas. Fue esto, para nuestro gusto, lo mejor que nos mostró Unión Española en fase de presentación en sociedad, con una palabra también para Magna, el improvisado defensa temuquense, que trató a Freddy Molina con un respeto y consideración que deberían servir de ejemplo en adelante.

EL PARTIDO

Ganó Green y ganó bien, en un encuentro lleno de defectos propios de esta época de rodajes en la mayoría de los equipos. Más en unos que en otros, conforme fueron las exigencias en el receso, con mayores atrasos en Unión Española en el caso que nos ocupa y por las razones antepuestas.

Green anotó dos goles y erró la misma cantidad o más. D'Ascenso pudo abrir la cuenta minutos antes de que lo hiciera Honorino Landa. El tiro libre que sirvió Magna desde la derecha dejó al entreala argentino absolutamente islado frente a Carrillo, y, sin embargo, pifió. Más adelante, el mismo Landa, en una jugada individual, se dribleó hasta al propio José Carrillo, prefiriendo darle el gol a Mario Ramírez. Pues bien, sin arquero y con todo el arco a su disposición, Ramírez tiró fuera. Finalmente, en la última jugada del encuentro, Eladio Benítez, de haber asegurado su disparo, le habría privado al meta español de ese formidable desvío con que se cerró el partido.

Tres errores creemos que habrá que incluirlos entre los yerros propios de una preparación insuficiente o apresurada, en que la acción muscular y nerviosa no anduvieron en consonancia como ocurre cuando el campeonato está bien

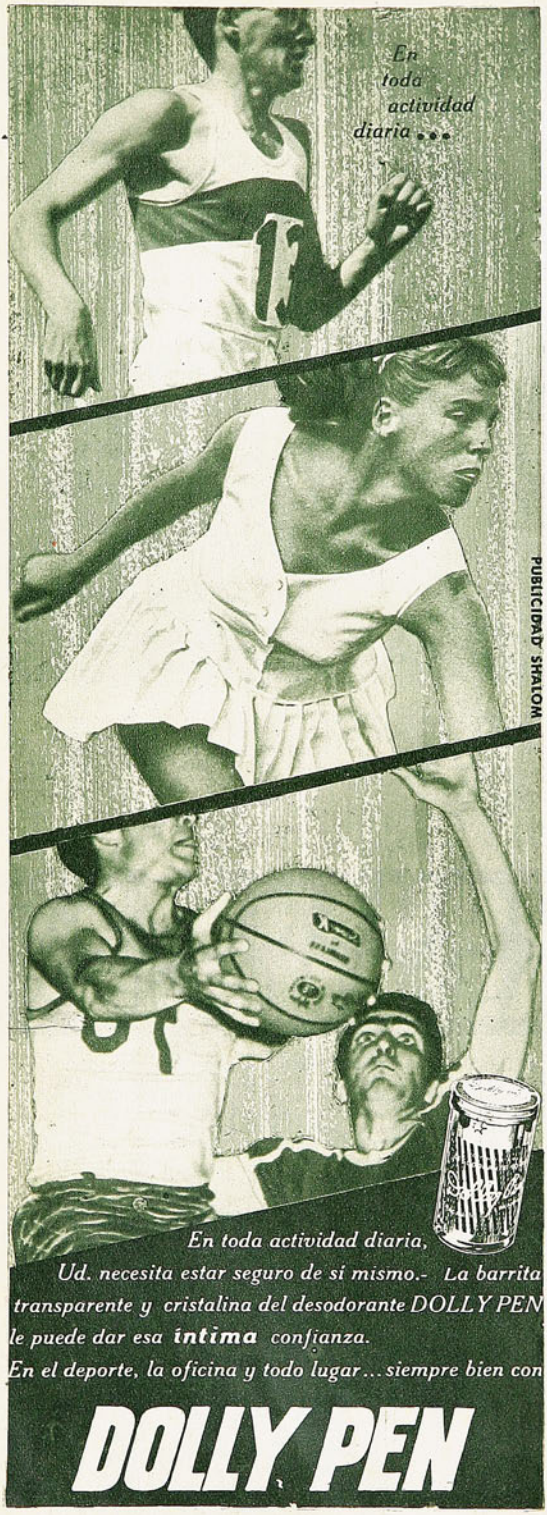
avanzado. Y como demostración de que aún le falta trabajo a la labor de Martín García, fueron esos dos espléndidos goles, uno de Honorino al tomar con oportunidad y cálculo el centro de Leal y el segundo del defensa Body, apoyado por Benítez, que enfrentó con serenidad a Carrillo, para derrotarlo con tiro suave y muy bien ubicado.

También una demostración de la preparación incompleta de Unión fue la circunstancia de que haya sido un defensa, Manolo Rodríguez, el autor del único gol rojo, y que a la larga el jugador más destacado del ataque de los perdedores haya sido Domingo Araneda, del que se había anunciado que no sería incluido en caso de haber llegado a tiempo el pase del paraguayo Renato Zárate.

Positivo debut, entonces, para Green. Puntos que hasta ahora iba dejando en todas partes por ausencia de entrenamiento en cancha.

BRABANTE.





En toda actividad diaria, Ud. necesita estar seguro de sí mismo.- La barrita transparente y cristalina del desodorante DOLLY PEN le puede dar esa ***intima*** *confianza. En el deporte, la oficina y todo lugar... siempre bien con*

DOLLY PEN

INSTITUTO SAN CRISTOBAL



ESCUELA DE CHOFERES ENSEÑA:

Conducción, reglamentos, mantención y funcionamiento de vehículos motorizados. Examen, documentos ambos sexos.

Informes

MAC-IVER 728
esq. ESMERALDA

★ Tres Tiendas Chilenas ★
al Servicio del Deporte Chileno

Camisetas en gamuza, cuello en V, un color y vivos distintos, con números colocados, infantil	E°	41,50
Juvenil	"	54,50
Adultos	"	68,50
En fino raso, un color, cuello sport, números colocados,	"	115,80
Medias de lana especial, adultos,	"	8,28
Pelota de fútbol N.° 3	"	22,98
Pelota de fútbol N.° 4	"	30,98
Pelota de fútbol N.° 5, reglamentaria, 12 cascos	"	35,80
Pelota de fútbol N.° 5, reglamentaria 18 cascos reforzada	"	49,80
Zapatos olímpicos, especiales, 22 al 29	"	17,98
30 al 33	"	19,98
34 al 38	"	23,98
39 al 43	"	25,98
EQUIPOS COMPLETOS:		
Zapatos, medias, pantalones, camisetas, bolso e insignias. 25 al 29	E°	38,80
30 al 33	"	43,80
34 al 38	"	48,80
39 al 42	"	58,80

NOTA: REEMBOLSOS EN EL DIA, PREVIO ENVIO DEL 30% DE SU VALOR, POR GIRO POSTAL, DIRIGIDO A CARLOS CAPURRO LENZINO, Casilla 4690, Correo 2, SANTIAGO.

MALETERIA CENTRAL: Alameda 3319 - Fono 95032
(Frente a Estación Central)
MALETERIA O'HIGGINS: Alameda 2678 - Fono 90122
(Frente a Batarama)
MALETERIA BANDERA: Bandera 735
(A una cuadra Estación Mapocho)



Orlando Guzmán, vencedor de la Doble Parral-Talca-Parral, y nuevo líder del escalafón nacional. El batino está en un gran momento.



Buena carrera hizo Carlos Fernández, de Ferriloza. Fue segundo, superado en el sprint. La prueba resultó movida en todos sus frentes, con fugados ansiosos y perseguidores que no se entregaron.

Acercándose a Linares (tramo de ida a Talca), va tirando Manuel González, a la caza de un grupo de avanzada que iba escapado. Le siguen Héctor Pérez, Enrique Aravena, de Cauquenes, y Juan Arrué.

EN TODOS LOS FRENTES SE TRABAJO CON INTENSIDAD Y HASTA CON VIOLENCIA EN LA DOBLE PARRAL-TALCA-PARRAL.

CARRERA DE GUERRILLAS

CARLOS HAQUIN era el orgullo deportivo de Parral. Uno de esos superdotados que hacían bien lo que se propusieran. Le dio triunfos a su pueblo como ciclista, boxeador, futbolista, atleta, pimponista. Un muchacho afable, además, sin poses de ídolo provinciano. La vida le sonreía a Carlos Haquín; tenía el mundo —su mundo, por lo menos— a sus pies. Pero el destino tiene terribles incongruencias. Y el vigoroso atleta, el alegre deportista fue víctima de una dolorosa enfermedad; hace tiempo que el orgullo deportivo de Parral mira la vida por la ventana de su cuarto, sin hacer reproches.

En su homenaje, como una voz de aliento para su lucha, el ciclismo parralino organizó la Doble Parral-Talca-Parral, y la Federación la consideró prueba valedera para el escalafón nacional.

EL DOMINGO, temprano, en una mañana clara y fresca, largaron 59 corredores para ir a Talca y volver. En el compacto grupo estaban todos los hombres de primera fila del ciclismo rutero y un gran número de muchachos provincianos que ven en estas competencias la oportunidad de alternar con los "capos".

Alonso e Hijos

presenta su revolucionario

MODELO 1967 ALONSO SPORT



¿Por qué es mejor?...

Su planta de goma tiene un diseño propio y exclusivo, anatómicamente perfecto.
Sus toperoles moldeados en la misma planta no se despegan y el mayor tamaño de los del talón permite al futbolista una posición de arranque permanente.

ZAPATO LIVIANO
DE AJUSTE PERFECTO
FINAMENTE TERMINADO

Uselo en cualquier cancha y comprobará que es mejor...

Una experiencia de 45 años al servicio del futbolista

FABRICA DE ARTICULOS DEPORTIVOS
ALONSO E HIJOS
ALAMEDA B. O'HIGGINS 2815 - FONO 90681
ESTADO 159 - FONO 384635
SANTIAGO
Solicítelo en todos nuestros distribuidores del país

ORLANDO GUZMAN, NUEVE... Y AHORA CABEZA DEL ESQ...FO...



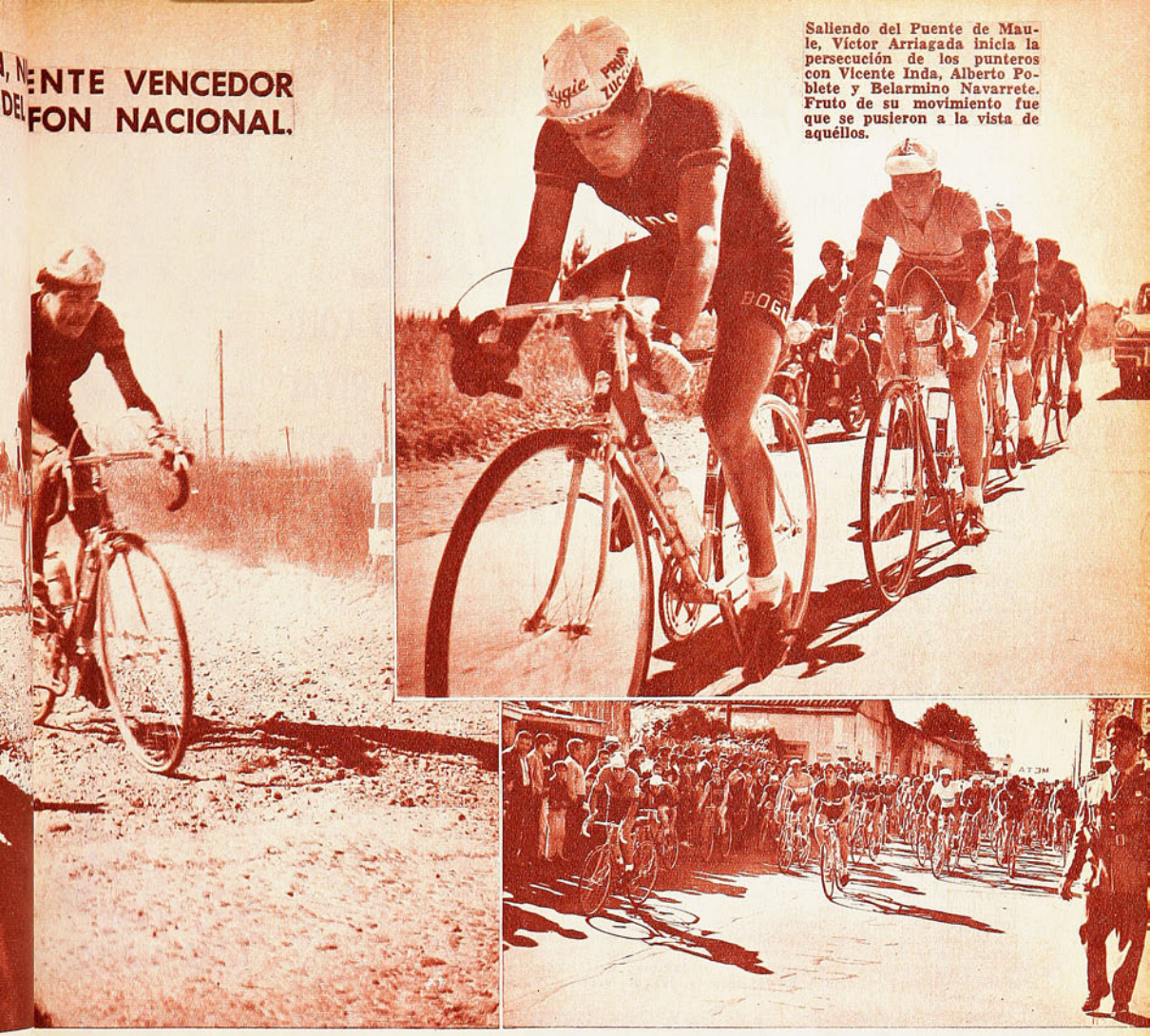
En el puente Los Copihues va punteando René Castro, de Talca; va a la cabeza del grupo de los que decidieron la prueba; a su zaga luchan Carlos Fernández y Orlando Guzmán, que sería el ganador.

Ruta limpia, con un ochenta por ciento de plano y el resto suaves lomajes que no alcanzan a entrar en la categoría de "chorizos", según el decir de los ciclistas, invitó al movimiento fuerte, a la guerrilla constante. En esos noventa y tantos kilómetros de la ida a Talca se produjo la selección natural, hecha por el promedio registrado: 42,300 kilómetros a la hora. Allí quedaron muchas ilusiones juveniles y provincianas. Allí abortaron muchos intentos de un "golpe" sobre la base de una fuga. El parralino Antonio Campos inició las guerrillas a la salida de Parral; Guillermo Vargas y Marroquín anduvieron después unos 5 kilómetros escapados; 12 kilómetros duró la intentona de Hugo Rubio. El pelotón se estiraba, pero atrás se organizaba el trabajo, con violentos "tirones" para agruparlo.

ENTRE LINARES y Villa Alegre se produjo la fuga más larga. Hugo Rubio, de Ferriloza; Miguel Vidal, del Bata; René Castro, de Talca; Hugo Hidalgo, del Centenario, llegaron a sacar 3 minutos al grupo (promedio de 44 Kph).

En la meta volante de la plaza talquina, llegada parcial, ganó Miguel Vidal, pero la carrera empezaba a plantearse. Orlando Guzmán, el número 1 del Bata, que pasa por el mejor momento de su vida ciclística, había dicho que ju-

...NTE VENCEDOR DEL ...FON NACIONAL.



Saliendo del Puente de Maule, Víctor Arriagada inicia la persecución de los punteros con Vicente Inda, Alberto Poblete y Belarmino Navarrete. Fruto de su movimiento fue que se pusieron a la vista de aquéllos.

garía su opción en el regreso a Parral. "Que se quemen a la ida"...

Hoy por hoy, el Bata es la primera escuadra. La que compite con mejor sentido de equipo y con los valores en mejor estado. Poco antes de entrar y salir de Talca, la carrera estaba dividida en tres grupos bien claros. El primero con los de la "fuga larga", un segundo con cuatro hombres del Bata (Sepúlveda, Arce, Poblete y Marroquín), tres de Ferriloza (Pérez, Fernández y Vicente Inda) y los provincianos Mario Meriño, de Parral, y Juan Marchant, de Huachipato; y un tercero con el resto, en el que iba Orlando Guzmán. Los batinos pararon al segundo grupo para confundirlo con el tercero y organizar la persecución de los punteros. Se trataba de evitar el desbande, de evitar que Guzmán se quedara solo y tuviera que reventarse buscando a los líderes.

La tregua de la Zona de Abastecimiento (15 kilómetros más o menos hasta el Puente de Maule) sirvió muy bien para este objetivo. Por allí quebró el tubo central de su bicicleta Luis Sepúlveda, que era hasta el domingo la cabeza del escalafón.

SALIENDO del Puente de Maule empezó la gran batalla. Ahí picaron Víctor Arriagada, del Audax, con Belarmino Navarrete, de Huachipato, llevando a la rueda a Poblete, del Bata, y Vicente Inda, de Ferriloza; tuvieron a los punteros a la vista (más o menos a 600 metros), y al grupo a las espaldas, acercándoseles. Atrás guerreaban Juan Marchant, Vargas, Manuel González, Meriño, que pronto absorbieron a Poblete y V. Inda, y llegaron a ponerse en Villa Alegre a 40 segundos de Arriagada y Navarrete y a 1 minuto de los líderes.

Gran entusiasmo hubo en Parral y a lo largo de toda la ruta, por la prueba caminera del domingo. El grabado captó el instante de la largada.

Fue el momento de las decisiones. Atacó Orlando Guzmán, tirando él solo más de 2 kilómetros y llevando a su coequipo, Juan Arriagada y a Carlos Fernández. No se contentaron con pillar a los que perseguían a los punteros, sino que los dejaron atrás en un rush inalcanzable, hasta que se unieron a los de avanzada (Rubio, Vidal, Carrasco, Hidalgo). El grupo de ocho rumbeó hacia el sprint en el que Orlando Guzmán dio fe de su condición actual; en un embalaje de 150 metros le sacó cuatro máquinas a Fernández.

Una interesante y bien movida carrera; carrera de guerrilla permanente en todos los frentes, con un vencedor indiscutible: Orlando Guzmán. Para los 185 kilómetros, el batino empleó 4 horas 26 minutos 12 segundos, con un promedio de 40,191 KPH. Triunfo de trascendencia doble, porque produjo relevo importante en el escalafón nacional. Es ahora el propio Guzmán el líder, con 23 puntos, habiendo desplazado a su compañero de escuadra, Luis Sepúlveda, que retrocedió al 4.º lugar con su 30.º puesto en esta doble Parral-Talca. Cuando quebró la máquina, el peñaflorino Mariano Espinoza le pasó la suya, pero ya Sepúlveda no se sintió cómodo, ni pudo descontar los minutos que había perdido en el percance.

LE CAMBIARON EL RIVAL

ESCRIBE EDGARDO MARIN, EMAR, ENVIADO ESPECIAL

EN MONTEVIDEO COLO COLO SE ENCONTRO CON UN RIVAL QUE JUGO FUTBOL Y PERDIO COMO TENIA QUE PERDER.

MONTEVIDEO.— No nos sorprendió. No podía sorprendernos. Primero, porque mucho de la capacidad de Colo Colo y Nacional quedó oculto en Santiago por un encuentro de trámite anormal. Más de una deficiencia alba quedó opacada por la brillantez de un triunfo aguerrido y otras tantas virtudes nacionalófilas se perdieron en el belicismo de que hicieron gala los uruguayos. Por eso que las cosas, normalmente tenían que ser distintas acá en Montevideo. Y lo fueron. Seguramente, no tanto como para tres goles de diferencia, pero se sabía que el primer partido no se iba a repetir ni mucho menos. Nacional es más cuadro que el subcampeón chileno, incuestionablemente; es un conjunto que se para bien en el terreno, con clara aplicación táctica y mejores individualidades. Por eso la tónica en un match con Colo Colo deben darla ellos. Según como ellos planteen las cosas se van dando las circunstancias. En el primer compromiso fallaron y de sus fallas se derivó un descontrol que terminó por hundirlos definitivamente. Si acá cambiaban, si planteaban el partido cuerdamente, según sus posibilidades, tendrían que ser superiores. Y cambiaron.

Y eso de que cambiarían ya lo supimos recién llegados a la capital uruguaya. Acá no preocupaba el hecho de que hubiese sido el primero un match fuerte, de que había que cobrarse revancha de los golpes recibidos. Cierto es que la primera reacción fue ésa, y es humano, por lo demás. Pero a poco que fueron aquietándose los ánimos, todos concluyeron en lo cuerdo: se había jugado mal y había que variar. Por eso es que en verdad no nos preocupaba el que los uruguayos entraran a tomarse un desquite violento. El desquite se lo tomarían jugando fútbol. El fútbol que saben hacer y en el cual son superiores. El mismo Scarone lo dijo a la prensa: "Allá perdimos porque todo se hizo mal".

Mientras en Montevideo se iba formando conciencia en ese sentido, nuestro primer contacto con la delegación colocolina fue desolador.

Pero para acortar las historias previas —las contaremos en otro lugar—, lleguemos a ubicar a los cuadros en el campo. Un aplauso atronador del Centenario casi repleto (55 mil personas) para Nacional, y el "uuuuh" largo, hiriente, amedrentador, para Colo Colo. Una condición alba quedó demostrada a poco de iniciarse el lance. Van corridos un par de minutos y Beiruth entra a trancar con Emilio Alvarez. El negro es limpio, fornido, pero sin mala intención. Beiruth va a entrar, llega frente a "Cococho"... y levanta la pierna. No quiere nada. Puede haber guerra y ésta no se gana. Preferible es desertar. Ese ánimo, en unos más y en otros menos, era claro en los albos (rojos en la tarde montevideana). Por otro lado, además de un temor humano, Bozolino fue antes al camarín a amenazar con expulsiones —en un tono demasiado agrio y sentencioso— si había juego brusco. De modo que el jugador colocolino también entró frenado interiormente por la amenaza del referee. Ya algo podía asegurarse desde


1er. GOL URUGUAYO



2.º GOL URUGUAYO

Nacional abre la cuenta. Tiro libre de Mujica, rebote en Santander y entrada de Urruzmendi para convertir. Además de disminuido interiormente, Colo Colo se enfrentó a la contra de una cuenta adversa ya a los cuatro minutos de juego.



casi comenzado el match: Colo Colo no iba a mostrar la misma presencia anímica que en Santiago. Y sería injusto achacar esa disminución sólo al posible temor de jugar en cancha extraña frente a un rival aguerrido. Pero, además, el ambiente interno colocolino dejaba mucho que desear. Baste con decir que el equipo casi no sale hacia Montevideo. Negarle empuje, negarle garra, acusar de "achicarse" a un cuadro que fundamentalmente mostró garra y empuje por sobre bondad técnica para elevarse al subcampeonato local y para ganar ocho de diez puntos por la Copa, negárselo por un partido sería injusto. Los impresionó la recepción popular airada, es cierto, pero las razones mismas de la derrota están más allá, están en el fútbol puro, están en deficiencias largo tiempo ocultadas por el temple que salvó circunstancias difíciles.

Y en menos de lo que usted demora en leer estas líneas ya Nacional está en ventaja. Cuatro minutos escasos y Santander es vencido por Urruzmendi. Foul de Cruz a la entrada del área, servicio potente de Mujica, contención a medias y rebote en el cuerpo de Santander y entrada del alero izquierdo por el centro para enviar la pelota a las mallas. No ha pasado nada trascendente aún —excepto tres minutos—, cuando Espárrago convierte el segundo tanto. Urruzmendi burla a Valentini (que lo marcó siempre mal, retrocediendo, de espaldas al arco, dándole campo y tiempo) y el alero conecta centro ante el que la defensa entera se paraliza, dejando a Santander enclaus-

Siete minutos de juego y Nacional está en dos a cero. Un centro de Urruzmendi lo conecta Espárrago en medio de los defensores albos. Nacional jugó un partido completamente distinto al de Santiago. Acá fue un cuadro sereno, atildado y... muy superior.

EL 5-2 PUEDE SER EXAGERADO, PE

SUPERIOR. SOLO AL FINAL DEL PARDO

trado bajo los palos. Aparición y tiro fulminante de Espárrago: dos a cero. Siete minutos después el mismo Espárrago cabecea un centro de Curia (Santander salió mal a cortar) y la pelota da en el travesaño.

¿Y Colo Colo? Nada, en absoluto. Los albos "flotaban" en el campo. Sin encontrarse, sin que nadie pudiera gravitar, sin nadie que decidiera, sin que nadie armara. Cambió Nacional y cambió todo. Y es lógico que así sucediera. Si Colo Colo se vio "armado" en el primer partido, fue precisamente porque no importó estarlo. Es bien claro que no fue lo estrictamente futbolístico lo primordial en esos noventa minutos. Hubo otros conceptos en juego y fueron esos exactamente los que se aplaudieron. La presencia de ánimo de los albos, su empuje, el comportamiento casi ejemplar de Mario Moreno. La garra de todos, que hizo que el público nuestro se levantara de sus asientos en una explosión de entusiasmo que no estamos acostumbrados a verle a nuestro aficionado. Por eso lo decimos: no decidió el fútbol en Santiago; sí en Montevideo. Nacional tomó los hilos del juego y dominó sin contrapeso el terreno y las acciones. Porque, nos parece, así tenía que ser.

De Colo Colo digamos que no se encontró nunca. Se podría pretender que subió mucho o poco en el segundo tiempo, y que, en el buen camino, hizo dos goles. Pero







Pudo ser el tercer gol de Nacional, pero lo postergó por algunos minutos el horizontal. Allí rebotó la pelota enviada con cabezazo por Espárrago, recogiendo centro de Curia.

sería engañarse. Nacional llegó a estar cinco a cero. Ya no había de qué preocuparse. De hecho, los charrúas encararon el segundo tiempo de modo muy distinto al primero. Ya no se esforzaron. Ya no corrieron hombre y pelota: que corriera sólo ella. Se jugó a voluntad largo rato y después, simplemente, se dejaron estar. Y allí pudo entrar Colo Colo. Y sólo por eso. De manera que no vale el predicamento de que "si se hubiese jugado como en los últimos minutos..." No, nada de eso. Nacional impuso el ritmo y dominó el juego siempre. Cuando se desinteresó por el dominio, Colo Colo pudo hacer algo. Y punto.

Se ha dicho que el campeón uruguayo consiguió su objetivo merced a hacer el fútbol que debía. ¿Cuál es ese

El juego al "off-side" le costó dos goles a Colo Colo; uno, de penal, porque Santander quedó expuesto a la entrada de Oyarbide; al lanzarse a los pies fue sancionado con foul por el referee. Fue el tercer gol de Nacional.

PERO NACIONAL FUE INMENSAMENTE
O LOS ALBOS PUDIERON LLEGAR

fútbol que desconcertó y aniquiló a Colo Colo? Simple, claro, lógico: aprovechar la superioridad de su mediocampo (superioridad técnica y numérica) para rebasar a la defensa alba. En el primer match habían buscado el éxito a través del "bombeo" insistente de pelotas por sobre la bien plantada línea de defensores albos. No les resultó, pese a ser considerada la manera más lógica de solucionar el problema. No les resultó porque no hubo la suficiente coordinación entre los que jugaron la pelota y los que debieron recibirla. Y se produjo lo de siempre: cuando la pelota se jugó, el delantero quedó adelantado. El cambio se imponía: si eso no resultó, había que encomendar un



Colo Colo redujo la desventaja en el segundo tiempo de cinco a cero a cinco a dos; en el grabado está el primer gol: Beiruth encima de Dominguez.

Colo Colo defraudó acá. ("Pero, che, no puede ser. Bajaron mucho, ¿verdad?"). Sí, es cierto que bajaron futbolísticamente. No estuvieron en el campo los hombres que mueven los hilos del conjunto: Valdés y Moreno, que son, exactamente, los hombres que aportan el escaso valor futbolístico del cuadro. Las ausencias influyeron. Pero no se pretenda que Colo Colo bajó tanto como para sorprender a quienes lo seguimos semana a semana. No nos sorprendió. Los albos, ante un rival bien armado técnicamente y bien aleccionado tácticamente, tenían muy poco que hacer. Colo Colo no bajó tanto como podría pensarse de un partido a otro. Sólo sucede que en Santiago ganó guerreando a un rival equivocado, y en Montevideo cayó tratando de jugar fútbol con un adversario atinado.

trabajo más completo a los mediocampistas. En ese sector del campo Nacional tiene a tres hombres. Montero Castillo circula por la derecha, más a la defensa que al ataque, pero es un hombre de grandes posibilidades cuando va a la ofensiva. Oyarbide camina por el centro, proyectado al ataque, y por la izquierda trabaja Techera (en Chile lo hizo Viera). Esos tres hombres, con sus condiciones, no podían limitarse a servir pelotas largas. Por último, no se necesita a tantos para eso. Y esos tres hombres comenzaron a trabajar verdaderamente; es decir, a llevar ellos la pelota hacia adelante. Jugando con orden, naturalmente se tomaron el mediocampo. Y de allí hacia adelante ya quedaba lo más fácil: llegar al área. Esto de que "quedaba lo más fácil" no es una figura. Sabemos bien que la defensa de Colo Colo tiene sus debilidades. Frente al hombre tiene problemas, por quite y por velocidad. En el área, cuando la pelota va "a la olla", hay indecisiones, muchas dudas, irresolución y la pelota se rifa con facilidad. Colo Colo tiene a toda costa que evitarle esos problemas a su defensa. No puede dejarla sola, por ningún motivo. Consiguiendo provocar eficientemente el off-side se terminan las dificultades, pues el contrario se elimina solo. Pero aquí se encontraron siempre con el rival encima. Y con un adversario que domina bien el balón, que tiene buen



toque, que desarma. Jugar al off-side le costó el tercer gol —penal de Santander— y el quinto.

Pero para que llegaran los problemas hasta el área fue necesario que todo el resto del cuadro perdiera fisonomía. Y eso, para acortar, fue lo que sucedió: Colo Colo se desarmó. Esa fuerza de mediocampo de Nacional avasó con los mediocampistas colocolinos. Primero, por superioridad técnica y numérica. Aravena (se movió mucho, pero flotó mucho también) y Toro (sin la decisión de Santiago) quedaron entre dos aguas: una defensa que no podía dar seguridades y una delantera que no colaboraba, que no se jugaba. No hubo esfuerzo en el cuarteto de atacantes por ayudar a la gestión desesperada de los dos hombres de mediacancha, totalmente impotentes para cumplir su faena de nexos. ¿Cómo, ahogados por esa fuerza contraria que los pasaba a llevar sin que nadie bajara a darles una mano? No había solución. Tomando el mediocampo, sector vital en ambas confrontaciones, ya no habría problemas en adelante para los uruguayos.

Y ofensivamente Colo Colo podía exhibir muy poco. Por momentos Zelada insinuó algo. Pero fueron casi alardes personalistas y nada más. Llevó bien la pelota, enfrentó bien a Mujica, hasta pudo sobrepasarlo, pero no creó nada. Centros débiles o imprecisos. Bravo y Beiruth, por el centro del ataque, con demasiados temores. Por lo demás, Bravo no estaba en la cuerda que se imponía: su juego resultaba demasiado calmo, quizás si demasiado sereno para la emergencia. Aunque sin la suficiente proyección ofensiva, lo que más destacaba era la labor de Astudillo por la izquierda. El muchacho se juega en las fáciles y en las difíciles, no se entrega, lucha siempre, en todas. Y bajó. Fue el único que lo hizo. Pero no tiene una personalidad futbolística definida ni un físico acorde con una misión que él trata de ejecutar, pero que sólo cumple a medias por sus naturales limitaciones de jugador que recién se enfrenta a estos compromisos serios.

Todo lo dicho vale para los dos tiempos del partido. Porque pudo esperarse reacción de Colo Colo en la segunda fracción y los dos goles parecen indicar que la hubo, aunque ya está dicho que no ocurrió. El segundo tiempo, en verdad, estuvo demás. Las variaciones operadas por los albos tuvieron solamente un valor relativo, si bien fueron interesantes. El paso de Bravo a la punta derecha y de Zelada al centro, le dio más incisividad al ataque, y Zelada tuvo ocasión de repetir algunas maniobras que le fueron muy celebradas en el primer tiempo, subiendo considerablemente su nivel personal de juego. El mismo Beiruth se soltó un poco y, decidiéndose a entrar, dejó a varios rivales a medio camino y consiguió un hermoso gol. Entretanto, en medio campo la inclusión de Sergio Ramírez le dio la prestancia, la flexibilidad futbolística que Fernando Toro no podía darle. Y Ramírez hizo más de algo bueno, apoyado en su visión del campo y su dominio de pelota.

CON

EL 35.º Campeonato de Fútbol Profesional empezó bien. Partió con una atracción en la cartelera: Huachipato, y con el buen partido que protagonizaron los sureños con Audax Italiano. Bueno precisamente por el desempeño del equipo que debutaba en Primera División.



IZQUIERDA: Vigorosamente fueron a la pelota el puntero derecho Ortiz, de Huachipato, y el defensa lateral izquierdo Emilio Sepúlveda, de Audax; con una media chilena alcanzó a rechazar el zaguero. Por esa banda insistió demasiado el ataque sureño, y allí estaba precisamente su lado flaco.

DERECHA: Los centros sobre el área de Audax revistieron siempre peligro porque el arquero Carlos Velásquez no sale bien. En el grabado, falló en el rechazo de puñetazo cuando lo apremiaba Hoster. Zuleta observa la acción mientras a la derecha están dos hombres de mediocampo, uno que defendía —Reinoso— y uno que atacaba —"Chepo" Sepúlveda.

COMENTARIO DE AYER

Alcanza Hoster a puntear el balón que iba a rechazar Zuleta, dentro del área verde. De espaldas, Emilio Sepúlveda atento para intervenir. La presencia del centro delantero argentino en las proximidades del arco de Audax preocupó siempre.



EL PIE DERECHO

HUACHIPATO SE ESTRENO EN EL FUTBOL GRANDE CON UNA PERFORMANCE QUE, SI NO SORPRENDENTE, FUE AL MENOS SATISFACTORIA.







Dos buenos valores del primer match de la competencia. Carlos Reinoso, de Audax, y Alfonso Sepúlveda, de Huachipato. Ambos mediocampistas hicieron los goles del partido. Reinoso inauguró el movimiento del marcador en el Campeonato de 1967.

HUACHIPATO

Para varias formaciones, el cambio de fisonomía de un año a otro será lastre que tendrán que arrastrar durante algunas fechas. Huachipato tenía cuatro valores nuevos en su escuadra, repartidos en todas sus líneas: Víctor Figueredo, defensa central; Alfonso Sepúlveda en el medio campo, Adolfo Olivares y Jaime Ramírez en el ataque, con el agravante de que este último se incorporó al plantel tres o cuatro días antes de que empezara el campeonato. Sin embargo, pese a ello, Huachipato fue de los que mejor disimularon los inconvenientes naturales de sus modificaciones.

Confirmó, de paso, que su base de 2.ª División era buena, y explicó al "público de Primera" las razones de su ascenso. De la gente que traía desde el año pasado, no han de desentonar los defensas laterales Luis Mesías y Aldo Droguett (éste fue jugador de primera división en O'Higgins), y si es lo que pareció el domingo, debe ser valor importante el cuarto zaguero Ramón Soto; buenas referencias había de los argentinos Julián Noguera, hombre de medio campo, y Federico Hoster, incisivo y movedizo hombre de área. Y ambos confirmaron los antecedentes. El



IZQUIERDA: Buen salto de Mendy en un centro de derecha. Obsérvese cómo la defensa de Huachipato cerca a su arquero, y lo solitario que se ve en esta emergencia a Antonio Sastre, que entró con intención de alcanzar ese balón.

ARRIBA: De derecha a izquierda fue el balón en una jugada rapidísima de Huachipato, cuando perdía el partido; el centro largo de Mesías fue devuelto al área con un cabezazo por Angulo, y allí llegó Alfonso Sepúlveda para conectar esa pelota y enviarla a la red. El empate era lo menos que merecía el debutante.

SABOR A POCO TUVO PARA LOS SUREÑOS EL EMPATE A 1 CON AUDAX ITALIANO

más débil nos pareció esta vez el puntero derecho Manuel Ortiz, tanto que fue el reemplazo a que recurrió Luis Vera, haciendo entrar a Alberto Angulo a la izquierda, pasando a Jaime Ramírez a la derecha. Y el ataque "chorero" funcionó mejor. Las novedades respondieron. José Luis Mendy es un joven arquero de las divisiones inferiores huachipatenses —momentáneamente ha desplazado a los ya veteranos Claro y Pino— que mostró desplante, seguridad, elasticidad, aunque se perdió en algunas salidas a pelotas altas (lo más difícil de dominar para un muchacho que empieza en la valla). Figueredo tiene experiencia, impone respeto y por ahí hasta pareció confirmar lo que risueñamente nos dijera en el camarín antes de entrar a la cancha: "Ahora estoy técnico"... Chepo Sepúlveda nos sorprendió gratamente. Porque hacía tiempo que no veíamos en él al medio lleno de seguridad y abundoso de recursos que vimos el domingo. Parece haber superado definitivamente los graves contratiempos que tuvo (dos fracturas), porque incluso le advertimos con más fuerza que nunca y sin inhibición alguna a la hora de arriesgar las piernas. A Olivares le sigue faltando claridad —es como si hiciera las cosas con mucho esfuerzo—, pero acom-

EXCEPCIONES

Impresionaron favorablemente al público santiaguino los extranjeros de Huachipato: Noguera y Hoster. Dos argentinos que parecen no tener ninguno de los defectos propios de los jugadores del otro lado de los Andes. Funcionales ciento por ciento, se desprenden con rapidez del balón, buscan la jugada profunda, se desmarcan, no saben de comodidades. Jugadores con las aptitudes técnicas y el sentido de fútbol propio de los transandinos sin los vicios comunes en éstos tienen que ser doblemente útiles en nuestro medio.



Quien había estado más cerca del gol había sido Huachipato y, sin embargo, fue Audax el que rompió el cero a cero con una muy bien lograda acción de Carlos Reinoso. Avanzó el jugador verde sin obstáculos y sorpresivamente remató desde fuera del área, clavando la pelota en un rincón del arco de Mendy.

AUDAX TIENE JUGADORES. AHORA LE FALTA TENER EQUIPO. CUESTION DE TIEMPO

paña bien a Hoster, y en cuanto a Jaime Ramírez, canchero para dosificarse y astuto para sacar buen partido a situaciones favorables, insinuó también importancia y gravitación en la capacidad del conjunto.

Esto en lo individual. Huachipato tiene, además, un fútbol directo, simple, funcional. Ocupa bien el campo, administra bien la pelota. Le faltó, sí, algo importante: realización. Quizás si porque el juego se cargó demasiado a la derecha, donde estaba su lado flaco (Ortiz), o porque a Hoster, además de llegar siempre desequilibrado y sin aire a la jugada final, le dieron duro, o porque tiene el ataque una característica negativa propia, el caso es que

Sastre pone en apuros a la defensa de Huachipato; había dejado tendido a Figueredo y buscaba ángulo de tiro por la derecha, pero salió a su encuentro Alfonso Sepúlveda, y allí se esfumó el peligro.

¡PENAL!

EMPEZO el campeonato y empezaron las confusiones. Creemos que no debe exagerarse en "el cuidado" de los jugadores ablandando el juego con cobros por cualquier acción que revista la fuerza que debe tener el fútbol. Hemos pagado severamente las consecuencias de los errores de interpretación de nuestros árbitros al respecto.

Pero no puede admitirse que se confunda tan lamentablemente una "jugada fuerte" con un foul tan claro como ese que Berly le hizo a Hoster dentro del área. Era un penal que no admitía la menor duda, pero el referee no lo sancionó. Fue el primer gran error arbitral del campeonato de 1967.







Quien arriesga, yerra. Pero Sastre erró demasiado y sobre todo cosas en las cuales ya había hecho lo más difícil, como en esta situación, por ejemplo, cuando dribleó al joven arquero rival y se enfrentó solo al arco; demoró el remate y Figueredo, que viene de frente, salvará la situación con admirable frialdad.

TALCAHUANO

EL PUERTO MILITAR del Sur fue cuna de grandes valores del fútbol chileno. Desde los viejos tiempos de Varas, Domínguez y otros, pasando por los más modernos de "Chorero" Avendaño y por los casi recientes del "marinero" Carrasco.

A "Huachipato" no se le identifica con Talcahuano, porque alrededor de la industria del acero se ha levantado casi una ciudad propia. Sin embargo, el verdadero asiento del club que debutó en Primera División el domingo es el puerto. Viejos aficionados rememoraban en la tribuna del Nacional este retorno del "nido de cóndores" al fútbol grande. Y lo hacían con inconfundible acento de emoción.

Por sobre su compañero Zuleta y el atacante Hoster, rechaza Hugo Berly con sus enérgicos golpes de cabeza. La pareja de zagueros de área de Audax Italiano resultó importantísima para arribar al empate. Un buen resultado desde el punto de vista de los verdes, según como se desarrolló el partido.

Huachipato no supo concretar en proporción aproximadamente adecuada a las oportunidades que se preparó.

AUDAX ITALIANO

AUDAX tiene jugadores, no tiene equipo. Cruzat está en eso, y está en la difícil tarea de darle un estilo, una fisonomía al cuadro, que no la tenía. Porque ésa ha sido una de las características del Audax Italiano de todos estos últimos años. Y remediar eso no se consigue en un mes. Para la fecha de apertura no pudo contar el equipo verde con Walter Jiménez ni con Antonio Vargas, con suspensión pendiente desde el campeonato anterior. Con el ex colocolino, Audax tendrá que jugar de manera diferente a como lo hace con Benedetto; Hugo Berly, aunque gran figura junto a Zuleta como defensores de área, puede ser utilizado en cualquiera de los cuatro puestos de la línea extrema, elevando la producción de ésta. Con Jiménez, además, el juego de los verdes tendrá que ser más claro. La pelota tendrá que llegar mejor jugada para aprovechar la agresividad de Sastre, para que Ernesto Alvarez pueda aún ser útil con los pocos restos de velocidad que le quedan.

El domingo, Audax Italiano fue un equipo confuso, desordenado, amontonado. La pelota llegó mal adelante, y también sus atacantes se confundieron por su cuenta en momentos en que era, o parecía, fácil acertar. Antonio Sastre erró dos goles de manera increíble, salvándolo sólo el hecho de que "estaba ahí", que arriesgó siempre, aunque sin tino.

En fin, que todavía Audax fue un grupo de jugadores —lo que, por lo demás, no es asunto de esta vez—, pero no tuvo fisonomía de equipo.

EL DEBUTANTE, MAS CERCA

VIMOS a Huachipato más cerca del triunfo por su labor de mayor continuidad a través de los 90 minutos, por su mayor equilibrio entre líneas y hombres, por las más y mejores situaciones de gol que tuvo. La superioridad del cuadro debutante radicó fundamentalmente, a nuestro juicio, en la maciza labor de medio campo que cumplieron, con mucha sincronización, dos hombres ordenados, como Nogue-

(Continúa en la página 38)

EL COMIENZO

GOLEANDO

A LOS 15 minutos el peruano Delgado le metió una pelota en profundidad a Osvaldo Castro, y el internacional de La Calera llegó justo para empalmarla y batir a Zazzalli; a los 22 tomó de volea un centro de Grafiña, y dejó el score 2 a 0.

El interior izquierdo de Unión Calera saltó a la consideración pública el año pasado con la propaganda irrebatible de sus goles. Y al iniciarse la competencia, vuelve a hacer las primeras noticias con la principal de sus aptitudes: golear.

También Juan Soto, en Rangers, y Cantú, en Deportes La Serena, estuvieron en su ley; como estuvo el "chorero" Arias, de O'Higgins, que se hizo presente dos veces en el marcador de la Braden.

O'HIGGINS ganando, Santiago Morning perdiendo, Unión San Felipe dándole difícil tarea a Wanderers, Everton irregular a través de un mismo partido. Equipos en general acusando una preparación apresurada, con alineaciones remozadas, muchas, y mientras más con mayor atraso de acoplamiento, fueron las características de la primera jornada oficial cumplida en provincias.

Tiene mucho de circunstancial, porque no han jugado todavía algunos "pescados gordos", pero para la historia del certamen queda el hecho de que cuatro equipos provincianos partieron a la cabeza de la tabla. Deportes La Serena, Green Cross de Temuco, O'Higgins y Rangers.

EN RANCAGUA estaban felices no sólo por haber ganado, no sólo por haber sacado el triunfo después de un susto inicial mayúsculo —a los 22 minutos del primer tiempo O'Higgins perdía por 2 a 0—, sino porque el bisoño cuadrito del año pasado, casi todo "made in casa", se vio más crecido, más hecho, con más personalidad, la que se necesita precisamente para remontar un score adverso. Jugadores como Arias, Pino, Bedwell, Osorio no fueron la tarde del domingo por lo menos los vacilantes debutantes del campeonato anterior.

Resumiéndonos el partido, nos dijeron desde Rancagua en tono festivo, trasunto del buen espíritu que reina por allá: "Al principo nos hicieron pasar sobresaltos, pero después... los agarramos a pelotazos".

Buen debut el del argentino José Florindo, el hombre de más peso y experiencia en ese ataque celeste mientras no aparezca el historiado Rubén Fernández.

Unión Calera tendrá que mejorar. No debutó en la primera fecha Daniel Escudero, pero una vez que lo haga, esa delantera sonará bien al oído: Grafiña, Haroldo, Escudero, Castro y Saavedra, y tendrá que jugar. La defensa calerana no ha cambiado, pero también tendrá que subir mucho para establecer buen equilibrio y para no desmoronar lo que construya el ataque, en el que ya el internacional Osvaldo Castro no aparece tan solo.

EL PARTIDO de más rango estuvo en Sausalito. Buen empate a 2 de Everton con Palestino en juego de muchas intermitencias. "Los dos se vieron a medio chancar", nos dijo nuestro informante desde Viña del Mar, lo que podría explicarse en el caso de los locales, con varias incrustaciones en su alineación (Encinas y Eladio Rojas en la defensa, el argentino Roberto Martínez, que jugó el año pasado en Temuco, y Roberto Rojas en el ataque), pero no en el conjunto de colonia, que debiera haberse armado y preparado en la gira que hizo por países del norte americano. Además, Palestino tuvo menos transformación. En Viña sólo presentó al ex aurinegro Escobar (que también es ex evertoniano), y a Hernán Godoy, que no hizo huesos viejos en Wanderers; a los tricolores les faltó Angulo y Tambasco, su conquista 1967, cuyo pase estaba en tramitación.



No cambian mucho las cosas de un año para otro. Juan Cortés empezó bien el campeonato, y Juan Soto lo empezó haciendo goles.

EQUIPOS A MEDIO PONER. O'HIGGINS Y TUNDENTES. SAN LUIS, EL UNICO LOCAL FELIPE HUESO DURO PARA WANDERERS.

PARTE el campeonato y una vez más se ve débil Santiago Morning, como para pensar que tendrá que sufrir desde el comienzo si las cosas no mejoran mucho y pronto. ¿Y con quién van a mejorar? Con explicaciones pueriles no concurrieron a la primera cita el arquero Irala y el defensa Paredes, sus paraguayos, lo que contribuyó a acentuar esa sensación de fragilidad que dejó el "Chago" en La Portada.

Deportes La Serena, en cambio, parece no tener mayores problemas, sí que tampoco mayores pretensiones. Dante Pesce es un entrenador que gusta de formar su gente y en eso está, con buenos resultados, desde el año pasado. Los coquimbanos Morales y Monardes y el quillotano Leiva fueron las novedades presentadas, manteniéndose intacta la estructura del ataque, que sabe jugar buen fútbol y que encontró el camino del arco, que, por lo demás, no estaba muy cerrado. "Excelente primer tiempo de los locales —nos dijeron desde la ciudad nortina—, sin inmutarse por ese autogol que se



Mucho más desarrollado física y futbolísticamente que el año pasado se vio en el campo de la Braden el moreno interior Pino. Hizo, además, un buen gol, el tercero de O'Higgins. En el grabado va avanzando observado por Cantillana.

DE SIEMPRE

LA FECHA EN PROVINCIAS

Juan Carlos Moreno detiene el balón en un centro al que iba también Begorre. Inquietante fue siempre la proximidad al arco del interior evertoniano, autor del primer gol de los viñamarinos. Como siempre, Everton prometió...



DEPORTES LA SERENA, VENCEDORES CONDERROTADO. UNA VEZ MAS, UNION SAN EVERTON - PALESTINO, UN BUEN EMPATE

hizo Poblete antes de los 10 minutos; en el segundo tuvo más la pelota Santiago Morning, pero sin saber qué hacer con ella; dominando Santiago, Deportes La Serena hizo otros dos goles de contragolpe". (El primer período había terminado con ventajas de 2-1 para el local.)

ESTA dentro de la lógica pensar que los equipos que menos modificaciones han experimentado con respecto a sus alineaciones del campeonato anterior serán los que partan mejor. Rangers sólo hizo un cambio: apareció en la extrema defensa Raúl Sánchez. Todo lo demás es lo conocido en la formación talquina. No debe extrañar entonces que se haya visto mejor puesto que otros.

La verdad es que Rangers nos defraudó el año pasado, aun teniendo en cuenta todos los problemas de lesionados y enfermos que tuvo. El 65 había hecho un espléndido campeonato y esperábamos para el año siguiente verlo más pulido y potente. Pero anduvo mal, perdiendo la armonía que lo había hecho uno de los equipos más celebrados de la competencia. En el Estadio Municipal de Quillota volvió a verse bien ensamblado, con un motor que tiene fuerza y fútbol (la combinación de mediocampo Porcel de Peralta y Juan Cortés), y con un ataque de acción fácil y positiva.

Preguntamos por Raúl Sánchez y el juicio que mereció su debut con la camiseta rojinegra fue éste: "Tuvo el gran mérito de ordenar a toda la defensa".

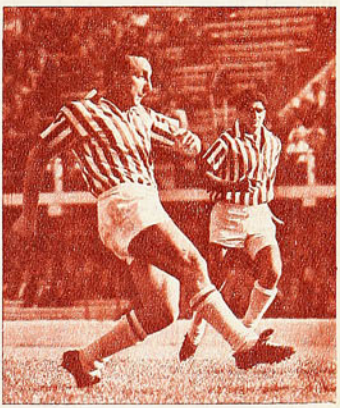
En cuanto a San Luis, fue una vez más un equipo disciplinado, de fútbol bien constituido, pero sin gol.

CARAS NUEVAS en el Estadio Municipal de San Felipe, por lo menos nuevas para el público de Primera División. Ese fue uno de los atractivos principales del encuentro en que, una vez más, el modesto conjunto local se alzó como adversario empecinado para Wanderers. Allí, en el campo aconcagüino, los sanfelipeños les dan siempre dolores de cabeza a los porteños. Y se lo dieron esta vez en una brega emotiva y de desenlace incierto hasta el final.

Era muy importante el partido, especialmente para Wanderers, porque la hinchada porteña sigue enojada por la transferencia de Haroldo (la de Figueroa la aceptó por lo que significaba para el jugador), y estará atenta al primer traspiés para fijar con más encono todavía las responsabilidades. El empate satisface a medias, recordando otros empates y aun hasta derrotas en ese campo, y porque la juvenil escuadra de Valparaíso se condujo con entereza y atisbos de calidad. Los curicanos Córdova y Galdámez, ambos punteros llevados al club por el entrenador Guillermo Díaz, pasaron bien la prueba. Córdova hizo el primer gol del empate a 2. Puede ser útil el uruguayo Ferrero, de poca movilidad, pero con mucha visión del arco.

Unión San Felipe había anunciado con bastante anticipación su determinación de recurrir a gente joven, amateurs de preferencia, y otra formada en el club para este campeonato. Los defensas Aguayo y Basáez, vinieron de Los Andes; Alarcón, Neftalí Vásquez y Briones son jugadores "de unas cuadras a la redonda". Ellos, con el argentino Tulián Pérez y el paraguayo Grisetti, más los conocidos Gálvez, Serrano, Parra y López formaron este cuadro de agradable fisonomía, de acción ágil y de ponderable espíritu de lucha que brindó un punto en el instante de la largada.

ASI se cumplió la jornada provinciana de cinco partidos en la primera fecha.



"Todos los jugadores son transferibles, menos Cantú", dijeron en La Serena, durante el receso. A esa confianza, el argentino responde semana a semana. Partió encabezando la lista de scorers, junto con Osvaldo Castro.

CON OTROS COLORES

HABIA ALGUNOS debuts interesantes en la primera fecha, en los partidos de provincias. Los hermanos Rojas, por ejemplo, en Everton. Con gran cariño se recibió a Eladio, y con curiosidad a Roberto. El fallo es que a los dos habrá que esperarlos...

En Rangers quedaron satisfechos con Raúl Sánchez, y en Unión Calera, descontentos con Haroldo de Barros. En Palestino no podían exigirle mucho a Hernán Godoy, que se había incorporado a las prácticas del plantel cuatro días antes no más, pero reconocieron su voluntad. En San Luis, Nenem no hizo mucho más de lo que hiciera el año pasado, en Audax.

Entre muchos —especialmente de gente nueva, que ya iremos dando a conocer—, éstos eran los estrenos que más preocupaban.

GLOSAS DE MONTEVIDEO

(MONTEVIDEO).— Conversamos con los jugadores de Colo Colo cuando llegan al Hotel Columbia, donde estamos también. Nos enteramos de que hay los problemas de siempre. Cheques protestados, renuncia de Prieto, que les pide que partan como servicio personal; en fin, nos enteramos de los detalles del atraso en llegar.

En el pasillo del vestuario hablamos con Andrés Prieto minutos antes del partido. Nos confirma, de manera general, lo dicho por los jugadores, y nos explica el carácter condicional de su permanencia en el puesto.

Poco después hablamos con Guillermo Herrera. Lo ponemos al tanto de lo que sabemos y le pedimos su confirmación. Esta fue su respuesta, la que transcribimos sin comentarios:

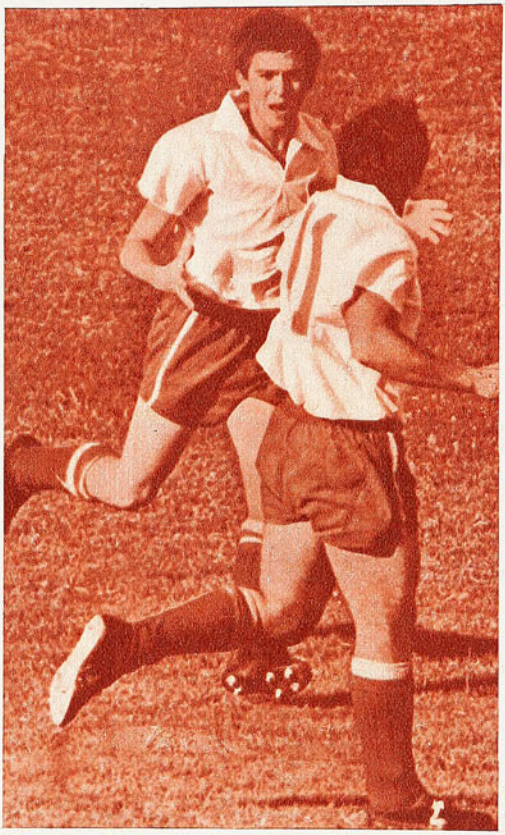
—Todo lo que usted dice no es efectivo. En Colo Colo no hubo problemas económicos ni nada parecido. Sólo se retrasó el viaje por problemas de documentación. Con Andrés Prieto tampoco hay dificultades.

—¿Entonces cómo se explica que siempre haya tanta confusión en los asuntos internos de Colo Colo y versiones tan distintas para el mismo caso, como ahora sucede?

—Esto ocurre porque con Colo Colo siempre se hace noticia, aunque sea mintiendo. Yo quiero que dejen a Colo Colo tranquilo; que nos dejen trabajar, que nos dejen hacer labor, sin tergiversar las cosas. En nuestro club no ha pasado nada, absolutamente nada.

SORPRESIVO

Mostraron sorpresa los colegas uruguayos por la recepción y la despedida del público del Centenario al subcampeón chileno. "Pero no puede ser —nos han dicho—, nunca se trató así en Montevideo a un equipo chileno". La recepción en la cancha fue un abucheo violento y sostenido. La despedida (pese a la formación alba en el centro del campo) también fue iracunda. Y afuera, saliendo del recinto del estadio, el bus fue apedreado, y Mario Moreno (sin consecuencias) recibió una pedrada en la cabeza.



Techera corre a abrazar a Urruzmendi luego que éste abriera la cuenta. No pudo Valentini controlar al diestro puntero uruguayo que hizo un match espectacular, con lujos y todo. Se jugó limpiamente, pero la recepción y la despedida al equipo chileno fueron enconadas.

También en Santiago se comentó que nunca un equipo uruguayo fue tratado como este Nacional tan duramente. El fenómeno parece tener explicaciones razonables. Los uruguayos siempre llegaron, dieron y ganaron en Chile. Un día alguien reaccionó y respondió en el mismo terreno. Y por acá no se explican —ni siquiera conciben— que un equipo uruguayo deje de ser "intocable". Por eso, a su vez, reaccionan con violencia.

La vigorosa levantada de Colo Colo en Santiago parece haber abierto un paréntesis importante (ya veremos si positivo o negativo) en la historia de las confrontaciones entre equipos uruguayos y chilenos.

ACOMODARSE...

Bozolino (que arbitró), Goycoechea y Pestarino fue el trío argentino que dirigió la revancha en Montevideo. Un arbitraje enervante. Estuvo bien el pito al comienzo, cuando cobró con seguridad y prontitud, para evitar la posibilidad de un brote de juego brusco. Pero después..., cualquier cosa. Off-side indiscutible fue la jugada que produjo el penal de Santander a Oyarbide y el tercer gol uruguayo. Posición de adelanto neta de Oyarbide y Curia, que no se sancionó, porque... recién se había marcado una, y la hinchada rugió su protesta. ¿Cóbrar una sobre otra contra el local? No, señor. Pero peor fue el quinto gol uruguayo, en que nuevamente los mismos hombres salieron adelantados a enfrentar a Santander, para que Curia consiguiera el tanto. Goycoechea, en ambas jugadas, estaba al lado de los hombres, sin posibilidad de errar. Pero ¿para qué hacerse problemas? Dio la impresión de que con o sin esos errores, Nacional hace lo mismo sus cinco goles.

Montevideo. Especial para "ESTADIO".

EMAR.



mini-cosas

POR EMAR



"ME ALEGRA doblemente este triunfo y esta performance de mi equipo. Estamos demasiado en las páginas de los diarios y en boca de los hinchas por nuestras exigencias económicas, con lo que la gente puede formarse una falsa impresión de lo que somos. Hoy hemos demostrado que no sólo jugamos por la plata..." (Dijo Mario Moreno después del partido de Colo Colo con Nacional.)

DIALOGO del cronista con Oscar Clariá, que se bajaba las medias para sobarse la pierna:

—Y ¿cómo anduvo ese peroné? (Se decía que el zaguero albo tenía una fisura en ese hueso.)

—Anda mal, me duele una barbaridad.

—¿Pero qué dijeron las radiografías?...

—Que no es fisura, sino fractura...

—¡Ah! Menos mal, yo creí que era algo grave...

(Carcajada del zaguero, que entendió la intención de levantarle el espíritu.)

UNA COSA acertada dijo Roberto Scarone, el entrenador de Nacional: "El partido lo perdimos de estúpidos. Cuando nos pusimos en ventaja, di orden de mover la pelota, de no buscar al hombre, de hacer fútbol, pero éstos siguieron enloquecidos".

AUDAX ITALIANO buscaba al tercer hombre para su arco. Llegó a conversarse seriamente con Wanderers por Juan Olivares, sobre la base de una suma en efectivo —algo importante— y un par de jugadores de primera línea. Posiblemente Benedetto y Agapito Sánchez u otro que eligiera el club de Valparaíso. Las conversaciones iban bien, pero los dirigentes porteños se acordaron enseguida del escándalo desatado por la venta de Haroldo y echaron pie atrás: "Si también nos desprendemos de Olivares, nos cuelgan en la Plaza Victoria", le explicaron a Devillaine.

Y AUDAX inscribió a última hora a Florián Navello, que ya estuvo en el club en otras temporadas, pero que ha hecho la mayor parte de su carrera en Iberia. Muy oportuna la inscripción del segundo suplente, porque luego se supo que Francisco Nitsche seguramente tendrá que entrar "al dique" aquejado de una vieja dolencia a una rodilla, que puede terminar en intervención quirúrgica.

"EL mejor negocio para Universidad de Chile ha sido no ser campeón este último año —nos decía un dirigente estudiantil—. Saque cuentas. La "U" terminó el año con un déficit de 160 millones. Por su participación en el Hexagonal recibió algo así como 230 millones, hizo seis partidos amistosos (cuadrangulares) en provincias que le reportaron alrededor de 60 millones y transfirió jugadores por un total de 90 a 100 millones, más o menos. Es decir, cubre el déficit, le quedan 220 ó 230 millones en caja para hacer frente a las renovaciones y se ha dado el lujo de darle más de un mes de descanso a su gente. Negocio redondo".

ESTE año veremos en el cuadro del chuncho a uno de los productos del semillero azul. Francisco Las Heras, seleccionado juvenil. Alejandro Scopelli está entusiasmadísimo con el muchacho, que es un delantero a su juicio para imponerse de inmediato. Y el mismo "Conejo" decía: "Lo que son las cosas; hace 24 años a mí me tocó "liquidar" a Pancho Las Heras. En todos los partidos teníamos líos con él porque lo expulsaban. Un día le dije: a la próxima te buscás club. Y al domingo siguiente reincidió. En el mismo camarín le recordé mi determinación. Y Pancho se fue a Magallanes. ¡Quién me iba a decir que ahora me iba a tocar a mí subir a primera a su hijo!" (Porque el joven crack de que estábamos hablando es el cachorro de aquel recio defensa internacional que jugó en Unión Española, Universidad de Chile y Magallanes.)

NO HAY tal contrato de asesoría de Luis Alamos en Ferrobádminton. Se mantiene la designación del "Zorro" para dirigir todo lo concerniente a las divisiones inferiores y Escuela de Fútbol de la "U". Aquello otro fue una petición del Departamento de Bienestar de los Ferrocarriles para que le confeccionara un plan de trabajo con la Sección Cadetes no sólo de Ferro, sino de la juventud ferroviaria. Alamos no ha concurrido una sola vez a entrenamientos de los profesionales aurinegros, ni lo hará.

PREOCUPACIONES de Martín García, nuevo entrenador de Green Cross de Temuco, en vísperas de la apertura del campeonato: "A Nibaldo Urra lo tengo en el hospital, con gota; Fernando Ríos padece hace tiempo de ciática, y Luis Olivares, el defensa que le compramos a la UC, se extrajo una muela en estado de infección y también cayó a la cama. ¡Es un desastre! No tengo defensa para largar..."

¿ACHICARSE?

(MONTEVIDEO).— No pretendemos justificar una mala actuación de Colo Colo. Por último, no es ésa nuestra misión, ni mucho menos. Dentro de lo complejo de las circunstancias, en la maraña de lo que es y lo que parece ser, tenemos que tender hacia la verdad. ¿El jugador de Colo Colo entró asustado, con miedo, a la revancha con Nacional?

Evidentemente, no podemos saberlo, no estamos dentro de cada jugador para saber lo que cada uno siente. Pero esa duda subsiste, y conviene estudiarla. En nuestro comentario sostenemos que los albos entraron "disminuidos", pero queremos diferenciar ese concepto de "achicarse".

Primero, que hay una cosa bien clara: sólo excepcionalmente el deportista chileno no disminuye su rendimiento en el exterior. Y no un poco, sino que en un gran porcentaje. Ahora, en este caso específico, hay mucho paño que cortar. Hemos dicho que acá en Montevideo hasta se esperaba que el equipo chileno no se presentara a su compromiso. Después de eso llegan los jugadores sin Andrés Prieto, y se sabe que hay, una vez más los problemas de siempre. Poco antes del partido llega el entrenador titular junto al presidente del club con versiones totalmente diferentes de los hechos. Se comenta, se habla, se pregunta, se condena y se absuelve.

Y ocurre que en este ambiente enrarecido se prepara el jugador para encarar un match decisivo, que además puede ser muy duro. ¿Cuál es el respaldo, cuál es el aliciente para el actor del espectáculo? Cierto es que Prieto llegó, y es cierto que se dijo que "todo había vuelto a la normalidad". Pero ¿era efectivo, o ya el daño estaba hecho y la desmoralización ya había hecho presa en hombres golpeados en cien batallas libradas en la cancha, en la sede, en el Banco?

Repetimos que no sabemos qué piensa y qué siente el jugador al momento de entrar a la cancha. Pero ésos son los hechos, ése era el ambiente en que una vez más se desenvolvía el jugador albo. Son argumentos para que cada uno se forme su opinión.

(EMAR)

DEPORTES
MISAEL ESCUTI

AL SERVICIO DE LOS DEPORTISTAS

FUTBOL - BABY FUTBOL - BASQUETBOL - BOX - PIMPON - NATACION - TENIS - ATLETISMO - VOLEIBOL.

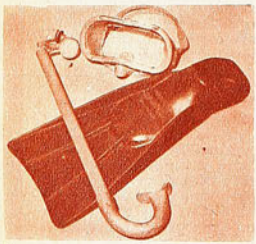
BANDERA 767 (casi esq. de San Pablo)
FONO 81715 - SANTIAGO



CONJUNTO DE FUTBOL PARA NIÑOS:
1 par zapatos.
1 par medias de lana.
1 pantalón
1 camiseta su club favorito
1 escudo de su club favorito
1 bolso portaequipo, de lona.

CREDITOS CASH NUEVA YORK 61

FABRICANTE DE ZAPATOS DE FUTBOL.



Aletas SNOKEL y máscaras para adultos y niños.



Zapatos de fútbol todos los precios. Amplio surtido.



Oportunidad pelotas finas, todos los números y N.º 5 reglamentaria.



GRAN VARIEDAD DE CAMISETAS DE FUTBOL, en gamuza, popelina, raso, pique, lanoba, hilo, jersina, etc.,

Y ahora, para colegiales y adultos, bolsones y portadocumentos en cuero de primera.

ATENCION ESPECIAL A COLOCOLINOS Y CLUBES DE BARRIO.
NOTA: RAPIDOS REEMBOLSOS PREVIO ENVIO 30% VALOR, POR GIRO POSTAL A NOMBRE DE MISAEL ESCUTI, BANDERA 767 - SANTIAGO.
Casilla 258.

EL ARCO CUESTA

VIENE DE LA PAGINA 7

ción de ese tipo, procedería igual, sólo que asegurando la pelota; bueno, la jugada se presentó como copiada con calco y... otra vez me hicieron el gol, pero esta vez fue porque resbalé y Honorino Landa se aprovechó de la situación. ¿Pajarón? No. Confiado, demasiado seguro. Además, me falta un poco de concentración. Don Andrés Prieto me lo repite todos los días: "Hay que vivir el partido los 90 minutos". Pasa que a veces uno se enfría y afloja la atención y en ésas lo pillan.

Efraín Santander lo dice todo amablemente, siempre sonriendo:

—Me gusta más jugar fuera del arco; adentro me siento incómodo, como preso. Me he acostumbrado a anticiparme a la idea del forward; para eso los estudio mucho. Los veo a todos cuantas veces puedo. Yo no vi fútbol cuando era niño. Me bastaba con jugarlo, así es que lo estoy aprendiendo ahora. Fíjese que cuando jugué por primera vez en Colo Colo en Primera División, había visto DOS PARTIDOS en mi vida, justamente, al mismo Colo Colo que, como cabro de provincia, era mi equipo. Tenía 12 años cuando fuimos con mi padre a Viña del Mar. Hicimos cola desde las 9 de la mañana en El Tranque para un partido que empezaba a las 3 de la tarde, Colo Colo-Everton. El segundo vine a verlo en 1958, cuando ya tenía contrato profesional; fue un match Colo Colo-Universitario de Lima. Ya ve, no conocía delanteros ni arqueros, todo lo he tenido que aprender después, cuando jugaba ya en un club importante. Y jugar al arco no se aprende en dos o tres años. Es un aprendizaje largo... Por eso me faltan todavía muchas cosas, sobre todo regularidad. Creo que tengo aptitudes naturales para el puesto: contextura, reacción, reflejos, vista, agilidad a pesar del peso. No..., no me diga que puedo bajar de los 80. Si bajo no me siento bien. Y a mí me pasa algo curioso. Me mantengo entrenando; si me paro, bajo fácilmente tres o cuatro kilos, pero pierdo elasticidad y todo eso que se consigue con el entrenamiento.

ESTE AÑO comenzó bien para Efraín Santander. Ha hecho muy buenos partidos en el hexagonal y en la Copa, no le han hecho goles "de pajarón". Es como si empezara a realizarse con el beneficio de todas las experiencias, de todas las caídas y levantadas sufridas desde que pareció "niño prodigio del arco", que es la única manera como se forjan los buenos arqueros.

SELLO AZUL

la zapatilla de los campeones ofrece su insuperable Línea Deportiva



"PIVOT", para baby fútbol

"FINTA", para básquetbol



para gimnasia y atletismo.

Son productos garantidos por su SELLO AZUL
PIDALAS EN TODAS LAS CASAS DEL RAMO DEL PAIS

Y ASI CAMBIA LA MUJER

ESCRIBE CARACOL

DE ESTO hace mucho tiempo, pero no tanto como para que no lo recuerden los abuelos. En ese entonces la mujer se educaba en la sumisión y obediencia a preceptos y costumbres sociales que la transformaban en una abdicante. Ignorando casi todo lo que sucedía en el ambiente que no fuera su hogar y alérgica contumaz a todo lo que fuera ejercitación muscular. A estas alturas de la historia, sin embargo, se estaban gestando —como se habían gestado antes— cambios en el sentir y pensar de la comunidad. Cambios que venían sucediéndose aún mucho antes que Galileo pronunciara su célebre "E pur si muove". Y con el mundo se movían también las costumbres.

A poco de avanzar el novecientos, las mujeres se deciden por el "sport" y salen a competir —naturalmente sólo unas pocas desvergonzadas— vistiendo, para no atropellar la moral, atuendos deportivos que hoy nos mueven a la risa. O a la carcajada, que es lo más seguro que suceda, porque esas ropas que las cubrían eran más gruesas y tapaban aun mucho más que sus vestidos de uso diario. Semejante uniforme resultaba no sólo extraño, sino que inadecuado, nada de práctico y un lastre cuando de correr o saltar se trataba.

Poco a poco entonces, prevaleciendo el espíritu práctico de la mujer a medida que se modernizaba y un sentido más liberal de la sociedad, como asimismo la fuerza de una moral más elevada, fueron cambiando esa vestimenta hasta llegar al minipantaloncito de hoy, la blusita ajustada al cinto y las zapatillas como único atuendo. Gracias a estos factores que le permiten una mayor libertad de movimientos, en la sociedad y en la pista la mujer ha llegado en nuestros días a cumplir proezas atléticas que le eran negadas hace sólo unas décadas.

Nuestro país, que como fuerza deportiva femenina ocupa un lugar de privilegio en el ámbito latinoamericano, puede enorgullecerse de sus hijas. En contraste con aquella juventud de vida oscura, sedentaria y silenciosa del 900, hoy se levanta una generación ruidosa, activa y fuerte. Tan fuerte como Rosa Molina, por ejemplo. Una muchacha que todavía no llega a los 20 años de edad y que ya sobrepasó la barrera de los 13 metros en bala, en circunstancias que todavía no cumple un año en el ejercicio de tan difícil disciplina. Un caso realmente sorprendente para una chica que se inició con la jabalina sin pensar que su futuro estaba en la bala con un éxito que resultó meteórico, como lo señala su feliz progresión: 11,86 m. a fines de 1966 en el torneo Carlos Strutz; 12,28 m. a principios de año en el campo de la U. Técnica como invitada en un match internacional contra los argentinos del Sudamérica; 12,30 m. en un torneo local semanas después, y ahora, en el último "control" efectuado para ir seleccionando a nuestra embajada a Winnipeg, la muy competente marca de 13,01 m. que la lleva a ocupar el segundo rango del escalafón nacional de todos los tiempos y a constituirse en una probable futura recordwoman, amenazando con un pronto arribo a la plusmarca de Myriam Yutronic de 13,11 metros.

Junto a esta calificada representante de la "U" sobresalieron también en el citado "control" Carlota Ulloa, al registrar sin mayor oposición 11,5 para los 80 m. vallas; Pradella Delgado, con más de 40 metros en disco, y la porteña Marisol Massot, que al parecer vuelve por sus fueros.

En esta misma competencia los varones tuvieron también algo que decir mediante el buen desempeño de Santiago Gordon en los 400 m. planos al ganarlos en 49,9, sin ser prueba de su especialidad, y Jorge Grosser, quien recorrió los mejores y más rápidos 1.500 m. de su vida al cubrirlos en 3.53.1, marca inferior a los 3.54 exigidos como mínimum para ir al Panamericano. Al respecto, conviene consignar que esta marca resulta dos veces meritoria si consideramos que desde hace meses Grosser viene entrenando en carretera y campo en distancias mucho más largas.



Llegó a 40,23 m. en dardo, medalla de bronce en el Sudamericano de Río en 1965, sin sospechar siquiera que potencialmente era una lanzadora de bala de excepción.

ROSA MOLINA: BUENA EN DARDO; SOBRESALIENTE EN BALA


G.C. DE TOLUCO 0 GOL
U. ESPAÑOLA 0 GOL

UN HOMBRE DE CONFIANZA



LO decían en Wanderers y lo dicen en Audax Italiano apuntando a Hugo Berly: "He aquí un hombre de confianza". Y decían y dicen bien. Porque el semicalvo defensa es garantía invariable de buen rendimiento y de eso que es tan apreciable en un jugador: derroche de voluntad, de fuerza, de vivir jugando.

En cada pique, en cada trancada, en cada chilena o en cada palomita dijérase que a Berly le va el partido o algo más importante todavía. Salta, corre, grita, se desespera, sufre y disfruta dándose entero.

Nunca midió las consecuencias; por eso un día fue a dar de cabeza al zócalo de ladrillos que bordea el campo de Santa Laura; por eso otro día lo desequilibraron en el aire y cayó con todo el peso del cuerpo sobre la clavícula, luxándosela; por eso tiene puntos sobre las cejas y muchas horas de diatermia.

Fuerza, elasticidad, regularidad podrían ser los tres conceptos básicos para una definición del defensa de Audax Italiano. Y tras ellos habría que consignar otros no menos importantes que contribuirían a ir esbozando mejor su retrato hablado o escrito. Ductibilidad, por ejemplo. Porque Berly es un defensa que puede jugar indistintamente en cualquiera de las cuatro plazas de la línea extrema de zaguero: marcar al puntero a los dos puntas, ser defensa central o acompañar a éste como cuarto zaguero.

Siempre habrá un lugar para él por esa facilidad de adaptación.

Podría decirse también que es un jugador sin suerte. Quizás, no obstante la espectacularidad de su juego, le haya faltado "ángel", eso que es tan difícil de definir, pero que sirve para que a la gente se le allane el camino y escale posiciones en la vida. Porque un jugador como Hugo Berly debería ser indiscutible y él no lo es. En el mismo Audax Italiano en estos momentos está detrás de Santis (contratación reciente), de Antonio Vargas, de Fidel Zuleta y de Juan Cataldo, yendo de derecha a izquierda en las plazas de la extrema defensa. Como seleccionado nacional no ha salido de la banca de suplentes en una Copa del Mundo y en un Sudamericano.

Injusto destino, nos parece, para quien llenó la vista muchas tardes, para quien llenó muchos huecos en un partido difícil y siempre estuvo presto a solucionar una ausencia.

A. V. R.

CASA DE DEPORTES SANHUEZA

FABRICA DE ARTICULOS DEPORTIVOS OFRECE:

Juego de camisetas de fútbol, con números puestos de gamuza corriente, cuello redondo o en V; infantil, E° 52,00; juvenil, E° 68,80; adultos, E° 86,40; europeas manga larga, E° 106,40; listadas manga corta, E° 102,80; manga larga E° 129,80

Juego de camisetas indesteñibles en gamuza gruesa, cuello redondo o en V., E° 118,40; manga larga, E° 145,80; listadas, 9 franjas, E° 163,80; manga larga ..... E° 190,20

Juego de camisetas en popelina o Duchesse indesteñible, E° 139,80; manga larga, E° 169,80; en raso fino, E° 165,80; manga larga, E° 195,80; listadas, 11 franjas, manga corta E° 205,80; manga larga ..... E° 225,80

Blusón de arquero, E° 16,24; acolchados con números, .. E° 24,96

Juego de camisetas básquetbol gamuza, rebajadas, E° 99,20; tipo americano, todos los colores ..... E° 132,80

Pantalones con cordón; infantil, E° 5,95; adultos 3-4 y 5, E° 7; con cinturón, E° 7,50; tipo Selección ..... E° 8,00

Medias gruesas reforzadas lana gruesa; infantil, E° 6,00; juvenil, E° 7,00; adultos, E° 7,50; borlón grueso, E° 8,80; tipo elástico grueso 220 gramos; Selección, ... E° 10,50

Pelotas de fútbol marca "Festival", reglamentarias, fabricadas con materiales de primera, E° 40,80; "Festival", 18 cascos, E° 55,80; "Super Festival", 32 cascos, E° 65,80; básquetbol, E° 65,80; vóleibol, E° 49,80; baby fútbol, E° 49,80; sin bote E° 55,80

Zapatos de fútbol cosidos, fabricados con materiales de primera, con franjas blancas, del 26 al 29, E° 20,80; del 30 al 33, E° 24,50; del 34 al 38, E° 34,80; del 39 al 44, E° 39,80; tipo "Europeos", E° 49,80; acolchados, enteramente forrados, E° 55,80; mallas para vóleibol, E° 85,00; baby fútbol, E° 125,00; de fútbol reglamentarias, E° 160,00; tipo estadio E° 180,00

Bolsones de lona olímpicos: chicos, E° 6,50; grandes, E° 7,50; Bolsones de implatex tipo Panagra, azul, rojo, verde, negro, E° 10,50

Maletines de implatex de 36 cm., E° 10,50; de 42 cm., .. E° 12,50

ESPERANZA 5 - FONO 93166 - SANTIAGO

CASILLA 4680 - CORREO 2 - SANTIAGO

Menciones esta propaganda y le enviaremos calendarios y listas de precios. Todos los juegos de camisetas van con sus números colocados y SON de 10 UNIDADES.

SELLO AZUL

la zapatilla de los campeones ofrece su insuperable Línea Deportiva



"PIVOT", para baby fútbol

"FINTA", para básquetbol



para gimnasia y atletismo.

Son productos garantidos por su SELLO AZUL

PIDALAS EN TODAS LAS CASAS DEL RAMO DEL PAIS

CON EL PIE DERECHO

VIENE DE LA PAGINA 29

ra y Sepúlveda, con la asistencia funcional de Jaime Ramírez y con la proximidad de Hoster.

Superioridad acentuada con la expedición más fácil, más suelta, más clara del ataque sureño en general.

Audax se vio más afligido en su extrema defensa, y, felizmente para él, tuvo allí su columna fuerte: Berly y Zuleta. Pero los zagueros de área de los verdes no son de los que salen jugando ni se preocupan mucho de asegurar los rechazos para que de ellos salga un pase. Basta con reparar en lo mucho que andan por el suelo, en lo exigidos que parecen siempre, para confirmar que no son precisamente de los que inician los avances... En el medio campo trabajó mucho y lució bastante Carlos Reinoso, pero la compañía que tuvo fue débil. Benedetto lucha, se hace ver, pero desorganiza, confunde. Y Luis Vargas no fue esta vez el dinámico y abnegado ayudante de otras tardes. Una extrema defensa que no retiene la pelota un mínimo necesario y un medio campo desequilibrado tienen que dar como resultado un ataque inconsistente. Y eso fue el ataque de Audax, a pesar de las oportunidades que tuvo en los pies de Antonio Sastre.

EL PARTIDO

FUE BUENO por la grata expedición de Huachipato. El cero a cero del primer tiempo pareció tremendamente injusto para los sureños, y recargó la responsabilidad que tuvo el referee en la no sanción de un foul-penal clarísimo, que no admitía otra interpretación, de Berly a Hoster. Mucho más injusto fue el 1-0 que concretó Carlos Reinoso a los 9' del segundo tiempo, por lucida que fuera la maniobra del mediocampista y por perfecto que resultara su tiro.

El gol, sin embargo, tuvo el mérito de levantar el ritmo del partido, de acicatear aún más el alto espíritu con que había luchado siempre Huachipato. Y consiguió el empate en una jugada clara y hasta con ribetes espectaculares: avance de Mesías por la derecha, centro largo a la izquierda, devolución de Angulo hacia el centro del área con golpe de cabeza y oportuna aparición de Alfonso Sepúlveda para hacer el gol desde muy cerca.

MATCH PRESENTA SU MODERNA CAMISA

Línea de Oro

M.R.



EL CASO PEDRO ARAYA



RESURGIERON las posibilidades de transferir a Pedro Araya a Santos. El club brasileño insistió ante la "U" por la posesión del puntero derecho que empezó a cotizarse en la Copa del Mundo —fue uno de los pocos jugadores chilenos que respondió a las exigencias de la competencia— y que vio enormemente elevados sus bonos en el Hexagonal de verano y en el Sudamericano de Montevideo.

Santos se interesa, pero no dice de "cuánto" es ese interés.

Universidad de Chile ha fijado claramente su posición al respecto. NO TIENE NINGUNA INTENCION NI NECESIDAD de desprenderse del jugador, aunque haya una fracción en el club que contempla la posible operación como muy conveniente. La mayoría opina, por el contrario, que Pedro Araya es parte importante del capital que la "U" va acumulando semana a semana, del espectáculo que el equipo brinda y de los puntos que va ganando. Y se opone a la transferencia por muy tentadora que parezca a simple vista.

De ahí que para que llegara a concretarse la gestión santista, tendría que ser sobre bases muy elevadas. Santos pagó 100 mil dólares por Rildo y otro tanto por Carlos Alberto. No resulta un despropósito, entonces, tasar el pase de Araya —para el extranjero— en 120 mil dólares. Por lo menos compensaría del desprendimiento de un jugador que en estos momentos gravita tan poderosamente en la atracción y en la capacidad que el equipo espera lucir en la competencia.

Para quienes tienen un argumento de carácter humano —el interés del jugador— hay un medio de satisfacerlos también: revisar el contrato suscrito por Araya con la "U" y reajustarlo.

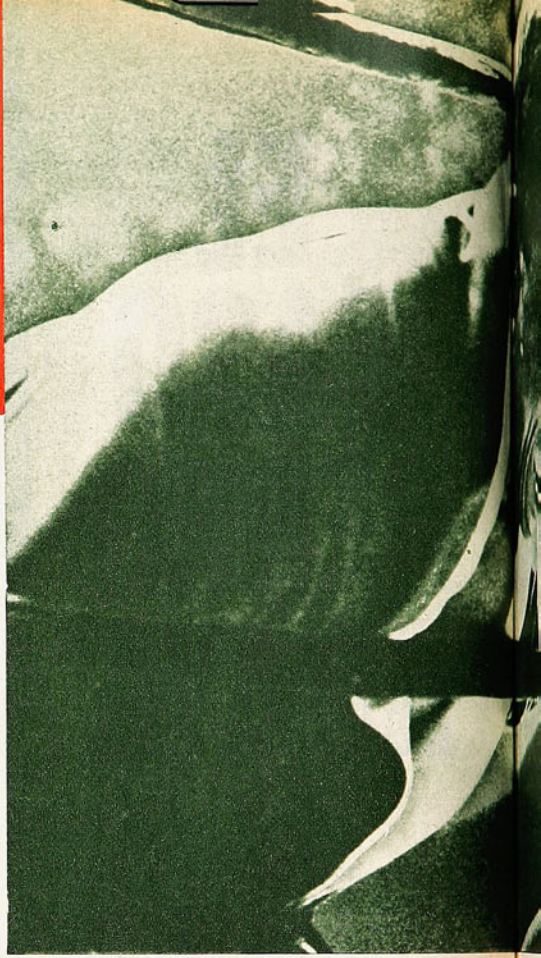
CONOCEMOS la opinión del entrenador universitario. Alejandro Scopelli ha sido claro: "Ustedes me piden el campeonato; puede ser que con Araya no lo ganemos, pero tenemos la obligación de hacer todo lo necesario para ganarlo y una manera de conseguirlo es mantener a los jugadores que son mejores garantías de un buen rendimiento del cuadro."

Personalmente nos confió: "Me alegro que Santos haya insistido por Araya, en cuanto confirma la cotización que va teniendo el jugador chileno. Creo que no debe dejársele ir, pero ese interés de los brasileños demuestra que no se trataba del entusiasmo pasajero por un muchacho que impresionó en un par de partidos afortunados, sino del reconocimiento a su capacidad. Cosas como éstas, como la contratación de Elías Figueroa por Peñarol y como la insistencia de Santos por Pedro Araya, tienen que hacerle bien al jugador nacional en general, porque le va dando noción de su importancia."

En eso está "el caso Araya". Llegado el momento de "la verdad", Universidad de Chile defenderá debidamente los intereses del fútbol chileno, del club y del jugador.

DEL DEPORTE EXTRANJERO

PIEL DE LEON



DE RICHARD IHETU A UNA HISTORIA INV

EN LA HONDURA misteriosa de Argelia se crió quien más tarde habría de ser un hombre famoso en los cuadriláteros del mundo. Negro y lustroso como el azabache, recibió en su niñez la educación que la sociedad reserva para los muy pobres, exclusivamente física, donde no entra para nada el cultivo de la mente y del espíritu. Y sin embargo este negro tan negro probaría, muchos años después, que tenía el alma tan blanca como la del mejor de los mortales, y una mente tan despierta que le permitiría cultivarse a enviones de lecturas y de experiencias como pupilo predilecto de esa única universidad universal que es la vida. Pues bien, de esa niñez, apurada entre las angustias de toda suerte de trabajo pesado y los ritos de la tribu, sólo quedan los vestigios leves de varios cortes sobre la piel de su espalda y amplio tórax. Como si alguien con rudimentos del "morse" hubiera tratado de escribir un mensaje.

Buscando, y ya a los 20 años de edad, su liberación económica, se introdujo en el boxeo, con el ánimo preconcebido de servir de punching-ball. No se hacía ilusiones. Todo lo que quería era ganar unos billetes, hacerse de un mediano capital, y luego dedicarse a algo menos peligroso. Pero no contó con el embrujo de que se sirve el pugilismo para atrapar, casi siempre por toda una vida, a los que, en forma ingenua o no, caen en su red. No es de sorprender, entonces, que todavía siga con los guantes bien puestos, batiéndose en los rings como un león enfurecido.

Era en ese entonces un mal boxeador. Ni siquiera rudimentario. Con dinamita en los puños, eso sí, y mucho coraje. Además, poseía una resistencia casi bestial para el castigo, y no a otra circunstancia se debió que saliera bien parado de sus primeros entreveros en el ring, sobre todo cuando enfrentó a sus coterráneos —malos pugilistas también—, pero que con pomposidad se hacían denominar amedrentadoramente como Pólvora Negra, Coloso Joe, Superhumano, Guante de Acero, León del Ring o Kid Gorila.

Contrariamente a lo que se pudiera pensar, los venció a todos, y él fue el sorprendido número uno. Sus bolsillos se habían hinchado un poco con el doblez de algunos billetes, mas no los suficientes como para pensar en dedicarse a los negocios. Pero ¿quién pensaba en retirarse? Definitivamente, nuestro héroe ya había olvidado a estas alturas —con los primeros aplausos y ovaciones— sus anteriores propósitos. El triunfo sabía a miel, y un espíritu contento no desecha lo que goza por el mero afán de otro tipo de aventuras. Así fue como Richard Ihetu, ahora transformado —siguiendo la costumbre— en Dick Tiger, se enquistó definitivamente en el boxeo. Ya no pensaba tanto en el dinero como en ser un buen boxeador, y quizás si algún día un campeón.

Dos años después, al no tener en Argelia a quien golpear y vencer, se embarca rumbo a Inglaterra. Un coterráneo radicado en Liverpool hace de enlace. Es éste un tipo curioso, que se dedica a toda suerte de oficios. Incluso el de promotor de peleas de baja escala. En estas garras cae Tiger, y como ninguno de los dos sabe nada de boxeo, es de calcular cómo fueron esas primeras experiencias del joven principiante. Afortunadamente, Dick Tiger no es un hombre que se eche a morir fácilmente. Como buen luchador, se las rebusca, y después de un penoso calvario, que dura dos años, llora e implora para que Jersey Jones lo tome bajo su custodia. Esta obligación la toma el competente manager y entrenador Jones con seña-

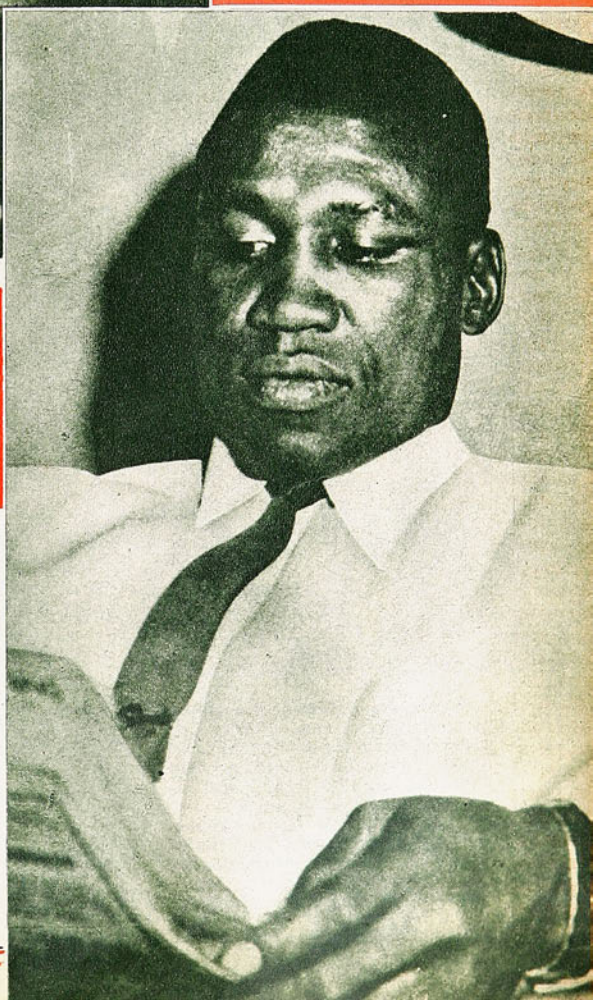


La actitud puede parecer la misma que una de las tantas de Cassius Clay, pero es sólo el molde. Aquí Tiger se está reconviniendo al decirles a los periodistas: "¡Escríbanlo claro! ¡Si he perdido ha sido por mi propia y exclusiva culpa!"

ESCRIBE
CARACOL

Saturado de todos los ingredientes que rodean el boxeo, Dick Tiger supo esquivar siempre lo malsano al incorporar al pugilismo su calidad de magnífico valor humano.

DICK TIGER: NE ROSIMIL



lada resistencia. Lo había visto pelear en un par de ocasiones, y estaba convencido de que era un pugilista cuyo material era inaprovechable. Ahora podemos decir cuán equivocado estaba Mr. Jones, porque en esa cabeza que él pensaba tan dura empezó a desarrollarse el entendimiento a medida que la ciencia se le iba inculcando. Y muy pronto empezó a transformarse, a sorbos, pero sin retrocesos, en una posibilidad de brillante porvenir.

Mucho debió luchar y trabajar Dick Tiger en estas circunstancias. Ocho horas diarias en el gimnasio, durante años, es prueba que sólo los calificados y privilegiados de voluntad pueden sobrellevar con éxito. Y Dick lo hizo, sin un mohín de disgusto, sin una queja, sin una sola evasiva. Porque aparte de su boxeo, este campeón que se estaba gestando era, a su vez, poseedor de una calidad humana de excepción. Bien dijo de él y muy acertadamente definido, años después, el famoso "Sugar" Ray Robinson: "Vive y actúa en el ring como si vistiera los hábitos del monje".

A LOS 37 AÑOS Y FLAMANTE CAMEO

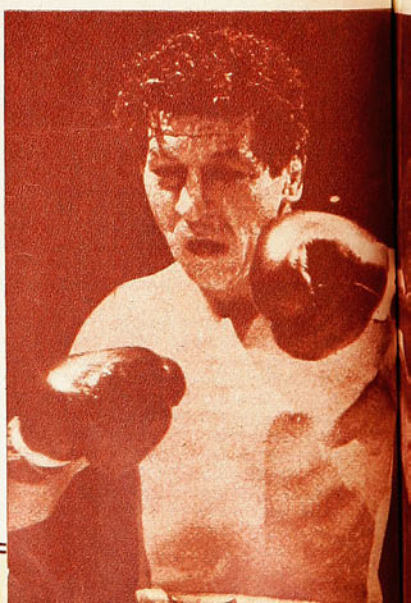


Sin embargo, tanta dedicación no arrojaría frutos apoteóticos sino luego de diez años bajo la tutela de Jones. La noche en que en San Francisco, en 1963, ganó para Argelia la corona de los pesos medianos, al derrotar a Gene Fullmer. Noche inolvidable para Tiger, quien hasta ahí había vivido obsesionado con la idea de ser campeón, y amanecía al día siguiente comprobando, felizmente también, que era un hombre de más que relativa fortuna. Ser campeón del mundo a los 34 años de edad, después de catorce de duro bregar, ya era una proeza singular. Por eso el mundo no se sorprendió de que, meses después, Joey Giardello lo despojara del título. Dos años necesitó esperar por una chance de recuperación, y cuando ésta llegó —ya con 36 años a cuestas— se pensó que sólo un milagro podría volver a coronarlo. Sin embargo, Dick Tiger volvió a adueñarse del cetro, contra todo vaticinio, hazaña que fue debidamente apreciada en todos los ámbitos, por lo que su elección como "boxeador del año 1965" fue aplaudida unánimemente.

Pero la historia de este excepcional valor físico y humano no para aquí. Batidos todos sus contendores, y sin nadie que le hiciera mella, acepta el reto de Emile Griffith, el campeón mundial de los welters, quien buscaba para su record la corona de la categoría superior, donde ejercía su hegemonía el argelino. Realizado el combate en 1966, la bolsa de Dick se repleta de miles y miles de nuevos dólares, pero pierde la corona.

La ocasión era como para pensar que ya la carrera de Dick Tiger había llegado a su fin. ¿Qué le restaba por hacer? En el mejor de los casos, la revancha con Griffith, que le daría, aunque perdiera, grandes dividendos económicos, y luego lo aconsejable para un hombre de 37

Ya era todo un púgil veterano de 34 años cuando ganó su primera corona mundial —la de los medianos— al vencer a Gene Fullmer en 1963.



Su aplastante victoria sobre Joey Giardello tras la reconquista del título le valió ser considerado "el boxeador del año" en 1965.

Y CONTRA TODO VATICINIO ES HOY CON MUNDIAL DE LOS MEDIOPESADOS



Un forcejeo preliminar con el "champ" de los welters Emile Griffith (derecha) antes del combate que significó para Tiger la pérdida de la corona mediana en 1966.



años de edad, el retiro en gloria y majestad.

El corazón humano es una gestación perpetua de pasiones, de ilusiones, de propósitos, y por ello es difícil saber a ciencia cierta lo que hará o no hará un individuo en determinada circunstancia. Como en este caso de Tiger, quien no hizo ni siquiera lo aconsejable. Llevado por un impulso que los técnicos consideraron osado, asaz temerario e incluso suicida, desafió, al cierre del año 66, al titular de la categoría superior, la de los mediopesados, José Torres. ¿Por qué correr el riesgo de quedar inválido. o ciego?, era la pregunta que todos se hacían en vísperas del combate. Sólo Tiger parecía no temer las consecuencias de su osadía. Combate que afortunadamente, para bien del pugilismo, no tuvo consecuencias funestas. Muy por el contrario, sirvió para ilustrar una vez más al mundo que en el boxeo siguen actuando hombres de la integridad física y moral de un Dick Tiger, que al ganar esta batalla ganó también un lugar en la muy honrosa galería de los deportistas ejemplares.

CARACOL

del cofre de mis recuerdos



POR PANCHO ALSINA

ALLA por la segunda mitad de los años cuarenta había dos grandes ídolos en Francia, dos amos de París. Uno de ellos era la dramática cancionista Edith Piaf, la más grande, tal vez, de todos los tiempos en la canción popular, y Marcel Cerdan, un fuerte muchacho de Casablanca que llegó a ser campeón del mundo de los medianos.

En uno de sus viajes a los Estados Unidos, debe haber sido, tal vez, el 47 o el 48, Marcel conoció a Edith Piaf. Eran dos franceses que se sentían un poco perdidos, desorientados en Nueva York, y eso los acercó. Edith vivía unos días amargos de desesperanza, y su amistad con Cerdan la salvó tal vez del suicidio o del derrumbe moral más completo. Entre los dos ídolos galos nació entonces un gran amor.

Años más tarde, el 21 de septiembre de 1948, Marcel derrotó a Tony Zale por K. O. en el 12.° round, y conquistó el cinturón mundial de su división. Edith estaba con él y asistió al combate de Jersey City. El romance del campeón de boxeo y de la cancionista no era un secreto, pese a que Cerdan era casado, y su esposa, con sus hijos, vivía en Casablanca, en el Marruecos francés.

Peleando contra Jake Lamotta, en Detroit, el mes de junio de 1949, Marcel sufrió la fractura de una clavícula, y perdió por abandono. Cuando el 27 de octubre del mismo año regresaba a Nueva York para disputar la revancha con Lamotta, falleció en el trágico accidente aéreo de las Azores.

Edith Piaf resistió valerosamente el golpe de la muerte de su amigo, y se ocupó de la educación de Marcel junior, el hijo mayor del campeón. El mismo que está ahora luchando en Francia por seguir el camino de su padre. Marcelito no es como Marcel. No tiene el físico excepcional de éste ni ha sido hasta ahora capaz de conquistar el corazón de sus compatriotas, como lo hizo su padre. Me tocó verlo

MARCEL CERDAN

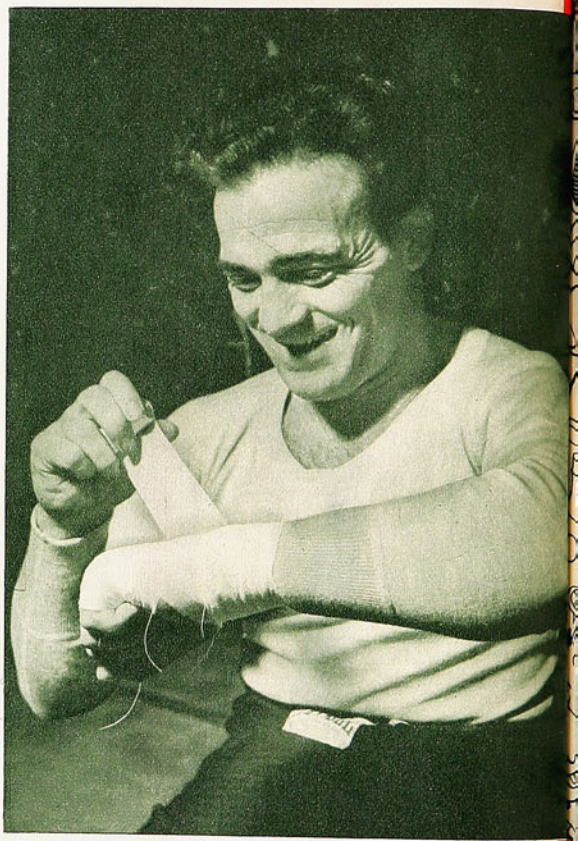
una noche, cuando era amateur, en la Sala Wagram de París. Era un aficionado como cualquiera otro, pero ya su nombre llenaba el local, como siguió llenándolo más tarde cuando comenzó haciendo peleas a seis rounds como profesional. Fillipo Fillipi lo ha llevado muy suavemente, sin arriesgarlo, pero avanza muy lentamente, y quizá si nunca alcance a ser un ídolo como Marcel. En los años en que estuve en Europa contaba con seguidores fieles, que no podían olvidar que se trataba del hijo del campeón, pero también tenía muchos detractores, que, por contraste, tampoco se olvidaban de que era hijo del campeón y apreciaban la enorme diferencia entre uno y otro.

Marcelito figura ya en el ranking mundial de los superlivianos, pero no convence del todo con sus triunfos en encuentros de ocho vueltas.

Una noche, en París, conocí a Edith Piaf, y me asombró. Una pequeña y endeble mujercita que, no sé por qué, me dio la impresión de un pájaro herido. El contraste con el recio y serio campeón del mundo de los medianos tenía que haber sido enorme. Quizá si se amaron por eso mismo. Edith, muchos años después de la muerte de Marcel, contó en el periódico sensacionalista "France-Dimanche", de París, toda la historia de sus amores con Cerdan. Una verdadera novela en la que confesaba que cuando conoció al campeón estaba en un momento terrible de su vida, con los nervios destrozados, desmoralizada, rota entera, y al borde mismo del derrumbe definitivo. Y que la salud física y moral del atleta, la bondad de este hombre fuerte y directo la habían salvado.

VARIAS veces, en el Palacio de los Deportes de Madrid, vi pelear a un peso pluma cubano que dirigía nuestro viejo conocido Kid Tunero (aquel que realizó acá dos peleas con Fernandito, que ustedes los de esa época tienen que recordar muy bien) y que se llamaba José Legrá. Les hablo de él porque me agradó su boxeo, su estilo brillante y desenvuelto. Hacía por entonces semifondos a ocho vueltas, y, alguna vez, un doble fondo. Legrá agradaba por su boxeo pinturero y alegre, pero no era capaz de llenar —entonces— un programa con su solo nombre. Legrá pensaba en esos años nacionalizarse español, y creo que ya lo ha hecho. Con lo que el pugilismo hispano ganará seguramente un seguro campeón de Europa.

Ahora he visto a Legrá apareciendo en el ranking mundial de los livianos juniors. No sé si será capaz para los mejores, pero les respondo que boxea muy requetebién, que es de esos púgiles que se daban antes, cuando se gustaba más del arte boxístico que de las riñas callejeras de hoy. Pero



tenía, a mi parecer, una contra muy grande para cuando hay que actuar en las alturas: no pegaba. Punch de peso mosca, inconsistente. Podía estar toda la noche haciendo maravillas, pero sin dañar mayormente a su contrincante. No sé si al subir de peso haya ganado en pegada, pero se me ocurre que puncher, lo que se dice puncher, nunca llegará a ser.

RECORDANDO lo que he podido ver de boxeo en Europa, creo que a la postre lo que más me agradó fue el italiano Nino Benvenutti, al que mis compañeros que estuvieron en los Juegos Olímpicos del 60, en Roma, vieron como campeón. Nino da espectáculo, tiene sangre de fighter y estilo de buena escuela. El buen juego de este italiano, la habilidad de Legrá y una pelea que me tocó verle en Madrid a uno del tiempo viejo, como despidiéndose. Hablo de Fred Galiana, el toledano genial, que se parecía a Fernandito en ciertos aspectos, pero que, cuando me lo encontré en España, ya estaba muy pero muy venido a menos. Le quedaba, es claro, su talento pugilístico, pero las fuerzas no le acompañaban. Lo vi contra un brasileño, y estuvo maravilloso. Pero otra noche me tocó presenciar una pelea suya con un norteamericano y fue un fiasco. En el primer round el negro estadounidense le metió un puñete sin mayor dinamita y Galiana se fue a la lona y no quiso levantarse.

PANCHO ALSINA.

MIGAJAS

POR JUMAR

UN GRUPO de gente del ciclismo de hace algunos años (Pedro Rachet, Mario Massanés, Luis Rivera, Andrés Moraga, Juanito Vallejos, el viñamarino Belda, Jorge Opazo y varios más) festejó a Renato González (Pancho Alsina) por su regreso a Chile. La "convocatoria" no permitía equivocarse: "ASADO EN CUATRO ETAPAS". Pero la verdad es que debió llamarse "CUATRO ASADOS EN UNA SOLA ETAPA, SIN NEUTRALIZACION"... ¡Qué manera de llenar la parrilla!

Lucho Rivera, uno de los más grandes pasistas que hubo en Chile, era el maestro asador. Entre pinchazo y pinchazo a la carne, y entre brindis y brindis, dijo a Pancho Alsina:

—¡Y usted todavía se pregunta, cuando escribe, por qué Rivera no llegó más lejos en el ciclismo!...

En esa simpática fiesta estaba también Antonio Fernández, Fernandito. El "eximio" confesó:

—Yo fui boxeador, pero donde me sentí mejor fue entre los ciclistas. Siempre los busqué. ¿Y quieren que les diga? En los Panamericanos de Buenos Aires, el director técnico de los pedaleros fui yo. ¡Por eso es que ganamos unas cuantas pruebas!



—oOo—

JULIO SOSA, el arquero de Nacional, estaba indignado la noche del ingrato partido con Colo Colo, porque Carabineros entró al campo a ayudar a restablecer el orden:

—Che, esto es una barbaridad —dijo el guardavallas—, en mi país no pasan estas cosas; allá la policía tiene otras funciones que cumplir...

Cuando lo oímos, no pudimos menos que recordar algunas "funciones" que le hemos visto cumplir a la policía uruguaya en el Estadio Centenario, como aquella, por ejemplo, de perseguir a caballo y sable en ristre a los jugadores de Botafogo en la Copa Montevideo del 53, con tan mala fortuna, que le dieron un sablazo a Obdulio Varela, el entonces capitán de Peñarol, y le rompieron la cabeza...

—oOo—

EUSEBIO, EL ASTRO mozambicano de Benfica, tiene una nueva actividad: empresario de boxeo. Ocurre que un amigo suyo, muchacho de su mismo barrio de Lourenço Marques, allá en Africa, llegó a Lisboa dispuesto a abrirse camino a golpes de puños. Y Eusebio se entusiasmó tanto, que decidió ser su manager. Mientras no se le ocurra ser sparring...

ACOMPAÑARON a S. E. en el viaje a Montevideo el vicepresidente de LAN Chile, Eric Campaña, que hizo los honores de la casa, y Germán Becker, además por cierto de los miembros de la comitiva oficial. Como se sabe, el vice es hincha furioso de la "U" y el gordo Becker de la Católica.

Frei los invitó a ambos a almorzar a bordo; sobre la mesa la azafata extendió un mantel azul y éste desató la protesta de Becker:

—Usted tiene que hacer algo, Presidente —le dijo a S. E.—, para que este señor Campaña no le haga propaganda a la "U" hasta arriba de los aviones.

A SORBITOS

A COLO COLO le costó mucho salir de Santiago rumbo a Montevideo. Lo que contrasta con la facilidad con que... salieron los goles de Nacional.

———

DE INACEPTABLE y agudo problema catalogaron los entrenadores el acuerdo de ir al reemplazo de jugadores en 1967; sugiriendo que habría sido mejor y más acertado, permitir el cambio de los árbitros.

———

BUEN debut de Huachipato a expensas de Audax Italiano. Siempre que el punto logrado no sea lo que se llama, un punto final.

———

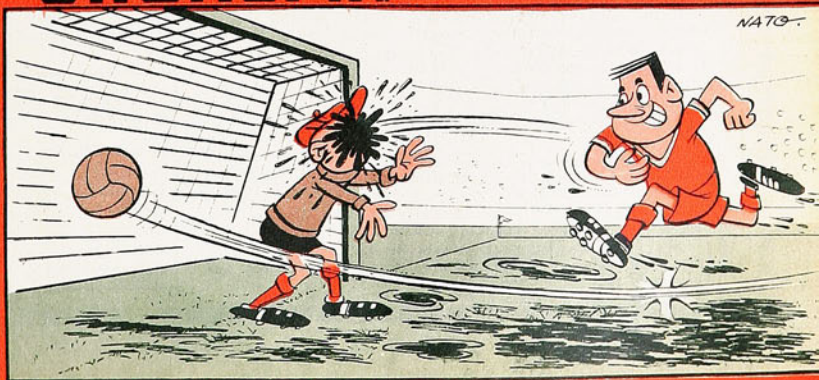
CASTRO anotó los dos goles de Calera. Lo que no constituye gracia alguna, si se considera que tiene a un mago al lado.

———

PRIETO amenaza con dejar el fútbol si la Católica no lo deja jugar en Nacional. Lo que se llama todo un patriota. ¡Flor de nacionalista!

CACHUPIN





PARA LA HISTORIA

NOMBRES Y NUMEROS

PRIMERA FECHA, PRIMERA RUEDA.

Estadio Nacional. Domingo 9 de abril, 1967.
Público: 23.779. Recaudación: E° 60.092,40.
Arbitro: Lorenzo Cantillana.

AUDAX ITALIANO (1): Velásquez; Santis, Berly, Zuleta, E. Sepúlveda; Reinoso, Benedetto; L. Vargas, Sastre, E. Alvarez y R. Navarro.

HUACHIPATO (1): Mendy; Mesías, Soto, Figueredo, Droguett; Noguera, A. Sepúlveda; Ortiz, Hoster, Olivares y J. Ramírez.

GOLES: Segundo tiempo, Reinoso a los 9' y A. Sepúlveda a los 38'.
Cambios. Angulo por Ortiz en Huachipato.

Arbitro: Domingo Massaro.

GREEN CROSS DE TEMUCO (2): Fernández; Magna, Zúñiga, Antezana, Body; Ramírez, Leal; M. Ramírez, Landa, D'Ascenso y Hoffmann.

UNION ESPAÑOLA (1): Carrillo; Rodríguez, Charlín, Donoso, Navarro; Pacheco, García; Arancibia, Araneda, Bayo y Molina.

GOLES: En el primer tiempo, Landa a los 28', Body a los 38', y a los 3' del segundo tiempo, Rodríguez.
Cambios: Prieto por Bayo, y Carvajal por D'Ascenso.

EQUIPOS	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Ptos.
D. La Serena	1	1	0	0	4	1	2
O'Higgins	1	1	0	0	5	2	2
Rangers	1	1	0	0	2	0	2
Green Cross de Temuco	1	1	0	0	2	1	2
Audax Italiano	1	0	1	0	1	1	1
Huachipato	1	0	1	0	1	1	1
Palestino	1	0	1	0	2	2	1
Everton	1	0	1	0	2	2	1
Wanderers	1	0	1	0	2	2	1
San Felipe	1	0	1	0	2	2	1
Unión Española	1	0	0	1	1	2	0
San Luis	1	0	0	1	0	2	0
Unión Calera	1	0	0	1	2	5	0
Santiago Morning	1	0	0	1	1	4	0
Universidad Católica	-	-	-	-	-	-	0
Colo Colo	-	-	-	-	-	-	0
Universidad de Chile	-	-	-	-	-	-	0
Magallanes	-	-	-	-	-	-	0

NOTA: Los encuentros correspondientes a esta 1.ª fecha entre U. Católica-Colo Colo y el de Magallanes-U. de Chile fueron postergados.

Estadio Municipal de Quillota.
Público: 5.075. Recaudación: E° 9.496,00.
Arbitro: Rafael Hormazábal.

RANGERS (2): Rubio; Parada, Azócar, Sánchez, Velasco; Peralta, Cortés; Rojas, Soto, Scandoli y Lagos.

SAN LUIS (0): Díaz; Rojas, Ríos, Vera, Sáez; Griguol, Tapia; Godoy, Nenem, Zamora, Galdámez.

GOLES: En el segundo tiempo, Soto, a los 17' y L. Méndez, a los 44'.
Cambios: Núñez por Nenem, y L. Méndez por Lagos.

Estadio Municipal de San Felipe.
Público: 6.455. Recaudación: E° 12.084,50.
Arbitro: Claudio Vicuña.

UNION SAN FELIPE (2): Gálvez; Alarcón, Aguayo, Basáez, Serrano; Vásquez, López; Parra, Grisseti, Pérez, Briones.

WANDERERS (2): Olivares; Rodríguez, Canelo, Ulloa, Herrera; López, Acevedo; Galdames, Méndez, Ferrero, Córdova.

Goles: En el primer tiempo, a los 4', Córdova; a los 28', Grisseti. En el segundo, a los 30' Pérez y a los 34' Ferrero.
Cambios: No hubo.

Estadio La Portada de La Serena.
Público: 6.366. Recaudación: E° 10.363,80.
Arbitro: Carlos Robles.

D. LA SERENA (4): Cortés; Poblete, Monardes, Morales, Castillo; Koscina, H. Leiva; Vilches, Cantú, Aracena y Hurtado.

SANTIAGO MORNING (1): Anabalón; L. Ramírez, Esquivel, Gaymer, Martínez; S. Leiva, H. Morales; Cuevas, Vásquez, Valenzuela y Capot.

SCORERS

CON DOS GOLES: Castro (U. Calera), Cantú (D. La Serena) y Arias (O'Higgins).

CON UN GOL: Reinoso (AI), A. Sepúlveda (H), H. Landa (GC), Body (GC), M. Rodríguez (UE), Vilches (LS), Aracena (LS), Moris (P), Orlando Ramírez (P), Begorre (E), Véliz (E), L. Méndez (R), Soto (R), Córdova (W), Ferrero (W), Grisseti (SF), H. Pérez (SF), Guerra (O'H), Bedwell (O'H), y Pino (O'H).

Autogol: Poblete (LS).

GOLES: A los 10' autogol de Poblete; a los 15' Vilches; a los 40' Aracena. En el segundo tiempo, a los 35 y 38, Cantú.
Cambios: Ogalde por H. Leiva y López por Cuevas.

Estadio Sausalito de Viña del Mar.
Público: 6.944. Recaudación: E° 13.107.
Arbitro: Jorge Cruzat.

EVERTON (2): Contreras; Encina, Sánchez, Alvarez, Gallardo; Eladio Rojas y M. Rojas; Martínez, R. Rojas, Begorre y Véliz.

PALESTINO (2): Moreno; V. Castañeda, Ahumada, Moris, Cortés; Escobar, Torres; Sulantay, Godoy, Ramírez y Villagarcía.

GOLES: A los 22' Moris, tiro libre. En el segundo tiempo, a los 20' Begorre, a los 22' O. Ramírez y a los 40' Véliz.
Cambios: Martínez por Moreno y Escobar por O. Castañeda.

Estadio Braden de Rancagua.
Público: 6.923. Recaudación: E° 10.855,90.
Arbitro: Juan Carvajal.

O'HIGGINS (5): Zazzalli; Contreras, Abarca, Valdivia, León; Florindo, Guerra; Bedwell, Pino, Arias, Osorio.

UNION CALERA (2): F. Valencia, Torrejón, A. González, Torres, P. Valencia; Cantillana, Graffiña; Haroldo, Delgado, Castro y Saavedra.

GOLES: A los 12' y 22' Castro; a los 33' Guerra. En el segundo tiempo, al minuto Arias; a los 4' Bedwell; a los 13', Pino, y a los 19' Arias.
Cambios: Zazzalli por Ramos y Guerra por Ottensen.

COPA DE LOS LIBERTADORES DE AMERICA
GRUPO 3 (C)

Miércoles 5 de abril.

Estadio Nacional.
Público: 43.562. Recaudación: E° 173.251.
Referee: Belisario Calle (Perú):

COLO COLO (3): Santander; Valentini, Cruz, Clariá, González; Valdés (Toro), Aravena; Moreno, Zelada, Beyruth, Astudillo.

NACIONAL (2): Sosa; Cincunegui, Manicera, E. Alvarez, Mujica; Viera, Montero Castillo; Urruzmendi, Oyarbide, Celio Morales (D. Pérez).

GOLES: Beyruth a los 9' y Celio a los 24' del primer tiempo. Montero Castillo a los 8', Zelada a los 19' y Astudillo a los 23' del segundo.
(Expulsado Manicera a los 30 del segundo tiempo.)

Domingo 9 de abril.

Estadio Centenario (Montevideo).
Público: 46.504. Recaudación: alrededor de E° 300.000.
Referee: Aurelio Bozzolino (Argentina).

NACIONAL (5): Domínguez; Cincunegui, Ancheta, E. Alvarez, Mujica; Techera, Montero Castillo; Curia, Oyarbide, Espárrago y Urruzmendi.

COLO COLO (2): Santander; Valentini, Cruz, Clariá, González; Aravena, Toro (S. Ramírez), Zelada, Bravo, Beyruth, Astudillo.

GOLES: Urruzmendi a los 4, Espárrago a los 6, Mujica (de penal) a los 36 del primer tiempo; Montero Castillo a los 13, Curia a los 17, Beyruth a los 35 y Bravo a los 38 del segundo.

POSICION GRUPO 3

EQUIPOS	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Ptos.
COLO COLO	7	5	-	2	19	17	10
Nacional	6	4	-	2	17	8	8
U. Católica	5	3	1	1	13	7	7
Guaraní	7	3	1	3	11	6	7
Emelec	9	3	1	5	11	18	7
Barcelona	9	3	-	6	11	20	6
Cerro Porteño	7	2	1	4	8	14	5



Manufacturas Chilenas de Caucho, S. A.



OFRECE su insuperable línea de zapatillas para deportes.

Para TENIS Y GIMNASIA "SELLO AZUL"



PIVOT "SELLO AZUL" para Baby Fútbol

FINTA "SELLO AZUL" Para Básquetbol



Sello Azul

LAS ZAPATILLAS QUE USAN LOS CAMPEONES

Pídalas en todas las casas del ramo.



HUACHIPATO ENTRA a la cancha para debutar en Primera División. (1-1 con Audax Italiano.)

estadio
M.R.

ZIG ZAG



PEDRO ARANCIBIA, ahora en Unión Española.

estadio
M. R. N.º 1245

COMPRE EN LA SPORTIVA, ES FACIL...



AL CONTADO

Con grandes descuentos por compras de equipos para clubes e instituciones.



A CREDITO

Personal o Colectivo (sólo en Santiago). Visítenos o envíe el cupón adjunto para imponerse de nuestros ventajosos sistemas.

EN PROVINCIA

Donde usted se encuentre, por el medio que usted nos indique; a los mismos precios y con los mismos descuentos que concedemos en la ciudad.

Recorte este cupón y envíelo:

La Sportiva
Casilla 9479
Santiago

(Borre lo que no corresponda)

Remitan a vuelta de correo: Informaciones sobre sus sistemas de créditos.
Cotización para los siguientes artículos:

. . . . . .
. . . . . .
. . . . . .
. . . . . .

Nombre . . . . . .
Dirección . . . . . .
Ciudad . . . . . .



Si lo prefiere, envíenos una carta.

LA SPORTIVA

SAN DIEGO 1069 · FONO 65400 · CASILLA 9479 · SANTIAGO

¡NO ESTA LEJOS EL MORRO!

NOTA DE DON PAMPA

EL FUTBOL DE ARICA SE DESPEGA DE LO ESCEPTICO Y RUTINARIO.



LAS casas, los hogares trasuntan el espíritu de sus dueños y moradores. Desde que se traspasa el umbral se aprecia el ambiente saturado de la bondad o la rigidez de la acogida. De la cordialidad o cortesía de quienes aparecerán enseguida. Está en los muebles, en las paredes, en la fronda intangible. El fenómeno es idéntico en todo núcleo de actividad humana, también en los clubes, en las asociaciones o federaciones yendo al mundo de los deportes. El carácter, la condición personal del presidente da la tónica de acción progresista o rutinaria, de profundidad y orientación, de firmeza, espíritu y temperamento. De trabajo funcional y modernizado.

Se ve y se nota a cada paso hurgando desde las esferas más altas hasta las lejanas.

Arica estuvo en el itinerario de ESTADIO hace poco y en la labor de siempre del cronista se imprimió una nota saliente: el fútbol que se estira, se esfuerza en inquietud saludable. Lejos del centro de la república, en el puerto del Morro y en su deporte popular, rebullen fuerzas en potencia que harán noticia grande más adelante.

Se yergue un motivo impulsor, una palanca, un timón que mueve a un equipo directivo tesonero: el presidente, el dueño de casa en la Asociación de Fútbol de Arica: Augusto Zubiri Rubio.

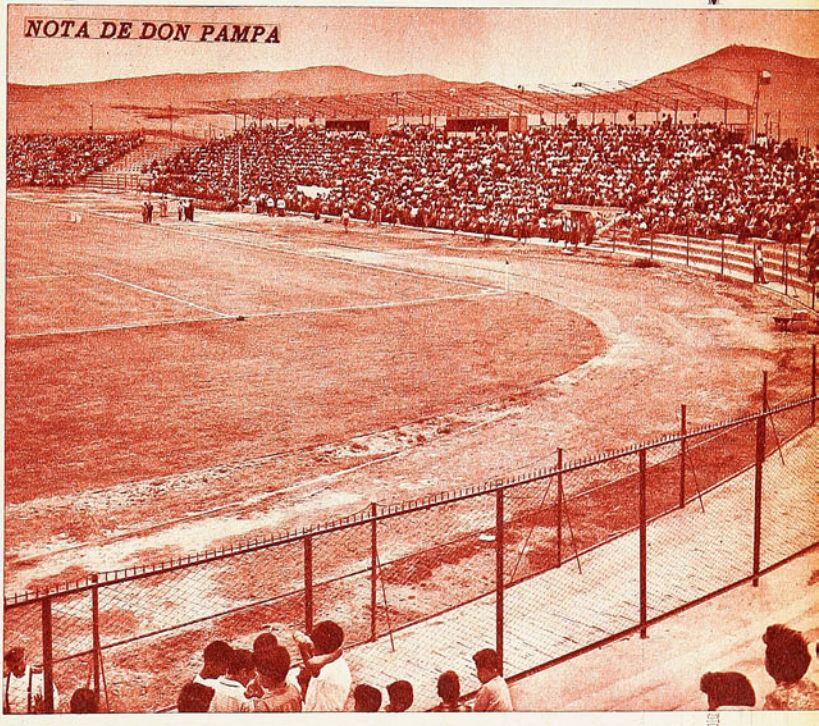
No es un desconocido, por supuesto. Lleva los galones del prestigio que obtuvo con esa tarea que muchos estimaron osada e irrealizable en sus comienzos: la subsede del Mundial del 62. Sonrisas burlescas se insinuaron al alzarse la pedida. ¿Arica? ¿Es en serio? Está tan lejos y no tiene estadio, cancha de pasto, dirigentes de vuelo, ni público. Y los tenía.

Desde ese tiempo Augusto Zubiri descolló como dirigente de talla nacional e internacional. Mayor su proyección porque se ha incubado siempre en las tiendas del deporte amateur. Fue un atleta velocista, y desde entonces no se apartó más del deporte, aunque por ratos haya estado sin cargos directivos.

Está de nuevo al frente del fútbol ariqueño. Acaba de comenzar el campeonato oficial 1967 —el domingo recién pasado—, con cuarenta clubes distribuidos en series de Honor, Ascenso y Aspirantes, sin contar los de la Sección Infantil-Juvenil, que tiene bajo su tutela la Asociación. Mil quinientos deportistas adultos que juegan en diferentes canchas. Todo controlado y organizado ajustándose a los moldes aconsejados por la técnica moderna: el niño, el joven, la técnica, el estado físico y la salud. Levantar todos los niveles, mantener un seleccionado permanente, el roce internacional, programaciones de envergadura y que el Estadio Carlos Dittborn responda con llenos impresionantes para que Arica sea plaza con bandera en las giras de los buenos equipos por América del Sur. Para que Arica sea estimada en fecha pronta como afiliado a la serie de Ascenso, a fin de ir probando consistencia para ascender aún más. Acortar las distancias y vencer las resistencias imaginativas que se ponen desde el centro.

"¿Sabe que más cara nos cuesta por ahora la traída de los equipos profesionales del país que cuadros de Perú, Bolivia y Argentina? En la temporada pasada se cumplieron alrededor de 15 reuniones internacionales o con seleccionados de la zona norte."

Se trabaja y se avanza hacia varias metas, impresiona el afán. Arica anhela ser subsede del Sudamericano de Fútbol Amateur, que varios de sus valores sean considerados en la selección para Winnipeg, y que este equipo tome como sitio de aclimatación el puerto nortino, de clima ideal. Además se ponga a prueba con equipos de la región y de los países vecinos, que vaya a jugar a alturas en Chuquicamata y Arequipa, que Arica participe directamente en la organización de campeonatos regionales. Apoyar el plan didáctico de la Dirección de Deportes en formación deportiva, agilizar la Polla del Fútbol y se consigne un articulado de trato especial por situación geográfica. Eximir de impuestos de Ley de Reconstrucción.



Siempre con miras de expansión. Por lo que pretende y realiza, no hay duda de que el fútbol de Arica es ejemplo reconfortante. Así con el propio esfuerzo, sin esperarlo todo de afuera. Augusto Zubiri contagia con la seguridad del buen éxito.

Y no es todo. "Al jugador debe respaldársele con bienestar y cuidado que deben llegar hasta su propio hogar." Y muestra con orgullo un ejemplar del Reglamento del "Departamento de Bienestar del futbolista de la Asociación Arica". Médicos, dentistas, kinesiólogos, asistente social, abogado y ayuda económica en casos de accidente, cesantía o desgracia en un hogar deportivo. Iniciativas trascendentes de la mente generosa de quienes mandan el deporte en la distante Arica.

Director Editor: ALEJANDRO JARAMILLO N. - AÑO XXVI - N.° 1.245. Publicación semanal. Casilla 3954. Santiago de Chile, 21 de abril de 1967. PRECIO DE VENTA EN TODO EL PAIS: E° 1,40 ($ 1.400). AEREO: E° 0,15. Suscripción anual: E° 65,50; semestral: E° 34,60.

AMOR

HOMBRES QUE PUSIERON

CORAZON Y ESPIRITU, DIERON



TODAS las profesiones, todos los oficios son buenos en la vida cuando existe amor por lo que se ejecuta, cuando se pone algo más que rutina en la faena, cuando hay pasión, cariño por la obra que se está realizando, por muy humilde que ésta parezca. Es por eso que uno, espectador de las cosas del mundo, no puede dejar de sentir admiración por quienes saben poner en su labor no sólo cerebro y músculos, sino también corazón y espíritu.

Los que hemos vivido a la orilla del deporte, sobre todo a la orilla del más popular de todos, hemos admirado de manera preferente a todos estos hombres que, desde el comienzo hasta el fin, han demostrado justamente como primordial virtud ese apasionado amor por el fútbol.

—oOo—

EN UNA época que podría llamarse la prehistoria del fútbol, cuando este deporte era superamateur y los jugadores pagaban sus cuotas al club como cualquier socio, existía el Loma Blanca. No me negarán ustedes que tenía un lindo nombre. Un nombre que evocaba no sé qué, pero algo evocaba. Y en Loma Blanca jugaba Próspero González, que debe haber sido el primer profesional que existió en nuestro medio. No aquí, se comprende. Es que Próspero fue al Brasil en gira con su equipo y allá su juego entusiasmó hasta tal punto que un club carioca lo dejó en sus filas. No era cosa de profesionalismo, pero para que se quedara jugando le consiguieron un buen trabajo.

Yo me estaba acordando de Próspero porque fue un caso auténtico de amor al fútbol. González fue internacional y sin duda el mejor futbolista chileno de la época. Sin embargo, cuando pasó el tiempo y fue



UNA vida dedicada al fútbol. Veinte años jugó Sergio Livingstone, con una pasión que no ha tenido igual. Ahora prolonga su contacto con el deporte como comentarista radial.

AL FUTBOL

O SOLO MUSCULO Y CEREBRO SINO

ON UN MOTIVO MAS PARA ADMIRARLOS

ESCRIBE PANCHO ALSINA



perdiendo facultades, ya no pudo jugar en el primer equipo de su club. Pero Próspero amaba el fútbol por encima de todo. El salir del team de honor no fue problema. Porque siguió con su pasión a cuestas jugando en la reserva, en el segundo, en el tercer equipo. Donde fuera, porque el amor es así...

—oOo—

ESTABA viendo jugar a Huahipato el otro domingo en el Nacional cuando observé al half aquel:

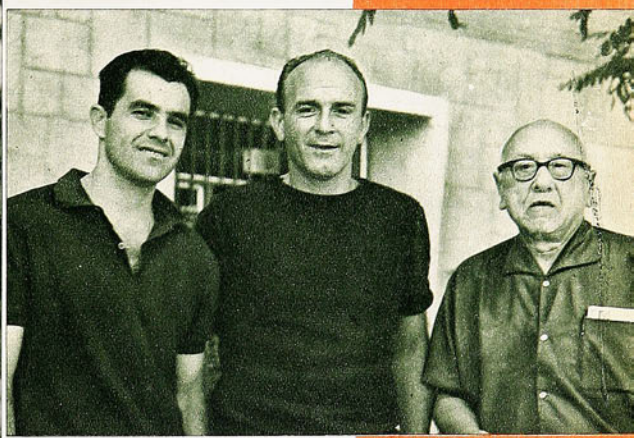
—Oiga, Antonino, ¿no es Alfonso Sepúlveda ése? ¿El que le decían "Chepo"?

—El mismo. De la "U" pasó a Unión Española y ahora está en Concepción.

—¡Vaya! Yo creí que estaba quebrado...

Quebrado. Cuando Sepúlveda se perfilaba como el seguro half de ataque de la Selección chilena para el Mundial del 62, jugando en México contra el Monterrey salió de la cancha fracturado. Lo enyesaron y enyesado estuvo con sus compañeros en las concentraciones previas a la Copa del Mundo. Una larga, una tediosa curación. Le costó recuperarse, volver a su juego, ser de nuevo el half animoso de la "U". Pero no terminaron allí sus desgracias. De la Chile pasó a Unión Española, y, al comienzo del 66, jugando un amistoso anterior al campeonato, se volvió a quebrar...

¡Hay que tener paciencia! No, no es sólo eso: hay que tener fe, tremenda fe.



DOS fracturas no consiguieron apagar la llama sagrada del fervor en Alfonso "Chepo" Sepúlveda. Lo vimos reaparecer en Huachipato, mejor que nunca.

NADA más de lo mucho que le había dado el fútbol podía pretender Alfredo Di Stéfano, pero no trepidó en hasta dejar su Real Madrid, con tal de seguir jugando. En el grabado, está con su compañero Evaristo, y con el autor de esta nota, en Chamartín.

y, además, un cariño muy hondo, muy arraigado por el deporte. Sepúlveda luchó contra su infortunio y parece que ha triunfado. El otro domingo lo vi como antes, como hace ya más de seis años. Ahora con los colores del cuadro de Concepción y con su inalterable adhesión al deporte de su vida.

—oOo—

—OIGA —me anotaba un amigo cuando comentaba estas cosas en el café—.

LA PASION IRRENUNCIABLE RIERA, HERNAN FERNANDEZ

LA FE INQUEBRANTABLE DE "CHEPO" SEPULVEDA Y DE FREDDY MOLINA

EL año pasado, en la quinta fecha del Campeonato, parecieron tronchados los sueños de Freddy Molina. Sólo una tremenda voluntad, una desesperada determinación de vencer salvaron la supervivencia futbolística del joven puntero de Unión Española.



UNO de los casos más típicos de auténtico cariño al fútbol fue, y sigue siendo, el de Jaime Vásquez. Ahora es "monitor" (entrenador de niños).



El caso de Freddy Molina creo que ha ido más allá de todo lo imaginable...

Freddy Molina es jovencito, apenas con una muy breve trayectoria en el fútbol grande, pero ya irguiéndose por encima de la medianía.

—Puntero izquierdo seguro para la Selección. Número puesto para el Mundial de México... —se oía decir en los corrillos.

Pero tuvo su accidente y se le cortaron los ligamentos de la rodilla. Con riesgo de que tuvieran hasta que amputarle la pierna. O, en el mejor de los casos, quedar con la pierna tiesa para toda la vida. Vino la operación y más tarde la convalecencia. Molina comenzó a caminar, a ir al estadio y a la cancha de entrenamiento. Caminaba, volvía a caminar. Tenía la pierna tiesa, porfiadamente tiesa.

—Parece que se mueve un poquito. Parece que la puedo doblar...

Lo miraban con pena sus compañeros. No era cierto que la doblaba. Nunca podría doblarla.

—Tengo que hacerlo, tengo que volver a jugar.

¿De dónde puede haberle salido esa gigantesca fuerza de voluntad a este chico que era apenas poco más que un adolescente? ¿De dónde esa fe capaz de transportar montañas?

—Tengo que hacerlo. Tengo que volver a jugar... Ya la doblo un poco más...

Y, de repente, todos vieron que era cierto: que la pierna comenzaba a doblarse. Poquito, pero cada día algo más...

Freddy Molina ha vuelto. Corre, patea el balón, juega. Ha sido el triunfo de un amor incontenible, el milagro de una pasión sin límites. Una voluntad fantástica, una fuerza interior maravillosa, el amor al fútbol.

—oOo—

YO ESTUVE muy cerca de Alfredo Di Stéfano en aquellos días en que Real Madrid lo dejó en libertad de acción y le dijo, de una vez por todas, que sus servicios como jugador ya no interesaban al club. ¡Su club! Pero el Madrid deseaba seguir con Alfredo, aprovechar su experiencia como director técnico. A la larga, lo que iba a suceder era que Di Stéfano sería entrenador del gran club de Chamartín.

Pero Di Stéfano, ya cercano a los cuarenta años, seguía siendo el mismo "pibe porteño enamorado del fútbol" que jugara en las divisiones inferiores de River Plate una porrada de años antes. Poseedor de una sólida fortuna, con el porvenir económico propio y de toda su familia completamente asegurado, sólo deseaba seguir jugando al fútbol porque el fútbol era su vida. Contaban que en los grandes años de Real Madrid, Alfredo veraneaba en el mismo pueblo que Ferenc Puskas en una de esas maravillosas playas del Mediterráneo español. Se encontraban junto al mar los dos colosos y bien pronto surgía el fútbol. Aunque Puskas quisiera esquivarlo. Alfredo hablaba, reconstruía partidos, buscaba la razón de alguna derrota, ideaba jugadas para él y el húngaro.

—¿Vinimos a descansar —protestaba Puskas— o a seguir pensando en el trabajo?

...E DE LIVINGSTONE, ...Z Y DI STEFANO

CUANDO a Hernán Fernández le rompieron la cara, muchos pensaron que terminaría su carrera de gran guardavallas; después de eso siguió muchos años más, porque llevaba el fútbol en el alma.



Esos dos años finales de Di Stéfano en el Español de Barcelona fueron el resultado de la lucha entre dos grandes amores del campeón: el amor a Real Madrid y el amor al fútbol. Triunfó este último. Y, sin brillo ni gloria, Alfredo prolongó su campaña por dos años tan solo para no dejar su pasión.

Cuando era el jugador número uno de Europa —y lo fue durante cerca de diez años—, Alfredo parecía un chiquillo en la cancha. Corría todo el campo, disputaba todas las pelotas, quería defender, organizar, hacer goles. Saboreaba el fútbol intensamente, lo vivía como nadie pudo hacerlo ni antes ni después. No se trataba únicamente del dinero y de la gloria. Se trataba de hacer algo que lo apasionaba, algo que era su oxígeno y, casi, casi, su única razón de vivir. En la farsa shakespeariana "Sueño de una noche de verano" hay un personaje que, en una representación teatral, quiere hacer todos los papeles y pelea porque se los den. Alfredo Di Stéfano era así en el fútbol. Todos los papeles para él, para poder saciar ese fogoso e inagotable amor.

—oOo—

SE PRODUJO un avance y hubo peligro frente a la portería de Unión Española. Salió entonces a atrapar el balón Nano Fernández justo en el momento en que Haring iba a despejar con violencia. El pie de Haring no dio en la pelota, porque su trayectoria fue interceptada por el rostro del Nano. Las gentes que llenaban la vieja tribuna del Estadio de Carabineros enmudecieron de angustia.

—Tendrán que hacerle de nuevo la cara —contaba más tarde en el café un adicto a la tienda roja—. ¡Pobre Nano! No creo que vuelva a jugar al fútbol jamás...

Sin embargo, volvió. Le hicieron la cara de nuevo. Los frágiles huesos fueron pegados maravillosamente. Y Hernán Fernández volvió a tapar en la portería de su club de siempre.

Para eso, amigos, hace falta amar de veras el fútbol y amar esa arriesgada profesión de arquero.

¿CUANTAS veces le dijimos a Sergio Livingstone que debía retirarse del fútbol, que no podía empañar su brillante trayectoria triunfadora con los comienzos de un ocaso invitable? Pero Sergio nunca quiso escucharnos. De tanto pelear con él por eso mismo, llegamos a ser amigos. Y compañeros, porque el "Sapo" nunca quiso estar fuera del fútbol y ahora es comentarista radial. Comentarista escuchado y elogiado, severo y comprensivo como que vivió el fútbol por dentro y lo vivió apasionadamente.

Pero ustedes no pueden saber lo que significaban para Sergio sus últimos años. En disciplina, en sacrificios. ¿Se dan cuenta lo que es estar permanentemente alimentándose de un trozo de carne sin grasa y a la plancha, de un puñado de arroz o unas lechugas para poder así mantenerse en su peso, él que tuvo desde joven tendencia a engrosar? El caso de Sergio Livingstone no fue sólo triunfos deslumbrantes, atajadas espectaculares, tardes saliendo a hombros de la cancha, increíble prolongación de una gran campaña. Es un caso de decisión inquebrantable, de sacrificios, de llevar una vida ejemplar y dura por muchos años al servicio de un gran amor, el amor al fútbol. Espejo de juventudes y espejo de deportistas, lo más grande de su carrera —lo oscuro, la cara áspera de las privaciones y de los exigentes entrenamientos—, no lo conoce el aficionado común. Nunca Sergio habló de eso porque prefería que todos creyeran que le era fácil eso de estar parado frente a los cáñamos atajando y haciendo piruetas increíbles.

—oOo—

YO NUNCA habría pensado que Fernando Riera llegara a apasionarse por el fútbol como se apasionó. Jugador

Continúa en la página 32

LA "E" EN EL PECHO EXIGIDA EN LOS CURSOS Y DESCONOCIDA EN LA PRACTICA



LA regla dice: "Un equipo de fútbol estará compuesto por once jugadores, uno de los cuales será el arquero".

Es todo lo que hablan las 17 reglas del fútbol en cuanto a la constitución de un equipo de fútbol. Todas se refieren al juego, al terreno, a las sanciones que podrán aplicarse, a las autoridades que lo dirigirán. No se habla en ninguna parte de los entrenadores. Ni una mención para ellos. Y resulta curioso esto dada la importancia que esta profesión ha venido ganando con los años.

Podría decirse que hasta la última guerra, eran pocos los equipos en el mundo que podían darse este lujo. En Europa especialmente, se contaban con los dedos de una mano los países que tenían un entrenador o un director técnico del que se hablara: Pozzo, en Italia; Hanot, en Francia; Meils, en Austria; Starostin, en Rusia; Busty, en Inglaterra. Y nada más. Algo parecido a lo que ocurría en Sudamérica. Sabemos que para el Primer Mundial, ése efectuado en Montevideo en 1930, Chile contrató a Jorge Orth. Uruguay, en cambio, que a la postre fue campeón, no tenía a nadie en la banca. No existían bancas en ese tiempo, por lo demás. Había en el Estadio Centenario un sitio en que se ubicaban los dirigentes y en ese palco se ubicó Orth. Pero en el palco de los primeros campeones del mundo no había sino dirigentes. Al cuadro uruguayo lo entrenaba Mazzali, el arquero, como lo había entrenado en las anteriores Olimpíadas, ganadas también por Uruguay, que le dieron a este país los antecedentes para que organizara la primera Copa Mundial. Mazzali, de extracción más elevada que la del resto de sus compañeros, indicaba los ejercicios que debían realizar en las prácticas, pero ya en los partidos, era la influencia de Nazzazi la que imperaba en la cancha. Era el capitán quien mandaba.

Todo esto indica que, con patente o no, siempre ha existido una autoridad, si así pudiera llamarse, al margen de las reglas del juego o al margen de su reconocimiento oficial, que ha impuesto la alineación del equipo y la orientación que se pretende darle al juego mismo. Y esto es posible comprobarlo aun en las expresiones más modestas del juego, como en los encuentros de potreros o en las pichangas de los niños en las calles. Podrá incluso ser el "dueño de la pelota" quien dé las órdenes, pero no se concibe un partido de fútbol, por insignificante o intrascendente que sea, sin que haya alguien que mande, que oriente, que dirija.

El fútbol es un deporte eminentemente organizado, aunque sus escenarios no lo sean. Un partido de fútbol en un potrero, aunque éste no tenga límites, se jugará siempre entre dos equipos, tendrá dos arcos por más que ellos se identifiquen con montones de ropas o de piedras e incluirá dos equipos que jugarán en zonas bien limitadas.

Pues bien, esta misma indispensable organización ha determinado que a medida que el fútbol ha adquirido importancia, se hayan ido incorporando elementos que las 17 reglas no consideraron en su redacción primitiva. La implantación del profesionalismo, en este sentido, resultó decisiva. Ya no pudo ser solamente un dirigente quien se encargara de la preparación y dirección de los equipos profesionales. Con el profesionalismo podemos decir que comenzaron los entrenamientos y resultó indispensable contar con una persona que, al igual que los mismos jugadores, pudiera dedicarse con exclusividad a una materia o a una función que se fue haciendo día a día más necesaria y compleja.

Hoy en día, la de entrenador, o la de director técnico, es una profesión, y la tendencia del fútbol mundial del momento la ha transformado en muchos casos más importante que la del propio jugador. No pensemos sólo en Helenio Herrera, el del Internazionale de Milán y la Selección italiana, que figura en la lista de los diez primeros contribuyentes del erario italiano. Pensemos en que no existe un solo equipo



INCONGRUENCIAS

LOS GRABADOS muestran un fuerte contrasentido del fútbol. Arriba se ve "el recinto reservado" al entrenador y sus ayudantes, metidos entre el público. A la izquierda, viene el referee a hacer callar al DT, que estaba dando instrucciones a sus jugadores. Curioso. El fútbol gasta millones y millones para darles a los equipos el respaldo técnico que requiere la importancia que ha adquirido este deporte-profesión, pero a la vez establece normas para limitar la influencia de ese respaldo. En todos los deportes los entrenadores están en contacto con sus dirigidos mientras actúan. En el fútbol se les aleja... Otra manera de desconocer el verdadero alcance de esta función.

UNA EXTRAÑA PROFESION



de alguna importancia en el mundo, que no tenga a ese personaje con la "E" en el pecho, complementando y más que eso, dirigiendo a ese equipo de futbolistas.

Se trata, entonces, de un hecho real, que por el momento no puede desconocerse. Por el contrario. Podemos incluso decir, que hoy por hoy, los equipos de fútbol no comienzan por los jugadores. Comienzan por los entrenadores.

RECONOCIMIENTO

Valga el exordio para una curiosa situación que se viene presentando con los entrenadores chilenos, reunidos en una Asociación que ha venido sirviendo como modelo a congéneres extranjeras aun más antiguas que la nuestra.

De hace unos diez años a esta parte, la Asociación Central de Fútbol ha venido gastando gruesas sumas no sólo para financiar, sino para fomentar y mejorar el acervo técnico de los entrenadores chilenos. Desde 1958, en que se inauguraron los cursos de entrenadores, hasta el momento, quien desee prolongar su carrera de jugador, terminada por los años, deberá inscribirse en cursos que lo irán capacitando para dirigir. Primero será monitor, un grado que le permite actuar con elementos juveniles o secundarios, y luego de algunos años de experiencia podrá optar al título de entrenador, para terminar con el más alto título, como es el de instructor.

No queremos abundar en pormenores, como los que dicen relación con los cursos regionales y más tarde nacionales. Brevemente, se ha pretendido desde 1958 hasta la fecha, ir graduando tanto el aprendizaje como la esfera en que se permite ejercer esta nueva profesión, y se ha pretendido ir puliéndola y perfeccionándola hasta tal punto, que se creó una Comisión Técnica, auspiciada por la Federación de Fútbol de Chile y financiada por la Asociación Central, para que oriente, dirija y controle todo lo que diga relación tanto con los cursos mismos como con el ejercicio de la profesión de entrenador.

El entrenador entonces, existe. Tiene obligaciones. Es rentado por los clubes y en caso de selecciones, es rentado por la Central. Y muy bien rentado, lo que indica su necesidad e importancia.

Pero, al mismo tiempo, tenemos la paradoja e incongruencia, de que el entrenador, cuyos títulos financia la Asociación Central, no cuenta con derechos y en el status jurídico del máximo organismo del fútbol chileno, no se le reconoce. La Central sólo reconoce los contratos de los jugadores pero no así el de los entrenadores. Lo prueba el hecho de que todos los contratos que suscriben los clubes con sus jugadores, deben ir a registrarse a la Central. Los que suscriben con sus entrenadores, en cambio, no tienen ningún valor. Si un club no cumple con cualquiera de las cláusulas contractuales con cualquiera de sus jugadores, es obligado a cumplirlas por la Central. Si un club no le paga a un jugador, le paga la Central descontándole a aquél el monto de los borderós. Si un club no le paga a su entrenador, la Central no interviene. ¿Cómo explicar esto?

Paco Molina, actual técnico de Unión Española, aceptó el cargo de presidente de la Asociación de Entrenadores Profesionales, con el único propósito de lograr el reconocimiento de esta profesión de parte de la entidad que los contrata.

—Creo que esta negativa de parte de la Asociación Central perjudica no sólo nuestra profesión, sino que perjudica al mismo fútbol chileno —ha declarado Molina—. Este aislamiento en que nos hallamos nos pide trabajar en conjunto con miras a una orientación general del fútbol en nuestro país. Poco sacamos con perfeccionarnos entre nosotros, si los clubes, que gastan dinero en nosotros, siguen contratando gente sin título alguno, sin antecedentes y sin responsabilidad. ¿Para qué la farsa de los cursos y los diplomas, si se puede entrenar sin ellos? ¿Para qué traer técnicos extranjeros a dirigir los cursos, si un club tiene perfecto derecho a contratar a alguien que no asistió nunca a ellos? Queremos el reconocimiento de la Central, no como una necesidad gremial, sino como imperativo de existencia. Nuestra Asociación resulta así inoperante y sin razón de existir. Sabemos que entre nosotros hay elementos que deberían ser marginados, pero no sacamos nada con pronunciarnos si los clubes siguen contratándolos. O nos reconoce la Central o renunciamos a continuar en el directorio de la Asociación.

Piden los entrenadores afiliados un trato semejante al de los jugadores que ellos dirigen. Jamás han pensado en agremiarse, pese a que nadie podría evitar que lo hicieran. Si un entrenador es citado al Tribunal de Penas y es sancionado, no hay fuerza en el fútbol que le impida a ese entrenador continuar entrenando y dirigiendo, si su propio club no apoya la sanción de la justicia del fútbol. ¿Para qué entonces la sanción?

Si el temor es de que reconocidos, inicien alguna gestión gremial que la Central quisiera impedir, en cualquier momento podrían los entrenadores asociarse con los jugadores profesionales y formar parte de la agremiación que preside Hugo Lepe. Gestiones hubo de parte de los propios jugadores en este sentido y la negativa de parte de Paco Molina y los suyos, como asimismo el ni siquiera haber intentado el obtener la personalidad jurídica, tendría que ser la fuerza que moviera a la Central a darle el espaldarazo a esta extraña profesión que, existiendo físicamente, dependiendo del fútbol mismo, no es reconocida. Todos los años vienen del extranjero entrenadores recibidos en sus propios países, con miras a un perfeccionamiento que se les reconoce a nuestros técnicos. El fútbol chileno financia este perfeccionamiento, pero en el fondo no lo reconoce, no lo acepta.

Algo insólito que merecería una explicación, por lo menos.

LOS ENTRENADORES CHILENOS ANHELAN EL RECONOCIMIENTO DE LA ASOCIACION CENTRAL

ESCRIBE ALBUDI

INSTITUTO SAN CRISTOBAL



ESCUELA DE CHOFERES ENSEÑA:

Conducción, reglamentos, mantención y funcionamiento de vehículos motorizados. Examen, documentos ambos sexos.

Informes

MAC-IVER 728

esq. ESMERALDA

SELLO AZUL

la zapatilla de los campeones ofrece su insuperable Línea Deportiva



"PIVOT", para baby fútbol

"FINTA", para básquetbol



para gimnasia y atletismo.

Son productos garantidos por su SELLO AZUL

PIDALAS EN TODAS LAS CASAS DEL RAMO DEL PAIS

DRIBLING M.R.

DRIBLING, EL ZAPATO DE FUTBOL DE PRESTIGIO INTERNACIONAL.

De planta y estoperoles de goma, moldeados en una sola pieza, cosidos y vulcanizados.



DRIBLING DRIBLING

EXIJA DRIBLING, el zapato probado y garantizado,

APTO PARA TODO TIPO DE CLIMAS Y CANCHAS

además protege sus pies y cuida de sus meniscos

Pídalos por mayor y contra reembolso a su fabricante

JUAN RAMIREZ REYES

CASILLA 29 - SAN BERNARDO ● CHACRA EMA - ESTACION NOS

EN VENTA EN LAS MEJORES CASAS DE DEPORTES

NO ACEPTE IMITACIONES Y VAYA AL TRIUNFO CON "DRIBLING"...

ENTRE MONTEVIDEO Y ASUNCION



EFRAIN SANTANDER.

ASUNCION. ALGO QUE había olvidado decir después del encuentro de Colo Colo fue el caso de Santander. Salió lesionado del partido. Pero ya en la cancha lo estaba. Lo vimos en el vestuario con la muñeca dolorida y pidiendo a sus compañeros que le ayudaran a volver un hueso a su lugar. Pero donde nos impresionó más fue en el ascensor del hotel, donde nuevamente el hueso saltó de su sitio, y pidió a quienes estábamos con él que le ayudáramos a volverlo. Después lo escuchamos:

—Tuve la molestia y el dolor durante el partido, pero, ¿cómo lo decía? Habría parecido mal; una excusa, cuando perdíamos y nos goleaban.

Después de esta incidencia recordamos haber escrito de Santander cuando puso K. O. al golero suplente de O'Higgins, en ese partido tan historiado del torneo anterior. Y pensamos que eso fue realmente un accidente, y que lo sucedido en el Centenario, su vergüenza deportiva, lo refleja tal como es.

—oOo—

A PROPOSITO de reflejos, las reacciones del público uruguayo en un partido son harto distintas a como reaccionan fuera de él. Se sabe que Colo Colo fue recibido con una silbatina formidable, amedrentadora, en verdad. Y, cosa curiosa, en la calle, en el café, en cualquier lado, usted podía ver cómo la gente se extrañaba de ese recibimiento tan poco cordial. ¿Cómo se explica? Porque de lo que se escucha en la calle se obtiene un común denominador, que refleja lo que el hincha siente. (¿Y quién no es hincha en Uruguay?) Pero en el estadio es otra cosa. Es que los charrúas viven el fútbol como una pasión desbordante. Un momento antes o un momento después del match son otra gente. Justos, ecuánimes, llanos al aplauso a lo ajeno. Antes del match habíamos conversado con muchos a propósito del historiado partido de Santiago. Y nadie tuvo ningún empacho en reconocer que no se sorprendía de las actitudes de algunos de sus jugadores, y escuchamos en forma generalizada que Nacional está en el mal camino en cuanto a conducta. Para muchos es la influencia de Scarone. Pero lo claro es que en los hinchas no hay un asomo de violencia..., hasta el pitazo inicial.

DE TODOS MODOS, tuvimos que sorprendernos del orden que hay dentro de la cancha en cuanto al ingreso de particulares. Es claro que un foso infranqueable bordea el campo de juego, como medida precautoria, que seguramente aconsejó la experiencia. Pero el orden para el ingreso al terreno es superior al nuestro, indudablemente. Nos explicamos perfectamente en Montevideo los reclamos de los uruguayos por la presencia de demasiado público cuando se produjeron los incidentes. Tienen razón. Todos los profesionales que laboran allí lo hacen con orden, nunca una interferencia del juego. Y muy poca gente. Lo que pasa es que son muy estrictos en la vigilancia. En nuestro Estadio Nacional también se pretende lo mismo, pero no hay ninguna energía para controlar. Y ocurre que cada persona que realmente cumple una labor profesional, está rodeada de cuatro o cinco que entran porque alguien lo consiguió. Para nosotros, tan amigos del orden y orgullosos de nuestra disciplina, este hecho constituye toda una lección.

—oOo—

NATURALMENTE, eso no fue obstáculo para que en el partido de Católica y Nacional Scarone se parara en la raya a gritar a quien quisiera. No pudo ocultar su mal humor el técnico del campeón uruguayo, y actuó con prepotencia sobre la línea de cal. Hormazábal —marcando muy bien a Urruzmendi— recibió muchas de las descargas del descontrolado entrenador. Ahora que, excepto esa concesión, el arbitraje de Comesaña fue muy bueno. Cualquiera intentona de juego brusco la frenó desde el primer momento. Todo lo hizo con personalidad, imponiéndose. Oportuno para marcar y enérgico, sin poses, para hacer cumplir. En la observación técnica de la falta, falló lo que es humano fallar; es decir, no tuvo incidencia el error en el desarrollo del partido. En suma, impartió justicia. Así es el arbitraje. Un día aplaudido por todos, y otro saliendo del estadio con protección policial.

—oOo—

EN EL COMENTARIO del partido de Colo Colo sosteníamos que al subcampeón chileno le falta mucho futbolísticamente. Que es meritorio, a no dudarlo, que muestren cierto orden, a despecho de sus problemas y del poco tiempo que llevan madurando lo que Andrés Prieto quiere llegar a obtener del cuadro. Precisamente lo hablábamos con él, y el entrenador albo está enfrentado a un problema universal de los grandes conjuntos: la exigencia. Colo Colo "aprende jugando", si pudiera decirse. Se juega para resultados y el pulimento de la obra es cosa difícil. En Colo Colo no se pueden pedir tres o cuatro años para montar una maquinaria futbolística que imponga una línea desde las divisiones inferiores. Ese es el problema. Total, uno más, uno menos...

—oOo—

ESTAMOS RECIEN llegados a Asunción. El viaje lo hicimos en un bimotor de Líneas Aéreas Paraguayas. Un "avioncito", al lado de los colosos que se ven hoy en día. Pero fue un viaje tranquilo. Uno que otro vaivén, y nada más. Colo Colo y Universidad Católica hicieron el viaje de Montevideo a Buenos Aires, y de allí a Asunción. Muchos llegaron desencajados, aún nerviosos, con mucho susto en el cuerpo. Y es que las condiciones atmosféricas fueron empeorando en la tarde, y tras nuestro vuelo se desató la tormenta. A propósito del vuelo, nos hizo mucha gracia la observación de una azafata de la compañía paraguaya, al momento de emprender la partida, cuando se le preguntó por la seguridad que ofrecía el avión: "Mire, sí, el avión es magnífico, pero la ruta está pésima..." No fue precisamente tranquilizador.

Quien, se sabe, no jugará ningún partido es Mario Moreno. Se conocía antes de salir de Chile, y él mismo lo hizo notar. Entendemos que su presencia es tan importante para el plantel como su actuación, y por eso está por estos lados, por su ascendiente en el grupo.

UN ADMIRABLE REINOSO Y UN DESAFORTUNADO JUAN C. MORENO, DECISIVOS EN EL 3-2 FAVORABLE A AUDAX ITALIANO.

ESCRIBE BRABANTE



JUGADORES CLAVES

Una falla increíble en un arquero de la talla de Juan Carlos Moreno fue el gol de tiro libre de Carlos Reinoso. La pelota fue recta a sus manos. Inexplicablemente se le escapó, y pasando bajo su cuerpo estableció el empate transitorio a dos goles.

EL partido debió ganarlo Palestino. Incluso lo tenía ganado hasta bien avanzado el segundo tiempo. Dos intervenciones de Orlando Ramírez habían dejado temprano la impresión de que la defensa de Audax no había sido bien constituida, porque si en jugadores de cierta experiencia no tendría que hablarse de improvisaciones, se advirtieron muchos cambios de ubicación en la estructura defensiva verde, como para no pensar que hasta que terminara de asentarse Antonio Vargas a la derecha y Emilio Sepúlveda a la izquierda, Pancho Nitsche no las tendría todas consigo esta vez.

Había que tener presente, por otra parte, que Palestino es un equipo en plena forma, compenetrado, compacto. Su extensa gira al norte le daba esa unidad que le habíamos visto en la primera parte, en la que parecían sus integrantes jugar de memoria. Villagarcía en su gol demostró conocer muy bien a "Chocolito" Ramírez, cuando irrumpió justo al centro del puntero. El



Palestino abre la cuenta. Orlando Ramírez se fue por la banda derecha y conectó un centro retrasado y bajo que Villagarcía desvió con las rodillas. Todo el primer tiempo y parte del segundo fue de dominio total de Palestino.

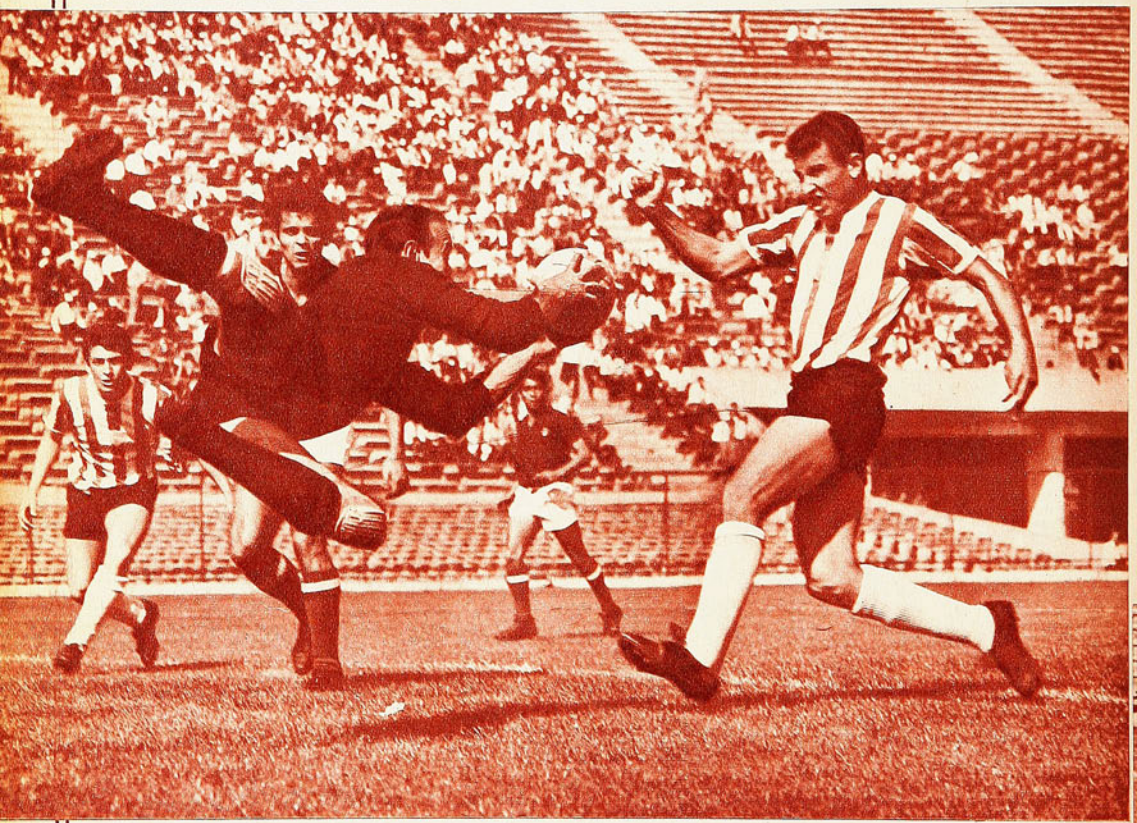




Reinoso, al fondo, tira el centro luego de eludir a media defensa tricolor. El cabezazo de Luis Vargas lo atrapó Moreno, pero se le escapó el balón de las manos, yéndose al fondo. Ese fue el gol de triunfo de Audax. Moreno jugó muy mal en general.

Nitsche no tuvo nada que hacer en las caídas de su valla. Por el contrario, en numerosas ocasiones se hizo aplaudir, como en esta escena en que se anticipa a la entrada de Tambasco, un jugador que resultará valioso en la campaña de los tricolores.

AUDAX VOLCO EL TIEMPO, LUEGO DE



mismo Ramírez, cuando dejó la cuenta dos-cero, con ese taquito impecable y vistoso en servicio de Nelson Torres, puso en evidencia la tranquilidad y hasta flema con que se juega cuando todo marcha en orden en un equipo. Y, hasta ese momento, todo andaba bien en Palestino, en tanto que en Audax había muchas cosas que reparar: ya hablamos de la extrema defensa y también habría que hablar de la extrema lentitud del medio campo, en donde la dupla Benedetto-Walter Jiménez lo frenaba todo.

El partido entonces, con dos a cero al reiniciarse el segundo tiempo, lo tenía Palestino en un puño. Y sin embargo lo perdió. Por dos razones. Una, por la infortunada actuación de Juan Carlos Moreno. La otra, por la inspirada presentación de Carlos Reinoso, el mejor jugador del encuentro, indiscutiblemente.

Juan Carlos Moreno, con ésta su quinta temporada en el fútbol chileno, acaparó adjetivos de todos los calibres, llegando a ser considerado como el arquero más capacitado, el más regular, el más solvente. De él se dijo que había librado de hacer desaparecer a Coquimbo. También se comentó que había sido él quien había permitido que el equipo nortino subiera a primera división. Su campaña en Palestino estaba resultando asimismo descollante. Se decía que la retaguardia tricolor no miraba para atrás cuando el ataque adversario presionaba. Tales eran la seguridad y confianza con que jugaba. Y sin embargo el domingo, si Carlos Reinoso resultó el jugador más calificado del encuentro, su contrapartida fue el meta palestinista. Recordemos sus caídas.

En el primer gol de Audax —13' de la segunda parte— quedó la impresión de que lo perturbó la decidida entrada de Enrique Villanueva, porque le dio la espalda y su manotazo no llegó a la pelota, de manera que la entrada fulminante de Luis Vargas halló el arco sin custodia.

El tiro libre de Reinoso —foul de Víctor Castañeda a Domingo Barrera— con toda su violencia fue recto a la ubicación de Juan Carlos Moreno. La pelota la tuvo atrapada entre sus manos, pero inexplicablemente se le escapó por debajo del cuerpo.

En el tercero tampoco su ubicación resultó de las mejores, porque pudo cortar el centro de Reinoso por la derecha o anticiparse al cabezazo de Vargas ejecutado desde muy cerca.

Una tarde negra para el meta tricolor, determinante en el resultado del encuentro, que debemos suponer absolutamente fortuita en la brillante carrera del solvente arquero, porque sus desventuras vinieron en la segunda parte del partido, ya que al comienzo había tenido intervenciones muy valiosas.

Palestino, si pudiéramos olvidar la actuación de su arquero, se mostró como un equipo plenamente en forma. Héctor Tambasco, en su primera presentación en el Nacional, mostró virtudes que lo harán apreciable en el equipo. Buen técnico, con un cabezazo seguro, pese a que tuvo siempre al frente a uno de nuestros defensores más capacitados en este aspecto, como es Hugo Berly. Y, sin embargo, se le vio triunfar muchas veces en sus duelos aéreos con el capitán audacino. Un piloto entonces, que deberá confirmar sus buenos aprontes de la gira reciente de los tricolores. Un equipo, en general, en condiciones de repetir sus actuaciones del año pasado, pero que tuvo esta vez la desgracia de no contar con la siempre valiosa actuación de su guardavallas.

En Audax, sólo un acierto: la sustitución de Ernesto Alvarez por Villanueva. Nada más. Un acierto que sirvió para borrar el cúmulo de errores defensivos que vino mostrando a lo largo de todo el encuentro. De no hallarse Audax Italiano con una actuación tan maciza como la reali-

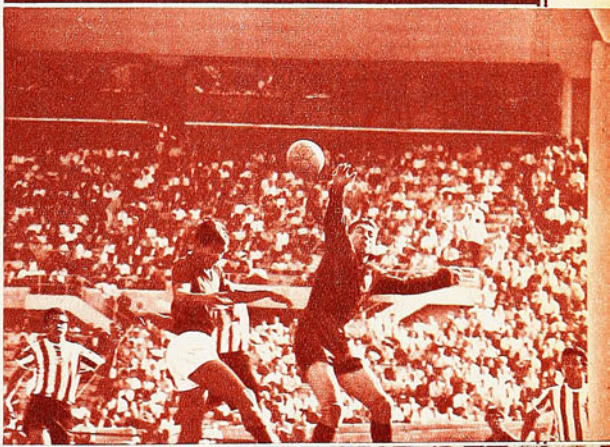
ENCUENTRO EN EL SEGUNDO IR PERDIENDO 2 A 0

zada por Carlos Reinoso, el partido lo perdía, pese a todo. Ya dijimos algo de la lentitud de Walter Jiménez y Benedetto. Insinuamos también que no caminó nunca esa retaguardia con Antonio Vargas y Emilio Sepúlveda a cargo de los punteros de Palestino. El trabajo extra de Berly y Zuleta obligó a retroceder continuamente a Jiménez y Benedetto y así fue como debió Reinoso jugar todo lo que jugó para que Audax no naufragara. Más aún. Fue él y nadie más que él, Reinoso, quien llevó a su equipo al triunfo. Entrando por ambas bandas especialmente, partió en dos a la defensa tricolor. Llevó siempre el juego con maestría, quitó atrás y se llevó la pelota con una seguridad admirable, haciéndose presente, como ya está dicho, en las tres conquistas que le dieron el triunfo a su equipo.

Audax posee excelentes jugadores, pero creemos que se puede sacar mejor partido de ellos. Tiene, y lo ha demostrado en anteriores temporadas, mejores marcadores de punta que Antonio Vargas y Sepúlveda. Vargas, el año pasado, fue considerado como uno de los mejores cuidadores del área del torneo. Sepúlveda, jugando a la derecha, rinde mucho más que a la izquierda. De Jiménez habrá que esperar. Se sabe lo que vale para comenzar a dudar por esta su primera presentación oficial con sus nuevos compañeros.

De ahí que no pueda hablarse de que Audax no haya contado esta vez con fortuna. Se la dio la de Carlos Reinoso en una tarde de verdadera inspiración.

Actitud de Juan Carlos Moreno que resume lo que fue su actuación en el encuentro frente a Audax. Centro de Reinoso, al fondo, y Villanueva, que arremete. Moreno le da la espalda al forward verde, y su puñetazo no dará en el blanco. Irrumpirá Vargas para dejar la cuenta 3-2, en un partido que será ingrato de recordar para el afamado meta tricolor.



En esta jugada pareció que Palestino liquidaba el match. Foul de Emilio Sepúlveda contra Orlando Ramírez, a un costado del área. Sirvió Nelson Torres con tiro violento y bajo, que el propio Orlando Ramírez desvió a las mallas de taco en medio de la consiguiente sorpresa de Nitsche.



2.º GOL DE PALESTINO

del cofre de mis recuerdos



POR PANCHO ALSINA

—UNO QUE supo retirarse a tiempo del deporte activo fue Raúl Torres —comentaba la otra noche un viejo dirigente del ciclismo—. Después de ganarse la Rancagua-Curicó-Rancagua y la Doble Rancagua, no corrió más.

—¡Y qué carreras aquéllas! —dijo otro.

Yo las recuerdo. La primera, con un calor bárbaro, con una tierra que se metía en la garganta, y hasta los que seguíamos la prueba en auto íbamos medio ahogados. La otra, a pesar de que se corrió, cuando más, quince días más tarde, con un frío que calaba. Recuerdo que si alguno se bajaba de la máquina para cambiar un tubular, después no podía seguir, porque se helaba. Raúl Torres ganó las dos carreras y se despidió a lo grande.

ESA NOCHE estábamos a la orilla de un asado a la parrilla que preparaba magistralmente "El Huaso" Rivera en La Cisterna. Y me agradó escuchar a Mario Massanés, el más inteligente de los velocistas que hubo en Chile, cuando recordaba sus comienzos. Y recordaba a Raúl Torres:

—A mí me gustaban varios deportes cuando niño, y no terminaba por decidirme. Fue Paco Caro, mi padrastro, el que, de una plumada, terminó con mis dudas. Dictatorialmente: "O practicas ciclismo o te olvidas del deporte". Ciclismo o nada. Eligió él por mí, y creo que lo hizo bien. A mí me gustaba el camino y comencé corriendo en carretera. ¡Era muy malo! Hasta que un día me agarró Raúl Torres y me dijo: "Oye, cabro, tú eres velocista, déjate de caminos y métete al velódromo". Parece que yo estaba destinado a que otros escogieran por mí. Raúl Torres me hizo velocista. Todo lo que fui en el ciclismo, lo que supe, se lo debo a Raúl Torres. El ciclista más completo de Chile en todos los tiempos. El número uno. Detrás de Raúl, y a varios cuerpos, yo coloco a Exequiel Ramírez, que, en menor escala, también servía para todo. Pero como Raúl no hubo otro. A mí el velódromo me daba miedo. Raúl me enseñó a dominarlo. Como director técnico no hubo otro mejor. Tenía, además de conocimientos, sicología. Corría yo contra todos los grandes de la época, y Raúl me convencía de que tenía que ganar. Yo respetaba a mis rivales, pero él me decía que no tuviera cuidado, que yo era superior a todos. "¿No ves que te tienen miedo, que están nerviosos porque corres tú?" No sé si esto sería bueno o malo, pero yo corría y los ganaba. Estando Raúl Torres a mi lado, yo no le temía a nadie, me sentía siempre seguro. Pero sin él me ponía nervioso. Me hacía falta. No sólo por las instrucciones que me daba, por todas las triquiñuelas y pequeños detalles que me enseñaba, sino por la confianza que me insuflaba. Con Raúl al lado, yo era un campeón. . . . .

A LOS CICLISTAS les gusta hablar del tiempo viejo, de carreras, de cosillas curiosas que nadie conoce, de pintorescos detalles. Mario Massanés, en Londres, eliminó de la velocidad, nada menos que al francés Belanguer, y después cayó, luchando contra el inglés Harris, que más tarde llegó a ser campeón del mundo. Yo le vi a Mario una carrera magistral, disputando el tercer puesto en Palermo para los Primeros Juegos Panamericanos de 1951, con Cortoni, el poderoso velocista argentino. Fue una carrera de puro estudio, que se planeó antes de salir al velódromo, y que se desarrolló exactamente como Mario lo había pensado. Obligó a Cortoni a correr siempre por fuera, y lo llevó a veces hasta lo alto del peralte. Cortoni le temía a ese peralte de Palermo, y nunca pudo desarrollar su fuerza. . . .



—Cuando fui capaz de dirigir a otros, seguí las enseñanzas de Raúl Torres. Pero tuve un pupilo que me salió demasiado adelantado. Que me dio cancha, tiro y lado: mi hermanito...

—Oye, Hernán —le decía—, a estos gatos los ganas fácil.

—Claro que sí. Sé que los gano...

—Hernán, tú eres el mejor de todos.

—Sí, lo sé. Soy el mejor de todos. No necesitas decírmelo...

—Los ganas a todos, menos a uno: a mí...

—No, hermano, a ti también te gano...

Y Mario recordaba sonriendo:

—Nos encontramos... y me ganó.

Mario era más inteligencia, más viveza que músculo. Hernán era fuerza, pierna, físico estupendo de velocista.

—Hernán era sobrador, y le gustaba ganarlos a todos por seis, por diez máquinas. Esas cosas pueden hacerse aquí, pero contra otros tan buenos como uno hay que utilizar el cerebro, hay que buscar el detalle. Si Hernán hubiera tenido lo que a mí me sobraba, habría sido un velocista de categoría mundial.

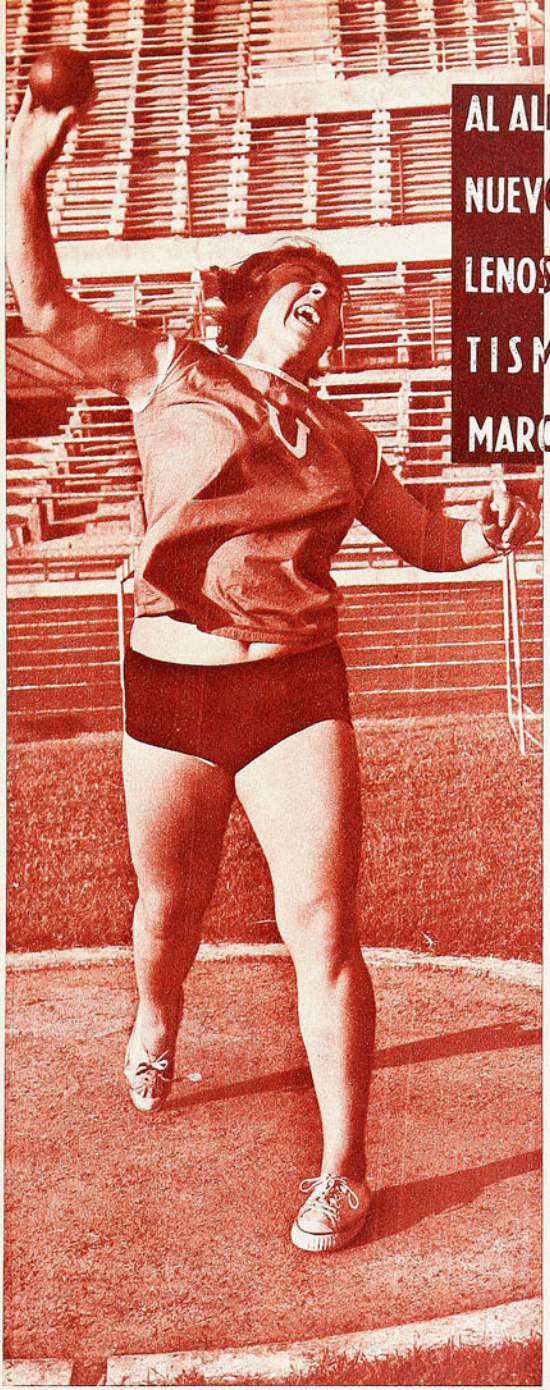
PERO hay algo que entre los que han vivido el ciclismo chileno y que ahora mantienen el fuego sagrado... y los recuerdos, es verdad absoluta: que Raúl Torres fue el mejor de todos. Por sus condiciones físicas, por su inteligencia de corredor, por su amor propio, sus conocimientos, su personalidad. Porque era bueno para velocidad, para americanas, para carretera. Bueno en todo, el mejor en todo. La vida lo aporreó más tarde, cuando ya estaban lejanos sus triunfos pedaleros, y su despedida triunfal con dos victorias estupendas. Ahora casi nadie se acuerda de él; las generaciones actuales sólo han escuchado su nombre en corrillos de veteranos. No saben lo que fue en el ciclismo chileno. Pero los que lo vimos, los que lo conocimos de cerca y admiramos su fina estampa de ciclista en la pista y en el camino, sabemos lo que fue y pensamos que no hubo otro igual. Y quienes como Mario Massanés fueron sus discípulos, lo recuerdan siempre con admiración.

PANCHO ALSINA.

DEL MISMO CUÑO

AL ALEGRE SON DE DOS NUEVOS RECORDS CHILENOS NUESTRO ATLETISMO EMPIEZA A MARCHAR HACIA WINNIPEG.

ESCRIBE CARACOL



UTILIZANDO un mismo expediente —los exámenes de riguroso control que periódicamente viene sistematizando nuestro atletismo con miras a Winnipeg—, dos de nuestros atletas jóvenes, Rosa Molina y Jorge Peña, batieron los records chilenos de la bala y de la jabalina respectivamente.

De ambos habíamos hablado ya en más de una ocasión en estas mismas páginas, pronosticando este feliz suceso ocurrido el sábado en el Estadio Nacional. Sólo la semana pasada hacíamos referencia a la posibilidad de que, en una fecha no muy lejana, Rosa Molina sería la nueva recordwoman de la bala. Lo que no estuvo en nuestros cálculos fue la presteza conque la conspicua representante de la "U" respondió a nuestro vaticinio. Premura que en ningún caso nos sorprendió más allá de una simple exclamación de grata satisfacción, porque sabiéndola dotada de condiciones físicas asaz estimables, le reconocíamos a la par sus otras excelsas virtudes de muchacha disciplinada y voluntariosa que no sabe de otro catecismo que el escrito a punta de sacrificios y desvelos. Después de todo es una atleta hecha y dotada para este tipo de proezas. ¿Podemos vaticinar ahora que el record sudamericano de la argentina Norma Suárez cambiará de dueña? Ciertamente, porque de Rosa Molina, quien ha hecho del atletismo un apostolado, se puede esperar eso y mucho más. Todo será cuestión de tiempo.

Del mismo cuño y de la misma arcilla moral y espiritual, Jorge Peña avaló también nuestro anticipo haciendo viajar por el aire su dardo "Held" exactamente 68 metros y 39 centímetros, dejando atrás una historia de casi 18 años escrita en Lima en 1949 por Janis Stendzeniecks y refrendada por una cifra de 67,19 m.

Al representante del Stade Français le bastaron 6 segundos para correr, lanzar y esperar la caída del implemento y coronarse así recordman de la prueba. Janis Stendzeniecks, en cambio, debió esperar bastante más de tres lustros para ver caer su primado. Porque Janis, hecho también de esta madera ejemplar que se entronca en el atletismo, estaba en la ocasión en el estadio, estimulando y aconsejando a quien luego habría de postergarlo en la galería de los primatistas. La retina no se humedeció con el record, pero estuvo a un tris de hacerlo cuando los ojos de los campeones —el de ayer y el de hoy— se miraron de cerca en la confusión de un abrazo significativo y enaltecedor de espontánea emotividad.

Nada mejor que esta escena tan arrebatadoramente humana para pintar en todos sus colores el fondo de hondura maravillosa que posee el atletismo mismo. Esa hondura que hizo campeón a Janis Stendzeniecks y que hoy eleva a la categoría de ejemplares plusmarquistas a Rosa Molina y a Jorge Peña.

CARACOL

Lo que parecía hace seis escasos meses un imposible, lo trocó en realidad Rosa Molina, cuando el sábado superó por 3 centímetros la marca record en bala de 13,11 m. de Myriam Yutronic, del 16 de mayo de 1964.



ESCRIBE EDGARDO MARIN, EMAR, ENVIADO ESPECIAL.

CONA

(Izquierda): Fernando Toro, que sustituyó a Clariá, no alcanza a evitar el remate de Riveros, pero hizo, sí, que el delantero de Cerro Porteño tirara muy apremiado. La defensa alba respondió a una presión que por momentos fue abrumadora.

(Abajo): "Chita" Cruz rechaza de chilena, anticipándose a la salida de Storch. Espectaculares incidencias hubo en el área colocolina.

(Abajo, derecha): Astudillo ha rematado violentamente, y queda derrotado el arquero Galarza. Fue un buen avance de Valdés, que sorprendió a la defensa, abriendo el juego a la izquierda, cuando se esperaba su remate.

—NO es por decir nada, señor —nos dice el taxista, en la madrugada—, pero qué suerte han tenido los chilenos de Universidad Católica y del Colo Colo. Los de acá debieron hacerles varios goles, pero qué suerte tienen...

Agregándole algunos matices y haciendo algunos alcances importantes, la reflexión del chofer en la tibia noche de Asunción parece cierta. Los dos cuadros líderes del fútbol profesional chileno sacaron, en Paraguay, tres de los primeros cuatro puntos en disputa. Como consecuencia, Colo Colo se mantiene a la cabeza del grupo tres y Universidad Católica sigue en posición expectante. Pero para llegar a tan buen resultado se vivió mucha angustia, hubo mucho nervio y la fortuna no fue esquiva con los cuadros chilenos. A la larga, volvió a impresionar mejor el campeón, mostrando los mismos vicios y virtudes de Montevideo; Colo Colo siguió mostrando tremendas debilidades, pero se llevó los dos puntos, y al fin eso es lo que cuenta, especialmente fuera de casa.

CERRO ARRIBA

Colo Colo llegó a su primer match en Asunción con un fuerte compromiso contraído consigo mismo: "darse" un espaldarazo. Los albos terminaron nuestro campeonato, participaron en el Hexagonal, comenzaron a ganar en la Copa Libertadores y aún se hace difícil a la mayoría creer en ellos. Pareciera que, después de obtenido el subcampeonato, Colo Colo ha brindado satisfacciones "fuera de programa" y todo tiene carácter poco menos que de milagroso. Por eso la caída no sorprende. Como no sorprendió la goleada inicial ante Universidad Católica y como no sorprendió (también 2-5) la de Nacional. Y desde hace mucho que se viene anticipando: "ahora no agarran ni un punto más". Y los ha seguido ganando. Frente a Cerro Porteño fueron dos. Ahora, con una variante respecto de los anteriores: que tuvo el subcampeón chileno la fortuna que en muchas ocasiones le ha faltado. La buena suerte le tendió la mano en el segundo tiempo del partido con Cerro, tal como se la había negado al comienzo.

Se pudo pensar, después de las primeras jugadas, que se asistiría a un partido desagradable, con un árbitro "acomodado". A los seis minutos, entró Beiruth por la derecha solo. Le salió a los pies Galarza y quitó. Pero el golero perdió la pelota y el brasileño se la llevó. Desesperado, Galarza cogió a Beiruth de los pies (por atrás) y lo hizo perder el equilibrio. Sólo dos hombres en la jugada; maniobra relativamente lenta. Había tiempo para todo, menos para que Goycoechea cobrara. A los 14, el mismo Beiruth entra al área marcado por González. Dispara y le pega al aire. Cuando echa nuevamente la pierna atrás, trastabilla y cae, junto con un empujón del zaguero central. Jugada discutible, pero ya se había presentado otro error tan claro..., tan decidor. Ya era tiempo de pensar que podría ocurrir cualquier cosa.

Colo Colo empezó bien. O, más probablemente, las cosas se le dieron bien al comienzo. Cerro mostraba las mismas debilidades defensivas que en Santiago le valieron perder por cinco a uno. Es muy fácil entrar en esa defensa, tremendamente vulnerable; y los albos lo conseguían en este primer cuarto de hora sólo con poner suficientemente en juego a Beiruth, que según se relata en dos ocasiones tuvo el gol, además de otras menos peligrosas pero igualmente sugerentes. Bien que estas posibilidades fallidas disminuyeron el entusiasmo, como a veces ocurre; bien que Colo Colo simplemente no tenía fuerza, después de ese primer cuarto de hora el panorama dejó de parecer tan claro para los albos. Y casi sin transición, el dominio pasó a pertenecer al campeón guaraní durante unos diez minutos que parecieron demasiado largos para Colo Colo. A los 17 minutos, Valentini debió derribar al puntero izquierdo Mora a la entrada del área, como único medio de evitar un gol casi cierto; un minuto después, Riveros cabeceó casi encima de Storch, perdiendo escasamente; y sobre la misma jugada, Storch detuvo en forma brillante y arriesgada un disparo del mismo Riveros, que combinó entrando al área en celebrada pared con Bertolín.

Colo Colo pasó susto. Hubo demasiadas jugadas peligrosas en las cercanías de Storch. Y se pensaba, inevitablemen-



ANGUSTIA Y FORTUNA

UN HERMOSO GOL LE PERMITIO A COLO COLO APOYARSE DURANTE 45 MINUTOS MUY DIFICILES, Y GANAR DOS PUNTOS QUE PARECIERON PERDIDOS.

ARQUEROS

Hemos dicho que el planteo del partido de la Católica con Nacional nos pareció afinado, inteligente. Pero hay contrasentidos en la banca de Universidad Católica. Este, por ejemplo. Vallejos jugó un buen partido en Montevideo. ¿A qué cambiarlo el siguiente? "Respecto del arquero —nos dijo Vidal, el día anterior—, no estoy seguro de si juega Godoy o Vallejos, y sólo lo decidiré a última hora". No nos pudimos explicar las razones. Las tendrá el técnico, probablemente, pero a primera vista no aparecen. Por de pronto, aparece claro que no es justo el tratamiento para quien respondió y es excluido; al tiempo que, en una mala noche, puede quemar al que ingresa. La decisión tiene ese sabor a misterio, a cosa rara, que tan poco gusta en los entrenadores.

te, en la jugada de Beiruth recién a los seis minutos y en la de los catorce. Y se pensaba todo en la extrañamente fresca tarde guaraní. Porque hasta en eso hubo fortuna para los chilenos. Es cierto que no es el tiempo del calor característico del Paraguay, pero acá se muestran preocupados de que aún se mantengan temperaturas relativamente elevadas y en estos últimos días hubo de 30 a 33 grados. Pero no el domingo, que fue extraordinariamente fresco. El asunto es que, en un momento en que las acciones tendían a neutralizarse, después del dominio compartido que había llevado zozobra a los dos arcos, una arremetida de Valdés por el centro, la apertura calculada a la izquierda y el remate decidido de Astudillo dejan en ventaja a Colo Colo. Fue un hermoso gol, además de importante y decisivo. Valdés se fue encima decidido, insinuando con su tranco que algo iba a pasar. La apertura fue exacta y de sorprendente habilidad la maniobra de Astudillo. Apenas paró la pelota el puntero para de inmediato disparar cruzado, dejando sin opción a Galarza. Un hermoso gol y un Cerro Porteño que parece comenzar a derrumbarse.

Pasó a dominar más claramente Colo Colo. Pronto pareció que Mendieta y Rojas, los encargados del medio campo paraguayo, comenzaban a flotar, inconsistentes, en ese sector de creación. Al tiempo, los cuatro arietes parecían demasiado estáticos, sin ánimo para ir ellos mismos a crearse situaciones.

En el segundo tiempo mejoró notablemente el campeón paraguayo. Y era lógico: se lo jugaban todo los guaraníes y todo lo pusieron en juego. Zelada se quedó arriba, pero estático; Valdés (que pasó al ataque, quedando Ramírez en medio campo) se estacionó también en la media cancha; Astudillo tuvo poca fuerza para subir. Resultado: sólo Beiruth como elemento neto adelante. Y era muy poco, sin duda. Cerro marcó estrictamente a los hombres que se insinuaban al ataque y pudo soltarse uno de la línea de cuatro. Preferentemente ese hombre fue Miranda un zaguero centro que produce mucho más (nos parece, a través de dos partidos) en medio campo. De hecho, en Santiago jugó un tiempo en ese sector y lo cierto es que maneja la pelota y ve el campo mejor que los mediocampistas titulares de Cerro. El asunto es que sumado un jugador en esa zona, los dos realmente encargados de él dejaron de flotar, subieron con más confianza y hubo más juego para los arietes. La defensa de Colo Colo en poco espacio rinde muy poco, se hace muchos problemas y sencillamente no puede sacar jugada la pelota. En pocas palabras: fue embotellado. Y así estuvo, literalmente, todo el segundo. Completo, casi sin interrupciones. Todo fue un atacar constante, insistente, de Cerro Porteño. Una puntería increíblemente mala, Storch en otras ocasiones, y la mala fortuna en algunas, impidieron que ese ataque sostenido diera frutos a los paraguayos, que se llevaron por delante a Colo Colo sin apelación.

Dos veces se paseó la pelota frente a la línea de gol, más de un rechazo hubo desde la misma línea, disparos hubo a montones. Pero la pelota no entró. A los 26, un pase en profundidad de Valdés a Beiruth y el tiro desviado de éste pudieron dar otro gol al subcampeón chileno; luego, a los 37, lo tuvo nuevamente Valdés en sus pies, al eludir a Galarza y disparar con poco ángulo. Fueron las dos únicas ocasiones de verdadero riesgo creadas por Colo Colo.





EL CAMPEON SACO UN EMPATE
TRIUNFO, A POCO QUE SE EX

Suerte esta vez. La que tantas le ha sido esquiva. ¿Fútbol? Se ganaron dos puntos y a otra cosa.

ESE DEBIL ATAQUE

YA EN el comentario del encuentro con Nacional habíamos dicho que merecía dudas la faena de ataque del campeón, producto quizás de tomar demasiado a la letra y con poca iniciativa el concepto de defenderse para ganar puntos. Todo se confirmó en este match con Guaraní, en que, guardando las proporciones e indicando algunas diferencias, la UC pasó parecidos problemas a los de Colo Colo para sacar un punto.

Había dicho Vidal antes del partido que en Asunción se jugaría siempre un 4-3-3, aunque más agresivo que el de Montevideo. Esperaba él una alza en el juego de Gallardo y Fouilloux para conseguir más consistencia en un ataque que se había mostrado débil, temeroso. Pero lo cierto es que no lo consiguió, y como en Uruguay, la figura más positiva ofensivamente fue Ignacio Prieto. Curiosamente en un equipo que se le conoce ensamblado, de juego funcional y colectivo, un solo hombre ejerce una gravitación fundamental en las aspiraciones del cuadro. Quedó flotando la impresión de que si Prieto no hace el gol de la UC, literalmente el gol no se habría producido. Porque nadie más que él pareció en condiciones de conseguirlo. Y eso ya se había visto frente a Nacional y parece demasiado. Porque el supuesto nexo debe estar en todas. Atrás, adelante, creando, finiquitando, emprendiendo carreras de cincuenta metros para hacerlo todo, porque va demasiado rápido (y arriesgando demasiado...) como para que tenga alguien al lado para combinar. Objetivamente, su actuación más parece la explotación de un hombre para el equipo, que un mero aporte al juego colectivo.

Las cosas comenzaron dándose mal para Universidad Católica. Recién a los 9 minutos Valdés exigió a Godoy con un tiro ajustado en cuya contención se lució el meta. Y fueron momentos de asedio los primeros minutos. Pero el campeón chileno fue adueñándose de la situación paulatinamente y con tremenda seguridad. Porque tiene el fútbol y la prestancia para hacerlo. Una maciza demostración de esa capacidad había dado en Montevideo y no la desmentía en Asunción. Fue afirmándose el bloque posterior; Prieto (subía él y bajaba Jeria por la banda derecha), Barrales y Carvallo constituían un severo colador en medio campo y Guaraní hubo de dejar sus ímpetus iniciales. Y comenzó el drama para Universidad Católica. Dominada la situación en su campo, había que comenzar a preocuparse de la proyección hacia el adversario. Un drama. ¿Quién va arriba? No se le podía exigir a Jeria, que bastante había dado en Montevideo dentro de sus limitaciones. Gallardo ("entramos a defendernos") no se jugó y Fouilloux se buscaba a sí mismo por la punta izquierda. ¿Quién? El de todas: Prieto. Todos los avances de cierta incisividad de la Católica estuvieron en sus pies. Y también el gol. También un gol hermoso. Entrada larga de Prieto por el centro, entrega corta a Gallardo, devolución exacta de éste, recepción y disparo sobre la marcha. Gol.

Después, repetidos aplausos para el cuadro chileno. Aplausos por su galanura, exactitud y elegancia para jugar la pelota en medio campo. Ese tocar y tocar que en media cancha se hace bien, porque en la corta Carvallo anda bien y Barrales mejor. Sumada a ello la subida de Laube por la izquierda hasta media cancha, se forma un trío de muy buen toque. Pero toque para nada. Se entiende que se busca tener la pelota para jugarla, no para tocarla, que eso se puede hacer en el patio de la casa. Entrega corta a los forwards no se puede ensayar, porque nadie la viene a buscar; y metida en profundidad, sólo para Prieto. Una sola carrera emprendió en los primeros cuarenta y cinco minutos Fouilloux, Jeria aportaba muy poco y Gallardo casi no jugó. Poco después, Fouilloux, desubicado, bajó y trató de colaborar con los mediocampistas, pero como la lucha y el quite no son su cuerda, más podía entorpecer una labor que no se le ha encomendado, mientras que dejaba sin ejecutante aquella en que era necesario.

Como fuera, se consiguió un uno a cero parcial con el que se fueron a los camarines. Quedaba la duda que se confirmó en el segundo tiempo. Guaraní, tal como aconteció con Cerro en el preliminar, se jugó entero, se fue arriba con toda su fuerza. Y la misma historia del primer partido. Con la diferencia de que ahora el gol salió para el perdedor; Valdés conseguía el empate a los 13 minutos. Error de Adriazola. Retuvo en exceso el balón. Vino un hombre encima, trató de eludirlo; vino otro..., y perdió la pelota,

CARVALLO

Nos lo pregunta un aficionado paraguayo en el estadio:

—¿Y no juega Fernandito Carvallo? Una lástima, porque acá todos lo recuerdan desde el Sudamericano. Es un gran jugador. Hizo muy buenos partidos y pateó un penal que fue una maravilla. Ojalá juegue uno de los partidos.

Lo decía con admiración, casi con cariño. Fernandito Carvallo.



Ignacio Prieto, gran figura de Universidad Católica, tuvo que estar en todas partes en el partido con Guaraní, hasta haciendo el gol. Una magnífica entrada del mediocampista, con toque para Gallardo y devolución de éste, le dio a la UC su única conquista.



CON GUARANI QUE PUDO SER GIERA EL MINIMO EN ATAQUE

se hizo de ella Graciano González, la metió en profundidad a la entrada de Valdés por la izquierda y el remate del interior fue a las mallas. Error individual, es cierto, pero ya Guaraní había hecho méritos para el tanto. Y después los siguió haciendo para señalar otro. Graciano González, Valdés, Riveros tuvieron el gol en sus pies varias veces. Muchas veces.

La situación, angustiosa a ratos para el campeón, se mantuvo hasta casi la media hora. Allí —decaído Guaraní por tanto intento fallido— y serena la UC, volvió a retomar el hilo y pasó nuevamente a dominar en su zona y el medio campo, con una gran faena allí de Barrales, que incluso se dio maña para probar puntería de distancia. Con mejor disposición ofensiva, ese momento de reacción propia y de baja adversaria, pudo traducirse en goles, pero ¿y quién los hace? ¿Prieto otra vez corriendo noventa minutos? Parece y es demasiado.

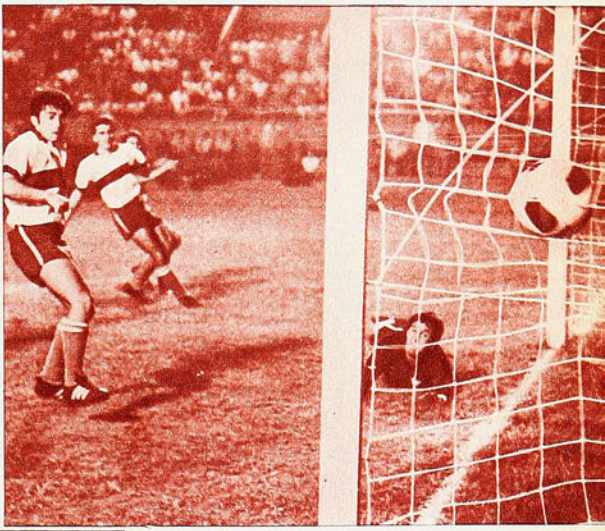
Ya tenemos la fecha para las nuevas tapas duras a todo color, que como resultado de la encuesta de ESTADIO, la revista incorporará a sus actuales 48 páginas de huecograbado.

A PARTIR DE LA EDICION N.° 1249, DE FECHA 19 DE MAYO, "ESTADIO" APARECERA CON TAPAS DURAS A TODO COLOR, AL PRECIO DE E° 1,80 el ejemplar.

Como en el caso de Colo Colo, se consiguió algo importante y..., a otra cosa.

Un triunfo y un empate exigidos, apretados. La victoria de Colo Colo fue así, porque no tiene el suficiente fútbol, porque muestra vacíos apenas el rival se mueve. Apretado empate de la UC, porque no tiene ataque. Porque vamos a insistir que se confunde lamentablemente el defenderse con el no atacar y los encargados de lo último se sienten liberados de responsabilidad y de trabajo.

Un error de Adriazola —repetido en el defensa— brindó a Valdés la oportunidad de empatar para el subcampeón paraguayo. El remate cruzado del forward paraguayo venció, como puede apreciarse, a Adán Godoy sin que Laube pudiera hacer nada tampoco.



El arquero Cubas, de Guaraní, toma la pelota ante la presencia inmediata de Gallardo. Fue una de las pocas veces que el ariete estudiantil anduvo por ahí...



HERRERA

En Montevideo se dijo que Julio Gallardo estaba falto de fútbol. Se esperaba la llegada de Tobar y al final se decidió llamar a Herrera. Se dijo, antes del partido con Guaraní, que se había pedido el envío del jugador. Es de imaginar lo que sorprendió a los periodistas el hecho de que el director técnico y dirigentes del equipo aprovecharan las transmisiones radiales para "pedir a Santiago" el pronto envío del jugador. Más que eso, se solicitaba que desde Chile se llamara a Paraguay para tomar acuerdo sobre los detalles.

Realmente nos sorprendió. Y, objetivamente, nos parece un claro ejemplo de desorganización. Un jugador que es necesario el 12, debe estar donde es necesitado antes del 16. Y nos encontramos con que después del partido en cuestión recién se pide contacto telefónico para arreglar el asunto. ¿Es que no se puede cablegrafiar o telefonear desde Paraguay a Chile? ¿O es que la necesidad de Herrera sólo la sabíamos los periodistas en gira? Notable.

¡RANGERS



Porcel de Peralta, Soto, Scandoli y Lagos, base del ataque de Rangers. En dos partidos hizo cinco goles.

Hermoso aspecto presentaba el domingo el Estadio Las Higueras, de Huachipato. Veinte mil personas fueron al estreno del campo en el fútbol de Primera División.

EL CUADRO DE TALCA ES
RIAS. 20 MIL PERSO
LA RAZON A HUACHIPATO

EL campeonato ha prendido en provincia. Aun plazas modestas como La Calera, de rendimiento generalmente magro, superaron en la segunda fecha los índices de asistencia habitual, con el agregado de que no llegaron a ellas partidos de atracción superior. Pero sin duda que en este aspecto se lleva las palmas Huachipato. Se controlaron en el campo de Las Higueras casi 18 mil personas, pero mirando las inmediaciones del estadio, no cuesta mucho calcular que las que vieron realmente el partido del conjunto "industrial" con Unión San Felipe fueron más de 20 mil. Y esta cifra es importante; está dándoles razón a quienes tanto pelearon su ingreso a la Asociación.

Doce mil personas en Talca (Rangers-Everton), ocho mil en La Portada (Deportes La Serena-Unión Española), seis mil en La Calera (Unión Calera-Magallanes), confirman lo que decíamos: crece el fervor provinciano por la competencia, crece el respaldo que se presta a los equipos locales.

—•—

DEPORTIVAMENTE, la nota estuvo en el Estadio Fiscal de Talca, porque Rangers, ganando a Everton (3-1), quedó como único puntero. No tendrá desmedido valor la ubicación a dos fechas del comienzo y con equipos aún por debutar, pero ello no quita que la situación se haya producido, y que sirva de poderoso estímulo para los rojinegros, los de la cancha y los de las tribunas.

Ha vuelto a ser el de Talca un equipo agresivo, de ataque macizo e insis-

LAS HIGUERAS

EL FUTBOL de Primera División llegó a Talcahuano, y el escenario se hizo pequeño. Las 17 mil personas de las estadísticas están lejos de la realidad. Los Campos Deportivos de Las Higueras se hicieron estrechos, y el público no tuvo otro camino que asaltar los cerros inmediatos a las graderías. Una hora antes del partido había en el Estadio 18 mil personas. La fiesta del fútbol entró por la puerta grande a la zona penquista.

LA FECHA EN PROVINCIAS

EN PUNTA!

...S EL UNICO CON DOS VICTO-...AS, EN LAS HIGUERAS, LE DAN ...ATO Y SU ZONA.

tente. El domingo, a los dos minutos, se encontró perdiendo, y de ahí en adelante martilleó hasta sentar superioridad incontrarrestable, bien reflejada en los guarismos. Para Everton resultó traicionera esa apertura de la cuenta tan temprana (Roberto Rojas), porque quiso defender 88 minutos ese gol...

—•—

A UNION CALERA y a Magallanes hay que darles tiempo. Tienen modificaciones demasiado importantes como para pedirles que armonicen de entrada. Por de pronto, los caleranos mejoraron bastante su cometido de la primera fecha, especialmente en la defensa. Y Magallanes insinuó buenas posibilidades, con mayor equilibrio que su adversario del domingo. Las perspectivas son que los albicelestes mantendrán sus características de equipo terco, con mejores probabilidades ofensivas. La participación de Bracamonte en ese ataque académico parece obrar por presencia para sacar ese juicio y en la práctica también, porque el domingo ya hizo el único gol de su equipo. Impresionaron bien los argentinos Scardulla y Cuello (los dos zagueros de área) y el puntero izquierdo Sepúlveda.

—•—

EMPATE también en La Serena en partido áspero, tan áspero, que hasta Pedro Arancibia reaccionó (él, que las aguanta todas), y como ocurre siempre, después que lo golpearon a regalado gusto, lo expulsaron por esa reacción natural y humana. Como se presentó el partido —Unión Española ya con diez hombres en el primer tiempo—, tuvo mejores posibilidades para ganarlo el cuadro de casa, pero no supo aprovecharlas. La defensa roja, por lo demás, estuvo muy atinada, reforzada con el permanente concurso de Bayo.

Satisfechos regresaron los hispanos con el punto y con el debut del paraguayo Eladio Zárate, autor del gol, demostrando además que posee las características necesarias para darle a ese ataque lo que le faltaba: fuerza.



Huachipato jugó con mentalidad de local frente a Unión San Felipe, esto es, atacando, e hizo cinco goles. En el grabado, remata Adolfo Olivares.

—•—

La jornada en provincia se completó con el encuentro de Wanderers y O'Higgins, en Playa Ancha, que damos en información amplia, y con el de Huachipato-San Felipe, en Las Higueras, del cual nos proporciona un juicio nuestro corresponsal especial.

LA GOLEADA DE HUACHIPATO

(De nuestro corresponsal especial).

CINCO GOLES A CERO es un marcador engañador. No es que Huachipato lo desmerezca; por el contrario, lo justifica, pero son cifras que a la distancia pueden predisponer a una falsa apreciación sobre el benjamín de la Primera División. Unión San Felipe, con una alineación diferente a la de la temporada pasada, no fue un rival como para oponer una resistencia seria, pese a que buscó en el refugio defensivo su mejor posibilidad: la del punto o de un score mínimo. No obstante, su juego defensivo se vio débil, de poca consistencia ante una delantera rival que entró a la cancha con una obsesión: el gol.

MARCOS ERMINIO CANDIA, ADOLFO Olivares y Federico Horster, hombres de la misma cuerda, de estilo casi parecido, ofrecieron con el apoyo de Jaime Ramírez un fútbol de velocidad, con cambios de juego que terminaron por quebrar la resistencia de la defensa de San Felipe. Sin embargo, los cinco goles fueron muchos, porque un porcentaje de ellos se consiguieron a través de propias debilidades adversarias, es decir, fallas defensivas, obsequios y malas posiciones. En cambio, perdieron la oportunidad de elevar ese mismo marcador, con goles de juego, de elaboración, que no contaron con la finiquitación debida. Faltó la puntada final como para celebrar la buena elaboración técnica del gol. Y por esas cosas del fútbol, llegaron esos otros goles, hasta culminar con el olímpico marcado desde la punta izquierda por el paraguayo Candia.

HUACHIPATO MOSTRO OTRA FACETA en este partido, recordando su debut con Audax Italiano. Ahora la defensa se vio menos coordinada, con vacilaciones que no tuvieron consecuencias debido al poco poder ofensivo de Unión San Felipe. En cambio, hubo una novedad: la disposición franca de ataque, empleando vigor, fuerza y todo en un ritmo veloz. Una virtud: complementación de Candia, en función neta de puntero para servir a dos luchadores de área: Horster y Olivares. Más el aporte personal, técnico y de visión de Jaime Ramírez. Un defecto: la automatización del propio Candia que anuló sus posibilidades y la casi similar función ofensiva de Olivares y Horster.

LA "U" SE LL

COMENTA B

Una faceta inédita en el rico repertorio de Pedro Araya. Un gol al estilo Campos. Centro de Leonel y preciso frentazo de Araya, que superó en el salto a Claudio Antezana. El puntero universitario fue un espectáculo aparte en el buen juego de su equipo.



4.º GOL DE LA "U"



1er. GOL DE LA "U"

LAMO ARAYA

NTE

Si el ataque azul hubiera aprovechado todas las oportunidades que le brindó Araya, la goleada habría sido de proporciones. En la escena es Gangas quien levantó el remate. Antes, en jugada similar, Magna, al que vemos casi sobre la línea, sacó una pelota con Pancho Fernández ya vencido.





DENTRO DE LA SUPERIORIDAD GENERAL DE LA "U", SOLO PEDRO ARAYA LLEVO A LA GOLEADA. 4 A 1.

Las corridas de Araya empiezan a dañar. Corrida y centro retrasado que Yávar convierte en el primer gol de Universidad de Chile. Aún no se cumplían veinte minutos de juego.

QUE la "U" gane un encuentro, contra cualquiera, debe entrar en todo cálculo. A esta premisa bueno ya es ir agregando otra. Esa que se refiere a Pedro Araya, cuyo historial se va enriqueciendo semana a semana con actuaciones como las que cumplió frente a Green Cross.

Partamos diciendo que el cuadro temuquense enfrentó

GREEN CROSS NO FUE A

la prueba hasta con ingenuidad. La "U", aun en tardes menos brillantes que la del domingo, es un equipo que requiere cuidados extras. La categoría de sus integrantes determina que resulte muy difícil un naufragio total. Siempre quedará por ahí un Campos, un Leonel, un Marcos, todos capaces de resolver una situación y hasta un resultado, con esas maniobras que sólo dan los elegidos. La historia de la "U", en estos últimos años, está llena de ejemplos. Dominada y hasta vapuleada, muchas veces se zafó muy a menudo con una entrada de Campos, un disparo de Leonel Sánchez o una corrida de Araya.

Hace un buen tiempo que la mención obligada está comenzando por su puntero derecho, uno de los jugadores más atractivos, más luminosos que nos haya dado el fútbol chileno. Diríamos ingenioso, sorprendente y explosivo. ¿Quién puede adivinar en qué sentido surgirá su ataque? Green y Body no lo supieron jamás, y si hablamos hasta de ingenuidad en enfrentar a Universidad de Chile en general, particularizando en el caso de Pedro Araya, tendremos que concluir en que la actitud de Body resultó suicida. Lo que le sucedió a Body recientemente les ocurrió al uruguayo Omar Caetano y a toda la retaguardia de los campeones sudamericanos. Argentina, en el encuentro siguiente, hizo públicas las preocupaciones que le demandaba el enfrentar al hábil y veloz puntero derecho chileno, y así fue que vimos que su marcación comenzaba con el puntero izquierdo Oscar Mas, seguía con Gonzalito, para terminar con un zaguero de los calibres de Marzolini.

Pues bien, si eso hace la Selección argentina, ya podemos imaginarnos lo que tendría que planear Green Cross. Y, sin embargo, el equipo de Martín García no tomó mayores precauciones que ese ingenuo hombre a hombre con que enfrentó las cosas.

Universidad de Chile le hizo cuatro goles a Pancho Fernández y estuvo en condiciones de hacerle otros cuatro. Magna sacó un tiro de la línea con Fernández ya derrotado. Gangas se perdió un par de ocasiones muy propicias. Y hasta Campos, poco menos que infalible en sus arremetidas, no supo qué hacer en un centro violentísimo y bajo, cuando antes de esa jugada podríamos haber hablado hasta de su infalibilidad en tales circunstancias.

Finalmente al respecto, habría que recordar a Pancho Fernández, que atajó mucho y muy bien.

Pero, por sobre todas las circunstancias que determinaron un excelente debut para Universidad de Chile, resaltó la impecable presentación de Pedro Araya, que cumplió una actual sin reproches. Estuvo en las cuatro conquistas de su equipo y llenó de iniciativas todo el panorama general de la "U".

Los goles se los repartieron entre él y Guillermo Yávar. Veamos cómo, y valga la insistencia porque habrá que insistir en la actuación del puntero derecho universitario en medio de un equipo que no tuvo fallas.

Centro de Araya a los 19 minutos, que buscó matemáticamente la pierna derecha de Yávar, que seguía la jugada. Este no hizo sino desviar la trayectoria de ese centro que dejó a toda la defensa visitante a contrapié.

En el segundo gol universitario no participó sino él, solo, sin ayuda de nadie. Comenzó su carrera en medio campo, dejando en su camino a media defensa temuquense, empezando por Juan Body, se entiende. Ya en plena área, se le vio girar hacia el centro y despedir violentísimo zurdazo que ya se lo habrá envidiado Leonel Sánchez. Una jugada limpia, clarísima, ejecutada a toda marcha, en que pudo hacer muchas otras cosas. Tenía compañeros cerca o pudo disparar de derecha. El giro, en cambio, derrotó a toda la defensa antes aun de que tirara de izquierda. Un golazo.

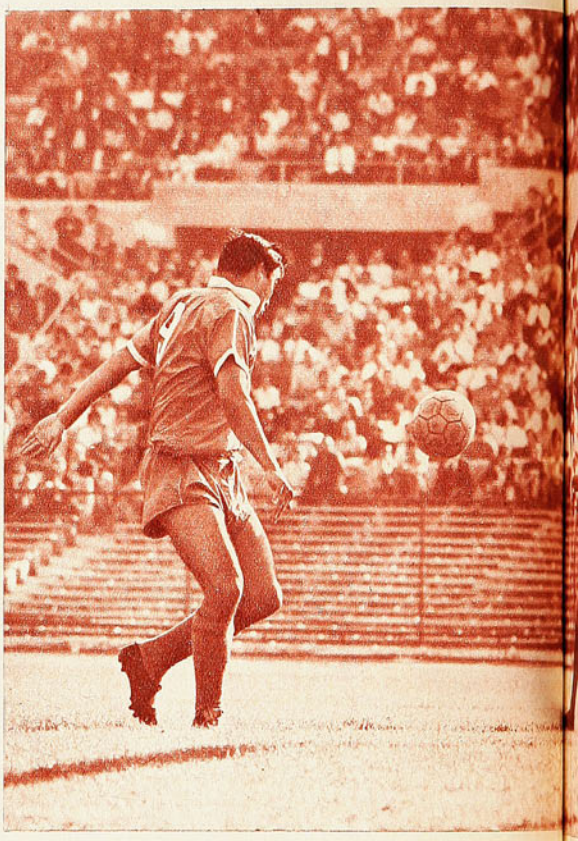
También lo habría sido esa corrida suya antes de cumplirse la media hora de juego, cuando también fue limpiando el camino de adversarios y sólo resultó frenado con la brusca intervención de Antezana y Eladio Benítez. El penal lo tiró Yávar, sin esperanza alguna para Pancho Fernández. El para la derecha, y el tiro para la izquierda.

Finalmente el cuarto, en que Araya nos mostró una fase inédita de su repertorio: un gol de cabeza en centro de Leonel Sánchez. Un gol a lo Campos, diríamos, superando en el salto a jugadores de estatura como son los defensores centrales de Green.

Un jugador, Araya, de fantasía, de ingenio como pocos, y que lo confirman como incomparable en este momento en nuestro fútbol y algo más allá del nuestro también.

Ya dijimos, Universidad de Chile se presentó en gran

(Continúa en la página 34)



No suele perder Campos goles como el que perdió apenas iniciado el match. Centro violentísimo de Juan Carlos Gangas, que el piloto no supo desviar a las redes. La superioridad del equipo vencedor fue siempre evidente.



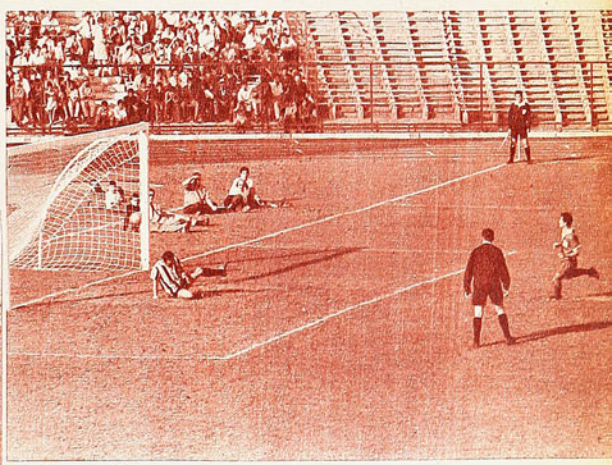
VERSARIO PARA LA "U"



Cada entrada de Araya causó pavor en la defensa sureña. Antezana ya quedó atrás. Magna no halla otro recurso que apoyar atrás a Fernández. Bien partió la "U" en el torneo.



No alcanzó a salir en el foco el zurdazo con que Pedro Araya venció a Fernández por primera vez. A toda velocidad fue limpiando el terreno y de súbito frenó y giró hacia adentro. Su potente y bien ubicado zurdazo significó el segundo gol de la "U".





La acción precedente pudo haber sido corolario de una nueva hazaña de Araya. Fue derribado y en la máxima sanción se encargó Yávar de convertir el marcador en 3-0.

RECURSOS NUEVOS

DOMINGO RUBIO ESTUVO CERCA DE CONFORMAR LA MEJOR EXHIBICION DE SU CARRERA ANTE EL BRAVO ESPAÑOL ACHA PAZ, UN HOMBRE QUE CUMPLE CON NO CAER.

DOMINGO RUBIO hizo el viernes pasado su primer combate después de obtenido el título sudamericano de su división. Y como tantas veces, hubo reacciones encontradas para valorizar lo que había producido. Hubo de todo. Aplausos, indiferencia y silbidos. Está demostrado que por esas cosas inescrutables, dignas de un estudio de psicología de las masas, Rubio no es uno de los favoritos de ellas. Oyendo a los espectadores más próximos hemos captado hasta el deseo morboso de que el campeón pierda, lo que podría ser incluso respetable —cada cual es dueño de entregarle sus simpatías al que quiera— si esa pasión no cegara hasta el punto de volver injusto al que la sufre.

El uppercut de izquierda de Rubio va camino al mentón de Acha Paz. La derecha alta cubre del posible gancho del español. El campeón hizo seis rounds de alta factura técnica.



Porque negar el mérito de la faena cumplida por el campeón ante el español José Acha Paz, se nos ocurre de una soberbia y de una tozudez contumás. Está bien que durante la pelea se grite lo que se desee, que se le pida "al otro" que le rompa el alma a Rubio, si eso es lo que se quiere, pero una vez que terminó la pelea, una vez que se dio el fallo que correspondía —"por la unanimidad de los votos de los señores jurados se proclama vencedor a Domingo Rubio"—, seguir negando lo que fue evidente, resulta ya exagerado.

Nos pareció que el campeón chileno y sudamericano de los pesos mediomedianos estuvo a un tris de configurar su mejor demostración en el profesionalismo, aun con la relativad



Y DEFECTOS VIEJOS

CIERTAS EXAGERACIONES POR LAS QUE RECIBIO GOLPES DE MAS, RESTARON CATEGORIA A LA DEMOSTRACION DEL CAMPEON.

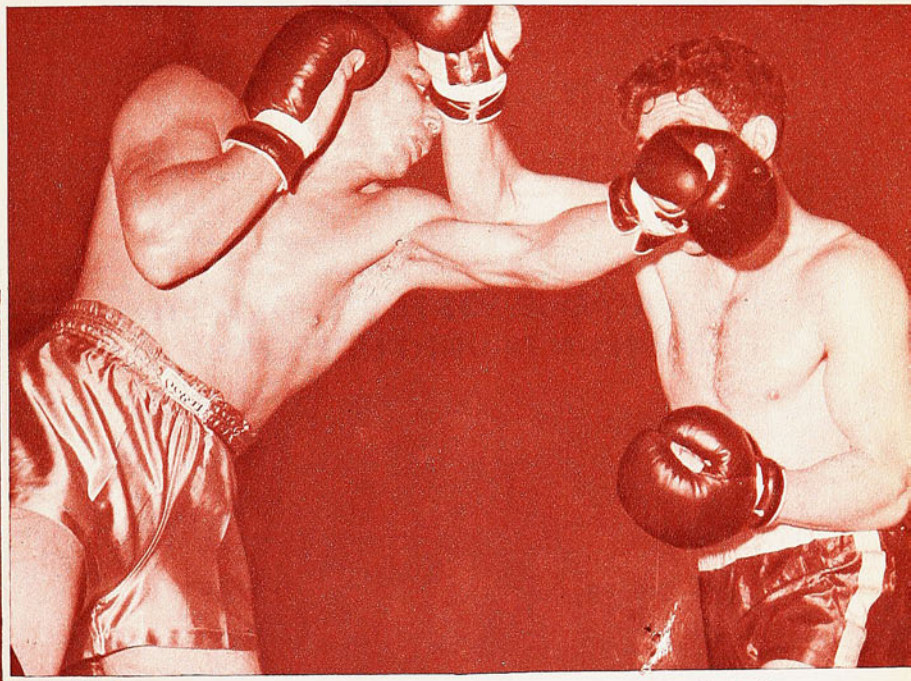
COMENTARIO DE GUANTE

que pueda darle al concepto la capacidad del adversario. Es que Rubio hizo cosas que no había hecho antes o que apenas las había insinuado. La limpieza y claridad de su boxeo, la brillantez de muchos pasajes, especialmente entre el primero y el sexto round, fueron propias del gran boxeador que de muchacho se insinuó el campeón, y que más tarde quedaron un poco empañadas por el peleador que le salió a flor de piel o que le exigieron las alternativas de su carrera.

Dijimos en la entrevista a Rubio, después del combate con Juárez Lima, que mucho de su actual personalidad ha sido determinada por el ambiente, por la presión exterior, por la exigencia del público de que se acomode a su gusto. Ahora, con la consagración internacional, con la corona sudamericana en la mano, debe haber pensado Rubio que tenía derecho a darle escape a su "verdadero yo", esto es, al boxeador que lleva escondido.

Acha Paz se le prestaba además. Un rival recio, de voluntad inclaudicable, de los que no saben echar pie atrás —ni a los lados tampoco— aun en lo más áspero de la refriega. Un adversario adecuado para boxearlo, para lu-

(Continúa en la página 34)



El cross de derecha de Acha Paz llegó, y el brazo siguió su trayectoria. Por ahí por el 7.º round, Rubio perdió un poco la línea y recibió algunos golpes que no tenía por qué recibir.



El recto izquierdo de Rubio rozó el mentón del hispano y la derecha de éste quedó corta. José Acha Paz respondió a sus antecedentes de hombre duro, al que no han tirado todavía a la lona. Rubio ganó 8 de los 10 rounds, y los otros dos fueron parejos.

¡BRAVO!

CARLOS CANALES y SERGIO DIAZ, pesos gallos, hicieron el semifondo del viernes. Y protagonizaron una linda pelea, llena de alternativas para arrancar el aplauso. Dos chicos bien plantados, peleador de temperamento Díaz; con mejores recursos técnicos Canales. Choque de dos estilos, que al final no dio ventajas para ninguno. El boxeador (Canales) estuvo más cerca del triunfo y quizás si un jurado más compenetrado de la necesidad de DEFENDER AL BOXEO lo hubiera dado ganador.





(Izquierda): Herrera, cerrándose, y Rubén Fernández llegan a la pelota, pero el defensa de Wanderers la golpea primero, alejando el peligro. Acevedo ya estaba allí también, sobre el centrodelantero debutante en O'Higgins. Un debut que dijo poco.



Jugada previa al segundo gol de Wanderers. Se fueron adentro Ferrero y Córdova; éste remató bajo, dando la pelota en el horizontal; Torres (7), que seguía la jugada, recogerá el rebote y batirá a Ramos.

...WANDERERS Y O'HIGGINS LLEGARAN A JUGAR MUY BIEN. EL DOMINGO LA CUERDA LES DURO SOLO UN TIEMPO.

COMENTARIO DE AVER

NI Wanderers ni O'Higgins están todavía. El domingo insinuaron un buen partido, pero a los dos les faltaron continuidad y duración. Alcanzaron a hacer unos 40 minutos muy animados, llenos de cosas interesantes, para irse diluyendo después hasta terminar en un juego de compromiso. "Esto se puso como un amistoso", dijeron a nuestro lado en la tribuna de Playa Ancha. Y otro completó el juicio haciéndolo más duro "...Y como un amistoso malo".

Nos parece que todo fue cuestión de físico. Mientras las piernas dieron se jugó bien, con bastante orden y mucha intención, hasta disimulándose imperfecciones de entendimiento. Corriendo, se rectificaron muchas cosas. Más tarde, cuando el ritmo bajó, cuando hubo que jugar más a base de equipo, quedó en descubierto que los dos tienen que trabajar mucho todavía.

Como Wanderers fue siempre más sólido, como expuso mayor fuerza, como tuvo fórmulas más equilibradas y tuvo un poco más de aire, justificó su victoria.

Pero tanto el cuadro de Valparaíso como el de Rancagua interesaron más por lo que sugirieron que por lo que rindieron esta vez. Dos conjuntos jóvenes, con buena idea de fútbol, con alineaciones ágiles, que están duros aún, no hicieron, nos parece, sino un anticipo de lo que pueden realizar en el campeonato.

Como no estuvimos en el estreno de Wanderers en San Felipe ni en el de O'Higgins en Rancagua, tenemos que hablar de "novedades" en lo que ambos nos mostraron en Valparaíso. Con Guillermo Díaz en la banca, Wanderers debe conservar sus características de equipo fuerte, de fútbol directo, acosador, guerrero. Para apreciar bien a su línea extrema de cuatro zagueros, será cuestión de irse acostumbrando a la presencia de Luis Ulloa en esa plaza que en los últimos años ocuparon Raúl Sánchez y Elías Figueroa, nada menos. El amateur de la Alejo Barrios no tiene el pulimiento, la elegancia de sus antecesores; hasta a veces parece un poco rudo y siempre demasiado frío, pero ocurre que sale airosamente de los problemas que se le presentan y que él no crea ninguno. Donde advertimos una debilidad del equipo porteño fue en el medio campo. A Hugo López ya lo habíamos visto aparecer fugazmente, pero ahora hay que mirarlo como el titular en un puesto clave. Y el domingo al menos no se encontró, dejándole to-

CON MAS ATAQUE, LOS PORTEÑOS JUSTIFICARON UN TRIUNFO ESTRECHO.



Curiosa toma: la actitud de los jugadores, especialmente del arquero Olivares, parece indicar que la pelota ha ido afuera. ¡Y es el gol de O'Higgins! Un tiro libre servido por Carlos Guerra (6), que es el único que "ha visto" el gol, engañó totalmente al arquero con el efecto que llevaba la pelota.



CUANDO se PONGAN



Con elástico salto Olivares se apodera del balón en un centro al que había saltado también el argentino Fernández. De espaldas (3) observa Luis Ulloa, el defensa central wanderino de buen desempeño.



do el peso de ese amplio sector a Luis Acevedo. Salieron voces reclamando a Haroldo, las que deben haber confundido más aún al reemplazante... Poco peso tuvo entonces el medio campo wanderino y eso se nota porque allí precisamente se generó la fuerza de otros Wanderers.

Méndez y Torres, por las bandas y yéndose hacia el centro, trabajaron inteligentemente para el tándem Córdova-Ferrero. He ahí una fórmula que puede darles muchas satisfacciones a los porteños. El uruguayo de Peñarol y el criollo de Luis Cruz fueron lo mejor del local en esos primeros 45 minutos; se entendieron bien, se buscaron, entraron a la jugada decisiva con oportunidad y resolución, y de entradas suyas salieron los dos goles que, como compensación a su espíritu creador y colaborador, los anotaron los dos punteros. Si Ferrero no hubiese tenido que bajar también para ayudar en el tra-

(Continúa en la página 34)

CASA DE DEPORTES SANHUEZA,

FABRICA DE ARTICULOS DEPORTIVOS OFRECE:

Juego de camisetas de fútbol, con números puestos de gamuza corriente, cuello redondo o en V; infantil, E° 52,00; juvenil, E° 68,80; adultos, E° 86,40; europeas manga larga, E° 106,40; listadas manga corta, E° 102,80; manga larga E° 129,80

Juego de camisetas indesteñibles en gamuza gruesa, cuello redondo o en V., E° 118,40; manga larga, E° 145,80; listadas, 9 franjas, E° 163,80; manga larga ..... E° 190,20

Juego de camisetas en popelina o Duchesse indesteñible, E° 139,80; manga larga, E° 169,80; en raso fino, E° 165,80; manga larga, E° 195,80; listadas, 11 franjas, manga corta E° 205,80; manga larga ..... E° 225,80

Blusón de arquero, E° 16,24; acolchados con números, .. E° 24,96

Juego de camisetas básquetbol gamuza, rebajadas, E° 99,20; tipo americano, todos los colores ..... E° 132,80

Pantalones con cordón; infantil, E° 5,95; adultos 3-4 y 5, E° 7; con cinturón, E° 7,50; tipo Selección ..... E° 8,00

Medias gruesas reforzadas lana gruesa; infantil, E° 6,00; juvenil, E° 7,00; adultos, E° 7,50; borlón grueso, E° 8,80; tipo elástico grueso 220 gramos; Selección, ... E° 10,50

Pelotas de fútbol marca "Festival", reglamentarias, fabricadas con materiales de primera, E° 40,80; "Festival", 18 cascos, E° 55,80; "Super Festival", 32 cascos, E° 65,80; básquetbol, E° 65,80; vóleibol, E° 49,80; baby fútbol, E° 49,80; sin bote E° 55,80

Zapatos de fútbol cosidos, fabricados con materiales de primera, con franjas blancas, del 26 al 29, E° 20,80; del 30 al 33, E° 24,50; del 34 al 38, E° 34,80; del 39 al 44, E° 39,80; tipo "Europeos", E° 49,80; acolchados, enteramente forrados, E° 55,80; mallas para vóleibol, E° 85,00; baby fútbol, E° 125,00; de fútbol reglamentarias, E° 160,00; tipo estadio E° 180,00

Bolsones de lona olímpicos: chicos, E° 6,50; grandes, E° 7,50; Bolsones de implatex tipo Panagra, azul, rojo, verde, negro, E° 10,50

Maletines de implatex de 36 cm., E° 10,50; de 42 cm., .. E° 12,50

ESPERANZA 5 - FONO 93166 - SANTIAGO

CASILLA 4680 - CORREO 2 - SANTIAGO

Menciones esta propaganda y le enviaremos calendarios y listas de precios. Todos los juegos de camisetas van con sus números colocados y SON de 10 UNIDADES.

AMOR AL FUTBOL

VIENE DE LA PAGINA 7

indisciplinado por excelencia, indócil, peleador, era lógico pensar que pasara por el popular deporte igual que todos sus hermanos, para quienes el fútbol fue tan sólo un pasatiempo de juventud. Pero Fernando llevaba dentro la llamita eterna, se fue a Francia, prolongó así con brillo una campaña que parecía estar ya por terminarse. Y luego llegaron sus años de entrenador. Ahí fue como si madurara todo ese amor incontenible que parecía dormido. Fernando Riera, extraordinario entrenador, es también un caso. Su vida es como si limitara al norte, al sur, al este y al oeste con el fútbol. Está aprisionado ahí, férreamente. Fernando habla de fútbol, piensa en el fútbol, estudia fútbol, durante todas las horas del día. Alejandro Scopelli ha sido desde sus tiempos de jugador amateur, de la gloriosa delantera de Estudiante de La Plata, un auténtico enamorado del fútbol. Pero el caso de Fernando va mucho más allá, para muchos llega a ser patológico...

—oOo—

HE HABLADO extensamente de esto del AMOR AL FUTBOL. Pero todavía podría recordar más casos. Como el de Jaime Vásquez, por ejemplo. "El Perro" Vásquez nunca fue lo que se llama un gran futbolista. Un día no tuvo cabida en su club —con el que había sido campeón dos veces—, pero él necesitaba seguir jugando. Necesidad puramente romántica, ya que era amateur y nunca precisó de sus sueldos para vivir. Si no jugaba en la Católica podría hacerlo en otra parte. Y se fue a Venezuela. No a ganar millones, sino simplemente a jugar.

Las ocupaciones de Jaime Vásquez nada tienen que ver con el fútbol. Pero le resulta imposible dejar el viejo amor. Un amor que no lo deja ser sólo un vulgar espectador de fines de semana. Ahora ya es "monitor", y quizás si un día llegue a ser un eficiente entrenador. El sabor al cuero de la número cinco, el rumor de los camarines los días de partido, el ajetreo de los entrenamientos y de las concentraciones lo atraen y terminará por sucumbir. Lleva el fútbol dentro y el fútbol nunca le dio nada. Es un caso diferente, porque los otros, los Di Stéfano, los Livingstone, los Riera, vivieron y viven un "amor correspondido". Se lo dieron todo al fútbol, pero el fútbol fue también con ellos generoso.

Es que, amigos, el fútbol se quiere porque sí. Se ama porque se ama, lo mismo que cuando se ama a una mujer.

PANCHO ALSINA

MATCH PRESENTA SU MODERNA CAMISA

Línea de Oro

M.R.

ELEGANTE
PRACTICA
FINISIMA

Se SECA y se PLANCHA SOLA mientras Ud. duerme



SELLO AZUL

la zapatilla de los campeones ofrece su insuperable Línea Deportiva



"PIVOT", para baby fútbol

"FINTA", para básquetbol



para gimnasia y atletismo.

Son productos garantidos por su SELLO AZUL

PIDALAS EN TODAS LAS CASAS DEL RAMO DEL PAIS



EL PELIGRO DEL OFF-SIDE

(MONTEVIDEO).— Vivas polémicas se desataron acá a propósito de la estrategia que empleó Colo Colo frente a Nacional. Nos estamos refiriendo a su ya conocido "juego al off-side", que en Santiago por lo general le ha dado buenos resultados, incluso contra el propio campeón uruguayo. Siempre pensamos que los beneficios de esa táctica dependían fundamentalmente de la condición de local o visitante. Al dueño de casa no le van a hacer un gol cuando un delantero sale disparado, solo, 40 metros; aunque haya estado correctamente habilitado, por simple "precaución" se va a levantar la bandera marcando posición adelantada. Pero el razonamiento es inverso cuando el local es el que escapa con todo el campo contrario a su disposición, porque la defensa adversaria está adelantada provocando esa situación. En ese caso, aunque sea el off-side más claro del mundo (como fueron los de Oyarbide y de Curia en el Estadio Centenario), no habrá juez —salvo algún chileno, tal vez— que detenga la escapada para cobrar la infracción.

Al margen de eso, que los cronistas uruguayos reconocen, se habla acá del "suicidio futbolístico que inventaron Riera y Prieto". Y con argumentos bastante valederos se critica esa estrategia por imprudente cuando no se tiene a los hombres adecuados en la última línea de cuatro, para reaccionar si los jueces dieron patente de legalidad a la jugada antirreglamentaria.

Un colega nos decía: "Che, yo no sé si es bueno o malo jugar al "orside", pero venirlo a hacer acá me parece una ingenuidad de nenes". Y en eso nos parece que tenía razón...

mini-cosas

POR EMAR

(MONTEVIDEO).— ¡QUE bonito nombre tienen las localidades superpopulares del Estadio Centenario! Se llaman "taludes", y no son sino una pequeña elevación del terreno sobre las cabeceras y bajo las tribunas Colombes y Amsterdam, desde donde los espectadores ven los partidos de pie. Ahí está la barra brava. Cuando alguien hace algo feo, la gente dice: "son tipos de taludes"...

UN HINCHA protesta: "¡Pero si estaremos tirados, che, que ahora Peñarol trae hasta un español! ¡Esto no tiene gollete! ¿Ha visto usted algo más sonso que una botella sin gollete?... Vea, usted es muy joven, pero tiene que saber que antes teníamos hasta para enseñarles a estos gallegos chantapufas. Se quedaron locos de la vida cuando los uruguayos pasaron por Vigo cuando iban a Colombes. Y ahora se traen a uno de éstos como solución para Peñarol. No hay derecho che, es un relajo. ¡Si estaremos tirados!"...

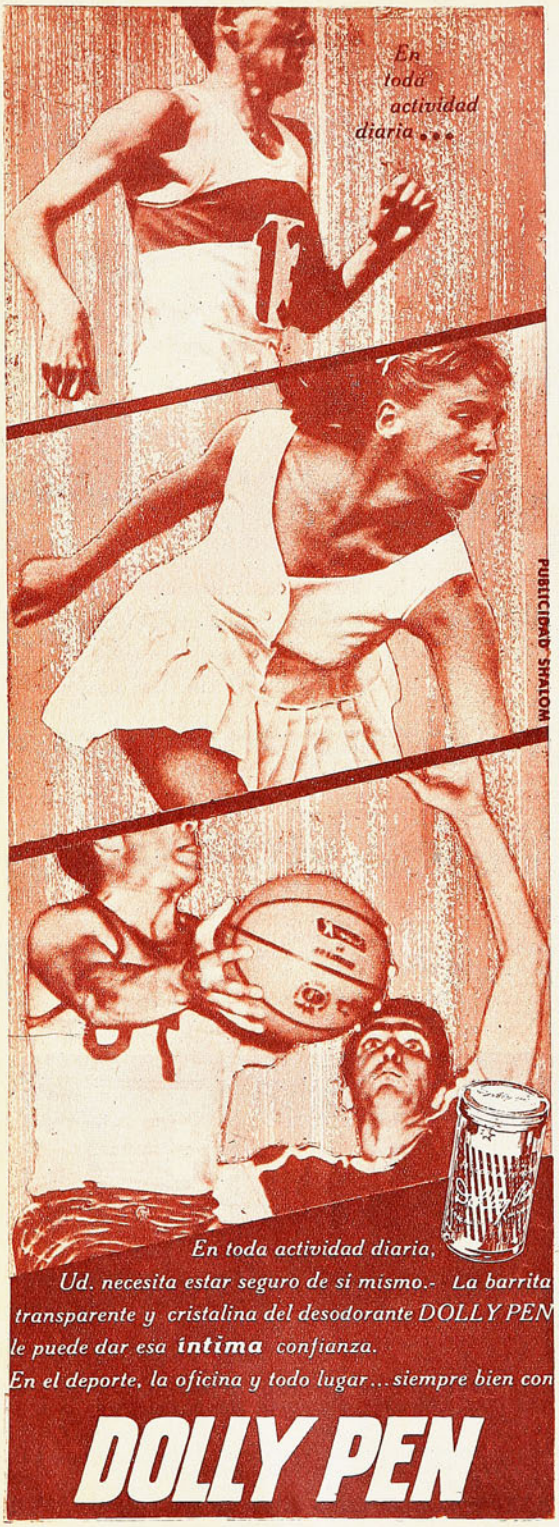
(Es obvio que el hincha era de Nacional; se refería al contrato de Vicente Antonio González Sosa, llamado Vicente nada más, que viene del Granada, después de haber jugado en Las Palmas y Barcelona).

EN un boliche cualquiera, cuando todos daban su opinión a gritos sobre la derrota de Nacional contra Colo Colo, en Santiago, uno dijo: "Tiene razón Matosas, che, ¿no se enteró de lo que dijo? Que el mal del fútbol uruguayo es el Estadio Centenario. Peñarol y Nacional no saben jugar en otra parte. Están acostumbrados a irse arriba, siempre locales ellos...

URUGUAY se prepara para el Mundial de Básquetbol. (A propósito, cuando Chile contestó que no viene, invitaron a Paraguay; y ellos vendrán). Otro tema para las discusiones y las críticas de los aficionados que, aunque no entiendan mucho, se están poniendo al día. Inconformistas como son los uruguayos, ya protestan contra los entrenadores norteamericanos Raoul Balleffin y James Loscutoff. "Pero estos tipos son vivos, che —decía uno—; llaman a Moglia por el nombre; si el equipo pierde, pierde Moglia... ¡Pobre gordo!; tiene más años que la refalosa. ¡Si fue a las Olimpíadas del 52! Pero déjenme de embromar. Uno de éstos días van a llamar también al Coco Costa y al "Pera" Gómez Harley... ¡No puede ser, viejo!...

ELIAS FIGUEROA estuvo en el camarín de Universidad Católica después del empate con Nacional. Estaba feliz con el resultado, porque después de la derrota de Colo Colo habían empezado a "cargarlo". "Este empate nos hace bien a todos —nos dijo—, empezando por mí mismo, porque eleva mis bonos.

(Continúa en la página 44)



LA "U" SE LLAMO ARAYA

VIENE DE LA PAGINA 27

forma, con todos esos cuadrangulares que le permitieron "entrar" en el torneo como un equipo en plena marcha. Astorga, un par de intervenciones y nada más, lo que indica de parte de Universidad de Chile que su retaguardia cumplió con su deber, con un Alberto Quintano en pleno ascenso y siempre contando con Braulio Musso para cualquiera emergencia.

Excelente medio campo con Hodge, erigido en protagonista, más Leonel Sánchez, sabio siempre en la conducción de la maniobra. Y, finalmente, un ataque en que los errores quedaron en sombra ante esas clarinadas que surgieron siempre en la saeta de la punta derecha.

A Green ahora casi no habría que criticarlo. Habría que alabarle la resignación con que enfrentó a un adversario que lo superó en todos los frentes, sin que se le vieran jamás desbordes. Pagó, y a buen precio, las lesiones de algunos defensores, como la intempestiva deserción de D'Ascenso, el único capaz de mantener el diálogo con Honorino Landa. Pudo haberse criticado el que Leal, Carvajal y Hoffmann jugaran muy lejos de Honorino y Mario Ramírez, pero cuando el control corre permanentemente por cuenta del rival, se hace difícil no comprender que hayan debido todos ellos ir en socorro de una retaguardia que clamaba en cada acción de la "U" una ayuda de mano.

Remitámonos mejor solamente al juego de Universidad de Chile, porque ya la historia nos tiene llenos de ejemplos en el sentido de que no sólo a Green, sino que a cualquiera de los competidores en el torneo puede ocurrirle algo parecido cuando la "U" se ve lanzada. Y lo está sin duda.

BRABANTE

CUADO SE PONGAN...

VIENE DE LA PAGINA 31

bajo de traslación de la pelota, ese ataque habría producido más. Tiene temperamento el uruguayo y ve bien el arco.

Hay base, pues, en Wanderers, para prolongar esa faena que esta vez limitó a un tiempo.

O'Higgins no llegó a lucir la tenacidad del adversario, y duró menos, pero también exhibió aspectos intedesantes. Disciplinada su defensa extrema con una figura muy promisoria en el joven lateral izquierdo Freddy León. Con un ataque que le retenga más la pelota o que vaya más a fondo, la dupla Florindo-Guerra tiene que andar muy bien. Nos gustó el dinamismo del centrocampista argentino, hombre que, se ve, conoce el oficio, que entrega con prontitud y que acompaña bien al ataque. A Guerra no vamos a descubrirlo ahora. Son jugadores para proyectarse adelante con más frecuencia de lo que pudieron hacerlo en Playa Ancha, porque siempre tuvieron que estar pendientes de la pelota que se perdía con mucha facilidad adelante.

Al ataque de O'Higgins le faltaron fuerza y profundidad, y eso repercutió en el trabajo global del equipo. Quedó la duda sobre el centrodelantero Rubén Fernández. Por ahora —era su primer partido— sólo podemos decir que "juega bien", pero ocurre que en el club hay muchos chicos "que juegan bien". Para dominar la pelota, para avanzar con ella dos o tres metros y hacer un pase al lado, no es necesario traer a un valor de primera división de Buenos Aires. Fernández debe darle a ese ataque joven la fuerza que no tiene, debe arriesgar, estar más cerca del arco. El domingo, la vez que estuvo, demoró tanto en acomodarse para el disparo que le quitaron el balón...

Con esas bondades y esos vacíos, Wanderers y O'Higgins insinuaron buen futuro. Quedaron debiendo la otra parte del match.

RECURSOS NUEVOS Y...

VIENE DE LA PAGINA 29

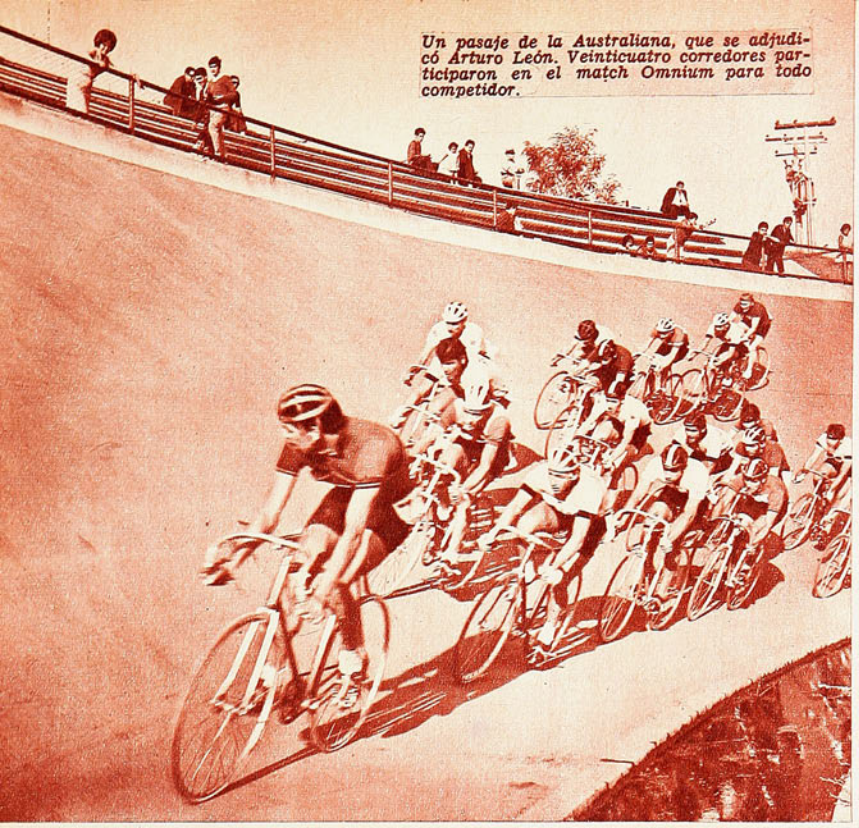
cir, para dar el espectáculo de la destreza, de la ciencia, que sigue siendo lo más valioso que tiene el boxeo, aunque cada día vaya gustando menos.

Esos primeros seis rounds de Rubio fueron, pugilísticamente, de alto valor. No lo habíamos visto antes bloquear con tanta exactitud, botar el golpe con tanta seguridad, desplazarse con tanta armonía, hacer tan buen uso de los rincones para atraer al rival y confundirlo con la salida sorpresiva para quedar siempre en posición de ataque.

Tuvo el doble mérito esa faena que en ella todo fue funcional. No hizo el esquive por ostentación de cintura, de cuello o de vista; no hizo el side-step en las esquinas por presumir de "torero", no recurrió al "hook" como recurso impresionista. Su izquierda en recto fue un latigazo que paró sistemáticamente el afán combativo del hispano; los ganchos, especialmente izquierdos también, fueron zarpazos que minaron la admirable disposición de Acha Paz; la derecha de Rubio funcionó poco, porque resultaba más funcional lo otro, pero cuando la tiró, el valiente adversario estuvo a punto de irse a la lona.

Una faena redonda hasta el sexto round, ante un oponente difícil por su insistencia, por su desprecio al peligro, por su resistencia y porque entre tanto y tanto recibir,

(Continúa en la página 44)



Un pasaje de la Australiana, que se adjudicó Arturo León. Veinticuatro corredores participaron en el match Omnium para todo competidor.

EN LA PISTA

ARTURO LEON

EL VELODROMO DEL NACIONAL "SE LO PRESTARON" A LOS CICLISTAS POR EL MES DE ABRIL.



En un embalaje disputan la llegada Arturo León y Héctor Pérez, primero y segundo, respectivamente, en la clasificación general.

ALGO es algo. Ya por lo menos "les prestan" el velódromo del Nacional a los ciclistas. Allí se hará el Metropolitano, que empieza este domingo, y entonces era lógico que los corredores se ambientaran a la pista. Para eso, para "acostumbrarse", lo obtuvieron unos días antes, y cumplieron dos torneos de preparación. De que necesitaban ese trabajo previo lo prueban las muchas rodadas que hubo... ¡Los ciclistas santiaguinos ya se habían olvidado cómo se corre en un velódromo!

El domingo se realizó un match Omnium —prueba combinada que consulta una carrera de 1.000 metros contra reloj, una Australiana y una carrera de fondo de 25 kilómetros—, que ofreció varios tópicos interesantes, además de las alternativas mismas, especialmente emotivas en la Australiana, como siempre.

Uno de esos aspectos de interés fue la comprobación del buen estado de los pistards de Ferriloza —único club que presentó escuadra completa—, y particularmente de Arturo León. Ganó éste la contra reloj y la Australiana, y fue tercero en los 25 kilómetros. León está fuerte y veloz; no puede considerarse, eso sí, la marca que indicaron los cronómetros para los 1.000 metros. Sucede que la pista no estaba marcada, de manera que se corrió menos de la distancia supuesta.

Interesante también lo de Héctor Pérez. El campeón americano con 2 segundos puestos y un cuarto demostró que se está poniendo. Le falta pista, sin duda, porque sólo ha hecho camino, pero se está ambientando, especialmente al arranque. E interesante lo que muestran tres muchachos en ascenso, Hugo Rubio (Ferriloza), Raúl Jorquera (Green Cross) y Juan Valdés (Quinta Normal), en 2.ª categoría.

HUBO mucha animación el domingo en Ñuñoa, y la reunión tuvo un final de ambiente insospechado. El fútbol terminó antes que el ciclismo, y muchos espectadores, atraídos por "la campana", entraron al velódromo. Se llenaron casi las graderías cuando empezaban a correrse los 25 kilómetros; tanto fue el entusiasmo, que Hugo Rubio, ganador de la prueba, tuvo dos rodadas; quizás en otras circunstancias se hubiera quedado. Pero estimulado por el público, siguió y ganó...

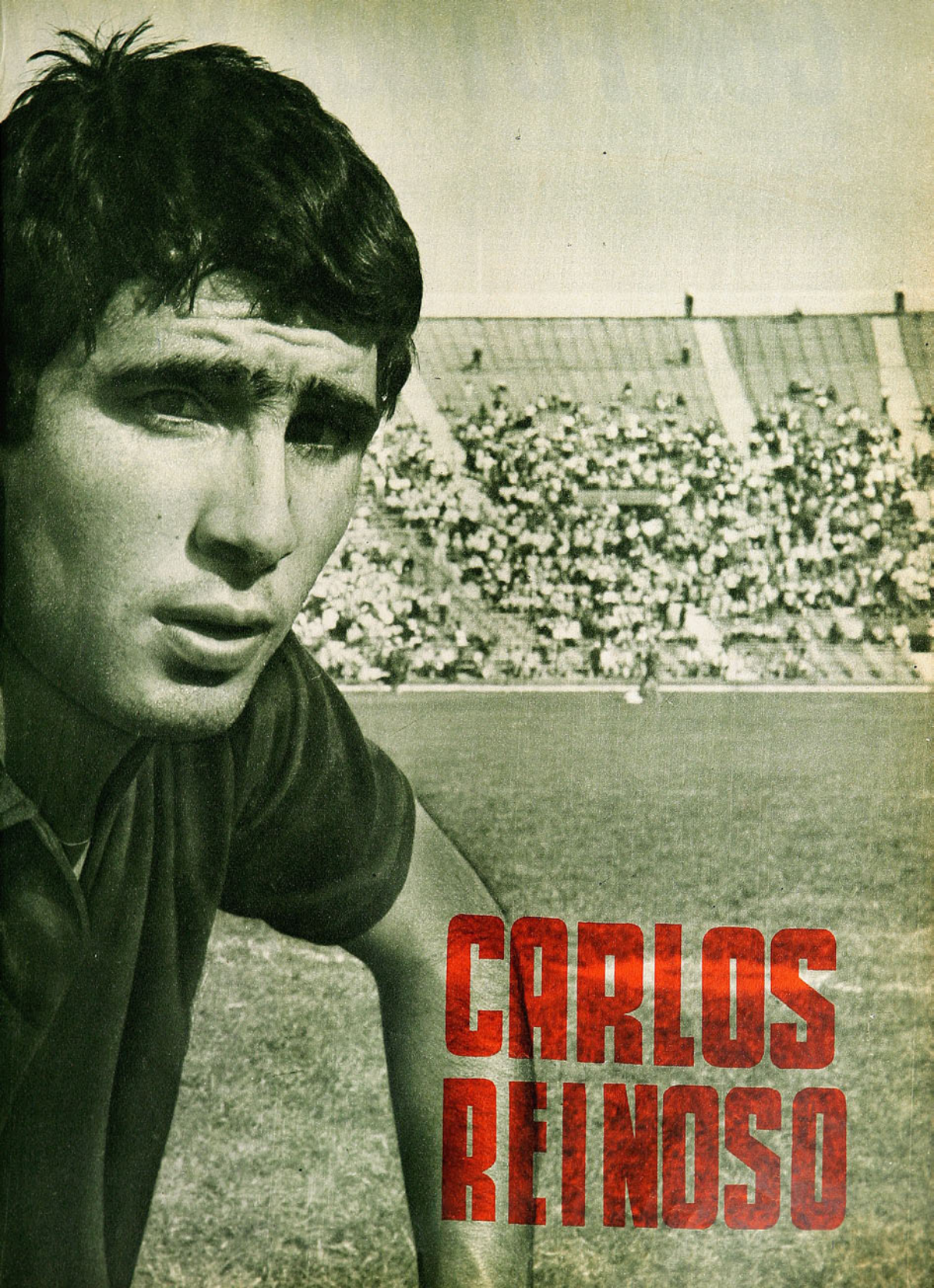
EN AUDAX

ANOCHE había una reunión importante en la sede de Audax Italiano. Una reunión que se estaba haciendo esperar, porque de ella debe salir el arreglo de muchas cosas que se habían echado a perder en el ciclismo "verde". Audax parecía haber perdido el entusiasmo y se estaba quedando atrás, como dormido en sus laureles. Roces internos repercutían en los ciclistas y no se hacía nada. En buena hora, entonces, esa reunión.

A COMIENZOS del año pasado se dio a conocer al gran público. En esa ocasión nos preguntamos si estábamos en presencia de un gran jugador. El acontecimiento se produjo en un partido internacional que jugaba la "U" frente a la Selección húngara, que se ratificó de inmediato en otro partido disputado con el Sparta, de Checoslovaquia. En las dos ocasiones Reinoso ingresó al campo a suplir cuando ya promediaba el encuentro, y en ambas su presencia en el campo no sólo "se hizo ver" sino que fue determinante para que el equipo de la "U" encontrara un resorte valioso. Muy joven y de escaso físico, Reinoso tiene dentro de sí el temperamento del futbolista nato y en su baja estatura, escondido, un sorprendente vigor. Es un chico recio, con dinamita en el tiro y con resistencia increíble. Pero lo que en Reinoso más vale, posiblemente, es su visión del juego, su sentido del fútbol. Es realmente admirable cómo el pequeño interior hace siempre lo que hay que hacer en el momento que vive. La jugada, para él, es tan clara como para el espectador de la tribuna que sabe fútbol. El domingo pasado "hizo algunas cosas" verdaderamente reveladoras de esto que estamos diciendo. Se llevó el balón, sorteó los obstáculos y lo dio con extraordinaria clarividencia. No hay dos opiniones en el sentido de que en esa ocasión él solo decidió el partido en favor de su equipo.

¿Estamos en presencia de un gran jugador? La respuesta ahora parece más fácil ante esta misma pregunta que nos hicimos hace poco más de un año, cuando recién Carlos Reinoso hacía sus primeras armas en Primera División.




CARLOS
REINOSO

CON FUTBOL Y SAN

MONTEVIDEO.— "Pero, che, éstos no son buenos: son fenómenos. Es un equipo bárbaro. Mucho mejor que Nacional."

Que les hayamos escuchado decir eso a muchos aficionados y críticos uruguayos de un equipo chileno no es broma. Universidad Católica gustó a rabiar y hasta se comentó en Montevideo que "quizás si con un poquito más de fuerza, con un poquito más de suerte, hasta le ganan a Nacional". A la larga, nos parece cierto esto último. Pero modificando los términos: más que con suerte o fuerza pudieron ganar los cruzados con "un poquito más de jugar, de arriesgar". Nada importante, nada de suicidarse ante cincuenta mil personas; solamente haberse esforzado en mínima medida en el aspecto ofensivo.

Pero vamos, parecería ridículo empezar un comentario de un partido de esta especie diciendo que el cuadro chileno perdió un punto. Puede ser, pero lo importante es lo otro: que ganó un punto. Se lo sacó el campeón chileno al guapo en su guarida, allí donde difícilmente los charrúas pierden un punto. Esto es lo básico y lo demás son sólo matices.

Habrá que convenir, para empezar, en que las cosas fueron excelentemente planteadas por Universidad Católica. A despecho de posibles yerros anteriores y de opiniones encontradas, la dirección técnica universitaria produjo una planificación acertadísima, tanto en la idea de lo que debía hacerse como en la elección de los elementos básicos para realizarla, en una ocasión difícil y exigente. Acertadísima, a nuestro juicio, la ubicación de Luis Hernán Carvallo por el costado izquierdo del medio campo, en función defensiva y de toque, de descongestión. Se sabe que el pequeño jugador universitario tiene deficiencias en lo que sea proyección ofensiva, que le faltan fuerza y juego largo. Pero tocando y entregando corto anda bien, sabe hacer ese trabajo. Y estuvo allí para hacer precisamente eso, sin complicaciones para su estilo. Probablemente en otra circunstancia no hubiese sido útil, pero convenía a los planes específicos de esa noche, de esos noventa minutos. Y el campeón chileno hizo "ese" partido. Antes y después, a otra cosa. Pero ahí, en la noche del Centenario, se jugaba un punto vital y había que ganarlo y se ganó. No dos puntos. Uno.

POR ESO es imprescindible ubicar a Universidad Católica en la tensión de ese momento. Ese equipo, ese fútbol, en otra ocasión, pudieron ganar perfectamente pifias y ningún aplauso. Llegaron muy poco al arco los campeones chilenos, y hubo un muy escaso despliegue de fuerza y menos de velocidad. Por eso hay que ubicarse allí, en la noche húmeda, las graderías casi colmadas y el sonido repetido, monótono, exótico y embrujante de matracas y tamboriles de la barra nacionalófila. No se crea: es un ritual, una ceremonia. Sólo pueden superarla con éxito los que llegan muy seguros de sus medios, con confianza y armas.

Las tuvo Universidad Católica. El campeón chileno al toque, "tuya-mía-tuya", circulando el balón, sin presión externa, sin exigirle mucha velocidad y fuerza, anda bien y puede hasta deslumbrar. Y era exactamente eso, ni más ni menos, lo que debía cumplir al enfrentar a los uruguayos. Serenidad, calma. No dejarse entusiasmar ni asustar. Había que jugar con los nervios bien templados. Entre otras cosas, Nacional pierde mucho de su armazón si los planes no le van saliendo con relativa facilidad. Es casi como el temperamental Urruzmendi. Si al puntero le sale bien la primera jugada, hará noventa minutos brillantes. Si fracasa en las primeras tentativas, probablemente no haga nada bueno en todo el partido.

Y Nacional fue desarmándose ante la férrea unidad adversaria. Además, por problemas propios. Como fue, por ejemplo, la disposición para la cobertura del medio campo. Allí los campeones uruguayos tienen generalmente a tres hombres, cuando juega Oyarbide, que baja por entre los mediocampistas y sube bien. Pero ahora no estuvo Oyarbide y quedaron dos hombres en ese sector: Viera y Montero Castillo. El primero con una misión: marcar a Ignacio Prieto. Quedó prácticamente solo Montero en la media cancha, por la derecha, y la zona no tuvo consistencia; por lo menos, no tuvo la de otras ocasiones. (Y como además Montero no anduviera muy bien en el primer





(Arriba): Acción que pone en escena a los promotores de uno de los duelos más interesantes del partido: el del juvenil Hormazábal con Urruzmendi. El defensa de la UC salió ganador, mereciendo por ello muchos elogios. Se anticipó esta vez al puntero y tocó el balón para que se hiciera de él Leopoldo Vallejos, que salía del arco.

SANGRE FRIA

UNIVERSIDAD CATOLICA SORPRENDIO EN MONTEVIDEO AL ARREBATARLE UN PUNTO VALIOSISIMO A NACIONAL.

ESCRIBE EDGARDO MARIN, EMAR, ENVIADO ESPECIAL

tiempo...) Por otro lado, Prieto asumió una posición de franca expectativa para el contragolpe y obligó a Viera a un vaivén que le restó producción a su cuadro. Mientras Prieto se ubicaba allí, bajaba Barrales —un buen dominador de pelota, con más proyección que Carvallo—, y el medio campo se transformó en un sector muy difícil de atravesar por quien quisiera atacar. Allí se estrelló Nacional como contra una roca, o mejor dicho, como contra una pared elástica, que lo recibía, lo absorbía y terminaba por rechazarlo. También erró la banca uruguaya, nos parece, en la sustitución posterior de Viera, que fue reemplazado por Techera, que produjo muy poco. Viera, en cambio, pese a estar en la marcación de Prieto, se dio maña para intentar tres o cuatro arremetidas a fondo que resultaron más incisivas que las de cualquiera de los cuatro forwards albos.

En fin, errores siempre habrá, pero resulta más interesante observar lo positivo del trabajo del que consiguió su objetivo.

Planteadas así las cosas en medio campo (con Carvallo, Barrales y Prieto), más atrás tampoco alcanzó a tener problemas graves el campeón chileno. Sólo por un momento los tuvo Hormazábal en la marcación de Urruzmendi, hombre hábil y de maniobras casi siempre sorpresivas. Pero, increíblemente, sorprendiendo a todos, el joven marcador le fue tomando el pulso al alero y terminó por dominarlo. Claro que fue importante la ayuda de Jería (entró por Betta, lesionado), que bajó sobre Urruzmendi, y fue importante la apertura de Adriazola sobre el costado y también lo fue la colaboración de algún mediocampista, pero en último término fue Hormazábal quien directamente se impuso al wing. Se dijo de Hormazábal en Montevideo que es un gran jugador. Sabemos del entusiasmo desmedido que ponen los uruguayos en su apasionada crítica, pero de que el muchacho se impuso y se adueñó de la raya, ninguna duda. Más allá, nada de consideración. La otra punta, cubierta en excelente forma por Laube. ¡Qué bien juega el marcador universitario cuando se aplica! Si no gesticula, si no hace locuras, probablemente se hable poco de él, quizás la galería no lo identifique, pero ¡qué bien juega! Habían quedado contentos con Curia los de Nacional tras su reaparición frente a Colo Colo, y frente a la Católica no lo vieron. O lo vieron muy poco. Por el centro del área, todo bien. Andando Adriazola y Villarroel es difícil que por ahí pase algo. Espárrago y Celio tuvieron poco que hacer. El brasileño anduvo mal, Espárrago no gravita cuando hay que elaborar mucho el juego. Además, Celio se lesionó y se fue a la punta derecha (no hizo nada ahí, lesionado) y Curia se vino al centro, sin darle al ataque una mayor consistencia.

—oOo—

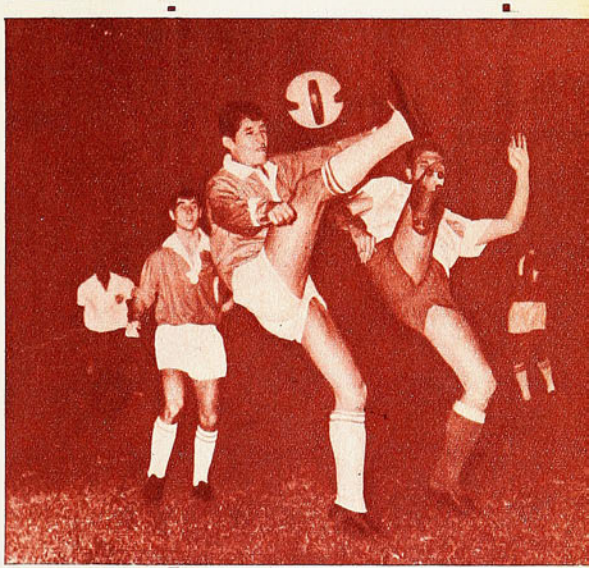
YA ES HORA de aclarar que Nacional estuvo más cerca del gol que Universidad Católica. En verdad, los chilenos anduvieron lejos de él. Una que otra vez, sí; pero sin constancia ni consistencia. Pero, he ahí lo importante, Vallejos no tuvo que desesperarse ni mucho menos para entregar la valla invicta. Estuvo alerta, siempre despierto para hacer su trabajo, pero nada más. Sin pretender, claro está, que su labor no haya tenido gravitación.

Hasta ahí está todo bien y era lo que importaba. Ahora

(Continúa en la página 44)

(Abajo, centro): La defensa de Universidad Católica, sobre el borde de su área, cierra el paso al ataque de Nacional, como lo hizo toda la noche. Vallejos, adelantado, va a salir ya a la pelota que ha perdido Montero Castillo (6).

(Abajo): Recia disputa de la pelota, con pierna en alto, entre Villarroel y el brasileño Celio; atrás, a la expectativa, Luis Hernán Carvallo. La defensa de la UC hizo todo el gasto del partido, pero lo hizo bien.





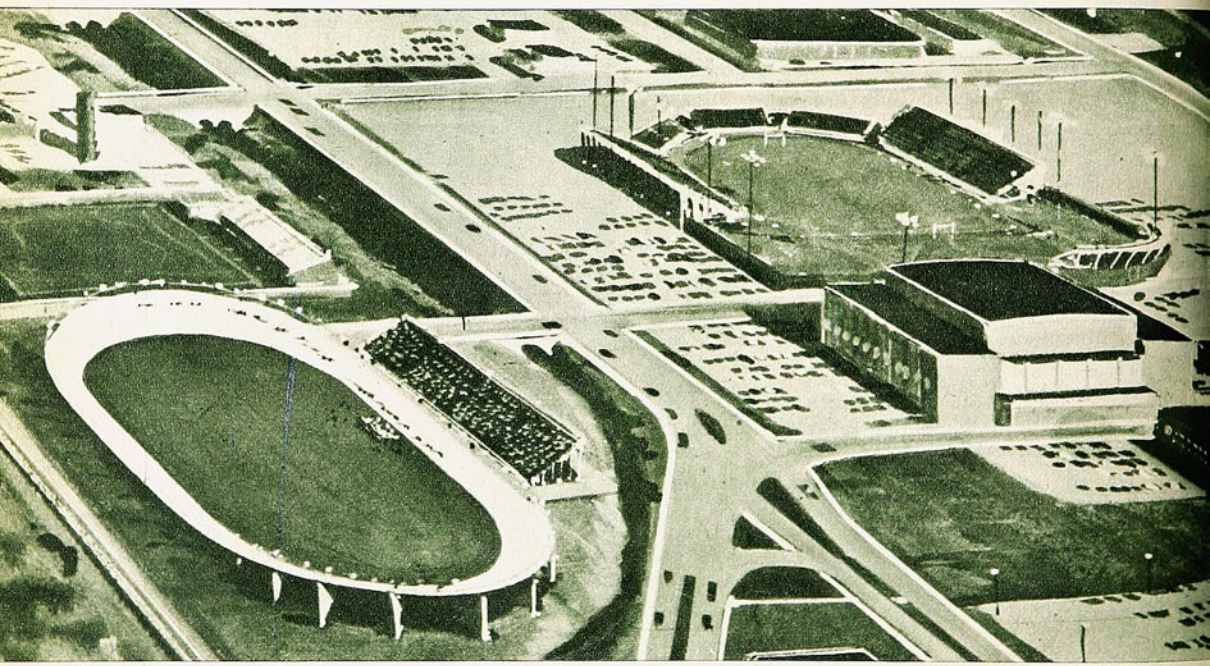
LA BRILLANTEZ DE SU JUEGO Y SU SERENIDAD PARA REALIZARLO HICIERON OLVIDAR QUE LA UC ERA UN CUADRO QUE SE DEFENDIA.

DEL DEPORTE EXTRANJERO

LO DE WINNIPEG SERA INOLVIDABLE

¿QUIEN NO desea un poco de sol en un día brumoso y frío? Lamentablemente, la luz natural no se compra; pero, afortunadamente, hay otras luminosidades que hacen igual o mejor efecto en el ánimo. Estas sí pueden obtenerse, y con relativa facilidad. Son aquellas pequeñas y grandes cosas, que como cuerpos inspiradores, animan, tonifican y dan colorido a nuestras existencias.

Una de estas luminosidades es, sin duda, el deporte. En cualquiera de sus manifestaciones. Porque es aquí, precisamente, cuando se percibe en su mayor amplitud la realidad palpitante de sus claros y maravillosos efectos. No extraña, por lo tanto, que Canadá —territorialmente el tercer país más grande del orbe— esté haciendo los más gigantescos esfuerzos por ofrecer al mundo deportivo panamericano los más extraordinarios Juegos en lo que va corrido de la historia. En un ambiente tranquilo y acogedor (20 a 27°), los canadienses abrirán las puertas de Winnipeg para dar curso a la más grande manifestación —nunca mejor inspirada— de entendimiento espiritual entre los 33 pueblos que se espera reunir como cifra record. Ver-



Una visión panorámica de las instalaciones deportivas que presentará Winnipeg para atender la ambición deportiva de un número cercano a tres mil atletas que se espera reunir en tan fausto acontecimiento.

UNA PISTA COMO NINGUNA OTRA QUE AUSPICIA RECORDS DE FANTASIA



daderamente, una ventana de escape para las muchas sombras del hombre, porque el deporte tiene la virtud de hacer salir el sol a su amaño, y hacer brotar efluvios que van a invadir indefectiblemente las regiones más insospechadas del espíritu, para encauzarlo por rutas más azuladas, benignas y hermosas.

En Winnipeg estarán, pues, todos los países hermanos de América, afianzando una vez más la idea de construir un mejor porvenir, con la esperanza, siempre viva, de un mundo cada vez mejor. Winnipeg sólo tiene 500 mil habitantes, pero, en esta ocasión, es el país entero, con sus veinte millones de seres, el que vibra, piensa y trabaja en la realización de esta magna cita americana. La más grande realizada en América, incluso más grande que los Juegos Olímpicos de Los Angeles, que tuvieron lugar en 1932. Y si se toma en consideración el número de eventos por realizar —24 en total—, los V Juegos Panamericanos de Winnipeg serán, en este sentido, de mayor magnitud que los olímpicos efectuados hace tres años en Tokio.

A los dieciocho años de edad, Richmond Flowers, con sus 13.4 para los 110 metros vallas, se revela como un gran futuro campeón.

Las palabras "Olympic" y "Olympiad", los cinco anillos y el lema "Citius - Altius - Fortius" no se utilizarán de ningún modo, porque el reglamento de la Federación Internacional no lo permite, pero en cambio estarán ahí, para darle definida categoría olímpica, los atletas de USA, los campeones olímpicos por antonomasia.

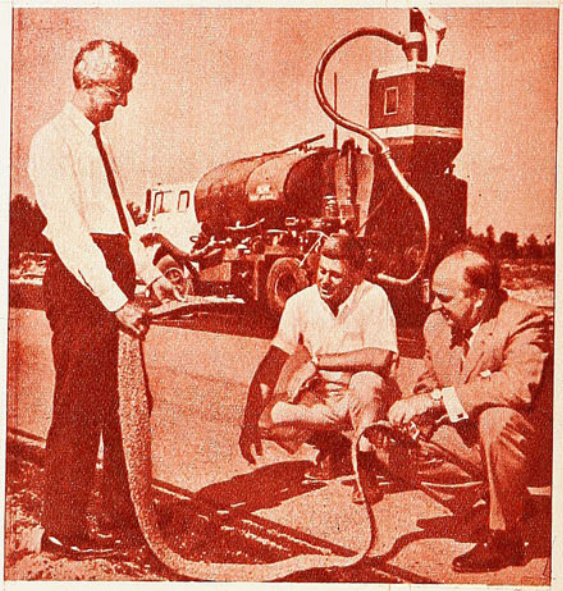
Serán ellos, naturalmente, las "vedettes" en este concierto físico y espiritual. Ganadores de 16 de las 23 pruebas consultadas en el programa atlético de los IV Juegos Panamericanos, realizados el año 63 en Brasil, llegarán esta vez a Winnipeg más rápidos, más fuertes, más ágiles que nunca, aprovechando las cercanías de su país limítrofe. Nada fuera de lo común sería, entonces, que la mayoría, si no todos los records panamericanos, cayeran de la tabla, y de paso se señalaran algunos mundiales. Jim Ryun, el mejor corredor del mundo en la milla y las 880 yardas; el discóbolo Al Oerter, el lanzador de bala Randy Matson, el saltador de largo Ralph Boston, y Tommie Smith, en los 200 metros, están en situación de acreditarse con nuevas marcas universales, como lo están también John Pennel y Seagren, los dos espectaculares garrochistas, que por el momento están trabados en el más sensacional duelo que se libra en las alturas. Más se afianza esta posibilidad cuando reparamos que las condiciones en que competirán serán lejos muy distintas y mucho más propicias que las encontradas en

USA HUESPED ILUSTRE Y

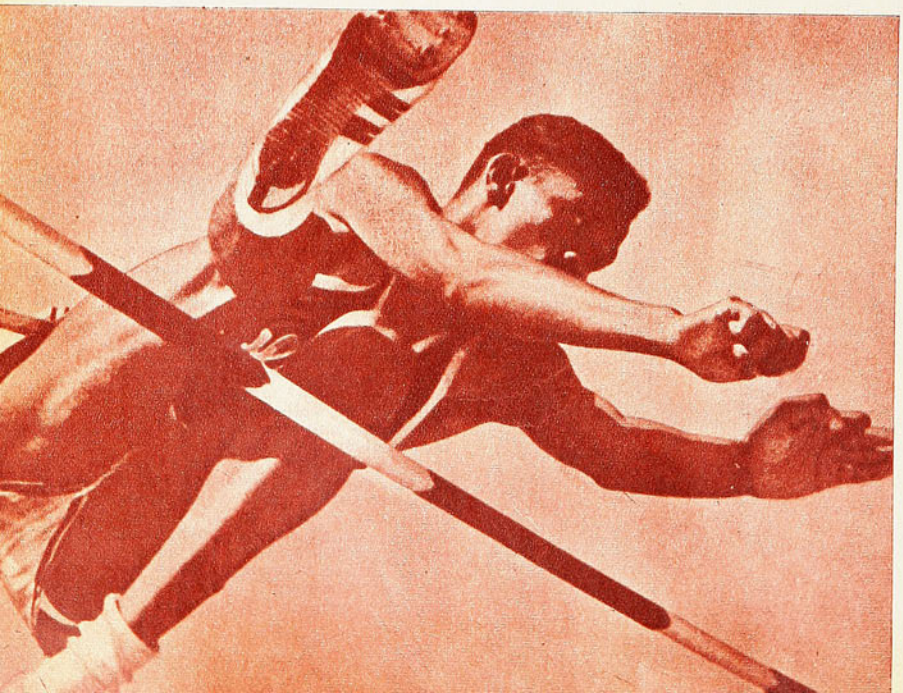
CON SUS TITULARES O

certámenes anteriores. Por de pronto, la pista de material sintético denominado "tartan" ofrecerá las mejores perspectivas para el registro de marcas de excepción. No se holla, es elástica, lisa como una mesa, y no ofrece problemas en caso de lluvia. Igualmente, en los fosos de saltos la franja de impulso será cubierta con "tartan", material que se vierte en estado caliente y líquido sobre una base de asfalto.

Pero lo más importante para Estados Unidos es que no tendrá que confiar exclusivamente en sus atletas famosos, en sus actuales primatistas mundiales, para salir gloriosamente "avanti" en la justa de Winnipeg, pues existen valores de la nueva promoción que son realmente excepcionales. Uno de ellos, y para empezar la lista, es Bob Beamon, quien ha logrado saltar 8,22 m. en largo, la mejor marca del año. En dardo está John Tushaus, con sus 86,56 m.; Paul Wilson, en garrocha, con 5,19 m.; Russ Hodge, en decatlón, a sólo un centenar de puntos del recordman mundial, también estadounidense, Bill Toomey, y Bill Gaines, con 10.2 en 100 m. planos; Richmond Flowers, en 110 vallas, con 13.4, al igual que Don Shy; Theron Lewis, en 400 vallas, con 45.2, y Lee Evans, 45.7; Art Walker, en triple, con 16,73 m. (la mejor marca del año); Pat Traynor, con 8.37.2 en los tres mil steeplechase; Geoff Vanderstock y Ron Whitney, con 50.2 y 50.4,



Los técnicos canadienses examinan una tira excedente del material plástico "tartan" que cubrirá la pista como asimismo las franjas de impulso en los fosos de saltos.



IZQUIERDA: Gene Johnson, el actual as entre los saltadores de alto en USA y potencialmente el mejor del mundo por su juventud y posibilidades. Hasta el momento su marca de 2,18 m. es la de mayor categoría en el mundo.

DERECHA: Trocando el steeplechase por los 5 mil metros, George Young se ha constituido en toda una revelación en esta prueba, con registros tan expresivos como el de 13.36.1, de categoría universal.

DE JERARQUIA

SUS RESERVAS



respectivamente, en los 400 metros vallas; Gene Johnson (2,18 m.), Otis Burrel (2,16 m.) y John Hartfield (2,14), en alto; Jim Hines, 20.5 en 200 m. planos; Neal Steinhauer, la más pasmosa revelación de la bala, con 20,12 m.; Tom Farrel y George Hunt, con 1.46 en 800 metros; Ed Burke, con 69,49 m. en martillo; y, además, corredores de fondo como Tracy Smith, quien recientemente batió el record mundial (bajo techo) que mantenía el famoso australiano Ron Clarke, para las 3 millas, dejándolo en 13.16.2, y George Young, que luego de especializarse en steeplechase, ahora ataca los 5 mil metros con tiempos de categoría mundial.

Por lo que se ve, USA tiene no sólo un cuadro titular de excepción, sino también reservas como para no inquietarse mayormente en lo que respecta a su futuro en Winnipeg, a fines de julio.

CARACOL

★ *No hay límite de edad para los competidores en estos Juegos Panamericanos.*

★ *Los participantes deberán hacer una declaración juramentada por escrito al solicitar su inscripción. El texto es el siguiente: "Declaro por mi honor ser aficionado (amateur) de acuerdo con las reglas de la Federación Internacional que dirige mi deporte y que jamás he violado dichas reglas".*

★ *Los idiomas oficiales de los Juegos serán el español y el inglés.*

★ *Todas las competidoras en cualquier clase de deportes en el programa serán sometidas a examen médico previo a su participación.*

★ *Se espera que un total de 3 mil deportistas participen en los V Juegos representando a los 33 países incorporados y reconocidos por la Organización Panamericana de Deportes.*

★ *Las damas sólo podrán participar en las siguientes disciplinas deportivas: atletismo, esgrima, gimnasia, tenis, natación, yachting, equitación, vóleibol, básquetbol, tiro al blanco y saltos ornamentales.*

Casa de Deportes
CHILE
FABRICA DE ARTICULOS DEPORTIVOS
Humberto Sáez e Hijo
San Pablo 2235 - Fono 66104
Casilla 5568 - Correo 6
SANTIAGO
REEMBOLSOS RAPIDOS

Juego de 10 camisetas de gamuza fina peinada, colores indesteñibles, teñido Indantren sólido, con números colocados. Cuello "V", sport y redondo:
Media manga: Infantiles, 1 color, E° 90,00; rayadas o bandas, E° 100,00. Juveniles, 1 color, E° 110,00; rayadas o bandas, E° 120,00. Adultos, 1 color, E° 136,00; rayadas o bandas, E° 146,00.
Manga larga: Infantiles, 1 color, E° 100,00; rayadas o bandas, E° 110,00. Juveniles, 1 color, E° 120,00; rayadas o bandas. E° 130,00. Adultos, 1 color, E° 146,00; rayadas o bandas, E° 156,00.
Juego de 10 camisetas, de gamuza fina peinada, para básquetbol, teñido Indantren sólido, con números colocados:
Tipo rebajadas: Infantiles, 1 color, E° 85,00; rayadas o bandas, E° 95,00. Juveniles, 1 color, E° 105,00; rayadas o bandas, E° 115,00. Adultos, 1 color, E° 120,00; rayadas o bandas, E° 130,00.
Tipo Americanas: Infantiles, 1 color, E° 95,00; rayadas o bandas, E° 105,00. Juveniles, 1 color, E° 115,00; rayadas o bandas, E° 125,00. Adultos, 1 color, E° 130,00; rayadas o bandas, E° 140,00.
Juego de 10 camisetas de raso fino de seda, teñido Indantren sólido, con números colocados:
Manga corta: Infantiles, 1 color, E° 110,00; rayadas o bandas, E° 120,00. Juveniles, 1 color, E° 140,00; rayadas o bandas, E° 150,00. Adultos, 1 color, E° 176,00, rayadas o bandas, E° 186,00.
Manga larga: Infantiles, 1 color, E° 130,00; rayadas o bandas, E° 140,00. Juveniles, 1 color, E° 160,00; rayadas o bandas, E° 170,00. Adultos, 1 color, E° 196,00; rayadas o bandas, E° 206,00.
Pantalones de fútbol en gabardina W. W. sanforizada, especial:
Con cordón: N.° 3, E° 7,50; Nos. 3½-4-5, E° 8,00.
Tipo selección: Nos. 3½-4-5, E° 10,00.
Blusón arquero en gamuza gruesa peinada: Tipo liso, E° 25,00. Tipo acolchado, E° 30,00.
Pantalón de raso fino seda, especial para básquetbol:
Tipo liso, E° 14,00. Tipo americano, E° 15,00.
Artículos elásticos nylon, Rodillon marca "Atleta":
Tobilleras, E° 16,00. Rodilleras, E° 16,00. Rodilleras fieltro, E° 20,00. Musleras, E° 17,00. Muñequeras, E° 7,00 par.
Slips nylon seda, marca "Atleta":
N.° 0, E° 11,00; N.° 1, E° 16,00; N.° 2, E° 16,50; N.° 3, E° 18,00; N.° 4, E° 18,50.
Zapatos de fútbol marca "Chile":
Art. 700: Claveteados: Nos. 26-29, E° 21,00; Nos. 30-33, E° 23,00; Nos. 34-37, E° 27,00; Nos. 38-44, E° 30,00.
Art. 702: Cosidos enfranje: Nos. 34-37, E° 32,00; Nos. 38-44, E° 37,00.
Art. 704: Suplente reforzado, caña alta, punta blanda: Nos. 37-44, E° 44,00.
Art. 706: Especial, doble costura, caña alta, punta blanda: Nos. 37-44, E° 46,00.
Art. 708: Alemán, 9 estoperoles, acolchado espuma: Nos. 37-44, E° 53,00.
Pelotas de fútbol, marca "Chile-Mundial", 18 cascos, reglamentaria: N.° 4, amarilla, E° 61,00; N.° 5, amarilla, E° 68; N.° 5, blanca, E° 71.
32 cascos, modelo nuevo, Superior Especial, oficial: N.° 5, amarilla, E° 78,00; N.° 5, blanca, E° 84,00.



AL SERVICIO DE LOS DEPORTISTAS

FUTBOL - BABY FUTBOL - BASQUETBOL - BOX - PIMPON - NATACION - TENIS - ATLETISMO - VOLEIBOL.

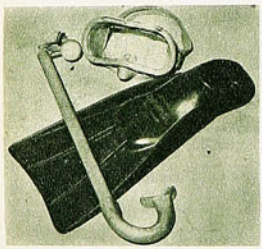
BANDERA 767 (casi esq. de San Pablo)
FONO 81715 - SANTIAGO



CONJUNTO DE FUTBOL PARA NIÑOS:
1 par zapatos.
1 par medias de lana.
1 pantalón
1 camiseta su club favorito
1 escudo de su club favorito
1 bolso portaequipo, de lona.



FABRICANTE DE ZAPATOS DE FUTBOL.



Aletas SNOKEL y máscaras para adultos y niños.



Zapatos de fútbol todos los precios. Amplio surtido.



Oportunidad pelotas finas, todos los números y N.º 5 reglamentaria.



GRAN VARIEDAD DE CAMISETAS DE FUTBOL, en gamuza, popelina, raso, pique, lanoba, hilo, jersina, etc.,

Y ahora, para colegiales y adultos, bolsones y portadocumentos en cuero de primera.

ATENCION ESPECIAL A COLOCOLINOS Y CLUBES DE BARRIO. NOTA: RAPIDOS REEMBOLSOS PREVIO ENVIO 30% VALOR, POR GIRO POSTAL A NOMBRE DE MISAEL ESCUTI, BANDERA 767 - SANTIAGO.

Casilla 258.

CON FUTBOL Y SANGRE...

VIENE DE LA PAGINA 39

que, más allá del resultado, hay aspectos que anotar. Si bien Universidad Católica entró a sacar un punto, eso no significaba, ni mucho menos, que debería dejar absolutamente de lado cualquiera gestión ofensiva. Y en eso estuvo mal. Expliquemos por parte. Está dicho que en el primer tiempo Prieto jugó a la expectativa de un posible contragolpe. Y en eso ya sabemos que anda bien, muy bien. El empuja, sube con mucho vigor. Pero ahora siempre se fue arriba solo, completamente solo. En el segndo tiempo, ni siquiera eso sucedió. Prieto se vino más atrás y no volvió a arrancar hacia adelante. Quedaron sólo dos hombres al ataque: Gallardo y Fouilloux. Y no lo hicieron bien. Más que eso: "no lo hicieron". Porque una cosa es jugar bien o mal y otra es, simplemente, jugar. Ellos no jugaron. Fouilloux habrá hecho un par de carreras por la banda y nada más; Gallardo ensayó otras tantas arremetidas por el centro y punto. Poco, sin duda, para dos hombres en quienes descansaba toda la responsabilidad ofensiva. Porque si en ellos hubiese habido un mínimo de vigor, podría haberlos acompañado —con su celeridad para ir y volver— Prieto o el mismo Barrales. Pero ninguno de los dos arietes infundió ese ánimo.

Nos parece que en ese aspecto se entendieron mal las cosas. El defenderse no implica, necesariamente, el no atacar. Y no significa, en ningún caso, no jugarse entero cuando se produce una ocasión. Si no se da en ningún momento una expresión vigorosa de ofensiva, ¿qué pasa con todo el plan con un gol en contra? Esto es hipotético y ya hemos dicho que el cuadro chileno consiguió su objetivo. Pero se fue al extremo en cuanto a ataque, que desapareció, y eso no puede suceder. Porque le resta una preocupación al rival y le permite abocarse con mayor ahinco sólo al ataque difícil de sostener. En fin, son consideraciones sobre un éxito logrado. Y eso es lo que vale. El punto.

Universidad Católica, en suma, gustó y triunfó (debe entenderse como un triunfo de proyecciones el empate, por las ubicaciones en la tabla), tras un partido difícil que encaró con fútbol y sangre fría. Esa sangre fría que puede sacar muchas pifias en los tablones santiaguinos (justas o injustas), pero que llevó al aplauso unánime en el Centenario hirviente por la pasión de una hinchada que habló del campeón chileno hasta muy avanzada la madrugada.

RECURSOS NUEVOS Y..:

VIENE DE LA PAGINA 34

sacaba un par de recursos ofensivos nada despreciables. Desde luego el gancho izquierdo y un contra de derecha que al entrar dos o tres veces neto, con todo el peso del cuerpo, sirvió para confirmar, entre otras cosas, que la asimilación de Rubio anda bien.

Pero hoy en día estas demostraciones de buena técnica sobre un ring parecen no tener ningún valor. Como Rubio lo estaba haciendo todo muy bien, había que exigirle algo más. Por ahí salió el reclamo: "Tira la derecha", y siguió el otro: "Noquea, pus, campeón de cartón", y encontró eco en el de más allá: "Peléala como hombre..." Hay gente para quien el boxeo es sangre y K. O. Rubio estaba ganando abrumadoramente, luciendo armas muy pulidas y, a nuestro juicio, muy valiosas. Pero se enervó con ese reclamo; interiormente debe haberse desmoralizado al ver que todo lo hecho, que era muy bueno, tampoco le servía para satisfacer. Y como esa es una de sus obsesiones, anduvo perdiéndo la línea. Se confundió, se volvió estático un par de rounds, exageró en otro la fluidez del esquive y recibió algunos golpes que no tenía por qué recibir (incluso uno le rompió un párpado). Sin recuperar ya el brillo de los primeros episodios volvió a un buen nivel hacia el final. Lo había perdido por caer en viejos vicios, anhelante de acallar las protestas.

Para nuestro gusto, un Domingo Rubio que llegó a sorprendernos. Pero tenemos que insistir: debe proponerse hacer su trabajo, independiente de la presión exterior.

MINI - COSAS

VIENE DE LA PAGINA 33

Nos contó Elías el programa de la jira que este fin de semana emprende Peñarol. Una jira de lo más rara. Empieza en Roma, sigue en Nueva York (un partido), y vuelve a Europa, para jugar nuevamente en Italia, después en España, Francia y Alemania.

—Ahora, con este itinerario, me siento jugador del campeón del mundo de clubes —agregó el ex wanderino.

DECLARACIONES de Máspoli una de estas noches en el Estadio Centenario:

—Ahora lo único que pido es salud; el fútbol no va a venir, ya está...

(Se refería a los muchos contratiempos que tuvo Peñarol por lesiones y enfermedades de sus principales jugadores, los que ya ha superado.)

MIGAJAS

POR JUMAR

CUANDO el equipo de la Católica pasó para Montevideo, en Ezeiza se entabló la charla habitual de los jugadores con los funcionarios del aeropuerto bonaerense.

Uno de éstos conversó con Fouilloux:

—¿Y... adónde van?

—Vamos a Montevideo.

—¿Y a qué?

—A jugar fútbol, por la Copa de los Libertadores, con Nacional.

—¿Y qué van a hacer allá con estos nenes?...



—Bueno... Vamos a tratar de hacer lo que ustedes no han hecho desde hace 20 años en Montevideo: un gol...

—0—

LOS jugadores del campeón uruguayo llegaron diciendo, de regreso a Montevideo, que Colo Colo los había masacrado. (De ahí la recepción que el público uruguayo les tributó a los albos.) Pero hubo una excepción. Fue la del puntero Urruzmendi, que puso las cosas en su lugar.

—Nos ganaron bien —declaró a los periodistas—. Ahora no es como antes, uno no va a una isla a hacerse un picnic con los del lugar. Y si "nos dieron", nosotros también dimos... ¡Y cómo dimos!...

—0—

EN los grandes clubes uruguayos se conocen todas las excentricidades en cuanto a la inscripción de los socios. Hay una verdadera carrera entre Peñarol y Nacional al respecto. Las papeletas anotan, por ejemplo, datos como éste: "Edad del socio, 3 horas". El record lo tiene un peñarolense que inscribió a su hijo a los 10 minutos de haber nacido... Pero en estos últimos días se produjo un hecho sin precedentes. Un antiguo socio de Peñarol se presentó a inscribir a SU PERRO. ¡Y lo aceptaron!

—0—

Y A propósito de Peñarol. La Avenida 18 de Julio, la principal de Montevideo, hace tiempo que por razones de racionamiento eléctrico está con sólo una tercera parte de su iluminación, que completa es extraordinaria. Pero la noche que los aurinegros ganaron el último "Intercontinental" al Real Madrid se encendieron de improviso todas las luces de la Avenida, ofreciendo un espectáculo que los montevideanos no veían desde hacía mucho tiempo. Pero nadie había dado la orden. Se hizo un sumario y como consecuencia fueron despedidos TODOS LOS EMPLEADOS de filiación peñarolense que pudieron tener acceso a los conmutadores. (Por gestión del club después fueron reincorporados.)

—0—

YA tiene el tesorero de Unión Calera el primer motivo de preocupación con Haroldo. El brasileño se fue con camas y petacas a La Calera; pero cuando el camión con la mudanza pasaba por una mueblería, Haroldo ordenó detenerse. Miró las vitrinas, volvió, habló con el camionero y le ofreció venderle toda la mudanza, menos el refrigerador, en 500 mil pesos. Se hizo el negocio y de inmediato Haroldo compró casa nueva, completa, en 7 millones. "Las facturas las mandan al club", dijo en la mueblería...

—0—

REFLEXION de Ezra Sued, el sucesor del "chueco" García en la punta izquierda del atague de Racing: —"¿Cómo quieren que salgan jugadores como los de antes, si ahora los sacan de un molde?...

A SORBITOS

POR lo que se vio el domingo, cada día se está haciendo más difícil mantener a raya a Araya.

———

ESTE Arturo León que triunfó en el último "Omnium" sí que resultó tan fiero como lo pintan.

———

TOTAL que Prieto no se quedó en Nacional. Se fue a Asunción.

———

TAN pobre resultó ese empate entre Calera y Magallanes, que el público terminó por tirarles monedas a los jugadores.

———

LOS hinchas de los rojos de Santa Laura andan eufóricos. No es para menos. Ya llevan dos goles en dos partidos.

———

COMO si fueran higos, les regalaron goles a los sanfelipeños en Las Higueras.

CACHUPIN







PARA LA HISTORIA

NOMBRES Y NUMEROS

PRIMERA RUEDA. SEGUNDA FECHA. DOMINGO 16 DE ABRIL.

ESTADIO NACIONAL. Público: 31.099. Recaudación: E° 99.385,50.
Arbitro: Domingo Massaro.

AUDAX ITALIANO (3): Nitsche, A. Vargas, Berly, Zuleta, E. Sepúlveda, Benedetto, Jiménez; L. Vargas, Reinoso, Alvarez y Barrera. (DT.: S. Cruzat.)

PALESTINO (2): Moreno, V. Castañeda, Ahumada, Angulo, Cortés, Torres, R. Castañeda O. Ramírez, Godoy, Tambasco y Villagarcía. (DT.: O. Andrade.)

Goles: A los 38' Villagarcía. En el segundo tiempo, a los 5' O. Ramírez, a los 12' L. Vargas, a los 32' Reinoso y a los 38' L. Vargas.

Cambios: Villanueva por Alvarez.

Arbitro: Rafael Hormazábal.

U. DE CHILE (4): Astorga; Eyzaguirre, Quintano, Villanueva, Musso, Hodge, Araya, Yávar, Campos, Sánchez y Gangas. (DT.: A. Scopelli.)

GREEN CROSS TEMUCO (1): Fernández, Magna, Antezana, Body, Zúñiga, Benítez, Ramírez, Leal, Landa, Carvajal y Hoffmann. (DT.: Martín García.)

Goles: A los 9' Yávar, 19' Araya, 28' Yávar (penal). En el segundo tiempo, los 13' Ramírez, a los 25', Araya.

Cambios: Neira por Zúñiga.

ESTADIO LAS HIGUERAS, TALCAHUANO. Público: 17.784. Recaudación: E° 34.075,10.
Arbitro: Claudio Vicuña.

PRIMERA DIVISION

Equipos	Pj.	Pg.	Pe.	Pp.	Gf.	Gc.	Pts.
RANGERS	2	2	0	0	5	1	4
HUACHIPATO	2	1	1	0	6	1	3
LA SERENA	2	1	1	0	5	2	3
AUDAX ITALIANO	2	1	1	0	4	3	3
SANTIAGO WANDERERS	2	1	1	0	4	3	3
UNIVERSIDAD DE CHILE	1	1	0	1	4	1	2
O'HIGGINS	2	1	0	1	6	4	2
GREEN CROSS	2	1	0	1	3	5	2
MAGALLANES	1	0	1	0	1	1	1
PALESTINO	2	0	1	1	4	5	1
UNION ESPAÑOLA	2	0	1	1	2	3	1
EVERTON	2	0	1	1	3	5	1
UNION CALERA	2	0	1	1	3	6	1
UNION SAN FELIPE	2	0	1	1	2	7	1
SAN LUIS	1	0	0	1	0	2	0
SANTIAGO MORNING	1	0	0	1	1	4	0
COLO COLO	—	—	—	—	—	—	—
UNIVERSIDAD CATOLICA	—	—	—	—	—	—	—

NOTA: Los encuentros entre U. Católica-Santiago Morning y Colo Colo-San Luis, correspondientes a la segunda fecha, fueron aplazados.

HUACHIPATO (5): Mandi, Mesías, Soto, Figueredo, Droguett, Noguera, Sepúlveda, Ramírez, Olivares, Hoster y Candia. (DT.: L. Vera.)

UNION SAN FELIPE (0): Gálvez, Alarcón, Leiva, Serrano, López, Pérez; Briones, Grisetti, Parra, Aguayo, Henríquez. (DT.: D. Silva.)

Goles: A los 29' Hoster, 34' Ramírez. En el segundo tiempo, a los 4' Olivares, a los 13' Noguera (penal) y Candia.

Cambios: Pérez por Vásquez y Noguera por Farías.

Estadio Playa Ancha de Valparaíso.
Público: 10.409. Recaudación: E° 27.689,50.
Arbitro: Carlos Robles.

SANTIAGO WANDERERS (2): Olivares, Canelo, Ulloa, Herrera, Cantattore, Acevedo, Torres, López, Córdoba, Ferrero, Méndez. (DT.: G. Díaz.)

O'HIGGINS (1): Ramos, Contreras, Valdivia, León, Abarca, Guerra, Portales, Florindo, Fernández, Arias y Osorio: (DT.: J. Pérez.)

Goles: A los 4' Guerra; a los 8' Méndez y a los 30' Torres, en el primer tiempo.

Estadio La Portada de La Serena. Público: 7.195. Recaudación: E° 15.150,10.
Arbitro: Jaime Amor.

DEPORTES LA SERENA (1): Cortés, Poblete, Valdivia, Morales, Castillo, Gallardo, Ogalde, Vilches, Cantú, Aracena y Hurtado. (DT.: D. Pesce.)

UNION ESPAÑOLA (1): Carrillo; Avendaño, Charlín, Donoso, Navarro; Silva, García, Arancibia, Zárate, Bayo y Molina. (DT.: F. Molina.)

Cambios: Prieto por Molina y Koscina por Gallardo. Expulsado: Arancibia.

Goles: A los 20' Zárate y a los 40' Hurtado, en el primer tiempo.

SCORERS

Con tres goles: Soto (Rangers), Castro (U. Calera).

Con dos goles: Reinoso, L. Vargas (A. I.); Cantú (D. L. S.); O. Ramírez (P); Guerra y Arias (O'H); Araya y Yávar (U).

Con un gol: A. Sepúlveda, Hoster, J. Ramírez, Olivares, Noguera y Candia, de Huachipato; M. Rodríguez y Zárate, de U. Española; Landa, Body y M. Ramírez, de G. C. Temuco; Vilches, Aracena y Hurtado, de Deportes La Serena; Begorre, Véliz y M. Rojas, de Everton; Moris y Villagarcía, de Palestino; L. Méndez y Scandoli, de Rangers; Grisetti y H. Pérez, de San Felipe; Córdova, Ferrero, E. Méndez y Torres, de Wanderers; Pino y Bedwell, de O'Higgins, y Bracamonte, de Magallanes.

Autogol: Poblete, de La Serena.



ESTADIO Municipal de La Calera. Público: 5.797. Recaudación: E° 13.327,60.
Arbitro: Luis Orozco.

U. CALERA (1): F. Valencia, Torrejón, Mesías, P. Valencia, Torres, Astorga, Haroldo, Grafiña, Escudero, Castro y Saavedra. (DT.: S. Biondi.)

MAGALLANES (1): Aguilar, Rosales, Scardulla, Cuello, Arias, Dagnino, Ampuero; Gómez, Bracamonte, Iturrate y Sepúlveda. (DT.: D. Hernández.)

Goles: A los 2' Castro y a los 4' Bracamonte, en el primer tiempo. Expulsado: P. Valencia.

Estadio Fiscal de Talca. Público: 11.156. Recaudación: E° 21.145.
Arbitro: José Luis Silva.

RANGERS (3): Rodenak, Parada, R. Sánchez, Azócar, Velasco, Peralta, Cortés, Méndez, Soto, Scandoli y Lagos. (DT.: H. Rodríguez.)

EVERTON (1): Contreras, Vásquez, Gallardo, D. Sánchez, Alvarez, M. Rojas, E. Rojas, Martínez, R. Rojas, Begorre y Verdejo. (DT.: O. Cassartelli.)

Goles: A los 2' R. Rojas. En el segundo tiempo: A los 8' y 14' Soto, y a los 31' Scandoli.

Cambios: Orellana por Verdejo y Opazo por Méndez.

COPA LIBERTADORES DE AMERICA



Miércoles 12 de abril.
Estadio Centenario, Montevideo.
Público: 40.000 (no se dio recaudación).
Referee: Comesaña (argentino).

UNIVERSIDAD CATOLICA (0): Vallejos, Hormazábal, Adriazola, Villarroel, Laube; Prieto, L. H. Carvallo, Barrales; Beta (Jeria), Gallardo, Fouilloux.

NACIONAL (0): Domínguez, Cincunegui, Anchetta, Alvarez, Ruiz; Viera (Techera), Montero Castillo, Curia, Celio, Espárrago, Urruzmendi.

Domingo 16 de abril.
Estadio Olimpia, Asunción.
Público: 15.000, más o menos.
Referee: Goicoechea (argentino).

COLO COLO (1): Storch, Valentini, Cruz, Toro, González, Valdés, Aravena, Zelada, Bravo (S. Ramírez), Beiruth y Astudillo.

CERRO PORTEÑO (0): Galarza, Colman, R. González, Breglia, Miranda, Rojas, Lezcano, Mendieta, Bertolín (Fleitas), Riveros y Mora.

Gol: Astudillo a los 19' del primer tiempo.

Referee: Pestarino (argentino).

UNIVERSIDAD CATOLICA (1): Godoy, Hormazábal, Adriazola, Villarroel, Laube; Prieto, L. H. Carvallo, Barrales, Jeria, Gallardo, Fouilloux.

GUARANI (1): Cubas, Juan Martínez, Tabarelli, Bobadilla, Villagra, Sosa, Ivaldi, Juárez (Cecilio Martínez), E. Juárez, Valdés y G. González.

Goles: Prieto a los 23' del primer tiempo y Valdés a los 12' del segundo.

EL GRUPO 3 (C) DE LA COPA

Equipos	Pj.	Pg.	Pe.	Pp.	Gf.	Gc.	Pts.
COLO COLO	8	6	—	2	20	17	12
NACIONAL	7	4	1	2	17	8	9
UNIVERSIDAD CATOLICA	7	3	3	1	14	8	9
GUARANI	8	3	2	3	12	7	8
EMELEC	9	3	1	5	11	18	7
BARCELONA	9	3	—	6	11	20	6
CERRO PORTEÑO	8	2	1	5	8	15	5

Empresa Editora Zig-Zag, S. A. — Santiago de Chile, 1967.

Manufacturas Chilenas de Caucho, S. A.



OFRECE su insuperable línea de zapatillas para deportes.

Para TENIS Y GIMNASIA "SELLO AZUL"



PIVOT "SELLO AZUL" para Baby Fútbol

FINTA "SELLO AZUL" Para Básquetbol



Sello Azul

LAS ZAPATILLAS QUE USAN LOS CAMPEONES

Pídalas en todas las casas del ramo.



JORGE PEÑA, NUEVO RECORDMAN CHILENO DE LA JABALINA



HONORINO LANDA,
centrodelantero de Green Cross
de Temuco.

estadio
M. R. N.º 1246

UN TIGRE EN LA CANCHA

Super Tigre Bata



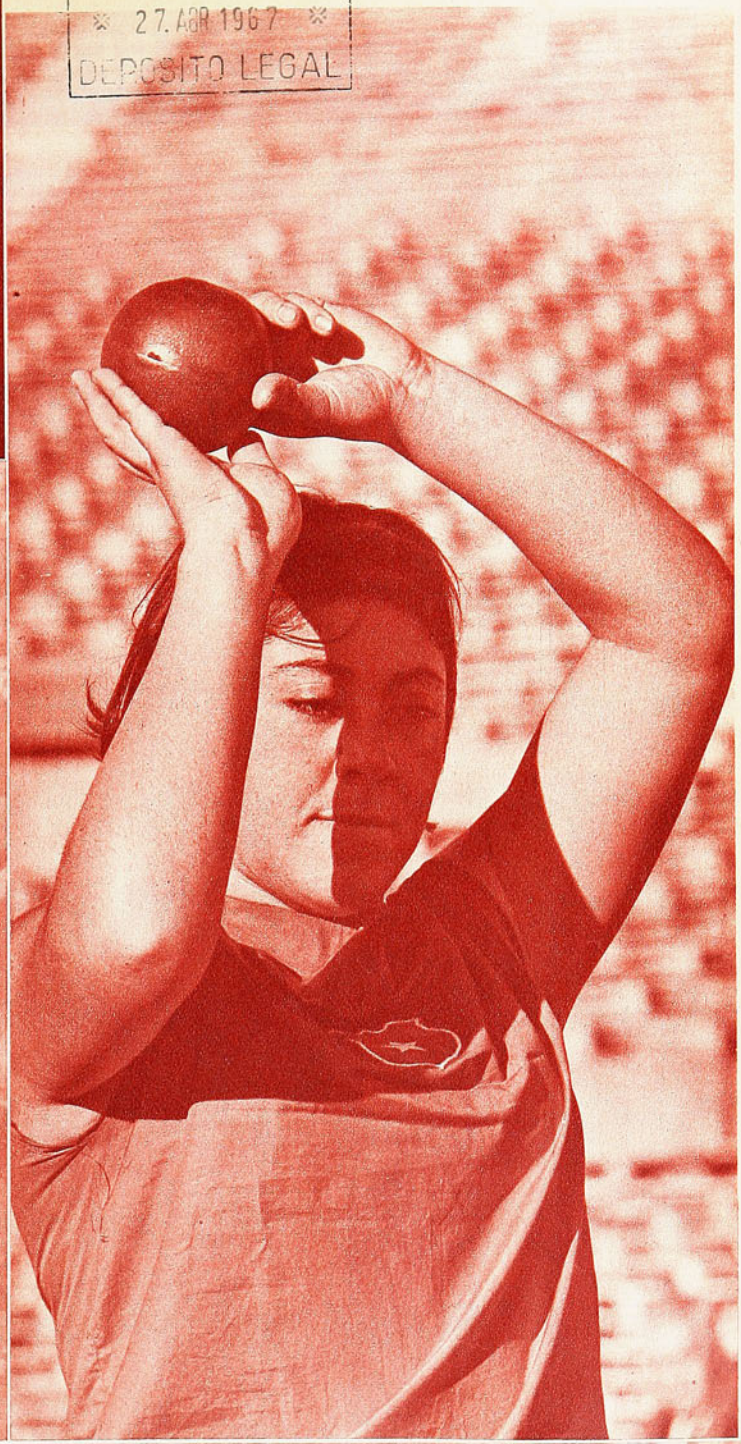
EL MAS MODERNO ZAPATO DE FUTBOL QUE USTED PUEDE ADQUIRIR

Bata

- SUELA Y TOPEROLES DE UNA SOLA PIEZA
- BORDES, PUNTA Y COSTADOS REFORZADOS
- PLANTILLA Y SUPLENTE ACOLCHADOS

27 ABR 1967
DEPOSITO LEGAL

EN LA HUELLA DE LOS 14 Mts.



HACE sólo una semana alabábamos, en página de honor, su incorporación a la tabla de records chilenos. Hoy, con el mismo agrado, con el mismo entusiasmo que ella impone en cada una de sus actuaciones, abrimos una nueva para historiar otra de sus magníficas proezas. Hazañas que ya lindan el terreno de lo inverosímil, dada su corta carrera como lanzadora de la bala.

Ahora fueron trece metros veinte centímetros los que señalaron su flamante y espectacular primado. Conseguido esta vez bajo la presión de una contienda internacional, cuando todo parece hacerse más difícil e inalcanzable.

¿Qué hará mañana Rosa Molina?

CARACOL

Director Editor: ALEJANDRO JARAMILLO N. — Año XXVI — N.° 1.246. Publicación semanal. Casilla 3954. Santiago de Chile, 28 de abril de 1967. PRECIO DE VENTA EN TODO EL PAIS: E° 1,40 ($ 1.400). AEREO: E° 0,15. Suscripcion anual: E° 65,50; semestral: E° 34,50.

JORGE GROSSER, UN "SELF M

EL CORAZON DEL

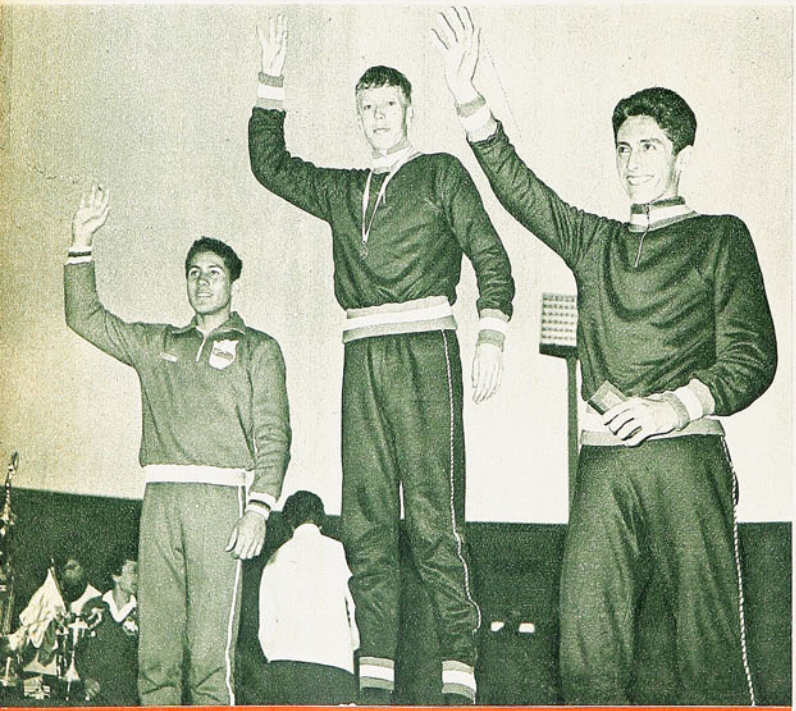
QUE TODAVIA NO TIENE D

ESTAMOS en el Estadio Nacional. Tarde invitante, fresca, dorada por un sol otoñal que ayuda mucho para mimetizar sentimientos, angustias y alegrías entre deportistas y espectadores.

De pronto la voz del parlante, siempre sobria, siempre fría, calculadamente precisa y clara, irrumpe señalando el tiempo que empleó el atleta ganador para cubrir 1.500 metros de recorrido siguiendo las huellas de los andariveles: ¡tres minutos, cincuenta y tres segundos y una décima!

El principal actor, un atleta joven —de quien sabremos mucho más seguidamente—, exteriorizando su contento, brinca, alza los brazos, corre de aquí para allá a cortos trechos, salta una vez más y comienza la danza de los abrazos. Reacción por lo demás lógica y explicable: nunca antes había corrido esa distancia en menos tiempo.

La escena remece las conciencias y la euforia colectiva sube de tono al gritar los vítores y al batir las palmas. Incluso el airecillo que circulaba audaz y raudo parece asociarse al momento y se detiene para no perderse "eso" que allí sucede, tan conmovedoramente humano. Así toma consistencia en la vida e historia del atleta una de las muchas y gratas secuencias y consecuencias del deporte. Ese deporte que debe interesarnos a todos por igual, porque resulta ser por sus nobles finalidades una verdadera viga maestra en la educación de los pueblos. No en vano se contabiliza el deporte, en valioso porcentaje, cuando se mide el grado de cultura de un país en relación directa con el número de sus adeptos a la práctica física. Llegándose incluso a decir —lo que no es un mero decir— que el deporte trasunta en cierto modo el alma del pueblo. Esto es lo que todo hombre culto y que todo gobierno o pueblo que ama su progreso está en la obligación de comprender y mantener palpitante en sus conciencias.



Campeón sudamericano juvenil de los 1.500 metros en 1964, terminando una campaña muy prometedora. Hoy busca una victoria sudamericana que lo consagre definitivamente entre lo más conspicuo de la categoría adulta.

Por eso sentimos admiración y destacamos a aquellos deportistas que a punta de esfuerzo, de voluntad, de un amor propio contumaz, logran sobresalir a niveles insospechados, en un medio como el nuestro, donde se deja oír tan a menudo y sin miramientos el golpe desmoralizador del hacha de la incomprensión y de la estulticia.

Típico atleta de esta estirpe es nuestro entrevistado Jorge Grosser Castillo, cuya acción dominante —contra viento y marea— en su línea deportiva es la ambición puesta al servicio de una causa nobilísima como el atletismo y con una meta de iluminados contornos: "ser cada día mejor física y moralmente".

Respetuosos de la sensibilidad que pueda poseer un joven de 21 años de edad, sin mayor experiencia de la vida, pero con muchas pretensiones atléticas, le damos libertad para que él mismo nos pinte a su amaño su naturaleza personal. No vaya a ser cosa que por darnos de sicólogos cometamos un error de apreciación que termine por disgustarlo. Bien sabemos que nadie se conoce lo suficiente como para ello, pero "el gringo" acepta el reto como si se tratara de correr una vez más 1.500 metros en 3.53.1.

—Soy —nos manifiesta— respetuoso en todo orden de cosas, travieso si se quiere fuera del ambiente de la pista, porque me gusta oír el último chiste, el de moda, que nunca es el menos oído o el último; me agradan el chacoteo y la música colérica de hoy y sus canciones, aun cuando yo no tenga dedos para el piano. Claro que todo esto sin tocar en las calaveradas. Podría decirse que estoy un tanto desambientado de la sociedad, pero eso tiene su razón: dedico demasiado tiempo y pensamientos al atletismo, que me apasiona, y dejo entonces de preocuparme de las cosas y de las personas que me rodean dentro de la comunidad. Creo que soy un tipo sano de mente y de es-

FADE MAN"

EPUERTO

E DESTINO



píritu. Por lo menos eso es lo que pretendo. Soy impulsivo y reconozco que esto puede dañar mi carrera atlética, lo que trato de evitar en lo posible, pero hasta aquí, en ocasiones, mi temperamento suele dominarme y entonces hablo más de la cuenta y los consejos me entran por un oído y salen por el otro. Pero ¿quién cuando está enojado no se disgusta con todos? Por suerte estos enojos son esporádicos y duran lo que dura el movimiento del agua al caer una piedra en un estanque. En esto he progresado. Antes me enojaba mucho más y eran estos enojos mucho más duraderos. Además soy sentimental. Los aplausos del público me hacen mucho bien y si no me pongo a llorar cuando hago una buena marca es porque estoy tan cansado que no atino sino a respirar.

Ni clásico, ni elegante para correr, pero eso sí, asaz determinado. Con los cinco sentidos puestos en la lucha competitiva que para él siempre es apasionante.

Habla pausadamente, claramente, como el claro azul de sus ojos. No gesticula, pero parpadea de continuo como si le molestara el brillo del sol que ha dorado, más de cuenta, sus cabellos que se encrespan a 1,82 m. del suelo. No pesa, sin embargo, lo que su estatura sugiere. Apenas 64 kilos. Kilos que están en concordancia directa con su físico pronunciadamente óseo, sostenido por un par de piernas largas, duras, pero a la vez flexibles y veloces.

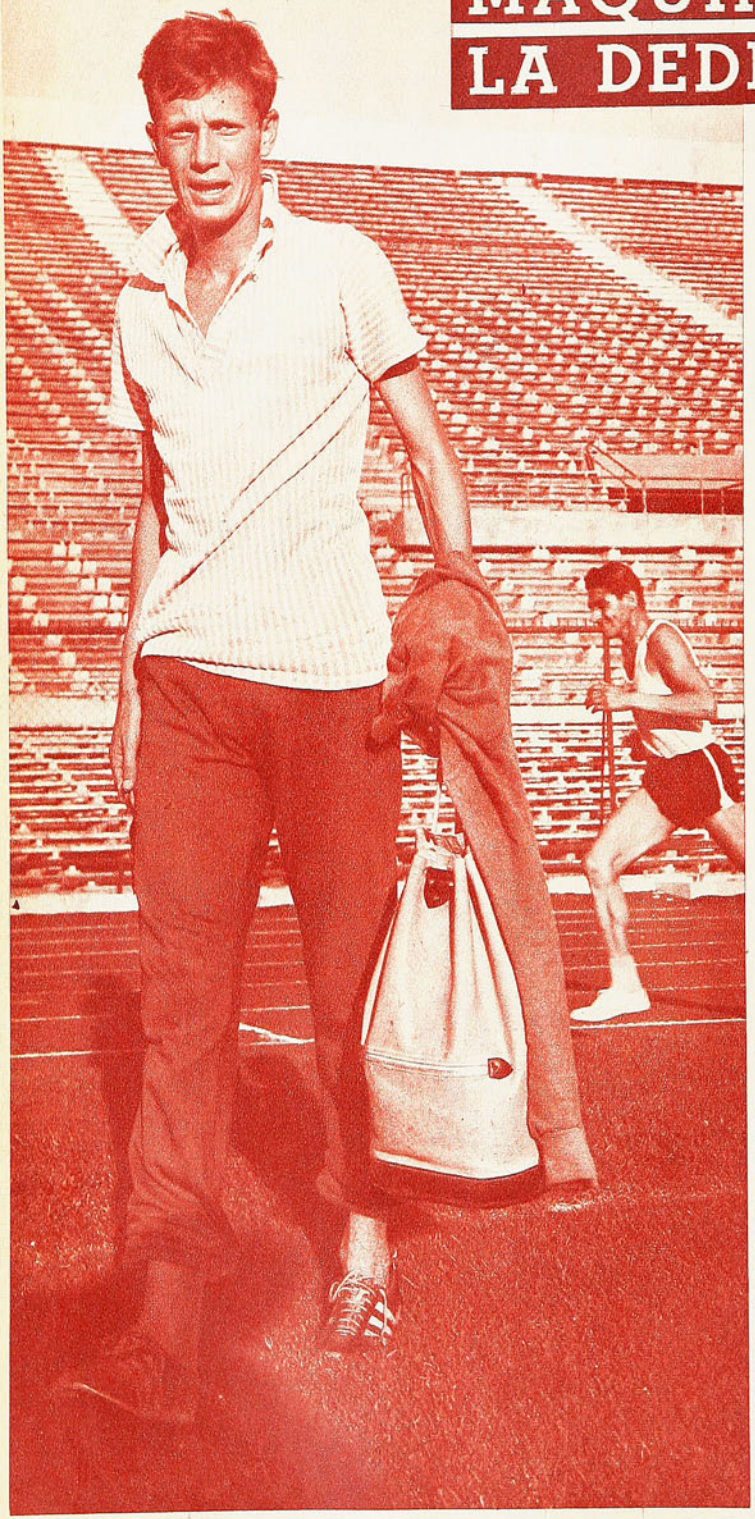
—¿Cuándo fue ese cuándo?

—Todo empezó cuando mi actual entrenador en el puerto, don Alex Smidling, me vio jugar fútbol y me dijo que yo iba al fracaso en el fútbol, pero que tenía "pinta" de corredor. Entonces me metí en el lote en una prueba de 400 metros planos y le di la razón al "coach" porque gané. Calculen mi sorpresa. Yo que no había metido jamás un gol jugando a las patadas, zas, que de golpe y porrazo me anotaba un golazo en atletismo. Por supuesto después de esto no lo pensé dos veces y y me metí en la pista con el alma y vida.

—¿Momentos de hiel y miel?

—He tenido varios momentos felices en mi carrera deportiva. El atletismo es así dadivoso con sus fieles, pródigo hasta más no desear. Pero los más emocionantes fueron sin duda primeramente la vez que como juvenil vine a Santiago y se me seleccionó para el S. A. Juvenil del 64, donde gané los 1.500

MAQUINA FISICA
LA DEDICACION A



metros. Luego, al año sigiente, la medalla de plata conseguida en Río en los 800 metros planos en 1.54.6. ¡Qué alegrón más grande cuando subí a la tarima de los vencedores! Este es el más hermoso de los momentos vividos en mi vida, pero como es consecuencia lógica de estas batallas atléticas, también he tenido mis momentos amargos. Como ése que me ocurrió en el último control cuando salí a correr 5 mil metros con el propósito de batir el record de Chile de 14.42.2 de Jaime Correa y no pude terminar la prueba porque me atacó una puntada al costado tan violenta que me obligó a desistir. Estaba inmejorablemente en-

Ha terminado la prueba y rumbea fuera del estadio. ¿Hacia dónde? Al puerto, pues, y a la brevedad, porque mañana temprano hay que recibir el dia corriendo en la carretera.

trenado y estaba absolutamente seguro de cumplir mi anhelo. Realmente esa puntada me desarmó y todavía ando con la espina adentro. Pero ya vendrán tiempos mejores y un tiempo record también.

—¿Prefiere entonces los 5 mil a los 800 ó 1.500?

—En este preciso momento no sabría qué responder. La verdad es que no sé dónde está mi destino. A lo mejor estoy pensando en los 5 mil y quedarme ahí, porque me gusta correr, mientras más distancia mejor, pero al mismo tiempo me atraen los 1.500. A lo mejor

A GUAPO NO SE
NO SIEMPRE FUE

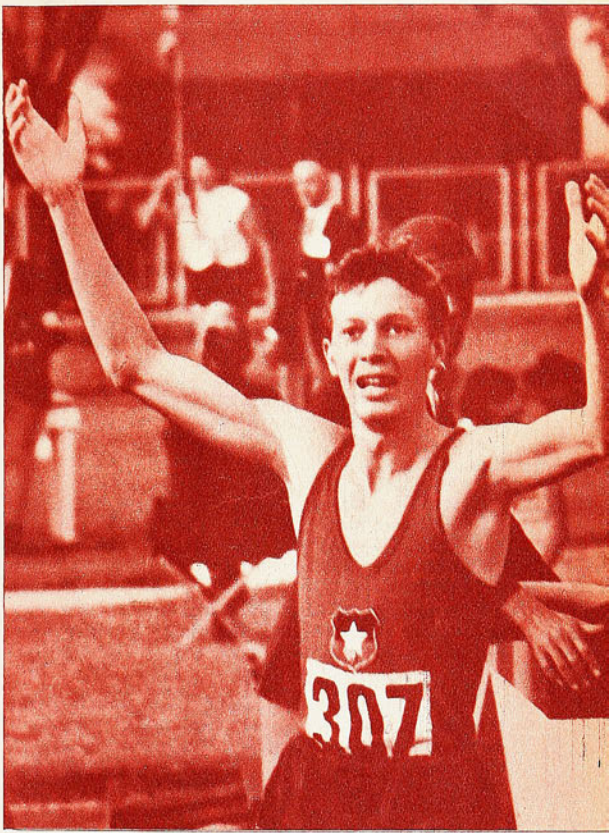
esta duda se deba a que hay algo muy adentro en mí que me está diciendo que para llegar a recordman de Chile debo atacar la marca de Correa que está dentro de lo posible, y no las de 800 y 1.500 metros de Ramón Sandoval que son macanudas por excelencia.

—¿Qué significado tiene para usted el atletismo?

—Yo creo que podría contestar cualquier pregunta mejor que ésta. Porque con el atletismo me pasa algo muy curioso que aún no puedo definir. Me apasiona tan intensamente que estoy transformado en un fanático, y bien se sabe que el fanático a menudo no puede clara y precisamente definir el motivo de su pasión y las satisfacciones que saca de ella. Sin embargo, puedo decir que es parte principal en mi vida y que si en el día de mañana se me quita este goce natural, voy a ser un hombre muy desgraciado. Como creo positivamente que si todo Chile practicara deporte a la manera europea, sin distingos de edades, desde la más temprana edad hasta la más avanzada, Chile sería un pueblo mucho, pero mucho más feliz.

HECHA EN EL YUNQUE DE LA PISTA Y LA CARRETERA

En el Sudamericano de Río, en 1965, recién salido del caparazón juvenil, fue segundo en los ochocientos metros planos. El momento más feliz de su corta carrera atlética.



HACE TIEMPO que los porteños dejaron de tener sus grandes campeones en las justas atléticas. Esos tiempos parecen ya definitivamente idos. Valparaíso ya no es más esa fuerza importante y decisiva en nuestras escuadras internacionales. Sin medios materiales y sin escenarios adecuados, ha perdido el ritmo. Por eso, todos los ojos y los anhelos se vuelcan ahora en esa luz de esperanza, en ese joven valor del mediofondo que se crió y se hizo atleta en las faldas de sus cerros pintorescos: Jorge Grosser. El mismo que une carreteras pavimentadas y caminos solitarios corriendo 160 kilómetros semanales.

Valparaíso cree en este hijo tan suyo y espera que sea el hombre que venga a tonificar y refrescar esa historia de antaño tan galoneada de honores. Por eso también es que los porteños viven cada una de sus actuaciones con unción, dando a pensar que es verdaderamente cierto aquello que dijo un dirigente porteño: GROSSER ES EL CORAZON DEL PUERTO.

LA GANA NADIE, PERO EL PRIMERO EN LA META



Siempre pensativo. Siempre concentrado en la pista. Es que hay que pensar mucho lo que se hace, porque las aspiraciones son muchas también.

Y nos quedamos pensando en esto último que nos dijera Grosser al momento de retirarse. Después de todo, es una hermosa esperanza puesta en el ánfora dorada del futuro.

CARACOL

LA FICHA

Jorge Grosser Castillo.

Nacido el 8 de julio de 1945.

Peso: 64 kilos

Talla: 1,82 m.

Iniciado deportivamente como jugador de fútbol.

Sus mejores registros: 800 metros, 1'53"5, en 1965; 1.500 metros, 3'53"1, a comienzos de abril de este año, y 5 mil metros, los que ha corrido sólo una vez oficialmente, 15'20"0. Ha corrido, además, 400 metros planos, en 49"7, y figura en el ranking de la Federación con un registro de 11 segundos para los 100 metros planos, situado entre los 15 mejores del año 1965.

Actual entrenador: Alex Smidling.

Clubes: U. Católica de Valparaíso; Stade Français, temporada del 66, y ahora nuevamente en el puerto.

TEMAS INTRASCENDENTES

LA CRESTA

ES PERFECTAMENTE LOGICO QUE AL EMPEZAR EL CAMPEONATO LOS EQUIPOS NO ESTEN ALLI, QUE ES SU PUNTO IDEAL.

—OIGA —le dijeron a uno de nosotros en la tertulia del mediodía en la "universidad del fútbol" (el café)—; no estoy de acuerdo con eso que usted ha dicho a propósito de las primeras fechas del campeonato.

El tono de la interpretación era tan convincente, que el aludido se dio tiempo a ponerse en guardia, preguntando con cara de inocencia: ...

—¿Y qué he dicho yo?...

—Eso de que es lógico que los equipos necesiten de algunas semanas de competencia para rendir el máximo... No, señor. Los jugadores profesionales deberían llegar al campeonato lo que ustedes llaman "a punto", sin excusas de que les falta fútbol o físico.

Y se armó la discusión.

—Mire... ¿Ha hecho usted la prueba de ir al teatro la noche de estreno, y volver a ver la obra más adelante, cuando va en las treinta o cuarenta representaciones? ¡Hágala! Verá la enorme diferencia. Y los actores que también son profesionales han ensayado hasta los más mínimos detalles, montaron la obra muchas veces antes de estrenarla, pero sólo llegaron al pleno dominio de ella, de la escena, del personaje, después de unas cuantas semanas de actuar ante el público.

—Yo creo —tercia otra opinión— que al futbolista debe pasarle lo que al boxeador. ¿Usted no oyó nunca decir a uno de éstos, cuando reaparecía después de un mes sin pelear, "que le faltó ring"?... Y ese tipo no dejó un día de entrenar en la sala. Hizo diariamente más rounds que los de su pelea; a los sparrings no los tratan precisamente con muchas consideraciones; cada entrenamiento es un combate. Pero no es lo mismo. Siempre "les faltó ring". Y no es una excusa, es que de veras es así. Ni ellos mismos pueden explicarlo. Bueno, al jugador le ocurre algo semejante. Las prácticas a puertas cerradas y los amistosos ayudan, pero no bastan. Tiene que ser cuestión de mentalidad, de concentración; tiene que ser un esfuerzo diferente.

—Pero no debía ser; ¡si son profesionales!...

—...Es que no se trata de relajarse más o menos, de aplicarse o no aplicarse; sencillamente es distinto, vaya usted a saber por qué.

—Oiga, a mí denme equipos que llegan al campeonato a medio poner. No creo en los que antes de la competencia arrasan con todo el mundo. Esos no duran. ¿No ha visto usted lo que ha ocurrido en las Copas del Mundo?... Brasil empezó a los empujones el 58 en Suecia. Estuvo peligrando hasta ese partido de cuartos finales con Gales, cuando ganó 1-0 con una genialidad de Pelé. Estuvo recién "a punto" cuando jugó con Francia, en la semifinal. Sólo entonces encontró su alineación definitiva y su rendimiento máximo. ¿Y no le pasó a Inglaterra lo mismo el año pasado? Ese partido con Uruguay hizo temer hasta por su clasificación. Poco a poco fue subiendo; andando el campeonato, Ramsey comprendió que Jimmy Greaves no le servía, aunque él era "la gran esperanza inglesa"; había hecho todos los goles de los partidos previos... E Inglaterra llegó al máximo cuando derrotó a Portugal en las semifinales también. ¿Ve?...

—¿Y no se acuerda del caso de Italia? —interrumpe uno, en abono de la última opinión—. Llegábamos a encogernos cuando llegaban los cables de Europa con los resultados de los amistosos que jugaban los italianos. Goleaban a todos, a México, a Dinamarca, al que se les pusiera al frente. Pensábamos en la suerte que les esperaba a los nuestros, que tenían que jugar con ellos en su grupo, y tiritábamos. ¿Y qué hicieron los italianos? Nada.

DE LA OLA

No se clasificaron. Estuvieron a punto demasiado temprano...

—Se habló mucho, y hasta se sigue hablando, de la "astucia" de Sepp Herberger para "engañar" a los húngaros el 54. Jugaron en la rueda de clasificación, y el equipo de Puskas, que era la gran sensación de Europa, le hizo 8 goles a los alemanes. Volvieron a encontrarse en la final, y ganó Alemania. Sí, ya sé que me va a recordar lo de Liebrich —el que lesionó a Puskas—, y del árbitro inglés, y de unas cuántas cosas más. Pero ¿no sería que ya Hungría lo había dado todo, mientras que Alemania lo iba dando más metódicamente?...

(A esas alturas, el que puso el tema con su protesta parece muchísimo menos convencido.)

—En el atletismo yo siempre he oído que el atleta que se adelanta, que está en su mejor forma antes del campeonato para el que se prepara, fracasa —insinuó tímidamente el de más allá.

Por ahí encuentra una válvula que defienda su argumentación el que exige el "rendimiento inmediato" en los equipos del fútbol profesional.

—Conforme, pero cuando llegue la competencia, ese atleta tiene que estar en su máximo; de lo contrario, también fracasa...

—Cierto —tercia el de más allá—, pero el atleta va a exponer su estado en una prueba de 10 segundos y algunas décimas, o de algunos minutos; pueden ser algunas horas para el maratonista, para los que hacen lanzamientos y saltos, pero no más. El jugador de fútbol tiene una "prueba" de 34 semanas... ¿Sabe usted lo que los franceses llaman "la cresta de la ola"?... Muy sencillo; al estado físico alto del futbolista. Uno de estos días le voy a mostrar los gráficos que publican las revistas de París ilustrando esto. Lo más difícil para el entrenador es mantener a su gente en ese punto ideal, en esa "cresta de la ola", y eso en ninguna parte del mundo se consigue empezando un campeonato; ni se intenta siquiera, porque se considera perjudicial. Ya ve usted como no es cosa de profesionalismo...

Hay algunos entrenadores que se han sumado a la tertulia y asienten.

—Yo procuro que mi gente vaya de menos a más —dice uno—; cuando han llegado a su capacidad física ideal, aminoro el entrenamiento, y así los mantengo. No me preocupa "que todavía les falte"; eso es lo normal y lo aconsejable.

—Y por último —hay otra opinión— debe considerarse lo que cambian los equipos de un año para otro. Creo que son diez los clubes que cambiaron de entrenador; no todos tienen las mismas ideas, los mismos métodos; pasan unas semanas —mientras se van viendo los resultados— antes de que los jugadores se acostumbren. Un equipo no se hace de la noche a la mañana. Vea el caso de Audax. ¿Cuántos partidos va a necesitar para que la gente nueva se ambiente, se entienda con los demás y rinda normalmente?... Mire lo que le pasó a Unión Española el año pasado. Paco Molina se encontró con un equipo al que le habían sacado hombres bases (Benedetto, Honorino Landa, el zurdo Cruz); se agregaron lesiones graves (Freddy Molina, Chepo Sepúlveda). Si no hubiese sido por esto último, se habrían armado los rojos, pero demorándose...

Se fue diluyendo el grupo; algunos salieron discutiendo el asunto. Pero quedó flotando la impresión de que, efectivamente, como lo había dicho uno de nosotros, resulta perfectamente lógico que los equipos se vean flojos al comenzar el campeonato y hasta, tal vez, sea eso lo mejor...

EJEMPLOS Y OPINIONES QUE VAN EXPLICANDO POR QUE LOS JUGADORES NECESITAN PARTIDOS OFICIALES PARA "PONERSE".

VOLEIBOL CONTUND

EN LOS TRES DEPORTES BAJO TECHO LAS DAMAS OFRECIERON EL MEJOR ESPECTACULO CHILE AVANZO EN GIMNASIA Y SE REPARTIERON LOS TITULOS EN TENIS DE MESA

ESBELTA, MORENA, graciosa y trabajada perfectamente en su físico, Luisa Fuentes, N.º 9 del Perú, es la abanderada de la Selección de su país que acaba de ganar por segunda vez el título de campeón sudamericano de vóleibol, en Brasil. Figura relevante en dos noches frente a la red izada en el Gimnasio Nataniel, se hizo admirar por su oportunidad y agilidad para saltar y ejecutar remaches cruzados fortísimos que proporcionaron la mayor cuota de puntos para su equipo en el marcador. Considerada la mejor jugadora del reciente Sudamericano, en nuestra madera confirmó sus notables aptitudes para descollar en cualquier rectángulo.

Luisa Fuentes fue estrella en los deportes bajo techo de los III Juegos Deportivos Chile-Perú. Sin embargo, el vóleibol peruano no sólo impresionó con ella, sino también por la fuerza colectiva que significa en el rendimiento parejo de sus jugadoras y el equilibrio de lo defensivo y ofensivo, en la eficiencia a través de las rotaciones que impone el reglamento, en la fluidez de sus enrroques, en la función de levantadoras o armadoras de la mayoría y en la complementación mental y física del equipo. Sorprendentes los efectos logrados por el japonés Akira Kato para formar en poco tiempo un cuadro que se demuestra imbatible en América del Sur. Técnicamente y físicamente el Seleccionado peruano convence y es probable que rinda más de cuanto le vimos, ya que la Selección chilena resultó débil oponente y de esta manera el cuadro peruano accionó con énfasis sólo en el primer set de la noche del debut, aquel que apuntó con las cifras de 15-1. Después, como es lógico, aflojó en intensidad para desempeñarse en la cancha con toda comodidad.

Luisa Fuentes, como Ana María Ramírez, Irma Cordero, Margarita Núñez, Rita Pizarro, Olga Asato, María Ponce y Norma Velarde son vigorosas cultoras cultivadas en la fragua japonesa, porque Akira Kato ha conseguido moldearlas en el intenso trabajo que ya vimos a las japonesas, campeonas olímpicas, el año pasado en ese mismo gimnasio. La demostración de Perú en este deporte fue reveladora. Exhibió un conjunto de real valía internacional, cuya expedición se valoriza más en su aspecto defensivo y en su juego de posiciones que no permite "hoyos" en la cancha, a fin de responder en todas las alternativas.

Excelente vóleibol brindaron las peruanas. En cuanto a la Selección chilena, salvo algunos pasajes de la segunda noche, no pudo oponer la resistencia mínima exigible. No estaba preparada físicamente ni técnicamente para ello.

PROGRESOS EVIDENTES mostraron también las peruanas en tenis de mesa. Gladys Maruyama y María Gibu, niñas de aspecto nipón, han mejorado notablemente el juego que se les conocía de anteriores justas sudamericanas y sorprendieron la noche inicial al batir absolutamente a las chilenas Lucía González y Erika Medina. En la primera confrontación no hubo necesidad más que de dos singles y el doble para decidir el match, pues Perú completó 3-0. En la segunda, las chilenas, sin la nerviosidad del debut, demostraron capacidad y se impusieron en tres de los cuatro singles para ganar este match por 3-2.

Debió aplicarse el "set average" y decidir el equipo vencedor en tenis de mesa femenino. Perú se llevó las medallas doradas del primer lugar. Con toda justicia, pues su binomio fue más regular y positivo a través de la competencia y sus componentes se ajustaron a una técnica corta y veloz, con tomada clásica de la paleta que facilitaba los golpes certeros e imprimían efecto a los servicios y devoluciones. Pimpón ofensivo constante ejecutaron para comprobar que las lecciones del maestro checoslovaco Ladislav Stipeck ha logrado perfeccionamiento. Gladys Maruyama es más variada que su compañera, la chica María Gibu, que basa su acción sólo en velocidad.

El juego en dobles fue lo más destacado de las peruanas. Sincronizado y elegante, el binomio demostró que en esa complementación está su fuerte, haciendo Maruyama la faena defensiva y la Gibu el ataque. Entre los hechos sobresalientes del espectáculo en el Gimnasio Nataniel estuvo el doble del tenis de mesa.

Chile dispone de jugadoras de más experiencia como Gladys Pastene y Berna Grant, pero se optó por foguear a Lucía González y Erika Medina, juveniles que llevan una trayectoria sugerente.

En varones, Perú que vino sin su astro, Manuel Legarda, presentó un terceto bisoño que no resultó capaz para el chileno. Osvaldo Flores, Manuel González y el rancagüino Alfredo Yazigi pasaron y repasaron en matches y revanchas a Antonio Gómez —el mejor peruano—, Augusto González y Juan Torres. Hubo sets lucidos con repunte de los visitantes, especialmente de Gómez y Augusto González, más la demostración chilena fue dominante en todos los aspectos. Acción pareja de ataque y defensa, de táctica variable y seguridad de acción. Yazigi, que era debutante internacional, estuvo a la altura de hombres ya fogueados como Osvaldo Flores y Manuel González. Triunfo absoluto de Chile.

LA GIMNASIA es deporte todavía embrionario en Perú y en el cual se ha adelantado en nuestro país. Se comprobó en las dos jornadas de competencias. Superioridad chilena en las especialidades: argollas. paralelas, caballetes, barras y terreno. Perú trajo dos equipos de varones para foguearlos, pero vino sin damas. De esta manera las chilenas, magníficas exponentes, tuvieron que competir sin opositoras, en un match nacional, ofreciendo la belleza y armonía que hace lucir más los movimientos con el ornamento de la mayor flexibilidad femenina. Espectáculo digno de mayor público el ejecutado por Sonia Ziegler, Isolde Grob y Eugenia Muñoz. Para completar y justificar la impresión de que en el deporte bajo techo de estos III Juegos, las damas ofrecieron lo más llamativo.

Chile consiguió las victorias en orden individual y por equipos. Adolfo Varas fue campeón en paralelas. saltos y caballetes, y el equipo campeón estuvo formado por Adolfo Varas, Leonardo Brassea y Mario González. El mejor de Perú fue César Caballero.

El espíritu saludable de los Juegos Chile-Perú pareció expresarse más intensamente bajo el techo del gimnasio de la calle Nataniel.

DON PAMPA.

ENTE TRAJO PERU

Triunfo inobjetable de los gimnastas chilenos sobre los peruanos en todas las especialidades. Adolfo Varas, Leonardo Brassea y Mario González representaron a Chile en esta justa.



La Selección peruana de vóleibol posee el título de campeón sudamericano y en sus presentaciones cumplidas en el Gimnasio Nataniel, comprobó los méritos para ostentar dicho galardón. Pareja en técnica y estado físico, dominó siempre al conjunto de Chile. Ana María Ramírez, Norma Velarde, Luisa Fuentes, Rita Pizarro, María Ponce e Irma Cordero son sus jugadoras.



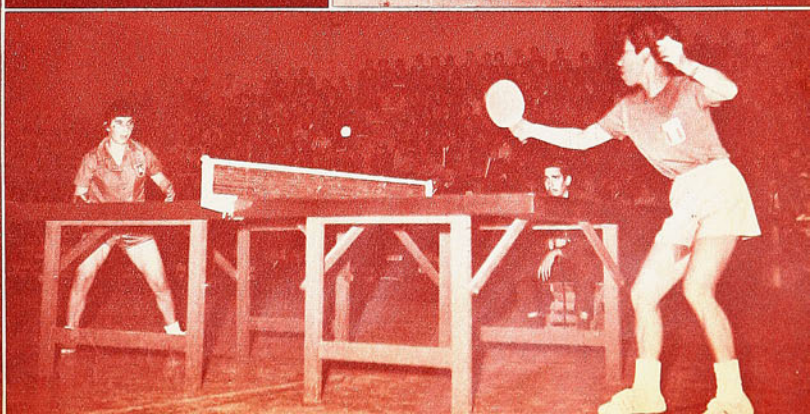
En tenis de mesa femenino se impuso el binomio de Perú formado por María Gibu y Gladys Maruyama. La primera, de ataque veloz, y la segunda, de gama más completa, respondieron con regularidad para superar a las chilenas Lucía González y Erika Medina.



Sonia Ziegler, campeona de Chile en barra equilibrio. La mejor del terceto chileno de gimnasia, ante el cual Perú no presentó equipo. Es de calidad el grupo que forman Sonia Ziegler, Isolde Grob y Eugenia Muñoz.

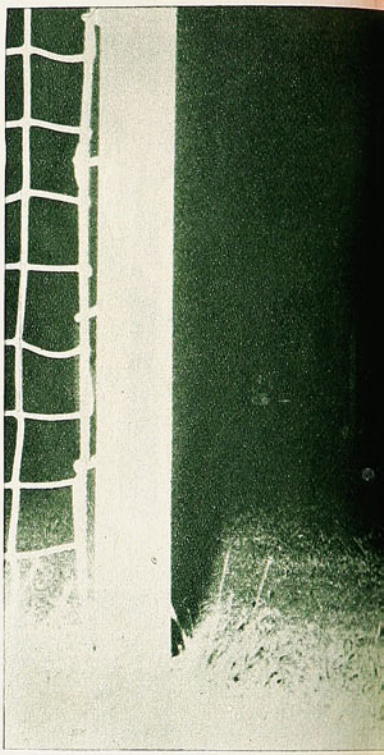


María Gibu en la noche en que superó a Lucía González, de Chile. Las peruanas confirmaron su progreso bajo la dirección del técnico checo Ladislao Stipek.



SIMPLEMENTE

LO QUE HABIA BRINDADO SATISFACCIONES EN LA PRIMERA NOCHE. NO RESULTO EN LA SEGUNDA. CATOLICA Y COLO COLO DERROTADOS.



ASUNCION. Puede resultar majadero y hasta podría parecer una pose, pero tendremos que insistir en una frase: "No nos sorprendió". Colo Colo y Universidad Católica, en su segunda jornada guaraní, no hicieron tanto más o tanto menos que en la primera, en que obtuvieron tres de los cuatro puntos en disputa. No conviene, para explicar resultados dispares, entrar en profundas meditaciones y complejas especulaciones. Sucedió, simplemente, que lo que resultó una noche no resultó en la siguiente. Y punto. Habrá sin duda matices diferentes de una jornada a otra; incidencias diversas, como tendrá siempre que ocurrir en dos partidos de fútbol. Pero esencialmente fue eso: una noche las cosas salieron y la otra no. Por eso es que no nos invadió ninguna euforia después de la primera, y consideramos que ella fue medularmente angustiosa y afortunada.

LA UC, CON CALCO

Al campeón chileno, después de empatarle a Nacional, le atribuimos "fútbol y sangre fría". Le eran necesarias tales virtudes, y las tuvo: éxito. Para ir al grano conviene recordar algo apuntado a propósito de ese encuentro: "Por eso es imprescindible ubicar a Universidad Católica en la tensión de ese momento. Ese equipo, ese fútbol, en otra ocasión, pudieron ganar pifias y ningún aplauso... Y el campeón chileno hizo "ese" partido. Antes y después, a otra cosa..."

Pero, desafortunadamente, podríamos decir que "después fue la misma cosa". Y no podía ser. Nacional es Nacional, y jugar en el Centenario no es broma. Menos cuando se busca un punto decisivo. Y lo que se hiciera en esa circunstancia por conseguirlo (y tener éxito en la empresa) merecería todos los aplausos. Pero (¿puede pretenderse lo contrario?) no son lo mismo Guaraní y Cerro, por mucho que se juegue en Asunción, y cuando todos los puntos en disputa tienen importancia también vital. Por eso es que el "fútbol y sangre fría" de Montevideo, frente a Guaraní se transformaron en "angustia y fortuna", y frente a Cerro fue simplemente un desastre. Partidos diversos, circunstancias distintas, encaradas de la misma forma, no podían dar un buen resultado.

Además, las circunstancias del juego le fueron adversas a la UC en su segundo partido asunceño. (Decimos "además", porque ya el planteo —buscar un punto— estaba mal.) Una incidencia notable fue la baja de Ignacio Prieto





Cuando el partido estaba ya irremisiblemente decidido, Zelada anotó el primer gol de Colo Colo. Disparo de distancia de Beiruth, rebote en el cuerpo del arquero y arremetida del puntero, anticipándose a Villagra. Guaraní ganaba por 4 a 0.

NO SE DIO

ESCRIBE EDGARDO MARIN, EMAR, ENVIADO ESPECIAL





(Arriba): Ricardo Storch hizo un buen partido ante Cerro Porteño, y tres días más tarde tuvo mucho que ver en la derrota ante Guaraní. Fue vencido el arquero albo por tiros de distancia ante los cuales reaccionó mal. El grabado captó el segundo gol paraguayo.

(Izquierda): Muy parecidos fueron los dos goles de Colo Colo. En el segundo, que se va a producir en el momento del grabado, disparó de lejos Cruz, perdió la pelota el arquero Cubas y entró Beiruth, rematando con éxito.

de un partido a otro. Baja explicable por cierto. Ya se ha dicho que es Prieto el alma del equipo, el hombre que lo mueve, que ayuda a ordenar, que colabora en el quite, y el único en condiciones de finiquitar. Su cuadro hizo un solo gol en tres partidos, y lo hizo él. Y se dijo ya que sólo él podría haberlo hecho. Es suficiente para imaginarse que ese tren el jugador no podría seguir manteniéndolo. Como no pudo hacerlo frente a Cerro. Prieto ensayó algunas escapadas al comienzo, pero pronto cejó en sus intentos. Por una parte, su natural falta de fuerza, y por otra, la falta de resolución de sus compañeros para jugarle la pelota larga, lo que lo dejó en muchas ocasiones a medio camino de un largo y esforzado pique, que nadie comprendió. La verdad es que con lo dicho ya podría casi finalizarse un comentario sobre Universidad Católica: bajó Prieto. No es una exageración. Cierto es que son once jugadores, pero ¿qué pasa con la baja de uno de ellos que es importantísimo en el medio campo y que, a la vez, es vital, es único en ataque? Pasa que sencillamente todo el cuadro queda en forma irremisible condenado a defenderse con angustia, sin ninguna posibilidad de inquietar siquiera al adversario. Si un equipo no es atacado en mínima medida, podrá volcar todo su potencial en una faena de franca ofensiva.

Ahora que Cerro no es un gran equipo, ni mucho menos. Ya lo vimos en Santiago y en el primer partido con Colo Colo, donde lo agrandaron su condición de local y, por sobre todo, la ineficacia de los albos. Ahora las tuvieron todas a su favor. Porque poseyeron la iniciativa desde el primer momento. Es cierto que Cerro tiene pocas armas que ofrecer; es cierto que su ataque no tiene la virulencia de un gran cuadro, y que su defensa es tremendamente vulnerable. Pero... ¿y si ese ataque va arriba durante noventa minutos, y si esa defensa no es inquietada en todo ese lapso? Bueno, ocurre que tanto va el cántaro al agua que a esa ofensiva algo tendrá que salirle. Como le salió el gol de Lezcano, a los 37 minutos del segundo tiempo, cuando ya los universitarios saboreaban un nuevo punto, conseguido angustiosamente. Puede que el gol haya resultado afortunado, que Lezcano le pegó mal a la pelota. Todo lo que se quiera, pero ésta entró. Lo mismo que no había entrado otra vez en el partido con Guaraní, y lo mismo que no entró el cabezazo de Montero Castillo en el partido con Nacional. Qué diablos; se puede hablar de mala suerte sólo cuando se han hecho méritos, cuando se ha estado cerca del gol y no ha salido. Pero cuando el equipo adversario, con todas sus limitaciones e imperfecciones, ha estado al ataque todo el partido y el arquero ha sido un buen valor, entonces no se puede achacar un gol a la mala suerte.

En defensa, Católica anduvo bien. Respondió Vallejos (gran partido, especialmente por la personalidad de su actuación y por la seguridad que da a la línea) y respondieron los zagueros, sin vacíos notables dignos de mencionar. Les hicieron un gol, claro, pero después de 80 minutos de trabajo. El medio

A COLO COLO, SI PIERDE LA

campo no anduvo bien. Ya está dicho lo de Prieto, que en el segundo tiempo (a los 9 minutos) se lesionó y no volvió a recuperarse. Barrales estuvo francamente mal. Porque entregó mal, que es lo único que se le viene exigiendo en este "planteo de emergencia" de la UC. Hernán Carvallo, perdiendo el toque a la derecha para Barrales y con una entrega de pocas perspectivas para Jeria (que entró de puntero izquierdo), tuvo poca trascendencia. Y adelante, nada. De Fouilloux puede decirse lo mismo que lo expresado en los dos partidos anteriores. No viene a buscarla, ni la espera. El, simplemente, "está". Fernando Carvallo no se encontró por el centro del ataque. Para esta circunstancia era todo un experimento, y mientras Herrera estaba en la banca, alguien pretendía llenarse de gloria con la inclusión de Carvallo. Lamentablemente, Carvallo no se encontró a sí mismo; deambuló tristemente, y nadie se llenó de nada, porque no se jugaba un amistoso contra nadie, porque se jugaba en cancha extranjera por dos puntos valiosos contra un equipo que quería borrar malas actuaciones anteriores ante su público. Entró Herrera (salió Jeria) y alcanzó a insinuar un par de arremetidas de cierta virulencia, que dan a entender que aportará más a poco que se integre definitivamente al cuadro.

Esa fue la UC en su segundo encuentro en Asunción. Más o menos la misma de los dos partidos anteriores. Sólo que este último lo perdió. Sólo eso.

GUARANI FUE

es que si falta esa fuerza, Colo Colo queda reducido a una expresión técnica muy discreta. Es ese empuje tan comentado el que ha permitido borrar otras deficiencias. Como fue una buena dosis de fortuna la que permitió que se sacaran dos puntos frente a Cerro Porteño en el primer partido en Asunción. Y como esa fuerza y esa fortuna no estuvieran presentes para el segundo match, el asunto parece bastante claro.

Refiriéndonos específicamente al encuentro con Guaraní, hay que establecer de partida que Colo Colo no tuvo ataque; careció de medio campo efectivo, y su defensa (además de sus defectos propios) no pudo soportar un asedio constante. A primera vista es posible caer en el error de achacar todo el peso de la culpa a la defensa, pero no sería justo, pues la crítica a un cuadro sólo puede tener base considerando las tres líneas características. Y ninguna anduvo bien.





EN SU OBSESION POR DEFENDER UN CERRO PORTEÑO, EL PARTICIPANTE

LA DERROTA DE COLO COLO

"Mala suerte".

"El árbitro dejó dar a los paraguayos".

"Los dos primeros goles fueron de Storch, y quizás si todos".

(Esos primeros goles fueron de distancia, con pique de pelota que engañó al golero.)

En medida razonable, cada una de esas aseveraciones es cierta. Pero deberemos preguntarnos lo mismo que para el caso de la UC: ¿Puede culparse a la mala suerte cuando no se ha hecho nada por merecerla mejor? Colo Colo llegó tres o cuatro veces al arco de Guaraní e hizo dos goles. Buena producción, nos parece, para el empeño puesto. Guaraní llegó siempre e hizo cuatro.

El éxito de Colo Colo —esto está suficientemente dicho— ha radicado en su fuerza de todo orden: física, anímica. Futbolísticamente deja que desear, lo cual es lógico en un cuadro que se está haciendo mientras juega, mientras disputa puntos valiosísimos no ya para el equipo, sino para la institución. (¿Acaso Prieto no preferiría no haberse clasificado subcampeón y estar en Chile, realizando su idea futbolística en la tranquilidad de las prácticas?) El asunto, para acortar,

Fundamentalmente, la ofensiva. Casi no existió. Zelada, en el primer tiempo, bajó mucho. Puede que esté bien siempre que el hombre termine por proyectarse arriba, pero con el puntero derecho no sucedió. Por la otra parte, el esfuerzo de Astudillo, un muchacho que ha alcanzado casi la consagración en el exterior sobre la base de ese esfuerzo. Pero evidentemente que le falta. No se le pueden exigir gravitación, determinación. Es un muchacho activo, tenaz en la marca y hasta abnegado para ir a buscar al adversario bajando hasta su propio terreno. Pero de ahí a exigirle que pese, hay mucho trecho. Por el centro de la ofensiva, muy poco. Bravo trata de moverse, pone empeño en su gestión. En este encuentro resultó especialmente notoria su laboriosidad. Pero no pasa de ser un esfuerzo personal. El es demasiado frío para circunstancias como éstas. Pareciera no vivir el partido; le cuesta entrar en calor. Y Beiruth, alto porcentaje de la efectividad alba en el área rival, casi no estuvo. Primero, porque no lo dejaron. Bobadilla y Rojas, los dos zagueros centrales guaraníes, lo trataron con rudeza, especialmente Bobadilla. Pero con Beiruth asalta la gran duda: ¿hasta dónde la fuerza del rival para marcarlo y desde dónde su falta de valentía para jugarse? Lo cierto es que el brasileño estuvo mucho en el suelo y nunca eso sucedió dentro del

FUERZA, LE QUEDA MUY POCO.

SIEMPRE MAS

área. Siempre fuera, en jugadas poco trascendentales.

El medio campo estuvo flojo. Mal Valdés. Entró muy mal y en el quite no es fuerte, cosa sabida. Por el otro lado, Aravena parecía no poderse las piernas. Cansado, probablemente, no tuvo la personalidad de otras jornadas para irse arriba, y se quedó enclaustrado allí, muy cerca de la línea, sin proyección. Y atrás, bueno, ya se sabe lo que puede suceder cuando Colo Colo es atacado con mucha insistencia. Esta vez fueron cuatro goles.

Se achaca mucha culpa a Storch. El primer gol fue un tiro de distancia que le pasó por debajo del cuerpo; el segundo le pasó por encima en la volada espectacular y estéril. Los otros también fueron de distancia. En los dos primeros la pelota picó en su trayectoria, engañando al arquero. La importancia de esos piques traicioneros no podemos establecerla, de modo que tampoco podemos abogar por condenar o absolver al golero. Lo cierto, lo apreciable, es que

(Extrema izquierda): El medio zaguero Rojas, de Cerro Porteño, ataca mucho. En el grabado le disputa la pelota a Hormazábal. El defensa lateral de la UC fue una revelación en los partidos de Montevideo y Asunción.

(Al centro): Aquí está el medio zaguero Rojas en función defensiva, tratando de llevarse la pelota, a la que va Juan Herrera.

(Derecha): Salen del campo los jugadores de la UC vencidos por Cerro Porteño (1-0). Hasta los 37 minutos del segundo tiempo duró la resistencia de la Católica, que iba a... sacar un punto.







PUNTO, LA UC. PERDIO LOS DOS ANTE MAS DEBIL DEL GRUPO NUMERO 3

se mostró siempre nervioso, sin la prestancia exhibida unos días antes.

En fin, por importantes que hayan resultado, las dos incidencias de los goles no tendrían por qué ser decisivas. Lo que consta, lo notable, lo indiscutible, es que Colo Colo nunca mostró las suficientes virtudes como para poder después achacarlas a la mala fortuna. El subcampeón chileno pudo obtener un descuento recién a los 13 minutos del segundo tiempo, en un servicio libre de Valdés que pegó en Cubas, luego en un poste y que sacó Rojas cuando la pelota entraba. Luego, dos goles de Guaraní.

Tan cierta es esta falta de méritos de Colo Colo, que quedó patente cuando consiguió sus dos goles. El primero lo conquistó a los 35 minutos del segundo. Un lanzamiento de distancia de Beiruth lo perdió Cubas y lo conectó Zelada, entrando pegado a un poste. El segundo, a los 40, fue un tiro de distancia de Cruz que perdió Cubas y que conectó entrando Beiruth por el centro. Es decir, dos goles casi calcados. Si sumamos a los dos goles aquella incidencia del tiro libre de Valdés, tendremos que concluir en que Cubas estaba en una muy mala tarde, puesto que los tres disparos de distancia que recibió se le soltaron, y dos de ellos fueron goles, y el otro debió serlo. Aunque parezca un razonamiento

(Arriba): Hasta ahí llegaron los vacilantes intentos ofensivos de Colo Colo en su partido con Guaraní: hasta la línea de zagueros. Rechaza González un centro hecho para Bravo, observando Bobadilla.

un tanto burdo, puede asegurarse que para hacer goles había que tirar al arco. Primero que nada disparar, después se vería qué pasaba. Y salieron dos goles. Pero había que tirar, y para eso había que ensayar, había que arriesgar. En ese segundo tanto la pauta la dio Humberto Cruz, que se fue con la pelota en los pies, hasta quedar a distancia de disparo y ensayar. El, un zaguero. Y es que nadie más podía hacerlo. Gustó el partido de Cruz. En otra circunstancia podría haber sido un partido más el suyo. Destacó por la prestancia, por la seguridad que mostró en un cuadro desarmado, caótico, sin fuerza ni orden, como fue Colo Colo.

Las razones son demasiado simples como para insistir en ellas. Sencillamente Colo Colo hizo un muy mal partido. No tuvo fuerza, y sin ella vale poco. No tuvo ataque, falló su medio campo y su defensa mostró las debilidades que siempre se han señalado. Esta vez otras razones (estado anímico, problemas extrafutbolísticos) no tienen aplicación práctica.

del cofre de mis recuerdos



POR PANCHO ALSINA

HACE unos años, totalmente olvidado, murió en Lima Alberto Icochea. Yo creo que, como boxeador, al "Burro" lo conocieron mejor los chilenos que sus compatriotas. Después de actuar en los Estados Unidos, Icochea se vino a nuestro país y, de debut, el estilista Salvador Grecco lo venció en Valparaíso. Icochea regresó a Norteamérica con amargura y estuvo por dejar el oficio. Uno de sus rivales de por allá falleció a consecuencias de sus golpes.

Icochea era hombre de físico extraordinario. Siempre hizo vida terriblemente bohemia y pasaba las noches en escenarios, cafés y cabarets en alegre compañía. Sin embargo, subía al ring y derrochaba fuerza y contundencia. Aquí les ganó a todos y se vengó cruelmente de su primer vencedor. Porque a Salvador lo derrotó tres veces, una de ellas en Lima. Grecco era un boxeador fino, un gran estilista, pero no tenía la resistencia necesaria como para militar en una división tan terrible como era entonces la de medianos. Se llegó a decir que era cobarde por las precauciones que tomaba en sus encuentros con Icochea. Pues bien, en Lima el "Burro" lo noqueó y Grecco, por el valor suicida que derrochó, fue llevado a hombros desde el ring hasta los vestuarios... y de allí lo transportaron al hospital. Nunca más volvió Grecco a ser boxeador, y sólo peleó una vez más antes de retirarse. Icochea lo liquidó.

—oOo—

YO FUI muy amigo de un sobrino de Icochea, al que conocí en Madrid. Pero éste es futbolista y se llama Mario Vega. Un excelente puntero o entreala izquierdo que estuvo en Atlético de Madrid y luego en Santander. Vega nunca vio pelear a su tío y solía pedirme que le contara algunas de las hazañas del chalaco en Chile.

El tío boxeador y él futbolista. También el padre de Stanley Matthews fue pugilista a comienzos de siglo y el hijo del caballero del fútbol salió tenista. Lo que le ha sucedido a Ladislao Pakozdi. Pancho Las Heras, en cambio, tiene un heredero que es, al parecer, una de las más firmes esperanzas de entre los jóvenes de la "U". Por lo demás, no se olviden de que el padre de Leonel Sánchez fue boxeador y llegó a campeón de Chile de aficionados. Una de las más hermosas peleas que he visto yo en Chile ha sido una que se efectuó un día cualquiera en el Club México, en la que Cacharro Moreno le ganó por puntos a Juan Sánchez, el padre de Leonel.

—oOo—

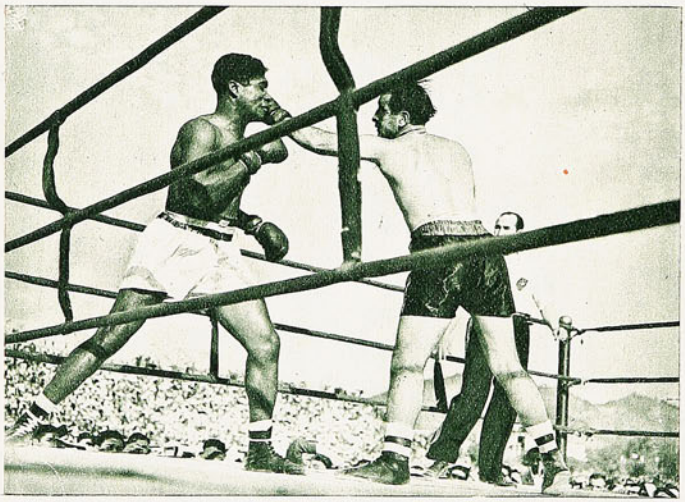
MAURO MINA ha sido el último de los grandes del pugilismo peruano. Un mediopesado que anduvo coqueteando con el cinturón mundial de los mediopesados y que, sorpresivamente, tuvo que dejar el boxeo por una lesión a la retina. Mauro vive ahora muy bien en Lima. En su casa propia y con su gimnasio propio. Es profesor de la Federación Peruana y suele subir al ring de tarde en tarde en los interbarrios, dirigiendo a algún pupilo.

—oOo—

ANTONIO FRONTADO, en cambio, fue un boxeador al que nunca le gustó de veras el rudo oficio. A él que le dieran una pelota de fútbol para jugar con los Diablos Rojos de Chiclín. Aún vive en la hacienda, donde todavía trabaja aquel Armando Foglia, su maestro. Un romano que peleó en Chile con Fernandito cuando era un chico de 20 años y que ancló en el norte del Perú en una hacienda —Chiclín— cerca de Trujillo.

Frontado tendría que haber sido un boxeador extraordinario, pero le faltaron pequeñas cosas. Fue tres veces campeón latinoamericano de aficionados (liviano y mediano), y luego, como profesional, tuvo grandes relumbrones, hasta que lo arruinó el Zurdo del Higuano. Frontado boxeaba muy requetebién, pegaba duro y tenía toda la estampa de los grandes campeones. Pero se me ocurre que era permeable a los golpes. Además, cuando aficionado sufrió una lesión en su mano derecha y nunca se curó bien de ella. Perdió así mucha eficacia en su mejor arma. Fernandito se despidió del boxeo una tarde de sol en Santa Laura peleando con Frontado y perdiendo frente a él. Antonio ya estaba terminado como boxeador, pero su inteligencia de hombre de ring seguía intacta. Hasta en detalles se veía: toda la pelea se dio maña el Eximio para que el sol le diera a él en la espalda y a Frontado en la cara. Años más tarde, como manager, Fernandito se tomó el desquite de su último vencedor: Humberto Loayza noqueó espectacularmente al moreno de Chiclín en un round.

Yo sigo pensando que el Perú estuvo a punto de tener un campeón excepcional en Antonio Frontado.



Una escena del combate entre Antonio Frontado y Fernandito, en un ring levantado en el campo de fútbol de Santa Laura. Fue la despedida del "Eximio". En el grabado se puede apreciar cómo ha llevado al peruano a pelear contra el sol.

HE RECORDADO a algunos de los púgiles de calidad estelar que produjo el Perú. También era peruano —nacionalizado, eso sí— mi amigo K. O. Brisset, doble campeón sudamericano de welters y medianos. Un negrazo impresionante que tuvo una vida azaroza y trágica. Malas gentes lo enredaron y le inventaron cosas que él nunca hizo. Murió pobre, olvidado, hundido, en la cárcel de Lima. En Santiago, Brisset realizó encuentros sensacionales, tuvo buenos amigos y vivió bien. Pero en su patria de adopción todo cambió. Mezquinos intereses y bajas pasiones se confabularon en su contra y terminaron con él.

—oOo—

FUE BERNARDO Torrijos el que paró la racha de triunfos de Icochea en nuestro medio. Una tarde en los Campos de Sports de Ñuñoa le ganó por puntos en unos dramáticos diez asaltos que el petiso osornino terminó con una tremenda inflamación sobre un ojo. Pero se mantuvo firme y con un ojo sólo le ganó al formidable chalaco.

PANCHO ALSINA

COMO PARA SACAR CONSECUENCIAS



Notorios progresos evidenció la peruanita Alicia Barrera al anotar 12" clavados para los 80 m. vallas, donde remató segunda. La acompañan Carlota Ulloa, vencedora de los 200 m. (27.1) y 80 m. vallas (11.7), y Marisol Massot, tercera en vallas (12.2), segunda en 200 m. (27.3) y ganadora de los 100 m. planos con 12.3

DESPUES de toda lucha deportiva comienza aquella de los espíritus inquietos que buscan y averiguan las causas y efectos de los resultados. Util manera por lo demás de hacer buen uso de la experiencia que tan pródigamente se nos ofrece.

Este último confrontamiento atlético peruano-chileno no ha sido la excepción, llegándose a la conclusión de que hay vacíos y errores que deben ser llenados y corregidos. Esa es, sin embargo, una vieja historia que tiene muchos años. Hemos escuchado ya tanto eso de las nuevas orientaciones, de la necesidad imperiosa de tonificar nuestro deporte en todo sentido, sin conocer el halago palpitante de la realidad, que vamos perdiendo la fe en estos cantos de sirenas que nos ceban con la esperanza, para luego arrojarnos a la vorágine de una realidad estacionaria e inoperante.

Quizás si el aporte más valioso que nos prodigó Perú con su actuación atlética fue el saber que detrás de su estimable progreso se escondía la figura de un

DOS NUEVOS RECORDS CHILENOS QUE VIENEN BIEN PARA RECONFORTAR NUESTRO ATLETISMO

entrenador famoso como el alemán Ulrich Jonath, un doctorado en Educación Física y catedrático en Colonia, en la más conspicua escuela deportiva germana. Y detrás de Jonath, un Gobierno que, consciente de que era necesario satisfacer las necesidades imperiosas de su pueblo deportivo, apoyó entusiastamente la contratación de tan señalado "coach", como antes lo hiciera con el tenis de mesa, el básquetbol, la natación y el vóleibol. Es que el Gobierno peruano usa de un criterio sumamente ejecutivo. Afronta y resuelve, considerando preferentemente en todo presupuesto "el espacio vital" que requiere el deporte para su promoción a todo nivel.

En cambio, aquí nos mostramos reacios a edificar y ni siquiera gastamos esfuerzos para mantener lo que existe. A ello se debe en mucho que hayan emigrado Etcheberry, Errázuriz, Barón e Iván Moreno entre otros.

No escapará al buen criterio de nadie que un técnico asentado en el país, bajo largo contrato, no va en beneficio de un atleta determinado, sino de todos

Imbatible en 800 (1.54.4) y 1.500 metros (3.56.6), nuestro mejor especialista en medio fondo aventajó claramente a sus rivales. Aparece ya con clara ventaja, que irá aumentando paulatinamente, recién corridos 300 de los 800 metros en disputa. Sus registros significaron de paso sendos records para los Juegos.



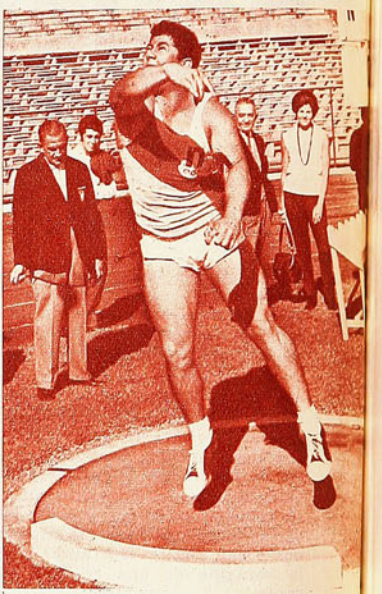


En apuros se vio Bélgica Villalobos para vencer en la competencia de salto alto, al encontrar en la notable superación, con respecto a lo que le viéramos el año pasado, de la peruana Patricia Mantero una tenaz resistencia. La prueba se decidió finalmente en el metro cincuenta a favor de Bélgica por menor número de intentos.

PATRICIA MANTERO, ALICIA BARRE DO, ABUGATTAS Y JUAN BRYCE LO M



Fácil fue el triunfo chileno en la posta 4x100 m., lo que avala aún más el buen registro obtenido de 48.6. Se ve a Carlota Ulloa entregando el bastón a Mabel Camprubi, finalista de la prueba.



Un juvenil todavía (19 años), campeón S. A. Junior y Senior de levantamiento de pesas con 412,5 kilos, Juan Bryce dio buena pauta de sus posibilidades en una disciplina recién inspirada, al batir el record peruano en bala con 15,17 m.

por igual. Sirviendo a la vez como fuente de experiencia e inspiración para nuestros profesores de Educación Física, siempre estudiosos y ávidos de aumentar su bagaje cultural.

Todo esto, claro está, no podrá ser realidad a menos que el Gobierno comprenda y tome conciencia de la importancia primordial que debe merecer el deporte y tenga para éste especiales y mayores miramientos, apoyando toda iniciativa que conduzca a este asaz beneficioso fin. Y lo que es más importante, reservando en el presupuesto "el espacio vital" necesario para su crecimiento más amplio. Entonces recién podremos decir que en estas feraces tierras los hechos suplen las caricias de la esperanza.

Hasta ese entonces, veremos lo de costumbre. Aspiraciones y esfuerzos directivos que se tronchan en un ingrato trabajo, sin poder hacer algo más allá de lo que está dispuesto a entregar en escudos un fisco, que hasta aquí se ha mostrado sumamente avaro con el deporte.

CARACOL.

CUADRO DE HONOR DEL MATCH ATLETICO CHILE PERU, 22 Y 23 DE ABRIL

VARONES

PRUEBA	GANADOR	PAIS	REGISTRO	CALIF.
100 m.	Fernando Acevedo	Perú	10.7	ERJ
400 m.	Jorge Alemán	Perú	49.2	—
800 m.	Jorge Grosser	Chile	1.54.4	RJ
1.500 m.	Jorge Grosser	Chile	3.56.6	RJ
110 vallas	Alfredo Deza	Perú	15.2	RJ
4x100	F. Acevedo; J. Martinich; J. Hasegawa; L. Flores	Perú	41.7	—
4x400	S. Gordon; D. Castillo; J. C. Ruz; E. Naranjo	Chile	3.16.2	RCHJ
Alto	Roberto Abugattas	Perú	2,00 m.	RJ
Largo	Dominique Castillo	Chile	6,72 m.	EMRJ
Bala	Juan Bryce	Perú	15,17 m.	RP y EMRJ

DAMAS

100 m.	Marisol Massot	Chile	12.3	RJ
200 m.	Carlota Ulloa	Chile	27.1	—
80 vallas	Carlota Ulloa	Chile	11.7	—
4x100	M. Massot; C. Ducci; C. Ulloa; M. Camprubi	Chile	48.6	—
Alto	Bélgica Villalobos	Chile	1,50 m.	ERJ
Disco	Pradelia Delgado	Chile	39,50 m.	EMRJ
Bala	Rosa Molina	Chile	13,20 m.	RCH y EMRJ

NOTA: Las iniciales corresponden: **ERJ**, empate record de los Juegos Chile-Perú; **RJ**, record de los Juegos; **RCHJ**, record de Chile y de los Juegos; **EMRJ**, se establece marca record para los Juegos por ser primera vez que se realiza la prueba; **RP**, record del Perú. Otros records no señalados en esta tabla fueron conseguidos por el equipo femenino peruano de la posta 4x100 al anotar 49.8, nuevo record del Perú, y por Patricia Mantero, quien igualó el record del Perú y de los Juegos al clasificarse segunda en salto alto con 1,50 m.

RERA, JORGE ALEMAN, FDO. ACEVE-
MEJOR DEL CONTINGENTE PERUANO



Sin estar a la altura de otros compañeros, Jorge Alemán ganó los 400 llanos en 49.2, amparado en la ausencia por enfermedad de Jaime Núñez, nuestro mejor especialista.



Mostrando la excelencia de su estilo, el campeón sudamericano de salto alto (2,07 m.), Roberto Abugattas, salvó la varilla a dos metros, la marca de mayor jerarquía del torneo.

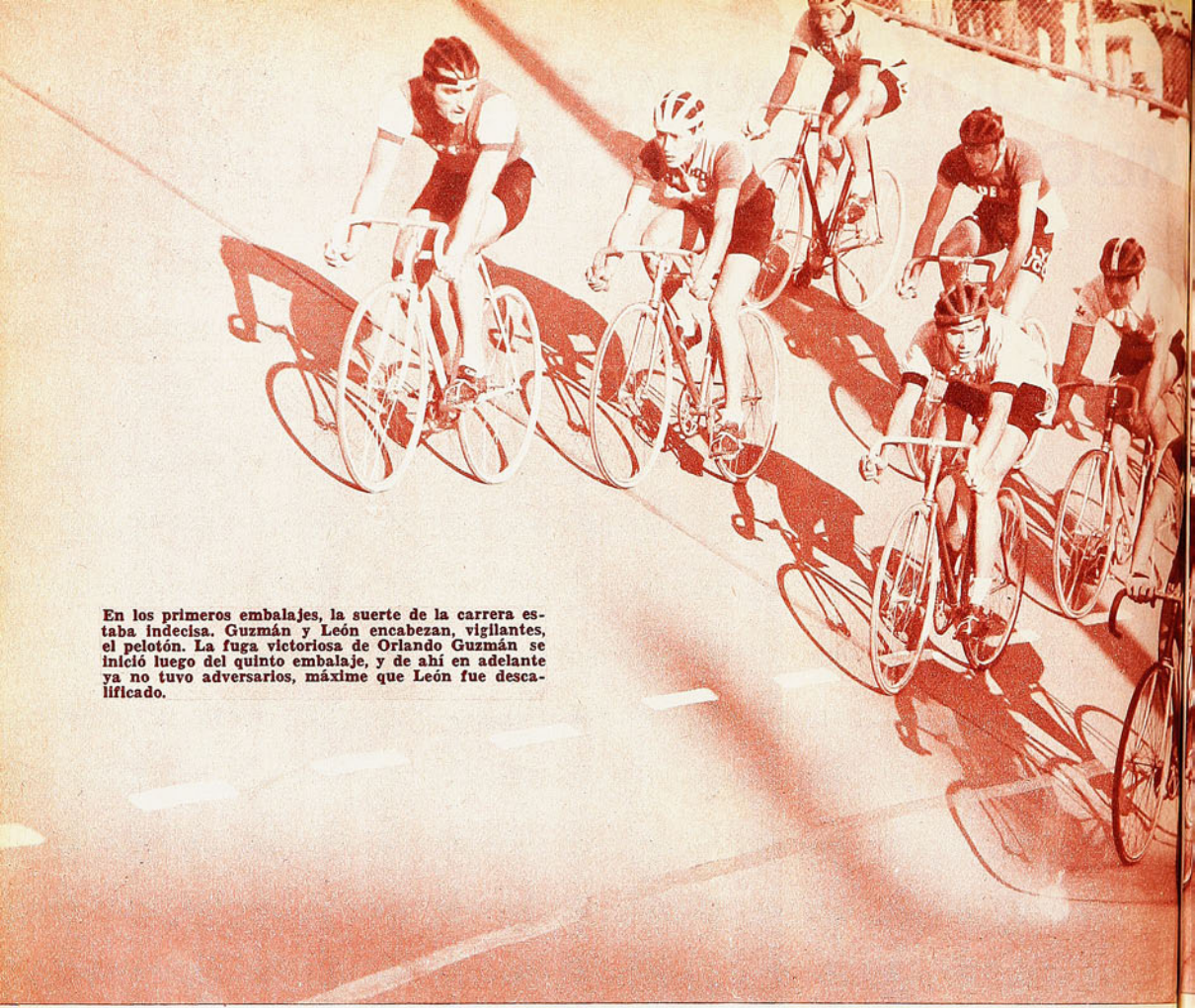


TEXTO DE CARACOL

ARRIBA, DERECHA: Con 3.16.2, un cuarteto —el más joven en la historia de nuestro atletismo— se incorporó a la tabla de los primados chilenos. Casi trece años enteró el registro anterior logrado en Sao Paulo el 25 de abril de 1954 (3:16.9), por Carmelo Peña, Waldo Sandoval, Ramón Sandoval y Gustavo Ehlers. En la foto, Gordon, primer relevo, entrega a J. Ruz.

Incorporado hace sólo meses al atletismo, Fernando Acevedo gana sus primeros 100 metros internacionales en 10.7 A los dieciocho años el rápido peruano se alza como una valiosa pieza en la recuperación atlética de su país.





En los primeros embalajes, la suerte de la carrera estaba indecisa. Guzmán y León encabezan, vigilantes, el pelotón. La fuga victoriosa de Orlando Guzmán se inició luego del quinto embalaje, y de ahí en adelante ya no tuvo adversarios, máxime que León fue descalificado.

EN CONFIRMACION DE SU BRILLANTE PRESENTE, ORLANDO GUZMAN ENSEÑOREO LA PISTA.

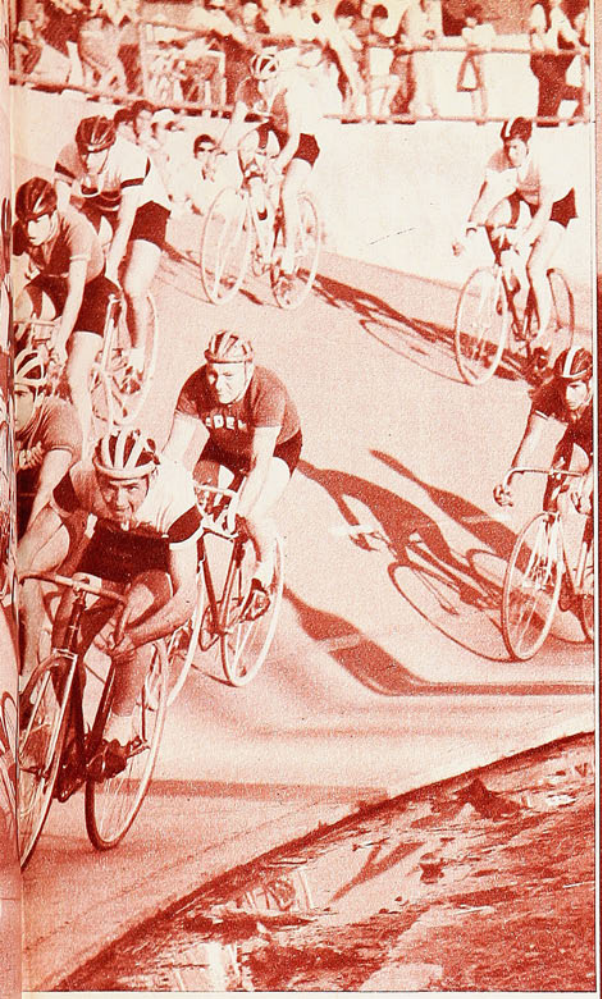
FUE una lástima que Orlando Guzmán no hubiera tenido mejores adversarios esta vez, porque al ya de suyo particular espectáculo de los 50 kilómetros del Metropolitano, iniciado el domingo, se habría agregado la lucha, la oposición que le faltaron al notable pedalero del Bata.

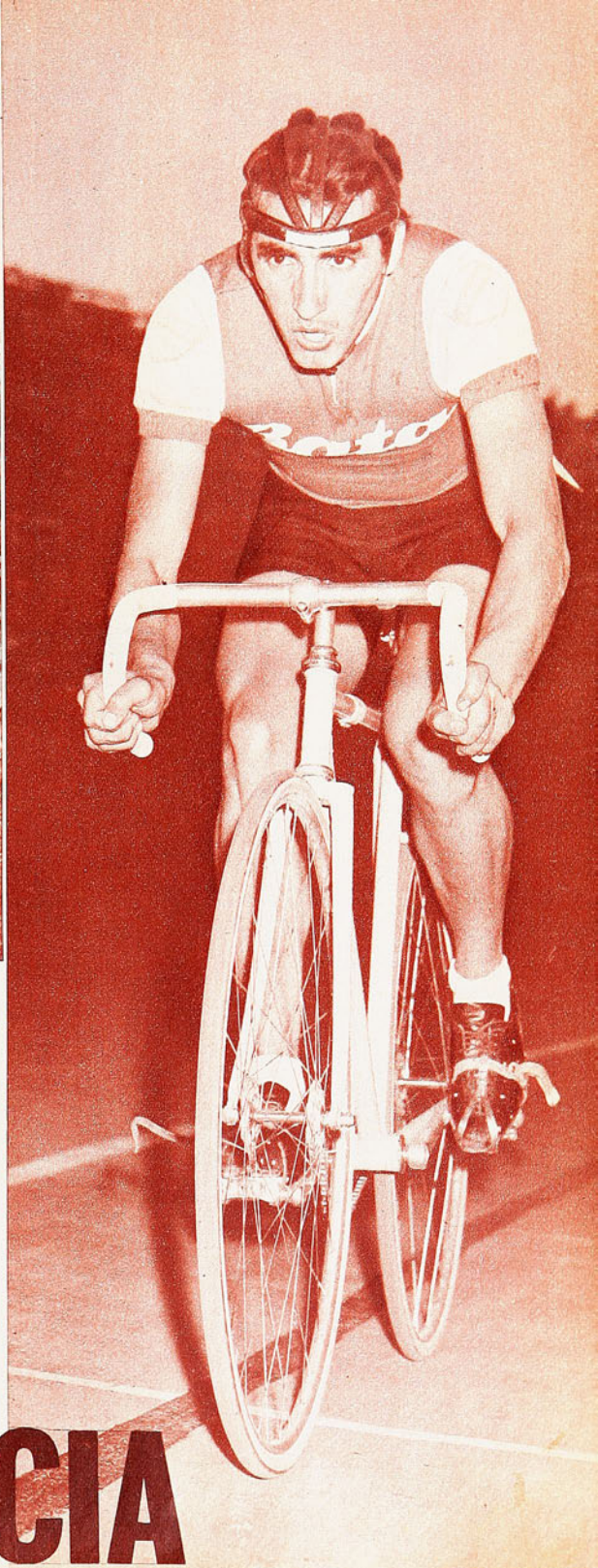
En este momento, sólo Héctor Pérez puede ofrecerle resistencia en el óvalo al defensor de las sedas de Peñaflor. Pérez, desgraciadamente, sólo estuvo para izar el pabellón en la ceremonia de inauguración. Una fea caída en el curso de la semana, preparándose justamente para defender su título americano conquistado en Mar del Plata, no hace mucho, le privó a la reunión de esta batalla especial que el público anticipaba entre los dos mejores pedaleros del momento. Y fue realmente una pena, porque ya no habrá una ocasión como la del domingo para ver cara a cara esa lucha.

Para Guzmán, entonces, se trató de una especie de carrera contra el tiempo, ya que cuando se lo propuso, inclinó la balanza con su pedaleo elegante, cadencioso y fluido, que partió al pelotón en dos con un esfuerzo apenas relativo.

Orlando Guzmán era el único representante del equipo que irá a Winnipeg. El ganar o no un título metropolitano, ante la perspectiva de la justa canadiense que se avecina, tenía entonces sólo el valor de poder pulsar el momento del brillante pedalero de Peñaflor. Se trataba de saber si lo mostrado en el camino hasta ahora podía trasladarlo a la pista. Y como era presumible, su versatilidad le permitió

EN ESTAD





mostrar dominio de máquina y del velódromo, como el más consumado pistero.

No se trataba, entonces, de ganar esa prueba. Había que mostrar que el trabajo en la selección rendía o no frutos, para lo cual el plan convenido con la dirección técnica, representada en Carlos Vega, iba más allá de ir ganando embalajes.

Y así fue como en el quinto embalaje quedaron en claro las intenciones. Junto con trasponer la línea el grincrossino Miguel Valenzuela, vimos a Orlando Guzmán echado sobre su máquina y con un pedaleo sostenido ir adelantándose al pelotón, en tanto su compañero José Arce frenaba a éste.

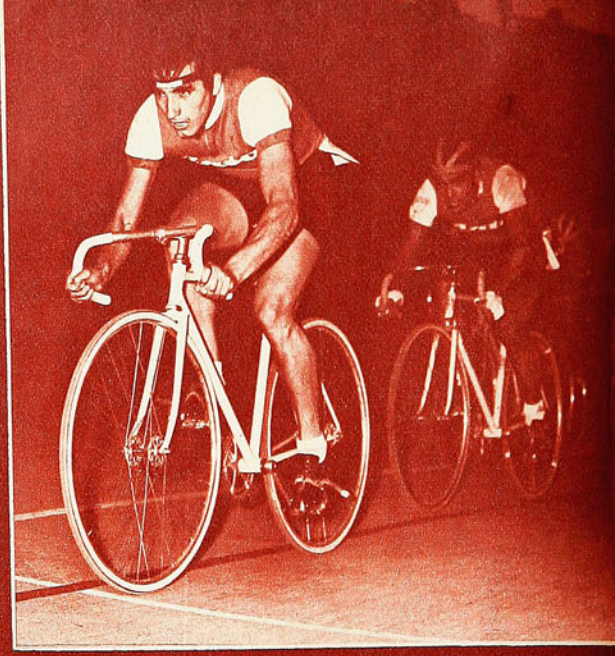
Se sucedieron el sexto y séptimo embalaje sin alteraciones. Una especie de persecución en que un equipo lo formaba Guzmán y el otro equipo el pelotón.

Que Guzmán tarde o temprano habría terminado por imponerse, casi no podría dudarse. Ya había acumulado en su escapada el puntaje necesario para ir venciendo por puntos, pero ocurrió una incidencia que facilitó los planes del batino. El jurado ya había advertido el cúmulo de incorrecciо-

La principal figura de la rueda inicial del Metropolitano fue el batino Orlando Guzmán, vencedor destacado en los 50 kilómetros. Quedó pendiente el duelo con Héctor Pérez, que no pudo participar por haber sufrido una caída en un entrenamiento de la semana.

O DE GRACIA

DOMINO A VOLUNTAD EN LOS 50 KILOMETROS DEL METROPOLITANO



nes entre Augusto Silva y Arturo León, empeñados desde el comienzo en un duelo de palabras y de hechos. Al iniciarse la octava llegada, junto con dejar el pelotón el peralte sur, vino la rodada: una vez más se cruzaron Silva y León, arrastrando en su fea caída a cinco o seis corredores más.

José Arce, siempre encabezando el grupo, aprovechó la lógica indecisión para aminorar aún más la marcha, circunstancia que fue en ayuda de Orlando Guzmán, que en el séptimo circuito de esa octava llegada pilló al grupo, obteniendo una vuelta de ventaja que sería decisiva en el resultado general.

En las tres llegadas siguientes, nada que destacar. Algún débil intento de Jorquera para sacar vuelta, pero frustrado de inmediato por ambos batinos, que vigilaron siempre todas las escapadas. Se trata sólo de mantener la vuelta para Guzmán, y levantarle él mismo el sprint a José Arce, para que se acercara al segundo puesto, ganando puntos en los embalajes, cosa que el equipo de Bata vino consiguiendo cumplidamente.

El golpe, sin embargo, lo repitió Guzmán al terminar el duodécimo embalaje que hizo suyo. Sin mirar atrás ni una sola vez, se fue nuevamente distanciando del pelotón, hasta culminar su objetivo de otra vuelta de ventaja, con más facilidad que la vez anterior, porque no necesitó sino el transcurso del tercer circuito de la decimotercera llegada para que los aplausos coronaran nuevamente su esfuerzo.

Y ahí terminaron definitivamente los 50 kilómetros, si es que no habían terminado antes. Una carrera que Bata y Orlando Guzmán condujeron a su antojo, sin rivales, y con un dominio de la situación realmente admirable.

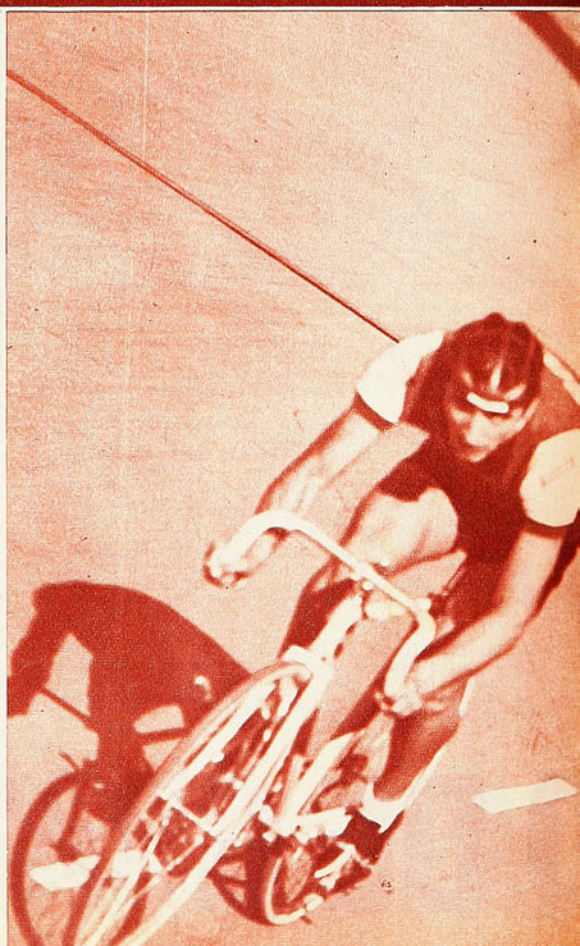
Ferriloza, sin Héctor Pérez, ya era una escuadra aminorada. Hugo Rubio ahora, con la descalificación de Arturo León, dejó de constituir peligro alguno, en tanto que el resto de los concurrentes fueron equipos resignados ante la superioridad aplastante del binomio Guzmán-Arce.

Polémico el tiempo del ganador. Esa hora 13 minutos 57 segundos y 3 décimas se dio como nuevo record de Chile. Veamos.

Primero, que los 50 kilómetros no es una carrera contra reloj, de manera que el valor del tiempo es más bien circunstancial. El mejor tiempo registrado hasta el momento era 1 hora, 14' 3" de Saint-Jean, colocado en San Eugenio hace dos años. Pero ya sabemos cómo eran las cosas en San Eugenio, en que nunca se respetaron mucho ni las "cuerdas", ni las distancias. Dejamos más bien la reciente marca como una referencia para el actual velódromo, como la de Raúl Saint-Jean la dejó para el otro ya desaparecido.

Lo importante del tiempo fue el sostenido tren mantenido siempre por Orlando Guzmán, que terminó la prueba como si se hubiera tratado de un simple paseo. Es el mayor valor del tiempo registrado y del título conquistado por el elegante pedalero.

(Continúa en la página 44)





ARTURO LEON, PRIMERO EN EL KILOMETRO A TIEMPO

Arturo León, de Ferriloza, y Juan Arrué, de Audax Italiano, primero y segundo en los mil metros contra reloj. Los tiempos registrados en la prueba indican la falta de aclimatación de nuestros pedaleros en la pista.

Los dos batinos controlaron la carrera a su antojo. Con vuelta a favor, Guzmán le levantó siempre el embalaje a su compañero León, dejándolo en condiciones de obtener puntos para el segundo puesto. Le faltó oposición al equipo ganador.

Lenta, pero gradualmente se va Orlando Guzmán. Con su elegante y cadencioso pedaleo fue tomando distancia al pelotón hasta ganar una vuelta en el séptimo circuito de la octava llegada.

OTRA VEZ ESPE



GAN
CAR

MU
g
de ab
entono
ma. E
quedó
subien
por si
va "en
EL
gentin
llegue
Fisican
fácilm
fugaz
fue m
encam
Lo
fensiv
de con
ciada
lación
Homb
oscilac
hay qu

Se ace
mez. Y
rincón
sexto
quijad

RANZAS

COMENTARIO DE GUANTE

IDO Y LUCIENDO BIEN FRENTE A UN HOMBRE DE ", MARIO MOLINA CONFIRMO QUE SE PUSO NUEVAMENTE EN BUEN CAMINO.

VECES hemos dicho que la carencia de valores de real cate- bliga a acelerar el proceso de formación de algunos que vienen ara sostener la continuidad de la temporada se han formado da vez, tándems que juntos refuerzan la atracción del progra- pasado se insinuó el de Molina-Zúñiga. Pero Mario Molina se después de su experiencia con Godfrey Stevens. Ahora está nuevo, paso a paso va escalando la difícil cuesta del boxeo. Y o no fuese suficiente señuelo todavía para arrastrar al público, em" con Jorge Barcia.

RNES subió primero el porteño, para enfrentar a Hugo "Ar- mez. Un muchacho sin antecedentes y que nos parece difícil erlos muy buenos. En nada predispone el ánimo en su favor. no puede impresionar (alto, delgadísimo, podrían contársele as costillas) y pugilísticamente, tampoco. Tuvo tan sólo un de actividad, en el segundo round, pero se nos ocurre que desesperada que por determinación de hacer algo consciente, a un fin.

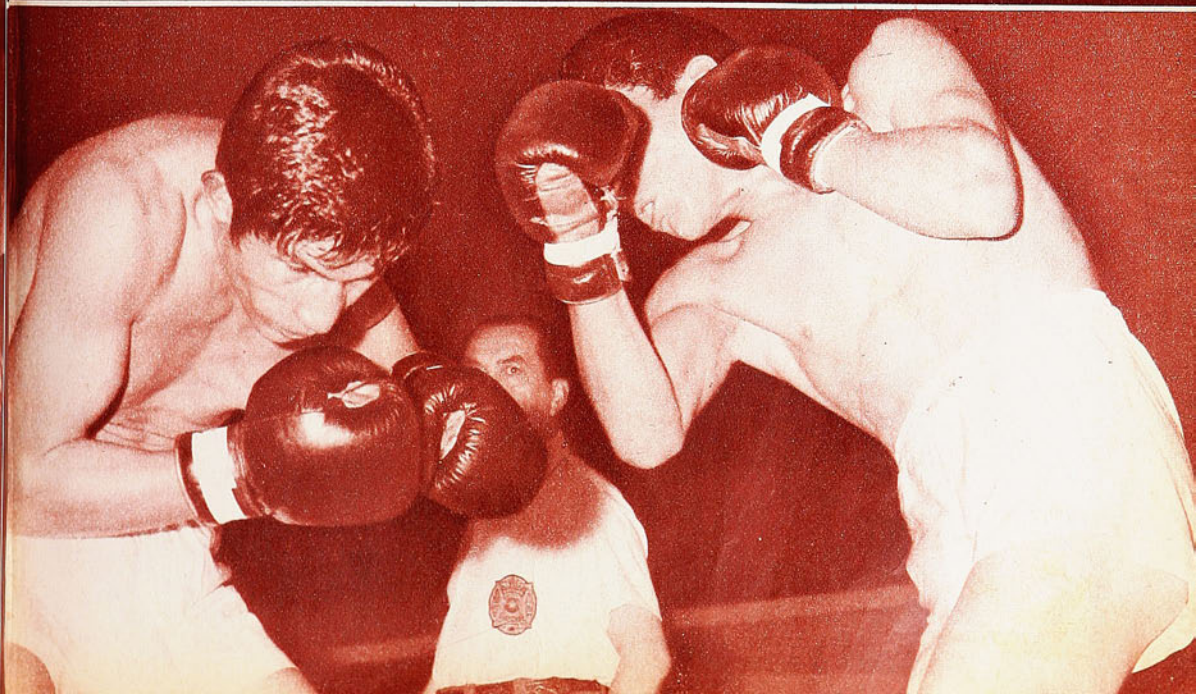
blemas que puso Gómez a Jorge Barcia fueron de orden de- que, mal que mal, a defenderse aprenden todos, por instinto ión. La defensa del argentino se basa en inclinación pronun- pareció que más abajo de la línea del cinturón— y en osci- ante, con repentinas salidas golpeando demasiado abierto. son difíciles cuando faltan la serenidad para esperar que la egue a un punto muerto y la claridad para advertir cómo antarlos". Eso le faltó a Barcia. Fue demasiado encima, tiró



La sonrisa de Mario Molina es trasunto de su satisfacción, no sólo por el triunfo —importante, según los antecedentes del boliviano—, sino por la recuperación que acusó de muchas de sus aptitudes.

fin del combate entre Jorge Barcia y Hugo "Argentino" Gó- hileno ha minado la resistencia del transandino, y pronto del le arrojarán la toalla al ring. En el grabado —captado en el que fue el último—, Barcia conecta el cross de derecha en la ómez.

Molina ha perdido el uppercut de derecha en una intensa acción de media distancia. Mejoró mucho su desempeño del combate con el peruano Llanos el pluma chileno. Superó con amplitud y a ratos con brillo al boliviano Blakudt.



JORGE BARCIA DEMORO PO
SA RESISTENCIA DE HUG

muchos golpes sin cálculo contra un objetivo movedizo, y se confió demasiado en su dominio, con lo que, por lo menos en los primeros rounds, esas sorpresivas salidas del transandino lo encontraron sin precauciones, con la guardia demasiado abierta y baja. Ahí, cuando Gómez buscaba la retirada golpeando, le faltó también al porteño un buen retroceso. Tiene razón Fernandito cuando mueve la cabeza y se queja: "No saben retroceder pegando"...

PERO ESAS BRAVATAS del argentino fueron sólo chispazos —y ya decimos que más defensivas que ofensivas—, y chispazos inconsistentes que no llegaron a comprometer en ningún momento al pugilista de casa. Ya en el tercer round Barcia les encontró el ritmo a las oscilaciones del adversario, y abrió una brecha sobre la línea baja. Se aplicó allí, y como consecuencia lógica, Gómez perdió movilidad, que era lo que lo estaba salvando.

EL COMBATE debió terminar en el cuarto round. Más adelante no fue tal. Se aclararon mucho las ideas de Barcia, vio bien cómo tenía que pelear (recto de izquierda y uppercut de derecha, un paso atrás para hacer mejor blanco, levantar la mano para taparse de la réplica, girar para sacar a Gómez del refugio de los rincones). Y aquello se terminó. En el sexto round los asistentes del transandino arrojaron la toalla a la lona en señal de claudicación. Medida oportuna, porque ya Hugo Gómez no era rival.

MOLINA-BLAKUDT

No tenemos por qué dudar del record del ex campeón boliviano de los pesos plumas Jorge Blakudt. En él se anotan combates con Carlos Cañete, Vittorio Céspedes, Ricardo Moreno y otros hombres del ranking argentino. Hay por ahí, incluso, un empate con el ex campeón sudamericano de los plumas. Considerando el cartel del boliviano, la performance de Mario Molina es buena. Más que eso, alentadora. Porque no se trata sólo de que haya ganado con amplitud (siete rounds fueron suyos, dos parejos y uno del adversario). Es que hizo algunas cosas muy bien, con soltura, con facilidad y con solidez. No fue una faena continua en ese nivel, pero, salvo el 1.º y el 8.º round, lo estuvo orillando.

(Abajo): El 8.º round fue el único que ganó Blakudt, consiguiendo por única vez lo que trató de hacer durante toda la pelea: irse adentro y pegarse al cuerpo de Molina. En ese trajín se le ve en el grabado.

(Extrema derecha): La derecha de Molina sacudió a Blakudt repetidas veces; el cross y el gancho de esa mano fueron buenas armas del chileno.

(Derecha): La izquierda de Hugo Gómez fue un recurso empleado fundamentalmente para alejar a Barcia. Lo consiguió sólo hasta el tercer round. El gallo porteño también va mejorando.



CO EN DESTRUIR LA ESCA-
O "ARGENTINO" GOMEZ

En el primer asalto no hubo nada, absolutamente nada, de ninguno de los dos; ni un solo golpe; simple finteo y nada más. Ya en el segundo entró a funcionar la veloz y correcta izquierda larga de Molina matizada con el recto de derecha corto que paró a Blakudt en su determinación de irse adentro, que es donde trabaja mejor.

El boliviano es hombre de media distancia o más propiamente de cuerpo a cuerpo. Allí, sin ser una maravilla trabaja con cierta eficacia su izquierda en ángulo. Todos sus afanes se encaminaron a imponer esa pelea, pero Molina tuvo tino y recursos para quitársela de encima la mayor parte del tiempo; en el tercer y cuarto round fue metiendo la derecha muy firme, abajo; entre el quinto y el séptimo, sobre la base del "un-dos" rápido, seco, fustigante. Y moviéndose bien, bloqueando arriba, girando con precisión y, tras la salida a los costados, quedando siempre en posición de repetir el golpe.

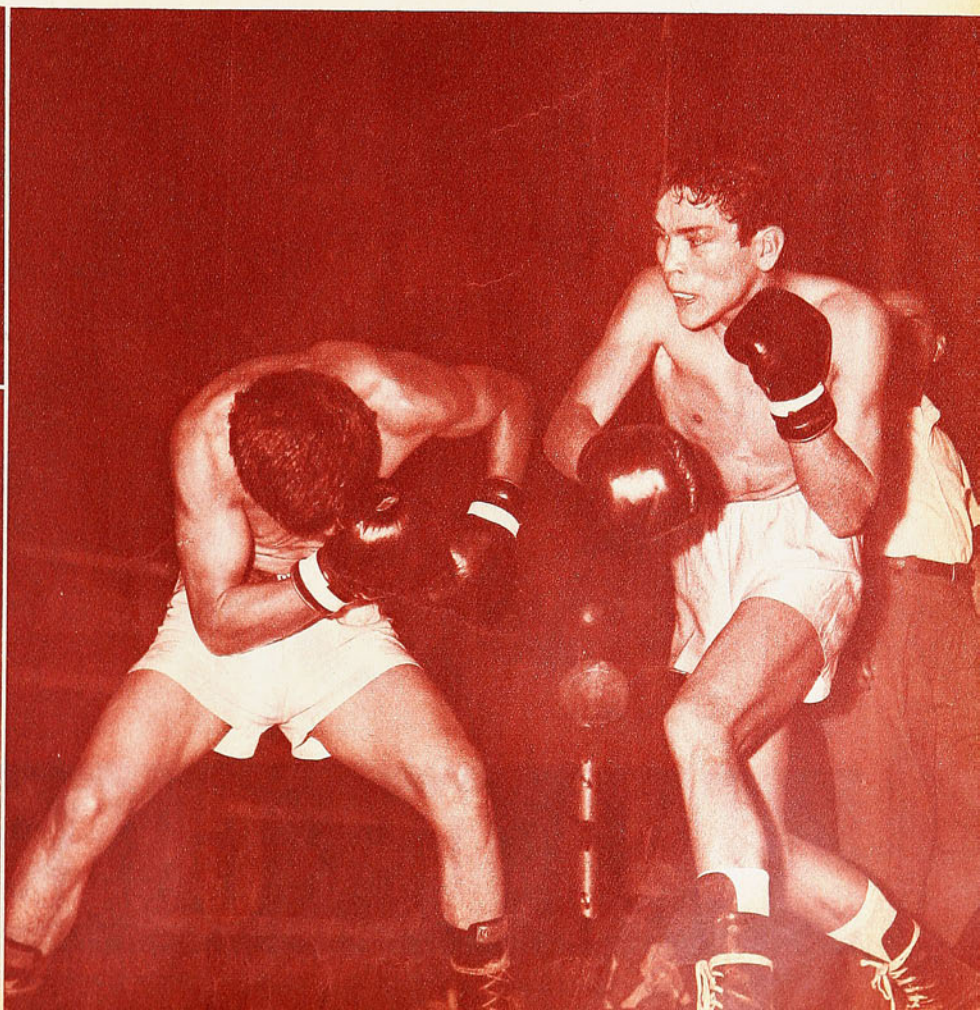
Tuvo Molina un decaimiento notorio en el octavo round. Por única vez en todo el combate, Blakudt consiguió éxito en su táctica de pegársele al cuerpo, de dejarlo sin distancia y de meter su cross de izquierda seguido de hook de la misma mano. En ese episodio el local se volvió estático, irresoluto; demostró que tampoco sabe ir atrás golpeando, ni responder al "infighting". Y perdió esa vuelta, sin aflicciones, pero claramente.

Los boxeadores suelen perder aire repentinamente — aunque esto generalmente se produce a la mitad de la pelea—, para recobrarlo en seguida. Como Molina pareció perderlo en el octavo round, alcanzó a procupar, pero ya en el noveno estaba otra vez imponiendo su estilo, boxeando a distancia, acercándose y alejándose sincronizada y funcionalmente. Y terminó muy bien el combate, con un décimo asalto solvente, de acción ofensiva constante y recia. El uppercut de derecha sacudió tres veces al boliviano, que estuvo por irse a la lona.

AMPLIAS VENTAJAS para Mario Molina en un combate en que lo mejor lo puso él, sobre un hombre rudo, pero sin muchas ambiciones, sin sutilezas. Jorge Blakudt, típico "obrero del ring", que hace su faena tercamente, a despecho del castigo que recibe, se prestó para que el pluma nacional luciera y para que dejara ver que está otra vez en el buen camino, que todavía puede ser...







(GUAYAQUIL. Especial para ESTADIO).— Una competencia al estilo de esta Copa Libertadores de América es doblemente exigente para los equipos. En muy poco tiempo se juega con rivales de distintas características, en ambientes muy diferentes uno a otro y con el problema de los desplazamientos. Cuando llegamos a este puerto ecuatoriano, ya estaban las delegaciones de Colo Colo y Universidad Católica. Venían de Asunción del Paraguay. Los encontramos llenos de problemas. Jugadores lesionados, para cuya recuperación no siempre hay comodidades a mano. Gente aburrida, cansada, nerviosa, Nos parecieron con poca ilusión de jugar. Puede ser que haya agudizado esta impresión el hecho de venir de una noche infortunada. En la despedida "paraguaya", Colo Colo había perdido con Guaraní por 4 a 2, y la Católica, con Cerro Porteño, por 1 a 0.

Encontraron en Guayaquil mucho más calor y humedad que en Asunción. Menos cordialidad también.

EL EMPATE DE LOS ALBOS

Con esa disposición de ánimo se entró al Estadio Modelo. Colo Colo y Barcelona iniciaron su partido con luz del día y con temperatura elevada (no es mucho lo que ésta baja al anochecer). Los primeros minutos de los albos nos dieron la sensación de que, conscientes de los problemas que había que afrontar en 90 minutos, traían instrucciones de asegurarse el partido temprano. Porque Colo Colo entró atacando sobre la base de una muy buena distribución de juego de Sergio Ramírez y Aravena, buena movilidad de Mario Moreno —que reaparecía—, inquietud movediza también de Zelada y penetración peligrosa de parte de Beyruth. Cerca de la banca de los reservas albos escucha-



El arquero de Emelec, Ordeñana, se lanza hacia su derecha y la pelota queda incrustada en la red, a su izquierda. Fue el impecable servicio penal de Fouilloux, a los 6' del segundo tiempo (foul del mismo guardavallas a Prieto), que dio el triunfo a la Católica.

Sergio Ramírez hizo un excelente partido ante Barcelona, reemplazando a Valdés, que estaba suspendido. Formó con Aravena la pareja de medio campo.

Vallejos volvió a ser gran figura en Universidad Católica. Con mucha actividad, respondió siempre con su velocidad de reflejos, su agilidad y oportuno sentido para salir de los palos.



UNA DE GRASA



DESPUES DE LA DESPEDIDA TRISTE DE ASUNCION, EL DEBUT ALEGRE DE GUAYAQUIL.- EMPATE SATISFACTORIO DE COLO COLO Y TRIUNFO INESPERADO DE LA CATOLICA.

(Comentario especial de Juan Campbell).

mos un comentario: "Ahora parece que el brasileño se decidió a arriesgar". Incluso, en esos primeros minutos hubo un foul penal al ariete que no se cobró.

Pero aquello duró poco. Evidentemente a Beyruth le están haciendo efecto los muchos golpes recibidos, desde que empezó la Copa —nos dicen que lo trataron muy mal en Montevideo y Asunción—; por otra parte, el promisorio Astudillo está jugando con los tobillos "ablandados", y también arriesga poco.

Ese comienzo ofensivo se fue apagando, entonces, y tomando confianza Barcelona, cuya extrema defensa es muy ruda, y en cuyo sector medio trabajaba con gran ahínco el brasileño Moacyr, atacando por su izquierda.

El primer tiempo tuvo tres fases bien claras. La primera, favorable a Colo Colo abiertamente (unos 10

OTRA DE DULCE

LOS ALE
EN LOS PRIMEROS Y EN LO
MEDIA HORA DE JUEGO, PAR

minutos); la segunda, muy equilibrada, con posibilidades para ambos (hasta los 30), y que fue en la que Colo Colo hizo su gol (Astudillo); y la tercera, favorable al equipo local, pero sin que fuera cosa de angustia para los albos. Sólo una vez estuvieron los delanteros barceloneses en posición neta de gol, que malogró Raymondi; incluso, aun dentro de esa prioridad ecuatoriana, Colo Colo tuvo un par de

La defensa de Colo Colo, empezando por Storch, hizo un partido irregular. Grandes aciertos y grandes errores. En el grabado, el arquero fracasa en la contención de la pelota en un centro de la izquierda. Valentini, que se cerraba, alejará el peligro.

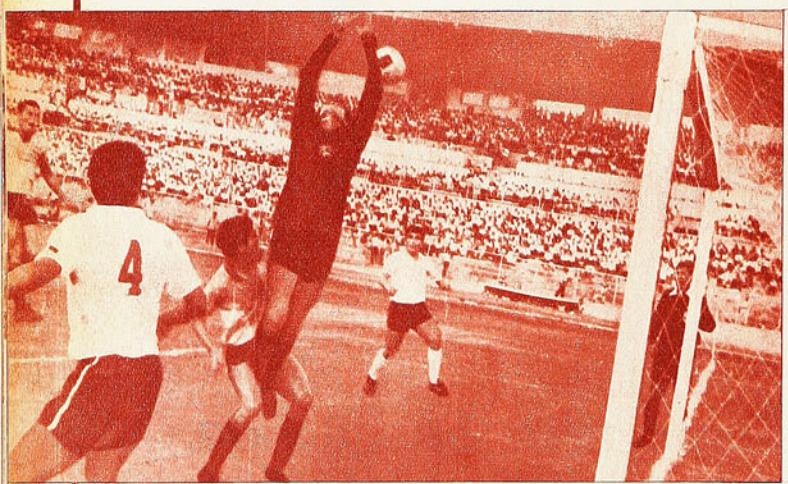
más. Varias veces los forwards amarillos enfrentaron solos a Storch, pero el arquero estuvo muy atinado en salir a tapar el arco.

Pero resistió bien Colo Colo esa media hora fatigosa y hacia el final levantó otra vez. Beyruth y Aravena tuvieron sendas ocasiones para ganar el partido. Pero terminaron 1 a 1; recordando las aflicciones que pasó la defensa chilena al final del primer tiempo y en esos largos minutos del segundo, nos pareció que el empate no estaba mal. ¿Que pudo ganar Colo Colo? Sí. Pero también pudo ser el triunfo para el local, que mejoró bastante lo que mostró en Santiago. Solución satisfactoria, entonces. Por lo menos, conformadora.

EL TRIUNFO DE LA UC

EMELEC había ganado a la Católica en el Nacional de Santiago. Bajo condiciones muy superiores a las del domingo en Guayaquil, el campeón chileno no sólo había sido vencido, sino que su adversario había tenido oportunidad de mostrar aptitudes que fueron muy comentadas. Desde luego, aparte de la





contragolpes que bien pudieron reportarle un segundo gol.

La segunda parte fue diferente y llegamos a temer por la suerte del equipo blanco. Barcelona apretó la marcación de Moreno y Beyruth, en especial; corrió más y tuvo 30 minutos bastante buenos. Vimos entonces muy apáticos a los albos, como resignados a que se les domina-

Zelada, Aravena y Astudillo, todos de buena actuación; el puntero izquierdo hizo otra vez un gol muy importante.

ra y siempre se les llevara la pelota. Y hubo fallas peligrosas en la defensa extrema. Dijimos que Moacyr entraba mucho por su izquierda (derecha de la defensa alba), burlando con facilidad a Valentini. Barcelona hizo su gol en este período de dominio (Raymondi, a los 27), y también pudo hacer

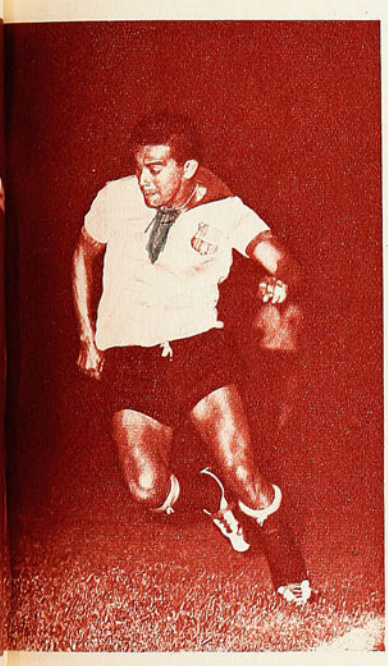


OS TUVIERON LA VICTORIA S ULTIMOS MINUTOS. A LA ECIO TODO PERDIDO PARA LA UC.

condición de local, siempre muy importante, la UC tenía entonces a su gente en mejor estado.

Aquí en el Estadio Modelo las cosas se le dieron muy complicadas al equipo de Fouilloux. Y, sin embargo, de esas complicaciones salió la levantada del cuadro cuando nada podía darse por su chance.

Reapareció Moreno en Colo Colo significando un valioso aporte para el equipo; además de lo que jugó, infundió gran confianza a sus compañeros; en el grabado, se le va escapando a Lecaros.



Veamos cómo fueron las cosas. La Católica las dispuso como en Montevideo y Asunción; esto es con la idea básica de asegurar un punto. Ni siquiera podemos decir que "después, andando el partido, vería qué pasaba", porque la verdad es que no podía esperarse mucho de su disposición defensiva. Hasta que se produjo la expulsión de Herrera y casi simultáneamente la lesión de Gallardo, el campeón apenas había pasado la mitad de la cancha. Y eso ocurrió a los 29 minutos. Hasta entonces habíamos anotado un tiro de mucha distancia de Barrales, una posición adelantada de Fouilloux, a tres cuartos de cancha, y una intención de irse de Prieto que terminó en foul de Merizalde, pero bastante lejos de la valla ecuatoriana. Y, en cambio, Leopoldo Vallejos ya había sido figura atractiva. En la tribuna se había comentado muchas veces la agilidad, el nervio, la chispa del elástico guardameta católico.



Para evitarse problemas, Villarroel rechaza hacia atrás, anticipándose a la intervención de Vallejos. Adriazola observa la acción; a los costados, se han cerrado Hormazábal y Laube. Los cuatro zagueros de la UC y el arquero jugaron muy bien.

Como iban las cosas, a lo más que podría pretender la UC sería a... empatar a cero, con el peligro de que le ocurriera lo que en Paraguay, donde, por buscar eso, perdió con Cerro Porteño, hacia el final del partido.

Pero antes de la media hora de juego la Católica quedaba prácticamente sin delantera. Herrera, fuera del campo, en una incidencia muy confusa con el zaguero Romanelli, y Gallardo, reemplazado por Jeria. Es decir, sus dos atacantes netos afuera.

Todo el "clan" católico, los que

(Continúa a la vuelta)

A PEDIDO DEL PUBLICO Y COMO RESULTADO DE LA ENCUESTA REALIZADA ENTRE SUS LECTORES, "ESTADIO", aparecerá con tapas duras a todo color, más sus actuales 48 páginas en huecograbado, desde el 19 de mayo, edición N.° 1249.

El precio de venta será de E° 1,80 el ejemplar.

INSTITUTO
SAN CRISTOBAL



ESCUELA DE CHOFERES
ENSEÑA:

Conducción, reglamentos, mantención y funcionamiento de vehículos motorizados.
Examen, documentos ambos sexos.

Informes
MAC-IVER 728
esq. ESMERALDA

SELLO AZUL
la zapatilla de los campeones ofrece su insuperable Línea Deportiva



"PIVOT", para baby fútbol
"FINTA", para básquetbol



para gimnasia y atletismo.

Son productos garantidos por su SELLO AZUL
PIDALAS EN TODAS LAS CASAS DEL RAMO DEL PAIS

VIENE DE LA VUELTA

estaban en la cancha, los de la banca y unos pocos de la tribuna, se tomaron la cabeza a dos manos. Era el derrumbe de toda expectativa. Pero sucedió lo que se ha visto muchas veces en todas las canchas del mundo. Uno —Universidad Católica— sintió la necesidad o el estímulo interior de luchar contra las circunstancias adversas; el otro —Emelec— se relajó, considerando que tenía el partido en su poder y que sería cuestión de tiempo no más para ganarlo.

La situación a que se vio abocado el campeón permitió una demostración que nos pareció interesante. Fouilloux no pudo ser ya el alero abierto, a la espera del pase largo, para intentar la entrada por su orilla. Tuvo que andar por todas partes, por donde pudiera producirse un hueco. Se sintió, al parecer, más cómodo, más él, el capitán de la UC, y pudo hacer lo que no había hecho hasta ahora, según lo que nos comentó Edgardo Marín desde Montevideo y Asunción, y que nos confirmaron aquí antes del partido: Fouilloux jugó en toda la cancha. Fue un problema para la defensa celeste, que, sin suficiente visión táctica, se adelantó en exceso. Los contragolpes llevados por el rápido y escurridizo Jeria, Fouilloux e Ignacio Prieto, en sus clásicas metidas desde atrás, le abrieron los ojos, alen-

(Continúa en la página 44)



Sus compras de equipos para:
FUTBOL
BABY-FUTBOL
BASQUETBOL
BOX
ATLETISMO Y
OTROS DEPORTES POPULARES
Son respaldadas por 38 años de experiencia
cuando los efectúa en:

VISITENOS O SOLICITE COTIZACION

LA SPORTIVA
SAN DIEGO 1069 · FONO 65400 · CASILLA 9479 · SANTIAGO

mini-cosas

POR EMAR

"EXPORTACION". Nos lo decía un hombre de fútbol, en Asunción. "Sí, tal como usted dice, es posible que el jugador paraguayo sea bien cotizado en Chile. Pero me parece que esa cotización terminará por bajar. En realidad, se está desprestigiando la calidad de nuestro futbolista en su país. Por una razón muy simple: están llevando a los que acá no tienen dónde estar. Llevan mucho, pero no lo mejor. Una lástima, porque terminarán por no quererlos en Chile. De todos modos, le doy un dato: Zárate, el que se fue a la Unión Española, va a andar muy bien. Es un muy buen jugador. Lástima que no todos los que llevan sean de su mismo nivel".

——oOo——

HOTELES. Todo lo que se diga sobre las penurias del futbolista en gira es poco. Nada más tedioso que la inactividad de la vida de hotel. El periodista, por esto y lo otro que debe hacer en la ciudad extranjera, está constantemente en movimiento. Y en cada salida o llegada al hotel se encuentra a un grupo de jugadores apoyados en alguna muralla, sentados en un sillón o en las escalinatas, en una inactividad que debe corroerlos. Del entrenamiento al claustro. Una que otra salida, no siempre entretenida, de esparcimiento. Recordamos dos de los jugadores albos en Montevideo, a modo de ejemplo. Una, a ver la película de su partido con Nacional, y otra para ir al Casino. No se nos ocurre nada positivo el par de salidas. Las dos significan encierro y hasta preocupación. Y la salida al aire libre consiste siempre en ir de compras, que, bien miradas las cosas, tiene poco de esparcimiento. Algo puede —y debe— hacerse por rebajar el grado de monotonía que tienen esas salidas al extranjero.

——oOo——

ADEMAS... Además, las cosas no se hacen bien de partida. En Asunción, por ejemplo, las dos delegaciones se hospedaron en el Guaraní, un hotel a todo lujo en pleno centro de la capital paraguaya. El "pleno centro" es muy relativo, dado el escaso radio comercial de la ciudad. Allí vimos lo mismo. El jugador sentado en la escalinata, observando el escaso tránsito de la plaza, en una inactividad que consume. A lo sumo puede disfrutarse de la piscina. Pero, a la larga, todo el andar se reduce a la habitación, al comedor y a la salida del entrenamiento. Nada más. En cambio, algunas cuadras más arriba, hay otro hotel, el Paraguay. De menos categoría, por cierto, más barato, sin lujos como el Guaraní. Pero tiene una hermosa entrada de jardines, tiene una piscinita (sin azulejos, pero con agua, que es lo que importa), una cancha de tenis. En fin, es un lugar en el que se puede estar sin estarse mirando las caras todo el día o encerrado entre cuatro paredes. Se confunde el buen vivir con el lujo. El dirigente (lo mismo que el periodista) tiene actividad antes y después de los partidos; está constantemente en movimiento, y le agrada un lugar más que confortable donde estar un rato por día. Pero el jugador "vive" en el hotel, y por lo tanto hay que reservar lugar donde ellos —y no otros— estén a gusto.

——oOo——

Y OTRA... Por otro lado, hay cosas difíciles de explicar. Estando en Montevideo no se sabía a ciencia cierta a qué hotel se iría en Asunción. Incluso los precios y las posibles rebajas se desconocían, y se trataron, en verdad, al momento de la llegada. No pertenece esta situación a una organización modelo, profesional. Suponemos que instituciones prestigiosas deben tener solucionados hasta los más mínimos detalles mucho antes de emprender viaje. Pero no sucede así. Lástima.



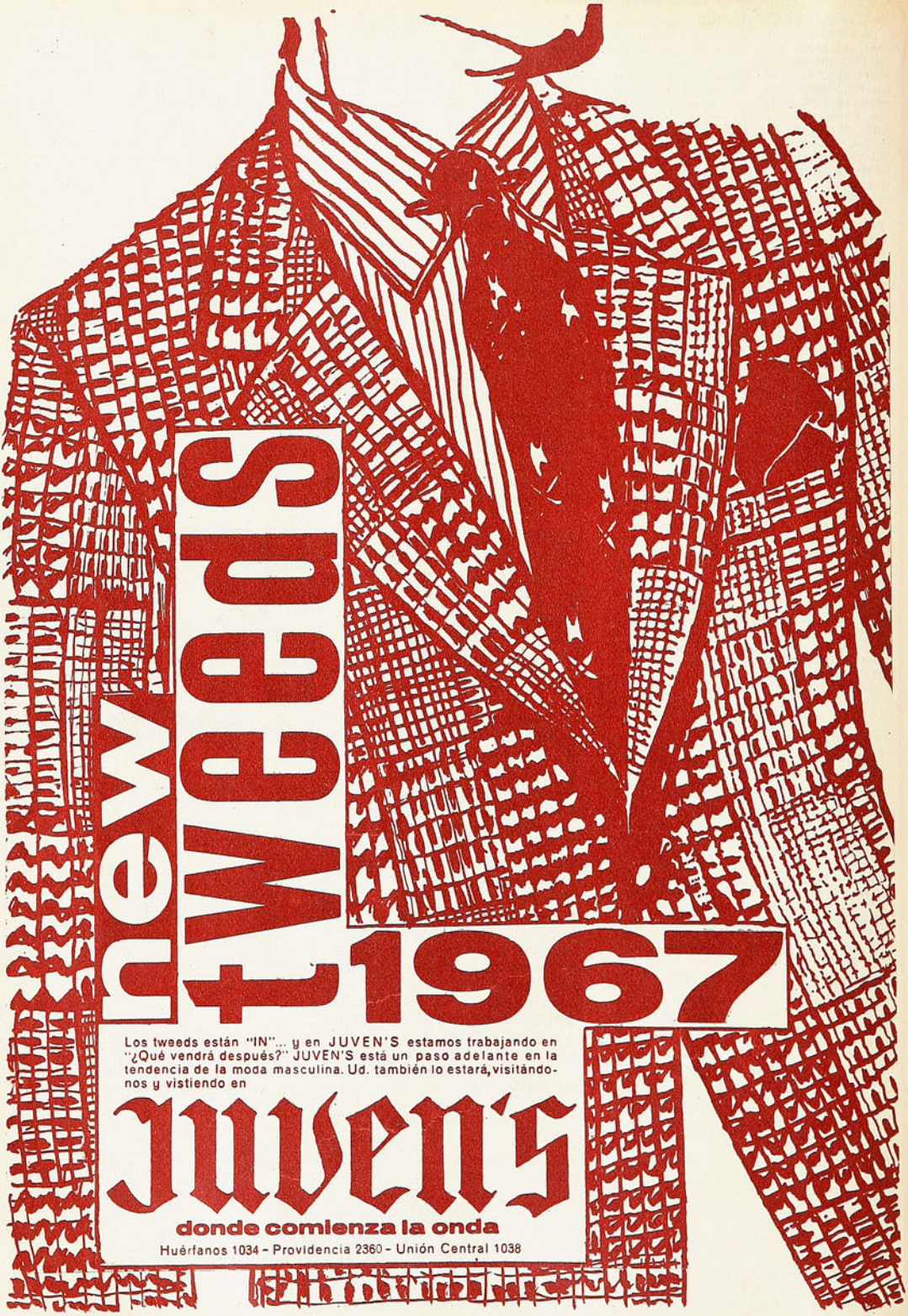
IMPRESIONES

QUE LAMENTABLE impresión nos dejaron los dirigentes del fútbol paraguayo. Ya se sabe que los equipos chilenos ofrecieron a Cerro y a Guaraní jugar sus partidos en Chile, lo que los paraguayos rechazaron porque el dinero ofrecido era muy poco. Una vez allá, hubo todo tipo de problemas para fijar el horario de la primera reunión. Feísima actitud, puesto que los directivos chilenos no pusieron ningún problema para aplazar no en horas sino en días los encuentros con los guaraníes cuando ellos retrasaron su llegada. Después de eso, para la segunda reunión, también hubo problemas. La dificultad radica en que en el Estadio de Olimpia (único con iluminación) entran muchos espectadores gratis (los socios de Olimpia que entraron a la primera jornada subieron de ocho mil, según se dijo). ¿La solución?: que los equipos chilenos pusieran dos mil dólares para eliminar la pérdida que ello significaba. Y ocurre que mientras se discutía todo esto y los dirigentes chilenos se preocupaban por el curso de los acontecimientos, los directivos paraguayos atendían, de visita continua, a los árbitros argentinos en el Hotel Paraguay (estábamos allí y por eso nos consta). Y poco antes de partir nos enteramos de que todos los partidos de uruguayos y paraguayos se jugarían en Montevideo. Podrá haber matices, es cierto, pero lo que salta a la vista es que los dirigentes paraguayos venden su condición local, venden programaciones por dólares y hacen visitas demasiado largas que invitan a la suspicacia.

HINCHA. El aficionado uruguayo es apasionado. Más, mucho más que el nuestro, por cierto. Pero uno en especial nos llamó la atención a través de los dos partidos de los cuadros chilenos en el Centenario. Este hincha en cuestión, resultó ser especialmente hincha de "Cococho" Alvarez. Algunas de sus frases de admiración se nos quedaron grabadas por el tono de voz y la gesticulación con que las acompañaba. "No hagás eso, bárbaro, que me matás". Todas eran por el estilo. Pero el momento culminante llegaba cuando nuestro hincha se levantaba, abría los brazos, miraba en derredor con el asombro pintado en el rostro, y gritaba: "¡Míster Wembley!" Indudablemente que resultaba más espectacular que el mismo Emilio Alvarez.

——oOo——

SORPRESA. Más de alguien se sorprendió y recriminó la actitud de la hinchada paraguaya de tirar naranjas al campo de juego como protesta por un cobro o una actitud de algún jugador. Condenable, sin duda, y los árbitros salieron con muchos moretones por todo el cuerpo por los naranjazos. Pero de ahí a asombrarnos, hay mucho trecho. Nuestras multitudes tienen una gran cultura, es cierto, y a los extranjeros siempre el hecho los ha impresionado. Y es cierto; el aficionado chileno no tira naranjas. Claro, tira botellas..., que es peor. ¿Acaso no es harto común ver que los dos guardalíneas terminan corriendo por el mismo sector para salvar a uno de perder la cabeza? Está bien que reconozcamos nuestras virtudes, pero no sólo ellas.


new tweeds
1967
Los tweeds están "IN"... y en JUVEN'S estamos trabajando en "¿Qué vendrá después?" JUVEN'S está un paso adelante en la tendencia de la moda masculina. Ud. también lo estará, visitándonos y vistiendo en
Juven's
donde comienza la onda
Huérfanos 1034 - Providencia 2360 - Unión Central 1038

ASTUDILLO

MUCHO se dice que Colo Colo no explota su vivero.

Se aduce para ello que gran parte de sus defensores provienen de otras tiendas. ¿Nombres? Kusmanic, Storch, Valentini, Lepe, Cruz, Aravena, Toro, Zelada, sin contar el aporte foráneo de Beiruth y Clariá.

Quizás si el halago es doble entonces cuando asoma un "colocolino auténtico", como José González, como Oscar Montalva, como Mario Moreno, como Francisco Valdés. Y más aún si se trata de un "pichón" que se abre paso con modestia y tenacidad. De un muchacho prácticamente desconocido que de pronto se apodera del puesto y pasa a ser titular. De un jugador novel, que al comienzo muestra más defectos que virtudes y con el correr de los partidos invierte el proceso con frutos generosos.

¿No es ése el caso de Pablo Astudillo?

Dicen que se parece a Bernardo Bello... Puede ser, porque también el alero quillotano llegó a Colo Colo siendo juvenil, era zurdo neto y siempre fue uno de los punteros más punteros de nuestro fútbol. Puntero abierto, ofensivo, clásico. De buena técnica, habilidad en la recepción y posibilidades de gol con la pelota en el botín izquierdo. Tal como entiende el fútbol el nuevo "11" albo, que en cortos meses apunta con claridad en cuanto a condiciones y futuro.

Astudillo tiene aptitudes, eso es indiscutible. Y por ende buen futuro.

¿Qué le falta?

Fuerza, fogueo, final. Tres conceptos que empiezan con "F" y responden a una necesidad imperiosa para alcanzar el primer plano. Astudillo es amigo de la pelota, suele tratarla bien, sabe avanzar por su flanco y comúnmente queda a tiro para el centro largo o la metida hasta el área. Así le vimos en las noches del Hexagonal, en los entrenamientos y en los primeros pleitos por la Copa. Pero... con muchas dificultades para el finiquito. Con amarras anímicas que lo movían a eludir la responsabilidad, a ceder el balón, a evitar la rechifla o el desencanto del disparo frustrado. Jugador diestro, pero sin final. Jugador que siempre agradó a Prieto y a quienes han seguido de cerca su trayectoria y sus progresos. Jugador que precisaba de aliciente y ahora lo ha tenido con este duro ajetreo de la Copa por canchas de Montevideo, Asunción y Guayaquil. Ahí, en condiciones adversas, en climas difíciles, en escenarios desconocidos y sin las bondades de nuestro Estadio Nacional, el muchacho albo ha evidenciado que sabe aprender, que sabe mirar el fútbol, que sabe bien lo que le corresponde, que sólo es cuestión de fogueo, de fuerza, de final. Cuestión de experiencia.

Por de pronto ha marcado tres goles decisivos. Tres goles que han significado cinco puntos a Colo Colo en su pugna por lograr la clasificación. De sus pies salió el tiro que engañó a Sosa en aquel áspero cotejo con Nacional en Ñuñoa. De su botín surgió el disparo bajo y cruzado que significó el triunfo frente a Cerro Porteño, en una cálida noche asunceña. De su izquierda salió el empalme al centro de Moreno en el empate reciente con Barcelona en Guayaquil. Tres zurdazos decisivos para la suerte colocolina. Tres zurdazos y cinco puntos. O sea, que rápidamente el alero bisoño ha ido adquiriendo lo que le faltaba. Confianza, seguridad, remate. Ya no se le discute.

Colo Colo ha sacado pues un titular de sus filas. Un wing neto, joven, aplicado y obediente. Dicen que se parece a Bernardo Bello. Puede ser. Por de pronto es zurdo en un puesto donde muy pocos trabajan de preferencia con esa pierna. Hábil en la recepción, sentido de atacante y noción clara de su trabajo. Ahora empezó a marcar goles. ¡Y qué goles! Como corresponde a un puntero de su ley. Abierto, ofensivo, clásico.



JUMAR

El VIEJO MUSSO

SU ENESIMA TEMPORADA EN LA "U" LO SORPRENDE IGUAL QUE SIEMPRE

LA "U" HABIA anunciado anticipadamente su alineación, y sólo se comentaba la deserción de Oleniack. El resto, la alineación titular: Astorga, Eyzaguirre, Quintano, Villanueva, Contreras, Hodge, con el ataque ya conocido de Araya a Leonel, pero esta vez con Gangas de puntero y Leonel de entreala. Todo, entonces, normal. Sin embargo, por los parlantes internos, y sólo entonces vinimos a reparar, se anunció que el número 5, el cuarto zaguero, no sería Carlos Contreras, sino Braulio Musso. Una indisposición de última hora del fornido defensa de Universidad de Chile le había dado al veterano defensor universitario la oportunidad de comenzar una nueva temporada. ¿Cuántas? No creemos que tenga importancia. Y él mismo sonríe cuando se hacen esos recuerdos. Scopelli no había vacilado en elegirlo, como no había dudado antes Alamos cuando había que sustituir a cualquiera en el mediocampo, en el ataque o en la extrema defensa.

Había allí en el camarín otros más jóvenes que Musso, de manera que la elección y el rendimiento que se le observó a través de ese encuentro con Green Cross son el mejor elogio que todavía merece quien ha logrado tantos en su larga carrera profesional. El mejor elogio y la razón de su designación, porque no lo tomó de sorpresa el ser incluido a última hora. Braulio, como lo ha demostrado siempre, entrena como si fuera titular, como si alguna de las plazas del equipo le perteneciera en propiedad. Como antes.

Quienes lo conocen bien, sus compañeros de equipo, sus amigos, lo llaman "viejo". Desde la tribuna uno casi no se lo explica. De allá arriba no se notan las arrugas, ni las canas, ni la edad. Junto con los minutos, y especialmente cuando era Green quien cargaba, lo que se notaba era la misma eficiencia, el mismo ardor e idéntica capacidad de siempre. Se le habían limitado sus esfuerzos a un sector próximo a Quintano, cerca de Manolo Astorga, pero de pronto también lo vimos arriba, junto a Campos y Pedro Araya. (Musso es, ante todo, un jugador, y para un jugador las limitaciones son relativas.) Si se trataba de ahorrarle energías, esta nueva temporada nos lo mostró como hace muchas otras: con el mismo empuje y con la misma ilusión de cuando llegó de La Calera, por allá por el 50 (¡perdón, viejo, si te descubrí!).

Por eso es que cuando se habla del plantel de Universidad de Chile, de que Scopelli cuenta con jugadores de refresco para sustituir a algún titular lesionado o que merece descanso, se está pensando en Braulio Musso, siempre listo para saltar a la lucha, con la capacidad mostrada frente a Green Cross, la que aún no lo abandona, pese a los años transcurridos.

De su generación ya no queda nadie en pie. O son muy contados; tanto, que sobran los dedos de una mano para recordarlos. Y el secreto está no tanto en su conducta ejemplar como en esa ilusión que no lo ha abandonado.

Muchas veces se piensa que una temporada que termina será la última del "viejo" Musso. El se limita solamente a sonreír y encogerse de hombros. Mientras haya fuerza él estará en la brecha. En el primer equipo o en la reserva. Adelante, al medio o atrás. Donde sea. El asunto es jugar, mantener encendida esa llamita que, viendo hacerlo, no podemos adivinar el año en que se va a extinguir.

Nuestro compañero Pancho Alsina, por de pronto, lo olvidó en su último artículo, que tituló "Por amor al fútbol", en que hace mención de tanto jugador que se sacrificó o prolongó su carrera, sin otra ambición que mantenerse apegado a una actividad que fue la pasión de sus vidas. Olvidó a Musso, porque seguramente no pudo imaginar que después de seis años de ausencia encontraría siempre en acción a un jugador que al partir él ya era conocido como el "viejo" Musso. Un lapsus de Pancho Alsina que quisiera yo corregir, para que la historia quedara más completa.

ALBUDI



SEGUN COMO S

SELECCIONES AMATEURS DE CHILE Y PERU

PARTIDO ANORMAL. POCO JUEGO PARA U

SI hubiese que juzgar a los equipos amateurs de fútbol de Chile y Perú como competidores de un partido más o menos formal, parte de unos Juegos más amplios, hasta podríamos decir que cumplieron aceptablemente. Para la exigencia hay que ponerse en un terreno realista y no caer en comparaciones con el fútbol profesional. Pero ocurre que ambas escuadras se enfrentaron con la promesa de que el resultado determinaría su concurrencia a los Panamericanos de Winnipeg. Y entonces, ya es otra cosa.

Como representantes de sus países a una competencia en que los centroamericanos, por ejemplo, concurren con lo mejor que tienen (países de profesionalismo no reconocido), nos parecieron poco.

Si se tratara de mirar al futuro, habría que decir que Perú tiene mejor base, no sólo por lo que mostró en cuanto a fútbol, sino por la extracción de sus jugadores. Esta Selección amateur peruana está formada en su mayor parte por el equipo juvenil que actuó en el Sudamericano de Paraguay, hace unas semanas; si bien algunos





La Selección amateur chilena que se prepara para los Juegos Panamericanos de Winnipeg rindió un examen regular. Podría aprobársele "con una negra". El veterano arquero Cifuentes, el medio Lillo y los delanteros Díaz y Marchant fueron sus mejores valores.

no nos parecieron propiamente juveniles — puede que lo sean— es gente joven en todo caso, orilleando los veinte años, de la cual puede esperarse que progrese. Agradó la velocidad de la Selección de la banda roja, su sentido ofensivo y las aptitudes técnicas de sus atacantes. Baileti, Avilés, Reyes y Correa forman un cuarteto ofensivo muy vistoso, que sabe jugar al fútbol, aunque por saber suele caer en individualismos que le restan efectividad. Así y todo Perú hizo tres goles muy bien gestados y como consecuencia de ese fútbol de excelente factura que posee.

La Selección amateur chilena nos pareció en otro plano técnico, menos destacado, con tres hombres que sobresalen sobre el resto: el mediocampista Lillo, el puntero derecho Díaz y el insider izquierdo Marchant. Un cuadro el nuestro de típico corte amateur con esas incrustaciones que parecen injertos de otro medio.

Crasos errores de concepción táctica expusieron a este discreto equi-



Abandonando su arco y rechazando con la pierna izquierda, sale del compromiso el buen arquero peruano Tejada. La rebeldía de los visitantes —no acataron la orden de expulsión para el defensa Navarro— dejó trunco un partido que se estaba tornando emotivo: 3 a 3 estaban en el momento de la terminación del encuentro (23' del segundo tiempo).

re adverso de 0-2 y 3-1, el equipo de casa tuvo que pelear, correr, pechar más que jugar al fútbol. Errores también en la apreciación del exacto valor de los hombres de que se disponía (el reemplazo del alero Díaz fue uno muy claro), limitaron, además, las posibilidades caseras.

Con ese fútbol de pulmón que hizo en el segundo tiempo, posiblemente Chile hubiera ganado el partido. Cuando se empató a 3 los peruanos se vieron desconcertados y físicamente disminuidos. Pero ya estaba expuesta la fisonomía global de ambos cuadros.

Lamentable la determinación de retirarse del campo de los huéspedes, porque puso una nota negra en la cordialidad y sentido de los Juegos Chile-Perú. Mirando a fondo, puede deducirse que con ese procedimiento aseguraban su designación para Winnipeg, porque con exhibir posteriormente el resultado (después de todo no perdieron) y decir que "tuvieron que irse por falta de garantías", o que ellos volvieron a la cancha, pero se fue el referee, pueden defender su participación en los Panamericanos.



Empañó su buena producción el representativo del Perú con la indisciplina de que hizo gala y que malogró el encuentro. Agradó especialmente el juego de ataque de los peruanos, dentro del cual las figuras individuales de Baileti, Avilés, Reyes y Corre llegaron a ser interesantes.

MIRE

PATARON EN ANAMERICANO

po a un descalabro. Se le hizo jugar también "al off-side", lo que le resultó un peligroso boomerang. Los amateurs no tienen suficiente "cultura táctica" como para aplicarse a estrategia tan especial. En jugadas "provocadas" por la defensa nacional, de muy pocos recursos, salieron los goles peruanos.

Para remontar el sco-

Casa de Deportes
CHILE
FABRICA DE ARTICULOS DEPORTIVOS
Humberto Sáez e Hijo
San Pablo 2235 - Fono 66104
Casilla 5568 - Correo 6
SANTIAGO

REEMBOLSOS RAPIDOS

Pelotas de fútbol marca "Chile", en cuero puro legítimo:

12 cascos: N.° 1, E° 22,00; N.° 2, E° 25,00; N.° 3, E° 32,00; N.° 4, E° 45,00; N.° 5, E° 52,00.
Básquetbol, E° 83,00. Vóleibol, E° 68,00. baby fútbol, sin bote, amarilla, E° 63,00; blancas, E° 68,00.

Zapatos de fútbol de nuestra propia fabricación. Exclusivos, en cuero fino:

Art. 1570. Claveteados. Punta blanda: Nos. 22-25, E° 20,00; Nos. 26-29, E° 22,00; Nos. 30-33, E° 25,00; Nos. 34-37, E° 30,00; Nos. 38-44, E° 40,00.

Art. 2235. Cosidos: Nos. 22-25, E° 21,00; Nos. 26-29, E° 23,00; Nos. 30-33, E° 26,00, Nos. 34-37, E° 32,00; Nos. 38-44, E° 44,00.

Art. 710. Costuras, tipo alemán, 9 estoperoles. Nos. 22-25, E° 22,00; Nos. 26-29, E° 27,00; Nos. 30-33, E° 36,00; Nos. 34-37, E° 46,00; Nos. 38-44, E° 56,00.

Art. 1267. 2 costuras, refuerzo fibra interno: Nos. 34-37, E° 53,00; Nos. 38-44, E° 60,00.

Bolsas de lona especial: Chicas, E° 7,00; medianas, E° 7,50; grandes, E° 8,00; tipo Manillas, E° 9,00; tipo Roperas, con manilla bronce, E° 35,00.

En cuero puro, soportado implatex:
Tipo Colegial, E° 10,00. Tipo Viajero, E° 15,00.

Medias de fútbol, en lana extragruesa, punta y talón reforzados:
1 color, E° 10,00. Blancas y rayadas, E° 10,50, par.

Tejido elástico, americana, en lana fina peinada:
1 color, E° 15,00. Blancas y rayadas, E° 16,00 par.

Tipo bizcochos, en lana fina: Cualquier color, E° 17,00. Blancas con bizcochos, color, E° 18,00 par.

Medias de lana cardada, delgadas:
Mascota, E° 7,00. Infantiles, E° 7,50. Juveniles, E° 8,00. Adultos, E° 8,50 par.

Salidas de cancha (buzos) en gamuza gruesa, fina, peinada:
Tipo lisos, E° 50,00. Con aplicaciones de lana fina peinada, E° 60,00.

Vendas elásticas marca "Ideal": N.° 6, E° 6,00; N.° 8, E° 7,00; N.° 10, E° 8,00; N.° 12, E° 9,00. Rollo.

Artículos elásticos marca "Roco": Tobilleras, E° 13,00. Rodilleras, E° 13,00. Rodilleras de niños, E° 11,00. Rodilleras fieltro, E° 18,00. Rodilleras de fieltro para niños, E° 15,00 par.

Zapatillas de gimnasia: Nos. 26-29, E° 8,00; Nos. 30-33, E° 8,50; Nos. 34-37, E° 9,50; Nos. 38-44, E° 10,00 par.

Zapatillas de básquetbol: marca "Pivot": Nos. 34-37, E° 17,50; Nos 38-44, E° 20,50. Marca "Finta": Nos. 34-37, E° 22,00; Nos 38-44, E° 26,50.

EL DIVINO NINO

BUSCANDOLO EN SU PROPIA MADRIGUERA, NINO BENVENUTI DESTRONO AL REY DE LOS MEDIANOS.

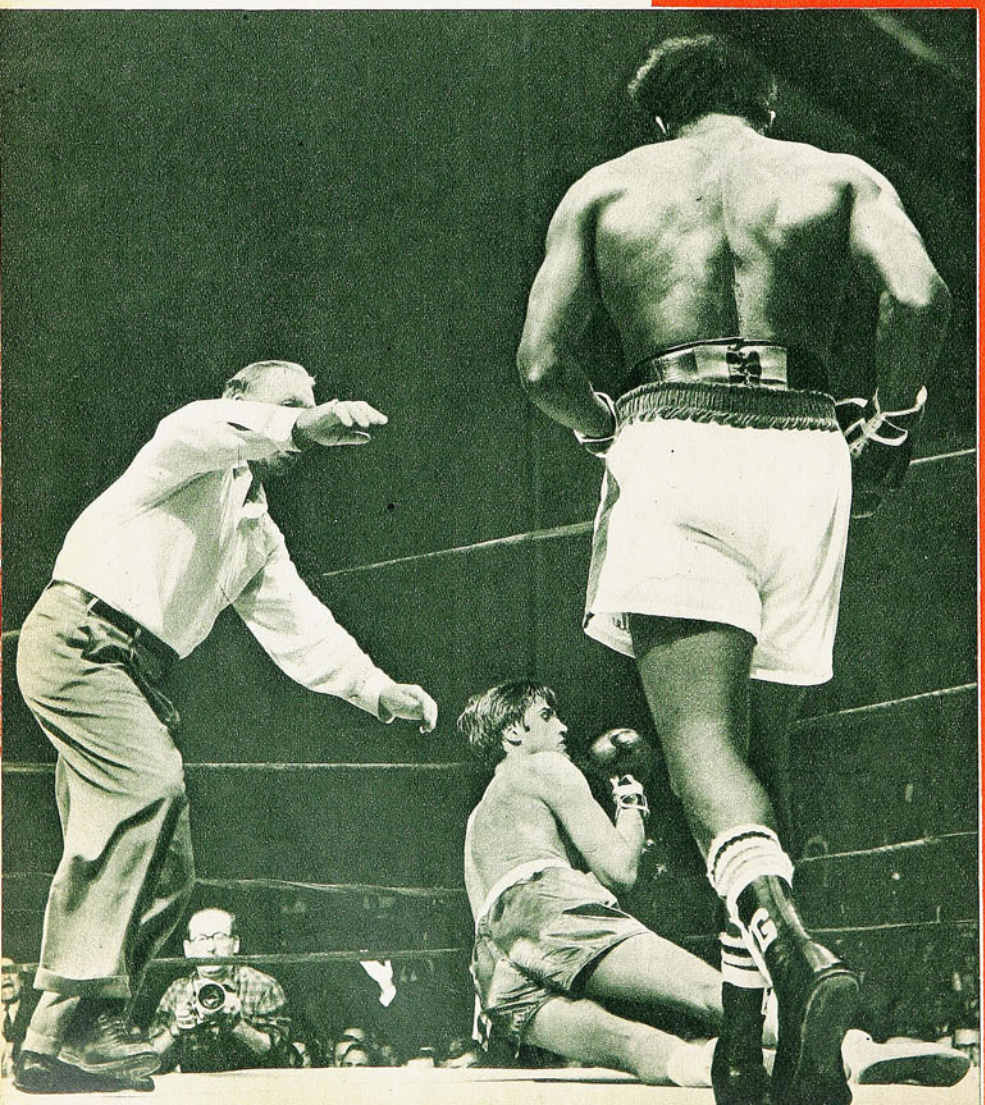
ESCRIBE CARACOL

EL "BAMBINO" predilecto del pueblucho de Isola D'Istria, quien fuera más tarde el "ragazzo" más popular y admirado de Trieste, y finalmente ídolo de la Italia entera, es hoy el nuevo campeón mundial de los medianos. Corona que lleva grabada ahora, por vez primera en la historia de esta categoría, el nombre de un italiano: NINO BENVENUTI.

El valor de esta conquista se comprende mejor cuando se repara que el ex campeón olímpico de los welters en los Juegos del 60 materializó la hazaña en la propia cueva del león, en el Madison Square Garden de Nueva York, e imponiéndose por decisión unánime a un león como Emile Griffith, considerado también unánimemente por los técnicos como uno de los más corajudos, fuertes y hábiles "fighters" de todos los tiempos.

Ahora no sólo es ídolo en Italia, sino un elegido de la fama, cuyo nombre repica hondo —con ecos gloriosamente admirativos— en los cuatro horizontes del mundo

Con ciento veinte combates como amateur y 72 de profesional —con una derrota en 1966 a manos del coreano





Simultáneamente los rivales se golpean con fiereza y precisión. La izquierda de Griffith da en el mentón, en tanto la cabeza de Griffith recibe el impacto de derecha de Benvenuti. Combate interesantísimo y emocionante a través de los quince rounds estipulados.

Marck Conn ordena a Griffith retirarse para iniciar la cuenta. Benvenuti, en tierra, logrará incorporarse, y terminará por llevarse el fallo y la corona mundial de los medianos.



Ki Soo Kim en Seúl— el más conspicuo de los pugilistas italianos llegó a USA olvidado —como es su costumbre— de todo lo hecho hasta allí, y pensando sólo en ese combate con Griffith, que le abría tan promisoriamente las puertas de la gloria. Serio, reposado, parco en sus declaraciones, sólo exteriorizó a los periodistas que lo acosaron la fe granítica que lo respaldaba, cuando al conocer que las apuestas le eran desfavorables en una proporción de 3 a 1, les dijo: "Puede que ahora se repita lo que ha sucedido en otras ocasiones similares. ¿O no recuerdan ustedes que no siempre ha sido el favorito el vencedor?

Los estadounidenses no lo habían visto nunca. Sólo las buenas referencias hablaban por él. La prensa insistía diariamente en que era lo que se llama "un buen espectáculo". Elegante, fino, valiente y duro en el impacto. De los que no se dejan amedrentar y jamás pierden ni su flema ni su fe ni su línea. El hombre preciso para un público como el neoyorquino, que ha visto tanto, que quiere ver más, y que no trepida en gastar sus dólares cuando olfatea espectáculos fuertes sobre el ring. Cierto es que se le daba chance. Más de algún cronista especializado ocupó varias líneas de su columna en hacerlo notar. Pero de manera muy "sui géneris". Como lo confidenció más tarde Less Harper, "ciertamente le daba chance, pero mientras escribía estaba lejos de pensar en una victoria de Nino".

Sin embargo a pesar de todo, Nino Benvenuti, a los 29 años de edad, con casi quince metido entre las cuerdas de los rings, ganó la batalla más importante de su vida. La que debía ganar, porque ahora como nunca toda Italia estaba pendiente de su "bambino" predilecto. La prueba más fehaciente de ello es el hecho de que el primer cable recibido tras su sensacional conquista llegara firmado por el propio Primer Mandatario, Giusseppe Saragat. De paso, Benvenuti patentó un nombre para su modo de boxear: el "estilo a go-go", por su similitud con la nueva ola bailable. La verdad es que su continuo contoneo, sus quiebres repetidos de caderas y sus rápidos y felinos movimientos, ora avanzando, ora retrocediendo, dan pauta como para pensar que se está frente a un consumado danzarín de ritmo orquestal.

Pero vamos a la pelea misma, que resultó ser un portento de luces. Donde ángulos y aristas se confundieron en un todo emotivo, asaz interesante, con la viva incertidumbre de un suspenso que duró lo que duró la pelea. Perfiles tan sorprendentes y atractivos tuvo esta lucha, que al decir de la prensa norteamericana entró con alta mención honro-

(Continúa en la página 44)

"VISITAS DE MEDICOS" DE ENTRENADORES EXTRANJEROS SON DE EFECTOS DISCUTIBLES

UN GRANO DE ARENA

ESTA trabajando en nuestro medio un "coach" norteamericano de básquetbol. Otro "coach" de básquetbol. Cada cierto tiempo se contrata alguno, que viene a desparramar semillas en un terreno semiyermo.

Lo hemos visto trabajar durante dos horas en una clase para entrenadores, en el Gimnasio Nataniel, con treinta alumnos. Entrenadores, es de suponer, que lo son todos, porque la mayoría resultan desconocidos. Los de primera no pasan de 3 ó 4, mientras los de mayor cartel están observando en las graderías, como espectadores.

¿Qué pasa? ¿No sería natural que todos acudieran en masa a recibir esas ducha: de perfeccionamiento y complementación de un maestro que llega del país donde se inventó y se ha avanzado más en este deporte?

Luego de ver las clases, se comprende.

No es culpa del profesor, desde luego, que posee antecedentes convincentes. Jugador astro en Estados Unidos, siguió la profesión de entrenador en Michigan University, y ha actuado en selecciones de su país como asistente del "coach". Vino al Mundial Extra de Santiago, y antes estuvo en el Internacional de Cosquín, con el equipo de las sedas estrelladas. Culpa es de la falta de un plan técnico a ejecutar, aprovechando los aportes de los maestros extranjeros, pero cuya fuerza vital debe estar en un plantel de entrenadores nacionales o foráneos dedicados a desarrollarlo a lo largo del país. Horace Walker, el fornido negro que trabaja el día entero en el gimnasio en cursos de infantiles, monitores y entrenadores, y uno extra para alumnos del Instituto de Educación Física, deja la impresión de un obrero que ha sido llamado a refaccionar un edificio agrietado por un sismo, y que se entretiene sacando y remodelando ladrillo por ladrillo.

Labor paciente, para largo tiempo.

ES LA RAZON de que el juicio crítico haya sido el mismo en cada ocasión en que se contrata a "coaches" por cortas temporadas, para cursos que no pasan de ser cursillos de efectos muy discutibles.

No es lo indicado. Deben traerse profesores para que trabajen en planes sólidos, por lo menos a dos años plazo. Kenneth Davidson, el recordado maestro que levantó el básquetbol chileno a su más alto nivel, permaneció más de cinco años en el país, se encariñó con lo nuestro y profundizó en las deficiencias y en las raíces del deporte del cesto. Si en dos lustros que han transcurrido se hubieran cumplido las recetas que dejó en sus informes, que deben estar por allí, en algún archivo, otro sería el estado de nuestro deporte.

Desgraciadamente el básquetbol está plagado de buenas intenciones, de proyectos, de programas, de ideas, mas casi nada se realiza o prospera, porque faltan el impulso intermitente y la propulsión vigorosa para pasar por sobre los obstáculos, que los hay de todos portes.

El mexicano Barra Ponce, en un año, también señaló rutas y formó alumnos que continuaron en la cruzada. La mayoría de nuestros mejores técnicos actuales se formaron en la "era Davidson". Es lo trascendente en la traída de maestros que forman una falange de entrenadores nacionales para ubicarlos en diferentes puntos del país. La tarea de modelar un deporte es labor de años y años.

¿QUE PODRA HACER un "coach" que viene por tres meses? Sobre todo como en el caso de Horace Walker, al que se le quiere estrujar "a full" con niños, alumnos del Físico, monitores y entrenadores. Aparte que también está contemplada la preparación de seleccionados jóvenes de varones y damas, y que salga a ciudades de provincia a dictar charlas y a hacer demostraciones objetivas. Seguramente no va a alcanzar ni siquiera a retener los rostros de los alumnos que pasan en desfile diario.

Tarea demasiado vasta para un profesor, por capacitado y voluntarioso que sea, como parece serlo Horace Walker. Quienes defienden y respaldan la iniciativa de la traída, que pertenece a la Dirección de Deportes del Estado, expresan que de todas maneras será útil, y que es un paso avanzado a lo más amplio programado. Que algo quedará. Puede ser. Recordamos una media docena de técnicos norteamericanos que han venido en "visitas de médicos" a Chile. Varios por sólo algunos días. Si esos profesores volvieran a la vuelta de un par de años, desconocerían a los que fueron sus alumnos y verían cómo éstos olvidaron la mayoría de los consejos. Por la lógica consecuencia de que lo que entra por un oído se va por el otro si no existen la tenacidad y la concentración indispensables. Si hay excepciones, son excepciones.

No estamos diciendo nada nuevo. Repetimos que no es ésta la primera venida de un "coach" por tres meses. El mal está en la falta de planificación. Si la hubiera no se le habría encargado esta tarea tan desmedida a Horace Walker. Los tres meses habrían sido fructíferos si se dedicaran a un solo grupo. A los infantiles, pero reuniendo a un millar de niños bien escogidos. A formar nuevos monitores o a reactualizar conceptos y sistemas con los entrenadores catalogados y con antecedentes. A enseñar nuevas tácticas, las últimas variaciones o las más recientes experiencias que se resumen en las convenciones anuales de los entrenadores de USA.

Si es curso para entrenadores, como fue el que presenciamos, no se puede malgastar el tiempo enseñándoles los fundamentos, porque debe partirse de la base que si son entrenadores con título, dominan ampliamente el abecedario. Por eso los señores entrenadores no estaban en el curso.

—Eso que está enseñando allí Mr. Walker se lo aprendimos al gringo Davidson hace 20 años —me dijo uno.

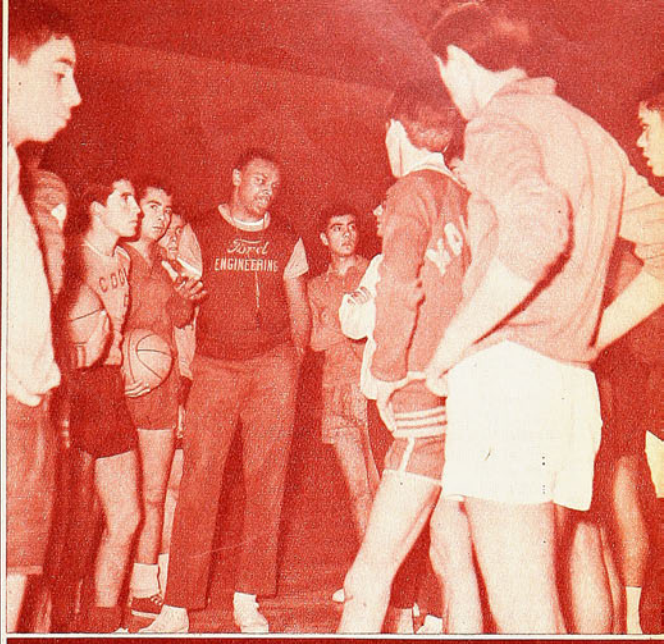
SE ESTAN perdiendo el tiempo y el dinero. La razón de estos contratos de tres meses es que no existen presupuestos para traer profesores que puedan venir por años, porque los capacitados requieren sueldos mensuales de mil dólares arriba. Pero para la gran tarea que clama el básquetbol, para su resurgimiento, habrá que hacer el esfuerzo. Mientras se prefiera gastar los dineros en otras cosas, que también son necesarias, indudablemente, no se avanzará en este otro sendero. Queda por discutir cuál de ellas debe llevar preferencia.

Y, por sobre todo, si se insiste en traer a estos maestros por tres meses, que se planifique mejor. Que cada uno sepa de antemano que viene para concretarse a uno de los puntos de la difusión técnica. Para que se aproveche en la obra gruesa. Y no sólo en el estuco.

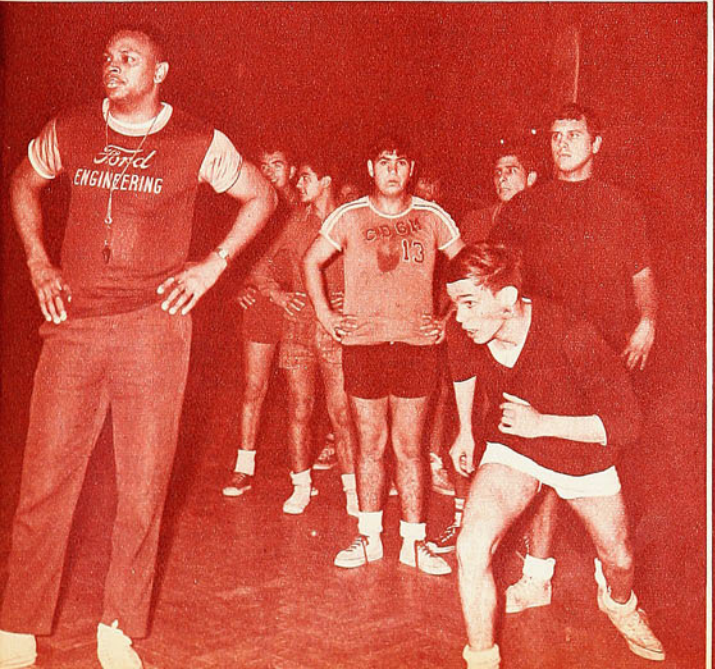
NOTA DE DON PAMPA

DON PAMPA





HORACE WALKER, DE EE. UU., CON UNA LABOR ABRUMADORA, ¿QUE LOGRARA EN TRES MESES?



ARRIBA: El trabajo más grato para él es con los niños. Una más efectiva labor para Walker habría sido dedicarse de lleno a los muchachos, reuniendo a un millar de alumnos en un estadio.

ARRIBA, IZQUIERDA: Rorace Walker fue un jugador notable en su país, para luego titularse de "coach". Ha sido segundo entrenador de selecciones de Estados Unidos. Su competencia es indiscutible, pero poco podrá hacer en tres meses, aunque trabaje ocho horas diarias como lo está haciendo.

IZQUIERDA: En plena labor. "Vamos", grita el "coach" en español, pese a que sólo habla inglés. Enseñando los fundamentos técnicos, base de todo sistema. El niño pica para recibir el balón y encestar.

★ Tres Tiendas Chilenas ★ al Servicio del Deporte Chileno

Camisetas en gamuza especial, cuello en V, o redondo, con números colocados, un color o vivos distintos:

Infantil	E°	51,00
Juvenil	"	67,80
Adultos	"	85,40
En fino raso, adultos, cuello sport, un color, con números colocados	"	138,80
Zapatos de fútbol, Olímpico Especial, claveteados con puente de fibra, 25 al 29	"	20,98
30 al 33	"	23,98
34 al 36	"	27,98
39 al 43	"	29,98
Olímpicos Extra, cosidos, con franjas blancas a los costados:		
25 al 29	"	24,98
30 al 33	"	27,98
34 al 38	"	30,98
39 al 43	"	33,98
Modelo Italiano reforzado, extra flexible:		
34 al 38	"	39,80
39 al 43	"	42,80
Pelotas de cuero extra, cosidas a mano:		
N.° 3, 12 cascos, reglamentaria	"	26,80
N.° 4, 12 cascos, reglamentaria	"	36,80
N.° 5 12 cascos, reglamentaria	"	40,80
N.° 5, 18 cascos, reglamentaria	"	52,80
N.° 5, 32 cascos, reglamentaria, extra reforzada	"	59,80

NOTA: REEMBOLSOS EN EL DIA, PREVIO ENVIO DEL 30% DE SU VALOR, POR GIRO POSTAL, DIRIGIDO A CARLOS CAPURRO LENZINO, Casilla 4690, Correo 2, SANTIAGO.

MALETERIA CENTRAL: Alameda 3319 - Fono 95032
(Frente a Estación Central).
MALETERIA O'HIGGINS: Alameda 2678 - Fono 90122
(Frente a Batarama).
MALETERIA BANDERA: Bandera 735
(A una cuadra Estación Mapocho).

CASA DE DEPORTES SANHUEZA

FABRICA DE ARTICULOS DEPORTIVOS OFRECE:

Juego de camisetas de fútbol, con números puestos de gamuza corriente, cuello redondo o en V; infantil, E° 52,00; juvenil, E° 68,80; adultos, E° 86,40; europeas manga larga, E° 106,40; listadas manga corta, E° 102,80; manga larga	E°	129,80
Juego de camisetas indesteñibles en gamuza gruesa, cuello redondo o en V., E° 118,40; manga larga, E° 145,80; listadas, 9 franjas, E° 163,80; manga larga	E°	190,20
Juego de camisetas en popelina o Duchesso indesteñible, E° 139,80; manga larga, E° 169,80; en raso fino, E° 165,80; manga larga, E° 195,80; listadas, 11 franjas, manga corta E° 205,80; manga larga	E°	225,80
Blusón de arquero, E° 16,24; acolchados con números,	E°	24,96
Juego de camisetas básquetbol gamuza, rebajadas, E° 99,20; tipo americano, todos los colores	E°	132,80
Pantalones con cordón; infantil, E° 5,95; adultos 3-4 y 5, E° 7; con cinturón, E° 7,50; tipo Selección	E°	8,00
Medias gruesas reforzadas lana gruesa; infantil, E° 6,00; juvenil, E° 7,00; adultos, E° 7,50; borlón grueso, E° 8,80; tipo elástico grueso 220 gramos; Selección,	E°	10,50
Pelotas de fútbol marca "Festival", reglamentarias, fabricadas con materiales de primera, E° 40,80; "Festival", 18 cascos, E° 55,80; "Super Festival", 32 cascos, E° 65,80; básquetbol, E° 65,80; vóleibol, E° 49,80; baby fútbol, E° 49,80; sin bote	E°	55,80
Zapatos de fútbol cosidos, fabricados con materiales de primera, con franjas blancas, del 26 al 29, E° 20,80; del 30 al 33, E° 24,50; del 34 al 38, E° 34,80; del 39 al 44, E° 39,80; tipo "Europeos", E° 49,80; acolchados, enteramente forrados, E° 55,80; mallas para vóleibol, E° 85,00; baby fútbol, E° 125,00; de fútbol reglamentarias, E° 160,00; tipo estadio	E°	180,00
Bolsones de lona olímpicos: chicos, E° 6,50; grandes, E° 7,50; Bolsones de implatex tipo Panagra, azul, rojo, verde, negro,	E°	10,50
Maletines de implatex de 36 cm., E° 10,50; de 42 cm.,	E°	12,50

ESPERANZA 5 - FONO 93166 - SANTIAGO

CASILLA 4680 - CORREO 2 - SANTIAGO

Menciones esta propaganda y le enviaremos calendarios y listas de precios. Todos los juegos de camisetas van con sus números colocados y SON de 10 UNIDADES.

EN ESTADO DE GRACIA

VIENE DE LA PAGINA 22

EL KILOMETRO

La prueba con que se inició el Metropolitano, el kilómetro con partida parada, no fue de la emoción de los 50 kilómetros. Una prueba fría, eminentemente técnica, puso al desnudo la falta de ambientación de nuestros ciclistas con las pruebas de pista.

El mejor tiempo fue para Arturo León, de Ferriloza, que aventajó a Juan Arrué, de Audax, que defendía el título del anterior torneo. 1'15"9 para el ganador es solamente discreto. En la tierra de San Eugenio, 1'13"5 de Guillermo Vargas hace dos años indica que la marca del ganador del domingo será muy pronto batida por él mismo, por Arrué y por cualquiera. Bastarán unos cuantos días de entrenamiento para que ese tiempo se vea rebajado. Visiblemente temerosos los competidores y con multiplicaciones muchas veces en desacuerdo con su escasísima preparación, le quitaron categoría a esta prueba en la que, habrá que insistir, muy pronto quedarán rebajados esos tiempos.

EL DIVINO NINO

VIENE DE LA PAGINA 41

sa al grupo histórico y privilegiado que forma el ranking de los mejores combates realizados en ese escenario famoso: el Madison Square Garden.

Tirado a la lona por Benvenuti en el cuarto round, todo pareció indicar que Griffith había encontrado la horma de su zapato a temprana hora. Sin embargo, el dueño del cetro castigó casi de inmediato tamaña irreverencia, volteando a su vez al osado extranjero. Luego vino lo mejor del match. Se sucedieron los cambios de golpes casi sin respiro. Buscando ambos el golpe decisivo. El definitivo. Ese que libera al púgil de cualquier ulterioridad sorpresiva. Golpe que salió muchas veces, pero que no llegó a destino. Ambos, demasiado astutos, no se dejaron sorprender por segunda vez, mientras el ritmo de pelea seguía "in crescendo", a medida que la secuencia de los rounds tocaba a su fin. Lucha áspera, vibrante, cautivadora, que nunca tocó la riña ni se salió de su línea estilizada.

Faltando dos vueltas, Griffith supo que el título tambaleaba, y que la corona estaba por viajar a Bologna, donde hoy en día vive "el divino Nino", como se le llama ahora en la bota del Mediterráneo. Ya era, sin embargo, demasiado tarde para descontar las ventajas leal y legalmente adquiridas por el "challenger", fuera de insistir, ahora con mayor prodigalidad, en ese golpe del "finish" que en ese momento se hacía más que nunca necesario. En la contingencia, Benvenuti no puso la cara. Sabiéndose vencedor, no arriesgó más allá de lo prudente, y cuando Griffith fue a su rincón para congratularlo, después del triunfo, Nino aquietó la euforia que lo dominaba para besar la negra mejilla del destronado, pero no por eso menos magnífico gladiador. Un gladiador que no lloró, porque ese privilegio estaba reservado para el "ragazzo" de Trieste, que lloró esa noche conjuntamente con todos los italianos que fueron al Madison o vieron la pelea por televisión. Allá también, en la lejana Italia, muchas lágrimas corrieron, cual cristalino surtidor del alma, anunciando a los cuatro vientos que Italia tenía un nuevo campeón.

¡**Benvenuti** al reino del boxeo, **caro ragazzo**!

CARACOL

UNA DE GRASA Y OTRA...

VIENE DE LA PAG. 32

taron nuevamente esperanzas y dieron estímulo a la Católica.

En una de esas entradas de Prieto, el arquero, desbordado ya por la finta del hombre de la UC, tuvo que hacerle un "tackle" muy vistoso dentro del área. Penal. Servicio impecable de Fouilloux, y gol de la Católica.

Era una situación insospechada, para como estaban las cosas. Lógicamente, Emelec se confundió —su juego no había sido nunca muy claro, en contraste con lo que le vimos en Chile—, y la UC se agrandó. Hizo en ese segundo tiempo, después del gol, lo que no había hecho en condiciones normales y hasta favorables: contuvo bien atrás, trabajó bien la pelota en el medio, y atacó, sin continuidad ni tenacidad, pero con el peligro de las escapadas a fondo.

Pasaban los minutos —a cada rato nos preguntaban la hora—; Vallejos estaba siempre en acción Adriazola y Villarroel rechazaban mucho, pero la situación no se alteraba. Y no se alteró. Redoblando esfuerzos, multiplicándose, la defensa chilena mantuvo ese 1 a 0.

Noche de alegría entre las huestes nacionales. Un empate satisfactorio y un triunfo que, la verdad, no podía esperarse.

MIGAJAS

POR JUMAR

MONTEVIDEO no cambia.

Ciudad tranquila a pesar de todo. Desfilan los estudiantes, las manifestaciones se suceden en Plaza Libertad, todos los días hay un paro prorrogable..., pero nadie cambia a los uruguayos en su personalidad tranquila y amistosa. Conversan día, tarde y noche. Y hablan, lógicamente, de Peñarol y Nacional. En el viaje reciente nos contaron algunas cosas pintorescas al respecto. Hay un hincha de Peñarol (¡Qué hincha, Dios mío!...) que insistió ante el cura en bautizar a su hijo como Peñarol González. Como el sacerdote insistiera en su negativa, llegaron a un acuerdo. Y el niño se llama Roberto Peñarol González...



EL hincha de marras fue padre, posteriormente, de una niña. Y nadie pudo disuadirlo esta vez de su propósito. Se llama "Aurinegra" González...

CUENTA Duilio de Feo (gentil colega de Radio Carvé) que con motivo de la visita a Uruguay del Presidente de Italia, el inefable González estuvo esperando el paso del ilustre huésped en 18 de Julio con estudiada paciencia. Cuando el coche estuvo a tiro, burló la vigilancia policial, se encaramó prácticamente en el auto y entregó al Presidente Saragat un banderín de Peñarol...

NACIONAL es un equipo un tanto contradictorio. Tiene faenas brillantes, como cuando superó a Colo Colo por 5 a 2, y otras en que se enreda solo, como en el empate a cero con la Católica. Ulises Badano nos explica a su manera el fútbol del campeón uruguayo:

—¡Lo que pasa es que a veces juega en borrador!...

LOS árbitros chilenos son muy cotizados en el extranjero. Tienen prestigio porque se les sabe capaces y sumamente honestos en cualquier situación. Sin embargo, esta cotización llegó al máximo la semana pasada, cuando Robles, Vicuña y Reginatto viajaron a Buenos Aires con el propósito de dirigir los partidos por la Copa de argentinos y colombianos. Bajaron del avión, dejaron las cosas en el hotel y se presentaron de inmediato a las autoridades argentinas. Y ocurre que arbitraban los paraguayos...

TRAS las explicaciones del caso, quedó en claro que existía una confusión, y los pitos chilenos habían viajado por su cuenta, sin que les correspondiera. Pese a lo cual se les canceló el viaje y se les agradeció la intención. Pero sin viáticos...

COLO Colo celebró 42 años el mismo día que perdió con Guaraní en Asunción. Un regalo poco oportuno, al que el subcampeón paraguayo adhirió con cifras casi simbólicas. 4 a 2... para 42 años... Muy atento José María Rodríguez y compañía...

A SORBITOS

FUE UNA ESPECIE DE RAPTO, sin decir el motivo, una de las noches del Nacional de Básquetbol en Arica, metieron a "Don Pampa" en un automóvil y se lo llevaron por la avenida que va al puerto aéreo de Chacalluta, para seguir por una de las bifurcaciones del barrio industrial, hasta una barraca.

Era una reunión de complotadores de buen humor que una vez a la semana se juntan para desahogarse de las disciplinas del duro vivir. Médicos, profesores, comerciantes y militares.

Los nueve de pie, frente al preso, con un pisco-sour en la mano, hablaron en voz fuerte y ronca:

—¡Exigimos que ESTADIO nos ponga la tapa! Es decir la tapa en colores. ¡A nombre de los lectores de Arica lo pedimos! — Abundaron en argumentos de todo porte. Es reglamento en ese club, que tiene un nombre malicioso, hablar en jerga poco académica.

"Qué tanta carta ni cupones. Si no proceden en breve a reponer la tapa dura, iniciaremos una huelga en todo el país."

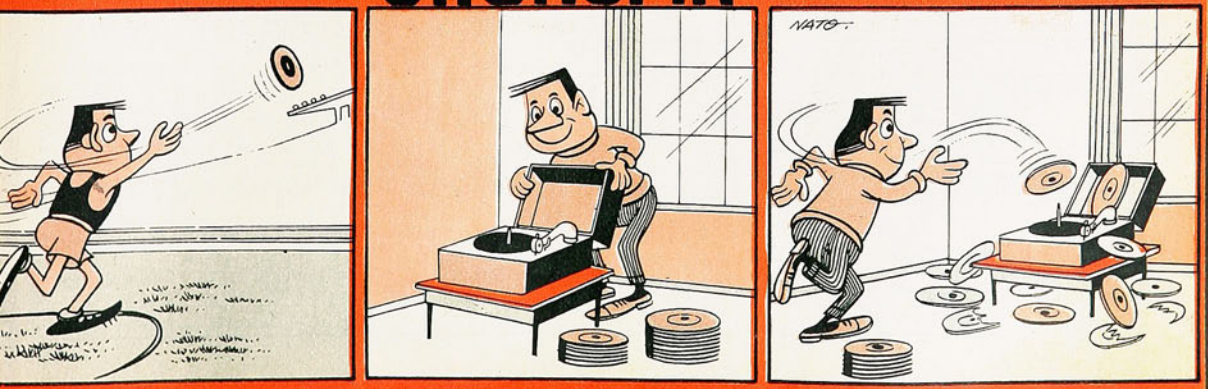
"La revista-prestigio del deporte chileno, tiene que estar bien vestida de pies a cabeza."

"¿Quieren abolir el mejor premio que tiene un crack, de aparecer una vez en la portada en colores?"

"Si es necesario firmaremos la petición con sangre de nuestras venas".

Estaban allí el doctor Sergio Ramírez, Adolfo García, Jorge del Canto, José Lay Sun, David Fux, capitán Luis Cabezas, Víctor Montenegro y Augusto Zubiri.

CACHUPIN



PARA LA HISTORIA

NOMBRES Y NUMEROS

III JUEGOS DEPORTIVOS CHILE-PERU, ABRIL 1967

GIMNASIO NATANIEL

TENIS DE MESA:

VARONES: Primer match: Manuel González (Ch) a Augusto González (P), 21-12 y 21-12; Alfredo Yazigi (Ch) a Antonio Gómez (P), 21-13 y 21-13; Osvaldo Flores (Ch) a Juan Torres (P), 21-13 y 21-7; Manuel González (Ch) a Antonio Gómez (P), 21-18 y 21-18; Osvaldo Flores (Ch) a Augusto González (P), 21-15 y 21-14.

Segundo match. Alfredo Yazigi (Ch) a Antonio Gómez (P), 21-13 y 23-21; Manuel González (Ch) a Augusto González (P), 21-10 y 21-10; Osvaldo Flores (Ch) a Juan Torres (P), 21-14 y 21-7; Alfredo Yazigi (Ch) a Augusto González (P). 21-19 y 21-14; Osvaldo Flores (Ch) a Antonio Gómez (P), 21-19 y 21-16.

DAMAS. Gladys Maruyama (P) a Erika Medina (Ch), 21-13 y 21-14; María Gibu (P) a Lucía González (Ch), 21-17, 13-21 y 21-11. Maruyana-Gibu (P) a González-Medina (Ch), 21-15 y 21-19. Perú, 3-0.

Segundo match. Erika Medina (Ch) a Gladys Maruyana (P), 21-19 y 21-19, y a María Gibu (P), 21-17 y 21-15. Lucía González (Ch) a María Gibu (P), 21-15 y 21-12. Gladys Maruyana (P) a Lucía González (Ch), 21-16 y 21-14. Maruyana-Gibu (P) a González-Medina (Ch), 21-14. 14-21 y 21-18. Chile, 3 por 2.

Perú campeón por partidos ganados: 5 a 4.

VOLEIBOL FEMENINO:

Equipos seleccionados. PERU: (4) Irma Cordero, (3) Margarita Núñez, (5) Rita Pizarro, (6) Olga Asato, (7) María Ponce, (9) Luisa Fuentes, (10) Ana María Ramírez y (11) Norma Valarde. Entrenador. Akira Kato.

CHILE: (1) Mirentxu Magliochetti, (2) Lina Roi, (4) Francia Zúñiga, (5) Sylvia Oliva, (6) Elizabeth Henríquez, (7) Mirta Berger (0) Paty López, (9) Idina Garbin y (11) Ana María Barón. Entrenador, Antonio Corral.

Primer match: Perú, 15-1, 15-6 y 15-5. Segundo match: Perú, 15-2, 15-6 y 15-7.

III JUEGOS DEPORTIVOS CHILE-PERU

ATLETISMO:

Un puntaje extraoficial asignando 5, 3, 2 y 1 puntos para los cuatro lugares; competían dos atletas por país, apunta igualdad a 58 puntos en varones y 56½ a 19½ para Chile en damas.

GIMNASIA:

En varones: Chile en individual y equipos, primeros puestos.
Puntaje: Chile 219,10 puntos en contra, y Perú, 311,80.
En damas, Chile compitió sin adversarias.

TENIS DE MESA:

Perú en damas, por "set average", después de igualar en dos matches tipo Copa Davis. Total: Perú 5 partidos ganados. Chile 3.
En varones, Chile 10 partidos ganados, Perú 0.

VOLEIBOL FEMENINO:

Perú 2 triunfos, Chile 0.

FUTBOL:

Chile vencedor por suspensión del match al no acatar Perú una decisión del árbitro. Partido suspendido faltando 21 minutos, score 3 a 3.
Resumen: Chile venció en gimnasia, atletismo damas, tenis de mesa varones y fútbol.
Perú en vóleibol femenino y tenis de mesa femenino.
Se registró empate en atletismo varones.

CICLISMO

CAMPEONATO METROPOLITANO
1.000 METROS CONTRA RELOJ

1.º Arturo León (Ferriloza) 1'15"9.
2.º Juan Arrué (Audax Italiano) 1'16"5.
3.º Raúl Jorquera (Green Cross) 1'16"7.
4.º Juan Valdés (Quinta Normal) 1'17".
5.º Carlos Fernández (Ferriloza) 1'18".

50 KILOMETROS

1.º Orlando Guzmán (Bata) 2 vueltas y 19 puntos.
2.º José Arce (Bata) 29 puntos.
3.º Raúl Jorquera (Green Cross) 19 puntos.
4.º Hugo Rubio (Ferriloza) 16 puntos.
5.º Juan Valdés (Quinta Normal) 16 puntos.

GINMNASIA, VARONES:
Chile, 219,10; Perú, 311,80.
INDIVIDUAL:
Adolfo Varas (Ch), 115,50.
Leonardo Brassea (Ch), 114,55.
Mario González (Ch). 109,30.
César Caballero (P), 107,85.
Adolfo Varas (campeón individual): argollas, 19,20; paralelas, 19,05; caballete arzón, 19,35; barra fija, 19,30; salto caballete, 19,70; terreno, 18,90. Total: 115,50.
Mario González, tercero en la clasificación, fue ganador en terreno, con 19,50.

DAMAS:
INDIVIDUAL:
Sonia Ziegler (Ch), 77,60.
Isolde Grob (Ch), 73,20.
Eugenia Muñoz (Ch), 68,30.
Sonia Ziegler, parciales: paralelas, 19,30; barra equilibrio, 18,87; salto caballete, 19,73; terreno, 19,70. Total: 77,60.

COPA LIBERTADORES DE AMERICA

GRUPO 3 (C)

Miércoles, 19 de abril.
Estadio Manuel Fereira (Club Olimpia), Asunción.
Público: alrededor de 15.000 personas.
Referee: D. Goicoechea (argentino).
GUARANI (4) Cubas; J. Martínez, Rojas, Bobadilla, Villagra; Sosa, Ivaldi; E. Juárez, Muñoz, A. Valdés (C. Martínez) y G. González.
COLO COLO (2) Storch; Valentini, Cruz, Tord, J. González; F. Valdés, Aravena; Zelada, Bravo, Beyruth y Astudillo.
Goles: Muñoz a los 21' y A. Valdés a los 34' del primer tiempo; Ivaldi a los 20', G. González a las 26', Zelada a los 34' y Beyruth a los 38' del segundo. (Expulsado F. Valdés.)

Referee: A. Coerezza.
CERRO PORTEÑO (1) Villanueva; Colmán, González, Bregglia; Miranda, Mendioeta; Lezcano, P. Rojas, Riveros (Ayala), J. C. Rojas y Mora.
UNIVERSIDAD CATOLICA (0) Vallejos; Hormazábal, Adriazola, Villarroel, Laube; Prieto, L. H. Carvallo, Barrales; Fouilloux, F. Carvallo (Herrera), Jeria.
Gol: Lezcano, a los 37' del segundo tiempo.

Domingo. 23 de abril.
Estadio Modelo. Guayaquil.
Público: alrededor de 35 mil personas.
Referee: A. Yamasaki (peruano).
COLO COLO (1) Storch; Valentini, Cruz, Toro, Montalva; S. Ramírez, Aravena; Moreno, Zelada, Beyruth y Astudillo.
BARCELONA (1) Macías; Lecaros, Bustamante, Ponce de León, Cárdenas; Quijano,, Moacyr; Muñoz, Espín, Lazo y Raymondi.
Goles: Astudillo a los 26' del primer tiempo; Raymondi a los 27' del segundo.

Referee: E. Montes.
UNIVERSIDAD CATOLICA (1) Vallejos; Hormazábal, Adriazola, Villarroel, Laube; Prieto, Barrales; Betta, Herrera, Gallardo (Jeria) y Fouilloux.
EMELEC (0): Ordeñana; Romanelli, Maridueñas, Chalén, Mina; Pulido, Bolaños; Merizalde, Pineda, Gauna y Rodríguez.
Gol: Fouilloux —de penal— a los 6' del segundo tiempo. (Expulsados, J. Herrera y Pulido.)

OTROS RESULTADOS EN EL GRUPO 3

En Montevideo;
Nacional 3, Guaraní 1.

COPA LIBERTADORES DE AMERICA - GRUPO 3 (C)

EQUIPOS	COLO COLO	U. CATOLICA	NACIONAL	GUARANI	EMELEC	BARCELONA	C. PORTEÑO	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Ptos.
COLO COLO		2-5 2-5	3-2 2-4	1-0 2-4	3-2	3-2 1-1	5-1 1-0	10	6	1	3	23	22	13
U. CATOLICA	5-2		0-0	1-1 1-1	1-2 1-0	3-1	3-1 0-1	9	4	3	2	15	9	11
NACIONAL	2-3 5-2	0-0		3-1	4-1 3-0	1-2 2-0		8	5	1	2	20	9	11
GUARANI	0-1 4-2	1-1 1-1	1-3		2-0 3-0	1-2 4-1	0-1	10	4	2	4	17	12	10
EMELEC	2-3	2-1 0-1	1-4 0-3	0-2 0-3		3-0	2-1 1-1	10	3	1	6	11	19	7
BARCELONA	2-3 1-1	1-3	2-1 0-2	2-1 1-4	0-3		1-2 2-1	10	3	1	6	12	21	7
C. PORTEÑO	1-5 0-1	1-3 1-0		1-0	1-2 1-1	2-1 1-2		8	2	1	5	8	15	5

Manufacturas Chilenas de Caucho, S. A.



OFRECE su insuperable línea de zapatillas para deportes.

Para TENIS Y GIMNASIA "SELLO AZUL"



PIVOT "SELLO AZUL" para Baby Fútbol

FINTA "SELLO AZUL" Para Básquetbol



Sello Azul

LAS ZAPATILLAS QUE USAN LOS CAMPEONES

Pídalas en todas las casas del ramo.



Estafeta de 4x400 metros, formada por (izquierda a derecha), Juan Carlos Ruz, Enrique Naranjo, Santiago Gordon y Dominique Castillo, que rebajó el record chileno a 3'16"2. El anterior tenía trece años de vigencia.

estadio

ZIG ZAG

estadio

M. R. N.º 1247



CARLOS RUBEN VILLAGARCIA, delantero de Palestino.

UN TIGRE EN LA CANCHA

Super **Tigre** *Bata*



EL MAS MODERNO ZAPATO
DE FUTBOL QUE USTED
PUEDE ADQUIRIR

- SUELA Y TOPEROLES DE UNA SOLA PIEZA
- BORDES, PUNTA Y COSTADOS REFORZADOS
- PLANTILLA Y SUPLENTE ACOLCHADOS

Bata

MUY FIRME

IMPRENTAS
- 5 MAY 1967
DEPOSITO LEGAL

ELEODORO BARRIENTOS era el zaguero derecho titular de la Católica hasta que en la primera jugada del partido con Barcelona (26 de marzo, Estadio Nacional) tuvo una mala caída y se luxó una clavícula. Entró entonces René Hormazábal, al que ya habíamos visto esporádicamente en el campeonato y algunos amistosos del año pasado.

Hace una semana, el titular lesionado fue dado de alta. Al retirarse del estudio del doctor Wainer, le preguntó:

—¿Y ahora qué hago, doctor?...

Con esa socarrona seriedad, tan propia del médico y presidente de la UC, le contestó:

—Quítele el puesto a Hormazábal... si puede.

No cabe dudas que le puso una dura tarea a Barrientos. Porque el joven suplente se constituyó en una auténtica revelación "católica" de la Copa. Quienes siguieron al campeón en sus desplazamientos a Montevideo, Asunción y Guayaquil están de acuerdo en que fue el más regular de los defensas; en que en ningún momento se vio desconcertado, ni especialmente afligido, no obstante las dificultades que entrañaron algunos partidos. A la Católica siempre la dominaron, porque planteó así sus encuentros en el exterior. Un solo error se le contabilizó al zaguero derecho (contra Cerro Porteño), y una sola vez pareció tener más problemas que los corrientes (contra Emelec). El resto de su línea fue muy pareja y en un nivel muy alto.

En el Estadio Centenario apagó al endiablado Urruzmendi, que un par de días antes había sido factor decisivo en la goleada de Nacional a Colo Colo; en el campo del club Olimpia, de Asunción, Graciano González, el puntero izquierdo de Guaraní, que había dado mucho trabajo a la defensa estudiantil en Santiago, no se vio. Y así ocurrió con el resto de los punteros que se encontraron al frente del resuelto defensa "católico".

Con la exuberancia de su juventud atrevida, con su velocidad, su anticipación, su fuerza y su alcance, o llegó primero él a la pelota, o la ganó para su equipo en la disputa de hombre a hombre.

Un zaguero de banda muy competente y de ancho porvenir.

Una de las figuras más interesantes del plantel joven de Universidad Católica, que ha sacado todas las virtudes que se pretendió inculcarles y pocos de los defectos que se escaparon. Una de las figuras en cinco partidos que las circunstancias hicieron muy bravos al campeón chileno.

Director Editor: ALEJANDRO JARAMILLO N. — Año XXVI — N.º 1.247. Publicación semanal. Casilla 3954. Santiago de Chile, 5 de mayo de 1967. PRECIO DE VENTA EN TODO EL PAIS: E° 1,40. ($ 1.400). AEREO: E° 0,15. Suscripción anual: E° 65,50; semestral: E° 34,60.

UNA MIRADA HACIA

ESCRIBE ALBUDI

EL fútbol es una cosa seria. Responsabilidades, compromisos siempre en aumento por la diversidad de frentes que comprometen en estos días a los principales equipos de cada país; en fin, exigencias que determinan que la preocupación de los jugadores, técnicos y dirigentes resulta ahora superior a la de los primeros años de profesionalismo en Chile.

Hace sólo unos días, Colo Colo cumplió 42 años de vida, y la Católica 30. Festejos los hubo en ambos casos, pero la misma circunstancia, tal vez, de que ninguno de los dos equipos estuviera en casa por compromisos que todo el mundo comenta, determinó que les faltara a las efemérides respectivas ese calor familiar que da la presencia de los jugadores, que, al fin y al cabo, son los que están haciendo la actual historia de los dos grandes equipos chilenos.

Universidad de Chile, ausente esta vez del gran escenario internacional, se preocupa de reconstituir sus propios orígenes. Esa comisión investigadora que preside el doctor Oscar Castro se propone recopilar todos esos miles de detalles que hicieron posible la formación de ese gran club que es actualmente la "U", y pareciera demostrar que en el fondo las cosas antes no eran tan acuciosas y serias como lo son ahora. Y las anécdotas saltan a montones en esas tablas redondas en que los viejos de la "U" están haciendo la historia del laureado club.

Hace unos años tuvimos otro ejemplo de cómo los comienzos de los clubes nuestros resultan inciertos, llenos de vacíos y de dudas. Eran los 75 años de Wanderers, y nos fuimos a Valpa-



VOLEADORES

La potencia del tiro debe apreciarse en pelotas paradas o en movimiento. La volea, casi desaparecida hoy, en razón de lo cerrado de las marcaciones, queda casi sólo para los entrenamientos. Por la naturaleza misma de ese tiro tomado antes de que la pelota caiga a tierra, es siempre un tiro de mucha potencia, por poca dinamita que tenga el pie de quien la aplica.

El "Chato" Subiabre y Hernán Bolaños fueron dos insignes goleadores mediante el difícil "tiro al vuelo". Las viejas fotografías nos muestran a menudo a ambos jugadores en impresionantes contorsiones en el aire, para tomar pelotas que otros habrían cabeceado. Por eso es que Héctor Torres puede ser considerado como el último cultor de la espectacular jugada, que, ya decimos, las estrechas marcaciones han hecho prácticamente desaparecer.

ATRAS

PESE AL EVIDENTE PROGRESO DEL FUTBOL, EN EL PASADO HUBO JUGADORES PARA EL RECUERDO.

raíso a investigar, pero ni aun los polvorientos pergaminos que se nos expusieron resultaron del todo convincentes. Y si en esa ocasión nos referíamos a Wanderers, la nebulosa de su origen resultaba un poco la nebulosa del fútbol chileno, ya que Wanderers, de los equipos aún en pie, es el hermano mayor, el padre o el abuelo de los que han resistido el paso del tiempo, por lo menos con cierta gallardía, que otros más antiguos aún que los caturros no pudieron mantener.

Por eso es que, ¡vaya usted a saber por qué!, pareciera que ese fútbol más viejo fuera más rico en anécdotas y en recuerdos que el actual. Y mucho tendrá que ver la seriedad de este profesionalismo que pareciera irle quitando al fútbol esa categoría de "juego" para irlo trasladando a la de "trabajo". Esto no significa de ninguna manera que pretendamos establecer una comparación con respecto a su valor. Que ahora se juega más y se juega mejor es materia que no admite discusión, y todo por razones que no es del caso analizar en esta miradita a la espalda que queremos echarle a nuestro fútbol. Bastará recordar la actuación que les cupo antes a los equipos chilenos en el exterior, comparándolas con las que realizaron en estos últimos años nuestros representantes en la Copa América o la Libertadores, o considerar las que cumplió Universidad de Chile en esa gira por tres continentes realizada en 1963. Hoy hay más contactos, más relaciones entre los países, y consecuencialmente el fútbol chileno ha trabado más conocimientos con vecinos aun bastante alejados de nuestra geografía. Lógico, entonces, que tales progresos marquen un avance técnico que hace veinte o más años ni se advertía casi.



¿Quién será el temible artillero que desató tanto temor en la barrera de Audax Italiano? He aquí en este acierto de Luján todo un documento gráfico —y por demás expresivo— de la importancia que siempre tuvo el cañonero. ¡Vayan a decirle a los defensores verdes que antes se pateaba más fuerte que ahora!...

Hoy tenemos en Chile excelentes jugadores, pero no se crea que los que hoy peinan canas no dieron que hablar también en su época. Leonel Sánchez puede ser considerado en este momento como el jugador de más fuerte disparo del fútbol chileno. Con pelota parada o a la carrera, Leonel ha enriquecido el fútbol chileno, y, lógicamente, el de la "U". Pero antes también hubo jugadores que estremecieron los arcos con sus cañonazos. Y no se trata de ese cañonero que tuvo El Thunder de Coquimbo, que en cada rechazo sacaba la pelota del estadio. Oficiándolas de fígaro en el Regimiento Arica de La Serena, nos hacía recuerdos de su época, cuando hubimos de estar en la hermosa ciudad nortina haciendo algo por el fútbol del naciente club de deportes local. A lo mejor en aquellos años sacar la pelota del estadio era tan valioso como marcar un gol, porque su fama por lo menos él siempre se encargó de mantenerla al día, especialmente cuando Universidad de Chile iba a jugar a La Portada. ("Patea fuerte, pero no saca la pelota del estadio como lo hacía yo", sentenciaba muy complacido.)

En fechas más recientes tuvimos algunos jugadores que le habrían hecho la competencia a Leonel en materia de dinamita. El espectáculo que daba Atlagich, primero en Bádminton, más tarde en Colo Colo, y por último en Audax, cuando se trataba de servir un tiro libre, fue siempre un agregado especial en los partidos que el "flaco" ju-

NUNCA SE SABRA SI H
TES MAS DINAMITA QUE

gaba. Parece que la potencia de su disparo estaba en relación directa con el impulso que tomaba para apretar el gatillo de su derechazo. Quince o veinte metros de "vuelo" le daban a sus tremendos servicios una espectacularidad especial. Enmudecía Carabineros o el Estadio Nacional cuando el "Flaco" Atlagich iniciaba su carrera, y no fueron pocas las veces en que pasaba el bólido a través de las barreras.

Sin embargo, terminó ese reinado de terror que impuso Atlagich en nuestro fútbol cuando a dos jugadores se les ocurrió hacerle una barrera al revés. Raimundo Infante, hoy arquitecto, y chileno. Porque no sólo de buenos chuteadores de tiros libres ha de hablarse.

También fue "pata dura" Víctor Alonso, el "cañón" del Santiago y de los primeros años de la "U". Fue scorer hasta que se cansó. Se decía que habían sido Raúl Toro o el "Cholo" Rossi los que le ponían la pelota en bandeja a "Cañoncito" Alonso para que la impulsara a las mallas. Puede ser que alguna vez haya ocurrido así, pero cuando se recuerdan sus balazos de treinta o más metros, se hace difícil creer que Raúl Toro le haya "puesto" la pelota allá para que hiciera el gol. Para meter un gol de esa distancia el pase casi no

SORREL, "PERICO" SAEZ, ATLAGICH, "PETA" FERNANDEZ, VICTOR ALONSO, "PACO" MOLINA, EN FIN, HASTA LLEGAR A LEONEL SANCHEZ, TODOS CON UN CAÑON EN SUS PIES.

Andrés Prieto, el inquieto actual entrenador de Colo Colo, fueron siempre dos jugadores festivos, ocurrentes y que tomaron el fútbol, además, en un tono un poco a lo Honorino Landa de nuestros días. Pues bien, bastó que en un partido Colo Colo-Universidad Católica se sirviera un tiro libre que tomaría Atlagich y ambos contaran las diez yardas no hacia el arco del Sapo para hacer la barrera, sino desde la pelota hacia Atlagich. Resultó tan visible que era indispensable para el cañonero no interrumpir o acortar su enorme carrerón de impulso para tener puntería, que renunció en adelante a provocar las risas del público al verlo fracasar una y otra vez.

Carlos Atlagich necesitaba impulso. Perico Sáez tenía bastante con un par de pasos, y sus tiros libres destrozaban. Por ahí por los primeros números de ESTADIO pueden verse fotos en que disparos de Perico desde fuera del área eran poco más o menos como un penal, porque al segundo tiro libre por él servido no eran muchos los valientes que se atrevían a ponérsele al frente, y se nota en una de ellas como la barrera ya está en tierra antes de que llegara la pelota, y, naturalmente, Diano no tuvo nada que hacer.

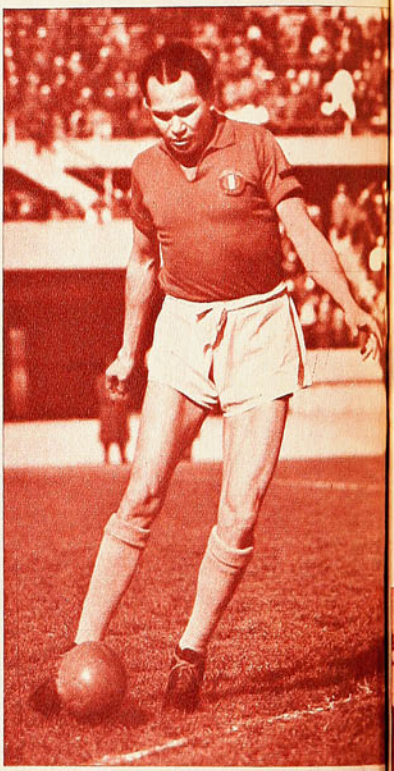
Hoy a los jugadores de tiro violento se les respeta más que antes. Respeto en el sentido de consideración. Hace años bastaba que un jugador sobresaliera por su potencia para que saltara de inmediato el "pata dura". Por años se dijo que Sorrel era un "crudo", y ya querría el fútbol chileno actual varios "patas duras" como el "Tigre" colocolino de ese tiempo. Esos centros de "Rata" Rojas de la izquierda, y los furibundos sobrepiques o voleos de Enrique Sorrel le dieron muchos triunfos a esa invicta temporada del 41, hazaña que no ha vuelto a repetir ningún club en toda la historia del profesionalismo

tiene importancia. Hay que haber estado alguna vez en una cancha y poner la pelota a treinta metros para saber cómo se las arreglan los cañoneros para mandarla a las redes.

También se tejió una novela en torno al título de scorer que se ganó Paco Molina en el Sudamericano del 53, en Lima. "Pase de Meléndez y gol de Paco", se dijo cuando el actual entrenador de Unión Española a punta de goles se ganó un contrato para el Atlético de Madrid. Pero quienes vieron jugar a Paco Molina recordarán que no le gustó nunca meterse en entreveros en las áreas contrarias. Prefería, entonces, tirar de fuera del área. Para Paco, como ocurre con todos los cañoneros, no es tanto cuestión de distancia como de tiempo para echar la pierna atrás, y en ese sudamericano la mayoría de sus goles los convirtió desde muy lejos, de manera que la "bandeja" de René Meléndez fue sólo relativa.

Es el caso del "Peta" Fernández. ¿Para qué quería el "Peta" acercarse si los mataba igual de cualquier distancia? Paco Molina jugó tres temporadas en el Atlético de Madrid y en las tres temporadas le estuvo disputando a Alfredo di Stéfano el título de scorer español, mientras que el "Peta" Fernández, en un escenario más modesto, como fue San Antonio Unido, ya archiveterano, y jugando sólo en media cancha, parado, siempre tuvo tiempo de meter ese zurdazo que paralizaba a los arqueros.

¿Cuál de todos ellos pateó más fuerte? Dicen que hoy existen máquinas especiales que calibran el saque en tenis. Al implantarse la era atómica en el deporte blanco, se lee por ahí que el raquetazo de Jack Kramer, que terminó con el más estilizado tenis de los mosqueteros franceses que capitaneó Borotra, superaba los 200 kilómetros de velocidad inicial. ¿Cómo parar esos disparos? "Ahora hay que cerrar los ojos y pegarle a la pelota con toda el alma, y rogar a Dios que caiga adentro", fue la síntesis del inventor del tenis atómico en Estados Unidos. Interesante habría sido meter en esa máquina el tiro libre de Carlos Atlagich, el derechazo de Perico Sáez o el de Sorrel, o la zurda del "Peta" Fernández o la de Leonel Sánchez. De todo eso tendría que haber salido ese tiro que dicen en España poseía Alcántara, el forward que ha pa-



teado más fuerte en ese país, como que una vez rompió una red... O el de Agustín Cosso, que jugaba con "Chincolito" Mayo en Vélez Sarsfield, y que tiró abajo el horizontal del arco norte de Santa Laura. Pero que individualmente todos ellos hicieron estragos, lo recuerda todo el mundo.

Manuel Matta, por ejemplo, que formó con Mario Baeza una de las defensas más competentes que tuvo Universidad de Chile en los primeros años de participación de la "U" en primera división, es difícil que recuerde ese clásico universitario en que quedó K. O. y cuyos últimos minutos los jugó absolutamente inconsciente. Se trató de un tiro libre contra el arco de Simián, y el disparo de Perico lo dejó de espaldas. Fue un clásico nocturno que se había jugado un día sábado en el Estadio Nacional. Al jueves siguiente, luego de un

ABIA AN-
AHORA

normal entrenamiento en la cancha de Independencia, todos los jugadores de la UC convinieron en ir a saludar a Manuel Matta que aún permanecía en reposo en su casa, llegó el peluquero, contratado para que viniera a afeitar al zaguero de la "U". El había manifestado que estaba en cama sólo por precaución, ya que se sentía absolutamente normal. Pero cuando el peluquero le pidió se sentara para poder atenderlo mejor, se fue de cabeza al suelo. ¡Un tiro libre de Perico era cosa seria!

Otro que recordará para siempre a Perico Sáez será Sobrano, ese fornido zaguero argentino que hizo junto a Azaro, Martín García y Orlandelli la gira del Wanderers viajero del año 37. Se jugaba en Playa Ancha, con cancha humedecida por la fina lluvia. El tiro libre lo tomó Perico a una distancia en que no se hacen barreras. Casi en el semicírculo central. Sobrano se colocó a unos treinta metros de la pelota.

Con los años, una noche alguien llamó a Perico, preguntándole si lo reconocía. "¡Mirá este ojo que se me va para el lado de los tomates. Así me quedó después que me sacaron en camilla de Playa Ancha, ¿te acordás?" Era Sobrano, al que vimos caer al suelo, como herido por un rayo. ¡Qué bárbaro!

Leonel Sánchez, representante moderno de esos antiguos obuses, contra barreras compactas tiene ahora otros recursos para llegar a las redes. Perico, Sorrel, Ascanio Cortés, el "Peta" Fernández tiraban al bulto, tiraban a matar. Y mataban. Y es tal vez por eso que nos ha quedado la impresión de que esos anteriores tenían más dinamita que los actuales. Pero ya repetimos: a lo mejor es sólo una impresión desdibujada un tanto por el transcurso de los años. ¡Quién va a saberlo!







DINAMITA DE TODOS LOS TIEMPOS. Extrema izquierda, Carlos Atlagich, el potente chuteador que con esa arma destacó muchos años en Bádminton, ganó un contrato en Colo Colo y otro en Audax Italiano. (Izquierda): A pelota parada o en juego, José Fernández siempre inspiró respeto por su fuerza, desde los días de Wanderers hasta los últimos de San Antonio Unido, pasando por los de Palestino. (Arriba): Perico Sáez será siempre recordado amablemente por muchas cosas; entre otras, por las mil anécdotas a que dio origen su mortífera derecha. Finalmente, ¿será necesario hacer algún comentario sobre la zurda de Leonel, si la estamos viendo en nuestros días?...

OTRO DE LA GENERACION

HECTOR SCARONE, PRINCIPIO Y FIN EN EL ALFABETO DEL FUTBOL, ACABA DE MORIR EN MONTEVIDEO

CUESTA abarcar una personalidad deportiva tan gigantesca como la de Héctor Scarone, el incomparable entrenala uruguayo, dos veces campeón olímpico y una vez campeón del mundo. El año 12, Uruguay tenía un equipo que, al decir de los cronistas de los años veinte, era el mejor que ha tenido la banda oriental en todos los tiempos. La delantera de ese elenco legendario la formaban Módena, Dacal, Piendibene, Carlos Scarone y Romano. Ese entrenala izquierdo era el hermano mayor de Héctor, pero éste lo superó con creces en la historia del balompié mundial. Fue uno de los once de la maravillosa aventura del 24, cuando los muchachos de Nazzasi conquistaron en Colombes el título de campeones olímpicos de fútbol, y el único veterano del cuadro era el puntero izquierdo Romano. Eran los tiempos de Mazzali, de Arispe, de Leandro Andrade, de Gherra (más tarde Gestido), de Lorenzo Fernández. De la delantera de Urdinarán, Héctor Scarone, el artillero Petrone, Cea y Romano.

—¿Sabes lo que significa saber que a los diez minutos de juego uno está ganando por un gol a cero? —decía el vasco Cea—. ¡Eso es Petrone!

Pero Petrone jugaba al lado de Héctor Scarone y al artillero había que hacerlo jugar. Scarone y Cea se encargaban de ello.

Era el futbolista más completo de América. Lo afirmaban los críticos más exigentes, lo repetían los argentinos, sus eternos rivales. Cuando en 1927 se jugó la Copa Lipton en Buenos Aires, el gol del triunfo (uno a cero) lo señaló Héctor Scarone. Que era un extraordinario jugador de media cancha, un artífice para organizar y dirigir, pero también un cañonero temible.

Cuentan que entrenaba de manera muy especial. Colocaba una botella vacía de cerveza sobre cualquier base y se dedicaba a derribarla de un pelotazo. Aseguran que de diez tiros acertaba nueve. Jugador para entonces y para todas las épocas. De haber jugado actualmente, sometido a las disciplinas de hoy, habría sido tan grande como el más grande de todos. Nunca hubo otro igual, según la opinión de quienes lo vieron entonces y siguen siendo espectadores asiduos de fútbol.

Genio en el más popular de los deportes. Se le consideraba veterano en el Mundial del 30 y ya había sido campeón en Colombes y en Amsterdam. Y fue campeón del mundo en la primera competencia de las ocho efectuadas.

—oOo—

HABLAR de Héctor Scarone es hablar de la historia del fútbol uruguayo, el más rico en hazañas, el de más apasionante novelería. Pero es difícil que pueda el fútbol oriental contar de nuevo con ese elenco de gigantes que tuvo entre los años 20 y 30. Cuando Héctor Scarone era el mejor de todos en el ataque, como lo era José Nazzasi en la defensa.

Era un jugador exacto y magistral. En una época en que gustaban el adorno bonito y la lenta maniobra, Scarone sabía dar velocidad a un avance cuando era necesario hacerlo.

—Todo lo que se puede hacer en el fútbol —me contaba hace años Gianelli, su máximo admirador— lo podía hacer Héctor Scarone. Héctor fue el principio y el fin en el alfabeto del fútbol. Alfa y omega.

Fuerte y técnico, siempre supo hacer lo que era indicado. Fútbol clásico y fútbol de inspiración, sus disparos solían ser mortales por su sentido tremendo de tiempo y distancia, por su oportunismo y su puntería, por la potencia del impacto exacto que daba fatalmente en la fama.

Es difícil que nazca en la banda oriental otro como él.

—oOo—

SE FUE Leandro Andrade, se fue Alvaro Gestido, otros se fueron de aquella generación inmortal. Ahora le tocó el turno a Héctor Scarone. Bohemio empedernido, amigo de las interminables charlas en el boliche, a la orilla de unos vasos de caña, no supo capitalizar su fama, el fútbol no lo enriqueció sino en recuerdos y gloriosos triunfos. Las generaciones actuales, como si lo hubieran olvidado, prefieren recordar victorias más cercanas, aunque no sean como aquellas de la leyenda. Hablar de Peñarol, campeón intercontinental de clubes...

Pero hay quienes no podrán olvidarlo, como nunca se olvidarán las hazañas de Colombes, de Amsterdam, de Montevideo en el año 30.

—Id a las olimpíadas, que allá os darán en los morros —les dijeron en España cuando jugaron en la península en 1924.

Pero hubo un periodista anónimo que comprendió la grandeza de ese fútbol que era nuevo para el Viejo Mundo:

—Por los campos de Coya pasó una ráfaga olímpica —escribió proféticamente.

ESCRIBE PANCHO ALSINA





INMORTAL



Esta foto es de 1921, cuando "El Gráfico", de Buenos Aires, lo señaló como "el mejor delantero que dio el fútbol uruguayo".

EN MIS largas charlas con Nazzasi, el Mariscal solía recordar a Héctor Scarone. Hablábamos de sistemas de hoy, de 4-2-4 y todo eso.

—Es cierto, nosotros jugábamos igual. En el centro del campo estaban sienpre Lorenzo Fernández y Scarone. Pero Héctor era más de lo que son los interiores de hoy. Ganaba la media cancha junto a Lorenzo, pero también hacía goles. Después que fuimos el 24 a Europa, allá comenzaron a cambiar. Como si hubieran copiado nuestra manera de estar en la cancha y hubieran inventado sus sistemas mirándonos.

COSAS DE SCARONE

**** En la final Olímpica de 1928, Héctor Scarone hizo el gol del triunfo uruguayo sobre Argentina. Nunca supimos si lo que oímos muchas veces fue producto de la imaginación de los "historiadores" o si fue verdad. Pero dicen que al regreso de Europa, el zapato con que Scarone marcó aquel gol fue exhibido en una vitrina por mucho tiempo.*

**** Un día, en Montevideo, Héctor nos contó:*

—¿Sabe usted que yo tuve un solo lío en las canchas? ¿Y sabe con quién fue?... Yo se lo voy a decir. Fue con el chileno Gatica, gran zaguero del año del 17, el año de mi debut. Pero tres años más tarde, cuando fuimos al sudamericano de Viña del Mar, Gatica me esperaba en la estación. ¿Para pelear? ¡No, señor! Para darnos un abrazo y sellar una amistad.

Podría decirse que toda una época, la mejor, del fútbol uruguayo está llena de estos nombres gloriosos, y, entre ellos, el de Héctor Scarone. Pero no es exacto. No es una época, es toda la historia del fútbol celeste la que está llena con tales hombres.

—Cea, Petrone y Scarone formaron el mejor terceto central, el más efectivo que haya tenido el fútbol uruguayo en todos los tiempos —escribía Ricardo Lorenzo, el inolvidable Borocotó—. Este terceto fue el factor principal para la obtención de la maravillosa hazaña olímpica del 24...

Hace años hice para mi periódico una encuesta entre gentes del fútbol. Les preguntaba, sencillamente, cuál era el mejor jugador que ellos habían visto. Los nuevos hablaban de Moreno, de Pedernera, de Zizinho. Los que habían comenzado a ver fútbol antes me contestaban, invariablemente: Héctor Scarone.

Yo no sé dónde podría ubicarlo en un escalafón de todos los tiempos. El fútbol cambia, las exigencias son distintas, se juega con más fuerza y más velocidad. Pero les aseguro que si uno se pone a recordar, si comienza a buscar figuras de todas las que tuvo la suerte de ver, desde Pendibene y Gabino Sosa hasta Di Stéfano y Pelé, nunca podrá hacer a un lado el nombre del legendario interior de las selecciones orientales. Héctor Scarone tiene que estar presente en el recuerdo de quienes lo conocieron en el campo de las grandes contiendas. Si algún día se tuviera que escoger un grupo de "Los Elegidos de la Fama" en el fútbol, un nombre no podría faltar: el de Héctor Scarone.

Así lo pienso yo y así lo siento cada vez que hago un recuento de todo lo que he visto.

PANCHO ALSINA

Izquierda: Al Sudamericano de Lima, en 1927, Héctor Scarone fue como capitán de la selección uruguaya; en el grabado, a la derecha, saluda a Humberto Revanatini, capitán de los argentinos. Durante muchos años Scarone fue el terror de los arqueros de las selecciones argentinas.

Centro: La Selección uruguaya, campeona olímpica del 24 en Colombes. Héctor Scarone es el centro delantero.

Una foto de hace 14 años. En una confitería de Montevideo se reunieron Héctor y Carlos Scarone con Ulises Badano y Aver.





COMPRAR EN LA SPORTIVA ES FACIL...



AL CONTADO

Con grandes descuentos por compras de equipos para clubes e instituciones.



A CREDITO

Personal o Colectivo (sólo en Santiago). Visítenos o envíe el cupón adjunto para imponerse de nuestros ventajosos sistemas.

EN PROVINCIA

Donde usted se encuentre, por el medio que usted nos indique; a los mismos precios y con los mismos descuentos que concedemos en la ciudad.

Recorte este cupón y envíelo:

La Sportiva
Casilla 9479
Santiago

(Borre lo que no corresponda)
Remita a vuelta de correo:

- **Informaciones sobre sus sistemas de créditos.**
- **Cotización para los siguientes artículos:**

. . . . . .
. . . . . .
. . . . . .
. . . . . .

Nombre . . . . . .
Dirección . . . . . .
Ciudad . . . . . .



Si lo prefiere, envíenos una carta.

LA SPORTIVA

SAN DIEGO 1069 · FONO 65400 · CASILLA 9479 · SANTIAGO



COMENTA BRABANTE

AHORA JUGANDO

LOS PROGRESOS DE HUMBERTO CRUZ EN EL CONTRADICTORIO COLO COLO DE HOY

EN poco tiempo Colo Colo ha debido ocupar a sus tres arqueros. Beiruth faltó un rato largo. No ha tenido un centrodelantero estable. Se lesionó Mario Moreno. Se quedó sin Oscar Clariá en plena disputa de la Libertadores. Otro tanto ocurrió con José González, y se fueron Raúl Sánchez y Eladio. ¿A quién trajo? Sólo a Fernando Toro, por razones económicas que han sido de dominio público.

Lo que significa que ha debido enfrentar competencias internacionales y ahora la competencia oficial con una oncena permanentemente cambiante. Crisis por todos lados, incluyendo la de la dirección técnica, tema que vuelve a tocarse por lo menos un par de veces por mes.

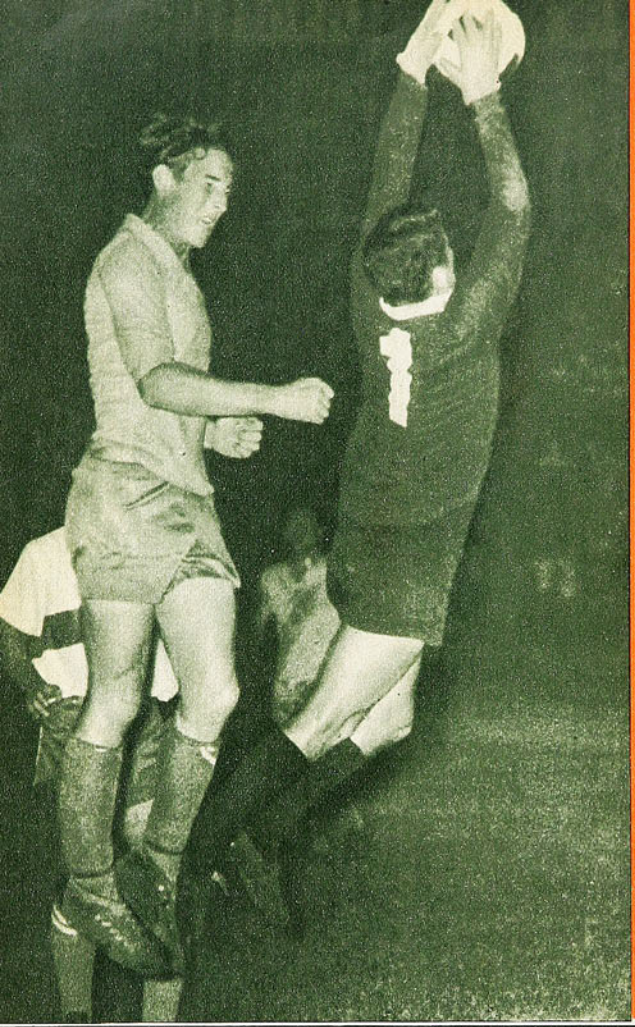
Muy poco ha permanecido estable en el equipo albo este último tiempo. Tal vez "Chita" Cruz y nadie más. Y resulta interesante comprobar que en esta especie de arenas movedizas en que se ha desenvuelto Colo Colo en este último tiempo, haya sido Cruz quien no sólo ha permanecido en su puesto, sino que lo ha hecho mostrando progresos evidentes.

Humberto Cruz fue siempre un buen defensor. Como tal llegó a ocupar un puesto seguro en la Selección, pero sin llegar a conformar plenamente. Jugador vistoso, de una agilidad reconocida, fue siempre un buen quitador, pero nada más. "Si "Chita" fuera rubio y se peinara para atrás, todavía estaría jugando en Santiago Morning y nadie se habría atrevido a dar su nombre para el seleccionado", se dijo por ahí en plena preparación para la Copa del Mundo. Era un sarcasmo, sin duda, pero que encerraba un fondo de verdad. Con sus largos años en Primera División, fue siempre un jugador que no se distinguió por su apoyo. Tanto esfuerzo que se gastó siempre para quitar y luego terminar todo entregando la pelota al contrario, o bien, con un pase que obligaba al compañero a mucho esfuerzo para dominarla.

En el actual momento de Colo Colo, podrá haber críticas para otros, pero no para "Chita" Cruz. Una seguidilla de excelentes presentaciones nos ha mostrado al defensor albo en la plenitud de su rendimiento. Sin Clariá al lado, ha debido multiplicar sus esfuerzos y, pese a las exigencias, sus partidos son ahora completos. Quita y da. Cuando se ha ido al frente en un contraataque, su apoyo es medido y sus disparos al arco rival llevan intención.

El domingo pasado en Sausalito la goleada a Everton resultó engañadora. No porque el cuadro viñamarino no haya merecido perder, sino porque Colo Colo no las tuvo todas consigo. De haber estado en una tarde un poco mejor Begorre, las cifras pudieron haberse estrechado. Algo no funciona aún en la retaguardia de Colo Colo, y ese algo a lo mejor lo está disimulando Humberto Cruz con su redoblada actividad y precisión en sus pases. No quita solamente, como antes. Ahora también juega. Y muy bien.

BRABANTE



IZQUIERDA: Leopeldo Vallejos fue el jugador chileno que más elogios recibió en Montevideo, Asunción y Guayaquil. En el grabado se le ve atrapando con mucha seguridad un centro alto, al que arremetía Gauna, en el match con Emelec.

DERECHA: El plantel reducido que llevó la UC a su gira posa una tarde de entrenamiento en el Estadio Modelo. No impresionó el campeón chileno con su fútbol, pero convenció de la destreza y aplicación de su defensa.

ESCRIBE EMAR

DERECHA, ABAJO: Así le hizo Emelec los goles a Colo Colo, llegando los delanteros solos hasta el arco mismo. En el grabado, Gauna, el argentino de Emelec, que hizo tres de los cuatro goles de ese partido, va a hacer uno de esos goles, sin que nadie se lo impida.



AL FINAL DE LA JORNADA

JUGANDO EN MEDIA CANCHA (LA DE SU DEFENSA) UNIVERSIDAD CATOLICA SE TRAJO 6 DE LOS 10 PUNTOS QUE SALIO A JUGAR.

AL FINAL DE LA JORNADA

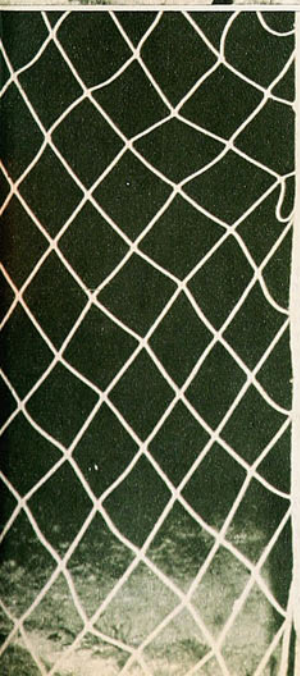
VEINTISIETE días estuvieron fuera de casa Universidad Católica y Colo Colo. Jugaron cinco partidos cada uno, con saldo diferente para ambos. Ya lo recordaremos en detalle. Digamos ahora que, en un sentido general, la excursión fue mejor de lo que se esperaba, al menos en resultados. Porque la verdad sea dicha, cuando salieron el campeón y el subcampeón chilenos a jugar a las revanchas por la Copa Libertadores a Montevideo, Asunción y Guayaquil, no era mucho lo que se daba por su opción. Exceptuando los partidos con Cerro Porteño (campeón paraguayo), al que los albos ganaron por 5 a 1 en un match muy extraño, y la Católica por 3 a 1, en todos los otros tuvieron muchas dificultades. Incluso el campeón empató en casa con Guaraní y perdió con Emelec. Si todo aquello ocurría siendo locales, ¿podía pretenderse mucho siendo visitantes?

LO QUE HIZO LA UC

La Católica se trajo 6 puntos de 10 que fue a disputar. Saldo positivo desde este punto de vista. Ahora, lo que jugó no nos satisfizo. Nos referimos lógicamente a los partidos que le vimos de cuerpo presente en Montevideo y Asunción.

Puede explicarse una manera de encarar determinados partidos, pero no convencer. Y eso nos ocurrió con el fútbol de la UC en el extranjero. Enfrentar a Nacional en el Estadio Centenario, con el máximo de precauciones, estaba bien. El campeón uruguayo había goleado allí a Colo Colo.







COLO COLO NO REPITIO AFUERA SU CAMPAÑA LOCAL; SOLO SE TRAJO TRES PUNTOS

Por eso fue que alabamos la aplicación con que el cuadro universitario se entregó a la ejecución de su plan. Ella le reportó un punto valioso. Pero ya en Paraguay fue otra cosa. Ya no podía valer lo mismo esa renuncia total a la posibilidad de ganar aun al adversario más débil del grupo como fue Cerro Porteño. Y la Católica renunció lisa y llanamente.

Lo que hizo lo hizo muy bien el campeón chileno: defender. Pero nada más. Siempre nos quedó la sensación de que podía haber hecho algo más, haber intentado algo. No lo intentó.

A Guayaquil llegó con las mismas disposiciones. A Emelec también lo enfrentó con la idea de "no perder". Y ganó. Con un par de ataques, en uno de los cuales le hicieron penal a Prieto. Pero a esas alturas comprendió la dirección técnica estudiantil que toda su planificación podría no servirle para nada, que podría seguir "a no perder" y no clasificarse. Y entonces, en el último partido, contra Barcelona, dispuso las cosas para que se atacara. Y atacando ganó más o menos cómodamente (2-0) y convenciendo en todos los aspectos, no sólo como equipo de defensa, sino también de ataque. Eso fue lo que esperamos ver en Asunción. Y no vimos.

Quizás hayamos parecido exigentes de más con la UC., olvidándonos de que a veces "el fin justifica los medios". Pero ¿podría justificarse ese "medio fútbol" o fútbol de media cancha que hizo en Paraguay, si no se clasifica? Ello no está definido todavía. Todo dependerá del partido revancha con Colo Colo; en todo caso, volvió al cabo de estos 27 días "a punto de clasificarse". Si lo consigue, habrá justificado su plan, aunque tenemos el derecho a mantener el concepto de frustración que nos dejó.

SUS VALORES

Todos los de la defensa. Y varios de más adelante, también en función de defensa. Con la excepción de Ignacio Prieto, que fue figura siempre y en todos los aspectos del juego. De atrás, unos más que otros, desde luego. Leopoldo Vallejos fue un arquero de extraordinaria dimensión, un arquero que ganó aplausos de públicos cuyas ilusiones él tronchó con sus magníficas reacciones, con ese estar siempre en el partido, saber jugar además de atajar. René Hormazábal, de quien se escribe especialmente en esta misma edición, resultó una feliz revelación por su pachorra, su personalidad y su fútbol. Gustavo Laube jugó en una sola línea de regularidad y... de seriedad. Muy bien siempre. Altibajos tuvieron Adriazola y Villarroel, más el primero que el segundo. Algunos errores suyos significaron o pudieron significar mucho. En el medio campo está dicho que Prieto fue un "factotum" importantísimo. A Juan Barrales le vimos con poca confianza, aunque la recuperó en Ecuador. Y de adelante, muy poco. En Guayaquil vino Fouilloux a rendir lo que es capaz, llevando adelante al cuadro, insistiendo en el contraataque, asumiendo el peso que le correspondía en el equipo. Después habría que mencionar el afán colaborador y sacrificado de Jeria. Y nada más.

LO QUE HIZO COLO COLO

La gestión alba en casa fue realmente sorprendente. Después de ese infortunado estreno con la Católica (2-5), ganó los ocho puntos que jugó con los extranjeros. Una sorpresa porque no parecía Colo Colo, por muy subcampeón que fuera, capaz de tanto. Ganó esos ocho puntos sacando fuerzas de adentro, sobreponiéndose a muchas debilidades y deficiencias. El gasto fue demasiado.

Colo Colo sin fuerza vale poco —lo hemos dicho mucho—, y no la tuvo fuera de casa. Encontró problemas insalvables con las lesiones de jugadores





IZQUIERDA: En Ecuador vino a arriesgar Universidad Católica, especialmente en el último partido, con Barcelona, que tenía "obligación" de ganar para pretender la clasificación. Fouilloux, muy apagado en Montevideo y Asunción, levantó notablemente. Sus centros retrasados, como el que captó el lente, fueron gran preocupación para las defensas.

DERECHA: Colo Colo perdió en el extranjero la posición que había ganado en casa en la Copa. De diez puntos disputados, sólo ganó tres. Con Barcelona, partido al que corresponde el grabado, empató a 1. En una situación de riesgo para Storch, que había salido mal, sacará la pelota Valentini.



El plantel viajero de Colo Colo escucha las instrucciones de Andrés Prieto en el entrenamiento del Estadio Modelo. Los albos salieron y volvieron con lesionados, lo que les restó eficacia en momentos claves.

muy importantes para mantener su estructura y esa solidez de que hizo gala en el Estadio Nacional. En Montevideo ya claudicó definitivamente Oscar Clariá, que había salido resentido. No contó allí con Mario Moreno, que vino a reaparecer en Guayaquil, ni con "Chamaco" Valdés que, estando en vena, era decisivo. Aun con sus piezas mejores, esa defensa alba es vulnerable a cosas muy claras; por ejemplo, a la velocidad. Por rapidez la Católica le hizo cinco goles y por rapidez se los hizo Nacional en el Centenario. Con piezas de reemplazo, tiene que bajar aún más. Así se explica que, aunque puntero del grupo hasta las últimas etapas, fuera la de Colo Colo la defensa más batida. Al término de la gestión acusa 14 goles en contra en los cinco partidos que jugó afuera, lo que hace casi 3 goles por match.

Ahí está la explicación de su campaña en el exterior, muy inferior a la de casa. De 10 puntos que salió a disputar, sólo ganó 3.

La producción ofensiva de los albos fue la normal. Casi dos goles por match.



Es lo que hacen habitualmente los equipos chilenos. Cuando Andrés Prieto dice que "Colo Colo no miente", se refiere a que busca lo que es capaz de hacer, sin prevenciones que distorsionen aun a título de su beneficio su fisonomía de equipo de ataque y su capacidad de tal. Es otra manera de mirar el fútbol, sin duda. Nos parece, por lo que hemos visto, que aunque los resultados no hayan sido positivos, está bien ese criterio. Porque defendiéndose, Colo Colo no tenía mejores posibilidades que las que tuvo arriesgando.

Colo Colo fue el equipo más abierto, de fútbol más franco que la UC,, pero su haber de puntos fue menor que el del campeón, lo que estaría dando, entonces, la razón a éste en el diferente modo de encarar los partidos.

POCAS FIGURAS

La verdad es que cuesta encontrar hombres que a través de los cinco partidos jugados fuera de casa hayan estado en una línea regular en Colo Colo. Repasando encuentro a encuentro, llegamos a la conclusión de que fue Humberto Cruz quizás el único que respondió a las exigencias de la campaña en el exterior sin claudicaciones. Otros tuvieron chispazos o tuvieron "cosas". Como Astudillo, por ejemplo —que al final jugó muy resentido—, o como Orlando Aravena, o como el arquero Storch, excelente contra Cerro Porteño, desafortunado tres noches más tarde contra Guaraní. No hubo regularidad en Colo Colo, no hubo equilibrio. Aciertos fugaces con caídas muy pronunciadas. También eso explica esos 7 puntos perdidos, y que ahora le hacen ver como muy difícil su clasificación.

Por lo demás, estaba claro que sólo uno de los equipos chilenos podría aspirar a seguir en la Copa. Se descontaba que Nacional sería uno de los finalistas. Cuando salieron para Montevideo, era Colo Colo el que tenía mejores perspectivas. Al llegar es la Católica, por mucho que su fútbol, "medio fútbol" como lo llamamos, no nos haya gustado.

del cofre de mis recuerdos



POR PANCHO ALSINA

CARLOS UZABEAGA fue campeón sudamericano de profesionales en peso pluma cuando le ganó en Buenos Aires al peruano Kid Capitán. Yo me acuerdo del "Botija" de cómo era en aquellos años. Y también cuando era aficionado y una vez derrotó a Enrique Giaverini en una final de peso mosca. Creo que pocas veces se vio por estos lados un pugilista más elegante, más chispeante e inesperado que Uzabeaga. Todo lo suyo era pura inspiración, improvisación, naturales condiciones. Esquivaba al centímetro y como si estuviera jugando, como si todo le resultara fácil sobre el ring. En esto creo que se anticipó a Fernandito. Boxeo personal, boxeo de Carlos Uzabeaga. En Buenos Aires, en una ocasión derrotó al ex campeón del mundo Eugene Criquí, un francés al que le llamaban "El Rey del K. O.", hombre de fugaz reinado en la división mundial de los 57 kilos. Le quitó el cetro al veterano Johnny Kilbane y lo perdió a los dos meses frente al extraordinario italiano americanizado Johnny Dundee, que en verdad se llamaba Giuseppe Carrora. Yo vi a Kilbane una noche inolvidable en Montevideo, en casa de Juan Carlos Casalá. "El Brujo", que fue campeón sudamericano de livianos, tenía, y tiene todavía, una colección de films de viejos combates como no sé de otra. Esa noche, en su casa de Montevideo, las horas se me pasaron sin darme cuenta. ¡Las peleas que vi esa noche!

Otra noche, en Buenos Aires, un colega argentino me habló del Uzabeaga que él conoció allá por los años veinte. Me habló de su pelea con Julio Mocoroa, liviano que fue el gran rival de Justo Suárez, de Rayito, de Vicentini, de Gandolfi Herreros, de Julio César Fernández.

—El boxeo era lindo —me decía un día Julio César— cuando estaba prohibido en Buenos Aires y los encuentros se efectuaban en el sótano de un club porteño. Los socios del club, un pequeño grupo, financiaban los encuentros para ellos y sus amigos. Se asistía con invitación y los caballeros iban de smoking y las señoras de largo. Se aplaudía lo bueno y no había rechiflas ni gritos destemplados. Es muy hermoso ver un local lleno hasta los topes, con vocerío de multitudes, con calor de pueblo..., pero yo prefiero lo de antes, cuando se boxeaba y se gustaba del buen estilo, del esquive oportuno, del golpe justo, de la maniobra magistral, aunque no hubiera K. O. ni sangre derramada. Entonces el boxeo era un arte...

—oOo—

CARLOS UZABEAGA fue eso: un artista del pugilismo, el poseedor de una técnica personal, inspirada y bella. Nosotros decíamos en aquellos años que las peleas de Uzabeaga debieran efectuarse en el escenario del Teatro Municipal, de gran gala. Y hasta sería necesario ponerle música a su boxeo.

Me hablaba el viejo colega del match del "Botija" con Goliardo Purcaro. Este Purcaro era otro artista inimitable.

—Yo aprendí a boxear —solía decir Purcaro— viendo trabajar en el cine a Charles Chaplin.

Y debe haber sido cierto, porque tenía cosas del mimo más genial del cine de todos los tiempos. Boxeo sin estridencias (el K. O. que Goliardo le propinó al "Cabro" Sánchez estaba fuera de su línea y fue obra de la justeza de su impacto, de la maestría de la maniobra, nada más).

Me decía el colega que los doce rounds entre Purcaro y Uzabeaga fueron sencillamente una acabada demostración de maestría en el "outfighting". Cautelosos ambos, hicieron gala de sus conocimientos, de sus recursos defensivos, de su inteligencia pugilística. Una lección de buen boxeo, pero fría. Porque no hubo allí grandes mamporros ni caídas, ni sangre. Boxeo puro, estilizado, elegante. De Purcaro se decía en Buenos Aires que era "el campeón mundial de los seis rounds". Porque en seis vueltas era difícil que pudiera alguien de su peso superarlo, tan grande era su maestría. Pero Uzabeaga era además genial en su concepción tan pura del pugilismo como arte, como expresión de una personalidad. Era cierto: las peleas de Uzabeaga tendrían que haberse efectuado en el escenario del Municipal y obligando a los espectadores a asistir con tenida de etiqueta.

En sus últimos combates de profesional, Carlos Uzabeaga, ya muy disminuido, fue derrotado por quienes, siendo menos que él como técnicos, eran más fuertes y más jóvenes. ¡Y qué valiente fue siempre el "Botija"! Yo me acuerdo de una pelea suya con Simón Guerra, que, por esos años, ya se podía decir que era el mejor liviano de Sudamérica. Guerra mandó a la lona a Uzabeaga ¡trece veces! antes de que el referee diera por finalizado el encuentro. Boxeador de gran entereza, no aceptaba perder por abandono, no le cabía en su mente una derrota así.

En el Reina Victoria, en el último match que sostuvo Luis Vicentini en Santiago, Uzabeaga sacó a relucir su picardía y su chispa. Eran dos gladiadores al final del camino y me acuerdo que Vicentini incitaba a Uzabeaga para que se acercara, para que lo atacara. Abría su guardia y lo invitaba, mientras el "Botija" sonreía con su rostro de chiquillo diablo y rechazaba la invitación. ¡Qué lindo boxeador fue este muchacho incomparable! Cuando yo estaba en España supe de su muerte, meses después de acaecida. Fue siempre un bohemio del ring y el boxeo nunca llegó a tomarlo en serio de veras. Se entretenía en el cuadrilátero, sabía improvisar entre las cuerdas y le agradaba "su boxeo", ganara o perdiera.



Fue el pugilista de boxeo más alegre que conocí en toda mi vida.

PANCHO ALSINA

CICLISMO EN ALZA

ARRUE, GONZALEZ, LEON, FIGURAS EN LA CLAUSURA DEL TORNEO METROPOLITANO.

FUE un Metropolitano muy especial, muy sui géneris este que terminó el domingo. Y por varias razones. Porque intervinieron, en el carácter de invitados, asociaciones o equipos que no pertenecen a la Santiago, organizadora de esta quinta edición pistera. Porque era la primera vez que se realizaba en un velódromo de verdad y, finalmente, y tal vez haya sido la verdadera razón de su éxito deportivo-económico, esta circunstancia de ver en acción a los cuatro pedaleros llamados por la Federación para participar en los Panamericanos de Winnipeg, a efectuarse entre los meses de julio y agosto.

Los 60 días que llevan Manuel González, Héctor Pérez, Carlos Fernández y Orlando Guzmán bajo la preparación cuidadosa de Carlos Vega, nos mostraron a este equipo chileno en un período francamente en alza. Todos ellos, con Carlos Fernández el menos pistero de todos y, por lo tanto, el más en sombra, fueron protagonistas. Todos fueron primeras figuras. Todos ganaron una prueba. Y si en relación a la fecha inaugural nos referimos a Orlando Guzmán como al pedalero más destacado por ese hermoso triunfo en los 50 mil metros, las fechas de clausura sirvieron para resaltar la preparación en alza de Manuel González, ganador de la Persecución Individual; el buen trabajo de Fernández en la Persecución Olímpica, y la versatilidad de Héctor Pérez, finalista en Velocidad y mano fuerte en el cuarteto de su equipo, Ferriloza, triunfador de la prueba con un tiempo alentador.

PERSPECTIVAS

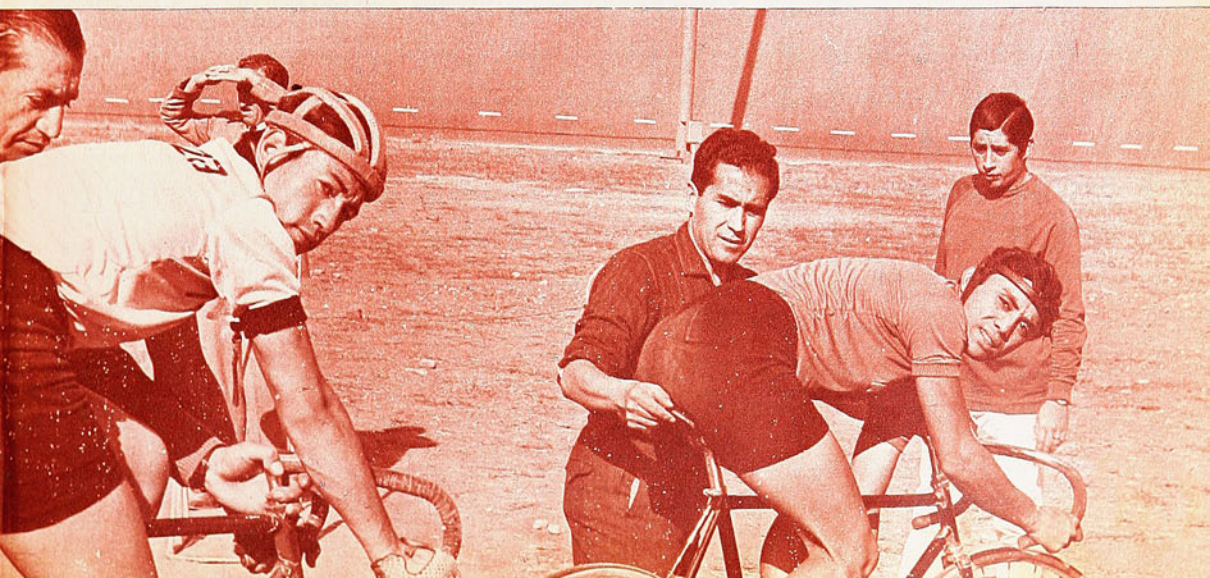
Hasta la iniciación del Metropolitano, se hablaba de cuatro corredores para los Juegos en Canadá. Terminada la Australiana del domingo, última prueba de la reunión, tendríamos ya que hablar de otra perspectiva para un equipo chileno a los Panamericanos. Porque esa última tarde de carreras la llenaron otros nombres, a quienes la Comisión Técnica no había considerado en una posible representación chilena. Juan Arrué con su triunfo en Velocidad, logrado a lo gran campeón, y Arturo León, tercero en Velocidad, integrante del cuarteto de Persecución y especialmente por su brillante éxito en la espectacular Australiana, tendrán que dar margen a nuevas especulaciones en cuanto a la pequeña olimpiada de julio-agosto.

En la cuota de participantes chilenos al Panamericano, cualquier baja que se produzca deberá llenarla el ciclismo. Tanto Arrué como León se superaron. El de Audax había superado con muchas dificultades a León en esa



Manuel González, vencedor de la Persecución Individual, cuyos notables progresos, pese a su limitada aclimatación a la pista, permiten anticiparle grandes éxitos en su futuro pistero.

Se inicia una de las finales de Velocidad, con Juan Arrué en punta. Más sprinter que Héctor Pérez, no necesitó de un tercer intento para ratificar su título el defensor de Audax.



ELECTRIZANTE AUSTRALIANA

semifinal interrumpida por falta de luz en la tarde del sábado, pero habían sido dificultades que bien debieron haber merecido alguna observación del jurado. La forma cómo enfrentó la lucha el defensor de Ferriloza Arturo León, ya expulsado la fecha anterior por sus artimañas francamente antideportivas.

Sabedor de la superioridad de Arrué, en los últimos 200 metros, recurrió a tretas repudiables que si sólo hubieran sido suicidas no habrían tenido importancia, pero que al recurrir al cruce en pleno peralte cuando se marcha a 60



por hora, el asunto, de deportivo pasa más bien a policial.

De ahí que al día siguiente, pese a corresponder a León partir "de cabeza", Juan Arrué renunció a su privilegiada ubicación de seguirle la rueda. Picó de inmediato al frente, imprimiéndole a la prueba una velocidad vertiginosa. León, en esas condiciones, no pudo recurrir a ninguna de las tretas de la tarde anterior y hubo de inclinarse ante la superioridad del sprinter de Audax Italiano. En la final, contra Pérez ahora, el mejor registro: 12".

Arrué corrió con un desarrollo de 7 m. 20, que movió siempre con soltura y elegancia. Le sirvieron para sacar clara luz la oscura tarde anterior en esa endemoniada carrera de Arturo León, y también los manejó con potencia para precaverse de eventualidades en la última, dejada cuerdamente para el día siguiente.

Juan Arrué, se sabe, es el mejor velocista que tenemos de hace años. Ni el camino, ni la falta de velódromos adecuados en la capital, le ha quitado su innata velocidad. Se le vio siempre maniobrar con seguridad, dando una verdadera prueba en esa carrera en que otro, menos experimentado, habría tenido funestas consecuencias.

Pero hablemos también del otro no seleccionado. De Arturo León, protagonista en todo en este quinto Metropolitano. Había ganado a Juan Arrué en los mil metros a reloj de la fecha inaugural. Se había retirado el sábado en medio de las rechiflas generales por sus irregularidades en la primera parte de la Velocidad. Pero al final, seguramente que bien aconsejado, hizo acallar pronto la desaprobación del público, porque ayudó a volar al cuarteto de Ferriloza en la Persecución por Equipos, para terminar su excelente jornada ganando la Australiana en una carrera como hacía años no se veía en un velódromo nacional. 23 participantes, en que se incluía la flor y nata de nuestro pedal, en que se fueron desgranando las vueltas para dejar sobrevivientes a los de mejor pelaje. Sólo hubo que lamentar una rodada provocada por una pinchadura, en que se vio envuelto Manuel González. Nada serio afortunadamente. Un par de vueltas más quedaba eliminado quien remataría quinto: Augusto Silva, que se había reservado casi exclusivamente para esa prueba, luego de su desgraciada participación en los 50 kilómetros. El último eliminado, cuarto por consiguiente, Héctor Pérez. Y se llegó al sprint final, que el público siguió y vivió de pie. León, Arrué y Orlando Guzmán.

Y aquí tendremos que detenernos para manifestar nuestra aprobación por la forma en que se desempeñó Arturo León, brillantísimo triunfador. Entró en el viraje por la cuerda soportando la entrada de Arrué, que lo emparejó hombro a hombro en plena curva. Pensando en lo que había ocurrido la tarde anterior, nos imaginamos lo peor, y sin embargo asistimos a una lucha franca, enconada pero absolutamente limpia, en que sólo las piernas se movían con velocidad de pistones, con los brazos y codos sólo en posiciones equilibradoras, sin que nadie pudiera esta vez reprocharle nada al defensor naranja. Más distanciado y evidentemente agotado por todos los esfuerzos realizados en la jornada, Orlando Guzmán. Nadie por lo demás podía a esa altura hacerle más exigencias al notable pedalero del Bata.

Un León, pues, de selección. Un León panamericano. Un atleta que puede llevarse muchas satisfacciones como las que conquistó en este torneo, a poco que deje de lado esos ripios que envenenan su foja de servicio.

PERSECUCION

5'22"8 fue la marca de Manuel González en la Persecución Individual. A primera vista, un registro sólo discreto. Pero como estamos en un año de disculpas, en que el juicio siempre habrá que postergarlo hasta que nuestro ciclismo aprenda de nuevo a andar en pista, la anotación del fornido defensor de Audax debemos considerarla buena, y más todavía: prometedora.

Manuel González es un caminero nato. Su experiencia en la pista es escasísima y las reservas con que se le ve cuando gira con compañía cerca, no escapan a nadie. González siempre venía rodando en los caminos con multiplicaciones altas. Muchas veces sobre los ocho metros. Pero en el camino se corre con pedal libre. En la pista no hay cambios de multiplicación. Carlos Vega lo tiene ahora con un 47 x 14, que es algo más de siete metros. A primera vista, entonces, se le ve pedalear más que en la ruta y avanzar menos. Cuestión de tiempo entonces para que su acostumbramiento lo lleve a marcas que no pueden estar lejanas para el bien dotado corredor.

Le faltó rival, además, en la prueba individual, como le faltaron compañeros en la Persecución por Equipos. Sólo Juan Arrué era capaz de seguir su rueda o de mantener el ritmo en sus luchas contra Mademsa y más tarde contra el cuarteto de Viña, de ahí que el peso de la carrera se haya visto duplicado para estos dos defensores verdes. Ni Jaime Vega ni Víctor Arriagada le agregaron nada a ese cuarteto que en el hecho se redujo a un binomio.

Y en relación a su triunfo en la Persecución Individual, el solo hecho de que haya alcanzado siempre a sus rivales en las eliminaciones y aun en la final, indica que con adversarios que le hubieran hecho peligrar el triunfo, el tiempo final lo habría rebajado con toda seguridad. 5'15"9 es la marca nacional, que pertenece a Leonidas Carvajal desde 1964 y realizada en el velódromo de Talca. Algo más de seis segundos, que González hará trizas con unos cuantos intentos más.

Que es lo que puede anticiparse con el registro que persigue Carlos Vega con su equipo seleccionado, a objeto de ampliar un poco la actuación del ciclismo chileno en Canadá.

Para intentar una participación en Winnipeg, hay que rebajar los 5 minutos. Ferriloza, más organizado, con un trabajo más armónico en sus cuatro integrantes, sin las diferencias que se observaron en los otros cuartetos, ganó a Bata en la final con una marca de 5'5"4 décimas. Al enfrentar a Quinta Normal su registro fue aún mejor: 5'4"6 décimas.

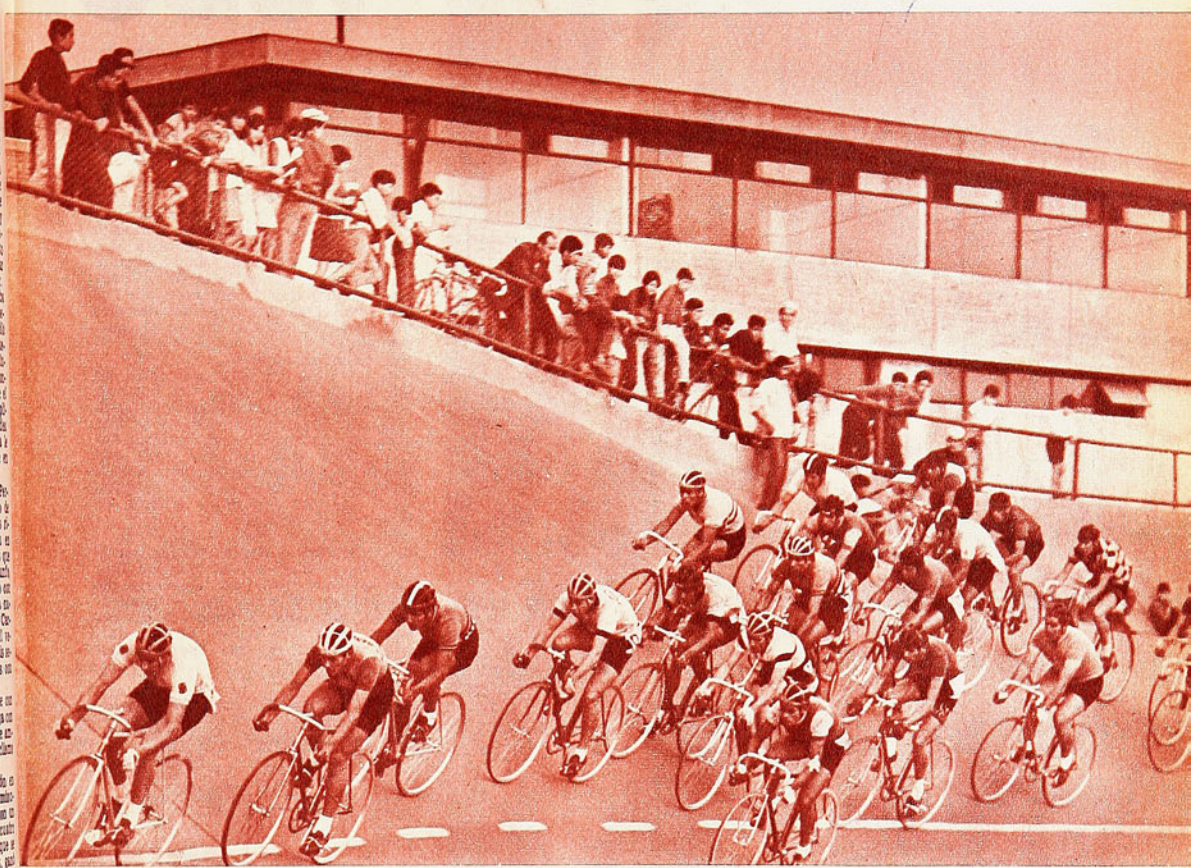
Ferriloza tiene en ese cuarteto a dos seleccionados: Héctor Pérez y Carlos Fernández. Hay ahí un tercer integrante que también podrá serlo. Nos referimos a Arturo León, y el cuarto, Manuel Molina, sin poseer los pergaminos de sus compañeros, fue siempre un coequipo digno, luchador y con fuerza individual y colectiva.



ARRIBA: Arturo León, de Ferriloza, ganó dos pruebas en el Metropolitano. Mil a reloj, y la Australiana, en que se impuso a Arrué y Guzmán.

DERECHA: El único equipo que se vio en la Persecución Olímpica fue el de Ferriloza. Compacto, homogéneo, sincronizado el que integraron Fernández, Molina, Pérez y León. Sus 5'5"4 de la final y su 5'4"6 de una serie constituyen un anticipo de que la marca que se busca para Winnipeg está al alcance.

ON UN LEON AHORA IMPECABLE



Ya podemos entonces imaginarnos que esos 5 minutos que se ha puesto nuestro ciclismo como meta los tiene el cuarteto nacional perfectamente a su mano con Manuel González integrante del mismo.

Antes del mes, tenemos entendido, puede que se produzcan novedades al respecto.

Esto, en primer lugar, ha sido el valor del Metropolitano.

DOS RECORDS CON POCA VIDA: PERSECUCION INDIVIDUAL Y PERSECUCION OLIMPICA.



ARRIBA: Un pasaje de la Australiana, seguramente la prueba más emotiva del Metropolitano. Al final, de los 23 concurrentes, sólo quedaron León, Arrué y Guzmán, ganadores en ese mismo orden.

COMENTA

A. B.

TODO

Fouilloux fue, a la postre, el más peligroso en una ofensiva que tuvo muchas dificultades para entrar. En el primer tiempo, obligó a Cortés a dos intervenciones de urgencia. Y luego habilitó con inteligencia a Barrales en la jugada del gol. Le vemos cuando se abre paso por la izquierda.

AUDAX es atracción.

Rangers era el puntero.

Se esperaba bastante de verdes y talquinos, y la verdad es que a la postre quedaron en deuda. Especialmente Audax, que comanda la tabla sin convencer, sin rendir lo esperado, sin llegar al nivel de juego que sus desvelos insinuaron en los días previos al campeonato.

El problema no es nuevo.

Audax tiene en estos momentos un plantel nutrido de casi dos hombres por puesto. Un plantel para soportar la caminata larga de dos ruedas y aspirar a una buena ubicación en la tierra derecha. Pero falta conjunto, falta entendimiento, falta distribución. Sobran hombres y no asoma el rostro definitivo. Y eso es cuestión de criterio, de paciencia, de tiempo.

El gol de Audax. Reinoso se fue por la derecha, y luego de combinar con Luis Vargas, logró empalmar el centro del puntero, con cabezazo alto y bombeado, que sorprendió a Rodenack. El autor no aparece en la foto. El meta talquino se estira en vano. Ese tanto decidió el cotejo.

EN MEDIO CAMPO

DOS GOLES EN TRES HORAS EN LA JORNADA DEL NACIONAL. AUDAX Y UNIVERSIDAD CATOLICA GANARON POR LA CUENTA MINIMA.

A lo largo de toda la fracción inicial, quedó en claro que Audax tenía a su favor una superioridad evidente en medio campo. El cuadro itálico ha reunido tres mediocampistas de alta cotización: Walter Jiménez, Reinoso y Benedetto, y de ahí surge la fuerza que mueve el engranaje, la fuerza que genera los avances, la fuerza que provoca el movimiento con que Audax domina, presiona y fustiga. A LO LARGO DE ESOS 45 MINUTOS, FRANCISCO NITSCHE NO DETUVO UN SOLO LANZAMIENTO DIRECTO de los atacantes talquinos. Y eso que Rangers tiene un buen ataque para nuestro fútbol. Lo que pasa es que Audax fue muy superior en medio campo; esos tres hombres establecieron un dominio neto sobre el trabajo desordenado de Carlos Díaz y Porcel de Peralta, y por eso Audax llegó repetidamente al área rojinegra, y Rangers muy poco a la del inmutable Nitsche.

Sin embargo, la producción fue mínima.

Uno a cero en el primer tiempo, como marcador parcial y final. El cabezazo de Reinoso alcanzó así una marcada gravitación en el desenlace, porque luego de diez minutos de intenso bombardeo sobre Rodenack, al reanudarse las acciones, Audax declinó notoriamente en su tarea y su triunfo a más de estrecho resultó entonces demasiado pálido, sin aplausos, deslavado.

La media hora final de Audax apagó el entusiasmo de sus propios adeptos, y los tramos postreros transcurrieron con angustia para el vencedor, una salvada providencial de Antonio Vargas y Rangers a la ofensiva con más empuje que pericia.

Rangers tiene un buen ataque —ya lo hemos dicho—, pero esta vez se limitó al oportunismo de Juan Soto y la peligrosidad de Méndez por la derecha. Nada más. Porcel de Peralta, Scandoli y Lagos muy por debajo de lo que se les conoce. Además, el promisorio Díaz aún no enchufa. (Es cuestión de esperarlo, porque en Ferro jugaba bien.) Y Rangers es equipo de medio campo hacia adelante... Nunca ha sido un elenco de padrón defensivo ni planteamientos rigurosos.

Esta vez su delantera no anduvo, y Audax pudo cantar victoria. Pero más que nada por su trabajo del primer período. Más que nada por el dominio que nace de sus mediocampistas. Más que nada por Reinoso, que nuevamente fue factor fundamental en el triunfo, con una actuación completísima y de convincentes matices. Por contraste, Walter Jiménez todavía no se encuentra en su nuevo club. Se le ve cohibido, limitado, sin esa generosidad con que se prodigaba en Colo Colo, donde era dueño y patrón de la iniciativa y la conducción. En Audax, se ha transformado en una suerte de aduana sin ambición ni audacia. ¿Lo opaca Reinoso en esa tarea? ¿Sobra un mediocampista en ese terceto que com-



Audax siempre llegó más que Rangers. Especialmente en el primer tiempo y a comienzos del segundo. Después, declinó el vencedor y levantó Rangers. Azócar impide, en acción enérgica, el posible remate de Benedetto. Parada, a la expectativa.

SERENA CERRO EL CAMINO A LA UC CON DISCIPLINA, VELOCIDAD Y JUVENTUD. AUDAX NO SUPO SACAR PROVECHO DE LAS OPORTUNIDADES POR SUS PROPIOS ERRORES. EXTRAÑO VER A UN RANGERS SIN ATAQUE.

COMENTA JUMAR

pleta Benedetto? Lo concreto es que al cumplirse la tercera fecha, Audax ha logrado cinco puntos, y se mantiene invicto, pero sin producir lo aguardado, sin que su alineación ofrezca perfiles definitivos, sin que el esfuerzo desplegado para tonificar la escuadra, rinda en la medida presupuestada.

Hombres no faltan. Lo que falta es conjunto.

CATOLICA CON PROBLEMAS

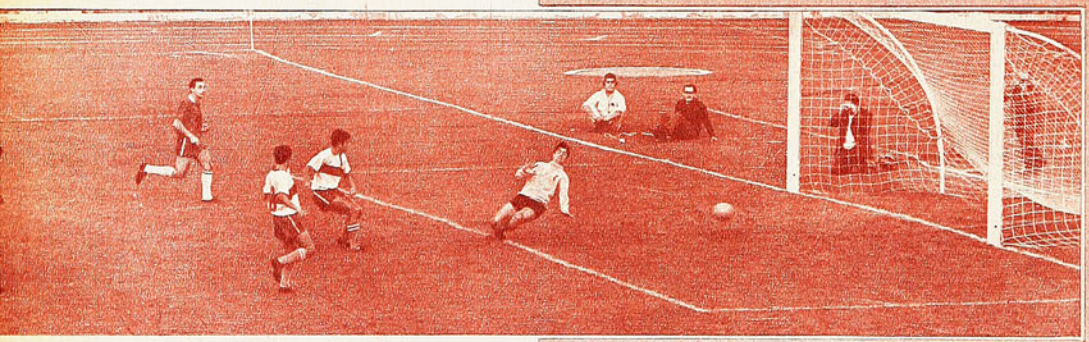
La Serena sorprendió desde un comienzo.

Primero, por su vistoso uniforme (pantalón rojo vivo del mismo tono de la casaca), y luego por su disciplina táctica para cumplir un planteamiento que su entrenador debe haber estudiado con dedicación y largueza.

Cinco zagueros en línea, marcación a presión sobre Fouilloux; el alero Hurtado recostado sobre Prieto; en fin, providencias hasta cierto punto usuales cuando se visita a un campeón, pero que en esta oportunidad alcanzaron uniformidad sorprendente por la aplicación de los jugadores, el rostro juvenil que ofrece ahora el cuadro de La Portada, y la velocidad de todos para recuperar una posición, cubrir sectores vitales y volver a campo propio después del contragolpe. Casi diríamos que La Serena jugó —con otro material humano por cierto— como suele hacerlo Universidad Católica en ocasiones difíciles. Incluso, parando el juego, reteniendo la pelota, manteniendo un esquema inamovible con serenidad imperturbable.

¿Fútbol espectáculo?

De ninguna manera. Fútbol por los puntos. Fútbol oficial en que entra a sacarse el empate. Fútbol de amarras, en que una planificación adecuada y bien desarrollada termina por equili-





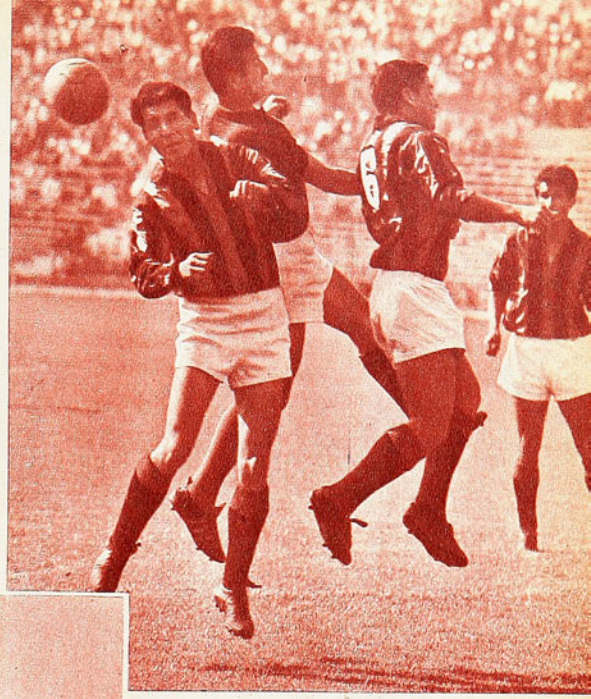
Walter Jiménez ha sorteado a Iván Azócar, pero Raúl Sánchez sale a contenerlo de inmediato. Grata la presencia del veterano zaguero en Rangers. Jiménez aún no repite en Audax lo que hacía en Colo Colo. En general, falta ajuste en Audax. El proceso es explicable.



Los que fueron a Viña insisten en que Francisco Valdés fue un espectáculo. Quienes concurrieron el sábado a Santa Laura aún comentan el excelente primer tiempo de Leonel. Quiere decir que fue una fecha pródiga en figuras, porque Carlos Reinoso volvió a brillar en Ñuñoa. No sólo fue decisivo en el triunfo de Audax, sino que expuso nuevamente una variedad de recursos que lo convierte en un mediocampista muy sui generis, que está de pronto en su área, y de pronto en la rival, que ataca y defiende, quita y apoya, orienta y colabora, provoca situaciones, entrega balones mansos y además hace goles. Suyo fue el cabezazo que superó a Rodenak, sorprendido, al parecer, por esa pelota alta y en globo que se clavó en un ángulo. Pero no se trata solamente del gol. Lo importante es lo otro. La generosidad de Reinoso para prodigarse en una tarea inmensa, con la alegría de sus veinte años y la calidad de su talento futbolístico.

Pelota alta para Walter Jiménez, que sigue su curso sin lograr su objetivo. Díaz y Sánchez obstaculizaron la entrada del forward itálico.

El gol de Universidad Católica desde dos ángulos. Fouilloux habilitó a Barrales en un tiro libre —los defensores de La Serena se preocuparon solamente del posible disparo del ejecutante—, y el volante entró solo, para batir a Cortés con la derecha. Los visitantes reclamaron offside, pero el juez les indicó que Cantú habilitó con su posición a los hombres que entraron al pase de Fouilloux. La otra escena lo confirma, en la foto de arriba.



brar en la cuenta un cotejo entre dos fuerzas que se saben desiguales. Católica es más equipo que La Serena, tiene mejores hombres, individualidades de plano internacional y oficio a través de viajes e incursiones sin tregua. Sin embargo, sólo pudo ganar por la cuenta mínima, después de muchos tropiezos y una hora larga de fría incertidumbre. Ganó bien el campeón en su retorno a canchas chilenas, pero uno a cero. Y si Vallejos no realiza una intervención soberbia en el minuto final (tapó dos tiros consecutivos en reacción admirable), sencillamente se van uno a uno.



Es lo que tiene el fútbol en relación a otros deportes, especialmente los individuales, en los que se impone la lógica con tradicional asiduidad. En fútbol es posible acortar la diferencia y acortar el puntaje mediante un proceso táctico que favorece al inferior en perjuicio del que se sabe superior. Surge entonces lo ocurrido el domingo, cuando Universidad Católica vio cerrado el camino desde temprano, y tuvo que echar el resto para lograr una conquista, una sola, que le permitiera salir del paso y obtener los dos primeros puntos, ante un rival terco, disciplinado y perfectamente imbuido de su papel. En tales condiciones, La Serena bien poco fue lo que hizo en ataque. Tenía demasiada gente atrás para destinar más hombres en plan ofensivo, pese a lo cual Cantú y algún auxiliar (a veces Salomón, a veces Koscina, a veces Gallardo) obligaron a Vallejos a tres o cuatro tapadas de mérito, como la ya mencionada sobre el pitazo final, y que pudo provocar un empate, que para muchos hubiera sido absurdo. En una palabra, La Serena salió a cerrar el paso, a contener, a evitar que Universidad Católica impusiera el fútbol que emerge de sus individualidades, y en ese terreno es evidente que el cuadro de La Portada salió con la suya. Porque complicó al campeón en buena ley.

Para Universidad Católica, un triunfo necesario y oportuno. Necesario, porque todo campeón desea empezar ganando. Oportuno, porque venía de jugar sin intermitencias en Montevideo, Asunción y Guayaquil, y el ajetreo del viaje y la intensidad de la cam-

(Continúa en la página 44)





WANDERERS Y UNIVERSIDAD DE CHILE GANARON POR ALGO MUY SIMPLE: LLEGARON MEJOR AL ARCO.

ARRIBA: Primer gol de la "U". Pase largo de Campos a la derecha, entrada velocísima del puntero desbordando a Navarro y tiro bajo cuando salía Carrillo; en el choque posterior el arquero quedó lesionado y salió del campo.

(Comentario de AVER).

ABAJO: La "U" 3-0. Leonel le brindó la oportunidad —que pudo aprovechar él— a Juan Carlos Gangas; cuando el arquero Treppiana esperaba el centro, el puntero clavó la pelota entre el vertical y el guardavallas.

ARRIBA, DERECHA: El gol de Leonel. Alcanza a verse medio cuerpo de Sánchez, abajo a la izquierda, lo que permite apreciar desde dónde despidió su impecable zurdazo (tiro libre) para hacer el segundo gol. Estéril resulta la buena estirada de Treppiana porque la pelota entró allá adonde no llega nadie...

DERECHA: De derecha a izquierda fue el balón y volvió a la derecha para que Pedro Araya lo conectara con cabezazo hecho casi a ras de tierra. Fue el cuarto gol de Universidad de Chile, en momentos que lo más probable parecía otro descuento de Unión Española.

EL HU





EVO DE COLON



DESDE "SU PARCELA" LEONEL SANCHEZ MOVIO LOS HILOS DE SU ATAQUE, SIN QUE NADIE SE LO IMPIDIERA. POR LAS PUNTAS LA "U" HIZO SUS 4 GOLES.

UNA característica común tuvieron los partidos del programa doble del sábado en Santa Laura: la fundamental diferencia que hubo en cuanto a capacidad realizadora entre ganadores y perdedores. Ella explica perfectamente que Wanderers a primera hora y Universidad de Chile a segunda hayan vencido a Magallanes y a Unión Española, aunque a estos últimos les queden muchos argumentos que debatir, muchas explicaciones para tratar de convencer de que merecieron mejor suerte.

MAGALLANES, ESTERIL

Sí. Es cierto. Magallanes tuvo la pelota más tiempo que Wanderers. Especialmente en el primer tiempo llegó con más frecuencia y aparentemente con más peligro al área de los porteños que éstos a la suya. Pero el partido lo perdió por 2 a 0. Y no es en absoluto un despropósito.

En el camarín, al término del encuentro, los albicelestes se tomaban la cabeza a dos manos y protestaban: "¡Pero si llegaron tres veces al arco y nos hicieron dos goles!" Justamente, ahí estuvo la gran diferencia. Luis Córdova y Juan Alvarez en dos jugadas hicieron lo que los atacantes académicos no pudieron hacer en veinte o más. Con un agregado, que el uruguayo Ferrero, tal vez en la más clara y lucida maniobra de la vanguardia verde, hizo rebotar la pelota en el vertical a la derecha de Aguilar, cuando el arquero magallánico iba lanzado a la izquierda.

Fue un partido de defensas, con más ahogo para la de Wanderers. La línea de Canelo-Díaz-Ulloa-Herrera trabajó muchísimo más que la del otro lado (Rosales-Scardulla-Cuello-Arias), pero el arquero Olivares apenas tuvo que intervenir para cortar algunos centros blandos o para recoger algunas pelotas que le retrasaban sus propios zagueros. Porque hasta ahí no más llegó Magallanes, hasta la "línea de cuatro". Pensábamos, mirando el partido, que el ataque albiceleste del año pasado (Gómez-Dagnino-Luis H. Alvarez-

Una indiscreción del lente: el zaguero Díaz foulea a Acevedo y le impide así alcanzar esa pelota que alejará Olivares con golpe de puños. Algo mejoró el ataque de Magallanes con la entrada del ferroviario.

Lanzándose a tierra, y con una "tijera", Humberto Donoso alcanza a tocar el balón birlándoselo a Campos. Buen partido hizo el defensa central de los rojos frente a su ex club, obligando a Campos a buscar juego muy atrás.





La defensa de Wanderers jugó muy bien. En el grabado, Díaz supera en el salto a Iturrate y rechaza, mientras observa Ulloa, el zaguero central de buenas aptitudes.



MAGALLANES TUVO LA PELOTA PERO NO SUPO QUE HACER CON ELLA. LLEGANDO MENOS, WANDERERS HIZO DOS GOLES Y DEBIO HACER POR LO MENOS UNO MAS.

Héctor Torres-Navarro) habría usufructuado mejor de ese dominio, de esa posesión de la pelota, de esas oportunidades que tuvieron para tentar suerte por lo menos, René Valdés, Vidal e Iturrate. Pero sistemáticamente los delanteros "académicos" (su nominativo histórico que nada tiene que ver con la realidad de hoy) invariablemente se enredaron, demoraron la acción final y hasta pifiaron.

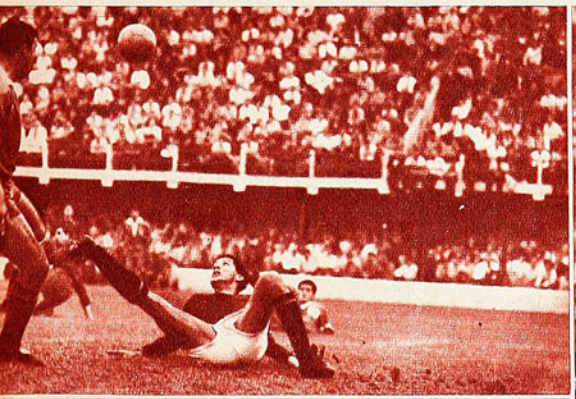
No fue mucho tampoco lo que consiguieron los atacantes porteños, bien controlados a su turno por la retaguardia magallánica; pero ellos tienen la excusa de que la pelota les llegó más de tarde en tarde, no obstante la dinámica movilidad de los mediocampistas Nilo y Acevedo. Sin embargo, siempre hubo por lo menos más intención de penetración en los forwards de Wanderers, más claridad en sus evoluciones, aunque llegaran al mismo resultado neutro que el rival.

En el segundo tiempo fructificó esa mejor disposición de los verdes. Empezando, a los 5, Córdova recibió de Ferrero (se entienden muy bien los dos en el toque), y como cuña entre los zagueros listados se metió para abrir la cuenta. Wanderers había encontrado el camino del arco mediante esa combinación que, ya lo dijimos al verla por primera vez en Playa Ancha, puede darle muy buenos resultados: Córdova-Ferrero. Pero el curicano quedó fuera de combate con un planchazo descalificador que le aplicó Dagnino (el árbitro no vio) y mientras entraba en calor Juan Alvarez, que entró a reemplazarlo, se perdió otra vez esa ruta.

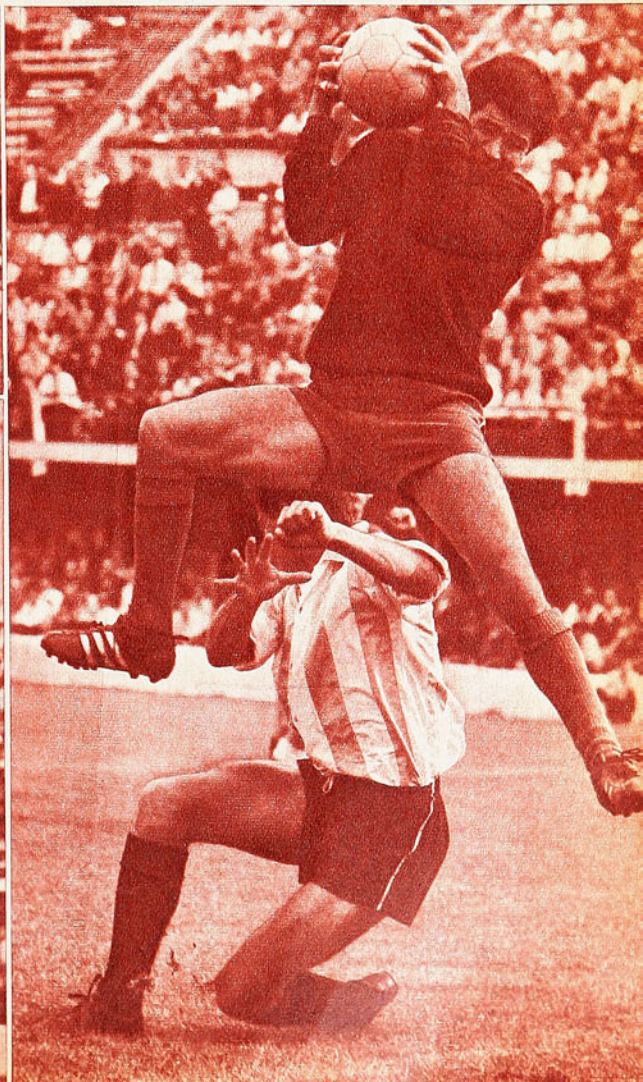
En este enfriamiento de Wanderers, Magallanes tuvo su mejor período, pero siempre con grandes problemas de ejecución. La entrada de Héctor Acevedo (ex Ferro) le dio mayor consistencia al ataque y hasta se produjo una situación de gol que derivó en "la" gran atajada de Olivares ante un cabezazo picado hacia abajo de Héctor Vidal. Fue la única vez que Magallanes produjo un real peligro. Entretanto, Ferrero ya había finalizado esa magnífica jugada de profundidad de Juan Alvarez con su tiro al vertical y posteriormente, casi al término ya del partido, este mismo derrotó a Aguilar con un lanzamiento de excepcional potencia.

Dos a cero que podrá sorprender a los magallánicos, pero que no tiene nada de extraño, porque es fruto de la mayor capacidad realizadora de Wanderers.

(Continúa en la página 34)







Segura tomada de Juan Olivares sobre Vidal, que se cubre. El arquero de Wanderers tuvo poco trabajo —la mayor parte en centros y pelotas que le retrasaron sus compañeros—, pero respondió siempre con seguridad.

DONDE LAS DAN, LA

TENIAMOS especial interés en ver a Colo Colo en su debut en el campeonato. Porque nos asistían dudas sobre la trascendencia de su actuación discreta en el exterior. Bien podía pensarse que esa actuación estaba indicando la baja general de un fútbol que al subcampeón tanto le ha costado conseguir y que parecía diluirse rápidamente en el terreno tenso y lleno de responsabilidades que significa la serie intensa y maratónica de encuentros internacionales. ¿Es que Colo Colo comenzaba a desinflarse ante apretones tan severos?

Debutando en el torneo oficial, lo volvimos a ver saludable, fresco, más entero. Por de pronto, más armado, más en posesión de ese estilo claro y definido de juego que el subcampeón ha ido adquiriendo en el fragor de la lucha por puntos siempre trascendentes, siempre vitales, sin la tranquilidad ambiental necesaria al que aprende algo. La superación de individualidades fundamentales y el andar más macizo del cuadro tendrán que ser las observaciones más valederas para este debut albo en la competencia.

Por supuesto que conviene establecer que tal fisonomía la exhibió Colo Colo en un medio de exigencias casi nulas. De ahí que las virtudes observadas en Sausalito tengan que ser tomadas con muchas precauciones. La inconsistencia evertoniana obliga a mirar a Colo Colo con muchas reservas, so pena de darle realidad al posible espejismo de una victoria holgada, de un accionar suelto y de un equipo que se vio armado cuando nadie tuvo fuerza para intentar desarmarlo.

Lo cierto es que casi conviene no entrar en los detalles de la lucha misma. Porque lucha casi no hubo. No tuvo fuerza este Everton 1967 para oponer ningún argumento de peso considerable a un adversario que tampoco debió deslumbrar para golearlo. Como expresión de lucha tan sólo no debe dejar de mencionarse el cabezazo de Begorre. Fue la única arma que los viñamarinos pudieron hacer valer. Y aun siendo la única, pudo ser muy importante para el desenlace y resulta indudablemente útil para el comentario. Porque bien pudo suceder que Colo Colo sufriera mucho para imponerse a ese solo elemento ofensivo. ¿Cuántas veces la cabeza de Begorre llevó zozobra al área chica alba, conectando con reciedumbre balones a boca de jarro? Anotamos algunas y fueron muchas más. Kuzmanic, que hizo un muy buen partido; el travesaño, centímetros más o menos impidieron en múltiples ocasiones que ese cabezazo produjera resultados concretos. Demasiados problemas en la retaguardia alba para lo que pudiera hacer un solo



hombre. Y los tuvo. ¿Es que vamos a insistir en los vacíos de esa zona? Fernando Toro, de alto, siempre fue superado, y siempre debió recurrir a la falta cuando salió a la marcación individual fuera de la zona. Toro está fuera de puesto, no tiene condiciones técnicas para esa plaza y su inclusión allí obedece a una emergencia. Se hace lo que se puede, es cierto, pero los peligros son demasiados.

AUNQUE CON DEMASIADAS LICENCIAS, LOS ALBO



ARRIBA: Mucho esperaba el cuerpo técnico colocolino de la reaparición de Valenzuela, que estuvo desafortunado en actuaciones esporádicas. Caminando por las dos puntas, anduvo bien, hizo un gol (el que registra el grabado, segundo de Colo Colo) y mostró condiciones estimables.

DERECHA: Elson Beyruth se vio ganoso nuevamente y por lo mismo volvió a ser peligroso. Amaga a Contreras por entre Alvarez y Gallardo. Muchas licencias dio la defensa evertoniana y, en general, todo el cuadro viñamarino.

EXTREMA DERECHA: Por entre Vásquez y Gallardo pretende entrar Valenzuela. La acción corresponde al primer cuarto de hora del partido, cuando el puntero aún no se encontraba. Colo Colo gustó, con reparos, ante un rival discreto.

LS TOMAN

COLO COLO, DE VUELTA, COMENZO GOLEANDO A UN EVERTON QUE FUE MUY POCO RIVAL. 4-1 LA CUENTA.

COMENTARIO DE EMAR

Por la izquierda hubo pocos problemas, pero los hubo. Atorado el remolón mediocampo evertoniano, el juego se proyectó escasamente adelante y de ahí que el juego se haya reconcentrado en el centro hacia Begorre. Y de ahí que no haya podido ser habilitado con mayor frecuencia Martínez, el dribleador que tanto gustó en Green. Pero cuando la tomó, siempre pudo acercarse demasiado con el balón pegado a los pies. Montalva no anduvo bien en la marcación cuando no tuvo la posibilidad de anticiparse. Volvemos a lo mismo: no está en su puesto. En fin, una defensa alba que generalmente es débil y que además hoy se ve privada del concurso de titulares importantísimos. Valentini, poco exigido, hizo un partido normal, y volvió a ser el más parejo Humberto Cruz. Volvió a mostrarse organizado, ordenado, fiero en el quite y con señorío en el saque de la pelota.

Mencionábamos el escaso poder de ataque de Everton para concluir en que Colo Colo, ante tan débil presión, mostró vacíos. Es un hecho que vale mencionar. Como vale la mención a Simón Kuzmanic. Uno de los buenos partidos que le hemos visto. Porque él no es de los hombres que siempre dan mucha seguridad. Puede atajar, pero aun así generalmente está presente la incertidumbre en su zona. Pero en Sausalito un par de revolcones espectaculares y atinados y dos o tres pelotas que atenaceó de alto obligaron a mirarle con ojos más confiados que de costumbre. Bien para él, que venía de esa noche infortunada en Guayaquil.

Eliminada la ofensiva viñamarina (Véliz aportó poco y Verdejo no se vio), para adelante Colo Colo comenzó a mostrar lo mejor. Empezando por un mediocampo en el que Mario Moreno se radicó definitivamente, por lo menos en Viña. Y bien, por lo demás, por su sapiencia y dominio de la situación. Por sobre todo resultó sugerente la actuación de los dos mediocampistas netos colocolinos. Bien Valdés. Además de hábil (que se le reconoce) estuvo agresivo, que es una cuerda en la cual no siempre se sostiene con mucha seguridad. Importante el reencuentro de Aravena, con una seguridad que pareció perder en el exterior. Volvió a estar en el área contraria y en la propia con la celeridad y la prestancia que exhibió desde su reaparición en el primer equipo. En verdad, casi bastaba con el movimiento de ese trío para que Colo Colo pasara a llevar a Everton.

En ese sector los viñamarinos carecieron de la mínima fuerza y también de orden. Muy poco pudieron aportar Eladio y Manuel Rojas, siempre desbordados cuando fueron atacados y frustrados en sus intenciones cuando ellos debieron hacerlo. Ambos parecieron verdaderamente desconcertados, desubicados. Manuel, al menos, luchó, aunque desordenadamente; Eladio, nada. Y más atrás en las líneas de Everton, el mismo desconcierto del resto del cuadro. Empezando por la actuación infortunada del argentino Astrella, justamente el hombre traído para arreglar los problemas defensivos viñamarinos. Más desarregló que otra cosa y no volvió a jugar el segundo tiempo. Pero las cosas iban a andar mal de todos modos y ese cuarteto de defensa volvió a sufrir dos goles.

En su ofensiva, Colo Colo presentó una cara grata. Valenzuela hizo un gol (el segundo) y anduvo siempre donde debe andar un delantero agresivo. Comenzó con alguna aprensión, le costó algunos minutos soltarse, pero terminó por encontrarse y andar bien por cualquier costado (co-

(Continúa en la página 44)

AL INSINUARON VOLVER POR LO EXTRAVIADO EN EL EXTERIOR.





PARA GOZAR Y

LAS 15 mil personas que llegaron hasta el campo de la Braden, en Rancagua, no sospechaban, seguramente, que iban a disfrutar de un partido tan intenso, tan lleno de emociones y de alternativas tan cambiantes como el que les ofrecieron O'Higgins y Huachipato. El cuadro celeste, más o menos con la misma base que el año pasado, no es para entusiasmar, pero sí para agradar, con su fútbol fluido, tácticamente muy disciplinado; fútbol fresco, por la lozanía de muchos de sus integrantes. Goleó en su estreno en el campeonato, perdió estrechamente en Playa Ancha; es decir, lo normal en un equipo que tendrá que perder y ganar.

PARTIDO DE SORPRENDENTES ALTERNATIVAS HICIERON O'HIGGINS Y HUACHIPATO EN EL CAMPO DE LA BRADEN

Huachipato entró como una auténtica atracción de la competencia. Ha armonizado muy bien el entusiasmo —y buenas aptitudes, además— de los que quedaron en la alineación que ganó el Ascenso, con el amor propio de sus conquistas de este año; dijimos que había impresionado bien el equipo de Talcahuano con esta mixtura.

Todo esto, lo de O'Higgins y de Huachipato, quedó plenamente confirmado en el encuentro del domingo. Sólo que hubo algo fuera de programa: las vacilaciones y errores individuales en una defensa comúnmente muy bien armada como es la de O'Higgins. El buen fútbol de los huachipatenses, nacido del excelente trabajo de medio campo (Noguera, Sepúlveda y Ramírez) y de la permanente inquietud de Olivares y Horster adelante, pudo no bastar si Abarca no hubiese estado tan infortunado. El defensa central derecho se confundió, y confundió a sus compañeros, arrastrándolos al fracaso, y de tales confusiones salieron los dos goles que los "porteños" hicieron en el primer tiempo.

Sufrimiento para la hinchada rancagüina.

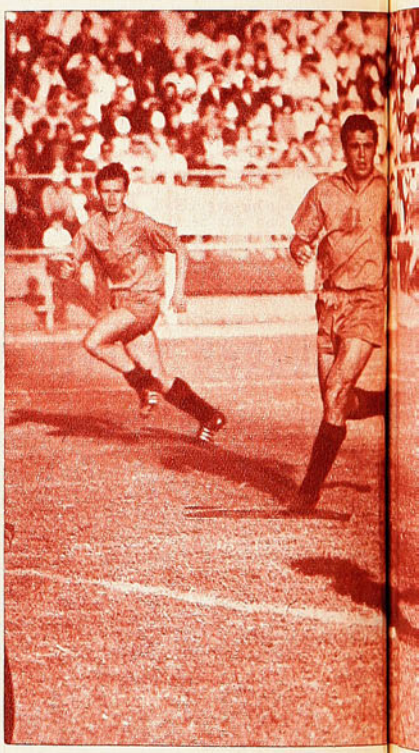


Arriba, derecha: No alcanza a cerrarse León y la pelota entra a la valla desguarnecida. Fue el primer gol de Huachipato, cuando Abarca dejó el balón en los pies de Noguera, y éste dribleó al arquero que le salió. Jaime Ramírez corrió por las dudas.

Izquierda: Levanta la pelota sobre el travesaño el arquero Mendy, en un centro muy ajustado sobre el área de Huachipato. Pino mira desilusionado, mientras Rubén Fernández queda dentro del arco. Figueredo (3) y Soto observan también la maniobra.

Derecha: Peligro para el arco de Huachipato; salía Mendy para evitar la entrada de Pino, pero Soto saca antes al corner. Por la derecha (izquierda del grabado), Bedwell y Fernández iban también a la jugada. O'Higgins atacó más, pero los errores de su defensa comprometieron el partido.

Derecha, abajo: Descuenta O'Higgins. La defensa de Huachipato creyó ver off-side en una entrega larga del zaguero Contreras a Fernández, y se quedó parada. Cómodamente entró Rubén Fernández para batir a Mendy.



JUSTO DESENLACE ENTRE DOS EQUIPOS QUE, A SU TURNO, VIERON LA DERROTA Y EL TRIUNFO

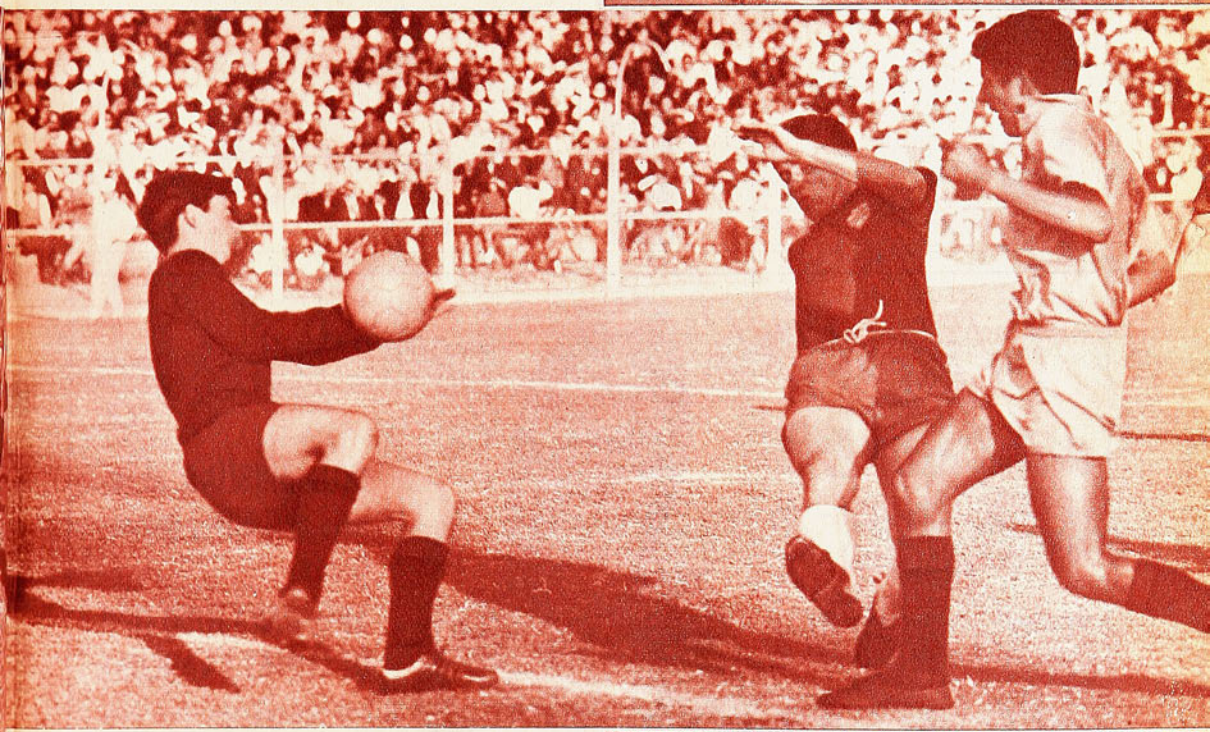
SUFRIR



En el juego había equilibrio. Hasta quizás si los locales exhibían mayor soltura —factores ambientes y más oficio de Primera División—, pero Huachipato se afirmaba en esos aciertos de Noguera (pelota que le entregó Abarca) y Jaime Ramírez.

Entrando al segundo tiempo afloró "el temperamento" de los de O'Higgins. Levantaron mucho Guerra y Arias, los pulmones del equipo, se movió más Rubén Fernández, sincronizando bien con Pino. Y O'Higgins dio vuelta el partido. Fernández explotó una paralización de la defensa, que creyó ver off-side en un pase largo de Contreras, y se acercó cómodamente hasta Mendy, lo dribleó e hizo el gol. Vuelco total, con desesperación de los visitantes, que sintieron "falta de aire" y de piernas. Después fue el interior izquierdo Pino, muy incisivo, muy movedizo durante todo el partido, el que llegó justo a un pase de Osorio para empatar.

Rugido en la hinchada de casa, estimulando a la victoria, que minutos antes parecía inalcanzable. Y ahí estuvo, a las puertas, cuando el mismo Pino puso en ventaja a O'Higgins. Alegría, abrazos, bullicio ensordecedor, para el desahogo de la angustia contenida.



Pero el drama no había llegado a su culminación. Empezaban a jugarse ya los descuentos, cuando Adolfo Olivares recibió la pelota de Horster y derrotó por tercera vez a Zazzali.

Tres a tres, desconsuelo para los rancagüinos y hondo respiro de alivio para los de Huachipato. Pero, bien miradas las cosas, justa solución para una lucha enaltecedora. Se expusieron en abundancia aptitudes futbolísticas y morales. Esa levantada de O'Higgins fue emotiva, y dijo del amor propio del equipo; lo mismo que ese empate final de Huachipato. Porque no son muchos los que enmiendan un partido que tuvieron en sus manos y se les había escapado.



MATCH PRESENTA
SU MODERNA CAMISA

Línea de Oro
M.R.

ELEGANTE
PRACTICA
FINISIMA

Se SECA y se PLANCHA SOLA
mientras Ud. duerme



SELLO AZUL

la zapatilla de los campeones ofrece su insuperable Línea Deportiva



"PIVOT", para baby fútbol

"FINTA", para básquetbol



para gimnasia y atletismo.

Son productos garantidos por su SELLO AZUL
PIDALAS EN TODAS LAS CASAS DEL RAMO DEL PAIS

DRIBLING
M.R.

DRIBLING DRIBLING



DRIBLING, EL ZAPATO DE FUTBOL DE PRESTIGIO INTERNACIONAL.

De planta y estoperoles de goma, moldeados en una sola pieza, cosidos y vulcanizados.

EXIJA DRIBLING, el zapato probado y garantizado,

APTO PARA TODO TIPO DE CLIMAS Y CANCHAS

además protege sus pies y cuida de sus meniscos

Pídalos por mayor y contra reembolso a su fabricante

JUAN RAMIREZ REYES

CASILLA 29 - SAN BERNARDO ● CHACRA EMA - ESTACION NOS

EN VENTA EN LAS MEJORES CASAS DE DEPORTES

NO ACEPTE IMITACIONES Y VAYA AL TRIUNFO CON "DRIBLING"...

mini-cosas

POR EMAR

DURO golpe a la fantasía del hincha. Durante la semana previa al partido de la "U" con Unión Española, se estuvo hablando de la guerra mundial que se desencadenaría en el área de los rojos. Quienes "sabían mucho" decían que Humberto Donoso esperaba este primer choque con sus ex compañeros para "barrerlos" cuando se le acercaran. Los agoreros sufrieron la primera derrota cuando antes del partido se saludaron afectuosamente Donoso y los jugadores universitarios. Y salieron definitivamente chasqueados cuando finalizó el partido y sacaron la cuenta de que en un encuentro de por sí limpio, el zaguero hispano había sido el que menos fouls había hecho.

Por ahí por el jueves le preguntaron a Paco Molina en el café:

—¿Todo listo para enfrentar a la "U"?

—Más o menos; tengo algunos problemas que tendrán que resolverse de aquí al sábado.

—Ya me parecía —dijo uno—. No sabes todavía quién le va a pegar el balazo a Pedro Araya...

En el camarín de Wanderers estaba Reinaldo Coloma, a quien en su tiempo, cuando era marcador de wing de los porteños, se le incluía en el calificativo de "tanque de bolsillo", porque tiene que haber sido uno de los defensas más chicos del fútbol chileno. El pequeño Coloma es monitor, y ya acompaña a Guillermo Díaz —su ex compañero— en los trabajos técnicos del club. Alegre, como siempre, el entrenador de Wanderers comentaba:

—Tengo un problema; no les puedo entregar los juveniles al chico porque los jugadores creen que él es infantil...

En Asunción nos dijeron que Eladio Zárate, ahora en Unión Española, es el único verdadero "producto de exportación" de los muchos jugadores que el fútbol paraguayo ha lanzado al mercado este último tiempo. Viéndolo el sábado, pensamos que tendrá que mejorar mucho para parecer realmente un buen "producto de exportación"...

—Hoy mandé la renuncia al club devolviendo el carnet —nos dijo un socio de Universidad de Chile. Y nos explicó—: No tiene ninguna gracia pagar cuotas mensuales y entrar a galería. Como hay que sacar el impuesto, resulta que al socio "la galucha" le cuesta más cara que a cualquier espectador. Y eso es un abuso...

(Primera consecuencia de la nueva disposición que establece una "tribuna Andes" —que puede quedar para cualquier lado— en todos los estadios.)

Durante la gira con el campeón y el subcampeón, varias veces Julio Gallardo nos mostró su tobillo inflamado.

—¿Ve cómo está? No puedo jugar... —nos decía.

Lo que hemos sabido ahora, ya al regreso, es que ese tobillo del ariete católico tiene una conformación especial que lo hace aparecer siempre como hinchado... Por eso, cuando en Guayaquil lo mostró al médico, éste lo autorizó a jugar "bajo su responsabilidad". Gallardo jugó, hizo un gol a Barcelona y no experimentó molestias aparentes.

Llegó a Sausalito un hincha que venía de las carreras del Sporting. Preguntó por los resultados de los otros partidos, y cuando supo que O'Higgins había empatado a Huachipato después de ir perdiendo por 2 a 0, dijo a lo hípico:

—El partido es de O'Higgins; caballo que alcanza, gana...

(En los descuentos, Huachipato negó aquel axioma, sacándole el empate definitivo a los rancagüinos, que, efectivamente, se pusieron en ventaja de 3 a 2).

Preguntando detalles de los partidos que no habíamos visto, nos dijeron que Rangers había desilusionado. Y que Porcel de Peralta había estado particularmente bajo.

—Tú sabes que Porcel se hizo ciudadano chileno; pues bien, de inmediato se le pegaron todos los vicios de los jugadores nacionales. Imagínate que él, que le pega como con un chuzo a la pelota, estuvo dentro del área chica y quiso "colocarla". No hay caso, ya es chileno total.

Y a propósito de Porcel de Peralta. Hernán Rodríguez descubrió el remedio para sus rebeldías en la cancha. El ex argentino es hombre de tres o cuatro expulsiones por temporada y de visita casi semanal al Tribunal de Penalidades. El nuevo entrenador de Rangers lo hizo capitán del equipo. Y ahora, cada vez que va a estallar, se mira la jineta blanca y se contiene...

Cuando se anunció el cambio de Everton, por los parlantes, un espectador gritó:

—¡El único cambio que hay que hacer es el de Casartelli! (El entrenador de Everton).



ELADIO ZARATE

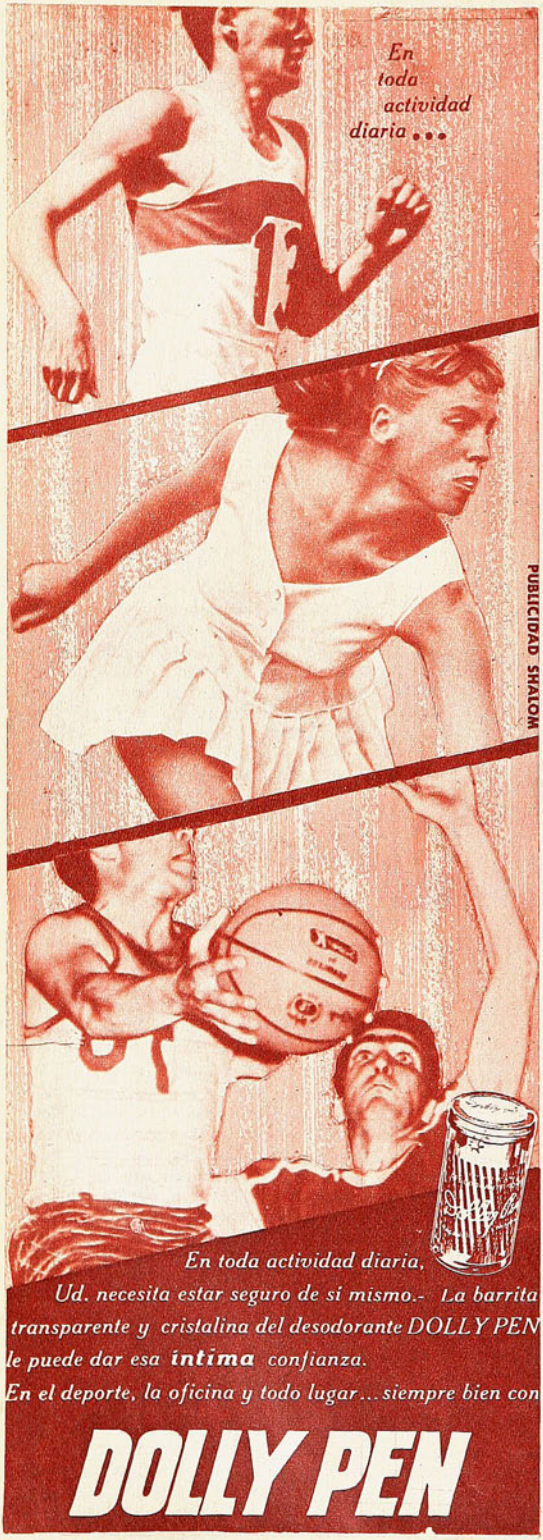
DOS RECLAMOS

LOS clubes chilenos que juegan en la Copa de los Libertadores han elevado ante la Confederación Sudamericana de Fútbol dos quejas: una, por la determinación de los equipos paraguayos de jugar sus dos partidos respectivos con Nacional en Montevideo. La otra, por el hecho de que Guaraní, Cerro Porteño, Emelec y Barcelona han presentado a la Copa alineaciones reforzadas con jugadores de varios clubes de Paraguay y Ecuador.

Este último reclamo nos parece absolutamente razonable y muy digno de ser acogido por la autoridad máxima del fútbol continental. Para prevenir estos casos es que se pide a los clubes una nómina "de buena fe", con la inscripción de sus propios jugadores. Y nada hay menos ético que faltar a esa "buena fe".

Pero en cuanto a la primera queja, hay mucho paño que cortar. Nos parece que los clubes chilenos están moralmente inhabilitados para reclamar del procedimiento de Guaraní y Cerro Porteño, por cuanto es el mismo que Colo Colo y Universidad Católica intentaron ante los mismos clubes paraguayos. También ofrecieron a los guaraníes jugar los partidos "de vuelta" en Santiago, previa una compensación en dólares. En ese caso se perjudicaba a Nacional. La gestión no prosperó, porque no hubo acuerdo sobre el monto de la compensación.

"No hagas a otro lo que no te gustaría que te hicieran a ti", reza un viejo decir. Y los clubes chilenos quisieron hacerle a Nacional lo que ahora protestan que Nacional les haya hecho a ellos...



EL HUEVO DE COLON

VIENE DE LA PAGINA 27

LA "U", FACIL

No necesitó Universidad de Chile hacer un gran partido. No fue ni "ballet" ni "aplanadora" ni "vendaval". No necesitó Pedro Araya erigirse en la figura espectacular de otros partidos (aunque hizo dos goles). Fue simplemente un equipo con mejores individualidades, que aprovechó muy bien los errores y las debilidades del adversario. Y que finalizó muy bien, por añadidura.

Hasta el más neófito de los 25 mil espectadores que llenaron Santa Laura advirtió que el eje en torno al cual giraba el suelto y fluido caminar de la "U" era Leonel Sánchez. En posición intermedia entre Hodge-Yávar y Araya-Campos-Gangas, recibió la mayoría de las pelotas que tuvo para jugar el equipo azul, y las administró muy bien. Leonel Sánchez jugó 45 minutos en la más completa libertad, sin que nadie se le arrimara para crearle algún problema aunque sólo fuera de presencia. Y la "U" hizo tres goles en el primer tiempo.

Con el control que sobre el balón ejerció el experimentado forward, con la buena distribución que hizo de él, por una parte, y con Pedro Araya por el otro lado, Universidad de Chile disimuló perfectamente la poca claridad de Yávar y la opacidad de Carlos Campos esta vez. Mantuvo su ataque con la prodigación y las aberturas de juego de Hodge y las incursiones a fondo por las puntas. Por ahí ganó el partido. A Juan Carlos Gangas no le veíamos una actuación tan destacada desde cuando apareció en primera división; el sábado llegó a la vista, lo que fue otro de los méritos de Leonel, que lo hizo jugar mucho.

Después del 3 a 0 Universidad de Chile bajó; cosa que es proverbial en todos nuestros equipos. El ritmo del partido no había sido muy rápido, de manera que esa baja debe atribuirse a la holgura de la ventaja. Y entonces Unión Española tuvo varias oportunidades de acercarse. Pero de tantas sólo aprovechó una, al finalizar el primer tiempo.

Antes que la "U" hiciera su cuarto gol, lo más probable parecía otro descuento rojo; Moisés Silva es un hombre de fuerte disparo; ensayó dos o tres veces de fuera del área demostrando su potencia, pero cuando estuvo al borde del punto del penal con todo el arco para él, remató suavemente y a las manos de Astorga. Pedro García, buen valor hispano en el segundo período, disparó también con muchas posibilidades, tantas que su remate dio en el vértice alto del marco, sobre la izquierda de Astorga para levantarse

(Continúa en la página 44)

CASA DE DEPORTES SANHUEZA

FABRICA DE ARTICULOS DEPORTIVOS OFRECE:

Juego de camisetas de fútbol, con números puestos de gamuza corriente, cuello redondo o en V; infantil, E° 52,00; juvenil, E° 68,80; adultos, E° 86,40; europeas manga larga, E° 106,40; listadas manga corta, E° 102,80; manga larga	E° 129,80
Juego de camisetas indesteñibles en gamuza gruesa, cuello redondo o en V., E° 118,40; manga larga, E° 145,80; listadas, 9 franjas, E° 163,80; manga larga	E° 190,20
Juego de camisetas en popelina o Duchesse indesteñible, E° 139,80; manga larga, E° 169,80; en raso fino, E° 165,80; manga larga, E° 195,80; listadas, 11 franjas, manga corta E° 205,80; manga larga	E° 225,80
Blusón de arquero, E° 16,24; acolchados con números, ..	E° 24,96
Juego de camisetas básquetbol gamuza, rebajadas, E° 99,20; tipo americano, todos los colores	E° 132,80
Pantalones con cordón; infantil, E° 5,95; adultos 3-4 y 5, E° 7; con cinturón, E° 7,50; tipo Selección	E° 8,00
Medias gruesas reforzadas lana gruesa; infantil, E° 6,00; juvenil, E° 7,00; adultos, E° 7,50; borlón grueso, E° 8,80; tipo elástico grueso 220 gramos; Selección, ...	E° 10,50
Pelotas de fútbol marca "Festival", reglamentarias, fabricadas con materiales de primera, E° 40,80; "Festival", 18 cascos, E° 55,80; "Super Festival", 32 cascos, E° 65,80; básquetbol, E° 65,80; vóleibol, E° 49,80; baby fútbol, E° 49,80; sin bote	E° 55,80
Zapatos de fútbol cosidos, fabricados con materiales de primera, con franjas blancas, del 26 al 29, E° 20,80; del 30 al 33, E° 24,50; del 34 al 38, E° 34,80; del 39 al 44, E° 39,80; tipo "Europeos", E° 49,80; acolchados, enteramente forrados, E° 55,80; mallas para vóleibol, E° 85,00; baby fútbol, E° 125,00; de fútbol reglamentarias, E° 160,00; tipo estadio	E° 180,00
Bolsones de lona olímpicos: chicos, E° 6,50; grandes, E° 7,50; Bolsones de implatex tipo Panagra, azul, rojo, verde, negro,	E° 10,50
Maletines de implatex de 36 cm., E° 10,50; de 42 cm., ..	E° 12,50

ESPERANZA 5 - FONO 93166 - SANTIAGO

CASILLA 4680 - CORREO 2 - SANTIAGO

Menciones esta propaganda y le enviaremos calendarios y listas de precios. Todos los juegos de camisetas van con sus números colocados y SON de 10 UNIDADES.

SEIS VENCEDORES

UN SOLO EMPATE EN LA PRIMERA JORNADA DE ASCENSO

NOTAS DE JUMAR

PARTIO el Ascenso.

Como siempre, con varios candidatos y renovadas esperanzas. Ya no es solamente el cuadro que viene de la división alta —en este caso Ferrobádminton— el actor que acapara opiniones y resume favoritismo. Otras fuerzas han iniciado la pugna este año con marcadas ilusiones y el anhelo definido de llegar arriba.

Por de pronto, Coquimbo Unido y Deportes Concepción empezaron ganando. Y si Antofagasta sacó un punto a Ferro en el Norte, uno y otro tienen motivo para sentirse conformes con el reparto. Antofagasta, porque igualó con uno de los grandes. Ferro, porque igualó como visita en un reducto difícil. Fue el único empate de la jornada. De modo que de entrada hubo seis vencedores y seis derrotados. Y cuatro vallas invictas, Ferro y Antofagasta entre ellas, a las que se agregan Concepción y la Técnica en buen debut.

Ya veremos qué pasa.

No es el momento de establecer vaticinios ni apurar pronósticos. ¿Para qué? La carrera es larga y habrá tiempo para ello. Este año ESTADIO dedicará a partir del próximo número una atención preferente al Ascenso, y semanalmente iremos proporcionando un enfoque fidedigno del importante torneo que agrupa a dieciocho equipos en representativa competencia. Por ahora es interesante consignar algunos detalles iniciales. La mayor concurrencia en Antofagasta, con 18.721 personas y E° 31.388,70 en boleterías. Luego Concepción: 12.010 personas y E° 20.641. Después Schwager, con 4.598 espectadores, y Coquimbo con 4.142. Cifras estimables —se trata de un certamen de segunda división— que declinan verticalmente en otras plazas menores, como Ovalle, San Antonio y... SANTIAGO.

Dos visitas faltaron el respeto a los dueños de casa. Líster Rossel en San Antonio —buena victoria para los linarenses— y Municipal en Ovalle. Sorpresiva la victoria edilicia, porque sin algunos valores ofensivos de otras temporadas aportó la cuota más generosa de la fecha. Cuatro a uno. Luna, Guerra, Larredonda, Tottes y Ahumada formaron el quinteto. Bien.

Novedades abundantes en varios equipos al darse la largada. En Concepción, Oscar Coll, Constantino Mohor, el puntero Stuardo y el goleador Moraga, que pertenecía a Municipal... En Schwager, Ricardo Cabrera y el "Totocha" Inostroza, de la UC... En Ñublense, Mulato, Pedutto, Héctor Torres (muy añorado en Magallanes) y Nicolás... En Antofagasta, Berly y Millán, de San Antonio, y Meneses, de Unión... En la Técnica, el arquero Comte... En Ferrobádminton, Mora, meta que conocimos en Magallanes,



Oscar Coll debutó oficialmente en Deportes Concepción. El cuadro penquista venció a Iberia por 3 a 0, satisfaciendo plenamente a sus adictos. Gran público concurrió al partido.

Arturo Díaz que viene de Unión; el sureño Arexábala y "Juanano" Gutiérrez, goleador en Iberia y Magallanes. Algunos ya conocían los trotes del Ascenso. Otros, como Coll, Cabrera y Héctor Torres, llegan como novedades ilustres.

Ahora bien. Ferro ya pasó por esta situación y logró el retorno en campaña dura y difícil, porque Huachipato le dio guerra hasta la última jornada. Se presume que Coquimbo, Concepción y Antofagasta pueden ser sus rivales más empecinados. Especialmente Coquimbo, que escoltó a Huachipato el año pasado y vuelve con fe renovada. Sin embargo, no hay que descartar a Ñublense, que se ha preparado a conciencia, siguiendo un plan y con el apoyo fervoroso de toda la zona. La derrota en Coquimbo no altera en nada las pretensiones chillanejas. Habrá que esperar.

Satisface por otra parte que Transandino haya solucionado su situación con una asamblea que determinó una nueva directiva y un nuevo camino en momentos en que Los Andes pensaba quedarse sin la fiesta quincenal del fútbol y los puntos. Momentos difíciles, con jugadores que se van, compromisos económicos, en fin, el drama eterno del fútbol profesional en cualquier ciudad y en cualquier club. Transandino dispuso en esos instantes serios de algunas inyecciones valiosas y estará en la brecha como siempre. No podía ser de otra manera.

Veinte mil personas vieron el empate a cero entre Antofagasta y Ferrobádminton. Arturo Díaz debutó por los aurinegros de Santiago.



VALLEJOS

LECCION OPORTUNA

LEOPOLDO VALLEJOS es un don arquero.

Eso nadie lo ha puesto en duda.

Desde aquellos días de la selección juvenil que lució en Colombia hasta el reciente partido en Guayaquil, su carrera ha constituido una prosecución de elogios, augurios y motivaciones convincentes.

En verdad, lo tiene todo para triunfar.

Sin embargo, densos nubarrones oscurecieron su último verano cuando la reacción popular tuvo en capilla al muchacho que exageró la nota en materia de personalidad, confundiendo conceptos perfectamente definidos como el respeto, la seriedad y el modo de ser.

El hincha chileno acepta al jugador que se tiene fe, al jugador con personalidad, al jugador que se impone sin complejos, al jugador que triunfa desde temprano mostrando temple y capacidad. Por eso, el meta de la UC entusiasmó desde los albores y no tardó en consagrarse con acento definitivo. Pero ese hincha termina por reprobar al que exagera la nota, al que se burla del rival, al que abandona ese marco de sobriedad tan íntimamente ligado a su propia idiosincrasia.

Eso le ocurrió a Vallejos y Universidad Católica tomó medidas.

Estuvo en la banca gran parte del Hexagonal y la versión casera de la Copa. Hasta que llegó el partido con Nacional en Montevideo y Lucho Vidal optó por suspender el ostracismo. Esa noche Universidad Católica cumplió uno de sus mejores trabajos en el extranjero, fue el primer equipo chileno que le arrebata un punto a cualquier campeón uruguayo allá, en una lucha de carácter oficial y el público oriental terminó por aplaudir al huésped en la despedida. Esa noche, Leopoldo Vallejos tuvo mucho que ver en el resultado.

Estuvo impecable.

Llenó el arco con alegría, con agilidad, con esa disposición innata que contagia y estimula. Jugó en Asunción y jugó en Guayaquil. Hizo cuatro partidos afuera y sólo cayó batido en una ocasión. Unicamente el disparo de Lezcano —impresionante por su justeza y dirección— pudo derrotar la resistencia del guardián joven que en un momento difícil supo aprender la lección. Todos le señalan como figura determinante en el empate con Guaraní y muy especialmente en los triunfos sobre Emelec y Barcelona, que pese a su empeño no pudieron superarlo. Invicto en Ecuador en dos cotejos que han proporcionado a Universidad Católica una opción que cuando salió de casa parecía perdida. Ahora, lo más probable es que se clasifique. Si ello sucede, no podrá discutirse el aporte de Vallejos.

Caso interesante, porque el "tirón de orejas" dio resultado en beneficio de todos. Del jugador, de su club y del fútbol, que recupera así un elemento pleno de bondades y ancho futuro en un plano más sobrio y más serio. Entendemos al respecto que la lección tendrá efectos definitivos. Y que de ahora en adelante veremos al mismo Vallejos de siempre en cuanto a calidad, alegría y disposición competitiva, pero sin ripios en los mil detalles que involucran la conducta de un actor que debe desenvolverse en un medio multitudinario.

No sólo la Católica ha vuelto con amplio saldo a favor de su incursión por Montevideo, Asunción y Guayaquil. También puede afirmarse que para Leopoldo Vallejos fue un viaje saludable y necesario. Le hacía falta "cambiar de aire" y era recomendable que se corrigiera.

Porque jamás se ha puesto en duda que es un don arquero.

JUMAR




C D
U



¡ESO NO, SE

CASSIUS CLAY ES E
EXISTE RAZON ALGUNA

NO, SEÑORES, no podemos estar de acuerdo. Estamos en contra de las directivas máximas del boxeo en este asunto de Cassius Clay. En contra de la intromisión de poderes ajenos y de circunstancias ajenas en el deporte. Un título de campeón mundial de boxeo no se puede perder así. Se tiene que perder en el ring o, simplemente, infringiendo las leyes del deporte. Cassius Clay le arrebató la corona a un convicto, a un gigantón —Sonny Liston— que estuvo durante largos años abiertamente al servicio de los gangsters y de las peores mafias que aún subsisten en la gran república del Norte. Lo ganó con sus puños y lo defendió con sus puños cuantas veces se lo pidieron. No puede ahora perderlo por razones que nada tienen que ver con su conducta deportiva y que, en todo caso, tampoco son un mal ejemplo para las juventudes del mundo. El problema de Clay es un problema directo entre él, sus convicciones y sus creencias y el Gobierno de los Estados Unidos.

Estamos por el deporte autónomo, de libres determinaciones y de leyes propias.

EN LA PRIMERA Guerra Mundial, Jack Dempsey no fue al frente de batalla. Le repugnaba hacerlo, y no lo hizo. Lo que no quitó que, cuando llegó su oportunidad, conquistara el cinturón de campeón del mundo de todos los pesos. La propaganda intencionada, para su match con Carpentier, lo presentó como un "emboscado" frente a un "soldado de Francia". Jack Dempsey defendió su título esa vez y muchas otras. Se le quiso dar una aureola antipopular, pero El Gran Jack pasó por encima de todo y llegó a ser ídolo de su patria y de la juventud deportiva de todo el orbe.

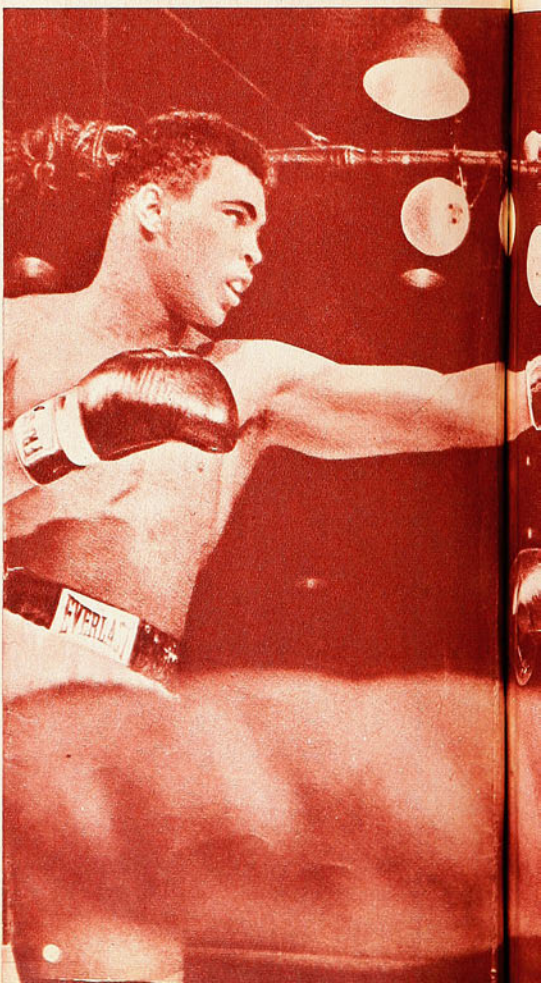
A Cassius Clay se le han aplicado otras leyes y se le ha despojado de su cinturón de campeón. ¿Ha infringido

IZQUIERDA: La sonrisa limpia del campeón. Campeón, aunque digan lo contrario todas las dirigentes del pugilismo mundial. Campeón, porque ganó el título con buenas armas, y lo defendió cuantas veces se lo pidieron, brillantemente.

ESCRIBE PANCHO ALSINA

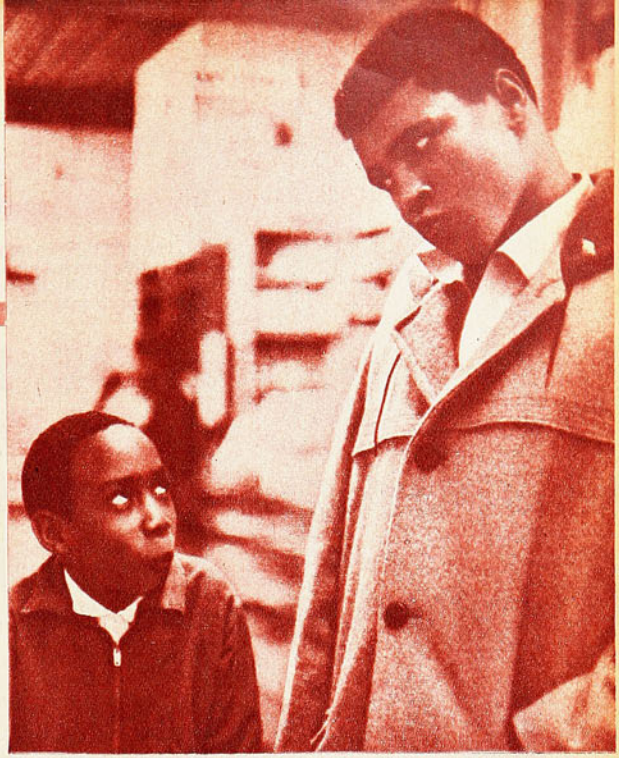
EXTREMA DERECHA: Cassius Clay es amigo de los niños, y con ellos es como un compañero, un niño grande y campeón.

DERECHA: Clay se ganó la corona cuando venció al ex convicto, protegido y colaborador de gangsters y de mafias. Vean la izquierda del campeón frenando a Sonny Liston, en el combate por el cinturón.



ÑORES!

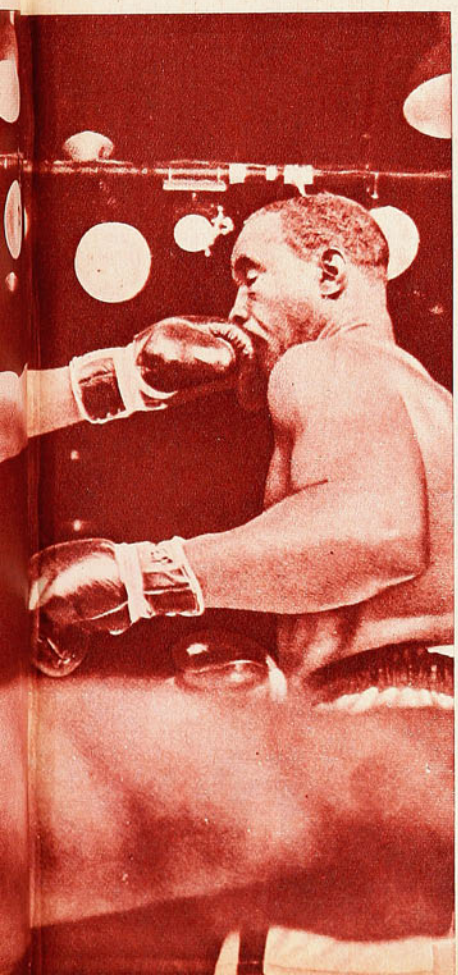
AMPEON DEL MUNDO Y NO ARA ARREBATARLE SU TITULO.



alguna ley deportiva, ha asumido actitudes reñidas con el boxeo? Rotundamente, no. Su posición nada tiene que ver con el juego físico. Es, más bien, una posición filosófica. No tenemos por qué pronunciarnos sobre ella, que es de competencia civil, y habrán de ser las autoridades de su país las que lo juzguen. Si está equivocado, él responderá ante quienes tienen derecho a juzgarlo en ese sentido. Pero de ninguna manera pueden hacerlo las directivas del pugilismo mundial. Está fuera de su órbita.

Por lo demás, la posición de un hombre que desafía todos los riesgos y que, incluso, pone en la balanza su libertad y su bienestar económico, defendiendo su derecho a vivir de acuerdo a sus principios, es doblemente respetable. Ojalá todos pudiéramos hacerlo, ojalá todos lo hicieran, y el mundo sería mejor.

NO PODEMOS estar de acuerdo con esas entidades que pretenden regir el pugilismo en el mundo y que han quitado su título a Mohamed Alí o Cassius Clay, como ustedes deseen llamarlo. Porque se han salido de sus normas y de su jurisdicción. No son ellos los llamados a juzgar



EL DEPORTE POSEE SUS PROPIAS LEYES Y NINGUNA DE ELLAS HA SIDO VIOLADA POR EL CAMPEON.

a Clay, ciudadano de una nación libre. Deben tan sólo juzgarlo como boxeador, en sus actuaciones dentro del deporte.

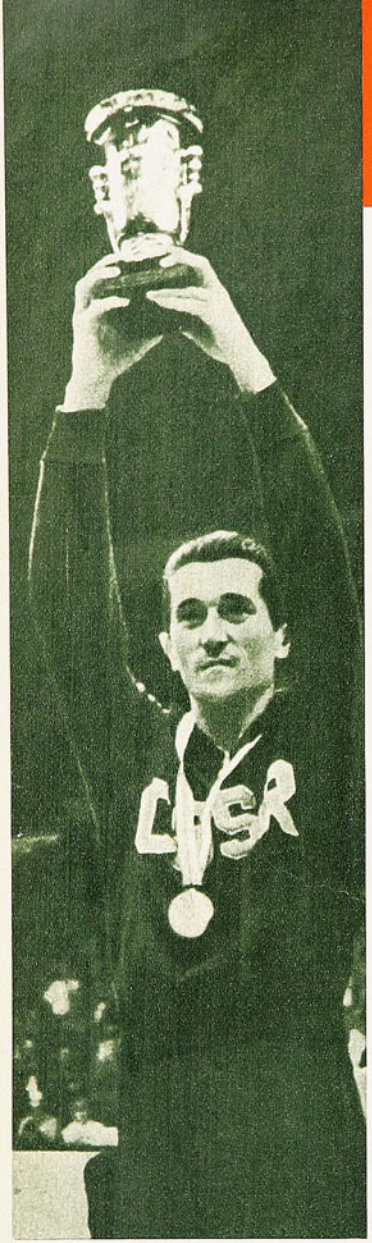
El pugilismo, el deporte entero, es una escuela de vida. No son raros los casos en que el deporte ha sido también una oportunidad de rehabilitación para jóvenes que vivieron equivocados hasta que llegaron a los campos deportivos. El juego físico ha llegado a recibir malhechores y los ha transformado en ciudadanos respetables... La niñez y la primera juventud de Rocky Graziano se desarrollaron en escenarios de maldad y de impulsos primitivos. Pero Graziano encontró en el pugilismo el remedio y el guía que siempre le hizo falta. Llegó a ser campeón del mundo y llegó, eso es lo más importante, a ser un hombre honorable, que no volvió a delinquir.

Pese a sus frecuentes actitudes de payaso y fanfarrón, Clay es un deportista ejemplar, un hombre que respeta su oficio como pocos, que jamás se presenta a combatir deficientemente preparado, que hace vida ejemplar de deportista, y que jamás ha defraudado a los millones de espectadores (millones, considerando a los teleespectadores) que han seguido su campaña siempre triunfal.

Volvemos a repetirlo: sus problemas actuales son problemas extradeportivos, y deberán ser juzgados también por autoridades extradeportivas. No podemos, entonces, aceptar la decisión de los organismos que pretenden despojar de su título al auténtico campeón del mundo, desconocerle su supremacía indiscutible en el reinado de los pesos completos. Todos sabemos que es el mejor, muy lejos el mejor, y sabemos también que ha actuado siempre dentro de las leyes del deporte. Estamos de acuerdo con las palabras del presidente del Consejo Mundial de Boxeo, Luis Spota, que ha declarado: "Solamente existen dos formas para desconocer a un campeón: que lo derroten en el ring o que quebrante los reglamentos deportivos. Un hombre que defiende sus deberes y su libertad, y que se niega con valor a lo que su fe le prohíbe, merece nuestro respeto".

PANCHO ALSINA

SU SEGUND



DE SEIS TORNEOS, SIDO CUATRO V VECES CAMPEONES

EL básquetbol en USA tiene como rasgo característico el seguir en popularidad al fútbol americano y al béisbol. Como que en cada temporada atrae a sus escenarios a millones y millones de aficionados. Un deporte al que muy bien le calza lo de "alto nivel". Figura que empleamos en un sentido muy diferente al común con que suele empleársele. No olvidemos que desde hace años la tónica en el básquetbol estadounidense ha sido la tendencia encaminada a buscar y a surtir a los equipos con los especímenes humanos de mayor talla que proliferan en deporte alguno en USA. Sin embargo, esta popularidad se ha mantenido estancada y no lleva visos de impactar de manera más general en el interés del norteamericano como otras inquietudes deportivas. Esto lo han apreciado bien los dirigentes, quienes temerosos de perder ese respaldo que hoy tienen —aun cuando estacionario— han llegado al extremo de pensar en la necesidad de ir a la modificación de las reglas del juego, para nivelar las posibilidades entre los más altos y los que no llegan tan arriba. Incluso se puso en carpeta la idea de dividir los torneos en dos series: la de los gigantes y la formada por hombres de no tan "alto nivel". Sin embargo, primó el interés de los grandes clubes por sobre los de la Federación y fuera de aceptarse algunas modificaciones un tanto sutiles en las reglas, todo siguió prácticamente igual.

De muy distinta manera afrontaron un problema similar los voleibolistas de Europa, quienes ante la posibilidad de que este juego se transformara sólo en apto para los grandes y distrajera de esta disciplina a muchos jóvenes de mediana o baja estatura, cortando por lo sano y en forma drástica enmendaron el reglamento. Es así como se dio autorización legal para que los defensores junto a la red sobrepasen la línea imaginaria del campo adversario sobre la malla. Además se dio pase para que se considere el recibo limpio del saque por arriba (con los dedos) y no sólo por debajo (la llamada "draga"), como fue la intransigencia hasta hace poco.

Estos cambios dieron de inmediato un feliz resultado. La concepción del juego se hizo más variada y más dinámica, especialmente en eso de "sobrepasar" la red en los bloqueos, porque su justa realización amortiguaba la fuer-



El momento cumbre para todo el vóleibol checoslovaco y para el capitán, Bohumil Golian: ¡la copa de los vencedores!

El escenario es una panorámica en pleno juego. Este Sexto Campeonato Mundial de Vóleibol fue considerado unánimemente como el más brillante hasta ahora realizado.

A CORONA

ESCRIBE
CARACOL

LOS CHECOSLOVACOS HAN CES SUBCAMPEONES Y DOS DEL MUNDO EN VOLEIBOL



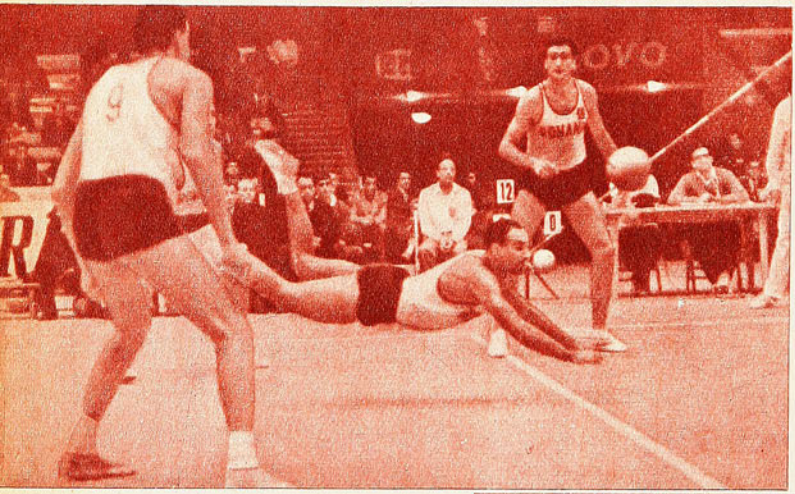
El equipo que ganó el Sexto Campeonato Mundial de Vóleibol formó con (de pie, de izq. a der.): Matyasek (1er. entrenador), Smidlt, Petlak, Grossl, Mozr, Smolka, Musil, Kaplan (2.º entrenador). Agachados: Golian, Kaudela, Schenk, Kop, Labuda y Perusic.

za de los ataques en la red (los que servían muy bien los jugadores de talla elevada) trayendo como consecuencia también la exigencia de poseer ahora elementos mejor preparados física y técnicamente, con un mayor número de saltos por encima de la malla en los bloqueos y mejor juego técnico con la pelota en el campo.

Buena prueba del acierto de estas innovaciones se dio en el último campeonato mundial realizado en Praga con la participación de 22 países. Para tirios y troyanos este certamen fue el mejor de los seis hasta aquí realizados, dando patente de deporte privilegiado a esta disciplina, que cada vez subyuga más y más a la juventud europea y que, a juicio de los principales técnicos del Viejo Mundo, condensa mejor que ninguna el camino ideal para el logro de una condición física ideal. Ya que el vóleibol requiere no sólo habilidad sino resistencia y agilidad en alto grado. Obliga, además, al individuo como al equipo, a una labor sincronizada que sólo se alcanza cuando la reacción mental se traduce en una maniobra instantánea.

Después de diez años, Checoslovaquia volvió a ganar el título

DEPORTE SUBYUGAN
VEZ GANA MAYORES
EUROPA Y EN EL MU



El pilar del equipo rumano que se llevó la medalla de plata fue Aurel Dragon. En la foto, en los momentos en que coge un saque.

mundial (la primera vez en París en 1956), pero esta vez mostrando una velocidad de desplazamientos y una agilidad muy por encima de aquellas a que nos tenía acostumbrados cuando su fuerza radicaba en los hombres altos. Los checos perdieron en el curso de la competencia (incluyendo el grupo de clasificación) solamente un partido, precisamente el último con Japón, por 2 a 3, cuando ya su primacía estaba decidida y no cabía que fueran superados en el cómputo. Con este título, Checoslovaquia ha completado su balance como participante en los seis mundiales realizados, de los cuales ha ganado dos y rematado en el segundo lugar en los otros cuatro.

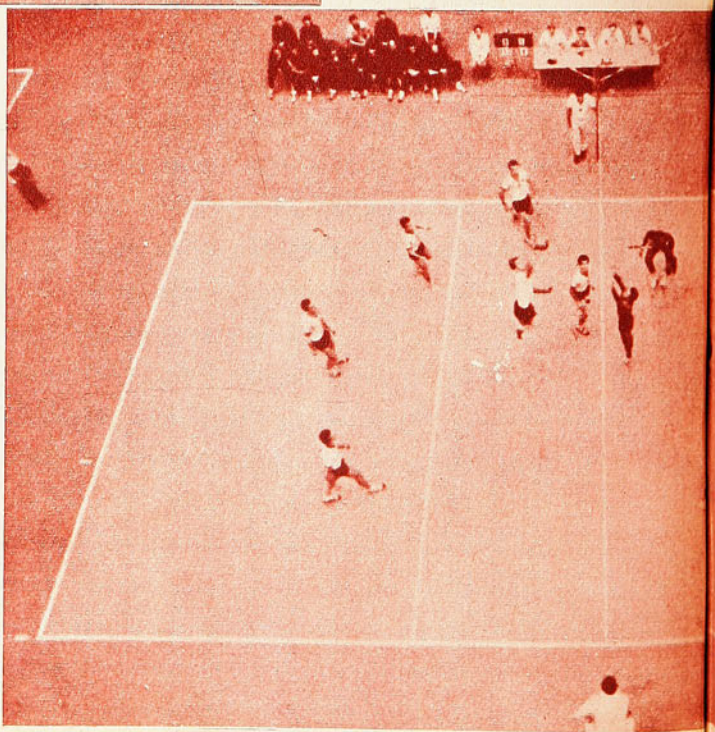
Este saldo en general puede estimarse como sobresaliente si se considera que especialmente en este último campeonato tuvo al frente a adversarios de categoría universal, como la Unión Soviética, campeón olímpico de Tokio; Rumania, Polonia y Japón.

CARACOL

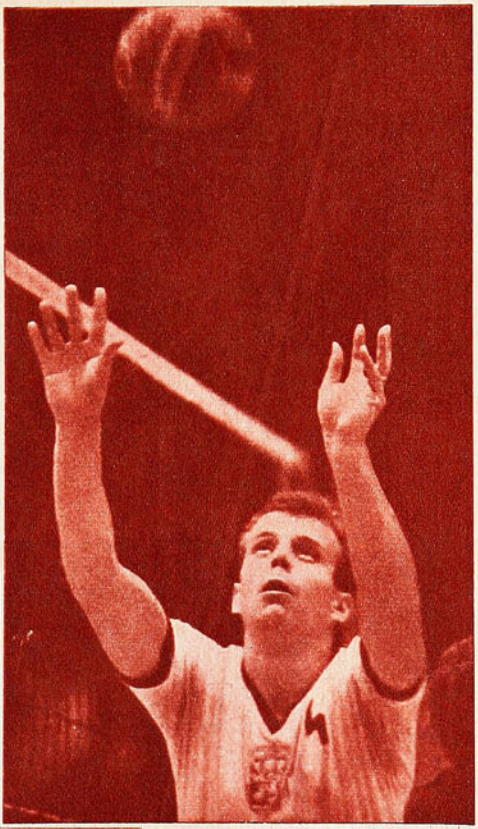
LOS MEJORES DEL MUNDO

Una comisión especial de entrenadores avaluó después del torneo la capacidad de cada uno de los participantes en el torneo mundial, y confeccionó el siguiente ranking:

Los mejores jugadores del primer tiro de volea: Musil (Ch) y 2.° Dragon (Rumania); los mejores del primer tiro de volea ofensiva: Kimura (Japón), 2.° Bugajenkov (URSS); los mejores jugadores de remate: Schulz (Alemania), 2.° Schenk (Checo), y el mejor árbitro, Kuvabara, de Japón.



TE QUE CADA ADEPTOS EN NDO



Josef Musil, miembro del equipo checo vencedor hace diez años en París, fue el mejor apoyo del team también este año.

Un duelo en la red en el encuentro Checoslovaquia - Alemania, que decidió el campeonato en el penúltimo día.



CUADRO DE POSICIONES

	J.	G.	P.	Pts.
1. Checoslovaquia	7	6	1	13
2. Rumania	7	5	2	12
3. URSS	7	4	3	11
4. R. D. A.	7	4	3	11
5. Japón	7	4	3	11
6. Polonia	7	3	4	10
7. Bulgaria	7	2	5	9
8. Yugoslavia	7	0	7	7

Casa de Deportes
CHILE
FABRICA DE ARTICULOS DEPORTIVOS
Humberto Sáez e Hijo
San Pablo 2235 - Fono 66104
Casilla 5568 - Correo 6
SANTIAGO
REEMBOLSOS RAPIDOS

Juego de 10 camisetas de gamuza fina peinada, colores indesteñibles, teñido Indantren sólido, con números colocados. Cuello "V", sport y redondo:
Media manga: Infantiles, 1 color, E° 90,00; rayadas o bandas, E° 100,00. Juveniles, 1 color, E° 110,00; rayadas o bandas, E° 120,00. Adultos, 1 color, E° 136,00; rayadas o bandas, E° 146,00.
Manga larga: Infantiles, 1 color, E° 100,00; rayadas o bandas, E° 110,00. Juveniles, 1 color, E° 120,00; rayadas o bandas. E° 130,00. Adultos, 1 color, E° 146,00; rayadas o bandas, E° 156,00.
Juego de 10 camisetas, de gamuza fina peinada, para básquetbol, teñido Indantren sólido, con números colocados:
Tipo rebajadas: Infantiles, 1 color, E° 85,00; rayadas o bandas, E° 95,00. Juveniles, 1 color, E° 105,00; rayadas o bandas, E° 115,00. Adultos, 1 color, E° 120,00; rayadas o bandas, E° 130,00.
Tipo Americanas: Infantiles, 1 color, E° 95,00; rayadas o bandas, E° 105,00. Juveniles, 1 color, E° 115,00; rayadas o bandas, E° 125,00. Adultos, 1 color, E° 130,00; rayadas o bandas, E° 140,00.
Juego de 10 camisetas de raso fino de seda, teñido Indantren sólido, con números colocados:
Manga corta: Infantiles, 1 color, E° 110,00; rayadas o bandas, E° 120,00. Juveniles, 1 color, E° 140,00; rayadas o bandas, E° 150,00. Adultos, 1 color, E° 176,00, rayadas o bandas, E° 186,00.
Manga larga: Infantiles, 1 color, E° 130,00; rayadas o bandas, E° 140,00. Juveniles, 1 color, E° 160,00; rayadas o bandas, E° 170,00. Adultos, 1 color, E° 196,00; rayadas o bandas, E° 206,00.
Pantalones de fútbol en gabardina W. W. sanforizada, especial:
Con cordón: N.° 3, E° 7,50; Nos. 3½-4-5, E° 8,00.
Tipo selección: Nos. 3½-4-5, E° 10,00.
Blusón arquero en gamuza gruesa peinada: Tipo liso, E° 25,00. Tipo acolchado, E° 30,00.
Pantalón de raso fino seda, especial para básquetbol:
Tipo liso, E° 14,00. Tipo americano, E° 15,00.
Artículos elásticos nylon, Rodillon marca "Atleta":
Tobilleras, E° 16,00. Rodilleras, E° 16,00. Rodilleras fieltro, E° 20,00. Musleras, E° 17,00. Muñequeras, E° 7,00 par.
Slips nylon seda, marca "Atleta":
N.° 0, E° 11,00; N.° 1, E° 16,00; N.° 2, E° 16,50; N.° 3, E° 18,00; N.° 4, E° 18,50.
Zapatos de fútbol marca "Chile":
Art. 700: Claveteados: Nos. 26-29, E° 21,00; Nos. 30-33, E° 23,00; Nos. 34-37, E° 27,00; Nos. 38-44, E° 30,00.
Art. 702: Cosidos enfranje: Nos. 34-37, E° 32,00; Nos. 38-44, E° 37,00.
Art. 704: Suplente reforzado, caña alta, punta blanda: Nos. 37-44, E° 44,00.
Art. 706: Especial, doble costura, caña alta, punta blanda: Nos. 37-44, E° 46,00.
Art. 708: Alemán, 9 estoperoles, acolchado espuma: Nos. 37-44, E° 53,00.
Pelotas de fútbol, marca "Chile-Mundial", 18 cascos, reglamentaria: N.° 4, amarilla, E° 61,00; N.° 5, amarilla, E° 68; N.° 5, blanca, E° 71.
32 cascos, modelo nuevo, Superior Especial, oficial: N.° 5, amarilla, E° 78,00; N.° 5, blanca, E° 84,00.

DEPORTES
MISAEL ESCUTI

AL SERVICIO DE LOS DEPORTISTAS

FUTBOL - BABY FUTBOL - BASQUETBOL - BOX - PIM-PON - NATACION - TENIS - ATLETISMO - VOLEIBOL.

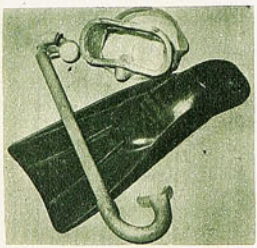
BANDERA 767 (casi esq. de San Pdblo)
FONO 81715 - SANTIAGO



CONJUNTO DE FUTBOL PARA NIÑOS:
1 par zapatos.
1 par medias de lana.
1 pantalón
1 camiseta su club favorito
1 escudo de su club favorito
1 bolso portaequipo, de lona.

CREDITOS CASH
NUEVA YORK 61

FABRICANTE DE ZAPATOS DE FUTBOL.



Aletas SNOKEL y máscaras para adultos y niños.



Zapatos de fútbol todos los precios. Amplio surtido.



Oportunidad pelotas finas, todos los números y N.º 5 reglamentaria.



GRAN VARIEDAD DE CAMISETAS DE FUTBOL, en gamuza, popelina, raso, pique, lanoba, hilo, jersina, etc.,

Y ahora, para colegiales y adultos, bolsones y portadocumentos en cuero de primera.

ATENCION ESPECIAL A COLOCOLINOS Y CLUBES DE BARRIO.
NOTA: RAPIDOS REEMBOLSOS PREVIO ENVIO 30% VALOR, POR GIRO POSTAL A NOMBRE DE MISAEL ESCUTI, BANDERA 767 - SANTIAGO.
Casilla 258.

DONDE LAS DAN LAS..:

VIENE DE LA PAGINA 29

menzó por la punta izquierda, pasó a la derecha y volvió a la posición inicial). Zelada con muy buenos momentos, y Beiruth más ganoso que en los últimos partidos, bastaban junto a Valenzuela para desarmar a esa zona que mostraba un inmenso boquerón por el centro. No pudieron taparlo ni la fórmula Gallardo-Astrella ni Gallardo-Durán, y los cuatro tantos se produjeron por ese sector.

Aunque sin rival al frente, Colo Colo volvió a parecernos más equipo. Y eso, con ciertas reservas, es lo que cuenta. Y Everton, bueno..., "habrá que verlo más..."

EL HUEVO DE COLON

VIENE DE LA PAGINA 34

luego e irse afuera. Es decir, con más acierto en la finalización, Unión Española pudo tener otra suerte cuando todavía perdía 1 a 3. ¿Qué habría ocurrido de concretarse esa oportunidad de Silva, por lo menos, que fue la más clara?...

Diferencia, pues, de capacidad realizadora también en este encuentro. Para estructurar una victoria amplia en las cifras y en el juego, Universidad de Chile hasta pudo prescindir de dos de sus goleadores de siempre: Carlos Campos y Guillermo Yávar. Campos le esquivó el bulto a Donoso, que empezó anticipándosele bien, y de Yávar, ya dijimos que anduvo muy confuso. Los goles salieron por las puntas, dos de Araya, uno de Leonel, de tiro libre, y el otro de Gangas. El goleador de Unión Española fue otra vez el paraguayo Zárate, oportuno en esa jugada, pero por lo general muy frío como para justificar los antecedentes que tiene.

TODO EN MEDIO CAMPO

VIENE DE LA PAGINA 23

paña pudieron conspirar contra su suerte en un debut que se suponía tranquilo y resultó complicado. Quizás si en el primer tiempo debió buscar más a Betta, que entró bien por la derecha. Quizás si debió abrir a Fouilloux por la izquierda (lo hizo después del gol) al ver que se le marcaba rígidamente como inferior. Quizás si a Barrales le faltó probar puntería de media distancia, procedimiento muy aconsejable cuando el bosque de piernas impide el remate dentro del área. Pero, al margen de esas observaciones, es evidente que Universidad Católica encontró un adversario difícil, y a la postre hizo lo justo para superarlo.

Por tratarse de un retorno, había satisfacción en el vestuario estudiantil. También en el nortino. Mal que mal, habían caído uno a cero con el campeón. Saldo muy digno para mil kilómetros de viaje.

JUMAR.

INSTITUTO SAN CRISTOBAL



ESCUELA DE CHOFERES ENSEÑA:

Conducción, reglamentos, mantención y funcionamiento de vehículos motorizados. Examen, documentos ambos sexos.

Informes
MAC-IVER 728
esq. ESMERALDA

MIGAJAS

POR JUMAR

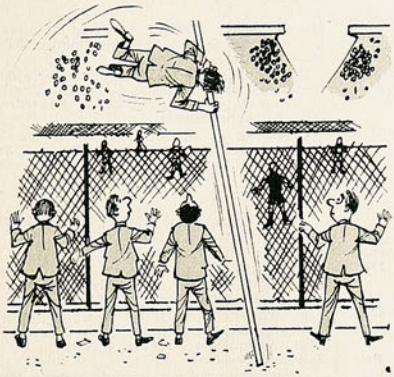
CHILE y Alemania —al margen de su amistad tradicional— tienen muchas cosas en común. Recientemente una firma germana practicó una encuesta en Berlín occidental en torno a una pregunta clara y muy simple.

"¿De qué habían los hombres mientras conversan en rueda de amigos?"

La votación señaló dos temas preferentes. La política y el fútbol. Igual hubiera sucedido en Chile, ¿verdad?

—0—

A LOS pitos chilenos les ha tocado viajar bastante con el intenso ajetreo de la Copa Libertadores de América. Hormazábal y Amor regresaron impresionados con el nuevo estadio de Belo Horizonte, donde Cruzeiro actúa de local en su triunfal campaña. Es un coliseo imponente. Moderno, lujoso, excelente césped y capacidad para ciento treinta mil personas... Y con hinchas recalcitrantes como en todos los estadios del mundo. Cuentan que en un partido local —los jueces nuestros estaban de espectadores— de pronto apareció un aficionado premunido de un enorme palo con clara intención de agredir al árbitro... La policía llegó a tiempo y comprobó que el arma le había servido de implemento para saltar la reja que margina el campo. Un garrochista en potencia...



—0—

SE encuentran enfermos dos altos funcionarios de la Asociación Central. Mario Acevedo, el gerente, y Rafael Salazar, antiguo jefe de Controles. Ambos fueron sometidos a serias intervenciones quirúrgicas el mismo día y en la misma clínica. A pesar de su estado, Salazar no perdió el humor en ningún instante. Un amigo pudo comprobarlo al día siguiente de la operación:

—¿Te sacaron muchas cosas, Rafa?...

—Sí, viejo, unas cuantas numeradas y varias tribunas Andes...

—0—

ACEVEDO, por su parte, sabedor de que ambos se encontraban en el mismo piso, envió un mensaje al colega en desgracia a través de una enfermera:

"¡Lo mejor es que nos operen en programa doble!... ¡Te dejo el partido de fondo!"

—0—

RODOLFO Soto vuelve a la palestra con el clásico criollo a cargo de Colo Colo y Magallanes. Tendrá a su mando la presentación previa en que abordará un tema relacionado con los ciento cincuenta años de la bandera chilena. Motivo adecuado para la cuerda espectacular del ingenioso conductor de espectáculos. Por de pronto, piensa rememorar hechos salientes de nuestra historia. Y ha vuelto a sus tiempos de escolar obligadamente. Todas las mañanas, muy a su pesar, se le ve con un libro en la mano confundido con los estudiantes que invaden el Parque Forestal... Estos suponen que Rodolfo todavía tiene algunos ramos atrasados...

—0—

SORPRENDIERON las pimponistas peruanas en su primera confrontación con las chilenas. Rápidas, de excelentes reflejos, buen juego defensivo y esa delicadeza innata de las deportistas orientales. ¿Orientales? Sí, ambas tenían rasgos japoneses y sus rostros revelaban una directa ascendencia nipona. Por eso en las gradas al grito de ¡Perú!... ¡Perú!... de las visitas, algunos chuscos respondieron: ¡Japón!... ¡Japón!... Pero al día siguiente el asunto varió fundamentalmente. Las chilenitas se desquitaron y los varones empezaron a ganar con el "Chino" Flores a la cabeza...

A SORBITOS

¡QUE raro! Real Madrid ganó el título en España y Benfica en Portugal.

EL EJERCITO está muy interesado en los progresos de Rosita Molina. Es la que mejor lanza la bala...

ALGO que nadie ha podido contestar. ¿Cuándo termina la Copa Libertadores 1967?

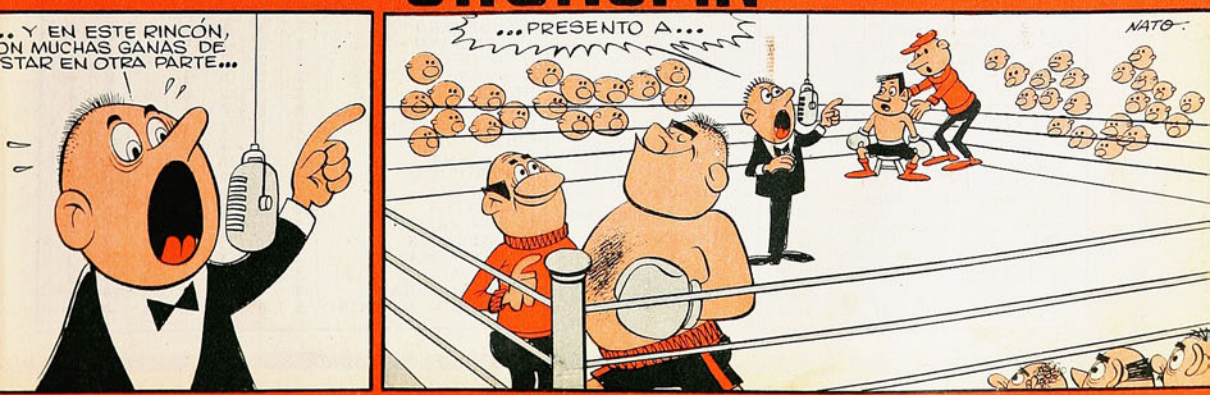
LOS PARAGUAYOS aceptaron jugar todos sus partidos con Nacional de Montevideo. Un buen homenaje al tango "Cambalache"...

LA UNION se preocupó exclusivamente de Araya y se olvidó de Leonel.

¿QUE le pasó a la Católica? Extrañó el clima.

EN VIÑA están muy preocupados. Aseguran que "Chamaco" Valdés compró Sausalito.

CACHUPIN



PARA LA HISTORIA

NOMBRES Y NUMEROS

Tercera fecha. Primera rueda.
Sábado 29 de abril.
Estadio Santa Laura. Público: 23.210.
Recaudación: E° 63.875,50.
Arbitro: Carlos Robles.

WANDERERS (2): Olivares; Canelo, Ulloa, Herrera, Díaz; Acevedo, Torres; Nilo, Córdova, Ferrero y Méndez. DT.: Guillermo Díaz.

MAGALLANES (0): Aguilar; Rosales, Cuello, Arias, Scardulla; Ampuero, Valdés; Dagnino, Iturrate, Vidal y Sepúlveda. DT.: Donato Hernández.

Cambios: Alvarez por Córdova, y Acevedo por Sepúlveda.

Goles: en el segundo tiempo, Córdova a los 5' y Juan Alvarez a los 45'.

Arbitro: Rafael Hormazábal.

U. DE CHILE (4): Astorga; Eyzaguirre, Contreras, Quintano, Villanueva; Yávar, Hodge; Araya, Campos, Sánchez y Gangas. DT.: Alejandro Scopelli.

U. ESPAÑOLA (1): Carrillo; Avendaño, Donoso, Navarro, Charlín; García, Arancibia; Silva, Zárate, Bayo y Araneda. DT.: Paco Molina.

Goles: en el primer tiempo, Araya a los 16'; a los 27' L. Sánchez, de tiro libre; a los 40' Gangas. En el segundo tiempo, a los 23' Zárate, y a los 29' Araya.

Cambio: Treppiana por Carrillo.

Domingo 30. Estadio Nacional. Público: 19.522. Recaudación: E° 62.872,50.

Arbitro: Jaime Amor.

AUDAX ITALIANO (1): Nitsche; A. Vargas, Berly, Zuleta, Santis; Jiménez, Benedetto; L. Vargas, Villanueva, Reinoso y E. Alvarez. DT.: Sergio Cruzat.

RANGERS (0): Rodenak; Parada, Azócar, R. Sánchez, Velasco; Peralta, Díaz; Méndez, Soto, Scandoli y Lagos. DT.: H. Rodríguez.

Goles: primer tiempo, a los 23' Reinoso.

Cambios: Navarro por Villanueva.

Arbitro: Lorenzo Cantillana.

U. CATOLICA (1): Vallejos; Hormazábal, Adriazola, Villarroel, Laube; Prieto, Barrales; Betta, Herrera, Fouilloux y Jeria. DT.: Luis Vidal.

LA SERENA (0): Cortés; Fuentes, Morales, Castillo, Valdivia; Monardes, Gallardo; Koscina, Cantú, Salomón y Hurtado. DT.: Dante Pesce.

Goles: a los 19' del segundo tiempo, Barrales.

Cambios: Puebla por Koscina, y Fernando Carvallo por Jeria.

Estadio Braden de Rancagua. Público: 12.543. Recaudación: E° 26.477,90.

Arbitro: Claudio Vicuña.

O'HIGGINS (3): Zazalli; Contreras, Abarca, Valdivia, León; Arias, Guerra; Bedwell, Pino, Fernández y Osorio. DT.: José Pérez.

HUACHIPATO (3): Mendi; Mesías, Soto, Figueredo, Droguett; Noguera, Sepúlveda; Ramírez, Horster, Olivares y Candia. DT.: Luis Vera.

Goles: primer tiempo, a los 5' Noguera, a los 44' Horster. En el segundo, a los 7' Fernández, a los 22' y 25' Pino, y a los 46' Olivares.

Cambios: Angulo por Candia y Otensen por Contreras.

Estadio Sausalito. Público: 19.197. Recaudación: E° 60.013,90.

Arbitro: Juan Carvajal.

COLO COLO (4): Kusmanic; Valentini, Toro, Montalva, Cruz; Aravena, Moreno; Valdés, Zelada, Beiruth y Valenzuela. DT.: Andrés Prieto.

EVERTON (1): Contreras; Vásquez, Astrela, Alvarez, Gallardo; E. Rojas, Martínez; M. Rojas, Verdejo, Begorre y Véliz. DT.: Ovidio Cassartelli.

Goles: en el primer tiempo, a los 3' Beiruth; a los 39' Valenzuela. En el segundo tiempo, Zelada a los 21' y 25' y a los 37' Begorre. Cambios: Durán por Astrela.

Estadio Municipal San Felipe. Público: 4.550. Recaudación: E° 11.449.

Arbitro Mario Gasc.

UNION SAN FELIPE (0): Gálvez; Figueroa, Leiva, Miranda, Aguayo; López, Parra; Enríquez, Grisetti, Pérez y Briones. DT.: Delfín Silva.

PALESTINO (0): Strauch; V. Castañeda, Ahumada, Angulo, G. Castañeda; R. Castañeda, Torres; Ramírez, Tambasco, Coll y Villagarcía. DT.: Oscar Andrade.

Cambios: Bonano por Pérez e Inostroza por Angulo. Expulsado Grisetti.

Estadio Municipal de Temuco. Público: 8.444. Recaudación: E° 21.257,20.

Arbitro: Carlos Valdés.

G. C. TEMUCO (4): Fernández; Olivares, Magna, Body, Zúñiga; Benítez, Ramírez; Leal, Landa, D'Ascenso y Hoffmann. DT.: Martín García.

UNION CALERA (0): Valencia; Torrejón, González, Torres, Mesías; Astorga, Graffiña; Haroldo, Delgado, Castro y Saavedra. DT.: Salvador Biondi.

Goles: en el primer tiempo, a los 5' D'Ascenso; 12' Ramírez y 41' D'Ascenso. En el segundo tiempo, a los 34' Benítez, de tiro libre.

Estadio Fiscal de Quillota. Público: 2.380. Recaudación: E° 5.657,70.

Arbitro: Ricardo Romero.

SAN LUIS (1): Díez; Rojas, Vera, Godoy, Ríos; Tapia, Núñez; Jopia, Mesías, Zamora y V. Díaz. DT.: Francisco Torres.

S. MORNING (0): Irala; Ramírez, Esquivel, Gaymer, Martínez; Leiva, Paredes; Díaz, Valenzuela, Cuevas y Capot. DT.: Salvador Nocetti.

Goles: a los 32' del segundo tiempo Mesías.

Cambios: Roblá por R. Díaz.

SCORERS

Con 4 goles, Pedro Araya, de la "U".

Con 3 goles, Reinoso (AI), Pino (O'H), Soto (R) y Castro (C).

Con dos goles: L. Vargas (AI), Zelada (CC), Cantú (DLS), Begorre (E), M. Ramírez y D'Ascenso (GCT), H. Olivares y Noguera (H), Guerra y Arias (O'H), O. Ramírez (P), Córdova (W), Zárate (UE) y Yávar (U).

COPA LIBERTADORES DE AMERICA

Miércoles 26 de abril.
Estadio Modelo, Guayaquil.
Público: Alrededor de 10 mil personas.
Referee: A. Yamasaki (Perú).

EMELEC (4): Ordeñana; Landazuri, Maridueña, Chalén, Mina; Morales, Bolaños; Merizalde, Pulido, Gauna, Rodríguez.

COLO COLO (3): Storch (Kuzmanic); Valentini, Cruz, Toro, Montalva; Ramírez, Aravena; Moreno, Valdés, Beyruth, Zelada.

Goles: Gauna a los 24 y 26, y Valdés, de penal, a los 40 del primer tiempo. Gauna a los 3, Bolaños —en contra— a los 26, Mina a los 36 y Zelada a los 39 del segundo.

Referee: A. Tejada (Perú).

UNIVERSIDAD CATOLICA (2): Vallejos; Hormazábal, Adriazola, Villarroel, Laube; Prieto, Barrales; Beta, Gallardo, Jeria y Fouilloux.

BARCELONA (0): Macías; Quijano, Abbadie, Ponce de León, Bustamante; Zambrano, Cárdenas; Muñoz, Lasso, Espín y Echeverría.

Goles: Gallardo, a los 42 del primer tiempo, y Barrales a los 24 del segundo.

CAMPEONES METROPOLITANOS DE CICLISMO

1.000 metros contra reloj:
1.° Arturo León (Ferriloza) 1'15"9.
2.° Juan Arrué (Audax) 1'16"5.
1.000 metros velocidad.
1.º Juan Arrué (Audax).
2.º Héctor Pérez (Ferriloza).
Persecución individual:.
1.° Manuel González (Audax) 5'22"8.
2.° Luis Jara (Viña del Mar).
Persecución olímpica:
1.º Ferriloza (H. Pérez, C. Fernández, M. Molina, A. León).
2.º Bata (O. Guzmán, L. Sepúlveda, F. Marroquín, J. Arce).
50 kilómetros:
1.° Orlando Guzmán (Bata) 18 puntos. (1 hr. 13'37"3.)
2.º José Arce (Bata).
Australiana:
1.º Arturo León (Ferriloza).
2.º Juan Arrué (Audax).

NOTA: Están pendientes los encuentros de la segunda fecha entre Colo Colo-San Luis y U. Católica - Santiago Morning.

TABLA

EQUIPOS	PJ.	PG.	PE.	PP.	GF.	GC.	Pts.
WANDERERS	3	2	1	0	6	3	5
A. ITALIANO	3	2	1	0	5	3	5
U. DE CHILE	2	2	0	0	8	2	4
RANGERS	3	2	0	1	5	2	4
HUACHIPATO	3	1	2	0	9	4	4
GREEN CROSS	3	2	0	1	7	5	4
DEP. LA SERENA	3	1	1	1	5	3	3
O'HIGGINS	3	1	1	1	9	7	3
COLO COLO	1	1	0	0	4	1	2
U. CATOLICA	1	1	0	0	1	0	2
SAN LUIS	2	1	0	1	1	2	2
PALESTINO	3	0	2	1	4	5	2
U. SAN FELIPE	3	0	2	1	2	7	2
MAGALLANES	2	0	1	1	1	3	1
U. ESPAÑOLA	3	0	1	2	3	7	1
EVERTON	3	0	1	2	4	9	1
UNION CALERA	3	0	1	2	3	10	1
SANTIAGO MORNING	2	0	0	2	1	5	0

Manufacturas Chilenas de Caucho, S. A.



OFRECE su insuperable línea de zapatillas para deportes.

Para TENIS Y GIMNASIA "SELLO AZUL"



PIVOT "SELLO AZUL" para Baby Fútbol

FINTA "SELLO AZUL" Para Básquetbol



Sello Azul

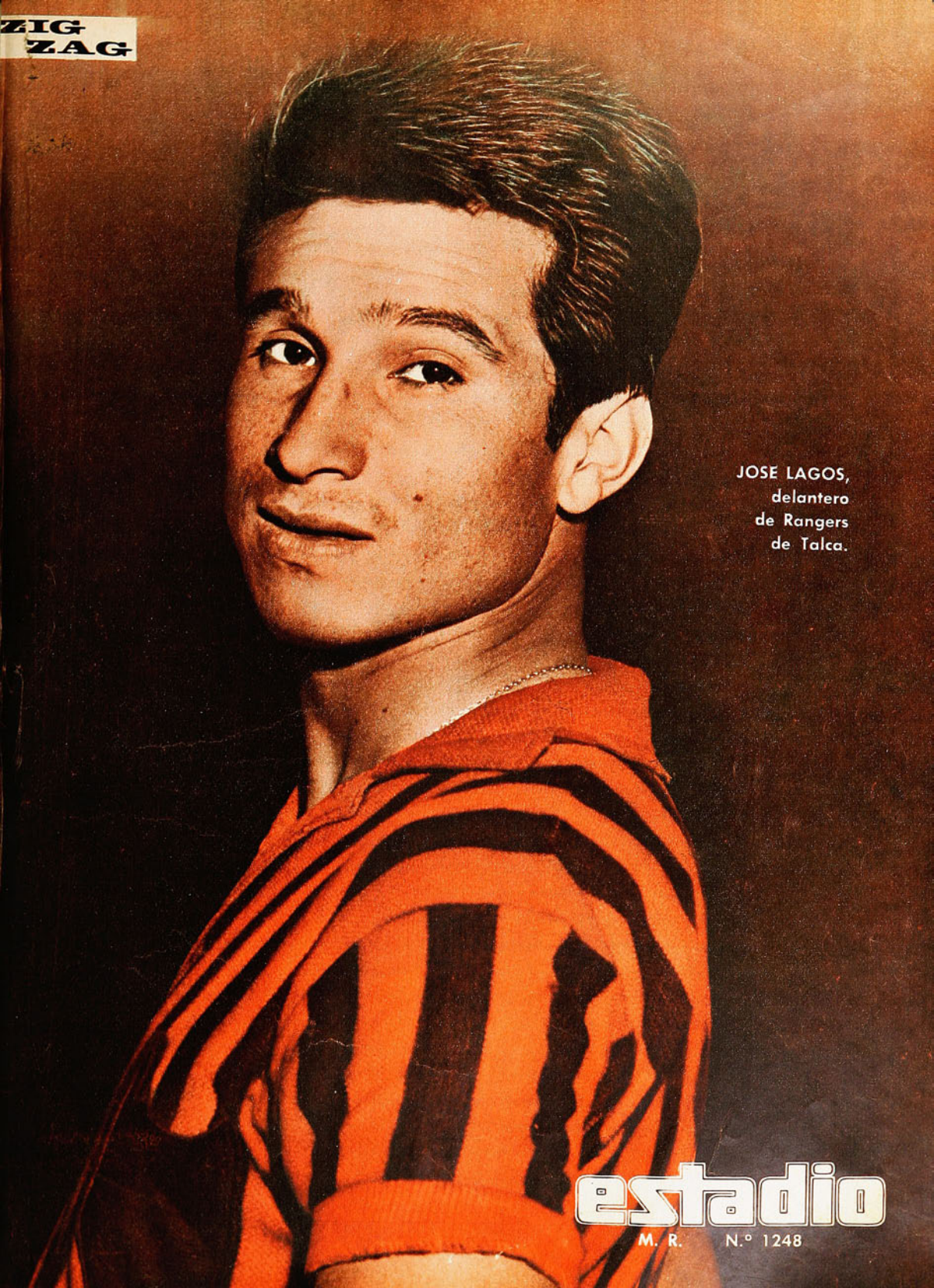
LAS ZAPATILLAS QUE USAN LOS CAMPEONES

Pídalas en todas las casas del ramo.



JUAN ARRUE, Audax, campeón metropolitano de velocidad.

ZIG ZAG



JOSE LAGOS,
delantero
de Rangers
de Talca.

estadio
M. R. N.° 1248

UN TIGRE EN LA CANCHA

Super Tigre Bata



EL MAS MODERNO ZAPATO
DE FUTBOL QUE USTED
PUEDE ADQUIRIR

- SUELA Y TOPEROLES DE UNA SOLA PIEZA
- BORDES, PUNTA Y COSTADOS REFORZADOS
- PLANTILLA Y SUPLENTE ACOLCHADOS

Bata

estadio

Director Editor: ALEJANDRO JARAMILLO N.
Año XXVI — N.º 1.248 — Publicación semanal. — Casilla 3954. — Santiago de Chile, 12 de mayo de 1967. — PRECIO DE VENTA EN TODO EL PAIS: E° 1,40 ($ 1.400). AEREO: E° 0,15. Suscripción anual: E° 65,50; semestral: E° 34,60.



(IN-BILD. Foto INTER NATIONES).

La escena transcurre en Frankenberg, Alemania Occidental. Peter, Klaus, Dieter y Joachim esperan la orden de partida que ha de dar "el juez" con su trabuco cowboyesco. Quizás en los Juegos Olímpicos de 1980 o de 1984 algunos de estos rubiecitos estén también en la meta para correr algo de los 1.000 centímetros de la prueba de ahora y en un recinto muy diferente...

ESPECTACULO APARTE

IGNACIO PRIETO LLENO LA CANCHA DE INDEPENDENCIA

SI el partido de Universidad Católica con Unión Española no hubiese resultado tan sorprendente, con facetas tan variadas e interesantes, con goles tan perfectos, de todas maneras habría valido la pena verlo. Por sólo asistir a la demostración que hizo Ignacio Prieto. Aun en los momentos en que el conjunto universitario se veía vacilante, sin fe, había una luz en lo que parecía un difícil camino. Era la fibra, la ambición, la terquedad con que jugaba el mediocampista.

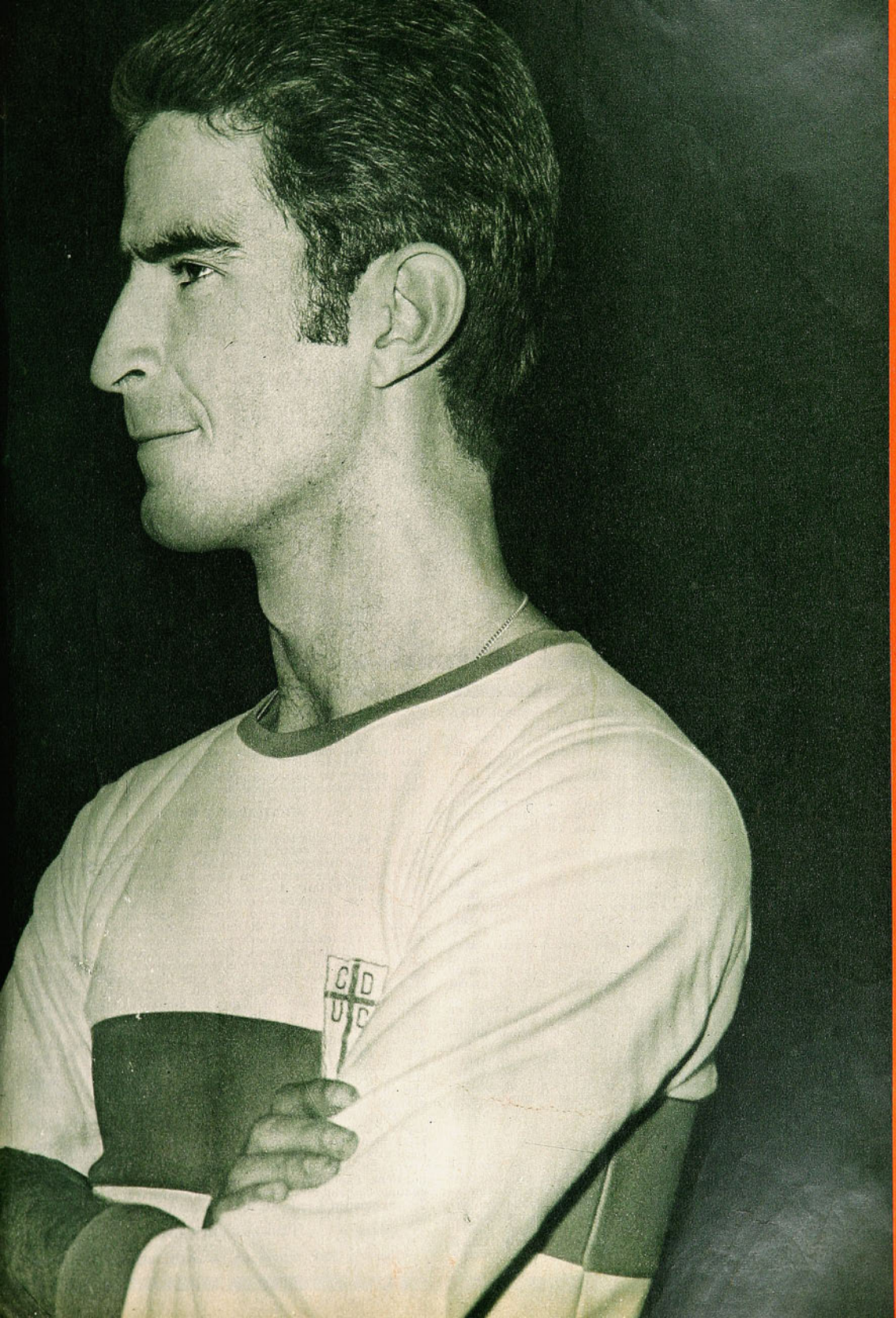
Sin más transición que el terreno de su desplazamiento y que el tiempo que ocupaba en cubrirlo, Prieto pasaba de destructor a creador; desarmaba un avance rojo y armaba el de la Católica, hecho todo con velocidad, con fuerza, con la mejor técnica. Perdía la U. C.; no se veía claro su panorama. Un alto dirigente del club nos dijo con una fe interior que nos llamó la atención: "Mientras esté Ignacio Prieto en la cancha, no está dicha la última palabra sobre este partido".

Y lo que se dijo al final fue muy distinto de lo que podía decirse a esas alturas.

El propio Prieto, en una jugada que fue como una definición de su personalidad futbolística, hizo el primer gol. Peleó una de esas pelotas que son, normalmente, más del defensa que del delantero; la jugó a la derecha y picó adentro con resolución absoluta, con convicción, para recibirla de vuelta y sobre la carrera tocarla hasta con delicadeza y hacerla entrar en el marco de Trepiana tras golpear en el vertical. Después, cuando el partido giró en 90 grados y los universitarios entraron a devorarse la cancha, Ignacio Prieto estuvo en casi todas las jugadas claves. De sus pies salieron dos de los cuatro goles del segundo tiempo y a él le hicieron el penal del sexto gol, cuando a una velocidad que muy pocos pueden mantener a los 87 minutos entraba al área "a matar".

Hubo muchas cosas para ver en la tarde de Independencia, pero con la sola presencia del diestro hombre de medio campo de la U. C., bastaba. Con el espectáculo de su prodigación sin pausa, de su técnica admirable para llevar el balón, de su equilibrio para resistir el choque, de la facilidad con que se escurre entre los defensas que de ambos lados se cierran sobre él, de su vigor y de su fe.

A. V. R.



TODAVIA

Por DONUGO



Un ataque que juega bien, con mucho sentido del fútbol: el de Lota-Schwager, formado por Sepúlveda, Fuentes, Cabrera, Inostroza y Ericz. Hizo tres goles.

EQUIPOS	Pj.	Pg.	Pe.	Pp.	Gf.	Gc.	Pts.
Univ. Técnica	2	2	0	0	6	1	4
Dep. Concepción	2	2	0	0	6	2	4
Mun. Santiago	2	1	1	0	5	2	3
Coquimbo Unido	2	1	1	0	3	2	3
Lota-Sshwager	2	1	1	0	5	4	3
Ñublense	2	1	0	1	5	2	2
Antofagasta	2	0	2	0	1	1	2
Ferrobádminton	2	0	2	0	3	3	2
Lister Rossel	2	1	0	1	3	4	2
Iberia	2	1	0	1	2	4	2
Dep. Ovalle	2	0	1	1	2	5	1
Transandino	2	0	0	2	3	5	0
San Antonio	2	0	0	2	2	4	0
Dep. Colchagua	2	0	0	2	0	7	0

SCORERS

CON 2 GOLES: Rubén Acuña (Con); José Torres (M); Esteban Castro y Héctor Torres (Ñ); y Danilo Inostroza (SCh.).

CON 1 GOL: Orlando Millán (A), Saturnino Duarte y Sergio Pinilla (CU), Alejandro Carrasco, Oscar Coll y Constantino Mohor (Con.), Luis Jorquera, Jaime Arextzabala y Gabriel Galleguillos (F), Luis Cabrera y José Novo (I), Gustavo Bueno, Fernando Sierra y Jorge Tapia (LR), Gerardo Larredonda y Belarmino Luna (M), Leonidas Valdivia (Ñ), Juan Becerra (O), Luis Canales y Juan Huerta (SA), Jorge Sepúlveda, Sergio Ericz y Sergio Cabrera (Sch), Juan Gutiérrez, Pedro Escobar y Guillermo Olover (T), Luis Díaz, Hugo Herrera, Jorge Isbej, Juan Liberona, Fernando Pérez y Oscar Urzúa (UT).

AUTOGOLES: René Andrade (CU), Héctor Pedutto (Ñ), Manuel Morgado (O), y Pedro Escobar (T).



Primer gol de Lota-Schwager a Ferrobádminton. El puntero derecho Sepúlveda, metido al centro, remata para batir al ex magallánico Mora. Hasta faltando tres minutos para el término del match los sureños ganaban por tres a dos, con entera justicia.

LA Segunda Fecha de la competencia de Segunda División no permite por cierto aclarar el panorama inicial de este certamen; por el contrario, saliendo de San Eugenio el sábado por la tarde, analizando fríamente lo que se había visto en el escenario ferroviario, llegamos a la conclusión de que estábamos más confundidos que antes.

Sin embargo, los conjuntos visitantes en la reunión doble, Antofagasta-Portuario y Lota-Schwager, tuvieron una buena ocasión ya de mostrar su actual poderío, y dejar entrever que serán animadores de fuste del torneo.

ANTOFAGASTA-PORTUARIO

Los nortinos tienen que ser mucho más. Más de un tiempo completo con diez hombres, con un cuadro que mostraba sólo tres jugadores del año pasado, estuvieron tres cuartas partes del partido en ventaja, soportando el asedio rival, es cierto, pero sin descontrolarse en defensa. Por el contrario, lo mejor del cuadro en esta ocasión fue su bloque posterior, ya que de su ofensiva sólo se libran de críticas el entreala Millán —autor de un hermoso gol— y el puntero Meneses, que jugó 55 minutos como zaguero lateral... y como puntero...

Los nuevos tienen que rendir mucho más cuando se entiendan. Es evidente que constituyen un cuadro de buen corte y que el escenario fusionado no es de los más propicios para los equipos que tratan bien la pelota, pero hay hombres como Peralta —en su exacta ubicación—, Saavedra, Antonio Espinoza —que antes jugaba en La Serena— y Gallardo —suplente de Quintano en la "U"— que permitirán al entrenador García hacer con ellos el papel que se esperaba para este año.

LOTA-SCHWAGER

El otro visitante, el minero, debió soportar el rigor de un rival que basa su accionar en la reciedumbre de su gente, que saca oportuno provecho de los arbitrajes contemplativos y blandos, como el del encuentro de fondo del sábado. Pero es evidente que Gárate tiene un elenco "casi a punto". Cuando estén en la cuerda de Guillermo Páez e Inostroza (del vivero de la Ucé), harán muchos goles. Cuando Cabrera no tenga sobre sí a un zaguero que muerde, como es Valenzuela, también hará muchos goles. Lo único notorio sí en este cuadro es que la defensa extrema no camina en la cuerda de la ofensiva. Hay mucha diferencia, y posiblemente cuando Holz se entienda más con sus compañeros, las cosas andarán sin problemas. Pero, por ahora, hay cuadro y se juega con orden y disciplina táctica. En un fútbol que prestigia y dignifica a esta división.

MUNICIPAL Y FERRO

Los equipos locales, en lo que siempre han sido. Municipal, con buena defensa, como que lleva algunas temporadas sin modificaciones, pero con un ataque liviano, movedizo y hábil, que rendirá en la medida que le dure la cuerda a José "Pernil" Torres, al que considerábamos en los cuarteles de invierno. Larredonda y Troncoso, antes en Unión Española y Palestino, aportan bastante, pero no significan para los "ediles" lo que eran Moraga y Lavín, a los que se extrañará mucho en esta temporada.

Ferrobádminton, por la forma como encara esta competencia, será sin duda adversario de riesgo y de peso para todos. Cuenta con gente como para "dar guerra", con lo cual estimamos que se desdibujará el perfil que venía adquiriendo este torneo, en el que los hombres de la "E" cada vez se esmeraban por producir más elementos jóvenes y capaces. Pero ahora tendrán que modificarse algunos esquemas, porque contra los fusionados no se puede jugar con "la guardia descubierta", como lo hizo el sábado Schwager o como lo hizo Antofagasta en la Primera Fecha. Contra Ferro hay que oponer "la fuerza a la fuerza", a menos que en el grupo de jueces de este año haya algunos que se atrevan a tomar medidas con los que se exceden.

Tiene Rolando Torino, su nuevo director técnico, gente capaz y muy hábil en su ataque. Arturo Díaz —siempre empieza bien— será un buen acompañante para Juanano Gutiérrez, a la vez que Arexzabala, Jorquera y Negrete, los aleros, deberán aportar su velocidad y chispa. La defensa no tiene baches, pero nos parece que en algunas tardes, cuando la pelota "sólo sea tocada", quedarán "pagando" y de ahí pueden partir algunos resultados adversos.

IBERIA REMOZADO

Iberia y SAP (ahora no es SAU) tuvieron una buena

CONFUSO



Su "mentalidad de visitante" privó a Antofagasta de la posibilidad de volver con los dos puntos. Tenía fútbol para ganarle a Municipal, pero sólo le empató.



Dos buenos valores de San Antonio Portuario: el arquero Staveloc y el puntero izquierdo Canales. Los porteños, sin embargo, perdieron con Iberia en Puente Alto.

oportunidad para ofrecer algo más a sus parciales. Ambos venían de perder y, por lo mismo, debían mejorar. Ambos mejoraron considerablemente, más Iberia, que ganó el partido.

En el papel se veía mejor a los porteños. René Contreras, Ahumada, Torrejón, son hombres que pueden servir para armar un buen cuadro. Pero hay otros que recién se vienen incorporando, y el trabajo, por ello, se verá dificultado al comienzo. En la cancha se vio mejor Iberia, con gente joven y algunos experimentados muy útiles, como es el caso de Onofre Lobos, que viene de Magallanes y que se entendió a la perfección con Silva, González y Ramírez, jugador también de Magallanes. También carabelero es Jurek Kocic, un muchacho de 19 años, 1,80 m. de estatura y 80 kilos de peso, que tiene movilidad y mucha cintura, y que puede ganar en el torneo la experiencia, que parece ser lo único que le falta. Pero dará que hablar. Y a su lado, otro magallánico, José Manuel Novo, que si bien es rápido, le faltan resolución y entereza. Reacciona tarde y no sabe esquivar al defensa rival. Ambos cuadros mostraron lo que serán. Animadores de peligro. No se podrá viajar ni a San Antonio ni a Puente Alto a "buscar" dos puntos. Se irá a luchar como sea "un punto", o a caer con decoro. Pero ambos darán lucha, luego que se entiendan mejor sus hombres.

¿DONDE ESTA LA PELOTA?

La pelota quedó en Los Andes, porque al final el marcador indicó que Concepción había ganado el partido, pero hubo largos ratos en que los asistentes se preguntaban dónde estaba la pelota. Constantino Mohor y Oscar Coll, en los momentos en que ganaban 3 a 2 a Transandino, vieron encima a un regimiento verde que luchaba por emparejar las cifras. Todos se volcaron con esas intenciones. Pero quedaron en eso los esfuerzos. En intenciones, porque "Don Costa" y "Muñeco chico" guardaron la pelota para ellos y el resultado se mantuvo.

Con esta victoria, Concepción seguirá como puntero, señalando de paso que "éste" parece ser el año. Hay plantel, hay un capacitado entrenador, hay una institución que dejó de ser "un equipo" y, por si fuera poco, toda la ciudad y la región están con la enseña penquista. Los "lilas" del sur empezaron a reunir puntos y se preparan para recibir en casa a Ferrobádminton. Un duelo espectacular, en el que Concepción tiene la primera verdadera oportunidad para mostrar si efectivamente su poderío es el que parece.

Transandino, como se sabe, demorará en armarse. De su cuadro del año pasado y de otras temporadas no queda gente. Un error directivo permitió que se "fueran" Peña, Barrera, Basáez, Aguayo y otros. Y ahora no hay cuadro. Pero se sostiene que es sólo por el momento. "Ya vendrán tiempos mejores."

COQUIMBO UNIDO, UTE Y ÑUBLENSE

Tres aspirantes que nunca han ocultado sus intenciones. Los nortinos sacaron un punto en el "clásico verde" frente a Ovalle. Pero el resultado no conformó a nadie, salvo a los ovallinos. La base del cuadro es la misma del año pasado y se piensa que el trabajo realizado por Raúl Pino dejará frutos que se pueden apreciar "andando" el torneo.

"La Técnica" ganó en Linares y de paso reafirmó que tienen razón para confiar en 1967. El entrenador Gracián Miño planificó y ahora cosecha los frutos del plan. Ganaron a Lister Rossel en forma convincente, y hombres como Liberona y Gálvez están demostrando ahora que están verdaderamente a la altura de sus compañeros.

Los linarenses se amargaron con la derrota, ya que venían de ganar en San Antonio, pero al final comprendieron que cuando se "cae bien" no vale la pena sufrir.

Donde las cosas están mal es en San Fernando. Colchagua volvió a perder; hace rato que el público le volvió las espaldas al club, y no se ve por dónde se pueda hacer algo. Desde el punto de vista anímico, poco se puede inyectar al elenco, cuando el entrenador y algunos jugadores vienen del equipo que descendió. En cambio su rival del domingo, Ñublense, está en una etapa de superación, con un club organizado, bien dispuesto, solvente y serio, que trabaja con orden y disciplina. Ganaron 4-0, pero es posiblemente sólo el primer resultado que está a tono con lo que se espera de este equipo de Caupolicán Peña, que no oculta sus pretensiones este año.

DONUGO.

LAMENTABLE RE

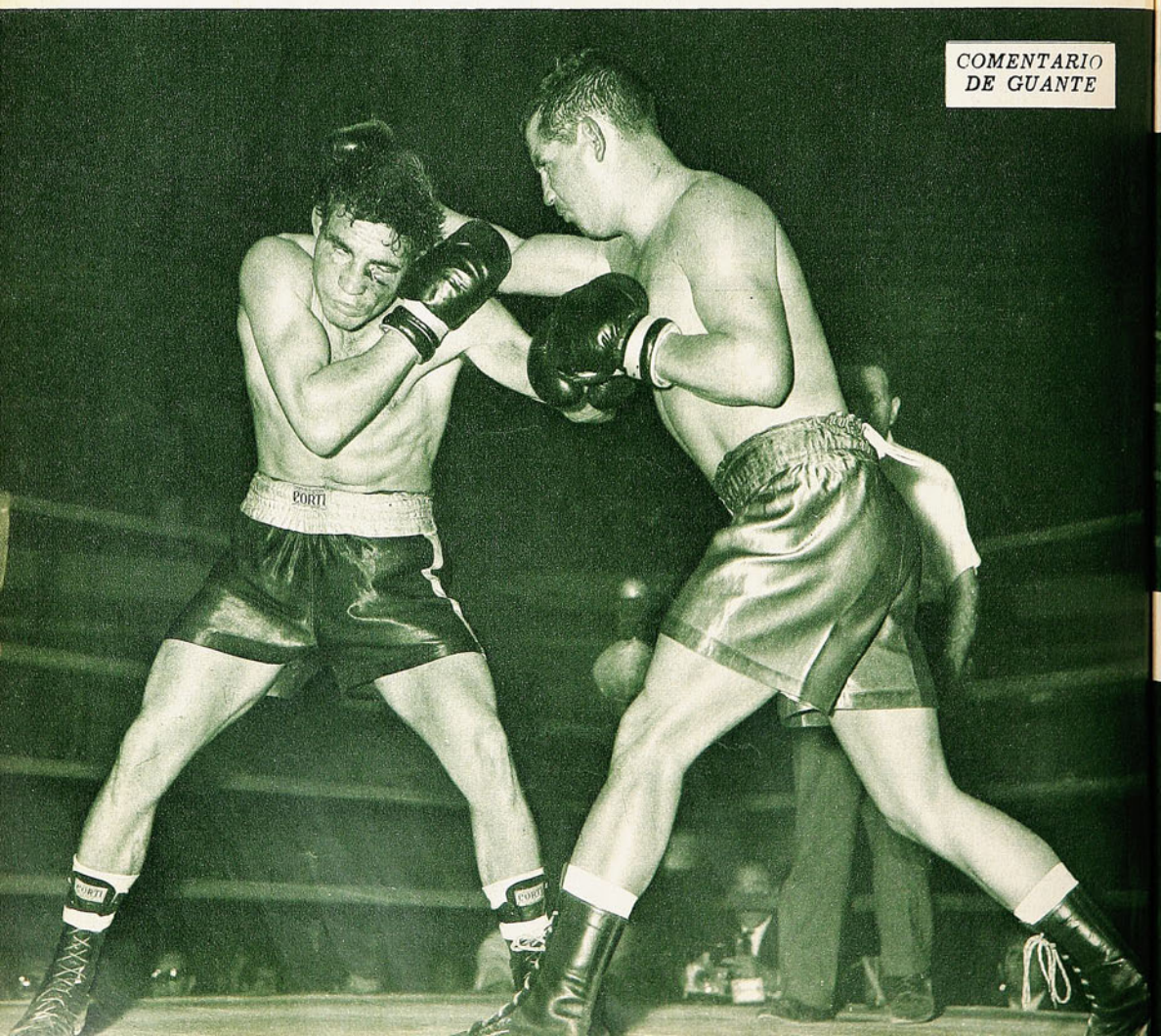
JOSE ACHA PAZ SE MANTUVO EN PIE LOS 10 ROUNDS RECIBIENDO CASTIGO DESPIADADO. ESO, NO LE HACE BIEN AL BOXEO... NI AL ESPAÑOL.

EN LOS ULTIMOS ROUNDS, HERNANDEZ NO QUISO PEGAR MAS. EL MATCH NO DEBIO PASAR EL 3er. ROUND.

EL público se conmueve profundamente con las demostraciones de eso que se llama "valentía" cuando se lo expone en un match de boxeo. Perdona cualquiera otra debilidad, cualquiera otra deficiencia y el "valiente" baja del ring bajo aplauso ruidoso. No importa que no haya hecho nada más que desafiar el peligro y resistir hasta más allá de lo prudente.

Personalmente no nos sentimos inclinados, sin embargo, a elogiar sin tasa ni medida la indudable valentía y la granítica resistencia del pugilista español José Acha Paz. Mucho menos a llevarnos del entusiasmo y hasta engañarnos a nosotros mismos, suponiendo que promovió con Manuel Hernández una de esas "batallas del ring" que dejan hondas huellas en el recuerdo del aficionado que la vio. Le haríamos, nos parece, un daño al boxeo, como quiera que se le mire —como deporte o como profesión—, si magnificáramos "la dureza" del español; y le haríamos también un daño al hombre que exhibe esa cualidad.

No. Acha Paz no libró ninguna "gesta" que pueda recordarse con agrado, ni pueda presentarse como ejemplarizadora. Simplemente resistió. Y eso, nos parece, no es algo que deba exhibirse como ejemplar. El boxeo no pue-



SISTENCIA

PRELIMINARES

Se está haciendo cartel un preliminarista del Caupolicán. Pedro Parra, ex representante amateur de Concepción. Ha hecho tres combates de profesional y no llega todavía a pelear uno completo. El viernes ganó por K. O. T. al 2.º round (a Osvaldo Pizarro). Puede ser con el tiempo una figura atractiva, porque tiene, sin duda, cualidades muy estimables. La izquierda de Parra es muy buena, mejor de lo que es corriente encontrar en gente de su desarrollo pugilístico. Y tiene potencia en esa mano y también en la otra, que está tirando mal como consecuencia sicológica de una lesión ya curada. Puede ser.

— — —

Del semifondo se esperaba más. Hace algunas semanas los gallos Sergio Díaz y Carlos Canales "se robaron" la noche con un peleón. La revancha resultó mucho menos, aunque siempre fue intensa e interesante, porque bajó mucho Canales. No tuvo esta vez piernas para sacarse al hostigoso Díaz de encima, como lo hizo en aquella otra pelea en la que boxeó muy bien. Con su persistente acción al cuerpo, Sergio Díaz elaboró una victoria indiscutible.

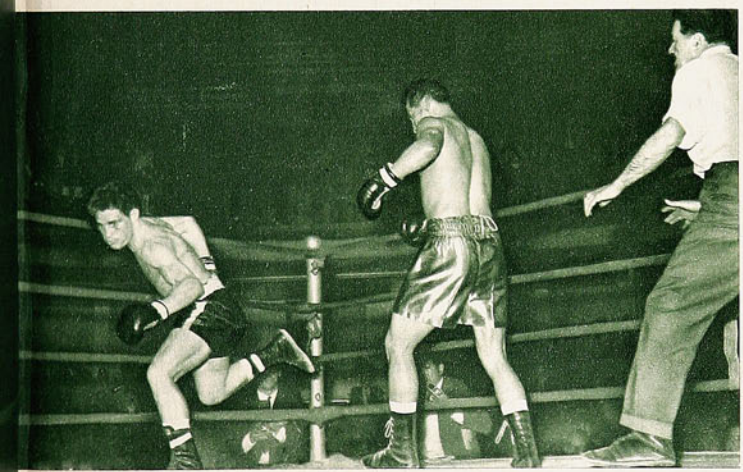
de ser eso que vimos el viernes en el match de fondo del Caupolicán, porque si lo fuera ya sería hora de proscribirlo, por mucho que conmueva a la sensiblería de la masa.

El combate no debió pasar del 3er. round, cuando el instinto, sin duda poderoso, de José Acha Paz luchó con-

(Continúa a la vuelta)

IZQUIERDA: La derecha de Hernández se pierde tras la cabeza de Acha Paz, pero entrará la izquierda, corta y punzante. El aspecto del pugilista español dice ya —promediando el combate— lo onerosa que le resultó la desequilibrada lucha.

Un gancho de derecha en pleno mentón dejó totalmente groggy a Acha Paz, que se tambaleó por todo el ring, sin caer. Fue en el 3er. round. Hasta allí debió durar el combate, que se prolongó, sin embargo, hasta el 10.º round.



Acha Paz logra conectar el hook de izquierda al plexo de Hernández —uno de los pocos golpes de su repertorio muy limitado—, pero recibe el upercut de derecha. Muy dueño de sí se vio Manuel Hernández.





Reapareció el actual campeón de los medianos (ex de los medio medianos), Manuel Hernández, haciendo la demostración de siempre de su solidez.

HERNANDEZ

¡Qué sensación de potencia dio el actual campeón de los medianos Manuel Hernández! No lo veíamos desde el comienzo del año pasado (no estábamos en el país para su primera pelea con Valenzuela por el título nacional, y la segunda la realizó en Punta Arenas). El viernes nos dejó la misma impresión de reciedumbre, de solidez, de desplante —fruto de la enorme confianza que tiene en sus medios— que dio en sus mejores momentos, cuando era campeón de los medio medianos.

Pugilista sin oropeles, sin "adornos", de faena directa, seca, áspera, como mentón de vasco. Contradictoria personalidad la de este muchacho; contradictoria en todo; físicamente no predispone en su favor; demasiado grueso, brazos cortos para la categoría, apariencia de lentitud. Andando las acciones adquiere la prestancia de los más estilizados, pasa a segundo plano el abdomen pronunciado y surge la estampa, que hasta se torna atractiva, del hombre de ring ágil, de brazos veloces, de golpes técnicamente correctos, precisos, contundentes.

Todo lo desaplicado que es termina cuando suena la campana llamándolo al combate. Entonces se torna dedicado por entero a su labor, despierto, avizor, astuto, rápido de reflejos.

Cada vez que vemos a Manuel Hernández sobre el ring tenemos que pensar que se perdió en él a un valor de exportación de primera categoría. Siempre nos hace recordar a Carlos Rendich.

tra la inconsciencia fugaz en que lo dejaron los puños del chileno y se negó a claudicar. El gancho de derecha de Hernández dio neto en la quijada del hispano, dos, tres veces, y éste se balanceó en los talones, se fue luego de punta, para conservar finalmente dificultosamente el equilibrio, abriendo los brazos, al uso de los trapecistas. Hasta ahí debió durar la lucha. Lo demás no fue pelea.

Fue la unilateral demostración de soltura, de facilidad de boxear y de pegar, de solidez de recursos que hizo Manuel Hernández, por una parte, y de voluntad y de resistencia, sin otros atributos para respaldarla, que brindó Acha Paz.

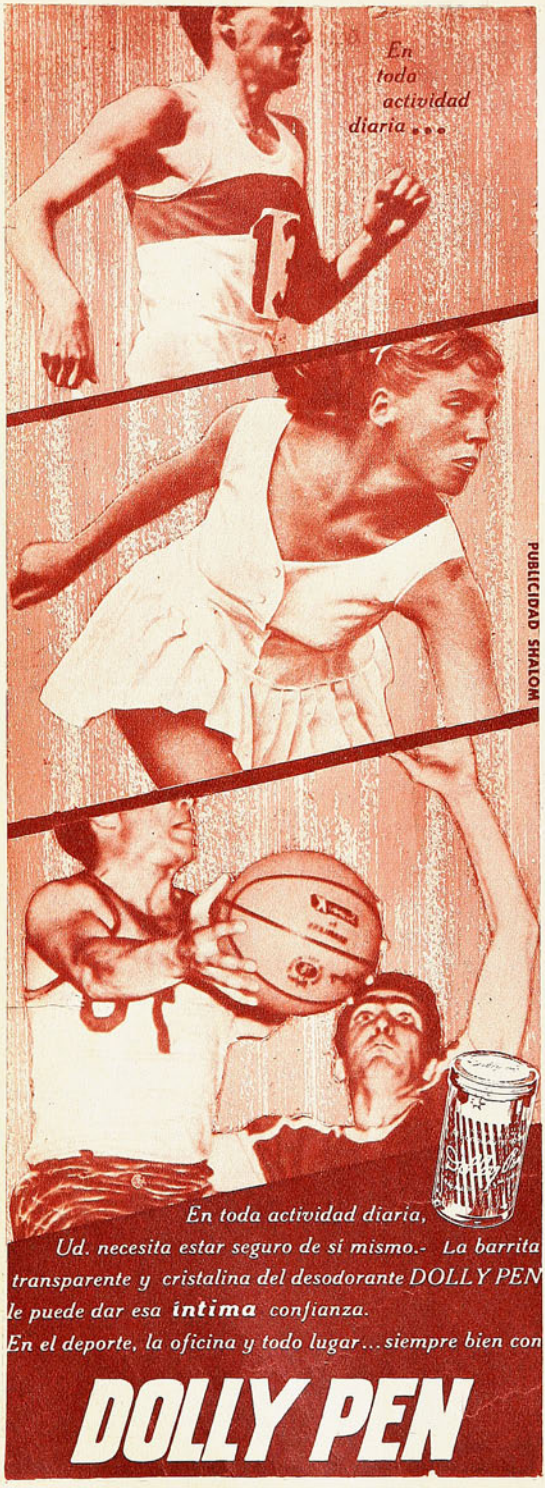
ENGAÑADORA la reciedumbre del español. Los reglamentos o la costumbre disponen que mientras un hombre, aunque superado, presente lucha no debe pararse un combate. Acha Paz siempre "presenta lucha", aunque sin ninguna posibilidad, aunque sin ninguna médula pugilística. El lanza sus manos muchas veces a ciegas y siempre por fuera, va y va, lo echan atrás los impactos del adversario, pero carga de nuevo sin claridad, sin objetivo definido, porque está en su temperamento hacer eso.

A Hernández le bastó el simple expediente de levantar sus brazos y poner las manos a la altura de sus orejas, para que allí quedaran los efectistas recursos de su rival. En diez rounds, contabilizamos dos contras de derecha —los únicos dos golpes que fueron por dentro de la guardia de Hernández— y un buen hook de izquierda del español. El vigoroso púgil nacional no se conmovió en lo más mínimo, ni pestañeó siquiera. Y eso fue lo más sólido, lo más efectivo que realizó el hispano. Si algún round resultó parejo (tal vez el primero y el cuarto) fue más que nada porque o la lucha empezaba a plantearse o porque Hernández amainó.

En el séptimo round la superioridad de Hernández llegó a ser tan aplastante que tornó el espectáculo en algo francamente desagradable. El propio púgil chileno decidió, en adelante, no infligir al adversario un castigo despiadado y tornó a boxear, a entrar y salir tocando apenas, a marcar puntos, a dejar que pasara el tiempo.

Así se llegó al final de los 10 rounds, con Acha Paz todo roto, sangrante (partiduras sobre la ceja derecha y pómulo izquierdo), sin haber ganado un solo round, sin haber podido mostrar otra cosa que su resistencia.

Lamentable resistencia, a nuestro juicio. El español sin duda que es hombre que se repone con facilidad; sonrió al momento del fallo y sonriente bajó del cuadrilátero, saludando y conversando coherentemente con medio mundo. Pero eso es ahora. ¿Quién puede decir qué huellas quedan impresas en su organismo de estas "batallas" desiguales? Porque Acha Paz no tiene ni siquiera defensa, porque su guardia es abierta, como sus golpes, y está expuesto siempre al castigo.



CASA DE DEPORTES SANHUEZA

FABRICA DE ARTICULOS DEPORTIVOS OFRECE:

Juego de camisetas de fútbol, con números puestos de gamuza corriente, cuello redondo o en V; infantil, E° 52,00; juvenil, E° 68,80; adultos, E° 86,40; europeas manga larga, E° 106,40; listadas manga corta, E° 102,80; manga larga E° 129,80

Juego de camisetas indesteñibles en gamuza gruesa, cuello redondo o en V., E° 118,40; manga larga, E° 145,80; listadas, 9 franjas, E° 163,80; manga larga ..... E° 190,20

Juego de camisetas en popelina o Duchesse indesteñible, E° 139,80; manga larga, E° 169,80; en raso fino, E° 165,80; manga larga, E° 195,80; listadas, 11 franjas, manga corta E° 205,80; manga larga ..... E° 225,80

Blusón de arquero, E° 16,24; acolchados con números, .. E° 24,96

Juego de camisetas básquetbol gamuza, rebajadas, E° 99,20; tipo americano, todos los colores ..... E° 132,80

Pantalones con cordón; infantil, E° 5,95; adultos 3-4 y 5, E° 7; con cinturón, E° 7,50; tipo Selección ..... E° 8,00

Medias gruesas reforzadas lana gruesa; infantil, E° 6,00; juvenil, E° 7,00; adultos, E° 7,50; borlón grueso, E° 8,80; tipo elástico grueso 220 gramos; Selección, ... E° 10,50

Pelotas de fútbol marca "Festival", reglamentarias, fabricadas con materiales de primera, E° 40,80; "Festival", 18 cascos, E° 55,80; "Super Festival", 32 cascos, E° 65,80; básquetbol, E° 65,80; vóleibol, E° 49,80; baby fútbol, E° 49,80; sin bote E° 55,80

Zapatos de fútbol cosidos, fabricados con materiales de primera, con franjas blancas, del 26 al 29, E° 20,80; del 30 al 33, E° 24,50; del 34 al 38, E° 34,80; del 39 al 44, E° 39,80; tipo "Europeos", E° 49,80; acolchados, enteramente forrados, E° 55,80; mallas para vóleibol, E° 85,00; baby fútbol, E° 125,00; de fútbol reglamentarias, E° 160,00; tipo estadio E° 180,00

Bolsones de lona olímpicos: chicos, E° 6,50; grandes, E° 7,50; Bolsones de implatex tipo Panagra, azul, rojo, verde, negro, E° 10,50

Maletines de implatex de 36 cm., E° 10,50; de 42 cm., .. E° 12,50

ESPERANZA 5 - FONO 93166 - SANTIAGO

CASILLA 4680 - CORREO 2 - SANTIAGO

Menciones esta propaganda y le enviaremos calendarios y listas de precios. Todos los juegos de camisetas van con sus números colocados y SON de 10 UNIDADES.



CON SABOR ALENTADOR

POR TERCERA VEZ CONSECUTIVA ROSA MOLINA BATE EL RECORD CHILENO DE LA BALA.

No se validó su performance como record chileno, pero la proeza sirve para señalar a Santiago Gordon, desde ya, como el futuro recordman chileno en las vallas bajas.



LUIS MEZA, SANTIAGO GORDON Y MANUEL LECHUGA A PUNTO PARA BATIR LAS MEJORES MARCAS DEL PAIS.

Enrique Naranjo pudo ser mucho antes que ahora un cuatrocientista de nota. Prefirió, sin embargo, pellizcar en varias pruebas: largo, triple, 100 y 200 metros, desdibujando sus naturales condiciones para la clásica vuelta. De reaparecida en la prueba individual anotó 49.5, que de insistir en la especialidad pueden ser rebajados fácilmente. Hay que consignar que el tiempo anotado fue conseguido sin rivales que lo apuraran.

Sin problemas y luego de un trabajo sostenido por meses, Patricia Miranda estuvo a punto de salvar 1,60 m. de alto, que, por condiciones naturales —que siempre hemos recalcado—, constituyen para ella más que una meta, una obligación.



NOTA DE CARACOL

EN CIERTA OCASION, hace bastante tiempo, y más adelante en otras oportunidades, al comentar las esporádicas actuaciones de Patricia Miranda, no fuimos reticentes en augurarle un espléndido futuro en los fosos de salto. No

(Continúa en la página 34)

LA POSTA LARGA Y SU

DESPERTANDO recién a los albores del siglo, el Buenos Aires de 1910 mostraba una fisonomía febril. Inusitada, si se considera su característica de ciudad recatada y de acentuado espíritu conservador. Caminar apresurado, curioso, henchido de alborozo, que tenía su razón de ser. La gran urbe celebraba su centenario, y los porteños en alocada masa celebraban a todo bombo la fausta efemérides.

Fue, pues, a este Buenos Aires convulsionado al que llegó un grupo de 45 chilenos, con el ánimo de alternar competitivamente en fosos y andariveles, con sus hermanos de Argentina y Uruguay. Históricamente la ocasión correspondió al prólogo de las jornadas atléticas continentales que siguieron luego encadenándose hasta nuestros días. Y fue precisamente en ese entonces brumoso de la lejanía que Chile ganó su primera prueba de relevos sobre 1.600 metros.

LOS DE LA GRACIA

Abrimos los amarillos y polvorientos archivos con cuidadosa lentitud. Las



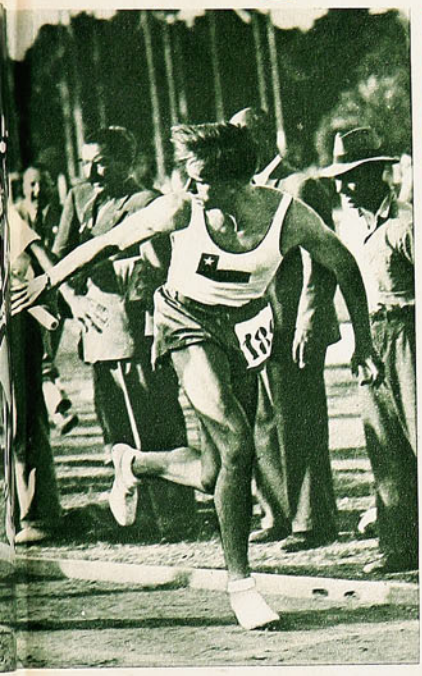
En 1941, en Buenos Aires, la posta ganadora con nuevo record chileno. Corrieron (iz. a der.) Raúl Muñoz, Ernesto Riveros, Roberto Yokota y Jorge Elhers, anotando 3 minutos 21 segundos 9 décimas.



CHILE, EL PRIMER VENCEDOR EN LA NEBULOSA DEL TIEMPO.

"POTRERILLOS" SALINAS, EL FINALISTA INCOMPARABLE.

U PEQUEÑA HISTORIA



La escena se registró en Montevideo en 1945 y capta el momento previo en que los hermanos Elhers pierden la posesión del testimonio cuando iban a la vanguardia de la prueba.

páginas aparecen pegadas por la pátina de los años. Molesta esta terquedad que manifiestan las hojas que se resisten a despegarse. A lo mejor, pensamos, así muestran su disconformidad por nuestra intromisión en los dominios de la historia. Pero buscamos unos nombres. Héroes de una hazaña que no merecen el olvido. Insistimos, y bajo una débil capa de polvo de hace medio siglo y siete años —la que nos apresuramos en soplar— encontramos esos apellidos ilustres que dieron a Chile su primer triunfo internacional en la posta de 1.600 metros. Fueron ellos F. A. Muller, J. Murphy, L. Palma y P. Eitel, con un tiempo de 3 minutos 54 segundos 2|5.

Cierto es que las fracciones del recorrido no fueron en esa oportunidad divididas en cuatro partes equivalentes, como hoy, pero de todas maneras la suma total corresponde a los metros consignados. Muller corrió 800 metros; Murphy, 400, y Palma y Eitel, 200 m. cada uno. En total, mil seiscientos metros, que, como triunfal recompensa, merecieron el estímulo de una hermosa y valiosa placa que tiene el valor histórico de ser el primer premio obtenido —fuera de las tradicionales medallas, se entiende— por nuestros deportistas en el extranjero.

RECORD SUDAMERICANO PARA CHILE

En 1918, otra vez en Buenos Aires, la prueba adquiere su actual fisonomía,

EL INIMITABLE

Síntesis de vigor. Símbolo de pujanza, la figura de "Potrerillos" Salinas es un hito luminoso en la historia que nos alumbrará perennemente. Mezcla de roto bravío y rey omnipotente, no tuvo igual en su tiempo corriendo cuatrocientos metros, ni en el país ni en el continente entero, y como estafeta nadie lo ha superado todavía. Fino, elástico, que sabía transformarse — cuando las circunstancias así lo exigían— en acero del más puro temple.

¡Cuánto gozó corriendo y cuánto alegró al pueblo nuestro con sus fabulosas conquistas victoriosas!

Como en Lima en 1929, cuando persiguiendo adversarios que le llevaban hasta 20 metros de ventaja —como en tantas otras ocasiones que vinieron después—, descontó el terreno perdido que parecía incontrarrestable para finalmente volatilizar la lanilla de llegada con la celeridad y la fuerza de un huracán.

¡Toda una gesta heroica con final apoteósico! De la que dijo un periodista peruano: "Chile incluyó como finalista de su equipo de posta a "un milagro" en lugar de un atleta".

correspondiéndole a cada estafeta correr 400 metros. El equipo argentino es el primer vencedor, con un registro de 3.59.0, que de inmediato se incorpora a la tabla de records como marca base inicial. Primado que no dura más allá de 1919, cuando el torneo sudamericano se traslada a Montevideo, donde un cuarteto chileno formado por J. Killian, C. E. Stevens, F. A. Muller y A. Camus bate la marca con un registro de 3.39 2|5, plusmarca que se considera una fantasía para la época y sus héroes paseados en hombros por las calles de la ciudad.

Viene luego un período de vacas flacas para los estafetas nacionales, que dura justamente diez años. Años en que no se levanta cabeza, y los records y las victorias son para argentinos y uruguayos. Incluso el primado chileno del 19 pasa a mejor vida. Ya al año los uruguayos habían corrido en 3'34.0, y para 1927 la prueba consignaba en la tabla como record sudamericano, el establecido en 1924 por los argentinos, que fue 3.23.0.

HEGEMONIA DE LOS GALGOS CHILENOS

Con la llegada de 1929 se inició el más hermoso capítulo en la historia de



"Potrerillos", el atleta incomparable que escribió su propia historia con el eco de los aplausos, que todavía resuenan, de toda una generación.

nuestros cuartetos. Los fracasos y frustraciones anteriores se olvidan, porque detrás de nuestros especialistas corre como último relevo un hombre que era garantía de triunfo. El bravo y a la vez omnipotente Vicente "Potrerillos" Salinas. El nos llevó a la victoria ese año de 1929, en Lima, deteniendo de paso los cronómetros cuando señalaban 3 minutos 22 segundos 4 décimas. El cable entregó la noticia con la característica parquedad que se usaba para el deporte en esos años, pero los diarios de nuestro país la ampliaron, como correspondía hacerlo, titulando en grande: "Chile gana la posta 4 x 400 m. con nuevo record sudamericano, 3.22.4 ¡Loor a Potrerillos!"

Triunfo que se repite en Buenos Aires el 31, en Montevideo el 35, en nuestro Estadio Militar, siempre con "Potrerillos" luciendo por encima de todos su endemoniado tren y fabuloso "finish". En este año 35 fue cuando Salinas ganó los 400 vallas, los 200 y los



En su propia casa en 1946 con el estadio lleno, el cuarteto nacional formado por Alfonso Rozas, Gustavo Elhers, Jorge Elhers y Roberto Yokota celebra la victoria y la quiebra del record chileno, con una marca de 3.17.4.

UNA DECADA DE HEGEMO

400 planos. El 33, a Montevideo, Chile sólo envió 11 atletas, no participando por ende en la posta, pero "Potrerillos" se dio el gusto de correr 400 planos en 48.4, nuevo record sudamericano. Nuestro país se abstiene y no concurre el 37 a Río, y Don Vicente inicia su retirada modesta y callada, como fue su carácter. Como lo fue por naturaleza. Sin duda, el león de las pistas sudamericanas mereció un adiós más estruendoso, que, desgraciadamente no le supimos ofrecer. Junto con "Potrerillos" corrieron Rafael Salinas, Guillermo Soto y Ernesto Riveros, y el 35 Felipe Gómez, Raúl Muñoz y Ernesto Riveros.

OTROS TRES RECORDS CHILENOS

Con un equipo improvisado, y con un Roberto Yokota que todavía no cumplía 18 años, Chile fue tercero en Lima en 1939, pero el 41, en Buenos Aires, vuelve a anotarse una victoria. La cuarta en cinco presentaciones, lo que significó un record de triunfos en los años de 1929 y 1941. El registro chileno de Raúl Muñoz, Ernesto Riveros, el eterno y eficiente estafeta por muchos años, Roberto Yokota y Jorge Elhers trajo como consecuencia la instauración de una nueva marca nacional: 3.21.9. La verdad es que hasta esa época, y a partir de 1939, los estafetas chilenos eran temidos y considerados como los más diestros en el difícil arte de pasarse un bastón a la velocidad de un expreso. Sincronizada destreza que habría de ir perdiéndose, como también los triunfos, porque los rivales crecían cada vez más, y habían aprendido demasiado. Basta con señalar que después de este año

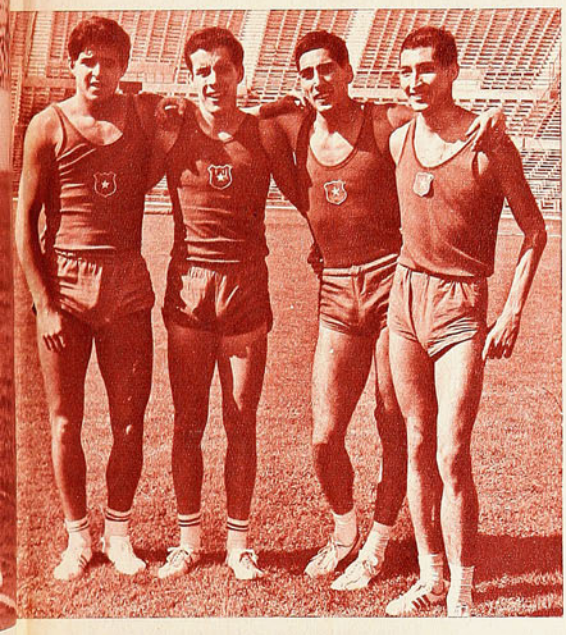


En 1947, en Río de Janeiro, se llegó detrás del vencedor, pero batiendo el primado chileno. Formaron la estafeta Jaime Itlman, Jorge Elhers, Sergio Guzmán y Gustavo Elhers. Tiempo, 3.17.0. En la ocasión, mal medida la pista chilena, forzó a los nuestros a correr una distancia mayor que el resto de los competidores.

Las campanas del record sonaron también en Sao Paulo, cuando Gustavo Elhers, Ramón Sandoval, Waldo Sandoval y Carmelo Peña en 1954, llegando en segundo lugar a la meta, dejaron la marca chilena en 3.16.9, que fue el registro que recién en abril cambió de dueño.

Los flamantes recordistas de hoy con 3.16.2, plusmarca establecida el 23 de abril reciente. Formaron el equipo (Izq. a der.) Dominique Castillo (49.4), Santiago Gordon (49.1); Enrique Naranjo (48.4) y Juan C. Ruz (49.3). Gordon fue el primer estafeta y Naranjo el finalista.





EL CUARTETO IDEAL

La historia seguirá su curso inexorablemente. Sin embargo, siempre habrá un recuerdo que logre detenerla. Un resquicio, que permita levantar las cortinas del pasado para cobijarnos bajo el grato alero de las reminiscencias.

Lamentablemente, no podemos materialmente trasladar —como los recuerdos— a los atletas de antes al día de hoy, como tampoco los de hoy pueden ser trasladados al ayer. Mas, si esto pudiera acontecer, podríamos entonces formar el cuarteto ideal que a nuestro juicio formaría la posta 4x400 de todos los tiempos, tres de cuyas plazas llenaríamos con Jorge Elhers, Gustavo Elhers y "Potrerillos" Salinas, privilegio y honor que ganan por derecho propio.

La duda sólo nos asalta cuando buscamos "el cuarto hombre". Repasamos nombres en busca del tipo ideal. La verdad es, sin decidirnos, por temor a cometer una injusticia. ¿Sergio Guzmán? ¿Ramón Sandoval? ¿Waldo? ¿Gevert? ¿Rozas? ¿Itlman? ¿Martin? ¿Ernesto Riveros? ¿Roberto Yokota?... ¿Difícil elección, verdad? Pero no creemos que sea un imposible para el lector. A él pues le dejamos este lindo tema, como motivo polémico y de disquisición.

En lo que a nosotros respecta, preferimos esperar un poco más. A lo mejor, ese joven cuatrocientista campeón sudamericano juvenil que es Jaime Núñez puede ser el "right man" que buscamos, para configurar finalmente el cuarteto ideal.

NIA CONTINENTAL

de 1941, pasaron cinco antes de que nuestro país ganara otra posta. La del 46, en Santiago, con Alfonso Rozas, Gustavo Elhers, Roberto Yokota y Jorge Elhers, que para felicidad de sus integrantes fue triunfo con record chileno: 3.17.4.

LO QUE PUDO SER

Para 1947 la plusmarca sudamericana había ido de progresión en progresión. 3.20.6 de Brasil en 1937; 3.19.0 de Brasil en 1939; 3.17.8 de Argentina en 1943 y 3.16.5 de Brasil en 1945. Chile se había visto mal en los últimos años, pe-

(Continúa en la página 32)

del cofre de mis recuerdos



POR PANCHO ALSINA

UNA NOCHE, en el Palacio de los Deportes de Madrid, subió al ring un negrito muy pinturero, muy hábil, ligero, escurridizo y con mucho boxeo dentro. Se llamaba Legrá y era de Cuba. Peso pluma. Espigado, delgaducho, con apariencia frágil. Un negrito, pensaba yo, quebradizo. Boxeó muy bien y ganó largo, luciéndose.

Observé al hombre del rincón y me pareció cara conocida. Como que era así: Kid Tunero. Más viejo, es claro, con canas, lo que es mucho decir tratándose de un fulano de raza negra. Le encontré algo de parecido al Kid Moró que yo conocí allá por los años veinte.

Tuve pocas ocasiones de charlar con Tunero y siempre de pasada. Apenas uno que otro recuerdo de sus actuaciones en Sudamérica.

—oOo—

CUANDO TUNERO vino a Chile, antes del año cuarenta, de eso estoy seguro, venía con una ciática que lo tenía reventado. Era difícil que pudiera pelear, pero le dijeron que se fuera a Colina, y allá se estuvo dos meses. Bajó a Santigo como nuevo. Tanto, que peleó con Fernandito y lo ganó. Fue en ese ring de la Avenida Bustamante. Es cierto que Fernandito en esos años era tan sólo un welter y Tunero un mediano con toda la barba. Y un señor mediano que una vez se dio el lujo de ganarle por puntos a Marcel Thill, un rudo peleador francés que fue campeón de Europa.

—En diez rounds no es difícil vencer a Marcel Thill —me decía Ignacio Ara—. En doce ya cuesta bastante. Y en quince no lo gana nadie...

—oOo—

EN ESA PELEA que Tunero le ganó a Fernandito en General Bustamante se falló en empate. Levantaron la diestra de los dos rivales, y aunque hubo algunos silbidos se aceptó el veredicto, localista a todas luces.

Estuve con Tunero en el camarín después de la pelea. Hablamos de todo, de su campaña en Europa, de viejos adversarios. Me extrañaba que el púgil no se refiriera para nada al fallo que lo había perjudicado abiertamente. Otro en iguales circunstancias ya habría despotricado en contra de los jurados, habría gritado que le habían robado la pelea y todo eso. Tunero no dijo una sola palabra. Y fui yo el que tuvo que ponerle el tema.

—Dígame, Tunero, ¿no está molesto por el fallo?

—Chico, no tiene importancia. En otras partes lo dan a uno perdedor...

Y no dijo más.

—oOo—

TUNERO peleó la revancha con Fernandito en el Caupolicán y Antonio se preparó para esa pelea con esmero y la estudió bien. El cubano era un



KID TUNERO

boxeador muy especial: no atacaba jamás. Por eso sus combates con Ignacio Ara eran siempre malísimos, aburridos y había líos con frecuencia. En Lima pararon un match entre estos dos formidables medianos, el público arrojó cosas al ring y les retuvieron la bolsa a los dos, porque habían hecho un tongo. Recordaba esto con Ara una tarde en un café de La Colmena, en Lima.

—Si hubiéramos hecho alguna vez tongo, Tunero y yo podríamos haber brindado un gran espectáculo. Habría sido fácil hacerlo, porque ambos conocíamos el oficio. Pero peleábamos derecho y nos conocíamos demasiado. Yo no atacaba y él tampoco. Porque sabíamos que el que asumiera la ofensiva tenía todas las de perder. Peleábamos de contragolpe y sabíamos hacerlo muy bien. Yo le tenía mucho respeto al cubano y él a mí. Por eso no arriesgábamos y los matches resultaban soporíferos. A veces pienso que era una tontería esa de pelear limpiamente. Arreglados habríamos dejado contentos a todos.

—oOo—

FERNANDITO sabía todo eso y planeó muy bien el combate. Para ganarle a Tunero, más pesado que él y formidable contragolpeador, tenía que pelearlo entrando y saliendo, nunca atacando a fondo, nunca arriesgando demasiado. Boxeando con suma cautela, esperando, tratando de que él atacara también. Pero Tunero, aunque estaba perdiendo escasamente en el puntaje, no se inmutaba y seguía igual, retrocediendo, esperando. El público se molestó. Y no cargó con Tunero, sino con Fernandito. Le exigió a éste que atacara, llegó a insultarlo y todo. Hasta que el campeón chileno se enardeció, se salió de sus casillas y olvidó lo que había planeado. Atacó a fondo, se jugó..., y Tunero lo agarró con una contra de derecha terrible. Mareado, el chileno estuvo a punto de irse a la lona y se agarró. Tunero, entonces, ya con el encuentro ganado, no apremió al rival, no buscó la definición, el K. O. que quizá podría haber conseguido esa noche.

Y el público reaccionó de mala manera. Bien pronto comenzaron los gritos de ¡tongo, tongo!, y, creo que fue en el noveno round, las autoridades detuvieron el combate y lo declararon "no contest". Les retuvieron la bolsa a los dos contendores y suspendieron a Fernandito por un año. ¿Por qué a Fernandito? Pues, porque sí.

Fue una injusticia, una arbitrariedad, pero tuvo un buen final. Como no podía pelear en Chile, Fernandito se fue a los Estados Unidos, y allá estuvo muy cerca de disputarle a Tony Zale el cinturón de campeón mundial de los medianos.

Es curioso, pero también por esos años estuvo en Norteamérica Kid Tunero y los dos rivales de aquella noche en el Caupolicán figuraron en el "ranking" de los Diez Mejores durante más o menos un año. Pero siempre el campeón chileno apareció mejor clasificado. Si él era tercero, Tunero era quinto. Si Fernandito quedaba quinto, el cubano era sexto.

PANCHO ALSINA.

COMO LO HAN PEDIDO SUS LECTORES

Desde su próxima edición, N.º 1249, "ESTADIO" se confeccionará de acuerdo con la tercera posición, que triunfó ampliamente en la encuesta realizada por la revista.

Los lectores, en forma casi unánime, se pronunciaron por una revista de mayor categoría, de mejor presentación, aunque de mayor precio.

AHORA "ESTADIO" SE SIENTE FELIZ DE PODER HACER LO QUE INTIMAMENTE TAMBIEN DESEABA.

En su próxima edición, pues, "ESTADIO" se venderá con tapas duras, a todo color, más 48 páginas en huecograbado con color interior, al precio de E.º 1,80

LA REVISTA AGRADECE A SUS LECTORES EL RESPALDO QUE LE HAN BRINDADO PARA LLEGAR A LO QUE CASI REPRESENTA UNA META

NACIONAL, CAMINANDO

EL CAMPEON URUGUAYO, YA CLASIFICADO, NO TENIA NINGUN INTERES EN GANAR, PERO LA CATOLICA LO PUSO EN LA OBLIGACION DE HACERLO.

EL campeón uruguayo llegó a jugar con Universidad Católica ya como semifinalista de la Copa Libertadores de América. El partido del miércoles, cualquiera que fuese su resultado, no podría influir ya en la posición de Nacional. Vino a cumplir. A terminar su campaña eliminatoria de la mejor manera posible.

Distinta la situación de Universidad Católica. El conjunto de casa podría necesitar imperiosamente de esos puntos. Perdiendo, no ha quedado todavía al margen de las semifinales, pero para llegar ahora a ellas, sí tiene necesariamente que ganar su último partido; el miércoles próximo con Colo Colo.

El diferente valor que tenían los puntos jugados antes de ayer, estaba señalando de antemano una diferente disposición a los dos adversarios. Nacional podía hacer lo que hizo. Jugar al tranco, administrar la pelota sin apuros, esperar atrás cómodamente cuando la perdía y atacar, más que eso, avanzar lentamente de los toques que quisiera, como lo hizo en el primer tiempo, o de contragolpe, como lo hizo en el segundo.

Universidad Católica tenía que hacer otra cosa. Tenía



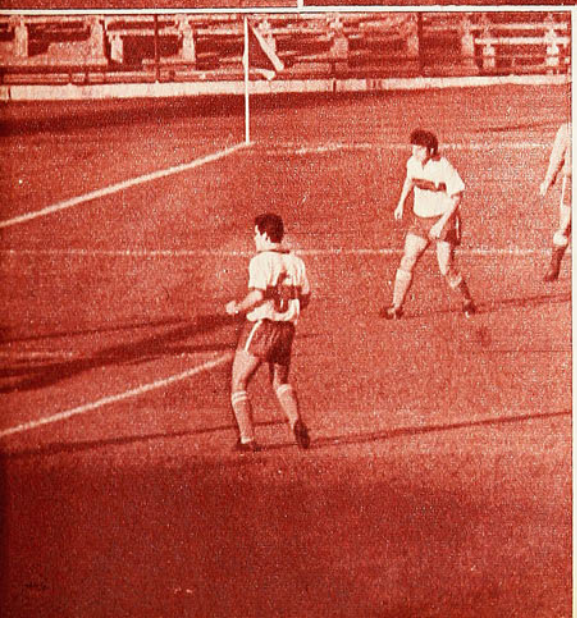


DERECHA: El único delantero de la UC que algo preocupó a la defensa de Nacional fue Fouilloux. En el grabado se le ve tratando de entrar frente a Manicera, que rechazó, sin embargo, arrojándose a los pies del forward.

MEDIO: PRIMER GOL. Cello "aguantó" la pelota, peleándola con Hormazábal, la abrió para el puntero izquierdo Morales, y éste remató bajo, entre Vallejos y el primer palo, anotando el gol. El arquero, no obstante que era una jugada absolutamente lógica, no atinó a tapar el arco al puntero, pensando, quizás, que remataría el mismo Cello.

ABAJO: SEGUNDO GOL. Otra excelente maniobra de Cello, habilitando esta vez por la derecha; tiro del puntero al cuerpo de Vallejos; de manera inexplicable perdió esa pelota el arquero, no reaccionando tampoco para recuperarla, y arremetió Rubén Sosa para hacer el gol.





que buscar el triunfo o en último caso pretender asegurar el empate. Para lo primero, no podía hacer ese fútbol lento, blando, insubstancial, que es característico del campeón local. A Nacional no le iba a ganar "caminando", congelando la pelota —eso lo hacen mejor los uruguayos—, llegando de diez o de veinte toques hasta el borde del área y esperar allí que se produjera un hueco para jugar una pelota en profundidad.

La defensa de Nacional es excelente, especialmente por el centro. Tiene allí dos hombres de extraordinaria calidad, de fuerza, alcance, astucia, técnica superiores a las del más diestro atacante de la UC. Manicera y Emilio Alvarez, ellos solos, se bastaron para quebrar esos balbuceos ofensivos de los universitarios. La anticipación de los zagueros centrales orientales, su tranquilidad, el radio que abarcan con su eficiencia para el juego alto, su capacidad de reacción, eliminó todo posible sobresalto al experimentado Rogelio Domínguez. El arquero de Nacional vino a tener una pelota directa para tapar bastante avanzado el segundo tiempo y sin que ella le significara mucho esfuerzo.

Ese fútbol de Universidad Católica no es "fútbol de Copa", y menos para imponerse a un Nacional muy sereno que no necesitaba descubrirse, porque ni siquiera necesitaba atacar. Nacional hizo, ni más ni menos, lo que habitualmente hace la UC en el campeonato de casa. Ahora el campeón chileno tenía que hacer otra cosa. Y no sabe hacer otra.

Días antes, en el segundo tiempo con Unión Española, nos pareció que salía de su parsimonia característica, de sus esquemas rígidos. Vimos entonces —recién el domingo pasado— a un Ignacio Prieto devorarse la cancha, a un Fouilloux colándose por todos lados a la recepción de pe-



TERCER GOL. Montero-Castillo, que entró por la derecha, tuvo que abrirse a la izquierda para eludir a Vallejos, que salió con muy poca convicción, y hacer así el gol con que Nacional cerró el marcador. Adriazola no alcanzó a llegar.

MANICERA Y ALVAREZ SE BASTARON PARA FRENAR LOS DEBILES BALBUCEOS OFENSIVOS DEL CAMPEON CHILENO

lotas largas jugadas en profundidad por Isella. El miércoles se quedó en su fútbol "congelador", atildado, pero frío como un témpano y blando como mantequilla.

Con factores muy importantes en su contra. Ignació Prieto rebajó 2,800 Kg., en el partido del domingo y no alcanzó a recuperarse; no fue entonces el chispeante y arrasador hombre de mediocampo que conocemos. Para colmo, lejos de aliviarle a él la tarea, en atención a esa circunstancia y en consideración a lo que podría haber hecho, se le dejó prácticamente solo en el centro del campo, adelantando a Isella, que está más fresco. Uno de los tantos errores en que se incurrió en este partido que fue cúmulo y sucesión de ellos.

Isella maneja bien a su equipo desde posiciones retrasadas, distribuye pelotas con mucha precisión; sin mucha movilidad le da ligereza, profundidad y variedad al juego. Metido entre la diestra defensa de Nacional, sus posibilidades eran muy pocas. El movimiento inverso — Isella atrás y Prieto adelante— habría tenido que ser más productivo. Pero esa combinación se mantuvo de tal manera y no se varió, no obstante su fracaso.

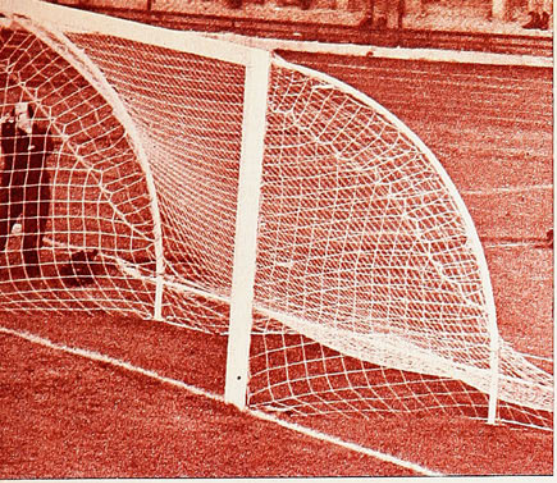
Ese fútbol de Universidad Católica les dio todas las facilidades imaginables a los uruguayos; les dio tiempo a



Tarde reaccionó Vallejos, luego de soltársele la pelota que había rematado Urruzmendi al ir sobre Rubén Sosa; éste ya había disparado para señalar el segundo gol de Nacional.



El brasileño Cello fue un jugador muy importante en el triunfo de Nacional. De sus pies salieron las jugadas de los dos primeros goles. En el grabado es neutralizado por Villarroel, el más parejo de la defensa estudiantil.



esperar bien plantados, a retrasar gente, a romper y devolver armando juego con absoluta tranquilidad. Con ese fútbol, la UC no podía ganar.

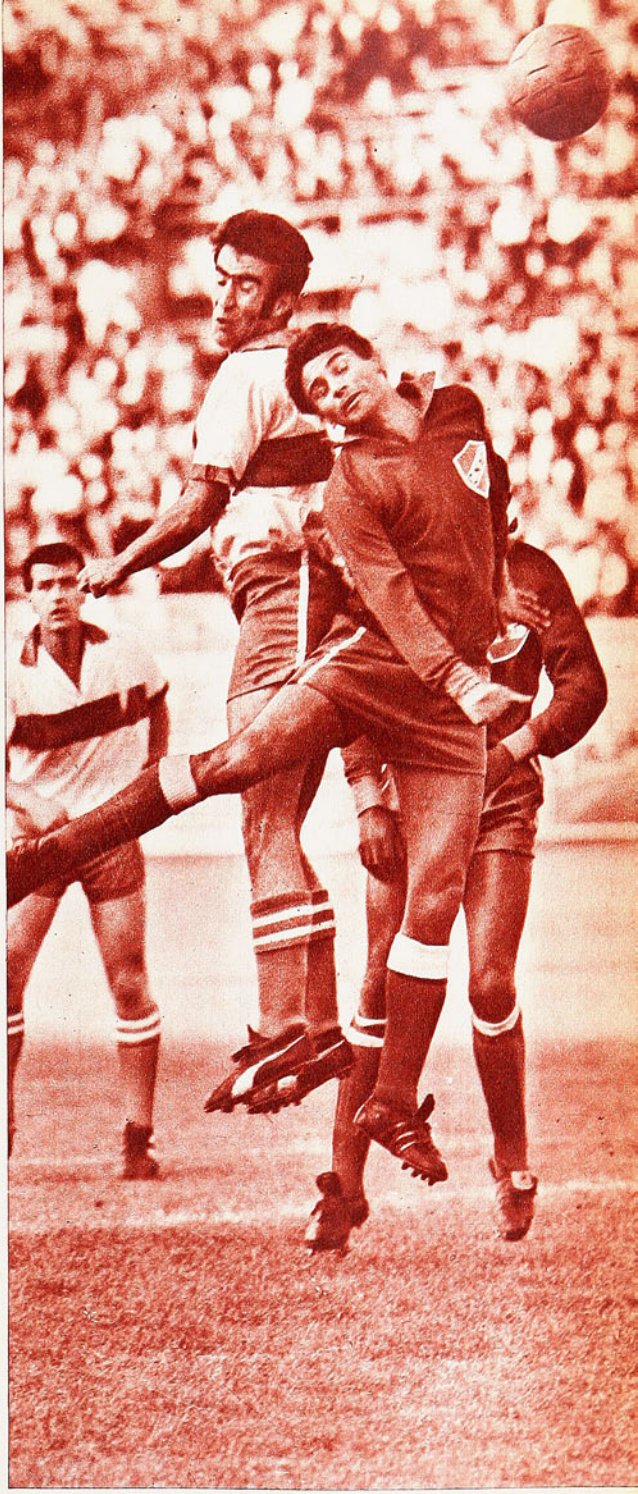
Pudo también cuidar el empate el cuadro estudiantil; para eso habría sido menester incrustrar a Isella en la línea extrema de zagueros y tratar de salir en contragolpe, que pudo resultar porque Fouilloux está otra vez con velocidad y buen ánimo. Pero ni eso hizo, aunque se habría justificado. Pudo hacerlo, además, porque ya hemos dicho que Nacional no venía a pelear por puntos ni por problemas.

Para colmos, el arquero de la UC estuvo en una tarde de tantos desaciertos como el resto del equipo, con muy pocas excepciones (Villarroel, Adriazola y, por su espíritu de lucha, Fouilloux). En los tres goles nos parece que tuvo participación el guardavalla, que por lo general es el que salva las situaciones y los partidos que se tornan más rigurosos. En el primero (del puntero izquierdo Morales), no atinó a tapar el ángulo de tiro al wing, a pesar de que la jugada de Celio, que lo habilitó, era cantada. Dio la impresión de que creyó que remataría Celio y le achicó el arco a él. En el segundo, le rebotó en el pecho una pelota blanda impulsada sin mucha fe por Urruzmendi y dio tiempo a la ulterior entrada de Rubén Sosa para que rematara encima del arco; y en el tercero, aunque Montero-Castillo entró muy solo (Laube se limitó a mirarlo), su salida fue lenta y a la descubierta.

Todo se le dio mal a Universidad Católica en un partido en que tenía que hacer la parte principal. Cometió todos los errores posibles, desde esa lentitud que dio a Nacional tiempo para todo, hasta esa insistencia en centros altos que iban a morir sistemáticamente en la cabeza de Manicera o Emilio Alvarez.

El match fue muy pobre justamente por el escasísimo aporte de la UC. Nacional hizo su trabajo y lo hizo bien, de acuerdo a las circunstancias. Cuando se encontró ganando, ya sólo necesitó explotar un contragolpe para el que sus hombres de avanzada estuvieron siempre muy avizores esperando centímetros más atrás de la línea de mediocampo, en su propio terreno. (Así salió el tercer gol.)





Ignacio Prieto supera en el salto a Manicera —lo que ocurrió muy pocas veces en la defensa de Nacional—, pero la jugada no tendrá consecuencias. Muy golpeado, el centrocampista de la UC bajó su rendimiento.

LA FECHA EN PROVINCIAS

COMODA LA "U" EN LA CALERA

ALEJANDRO MESIAS, IMPROVISADO MARCADOR DE PUNTA, CONDENO

LLEGAMOS A LA CALERA empapados aún con la exhibición que habían cumplido Pedro Araya y Leonel Sánchez en la semana frente a Magallanes. Se trataba, asimismo, de comprobar si esas vacilaciones defensivas que tanto habían angustiado a Astorga en la segunda parte habían sido producto de una tarde fortuita de Contreras y Quintano, especialmente, o si realmente existe una crisis en ese período que los hinchas de Universidad de Chile llaman "los quince minutos fatales de la "U". (Se refieren al primer cuarto de hora del segundo tiempo.)

En La Calera, en cambio, sólo hablaban de la primera premisa, de cómo parar a Araya. Ni pensaban tal vez en que algo no funciona en la retaguardia azul. Hasta allá había llegado esa verdadera preocupación nacional que existe en torno al endiablado puntero, y al sabio veterano, que desde el medio campo sigue manejando los hilos de esa marioneta poco menos que insuperable cuando Araya está en vena. ¿Y cuándo no está en vena Pedro Araya?

Pues, el domingo en La Calera. No estarían ni Torres ni Villalón, que jugaron de zagueros izquierdos el año pasado, y a Pascual Valencia se le necesitaba más al medio. Problemas, entonces, justo en el momento de mayor apremio, cuando todas las defensas se preparan para enfrentar al más severo de sus examinadores: Pedro Araya.

Alejandro Mesías fue el encargado directo. ¿Cómo llegó Alejandro Mesías a conseguir el éxito que tuvo?

El mismo se presentó a Biondi para decirle que se atrevía a enfrentar a Araya con éxito. "Somos de la misma generación, jugamos juntos mucho tiempo, y lo conozco bien. Déjemelo a mí."

A Araya lo vimos solamente en la primera jugada del partido, cuando Campos metió una pelota por el centro, y el disparo del puntero resultó alto. Fue todo lo que hizo, o todo lo que le permitió hacer Alejandro Mesías. Y no se piense que lo asfixió con una marcación implacable. Simplemente, se le anticipó siempre, lo "madrugó" cada vez que quiso entrar en juego, y estas permanentes madrugadas adormecieron al puntero de la "U", que fue perdiendo ánimo hasta entregarse, bajar los brazos y desaparecer, ofreciendo la presentación más baja que se le recuerde.

Pero la "U" ante Calera aún puede darse el lujo de prescindir de su afamado puntero derecho. Si Araya fue esta vez anulado, surgieron Gangas, y especialmente Yávar, para poner las cosas en su sitio. Jamás pudo Torrejón frenar al veloz puntero izquierdo, que anotó, de paso, la primera cifra, en tanto que Yávar, con su combatividad, dio siempre muchas ocasiones como para que la cuenta se hubiese ampliado. También su infatigable trajín sirvió esta vez para poner más orden atrás, porque, pese a su inoperancia, el ala de Saavedra y Castro ponía de continuo en evidencia a la extrema defensa universitaria. Pero ya está dicho que todos esos buenos apellidos que integran el ataque calerano lejos están aún de producir lo que de ellos se espera. Graffigna no está nunca abierto, Escudero, muy lejos de repetir sus actuaciones viñamarinas, y el peruano Delgado, que lo sustituyó en el segundo tiempo, con demasiados temores ante la resolución de Contreras o Quintano. Saavedra y Castro, los mejores, sin duda, pero lejos del arco.

Calera tuvo dos ocasiones en que debió hacer el gol. Ambas en el segundo tiempo. Una de Saavedra, que pifió un sobrepique encima de Astorga, luego de un corner, y la otra de Graffigna, en la última jugada del encuentro, cuando le arrebató a Quintano un pase que pretendió hacer llegar a Astorga, pero que erró en el disparo final.

¿Se puede pretender más, con tan escasas oportunidades?

Por eso es que se trató de un triunfo cómodo para Universidad de Chile. Convertido el segundo gol por Campos, en excelente maniobra de Yávar, la "U" jugó casi sin exigencias. Hubo más trabajo en el área azul, pero sin que en él se viera comprometido Manuel Astorga.

ALBUDI

(Continúa en la página 32)

TRES EMPATES

Green Cross de Temuco iba a Playa Ancha bastante disminuido en su línea fuerte: el ataque (sin Honorino Landa ni Rodolfo Leal); y en cuanto a su defensa, se sabe que no pasa de discreta. El 1 a 1, entonces, cayó como balde de gua fría en los tablones porteños.

No era más Unión San Felipe para Rangers, jugándose en Talca. Los rojinegros partieron como inspirados en el campeonato, pero jugando con equipos que, se ha visto con el correr de las fechas son de los más débiles del momento (San Luis y Everton). La inspiración se perdió cuando Rangers cayó ante Audax Italiano en el Nacional, y siguió perdida al empatar el domingo en su casa con Unión San Felipe.

Y no mejor sabor ha tenido para los serenenses ese 0-0 con San Luis. En La Portada no quedó ni la alegría de un gol...



Gangas, habilitado muy precisa y oportunamente por Leonel Sánchez, ha tirado ya sobre la valla de Unión Calera, señalando el primer gol de la "U". El arquero Libuy salió, pero no llegó a la pelota.



HUACHIPATO SUPERO EN TALCAHUANO A UN MAGALLANES DEFENSIVO.

CONDENA AL ANONIMATO A PEDRO ARAYA.



ARRIBA: Federico Horster, siempre presente en el área, logra conectar un golpe de cabeza, anticipándose a Cuello, mientras se aproxima Rojas (2), al paso que cae Scardulla cuando trataba de frenar a Candia.



Jaime Ramírez trabajó poco en el primer tiempo. Luego fue factor importante cuando hubo que frenar la reacción de Magallanes. Se le ve quitando a Iturrate, en franca posición defensiva.



En este cabezazo de Manuel Saavedra tuvo Unión Calera una buena oportunidad de gol —una de las pocas—. La defensa azul se quedó inexplicablemente. Sin embargo, para fortuna suya, la pelota se fue arriba.

POR

COMENTA

JUMAR

COLO COLO COM… SEMANA AL BAT… MUY BUENA DI…



Empata Audax. Dos minutos después de la apertura de la cuenta, Reinoso logró la igualdad aprovechando una pelota que Kuzmanic contuvo parcialmente. Toro lamenta expresivamente el contraste y el meta muestra su desconsuelo. Fue un tiro largo de Benedetto y Reinoso atropelló a tiempo. Toro, fuera de foco.

Se … un … envi… no … tido.

Colo… el b… —el… cruz… opue… dispu…

PALESTINO y O'Higgins proporcionaron un verdadero oasis.

Un oasis en este desierto de amarras, complicaciones y trincheras que convierten el fútbol actual en una constante preocupación defensiva. Todas las semanas, por norma general, asistimos al mismo proceso y es tradicional que las retaguardias superen a las ofensivas. ¿Qué ocurre, entonces, si las delanteras logran imponerse reiteradamente a las defensas? Lo que vimos el domingo a primera hora, con Palestino y O'Higgins trenzados en una lucha de ataques, llamativa, interesante, gratísima por ende para el espectador.

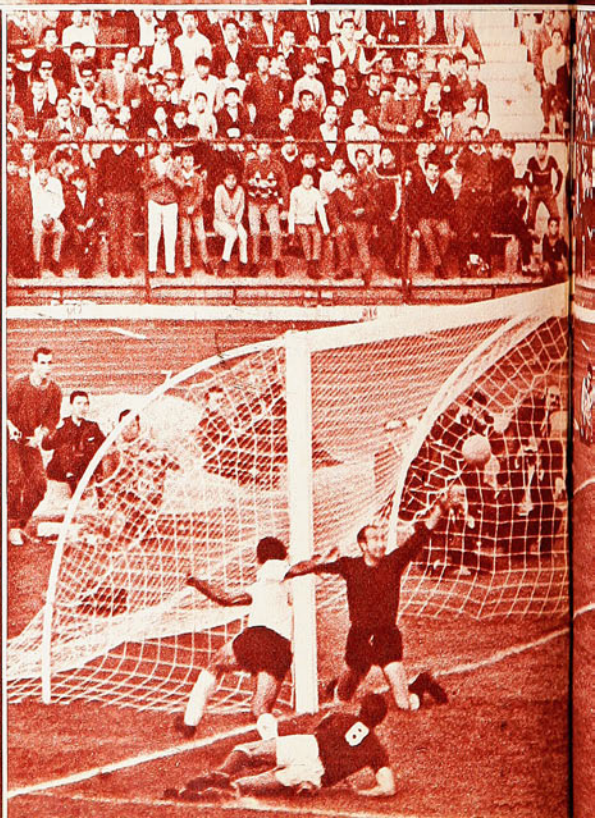
Por lo menos, hubo dos equipos que salieron del molde común.

¿Cuántas oportunidades reales tuvo Palestino? ¿Cuántas O'Higgins? La verdad es que perdimos la cuenta, pero no exageramos al decir que desde el primer momento quedó en claro que cada avance significaba peligro y cada arremetida podía terminar en la red. Porque las dos vanguardias llegaban a cada instante, llegaban a fondo, llegaban con facilidad.

Por un lado, Torres, Coll, Tambasco, Ramírez y Villagarcía. Al frente, Bedwell, Florindo, Fernández, Pino y Osorio. Para ellos los elogios de la jornada y quizás si la nómi-



Valdés y Beiruth: decisivos en el triunfo albo. "Chamaco" no repitió los conciertos anteriores, pero de sus pies salió la jugada del segundo gol que convirtió el brasileño. Dos valores.



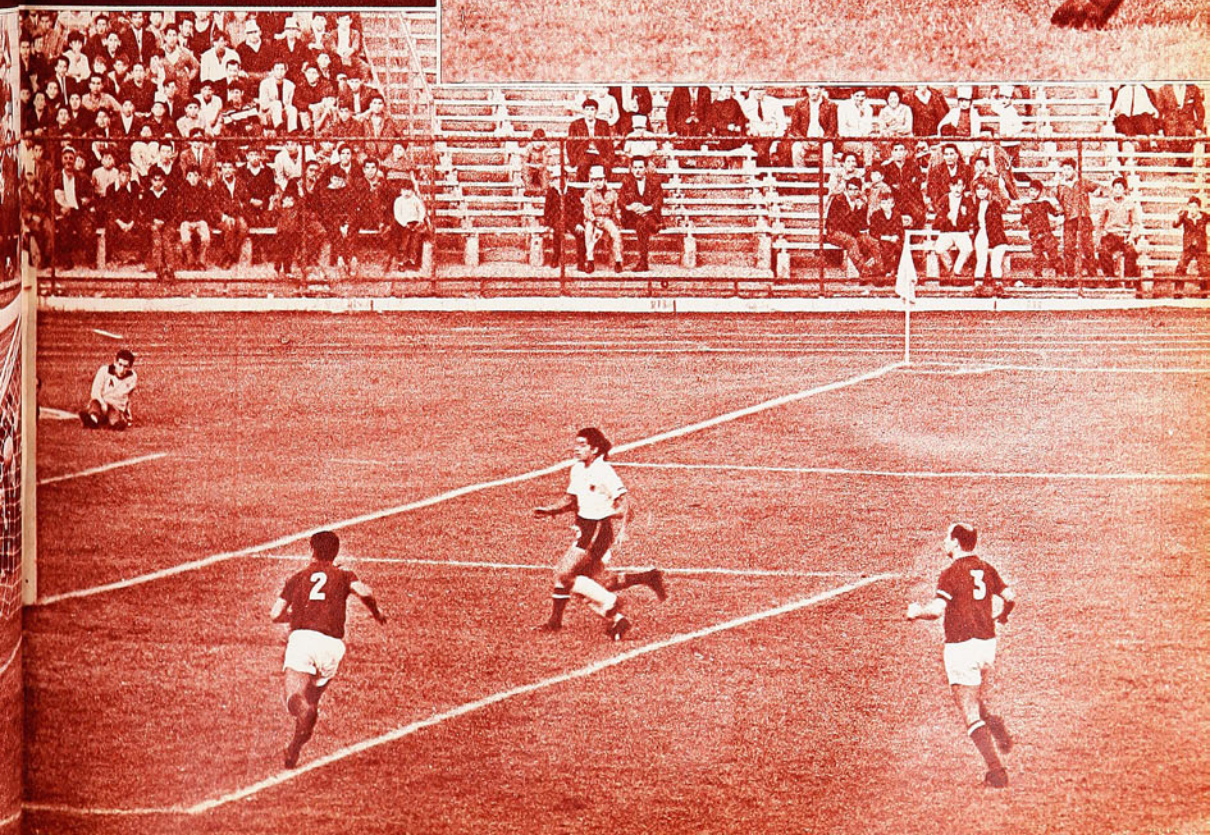
DISTINTO CAMINO

ETO SEIS PUNTOS EN UNA A UN AUDAX TERCO Y DE OSICION DEFENSIVA. 3 A 1 AL FINAL.

la cuenta. A los tres minutos Moreno expidió o bajo y Zelada irrumpió oportunamente para pelota a las mallas. Nitsche y Antonio Vargas zaron a intervenir. Buen comienzo tuvo el par- pués se diluyó.



o en ventaja. Sobre los 31 minutos Valdés cortó a Beiruth y el interior se fue eludiendo gente no Benedetto— para derrotar a Nitsche con tiro y con la derecha. El balón penetró en el rincón El meta había cerrado el ángulo ante el posible zurda. Un gol de gran factura.



PALESTINO Y O'HIGGINS DEMOSTRARON LO CUANDO FALLAN LAS DEFENSAS. TRIUN

na justifique la victoria de Palestino, porque hombre por hombre tiene más ataque que O'Higgins, pero al margen de ese factor conviene anticipar desde ya que el mejor valor del vencedor no estuvo en el quinteto ofensivo, sino en el arco. El que más gravitó en el desenlace fue Juan Carlos Moreno. Y eso revela al desnudo la razón principal del giro alcanzado por el encuentro, razón íntimamente ligada al pobre desempeño de las retaguardias, que jamás pudieron afirmar su juego, cerrar el camino o levantar una oposición seria a dos vanguardias codiciosas.

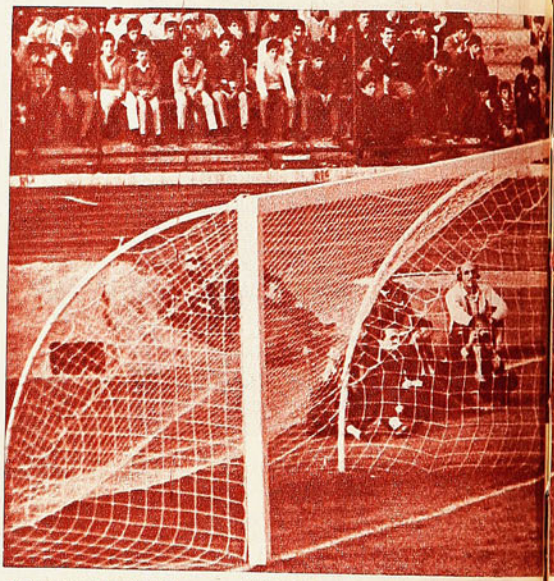
O'Higgins siempre ha tenido una defensa firme, dura, enérgica en el anticipo y el marcaje. Sorprendieron esta vez su blandura y, más que eso, su desubicación, como asimismo el desempeño inseguro de Zazzalli —muy mal en los goles—, que regularmente es un puntal. Llamó la atención en ese bloque la posición estática en los centros por elevación que una y otra vez fueron aprovechados por los forwards de Palestino para ensayar pases de riesgo o cabecear con increíble libertad. Mal estuvo la defensa celeste en el juego aéreo y eso explica en parte que además de los tres goles de Palestino la libreta de apuntes recuerde dos cabezazos en los postes, un gol anulado a Villagarcía, dos balones que Coll desvió en el área chica, otros dos que desvió Ramírez y una serie de situaciones que dieron colorido a la contienda desde su inicio. Lo ocurrido en la defensa de Palestino, en cambio, tiene su explicación por la ausencia de Angulo y Moris, que son piezas vitales en ese bloque y cuyo aporte resulta fundamental en la marcación y el orden global de conducta. Palestino no pudo suplir la ausencia de Angulo, y el traslado de Víctor Castañeda —marcador de punta neto — en lugar de Inostroza no significó solución para un problema que arrastró al naufragio al tesonero Ahumada, a Cortés y al resto. Por eso, al margen de los golazos de Pino y Bedwell (este último con un disparo impresionante), O'Higgins dispuso de muchas ocasiones para haber aumentado su ahorro. Pino, Fernández y el propio Bedwell desperdiciaron oportunidades muy propicias y además Juan Carlos Moreno cumplió un trabajo sin fallas, casi diríamos brillante. En un partido de ataque, lo que no deja de ser sugestivo, el arquero del vencedor fue gran figura. Ello abona los méritos del derrotado y explica el agrado con que el público siguió las alternativas de un cotejo con emociones renovadas y poco común en el fútbol de hoy.

AUDAX ITALIANO siempre ha sido difícil para Colo Colo.

Y el domingo lo fue nuevamente en un partido que no alcanzó el diapasón esperado y que mostró el reverso de la medalla en relación al anterior. Palestino y O'Higgins confirmaron lo lindo que es el fútbol cuando fallan las defensas. Colo Colo y Audax mantuvieron una línea de contención enérgica y a las dos delanteras —por razones diversas— les costó llegar y producir.

A Colo Colo, porque Audax supo cerrar el camino. A los verdes, porque antes del descanso perdieron a Walter Jiménez y el trajín exuberante de Reinoso no fue suficiente para paliar el desajuste que aún se observa en Audax de medio campo hacia adelante.

Quizás si esas dos premisas resuman lo que fue esta nueva cita de viejos rivales, con un comienzo espectacular (a los cinco minutos estaban uno a uno) y setenta minutos



Primer gol de Tambasco en Chile. Desde la derecha sirvió Torres una falta con centro medido y el eje delantero entró con decisión para cabecear con éxito. La defensa celeste aparece totalmente sorprendida. Zazzalli permaneció entre los palos. Fue el empate a dos.

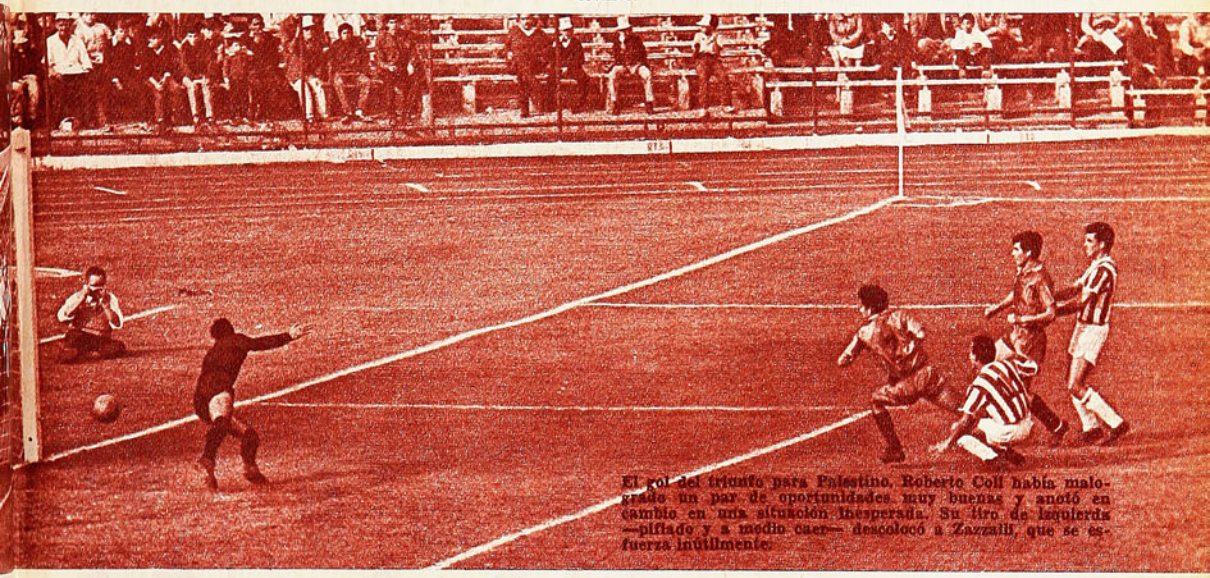


O LINDO QUE ES EL FUTBOL
NFO LISTADO POR 3 A 2



Rostros sonrientes al término del preliminar. Primer triunfo de Palestino. Ahí están Tambasco, Coll y Torres, autores de los goles. Debutó en la banca de colonia el correcto Julio Baldovinos.

posteriores de poca variedad, pocas ocasiones y dominio albo sin la fuerza de pleitos recientes. Bajó Colo Colo en relación a sus cometidos excelentes con Everton y U. Católica, acaso porque sintió el esfuerzo de una semana dura, a caso porque declinaron piezas importantes como Francisco Valdés, acaso porque Audax supo marcar con "energía" y en explicable redoble anímico al sentirse en inferioridad una vez que Jiménez debió irse a los vestuarios. Esta última nos parece la razón básica de los tropiezos que tuvo Colo Colo para imponer una superioridad que se descontaba y las dificultades que debió afrontar para romper el uno a uno cuando se entraba a disputar el cuarto de hora postrero. En el trabajo de Vargas, Zuleta, Santis, Berly, Reinoso y Benedetto se encuentra la causa fundamental de lo expuesto, porque si Audax aún no logra la armonía necesaria, si no logra todavía armar una delantera rendidora, si no consigue dar con la fórmula definitiva para 1967 con los de antes y los de ahora, tiene hombres empero que están jugando muy bien. Y esos hombres —Berly y Reinoso específicamente, sin olvidar a Benedetto— son los que nuevamente hicieron la fuerza y los que disimulan el desorden general de una escuadra que pese a los cinco puntos conquistados no da con la ruta perseguida.



El gol del triunfo para Palestino. Roberto Coll había malogrado un par de oportunidades muy buenas y anotó en cambio en una situación inesperada. Su tiro de izquierda —piflado y a medio caer— descolocó a Zazzali, que se esfuerza inútilmente.

Pero también Colo Colo tiene elementos claves, llamados a decidir un partido en cualquier momento, en una jugada, en un chispazo, en la pared maravillosa de Valdés y Beiruth que significó el segundo tanto, en la escapada de Beiruth para facilitar el empalme de Zelada en el tercero. Jugadores que pueden ser objeto de una vigilancia implacable y celosa, pero que en un descuido o una genialidad resuelven un encuentro o desequilibran un empate. Beiruth y Valdés lo ratificaron el domingo con maniobras de su sello —cada cual en lo suyo— que dieron el triunfo a Colo Colo cuando ya parecía que Audax salía con su propósito. No fue el Colo Colo del cinco a dos con la U. Católica ni del cuatro a uno con Everton. Incluso en defensa observamos una declinación en la línea de zagueros y poca seguridad en la conducta de Kuzmanic. Pero Audax sólo tenía a Luis Vargas, sólo tenía a Reinoso, un Reinoso que pasa por su mejor momento, pero que no puede hacerlo todo. Colo Colo, en cambio, disponía de más ataque y ello obligó a que Audax insistiera en una labor conservadora y de contragolpe. Así estuvieron hasta el minuto 76, altura en que cundía la desilusión alba, cuando Valdés y Beiruth aportaron la mejor jugada del match y abrieron la puerta a una nueva victoria de Colo Colo. La tercera en ocho días. Difícil, laboriosa, pero al final irrefutable.



Punto final. Escapó Beiruth por la izquierda —engañó a los defensores verdes dando la impresión que no podía correr— y el centro sobre la marcha dio ocasión a Zelada para anotar el tercer tanto con violento disparo. Nitsche y Santis sin opción. 42 minutos del segundo tiempo. 3 a 2.

CARAS largas, ceños adustos, palabras agrias en el clan bohemio. Sonrisas, comentarios más o menos animados en el evertoniano, al término del partido. Y sucede que Santiago Morning era el ganador. Sin embargo, las dos opuestas y contradictorias reacciones eran perfectamente explicables. Para Salvador Nocetti y sus jugadores, el resultado representaba dos puntos —los primeros del campeonato—, pero resultaron puntos amargos. No puede ser de otra manera cuando un equipo que debe ganar por 6 goles de diferencia, tranquilamente, al final saca la ventaja mínima. Y sin que se haya operado un fenómeno de superación extraordinaria del rival.

Por contraste, lógica la disposición de los de Everton. Ellos la sacaron barata, aunque agregando una derrota más a su planilla 1967. En las estadísticas no quedan anotados los detalles del partido; no queda inscrito que los delanteros de Santiago Morning perdieron muchos más goles que los que hicieron; que la defensa auriazul les dio toda clase de facilidades con su tremenda lentitud, especialmente por el centro, mal que se viene prolongando ya por dos o tres temporadas.

Con ese 3-4 disimuló el equipo del balneario sus muchas imperfecciones. Con ese 4-3 resaltaron las de Santiago Morning. No es exagerado decir que en los primeros diez o quince minutos pudieron los bohemios asegurar su partido. Ricardo Díaz, Aurelio Valenzuela —los dos arietes—, Santiago Leiva viniendo desde atrás sin encontrar obstáculos en el camino, tuvieron todo el arco a su disposición, y erraron o no se decidieron a tentar suerte. Pero fue necesario llegar a los 27 minutos de juego para que "Pajarito" Leiva derrotara por primera vez a Ricardo Contreras.

De la importancia que tienen los "goles perdidos" dio fe en apenas 2 minutos Roberto Rojas, cuando empató transitoriamente con una conquista de gran espectáculo —levantada de pelota sobre la cabeza de Irala, dándole la espalda al arco—. Ahí estaba Santiago Morning, empatando un partido que ya a esas alturas debía estar ganando con toda holgura. Y la situación se repitió hasta el último instante. Porque sobre la base de la moral de tres o cuatro hombres, Everton fue rival empecinado hasta el final. Del 3-1 se puso en 3-2, del 4-2 llegó a 4-3 faltando 10 minutos por jugarse. Un gol sale de cualquiera cosa, de un error, de un golpe de fortuna, de una inspiración. Muy mal la retaguardia evertoniana en todo el partido; muy lento el traslado de la pelota, malo su servicio también. Por eso debió perder categóricamente. Pero dijimos que tres o cuatro hombres mantuvieron a pesar de todo las ilusiones. Eladio Rojas no jugó bien, pero luchó mucho. Leonardo Véliz y Roberto Rojas,



¡QUINC



Eladio Zárate va a abrir la cuenta; recibió un medio centro retrasado de Freddy Molina, que incursionaba por la derecha, y tiró cuando Vallejos había quedado descolocado. Villarroel no alcanza a intervenir.

ARRIBA: Fue espectacular el cuarto gol de Santiago Morning. Centro de Cuevas, desde la derecha, por encima de Daniel Sánchez, y zambullida de Santiago Leiva en magistral "palomita" para cabecear junto a un poste.

DERECHA: Con mucho amor propio luchó Eladio Rojas, aunque no le cundiera mucho. Hizo un excelente gol, el tercero de Everton, que es el que captó el grabado, luego de un buen avance que llevó él mismo con Roberto y Manuel Rojas.



muchas veces "solos contra el mundo", se batieron con fiereza; Rodolfo Begorre corrió toda la cancha —él tiene que estar cerca del arco para ser verdaderamente útil—, y con eso pudo Everton llegar a ese resultado que es engañador por donde se le mire.

LOS 6 DE LA CATOLICA

Estábamos de impresiones falsas el domingo en Indepen-



E GOLES!...

COMENTARIO DE AVER



...Y NO ENTRARON TODOS LOS QUE DEBIAN EN LOS ARCOS DE INDEPENDENCIA

dencia. Porque en ese match de la UC con Unión Española las cosas no salían de acuerdo al panorama general del partido. Los rojos jugaban con mejor sentido que en tardes anteriores; había más armonía en la estructura de su juego; más celo en la marcación, con buen criterio para anticiparse; más equilibrio en el medio campo, con mejor alimentación a los hombres de avanzada. Ya aquí las cosas no cambiaban mucho. El ataque rojo era un ataque quebrado. Diego Bayo no es ni fu ni fa; es un simple receptor de pelotas en zona neutra, ni atrás, ni adelante; Eladio Zárate, que golpea magníficamente el balón, es tremendamente frío —o tremendamente débil, a pesar de su apariencia— y se esconde demasiado; resulta ponderable la recuperación física y moral de Freddy Molina, pero se nos ocurre —y nos duele decirlo— que no le alcanza todavía para ser el titular en la punta izquierda. Arancibia hacía un buen partido, que-

ENGAÑADOR RESULTADO DE

LOS BOHEMIOS GANARON PARTIDO EN QUE

LA CATOLICA DESTROZO A UNI

dando él con Pedro García, que se adelantaba, como los mejores instrumentos para producir algo.

Pero todo eso era poco. Universidad Católica jugaba según su estilo, un poco displicentemente, demasiado apegado a su prurito de perfección; pero Jesús Trepiana trabajaba más, mucho más que Vallejos. Era un partido equilibrado, con ciertos aspectos bien definidos favorables a la UC. Aun con su frialdad —que se perdía en los pies de Prieto y de Fouilloux—, los universitarios se veían con mejores posibilidades que el adversario. Y, sin embargo, al término de los primeros 45 minutos éste ganaba por 2 a 1.

Es claro que había sido necesario un verdadero obsequio hecho a los rojos entre Adriazola y Vallejos para que se llegara a ese resultado parcial. Pero ahí estaba el score, inmutable, promisorio para Unión Española, que podía asentarse en su buena línea técnica, y amenazador para el campeón, que podría entrar en las confusiones que le vemos a menudo cuando las cosas no se le dan bien.

"Algo pasó" en el descanso, a puertas cerradas, en el camarín estudiantil. Desde luego, la Católica salió con Isella en reemplazo de Barrales ("vox populi, vox Dei"; desde la tribuna estaban pidiendo desde hacía rato ese cambio). Ni Barrales estaba fracasando, ni Isella hizo una entrada espectacular, pero la influencia de ambos en el equipo es diferente. Barrales enfría con su atildamiento, con su parsimonia, con su blandura. Isella enciende con su presencia, con su fuerza, con sus gritos, con sus órdenes. Además, estuvo "aquello que pasó" a puertas cerradas...

El caso es que la UC fue otro equipo desde el reinicio del partido. Todo fuego, todo actividad; quienes hasta se habían



Entre Gaymer y Leonel Ramírez le cierran el paso a Roberto Rojas, uno de los hombres más animosos de Everton. El ex colocolino hizo el empate a uno.



Ignacio Prieto culmina una brillante maniobra que inició él mismo, y en la que participó también Rómulo Betta, y derrota a Trepiana por primera vez, cuando Unión Española ganaba por 1 a 0.

STGO. MORNING-EVERTON

CON VENTAJA MINIMA UN TENIAN QUE GOLEAR.

ON ESPAÑOLA EN 38 MINUTOS.

resignado a la buena marcación de la defensa roja, se desmarcaron, se anticiparon, fueron al toque en velocidad y buscando calculadamente el hueco para jugar la pelota e ir a su recepción. Y con eso hicieron que se perdiera todo el orden que había reinado en la retaguardia roja. Fouilloux fue problema sin solución para Avendaño; entre Gallardo y Tobar desbordaron una y otra vez a Donoso y Charlín. Isella obscureció a Pedro García, Prieto borró a Moisés Silva. Y eso era lo mejor, ésa era la base de Unión Española.

Los goles fueron saliendo; un poco afortunado el primero del segundo tiempo, aunque no puede negarse el mérito de la reacción instantánea de Tobar para rectificar ese disparo violentísimo de Prieto, que nos pareció iba afuera; y hasta ahí duró la entereza hispana. Esa defensa, en bloque e individualmente, fue presa fácil para un ataque movedizo, incisivo, que la superó en todo: en rapidez de concepción de la idea, en velocidad física, en decisión. No hubo el menor espíritu de solidaridad en esos hombres de la defensa de Unión Española. Nadie acudió en ayuda de nadie. Así, tras una finta, tras un dribbling, Fouilloux, Gallardo y Fouilloux nuevamente se fueron solos hasta Trepiana. Hacia el final, se fue Ignacio Prieto y ya en el área Donoso lo fouleó como último recurso. El penal que sirvió Isella cerró el marcador. 6 x 2.

Un partido aleccionador para ambos bandos. Esa anarquía que reinó en las filas rojas fue sorprendente, fue violenta. Quizás con más espíritu de cuerpo pudo paliarse. Pero no lo hubo. Y no menos sorprendente fue esa levantada de la UC. El fútbol no puede jugarse tan "clásicamente" como lo había jugado el campeón en el primer tiempo.









Los tres goles que desequilibraron definitivamente el encuentro de la U. Católica con Unión Española, en el segundo tiempo. En el primero se ve cómo Julio Gallardo, habiendo superado ya a Trepiana, va a entrar cómodamente al arco con la pelota; al centro, Fouilloux, solo ante el arquero, lo ha "fusilado" con su remate. Y abajo, Isella ha servido el penal por foul de Donoso a Prieto, haciendo estéril el esfuerzo de Trepiana.

Hay que ponerle también algo de "eso" que le puso en el segundo, que podrá no estar en los papeles, que podrá parecer "ilógico", pero que resulta lo más útil y lo más lógico del fútbol.

DEPORTES
MISAEL ESCUTI

AL SERVICIO DE LOS DEPORTISTAS

FUTBOL - BABY FUTBOL - BASQUETBOL - BOX - PIM-PON - NATACION - TENIS - ATLETISMO - VOLEIBOL.

BANDERA 767 (casi esq. de San Pdblo)
FONO 81715 - SANTIAGO



CONJUNTO DE FUTBOL PARA NIÑOS:
1 par zapatos.
1 par medias de lana.
1 pantalón
1 camiseta su club favorito
1 escudo de su club favorito
1 bolso portaequipo, de lona.

CREDITOS CASH NUEVA YORK 41

FABRICANTE DE ZAPATOS DE FUTBOL.





Zapatos de fútbol todos los precios. Amplio surtido.

Aletas SNOKEL y máscaras para adultos y niños.





Oportunidad pelotas finas, todos los números y N.º 5 reglamentaria.

Y ahora, para colegiales y adultos, bolsones y portadocumentos en cuero de primera.

GRAN VARIEDAD DE CAMISETAS DE FUTBOL, en gamuza, popelina, raso, pique, lanoba, hilo, jersina, etc.

ATENCION ESPECIAL A COLOCOLINOS Y CLUBES DE BARRIO.
NOTA: RAPIDOS REEMBOLSOS PREVIO ENVIO 30% VALOR, POR GIRO POSTAL A NOMBRE DE MISAEL ESCUTI, BANDERA 767 - SANTIAGO.
Casilla 258

LA POSTA LARGA Y...

VIENE DE LA PAGINA 15

ro para el S. A. de Río del 47 había logrado formar un equipazo que llegó a la capital carioca con la esperanza del 3.16, nuevo record continental. Los nuestros fueron escoltas, pero se estableció luego, y cuando ya no había caso de reclamo, que el cuarteto nacional había corrido algo así como 10 ó 12 metros más que sus adversarios, por una errada medición de la pista. A pesar de todo, se perdió por dos metros lo que avaló la impresión de que si todo hubiera ocurrido dentro de la más absoluta normalidad, en la ocasión, los 3.17.0 anotados como nuevo record chileno habrían sido rebajados a una marca que todavía estaría en la tabla como primado chileno insuperable. Pero no pudo ser, lo que pudo ser con Jaime Itlman, Sergio Guzmán, Gustavo Elhers y Jorge Elhers.

EL ULTIMO RECORD EN EL EXTRANJERO

Siete años se necesitaron para que nuestros corredores de posta lograran rebajar los 3.16.0 de Río, durante cuyo tiempo debimos conformarnos con llegadas bastante secundarias. Ya no éramos los grandes de América. Se caía en la declinación que habría de durar hasta nuestros días, salvo ese grito de rebeldía —mero canto de cisne— lanzado en 1954 en Sao Paulo, cuando Carmelo Peña (49.5), Waldo Sandoval (49.3), Gustavo Elhers (49.5) y Ramón Sandoval (48.6) dejaron la marca chilena en 3.16.9. Después se empezó a vivir más de los recuerdos que de los hechos, que es una manera de paliar la debilidad. Prueba palpable la da nuestra magra actuación internacional en los años que vinieron, y el hecho de que esta marca fuera recién superada el 23 de abril de este año, después de casi trece años ed establecida. Los honores de la reciente hazaña correspondieron a Santiago Gordon, Dominique Castillo, Juan Carlos Ruz y Enrique Naranjo, quienes pasaron así a formar el equipo titulado como recordista chileno más joven de nuestra historia atlética.

CARACOL

COMODA LA "U" EN CALERA

VIENE DE LA PAG. 23

EN TALCAHUANO

Siempre fue más peligroso Huachipato. Cuando Magallanes le tomó el mediocampo y le pobló la defensa, y cuando Magallanes salió a buscar el empate y presionó con posibilidades. En ambas fases, el cuadro de Talcahuano se vio mejor, quizás no en forma concluyente, pero lo suficiente como para merecer los puntos. En la primera parte llegó con más peligrosidad a la valla de Aguilar, y lo exigió a fondo, y luego, en la segunda, supo defender bien de tal forma que Mendy, portero local, sólo tuvo dos o tres contenciones serias. No fue el mismo Huachipato que empató a Audax y O'Higgins y goleó a San Felipe, porque el ataque no tuvo la continuidad de esos encuentros y se insistió peligrosamente en cargar por el sector izquierdo —estaba Candia hasta los 34'—, justamente por donde Magallanes sacaba mejor provecho con la dupla Rojas-Scardulla. Sin apoyo, ya que los visitantes se adueñaron del medio campo, la ofensiva de Huachipato se diluyó como fuerza de conjunto, pero ello no fue óbice para que su labor frente a la valla magallánica fuese más eficiente y repetida. Claro que conseguida gracias a la labor individual de Chepo Sepúlveda, que le puso más alma a ese trabajo, como representando lo que había hecho en el cabezazo de los 11 minutos, que les dio el gol inicial a los porteños.

Magallanes estuvo en un plan para sacar alguna ventaja de los dos hombres altos de su ataque —Bracamonte e Iturrate, fundamentalmente—. Mientras Bracamonte anduvo bien, superó a Figueredo, pero sin consecuencias. Cuando el argentino disminuyó su rendimiento, el paraguayo lució con facilidad. Huachipato, de un habitual planteamiento localista de 4-2-4, debió traducirlo a un 4-2-3, por ausencia de Candia, para terminar en la etapa de complemento con un 4-3-2 neto, ante la ubicación centralizada de Jaime Ramírez.

En la etapa final Magallanes salió de su formación del primer tiempo y buscó más en el juego colectivo que en el contragolpe sus posibilidades. Huachipato, al retrasar a Jaime Ramírez, consiguió enfrentar con buen éxito la levantada de los académicos, pero allí sobresalió el juego defensivo al cual inconscientemente fueron llevados Horster y Olivares. Magallanes presionó, teniendo un hombre más al ataque con el lateral Arias totalmente libre, por ausencia física del que debía marcar, pero ya el plantel metropolitano había dado mucho de sí, y sin reservas de energías, su ofensiva resultó débil, y salvo dos contenciones de Mendy, ante tiros de Bracamonte y de Ampuero, no dio sensación de registrar en el tanteador lo que hacía en el campo. Instrucciones desde la orilla hicieron reaccionar a Olivares y Horster, quienes salieron adelante, y con ello, dieron respiro a sus compañeros, al obligar a la defensa magallánica a preocuparse de ellos y retrasarse. Allí salió el segundo tanto, oportunismo clásico de Horster, que desde la media cancha se fue solo en demanda del arco.

Resumiendo, por mejor desempeño individual, mayor peligrosidad ofensiva, pese a la desunidad advertida; por su buena disposición defensiva final, Huachipato se hizo merecedor al triunfo, aunque se deba convenir que, al final, el 1-0 pudo ser más justo para el esfuerzo realizado por Magallanes.

SPORTMAN.

mini-cosas

POR EMAR

ACLARADO el primer gol de Colo Colo en el partido con la Católica. Aunque los de la UC se lo adjudican al referee José Luis Silva, porque no sancionó el foul de Zelada a Adriazola, fue en verdad AUTOGOL de este último. La jugada se produjo así: corner de Mario Moreno servido con pase corto a Francisco Valdés, centro largo de éste (los defensores de la UC dicen que la pelota hizo comba hacia afuera del campo), manotazo débil de Vallejos hacia atrás; al quedar corto en su retroceso, golpe de cabeza de Adriazola tratando también de sacar al corner y nuevo manotazo del arquero introduciendo la pelota en la red. Como no existe el "autogol de guardavallas" hay que adjudicárselo al último jugador de campo que tocó el balón, y éste fue Adriazola.

—oOo—

EL CAMARIN de Santiago Morning, después del partido con Everton, no parecía el de un equipo ganador. Caras largas, conversaciones en susurros. La explicación era que Salvador Nocetti esperó a sus jugadores en la puerta y no los felicitó precisamente por el 4-3, aunque fuera el primer triunfo "bohemio" en el campeonato. "Esto es una vergüenza —les dijo de entrada el entrenador—; pasamos fiebre hasta el final de un partido que teníamos que ganar por seis goles de diferencia."

—oOo—

SEGUIRA prestándose a discusiones la "disposición táctica" que dejó fuera del equipo de Magallanes a Jorge Dagnino en el primer tiempo del match con Universidad de Chile. Donato Hernández nos dio una larga explicación al respecto. Pero lo que se vio en la cancha le quitaba toda validez. Los albicelestes perdieron el partido en el primer tiempo; cuando ingresó el mediocampista titular, se puso a las puertas del empate.

—oOo—

COMO no entraba jugando, Dagnino fue de los últimos en vestirse ese día, y tuvimos tiempo de conversar un poco. "Hoy día va a ver cómo se marca a Pedro Araya —nos dijo. Y luego con mucho convencimiento, nos agregó—: El cabro Arias es el mejor marcador de punta que hay en el fútbol profesional, sólo que ustedes no le han dado la importancia que tiene" (se refería a la prensa).

Y, en honor a la verdad, hay que decir que el zaguero izquierdo de Magallanes jugó un excelente partido, siendo el que, efectivamente, mejor ha cuidado al peligroso puntero derecho de la "U", aunque tuviera que tratarlo mal a veces, y aunque Araya hiciera su consabido gol.

—oOo—

WALTER JIMENEZ no ha hecho todavía un buen partido en Audax Italiano. El domingo no sólo estuvo muy flojo sino que hasta se hizo expulsar. En el vestuario nos dijo: "Miren ustedes lo que son las cosas; yo no jugué muy bien, es cierto, pero, ¿sabe? Me estaba reservando para el segundo tiempo. No alcancé..." (lo mandaron al camarín antes). No supimos si aquello lo dijo en serio.

—oOo—

DIALOGO entre un hincha de Audax Italiano, que se retiraba de la tribuna al tercer gol de Colo Colo, y un grupo de partidarios de los albos:

—Jiménez llegó al Audax y se puso tronco...

—Así será, pero en Audax cobra todos los meses...

—oOo—

EL VIAJE de Andrés Prieto a México fue una película de suspenso. Hasta última hora se estuvo esperando que "algo pasara" y el entrenador decidiera quedarse. Incluso amigos personales suyos tenían apuestas al respecto. En el café uno dijo: "Yo no sé si Andrés se va o no, pero si se queda, hay que nombrarlo de inmediato DT del equipo del Siquiátrico..."

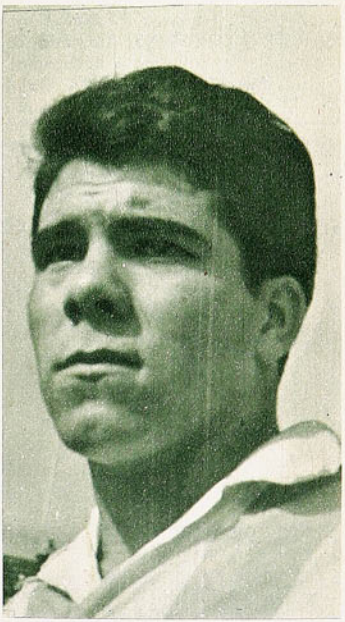
—oOo—

EN TODAS partes se cuecen habas. Las noticias sobre las dificultades "de pago" que tienen los jugadores con sus clubes trascienden cuando se trata de los equipos grandes. Y, sin embargo, las hay en otros también. En San Luis trece jugadores reclamaron el incumplimiento por parte del club de sus obligaciones. Y dejaron ver claramente que en caso de no solucionar satisfactoriamente esta situación el próximo partido no lo jugarán.

En el básquetbol, cuando un jugador ha cometido cinco fouls ("personales"), de cualquier gravedad que sean, se va de la cancha y es reemplazado. En el boxeo, cuando las infracciones se repiten, hay descuento de puntos. Sólo en el fútbol puede insistirse hasta la saciedad y la irritación en la comisión de faltas que "no sean tan graves como para expulsar al que las comete". Por lo general, el árbitro se limita a marcar la infracción y a ordenar la ejecución del tiro libre correspondiente. En ese partido de Universidad de Chile con Magallanes, por ejemplo, perdimos la cuenta de los fouls que Villanueva le hizo a René Valdés, y los que Arias le cometió a Pedro Araya. Y esto es pan de cada día. El desenlace más común se conoce por repetido también: el jugador al que se ha estado fouleando sistemáticamente todo el partido al fin reacciona y entonces es expulsado del campo, mientras que el otro queda para seguir fouleando al que quede más cerca.

Alguna vez se ha dicho que si los referees no tienen suficiente personalidad para cumplir lo que el reglamento dice al respecto (la reincidencia en juego brusco o actitudes antideportivas debe sancionarse con expulsión), debería haber otro recurso para sancionar a los fouleadores. En una liga de ésas del deporte no afiliado se implantó hace tiempo, y con muy buenos resultados, un procedimiento bastante aceptable, aunque no esté reconocido como reglamentario: el retiro temporal de un jugador, al borde de la cancha.

Algo así habría que hacer, o que proponer, como profilaxia contra la impunidad en que queda el que foulea todo el partido, pero nunca con "tanta gravedad como para ser expulsado definitivamente".



ARIAS

DESCONCERTADO estaba el DT de Unión Española Francisco Molina. Pero lo curioso era que su desconcierto no lo producía precisamente su equipo, sino el rival: "A estos los viraron en el descanso", dijo refiriéndose a los de la Católica.

Lo que no sabía el entrenador rojo era que en el entretiempo hubo visita de dirigentes al camarín estudiantil y palabras un poco subidas de tono. Lo que habría sido la medicina que operó rápido efecto. Y de perder 1-2, en esos momentos, la UC terminó ganando por 6 a 2.

★ Tres Tiendas Chilenas ★ al Servicio del Deporte Chileno

Camisetas en gamuza especial, cuello en V, o redondo, con números colocados, un color o vivos distintos:		
Infantil	Eº	51,00
Juvenil	"	67,80
Adultos	"	85,40
En fino raso, adultos, cuello sport, un color, con números colocados	"	138,80
Zapatos de fútbol, Olímpico Especial, claveteados con puente de fibra, 25 al 29	"	20,98
30 al 33	"	23,78
34 al 36	"	27,98
39 al 43	"	29,98
Olímpicos Extra, cosidos, con franjas blancas a los costados:		
25 al 29	"	24,98
30 al 33	"	27,98
34 al 38	"	30,98
39 al 43	"	33,98
Modelo Italiano reforzado, extra flexible:		
34 al 38	"	39,80
39 al 43	"	42,80
Pelotas de cuero extra, cosidas a mano:		
N.º 3, 12 cascos, reglamentaria	"	26,80
N.º 4, 12 cascos, reglamentaria	"	36,80
N.º 5 12 cascos, reglamentaria	"	40,80
N.º 5, 18 cascos, reglamentaria	"	52,80
N.º 5, 32 cascos, reglamentaria, extra reforzada	"	59,80

NOTA: REEMBOLSOS EN EL DIA, PREVIO ENVIO DEL 30% DE SU VALOR, POR GIRO POSTAL, DIRIGIDO A CARLOS CAPURRO LENZINO, Casilla 4690, Correo 2, SANTIAGO.

MALETERIA CENTRAL: Alameda 3319 - Fono 95032
(Frente a Estación Central).
MALETERIA O'HIGGINS: Alameda 2678 - Fono 90122
(Frente a Batarama).
MALETERIA BANDERA: Bandera 735
(A una cuadra Estación Mapocho).

INSTITUTO SAN CRISTOBAL



ESCUELA DE CHOFERES ENSEÑA:

Conducción, reglamentos, mantención y funcionamiento de vehículos motorizados.
Examen, documentos ambos sexos.

Informes

MAC-IVER 728
esq. ESMERALDA

 VIENE DE LA PAGINA 11

bien —agregábamos— aprenda a saltar, porque era evidente que lo que hacía lo ejecutaba en "el peor de los estilos". Además, claro está, le reprochábamos su falta de dedicación. Lo que nos parecía un leso crimen, dadas sus innegables e innatas condiciones físicas, de por sí excepcionales en nuestro medio. Pero detrás de todo esto había una razón —que luego conocimos— que la eximía de ulteriores críticas. Sus estudios universitarios no le daban tiempo para nada o casi nada. Sin embargo, ese poco de que disponía lo ocupó en dialogar con la técnica y para ir adquiriendo a sorbos experiencia competitiva. Así, a pesar de todo, en sus fugaces apariciones se mantuvo entre nuestras mejores saltadoras de alto. ¡Tanta era su natural condición física! Así llegó el fin de 1966 y el llamado a los Panamericanos de Winnipeg, y junto con ello los problemas de Patricia terminaron. Desde hace meses, entonces, no ha tenido otra tarea que la de entrenar y aplicarse a fondo, en esa batalla cuyo progreso se marca a medida que la varilla va encaramando centímetros por los postes.

Esta —ahora prolongada— preparación empieza a rendir sus frutos y a darnos la razón. En el último "control federativo" ganó a Bélgica Villalobos, saltando la buena altura de 1,55 m. con holgura. Y pudo —de haberlo querido los dioses— salvar el metro sesenta, que botó con el roce de un pétalo. Pero ya llegará a ello, transformándose así en la segunda atleta chilena después de la inolvidable Ilse Barends en salvar tamaña altura.

Este control al que aludimos fue sin duda el que —hasta el momento— ha alcanzado un nivel más alto. Jorge Peña, el flamante recordman chileno, volvió a ratificar su magnífico estado y regularidad, bordeando los setenta metros (marca sudamericana, 71,04 m.), al arrojar el implemento a 67,90 m., cifra no alcanzada —salvo Peña— en el concierto sudamericano en lo que va del año.

Pero sin duda la marca más calificada, y que apagó en parte el nuevo record chileno implantado por la siempre asombrosa Rosa Molina, fue la conseguida sobre las vallas bajas por el atleta Santiago Gordon. Como debía afrontar la prueba sin oposición, y con el exclusivo fin de "sacarle marca", se matriculó en la prueba a Ramón Montero, a quien se colocó estratégicamente en los últimos doscientos metros, para que hiciera "tren" hasta la meta. El ardid cumplió con creces su objetivo, pero al mismo tiempo

PATRICIA MIRANDA, AHORA UNA REALIDAD

anuló la legitimidad oficial de la marca, que fue de 52.3, es decir, 1/10 menos que el añejo primado de Jorn Gevert, que data del 25 de abril de 1953. Gordon fue otro de los atletas que siempre contaron con nuestra fe. Lo creíamos capaz de superar en cualquier instante el record chileno. Ya lo hizo. Ahora falta sólo que lo repita, para agregar oficialmente su nombre en la tabla como el mejor chileno de la prueba en todos los tiempos.

Las buenas marcas estuvieron madrugadoras en este control, pues ya en el inicio mismo del programa Rosa Molina batió por tercera vez consecutiva, en veinte días, la plusmarca chilena en bala, anotando ahora 13,28 m., y Carlota Ulloa, sola en el trámite, señaló una vez más 11.5 para las vallas, cifra que nadie ha sido capaz de registrar este año en Sudamérica. Por otro lado, el joven Manuel Lechuga —otro de nuestros "elegidos" para el título de recordman chileno, con su marca de 14,86 m.— no hizo sino ratificar nuestra creencia (hace quince días ganó el "Torneo de Colonias", con 14,91 m.) de que, ya regularizadas sus performances en cifras parecidas, bastará "una buena tarde" para que los 15,21 m. de Luis Bustamante pasen a mejor vida.

Juan Ivanovic (14,53 m. en triple), Homero Arce (1.55.4 en 800), Marisol Massot (12.3 para los 100 llanos); Carmencita Oyé (2.21.7 en 800 planos) y los 49.5 (de reaparecida) de Enrique Naranjo en 400 llanos configuraron el cuadro de las restantes marcas establecidas, que, si bien no podemos compararlas con las anteriores, por lo menos habrá que situarlas a un nivel superior al que nos venían mostrando estos controles, que se cerrarán a fines de junio o comienzos de julio. En este lapso que resta, el promedio alcanzará, por consecuencia natural, un alza en la que seguramente no estará ausente Luis Meza. Un nombre que no suena por el momento, pero que puede ser la gran noticia de mañana. Por el momento, ya tiene saltos sobre los 4 metros con la garrocha de fibra de vidrio, con la que sólo recientemente trabó conocimiento. De esa amistad puede muy bien derivar un nuevo record chileno.

CARACOL

HONORES PARA FILLOL

ESCARBAR en las profundidades de la psique de cualquier muchacho con el fin de determinar cierta y exactamente su personalidad resulta tarea improba incluso para los psicoanalistas. Porque, ¿quién puede ser lo suficientemente certero como para definir y sacar conclusiones absolutas de esa pugna constante entre la razón y los instintos de un joven?

Afortunadamente cuando se trata de un deportista el asunto ofrece más fáciles perspectivas Su constante comunicación con el público es en cierta manera un libro abierto que nos permite la lectura de muchos aspectos de su persona. Nos sirven por lo tanto para dibujar una semblanza. Se llega así a delinear un cuadro que exclusiva y propiamente debe llamarse "personalidad deportiva". Utilizamos, pues, estos factores de comunicación exterior, que nos sugieren por consecuencia estímulos que vienen de más adentro para hablar de Jaime Fillol. Un joven deportista que debe estar en boca de todos los chilenos. ¿Por qué? Por la razón tan sencilla de ser un muchacho que va camino del triunfo en suelo extranjero, y más que eso porque es un tenista que a pesar de su extrema juventud constituye un ejemplo para muchos, a pesar de que se le regatea el reconocimiento.

Al observar la apasionada inquietud con que ejerce su oficio, la persistencia que emplea por cultivarse técnicamente; la seriedad que impone en cada trámite de su juego, a lo que habría que añadir su proverbial modestia, se concluye por retratarlo —sin caer en error— como un joven ambicioso de altas aspiraciones, de ilimitada voluntad, inteligente y de equilibrada fuerza moral. En suma, un muchacho con todos los atributos de un triunfador. Meta a la que va con el caminar seguro de los elegidos. Porque a la par con estas sus virtudes esenciales —que saltan a la vista—, Jaime Fillol se ha transformado en USA en un idóneo embajador de nuestro país en el ambiente deportivo norteamericano.

Su nombre se repite con respeto no exento de admiración. Se le distingue y se le hace objeto de honores que no es fácil que consigan incluso los propios jugadores norteamericanos, en una disciplina como el tenis donde la falta de un control férreo sobre los instintos desdibuja hasta la impopularidad la riqueza del juego del más conocido crack.

Por eso cuando se trató hace un mes de buscar un "partner" para que asesorara a Arthur Ashe, el N.° 1 del ranking estadounidense, el capitán y coach del equipo de la Copa Davis no titubeó en señalar como el "right man for the job" al joven estudiante chileno de la Universidad de Miami. Pero no vaya a creerse que ello se debió sólo a sus prendas personales, a su simpatía o a su popularidad. Estas facetas fueron sólo el complemento, porque lo que medió principalmente fue la calidad y capacidad de nuestro joven valor, que hoy por hoy es considerado como uno de los mejores jugadores "a la red" en USA, a la que agrega una campaña última de 14 triunfos consecutivos intercolegiales y sus victorias sobre valores de primera fila en el tenis norteamericano como Fox y Ron Holmberg y también sobre Juan Gisbert, el N.° 2 español, después de Manuel Santana.

Sabido es que Arthur Ashe es un gran jugador que muestra sólo una debilidad, su, llamémosla, incapacidad —por falta de costumbre de alternar con este tipo de adversarios— para contrarrestar debidamente la violencia y multifacética acción de un buen jugador que lo ataca desde la red. Ashe se hizo así de un magnífico "partner" adversario —el mejor a su juicio— y desde hace tres semanas en los propios courts de Fillol, en Miami, entrena asiduamente con el chileno a entera satisfacción del coach del equipo de la Copa Davis, matizando sus prácticas con exhibiciones públicas que han sido una vez más motivo para que Fillol reciba nuevas adhesiones y nuevos elogios.

El solo hecho de habérsele elegido para tan honrosa tarea nos sirve de incuestionable y palmario índice para asegurar que las autoridades estadounidenses están interesadas en Fillol y reconocen sus indiscutibles méritos en proporción mucho más subida que nuestros propios dirigentes, que no lo incluyeron en el equipo de la Copa Davis de reciente debut en esta mundial competencia, y que a lo mejor lo ignoran cuando se oficialice la nómina de los que irán a Winnipeg.

Cierto es que las frustraciones de esta índole son hitos obligados en el camino a seguir de todo aquel que mediante la superación busca la fama y la gloria, pero no hay que olvidar que los incentivos de las grandes competencias como la Copa Davis y los panamericanos constituyen la esencia de la experiencia y que no es dable mezquinársela a quien como Jaime Fillol está en condiciones de retribuir tan generosamente.

CARACOL



En la foto, de Fort Lauderdale, el vencedor del torneo "Austin Smith", Frank Froehling, N.° 3 del ranking norteamericano actual, recibe las felicitaciones del dirigente Edmund R. Burry, mientras al centro observa el profesional Jimmy Evert. El cuarto personaje en la escena es Jaime Fillol, el joven jugador chileno que disputó la final después de dejar en el camino a cotizados jugadores como L. Husband, R. Barrero y Ron Holmberg, entre otros. Su actuación en este certamen fue considerada de gran valor y mereció la primera plana de los diarios de Miami.

TRIUNFOS Y UNA DESIGNACION QUE HONRA AL TENIS CHILENO

PINCELADAS DE UNA

REUNION DE MITAD DE SEMANA CON MUCHAS COSAS PARA RECORDAR. LO QUE VALE UNA PELOTA EN LOS PIES DE LEONEL SANCHEZ O DE VALDES

PENSAMOS, por un momento, que debíamos dejar de mano ese programa doble jugado a mitad de semana (el jueves 4, festivo) y que correspondía a los encuentros aplazados de la primera fecha. Otros acontecimientos se interpusieron entre ese día y la aparición de este número de la revista.



EL EMPATE TRANSITORIO DE COLO COLO

Tanto va el cántaro al agua, que al fin se rompe; tanto burló Jorge Valenzuela al zaguero Hormazábal, que terminó yéndosele por fuera para rematar con poquísimo ángulo cuando Vallejos, en vez de taparle el arco obligándolo a hacer un medio centro, se lo abrió saliéndole al encuentro. Así empató a 2 en el primer tiempo Colo Colo, luego de estar perdiendo por 2 a 0.



¡GOL OLIMPICO DE LEONEL! La pelota llegando a la red lateral del segundo palo parece atraer como con un imán las miradas de todos los jugadores, defensores y atacantes, de Magallanes y Universidad de Chile, respectivamente. Fue el impecable servicio de corner ejecutado por Leonel Sánchez y que puso en ventaja de 2-0 a la "U".

TARDE

¡AUTOGOL!

Corner de Moreno con pase corto a Valdés, centro de éste, manotazo de Vallejos, cabezazo del zaguero que cae y nuevo manotazo a la pelota del arquero, que fue en última instancia el que introdujo el balón en la red.

Pero dándole vueltas al asunto y mirando el material gráfico que estaba tentador sobre la mesa, nos dijimos que sería una lástima dejar en el olvido tanta cosa interesante que hubo. (Algunas de ellas quedaron estampadas en los grabados). ¿No merecen, por ejemplo, un recuerdo especial esos dos goles de Leonel Sánchez?...



COLO COLO JUGO 22 MINUTOS QUE ESTREMECIERON AL ESTADIO. COMO SACADO DE LA HISTORIA DEL CLUB FUE ESE "SEGUNDO AIRE" DE LOS ALBOS CON EL QUE TRITURARON A UNIVERSIDAD CATOLICA.







Centro para Carlos Campos, que no alcanza a empalmar el "tanque"; zambullida de Adison Aguilar, que alcanza a desviar hacia el costado; felizmente para él, no había más delanteros azules alrededor y su defensa pudo completar el despeje.

¡CHANFLAZO DE "CHAMACO"!
Leopoldo Vallejos no tiene más que mirar angustiado la pelota que se ha colado allá arriba impulsada por un magnífico tiro con efecto, desde fuera del área, de Francisco Valdés. El mediocampista de Colo Colo vio adelantado al arquero y jugó conscientemente ese balón. Fue el quinto gol de los albos, y segundo de "Chamaco".

¡LA UC 2-0!
A los 24 minutos del primer tiempo Jeria (11) gestó el segundo gol de Universidad Católica en una veloz incursión por el flanco izquierdo, superando a Valentini y haciendo el centro ante el cual fracasó Kuzmanic; Herrera, que corría por el medio, llegó a tiempo para golpear la pelota y marcar el gol.

MAGALLANES SE PONE A TIRO
Jorge Dagnino ha marcado el segundo gol albiceleste cuando la defensa de la "U" se preocupó de Bracamonte y descuidó la entrada del mediocampista. 3-2 quedaron con esa incidencia y 20 minutos por jugar todavía.



PUEDE ser que el zaguero albiceleste Miguel Rojas haya confundido a Adison Aguilar, al ponerse en la trayectoria del balón que venía del corner, ejecutado por el puntero izquierdo azul. Pero el servicio de Leonel fue de tal precisión, que nos atreveríamos a decir que con Rojas o sin Rojas adelante el arquero no habría alcanzado a llegar a la intercepción de esa pelota.

LOS defensores de Magallanes aseguraron que en el tiro libre que sirvió el mismo Leonel Sánchez en el segundo tiempo, por foul de Arias a Pedro Araya, la pelota rozó al último hombre de la barrera, desviándose. Estábamos a muchos metros de la jugada como para apreciar la sutileza de "un roce", pero ese "chanfle" a media altura que decretó la tercera caída del arco magallánico, se nos quedó gra-

(Continúa en la página 44)

LA "FIEBRE DE LA

¡COMO no hablar de verdadera "fiebre por el record de la hora"!

Se habla de que el inglés Simpson lo intentará a fines de mayo; que el francés Bernard Guyot lo haría a comienzos de junio, y a fines de ese mismo mes, se jugará su chance el italiano Vittorio Adorni. Finalmente, Anquetil piensa recuperar su cetro en septiembre, y el belga Bracke lo hará en octubre.

Cinco aspirantes para una corona que no podrá defender más el titular del record, el francés Roger Rivière, que no se recuperó nunca de una fea caída en una de las etapas del Tour del 60. Jamás tantas sogas para un solo trompo.

CINCO ASPIRANTES A LA CORONA DEL FRANCES ROGER RIVIERE





La única explicación que cabe es la transformación que ha experimentado el ciclismo con el paso de los años. De deporte de esforzados y corajudos a deporte de especialistas. De los 30 a 40 kilómetros recorridos en un tiempo, la hazaña se va acercando paulatinamente a los 50 kilómetros recorridos, que se espera lleguen pronto. Rivière estuvo muy cerca de superar los 48 de media cuando el 23 de septiembre de 1958 puso la actual marca, pese a perder 21 segundos en una PINCHADURA. Mejoró, sin embargo, su propia marca en 424 metros.

Desde 1935 es que todos los intentos se hacen en la pista mágica del Vigorelli, la pista de parquet que todos prefieren, por ser la más rápida existente en el mundo.

Revisando el "libro de oro" del record de la hora, se revela que Fausto Coppi fue después de la guerra quien poseyó el record por más años. Nada menos que 14, desde el 7 de noviembre de 1942, cuando la pista mágica tenía un desarrollo de 397 metros y 57 centímetros, veinte centímetros más que ahora. Fue posiblemente esa larga duración lo que prolongara la fama del "campionissimo". Y para muchos, fue una pena que Coppi se contentara con sus 45,798 kilómetros, porque cuando se dejó convencer de que debería intentar arrebatarle a Archambaud el cetro de esa prueba, lo hizo luego de un largo período de receso en razón de haber sufrido la fractura de una clavícula. Fue en aquella oportunidad que Fausto Coppi recibió su título de "campionissimo", porque eran los años en que dominaba en las montañas, vencía en las contra reloj y ganaba las grandes clásicas europeas venciendo a sus adversarios en los planos o donde fuera. Sólo le faltaba "la hora" para coleccionar todo. Y fue, ya dijimos, una lástima que se contentara con haber superado la marca del francés Archambaud por sólo 31 metros.

De ahí que el Coppi que desplazó a Maurice Archambaud no puede sostenerse que haya sido el mejor Coppi, ese que encantó aun a los menos entusiastas de los años 49 ó 52 ó 53, que fueron los de sus mayores éxitos. Es por eso que muchos piensan que si hubiera querido batir su marca en los años de su mayor madurez, no les habría sido fácil a Anquetil, Baldini y Rivière quedar anotados en el "libro de oro" de la difícil prueba.

Hugo Koblet, el gran ciclista suizo de esos años, tuvo una respuesta genial a una pregunta en que se quería saber el porqué no intentaba arrebatarle el record a Fausto Coppi:

—Si Coppi no ha querido llegar más lejos, es porque esa hora en la pista es el mayor sufrimiento que pueda darnos el ciclismo. Y luego, que el record le pertenezca a Fausto Coppi es psicológicamente determinante: si yo, o cualquiera, intentara arrebatárselo, bastaría eso para que se nos tratara de presuntuosos.

Y para valorizar la opinión de Koblet fue ese fallido intento de Jacques Anquetil, que cayó mal aún entre la prensa francesa, que nunca le tuvo mucha simpatía al normando en sus primeros años, ni aún en los últimos. Pero otro cualquiera se habría quedado allí. No An-

RITMOS

Recordmen	Desarrollo	Tubulares	Pedaleadas	Metros
Coppi	7,38 m.	110 gr.	103,56 x 1'	764,56 x 1'
Anquetil	7,38 m.	110 "	104,25	769,36
Baldini	7,38 m.	110 "	104,75	773,05
Rivière, 57	7,38 m.	110 "	105,98	782,11
Rivière, 58	7,50 m.	100 "	105,22	789,15

HORA"

Bibliografía de "CICLISMO ILLUSTRATO", "MIROIR DE CYCLISME", "CORRIERE DELLO SPORT" y "GAZETTA DELLO SPORT"

quetil, normando de nacimiento, que es como decir baturro, en español. Anquetil no habría podido jamás dejarse estar, porque habría comprometido su título de rey del cronómetro.

Con el tiempo, y como ocurrió con la milla de Bannister, en que franqueado lo que se consideró siempre el límite de los 4 minutos, fueron muchos los que han ido mejorando la clásica prueba atlética de pista, así en la hora en bicicleta, superada

EL LIBRO DE ORO DE LA HORA

11- 5	1893	Desgrange	París	Km. 35,325
31-10	1894	Dubois	París	38,220
30- 7	1897	Van de Eyne	París	39,240
9- 9	1898	Hamilton	Denver (USA)	40,791
24- 8	1905	Petit Breton	París	41,110
20- 6	1907	Berthet	París	41,520
22- 8	1912	Egg	París	42,122
7- 8	1913	Berthet	París	42,741
21- 8	1913	Egg	París	43,525
20- 9	1913	Berthet	París	43,775
28- 6	1914	Egg	París	44,247
28- 9	1933	Richard	St. Trond	44,777
30-10	1935	Olmo	Milán	45,090
14-10	1936	Richard	Vigorelli	45,325
29- 9	1937	Slaats	Milán	45,485
31-11	1937	Archambaud	Milán	45,767
7-11	1942	Coppi	Milán	45,798
29- 6	1956	Anquetil	Milán	46,156
19- 9	1956	Baldini	Milán	46,394
18- 9	1957	Rivière	Milán	46,923
23- 9	1958	Rivière	Milán	47,347





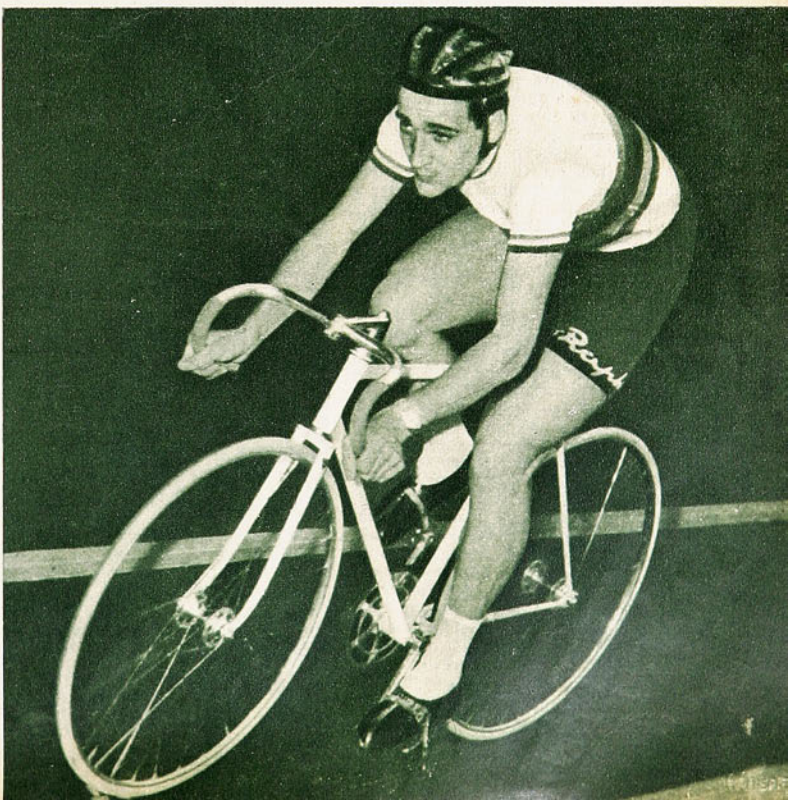


la marca de Coppi por Anquetil, hasta un aficionado se atrevió a intentarlo, consiguiéndolo también. Porque ha de saberse que el italiano Baldini, cuando rebajó la marca de Anquetil, era sólo "dilettante", perteneciéndole por eso y hasta el momento el record para los de esa categoría. El 18 de noviembre del 58 el record de Baldini lo dejó atrás Rivière, pero no hay dudas de que el doctor Bannister del ciclismo se llamó Anquetil.

ESCRIBE A. B. F.

En estos momentos, Anquetil lo intentará nuevamente. Hace un año, cuando era capitán de la Ford-Gitane, conjuntamente con su director técnico Raphael Geminiani habían acordado atacar la marca de Rivière el próximo año. Pero al abandonar la Ford-Gitane y ser ahora el líder de la BIC, y por los compromisos que hubo de suscribir con sus nuevos patrones, lo adelantó un año, en medio de lucubraciones de orden técnico que reprodujeron todas las revistas, tanto especializadas como médicas, de Europa.

Como puede verse en recuadro aparte, el que la marca se vaya acercando a los 50 kilómetros ha determinado que no se pueda pretender mejorar la actual sino en metros. Anquetil y Geminiani tenían informes de todas las pistas del mundo, buscando una que resultara más conveniente que la de Vigorelli, en Milán. Los informes olímpicos que se comenzaron a recibir de la altura de México deter-



SIMPSON, GUYOT, ADORNI, ANQUETIL Y BRACKE

TRATARAN LOS 47,347

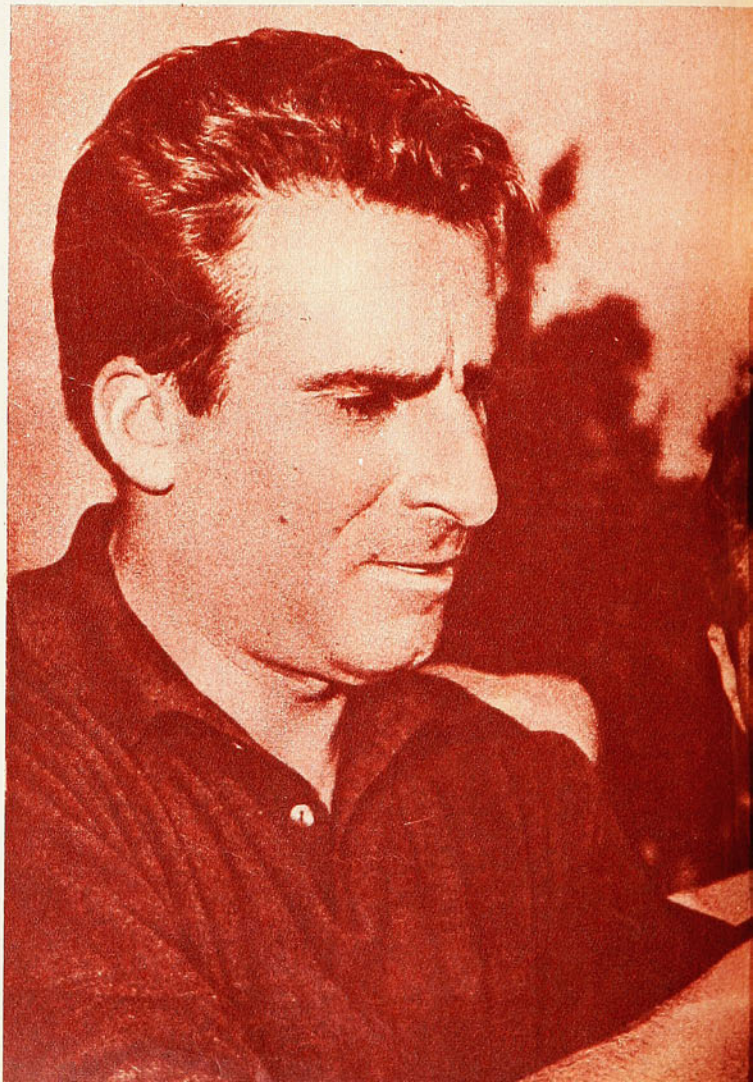
minaron que en un momento dado el normando quisiera intentar la hazaña justamente aprovechando la altura de Ciudad de México, en donde han tenido éxito algunas especialidades atléticas. El aire, más liviano al parecer, opondría menos resistencia al atleta, pero se ha visto que fueron otras razones, también de altura, las que determinaron que se dejara de mano ese estudio y sea siempre el Vigorelli quien espere que Anquetil, como otros, intente lo que se cree imposible: rebajar la marca de Rivière. Por otra parte, la fábrica de bolígrafos BIC le ha prometido un premio especial, cuyo monto no se ha dado a conocer, pero que debe ser muy importante, para que el record caiga. En cualquier parte, pero que caiga con la marca BIC en el pecho de Anquetil.

Muchos piensan, a despecho de los 33 años del francés, que de los cinco que se anuncia procurarán este año batir la marca —Simpson, Guyot, Adorni, Bracke y Anquetil—, es precisamente el normando quien mayores garantías de éxito ofrece. Pese a que su campaña de la actual temporada no es de las mejores, sus cualidades de contrarrelojista las demostró en el reciente premio de Francia contra reloj, en que ganó una vez más a su eterno rival, Raymond Poulidor. Se dice que su pedaleo es el mismo, como pistero es siempre habilísimo, tiene experiencia y sabe recuperarse en una misma carrera de los desfallecimientos que le provienen a todo ciclista en la ruta.

No obstante, algo técnico tendrá que cambiar si quiere tener éxito. Nadie cree que la multiplicación que emplearon Coppi, Anquetil, Baldini y Rivière podrá mantenerse. Todos ellos lo hicieron con una 52 x 15. Rivière, cuando quiso mejorar su marca, fracasando, en 1959, utilizó una 53 x 15. Se dice que Anquetil lo hará ahora ¡con 54 x 15!

La elección de la multiplicación —y esto es algo que nuestros pedaleros deben tener muy presente— tiene sólo un valor relativo. Si bien es cierto que con una multiplicación más alta el pedaleo es más rendidor, la distancia recorrida es superior; lo importante es poder mantener el ritmo del pedaleo lo que dura la carrera. En todo caso, la hora.

La más grande lección de ritmo que conoce el ciclismo mundial, hasta el momento, fue la que dio Roger Rivière en 1957, cuando mantuvo en cada minuto de los que corrió 105,98 pedaleadas. Si cualquiera de los que intentarán este año mejorarle su marca empleara una multiplicación de 53 x 15, llevaría el record de la hora a 47,641 kilómetros, y siguiendo con la hipótesis, si Anquetil dice que lo hará con 54 x 15 y mantuviera las 105,22 pedaleadas de Rivière, llevaría la marca a 48 kilómetros 169 metros y 71 centímetros.



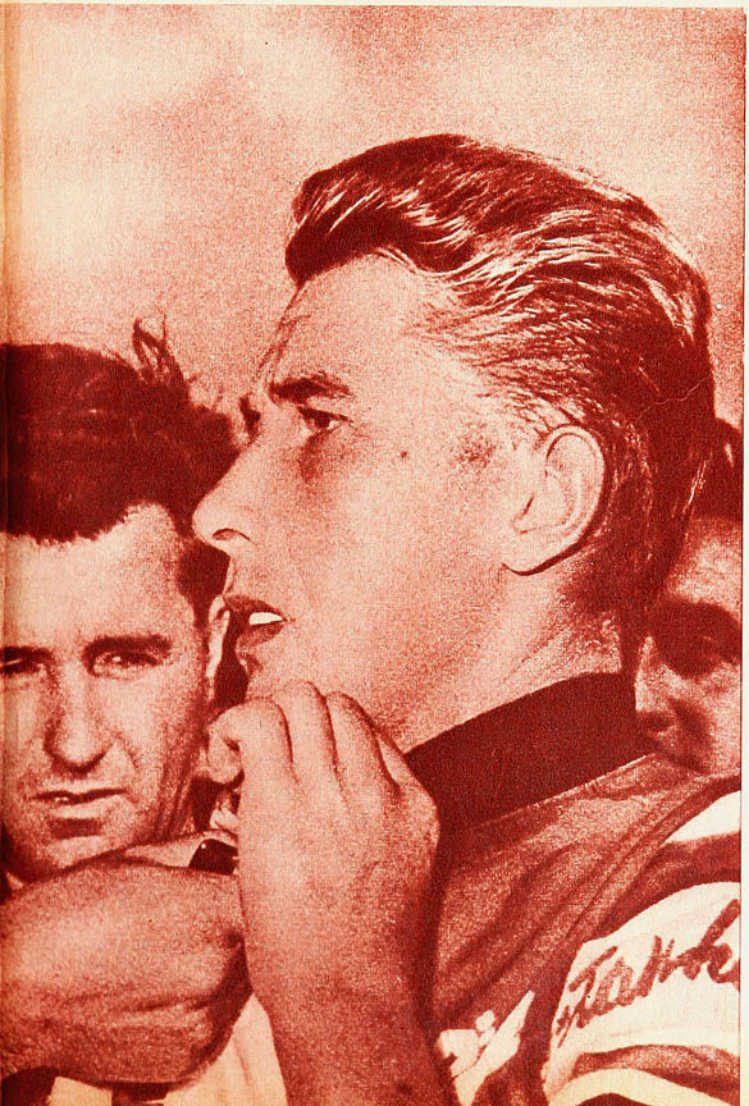
Claro es que la mayor parte de los entendidos sonríe cuando se les habla de aguantar una hora con 7,63 metros por pedaleada, por mucho que se trate de una pista como la de Vigorelli. Muchas carreras las ha ganado Anquetil con multiplicaciones aún más altas, pero hay que establecer la diferencia de correr en el camino, en donde se puede tomar algún respiro no pedaleando o bajando la multiplicación con el cambio. En la pista, y especialmente en la hora, no hay respiros. Podría haberlos de tanto en tanto, subiéndose al peralte y "descolgándose"; pero ¿será eso suficiente?



FAUSTO COPPI

ABAJO: Geminiani-Anquetil, la fórmula que podría rebajar "la hora" de Riviére.

DE MEJORAR ACTUALES



Quienes intenten la hazaña este año tienen la ventaja de las experiencias anteriores.

Guyot, la revelación del ciclismo francés de esta temporada, luego de finalizar la Niza-Génova del 26 de febrero se fue a Milán para hacer la prueba. No tuvo testigos, de manera que habrá que hacer fe de su propia palabra. De vuelta a París, y al ser interrogado sobre su aventura en el Vigorelli, manifestó haber pedaleado cabeza gacha durante 20 minutos, que lo dejaron muy satisfecho. "Çà ira", dijo.

A B. F.



PINCELADAS DE UNA TARDE

VIENE DE LA PAGINA 39

bado como un acierto digno de mención del cañonero universitario.

UN espectador anónimo, de esos que nadie sabe por qué quedan sentados en las escalinatas de la tribuna, se hacía esta reflexión cuando pasábamos: "Estos entrenadores la cranean tanto, que terminan pisándose la cola... ¿Entiende usted —dijo dirigiéndose al vecino— que "al Jorge" (se refería a Dagnino) lo hayan guardado para el segundo tiempo?..."

Magallanes hizo los primeros 45 minutos netamente defensivos y salió perdiendo por 2 a 0. En el segundo tiempo entró Dagnino y el panorama cambió, aun cuando transitoriamente la "U" se puso en ventaja de 3 a 1. Pero la fisonomía del juego fue diferente. Y las posibilidades para Magallanes muy distintas también. Ya no hubo "navegantes solitarios" en el ataque del perdedor ni se cifró todo a la eventualidad de tirar una pelota en emboquillada para que la cabeceara Bracamonte. Magallanes tuvo más fútbol y con eso creó problemas, algunos muy espinudos, a la defensa estudiantil. No le alcanzó para evitar la derrota, pero le dio validez a esa reflexión escuchada al pasar...

¡QUE comienzo de Universidad Católica en el match de fondo con Colo Colo! Un comienzo largo, de 25 minutos, en que pareció que repetiría aquella performance del primer match de la Copa, cuando venció a los albos por 5 a 2. Prieto y Herrera batieron a Kuzmanic antes de que los blancos hicieran fama. El desastre se cernía sobre el equipo popular, que, para colmo de males, andaba sin fortuna.

Porque el 2-0 parcial no era buen reflejo de lo que se estaba jugando. ¿Se acuerdan de ese rush de Jorge Valenzuela —anticipo de todos los dolores de cabeza que le daría al joven René Hormazábal— y que terminó con un medio centro retrasado para Zelada? El tiro del insider rebotó en el horizontal...

YA que mencionamos al zaguero derecho de la UC, hablemos algo más de sus problemas. El defensa que se había parado ante los mejores punteros derechos de Uruguay, Paraguay y Ecuador, que había dominado con fuerza, astucia y fútbol nada menos que a un Urruzmendi, fue presa fácil de Valenzuela. ¿No habría algo de subestimación del adversario?

SIEMPRE hubo en el equipo de Colo Colo una figura central, que manejó los hilos de su cuadro con maestría. Aun en esos momentos en que no salía nada. Francisco Valdés trabajaba como la hormiga, poniendo su particular sello de claridad y calidad en cada pelota. Fueron muchos los pases profundos del centrocampista para Beiruth o Zelada, muchas las aberturas para Moreno y Valenzuela, muchas las iniciativas propias que debieron cristalizar. "Chamaco" era figura sobresaliente en el campo por su tesón y su clarividencia, por su intuición de la circunstancia.

Esos dos goles que hizo y que fueron la lápida que aplastó toda posible reacción de Universidad Católica, vinieron sólo como coronación de un partido muy bueno del inspirado émbolo colocolino. Se dirá que tanto en uno como en otro gol (cuarto y quinto), el arquero Vallejos estaba muy adelantado. Conforme. Pero sucede que ahí está el mérito del ejecutante. Valdés captó, con esa rapidez mental que es una de sus cualidades, la posición del guardavallas y jugó el balón de la única manera que tenía que jugarlo para derrotarlo. Si Vallejos hubiese estado entre los palos, "Chamaco" habría hecho otra cosa. Denlo por seguro.

POR AHI por los 20 minutos del segundo tiempo vino a aparecer el Elson Beiruth que los colocolinos quisieran ver siempre. Resuelto, incisivo, arriesgador, potente. Y pronto hizo su gol. Un gol de su marca, pasándose a llevar al defensa que lo marca en la jugada (Hormazábal en esta ocasión), arrasando con todo lo que más allá encuentra en su camino, incluso el arquero. Beiruth inició "los 22 minutos que estremecieron al estadio". El epílogo que se tornó apasionante de un partido sorprendente; ese Colo Colo imparable, aplastante, parecía sacado de la historia del popular equipo.

EN fin, cosas, como ustedes ven, que habría sido una lástima no recordar, aunque sea así a la pasada. Y un poco tarde.



Casa de Deportes
CHILE
FABRICA DE ARTICULOS DEPORTIVOS
Humberto Sáez e Hijo
San Pablo 2235 - Fono 66104
Casilla 5568 - Correo 6
SANTIAGO

REEMBOLSOS RAPIDOS

Pelotas de fútbol marca "Chile", en cuero puro legítimo:

12 cascos: N.° 1, E° 22,00; N.° 2, E° 25,00; N.° 3, E° 32,00; N.° 4, E° 45,00; N.° 5, E° 52,00.
Básquetbol, E° 83,00. Vóleibol, E° 68,00. baby fútbol, sin bote, amarilla, E° 63,00; blancas, E° 68,00.

Zapatos de fútbol de nuestra propia fabricación. Exclusivos, en cuero fino:

Art. 1570. Claveteados. Punta blanda: Nos. 22-25, E° 20,00; Nos. 26-29, E° 22,00; Nos. 30-33, E° 25,00; Nos. 34-37, E° 30,00; Nos. 38-44, E° 40,00.

Art. 2235. Cosidos: Nos. 22-25, E° 21,00; Nos. 26-29, E° 23,00; Nos. 30-33, E° 26,00, Nos. 34-37, E° 32,00; Nos. 38-44, E° 44,00.

Art. 710. Costuras, tipo alemán, 9 estoperoles. Nos. 22-25, E° 22,00; Nos. 26-29, E° 27,00; Nos. 30-33, E° 36,00; Nos. 34-37, E° 46,00; Nos. 38-44, E° 56,00.

Art. 1267. 2 costuras, refuerzo fibra interno: Nos. 34-37, E° 53,00; Nos. 38-44, E° 60,00.

Bolsas de lona especial: Chicas, E° 7,00; medianas, E° 7,50; grandes, E° 8,00; tipo Manillas, E° 9,00; tipo Roperas, con manilla bronce, E° 35,00.

En cuero puro, soportado implatex:
Tipo Colegial, E° 10,00. Tipo Viajero, E° 15,00.

Medias de fútbol, en lana extragruesa, punta y talón reforzados:
1 color, E° 10,00. Blancas y rayadas, E° 10,50, par.

Tejido elástico, americana, en lana fina peinada:
1 color, E° 15,00. Blancas y rayadas, E° 16,00 par.

Tipo bizcochos, en lana fina: Cualquier color, E° 17,00. Blancas con bizcochos, color, E° 18,00 par.

Medias de lana cardada, delgadas:
Mascota, E° 7,00. Infantiles, E° 7,50. Juveniles, E° 8,00. Adultos, E° 8,50 par.

Salidas de cancha (buzos) en gamuza gruesa, fina, peinada:
Tipo lisos, E° 50,00. Con aplicaciones de lana fina peinada, E° 60,00.

Vendas elásticas marca "Ideal": N.° 6, E° 6,00; N.° 8, E° 7,00; N.° 10, E° 8,00; N.° 12, E° 9,00. Rollo.

Artículos elásticos marca "Roca": Tobilleras, E° 13,00. Rodilleras, E° 13,00. Rodilleras de niños, E° 11,00. Rodilleras fieltro, E° 18,00. Rodilleras de fieltro para niños, E° 15,00 par.

Zapatillas de gimnasia: Nos. 26-29, E° 8,00; Nos. 30-33, E° 8,50; Nos. 34-37, E° 9,50; Nos. 38-44, E° 10,00 par.

Zapatillas de básquetbol: marca "Pivot": Nos. 34-37, E° 17,50; Nos 38-44, E° 20,50. Marca "Finta": Nos. 34-37, E° 22,00; Nos 38-44, E° 26,50.

MIGAJAS

POR JUMAR

MUY vistoso y llamativo el uniforme de La Serena la tarde que enfrentó a Universidad Católica. Casaca roja, escote, cuellos y puños blancos, medias blancas y pantalones rojos..., del mismo tono de la casaca. Tanto es así, que cuando asomó el cuadro nortino por el túnel norte, todo el mundo pensó que era la Católica...

ANDRES Prieto tiene razón.
Su gestión en Colo Colo fue afortunada, plena de aciertos y con algunos perfiles cinematográficos. Debutó ganando a Universidad de Chile... Y se despidió ganando a Universidad Católica.

COBRA cuerpo el fútbol en Estados Unidos.
Mucha afición, muchas contrataciones y la perspectiva de incorporar de una vez por todas este deporte en el país del dólar. Por de pronto ya hay una demanda de un entrenador, luego de ser despedido. Jancs Dedl demandó a los Fantasmas de Pitsburgh, de la Liga Profesional, por 667.540 dólares. Son 67.540 dólares por sueldos perdidos y 600 mil dólares por calumnias... En suma, algo así como cuatro mil millones de pesos chilenos. Sencillito.



A propósito de Estados Unidos.
Nos llegan noticias de Cristián González —nunca nos ha olvidado—, quien se encuentra nuevamente en México, después de probar suerte en el país del dólar. Pero, según propia confesión, lo traicionó su temperamento. Empezó por decirle al entrenador que él era sudamericano, que los europeos sólo iban al choque, y que especialmente los ingleses habían sido toda la vida unos troncos. Y ocurre que el entrenador era inglés...

AGREGA Cristián, luego de su experiencia en San Francisco, que el nuevo problema de los norteamericanos con el auge del fútbol es el asunto idioma. Hay muchos ingleses que no tienen la menor dificultad. Pero también hay latinos, europeos, sudamericanos, en fin, una torre de Babel. Y el lío se produce en los entrenamientos o en el momento de dar las instrucciones. Nadie entiende a nadie o todo sale al revés...

Por eso el viajero da un consejo a la distancia. Los norteamericanos están buscando futbolistas por todos lados. Y lo que más necesitan son intérpretes...

A SORBITOS

REFLEXION del hincha de los rojos.
—¿Qué culpa tiene la Unión de lo que le pasó a la Católica con Colo Colo?

NO andan bien las cosas en el cuadro de Santa Laura. Por lo menos hay seis razones para suponerlo.

HUACHIPATO invicto y Concepción puntero. ¿Quién puede negar sus derechos a la república penquista?

UNION Española acordó recusar al árbitro Jaime Amor. ¿No habría sido más útil recusar a Prieto y Fouilloux?

YARUR le ganó a Antonio Labán en básquetbol femenino. Le echó la fábrica encima.

SERENA empató a cero con San Luis. Al parecer los nortinos creyeron que seguían jugando con la Católica.

LOS rivales de la "U" quedan felices cuando marcan bien a Pedro Araya. Y ninguno se preocupa de marcar a Leonel...

EL hincha de la Católica no podía conformarse.
—¡Y pensar que Hormazábal anuló a Urruzmendi en el Estadio Nacional!
—¿Y eso qué tiene?
—¿Cómo qué tiene? Anula a Urruzmendi y no puede parar a Valenzuela...

ARIEL Arancibia, que ha popularizado numerosas canciones como compositor, tendrá a su cargo la parte musical del próximo clásico criollo. Contaba la otra noche que vive en la Población Chile, donde las calles perpetúan el nombre de grandes músicos. Su casa está justamente en la calle Liszt. Y su aspiración es ésa. Que alguien pregunte un día por fulano o zutano. ¿Tú sabes dónde vive? Sí, en Arancibia y Beethoven...

CACHUPIN





PARA LA HISTORIA

NOMBRES Y NUMEROS

Primera Rueda, Cuarta Fecha,

mayo 7, domingo.

Estadio Nacional. Público: 42.763. Recaudación: E° 131.610,50.
Arbitro: Mario Gasc.

PALESTINO (3): Moreno, V. Castañeda, Ahumada, Inostroza, Cortés, Coll, R. Castañeda, Torres, Tambasco, O. Ramírez, Villagarcía. DT: Julio Baldovinos.

O'HIGGINS (2): Zazzali, Contreras, Abarca, Valdivia, León, Florindo, Guerra, Bedwell, Fernández, Pino, Osorio. DT.: José Pérez.
Cambios, G. Castañeda por Inostroza y Arias por Florindo.
Goles: a los 13' del primer tiempo, Pino. En el segundo tiempo, a los 20', Torres; 21', Bedwell; 27', Tambasco, y a los 40', Coll.

Arbitro: Luis Orozco.

COLO COLO (3): Kusmanic; Valentini, Toro y Montalva; Cruz y Aravena; Moreno, Valdés, Zelada, Beirut y Valenzuela. DT.: Pedro Morales.

A. ITALIANO (1): Nitsche; A. Vargas, Zuleta y Santis; Berly y Benedetto; Navarro, Jiménez, L. Vargas, Reinoso y Alvarez. DT.: Sergio Cruzat.
Cambios: Alvarez por Villanueva.
Goles: en el 1er. tiempo, Zelada, a los 3'; Reinoso a los 6'. En el segundo tiempo, Beirut a los 33' y a los 42' Zelada.

Estadio Independencia. Público: 8.028. Recaudación: E° 22.780,00.
Arbitro: Carlos Valdés.

S. MORNING (4): Irala; Ramírez, Gaymer y Martínez; Esquivel y Paredes; Cuevas, Leiva, R. Díaz, Valenzuela y Capot. DT.: Salvador Nocetti.

EVERTON (3): Contreras; L. González, Sánchez y Alvarez; Durán y E. Rojas; Martínez, M. Rojas, R. Rojas, Begorre y Véliz, DT.: Ovidio Cassartelli.
Cambios: Morales por Paredes y Orellana por Martínez.
Goles: primer tiempo, a los 27', Díaz; 29', R. Rojas; 35', Díaz; 40', Orellana, y a los 42', Valenzuela. En el segundo tiempo, a los 2', Véliz; a los 9', Leiva, y a los 36', E. Rojas.

Arbitro: Jaime Amor.

U. CATOLICA (6): Vallejos; Hormazábal, Villarroel y Laube; Adriazola y Barrales; Betta, Prieto, Gallardo, Tobar y Fouilloux. DT.: Luis Vidal.

U. ESPAÑOLA (2): Trepiana; Avendaño, Donoso y Navarro; Charlín y García; Arancibia, Silva, Zárate, Bayo, Molina. DT.: Francisco Molina.
Cambios: Barrales por Isella y Pacheco por Silva.
Goles, primer tiempo a los 7', Zárate; 27', Prieto; 28', autogol de Adriazola. En el segundo tiempo, a los 7', Tobar; 16', Fouilloux; 21', Gallardo; 30', Fouilloux, y a los 42', Isella, de penal.

Estadio Playa Ancha. Público: 10.625. Recaudación: E° 29.724,60.
Arbitro: Sergio Altermatt.

S. WANDERERS (1): Olivares; Canelo, Ulloa y Herrera; Díaz y Acevedo; Torres, Nilo, Córdova, Ferrero, Méndez. DT.: Guillermo Díaz.

G. CROSS TEMUCO (1): Fernández; Olivares, Magna y Body; Zúñiga y Benítez; Ramírez, Carvajal, Neira, D'Ascenso y Hoffman. DT.: Martín García.
Cambios: Olivares por Aránguiz y Miranda por Neira.
Goles: En el primer tiempo, Ferrero, a los 35', y en el segundo tiempo, Benítez a los 12'.

Estadio La Portada. Público: 5.453. Recaudación: E° 11.010,20.
Arbitro: Claudio Vicuña.

LA SERENA (0): Cortés; Fuentes, Valdivia y Castillo; Poblete y Monardes; Gallardo, Koscina, Cantú, Salomón, Hurtado. DT.: Dante Pesce.

SAN LUIS (0): Díaz; Rojas, Vera y H. Godoy; Ríos y Tapia; Núñez, Jopia, Nenem, Zamora, Mejías. DT.: Francisco Torres.

Cambios: Puebla por Salomón y Serrano por Nenem.

Estadio Las Higueras. Público: 18.716. Recaudación: E° 36.283,20.
Arbitro: Juan Carvajal.

HUACHIPATO (2): Mendi; Mesías, Figueredo y Droguett; Soto y Sepúlveda; Ramírez, Noguera, Horster, Olivares y Candia. DT.: Luis Vera.

MAGALLANES (0): Aguilar; Rojas, Cuello y Arias; Escardulla y Ampuero; R. Valdés, Dagnino, Bracamonte, Acevedo e Iturrate. DT.: Pablo Estay.
Goles: a los 12', Sepúlveda, y en el segundo tiempo, Noguera a los 42'.

Estadio Municipal de La Calera. Público: 9.054. Recaudación: E° 23.615,90.
Arbitro: Jorge Cruzat.

U. DE CHILE (2): Astorga; Eyzaguirre, Quintano y Villanueva; Contreras y Hodge; Araya, Yávar, Campos, Sánchez y Gangas. DT.: Alejandro Scopelli.

U. CALERA (0): Libuy; Torrejón, González y Mesías; P. Valencia y García; Graffiña; Haroldo, Escudero, Castro y Saavedra. DT.: Salvador Biondi.
Cambios: Delgado por Escudero.
Goles: en el primer tiempo, a los 12", Gangas, y a los 33', Campos.

Estadio Fiscal de Talca. Público: 9.048. Recaudación: E° 16.869,00.
Arbitro: Rafael Hormazábal.

RANGERS (1): Rubio; Parada, Sánchez y Velasco; Azócar y Díaz; Méndez, Porcel de Peralta, Soto, Scándoli y Lagos. DT.: Hernán Rodríguez.

SAN FELIPE (1): Gálvez; Figueroa, Leiva y Miranda; Aguayo y Parra; Henríquez, López, Bonano, Pérez y Briones. DT.: Delfín Silva.

Cambios: Cortés por Méndez.
Goles: a los 13', Pérez, y a los 22', autogol de Miranda en el segundo tiempo.

JUEVES 4 DE MAYO

Partidos pendientes de la primera fecha. Estadio Nacional. Público: 63.894. Borderó: E° 220.497,32.
Arbitro: Mario Gasc.

U. DE CHILE (3): Astorga; Eyzaguirre, Contreras, Quintano y Villanueva; Hodge y Yávar; Araya, Campos, Sánchez y Gangas. DT.: Alejandro Scopelli.

MAGALLANES (2): Aguilar; Rojas, Leiva y Cuello; Arias y Ampuero; Scardulla, Valdés, Acevedo, Bracamonte e Iturrate. DT.: Donato Hernández.
Cambios: Dagnino entra en lugar de Leiva.
Goles: en el primer tiempo, a los 10', Araya; a los 24', autogol de Rojas. Segundo tiempo, al minuto, Acevedo; a los 16', L. Sánchez, de tiro libre, y a los 26', Dagnino.

Arbitro: José Luis Silva.

COLO COLO (5): Kusmanic; Valentini, Toro y Montalva; Cruz y Aravena; Moreno, Valdés, Zelada, Beirut y Valenzuela. DT.: Andrés Prieto.

U. CATOLICA (2): Vallejos; Hormazábal, Villarroel y Laube; Adriazola y Barrales; Betta, I. Prieto, Herrera, Gallardo, Jeria. DT.: Luis Vidal.
Cambios: Varas por Jeria.
Goles, a los 5' del primer tiempo, I. Prieto; Herrera a los 23'; a los 26', autogol de Adriazola, y a los 42', Valenzuela. En el segundo tiempo, a los 22', Beirut, y a los 33' y 40', Valdés.

SCORERS

Con 5 goles: P. Araya (UCH).

Con 4 goles: Reinoso (AI), V. Zelada (CC), L. Pino (O'H) y J. Soto (R).

Con 3 goles: Beirut (CC), O. Castro (L. C.), J. Noguera (H) y E. Zárate (UE).

Con 2 goles: Luis Vargas (AI), Valdés (CC), Valenzuela (CC), Begorre (E), R. Rojas (E), Benítez, D'Ascenso, M. Ramírez (GCT), Olivares, J. Ramírez, A. Sepúlveda (H), Cantú (L. S.), Arias, Bedwell y Guerra (O'H), Pérez (SF), Leiva (SM), Córdova y Ferrero (W), Foulilloux, Prieto (UC), Gangas, L. Sánchez, Yávar, de la "U".

EQUIPOS	Pj.	Pg.	Pe.	Pp.	Gf.	Gc.	Pts.
UNIV. DE CHILE	4	4	0	0	13	4	8
COLO COLO	3	3	0	0	12	4	6
HUACHIPATO	4	2	2	0	11	4	6
WANDERERS	4	2	2	0	7	4	6
RANGERS	4	2	1	1	6	3	5
GREEN CROSS	4	2	1	1	8	6	5
A. ITALIANO	4	2	1	1	6	6	5
UNIV. CATOLICA	3	2	0	1	9	7	4
DEP. LA SERENA	4	1	2	1	5	3	4
PALESTINO	4	1	2	1	7	7	4
SAN LUIS	3	1	1	1	1	2	3
O'HIGGINS	4	1	1	2	11	10	3
UNION SAN FELIPE	4	1	1	2	3	8	3
STGO. MORNING	3	1	0	2	5	8	2
EVERTON	4	0	1	3	7	13	1
UNION ESPAÑOLA	4	0	1	3	5	13	1
MAGALLANES	4	0	1	3	3	8	1
UNION CALERA	4	0	1	3	3	12	1

Nota: Quedan pendientes los encuentros de la segunda fecha entre Colo Colo-San Luis y U. Católica-S. Morning.

Manufacturas Chilenas de Caucho, S. A.



OFRECE su insuperable línea de zapatillas para deportes.

Para TENIS Y GIMNASIA "SELLO AZUL"



PIVOT "SELLO AZUL" para Baby Fútbol

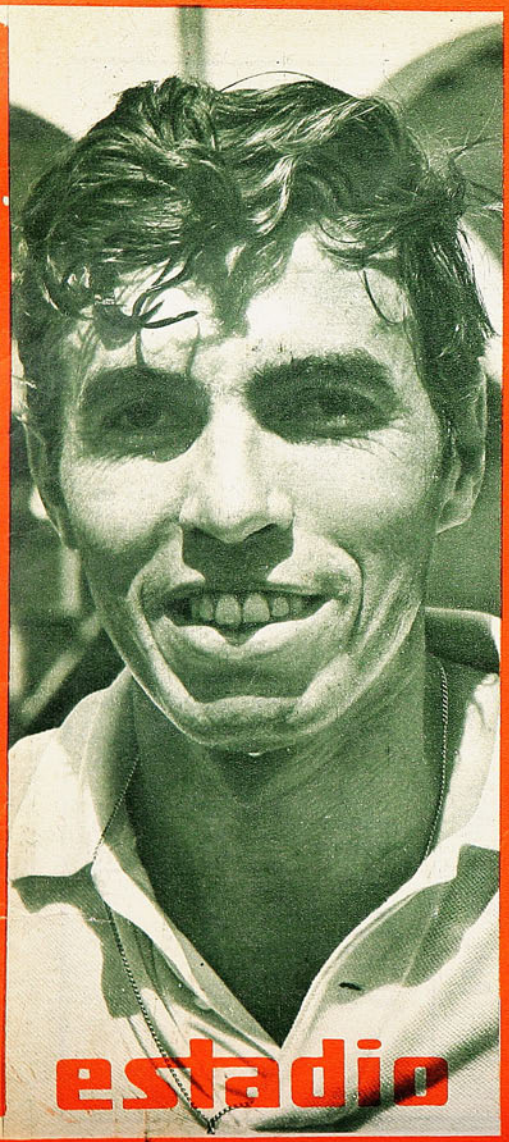
FINTA "SELLO AZUL" Para Básquetbol



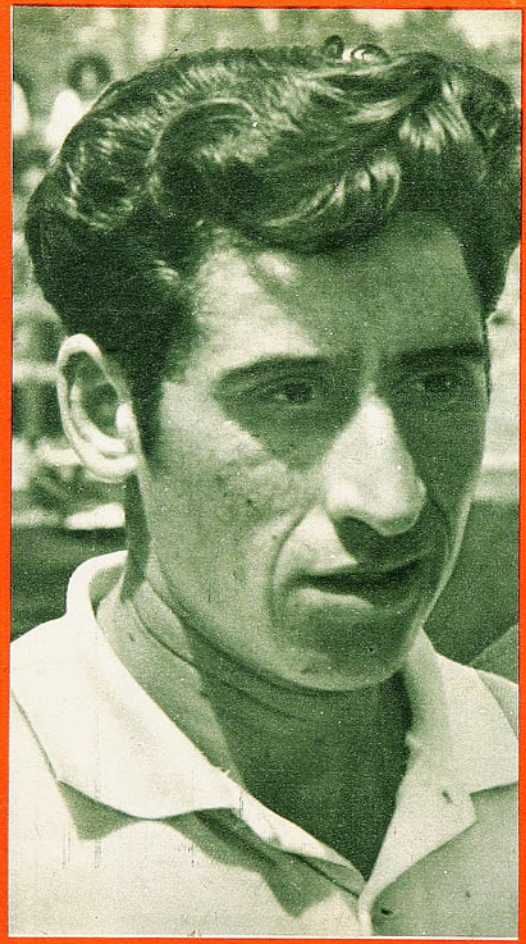
Selloazul

LAS ZAPATILLAS QUE USAN LOS CAMPEONES

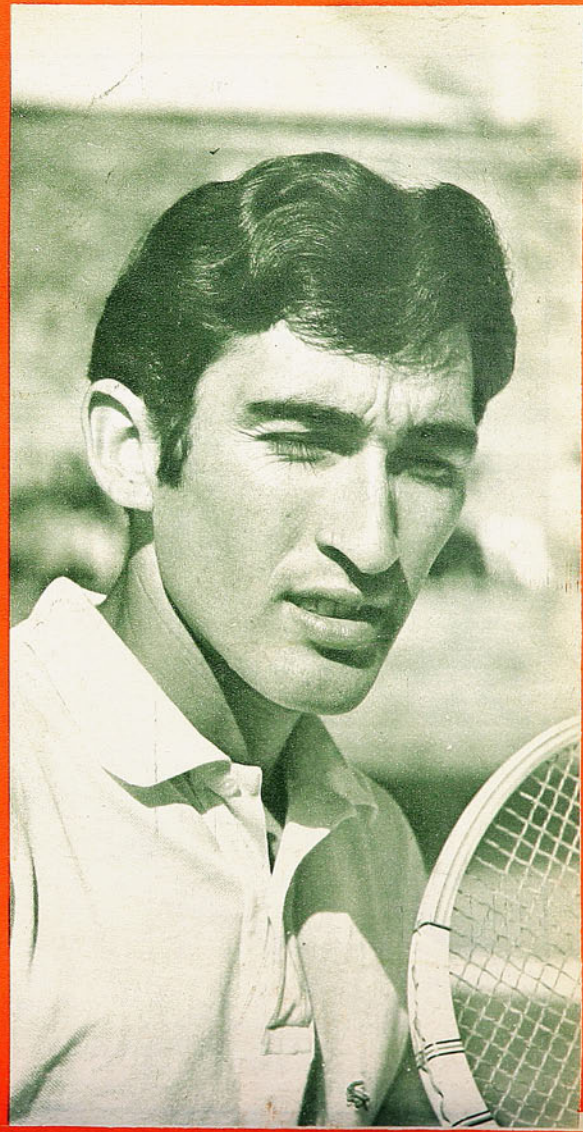
Pídalas en todas las casas del ramo.



estadio



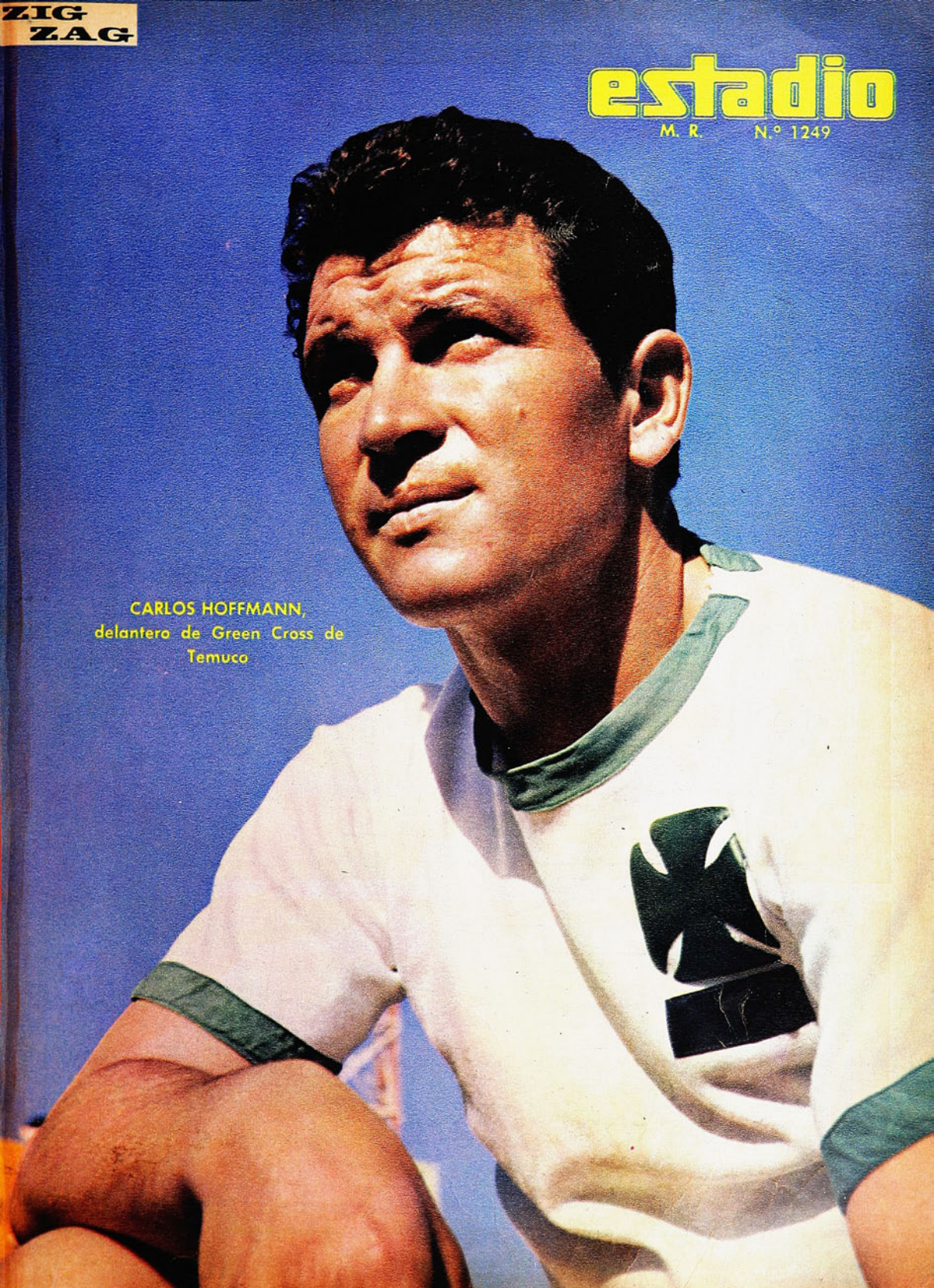
PATRICIO RODRIGUEZ, JAIME PINTO y PATRICIO CORNEJO, que ganaron para Chile el match con Checoslovaquia, en disputa de la COPA DAVIS.



ZIG ZAG

estadio

M. R. N.° 1249



CARLOS HOFFMANN, delantero de Green Cross de Temuco

Manufacturas Chilenas de Caucho, S. A.

OFRECE su insuperable línea de zapatillas para deportes.



Para TENIS Y GIMNASIA "SELLO AZUL"



PIVOT "SELLO AZUL" para Baby Fútbol



FINTA "SELLO AZUL" Para Básquetbol

Sello Azul

LAS ZAPATILLAS QUE USAN LOS CAMPEONES

Pídalas en todas las casas del ramo.

estadio

Director: ALEJANDRO JARAMILLO N.
Año XXVI — N.º 1.249 — Publicación semanal — Casilla 3954 — Santiago de Chile, 19 de mayo de 1967 — PRECIO DE VENTA EN TODO EL PAIS: E° 1,80 ($ 1.800). Aéreo: E° 0,15. Suscripción anual: E° 84,24. Semestral: E° 42,21.

¡ALTO!



¡ALAS nubes! Hacia arriba se dirige la mirada de los jugadores de la barrera, aflojada ya la tensión de la espera del impacto. Frente a ellos, el ejecutante del tiro libre que se perdió muy alto muestra su decepción como clamando al cielo.

Escena de todas las semanas y de todas las canchas. El tiro directo, potente, aunque sea hecho desde allí, al borde del área, ha dejado de ser "el medio gol" que era antes. Los muros humanos se tornaron espesos —hay más de medio equipo de Colo Colo en esa muralla del grabado y fatalmente la pelota impulsada a ciegas rebotará en él.

Por eso nació el "chanfle", que no es sino la "folha seca" de Didí. Y se perfeccionaron los "artistas del efecto", los Leonel Sánchez, los Orlando Ramírez, los Tito Fouilloux, los "Chamaco" Valdés, que burlan a las barreras enviando el balón en combas extrañas, que a veces parecen cosas de brujería o de dibujos animados. Y hasta para el "chanfle" se descubrió el antídoto; dos grupos de hombres separados por el claro que permita al arquero advertir la trayectoria de la pelota, seguirla cuando viene hendiendo el aire, como burlesca.

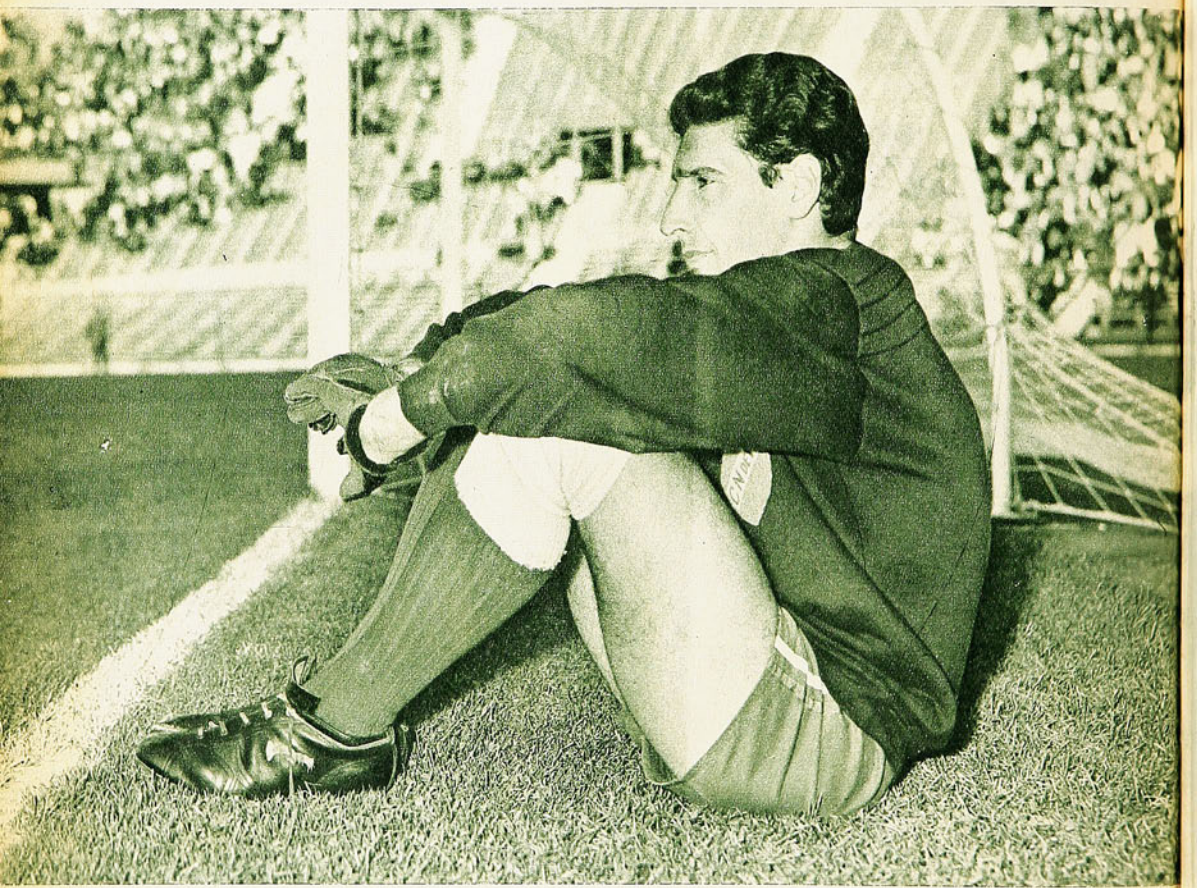
El destino del tiro libre ejecutado "a matar", contra el muro humano, es ahora el del grabado. Una mirada hacia arriba y con un respiro de alivio, por una parte, y con gesto de frustración, por la otra. ¡Alto!...

"LA OBRA D

DESDE LAS DIVISIONES INFERIORES DE RACING HASTA NACIONAL, PASANDO POR EL REAL MADRID, HAY 20 AÑOS DE FUTBOL Y DE HERMOSAS EXPERIENCIAS EN LA VIDA DE ROGELIO DOMINGUEZ.

tés. Y él formó a Rogelio Domínguez. Decía que el guardavalla era "su obra de arte". Es que De Mare fue siempre un apasionado de la ética y de la estética, y el muchachito que tenía en el arco de la 6.ª después de la 5.ª, y más tarde de la 3.ª de Racing, respondía perfectamente al cuadro de sus preferencias. Tal vez un poco haragán en el entrenamiento, pero un chico educado, muy cortés, muy fino, atlético, elegante. Un señor en ciernes fuera de la cancha y un espectáculo atrayente bajo los palos.

A "la obra de arte" de De Mare lo vimos en el Sudamericano de Montevideo como suplente de Musimessi, en 1956, y lo volvimos a encontrar al año siguiente en Lima, como titular de la selección argentina, la de los "caras sucias", Maschio-Angelillo-Sívori. "Me parece que ése fue el



CON Nacional de Montevideo vino uno de esos jugadores que prestigian al fútbol y a los clubes donde juegan: Rogelio Domínguez. El ya veterano arquero —aunque tratándose de arqueros uno no sabe cuándo debe empezar a llamarlos "veteranos"—, debió ser ingeniero o arquitecto. Ese parecía su destino cuando obtuvo el diploma de bachiller. Pero hacía tiempo ya que estaba en las divisiones inferiores de Racing. Y del dilema entre fútbol y universidad son muy pocos los que salen universitarios. Salvo honrosas excepciones, son generalmente, los que... bueno..., hicieron muy bien en seguir una carrera, porque en la del fútbol no iban a tener porvenir...

¿Se acuerdan ustedes de Antoñito De Mare? Muchas veces lo hemos recordado, y siempre con afecto, cuando se trata de escribir de algún jugador que triunfó. El viejo amigo (que fue entrenador de Universidad Católica y Palestino) mandó a Chile a Montuori, a Baldovino, a Monesúltimo gran seleccionado argentino, y guardo de él uno de mis más gratos recuerdos", debe decirnos una mañana Rogelio Domínguez en el Hotel Carlos V. No podría ser de otra manera. De sus actuaciones en ese equipo, que fue campeón, ganó el contrato con el Real Madrid; con el Real de Kopa, Rial, Di Stéfano, Puskas, Gento.

—Todavía estaría en el Madrid —nos ha dicho Domínguez, con su acento entre argentino y español—, si no hubiésemos tenido, llamémoslos "puntos de vista diferentes" con el entrenador Muñoz. Y por lo menos, todavía estaría en España si el club no hubiese puesto una cláusula al cederme a River, en la que decía que no podía jugar en otro club europeo... En fin, en la vida no puede conseguirse todo lo que se quiere, ¿verdad? España es algo muy importante para mí. ¡Vamos!, lo fue desde la cuna. Mi padre es de Orense, y de por allá son también mis cuatro abuelos. Y dos de mis hijos, los dos mayorcitos, son madrileños. Como para

E ARTE"

UNA NOTA DE AVER

DOS VECES CAMPEON DE EUROPA, CAMPEON SUDAMERICANO Y PANAMERICANO, CAMPEON DE ESPAÑA Y URUGUAY, SE SIENTE PLENAMENTE REALIZADO.

sentir que a uno le toca "un poco" esa tierra, ¿no? Y después está lo del fútbol. Yo fui dos veces campeón de Europa. Jugué las Copas de 1958-59, con la final de Stuttgart contra el Reims, y la del 59-60, con final en Glasgow, frente al Eintracht. De la siguiente hice la mayor parte, siete partidos de diez. ¿Sabe usted todo lo que eso representa? La fama, la fortuna, la tranquilidad para siempre.

Del Real Madrid vino a River Plate.

—Yo habría preferido Racing —dice Domínguez—, pero en esos momentos las cosas estaban demasiado revueltas en mi viejo club. Y River me pintó la cosa muy linda. Yo sólo pedí "el mismo trato que a Carrizo", en todo. Pero no me cumplieron. Imagínese que jugué once partidos consecutivos, y perdimos uno solo; el número 12 lo empatamos con Estudiantes, 2 a 2, sobre la hora, con un disparate mío, el primero. Y me sacaron. Entonces agarré mis cosas y me fui a Vélez, que es el club de mi barrio de siempre. Y ahí estaba cuando vinieron del Atlante de México y de Cerro de Montevideo. Elegí a Cerro, porque está "al lado" de casa. No me arrepiento. Hicimos una linda campaña. Peñarol no nos pudo ganar; de los cuatro puntos les sacamos tres, y terminamos terceros encima de los dos grandes. Me contrató Nacional, y aquí estoy...

Contando los de las divisiones inferiores, son 20 años de arco para Rogelio Domínguez. Acusa 36 de edad, que parecen menos. Es un hombre que va por la vida con tranco muy seguro, sin problemas. Se siente en la plenitud.

—Cuando entramos en confianza con los muchachos de Nacional, me cargaban mucho porque yo era el suplente, a mis años. Yo me reía, no más, y les decía: "Tranquilos, nenes, que los voy a hacer ganar mucha plata. Ya lo verán, cuando entre yo". ¿Y sabe usted que ha salido cierto?... Estoy invicto y finalista de la Copa...

Hablar de fútbol con Rogelio Domínguez es doblemente interesante, porque como hombre muy cultivado, no sólo miró, sino que supo ver.

—Siempre encontré apasionante ser arquero. Hay una cantidad de detalles que hacen disfrutar el puesto. Está eso de la responsabilidad, de ser "el último hombre", el que no puede fallar. Suele dar muchos sinsabores, pero también íntimas alegrías. ¿Sabe usted cuál es la aptitud fundamental para ser un buen golero? Adivinar la jugada. Como las adivina Yashin. Después, impresionar al contrario y al ambiente. Como impresiona Yashin también. Como impresionaban Beara el yugoslavo, que era un golero bárbaro, y Ramallets, y Juanito Alonso. Yo aprendí muchísimas cosas en mis años en Europa. No se impresiona con voladas, ni con malabarismos; al contrario; arquero que vuela mucho, es porque estaba mal ubicado, y entonces le buscan el lado débil. La sensación de seguridad se da con la seriedad, y tengo que hablarle otra vez del soviético. Yo alcancé a ver a Fernando Bello, de Independiente. Ese es el tipo de gran arquero en Europa. El que se ve sólido, sabio debajo de los palos. Ahora en Argentina están con eso del "golero-jugador". Hay chicos que atajan una barbaridad: Gatti, Errea, unos cuantos. Pero dicen que "no saben jugar". Mire, al arquero yo le pido, primero, que ataje. A jugar se aprende con los años. Sí no, sería cuestión de poner bajo los palos a cualquier forward, ¿no le parece?... Atajando se va ganando confianza. Un arquero pusilánime, nervioso, sin confianza en sí mismo, no sirve. Sólo que, ¡cuidado!, que de la confianza al engreimiento hay un trecho corto. Y los engreídos tampoco sirven, porque se les olvida mirar bien, sacar las exactas conclusiones de cada partido, de cada gol en contra. Es fácil encontrarle explicaciones triviales y "mentirosas" al error propio: que aquél iba a tirar para allá, y el remate "le salió" chingado; que el zaguero debía haber salido y se quedó... No. Así no se va a ninguna parte. Nadie debe ser más humilde ni más honrado consigo mismo que el golero. Ahora sí, no debe dejar que el partido dure más de un par de días. El arquero no se juega un campeonato, se juega un determinado número de partidos, cada cual diferente al anterior, ¿me entiende?...

A cada rato, en la charla, volvemos a hablar de Europa y del fútbol europeo.

A uno siempre le preguntan en las entrevistas por las diferencias que hay entre aquél y el sudamericano, y rara vez se dice algo de la principal. Un jugador de nuestro continente tiene que ir convencido de que va a empezar de nuevo, de que no le sirve nada de lo que lleva. Es otra cosa. Yo, por ejemplo, cuando fui al Madrid, era un vago terrible en el entrenamiento; estaba en "figurita", las "sabía todas". En España aprendí. Allá no se obliga a "ser un buen profesional"; el ambiente se lo hace sentir a uno. ¿Que es flojo para entrenar? Nadie se lo dice; sólo que no juega. ¿Que la disciplina no anda muy severa? Tampoco una palabra, pero tampoco juega... Y solo se le va encontrando la manija al asunto. Hasta que se sienten el peso y la importancia de ser futbolista profesional. Y usted no sabe la satisfacción que se siente cuando se llega a la seguridad de haber entrado en rodaje, de haber dominado esos problemas

(Continúa en la página 32)





Dos etapas importantes en la carrera de Rogelio Domínguez. Arriba, formando en el plantel nacional argentino, campeón sudamericano de 1957 en Lima (fue el titular), y abajo, arquero del Real Madrid, con el cual fue dos veces campeón de Europa.

VENTAJAS PARA E

RACING Y RIVER EN SU GRUPO, LOS DOS URUGUAYOS Y CRUZEIRO DARAN LOS FINALISTAS.

HACE sólo 48 horas que conocemos —si es que no ha habido necesidad de otro encuentro— al representante chileno que acompañará a Nacional a las semifinales de la Libertadores. Anteayer, miércoles 17, debió jugarse el encuentro Universidad Católica, campeón del año anterior, y Colo Colo, vice. La presente crónica tiene ya una semana de vida, de manera que nos asiste la misma duda que tuviéramos cuando hicimos un análisis anticipado de lo que podría ser la Copa Libertadores 1967 en nuestra edición del 7 de abril, cuando anticipábamos a Racing y River en uno de los grupos, eliminando por adelantado a los equipos bolivianos y colombianos; a Cruzeiro y Universitario de Lima, descontando que en el camino tendrían que quedar el Deportivo Italia y Galicia de Venezuela, como asimismo el Sport Boys de Perú. Con respecto al grupo 3, el correspondiente a los equipos chilenos, paraguayos, ecuatorianos, más Nacional de Montevideo, fue el que nos hizo decir: "Nacional de Montevideo, más Universidad Católica o Colo Colo, pero ¿cuál de los dos?"

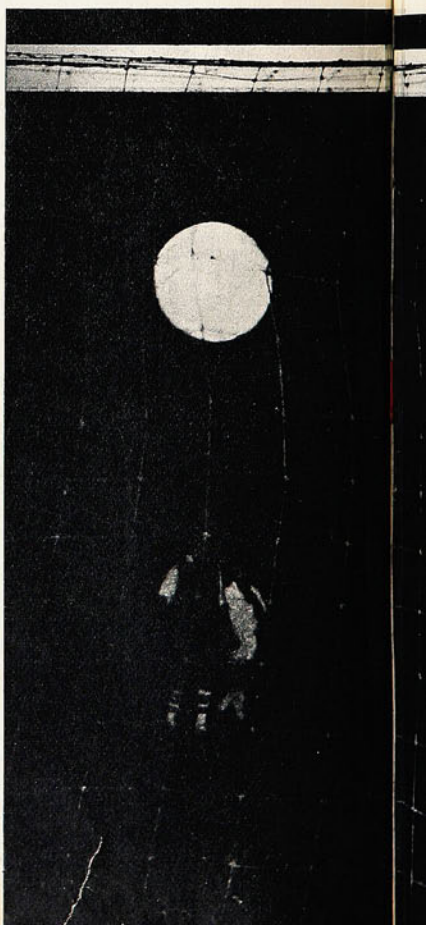


La última actuación de la UC frente a Nacional, la semana pasada, nos permite, a cinco días del encuentro definitorio para la participación del acompañante de Nacional, repetir la misma interrogante: ¿Cuál de los dos? ¿La UC o Colo Colo?

Ya conocemos la proverbial irregularidad de nuestro fútbol. Uno u otro equipo chileno es capaz de las más grandes hazañas o de las más grandes decepciones. El caso de la Católica, por ser el más reciente, prueba que aún nuestro fútbol no ha alcanzado esa madurez que permite participar en las grandes competencias internacionales sin esos altibajos tan desconcertantes y que hacen cambiar el criterio del aficionado semana a semana. Porque si el fútbol no ha dejado de ser una manifestación simple, por mucho que las necesidades de triunfo pretendan complicarlo, también el criterio del hincha debe aceptarse en ese mismo criterio de simplicidad: "Si la Católica fue capaz de complicarle la vida a Nacional en el Centenario y de arrancarle un punto que la dejaba a un paso de clasificarse para las semifinales, aquí en Santiago, en el Estadio Nacional, también tendría que conseguir un resultado positivo, que la dejara a cubierto de eventualidades o sorpresas para su encuentro con Colo Colo el día 17, es decir, hace 48 horas".

Pero ya demostró Universidad Católica, que entre otras cosas es el campeón chileno, su falta de madurez internacional, pese a ser uno de los equipos chilenos con mayor actividad y, en consecuencia, de mayor experiencia en estas materias. Si se le quiso considerar exitosa su actuación en el exterior por haber conquistado 6 de los 10 puntos que debió disputar en Montevideo, Asunción y Guayaquil, querría decir que de poco tenemos que envanecernos en materia de progreso. 24 goles les hicieron los equipos argentinos a los representantes colombianos Independiente Santa Fe y al Medellín, y 21 a los bolivianos 31 de Octubre y Bolívar, mientras que nuestros equipos dejaron valiosos puntos en casa (Universidad Católica) y como visita (Colo Colo).

Pero dejemos lo pasado y echemos un vistazo a lo que queda aún de esta maratónica competencia que tendrá que ser reformada y pronto. Como se sabe, las bases establecen que los equi-



ARRIBA: Humberto Maschio, de Racing, y Oreste Corbatta, del Medellín, volvieron a encontrarse después de muchos años. Formaron en la Selección argentina del 57.

EXTREMA DERECHA: Nacional, campeón uruguayo, se insinuó desde el comienzo como un seguro clasificado en el Grupo 3. Encabezó la serie con bastante comodidad.

DERECHA: Lailiana derrota el arco del "31 de Octubre", de La Paz. Entre River y Racing les hicieron 21 goles a los bolivianos, sin recibir ninguno.

L ATLANTICO

ESCRIBE BRABANTE

pos clasificados no pueden intervenir en grupos en que actúen los mismos adversarios de sus series iniciales. Es así, entonces, como el equipo chileno que gane el 17 o en otro encuentro con prolongaciones y finalmente moneda al aire, no intervendrá en el grupo de Nacional de Montevideo. Además, como del articulado de la Libertadores se dice que la final de la Copa no podrán disputarla equipos de un mismo país, se desprende que Chile deberá jugar en una especie de triangular con River y Racing, quedando el resto en un cuadrangular que integrarán Nacional, Peñarol, Universitario de Lima y Cruzeiro de Brasil.



LA BOLA DE CRISTAL

El 25 de este mes, en Lisboa, se jugará la final de la Copa de Europa de equipos campeones. Creada en 1956, fue hasta el año pasado una especie de feudo de los equipos latinos. Real Madrid, Benfica, Milán A. C. e Internazionale fueron sus ganadores hasta la fecha. Jamás un equipo no latino había llegado a las semifinales siquiera. Ahora, para ese match del 25 tenemos un equipo sajón. El Celtic de Glasgow, Escocia, se enfrentará al Internazionale



LA IRREGULARIDAD
FICO SE REFLEJO EN

de Milán, una final que se considera la más lógica, por el hecho de ser ambos nuevamente, en el año de su confrontación, campeones de su país —el Celtic— y puntero con muchas posibilidades de repetir —el Inter— el suceso del año anterior.

Uno u otro esperarán al campeón de América del Sur para el encuentro intercontinental que otorga el bombástico título de campeón mundial de clubes. ¿Cuál será el campeón sudamericano?

Si para las eliminatorias nos atrevimos a anticipar quiénes serían los clasificados, esta vez seremos más cautos y dejaremos al lector las lucubraciones propias de Casandra. Que sea el aficionado quien investigue en su propia bola de cristal, luego de irle presentando a los equipos que, salvo Cruzeiro de Brasil, a lo mejor los conoce más y tan bien como nosotros mismos.

Por de pronto y para abreviar, el triangular Racing-River-equipo chileno tendrá que resolverse en esa confrontación entre ambos equipos argentinos. No nos parece, por optimistas que seamos, que ni Universidad Católica ni Colo Colo tengan alguna chance de éxito en Avellaneda o Núñez. Siempre hemos pensado que en estas competencias coperas no sólo hay que jugar. También hay que luchar. Se trata aquí de torneos por eliminación, de manera que no bastan los atributos técnicos para imponerse. Son otras cualidades, de las que carecen los dos representantes nuestros, las que llevan a los equipos a las finales. Esas que le sobran al Racing actual y que no posee River, por ejemplo. O que no poseía, porque bajo la reciente orientación técnica de Juan Carlos Lorenzo, da la impresión de que River es cada vez menos River, para acercarse cada día más a Racing. Lorenzo, un técnico con certificado de nacimiento sudamericano pero con adopción italiana, le ha venido dando al atildado River Plate de siempre ese juego agonístico que caracteriza al Racing del momento, un equipo luchador, tenaz, bravo, bien agrupado en defensa, con un Perfumo implacable y rey del contragolpe que patrocinan los zapatazos largos de Maschio propiciando las entradas mortíferas de Martinoli, Cárdenas y J. J. Rodríguez, y en las que participan ambos zagueros laterales, especialmente Díaz, una especie de Facchetti argentino, que siempre se hace presente en las redes adversarias.

Es que el "bocha" Maschio volvió a Argentina empapado en el fútbol que se juega actualmente en Europa. Y no porque en Europa se juegue mejor que en Buenos Aires, sino porque se trata de un fútbol, el europeo, acondicionado justamente a este tipo de competencias. Cierto es, por ejemplo, que el fútbol europeo tiene menos ataque que el sudamericano, pero no caben dudas de que es un fútbol más funcional y más armónico que el sudamericano en general. El Inter de Milán eliminó sucesivamente al Torpedo de Moscú, al Vasas húngaro, al Real Madrid español y al Bandera Roja (CSKA húngaro), en confrontaciones de ida y vuelta. En las nueve confrontaciones, porque con el campeón búlgaro necesitó de un tercer match, cuatro goles señaló el zaguero izquierdo Facchetti, uno Burgnich, el derecho, y otro Guarnieri, el central. Cuatro goles ha señalado hasta el momento el zaguero izquierdo Díaz, de Racing, en la Libertadores, lo que indica que la influencia europea ya se hace sentir en el campeón ar-





DE LOS DEL PACI-
LA LIBERTADORES

gentino, como también las publicaciones deportivas de Buenos Aires ya comienzan a hablar de "este nuevo River" que juega con otra mentalidad". ¿Cuál? Indudablemente la de su entrenador Lorenzo.

River y Racing, hasta el momento, han demostrado que saben jugar contra equipos que meten mucha gente y mucha pierna en la propia área. Los bolivianos y colombianos jugaron con cerrojos durísimos, pero ello no les evitó las impresionantes goleadas: 24 goles a los representantes colombianos y 21 a los bolivianos. ¿Qué han hecho nuestros representantes frente a esos mismos problemas? Perder Colo Colo casi todos los puntos disputados en el exterior y la Católica perder aquí en Santiago, contra Emelec y Nacional, sin contar esos cuatro puntos que dejó fuera.

Una lucha, entonces, que se resolverá, salvo milagros, entre los dos equipos argentinos, con ventajas para Racing hasta el momento, que le ganó a River tres de los cuatro puntos disputados en Buenos Aires.

Veamos ahora el otro grupo, esa especie de cuadrangular que jugarán Nacional, "U" de Lima, Cruzeiro y Peñarol, que comienza a intervenir en las semifinales por derecho de titular continental. De los dos equipos uruguayos, creemos verle cierta ventaja a Nacional. Un equipo más en forma, con mejor defensa que Peñarol y con un ataque que ha ganado mucho con las recientes contrataciones de Cello y Sosa.

Peñarol, en gira europea en estos días, viene realizando presentaciones solamente discretas. Sus triunfos en Italia contra un Génova de segunda división, que lucha por salvarse de bajar a serie C, como el conquistado en Nápoles, poco o nada han agregado a sus prestigios. Ni siquiera su empate frente al Torino, con una crítica muy poco favorable para los campeones



Aravena, Valentini y Moreno, en una noche de triunfo en la Copa. Colo Colo hizo buena campaña casera contra los extranjeros.

mundiales. La última noticia que tuvimos de Peñarol, hasta el momento de escribir estas líneas, fue su derrota 3 a 1 contra el Atlético de Madrid, bastante alejado del Real en la tabla final, de ahí entonces que tendrá que luchar mucho Peñarol en un reinado uruguayo que ya cambió de manos por lo menos.

La sorpresa para nosotros tendrá que ser siempre el campeón brasileño Cruzeiro, un equipo de la nueva ola del fútbol otrora campeón del mundo, que también, al igual que Racing y River Plate, está indicándole a Brasil que hay que mirar hacia el otro lado del



mar para seguir subsistiendo en el gran mundo del fútbol de competencias internacionales. Cruzeiro, según nuestros informes, con su fútbol compacto, de bloques, de choque y hasta de guerra y con jugadores como Dirceu Lopes y Tostao, será el equipo a batir para ambos representantes uruguayos. Contra él se ha estrellado, sin éxito hasta el momento, el propio Santos de Pelé, que ha sufrido derrotas ignominiosas para tan prestigioso cuadro. 6-0 y 3-0 fueron los resultados del ampliado torneo interestadual brasileño.

Y otra cosa: Cruzeiro está interviniendo en ambas competencias. En la brasileña y en la Libertadores, y para considerar la potencialidad del campeón de Brasil, recuérdese que en sus presentaciones en Lima, frente a la "U" y los Boys, actuó sólo con su equipo de reserva, perdiendo sólo un punto, ese empate a uno con Universitario.

Gran carta, entonces, este equipo de Belo Horizonte, en tremenda lucha contra Peñarol y Nacional. ¿Qué hará entre ellos el campeón peruano? Buenos valores individuales en Chumpitaz, un cuarto defensa que sabe incluso hacer goles (él señaló el gol a Cruzeiro), que forma la pareja central de zagueros con José Fernández, el ya veterano sobrino de los históricos Lolo, Lolín y

(Continúa en la página 32)



EXTREMA IZQUIERDA: Tostao es "el nuevo grito" del Brasil. Figura principal de Cruzeiro, tuvo oportunidades en la Copa de mostrar lo que ocultó en el Mundial.

IZQUIERDA: El miércoles debe haberse decidido quién acompaña a Nacional como semifinalista del Grupo 3. Universidad Católica sufrió duro traspié, y se vio muy mal cuando enfrentó al campeón uruguayo.

ARRIBA, DERECHA: No tuvieron problemas —salvo la altura en La Paz— los representantes argentinos. Entre River y Racing se disputaron los lugares 1 y 2 de su serie. En el grabado, Díaz, defensa racinguista, grita uno de los goles que su equipo le hizo a River en el primer partido (2-0).

CALO HONDO Y DEJO

EL viernes pasado, a las 8 de la noche, terminó una serial de suspenso. Andrés Prieto viajó finalmente a México. Había diferido el viaje por unos días para estar presente en la intervención quirúrgica de uno de sus pequeños hijos, que se realizó en el curso de la semana. Esos tres o cuatro días de aplazamiento dieron material para muchas interpretaciones, todas erradas. Los más hasta "sabían" que todo no era más que una trama bien urdida por el entrenador para obtener mejor trato económico y garantías más amplias para su equipo de parte de la directiva de Colo Colo.

Cuando tras los abrazos, las escenas emotivas en que participaron, además de familiares, jugadores y dirigentes del club albo, Andrés se encaminó al avión, hubo muchos desilusionados: los que habían pensado mal de esta determinación del DT, un poco extraña, es cierto, pero que estaba firmemente asumida. Por lo demás, tratándose de Andrés Prieto, nada debería parecer extraño. No cabe dudas de que el ex entrenador de Colo Colo tiene una personalidad controvertida que lo envolvió en ácidas polémicas, en situaciones tirantes, en actitudes difíciles de comprender.

El pasado, pasado está. No vamos a hacer ahora un estudio sicológico de Andrés, tan lleno de complicaciones. Quedará un poco en la bruma la verdad exacta de su rompimiento con Universidad Católica, de sus muchas renuncias a Colo Colo, de aquella vez que embarcó el equipo y él se quedó en tierra. En fin, de tantas cosas aparentemente incomprensibles y que con cierta regularidad hizo la noticia del día en el ambiente del fútbol.

Vamos a señalar el hecho de que el fútbol chileno ha perdido, esperamos que transitoriamente, a un técnico capacitado. Todo lo controvertido que puede encontrarse en el Andrés Prieto hombre es claridad en el Andrés Prieto entrenador. Donde estuvo impuso su sello, quedó impresa una personalidad —estamos hablando de fútbol— y una idea perfectamente definida.

San Luis de Quillota aún conserva la línea que le dio Prieto en momentos muy difíciles. Cuando el cuadro quillotano estaba amenazado de ir al descenso, el DT que se iniciaba en estos difíciles avatares lo tomó a su cargo. Supo destruir las inhibiciones y complejos de un equipo puesto en el filo de la navaja, que difícilmente se equilibraba sobre el último borde de la tabla. Lo animó moralmente, lo armó de fe con su propia fe, le dio hasta un estilo, cosa muy complicada dentro de esa situación angustiosa. Y San Luis de Quillota se salvó. Permaneció, hasta ahora, en Primera División.

Entre las pinceladas más fuertes vistas en estos caminos del deporte habrá que recordar siempre ese final del partido en que el cuadro quillotano aseguró su supervivencia. El desborde emotivo de aquella tarde fue el primer apunte para la apreciación de Andrés Prieto entrenador; el afecto y gratitud que de manera conmovedora le demostraron entonces los jugadores de San Luis estaba diciendo que el técnico había hecho mucho más que dirigir bien. Había penetrado en el corazón de sus jugadores con esas aptitudes interiores que no trascienden, que ni siquiera pueden definirse.



Solo y a la vera de Fernando Riera, Andrés Prieto hizo labor interesante y también dejó su huella en Universidad Católica. Cuando Riera terminó en la UC, el sucesor lógico era Andrés. Pero "algo pasó" que terminó en un bullado y sorpresivo rompimiento.

Entonces fue a Colo Colo. Los entrenadores del popular equipo se han

ANDRES PRIETO SE FUE A MEXICO DEJANDO UNA OBRA TECNICA Y HUMANA DE NITIDO

HUELLA

ido sucediendo unos a otros. Cada cual dejó algo, pero ninguno llegó a "meterse" tan hondo en el club (ni aun los de mayor arraigo con él) ni en los jugadores. Prieto llegó a Colo Colo, también en un momento de crisis. Gente desmoralizada. Club en falencia, no obstante su poderoso respaldo.

Cuando empezó a trabajar nadie creyó mucho en los efectos de su labor. Había demasiada desorientación allí. Pero Andrés Prieto enderezó las cosas. Supo sacar el mejor provecho posible de cada uno de los hombres de que disponía. Al que andaba muy bajo lo recuperó futbolística y moralmente, al que tenía problemas se los solucionó. Uno de esos jugadores nos dijo una vez: "Andrés es de todo, desde entrenador hasta visitadora social, pasando por abogado". Levantó la moral de su gente. Exigió con firmeza cumplimiento para ella. Estuvo a su lado en instantes de extraordinaria tensión que hasta amenazaron la presencia del equipo en la cancha.





Entrenador y jugadores participan por igual de un momento de júbilo. Toro "estruja" a Valdés, que ha hecho un gol y esperan turno Cruz, Aravena y Andrés Prieto. El DT vibró al unísono con los aciertos de sus dirigidos.

Probablemente se extralimitó. Probablemente invadió terrenos que normalmente no competen al DT, pero haciéndolo fue contribuyendo a la ordenación de muchas cosas que estaban desordenadas en Colo Colo y tuvo así no sólo la autoridad sino el magnetismo personal para tener a su plantel a entera disposición, para que éste respondiera hasta más allá de lo que parecía capaz, porque se trataba de responder con lealtad a quien era absolutamente leal con ellos.

Hay quienes dicen que Andrés Prieto es una mezcla de Macchiavello y de Fouché. Puede ser —hemos dicho que no nos metemos en el estudio sicológico del personaje—, pero de lo que no cabe dudas es que con sus procedimientos hizo mucho más que todos los que estuvieron antes que él en Colo Colo que sólo fueron "entrenadores" del club albo.

La campaña oficial del año pasado (subcampeón con un equipo que estaba en la mitad de la tabla y que no parecía fuerte para más); la campaña en la Copa Libertadores (en casa les ganó a todos los rivales extranjeros y el miércoles último debe haberse decidido en el último partido del grupo la clasificación), están hablando de una labor maciza, seria, positiva.

Sus ideas de fútbol creador y ofensivo, tan necesarias hoy en día, no sólo le estaban haciendo bien a Colo Colo sino, por extensión, al fútbol chileno. No sabemos exactamente qué "problemas personales" decidieron a Andrés Prieto a enrolarse en el fútbol mexicanono. Cualesquiera que hayan sido, sólo cabe reconocer el trabajo que hizo y esperar que el cambio de ambiente so-

(Continúa en la página 32)

EN COLO COLO
S CARACTERES

COMPRAR EN LA SPORTIVA ES FACIL...



AL CONTADO

Con grandes descuentos por compras de equipos para clubes e instituciones.



A CREDITO

Personal o Colectivo (sólo en Santiago). Visítenos o envíe el cupón adjunto para imponerse de nuestros ventajosos sistemas.

EN PROVINCIA

Donde usted se encuentre, por el medio que usted nos indique; a los mismos precios y con los mismos descuentos que concedemos en la ciudad.

Recorte este cupón y envíelo:

La Sportiva
Casilla 9479
Santiago

(Borre lo que no corresponda)
Remita a vuelta de correo:

- **Informaciones sobre sus sistemas de créditos.**
- **Cotización para los siguientes artículos:**

. . . . . .
. . . . . .
. . . . . .
. . . . . .

Nombre . . . . . .
Dirección . . . . . .
Ciudad . . . . . .



Si lo prefiere, envíenos una carta.

LA SPORTIVA
SAN DIEGO 1069 · FONO 65400 · CASILLA 9479 · SANTIAGO

TEMAS ATLETICOS

DOS ENFOQUES

(Escribe CARACOL)

MAS de algún pasmado mozalbete abrió tamaños ojos viendo cómo corrían y saltaban cientos de niñas el sábado y domingo en el Estadio Nacional. A lo mejor hasta sintió el rubor de la vergüenza porque él nunca besó en el esfuerzo la arena del foso ni mucho menos dibujó sus huellas en las paralelas de la pista. Y seguramente también muchos hombres ya maduros sumidos en escépticas perezas se vieron de improviso anegados —ante este contagiante concierto competitivo— por ese algo indefinido de dulce sutileza, que viniendo desde lo más hondo termina por alegrar el espíritu más terco y aun a aquellos espíritus más aletargados.

Y ahí estaban ellas. Ajenas a todo. Brincando, corriendo, lanzando, multiplicando estas sensaciones en una visión de fantasía. ¿Cien? ¿Doscientas? ¿Quinientas niñas? ¡No importa el número! Lo importante fue que la fiesta fue de gran tono y de gratas y multifacéticas aristas. Competencia donde no vale el capricho. Donde todo es disciplina. Toda una lección. Donde cada niña se esmera por representar su parte de la mejor manera. Lo que hacen a la perfección, mostrando que en ello son avezadas artistas.

¿Cuántas tiernas y frágiles manos maternales, llenas de amor, alisaron muy de madrugada los sagrados cabellos de sus niñitas con la ilusión de una victoria? Sin duda ninguna madre dejó de hacerlo. Nos imaginamos el esmero puesto en peinar ese pelo dócil que, indefectiblemente, más tarde, habría de despeinarse rebelde, al instante de una pirueta en el salto, en el remezón de un lanzamiento o en el vértigo de una carrera. Campeoncitas en gestación. Cabecitas desconocidas. Tan divinas unas, tan adorables las otras, arrimándose a la ilusión de una victoria, esforzadas al máximo en el trámite de una nueva experiencia competitiva, asaz utilísima y beneficiosa porque fuerza la corrección del carácter y de la salud. Atletas liliputienses de hoy en el crisol, fundiéndose para ser campeonas gigantes del mañana.

Hermosa visión. Pocas pueden igualárseles en el deporte. Porque cuando son niñas las que compiten, el atletismo adquiere su mejor y más precioso adorno. Se hace jardín y ellas se llaman con gusto Rosa, Margarita, Violeta, Lila, etc., y hablan y ríen en los más bellos y cristalinos tonos, como así de cristalina son sus vidas. Vidas que crecen y vienen brotando por años, bajo el amparo de un sembrador de excepción. Esto no lo olvidemos nunca, porque tenemos mucho que agradecerle. Un sembrador que se llama Atlético Santiago, serio, responsable, apasionado con esa su semilla, acucioso, organizado al detalle, que cada vez que presenta —como ahora— sus tradicionales revistas atléticas de los colegios particulares —sean ellas de carácter preparatorio o decisivo— cosecha a manos llenas nuestro estímulo, porque consideramos que sería imperdonable no reconocer y alentar estas competencias justificadas y tan importantemente beneficiosas que suponen además un ingente gesto de esfuerzos y sacrificios directivos. Precisamente el tipo de competencia que una vez conocida, practicada y aprovechada, traduce mejor que ninguna otra la idea y el espíritu del inmortal idealista Pierre de Coubertin.

ADVERSARIOS EN CANADA

Mientras en Winnipeg se instala y se prueba en una torre de 20 metros un "plus", avanzado equipo electrónico, capaz de indicar —mejor aun que el de Tokio— en una misma película el orden y el tiempo de llegada de los competidores, la hermandad panamericana también se prepara y en cada país sus atletas se juegan el pellejo contra el reloj y el metro para merecer su inscripción en esta justa que los canadienses organizan con la pretensión de que nadie la olvide jamás.

Y como en el resto, los nuestros también luchan por salvar el escollo que significan las "marcas mínimas". Tamiz demasiado fino que amenaza con dejar en el colador las pretensiones de más de la mitad de nuestros preseleccionados. Por ahora la lista es exigua. Sólo cinco atletas varones pueden considerarse viajeros: Peña, Gordon, Grosser, Iván Moreno y Cristián Errázuriz. Estos dos últimos por sus marcas obtenidas en el extranjero, al correr Moreno los 200 m. planos dentro del límite establecido (21.4) y Cristián por haber salvado más de los dos metros exigidos en salto alto.

En cambio, en los países que nos to-

MARCAS PANAMERICANAS QUE ASUSTAN

marcas hacen nata y al señalarlas cumplimos con el deber de orientar. Aquí van las que corresponden a diez países con sus registros más significativos:

PUERTO RICO: José García, dardo, 68,10 m.; Juan Franscheschi, 400 m., 46.7; Rolando Cruz, garrocha, 4,66 m.; Rubén Cruz, garrocha, 4,30 m. MEXICO: Eduardo Medina, dardo, 68,09 m. GUATEMALA: Teodoro Flores, 2,05 m., salto alto. JAMAICA: Rupert Hoylette, 46.9, 400 metros; Neville Myton, 1.50.2, 800 metros; Wellesley Clayton, 7,64 m. largo. ARGENTINA: Juan Dyrzka, 51.6, 400 m. vallas; José Vallejo, 59,38 m., martillo; Eric Barney, 4,45 m., garrocha. TRINIDAD: Edwin Robert, 100 m. en 10.2, y 200 m. en 20.8. BAHAMAS: Timothy Barrel, 15,76 metros, triple. COLOMBIA: César León, 4,15 m., garrocha; Alvaro Mejía, 1.500 metros en 3.50.3; 5 mil, 13.53.4, y 10 mil, 29.10.4. VENEZUELA: Ramón Rodríguez, 68,59 m., dardo. CUBA: Justo Perelló, dardo, 74,74 m.; Francisco Mena López, 69,60 m., dardo; Enrique Sammuells, martillo, 68,11 m.; Redovaldo Díaz, 47.0 en 400 m.; José Hernández, triple, 15,72 m., y Abelardo Pacheco, 7,54 m. en largo.



Paz Gallo acaparó los mayores aplausos y elogios en la fiesta atlética de fin de semana. Reina indiscutida, alumna del Colegio La Maisonnette, alzó su brazo vencedor en tres pruebas: salto alto, con 1,40 m.; los 80 metros planos, en 10.2, y los 70 metros vallas, en 11.3, marca que constituye un nuevo record escolar.



Julio Cofré expresa su alegría luego de haber sido declarado vencedor de Mario Figueroa. Ahora le han ofrecido un combate con José Flores por el título de los moscas.

SOLO PARA VIC

LO que es en su cruda realidad el boxeo profesional chileno quedó al desnudo el viernes pasado. Habiendo peleado Hernández una semana atrás, peleando en la siguiente (hoy) Domingo Rubio, no habiendo rivales para Stevens, Zúñiga, Barcia y Molina, se debe recurrir a una programación de muy poca categoría. Muchachos preliminaristas "ascendidos" circunstancialmente a fondistas. Un programa que no podía "encender pasiones" (a pesar de lo cual hubo en el anfiteatro una pelea extra bastante más ruda que las del ring), y que sólo podía llevar hasta el Caupolicán a los irreductibles, a los viciosos del boxeo.

COFRE-FIGUEROA

El señuelo para los moscas Julio Cofré y Mario Figueroa fue la opción a disputarle el título nacional de la categoría al campeón José Flores. El primero de los nombrados ya la tuvo en una oportunidad, y perdió (Cofré dice que ganó la pelea, pero como se hizo en Valdivia, de donde es Flores...). Figueroa tuvo fugazmente la corona, que le ganó y le devolvió al actual campeón.

Como para pensar entonces en algo más de lo que vimos. Pero no. Los dos son pugilistas muy limitados. Cofré pudo ser. Tiene instinto de peleador y un boxeo instintivo; es astuto, sabe adaptarse con facilidad al ritmo y rumbo del combate. Pero es tremendamente imperfecto. Se mueve demasiado, con lo que sus golpes, la mayoría técnicamente defectuosos, pierden la solidez que pudieran tener, aún tratándose de un peso mosca. Porque por ahí por el tercer round, encajó una derecha con el puño bien cerrado —cosas que logra pocas veces—, y Figueroa se estremeció entero.

Mario Figueroa ya tuvo su cuarto de hora. Pero pasó. Como campeón disputó incluso una selección sudamericana, en Buenos Aires. Y desde entonces viene hacia abajo. Raúl Villalón, su manager, nos aseguró que desde el segundo round del viernes, Figueroa peleó con la izquierda abajo, por una dislocación del hombro. No tenemos por qué no creerle a un hombre serio como es Villalón. Eso podría explicar la pobrísima performance del ex campeón, lo mucho que recibió, sobre todo la derecha de Cofré. Personalmente pensamos que con luxación o sin ella, Figueroa ya no está en condiciones de postular a la corona nuevamente. De todas maneras, la duda queda.

Ganó Cofré ampliamente, sin perder un sólo round, pero la pelea no fue nada. He aquí otro reflejo de la pobreza de nuestro pugilismo profesional. Ahora el vencedor, nada más que con su instinto y su boxeo instintivo, hasta puede ser campeón de Chile...

SINI-BROWN

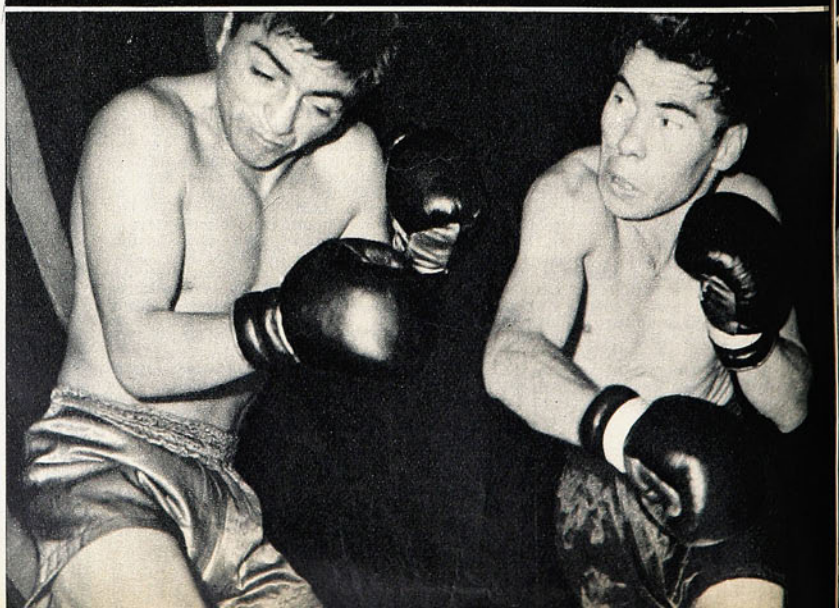
En el Caupolicán se apuesta a todo. El viernes se apostaba a qué round el panameño le iba a romper la ceja a Italo Sini, y con eso a ganar por K. O. T. No hubo tal rotura, porque Sini pareció permanentemente preocupado de que Brown no se le acercara lo suficiente como para embestir con la cabeza adelante y llegarle. Podría ser ésa una explicación para la reticente pelea del nacional, si no lo hubiésemos visto mucho y no supiéramos cuáles son sus debilidades.

Sini es un muchacho físicamente muy bien dotado; como tiene alcance, la izquierda en recto hasta luce, y cuando se decide a meter la derecha, puede causar daño. Pero ahí está, se decide muy poco. No tiene alma de boxeador, ni espíritu de riesgo. Sini es demasiado calculador y especulador. En combates blandos se va a ver siempre bien, porque es estilizado, tiene prestancia y dos o tres recursos estimables (esa izquierda larga, por ejemplo). Si el adversario es más que él, Sini se verá apocado, temeroso, irresoluto. Si el combate es rudo, se descompondrá fácilmente, perderá su línea, descubrirá que es inconsistente, y que su moral baja conforme sube la intensidad de la lucha.

Todo eso se vio frente a Valentín Brown. Sini ganó los primeros cuatro rounds, porque el combate era blando, porque dominaba él imponiendo las características. Pelea de toques, de giros, de entradas y salidas sin mucha médula. Perdió los cuatro siguientes, porque Brown arriesgó, acortó distancias, se fue adentro y allí hizo prevalecer sus tam-

(Continúa en la página 46)

UN PROGRAMA PUGILISTICO SIN PRETENSIONES FUE LO QUE SUGERIA.



EXTREMA DERECHA: En uno de esos esquives de cintura, con la cabeza adelante, Brown recibió un derechazo en el noveno round que terminó con su período de dominio del combate, que venía desde el quinto. El panameño acusó el golpe y anduvo mareado hasta el final.

DERECHA: Quedó corta la derecha de Figueroa. Muy pobre fue la performance del ex campeón, superado con amplitud.

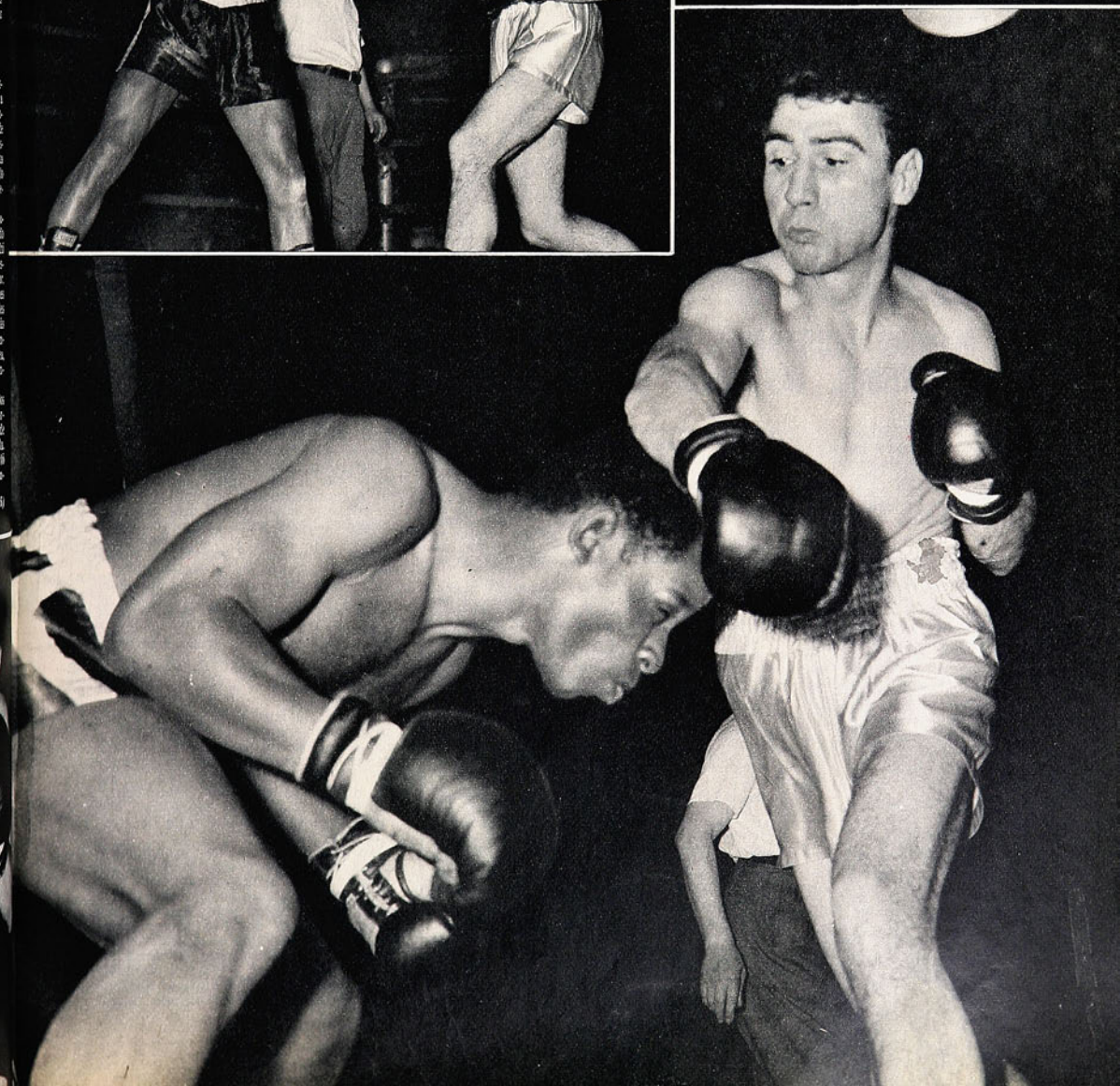
CIOSOS

(Comentario de GUANTE)



Dando el perfil a Sini, Valentín. Brown tiró la izquierda; no le pegó pero consiguió si que quedara corta la derecha por fuera del nacional. Discreto combate con fallo ajustado a lo sucedido: empate.

JULIO COFRE VA A PELEAR EL TITULO NACIONAL DE LOS MOSCAS... (LE GANO ESE DERECHO A MARIO FIGUEROA). ITALO SINI: UNA LEVANTADA A TIEMPO.



PRUEBA SO
PARA WINN



Guido Larrondo, forma con René Varas el mejor aporte de Carabineros al equipo nacional. Ambos hicieron la gira del año pasado por EE. UU. y acumulan experiencia para Winnipeg.

Preseleccionados para Winnipeg 1967:

SALTOS CON OBSTACULOS: René Varas, en "Llanero" y "Baccarat". Americo Simonetti, en "Trago Amargo" y "El Tirano". Guido Larrondo en "Duraznito" y "Entorchado". Fernando Mena en "Choir Boy" y "Palmero". Bárbara Baroné en "Chelita" y Manuel Rodríguez en "Bossanova". También será probado Guillermo Garín, en "Cónsul" campeón nacional de 1966-67. Jefe de equipo, Mayor Gastón Zúñiga.

ADIESTRAMIENTO: Guillermo Squella en "Johnny". Patricio Escudero en "Prete". Mario Díaz, en "Madrigal". Ramón Valdés en "Llampo", y Antonio Piraíno en "Ciclón". Jefe de equipo coronel José Larraín.

Los jefes de equipos podrán en caso necesario actuar como jinetes.

LOS PROPIOS EQUITADORES NECESITAN TENER CONCIENCIA DE LO QUE PUEDEN RENDIR. LAS VANAS ILUSIONES SON CONTRAPRODUCENTES.

René Varas, en "Llanero", aparece como seguro integrante del equipo de saltos que debe partir a Winnipeg. Es felicitado por el general Yáñez, presidente de la Federación.



En el concurso de comienzos de temporada 1967-68 se apreció la característica de la falta de exigencias en la mayoría de las pruebas, algunas con saltos de metro 20, en forma que como bien expresó un técnico: "Ya no se trataba de un jardín de saltos, sino de un velódromo ecuestre". Los participantes salían un tanto decepcionados de sus desempeños. Aquello pareció un "kindergarten" para debutantes de "jardín infantil". Abundaron los "cero falta", pero ésa no es la gracia.

En exigencias amables se nivelan los buenos caballos con los discretos y aquellos caen en fallas y se predisponen a resabios y vicios que afectan los rendimientos, en el instante de ser requeridos.

Cabe señalar la anomalía. Corresponde a la Federación Ecuestre adoptar medidas, señalando los mínimos en los concursos oficiales para las diversas categorías de caballos. Acaso hasta sea recomendable indicar categorías entre jinetes, para facilitar y ordenar la conducción a los que carecen del adiestramiento necesario. Es probable que falten algunos concursos previos que deben organizar los clubes de tipo extra, y en los cuales se pueden concebir "recorridos de juguetería".

En el Concurso que se comenta, organizado por el Club Casa de Campo, en la Escuela de Carabineros, no se dispuso siquiera de esquemas complicados que exigieran manejo y conducción ante la falta de dureza de las vallas. Recordamos que en el Sudamericano de Montevideo, en noviembre pasado, en consideración a que la entidad uruguaya carecía de plantel capacitado de caballos de tipo internacional, para poner a disposición de los equipos participantes, se resolvió hacer recorridos en obstáculos de metro 30, mas se configuraron dificultades que obligaron a consumada conducción y preocupación en todos los casos. Fue otra exigencia que no se contempló en el torneo de inicio de la temporada actual.

LA EQUITACION ESTA preocupada de los próximos Juegos Panamericanos. Con mayor diligencia este deporte, que zarpará antes que el grueso de la representación nacional. Lo hará en barco a mediados del mes próximo.

Está escogida entre los que competirán en Winnipeg, con dos especialidades: Saltos con obstáculos y Adiestramiento. Individual y por equipos.

Se procederá a pruebas de suficiencia, sin la estrictez de otros deportes, sobre todo los de marcas. No se ha establecido un mínimo ni un máximo en el rendimiento. Se probará el estado de los preseleccionados por apreciación y se designará a tres binomios de seis en Saltos y a tres de cinco en Adiestramiento.

Preferencia para un deporte que tiene ganado el viaje por campaña apreciable en los cuatro anteriores Juegos Panamericanos. Es sabido que en Buenos Aires —triunfo clamoroso en las dos disciplinas señaladas—, de México, Chicago y Sao Paulo, regresaron con medallas de algún metal o de los tres: oro, plata y cobre.

No se esconde que las posibilidades ahora en Winnipeg son problemáticas, dado el progreso de varios países y la declinación evidente en las fuerzas chilenas. Se estima de todas maneras que el desempeño de nuestros jinetes, siempre considerados como los primeros actores en justas ecuestres en América, será satisfactoria y podrá hasta empinarse sobre sus probabilidades aparentes. Desde luego se le concede mayor

OLIDA
NIPEG

ESCRIBE DON PAMPA.



Bárbara Barone, amazona que ha descollado por su desempeño en recorridos fuertes y que ha tenido experiencia internacional, figura en el plantel preseleccionado de 1967.



opción al Adiestramiento, en el cual existe la impresión de que Chile sigue disponiendo de los mejores conjuntos técnicos por avanzada enseñanza y tradición.

Se tropieza con el obstáculo mayor desde hace tiempo en nuestro medio: la falta casi absoluta de caballaduras de rango internacional, de tipo, calidad y clase. Es la causa fundamental que afecta a nuestro deporte ecuestre ratificada en las últimas justas internacionales. De otra manera no sería osado sostener que en estos Panamericanos Chile se ubicará entre los más cotizados del grupo sur del continente frente a los poderosos del norte: EE. UU. y Canadá.

Las pruebas de suficiencia dirán respecto al grado de fuerzas con que se competirá en Winnipeg. Importante es tener una visión clara y exacta y para ello deberán ser requeridos sobre recorridos macizos muy semejantes a los que encontrarán en los jardines canadienses. Que se evite caer en la liviandad de presentar una Copa de Naciones con sólo apariencia de tal. Obstáculos de metro 50, por ahora, y con el debido espesor y las dificultades propias que exijan manejo y máximo esfuerzo. No importa que el vencedor termine con 20 o más puntos en contra, porque lo importante es conocer la condición exacta. No debe olvidarse que poco antes de partir para el Mundial de Buenos Aires y la gira por EE. UU. y Canadá, el año pasado, se hizo un recorrido ante los delegados extranjeros asistentes al Congreso Panamericano de equitación, y sorprendió el magnífico desempeño de media docena de los participantes, todos seleccionados. Sin embargo, fue un recorrido engañoso que no respondía a la realidad.

Nada de canchas para la vista, sino de exigencias parecidas a las que encontrarán en Winnipeg. Muy parecidas. Por el propio bien de los jinetes para irse habituando a los inconvenientes propios de recorridos a los cuales se adaptan con dificultad nuestros mejores binomios. Nada se avanza con "cero falta" en canchas amables si después se tropieza con "oxers" y "verticales" de canchas fuertes y macizas.

Por otra parte tal política de exigencia corresponde a los propósitos enunciados por la propia Federación Ecuestre de Chile. El general Eduardo Yáñez Zavala, reelegido recientemente por una alta mayoría para dicho puesto luego de presentar la memoria respectiva, al parecer como un respaldo a esta "línea de salvación" de nuestro deporte ecuestre, recalcó en los párrafos más importantes:

"Para emerger del derrumbe se necesita decisión, audacia y fe. Ser tan recio como para pagar el tributo duro de la no respuesta halagadora, en este caso en el plano de las competencias, sin que se quiebre la voluntad de trabajar para días de victorias. Las resultantes obtenidas en las distintas competencias internacionales en las que se concurrió el año pasado son el reflejo exacto de nuestro potencial internacional. Decir otra cosa sería mentirnos y cerrar las puertas a la larga ruta que se hace necesario caminar hacia el progreso."

El deporte ecuestre tropieza con la escasez de caballos de tipo internacional. Fernando Mena, oficial de la Escuela de Caballería, es uno de los jinetes de buena escuela que no se encuentran bien montados. Es un elemento joven.

"En este deporte nuestro no hay milagros. La excelencia de un buen caballo puede dar a su jinete triunfos que lo llevan a equívocos coeficientes. Pero el ojo avizor de los que han vivido en estos afanes sabe lo febles y efímeros que son estos triunfos que no podrán hacerlos realidad en los altos niveles competitivos internacionales. A ese espejismo lleva la falta de enfrentamientos en competencias internacionales de alta jerarquía. Se anclan, se limitan las metas de superación."

Después de la exposición franca y descarnada del general Yáñez no cabe duda que en tal predicamento está su directiva formada por hombres de una vasta y reconocida actividad en el deporte, como para señalarlos mentores técnicos. En buen romance, se argumenta: Tendremos que forjarnos de nuevo en lo duro. A eso se va a Winnipeg.

del cofre de mis recuerdos



POR PANCHO ALSINA

CUANDO TODAVIA no existían las transmisiones radiales deportivas y había grandes peleas en el extranjero, los muchachos del barrio soliamos venirnos al centro y nos plantábamos frente a las oficinas de "La Nación", esperando las informaciones del cable. Iban dando los rounds uno a uno, muy brevemente, se comprende, y el final de la pelea venía en "flash". Es decir, los últimos rounds quedaban fuera, y había que informarse de ellos al día siguiente. Cada tres o cuatro minutos decían: primer round, de Fulano. Segundo round, empate... Octavo round, empate... ¡Ganó Fulano por puntos! Y como la pelea era a doce vueltas, quedaban en blanco varios asaltos.

Cuando Dempsey peleó con Luis Angel Firpo, aquello fue brevísimo. Vino el anuncio de que había comenzado y, casi inmediatamente, el final: ¡Ganó Dempsey por K. O. al segundo round ¡Regresamos al barrio —era el nuestro el de la Plaza Yungay— con la cabeza baja y sin ganas de hablar. Todos queríamos que ganara Firpo. Porque era sudamericano y porque se había hecho boxeador en Chile. Aquí, don Felipe Zúñiga le enseñó todo lo que le sirvió para llegar hasta ese encuentro con el gran Jack.

Al día siguiente conocimos los detalles por los diarios, y unas semanas más tarde vimos la película. Se especuló mucho por los diarios con esa caída de Dempsey fuera del ring, y se dijo que si el argentino hubiera tenido un buen manager en su rincón, habría ganado el campeonato. Decían que había sido ilegal el regreso de Jack, empujado desde abajo por los periodistas. Yo pienso que si de veras hubiera tenido un manager cazurro en el rincón, y no a Horacio Lavalle, un "sportsman" entusiasta y caballeroso, todo se habría podido embarullar. Por ejemplo, si allí hubiera estado François Descamps, el que fue manager de Carpentier. Descamps habría subido al ring, habría armado un batifondo bárbaro, y quizás si el combate hubiera terminado con la descalificación de Firpo, y no con el tremendo K. O. de la vuelta siguiente. Esto habría dado pie para un nuevo encuentro, con una publicidad extraordinaria, ya que el mismo lío la proporcionaba. Pero nada de eso sucedió. Dempsey subió de nuevo al cuadrilátero, y trituró al gigantón argentino. Yo recuerdo los terribles golpes al cuerpo de Firpo, recuerdo sus caídas. Fue un final que no podía dejar resquicio alguno para la duda.

Luis Angel Firpo cuando, bajo la protección de don Felipe Zúñiga, se preparaba, en la casa del Mecenas para la pelea con Dave Mills, que le dio el título de campeón sudamericano de todos los pesos.

Por lo demás, el famoso derechazo con que Firpo mandó a Jack por entre las cuerdas y lo hizo aterrizar sobre la máquina de escribir de un periodista, no fue tan derechazo que digamos. Fue más bien un empujón, porque, de no ser así, el campeón no habría salido del ring. Salió porque lo empujaron.

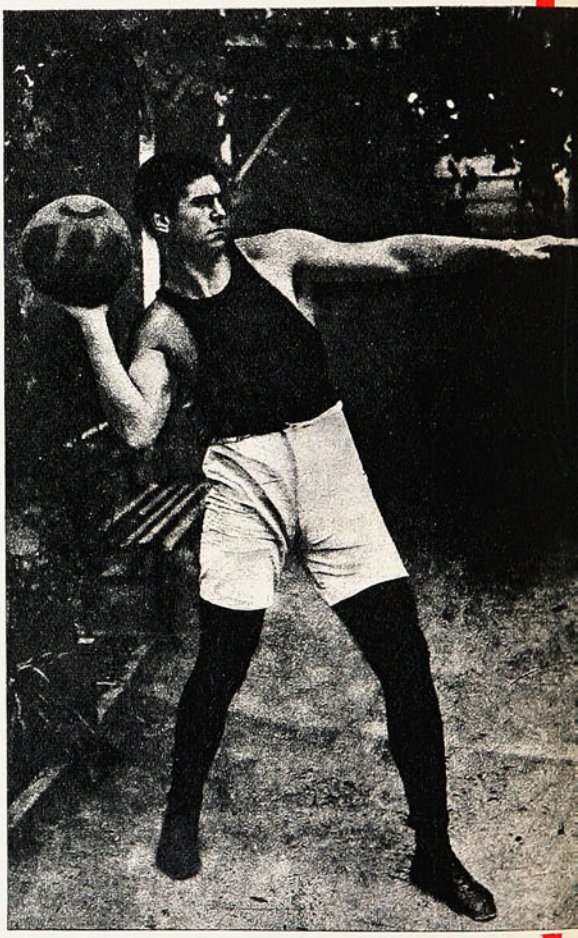
Ahora, otra cosa. Firpo pudo haber combatido de nuevo con Dempsey por el cinturón. Tex Richards le ofreció el nuevo encuentro, y Dempsey estaba dispuesto a hacerlo, porque era un excelente negocio. Como más tarde se especuló mucho con eso de la caída de Dempsey y la ayuda que recibió de los periodistas, el interés por un nuevo combate estaba intacto. Lo que Firpo jamás confesó (y hasta tergiversó el asunto) fue que él no quiso ese segundo encuentro. Ya había ganado bastante dinero, y tenía aún por ganar algo más peleando con hombres que no fueran tan temibles como Jack. Y no quería arriesgarse a otra paliza, a una derrota que podría ser peligrosa para su integridad física.

Yo les diré que Firpo era muy aprensivo. Les voy a contar. Cuando se propuso ser boxeador se fue a Montevideo y allá debutó, enfrentándose con Angelito Rodríguez, que entonces era campeón sudamericano de peso mediopesado. Un boxeador de buen estilo y un señor, un caballero del ring. Angelito pesaba por lo menos diez kilos menos que Firpo, lo que no le impidió noquearlo en el primer round. Y creo que al primer puñete.

Después de la pelea, como Firpo estaba decidido a seguir en ese oficio que podía darle buenos pesos, Angel Rodríguez le recomendó que se fuera a Chile y le dio una carta de presentación para un hombre que en Santiago sabía mucho de boxeo y era un verdadero Mecenas para los púgiles jóvenes: don Felipe Zúñiga, que poseía un gimnasio en Dominica y una gran fábrica de guantes. Firpo le hizo caso; en Buenos Aires tomó un tren para Mendoza, y desde allí, como le quedaba poca plata, se vino a Santiago cruzando la cordillera a pie.

Pues bien, pasó el tiempo, Firpo se ganó el título de campeón sudamericano de peso pesado, al noquear a Dave Mills, un californiano nacionalizado chileno (tío del actual peso pesado Eddie Machen), volvió a Buenos Aires y allí se habló de hacer una revancha con Angel Rodríguez. Era un encuentro que interesaba, porque se recordaba que Angelito había noqueado a Firpo en el primer round.

Hubo muchas gestiones, se habló a Montevideo, Rodríguez fue a Buenos Aires, y parecía que el asunto iba por buen camino. Hasta que, sorpresivamente, Luis Angel desahució el negocio y no se volvió a hablar más de ello.



A mí me contaron —y me lo contó un amigo que estuvo en las gestiones— que Firpo no había querido hacer la pelea porque estaba convencido de que Angel Rodríguez lo iba a noquear de nuevo. Lo que era absurdo. No sólo estaba la enorme diferencia en el peso, sino también el hecho de que el uruguayo ya estaba algo dejado del boxeo activo.

Así, pues. Firpo pudo haber hecho una segunda pelea con Jack Dempsey, por el cinturón. Tuvo la opción, y la desechó.

PINO

EL INTERIOR DE O'HIGGINS, UN VALOR EN BRUTO QUE SOLO AGUARDA SU PULIMENTO.



SE LLAMA Luis Pino Morales.

Juega en O'Higgins, aún no cumple veinte años y asoma como uno de esos valores en bruto que con el correr del tiempo se pulen, progresan y triunfan.

Algunos lo comparan con Manuel Muñoz...

Sí, tiene algo del entreala tocopillano, que revolucionó el fútbol nuestro con su velocidad, su cintura y su finta. También es moreno, jugador nato, nacido para esto del fútbol, que dejó de ser entretención para transformarse en oficio, cita semanal, fervor multitudinario.

Una tarde le vimos en O'Higgins sin otro antecedente que el afán rancagüino por descubrir gente nueva, alentar esperanzas provincianas y ofrecer una oportunidad a quienes miran el fútbol como una ilusión o una quimera. Nos pareció bien dotado, de evidente disposición natural, lo que se llama un delantero que sólo precisa aprender a jugar al fútbol. Porque Pino sabe lo que debe hacer con la pelota. Tiene cosas muy buenas, elude rivales con facilidad, entra al área como un rayo, pero de pronto se detiene para mirar a Desiderio... Así le vimos un día en el Estadio Nacional, cuando el forward argentino hacía de las suyas en O'Higgins y Pino optaba por admirarlo. El siente el fútbol a su manera. Le gustaría jugarlo como Desiderio. Y olvida acaso que tiene en sus piernas un bagaje incalculable de merecimientos y posibilidades.

Jugador innato ciento por ciento.

El análisis desmenuzado lleva a un balance favorable. Es veloz, tiene dribbling, busca el área y, como es habitual, en los futbolistas de su tez, posee una finta natural, un dribling fácil, esa cintura que engaña y elude ya sea en carrera, picando o sobre la marcha. Con Palestino hizo un gol hermoso, cuando disparó entre dos hombres, sin pensarlo, con resolución envidiable para vencer a Moreno con tiro cruzado, fuerte, a media altura. Después perdió un par de ocasiones muy propicias, pero como ya es característico en los delanteros chilenos, se hizo presente en la acción complicada y desperdició la oportunidad sin problema... Pero a Luis Pino hay que perdonarle éstas y muchas otras cosas, porque es un elemento novel, salido de las canchas de Machalí, sin aprendizaje, sin orientación, sin técnica, sin nada. Todo lo que tiene es natural, propio, de cuna. Juega al fútbol porque lo siente y a su manera. Ahora vendrá lo otro. La preparación física, el entrenamiento acabado, la instrucción necesaria y el compendio de factores que transforman a un jugador en un buen futbolista.

Y eso es lo que le falta al moreno número diez de O'Higgins.

Su caso confirma de todos modos el espíritu que anima al instituto celeste en su tarea de huronear por la zona, buscar semilla en la provincia y hacer de O'Higgins un cuadro esencialmente provincial. Pino es presente y futuro; es capital en caja; es un muchacho que recién empieza y, sin embargo, entusiasma por su facilidad para llegar, su soltura para limpiar el camino, su íntimo deseo de estar siempre a tiro, arriba, en el área, donde se resuelven los partidos y los puntos.

Lleva cuatro goles, pudo hacer otros cuatro, pero lo importante es lo otro. Recién comienza un aprendizaje largo y fatigoso. Recién se da cuenta de que es titular de un conjunto de primera división. Ya no juega en Machalí, donde el asunto era divertirse y pasarlo bien. Ya no puede pararse para admirar a su compañero. Ahora está en función de equipo, en un plan serio, con responsabilidad compartida y una hinchada que lo sigue con ilusión y simpatía.

Habrá que pulirlo.

Lo demás lo tiene y en generosa disposición.

JUMAR.



UN SABADO

Freddy Molina supera en carrera a Torrejón y prepara el centro. Ojalá que el hermoso gol que conquistó el capitán de los rojos lo supere de las indiscutibles inhibiciones con que enfrenta aún los acontecimientos el ya recuperado Freddy Molina.

GRAN REACCION DE PALESTINO PARA EMPATARLE A MAGALLANES 2-2

INTERES permanente. Ritmo sostenido. Atención estable. Todo eso para un día sábado no resulta común. Generalmente en esos dobles sabatinos de Santa Laura sólo quedan para el recuerdo brochazos de juego, algún gol, una jugada y nada más. Especialmente ahora que las parejas van según sus propios méritos, no puede exigirse más a quienes aún desde ya se van delineando como los más débiles del torneo.

Y, sin embargo, vimos mucho de bueno el sábado en ambos encuentros, merced entre otras cosas, a la medida recientemente implantada, que permite realizar un cambio en los equipos, amén del arquero, en cualquiera circunstancia y sin que deba intervenir el médico de turno. Si se ha pretendido con ello "mejorar el espectáculo", no cabe ninguna duda que se ha conseguido. La reacción de Palestino en la segunda parte difícilmente se habría producido de haberse mantenido la alineación del inicio, como asimismo quién sabe cómo habrían caminado las cosas en Unión Española si no hubiera entrado Moisés Silva en la segunda mitad. Pero, vamos por partes.

LA CONSTANCIA DE PALESTINO

Al término de los primeros 45 minutos ganaba Magallanes, y ganaba bien. Mostraba la academia un juego



Muy espectacular esta parada de Aguilar, que fue muy aplaudida, pero especialmente en los goles no estuvo tan acertado como en la presente escena. Un hermoso partido en general, con un justo resultado final.



SI

COMENTA BRABANTE



Una escena que ya habían olvidado los jugadores de Unión Española. Diego Bayo, autor del tercer gol, recibe los abrazos de los otros goleadores que tuvo Unión el sábado: Freddy Molina y el paraguayo Zárate, que convirtió los dos primeros.

ágil, suelto, elegante también, al estilo de Dagnino y Acevedo. Un juego bien apuntalado de atrás con la permanente compañía de Roberto Ampuero. La circunstancia de no contar Palestino en su retaguardia con Angulo, tornaba muy peligrosos los cabezazos del fornido Bracamonte. Un pase suyo le había dado el claro a Héctor Acevedo cuando aún no se cumplía el minuto de juego. A la altura de la media hora, Magallanes aumentaba de lanzamiento penal to", giró sobre sí mismo y tiró de zurda, pero ya había llegado Scardulla en cuyas rodillas rebotó el disparo del entreala tricolor.

Otra oportunidad había sido ese limpio cabezazo de Héctor Tambasco en centro de la derecha. Aguilar, no muy afortunado ni exacto en sus salidas del arco, había quedado en el camino y cuando el gol se coreaba, Ampuero despejó de la misma línea. Palestino parecía condenado. Rolando Castañeda y



por foul de Ahumada al propio Acevedo. Ampuero fue esta vez el justiciero con su capacidad reconocida para este tipo de lanzamientos.

Palestino, por su parte, bregando mucho, combatiendo siempre, no se veía afortunado. Orlando Ramírez se había "farreado" un gol imposible. Ampuero, por su parte, había sacado de la línea misma un frentazo de Tambasco que ya había derrotado a Adison Aguilar.

Era, pues, un dos-cero seco, demasiado tal vez para un encuentro que se veía equilibrado, que estaba premiando exageradamente al equipo en ventaja. Hablamos de la oportunidad de Ramírez, porque pareció increíble que habiendo realizado lo más difícil, dejar atrás a media defensa albiceleste, enfrentar a Aguilar y dejarlo en tierra, no fuera capaz de realizar lo más sencillo: mandar el balón a las mallas. Claro es que el ángulo era breve, pero se nos antojó que aun así pudo hacer blanco en un arco en que no había custodios. Se frenó, en cambio, "Chocolito" Nelson Torres no le ofrecían a su ataque todas las oportunidades que necesitaba un equipo que estaba en desventaja. Godoy como puntero poco o nada hacía. Tambasco muy aislado. Villagarcía sólo intentaba centros. De Ramírez, ya dijimos.

Baldovino aprovechó bien, sin duda, la facultad de hacer un cambio. Hernández no. Explicable por lo demás. Magallanes ganaba y no tenía problemas. Afortunadamente Palestino tiene Castañedas de sobra, y la sustitución de uno de los hermanos por el otro facilitó las cosas en la tienda tricolor. Entró Gerardo por Rolando y se produjo la rotativa que haría el milagro. Su hermano Víctor pasó al centro de la defensa y, lo que resultó más importante, se mandó a Moris al frente. Moris tiene pulmones y piernas para defender y para apoyar, que era lo que estaba necesitando Palestino.

La presión de Moris por el centro se dejó sentir de inmediato, porque ya no pudo Ampuero accionar con la libertad de un comienzo. Dagnino por su parte

Entre Nelson Torres y Gustavo Cortés trata de abrirse paso Felipe Bracamonte. La estatura del fornido piloto académico fue siempre un problema para la defensa de Palestino.

hubo de irse atrás para poner un poco de orden. El asunto fue que el partido tomó ahora un apreciable tinte tricolor. Y, sin embargo, el encuentro pudo definirse antes de los diez minutos, cuando René Valdés aprovechó una inteligente maniobra de Bracamonte, pero su disparo lo devolvió un vertical. Pudo haber sido el tres-cero decisivo. El descuento, empero, llegó en la jugada siguiente. Un apoyo de Moris a Godoy, ahora centrodelantero, y porfiada lucha con Scardulla. Triunfó el piloto y con tiro bajo y violento acortó distancias. Y el empate a los 20. Foul de Arias a "Chocolito" por el costado derecho. Arias, como presintiendo las consecuencias, protestó largamente el fallo, pero el centro de Torres llegó justo a la cabeza de Tambasco. Otra sa-

MUY AFORTUNADA LA GOLEADA

lida a destiempo de Aguilar hizo el resto. Esta vez no estaba Ampuero en la línea para corregir.

Mejor, sin duda, este resultado que otro. Al terminar casi, nuevamente Tambasco estuvo a punto de desequilibrar la cuenta con un cabezazo que apenas salió desviado.

Sin embargo, habría sido demasiado premio para Palestino. El dos-dos fue lo más justo en un encuentro intenso siempre que no parecía de esos clásicos de día sábado.

AFORTUNADA GOLEADA

HABIAMOS visto a Unión Calera una semana antes, allá en su casa contra Universidad de Chile. Un encuentro que Biondi preparó concienzudamente durante la semana, en que las piezas de la "U" habían sido estudiadas una a una y que si se resolvió en favor de los azules, hay que atribuirlo a la distancia que existe siempre entre el cuadro universitario y varios contendores. Entre otros Unión Calera. Se habían tomado cuidados especiales contra Pedro Araya y en este aspecto sí que había salido triunfante Alejandro Mesías, del momento que el celebrado puntero internacional había sido completamente anulado.

Contra Unión Española, en cambio, parece que ni Biondi ni Mesías cruzaron palabra en toda la semana. (Total, la campaña que venía cumpliendo el equipo de Paco Molina no daba para precauciones ni estudios especiales.) Y esto le resultó esta vez fatal a Unión Calera, porque la razón de la goleada se llamó Pedro Arancibia, un muchacho que si aún no es un Pedro Araya, en las tardes de vena o cuando la marcación no es de las más atentas, suele asemejársele mucho.

Esa fue una de las razones. Otras, la lamentable incapacidad de algunos valores, hoy caleranos, muy distantes de lo que fueron hace sólo una temporada. A Haroldo, por ejemplo, Biondi hubo de retirarlo hace una semana. Nunca ha sido Haroldo de los muy activos cuando ya tiene un contrato asegurado por un año, pero una semana atrás, su indiferencia llegó a molestar aun a los más neutrales. El peruano Delgado que lo sustituyó frente a la "U", muy técnico, sin duda, resulta excesivamente tímido —por no emplear expresiones más fuertes— ante defensas resueltas. (¿Cuándo va a encontrar defensores de su misma cuerda?)

Finalmente, Daniel Escudero, un centrodelantero apreciado hasta el año pasado en Everton, pero con un estado físico actual vergonzoso para un profesional. Y de Graffiña, ya dijimos: no entendemos su ubicación. Lo que él hace en la cancha está muy lejos de entrar en lo que podríamos llamar desmarcación. Es desorden, desubicación, desatención al puesto, y nada más.

Le vimos entonces, a Unión Calera, lo visto hace una semana contra Universidad de Chile. Una defensa discreta y una ala izquierda. Nada más.

Y aun contra Unión Española esto es poco. Insistimos en que la diferencia de tres goles resultó excesiva. Pero si consideramos que las únicas ocasiones de disminuir la distancia vinieron exclusivamente de la zurda de Osvaldo Castro, no podemos hablar de U. Calera, sino remitirnos exclusivamente a ese excelente entreala izquierdo. Castro hizo el empate y tuvo un par de ocasiones más para establecer una cuenta más justa. No tuvo suerte en ambas, porque al tirar en una de ellas, con la pierna derecha, se vio que hay diferencias sensibles entre una y otra pierna, y en la otra, todo el mérito —y el aplauso— se lo llevó Trepiana, en un portentoso desvío.

Los dos primeros goles rojos vinieron de servicios de esquina. El primero servido por Diego Bayo desde la izquierda y que Zárate conectó de sobrepique. Luego el empate de Castro, otro corner que sirvió desde la derecha Freddy Molina. Perfecto el frentazo del paraguayo Zárate que se anticipó a toda la defensa visitante.

De ahí en adelante, el encuentro corrió por cuenta de Pedro Arancibia. No terminaba la defensa calerana de acusar el golpe del gol de Zárate cuando

PEDRO ARANCIBIA

Muchas veces pensamos que Arancibia era un jugador que tiraba por la borda sus ricas facultades. Lo veíamos en Everton, indefinido, sin rumbo, sin ideas muy determinadas. Un "pichanguero".

Naturalmente que un partido no puede ser base para un juicio. Sin embargo, aun en esos solos 90 minutos del sábado, puede adelantarse que ahora no sólo corre, dribblea, corre y dribblea. Algo busca. Algo pretende. Es decir, juega. El triunfo de Unión, a lo mejor, habría llegado igual sin su concurso, pero la goleada se le debe a él. Cuando vio el claro, tiró al arco. En las restantes maniobras se comportó como un gran puntero. Ya hablamos de esas dos jugadas que Bayo y Molina convirtieron en goles, pero si se recuerda esa otra oportunidad idéntica que el entreala Diego Bayo mandó a un poste, o tantos otros centros suyos que crearon peligro en el pórtico de Lubuy, podríamos anticipar que Arancibia está olvidando ya las "pichangas" de El Melón, dejando atrás al pintoresco "Pedro-Pedro" del año pasado, para ir transformándose en un puntero verdadero, que si aún no es Pedro Araya, ya dijimos, en tardes de vena como las del sábado se le asemeja mucho.



Villagarcía y Orlando Ramírez apuran a la defensa albiceleste y mucho deben esforzarse Scardulla —que salvó un gol hecho— y Arias en primer término y el propio Aguilar. Se jugó siempre intensamente en todo el campo.

ROJA FRENTE A U. CALERA 4 A 1



caía Arancibia en medio de esa aún aturdida retaguardia. Llegó el veloz alero hasta la línea de fondo y tiró el centro violento y bajo. Se interpuso la zurda de Bayo y quedó el tres-uno. Y una jugada de calco, la que permitió el cuarto gol de Unión. Nuevamente Pedro Arancibia lanzado e idéntico centro. Fue ahora Freddy Molina quien, para eludir a un defensor calerano, picó la pelota levantándola por sobre el defensa, y antes que cayera a tierra, de media vuelta empalmó el zurdazo. Un golazo.

Héctor Acevedo había abierto la cuenta junto con el pitazo inicial. A la altura de la media hora se aprontaba para señalar el segundo cuando fue fouleado por Ahumada dentro del área.

En esta jugada —65' de juego— logra Palestino la igualdad. Un tiro libre que sirvió Nelson Torres desde la derecha, lo conectó Tambasco con preciso frentazo que superó a Aguilar y a Bracamonte.





A LOS GRANDES LES

DE 71 MINUTOS NECESITO LA CATOLICA PARA DERROTAR A SAN LUIS POR LA CUENTA MINIMA

SAN LUIS tiene en estos momentos la valla menos batida. Pero a su vez ha marcado un solo gol en cuatro presentaciones... Con eso es fácil colegir la disposición del cuadro quillotano y los problemas que debió afrontar Universidad Católica para traerse los puntos.

San Luis salió con mucha gente atrás. Cuatro zagueros en línea, Griguol, Tapia y Jopia muy cerca de ellos y Galdamez recostado por la izquierda en plan colaboracionista... Mejías y Núñez, un alero joven y rápido que conocimos en Everton, a la ofensiva, a la espera de un contragolpe, de una falla, de lo que pudiera ocurrir. Una vez falló Villarroel en un dribbling y Mejías se fue en demanda del arco para provocar una buena estirada de Godoy. Ya al final del primer tiempo hubo un par de entreveros que también exigieron al meta, cuando Griguol se adelantó un poco para probar fortuna. Nada más. El resto, en campo local, siempre en terreno amarillo, más de treinta y cinco minutos de dominio estudiantil. Pero un dominio que produjo poco. Porque la UC no dio con el camino o simplemente porque ese camino estuvo muy cerrado.

Hasta el descanso, San Luis salía con la suya.

Lo que pasa es que Universidad Católica no se desesperó. (El cuadro colegial es de una frialdad ya comentada.) Y el partido pudo terminar cero a cero sin que sus hombres salieran de su política. La posible entrada de Fouilloux por la izquierda y la pared larga o corta de Gallardo y Tobar. Por la derecha muy poco, porque Varas no es "wing de ataque" y Barrales decididamente no es forward. (Al final del match perdió un gol increíble.) Así pasó Católica los primeros cuarenta y cinco minutos, con un Tobar agresivo, valiente, mejor que otras veces, y un Gallardo sin éxito en sus individualidades. ¿Ocasiones? Una sola, en los pies del propio Gallardo, habilitado por Tobar, quien desvió apenas de frente al pórtico y a menos de diez metros. Ahí pudo salir el gol. El resto, dominio estéril, firme contención quillotana y algunas tapadas oportunas de Díaz. La paridad alentó lógicamente a San Luis. Y en el segundo tiempo arriesgó menos que en el primero, ante el incentivo de sacar otro puntito a costa de una visita connotada. San Luis siguió atrás, cada vez más atrás, y U. Católica activó algo el juego, metió a Fouilloux por el centro para "ver qué pasaba" y volvió a estrellarse re-



Salvador Gálvez realizó prodigios de elasticidad, de oportunismo, de arrojo para sacar pelotas que parecían destinadas a la red. En el grabado, el arquero sanfelipeño se ha arrojado a los pies de Beiruth, sacándole el balón.

Escena muy repetida en el encuentro de San Felipe. Reacción de desahogo en el arquero Gálvez, y aun de expectación en el zaguero Leiva, cuando el balón al que arremetía Beiruth se pierde sobre el travesaño.

EN SAN FELIPE, SALVADOR GALVEZ DIJO ¡NO! HASTA LOS 37 DEL SEGUNDO TIEMPO.



Julio Gallardo hizo el único gol de Universidad Católica en Quillota, cuando ya los estudiantes desesperaban de conseguirlo.



COSTÓ MUCHO

(Comenta JUMAR)

petidamente con el muro amarillo o las manos de Díaz hasta que en el minuto 71 Gallardo rompió la paridad. Corner de Fouilloux, empalme alto de Isella, tiro violento de Tobar y contención hacia un costado del arquero. Entró Gallardo y gol. Y con ese gol la Católica aseguró los puntos. Frente a San Luis es suficiente.

Ahora bien, al margen del desenlace y las dificultades que encontró Universidad Católica para romper el cerco local, es evidente que San Luis se aplicó a una política muy suya, dentro de sus posibilidades y con un plantel en ningún caso superior al del año pasado. En ataque al menos, este San Luis que vimos el domingo ofrece muy poco. Y ello explica esa cifra solitaria en cuatro fechas. Pero no era San Luis, a nuestro juicio, el llamado a salvar la tarde en Quillota, sino Universidad Católica con su fútbol, su prestigio y sus individualidades. Hubo hombres bajos, el ala derecha aportó muy poco, Isella contagia al resto con una disposición física incompleta (recién se está poniendo el mediozaguero), y por eso Universidad Católica no fue el huésped que Quillota esperaba o el gran cuadro de otras visitas. Allá aguardaban al equipo de la Copa Libertadores, el que venció a Emelec y Barcelona en casa, el que empató con Nacional en Montevideo, en fin, el actor de primera fila en nuestro fútbol. Y pese al triunfo —legítimo, merecido y quizás si demasiado mezquino— encontraron a la Católica que venía de perder tristemente con Nacional...

EN SAN FELIPE

A los cinco minutos Colo Colo había dispuesto de tres ocasiones cantadas (Una de Astudillo, otra de Valenzuela y la tercera de Beiruth después de haber eludido al propio Gálvez...)

En todas ellas el meta sanfelipeño logró reaccionar, estirarse o llegar a tiempo.

Ahí quedó insinuada la característica central del partido, que consagró a Salvador Gálvez como la gran figura de San Felipe, de la cancha y de la tarde. Gálvez es así. O le hacen siete goles en chaparrón sucesivo o cierra el arco con el candado de su agilidad. Y esta vez lo cerró hasta los 37 del segundo tiempo...

Tras esas ocasiones iniciales Colo Colo declinó en su ofensiva y hasta el descanso mantuvo una actitud cautelosa y de mucha prudencia en medio campo. Temiendo tal vez cualquier disgusto que pudiera agigantar a su rival en casa, Colo Colo dejó a Sergio Ramírez como tercer mediozaguero, hizo bajar alternadamente a los punteros y por momentos Beiruth debió luchar demasiado solo con una retaguardia firme como la de Aconcagua. Lo mismo Zelada. De modo que si Kuzmanic vivía una tarde invicta en su valla, la verdad es que al frente su colega Gálvez llegó a dar la impresión de prolongar su imbatibilidad más allá de lo previsto.

Cambiaron las cosas en el segundo tiempo. Colo Colo atacó más. Se adelantaron los punteros, hubo más colaboración con Beiruth, mantuvo su buen rendimiento Ramírez y volvió Gálvez a decir no hasta el minuto 82... Y de los aleros salieron justamente los disparos que pudieron derrotarlo.



San Felipe cumplió con decoro. Lamentando ausencias —igual que Colo Colo— y haciendo frente con una moral de estadio lleno a un rival superior. Colo Colo —que jugó con la preocupación de tener en la tribuna a Moreno y Valdés— supo al final de un regreso feliz. Cuatro victorias consecutivas constituyen un excelente comienzo. Ocho puntos en cuatro fechas es, en verdad, un balance que para el cuadro popular supera toda expectativa.

Rangers quedó conforme con el empate. O'Higgins no...

Para el cuadro talquino, un punto en Rancagua es buen saldo en cualquier momento. Más aún si llega al reducto de la Braden con algunas caras nuevas en su ataque, sin Porcel de Peralta, sin Scandoli y sin Lagos (estaban en la banca, de modo que Hernán Rodríguez decidió no incluirlos). Además, Rangers venía de empatar en casa con San Felipe, de modo que esta paridad tuvo otro sabor y otro significado.

Mejoró O'Higgins en defensa, incluyendo a Zazzalli, que venía actuando por debajo de su standard, lo que explica en parte el cero a cero. Pero no anduvo el ataque celeste, especialmente por las puntas, lo que también explica el marcador en blanco. Por eso el silbato final fue recibido con frialdad. El público —numeroso, por cierto— fue a ver ganar a O'Higgins.

Una noticia grata. Rangers mostró buena defensa. Y en ese bloque una figura recordó el pasado con calidad y aplomo. Raúl Sánchez fue el mejor jugador de Rangers ante el aplauso de muchos y satisfacción de todos.

No hay dos opiniones.

La Serena estuvo más cerca que Everton, llegó más y debió ganar. Le faltó fortuna y además el arquero Romero dijo otra cosa con una actuación brillante. (Excelente debut del ex defensor de Luis Cruz.)

Lo malo es que La Serena completó tres partidos sin hacer un gol. Cero-uno con Católica, empate a cero con San Luis; cero a cero con Everton. Y eso siempre intranquiliza, aunque se juegue bien. Especialmente si se ha iniciado el torneo ganando cuatro a uno a Santiago Morning... Al parecer, ahí gastó la pólvora el ataque de La Portada.

Mejoró Everton, pero sin lograr un rendimiento destacado. Dicho está que el empate favoreció sus pretensiones, pero es notorio que la retaguardia levantó considerablemente con Vásquez, Gallardo, Sánchez y Alvarez en la línea de cuatro, con Escobar de mediozaguero y el aporte fundamental de Romero en el arco. Ellos sacaron el empate. Pero la vanguardia, con nuevas sustituciones (Gallegos al centro, Rellana a la derecha y Roberto Rojas a la izquierda), no camina.

FUTBOL SIN PREVENCIO

EN EL NACIONAL DOS PARTIDOS CON UNA CARACTERISTICA COMUN: ATAQUE. UNO CON SIETE GOLES (AUDAX 4 S. MORNING 3). EL OTRO, SOLO CON DOS ("U"-WANDERERS 1-1).

(Comentario de AVER)

¿SERIA que la tarde no estaba para "congelar", para quedarse esperando, para las especulaciones frías —de frio ya teníamos suficiente con el clima—, para las actitudes pasivas? Quién sabe. Pero el asunto es que vimos dos partidos de ataque, dos partidos a la moderna, de rápidos desplazamientos a lo largo de toda la cancha; muchos defendiendo, sí, pero también muchos atacando.

En el primero hubo siete goles (Audaz Italiano-Santiago Morning); en el segundo sólo dos (Universidad de Chile-Wanderers). Es que con la misma mentalidad, con la misma inspiración,

DERECHA: Momento clave del partido de la "U" con Wanderers; Campos cabecea a boca de jarro y Juan Olivares, intuyendo la maniobra, se adelanta y bloquea el balón; Herrera no alcanza a llegar.

ABAJO: Reinoso, en una jugada de gran calidad, ha señalado el cuarto gol de Audax Italiano; en su carrera recta hacia el arco dribleó a Paredes y al arquero Irala, que va volviendo a la valla.

ABAJO, DERECHA: Campos va a señalar el único gol de Universidad de Chile. Araya eludió a Acevedo en el fondo de la cancha, sobró la pelota a Olivares, que queda tendido, y entra el "Tanque" para tocarla y enviarla a la red.



4.° gol de Audax: Reinoso





Gol de la "U": Campos



LOS DIFERENTES SCORES SE EXPLICAN CON LA DISTINTA CAPACIDAD DE LAS DEFENSAS.



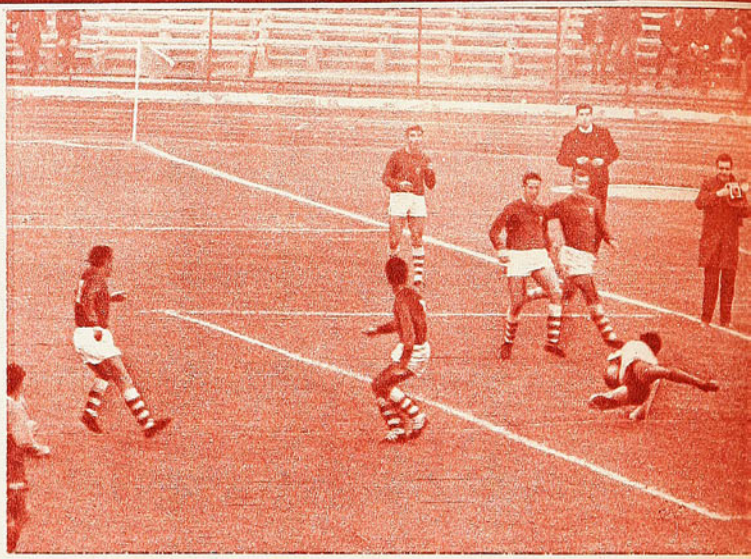
Los autores de los goles en el partido de fondo. Eduardo Herrera, de Wanderers, parece más satisfecho que Carlos Campos, de la "U".

con el mismo deseo de hacer fútbol ofensivo, hubo entre ambos encuentros diferencia fundamental de capacidad defensiva, de valores individuales.

LOS SIETE DEL PRELIMINAR

Salvador Nocetti ya el año pasado, cuando Santiago Morning luchaba desesperadamente por permanecer, inculcó a sus dirigidos la idea de "jugar jugando", de ir adelante, no a la descubierta, no al "harakiri", pero sí al ataque. "Hay dos maneras de afrontar el partido —nos dijo alguna vez el "ruso"—; una, que a vos te hagan un gol menos que los que podés hacer; la otra, que vos hagás un gol más que el otro. Yo me inclino por esta última..." Y de acuerdo a ese principio del DT juega Santiago Morning.

Sergio Cruzat piensa de manera parecida. El conforma una defensa dura, rápida para que sirva de respaldo a un ataque franco. Así fue en Magallanes, y eso trata que haga Audax. Es claro que le falta todavía a su actual equipo. Le falta, sobre todo ordenar la faena de medio campo y equilibrar la del ataque. Por ahora éste está produciendo según lo que produzca Carlos Reynoso, viniendo desde atrás. De los diez goles que tiene a su haber el ataque verde, Reynoso hizo 7. El mediocampista es en estos momentos el factótum del equipo. Por sí sólo disimula muchas imperfecciones, muchas insuficiencias. El domingo, sin estar en el



juego, a la altura de otras tardes (andaba receloso por una lesión de clavícula), volvió a ser determinante en el triunfo audacino: hizo tres de los cuatro goles de su equipo.

Con dos cuadros de mentalidad ofensiva y uno de los cuales tenía a Reynoso, debía salir un partido de muchos goles. La retaguardia bohemia no tiene grandes valores, y la de Audax queda demasiado descubierta, entregada a sus exclusivas fuerzas por el ansia "ofensiva" de sus medios. Así quedan explicados esos 7 goles del domingo.

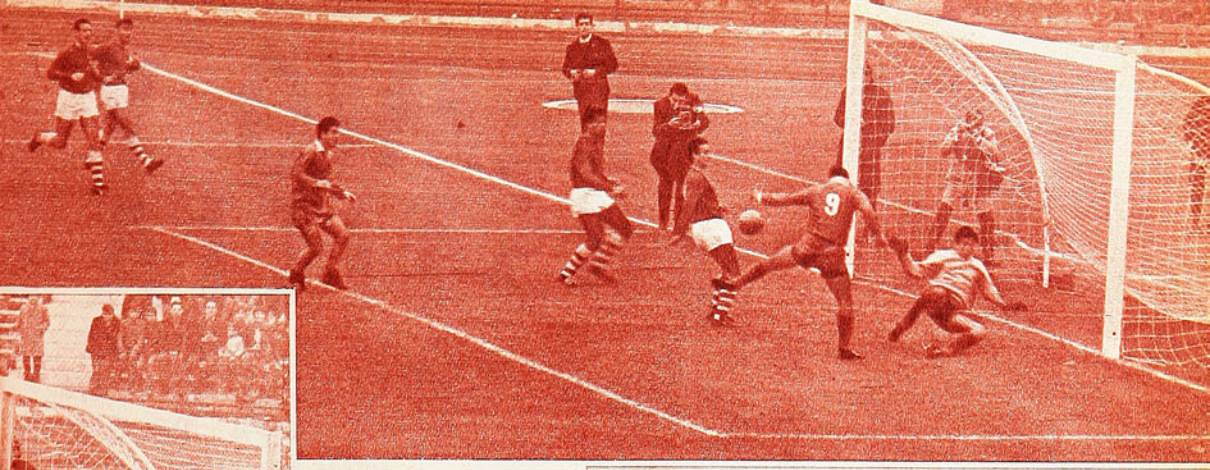
DURA BATALLA

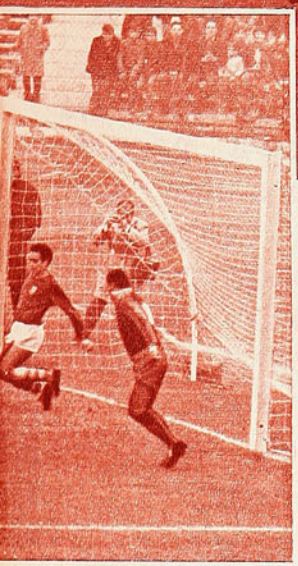
Universidad de Chile y Wanderers respondieron a la tradición. Siempre hicieron partidos muy bravos. Son dos equipos de ataque y de fuerza, que se brindan sin prevenciones. La "U" fue más en el primer tiempo (1-0). Aún con el desordenado trabajo de Guillermo Yávar, aun con Leonel Sánchez permanentemente hostigado por Nilo, y aun con Pedro Araya anulado por Eduardo Herrera, fue más equipo que Wanderers. No se entregó a los problemas que ponía el adversario, ni a los que tenía él mismo desde adentro. Yávar se desordena y desordena, pero lucha, corre, pelea la pelota, ataca y destruye, a su manera. Leonel, aun marcado, siempre produce y hace producir. Pedro Araya, la vez que se vio libre de Herrera (el defensa izquierdo había ido sobre Yávar, que se abría como puntero), se le fue a Acevedo por la línea de fondo y preparó el gol de Campos. Después buscó por el centro, alejándose de un marcador que por ser zurdo neto, le cierra la ida por fuera sistemáticamente.

En ese primer tiempo nos pareció muy importante el trabajo de Roberto Hodge, la prodigación de Yávar, la vo-



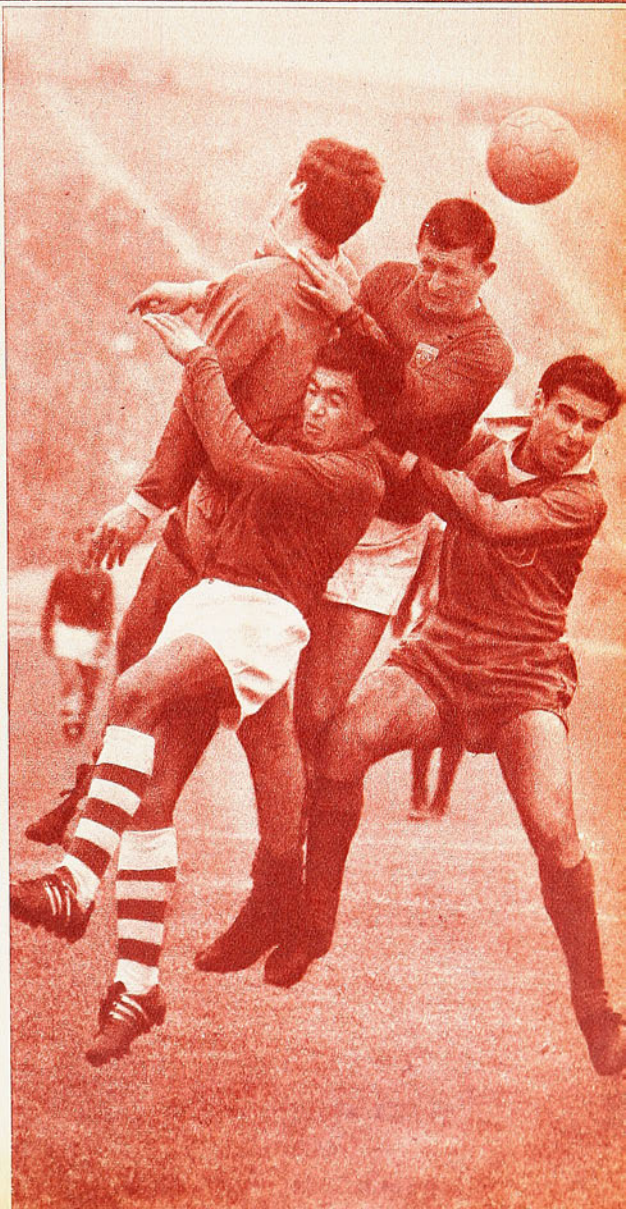
Tiro libre de Reinoso y ágil estirada de Irala para manotear al corner. De todas maneras el mediocampista de Audax fue preocupación permanente para la defensa bohemia.





Afortunada secuencia de la jugada que pudo darle a Universidad de Chile la victoria sobre Wanderers. Arriba, el cabezazo de Campos (ya rechazó Olivares), y abajo, la segunda intervención del arquero wanderino cuando Yávar recogió el rechazo y tiró con violencia y buena dirección.

Racimo humano en el área de Universidad de Chile, unos saltan, otros se apoyan y aun otro, como Córdova, trata de encaramarse a la pirámide que forman además Juan Alvarez, Contreras y Quintano.



luntad de Leonel para superar las dificultades que se le ponían. Con eso pudo la "U" sacar ventajas y dar esa sensación de equipo más sólido, más competente, mejor armado que Wanderers.

Siempre será materia de discusión aquéllo de si un equipo baja porque el otro levanta, o viceversa. Si no hubiésemos apreciado en todos los partidos de la "U" una declinación en los segundos tiempos, no tendríamos dudas al respecto: diríamos enfáticamente que fue Wanderers el que, levantando, corrigiendo algunas cosas de posición, haciendo más elástica la marcación sobre Sánchez con mejor aprovechamiento del dinamismo de Nilo, incrustando a Ferrero entre Contreras y Quintano, para quitarles campo y tranquilidad, haciendo más funcional el ir y venir de Eugenio Méndez, dio vueltas las cosas. Por aquello que hemos apreciado en el líder, tenemos que decir que hubo algo de cada cosa. Subió Wanderers y bajó la "U". O bajó la "U" y subió Wanderers.

El caso es que el conjunto porteño apretó los dientes, multiplicó el esfuerzo, movió al rival y sacó el empate. Nos pareció justo. Un tiempo para cada uno. Características similares, idéntica disposición. La igualdad premió la guapeza de ambos. Ahora, en terreno estrictamente futbolístico, debe decirse que Universidad de Chile estuvo más cerca de lograr el triunfo. No mucho, pero estuvo. Campos tuvo dos oportunidades claras de gol; en una llegó atrasado al centro bajo, y en la otra cabeceó bien, pero Olivares realizó su mejor contención de la tarde; complementando esta misma jugada, Yávar pudo hacer el gol, pero otra vez el arquero de Wanderers frustró la posibilidad. Hubo por ahí también una volea de Araya y otra de Gangas. Wanderers, además del zurdazo impresionante de Herrera, tuvo una ocasión cantada, cuando Ferrero "le puso" el balón a Juan Alvarez, y éste tiró al cuerpo de Astorga (meritoria la achicada de arco del arquero, eso sí) y otra fortuita, cuando Quintano pudo hacer el autogol.

PREMIO Y JUSTICIA

LA CLASIFICACION DE COLO COLO EN LA COPA RECOMPENSA A UNA CAMPAÑA ESFORZADA Y PRODUCTO DE UN TRIUNFO VALIOSO EN JORNADA DECISIVA.

COMENTA JUMAR

COLO COLO y Universidad Católica se han medido últimamente con escasa intermitencia. El Hexagonal veraniego, la Copa Libertadores y la iniciación del campeonato oficial los ha puesto frente a frente cuatro veces en un trimestre. Sin embargo, la expectación no ha decaído. El público va, sufre y concurre a sabiendas de que son dos rivales grandes, animados de creciente rivalidad y capaces de satisfacer la exigencia popular.

El miércoles se pensó además que el pleito era a muerte.

Y lo fue.

Se jugaban la clasificación en el grupo "3" de la Copa, se jugaban el derecho a seguir compitiendo, se jugaban el beneficio económico de partidos llamativos en que la recaudación es para el local. Todo eso llevó a muchos contra viento y marea a Ñuñoa, desafiando la lluvia, el frío, el apagón de cuarenta minutos y las incomodidades de una noche inclemente. Y cosa curiosa. Esa inclemencia, unida a los imprevistos señalados, derivaron en un perfil nuevo, inesperado, casi diríamos que dramático. La lluvia se dejó caer junto con el pitazo inicial. Las luces se apagaron en el instante en que los actores rumbeaban al descanso. Sin embargo, el interés no decayó. Era un duelo a muerte. Y como tal, resultó dramático.

MEJOR COLO COLO

Como en el partido anterior, en que llegó a sacar dos goles de ventaja, la Católica tuvo un buen comienzo. Impuso su fútbol, pese a los inconvenientes del terreno, para asumir un mandato momentáneo, que coincidió con el buen gol de Tobar. Pero Colo Colo viene con la moral robustecida por una serie de triunfos consecutivos y no es fuerza que se amilane por un contraste. Ahí, en la desventaja, salió el Colo Colo activo, fuerte y agresivo, que habría de ganar el match y la clasificación con las armas que ha venido mostrando este último tiempo y que coincide con aquellas bondades que cimentaron su popularidad.

La lluvia influyó, es cierto, y con ese balón resbaladizo era difícil maniobrar, hacer pie y asegurar la jugada como ocurre en terreno seco o césped normal. Pese a ello se jugó con intensidad, con remarcado interés, en un clima expectante que identificba la importancia del resultado. Y además con rapidez, en un ritmo vivaz, sin respiros. Mejor el primer tiempo que el segundo, incertidumbre cuando la Católica acortó distancias y puso una nota de esperanza con el tres a dos, estruendo popular con el golazo de Valdés, aflojamiento anímico del vencedor en los tramos postreros y emoción en el epílogo cuando se pidió la vuelta de Colo Colo para premiarlo por su triunfo, su esfuerzo y su campaña.

A la larga, practicado el balance de los noventa minutos, queda la impresión de que Colo Colo tuvo más fuerzas, fue más completo, contó con mejores hombres y adoleció a su vez de menos fallas. A la larga se llega a la conclusión de que Colo Colo MOSTRO MAS ENVERGADURA al repetir su triunfo sobre el mismo rival en menos de un mes y por cifras expresivas (9 a 4 es el saldo de los dos partidos...). Mientras la Católica ha declinado —en defensa y también en mediocampo—, Colo Colo ha superado toda expectativa con un rendimiento vigoroso, colectivo, disciplinado, con ingredientes anímicos ya destacados en el torneo casero, y una mentalidad muy adecuada para salvar obstáculos e imponer sus argumentos. La Católica no sólo lamentó la ausencia importante de Villarroel —problema insoluble cada vez que Colo Colo profundizó el juego buscando la cortada de Beiruth o Zelada—, sino que dio a entender algo ya evidenciado en contrastes anteriores Católica tiene un fútbol esquematizado y pulcro, fútbol liviano, limpio, atildado en ataque y elegante en el traslado del balón de un campo a otro, pero... ese fútbol muestra grietas y deja de ser conveniente cuando se le sacude con fuerza, con agresividad, con

¿Tuvo fortuna Colo Colo?

No tanto por el trámite mismo de los goles, sino por el momento oportuno en que se produjeron. Perdía uno a cero, y en tres minutos se adelantó en el marcador. Ya al final del primer tiempo se vio que Católica buscaba el empate con ahínco. Se produjo el apagón, la larga espera en los vestuarios, y de inmediato el tiro libre de Toro que decretó el tres a uno. Otra vez Católica arriba (en ese lapso vimos a Colo Colo muy atrás), descuento de Tobar, en disparo que dio en Cruz, y posibilidades de un vuelco que no se alcanzó a insinuar. Porque cuando Católica se esforzaba por provocarlo, vino el taponazo de Valdés. Cuatro a dos y asunto concluido. Una vez que Colo Colo tomó el mandato en el marcador, no soltó la ventaja. Y replicó en el instante preciso para frenar la recuperación de un rival que tardó mucho en darse por vencido.

No hay duda que las alternativas de la cuenta influyeron en el interés de la lucha.





El partido tuvo una invitada fuera de programa. La lluvia llegó con la iniciación del match, sin que ello arredrara mayormente a una multitud estoica y fervorosa. Ni siquiera el apagón de cuarenta y cinco minutos la rindió.



2.° gol de Colo Colo

COLO COLO EN VENTAJA: Valdés dio en forma larga a Zelada, que se cortó hacia el área sin que Laube pudiera darle alcance. Cuando salió a su encuentro Vallejos lo eludió sobre la marcha haciendo pasar el balón por entre las piernas del arquero. Buen match hizo el forward albo. Corre alborazodo. Fue el 2 a 1 con que terminó el primer tiempo.

EMPATA COLO COLO: Moreno dio por la izquierda al puntero Astudillo que llegó a la línea de fondo para ejecutar un centro bajo y hacia atrás que esperaban Valdés y Beiruth. Sin embargo, el balón rebotó en Cicamois y derrotó a Vallejos, que aparece sorprendido por la involuntaria intervención de su compañero. Hizo falta Villarroel en la zaga de la UC.

la mentalidad que viene imponiendo Colo Colo en una campaña que supera toda expectativa. En cuanto el elenco albo apretó en ataque, la defensa estudiantil ofreció claros y deficiencias que no pueden atribuirse únicamente a la ausencia de Villarroel. Laube tuvo problemas serios cada vez que Zelada incursionó por la derecha, Adriazola tenía demasiada preocupación con Beiruth para poder paliar fallas ajenas

1er. gol de Colo Colo







Pareció que Beiruth apuntaba la quinta cifra cuando, corrido a la derecha y pese a la marcación de Laube, remató con fuerza y sobre la marcha, pero Vallejos detuvo parcialmente y recuperó el balón sobre la raya en rápida reacción.

Ha terminado el partido. Montalva y Valentini, ambos de buen desempeño, se congratulan mutuamente con el entrenador Pedro Morales. Una escena que vimos muchas veces con Andrés Prieto. Persiste la unidad en Colo Colo.

SE ABRE LA CUENTA: Gallardo dio a Tobar y el interior católico —el mejor forward de la UC el miércoles— se anticipó a la intervención de Kuzmanic para superarlo con recio tiro alto. Valentini y Cruz no pudieron intervenir. Corrían 11 minutos de juego.

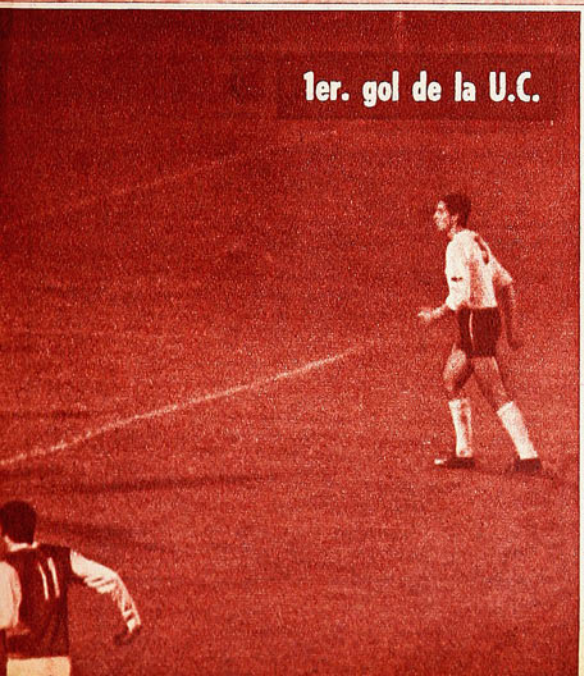
el propio Barrientos se vio apurado por Astudillo, y Leopoldo Vallejos estuvo flojo en varias conquistas confirmando una baja notoria en su confianza y aptitudes. En Quillota había sido sustituido por Adán Godoy, de modo que la dirección técnica lo incluyó con el vivo propósito de permitir una rehabilitación que influyera en el resultado. No fue así y Vallejos a la postre vio caer su valla sin exhibir la reacción, los reflejos y la chispa de otras oportunidades. ¿Acaso en mediocampo no hubo también diferencia entre el trajín de Valdés y Aravena con el de Isella y Prieto? Ignacio tuvo relumbrones, chispazos, pequeños lapsos felices que no alcanzaron a completar lo que de él se espera en una función vital. Isella —muchas veces se ha dicho— no es para navegar con viento en contra. Y el miércoles terminó por



ELENCO ALBO MOSTRO MAYOR ENVERGADURA EN CONTIENDA ACTIVA Y DRAMATICA. APROBACION POPULAR PARA UNA VICTORIA VIBRANTE.



3er. gol de Colo Colo



1er. gol de la U.C.

ser ubicado en la línea de zagueros para dar paso a la actividad de Barrales, que en buenas cuentas sustituyó a Cicamois. En todos los sectores Colo Colo exhibió mejores armas, buena fortuna, individualidades y FUERZA. Sobre todo fuerza. Y eso es primordial para superar a Universidad Católica. El cuadro popular dispuso de un bloque posterior compacto y enérgico. Esta vez Fouilloux no superó a Valentini —la cancha no se prestaba para el juego del alero y el fútbol atildado de la UC—, y el pequeño zaguero le tomó el pulso desde temprano. Montalva hizo lo propio con Betta en faena sobria y pareja, Toro se sobrepuso a un comienzo vacilante para terminar imponiendo su ley en el área. Humberto Cruz hizo un excelente match y Kuzmanic detuvo lo que tenía que detener. Luego, Aravena y Valdés ("Chamaco" no repitió sus desempeños estelares, pero de todas maneras fue fundamental en jugadas que decidieron el partido) en un trabajo sincronizado y claro. Y en ataque, la sapiencia de Moreno al servicio colaboracionista de mediocampo y cortadas frecuentes para Beiruth y Zelada, este último en una de sus mejores jornadas recientes. Así en rápido esquema individual, queda en claro que Colo Colo fue superior en los aspectos esenciales del juego y se llevó las palmas por su mayor consistencia, su mayor envergadura, su fuerza agresiva y su moral envidiable al servicio de una consigna que el público estimula con fe y premia con delirio.

EL TERCERO: A los tres minutos del segundo tiempo Colo Colo quedó 3 a 1. Por foul a Valdés sirvió Toro con violencia y el balón, luego de dar en la barrera, pasó por debajo del cuerpo de Vallejos, cuya estirada resultó tardía. No estuvo bien el meta de la UC.

Entusiasmó la victoria de Colo Colo, porque su clasificación constituye la recompensa a un trabajo de matices téonicos y humanos, porque en buenas cuentas el once del cacique estuvo muy por encima de lo que sus propios adeptos le exigían y porque confirmó que con disciplina, aplicación y mentalidad puede hacerse de un equipo que muchos suponían discreto una formación fuerte, sólida y capaz. Entusiasmó Colo Colo y la multitud se olvidó del frío y la lluvia para despedirlo triunfalmente, porque al iniciarse esta Copa Libertadores se pensó que la mejor opción estaba de parte de su oponente. Con voluntad inquebrantable, superando incluso dificultades internas que pudieron mellar su combatividad, dando siempre en el campo cuanto era posible entregar al servicio de su causa, Colo Colo se empinó en el cómputo desde los primeros tramos, fue adversario respetado en todo momento, se dio el lujo de superar a Nacional en Ñuñoa en brega candente y terminó por adelantarse en el puntaje a Universidad Católica en el instante en que era imprescindible ganar para proseguir la ruta. Todo eso ha redundado en un sentimiento popular de profunda simpatía hacia Colo Colo. Un Colo Colo que renace con sus atributos tradicionales unidos a una clara concepción futbolística y una adecuada orientación de sus piezas.

Todo eso lo llevó a triunfar en la noche del miércoles. Y eso es lo que el público quiso aplaudir en una despedida clamorosa y emotiva.

JUMAR

Clasificación final del grupo "3" por la Copa Libertadores de América.

EQUIPOS	P.J.	P.G.	P.E.	P.P.	G.F.	G.C.	Ptos.
Nacional	12	9	1	2	34	12	19
Colo Colo	12	7	1	4	30	28	15
U. Católica	12	5	3	4	19	16	13
Guaraní	12	4	2	6	18	15	10
Emelec	12	4	1	7	16	24	9
Barcelona	12	4	1	7	14	24	9
Cerro Porteño	12	4	1	7	14	25	9

Alonso e Hijos

presenta su revolucionario

MODELO 1967
ALONSO SPORT



¿Por qué es mejor?...

Su planta de goma tiene un diseño propio y exclusivo, anatómicamente perfecto.

Sus toperoles moldeados en la misma planta no se despegan y el mayor tamaño de los del talón permite al futbolista una posición de arranque permanente.

ZAPATO LIVIANO
DE AJUSTE PERFECTO
FINAMENTE TERMINADO

Uselo en cualquier cancha y comprobará que es mejor...

Una experiencia de 45 años al servicio del futbolista

FABRICA DE ARTICULOS DEPORTIVOS

ALONSO E HIJOS

ALAMEDA B. O'HIGGINS 2815 - FONO 90681
ESTADO 159 - FONO 384635
SANTIAGO

Solicítelo en todos nuestros distribuidores del país

VENTAJAS PARA EL...

VIENE DE LA PAGINA 7

Arturo Fernández, de la época dorada del fútbol del Rímac. Cuenta también con Cruzado, Challe, un centrodelantero del que se lee siempre que irá a Buenos Aires y Europa; Casaretto y un puntero izquierdo de apellido ya tradicional en el Perú, Lobatón, capaz de todas las hazañas en una tarde de vena, pero que en general son todos reflejos del fútbol actual peruano, tan lleno de irregularidad y falta de ritmo como el chileno.

Tal un panorama a la ligera del futuro de esta Liberdores, que ha dejado para las finales a los más capaces o casi, porque de haber intervenido Santos el Pacífico no habría tenido dos representantes, sino uno. Las cosas, pues, casi en su verdadero lugar.

"LA OBRA DE ARTE"

VIENE DE LA PAGINA 3

que la gente llama "de ambientación", y que son más que nada "de educación profesional a la manera europea".

El almuerzo ese mediodía en el Carlos V estaba pedido para las 12 en punto. Faltaban cinco minutos, y Domínguez ya estaba preocupado del reloj (disciplina europea).

—Cuando se llega a los 36 años y uno se siente con todo el vigor, la chispa, el entusiasmo de los años mozos, entonces es cuando viene a captar la importancia de haberse ceñido a una vida seria, tranquila, responsable. ¿Sabe cuál es lo mejor para todo eso? Casarse joven...

Medio día y fin de la charla. Aunque todavía no llega nadie al comedor, Rogelio Domínguez se sienta solo en su mesa. Porque sigue siendo "la obra de arte de Antoñito De Mare".

CALO HONDO Y DEJO...

VIENE DE LA PAGINA 9

lucione esos problemas y afirmen un temperamento inestable para que el fútbol nuestro recupere pronto a un profesional que, por sobre todo, se mostró capaz, y supo imprimir un sello personal de calidad técnica y humana. Andrés Prieto supo ganarse a gente que pasaba por difícil momento. Logró una identificación plena, total con ella, No es común ver tan unidos a un equipo y su entrenador. Las escenas que vimos muchas veces al borde de la cancha o en los camarines nacían de la espontaneidad de un afecto y comprensión que alcanzaron ribetes conmovedores.

CASA DE DEPORTES SANHUEZA

FABRICA DE ARTICULOS DEPORTIVOS OFRECE:

Juego de camisetas de fútbol, con números puestos de gamuza corriente, cuello redondo o en V; infantil, E° 52,00; juvenil, E° 68,80; adultos, E° 86,40; europeas manga larga, E° 106,40; listadas manga corta, E° 102,80; manga larga	**E° 129,80**
Juego de camisetas indesteñibles en gamuza gruesa, cuello redondo o en V., E° 118,40; manga larga, E° 145,80; listadas, 9 franjas, E° 163,80; manga larga	**E° 190,20**
Juego de camisetas en popelina o Duchesse indesteñible, E° 139,80; manga larga, E° 169,80; en raso fino, E° 165,80; manga larga, E° 195,80; listadas, 11 franjas, manga corta E° 205,80; manga larga	**E° 225,80**
Blusón de arquero, E° 16,24; acolchados con números,	**E° 24,96**
Juego de camisetas básquetbol gamuza, rebajadas, E° 99,20; tipo americano, todos los colores	**E° 132,80**
Pantalones con cordón; infantil, E° 5,95; adultos 3-4 y 5, E° 7; con cinturón, E° 7,50; tipo Selección	**E° 8,00**
Medias gruesas reforzadas lana gruesa; infantil, E° 6,00; juvenil, E° 7,00; adultos, E° 7,50; borlón grueso, E° 8,80; tipo elástico grueso 220 gramos; Selección,	**E° 10,50**
Pelotas de fútbol marca "Festival", reglamentarias, fabricadas con materiales de primera, E° 40,80; "Festival", 18 cascos, E° 55,80; "Super Festival", 32 cascos, E° 65,80; básquetbol, E° 65,80; vóleibol, E° 49,80; baby fútbol, E° 49,80; sin bote	**E° 55,80**
Zapatos de fútbol cosidos, fabricados con materiales de primera, con franjas blancas, del 26 al 29, E° 20,80; del 30 al 33, E° 24,50; del 34 al 38, E° 34,80; del 39 al 44, E° 39,80; tipo "Europeos", E° 49,80; acolchados, enteramente forrados, E° 55,80; mallas para vóleibol, E° 85,00; baby fútbol, E° 125,00; de fútbol reglamentarias, E° 160,00; tipo estadio	**E° 180,00**
Bolsones de lona olímpicos: chicos, E° 6,50; grandes, E° 7,50; Bolsones de implatex tipo Panagra, azul, rojo, verde, negro,	**E° 10,50**
Maletines de implatex de 36 cm., E° 10,50; de 42 cm.,	**E° 12,50**

ESPERANZA 5 - FONO 93166 - SANTIAGO

CASILLA 4680 - CORREO 2 - SANTIAGO

Mencionen esta propaganda y le enviaremos calendarios y listas de precios. Todos los juegos de camisetas van con sus números colocados y SON de 10 UNIDADES.

¡DOS TIROS!

Se está exagerando demasiado con esa facultad que el reglamento les concede a los árbitros de sancionar determinadas jugadas con tiro libre indirecto. Eso que está reservado para las jugadas consideradas "peligrosas", a criterio del referee, para las obstrucciones y las actitudes antideportivas, fundamentalmente, es ahora pan de cada instante. Por lo general el foul dentro del área se sanciona con la consabida regla. Hemos visto penales clarísimos, en los cuales los árbitros se han sacado la responsabilidad del cobro drástico con aquel salomónico de "los dos tiros".

Y en cuanto a la "jugada peligrosa", hay también un error de apreciación que se está generalizando. Basta que un jugador levante la pierna más arriba de lo normal, para que suene el silbato sancionándolo, aunque la distancia con el más próximo adversario impida toda peligrosidad a la acción. Eso es necesario que nuestros referees tengan en cuenta. Que lo esencial para que corresponda marcar "jugada peligrosa" es que HAYA PELIGRO PARA ALGUIEN. ¿Estamos?...

Al día siguiente del empate a cero con San Luis, el entrenador serenense pidió que se publicara en la prensa de la ciudad esta advertencia: "Deportes La Serena no hará ningún cambio durante los partidos. Se avisa al público para que no insista pidiéndolos..." Sucede que cuando no salía el gol en aquel encuentro, los aficionados desesperaron a los jugadores con su petición de cambio, llegando el arquero Orfel Cortés a una verdadera crisis nerviosa que le costó un tiro libre indirecto dentro del área, del cual casi sale el gol quillotano...

"Este equipo va a rendir más, no me cabe duda. Tengo buenos jugadores. Pero hay varios que los recibí hasta con seis meses de inactividad previa. Avendaño, Freddy Molina, Eladio Zárate, Diego Bayo no jugaban por diversas razones. Se irán poniendo, estamos trabajando muy fuerte, y jugarán bien, porque saben jugar. Pero necesitamos tiempo". Frases de una conversación informal que le escuchamos a Paco Molina, entrenador de Unión Española.

Cuando Orlando Ramírez dribleó a Aguilar, se acercó al arco de Magallanes desviándose un poco a la derecha, acomodó la pelota (¡cuánto se demoró en rematar!), miró de nuevo y tiró por fin; ya estaba Scardulla bajo los palos y el balón rebotó en el cuerpo del zaguero que por la demora del forward había tenido tiempo para cubrir la valla.

Entonces, a nuestras espaldas, un árbitro "equiś" reflexionó a media voz:

—Pero a ese jugador nadie le dice que es un sinvergüenza...

Conversando Víctor Alonso con Alejandro Scopelli, aquél le dijo al entrenador de la "U":

—Mi hijo llegó impresionado con Luporini, el muchacho que trajo usted de Buenos Aires.

Y "Conejo" le contestó:

—Y también si el chico te vio a vos, ya tiene para entusiasmarse con cualquier buen jugador que vea...

La situación para Paco Molina en Unión Española llegó a ser muy delicada. Un dirigente nos contó:

—Si Paco se salvó después del 6-2 con la Católica fue porque antes del partido y durante el descanso, estábamos con él en el vestuario y oímos perfectamente las instrucciones que dio a los jugadores. Estos no las cumplieron en el segundo tiempo y vino la debacle. Pero las recomendaciones las conocíamos y les puedo asegurar que eran muy claras y muy atinadas...

Felices estaban los porteños en el camarín después del empate con Universidad de Chile.

—Lo que más alegra —dijo un alto dirigente wanderino— es que le hemos hecho una linda pelea a la "U" con un equipito de cuatro chauchas. Todo Wanderers cuesta lo que deben costar dos o tres cracks universitarios.

En materia de cambios hay mucho que decir. Unos resultan y otros no. Por ejemplo, Unión Calera salió al segundo tiempo de su partido con Unión Española con Daniel Escudero. De mirarlo se advertía que el ex evertoniano hicieron los de Santa Laura. Ya se ve, en cuestión de cambios...

"El día que Aurelio Valenzuela haga las cosas fáciles con la seguridad que hace las difíciles, este equipo va a golear" (palabras de Alberto Expósito, ex arquero de Santiago Morning, en el camarín bohemio después del partido perdido con Audax Italiano por 4 a 3).

Uno de esos aficionados que ven y escuchan el relato del partido al mismo tiempo, comentó después:

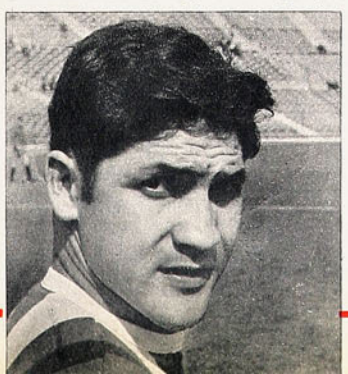
—Yo no creía que Reinoso iba a jugar tan bien, porque en las entrevistas previas a la entrada a la cancha, ya parecía que estaba cansado o muy nervioso, ¡qué voz rara tenía!

mini-cosas

POR EMAR

no está en condiciones físicas adecuadas. Demasiado grueso se ve desde distancia (de cerca no cabe la menor duda); además, había tenido un triste problema familiar dos días antes del partido (el fallecimiento de un hermanito). Lógicamente Escudero no pudo aportar nada a la mejor suerte de su equipo; por el contrario, desarticuló a la delantera que se había visto bastante bien en la primera etapa.

En cambio en Unión Española, Moisés Silva reemplazó a Pacheco. El entrenador rojo nos había dicho que Moisés, por el momento, "en 45 minutos anda muy bien". Y anduvo muy bien, tanto, que fue uno de los factores fundamentales de ese segundo tiempo que



Lo que pasó fue que al brillante jugador de Audax le pasaron el micrófono mientras hacía sus ejercicios de precalentamiento y no quiso pararlos por temor al desgarro; habló saltando y haciendo gimnasia (lo vimos en el pasillo frente al camarín).



A la izquierda, José Moris; cuando pasó al mediocampo, Palestino dio vuelta el partido, que perdía 0-2 con Magallanes. Arriba: Moisés Silva; cuando entró en el segundo tiempo, Unión Española afirmó su juego y goleó.

ARREBOLES
HORIZ



Luis Rosselot en la caña, el Wanguard II navega airoso en mar gruesa. Pese a tratarse de un fondo plano muy liviano el Wanguard II ha demostrado muy buen comportamiento en condiciones exigentes de navegación.

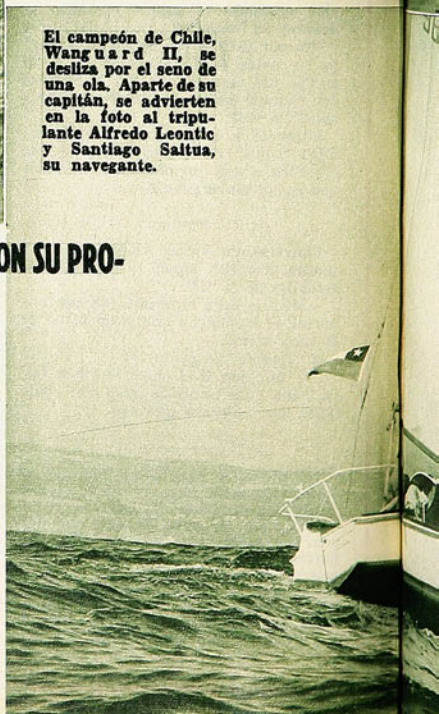
EL YACHTING DE ALTA MAR EN CHILE SE ENFRENTA POR FIN CON SU PROPIO DESTINO.

ESCRIBE A.J.N.

NO CABE DUDA de que la última temporada ha sido la más interesante, la que abre mayores perspectivas, la que acusa mejores realizaciones en toda la historia del yachting de alta mar en Chile. Este deporte, que se desarrolló, mejor dicho, que vivió su vida en una suerte de status permanente, de pronto cobró no sólo animación, sino que adquirió un ritmo y una actividad inusitados, y se proyecta ahora con argumentos muy sólidos hacia un porvenir venturoso. Es como si en la presente temporada todos los sueños de los yachtmen chilenos se hubieran hecho realidad como por arte de magia. Pero no hubo magia ni suerte en todo esto. Hubo sí trabajo, planes bien orientados, esforzadamente realizados, y una institución que, junto con nacer a la vida, supo proyectar la actividad que le dio el ser hacia un nivel que hasta ahora desconocía. Así ha sido posible, para los aficionados a la navegación deportiva de alta mar, presenciar un hermoso panorama en el mar chileno, no tanto por lo que haya podido mostrar ya, sino porque se parece mucho a esas maravillosas visiones de los horizontes plenos de luces al atardecer, cuyos arreboles, siendo ya por sí solos muy hermosos, prometen esplendor para el día siguiente. Así vimos al yachting de alta mar en esta última temporada. Si bien las cuatro regatas organizadas por el Club Náutico Oceánico, en unión de los clubes de yates de Algarrobo y Pichidangui no tuvieron el lucimiento esperado, no cabe duda que formaron parte, como decíamos, de las últimas luces de un crepúsculo ampliamente prometedor. Ya en estas regatas participaron los nuevos Pilots y estuvieron alternando, de una u otra manera, los dos nuevos Plateros. Hasta doce embarcaciones de crucero confirmaron sus inscripciones, en circunstancias que no todas alcanzaron a estar debidamente aparejadas en el momento de los "starts".

Y por si todo esto fuera poco, ahí está la rada de Algarrobo incorporando a su belleza natural la sin par visión de muchas proas buscando el viento en sus fondeaderos "a la gira", con sus palos apuntando al cielo y sus aparejos impecables, modernos, completísimos.

Es como si Algarrobo hubiera estrenado esta temporada un traje nuevo, aquel que tanto deseaban verle lucir los

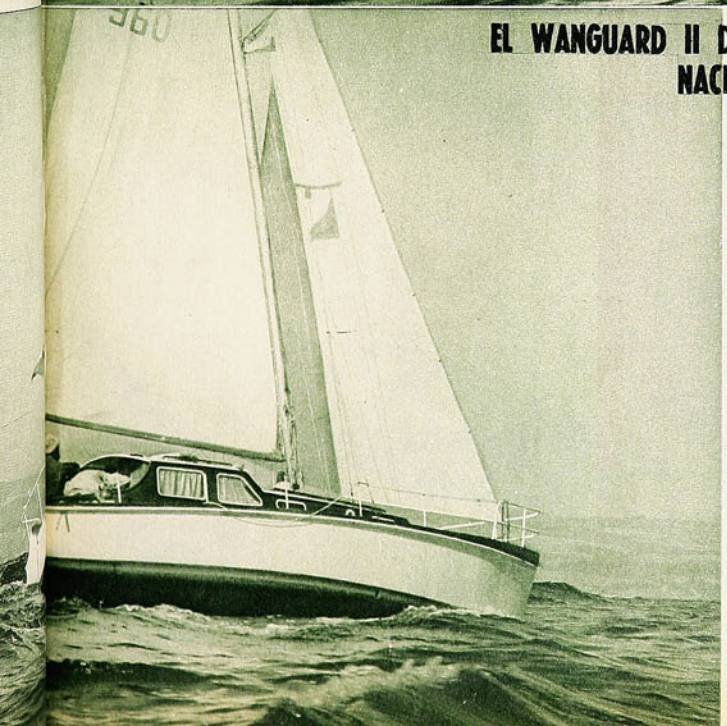


El campeón de Chile, Wanguard II, se desliza por el seno de una ola. Aparte de su capitán, se advierten en la foto al tripulante Alfredo Leontic y Santiago Saltua, su navegante.

EN EL RONTE



De admirable desempeño en aguas quietas el Wanguard II ha encontrado en la forma en que se está haciendo el yachting de alta mar en el país, condiciones escialmente favorables para sus características.



EL WANGUARD II DE LUIS ROSSELOT, CAMPEON NACIONAL 1967.

aficionados, aquel traje que para ellos debió haber vestido desde hace mucho tiempo, porque es el que le calza, el que le corresponde como refugio ideal para embarcaciones deportivas de alta mar. Si incluso aquí también pareciera haberse hecho presente algo de magia, para que la modesta poza, albergada siempre sólo por embarcaciones menores, de improviso cambiara su faz hasta parecerse a esos admirados puertos y caletas europeos, en donde el yachting de altar mar tiene sus grandes sedes.

En las competencias mismas el Wanguard de Luis Rosselot, con su tripulación habitual, se consagró una vez más campeón nacional. Esta vez obtuvo el título en forma oficial, y a través de una competencia organizada especialmente con este fin, compuesta de cuatro regatas separadas que aportaban puntaje para obtener el supremo galardón. Las cuatro pruebas en general se prestaron para las características del Wanguard II. Pero, además de ello, estuvieron la experiencia, el conocimiento cabal de la embarcación y la disciplina y el entusiasmo de los tripulantes de este rápido yate de fondo plano, en V, de diseño alemán. Lucho Rosselot debe sentirse orgulloso, pues,

(Continúa en la página 38)

LA NATURALIDAD DE MANUEL HERNANDEZ

OBSERVABAMOS a Manuel Hernández la noche que abrumó al español José Acha Paz. La pelea en sí no exigía una preocupación permanente, una concentración absoluta, de manera que era posible reparar en aspectos que hasta podían no corresponder al combate mismo.

Habíamos visto, momentos antes, a Hernández, en el camarín, preparándose para ir al ring. No había en él asomo alguno de nerviosismo, de la más leve inquietud. Atendía al vendaje de sus manos con la misma naturalidad con que uno se hace el nudo de la corbata. Conversó de cualquier cosa. Hasta parecía indiferente.

Después, arriba del tablado, expuso todas las facetas de su personalidad pugilística. Verdad es que el rival no daba para muchas preocupaciones, pero, sea como fuere, sobresalió en el panorama general la soltura, la comodidad con que Hernández lo hizo todo. Aun en las acciones de más intensidad, en aquellas en que destrozó al oponente, no parecía hacer más esfuerzo que en los pasajes blandos del encuentro.

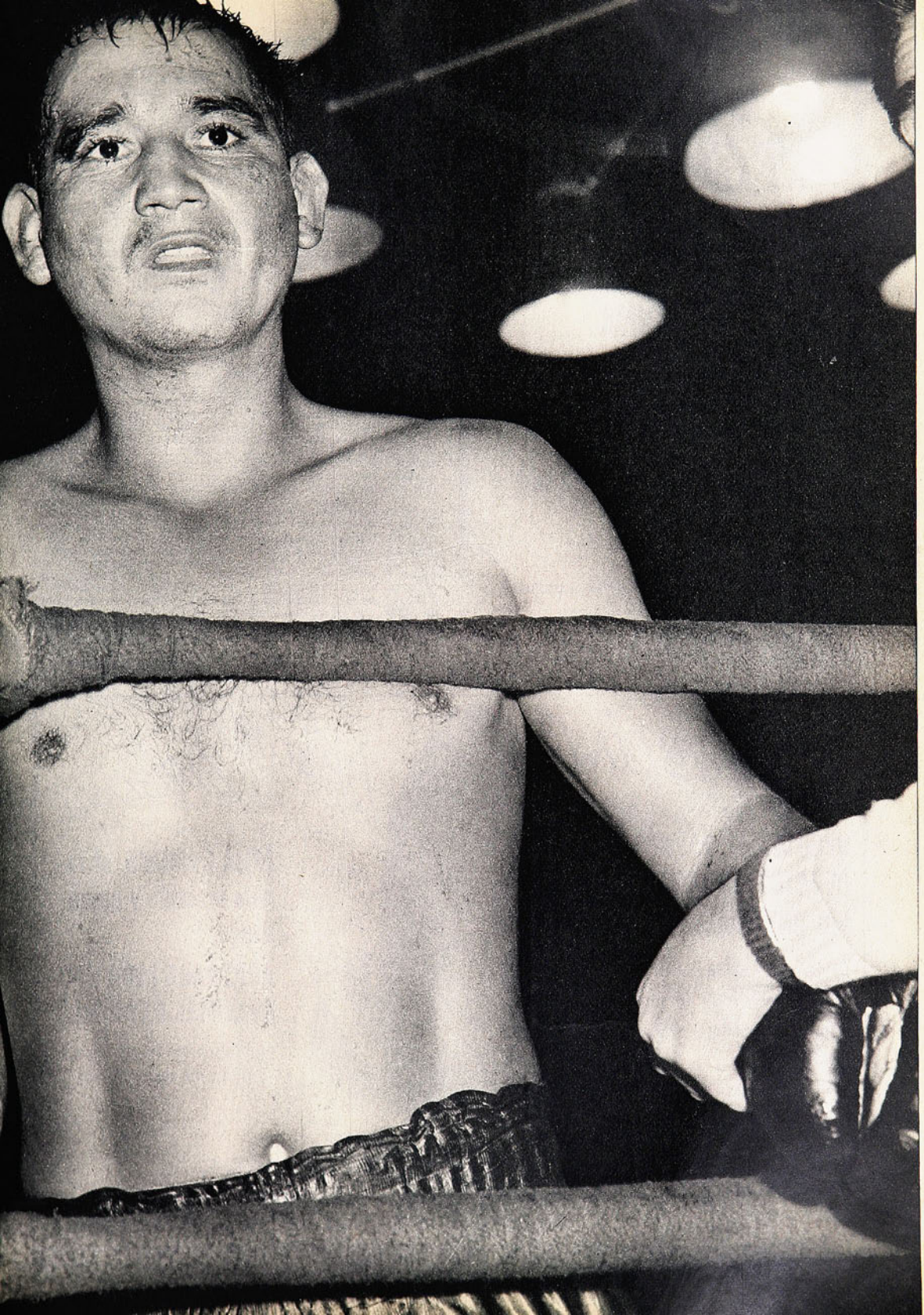
La mente nos llevó al recuerdo de otros hombres que hemos visto y que nos impresionaron con eso que no sabemos llamar de otra manera, sino "naturalidad". En el actor se llama "dominio de escena". En el deportista, es facilidad para desarrollar sus recursos y hacerlos llegar, como sin necesidad de proponérselo, a la vista del espectador. Manuel Hernández tiene eso que llegó a hacer que creyéramos que José María Gatica era invulnerable, porque comunicaba esa sensación, más que con sus puños, con su manera de estar sobre el ring, de desplazarse, de esperar el ataque del rival, de llevar el suyo, de pasar el minuto de descanso en el rincón y de salir otra vez a la pelea como quien sale a hacer algo sin ninguna trascendencia.

Fuera del cuadrilátero, al campeón de Chile de los medianos —porque Manuel Hernández le ganó finalmente la corona a Luis Valenzuela, en Punta Arenas, después de fracasar en su primer intento en el Caupolicán— puede faltarle seriedad, y le falta, sin duda. Pero sobre la lona es un tipo tremendamente serio.

Y como además es fuerte, sólido, cinchador, de golpes variados y correctos, y tiene esa "asustadora" familiaridad desde que atraviesa el encordado, uno tiene necesariamente que lamentar que se haya perdido en él a un gran campeón, quedándose sólo en un excelente boxeador.

A.V.R.





BOINA TOLOSA

¡Exíjala!

LA BOINA DEL DEPORTISTA

PUENTE 689 - FONO 66605
SANTIAGO

ARREBOLES EN... (VIENE DE LA PAG. 35)

de esta nueva jornada vivida por él, su barco y su gente. Este año tuvo mayor oposición de parte de los Pilots. El Wiking II de Claudio Zondec, y el Peter Pan de Hemming Wilumsen estuvieron a punto de superarlo. En general, los Pilots demostraron condiciones como para pensar que el cetro ha de cambiar de poseedor a breve plazo. Es más, podría decirse que el triunfo del Wanguard II este año se debió a la superioridad de los hombres, porque en los barcos parece haber clara diferencia en favor de los Pilots.

La verdad es que estas nuevas embarcaciones pagaron el noviciado en muchos aspectos, especialmente en lo que se refiere a su conocimiento y ambientación por parte de los tripulantes. Pese a ello, como hemos dicho, Wanguard II debió luchar "minuciosamente", cabe la palabra, haciendo acopio de todos los detalles que sirven para aumentar el andar de un yate con vientos flojos. Sólo el tramo Curaumilla-Pichidangui, de la regata Algarrobo-Pichidangui, ofreció una típica prueba de alta mar, con fuerte viento del sur, que se mantuvo toda la noche. Una hermosa noche de luna y cielo despejado, condiciones características de nuestro surazo, que es en verdad un temporal a cielo abierto. El resto, incluso la partida de la Algarrobo-Pichidangui, se hizo con vientos casi nulos, y de nuevo incurriendo en el error de dar los "starts" dentro de las bahías. Así, las regatas, una vez más, con la sola excepción señalada, tuvieron las características propias de las regatas costeras en aguas quietas. Nos parece que el Club Náutico Oceánico debe ir patrocinando y organizando ya otro tipo de competencias, que cumplan mejor con el objetivo de salir al mar, a alta mar, a enfrentarse con el océano y los vientos que le son propios. Con las regatas que hasta ahora se han ido realizando en el país, con escasas excepciones (Algarrobo-Coquimbo, de hace cuatro años, con sólo dos embarcaciones participantes, y este tramo de la Algarrobo-Pichidangui), se está haciendo una navegación de otro tipo. El club se fundó para crear la afición de la navegación oceánica. Su propio nombre lo dice. Estimular la afición a la navegación de crucero, formar auténticos hombres de mar, que son distintos a aquellos que navegan siempre a la vista de la costa. Las noches y los días vividos a bordo de una embarcación que está sola bajo el cielo y sobre el mar, sin otro recurso que los que le son propios y sin más orientación que aquella que puedan darle sus tripulantes, sin referencias visuales a tierra, aparte de constituir un deporte diferente, poseen un encanto también distinto. La vida a bordo, como hemos dicho, las comidas, los turnos en la caña, los descansos, el trabajo en cubierta a pleno sol o bajo los haces de luz provenientes de la cruceta, los crepúsculos y la maravillosa sensación inigualada de un amanecer en el mar, forman un conjunto de cosas que hacen del yachting oceánico un deporte "especial" y una sucesión de experiencias de tipo humano y deportivo, que ningún otro puede igualar. El C.N.O. debe ir

(Continúa en la página 46)

DRIBLING M.R.

DRIBLING DRIBLING

DRIBLING, EL ZAPATO DE FUTBOL DE PRESTIGIO INTERNACIONAL.

De planta y estoperoles de goma, moldeados en una sola pieza, cosidos y vulcanizados.



EXIJA DRIBLING, el zapato probado y garantizado,

APTO PARA TODO TIPO DE CLIMAS Y CANCHAS

además protege sus pies y cuida de sus meniscos

Pídalos por mayor y contra reembolso a su fabricante

JUAN RAMIREZ REYES

CASILLA 29 - SAN BERNARDO ● CHACRA EMA - ESTACION NOS

EN VENTA EN LAS MEJORES CASAS DE DEPORTES

NO ACEPTE IMITACIONES Y VAYA AL TRIUNFO CON "DRIBLING"...

TIENE MEJOR, NO. TIENE QUE MEJORAR

MAS BIEN EL ANTICIPO DE UNA PERSECUCION OLIMPICA.

ESCRIBE A. B. F.

Hace tiempo que Carlos Vega anda dándole vueltas al asunto de la participación del equipo pedalero en los Panamericanos. Lógico que así sea si él es el director técnico, se dirá. Pero sucede que dentro de las limitaciones de todo orden en que ha debido trabajar —de orden económico principalmente y hasta lógicamente, tendríamos que decir—, no lo convencen las de orden estrictamente deportivos que son la meta de la participación nacional.

Brevemente. Chile, con 4 corredores —Arturo Pérez, Carlos Fernández, Orlando Guzmán y Manuel González—, partirá a Winnipeg sin más aspiraciones que las de participar en una prueba de pista —10 millas— y la caminera con un desarrollo de alrededor de 180 kilómetros. Y no es que se trate de ponerse a cubierto abarcando más pruebas, sino de aprovechar mejor la experiencia que pudieran ganar esos cuatro mosqueteros en una justa de las proporciones de estos Juegos Panamericanos.

Naturalmente que también se ha podido comprobar cuáles serán los progresos de nuestro pedal una vez que el velódromo del Estadio Nacional pueda ser ocupado en forma permanente. El último Metropolitano abrió los ojos de todos, si es que no estaban abiertos ya, de manera que este cotejo en pista del domingo, con el cuarteto seleccionado ahora en persecución olímpica, frente a un cuarteto de la Asociación Santiago, podría ser el paso para que los planes del Comité Olímpico sufrieran una revisión.

Carlos Vega pretendió desde un comienzo que el equipo designado, en cuatro o cinco pruebas de suficiencia en pista, estaría en condiciones de amagar el record de Chile en las doce vueltas. 4'52"6 es la marca nacional sobreviviente desde 1950, en un sudamericano realizado en aquel velódromo existente en la cancha principal del Estadio Nacional, pista que, como se recordará, tenía un desarrollo de 500 metros. Luego, con la ampliación del Estadio Nacional para el Mundial del 62 y la consiguiente desaparición del único velódromo apropiado, debemos saltarnos muchos años para poder seguir con las comparaciones.

4'59" fue el tiempo del equipo chileno en el Americano de diciembre del año antepasado, prueba que ganó Colombia con 4'46"6, para seguir con los 5'04"6 del cuarteto de Ferriloza en el último Metropolitano (Manuel Molina, Héctor Pérez, Arturo León y Carlos Fernández), colocado en una de las series.

El domingo en la pista, por primera vez en competencia más o menos controlada (controlada a "la chilena", tendríamos que decir), el equipo nacional registró 5'02"8, mejor que el tiempo de Ferriloza, pero bastante inferior al record ese de 1950.

Se habló de una especie de "desafío", pero no hubo tal. Carlos Vega era de los convencidos de que bastarían cuatro o cinco exigencias para que el equipo seleccionado llegara a rebajar en unos diez segundos el viejo record chileno, que sería suficiente para llegar a Winnipeg, no a poner en jaque la marca de los colombianos, pero sí para disputarle a los mexicanos o quien fuera una clasificación que diera puntaje. (No hay que olvidar que el equipo que irá a los Juegos es eminentemente caminero y el único pistero neto, Héctor Pérez, debe desdoblarse para estar tanto en el camino como en el velódromo. Para los otros tres, el velódromo es apenas escenario de destreza, de agilidad y... de preparación para esta verdadera obsesión del técnico nacional.)

Se presentó la oportunidad de cotejo cuando alguien, el presidente de la Santiago, propuso el pulseo para este domingo.

Desgraciadamente el pulseo duró escasamente cuatro vueltas, cuando Juan Valdés, de Quinta Normal, bajó la guardia y ya no ayudó más en los relevos. Digamos que hasta allí las ventajas de la "S" eran claras. Como era lógico, León, Arrué, Jorquera y Valdés se mostraban más cancheros que los seleccionados. Habían partido mejor y tomaron apreciables ventajas.

Lo que pudo ocurrir con Valdés y más tarde Jorquera en mejores condiciones, es materia de conjeturas, pero lo que no es, es que a medida que se sucedían los circuitos las distancias disminuían, y cuando Valdés se retiró, la ventaja de la Santiago era ya mínima.

Resumamos. A cuatro circuitos del término, el seleccionado tenía a su oponente a la vista, por más que los esfuerzos de Juan Arrué y Arturo León eran encomiables, pero se trataba de una persecución de cuatro contra una persecución de dos y ello no cabe en ciclismo. Al sonar la campana para el último embalaje, Manuel González apareció en punta seguido de sus compañeros, un tanto desgranados, es cierto, pero en condiciones de tomar la rueda del defensor de Audax a la primera de cambio.

Tal es la pequeña historia de esta primera prueba, llamémosla de suficiencia. Repitamos el tiempo: 5'02"8. Discreto leyendo otros registros nacionales y especialmente extranjeros, pero evidentemente prometedores. Registro de valor relativo, porque no podemos adivinar qué es lo que valdrá este equipo con mayor preparación y cuando se hagan las pruebas electrónicamente como ocurrirá en Canadá. El domingo la partida se dio a gritos y eso basta para darle a todo lo visto un valor simplemente relativo.



La misma seriedad de los ganadores indica que el registro no satisfizo. Sólo Manuel González esboza una sonrisa, que contrasta con la adusta expresión de Guzmán, Pérez y Fernández. Le faltó rival, entre otras cosas, al cuarteto seleccionado.

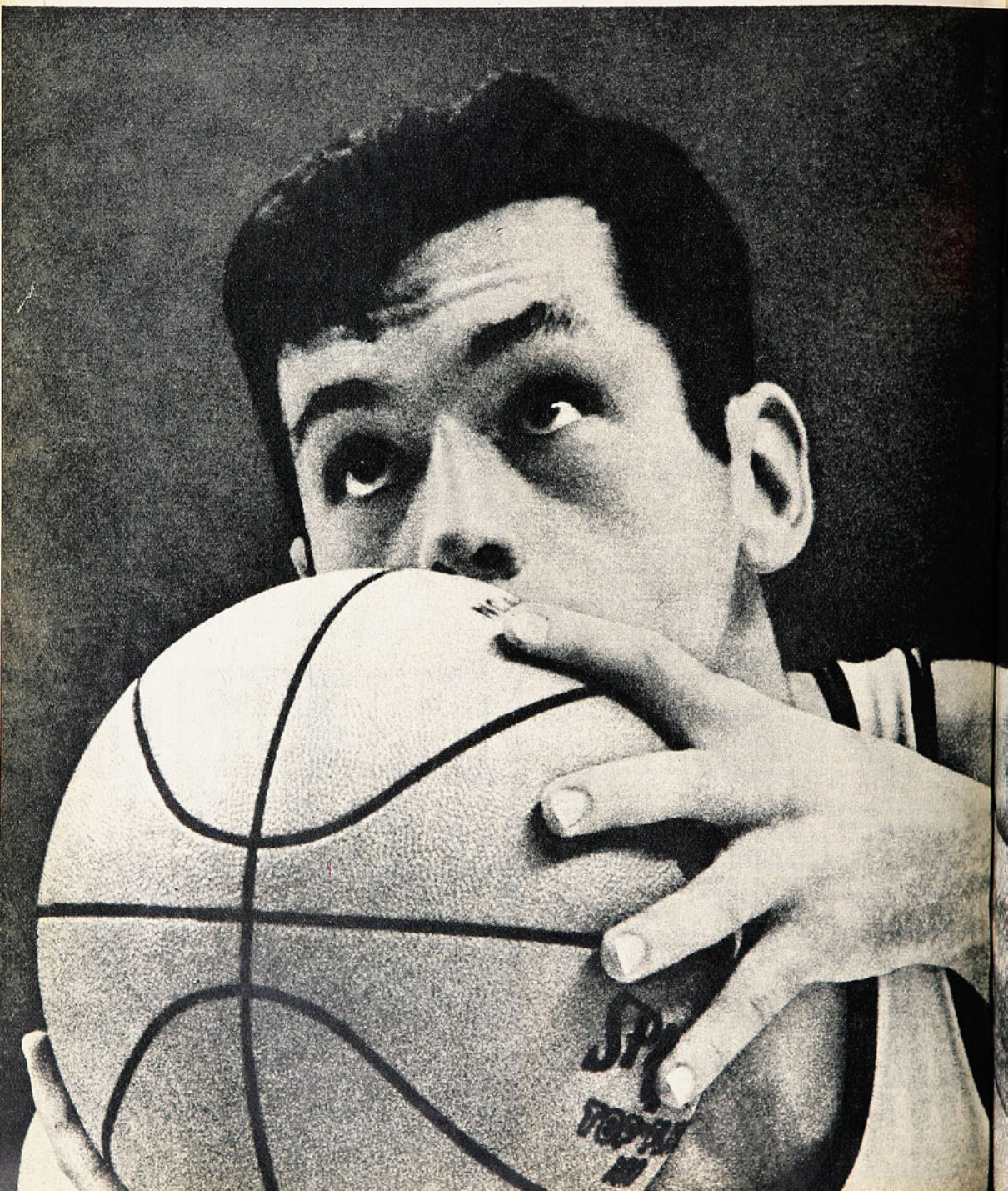
Lo que sí resulta indispensable es ir pensando en ampliar nuestra representación para los Juegos de julio-agosto en Winnipeg, porque no es posible correr los riesgos de una baja en vísperas del torneo, que nos dejaría simplemente sin representación en caso de producirse. Si la baja se llama Héctor Pérez, habría que improvisar un pistero para una prueba que es más de velocidad que de medio fondo (en los Americanos, Héctor Pérez ganó el medio fondo, que es de 50 kilómetros. ¡Y como tal ha sido designado para los Panamericanos para una distancia de 10 millas!)

Otra, que el tiempo de las pruebas camineras se cuenta por el registro del tercer corredor. Una lesión, una caída, una deserción, obligarían a correr con el mínimo de corredores, y creemos que no valdría la pena haber trabajado y gastado tiempo y dinero para correr el albur de quedarnos sin equipo.

Juan Arrué y Arturo León han mostrado a través del Metropolitano y las sucesivas competencias realizadas en la pista que están en condiciones de integrar y reforzar el equipo viajero. Es el estudio y revisión que el aficionado espera.

PORTENTOSO POR DONDE SE LE MIRE, BILL

Donde Bradley pone el ojo pone el balón. En la foto concentra sus sentidos para ejecutar un tiro libre que de antemano puede contabilizarse en la planilla de juego.

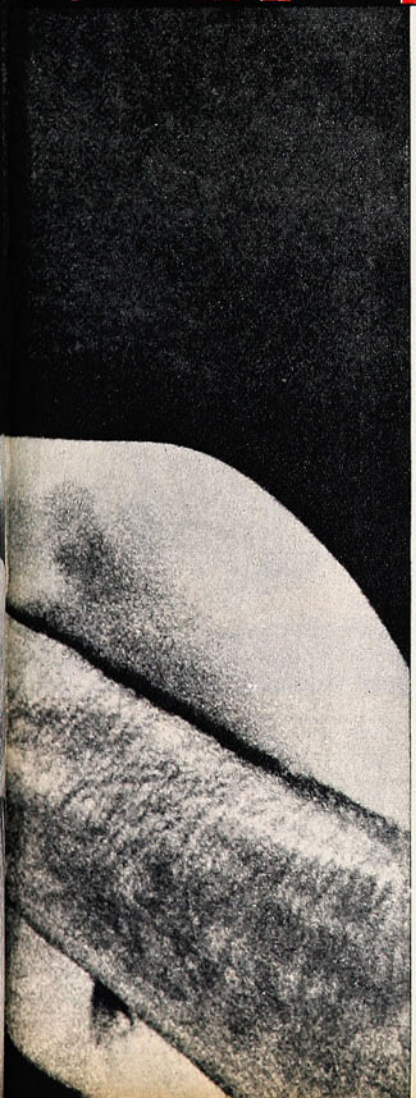


BRADLEY OPACO A TODA LA ELITE ACTUAL

TEXTO DE CARACOL

DEL DEPORTE EXTRANJERO

UNA MARAVILLA



SUCEDIO exactamente lo que el pequeño Bill Bradley había previsto. Una tarde llamaron a su puerta. Furtivamente atisbó tras las cortinas y no fue sin impaciencia y curiosidad que fue a abrir. Ahí, de pie, un señor de relativa edad, sonreía amistosamente. Fue parco y preciso: "A nombre de mucha gente vengo a invitarte para que juegues básquetbol en el equipo que yo dirijo".

Bill no recuerda exactamente lo que dijo. Sólo tiene memoria de la emoción inmensa que lo inundó. Mezcla de un querer llorar y de un querer reír que se explicaba sola. Porque jugar por el "Little Stars" era todo un privilegio y como tal, meta ambionada por todos los niños basquetbolistas de Princeton. Nuestro pequeño héroe contaba entonces con trece años de edad. A los ocho había empezado a practicar su deporte. Un aro de madera, de muy escaso diámetro, empotrado en la pared del patio, y una de esas pelotas ovaladas con que juegan los norteamericanos su mezcla de fútbol-rugby fueron sus primeros útiles de trabajo. ...

—Mejor andaría —le dijo socarronamente su padre— que usaras también un aro ovalado.

—De ninguna manera —respondió el niño—, porque entonces todo sería demasiado sencillo.

¡Cuánto se divertía embocando ese melón de cuero en el estrechísimo aro! De cerca, de lejos, de media distancia y desde todos los puntos del patio. ¡Pobres flores! Gritos alarmantes de la madre. Uno que otro coscacho del padre. Todo inútil. El futuro basquetbolista seguía su rumbo sin torcer un músculo. Esa pelota ovalada con la que dialogaba diariamente por horas, sin duda tuvo mucho que ver con el afinamiento del ojo y del pulso que le permitiría más adelante, dada su más que certera puntería, impactar en la fama.

A los nueve años, la escuela. El gimnasio. Las competencias. Los secretos del juego. A los diez, un niño prodigio con los dedos. Podía hacer girar la pelota por horas en su dedo índice. Asimismo, de proponérselo, jugar un partido entero con los solos dedos sin hacer uso en ningún instante de las palmas de sus manos. Y en cuanto a puntería, era ésta tan eficaz que ya sus compañeros le llamaban "Guillermo Tell".

Pasaron cuatro años más. Bill tenía ahora trece. Nadie podía comparársele en la escuela ni fuera de ella, y como era un adolescente con ambiciones, soñaba con jugar en el team de los Litle Stars. Ingresar en ese conspicuo grupo que era a la vez la mejor escuela de básquetbol en muchos Estados a la redonda, significa de hecho el otorgamiento de un certificado de suma capacidad, porque en ese reducto sólo tenían cabida los mejores entre los mejores. Bill, en su fuero interno, tenía la absoluta certeza de que algún día vendrían a decirle: "¡Te necesitamos!" Por eso esa tarde que vinieron en su busca ya tenía preparada la afirmativa respuesta. Aunque ahora él no recuerda lo que dijera en la ocasión.

Hemos llegado así cerrando el capítulo, a la escena del comienzo de esta historia. Pero como nunca hay que empezar un cuento sin finalizarlo, especialmente si éste termina en UNA MARAVILLA, sigamos con este muchacho que crecía y crecía a medida de que iba enflaqueciendo en forma alarmante.

CAOS EN UN ANIMO APASIONADO

Imagínense a un adolescente derramando lágrimas sobre una pelota de básquetbol. De las más ácidas y amargas. De esas que promueve la frustración total. Para hallar motivo a este triste desahogo, les permitiremos imaginar la dolorosa impresión que sufría el joven, poniéndoles al tanto del dictamen médico: "¡No puede seguir jugando! ¡Es peligroso para su organismo!" Así crudamente. Despiadadamente tachado a los 15 años. ¿Qué otro regazo más "ad hoc" para llorar su desventura que ésa, su pelota de básquetbol? Una pelota con galones que se le había donado como premio por su elocuente efectividad en su segundo año con los "Little Stars". Y ahora, cuando iba rumbo a conseguir mayores honores al considerársele el de mayores progresos y el más aplicado del grupo, venía el médico y lo inhabilitaba para seguir cultivando su deporte favorito. Una verdadera pasión que parecía envolverlo de pies a cabeza. De no haber sido por Mr. Frank L. Wallace habríamos terminado aquí la historia de Bill. Mas el chico tuvo suerte y cuando tres meses después fue Mr. Wallace quien lo examinó al revés y al derecho, llegó la autorización para seguir jugando, pues el "tremendo mal" sólo era producto de la debilidad propia de un mozalbete que crece, que hace mucho ejercicio sin guardar el debido descanso. Dos meses más de "dolce far niente", muchas vitaminas y unos buenos sorbos cotidianos de tónico y ya tenemos de vuelta en el gimnasio al larguirucho "Guillermo Tell".

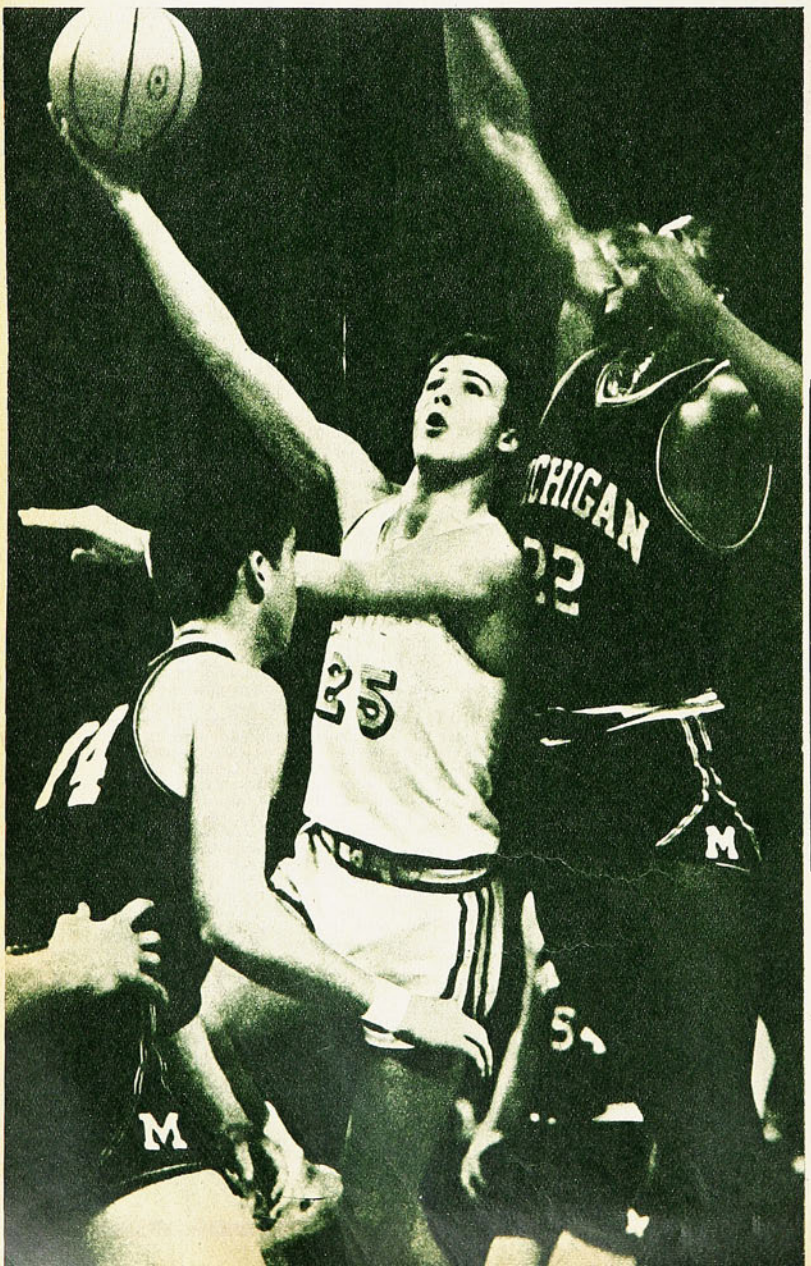
LA FAMA ES CIEGA, PERO NO ES NI SORDA, NI MUDA

Rápidamente pasaron los dos siguientes años, y cuando Bill cumplió los 17 ya era todo un basquetbolista de nota. Un año más tarde estaba en la Universidad de Princeton, y a los 19 era el asombro de tirios y troyanos. Donde ponía el ojo ponía la pelota, y su dominio con la escurridiza bola de cuero le permitía —imitando al famoso "Mago Goose" de los Globe Trotters—

RECORD MUNDIAL EN BASQUETBOL: 14 MINUTOS DE JUEGO SIN ERRAR UNO SOLO DE SUS 24 LANZAMIENTOS

A JUICIO DE TOM JORGENSEN, UNO DE LOS MAS CELEBRADOS TECNICOS EN USA, BRADLEY ES "LO INCREIBLE"

hacer con ella lo que sólo contadísimos jugadores habían logrado. Con una diferencia fundamental. Bill hacía sus malabarismos en serio y siempre provechosamente. Ya era, pues, casi todo un hombre cuando los titulares de los



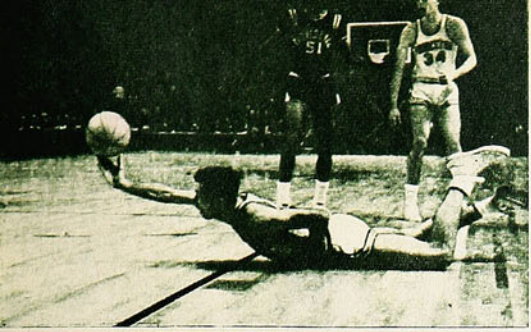
Sumamente ágil. Sumamente despierto. Sumamente efectivo. Con su todo —un superlativo— Bill maniobra frente a gigantes como si fueran pigmeos. Aquí emboca un tanto decisivo frente a los formidables de Michigan, varias veces campeones de USA.

Nada parece asombrar o desequilibrar la cuerda emocional de Bradley. Ni la entusiasta explosión de júbilo de su entrenador como tampoco el hecho de ser considerado "un superman" en el básquetbol estadounidense.



diarios empezaron a repetir su nombre junto al de otros ases de las competencias nacionales norteamericanas. Había dejado crecer hacia lo alto (1,88 m.) y cada vez se hacía más ancho, más firme, más grueso de piernas. Cada vez también su juego era más celebrado por cada vez más gente. Su popularidad rebasó todo límite y se hizo conocido a lo largo y ancho del territorio. Ni los que nunca lo vieron dejaron de oír las maravillas que de él se contaban, como tampoco los que lo vieron quedáronse mudos en sus elogios.

Pero no fue sino hasta el año pasado cuando Bill Bradley cosechó el máximo. Jugando contra el fuerte equipo de Providence en el torneo na-



Nadie ha dominado jamás la pelota como el joven universitario de Princeton. Es como si un embrujo atara el balón a su mano. En estas dos escenas una prueba más que convincente. Cae, pero consigue dominar el balón con la sola ayuda de sus dedos, ¡habrase visto!, para luego dispararlo lejos en busca de su coequipo, que se alista al fondo.



cional con su arte, con su maestría, con su imaginación superlativa, con su malabarismo prodigioso y su portentosa puntería llevó al triunfo a su equipo. En la ocasión en los primeros catorce minutos de juego lanzó 14 tiros de cancha y 10 libres embocándolos todos. En total, 38 puntos, un verdadero record mundial. Poco faltó para que la delirante muchedumbre exigiera ahí mismo un monumento en honor a este "superman" que realizó aquella noche lo increíble en todos los aspectos del juego.

De acuerdo con el "coach" Donovan, Bill Bradley se desplaza con la velocidad del sonido, es astuto como el zorro y atrapa y juega con la pelota como lo haría con sus tentáculos un pulpo. Y no se queda aquí. Le confiere la inteligencia de un matemático, como Einstein.

Por su parte, Tom Jorgensen, uno de los más respetados técnicos del oficio, "coach" del Michigan, opinó: "Solamente les diré que es el más grandioso de los jugadores que jamás existió. Y no digo más porque nadie va a creer las maravillas que pueda contar de Bradley".

En USA, donde la capacidad de los jugadores se mide en número de intercepciones, de buenos pases, de rebotes y de puntos, muchos técnicos están ya de acuerdo en conceder a Bradley el honor de haber superado a quien hasta la fecha se consideró siempre como el mejor jugador universitario de todos los tiempos: el fantástico Oscar Robertson.

Ahora queda sólo un dilema por aclarar: ¿es Bradley superior a Lew Alcindor? Alcindor, como bien sabemos, es la otra gran estrella que fulge en el cielo tan cargado de notables. Considerado como una mezcla ideal entre Wilt Chamberlain y Bill Russell, alto, más de dos metros, entusiasta y fuerte, agilísimo, podría perfectamente condensar la unanimidad de los técnicos, pero está de por medio Bradley y el asunto de una decisión clara se pone así color de hormiga. Las estadísticas están con Bradley. El "average" de Alcindor es de 33,7 puntos por partido y 21 rebotes. El de Bradley, 35,8 y 19 rebotes, y como es más rápido y más jugador de cancha que Lew, intercepta los pases enemigos en una proporción de 8 a 3 en relación con el as negro. Existe aún otro índice que podría servir también para medir ambas capacidades y que vale consignar para beneficio del lector. Cien mil dólares le fueron ofrecidos a Alcindor para profesionalizarse, en tanto la reciente oferta para Bradley alcanzó a ciento veinte mil.

Por último, Bill Russell, quien ha visto a los dos en varias oportunidades y recientemente a Bradley cuando anotó en su totalidad los 15 tiros libres con que fue favorecido, expresó: "No sé realmente cuál sería la palabra precisa para definir a un jugador de tamaña capacidad como Bradley, pero si maravilla significa lo más portentoso, pues Bill Bradley es UNA MARAVILLA".

CARACOL

GRAVITACION BRADLEY

Cuando hay que referirse a la gravitación que Bradley tiene en el equipo de Princeton conviene señalar que el "average" del team sin Bradley es de 62,4 por ciento, porcentaje que sube manifiestamente, cuando Bill está en la escuadra, a 79,2 por ciento.

El problema del entrenador no es, pues, Bradley. Lo que viene preocupando al "coach" por temporadas es el nivel de juego del resto. Ver cómo se las ingenian para jugar sin el as.

Y en esto, conviene señalarlo, se ha progresado enormemente desde hace un año, cuando el "average" era apenas de 51,6 por ciento.

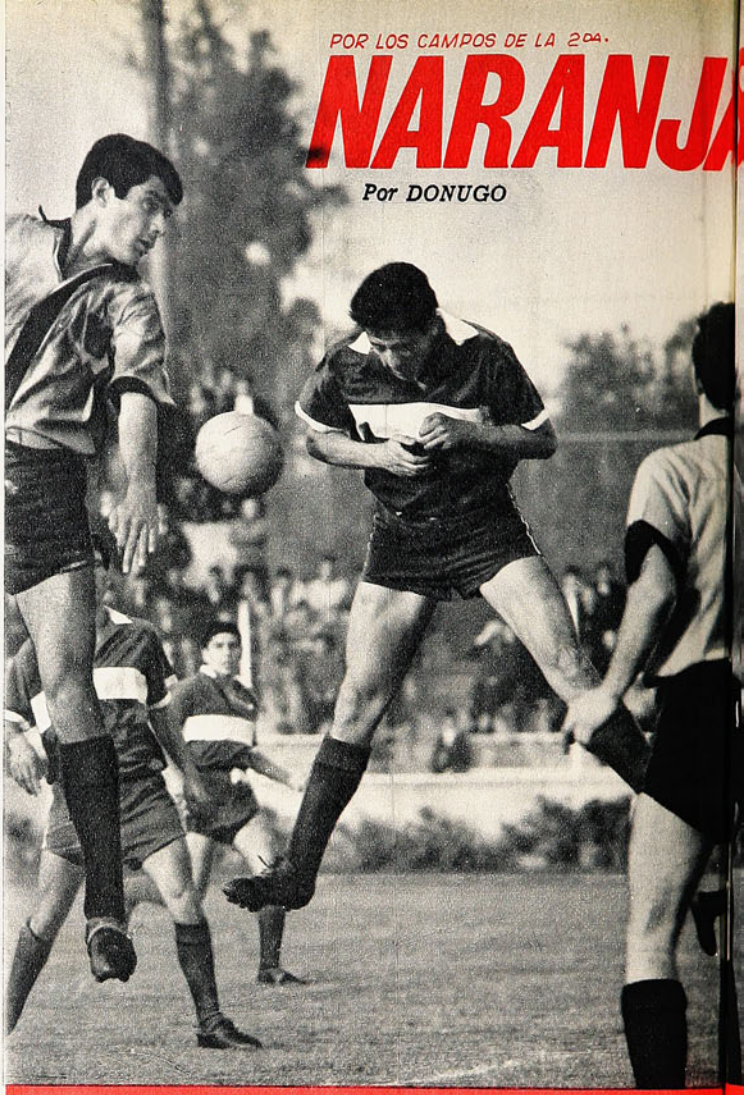
Casa de Deportes
CHILE
FABRICA DE ARTICULOS DEPORTIVOS
Humberto Sáez e Hijo
San Pablo 2235 - Fono 66104
Casilla 5568 - Correo 6
SANTIAGO
REEMBOLSOS RAPIDOS

Juego de 10 camisetas de gamuza fina peinada, colores indesteñibles, teñido Indantren sólido, con números colocados. Cuello "V", sport y redondo:
Media manga: Infantiles, 1 color, E° 90,00; rayadas o bandas, E° 100,00. Juveniles, 1 color, E° 110,00; rayadas o bandas, E° 120,00. Adultos, 1 color, E° 136,00; rayadas o bandas, E° 146,00.
Manga larga: Infantiles, 1 color, E° 100,00; rayadas o bandas, E° 110,00. Juveniles, 1 color, E° 120,00; rayadas o bandas. E° 130,00. Adultos, 1 color, E° 146,00; rayadas o bandas, E° 156,00.
Juego de 10 camisetas, de gamuza fina peinada, para básquetbol, teñido Indantren sólido, con números colocados:
Tipo rebajadas: Infantiles, 1 color, E° 85,00; rayadas o bandas, E° 95,00. Juveniles, 1 color, E° 105,00; rayadas o bandas, E° 115,00. Adultos, 1 color, E° 120,00; rayadas o bandas, E° 130,00.
Tipo Americanas: Infantiles, 1 color, E° 95,00; rayadas o bandas, E° 105,00. Juveniles, 1 color, E° 115,00; rayadas o bandas, E° 125,00. Adultos, 1 color, E° 130,00; rayadas o bandas, E° 140,00.
Juego de 10 camisetas de raso fino de seda, teñido Indantren sólido, con números colocados:
Manga corta: Infantiles, 1 color, E° 110,00; rayadas o bandas, E° 120,00. Juveniles, 1 color, E° 140,00; rayadas o bandas, E° 150,00. Adultos, 1 color, E° 176,00, rayadas o bandas, E° 186,00.
Manga larga: Infantiles, 1 color, E° 130,00; rayadas o bandas, E° 140,00. Juveniles, 1 color, E° 160,00; rayadas o bandas, E° 170,00. Adultos, 1 color, E° 196,00; rayadas o bandas, E° 206,00.
Pantalones de fútbol en gabardina W. W. sanforizada, especial:
Con cordón: N.° 3, E° 7,50; Nos. 3½-4-5, E° 8,00.
Tipo selección: Nos. 3½-4-5, E° 10,00.
Blusón arquero en gamuza gruesa peinada: Tipo liso, E° 25,00. Tipo acolchado, E° 30,00.
Pantalón de raso fino seda, especial para básquetbol:
Tipo liso, E° 14,00. Tipo americano, E° 15,00.
Artículos elásticos nylon, Rodillon marca "Atleta":
Tobilleras, E° 16,00. Rodilleras, E° 16,00. Rodilleras fieltro, E° 20,00. Musleras, E° 17,00. Muñequeras, E° 7,00 par.
Slips nylon seda, marca "Atleta":
N.° 0, E° 11,00; N.° 1, E° 16,00; N.° 2, E° 16,50; N.° 3, E° 18,00; N.° 4, E° 18,50.
Zapatos de fútbol marca "Chile":
Art. 700: Claveteados: Nos. 26-29, E° 21,00; Nos. 30-33, E° 23,00; Nos. 34-37, E° 27,00; Nos. 38-44, E° 30,00.
Art. 702: Cosidos enfranje: Nos. 34-37, E° 32,00; Nos. 38-44, E° 37,00.
Art. 704: Suplente reforzado, caña alta, punta blanda: Nos. 37-44, E° 44,00.
Art. 706: Especial, doble costura, caña alta, punta blanda: Nos. 37-44, E° 46,00.
Art. 708: Alemán, 9 estoperoles, acolchado espuma: Nos. 37-44, E° 53,00.
Pelotas de fútbol, marca "Chile-Mundial", 18 cascos, reglamentaria: N.° 4, amarilla, E° 61,00; N.° 5, amarilla, E° 68; N.° 5, blanca, E° 71.
32 cascos, modelo nuevo, Superior Especial, oficial: N.° 5, amarilla, E° 78,00; N.° 5, blanca, E° 84,00.

POR LOS CAMPOS DE LA 2da.

NARANJA

Por DONUGO



DEPORTES CONCEPCION Y UNIVERSIDAD TÉ

CON 3 GOLES: José Torres (M); Segundo Castro y Leonidas Valdivia (S), y Danilo Hinostroza (Sch).

CON 2 GOLES: Rubén Acuña y Oscar Coll (Con); René Cárdenas (CU); Gabriel Galleguillos (F); Fernando Sierra (LB), Gerardo Larredonda (LR), Héctor Torres (S), Juan Becerra (O), Luis Canales y Angel Riquelme (SA), Ricardo Cabrera (Sch) y Juan Liberona (UT).

CON 1 GOL: Pedro Díaz y Orlando Millán (A); Saturnino Duarte y Sergio Pinilla (CU), Alejandro Carrasco, Constantino Mohor, Octavio Moraga y Luis Stuardo (Con), Luis Jorquera y Jaime Aretxabala (F), Luis Cabrera y José Novo (I), Gustavo Bueno, Arnoldo Manosalva y Arturo Tapia (LR), Belarmino Luna (M), Juan Huerta (SA), Sergio Ericz, Jorge Sepúlveda y Guillermo Páez (Sch), Juan Gutiérrez, Pedro Escobar y Guillermo Oliver (TR), Juan Díaz, Hugo Herrera, Jorge Isbej, Fernando Pérez y Oscar Urzúa (UT).

A JUZGAR por lo que se ha visto, parece ser que Universidad Técnica será el encargado de seguir "al centímetro" a Concepción, el otro líder, mientras se afirman los que este año deberán ser animadores del Campeonato. Y entre esos otros, están indudablemente Lota-Schwager, Antofagasta-Portuario, Ferrobádminton, Coquimbo Unido y Ñublense, pudiendo tal vez incorporarse, si mejoran las cosas, San Antonio-Portuario, un buen animador del año pasado, que ahora parece querer tomar pasajes en la carrera por el único premio: ascender.

Pero lo cierto es que la Tabla no engaña y si "naranjas y limas" se han ubicado solos y a la cabeza, por algo será.

ANGUSTIOSO, PERO TRIUNFO

El ideal es que un líder gane convenciendo ampliamente. Pero hay algunas tardes en que alguna piececita del engranaje no ha sido bien aceitado, tal vez aceitada de más, y las cosas se complican. También suele ocurrir que hay rivales que se ponen importantes y obligan a precauciones excesivas, con lo cual las cosas se complican más aún. Posiblemente sea eso algo de lo que le pasó a la UTE el sábado en la Avenida Ecuador. Gálvez —que parecía estar este año "como azúcar"— puso la nota "agria" con su cometido pobre. Su débil accionar —importante por su función— bajó la presión de la ofensiva universitaria, y los ibéricos, con un bloque defensivo ágil y bien ubicado, la tuvo sin goles casi toda la tarde.

Iberia quiso ganar de contragolpe, pero Jurek Kocic no tenía velocidad ni ganas. Lo primero, porque con sus 80 kilos difícilmente podrá correrle mucho a Simonetti e Hidalgo, y, luego, porque estudiando en la Universidad parecía "cohibido" jugando contra su propio instituto. Un error ponerlo, pero más grave mandarlo a jugar rompiendo en velocidad, si no la tiene.

Pero lo cierto es que la Técnica ganó y eso es lo que vale. Porque la tabla sigue compartiendo el color de los naranjas, lo que por ahora pudiera no tener importancia, pero que para adelante vale mucho.

CONCEPCION PASO EL SUSTO

En Concepción con razón se esperaba con intranquilidad el cotejo con Ferrobádminton. Y a la hora en que el juez Carlos Ovalle quiso suspenderlo, surgió el último substituto para los penquistas. ¡Para qué prolongar más la angustia! "Si el rival ferroviario estaba en casa, a verse las caras al tiro; mucho mejor"... Se jugó y se ganó como se esperaba, pero con más facilidad de la esperada. Sólo hubo nerviosismo al final, cuando Mohor y Coll agotaron sus energías, y García con Galleguillos se fueron encima "con todo". Pero el bloque posterior sabe jugar "con viento en contra" (había travesía) —muy bien aprovechado el primer tiempo— y soportó el auténtico vendaval. "Llovió con viento" para el joven arquero Werlinger, pero al final salió airosamente.

El gol de Stuardo sobre la hora resultó tranquilizador, ya que luego del tanto de Galleguillos, a los 15 del segundo tiempo (quedaron 1-2), los fusionados no cejaron, y al mismo tiempo que ofrecieron un buen espectáculo, confirmaron que tiene razón para tener pretensiones de volver una vez más de "un solo viaje". Lucharon con fuerza y con vigor y pareció que estaban entrenados para actuar en una cancha "sureña", que había soportado 24 horas de lluvia ininterrumpida.

COQUIMBO Y SCHWAGER

El 2-1 de Coquimbo sobre Colchagua, podría indicar angustia para los nortinos. Pero el gol señalado por los sureños fue autogol de "pipo" Morales, y el 2-0 de casi todo el cotejo es indicador de un dominio permanente, aunque, posiblemente, de un equivocado concepto del dominio territorial.

Colchagua, efectivamente, no anda bien. No es un secreto, y lo que es más grave, no se encuentra por dónde puedan mejorar las cosas. Transandino es el otro colista, pero se sabe que en Los Andes se confía en que "las piezas" ajustarán. En San Fernando la preocupación es cierta, porque aún no se gana un punto, porque se pierde como local y como visitante y no se encuentra la fórmula.

Pero Coquimbo ganó y eso es un índice que este año —con el buen trabajo del año pasado— las cosas pueden darse. Si el equipo no convence (dos victorias por 2 a 1 y un empate 1-1), es como para pensar que cuando convenza disputará palmo a palmo con los de más arriba.

Lota-Schwager ganó, pero con dificultades. Y como en Santiago había dejado buena impresión, es como para pensar que el buen fútbol que juega su equipo se acomodará mejor fuera de casa o donde llueva menos. La cancha pesada no fue factor favorable en su fútbol, y sí lo fue para Municipal, que tiene hombres de fuelle, que pareciera ser que están listos para todos los cli-

...S Y LILAS







René Contreras será pieza muy útil en San Antonio. Tuvo mucho que ver en el primer triunfo.

Mohor y Coll constituyen una buena fórmula en Concepción, mientras dura la resistencia. En el grabado, el primero de ellos.

José Torres prolonga su carrera en Municipal.

TECNICA EN LA PUNTA DE LA TABLA

mas. ¿Cuánto le durará a "Pernil" Torres, a Guerra, a Gustavo González?

ANTOFAGASTA-PORTUARIO

El empate de los albiazules con Ovalle ha puesto una nueva nota de nerviosismo e intranquilidad en el puerto nortino. La semana se llenó de rumores, ante la indisciplina de algunos jugadores —lamentablemente reincidentes sin sanción— que hicieron tambalear la autoridad del serio y competente coach, Santiago García. La presencia de Juan Páez nuevamente en la ofensiva es índice de que se impuso "la mano blanda", por lo cual pensamos que García deberá justificar la inoperancia que sigue mostrando su ofensiva que mientras tenga dos hermanos atacantes seguirá circunscrita a ellos.

Antofagasta-Portuario tiene material humano como para intentar variaciones a tiempo. Los empates no pueden dar conformidad a nadie, porque en las mismas tardes en que se pierde un punto, los rivales que ganan se alejan en la misma proporción.

Ovalle fue el favorecido, porque para los "del Norte Chico" empatar en Antofagasta era un buen resultado, máxime si al día siguiente jugarían en Arica. Por ello, los ovallinos sacaron un gol y lo defendieron con "dientes y muelas", casi tres cuartas partes del partido. ¿Mejoraron? Sí, porque Vargas, que antes deambuló por el mediocampo en Wanderers, San Bernardo y en el propio Ovalle, parece haber encontrado su mejor ubicación. Dos fechas seguidas, se ha convertido en el mejor de su equipo

Una falla defensiva de Iberia y se terminó con la heroica resistencia. Onofre Lobos, como todo el cotejo, se enfrenta a Fernando Pérez, que no tuvo compañía. Observan Luis Silva y Ramírez, seguros en la defensa, y Herrera (11), que debió ser sustituido.

EQUIPOS	Pj.	Pg.	Pe.	Pp.	Gf.	Gc.	Pts.
UNIV. TECNICA	3	3	0	0	7	1	6
DEP. CONCEPCION	3	3	0	0	9	3	6
COQUIMBO UNIDO	3	2	1	0	5	3	5
F. SCHWAGER	3	2	1	0	8	6	5
ÑUBLENSE	3	2	0	1	8	4	4
MUNICIPAL STGO.	3	1	1	1	7	5	3
ANTOFAGASTA	3	0	3	0	2	2	3
SAN ANTONIO	3	1	0	2	5	5	2
LISTER ROSSEL	3	1	0	2	5	7	2
FERROBADMINTON	3	0	2	1	4	6	2
DEP. OVALLE	3	0	2	1	3	6	2
IBERIA	3	1	0	2	2	5	2
TRANSANDINO	3	0	0	3	4	8	0
DEP. COLCHAGUA	3	0	0	3	1	9	0

SAN ANTONIO Y ÑUBLENSE

¡Ojo con estos equipos! Los porteños ganaron a Transandino y convenciendo a sus inquietos parciales que no habían aceptado de muy buen grado la derrota en casa (partido áspero y duro, con el capitán expulsado) y menos perder con Iberia en Puente Alto. Pero quienes vimos ese cotejo quedamos conformes. San Antonio perdiendo, había llegado a la vista como un equipo con gente que podría responder en cualquier momento. Y respondieron, porque llegó ese "cualquier momento".

Hay gente en San Antonio. Este "puede ser el año" como profesional de Angel Riquelme. El pasado "no se encontró" nunca con Quiroz ni Millán, pero él tiene antecedentes de goleador (scorer del Nacional Amateur en Arica) y parece que ha encontrado la mira tanto tiempo extraviada. Canales sigue siendo gran valor y a ellos hay que agregar a Torrejón, Ahumada y René Contreras, que le han dado una consistencia que en otras temporadas el cuadro no tuvo.

Ñublense ganó con dificultades al final, pero ganó. Posiblemente el haber estado en ventajas de 3 a 0 haya sido negativo para el cuadro, porque su delantera "flojeó" lo suficiente como para que el difícil y aguerrido rival linarense se armara, se fuera encima y aprovechara un oportuno cambio hecho por el entrenador Climent, que sacó a Jorge Tapia y mandó con energías renovadas a Farfán. Ya había aflojado algo Héctor Torres y entonces un penal y un gol de Sierra hicieron el resto. Presión insistente, angustiosa, inesperada y experiencia para que en otra ocasión se hagan goles mientras se pueden hacer.

Pero Ñublense también tiene gente, buena dirección técnica y elementos con ganas de superación. La experiencia de Héctor Torres y Pedutto, en las tardes "bravas", será muy importante y los deseos de superación de gente de la zona harán el resto. Leonidas Valdivia ha sido un buen tónico, y él, en un cuadro con posibilidades, jugará mucho más que en el colista de una temporada antes.

INSTITUTO SAN CRISTOBAL



ESCUELA DE CHOFERES

ENSEÑA:

Conducción, reglamentos, mantención y funcionamiento de vehículos motorizados.

Examen, documentos ambos sexos.

Informes

MAC-IVER 728

esq. ESMERALDA

SELLO AZUL

la zapatilla de los campeones ofrece su insuperable Línea Deportiva



"PIVOT", para baby fútbol

"FINTA", para básquetbol



para gimnasia y atletismo.

Son productos garantidos por su SELLO AZUL

PIDALAS EN TODAS LAS CASAS DEL RAMO DEL PAIS

ARREBOLES EN...

VIENE DE LA PAGINA 38

ahora en forma directa hacia este tipo de prácticas. Organizar no sólo regatas, cruceros, salidas al oeste de cien o doscientas millas, con el objeto de ir educando paulatinamente a las tripulaciones, y experimentándolas. Y después, en cuanto los hombres y las embarcaciones se muestren aptos para la navegación oceánica, sólo entonces patrocinar pruebas que signifiquen competencias con esta clase de exigencias. Pero mientras tanto realizar prácticas, estimular a los capitanes, abrir el registro de tripulantes que permita conocer a quienes tengan interés y quiénes son aptos. El C. N. O. ha demostrado hasta ahora constituir un motor de generosos impulsos, capaz de los más altos rendimientos. La operación Pilot, entre otras cosas, lo prueba claramente. Pues bien, todo este trabajo debe ahora ser encauzado hacia el verdadero objetivo: formar hombres de mar, darle al yachting chileno de alta mar la categoría que necesita, acicatear su ambiente, formar clima propicio que entusiasme, que cree mística. Este año hubo razones muy atendibles para no hacer las cosas tan bien como fuera de desear. Los Pilots estaban, por la época en que se realizaron las regatas, recién cayendo al agua. La mayoría de ellos aún no bien aparejados. Igual cosa se puede decir de los dos Plateros. Pero de aquí en adelante no habrá excusas, las exigencias serán mayores en todo sentido. Para el club que organiza y para los flamantes capitanes de los no menos flamantes yates puestos a flote este año. Unos y otros deben cumplir con estas exigencias. Quizás si incluso sea indispensable, mediante una actividad oceánica típica preparatoria, realizar un chequeo. Para que el club y los capitanes conozcan a fondo lo que tienen entre manos. En barcos, en hombres, en espíritu marino, en amor al mar.

A. J. N.

RESULTADOS GENERALES QUE CLASIFICARON AL CAMPEON DE CHILE

1.° "Vanguard II", 13.017 puntos. Sloop, casco plano, diseño alemán. Algarrobo. Cap. Luis Rosselot; tripulantes: Santiago Saitúa, John Phillip, Alfredo Leontic y Jurgen Specht.

2.° "Peter Pan", 10.881 puntos. Pilot. Cap. Hemming Willumsen. Algarrobo.

3.° "Terral", 9.995 puntos. Sloop. Cap. Manuel Berdisheski. Quintero.

4.° "Wiking II", 6.591 puntos. Pilot. Cap. Claudio Zondek. Algarrobo.

5.° "Shangri-la IV", 5.181 puntos. Cutter. Cap. Alejandro Jaramillo. Algarrobo.

6.° "Ogonori", 4.227 puntos, Pilot. Cap. Miguel de Polo. Algarrobo.

7.° "Júpiter", 3.747 puntos. Pilot. Cap. Carlos Kay. Algarrobo.

8.° "Rose Marie", 3.000 puntos. Sloop. Cap. Paul Barollhet. Pichidangui.

9.° "Wiking I", 1.158 puntos. Sloop. Cap. Voltaire Lois. Quintero.

10.° "Camanchaca", 897 puntos. Pilot. Escuela Naval. Cap. Juan Hernández.

11.° "Mireya", 855 puntos. Platero. Cap. Renato Lorca. Algarrobo.

12.° "Souvenir", 477 puntos, H-28. Cap. Jimmy Cordingley, Quintero.

SOLO PARA VICIOSOS

VIENE DE LA PAGINA 12

bién limitadas aptitudes: velocidad de brazos, izquierda variada, especialmente cuando la tira en corto, y sobre todo su astucia de peleador veterano para sacar el mejor partido de situaciones que parecen intrascendentes.

Volvió a dominar Sini en las últimas dos vueltas, porque en la 9.ª acertó un derechazo que mareó al negro, que lo tuvo a punto de irse de bruces. Ahí tuvo el K. O. el de casa, pero la falta de decisión típica de él, ese temor a la réplica, lo alejó de la posibilidad.

Se falló en empate. Decisión que nos parece ajustada a lo que sucedió en el ring; round a round, hubo más para Sini, pero el puntaje de Brown en los suyos fue mayor que el del local en los que se adjudicó. Combate discreto que vino a animarse recién en la 5.ª vuelta —mérito del panameño—, y que llegó a un epílogo fuerte —mérito de Sini.

PARA LA HISTORIA

NOMBRES Y NUMEROS

Sábado 13 de mayo.

Estadio Santa Laura. Público: 7.169. Recaudación: E° 20.354. Arbitro: Domingo Massaro.

MAGALLANES (2): Aguilar; Rojas, Cuello, Arias; Scardulla, Ampuero; Valdés, Dagnino, Bracamonte, Acevedo, y Valladares. DT: Donato Hernández.

PALESTINO (2): Moreno; V. Castañeda, Moris, Cortés; Ahumada, R. Castañeda; Godoy, Torres, Tambasco, Ramírez y Villagarcía. DT: Julio Baldovinos.

Cambios: Rolando Castañeda por Gerardo Castañeda y Lara entró por Valladares.
Goles: Acevedo al minuto, Ampuero a los 30' (penal). En el segundo tiempo, a los 10' Godoy y a los 18' Tambasco.

Arbitro: José L. Silva.

UNION ESPAÑOLA (4): Trepiana; Avendaño, Charlín, Donoso, Navarro; Pacheco, P. García; Arancibia, Zárate, Bayo y Molina. DT: Francisco Molina.

UNION CALERA (1): Libuy; Torrejón, Valencia, González, Mesías; Bravo, N. García; Graffiña, Delgado, Castro y Saavedra. DT.: Salvador Biondi.

Cambios: Silva por Pacheco y Escudero por Graffiña.
Goles: a los 4' Zárate, a los 12' Castro. Segundo tiempo, a los 6' Zárate, a los 7' Bayo y a los 40' Molina.

Estadio Nacional, domingo 14 de mayo. Público: 20.515. Recaudación: E° 68.924. Arbitro; Carlos Robles.

AUDAX ITALIANO (4): Nitsche; A. Vargas, Berly, Zuleta; Santis, Reinoso; Benedetto, L. Vargas, Barrera, Alvarez y Navarro. DT: Sergio Cruzat.

SANTIAGO MORNING (3): Irala; Ramírez, Esquivel, Gaymer; Martínez, Leiva; Paredes, Roblá, Saporiti, Valenzuela y Capot. DT: Salvador Nocetti.

Cambios: Sepúlveda por Berly y López por Roblá.
Goles: a los 29' Reinoso, 36' L. Vargas y 38' Leiva. En el segundo tiempo, a los 7' Saporiti, a los 13' y 35' Reinoso y a los 43' Valenzuela.

Arbitro: Claudio Vicuña.

U. DE CHILE (1): Astorga; Eyzaguirre, Contreras, Quintano, Villanueva; Yávar, Hodge; Araya, Campos, Sánchez y Gangas. DT: Alejandro Scopelli.

WANDERERS (1): Olivares; Canelo, Cantattore, Ulloa, Herrera; Nilo, Acevedo; Córdova, Alvarez, Ferrero y Méndez. DT: Guillermo Díaz.

Goles: en el primer tiempo, a los 16' Campos y a los 23' del segundo Herrera.

Estadio San Felipe. Público: 10.959. Recaudación: E° 38.720.
Arbitro: Domingo Massaro.

COLO COLO (2): Kuzmanic; Valentini, Cruz, Toro, Montalva; S. Ramírez, Aravena; Valenzuela, Zelada, Beiruth y Astudillo. DT: Pedro Morales.

SAN FELIPE (0): Gálvez; Figueroa, Leiva, Miranda, Aguayo; Parra, López; Henríquez, Bonano, Pérez y Briones. DT: Delfín Silva.

Cambio: Cuevas por Briones.
Goles: en el segundo tiempo, a los 38' Valenzuela y a los 44' Astudillo.

Estadio Sausalito. Público: 3.792. Recaudación: E° 8.481,80.
Arbitro: Juan Carvajal.

EVERTON (0): Romero; Vásquez, Gallardo, Sánchez, Alvarez; M. Rojas, Escobar; Orellana, Gallegos, Begorre y R. Rojas. DT: Ovidio Cassartelli.

Scorers:

Con 7 goles: Carlos Reinoso (Audax Italiano).

Con 5 goles: Zárate (U. Española) y Pedro Araya (U. de Chile).

Con 4 goles: Pino (O'Higgins), Soto (Rangers), Castro (Unión Calera) y Zelada (Colo Colo).

Con 3 goles: L. Vargas (Audax Italiano), Beiruth (Colo Colo), Valenzuela (Colo Colo), Noguera (Huachipato) y Leiva (Santiago Morning).

D. LA SERENA (0).: Cortés; Fuentes, Poblete, Morales, Castillo; Koscina, Leiva; Cordobés, Cantú, Salomón y Hurtado. DT.: Dante Pesce.

Cambios: Verdejo por Gallegos y Gallardo por Cordobés.

Estadio Braden de Rancagua. Público: 8.092. Recaudación: E° 16.484.
Arbitro: Jorge Cruzat.

O'HIGGINS (0): Zazzalli; Contreras, Abarca, Valdivia, León; Florindo, Guerra; Bedwell, Pino, Fernández y Osorio. DT: José Pérez.

RANGERS (0): Rubio; Parada, Azócar, Raúl Sánchez, Velasco; Cortés, Díaz; Rojas, Soto, Opazo y Del Villar. DT: Hernán Rodríguez.

Cambio: Arias por Florindo.

Estadio Municipal de Quillota. Público: 4.995. Recaudación: E° 13.472,10.
Arbitro: Lorenzo Cantillana.

U. CATOLICA (1): A. Godoy; Barrientos, Villarroel, Laube; Cicamois, Isella; Varas, Barrales, Gallardo, Tobar y Fouilloux. DT: Luis Vidal.

SAN LUIS (0): Díaz; Rojas, Vera, H. Godoy, Ríos, Tapia; Núñez, Griguol, Mejías, Jopia y Galdámez. DT: Luis Mondaca.

Cambios: Eduardo Godoy por Mejías.
Gol: a los 26' del segundo tiempo Gallardo.

COPA LIBERTADORES DE AMERICA

Miércoles 10 de mayo.

Estadio Nacional. Público: 20.458. Recaudación: E° 96.470.

Referee: César Orozco (peruano).

NACIONAL (3): Domínguez; Cincunegui (Techera), Manicera, Alvarez, Mujica; Montero-Castillo, Viera; Urruzmendi, Celio, Sosa y Morales.

UNIVERSIDAD CATOLICA (0): Vallejos; Hormazábal, Adriazola, Villarroel, Laube; Prieto, Isella; Betta (Jeria), Tobar, Gallardo y Fouilloux.

Goles: Morales a los 21' y Sosa a los 37' del primer tiempo; Montero-Castillo a los 30' del segundo.

Nota: Siguen pendientes los partidos entre Colo Colo-San Luis y U. Católica-S. Morning, correspondientes a la segunda fecha. A éstos se agrega el match G. Cross de Temuco con Huachipato, que quedó pendiente de la quinta fecha.

EQUIPOS	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Ptos.
U. DE CHILE	5	4	1	0	14	5	9
COLO COLO	4	4	0	0	14	4	8
WANDERERS	5	3	1	1	10	9	7
AUDAX ITALIANO	5	3	1	1	10	9	7
HUACHIPATO	4	2	2	0	11	4	6
RANGERS	5	2	2	1	6	3	6
U. CATOLICA	4	3	0	1	10	7	6
GREEN CROSS	4	2	1	1	8	6	5
D. LA SERENA	5	1	3	1	5	3	5
PALESTINO	5	1	3	1	9	9	5
O'HIGGINS	5	1	2	2	11	10	4
SAN LUIS	4	1	1	2	1	3	3
UNION ESPAÑOLA	5	1	1	3	9	14	3
UNION SAN FELIPE	5	1	1	3	3	10	3
S. MORNING	4	1	0	3	8	12	2
MAGALLANES	5	0	2	3	5	10	2
EVERTON	5	0	2	3	7	13	2
UNION CALERA	5	0	1	4	4	16	1

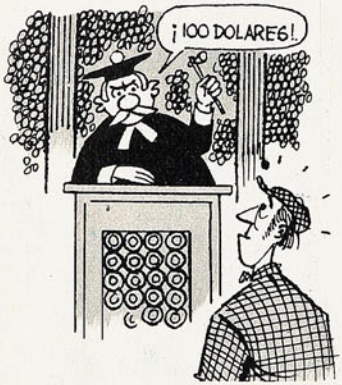
MIGAJAS

POR JUMAR

HACE tiempo que el fútbol escocés provoca noticias tumultuosas a raíz del espíritu belicoso de sus hinchas. Recientemente se midieron en un clásico decisivo Celtic y Rangers —los clubes más populares de Glasgow—, y la policía prohibió que los asistentes se vistieran con sus colores favoritos... Así y todo, a la salida hubo gresca surtidas. Entonces entraron a tallar los tribunales. Y la multa más baja fue de 100 dólares. Es decir, seiscientos mil pesos chilenos. Unica manera de terminar con los descontrolados.

—oOo—

POR contraste, en Buenos Aires se ha producido un deseo manifiesto de evitar incidentes luego de la muerte de un muchacho de quince años —hincha de Racing— en el Estadio de Huracán. Hubo clamor nacional por lo ocurrido y en la última fecha del torneo argentino sólo fueron arrestadas quince personas por insultarse o trabarse a golpes. Las autoridades están sorprendidas. Nunca se llegó a una cifra tan baja. Habitualmente los detenidos no bajan de cien...



—oOo—

COLOMBIANOS y bolivianos han debido medirse por la Copa Libertadores de América cuando todo estaba definido. Racing y River ganaron el grupo y la visita de Bolívar y 31 de Octubre a Colombia careció de todo atractivo. Cuando se midieron Medellín y Bolívar en la ciudad que vio morir a Gardel, el partido resultó gris, monótono y sin variedad. Un cronista escribió algo muy sugerente al respecto: "La única emoción de este encuentro fue escuchar los Himnos de Colombia y Bolivia..."

—oOo—

CATOLICA no llegó a mil socios la tarde que enfrentó a Colo Colo. Llamó la atención tan escasa concurrencia por tratarse de un club grande y un partido tradicional. Después se supo que gran parte de los adeptos al cuadro estudiantil no recurrían al impuesto y preferían pagar su numerada. De ahí la cifra señalada. Sin contar los que van a tribuna presidencial...

—oOo—

EL fútbol profesional ha clavado sus garras en la zona penquista y la presencia de Huachipato en Primera y Concepción en Ascenso atrae semanalmente el interés de la provincia. Los hípicos han sido los más afectados hasta el momento. En vista que las concurrencias al Hipódromo disminuían considerablemente, las autoridades decidieron efectuar las carreras en la mañana... De modo que los aficionados al turf se ven obligados a madrugar con frío, lluvia y todas las características del clima sureño. Huelga decir que son enemigos a muerte del fútbol. Pero se les pasa pronto y en la tarde se van al estadio.

—oOo—

TRAS la derrota con Nacional, el grupo de la Católica llegó desolado al café. Nadie hablaba, nadie decía nada. El ambiente ni siquiera estaba para bromas. Mario Valdivia, uno de los delegados ante la Central, rompió el silencio con una sugerencia al parecer en serio.

—Queda un solo camino... En la próxima Copa pediremos jugar siempre de visitantes...

A SORBITOS

AMERICA de México goleó a Cruzeiro por cinco a uno. Y eso que Prieto aún no se ha hecho cargo del equipo.

———

ALGO realmente inesperado. Llegó "Chuleta" a Ciudad de México y todavía no renuncia.

———

RENUNCIO el entrenador de San Luis. A juzgar por los resultados parece que también renunciaron los delanteros.

———

SCOPELLI llevó al zaguero Herrera al Sudamericano de Montevideo. El domingo le dio las gracias...

———

AUDAX contrató siete jugadores. Y resulta que la fórmula estaba en renovar con Reinoso.

———

COMO cambian las cosas. A la salida del Santa Laura un hincha de la Unión gritaba:

—Y ahora, ¿quién nos para?...

———

CERRO Porteño le ganó a Guaraní. ¿Con refuerzos o sin refuerzos?

CACHUPIN





Donde hay *acción* MILO da fuerza



A los niños activos, a los jóvenes deportistas, a todos los que gastan energías sin cesar, MILO les proporciona salud, fuerza y vigor. MILO es un alimento fortificante que contiene, en forma concentrada, valiosos elementos naturales de alto valor nutritivo.

RECUPERE LAS ENERGIAS, tome un reconfortante y delicioso vaso de MILO en su almuerzo de jornada única.

Con dos cucharadas de MILO en un vaso de leche fría o caliente, usted obtiene la bebida que renueva las fuerzas al instante.

CH-W-84-a

MILOM.R. el alimento que hace campeones

estadio



HUMBERTO DONOSO, defensa central, ahora en Unión Española.

ZIG ZAG

estadio

M. R. N.º 1250



ROSA MOLINA.
Recordwoman chilena del lanzamiento de la bala.



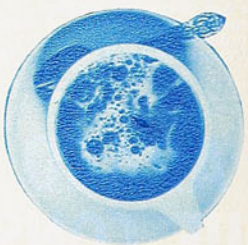
Disfrute cada momento con NESCAFÉ

...el café que está vivo!

Ud., su familia... y Nescafé con leche en el desayuno, hacen más agradable, más cálido y comunicativo el momento de comenzar el día... el momento de Nescafé. Con Nescafé Ud. prepara el mejor café con leche, porque el incomparable sabor y tentador aroma de Nescafé se destaca más al agregarle directamente la leche caliente.

Nescafé... ¡vivo en sabor!... ¡vivo en aroma!

Y si desea brindar un auténtico café express... invite con Nescafé Express.



NESCAFÉ

90 DE CADA 100 CHILENOS PREFIEREN

CH·U·32

estadio

Director: ALEJANDRO JARAMILLO N.

Año XXVI — N.° 1.250 — Publicación semanal — Casilla 3954 — Santiago de Chile, 26 de mayo de 1967 — PRECIO DE VENTA EN TODO EL PAIS: E° 1,80 ($ 1.800). Aéreo: E° 0,15. Suscripción anual: E° 84,24. Semestral: E° 42,21.

DIRECCION DE BIBLIOTECAS, ARCHIVOS Y MUSEOS
E IMPRENTAS
26 MAY 1967
DEPOSITO LEGAL

LA PROMESA QUE SE LLEVO EL VIENTO

VAN A ENTERARSE cinco meses, y ¿qué se ha concretado hasta ahora? Nada. Aparte de buenos propósitos: promesas, proyectos, intenciones definidas e indefinidas. Cabe reconocer que hay iniciativas que no pueden realizarse de la noche a la mañana, mas el hecho cierto es que la explosión de sentimientos de los primeros días se apagó como las llamas del voraz incendio que al atardecer del 11 de enero último convirtiera en cenizas el templo del atletismo chileno.

De Arica a la Antártida comprendieron millones de seres que era golpe de nocaut para el deporte clásico. Digno, altivo, pero pobre como es el atletismo. Que sólo por la labor esforzada de dirigentes visionarios y realizadores pudieron hacer de un galpón un gimnasio amplio para el cultivo físico e instalar modestamente la sede de la Federación Nacional y de la Asociación Santiago. Hogar no sólo del atleta de la capital, sino de todo el país, porque cada vez que llegaban a torneos o concentraciones, ellos tenían allí su hostería: cama cómoda, al lado de la sala donde hacían gimnasia y ejercicios preparatorios, bajo la vigilancia de competentes expertos.

Conquista que había costado medio siglo de vicisitudes, todo para que en cuatro horas se lo llevara el viento.

CONGOJA, ESTREMECIMIENTO y adhesión entera para un deporte. En todos, la intención de contribuir, no sólo con la condolencia, sino con el óbolo que pudiera empujar la reconstrucción. Ojalá al día siguiente. "Que ningún chileno que haya tenido o tenga encendida la llama por una afición deportiva —¿quién no la ha tenido alguna vez?— deje de entregar un billete o unas monedas".

El momento era propicio. Cuestión de abrir alforjas y que el dinero cayera como maná de las alturas. Mas no se aprovechó el período psicológico. Los dirigentes de la Federación, anonadados, se fueron a escarbar en los escombros, para salvar archivos y algunas pertenencias. Otros debieron salir con el bombo y el platillo.

Está corriendo el quinto mes, y el instante psicológico pasó. La adhesión a la desgracia ajena es efímera. Paloma jaspeada de blanco y negro posa y se va. No se explotó el mo-mento en que cada uno tenía la mano abierta, el alma y el bolsillo.

Aquella misma noche del incendio, el Estadio Nacional estaba repleto con setenta mil personas, que se codeaban gozosas en el Clásico del fútbol universitario nocturno, y al darse la triste información, que sacudió a todos, pensé: "Es el momento que los atletas salgan a recoger el primer aporte, por tribunas y galerías. Por los camarines. Hasta el pelusa que, desgreñado, está frente al alambrado, para saltar a la cancha, habría entregado su chaucha". Estoy seguro.

Los clubes que amenizaban el espectáculo debieron haber dicho: bueno, de estos millones, apartemos nuestra cuota para la Federación Atlética.

Nadie dijo nada. Sólo Universidad Católica, meses después, resolvió cumplir con su impulso samaritano. La excepción. El ejemplo no cundió.

¿Y los otros deportes? Los ex atletas, aquellos que disponen de medios económicos, los que lograron nombradía en su juventud, los que se enorgullecieron con las medallas, los cintajos, los diplomas obtenidos en las pistas, los viajes, las relaciones que ganaron en el atletismo. Era la hora de pagar lo que les brindó el deporte.

La llamarada inmensa, más alta y ancha que aquella que iluminó el barrio de la calle San Francisco en una tarde y noche de enero, se extinguió y ya no quedan allí más que palos ennegrecidos y un boquerón grande que pide y grita como un pordiosero, con la mano estirada. El terreno, el rectángulo desvalido. Todos pasan, sin reparar en el mensaje.

El atletismo es deporte sin recaudaciones. Deporte de esfuerzos, sin marcos de grandes concurrencias, sin borderós suculentos; y es consenso que solo no reconstruirá su sede-gimnasio. Y lo natural es que, al edificarlo de nuevo, sea éste más macizo y confortable que aquel modesto que levantaron los dirigentes con su propio impulso. Lo que costó veinte millones de pesos en 1945, ahora requeriría más de un millón de escudos. EL ATLETISMO NO PODRA LEVANTARLO JAMAS SIN EL APOYO DEL GOBIERNO Y DE LA CIUDADANIA.

Han pasado cuatro meses, y la Federación y la Asociación no tienen alero. Es decir, lo tienen como población callampa, en el terreno canceroso que deprime y estremece. Con tablas y planchas han tapado las paredes; les han prestado sillas y mesas y allí han instalado la secretaría de emergencia. Allí sesiona la entidad máxima del deporte atlético. Vayan a verlo. Es irritante y muy triste.

Habrá necesidad de quemar esos restos, que se levanten llamaradas de nuevo. Que suene la sirena para que vayan todos a entregar el óbolo que están adeudando. Debe de haber otras maneras. Las hay. Más edificantes y positivas. Quienes tienen la responsabilidad de ponerlas en marcha son los dirigentes del deporte nacional, los parlamentarios y los ejecutivos, que han prometido ayudar.

El deporte oficializado no se debe mostrar esquivo, no saldrá de sus talegas. Siempre es el público el que paga. Cuestión de ordenar un recargo en las entradas a todo espectáculo deportivo, por un año. Para el templo del atletismo. Será éste el aporte básico. El lógico y fraterno.

DON PAMPA.

SE APAGO IGUAL QUE LAS LLAMAS QUE CONSUMIERON EL GIMNASIO

¡MUCHACH
VALE

DOMINGO 10 de junio de 1966. Estadio Nacional, arco sur. Se va por la izquierda, cortándose en diagonal hacia el área el puntero de Unión Española Freddy Molina. En el último dribbling, la pelota se le adelanta un poco y Kuzmanic sale resuelto a buscarla. También va por ella el delantero, lanzado. Llega primero el arquero y se produce el choque.

—Vi a Kuzmanic medio de perfil; me dio con los huesos del hombro en la rodilla, se fue de espaldas, y con todo el peso del cuerpo me hizo palanca en la pierna... —éste es el recuerdo nítido que Freddy tiene de aquel momento. El, tendido en la camilla, semiinconsciente por los calmantes que le inyectaron en la misma cancha, no supo nada del ambiente. De la desesperación de sus compañeros al verle la articulación destrozada, todo fuera de sitio. Ni de los comentarios que quedaron.

"La desgracia de cualquier jugador es lamentable —dijo ese día alguien de Unión Española, en la tribuna—, pero en Freddy es doblemente triste. ¡Estaba tan optimista! Y si ustedes lo conocieran... Es lo que se dice un gran chico..."

El jueves de la semana inmediata lo operaron. Estuvo enyesado tres meses.

—Sufrí mucho. Para asegurar la inmovilidad de la pierna me enyesaron hasta el pecho; un largo suplicio. Viví tres meses de espaldas, mirando el techo y pensando, confiando y dudando. Yo advertía que nadie se sentía inclinado a sentirse optimista con mi caso... De niño, en Los Angeles, yo me había hecho un mundo aparte con el fútbol, lleno de fantasías. Me conocía todas las canchas —creo que hasta sabía donde había un hoyo—, aunque no las había visto nunca; conocía a todos los jugadores, sabía cómo jugaban, aunque sólo los conocía por la radio, los diarios y las revistas. No había venido nunca a Santiago, pero sabía que cuando viniera, me iba a bajar del tren e iba a ir a todas partes, sin necesidad de preguntarle nada a nadie. Esa capacidad de imaginación me ayudó mucho en esos terribles meses de cama, con el yeso apretándome los riñones y metiéndoseme entre las costillas; en esos tres meses de vivir mirando el techo... Sanaría. Volvería a jugar. No podía ser posible que, soñando tanto, el fútbol me fuera a durar tan poco...

Con voz muy baja, con serena expresión, Freddy Molina nos va contando sus experiencias de aquella etapa dolorosa.



Pasaron los malos momentos. El destino vuelve a sonreírle al animoso y jovial Freddy Molina.

—Cuando me sacaron el yeso estaba todo en orden, pero no doblaba la pierna; no flectaba la rodilla. Pasaron algunas semanas y no avanzaba nada. Entonces me llevaron donde el doctor Wainer. Empezó la otra etapa, tan dura quizás como la primera. Me doblaban artificialmente la pierna, anestesiándome. El doctor dice que me crujía la rodilla como saco de nueces... Después, diariamente sesiones de masajes, un tratamiento especial en la Piscina Mundt. Y la verdad o la ilusión de que cada vez adelantaba un poquito... No. No era espejismo; iba doblando más la pierna. Y los ojos se me empañaban... Nelson Ibacache, el kinesiólogo de la Católica, me ayudó a completar la recuperación. A Tobar lo habían operado de meniscos y él lo trataba. ¡Cuántas horas pasamos en Independencia subiendo y bajando las tribunas, haciendo toda clase de ejercicios! Tobar se olvidaba de su propio problema para ayudarme en el mío. Sí. Sufrí mucho, pero supe de algo que no tiene precio: de la solidaridad humana.

Fueron más de seis meses de lucha terrible con una pregunta que le quemaba los labios, pero que no se atrevía a hacerse: ¿Volveré a jugar?... Freddy Molina nos dice que es católico y que con fe inmensa encomendó su destino deportivo a San Sebastián de Yumbel y a la Virgen de Pompeya.

—Ya fui al Sur "a pagar", y estoy cumpliendo con los nueve jueves de la Iglesia de Santo Domingo...

Más de seis meses de creer y de dudar y de volver a creer. Hasta que un día se sintió animado de volver a probar en el entrenamiento.

—Yo no soy muy emotivo, pero esa mañana que llegué a Santa Laura entré al camarín, me puse el equipo y salí a la cancha, sentí que iba terriblemente conmovido, me saltaba el corazón y me temblaban los labios. Fui completando la recuperación poco a poco. Mis preocupaciones eran de orden físico, no sicológico. Tenía tanta voluntad de sobreponerme, que ella anulaba al recuerdo y al temor...

Una tarde, Paco Molina lo citó para "el sábado en Puente Alto; vamos a probar medio tiempo, en un entrenamiento con Iberia".

—Entré con la nerviosidad del debutante, con el temor no a la lesión sino a no poder. Pero pude. Yo sé que me hicieron falta más partidos, pero voy saliendo adelante. Siento las sensaciones más extrañas, como de uno que nace de nuevo, como si estuviera otra vez en los quince años, cuando me arreglaron la edad para que pudiera jugar con los adultos en El Rayo, de Los Angeles; me siento en la obliga-

FREDDY MOLINA SE NEGO A ENTREGARSE AL INFORTO

ENTREVISTA DE AVER

...O ...ROSO!

...NIO Y LUCHO HASTA VENCER

ción de responderle y agradecerle a tanta gente... Mi entrenador, Paco Molina, se jugó por mí. Tengo una sola manera de hacerle ver que lo sé y lo reconozco: superándome. Y lo voy a lograr, no le quepa duda.

Cuando el puntero izquierdo de Unión Española Freddy Molina hizo el cuarto gol a Unión Calera, el sábado antepasado, hubo una ovación inmensa. Nunca los abrazos en la cancha fueron más sinceros ni más apretados. En la tribuna, ahí en ese sector de los "abonados", vimos varios pañuelos llevados a los ojos con disimulo y oímos españolísimas expresiones, un poco enronquecidas y entrecortadas...

—oOo—

FREDDY MOLINA ha nacido de nuevo para el fútbol. Su historia es muy breve. Es la de tanto muchacho de provincia que nace bien dotado, a los que nadie enseña nada. Los que tienen audacia, suerte o más ilusión y ambición que otros, se dan a conocer. Freddy es hijo de una familia larga. Siete hermanos. El padre, futbolista también.

—El era back derecho en Mulchén, que es nuestro pueblo. Lo iban a buscar de Los Angeles y del Rangers antiguo. ¿Y quiere que le cuente? Cuando yo estaba en el Traumatológico, mi papá estaba operado en Los Angeles; a sus años, se rompió el tendón de Aquiles, pichangueando... Mi hermano Luis, mayor que yo, era un buen wing izquierdo, que alguna vez reforzó a los talquinos también...

Freddy era centrodelantero en: "El Rayo" (se fueron a Los Angeles cuando él tenía dos años de edad). Dice que hacía muchos goles.

—Pero el entrenador Renato Panay me dio el consejo: "Juegue de wing izquierdo; usted es zurdo; centrodelanteros hay muchos, punteros, e izquierdos, muy pocos"... Le hice caso, y no me arrepiento. Me acostumbré al puesto. Ahora, cuando me voy al centro, me pasa lo del caballo de campo, que solito se va para la querencia...

Llegó a Santiago por primera vez en 1963. El Club Deportes Los Angeles, que juega en el Regional del Sur, y al que fue después de "El Rayo", le hizo una fea jugada en un contrato, y Freddy se vino a reclamar. Aprovechó el viaje; se probó en Universidad Católica, impresionó bien y quedó de volver.

—Pero se acercaban las fiestas de fin de año, y me quedé en casa. En el verano, un caballero español de Los Angeles me mandó recomendado a Manuel Cuesta, de la Unión, y ahí me quedé. Cosas del destino. Que si vuelvo a la Católica, quién sabe cómo se me hubieran dado la vida y el fútbol...

Molina tuvo delante de sí a Osvaldo Cruz en la punta izquierda del equipo rojo.

—El 64 debuté contra Palestino, jugué otros dos partidos y volví a la reserva. Me impacienté un poco, lo confieso. Sucede que yo entrenaba regularmente, y bien, y el "zurdo" aparecía de vez en cuando no más en la cancha, pero jugaba él. Yo no digo que no fuera un buen jugador, pero ¿cuándo y cómo iba a poder demostrar yo que también lo era?... Me acordaba de las conversaciones que escuchaba en Los Angeles; la gente mayor que iba al fútbol, me señalaba diciendo: "Este cabro va a llegar lejos". Creo que fue la primera noción de mi importancia que tuve, lo primero que me dio confianza. Después, en una selección juvenil, jugué contra "la cadetes", y ahí estaban "Chamaco" Valdés, "Chocolito" Ramírez y otros. Cuando los veía llegar con buzos, con utilero, con kinesiólogo, suponía que tenían que ser jugadores muy importantes, y como entre ellos no me vi mal, se afirmó mi idea de que yo también valía...

Cuando en 1965 jugó 23 partidos del campeonato, Freddy Molina tuvo ocasión de demostrar que era un crack en cierne. "Ya está el sucesor de Leonel Sánchez", se dijo con frecuencia.

(Continúa en la página 34)



CAPITANES SIN

[redacted] HAN DESAPARECIDO LOS HOMBRES QUE DESDE ADENTRO DE LA CANCHA ERAN LOS FAROS QUE GUIABAN A SU [redacted] GENTE

¿QUE SE HAN HECHO esos hombres que eran auténticos patrones, capitanes sin jinetas y que abundaban en otros tiempos en el fútbol mundial?

Han desaparecido y hacen falta. Uno los conocía y los identificaba. Algunos eran impetuosos y trabajaban como enanos. Otros, reposados, mandones, brújula de sus elencos. Pero, por sobre cualquiera otra cosa, esos hombres tenían personalidad, don de mando, ascendiente sobre sus compañeros. Capitanes auténticos que no precisaban de la cinta blanca de los capitanes de hoy que —en muchos casos— sólo sirven para sortear el lado antes de comenzar las hostilidades.

—oOo—

YO LOS recuerdo. Recuerdo a "Cacho" Torres en la Academia legendaria, la del choapino. Parado en el centro de la cancha, dominaba el juego, tenía una visión muy amplia del campo, sabía mover los hilos. Jugando en un elenco con grandes figuras (¿quién puede olvidar a "Cotrotro" Córdoba, al "Chorero" Avendaño, al "Zorro" Vidal, a Carmona, al "Motorcito" Navarro?) sabía Torres estar por encima de ellos no por jinetas sino por personalidad, por presencia.

Diferente a él fue, por ejemplo, Salvador Nocetti. El "Ruso" era todo fuego, se rompía en la cancha, iba a todos lados, contagiaba con su exuberancia. Y sabía gritar... ¡Bajá la pelota, bajá la pelota! Y la bajaban, jugaban a ras del pasto. Y atacaban. Y ganaban encuentros imposibles. Nocetti era una fuerza viva, pero también un faro.

—oOo—

¿Y JOSE Manuel Moreno con ese joven elenco de la Católica que ganó su primer campeonato? Iba, venía, llevaba el balón, organizaba avances, la daba para recibirla, venía desde atrás lanzado y cabeceaba magistralmente. En un equipo joven y sin historia imponía su ley. Durante muchos años, cuando alguien preguntaba cuál era el mejor futbolista que se había visto, una gran mayoría respondía sin vacilación: "El Charro Moreno..."

Tenía don de mando y lo afirmaba con una expedición de inalterable sacrificio. Nunca dejaba de estar en las primeras barricadas, en los más duros menesteres. ¿Qué se hicieron esos hombres de la talla, del tipo de José Manuel? Físico rotundo e interminable, genio, expresión definitiva de gran jugador de fútbol, Moreno no podía ser segunda parte, le era imposible actuar sin ser primer actor y director. Por encima de lo que pudiera indicar desde fuera el entrenador, por encima de tácticas y de estrategias.

—oOo—

MORENO FUE en la Católica de ese año que nunca olvidan los seguidores del club de la franja azul lo que fue Alfredo Di Stéfano en el Real Madrid de la leyenda, el de las cinco Copas.

José Manuel Moreno no llevó nunca las jinetas de capitán, pero en el partido asumió siempre el papel de tal por su avasalladora personalidad y su sentido de fútbol.

Cuando salió de su tierra, cuando jugó en River Plate y en los seleccionados argentinos, Alfredo era tan sólo un ariete, un hacedor de goles, un realizador de lo que gestaban Pedernera y Moreno. Nada más que "La Saeta Rubia". Maduró en Colombia y se realizó plenamente en Europa. De simple pieza de una artillería temible se transformó en pulmón y corazón de Real Madrid. Aprendió a mandar y nadie



Dos grandes capitanes en el fútbol sudamericano, José Minella, de Argentina, y José Nasazzi, de Uruguay. Llevaron muy bien los galones y fueron exponentes típicos de los directores de juego desde adentro del campo.

JINETA

UNA NOTA DE PANCHO ALSINA





JOSE MANUEL MORENO, EL EJ
NESTOR ROSSI, EN ARGENTINA;

podía discutir sus decisiones. Por él fueron al team merengue hombres como Santamaría, como el fino y rendidor Héctor Rial, como Ferenc Puskas, como —en sus postrimerías— el francés Lucien Müller. No sabía equivocarse y vivía el fútbol con tan tremenda intensidad que era para él como una enfermedad. O como la cocaína para los viciosos. Pero tenía también espíritu de capitán, genio de di-



Néstor Rossi fue el verdadero conductor de River Plate y de muchas selecciones argentinas. Gritón, autoritario, sabía imponerse a sus compañeros, aunque no llevara la cinta blanca en la manga.

Dos capitanes de distinto temperamento: Salvador Nocetti, de Santiago Morning, y Roberto Cabrera, de Audax Italiano. El "Ruso" fue el alma del cuadro bohemio de los años 40.

ALFREDO DI



EMPLO MAS TIPICO EN CHILE

JOSE NASAZZI Y OBDULIO VARELA EN URUGUAY

rector. Di Stéfano mandaba con su ejemplo y su sapiencia. Iba a todas y en todas llegaba a tiempo. Para hacer goles y para defenderlos. Pero eso es lo más importante, para hacer rendir a sus compañeros, para levantarlos en el desaliento, para ordenarlos y disciplinarlos cuando ellos perdían la brújula. Siempre quería ganar y siempre pensaba en un gol más. No se conformaba jamás, infundía una mística y era como si jugando él no se pudiera perder. ¡Gran capitán! Que se desesperaba cuando algo andaba mal, pero que no se enloquecía ni dejaba jamás de tener una clara visión del juego, un sexto sentido para encontrar el mejor camino, aunque éste fuera el más sacrificado. Conductor de hombres por excelencia, ese calvo genial.

—oOo—

YA NO se dan en el fútbol hombres así. Tal vez el escocés Denis Law sea un irascible que suele descomponerse y ser expulsado del campo. Lo que no sucedía con Di Stéfano y los auténticos conductores como él. ¡Qué gran jugador es Denis Law! Pero no se me ocurre que pueda ser un director de grupo. Su genio es diferente. ¿Beckenbauer, Eusebio, Charlton, Bobby Moore, Albert? Grandes futbolistas, pero sin don de mando, sin ese fuego interior que contagia. Otra cosa. ¿No se han fijado ustedes que siendo el mejor futbolista del mundo, el Rey Pelé no manda?

El verdadero capitán grita, insulta incluso a sus compañeros, los alienta y les exige. ¿Podremos olvidar a ese incalculable Obdulio Varela, autor del milagro de Maracaná? Podían otros hacer los goles, otros lucir más con su técnica. Pero Obdulio era el capitán, capitán sin jinetas si ustedes quieren, pero capitán auténtico. Yo lo vi en Basilea frente a los ingleses en un partido que Uruguay no podía haber ganado. Cuando anotó un gol de película quedó lesionado de tal manera que no podía correr ni patear el balón. Pero se quedó en la cancha. Se quedó para mandar, para llevar a sus compañeros de la mano, para ordenar la estrategia. Hizo que sus hombres ablandaran el juego. Rodríguez Andrade y Abbadie estaban cojeando y él, Obdulio, apenas podía caminar. Los ingleses cayeron en la trampa, siguieron el tren que ordenó Varela, el que convenía a los intereses de su equipo todo roto. ¡Tuya, Ambrois, que es gol! Sentí que gritó cuando un pase profundo de Schiaffino echó adelante la pelota. Corrió Ambrois y fue gol. Un gol decisivo.

Los uruguayos siempre tuvieron hombres así. Antes que cualquier otro, el mariscal Nasazzi. ¡Cómo mandaba!... Junto a Arispe en la zaga oriental, dominaba el campo y su grito de ¡salga, indio! era tradicional, para que Arispe frenara la entrada de un delantero, siempre respaldado por el gran mariscal.

—Yo lo vi "dirigir" un partido que se jugaba en Rosario —me contaba hace años Ulises Badano—, y allí comprendí lo grande que era, lo que sabía de fútbol. Escuchábamos el encuentro en Montevideo, por radio. Los hábiles rosarinos estaban bailando a Lorenzo Fernández, jugando de inter a inter, mareándolo.

—¡Así no, Lorenzo; échate atrás, espéralos en el área!... —exclamaba pegado al receptor.

Pero Lorenzo no podía escucharlos, es claro, y los rosarinos ganaron el encuentro.

Cuando jugaba contra los argentinos y era Mumo Orsi el puntero izquierdo, le ordenaba a Leandro Andrade que no lo dejara irse al centro, que lo echara sobre la línea. Cuando estuvo frente al "Chueco" García, las instrucciones eran otras: echarlo hacia el centro, cerrarle el paso por la orilla. Sabio y mandón, pero defensa extraordinario. No se podía pedir mejor capitán para campeones olímpicos y mundiales.

—oOo—

¿Y NESTOR ROSSI? Todos sabemos que Rossi acostumbraba a jugar "en su parcelita de cinco por cinco". Pero el flaco gritaba, era mandón por excelencia, imponía su notable personalidad. Corbatta, en las selecciones argentinas, era su esclavo, su mandadero y su guardaespaldas. Trabajaba para él, iba donde él lo mandaba, corría a los rivales, hostigaba a gusto de Néstor Rossi, era siempre el más sacrificado. Una vez Rossi le pegó un grito (y una palabra bastante dura) a un delantero que demoraba la jugada. Era Pedernera, que se dio vuelta a mirarlo:

—¿A mí, flaco?

—Perdoná, maestro, no vi que eras vos...

Pero ya lo había gritado.

Yo creo que Rossi hizo mucho bluff en su campaña, sobre todo en sus últimos años. Pero no puedo dejar de reconocerle sus condiciones de auténtico capitán, de hombre que sabía llevar el timón con mano firme y sabía ver toda la cancha. Trabajaba poco, pero influía mucho en su equipo.

—oOo—

DAVID ARELLANO no sólo fue capitán en el primer Colo Colo de la historia. Fue el maestro de sus compañeros, el hermano mayor, el que podía enseñar y dirigir. Fue otro tipo de grande, pero tiene derecho al recuerdo sin frontera.

¿Más tarde? Más tarde hubo otros en los clubes chile-

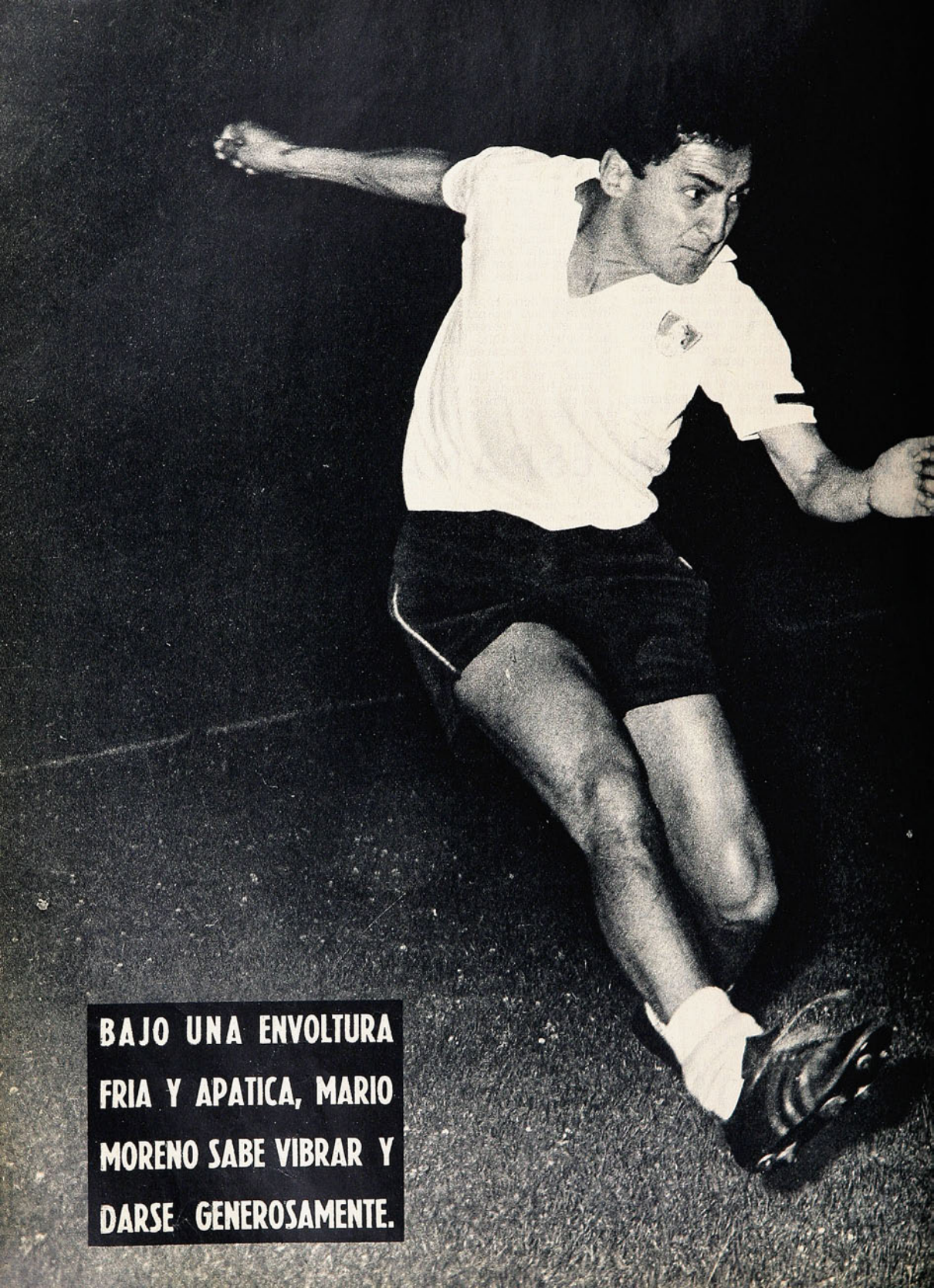
(Continúa en la página 34)

STEFANO EN ESPAÑA



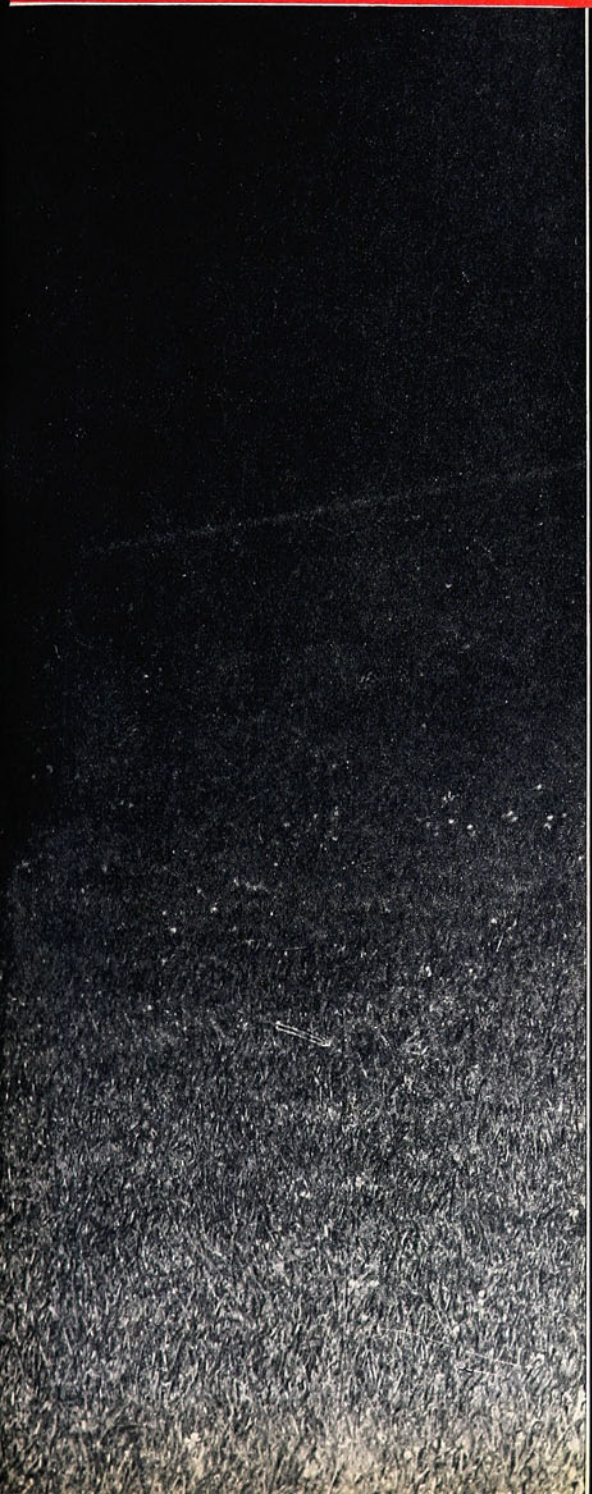
Tampoco llevó en propiedad el título de capitán en Unión Española ni en alguna selección chilena (1949, 1952 y 1953), Carlos Rodolfo Rojas. Pero siempre fue el que en la cancha supo interpretar y hacer cumplir mejor las órdenes que venían de afuera.





BAJO UNA ENVOLTURA FRIA Y APATICA, MARIO MORENO SABE VIBRAR Y DARSE GENEROSAMENTE.

EL FUEGO OCULTO



MARIO MORENO no jugaba el encuentro para la clasificación en la Copa Libertadores. Venía arrastrando un tirón en la pierna izquierda que ya lo había dejado al margen del partido con Unión San Felipe. ("Lo hicieron descansar para el miércoles", se dijó, a propósito de esa ausencia.)

En la mañana del día mismo del match con la Católica, Moreno le pidió al entrenador Pedro Morales que lo llevara hasta el Dr. Piriz, en el Traumatológico ("le tengo particular confianza al Dr. Piriz", aclaró el capitán de Colo Colo). Allí lo sometieron a toda clase de ejercicios para verificar la reacción del músculo dañado a los estímulos. Algunos movimientos hacían doler, otros producían simples molestias. Quizás en otros el jugador examinado disimulaba o era que, realmente, el ansia que tenía de salir a la cancha operaba como una anestesia.

Tal vez fuera también que el Dr. Piriz a su vez le tiene "particular confianza personal" a Mario Moreno. El caso es que lo autorizó para jugar.

El capitán salió con sus huestes. Seguramente no fue la figura brillante de otras jornadas. Pero usó de toda su inteligencia de jugador para sacar el mayor partido posible de cuanto estaba en condiciones de hacer. De él nacieron las jugadas que terminaron en los dos primeros goles de Colo Colo.

En otro partido de la Copa, en aquella ruda batalla con Nacional, en Santiago, Moreno se lesionó en pleno juego. Pero, como los viejos capitanes del mar, cuya tradición les impide abandonar el barco antes de haber hecho todo lo posible por salvarlo —y de haber visto salvada a su gente—, permaneció con ánimo inalterable en la cancha. Y no sólo "permaneció", que podría indicar una actitud pasiva explicable en su estado. Jugó mucho. Aunque dificultosamente, se movilizó como si no tuviese nada, no rehuyó la pelota; la tuvo mucho y la jugó criteriosamente, inteligentemente.

Ese fue uno de los partidos más difíciles que tuvo Colo Colo en la Copa Libertadores. Lo perdía. Bien puede ser que el ejemplo de entereza de Mario Moreno haya contribuido decisivamente a ganarlo.

Son dos momentos valiosos en la carrera de un jugador muchas veces discutido, que nos parece lo redimen de muchas jornadas grises, en que pareció temperamental, abúlico, sin el fuego interior que se necesita para jugar fútbol (o para hacer y destacar en cualquier deporte). "Le falta dinamismo", "no vibra con la lucha", "es tremendamente indiferente", oímos decir muchas veces. En los instantes decisivos, a Mario Moreno no le faltó dinamismo; no tuvo un solo arranque que pudiera perjudicar la chance de su equipo; a su manera, cerebralmente, calculadoramente, vibró con el partido (estaba vibrando desde que decía "ahí no duele", o "es una molestia sin importancia", a la hora del examen que iba a determinar su inclusión en el equipo). Le interesó la suerte de sus colores más allá de lo que incluso podía ser prudente.

Confirmó Mario Moreno su seriedad profesional y luego su inteligencia futbolística, además de sus aptitudes técnicas. Pero lo más importante es que destruyó la idea de su indiferencia, de su frialdad y de su comodidad. Demostró que en su interior bulle también el fuego de los luchadores, oculto por su temperamento.

A. V. R.



En toda actividad diaria, Ud. necesita estar seguro de si mismo.- La barrita transparente y cristalina del desodorante DOLLY PEN le puede dar esa ***intima*** *confianza. En el deporte, la oficina y todo lugar... siempre bien con*

DOLLY PEN

CASA DE DEPORTES SANHUEZA

FABRICA DE ARTICULOS DEPORTIVOS OFRECE:

Juego de camisetas de fútbol, con números puestos de gamuza corriente, cuello redondo o en V; infantil, E° 52,00; juvenil, E° 68,80; adultos, E° 86,40; europeas manga larga, E° 106,40; listadas manga corta, E° 102,80; manga larga E° 129,80

Juego de camisetas indesteñibles en gamuza gruesa, cuello redondo o en V., E° 118,40; manga larga, E° 145,80; listadas, 9 franjas, E° 163,80; manga larga ..... E° 190,20

Juego de camisetas en popelina o Duchesse indesteñible, E° 139,80; manga larga, E° 169,80; en raso fino, E° 165,80; manga larga, E° 195,80; listadas, 11 franjas, manga corta E° 205,80; manga larga ..... E° 225,80

Blusón de arquero, E° 16,24; acolchados con números, .. E° 24,96

Juego de camisetas básquetbol gamuza, rebajadas, E° 99,20; tipo americano, todos los colores ..... E° 132,80

Pantalones con cordón; infantil, E° 5,95; adultos 3-4 y 5, E° 7; con cinturón, E° 7,50; tipo Selección ..... E° 8,00

Medias gruesas reforzadas lana gruesa; infantil, E° 6,00; juvenil, E° 7,00; adultos, E° 7,50; borlón grueso, E° 8,80; tipo elástico grueso 220 gramos; Selección, ... E° 10,50

Pelotas de fútbol marca "Festival", reglamentarias, fabricadas con materiales de primera, E° 40,80; "Festival", 18 cascos, E° 55,80; "Super Festival", 32 cascos, E° 65,80; básquetbol, E° 65,80; vóleibol, E° 49,80; baby fútbol, E° 49,80; sin bote E° 55,80

Zapatos de fútbol cosidos, fabricados con materiales de primera, con franjas blancas, del 26 al 29, E° 20,80; del 30 al 33, E° 24,50; del 34 al 38, E° 34,80; del 39 al 44, E° 39,80; tipo "Europeos", E° 49,80; acolchados, enteramente forrados, E° 55,80; mallas para vóleibol, E° 85,00; baby fútbol, E° 125,00; de fútbol reglamentarias, E° 160,00; tipo estadio E° 180,00

Bolsones de lona olímpicos: chicos, E° 6,50; grandes, E° 7,50; Bolsones de implatex tipo Panagro, azul, rojo, verde, negro, E° 10,50

Maletines de implatex de 36 cm., E° 10,50; de 42 cm., .. E° 12,50

ESPERANZA 5 - FONO 93166 - SANTIAGO

CASILLA 4680 - CORREO 2 - SANTIAGO

Menciones esta propaganda y le enviaremos calendarios y listas de precios. Todos los juegos de camisetas van con sus números colocados y SON de 10 UNIDADES.

INSTITUTO SAN CRISTOBAL



ESCUELA DE CHOFERES ENSEÑA:

Conducción, reglamentos, mantención y funcionamiento de vehículos motorizados. Examen, documentos ambos sexos.

Informes

MAC-IVER 728

esq. ESMERALDA

OBRA EN CONSTRUCCION

NOTAS DE DON PAMPA

EL BASQUETBOL volvió a su viejo alero solamente de pasada. Un traspaso novedoso que acaso conviene mantenerlo para satisfacción de una barriada que hace años incubó a buenos valores para este deporte. El gimnasio de Famae se iluminó de nuevo para ser escenario de reuniones cesteriles. Curioso: ahora no se aprecia tan lejano el recinto de San Ignacio con Franklin, por mejor movilización o por el crecimiento de la metrópoli. Convendría reactualizar este gimnasio, entregándole los torneos menores para dejar el de Nataniel a los más importantes. Contar con los dos, sobre todo que, como se ha visto, el céntrico sólo consigue concurrencias superiores en los partidos de resonancia.

Fue grato ver de nuevo el viejo Famae que en tiempo pasado fue el único recinto para básquetbol en la capital. No hay que olvidarlo.

CAMPEONATO DE APERTURA de la Asociación Santiago. Dos fechas corridas que poco dicen, pero que sugieren algo estimable.

uno puede ser el campeón y agarrarse del trofeo. Asunto sólo satisfactorio para los hinchas del color rojo y para sus dirigentes empecinados y generosos, que no escatiman esfuerzos a fin de mantener un equipo que no sólo sea prestigio para el club español, sino también para el básquetbol nacional.

Felizmente esa tarea de instituciones que disponen de medios está siendo imitada. Otros clubes de colonia, Palestino y Sirio, anhelan volver a disponer de equipos competentes. Bata, que representa a una industria y que desde su ascenso ha demostrado que quiere ser grande, muestra un equipo mejor que el del año anterior. Están igualmente las dos universidades, que disponen de elementos a los cuales sólo les falta trabajo de preparación: Católica y Técnica. Probablemente son los que han llegado con más deficiencia de adiestramiento a la justa.

Ya veremos lo que darán más adelante. También los planteles menos estimados: Ferroviarios, Quinta Normal, Municipal y Famae.

EL BASQUETBOL SANTIAGUINO PROYECTA MEJOR CON EQUIPOS REFORZADOS.



HA IMPORTADO MATERIAL DE VALPARAISO Y UNIVERSIDAD DE CHILE.

Clubes grandes del básquetbol santiaguino se están surtiendo de la incubadora de Valparaíso. Francisco Valenzuela, crack de fibra porteña, es una reciente adquisición del club Bata.

Es cierto que es comienzo de temporada. El apelativo del torneo lo señala; no obstante, es conveniente insistir que los equipos, aún a estas competencias de preparación, deben llegar más adelantados. No tomar el primer torneo como de entrenamiento, como puede notarse, a través de los partidos sin línea estimativa de rendimiento.

Temporada que comienza en mayo, ya muy atrasada. Significa que se ha descansado cuatro o cinco meses. Es demasiado. Si el torneo de iniciación se deja para mayo, pues en marzo debe comenzar a mover a los jugadores con partidos previos y giras adecuadas.

Llegar entumecidos a un campeonato ya de importancia, con público que paga y exige, no debía suceder.

ES LO VISTO en la madera del Famae respecto a los diez equipos protagonistas. Como si la construcción estuviera todavía en la obra gruesa: cemento áspero y fierros retorcidos que apuntan hacia arriba.

Conjuntos en formación, acomodando refuerzos y elementos nuevos. Configurando un sistema, insinuando posibilidades, mas ninguno todavía en secuencia apreciable. Lógicamente se imponen los que tienen hombres de mayor capacidad para pesar en lo individual.

LO MAS CONSIDERABLE dentro de este panorama tempranero es que se alza la perspectiva de que en pleno campeonato oficial se concreten dos o tres conjuntos para ponerse en el nivel de Unión Española, el cuadro poderoso varias veces campeón.

Para que éste no reine a voluntad, encuentre adversarios que discutan con iguales merecimientos el título, para que no se asegure desde el comienzo hasta el fin que sólo

UNION ESPAÑOLA debe ser el equipo más avanzado en su trabajo preparatorio, por el hecho que desde hace tiempo viene anunciando una gira por Centroamérica y México, con fechas señaladas para junio y julio. Dispone de un plantel completo, con mejor constitución que el del año anterior, campeón indiscutido. Figura nueva con su camiseta es Humberto Vásquez, que actuaba en Municipal, internacional de recursos destacados.

Unión Española derrotó a Municipal sin emplearse y su desempeño no dio para calificar bien su condición, 84-49. Luego, en el segundo partido, no pudo jugar por un incidente de orden reglamentario, que resulta hasta jocoso si se insiste en aplicar nimiedades del reglamento y perjudicar un partido y el espectáculo. Sucedió la noche en que debió enfrentar a Ferroviarios, al presentarse a la mesa para su ingreso a la cancha le dijeron que se habían pasado algunos minutos en el cumplimiento de mostrar carnets y firma de las planillas. Lo curioso es que el equipo completo estaba media hora antes haciendo calentamiento al lado afuera de la cancha.

Y el público que había pagado por verlo se quedó con el deseo y el campeón perdió el partido por W. O. Por no presentarse y estaba allí temprano con toda su corte de astros.

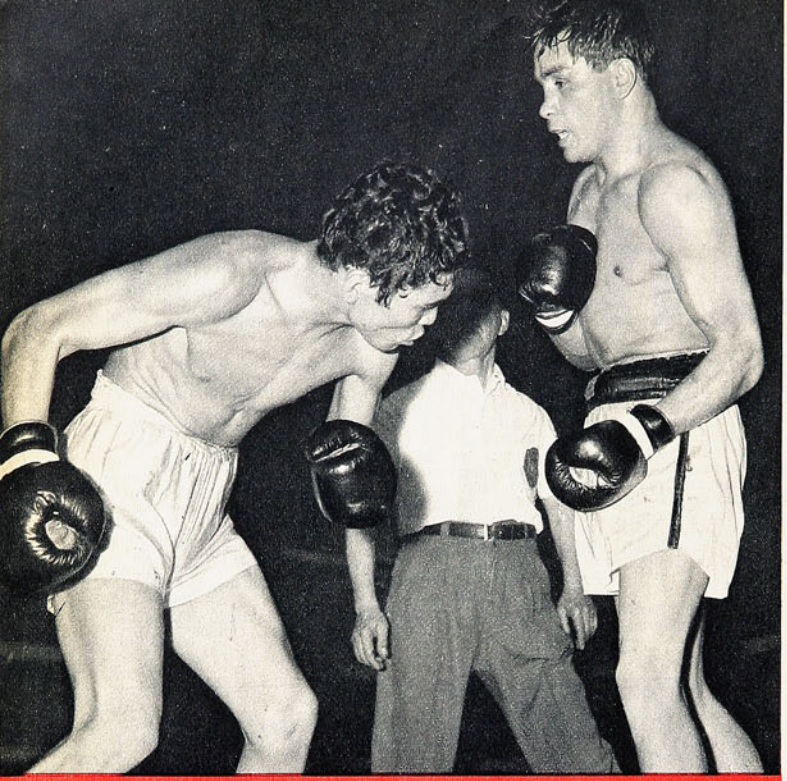
En resumen: No ha podido lucir su estado que debe ser bueno. Para afrontar esa gira, en la cual tendrá en su contra, como le ocurre a los seleccionados chilenos, la falta de rivales duros en cotejos de prueba. Se ha dicho que la gira es probable que sea aplazada para octubre y en este caso Unión Española iría al Campeonato Sudamericano de Clubes Campeones que se jugará en Antofagasta el 22 de junio próximo. Representará a Chile junto con el seleccionado antofagastino.

LOS EQUIPOS grandes exhiben novedades importantes;

(Continúa en la página 34)

¿SUPE

DOS AÑOS DESPUES DE CHILE DE LOS PESOS



Bien plantado, insinuando el uppercut de izquierda, Vargas espera el descontrolado ataque de Molina, en la primera mitad del combate. Para colocar sus golpes Mario Molina esta vez corrió el riesgo de recibir muchos.

Elías Vargas acortó distancia, se fue al cuerpo y allí superó por largos pasajes al rival que lo había ganado ya con facilidad en dos combates anteriores.



EN julio de 1965 Mario Molina y Elías Vargas hicieron "la pelea del año". Se impuso por puntos Molina. Fue un gran combate, "intenso, dramático, con toda la fuerza que quiso poner Elías Vargas, con todo el vigor, la elegancia y la fluidez combativa con que respondió Mario Molina", según dijéramos en el comentario correspondiente.

Un mes más tarde se hizo la revancha que caía por su propio peso, que se imponía. Esta vez el triunfo de Molina fue por retiro al sexto round. "Mario Molina puso punto final a la discusión que recién se entablaba. La pelea anterior la ganó por puntos; ésta, por retiro. Y no hay nada más que hablar del duelo Molina-Vargas", fue nuestro comentario para ese segundo combate.

El decir popular es que "nunca segundas partes fueron buenas". Habrá que agregar que "terceras partes pueden salir por lo menos interesantes". Se encontraron por tercera vez el actual campeón de Chile de los pesos gallos y el aspirante al título de los plumas. Nadie creyó en esta pelea, porque la opinión de que el "duelo" entre ambos pugilistas había sido de muy breve duración y que ya no había más que ver en él, era general. Seguramente si como meros aficionados al boxeo hubiéramos podido decidir entre ir al Caupolicán el viernes o no ir, nos habríamos decidido por lo último. Y es claro, nos habríamos equivocado, como se equivocó mucha gente.

Porque el match fue muy bueno, de gran intensidad, sostenida durante los diez rounds; por lo menos hasta el sexto se fueron alternando en la concretación de superioridad transitoria. Hasta ahí le teníamos adjudicados tres rounds a Elías Vargas y tres a Mario Molina (para Vargas el 1.°, 3.° y 5.°, para Molina, el 2.°, 4° y 6.°). Con un mérito particular de Vargas en la apreciación general: que había sido más claro, más aplicado, más definido que su oponente.

La reciedumbre que alcanzaron los episodios 7.° y 8°, muy parejos a nuestro juicio, repercutió más en Elías Vargas, lo que es muy lógico. Entra ya en la categoría de "veteranos" del ring, por su dilatada actuación. Al Caupolicán no llegaba desde hacía tiempo. No lo recordamos en toda la temporada anterior. Molina está peleando con toda la relativa regularidad que permite la limitación de la temporada profesional.

Era natural entonces que el "veterano" sintiera primero los rigores del combate. Y por eso no ganó. Si Elías Vargas hubiese podido sostener su propio ritmo a nivel del adversario hasta el 10.° round, habría sido el vencedor. Un sorprendente vencedor.

A Mario Molina lo salvó de la derrota su juventud. Con su boxeo esta vez no

¡RETR

RACION DE VARGAS?

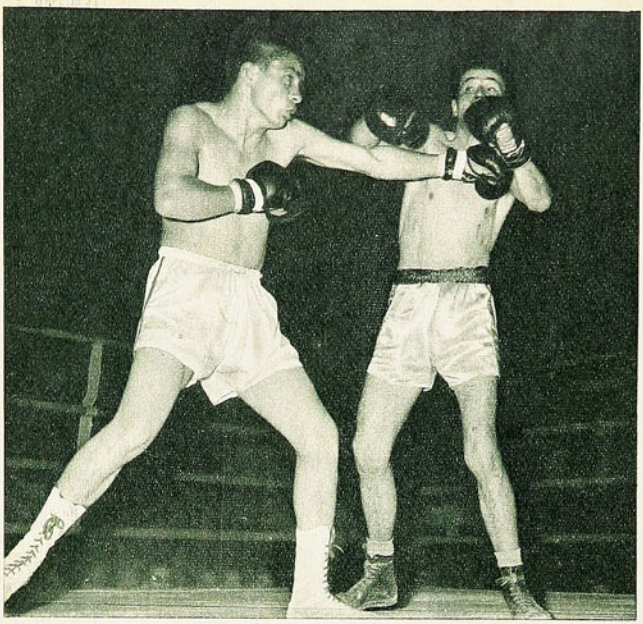
HABER ESTABLECIDO ROTUNDA SUPERIORIDAD SOBRE EL CAMPEON DE GALLOS, MARIO MOLINA SOLO CONSIGUIO UN EMPATE LABORIOSO.



Derecha de Vargas e izquierda de Molina, ambas en uppercut, llegan a destino. Se peleó siempre con intensidad y el fallo de empate se justifica plenamente.

OCESO DE MOLINA!

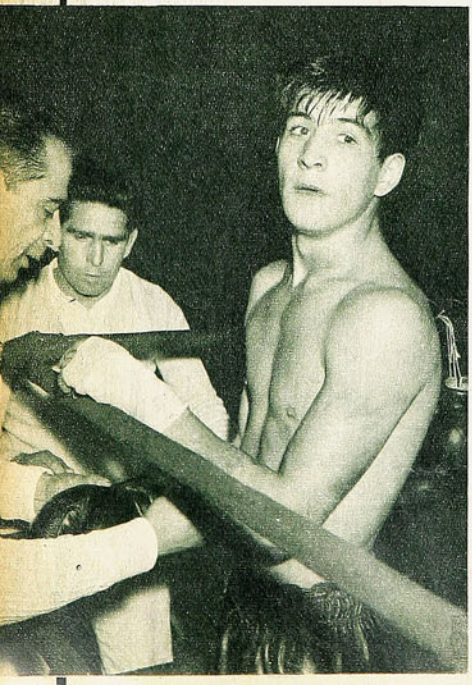
ENTUSIAS
CIONO M
DE FUELL



Lucha poco "académica", pero siempre intensa hicieron en el semifondo Nelson Carrasco y Jorge Medina. Carrasco ha entrado con el recto izquierdo.

PRELIMINARES

El programa estaba hecho para "acompañar" al combate de Domingo Rubio con Juárez Lima. Y ya se sabe que cuando hay un plato fuerte, los aperitivos son "livianitos". Sin embargo, éstos produjeron más de lo esperado.



PEDRO PARRA.

Volvió a subir al ring el penquista Pedro Parra, que todavía no llega al término previamente estipulado de sus peleas. Hasta ahora ha ganado por K. O. o por retiro. Repitió una de estas decisiones "típicas" sobre Jorge Cruz. En el cuarto round —peleaban a seis— simultáneamente se produjeron la decisión del árbitro de declarar ganador a Parra por K. O. T., la del médico de turno de encender la ampolleta roja que ordena el retiro —de Cruz— y el campanazo que ponía fin a esa vuelta.

Con la izquierda —muy buena, elástica, precisa, potente—, Parra había parado todo intento ofensivo del rival y lo había roto y mareado. Sigue vigente la necesidad de prestar más atención a la derecha del promisorio preliminarista. Hasta ahora se explica que "no la mete bien por el temor sicológico" a una lesión que se asegura ya está curada.

Intenso también, aunque de poca calidad pugilística, el semifondo, en que el liviano porteño Jorge Medina fue declarado ganador por puntos de Nelson Carrasco. Decisión basada únicamente en una fugaz caída del metropolitano en el segundo round, pero que había superado a nuestro entender con su permanente iniciativa de los seis episodios restantes.

le alcanzaba. Lo que hace dos años no fue problema para él, lo fue el viernes. El trabajo en la media distancia y en el cuerpo a cuerpo, y la izquierda recta de Vargas, lo mortificaron en toda la primera mitad de la pelea, sin que supiera cómo encauzar el combate en un terreno más propicio a sus aptitudes. Sin claridad ni fuerza para imponer su juego y sin habilidad para botar esa izquierda en punta que le llegaba siempre. Ahora para prosperar en su ataque, Molina tuvo que recibir mucho. Incluso esa imperfecta derecha abierta de Vargas —golpe que nunca aprendió a corregir— es lo menos clásica que puede pedirse.



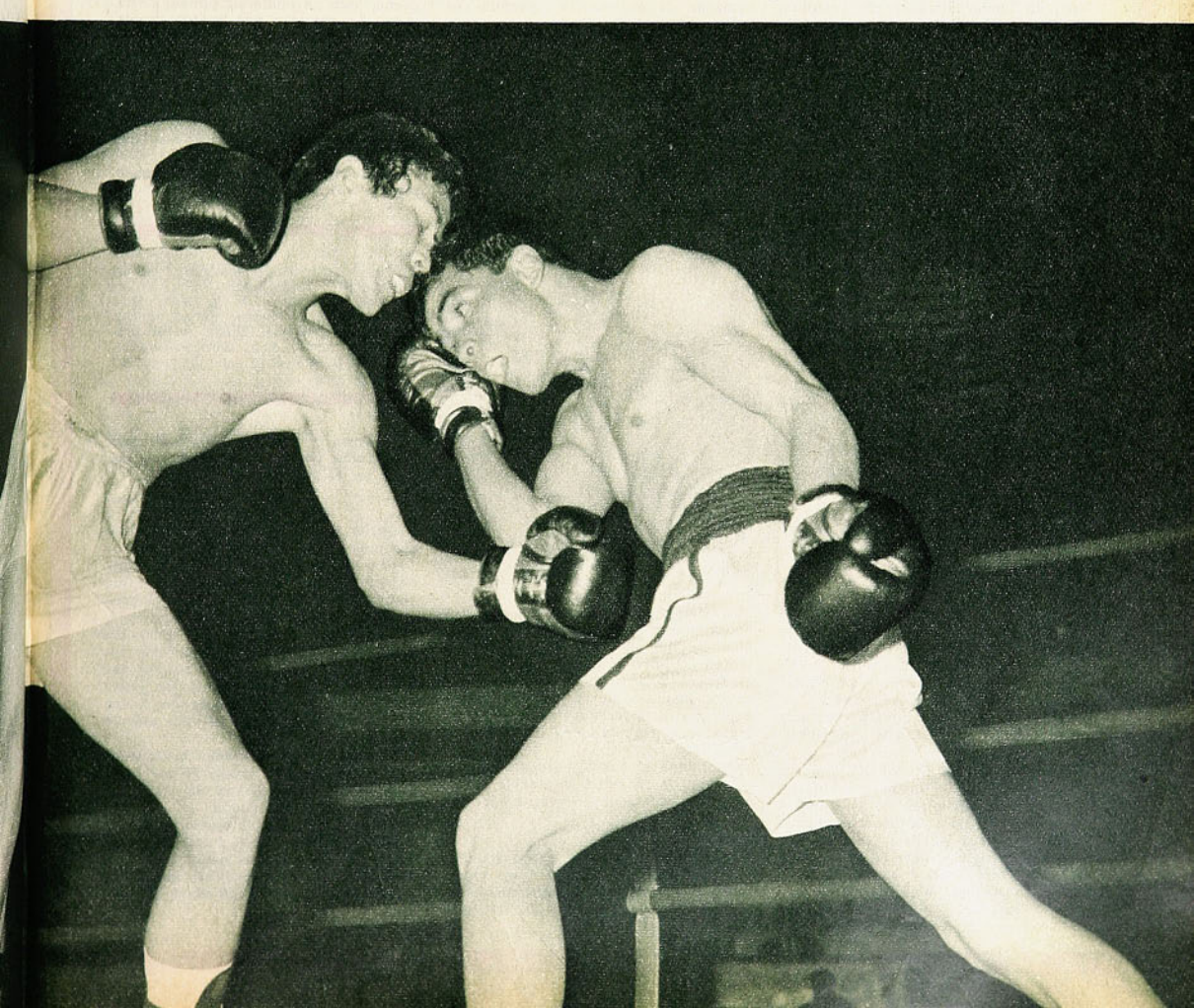
MO VARGAS, PERO DECEP-
OLINA. CON UN POCO MAS
E, AQUEL GANA LA PELEA

Como Molina tiene vitalidad y vigor y como además tiene temperamento, forcejeó siempre, aunque equivocado y recibiendo castigo y terminó por sacar adelante el combate. En el 9.º round, con el expediente del uppercut de derecha, que había regateado aun en situaciones muy favorables por la manera como Vargas iba adentro, recién vino a desequilibrar ligeramente la pelea. Nos parece que sacó algunas leves ventajas en esos dos últimos episodios, pero demasiado leves como para que se le adjudicara el veredicto. El empate, con dos votos por esa decisión y uno por Molina, fue lo más justo, reflejaba exactamente lo que había sido el combate.

Ahora bien. Plausible la performance de Elías Vargas. Plausible el excelente estado de preparación que acusó —aunque bajara algo en los últimos rounds—. Digno de reconocimiento su permanente afán de lucha. Pero la tónica de la pelea, el equilibrio, lo dio la evidente declinación de Molina.

Lo natural habría sido que éste ratificara la superioridad que antes había exhibido sobre Elías Vargas. Si hace dos años ganó por puntos y por retiro, no cabía esperar ahora un combate estrecho e incierto hasta el final. La diferencia entre ambos tendría que acentuarse. Lo lógico habría sido que Vargas rindiera menos y Molina produjera más, pero se produjo el fenómeno inverso. Quiere decir, entonces, que en dos años, Molina ha retrocedido. No puede suponerse que sea Vargas el que progresó...

Insistió Molina en quedarse en la media distancia, terreno en que Vargas lo superó siempre. En el grabado, sin embargo, es Molina el que llega al cuerpo de su adversario con el hook de izquierda.



del cofre de mis recuerdos



POR PANCHO ALSINA

SUBI al trolebús. No sé por qué lo hice, cuando no me gusta ir como sardina en lata, y el vehículo llevaba adentro decenas y decenas de pasajeros que se apretujaban espantosamente. Ya tenía olvidado todo esto de la movilización con los años que estuve fuera. Seis años y todo sigue igual, qué se le va a hacer...

Pero ese trole me tenía una sorpresa: el conductor. Nada menos que mi amigo Pacífico Campos. ¡Qué bien lo encontré! Tan joven, tan vivaz, tan lleno de vigor y de alegría como lo dejé el 61. Pacífico Campos, que fue campeón de aficionados, que prometía ser un excelente profesional. Algo hizo, pero como no iba muy rápido, prefirió retirarse a tiempo.

—oOo—

VOLVI a verlo y charlamos. Recordamos a los viejos amigos, a los muchachos de ese fenecido club "Corcolén", de Lucho Simonet, de Tobalina, del Chicho Sichel. El tiempo pasa, primo...

—Supe que Manolo Castillo está muy bien.



—¡Claro que está bien! Jefe de Cuentas Corrientes de un Banco, respetado, querido por todo el mundo, tiene su buena casa, da gusto verlo.

Hablamos del Lalo Sire, de Marito Ahumada, de Fernando Cuevas...

—Está bien Fernando Cuevas, muy bien —me informó Pacífico—. Gordo, eso sí.

Me acuerdo. Un aficionado que era welter y que, de la noche a la mañana, apareció peleando en peso pesado. ¡Y el Lalo Sire! Es difícil encontrar boxeadores más hábiles, más astutos, más inteligentes sobre el ring que Abelardo Sire. Tenía una facilidad innata para estar sobre la lona, una vista admirable. Y sus reacciones, sus reflejos, sus ocurrencias. Lástima que el Lalo fue siempre un diletante del pugilismo, jamás lo tomó en serio. Ni se preocupó de pegar bien, de afirmar la mano. "Empolvaba", se conformaba con tocar, con señalar el golpe igual que si se tratara de un asalto de esgrima y no de una pelea auténtica. Es curioso, pero al Lalo Sire le gustaba el boxeo. Pero le gustaba como juego, como amable pasatiempo. Si le pagaban por eso, mucho mejor. Pero yo siempre tuve la impresión de que peleaba por divertirse. Y era valiente, muy valiente.

—Por ahí anda el Lalo. Anda bien — me dijo Campos.

—oOo—

MANOLO CASTILLO era otra cosa. Un boxeador atildado, de juego perfecto, de estilo clásico, impecable. Boxeaba con maestría y suavidad, pero no tenía físico para tan rudo oficio. Fue campeón de profesionales cuando noqueó a Manuel Santibáñez en una pelea que todos aseguraban que la ganaría Santibáñez antes del límite. Manolo me recordaba a los pugilistas de otro tiempo, a los maestros de una época en que valía la pena saber boxear bien. Se dio cuenta a tiempo Manolo y dejó el oficio. También le gustaba el fútbol y alcanzó a ser esperanza en los juveniles de la "U" Se fue del deporte y la corrección innata que mostraba en el ring también fue su ley de vida.

Abandonó el boxeo, pero ahí dejó el recuerdo de su estilo impecable, de su escuela y su técnica de otra edad.

—oOo—

—USTED sabe —me contó Pacífico Campos— lo que le pasó a mi "cumpire" Hugo Basaure. Tenía un negocio en San Bernardo, y le iba muy bien. Una noche un borracho lo esperó a la salida del bar y le metió una puñalada por la espalda. Estuvo a la muerte... Pero se repuso y otra vez ha vuelto a dirigir su negocio. Está muy bien "el cumpire"...

Basaure, un nortino que hizo rayas como amateur, que pegaba muy recontra fuerte. Me acuerdo que fue a un Latinoamericano en Lima, y como no teníamos peso mediano, él, que era welter de 66 kilos, defendió la categoría. Para peor, los rivales eran de esos que pegaban con fierro. Un petiso argentino, Maturano, que el año anterior peleando en mediopesado había noqueado a Juan Mejías y el peruano Mauro Mina, que ya asomaba como gran pugilista. Y Mina llegó a ser, como profesional, uno de los primeros aspirantes a la corona mundial de los mediopesados. El otro era el más modesto: Nelson de Andrade, del Brasil.

Mina y Maturano noquearon al brasileño, pero no pudieron tumbar a Basaure. Lo ganaron por puntos simplemente. Cuando al "cumpire" le tocó pelear con De Andrade, todos pensamos que esa noche ganaría su primer combate, y que hasta podría ganar por K.O. Cuando llegó el momento, Hugo estaba confiado y muy alegre. Al salir del camarín se despidió de sus compañeros:

—¡Vuelvo enseguida, no se preocupen!

En sus tiempos de amateur, en un contingente seleccionado, Pacífico Campos —primero de la izquierda— mira también el pesaje de su comparadre, Hugo Basaure. Están en el grupo, entre otros: a la derecha, Pacuto Cárcamo y Lalo Sire (con buzo claro).

Lo cierto fue que resultó así. Regresó en seguida porque el brasileño lo noqueó en el primer round.

—oOo—

—¿NO HA visto al chico Reyes? — me preguntó entonces Pacífico.

—Lo vi y lo encontré muy bien. Manejando su taxi y sé que lo va a cambiar pronto por uno nuevecito. Además, el chico continúa en Ferrocarriles, y está estudiando "aperrado" mecánica para lograr un buen ascenso. Está estupendo Alberto, tiene su casa, su familia, sus hijas estudiando. Da gusto encontrarse con los amigos del boxeo y da gusto verlos que se han abierto camino en la vida...

Pacífico es un charlador incansable, sobre todo cuando habla de los antiguos amigos, del boxeo de su tiempo, de tanta cosa vivida.

—¿Sabe a quién me encontré el otro día? —lo informé yo—. Pues, al "Tumbaíto". Es músico y ha compuesto unas melodías que están bastante bien... Y por favor, pare, que aquí tengo que bajarme...

PREOCUPA EVERTON



Vásquez, González, Sánchez y Alvarez, una tarde de rostros sonrientes en Sausalito. La defensa de Everton ha perdido velocidad, y no es difícil vapulearla. El asunto es dar con el antídoto.

CUANDO aparezcan estas líneas, es muy probable que Everton haya cambiado su entrenador...

En tal caso, sería el primero en hacerlo cuando sólo se han cumplido seis fechas del largo camino. Señal inequívoca de que las cosas no andan bien en el cuadro de Sausalito. Y no sólo ahora. Hace rato que Everton dejó de ser el actor que se encarame en los primeros puestos, que entusiasme con su fútbol y que prolongue el recuerdo de aquellas escuadras memorables del 50 y el 52.

Ya el año pasado anduvo a los tumbos, metido incluso en el fondo de la tabla, para repuntar en tierra derecha, marginarse de todo peligro y alcanzar una cómoda producción final. Dio la impresión de que aunque tarde, Everton había dado con una escuadra homogénea, capaz y bien armada. Que tenía la base lista para 1967.

Sin embargo, van seis fechas, y no ha podido ganar un partido.

Dos empates en casa, seis goles a favor, quince en contra. Magro balance para un comienzo que preocupa, porque Everton siempre pareció tener otro destino en el fútbol nuestro, mucho más cerca de los de arriba que del pantano. Y lo peor es que el equipo anda mal. Es un cuadro lento, de movimientos pesados, sin espíritu combativo, con una retaguardia vulnerable, por la causa señalada (muy lerda), y un ataque de innovaciones constantes, y que por lo mismo no da con la ruta, no se encuentra.

Ya no se trata de que hay muchos lesionados. Lo que preocupa es lo otro. La lentitud, el espíritu, el fútbol anodino de un Everton apagado, venido a menos, absolutamente gris. Con el éxodo de Arancibia y Escudero, se rompió una línea que con Manuel Rojas, Begorre y Véliz llegó a dar muy buenos resultados. Persiste el problema del "6" —problema que Everton lamenta desde que Eladio se fue a River—, y que ahora es difícil que pueda solucionar el Eladio que viene de vuelta. Y atrás hay hombres que sienten el peso de una campaña larga —Lorenzo González y Gallardo, entre ellos—, con lo cual la defensa muestra grietas y vacíos muy propicios para ser explotados por cualquier ataque medianamente rápido.

Sin embargo, todo parece indicar que Everton tiene cimientos institucionales como para producir una reacción. Everton y Viña, que se identifican con esa franja oro sobre fondo azul y que el año pasado vivieron un momento difícil para superarlo con voluntad y optimismo. Begorre y Véliz tienen que volver a constituir un ala de primera línea en nuestra competencia. Al argentino Martínez le vimos partidos muy felices en Temuco. ¿Por qué no puede reeditarlos en Viña? Verdejo aún está en situación de aportar experiencia, y Roberto Rojas sigue siendo promisorio. Ese arquerito Romero ataja bastante —lo demostró al salvar el cero a cero con La Serena—, y se supone que Eladio tendrá un segundo viento en el club de sus amores. Estas líneas, por ende, no significan, en modo alguno, una lápida, sino una clarinada de alerta y un estímulo para que Everton y Viña se unan en torno a la institución tradicional. No es cosa de cruzar los brazos, evocar el pasado y señalar culpables. Se han cometido errores —nos parece, sin ir más lejos, que no debió desestimarse a Adolfo Rodríguez como entrenador por una mal entendida economía—, pero ya el río ha seguido su curso, y es cosa de ponerle atajo con redobles de voluntad y buen criterio. Everton es algo más que un equipo de fútbol. Es una plaza, un estadio hermosísimo, una ciudad que nos lleva la mente a la costa azul. Everton es gente seria, correcta y respetable. A esa gente y a esa ciudad corresponde el esfuerzo mancomunado para capear el temporal, como ya ocurrió en el torneo anterior, con aliviado epílogo. El momento es difícil, para muchos bastante grave. Ahora es cuando Everton tiene que mostrar su fuerza y repasar los errores con la cabeza arriba y el "Ever for Ever" en las tribunas. Ahora es cuando tienen que remar todos con renovado espíritu. Ese espíritu ausente en estas fechas tan grises y desilusionantes.

Total, la ruta recién comienza.

JUMAR.



Arancibia, Rojas, Escudero, Begorre y Véliz: la delantera que ahora se evoca en Viña. La que terminó jugando el 66. Y muy bien. ...

NOTAS DE CARACOL

DOS JORNA



El presidente de la Asociación local fue el encargado de entregar a Rosa Molina uno de los estímulos concedidos a los flamantes campeones de Chile.

SABADO:

Son las 3 de la tarde. La hora chilena señalada para dar comienzo al festival atlético-artístico organizado por la Asociación local. Los fines que se persiguen son altruistas. Hay que levantar lo que el fuego se llevó.

3.10 Recuento rápido en boleterías. Hay vendidos 280 asientos de los 74 mil disponibles en el Estado Nacional. El asunto se pone color de hormiga.

En el centro de la cancha un inmenso lienzo azul, redondo, que luce en grande la insignia de la "U". Es la pista del circo donde presentará su número abriendo el programa la barra estudiantil. Esfuerzo encomiable de Sergio Guzmán y Nacho Aliaga, enamorados aún de lo que fue pasión de sus vidas: el atletismo.

3.15 Nada parece turbar la paz monacal del coloso de cemento. La tarde es tibia y el sol se quiebra en los escalones de las tribunas pobres, frente a las de privilegio.

3.20 Poco a poco, como las gotas de agua de un destiladero, va llegando gente. Muy a lo lejos una de otra. La mayoría menuda, que no grita ni corre. Esperaban seguramente un lleno o algo así. Como no lo encuentran, se asombran y enmudecen.

3.25 ¿A qué hora empezará esto?

3.30 Para pasar el tiempo miramos más allá de la "Andes". La cordillera con su cuello blanco y su poncho inmenso —a la distancia— color morado. ¡Maravilla de visión!

3.32 Los espectadores suben a un millar mientras la sombra de una de las torres de luces se echa a dormir en diagonal sobre el campo de fútbol. ¿Estarán todos los demás también durmiendo?

3.35 Pisando la línea del "out" se reúnen algunos fotógrafos. Hablan, discuten. ¿De qué? De todo menos de atletismo seguramente. Sube el diapasón de la voz. Los brazos se mueven como aspas. En tanto las "Leicas", en el suelo, milagrosamente se escapan de ser pisadas. Ya no cabe la menor duda. El tema es el fútbol.

3.38 Un quiltro. El infaltable se mete al "grass". Explota la atención. Huele, salta, corre, unas pocas cabriolas y se va por donde vino. Estamos con él. No hay nada que ver. Son deprimentes el silencio y la falta de movimiento.

3.40 Si los organizadores están esperando que esto se llene, pues, ¡paciencia! Al paso que vamos esto no se llena ni en un año. Calculamos a estas alturas una asistencia de millar y medio de espectadores.

3.41 ¡Por fin! Esto empieza a animarse. Los ambulantes van de aquí para allá, ágiles trepadores, gritando su mercancía: ¡Chocolitos! ¡Maní! ¡Barquillos! ¡Café para la soledad!

3.42 Más acción, llega la Banda de la FACH. Se agrupa en tribunas y no se hace rogar. Inicia de inmediato un potpurri de marchas que dura diez minutos. Hay aplausos. Naturalmente sin estruendo. No hay manos para ello.

3.50 Se nos acerca Juan C. Ruz y nos dice que el cuarteto de 4x400 metros, el del nuevo record chileno, no participará en el programa. Se corrieron los cabros.



Poco a poco Cristina Ducci va encontrando su mejor estado físico. Sus 25.7 en 200 metros planos no hacen sino ratificar la impresión.

3.51 Vamos conociendo otras novedades. Rosa Molina anuncia que tratará de llegar a los catorce metros en el control de mañana. Mabel Camprubi se queja de una fuerte bronquitis que la alejará temporalmente de la pista. Patricio Saavedra, ya repuesto de su lesión, re-

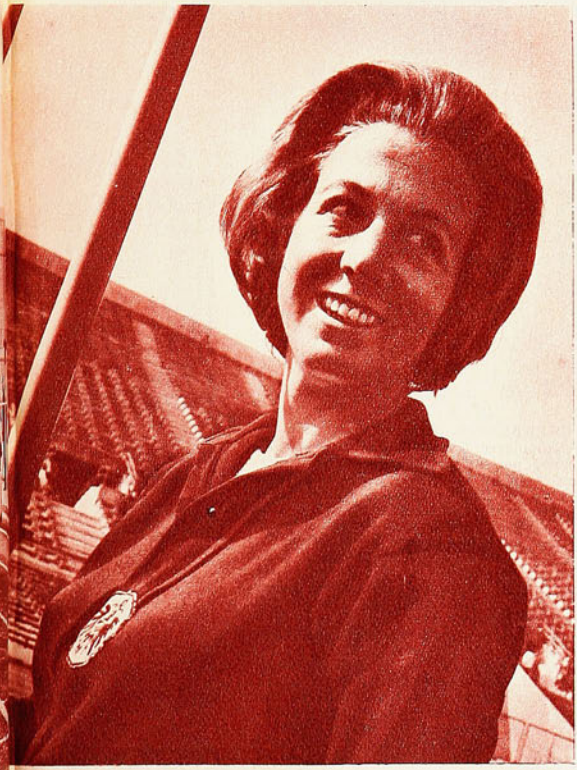
...DAS DIFERENTES

UN SABADO AMARGO Y UN DOMINGO CON UN NUEVO RECORD DE ROSITA MOLINA

aparecerá mañana. Luis Meza no hará control hasta la primera semana de junio. Así lo pidió y así le fue autorizado. Cristina Ducci no buscará viaje por vía de los cien metros. Se dedicará a los doscientos, donde está su mayor opción. Asegura que hará los 25 clavados que le exigen. También se nos dice que por fuerza mayor el programa elaborado tendrá modificaciones.

3.54 En la puerta de la maratón se nota actividad. Se mueven carruajes, se ven disfrazados.

3.58 Se abren los parlantes. La voz es teatral. Significativa, pero suena a hueco en tanta soledad: "La barra



Físicamente bien, Marlene Ahrens, de reaparecida, lanzó la jabalina a 45,25 m., lejos todavía de los 47 que se le exigen para ir a Winnipeg, pero alentadores dado que recién empieza a practicar en la franja de los disparos.

de la Universidad de Chile presenta su clásico nocturno 1966". El ayer trasladado a hoy. Todo sea por la santa causa del atletismo.

3.59 ¡Ya viene "El Circo"! Al frente de la bandita circense, una guaripola. No. No es Pamela Ibáñez. Pero la "U" tiene buenos suplentes para todo. Y ha sacado del baúl de las sorpresas una debutante lo suficientemente diestra como para arrancar aplausos. La pantomima ya conocida se repite. Con limitaciones. Es más corta, pero gusta.

4.30 Guardamos el reloj. Nos fumamos el último de la cajetilla y seguimos el resto del programa, que no se cumple en su totalidad. Era cierto eso de que muchos programados no asistirían. Entre los números actúan atletas. Pruebas que sirven para que éstos entren en calor haciendo méritos para la ducha. Luego el reparto de premios a los recién titulados recordman de Chile. En la tarima toman colocación Rosa Molina, Jorge Peña, Santiago Gordon, Juan C. Ruz, Dominique Castillo y Enrique Naranjo. Se baja el telón.

5.30 Se abre la puerta de la oficina recaudadora. Asistencia: 1.700 personas. Recaudación: E° 2.677,50. Dados los gastos, el saldo tiene que ser negativo.

5.31 ¡Todo no ha sido sino una gran ilusión frustrada! ¡Qué pobre manera de responder!

DOMINGO:

Ni el frío de la mañana ni la carencia de un marco popular más propicio amilanaron o perturbaron a Rosa Molina. Metida en el redondel de lanzamiento, con esa tranquilidad que dan la fe y la experiencia que se va consiguiendo, fijó la mirada en una línea imaginaria que ella misma había calculado. Un horizonte distante tan sólo catorce metros. A la vez tan cercano métricamente como lejano cuando se mide con las fuerzas de una mujer. Luego concentró su ser entero preparando con el ritual mecánico de costumbre la catapulta de su diestro brazo.

Era el quinto lanzamiento de la serie de seis de reglamento. En el primero ya había batido con 13,33 m. su propio record chileno (13,28 m.) de la semana anterior. Seguidamente la bala tocó tierra a los 12,90, 13,22 y 13,13 m. Parecía que esa línea del horizonte tan ambiciosamente imaginada jugaba con sus anhelos, ora acercándose ora alejándose.

"¡Tengo que llegar! ¡Tengo que llegar!", nos dice con convicción.

Lamentablemente no alcanzó los 14 metros, pero avanzó, eso sí, otro gran trecho. Ahora quedó a 35 centímetros de la barrera de los catorce; a doce del record sudamericano legalmente oficializado (6 de septiembre de 1964, 13,77 metros) de la argentina Norma Suárez, y 37 centímetros por encima de su propio primado chileno de 13,28 metros. Cifras todas altamente significativas que constituyen los derivados de su última proeza, que midió exactamente 13,65 m. Sin embargo, créanlo o no, ella no quedó conforme del todo. Lo que satisface. Porque con este tipo de inconformistas se hacen la tabla de records.

Sus miras no eran otras que el diálogo inmediato con los catorce metros. Se le ha dicho que Norma Suárez aguarda en la sala de espera de la Oficina Consultiva de la Confederación S. A. la ratificación de un lanzamiento de 14,22 metros. Si fuera así, ella no desea otra cosa que contar también con un tiro de excepción que le mate el punto a la rosarina para que no existan dudas de quién es, continentalmente, la mejor. Por eso su abismante sacrificada dedicación y su portentosa progresión —como no ha habido otra en nuestros anales—, que le han permitido batir en una verdadera suite, por cuatro veces consecutivas en treinta días, el primado chileno. Como para pensar enfáticamente que ella es, por antonomasia, la mujer record. Una muchacha ejemplo de tenacidad y de humildad. La misma a quien hace seis meses se le llamaba Rosa Molina a secas y que ahora es para todos "Rosita", la más conspicua y predilecta flor de nuestro siempre fértil y floreciente jardín atlético femenino.

Fuera de esta singular actuación de Rosita, hubo otras marcas en este último torneo-control que prometen también progresión, como los 200 metros corridos por Cristina Ducci en 25.7, a 6 décimas del primado chileno de Betty Kretschmer, de 25.1; el metro 55 de Patricia Miranda otra vez, en salto alto; los 45,25 m. de Marlene Ahrens en dardo, la mejor marca sudamericana del año; los 41,90 m. de Pradelia Delgado en disco, y los 2.20.8 de Carmencita Oyé en los 800 metros planos, a sólo 7 décimas de la plusmarca chilena de Eliana Gaete. Marcas que se recibieron con satisfacción y que vinieron a paliar, el domingo, la triste frustración vivida el sábado.

CARACOL.

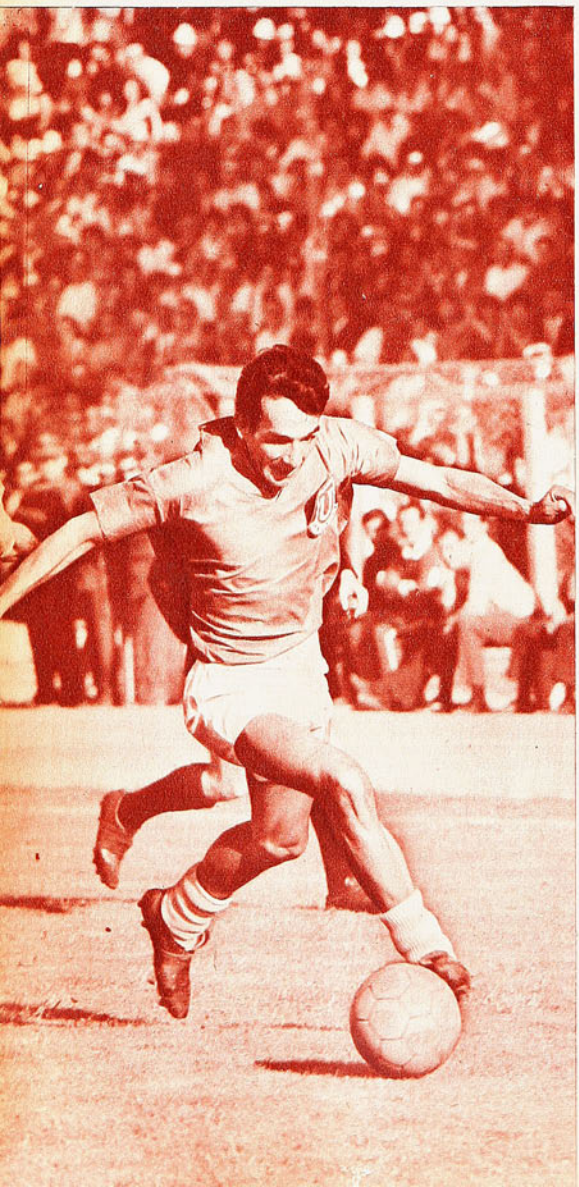
SANTIAGUINOS EN PROVINCIA

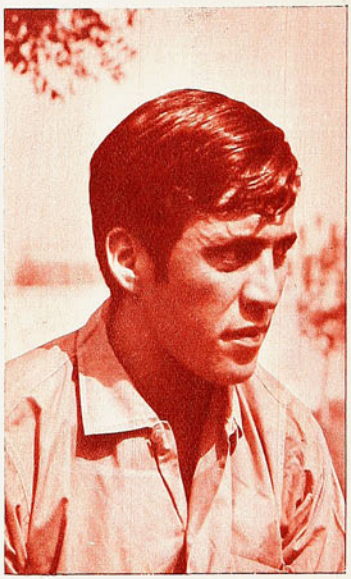
SORPRESAS EN PLAYA QUILLOTA

Y PROVINCIANOS EN SANTIAGO

En Playa Ancha volvió a funcionar la fórmula Castro-Saavedra. Un gol hizo cada uno a Wanderers. En el grabado, Manuel Saavedra.

Pedro Arancibia poco a poco se ha ido ambientando en Unión Española. Sus últimos partidos fueron muy buenos. En Quillota hizo 2 de los 5 goles de los rojos.







SORPRESAS de todos los tipos. Unas, de ganadores. Otras, de scorers. Nadie esperaba, por ejemplo, que Unión Calera fuese a hacer su primera gracia del año a Playa Ancha. No entraba en los cálculos que Unión Española le hiciera 5 goles a San Luis, porque una de las virtudes de los quillotanos es que hacen difícil llegar hasta su arco. Como tampoco podía pensarse en un 4-3 en La Portada, con Deportes La Serena y Audax. De ganar, podían ganar los serenenses, pero de hacer cuatro goles...

Pero las cosas salieron así, caprichosamente.

ESTABAMOS diciendo que hay un contrasentido en el equipo de Audax. La retaguardia parece muy firme, inspira respeto por sus nombres, pero le hacen muchos goles. El equipo de Dante Pesce en cinco partidos había hecho 5 goles (0-0 con Everton, 0-0 con San Luis, 0-1 con la Católica, 1-1 con Unión Española y 4-1 con Santiago Morning). No era entonces para esperar ese 4-3 de La Portada. Y se produjo. Los granates vienen jugando bien, muy armaditos. Es cuestión entonces de darles alguna facilidad y golean...

...A SAN LUIS lo más que le habían hecho eran dos goles (Rangers 0-2, con Santiago Morning 1-0, con D. La Serena 0-0 y con U Católica 0-1). Y he ahí que llega Unión Española y le hace ¡cinco!

UNION CALERA CONSIGUIO SU

VALPARAISO. DEPORTES LA S

Respiro hondo para los rojos, que ven cómo las cosas van saliendo.

San Luis se equivocó. Midió a Unión Española por sus primeros partidos y lejos de tomar alguna precaución, en las que es experto, salió a la descubierta. Más aún, cuando los rojos se pusieron en ventaja de 2-1, la DT quillotana

ANCHA, LA PORTADA Y

reforzó el ataque —o creyó reforzarlo— mandando a Benito Ríos adelante; pero a Benito Ríos se le olvidó ya jugar de delantero y en la defensa quedó abierto un boquete grande. Y por querer ganar, San Luis fue goleado.

en Playa Ancha. Unión Calera, que no gustaba todavía la satisfacción de un triunfo, lo consiguió en el reducto porteño. En el primer gol anduvo flojo Olivares... Lo que decíamos.



El primer gol de la Católica. Fouilloux derrota al arquero Romero a los 31 del primer tiempo. Mediocre la performance del campeón, y muy pobre la de Everton.

PRIMER TRIUNFO, EN

RENA Y UNION ESPAÑOLA SE VOLVIERON GOLEADORES

TAMBIEN habíamos dicho que a Wanderers le falta ofensiva. Dos partidos con un gol y tres con dos goles a favor hablaban de cierta insuficiencia en esa fase del juego. El día que la defensa no estuviera bien o que a Juan Olivares le pasara lo que alguna vez les pasa a los mejores arqueros, la situación podría tornarse adversa. Y así ocurrió

LLUVIA, viento, frío en Talca. Y un partido de hielo también. Magallanes fue a sacar un punto y no se tornó más ambicioso ni siquiera cuando a fines del primer tiempo Rangers quedó con un delantero menos (expulsión de Opa-

(Continúa en la página 32)

EN CONCEPCION MANDA EL FUTBOL

INTENSA ACTIVIDAD EN TORNO A HUACHIPATO Y C. D. CONCEPCION.

ESCRIBE BRABANTE.

FUE una lástima lo del mal tiempo, pero así y todo logramos darnos cuenta del estado febril en que se vive en estos momentos en Concepción y sus alrededores. Fiebre por partida doble. Por lo que corresponde a Huachipato, y por lo de Concepción. Una experiencia parecida a la que alguna vez comprobamos entre La Serena y Coquimbo, pero con mayor volumen dada la superior densidad de población para el caso de ambos equipos sureños.

Los diarios de la mañana del domingo, daban la asistencia controlada de público para ese esperado encuentro contra la "U", como asimismo la recaudación lograda: estadio a tablero vuelto, entonces. La lluvia caía como sólo cae en el sur, lo que hacía extremadamente peligroso abrir las puertas de Las Higueras, porque una avalancha pudo ser catastrófica, dado que el grueso del público tendría que haberse ubicado en los hermosos cerros que circundan la cancha de Huachipato, cerros que podrían haber sido una trampa para un público que está viviendo una etapa de hermoso reencuentro con su propia historia.

Eduardo Cienfuegos, ex jugador de Universidad Católica y dirigente de Huachipato, nos confesaba: "Le tengo terror a este partido contra la "U", y no porque Universidad de Chile puede ganarnos sino, al revés, porque de ganar nosotros, ya no habrá frenos al formidable optimismo reinante por estos lados. Si le ganáramos a la "U", las exigencias se duplicarían. En una asamblea de comienzos de temporada les adelantamos a los socios que no todos los encuentros los jugaríamos en Las Higueras. Cuatro o cinco tendríamos que trasladarnos al estadio de Concepción por razones lógicas. A ambas Universidades, Colo Colo, Green Cross, que por su vecindad con nosotros será siempre una especie de clásico del sur, y tal vez otro equipo que aparezca de pronto bien ubicado o puntero tendríamos que llevarlos a un escenario más adecuado, más amplio. Y, sin embargo, si es cierto que encontramos algunos tropiezos en conseguirnos el estadio de Concepción, los mayores impedimentos para traer el partido acá los tuvimos de nuestros propios socios. "Si el club necesita dinero, nosotros se lo damos, pero no queremos renunciar a nuestra calidad de locales", nos dijeron reiteradamente".

Los diarios de la mañana hablaron de 23.524 entradas, con una recaudación que superaba los 43 mil escudos. Para un estadio con localidades que apenas superan los diez mil asientos, aquello tendría que ser una caja de sardinas. ¿Cómo no ampliar Las Higueras?

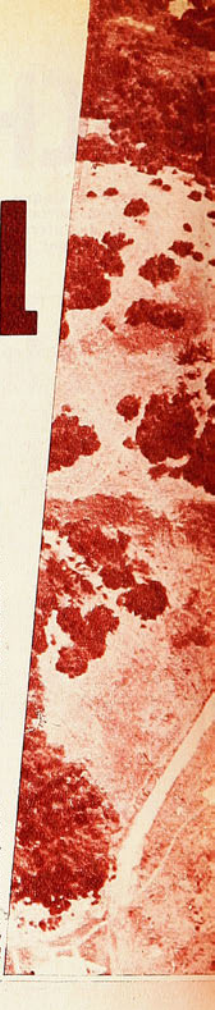
—Lo haremos de agosto en adelante, cuando mejore el tiempo. Llevaremos el estadio hasta una capacidad de 25 mil personas, que consideramos suficiente, ya que en caso de necesidad tenemos siempre la opción de ocupar el estadio de Concepción —nos dijo al respecto Cienfuegos—. En cierto sentido, creemos que la euforia actual durará un par de años o tres tal vez. Recién entonces tendremos cierta normalidad deportiva en la zona.

Algo parecido nos dijo en la tarde Carlos Vidal, el "zorro" Vidal de los años 30, actual administrador del estadio Las Higueras.

—Es notable la popularidad que tiene actualmente el fútbol, que supera largo todo lo que habíamos pensado una vez que Huachipato ganó la Segunda División. Estos dos partidos jugados aquí, el primero contra San Felipe y más tarde Magallanes, fueron una locura. Se vendieron 18 y 19 mil entradas, y el público casi me destrozó los jardines. Ojalá que ello no vuelva a ocurrir más.

El "zorro" Vidal cuida los jardines, que son su orgullo. Las matas de rosas especialmente, que tuvo que defender él mismo cuidando de que no fueran pisoteadas por las avalanchas que se produjeron en esos encuentros.

¿Qué habría ocurrido el domingo de haberse jugado el encuentro contra la "U"?



Los "campos deportivos de Huachipato" vistos desde el aire. En primer plano, las canchas de fútbol auxiliares; sobre la cabecera norte del estadio, el parque de juegos infantiles; sobre el sur, el estadio de fútbol y atletismo; tras él, las canchas de hockey, básquetbol y tenis.

Deportes Concepción apasiona a los aficionados de la ciudad universitaria del Sur. Constantino Mohor y Oscar Coll son sus figuras más populares. En el grabado están con Isaac Carrasco, que hace muy buena labor en el club.



LAS RECAUDACIONES SE DAN EN LOS DIARIOS DE LA MAÑANA, HORAS ANTES DE QUE COMIENCEN LOS ENCUENTROS.

Alguien sacaba las cuentas de otra manera:

—Este asunto de que estamos perdiendo dinero no jugando en Concepción es sólo relativo. Primero, que perdemos el diez por ciento de derecho de cancha, y segundo, que el mismo porcentaje en el estadio de Concepción tendríamos que cedérselo al club Concepción. La ventaja, entonces, está no tanto en la superior capacidad de este estadio, sino en la diversidad de precios que no podemos establecer en Las Higueras. En nuestro estadio no tenemos tribuna Andes. Sólo tribunas



y galerías, nada más, y como el problema económico es secundario para nosotros, no le damos la importancia que tiene para otros.

"Tenemos registrados 5 mil socios, a los que se les descuenta por planilla sus cuotas. Estos cinco mil representan un concurso humano multiplicado por cuatro, de modo que aspiramos a que en poco tiempo más nuestro estadio se llene completamente con nuestros propios socios e hinchas. Por cada peso que aporta el socio, la Compañía aporta 2,32 pesos. No tenemos problemas entonces, por lo menos los que abundan en otras instituciones.

Cada 28 de mes los jugadores, como el resto de los empleados de la usina, pasan por la tesorería para el cobro de sus sueldos. Cada quince días se pagan los premios.

—No podemos fallar —nos contaba "Chepo" Sepúlveda—. Han tenido para con nosotros todo tipo de delicadezas. El público nos aprecia realmente. Los entrenamientos que efectuamos en las tardes son seguidos por tres o cuatro mil hinchas que se instalan en los tablones y aplauden todos los ejercicios que nos va indicando Lucho Vera. Es realmente contagioso el entusiasmo de esta gente.

De tres y media a cinco había entrenado Universidad de Chile en el hermoso gimnasio de la YMCA. De cinco en adelante lo hizo Huachipato.

—Es una lástima que se haya tenido que aplazar el partido —comentaba Lucho Vera—. He leído y oído que la "U" tiene algunas dificultades defensivas. De aquí a que nos enfrentemos en agosto, es muy probable que Scopelli ya haya superado ciertas fallas, si es que las hay, y entonces la "U" puede destrozarnos.

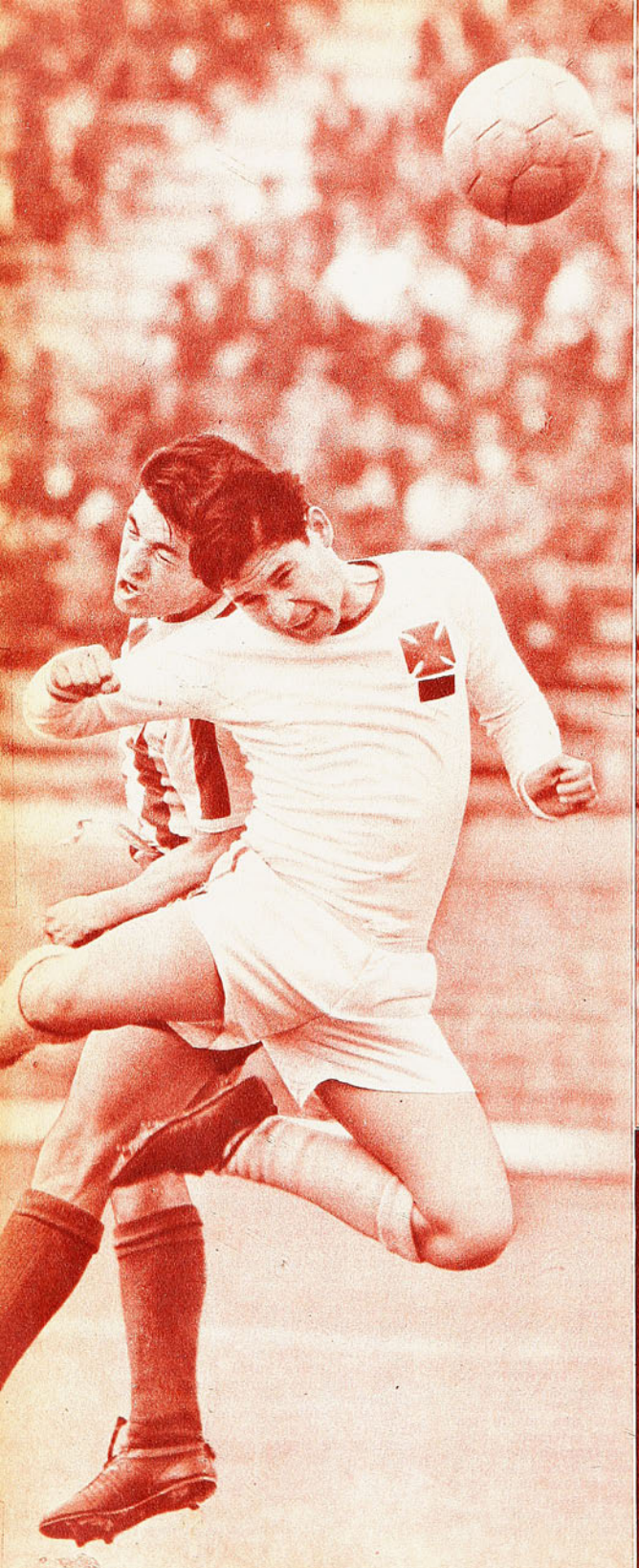
"Yo también soy de los que piensan que para esta temporada un puesto del octavo o en la mediania de la tabla sería lo que nos correspondería. Más arriba es peligroso para el futuro, porque aquí la gente reacciona con un criterio simplista, que puede ser perjudicial para más adelante. Hay muchos que me preguntan por qué sólo empatamos con O'Higgins en Rancagua, creyendo ver en ese punto ganado un desfallecimiento en el equipo, antes que una superación. El apetito viene creciendo, y el hecho de que aún nos mantengamos sin perder ha engolosinado al público, que se ha puesto cada día más exigente.

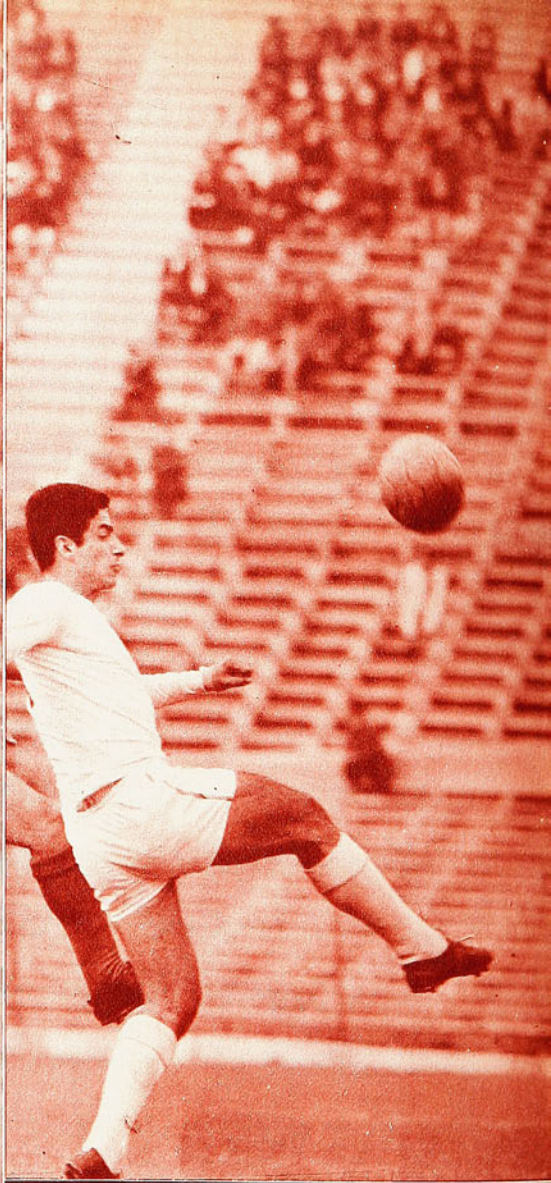
Así está viviendo la zona, con Huachipato en Primera División, y Deportes Concepción, también invicto, en la competencia de Segunda.

Habíamos viajado con la mayoría de los jugadores de Deportes Concepción, que había empatado contra Municipal ese mismo día. Mucha gente en la estación esperando a los jugadores. Familiares, pero también hinchas que querían conocer pormenores de ese empate. Oscar Coll era el más solicitado, y como las radios habían dicho que el "muñeco" chico había sido anulado por los ediles, no fueron pocos que lo atribuyeron a enfermedad.

—Es que resulta increíble la popularidad que se ha ganado Coll en los pocos meses que tiene por estos lados. Lo llaman "maestro", y no cabe duda de que lo es, porque es el brazo derecho de Isaac Carrasco en la dirección de los

(Continúa en la página 32)





Angustia para Fernández. En gran esfuerzo logró manotear un tiro libre de Villagarcía, y Body salvó el arco cuando entraba Godoy para hacer el gol. El meta de Temuco tuvo intervenciones buenas..., y de las otras.

IZQUIERDA: Con gran decisión han ido a la pelota el defensa grincrossino Luis Olivares y el delantero tricolor Hernán Godoy. Por la derecha de la defensa sureña fue fácil entrar.

COMENTA JUMAR

DERECHA: Brillante intervención había tenido Fernández para rechazar un violento disparo cruzado de Víctor Castañeda, pero su rechazo parcial dejó la pelota a disposición de Orlando Ramírez, que cabeceó sobre la valla desguarnecida. Fue el primer gol de Palestino.



MAS DIRECTO

PALESTINO VENCIO A GREEN CROSS PORQUE FUE MAS SIMPLE Y MAS PRACTICO EN SUS PROCEDIMIENTOS. 3 A 0 LA CUENTA.



PALESTINO y Green Cross tienen estilos opuestos.

Cuando el cuadro de Temuco anda bien y cuenta con todos sus efectivos, sus faenas suelen constituir una expresión de habilidad personal y un agrado para el espectador. Cuando Palestino se afirma atrás y puede imponer su contragolpe, es un equipo simple, práctico y contundente.

Así ganó el domingo por tres a cero.

¿Exagerado el score? Tal vez. Tres goles de diferencia parecen indicar un trámite amplio y holgado que no se compadece con los apuros vividos por Palestino en varios pasajes, el trabajo de su defensa y las excelentes intervenciones de Juan Carlos Moreno. Por eso conviene insistir desde ya que en un partido de "acciones parejas", Palestino fue más positivo, más resuelto y por sobre todas las cosas, más directo.

En el primer tiempo, por ejemplo, el dominio de campo perteneció a la visita. Pero un dominio blando, monocorde, casi inofensivo. Sin Landa y sin Hoffmann, Green trajo un ala izquierda improvisada con Miranda y Shelf y todo el juego se buscó por la derecha, con los hilos de Leal y D'Ascenso y la rapidez de Mario Ramírez. Una y otra vez intentaron la pared, el tuya y mía, el diálogo corto que es el idioma de ellos, especialmente de D'Ascenso y también de Landa. Esta vez Landa no estaba y la verdad es que



DE PALESTINO

CUANDO GREEN MERECIA EL UNO A UNO LLEGO EL 2 A 0 DE PALESTINO

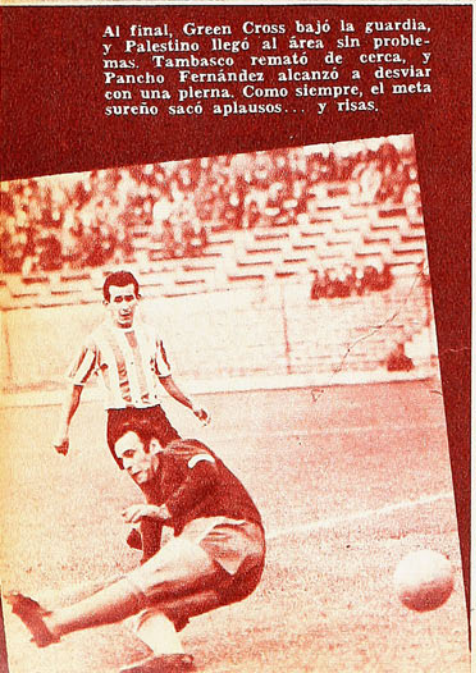
D'Ascenso tampoco estuvo. Y Green se diluyó en una sucesión de intentos, de pases y de acciones demasiado anunciadas que siempre encontraron a pie firme a la zaga listada. Y más atrás, las manos de Moreno.

Por eso el único gol del período lo hizo Palestino.

Atacando menos, el cuadro de colonia fue más incisivo. No se entretuvo, supo crearse claros por las puntas —Ramírez corrido permanentemente a la derecha, y Villagarcía abierto por la izquierda—, tuvo en Tambasco y Godoy dos hombres porfiados en el área, y Torres impuso sus trazos largos desde el medio campo. Fútbol simple, práctico, contundente.

Pareció que el partido podía experimentar un giro en el segundo tiempo, porque Green —la recomendación en el camarín debe haber sido concreta— reanudó la brega con otro espíritu y otra disposición. Más intención, más profundidad, más vigor en la disputa y más codicia en el área. Ahí pudo empatar Green Cross y quizás qué hubiese ocurrido más adelante. Fueron veinte minutos de asedio, de presión pertinaz, de un alerta constante para Juan Carlos Moreno que se estiró un par de veces para desviar requerimientos difíciles. Incluso recordamos un tiro de Shelf —en el segundo tiempo justificó su inclusión— que dio en la base de un vertical cuando el meta estaba superado. Veinte minutos fuertes de Green Cross, con Benítez buscando el arco de media distancia y Leal más cerca del área que en el primer tiempo, que culminaron con el segundo gol de Palestino...





Al final, Green Cross bajó la guardia, y Palestino llegó al área sin problemas. Tambasco remató de cerca, y Pancho Fernández alcanzó a desviar con una pierna. Como siempre, el meta sureño sacó aplausos... y risas.



Corner de Torres, el balón que escapa a Fernández, entra Godoy, gol.

Buscando el uno a uno, Green Cross se encontró con el dos a cero. Entonces bajó la guardia y posteriormente Palestino se adueñó de la situación. De ahí el tres a cero para un pleito que hasta la mitad del segundo tiempo se presentaba parejo, animado e incierto. De modo que en un choque de estilos opuestos, Palestino impuso el suyo con tres rúbricas que quedaron en la torre sur. Y los partidos se ganan en el marcador.

Ahora bien. Si aparentemente el mérito de la victoria listada corresponde a Orlando Ramírez, Torres, Villagarcía, Godoy y Tambasco, la verdad es que el cimiento fundamental estuvo atrás. Importante, porque hace varias fechas que Palestino venía flaqueando en defensa y por eso entregó puntos valiosos como la derrota ante Audax y el empate con Magallanes. Ahora hubo orden, ubicación, postas oportunas, rechazos enérgicos y seguridad colectiva en un bloque sin fallas. Al respecto, no sería exagerado atribuir esa conducta a la reaparición de Angulo.

El espigado zaguero centro no tiene sustituto en Palestino y su presencia es fundamental, porque además es el único capaz de conjurar el juego aéreo, el único firme de alto, el único capaz de auxiliar a Juan Carlos Moreno en los centros a la olla. Con Angulo en su puesto, hay confianza en Víctor Castañeda y Cortés, que no necesitan cerrarse a cada instante ni descuidar la marcación de sus punteros. Con Angulo levanta su juego Ahumada. Y José Moris puede actuar libremente en el medio campo, que es

(Continúa en la página 32)





La gran oportunidad de Green Cross en el segundo tiempo, cuando perdía uno a cero. Remató Shelf, de izquierda, empalmando un centro de la derecha, y el balón dio providencialmente en un poste, cuando Moreno no llegaba. De inmediato, Palestino hizo el segundo gol.

IZQUIERDA: Jugada previa al primer gol. Entró Víctor Castañeda hasta las últimas posiciones, y su remate violento y cruzado dio lugar a una excelente intervención de Fernández. Insistió Ramírez, con golpe de cabeza, y colocó el balón en un rincón.

DERECHA: Salta Fernández, y controla un centro que iba para Godoy. Body y Zúñiga auxilian a su compañero. Green no tuvo la fuerza ofensiva de otras veces, y se encontró con un Palestino firme en defensa. 3 a 0.



MERITO DE LOS D

COMENTARIO DE AVER



IZQUIERDA: O'Higgins sale a la cancha. Valdivia, Bedwell, León, Guerra, Abarca, Contreras quedan en primeros planos para la foto. Meritorio empate consiguió el equipo de Rancagua.

ABAJO: Constantino Zazzalli fue uno de los factores importantes del empate. El arquero de O'Higgins, especialmente en el primer tiempo, atajó mucho, y algunas cosas muy difíciles. En el grabado se le ve cortando con seguridad un centro alto, cuando tardíamente y sin posibilidades arremetía Beiruth.

DERECHA: Kuzmanic se quedará con la pelota en ese centro sobre el área de Colo Colo; Arias saltó por compromiso. Abajo quedaron Fernández y Toro. Fue en el segundo tiempo, cuando O'Higgins atacaba mucho y muy bien.

MERITOS compartidos. Oportunidades repartidas (más las de Colo Colo; mejores las de O'Higgins). Un tiempo para cada uno. Empate justo entonces.

Los méritos albos están en la entereza con que sobrelleva una doble campaña agotadora (campeonato oficial y Copa Libertadores) y lo bien que va saliendo de algunos importantes problemas de alineación. En la defensa faltan hace tiempo Clarià y González; en el mediocampo faltó el domingo "Chamaco" Valdés, y en el ataque faltó Mario Moreno. Vamos pensando cuántos son los equipos que podrían darse el lujo de jugar sin cuatro de sus hombres más destacados, actuar paralelamente en dos competencias y mantener bien un ritmo y más o menos bien una característica y un nivel de juego. Ah, y no perder.

Esas ausencias en la retaguardia han sido bien solucionadas porque aunque Fernando Toro es un poco duro (en sentido de rigidez) y Oscar Montalva tiene algunas dificultades para jugar a la izquierda, se han ido superando. La falta simultánea de Valdés y Moreno resultó más seria, porque son justamente los creadores, los que les ponen la pelota a Beiruth, Zelada y Astudillo. Sergio Ramírez, reemplazante de Valdés, es un fino jugador, pero dura sólo un tiempo. En los primeros 45 minutos del domingo, Ramírez administró muy bien el balón, lo jugó con rapidez y precisión, acompañó bien al ataque, aunque sin agresividad, porque por ahora no la tiene. En cuanto a Valenzuela, suplente de Mario Moreno, él no es un preparador de jugadas, un conductor como el titular, sino un ejecutante. Valenzuela podría reemplazar a cualquiera otro de su cuerda para aprovechar el juego de Moreno. Y cuando ha estado en eso ha jugado muy bien.

De ahí que el juego de Colo Colo fuera menos claro, menos funcional que en partidos en que los dos "creadores" están en la cancha. Pero mantuvo su ritmo el equipo albo; con más dificultades y menos claridad que de costumbre, llegó mucho al área o'higginista. Sólo que allí encontró a un hombre que es "especialista en Colo Colo". Constantino Zazzalli había hecho un partido desastroso en el Nacional contra Palestino. Se rehabilitó ampliamente el domingo. En el primer tiempo si al arquero de O'Higgins le hacen dos o tres goles, habría sido lo lógico, sin que se rebajara mucho el mérito del guardavalla. Pero sólo le hicieron uno y en una acción en que lo descolocó un disparo al horizontal al que se había lanzado bien.

Y veamos los méritos de O'Higgins. Todo el cuadro celeste es ya de por sí un mérito. No tiene nombres que llamen la atención. Arrastra por el momento el lastre de una incrustación que no rinde al compás del resto: Rubén Fernández, una de las conquistas extranjeras de la temporada, que parece pertenecer a otro equipo, a otro juego. No aseguramos que haya sido una mala contratación, sólo que todavía no rinde, que no se mete en el tren, en el espíritu ni en el estilo del conjunto.

O'Higgins, cauteloso en el primer período, jugó muy bien en el segundo. Su fútbol fue hasta de mejor línea



OS



COLO COLO Y O'HIGGINS HICIERON UN BUEN PARTIDO, CON RESULTADO JUSTO: EMPATE A 1



Jugada previa al gol de O'Higgins; servido en profundidad entró bien Arias —el mejor valor de los celestes—, y cuando vio que Kuzmanic le salía al encuentro, tocó el balón hacia la izquierda, para la entrada de Osorio.

UN TIEMPO PARA CADA UNO; EL RI
DE LOS ALBOS; EL SEGUNDO, CON EL

técnica que el de Colo Colo; todo muy sincronizado, sacando bien el balón desde atrás, peleando cuando había que pelear (admirables estuvieron en eso los cuatro zagueros, resaltando el dinamismo de los laterales Contreras y León), y jugando cuando había que jugar. El otro argentino, Florindo, ha entrado mejor en el cuadro —tiene más tiempo en él—, y forma con Carlos Guerra una pareja de medio campo muy cinchadora, de buen quite y de generoso acompañamiento hacia adelante. Un poco retrasados en la primera etapa, arriesgaron más en la segunda y O'Higgins levantó vuelo.

Nos pareció muy bien dosificado el trajín de O'Higgins. Deben haber supuesto los rancagüinos que Colo Colo tenía que sentir el peso de su partido de mitad de semana y entonces tendieron a dejarlo gastarse, para apretarlo cuando ya las fuerzas albas disminuyeran. Lo consiguió, porque ese segundo tiempo fue de O'Higgins, así como el primero había sido de Colo Colo. Si Fernández fuese más ambicioso,

No es casualidad que en la mayoría de las incidencias captadas en campo de Colo Colo esté Arias. El vigoroso delantero buscó siempre la oportunidad del gol. En el grabado se va entre Valentini y Toro.







PRIMERO CON MAS AGRESIVIDAD MEJOR FUTBOL DE LOS CELESTES.

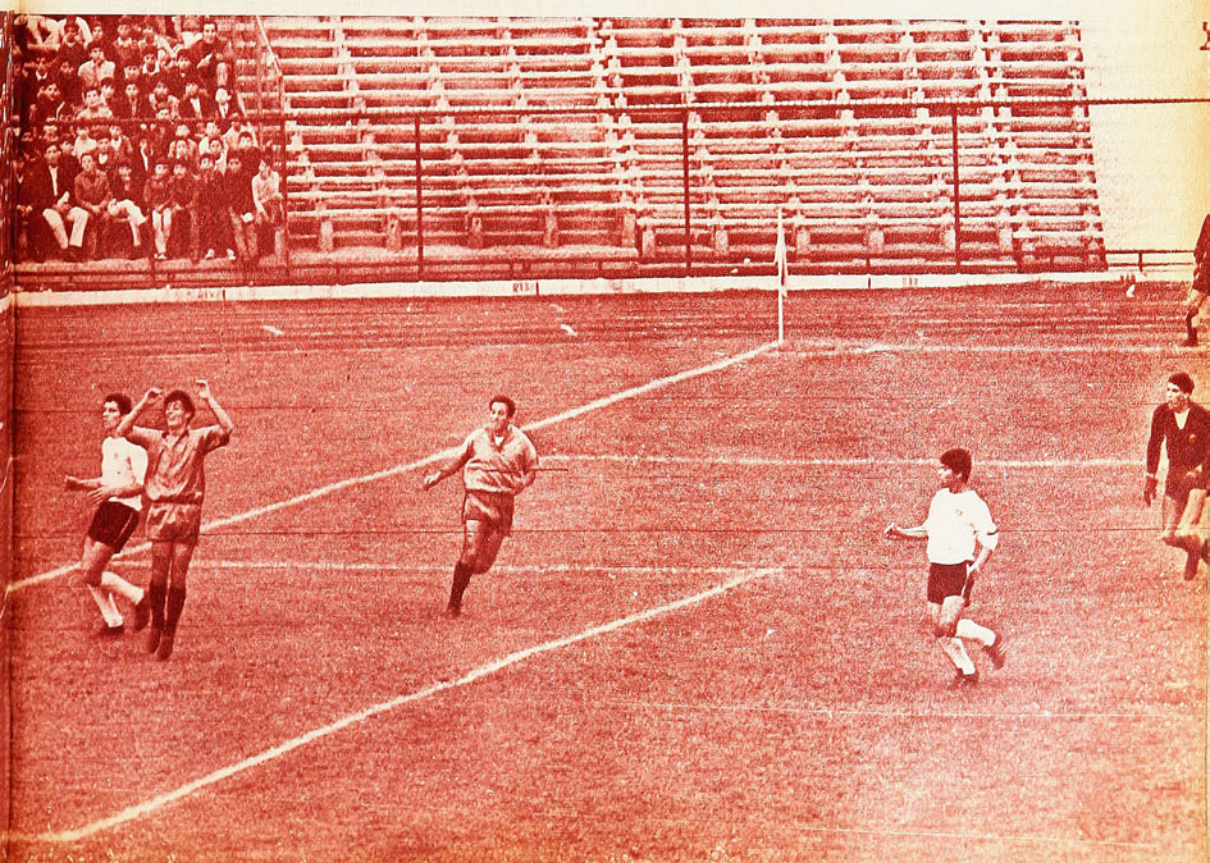
Una de las oportunidades de gol de O'Higgins. Osorio entró solo, luego de eludir a Kuzmanic y Valentini, pero se le adelantó la pelota y no pudo llegar nuevamente a ella. Ocasiones tan claras como ésta no tuvo Colo Colo.

si tuviera algo —a lo mejor lo tiene, pero todavía no lo muestra— de la inquietud y fuerza de Arias, los celestes habrían vuelto a casa con un triunfo resonante.

Un buen partido, con los ingredientes adecuados. La agresividad de Colo Colo en el primer tiempo, bien controlada por la retaguardia celeste, y el buen fútbol, sin dejar de ser agresivo también, de O'Higgins en el segundo.

Dijimos que los albos tuvieron más posibilidades de gol que O'Higgins. A los 15 minutos de juego ya habíamos anotado: "y van cuatro de Zazzalli", pero ninguna fue tan clara —seguramente la decisión del arquero las hizo ver así— como las que después tuvo el ataque de Rancagua; dos veces quedó a puerta descubierta.

Fernando Osorio ha derrotado a Kuzmanic, y levanta los brazos, celebrando su éxito. Aunque le pegó mal a la pelota —con el tobillo— ésta entró suavemente a la red. Valentini estaba sobre la linea, pero no alcanzó a intervenir.



OBTENGA
RAPIDO ALIVIO
de los dolores musculares
articulares y reumáticos
con el *nuevo*
BALSAMO SLOAN
El calor de Bálsamo Sloan
PENETRA
en la parte dolorida







ALIVIA EL DOLOR
CON CALOR

SORPRESAS EN...

VIENE DE LA PAGINA 21

zo). Cero a cero que dejó preocupados a los ranguerinos y satisfechos a los académicos.

EN Santiago vimos a dos cuadros de provincia que corrieron distinta suerte. El sábado Unión San Felipe derrotó por 3 a 1 a Santiago Morning. Y la verdad es que, en cierto sentido, el conjunto de Aconcagua también resultó una sorpresa. Generalmente ha jugado buen fútbol, pero éste se perdía por las muchas licencias de su defensa. En Santa Laura lo mejor de Unión San Felipe fue la retaguardia; con una línea de cuatro zagueros —Figueroa, Leiva, Miranda, Aguayo— de gran rendimiento, con un buen medio campo en el que Rosauro Parra llenó ese sector, retrocediendo además muy bien, estuvo ahí la parte más sólida del equipo. Y unas palabras más para ese zaguero izquierdo Aguayo, al que no conocíamos. Se ve muy joven y juega muy bien.

Santiago Morning atacó todo el segundo tiempo, pero entre que no pudo y no lo dejaron concretar, se quedó con el gol que en el primer tiempo había hecho Saporiti.

EL DOMINGO vino Everton a Independencia. Del caso de los viñamarinos nos preocupamos en comentario más amplio. Digamos aquí que su partido con la UC hacía necesario ese comentario. La Católica no hizo nada particular para ganar 2 a 0. Desde el punto de vista del campeón, un mal partido sacado adelante merced a la debilidad, al desánimo, al aparente desinterés de la visita. No necesitó la Católica prodigarse desmedidamente. Con cuatro o cinco oportunidades de gol, hizo dos, en tanto que Everton LLEGO UNA SOLA VEZ al arco defendido por Adán Godoy, que salió lesionado en esa UNICA incursión viñamarina a su reducto.

EN CONCEPCION...

VIENE DE LA PAGINA 23

chicos del club. Son varios los niños que hacen sus primeras armas en la escuela de fútbol que ya fintan como el "muñeco", que driblean como él, y que se miran en ese espejo de experiencia y calidad del menor de los Coll.

Todos hablan de fútbol ahora. Semanalmente un encuentro de segunda o de primera está poniendo al día al hincha penquista. Diez a doce mil puede estimarse el promedio para Concepción; cerca de 20 mil en Las Higueras en los encuentros de primera, y el asunto cunde. Con la primavera y el verano, ambos clubes tienen en carpeta realizar encuentros internacionales a mediados de semana. Ya se habla de Corea del Norte para fin de año. ¿Qué ocurrirá cuando Concepción suba a Primera División?

—Sería demasiado para nosotros —nos decía alguien—. Como hincha, me gustaría que el equipo suba, pero como dirigente, preferiría que esto demorara un poco más. Es preferible que todos, empezando por nosotros los dirigentes, nos ambientemos más en el profesionalismo. Para la inmensa mayoría de nosotros, cada vez que nuestro equipo se mide constituye una novedad el rival. Estábamos acostumbrados a nuestra pobre competencia regional, y más vale que vayamos con más calma.

En Concepción se habla pues de fútbol como hacía años no ocurría. Una plaza prácticamente virgen, dignamente representada en las dos divisiones principales del profesionalismo. Sólo queda por ver cuáles serán las reacciones cuando empiecen las derrotas.

MAS DIRECTO

VIENE DE LA PAGINA 27

donde empuja, atora y batalla en su mejor salsa. Por eso cambió tanto Palestino el domingo. Y por eso pudo ganar expresivamente con las armas señaladas.

El cuadro de colonia fue actor destacado en el torneo anterior y la batuta de Alejandro Scopelli se hizo sentir en ese trámite simple para llevar el balón de un campo a otro, en esa intención continua para crear claros ofensivos, en ese fútbol directo que no impresiona, no deslumbra, pero produce. Al irse el cotizado coach se pensó que Palestino podría variar de suerte y procedimientos. Felizmente no es así. Su fútbol no ha variado, y Julio Baldovinos —a pesar de su sello bonaerense— parece dispuesto a conservar la personalidad futbolística de un cuadro que se acostumbró a jugar de una manera seria y definida.

Palestino completó el domingo siete puntos. Si se considera esa derrota con Audax, si se agrega su empate inicial con Everton, se llega a la conclusión de que podría ir de la mano con los punteros. Su campaña en suma satisface como expresión de disciplina de juego, rendimiento y producción. Y eso que está fuera Coll...

Palestino —al igual que el 66— debe ser un buen actor el 67.

JUMAR

mini-cosas

POR EMAR

ALOS jugadores de Colo Colo se les ofreció considerar como ganados los partidos que perdieron en la Copa, para los efectos de los premios, si se clasificaban. Esto, aparte de una regalía ya estipulada con mucha anterioridad por la clasificación misma. El ofrecimiento lo hizo el directorio en pleno, momentos antes que el equipo saliera a la cancha a jugar el match decisivo con la Católica.

Sacaron las cuentas los directivos albos y llegaron a la conclusión que pasar a las semifinales les significaría a ojo de buen varón entre cuatrocientos y quinientos millones de utilidad. Bien valía la pena entonces "incentivar" generosamente a sus jugadores.

—oOo—

LO ESCUCHAMOS en el camarín de O'Higgins: "Lo que hay que hacer con Rubén Fernández es mandarlo todos los sábados a Santiago para que vea partidos de primera división. Los jugadores argentinos que vienen a Chile llegan equivocados, creen que con dos o tres toquecitos a la pelota y un par de dribblings, les alcanza para "hacer capote".

Cuando José Salermo —el gerente rancagüino— oyó la conversación, recordó que hace muchos años, siendo él entrenador de Green Cross, sacó del equipo a Ernesto Alvarez, recién llegado al club, porque no caminaba. "Lo tuve un mes al lado mío viendo partidos —dijo don José—. Y ya ven, Ernesto sí que "hizo capote".

—oOo—

LA VALLA de Colo Colo estuvo a punto de caer en una jugada aparentemente intrascendente, pero en la cual a Kuzmanic se le escapó la pelota de las manos: Valentini salvó la situación rechazando desde la misma raya de gol.

Después, en el camarín, Kuzmanic nos llamó a parte, y muy serio y convencido nos dijo: "¿Sabe por qué se me soltó esa pelota?... ¡De estúpido se me soltó!..."

—oOo—

YA EMPEZARON los problemas de Green Cross de Temuco para entrenar. Contaba Martín García que la semana previa al partido con Palestino llovió de punta a punta. "Hoffmann se me desgarró al tratar de frenar con el barro; apoyó demasiado fuerte la pierna, los tapones se le quedaron hundidos, y, ¡zas!, el tirón... Yo tengo que estar media hora bajo la ducha caliente para desentumecerme los dedos..."

Contó también Martín que ha encargado unos buzos de entrenamiento que son impermeables y calefaccionados, pero que todavía no llegan. "El único remedio que tengo es entrenar como sea, y después de la práctica zamparles a los muchachos una taza de café caliente con "un taco así de coñac" y una aspirina..."

—oOo—

PANCHO FERNANDEZ ha dicho que cuando deje el fútbol no va a ser entrenador, sino comentarista deportivo. Y desde ya se está "entrenando". Cada vez que se le entrevista después de los partidos hace una breve y acertada radiografía de lo que pasó. El domingo criticó, como un comentarista en ejercicio, el segundo gol que le hicieron. "Yo creo —dijo— que cuando en un corner un zaguero se pone junto al primer palo, es para rechazar; Body estaba ahí cuando vino el servicio de esquina de Nelson Torres, pero se agachó o lo sobró la pelota, que le llegó al arquero sorpresivamente, cuando no tenía por qué esperarla; es claro, el arquero, en un movimiento instintivo de última instancia, pudo manotear no más esa pelota, pero ahí estaba Hernán Godoy para conectarla encima del arco y enviarla a la red." (Palabras más o menos textuales del "comentarista" Pancho Fernández, para el gol que le hicieron al arquero Pancho Fernández.)

—oOo—

EN EL semifondo del Caupolicán, el viernes pasado, el liviano Nelson Carrasco perdió la pelea porque en el segundo round un izquierdazo de Jorge Medina lo derribó fugazmente a la lona. El perdedor nos decía después: "El otro día me pararon una pelea porque el árbitro encontró que nos pegábamos poco. Ahora me amenazaron con parármela de nuevo si no "peleaba". Ya ve, hay que pelear como les gusta a ellos, aunque uno sacrifique su chance..."



El segundo gol de Palestino a Green Cross de Temuco; Pancho Fernández está tendido detrás de la línea mirando a Body y a Hernán Godoy. El tanto se produjo tal cual lo comentó el arquero en sus conversaciones del camarín.

AMBIENTE

LA noche del miércoles 17 será recordada por muchas cosas por los hinchas que fueron al Nacional. No sólo por el partido mismo, que fue muy bueno y tuvo gran importancia, sino por el ambiente extraño que hubo. Aun ahora, y esto será por mucho tiempo, se recuerda aquel partido del Milán italiano con la Selección de México, cuando sorpresivamente cayó una niebla espesa que cubrió la cancha y obligó a la terminación prematura del encuentro. No se acuerda mucho la gente del juego mismo, pero no se olvida del curioso espectáculo de un partido jugado en Chile bajo la neblina.

Con este de Colo Colo y Universidad Católica pasará algo parecido. Con el correr del tiempo se olvidarán los detalles del match, pero para precisarlos, la gente dirá:

—Fue esa noche cuando pareció que el pitazo del referee era para que empezara la lluvia. Esa noche cuando se apagaron las luces del Estadio y estuvimos 45 minutos a oscuras, es decir, tan a oscuras no, porque los relámpagos iluminaban todo de cuando en cuando: la noche de los truenos..., ¿te acuerdas?..

DEPORTES
MISAEL ESCUTI

AL SERVICIO DE LOS DEPORTISTAS

FUTBOL - BABY FUTBOL - BASQUETBOL - BOX - PIMPON - NATACION - TENIS - ATLETISMO - VOLEIBOL.

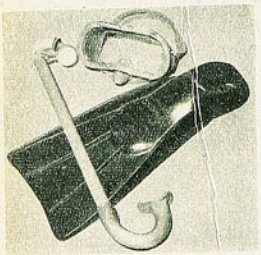
BANDERA 767 (casi esq. de San Pablo)
FONO 81715 - SANTIAGO



CONJUNTO DE FUTBOL PARA NIÑOS:
1 par zapatos.
1 par medias de lana.
1 pantalón
1 camiseta su club favorito
1 escudo de su club favorito
1 bolso portaequipo, de lona.

CREDITOS CASH NUEVA YORK 61

FABRICANTE DE ZAPATOS DE FUTBOL.



Aletas SNOKEL y máscaras para adultos y niños.



Zapatos de fútbol todos los precios. Amplio surtido.



Oportunidad pelotas finas, todos los números y N.º 5 reglamentaria.



GRAN VARIEDAD DE CAMISETAS DE FUTBOL, en gamuza, popelina, raso, piqué, lanoba, hilo, jersina, etc.,

Y ahora, para colegiales y adultos, bolsones y portadocumentos en cuero de primera.

ATENCION ESPECIAL A COLOCOLINOS Y CLUBES DE BARRIO.
NOTA: RAPIDOS REEMBOLSOS PREVIO ENVIO 30% VALOR, POR GIRO POSTAL A NOMBRE DE MISAEL ESCUTI, BANDERA 767 - SANTIAGO.

CAPITANES SIN JINETAS

VIENE DE LA PAG. 7

nos. Como Carlos Rodolfo Rojas en Unión Española, como Isaac Fernández, como el "Largo" Sánchez. Yo no les niego que hubo futbolistas superiores a muchos de los citados, futbolistas fuera de serie, como Raúl Toro, "Cotrotro" Córdoba, Schneeberger, René Meléndez, Avendaño, Carlos Giudice, Sorrel. Dotados de otras virtudes, de técnica o de fuerza. Pero que no tuvieron la personalidad de aquéllos. De los que fueron mandones, que gritaron y hasta insultaron —al estilo de Néstor Isella—, que se sabían imponer a sus compañeros.

—oOo—

¿POR QUE ya no se dan? Hasta puede ser que la presencia de los entrenadores haya influido en esto. El entrenador es ahora el que ordena, el que da la pauta a seguir y no acepta que otra cabeza pueda virar sus designios. Los futbolistas de hoy se han acostumbrado a obedecer al director técnico y esto frenó su fuego personal. Hay que hacer lo que dicen de fuera...

Sin embargo, no es así. El otro día, conversando con "Paco" Molina, entrenador de la Unión, le decía esto, le hablaba de la falta de hombres así, mandones y gritones como los de antes. Y "Paco" estuvo de acuerdo:

—No hay ahora jugadores así. ¡Y cuánta falta hacen!

Cuando Sport Boys era el amo del fútbol peruano en 1966, Hugo Tassara tuvo una expresión muy exacta:

—Sport Boys tiene una gran ventaja —me dijo—. Cuenta con dos directores técnicos: una fuera de la cancha y otro adentro.

Se refería a la influencia del brasileño Zózimo, campeón del mundo en el 62, que como zaguero ordenaba la defensa rosada y daba instrucciones al minuto. Y es así. Hacen falta estos hombres. El entrenador, cuando da sus instrucciones, no puede saber lo que sucederá en el campo, no puede dar contraorden ni variar la estrategia sobre la marcha. Para eso hace falta uno que esté adentro, que vea y sienta lo que está pasando. Hace falta el capitán, pero el verdadero piloto del equipo, que estando en la cancha dirija la nave.

Ya no se da este tipo de futbolista. Y es una lástima, porque hace mucha falta.

PANCHO ALSINA

¡MUCHACHO VALEROSO!

VIENE DE LA PAGINA 3

—Yo tuve siempre velocidad y tiro —apunta el propio Molina—. Entré con facilidad en diagonal, hice un solo dribbling, a la carrera, y disparé. Creo que estaba desarrollando bien estas aptitudes cuando me lesioné. Pero ahora estoy trabajando "terriblemente", para recuperar ese año casi completo que perdí. Tengo 24 años, me sobrepuse a un trance muy difícil, y si lo hice no fue para ser uno del montón, para quedarme a mitad de camino, ¿no le parece?...

OBRA EN CONSTRUCCION

VIENE DE LA PAGINA 11

ya algunos las mostraron en la temporada anterior y puede notarse el hecho que ante la falta de valores en canchas de la Santiago han buscado en otras asociaciones. La pobreza del ambiente no permite a los clubes tener incubadoras y no hay otra manera que accionar las grúas.

Valparaíso produce jugadores ágiles y buenos embocadores, hábiles en el oficio que da el entrenamiento diario y la formación desde niños. Se ha dicho que el puerto es como una cancha grande en el plano y con sus tribunas en los cerros.

No puede extrañar que con la camiseta tricolor de Palestino se presente una verdadera selección porteña: Francisco Pando, Jorge Santana, Jorge Ferrari y Eric Arrué. Ya el año pasado estaban en una temporada de prueba. Ahora tienen un refuerzo destacado en el panameño Ocaña, excelente embocador, seleccionado de Universidad de Chile. A éstos cabe agregar a Selim Abugoch, Luis García y a Karoly Díaz y se verá que es un plantel homogéneo. Hay material humano, y Elio Gallardo, su técnico, podrá formar un cuadro para pararse de igual a igual con Unión Española y los otros temibles. Desde luego el conjunto de Palestino es respetable en estatura.

Para ganarle a Unión Española debe disponerse de elementos que puedan disputarles el rebote al norteamericano Berckley Bute y a Manuel Torres. Palestino parece poseerlos.

El famoso chico Valenzuela, de Valparaíso, también se ha venido a jugar a Santiago y forma en el equipo de Bata, el de Juan Lichnosky, Lamig y otros. Es éste uno de los cuadros que darán que decir. Lo mismo se puede colegir de Universidad Católica, que deberá jugar bien con Juan Guillermo Thompson, Vicente Mc Intosh, Mario López, Luis Suárez y Jaime Figueroa, internacional que se presenta ahora con la camiseta cruzada. Sirio viene renovado con Mario Acuña, veloz embocador, y los universitarios Henry Leeson, Pedro Carrasco y Constantino Bernardi. Aparte de otros jóvenes. Es acaso el equipo que a la fecha se ve con más intención en labor conjunta. Un mérito para el técnico Manuel Guggisberg.

El básquetbol santiaguino se ve más compacto con valores importados de Valparaíso y de Universidad de Chile.

DON PAMPA.



JORNADA EJEMPLAR

EL FUTBOL CHILENO SALDRA DE LA LIBERTADORES CON LA CONCIENCIA DE HABER ACTUADO CORRECTAMENTE.

Escribe ALBUDI

SE DICE QUE la Libertadores tendrá que ser modificada. Mejor, que tendrá que desaparecer para dar paso, una vez más, a la COPA DE CAMPEONES, que fue el origen de esta competenica continental, a imagen y semejanza de la Copa de Europa, sin duda el más grande acontecimiento futbolístico que se juega en el Viejo Mundo. La doble participación de campeón y subcampeón, de hace dos años a esta fecha, ha dado motivo a muchas interpretaciones, a quejas, a suspicacias y hasta más todavía.

Hubo reclamos de parte de los clubes chilenos, Colo Colo y Universidad Católica, al respecto. No se conforman nuestros representantes con la falta de seriedad con que otros participantes enfrentaron la competencia. Posiblemente, al tenor de las costumbres paraguayas, ecuatorianas, venezolanas, colombianas, el asunto no deba extrañar. El propio Nacional de Montevideo hizo circular esa palabrita que no tiene sanción en los códigos que rigen ésta u otra competencia, pero que se da de cabezazos con la deportividad que debe siempre imperar: "incentivación". Nacional, se sabe, dio primas especiales a los equipos paraguayos Cerro Porteño y Guaraní, cuando enfrentaron a Colo Colo y a la UC, como una manera de eliminar a los equipos chilenos, enemigos directos de Nacional en la clasificación para las semifinales.

Por lo demás, ya es notorio que tanto los equipos paraguayos como los ecuatorianos Emelec y Barcelona, tienen un concepto de esta competencia que viene de muy antiguo. Ya en ese torneo del año 61, la Confederación Sudamericana hubo de abocarse al verdadero absurdo que significaba el reforzamiento de Emelec, en esa ocasión, que presentó una verdadera selección ecuatoriana con jugadores contratados "por lo que durara Emelec en la Copa". Hubo sanciones esa vez, pero esas sanciones no fueron ejemplarizadoras, porque el vicio se mantiene. Y se mantiene en la mayoría de los países que en la actual Libertadores intervienen. Por eso es que se piensa que la Confederación tendrá que intervenir y revocar lo de la doble participación.

Pero el fútbol chileno ahora, y como siempre, saldrá del torneo continental con la cabeza en alto. Hizo lo suyo con ejemplar corrección, y tanto Universidad Católica, ya eli-

(Continúa en la página 46)

EL MITO DEL "MILA



Tranquilamente esperan en el túnel el momento de salir al campo. Moreno, Astudillo, Beiruth, Toro y Aravena. Con mucha confianza en sí mismos han jugado los albos.

GRO COLOCOLINO"

COLO COLO se ha clasificado para las semifinales de la Copa Libertadores de América. Meritoriamente, en entera justicia. Hasta la víspera del partido decisivo con Universidad Católica se incurría —incurríamos también, porque no vamos a rehuir la parte que nos corresponde— en un pecado de apreciación, si pudiéramos llamarlo, sobre el verdadero valor de la escuadra alba y de su campaña.

Hacía un par de semanas que nos había asaltado la duda. Llegamos a esquematizar este análisis antes del miércoles 17, pero para tener el último elemento de juicio lo dejamos pendiente hasta la solución de lo que peleaban campeón y subcampeón profesional. No habría variado mucho el comentario si Colo Colo hubiese perdido con la UC, porque ya se nos había aclarado la médula del asunto. Pero el resultado, favorable a los albos, les da mayor fuerza y líneas más definidas a los conceptos.

Y entremos en materia.

Con Colo Colo la crítica ha sido, aparentemente, contradictoria. A propósito de la obtención del subtítulo local se habló de que el equipo había "superado sus posibilidades". Y en realidad la mayor parte del ambiente futbolístico lo consideró así.

Al iniciarse la Copa, pocos daban algo por la chance alba en ella, incluso nosotros. Oímos decir muchas veces: "Qué lástima que Universidad de Chile no esté metida en este baile" o "Mejor que se clasifique la Católica, que tiene más equipo".

Pero en estos momentos, pocos extrañan la presencia de los azules del "chuncho" en el trofeo de clubes, y nadie —salvo alguno muy obcecado— insiste en aquello de que "la UC es más equipo". Sin embargo, la mayoría aún no sale de su asombro y sigue considerando que la actuación colocolina es "sorpresiva". Aun más, no faltan los que piensan que llegará el momento en que el conjunto blanco se desinflará.

¿Por qué la opinión generalizada se resiste a concor-

SUBCAMPEON PROFESIONAL, SEMIFINALISTA DE LA COPA LIBERTADORES Y PUNTERO DEL ACTUAL TORNEO OFICIAL, NO SOLO POR FUERZA Y SUPERACION ANIMICA



Adhesión de los jugadores al entrenador Pedro Morales, que reemplazó a Prieto. Kuzmanic, Valdés y Cruz comparten con el técnico la alegría del triunfo. Lo que se llama "el grupo humano" anda muy bien en Colo Colo.

Cada gol, cada éxito, produce un sano estallido de regocijo en las huestes albas. Dejó de ser Colo Colo el equipo frío, "excesivamente profesional", como se le conceptuó hace algunas temporadas.



UNA LEYENDA A LA QUE TODOS O

CON TANTO RESULTADO A



Abrazo de Clariá para Zelada, tras una conquista del forward. La moral, la disciplina, la camaradería, han sido factores importantes en la campaña que después de las primeras fechas del torneo anterior hasta hoy viene haciendo Colo Colo.

dar con los hechos? No se trata de rasgar vestiduras, pero ocurre que invariablemente se ha estimado que Colo Colo no será capaz de realizar con éxito tal o cual gestión y termina realizándola. Como no se trata de un partido, ni de dos o tres, sino de una campaña oficial de un largo y fatigoso grupo de clasificación de Copa y del comienzo de otro campeonato, nos parece que no puede seguirse pensando que "el equipo ha rendido más allá de sus posibilidades". Significa que por diversas causas se ha subestimado el verdadero valor de Colo Colo. Le atribuimos a "imponderables" o a factores extrafutbolísticos lo que cumplía con una buena combinación de estos últimos, y fútbol.

El propio cronista tiene que confesar que fue captado con la idea de "la fuerza" y del "milagro colocolino". Desmenuzando campañas, partidos y hombres, llegamos a la conclusión de que el subcampeón de 1966, semifinalista de la Copa Libertadores y uno de los punteros del campeonato de 1967, es bastante más que fuerza y que no puede hablarse en su caso de "un milagro".

Dándole vueltas en la cabeza al tema, nos pareció interesante para desmenuzarlo y sobre todo para conversarlo.

Y lo conversamos con Pedro Morales, definitivamente entrenador colocolino. Para el director técnico no hay ningún misterio en el fondo del asunto:

—La verdad es que las posibilidades del equipo fueron desestimadas desde afuera, porque dentro del plantel siempre existió confianza en que se daría una buena lucha, tanto por el título de subcampeón como por la clasificación en la Copa. Para nosotros, desde adentro, nunca hubo dudas sobre nuestras posibilidades.

Y ahí está, precisamente, la esencia del asunto. Jugadores y técnicos siempre confiaron. Pero afuera no existió esa confianza. Tanto es así, que pese a la campaña internacional del equipo jugando de local, las asistencias al estadio no fueron lo espectaculares que era de suponer. Por el contrario, pese al éxito, se advertía cierta apatía en el tradicionalmente fiel hincha albo. ¿Por qué?

BUSCANDO RAZONES

Pedro Morales comienza por establecer un hecho sobre el que ya se ha insistido: la formidable unión conseguida entre los integrantes del plantel.

—Estando dentro se observa un fenómeno excepcional: hay una preocupación común, hay una comunidad de intereses entre todos los que forman el grupo futbolístico. Hay una mística. Ella se ha creado por las circunstancias, y, evidentemente, por la personalidad de Andrés Prieto. El jugador de Colo Colo ha debido luchar mucho dentro y fuera de la cancha; se ha expuesto siempre a la crítica; siempre es emplazado por la opinión pública. Y para dar todas sus luchas, se han unido. Jugadores y técnicos y todos los que tienen intereses en común han llegado a formar un núcleo firme que ha ganado la mayoría de sus batallas. Y el reconocimiento individual de que se lucha por una causa común obliga a cada uno en particular a brindar el máximo de su esfuerzo. El plantel albo es, en esencia, una comunidad nacida de la necesidad de enfrentarse a muchos problemas exteriores.

NOS ACERCAMOS...

La exposición de Pedro Morales sobre "el fenómeno albo" puede ser considerada un tema muy repetido. Sin embargo, resulta utilísima para explicar el asunto que nos preocupa.

Esa "comunidad nacida de la necesidad" nos habla de un grupo de hombres que se ha unido obligadamente ante fuerzas extrañas, que pueden ser futbolísticas o extradeportivas. Y así sucedió, en efecto, y como es de dominio público. Las continuas dificultades de los jugadores con el club siempre hicieron pensar que los disminuía en sus condiciones futbolísticas, lo cual habría sido muy lógico.

De ahí que se pensara, en justicia, que el jugador de Colo Colo "se superaba a sí mismo", y que "rendía por sobre sus posibilidades". Pero todo ese pensamiento no se refería exclusivamente a lo futbolístico, sino que, esencialmente, a lo anímico. Por eso es que se fue creando una fal-

ALGO MAS

Nos lo contaba el entrenador albo. "Chamaco" Valdés guardó cama unos días y el domingo antes pasado partió a San Felipe como un hincha más. Mario Moreno, que tampoco podía jugar y para quien el viaje no era aconsejable, no fue, pero sí estuvo por la mañana en el punto de reunión para despedir a sus compañeros.

Muestras de esa comunión que va más allá de lo deportivo, de lo profesional.

CONCIENCIA

Recordamos cuando llegó José María Rodríguez, el entrenador uruguayo, buscando la posibilidad de instalar una "casa del jugador". Y la instaló, porque la conducta no andaba muy bien entonces. Hoy el jugador albo no se concentra y no hay problemas. Los vimos en la gira, siempre correctos, sin provocar una molestia. "Disciplina de hombres y obediencia de niños", nos dijo Pedro Morales.

Son los efectos que se producen cuando un individuo toma conciencia de que su aporte a la comunidad se transforma en beneficio para él.

NADA SORPRESIVO

La médula de las declaraciones de Pedro Morales sobre el momento que vive Colo Colo está en estas palabras: "Resulta un poco apresurado y superficial decir que el equipo "supera sus propias posibilidades" en circunstancias que en él forman valores de reconocida calidad. No tiene por qué considerarse "sorpresivo" el buen rendimiento de Valentini, Cruz y Valdés —jugadores de la Copa

Los suplentes, bajo las mantas que los protegen de la lluvia, en el partido con la UC, decisivo para la Copa. La clasificación de Colo Colo puede haber sorprendido, pero no cabe duda de que está apuntalada en firmes soportes.



CONTRIBUIMOS, Y QUE SE DESTRUYE FAVORABLE A COLO COLO

ESCRIBE EMAR



del Mundo de hace justamente un año—; de un José González que hasta los amistosos de México era también del plantel nacional; de un Elson Beiruth o de un Mario Moreno. ¿Víctor Zelada no fue acaso preseleccionado chileno también? No puede pensarse que estos hombres jueguen "por sobre sus posibilidades", sino que rinden lo que son capaces de rendir, simplemente".

¿PLANTEL?

La imagen que el aficionado se ha formado de Colo Colo y que acaso nosotros mismos contribuimos a formar, distorsionada por muchos hechos ajenos al fútbol mismo, hizo pensar que Colo Colo no tenía plantel adecuado para tanta exigencia. Con Pedro Morales revisamos la nómina. Tres arqueros de primera —no serán unas maravillas Kuzmanic, Storch y Santander, pero son de primera división donde los pongan—. Valentini, José González, Montalva y Yávar para las bandas de la defensa, con un Montalva que juega indistintamente a los dos costados y hasta en una de las plazas de zagueros centrales; Cruz, Clariá, Toro y Lepe para el área; Francisco Valdés, Aravena y Sergio Ramírez para el medio campo, un Sergio Ramírez que llegó a jugar muy bien en la gira y al que sólo le falta duración. Moreno, Valenzuela, Astudillo, Víctor Zelada en las puntas; Beiruth, el mismo Zelada, Jaime Bravo (adentro también juega Valenzuela) para el medio. Sin contar a cuatro o cinco muchachos que están esperando oportunidad y que, así como salieron Valenzuela y Astudillo saldrán pronto a triunfar. Después de esto, Pedro Morales dice con firmeza: "Hora es de eliminar la imagen que se ha venido formando del equipo y dejar de considerar milagroso todo lo que hace"...



Una alineación de Colo Colo en los primeros partidos de la Copa Libertadores. Con fuerza, con mística, pero también con fútbol, se ha encumbrado por sobre las posibilidades que se le acordaban.

sa imagen de debilidad del cuadro. Se entendía que era un conjunto trizado por la adversidad, en circunstancias que interiormente se iba reforzando en espíritu.

Pero la imagen quedó formada: nadie esperaba mucho de ese grupo humano tan vapuleado.

LO FUTBOLISTICO

Esa imagen "sicológica" del jugador colocolino es sólo una parte del problema. Por otro lado, está lo futbolístico. Pedro Morales, con ocho años en el cuerpo técnico albo y muchos más de hincha del equipo, lo conoce muy bien.

—Colo Colo fue siempre igual. Es un equipo luchador por excelencia. Cualquier cuadro puede jugar lento, puede enfriar el juego. Pero nunca podrá hacerlo Colo Colo. Y no

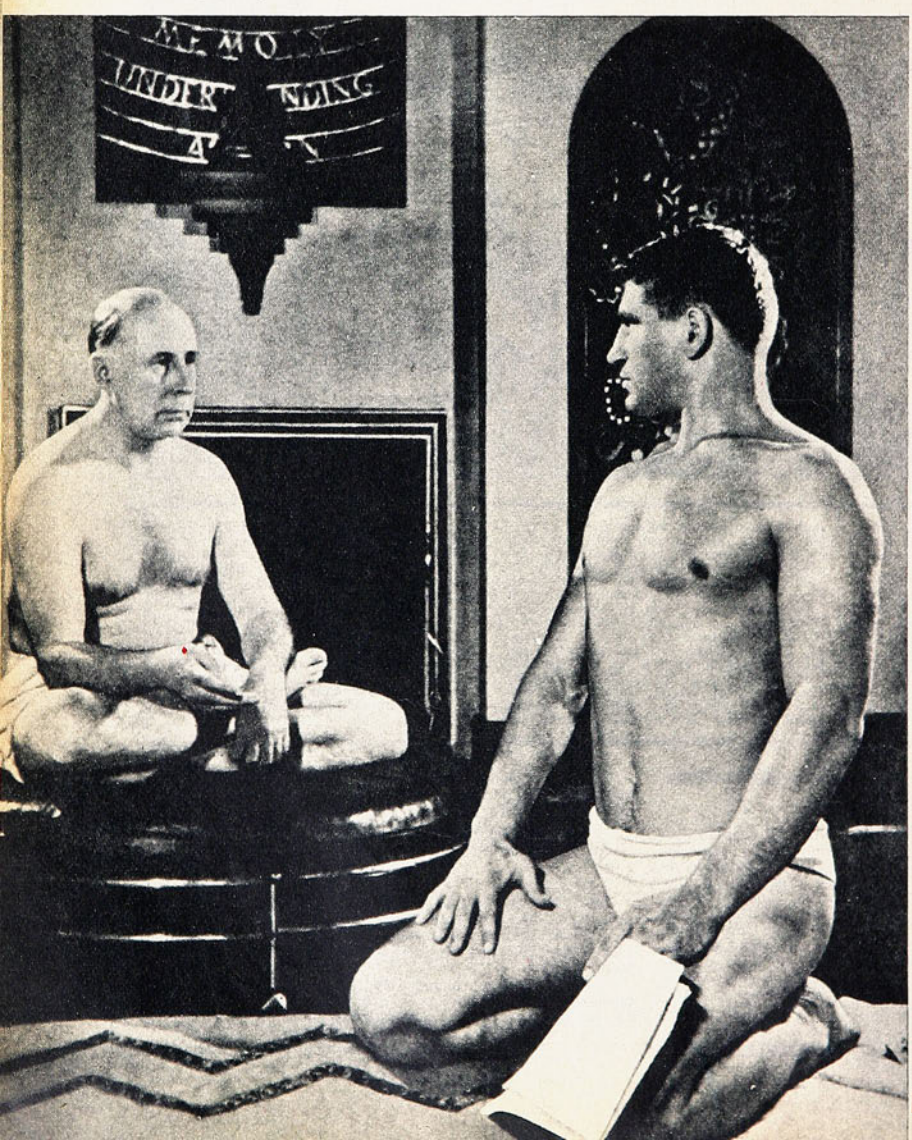
(Continúa en la página 46)

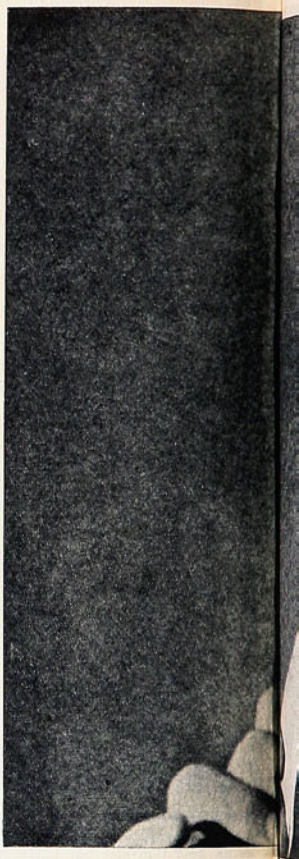
EL MISANTROPO

TEXTO DE CARACOL

PARA todo extraño a la comunidad que por vez primera asistía a la iglesia no dejaban de asombrar la fuerza y entusiasmo con que Lou, el primogénito de la familia Nova, atacaba los himnos. Lo que se justificaba plenamente porque el muchacho, además de ser muy afinado, tenía pulmones como para que su voz apagara la de los demás fieles e incluso hacerse oír por los más sordos. Este asombro, sin embargo, no era del todo compartido por el bueno del pastor, quien, mirando las cosas por otro lado, veía domingo a domingo cómo no bien se aclaraba la garganta para iniciar su sermón el chico subrepticiamente se escurría por la puerta del fondo. El caso era que a nuestro hombrecito no le gustaban los sermones, pues tenía ya a esa edad —trece años— su propia filosofía, que a la letra podría interpretarse de la siguiente manera: "Nada obstruye más la formación de la voluntad y el dominio que cada cual debe alcanzar sobre sí mismo, que el escuchar al prójimo".

Errado o no el criterio, era al menos un modo de ver la vida. De conducirse. Y siempre resulta esto una ventaja cuando se piensa que bien pudo Lou no tener brújula alguna. Así pues las cosas, a los 16 años era todo un aprendiz de misántropo. Miraba a la humanidad como algo necesario en lo que respecta al mundo, mas la ignoraba casi por





Para alejarse del mundo, y especialmente de los periodistas, Nova practicó el yoguismo durante toda su carrera pugilística.

TUVO
DE LA
DE TOD

LOU NOVA UN TIPICO LUCHADOR QUE LAS EMPRENDIO SOLO CONTRA EL MUNDO



Como actor de teatro. En la comedia "El más feliz de los millonarios", Lou Nova enciende un cigarro con un billete de diez dólares.

completo. Vivía refugiado en su familia, en sus pensamientos y complaciendo sus solas inquietudes. Y si atendía clases era porque sabía bien que era ésta una manera de complacer a su padre, un notable concertista en piano, muerto prematuramente. La viuda, una buenísima mujer, pero falta de carácter, se remitió a servirlo como príncipe, dándole un buen yantar y pagándole su educación. Afortunadamente, a pesar de su obstinada independencia, nuestro jovencito creció derecho, sin taras, sin otra inhibición que aquella que en el trato ajeno le impedía darse más allá del límite que él juzgara prudente. En ese entonces no sospechaba siquiera que ese mundo externo que él rechazaba casi de plano, hecho de tantas arcillas, donde tenían cabida por igual la ambición, la pereza, la verdad, la mentira, la frustración como la victoria, habría de atraparlo para hacerse dueño de su nombre. Entiéndase bien, de su nombre, porque de su vida nadie tocó un pelo. Nadie nunca le obligó a nada que él no quisiera, que él no buscara, que él no eligiera. Personalista e independiente hasta el final. Hasta hoy, cuando cuenta con 51 años de edad.

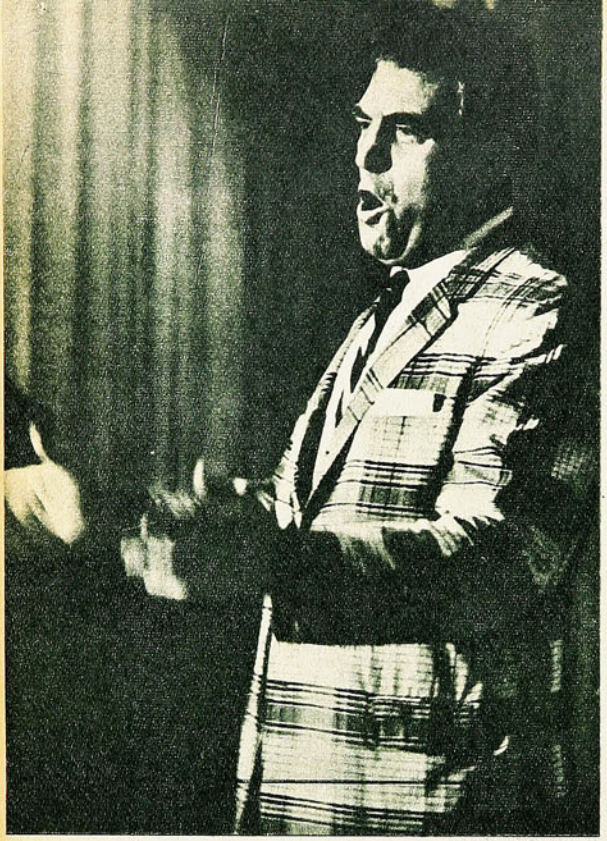
Todo empezó cuando por obligaciones del programa educacional como alumno del South College debió ponerse a las órdenes de los entrenadores atléticos. Fuerte, robusto, ágil, despierto, encontró pronto en los lanzamientos su especialidad y entre éstos hizo de la jabalina su favorita. A los 18 años fue recordman del sur de California, lo que es bastante decir. Simultáneamente se le enseñó boxeo y fue ascendiendo de temporada en temporada hasta titularse campeón en los torneos nacionales de USA. Para este entonces la situación económica casera era sostenible todavía, pero se deterioraba día a día. Pensó en la posibilidad de transformarse en boxeador profesional. Pesó el pro y el contra del asunto. Solo, como de costumbre. Como siempre.

Lo confesó hace algunas semanas: "Entré al pugilismo sin nada y me fui sin nada". Esa es la estricta verdad. Lou Nova no ganó nada en el boxeo, pero, al revés de muchos otros gladiadores de fama, él no se alejó como un homre asustado, envilecido, desorientado o enfermo. Todavía era un hombre en el estricto sentido de la palabra y no una sombra. Fue un gran animador en ese pugilismo de la década del 30, cuando Mike Jacobs era el amo, el manager de todos los managers. La época en que se hizo sentir más que en ninguna otra la corrupción, el interés, la inmoralidad, la presión de las mafias y la estulticia de las autoridades. Pero nada de esto tocó siquiera ligeramente al incorruptible, al independiente Lou Nova. Este fue su mérito mayor. Todo un ejemplo. Pudo sacar lonjas de dólares de beneficio cuando enfrentó a Galento, por dos veces a Max Baer, y con mayor razón cuando enfrentó a Joe Louis, el campeón del mundo, otro ejemplar que se las manejaba solo en esa vorágine de intereses sucios que era el boxeo, donde el cebo del arreglo se tiraba a los pugilistas en un mar de trampas como carnada a los peces. Pero Nova no luchaba por eso ni por ese camino. Eso habría sido abdicar de muchas cosas tan elementales como la verdad, la tranquilidad personal, su propia conciencia. Su propio yo, que le exigía no escuchar al prójimo.

Bien, para evitar todo esto, para evitar su propia condena, para no caer en tentaciones se aisló en el yoguismo. Se hizo creyente de fe en tales prácticas. De ahí sacó la fuerza de voluntad y, según se dice, su insensibilidad para el castigo, que le permitió ganar dos veces a Max Baer; el primero, un combate tan sangriento que un periodista de la época no tuvo empacho en escribir que no era agua sino sangre la que llenaba los baldes en el rincón de los combatientes. No fue menos sangrienta su lucha con Tony Galento, ante el cual cayó cinco veces, levantándose otras tantas. ¡Qué tremenda lección de bravura! Luego ante Joe Louis, cierto es, perdió por K. O. en el sexto round. Lo que resulta honroso porque

...OS DIAS DE GLORIA EN EL BOXEO ...DECADA DEL 30, LA MAS DIFICIL ...OS LOS TIEMPOS

HOY, EN LA CUERA ENCUENTRA SU R EL PROJIMO.



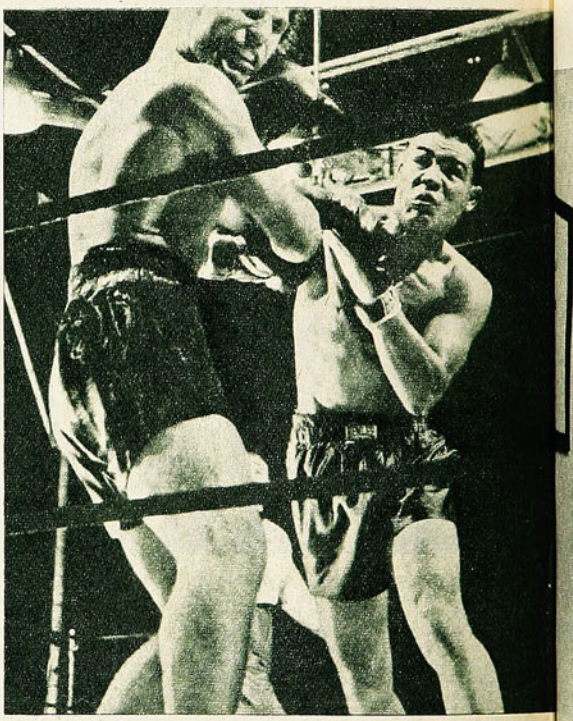
Lou Nova canta ante el micrófono. El misántropo de ayer se ha reconciliado hoy con el mundo.

no cualquiera llega hasta donde está el rey. Y menos aun cuando se ha peleado sólo quince veces como amateur y no más de veinte veces como profesional.

A la vez caso raro y curioso. Este hombre tan poco comunicativo, era poseedor de una vena humorística sorprendente, que empezó a utilizar al poco tiempo de haber dejado el boxeo. Esta virtud tantos años escondida, tantos años dormida, fue una verdadera revelación para Lou. ¿Cómo iba a sospechar él que tenía dotes para hacer reír al prójimo? Siempre tan ponderado, tan serio, tan esquivo. Pero ahí estaba la realidad: el mundo riendo con él.

Pero no nos adelantemos. Dijimos que había abandonado el boxeo, pero no dijimos la razón. Una sola. No por falta de actividad o posibilidades de peleas. Lisa y llanamente porque juzgó más prudente escapar de la amenaza de una posible lesión cerebral. Retirado y sin medios económicos, hizo un inventario y se encontró con que lo único de que disponía era de su vida, pero también de un nombre. Y precisamente ese capital que se forjó a su paso por el pugilismo iba a ser el que habría de explotar en el futuro. La gente lo quería y lo admiraba con singular simpatía. No era un campeón como Joe Louis, pero había luchado como tal en todo momento, y lo que es mejor, con las armas más blancas y puras que cristiano alguno blandió al subir a un ring.

No extrañó entonces que cuando inició su recital en el "Carnegie Hall" no se observaran butacas vacías. Antes de esto tomó un curso de recitación. Se aprendió los pasajes más emotivos de las obras de Shakespeare y luego de algunos meses anunció su debut. Le fue bien económicamente, pero la crítica no lo favoreció como un buen intérprete del genial dramaturgo, mas hizo un distingo al aclarar que la gente había ido a ver a un Laurence Olivier y se había encontrado con un émulo de Bob Hope. Y es precisamente ese émulo el que ahora gana dólares en la televisión, en algunas obras de teatro y en los night clubs. Sucedió que en el "Carnegie Hall", cuando empezó su actuación, lo hizo con la convicción más absoluta de que era un actor primerizo que debía tener especial cuidado en cada uno de sus movimientos, en cada una de sus palabras, en cada detalle de su mímica, porque ésa era la única manera de impactar en la conciencia del público. Sin embargo, las cosas no resultaron como él quería. Por ahí tuvo un tropiezo con un verso. Más allá confundió una palabra y para rematarla de improviso se olvidó lo que seguía. No encontró otro recurso que decirle al auditorio: "Se me olvidó el resto". Risas, aplausos, carcajadas. Envalentonado y ahora tranquilo, agregó dos o tres frases muy ingeniosas y vuelta a los aplausos y carcajadas. Alzó los brazos, pidiendo silencio —ya estaban coreando su nombre—, y en tono serio, con su voz clara y potente que alcanzó a todos los rincones, luego de una breve introducción, contó la siguiente historia:



Frente al "bombardero" Joe Louis resistió seis rounds, los que satiriza en provecho del humorismo.

—Hace cuestión de un par de horas, una dulce y simpática señora, ya de edad, me detuvo en la calle y me preguntó:

—¿No es usted acaso el gran boxeador Lou Nova? Si no lo es, dígamelo, porque si no lo es aquí mismo me como mi sombrero. ¿Qué hace por estos lados? Aunque usted no lo crea, yo lo vi pelear con Joe Louis en el Polo Grounds ante 56 mil personas.

—¡Ah —dije yo—, qué bien!

Y ella:

—Pero ¿qué pasó esa noche? De repente los 56 mil espectadores se levantaron de sus asientos en gritería infernal y cuando volvieron a sentarse sólo vi a Joe Louis de pie en el ring; ¿dónde estaba usted?

Humorismo de esta naturaleza, donde él se trata sin miramientos para explotar mejor las situaciones, ha ido

DA DEL HUMORISMO, RECONCILIACION CON

viajando por todo USA en la voz de Lou Nova. Así, acumulando dólares, va ganando esta otra lucha por la vida. De vez en cuando recita versos que él mismo escribe, y también canta. Todo en broma por supuesto. Esto le gusta a la gente y a él también, porque aun cuando tarde aprendió a vivir con la comunidad. A servirse de ella y a servirla a través de la escala que hace más amigos: la sonrisa.

Y hoy, a los 51 años de edad, Lou Nova es un hombre feliz y seguramente ya ha olvidado sus peripecias pugilísticas, pero el mundo no olvidará así como así a quien fue un ejemplo de albura en la negrura de ese boxeo de la década del 30.

CARACOL

En una sesión de yoga, preparándose para su match con Baer, que resultó ser uno de los más sangrientos hasta aquí realizados.



Casa de Deportes

CHILE

FABRICA DE ARTICULOS DEPORTIVOS

Humberto Sáez e Hijo

San Pablo 2235 - Fono 66104
Casilla 5568 - Correo 6
SANTIAGO

REEMBOLSOS RAPIDOS

Pelotas de fútbol marca "Chile", en cuero puro legítimo:

12 cascos: N.º 1, E° 22,00; N.º 2, E° 25,00; N.º 3, E° 32,00; N.º 4, E° 45,00; N.º 5, E° 52,00.
Básquetbol, E° 83,00. Vóleibol, E° 71,00. Baby fútbol, sin bote, amarilla, E°63; blancas, E° 68,00.

Zapatos de fútbol de nuestra propia fabricación. Exclusivos, en cuero fino:

Art. 1570. Claveteados, punta blanda: Nos. 22-25, E° 20,00; Nos. 26-29, E° 22,00; Nos. 30-33, E° 25,00; Nos. 34-37, E° 30,00; Nos. 38-44, E° 40,00.

Art. 2235. Cosidos: Nos. 22-25, E° 21,00; Nos. 26-29, E° 23,00; Nos. 30-33, E° 26,00; Nos. 34-37, E° 32,00; Nos. 38-44, E° 45,00.

Art. 710. Costuras, tipo alemán, 9 estoperoles. Nos. 22-25, E° 22,00; Nos. 26-29, E° 27,00; Nos. 30-33, E° 36,00; Nos. 34-37, E° 46,00; Nos. 38-44, E° 56,00.

Art. 1267. 2 costuras, refuerzo fibra interno: Nos. 34-37, E° 53,00; Nos. 38-44, E° 60,00.

Bolsas de lona especial: Chicas, E° 7,00; medianas, E° 7,50; grandes, E° 8,00; tipo Manillas, E° 9,00; tipo Roperas, con manilla bronce, E° 35,00.

En cuero puro, soportado implatex: Tipo Colegial, E° 10,00. Tipo Viajero, E° 15,00.

Medias de fútbol, en lana extragruesa, punta y talón reforzados:

1 color, E° 10,00. Blancas y rayadas, E° 10,50 par.

Tejido elástico, americana, en lana fina peinada:

1 color, E° 15,00. Blancas y rayadas, E° 16,00 par.

Tipo bizcochos, en lana fina: Cualquier color, E° 17,00. Blancas con bizcochos, color, E° 18,00 par.

Medias de lana cardada, delgados: Mascota, E° 7,00. Infantiles, E° 7,50. Juveniles, E° 8,00. Adultos, E° 8,50 par.

Salidas de cancha (buzos) en garnuza gruesa, fina, peinada:

Tipo liso, E° 50,00. Con aplicaciones de lana fina, peinada, E° 60,00.

Vendas elásticas, marca "Ideal": N.º 6, E° 6,00; N.º 8, E° 7,00; N.º 10, E° 8,00; N.º 12, E° 9,00. Rollo.

Artículos elásticos, marca "Roco": Tobilleras, E° 14,00. Rodilleras, E° 14,00. Rodilleras de niños, E° 13,00. Rodilleras de fieltro, E° 21,00. Rodilleras de fieltro para niños, E° 18,00 par.

Zapatillas de gimnasia: Nos. 26-29, E° 8,20; Nos. 30-33, E° 9,00; Nos. 34-37, E° 10,00; Nos. 38-44, E° 11,00.

Zapatillas de básquetbol marca "Pivot": Nos. 34-37, E° 20,00; Nos. 38-44, E° 23,00. Marca "Finta": Nos. 34-37, E° 24,00; Nos. 38-44, E° 27,00.

ÑUBLENSE HIZO 6, PUDO HACER MAS Y MOSTRO SUS CREDENCIALES SIN TAPUJOS. ENTRO A TALLAR ENTRE LOS CANDIDATOS.

Por DONUGO

POR LOS CAMPOS DE LA 2DA.



GOLES SON

LAS cosas tienen ahora más claridad. Ferrobádminton, el sábado, mostró un equipo que superó el problema de anteriores alineaciones. Tuvo ataque. Concepción mostró sus cartas en Santiago, pero sin llegar a gustar, y la razón se llama Municipal. El domingo en Puente Alto apareció el candidato que mejor se ve por ahora, Ñublense, en tanto que el puntero universitario dejó de ser tal en Los Andes, donde Transandino mostró un rostro distinto, cambiado, aunque con la misma gente, pero con un hombre en la banca para el cual el Ascenso no tiene secretos: Raúl Pino. Finalmente, dos equipos viajaron al norte y se encumbraron en la tabla para copar el liderato junto a Concepción. Los nortinos de Coquimbo fueron a Antofagasta y se trajeron dos valiosos puntos, al paso que Schwager debió caminar casi 2.000 kilómetros para conquistar los puntos y la dicha de ser puntero.

LA JORNADA EN SAN EUGENIO

Casi tanto interés como hubo para ver a los antofagastinos, hubo esta vez con los penquistas. Y en ambos casos el público se encogió de hombros, arriscó la nariz y dijo: "Con éstos no pasa nada". Pero en ambos casos también el rival fue el mismo: Municipal, que no gana, no llega a la vista, no tiene ninguna figura que deslumbre, pero quita puntos y más puntos.

De todas maneras, Concepción está en la cima de la tabla y hay razones. Puede que en una tarde como la del sábado, Municipal les quite un punto, los descomponga, los achate y los "aprobleme", pero el equipo es cosa seria y será mucho más seria. Tuvieron problemas en el medio campo; Coll y Mohor no pudieron producir, porque no los dejaron desenvolverse. El "quinteto" de chicos que tiene Municipal en ofensiva hostigó, molestó, ayudó en todo momento y a gran velocidad, con fútbol a ras del suelo. Concepción, por ello, con los arietes amarrados y con los mediocampistas en la misma condición, poco pudo producir, pero producirá. No cabe dudas.

La novedad grande en San Eugenio la produjo Ferrobádminton. Hemos dicho otras veces que "atrás" no tiene problemas. Lo que costaba —parecía que costaba— era que el ataque produjera. Mucha gente nueva no alcanzaba a llegar a la vista ni a las redes. Pero ahora llegaron, y San Antonio "pagó los platos rotos". Pavez, Alvarez y Ortega, especialmente, que antes habían producido mucho en el bloque posterior de los porteños, esta vez se desdibujaron; los fusionados accionaron al buen ritmo del argentino Aguilera, que hará muchos goles; en la tarde de su estreno ya colocó tres en la canasta del matemático Staveloc.

Mejoró notablemente Ferro. Ahora no hubo problemas y la "dupla" del medio campo, Galleguillos y García, se movió, adelantó, atacó con resolución y produjo en gran medida para el argentino Aguilera (que entra muy bien por la derecha), para "Juanano" Gutiérrez o para "Canilla" Díaz, que esta vez pareció encontrándose con sus compañeros.

¡ATTENTI! A ÑUBLENSE

Pero el domingo se vio lo mejor. Lo más positivo y lo más completo hasta el momento (en que nos falta conocer a Coquimbo solamente). Fue necesario viajar a Puente Alto y allí nos esperaba Caupolicán Peña con su Ñublense 1967. Caras nuevas —muchas—, pero todas bien seleccionadas. Se nota a la simple vista que el coach tuvo oportunidad de hacer las cosas con tiempo (tiene contrato por 2 temporadas) y por ello es que la gente está bien preparada, constituyendo un cuadro sin fallas. Y lo que es más importante en el Ascenso, con plantel bastante completo.

Iberia fue rival de cuidado 10 minutos y nada más. Después Eduardo Cortázar —llegará a Primera muy luego— demostró que por algo tiene las jinetas de capitán cuando recién tiene 19 años. Impuso su personalidad futbolística definida, empujó al equipo, abrió a las puntas y los goles no tardaron en venir. Heraldo Nicolás y Leonidas Valdivia, arietes del primer tiempo, dieron mucho quehacer a la defensa ibérica, que terminó agotándose. Después los goles salieron con facilidad, llegando a 6, que pudieron haber sido más y nada habría extrañado.

Pero lo que más impresiona en Ñublense es que hay plantel. Pedutto, Mulato, el arquero Larraín, el goleador Mario Romero, estaban como suplentes, debiendo considerarse que Peña trabaja en Chillán con revelaciones y con divisiones inferiores, que irán educándose en su mentalidad futbolística de claras nociones técnicas y tácticas. Además debe agregarse que Iberia había ganado en su cancha a San Antonio en una tarde de buen fútbol y que venía de perder con la UTE en el último minuto. Por eso la goleada se empina por sobre su propia elocuencia.

UN PUNTERO A TIERRA

Cayó Universidad Técnica en Los Andes. Costó explicárselo al principio. Pero luego se conocieron detalles y ya no fue tan difícil entenderlo. Porque Transandino ("un viejo amor no se olvida ni se deja") recurrió a Raúl Pino en la hora de la angustia de ser colista y el cotizado coach, que había venido viendo el Ascenso de cerca, se hizo cargo del equipo.

El resultado no puede ser más claro. Hasta los 45 minutos de la etapa final Transandino ganaba 3-0 y en los descuentos Díaz y Liberona anotaron cifras. Pero Pino, con jugadores ("ilustres desconocidos") como Elgueta, Alia-







Amplio triunfo consiguió Ferrobádminton sobre San Antonio; el debut de Aguilera fue un suceso, porque hizo 3 de los 4 goles (Gutiérrez el otro). En el grabado, Gallegüillos (8), otra de las figuras de Ferro, corta un ataque.

Ñublense está constituyendo una de las notas altas del torneo por el Ascenso. Héctor Torres y Heraldo Nicolás son sus goleadores.

Municipal es especialista en destruir. A Deportes Concepción le sacó un punto valioso, anulándole a los motores que son Mohor y Coll. En el grabado, un ataque penquista en que Acuña entra con muchas posibilidades.

ga, Olivares e Iturra, arrinconó a los universitarios, los "enredó" en el medio campo y les ganó el partido.

El coach, además, se tiró el carril de partir de inmediato con el argentino Martínez como "8" y el cuyano resultó. Tuvo un primer tiempo extraordinario, precisamente en el sector en que flaquean los universitarios: el medio campo. Gálvez no anda bien, se ha visto flojo y pareciera ser que Miño, por dedicar mucha importancia al ataque colegial, descuida esa zona donde nace y muere el fútbol de hoy. Allí mandó Transandino y allí quedó sepultado un invicto y puntero.

PUNTEROS EN EL NORTE

Coquimbo fue a Antofagasta a cumplir un compromiso difícil y regresó como líder de la competencia. Schwager, corriendo el riesgo de enfrentar a un rival difícil en su reducto, viajó a Ovalle y también regresó al sur como líder. Gratas tardes para ellos.

En Antofagasta hubo de todo. Un arbitraje deficiente de Héctor Toro hizo que el equipo local terminara con 9 jugadores. Por supuesto (¡quién otro podría ser!) fue expulsado Juan Páez, y esto que para muchos entrenadores podría ser un problema puede ser el comienzo de las soluciones para Santiago García. Sin el irascible delantero el ataque albiazul debe caminar mejor, porque eso ha sido comprobado. Pero costaba dejar fuera a un elemento que tiene "mucha influencia", por lo que la presión para el coach le impedía hacer algo.

Lo antes dicho no desmerece en absoluto el triunfo de Coquimbo Unido. Fueron al escenario más nortino a buscar los puntos y los trajeron y de paso confirmaron que también están en la onda.

Schwager tuvo facilidades insospechadas. El agotamiento del viaje conspiraba en contra del cuadro, pero Ovalle venía regresando de jugar en Antofagasta y luego en Arica, y los beneficios económicos no siempre van aparejados con los éxitos deportivos. Por eso, con un cuadro remendado, con piezas vitales disminuidas, poco se pudo hacer frente a los mineros, que no contaron con Ricardo Cabrera pero que de todas maneras caminaron. En Ovalle impresionan bien los jóvenes delanteros incluidos recientemente, con el agrado de que son de la zona —Munizaga, Alcayaga y Zepeda—, apellidos auténticos del Limarí, pero constituyen en el momento una ofensiva frágil e inexperta y ante rivales de la talla del puntero Schwager poco se podía esperar.

AMORES

COLISTA A TODA LLUVIA

Lister Rossel y Colchagua debieron jugar bajo una fuerte lluvia. Por ello el cotejo fue anormal y difícil de ganar para ambos. Cuando la cancha está pesada dificulta el accionar de los dos cuadros y aun cuando aseguran en Linares que ellos salieron perdiendo con la mojada y el empate, en San Fernando se piensa otro tanto. Lo cierto es que la lluvia es la que saca la peor parte en los epítetos por el empate.

Se debe sí empezar a mirar con algo de respeto al colista. Sea como fuere, la igualdad algo estimula y si se considera que en el segundo tiempo presionaron hasta el empate y luego siguieron atacando hasta casi lograr el triunfo, se concluirá en que Colchagua dejará de ser, como se estaba pensando, un equipo "papaya". Será un rival como todos, con espíritu de lucha y dispuesto a superar a la adversidad. Es posible que cuando vuelva Santiago Ripoll se mejore el medio campo con él y Becerra, y por ahí puede venir la recuperación definitiva.

¿LO CONOCE?

¡Ponga atención! Se llama Eduardo CORTAZAR Gatica. Su ficha dice que nació en Chillán el 21 de diciembre de 1947. Que es hijo de Roberto Cortázar (buen futbolista, que jugó en Ñublense y Santiago Wanderers) y de Fresia Gatica. Estudió sus humanidades en el liceo de su ciudad, y allí también fue educándose en el trajín futbolístico. En 1964, Deportivo Liceo lo traspasó a Ñublense, y ahora, cuando tiene 19 años, ya es el capitán de un equipo de figuras indiscutibles, de veteranos con muchos años de oficio. Tiene calidad, desplante, personalidad. Chillán confía mucho en él y se espera que llegará lejos. Condiciones tiene, y en abundancia.



★ Tres Tiendas Chilenas ★ al Servicio del Deporte Chileno

Camisetas en gamuza especial, cuello en V, o redondo, con números colocados, un color o vivos distintos:

Infantil	E°	51,00
Juvenil	"	67,80
Adultos	"	85,40
En fino raso, adultos, cuello sport, un color, con números colocados	"	138,80
Zapatos de fútbol, Olímpico Especial, claveteados con puente de fibra, 25 al 29	"	20,98
30 al 33	"	23,98
34 al 36	"	27,98
39 al 43	"	29,98
Olímpicos Extra, cosidos, con franjas blancas a los costados:		
25 al 29	"	24,98
30 al 33	"	27,98
34 al 38	"	30,98
39 al 43	"	33,98
Modelo Italiano reforzado, extra flexible:		
34 al 38	"	39,80
39 al 43	"	42,80
Pelotas de cuero extra, cosidas a mano:		
N.° 3, 12 cascos, reglamentaria	"	26,80
N.° 4, 12 cascos, reglamentaria	"	36,80
N.° 5 12 cascos, reglamentaria	"	40,80
N.° 5, 18 cascos, reglamentaria	"	52,80
N.° 5, 32 cascos, reglamentaria, extra reforzada	"	59,80

NOTA: REEMBOLSOS EN EL DIA, PREVIO ENVIO DEL 30% DE SU VALOR, POR GIRO POSTAL, DIRIGIDO A CARLOS CAPURRO LENZINO, Casilla 4690, Correo 2, SANTIAGO.

MALETERIA CENTRAL: Alameda 3319 - Fono 95032
(Frente a Estación Central).
MALETERIA O'HIGGINS: Alameda 2678 - Fono 90122
(Frente a Batarama).
MALETERIA BANDERA: Bandera 735
(A una cuadra Estación Mapocho).

SELLO AZUL

la zapatilla de los campeones ofrece su insuperable Linea Deportiva



"PIVOT", para baby fútbol

"FINTA", para básquetbol



para gimnasia y atletismo.

Son productos garantidos por su SELLO AZUL

PIDALAS EN TODAS LAS CASAS DEL RAMO DEL PAIS

JORNADA EJEMPLAR

VIENE DE LA PAGINA 35

minada, como Colo Colo que se ganó el derecho de entrar en las semifinales, habrán cumplido una participación en que ninguno de los concursantes podrá señalarlos con el dedo.

Quedó demostrado esto en esa jornada final del miércoles pasado, en que vimos un encuentro realmente ejemplar. Pese a todo lo importante en juego, se actuó con virilidad, pero con una corrección admirable. César Orozco, el árbitro peruano, podrá escribir sus memorias con absoluta tranquilidad de conciencia. Dirigió bien, y más que bien, pero contó siempre con la buena disposición de los jugadores, que se limitaron exclusivamente a cumplir con su deber.

Ganó Colo Colo y pasó a las semifinales. Se queda la Católica, que tendrá que preocuparse de la competencia por los puntos, que se prevé este año más difícil que nunca. Y para Colo Colo, un mes de julio de fierro: seis encuentros de Copa y cuatro de competencia local. Diez en total, que pondrán a prueba el carácter de un equipo que ha demostrado hasta el momento tenerlo muy firme.

Deportivamente no puede haber muchas esperanzas para la escuadra alba. Racing y River Plate son palabras mayores para el fútbol chileno jugando en Buenos Aires. Como referencia, recordemos que a los equipos bolivianos que participaron en el grupo de los argentinos, entre Racing y River les hicieron 21 goles. A los colombianos, 24. Colo Colo, sin duda, está por encima de los bolivianos y colombianos, pero esas goleadas son una demostración de lo que valen en este momento los campeones argentinos en casa. Lo importante que ganó Colo Colo con su clasificación, son esos encuentros que jugará en el Estadio Nacional. Nos imaginamos que esos partidos con River y Racing —que podrán ampliarse a Universitario de Deportes, de Lima— se harán a estadio lleno o algo así.

Como se recordará, el encuentro decisivo entre los dos campeones chilenos se jugó bajo constante lluvia, y con un descanso de obligados 45 minutos de penumbra. Y sin embargo al reanudarse el juego estaba allí en las graderías casi la misma gente que presenció las primeras acciones, lo que indica el interés existente. Al término, y desde los pasillos interiores que comunican los camarines, pudo asistirse a ese otro ejemplarizador desfile de dirigentes de uno y otro equipo, en visitas de cortesía. Escenas conmovedoras por su sinceridad. Había terminado un pleito, un equipo que seguía y otro que se quedaba. Como son siempre las cosas en Chile, y como tendrían que ser en todas partes. Por eso es que cualquiera que sea el futuro deportivo que espere a Colo Colo en adelante, por lo menos quedaremos con la satisfacción de que las cosas se han hecho como corresponde.

EL MITO DEL "MILAGRO..."

VIENE DE LA PAGINA 39

es sólo ahora; fue siempre así, desde sus primeros tiempos. Es un equipo luchador por definición, por esencia. Por eso al cuadro se lo ve siempre rindiendo al máximo. Eso sucede por exigencia del hincha, que no puede ver al equipo parado. Por eso, Colo Colo nunca aprendió a parar el juego. Nunca supo hacerlo. Y... cuando lo para, está perdido. De ahí esos scores de 5-4, 4-3 y otros que han sido comunes al cuadro. Cuando se corre como lo hace Colo Colo, se piensa que "se está superando sin advertir que es característica propia del equipo".

EL ESQUEMA COMPLETO

Aparentemente, las circunstancias "anímicas y futbolísticas" que nos señalaba Morales están desconectadas, no tienen nada que ver entre sí. Pero, entrando en la sicología del observador, resultan coherentes y explican la preocupación que motivó la crónica.

Por una parte, el cuadro —en este último tiempo— se vio "exigido" por presiones externas que lo hicieron aparecer disminuido ante el espectador.

Por otro lado, el fútbol colocolino ha sido siempre "de exigencia", motivado por su hinchada y por su agresividad esencial.

¿Qué pasó?

Que para el aficionado, ese equipo se dio entero, fue exprimido, aprovechado hasta sus últimas energías en la obtención del subcampeonato profesional. Y no se pensó en que quedarían reservas para más adelante, y menos para compromisos internacionales.

Pero nada de eso había sucedido. En lo anímico, la adversidad creó un clima propicio para formar una comunión de intereses. En lo futbolístico, ha sido el mismo Colo Colo de siempre, con otros jugadores y otras condiciones, por cierto.

De modo que todos los juicios de "superación" y de "sorpresas" fueron un espejismo creado por una serie de circunstancias extrañas al fútbol mismo, que hicieron pensar en un Colo Colo "milagroso". Y, en verdad... se ha tratado de un equipo que superó problemas internos que no llegaron a disminuirlo, y que rindió conforme a sus características y a su capacidad. Nos parece más justo para los propios jugadores el consignarlo y reconocerlo.

PARA LA HISTORIA

NOMBRES Y NUMEROS

Primera rueda. Sexta fecha. Sábado, mayo 20.

Estadio Santa Laura. Público: 2.820. Recaudación: E° 5.454,90.
Arbitro: Carlos Robles.

UNION SAN FELIPE (3): Gálvez; Figueroa, S. Leiva, Miranda; Aguayo y Pérez; Parra, López, Grisetti, Bonano, Briones. DT.: Delfín Silva.

SANTIAGO MORNING (1): Irala, Ramírez, Gaymer, Martínez; Esquivel y Paredes; Roblá, S. Leiva, Saporitti, Valenzuela, Capot. DT.: Salvador Nocetti.

Cambios: Anabalón por Irala.

Goles: En el primer tiempo, a los 18', Grisetti; a los 26', Saporitti; a los 28', Briones, y a los 37', Pérez.

Estadio Nacional, domingo 21 de mayo. Público: 29.216. Recaudación: E° 84.718,50. Arbitro: C. Valdés.

PALESTINO (3): Moreno, Castañeda, Ahumada, Angulo, Cortés, Moris, O. Ramírez, Torres, Godoy, Tambasco, Villagarcía. DT.: Julio Baldovinos.

G. CROSS TEMUCO (0): Fernández, Olivares, Magna, Body, Zúñiga, Benítez, Schelf, D'Ascenso, Ramírez, Leal, Miranda. DT.: Martín García.

Cambios: Neira por Miranda.

Goles: a los 39', Orlando Ramírez; en el segundo tiempo, a los 28', Godoy, y a los 33', Tambasco.

Arbitro: Ricardo Romero.

COLO COLO (1): Kusmanic, Valentini, Cruz, Toro, Montalva, Ramírez, Aravena; Valenzuela, Zelada, Beirut, Astudillo. DT.: Pedro Morales.

O'HIGGINS (1): Zazzalli, Contreras, Abarca, Valdivia, León; Florindo, Guerra; Bedwell, Fernández, Arias, Osorio. DT.: José Pérez.

Cambios: Cáceres por Guerra.

Goles: en el primer tiempo, a los 20', Osorio, y 28', Zelada.

Estadio La Portada. Público: 7.212. Recaudación: E° 16.150,40.
Arbitro: Jaime Amor.

LA SERENA (4): Cortés, Fuentes, Poblete, Morales, Rojas, Salomón, Leiva; Cordobés, Cantú, Hurtado, Aracena. DT.: Dante Pesce.

A. ITALIANO (3): Nitsche; A. Vargas, Berly, Zuleta, Santis; Jiménez, Benedetto; L. Vargas, Reinoso, E. Alvarez, Navarro. DT.: Sergio Cruzat.

Cambios: Velásquez por Nitsche y Koscina por Cordobés.

Goles: en el primer tiempo, a los 14', Benedetto; 20', Cantú; 24', Cordobés; 32', Hurtado. Segundo tiempo, a los 14', autogol de Poblete; 19', Salomón, y a los 30', L. Vargas.

Estadio Fiscal de Talca. Público: 5.167. Recaudación: E° 13.747.
Arbitro: Mario Gasc.

RANGERS (0): Rubio, Parada, Sánchez, Velasco; Azócar, Díaz; O. Díaz, Opazo, Cortés, Scandolli, Lagos. DT.: Hernán Rodríguez.

MAGALLANES (0): Aguilar, Rojas, Cuello, Arias; Scardulla, Ampuero; Valdés, Dagnino, Acevedo, Iturrate, Aslim. DT.: Donato Hernández.

Cambios: O. Rojas por E. Donoso.

Estadio Municipal de Quillota. Público: 3.091. Recaudación: E° 7.531,20.
Arbitro: Jorge Cruzat.

SAN LUIS (1): E. Díaz, E. Rojas, Ríos, Vera, H. Godoy; Jopia, Tapia; Núñez, Mejías, Griguol y Galdámez. DT.: Luis Mondaca.

UNION ESPAÑOLA (5): Treppiana, Avendaño, H. Díaz, Donoso, Navarro; M. Silva, García; Arancibia, Zárate, Bayo, Molina. DT.: Francisco Molina.

Goles: en el primer tiempo, a los 11', Jopia; 13', M. Silva; 17', Arancibia; segundo tiempo, a los 13', Arancibia; 35', Molina; a los 45', Zárate.

Estadio Independencia. Público: 4.377. Recaudación: E° 9.772,10.
Arbitro: Domingo Massaro.

U. CATOLICA (2): Godoy, Barrientos, Cicamois, Adriazola, Laube; Prieto, Isella; Betta, Herrera, Tobar y Fouilloux. DT.: Luis Vidal.

EVERTON (0): Romero, Vásquez, Gallardo, Sánchez, Alvarez; M. Rojas, Escobar; Orellana, Olfo, Gallegos y R. Rojas. DT.: Ovidio Cassartelli.

SEGUNDA DIVISION

EQUIPOS	Pts.
Dep. Concepción	7
Coquimbo Unido	7
F. Schwager	7
Univ. Técnica	6
Ñublense	6
Municipal Santiago	4
Ferrobádminton	4
Antofagasta Portuario	3
Lister Rossel	3
Transandino	2
San Antonio Portuario	2
Dep. Ovalle	2
Iberia	2
Dep. Colchagua	1

Cambios: Cáceres por M. Rojas, y Vallejos por Godoy.

Goles: en el primer tiempo, a los 38', Fouilloux. En el segundo autogol de P. Alvarez.

Estadio Playa Ancha. Público: 11.302. Recaudación: E° 30.072,20.
Arbitro: Claudio Vicuña.

U. CALERA (2): Libuy, Torrejón, García, González, Mesías, Bravo, Ojeda; Graffiña, Delgado, Castro, Saavedra. DT.: Salvador Biondi.

S. WANDERERS (1): Olivares, Rodríguez, Cantattore, Ulloa, Canelo; Nilo, Acevedo; Córdova, Ferrero, Alvarez, Méndez. DT.: Guillermo Díaz.

Goles: a los 45', primer tiempo, Saavedra, y en el segundo tiempo, a los 8', Méndez, y a los 21', Castro.

Scorers:

Con 7 goles: Reinoso (Audax).

Con 6 goles: Zárate (UE).

Con 5 goles: Zelada (CC), Castro (ULC), P. Araya (U).

Con 4 goles: L. Vargas (AI), Pino (O'H) y Soto (R).

Con 3 goles: Beirut (CC), Valenzuela (CC), Cantú (DLS), Noguera (H), O. Ramírez (P), Tambasco (P), Pérez (USF), Fouilloux (U), Yávar (U) y Leiva (SM).

Copa Libertadores de América.

Miércoles 17 de mayo.

Estadio Nacional. 19 horas.

Público: 45.682. Recaudación: E° 178.139,50.

Referee: C. Orozco (peruano).

COLO COLO (4): Kuzmanic; Valentini, Cruz, Toro y Montalva; Valdés y Aravena; Moreno, Zelada, Beirut, Astudillo. (DT.: P. Morales).

UNIVERSIDAD CATOLICA (2): Vallejos; Barrientos, Adriazola, Cicamois (Barrales) y Laube; Prieto, Isella; Betta, Gallardo, Tobar y Fouilloux.

Goles: Tobar a los 10, Cicamois a los 30 (en contra), Zelada a los 35 del primer tiempo; Toro a los 4, Tobar a los 18 y Valdés a los 24 del segundo.

NOTA: Partidos pendientes: Colo Colo-San Luis; S. Morning-U. Católica; Green Cross Temuco - Huachipato, y U. de Chile-Huachipato.

EQUIPOS	Pj.	Pg.	Pe.	Pp.	Gf.	Gc.	Pts.
COLO COLO	5	4	1	0	15	5	9
UNIV. DE CHILE	5	4	1	0	14	5	9
UNIV. CATOLICA	5	4	0	1	12	7	8
RANGERS	6	2	3	1	6	3	7
DEP. LA SERENA	6	2	3	1	9	6	7
PALESTINO	6	2	3	1	12	9	7
WANDERERS	6	2	3	1	9	7	7
AUDAX ITALIANO	6	3	1	2	13	13	7
O'HIGGINS	4	2	2	0	11	4	6
UNION ESPAÑOLA	6	1	3	2	12	11	5
GREEN CROSS	6	2	1	3	14	15	5
UNION SAN FELIPE	5	2	1	2	8	9	5
SAN LUIS	6	2	1	3	6	11	5
MAGALLANES	5	1	1	3	2	8	3
UNION CALERA	6	0	3	3	5	10	3
STGO. MORNING	6	1	1	4	6	17	3
EVERTON	5	1	0	4	9	15	2
	6	0	2	4	7	15	2

MIGAJAS

POR JUMAR

SE sabe el auge del fútbol en Norteamérica. Día a día llegan noticias del incremento alcanzado por "el nuevo deporte" en el país del dólar. Y también los primeros inconvenientes... El viernes pasado hacíamos alusión a la falta de intérpretes para poner las cosas en orden entre tanto extranjero que convierte los clubes yanquis en una torre de Babel. Ahora el cable sorprende con algo realmente pintoresco y muy norteamericano. Ken Macker, comisionado de la Liga Nacional Profesional de Fútbol, ha encomendado una investigación del arbitraje de Peter Rhodes, a quien se acusa de algo muy singular. Se dice que el pito canadiense cobró once faltas imaginarias en un partido de Pittsburg y Toronto, para dar tiempo a los avisos comerciales de la televisión...



—o—

A TODO esto, se proyectan innovaciones revolucionarias en el fútbol de Estados Unidos. El cronómetro del pito estará conectado electrónicamente con el reloj del estadio... En cada partido habrá dos jueces, al estilo del básquetbol... Y por último, a fin de facilitar su identificación, los árbitros deberán usar camisas de colores fuertes —en lo posible rojo, naranja o amarillo— o en su defecto una rabiosa casaca listada... De lo que se deduce que Pancho Fernández puede ir preparando las maletas...

—o—

LOS más afectados con el apagón, la lluvia y el frío de la otra noche en el Nacional fueron los jueces peruanos Orozco y Montes, muy poco habituados a estas contingencias climáticas. En el camarín pedían frazadas y se les llevó una gran estufa para salir del paso. Yamasaki —hombre muy viajado con esto del referato— era el menos sorprendido. Y contó que ya se había visto en otras similares. Especialmente en Maracaná, cuando oficiaba de guardalíneas y la lluvia era tan intensa que no había manera de comunicarse con el árbitro. No se veían...

—o—

SIN embargo, la víctima principal del apagón fue Antonio Basilio, dirigente de Palestino, que esa noche ofició de Director de Turno. Tuvo mucho trabajo, debió de correr de un lado a otro y era el más feliz al reanudarse la brega. Ya al final, fue a tomarse un café con unos amigos y pudo comprobar que en la oscuridad y el alboroto le habían robado la billetera con cuatrocientos mil pesos...

—o—

HUBO desahogo en el camarín albo después del triunfo sobre la UC. Las predicciones para clasificarse estuvieron desde un comienzo con la Católica, y los muchachos del cacique no disimulaban su satisfacción. Escuchamos algunas frases con pimienta:

ARAVENA: —Y eso que Colo Colo no tiene plantel...

VALDES: —Menos mal que no somos "Coperos"...

ZELADA: —Ahora Vallejos ya podrá contar que le hicieron un túnel...

A SORBITOS

NO ES extraño que en un día tan patriótico como el 21 de mayo O'Higgins haya sido un nombre destacado.

———

EN QUILLOTA quedaron convencidos de que ha vuelto la dominación española.

———

NUEVE goles en dos fechas. Lindo tapabocas para todos los inconformistas de Santa Laura.

———

ENTRE el Regional Penquista y el Ascenso hay muy poca diferencia. Concepción y Schwager son punteros.

———

DESDE el domingo, el Presidente Frei cuenta con nuevos admiradores. Los relatores deportivos quedaron impresionados de su garganta. Habló dos horas y media y terminó con el mismo tono.

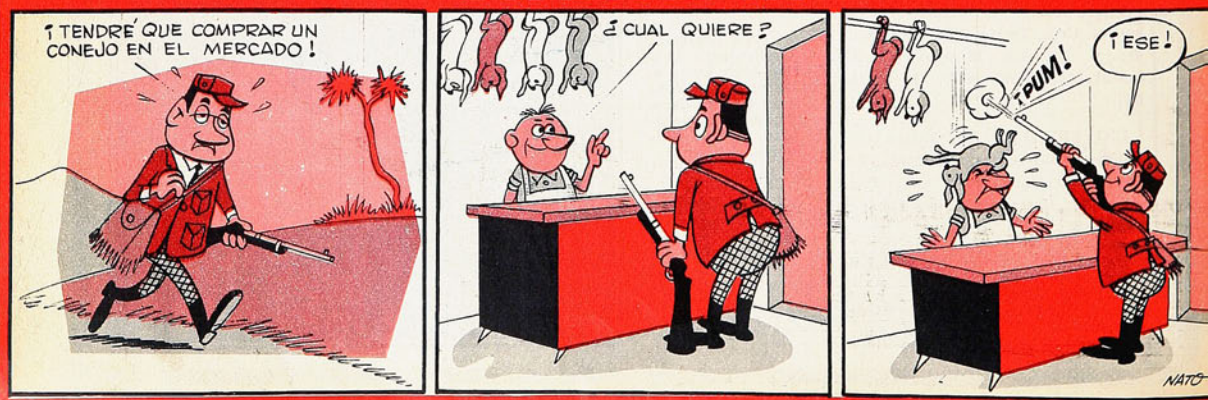
———

HAZAÑA en el básquetbol. Ferroviario le ganó a la Unión. Sí, pero por W. O...

———

EL ARBITRO Ricardo Romero es abogado. Y, sin embargo, no conoce la "ley de la ventaja"...

CACHUPIN



Manufacturas Chilenas de Caucho, S. A.

OFRECE su insuperable línea de zapatillas para deportes.



Para TENIS Y GIMNASIA "SELLO AZUL"



PIVOT "SELLO AZUL" para Baby Fútbol

FINTA "SELLO AZUL" Para Básquetbol



Sello Azul

LAS ZAPATILLAS QUE USAN LOS CAMPEONES

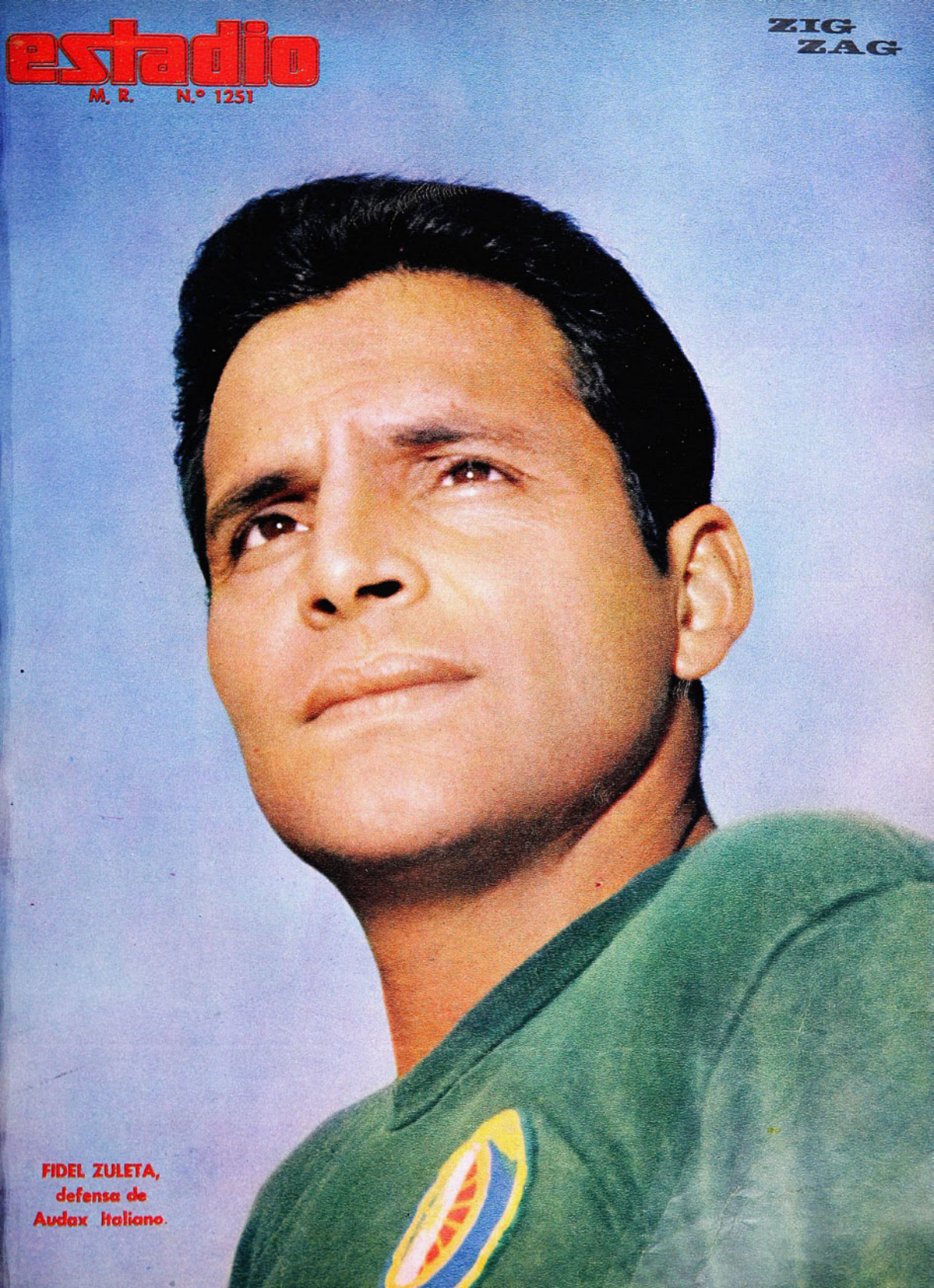
Pídalas en todas las casas del ramo.



ORLANDO GUZMAN.
El mejor rutero chileno del momento.

estadio
M. R. N.º 1251

ZIG ZAG



FIDEL ZULETA, defensa de Audax Italiano.

UN TIGRE EN LA CANCHA

Super **Tigre** *Bata*

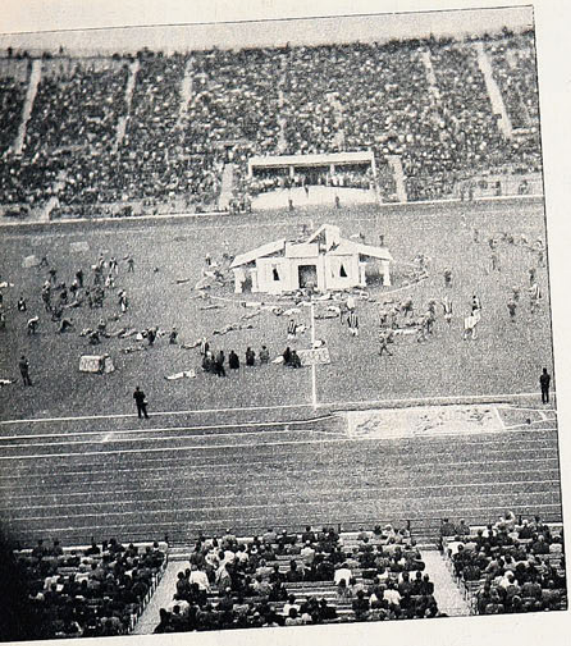


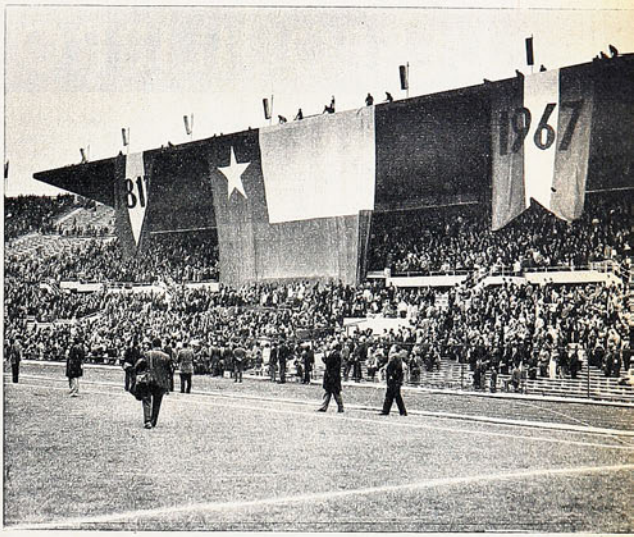
EL MAS MODERNO ZAPATO DE FUTBOL QUE USTED PUEDE ADQUIRIR

- SUELA Y TOPEROLES DE UNA SOLA PIEZA
- BORDES, PUNTA Y COSTADOS REFORZADOS
- PLANTILLA Y SUPLENTE ACOLCHADOS

Bata

estadio
A. R.
Director: ALEJANDRO JARAMILLO N.
Año XXVI — N.º 1.251 — Publicación semanal — Casilla 3954 — Santiago de Chile, 2 de junio de 1967 — PRECIO DE VENTA EN TODO EL PAIS: E° 1,80 ($ 1.800). Aéreo: E° 0,15. Suscripción anual: E° 84,24. Semestral: E° 42,21.





VISTACION DE BIBLIOTECA
E IMPRENTAS
- 1 JUN 1967
DEPOSITO LEGAL

FELIZ IMPACTO

que el primer acierto fue incorporar a la vida ciudadana este clásico, cuyo "pretexto" es el partido de fútbol de los dos clubes más enraizados en la chilenidad. Colo Colo y Magallanes son pueblo. Y necesitaban este impulso hacia la proyección que les corresponde.





ESA tarde el estadio debió desbordar. No debió quedar un claro en sus tribunas. Este "Clásico de la Chilenidad" era un nuevo aporte a las fiestas del fútbol, y, aunque sólo fuera por curiosidad, debió encontrar mayor repercusión en la masa.

Esa evocación histórica del pasado chileno, hecha con dignidad, vibrante y tierna al mismo tiempo, sin caer en excesos de patrioterismo ni de sensibleria, exaltó y emocionó a cincuenta mil personas. Pero debieron ser ochenta mil las que disfrutaran de esa tarde aleccionadora.

Aun los más "duros" sintieron escozor en los ojos con la remembranza de aquel grito contagioso: "¡Aún tenemos patria, ciudadanos!"; de la solemne abdicación del prócer máximo; de la visión extraída de las fuentes mismas de la historia, y que recordaron a los heroicos forjadores de la nación. De las "cantineras" y del corneta Caracuerna en ese episodio de impresionante dramatismo que señaló el clímax de la revista histórica.

Se logró muy bien todo, desde el ambiente hasta el más pequeño detalle de la realización. Nos parece

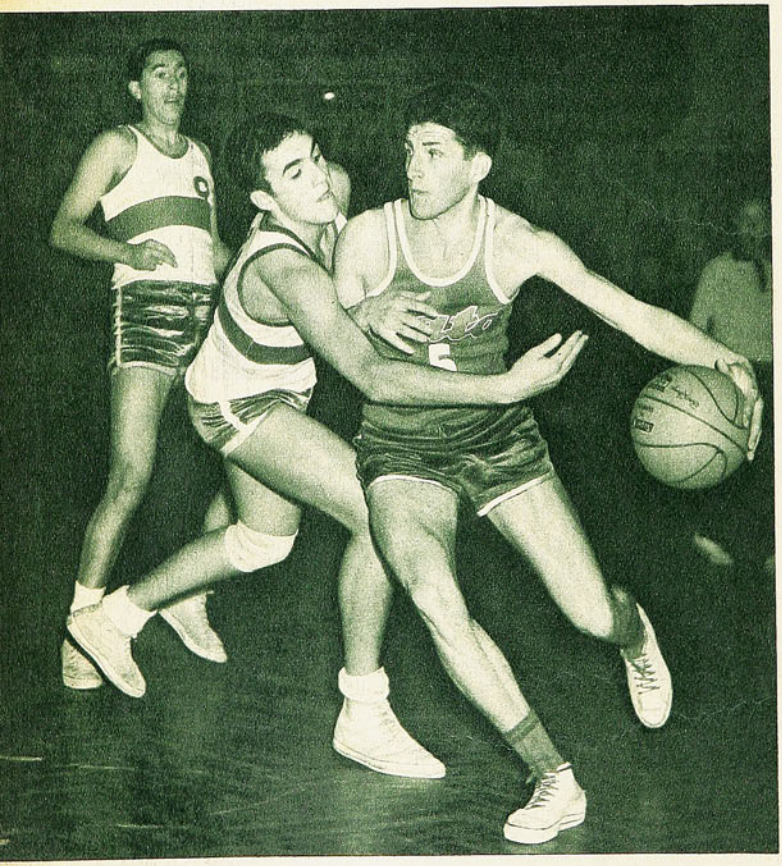
"BATA" ARRASA CO

DESEQUILIBRO A OTRO GRANDE

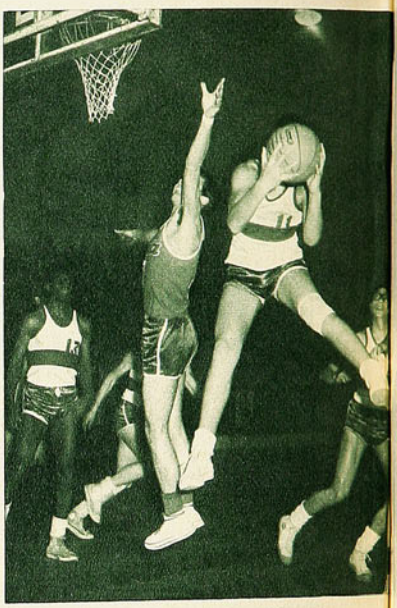
EN LA temporada pasada, el conjunto de Universidad Católica se constituyó en una de las atracciones en la competencia de la Asociación Santiago. Podría decirse la mejor como que hasta se pensó que sería el campeón, seduciendo con una trayectoria descollante desde el comienzo hasta el fin. Con razones de peso y acción que llevaban los nombres de Juan Guillermo Thompson y Gastón Aravena, dos de los valores más cotizados del básquetbol nacional, aparte de extranjeros como los centroamericanos Muller, Osorio y McIntosh. Equipazo con todas las hechuras para que se le consignara como el más fuerte del país. Sin embargo, un rival lo paró en su carrera impresionante para situársele adelante: Unión Española, también un cuadro de estrellas como lo son: Manuel Torres, Domingo Sibilla, Mario Donoso, Antonio Torres y el norteamericano Berckley Bute. Puestos en una balanza valor por valor las agujas habrían quedado oscilando; más al final, el cuadro español comprobó más consistencia, más oficio y más clase.

La sorpresa en lo poco que lleva de corrido la actual temporada está resultando un desinfle de Universidad Católica. Por feble que fuera el trabajo de preparación no podía suponerse una derrota ante Famae, que como pollo atrevido se había escurrido al gallinero grande. Y así sucedió de entrada, la UC fue vencida por un doble, 53-55, inconcebible, porque con los destellos de algunos de sus valores le debía haber bastado para escapar del bochorno.

Han transcurrido algunas semanas de aquel desaguisado y otra vez vuelve el conjunto católico a producir la nota saliente de una semana de dobles y redobles en los tableros del Gimnasio Famae. No tanto por el contraste mismo, ya que esta vez enfrentó a uno de los rivales que mejor se empina en los albores de la temporada, sino por la forma en que se generó la derrota y el marcador abultado. 25 puntos de diferencia es demasiado y refleja lo sucedido la noche del sábado: un cuadro desvencijado que no se arma, que cucarrea sin ritmo, sin fuerza colectiva y sin eficiencia en el lanzamiento.



La Católica parecía mejor dotada para los rebotes, sin embargo, los de Bata mandaron en los cestos y en todos los aspectos del juego para superar al connotado rival por cuenta impresionante. Mc Intosh y Suárez quitan la pelota a Encina, ligero goleador de los encestadores del calzado.



El chiste del lente ofrece este efecto. El jugador que pretende lanzar su cabeza por la pelota es Suárez, del equipo católico, la noche que Bata los goleó por 88 contra 63. Fue una actuación pobre de la UC, como para perder la cabeza.

EL THOMAS BATA fue el autor de la goleada. En noche encendida con velocidad y cohesión en el planteamiento, puntería en los disparos y eficacia en el rebote. Desnivel notable se apreció en la cancha y la verdad es que el cuadro de los zapateros está perfilándose con mucho acento para demostrar que la iniciación de la temporada lo sorprendió con mayor trabajo de ajustamiento. Y además que ha sabido buscar sus refuerzos.

Francisco Valenzuela y el antofagastino Pletikosic, ex seleccionados de Valparaíso y la "U", además de Encina y Torres, afirman el conjunto bien cultivado por Juan Arredondo, para que el astro del equipo, Juan Lichnovsky, no sea como en años anteriores el que se lleva el peso de la defensa y el ataque y el rigor de la oposición adversaria. Se facilita el camino y así Lichnovsky debe concentrarse en el rebote y en la penetración debajo del tablero que es donde por temperamento le gusta incubar los dobles. Demostración de ello fue la victoria convincente so-

N ADEMAN FIRME

EN EL BASQUETBOL SANTIAGUINO

bre la Católica, con cifras de liquidación: 88 por 63.

¿QUE NO ESTABAN en la cancha Thompson y Aravena?, se preguntan quienes no presenciaron el encuentro. Estaban pero de poco sirvieron. Se sabe que a Gastón Aravena lo persiguen los desgarros musculares en sus piernas poderosas para el brinco y luego de comenzar el segundo tiempo el dinámico defensor católico hubo de abandonar por lesión. La verdad es que hasta ese momento el pleito tenía cierto equilibrio, siempre Bata con diez o más puntos arriba, mas desde que salió Aravena fue abierto el caudal goleador del rival. Lichnovsky y Encina llenaron el cesto de enfrente. A Thompson le cuesta recuperar su estado, rebajar diez o más kilos de su peso exhibido, y es así que sólo muy avanzado el trabajo se acerca a ser el valor señalado como número uno de nuestro básquetbol.

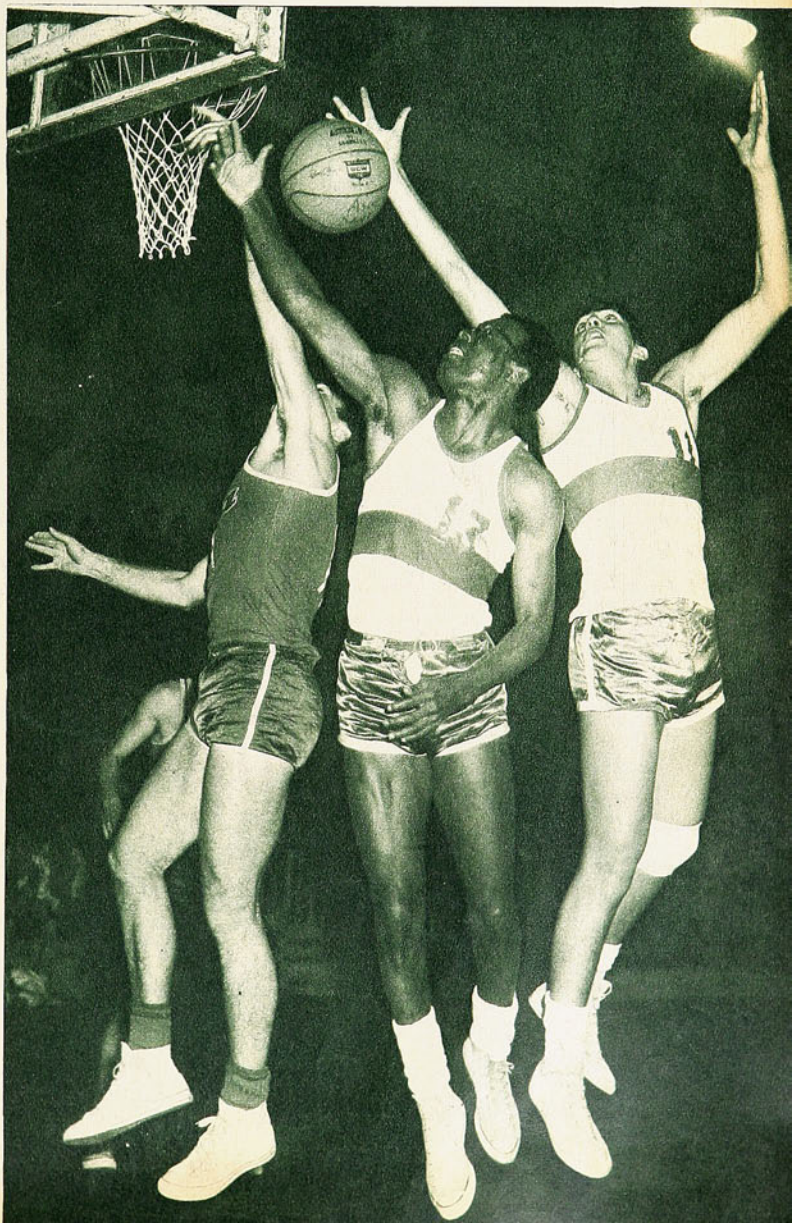
Católica es un cuadro que está muy distante de lo que puede jugar en nivel adecuado. Cierto es que no aparecen dos de sus puntales, Muller y Osorio, pero con los que tiene en planilla debía sobrarle, pues además de Thompson, Aravena y McIntosh, dispone de Jaime Figueroa y Suárez, seleccionados chilenos, y otros muchachos bien dotados. El material está, pero Rolando Etchepare, que es el director técnico, debe imponer el equipo en estado de emergencia. Ponerse enérgico y pedir asistencia de tres horas diarias en el gimnasio para que el cuadro llegue a lo que debe ser. Tiene gente para lucir de nuevo en el primer plano de su competencia y también en el nacional.

LA TABLA DEL Campeonato de Apertura destaca sólo a dos equipos sin derrotas, después de las primeras fechas: Thomas Bata con tres, y Unión Española con dos. Debía éste llevar también tres, pero la falla está en aquel lance discutido en que se le declaró perdedor por no presentarse ante Ferroviario. Excesivo celo de un delegado de turno para aplicar una cláusula reglamentaria. Felizmente aquella decisión fue anulada por la directiva y se repuso al campeón como invicto. El cuadro español pasó por sobre Sirio y también con una cuenta aplastante. Treinta puntos de diferencia, 85-65; el cuadro verde del Sirio tiene sus pretensiones, pero no pudo. Sin embargo, Unión Española no ha conseguido impresionar con su labor. Antes había derrotado a Municipal por cuenta alta, 84-49, y el público se quedó sin saber si está o no en buena forma. Debe estarlo, como ya dijimos en otro comentario, porque tiene a la vista una gira a México. La razón puede buscarse en que el cuadro campeón toma los compromisos de este torneo de Apertura a manera de preparación. Para ajustar piezas, porque se aprecia seria eficiencia de su marcación defensiva. No deja funcionar las andanadas rivales, mientras que sin mayor énfasis llena por su parte las canastas. Básquetbol espeso y con adversarios que no lo han incitado a destacarse del todo. Es nuestra impresión.

Otro cuadro con tres victorias, pero con una derrota, es Palestino. Un grande, que por plantel hace suponer que llegará a erigirse en contendor muy serio para el resto. La ventaja de Bata es que fue su vencedor y con cuenta expresiva, 83-68. Triunfos sobre Palestino, Católica y Técnica es para no discutir que lo mejor cumplido hasta ahora le corresponde al cuadro de Juan Lichnovsky. El torneo se está jugando a razón de tres reuniones por semana.

DON PAMPA.

Thomas Bata lleva una secuencia de victorias significativas y hasta ahora es el cuadro que ha mostrado más consistencia. Antes de superar a la UC, había batido a Palestino y a la Técnica. Se ha sabido reforzar y Pletikosic es uno de los buenos valores con que ahora cuenta. Se ve al ex jugador de la "U" escapando a la defensa católica.



EN CUARTA,



Ya no es más el puntero frágil del comienzo. Aún en pelotas altas Pedro Araya vale como otros. Lo vemos en la escena luchándole el salto a la fornida defensa de Racing, cuando la cuenta terminó empatada dos a dos.

LUCES Y SOMBRAS EN PE
PARA MUCHOS EL ME
DERECHO QUE DIO JAM
FUTBOL

DIERA la impresión de que el campeonato actual se recordará por las actuaciones del puntero derecho de Universidad de Chile.

Ya no hay adjetivos para alabarle las performances que está cumpliendo, con una frecuencia que a lo mejor resulta la más resaltante de sus virtudes; asimismo, se produce una verdadera consternación cuando su rendimiento no está de acuerdo con lo que todos esperan de él. Es el año de Pedro Araya, sin duda.

Que la "U" es un gran equipo se sabe de cinco o seis años a esta parte. Plagado de apellidos famosos está el plantel azul, pero han ocurrido hechos curiosos. Rubén Marcos, no obstante haber sido considerado como uno de los mejores valores de Universidad de Chile y del fútbol nacional en la temporada pasada, y ausente en todas las alineaciones del año, ha pasado casi inadvertido en su lesión primero y luego por las vacaciones que le fueron otorgadas por su matrimonio.

Otro tanto ocurrió con Leonel Sánchez, para el que la campaña última, incluyendo su participación en el Mundial de Inglaterra, resultó un año No. Se sucedieron las lesiones de Carlos Contreras y de Oleniak, las irregularidades de Manolo Astorga o Nef en la custodia del arco, las vacilaciones de Eyzaguirre o Hodge. Y, sin embargo, la "U" dio siempre motivos para todos los temas. La razón era Pedro Araya.

Habíamos visto muy espaciadamente a Universidad de Chile en el precampeonato. Desde que tomó las riendas de la dirección técnica del equipo, Alejandro Scopelli se había llevado a sus hombres a provincia. Jugó varios cuadrangulares en el Sur y otro en Antofagasta. Todos los ganó la "U". Y no eran esos triunfos los que habían revalorizado los conceptos en el más laureado equipo chileno de los últimos tiempos, sino más bien las proezas que venía cumpliendo Araya desde la punta derecha, que llegaron casi a producir una crisis en el club cuando Santos se interesó por sus servicios.

Sin ir más lejos, hubo dos circunstancias previas que nos hicieron pensar que se trataba de un momento especialísimo. Una, que un año atrás se habló también del posible traspaso de Pedro Araya a un club extranjero. Era River Plate quien se había interesado en conseguir su firma y pese a que el año pasado fue sin rivales el más calificado puntero derecho de nuestro campeonato, se produjo como un sentimiento de pesar cuando fue él, el propio jugador, quien se negó a que Universidad de Chile siguiera adelante en sus conversaciones con el equipo argentino. No puede decirse que haya sido

COMO EN SU FIAT

criticado, pero el que perdiera una ocasión que podría resultar decisiva en su carrera de futbolista fue el comentario sotto voce de toda la afición. No faltaron hinchas de la "U" que pensaran el asunto de manera parecida.

Meses después se fue Elías Figueroa a enrolarse a Peñarol, y ya recordamos el aplauso con que fue recibido en Sausalito cuando se presentó por primera vez en Chile vistiendo los nuevos colores contra sus recientes compañeros de varios años. El público porteño y viñamarino esta vez, como todos los aficionados en general, acompañaban al crack nacional, y anticipándole, con esos inolvidables aplausos, que le arrancaron algunos lagrimones, que seguirían sus actuaciones como propias, porque desde ese momento se incorporaba Peñarol a los afanes chilenos, así como en cierta época había sido Racing, de Buenos Aires, el club extranjero sumado a las preocupaciones de todos, por estar Sergio Livingstone vistiendo los colores de la Academia argentina.

Con lo de Araya y Santos, en cambio, creemos que la reacción fue diversa. Simplemente se habló de error, de atentado al fútbol, de egoísmo, de disparate. Casi se produce lo de Pelé en alguna ocasión, cuando algún club italiano lo daba como incorporado al calcio, privándole al Brasil de un aporte sin el cual parecía que el país no era nada, futbolísticamente hablando se entiende.

Si a Pelé hubo un Presidente de la República que lo declaró patrimonio nacional, con Pedro Araya estuvo a punto de ocurrir algo muy parecido, ¡y cuidado, que había 200 mil dólares de por medio! Esa era la cifra que dicen que habría solicitado Universidad de Chile, cuando el club brasileño se interesó por Araya. Una cantidad como para apagar cualquier murmullo, pero que ni aun así logró mitigarlos. ¡Ni siquiera tenía importancia que

...DRO ARAYA, ...OR PUNTERO ...AS NUESTRO

ESCRIBE ALBUDI

esta vez Araya quería ser transferido!

Sobre este punto quisiéramos agregar una pequeña digresión, que nos ubica, como hinchas, en las antípodas. Banks, el arquero de la Selección de Inglaterra, campeona del mundo, fue transferido del Leicester City al Stoke City por 52 mil libras. Claro es que Banks tiene ya 28 años, pero para haber sido considerado el mejor arquero de la Copa Mundial y por ser la de 28 una edad poco menos que ideal para el puesto, no hubo ni siquiera una voz de protesta en Leicester. Claro es que poco o nada cuentan los socios en los clubes británicos, hace muchos años incorporados dentro de un régimen de sociedades anónimas.



ALGUNOS PORQUES

SI dijimos que para muchos es Pedro Araya el mejor puntero derecho que haya presentado el fútbol chileno, se debe a múltiples razones de todo orden, en que lo técnico se mezcla con la morfología misma del jugador. Para la pequeña estatura del puntero azul resulta hasta desproporcionado el largo de sus piernas. Por ser de estatura menos que mediana, arranca con vivacidad y está en condiciones de mantener el sprint por largo trecho, justamente porque su zancada devora terreno fácilmente.

Que ha progresado en muchos aspectos desde que se ganara el puesto, y de esto hace tres años y algo más, resulta incuestionable. Lo prueba el hecho de que ya no es más el puntero frágil de sus comienzos, cuando era desequilibrado en las cargas, aun cuando estaba a pie firme disputando una pelota. Ahora sabe poner el hombro en el momento justo, para proseguir en carrera, que es uno de los aspectos fundamentales de su éxito actual. En general, cualquier puntero que es alcanzado por su marcador trata de frenarse para cambiar de rumbo. Araya, en cambio, sostiene la carga ahora y sigue su marcha.

Es uno de los aspectos positivos de su madurez.

Por otra parte, el puntero azul ha logrado recuperar mucho del viejo prestigio que tenían los centros. Hubo un momento, en especial recordando el juego de Universidad Católica, en que los centros desaparecieron de nuestro fútbol. Hasta el tiro de corner fue suprimido en el juego de la UC, como reconociendo tácitamente la incapacidad en el juego aéreo de la tripleta central. Si Leonel Sánchez había sido por años el trampolín en que Carlos Campos edificó su prestigio como goleador con sus entradas de cabeza, con Araya se reivindicó el centro bajo, ejecutado a la carrera, desde la línea de fondo, con un agregado importante: que ya no busca exclusivamente el centro retrasado desde el límite de la cancha, sino desde cualquier posición en que le basta el espacio para la entrega.

Además es goleador este año y en sus goles se incluyen un par de ellos señalados al estilo de Campos, en que los centros altos de Leonel fueron empalmados por él con valentía y oportunidad.

Juega por la línea, pero también sabe irse al centro, especialmente cuando la marcación no es individual y, finalmente, ya no existe en la tribuna adicta la queja de los goles perdidos, cuando luego de maniobras ejemplares, en que lo más difícil había quedado en el camino, resultaba inexplicable que no supiera mandar la pelota a las redes.

Plena madurez, entonces, la razón de los actuales éxitos del vistoso puntero universitario. Una madurez física y mental antes de cumplir 25 años, que nos anticipan muchas temporadas en que habrá que seguir hablando de este puntero que, ya decimos, hay muchos que no le encuentran parangón en la ya larga historia de nuestro fútbol profesional.



Pero tampoco hay escándalos en Nápoles, porque las transferencias de Omar Sívori y José Altafini, niños mimados de la ciudad en sus dos años de permanencia en ese club italiano, se dan como seguras. Ni las ha habido en Bologna, porque o Nielsen o Haller deberán dejar el club y hasta como natural, se comenta en Milán, del momento que medio equipo será transferido.

Claro es que los 200 mil dólares de Araya —hablamos en el supuesto de que Santos hubiera aceptado la suma— son más que las 52 mil libras de Banks, como también es cierto que Banks tiene 28 años y Araya recién cumplió los 25, pero sucede que mientras en Inglaterra los hinchas se habrán encogido de hombros, aquí hasta se habló de linchar a los dirigentes en ese sector al norte de la marquesina en que se ubicaban los socios de la "U", cuando los socios tenían alguna ubicación en los estadios. ¡Araya tendría que ser declarado intransferible!, era la opinión unánime.

Ahora, sin pretender ubicarnos en uno u otro sector, tendremos que reconocer que estamos en presencia de uno de esos jugadores de excepción que se dan en el fútbol chileno muy de tarde en tarde. Somos de los que creemos que a ningún jugador o a ningún club puede negársele el derecho de alcanzar una meta. Para Elías Figueroa Peñarol es una meta. También lo fue para Wanderers. ¿Cómo negarle a Figueroa que gane en una temporada lo que en Wanderers reuniría en tres o cuatro? ¿O al club porteño, que ganó con la transferencia lo que demora en ese mismo lapso en recaudar en materia de borderós?

No hablemos de 200 mil dólares. Remitámonos a la mitad solamente. 100 mil dólares no los reúne la "U" ni en partidos oficiales, internacionales y amistosos en un año. Seguramente, por otra parte, para Pedro Araya el haber sido transferido a Santos, habría sido más productivo que el Fiat 1100, que logró con su renovación al fracasar la negociación con el club de Pelé.

EL TRANSCURSO DE LAS TEMPORADAS LO MUESTRA AHORA EN PLENA MADUREZ FISICO-MENTAL

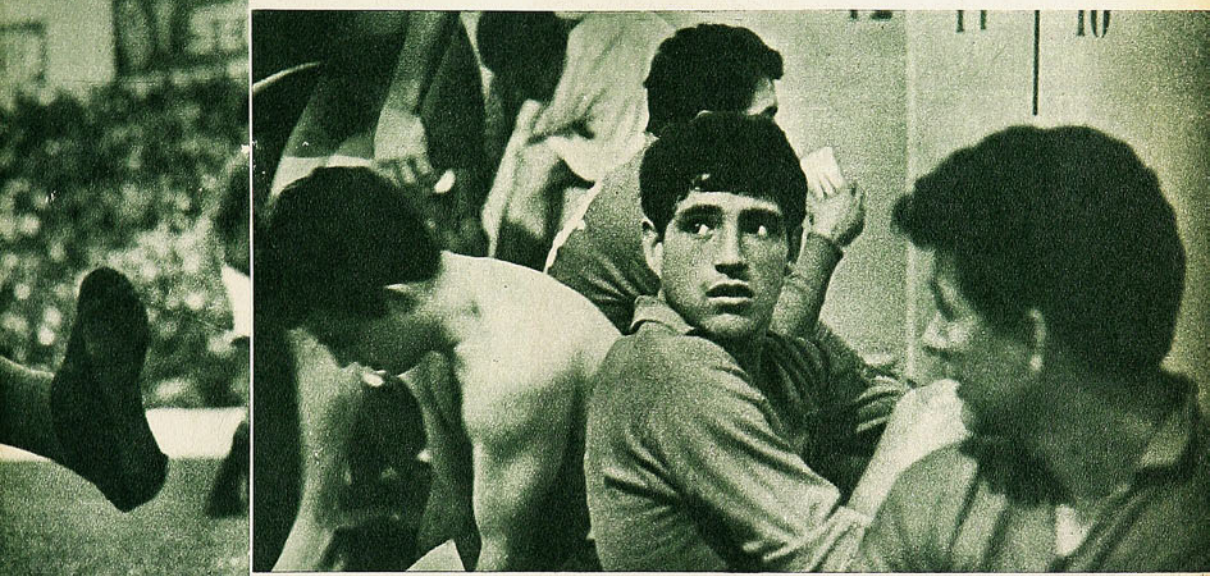
Para Araya no hay pase malo o pelota perdida. A su excelente técnica en todos los sentidos ha agregado siempre un espíritu combativo que a lo mejor ha sido fundamental en los buenos conceptos que se ha ganado entre los aficionados. Y no sólo entre los de la "U".

Santos, casi nada. En este momento no existen interesados por Pedro Araya. Si hace unos meses valía 200 mil dólares, hoy no vale ni más ni menos que el Fiat 1100 que lo trae y lo lleva a Lo Barnechea diariamente.

Y hay más. Para la época de los 200 mil dólares, Araya no había jugado contra Unión Calera. No fue un fracaso para Universidad de Chile ni para Pedro Araya ese partido. La "U" ganó allá dos puntos al vencer a los caleranos por dos a cero. Araya, por su parte, no se mostró en la cresta de la ola esa tarde. Pero lo negativo de esa actuación no estuvo tanto en que resultara anulado completamente por ese muchacho Mesías que lo marcó, sino porque estuvo distante de lo que para Araya fue siempre una de sus principales virtudes, esa que tal vez lo hacía el más atrayente y aplaudido jugador no sólo de la "U", sino del fútbol nacional: su agresividad, espíritu indomable de lucha, incansable trajinar, admirable tesón, virtudes todas más bien morales que técnicas, que se fueron a pique en la cancha calerana. Una semana después, lo vimos contra Magallanes. Arias, el zaguero izquierdo académico, lo anuló también con una facilidad sorprendente. ¿Qué pasó?

No es la primera, como entendemos que no será la última, que Araya sea anulado en un encuentro de fútbol. No vamos a recordar las ocasiones en que fue tratado despiadadamente por sus adversarios. Queremos mejor hacer memoria de los casos de Alejandro Mesías y Antonio Arias, porque en ninguno de estos recientes casos necesitaron ambos defensores recursos antirreglamentarios, ni tampoco de ayuda de

(Continúa en la página 32)



En la Selección ha sido siempre figura fundamental. Aun en los peores momentos, como parece mostrarlo Honorino Landa con su abatimiento o Leonel Sánchez, que lo flanquean, la expresión del puntero universitario es de atención.

Sólo en la "U" y la Selección chilena. Las pretensiones de River y de Santos para llevarlo a sus filas pueden haber afectado el rendimiento del alero chileno, pues se le advirtió menos eficiente que de costumbre en sus últimas actuaciones.

Decimos esto, porque se hace muy difícil avaluar en dinero, cotizar en dólares o en escudos el valor de un jugador, es como que ese mismo jugador pretenda que su club le pague un sueldo mensual equivalente a su cotización para ser transferido. Si Araya valiera realmente 200 mil dólares o simplemente la mitad, no podría ganar los mil quinientos o dos mil escudos que saca mensualmente en la "U". Simplemente se trata de momentos, de instantes, o más bien de períodos o temporadas en que el jugador está en su climax, en la "cresta de la ola", como dicen en otros lados, que coinciden con las necesidades de otro club que en caso de Santos, terminado Dorval, terminó su punta derecha. Y así como los clubes compran cuando necesitan, otros venden cuando existe la demanda.

A comienzos de temporada, Pedro Araya estaba en su más alta cotización. Hoy no. Y las razones son muy simples, porque a comienzos de temporada estaban las demandas de River y



LA HAZAÑA DE "PATO"

CHILE CLASIFICADO PARA LAS SEMIFINALES DE LA COPA DAVIS MEDIANTE UNA INCREIBLE LEVANTADA DE PATRICIO RODRIGUEZ.

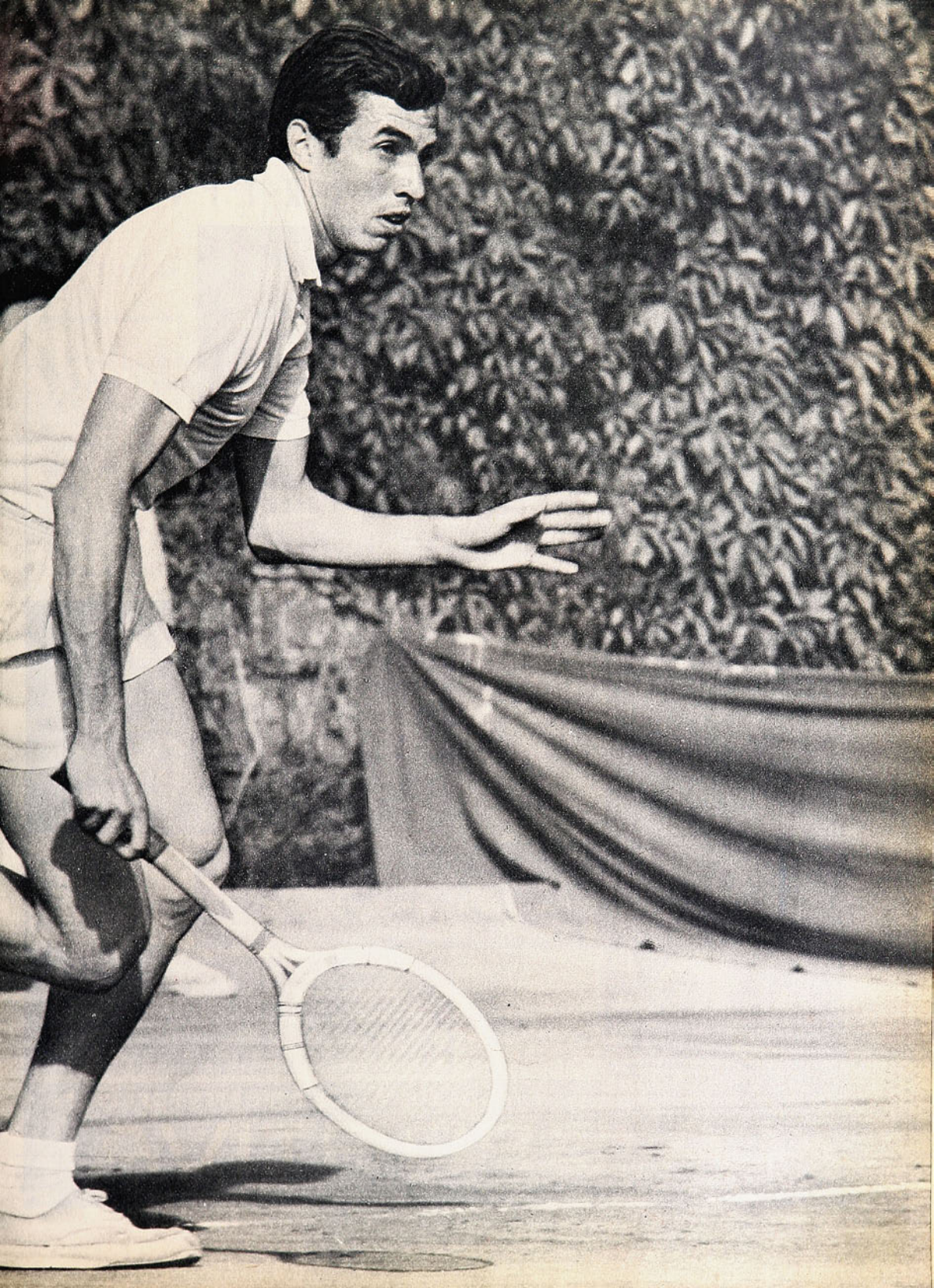
EN contraste con su modesto standard casero el tenis chileno asciende posiciones en la Copa Davis. Con un equipo de hombres cuya capacidad está muy por encima de la que se muestra habitualmente en los courts nacionales, Chile ha vencido a Checoslovaquia y a Grecia, en el grupo tres de la competencia mundial. Con estas victorias de Patricio Rodríguez, Jaime Pinto y Patricio Cornejo nuestro país ha llegado a las semifinales, y ahora deberá enfrentarse con la Unión Soviética. Una vez más, pues, se da el caso de que un deporte nuestro se empina por sobre sí mismo y logra galardones internacionales.

En casa un medio ambiente paupérrimo permite alternar en primer plano al veterano y siempre admirado Andrés Hammersley y al inmaduro Federico Gildemeister, mientras Pinto y Rodríguez se imponen a raquetas de buena cotización internacional. Especialmente el nombre de Patricio Rodríguez se identifica con una de las más sonadas hazañas de la Copa este año. Luego de ir perdiendo dos sets y mientras se jugaba el tercero hubo de suspenderse el partido por lluvia. Chile y Grecia disputaban el último single y se encontraban igualados en dos puntos. Todo dependía pues de los dos hombres que apuraban este encuentro. Su vencedor concedería a su país la clasificación para las semifinales y su continuación en el torneo. El griego tenía más de medio encuentro a su favor y sería muy difícil evitar la eliminación de Chile. Pero Patricio Rodríguez no había dicho aún su última palabra. Nos lo imaginamos a la distancia, concentrado, sólido desde el fondo, variando la dirección de sus tiros constantemente, picando éstos a pocos centímetros de la línea de fondo, y exigiendo a su rival en un esfuerzo sin pausa de uno a otro costado. Tiene que haber sido así. Porque así juega Patricio en sus grandes momentos, cuando se yergue como rival difícil, capaz de apremiar al más linajudo exponente del tenis mundial. Lo vemos así, alternando su profundo juego de fondo con corridas a la red, en donde esgrime esa volea que deja la pelota muerta, lenta y suavemente colocada, justo al otro lado de la malla. Lo vemos con su alcance y su sentido de la colocación, jugando al contrapié y haciendo oscilar como un péndulo al adversario con exhaustivos desplazamientos. Así lo vimos nada menos que ante un Emerson, y más recientemente frente a los brasileños Koch y Mandarinos.

Lo vemos serio, inmutable, aparentemente frío, pero pleno él de un alto espíritu de lucha, consciente al máximo de todo lo que pasa en el court y hasta clarividente para captar los puntos débiles del oponente y ganar los tres últimos sets por el apabullante score de 6-1, 6-1 y 6-1. Patricio Rodríguez es uno de los pocos exponentes del deporte chileno de hoy que pueden alternar en el campo internacional sin dejar advertir demasiadas diferencias. Se puede comparar a aquellas figuras del pasado que promovieron el nombre de Chile a niveles, en el deporte, que no correspondían a su valor intrínseco, por así decir. Luminarias en la noche. La oscuridad que los rodeara en su país no logró apagar sus fulgores.

A. J. N.





DEPORTES - DEPORTES - DEPORTES

CUANDO NECESITE UTILES DEPORTIVOS, PIENSE PRIMERO EN

LA SPORTIVA

VISITENOS O PIDA COTIZACION POR CARTA, CONTESTAREMOS INMEDIATAMENTE.

SU COMPRA EN "LA SPORTIVA" ESTA RESPALDADA POR 38 AÑOS DE EXPERIENCIA Y DEDICACION EXCLUSIVA AL RAMO.

FUTBOL:

- Camisetas de gamuza en 3 calidades
- Camisetas de raso y en popelina
- Camisetas mil rayas, en lana peinada
- Medias en lana lisa, en 2 calidades
- Medias "borlón", tipo profesional
- Pantalones en cotton y en piel
- Zapatos "Sportiva", "Scorer", "Record", "Rex" y "SD-1069"
- Pelotas "Scorer", "Super Star" y "Crack"
- Redes para arcos de fútbol y baby fútbol
- Rodilleras, Tobilleras, Musleras y Slips "Atleta" y "Roco"

. . . y todo lo necesario para fútbol.

BASQUETBOL:

- Camisetas de gamuza, con tirantes o tipo americano
- Pantalones en cotton, piel o raso
- Equipos femeninos en raso o popelina
- Zapatillas "Finta", "Playflex" y "Record"
- Pelotas "Scorer", Super Star" y "Crack", inclusive modelos americanos, de 6 y 8 cascos, etc.

BOX:

- Guantes "La Sportiva", todas las medidas
- Punchingballs y peras rápidas
- Zapatillas "Rex", caña larga, suela cromo

ATLETISMO:

- Zapatillas "Rex", para carreras y saltos, clavos de acero de una pieza
- Camisetas
- Pantalones, etc.

Y TODOS LOS OTROS DEPORTES POPULARES

LA SPORTIVA

SAN DIEGO 1069 - FONO 65400 - CASILLA 9479 - SANTIAGO

CIFRAS DE ORO

TEXTO DE CARACOL

NO es precisamente Santiago Gordon un superdotado físicamente. Sin embargo, su marca para los 400 metros vallas de 52.3 es la mejor conseguida por atleta chileno alguno en los anales de nuestro atletismo. Es que Santiago Gordon configura con exactitud ejemplar el cuadro del buen atleta.

Meticuloso, calculador, sobrio. apasionado por el sport que lo vio nacer justo en los albores de esta década, aglutina todo un "stock" de virtudes que compensan sus mermas físicas. Ni la paciencia ni la voluntad —piedra fundamental de la persistencia— faltan en su breviario de luchador.

Un caso del atleta hecho a golpes de esfuerzo en el santo yunque del sacrificio. Por eso, dos veces bueno como hombre y doblemente ejemplar como atleta.

Campeón sudamericano y recordman juvenil en su especialidad. Tres veces campeón nacional adulto, y ahora primatista chileno. Toda una honrosa y linda foja deportiva, que no habrá de terminar seguramente aquí. Porque donde existen pasión y espíritu de superación en tan alto grado, la detención es una eventualidad que no encuentra razón de ser, cayendo por lo tanto por su propio peso. Como caerá, sin duda, una o varias veces más, este nuevo record que vino muy oportunamente para respaldar esperanzas y dar calor a nuestro atletismo.



COMENTARIOS DE EQUITACION:

YA ESTAN MONTADOS JINETES PARA WIN

CANCHA DE CAMPEONATO DEL MUNDO SE LES PUSO EN QUILLOTA PARA EXIGENCIA FUERTE.

ESCRIBE DON PAMPA.

EL jardín de saltos arreglado en la cancha de la Escuela de Caballería de Quillota poco o nada tenía que envidiar a las del Hípico de Buenos Aires en el Mundial del 66, de Pacaembú, en el Panamericano de 1963, y también a la olímpica de Tokio, en 1964. La misma imponencia, la misma belleza y a la vez idéntica macicez de tarea para grandes ocasiones.

En esa cancha, los jinetes preseleccionados debieron demostrar su estado, su capacidad actual y sus posibilidades.

Cancha de recorridos severos, que otorgaba jerarquía y trascendencia a las pruebas de suficiencia, y que en ese día, el viernes pasado, produjo verdadera expectativa entre el público selecto de una reunión que bien merecía habérsele despojado de su llamado de espectáculo privado para que una concurrencia numerosa hubiérase entusiasmado con una justa ecuestre de ribetes notables.

Y con otro toque aderezado que contribuyó a darle mayor realce: la presencia del delegado mexicano, coronel Jesús Clark, vicepresidente del Comité Olímpico Internacional, de paso en el país, con el fin de otear las condiciones de Chile como país postulante a sede de Panamericanos. El coronel Clark estuvo acompañado de la directiva del Comité Olímpico chileno con toda su plana mayor. Se rindió homenaje al distinguido visitante y a la bandera de su país con el izamiento de los dos pabellones mientras la banda ejecutaba los himnos.

Cancha demasiado difícil para nuestra equitación, que sólo de tarde en tarde sale a afrontar recorridos de acentuada exigencia. Era necesario que el examen fuera severo, a fin de que los candidatos dieran exacta muestra de sus posibilidades. Si se presumía que en Winnipeg iban a derribar muchos palos de los obstáculos, pues que los derribaran previamente aquí para calcular si el desempeño



OS LOS
NIPEG



"Choir Boy", caballo competente, pero de desempeño irregular después de algunas dolencias, el viernes hizo el mejor recorrido de la Copa de Naciones, con un cero faltas. El único sin derribos que se registró en la exigente cancha tipo Campeonato del Mundo. Montado por Fernando Mena, quedaron ambos clasificados para Winnipeg.

IZQUIERDA, ABAJO: René Varas fue primero en la selección de equitadores de saltos para Winnipeg, demostrando que entra en plena madurez de su ya dilatada actuación ecuestre. Se ganó dos veces el viaje, pues ocupó primeros lugares con los caballos "Llanero" y "Bacarat".

Américo Simonetti no había cumplido con acierto en las pruebas de la semana pasada, pero en la última repuntó con calidad para conducir a "Trago Amargo" como pocas veces lo había hecho. Así quedó segundo.



LOS TRES MAS PANAMERICAN SIMONETTI Y

Un oficial de carabineros, uno de ejército y un civil forman la selección chilena de saltos que competirá en la Copa de Naciones de los próximos Panamericanos. René Varas, Américo Simonetti y Fernando Mena. Se ganaron bien el derecho.



iba a ser tan magro como para malograr hasta las ilusiones más modestas.

Con esa conciencia se reunieron un centenar de espectadores autorizados para ver la prueba, que era la tercera y la decisiva, pues ya la semana anterior hubo otros recorridos también jerárquicos.

La verdad es que el resultado fue satisfactorio. Bastante mejor que lo indicado en la discriminación sensata. Caballos y jinetes, mejor dicho los binomios, respondieron bien dentro del momento discreto del deporte ecuestre nacional.

Quedó comprobado que los caballos mejores rinden más en las exigencias mayores. Lo que se ha venido sosteniendo al criticar el afán de insistir en alturas bajas y diagramas fáciles a lo largo de la temporada. Para nivelar las posibilidades en lo regular. Frente a los oxers de metro sesenta, el "París" de 2 metros 20 de espesor y las agrupaciones respetables, varios binomios respondieron con calidad manifiesta, superando cuanto se aguardaba. Al mayor requerimiento, redoblada preocupación y un coraje desbordante y canalizado hacia el mejor efecto. Y por supuesto, con el entrenamiento adecuado.

En la Copa de Naciones del último día se empleó un recorrido por la mañana y otro por la tarde. Jornada favorable para "Choir Boy", con el teniente Fernando Mena, y "Trago Amargo", con Américo Simonetti, que un tanto rezagados en las pruebas de la semana anterior, repuntaron con evidente superación, para ganarse la designación que se veía improbable.

Jornada importante y valedera en el esfuerzo de un deporte que con medios exiguos se esfuerza por presentar un núcleo digno de la tradición gloriosa que se va desvaneciendo. Balance meritorio a través de los desempeños encomiables, porque a la hora de sumar y restar se apreciaron resultados aceptables, que si se agrandan en las comparaciones con los de justas continentales, no conviene hacerlo para una neta valorización, pues se puede caer en engañosos optimismos. Como sería poner el 9-0 de "Choir Boy", y los 8-4 de "Llanero", "Entorchado" y "Trago Amargo" al frente de 8,5-4, de "El Gitano" en el anterior Panamericano de Sao Paulo, para conquistar una medalla de bronce, tercer puesto, y los 12,5 de "Popin", caballo argentino que fue segundo.

Hubo recorridos ponderables en Quillota, como el de "Choir Boy" con Fernando Mena, sin derribos en la tarde, y el único cero faltas de la "Copa" de examen. En la mañana descolló "Llanero", con René Varas, un derribo, 4 puntos en contra, caballo elástico, fluido y que, en sus rezongos, al final del recorrido evidenció que asimilaba bien el esfuerzo. "Trago Amargo" actuó como en sus mejores tiempos, con una conducción más adecuada de parte de Américo Simonetti, que no sincroniza muy bien con las reacciones del noble caballo internacional. El recorrido de la mañana pudo ser sin faltas, porque tuvo infracciones en los obstáculos más fáciles por deslices del aflojamiento o desconcentración ante el menor requerimiento del salto. En la tarde, con más aplicación, pudo ganarse la designación con méritos indiscutibles. Es decir, Américo Simonetti se empeñó en ponerse en el nivel de su prestigio.

Sumados los puntajes de las tres jornadas, los tres primeros quedaron señalados como competidores para la Olimpiada de las Américas en Winnipeg: 1.º Teniente René Varas, de la Escuela de Carabineros, 27 puntos a favor. 2os. Américo Simonetti, Universidad Católica, 25,5, y el mismo teniente Varas, en su caballo "Bacarat", 25,5, y 4.º Teniente Mena, de la Escuela de Caballería, 24,5. Otro competidor que en el último día estuvo entre los mejores fue el teniente Guido Larrondo, de la Escuela de Carabineros, montado en "Entorchado", pero no logró descontar sus desempeños irregulares de las primeras jornadas y se ubicó quinto con 21,5.

La comparación informal que se desprende de las cifras al cotejarlas con las grandes justas, conviene repetir, no se concretan como garantía, porque influyen una serie de factores: los climáticos y detalles de ubicación de los obstáculos, que obligan a una



EN LA CANCHA del Regimiento Cazadores, de la capital, se cumplieron las selecciones de adiestramiento. Hubo tres jornadas, y la última cumplida el sábado y domingo significaba la misma tarea de los Panamericanos de Winnipeg, en toda su gama de impresionante estética en las medias piruetas, trote reunido, pasajes, transición, los piafes para que el jurado considerara los aspectos básicos en aires, impulso, sumisión, soltura y agilidad del caballo; posición, asiento del jinete y corrección en el empleo de las ayudas.

Participaron cinco binomios en esta compleja especialidad que cada vez dispone de menos especialistas de una escuela, en que Chile mantiene un prestigio inmaculado.

Ante un severo jurado que constituían el general Eduardo Yáñez, el coronel José Larraín y el teniente coronel Carlos Vargas, actuaron los cinco participantes que anotaron los siguientes totales: 1.º, "Prete", con el capitán Patricio Escudero, 1.916 puntos; 2.º, "Copihue", con el mayor Guillermo Squella, 1.745; 3.º, "Madrigal", con el capitán Mario Díaz, 1.693; 4.º, "Ciclón", con el mayor Antonio Piraino, 1.608, y 5.º, "Llampo", con el capitán Ramón Valdés, 1.593. Quedaron elegidos los tres primeros bajo el mandato técnico del coronel José Larraín, equitador de esta especialidad de actuación destacada en las últimas justas internacionales y que en el caso que sea necesario, también competirá con el equipo.

El equipo de saltos con el mayor Gastón Zúñiga, como jefe técnico y competidor, quedó nominado con el teniente René Varas, Américo Simonetti y el teniente Fernando Mena.

PAREJOS QUE IRAN A LOS OS: RENE VARAS, AMERICO FERNANDO MENA

ABAJO: Las complicadas disciplinas del Adiestramiento fueron afrontadas por cinco equitadores que ofrecieron buena exhibición ante un jurado severo: Patricio Escudero, en "Prete"; Guillermo Squella, en "Copihue"; Mario Díaz, en "Madrigal"; Antonio Piraino, en "Ciclón", y Ramón Valdés, en "Llampo". Después de varias pruebas quedaron elegidos los tres primeros por mayor puntaje.

mayor habilidad y experiencia. La cancha de Quillota, con toda la severidad de la huincha de medir y su imponencia, no mostró dificultades para la desenvoltura de los binomios, en cambio, tuvo inconvenientes en la reducida macicez de algunas vallas, sin base para su mayor estabilidad, como también la falta de una señal más clara en el foso de agua de cuatro metros. En la Copa de Naciones de los Panamericanos de Sao Paulo, 1963, el ganador, "Tom Boy", con Mary Mairs, de EE. UU., anotó 5¾ y 4 puntos en contra. Y el equipo de EE. UU., vencedor, sumó 44 puntos con 3 binomios, seguido por Argentina 52, Chile 69, México 87, Brasil 99 y Uruguay sin puntos. El factor anímico es determinante en algunas ocasiones y comienzan a caer los obstáculos como palos de palitroques.

Hubo un accidente lamentado en todos los sectores: la rodada del teniente Guillermo Garín, de la Escuela de Caballería, en el caballo "Cónsul". Era el binomio que había acaparado más interés, por ser puntero de las dos jornadas anteriores y una verdadera revelación, pues no estaba en el plantel preseleccionado por falta de antecedentes internacionales. Sin embargo, se le consideró a última hora como campeón chileno de saltos y por el estado óptimo que venía demostrando.

La ventaja lograda en las pruebas de la semana pasada lo señalaban como seleccionado seguro. Sólo, como se le decía, "tendrás que caerte del caballo para no quedar". Pues se cayó del caballo, y con tan mala fortuna, que el animal lesionado no pudo seguir en competencia y el teniente Garín perdió toda su opción al viaje. Sensible, por cierto, por tratarse de un equitador sobrio que venía alzándose sin bulla y sólo con su perseverancia, disciplina y afán de perfeccionamiento. Con el agravante de que el caballo "Cónsul", que venía perfilándose de talla internacional, es probable que quede inutilizado para su futuro competitivo.

Al teniente Garín se le fue el viaje de las manos, su primera participación internacional.

Cabe agregar que otros jinetes participantes eran elementos de índole internacional reconocida, como el mayor Manuel Rodríguez, el teniente Larrondo y la amazona Bárbara Barone, pero éstos, ahora, sin la caballada necesaria para descollar en canchas de fuerza. No estaban montados para "Copa de Naciones".

Es probable que "Choir Boy", el caballo de Fernando Mena, no sea incluido, porque ya en anteriores viajes ha probado ser indócil y peligroso para toda la caballeriza. "Llanero", "Bacarat" y "Trago Amargo" son los clasificados, pero deberán llevarse dos más, por lo menos. Se habla de "Entorchado" y "Trompita".

Para dar idea de las dimensiones de los saltos, repetimos las de la agrupación N.° 10, de la cancha de Quillota, que dio el mayor suspenso a la prueba. De tres saltos seguidos: muro de varas 1,35, 1,40, 1,60 m.; oxer de varas: 1,40, 1,50, 1,60, y vertical varas de un metro 50 de altura.



Casa de Deportes
CHILE
FABRICA DE ARTICULOS DEPORTIVOS
Humberto Sáez e Hijo
San Pablo 2235 - Fono 66104
Casilla 5568 - Correo 6
SANTIAGO
REEMBOLSOS RAPIDOS

Juego de 10 camisetas de gamuza fina, peinada, colores indesteñibles, teñido Indatren sólido, con números colocados. Cuello "V", sport y redondo:
Media manga: Infantiles, 1 color, E° 90,00; rayadas o bandas, E° 100,00; Juveniles, 1 color, E° 110,00; rayadas o bandas, E° 120,00. Adultos, 1 color, E° 136,00; rayadas o bandas, E° 146,00.
Manga larga: Infantiles, 1 color, E° 100,00; rayadas o bandas, E° 110,00. Juveniles, 1 color, E° 120,00; rayadas o bandas, E° 130,00. Adultos, 1 color, E° 146,00; rayadas o bandas, E° 156,00.
Juego de 10 camisetas, de gamuza fina peinada, para básquetbol, teñido Indatren sólido, con números colocados:
Tipo rebajadas: Infantiles, 1 color, E° 85,00; rayadas o bandas, E° 95,00. Juveniles, 1 color, E° 105,00; rayadas o bandas, E° 115,00. Adultos, 1 color, E° 120,00; rayadas o bandas, E° 130,00.
Tipo americanas: Infantiles, 1 color, E° 95,00; rayadas o bandas, E° 105,00. Juveniles, 1 color, E° 115,00; rayadas o bandas, E° 125,00. Adultos, 1 color, E° 130,00; rayadas o bandas, E° 140,00.
Juego de 10 camisetas de raso fino de seda, teñido Indatren sólido, con números colocados:
Manga corta: Infantiles, 1 color, E° 110,00; rayadas o bandas, E° 120,00. Juveniles, 1 color, E° 140,00; rayadas o bandas, E° 150,00. Adultos, 1 color, E° 176,00, rayadas o bandas, E° 186,00.
Manga larga: Infantiles, 1 color, E° 130,00; rayadas o bandas, E° 140,00. Juveniles, 1 color, E° 160,00; rayadas o bandas, E° 170,00. Adultos, 1 color, E° 196,00; rayadas o bandas, E° 206,00.
Pantalones de fútbol en gabardina W. W. sanforizada, especial:
Con cordón: N.° 3, E° 7,50; Nos. 3-4-5, E° 8,00.
Tipo selección: Nos. 3-4-5, E°10,00.
Blusón arquero en gamuza gruesa peinada: Tipo liso, E° 25,00. Tipo acolchado, E° 30,00.
Pantalón de raso fino seda, especial para básquetbol:
Tipo liso, E° 14,00. Tipo americano, E° 15,00.
Artículos elásticos nylon, rodillón marca "Atleta":
Tobilleras, E° 17,00. Rodilleras, E° 17,00. Rodilleras de fieltro, E° 24,00. Musleras, E° 19,00. Muñequeras, E° 7,00 par.
Slips nylon seda, marca "Atleta":
N.° 0, E° 11,00; N.° 1, E° 18,00; N.° 2, E° 18,50; N.° 3, E° 19,00; N.° 4, E° 19,50.
Zapatos de fútbol marca "Chile":
Art. 700: Claveteados: Nos. 26-29, E° 21,00; Nos. 30-33, E° 23,00; Nos. 34-37, E° 27,00; Nos. 38-44, E° 30,00.
Art. 702: Cosidos enfranje: Nos. 34-37, E° 32,00; Nos. 38-44, E° 37,00.
Art. 704: Suplente reforzado, caña alta, punta blanda: Nos. 37-44, E° 44,00.
Art. 706: Especial, doble costura, caña alta, punta blanda: Nos. 37-44, E° 46,00.
Art. 708: Alemán, 9 estoperoles, acolchado espuma: Nos. 37-44, E° 53,00.
Pelotas de fútbol marca "Chile-Mundial", 18 cascos, reglamentaria: N.° 4, amarilla, E° 61,00; N.° 5, amarilla, E° 71,00; N.° 5, blanca, E° 73,00.
32 cascos, modelo nuevo, Superior Especial, oficial: N.° 5, amarilla, E° 78,00; N.° 5, blanca, E° 84,00.

del cofre de mis recuerdos



POR PANCHO ALSINA

NO SE POR QUE, en ese partido Magallanes se quedó con sólo ocho jugadores en la cancha. Jugaba con Unión Española y los rojos de Santa Laura estaban aprovechando su superioridad numérica. Presionaban con insistencia, tenían embotellado al team albiceleste, pero no podían hacer goles. Suele suceder.

Hasta que de repente se produjo un despeje largo, agarró la pelota el puntero Martín y se mandó a cambiar a todo lo que daba. Gol de Magallanes. Lo extraño es que aquello se repitió y siempre fue Martín el fugado. Todo terminó de la manera más increíble. Ganó Magallanes por tres goles a cero. "El Pituco" Martín fue el héroe de esta hazaña asombrosa.

—oOo—

EL PORTENTOSO Helenio Herrera, entrenador del Inter de Milán, ha estado diciendo desde hace tiempo algo que es absurdo: que es mejor jugar con diez hombres que con once. Lo que no puede ser, porque entonces todos lo harían así. La cuestión es que, a veces, la ausencia de un delantero crea cierta confusión en la defensa contraria y el hombre que queda libre, sin tener que marcar a un rival, no sabe aprovechar la coyuntura y anda perdido en la cancha. Tal vez sería cosa de entrenar también a los defensas para esos casos.

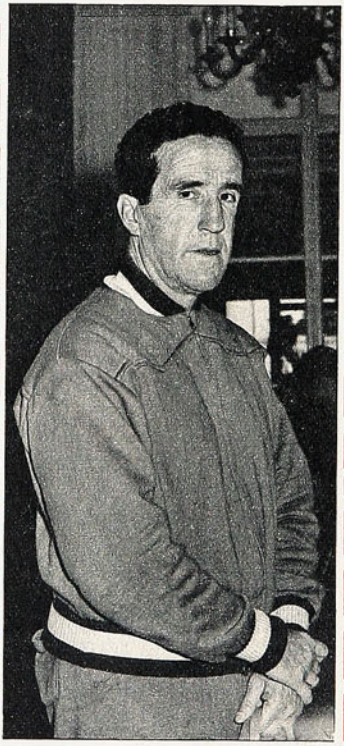
Helenio Herrera tiene muchas "martingalas" como ésa. Forman parte de su publicidad y de su anecdotario. El terrible HH sabe siempre encontrar fórmulas para aparecer en la primera plana de los periódicos, para que se hable de él. Con actitudes teatrales, con declaraciones, con lo que sea. También, es claro, ganando campeonatos y ha ganado muchos.

Se tiene que aceptar que a HH hay que entenderlo. Y yo no lo entiendo.

—oOo—

CUANDO conocí en Madrid al famoso Salvador Dalí y escuché sus charlas, inmediatamente pensé en Helenio Herrera. También Dalí sabe hacerse publicidad con sus extrañas reacciones. Todo lo que dice y hace significa dólares y propaganda. No es que yo quiera negarle sus condiciones de pintor excepcional (es un dibujante fantástico y sus ilustraciones del Quijote son realmente geniales). Pero es, para mi gusto, excesivamente apasionado por la publicidad y por los dólares. Tanto es así que se ha prestado para hacerle propaganda a un coñac español en la televisión. Y para lanzar al mercado una marca de "Camisas Dalí", a las que también hace publicidad en TV.

Por eso pienso que Helenio es el Dalí del fútbol. Cuando Heriberto Herrera, un paraguayo que fue zaguero central de la selección paraguaya y del Atlético de Madrid, se hizo cargo del Juventus, comenzaron los italianos a llamarlo HH 2.°. Y en seguida Helenio declaró que a Heriberto lo había contratado el "Juve" exclusivamente porque era, como él, un HH... Heriberto, que terminó su carrera de futbolista demasiado joven a causa de una fractura, tiene su historial como entrenador. Tomó al Tenerife cuando el equipo estaba a punto de bajar a tercera división. Lo salvó, y, al año siguiente, lo llevó a primera. Entonces lo dejó. Fue al Valladolid y lo llevó también a primera. Lo contrató por unos meses el Español de Barcelona para salvar la promoción y seguir en la división privilegiada. Lo consiguió y se fue al Elche. Con este modesto elenco, representante de un pequeño pueblo levantino, hizo una campaña bárbara. Estuvo entreverado con los punteros durante todo el campeonato. De allí saltó a Juventus y en las tres temporadas que está allí, el team turinés ha tenido brillante desempeño. Sobre todo este año.



Helenio Herrera llevó malos recuerdos de Chile. El Mundial del 62 significó uno de sus pocos ruidosos fracasos como DT.

Heriberto tiene muchas cosas de Helenio, pero no sus fanfarronadas ni su afán de publicidad. Es estricto como pocos, manda él y no acepta que los dirigentes intervengan en el equipo.

Hombre de fuerte personalidad, llegó a Juventus y en seguida planteó cuestiones básicas. Eliminó del equipo a varios intocables. Omar Sívori, ídolo de la ciudad y amigo personal de los Agnelli, amos del club, tuvo que irse al Nápoles. Néstor Combin, gran precio que Juventus compró al Olimpic de Lyon, también debió emigrar. Salvadore, que es zaguero de la selección italiana, quedó en la banca de los suplentes.

Pero Heriberto demostró con triunfos que tenía la razón. Que es, en fútbol, la única manera de demostrarlo.

¿DE QUE estábamos hablando? De HH. Sucede que el hombre entrenó al Sevilla y salió de allí mal con todo el mundo. Los sevillanos no lo podían ver. Entrenó entonces al Atlético de Madrid, y cuando le tocó a los "colchoneros" ir a la capital de Andalucía, en el momento en que iba a salir su equipo a la cancha, lo detuvo:

—Esperen un momento, muchachos, —les dijo—. Tengo algo que hacer antes.

Salió al campo, y, trotando, dio la vuelta olímpica a la cancha, saludando. La concurrencia, unánimemente, lo recibió con silbidos, con gritos, con toda clase de improperios. Pero él siguió impertérrito. Fue aquello una vuelta triunfal, pero al revés. Entonces regresó a los vestuarios:

—Salgan ahora, muchachos —mandó a su equipo—. Ya no hay peligro. Los dejé roncos a todos...

HH es un sicólogo, de eso no hay que darle vueltas. Convence a sus jugadores de que van a ganar, y ganan. Pero no siempre le resulta, es claro. Ha tenido también fracasos estruendosos, como ese de la selección española del 62 en Viña del Mar. Pero sus fracasos se olvidan.

POR LO demás, en este pleito de HH. primero, y HH. segundo, la suerte ha querido que el "scudetto" de este año resultara, en la misma meta, un cabeza a cabeza entre La Juve del paraguayo y el Inter del "Mago". Ayer, en Mantua y en Turín, se debe haber definido el campeonato 66-67 del calcio. Mientras el Inter tuvo que jugar como visitante con el Mantova, Juventus lo hizo como dueño de casa con el Lazio. Y como hasta ayer sólo había un punto de diferencia —a favor del team milanés—, la definición sólo vino a producirse en la última fecha. Heriberto Herrera, sin lugar a dudas, levantó a "la vieja señora" (la vecchia signora) y si hubiera ganado ayer y hubiese perdido el team negriazul, su gestión habría encontrado la máxima coronación: el "scudetto".

Lo curioso es que Heriberto, hombre serio, enemigo del bombo y de la autopropaganda, tiene cosas de Helenio. Su dedicación tremenda, su dura disciplina, su sentido de la responsabilidad profesional, por ejemplo.

Y, ya les digo, ahí los tienen. Los dos HH. discutiendo hasta la misma línea de sentencia, el "scudetto" del calcio para la competencia 66-67.

PANCHO ALSINA

ESPEJISMOS EN EL VELODROMO

EL ciclismo es un deporte de abnegados en nuestro país. Se ha dicho muchas veces: deporte de ricos, que lo practican los pobres. Basta sólo imaginarse el valor de los repuestos para entenderlo, partiendo de la base de que nuestros campeones posean una máquina, que en muchos casos ni siquiera eso es exacto. Fervorosos, apasionados, querendones de su deporte, todos: dirigentes, cultores, público. Todos. Y si hablamos de público, lo hacemos porque seguramente en ningún otro deporte el público interviene tan directamente en el desarrollo de una prueba como en un velódromo. Ocurría en San Eugenio como ahora en el Nacional. Porque la gente que asiste ES CICLISTA, es gente del ambiente. Uno echa una mirada a su alrededor y se encuentra con muchos espectadores que hace unos años giraban en el velódromo que tenía el Estadio Nacional circundando la cancha de fútbol. Gente entendida, entonces, que conoce todos los pormenores de una competencia, que se tutea con los tubulares y con el cronómetro. Que sabe de lo que opina, porque lo ha practicado. Público, en suma, inteligente, conocedor y entendido.

Pues bien, esos dirigentes, esos cultores y ese público han venido siguiendo con interés la preparación del cuarteto seleccionado para los Juegos Panamericanos de Winnipeg, Canadá. El "capitán" Ruz, presidente de la Federación de Ciclismo, defendió la posición del ciclismo ante el Comité Olímpico, con el fervor con que disputó los embalajes en su tiempo. Nuestro ciclismo tenía méritos y antecedentes que avalaban su presencia en los próximos Juegos Panamericanos: estaba la campaña de Orlando Guzmán, a lo largo de la temporada anterior, y constaba, asimismo, el triunfo de Héctor Pérez en los Americanos de diciembre del año antepasado en Mar del Plata, con su triunfo en los 50 kilómetros, con la valiosa ayuda de Orlando Guzmán, que finalizó cuarto en dicha prueba.

Chile, entonces, para justificar su presencia en Canadá, necesitaba demostrar que a estos dos corredores, Guzmán y Pérez, les hacían falta otros dos, por lo menos, para "hacer" un equipo de camineros, del momento que en la prueba de fondo, única en la que Chile podría participar como equipo, debe estar compuesta de cuatro corredores, siendo el tiempo del tercero el que cuenta para una posible clasificación. En el velódromo mismo, sólo actuaría Héctor Pérez como campeón Americano, ya que en la prueba de 10 millas canadiense, tenemos entendido que cada país participante, sólo podrá hacerse representar por un corredor. No por dos, como se estila en los 50 kilómetros de los Americanos. ¿Qué vimos en el velódromo el domingo?

Se corrió por primera vez una carrera de MAS O MENOS 10 millas, en que participaron los tres seleccionados sobrevivientes: Pérez, González y León, ya que Carlos Fernández aún no se repone de una fea caída del domingo anterior y Orlando Guzmán estaba con gripe. Los tres sobrevivientes entonces, "le hicieron" la carrera a Héctor Pérez, especialmente Manuel González que le levantó el sprint en cada llegada a la meta, aprovechando otra falsedad: de otorgarle un punto al corredor que pasara primero por la meta. Se dio como razón para esta novedad, el darle mayor colorido a la prueba, evitando el carreteo y el tren lento.

Las 10 millas de Winnipeg, ya decimos, es una prueba individual, en que Héctor Pérez no podrá tener ni la ayuda que le dio Orlando Guzmán en Mar del Plata, ni la que recibió de Manolo González el domingo. Las 10 millas en Winnipeg sólo tendrán una llegada: la que esté al final de las 10 millas, y nada más. Y esa prueba la ganará en el Panamericano el ciclista que atraviese primero la meta, aunque no haya pasado nunca primero en los cuarenta y tantos circuitos del recorrido.

Quienes estábamos en el velódromo, vimos a Manuel González tomarle media pista de ventaja al pelotón en la última vuelta, y sin embargo se le dió sólo el segundo lugar. Había ganado Héctor Pérez, porque había pasado 21 veces en primer lugar por el punto de partida. Manuel González sólo había pasado 14 veces puntero y Arturo León, 7. Tal fue el resultado definitivo de esas extrañas y acomodaticias 10 millas.

La otra novedad la vimos en la Persecución Olímpica, una exigencia que se ha propuesto el propio Carlos Vega, aprovechando la experiencia que se están ganando nuestros pedaleros con el uso del velódromo.

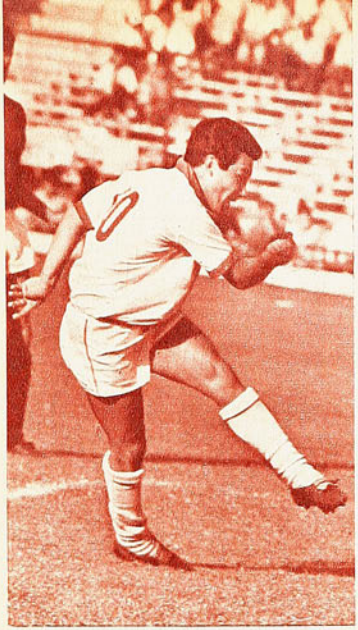
Ya hablamos de la enfermedad de Orlando Guzmán. El cuarteto, entonces, se redujo a un terceto. Y como si esto no fuera suficiente, se trató de una persecución contra nadie, porque el equipo seleccionado, que trata de bajar los cinco minutos para justificar siquiera estar presente en la pista canadiense, no tuvo esta vez contendor. La Asociación Santiago no pudo reunir a cuatro voluntarios que sirvieran de conejillos de Indias, de manera que hubo que lanzarse en un esfuerzo de 4 mil metros contra el tiempo, que tampoco dice mucho con miras al Panamericano. El tiempo registrado, malo, por faltarle justamente el incentivo que tiene esta prueba: perseguir. Corriendo solos González, León y Guzmán, sin contendor, sin adversario, no era mucho lo que podía exigírseles. 5 minutos, 4 segundos y 3 décimas. (Pensemos más bien que en los 4 mil metros de Persecución Individual del Americano efectuado en el mismo velódromo hace dos años, Martín Rodríguez tuvo un tiempo de 4'59"2, en tanto que el cuarteto colombiano registró 4'46"6)

Se habló asimismo —en el velódromo uno se entera de todo sin preguntarlo siquiera— de que el próximo domingo sería la última prueba, la última oportunidad que tendría nuestro ciclismo para hacerse representar en el Panamericano. ¿Prueba de qué?



Manuel González y Héctor Pérez encabezan el pelotón en una pasada de las 10 millas.

TRES LOCA





Edgardo D'Ascenso fue "el jovencito de la película" en Temuco. A la hora de las brujas hizo el gol del triunfo en el cerrado encuentro que jugaron Green Cross y Rangers de Talca.

A EVERTON lo venían ganando atacándolo, porque entonces quedaban al desnudo los importantes vacíos de su defensa extrema. Hemos dicho que hay mucha lentitud entre mediocampo y

que había sustituido a Roberto Rojas).

Se había cumplido la tradición en Viña del Mar, que entrenador nuevo gana. Y se había confirmado que las cosas andan muy revueltas por Quillota; San Luis está jugando sin dirección técnica responsable desde la banca (en la semana oficia de entrenador José Benito Ríos, que el domingo está dentro de la cancha...)

UN INVICTO MENOS

A Unión Calera le veíamos base para hacer algo más de lo que estaba haciendo. Su triunfo del domingo confirma que los "cementeros" son más de lo que parecían. Huachipato era uno de los dos invictos que iban quedando, y dejó tal condición en el campo calerano. Los "industriales" habían

NO HAY MAL QUE DURE CIEN AÑOS: EVE

línea de cuatro zagueros viñamarinos, y no ha de suponerse que en una semana de trabajo Adolfo Rodríguez puso todo en orden, incluso el físico de sus nuevos pupilos. Pero San Luis, al que por irse encima del área de Unión Española la semana anterior le habían hecho cinco goles, tuvo temor esta vez. Y en Sausalito salió a defenderse, a esperar, a tratar de cerrar su área.

Everton podrá andar mal, pero lo que se sabe no se olvida. Y en cuanto a habilidad, sus hombres siguen siendo los mismos de siempre. Con sus in-

jugado el jueves un duro encuentro en Temuco. Los efectos de ese partido y del desplazamiento Talcahuano-Temuco, Temuco-Santiago, Santiago-La Calera, se hicieron sentir. Sobre todo que el match del domingo se planteó en ritmo rápido, exigente de físico.

Un buen partido por eso y porque los dos son equipos que saben tratar bien la pelota. Los locales ya afirmaron su defensa —que había empezado muy floja— y sobre ella construyen un contraataque veloz y profundo. Así consiguieron estos dos puntos, derri-

le favorables de afrontarlos con mayor cautela. El domingo, en el campo de la Braden, salieron los bohemios con su desaprensión de siempre y encontraron dos cosas para su chance: que la defensa celeste hacía agua por todas partes y que la réplica del dueño de casa era lenta y blanda. En el juego de mediacancha perdía toda espontaneidad y vigor la respuesta local a la agresividad bohemia. Florindo, que parecía estar entrando en "ritmo O'Higgins", enredó y complicó las cosas, y el joven Cáceres acusó su fra-

UNION CALERA LE QUITO EL INVICT A

dividualidades, entonces, frustró las expectativas quillotanas de llevarse de Viña un punto. Antes de la media hora de juego ya el local podía considerarse con "el expediente" en su poder. Manuel Rojas y Verdejo habían estructurado el 2-0 parcial.

Como San Luis nunca tuvo verda-

bando a Huachipato por 3 a 1 (Delgado, Bravo y Castro para los rojos, Sepúlveda para los sureños), quedando el score como buen reflejo de lo acontecido en el campo.

SORPRESA

No fue una fecha de grandes "gol-

gilidad (se hizo sentir mucho la ausencia por enfermedad de Carlos Guerra).

No se esperaba el triunfo de Santiago Morning, pero, según como se jugó, no puede causar extrañeza. Y hasta quizás si se justificaba plenamente el 2-0 (Saporiti y Leiva, éste de

EN EL ULTIMO MINUTO D'ASCENS D

dera fe, y como por característica carece de fuerza y de claridad ofensiva, no pudo aprovechar mejor la holganza que se dio Everton por largos minutos, especialmente del segundo tiempo. Amasó no más el juego regateándole al partido el condimento que pudo constituir una reacción decidida. Y fue Everton el que sobre el término ya del match aumentó su haber (Orellana,

pes". Pero hubo uno. El de Rancagua. O'Higgins tenía contabilizados como "posibles" o "seguros" esos puntos que le fue a disputar Santiago Morning. Pero los perdió en una de las actuaciones más flojas de los rancagüinos.

Santiago Morning venía jugando bien, aunque le hacían muchos goles. Con su "desprecio por el peligro", selló su suerte en partidos que pudieron ser-

tiro libre) que tuvo vigencia hasta el último minuto, cuando Bedwell acortó la distancia.

EN LOS DESCUENTOS

Los talquinos juran que en Temuco se hizo jugar "hasta que ganara el dueño de casa". El hecho es que el se-

LES VICTORIOSOS



IZQUIERDA: Dos hombres muy serenos siempre: Salvador Nocetti (entrenador) y Leonel Ramírez (zaguero derecho), de Santiago Morning. Los "bohemios" dieron la única sorpresa franca de la fecha al ganarle a O'Higgins, en Rancagua.

DERECHA: Manuel Rojas abrió el camino al primer triunfo de Everton en el campeonato. Hizo el primero de los tres goles de los viñamarinos en el arco de San Luis.

SAN LUIS

Una vez más las cosas están convulsionadas en Quillota. En contraste con la serenidad de la villa, el club que la representa suele ser un volcán. Renuncias, acusaciones, jugadores impagos, forman un ambiente que, lógicamente, se refleja en el desempeño del cuadro en la cancha.

Trabajando con modestia, pero con tranquilidad, Pancho Torres había conseguido imprimir una fisonomía al equipo; encontraba respaldo en la directiva que dentro de sus medios mantenía en orden la vida institucional. Todo eso parece haberse perdido. Ya no está el entrenador en la banca, ni hay respaldo de ninguna especie. Y San Luis cierra la tabla...



EVERTON GANO

gundo tiempo se prolongó a los 49 minutos y justo en este último instante Edgardo D'Ascenso hizo el gol que dio el triunfo a Green Cross.

El empate parecía la mejor solución para un partido bien jugado, duro —como son la mayoría de los partidos de Rangers—, equilibrado, incierto, con oportunidades para los dos. Más para Green Cross por su disposición ofensiva más insistente y a fondo, que había sido, sin embargo, bien contenida por la defensa de Talca. 1 a 1 llegaban al último suspiro (goles de Peralta a los 13', y empate de Neira a los 15', ambos en el segundo tiempo). Pero se produjo ese alargue y esa inspiración de última hora de D'Ascenso.

O A HUACHIPATO

(En la euforia por el triunfo, los abrazos dejaron lesionado al autor del tanto.)

Ha bajado mucho la capacidad ofensiva de Rangers; ese ataque rojinegro, otras veces impulsado por Porcel de Peralta y Juan Cortés (ahora por el mismo Porcel y el joven Carlos Díaz), fue siempre temible; entre Héctor Scándoli y Juan Soto aportaron una cuota de goles respetable.

O DIO EL TRIUNFO A GREEN CROSS

El insider argentino, sin ir más lejos, fue scorer absoluto del campeonato del 65 y con 25 goles (el centrodelantero hizo 13). También José Lagos, el puntero izquierdo, se hizo presente con frecuencia con su aporte. Este año, Rangers, en una sola ocasión hizo tres goles, y en otra, dos. Lo demás está entre el cero y el uno, poca producción para sus antecedentes.

CERO A CERO

"Partidos sin goles son como cuecas sin tamboreo", suele decirse. Y en realidad, éste de San Felipe resultó muy frío, sin siquiera la explosión que sigue a las sacudidas de las redes. Fútbol demasiado lento, cauteloso de ambos. Unión San Felipe y Deportes La Serena. Partido de defensas, que ni siquiera permitieron a las delanteras acercarse mucho a los arqueros.

El cero a cero se ajustó a lo producido en tarde de bostezos y de protestas del público.

COSAS RARAS Y SA

EN EL TRIUNFO DE LA U.C. SOBRE AUDAX ITALIANO HUBO DE TODO

UN partido para la polémica éste de la Católica con Audax. Al final quedó la sensación de que los imponderables y los jueces (árbitro y guardalíneas) habían sido injustos con los verdes, y que, desde luego, el 3 a 1 en contra resultaba desproporcionado para los afanes que éstos gastaron.

Mirado el match desde el punto de vista de Audax Italiano, sin duda que son aceptables y que tienen base aquellas reflexiones. También nos mereció dudas el gol con que la UC pasó adelante, hacia el final del primer tiempo; y no nos cupo ninguna de que a Sastre le hicieron penal entre Cicamois y Adriazola recién empezando el segundo, cuando Audax bregaba tesoneramente por el empate. Es obvio que mejor atendidas ambas circunstancias por el árbitro, las cifras habrían cambiado y pudo cambiar también la fisonomía del encuentro.

Pero no sólo hubo factores ajenos a la competencia de los equipos a través de los 90 minutos. Cuando Audax Italiano abrió la cuenta, ya la Católica había tenido sendas oportunidades para anticipársele. Recordamos especialmente una típica entrada de Fouilloux por la izquierda, que generalmente el forward estudiantil concreta bien, pero que en esta ocasión dejó la pelota en las manos de Florián Navello, al salirle muy bien el arquero. Inmediatamente después del gol de Antonio Sastre, Julio Gallardo estuvo dos veces con el gol a su disposición, pero el delantero de la UC no concibe la maniobra simple, directa, y prefirió en ambos casos hacer una genialidad. Quiso driblear al guardavallas —último obstáculo en su marcha al arco— y sólo consiguió dejar el balón en su poder. Se dirá que Florián Navello es

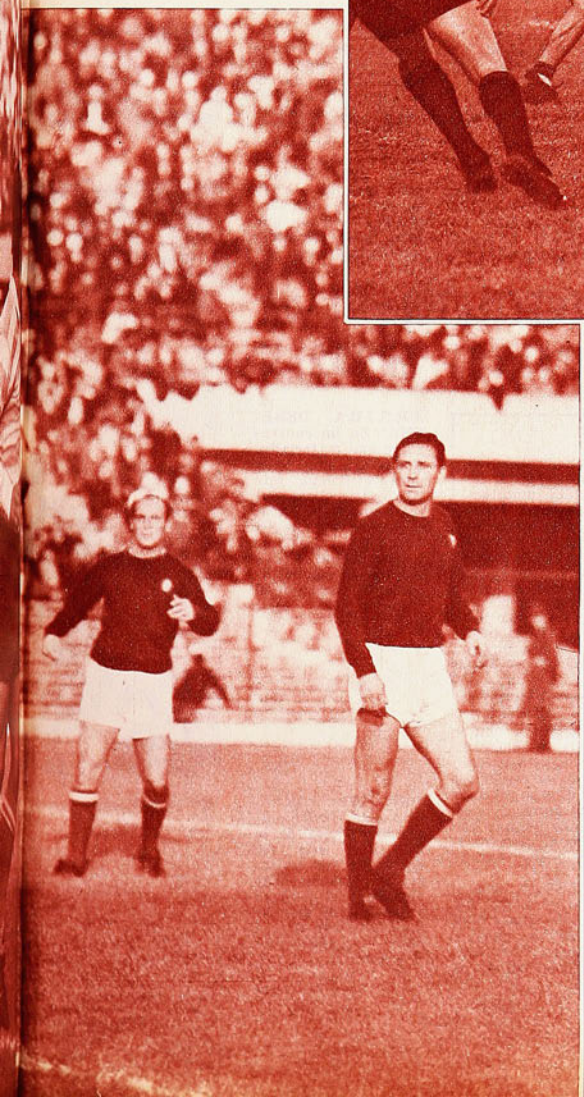


BIDAS

COMENTARIO DE AVER

Con la reaparición de Antonio Sastre, el ataque de Audax se vio con más posibilidades, aunque no llegó a concretarlas. Sastre hizo el gol, pudo hacer otro cuando lo foulearon dentro del área y en general estuvo peleando la mayoría de las pelotas. En el grabado cabecea con Adriazola y Godoy al frente.





IZQUIERDA: La extrema defensa completa de la Católica (con la inclusión de Isella) resguardaba el área cuando Adán Godoy se hace de la pelota en un centro que había sobrado a Cicamois.

Antonio Vargas es en estos momentos el defensa más regular de Audax Italiano; en el grabado, despojó del balón a Domingo Pérez (7) y enfrenta la entrada de Tobar, el mejor delantero estudiantil en estos últimos partidos. El debutante uruguayo quedó para segunda discusión.





parte del equipo. De acuerdo, pero con un poco de mayor simplicidad de parte del atacante no habrían sido suficientes su arrojo y la oportunidad de sus salidas para conjurar el peligro.

Navello jugó, más tarde, con plausible resolución. También de los pies mismos del debutante Domingo Pérez sacó una pelota que ya se veía en las mallas. Con una reacción vivísima levantó otra pelota que cabeceó Gallardo encima de él. En el segundo tiempo tuvo que salir de los límites de su jurisdicción, e incluso cometer hands, para bloquear la entrada de Ignacio Prieto. En fin, que el peligro rondó siempre en las cercanías de la ciudadela italiana.

Y esto tiene su explicación. Si Navello estuvo siempre tan expuesto fue porque su defensa jugó mal, muy abierta y peligrosamente adelantada. Por eso decíamos, las cosas pudieron darse de otra manera si se sancionan ese off-side de Domingo Pérez y aquel penal de Cicamois, pero quien tuvo siempre en sus manos las armas más funcionales para ganar el partido fue la Católica.

La mayoría de los equipos ya saben cómo jugarle a la UC, cómo sacarla de su tranco y de su armazón. Se le van encima allá atrás, donde nace el fútbol del campeón. Audax no tiene hombres de temperamento para hacer eso; unos porque son eminentemente creadores (Reinoso y Walter Jiménez, desde luego, uno en cada tiempo), otros porque el físico no les da para esa labor de destrucción que exige derroche de vitalidad (Sastre, Ernesto Alvarez, Navarro). Por eso la UC pudo volver a su juego bien tramado atrás, aunque no estuviera Villarroel, que es el vértice fundamental de su estructura.

Se le dio el pan en la boca, además, con la irreflexiva disposición de la defensa verde. Cuestión también de temperamento, se nos ocurre. Cuando quedaron en desventaja, los zagueros de Audax adelantaron su línea de juego hasta más allá de mediocampo incluso. Y es lo que mejor conviene a la UC para que funcione su contragolpe, que ahora debe ser más peligroso aún con la presencia de Domingo Pérez.

Entre las cosas raras que tuvo el match estuvieron esas incidencias mencionadas como muy importantes y que fueron posibles de interpretación diversa (incluso los de Audax reclamaban tres penales; personalmente reclamamos uno). Entre las cosas sabidas, estuvo esa que les ocurrió a los verdes y que, precisamente por sabidas, no deberían ocurrir. "Sí, se ve cerca el empate de Audax —comentamos por el cuarto de hora del segundo tiempo cuando el juego se había instalado en campo universitario—, pero en estos casos, lo más probable es el tercer gol del otro". Y a los 20 minutos se produjo, efectivamente, el gol de Ignacio Prieto, en una de las muchas buenas habilitaciones que hizo Tobar, explotando muy bien la posición adelantada de los zagueros rivales.

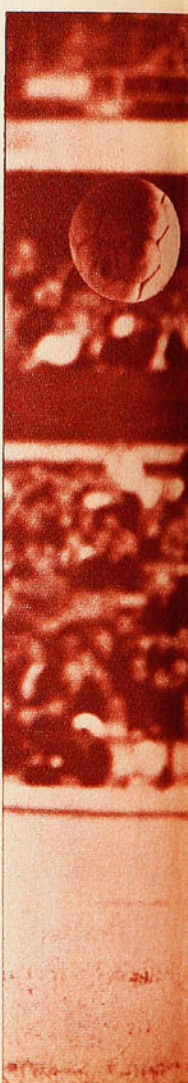
El partido será para discutir. Que si pasa esto, no pasa esto otro. Lo que se quiera, pero en el panorama global del juego, la Católica estuvo siempre mejor dispuesta para ganar. Con los recursos indicados. Con las armas apropiadas.

ARRIBA: El discutido gol de Domingo Pérez, segundo de la Católica. Nos dio la impresión de que el puntero fue habilitado estando en off-side. Con mucha velocidad se fue al área y con clase de avezado levantó el balón por sobre el cuerpo de Navello, que salió hasta los límites del área.

APARENTEMENTE LOS VERDES MERECIERON MEJOR SUERTE. ¡PERO TUVIERON TANTOS ERRORES!

DEBUT

Debutó en la Católica Domingo Pérez, seleccionado uruguayo al último sudamericano, pieza importante en el equipo de Nacional hasta el año pasado. Los antecedentes no pueden ser mejores. Es un puntero que usa ambas piernas, tiene pique y velocidad sostenida; como buen uruguayo domina muy bien la pelota. Su debut no dio, sin embargo, para juzgar el valor de su incorporación a la U. C. Le dieron poco juego; cuando lo tuvo lo administró bien. Hizo un gol y pudo hacer otro. Habrá que esperarlo.



ARRIBA, DERECHA: En un contragolpe que materializó Tobar con muy buen pase a Prieto, éste entró al área para tirar cruzado y hacer el tercer gol de la Católica. En esos momentos Audax estaba volcado en campo estudiantil buscando el empate.

DERECHA: Otra entrada de Sastre entre la defensa de la UC. Pero esta vez Adriazola ha conseguido rechazar. Muy bien jugó el defensa central, como asimismo Laube (4), que se había cerrado sobre el atacante.











ESTE EQUIPO VA A MEJORAR"...

UNION ESPAÑOLA PARECE HABER ENTRADO EN LA ETAPA DE RECUPERACION QUE ANUNCIO SU ENTRENADOR.



la pelota que se
de Bayo peleándola
la defensa wan-
ina terminó en
redes de Olivares.
el cuarto gol de
ón Española. Ba-
nizo el pase a Zá-
y éste jugó cor-
on el puntero iz-
erdo que se había
ntrado en el área.

lo Zárate ha
ado el primer
el partido. Fue
brillante jugada
Pedro Arancibia
ue habilitó el
. En el grabado
a Olivares, que
al centro del
ero derecho ro-
caído junto a
dattore y a los
sas Díaz (3) y
letta (4), a quie-
Arancibia fue
ndo en su cami-

o a Reinaldo
mann, que va
ndo, consigue re-
r el uruguayo
ero; el balón re-
rá en el cuerpo
Treppiana, que
muy bien a la
a. Donoso y
ya desplazados,
gran con preocu-
ón.

HACE tres semanas, en la página de minicosas, reprodujimos unas palabras de Paco Molina, DT de Unión Española. Dijo el entrenador algo así: "Este equipo va a rendir más, no me cabe dudas. Tengo buenos jugadores, pero hay varios que los recibí hasta con seis meses de inactividad... Se irán poniendo y jugarán, porque saben jugar. Pero necesito tiempo..."

Desde que recogimos aquellas frases, el cuadro rojo mejoró mucho. Mejoró en todo, en elasticidad física y en fútbol; en armonía entre hombres y entre líneas; en aprovechamiento de las aptitudes de cada cual. En los tres últimos partidos Unión Española hizo 6 puntos, marcó 13 goles y sólo le marcaron 2. Mejoría total entonces.

El domingo el equipo hispano avasalló a Wanderers. Lo avasalló con fútbol de muy buena ley. Fútbol ofensivo sin necesidad de descuidarse atrás, de adelantarse imprudentemente ni de abrirse. Hasta fue mucho menos necesario el procedimiento de "achicar la cancha" para provocar el fuera de juego del contrario. Se fue más bien al flujo y reflujo funcional que permitió defenderse y atacar con mucha gente, ocupar siempre muy bien el campo.

Dejó de ser Unión Española el equipo preocupado, de moral de cristal de los primeros días del campeonato. Por el contrario, entró a hacer sus cosas como pensando que era el rival el que tenía que preocuparse. Y consiguió algo muy valioso: impuso su estilo, obligó a Wanderers a meterse en él. El partido se jugó como lo dispuso Unión Española.

Y esto es muy interesante tratándose de enfrentar al equipo de Valparaíso, que, por lo general, ordena los partidos en su cuerda luchadora, sin sutilezas. Los rojos mellaron las uñas de los porteños, los hicieron mansos. Y en ese cariz Wanderers vale poca cosa.

Por eso los rojos mandaron siempre en la cancha. Y no se entienda por esto que fue un equipo blando, del tipo "congelador" tan en boga en nuestros días; que su fútbol fue lento para no arriesgar la pelota. Nada de eso. Fue el suyo un fútbol explosivo. Muy bien controlado sí. Bien traída la pelota a ritmo adecuado, ni al tranco ni febril. Acelerando cuando era oportuno y necesario acelerar.

Desde los primeros minutos Pedro Arancibia había tenido a mal traer al debutante Galaletta, un chico que dicen que juega muy bien, pero que no pudo demostrarlo ante la abundancia de recursos de "Pedro-Pedro"; y de una de esas jugadas del puntero derecho salió el primer gol. Muy bueno su centro para la entrada típica del paraguayo Zárate. Que Unión Española fue un equipo ciento por ciento equilibrado lo dice el hecho de que no se jugó sobre la base de un sector, de una veta, o de un hombre determinado. Zárate es el goleador, porque no se espera hacerlo todo en función de él. Hizo tres goles a Juan Olivares, pero no hubo la obsesión de buscarlo como único instrumento positivo. Antes que hiciera el segundo, ya



ARRASTRO A WANDERERS A SU RITMO Y LO OBLIGO A QUEDARSE EN EL. CONSECUENCIA: 4 - 0.



Freddy Molina (se jugó por las dos bandas con la misma frecuencia) había hecho rebotar violentamente la pelota en el travesaño. Y si el primer gol salió por la derecha, el segundo vino por la izquierda.

Wanderers no salió nunca a su fútbol "guerrero" porque no lo dejaron, porque no le dieron oportunidad de hacerlo. Y así el partido siguió jugándose "a ritmo rojo".

Dos goles en el primer tiempo y dos en el segundo. Ya a los 15' de la etapa complementaria el partido quedó decidido, con el tercer gol del paraguayo; una jugada que inició el mismo con Freddy Molina, y que el puntero zurdo le devolvió para que "matara" el balón y lo clavara lejos del alcance de Olivares. (Y a Zárate le habían anulado recién no más, de manera que no quedó muy clara, otro gol.)

Con el resultado asegurado se produjo por algunos minutos el clásico relajamiento propio de nuestros equipos cuando se ponen en esa situación. Y Wanderers tuvo algunas oportunidades. Un disparo muy bueno de Ferrero se estrelló en un vertical y Treppiana, en otra ocasión, le levantó un cabezazo al mismo uruguayo con una reacción admirable. Pero aun en el dominio fugaz de los porteños fue más Unión Española. El Humberto Donoso y el Sergio Navarro de esos breves minutos nos hicieron recordar los mejores momentos de ambos en la "U". Y el Pedro García de esos instantes confirmó todo lo bueno que viene insinuando y mostrando.

Las cosas se les complicaron más a los verdes cuando Eugenio Méndez tuvo reacción airada ante una entrada muy fuerte de García, y por esa reacción lo expulsaron (no nos gustó la explotación que hizo el centrocampista rojo de esa situación, agravando la falta del rival). Pero ya hacía rato que allí no había nada nuevo que esperar. Recuperó su orden, su aire, la escuadra hispana y terminó ganando con mayor tranquilidad aún, luego que Freddy Molina terminó una jugada muy bien urdida entre Bayo y Zárate, y anotó la cuarta conquista.

"Este equipo va a rendir...", dijo el DT de Unión Española. Y está rindiendo. El domingo todo marchó bien. Muy bien ubicada y avizora la línea de cuatro zagueros (otro buen partido de Héctor Díaz allí); recuperado Moisés Silva y en plena producción Pedro García, centrocampista que va muy bien arriba; diestro el ataque con dos puntas que arman y resuelven, y un realizador neto punto menos que infalible como es Eladio Zárate. Sólo falta que Bayo se acomode al ritmo del resto.

De Wanderers, está dicho, se dejó llevar al orden impuesto por el rival, y Wanderers no puede jugar así...







IZQUIERDA, ARRIBA: Jugada peligrosa de Ferrero sobre Jesús Treppiana, cuando el arquero ya había rechazado. Junto a éste, Sergio Navarro. La defensa de Unión Española estuvo muy bien e incluso con la dosis de fortuna que se necesita para entregar la valla invicta.

IZQUIERDA: Tercer gol de Unión Española y de Eladio Zárate. Fue una maniobra entre el paraguayo y Freddy Molina; el oportuno centro del puntero lo recibió Zárate, bajó la pelota con el pecho y antes que Olivares se recuperará, clavó el balón allá arriba.

Jugada prefabricada de Unión Española, en un lanzamiento libre; la pelota la jugó Pedro García por sobre la barrera y entró Bayo, fallando por escaso margen frente a Olivares. Alvarez persiguió al forward, mientras los defensas se quedaron esperando qué ocurría...

FOTO SUPERIOR: Salió Treppiana, Ferrero quiso hacerle pasar la pelota sobre el cuerpo, pero el arquero, con buena reacción, alcanzó a manotearla como se aprecia en el grabado. Héctor Díaz cubre la entrada del uruguayo, que fue el delantero más inquieto de Wanderers.

UNA LASTIMA

INFERIORIDAD NUMERICA DE PALESTINO RESTO LUCIMIENTO

AL TRIUNFO DE LA "U" EN UN PARTIDO ASPERO.

COMENTA JUMAR



Curiosa instantánea en la que parece que Robles elude el contacto con la pelota saltando sobre ella. Entraba Araya, pero Ahumada corta el avance; Víctor Castañeda se cierra también

ABAJO: Campos encontró muchos inconvenientes en la marcación de Angulo. De alto especialmente, el zaguero de Palestino evitó siempre que el cabeceador azul actuara con libertad.

PALESTINO sabe jugarle a la "U". Hace varias temporadas que el cuadro de colonia se ha convertido en un problema para el actor azul y el sábado, en Santa Laura, ese problema se tradujo en la cuenta en blanco hasta el momento que Palestino quedó en inferioridad numérica.

A esa altura —minutos del segundo tiempo— el match era incierto. En las dos etapas se produjo el mismo fenómeno. Buen comienzo de Universidad de Chile para decaer después y dar paso a un equilibrio no exento de desorden, con amarras en ambas defensas, muchas dificultades para los delanteros y balones que cruzan sin encontrar el empalme deseado.

Quizás si el gol de Universidad de Chile bien pudo salir en esos lapsos de mayor actividad ofensiva y evidente presión sobre el área listada. En esos pasajes hubo estado de alerta para Juan Carlos Moreno y por momentos su caída pareció inevitable. Sin embargo..., tanto en el período inicial como en el siguiente, Palestino mantuvo un enérgico mandato en el área y al producirse la expulsión de Moris el desenlace era una incógnita. Podía ganar la "U", podían empatar y hasta podía ganar Palestino...

Acto seguido vino el gol de Araya, luego la expulsión de Orlando Ramírez y asunto terminado. Punto final para un partido que prometió mucho y ofreció a la larga menos de lo esperado. Un partido áspero, vehemente, con ataques inconexos y retaguardias implacables. Un partido del que se aguardaba más, porque otras veces ofreció más.

En realidad, fue una lástima.

La victoria misma de Universidad de Chile, que a lo mejor se hubiese producido de todas maneras, palideció cuando el rival quedó con nueve hombres y sin el aporte de dos piezas importantes como son José Moris y Orlando Ra-



EXTREMA DERECHA: La mejor posibilidad de empate la tuvo Palestino en el último minuto, cuando jugaba con nueve hombres. Un corner de Torres sobró a Villanueva y Angulo cabeceó en el área chica —el zaguero está caído— desviando apenas junto a un poste. Astorga no disimula su angustia.

La acción de mayor riesgo para Astorga en el primer tiempo. Ramírez sirvió con pelota muerta y el centro —shot con mucho efecto— cruzó frente al arco sobrando por centímetros el salto de Godoy para salir fuera junto a un poste. 1 a 0 ganó la "U".





EN UNA CONTIEN
U. DE CHILE TUV

Pedro Araya no fue el de otras veces. En líneas generales un partido bajo del alero azul. Pero una jugada suya significó el único gol y ese gol redundó en los dos puntos. Es lo que ocurre siempre con los buenos jugadores. En una maniobra, en un chispazo, en medio segundo, pueden definir un partido. Aunque estén en una tarde floja.

Palestino insistió mucho en el juego aéreo buscando la cabeza de Tambasco, la de Villagarcía o en último caso la de Godoy. El propósito resultó un fracaso, porque Contreras y Quintano se anticiparon invariablemente para ejercer un evidente mandato de alto.

José Moris y Orlando Ramírez fueron bien expulsados. Con su desborde hicieron un flaco servicio a su cuadro en momentos en que el encuentro constituía una incógnita. Ello no disculpa, sin embargo, los errores del juez, que en sus apreciaciones perjudicó al cuadro de colonia. Carlos Robles estuvo en lo justo al expulsar a los irrespetuosos, pero no mostró la misma severidad para sancionar algunas infracciones azules. Luis Eyzaguirre, sin ir más lejos, fue el sábado un jugador con fuero.

El mejor elogio para Roberto Coll. Pasan los años y siempre que está ausente se le extraña. Hace falta. Especialmente cuando Palestino navega con viento en contra y se requiere la voz enérgica del capitán.

Rubén Marcos debutó en el torneo tras largo descanso y no pudo terminar el pleito. Otra vez con las herramientas heridas. Hace tiempo que el osornino lucha contra su propio temperamento. Quiere prodigarse y el físico no responde... Círculo vicioso porque eso retarda su preparación y le impide recuperar su estado. Ya han pasado largas semanas y Rubén no vuelve.

mírez. Por eso, los tramos postreros carecieron de emoción y la despedida del vencedor no tuvo el estruendo de otras veces. La satisfacción de los puntos y nada más.

Ahora bien, si Universidad de Chile no pudo concretar un marcador más expresivo, ni siquiera cuando dispuso de dos hombres más en el campo, ello no debe atribuirse únicamente a una presión infructuosa —el caso de los quince minutos iniciales de cada tiempo— ni a la declinación momentánea de sus valores ofensivos. Algo "influyó" la defensa de Palestino en esa magra producción de un ataque habituado a varios abrazos por jornada... ¿Se vio bien esa defensa, porque la vanguardia estudiantil estuvo en una tarde floja o se diluyó esa delantera por la atinada contención del adversario? Nos inclinamos por esto último.

Siempre Palestino ha sabido marcar a la "U" y en esta oportunidad volvió a repetirse el duelo de Angulo y Campos con ventajas finales para el zaguero (es de los pocos que pueden superar de alto al cabeceador azul). En esta oportunidad Gustavo Cortés no fue zarandeado por Araya, en una de sus jornadas más grises del año, pese a la conquista del gol. En esta oportunidad Leonel no pudo acertar de media distancia y Guillermo Yávar no dispuso de ocasiones en el área. Y Rubén Marcos —primer match oficial del torneo presente— abierto por la izquierda, pagó tributo a su larga ausencia, desgarrándose en la fracción final acaso porque aún le falta mucho trabajo preparatorio para recuperar su estado normal. Se analiza, pues, el desempeño ofensivo de Universidad de Chile y a la postre el índice favorable recae en Leonel. Fue el mejor, el más activo, el que buscó en vano un camino que el rival supo cerrar con voluntad, ubicación y rudeza.

Bien Palestino en su propio campo, con fortuna en ese lapso inicial del segundo tiempo cuando la pelota pareció que entraba en cualquier momento en la valla de Moreno y al final no entró. Bien Angulo, bien los marcadores de punta. Laborioso Moris, pese a su temperamento incontenible y perjudicial para el cuadro. Y muy trabajador, aunque sin chispa ofensiva, el tesonero Nelson Torres. Ahí está la explicación del cero a cero hasta los minutos del segundo tiempo y las dificultades de Universidad de Chile para adjudicarse un pleito que desde el primer instante dio la sensación de que iba a ganarlo. El gol de Araya —hábil maniobra personal— puso tranquilidad en las huestes azules, pero la soledad de esa conquista revela claramente los tropiezos que encontró el puntero para superar a un rival que terminó actuando con nueve hombres.

POCO ATAQUE

Lo expuesto, no puede considerarse como una objeción al desenlace ni mucho menos. Pese a las amarras, las infracciones, las oportunidades perdidas y el nerviosismo que produce un cero a cero que se prolonga más allá de la

(Continúa en la página 34)

GOL DE ARAYA: El alero aprovechó una vacilación del rival para entrar velozmente, sortear la salida de Moreno y enviar la pelota a las redes —con escaso ángulo— sin que Angulo y Cortés pudieran intervenir. Unica cifra.

EXTREMA DERECHA: Se anticipa Contreras a la salida de Astorga y rechaza con golpe de cabeza. Atrás quedan Quintano y Villagarcía.

DERECHA: Pedro Araya llegó hasta la línea de fondo, pero al final no tenía ángulo y el remate dio en la parte exterior de la red. Moreno, junto a un poste. Campos a la expectativa.





DA DE BUENAS DEFENSAS,
O AL MENOS MAS ATAQUE



DEPORTES
MISAEL ESCUTI

AL SERVICIO DE LOS DEPORTISTAS

FUTBOL - BABY FUTBOL - BASQUETBOL - BOX - PIM-PON - NATACION - TENIS - ATLETISMO - VOLEIBOL.

BANDERA 767 (casi esq. de San Pablo)
FONO 81715 - SANTIAGO



CONJUNTO DE FUTBOL PARA NIÑOS:
1 par zapatos.
1 par medias de lana.
1 pantalón
1 camiseta su club favorito
1 escudo de su club favorito
1 bolso portaequipo, de lona.

CREDITOS CASI NUEVA YORK 61

FABRICANTE DE ZAPATOS DE FUTBOL.



Aletas SNOKEL y máscaras para adultos y niños.



Zapatos de fútbol todos los precios. Amplio surtido.



Oportunidad pelotas finas, todos los números y N.º 5 reglamentaria.



Y ahora, para colegiales y adultos, bolsones y portadocumentos en cuero de primera.

GRAN VARIEDAD DE CAMISETAS DE FUTBOL, en gamuza, popelina, raso, piqué, lanoba, hilo, jersina, etc.,

ATENCION ESPECIAL A COLOCOLINOS Y CLUBES DE BARRIO. NOTA: RAPIDOS REEMBOLSOS PREVIO ENVIO 30% VALOR, POR GIRO POSTAL A NOMBRE DE MISAEL ESCUTI, BANDERA 767 - SANTIAGO.

EN CUARTA, COMO...

VIENE DE LA PAGINA 7

sus restantes compañeros para hacer desaparecer al puntero azul. En La Calera le habíamos visto levantar ambos brazos para dejarlos caer pesadamente en señal de impotencia, al ser alentado por sus compañeros o por el "Conejo" Scopelli desde la banca. Más tarde, en el Nacional, también se había entregado sumisamente ante la superioridad de su marcador.

Recordemos que los dos partidos los ganó la "U", y tal vez por ello que la actuación de Araya quedó un tanto en la sombra en el concepto general, cuando venía siendo la antorcha tras la cual se venía iluminando el juego de Universidad de Chile.

Le habíamos visto en dos actuaciones, un desfallecimiento, abulia y ausencia de carácter que no se le conocían. Para anularlo, sus encargados siempre quedaron por lo menos tan exhaustos como él, que se desplazaba por otros sectores, que volvía a trás, que se entregaba sin desmayos de ninguna especie a la lucha para evitar marcaciones celosas y hasta sucias, pero ocurre que ninguno de los ejemplos que nos han dado la cara negativa del atrayente puntero, fueron la resultante de actitudes reprobables. Mesías y Arias emplearon recursos eminentemente futbolístico para privar a la "U" de su mejor elemento. Recordamos que en la crónica de Calera, hicimos ver que sólo una vez el árbitro había sancionado una falta contra el defensor calerano. En la ocasión en que enfrentó a Magallanes tampoco puede decirse que Arias haya sido exageradamente duro.

Pensemos, más bien, que se trató de dos actuaciones anormales del brillante puntero de Universidad de Chile, para muchos el mejor que haya dado jamás el fútbol chileno en toda su historia. Que se trata de un paréntesis muy explicable, luego de haber estado tanto tiempo en el primer plano de la noticia internacional. Un estado nervioso perfectamente explicable para un muchacho nacido en Lo Barnechea, en donde todavía vive, que ya no viaja más en el asiento posterior de la motoneta de un amigo, sino que lo hace ahora en la cuarta velocidad de su Fiat, con la misma celeridad con que se tendrá que seguir desempeñando en las canchas, luego que pasen los nervios, de haber tenido que hablar primero en lunfardo y más tarde en ese portugués tan especial que se habla en el puerto de Santos.

Un paréntesis que se cerrará pronto, lo deseamos, porque ese espectáculo aparte que venía siendo Araya en los partidos de la "U" es un regalo, que en el fondo se lo agradecemos todos, porque prestigia nuestro fútbol.

★ Tres Tiendas Chilenas ★
al Servicio del Deporte Chileno

Camisetas en gamuza especial, cuello en V, o redondo, con números colocados, un color o vivos distintos:		
Infantil	E°	51,00
Juvenil	"	67,80
Adultos	"	85,40
En fino raso, adultos, cuello sport, un color, con números colocados	"	138,80
Zapatos de fútbol, Olímpico Especial, claveteados con puente de fibra, 25 al 29	"	20,98
30 al 33	"	23,98
34 al 36	"	27,98
39 al 43	"	29,98
Olímpicos Extra, cosidos, con franjas blancas a los costados:		
25 al 29	"	24,98
30 al 33	"	27,98
34 al 38	"	30,98
39 al 43	"	33,98
Modelo Italiano reforzado, extra flexible:		
34 al 38	"	39,80
39 al 43	"	42,80
Pelotas de cuero extra, cosidas a mano:		
N.º 3, 12 cascos, reglamentaria	"	26,80
N.º 4, 12 cascos, reglamentaria	"	36,80
N.º 5 12 cascos, reglamentaria	"	40,80
N.º 5, 18 cascos, reglamentaria	"	52,80
N.º 5, 32 cascos, reglamentaria, extra reforzada	"	59,80

NOTA: REEMBOLSOS EN EL DIA, PREVIO ENVIO DEL 30% DE SU VALOR, POR GIRO POSTAL, DIRIGIDO A CARLOS CAPURRO LENZINO, Casilla 4690, Correo 2, SANTIAGO.

MALETERIA CENTRAL: Alameda 3319 - Fono 95032
(Frente a Estación Central).
MALETERIA O'HIGGINS: Alameda 2678 - Fono 90122
(Frente a Batarama).
MALETERIA BANDERA: Bandera 735
(A una cuadra Estación Mapocho).

mini-cosas

POR EMAR

"MIRE, lo que pasa es que mis jugadores quieren pelearle la película a Reinoso. Carlos está en un momento buenísimo y se habla demasiado de él. Pero sucede que para jugar como Reinoso hay que ser Reinoso; los demás, en su afán de impresionar también, se vuelven individualistas y entonces lo que podría ser un estímulo se convierte en un lastre". (Se lo dijo Sergio Cruzat, entrenador de Audax Italiano, a nuestro compañero Aver, conversando en la tribuna antes del match con la Católica.)

CONTRASTES

Magallanes tuvo su tarde de alegría. La verdad es que, aunque nos parezca afortunado su triunfo del jueves pasado sobre Colo Colo, los albicelestes merecían esa expansión que pudieron darse; porque hace mucho que las viejas huestes magallánicas vienen quedando en la sombra, en comparación con sus tradicionales adversarios.

El camarín del vencedor fue una colmena buliciosa esa tarde; gritos, abrazos, expresiones jubilosas. Antiguas figuras bajaron hasta el vestuario para compartir ese momento reparador de muchas tristezas. Adentro se comentaba: ..."Ganamos bien"... "Qué importante fue el gol del "Gallo"; en esos momentos ellos se nos venían encima"... Entre tanto, afuera, empezaba a juntarse la barra con sus instrumentos musicales...

Al otro lado, en el camarín de Colo Colo, había absoluta tranquilidad. Serenamente los jugadores enfocaron el partido. Todos estaban de acuerdo que más que ganar Magallanes, habían perdido ellos el match. Y hubo opiniones muy sensatas, como ésta: "Quizás haya sido mejor así, esta derrota nos vuelve a la realidad; nos hace poner los pies en la tierra; nos estábamos olvidando que cuando se hace tantas tonterías como hicimos hoy, se pierde"... (Nos parece que fue Víctor Zelada el de estas palabras.)

Se ha ido operando un progreso notorio en el paraguayo Eladio Zárate, de Unión Española. Una de las causas de esta mejoría tiene que ser la conversación que tuvo con él, a solas, el DT hispano. Paco Molina fue muy claro:

—Usted, sin duda, es un gran jugador —le dijo—, pero no lo está demostrando, porque participa muy poco del juego. Cuando hace un gol, se salva; pero el día que no haga ninguno va a ser el peor jugador del equipo. Y eso no es posible en un hombre de su categoría.

Desde ese día, Eladio Zárate ha sido más que un goleador. Ha sido, en realidad, un excelente centrodelantero.

Se encontró en los pasillos del Nacional Julio Martínez con Vicente Cantattore, que salía del camarín luego de que Wanderers perdiera con U. Española. Jumar le preguntó al defensa porteño:

—¿Cómo lo hacen ustedes para jugar tan mal?

—Y... lo ensayamos en la semana —le contestó con mucha cancha el wanderino.

En el vestuario de Audax Italiano había un silencio de tumba. Apenas en susurros los jugadores y dos o tres dirigentes comentaban las incidencias del partido.

—Hubo por lo menos dos penales...

—Ese segundo gol de ellos fue off-side...

—Hicieron el tercero cuando parecía que empatábamos...

El presidente de los verdes, José Devillaine se quejó también del arbitraje ("Massaro parece que tiene un complejo insuperable con Audax"), pero criticó más a sus propios jugadores, especialmente a los que se dedican más a "arbitrar" que a jugar.

—Se les ha dicho hasta el cansancio —comentaba— que mientras no suene el pito, la jugada sigue y puede pasar cualquier cosa. Si, yo vi off-side a Domingo Pérez cuando lo pusieron en juego, pero si la defensa no se para reclamando la posición, el gol no lo hace el uruguayo...

Guillermo Díaz, el DT de Wanderers, estaba muy molesto con su equipo:

—¡De dónde han sacado que pueden jugar al tranco y a los toquecitos! La única gracia de Wanderers es que corre, lucha, se exige siempre; que lleva al rival a su estilo y dentro de él somos mejores nosotros. Pero hoy día nos dejamos llevar como corderitos mansos al ritmo de Unión Española. ¡Más goles debieron hacernos, para que aprendamos! —iba diciendo el entrenador caturro cuando bajaba a los camarines.

Sobre la fuerza de Wanderers, Paco Molina emitió una opinión personal:

—Yo no creo en ella —dijo el técnico de Unión Española—. En su cancha, tal vez la tenga, pero porque los árbitros los dejan hacer lo que quieran... A mí no me asusta la famosa "fuerza de Wanderers". (Y que conste que lo dijo antes que su equipo le hiciera el 4-0 a los porteños.)

El viernes, en el Caupolicán, no hubo semifondo. Estaba programado un combate a 8 rounds entre Mario Figueroa y Carlos Canales, pero este último no llegó al Caupolicán. Para "aplacar a las fieras" se dio la versión de un accidente automovilístico que no convenció a nadie.

La verdad era que desde la mañana se sabía que no habría semifondo. En el momento del pesaje, Canales estaba excedido en tres kilos y su rival se negó a dar ventajas en el peso; no se hizo nada por obtener una pelea de reemplazo y, lo peor, ni siquiera se avisó al público cuando llegaba hasta las boleterías a adquirir su entrada. Si las cosas no pasaron a mayores fue porque la gente estaba impaciente porque empezara pronto el combate de Rubio con Juárez Lima. Por eso la protesta se limitó a unos segundos de silbatina y unas pocas monedas lanzadas al ring. Pero en cualquiera otra circunstancia pudo producirse un escándalo de proporciones.

Experiencia, nos parece, para cuando se repita esta situación.



ELADIO ZARATE

INSTITUTO SAN CRISTOBAL



ESCUELA DE CHOFERES
ENSEÑA:

Conducción, reglamentos, mantención y funcionamiento de vehículos motorizados.
Examen, documentos ambos sexos.

Informes

MAC-IVER 728
esq. ESMERALDA

media hora final, no cabe duda que Universidad de Chile siempre estuvo más cerca, porfió más por abrir la cuenta y dispuso de mayor capacidad ofensiva en un partido en que mandaron las defensas. Palestino —la verdad sea dicha— tuvo poco ataque. Torres, atrás, lerdo en las inmediaciones del área y sin fuerza en el finiquito. Tambasco y Godoy, anulados por la marcación, el anticipo y el físico de Contreras y Quintano. Villagarcía, empeñado en un duelo con Luis Eyzaguirre en que hubo de todo. (Muy blando el juez con el defensor estudiantil.) Y Orlando Ramírez, deambulando, buscando los costados, desmarcándose vanamente para acertar un pase, un centro, un disparo, una jugada, cualquier cosa que pudiera inquietar a Manolo Astorga. Y no lo consiguió.

Quiere decir que también la "U" estuvo firme en defensa, sobresaliendo el trabajo enérgico y seguro de Contreras y Quintano, muy fuertes de alto ante el posible cabezazo de Tambasco. A lo largo del primer tiempo Astorga no detuvo un solo remate directo —su mayor zozobra fue un centro de Ramírez que Godoy perdió por centímetros—, y en la etapa posterior, acaso en la única ocasión clara del partido mirado desde el punto de vista de Palestino: un cabezazo de Angulo adelantado arañó un poste cuando se cumplía el último minuto. Nada más. Sea porque Palestino tenía demasiadas preocupaciones en su campo para arriesgar más de la cuenta, sea porque la "U" tomó pronto el pulso a sus delanteros, sea porque esos delanteros no tuvieron velocidad ni pericia para penetrar en un bloque muy sólido, lo concreto es que el cuadro de colonia tuvo escasas armas ofensivas y poco ataque para discutir con el puntero. Además, con el correr de los minutos, la posibilidad de un empate acicateó la cautela de sus defensores y de ahí que siempre el gol estuviese penando en el arco de Moreno como algo factible e inevitable.

Así, hasta el momento de las expulsiones que derrumbaron el encuentro y restaron colorido a la victoria de Universidad de Chile. Para el derrotado, un argumento explicatorio. Para el vencedor, un triunfo más y la satisfacción de los puntos.

JUMAR.

DRIBLING M.R.

DRIBLING, EL ZAPATO DE FUTBOL DE PRESTIGIO INTERNACIONAL.

De planta y estoperoles de goma, moldeados en una sola pieza, cosidos y vulcanizados.



DRIBLING DRIBLING

EXIJA DRIBLING, el zapato probado y garantizado,

APTO PARA TODO TIPO DE CLIMAS Y CANCHAS

además protege sus pies y cuida de sus meniscos

Pídalos por mayor y contra reembolso a su fabricante

JUAN RAMIREZ REYES

CASILLA 29 - SAN BERNARDO ● CHACRA EMA - ESTACION NOS

EN VENTA EN LAS MEJORES CASAS DE DEPORTES

NO ACEPTE IMITACIONES Y VAYA AL TRIUNFO CON "DRIBLING"...

COMO EN LOS VIEJOS TIEMPOS

ESCRIBE BRABANTE

ENCUENTRO JUGADO A RITMO DE CLASICO



Los goleadores de Magallanes en el "clásico": Dagnino (abrió la cuenta), Lara (hizo el gol del triunfo) e Iturrate (autor del empate transitorio a dos).



Instante en que Beirut entra al centro de Astudillo que le brindó la oportunidad de anotar el segundo gol de Colo Colo. El comienzo de los albos en el segundo tiempo fue muy bueno.

LOS puntos fueron para Magallanes y es lo único que interesa, pero repasando apuntes y haciendo memoria, resulta que fue demasiado premio para la Academia el haber salido de perdedores en el actual campeonato, en un clásico en que no hubo casi razones que justificaran su triunfo. Y conste que decimos "casi", porque si en el panorama general del partido hubo siempre un equipo dominador que se llamó Colo Colo, en los detalles —¡como si el fútbol no se hiciera de ellos!— quedan explicadas muchas cosas que tendrán que ser revisadas en el subcampeón chileno, pensando en las semifinales de la Libertadores.

Colo Colo planteó el clásico ofensivamente, como es su costumbre en cualquier compromiso. Magallanes, en cambio, lo hizo con mucha cautela, con una prudencia que exageró enseguida que Jorge Dagnino abrió la cuenta a los 6 minutos. Ya no hubo más forwards en el equipo albiceleste. Tal vez el solitario Iturrate y nadie más, aunque tampoco es Iturrate de los que gustan esperar mucho que el agua llegue. Iturrate, por temperamento, es un luchador, de manera que no resultó raro que en los ataques que llevaban Aravena o el propio Humberto Cruz, se le viera también irse atrás a darle una buena mano a la siempre apurada defensa de su equipo.

Magallanes, entonces, en lo que restaba de ese primer tiempo —que restaba mucho, por lo demás—, no se preocupó sino en enredar las cosas y en "cerrarle canales" a la ofensiva alba. Con los dos argentinos, Cuello y Scardulla plantados a la entrada del área, le fueron haciendo la vida difícil a Colo Colo, máxime que éste abusaba de los centros altos y en ese terreno ambos le llevaron siempre ventaja a Zelada y a Beirut, o a quien quisiera entrarles a disputar tales envíos.

De ataque, nada. Total, los cálculos previos se limitaban al empate. El gol, afortunado pero gol, no hacía sino estimular los cuidados defensivos. Le tocaba a Colo Colo hacer el gasto y lo cierto fue que a lo largo de todos esos casi 40 minutos posteriores, al gol, en el primer tiempo, se vio siempre que el juego quedaba limitado a los aledaños del área de Adison Aguilar, pero ese dominio más aparatoso que





Beiruth va a entrar al área de Magallanes y sale Iturrate, que estaba en la defensa, a cerrarle paso. Los albiceleste ganaron el partido cuando ya parecía que lo perdían irremisiblemente.

Sale Aguilar y se lanza a tierra para asegurar la pelota que se le había adelantado a Astudillo. Scardulla se frena, seguro ya de que su arquero es dueño del balón.

efectivo fue dejando la impresión de que los planes de Donato Hernández valdrían más esta vez que los de Pedro Morales.

LOS DETALLES

Colo Colo pasó al frente a su estilo. Antes de cumplirse los diez minutos de la segunda parte, la cuenta le favorecía dos-uno y hasta la altura de la media hora o un poco más también, pudieron ser dos más, como ya veremos. Pero, antes de proseguir, conviene recordar las conquistas albas. Dos verdaderos monumentos de goles, que contrastaron con los de Magallanes, muy lejos de constituir mérito exclusivo de sus autores. En el primero de ellos, el de Orlando Aravena, resultó admirable el empeño personal de su autor al disputarle porfiada y tercamente un balón a Cuello y Scardulla. No pudiendo entrar entre ambos, se le vio girar sobre





DEBIO GANAR COLO COLO EN EL TRIUNFO DE MAGALLANES POR 3 A 2

IZQUIERDA: El gol de Beiruth, tomado con teleobjetivo desde la tribuna. Entre Cuello y Scardulla entró el forward para aplicar a la pelota su violento cabezazo, que derrotó a Adison Aguilar.

ABAJO: Magallanes abre la cuenta: cabezazo de Dagnino que sorprendió adelantado a Storch. Aun así, resultó muy lenta la reacción del arquero. Por largo rato Magallanes defendió ese gol.

sí mismo y así su zurdazo fue impecable. Por puntería y violencia.

El otro, que dio la impresión de ser definitivo para la suerte del clásico, fue también otra pequeña obra de arte realizada entre Astudillo, que logró zafarse con muchas dificultades de Miguel Rojas, que lo había anulado completamente en el primer tiempo, y el brasileño Beiruth, que le sacó el máximo de provecho a ese centro violento y ejecutado a la carrera por el puntero albo: cabezazo impecable, con la violencia de un cañón, al empalmarlo Beiruth, que entró como una tromba en medio de la defensa albiceleste.

Hablamos de dos goles más. Con la cuenta ya favorable a Colo Colo, se recordará otro gol del mismo Beiruth, anulado en circunstancias que hubieran abierto polémica si el partido hubiera sido de trámite imperioso para Colo Colo. Pero resulta que ahora el cuadro de Pedro Morales jugaba a voluntad. Las dos conquistas, hermosísimas ambas, le habían dado alas al ataque, y si no era ésa, ya vendrían otras ocasiones en que la superioridad quedaría rubricada. Hubo también esa otra entrada de Zelada en la que quedó lesionado Aguilar, al tropezar en el camino con uno de sus defensores, Cuello, al parecer, que lesionó a su compañero en el esfuerzo por evitar que Zelada aumentara. También ese violentísimo tiro del brasileño que devolvió un vertical cuando el reemplazante Juan Martínez se había limitado a seguir la trayectoria del obús.

¿Por qué perdió Colo Colo entonces?

Es hora de que entremos a explicar ese "casi" que mencionamos al comienzo y referirnos a esos detalles o particularidades que llevaron de la mano a Magallanes a su primer triunfo en el campeonato, justamente en el encuentro más esperado.

Pensemos en el primer gol, ese que señaló Jorge Dagnino. Un centro blando de la derecha, que el hábil entreala académico tocó de cabeza, casi dándole la espalda al arco de Ricardo Storch y que ubicó a las espaldas del meta albo. Claro es que hubo de alabarse la precisión del toque de Dagnino, pero resulta que la alabanza surge porque supo sacarle toda la ventaja posible a la discretísima ubicación que tenía Storch en ese momento. La pelota, con una suave comba, cayó entre Storch y el travesaño, resultando estériles el ulterior esfuerzo y manotazo.

Pongámosle calco a este gol y nos servirá para el último, el tercero, señalado por Lara, un puntero izquierdo de buena movilidad por su banda y que estaba como centrodelantero en esa jugada de los cinco minutos finales: centro de Iturrate por la izquierda, también blando, y toque de cabeza del pequeño Lara por encima de Storch, ubicado adelantado.

Dagnino y Lara tienen 20 centímetros menos que Toro, fácilmente. ¿En dónde estaba Fernando Toro en ambas jugadas? Inconcebible entonces que ambos jugadores hayan contado con tantas facilidades en ocasiones que fueron decisivas.

Por esos detalles perdió Colo Colo un encuentro que pudo ganarlo tranquilamente. Por eso, pero también por el inclaudicable orgullo con que Magallanes les puso el pecho a los acontecimientos. Aun con las sensibles ausencias de jugadores que se ve son insustituibles en Colo Colo, especialmente en su retaguardia, Magallanes se vio siempre inferior, pero en bríos, energía para luchar y ansias de borrar todo lo hecho hasta el momento en el torneo, a costa del más calificado de sus adversarios, no le dio una pulgada de terreno a Colo Colo. Siempre dominado, se las ingenió para contragolpear con éxito. Un ejemplo claro lo dio el empate dos-dos: entrega larga de Dagnino —siempre él— y carrerón de Iturrate perseguido vanamente por Cruz y Toro, siempre peligrosamente adelantados. Enfrentó Iturrate a Storch, dejándolo en tierra y tiró, colocado, para hacer el gol con el arco vacío.

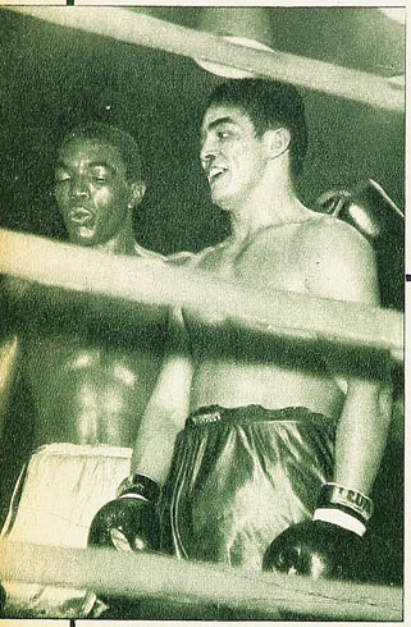
Un encuentro gustador siempre por el notable espíritu con que lo jugaron los tradicionales adversarios. Gustador por eso, pero también por la permanente duda que dejó la defensa alba en cada intervención, pese a que el panorama general del juego iba dejando siempre un saldo favorable a Colo Colo.

(Continúa en la página 46)



PARA BORRAR T

DOMINGO RUBIO CONFIRMO ROTUNDAMENTE SU SUPERIORIDAD SOBRE EL BRASILEÑO JUAREZ LIMA.



Ha terminado el combate y Rubio lleva amistosamente a su rincón a Juárez Lima. No cabía dudas sobre quién era el vencedor. Domingo Rubio había ratificado de manera terminante la superioridad exhibida ya sobre el brasileño cuando le ganó la corona.

COMENTARIO DE GUANTE

CUANDO SE encontraron por primera vez Domingo Rubio y Juárez Lima, en disputa de la corona sudamericana de los mediomedianos que tenía el brasileño en su poder, fuimos de los pocos que vimos ganar, sin asomos de duda, al campeón chileno. No nos dejamos impresionar por la aparatosidad del extranjero, por su boxeo puramente efectista, pero sin ninguna efectividad. Es más, nos quedó entonces la impresión —y así lo dijimos— de que en una nueva confrontación entre ambos, sin la presión de la circunstancia trascendental, aclarada para Rubio la incógnita que la primera vez era su adversario, tendría que establecer de manera más clara y rotunda su superioridad.

Esta segunda confrontación se hizo el viernes. No estaba en juego el título de Domingo Rubio. Y las cosas se produjeron tal cual las habíamos imaginado. El campeón sudamericano fue el amo del ring, expuso la variedad de sus recursos de manera que, hacia el final del combate, llegó a ser aplastante.

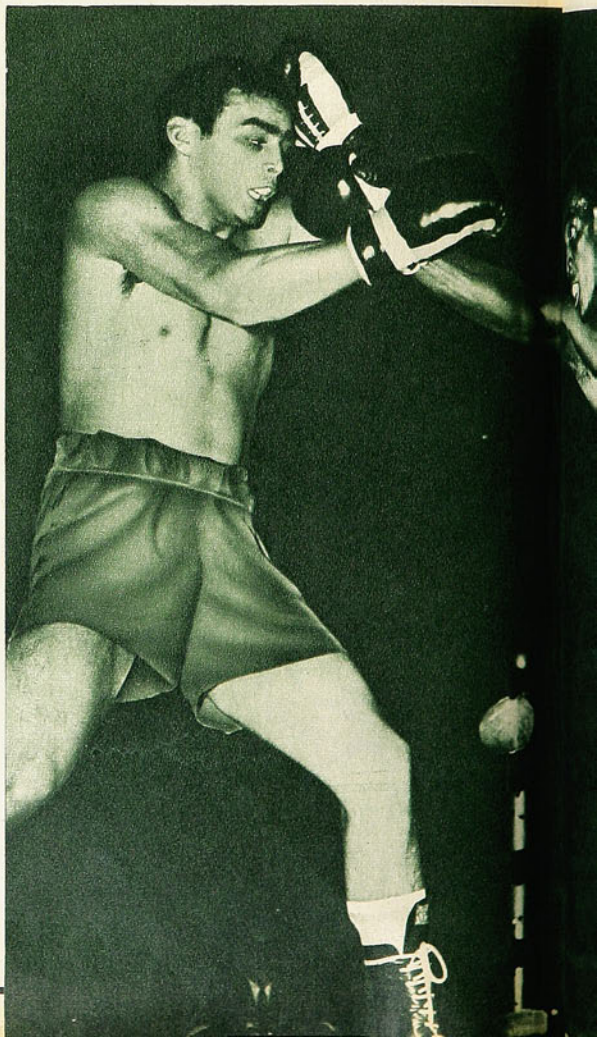
SIETE ROUNDS DE DIEZ

El combate anterior lo ganó Rubio en los últimos cuatro de los doce rounds. El del viernes lo ganó siempre, por lo menos a partir de la tercera vuelta. El engañoso y engañador ataque de Juárez Lima, de apariencia arrasadora, pero de médula cero, sólo duró esta vez un round, el primero. Sobre la base de su izquierda, que cuando las cosas le son favorables maneja con soltura, en secuencia de hook y de gancho a la cabeza, salió otra vez como tromba el brasileño. Pero nuevamente observamos cómo ese, que es su mejor recurso, resultaba de muy relativa efectividad. Demasiado abierta esa izquierda —la tira bajando el hombro, como lo hacía Rubio en sus primeros tiempos— lo deja descubierto de arriba para la réplica de derecha del rival. Ya en ese primer round, que fue el único que le adjudicamos a Juárez Lima, en mérito más que nada a su iniciativa, el contra de derecha de Rubio penetró certero y violento, llamando a su adversario a mayor cautela.

Todavía se demoró un round más Rubio en acomodar el combate a su estilo y a su ritmo. Había empezado muy bien el segundo, pero por ahí perdió sincronización en la cobertura, en la salida, en el giro, aprovechando las cuerdas, y la izquierda alta de Juárez Lima llegó un par de veces. Round parejo, nos pareció.

Pero de ahí en adelante tomó el combate su fisonomía definitiva. Desde el tercer round pasó el nacional a la iniciativa, su izquierda, mucho mejor técnicamente que la del brasileño, llegó antes, con mucho menos ruido, con menos aparatosidad, pero con mucho más precisión y mejores efectos. Fue un pasaje muy bueno ése porque, aunque superado, todavía Juárez Lima respondió con entereza y disimulando bastante bien sus limitaciones. Round de Rubio de todas maneras, en el comienzo de lo mejor de su faena.

Ya en el cuarto round se apreció que, necesitando trabajar con urgencia, que teniendo que sobreponerse a la superioridad del contrario, Juárez Lima lo pierde todo, desde la prestancia hasta la precisión de sus envíos. Ese gancho izquierdo empezó a verse muy mal, a quedar invariablemente en el aire o, cuando más, en los brazos del oponente. Apareció también la reticencia al riesgo y la nulidad en el retroceso. Aun quedándose un poco a la expec-



...DAS LAS DUDAS

CON VENTAJAS A PARTIR DEL TERCER ROUND, EL CAMPEON LAS HIZO TERMINANTES DESDE EL SEXTO.

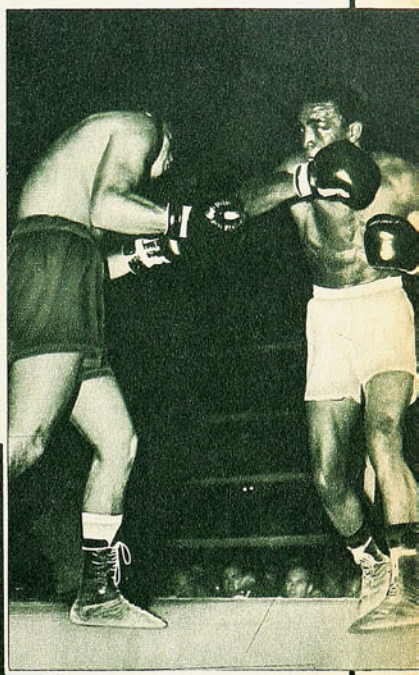
tativa, especialmente en las cuerdas —peligroso ante un hombre de mejores recursos que el brasileño—, Rubio marcó ventajas leves en este episodio.

El clásico "round de descanso" fue el quinto; perdió iniciativa Rubio, y como el negro no fue nunca tampoco por ella, no pasó nada. Round parejo.

Y tras la tregua, vino decididamente el desequilibrio total. Hasta ese momento, al iniciarse el sexto asalto, Domingo Rubio tenía ventajas, pero conseguidas en una labor más de oportunidad que de esfuerzo, más sobre la base de los errores y de las concesiones del rival que de aciertos conscientes y aplicadamente buscados. Pero el panorama cambió radicalmente en la apertura misma de la sexta vuelta. Decididamente fue al frente Rubio, madrugando en el ataque, con sus ganchos altos y "botando" muy bien los cada vez más débiles envíos del brasileño. Lo llevó a las cuerdas, cortándole la salida lateral, sincronizando muy bien el esquive con el golpe, y haciendo trabajar ambas manos. La variedad de recursos de Rubio quedó bien expuesta en este episodio, en que fue mejor en todo: peleando, boxeando, imprimiéndole al combate un ritmo vigoroso, revelando que en todo sentido está mejor armado pugilísticamente que Juárez Lima. Para nuestro gusto, fue el sexto el mejor round del chileno. Entusiasmó con su agresividad bien controlada, con sus esquives funcionales, hechos siempre con justa medida, y para quedar en posición de ataque nuevamente.

Mantuvo hasta el último instante del combate su mejor línea técnica. Mientras Rubio fue produciendo más, Juárez Lima

(Continúa en la página 46)



De distancia y encima, Rubio fue más que Juárez Lima. En el grabado, va entrando el chileno, y el gancho de derecha del carioca queda muy corto.



No llega la derecha larga de Juárez Lima, tirada por dentro de la guardia de Rubio. El brasileño, una vez más, perdió la mayoría de sus golpes, engañando menos ahora con la aparatosidad de ellos.

LA COPA DEJO DE SER

Con el mapa bajo los ojos se aprecia fácilmente que la distancia que media entre Lisboa y Milán como la que existe entre Lisboa y Glasgow, es casi la misma. Esta cercanía —corto tiro de avión— casi equivalente, además de no significarles a los jugadores del Celtic y del Internazionale agotamiento físico alguno como subproducto del viaje, permitió a su vez la presencia de gran cantidad de hinchas de ambos países en la capital elegida como escenario para la disputa final de la Copa Europea de Clubes Campeones.

Lisboa, con sus escasos 900 mil habitantes, recibió así a los dos equipos de Liga más fuertes del momento, viviendo con ello una feliz experiencia como país neutral. El hecho de que al aficionado portugués no le tocara arte ni parte en la disputa —salvo la de ser testigo— prometía de antemano una observancia pública en las graderías dentro de los mejores cánones, lejos de todo incontrol o apasionamiento. Lo más lejos que llegaron los aficionados de casa fue el de inclinarse preferentemente por uno u otro de los dos equipos en pugna. Porque como pasa con todos los aficionados del mundo en ocasiones como ésta, cuando la lucha la dan otros y no importan entonces los colores, nace el sometimiento a una inspiración netamente afectiva. En este caso particular había que inclinarse pues por el Internazionale de Milán o el Celtic de Glasgow. Lo que quedó bien dibujado cuando aparecieron en la cancha los jugadores escoceses e italianos. Hablando en términos hípicos diríamos que la "boleteada" se la llevó el team de Milán, el famoso Internazionale de HH, laureado ya otras veces con la corona y poderoso sostén de una tradición que no había permitido que la Copa fuera ganada por algún equipo no latino. Los escoceses recibieron por ende el apoyo de los apostadores que gustan ver caer al favorito, jugando sus boletos al "outsider". En otras palabras, al posible batatazo.

Horas antes y en la mañana, bajo un sol resplandeciente, la capital portuguesa en sus puntos más conspicuos se vio invadida por el ruidoso y alegre desfilar del hincha italiano y del adicto británico. Estos últimos especialmente se hicieron notar por la profusión de banderas que portaban en sus marchas, por sus vestimentas y cantos regionales y muy especialmente porque infinidad de ellos cubrían sus cabezas con inmensos sombreros "de copa".

CELTIC 2, INTERNAZIONALE 1

El match, que presenciaron alrededor de 60 mil personas en el Estadio Nacional de Lisboa, el 25 de mayo reciente, puso término al dominio latino en la Copa. Con la última vuelta de champaña bebida en el camarín, los jugadores escoceses liaron sus bártulos, tomaron el avión y encabezaron el desfile con que se les recibió en Glasgow pocas horas después.

El Celtic de Glasgow posa junto a la Copa que ganó al titularse campeón de la liga escocesa en la temporada 65-66, honor que le permitió su ingreso a la disputa de la Copa de Campeones de Clubes de Europa, que también hizo suya. Forman (de iz. a der.), de pie:



Young, Gemmell, Fallon, Murdoch, Hughes, Clark. (Sentados, en el mismo orden): Chalmers, Gallacher, McNeill, Lennox y Auld. De este once, sólo siete actuaron en Lisboa. Young, Fallon (arquero), Hughes y Gallacher fueron suplantados por Simpson (arquero), Craig, Johnstone y Wallace.

Pero este triunfo que llenó de júbilo al millón de habitantes de Glasgow en particular y a toda Escocia en general, tuvo un comienzo terrible para los defensores de la casaca albiverde a rayas horizontales. Un penal convertido por Mazzola respondiendo a una infracción de Gemmell sobre Domenghini, a los ocho minutos de juego, dejó adelantado al Internazionale. Aquí pudo terminar todo para el Celtic. Un gol tan de madrugada, en este tipo de pleitos, es un boquerón abierto que remece y daña cualquier fortaleza.

Sin embargo, remitiéndonos a los detalles que nos llegaron del partido, ni se remeció ni se dañó el ánimo del once escocés. Paulatinamente fue jugando cada vez mejor y a no ser por Sarti, el golero italiano, el empate pudo llegar en el primer tiempo. Pero se veía venir como premio al mayor dominio, a la constancia, al pundonor y a la peligrosidad. Gemmell fue el hombre de la paridad. Doblemente grato para él porque compensaba así su foul penal del primer tiempo. Las características de la brega no variaron después de este tanto. Conseguido su primer propósito los escoceses buscaron ahora el triunfo, con su habitual veloz pericia en el manejo del balón, sin escatimar por ello la osadía, la fuerza, la voluntad. Mas estas aspiraciones fueron postergadas una y otra vez por la maestría con que Sarti cubrió su bastión. Maestría que tuvo un lapsus faltando sólo siete minutos para el "end". Toque preciso, imperceptible, sutil, para desviar un tiro de Murdoch y el balón sale del botín de Chalmers descolocando totalmente al meta italiano. Gol de antología. Gol asaz importante. Gol del triunfo, del

SCORE DE 2 - 1 QUE NO TRASUNTA FIELMENTE LA SUPERIORIDAD DE LOS ESCOCESES SOBRE LOS YA LAUREADOS JUGADORES ITALIANOS.

PARA LA HISTORIA

FINAL DE LA COPA EUROPEA PARA CLUBES CAMPEONES. Internazionale de Milán (1, casaca azul y negro a rayas verticales): Sarti, Picchi, Burgnich, Guarnieri, Fachetti, Bedin, Bicicli; Corso, Domenghini, Mazzola y Capelini. DT: Helenio Herrera.

Celtic de Glasgow (2, casaca verde con blanco a rayas horizontales): Simpson, Craig, McNeill, Clark, Gemmell, Murdoch, Auld; Johnstone, Wallace, Chalmers y Lennox. DT: Jack Stein.

Goles: a los 8' del primer tiempo, Mazzola de penal. En el segundo período a los 14' Gemmell y a los 38' Chalmers.

R PATRIMONIO LATINO

INTERNAZIONALE NO PUDO, EN LA FINAL, DETENER LA CONSTANCIA Y EL EXUBERANTE SENTIDO TECNICO Y PRACTICO DEL CELTIC DE GLASGOW.

más honroso jamás conseguido por el Celtic, que lo ubica en la historia como el pionero, como el único, como el primer equipo no latino en conquistar la Copa Europea de Equipos Campeones.

LO QUE HAY DETRAS DE LA CONQUISTA

El Celtic es un team al que se le reconoce en Europa su disposición técnica de excepción. Se le considera como una réplica muy afortunada del fútbol latino, sin tener nada que envidiarles a argentinos, uruguayos o brasileños. Si existe alguna diferencia, ésa no es otra que la mentalidad con que los nuevos campeones de la Copa manejan esta habilidad. Son prácticos por antonomasia, con una idea fundamental: el arco contrario. "Mientras más tiempo esté el balón en campo contrario y mientras más rematen mis jugadores, mayores serán las posibilidades de una victoria". Lo dice, lo sostiene y no se aparta de ello el "coach" escocés, Jack Stein.

Stein es el que prepara al contingente, el que asiste a cada jugador en particular, el que dicta las normas, el que planifica los sistemas y las tácticas. Pero como es lógico, limitado siempre al primer pitazo del árbitro. Sin embargo, esta contingencia no preocupa al singular entrenador porque dentro de la cancha está Billy McNeill, de 26 años de edad, 1,84 m. de estatura y con 82 kilos de peso. Es el capitán y "centro half". Mas un capitán muy sui géneris, a quien se describe y se señala como el más apto y el capitán más idóneo de Europa.

¿Por qué?

Pues, porque McNeill no se limita al tradicional rifado con la moneda. Tiene otras obligaciones, otras responsabilidades, otros derechos. Stein ordena, por ejemplo, que determinado player ejecute los tiros penales, pero ya en la cancha, en pleno juego, McNeill puede cambiar al nominado si ve que éste anda mal. Es responsable directo de la conducta de cada uno de los jugadores bajo su mando. Apacigua ánimos y silencia voces. Además está constantemente ordenando y recordando a los hombres bajo su comando que no hay que abandonar la pauta impartida por Stein, pero cuando las cosas no salen, es el capitán quien toma la responsabilidad de variar el plan. Y todos aceptan y obedecen como un solo hombre.



Como curiosidad, además habrá que señalar que como la casaca que viste el Celtic es de franjas horizontales verdes y blancas, no prestándose para colocar en ella los números de identificación, estos escoceses han considerado más práctico colocar este tipo de cifras en el pantalón. Fue ese detalle una de las muchas cosas que atrajeron la atención del aficionado portugués en Lisboa. Un aficionado que terminó de pie vitoreando a los nuevos amos de la Copa, reconociendo sin distingos de eventuales banderías que había ganado el mejor y que la Copa quedaba en las mejores manos del momento.

El Celtic enfrenta al Dukla en Praga y empata a cero, consiguiendo así su clasificación para la final de la Copa en Lisboa. En la foto, Wallace en el suelo mientras Strunc se va con el balón. Más atrás observa Murdoch.

Lindo año para el fútbol escocés, que además se dio el lujo de ganarles en abril nada menos que a los ingleses, campeones del mundo, por tres tantos a dos.

CARACOL



El Celtic, en un encuentro por la liga escocesa, muestra lo que constituye una curiosidad para nosotros: la individualización del jugador mediante el número en el pantalón. Conveniente sería que esta particularidad del team escocés prenda entre nosotros.

DEBE ESCUCHARSE:

EL CLAMOR DEL ATLETISMO

ESCRIBE DON PAMPA.

NADA mejor para tener la noción exacta del panorama tétrico del atletismo que escuchar la palabra de su presidente, Misael López Sudán. Expresa:

—Un balance de los resultados hasta hoy obtenidos nos permite concluir con desaliento que no hemos encontrado en la ciudadanía el apoyo que, justicieramente, esperábamos. El aporte de las empresas privadas ha sido insignificante. Tampoco han respondido los ex atletas. Sólo han colaborado algunos amigos personales de dirigentes, en una proporción que nos lleva a pensar que no será posible ni siquiera iniciar los trabajos más elementales para levantar el nuevo gimnasio.

"El proyecto elaborado por el arquitecto y recordado ex atleta Mario Recordón tiene un costo aproximado de E° 1.665.000, y contempla solución para todas las necesidades que hoy aquejan a la Federación: sede social, dormitorios para atletas que viajan desde provincias, servicio médico-dental, gimnasio, baños, salas de pesas, bodega, camarines, comedor para concentraciones, oficinas para la Federación y Asociación Santiago, dependencias para el cuidador y su familia.

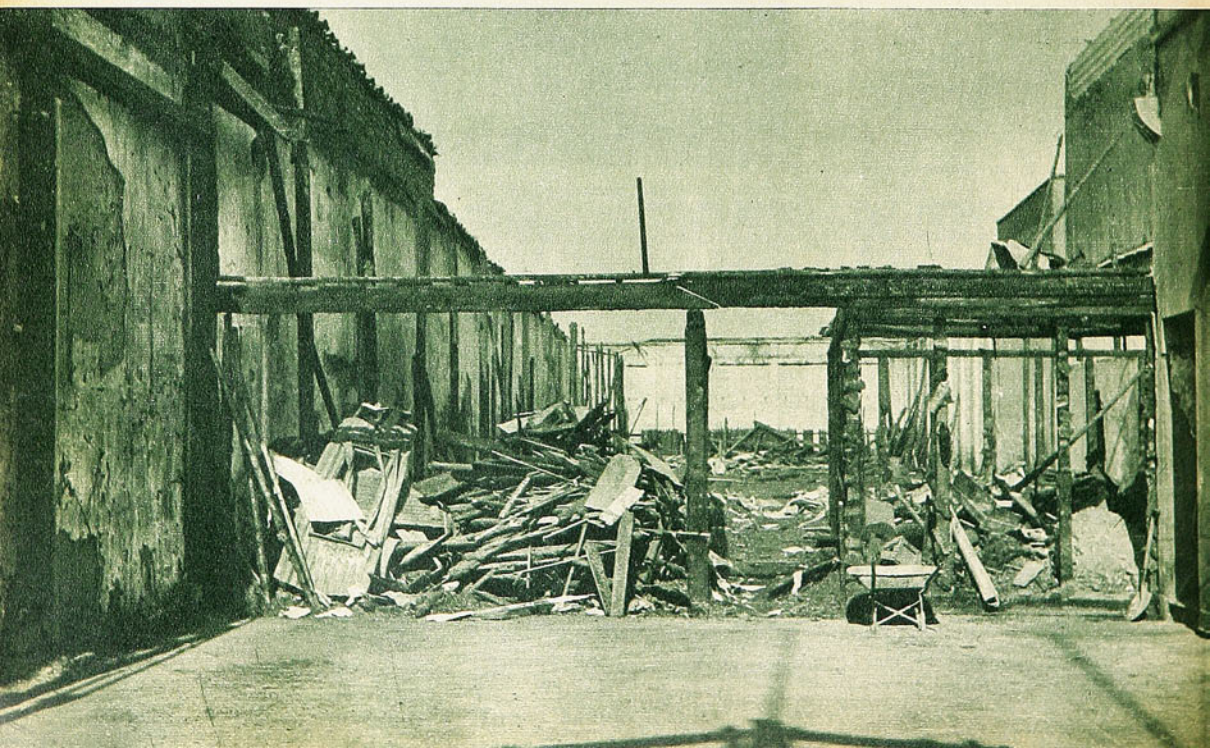
"Los proyectos que hemos presentado al Gobierno, esperamos que sean incluidos en el período ordinario de sesiones que se inició el 21 del mes pasado. Asimismo esperamos la comprensión y apoyo de los parlamentarios, muchos de los cuales han tenido o tienen vínculos con el atletismo.

"Las proximidades del invierno agudizan aún más el problema que afronta el atletismo chileno, especialmente la falta de gimnasio para la preparación de los atletas, ya que las oficinas, aunque en forma muy precaria e incómodas, pueden y deben trabajar en lo que quedó del antiguo edificio.

"Las pérdidas ocasionadas por el incendio no pueden ser avaluadas en forma precisa, porque muchos objetos destruidos tienen un valor que escapa a la apreciación pecuniaria. Así ocurre, por ejemplo, con trofeos, fotografías de atletas y dirigentes, documentos, etc. No obstante esto, una apreciación muy somera nos lleva a calcular en E° 800.000 el monto de las pérdidas, entre las que se incluyen el equipo médico, implementos, el dormitorio para los atletas con todos los bienes que lo guarnecían, las instalaciones del gimnasio, baños, la pequeña biblioteca técnica, amoblado de la sala del directorio y la de sesiones del Consejo Superior, útiles de escritorio, etc.

"Como puede verse, las necesidades del atletismo nacional en lo relativo a contar de nuevo con casa para desarrollar su labor reclaman una solución que no puede dilatarse por más tiempo. Es por eso que pedimos la colaboración de todos, y en forma muy especial de los medios de difusión, como la prensa, radio y televisión, los que pueden formar conciencia nacional en el sentido de que ayudar a la Federación Atlética es hacer obra de bien nacional por las proyecciones que el deporte atlético tiene en la ciudadanía.

Este es el clamor del atletismo. Bajo los efectos del primer impacto, cuando se apagaba el fuego, sobraron las promesas para ayudarlo a reconstruir su casa. Pasando el tiempo, esas promesas se olvidaron. La Federación Atlética está ahora en su cruzada de remoción de conciencias. Debe escuchársela.



AHORA SI

Jesús Treppiana ha superado todas sus debilidades y aparece como un arquero definitivamente hecho.

DE las diversas apariciones que Jesús Treppiana ha hecho en el primer equipo de Unión Española, la mejor es la de esta temporada. Parece haber logrado el guardavallas rojo superar uno de los principales problemas que tuvo en incursiones anteriores: la irregularidad.

Varias veces empezó jugando él, pero tarde o temprano debió entregar el puesto porque una actuación desafortunada repercutió hondamente en su moral y lo tiró abajo. En Unión Española hace tiempo que están pensando que tienen en Treppiana al gran arquero, pero él no concreta esas expectativas. Algunos partidos muy buenos, como para reafirmar las esperanzas, se interrumpían súbitamente con uno arruinador.

Ya el año anterior Treppiana estuvo pensando en buscar mejor fortuna en otra tienda. Pero lazos muy firmes con Unión Española lo tentaron a esperar un poco más.

José Carrillo, que le ha enseñado muchas cosas con un espíritu de solidaridad poco común, empezó jugando este campeonato. El transandino es un hombre que inspira confianza con su solidez, con su experiencia. Pero claudicó después del partido con Universidad de Chile, cuando sufrió la fractura de un dedo. Y volvió Treppiana, como tantas veces.

Nos ha parecido mucho más hecho a las exigencias del puesto. Mejor ubicado bajo los palos y con mejor sentido de las salidas. Más seguro, más ágil, más arquero en suma.

El domingo estuvo impecable, como estuvo antes en Santa Laura. Hubo un partido clave: aquel que los rojos perdieron con goleada frente a Universidad Católica. Nada tenía que ver el guardavallas en los seis goles que le hicieron, pero así y todo en otras circunstancias habría bastado el solo resultado para derrumbarlo. Asimiló muy bien esa derrota y salió fortalecido de ella. Pero estábamos en lo del domingo. En dos jugadas, especialmente, estuvo acertadísimo el arquero hispano. Tapó un tiro libre que superó a la barrera con una reacción sorprendente. Más tarde, un cabezazo de Ferrero, despedido encima del arco, lo sorprendió adelantado; su estirada hacia atrás, para levantar el balón sobre el travesaño con la punta de los dedos, no pudo sino merecer el aplauso unánime del público, e incluso la felicitación de compañeros y rivales.

Unión Española, en cuanto a arqueros, puede estar tranquila. Tiene a dos hombres de primera categoría, porque con lo que ha jugado Jesús Treppiana demostró ya que ahora sí puede confiarse en él.

A. V. R.



POR LOS CAMPOS DE LA 2a:

FERRO EN LA LINEA

SE suponía que por el hecho de ser locales, los tres líderes —Coquimbo Unido, Concepción y Schwager— obtendrían sendas victorias en sus compromisos por la quinta fecha. Pero si bien la lógica se dio en cuanto a los resultados, no se puede desconocer que pasaron sustos y de los grandes. Lister Rossel apuró a los coquimbanos y —según el decir de los periodistas nortinos— hubo mucha suerte en el recuento final de la victoria. Ovalle mantuvo el 0-0 con los penquistas hasta que duró la reserva de energías, pero al final cedió. Y en Coronel, según expresiones del propio Hernán Gárate, coach de los mineros, Antofagasta-Portuario ha sido hasta el momento el rival más difícil.

EL CONJUNTO AURINEGRO CONFIRMO SU BUEN CAMINAR Y AHORA SU CUADRO NO MUESTRA FALLAS

24 HORAS DE SOL

La frase cobra todo su valor. Salió el sol para los cuadros punteros de la "cuenca del Bío-Bío". Llegaron los rivales nortinos a la calle Barros Arana y llovía como para pensar en una suspensión. Pero ya se ha dicho. El Ascenso cuenta con el favoritismo de San Isidro —que no lo tiene la Primera División— y se jugó con lindo día de sol, que no alcanzó a dar solidez al césped, lo que fue una gran contra para Ovalle y Antofagasta, por razones obvias.

Pero Concepción, pese a haber ganado y bien, sigue con sus problemas, ya que la dupla del mediocampo, con tener mucha calidad, no tiene la fuerza que se necesita en esta competencia en que la orden que hay es "ganar de todas maneras". Lo más grave está en que la otra dupla, la goleadora, la que se pensó que arrasaría con todas las vallas que se le pusieran por delante, tampoco funciona porque Acuña y Moraga no quieren convencerse que son del mismo equipo...

Ante ese panorama, Ovalle creció. Copó el mediocampo, trabajó con mucho entusiasmo buscando un gol, para replegarse luego (táctica habitual en los equipos visitantes), pero el tanto no llegó. La delantera ovallina sigue siendo el punto débil, porque la defensa ya encontró en Vargas el puntal que le faltaba. Cuando los nortinos empezaron a sentir el peso del trajín intenso, cuando aflojaron López-Fariña, especialmente, pudo Concepción irse resueltamente para hacer dos goles que bien pudieron ser más, ya que Coll y Moraga anotaron otros dos que fueron anulados por Walter Kraus. Además, hubo otras situaciones muy favorables que conjuró Rivera.



Un gol para cada uno, pero no hay entendimiento, no hay colaboración. Los arietes penquistas, Moraga y Acuña, no quieren entender que cuando se pongan de acuerdo harán tantos goles, que podrán repartírselos amigablemente.

Algunos kilómetros más allá, en Coronel, el cuadro de Lota-Schwager se atrincheraba como si fuera visitante, y Antofagasta-Portuario atacaba como local. Uno con escasísima fortuna, y el otro, con dos contragolpes fulminantes que decidieron el pleito, no sin antes ver al arquero local Melani "casi" batido en sendos disparos de Saavedra y Pedro Díaz, y ante un cabezazo de Paniagua, que chocaron con los postes. Como si no bastara esto, un penal —mano visible de Azócar "que no vio" Aeloíza— conformó la derrota nortina.

La inclusión de Apolinar Paniagua, ariete paraguayo que dará mucho que hablar, le dio al ataque de Antofagasta la profundidad que le frenaba Juan Páez. Sin el díscolo puntero y con este nuevo tónico, la ofensiva produjo mucho, pero con escasa fortuna. Se atacó desde todos los ángulos y al final, buscando goles, hasta Gregorio Silva y Gallardo inquietaron al afortunado Melani. Y estos defensas pudieron hacerlo, porque superaron con creces a una delantera minera que tiene muchos nombres, pero que no logra producir como se esperaba.

COQUIMBO UNIDO, CONCEPCION Y LOTA-SCHWAGER, QUE FUERON LOCALES, GANARON, PERO "APURADOS"

POR DONUGO

MUCHO SUSTO EN COQUIMBO

Hemos sostenido siempre que Lister Rossel es uno de los cuadros difíciles del Ascenso. Aguerrido, es de los que no se entregan. Lucha todos los partidos a "todo vapor" y, por lo mismo, vencer a los linarenses 1-0, o por más goles, tiene el mismo mérito. Coquimbo Unido viene ganando y —según el decir de los periodistas nortinos— con bastante suerte, la misma que le faltó el año pasado en que sin duda tuvo mucho más equipo.

Pero algo queda de entonces. Por ejemplo —siempre basta un botón para muestra— está Eduardo Fabres. Muchacho joven, coquimbano, amateur, con el cual insistió muchas veces Raúl Pino. Ahora, sin el paraguayo Duarte como "diez", es este elemento de la casa, fornido, vigoroso y con enorme voluntad, el que está anotando un gol por partido.

"Es cierto que pasamos susto —decían en Coquimbo—, pero ganamos y,



La escena corresponde al primer tiempo, cuando dominaba Ferro y Juan Gutiérrez desaprovechaba las ocasiones, en un exceso de individualismo, olvidando al argentino Aguilera. Comte ha salido oportunamente cuando Urrúa y Pinilla poco podían hacer. Bien se ven los fusionados.

al final, eso es lo que cuenta." Lister Rossel, a su vez, se quejaba amargamente ya que éste es el partido en que sus hombres han atacado más y no salieron las cosas. Pero el fútbol es así y la conformidad siempre viene en la fecha que sigue.

LAS SORPRESAS DE BULTO

Sin duda que las sorpresas de la jornada correspondieron a Ñublense y Colchagua. La primera, en sentido negativo, porque pocos pensaron que se podía perder con Transandino luego de haber vencido 6-1 a Iberia en su casa. Pero escrito está que no hay enemigo chico y con el mismo simple planteamiento que emplearon los verdes una semana antes en Los Andes, frente a la UTE, ahora ganaron a la gente de Caupolicán Peña en su casa.

Cuando Raúl Pino explicaba el triunfo sobre los universitarios, con gran simpleza decía: "Los enredamos en el mediocampo y de ahí no salieron". ¿Cómo lo hizo? Ese es secreto profesional, pero lo cierto es que nuestro informante de Chillán tuvo una frase parecida cuando le preguntamos sobre lo que le había ocurrido a Ñublense: "¡No sé qué les pasó, pero se enredaron en el medio de la cancha!" Ante nuestra insistencia dio nuevos argumentos. Ñublense construyó y Transandino destruyó—. "¡Ah! —agregó— y tuvieron una gran figura: el arquero Elgueta".

La otra novedad también ocurrió en canchas sureñas. Una semana antes habíamos dicho que la recuperación de Colchagua se veía venir, porque pronto debía reaparecer Santiago Ripoll. Nosotros ignorábamos que junto con él volvió al equipo el arquero Marín y debutó un argentino de apellido Estella o algo parecido. Y los puentealtinos, que necesitaban ansiosamente una recuperada luego de la goleada anterior, esta vez cayeron 0-3, con una escuadra que dista mucho de acercarse a aquella que ganó a San Antonio, y que, a nuestro juicio, es la mejor alineación que se ha mostrado en este año.

Lo cierto del caso es que además hubo en Colchagua cambio de entrenador y eso viene a ser en el fútbol como un axioma. Equipo que cambia dirección técnica gana "de todas maneras". Y ganaron.

"DON FERROBADMINTON"

El cuadro fusionado de las dos últimas fechas en Santiago ha sido otro. No sólo porque haya ganado, sino porque ha mostrado ahora un plantel sin fallas, un elenco que camina y que produce, pese a que en el ataque "canilla" Díaz y "Juanano" Gutiérrez se obstinan en desconocer los méritos indiscutibles del argentino Alfredo Aguilera.

Frente a la UTE, en la cancha de la Avenida Ecuador, pudieron ganar por goleada si hubieran convertido todo lo que "esbozaron". Conrado Comte pasó una tarde muy entretenida, pero en el segundo tiempo el "entretenido" fue Piturra, que tuvo que vérselas con un ataque en que bastó un delantero que se "atreviera" a entrar, que no le tuviera miedo al "lobo" Valenzuela y las cosas de inmediato se pusieron al rojo vivo. El puntero Herrera, que entró en el segundo período, fue el valiente que les dio lecciones a Liberona y a Pérez, especialmente, que se obstinaron en cuidar las pantorrillas como si tuvieran que actuar proximamente en alguna función de ballet.

Pero volviendo a Ferrobádminton, no cabe dudas que ahora caminará. No hay baches en su formación y ahora la delantera es tan firme como la defensa. Pero —como hemos dicho— sólo falta que se decidan Gutiérrez y Díaz a jugar con el argentino y la producción va a ir en aumento. ¡Póngale la firma!

MUNICIPAL: AHORA FUERON DOS

No luce pero produce. Eso se ha dicho para Municipal y ahora quienes están confundidos con la derrota son los porteños de San Antonio, que no se pueden conformar de haber perdido con la escuadra "edil". Piensan que el entrenador Carvajal no puede aún conocer al equipo, que se juega con muchos centrodelanteros y que la gente del mediocampo está fallando. Los que cargaban la derrota a la ausencia de Jaime Salinas ahora no tienen razón, porque volviendo el "capo", las cosas siguen igual. ¿Qué pasa? No se sabe, pero lo cierto es que se mira para el norte, se piensa en Antofagasta y son muchos los que todavía suspiran porque piensan que con Santiago García en la banca un año más, no se habría pasado por estas tribulaciones. Pero el que está ahí ahora se llama Carvajal y hay que hacerse a la realidad.

¿LO CONOCE?



PARA poder jugar en adultos debió obtener autorización médica. Había hecho sus primeras armas en el Marcos Serrano, desde infantiles y ahora pasaba a Deportes Tomé. De allí se encumbró. Los diarios penquistas empezaron a hablar de él, y en 1966, cuando Concepción entró al Ascenso, dejó las playas tomecinas y se fue a la capital del Bío-Bío. Se llama Félix FARFAN Quinteros, nació en Tomé el 21 de febrero de 1945 y es hijo de don Julio Farfán y doña Emma Marta Quinteros. ¿De qué juega? Zaguero lateral a ambos lados y piensa que este año tendrá su mejor temporada. A los 22 años se considera incompleto, pero confía en que triunfará. ¡No cabe dudas!

PARA BORRAR TODAS...

VIENE DE LA PAGINA 39

fue produciendo menos. Sin piernas ya, habiendo perdido mucho de la fuerza que parece emanar de un físico realmente privilegiado, el brasileño trató de enredar, de deslucir, de meter la cabeza, de defenderse sujetando los brazos del adversario, más ágiles y más fuertes a esas alturas que los suyos.

Del séptimo al décimo round no hubo discusión. En todos los terrenos, Rubio superó a Juárez Lima; en rendimiento físico, en moral combativa, en claridad y en recursos. Es corriente que nuestros pugilistas especulen con las artimañas de sus adversarios. Que se dejen amarrar y hagan gestos de molestia, que se entreguen a esos problemas, quedándose inactivos, en espera de la intervención del árbitro. Rubio tuvo, incluso, ese mérito. Salvo ese fugaz episodio del cuarto round, cuando se quedó, como habiendo perdido la onda, estático junto a las cuerdas, Rubio sostuvo su actividad aun por encima de las triquiñuelas de Juárez Lima. No se dejó ablandar ni confundir. Cuando el brasileño iba adentro con la cabeza adelante para amarrar, empezó a hacer uso del uppercut corto, encima del rival —octavo y noveno round—, cuando Juárez Lima quiso prolongar el clinch, se zafó para meter sus rectos cortos como estiletes punzantes.

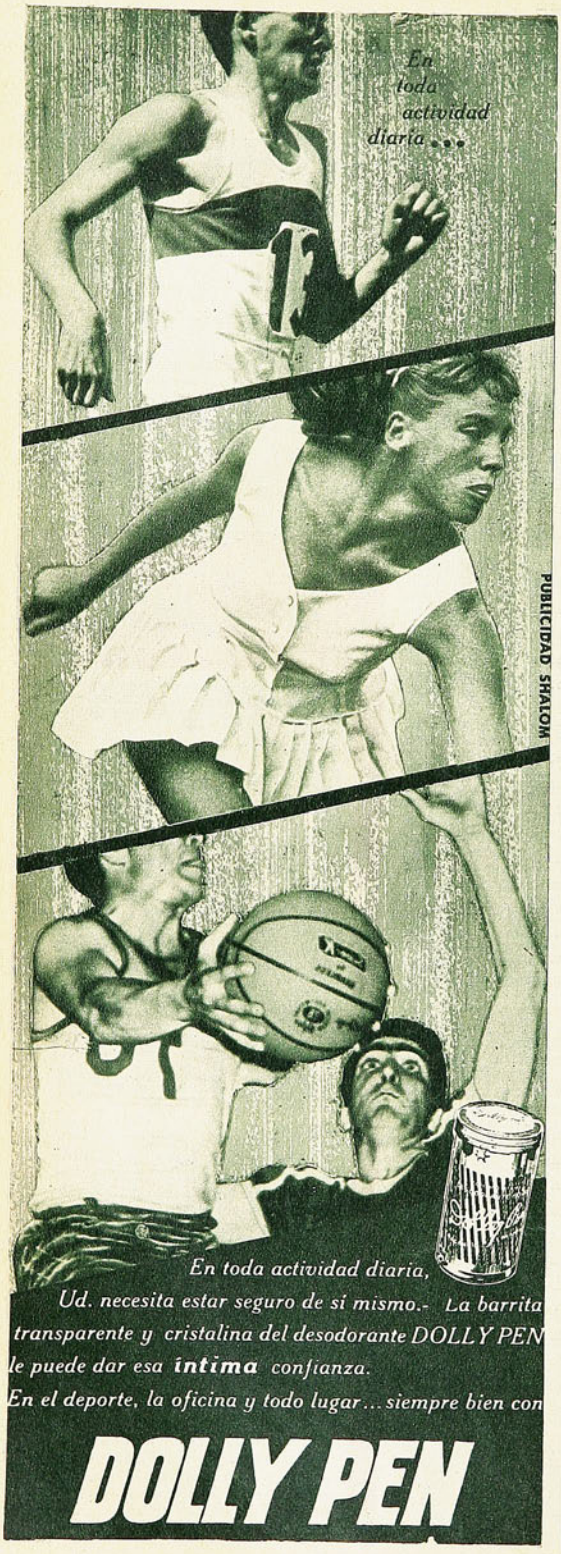
Llegó muy bien al término de los diez rounds el campeón, y volvió a entusiasmar con la limpieza y variedad de su accionar, hasta el punto que, cosa rara tratándose de combates de Domingo Rubio, la campana anunciando el final de la lucha apenas fue oída por el vitoreo vibrante del público.

No fue necesario esperar el fallo. El ring se llenó de gente aun antes que el anunciador proclamara la victoria clara, legítima, amplia del campeón chileno y sudamericano. Y hasta hubo una enorme carcajada cuando se anunció que había un voto de empate... (Eduardo Aylwin.)

COMO EN LOS VIEJOS...

VIENE DE LA PAGINA 37

Finalmente, habrá que agregarle el aplauso del fútbol al hermoso espectáculo general con que se jugó esta nueva edición de un clásico que se había visto por años en sombra, apagado por otros de más reciente data. Porque no se trató tanto de competir con lo que nos viene mostrando la confrontación universitaria en cada rueda, sino de agregarle a la competencia otro brochazo, como éste que vimos el jueves pasado. Una reunión y un partido que le estaban haciendo falta al fútbol chileno, porque resultaron la reivindicación de un duelo como aquellos de antiguo cuño, cuando el fútbol chileno recién se ponía pantalones largos.



CASA DE DEPORTES SANHUEZA

FABRICA DE ARTICULOS DEPORTIVOS OFRECE:

Juego de camisetas de fútbol, con números puestos de gamuza corriente, cuello redondo o en V; infantil, E° 52,00; juvenil, E° 68,80; adultos, E° 86,40; europeas manga larga, E° 106,40; listadas manga corta, E° 102,80; manga larga	E° 129,80
Juego de camisetas indesteñibles en gamuza gruesa, cuello redondo o en V., E° 118,40; manga larga, E° 145,80; listadas, 9 franjas, E° 163,80; manga larga	E° 190,20
Juego de camisetas en popelina o Duchesse indesteñible, E° 139,80; manga larga, E° 169,80; en raso fino, E° 165,80; manga larga, E° 195,80; listadas, 11 franjas, manga corta E° 205,80; manga larga	E° 225,80
Blusón de arquero, E° 16,24; acolchados con números, ..	E° 24,96
Juego de camisetas básquetbol gamuza, rebajadas, E° 99,20; tipo americano, todos los colores	E° 132,80
Pantalones con cordón; infantil, E° 5,95; adultos 3-4 y 5, E° 7; con cinturón, E° 7,50; tipo Selección	E° 8,00
Medias gruesas reforzadas lana gruesa; infantil, E° 6,00; juvenil, E° 7,00; adultos, E° 7,50; borlón grueso, E° 8,80; tipo elástico grueso 220 gramos; Selección,	E° 10,50
Pelotas de fútbol marca "Festival", reglamentarias, fabricadas con materiales de primera, E° 40,80; "Festival", 18 cascos, E° 55,80; "Super Festival", 32 cascos, E° 65,80; básquetbol, E° 65,80; vóleibol, E° 49,80; baby fútbol, E° 49,80; sin bote	E° 55,80
Zapatos de fútbol cosidos, fabricados con materiales de primera, con franjas blancas, del 26 al 29, E° 20,80; del 30 al 33, E° 24,50; del 34 al 38, E° 34,80; del 39 al 44, E° 39,80; tipo "Europeos", E° 49,80; acolchados, enteramente forrados, E° 55,80; mallas para vóleibol, E° 85,00; baby fútbol, E° 125,00; de fútbol reglamentarias, E° 160,00; tipo estadio	E° 180,00
Bolsones de lona olímpicos: chicos, E° 6,50; grandes, E° 7,50; Bolsones de implatex tipo Panagra, azul, rojo, verde, negro,	E° 10,50
Maletines de implatex de 36 cm., E° 10,50; de 42 cm., ..	E° 12,50

ESPERANZA 5 - FONO 93166 - SANTIAGO

CASILLA 4680 - CORREO 2 - SANTIAGO

Menciones esta propaganda y le enviaremos calendarios y listas de precios. Todos los juegos de camisetas van con sus números colocados y SON de 10 UNIDADES.

PARA LA HISTORIA

NOMBRES Y NUMEROS

Primera rueda, séptima fecha, jueves 25 de mayo.

Estadio Nacional. Público: 57.098. Recaudación: E° 233.817,50.

Arbitro: Mario Gasc.

MAGALLANES (3): Aguilar; Rojas, Cuello y Arias; Scardulla y Ampuero; Valdés, Dagnino, Acevedo, Iturrate y Lara. DT.: Donato Hernández.

COLO COLO (2): Storch; Valentini, Toro y Montalva; Cruz y Aravena; Valenzuela, Ramírez, Zelada, Beiruth y Astudillo. DT.: Pedro Morales.

Goles: a los 7' Dagnino; en el segundo tiempo: a los 3' Aravena; a los 7' Beiruth; a los 37' Iturrate, y a los 39' Lara.

Sábado 27 de mayo.

Estadio Santa Laura. Público: 15.291. Recaudación: E° 35.741,40.

Arbitro: Carlos Robles.

U. DE CHILE (1): Astorga; Eyzaguirre, Quintano y Villanueva; Contreras y Hodge; Araya, Yávar, Campos, Sánchez y Marcos. DT.: Alejandro Scopelli.

PALESTINO (0): Moreno; V. Castañeda, Angulo y Cortés; Ahumada y Moris; Ramírez, Torres, Godoy, Tambasco y Villagarcía. DT.: Julio Baldovinos.

Cambios: G. Castañeda por Godoy y Gangas por Marcos.
Gol: en el segundo tiempo: a los 29' Pedro Araya.

Domingo 28 de mayo.

Estadio Nacional. Público: 20.463. Recaudación: E° 67.315.

Arbitro: Sergio Altermatt.

U. ESPAÑOLA (4): Trepiana; Avendaño, H. Díaz, Donoso y Navarro; Silva y García; Arancibia, Zárate, Bayo y Molina. DT.: Francisco Molina.

WANDERERS (0): Olivares; Canelo, Cantattore, J. Díaz y Gadaleta; Nilo y Acevedo; Méndez, Alvarez, Ferrero y Hoffmann. DT.: Guillermo Díaz.
Cambios: Córdova por Alvarez y Rubilar por Arancibia.

Goles: a los 7' Zárate; a los 28' Zárate. En el segundo tiempo: a los 15' Zárate y a los 42' Molina.

Arbitro: Domingo Massaro.

U. CATOLICA (3): Godoy; Barrientos, Adriazola, Cicamois y Laube; Isella y Prieto; D. Pérez, Tobar, Gallardo y Fouilloux. DT.: Luis Vidal.

A. ITALIANO (1): Navello; A. Vargas, Berly, Zuleta y Cataldo; Benedetto y Reinoso; L. Vargas, Sastre, E. Alvarez y Navarro. DT.: Sergio Cruzat.

Cambios: Jiménez por Alvarez y Varas por Fouilloux.
Goles: a los 7' Sastre; 26' Isella y 37' Pérez. En el segundo tiempo: a los 20' Prieto.

Estadio Municipal de Temuco. Público: 7.877. Recaudación: E° 19.499,60.

Arbitro: Juan Carvajal.

G. C. TEMUCO (2): Gardella; Magna, Zúñiga, Antezana y Body; Leal y Benítez; Ramírez, Neira, D'Ascenso y Hoffmann. DT.: Martín García.

RANGERS (1): Rubio; Parada, Azócar, Sánchez y Velasco; Porcel de Peralta y Díaz; Opazo, Scandolli, Cortés y Lagos. DT.: Hernán Rodríguez.

Goles: en el primer tiempo: a los 13' P. de Peralta; 15' Neira. En el segundo tiempo: D'Ascenso a los 45'.

Estadio Municipal de La Calera. Público: 6.970. Recaudación: E° 16.725,80.

Arbitro: Jorge Cruzat.

UNION LA CALERA (3): Libuy; Torrejón, García, González y A. Mesías; Bravo y Ojeda; Graffiña, Delgado, Castro y Saavedra. DT.: Salvador Biondi.

HUACHIPATO (1): Mendy; F. Mesías, Soto, Figueredo y Droguett; Noguera y Sepúlveda; Ramírez, Olivares, Horster y Candia. DT.: Luis Vera.

Cambio: Ortiz por Sepúlveda.
Goles: a los 5' Delgado; 16' Bravo; 42' Olivares, y Castro en el segundo tiempo, 7'.

Estadio Municipal de San Felipe. Público: 4.734. Recaudación: E° 10.984,60.

Arbitro: Rafael Hormazábal.

UNION SAN FELIPE (0): Gálvez; Figueroa, Leiva, Miranda y Aguayo; Pérez y Parra; López, Grisetti, Bonano y Briones. DT.: Delfín Silva.

LA SERENA (0): Cortés; Castillo, Pobleté, Morales y Rojas; Salomón y Leiva; Cordobés, Cantú, Hurtado y Aracena. DT.: Dante Pesce.

Cambio: Koscina por Aracena.

SCORERS:

Con 9 goles: Zárate (UE).

Con 7 goles: Reinoso (AI).

Con 6 goles: Castro (ULC) y Araya (U).

Con 5 goles: Zelada (CC).

Con 4 goles: L. Vargas (AI); Beiruth (CC), Olivares (H), Pino (O'H), Soto (R) y Leiva (SM).

Estadio Sausalito. Público: 3.667. Recaudación: E° 8.138,40.

Arbitro: José Luis Silva.

EVERTON (3): Romero; González, Sánchez, Alvarez y Gallardo; Escobar y Martínez; M. Rojas, Verdejo, Begorre y R. Rojas. DT.: Ovidio Cassartelli.

SAN LUIS (0): Díaz; H. Rojas, Vera, Godoy y Ríos; Tapia y Núñez; Jopia, Griguol, Zamora y Silva. DT.: Luis Mondaca.

Cambios: Orellana por R. Rojas y Silva por Carvajal.

Goles: a los 6' R. Rojas; 27' Verdejo, y en el segundo tiempo: a los 40' Orellana.

Estadio Braden de Rancagua. Público: 6.689. Recaudación: E° 13.109,80.

Arbitro: Luis Orozco.

SANTIAGO MORNING (2): Anabalón; Ramírez, Esquivel, Gaymer y Martínez; Leiva y Paredes; Roblá, Saporiti, Valenzuela y Capot. DT.: Salvador Nocetti.

O'HIGGINS (1): Zazzalli; León, Abarca, Valdivia y Contreras; Cáceres y Florindo; Bedwell, Pino, Arias y Osorio. DT.: José Pérez.

Cambio: Fernández por Arias.

Goles: en el segundo tiempo: a los 7' Saporiti; a los 39' Leiva, de tiro libre, y 44' Bedwell.

Jueves 25. Encuentro pendiente de la 5.ª fecha.

Estadio Municipal de Temuco. Público: 14.500. Recaudación: E° 38.253.

Arbitro: Rafael Hormazábal.

G. GROSS TEMUCO (1): Fernández; Olivares, Zúñiga, Magna y Body; Leal y Benítez; M. Ramírez, Neira, D'Ascenso y Hoffmann. DT.: Martín García.

HUACHIPATO (1): Mendy; Mesías, Fuentes, Figueredo y Droguett; Noguera y Sepúlveda; J. Ramírez, Horster, Olivares y Angulo. DT.: Luis Vera.

Cambios: Gardella por Fernández y Soto por Fuentes.

Goles: a los 4' Neira y, en el segundo tiempo, a los 26' Olivares.

SEGUNDA DIVISION

EQUIPOS	Pts.
Deportes Concepción	9
Coquimbo Unido	9
Lota-Schwager	9
Ñublense	6
Municipal Santiago	6
Universidad Técnica	6
Ferrobádminton	6
Transandino	4
Lister Rossel	3
Antofagasta-Portuario	3
Deportes Colchagua	3
San Antonio-Portuario	2
Deportes Ovalle	2
Iberia	2

NOTA: Continúan pendientes los encuentros entre U. Católica-S. Morning y Colo Colo-San Luis, correspondientes a la segunda fecha, y el de la sexta fecha, U. de Chile-Huachipato.

EQUIPOS	Pj.	Pg.	Pe.	Pp.	Gf.	Gc.	Pts.
Universidad de Chile	6	5	1	0	15	5	11
Universidad Católica	6	5	0	1	15	8	10
Colo Colo	6	4	1	1	17	8	9
Deportes La Serena	7	2	4	1	9	6	8
Green Cross	7	3	2	2	11	11	8
Huachipato	6	2	3	1	13	8	7
Rangers	7	2	3	2	7	5	7
Unión Española	7	3	1	3	18	15	7
Palestino	7	2	3	2	12	10	7
Audax Italiano	7	3	1	3	14	16	7
Wanderers	7	2	3	2	9	11	7
Unión San Felipe	7	2	2	3	6	11	6
O'Higgins	7	1	3	3	13	13	5
Magallanes	7	1	3	3	8	12	5
Unión Calera	7	2	1	4	9	18	5
Santiago Morning	6	2	0	4	11	16	4
Everton	7	1	2	4	10	15	4
San Luis	6	1	1	4	2	11	3

MIGAJAS

POR JUMAR

EL "Piti" Moreno viajó hace poco a Miami accediendo a una invitación llegada al diario en que trabaja. Su partida dio lugar, como es tradicional en Chile, a diversas manifestaciones de simpatía. Algunos compañeros del alegre colega le ofrecieron una comida del más puro estilo periodístico. A medianoche y con el mejor humor. La novedad corrió a la hora de los discursos. El viajero ofreció la manifestación, y a los postres la agradeció... Un solo orador para dos discursos.



FUE dramático el triunfo de Chile sobre Grecia en la Copa Davis. 3 a 2 en el último single y luego de una suspensión del match decisivo, cuando Patricio Rodríguez había perdido ya los dos primeros sets... La lluvia obligó a dejar el resto para el día siguiente, y mientras el chileno se recuperó en forma impresionante —hizo suyo los tres últimos sets 6/2, 6/1, 6/1—, el dueño de casa incurrió en errores sucesivos que lo hundieron definitivamente. Comentando la actuación de Pericles Gravilides, alguien dijo en el café que esa segunda parte del último partido la debe haber disputado "Zorba" el griego...

FUE un impacto el clásico de la chilenidad.

Reacción unánime para un espectáculo bien logrado y que llegó al corazón de todos por su sentido patriótico. Pero una vez pasada la emoción no faltaron las bromas en la tribuna de prensa. Cuando aparecieron los viejos tercios con pantalón rojo y guerrera azul, se llegó a la conclusión de que las antiguas selecciones usaban el uniforme al revés...

Y CUANDO asomó el viejo Regimiento Cazadores con vistoso uniforme caturro, no faltó la voz de un porteño entusiasmado:
—Ahí viene el Wanderers, compañero...

EL Ministro de Defensa es colocolino. Fue al Estadio a ver el clásico y recibió muchas felicitaciones por la imponente presentación del Ejército. Terminado el espectáculo fue asediado por gente de prensa y radio. Estaba muy contento. Por ahí le hicieron una pregunta:

—¿Qué opina de esto, Ministro?

—Que nuestro Ejército y Colo Colo son invencibles...

(Lo malo es que al término del partido el Ministro ya se había ido)

HACIA mucho tiempo que no se izaban las cuarenta y ocho banderas en el Estadio Nacional. Todos los mástiles con el tricolor al tope mientras las tropas rendían honores marcialmente. Pero hubo un imprevisto. Los soldados que tuvieron a su cargo el izamiento —uno por cada mástil— cumplieron su cometido y se fueron. A Rodolfo Soto se le olvidó decirles que también tenían que arriarlas... Y al final de la fiesta, con dos o tres ayudantes, ya de noche, tuvieron que proceder a retirar las cuarenta y ocho banderas...

A SORBITOS

COMO cambian los tiempos. Ahora en Santa Laura ya se habla de la maquinita roja...

LAS malas lenguas dicen que a San Luis no lo salva ni la estreptomicina.

LA "U" adelante, luego Católica y un punto más atrás Colo Colo. El campeonato ya marcha por terreno normal.

CUANDO Scopelli dirigía a Palestino se quejaba siempre de que era un equipo perseguido por los árbitros. El sábado pudo comprobarlo.

ES curioso. Los goles de "D'Ascenso" son válidos en Primera División.

¿QUE le pasó a Wanderers? Temporal grado seis en Ñuñoa.

CACHUPIN



Manufacturas Chilenas de Caucho, S. A.



OFRECE su insuperable línea de zapatillas para deportes.

Para TENIS Y GIMNASIA "SELLO AZUL"



PIVOT "SELLO AZUL" para Baby Fútbol

FINTA "SELLO AZUL" Para Básquetbol

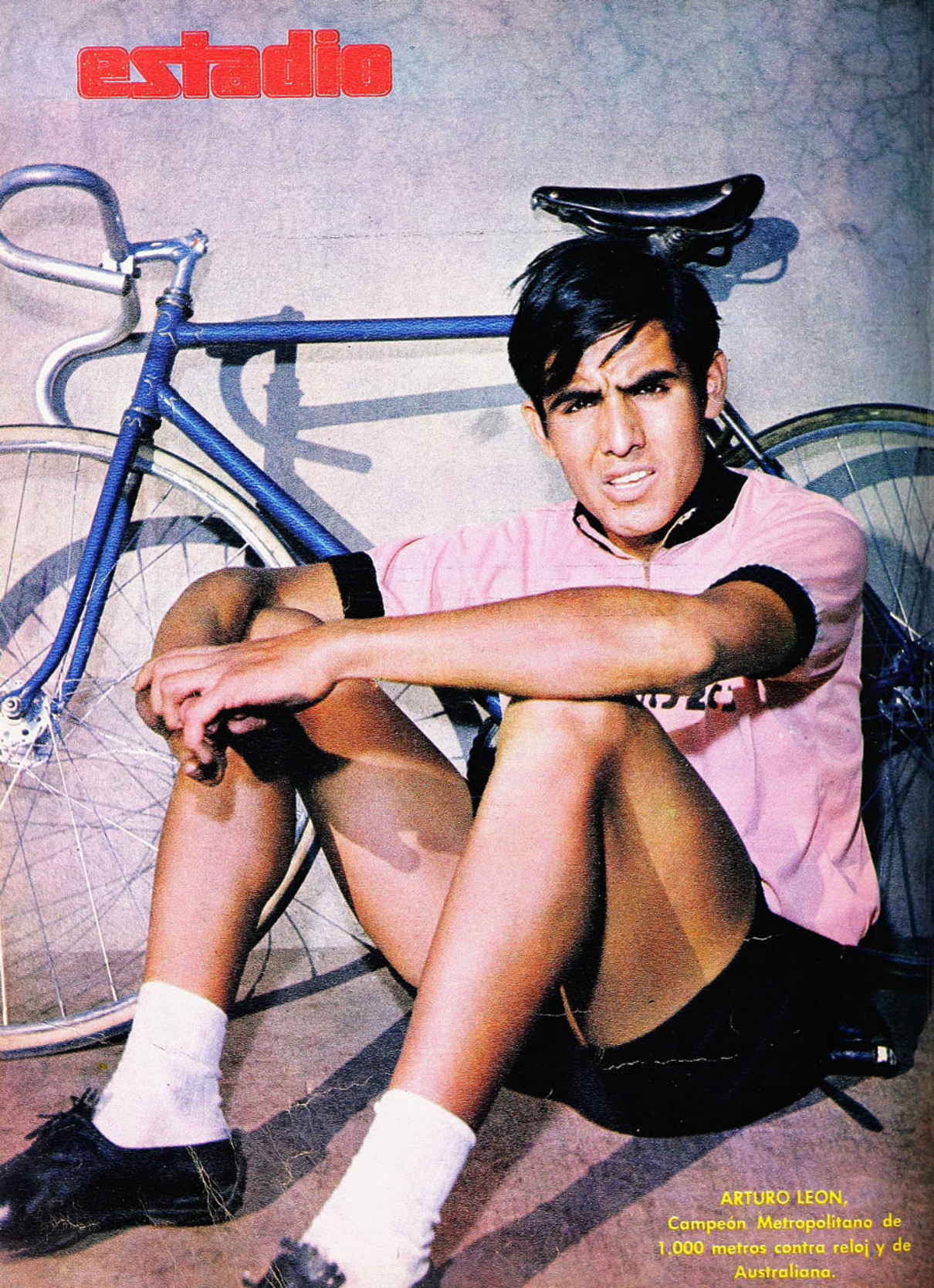


Sello Azul

LAS ZAPATILLAS QUE USAN LOS CAMPEONES

Pídalas en todas las casas del ramo.

estadio



ARTURO LEON,
Campeón Metropolitano de 1.000 metros contra reloj y de Australiana.



ORLANDO ARAVENA,
mediocampista de Colo Colo.

UN TIGRE EN LA CANCHA

Super **Tigre** *Bata*



EL MAS MODERNO ZAPATO DE FUTBOL QUE USTED PUEDE ADQUIRIR

- SUELA Y TOPEROLES DE UNA SOLA PIEZA
- BORDES, PUNTA Y COSTADOS REFORZADOS
- PLANTILLA Y SUPLENTE ACOLCHADOS

Bata

estadio
M. R.

VISTACION DE BIBLIOTECA E IMPRENTA S
- 8 JUN 1967
DEPOSITO LEGAL

En recuerdo de Ernest Thomenn



El fútbol chileno y hasta creemos que Chile, tiene una deuda de gratitud con un nombre. No podemos decir que con un hombre, porque ya no existe. No hace mucho pereció trágicamente en un camino de Suiza, Ernest Thomenn. Y sucede que fue él quien mayor influencia tuvo en la realización del Campeonato Mundial de Fútbol en canchas chilenas.

El recio dirigente helvético, vicepresidente de la FIFA cuando se celebró el Congreso de Lisboa, que le acordó a nuestro país la sede de la Copa del 62, se sintió contagiado con el fervor de Dittborn y sus compañeros y abrazó la causa chilena como propia. El allanó muchas dificultades, inclinó muchas opiniones que, en el mejor de los casos, eran indiferentes.

La Copa del Mundo de 1962 en Chile, con todas sus consecuencias felices para nuestro país, está íntimamente asociada a este suizo enorme, de apariencia terca, pero profundamente bondadoso, con una riqueza humana escondida en su continente severo.

Entre el 56 y la inauguración de "nuestro Mundial", los inspectores de la FIFA vinieron varias veces a Chile. Muchas veces recelaron de la organización al comprobar los problemas de cuya solución tenían que desconfiar. Ernest Thomenn vino cada vez y cada vez aprobó lo que se estaba haciendo, aunque fuera muy poco o sólo existiera en la imaginación fecunda y fervorosa de los organizadores. Thomenn siempre nos tuvo confianza. Creyó en nosotros. Nos dio el respaldo formidable de su influencia, sin la cual quizás Chile no hubiera llegado a ser la sede de la Copa.

La Asociación Central ha dispuesto que en el campeonato profesional se dispute el trofeo Ernest Thomenn. Ojalá no sea una iniciativa del momento, bajo la impresión del desaparecimiento de este amigo entrañable y generoso. Ojalá no quede como tantas distinciones que se acuerdan y después se olvidan.

Y hasta pensamos que el nombre de Thomenn merece algo más. Un recuerdo permanente, quizás si el nombre de algunas de las arterias que conducen a nuestro Estadio Nacional y a todos los estadios en que se juegan competencias, especialmente en Viña del Mar, Rancagua y Arica.

Director: ALEJANDRO JARAMILLO N.
Año XXVI — N.° 1.252 — Publicación semanal Casilla 3954 — Santiago de Chile, 9 de junio de 1967 — PRECIO DE VENTA EN TODO EL PAIS: E° 1,80 ($ 1.800). Aéreo: E° 0,15. Suscripción anual: E° 84,24. Semestral: E° 42,21.



La Selección uruguaya, campeona sudamericana en marzo último. En la punta derecha estuvo Domingo Pérez. En los mundiales del 62 y del 66 jugó de alero izquierdo.

EL URUGUAYO

Domingo Pérez, puntero izquierdo de dos mundiales y derecho del último sudamericano, viene "a cooperar"...

ENTREVISTA DE AVER.

UNIVERSIDAD Católica no hacía una nueva contratación desde que trajo a Isella. Y de eso ya van a hacer tres años. Hasta ahora se había batido con sus propias fuerzas, sacando gente de abajo. Pero parece que los punteros no abundan en los semilleros estudiantiles. Y ya pasaron los tiempos cuando podía improvisarse sin problemas a un alero. Se resistió mucho la gente de la UC a romper su política de "austeridad" en esta materia. "Si vamos a traer a alguien, tiene que ser una figura de categoría", dijeron primero, tímidamente. Y luego, en conversaciones con gente de Nacional de Montevideo, con la que se han establecido relaciones muy cordiales, surgió el nombre de Domingo Pérez.

A los dirigentes de la Católica les pareció bien la posibilidad de tener un uruguayo en sus filas por una razón muy particular. Porque se supone que todo jugador uruguayo de primera fila además de dominar los secretos del fútbol, tiene temperamento, ese que viene de muy antiguo y no se ha perdido. Hace falta en la Católica un rezongón en ese sentido; falta más vigor, mejor espíritu, más calor en lo que se hace. ¿Y quién mejor que uno que ha vestido "la celeste" para comunicárselo?...

Así vino al fútbol chileno un jugador que, por sus antecedentes, entra perfectamente en la definición de "primera categoría". Un puntero que juega indistintamente a cualquiera de las dos bandas. Y un hombre que no es "del pasado", sino del presente. Domingo Pérez fue el alero derecho de la Selección uruguaya que ganó el Campeonato Sudamericano de marzo de este año. El año pasado lo habíamos visto como puntero izquierdo del equipo nacional de su país que jugó la Copa del Mundo.

Presente, pues, y presente grande.

DOMINGO SALVADOR PEREZ SILVA es de Paysandú, ciudad industrial sobre el río Uruguay, a 383 kilómetros de la capital. Familia de futbolistas, nadie sabe por qué (nunca se sabe). Un hermano mayor adquirió cierta notoriedad antes que él y uno menor ya fue campeón sudamericano juvenil en Caracas. Los Pérez fueron todos a Rampla Juniors, por mediación de uno de esos "cónsules" que los clubes uruguayos tienen en provincias.

—Yo sabía que iba a parar a Montevideo —nos dice el propio Domingo una mañana de estas últimas, cuando charlamos en un café—, pero no sabía a qué club, aunque la mayoría de mis "paisanos" van a dar a Rampla. Mientras me llegaba la hora, trabajaba. Sí, señor, y de qué manera. A las 4 de la mañana estaba en la carnicería... De entonces me quedó un hábito saludable para un jugador de fútbol: levantarme temprano. Yo a las 7 ya estoy poniendo "la caldera" para el mate...

Pérez fue a Rampla en 1955.

—Yo jugaba de "insai", ¿sabe?, "insai izquierdo", subiendo y bajando, pero siempre preparándoles la jugada a

SE TERMINARON LOS TRONCOS

DOMINGO PEREZ fue cinco veces a Europa con el fútbol. Conoce también toda América. Como es un contemplativo, tuvo tranquilidad para mirar y ver. "Hay que quitarse de la cabeza una idea que todavía queda. "Los troncos" se terminaron hace tiempo. Siempre nos creímos más vivos que los europeos, y no es así. Ellos se avivaron antes que nosotros, y ahora juegan tan bien como en cualquier parte. Dos mundiales me autorizan para decirlo. Hemos visto en Inglaterra a un Bobby Charlton que no tiene nada que envidiarle al mejor de los nuestros. ¿Qué es lo que no hace ese tipo? Su visión de fútbol es asombrosa; antes de recibir la pelota, ya sabe lo que va a hacer a continuación, y si cuando la recibió eso no conviene, ya sabe también la otra. ¿Quiere que le diga? Creo que Bobby Charlton es el jugador más completo que he visto. Una especie de Pelé en rubio... ¿Y Beckenbauer? Mire, sinceramente, creo que anduvimos muy mal en Inglaterra. Quizás si hasta no hayamos merecido clasificarnos para los cuartos de final. Con los ingleses jugamos bien en defensa, pero no hicimos nada en ataque. Con los mexicanos teníamos que perder en el primer tiempo por 3 a 0. Así fue; pero con los alemanes jugamos nuestro mejor partido; ese día, ganábamos. Vinieron esas cosas raras, ese penal de Schnellinger, la sangre caliente de los "muchachos"; en fin, y usted sabe lo que pasó. Pero el que desequilibró el partido fue Beckenbauer, el jugador alemán más fino que se ha dado; ¡si no parece alemán!... Bueno, y como esos dos, hay un montón de jugadores hoy en día en toda Europa. No, señor, ya no son troncos. Le encontraron "la manija" al asunto hace tiempo, y mientras no nos convenzamos de ello y no aprendamos a enfrentarlos con otro espíritu, nos ganarán 8 a 10..."

BRASIL

—A MI me gustó mucho el fútbol brasileño. Me pareció una combinación armoniosa de hombre y de pizarra. Buenos jugadores de fútbol, que se hicieron buenos tácticos. Pelé apagó a muchos otros excelentes jugadores, que no llegaban tan alto como él. Pero de haber, los había. Ahora que a los brasileños les ha pasado lo que a los uruguayos. Se quedaron, creyeron que sus figuras del 58 eran eternas, como nosotros creímos que lo eran las nuestras, primero del 24 al 30, y después las del 50. Las glorias no cuentan; mucho menos las camisetas. En el fútbol hay que renovarse. Al hombre lo mata el tiempo, en todo, pero mucho más en el fútbol... Sí, es posible que a ellos también les hayan hecho malos arbitrajes; pero su fracaso en Liverpool no fue por eso, sino porque todavía estaban jugando con Djalma Santos, con Bellini, con Mauro, con Zito, con Garrincha... Brasil tiene una tremenda base humana para reconstruir su fútbol, pero tienen que cambiar de mentalidad sus dirigentes. Si no, ya se lo digo, les va a ocurrir lo que nos ocurrió a los uruguayos...

los demás. No fui nunca lo que se llama "goleador", goles hice, naturalmente, pero no es mi definición. Después me hicieron puntero y me gustó. Total, hago más o menos lo mismo que más adentro, y corro más, que es lo que me agrada.

Rampla Juniors es uno de los clubes chicos más grandes de Montevideo. Está "en la parte de atrás del cerro" —pe-

DE LA U.C.

queña elevación de terreno que no tiene nombre, sino simplemente "el cerro"—; ahí tiene su estadio, su sede y su base popular. Estando Domingo Pérez en el equipo hicieron su mejor campaña, en 1958, cuando fueron subcampeones.

—¿Sabe quién jugaba en ese cuadro? Leiva, el arquero que vino acá a Chile a Palestino. Y también Davoine, Douksas, Brazzione, todos seleccionados uruguayos. Era un lindo cuadrito, no se vaya a creer... Hicimos gira a Europa y todo. Llegamos hasta Turquía, 2 meses y 20 días viajando y jugando. Justo en el último partido se armó la bronca. ¡Y es claro, llevábamos tanto tiempo sin pelearnos con nadie!...

Nos sonaba Domingo Pérez en River Plate argentino:

—¡Cómo no! Estuve en River el 61 y andaba bien, pero se acercaba el Mundial de Chile y me llevaron a Nacional, para que estuviera "en el combinado". Sí, señor, aquí, como me ve, tengo dos mundiales en el cuerpo y titular en los dos, jugando todos los partidos. Puntero izquierdo, que es el lado que mejor me acomoda; no sé, pero desde la zurda tengo mejor panorama. En Nacional jugué indistintamente a cualquiera de las dos bandas y también de "insai"; en el Sudamericano estuve a la derecha. Me da lo mismo...

¿Por qué lo cedió Nacional? Después de todo Domingo Pérez "anda en los 30 años", es un hombre sano, vigoroso, conserva intacta su mejor virtud —la velocidad—; dice que sus costumbres son las compatibles con un futbolista profesional.

—Vea —nos aclara—, Nacional tiene mucha gente joven, que está empezando. De punteros tiene a Oyarbide, Urruzmendi, Morales, un muchacho Alvarez, el mismo Espárrago que juega a la banda echado atrás; muchos trompos para dos sogas. Y a mí el fútbol me gusta de alma. No se trata de orgullo de jugador veterano que no quiera ser suplente o que le desmoralice verse desplazado. No, señor; sencillamente que me gusta jugar, por encima de las ventajas profesionales. Por eso este año, yo largaba de todas maneras para cualquier parte. Vino esta proposición de Universidad Católica y aquí estoy...

Lo hemos visto poco todavía. Personalmente sólo estuvimos en el partido que hizo con Audax Italiano, en su debut. Por el momento tenemos que remitirnos a lo que Domingo Pérez nos dice de Domingo Pérez.

—Creo que mi principal aptitud natural es la ligereza, el fútbol lo veo simple, práctico, buscando siempre la profundidad para las entradas mías o de cualquiera de mis compañeros. Ya le dije que soy un "preparador de jugadas", no un realizador típico. Prefiero la corrida hasta el fondo con el medio centro retrasado; creo que así se pueden hacer muchos goles. Es natural, lo que vale en el fútbol es la pelota; instintivamente la defensa está preocupada de

(Continúa en la página 34)



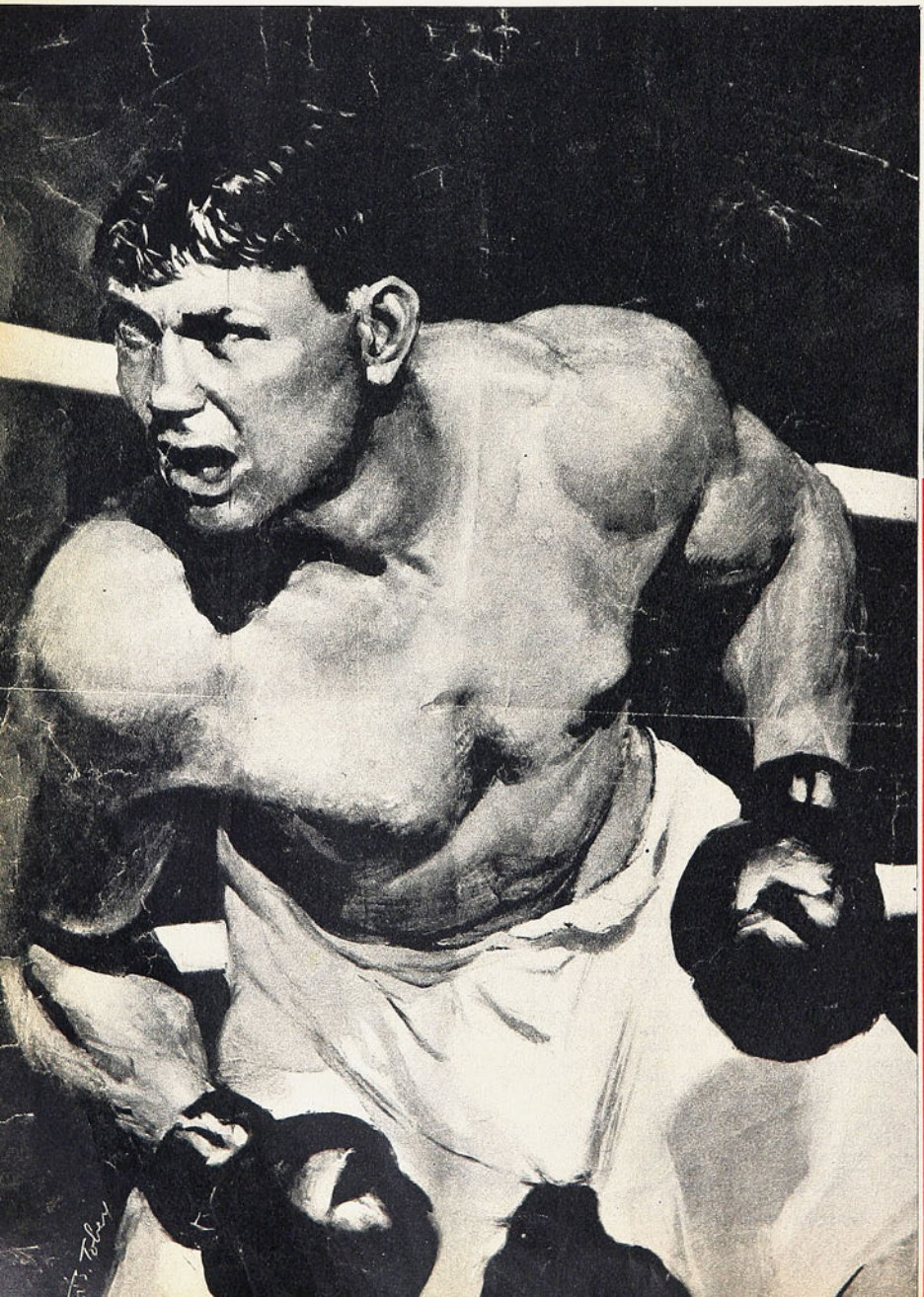
NO HACEN

DESPUES de pensarlo muchos días, he llegado a la conclusión, y quizás si ustedes estén de acuerdo conmigo, de que las grandes figuras del deporte no hacen escuela. Se les llama "maestros", pero, aunque parcialmente suelen influir en unos pocos jóvenes, no logran conseguir discípulos. Como sucede, por ejemplo, con los pintores. Allí sí que se advierte la influencia de los maestros, allí sí que hay pupilos y hay escuelas.

En el deporte, las grandes figuras son producto de excepción, individualidades en las que se dieron ciertas personales virtudes físicas y cerebrales que no pueden copiarse, aunque se trate de hacerlo. Sucede entonces que esta clase de astros no sirven para maestros. Son demasiado exigentes y desean que los pupilos jueguen, peleen, corran como ellos. Y eso no puede ser.

—oOo—

POR MUCHO que hayan tratado de copiar al paraguayo Erico, por ejem-





Bill Tilden, a quien vemos en el grabado con el barón Von Cram, poseía condiciones propias que no podían aprenderse.

IZQUIERDA: Nada le hizo más daño al boxeo que el afán de toda una generación por pelear "a lo Jack Dempsey". El "Matador de Manasas" era uno solo y los malos imitadores sólo consiguieron desvirtuar el noble arte de los puños.

Muchos tomaron como ejemplo a Raúl Toro y hasta quisieron jugar como él. El extraordinario centrodelantero chileno de los últimos años de la década del 30 y de toda la del 40 inspiró a una generación, pero no dejó verdaderos discípulos. En el grabado, entre dos excelentes interiores, como fueron Oscar Carvajal y Norton Contreras.

ESCUELA



LOS GRANDES MAESTROS DEL DEPORTE INFLUYEN EN LOS JOVENES, PERO RARA VEZ TIENEN DISCIPULOS

UN TEMA DE

PANCHO ALSINA

Cuando Raúl Toro fue el centro máximo del fútbol chileno, hubo quienes quisieron jugar como él, y yo, sin pensarlo mucho, podría citar dos centrodelanteros que instintivamente lo tomaron como ejemplo: Juan Morcillo, un habilísimo forward criado en Santa Laura en las divisiones inferiores de Unión Española y más tarde eje del ataque de Green Cross. "Juaney" tenía cosas de Raúl Toro, hasta su manera displicente de encarar los problemas del área. Pero no era lo mismo y, pudiendo haber sido un gran jugador, se quedó a mitad de camino. Quizás le habría sido más útil haber olvidado "ser como Toro" y crear su propio estilo. El otro que quiso, quizás sin darse cuenta, copiar a Toro fue un tal Salinas, que jugaba en el club Administración del Puerto de Valparaíso. Alto, de excelente físico y de buena técnica, era parsimonioso y a veces encontraba soluciones parecidas a las geniales del crack de Santiago Morning. Pero no arribó; nunca llegó al fútbol grande y ahora nadie se acuerda de él.

También hay quienes piensan que René Meléndez jugó en la cuerda del maestro inimitable. Pero René logró afirmar su propia personalidad y consiguió así ser un jugador importante en el fútbol chileno. Pero, sin duda, tuvo también ciertas cosas de Raúl Toro.

—oOo—

CUANDO FERNANDITO consiguió convencer a los aficionados chilenos a

plo, cabecear como él no era cosa de aprender, era indispensable haber nacido con las condiciones físicas de Arsenio. Tampoco nadie pudo en Argentina "jugar como Pedernera", porque para ello se necesitaba ser Pedernera.



NADIE HA PODIDO MO FERNANDITO, COMO ARSENIO ER DO DI STEFANO O



IZQUIERDA: ¿Quién mejor para dejar discípulos que Adolfo Pedernera? Pero el gran estratega no consiguió hacer escuela. Puede enseñar muchas cosas, pero en ningún caso "a jugar como jugaba Pedernera".

EXTREMA DERECHA: Antonio Fernández no será nunca un buen maestro de boxeadores porque pretende que todos hagan lo que hacía él. Y Fernandito fue un revolucionario del boxeo, de esos que no pueden "repetirse".

DERECHA: El inimitable paraguayo Arsenio Erico —que aparece en el grabado con Antonio Sastre— llenó una época del fútbol argentino. Para haber jugado "como Erico" habría sido indispensable tener sus condiciones físicas.

NO HAY caso, los grandes del deporte no dan discípulos. Se aprende de ellos viéndolos actuar, no cabe duda. Pero no se les puede copiar el estilo y el oficio. Nadie ha podido aún jugar en España como lo hacía Alfredo Di Stéfano, a nadie se le ocurre encontrar un nuevo Pelé, ni tuvo discípulos Zizinho. ¿Quién ha vuelto a tapar en Chile como lo hacía el "Sapo" Livingstone? ¿Se ha repetido en nuestro fútbol un zaguero con la clase y la manera de "Cotrotro" Córdoba? Un zaguero que, al decir de un hincha de Magallanes, sentía "desprecio por el peligro". Los húngaros tienen actualmente notables delanteros como Farkas, Albert, Bene. Pero ninguno se parece a Ferenc Puskas, ninguno juega como lo hacía Sandor Kocsis.

—oOo—

ES CURIOSO también comprobar que los grandes del deporte, cuando quisieron ser profesores o entrenadores, no dieron los resultados que podían esperarse. Esto también tiene su explicación hasta cierto punto lógica. Como fueron producto, más que de lo que aprendieron que de lo que traían dentro, de sus naturales condiciones, resultan excesivamente exigentes. Usted conversa, por ejemplo, con Fernandito, y a Antonio **NO LE GUSTA NIN-**

fuerza de ganar peleas y de encumbrarse en todos los frentes, se vivió una época en la que era moda "pelear como Fernandito". Nadie pudo hacerlo y es lógico. Porque Fernandito era único, su boxeo era un boxeo revolucionario, propio, hecho a pura inspiración. Pero, dentro de ese juego personal, Antonio se cuidó de ir mejorando día a día su técnica, acomodando su estilo a los cánones más ortodoxos y exigentes del boxeo clásico. Nunca dejó de ser un pugilista de inspiración, un pugilista natural con una arquitectura que él creó para su propio uso. Pero perfeccionó los fundamentos, la exactitud y corrección de todos sus golpes, sus esquives y sus movimientos. Aunque parezca extraño, buscó la perfección en el movimiento general de su faena. Hace años Fernandito nos hizo para ESTADIO una exhibición que era un verdadero curso de buen boxeo, detallando la manera de golpear y la forma de usar en todos sus golpes la línea recta y anatómica. Fernandito fue un creador, pero también un boxeador de alta escuela, de perfecciones.

¿Tuvo discípulos? Es probable, aunque tropezaba con algo muy importante. Para pelear como él y ser bueno había que tener sus mismos reflejos, su clarísima inteligencia de boxeador, su vista y su personalidad. El boxeo de Fernandito no podía aprenderse, había que nacer con él. Raúl Carabantes, el de los comienzos, el que fue campeón de aficionados, tenía cosas que querían acercarse a las del maestro. Más tarde se desvió totalmente y el valdiviano, con todas sus tremendas imperfecciones técnicas, supo aprovechar sus condiciones y encauzó su trabajo a eso: sacarle partido a su rápido recto de izquierda y a sus piernas movedizas e incansables. También Miguel Aronowski, un campeón de aficionados, buscó la senda del "Eximio". Pero era un Fernandito incompleto, muy defensivo, muy esquivador, pero nada más. El "Cacharro" Moreno tomó algo de Antonio y yo le vi cosas estupendas en algunos combates de aficionado. Hace pocos años, en el Palacio de los Deportistas de Madrid, recordé a Fernandito y su hermoso boxeo. Fue en una pelea del toledano Fred Galiana. Este, que quizás nunca vio pelear al "Eximio", tenía ciertas pinceladas "fernandescas". Y muy buenas, por lo demás.



BOXEAR CO-
NI JUGAR
ICO, ALFRE-
RAUL TORO

GUN BOXEADOR. A todos les encuentra defectos, todos tienen vacíos, hacen mal tal y cual cosa. Sucede que los mide de acuerdo a lo que fue él en el pugilismo y eso no puede ser. Porque Fernandito no fue un boxeador normal, fue un fuera de serie de esos que se producen muy de tarde en tarde, de esos que nacen simplemente por generación espontánea. Yo estoy seguro de que, en el fondo, el Rey Pelé debe encontrar muy mediocres a los demás futbolistas que hay en el mundo.

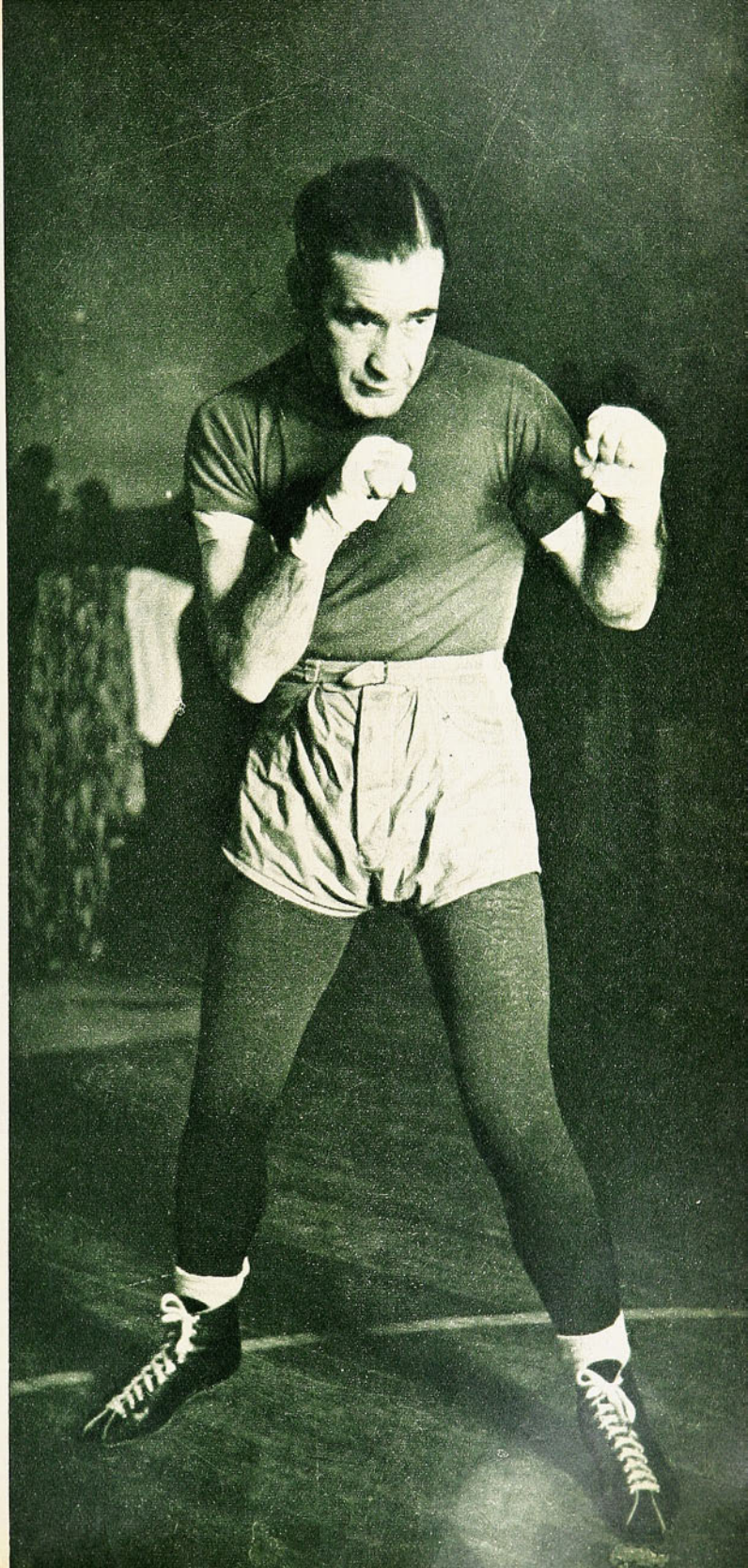
Tampoco Pedernera encuentra buenos a los futbolistas de hoy. Ni tampoco a los de su época. Criticaba a Di Stéfano, criticaba a Moreno. Claro que lo hacía en sus charlas íntimas, entre amigos, en la peña intrascendente del café. Néstor Rossi nunca ha podido comprender a los jugadores que corren mucho, lo desesperan. ¿Puede ser, entonces, un buen maestro en un fútbol como el de hoy, que exige vigor, velocidad, esfuerzo continuado?

—oOo—

HAY OTROS casos. De William Tilden no se podía aprender, porque el colosal tenista norteamericano tenía condiciones extraordinarias con las que no contaban quienes hubieran querido jugar como él. Siempre se dijo que la

(Continúa en la página 34)





LA FECHA EN PROVINCIAS

EN TALCAHUANO

HUACHIPATO Y WANDERERS HICIERON UN INTENSO PARTIDO CON SOLUCION JUSTA: 1-1.

DIECIOCHO MIL personas soportaron una fuerte lluvia, como las que se estilan en la zona sur, para presenciar uno de los cotejos más interesantes que ha realizado el equipo de Huachipato en su incursión por la Primera División. Quienes estuvieron en el Estadio La Higueras salieron del recinto con la satisfacción de haber asistido a un encuentro de ritmo intenso, de fútbol ofensivo, de fuerza, en el cual se apreció a un Wanderers que rindió mucho más de lo previsto, y un equipo acerero que mostró una nueva faceta de su capacidad.

Seguramente, en una cancha normal, sin barro y sin una lluvia insistente que cayó durante todo el desarrollo del primer tiempo, el encuentro habría adquirido otra característica, y en ella posiblemente Huachipato hubiese hecho primar el mejor trato al balón que dan sus mediocampistas Alfonso Sepúlveda y Julián Noguera. Pero se jugó bajo lluvia y Wanderers impuso su tónica. Sin embargo, y he ahí lo interesante, el equipo de Luis Vera supo salir de su molde y recurrió a la velocidad y fuerza como dominantes en su accionar. La brega se tornó interesante, y el empate final terminó por justificarse.

Wanderers mejoró notoriamente su rendimiento de las últimas jornadas. A una defensa que en su línea posterior marca muy bien, unió dos elementos en el medio campo que corrieron mucho, trajinaron y hostigaron al rival hasta disputarle seriamente la posesión del sector central. En la vanguardia, Wanderers contó con la conducción de un elemento que, a despecho del barro, lució habilidad en el trato del balón y orientación para jugarlo a donde era más adecuado. Eugenio Méndez se llamó la gran figura de los porteños, y de sus pies salieron las mejores oportunidades que tuvieron los visitantes para acercarse a la portería que defendió con acierto Luis Mendy.

En cuanto a Huachipato, su producción fue en aumento a medida que Noguera y Sepúlveda podían acompañar a sus vanguardistas, y Horster lucía como el buen jugador que es. El rubio ariete estuvo en el ritmo que más le acomoda; luchó todo balón que le fue entregado, buscó la oportunidad para exigir seriamente al internacional Juan Olivares y tuvo su premio en el gol que significó el empate a uno.





Luis Mendy, un arquero que no luce, pero hace justo lo necesario. Con seguridad ha contenido un violento disparo de Hoffmann, mientras Figueredo evita la entrada de Córdova, el uruguayo Ferrero acompaña y Droguett se cierra en su zona defensiva.

EVERTON SE AFIRMA

¿Era el de Everton simplemente un problema de moral? Puede ser. Porque los equipos no se transforman de la noche a la mañana, y sin embargo, entre el Everton que vino a Santiago a jugar y a perder con Santiago Morning y Universidad Católica, y el que en las dos semanas siguientes ganó ya a San Luis y a Unión Española, hay profundas diferencias.

Sabían los viñamarinos que el ataque rojo venía peligroso (13 goles en 3 partidos) y sobre él, entonces, concretó lo medular de su expedición. Y esa defensa abierta, lenta, desubicada, de fechas atrás, consiguió plenamente el objetivo de esterilizar a Eladio Zárate y a Freddy Molina, principales realizadores de Unión Española. Tan bien lo hizo, que, según declaraciones de los propios hispanos, sólo tuvieron DOS OPORTUNIDADES de inquietar a Romero en todo el partido, y una de ellas en uno de esos tiros libres

LO MEJOR

En Viña del Mar la defensa de Everton paró bien al goleador ataque de Unión Española. ¡El clima está loco! Ahora hasta en La Serena la lluvia echa a perder un partido. En Quillota, si no atacaba Audax, ¿quién lo hacía?...



Eugenio Méndez, valioso elemento del ataque de Wanderers, se lleva el balón con habilidad, habiendo esquivado la marcación de Alfonso Sepúlveda y de Aldo Droguett.

Roberto Rojas hizo el gol con que Everton ganó a Unión Española, en Sausalito. Triunfo valioso que tonifica la moral de los viñamarinos.



de ejecución estudiada. (En la otra, Zárate se abrió demasiado y tiró sin ángulo.) Y nada más.

De una defensa mejor plantada que de costumbre, salió Everton con buen fútbol a sostener sus pretensiones. Y como para terminar de explicar la legitimidad de su victoria, está el otro hecho: que Jesús Trepiana se constituyó en uno de los mejores, si no en el mejor de los defensores de Unión Española. Hace dos semanas se veía muy oscuro el horizonte para el elenco del balneario. Las aguas volvieron a su cauce, y tras estos últimos cuatro puntos ganados, el panorama se ve muy diferente.

LLUVIA EN LA SERENA

Que el clima está cambiando ya no cabe dudar. Antes —y no hace mucho— ir a La Serena en el mes de junio era escapar del invierno. Nadie tenía que preocuparse por los estoperoles de los zapatos de fútbol, seguro de que iba a encontrar cancha seca. El domingo, apenas iniciado el partido de Deportes La Serena con O'Higgins, se descargó la lluvia. Y es claro, el campo de La Portada no está acondicionado para "chupar" más agua que la del riego.

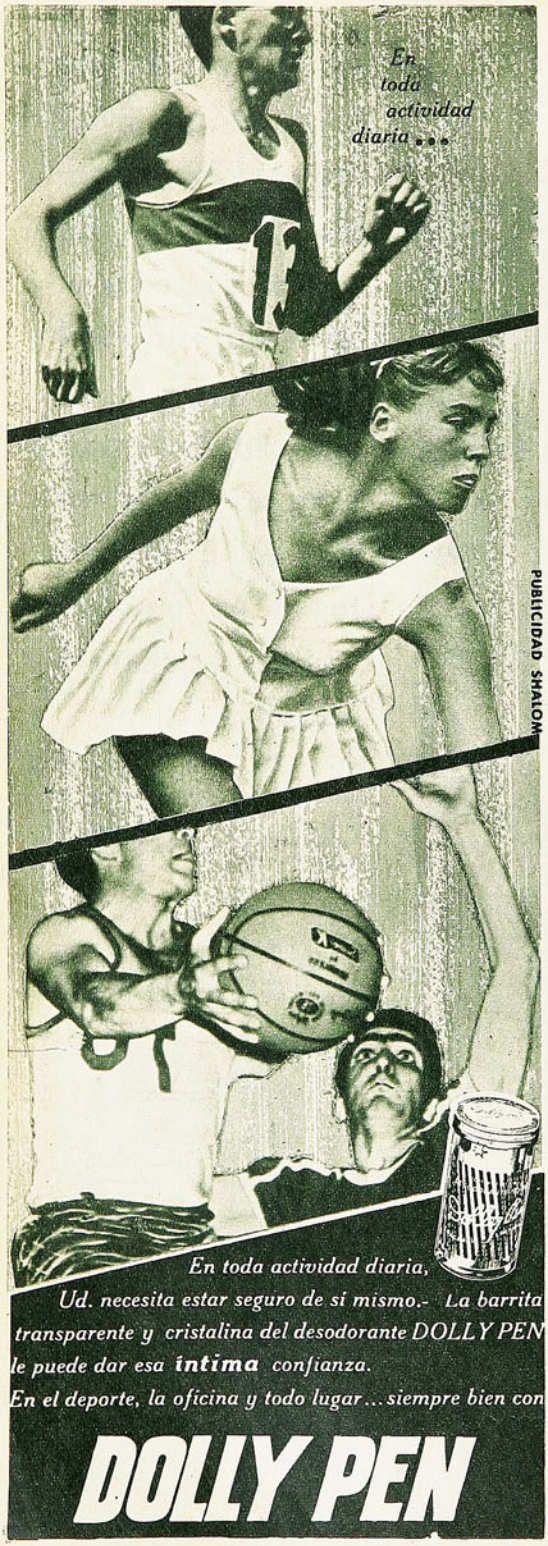
El estado en que fue quedando el terreno dio la tónica al juego. Dos equipos de fútbol bien construido, de buen trato a la pelota —más veloz el rancagüino que el serenense—, dos equipos tácticos por excelencia, tuvieron que olvidarse de todo para hacer frente a las dificultades de hacer fútbol —su fútbol— con derroche físico, con voluntad. Quizás haya ganado en espectacularidad el juego, brindándose a los espectadores escenas poco comunes por aquellas latitudes, pero perdió calidad.

El empate a dos dejó conformes a serenenses y rancagüinos, vistas las condiciones en que se jugó.

AUDAX EN QUILLOTA

¿Fue una medida estratégica para operar el fenómeno que se produjo? ¿O las cosas salieron porque sí?... Vaya uno a entenderlo. Se sabe que San Luis es renuente a atacar. Se atrinchera,

(Continúa en la página 32)



En toda actividad diaria, Ud. necesita estar seguro de si mismo.- La barrita transparente y cristalina del desodorante DOLLY PEN le puede dar esa ***intima*** *confianza.*

En el deporte, la oficina y todo lugar... siempre bien con

DOLLY PEN

INSTITUTO SAN CRISTOBAL



ESCUELA DE CHOFERES ENSEÑA:

Conducción, reglamentos, mantención y funcionamiento de vehículos motorizados. Examen, documentos ambos sexos.

Informes

MAC-IVER 728
esq. ESMERALDA

★ Tres Tiendas Chilenas ★
al Servicio del Deporte Chileno

Camisetas en gamuza especial, cuello en V, o redondo, con números colocados, un color o vivos distintos:		
Infantil	E°	51,00
Juvenil	"	67,80
Adultos	"	85,40
En fino raso, adultos, cuello sport, un color, con números colocados	"	138,80
Zapatos de fútbol, Olímpico Especial, claveteados con puente de fibra, 25 al 29	"	20,98
30 al 33	"	23,98
34 al 36	"	27,98
39 al 43	"	29,98
Olímpicos Extra, cosidos, con franjas blancas a los costados:		
25 al 29	"	24,98
30 al 33	"	27,98
34 al 38	"	30,98
39 al 43	"	33,98
Modelo Italiano reforzado, extra flexible:		
34 al 38	"	39,80
39 al 43	"	42,80
Pelotas de cuero extra, cosidas a mano:		
N.° 3, 12 cascos, reglamentaria	"	26,80
N.° 4, 12 cascos, reglamentaria	"	36,80
N.° 5 12 cascos, reglamentaria	"	40,80
N.° 5, 18 cascos, reglamentaria	"	52,80
N.° 5, 32 cascos, reglamentaria, extra reforzada	"	59,80

NOTA: REEMBOLSOS EN EL DIA, PREVIO ENVIO DEL 30% DE SU VALOR, POR GIRO POSTAL, DIRIGIDO A CARLOS CAPURRO LENZINO, Casilla 4690, Correo 2, SANTIAGO.

MALETERIA CENTRAL: Alameda 3319 - Fono 95032
(Frente a Estación Central).
MALETERIA O'HIGGINS: Alameda 2678 - Fono 90122
(Frente a Batarama).
MALETERIA BANDERA: Bandera 735
(A una cuadra Estación Mapocho).

MAL COMIENZO

COLO COLO CAYO EN LIMA SIN APELACION. UNIVERSITARIO FUE SUPERIOR EN DEFENSA, MEDIO CAMPO Y ATAQUE. 3 A 0 LA CUENTA.

COMENTARIO DE JUMAR.

LOS detalles ya se conocen.

Minutos antes del primer gol de Casaretto, un zaguero limeño —Lafuente— había sacado en la raya un disparo de Valdés. Y poco antes que el mismo Casaretto apuntara la tercera cifra, el propio Valdés había malogrado un lanzamiento penal. O sea, que a Colo Colo no le salló nada en Lima.

De acuerdo. En eso no puede haber dos opiniones, y hasta podríamos aceptar que el score resultó demasiado generoso para lo que ofreció Universitario, y mezquino para la presión infructuosa de Colo Colo a lo largo del segundo tiempo y parte del primero Pero lo que no admite réplica posible es que el cuadro peruano hizo mejor las cosas, fue más práctico y ganó bien.

Victoria para no discutirla.

Mal comienzo para Colo Colo en la etapa semifinal de la Copa con el agregado de que esta derrota se contabiliza a las sufridas en el grupo de clasificación, donde su actuación fuera de casa resultó muy inferior a la ofrecida en el Estadio Nacional. En Ñuñoa, el elenco albo disputó diez puntos con fuerzas foráneas sin perder uno solo. Fuera de Chile ha disputado hasta el momento doce, para lograr solamente tres.

Nada tuvo que ver el Colo Colo que vimos en Lima con la fuerza agresiva que superó en Santiago a Nacional en noche dramática y de emociones fuertes. Nada tuvo que ver ese Colo Colo errático y sin figuras con aquel que superó en casa a paraguayos y ecuatorianos con un fútbol íntimamente ligado a los cimientos de su popularidad. En cambio, se asemejó bastante al que perdió con Nacional en Montevideo, al que cayó con Guaraní en Asunción, al que no pudo ganar en Guayaquil.

Faltó Orlando Aravena, es cierto. Y Aravena no tiene sustituto en Colo Colo. (Toro va al sacrificio en una función que no le acomoda.) Además "Chamaco" malogró un penal que pudo dejar las cosas dos a uno. Pero el dos a uno significaba una nota de colorido para el partido y una posibilidad de reacción para Colo Colo, una posibilidad en la que debe considerarse también la réplica de Universitario. Y ocurre que Universitario siempre llegó a fondo en sus embates. Mucho más a fondo al menos, que el ataque de Colo Colo.

Por eso, al juzgar el revés de Lima, es preferible tomar en cuenta LO QUE OCURRIO y no LO QUE PUDO SUCEDER. Y lo tangible es que Colo Colo anduvo a "los pelotazos" en defensa, con vacíos enormes en medio campo y tendencia marcada al juego lateral en ataque. ¿Producción final? Cero.

Ya no se trata solamente de la peligrosa política de jugar al off-side con una línea de zagueros adelantada hasta la mitad de la cancha, sino de lo ingenuo que resulta esgrimir tal arma como único argumento defensivo con hombres que dominan la pelota y seguros en el pase, la combinación o la cortada. Además, hubo una imprecisión irritante en la entrega, con rechazos "a la loca" de Clariá y Toro; dificultades de Montalva con Calatayud; carreras de Valentini con Lobatón, y otra vez hilvanes al contrario de Humberto Cruz. Cada despeje chileno era una pelota en poder de Universitario, que además tenía media cancha con Cruzado —autor de un gol hermosísimo—, y Challe, un interior joven que se prodiga generosamente. Sin Aravena, y con un Valdés que pagó tributo a su falta de fútbol y entrenamiento, Colo Colo no pudo discutir ese sector, mientras el partido se presentó incierto y sólo entró a "dominar el campo" cuando Universitario replegó sus líneas tras el dos a cero y optó por avanzar de contragolpe en una disposición adecuada y conservadora, que le permitió aumentar incluso el score. Fue entonces cuando Colo Colo llegó con insistencia al pórtico de Correa, sin batirlo. Fue entonces cuando quedó en claro que tampoco disponía de velocidad, penetración y fuerza para romper una retaguardia bastante rápida, con hombres muy desenvueltos como Chumpitaz y Lafuente, dos marcadores de punta tesoneros y un arquero que después de flojo comienzo, terminó por atajar cosas complicadas. En ese lapso largo —treinta y cinco minutos— vimos fracasar el ataque de Colo Colo tal como había fracasado la defensa, cuando se vio sometida a duros trajines. Beiruth fue el más activo, y Moreno insistió en una labor receptora, en la que puso mucha voluntad. Pero Zelada no estuvo; el juvenil Astudillo jamás pudo abrirse paso, y el propio Beiruth optó siempre por el pase al costado, el dribbling hacia el lado o la acción fuera del área antes que la entrada a toda marcha, el intento en línea recta o el trámite directo que suele lucir en casa. Casi diríamos que en esos pasajes de amplia presión, Colo Colo puso en práctica el fútbol corto y anunciado, que repetidamente hemos criticado a los amigos peruanos, mientras Universitario —firme en defensa y oportuno en ataque— mostró el fútbol que ha permitido no pocas satisfacciones a muchos equipos chilenos.

(Continúa en la página 46)



IZQUIERDA: El dominio de Colo Colo en el segundo tiempo se tradujo en muchos centros "a la olla" que no prosperaron. Un envío es cabeceado casi sin ángulo por Valentini. La posición del zaguero indica el esfuerzo albo por acortar el marcador.



Cruzado pone término a su espectacular avance para señalar el segundo tanto. Dejó en su camino a varios rivales —Clariá y Toro los últimos— para batir a Kuzmanic con tiro bajo, al que el meta llegó tarde. Montalva no alcanzó a intervenir. El mejor gol.



Miguel Iturrate, apurando a la defensa bohemia, con Anabalón despejando de un puñetazo. Con posibilidades compartidas y con frecuentes incursiones en ambas áreas, Magallanes y Santiago realizaron un encuentro gustador. Lo más justo fue el empate a un gol.

OTRA reunión en que el viaje hasta Santa Laura valió la pena hacerlo. Tarde asoleada pero fría, que invitaba a jugar. Buena actuación precedente de los cuatro adversarios de turno, con Magallanes, nada menos que vencedor de Colo Colo; Santiago Morning, triunfante en Rancagua; Unión Calera, destronando de invicto a Huachipato, y sólo Palestino perdedor, pero perdedor frente a la "U" en un encuentro en que había sido aventajado en las cifras, pero que el magro 0-1, luego de dos expulsiones, le había permitido al equipo tricolor salir con la cabeza alta de Santa Laura.

Razones, entonces, existían de sobra para esperar algo bueno de esta reunión, que no desmintió los recientes dobles que se venían aplaudiendo en el tradicional estadio español. Nuevamente dos encuentros jugados intensamente, con excelente ritmo y gran corrección, que dieron a la postre resultados lógicos: ni vencedores ni vencidos.

CLASICO DE LAS BANDITAS

Magallanes y Santiago se han venido distinguiendo por sus alegres murgas que acompañan ruidosamente a ambos equipos, rivalizando siempre en alegría y optimismo. Tantas veces vimos caer a académicos o bohemios sin que ello produjera desaliento en sus parciales. Las trompetas siguieron siempre sonando, pese a que los equipos salían del campo con la cabeza baja. El sábado no ocurrió eso. Los dos equipos, brazo en alto, se retiraron conscientes de haber cumplido bien. Agresivos ambos, tenaces, luchadores, resolvieron todo en el segundo tiempo. Ahí, en esa segunda parte, se estructuró el score final del uno-uno, pero emociones hubo, y muchas, también al comienzo. Junto con iniciarse casi, "Peineta" Valdés tuvo el gol y sólo la riesgosa intervención del joven Anabalón impidió que el balón llegara a las redes. Había sido una metida profunda que dejó al puntero completamente aislado frente al meta bohemio. Sin embargo, el mérito corrió por cuenta de Anabalón que se lanzó temerariamente a sus pies en el momento en que el puntero tiraba.

Momentos más tarde, la angustia corrió en el pórtico de Aguilar, cuando Saporiti, luego de dejar atrás a Scardulla, tiró reciamente devolviendo un poste.

Posibilidades compartidas hasta ese momento y que debió desequilibrar Roberto Ampuero pasada la media hora de juego, cuando desperdició un lan-



SABADOS ALEGRES

ARRIBA: Ni Angulo ni Moreno logran impedir el remate del calerano Castro, el siempre incisivo entreala. Castro puso la máxima tensión en un tiro libre de mucha distancia que rebotó en el travesaño. Fue otro encuentro positivo del equipo de Unión Calera.

COMENTA BRABANTE.

DERECHA: Notable el tiro libre de Osvaldo Castro. La pelota rebotó aparatosamente entre ambos palos, sin que Moreno pudiera intentar defensa alguna. Fue un excelente encuentro el de Palestino y Unión Calera, con un empate que tradujo fielmente lo ocurrido en el match.

OTRA REUNION DE CALIDAD SE REGISTRO EN STA. LAURA

zamiento de doce pasos, cuando el meta Anabalón sujetó al puntero Alfonso Lara que lo había dribleado. Ampuero, llamado al servicio, hizo rebotar el pelotazo en el larguero: Fue la gran ocasión que se perdió Magallanes para retirarse en ventajas.

Magallanes y Santiago Morning son dos equipos que juegan ofensivamente. Donato Hernández y Salvador Nocetti desprecian las especulaciones defensivas y aún se recuerdan las fechas finales del campeonato anterior, cuando Santiago recuperó los cinco puntos que le llevaba Ferro, exclusivamente por esa tendencia que pareció suicida cuando tomó las riendas el "ruso" Nocetti, pero que le permitió al Santiago salvarse del descenso espectacularmente. Este año, dejando de ser dirigente-entrenador para quedar sólo con la segunda parte, no ha traicionado Nocetti lo que fue como jugador: impulsivo, generoso, valiente para acompañar a su ataque. Desde la banca, sus gestos son siempre los mismos. Permanentemente se acerca a la línea para animar a los suyos: "¡Ataquen, adelante, váyanse!" Contra cualquiera. Nocetti no teme a nada, o temiendo a todos prefiere jugarse la carta antes que esperar un punto.

Santiago se colocó en ventajas apenas reiniciado el encuentro, pero no se contentó con eso. No terminaban los abrazos a Saporiti, autor del gol, y ya estaba Nocetti exigiendo el segundo. Lo tuvo Aurelio Valenzuela a los 10 minutos y el pase de Leiva lo tiró fuera por cuestión de centímetros. Y ahí estaba nuevamente el entrenador bohemio animando: "¡No importa, ataquen otra vez, que ya saldrá!"

No salió, desgraciadamente para él. Salió, en cambio, el empate de Magallanes al promediar el período, pero para ello fue menester la complicidad de Anabalón, no muy hábil aún en sus salidas. Falló en un centro del punte-







Notable por la exactitud de los pases el gol de Sulantay que dejaba a Palestino en ventaja de dos a uno. Exacto el toque de Coll al puntero, que la tocó justo para hacer estéril el esfuerzo de Libuy. Una reunión muy agradable fue la del sábado en Santa Laura.

ro Lara y Dagnino lo fusiló con impecable zurdazo. Era lo más justo por lo demás. No merecía Magallanes perder ese encuentro, ya que idéntico ánimo imperó el sábado bajo la casaquilla albiceleste. No fue el mismo Roberto Ampuero luego de perder el tiro de doce pasos. Visiblemente desanimado por el grave error, sólo se hizo ver muy de tarde en tarde, pero ahí estaba Dagnino para cumplir su deber: el propio y el del capitán. Corrigió, ordenó, quitó y se fue al ataque. Hizo de todo, hasta el empate. A Santiago Leiva, para emular al académico, no le faltó más que el gol, porque esta vez, en el duelo por el medio campo, resultaron notables ambos interiores derechos de Magallanes y Santiago. Dagnino y Leiva gravitaron siempre en el juego de manera ejemplar, estableciendo ese equilibrio que tradujo el hermoso empate final que dejó las cosas en su verdarero lugar. En el más justo. (Por eso es que las banditas de ambos conjuntos las oímos más afinadas y alegres que nunca.)

¡GOLAZOS!

Palestino y Unión Calera jugaron sin bandas, cierto, pero el afinamiento del fútbol practicado contó con una clarinada de goles realmente espectaculares. Goles para

(Continúa en la página 46)

Ahumada se anticipa al peruano Delgado, una de las figuras más calificadas del encuentro, como que señaló los dos goles de Unión Calera. Esta vez estuvo muy combativo el piloto calerano, realizando su mejor presentación, por lo menos en Santiago.

El empate conquistado por Dagnino mediante un zurdazo imparable. Impecable estuvo el entreala de Magallanes, coordinador del juego de su equipo y verdadero trampolín de lanzamiento de las mejores intenciones albicelestes. Un buen partido con desenlace justo.

EL 1 A 1 DE MAGALLANES - SANTIAGO, TAN JUSTO COMO EL 2-2 DE PALESTINO-CALERA

En la primera jugada del encuentro pudo abrirse la cuenta si René Valdés hubiera tenido más serenidad al enfrentar a Anabalón, que se arrojó temerariamente a sus pies. Fue un partido jugado a excelente ritmo y que conformó plenamente.

del cofre de mis recuerdos



POR PANCHO ALSINA

¡VAYA, vaya! ¡Conque ya tenemos por aquí a la hermana lluvia! Enhorabuena, invernal compañera...

Ustedes no saben tal vez de la alegría que significa sentir el repiqueteo del agua en las ventanas, el ruido de los autos sobre el asfalto mojado. Cuando vienen las lluvias uno acostumbra a pensar en el paraguas, el impermeable, las zapatillas de goma, el barro, el frío, los charcos. Pero cuando se ha vivido un año entero en una ciudad sin lluvias, comprende que hace falta esta sinfonía de gotas saltando por las calles y golpeando en los tejados. Yo estuve en Lima todo el año 66 y sabía que algo me estaba haciendo falta, algo de mi paisaje familiar. Era la lluvia.

¡COMO llovía en ese encuentro de Hungría con Uruguay en el Mundial del 54, en Lausanne! Una lluvia implacable y sin embargo la pelota corría y saltaba alegremente sobre el verde inexpugnable del campo. Sin barro, limpiecita, más ágil que si hubiera estado la cancha seca. Los semidioses húngaros ganaban por dos a cero cómodamente. Pero vino un descuento y, más adelante, el empate, con gol de Hohberg. Yo recuerdo ese instante y esa emoción. Sorpresivamente se detuvo la lluvia, sorpresivamente se abrieron dos enormes masas de nubes y por el resquicio se descolgó sobre el estadio un maravilloso rayo de sol.

Como si hubiera querido celebrar la hazaña de los orientales...

EN LAS tierras vascas llueve mucho. Todo el año y bárbaramente. Dicen los españoles que en las provincias vascongadas llueve 340 días al año, lo que debe ser una exageración. Me acuerdo una vez que llegamos a Málaga en invierno. Llovía, es claro. Pero el dueño del hotel nos contó que se trataba de algo anormal.

—El año pasado —nos dijo—, por estos días íbamos todas las mañanas a la playa a bañarnos. En Málaga llueve sólo tres días en el año...

Mala suerte, pues, que nosotros agarráramos justamente esos tres días.

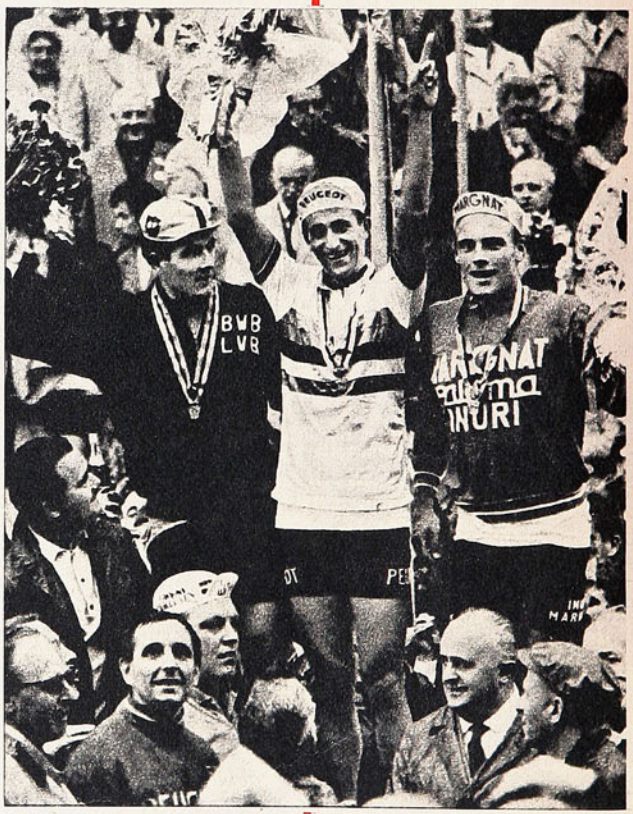
Pero yo me había referido a las lluvias de la tierra vasca, porque en 1965 yo estuve en el Mundial de Ciclismo en San Sebastián. En un velódromo recién hecho. Tanto, que cuando comenzó el torneo todavía estaban allí los trabajadores dando los últimos toques. Como sucede en todas partes cuando hay que inaugurar un local para una gran competencia. La Federación Española había ganado la sede del Mundial de ese año y decidió levantar un velódromo —se me ocurre— en la región menos apropiada, donde llueve demasiado y llueve todo el año. El velódromo de Anoeta es hermoso, enclavado entre cerros de un verde permanente y con variedad de tonos. Pero llueve mucho.

NO QUIERO hablar ahora de esos 100 kilómetros contra reloj, que fueron horrorosos bajo una lluvia implacable. El día de la inauguración del campeonato todo iba bien y mientras los carpinteros clavaban los últimos maderos, se iniciaron las pruebas. Pero comenzó a llover y todos tuvimos que meternos bajo las tribunas escapando del agua. En fútbol se puede jugar bajo la lluvia y hasta con nieve en la cancha. Pero en ciclismo de velódromo el asunto es muy distinto. Si el cemento no está seco, adiós competencia. Se suspendió la prueba, esperamos que dejara de llover y cuando esto pasó, unos hombres regaron con gasolina la pista y la encendieron. Era una manera de secarla, me parece, bastante buena. Trabajaron como enanos estos hombres y nosotros pensamos que podría continuar el programa. Pero cuando ya estaba casi listo todo, volvió a llover. Entonces regresamos a casa.

ERA CUESTION de tomarle el rumbo al asunto. Llovía en cualquier momento y siempre estábamos corriendo el riesgo de que suspendieran las pruebas. Cuando la lluvia comenzaba temprano y ya se perdía en seguida la posibilidad del espectáculo, yo me metía en mi Dauphine rojo y ponía proa a la frontera. Llegaba a Irun, entraba a Francia por Behobie, llegaba a Cibourre, la tierra de Ravel, y anclaba en San Juan de Luz. Compraba las revistas deportivas francesas y almorzaba cualquier cosa en unos boliches pequeñitos y simpáticos que encontraba por ahí. Las tierras vascas francesas son encantadoras. No sólo se trata de Biarritz, sino de todo. De la campiña, de los pequeños puertos, del mar.

Cuando llovía por la tarde, bajaba al puerto, a la parte vieja de la ciudad donostiarra y solía comerme unas gambas en el restaurante de Paco Bueno. Nunca fui a un cine ni vi televisión en San Sebastián, lo que quiere decir que no tuve tiempo de aburrirme.

EN ESE Mundial de San Sebastián presencié el derrumbe de un coloso que había sido uno de mis ídolos: el velocista italiano Antonio Maspes. No sólo lo vencieron en la semifinal, sino que no tuvo la deportividad necesaria para saber perder. Hizo cosas feas, reclamó y hasta sufrió una caída espectacular en pleno sprint. En carretera se produjo el fracaso de todos los ases que se dedicaron a cuidarse entre ellos y dejaron ganar a otros. Un papelón espantoso. Y los Anquetil, Poulidor, Motta, Pérez Francés, Van Looy, etc., tuvieron que abandonar de incógnito para evitar el repudio de los aficionados. En una curva tomaron simplemente el camino a San Sebastián y desaparecieron. Me acuerdo que a los periodistas y dirigentes nos obsequiaban con un excelente almuerzo frío, pero teníamos que irlo a buscar a unas mediaguas detrás de las tribunas. ¡Y nos embarrábamos hasta la rodilla!

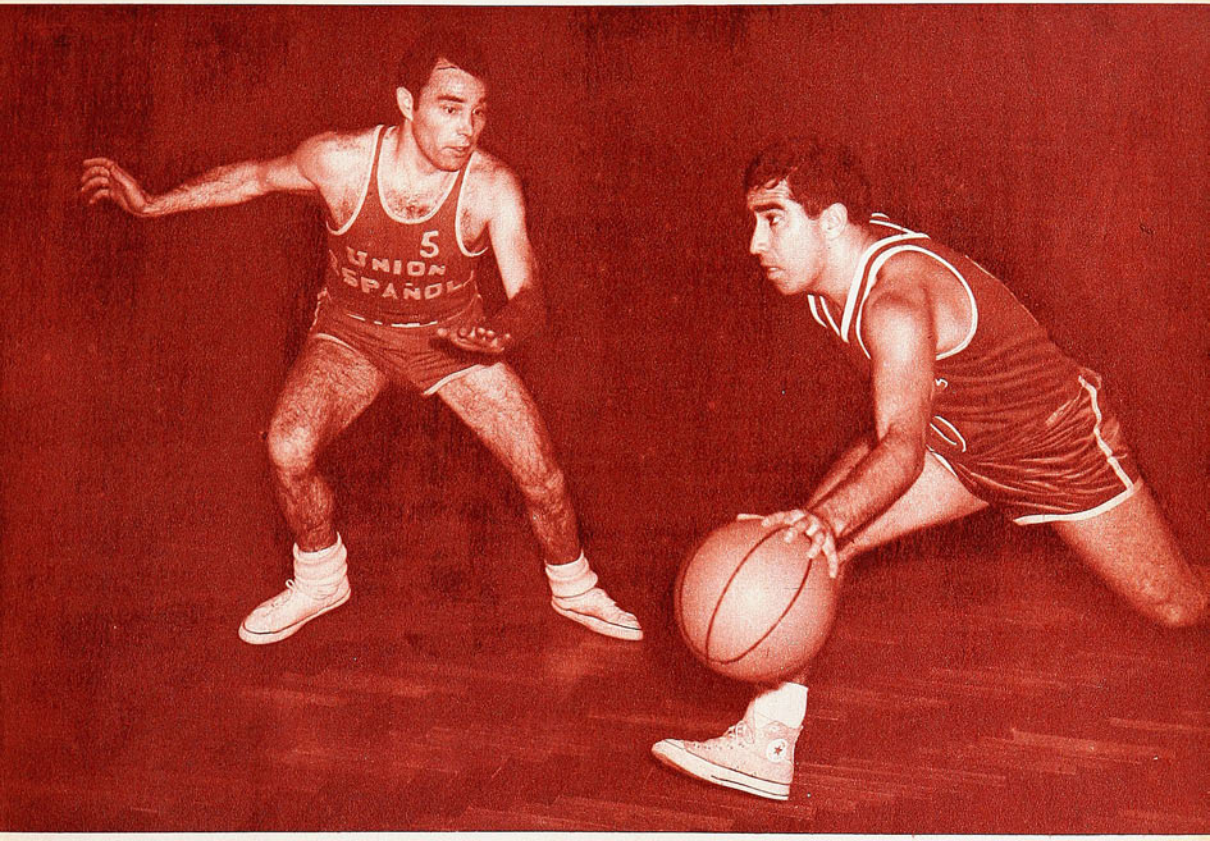


PANCHO ALSINA.

COMO UN ESTALLIDO

ESPECTACULO INESPERADO. Sobre todo para comienzos de temporada. Los equipos de Thomas Bata y Unión Española animaron un encuentro de marcado calibre con todos los arreboles de una final de campeonato. Brega de trajín intenso, redoblados afanes, de amor propio desbordante en ansias y propensión al juego fuerte, duro y de garra sostenida. Por supuesto, gran obsequio para un millar de espectadores que en una noche de invierno crudo se arriesgaron a concurrir al gimnasio de la calle Nataniel. Y que no esperaban tanto.

Con el aliño además de una barra bulliciosa de la fábrica de Peñaflor, que se trasladó en tres ómnibuses para alentar a su cuadro, y que se vio complacida con una victoria de ribetes lucidísimos. El equipo de Bata se alzó con una prestancia que superó cuanto se le conocía y que en noche de inspiración y de básquetbol bien planteado y ejecutado, pudo abatir al campeón de tantas temporadas sin dejar dudas de una actuación ponderable. Del conjunto todo



El chico Valenzuela descolló como un maestro del dribbling y de la finta, y fue problema para los que quisieron anularlo. Sibilla, otro diestro del básquetbol, fue encargado de su custodia, pero como no está en buena forma no pudo animar uno de los duelos que más se han alabado en nuestras canchas.

ENCUENTRO TENSO, COMPETENTE, SORPRENDIO EN UNA COMPETENCIA QUE EMPIEZA A DESPEREZARSE

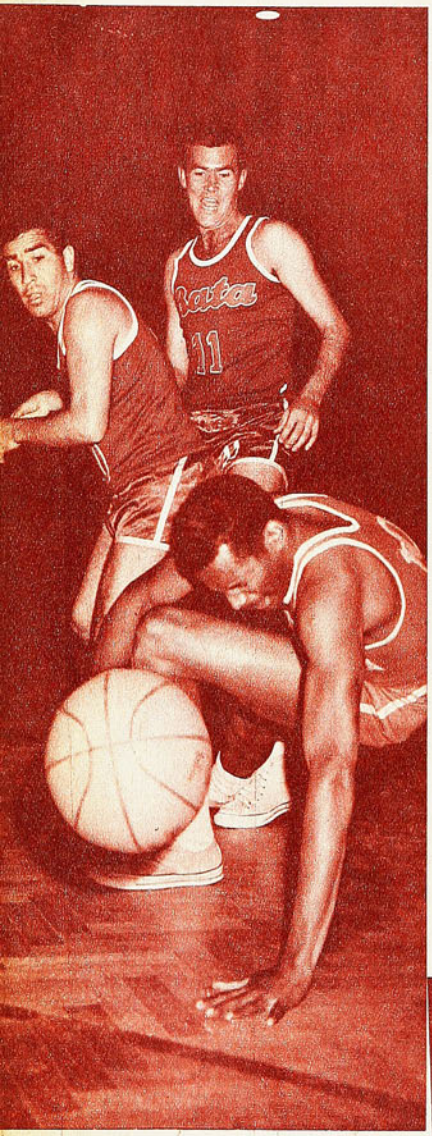
COMENTARIO DE DON PAMPA

y de su entrenador Juan Arredondo. Especialmente de los dos valores que aparecieron este año vistiendo la camiseta de los "zapateros": Francisco Valenzuela, que antes jugó en Valparaíso, y José Pletikosic, de Antofagasta y Universidad de Chile. Ambos fueron figuras en el parquet como para merecer el arrebato de sus parciales que los pasearon en hombros al final. Euforia justificada por las alternativas de un partido que se hizo apasionante en la cancha y por el desempeño del conjunto de Peñaflor, que jugó para satisfacer a quienes lo distinguían y a toda clase de espectadores.

Señalábamos en comentario anterior el desgano con que habían iniciado el torneo la mayoría de los conjuntos, aun estimando aquello de que los inicios no encuentran a todos muy próximos a su nivel normal. Pues esa noche se enfrentaron precisamente los dos que habían demostrado mayor responsabilidad: Unión Española, campeón de Santiago, y Bata, el cuadro que desde su ascenso a la División

THOMAS BATA FUE UNA REVELACION EN SU A

DESPLEGO SU DESTREZA EN NOCHE



Se jugó con ardor y a ratos el juego se hizo duro. Bute ha caído después de un rebote, mientras Valenzuela y Lichnovsky se aprestan a tomar sus posiciones defensivas. Encuentro inusitado por sus atractivos en comienzos de temporada. Ganó Bata 75-68.

la marcación: de zonal a individual y viceversa. Los dos cuadros jugaron de dos y tres maneras, con las variantes indispensables. Diferentes disposiciones de ataque. Unión Española dio con la apropiada en los últimos diez minutos cuando Bute y Manuel Torres hicieron los pivotes cerca del área enemiga. Si se funciona en estas ubicaciones desde el primer tiempo, Juan Lichnovsky, el sólido rebotero de Bata, se habría ido más temprano a los vestuarios.

Duelo de equipos y duelo de técnicos. El triunfo fue buen galardón para Juan Arredondo, porque indiscutiblemente Bata fue conjunto que pudo ejecutar mejor lo que se proponía. Con mayor equilibrio en defensa y ataque, mantuvo un ritmo más eficiente y parejo. Así, con menos plantel, pudo vencer y asegurar un partido que parecía se le escapaba de las manos en los últimos cinco minutos. Gracia grande porque en la baraja de Arredondo sólo se podían usar siete cartas. En la de Ortlieb se jugaba con diez.

En aquel instante en que Unión pasó por primera vez en la cuenta, 47-46, —faltaban poco más de diez minutos de juego—, se pensó que se había abierto el camino para los rojos. Y una vez que salió Lichnovsky por el máximo de infracciones, hubo desahogo en las tribunas rojas. Sin embargo, allí se apreció la mayor consistencia física y anímica de los "zapateros", porque con Pedro Torres, elemento novato, el cuadro siguió en onda, pese a que Unión vio despertar al negro Bute, que ágil penetraba por el centro, mientras Torres buscaba el pivote.

Detalle significativo. Juan Lichnovsky, con su fibra y físico y pese a luchar con sus imperfectos fundamentos y sin hacer un partido descollante, era y fue una pieza sólida. Sobre todo en la labor rebotera. Sólo cuando él no estuvo en la cancha surgieron la chispa de Bute y la mejor maniobrabilidad de Manuel Torres.

Partido de buen ver, con suspenso. Disputado a todo vapor, tenía que gustar. Cuenta final, Bata 75, Unión Española 68.

CONCLUSIONES: Bata quedó con el camino abierto para ganar el título de Apertura, aun cuando todavía no se llega a la mitad del recorrido. Diez equipos juegan entre sí, vale decir, nueve partidos, y el único invicto anota cuatro victorias en cuatro compromisos. Como ha pasado por sobre los más difíciles: U. Española, U. Católica, Palestino y Técnica, se supone que no encontrará mayores obstáculos. Está jugando en el ritmo que deberá derrochar más adelante en el campeonato oficial. Indudablemente necesita todavía más banca, pues por ahí muestra debilidad.

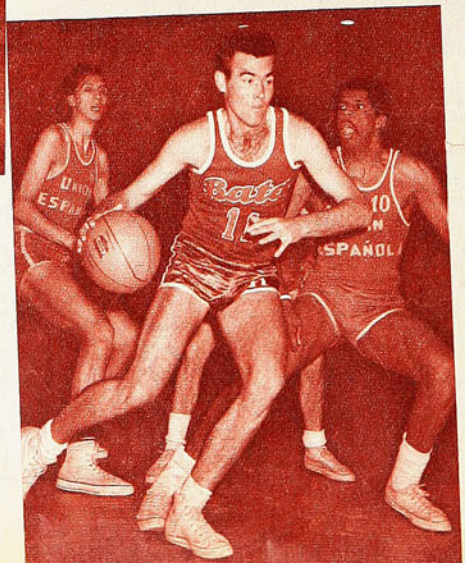
Su mérito se refleja en los dos nuevos valores que han ajustado en forma notable para hacer base junto a Juan Lichnovsky. Valenzuela, as porteño, jugó para ganarse la admiración unánime. Su ubicación de eje movible, sus entregas de perfecta visión, su dribbling jerárquico y defensa de la pelota, cabe convenir que, ejecutados como lo hizo en esta oportunidad, no tienen parangón entre los jugadores actuales. Prestidigitador por sus reflejos y destreza, ninguno intentaba disputarle el balón, porque sabía que se quedaría con el molde hecho. En su desplazamiento veloz no pudieron marcarlo, pese al empeño de Sibilla, Antonio Torres y los hermanos Marcos. Jugador fuera de serie, que sirvió para desarmar la estrategia del adversario. En sus manos la pelota era el refugio más seguro en las pretensiones de Bata. Jugador espectáculo que tiene además el fuero de su poca estatura, la misma que, desgraciadamente, no se le respeta en las justas internacionales, donde siempre aparece algún vigoroso que lo borra o lo reduce apelando a la fuerza física. Pletikosic, Lichnovsky, Encinas, Lamig, Pedro Torres y Guzmán completaron la faena ponderable del ganador.

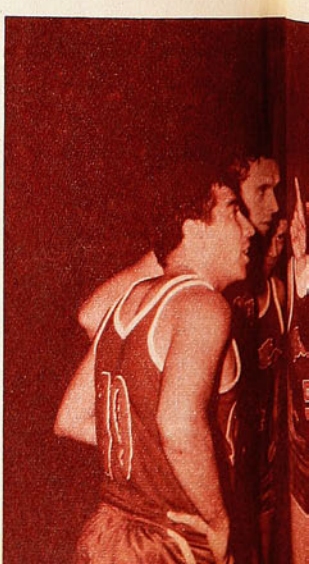
Unión Española realizó una presentación que de ninguna manera se puede estimar deficiente. Lo comprobó en brega apretada ante un adversario que estaba en su noche y al cual tuvo dominado para quitarle la primacía. Por

de Honor ha exhibido propósitos de ser un grande dentro del básquetbol nacional.

Dos rivales ganosos encendidos en la cancha y dos técnicos fogueados y de cartel en las bancas. Atentos, aplicados: uno reflexivo, reposado. Otro inquieto, malhumorado. Cada uno a pedir minutos para enmendar el planteo en cuanto se notaba la primera falla. Así se vio a cada equipo cambiar

Lichnovsky, con su físico y fibra combativa, mantuvo el peso de la resistencia de su cuadro en lo más disputado del juego. Fue cercado por los rivales de mayor estatura.





NIMO Y EJECUCION. FRANCISCO VALENZUELA

DE BASQUETBOL EMOTIVO Y GUSTADOR

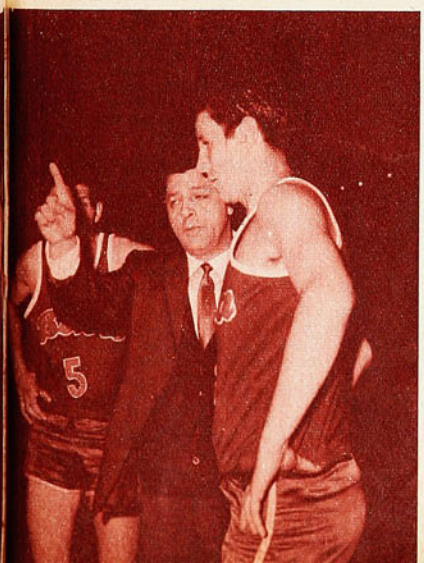
Juan Lichnovsky, el más firme rebotero de Bata, no lució mucho; sin embargo, fue pieza fundamental. Se le ve en el grabado con una pelota que ha ganado a Manuel Torres y a Bute. Sólo cuando Lichnovsky salió por cinco faltas sus dos rivales pudieron embocar bien.

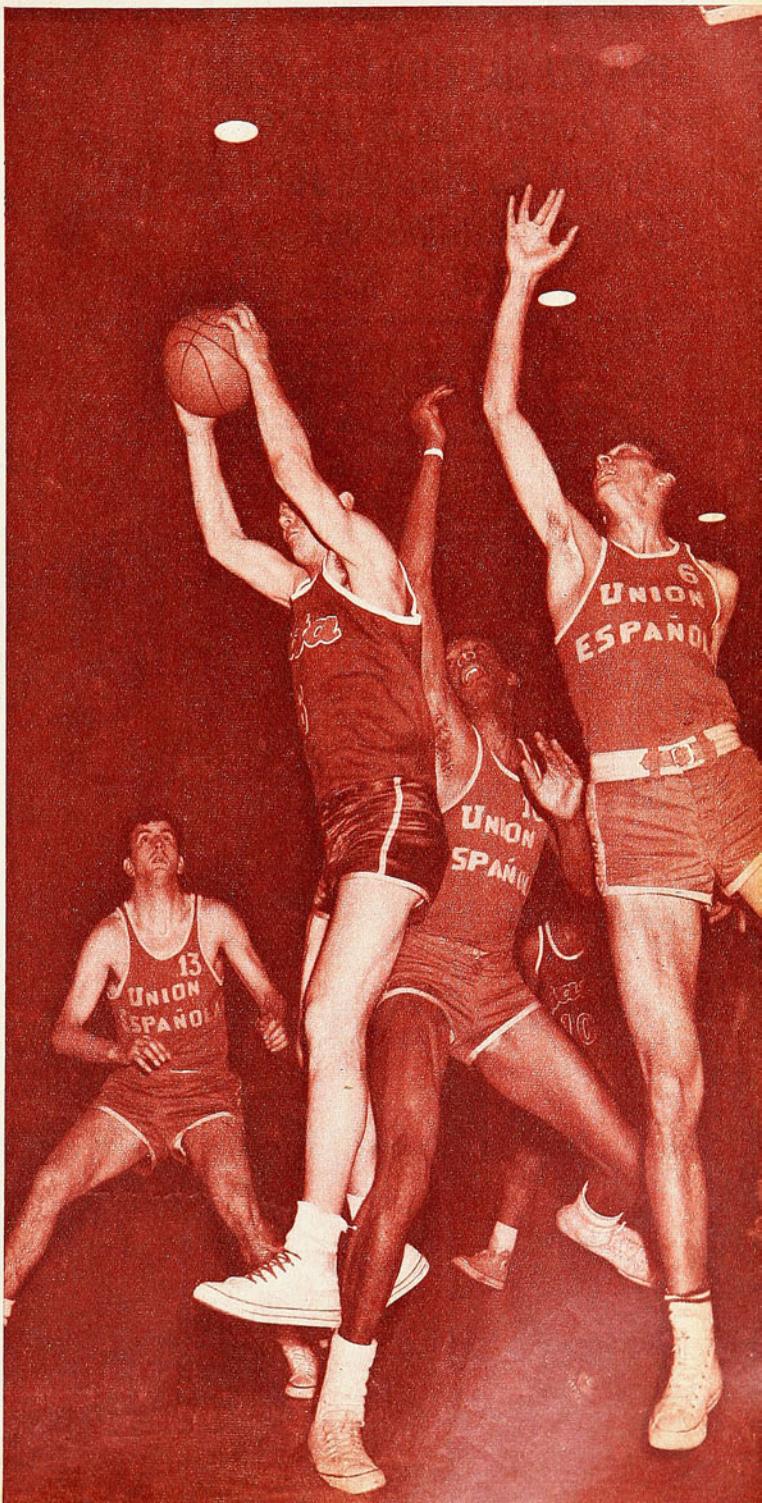
allí es donde punza la crítica para los que por antecedentes, cancha y entrenamiento estaban en la obligación de haber afirmado el partido que estaban dando vuelta. No se orientó hacia lo conveniente, e incurrió en excesos. Faltó visión e imperó la furia que motivó la expulsión de Arizmendi y Alfonso Marcos. Hubo desconcierto y lo más sensible: el equipo que estaba por salir en una gira hasta México demostró allí no estar en condiciones para hacerlo con posibilidades de mucho éxito. Se pensaba que tenía juego escondido, que en esta oportunidad era necesario que saliera a flote. Aun cuando su desempeño es apreciable, no se elevó para convencer de que pueda cumplir bien en canchas foráneas. Alarman los arrebatos que resquiebran la disciplina y moral de un conjunto responsable. Su defensa, que había sido sólida en justas anteriores, esta vez trastabilló en diferentes ocasiones y Bata adquirió momentos eficaces con un ataque florecido con dos hombres que se iban por dentro y tres que por fuera, de media distancia, acertaban bien. La marcación a presión no dio resultado porque reaccionaron bien los adversarios, y luego la zonal dejó claros en el afán de salirle dos al endiablado Valenzuela.

Edgardo Arizmendi, jugador sureño, incrustado desde el año pasado en la competencia de la capital, cumplió un partido revelador. En momentos débiles de su conjunto fue líder que equi-

(Continúa en la página 32)

El triunfo de Thomas Bata sobre Unión Española, campeón de Santiago, fue convincente en todos los aspectos. Y también hubo triunfo de banca por la atinada distribución y el variable planteamiento que impuso Juan Arredondo para aprovechar bien su reducido plantel.





FUE MUY POCO

UNA VEZ MAS COLO COLO PERDIO LA OPORTUNIDAD DE LOGRAR UN TRIUNFO ROTUNDO SOBRE UN EQUIPO ARGENTINO, POR LO MENOS DE NOMBRE.

COLO COLO consiguió su primer triunfo en las semifinales de la Copa Libertadores. "Ganar siempre es bueno", dijo después del partido Pedro Morales, el director técnico de los albos. Y lo dijo sin mucho entusiasmo. Satisfecho sí, pero nada más que eso.

La verdad es que el partido no había dado para más. Valía porque se ganó, porque después de todo, muy mal andará River en estos tiempos, pero es River, y es el subcampeón argentino. Había derecho también a estar satisfechos en el vestuario de Colo Colo, porque, dentro de sus medios, el equipo jugó bien. Fue siempre más que el rival, y, considerando antecedentes, no es poco decir. Pero el 1-0 enfriaba lo que pudo ser lógica y muy justa euforia. Quedó





ARRIBA: Con filosofía tomó Gatti el acierto de Valdés, que le dio el triunfo a Colo Colo. Como lo cortés no quita lo valiente, el arquero felicita al autor del único gol del partido.

IZQUIERDA: Todavía va corriendo desesperadamente el arquero Gatti hacia su arco, viendo cómo la pelota cae en emboquillada para meterse al marco. "Chamaco" Valdés lo vio adelantado y desde cuarenta metros le hizo el gol con uno de sus "chanfles".

COMENTARIO DE AVER

DERECHA, ARRIBA: Una de las oportunidades que desperdició Bravo, solo frente a Gatti, para hacer más expresiva la victoria de Colo Colo.

DERECHA: Pese a sus errores en la jugada decisiva, Jaime Bravo hizo cosas muy buenas. Siempre estuvo en posición de gol, pero siempre fracasó. En el grabado, había sacado la pelota a Gatti, pero levantó el remate final.

EL 1-0



flotando la sensación de que, una vez más, un cuadro chileno perdió la oportunidad de destrozar a un rival argentino de primera categoría.

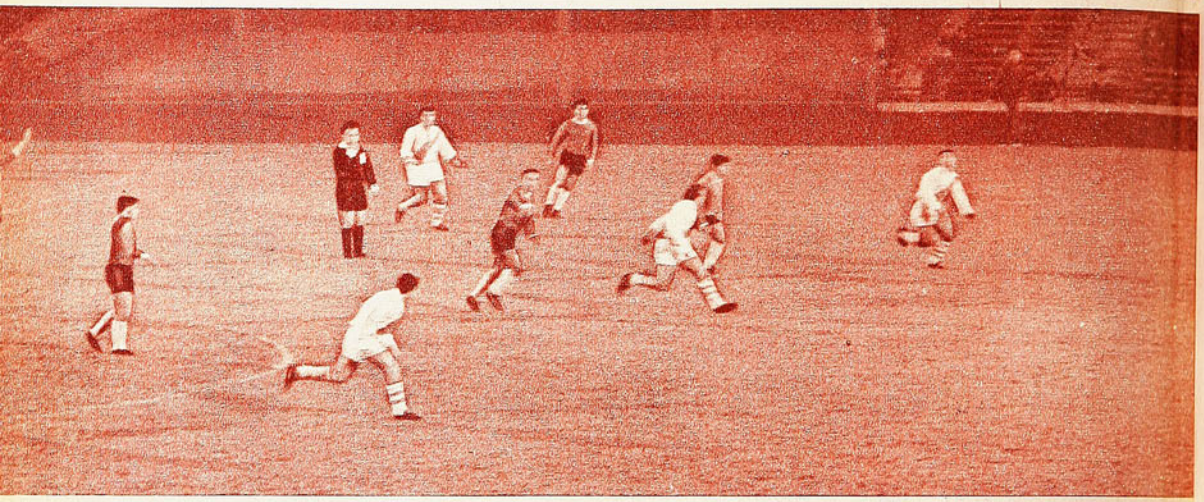
Eso y el hecho de que el River Plate que hemos visto haya sido tan poca cosa, atemperaba el entusiasmo entre las huestes colocolinas.

Colo Colo debió ganar claramente y ganó hasta con angustia.

Su fútbol fue en todo momento más funcional, mejor construido, más definido que el de River. No es sólo por conocer más a los albos (rojos antenoche) que podía saberse adónde conducía determinada maniobra; en el desplazamiento de los hombres, en la circulación de la pelota, en el juego sin balón, se advertía claramente que había una idea y luego se veía que esa idea se llevaba bien; con simplicidad, con soltura, con excelentes medios técnicos por añadidura. Contrastaba esta "definición" de Colo Colo con el mecanismo sin asunto del fútbol de River. Ni siquiera exhibió la proverbial destreza en el manejo del balón el equipo de la banda roja, limitándose su andar en el campo a una madeja dificultosamente tramada y muy a menudo cortada en el esbozo. El pase, en River Plate, nos pareció



EL ESPECTRO DE RIVER P
VERGÜENZA YA QUE NO C



trámite apremiante nada más que para deshacerse de la pelota y que otro cargara con la responsabilidad de llevarla. Y ese otro no hacía sino otro pase que no siempre llegaba a destino.

Pero ese buen fútbol de Colo Colo, nacido de una línea extrema de contención generalmente muy bien parada —menos cuando insistía en lo que ya es su modalidad, de irse casi hasta mitad de cancha para "achicar el terreno" al adversario— y continuado en un mediocampo eficiente, llegaba hasta el momento de la concretación. Ahí fracasó Colo Colo. Su sentido de profundidad lo llevó muchas veces a desbordar a los zagueros (especialmente los centrales) y hasta enfrentarse sólo con Hugo Gatti. Pero no hubo el tino para mirar bien al arco o al arquero que salió en última instancia.

Jaime Bravo tuvo posibilidades claras, inminentes, para hacer tres goles; Elson Beiruth no llegó a tenerlas tan evidentes porque se frena inconscientemente ante la vista del defensa que lleva al lado o que le sale de frente; con un mínimo de capacidad de riesgo en el brasileño, él también pudo derrotar a Gatti más de una vez.

Y, sin embargo, decíamos que Colo Colo ganó con angustia. Esta nació de la incógnita permanente del 1-0, que River tuvo dos oportunidades para anular (una de Lallana a tres metros del arco, entrando bien, de frente al arco

Cruz y Delem se saludan al término del match. Muy bien el defensa de Colo Colo, y sólo con buen comienzo el insider de River Plate.





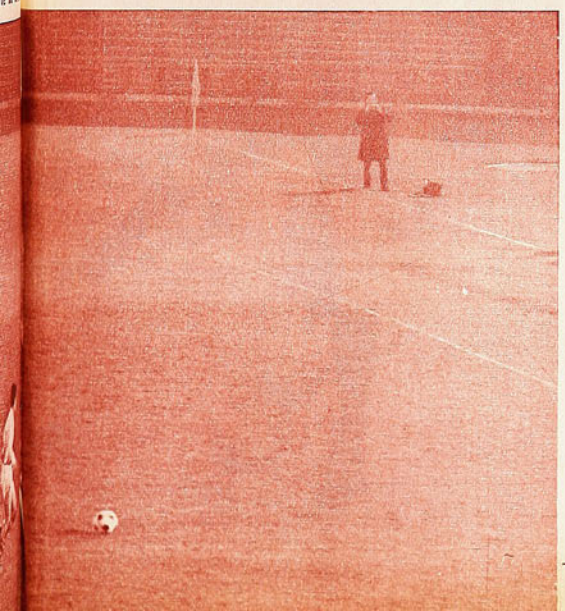
LATE APENAS SI EXHIBIO APACIDAD FUTBOLISTICA

IZQUIERDA: Esta vez le resultó a Colo Colo el adelanto de su defensa; el ataque de River ha quedado "off-side" casi en la mitad del campo.

ABAJO: Triunfo de la defensa y de una idea general de fútbol. Eso fue el de Colo Colo. Kuzmanic (a pesar de sus salidas), Valentini y Clariá, altos valores.



ABAJO: Peligro para Colo Colc por jugar con la línea de zagueros en la mitad del campo; entró Daniel Onega, fracasó Kuzmanic al querer hacerle un tackle al forward, y éste se fue al arco desguarnecido. Ni ahí tuvo éxito el ataque argentino.



¡QUIEN TE VIO, RIVER!

No se trata de remontarse a los tiempos de Bernabé Ferreyra ("La Fiera") ni de "la Máquina" (aquella de Muñoz, Moreno, Pedernera, Labruna y Loustau). Eso es leyenda. La comparación surge con cualquiera de los River que hemos visto en los tiempos modernos, aun con el de Ramos Delgado, Varacka, Artime y algunos otros "actuales".

Y no podemos sino exclamar con un poco de pena: ¡Quién te vio, River! La verdad es que esta escuadra es como para componer un tango que hable de todo lo perdido: la prestancia, la personalidad, la elegancia, el toque, todo lo que caracterizó a los equipos argentinos, aun hasta los que no se llamaban River Plate...

Al lado de este River de antenoche, duro, acartonado, impreciso, sin imaginación, aquellos del pasado adquieren perfiles enormes y justifican plenamente la exclamación que sale de adentro.

a un rechazo parcial de Kuzmanic, y otra de Daniel Onega en una de las clásicas "jugadas al off-side" de la línea de zagueros). Y nació de esta peligrosa modalidad colocolina de adelantar a su defensa casi hasta la mitad del campo. Si River Plate tenía que decepcionarnos por la vacuidad de su fútbol, por la pobreza de recursos de su gente (pases al contrario, rechazos imperfectos, dificultades en el manejo de la pelota), nos decepcionó también con su falta de imaginación, con su incapacidad para advertir las ventajas que da Colo Colo cuando planta a sus zagueros allá adelante, a la descubierta. Algo insinuó en el segundo tiempo cuando sustituyó al puntero derecho Pérez con Daniel Onega, y cuando Mas se fue al medio, pero en general, cayó ingenuamente en la trampa del "achicamiento del terreno", insistiendo en buscar "la pared" o en llevar la pelota al pie.

Si Colo Colo no ganó como tenía que ganar, vista la capacidad de ambos equipos, fue por todo aquello y porque River por lo menos luchó. Eso sí debe reconocérsele al subcampeón argentino. De buena condición física, de buen ánimo también por encima de sus debilidades futbolísticas, puso problemas de ese orden —orden anímico— que le permitieron disimular algo su pobreza.

Valioso triunfo, sin duda, logrado con la labor muy buena de su defensa, con la rapidez mental y visual de Francisco Valdés para aprovechar esa posición adelantada de Gatti enseguida de hacer un saque y ejecutar su "chanfle" perfecto, y con una línea de fútbol más seria, más consistente, más definida que la del disminuido adversario. Pero triunfo que empalidece un poco por la ocasión perdida de hacerlo brillante y por la escasa envergadura de este River.

MERITO GRA

Felices se retiran los hombres de San Felipe. Alzan los brazos agradeciendo el estímulo de quienes los acompañaron en una tarde triunfal. Meritoria la actuación del cuadro de Aconcagua.

SAN FELIPE JUSTIFICO S
UNIVERSIDAD CATOLICA
MOMENTO. 1 A 0



Adán Godoy en su estilo... Muchas veces debió salir al encuentro de los delanteros sanfelipeños que sobraron en velocidad a la defensa estudiantil. Siempre el arquero llegó primero.

¿Qu
to,
ran
atr
nal

CUANDO el alero López logró batir el pórtico de Godoy, los jugadores de U. San Felipe dieron rienda suelta a su alegría a través de una escena humana y conmovedora. Corrían 36 minutos del segundo tiempo.

Con ese gol el elenco de Aconcagua hizo suyo el pleito y puso justicia a lo que se ha llamado el campanazo de la fecha, la gran sorpresa, el resultado que destruyó todas las predicciones. Con una salvedad que es necesario establecer de inmediato para evitar confusiones o malentendidos. U. San Felipe mereció el triunfo, porque jugó mejor que Universidad Católica. U. San Felipe ganó bien. U. San Felipe fue un vencedor convincente.

Cuando ocurren estas cosas, el aficionado suele atribuirlas a los imponderables del fútbol, los mil detalles que estructuran un desenlace o simplemente al infortunio. Esta vez no. Esta vez U. San Felipe sorprendió desde el primer momento, esta vez Universidad Católica decepcionó también desde el primer momento, esta vez el resultado se produjo como consecuencia de una lucha normal.

Es el gran mérito de U. San Felipe.

Habíamos visto al cuadro de Aconcagua la tarde que derrotó a Santiago Morning en Santa Laura y también cuando cayó con Colo Colo en los últimos ocho minutos de lucha. Nos pareció que tenía una defensa firme, compacta, organizada. Un medio campo laboriosamente trabajado y un ataque apto para el contragolpe. Todo eso quedó en evidencia el domingo y fue suficiente para que el favorito mostrara una impotencia increíble para desentenderse de las amarras, llegar a la red, o imponer sencillamente el peso de sus individualidades.

Figueroa, Leiva, Miranda y Aguayo constituyeron una línea de zagueros sin fallas, bien ubicada y desenvuelta que supo esperar o salir con tino según las circunstancias. Leiva y Miranda tomaron el pulso muy pronto a Tobar y Gallardo, y la verdad es que por el centro las posibilidades estudiantiles siempre fueron ínfimas. Quedaban, pues, las puntas. Y por las puntas corrió el mayor riesgo, sin que Gálvez se diera por enterado, porque siempre sus compañeros más cercanos se bastaron para decir la última palabra. Pérez fue el más peligroso y el más parejo, pero sin que nadie pudiera sacar partido de sus avances. Fouilloux, solamente con chispazos. Así se explica QUE A LO LARGO DEL PRIMER TIEMPO EL ARQUERO GALVEZ HAYA INTERVENIDO SOLAMENTE DOS VECES, mientras Adán Godoy se convertía muy pronto en uno de los pocos aciertos de Universidad Católica. Es más, en tren de justicia, nos parece que la ventaja sanfelipeña debió producirse en ese lapso, antes del descanso, cuando Católica no hizo casi nada en ataque y Godoy pasó por muchas situaciones de apremio que salvó a su manera y en su estilo...

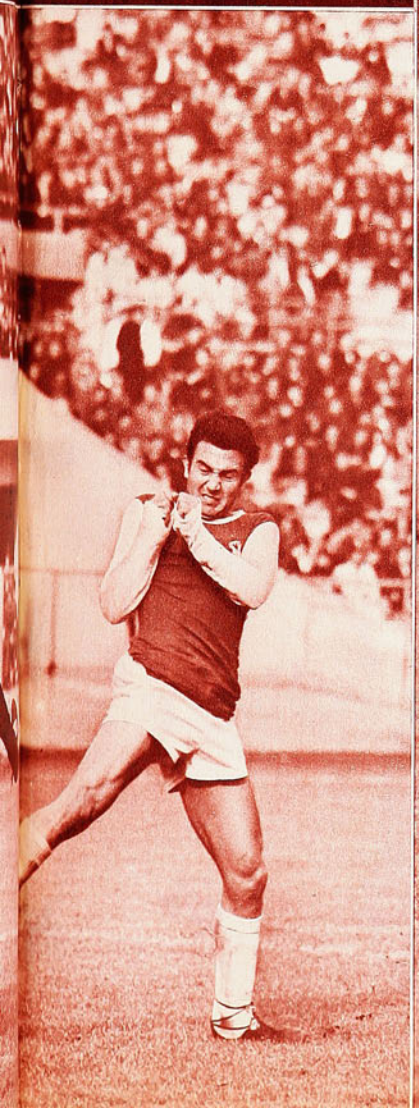
Llegamos a pensar que Unión San Felipe había per-

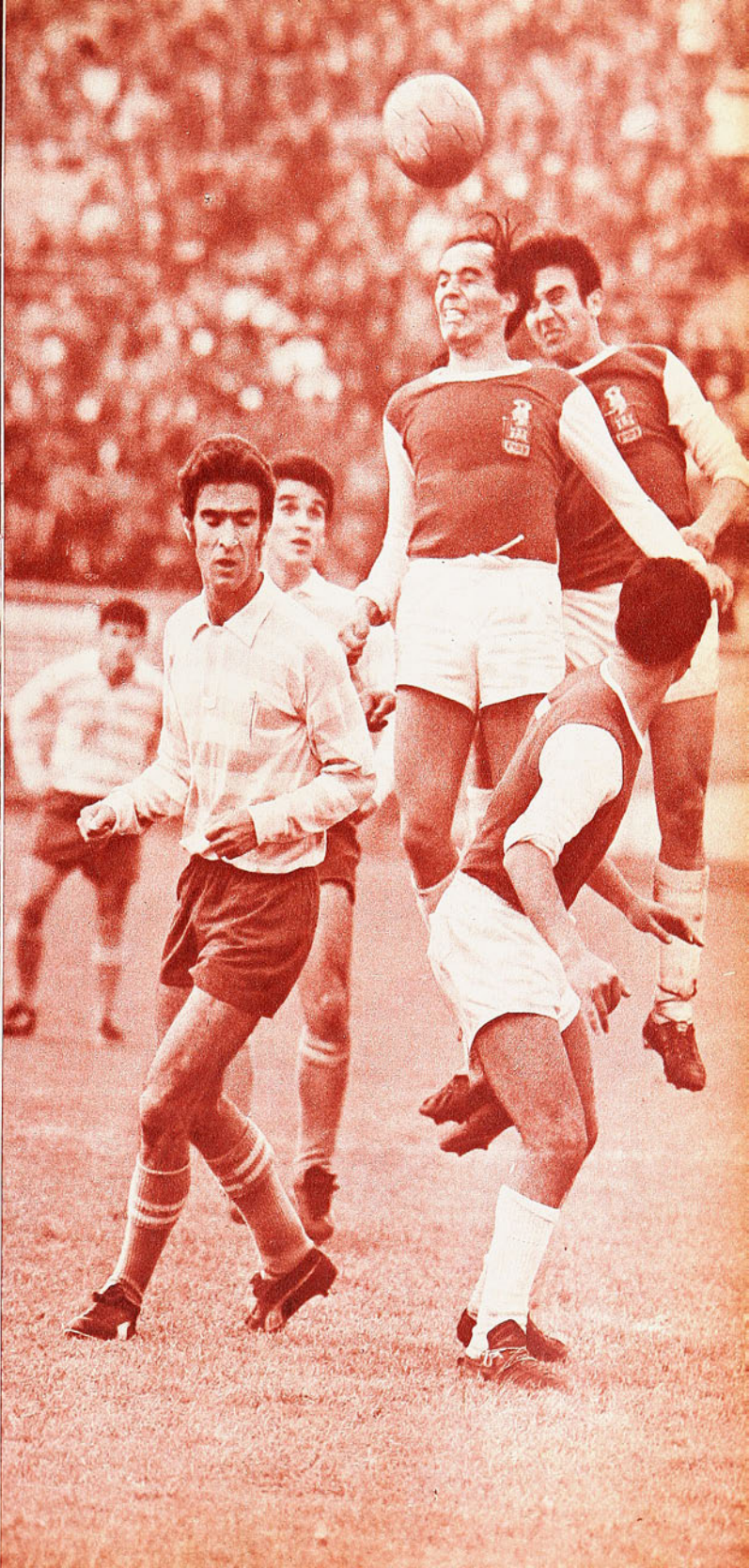


NDE

TRIUNFO SOBRE
DESDE EL PRIMER
LA CUENTA

cabecea? Desde la derecha vino un centro al- sólo saltan los hombres de San Felipe. Mi- es el que rechaza con golpe de cabeza. Más Leiva. En tierra, Prieto y Adriazola. Minutos fi-





TRABAJO MACIZO DE LA VISITA
CIOS DE LA UNIVERSIDAD CATO

Otra vez Godoy en apuros. Fue en el primer tiempo. Lo sobró un centro alto, pero sin consecuencias. Grisetti, Adriazola y Bonano a la expectativa. Más allá Barrientos y López.



LE PERMITIO ACENTUAR LOS VA-
LICA DE MUY POBRE DESEMPEÑO



victoria tras el gol de López. El trabajo incansable, activo y maduro de Parra y Pérez en contraste con el partido bajísimo que hizo Prieto (ni siquiera chispazos ni arrestos individuales) y el escaso aporte de Isella que hace rato viene jugando mal. Siempre hemos dicho que Isella es una suerte de barómetro en Universidad Católica, un jugador que gravita fundamentalmente cuando está bien y cuando está mal... Ahora anda mal y sus vacíos se acen-



La historia se repite... Adán Godoy se anticipa a Bonano que se había cortado con muchas posibilidades. Se le escapó la pelota y permitió la intervención del arquero. Fuera de foco, Cicamois.

Pasó todo el partido y la Católica mantuvo a Fouilloux a la derecha y Domingo Pérez a la izquierda. El uruguayo respondió, pero a lo mejor Fouilloux hubiese caminado mejor en el sector donde viene jugando últimamente.

Adán Godoy es antiestético, la pelota se suelta, cae sin el menor estilo..., pero ataja. Y porque ataja mucho la Católica perdió uno a cero. De lo contrario...

Cuesta encontrar al mejor hombre de San Felipe. Son varios los que pueden aspirar a esa distinción: Leiva..., Miranda..., Aguayo..., Parra..., Pérez... En la Católica también cuesta señalar a uno porque muy pocos escaparon al naufragio. Godoy, Pérez y punto final.

Como ocurre siempre, los mejores partidos de Villarroel se producen en su ausencia. Sin el zaguero centro titular, la defensa de la UC pierde su línea, se desdibuja, es otra.

¡MANO!... En vistoso hand, Pérez le roba la pelota a Godoy en un corner. El árbitro, sin embargo, no lo advirtió y se produjo un peligroso entrevero frente a la valla. Un guardalíneas puso las cosas en su lugar.

dido su gran oportunidad, porque en el segundo tiempo las cosas, seguramente, iban a cambiar. Tenían que cambiar. Mal que mal Católica tiene cuadro y no podía seguir en ese plan y ese ritmo. Y ante el asombro de sus propios adeptos, Católica lo más que consiguió fue equilibrar la lucha. Nada más. Y sin exigir mayormente a Gálvez, porque Adán Godoy mantuvo siempre una actividad mucho mayor que la de su colega. Funcionó el contragolpe con Grisetti, Henríquez y Bonano, funcionó la defensa con los nombres mencionados y funcionó el medio campo con Parra, Pérez y a ratos el repliegue de López, para superar incluso el trajín de Isella, Prieto y compañía.

Esto fue lo más importante para mantener el cero a cero hasta los 36 del segundo y justificar más tarde la

túan en perjuicio del resto. Sin espacio, sin claridad, apremiado regularmente por rivales ligeros, el mediozaguero dio la tónica general con su tranco y Universidad Católica vio llegar la hora sin poder variar su suerte. Ya el empate contrariaba los cálculos estudiantiles. La derrota fue un balde de agua fría. Pero cabe insistir en lo bien que estuvo Unión San Felipe, lo bien que dispuso sus piezas y lo bien que se condujo desde el primer instante para justificar una victoria regocijante y legítima.



El ataque de San Felipe: Henríquez, Pérez, Grisetti, Bonano y López. Los aleros son de casa. Los centrales, extranjeros. Pérez actuaba en Transandino. Grisetti cumple su segunda temporada en San Felipe. Bonano, un argentino que viene de Bolivia. Un quinteto que llega de contragolpe.



1er. GOL DE COLO COLO

Se abre la cuenta. Una entrada de Valenzuela obligó a Fernández a salir del arco y posteriormente la presencia de Zelada produjo un rechazo corto de Body. Valdés, fuera del área —no aparece en la foto—, anotó el gol.

GANÓ BIEN

DURANTE todo el primer tiempo tuvimos la mente en Lima...

Hasta el descanso, Colo Colo prolongó frente a Green Cross de Temuco el trabajo gris y pálido del Estadio Nacional peruano. Un Colo Colo apagado, remolón, estático, sin esa fibra que forma parte de su personalidad futbolística, sin ese ánimo que supo inyectarle Andrés Prieto. Por momentos llegamos a pensar que Andrés se lo había llevado a México...

El resto lo hizo el cuadro de Temuco, que tiene hombres y fútbol para enredar a Colo Colo (especialmente un Colo Colo flojo en mediocampo, y con Toro de "6"), y que ni siquiera se inmutó por la temprana conquista de Valdés. Muchas veces hemos dicho que el primer gol tiene una importancia creciente en el fútbol de hoy, porque el cuadro que logra ponerse en ventaja —más aún si se trata de un cuadro grande— obliga al adversario a salir de sus trincheras, abrir el camino, arriesgar más en ataque, dar lugar en suma al espacio y la libertad que escasean cuando el equipo menor defiende una paridad como si fuese una ventaja. Esta vez Colo Colo anotó la primera cifra al minuto de juego. Razón sobrada para que Green revisara todo lo planificado en el camarín y adelantara su gente para compensar esa estocada tan prematura. Fue así como Leal y Benítez acompañaron de cerca a los delanteros, empujando en mediocampo, llenando el sector con ese fútbol que descompone a Colo Colo, buscando la entrada larga de Neira, D'Ascenso y Mario Ramírez —especialmente este último—, que se convirtió en problema insoluble para Montalva y autor del tanto del empate. Faltó Honorino, es cierto, pero aun así Green Cross se las ingenió para equilibrar el pleito, emparejar la cuenta y opacar a Colo Colo.

Por contraste, Colo Colo no supo aprovechar ese tanto inicial y simplemente se limitó a "jugar al pie", sin profundidad, con Moreno y Beiruth sumamente bajos, con Valdés sin encontrar aún su línea de fútbol, con Fernando Toro desconectado del resto, y con Valenzuela olvidado por sus compañeros pese a su evidente peligrosi-



3er. GOL DE COLO COLO



EN EL SEGUNDO TIEMPO COLO COLO ACTIVO EL JUEGO Y ACREDITO LA SUPERIORIDAD AGUARDADA SOBRE GREEN CROSS. 3 A 1 LA CUENTA

COMENTA JUMAR



2.º GOL DE COLO COLO



El segundo gol. Fernando Toro, a la entrada del área —tampoco aparece en la foto—, superó a Fernández con tiro bajo y muy esquinado que dio en un poste y llegó a la red. Toda la defensa de Green en el área además de D'Ascenso. Con ellos, Moreno, Zelada, Beiruth y Valenzuela.

Se cierra el marcador. Ya en los minutos postreros, Moreno escapó por la derecha para ejecutar un centro bajo y hacia atrás que empalmó Zelada sin dificultades en la boca misma del arco. El forward avanzó incluso con el balón para asegurar el tanto.



Hand penal de Olivares en el segundo tiempo. La cuenta uno a uno, Sirve Valdés y Fernández se luce al desviar en excelente intervención.



dad. El único que mantuvo actividad sin pausas fue Zelada. Muy poco para llegar a Pancho Fernández, que dio confianza desde un comienzo.

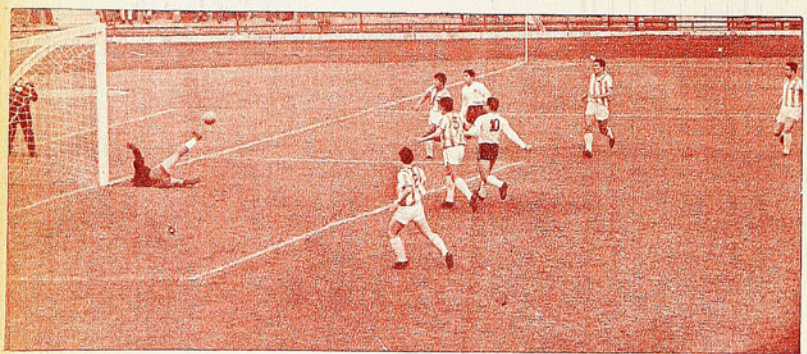
SEGUNDO TIEMPO

¿Qué pasó durante el descanso? Lo concreto es que junto con la reanudación de la brega, asomó otro Colo Colo. No es que Green Cross haya declinado, como muchos suponen, sino que Colo Colo activó el juego, movió la pelota, buscó el área y atoró a un huésped que entre fatigado y sorprendido optó por defenderse. Cada vez Green Cross atacó menos y cada vez Pancho Fernández debió atajar más para convertirse al final en figura sobresaliente del caído y del match. Vino el hand penal de Olivares y pareció que Colo Colo se adelantaba justicieramente en el marcador, pero Fernández postergó esa ventaja hasta los 25 minutos, cuando Toro lo derrotó con fuerte tiro bajo y hubo justicia en la cuenta.

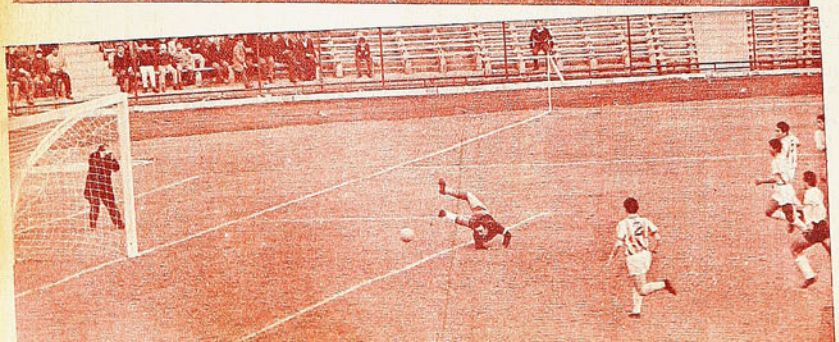
Porque a esa altura, el empate ya no se justificaba.

Green Cross no tuvo fuerza ofensiva para explotar la velocidad de Ramírez, la entrada de Neira o el toque de D'Ascenso. El propio Leal, también Benítez y lo mismo Hoffmann, tenían demasiadas preocupaciones en campo propio para poder atender las exigencias de una ofensiva diluida y huérfana. Por eso puede hablarse en este caso de dos partidos en uno. Hasta el descanso, Green Cross jugó de igual a igual y en varios pasajes mejor que Colo Colo. Después Colo Colo fue su-

(Continúa a la vuelta)

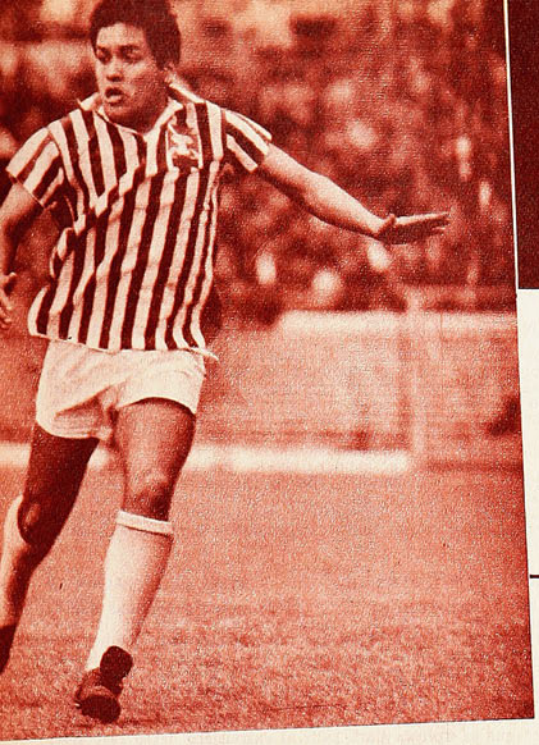


Otra vez Zelada por la derecha. Encima del área chica remató con violencia y el balón dio en la base de un vertical para pederse fuera por la línea lateral. Fernández se había lanzado prestamente. Segundo tiempo.



Por la derecha entró Zelada apenas iniciado el segundo tiempo. Su remate bajo, cruzado y fuerte, fue desviado al corner por Fernández. Ahí empezó el trabajo abrumador del arquero sureño hasta el término del match.

CUADRO SUREÑO HIZO UN BUEN PRIMER TIEMPO. DESPUES SE DILUYO EN SU ATAQUE Y PANCHO FERNANDEZ EVITO LA GOLEADA.



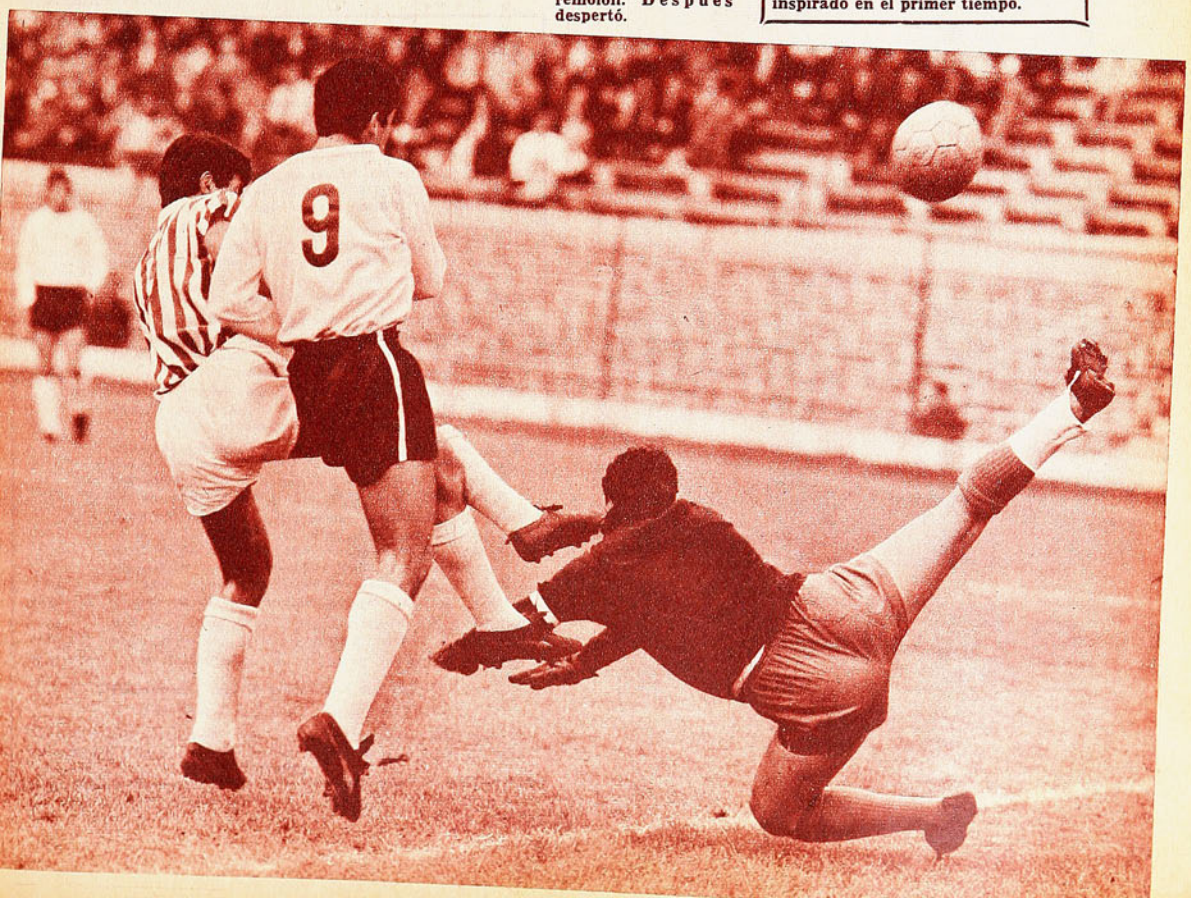
Zelada en acción. Fue a la postre el forward más activo de Colo Colo. Y el de mayor continuidad. Zúñiga y Toro siguen la intervención del delantero, con distinta ansiedad. Primer tiempo parejo. Después, mejor Colo Colo.

Fernández, Zelada y Magna en vigorosa disputa. El balón fue al corner enviado por el zaguero. Primer tiempo, cuando Colo Colo actuó con poca codicia y demasiado remolón. Después despertó.

Pancho Fernández estuvo brillante, y Kuzmanic también tapó remates difíciles. Estilos opuestos para una buena actuación conjunta. Ambos — sin embargo— con un defecto común. La imprecisión en el saque... Cada pelotazo de Kuzmanic fue un balón al contrario o simplemente fuera del campo. Cada entrega de Fernández, una pelota en poder del adversario. Y conste que son guardapalos maduros.

Cuando estaba Honorino faltaba D'Ascenso. Ahora está D'Ascenso y falta Honorino. Parece que Green Cross está predestinado a no verlos juntos. Y ese terceto central con Leal era la gran esperanza 1967 en Temuco.

Bueno el gol de Mario Ramírez. Velocidad pura para superar a Montalva, entrada sobre la marcha al área y toque justo al anular la salida de Kuzmanic. Bonito gol para un alero inspirado en el primer tiempo.



OBTENGA
RAPIDO ALIVIO
de los dolores musculares
articulares y reumáticos
con el *nuevo*
BALSAMO SLOAN
El calor de Bálsamo Sloan
PENETRA
en la parte dolorida







ALIVIA EL DOLOR
CON CALOR

VIENE DE LA VUELTA

perior y un partido que hasta los 25 minutos del segundo tiempo se presentaba estrecho en las posibilidades numéricas, la verdad es que bien pudo terminar en goleada. Recordamos ocho situaciones claras de gol frente al pórtico sureño antes que Zelada apuntara la tercera cifra en los minutos postreros. Oportunidades propicias, que fueron malogradas por los atacantes (el caso de Valenzuela que juega a la izquierda y no tiene pierna izquierda), o frustradas por el trabajo excelente de Francisco Fernández, que, al margen de sus excentricidades, nunca ha dejado de ser un buen arquero.

El domingo, al menos, fue decisivo cuando Colo Colo recuperó su ritmo. Decisivo, para que Green Cross no regresara a Temuco con un score insospechado. Un score que nadie hubiese anticipado durante el descanso, pero que posteriormente pudo ser factible porque la levantada alba no encontró réplica en la visita.

EN TALCAHUANO...

VIENE DE LA PAGINA 9

espera en su campo que lo ataquen para salir de contragolpe. Pues bien, el domingo en Quillota se encontró el cuadro amarillo con un problema: el rival (Audax Italiano en este caso) hizo lo mismo. No asumió la iniciativa. Esperó en su zona. Y ocurre que el local no sabe actualmente arriesgar. Se confundió, entonces, se desorientó, y el partido resultó muy poca cosa.

Promediando el primer tiempo, fue expulsado Griguol (junto con Luis Vargas), con lo que ya no cabía posibilidad alguna de que, aun cuando el rival se fuera encima, San Luis pudiera contraatacar con peligro. Y entonces los verdes salieron con toda tranquilidad y ganaron el partido (2-0).

COMO UN ESTALLIDO

VIENE DE LA PAGINA 19

libró la lucha con su juego determinante y corridas que se convertían en dobles. Desgraciadamente, salió de la cancha despedido por el árbitro por cometer infracciones que no caben en una lucha noble. Igual que Alfonso Marcos. Unión demostró otra falla: no tiene la banca tan capaz que se creía. Se consideraba la más eficiente de un cuadro nacional. Faltaron dos de sus buenos elementos: Barrera y Vásquez, éste recién ingresado al equipo. Un cuadro que se apresta para salir al extranjero debió responder más en todo aspecto.

DON PAMPA

CASA DE DEPORTES SANHUEZA

FABRICA DE ARTICULOS DEPORTIVOS OFRECE:

Juego de camisetas de fútbol, con números puestos de gamuza corriente, cuello redondo o en V; infantil, E° 52,00; juvenil, E° 68,80; adultos, E° 86,40; europeas manga larga, E° 106,40; listadas manga corta, E° 102,80; manga larga ..... E° 129,80

Juego de camisetas indesteñibles en gamuza gruesa, cuello redondo o en V., E° 118,40; manga larga, E° 145,80; listadas, 9 franjas, E° 163,80; manga larga ..... E° 190,20

Juego de camisetas en popelina o Duchesse indesteñible, E° 139,80; manga larga, E° 169,80; en raso fino, E° 165,80; manga larga, E° 195,80; listadas, 11 franjas, manga corta E° 205,80; manga larga ..... E° 225,80

Blusón de arquero, E° 16,24; acolchados con números, .. E° 24,96

Juego de camisetas básquetbol gamuza, rebajadas, E° 99,20; tipo americano, todos los colores ..... E° 132,80

Pantalones con cordón; infantil, E° 5,95; adultos 3-4 y 5, E° 7; con cinturón, E° 7,50; tipo Selección ..... E° 8,00

Medias gruesas reforzadas lana gruesa; infantil, E° 6,00; juvenil, E° 7,00; adultos, E° 7,50; borlón grueso, E° 8,80; tipo elástico grueso 220 gramos; Selección, ... E° 10,50

Pelotas de fútbol marca "Festival", reglamentarias, fabricadas con materiales de primera, E° 40,80; "Festival", 18 cascos, E° 55,80; "Super Festival", 32 cascos, E° 65,80; básquetbol, E° 65,80; vóleibol, E° 49,80; baby fútbol, E° 49,80; sin bote E° 55,80

Zapatos de fútbol cosidos, fabricados con materiales de primera, con franjas blancas, del 26 al 29, E° 20,80; del 30 al 33, E° 24,50; del 34 al 38, E° 34,80; del 39 al 44, E° 39,80; tipo "Europeos", E° 49,80; acolchados, enteramente forrados, E° 55,80; mallas para vóleibol, E° 85,00; baby fútbol, E° 125,00; de fútbol reglamentarias, E° 160,00; tipo estadio E° 180,00

Bolsones de lona olímpicos: chicos, E° 6,50; grandes, E° 7,50; Bolsones de implatex tipo Panagra, azul, rojo, verde, negro, E° 10,50

Maletines de implatex de 36 cm., E° 10,50; de 42 cm., .. E° 12,50

ESPERANZA 5 - FONO 93166 - SANTIAGO

CASILLA 4680 - CORREO 2 - SANTIAGO

Menciones esta propaganda y le enviaremos calendarios y listas de precios. Todos los juegos de camisetas van con sus números colocados y SON de 10 UNIDADES.

mini-cosas

POR EMAR

UN CAMARIN

EL vestuario de Universidad Católica, después de los partidos, es tremendamente frío. Ganando o perdiendo, las expresiones son mínimas. Quizás si por una suerte de exageración del profesionalismo, pero eso es otra cosa. El ambiente posterior al partido con San Felipe, dentro de su silencio, su inexpresividad y su hielo, tenía una sugerencia dramática que alcanzaba a herir.

Entramos ahí cuando los jugadores estaban en las duchas. Sin verlos, podría pensarse que el recinto estaba vacío. Tal era el silencio. Sólo fue roto cuando apareció Ignacio Prieto, entumido, quejándose: "Claro, lo único que faltaba era que nos llevaran la estufa..."

Y era cierto. Era lo único que faltaba. Nada más que la estufa podría haberle dado, paradojalmente, algún tono humano a esa atmósfera de derrota. Aunque sólo fuera un tropezón en un camino largo, nunca nadie pareció haber perdido tanto como ese grupo gris del camarín universitario. Diríase que eran sombras.

Y una gran sombra, la más oscura, la más derrotada, circulaba como ausente más allá de las bancas celestes. Luis Vidal era más que una sombra. Parecía la encarnación de la derrota.

Alguien dice, susurrando, "habrá líos". Entra un grupo; son dirigentes. Erguidos, inquisidores, diríase. Hablan algo con el técnico, junto a un muro. Son murmullos. Nadie escucha, nadie mira. Los hombres que parecían acusar se retiran. Silenciosamente, como si no importara que estuviesen. Como si nada importara. Sólo el abatimiento de Tito Fouilloux, la pesadumbre de Tobar y la sonrisa de Barrientos parecen humanos.

Humberto recoge algunas prendas con desgano y va repitiendo automáticamente: "Mañana a las cinco, mañana a las cinco..." Mañana, pasado, cualquier día, no importa, estamos mal, cualquier cosa.

Vidal sigue su paseo. No importa. No hay micrófonos, ni apuntes, ni nada. Uno dice al pasar: "Prieto jugó lesionado. Pidió cambio y no lo sacó. Habrá líos..." El técnico sigue su paseo que nadie mira. Pareciera ignorado, en el mejor de los casos. "El equipo no se concentró; la micro no fue a recogerlos y no se les ocurrió tomar taxis..." Nadie habla, nadie dice nada. Parece más que una derrota. Unos se acicalan en silencio y parten. "Mañana a las cinco, a las cinco..." Nadie se despide. "Hay quejas, porque no se han pagado algunas primas. Y se deben los premios del último mes. Hay molestia". Ya van quedando pocos. Vidal sigue su paseo. Están él, Humberto, los equipos sucios y el frío. Un frío intenso. No hay estufa. No hay nada. No importa.

LASTIMA.— Primer día en Lima. Los dirigentes de Universitario invitan a los dirigentes y periodistas chilenos a una comida en el Country. Un lugar hermoso y una recepción espléndida. Sólo faltaron directivos de Colo Colo. Llegaron dos a la cita, pero no estaba el presidente de la delegación. Y además había cinco en la ciudad.

Preguntamos. "Está enfermo". "¿De qué?" "Le dio frío". Los demás tenían diversas lesiones.

Después nos explican: "Es que son sólo dos los dirigentes que acompañan al equipo. Los demás vienen por su cuenta".

Nos preguntamos: ¿Eso de "por su cuenta" significa eludir responsabilidades y compromisos en tierra extranjera? ¡Qué mal quedamos!

DESDE ENTONCES...— Nos cuentan en Lima. "Lobatón es un excelente puntero. Es agresivo y tira de cualquier parte. Pero está disminuido. Desde "aquéllo" no arriesga lo mismo, está cambiado. Fue él quien hizo el gol anulado que originó toda la batahola y tanta muerte. Desde entonces está cambiado".

Y durante estos días en la capital limeña se dio el fallo definitivo sobre posible culpabilidad en esa tarde trágica en el Nacional: no hay culpables, todo fue fortuito.

MENOS MAL...— Para lo que se esperaba, fue poco público al partido de albos y cremas. Según se dice, el público limeño está saturado de fútbol. Además, el domingo anterior se habían cobrado precios exagerados para el match Alianza-Sheffield y nadie quería saber nada de pelotas. Pero, por sobre eso, no hay confianza en Universitario. "Una noche le ganan a cualquiera, y otra los gana cualquiera", nos insistieron. Y alguno nos especificó: "Lo mejor es la defensa; pero ese ataque no le hace un gol a nadie..."

RENUNCIA.— Debe haber sido la noticia de la semana: el alejamiento de Sergio Cruzat de la dirección técnica de Audax Italiano. El entrenador pidió permiso por un tiempo largo y la directiva se lo negó, ofreciéndole, en cambio, la preparación de las divisiones inferiores. La petición fue motivada por un "estado nervioso" que llegó a su punto culminante en un enfrentamiento del técnico con sus jugadores, en el cual les habría "leído la cartilla". Después vino todo lo demás.

Curiosamente, lo que nadie discute es la veracidad de "todo" lo que el entrenador les dijo a sus jugadores en cuanto a indisciplina. Como sea (y pese a la cercanía de Luis Alamos) casi se entiende que Cruzat seguirá en Audax.

EN LIMA.— Estamos en "La Crónica". Algunas presentaciones y la pregunta: "¿Así es que ganó la tercera posición?"

No acertamos a entender, al comienzo. "Sí, la tercera posición. Las tapas duras, en colores..."

Ahí "caímos", recién. Nos muestran ejemplares de la colección de la revista y después se charla mucho del fútbol chileno. Y tenemos que sorprendernos de cuánto están



IGNACIO PRIETO

compenetrados de todo lo nuestro. El aporte humano y económico de Huachipato y Antofagasta, la nueva situación de Honorino Landa, casos y cosas de jugadores de segundo y hasta de tercer plano entran en la conversación como si estuviéramos en nuestra redacción. Sorprendente.

Alonso e Hijos

presenta su revolucionario

MODELO 1967
ALONSO SPORT



¿Por qué es mejor?...

Su planta de goma tiene un diseño propio y exclusivo, anatómicamente perfecto.

Sus toperoles moldeados en la misma planta no se despegan y el mayor tamaño de los del talón permite al futbolista una posición de arranque permanente.

ZAPATO LIVIANO
DE AJUSTE PERFECTO
FINAMENTE TERMINADO

Uselo en cualquier cancha y comprobará que es mejor...

Una experiencia de 45 años al servicio del futbolista

FABRICA DE ARTICULOS DEPORTIVOS

ALONSO E HIJOS

ALAMEDA B. O'HIGGINS 2815 - FONO 90681
ESTADO 159 - FONO 384635
SANTIAGO

Solicítelo en todos nuestros distribuidores del país

NO HACEN ESCUELA

VIENE DE LA PAGINA 7

técnica del legendario Johnny Weissmüller no era de las mejores. No se le podía copiar su estilo porque era imperfecto. Tanto que yo recuerdo lo que se decía del gran nadador argentino, campeón olímpico, Alberto Zorrilla. Que tenía un estilo tan perfecto "que no podía ser bueno". Zorrilla, entre los grandes del deporte acuático, era una excepción por su admirable técnica.

¿Cómo habría sido posible seguir el estilo del Tani, que era puro fuego? Claro que, a la distancia, Arturo Godoy tuvo algo del Tani. Pero esto fue diferente. El gancho izquierdo de Loayza era producto de su manager Louis Bouey. Y el gancho izquierdo rápido y persistente de Godoy también fue producto de Louis Bouey.

Yo siempre he creído que nada le hizo tanto mal al buen boxeo como esa generación que quiso boxear como lo hacía Jack Dempsey. Jack era único y quienes lo copiaron lo único que consiguieron fue hacer plebeyo el noble arte de la defensa propia. Tendrían que haber dejado a Dempsey con lo que hacía, haberlo olvidado. Y fueron quienes así lo hicieron los que lograron un puesto entre los grandes después que él. Tunney, Louis, algún otro.

Cuando Joe Daly estuvo boxeando y enseñando en Chile dejó un discípulo que, sin copiarlo, asimiló sus enseñanzas y su buena escuela de "out-fighting": Pablo Muñoz. Pablo sólo encontró un pupilo digno de ser recordado: Guillermo Osorio, un amateur de los años veinte que era un verdadero maestro del buen decir pugilístico.

¿Se podía copiar a Vicentini? ¡Claro que no! Ni tampoco a Bernabé Ferreyra, la fiera de River Plate. El "Divino" Zamora no dejó discípulos en el fútbol español, y el arte de Raymond Kopa no aparece en los futbolistas franceses de hoy.

—oOo—

SURGEN, deslumbran, enseñan tal vez con su brillo y su dedicación. Pero no aceptan discípulos, imitadores. Así son los astros del deporte. Un gran pintor encuentra seguidores, hace escuela. Velázquez tuvo incontables pintores tras él. La escuela de Velázquez, como la escuela de los grandes renacentistas, tuvo su historia. En el deporte no sucede lo mismo.

E incluso en el arte siempre es un peligro el seguir a los maestros de excesiva personalidad. Porque, al seguirlos, los jóvenes no consiguen desarrollar su propia personalidad, se sienten demasiado influenciados con el maestro y no siempre consiguen desprenderse de esa poderosa influencia para llegar a ser ellos mismos.

PANCHO ALSINA

EL URUGUAYO DE LA U.C.

VIENE DE LA PAGINA 3

ella y suelta un poco a los que no la tienen... Me parece que puedo defenderme en cualquier cuerda. Si me llaman a trabajar atrás, allá voy, pero en la Católica hay mejores mediocampistas que yo, así es que me parece que tendré que "laburar" adelante, preparándole la bocha a Tobar, a Gallardo, o a Prieto, que entra muy bien desde atrás. En fin, ya lo iremos viendo.

Domingo Pérez habla pausadamente, en tono bajo:

—Yo nunca hice barullo por nada —nos explica—. La gente de mi pueblo, Casablanca de Paysandú, es muy tranquila, contemplativa. Nos gustan la caza y la pesca. Podemos quedarnos largo rato mirando un cielo limpio o las aguas del río. Creo que tengo un buen carácter para wing. ¡Tantas veces que lo dejan a uno parado junto a la raya, esperando el pase que no viene! Para ser puntero, hay que tener alma de pescador... ¿Sabe que el otro día fuimos a Peñuelas con Armando y Nacho? No pescamos nada, pero... ¡cómo nos reímos!

Y volvemos a hablar de fútbol luego del paréntesis.

—Vea, yo me llamo Domingo Salvador, pero no vengo a salvar nada, primero, porque no es necesario. Universidad Católica tiene un buen equipo —por algo fue el campeón— que anda con paso inseguro estos días, pero que ya lo afirmará. Y luego, porque un wing no salva nada; ayuda sí, coopera, hace su parte. Nada más. Con los muchachos tenemos que entendernos adentro de la cancha, que es más difícil que afuera. ¿Sabe? Me parece que hiciera mucho tiempo que los conozco a todos, que siempre los hubiera visto. Nos llevamos muy bien. Pero falta todavía que engranemos adentro, que ellos conozcan bien mi juego y yo el suyo. Por mi parte, pondré toda mi voluntad y las cosas andarán bien. No será este domingo ni tal vez el otro, pero ya caminarán. Lo van a ver...

BASTO que se anunciara la largada de la prueba de fondo, Turismo en Carretera, para que se dejara caer la lluvia. Fina al comienzo, nunca violenta, pero mojadora. Hubo entonces dos vueltas de prueba y, pese a que la pista se advertía resbalosa, se dio la largada. Como previamente se habían efectuado pruebas de clasificación —en las que ganó Gimeno—, y en ellas Papín Jara había sufrido un desperfecto en los frenos, el campeón partió en último lugar.

Aquello, más que pista para correr en automóvil, era pista para patinaje en hielo. Tagle y Gimeno se fueron contra unos fardos de pasto, pero la carrera siguió. Sólo que duró muy poco. Apenas dos vueltas, pero ellas le bastaron a Raúl Jara para hacer de las suyas. En un impresionante "sprint" fue dejando rivales tras de él, y en la recta de la Avenida Echenique, ya durante la segunda vuelta, que iba a ser la última, pasó al frente y quedó escoltado por Boris

AUTOMOVILISMO

NADA MAS QUE DOS VUELTAS



Papin Jaras, que punteaba la prueba en el momento de la suspensión, por lluvia, fue declarado vencedor.

Garafulic. Nadie puede saber lo que habría sucedido si se hubiera cumplido todo el recorrido, pero en esas dos vueltas bajo la lluvia y en pavimento que era un jabón, se dio la lógica y ganaron los favoritos. Papín y Garafulic, nuevamente.

Por lo demás, Papín Jara, pese a lo resbaladizo de la pista, alcanzó a establecer el record de la vuelta con una media horaria de 91 kilómetros.

El circuito La Reina tiene dos rectas largas, pero hay que considerar que ellas son muy angostas, lo que dificulta la pasada de un corredor a otro que va más adelante. De ahí que todos se esfuercen por tomar pronto los puestos de avanzada y que se pique fuerte desde la salida. En fin, que el agua fue suficiente como para malograr una reunión que estaba resultando interesantísima, variada y gustadora. Sobre todo agradó la prueba de la Clase Seis, en la que, pese a que el Cooper de Jorge Nazar venció de punta a punta, su lucha contra Alejandro Díaz y Gastón Silva fue dramática. Estos dos corredores lo persiguieron con denuedo, lo acosaron durante todo el recorrido.

Notas de Ciclismo

CIEN KILOMETROS A RELOJ, PRUEBA DE CHILE...

En Winnipeg, Héctor Pérez podrá defender su título de Buenos Aires. Esperanzas para Julio León.

DEFINITIVAMENTE el ciclismo chileno mandará a sus especialistas de 100 kilómetros a los Panamericanos. Esto si la "prueba de suficiencia" a cumplirse pasado mañana está dentro de las exigencias mínimas del Comité Olímpico.

Ese mínimo va a ser seguramente el registro chileno en los Americanos de Buenos Aires el año pasado: 2 horas 47 minutos. Como se recordará, Héctor Pérez se adjudicó la prueba en las condiciones más desfavorables que sea posible imaginar. El mismo corredor, al preguntársele si un equipo nacional está en condiciones de repetir esa marca, ha recordado las dificultades de aquella prueba. "Se corrió un día de lluvia torrencial, con un frío que calaba los huesos, en un camino público. Nuestro equipo iba más o menos no más."

En estos 100 kilómetros a reloj de los Americanos, Héctor Pérez fue el ganador individual y el equipo que integraba con Manuel González, Carlos Fernández y Orlando Guzmán fue tercero.

La combinación que concurriría a Winnipeg la formarían Pérez, González, Orlando Guzmán y Carlos Fernández, que son los que están trabajando desde el comienzo del plan dispuesto por el Comité Olímpico. Tienen la ventaja de haber alternado la pista con el camino durante su período de preparación, de manera que están a punto para estos exigentes 100 kilómetros. Los ensayos en persecución olímpica —la prueba primitivamente elegida para participar, cuando se suponía que no habría 100 kilómetros contra reloj— les ha venido bien para desarrollar velocidad.

Ahora bien, decidida la participación, debe decidirse también la inclusión de un quinto hombre en el equipo. Un reserva es indispensable, desde el momento que cualquier problema que fuera insubsanable con uno de los corredores, frustraría el viaje de los otros tres. Y no ha de correrse el riesgo de llegar hasta el Canadá para no competir.

Ese hombre de reserva debe ser Julio León. Le acomodan los 100 kilómetros y puede correr las 10 millas; en el



ensayo que sobre esta distancia se hizo hace dos semanas, anduvo bien. Para León 16 kilómetros es una distancia perfectamente adecuada a sus aptitudes.

Todo esto debió verse el domingo, pero al igual que otras competencias programadas, la lluvia lo echó a perder todo. La reunión pedalera en el velódromo del Nacional apenas si llegó hasta los juveniles, quedando entonces para este fin de semana la última mirada a los candidatos al viaje.

EMAR

EL CAMPEON

CON EFECTO RETARDADO EL PUBLICO PROCLAMO COMO TAL A DOMINGO RUBIO

DOMINGO RUBIO pidió el micrófono después de su segundo triunfo sobre el brasileño Juárez Lima, y dijo algunas palabras que produjeron dispares reacciones. La verdad es que pocos captaron el verdadero sentido de la breve locución del campeón de los mediomedianos. Rubio dijo algo como que "ahora el público tiene a un verdadero campeón sudamericano". Algunos lo interpretaron como un autoelogio, y fruncieron el ceño, sorprendidos.

Pero muy lejos estaba Rubio de eso. Con la íntima sencillez de su alma quiso decir otra cosa. Quiso decir que él, personalmente, recién se sentía campeón en ese instante, dos meses y medio después de haber ganado la pelea en que estuvo en juego la corona continental de la categoría.

Y por una razón muy sencilla, porque sólo entonces el público lo reconoció como tal. Porque el aliento que le brindó durante la pelea y el estruendoso aplauso, sin reticencia alguna, que le prodigó al término de su faena, aun antes de conocerse el fallo, venían a ser la auténtica proclamación popular. Una proclamación con efecto retardado, que el público le debía.

Sostuvimos que Domingo Rubio había ganado limpiamente el título sudamericano en su primera confrontación con Juárez Lima. Pero no hubo unanimidad en el reconocimiento de su triunfo. La reacción del aficionado y de la crítica fue dividida. El público se quedó frío y hasta hubo algunos silbidos que acusaban disconformidad con el veredicto.

A Domingo Rubio le quedó una espina atravesada. No pudo disfrutar del legítimo halago de su éxito. Injusta y equivocadamente lo hicieron sentirse como un expoliador, como el usurpador del título del brasileño. Varios días después de aquel combate aún persistía la amargura en el flamante y legítimo campeón.

Rubio había soñado con un final como aquel del combate de Stevens con "Cucusa" Ramos, hasta con Canción Nacional, y todas esas exageraciones del fervor que suelen tener nuestros habitualmente sobrios y ponderados aficionados. Hacía tiempo que venía anhelando casi con desesperación la ruptura del hielo que lo separó del público. Nada más indicado para lograrla que la obtención de la corona. Pero ni ella pudo romper esa barrera.

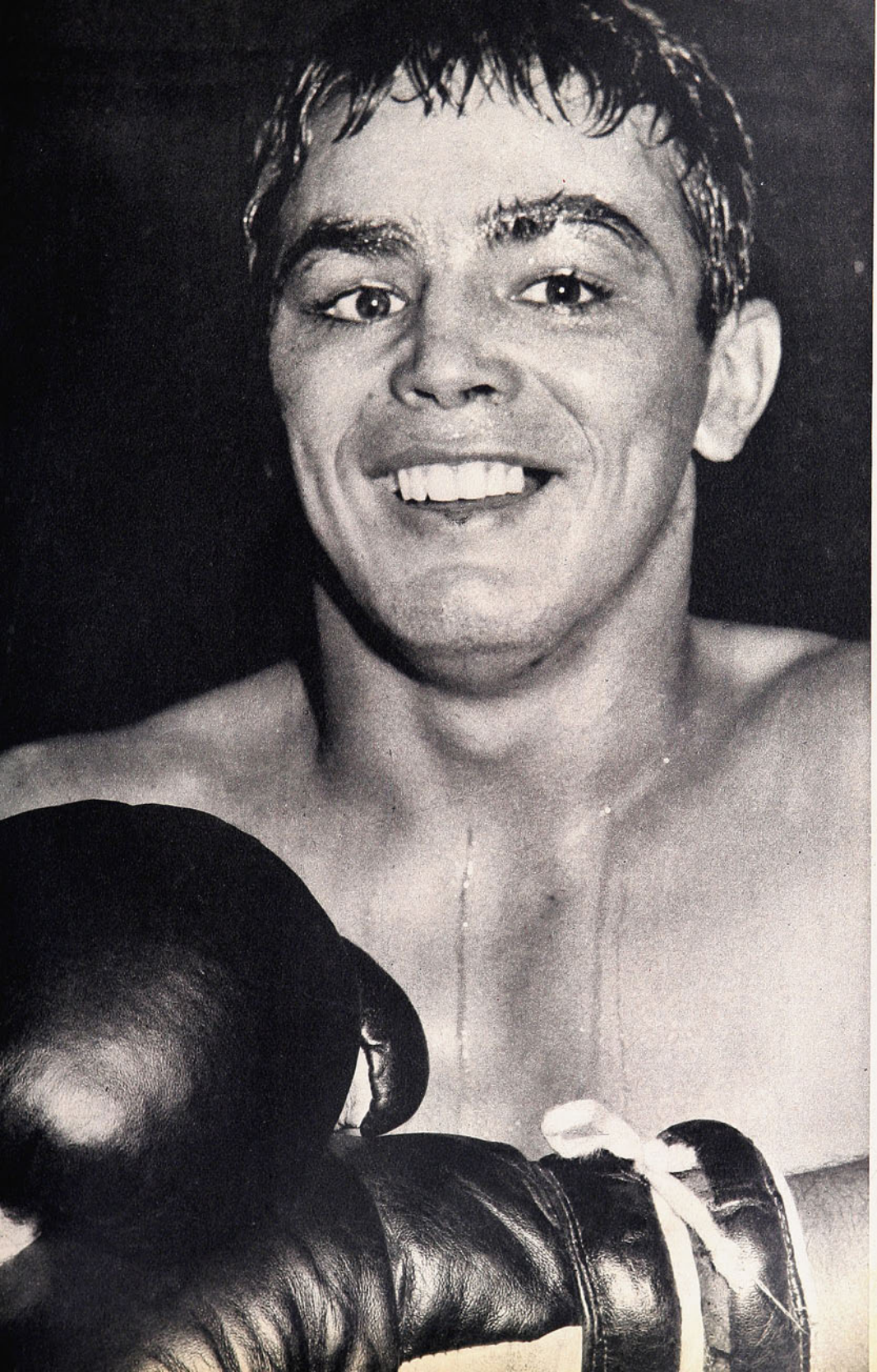
Dos meses y medio más tarde Domingo Rubio no dejó dudas acerca de su superioridad sobre el ex campeón. Y entonces sí el Caupolicán se puso de pie, desde el último espectador de populares hasta el más exigente y arisco con él, del ring-side, y se sumó al coro ruidoso que gritó: "¡Rubió, Rubió!" en esos últimos estupendos rounds que hizo, y batió palmas tras el postrer tañido del gong.

Cuando Domingo Rubio tomó el micrófono e hizo tal declaración, no se estaba haciendo un autoelogio; estaba agradeciendo este reconocimiento popular que deseaba quizás si más que la corona misma.

"Ahora el público tiene a un verdadero campeón sudamericano"... No hablaba de su pelea, de su victoria rotunda, de la ratificación indiscutible de su supremacía. Quiso decir que por fin podía entregar el título a esa gente que le había sido esquiva. Que ahora sí se sentía con derecho a ser el poseedor, no el detentor de la corona, y que estaba feliz...

A. V. R.









Sorpresivamente, Porcel de Peralta remató desde unos 35 metros, derrotando a Astorga, cuya estirada al tiro fácil se vio entorpecida por el estado del terreno. Mientras Contreras y Eyzaguirre expresan su desconcierto, Lagos celebra la conquista.

JUAN RODRIGUEZ

Cuando entró Juan Rodríguez en el puesto de Yávar (el titular estaba en la banca), supusimos que iba a cumplir alguna misión específica. Hasta pensamos que iba a jugar sobre Porcel de Peralta, el armador de Rangers. Pero no fue así. Juan Rodríguez anduvo por la derecha, y Porcel se las vio por la izquierda, con Hodge. Sus razones habrá tenido Scopelli para esa modificación; pero la verdad es que el "mediocampista" no se encontró en toda la tarde y se le restó a la "U" un instrumento de ataque. Rodríguez es un gran marcador, pero no tiene instinto de atacante. Trató de irse muchas veces, pero ni sus compañeros le creyeron, y la pelota no le llegó nunca...

COMENTARIO DE AVER.

Como a través de todo el partido, Quintano supera en el salto a Juan Soto, y rechaza. Junto a ellos, el interior izquierdo Opazo, una grata revelación en cuanto a fútbol en el cuadro de Rangers...

GUAPEÓ EN CASA AJN

"LA defensa anda bien, pero el ataque ha perdido su efectividad", nos dijeron en Talca antes del partido, refiriéndose a Rangers.

"Vamos a ser un equipo antipático. Estamos haciendo "fútbol de fuerza", y eso, de lo que tanto se habla, no siempre es bien entendido. Mucho menos por el público adicto al que juega contra nosotros". Nos lo dijeron algunos jugadores de Universidad de Chile.

Las dos conversaciones previas encontraron confirmación en el áspero partido que jugaron en el Estadio Fiscal azules y rojinegros.

Veamos lo de Rangers. Hizo muy buen fútbol, saliendo bien desde atrás, desplazándose con armonía por toda la cancha, a lo largo y a lo ancho. Los cambios de juego movieron mucho a la defensa visitante; las intenciones de profundidad exigieron siempre a Quintano y Contreras; un buen partido de Porcel de Peralta como eje de esa armazón; una revelación para nosotros, que no lo habíamos visto, el joven Laureano Opazo, al que le descubrimos —guardando las debidas proporciones— algo de Manuel Muñoz, el recordado tocopillano de Colo Colo. Sí, jugó bien Rangers. Pero sólo hizo un gol de 35 metros de distancia, en circunstancias que Manuel Astorga se quedó pegado en el barro del área, y tuvo pocas oportunidades para aumentar su haber. No cabe dudas. Rangers ha perdido potencia ofensiva.

Y ahora a lo de la "U". Fue despedida entre silbidos. Y no se trató sólo del resentimiento del público local por verla salir triunfante. Fue que, efectivamente, el puntero se hizo antipático de comienzo a fin. Universidad de Chile ha perdido fluidez, galanura, claridad. Ha perdido el cuidado que tenía —sin caer en ninguna exageración al respecto— por sacar la pelota de su defensa, asegurando la entrega (no era precisamente "salir jugando", sino afinar el pase). Sorprende, por ejemplo, ver a Villanueva tirar con tanta frecuencia la pelota a las galerías; choca ver a Contreras retroceder algunos años e ir más a la búsqueda del hombre que del balón. El mismo Eyzaguirre, el de mejor técnica en esa línea, no tiene escrúpulos hoy día en salir de cualquier situación, aunque no sea muy comprometida, con un agarrón de camiseta, una zancadilla, o también una pelota afuera. Puede tratarse de un momento de transición, pero por ahora la "U" es un equipo rudo, de fútbol feo y con un pero serio, a nuestro juicio. Le confunde el fútbol de fuerza con el fútbol brusco. Fuerza hay en Quintano. Brusquedad, sin que acepte eufemismos, en Contreras.

Hablamos de Laureano Opazo. Un interior de porvenir. Pues bien, "Pluto" lo fouleó sistemáticamente, alcanzándole el tiempo para golpear también a otros. Fue el zaguero azul el que creó un clima de beligerancia que al final hizo crisis, cuando, irritado por el trato recibido durante todo el partido, Opazo reaccionó en enésimo foul, y los expulsaron a los dos. Después entró Juan Cortés a hacer de "vengador", y también se fue a los camarines junto con Leonel Sánchez.

En eso derivó "la fuerza" que fue tal en algunos...

Al margen de ese nuevo cariz del cuadro puntero, expuso en Talca la principal de sus virtudes. Su sentido práctico, la capacidad para definir un partido incierto en cualquier momento. Entusiasmados con la buena faena que había cumplido su equipo en el primer tiempo, del que salió empatando a 1, nos preguntaron, ahí, en la tribuna, cómo veíamos lo que quedaba. Y a fuer de sinceros, tuvimos que decir que le teníamos más confianza a la "U", porque cualquiera de sus hombres podía hacer un gol en cualquier momento. A los delanteros de Universidad de Chile no se les puede aflojar el puño. La defensa rojinegra había jugado muy bien 45 minutos, pero la vez que Parada llegó tarde a bloquear el disparo de Gangas, se produjo el empate. Al minuto de la segunda parte vino el centro de la izquierda, se quedó parada la línea de cuatro zagueros, y ahí estaba Campos para hacer el 2-1. Otro centro de la izquierda, muy mala salida de Ildefonso Rubio y Campos otra vez, que se hace presente en el marcador. Lo que decíamos, la "U" da vuelta el partido en un par de minutos, en un par de jugadas.

Fútbol ganador el del líder. No cabe dudas, pero también irritador del contrario. La "U" pareció el dueño de casa en Talca; no sintió el menor complejo de visitante; guapeó en casa ajena.

A Porcel de Peralta le dieron las jinetas de capitán como una manera de frenarlo, de darle más responsabilidad, para que mejorara su conducta en la cancha. Lo lograron. Si las incidencias el domingo sólo vinieron en el último cuarto de hora, debe haber sido porque Porcel estaba frenado... Porque la verdad es que los talquinos se aguantaron hasta donde pudieron. En otras circunstancias, el match se habría malogrado mucho antes.





ANA

Universidad de Chile impuso su peso y "algo más" para derrotar a Rangers. Los talquinos jugaron muy bien un tiempo.

Consecuencia de un clima áspero, que empezó a gestarse temprano, y que se aguantó hasta faltando pocos minutos para el final. Leonel Sánchez, tendido luego de una gresca que protagonizó con Juan Cortés (expulsados ambos). Con distintas expresiones, de acuerdo a su temperamento, lo observan Raúl Sánchez y Porcel de Peralta.

Centro de la izquierda y Carlos Campos, totalmente solo, cabecea cómodamente para hacer el tercer gol de la "U". Muy floja fue la salida de Rubio.



"BOLA

ESCRIBE CARACOL

SE lo pasaba el atardecer, luego del colegio, trepándose a los árboles, buscando nidos y gastando zapatos a granel jugando fútbol. Sus inquietudes lo llevaban además a otras entretenciones que no hacían sino aumentar la irritación maternal.

Se le había dicho al mozuelo muchas veces cuánto más feliz sería si seguía la estrecha y recta senda de la "virtud" pero hasta entonces el pensamiento de semejante felicidad le había dejado completamente frío.

¡Oh, qué niño más rebelde!

Si parece que fue ayer no más que iba a la escuela —tan joven es ahora— caminando con desgano, en contraste con lo rápido que volvía a casa, recibiendo en la espalda los golpes del bolsón de libros que colgaba de sus hombros. Pero a esa edad nunca se miró en la luna, que es, según se dice, el espejo de la conciencia de los niños. Lo que ciertamente no le impedía crecer cada vez más revoltoso, cada vez más rebelde.

Lo que no entendía Alan a esa edad era que, quien quiere lograr el éxito, debe fortalecerse desde un triple punto de vista: el físico, cerebral y moral. Esto no lo vino a entender sino a seis meses escasos de la disputa de la Copa Jules Rimet, aun cuando desde los 12 años soñaba ya con llegar algún día a formar en la élite deportiva de Inglaterra. Es decir, mediaron alrededor de nueve años, desde esa turbulenta niñez, allá en Fornworth, su pueblo natal, antes de que diera su brazo a torcer y entrara a caminar por esa estrecha y recta senda que tanto se le había recomendado.

Esta es, pues, la historia de una batalla que vale la pena relatar. Una batalla que se vio obligado a dar impulsado por las circunstancias. Nada lo desalentó. Ni la burla cruel, la injusticia, la indiferencia o la reprobación del público, la más punzante de todas. Nada lo detuvo, porque nunca dudó ni por un instante de su propia capacidad y de la importancia del esfuerzo intentado.

Para mejor entendimiento del lector conviene consignar que la carrera futbolística de Alan Ball fue meteórica. Demoró un tiempo record en recorrer la total gama de experiencias triunfales que otros privilegiados tardan años y años en paladear. Tenía sólo tres temporadas en el fútbol profesional, cuando integró a los 20 años la Selección A y B de Inglaterra, y 21 cuando en Wembley recibió la medalla de oro que lo ungía como uno de los once que formaron el equipo clasificado campeón del mundo. El más alto honor al que puede aspirar un futbolista. Y todo esto a los 21 años, cuando otros recién están empezando a soñar con el éxito. Un jugador precoz por cierto, pero...

EL REVERSO DE LA MEDALLA

Ya dijimos, cuando estuvimos con Alan en Farnworth cerca de Bolton, que el chico era de disposición rebelde. Más que eso, el muchacho tenía su carácter, su genio, donde todo cabía, menos la disciplina. Costumbre, hábito, vicio, era el suyo de rebelarse contra todo aquello que iba contra sus ideas. Su siempre particular opinión personal de las cosas. A los 12 años estuvo en un tris de tronchar para siempre su naciente vida en el fútbol. Nada menos que un profesor que hacía las veces de árbitro fue el objetivo de la intemperancia de Alan. Un cobro errado y ¡zas! que la pelota va a dar en la cabeza del bueno del pedagogo, y ¡zas! también que viene la réplica autoritaria y el ¡fuera! resonó como bomba.

Recién al año siguiente pudo volver a jugar competencias escolares y sus actuaciones dijeron claramente que la experiencia había caído, lamentablemente, en saco roto. Nada, ni siquiera el consejo de su padre, podía contra ese carácter tan díscolo. Pero no todo iba mal. Su habilidad futbolística era notoria, como notorios sus progresos. Tuvo, desde que remató su primer tiro al arco, un magnífico maestro en su padre, actual "coach" del Stoke City, y en sus tiempos un magnífico jugador profesional. Padre e hijo son muy parecidos físicamente y hablan ambos como urgidos por el tiempo. Alan Ball senior conoce a la perfección a todo aquel que merece ser conocido en el



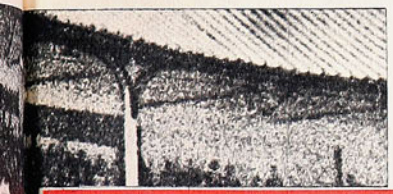
E FUEGO"

Por curiosa coincidencia, Alan Ball, como jugador ahora indispensable de la Selección inglesa, cumplió 22 años de edad cuando ingresó el sábado pasado al Estadio de Wembley para vencer a España dos tantos a cero. Una semana después convirtió el único tanto con que los ingleses derrotaron a Austria en Viena. Hasta el momento este celebrado jugador ha ganado 18 gorras internacionales. Pertenece desde esta última temporada al Everton, club que pagó al Blackpool por su transferencia la suma de 110.000 libras esterlinas, y que le dispensa un sueldo semanal de 100 libras esterlinas. Mide 1,69 m. y pesa 70 kilos. Se caracteriza por su pelo rojo encendido, de donde le viene el apodo de "Bola de Fuego".

ambiente futbolístico inglés, pero nunca —según propia confesión— conoció realmente a Alan Ball junior.

EL FUTBOLISTA MADURA

Casi más rápidamente que la fruta expuesta al sol, maduró en grande el pequeño Alan. Su padre lo llevó como amateur al Bolton Eanderers. Esto era en 1962. En 1965 ya estaba como profesional en el Blackpool y era nada menos que el "hombre del equipo". Insider rápido, goleador, endemoniado, incansable, de magnífica técnica, pero su carácter seguía desdibujándolo en la estimación popular. ¡Testarudo! ¡Egoísta! ¡Farsante! ¡Cabeza loca! En fin, estos y otros epítetos parecidos debió soportar semana a semana. Fueron además incontables las veces que lo abuchearon por indisciplinado. La verdad es que todos reconocían su técnica exuberante y consumada, pero no les gustaba el hombre. En otras palabras, no cabía en el hervidero de pasiones que se genera en la multitud.



QUIEN NO ARRIESGA...

Para fines de 1965 Alf Ramsey, el "coach" de la Selección inglesa que preparaba el equipo para la Copa Jules Rimet, seguía buscando jugadores hábiles, despiertos, resistentes, veloces y de fácil adaptabilidad. Ball reunía todas las virtudes y sólo necesitaba pro-

ALAN BALL, HERMOSO EJEMPLO DE LO QUE PUEDEN LA FE Y LA FUERZA DE VOLUNTAD



¡Pero, señor árbitro! ¿Qué cobra ahora? Por naturaleza rebelde, combativo, Alan Ball se vio siempre en serios aprietos al desconocer la autoridad de los jueces.



barle a Ramsey que era también un eslabón que podía adaptarse al sistema de juego que pretendía el "coach". Ramsey le puso el ojo y lo llamó para llevarlo en gira al extranjero. Los ingleses recibieron la nominación con extrañeza. En esa temporada del 64-65 precisamente Ball había sido anotado en la libreta de los jueces no menos de doce veces, expulsado una, multado en 100 libras esterlinas y más encima cumplía recién cuando llegó la citación de Ramsey una suspensión de dos semanas. Era arriesgarse. Eso lo sabía bien el entrenador, pero quien no se arriesga...

POR LA BORDA

Todo pareció ir bien para Ball en la gira. Debutó contra Yugoslavia de insider izquierdo y luego fue derecho en los dos restantes partidos. Aquí anotó su primer gol internacional para Inglaterra. Pero jugando contra Austria, en Viena, con su carrera prácticamente asegurada, fue expulsado por el juez húngaro Gere. Tuvo la mala ocurrencia este árbitro de anularle un tiro libre hecho muy a la carrera. Entonces el joven e impetuoso Ball le tiró la pelota. ¿Hasta cuándo, Mr. Ball?

Como es natural, se le recibió fríamente de regreso en Inglaterra, y Ramsey no lo consideró en los siguientes partidos. Todo hacía suponer que para Ball el asunto Selección era ya cosa definitivamente negada para él. Sin embargo, a comienzos del 66, el año de la Copa, a sólo seis meses del gran evento, quien es ahora Sir Alfred Ramsey volvió a arriesgar.

MAS VALE TARDE

Alf jugó sus dados como antes, contra muchas opiniones y, ¡oh, sorpresa!, se encontró con un Ball totalmente cambiado. Juega contra España en Madrid y nadie puede con él. "Un demonio suelto", reza el título de un diario. Enfrenta a los escoceses, que se van derrotados y hablando maravillas de la "Bola de Fuego", pero ahora fuego bajo control. Se terminan los arranques. El hombre ha aprendido a autocontrolarse y emerge un player nuevo, diametralmente diferente. Un gentleman del sport. El público empieza a captar también el cambio y finalmente le tiende los brazos a este muchacho que estaba probando tener también voluntad. Porque la multitud, como los críticos literarios, sabe distinguir cuáles son los buenos y cuáles son los malos versificadores.

ALAN BALL EL MAGNIFICO

Puede parecer irónico, pero en la Selección inglesa al lado derecho del campo, uno detrás del otro, a veces juntos, casi nunca aparte, juegan Stiles y Ball. El uno, que luego de ser expulsado en una gira internacional volvió a casa para jurarle a su madre que nunca más sería reconvenido por un árbitro, ni menos aún expulsado, y el otro que no hizo tal juramento. Pero eran dos dínamos, necesarios para darle al equipo eso que venía faltando por años a los equipos ingleses: sangre latina, aunque ésta no fuera sino nominal.

El viejo zorro de Ramsey, además, albergó siempre y hasta el último día del Mundial a los dos en una misma pieza.

¿Quién es capaz de adivinar lo que hablaban estos dos?

Vino luego la final, esa contra Alemania en Wembley. La tarde más grandiosa de Ball. Inspirado en todo. En el pase, en el quite, en el dribbling, veloz, incisivo, jugando casi en todas partes de la cancha como fue siempre su costumbre, pero ahora con más fuerza, con más empuje que nunca. Es que ahí al frente estaba la Reina de Inglaterra. Fue para muchos el héroe de la fiesta cumbre del fútbol mundial. Su pase para el vital tercer gol de Hurst, el que aniquiló ya definitivamente a los alemanes, fue sencillamente maestro. Karl-Heine Schnellinger, considerado el mejor zaguero izquiedo del torneo, tuvo esa tarde su peor día porque no encontró nunca la

EN MENOS DE TRES AÑOS GUSTO DE TODOS LOS HONORES QUE PUEDE BRINDAR EL FUTBOL

ABAJO: Cuando se tiene voluntad no hay mal que dure cien años. Más tarde Ball comprendería su gran error y mostraría un espíritu diferente. En la foto se le ve sin impacientarse ante el silbato del juez.

DERECHA: Habilidoso en el manejo del balón, Ball con su innata visión del campo puede él solo destruir a la más férrea defensa. Rápido y ladino, no desmerece ante los mejores players latinos.



JURAMENTANDO SU DECISION, ENMENDO YERROS DE CARACTER QUE LE VEDABAN SU INCLUSION EN LA SELECCION INGLESA.



fórmula para detener ese "movimiento perpetuo" que no dejó de accionar un segundo durante los 120 minutos que duró el match.

El joven Alan Ball había llegado así a la fama y comulgaba ahora con la gloria a los 21 años de edad. Y de paso había dado a todos los jugadores jóvenes del mundo una gran lección que podemos sintetizar diciendo: "Un jugador no puede cambiar su carácter como no lo pueden cambiar los restantes mortales, pero puede, eso sí, llegar a controlarlo, como lo logró Ball". Este piensa hoy que todo lo puede perder, incluso todo lo conquistado y conseguido, pero nunca la paciencia.

CARACOL

Una zancadilla y Alan se va a tierra. Es a menudo el precio que deben pagar los hábiles cuando el adversario se ve impotente en el uso de otros recursos.



Casa de Deportes

CHILE

FABRICA DE ARTICULOS DEPORTIVOS

Humberto Sáez e Hijo

San Pablo 2235 - Fono 66104
Casilla 5568 - Correo 6
SANTIAGO

REEMBOLSOS RAPIDOS

Pelotas de fútbol marca "Chile", en cuero puro legítimo:

12 cascos: N.º 1, E° 22,00; N.º 2, E° 25,00; N.º 3, E° 32,00; N.º 4, E° 45,00; N.º 5, E° 52,00.
Básquetbol, E° 83,00. Vóleibol, E° 71,00. Baby fútbol, sin bote, amarilla, E°63; blancas, E° 68,00.

Zapatos de fútbol de nuestra propia fabricación. Exclusivos, en cuero fino:

Art. 1570. Claveteados, punta blanda: Nos. 22-25, E° 20,00; Nos. 26-29, E° 22,00; Nos. 30-33, E° 25,00; Nos. 34-37, E° 30,00; Nos. 38-44, E° 40,00.

Art. 2235. Cosidos: Nos. 22-25, E° 21,00; Nos. 26-29, E° 23,00; Nos. 30-33, E° 26,00; Nos. 34-37, E° 32,00; Nos. 38-44, E° 45,00.

Art. 710. Costuras, tipo alemán, 9 estoperoles. Nos. 22-25, E° 22,00; Nos. 26-29, E° 27,00; Nos. 30-33, E° 36,00; Nos. 34-37, E° 46,00; Nos. 38-44, E° 56,00.

Art. 1267. 2 costuras, refuerzo fibra interno: Nos. 34-37, E° 53,00; Nos. 38-44, E° 60,00.

Bolsas de lona especial: Chicas, E° 7,00; medianas, E° 7,50; grandes, E° 8,00; tipo Manillas, E° 9,00; tipo Roperas, con manilla bronce, E° 35,00.

En cuero puro, soportaáo implatex:
Tipo Colegial, E° 10,00. Tipo Viajero, E° 15,00.

Medias de fútbol, en lana extragruesa, punta y talón reforzados:

1 color, E° 10,00. Blancas y rayadas, E° 10,50 par.

Tejido elástico, americana, en lana fina peinada:

1 color, E° 15,00. Blancas y rayadas, E° 16,00 par.

Tipo bizcochos, en lana fina: Cualquier color, E° 17,00. Blancas con bizcochos, color, E° 18,00 par.

Medias de lana cardada, delgadas:
Mascota, E° 7,00. Infantiles, E° 7,50. Juveniles, E° 8,00. Adultos, E° 8,50 par.

Salidas de cancha (buzos) en gamuza gruesa, fina, peinada:

Tipo liso, E° 50,00. Con aplicaciones de lana fina, peinada, E° 60,00.

Vendas elásticas, marca "Ideal": N.º 6, E° 6,00; N.º 8, E° 7,00; N.º 10, E° 8,00; N.º 12, E° 9,00. Rollo.

Artículos elásticos, marca "Roco": Tobilleras, E° 14,00. Rodilleras, E° 14,00. Rodilleras de niños, E° 13,00. Rodilleras de fieltro, E° 21,00. Rodilleras de fieltro para niños, E° 18,00 par.

Zapatillas de gimnasia: Nos. 26-29, E° 8,20; Nos. 30-33, E° 9,00; Nos. 34-37, E° 10,00; Nos. 38-44, E° 11,00.

Zapatillas de básquetbol marca "Pivot": Nos. 34-37, E° 20,00; Nos. 38-44, E° 23,00. Marca "Finta": Nos. 34-37, E° 24,00; Nos. 38-44, E° 27,00.

SCHWAGER EL UNICO

EL TECNICO EQUIPO MINERO DEJO EN EL CAMINO A OTRO RIVAL DIFICIL Y QUEDO COMO LIDER ABSOLUTO.



El afortunado arquero Werlinger intercepta un centro alto, mientras que Haroldo Peña (3) ha dejado fuera de acción a Saavedra. Seis veces la pelota dio en los postes que defendía el meta penquista.

AHORA QUEDA UNO SOLO en la punta, lo que significa que el campeonato empieza a ser normal. Tres punteros —ni siquiera en los relojes— estaba indicando que el Campeonato de la Segunda División todavía estaba en la etapa de la gestación Pero no estaba claro el panorama en cuanto a la forma cómo debería "darse el naipe" para adelante. Schwager solo en la punta ya es algo más definido, porque suma a su condición de líder imbatido la propia opinión que nosotros habíamos tenido desde el primer día que le vimos aparecer por Santiago. Algo parecido dijimos después de Ñublense, pero el cuadro de Peña "destiñó" a la semana siguiente de esa goleada que nos "nubló la vista".

DE TODO PARA SER LIDER

Schwager ha llegado a quedar solo. Lo interesante en esto es que lo ha hecho con buenas armas, con un poco de suerte y con un equipo que deberá rendir mucho más. A su bien conformada defensa agrega mediocampistas que conocen el oficio, que "saben ir arriba" cuando es necesario, y algo importante: una delantera que no se aproblema, y que tiene un conductor "ideal" para el fútbol de esta competencia: "el gordo" Cabrera.

Con esas armas y esos "guerreros" venció, una semana atrás, a Antofagasta, en su cancha, y luego a Coquimbo Unido. El triunfo sobre este último viene a ratificar lo expresado, porque los "piratas" se mantenían invictos, jugando bien y mostrando "algo" de lo mucho que pueden ofrecer este año, en que han afianzado el conjunto que el año pasado mostró el mejor rostro e hizo los mayores merecimientos para lograr el título.

Por eso es importante el triunfo de Schwager. Porque dejó en el camino a un rival "tieso de mechas", a un cuadro con jugadores experimentados (Toro, Cárdenas, Guajardo, Morales, Díaz y Omar Soto) y con elementos jóvenes, que con una o dos temporadas en el Ascenso, ya se han ganado un sólido prestigio. Por eso mismo, el 1-0 indica difícil victoria (Coquimbo jugó casi todo el segundo tiempo con diez hombres) y permite pensar que los nortinos volvieron de la zona del carbón "derrotados, pero no vencidos", y que seguirán en la pelea bravamente.

EL DESPERTAR DE ANTOFAGASTA

Teníamos aún la visión del cuadro nortino que había empatado en San Eugenio con Municipal. Y aun cuando entonces dijimos que había que fijarse un poquito en el rival (los ediles empataron después con Concepción y luego han ganado al SAP y a la UTE), no cabe dudas de que el equipo de esa ocasión mostraba "algo", pero no mucho. No era la fuerza que esperábamos luego del buen trabajo previo realizado por el coach Santiago García.

Pero ahora lo vimos en su casa y tenemos que decirlo: este equipo no tiene nada que ver con el anterior. La defensa de ahora es homogénea —los antiguos ya empezaron a entenderse con Antonio Espinoza, que es gran figura—, y en el mediocampo Peralta (le habían quitado una bota de yeso tres días antes del cotejo) con Saavedra, juegan bien al fútbol, y lo hacen con calidad no exenta de fuerza. Con esos dos émbolos que producen una enormidad, hay trabajo en abundancia para los arietes (que antes no estaban en el cuadro), el paraguayo Paniagua y el ex chuquicamatino Pedro Díaz, los que saben ir adentro, guapean y producen intranquilidad permanente. Como si eso no bastara, el "paragua" le da bastante juego a Juan Páez, y el "diez", a su vez, hace jugar mucho a Juan Carlos Meneses, que sigue siendo un poco remiso a entrar al área.

Este nuevo cuadro debería haber ganado a Concepción. Y no sólo debería haberlo ganado, sino que tenía que haber goleado. Seis tiros dieron en los palos, cuando nada tenía que hacer Ricardo Werlinger, y de los 90 minutos de juego, los nortinos dominaron claramente en 80. Al final el empate 1-1 no podía reflejar lo que había ocurrido en la cancha. Oscar Coll sintetizó el cotejo en un comentario al pasar: "No se puede negar que tuvimos mucha suerte".

Concepción no contó esta vez con Rubén Acuña ni Pinochet, pero eso no desmerece en absoluto el notable desempeño de la escuadra albiazul, que mereció esta vez los dos puntos sin discusión. Pero al menos —algo es algo— los jugadores y el entrenador tuvieron una satisfacción que hacía tiempo les estaban mezquinando: salieron en medio del aplauso del público.

¡NO PASO NADA!

Nos cuentan nuestros informantes que el partido entre Ñublense y Ferrobádminton fue bueno. De "meta y ponga",

CONCEPCION DEJO UN PUNTO EN ANTOFAGASTA, PERO DEBIO DEJAR LOS DOS. LA ESCUADRA NORTINA "ENTRO A LA PELEA".

POR DONUGO



Eran los primeros minutos, se jugaba con llovizna y la cancha estaba resbaladiza. Letelier, en el suelo, ha frenado la entrada de Coll, que pretendía jugar con Moraga, mientras también espera Stuardo la posibilidad del pase. Gallardo y Espinoza están en la incidencia y más atrás Peralta, gran figura del partido.

pero al final, con esa igualdad sin goles, que muchos atribuyen al buen trabajo de las defensas, olvidándose de que puede haber sido mal trabajo de las delanteras. Mas queda en claro que "no pasó nada". Dos delanteras con antecedentes de goleadoras se quedaron "mudas", y no expresaron en las cifras la elocuencia de sus impactos. Dos bloques posteriores firmes y bien plantados dijeron claramente que siguen siendo lo mejor en sus respectivos equipos, aunque en esta ocasión Piturra tuvo mucha suerte y gran ayuda de los postes. Lo claro del asunto es que ambos cuadros siguen siendo "depósitos a plazo". Ferrobádminton pudo ganar a Ñublense, pero lo mismo piensan los chillanejos, que estiman que sacaron un punto cuando hicieron méritos para los dos, y esta última opinión nos atrevemos a compartir.

POR CULPA DE LA LLUVIA

San Antonio-Portuario ganó su primer partido, y nada menos que fuera de su casa. Viajó a Ovalle y allí, como algo "caído del cielo", recibió una generosa lluvia, que hizo que sus jugadores se desempeñaran como si hubieran estado en el puerto, en una semana de sostenido aguacero. La cancha difícil, por lo mismo conspiró en contra de los ovallinos, que esperaban que cortarían la racha de mala suerte precisamente frente a los lilas porteños.

No ocurrió así y ello, posiblemente, porque de nuevo están asumiendo responsabilidades algunos directivos con "alma de coaches". Humberto Farías, que preside la Comisión de Fútbol, y que en otros años "ha sacado la cara" en esa emergencia, sustituyó a algunos que no andaban bien, y colocó a los hombres claves en los puestos que les correspondían. Volvió Cornejo a reforzar la defensa, y en la delantera el "flaco" Quiroz, de puntero derecho, fue un hombre de área neto, indispensable para hostigar, junto a Riquelme y Ahumada. Hubo, además, un poco de buena suerte (un autogol tranquilizador), y al final, el tanto de Ahumada, para asegurar el partido. Pero es incuestionable que en el triunfo se tuvo mucha ayuda del rival, que ahora ha quedado solo en condición de colista.

¡OJO CON EL MUNI-MUNI!

A tres puntos del líder se ubicó Municipal. Es una gracia si se analiza la escuadra de Valjalo hombre por hombre. ¿Qué astro tiene? Ninguno, y ante la UTE dio de ventaja "al chico Guerra", poniendo en ese puesto a Torito, un chiquito que "entró justo" a integrar el ataque de las "ardillitas". Porque eso parecen. Se mueven, trabajan una barbaridad y atoran. El rival transpira y ellos, ¡muy bien, gracias! Eso hicieron el sábado frente a la UTE, que hace rato que "no agarra una" (se hizo debutar a Franklin Aguilera, que estaba cinco meses sin jugar), porque le falla lo principal en el fútbol moderno: el mediocampo. Como el centro de la cancha estuvo sin "naranjas", es fácil explicarse la victoria del "Muni-Muni", que no será la primera, porque el equipo tiene sus cositas y está rindiendo.

TRANSANDINO SIN PINO

El entrenador Quiroz hizo reiteradas declaraciones de que ante Colchagua estaría él, porque Raúl Pino no era el coach de Transandino. Por eso, el empate ante Colchagua en Los Andes — o la pérdida de un punto que se daba por descontado— habrá que cargársela a él. Lo cierto es que la escuadra de San Fernando ya empezó a tomar la onda, y ganando un puntito fuera y dos en casa, es como mejor funciona "el sistema". Ripoll, Becerra y Landeros son los hombres del mediocampo que están empezando a comprenderse y a producir. Luego vendrán otros resultados favorables, porque el equipo mejorará, no cabe dudas.

¿QUE PASA EN PUENTE ALTO?

Ya se puede empezar a hablar de la mala suerte, porque Iberia verdaderamente le hizo bastante empeño ante Lister Rossel, y las cosas no se dieron, porque al final un solo punto en casa tiene mucha cara de derrota. La falla puede haber estado en el ataque, que no caminó, que tuvo muchos problemas, que no tuvo conductor y que, como si fuera poco, dio de ventaja a un hombre: Mercury, que sin duda "tiene poco que hacer en el Ascenso", como quedó demostrado el año pasado, cuando jugó por Concepción.

Lister Rossel, inexplicablemente, no se decidió nunca a tomar la iniciativa, y cuando quiso hacerlo, en los minutos finales, no había piernas ni dinamita suficiente para los disparos. Por eso, el empate vino a ser una sanción para ambas escuadras.

¿LO CONOCE?



Jugó mucho tiempo en Salar del Carmen y en Mantos Blancos, reforzó incluso a Antofagasta en el Nacional Amateur del año pasado, pero no había sido tomado en cuenta para el profesionalismo. Entró al equipo y ha sido gran solución en el ataque albiazul. Se llama PEDRO DIAZ MALUENDA, nació en Punitaqui el 27 de agosto de 1942, y es hijo de Pedro y Delicia. Ha sido seleccionado en los dos últimos nacionales y estaba "en la mente" de Raúl Pino para ir a Winnipeg: Juega en todos los puestos de la delantera, pero como "10" de Antofagasta-Portuario ha sido la solución para la ofensiva. Es valiente, decidido y "va adentro". Será figura este año.

SABADOS ALEGRES

VIENE DE LA PAGINA 14

estadio lleno. Para el Nacional. Formidables los de Tambasco y Sulantay. Espectaculares los del peruano Delgado.

Muy de tarde en tarde suele verse un gol de la factura del mendocino por ejemplo: de espaldas al arco de Libuy, tomó el centro proyectado por Víctor Castañeda desde el costado de las galerías y así, de primera, sin que el balón tocara tierra, desvió ese centro por su costado derecho. El voleo de frente por su izquierda, violento, ya tiene su gracia, pero esa desviación, por su misma derecha, dejó a la defensa calerana y especialmente a Libuy, completamente sorprendidos.

El segundo gol tricolor, el de Sulantay, también en el capítulo "desviaciones". Un pase de Tambasco a Coll, lo cacheteó el "Muñeco" en dirección a Sulantay que irrumpía por el centro. El puntero, sobre la marcha, también la cacheteó haciendo introducir el balón en un rincón imposible para el meta calerano.

Los dos que señaló Gerardo Delgado, el piloto peruano del ataque de U. Calera, en cambio, ambos de otro corte pero igualmente espectaculares, rubricaron el excepcional desempeño que le cupo esta vez al piloto calerano.

Delgado es un centrodelantero de tipo fino. Buen técnico, gran valor apoyando a Castro o a quien sea, dejó siempre dudas con respecto a la decisión final que debe exigírsele a un piloto de ataque. Exageradamente tímido las veces que lo vimos jugar, fue siempre un jugar al que reconociéndosele sus méritos, no terminaba nunca de satisfacer plenamente. Lo demuestra el hecho de que las autoridades caleranas se decidieron en adquirir un piloto de corte diametralmente opuesto: Escudero, el otrora decidido piloto viñamarino. Delgado, teóricamente, parecía condenado a ser solamente el "escudero" del titular. El sábado, sin embargo, de seguir jugando como lo hizo el peruano, tendrá que ser el otro su "escudero", el que podrá continuar plácidamente engordando.

Delgado señaló el primer empate con un tiro de rara violencia. Un disparo seco, cruzado, que dio en una de las redes laterales. El otro, cuando ya los minutos eran escasos para el término del match, en una acción personal por el flanco derecho, en que luego de quitarse de encima a media defensa tricolor, batió a Moreno con potente tiro cruzado que dio en la cara interna del vertical más lejano, para penetrar finalmente hasta el fondo. Era el empate definitivo.

En ese instante tal vez surgió la significación de la jugada inmediatamente precedente al gol del peruano. Y la responsabilidad del gol corrió justamente por cuenta del más experimentado de los forwards de Palestino. De haberla hecho cualquier otro, llámense Sulantay, Torres, Tambasco, tendríamos que haber hablado de inexperiencia, de irreflexión, de falta de calma o clase. Con Roberto Coll en la maniobra, habrá que decir otra cosa.

Eran 36 minutos en el reloj cuando con la cuenta dos-uno favorable, Tambasco dejó absolutamente aislado a Coll frente a Libuy. Tiró a matar el entreala tricolor, rechazando sólo a medias Libuy: no había más de dos metros. El rebote lo tomó el mismo Coll y volvió a tirar violento, viéndose el balón rebotar en el vertical. De ahí, nuevamente a Coll que tiró fuera. Pudo ser el tres-uno definitivo. En la jugada siguiente vino el gol del peruano Delgado. (Otra intención tuvo ese último puntapié a ese balón ya pegado en la reja.)

¡Cómo no encontrar buena una reunión con un epílogo semejante! Emociones permanentes, en que habría que incluir ese terrible tiro libre de Osvaldo Castro, de unos 40 metros de distancia, que devolvió el horizontal, o esa otra acción del propio Castro cuando recogió una pelota que Juan Carlos Moreno perdió y que Castro pudo haber mandado a las mallas si el propio Moreno no lo hubiera desequilibrado en una acción en que los caleranos reclamaron penal.

No hubo, sin embargo, disconformidad de parte de nadie. Habíamos presenciado un buen encuentro, culminado con jugadas siempre vistosas y con dos equipos que se retiraron satisfechos de haber complacido al público. Y con éste, otro sábado más de buena jerarquía. Otro sábado, en suma, alegre.

MAL COMIENZO

VIENE DE LA PAGINA 11

Triunfo inapelable del campeón peruano, que pone una nota de incertidumbre en torno al futuro de Colo Colo en la Copa, no sólo fuera de casa, donde regularmente los equipos nuestros declinan notoriamente en su rendimiento, sino aún en el Estadio Nacional, donde ahora vendrán fuerzas de categoría, muy superiores a las que Colo Colo superó en su celebrada clasificación.

JUMAR.



CASA DE DEPORTES

HERNAN SOLIS

NOS COMPLACE RECOMENDAR A NUESTROS CLIENTES, EL AUTENTICO CALZADO PARA FOOT-BALL " DRIBLING " PLANTA DE CAUCHO TOTALMENTE GARANTIDO

DESEANDO CONTARLO ENTRE NUESTROS CLIENTES Y AMIGOS, ESPERAMOS SU GRATA VISITA EN "SU"

CASA DE DEPORTES

GALERIA IMPERIO 831-FONO 392767 • *ENTRADA POR CUATRO CALLES: SAN ANTONIO, ESTADO, AGUSTINAS Y HUERFANOS*

nuestra mejor propaganda es la calidad

PARA LA HISTORIA

NOMBRES Y NUMEROS

PRIMERA RUEDA. OCTAVA FECHA.
SABADO 3 DE JUNIO.

Estadio Santa Laura. Público: 8.619. Recaudación: E° 24.080.
Arbitro: Carlos Valdés.

S. MORNING (1): Anabalón; Ramírez, Esquivel, Gaymer y Martínez; Leiva y Paredes; Roblá, Saporitti, Valenzuela y Capot. DT.: Salvador Nocetti.

MAGALLANES (1): Aguilar; Rojas, Scardulla, Cuello y Arias; Dagnino y Ampuero; Valdés, Acevedo, Iturrate y Lara. DT.: Donato Hernández.

Cambios: Cuevas por Roblá y Rosales por Rojas.

Goles: en el segundo tiempo, a los 3, Saporitti y a los 24' Dagnino.

Arbitro: Ricardo Romero.

PALESTINO (2): Moreno; V. Castañeda, Angulo y Cortés; Ahumada y Escobar; Sulantay, Torres, Tambasco, Coll y Villagarcía. DT.: Julio Baldovino.

U. CALERA (2): Libuy; Torrejón, González y Mesías; García y Ojeda; Grafina, Bravo, Delgado, Castro y Saavedra. DT.: Salvador Biondi.

Cambios: G. Castañeda por Escobar y Haroldo por Saavedra.

Goles: en el primer tiempo, a los 7' Tambasco; a los 19' Delgado. En el segundo tiempo, a los 12' Sulantay y a los 39' Delgado.

DOMINGO

Estadio Nacional. Público: 25.734. Recaudación: E° 75.273.
Arbitro: Jorge Cruzat.

U. S. FELIPE (1): Gálvez; Figueroa, Leiva, Miranda y Aguayo; H. Pérez y Parra; Henríquez, Grisetti, Bonanno y López. DT.: Delfín Silva.

U. CATOLICA (0): Godoy; Barrientos, Cicamoi y Adriazola; Laube e Isella; D. Pérez, Prieto, Gallardo, Tobar y Foullioux. DT.: Luis Vidal.

Gol: a los 36' del segundo tiempo, Hugo Pérez.

Arbitro: José Luis Silva.

COLO COLO (3): Kuzmanic; Valentini, Cruz, Clariá y Montalva; Valdés y Toro; Moreno, Zelada, Beiruth y Valenzuela. DT.: Pedro Morales.

G. CROSS TEMUCO (1): Fernández; Olivares, Zúñiga, Magna y Body; Leal y Benítez; Ramírez, Neira, D'Ascenso y Hoffmann. DT.: Martín García.

Cambio: Miranda por Neira.

Goles: a los 30 segundos, Valdés; 9' Ramírez. En el segundo tiempo, a los 25' Toro y a los 41' Zelada.

Estadio Fiscal de Talca. Público: 17.134. Recaudación: E° 33.279.
Arbitro: Claudio Vicuña.

U. DE CHILE (3): Astorga; Eyzaguirre, Contreras, Quintano y Villanueva; J. Rodríguez y Hodge; Araya, Campos, Sánchez y Gangas. DT.: Alejandro Scopelli.

RANGERS (1): Rubio; Parada, Azócar, Sánchez y Velasco; Porcel de Peralta y Díaz; Rojas, Soto, Opazo y Lagos. DT.: Hernán Rodríguez.

Cambio: O. Rojas por Cortés.

Goles: en el primer tiempo, a los 15' P. de Peralta; a los 32' Gangas. Segundo tiempo, Campos al minuto y a los 28'.

Estadio Municipal de Quillota. Público: 2.943. Recaudación: E° 7.739,10.
Arbitro: Carlos Robles.

AUDAX ITALIANO (2): Navello; Berly, A. Vargas, Zuleta y Cataldo; Benedetto y Reinoso; Barrera, Sastre, Jiménez y L. Vargas. DT.: Sergio Cruzat.

SAN LUIS (0): Díaz; Rojas, Vera, Carvajal y Ríos; Tapia y Núñez; Griguol, Jopia, Zamora y Galdámez. DT.: Luis Mondaca.

Cambio: Alvarez por Sastre.

Goles: en el segundo tiempo, a los 7' Reinoso y a los 11' Benedetto.

Estadio La Portada. Público: 5.076. Recaudación: E° 10.752,20.
Arbitro: Mario Gasc.

D. LA SERENA (2): Cortés; Castillo, Morales y Rojas; Poblete y H. Leiva; Cordovez, Salomón, Cantú, Hurtado y Aracena. DT.: Dante Pesce.

O'HIGGINS (2): Zazzalli; Contreras, Valdivia y León; Abarca y Retamal; Fernández, Florindo, Pino, Arias y Osorio. DT.: José Pérez.

Goles: a los 17' Arias, 25' Aracena. En el segundo tiempo, 25' Aracena y a los 26' Florindo.

Estadio Las Higueras. Público: 17.520. Recaudación: E° 33.489,50.
Arbitro: Jaime Amor.

HUACHIPATO (1): Mendy; Mejías, Figueredo, Droguett y Soto; Sepúlveda y Noguera; Ramírez, Horster, Olivares y Angulo. DT.: Luis Vera.

S. WANDERERS (1): Olivares; Canelo, Cantattore y Rodríguez; Díaz y Acevedo; Méndez, Pérez, Córdoba, Ferrero y R. Hoffmann. DT.: Guillermo Díaz.

Cambio: Ortiz en lugar de Olivares.

Goles: en el segundo tiempo, a los 9' Córdoba y a los 22' (autogol) de Cantattore.

Estadio Sausalito. Público: 5.844. Recaudación: E° 15.245,90.
Arbitro: Rafael Hormazábal (posteriormente reemplazado por C. Keller).

EVERTON (1): Romero; González, Sánchez y Alvarez; Gallardo y Escobar; Martínez, Eladio Rojas, Verdejo, Begorre y Roberto Rojas. DT.: Adolfo Rodríguez.

U. ESPAÑOLA (0): Treppiana; Rodríguez, Donoso, Navarro y Miranda; García y Silva; Avila, Zárate, Bayo y Molina. DT.: Francisco Molina.

Gol: en la primera etapa, a los 30' Roberto Rojas.

SEGUNDA DIVISION

EQUIPOS	Ptos.
F. SCHWAGER	11
DEP. CONCEPCION	10
COQUIMBO UNIDO	9
MUN. SANTIAGO	8
ÑUBLENSE	7
FERROBADMINTON	7
UNIV. TECNICA	6
TRANSANDINO	5
SAN ANTONIO P.	4
LISTER ROSSEL	4
ANTOFAGASTA P.	4
DEP. COLCHAGUA	4
IBERIA	3
DEP. OVALLE	2

SCORERS

Con 9 goles: Zárate (UE).

Con 8 goles: Reinoso (AI).

Con 6 goles: Castro (ULC) y Araya ("U").

Con 5 goles: Zelada (CC).

Con 4 goles: L. Vargas (AI), Beiruth (CC), Olivares (H), Pino (O'H), Soto (R) y Leiva (SM).

COPA LIBERTADORES DE AMERICA

Mayo 31, miércoles.
Estadio Nacional de Lima.
Arbitro: Romualdo Arpi Filho.
Público, alrededor de 22.000.

UNIVERSITARIO DE LIMA (3): Correa; González, La Fuente y Chumpitaz; Fuentes y Challe; Cruzado, Calatayud, Casaretto, Uribe y Lobatón. DT: Marcos Calderón.

COLO COLO (0): Kusmanic; Valentini, Cruz y Clariá; Montalva y Toro; Moreno, Valdés, Zelada, Beiruth y Astudillo. DT.: Pedro Morales.

GOLES: En el primer tiempo: Casaretto, 26'. En el segundo tiempo: Cruzado a los 5', y Casaretto, a los 16'.

NOTA: Continúan pendientes los partidos S. Morning-U. Católica y Colo Colo-San Luis, correspondientes a la segunda fecha, y el de la sexta, entre U. Chile-Huachipato.

EQUIPOS	PJ.	PG.	PE.	PP.	GF.	GC.	Ptos.
UNIV. DE CHILE	7	6	1	0	18	6	13
COLO COLO ..	7	5	1	1	20	9	11
U. CATOLICA ..	7	5	0	2	15	9	10
LA SERENA ..	8	2	5	1	11	8	9
A. ITALIANO ..	8	4	1	3	16	16	9
HUACHIPATO ..	7	2	4	1	14	9	8
PALESTINO ...	8	2	4	2	14	12	8
GREEN CROSS	8	3	2	3	12	14	8
WANDERERS ..	8	2	4	2	10	12	8
U. SAN FELIPE	8	3	2	3	7	11	8
U. ESPAÑOLA ..	8	3	1	4	18	16	7
RANGERS	8	2	3	3	8	8	7
O'HIGGINS	8	1	4	3	15	15	6
EVERTON	8	2	2	4	11	15	6
MAGALLANES ..	8	1	4	3	9	13	6
U. CALERA	8	2	2	4	11	20	6
S. MORNING ..	7	2	1	4	12	17	5
SAN LUIS	7	1	1	5	2	13	3

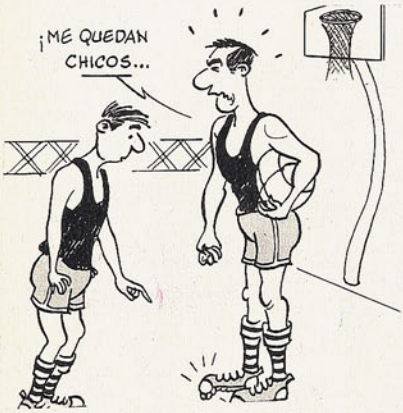
MIGAJAS

POR JUMAR

CAUSO decepción, en Lima, la eliminación de Perú en el Mundial de Básquetbol. El partido con Argentina fue decisivo y en largos pasajes de la brega hubo ventaja para el Perú. Además, en todas las últimas confrontaciones habían ganado los peruanos. Sin embargo, al final se impuso Argentina. La actuación de Ricardo Duarte —crédito del básquetbol peruano— fue fundamental, pues sólo anotó un punto... Y su hermano Raúl tuvo un pequeño problema con las zapatillas que influyó notoriamente en su labor. El muchacho calza 48 y medio... Y no hubo manera de encontrar en Montevideo un par de zapatillas a su medida. De modo que debió jugar con los dedos encogidos...

—0—

FERNANDO Pizarro, abogado y ex parlamentario, jamás se interesó por el fútbol. Los amigos lo convencieron una noche veraniega de que fuera al estadio, porque le iba a gustar. Y así fue. Le tocó presenciar el partido de Santos con la Selección checa y quedó maravillado. Noche de gala con Pelé en el trono y dos equipos que arrancan ovaciones. El amigo Pizarro se transformó desde ese día en un hincha en potencia. Pero con un grave inconveniente. El creyó que lo habitual era eso. Y ahora todo lo encuentra malo...



—0—

"POCHO" Rospigliossi —el gentil colega peruano— ha viajado mucho con esto del deporte. Guarda excelentes recuerdos de la Olimpíada de Tokio y su viaje por el Oriente. Una noche llegó a Hongkong (el puerto de films inolvidables) y no había habitación en ningún hotel. El gordo Ferrando, compañero de viaje, solucionó el asunto en el mejor hotel de la ciudad. Y presentó a Rospigliossi como el Embajador de Perú en Filipinas.

—¡Cómo! ¿No hay habitación para el Embajador? ¿Qué se han imaginado? El Embajador no va a dormir en la calle... Hay que atenderlo...

Hubo venias, saludos, reverencias y al final la cuenta. 42 dólares por dormir...

—0—

EN EL vuelo de regreso de Colo Colo hubo "bailoteo" al llegar a Santiago. Un viaje espléndido, pero muy movido al descender en Pudahuel, en pleno temporal. Sin embargo, el piloto efectuó el aterrizaje sin novedad y hubo un suspiro de alivio en el equipo albo al tocar tierra. Por ahí se escuchó por los parlantes del avión la voz del comandante:

"¡Deseamos que hayan gozado de un vuelo agradable y esperamos tenerlos muy pronto a bordo de nuestra compañía!..."

Y uno del grupo dijo en voz alta:

—¡Será por lo bien que manejai!...

—0—

TODO el mundo ha sido injusto con "Chamaco" Valdés.

¿Es el primer jugador de calidad que pierde dos penales? Además, las faltas que determinaron los cobros fueron verdaderos obsequios de los rivales. El hand de Fuentes, en Lima, innecesario, vistoso y en el área chica. El de Olivares en el Nacional muy claro, sin asunto y también dentro del área. ¿Para qué convertirlos? "Chamaco" se ha revelado como un excelente deportista... (Reflexión de Eugenio Pertier, distinguido hincha albo...)

A SORBITOS

ESTE año los equipos pueden hacer un cambio fuera del arquero. Everton es el que mejor lo supo aprovechar. Rodríguez por Cassartelli...

UN partido que ya debe estar en la mente de Ratinoff. El combinado Siria-Palestino contra Israelita Maccabi...

PANCHO Fernández demostró que no hay que ser peruano para desviarle un penal a Valdés.

—¿QUE le pasó a la Unión con el "Bata" en básquetbol?

—Encontró la horma de su zapato...

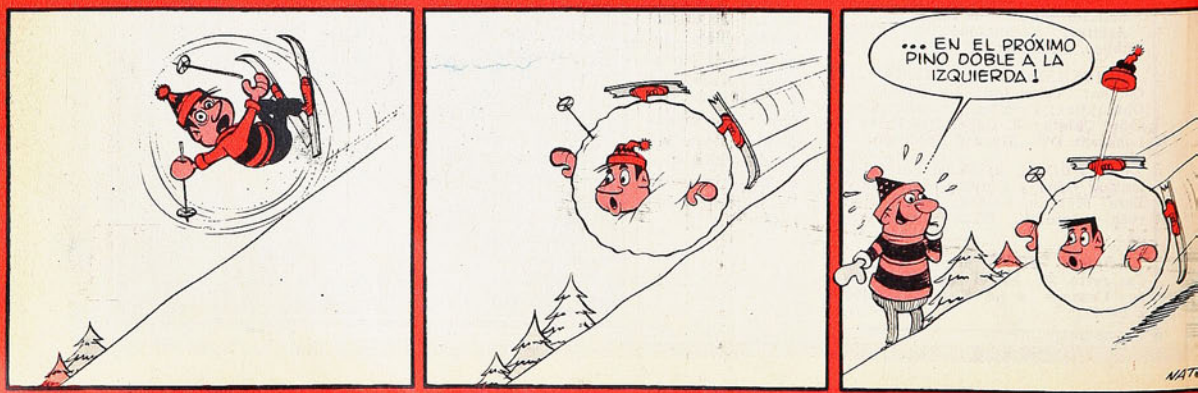
—¿Y qué le ocurrió a la "maquinita roja"?

—Descarriló en Viña.

LA "U" se corre una fija para el domingo. Colo Colo ya tiene cierto complejo con los "universitarios".

Y pensar que los hinchas de Santiago Morning estaban amargadísimos porque habían perdido con San Felipe...

CACHUPIN



Manufacturas Chilenas de Caucho, S. A.



OFRECE su insuperable línea de zapatillas para deportes.

Para TENIS Y GIMNASIA "SELLO AZUL"



PIVOT "SELLO AZUL" para Baby Fútbol

FINTA "SELLO AZUL" Para Básquetbol



Sello Azul

LAS ZAPATILLAS QUE USAN LOS CAMPEONES

Pídalas en todas las casas del ramo.



UNIVERSIDAD DE CHILE 1967.— Parados, de izquierda a derecha: Alberto Quintano, Roberto Hodge, Carlos Contreras, Hugo Villanueva, Luis Eyzaguirre y Manuel Astorga. Agachados, en el mismo orden: Pedro Araya, Guillermo Yávar, Carlos Campos, Leonel Sánchez y Juan Carlos Gangas.

estadio
M. R. N.º 1253

ZIG ZAG



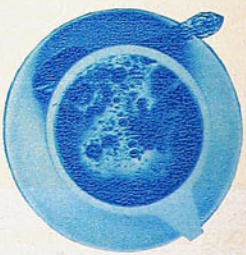
ROBERTO AMPUERO, mediocampista de Magallanes.



Disfrute cada momento con NESCAFÉ

...el café que está vivo!

Ud.. su familia... y Nescafé con leche en el desayuno, hacen más agradable, más cálido y comunicativo el momento de comenzar el día... el momento de Nescafé. Con Nescafé Ud. prepara el mejor café con leche. porque el incomparable sabor y tentador aroma de Nescafé se destaca más al agregarle directamente la leche caliente. Nescafé... ¡vivo en sabor!... ¡vivo en aroma! Y si desea brindar un auténtico café express... invite con Nescafé Express.



CH-U-32

90 DE CADA 100 CHILENOS PREFIEREN

NESCAFÉ M.R.

estadio

LA FIGURA DE LA SEMANA:

HUBO muy buenos valores el domingo en el Nacional. Colo Colo fue un equipo muy parejo, en nivel alto, de capitán a paje. Debe haber sido el mejor cuadro de la fecha, aun considerando al Huachipato del segundo tiempo. La verdad es que cuesta por igual encontrar una pieza floja en la escuadra alba y discriminar sobre cual estuvo más solvente.

Sin embargo, vamos a destacar a Simón Kuzmanic, el arquero de Colo Colo, no sólo porque entregó invicta su valla en partido de tanta importancia y repercusión sino por su performance misma y por algunos otros aspectos.

El guarvalla colocolino no siempre inspira la confianza que dio el domingo, desde que empezaron a probarlo (a "calentarle las manos") con tiros lógicos de larga y media distancia. Soltó algunas pelotas, pero sin importancia. Ante los requerimientos serios, respondió con más agilidad de la que comúnmente se le supone, con excelente golpe de vista y con el buen criterio de no pretender tomar balones que iban con demasiada violencia o con demasiado efecto.

Promediando el primer tiempo, justamente al volver sobre una pelota que le había rebotado en el pecho, recibió un pisotón de Carlos Campos (un pisotón casual de más de 80 kilos...) y la mano izquierda le quedó lesionada. Una fea inflamación se le produjo, más que suficiente para que Kuzmanic pidiera cambio.

Si él salía, la gran responsabilidad habría caído sobre el juvenil Cavada. El partido estaba todavía incierto. Y Kuzmanic se quedó en su puesto. Incluso después de la lesión aseguró bien cada balón que llegó a sus manos, no se le soltó ninguno más.

Quizás Colo Colo haya ganado realmente el partído en esa jugada en que entró Campos y remató a boca de jarro, rechazando el arquero con los tacos, cuando iba cayendo. ¿Suerte?... Si en otros se atribuye a reacción, a captación veloz de las circunstancias, no tiene por qué negársele a Simón Kuzmanic el mismo mérito. Y esa acción suya fue doblemente importante. Evitó el gol, y de ese rechazo provino el ataque de Colo Colo que terminó en el segundo tanto, el que concluyó de decidir el partido.

Una excelente actuación del arquero, eficiente ciento por ciento en esta oportunidad y factor importantísimo en el trascendental triunfo de su equipo. El curioso efecto fotográfico que reproducimos, puede ser la mejor ilustración para el partido de Simón Kuzmanic. El arco se vio así de pequeño y el arquero, así de grande...

(A.V.R.)



SIMON KUZMANIC

Director: ALEJANDRO JARAMILLO N.

Año XXVI — N.º 1.253 — Publicación semanal — Casilla 3954 — Santiago de Chile, 16 de junio de 1967 — PRECIO DE VENTA EN TODO EL PAIS: E° 1,80 ($ 1.800). Aéreo: E° 0,15. Suscripción anual: E° 84,24. Semestral: E° 42,21.

LA REGLA 11, LA DEL OFF-SIDE, ES UNA REGLA MAS ENTRE LAS 17 QUE RIGEN EL FUTBOL. NO ES UNA PANACEA NI UNA INSPIRACION

ARMA DE

OTRO paso en falso del fútbol chileno en la Copa Libertadores. Luego del fracaso de Colo Colo en Lima, la semana pasada, no son muchas las ilusiones que pueden forjarse con respecto a su permanencia en lo que resta de la prueba. Hablamos, naturalmente, de una permanencia digna, acorde al valor que le concedemos a nuestro fútbol internacionalmente, muy superior, desde luego, a lo que rindieron nuevamente los representantes nacionales en esta edición que ya entró en sus semifinales. Por eso es que hablamos de paso en falso, ya que la verdadera realidad indica que la Católica también tendría que estar jugando en esta parte de la prueba, como que Colo Colo, último sobreviviente, no tendría que ser el último en el grupo en que militan Racing, River y la "U" limeña, como parece adelantarlo ese resultado de 3 a 0 desfavorable en el Estadio Nacional de Lima.

No nos constó de hecho lo ocurrido en Lima la semana pasada, pero sí con respecto al juego que han venido presentando desde hace un buen tiempo, tanto la Católica como Colo Colo, ya hemos dado nuestra opinión en más de una oportunidad, no resultaba difícil anticiparle un fracaso a Colo Colo contra el Club Universitario de Deportes del Perú, como tampoco resultará profético pensar por adelantado, que las cosas no le irán —no le podrán ir— mejor, cuando le toque enfrentar a los campeones argentinos en canchas de Buenos Aires.

Recordamos las quejas de Colo Colo cuando fue a Montevideo a jugar contra Nacional. Amargos eran los reclamos contra las decisiones del árbitro de este encuentro. Se habló de goles viciados por posiciones "fuera de juego". A través de los relatos de Lima ahora, parece que la historia vuelve a repetirse, y si podemos ponerles calco a las quejas de Montevideo, se puede adelantar que las mismas servirán para cuando Colo Colo enfrente a River en Núñez y a Racing en Avellaneda.

REGLA 11

El juego del fútbol tiene 17 reglas, dentro de las cuales se encierra el embrujo que lo ha llevado a constituirse en el más apasionante de los deportes que se practican en el mundo. No se trata de que queramos hacer filosofía de reglas simples, perfectamente comprensibles para cualquier aficionado, y aún para neófitos, pero tampoco se pueden hacer especulaciones a través de ellas. De ahí que en tanto no sean modificadas, mientras tengan vigencia, esas 17 reglas habrá que aceptarlas como son y no podrá pretenderse sacarle partido a todas y cada una de ellas, en una medida en que cualquiera de esas 17 resulten más importantes que el fútbol mismo.

Aclaremos: un partido de fútbol, un campeonato y un título, deberán perseguirse a través de todas esas 17 reglas, pero creemos que resultará pueril y vano pretender una posición y un título especulando con cualquiera de ellas.

La regla 11 del juego, la más polémica de todas, dice: "Un jugador estará fuera de juego, si se encuentra más cerca de la línea de meta contraria que el balón, en el momento en que éste sea jugado, salvo...", y siguen cuatro excepciones.

Esta regla tiene vigencia desde 1925, en que fuera aprobada por la Comisión de Reglamentos de la FIFA, con aplicación desde 1926 en adelante.

Una de las cuatro excepciones a que nos referimos más arriba establece que no habrá off-side "si entre la línea de gol y el jugador que ataca hay dos adversarios". Desde 1925-26 hacia atrás se exigía que hubiera tres defensores. La modificación de tres a dos se basó en la dificultad que había para señalar goles. Ya difícil es marcarlos ahora, de manera que resultará sencillo imaginarse lo que ocurriría antes de la modificación.

Este fue el problema de fondo: **LA BUSQUEDA DE GOLES.** El gol valoriza el fútbol, como el cero-cero lo destruye, o, por lo menos, lo desvirtúa. Pero, antes de 1925, hubo en el fútbol inglés y en el del mundo, un problema de **FORMA**, que lo vemos actualizado en estos momentos en muchas partes y especialmente en Chile: **EL ABUSO DE LA LEY DEL OFF-SIDE.** Si antes de 1925-26 bastaba que un defensor se adelantara, cuando se gestaba un ataque contrario, para que la acción se anulara (quedaban siempre tres defensores atrás, para arreglárselas de desbaratar ese ataque que venía de lejos); ahora, con los esquemas de defensas en línea, en que **NECESARIAMENTE** hay que jugar con la **TACTICA** del off-side, estamos viviendo el mismo problema de forma a que hacíamos mención, con relación a los tiempos de la regla 11 no modificada: que el público



se aburría soberanamente con la invalidación de un porcentaje enorme de avances. Con continuos pitazos, con detenciones por docenas y sin goles, se produjo la deserción en el fútbol.

En esos años, el fútbol era **AMATEUR** en el mundo, o casi en todas partes. Y si siendo amateur provocó preocupaciones en una federación tan conservadora como es la de Inglaterra, preocupada de que el público comenzara a preferir otros deportes más audaces y espectaculares, podemos imaginarnos hacia dónde irá ese mismo fútbol, con idénti-

cos temores y con tan escasa imaginación hoy en día, en medio de un **PROFESIONALISMO** desorbitado.

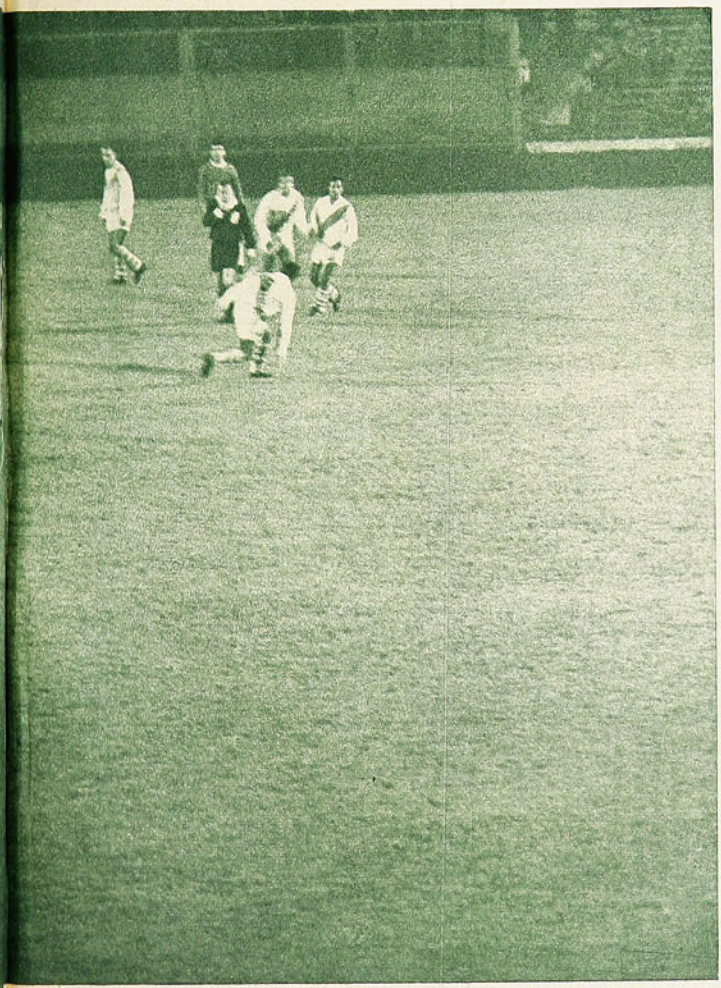
ASPECTO PRACTICO

Hemos querido enfocar el asunto de un punto de vista empírico, ideal, aplicable al fútbol en general. Hemos pretendido atacar las especulaciones en torno a la regla 11 "in catedra", porque observando el problema desde el punto de vista práctico, son muchas las razones que nos llevan a aconsejar a nuestras autoridades, entre los que habría que

DOBLE FILO

ESCRIBE
ALBUDI

LA UC PRIMERO, Y AHORA COLO COLO, ESTAN PAGANDO TRIBUTO A UNA ESPECULACION QUE SOLO VALE EN CHILE PARA CIERTOS EQUIPOS Y CIRCUNSTANCIAS



El riesgo de la defensa en línea, por una parte, y el autoachicamiento del terreno, por otra, se establecen claramente en la escena tomada en el transcurso del encuentro jugado por Colo Colo contra River recientemente. Claro es que el "fuera de juego" resultó aquí clarísimo y tanto el árbitro como el guardalíneas no vacilaron en penar a Zywica, Lallana y Mas. Montalva, Aravena, Clariá y Cruz están ubicados a la altura del semicírculo central, quedando Valentini a espaldas del árbitro paraguayo Rodolfo Pérez. El otro aspecto de la crítica también queda claro: sobre la línea central del campo están Moreno y Valdés. Diez yardas escasas entre la extrema defensa y el ataque albo. ¿Cómo no recurrir al juego lateral, entonces; cómo no exagerar el juego corto si las distancias son mínimas? ¿Y no sería la razón de por qué Colo Colo no ganó a River con mayor holgura? Por lo demás, si en gran parte la aplicación de la regla 11 depende del árbitro y guardalíneas, no olvidemos que este partido se jugó en nuestro país, en donde hasta el público toma en cierto sentido papel de juez. Cuando se juega en el extranjero, son otros los factores que suelen determinar el pitazo o no. Se empobrece el juego, se limita el terreno y se corren riesgos innecesarios. Táctica, entonces, de relativo valor casero. Internacionalmente ahora el propio Colo Colo ha debido sufrir las consecuencias si se recuerdan sus quejas de regreso de Montevideo cuando enfrentó a Nacional y últimamente a Universitario de Lima.

incluir a los técnicos, que la defensa en línea, con aprovechamiento de la ley del off-side, sólo tiene un valor relativo en nuestra competencia nacional, porque lo que es en el campo internacional, está resultando un fracaso sonado. La actuación de la UC y Colo Colo en la Libertadores, lo está demostrando.

Hablemos claro. Se lee que la defensa en línea no tiene valor absoluto en Chile. ¿Qué éxito tendría San Luis de Quillota jugando como lo hace Colo Colo o la Católica? Si las goleadas le llueven a San Luis, amontonando gente en su propia área, ya podemos imaginarnos lo que sería aquéllo con toda su defensa en mitad del campo para provocar el fuera de juego. Se trata, entonces, de una táctica de juego que sólo les vale a los grandes; le vale a Colo Colo **JUGANDO EN EL ESTADIO NACIONAL** solamente, porque muchas veces se ha quejado de algún gol a juicio albo, fuera de juego, en partidos jugados en provincia.

Difícil es, hay que reconocerlo, hacerle un gol a Colo

(Continúa en la página 34)

CON MAS ILUSIONES QUE NUNCA

ALFONSO SEPULVEDA, QUE TUVO DOS VECES EN PELIGRO SU CARRERA, VE EN HUACHIPATO LA TABLA PRECIOSA PARA SALVARLA.

ENTREVISTA DE AVER



Con los colores que vistió trece años, desde segunda infantil a primera división profesional: los de la U. de Chile.

NO recordamos desde cuándo fue que oímos hablar de "Chepo", así, a secas, sin apellido, como si no lo necesitara para que la gente de Universidad de Chile supiera quién era. "Chepo" daba todos los domingos algo que hablar. Hernán Carrasco, el entrenador de los cadetes de la "U", llegaba al estadio "de los grandes" contando el gol o simplemente las jugadas que había hecho en la mañana "el Chepo" y se hacía rueda para escuchar. Desde la Segunda Infantil se estaba formando el futuro gran insider de Universidad de Chile.

La vida tiene muchas vueltas. Aquel muchachito del que todos hablaban con acento de esperanza —además de orgullo de institución— es hoy el medio zaguero izquierdo de Huachipato.

ALFONSO SEPULVEDA, "el Chepo", nos ha contado en el hotel en que se hospedan los sureños en sus viajes a la capital, estos quince años transcurridos desde que llegó como centro delantero a la última división infantil de la "U".

—Fui de todo en esos años; llegué de centro forward, pero decían que mi puesto del futuro era de interior derecho. En el Liceo Barros Borgoño jugaba en esa plaza y me sentía cómodo. Fue Luis Alamos el que decidió mi destino, poniéndome de frentón en el medio campo...

Ya en los juveniles la incipiente fama del joven Sepúlveda desbordó los marcos del club. Nunca quedó muy claro por qué no formó en la selección que jugó el Sudamericano de comienzos del 58, pero estuvo en el equipo que inmediatamente después viajó a un torneo en Lima, con los mismos participantes de Santiago. Desde entonces seguimos, interesados también, la carrera del promisorio valor. Como muchos, pensamos que había en él hechuras para llegar a ser algo excepcional. La fluidez de su fútbol no era corriente en los muchachos nuestros; tenía andar de jugador brasileño.

Tarde o temprano iba a llegar a la primera de la "U". Eso se descontaba. Con 15 años ya lo metían en la reserva. A los 17, era cuestión de oportunidad no más.

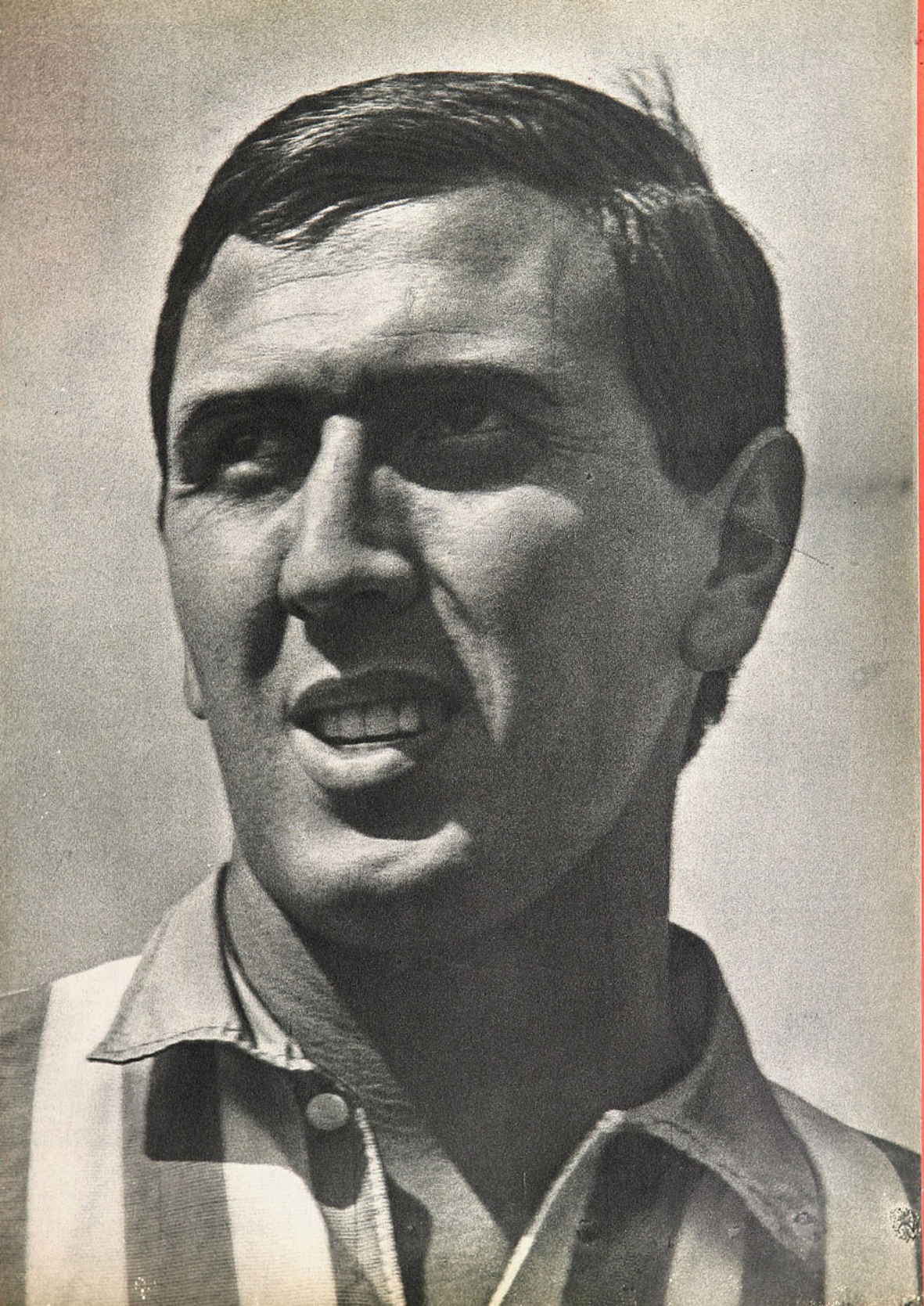
—En el campeonato de 1957 hubo un partido con Santiago Morning en que jugaba yo o Menadier —recuerda ahora "Chepo"—. Jugó Menadier y fracasó, no sé por qué, si era excelente jugador. Y ese solo partido resultó decisivo para él; no arribó más. A mí pudo ocurrirme exactamente igual y entonces no le estaría contando la historia. Al año siguiente ya agarré unos partiditos en Primera y por ahí hubo dificultades del club con Hugo Núñez. El caso es que desde la primera fecha de 1959, el puesto fue mío, hasta el término de la primera rueda de 1964...

Historia que parece sencilla, común. El chico que llega a ser el regalón, el más mimado; que hace su carrera y que de repente tiene problemas que tuercen su destino y se encamina para otro lado. Sin embargo, en esos cinco años y medio que jugó en Universidad de Chile, hay muchos capítulos. Mucha cosa deportiva y humana.

—Fui tres veces campeón; puedo decir que jugué en el mejor equipo de club que haya tenido nunca el fútbol chileno. Suficiente para sentirse satisfecho, ¿verdad? —inquiere Sepúlveda. Pero hubo más; dos viajes a Europa, uno a México. Y la dolorosa experiencia de una fractura en el momento menos oportuno, si es que puede hablarse de oportunidad en estas cosas: meses antes de la Copa del Mundo...

Alfonso Sepúlveda era número puesto en la Selección chilena que iba a jugar el Mundial del 62. Estaba en la mente de todos —y particularmente de Fernando Riera— desde que integró el plantel nacional juvenil. Ya no cupo dudas después de ese partido con la Selección húngara, de 1961. Podía haber un solo problema. Que por esos días ya se había interesado River Plate argentino por él. De todas maneras, podría haberse hecho un arreglo: la transferencia después del Mundial. Y sin embargo no fue este tipo de dificultades el que tuvo.

—El 16 de febrero de 1962, en Monterrey, México, sufrí la fractura de la tibia en la pierna derecha. Mis castillos se vinieron estrepitosamente al suelo. Era algo así como el jarro de la lechera, ¿se acuerda?... En el momento mismo del golpe no pensé mucho; tuve la intuición si de no afirmar en la cancha la pierna rota; la dejé en el aire; si la afirmo, todo pudo ser más grave. La angustia verdadera empezó cuando me quedé solo en Monterrey. El equipo siguió la gira. Entonces sí que sufrí moralmente. Recién vine a pensar en todo lo que podía significar ese accidente. ¿Sabe que también tenía una posibilidad de irme a España?... Fue el derrumbe. Yo creo que si no hubiese sido por esa amable gente de Monterrey, me habría desesperado. Pero iban a verme, me llevaban regalos y consuelo. Matrimonios con sus pequeños



hijos me hacían compañía, me ayudaban. ¡Con cuánto cariño los recuerdo! Después llegó Flamengo, de Río, y también me tendieron la mano. En fin, que pasó la crisis y volví. Todavía estaba a tiempo, si me lo proponía, de llegar a la Copa del Mundo. Don Fernando me respaldó generosamente. No permitió que me considerara desplazado, ni con las esperanzas perdidas. Trabajé mucho. Y casi, casi, llego... Me faltaron unos diez días.

Una sombra de tristeza parece cubrir el aplomo y la serenidad de Alfonso Sepúlveda cuando evoca aquellos días, dramáticos para él:

—Sí..., diez días o un par de partidos... Clínicamente estaba bien, pero sicológicamente no. Vinieron unos alemanes, creo que del Karlsruhe, o algo así, y don Fernando me tenía en el equipo. El, con su experiencia, sabía que si salvaba la valla del primer partido, estaba al otro lado; yo jugaba el Mundial, pero la lesión me trabajaba en la mente. Y no me atreví a entrar. ¡Mala suerte!

Vio la Copa del Mundo desde la tribuna, con el alma encogida. Y recuerda algunos episodios curiosos:



Esta pose pertenece al difícil período que "Chepo" vivió entre su lesión de México y la Copa del Mundo de 1962. Le fue tomada en la concentración, cuando aún tenía esperanzas.



CRUENTAS BATALLAS CON EL DESTINO HA LIBRADO EL TECNICO MEDIOCAMPISTA, GANANDOLAS CON ADMIRABLE ENTEREZA.

—Cuando jugamos en Arica, yo me quedé viendo Alemania-Yugoslavia; es decir, fui al estadio pero vi poco, porque tenía la mente puesta en el norte. Cuando hicimos los goles, el público me abrazaba a mí... De algo me sirvió. Fue como para hacerme la ilusión de que jugaba yo...

Pero como no hay bien que por mal no venga, ese duro trabajo para recuperarse, con la esperanza de jugar en la Copa, le sirvió para estar a punto cuando empezara la competencia oficial.

—Me sirvió de mucho —reconoce "Chepo"—. Pude hacer toda la campaña del 62 y la de aquel inolvidable verano del 63. Mire, yo creo que Universidad de Chile nunca jugó, ni volverá a jugar, posiblemente, como en 1961. Ese año no ganamos el título, pero nos quedó aquella satisfacción; sin embargo, los resultados del 62-63 fueron los mejores. Campeones en casa y, además, les ganamos a Santos, a Peñarol, a Internazionale (en Milán), y a Botafogo (en Casablanca). ¿Qué otro equipo tiene ese cartel?...

DIJIMOS QUE la vida tiene muchas vueltas. A mediados del 64 se estropearon las relaciones de "Chepo" con Alamos.

—Ahora que ha pasado el tiempo, que estoy tranquilo nuevamente, que no tengo problemas de ningún orden, puedo pesar con serenidad las cosas. Entonces me sentí un poco víctima de la incomprensión, o del carácter del entrenador. Ahora veo que él, desde su punto de vista, tenía razón. La verdad es que a mí el fútbol siempre me gustó, pero no me había apasionado irresistiblemente. Yo no viví "en función del fútbol". Para mí se terminaba con el entrenamiento o con el partido, y enseguida, a otra cosa. Siempre trabajé y en ese año de 1964 me metí en una cantidad de negocios. Es cierto que me despreocupé del fútbol. Alamos tenía razón, por eso me fue dejando a un lado. Uno no reacciona como debiera en esos casos. Me sentí víctima, me sentí perseguido... Y decidí salir de la "U". ¿Sabe qué contribuyó a amargarme y a confundirme más? Que advertí poca solidaridad a mi alrededor. No es que esperara compasión —que nunca me hizo falta ni la aceptaría—, pero sí advertí frialdad en la gente que, de tenerla siempre cerca, de luchar con ella por un ideal y por un interés común, me había parecido amiga. Y no. Eran simples compañeros, cada cual preocupado de su problema y de su interés personal. Quizás hayan tenido razón, quizás la vida sea así; pero a mí me dolió interiormente. Me habría gustado tener una palabra de afecto, sentir el apoyo moral —nada más que eso— que necesitaba. Al no tenerlo, no me costó nada dejar Universidad de Chile.

Unión Española fue su destino.

—Yo con la "U" no me siento en deuda, porque creo que quedamos a mano. El club me dio, pero yo también le di. En cambio, siento insatisfacción conmigo mismo por mi paso en Unión Española. No rendí. Jugué mal. Yo soy el más objetivo de mis críticos; no soy de los que se hacen trampas jugando al solitario..., y sé que para la Unión "fui un clavo". Y para colmos, vino esa otra fractura...

ESO ES, precisamente, lo admirable en Alfonso Sepúlveda. Porque pelearle al destino una vez, sobre todo cuando se tiene 23 años y hay metas tan deslumbrantes al frente como una Copa del Mundo, un contrato en España o en Argentina, está en el orden natural. Pero él le peleó dos veces. Y la segunda, ya nada más que por rebeldía interior, por orgullo personal. Desde que salió de la "U" se estuvo diciendo que "estaba listo", que era hombre terminado para el fútbol. Al ver que por su segunda fractura iba a quedar esa impresión, se rebeló. Si antes no le tenía verdadero amor al fútbol, ahora sí que se lo tuvo. Y se propuso volver en gloria y majestad. Otra vez vino la ruda pelea por la recuperación primero física y luego futbolísticamente. "Voy a demostrar que no estoy terminado", se dijo con una tremenda fe.

—Estaba pensando en irme a México o al Salvador —nos confía— cuando se presentó la oferta de Huachipato. No lo pensé dos veces. Y aquí estoy. Feliz. Agradecido sobre todo, porque a Huachipato le debo algo muy grande; particularmente a Luis Vera: que haya creído en mí. Ahora sí que estoy viviendo íntegralmente el fútbol. Liquidé mis negocios, es decir, los refundí en algo de fácil control y atención, que no me da preocupaciones, que no me distrae de mis obligaciones, de la consentración que me exigía Alamos. Estoy haciendo el sacrificio de vivir separado de mi familia (su esposa y su pequeña hijita

Alfonso Sepúlveda llegó a dominar muy bien todos los aspectos del juego de mediocampista; ha sido de los nexos que mejor atacaron. En el grabado se le ve frente al arco, rematando.

Alfonso Sepúlveda 1967, defensor de Huachipato. Después de un paréntesis infortunado en Unión Española, el club sureño ha sido propicio para su recuperación.





Pabla Patricia), porque mi mujer todavía no termina sus estudios de Educación Física, pero creo que vale la pena...

La segunda batalla no ha sido fácil. En Concepción y Talcahuano no vieron con buenos ojos su contratación; hu-

(Continúa en la página 32)

ESTO...

ESCRIBE A. B. F.

¡POBRE RIVER!

LAS comparaciones siempre son odiosas. El tiempo, las circunstancias, las exigencias determinan que lo que valió en alguna oportunidad, a lo mejor hoy no nos llamaría tanto la atención. Sin embargo, tratándose de un club de los prestigios de River Plate, de uno de los clubes con que suele identificarse el fútbol argentino, debemos comparar, máxime si lo vemos por acá con frecuencia.

¿Cuántos años hace que River no gana el torneo argentino? Ser el eterno secundón de Boca, de Independiente, y ahora último de Racing, da motivos hasta de escarnio para los detractores actuales del otrora laureado cuadro de Núñez. Todos los años se gasta una fortuna el equipo de la franja roja en conquistar alguna figura que gravite y lleve al equipo al primer puesto. De las últimas conquistas incorporadas a River, causó revuelo la del uruguayo Roberto Matosas, uno de los valores, sin duda, que posee el equipo en estos momentos; pero así, a



la distancia, extrañó, por ejemplo, que se haya desprendido de Artime, un centrodelantero entreverado siempre entre los scorers en todo torneo. Hoy, ya transferido a Independiente, no perdió sus virtudes de goleador, y así lo vimos al frente de la lista en el torneo último, en que Independiente estuvo otra vez muy lejos de esas otras recientes temporadas cuando llegó a apoderarse de la Copa América. Negociaciones, pues, que se hace difícil entender, porque por excelente que sea Matosas, es un zaguero lateral que no podrá jamás "determinar" el juego de River, y es entonces cuando casi sin proponérselo el hincha, no se explica la cotización de Zywica, por ejemplo, cuando vimos durante tantos años campear con autoridad en el centro del juego riverplatense a un Néstor Rossi, sin moverse casi del círculo central; cierto, pero un espectáculo por sí solo. ¡Cómo no recordar que el ataque de River fue comandado por ases como Pedernera o el uruguayo Walter Gómez! Que por donde hoy deambulan —ése es el término— los Solaris y los Sarnaris y los hermanos Onega, jugaron Labruna, José Manuel Moreno, Omar Sívori, en donde nuestro Roberto Coll, con veinte años menos, no era sino un reserva.

Los equipos, creemos, son como los individuos: envejecen. No se trata de incorporarles gente joven para que rejuvenezcan. Los equipos, como los hombres, tienen un estilo propio, característico. Colo Colo, entre nosotros, es el cuadro de la fibra, de la garra, de la combatividad. En 20 años lo han integrado jugadores de características absolutamente disímiles, y, sin embargo, todos ellos han debido adoptar el estilo propio de Colo Colo, so pena de fracasar. River Plate ha sido siempre en el fútbol argentino el cuadro del más puro estilo: técnico, del pase al pie, de rotaciones permanentes, de continuo diálogo entre las diversas líneas. Eso, no podemos negarlo, lo vimos en ese River de la otra noche contra Colo Colo, pero lo vimos sólo a ráfagas. No se vio profundidad en zona de tiro. ¡Cómo no poner marcha atrás en los recuerdos, entonces, y repasar esas verdaderas lecciones que nos dejó "la máquina" aquí en el Estadio Nacional, cuando respaldados por Néstor Rossi, los toques llegaban hasta bien adentro del área adversaria y la última puntada la daban maestramente Muñoz, Loustau, Moreno, Pedernera, Sívori o Labruna!

¡Cómo han cambiado los tiempos para River!

PANCHO FERNANDEZ

SI Pancho Fernández, a la hora de su retiro como futbolista, hiciera el curso de monitor y luego entrenador, nada lo delataría como arquero. En los cursos hay una materia que no se pasa con profundidad, y esa "materia" es el puesto de guardapalos, porque en ese puesto juegan "extranjeros", como los llamaba Gabriel Hanot en aquellos inolvidables años del 58 al 60. Y tal como en el reglamento se dice que "un equipo de fútbol está compuesto por once jugadores UNO DE LOS CUALES SERA EL ARQUERO", ya puede comprenderse que hasta en la ley misma que rige el juego se establecen diferencias claras entre ese jugador y el resto.

Y creemos que nada delataría a Pancho, porque debe ser el arquero actual que mejor técnica posee. Y no hablamos de esa técnica tan especializada que ni siquiera se pasa en los cursos —porque quien sorteara ese puesto para los exámenes finales saldría invariablemente mal—, sino de la otra, de esa que se pasa aun en sus detalles más mínimos: la de los jugadores de campo, los que corren; en suma, los que juegan con los pies, que son los órganos naturales con que se juega el fútbol. Porque el arquero de Green Cross en estos momentos posee una técnica, un manejo del balón y una facilidad para patear con los dos pies, que no exageramos al decir que hay muchos jugadores de primera división que se los envidiarían. Fernández, de habérselo propuesto, pudo haber sido un excelente entrealа o half de apoyo, porque para resultar un jugador completo se nos antoja que es lento, y quién sabe si sea eso también lo único que le anotaríamos al debe al calificarlo como uno de los mejores arqueros que haya tenido nuestro fútbol en estos últimos años.

Ahora, si está rodeado de tantas cualidades técnicas, ¿por qué no se le cotiza entre los mejores?

Creemos que en este asunto hay que ir por partes. Nadie habrá que no considere a Pancho Fernández como un guardapalos de jerarquía. Lo demuestra el hecho de que fuera designado en más de una ocasión entre el grupo de los seleccionados nacionales. Recordando bien, estuvo Pancho entre las primeras designaciones que hizo Fernando Riera. Otra demostración ha sido el que siempre que ha dejado un club, existen interesados por sus servicios. Bastaría sólo hacer una lista de los que lo han contratado para demostrar el aprecio que se le tiene —y se le sigue teniendo— como guardián. Pero justamente en esa peregrinación casi ininterrumpida está la explicación que falta. La razón de por qué ya nadie piensa en él para responsabilidades mayores que la de club: su carácter. ¿Habrá estado triste alguna vez el meta grincrosino? ¿Habrá sentido pena? ¿Habrá sentido el peso de alguna responsabilidad? Ofrece la sensación de que no.

Llamado una vez a sustituir al ar-



quero titular en una selección, por causa de lesión, le hicieron un gol porque estaba jugando con unos chicos por allá detrás del arco. Se dirá que se trataba de un encuentro de práctica, pero también era en el extranjero, y para Fernando Riera un partido de entrenamiento donde fuera, había que mirarlo y atenderlo como si se hubiera tratado de otra final por el tercer puesto contra Yugoslavia. Nunca más lo convocó.

Cuando comenzó a usarse la numeración de los jugadores en las camisetas, en la de Pancho se leyó ATILA, el rey de los... unos, en vez del numeral. Otras veces apareció el UNO, así, con letras. En fin, toda una crónica podría hacerse a través de las ocurrencias de Pancho Fernández en su ya larga vida de arquero. Un muchacho simpático, buen adversario, mejor compañero, con la carcajada siempre pronta a estallar. Pancho se ríe aun en los goles que le hacen, y mientras más tontos, más se ríe.

Su vida, un cascabel. Es, a lo mejor, la explicación de que siendo siempre solicitado cuando un club lo deja libre, nunca dejó huellas profundas en los tantos equipos que ha defendido hasta el momento.

Y AQUELLO

JORGE DAGNINO

Nuevamente empieza a hablarse de Jorge Dagnino. Comenzó a hablarse de él por allá por el 58, cuando se formó esa selección entonces juvenil, que jugó aquel hermoso sudamericano que tantos jugadores le dio al fútbol profesional. De Chile y de los otros países que concurrieron hasta nuestro Estadio Nacional.

Ultimamente han sido Ignacio Prieto, Carlos Reinoso, Francisco Valdés, Guillermo Yávar y Santiago Leiva los entrealas más calificados que ha venido produciendo el fútbol chileno, sin contar a Rubén Marcos, valiosa pieza en la "U" y en el seleccionado, pero que desde el último sudamericano hasta esta parte ha vivido de lesión en lesión.

Una plaza entonces, bien servida en el fútbol nuestro, para darle una mano a los medios apoyadores. Pues bien, a todos ellos debe agregarse también el del entreala de Magallanes, que está cumpliendo una temporada que le estaba haciendo falta al que fuera considerado nueve años atrás como la promesa más firme de esa muchachada que tuvo a Jorge Toro como el número uno en esa función.

Ahora, en Magallanes, con sus 27 años, ha llegado, al parecer, a su completa madurez: ágil, fuerte, de técnica impecable, se muestra al público de Magallanes y a todo el público del fútbol, como uno de los entrealas más completos del torneo. Y ello, porque tiene esa continuidad que no tuvo de juvenil. Con el curso de los años, ha mejorado también su carácter, que pareció ser una traba para llegar a las alturas conquistadas por otros de su misma generación.

Jorge Dagnino tiene una virtud que no poseen muchos de los que aún puede que lo antecedan en el ranking de los entrealas de medio campo: la de poder driblear indistintamente con ambos pies.

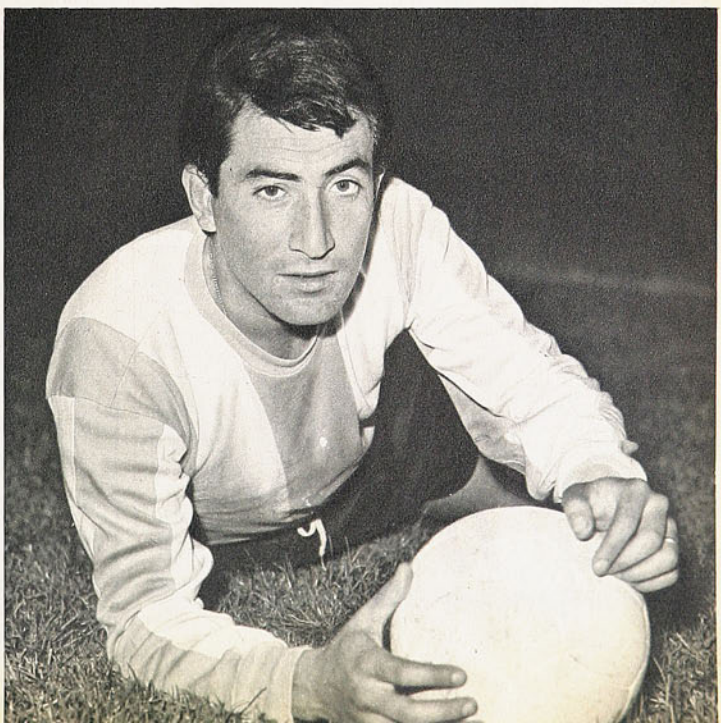
Ha ganado también en contundencia, en tiro, en potencia de juego.

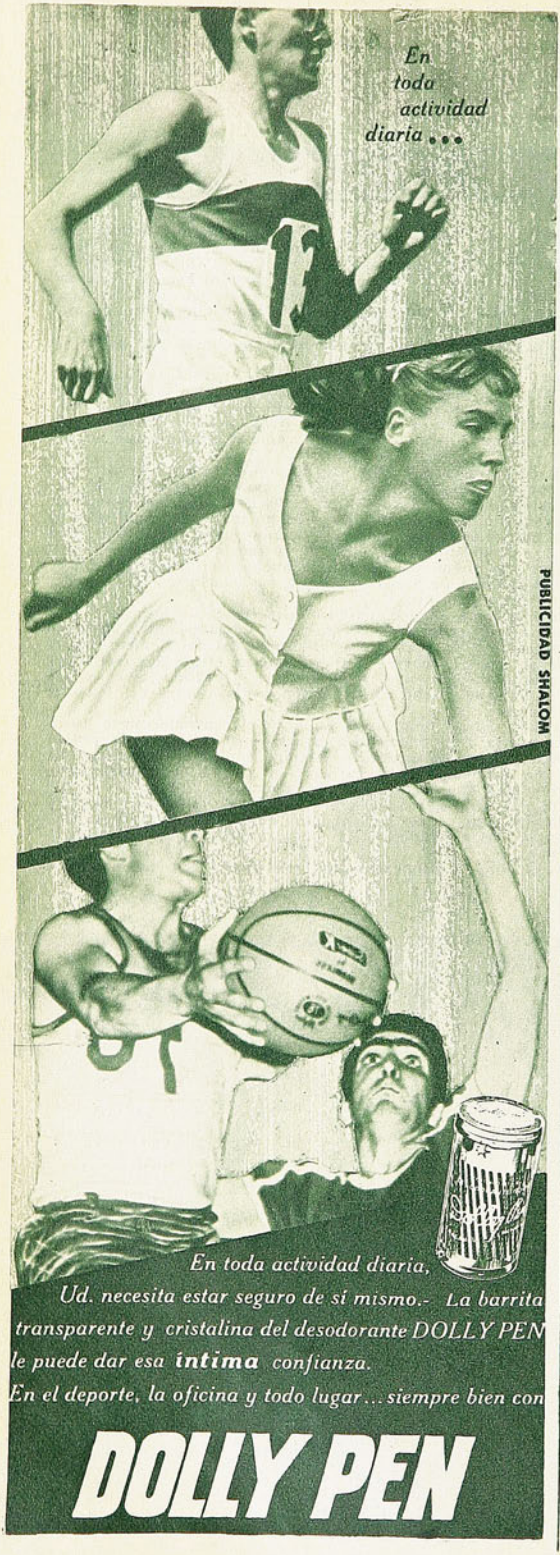
Lo vimos el sábado antepasado no más anotar el empate contra Santiago Morning, en esa hermosa reunión que superó largo a la del día siguiente en el Nacional, en una entrada que nos mostró al Dagnino plenamente desarrollado y evolucionado. Ganaba Santiago uno-cero, y pese a que el partido había estado equilibrado siempre, se le había hecho cuesta arriba a Magallanes mantener el cero-cero del primer tiempo.

En la primera jugada del segundo lapso, Saporiti, el centrodelantero bohemio, había abierto la cuenta y los redoblados esfuerzos de la Academia venían estrellándose vanamente contra la retaguardia bohemia. Se llegaba a la mitad del período y el empate, que tanto merecía Magallanes, no se veía por ningún lado. Pasados los 22 minutos vino una jugada por la derecha, iniciada por el propio Dagnino, y terminada con un centro de Lara. La decidida salida del arquero Anabalón dejó sin intervención a sus dos zagueros centrales, de manera que apenas se le soltó el balón de las manos, entró como tromba Dagnino para mandar ese zurdazo matador.

Antes, hace sólo un año, Dagnino se habría contentado con hacer el pase

(Continúa en la página 32)





CASA DE DEPORTES SANHUEZA

FABRICA DE ARTICULOS DEPORTIVOS OFRECE:

Juego de camisetas de fútbol, con números puestos de gamuza corriente, cuello redondo o en V; infantil, E° 52,00; juvenil, E° 68,80; adultos, E° 86,40; europeas, manga larga, E° 106,40; listadas, manga corta, E° 102,80; manga larga, **E° 129,80**

Juego de camisetas indestoñibles en gamuza gruesa, cuello redondo o en V; E° 118,40; manga larga, E° 145,80; listadas, 9 franjas, E° 163,80; manga larga ..... **E° 190,20**

Juego de camisetas en popelina, gabardina, raso indestoñible, E° 165,80; manga corta, E° 195,80; manga larga, listadas, 11 franjas, manga corta, E° 205,80; manga larga ..... **E° 225,80**

Blusón de arquero, E° 16,24; acolchados con números ..... **E° 24,96**

Juego de camisetas básquetbol, gamuza, rebajadas, E° 99,20; tipo americano, todos los colores ..... **E° 132,80**

Pantalones con cordón; infantil, E° 7,00; adultos 3-4 y 5, E° 8,00; con cinturón, E° 8,50; tipo Selección ..... **E° 9,50**

Medias gruesas reforzadas, lana gruesa; infantil, E° 7,50; juvenil, E° 8,50; adultos, E° 9,50; borlón grueso, E° 10,50; tipo elástico grueso, 220 gramos, Selección ..... **E° 11,80**

Pelotas de fútbol marca "Festival", reglamentaria, fabricadas con materiales de primera, E° 45,80; "Festival", 18 cascos, E° 55,80; "Super Festival", 32 cascos, E° 65,80; básquetbol, E° 65,80; vóleibol, E° 49,80; baby fútbol, E° 49,80; sin bote **E° 55,80**

Zapatos de fútbol cosidos, fabricados con materiales de primera, con franjas blancas, del 26 al 29, E° 20,80; del 30 al 33, E° 24,50; del 34 al 38, E° 34,80; del 39 al 44, E° 39,80; tipo "Europeos", E° 49,80; acolchados enteramente forrados, E° 59,80; mallas para vóleibol, E° 85,00; baby fútbol, E° 125,00; de fútbol reglamentaria, E° 160,00; tipo estadio **E° 180,00**

Bolsones de lona olímpicos; chicos, E° 6,50; grandes, E° 7,50; bolsones de Implatex, tipo Panagra, azul, rojo, verde, negro **E° 10,50**

Maletines de Implatex de 36 cm., E° 10,50; de 42 cm. ..... **E° 12,50**

ESPERANZA 5 - FONO 93166 - SANTIAGO

CASILLA 4680 - CORREO 2 - SANTIAGO.

Mencione esta propaganda y le enviaremos calendarios y listas de precios. Todos los juegos de camisetas van con números colocados y SON de 10 UNIDADES.

★ Tres Tiendas Chilenas ★
al Servicio del Deporte Chileno

Camisetas en gamuza especial, cuello en V, o redondo, con números colocados, un color o vivos distintos:		
Infantil	E°	51,00
Juvenil	"	67,80
Adultos	"	85,40
En fino raso, adultos, cuello sport, un color, con números colocados	"	138,80
Zapatos de fútbol, Olímpico Especial, claveteados con puente de fibra, 25 al 29	"	20,98
30 al 33	"	23,98
34 al 36	"	27,98
39 al 43	"	29,98
Olímpicos Extra, cosidos, con franjas blancas a los costados:		
25 al 29	"	24,98
30 al 33	"	27,98
34 al 38	"	30,98
39 al 43	"	33,98
Modelo Italiano reforzado, extra flexible:		
34 al 38	"	39,80
39 al 43	"	42,80
Pelotas de cuero extra, cosidas a mano:		
N.° 3, 12 cascos, reglamentaria	"	26,80
N.° 4, 12 cascos, reglamentaria	"	36,80
N.° 5 12 cascos, reglamentaria	"	40,80
N.° 5, 18 cascos, reglamentaria	"	52,80
N.° 5, 32 cascos, reglamentaria, extra reforzada	"	59,80

NOTA: REEMBOLSOS EN EL DIA, PREVIO ENVIO DEL 30% DE SU VALOR, POR GIRO POSTAL, DIRIGIDO A CARLOS CAPURRO LENZINO, Casilla 4690, Correo 2, SANTIAGO.

MALETERIA CENTRAL: Alameda 3319 - Fono 95032
(Frente a Estación Central).
MALETERIA O'HIGGINS: Alameda 2678 - Fono 90122
(Frente a Batarama).
MALETERIA BANDERA: Bandera 735
(A una cuadra Estación Mapocho).

COMENTARIOS DE BASQUETBOL

SIN LA FORTALEZA SUPUESTA

EL ADMIRADO PLANTEL DEL CAMPEON NO HA RESISTIDO LOS PRIMEROS EMBATES. BATA Y PALESTINO, PUNTEROS EN EL MUESTRARIO DE APERTURA. "PIANO, PIANO, SE VA LONTANO", FILOSOFIA DE LA UC.

UNION ESPAÑOLA fue sólo una sombra. ¿Qué había pasado? ¿Le dolió tanto la anterior caída frente a Bata? Algo más que eso: su equipo estaba partido por la mitad, cinco jugadores, y de los mejores, ausentes. No hay plantel que lo resista por mucho que se insista que éste del club campeón del básquetbol santiaguino es el más completo. Bute, Manuel Torres y Antonio Torres, lesionados o enfermos; Arizmendi y Alfonso Marcos, castigados y, lógicamente, estaba disminuido. Así no pudo ser rival temible para Palestino, que cuenta con elementos capacitados. Tanto que la brega resultó desequilibrada y el cuadro tricolor se impuso desde el comienzo sin mayor esfuerzo.

Flaqueó la defensa roja sin sus reboteros y no pudo con la fuerza de Selim Abugoch, la arremetida de Francisco Pando y la movilidad de Jorge Santana, aparte que Eligio Ocaña, un poco indiferente, reboteaba en momentos y encestaba con su puntería fina de media distancia. Mientras que por el otro bando resultaba el trabajo múltiple de Domingo Sibilla para ordenar la defensa y enhebrar el ataque sin prosperar con la falta de una colaboración positiva. Muy blandos e inseguros los compañeros. A ratos tenían destellos Humberto Vásquez y Roberto Barrera. La cuenta se desperezó lánguida como el agua de un reguero: 34-19 el primer tiempo para concretar al final, 65/43.

Partido sin línea jerárquica. Debió servir a Palestino para lucir la categoría de un conjunto de valores. El equipo sigue rindiendo más por individualidades con las aptitudes anotadas y en un juego revuelto, con aspectos de improvisación y denotar que su técnico aún no consigue el ajuste indispensable. La preparación está lejos de lo ideal. Ganó bien Palestino, por cuenta elocuente que no debió ser tan amplia si Unión Española hubiera jugado esgrimiendo la garra y voluntad lógicas. Con la gente que mandó a la cancha podría jugar más, pero esa noche Unión Española se vio marchita. La baja anímica era apreciable en sus defensores, en su banca y en su barra.

No dejó de ser extraño. Conocidos el amor propio y la sangre del conjunto. Debió sobreponerse a las ausencias y luchar más, aunque las posibilidades



Buen triunfo para Municipal, que hasta pasado el primer tiempo era superado por Universidad Técnica, 39-35; luego encontró la fórmula de llegar con eficacia al cesto rival. En el grabado, Rosas, Riveros y Contreras, del team Municipal, no pueden evitar la entrada de Vidal, de la UT. Ganó Municipal 80-64.

de victoria fueran escasas. Domingo Sibilla fue, acaso, el único que salió con la predisposición que debió tener todo el equipo: multiplicarse a fondo para que el prestigio quedara enarbolado.

INDUDABLEMENTE que, a esta altura nada es definitivo, pues el Campeonato de Apertura corresponde a ese nombre o al que tuvo antes, de Tanteo, mas sirve de pauta con el prisma de divisar el panorama de lo que será el año basquebolístico. Antes de comenzar se revisaron las nóminas y quedó en claro que Unión Española estaba sólida con una docena de jugadores, ocho indiscutidos y cuatro bien buscados por condiciones. Sin embargo en la cancha esa impresión se ha debilitado: el plantel admirado no tiene la fuerza prevista. Se dijo en la derrota con Bata que la banca no respondió bien. Cierto que estaban ausentes Vásquez y Barrera, pero ¿y el resto? Ante Palestino medio equipo no compareció y fue la ocasión para los reservistas que siempre esperan su oportunidad. Y la verdad es que este elemento no respondió en la medida y no hubo ninguno que se pusiera en pie de titular y los que jugaron con más rendimiento fueron los ya bien estimados: Sibilla, Vásquez y Barrera.

Consecuencias para reflexionar y que la directiva insista en una tarea más prolija a fin de que las posibilidades de lo propuesto: no soltar el título, se vean realizadas al fin de la temporada. El muestreo del inicio no es muy insinuante, sobre todo frente al impulso de otros cuadros, que han tomado en serio el fortalecimiento, faceta saliente de lo visto: arrogantes valores aparecen con las camisetas de Bata, Palestino, Sirio y Católica.

EL CONJUNTO de la UC se batirá con los hombres que ha exhibido. Es difícil la vuelta de Miller, que está en Costa Rica, y Osorio, que es un hecho seguirá en Panamá. Desaliento no hay, por ello, en la tienda católica, por el contrario el ánimo es mejor. Se piensa hacer un cuadro más compacto y ágil. Es el criterio de Rolando Etchepare, su mentor técnico. Tiene fe en que Juan Guillermo Thompson, Gastón Aravena y McIstosh vayan poniéndose en su forma y sean los valores reconocidos. En Jaime Figueroa y Viedma, nuevas adquisiciones, y que Suárez y el norteamericano Cleaves consoliden un cuadro competente. La realidad es que el equipo va mejorando de reunión en reunión. Se está poniendo.

"No es mejor comenzar mal y ter-

AL FILO DE LA semana pasada el Campeonato de Apertura de la Asociación Santiago había cumplido sus dos terceras partes. Los equipos han sostenido 6 y 7 de 9 encuentros y el panorama se abre claro respecto a los conjuntos de más parejo cometido. Thomas Bata, el invicto, al cual le saldrán dos rivales que deberán alzarse en forma ostensible para detenerlo en su campaña arrasante: Quinta Normal y Municipal. 7 victorias en 7 partidos. Le siguen Palestino, 5 victorias y 1 derrota con Bata, y Unión Española, 3 victorias y 2 derrotas, con Bata y Palestino.

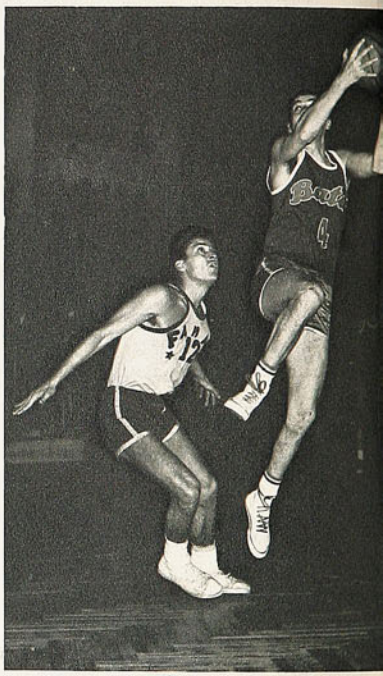
A continuación otros que, precisamente, se perfilan en potencia para ponerse en el nivel de aquéllos: Universidad Católica y Deportivo Sirio, con 4 triunfos y 3 derrotas.

Luego los de situación intermedia, podría llamárseles: Universidad Técnica, Quinta Normal y Municipal. Y un peldaño más abajo: Famae y Ferroviarios.

Juan Lichnovsky, en el último match Bata con Famae, triunfo muy holgado del cuadro de Peñaflor, anotó 42 puntos y la mano firme de empecinado goleador hizo buen aporte para que al final no se le discuta su fibra encestadora.

NOTAS DE

DON PAMPA.



Bata sigue goleando sin dificultades a todos los rivales. Encina, su rápido embocador, salta para lanzar, esquivando la marcación de Gutiérrez, de Famae. Esa noche el invicto conjunto ganó 88-56.



Domingo Sibilla, en noche de recuperación, se empeñó mucho en animar a su cuadro, sin conseguirlo. Defiende el balón del propósito del panameño Eligio Ocaña. El cuadro campeón, disminuido en su plantel, careció de voluntad para sobreponerse.

UNA PELICULA MUY VISTA



minar bien, que al revés", decía risueño el imperturbable técnico de la UC. ¿Se recuerda lo que pasó el año pasado? Desde el comienzo y toda la temporada fuimos el gran equipo con el título de campeón agarrado por lado y lado y al final flaqueamos. Pues esperamos que esta vez ocurra algo distinto. Poco a poco iremos llegando al grado planeado y en el torneo oficial el equipo responderá con eficacia. Así lo espero".

La realidad es que en el panorama actual se ven conjuntos en potencia. No sería de extrañarse que se promoviera un campeonato oficial de campanillas con Bata, Católica, Unión Española, Palestino, Sirio y Municipal.

¿También Sirio?, irrumpirá alguien con sorpresa. Sobre todo luego de una reunión pasada en que dejó escaparse un triunfo que parecía seguro ante Quinta Normal. Esa noche predominaron errores que debieron evitarse y el conjunto careció de la fibra combativa que siempre derrochan los comuneros, sus rivales que sudan y se rompen por su emblema. Fue la razón del triunfo de Quinta al construir sobre seguro una vez que Selim Sara, gordo y lento, tomó rebotes y entregó con eficacia para que embocaran Nelson Vera y José Ruiz. No reaccionó Sirio como debía por falta de enjundia, es cuadro con futuro. Lo probó una noche después al superar a la UC. Henry Lesson, Mario Acuña, Pedro Carrasco, Constanzo Bernardis, Jorge Fajre, Orlic y De la Rivera, son piezas de un rompecabezas que puede armarse bien.

DON PAMPA

Palestino se proyecta como un cuadro competente en la presente temporada. Por el momento triunfa a base de individualidades, porque el conjunto heterogéneo no se ajusta a lo que ordena Helio Gallardo. El entrenador reparte instrucciones a Abugoch, Saavedra, Santana, Ocaña y Pando.



EL BASQUETBOL femenino de Santiago puso fin a su torneo inicial de la temporada y el cotejo decisivo juntó de nuevo a los dos conjuntos que vienen desde hace varias temporadas sosteniéndose como los más capaces de las canchas metropolitanas. También puede señalárseles como los dos grandes del país: Colo Colo y Juan Yarur. Por algo tienen en sus filas a estrellas renombradas: Ismenia Pauchard, Silvia Echagüe y Alejandra Guzmán, entre otras, por el club albo. Onésima Reyes, María Villarreal, María Clavería y Nancy Encalada, en el club de las tejedoras.

El cotejo jugado la tarde del domingo tuvo el desenlace de siempre. Película vista varias veces. Marcación insistente sobre Ismenia Pauchard, que sigue siendo el más alto elemento en su función de jugadora pilar del cuadro. Notable en el rebote defensivo y en el ataque de penetración hacia los cestos. Se repitió el duelo con Onésima Reyes, mas al final fueron saliendo Onésima y otras por el límite de faltas, en el afán de anular a la rival que las supera en físico y en arrestos. Yarur con su plana titular juega un básquetbol más ordenado y eficiente, pero a medida que se promueven las sustituciones no puede sostener el ritmo, mientras Colo Colo, con Ismenia Pauchard de líder, se suelta y emboca por todo lo que se le limitó en las alternativas anteriores.

Colo Colo se adueñó con el título del Campeonato de Invitación con la seguridad de que este año volverá a ser cuadro imbatible, salvo alguna defección o ausencia de su estrella máxima, para que se nivelen las fuerzas con Yarur, el más empinado adversario, o los otros conjuntos meritorios de la serie.

55-40 fue el score e Ismenia aportó 25 puntos.



ABOGADOS DE DIOS

ESCRIBE

A. B. F.

INTENSO JUBILO POR LA MARCA DEL CUARTETO SELECCIONADO EN LOS 100 KILOMETROS CONTRA RELOJ



EL ciclismo se vive o no se vive. Se siente o no. No es un deporte de indiferentes. En él hay emoción, inclusive pasión. Los desengaños los viven todos: cultores, dirigentes, público. Los triunfos no son exclusivos de quien los alcanza. El ciclista que llega a la meta lleva a su rueda a un pequeño mundo de gente que hace su órbita, que constituye su propio mundo.

Vivimos en estos instantes la última etapa de preparación de nuestro deporte para concurrir a los Juegos Panamericanos de Winnipeg. Todas las especialidades candidatas a la concurrencia han debido cumplir con exigencias mínimas. Los atletas, los boxeadores, los esgrimistas, en fin, todos, entre ellos los ciclistas. Pero, se palpa fácilmente la diferencia existente entre todos estos deportes. Se sabe perfectamente, por ejemplo, que Marlene Ahrens, aún por debajo de la exigencia de 47 metros impuesta, estaría seguramente en el podium canadiense. Con su clase, demostrada en tantas ocasiones, podrá ser superada por una, por dos atletas, pero un puesto que dé puntos lo ganaría seguramente aun cuando su preparación sea en estos momentos insuficiente. Se sabe esto, pero el rigor de la huincha métrica es inflexible: "O hace los 47 metros o se queda en casa", por lo menos hasta ahora.

Y así ocurre con el resto de los deportes.

Cuando Rosita Molina pasó más allá de la meta fijada para su bala, recibió una caricia. Jorge Jottar un abrazo al no dejar platillo volando allá en Lo Curro.

Con el ciclismo es otra la reacción. Ningún deportista es recibido como lo fue el cuarteto seleccionado, luego de esa ida y vuelta a Melipilla. Ninguno. Apenas cruzaron la meta los cuatro pedaleros, aquello fue el delirio. Vimos lágrimas en todos los rostros. No sólo en las de Carlos Fernández, Héctor Pérez, Manolo González y Orlando Guzmán. Las hubo en los más conspicuos representantes de la Federación, y aun del Comité Olímpico. Las vimos entre el público, cronometristas, jurado. Los muchachos que atendían esa bomba bencinera desde la que había partido la exigencia hasta su regreso, ya no la atendieron más. También ellos tuvieron confundidos con los ciclistas, como lo habían estado tres horas antes preparándoles sus máquinas, ayudando en lo que fuera. Todos, incluyendo su dueño, habían sido ciclistas, y por lo tanto, continuaban siéndolo.

Cuando el pelotón giró en el kilómetro 58 de la carretera y los relojes indicaban 1 hora, 1 minuto y 19 segundos, la consternación era general. Ese poco más de una



ARTURO LEON



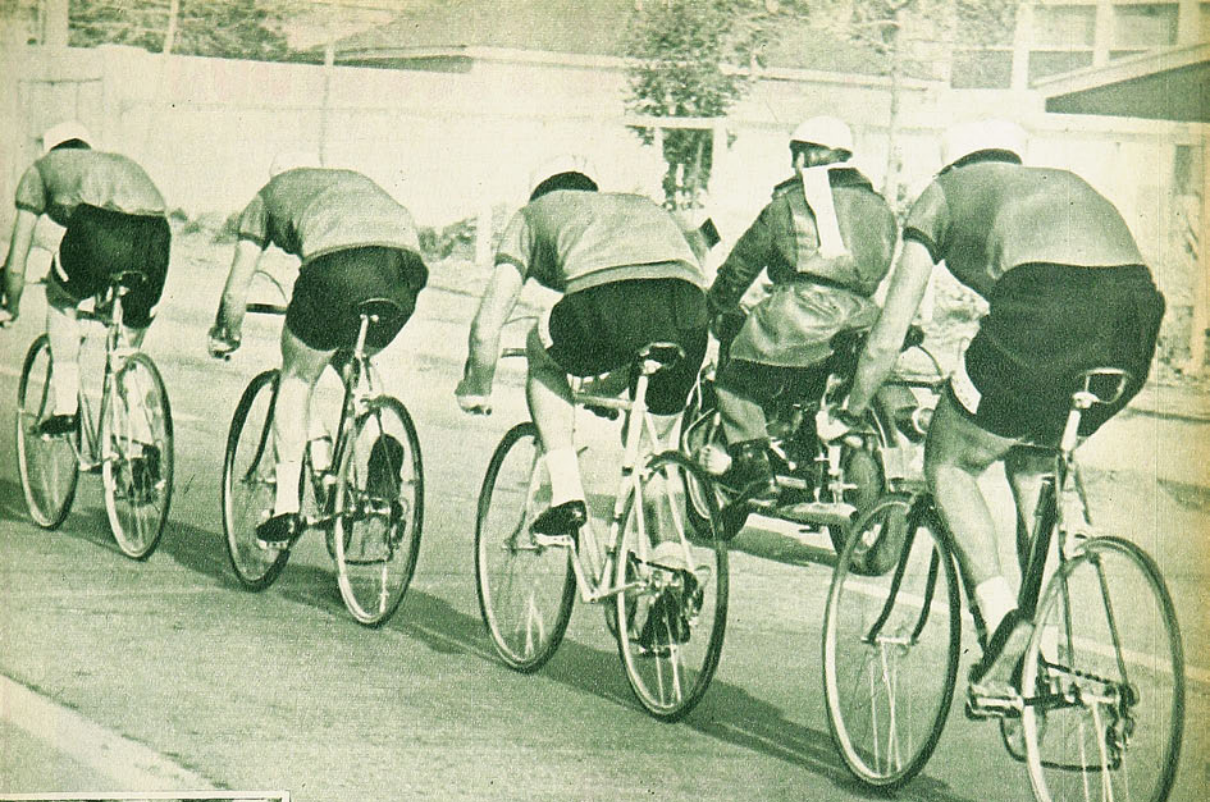
CARLOS FERNANDEZ



HECTOR PEREZ



MANUEL GONZALEZ



Ahí va el cuarteto de Manuel González, Orlando Guzmán, Héctor Pérez y Carlos Fernández en marcha de ida hacia la costa (hasta el kilómetro 58) para regresar. Con su performance en los 100 kilómetros a reloj este equipo aseguró su participación en los Panamericanos de Winnipeg. Irá, además, como suplente y para correr las 10 millas, Arturo León.



ORLANDO GUZMAN

SECUENCIAS		
10 km.	12'08"	12'08"
20 km.	24'14"	12'06"
30 km.	36'41"	12'27"
40 km.	48'50"7	12'09"7
50 km.	1 h. 01'19"	12'06"8
60 km.	1 h. 16'59"	15'40"
70 km.	1 h. 31'00"	15'59"
80 km.	1 h. 46'40"	15'40"
90 km.	2 h. 00'20"	15'42"
100 km.	2 h. 13'19"05	12'12"09

hora de ida, parecía indicar que las 2 horas 20 de la exigencia no se cumplirían. El día anterior, sin la valiosísima e impagable ayuda de esos tres carabineros montados en sus motocicletas, la llegada al kilómetro 58 se había cumplido en una hora justa. Ese minuto y 19 segundos del sábado indicaba que el regreso lo harían derrotados los cuatro seleccionados. Hacia Melipilla se va a la costa, el camino va en bajada. Solamente en la salida, pasando frente a Los Cerrillos se había subido. Ahí y entre Talagante y El Monte, con la pasada del puente sobre el Mapocho. ¿Cómo lograrían esa hora y veinte subiendo?

Viajamos en un coche en que iban cronometristas oficiales, dirigentes de primera agua del Comité Olímpico. Habíamos estado detenidos en esos quintos diez kilómetros, como nos habíamos detenido en cada una de esas semimetas cada diez. En cada una de esas semietapas se paraba una de las dos agujas de los nueve cronógrafos que controlaban la prueba. Los "¡fuerza, Manolo; tira, Carlitos; dále, "chico"; bien, Orlando!", salían de todas las gargantas. Habíamos visto las acrobacias de Carlos Vega tras una de las motos que cuidaban el pelotón como la gallina a sus pollos. Volaba literalmente un carabinero con Vega a cuestas cuando a la distancia se atisbaba un semáforo, cuando en el horizonte aparecía una carreta o gente que atravesaba el camino. Carabineros de todos los pueblos, alertados desde Santiago, hicieron siempre expedita la ruta, pero esa hora un minuto y 19 segundos, había entristecido a todos. No serían capaces. 90 días de esfuerzo previo, botados en ese regreso permanentemente subiendo. Quedaban 50 kilómetros de infierno. Nos había parecido que Manolo González y Orlando Guzmán habían hecho una ida demasiado cómoda. Habían sido Héctor Pérez y Carlos Fernández los que aparecían siempre en la punta, tirando. González y Guzmán, muy refugiados atrás. Sólo cien, doscientos metros adelante y luego se abrían para que nuevamente fueran los dos de Ferriloza quienes cortaran el viento.

Efectivamente había sido así, pero todo había sido previsto en los numerosos ensayos realizados hasta la víspera misma. Pérez y Fernández eran los más livianos, los más ágiles, los verdaderos sprinters del cuarteto. De vuelta subiendo, tendrían que ser los otros, los más pesados, los más fuertes, los más ruteros quienes pusieran el pecho.

Y lo hicieron. No bien dieron la vuelta, vimos al frente al de Audax y al de Bata. Ya eran otros rostros los de los cuatro. Desfigurados por el esfuerzo de rodar casi a 50 kilómetros por hora, los creíamos autómatas, incapaces ya de discurrir, de pensar. Y, sin embargo, ahí estaban Manolo González y Orlando Guzmán pedaleando como condenados. Guzmán y Pérez eran los únicos seguros de ir a los Panamericanos, aunque fracasara la prueba de suficiencia. Eran González y Fernández quienes se estaban ganando el viaje, pero estaban allí trabajando también para Arturo León, que sería incluido en caso de tener éxito.

(Continúa en la pagina 46)

del cofre de mis recuerdos



POR PANCHO ALSINA

"LA misión del hombre es recordar"... Una frase lanzada al espacio, nada más. Pero es una frase creada por un gran escritor francés, Alfred Perlés, amigo de Henri Miller. Y Miller agregó, no sé cuándo ni dónde: "Y también olvidar para poder recordar mejor".

El otro día un compañero me trajo saludos de un amigo al que no veía en muchos años. Un amigo que conocí en San Juan allá por el año 46. Una amistad de un par de semanas que se ha mantenido en estado latente. Sin comunicación casi, pero, ya lo digo: en estado latente. Olvidar para recordar mejor. Desde ya el nombre de este amigo es extraño. Se llama Aburnio Verd. En la época en la que lo conocí era el director de una audición radial con un nombre muy ambicioso: "Páginas de oro del deporte sanjuanino". Hoy día esa audición debe haber cumplido más de 25 años y sigue siendo la más oída en esa tierra sanjuanina, seca, adusta y llena de viñedos.

Las gentes de San Juan se parecen bastante a los chilenos, y a mí, personalmente, me ha sucedido en varias ocasiones que en Buenos Aires, al escucharme, hayan pensado que era sanjuanino. Por lo demás, hacia la cordillera, hay por allí un pueblecito llamado Calingasta. En el año en que estuve en San Juan, ese pueblo contaba con unos dos mil habitantes, ¡y todos eran chilenos! Es explicabe, entonces, que en esa cueca cuyana "Las dos puntas" la letra diga que el cantor baila "la cueca con las chilenas y con las de Calingasta".

YO ESTUVE en San Juan con motivo de un Campeonato Sudamericano de boxeadores novicios, en un mes de septiembre que debe haber sido del año 46,

Luis Zapata, un buen peso gallo iquiqueño, representante nacional a varios torneos amateurs de aficionados, y a quien recuerda en estas notas Pancho Alsina.

para la celebración de la Semana Sarmientina. Recuerdo a algunos de los estuvieron por allá. Chago Arancibia era el dirigente y José Sandoval el entrenador. José Sandoval fue campeón sudamericano de aficionados dos o tres veces. Un peso pluma que pegaba como peso pesado y que en una ocasión se enfrentó a Justo Suárez, "El Torito de Mataderos". Dieron de perdedor a Sandoval, es claro, porque el encuentro se efectuó en Buenos Aires.

Alberto Reyes era nuestro peso mosca. Estaba comenzando, pero yo lo conocía bien y sabía cómo pegaba. Me acuerdo que le tocó debutar contra un mendocino de apellido Vargas, que más tarde fue un excelente profesional en gallo. Un chico que boxeaba muy bien.

—Mira, chico —le dije por la tarde—, a Vargas tienes que agarrarlo bien y tirarlo. Si lo noqueas, mucho mejor. Pero si no te impones derribándolo, vas a perder por puntos. Tienes que mandarlo a la lona, no se te olvide.

—Esa es la orden que hay —terció Lucho Zapata, que siempre contestaba así cuando le daban instrucciones.

Ganó Alberto por puntos, pero antes mandó a tierra dos veces al mendocino.

LUCHO Zapata, iquiqueño, era el peso gallo. Un muchacho atrabiliario, bohemio y pintoresco. Como estábamos en plena Semana Sarmientina, las frases del famoso pensador sanjuanino se escuchaban en las radios, lucían en los carteles de la fiesta, se oían por todos lados. Una sobre todo: "Las ideas no se matan". Una noche estábamos hablando sobre la manera cómo tendría que pelear uno de los nuestros y Zapata intervino en la discusión, dando su opinión:

—Tú no te metas —le cortó Sandoval—. Nadie te ha preguntado...

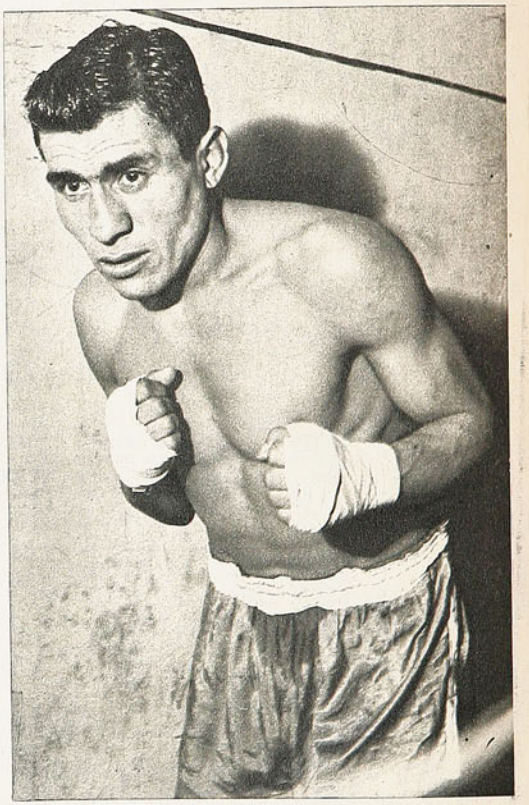
Y Lucho Zapata protestó de inmediato:

—¡Las ideas no se matan!

Boxeaba bien y pegaba duro este Zapata. Pero descuidaba su entrenamiento, era muy indisciplinado. Subió a pelear por primera vez y le tocó enfrentar a un muchachito uruguayo muy joven, delgaducho, de apariencia frágil y al que nosotros veíamos en las horas de ocio pintando. Cuando se dieron la mano, Zapata lo miró sonriendo y le dijo:

—Mala suerte, cabrito, que la primera te haya tocado conmigo. Disculpa...

—¡POR FAVOR, no levantes tu mano derecha! —le dijimos a Gustavo Saelzer, que era el mediopesado del equipo cuando tuvo que enfrentar al uruguayo Felipe Suárez, que usaba un zurdazo mortal a la línea baja y ya había noqueado al peleador argentino. Pero Saelzer se jugó, lanzó su derechazo, que también tenía



mucha dinamita, y Suárez lo agarró con la zurda y lo dobló como cortaplumas inmediatamente.

VICTOR BIGNON iba en peso pesado y Rubén Ramírez en mediano. Creo que los dos fueron campeones, además del chico Reyes. Este Ramírez lucía poco pero ganaba. Al año siguiente fue a Sao Paulo al Latinoamericano y allá fue campeón. Es extraño, pero se ganó el título gracias a un fallo equivocado. Peleó con Dogomar Martínez y el uruguayo lo ganó bien. Pero como a los dueños de casa les convenía que Dogomar perdiera para que así el de ellos igualara el título, dieron de ganador a Ramírez. Nos regalaron ese fallo en Sao Paulo, pero nos quitaron otros legítimos.

Ahora ese saludo de Aburnio Verd me ha hecho recordar esas semanas que pasé hace más de veinte años en San Juan. Semana llena de boxeo y de folklore argentino, semana inolvidable entre las muchas que he vivido y que también me parecen inolvidables. La misión del hombre es recordar...

¡POR FIN, LA URSS!

MONTEVIDEO. (Para ESTADIO, con envíos de Ulises Badano.)

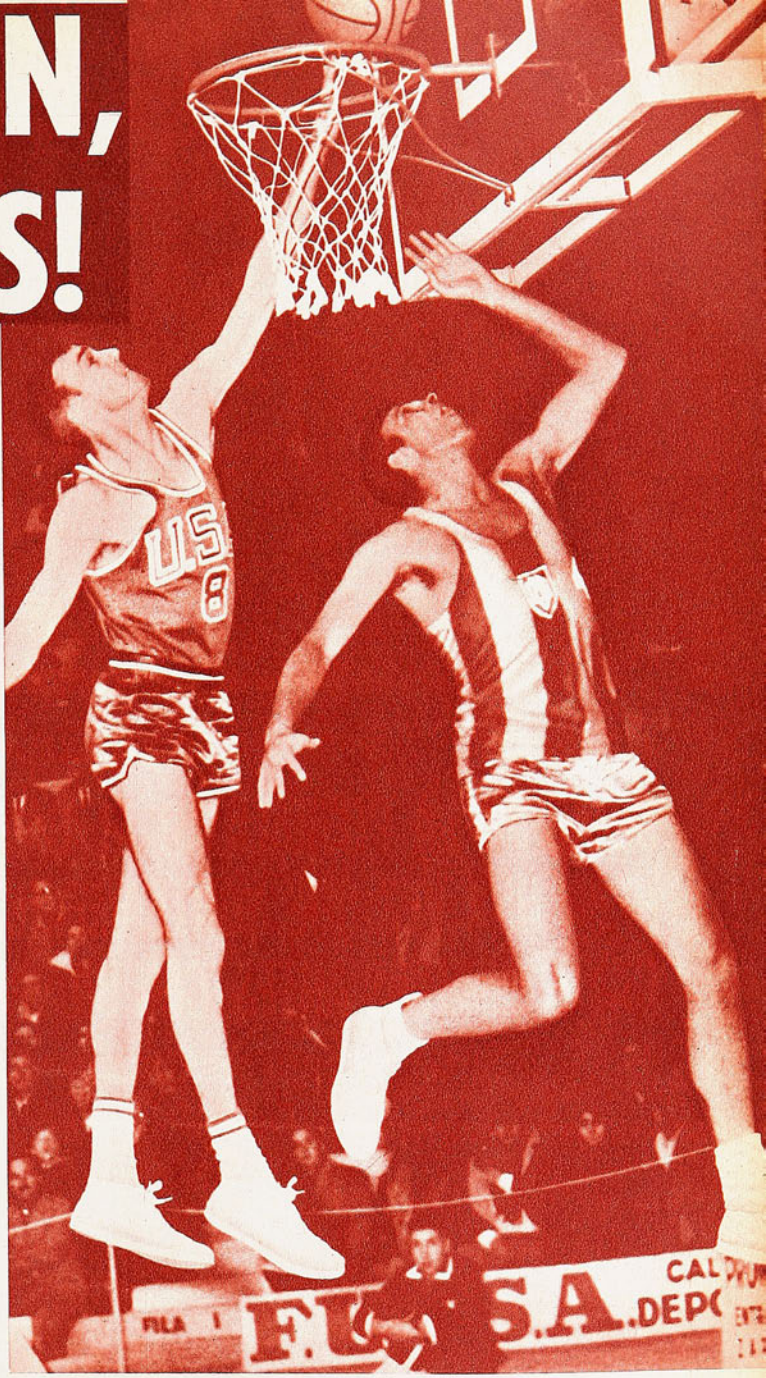
No hay duda de que este Mundial de básquetbol que comenzó con lógica expectativa, tomó volumen, acaso más del supuesto, en las últimas fechas, especialmente con los resultados estremecedores de cada noche en que se enfrentaban los colosos.

En este deporte del cesto la línea de la logica se mantiene con más equilibrio que en otros, seguramente; sin embargo, el suspenso se mantuvo hasta el último cotejo. En varios lances, el marcador se ajustó hasta el extremo de que en el último ¡ay! salió el doble para triunfar. Debe calcularse la emoción desatada en todas las bancas. Norteamérica venció a Unión Soviética por un punto; Yugoslavia a EE. UU. por un punto, y Uruguay a Yugoslavia por un punto.

Debe calcularse el vocerío que circundó en todo el ámbito del estadio "El Cilindro", en cada ocasión, y la discusión siempre abierta y fervorosa para justificar la victoria "por la uña" del vencedor, como la injusticia del que quedaba derrotado, pese a haber jugado tanto o más que su adversario.

Y por último, lo de la noche final, con reunión doble, en que en cada instante se estaba jugando el título puesto en juego durante dos semanas, desde que las eliminatorias comenzaron en Salto, Mercedes y en este mismo Montevideo.

Unión Soviética tenía que enfrentar a Yugoslavia; ambos conjuntos auropeos con la fuerza, la disciplina que les son reconocidas, y con la opción pareja para lograr la victoria. Por lo exhibido antes, por la calidad de sus valores y la fuerza sostenida de sus compactas faenas. Pero antes, en el partido de anticipo, estaban Norteamérica y Brasil, los otros cuadros también más destacados en el torneo. Como se apreciará, un programa con los grandes del básquetbol del mundo, y, lógicamente El Cilindro estuvo repleto con una expectativa desbordante. Norteamérica también llegaba a ese compromiso final con la misma opción de los dos europeos. Se jugaba el título en el partido de fondo, pero también en el preliminar, porque al ganar el conjunto americano del norte, sólo tenía que esperar sentado el triunfo de los soviéticos, para gozar, ellos más que los otros. Así lo indicaba la suerte de los triunfos anotados anteriormente, y Norteamérica llevaba esa ventaja, por haber vencido a Unión Soviética en noche anterior. En cambio, el que pisaba más fuerte era Yugoslavia, pues, ganador en la cancha frente a URSS, le bastaba esa victoria para que lo proclamaran



Dos figuras del Mundial de Montevideo: Barret, de EE. UU., y el veterano Amaury, de Brasil. En la última noche, Brasil alzado sorpresivamente quitó toda la magnífica opción de los norteamericanos, y los relegó al cuarto puesto.

EN NOCHE VIBRANTE, LA SELECCION SOVIETICA CONQUISTO EL TITULO LARGAMENTE ANHELADO. CON JUSTICIA, POR SER EL CUADRO DE MAS EFICIENCIA.

RUEDA CONSUELO
POSICIONES FINALES

	J.	G.	P.	G. f.	G. c.	Ps.
MEXICO	5	5	0	317	275	10
ITALIA	5	4	1	373	408	9
PERU	5	3	2	279	281	8
JAPON	5	2	3	321	314	7
PUERTO RICO	5	1	4	342	375	6
PARAGUAY	5	0	5	293	379	5



Unión Soviética, campeón mundial de 1967. Fue el cuadro más parejo, por lo cual le quedó bien el título tan largamente aspirado por sus hombres. Sólo perdió un partido frente a USA, por un punto. Se le reconocieron unánimemente sus méritos.

SE ABRIO LA POSIBILIDAD AL CAMPEON UNA VEZ QUE NORTEAMERICA CAYO, MINUTOS ANTES, CON BRASIL.

Otra de las grandes sorpresas del Mundial: Uruguay se impuso sobre Yugoslavia. En la acción, Walter Márquez, uruguayo, es cercado por Rajkovic (6) y Djerja (12). Unico triunfo de los locales en el torneo.







Yugoslavia tuvo su traspié inesperado frente a Uruguay, y desde esa noche, su opción acentuada disminuyó, para perderla en la final con URSS. Sin embargo, fue gran cuadro, de juego más fluído y gustador que los otros europeos. Danev y Korac, sus astros.

campeón, como lo había sido el año anterior en el torneo Extra, en Santiago de Chile.

Pero las cosas estaban para que la sorpresa saltara de un lado a otro y terminara por quebrar las predicciones más firmes. Y a primera hora, Brasil dio el gran golpe: superó a los norteamericanos y los dejó con el anhelo ahogado. Y no sólo con la mano estirada, sino también, con esa derrota. Por el capricho de las cifras, de posible primero, quedaba relegado al cuarto lugar.

En cambio, Unión Soviética, que de los tres candidatos parecía el más lejano, pasó firme adelante, y, lógicamente engrandecido por la derrota de quien lo aventajaba en las opciones, hizo un partido demoledor, convincente y superó con claridad a Yugoslavia.

¡Por fin la URSS! fue el desahogo de quienes habían mirado el desarrollo con amplia imparcialidad. Porque la verdad reconocida desde el comienzo por los críticos de todos los idiomas, el cuadro soviético había sido el más eficiente, El más sólido, y que siempre dejaba la sensación de ser el más entero, por su faena defensiva, por su ataque moldeado a fragua, por el requerimiento parejo de sus puntos altos. Se le llamó "la máquina", porque lo era al jugar con el menor número de errores, y sin los altibajos del bregar físico.

COMENTARIOS CON NOTAS DE ULISES BADANO, DE MONTEVIDEO, ESPECIAL PARA "ESTADIO".



Los tres mayores del torneo, desde luego, mostraron facultades colectivas e individuales de primerísima categoría.

Y por fin la URSS, porque en Santiago, en dos ocasiones también fue candidato firme, especialmente en el torneo de 1959, en que, siendo indiscutiblemente el mejor conjunto, desertó, al no presentarse en un partido, por razones políticas y malogró su opción. Luego, en el Extra del año pasado, que mejor se recuerda, derrotado en el último lance, sobre la hora, por Norteamérica, fue Yugoslavia el campeón.

Polivoda, gran rebotero del cuadro soviético, descolló en todos los encuentros como astro indiscutible, junto a Paulauskas. El cuadro yugoslavo tenía más porte pero indudablemente no logró contrarrestar la mejor fuerza colectiva de los vencedores.

Certamen que correspondió a su jerarquía con esa noche estremecedora de la final, y que en su aspecto técnico — que merecerá un comentario más amplio en una edición próxima—, es posible que haya quedado un tanto más arriba que el del año pasado, que deben recordar bien los aficionados chilenos.

Unión Soviética pudo ahora, en Montevideo lograr la victoria merecida que ya parecía escapársele otra vez. Hubo justicia, por lo tanto.

V Torneo Mundial, Final

POSICIONES	J.	G.	P.	G. f.	G. c.	Ps.
RUSIA (campeón)	6	5	1	449	368	11
YUGOSLAVIA	6	4	2	451	432	10
BRASIL	6	4	2	465	432	10
ESTADOS UNIDOS	6	4	2	457	391	10
POLONIA	6	2	4	422	469	8
ARGENTINA	6	1	5	399	479	7
URUGUAY	6	1	5	347	419	7

Goleadores

Lopatka (Polonia)	121	Polivoda (Rusia)	85
Ubiratán (Brasil)	116	Paulauskas (Rusia)	84
Ghermann (Argentina) .	107	Fruet (Argentina)	82
Korac (Yugoslavia)	95	Arrestia (Uruguay)	78
Likso (Polonia)	89		

Resultados por Etapa

1.ª fecha: Brasil 63, Uruguay 45.

2.ª fecha: Estados Unidos 76, Argentina 66; Rusia 86, Polonia 61.

3.ª fecha: Rusia 78, Brasil 74; Argentina 79, Uruguay 75.

4.ª fecha: Yugoslavia 82, Polonia 78; Estados Unidos 86, Uruguay 53.

5.ª fecha: Rusia 96, Argentina 61; Yugoslavia 87, Brasil 84.

6.ª fecha: Brasil 90, Polonia 85; Estados Unidos 59, Rusia 58.

7.ª fecha: Yugoslavia 90, Argentina 69; Rusia 60, Uruguay 54.

8.ª fecha: Polonia 65, Argentina 58; Yugoslavia 73, Estados Unidos 72.

9.ª fecha: Estados Unidos 91, Polonia 61; Uruguay 58, Yugoslavia 57.

10.ª fecha: Brasil 74, Argentina 66; Polonia 72, Uruguay 62.

11.ª fecha: Brasil 80, Estados Unidos 71; Rusia 71, Yugoslavia 59.

HUACHIPATO, DE



Angustias para Treppiana, con Ortiz y Avendaño en idéntico suspenso, observando ese balón, que caerá sobre la red. Las alternativas de la cuenta le dieron indiscutible interés al encuentro.

NO puede mezquinarse el elogio para la actuación de Huachipato. Un equipo de fibra, un equipo de acero bien templado, que sabe resistir las más violentas exigencias, como lo ha venido demostrando en estos dos meses de actuación en primera división. Sólo una derrota en la víspera de enfrentar a Unión Española, en esa visita a La Calera, contra un equipo capaz de cualquier hazaña en tarde de inspiración de esos tres o cuatro valores de primera agua que posee el cuadro calerano. Nada más.

Unión venía mostrando en las fechas precedentes un estado de gracia que hacía años no se veía en el cuadro de Santa Laura. Esa caída de la inmediatamente anterior, había tenido muchos atenuantes como para hacer cambiar el criterio que el hincha venía formándose del cuadro rojo. La confirmación, por lo demás, la estaba mostrando en ese primer tiempo con ventaja de 3 a 1, que dio la impresión de resultar insuperable para los sureños. Ganaba Unión fácilmente. Y no se trataba sólo de las cifras que iban quedando anotadas en la torre sur, sino de la abundancia de



Freddy Molina festeja el gol de Bayo. Freddy, de taquito, habilitó al entreala que despidió furibundo zurdazo que batió a Mendy inexorablemente. ¿Cómo pudo perder Unión si ahí se colocaba 3-1 y jugaba tan bien? Los rojos se derrumbaron en el segundo tiempo.

BIEN TEMPLADO ACERO

ADMIRABLE REACCION DE LOS SUREÑOS (1-3) PARA VENCER A UNION ESPAÑOLA (4-3)

recursos que mostraba el equipo de Paco Molina, evidentemente superiores a lo que señaló en ese primer tiempo el conducido por Lucho Vera.

Pero habría que insistir en ese concepto inicial: Huachipato es un cuadro guerrero, de fibra, de bien templado acero como ese que vomitan sus altos hornos allá cerca de Talcahuano. Se veía superado por Unión, pero jamás se dio por vencido. A la hermosa jugada inicial de Pedro Arancibia, que Freddy Molina complementó con impecable cabezazo, había respondido Huachipato con otra jugada de calco casi. Si en la primera conquista la función más noble había corrido por cuenta de su mejor valor, Pedro Arancibia, también Huachipato había contestado con un certero frentazo de Adolfo Olivares, sacándole el máximo de provecho

La Unión abrió la cuenta a los 13 minutos de juego. Centró Pedro Arancibia, sobrando a toda la defensa de Huachipato, y Freddy Molina entró oportunamente, sin que Mesías, en primer término, lograra interceptar. Todo el primer tiempo fue de dominio rojo.



JAIME RAMIREZ FUE LA FIGURA MAS DESTACADA DEL ENCUENTRO

ESCRIBE BRABANTE



Un gran triunfo obtuvo Huachipato frente a Unión. Valioso por el temple mostrado por los sureños, aun en los peores momentos, y porque fue conseguido mediante un ataque tenaz que destrozó la defensa de Unión.

¡Así se sigue el juego! Afortunadamente alcanza Jaime Ramírez a entrar en el foco del teleobjetivo, porque no se limitó a hacer el pase a Ortiz, que entró por la derecha y tiró casi sin ángulo. Siguió corriendo y recogerá el balón que rebotará en el travesaño para mandarlo a las mallas mediante espectacular tiro de izquierda. Era el 3-3, y Unión ya no pudo frenar el vendaval sureño.

al perfecto centro que proyectó Alfonso Sepúlveda. Pero con una salvedad que conviene estamparla pronto, para que se vayan descubriendo algunas de las muchas razones que fueron dando vuelta un encuentro que parecía sellado al terminar el primer tiempo. Se trata de la continuidad en el juego de los mejores valores de cada equipo. Arancibia jugó y muy bien sólo un tiempo. Jaime Ramírez estuvo excelente en los dos. Ahí radicó una de las diferencias.

Pedro Arancibia, con mayor gravitación ahora que en Everton, está resultando el barómetro de Unión. Es él quien orquesta el juego, promueve el diálogo y establece las diferencias. Fue así como lo vimos en esa primera parte, cuando los dos primeros goles, el ya recordado de Freddy Molina y el segundo señalado desde difícil posición por el paraguayo Zárate, fueron producto de insuperables corridas del endiablado puntero.

Sin embargo, junto con el pitazo que ponía término al primer tiempo, también desapareció Arancibia del equipo. Se dirá que hubo mérito en la faena de Luis Mesías, trasladado a la izquierda para marcarlo a presión. Aceptado el mérito, queda siempre la duda entonces con respecto a la



3er. gol de Huachipato: Jaime Ramírez



4.º gol de Huachipato: Jaime Ramírez



Una faena completa cumplió Jaime Ramírez el domingo. Ayudó atrás cuando el ataque rojo arreciaba, y se fue arriba, acompañando siempre las jugadas. Lo vemos aplicando el frentazo victorioso que dio el triunfo a su equipo. Al fondo, Olivares, que conectó el centro.

mansedumbre con que el puntero rojo se entregó, en contraste evidente con la actuación de Jaime Ramírez, para quien no hay marcaciones, ni puestos, ni estilos. Jaime es un luchador. Jugando a la izquierda o a la derecha, o donde sea, no se hace problemas ni con los números ni con nada. Corre, lucha, corre, lucha. Realizó la jugada que le permitió a Huachipato achicar las cifras y se despachó un par de goles finales realmente soberbios.

Jaime Ramírez, entre muchas de sus virtudes, tiene una que no es común entre los jugadores nuestros: sabe seguir las jugadas. No es de los que se contentan con hacer el pase o seguir la trayectoria de un tiro. Jaime da el pase y se desmarca para recibir la devolución. Si él o cualquiera de sus compañeros tira al arco, irrumpe para impedir el rechazo adversario. Se vio clara esta virtud en esa jugada que él mismo le dio a Ortiz que entró por la derecha. Se acercó éste a la línea de fondo y casi sin ángulo tiró al arco. La pelota golpeó la cara del horizontal y cayó a tierra, pero junto con caer llegó el zurdazo de Ramírez para señalar el empate. Al minuto siguiente, cuando Olivares le robó el balón a Pedro García y mandó el centro, Jaime saltó más que nadie para aplicar certero cabezazo que dio la cuarta cifra.

A esa altura quedaba aún un buen cuarto de hora de juego. Pues bien, antes que defender la ventaja, Huachipato luchó siempre por ampliarla, como quedó demostrado en dos jugadas en que por lo menos la intención quedó de manifiesto: una de Ortiz, en que dejó atrás a tres defensores rojos y su tiro chocó en el horizontal, o esa otra en que Horster batió a Treplana de cabeza, pero que quedó anulado el tanto por off-side de su autor.

Las dos incidencias se registraron en el último minuto de juego. Ahí se confirmó el temple de los sureños. Lucharon con el vigor del primer tiempo, cuando la cuenta era adversa, para seguir haciéndolo en la segunda cuando las cosas iban favorables. Un cuadro, entonces, que brega siempre como si el marcador no importara, tiene que ser gustador. Y Huachipato, si ya se tiene ganado el corazón de su propia hinchada, está también abriéndose paso en el sentimiento de los que asisten regularmente al Estadio Nacional.

(Continúa en la página 32)





Quintano se anticipa a la entrada de Beiruth, y asegura el rechazo sin problemas. Bien el zaguero desde el primer momento, y cuando cundió el trabajo. El interior, muy activo, solitario a veces, pudo haber hecho un gran gol. La pelota dio en un poste.

COMENTA JUMAR

Víctor Zelada y Mario Moreno fueron autores de los goles. Aquél, desde los doce pasos. Este último, en acción de juego. Zelada volvió a ser el mejor forward. Moreno, muy útil en su nueva posición de alero receptor.

Como siempre, Campos tuvo proble
que lo marcó estrictamente, en espe
arriba no pudo producir el "Tanque"
zaguero albo lo tuvo a raya. La esc
Montalva, Cruz y Valdés aguardan el
bién ha saltado Gangas. Segundo tie



AL VENCER A UNIVERSIDAD DE CHILE, COLO COLO
CONSECUTIVO EN OCHO DIAS. 2 A

SEMANA CO



con Clariá, de alto. Por al, porque el es elocuente. nlace. Tam-

OBTUVO SU TERCER TRIUNFO O LA CUENTA

MPLETA

EL duelo de Colo Colo y Universidad de Chile hay que dividirlo en dos etapas perfectamente definidas: ANTES de la expulsión de Eyzaguirre y DESPUES de la salida del capitán azul.

Cuando se produjo el penal que determinó la apertura de la cuenta y la inferioridad numérica del cuadro estudiantil, el partido respondía plenamente a su condición de clásico. Era un hermoso encuentro, seguido en silencio —a través de largos pasajes—, como ya es costumbre en nuestro ambiente cuando un espectáculo satisface la expectativa popular. En otros lares, esa conformidad se expresa al conjuro de un vocerío sin intermitencias. En Chile el espectador, el aficionado y el hincha suelen callar. Como si lo bueno se saboreara mejor sin estruendo. Hasta ese momento —33 minutos del primer tiempo— se jugaba con claridad, con corrección, con excelentes ideas en cuanto a fútbol y mayor predominio de Universidad de Chile en el resumen de área. En una palabra, Kuzmanic trabajaba más que Astorga al producirse el desnivel señalado. Recordamos una excelente oportunidad de Yávar, dos entradas de Campos y los consabidos requerimientos largos de

Kuzmanic hizo un excelente match. Ha desviado un tiro bajo y Clariá se dispone al rechazo. Campos, como siempre, ya estaba encima... La "U" empezó mejor y el partido era muy bueno hasta la desigualdad numérica. Al final, Colo Colo ganó bien.

UN CLASICO DE LEY, DIVIDIDO EN DOS FASES FUNDAMENTALES: ANTES Y DESPUES DEL PENAL Y LA EXPULSION DE EYZAGUIRRE

Leonel, que tuvieron la virtud de "ir calentando las manos" a Kuzmanic, para alzarlo desde temprano como una de las figuras del match. Colo Colo también avanzaba, con los hilos manejados por Valdés, la actividad de Beiruth y Zelada y el trajín vigoroso de Aravena, que suele terminar en un tiro al arco. Pero, al elenco albo le costaba llegar. Así, hasta que Zelada ba-

EL SEGUNDO GOL: En vano se estira Manuel Astorga. Mario Moreno puso término a un avance de casi todo el ataque albo y con disparo sobre la marcha y pegado a un poste selló la suerte del partido. El pase lo hizo Valdés. Bien Astorga en el pórtico azul.





tió a Manolo Astorga desde los doce pasos.

Lo tradicional en estos casos —nos referimos a la expulsión de Eyzaguirre— es que salga un forward y entre un defensa, a fin de que el bloque posterior no pierda ni su organización ni su consistencia. Sin embargo, Universidad de Chile no lo hizo, acaso porque perdía uno a cero y era necesario arriesgar, manteniendo su ataque completo y retrasando un poco a Hodge para que se instalara entre Juan Rodríguez y Quintano, pero sin llegar a convertirse jamás en un cuarto zaguero estable. En buenas cuentas, se replegó Hodge, se retrasó algo Leonel, se ubicó a Yávar decididamente en medio campo y no hubo asomo desde la banca por cambiar la estructura del conjunto, acaso porque el propio Colo Colo favoreció esa política al adoptar una conducta cautelosa y sin riesgos. ¿Qué hizo Colo Colo en ventaja?

Nada nuevo ni nada especial. Mario Moreno se abrió algo más por la derecha en el segundo tiempo, creando problemas a Villanueva, pero en general se mantuvo siempre en una posición intermedia que cuadra con su condición de "wing receptor" en el actual ataque de Colo Colo. Valdés siguió en media cancha, poniendo una nota permanente de calidad con sus pases, sus toques, sus maniobras. Y el propio Valenzuela, involuntariamente olvidado por sus compañeros a lo largo de todo el primer período, bajó también a colaborar con Montalva y Aravena, sin explotar la brecha que pudo haber dejado la retaguardia azul por su costado.

No vimos, en suma, un COLO COLO AL ATAQUE, en ofensiva arrolladora ni dominio monocorde. Tanto es así

Cuando se produjo el penal hubo una duda en Colo Colo. ¿Valdés o Zelada? Se les vio dialogar, y varios compañeros reiteraron su confianza a "Chamaco" con algunos palmoteos de aliento. Pero la orden de la banca fue terminante, y Zelada se ubicó frente a Manuel Astorga. Tuvo éxito y Valdés debe ser el más conforme. Entregarle la responsabilidad a Valdés, era ponerlo en una peligrosa encrucijada.

Durante la semana Leonel estuvo en descanso, y prácticamente no entrenó. Por eso se le vio demasiado lento, sin chispa, carente de fútbol. Siempre la inactividad ha sido funesta para Leonel. Es un hombre que necesita estar siempre al pie del cañón.

Tres nombres muy claros en el plano destacado de la "U": Astorga en el arco, Juan Rodríguez en defensa, Gangas en ataque. Sin discusión.

En Colo Colo, en cambio, cuesta dar con los mejores..., porque hubo varios que descollaron en nivel parejo. Kuzmanic, Clariá, Cruz, Montalva, Valdés, Aravena, Zelada. ¿Para qué seguir? Es el mejor argumento para justificar una victoria.

A muchos no convence Víctor Zelada. Pero se revisa la ofensiva alba y se llega a la conclusión de que nuevamente fue el mejor forward. El más activo, el más parejo, el de mayor continuidad. Siempre arriba y siempre creando riesgo. No hay duda de que en el centro rinde más que en las puntas.

Se lo escuchamos a la salida a un hincha de la "U": "Quiere decir que seremos campeones, pero no invictos".

Juan Rodríguez se multiplicó en la defensa estudiantil, convirtiéndose en su mejor valor. Aparece frustrando un remate de Valdés con muchas posibilidades, pues fue proyectado casi en el área chica. Astorga revela en su actitud la seriedad del momento. Dos punteros tiene ahora el torneo.



COLO COLO TERMINO POR JUSTIFICAR
CUANDO TUVO CLARIDAD Y OCASIONES

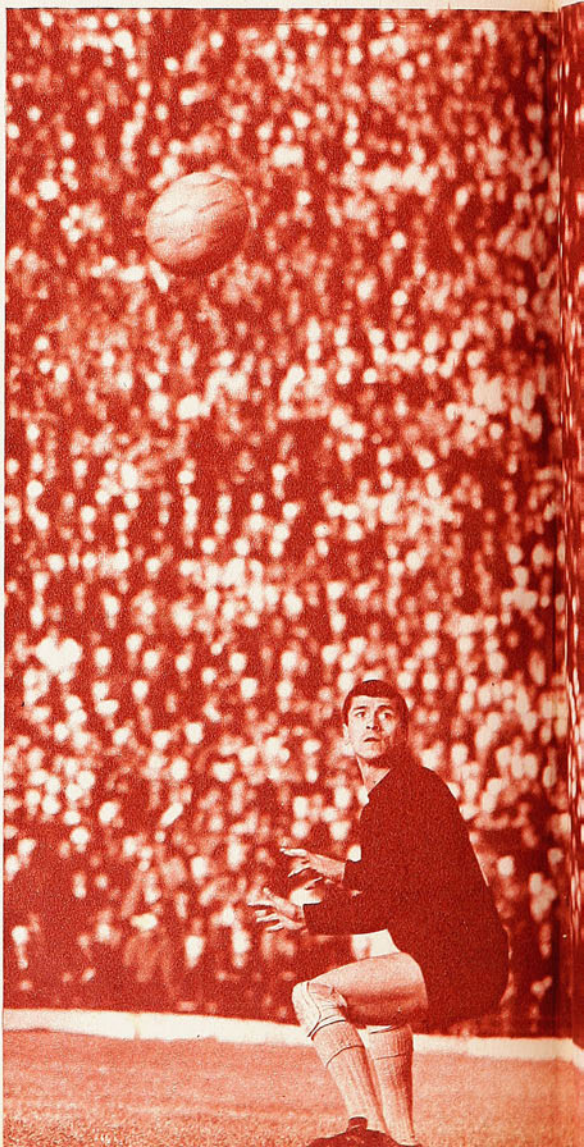


que, pese a su desgaste y su desánimo, Universidad de Chile insistió en crearse oportunidades que dieron lugar al lucimiento parejo y descollante de Clariá, de Cruz, de Montalva y de Kuzmanic. Pero esa ubicación de piezas con refuerzo de medio campo y zagueros que jamás abandonan sus trincheras le dio a Colo Colo la posibilidad de AVANZAR CON CLARIDAD, de crearse espacios, de profundizar repetidamente con trazos largos y precisos que determinaron la segunda conquista de Moreno, un tiro en el poste de Beiruth, sucesivas ocasiones de Zelada, Beiruth y al final Valenzuela, y un trabajo complicado para Astorga, que respondió ampliamente en la emergencia.

Muchas veces hemos comentado el drama de Astorga en el pórtico azul. El equipo gana, domina, impide que el rival se acerque y pasan trechos larguísimos sin que el guardián sea llamado a intervenir. El domingo tuvo ocasión de "entrar en calor" y a la postre impidió que el dos a cero se transformara en un revés categórico. Cayó así el último invicto de primera división, en una lucha que, salvo la incidencia mencionada (determinante por cierto en el giro alcanzado por el partido), no ofreció roces ni desbordes entre los protagonistas, una lucha fácilmente divisible en las dos fracciones comentadas, una lucha que respondió al marco imponente de ochenta mil

ARAVENA Y HODGE posan cordialmente antes del match. Cuando salió Eyzaguirre, el volante azul tuvo que retrasarse a la defensa. Aravena, en su cuerda. Sin puntería de media distancia, pero de influyente trajín.

Esta vez Colo Colo encomendó el tiro penal a Víctor Zelada. Su disparo alto y fuerte se clavó en un ángulo superior, lejos del alcance de Astorga.



ARAYA EQUIVOCADO

Pedro Araya no ha sido, ya en varias fechas, la figura espectacular de los partidos internacionales y de los primeros del campeonato. Cuál más, cuál menos de los marcadores de punta lo han controlado bien, limitándole sus posibilidades al mínimo. El domingo Oscar Montalva estaba haciendo lo que a su turno ya hicieron Alejandro Mesías, Eduardo Herrera, Manuel Arias, Sergio Velasco. Lo anulaba, y con buenas armas. Pero pronto el veloz y diestro puntero estudiantil desapareció de la banda derecha. Se le vio un rato incursionando por la izquierda y mucho por el centro del campo. No sabemos si eso obedece a la libertad que Scopelli le da a sus jugadores para que ante ciertas circunstancias diciernan por su cuenta —lo que está muy bien, aunque se corre el riesgo de que diciernan mal, como en este caso— o a instrucciones específicas de la dirección técnica.

Personalmente pensamos que Araya por la banda, aunque controlado por su marcador, sigue siendo más importante que por el centro. Desde su ala exige, obliga, mantiene abierta a la defensa rival; lo están anulando, es cierto, pero generalmente el zaguero de banda necesita para ello la ayuda de su wing del mismo lado y la abertura auxiliadora de uno de los centrales. Con Araya puntero se abren los caminos para los otros atacantes, aunque a él lo tengan a buen recaudo.

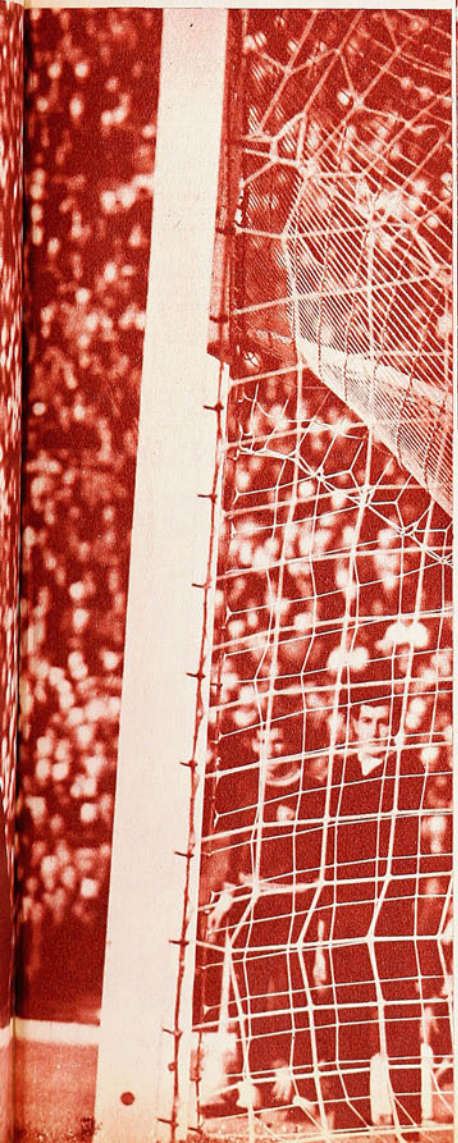
Especialmente importante nos parecía que se mantuviera abierto, exigiendo, obligando, en ese partido del domingo, después que la "U" quedó con diez hombres. Yéndose al centro, como se fue, le solucionó un problema a la defensa de Colo Colo. El problema de Araya wing.

SU VICTORIA EN EL SEGUNDO TIEMPO, PARA LOGRAR CIFRAS GENEROSAS

personas pegadas a las graderías hasta más allá del silbato final.

Buena semana para Colo Colo sin lugar a dudas. Tras la derrota con Universitario en Lima, pareció que el cuadro popular podría flaquear en ánimo y rendimiento. Sin embargo, en renovada comprobación de su espíritu y su temple, ha ofrecido esta semana triunfal dos victorias importantes en la competencia casera y el halago indiscutible que significa superar a River Plate por la Copa Libertadores. Todo esto sin mayores cambios en su estructura, con una alineación que no pasa de los catorce hombres para los tres partidos y una evidente recuperación en algo que al irse Andrés Prieto pareció preocupar: la disposición anímica, la combatividad, ese espíritu unitario que ha hecho de Colo Colo una sorpresa para muchos y una realidad para todos.





Claudio Vicuña se mostró inflexible en la aplicación del código. Ha expulsado a Eyzaguirre —el afectado salió de inmediato— y ordena la ejecución del penal. Villanueva protesta. Yávar se resigna. Araya se lamenta. Valdés se refresca y Mario Moreno —con un pie descalzo— sale del campo para ser atendido. Momento decisivo para la suerte del clásico.

En la Copa discute una rueda semifinal.

En el campeonato nuestro, puntero junto a la "U".

Tienen razón sus defensores cuando aducen que en la dura y prolongada campaña alba hay algo más que fibra, garra y esfuerzo. En el momento albo también asoma el fútbol en sus múltiples facetas y sus más diversas expresiones.

JUMAR.

LA "U" Y SUS FLAQUEZAS

Entre sus muchas cualidades, el equipo de Universidad de Chile mostró en los últimos años un estado físico insuperable. Muy a menudo nos causó admiración ver a la "U" pelearle de igual a igual a ese tipo de cuadros europeos que basan su poderío en físico, en fuerza y en velocidad. Los muchachos de la "U" no les iban en zaga en èstos aspectos, y siempre agregaron fútbol de la mejor calidad. La "U" se caracterizó por ser un equipo fuera de serie en nuestro país, precisamente porque su condición física le daba, de entrada, una clara superioridad frente a los cuadros locales. Así pudo copar la cancha y realizar marcaciones a presión y llegar al final de sus partidos entero, en mejor condición que el rival. En su último encuentro frente a los albos nada de esto se advirtió en la "U". Por el contrario, su primer tiempo fue muy superior al segundo. Hasta nos pareció verlo flaquear físicamente. ¿O fue solamente desilusión, dejadez, ante lo que pensaron sus jugadores era una injusticia cometida por el árbitro —el penal y la expulsión de Eyzaguirre—, una entrega anímica? Puede ser. En todo caso, vale la pena ir observando a la "U". Sus últimos partidos, en general, no están acusando ese alto grado de eficiencia que lucía antes.

¡DEFENSAS

AUDAX ITALIANO Y EVERTON MEJORARON MUCHO EN ESE ASPECTO: POR ESO SE ANULARON MUTUAMENTE

COMENTARIO DE AVER



FUE tarde de defensas la del sábado en Santa Laura. Dos partidos y 4 goles perfectamente repartidos, uno por cada equipo.

En lo que se refiere al encuentro de primera hora, Audax-Everton, esto significa un progreso, porque, precisamente, en sus retaguardias estaban los problemas fundamentales de ambos. En el caso de los viñamarinos tiene que haber sido asunto de estado atlético, porque ahora, con los mismos hombres, se ve muchísimo mejor. Gente que en las primeras fechas fracasó por lentitud, por peso, se ve más ágil, más ceñida. Han sido tres semanas de duro trabajo en Sausalito y los frutos ya se están viendo. Con el respaldo de una línea de cuatro zagueros que no es desbordada con facilidad, que puede recuperarse, rectificar posiciones, todo marcha más en orden. Los mediocampistas no tienen que estar mirando de reojo hacia atrás en cada incursión del adversario y pueden construir con mayor tranquilidad. Y con mejor labor de creación se ataca mejor.

Este fue el panorama que ofreció Everton el sábado. Hizo un primer tiempo bastante bueno, con ideas claras, definidas. Bien desde el arquero Romero hasta el puntero izquierdo Roberto Rojas —bien éste último hasta ese rapto de iracundia que lo hizo arremeter contra el juez reclamando el gol audacino y que determinó su expulsión del campo—. Se fue al descanso en ventaja de 1-0 mediante ese tirazo impresionante de Lorenzo González en servicio libre desde el borde del área.

El caso de Audax Italiano era de distribución de los hombres. Los verdes hacían goles, pero a ellos les hacían muchos también. El sábado volvió Berly a la banda derecha y fue Antonio Vargas al área junto con Zuleta. Esa combinación es la que siempre anduvo mejor y urgía restituirla. La línea de cuatro zagueros de Audax Italiano volvió a verse muy segura y sólo pudo ser superada, no obstante el buen trabajo evertoniano, con ese tiro libre a que nos referimos.

Sigue vigente en Audax la armonización entre Reinoso, Benedetto y Walter Jiménez. El sábado hubo confusiones en el primer tiempo entre ellos que se solucionaron con la entrada de Ernesto Alvarez por Jiménez; entonces quedó un medio campo definido y un ataque definido también. Ya no se encontró solo Antonio Sastre para pelearles a los decididos Daniel Sánchez y Reinaldo Gallardo y todo anduvo mejor.

Es claro que no sólo con eso sacó el empate el conjunto en cuya dirección debutaba Luis Alamos. Tuvo que sacar también algo de adentro. Machacó con incontenible brío la escuadra verde y aunque su gol nos mereció dudas, lo merecía con creces.

En fin, que Everton y Audax empiezan a mirar las

LA BUENA IDEA DE FUTBOL MAGALLANES, SIN DAGNIN



Orfel Cortés, arquero de Deportes La Serena, levanta sobre el travesaño la pelota en un servicio de esquina desde la derecha. Infructuosamente atropelló Bracamonte, autor del único gol magallánico. Salomón hizo el de los nortinos.

Empata Audax Italiano. Sastre estaba en posición adelantada cuando salió el pase, no alcanzando a cerrarse sobre él Pedro Alvarez.



EN RANCAGUA

El resultado es engañoso. Universidad Católica no fue a Rancagua a buscar el empate ni regresó conforme por haber ganado un punto en provincia. Aparentemente, el empate a uno

El gol de O'Higgins (Arias), protestado por los católicos, que reclamaron off-side.

deja esa impresión. Y, sin embargo...

Católica debió asegurar el match en el primer tiempo. Cuando sus hombres llegaron repetidamente a las últimas posiciones celestes, cuando O'Higgins se mostró como un anfitrión desordenado, disminuido y con escasa consistencia ofensiva, cuando el huésped se procuró ocasiones repetidas para batir a Zazzalli.

Adán Godoy casi no tuvo trabajo en ese lapso. Dos salidas "en su estilo", un tiro abajo de Arias y nada más. Zazzalli en cambio debió prodigarse y, es evidente, que respondió con ubicación, arrojo y oficio. Pero lo concreto es que sólo pudo ser batido por un cabezazo de Valdivia. Un cabezazo que lógicamente no esperaba. ¿Qué indica eso? Fracaso del ataque estudiantil. Fracaso, pese a las facilidades concedidas por una defensa que se limitó a rechazar y obstruir, sin armar, sin crear, sin otro recurso que el despeje y el foul. Fracaso, pese a que Católica estuvo permanentemente en campo celeste y sus hombres llegaron continuamente a la zona de definición. Fracaso de Gallardo —muy especialmente—, de Prieto, de Fouilloux, del propio Tobar, que pese a su empeño careció de final.

En el segundo tiempo cambiaron las cosas. O'Higgins mejoró en marcación, apretó en defensa y llegó más en ataque. Arias no se vio tan solo, Pino y Osorio se mostraron más activos, salió el empate en el único descuido que tuvo Católica atrás y O'Higgins pareció conformarse con la paridad. Y de nuevo Católica se fue arriba, para hostigar, presionar y dominar sin consecuencias.

No fue O'Higgins el actor impenetrable de otras oportunidades, tan difícil de zarandear en Rancagua y hermético en sus alegatos defensivos. Católica tuvo nuevamente ocasiones propicias para ganar el match, pero no supo aprovecharlas. Y de eso no tiene la culpa O'Higgins. Pudo ganar las UC, pero no dio con la red. Bajo ese predicamento, insistimos en que la delantera de la Católica fracasó. La retaguardia en cambio, con Isella junto a Víctor Adriazola en el área, nos pareció mejor que en fechas recientes, con un Laube serio y seguro, un Barrientos batallador y un Godoy sin fallas. En cuanto a O'Higgins, estamos por creer lo que ya habíamos escuchado repetidamente. Que el equipo de José Pérez, hasta ahora, ha realizado sus presentaciones más felices fuera de casa. Como visitante, en el Nacional especialmente, nos agradó más O'Higgins que en su propio reducto.

JUMAR.



Durante todo el segundo tiempo Audax Italiano cargó en busca del empate, echando atrás a la defensa evertoniana. En el grabado, Eladio Rojas, incrustado en la línea de zagueros, corta el avance que llevaba Ernesto Alvarez.

cosas de otra manera, ahora mucho más risueña y optimista.

—oOo—

Uno a uno también Magallanes y Deportes La Serena. Dante Pesce tiene un equipo joven, con un fútbol muy bien construido, agradable de ver. Quizás un poco blando por la misma juventud de su plantel. Pero ¡qué bien corre la pelota llevada por los rojos de La Portada! Fluidez, precisión,

(Continúa a la vuelta)

DE LA SERENA SE ROMPIO EN EL MURO ALBICELESTE. , NO TUVO CLARIDAD PARA SUPERAR AL SERENENSE



HUACHIPATO, DE BIEN...

VIENE DE LA PAGINA 23

Para Unión, creemos, sólo fue un tropiezo. Claro es que hubo buenas razones para que mostrara facetas tan diversas en uno y otro tiempo. Cara y sello. Que influyó la lesión de Humberto Donoso, que influyó el traslado de Pedro García a la zaga, que influyó el autogol de "Chacha" Avendaño. No obstante la importancia de tales influencias, creemos que incidió más en ese vuelco la escasa moral de algunos de sus defensores más influyentes. Ya analizamos el caso de Arancibia. Todo luz en el primer tiempo y todo sombras en el segundo. El ex viñamarino tiene que hacerse a la vida dura. Muchos partidos tendrá por delante en su carrera en que las cosas no salgan como él las quisiera, que el pase no llegue siempre a tiempo ni con la frecuencia que a él lo impacienta, o simplemente que halle celadores tan aplicados como lo fue Luis Mesías en la segunda parte. Porque tampoco se encuentra explicación a la conducta de Moisés Silva, un jugador brillante en los primeros 45 minutos, con dos soberbios tiros libres que devolvieron los maderos. Pero que al primer asomo de borrasca desaparece de la escena. Simplemente no se le ve, que fue lo que ocurrió el domingo cuando más necesaria habría sido su presencia en pleno embate sureño.

Hubo infortunio en Unión, sin duda. Se arriesgó mucho con Donoso, no perfectamente curado. Se perdió el impulso que suele darle al ataque Pedro García al trasladarlo a la defensa. El autogol de Avendaño fue decisivo, como también lo fue la imprudente maniobra de García que, con la pelota absolutamente dominada y pudiendo despejar a cualquier lado, pero despejar, se la dejó arrebatar por Olivares para el triunfal cabezazo final de Jaime Ramírez. Todo eso influyó en la derrota, pero lo que apena en Unión es la falta de eso que le sobró a Huachipato: espíritu de lucha. Un buen equipo como el que posee Unión Española al parecer juega sólo cuando el viento es favorable. Comienza el oleaje y la barca hace agua. Ya no se ve la defensa tan bien plantada, desaparece el medio campo y el ataque no cuenta más.

Un equipo, entonces, que no sabe sufrir, que se abate pronto ante el infortunio. Un cuadro, en suma, demasiado resignado ante las contrariedades que siempre se presentarán en un partido o en un torneo. Finalmente, queda la impresión de que en buenas condiciones sólo hubiera once jugadores en ese plantel, porque Donoso, ya se vio, no tiene un sustituto más o menos adecuado en la delicada función y todo lo que se intentó para tapar el agujero que dejó el ex universitario no hizo más que agrandarlo. Y por ese tremendo hoyo penetró la codicia del vencedor.

JORGE DAGNINO

VIENE DE LA PAGINA 9

que lanzaba a su puntero. Ese sábado dio la jugada y la siguió hasta el final. La siguió hasta las redes. Es la razón que nos hace pensar que por fin se completó la evolución de ese muchacho tan bien dotado, pero que estaba marcando el paso en una especie de mediocridad que a nadie interesaba. Hoy no. Se ve a un entreala completo, ducho en el juego, hábil en la maniobra y potente en el tiro final. Un insider que nada tiene que envidiarle a esos otros que saltan pronto de los labios de los aficionados, cuando se habla de jugadores de medio campo. A esos nombres de Prieto, Valdés, Reinoso, Yávar, "Pajarito" Leiva y Marcos, hay que agregarle el de Dagnino, uno de los mejor dotados físicamente también.

CON MAS ILUSION...

VIENE DE LA PAGINA 7

bo cierta resistencia por desconfianza en sus medios —hasta cierto punto razonable—. Quizás fueran un poco injustos al principio, pero al final, "Chepo" Sepúlveda ha convencido de su razón y de la razón de su tozudés. Está jugando bien, incluso con más seguridad que antes. Tiene el aplomo de los 28 años, de todo lo que ha visto, de todas las experiencias que ha vivido. Se ve más fuerte, más definido y acaso con una ilusión que no había tenido nunca.

VIENE DE LA VUELTA

sentido del espacio libre. Fútbol muy limpio, muy claro. Sólo le falta médula, le falta final. Al menos cuando se enfrenta con una defensa como la de Magallanes, que conoce muy bien su oficio. Deportes La Serena jugó un buen partido, marcando severamente atrás, sacando bien la pelota y llevándola con facilidad.

Magallanes fue a jugar un cuadrangular a Arica. Además de cansado (falta de costumbre de jugar y viajar entre semana) volvió con Ampuero y con Dagnino lesionados. El defensa se probó en el precalentamiento y se animó a entrar; Dagnino no alcanzó a eso. Su exclusión se determinó mucho antes. Y si el capitán se vio que jugaba "a media agua", Jorge Dagnino hizo una falta enorme. Perdió orientación el juego albiceleste. El balón llegó para ser peleado a los delanteros y tanto Iturrate como Bracamonte no son hombres de muchas aptitudes para esa lucha. A ellos hay que despejarles el terreno, como lo despeja Dagnino.

Conscientes los dos de sus limitaciones, se amarraron y terminaron por anularse.

CASA DE DEPORTES

HERNAN SOLIS



NOS COMPLACE RECOMENDAR A NUESTROS CLIENTES, EL AUTENTICO CALZADO PARA FOOT-BALL " DRIBLING " PLANTA DE CAUCHO TOTALMENTE GARANTIDO

DESEANDO CONTARLO ENTRE NUESTROS CLIENTES Y AMIGOS, ESPERAMOS SU GRATA VISITA EN "SU"

CASA DE DEPORTES

GALERIA IMPERIO 831-FONO 392767 • ENTRADA POR CUATRO CALLES: SAN ANTONIO, ESTADO, AGUSTINAS Y HUERFANOS

nuestra mejor propaganda es la calidad

mini-cosas

POR EMAR

UNA EXPLICACION.— Se levantó de la banca Miguel Couto. Miró a los pocos suplentes de que disponía. Sin mucho entusiasmo, casi con indiferencia, señaló a Daniel Onega. "Entre usted y que salga Delem", le dijo. Y volvió a sentarse.

Entonces se produjo la confusión entre la gente de River. No salía nadie. Tuvo que venir Matosas a conversar con el "entrenador subrogante" (Juan Carlos Lorenzo había renunciado poco antes de salir para Ezeiza). Y salió el puntero derecho Pérez. Couto se encogió de hombros y encendió un cigarrillo.

¿Qué había pasado? Que Delem se negó terminantemente a abandonar la cancha. "Hace cinco años que cuando tiene que salir uno, salgo yo —dijo el brasileño—. Ahora me quedo. Que se vaya otro..." Y se quedó.

¿No es suficiente para explicar lo que tanto intriga en River Plate?...

OTRA.— El presidente del club de la banda roja comentaba en rueda de amigos. en el hall del hotel: "Lorenzo no ha venido. Yo creo que el entrenador debiera estar con su equipo, ¿verdad? Ahora que entre nosotros da lo mismo que se quede. El cuadro lo forman Guzmán y Matosas, y si es necesario, les damos una manito..."

GATTI.— El arquero que reemplaza a Carrizo en determinados partidos no tiene pelos en la lengua. Explicando por qué no venía el veterano titular, dijo con todas sus letras que le tenía alergia al Estadio Nacional de Santiago. "Al pobre viejo se le enredan los piolines aquí, como en la cancha de Boca, ¿sabe?..."

Cuando se comentó una llamada telefónica de Liberty a Lisboa, para hablar con el entrenador Fernando Riera, Hugo Gatti opinó: "Dicen que ese mozo, sabe, pero en River da lo mismo que sepan o no; total, si se pierden dos partidos, lo echan igual..."

A PROPOSITO.— Irónicamente, aunque sin poder disimular su molestia, el cronista argentino de "Clarín", Diego Lucero, comentaba mientras se esperaba que franquearan las puertas del camarín de River Plate: "Este Gatti es un arquero paseandero; le gusta estar en cualquier lado, menos donde tiene que estar. ¿Viste cómo se queda de espectador en la línea del área?... Entre los tres palos que se queden los arqueros analfabetos, los que no manyan nada de la alta técnica de cuidar una valla. Esta misma jugada del gol se la hizo el mismo Valdés, en este mismo estadio, en el mismo arco, en un cuadrangular o algo así jugado dos años atrás. Pero Gatti no aprende nada..."

¡QUE NOCHE! Eran las siete de la tarde, pero parecía medianoche. Qué ambiente inhóspito para un partido de fútbol. Sólo faltó que las graderías estuvieran más despobladas para hacer completo el cuadro. Por un momento, tuvimos la sensación de que por segunda vez en nuestra historia local se iba a suspender un partido por niebla.

En el descanso oímos decir: "Qué linda noche para perder un partido"...

VALDES.— "Chamaco" anda muy golpeado. Su inclusión en el equipo en estas últimas fechas ha sido una incógnita hasta horas antes del partido. Pero generalmente jugó. "Esto es para que no nos digan que Colo Colo es un equipo demasiado profesional", explicó él mismo después del encuentro contra la "U".

ENCRUCIJADA.— Unión Española tenía el domingo tres jugadores que obtuvieron el pase médico el día anterior. Donoso, García y Arancibia. Pedro García aguantó todo el partido, aunque fue ablandando su juego por temor a meter el pie y resentirse del empeine; Pedro Arancibia anduvo muy bien en el primer tiempo, pero desapareció en el segundo cuando recrudeció una molestia muscular. Humberto Donoso claudicó a los 20 minutos de juego. "Si yo salgo a la cancha sin ellos y perdemos, las críticas me habrían llovido por no hacerle caso al dictamen médico —reflexionaba el entrenador Paco Molina—. Me parece que de ahora en adelante, hay que remitirse al "veredicto" del propio jugador"...

RAZON.— "Conejo" Scopelli habló con Vicuña después del partido. Todos creyeron que iba a tener un incidente, pero en realidad lo que más molesto tenía al DT estudiantil era que el referee le hubiera hecho salir del lugar en que se encontraba, al solcito, detrás del arco sur. Allí instaló la banca y allí permaneció hasta que lo hicieron trasladarse. La explicación del árbitro fue muy sencilla: "Hay un recinto establecido para la ubicación de los entrenadores, don Alejandro; desde allí, por lo menos se oyen menos las cosas que usted nos dice durante el partido"...

REACCIONES.— En el camarín de Colo Colo había dos niños pequeños. Uno no soltó la mano de Mario Moreno, lo abrazó, lo besó y asistió a todo el ceremonial de quitarse las ropas de jugador, sin despintarle los ojos. Era su hijo. El otro, pareció indiferente a la alegría que reinaba. El sólo se preocupó de ponerse al lado de la estufa que temperaba el vestuario. Era el hijito de Clariá. "¿No vas a felicitar a tu papi?", le preguntaron, y el mocoso contestó: "Otro rato..., ahora hace mucho frío".

CONSECUENCIAS.— A Tito Orfalí, tesorero de Colo Colo, le preguntaron durante la semana cómo veía este asunto de la guerra (él es de ascendencia árabe). Y muy serio respondió: "A mí lo único que me interesa es que no le pase nada a Beiruth..., para que pueda jugar el miércoles contra River"...



GATTI

Fue Hugo Lepe el que aclaró un punto interesante. Conversando en el camarín se refirió al excelente estado físico que tiene el equipo de Colo Colo. "A ver si se termina esa leyenda que nuestros jugadores no tienen capacidad para afrontar dos partidos a la semana; siempre nos tratan despectivamente al respecto, suponiéndonos débiles, de contextura incompatible con la práctica del fútbol. Usted ve a nuestros jugadores. Hay lesionados, es cierto, pero ni siquiera las lesiones les impiden jugar el domingo contra O'Higgins, el miércoles en Lima, al otro domingo contra Green Cross, al otro miércoles contra River y ahora contra la "U". Y este tren lo traemos prácticamente todo el año. Que se termine ese menosprecio para la calidad física del jugador chileno. Es una subestimación injusta. ¿Sabe de qué se trata? De costumbre de jugar, de una buena preparación y de un buen cuidado profesional, y todo eso lo tiene Colo Colo. Y lo puede tener cualquiera."

(Personalmente hemos pensado siempre como el jugador albo, pero conviene decir en respuesta a su muy justa protesta, que son los propios jugadores o los directores técnicos los que contribuyen a la fábula cuando para justificar alguna derrota, la atribuyen a que "están muy jugados"...)

ARMA DE DOBLE FILO

VIENE DE LA PAGINA 3

Colo en el Estadio Nacional, especialmente cuando el equipo que lo enfrenta juega de sur a norte. Innumerables son los partidos con Colo Colo de protagonista, en que ambos guardalíneas han debido terminar jugando por el lado de la tribuna, porque los "argumentos" que llueven de la popular le han aconsejado a ese guardalíneas que la regla 11 suele tener varias interpretaciones, según actúe o no Colo Colo.

Pero, lo repetimos, ESO VALE SOLO EN CHILE, Y TAMBIEN PARA CIERTOS EQUIPOS. ¿Qué valor tiene más allá de las fronteras? Allá son "otros los argumentos" que influyen en los arbitrajes, como lo vienen demostrando las derrotas que se han llevado Universidad Católica y Colo Colo en la Copa Libertadores..., y los que vendrán pronto, si se persiste en el equívoco.

ASPECTO TECNICO

Las continuas y reiteradas caídas en "la trampa" del fuera de juego, tornan al fútbol no sólo en algo negativo, sino que frena las propias posibilidades del equipo que lo practica.

Constan los afanes existentes en el mundo para corregir la regla 11. Hasta en nuestras canchas vimos algunos ensayos propuestos por la Comisión de Arbitrajes de la FIFA, en el sentido de que las Federaciones practiquen el off-side limitado a la prolongación de la línea de 18 yardas. La razón de ello es que no sólo en Chile se ven partidos jugados en 20 metros: diez jugadores en una línea, contra otros diez jugadores en otra. La pelota pasando de pie en pie desde la tribuna a las galerías, cuidándola, conservándola, sin arriesgar, porque el hacer un pase a través de la otra línea de diez, equivale a caer en la trampa. Un equipo que ataca en bloques, y que enfrenta a otro que se defiende en bloques, a las dificultades de penetrar en esa supernutrida defensa, se agregan sus propios jugadores. Si en una área se ubican siete-ocho jugadores para defender, y hay otros siete-ocho que marchan al ataque, son de 28 a 36 piernas que van oscureciendo la línea de tiro. Un tiro al arco con una superficie sobrepoblada de defensores y atacantes, tiene tantas posibilidades de ser frenado por un defensor como por uno de los compañeros del que tiró al arco.

¿No habrán sido consecuencias de esa forma de encarar los partidos Colo Colo, las bajas actuaciones de Beiruth y Zelada últimamente? Se trata de los dos forwards más veloces que tiene el ataque albo, pero al recibir el apoyo desde escasos metros, han debido primero dominar el pase y luego arrancar al ataque. Con la defensa ubicada en medio campo, necesariamente el apoyo es corto, en circunstancias que tanto Beiruth como Zelada se hacen valer cuando tienen espacio para que lo recorran sus veloces piernas. En terrenos breves, pese a su fortaleza, Beiruth, chocando, vale poco, y Zelada pierde categoría disputando la posesión del balón.

Defensivamente ahora no puede decirse que los integrantes de la defensa alba sean veloces. De Valentini a Montalva, pasando por Cruz, Clariá, Toro, Aravena o cualquier otro, no se trata precisamente de sprinters. Un ataque entonces, que partió en forma de medio campo, tendrá que llegar casi necesariamente siempre hasta Kuzmanic, Santander o Storch.

Quiere decir, entonces, que por donde se le mire, la defensa en línea es un arma de doble filo en el campo internacional. Lo ha sido para nuestros dos representantes, que, factores más o menos, cuentan con alineaciones parecidas y con valores individuales también parecidos: dos defensas lentas y dos ataques frenados al no contar con espacio para aprovechar a sus rápidos.

Finalmente, no puede pensarse en la regla 11 como una panacea del fútbol. Bien está aprovechar la regla, pero mal está en USARLA como inspiración de fútbol. A un título o a una posición se llega luchando y jugando, pero no se llegará jamás con especulaciones y trampas. No merecen otros calificativos las escenas variantes que han venido presentando la UC y Colo Colo en sus planteamientos, con rotundos fracasos en el exterior, en donde no valen esos abrazos en alto, que tantas veces hacen sonar un pito o aquellos otros "argumentos" de que hablábamos y que sólo cuentan en "ciertos" partidos que se juegan en el Estadio Nacional. Ahí está la producción de ambos representantes chilenos en el exterior, faltando todavía lo que le reste hacer a Colo Colo en Buenos Aires.

DRIBLING M.R.

DRIBLING, EL ZAPATO DE FUTBOL DE PRESTIGIO INTERNACIONAL.

De planta y estoperoles de goma, moldeados en una sola pieza, cosidos y vulcanizados.



DRIBLING DRIBLING

EXIJA DRIBLING, el zapato probado y garantizado,

APTO PARA TODO TIPO DE CLIMAS Y CANCHAS

además protege sus pies y cuida de sus meniscos

Pídalos por mayor y contra reembolso a su fabricante

JUAN RAMIREZ REYES

CASILLA 29 - SAN BERNARDO ● CHACRA EMA - ESTACION NOS

EN VENTA EN LAS MEJORES CASAS DE DEPORTES

NO ACEPTE IMITACIONES Y VAYA AL TRIUNFO CON "DRIBLING"...

¿DEBE SER EL ULTIMO CONTROL, REALMENTE EL ULTIMO?

NO vamos a hablar de los exámenes que se rinden para optar a grados universitarios. En estas pruebas por lo general se contempla preferentemente al examinado. Nos referiremos a los exámenes que han venido rindiendo los atletas preseleccionados chilenos de ambos sexos para optar a una nominación en la lista del contingente deportivo que nos representará en Winnipeg.

Vamos haciendo memoria.

Se han realizado ya alrededor de una decena de estos exámenes bajo la denominación de "controles". Como las condiciones climaticas, a pesar del otoño, afortunadamente han sido benignas, estas pruebas no han sufrido postergaciones, pero las tardes o mañanas elegidas han tenido un común denominador: un estadio vacío, frío. De manera que faltó siempre ese motivo contagiante —llamémosle calor— que identifica al público con el atleta, impulsando a éste, como respondiendo a las voces de ánimo, a la superación. Lo consignamos porque es un ítem importante que indudablemente ha tenido que pesar un buen porcentaje en el rendimiento de los examinados. Como no hay duda que también incidió desfavorablemente la falta absoluta de competición, a la que por regla general se vieron abocados, pues nada hay más deprimente que tener que competir sin más oposición que la propia sombra. Y fueron incontables las veces que nuestros preseleccionados debieron afrontar la huincha o el reloj huérfanos de toda presencia rival.

Entendido lo anterior, agreguemos ahora a estos motivos —más que negativos, contraproducentes— el factor sicológico predispuesto a toda suerte de alteraciones ante la perentoria obligación de hacer "una marca mínima" y tendremos —fardo pesado— un cuadro "de contras" como para que llegado el momento de escribir nombres en la planilla de viajeros se pese debida y justicieramente su importancia como atenuantes.

Cierto es que algunos atletas lograron cumplir con las "marcas mínimas" a pesar de estas "contras" (doble mérito para ellos), pero eso no es índice como para uniformar criterios. Más bien fueron Rosa Molina, Santiago Gordon, Jorge Peña y Jorge Grosser las excepciones que acompañan a toda regla. A lo mejor en un ambiente más propicio, bullente de espectadores, apremiados por una oposición tenaz y equilibrada en méritos, los logros conseguidos bien pudieron ser más exitosos aún.

Pero volvamos a aquellos que no lograron superar la barrera mínima en los sucesivos controles y convengamos, por las razones aludidas y por las marcas acusadas a la fecha, que varios de estos preseleccionados tienen bien merecida la gracia de nuevos exámenes, aun cuando el "control" del reciente fin de semana llevará el drástico apelativo de "último".

Vamos viendo. Todavía hay aprovechables 32 días —contando desde hoy viernes— antes de que se emprenda el viaje a Winnipeg. En este lapso bien pueden Marisol Massot, María C. Ducci, Carlota Ulloa, Patricia Miranda, Bélgica Villalobos, Pradelia Delgado, Marlene Ahrens, Manuel Lechuga, Lido Crispieri, Patricio Labán, Miguel González (maratón) y algún otro que se sienta capaz, salvar el escollo que significa esa barrera de las "marcas mínimas". En cuadro aparte, los aludidos atletas aparecen con las mejores marcas alcanzadas en los controles y las que se les exigen para el viaje, para una mejor comprensión de nuestros lectores, porque somos de los que creemos y sustentamos la idea de que la chance para incorporarse a la delegación debe dársele al atleta hasta el último minuto disponible. Porque nadie es capaz de asegurarnos que quien cumplió con la "marca mínima" meses atrás vaya a estar en Winnipeg en mejor situación de éxito que aquel que la cumplió a la hora undécima. A lo mejor esto último resulta a la postre más favorable, desde el momento que es más probable que encuentre su "clímax" —como debe ser— en el propio Winnipeg.

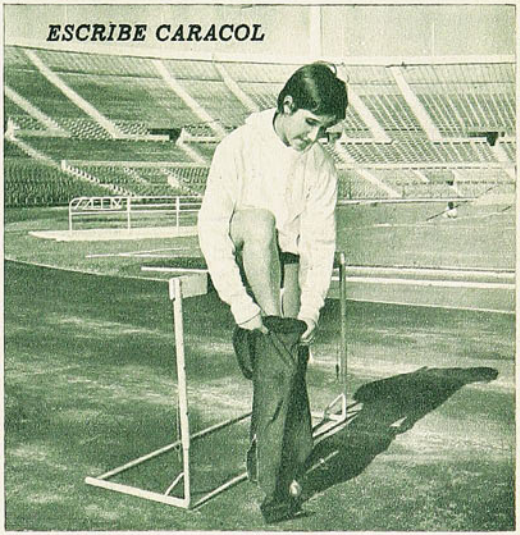
CARACOL.

TODAVIA ES TIEMPO

PRUEBA	MEJOR CONTROL	MARCA MINIMA	ASPIRANTE
100 m.	12.1	11.9	Marisol Massot
200 m.	25.4	25.0	María C. Ducci
80 vallas	11.5	11.4	Carlota Ulloa
alto	1,55 m.	1,60 m.	Patricia Miranda
alto	1,55 m.	1,60 m.	Bélgica Villalobos
disco	42,86 m.	45,00 m.	Pradelia Delgado
dardo	46,95 m.	47,00 m.	Marlene Ahrens
alto	1,95 m.	2,00 m.	Patricio Labán
bala	15,07 m.	15,30 m.	Manuel Lechuga
martillo	53,04 m.	56,00 m.	Lido Crispieri
garrocha	4,00 m.	4,30 m.	Luis Meza
bala	12,84 m.	13,20 m.	Eliana Bahamondes

NOTA: Es del caso señalar que en el pasado mes de noviembre, en Comodoro Rivadavia (Argentina), María C. Ducci señaló record de Chile, 25.1, para los 200 metros; que en la misma ocasión, Carlota Ulloa corrió 80 vallas en 11.3, también marca record del país, y que al no clavarle el dardo no le fueron computados a Marlene Ahrens tres lanzamientos sobre los 48 metros en el último control. También merece destacarse la progresión evidente de Manuel Lechuga, quien con su último tiro de 15,07 m., pasó a convertirse en el segundo hombre en los anales atléticos chilenos en superar los 15 metros.

ESCRIBE CARACOL



No cumplió con la marca mínima Carlota Ulloa, pero ¿es justo privarnos de su presencia en Winnipeg por UNA DECIMA de segundo?

UNA ATLETA



CURRICULUM VITAE

Nombre: Rosa Molina Arias.

Nacida en Concepción, el 27 de septiembre de 1946.

Talla: 1,65 m. Peso: 67 kilos.

Ojos café, cabellos negros, melena a "lo pibe". Voz de soprano, pero no canta. Gusta de la música y los bailes de la adolescencia de hoy, pero rechaza los cantantes melenudos.

Usa permanentemente una sonrisa, que mantiene rientes sus ojos —como no se ven muchos— llenos de vida.

Reflexiva. Equilibrada, física y síquicamente.

Gran jugadora de dominó. Su mejor rival en este juego, su padre, de oficio constructor. La lectura, su gran compañía en las horas muertas.

Defendiendo los colores patrios ha viajado ya tres veces fuera del país: Argentina, Perú y Brasil.

Su anhelo inmediato: salvar la barrera de los 14 metros en la bala. Su meta futura: llegar más allá de los 15.

Su virtud más destacada: la perseverancia. No tiene nada de qué quejarse, por lo que se considera una mujer feliz.

Al decir de su madre, cose como un hada y cocina como diosa.

NO hay melancolía más densa ni tristeza más punzante que la de vivir sin estímulos. Se vive tranquila y descansadamente, es cierto, mas dentro de una atmósfera espiritual negativa, de hastío, de sumisión. Pero bastará una chispeante inquietud, el deseo de hacer algo fuera de lo común, para que tal estado de cosas sufra un remezón. Entonces es cuando realmente se empieza a vivir. A sentir la vida.

Rosa Molina nació en Concepción el 27 de septiembre de 1946, en un barrio tranquilo y burgués. Tres años después la familia entera se vino a la capital. Aquí Rosa siguió viviendo como allá, rodeada de cariño y comprensión. Apacible vida la suya que no conoció otra

Técnicamente le falta mucho todavía, pero ya llenará ese vacío porque Rosa Molina posee, como pocas, todas las virtudes que se necesitan para ello.

experiencia que las aulas escolares. Nada parecía inquietarla, ni mucho menos absorberla en esta abúlica existencia que llevaba. Recién a los catorce años de edad despertó a la verdadera vida, cuando se produjo ese "remezón" del cual hablábamos.

Fue cuando hojeando un periódico local vio la estampa de Marlene Ahrens. La sedujo el titular altamente laudatorio y como consecuencia leyó el texto íntegro del comentario. ¿Sería una candidez pretender hacer algo parecido? ¿Será difícil lanzar el dardo? ¿Costará mucho su aprendizaje? ¿Seré yo capaz? Dejemos que nos cuente con su ahora voz sonriente de muchacha feliz cómo inició su espíritu en esta nueva vida tan diferente, tan llena de palpitaciones luminosas.

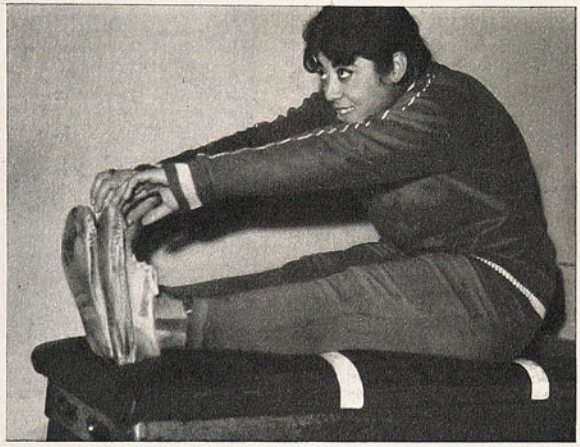
—Esa noche, de tanto pensarlo y preguntármelo en el día, decidí hacerme lanzadora de jabalina. Incluso en sueños me vi en un estadio, imaginado torpemente, porque nunca había visto uno, lanzando el implemento una y otra vez. Escuché aplausos y vi mucha, mucha gente a quien no conocía. No me lo van a creer, pero al día siguiente sentí el esfuerzo. El brazo derecho me dolía. Lo que no fue óbice para que en la primera oportunidad que tuve tomara pluma y papel y escribiera una carta. Me pareció lo más sensato que podía hacer dadas las circunstancias. La verdad es que, no conocía a nadie que me sirviera como contacto con ese mundo atlético que intentaba explorar. De ahí que dirigiera mi carta al diario "La Tercera" a

DERECHO Y REVES DE ROSA MOLINA, LA MAS PRECOZ DE LAS LANZADORAS DE BALA EN LOS ANALES CHILENOS

QUE TODO SEA POR LA SANTA CAUSA

Observando el plan de entrenamiento de Rosa Molina, se comprende con claridad cómo y por qué ciertas atletas triunfan al parecer tan fácilmente.

La actual campeona chilena del lanzamiento de la bala entrena todos los días e, incluso, se le ve volver al Estadio del Físico no bien termina su actuación en una competencia oficial, con el propósito de no "perder el hilo". Toda preparación diaria la inicia con una larga sesión de lanzamientos con la bala. Luego, de acuerdo con el plan de su única "coach" que ha teñido a lo largo de su carrera, Eleonor Froehlich, trabaja con pesas de 39, 45 y 51 kilos, en diversas posiciones y aplicándose a ejercicios diferentes cada día, todos



ellos tendientes a vigorizar piernas y brazos. Otra tarde la ocupa en prácticas con el balón medicinal. Pero como además de vigorizar piernas y brazos es necesario adquirir velocidad para un mejor deslizamiento y explosión de las piernas en el redondel de lanzamientos, es mucho el tiempo también que dedica a la pista haciendo "piques".

Agotadoras tardes que Rosa Molina toma como cosa natural y necesaria —sin hacerse problemas—, porque ella bien sabe que si no hay constancia y espíritu de sacrificio, el éxito no formará parte de su carrera. Por eso pone buena cara y mantiene el corazón alegre, cuando debe pasar por esas tan importantes pero a la vez aburridas sesiones, en que el objetivo es perfeccionar uno a uno los detalles de la técnica del lanzamiento.

la sección de orden sentimental "Jocelyn Aconseja". A vuelta de correo en el mismo diario recibí la respuesta de Jocelyn. Me sugirió hablar con Eleonor Froehlich, a la sazón ya "coach" de atletismo en la "U". Esto fue a fines de 1959.

Iniciada de esta manera, la novicia sin ascendientes deportivos ocupó su tiempo aplicándose con verdadera pasión. ¡Y cómo se complacía en ello!, sin sospechar que con el correr del tiempo habría de vivir su sueño de muchacha en la más pura realidad, "oyendo aplausos y viendo a mucha, a mucha gente que no conocía".

Sin embargo, un buen día la muchacha que iba derecho a reemplazar a Marlene abandonó esta especialidad para enarbolar otra arma de combate: la bala.

¿Por qué?

—Simplemente porque quise probar si era o no razonable la impresión que tenía don Víctor San Martín, que veía en mí a una lanzadora de bala de buen futuro. Me había visto ocasionalmente con la bala en sesiones de entrenamiento, complementando mi preparación como jabalinista. Esa era su sola base.

¿Y entonces?

—Me inscribí en el torneo "Carlos Strutz", en diciembre de 1966, rematando a continuación de Eliana Bahamondes, con 11,68 m. La marca me sorprendió gratamente. Vino luego una invitación de la U. Técnica con motivo de la visita de los atletas argentinos del Sudamérica. Gané a Eliana Bahamondes, y por consiguiente la prueba, con 12,28 m. Esto me envalentonó y empecé a participar en los "torneos-controles" de la Federación con miras a Winnipeg. Me pareció en ese entonces más factible alcanzar los 13,20 m. exigidos en bala que los 47 metros pedidos en dardo.

Entre aquello a que se quisiera llegar y lo que puede lograrse al presente existe una separación casi siempre inmensa a los ojos del atleta. Sin embargo, con dedicación, con voluntad y haciendo caso omiso al sacrificio que demanda

HOY DEVOTA DE LA BALA, NO OLVIDAS RECOMPENSAS QUE LE OFRECIO LA AB

todo trabajo exhaustivo, los medios se adquieren, las fuerzas se duplican, las distancias se acortan y finalmente la barrera se franquea. Encendida en tal sentido la ilusión de Rosa Molina, entrenó siempre como esclava de su pasión.

Y vino la serie sucesiva y coordinada de éxitos. Primer control, 12,30 m.; segundo, 13,01 m.; tercer control, 13,14 m. (RECORD DE CHILE); cuarto, 13,20 m. (RECORD DE CHILE); quinto, 13,28 m. (RECORD DE CHILE), y sexto control, 13,65 m. (RECORD DE CHILE).



¿Olvidó usted ya su pasión por la jabalina ante tan meteórico éxito con la bala?

—De ninguna manera. Ya volveré por ella. Es una buena amiga a la que no abandonaré. No puedo olvidar que con la jabalina gané mi primera medalla de oro en la contienda internacional de Comodoro Rivadavia y que tengo una de bronce conseguida en Río, con 40,23 m., mi mejor marca personal. Yo soy ambiciosa. Cuando me inicié, me contentaba con llegar a los 30 metros. Cuando llegué, pensé inmediatamente en los cuarenta, y cuando pasé esta barrera en Río, empecé inmediatamente a pensar en los cincuenta y todavía estoy pensando en ello. Ya sea por sentimentalismo, por gratitud o por ambición, volveré a empuñar esa lanza que me abrió las puertas del atletismo.

¿La razón fundamental de sus triunfos?

—La paciencia y la disciplina que he observado sin renuncios desde que me dediqué al atletismo. Querer es poder y para poder es necesario esforzarse. Esto lo comprendí desde el primer momento que tomé un dardo. Por eso nunca me importaron los sacrificios.

¿Cómo se definiría usted como mujer?

—Bueno, soy jovial, amistosa, sería cuando es necesario ser seria, y alegre cuando el ambiente llama a la alegría. No tengo inhibiciones ni complejos. Desapasionada en general, salvo cuando se trata de atletismo, que por el momento es la razón fundamental de mi vida. Equilibrada física y mentalmente, no tengo nada de qué quejarme. En síntesis, soy una mujer sumamente feliz.

¿Y como atleta?

—Pues, como una posibilidad no realizada aún. Tengo mucho todavía que aprender. Mucho que corregir. Tanto como los 15 metros que he fijado como meta en mi futuro.

¿Considera la bala una prueba árida?

—No he pensado en ello ni voy a pensarlo tampoco.

¿Cuál es su reacción íntima en las competencias?

—Siempre llego a ellas con tranquilidad, porque considero que son sólo pasos o etapas en la progresión de un atleta. Lo que no se hace hoy podrá alcanzarse mañana. Pero realmente me emociono cuando supero mis mejores marcas. Entonces me gustaría salir corriendo al instante, derechito para mi casa, a

No olvida sus días como lanzadora de jabalina y espera volver a la prueba que le abrió las puertas del atletismo.

HIEL Y MIEL

Cuando alguien se esfuerza con propósitos maduramente delineados, sin descorazonamientos, reservando todos los pensamientos y voluntad al logro de una meta, las fuerzas parecen multiplicarse, eliminando así la mayor parte de los elementos de fracaso. Pero eso no significa que no se pase por momentos pesarosos. Rosa Molina no podía ser la excepción. Ella también ha sido mordida por la hiel de las cosas y recuerda como su momento más amargo aquel día de mayo de 1964, cuando ya segura y lista para intervenir, enfrentando a la Selección argentina, se la obligó a una prueba de selección a escasos minutos de la competencia. Tomada así, de sorpresa, cuando nada hacía suponer un expediente tan odioso, que bien pudo efectuarse con anterioridad, Rosa Molina no ganó la lucha y otra fue la elegida para acompañar a Marlene Ahrens en la competencia de la jabalina que se inició de inmediato. Y ahí quedó la joven atleta, sola, en un aparte del Estadio Nacional, derrumbada por el peso de la frustración. ¡Ella, que se había hecho tantas ilusiones! Y como no pudo vencer las punzantes estocadas de la injusticia que herían tan hondamente su moral, la muchacha de 17 años lloró su gran tragedia.

¿Han apreciado ustedes cómo se le ensancha el corazón lleno de alegre deleite a una mujer enamorada cuando se le ofrece una rosa o un ramo de violetas? Pues bien, esa emoción, tan humana, tan íntima, tan pura, la viven también las atletas —las verdaderamente enamoradas del oficio— cada vez que logran la satisfacción de un éxito.

Pero no siempre las gozosas emociones atléticas revisten el mismo grado de intensidad. A veces golpea más hondo el regalo de una humilde violeta que el recibo de la más hermosa de las rosas. Y a ello se debe que nuestra campeona no señala su último record chileno de 13,65 m. como su experiencia más emotiva, sino que ese otro instante, de semanas antes, cuando logró lanzar la bala a 13,20 m., consiguiendo, como consecuencia, su pasaporte para Winnipeg. ¡Qué exquisito le pareció entonces este paladear de miel!

Ultima década

PROGRESION DEL RECORD S. A. DE LA BALA

1956	Eliana Bahamondes (Chile)	12,58 m.
1957	Isabel Avellán (Argentina)	12,67 m.
1958	Isabel Avellán (Argentina)	12,69 m.
1959	Vera Trezoitko (Brasil)	12,73 m.
1962	Ingeborg Pfuller (Argentina)	13,03 m.
1964	Myriam Yutronic (Chile)	13,11 m.
1964	Norma Suárez (Argentina)	13,77 m.

LAS GRATAS JABALINA

contárselo a mi padre. (Nos imaginamos la escena en el hogar si esto sucediera. El papá mirándola llena de orgullo como mira el general al soldado que acaba de ser héroe.)

¿A qué atleta admira?

—A Pradelia Delgado, por su constancia ejemplar y su espíritu deportivo que no ha sabido de claudicaciones a pesar de los años que lleva junto a los fosos de lanzamientos.

¿Qué espera de su viaje a Winnipeg?

—Quedar entre las seis primeras. Además espero observar y aprender todo cuanto me pueda ser útil en mis especialidades.

¿Cuál es su opinión con respecto al atletismo chileno?

—No diré que es bueno, ni que es pobre. Pero sí diré que en mi opinión le falta continuidad. La progresión no sólo es esporádica, sino que sumamente aletargada, lo que no calza con los tiempos que corren. Todavía hay records con más de una década en la tabla y eso no puede satisfacer a nadie.

Para usted, ¿quién fue o es la mejor atleta de todos los tiempos?

—Carlota Ulloa.

¿Qué opinión tiene de Norma Suárez?

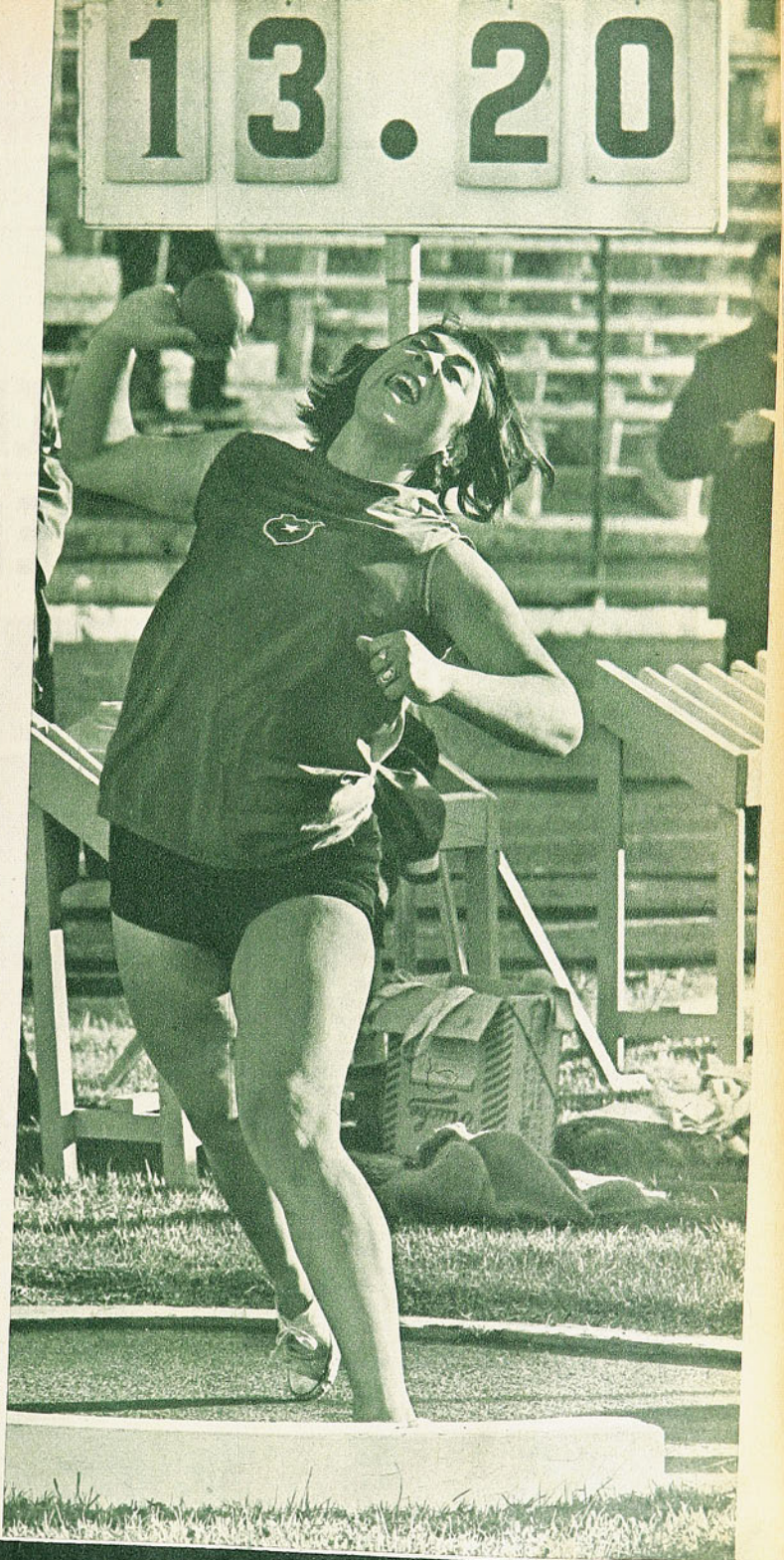
—La conozco personalmente, pero nunca la he visto lanzar la bala. Es muy amable y tiene un físico muy apropiado para la prueba. Puede llegar a los quince metros, porque es joven y muy entusiasta. Ahora está en un serio problema, porque las autoridades argentinas le han pedido catorce metros para ir a Winnipeg y todavía no logra esta marca.

¿Cree usted que le arrebatará el primado sudamericano a Norma?

—Eso depende exclusivamente de lo que ella haga en el futuro. Por de pronto creo que no tardaré en batir su actual record de 13,77 m. Si ella pierde el carro de la progresión, lástima para ella, porque yo no pienso detenerme en los 13,65 m. últimos. Estoy recién acelerando.

Han dado las cinco de la tarde. El cielo se torna cada vez más oscuro. Llueve. Pero nada hay que detenga a Rosa Molina y la vemos alejarse del gimnasio del Estadio del Físico, en donde hemos estado conversando, para tomar la pista. Es que para esta ejemplar atleta, cuando de entrenar se trata, cualquier clima es ideal. Como lo debe ser para toda campeona que se precie de tal y que, como ella dice, recién va... acelerando.

CARACOL.



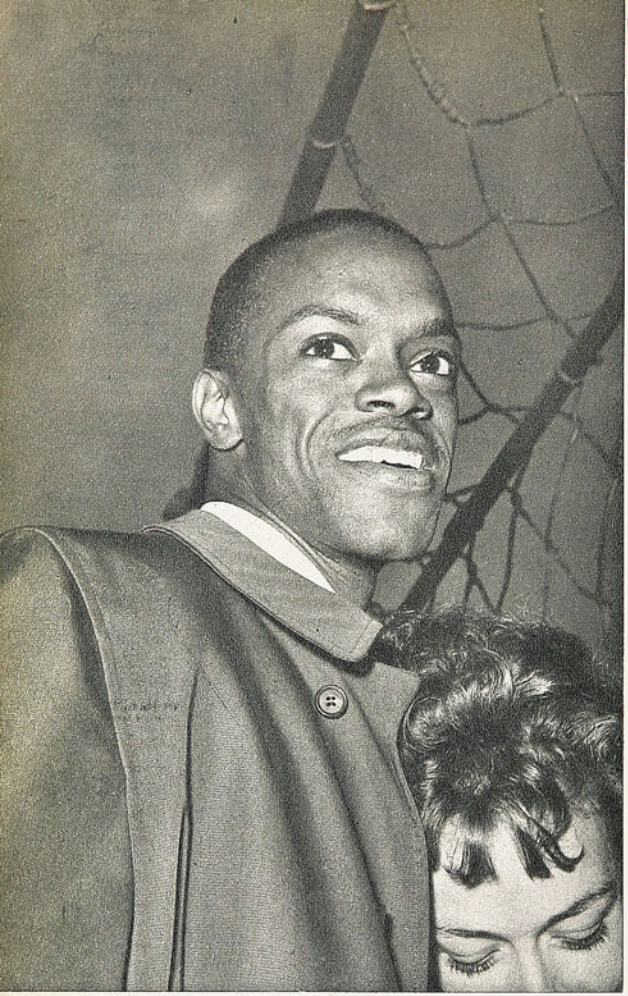
Su momento más feliz, cuando lanzó la bala a 13,20 m., y ganó su pasaporte para Winnipeg.

SIN PA

ESCRIBE CARACOL

Una reciente encuesta que agrupó a lo más conspicuo de la prensa especializada, como a lo más idóneo de la élite de los técnicos, subrayó unánimemente que Boston no tenía paralelo como productor de marcas de alto nivel, ni

RECIEN AHORA EJERCITARSE





PODRA Randy Matson, el gigante tejano, ufanarse de ser el "hombre cañón" que más lejos ha enviado la bala; podrá John Pennel enorgullecerse de ser el espécimen humano que más alto ha volado con una pértiga de fibra; podrá Jim Ryun envanecerse de ser el más joven y el más fabuloso de los milleros de todos los tiempos; podrá Tommie Smith alardear de su calidad de recordman mundial de fantasía en 200 y 400 metros planos, como podrá Kipchoge Keino mirar su extraordinario y meteórico salto a la tabla de plusmarcas mundiales como la del mejor embajador que haya tenido Kenia en su historia, pero ninguno de estos "grandes" puede, en el momento, sentarse frente a la opinión del mundo atlético para decirle que nadie como él ha tenido a lo largo de estos últimos siete años una actuación más inmutable, como es el caso de Ralph Boston, actual recordista olímpico y mundial del salto largo con 8.12 y 8,35 m., respectivamente. Porque todos los superlativos que puedan aplicarse a los demás ases se desdibujan un buen tanto cuando se repara en el inigualado afán competitivo y la regularidad asombrosa de sus performances siempre a nivel mundial de este espigado negro nacido hace 28 años en Laurel, Mississippi, USA.

Nadie ha corrido tres mil metros en menos tiempo que Keino (7.39.6) y según Ralph Boston nadie lo superará en 1.500, 5 y 10 mil metros en los Juegos Olímpicos de México.

RALELO

COMIENZA A CON PESAS

COMO NINGUN OTRO ATLETA, RALPH BOSTON HA MOSTRADO SU CALIDAD EXCEPCIONAL EN MAYOR NUMERO DE AÑOS

tampoco igual con respecto a su perseverancia y asistencia a los torneos como competidor. Se le computaron nada menos que 205 participaciones en torneos mayoritarios desde 1960, habiendo en este transcurso salvado 9 veces 8.23 m.; 38 veces más de 8.07 m. y superado la mejor marca mundial en seis ocasiones desde aquella memorable tarde de agosto de 1960, en que dejó atrás el primado de un cuarto de siglo de Jesse Owens, que era de 8,13 m. Sin embargo, lo que realmente asombra en mayor grado es su promedio de 7.84 m. para este total de 205 participaciones, "average" que es superior al logro máximo de todos los saltadores de largo del mundo en 1966, con la sola excepción de 16 especialistas. Además, en la universalmente cotizada revista del género "Track & Field News", que basa sus rankings en la habilidad competitiva del atleta más que en factores de huinchas, Ralph Boston ha sido clasificado ininterrumpidamente en el primer lugar desde 1960 en adelante, honor que hasta el momento no ha alcanzado ningún atleta del mundo. Como si esto fuera poco, este actual profesor de química en la Universidad de Tennessee es capaz de correr 100 metros llanos en 10.4; 400 m. en 50 clavados; 110 vallas en 13.7; saltar 2.05 en alto; 4.19 m. en garrocha; 15.89 m. en triple y lanzar la jabalina a 64.01 m.

Hombre modesto hasta la exageración, pulcro como el agua, es universalmente admirado. En palabras muy simples pero curiosas, expresó esta admiración Darrell Horn, uno de los más connotados rivales de Boston: "Claro que me gustaría vencerlo y, más aún, ser el mejor del mundo, pero todo sería para mí mucho más fácil si Ralph me disgustara como persona. Hay competidores que tienen una personalidad destempl a d a, ingrata, ante los cuales uno siempre encuentra razones para estimularse, aunque sea egoistamente, con el propósito de vencerlos, pero éste no es el caso de Ralph Boston, ante quien actúo como si fuera una irreverencia el tratar de vencerlo. ¡Tan buena gente es!"

Sí, realmente una exquisita personalidad. Pero Ralph Boston tiene también ambiciones. Pudiera creerse que ya consiguió todo lo que aspiraba, pero no es así. Lo declaró hace un par de semanas: "Pocos conocen el plan y sistemas que sigo en mis entrenamientos. Les voy a revelar un secreto. Nunca he realizado prácticas con pesas, pero ha llegado el momento de hacerlo. Tengo en mente una medalla de oro que quiero conseguir en los Juegos Olímpicos del año venidero en México y además una nueva marca mundial para mi especialidad que debe estar sobre los 8.50 m. Las pesas me ayudarán



En exuberante acción vemos a Jerry Proctor, un juvenil norteamericano de escasos diecisiete años, quien en un par de años puede ser el gran saltador de largo de todos los tiempos.

ACTUAL RECORD MUNDIAL DEL LA POSIBILIDAD COMO SU



Ralph Boston, el día que revalidó su primado mundial en salto largo, en los Juegos Olímpicos de Roma, en 1960, al titularse recordman y campeón olímpico, con 8,12 metros.

a eso y a lo mejor a mucho más".

Como se puede apreciar, Ralph Boston es de aquellos que piensan que nadie puede salir a conquistar el mundo si tiene dudas de sí mismo. Y existe algo en lo que Boston no puede dudar, es en llegar algún día a saltar más de 8,50 m., porque ya en una ocasión, el 12 de septiembre de 1964, en Los Angeles, saltó justamente 27 pies, 10 pulgadas ¾, lo que equivale a 8,50 m.

Lamentablemente este prodigioso brinco no pudo ser homologado debido a que el viento soplaba un tris más veloz que lo permitido reglamentariamente.

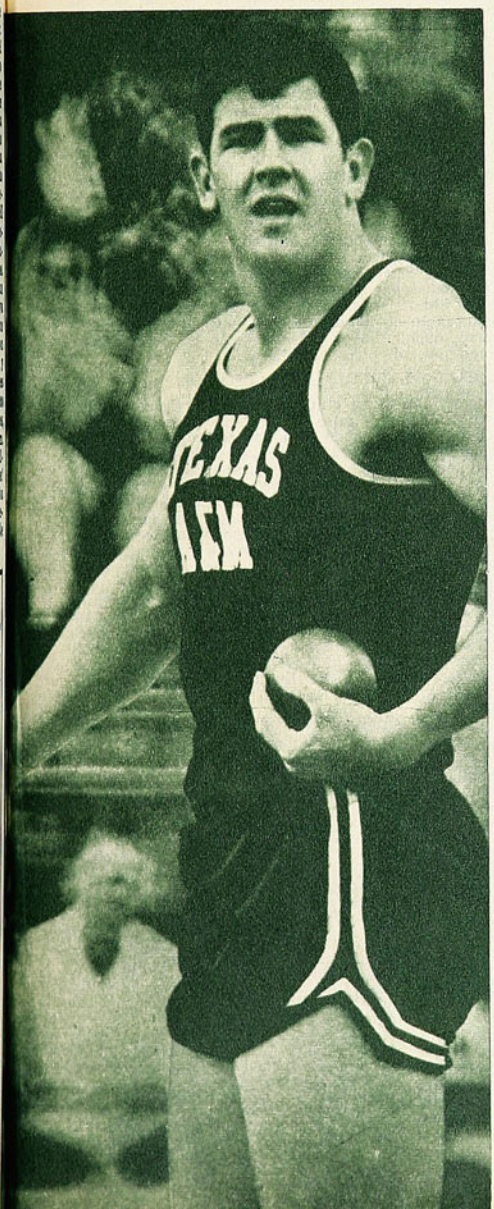
Pero como todo hombre equilibrado, consciente, Ralph tiene también sus temores: "A lo mejor no hago el viaje a México. Primero tendré que clasificarme entre los tres mejores en la selección olímpica y eso se está tornando más difícil cada día. La oposición se hace cada vez más fuerte. Ahí tienen ustedes a Darrell Horn, Bob Beamon y Jerry Proctor, todos saltadores sobre los 8 metros. Hombres que progresan a ojos vistas. Beamon ya me ganó en Oakland en marzo de este año con un registro de 8,21 m., y vean ustedes si no es una amenaza ese chico Proctor, de sólo 17 años, que ya salta 7.92 m. ¡Imagínense lo que saltará en un par de años! A esa edad yo saltaba sólo un poco más de siete metros. Sinceramente creo que si mis anhelos se cumplen y viajo a México, Proctor y no otro será el adversario más temible que encontraré en suelo azteca".

Al preguntársele quiénes a su juicio son en la actualidad los más

PROGRESION DE SU RECORD MUNDIAL

1960	Agosto 12	Walnut, California	8,21 m.
1961	Mayo 27	Modesto, California	8,24 m.
1961	Julio 16	Moscú	8,28 m.
1964	Agosto 15	Kingston, Jamaica	8,32 m.
1964	Sept. 12	Los Angeles, California	8,34 m.
1965	Mayo 29	Modesto, California	8,35 m.

MAN OLIMPICO Y SALTO LARGO MIRA DE SALTAR 8.50 m. ULTIMA META



descollantes atletas del universo, señala sin titubeos a Randy Matson, quien recientemente, el 22 de abril, en College Station, Texas, batió su propia marca mundial de 21.51 elevándola a 21.78 metros; a John Pennel, por su nuevo record mundial en garrocha de 5.34 m.; a Jim Ryun, no tanto por su fantástico 3.51.3 para la milla como por su marca mundial para las 880 yardas de 1.44.9 (804.67 m.); a Tommie Smith, no sólo por sus 20" clavados para los 200 metros con curva, sino por

Lo imposible "ad portas": un hombre lanzando la bala a más de 22 metros. Y ése no puede ser otro que Ralph Matson, quien acaba de aumentar su registro mundial de la bala, de 21,51 a 21,78 metros.

los 44"5, con lo que logró rebajar en 4 décimas el primado mundial de los 400 planos, y como quinto hombre de su ranking indica a Kipchoge Keino, porque ve en él al atleta que si se lo propone y sigue el ritmo ascendente que electrizó al mundo en 1966, será a no dudarlo el ganador de los 1.500, 5 mil y 10 mil metros en los Juegos de México, con lo que habrá señalado un record, al acaparar esta suite sin precedentes.

¿Y Ralph Boston no entra en ese ranking?

—Todavía no, pero creo que nadie me quitará ese honor el día que salte 8.50 m.

Casa de Deportes
CHILE
FABRICA DE ARTICULOS DEPORTIVOS
Humberto Sáez e Hijo
San Pablo 2235 - Fono 66104
Casilla 5568 - Correo 6
SANTIAGO
REEMBOLSOS RAPIDOS

Juego de 10 camisetas de gamuza fina, peinada, colores indesteñibles, teñido Indatren sólido, con números colocados. Cuello "V", sport y redondo:
Media manga: Infantiles, 1 color, E° 90,00; rayadas o bandas, E° 100,00; Juveniles, 1 color, E° 110,00; rayadas o bandas, E° 120,00. Adultos, 1 color, E° 136,00; rayadas o bandas, E° 146,00.
Manga larga: Infantiles, 1 color, E° 100,00; rayadas o bandas, E° 110,00. Juveniles, 1 color, E° 120,00; rayadas o bandas, E° 130,00. Adultos, 1 color, E° 146,00; rayadas o bandas, E° 156,00.
Juego de 10 camisetas, de gamuza fina peinada, para básquetbol, teñido Indatren sólido, con números colocados:
Tipo rebajadas: Infantiles, 1 color, E° 85,00; rayadas o bandas, E° 95,00. Juveniles, 1 color, E° 105,00; rayadas o bandas, E° 115,00. Adultos, 1 color, E° 120,00; rayadas o bandas, E° 130,00.
Tipo americanas: Infantiles, 1 color, E° 95,00; rayadas o bandas, E° 105,00. Juveniles, 1 color, E° 115,00; rayadas o bandas, E° 125,00. Adultos, 1 color, E° 130,00; rayadas o bandas, E° 140,00.
Juego de 10 camisetas de raso fino de seda, teñido Indatren sólido, con números colocados:
Manga corta: Infantiles, 1 color, E° 110,00; rayadas o bandas, E° 120,00. Juveniles, 1 color, E° 140,00; rayadas o bandas, E° 150,00. Adultos, 1 color, E° 176,00, rayadas o bandas, E° 186,00.
Manga larga: Infantiles, 1 color, E° 130,00; rayadas o bandas, E° 140,00. Juveniles, 1 color, E° 160,00; rayadas o bandas, E° 170,00. Adultos, 1 color, E° 196,00; rayadas o bandas, E° 206,00.
Pantalones de fútbol en gabardina W. W. sanforizada, especial:
Con cordón: N.° 3, E° 7,50; Nos. 3-4-5, E° 8,00.
Tipo selección: Nos. 3-4-5, E°10,00.
Blusón arquero en gamuza gruesa peinada: Tipo liso, E° 25,00. Tipo acolchado, E° 30,00.
Pantalón de raso fino seda, especial para básquetbol:
Tipo liso, E° 14,00. Tipo americano, E° 15,00.
Artículos elásticos nylon, rodillón marca "Atleta":
Tobilleras, E° 17,00. Rodilleras, E° 17,00. Rodilleras de fieltro, E° 24,00. Musleras, E° 19,00. Muñequeras, E° 7,00 par.
Slips nylon seda, marca "Atleta":
N.° 0, E° 11,00; N.° 1, E° 18,00; N.° 2, E° 18,50; N.° 3, E° 19,00; N.° 4, E° 19,50.
Zapatos de fútbol marca "Chile":
Art. 700: Claveteados: Nos. 26-29, E° 21,00; Nos. 30-33, E° 23,00; Nos. 34-37, E° 27,00; Nos. 38-44, E° 30,00.
Art. 702: Cosidos enfranje: Nos. 34-37, E° 32,00; Nos. 38-44, E° 37,00.
Art. 704: Suplente reforzado, caña alta, punta blanda: Nos. 37-44, E° 44,00.
Art. 706: Especial, doble costura, caña alta, punta blanda: Nos. 37-44, E° 46,00.
Art. 708: Alemán, 9 estoperoles, acolchado espuma: Nos. 37-44, E° 53,00.
Pelotas de fútbol marca "Chile-Mundial", 18 cascos, reglamentaria: N.° 4, amarilla, E° 61,00; N.° 5, amarilla, E° 71,00; N.° 5, blanca, E° 73,00.
32 cascos, modelo nuevo, Superior Especial, oficial: N.° 5, amarilla, E° 78,00; N.° 5, blanca, E° 84,00.

POR LOS CAMPOS DE LA SEGUNDA:

ROMPIO TODOS

EL TRADICIONAL DUELO CONCEPCION-SCHWAGER MARCO RECORD ESPECTACULAR DE RECAUDACION, PUBLICO, SOCIOS Y GOLES.

Un solo equipo sin conocer la derrota: Schwager. Los mineros se alzaron con la victoria en lo que se ha llamado "la lluvia de goles". Y tratándose de Concepción, esto de la lluvia, que no debería causar extrañeza, la produce porque en el Ascenso no es común que en un partido se anoten nada menos que doce goles: siete y cinco. Al margen de este hecho, de por sí interesante, están los otros que podrían denominarse los "flecos". Que jugaban dos invictos. Que jugaban dos rivales tradicionales y que incluso entraron al fútbol rentado en abierta pugna, en la que nadie que viva en la zona dejó de tomar partido. Llegaban al pleito con un punto de diferencia. Uno puntero y el otro su escolta. Una brega así, entonces, no podía tener otro marco que el que tuvo. Con record de público, recaudación y goles.

DUELO DE ESTRATEGIAS

Los rivales se conocían. En las charlas de jugadores y técnicos, los primeros fueron valioso aporte. Se analizó con detalles la modalidad de juego por ambas partes y se planificó todo. En Concepción había que cuidar a Moraga y Acuña, porque sobre ellos estaría centralizado el juego de ataque. Había que extremar las precauciones. A su vez, Concepción haría lo propio con Cabrera e Inostroza. Y se planificó la modalidad requerida.

Sergio Pérez fue inflexible con Quiroga, motor de los mineros, y Sepúlveda hostigó al centímetro a "Pinocho" Pinochet. Hubo que tentar entonces por otros flancos y por ahí se fue revolviendo todo. Lo único que queda en claro es que el sistema rindió sus frutos en lo relativo a los arietes penquistas (que no figuran en la nómina de doce goles anotados), pero en cambio sorpresivamente surgió Mario Petric que batió en cuatro ocasiones a Melani. Sólo Ricardo Cabrera consiguió salirse del cerco de las celosas custodias y en dos oportunidades, en la primera media hora, llegó hasta las mallas defendidas por Werlinger.

Al margen del duelo táctico, hay que señalar que las cosas pudieron tener otro rumbo. Al finalizar el primer tiempo, Concepción vencía 4 a 2 (Petric en tres ocasiones y Pérez; Cabrera en dos oportunidades para los mineros). Pero al minuto de reiniciado el lapso final, Schwager descontó. Quedaron 4 a 3, y se fueron encima, cargando con "todo". La resistencia duró hasta los 23 minutos, en que Inostroza dejó las cosas iguales en 4. Pero Petric todavía tenía un gol en su manga de ilusionista del fútbol y de nuevo tomaron la delantera los penquistas, y cuando ganaban 5 a 4 vino una jugada determinante. Mario Lira, el juez, invalidó un gol legítimo conseguido por Acuña, que habría significado que los penquistas quedaran 6 a 4. No ocurrió esto, y con el incentivo de "la pifia refería", se volcaron los mineros sobre una escuadra lila que ya "quemaba" los últimos gramos de energía de Coll, Mohor, Zambrano, Farfán y Pinochet, que habían hecho la fuerza, especialmente. E hicieron tres goles más.

Al final, sensación de amargura en los penquistas, pero hasta por ahí no más. El Campeonato está empezando, no sólo ellos están en la competencia, y luego la cosa puede animarse mucho más y clásicos como el del domingo pueden repetirse con otros actores.

LAS GRACIAS DE IBERIA Y COLCHAGUA

Cuando Colchagua le quitó un punto a Lister Rossel, el primero ganado este año, dijimos que era sólo el comienzo. Que se avistaban en el horizonte mejores días para la escuadra de la "herradura" en el pecho. Y esos días mejores no tardaron en verse en lontananza y los puntos no tardaron en llegar. Ahora le tocó el turno a Ferrobádminton, y aun cuando el resultado puede inducir a errores o puede prestarse para lucubraciones, por las numerosas expulsiones soportadas por el cuadro aurinegro (terminó actuando con 7); no cabe duda de que cuando los jugadores pierden la calma es porque las cosas no salen Los insultos al juez, los fouls descalificadores, se producen cuando "la máquina no camina", por eso el triunfo podrá discutirse en cuanto a las cifras finales, pero de haberlo merecido o no el cuadro de Colchagua, nos parece que fue legítimo, por los informes obtenidos.

Y si la victoria lograda el sábado por Colchagua fue una "auténtica" gracia, la de Iberia el domingo en Co-



Melani mira con angustia y Holz ya ha cubierto la valla. Al fondo, el escenario imponente del Estadio Regional de Concepción con lleno total. ¿Estuvieron bien los ataques o mal las defensas? Difícil triunfo consiguió el puntero y único invicto.



Una falla, un gol y una semana más con Ovalle como colista absoluto. Rivera, que había jugado muy bien, muestra un estilo poco elegante para detener el tiro de Pérez. La derrota fue mucha sanción para los nortinos.

LOS MOLDES

quimbo no lo fue menos. Iberia, que venía dando tumbos, parece "haber tomado la onda de don Fidel", y en dos semanas, desde que los "recogió" Cuiña, ha cosechado 3 valiosos puntos.

Coquimbo Unido no en vano estuvo en la cabeza de la tabla en las primeras fechas. Había equipo, pretensiones y esperanzas. Por eso, el hecho de que vaya al mismísimo puerto un "Iberia" y los gane, fue considerado "como mucho" por los colegas nortinos. Lo más grave, según ellos, es que los ganaron bien, contragolpeando con acierto, aprovechando al centímetro las escasas oportunidades y defendiendo como un león a la cabeza del bloque posterior Onofre Lobos.

Extrañan mucho en el puerto nortino la ausencia del paraguayo Duarte, que está lesionado, y lamentan haberse "ensartado" con Pedro Araya. ¡Lo que oye! Compraron un delantero que se llama Pedro Araya, pero no era el crack que interesa a Santos. Era uno que de Pedro Araya sólo tiene el nombre. Ante Iberia hubo que sacarlo y colocar a la cabeza de la ofensiva al zurdo Díaz, pero de nada sirvió, porque Lobos esa tarde atajaba hasta la entrada de los barcos al puerto.

MUNICIPAL "CASI" LA SIGUE

La seguidilla de éxitos de Municipal se quebró en Chillán. No parece haber sido muy santa la quebradura, ya que, según nuestro informante, el cuadro edil mereció estar en ventaja de 2 a 0 en el primer tiempo y que, en el segundo, a no mediar las expulsiones (Toro y Reyes), las cosas pudieron haberse puesto difíciles para los chillanejos. Por eso encontramos razón a Caupolicán Peña cuando nos decía que los mejores partidos la escuadra roja los juega fuera de casa. ¡Lamentablemente, también hay que jugar encuentros como local!

Ñublense sigue mostrando caras gratas en su equipo, siendo Vega, un juvenil de la Católica, el nuevo astro mostrado el domingo que se inscribió con un golcito, precisamente cuando más duras estabas las cosas. Entró justo para inclinar favorablemente el cotejo.

PORTUARIOS FRENTE A FRENTE

Los cuadros que tienen apellido Portuario, Antofagasta y San Antonio, se enfrentaron en el puerto de la zona central. Había mucho interés por ver al equipo de Santiago García —coach que hizo una notable campaña con los sanantoninos el año pasado—, porque había antecedentes de la buena actuación cumplida por ellos frente a Concepción. Pero el público tuvo mala suerte; el cuadro antofagastino no mostró lo que parece ser en realidad (bajó más de un 50% con relación al cotejo anterior) o el cuadro local tuvo mucha suerte, ya que hombres claves como Saavedra, Páez, Peralta, declinaron en su accionar por lesiones prematuras o, en el caso de Paniagua y Pedro Díaz, fueron víctimas del rigor impuesto por Jaime Salinas, ante un arbitraje contemplativo que le favoreció en su tendencia que antes no mostraba.

Lo cierto es que el partido fue bueno por lo intenso, pero poco grato por su trámite. Hubo exageración en algunos hombres y García al final mostraba extrañeza en sus declaraciones, porque nunca antes el cuadro que él dirigió jugó con ese rigor y esa exagerada violencia. Lo que quedó en evidencia durante la brega, es que tanto uno como otro equipo no saben finiquitar las acciones. Llegaron hasta el área, pero ahí murieron toda la tarde los avances de ambas escuadras.

LLUVIA, GOLPES Y PUNTOS

Hubo de todo en Linares. Un chubasco inicial dejó la cancha —que no es de las mejores— en pésimas condiciones y por ahí el partido empezó mal. Dureza en el trato, como consecuencia de la estabilidad que se pierde, jugadores que resbalan y culpan al rival más cercano, jueces que se equivocan, por la anormalidad en que se actúa.

Gastón Parada, con su infaltable cabezazo, puso en ventajas al local empezando el partido y, por lo mismo, los listerinos pudieron jugar tranquilos. Pero luego vino el empate conseguido por el andino Martínez, y de nuevo el nerviosismo y la intranquilidad que eran manifiestos antes de iniciarse la jornada (los jugadores habían sido multados en un porcentaje de sus sueldos). Pero luego Sierra señaló otro tanto y partieron a los vestuarios con la leve ventaja. Reanudadas las acciones, a los 8 minutos, el uruguayo Latallada había hecho su tiro libre de rigor y por ahí empezaron los problemas para Transandino. Lavín incurrió en una jugada muy brusca y partió a ducharse. Dos minutos más tarde siguieron el ejemplo Oliver y Manosalva, no sin antes haber inducido a todos sus compañeros a participar en lo que se llama "una gresca general". A los jugadores locales lo que les interesaba era rehabilitarse y lo consiguieron con los pies y con las manos. Ampliamente.

¿QUE HACEMOS CON OVALLE?

El equipo llegó al Estadio de la UTE sin entrenador. Nos contaban que el coach Osvaldo Vásquez no aceptó intromisiones directivas (algunas veces ocurren) y les entregó el cuadro en la puerta del bus. "Yo no viajo en estas condiciones —les dijo— y me quedo en casita". De tal manera que con un poco de buena voluntad del ex zaguero Recabarren y otro poco del dirigente y periodista Alberto Barrios, el equipo salió a jugar.

Pese a la improvisación relatada, no mereció perder con la UTE. Es más. En el primer tiempo, perfectamente los nortinos pudieron estar en ventaja, ya que los maderos salvaron al joven arquero Urzúa. Esta vez el equipo universitario no atacó con la resolución de antes cuando, como dijo el coach Miño, "jugaban de grande a chico". Esta vez hubo cierto recato y el "colorín" Becerra parece que no estaba en el secreto del recato, porque atacó toda la tarde y casi hace un par de goles. Embistieron los ovallinos con resolución y muchas ganas, pero al final salió por ahí un gol de Fernándo Pérez, de lo que se llama "sin gusto a nada". Un error del arquero Rivera, que quiso atajar con el pie y sin ganas un tiro de bastante distancia y muy avisado. ¡Y se perdió un nuevo encuentro!

Pensamos que Ovalle puede mejorar. No parece que el equipo sea como para colista. Hemos visto este año a otros que están peor que los ovallinos, pero, y aquí viene el pero: ¿quién sabe cómo se puede arreglar la cosa? Este año la situación es muy delicada y cuando ya se ha caído "a la Asociación de origen una vez", nadie lo salva de la segunda. De tal manera que hay que aprovechar el tiempo para pensar en lo que corresponde hacer.



¿LO CONOCE?



Debutó en Antofagasta y sorprendió gratamente desde ese día. Por su juventud y porque pone en el bloque del que forma parte una nota clarísima de fútbol distinto. Se llama Máximo PINO Carrasco, nació en Santiago el 1.° de noviembre de 1946. Se inició en el Deportivo Javiera Carrera de la Asociación General Velásquez, y en 1962 pasó a la juvenil de Ferrobádminton. Tiene 1 metro 78 de estatura, y, por lo mismo, se acomoda perfectamente como zaguero central o cuarto zaguero. En la actualidad es zaguero lateral y también cumple con acierto.

DEPORTES
MISAEL ESCUTI

AL SERVICIO DE LOS DEPORTISTAS

FUTBOL - BABY FUTBOL - BASQUETBOL - BOX - PIM-PON - NATACION - TENIS - ATLETISMO - VOLEIBOL.

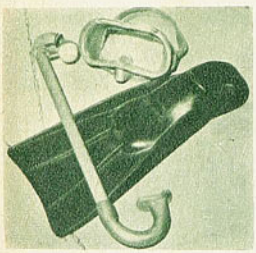
BANDERA 767 (casi esq. de San Pdblo)
FONO 81715 - SANTIAGO



CONJUNTO DE FUTBOL PARA NIÑOS:
1 par zapatos.
1 par medias de lana.
1 pantalón
1 camiseta su club favorito
1 escudo de su club favorito
1 bolso portaequipo, de lona.

CREDITOS CASH NUEVA YORK 61

FABRICANTE DE ZAPATOS DE FUTBOL.



Aletas SNOKEL y máscaras para adultos y niños.



Zapatos de fútbol todos los precios. Amplio surtido.





Oportunidad pelotas finas, todos los números y N.º 5 reglamentaria.

Y ahora, para colegiales y adultos, bolsones y portadocumentos en cuero de primera.

GRAN VARIEDAD DE CAMISETAS DE FUTBOL, en gamuza, popelina, raso, pique, lanoba, hilo, jersina, etc.,

ATENCION ESPECIAL A COLOCOLINOS Y CLUBES DE BARRIO.
NOTA: RAPIDOS REEMBOLSOS PREVIO ENVIO 30% VALOR, POR GIRO POSTAL A NOMBRE DE MISAEL ESCUTI, BANDERA 767 - SANTIAGO.
Casilla 258.

ABOGADOS DE DIOS

VIENE DE LA PAGINA 15

Los cálculos establecían que había que hacer cada uno de esos cinco, 10 kilómetros de regreso, en 16 minutos o algo así. Pues bien, nunca se llegó a esa cifra. Siempre una de las nueve agujas que controlaban se paró recién pasado el cuarto de hora, de manera que al cruzar el cuarteto la plaza de Talagante, que corta en dos el camino, como una verdadera exhalación, ya no hubo dudas. La sonrisa volvió a todos los rostros. A todos. Pedro Pablo Morales, que llevaba a Carlos Vega a cuestas, al enterarse por uno de los jueces que los pedaleros estaban dentro de las posibilidades de las 2 horas 20, era el más feliz de todos. Si la sirena de su moto sonó lo indispensable de ida, de Talagante hasta la meta ululó ininterrumpidamente, como anticipándoles a todos los que estaban apostados a la vera de la carretera, que nuestro ciclismo estaría en los 100 kilómetros de Winnipeg.

Y estará. 2 horas, 13 minutos, 19 segundos y 5 décimas fue el tiempo cronometrado para Orlando Guzmán, el tercero en cruzar la meta, para esos 100 kilómetros auténticos, medidos por el propio Comité Olímpico. (Esas 2 horas 20 del cuarteto chileno en el Americano celebrado en Santiago en diciembre del año antepasado, que el equipo uruguayo había ganado con 2 horas 14, habían dejado dudas. Medida posteriormente la distancia, se comprobó que sólo habían sido 97 kilómetros.) El ciclismo, entonces, había cumplido.

Y todos se alegraron. Y fue recién que se dijo que la marca de 2 horas 20 no era una marca absoluta, sino más bien un control para comprobar el "estado de situación" del cuarteto preseleccionado luego de tres meses de trabajo.

En las pruebas de camino, como se sabe, no valen las marcas como en el velódromo, como el tiempo de la maratón resulta relativo comparándolo con las pruebas realizadas en la pista en una olimpíada. Pero se quiso insistir en la exigencia con el convencimiento de que Guzmán, Pérez, Fernández y González mostrarían su preparación y temple.

No habían sido, pues, abogados del diablo quienes habían estado en esos 100 kilómetros. Era público de ciclismo, que es diverso a todos los otros públicos deportivos. Era jurado de ciclismo y por lo tanto fervor ciclístico el que llevó al cuarteto en andas.

INSTITUTO SAN CRISTOBAL



ESCUELA DE CHOFERES
ENSEÑA:

Conducción, reglamentos, mantención y funcionamiento de vehículos motorizados.
Examen, documentos ambos sexos.

Informes
MAC-IVER 728
esq. ESMERALDA

PARA LA HISTORIA

NOMBRES Y NUMEROS

Primera rueda. Novena fecha. Sábado 10 de junio.
Estadio Santa Laura. Público: 10.526. Recaudación: E° 28.966,50.
Arbitro: Jaime Amor.

AUDAX ITALIANO (1): Navello; Berly, A. Vargas, Zuleta, Cataldo; Reinoso y Benedetto; Barrera, Sastre, Jiménez y L. Vargas. DT.: Luis Alamos.

EVERTON (1): Romero; L. González, Gallardo, D. Sánchez y P. Alvarez; E. Rojas y Vásquez; Martínez, Verdejo, Begorre, R. Rojas. DT.: Adolfo Rodríguez.
Cambios: E. Alvarez por W. Jiménez y Orellana por Martínez.
Goles: a los 6' L. González, de tiro libre, y a los 10' del segundo tiempo, autogol de D. Sánchez.

Arbitro: Carlos Valdés.

MAGALLANES (1): Aguilar; Rosales, Cuello, Arias y Scardulla; Ampuero y Valdés; Acevedo, Bracamonte, Iturrate y Lara. DT.: Donato Hernández.

D. LA SERENA (1): Cortés; Castillo, Morales, Rojas y Poblete; Leiva y Vilches; Ogalde, Cantú, Salomón y Aracena. DT.: Dante Pesce.
Goles: en el primer tiempo, a los 10' Salomón y a los 18' Bracamonte.

Estadio Braden de Rancagua. Público: 8.462. Recaudación: E° 18.760.
Arbitro: Juan Carvajal.

U. CATOLICA (1): Godoy; Barrientos, Adriazola, Isella y Laube; H. Carvallo y Prieto; D. Pérez, Gallardo, Tobar y Fouilloux. DT.: Luis Vidal.

O'HIGGINS (1): Zazzalli; Contreras, Valdivia, Abarca y León; Retamales y Florindo; Fernández, Pino, Arias y Osorio. DT.: José Pérez.
Cambio: Betta por D. Pérez.
Goles: en el primer tiempo, a los 32' Valdivia (autogol) y a los 15' del segundo tiempo, Arias.

Domingo.
Estadio Nacional. Público: 73.156 (record). Recaudación: E° 260.242 (record).
Arbitro: Jorge Cruzat.

HUACHIPATO (4): Mendy; Mesías, Soto, Figueredo y Droguett; Noguera y Sepúlveda; Ramírez, Horster, Olivares y Ortiz. DT.: Luis Vera.

U. ESPAÑOLA (3): Treppiana; Avendaño, Díaz, Donoso y Navarro; Silva y García; Arancibia, Zárate, Bayo y Molina. DT.: Francisco Molina.
Cambios: Vera por Donoso; Claro por Mendy, y Gallardo por Droguet.
Goles: a los 13' Molina, 26' Olivares, 37' Zárate y 40' Bayo. En el segundo tiempo, a los 20' Avendaño (autogol) y a los 30' y 37' Jaime Ramírez.

Arbitro: Claudio Vicuña.

COLO COLO (2): Kuzmanic; Valentini, Cruz, Clariá y Montalva; Valdés y Aravena; Moreno, Zelada, Beiruth y Valenzuela. DT.: Pedro Morales.

U. DE CHILE (0): Astorga; Eyzaguirre, J. Rodríguez, Quintano y Villanueva; Yávar y Hodge; Araya, Campos, L. Sánchez y Gangas. DT.: Alejandro Scopelli.

Goles: a los 32' Zelada (penal) y a los 8' del segundo tiempo, M. Moreno.

Estadio Playa Ancha. Público: 9.482. Recaudación: E° 24.665,40.
Arbitro: Luis Orozco.

WANDERERS (1): Olivares; Canelo, Díaz, Cantattore y Rodríguez; Pérez y Acevedo; Méndez, Alvarez, Córdova y Galdámez. DT.: Guillermo Díaz.

PALESTINO (0): Moreno; G. Castañeda, Ahumada, Angulo y Cortés; R. Castañeda y Sulantay; Torres, Tambasco, Coll y Villagarcía. DT.: Julio Baldovino.

Cambio: Ferrero por Galdámez.

Gol: Córdova a los 21' del segundo tiempo.

Estadio La Calera. Público: 4.776. Recaudación: E° 10.401,60.
Arbitro: Domingo Massaro.

UNION LA CALERA (1): Libuy; Torrejón, A. González, Mesías y García; Ojeda y Graffiña; Bravo, Delgado, Castro y Saavedra. DT.: Salvador Biondi.

RANGERS (1): Rodenak; Parada, Sánchez, Velasco, y Azócar; Díaz y Rojas; Porcel de Peralta, Soto, Opazo y Lagos. DT.: Hernán Rodríguez.

Cambio: Medina por Parada.

Goles: en el segundo tiempo, a los 16' Díaz y a los 22' Delgado.

Estadio Municipal de Temuco. Público: 7.814. Recaudación: E° 18.422,50.
Arbitro: Mario Gasc.

GREEN CROSS TEMUCO (3): Fernández; Urra, Zúñiga, Magna y Body; Leal y Benítez; M. Ramírez, Neira, D'Ascenso y Hoffmann. DT.: Martín García.

Copa Libertadores de América (Semifinales).

Miércoles 7 de junio. Estadio Nacional. Público: 34.369; Recaudación: E° 144.648.
Arbitro: Rodolfo Pérez (paraguayo).

COLO COLO (1): Kuzmanic; Valentini, Cruz, Clariá y Montalva; Valdés y Aravena; Moreno, Bravo, Beiruth y Zelada.

RIVER PLATE (0): Gatti; Sáinz, Panizo, Guzmán y Matosas; Zwicka y Sarnari; Pérez (D Onega), Lallana, Delem y Mas.

Gol: Valdés a los 37' del primer tiempo.

NOTA: Siguen pendientes los encuentros entre Stgo. Morning-U. Católica y Colo Colo-San Luis, correspondiente a la segunda fecha, y el de la sexta fecha entre U. de Chile y Huachipato.

SEGUNDA DIVISION

EQUIPOS	PTOS.
SCHWAGER	13
DEP. CONCEPCION	10
NUBLENSE	9
COQUIMBO UNIDO	9
MUNICIPAL STGO.	8
UNIV. TECNICA	8
FERROBADMINTON	7
LISTER ROSSEL	6
DEP. COLCHAGUA	6
TRANSANDINO	5
SAN ANTONIO	5
ANTOFAGASTA	5
IBERIA	5
DEP. OVALLE	2

..SANTIAGO MORNING (2): Anabalón; L. Ramírez, Esquivel, Gaymer y Martínez; Leiva y Paredes; Cuevas, Saporiti, R. Díaz y Capot. DT.: Salvador Nocetti.

Cambio: Carvajal por Benítez.

Goles: a los 32' Capot. En el segundo tiempo, a los 7' Neira, 22' Mario Ramírez, a los 27' Neira y a los 38' Capot.

Estadio Municipal de San Felipe. Público: 4.340. Recaudación: E° 9.638.
Arbitro: Carlos Robles.

UNION SAN FELIPE (0): Gálvez; Figueroa, Leiva, Miranda y Aguayo; Pérez y Parra; Henríquez, Grisetti, Bonano y López. DT.: Delfín Silva.

SAN LUIS (0): Díaz; Rojas, Vera, Ríos y Godoy; Tapia y Griguol; Mejías, Jopia, Fredes y Carvajal. DT.: Luis Mondaca.

Cambio: Briones por Bonano.

SCORERS

Con 10 goles: Zárate (UE).

Con 9 goles: Reinoso (AI).

Con 7 goles: Zelada (CC).

Con 6 goles: Castro (ULC) y Araya ("U").

Con 5 goles: Olivares (H).

Con 4 goles: L. Vargas (AI), Beiruth (CC), Mario Ramírez (GCT), Neira (GCT), Arias (O'H), Pino (O'H), Tambasco (P), Soto (R), Leiva (SM), Saporitti (SM), Córdova (W), Delgado (ULC), Molina (UE) y Campos ("U").

PRIMERA DIVISION

EQUIPOS	PJ.	PG.	PE.	PP.	GF.	GC.	Ptos.
Colo Colo	8	6	1	1	22	9	13
U. de Chile	8	6	1	1	18	8	13
U. Católica	8	5	1	2	16	10	11
Huachipato	8	3	4	1	18	12	10
La Serena	9	2	6	1	12	9	10
A. Italiano	9	4	2	3	17	17	10
Green Cross	9	4	2	3	15	16	10
Wanderers	9	3	4	2	11	12	10
U. San Felipe	9	3	3	3	7	11	9
Palestino	9	2	4	3	14	13	8
Rangers	9	2	4	3	9	9	8
U. Española	9	3	1	5	21	20	7
O'Higgins	9	1	5	3	16	16	7
Everton	9	2	3	4	12	16	7
Magallanes	9	1	5	3	10	14	7
U. Calera	9	2	3	4	12	21	7
S. Morning	8	2	1	5	14	20	5
San Luis	8	1	2	5	2	13	3

MIGAJAS

POR JUMAR

El fútbol peruano se ha descentralizado. El ensayo dio buenos resultados y el último torneo contó con el aporte novedoso y concreto de varias fuerzas muy distantes de Lima que han llevado a la competencia del Rímac el acento provinciano que le faltaba. Con ello, la radiotelefonía deportiva, tal como ocurre en nuestro país, ha debido extender sus dominios y ahora las transmisiones precisan de mucha gente y muchos recursos para poder llevar una visión completa de cada jornada. Algunas radios transmiten directamente con puestos y equipos en cada reducto provinciano. Otras, optan por lo más simple. Escuchan un receptor y repiten las noticias... sin moverse de Lima.

—0—

Pero los afectados encontraron el antídoto y no es fácil engañar a los aficionados. Para dejar en descubierto a los "colegas avivados", el relator Martínez Moro sini sacudió una tarde con un anuncio espectacular:

—¡Atención, Lima! Gol en Arequipa... ¡Gol en Arequipa!

De inmediato, la emisora que copiaba también lanzó al aire la noticia:

—¡Gol en Arequipa!... Gol en Arequipa... En algunos momentos más confirmaremos el autor.

La sorpresa vino más tarde, cuando Martínez Moro sini rectificó su propio golpe:

—¡Habla Arequipa!... Era un gol de prueba... Gol de prueba para dejar en descubierto a nuestros competidores...



—0—

Con esto, los auspicios comerciales andan a la orden del día y el financiamiento obliga a tomar todos los avisadores posibles. Nos contaba Enrique Valdés, colega chileno que trabaja en Radio El Sol con "Pocho" Rospigliossi, que hay audiciones que se vuelven puro aviso. Algo realmente exagerado. De modo que los relatores tienen que estudiar la lección antes de cada partido:

"El árbitro ha cobrado un foul con pitos Go-Go... Se va a servir un corner de tal dentrífico... Ahora hay un penal no se cuánto... Gol... Gol de una tienda, una fábrica o una farmacia... Rechaza fulano con zapatos de Tito Drago... Y ahora el árbitro la embarra con papel confort marca tal..."

—0—

Mucho se habla de la hospitalidad chilena y la verdad es que siempre se queda corto. Colo Colo cambió camisetas en Lima, porque podía confundirse con el crema de Universitario. Y a la semana siguiente, volvió a cambiar con River, porque los argentinos sólo trajeron un juego... En ambas ocasiones los albos jugaron de rojo. Allá, porque eran visitas... Aquí, porque eran dueños de casa. No hay caso. No cambiamos.

—0—

Nadie más contento en la noche de Colo Colo y River que los guardalíneas chilenos. ¡Y pensar que los criticamos tanto! Después de ver a los amigos paraguayos que usaron la banderola, los nuestros son catedráticos. Vimos a varios que salieron del Estadio riéndose de oreja a oreja... Y con razón.

A SORBITOS

EN SAN Fernando el juez expulsó a cuatro jugadores de Ferro y uno de Colchagua. El resultado no pudo ser más lógico. Ganó Colchagua por cuatro a uno...

———

3 A 1 A Green Cross... 1 a 0 a River... 2 a 0 a la "U"... Con razón en Colo Colo insisten en los beneficios de la semana corrida...

———

LOS hinchas de la "U" están indignados por que el árbitro los dejó con diez... Y olvidan que pudieron ganarle a Palestino cuando quedaron con nueve...

———

¿QUIEN ganó en Rancagua? ¿O'Higgins o la Católica?

Ninguno. La única que ganó fue la doctora Carrera...

———

TOTAL, Colo Colo entrenó a mitad de semana con River para ganarle a la "U" el domingo.

———

LOTA-Schwager hizo siete goles... Concepción cinco... Huachipato cuatro... La zona penquista ha instalado ahora una industria de goles.

CACHUPIN



Manufacturas Chilenas de Caucho, S. A.



OFRECE su insuperable línea de zapatillas para deportes.

Para TENIS Y GIMNASIA "SELLO AZUL"



PIVOT "SELLO AZUL" para Baby Fútbol

FINTA "SELLO AZUL" Para Básquetbol



Sello Azul

LAS ZAPATILLAS QUE USAN LOS CAMPEONES

Pídalas en todas las casas del ramo.



RANGERS 1967. Forman, parados de izquierda a derecha, Sergio Velasco, Carlos Díaz, Raúl Sánchez, Arturo Rodenac, Iván Azócar y José Parada; agachados en el mismo orden: Luis Méndez, Héctor Scandoli, Juan Soto, Elvio Porcel de Peralta y José Lagos.

ZIG ZAG

estadio

M.R. N.º 1254



VICTOR CASTAÑEDA, defensa de Palestino.

UN TIGRE EN LA CANCHA

Super Tigre Bata



EL MAS MODERNO ZAPATO DE FUTBOL QUE USTED PUEDE ADQUIRIR

- SUELA Y TOPEROLES DE UNA SOLA PIEZA
- BORDES, PUNTA Y COSTADOS REFORZADOS
- PLANTILLA Y SUPLENTE ACOLCHADOS

Bata

22 JUN 1967
DEPOSITO LEGAL

estadio

Director: ALEJANDRO JARAMILLO N.

Año XXVI — N° 1.254 — Publicación semanal Casilla 3954 — Santiago de Chile, 23 de junio de 1967 — PRECIO DE VENTA EN TODO EL PAIS: E° 1,80 ($ 1.800). Aéreo: E° 0,15. Suscripción anual: E° 84,24. Semestral: E° 42,21.

Un Mal Despertar

EL deporte tiene sus reglas. Inflexibles, mantenidas a través de los años y de los acontecimientos. Son así a causa de que los hombres han comprendido que el deporte es una actividad que debe ser mantenida dentro de determinados cauces. Aquello que se define como "espíritu deportivo" es un conjunto de virtudes que difícilmente se podrá encontrar en otras manifestaciones humanas. Los dirigentes, en el mundo entero, siempre bregaron porque el deporte conserve así su pureza, porque sus elevados postulados se sostengan por encima de toda clase de presiones. El deporte profesional, el fútbol, especialmente, gracias a este trabajo y a esta preocupación, ha podido, pese a los inconvenientes de todo orden, que no se encuentran en la misma medida en el deporte amateur, desarrollar sus manifestaciones y su vida toda dentro de estos mismos cauces. Así, el deporte en general, amateur y profesional, se rige por estrictas normas, por inviolables leyes que le dan su envidiable fisonomía. Abisma a veces el contraste que ha logrado con otras actividades propias de los hombres en las cuales los intereses y las pasiones no pudieron jamás ser debidamente controlados.

Por todo esto es que llama la atención y duele asistir al espectáculo inusitado que han ofrecido los dirigentes y el público de Antofagasta. Cuando la ciudad nortina aspiró a llegar con sus futbolistas a las esferas superiores de este deporte, todos nos alegramos. Desde todos los sectores hubo estímulos y parabienes para la "Ciudad Dormida". Era motivo para alegrarse que esa urbe entroncada en una zona del país reconocidamente generosa productora de exponentes humanos bien dotados para el deporte, despertara por fin.

Desgraciadamente, el despertar ha sido un tanto inquieto, como si el término de un largo sueño no le hubiera permitido apreciar bien el nuevo día y la manera de disfrutarlo y de comportarse en él.

Antofagasta, sus dirigentes, su ambiente, están ofreciendo un espectáculo pernicioso al país. Están dando lugar a que se piense que a unos y a otro les falta madurez deportiva, comprensión cabal de lo que el deporte representa. Los dirigentes de Antofagasta que participaron en lo que ellos llaman la "huelga de espectadores" están muy lejos de cumplir su misión como tales. Es evidente que no han tomado para sí la obligación de trabajar por aquellos postulados a que nos referimos y que representan su esencia.

A los jugadores en la cancha se les está requiriendo constantemente a que acepten las sanciones de los árbitros sin deliberar, sin protesta alguna, aunque en sus fueros internos se consideren víctimas de una injusticia. ¿Cómo puede, pues, un dirigente, como tal, no proceder de la misma manera? Y ese público, ¿puede exigir corrección en las canchas?

Antofagasta ya despertó de su sueño de muchos años. El fútbol profesional y otras actividades la han remecido hasta sus cimientos. Pero, ahora, debe saber ver claro. La pasión deportiva, el fervor por los colores que Antofagasta-Portuario defiende en la competencia en que participa, no pueden velarle los ojos. El deporte es algo mucho más grande, más beneficioso y más estimulante en todo sentido que la falsa idea de estar defendiendo intereses locales malamente amagados.

A. J. N.



Antofagasta-Portuario y sus dirigentes saludan hacia afuera del Estadio a su público, que se niega a entrar para presenciar el partido con Universidad Técnica.

TRASCENDENCIA DE

POR INFLUYENTE QUE PAREZCA UN ARBITRAJE, SOLO CABE ACEPTARLO CON TODAS SUS CONSECUENCIAS.

UNA vez más, desgraciadamente, habrá que decirlo: el tema ARBITRAJES ha saltado al primer plano de la actualidad y del comentario. Quejas en Universidad de Chile, que han llegado a aconsejar que se estudie la manera de incluir en nuestro campeonato arbitrajes extranjeros, olvidando experiencias que ya creíamos superadas; quejas en Antofagasta, que amenazan con una huelga realmente inédita en el mundo del fútbol: la de los hinchas, que dejarían de asistir al estadio nortino todo el tiempo que durara la suspensión de sus derechos como socios; quejas, en fin, que se han hecho extensivas, justamente por extensión, a arbitrajes que en período de normalidad no habrían llegado más lejos de encasillarlas dentro de los rezongos que son comunes en una derrota, cuando junto con la lamentación de que el centro delantero haya perdido una excelente oportunidad, o que se haya errado un lanzamiento de doce pasos, se agregaba la morcilla de un banderín no levantado o levantado a destiempo, o un pitazo que no correspondía o que, simplemente, no sonó cuando la opinión del aficionado pensó que debió sonar con estridencia.

El comentario debe necesariamente dirigirse sólo hacia los actores de un encuentro: los jugadores. Porque son ellos y nada más que ellos los que determinan un triunfo o una derrota, sin darle al juez otra importancia que la que tiene: el de no poder prescindirse de él, como no se puede prescindir del campo en que se juega el partido, de los arcos o del estado del tiempo.

Los jugadores yerran, se equivocan, cometen torpezas. Un día de lluvia torna el campo resbaladizo, hace difícil el manejo del balón y la estabilidad misma de los jugadores. Un tiro que devuelve un poste lo consideramos una desgracia. ¿Por qué no observar el desempeño del hombre de negro con el pito en la boca como una contingencia más de un partido, como se le considera en otras partes? ¿Por qué darle al arbitraje papel principalísimo y destacado de un match? Miles y miles de aficionados suelen ir a un partido atraídos por la fama o capacidad de un jugador. En estos momentos no son pocos los que siguen a la "U" por los adjetivos que ha gastado la crítica en Pedro Araya. Otros han venido haciéndose hinchas albos por las maravillas que viene ofreciendo "Chamaco" Valdés. Se anuncia la llegada de Universitario de Lima y no son pocos los que se aprestan para ir al estadio a comprobar si ese centrodelantero Cassaretto es tan bueno como dicen. Y se adelanta que no terminará este año en la "U" limeña, porque hay otros horizontes que esperan ansiosamente la llegada del piloto peruano. Eusebio ha venido siendo la atracción del fútbol europeo en estos últimos tiempos, especialmente después del Mundial de Inglaterra. Pelé lo viene haciendo en todas las canchas del mundo, desde 1958.

Lógico resulta que así sea, porque superdotados no es una palabrita que pueda emplearse por cuestiones baladíes. No se trata de un gol o de una maniobra aislada para hacer la fama de un jugador. Se necesita tiempo, a veces años, para que la opinión de la crítica se vaya canalizando en un jugador. Pues bien, hemos tratado de recordar un ejemplo, uno solo, en que la atracción haya sido el árbitro, por famoso que sea, que haya aumentado en un espectador siquiera la recaudación de un encuentro.

Cuando Ashton, el mejor árbitro de Inglaterra, fue anunciado como director del partido que jugarían Chile e Italia en 1962, en el Mundial, fue recordado por muy poca gente, pero se trataba del mismo árbitro inglés que tanto había perjudicado a la selección chilena que enfrentó a Eire, en 1960, en esa gira de preparación que realizó el fútbol nacional para ese mismo Mundial. Chile, nos consta, perdió ese encuentro de Dublín casi exclusivamente por cuenta de ese "árbitro neutral", porque resulta que todavía los ingleses nos quieren hacer comulgar con la "barreta" de que un árbitro británico, ya sea inglés, escocés, irlandés o galés, es neutral cuando no juega un equipo del condado en que él nació a la vida.

A Chile en ese encuentro se le castigó con un penal cobrado a Eyzaguirre, en un tackle perfecto y legítimo. No se cobró la misma falta por un foul clarísimo que le hicieron dentro del área a Braulio Musso, en que la pelota no tuvo nada que hacer frente a la punible entrada de un defensa irlandés, y, finalmente, el segundo gol todavía no se lo puede explicar Coloma, arquero chileno, porque era absolutamente de noche y el estadio de Dublín no cuenta con iluminación artificial.

Ese mismo Ashton, el mejor pito inglés, fue anunciado para dirigir el que resultara escalofriante encuentro Chile-Italia, y podemos recordar que se despidió de ese Mundial con ese arbitraje que no quisiéramos recordar más.

Yerra el mejor pito del mundo, como yerra Pelé un gol frente al arco sin custodia. Claro es que la fama de un jugador, como la de un árbitro, no se hace por la suma de sus errores, sino por la de sus aciertos. Pelé, de diez ocasiones, a lo mejor acierta nueve. Ashton tenía su prestigio, también, a lo mejor, en parecida proporción de pitazos acertados.

Si Pelé no es el mismo de hace cinco años e incluso no faltan quienes piensen que su reinado ya es cosa pasada, ¿por qué no aplicar idéntico criterio en el desempeño de los árbitros?

No podemos ponernos en la fila de quienes opinan que un partido lo ganó o lo perdió un árbitro. Aceptamos que a veces —y desgraciadamente con frecuencia que molesta— el arbitraje de UN PARTIDO sea el motivo principal de una crónica, pero JAMAS un campeonato lo ganó el que resultó siempre favorecido por el juez o que se fue un equipo a la segunda división EXCLUSIVAMENTE por arbitrajes deplorables por lo intencionados. Estamos en



¡Fuera! Los jugadores deben —no hay otra salida— aceptar los fallos, como los aceptaron en la Copa del Mundo, como aceptan la cancha resbalosa y tantas contingencias que se producen en un match.

HAY FACTORES —JUGADORES, DIRECCION TECNICA, DIRIGENTES, PUBLICO— QUE EN UN TORNEO TIENEN MAS IMPORTANCIA QUE LOS ARBITRAJES.

SMEDIDA

la fila de los que creemos que el título lo ganó, a lo largo de treinta y cuatro presentaciones, el que jugó mejor, quien más luchó, quien tuvo mejores jugadores. A la Católica le cobraron penales, resistidos siempre, como son todos los penales, aun aquellos en que un defensa toma la pelota con las manos dentro del área; pero Isella también vio abonada su buena cuota de goles por los que convirtió con esa actitud tan propia de él, que hizo de ese tiro de once metros un pequeño espectáculo, una vez que se hubieron agotado los argumentos del equipo castigado.

La televisión primero, y la hermosa película en colores que viéramos más tarde, del Mundial de Inglaterra del año pasado, no llegó jamás a convencernos de que el tercer gol señalado en Wembley, en la final con Alemania, lo haya sido verdaderamente. Se detuvo la película cuando Hurst mandó la pelota al larguero. Volvió a detenerse el film cuando



la pelota cayó a tierra. Claro es que el teleobjetivo distorsiona la realidad y a lo mejor la pelota entro INTEGRAMENTE, como lo establecen los reglamentos, pero nosotros no vimos eso. No apreciamos que el balón haya entrado, no por convencernos a nosotros, sino que ni siquiera convenció al suizo Dientz, como que recurrió a uno de sus guardalíneas. Y fue el ruso quien decretó que Inglaterra era campeón mundial de fútbol. Dientz, si fue elegido, si se le dio la final, tiene que haber sido porque la FIFA estaba convencida de que era el mejor de todos. Un ejemplo de lo difícil y delicado de su cometido podemos avaluarlo en la trascendental jugada que dio la vuelta al mundo en los comentarios más dispares. El mismo Dientz, que, minutos antes, a sólo

(Continúa en la página 46)

ENTRENADORES

Los técnicos, por lo menos ésa es la tendencia actual, son siempre ex jugadores. Gente que estuvo temporadas y temporadas dentro de una cancha, que vivió las vicisitudes de ganar o perder, que sufrió los rigores de adversarios superiores o que integró cuadros que llegaron al título profesional. No hay, entonces, secretos o descubrimientos, o sorpresas en ellos. Si se pusieran una mano en el corazón, tendrían que reconocer que alguna vez, en un encuentro determinado, el pitazo del árbitro fue excesivamente favorable. Otras, sonó mal a sus oídos. Ellos, cuando jugaron, replicaron un fallo y hubieron de irse fuera. Otros, y son muchos los casos, fueron pacientes y respetuosos. ¿De qué les ha valido a ellos la experiencia pasada? Alarma comprobar a menudo que jugadores dóciles, sufridos, ejemplares en su época, se salen hoy de sus casillas y hasta dejan la impresión de que inspiran las rebeliones que se ven en algunos partidos. ¿Por qué? Si creen de esta manera cautelar mejor los intereses de los clubes que los contratan, están perfectamente errados. Si tratan de justificar en gestos teatrales la incapacidad de sus dirigidos, el asunto es peor, porque, a la larga, habrán dejado en evidencia sus propias incapacidades.



ESCRIBE ALBUDI.

NOSTALGIA DE LA

LUIS ALAMOS ESTA OTRA VEZ EN LA TRINCHERA, DESPUES DE UNOS MESES DE "DESINTOXICACION". PERO AHORA, EN LA BANCA DE AUDAX

ENTREVISTA DE AVER

EN los viejos tiempos del fútbol había cosas que se daban por absolutas, que como los axiomas matemáticos no necesitaban demostración. Que Guillermo Subiabre no pudiera jugar en Magallanes o que "Cotrotro" Córdova no pudiera hacerlo en Colo Colo, por ejemplo.

Con el profesionalismo todo cambió y aún los más arraigados en una institución aparecieron cualquier día vistiendo otros colores. Ya no llama la atención. Se acepta como una derivación natural de esta evolución que trajo el profesionalismo integral o semiintegral.

Aun así se hacía difícil pensar que algún día Luis Alamos fuese a estar en una banca que no fuera la del entrenador de la "U". Ya la gente sonreía escéptica cuando, de tanto en tanto, el DT estaba en dificultades de contrato y se anunciaba la posibilidad de un viaje al extranjero para ejercer sus funciones o de un cambio de tienda dentro del país. Los problemas de Alamos con Universidad de Chile no constituían noticia.

Y, sin embargo, helo ahí en la banca de Audax Italiano, entrando a un camarín que "no es el suyo", moviéndose entre camisetas verdes...

Ese es el primer punto tocado en una charla larga y tranquila. ¿Qué decidió, exactamente, a Luis Alamos a cambiar de club?... Por propia determinación, aceptada en el club estudiantil, había vuelto a las divisiones inferiores. Había empezado, remozando, el plan que desarrollara allá por 1952, y que diera frutos que aún palpa la "U".



Una de sus primeras experiencias en la dirección técnica de la "U" la tuvo Alamos en 1954, cuando el equipo se iba sin remedio al descenso. Los cadetes "lo prestaron" al primer equipo, y salvó la situación. Ahí va, entrando a la cancha de Independencia con Cazenave, Santiago García y "Yunga" Díaz.

—Sí, yo mismo pedí volver "al punto de partida" —nos dice Alamos—. Necesitaba una especie de "desintoxicación" de fútbol de primera, de campeonato, de título; un cambio de caras, sobre todo. Creo que necesitaba recuperar la fe en el jugador, recomenzar el camino aprovechando todas las experiencias ganadas en la convivencia con la gente en 17 años de trabajo como técnico y en 24 en total, contando mis años de jugador. Mira, llega un momento en que uno se analiza a sí mismo y analiza lo que ha hecho y descubre que hay un montón de cosas que podría haber hecho mejor. Con el doctor Sierra nos propusimos hacer un grupo humano seleccionado. Buenos futbolistas, hombres social y económicamente preparados para la vida. Creo que lo conseguimos, pero a veces me asalta la duda sobre si hicimos las cosas exactamente como debíamos hacerlas. Tú no sabes la diferencia que hay entre la cara de un jugador que lucha por llegar y la del que llegó, la de un mismo jugador sin auto y con auto... Esos contrastes, que yo los capto cada día, me hicieron pedir el retorno "a la base".

Alamos quiso darse un tiempo de eso que él llama "desintoxicación", quizás un año, o más. O menos.

—Me parecía que con unos seis meses sin esta tensión diaria de la exigencia, restablecería mi equilibrio nervioso, mi tranquilidad. Una manera, era volver con los "cadetes" como planificador, como cabeza de un grupo técnico que trabaja muy bien. La "U" me dio esa opción en condiciones, además, muy ventajosas. ¿Qué más quería?

(Pero un día se dijo que Colo Colo había enviado un emisario a conversar con él —fue el Padre Acuña—,

EL FUTURO DE LA "U"

—Me tranquiliza plenamente. Para mí, es el campeón lógico de 1967. Es un equipo con mentalidad ofensiva natural, con equilibrio. Sus jugadores tienen ideas muy definidas. Además, nunca llegaron en mejores condiciones al campeonato. Ahora tuvieron casi tres meses de descanso. Es cuadro que tiene experiencia, que se la dio el roce internacional. Esa fue una de mis primeras preocupaciones. Cuando esta gente de ahora era muy joven, la llevé a Bolivia donde el Strongest le había hecho 7 goles a River. Nosotros volvimos invictos. Los llevé a Centro América y a Europa. Es decir, este cuadro está armado para todas las contingencias.

ANCA

otro día que Audax Italiano era el que se interesaba por sus servicios. "No. No se va a mover. Esta película ya la hemos visto", dijeron muchos. Pero su toma de cargo en el instituto de colonia se produjo.)

—No me llevó al Audax el afán de ganar más dinero —dice terminantemente Luis Alamos—. Te he dicho que en la "U" no tenía problemas al respecto. Mi arreglo con Audax es conveniente en lo económico, pero no lo que se ha dicho; simplemente me decidió una gran nostalgia de banca. El que nace chicharra tiene que morir cantando...

La verdad es que esperábamos este paso de Luis Alamos, para cualquier momento; ahora o más tarde. La vocación pedagógica tiene la fuerza de las corrientes que buscan sus cauces. Por lo demás, hay por ahí un pensamiento de Cervantes que dice que "La pena que no mata la vida, la costumbre de padecerla la hace fácil", lo que puede aplicarse perfectamente al entrenador de fútbol.

Por eso es que Alamos está en Audax. Y si no hubiese sido allí, habría sido en otra parte. Expuso su caso a Universidad de Chile. Por si alguno lo hubiese olvidado —en todas partes los hay que se olvidan de las cosas, sobre todo cuando ha transcurrido tanto tiempo—, recordó sus 23 años al servicio de la "U", desde que llegó como jugador en 1943. ("Un delantero técnico", como nos dijo alguna vez y como nos parece recordarlo.) Jugando todavía, le entregaron la 3.ª infantil en 1950, un equipo en que había un defensa vigoroso llamado Carlos Campos y un chico que corría muy ligero y era muy serio, llamado Hugo Villanueva. Al año siguiente tomó la división inmediatamente superior, la 2.ª infantil, con Leonel Sánchez, Cazenave, Damián Rodríguez, Santiago García, Salvador Gálvez, Luis Ibarra entre otros. Y siguió subiendo con los "pollos". En la

UNA ANECDOTA

—He contado mucho —nos dice Alamos— esa determinación de "Conejo" Scopelli cuando me mandó a la defensa. "Tú eres muy grande para forward, así es que te vas atrás", me dijo. Y así se perdió un "delantero creador" para hacer un zaguero destructivo que pasó por el fútbol como "pata dura".

"Andando el tiempo me encontré con un grandote que jugaba de zaguero en los infantiles de la "U" y le dije: "Como tú eres grande, tienes que ser forward" y lo mandé adelante. Ese muchacho era Carlos Campos. Como entrenador me tomé una pequeña revancha de lo que "Conejo" hizo conmigo.

En la banca de Audax Italiano. Fue la nostalgia de ese lugar lo que abrevió el período de "desintoxicación" que se había propuesto.



LOS 4 TITULOS PROFESIONALES, LAS CAMPAÑAS INTERNACIONALES Y HABER LLEVADO A LA "U" A UN ALTO STANDARD PERMANENTE SON SUS GRANDES Y MUY JUSTAS SATISFACCIONES.

generación siguiente vinieron Carlos Contreras, Luis Eyzaguirre, "Chepo" Sepúlveda y el "Mosco" Venegas; más tarde Sergio Navarro y Manuel Rodríguez, Hodge, Araya, Gangas y Juan Rodríguez. Todo eso recordó Luis Alamos cuando pidió la liberación del compromiso que lo alejaba de la banca.

SU FUTBOL

—Cuando ganamos el título el 59, yo le dije a ESTADIO que me satisfacía el triunfo, porque había sido obtenido con "el fútbol que viene". La evolución seguida me dio la razón. Fuimos los primeros en hacer fútbol de velocidad y de fuerza. Fútbol de ataque. Yo en eso nunca mentí. Nunca jugué "a congelar" ni a provocar el off-side, que es una manera más de quitarle al juego su claridad y sus posibilidades de espectáculo. Para mí el fútbol es ataque. Puedo exhibir como primera demostración, el juvenil que tuve en 1956, que hizo 89 goles, con un jugador, Cazenave, de 56 goles...

Lo demás, no necesitaba hacerlo recordar, como que la primera vez que tomó el cuadro profesional fue para "salvarlo del descenso" o "prepararlo para la división de Ascenso" (1954) y fueron octavos con un equipo de cuatro veteranos: Mario Ibáñez, Héctor Riera, Hugo Núñez y el argentino De Luca, y lo demás, pura chiquillada. Ni las campañas del 57 en adelante (ya el 56 era el entrenador en propiedad del equipo superior), con cuatro títulos profesionales (1959-62-64-65). Todo eso lo sabían hasta los pocos que —muy nuevos en esto tal vez— llegaron a discutir las condiciones de ese acuerdo para que se hiciera cargo con tranquilidad de los cadetes nuevamente.

En mérito a todo eso, la "U" lo dejó ir.

Todavía Alamos se siente un poco como pollo en corral ajeno. Ningún jugador le es desconocido. Incluso a algunos de Audax los tuvo en la Selección nacional alguna vez o en su propio club (Berly, Reinoso, Ernesto Alvarez). Pero no es lo mismo. Ya se meterá en ese grupo humano, diferente, con otros problemas, sin la homogeneidad que llegó a tener el que él mismo formó y fue modelando en la "U".





El camarín de la "U" fue su laboratorio durante más de diez años. Todavía se siente un poco extraño en el de Audax, pero ya se acostumbrará.

LO QUE FALTO

—De tanto vernos, de tanto conocernos, llegó a producirse tensión entre los jugadores de la "U" y yo. Una de las cosas que apresuraron mi determinación de dejar el primer equipo. En esos momentos faltó un "descargador de esa tensión". Alguien que estuviera a mi lado para preocuparse de todas esas pequeñas cosas de las que tenía que preocuparme yo, haciendo menos amplia mi ingerencia y mi convivencia con el equipo.

En la banca se siente a sus anchas. Surge entonces el táctico, el estratega, el hombre del fútbol, independiente de colores. El tiene un solo interés: el equipo que sigue sus directivas, sea



Eran otros tiempos. Todavía no todos los cracks tenían auto... En el Hotel Marielizabeth, de Viena, departen alegremente Alamos, Musso, Navarro y Eyzaguirre.



amarillo, rojo, azul o verde. El fútbol, entonces, no tiene color.

—¿Qué le quedó de esos muchos años que estuvo en la dirección técnica de Universidad de Chile?

—¡Uf! Un montón de cosas. Desde luego, sensaciones encontradas de satisfacción y frustración. Cuando tú ves que la gente que llevaste por la vida y por el fútbol triunfó, tienes que sentir-

La mañana que se presentó por primera vez al plantel de Audax Italiano, en la cancha de Ademsa, hace apenas tres semanas.

te inmensamente feliz, pero cuando te asalta aquella duda sobre lo que hicistes, sientes una comezón de culpabilidad...

Debe ser por aquello que decía Diderot: que "La gratitud es una carga y todos tendemos a librarnos de las cargas", que por lo general a Luis Alamos no se le ha pagado —no nos referimos a lo material— en buena moneda. Y ésa debe ser la sensación de frustración que le queda.

—El "grupo humano crack" es tremendamente difícil —nos dice sin resentimiento, como resumiendo su impresión al respecto.

"Me quedó también un montón de experiencias —agrega tras un momento de reflexión—. Tengo la conciencia tranquila, aunque reconozco que quizás fallé en algunos procedimientos, en la manera de decir las cosas. Nunca hice algo que no estuviera absolutamente seguro que debía hacer, quizás la falla estuvo en cómo lo hice. Recuerdo cuando comprendí que tenía que jugar Hugo Villanueva; era velocísimo y de una aplicación como pocos jugadores la tienen. A Sergio Navarro le hice ver que él estaba perdiendo velocidad y que el fútbol de la "U" tenía

(Continúa en la página 34)

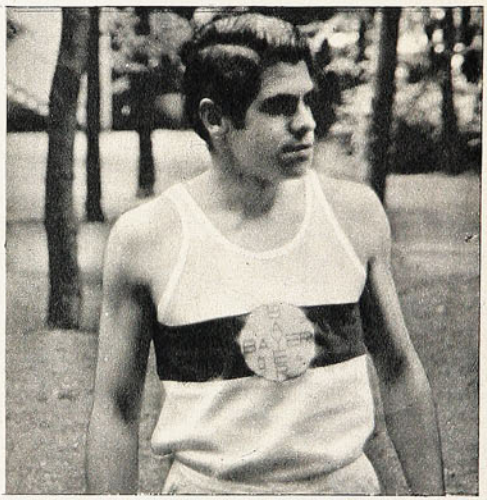
TRIUNFO PERSONAL

—Tengo derecho a saborear ciertos éxitos y a cometer la vanidad de sentirlos como personales. Los cuatro campeonatos ganados, por ejemplo, tienen un sentido de triunfo personal sobre mis colegas. Pero el que desde este punto de vista más me satisface es el que obtuve con la "U" sobre Helenio Herrera, el famoso HH, cuando "lo gané" en Milán, siendo él entrenador de Internazionale.

SEIS FIJOS

SENDOS RECORDS CHILENOS PARA ERRAZURIZ, ETCHEBERRY Y MORENO, SI LLEGAN SUS MARCAS OFICIALMENTE HOMOLOGADAS.







Otro en tren progresivo. Enrique Naranjo corrió ahora los 400 m. planos en 49" clavados. El mejor tiempo personal.

AL escribir estas líneas (lunes 19) nada hay resuelto en forma definitiva con respecto a la inclusión de los atletas becados en el extranjero, Carlos Barón, Cristián Errázuriz, Patricio Etcheberry, en USA, e Iván Moreno, en Alemania, en la nómina de representantes chilenos con cita en Winnipeg. Falta aún que los interesados cumplan con ciertos requisitos imperiosos e imprescindibles.

Deben hacer llegar a la brevedad a la Federación chilena sus performances topes. Pero contrariamente al expediente utilizado hasta el momento —mera información personal o periodística— las susodichas marcas deben venir oleadas y sacramentadas por avales de la más alta autoridad atlética del país en que residen. Documentos que, según nos consta, sólo están en tramitación.

Ahora bien, de ser ratificadas oficialmente las personales informaciones recibidas, nuestra tabla de records sufriría un cambio de fisonomía asaz confortador. Cristián Errázuriz en salto alto elevaría a 2,04 m. su primado nacional de 2 metros de abril de 1964, que dejara vigente en el país antes de viajar a USA; Patricio Etcheberry, con sus oficiosos 70,32 m. en jabalina, destronaría al actual recordman (68,39 m.) desde abril de este año, Jorge Peña, e Iván Moreno reemplazaría por una décima como plusmarquista de los 200 m. planos a Juan E. Byers (septiembre de 1962) con su anotación de 21"1 hace quince días en Colonia (Alemania), cifra que le permitió la victoria en el match internacional entre las fuerzas del Instituto de Educación Física de Colonia y la entidad similar de París. Valga consignar que una semana después, en Amberes, Moreno ganó los 100 metros planos en 10.5 con viento en contra de 2.8, lo que valora aún más la cifra. Como corolario, Iván, nuestro mejor "sprinter" de todos los tiempos, fue distinguido y premiado como el mejor atleta del torneo.

HALAGADOR SALDO DE RECORDS

Dicho lo anterior y como nada hace suponer que las credenciales esperadas no lleguen a poder federativo en su oportunidad, es posible anticipar que los tres nombrados atletas se sumen a los que ya andan con el pasaporte en el bolsillo, como es el caso de Rosa Molina, Jorge Peña, Santiago Gordon, Jorge Grosser, Marlene Ahrens y Carlota Ulloa. Estas dos últimas recién incorporadas al grupo luego de cumplir con las "marcas mínimas" exigidas en el control del último fin de semana. Lo que hace por el momento un total de nueve atletas, que como consecuencia de su progresión adornaron el año atlético 1967 con seis nuevos records de Chile. Resultado bastante halagador que viene a probar una vez más que cuando nuestros atletas se prodigan en su preparación concienzuda y tesoneramente, las marcas mejoran su calidad. Seis records en cinco diferentes disciplinas en sólo seis meses de trabajo es también un saldo record. ¡No cabe duda!

Iván Moreno posa para los fotógrafos en Amberes, luego de ganar los cien metros planos con viento en contra en 10"5, y ser distinguido a la vez como el "Mejor Atleta del Torneo".

EL CONTROL DEL DOMINGO 18

Aun cuando fueron doce los atletas que se presentaron a examen, sólo dos damas, Carlota Ulloa y Marlene Ahrens, lograron su objetivo. La morena empató el índice mínimo exigido de 11.4 para las vallas, y la rubia agregó en su cuarto intento cincuenta centímetros al límite de 47 metros prefijado en jabalina. Las alternativas que antecedieron a ambos alcances difirieron en todo. Nuestra mejor lanzadora no tuvo inconvenientes siquicos ni físicos para superar al primer disparo —más tarde aumentaría el centimetraje— la marca de la cual ocho días antes había estado a cinco centímetros. En cambio, nuestra recordwoman de largo y 80 metros vallas, en su primer intento, luego de una salida oportunísima, a la que siguió una acción veloz, rítmica y briosa, tropezó con la quinta valla, rodando espectacular y peligrosamente. El golpe fue duro. Siempre es durísimo cuando se cae impensadamente y a esa velocidad. Pero más duro resultó para ella en esos instantes el golpe siquico que desembocó en nervioso llanto. Sólo una campeona de su fibra, de su clase y temple podía sobreponerse a tamaña contingencia. Lo probó una hora más tarde cuando volvió a la pista, maltrecha, pero

POR AHORA

ESCRIBE CARACOL

ERAN LAS MAS SEGURAS VIAJERAS AL PANAMERICANO, SIN EMBARGO, M. AHRENS Y C. ULLOA FUERON LAS ULTIMAS EN GANARSE EL VIAJE.







Evidenciando notorios progresos, Manuel Lechuga lanzó esta vez 15,11 m. con la bala. Sólo necesita un poco más de tiempo para superar los 15,30 m. exigidos.

Quien la busca la consigue. A pesar de los serios obstáculos con que tropezó Carlota Ulloa, finalmente impuso su clase e indómita bravura, cumpliendo con la marca mínima en una mañana que habrá de recordar siempre.

Para muchos era la más segura viajera y la que debió alistarse la primera en la nómina, pero sólo pudo ganarse el viaje el domingo pasado.

recuperada. La vimos otra vez afrontando las vallas con su encomiable y característica decisión, rítmicamente, avasalladoramente, sin mostrar ni el más leve rastro de su peligrosa experiencia anterior. Sin temores. Sin inhibiciones. Absolutamente dueña de todo su ser a medida que iba ganando la meta —con paso menudo pero de gigante a la vez— en esa lucha contra el reloj. Los aplausos y los vítores que coronaron su acción fueron escuchados aun antes de que los cronómetros se pusieran de acuerdo. Porque el público aplaudió primeramente a la campeona que había luchado tan bien contra el infortunio. Luego, el delirio colectivo cuando se dio a conocer la marca de 11.4 que la identificaba con Winnipeg. ¡Nunca encontró el esfuerzo una compensación más grata y emotiva!

LOS OTROS DIEZ

Marisol Massot, María C. Ducci, Patricia Miranda, Bélgica Villalobos, Carmen Oye, Homero Arce, Patricio Labán y Marcelo Moreno rindieron un examen satisfactorio en concordancia con lo que venían mostrando, pero sin salvar la barrera que los separa de Winnipeg. Sólo dos evidenciaron laudatorios progresos, pero no lo suficiente como para alcanzar la "mínima": Manuel Lechuga y Enrique Naranjo. El primero impactó la bala dos veces por encima de los quince metros. La segunda de ellas a 15,11 m., su mejor marca personal y a sólo 19 cm. de la exigida para viajar. Mientras tanto Naranjo corría a su vez los mejores cuatrocientos metros de sus 25 años de vida en 49 segundos clavados.

Y mientras aquí en el país fortificamos en parte halagadoramente nuestra actividad atlética, el cable nos remece con dos notas espectaculares que nos achican, pese a estas superaciones. Enrique Figuerola, rival nuestro como representante de Cuba en Winnipeg, empató en un torneo abierto en Budapest la marca record mundial de los 100 metros planos al anotar 10 segundos clavados, y los integrantes de la posta corta de la Universidad de California del Sur cubrieron el recorrido en 38 segundos y 6 décimas, bajando increíblemente el primado mundial en vigencia en un segundo redondo.

CARACOL

Sportstudenten Klasse!

Köln schlägt Paris klar

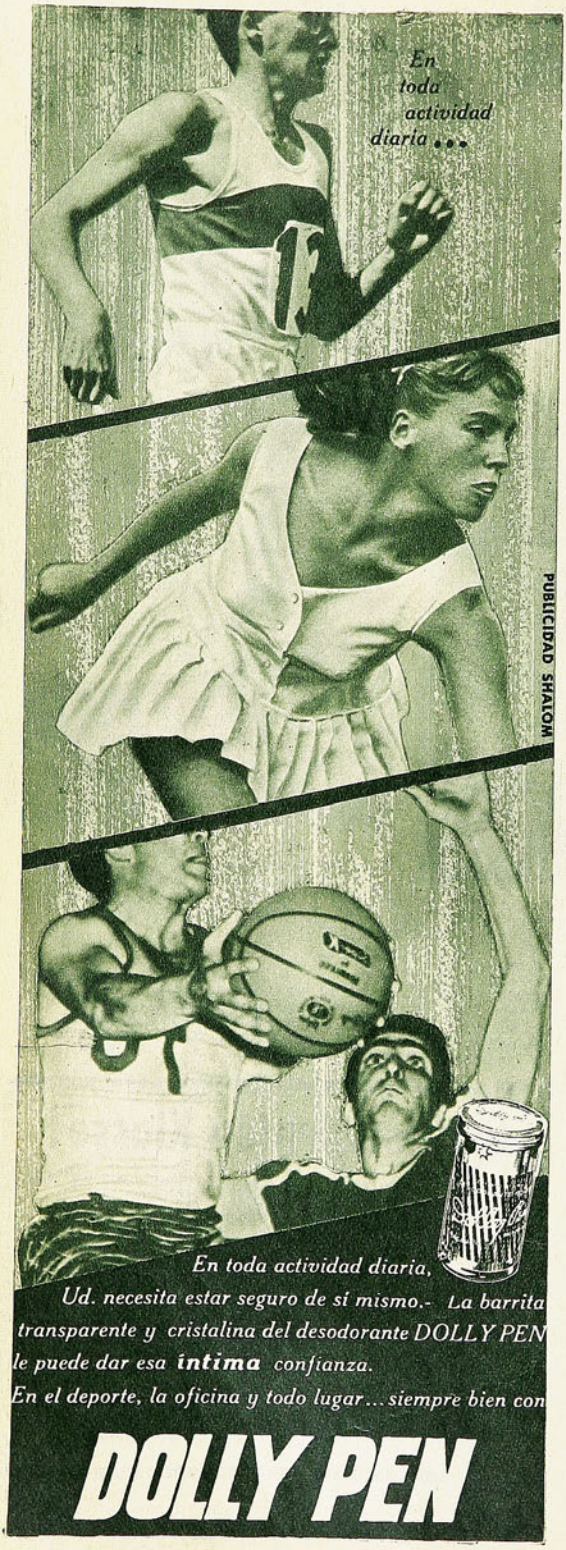
exp Köln — Die Sporthochschule Köln gewann einen Vergleichskampf gegen die französische Sporthochschule Paris mit 148:108 Punkten. Dabei lief Jörg Disselhoff (Leverkusen) mit 51,9 Sekunden neue deutsche Jahresbestzeit über 400 Meter Hürden!

Einen neuen Landesrekord stellte der in Köln studierende Chilene Ivan Moreno über 200 Meter mit 21,1 Sekunden auf.

[illegible] gewann das Sperrwerfen mit 74,16 m, Wolfgang Reinhardt (Kerpen), der Silbermedaillen-Gewinner von Tokio, den Stabhochsprung mit 4,70 Meter.

Zehnkampf-Weltrekordler Kurt Bendlin kam im Diskuswerfen mit 46,16 m auf den ersten Platz. Heide Rosendahl (TuS 04 Leverkusen) war die überragende Teilnehmerin bei den Frauen. Ihre beste Leistung zeigte sie im Weitsprung mit 6,08 Metern.

Pruebas al canto. He aquí el párrafo del diario de Colonia, que anota entre otros resultados importantes el triunfo del atleta chileno Iván Moreno en los 200 metros planos, con un registro de 21"1 (nuevo record de Chile).



CASA DE DEPORTES SANHUEZA

FABRICA DE ARTICULOS DEPORTIVOS OFRECE:

Juego de camisetas de fútbol, con números puestos de gamuza corriente, cuello redondo o en V; infantil, E° 52,00; juvenil, E° 68,80; adultos, E° 86,40; europeas, manga larga, E° 106,40; listadas, manga corta, E° 102,80; manga larga, E° 129,80

Juego de camisetas indesteñibles en gamuza gruesa, cuello redondo o en V; E° 118,40; manga larga, E° 145,80; listadas, 9 franjas, E° 163,80; manga larga ..... E° 190,20

Juego de camisetas en popelina, gabardina, raso indesteñible, E° 165,80; manga corta, E° 195,80; manga larga, listadas, 11 franjas, manga corta, E° 205,80; manga larga ..... E° 225,80

Blusón de arquero, E° 16,24; acolchados con números ..... E° 24,96

Juego de camisetas básquetbol, gamuza, rebajadas, E° 99,20; tipo americano, todos los colores ..... E° 132,80

Pantalones con cordón; infantil, E° 7,00; adultos 3-4 y 5, E° 8,00; con cinturón, E° 8,50; tipo Selección ..... E° 9,50

Medias gruesas reforzadas, lana gruesa; infantil, E° 7,50; juvenil, E° 8,50; adultos, E° 9,50; borlón grueso, E° 10,50; tipo elástico grueso, 220 gramos, Selección ..... E° 11,80

Pelotas de fútbol marca "Festival", reglamentaria, fabricadas con materiales de primera, E° 45,80; "Festival", 18 cascos, E° 55,80; "Super Festival", 32 cascos, E° 65,80; básquetbol, E° 65,80; vóleibol, E° 49,80; baby fútbol, E° 49,80; sin bote E° 55,80

Zapatos de fútbol cosidos, fabricados con materiales de primera, con franjas blancas, del 26 al 29, E° 20,80; del 30 al 33, E° 24,50; del 34 al 38, E° 34,80; del 39 al 44, E° 39,80; tipo "Europeos", E° 49,80; acolchados enteramente forrados, E° 59,80; mallas para vóleibol, E° 85,00; baby fútbol, E° 125,00; de fútbol reglamentaria, E° 160,00; tipo estadio E° 180,00

Bolsones de lona olímpicos; chicos, E° 6,50; grandes, E° 7,50; bolsones de Implatex, tipo Panagra, azul, rojo, verde, negro E° 10,50

Maletines de Implatex de 36 cm., E° 10,50; de 42 cm. ..... E° 12,50

ESPERANZA 5 - FONO 93166 - SANTIAGO

CASILLA 4680 - CORREO 2 - SANTIAGO.

Mencione esta propaganda y le enviaremos calendarios y listas de precios. Todos los juegos de camisetas van con números colocados y SON de 10 UNIDADES.

SELLO AZUL

la zapatilla de los campeones ofrece su insuperable Línea Deportiva



"PIVOT", para baby fútbol

"FINTA", para básquetbol



para gimnasia y atletismo.

Son productos garantidos por su SELLO AZUL

PIDALAS EN TODAS LAS CASAS DEL RAMO DEL PAIS

EL MAS NUEVO

CARLOS FERNANDEZ, EL DE MENOS TRAYECTORIA, ES UNO DE LOS QUE MEJOR SE VEN EN EL EQUIPO CICLISTICO A LOS PANAMERICANOS.

Lo recordamos en una Santiago-Rengo. 60 kilómetros corriendo solo tras el alcance de los punteros. Los dientes apretados, la cabeza metida entre los hombros, el pedaleo firme, sostenido, rítmico. Lo recordamos en muchas camineras de las últimas dos temporadas. No ganó, pero nunca bajó de los cuatro o cinco primeros lugares, dando guerra siempre, moviendo al pelotón, persiguiendo.

Así es Carlos Fernández, el muchacho rancagüino que integra el equipo nacional a los 100 kilómetros contra reloj de los Panamericanos de Winnipeg. Recio, fuerte, luchador. Apareció en un Campeonato Nacional con la fisonomía típica del ciclista de provincia: solo, desconocido, sin pedir ayuda de nadie ni arrimándose a nadie. Y dando guerra. Yendo a todas. Con esa inquietud del que se siente estimulado por las dificultades, por la conciencia de su inferioridad con respecto a los demás, sobre todo de los "consagrados". Después volvió muchas veces. Nadie lo mandaba ni lo llamaba. Simplemente venía pagándose todos sus gastos, por el placer de competir y el provecho de rozarse con los mejores.

Se hizo cara conocida y empezó a interesar con su inquietud de rutero de alma. Lo miraron los del Audax y los de Ferriloza y se quedó en el club naranja.

Ha hecho de todo. El camino es su mejor ambiente, pero se metió a la pista y también anduvo. Especialmente en las pruebas a cronómetro demostró su fibra. De velódromo sabía muy poco, casi nada, pero con la fuerza de sus piernas vigorosas se fue abriendo camino y vislumbrándose como posible integrante de un equipo chileno a los Panamericanos.

En el último Metropolitano fue tercero en la persecución individual. Mario Massanés había visto pasta en él y habló de su condiciones naturales. Fue él quien dijo que Carlos Fernández podría estar corriendo todo el día sin agotarse, sin bajar su ritmo.

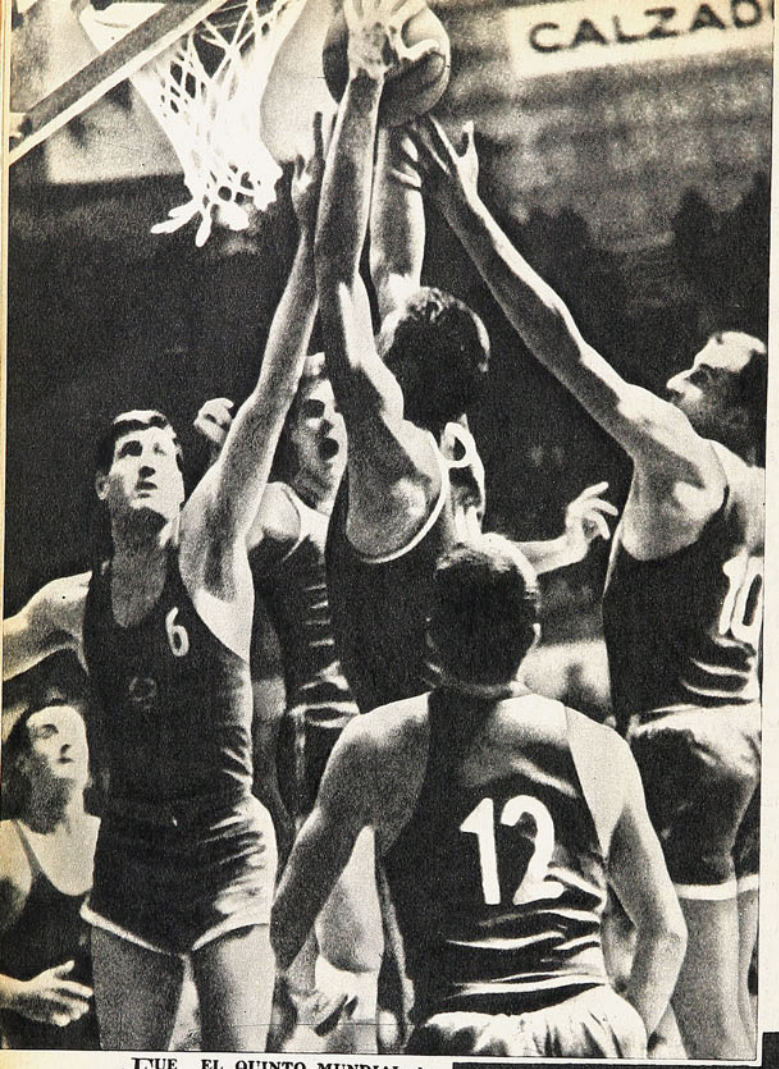
En este momento debe ser el rutero con más velocidad sostenida, velocidad larga, que tenemos. Puede levantar el sprint en cualquier momento, aun en las condiciones más difíciles, y aunque no llegue primero a romper la cinta, habrá exigido el esfuerzo de los demás y habrá exigido marca.

Volvimos a verlo, ya en pleno plan de preparación para Winnipeg, ganar con toda soltura, llegar a sesenta metros en los 80 kilómetros a reloj que se corrieron en la Panamericana. Fue la última prueba de sus condiciones, la convincente en definitiva.

Carlos Fernández, el más nuevo de los seleccionados nacionales, tiene 23 años y un ancho porvenir por delante, con su fuerza, su velocidad, su resistencia, su adaptación a las exigencias de la carrera más dura, al camino o a la pista.

(E. M.)





EL QUINTO EN MONTEVIDEO

MUNDA

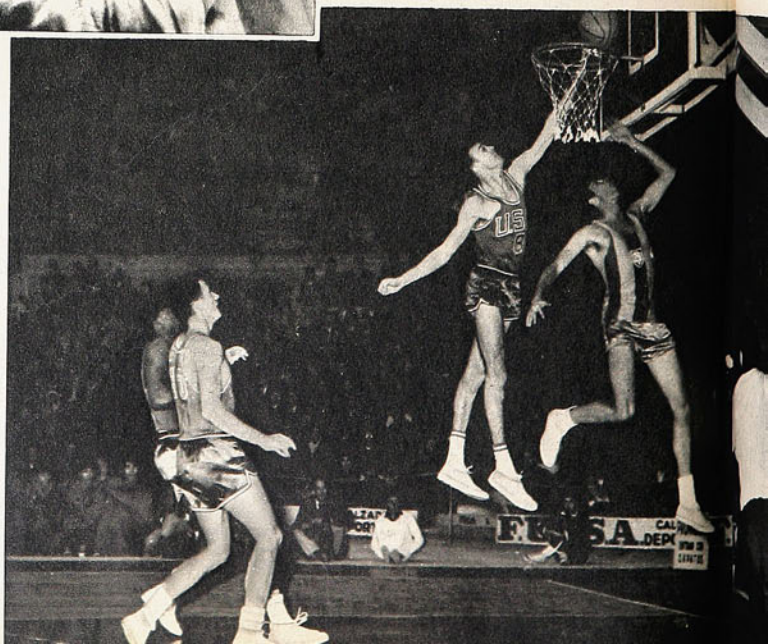
Fortaleza física fue la razón del triunfo de Unión Soviética, campeón legítimo, y le sirvió para soportar las contingencias de un Campeonato del Mundo. Sus hombres, en el rebote, parecen levantar la pelota como un trofeo. Puede verse a Sakadelitze (6), Tomson (11) y Volnov (10), de los mejores del conjunto.

junto de emergencia casi del mismo nivel visto en Santiago, con menos cuerda física, porque al revés de lo sucedido aquí, el conjunto de los morenos y rubios hizo su cometido más bajo en el último cotejo, dejando escapar la opción que tuvo hasta el último instante de ser campeón.

De los cuadros que se quedaron en el "Consuelo", México fue uno gustador y de buen básquetbol que debió quedar en la rueda grande. Siempre hay uno que, pese a sus méritos, se cae al pozo de la desdicha. El cuadro azteca era más que tres de los equipos ubicados en la rueda final. En cambio Perú, del cual se esperaba más, como en 1966, defeccionó y Paraguay fue un invitado que no aportó nada. Italia y Japón, en el nivel de los medianos, ambos por debajo de sus anteriores desempeños olímpicos. Puerto Rico más débil que en Santiago.

La jerarquía del Quinto Campeonato Mundial —que no la tuvo en la línea de otros— se afirmó en la animación extraordinaria que adquirió la disputa, en las últimas fechas, una vez que los más capaces se midieron entre sí. Tres

LIGERAMENTE M
TIAGO, SIN AQU



¿FUE EL QUINTO MUNDIAL de Montevideo superior al Extra de Santiago?

Asunto importante a aclarar.

Las opiniones autorizadas, en Montevideo, no han sido categóricas y conceden a medias, en los mejores casos, un grado ligeramente mejor al Quinto Mundial sobre el del año anterior en Santiago. Se procede a la comparación con éste por estar todavía fresco en la mente de los entendidos y sin alcanzar al tercero oficial, del año 59, también en Santiago. Para sostener la tesis de mejor torneo el de 1967, se señala que Unión Soviética y Brasil fueron equipos de más categoría: el primero, que conquistó el título, con la madurez del conjunto que mostró su potencia en maderas chilenas. Y en cuanto a Brasil, indudablemente el equipo de Amaury, Menon y Ubiratan logró ser resucitado por el famoso "Kanela" Soares. En contraste, Yugoslavia no mantuvo el ritmo parejo de eficiencia de Santiago, Polonia fue un conjunto fuerte en físico pero discreto, mientras que Argentina y Uruguay no pasaron de ser planteles a medio armar.

EE. UU. de Norteamérica o USA (por las iniciales de sus camisetas, United States of America) mandó otro con-

AL EN SU NIVEL

partidos se definieron por un punto en desenlaces de alta tensión, y hubo sorpresas determinantes por alza de equipos sudamericanos en la derrota de Yugoslavia, invicto, frente a Uruguay, y de USA ante Brasil, cuando el norteamericano daba su postrer tranco hacia el título.

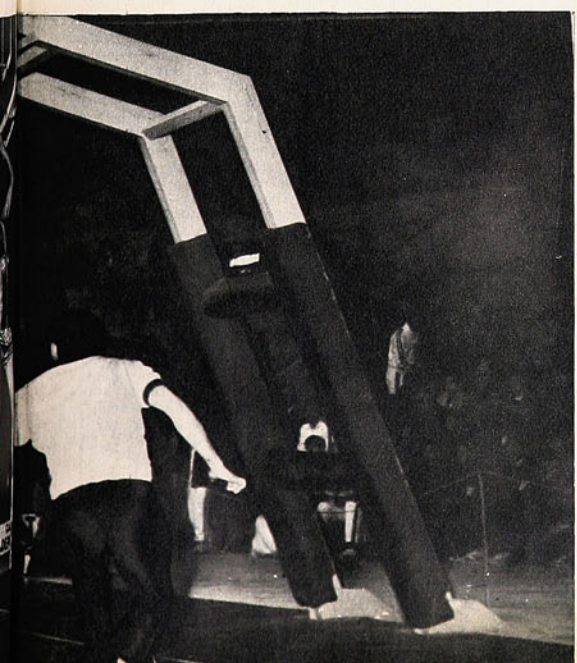
De todas maneras el torneo no quedó por sobre el Extra. Cabe recordar que se repitió el caso de prolongar la enorme expectativa de decidir el triunfo en el último encuentro, competencia por puntos en la cual ninguno de los competidores arribó invicto. En Montevideo pudo repetirse el hecho inusitado que el campeón hubiera sido un equipo que no estaba en la cancha en el momento decisivo. Si USA no pierde con Brasil, una hora antes, con el triunfo de Unión Soviética sobre Yugoslavia habrían sido campeones los norteamericanos. En Santiago USA venció a Unión Soviética por un doble en el último lance y con ello Yugoslavia se llevó el título, como ganador anterior del equipo que esa noche se apuntaba la victoria. En cuanto a organización, concurrencia y clima de gran campeonato, Montevideo, con todo su desborde, no pudo superar a torneos cumplidos en Santiago, Río y Lima. Opinión de quienes estuvieron en "El Cilindro". Tuvo la ventaja éste de cumplirse en recinto cerrado, bajo techo, el de Santiago fue al aire libre con clima inclemente en varias noches; sin embargo, debió también sufrirse en Montevideo bajas temperaturas que han azotado el cono sur de América por este tiempo otoñal.

En el panorama técnico es más decidor repetir textualmente opiniones de críticos prestigiados. Rafael Acharán, de Uruguay, en su balance del torneo,



Brasil se vio resucitado, mas le faltó fuerza atlética para rematar partidos que se le escaparon. Logró el tercer lugar, para sacar la cara por Sudamérica. Sus mejores hombres: Amaury, Ubiratan y Menon.

E MEJOR QUE EL EXTRA DE SAN-
NDQUIRIR JERARQUIA OLIMPICA



Hasta el Mundial del 54, en Brasil, América estaba por sobre Europa en el deporte del cesto, pero ya en el 59, en Chile, Europa mostró su poderío a través de los equipos de Unión Soviética y Bulgaria.

Ha sido apreciable el alza de los europeos, que contrasta con la declinación de Sudamérica, la cual, al no mediar la calidad de Brasil, estaría virtualmente borrada.

El balance del match Europa-América, incluyendo a EE. UU., es ampliamente favorable a los del Viejo Mundo.

EUROPA, 3 EQUIPOS en la rueda final:

URSS ganó a Brasil, Argentina y Uruguay.
Yugoslavia a EE. UU., Brasil y Argentina.
Polonia a Uruguay.

AMERICA, 4 EQUIPOS:

Brasil ganó a Polonia.

EE. UU. a Unión Soviética y Polonia.

Uruguay a Yugoslavia.

Total: Europa 7 triunfos. América 4 triunfos.

Estados Unidos y Brasil brindaron en Montevideo el básquetbol vistoso que más agrada en Sudamérica, especialmente el del cuadro cafetero, que es de mayor vivacidad y plasticidad. En el grabado, Michael Barret (8), norteamericano, se ha cortado y emboca pese al esfuerzo de Amaury.

LAS PRINCIPALES FIGURAS del Mundial de Montevideo fueron destacadas casi por unanimidad entre críticos y técnicos. Varios de ellos conocidos de la afición chilena por haber actuado en nuestras canchas.

Modest Paulauskas, Gennadi Volnov y Jaak Lipso, de Unión Soviética. Paulauskas es el juvenil atacante soviético que fue señalado como una de las figuras del Campeonato de 1966.

Yvo Daneu para algunos debe ser señalado como el mejor hombre del torneo. Se le recordará, era el capitán y armador del equipo yugoslavo campeón en Chile. Rafivoj Korac, el zurdo boleador, y Nemanja Djuric, de Yugoslavia.

Amaury Passos —el veterano, calvo y popular jugador brasileño, que enteró su cuarto torneo mundial—, Ubiratan Pereira y Carlos Massoni (Mosquito), de Brasil. Tan determinante sigue siendo la faena de Amaury que se sostiene que con cinco años menos de edad habría bastado para que Brasil se hubiera empinado en la disputa del título, adjudicado en dos torneos anteriores.

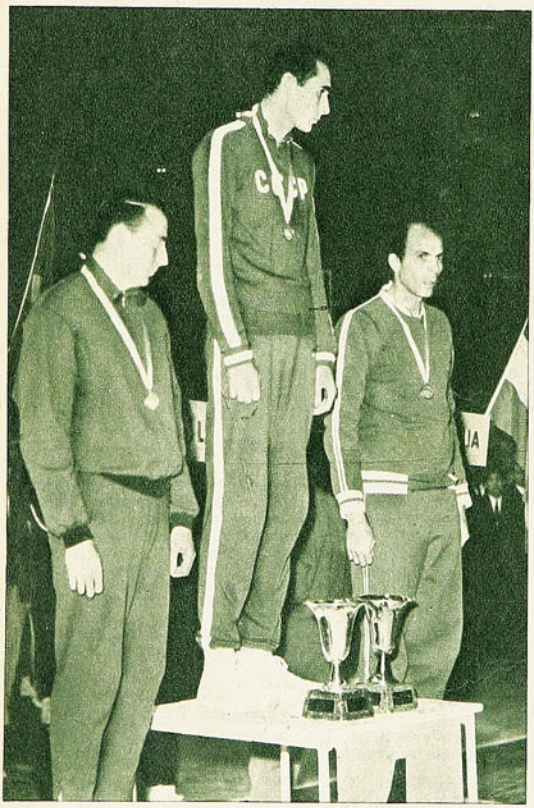
Jay Miller, Albert Tucker y Michael Barret, de Estados Unidos.

Bohdam Likszo y Mieczyslav Lopatka, de Polonia.

Ernesto Ghermann y Atilio Fruet, de Argentina.

Omar Arrestia y Washington Poyet, de Uruguay.

Son nombres señalados en la mayoría de las opiniones.



Tres triunfadores, capitanes de los equipos que se llevaron las medallas y a la vez notables figuras del campeonato: Gennadi Volnov, soviético (de oro), en el centro; Ivo Daneu, yugoslavo (de plata), y Amaury Pasos, brasileño (de bronce).



SINTETIZADO EL PANORAMA: UNION[illegible] BASQUETBOL MAS GALANO Y VISTOSO.[illegible]

escribe: "Unión Soviética fue el conjunto que mejor expuso los fundamentos del básquetbol: fuerza y estatura física, capacidad técnica, firmeza y seguridad en sobria y eficaz estrategia. La defensa soviética, la más agresiva y tenaz de todo el campeonato, y el ataque, con medios simples pero efectivos, fueron de contundencia desbordante. En síntesis, una manifestación de virtudes colectivas e individuales que convierten a la URSS en un auténtico campeón".

Otros críticos abundaron en elogios para reconocer el mérito de los soviéticos: "Sentido práctico para defender y atacar. Estado atlético y fuerza para sostener el ritmo más intenso y sin altibajos. No tuvo flaquezas; no hay que olvidar que sólo perdió un partido por un punto, frente a EE. UU., en el cual hizo muchos méritos para ser triunfador. Además fue cuadro compacto en valores. Siete hombres de primera categoría, como lo eran: Anatoli Polivoda, Modest Paulauskas, Jaak Lipso, Gennadi Volnov, Zurab Zakandelidze, Yiri Selikhov y Vladimir Adeiev, un gigante.

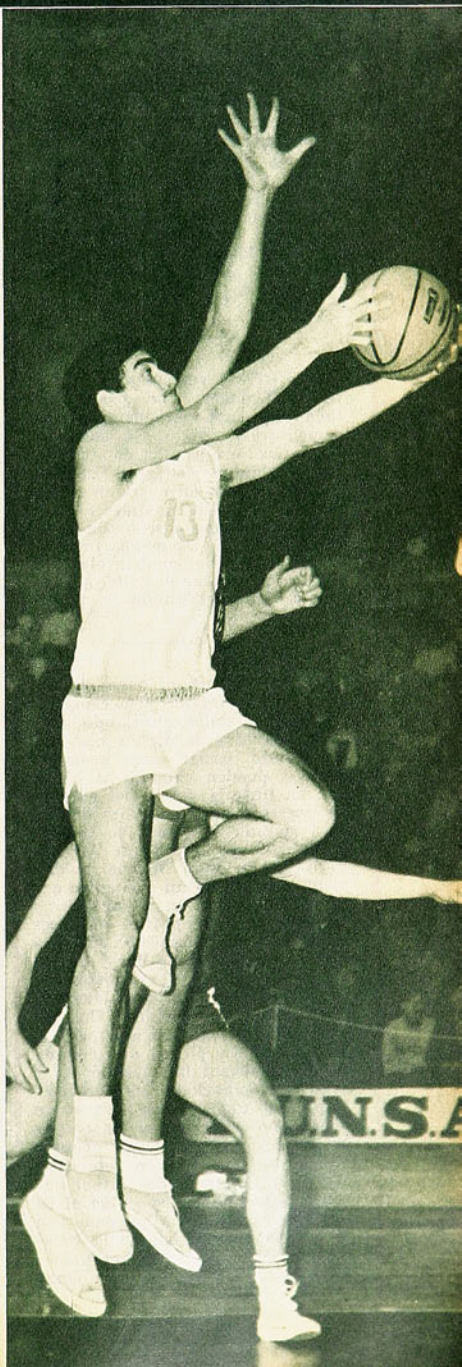
El básquetbol más vistoso lo ofrecieron Brasil y EE. UU., aquel que agrada a la exigencia sudamericana. De galanura y destreza, de improvisación inspirada. Estos cuadros flanquearon en la condición física; con la preparación soviética, sin duda que habrían quedado más arriba. Además éstos debieron sufrir y verse perjudicados por fallas o interpretaciones diferentes en los arbitrajes. Fue notorio, lo destacaron los comentaristas radiales la noche en que la URSS venció a Brasil por 4 puntos, y Yugoslavia a EE. UU. por un punto.

EUROPA MAS FUERTE[illegible]



Euforia brasileña. En la última noche el campeón sudamericano logró su victoria más celebrada frente a Norteamérica. Con ese resultado dejaron fuera de poste al team de USA, que estaba a un paso de ser campeón.

Uruguay tuvo una sola noche de gloria, aquella en que sus hombres, en levantada sorprendente, batieron a Yugoslavia, hasta ese momento invicto. Escasos los triunfos sudamericanos frente a los europeos. Daniel Borroni es el que va a colocar la pelota mientras se alza amenazadora una mano yugoslava.



SOVIETICA, MEJOR CONSISTENCIA FISICA. BRASIL, EE. UU., MAS COMPLETA FORMACION TECNICA.

Resumiendo el campeonato en sus diversas fases: el mérito de la eficiencia sostenida del equipo apto para soportar todas las contingencias de lucha dura y mantenida, perteneció a Unión Soviética. Todos sus encuentros fueron impresionantes, con una ligera baja la noche frente a Uruguay, el equipo de casa, en el cual a ratos pareció salirse de órbita. Exhibiciones entusiasmadoras de juego lucidísimo y chispeante brindó Brasil, especialmente en las noches que derrotó a Polonia y a EE. UU. Mereció mejor suerte y quedar, por lo menos, en el segundo lugar. En cuanto a condición técnica, fundamentación para rendir por sobre lo que le concedía su preparación, EE. UU. A base de calidad basquetbolística, el cuadro de Norteamérica estuvo a punto de ser el campeón, igual que en Santiago. Cabe repetir que el país cuna del básquetbol no envía a estos torneos sus mejores expresiones. No puede alistar sus selecciones más que con algunos elementos disponibles, que no son sometidos a la preparación debida.

Harold Fisher, técnico de EE. UU., declaró al respecto: "Este equipo salió para Uruguay con sólo nueve días de preparación. Por las mismas razones para los Juegos Olímpicos de México, donde se mandará una mejor selección, no se dispondrá más de un mes a fin de aplicarse la preparación colectiva. Este equipo está formado por cuatro militares, cuatro estudiantes y cuatro empleados. A mi juicio, los árbitros no interpretan cabalmente las reglas; a nuestro equipo le cobraron mayor número de fouls que a ningún otro del torneo".

El certamen tuvo noches espléndidas con el gimnasio abarrotado con 15 mil espectadores. Dos de las salientes fueron aquella en que EE. UU. venció a Unión Soviética por un punto, cotejo parejo y sólido, interrumpido por incidencias, discusiones y amenazas de retiros de los equipos cuando la cuenta estaba empatada a 52 puntos, a menos de dos minutos del término. Y la del cierre en que actuaron los cuatro gran-

(Continúa en la página 46)

QUE AMERICA

del cofre de mis recuerdos



POR PANCHO ALSINA

SI A DI Stéfano le hubieran brindado ese match de homenaje y despedida hace tres años, cuando le dieron la baja en Real Madrid, el espectáculo habría sido otro. Seguramente, menos vibrante y grandioso que el que acaban de ofrecerle en el Estadio Bernabeu. Porque entonces el homenaje habría sido, digo yo, polémico. Se había hecho mucho ruido alrededor del asunto, habían sucedido cosas desagradables, se discutía agriamente la posición del directorio del club (léase Santiago Bernabeu) y la del jugador.

Ahora es distinto. Los tres años han servido para que los seguidores del club merengue hayan comprendido las dimensiones del astro que aún no ha podido ser reemplazado.

———oOo———

LA ULTIMA vez que vi a Alfredo fue en Wembley, el año pasado. Estaba allá como periodista y hacia comentarios para una agencia informativa que pagaba con largueza el nombre del gran jugador. También me lo encontré en el Royal Garden, y en cualquier calle de Londres. Alfredo no se sentía periodista, sabía que eso estaba fuera de su oficio. Pero le pagaban bien y le daban la oportunidad de presenciar la Copa del Mundo.

———oOo———

NO PIENSO ahora hacer la historia de Di Stéfano. Sólo estoy recordando detalles, charlando alrededor de la gran figura que fue. Es curioso pensar cómo pequeños detalles pueden cambiar la historia. La historia del fútbol europeo en este caso. Debe de haber sido en 1953 cuando Barcelona le compró a River Plate el pase de Alfredo. Pero los de Real Madrid habían visto al coloso en un encuentro que jugó Millonarios en Chamartín y lo deseaban. Compraron entonces lo que quedaba: el pase de Millonarios de Bogotá. Hubo líos y la Delegación Nacional de Deportes hizo de Salomón. ¿Tenía dos dueños? Pues, había que partirlo. Un año para el Barcelona, un año para el Madrid. Ahora pienso que cuando el gran club catalán decidió ceder a su rival madrileño los derechos, se produjo uno de esos hechos que pueden no tener mayor importancia en el desarrollo de los acontecimientos, pero que, en este caso, torcieron el rumbo del fútbol europeo. ¿Qué habría sucedido si Di Stéfano se hubiera quedado en Barcelona o, como quería la Delegación Nacional, el jugador hubiera actuado un año en cada club? En los dos casos la historia del fútbol europeo habría sido diferente, habría cambiado irremisiblemente. Y las cinco Copas que, por Di Stéfano, adornan las vitrinas del Real Madrid, quizá dónde estarían ahora, quizá qué sede adornarían.

La historia, a veces, está hecha de estos pequeños acontecimientos que, al producirse, parece que no tuvieran mayor importancia.

———oOo———

—CON ESTO de la televisión —me decía una tarde que charlábamos en un café que queda en Con-



ALFREDO DI STEFANO

cha Espina frente al Bernabeu—, los chicos ya no quieren jugar al fútbol. Se están tranquilitos pegados a la pantalla porque la televisión es el "domador de niños" más seguro que se ha inventado. Nunca les gustó mucho el fútbol a los chicos españoles, pero ahora, menos. Sólo a uno le gusta tremendamente: a mi hijo. Alfredito es loco por el fútbol pero tiene los pies duros... ¡Y eso que lo bauticé en la cancha de River! No sé cómo pudo haber salido así. Yo siempre le digo: "¡Por algo naciste aquí, tronco!"

———oOo———

PACO GENTO, que siempre ha sido un gran muchacho, un hombre gentil y que fue en su gran momento el mejor wing izquierdo del mundo, me decía una tarde en Buenos Aires:

—Es cierto que Alfredo gana más que todos nosotros. Pero también es cierto que él trabaja para todos nosotros. Y trabaja mucho.

———oOo———

¿QUE RELACION puede tener el tango con el fútbol? Yo creo que ninguna. Pero sí que lo tiene en el fútbol argentino. Rivas, aquel half que jugó en Magallanes y en Wanderers, cuando lo encontré en Buenos Aires, años más tarde, me explicaba:

—La decadencia del fútbol argentino tiene otras raíces, no las que todos piensan. Anoche estuve en un club de barrio, donde se bailaba, uno de esos clubes que conocí de muchacho. Y me dio pena. ¿Sabe usted lo que tocaba la orquesta? ¡Puros bailes modernos! Meta rock, meta twist y todo eso. ¡Ni un tango! ¿Se da cuenta? ¿Cómo quiere que haya fútbol en Buenos Aires si los muchachos ya olvidaron el tango?

Me pareció gracioso. Cosa pintoresca para contarla en el café. Pero pensando en Di Stéfano, le encontré el mango al asunto. Di Stéfano es puro tango, pura barriada porteña, Barracas, Flores, lo que ustedes quieran. Ese "Monumento a la pelota" con el "Gracias, vieja", ¿no es letra de tango y compases de bandoneón?

Pasa igual con el toreo en España. El toreo es "cante jondo" con su tremendo dramatismo, con su perfume de tragedia y desesperación.

———oOo———

—LA POPULARIDAD es muy agradable, y no me quejo porque tiene grandes ventajas. Pero a veces aburre. Después de una derrota, después de un mal rato, cuando se jugó mal y nos vencieron, no dan deseos de firmar autógrafos ni de hacer declaraciones. Fíjese que he marcado más de quinientos goles defendiendo a Real Madrid, y le aseguro que me han hecho el doble de entrevistas. Y hay momentos en que lo único que se desea es que lo dejen a uno solo, estarse en casa con la familia, no saber de fútbol, ni de partidos, ni de nada. Yo sé que un astro debiera tener siempre una sonrisa para todos. Pero eso no puede ser...

PANCHO ALSINA.



EL QUE LA SIGUE...

FLORIAN NAVELLO VOLVIO AL AUDAX POR SU SEGUNDA OPORTUNIDAD.

REPENTINAMENTE a Audax Italiano le entró el susto. Francisco Nitsche venía aflojando y hasta hubo una duda sobre la continuación de su carrera por una lesión rebelde. Carlos Velásquez no ha fracasado en el cuadro verde, pero aun si hubiese estado muy bien, de todas maneras tendría que haber otro arquero. Y a todo esto se acercaba el momento del cierre de las inscripciones. Las tentativas por obtener la transferencia de Juan Olivares o de Manuel Astorga no prosperaron. Y el plazo se venía encima.

Entonces alguien se acordó de Florián Navello, el rubio meta que ya había defendido el pórtico audacino en 1965.

Navello se hizo en Iberia y tuvo ese paso fugaz por Audax Italiano. Volvió a su primer club y ahí estaba, nuevamente. Con todo el apuro que las circunstancias requerían, fueron a buscarlo y apareció jugando en la séptima fecha, contra Universidad Católica.

Ese día le hicieron 3 goles, pero atajó una barbaridad. Después, valla invicta con San Luis, una caída con Everton e invicto otra vez con Unión Española. La defensa entera de Audax mejoró, es cierto, pero dentro de esa alza un buen porcentaje corresponde al arquero. A los verdes venían haciéndoles muchos goles y con Florián Navello se cerró la puerta.

Un guardavalla que acaso nunca haga cosas extraordinarias, que tal vez nunca salve él un partido, pero que, en compensación, será difícil que lo pierda, que cometa errores de novicio. Le harán los goles que tienen que hacerle, que se los hacen a todos, y nada más.

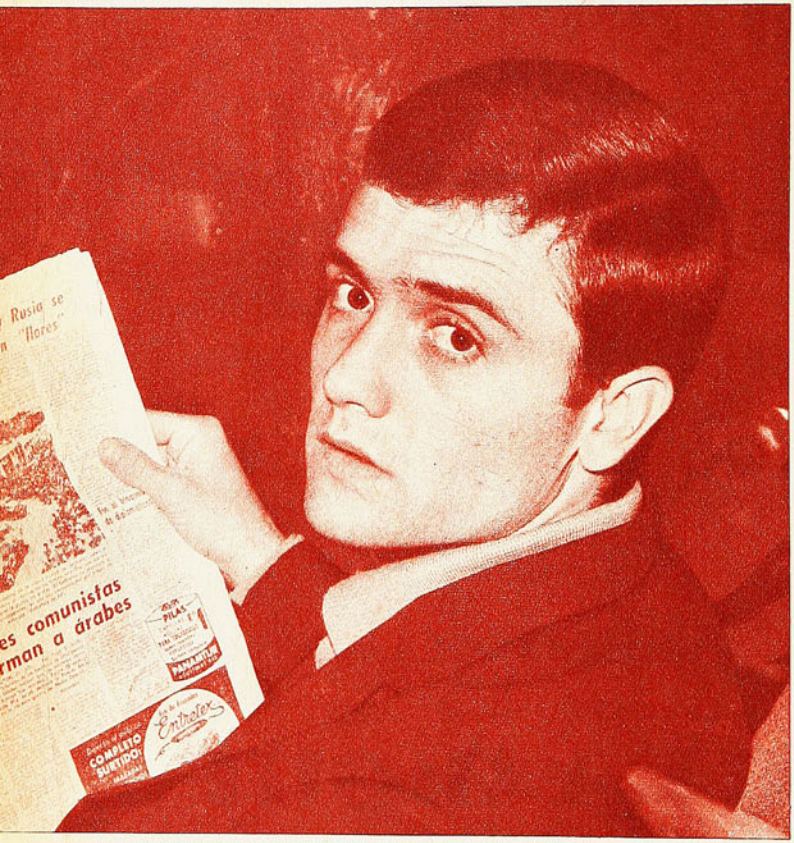
Navello es un arquero que se para bien bajo los palos, tiene vista, reflejos, agilidad. Tiene muy buena noción del achicamiento del arco y no esquiva el bulto cuando se trata de salir al delantero que viene de frente y de lanzársele a los pies.

Le faltó estatura para ser más seguro en los centros altos y en las pelotas bombeadas a las que arremeten los forwards, pero compensa la falla natural con buena reacción, con sentido de oportunidad en la intervención.

Florián Navello volvió al Audax en busca de su segunda oportunidad. No fracasó en la primera, pero tampoco aseguró el puesto. Ahora tiene fe en lograrlo. Está más hecho, más reposado, más conocedor del difícil oficio. Y él piensa que "el que la sigue, la consigue..."

A. V.

RADIOGRAFIA EN PAN



Roberto Perfumo a la hora del descanso. Serio, equilibrado, muy sereno.

(DIEZ PREGUNTAS A ROBERTO PERFUMO)

- **La Copa no puede seguir así.**
- **Racing bajó porque dejó**

ROBERTO PERFUMO es un muchacho engañador. Trigueño, fino de estampa, hasta suave en el trato, se transforma en la cancha. En la defensa de Racing y de la Selección argentina es fiero. Saca una fuerza que no concuerda con su apariencia de estudiante. La amabilidad queda afuera, en el camarín; sólo reaparecerá después del partido. Entró a la primera de Racing luego del período de transición que siguió al término de la carrera de Pedro Dellacha, y donde estuvieron en la defensa racinguista Anido y Vásquez.

Podría ser un jugador de alta técnica —porque lo posee—, un zaguero fino, de esos que salen jugando y entregan al centímetro con derroche de buen estilo. Pero es rompedor. Porque está en su personalidad, en sus aptitudes naturales, en su fuego interior ser así. A la revista EL GRAFICO le confesó no hace mucho que admiró a Ramos Delgado, como expresión técnica, y a Pedro Dellacha, como ejemplo de vigor, de resolución, de solidez. Y él decidió intentar quedar entre los dos polos opuestos. Así es, aunque más Dellacha que Ramos Delgado.

P: —EN QUE CONSISTIO "LA REVOLUCION" DE RACING, EL AÑO PASADO?

R. —Muy sencillo; en que hizo lo que no hacía nadie: atacar. La definición de Racing debe haberla oído usted muchas veces: "todos atacan, todos defienden". En que fue un equipo sin reservas ni temores. Muchos partidos los estuvimos perdiendo en algún momento, pero no se nos pasó por la mente que pudiéramos terminar perdiéndolos. Y al final, los ganamos. Eso de que "todos atacan" no fue una manera de decir. Rubén Díaz, zaguero izquierdo, hizo muchos goles, lo mismo que Martín, el otro lateral. Yo mismo anduve en los scorers del equipo.

P: —¿HA BAJADO RACING EN ESTOS PRIMEROS SEIS MESES DEL AÑO?

R: —Sí. Tenemos que reconocer que no ha tenido la misma fuerza. el mismo empuje, la misma claridad. Hemos perdido partidos que el año pasado no habríamos perdido, como ese con Universitario, por ejemplo, de hace unos pocos días. En el campeonato tenemos una campaña sólo regular. De 16 partidos ganamos 8, empatamos 5 y perdimos 3. Es decir, sólo ganamos el 50%. El año pasado estuvimos invictos hasta la segunda rueda, cuando nos ganó River en el Monumental, y ésa fue la única derrota en 39 partidos consecutivos. Después entre oficiales, amistosos e internacionales, tuvimos otra racha de más de 30 partidos sin perder.

P: —¿A QUE ATRIBUYE USTED ESTA BAJA?

R:. —A muchas cosas, pero fundamentalmente, a una Que jugamos mucho. Los equipos que corren, que marcan y ya están otra vez al ataque, se desgastan más que los que "enfrían", que los que especulan. Yo llegué a jugar cuatro partidos en ocho días. Al final, no tenía entusiasmo, me molestaba todo.

"Otro factor importante es que los demás aprendieron a jugarnos. Ya ninguno se sintió sorprendido por el "ritmo de Racing", y se prepararon para



PANTALONES CORTOS

de ser una sorpresa.
- **Volveremos a ser los del año pasado...**
- **La derrota con Universitario una monstruosidad.**

él. Las subidas de Díaz no tuvieron el mismo efecto; siempre hubo uno que lo corrió, y como a él, a nuestros hombres de medio campo.

P: —¿DE QUE MANERA INFLUYO LA COPA DE LOS LIBERTADORES EN EL JUEGO DE RACING?

R. —Fue decisiva. Nos fundió. Es un torneo absurdo, sin sentido, como se está jugando. Como "Copa de Campeones" estaba bien. Ahora hay muchos equipos que están de más, porque alargan la competencia innecesariamente, y no reportan nada sino "gasto", en todo orden a los clubes y a los equipos. Yo entiendo que se inventó esto de la Copa para hacer dinero. ¿Y qué dinero se hace? Es el gran negocio de los "chicos", de los que tienen publico y hacen bordereaux sólo cuando juegan algún internacional, en su casa. Afuera, a ellos no va nadie a verlos. Para Racing y River, por lo menos, la Copa es un desastre. Hemos jugado con los colombianos y bolivianos, en Buenos Aires, con públicos de 5 mil personas; y como cuando fuimos a Bogotá, Medellín y La Paz, nos pagamos nosotros los costos, calcule qué quedó. Deportivamente, no tiene tampoco ningún sentido esta Copa. Si usted gana, no gana a nadie, y si pierde, ¡qué papelón! Los partidos tiene que jugarlos igual, correr igual, porque está en su estilo, en su personalidad, es decir, "gastarse" igual. ¿Y con qué estimulo?... Mire, si algunos campeones son poca cosa, ¿cómo serán los segundos?... Por último, los riesgos, son los mismos y quizás si mayores jugando con equipos que, como se saben inferiores, recurren a "todo" para salir del paso... ¿Cuánto tiempo hace que estamos jugando esta Copa? ¡Qué sé yo! Una eternidad...

P: —¿VA A SALIR RACING DE ESTE ESTADO?

R: —Seguro que sí. Pero será con sacrificios, arriesgando algunos partidos para darles descanso a las piezas más gastadas. Vea, el domingo pasado perdimos con Estudiantes de la Plata, en el Bosque, por 1 a 0, con una alineación de emergencia. Y así habrá que hacerlo otra vez, hasta que termine esto de la Copa, y las cosas se normalicen. Hasta que se pueda jugar un partido y tener el tiempo de recuperación necesario. Estuvimos doce días en las sierras de Córdoba, y nos parecía que ya estábamos bien; vino el partido con los peruanos en Lima y la impresión se acentuó; pero vino la revancha y otra vez un paso atrás.

R: —¿COMO FUE ESO DE UNIVERSITARIO, EN AVELLANEDA?

R: —Una monstruosidad. Ellos jugaron 14 minutos y ganaron el partido. Cosas que pasan una vez de cada mil. Yo perdí un penal...

P: —HAY UN CONTRASENTIDO ENTRE SU FISICO Y SU JUEGO; ¿COMO LO EXPLICA USTED?

R: —¡Yo qué sé! Debe ser cuestión de temperamento y de fuerza natural.

P: —EN LA COPA DEL MUNDO A USTED LO IMPRESIONARON PARTICULARMENTE LOS ALEMANES, ¿POR QUE?

R: —Porque esos tipos son completos. Tienen unos físicos recios sin ser muy grandotes, meten la pierna sin asco, tienen continuidad de más de 90 minutos, como lo demostraron en la final con Inglaterra, en que jugaron 120 al mismo ritmo. Y tienen, además, grandes jugadores de fútbol, de acuerdo a lo que entendemos nosotros por un buen jugador. Nadie habló de Schultz, el "libero", pero ése juega un kilo. Y, por último, me gustaron porque juegan el fútbol que a mí me gusta, porque entienden el fútbol como yo lo entiendo...

P: —¿QUE RECUERDOS LE DEJO INGLATERRA?



Racing 1966, el equipo "revolución". 39 partidos invicto, luego la única derrota del año y enseguida otra serie de treinta y tantos partidos sin perder.



No da la apariencia de fiero que tiene en su juego. En la cancha, el muchacho fino y suave se transforma, porque el fútbol lo siente así.

R: —El país, muy lindo. De lo "otro" prefiero no recordar.

P: —¿QUE ACONTECIMIENTOS INFLUYERON MAS DETERMINANTEMENTE EN SU CARRERA?

R:— La llegada de Pizzuti a la dirección técnica y mi nominación para la Selección argentina.

★ Tres Tiendas Chilenas ★
al Servicio del Deporte Chileno

Camisetas en gamuza especial, cuello en V, o redondo, con números colocados, un color o vivos distintos:		
Infantil	E°	51,00
Juvenil	"	67,80
Adultos	"	85,40
En fino raso, adultos, cuello sport, un color, con números colocados	"	138,80
Zapatos de fútbol, Olímpico Especial, claveteados con puente de fibra, 25 al 29	"	20,98
30 al 33	"	23,78
34 al 36	"	27,98
39 al 43	"	29,98
Olímpicos Extra, cosidos, con franjas blancas a los costados:		
25 al 29	"	24,98
30 al 33	"	27,98
34 al 38	"	30,98
39 al 43	"	33,98
Modelo Italiano reforzado, extra flexible:		
34 al 38	"	39,80
39 al 43	"	42,80
Pelotas de cuero extra, cosidas a mano:		
N.° 3, 12 cascos, reglamentaria	"	26,80
N.° 4, 12 cascos, reglamentaria	"	36,80
N.° 5 12 cascos, reglamentaria	"	40,80
N.° 5, 18 cascos, reglamentaria	"	52,80
N.° 5, 32 cascos, reglamentaria, extra reforzada	"	59,80

NOTA: REEMBOLSOS EN EL DIA, PREVIO ENVIO DEL 30% DE SU VALOR, POR GIRO POSTAL, DIRIGIDO A CARLOS CAPURRO LENZINO, Casilla 4690, Correo 2, SANTIAGO.

MALETERIA CENTRAL: Alameda 3319 - Fono 95032
(Frente a Estación Central).
MALETERIA O'HIGGINS: Alameda 2678 - Fono 90122
(Frente a Batarama).
MALETERIA BANDERA: Bandera 735
(A una cuadra Estación Mapocho).

LOS SABADOS DE STA. LAURA

CARA Y SELLO

VOX populi, vox Dei...

Cuando se puso término al encuentro que sostuvieron Audax Italiano y Unión Española —empate en blanco tras la brega incolora—, una rechifla correspondió al saludo con que el cuadro itálico se despidió del público. Silbatina larga, prolongada, casi diríamos que insólita en el único elenco de colonia que en nuestro medio goza de simpatías en las gradas populares.

Era, en suma, el veredicto de sus propios adeptos.

Unión, en cambio, se fue a los camarines entre el aplauso de los suyos y el silencio del resto. Mal que mal, no podía pedirse más al once hispano en la emergencia. Mal que mal, Unión Española había salido del paso como le convenía, y con evidente decoro. Mal que mal, Unión se llevaba un punto que no estaba en sus cálculos.

Era Audax el que nuevamente había quedado en deuda.

Sin Donoso, García, Bayo, y Arancibia, Unión presentó dos suplentes conocidos, como Charlín y Pacheco, y dos pollos propios —uno de ellos debutante—, como era Santiago Prieto. El otro, ya conocido, el alero Rubilar. Partiremos por afirmar que el trabajo defensivo no se resintió con las innovaciones, pues Charlín hizo un buen match como zaguero central; se entendió muy bien con Díaz, Avendaño y Navarro y a su vez Pacheco —aunque un poco brusco— hizo recordar sus mejores partidos en Everton, confirmando de paso que es mediozaguero neto, y en ningún caso forward de enlace. La delantera, en cambio, constituyó un espectro del quinteto que ha llegado a constituirse en uno de los más positivos del certamen, pues la ausencia de Arancibia repercute de inmediato en las posibilidades del resto, especialmente en Zárate, que debió luchar solo, siempre huérfano, siempre en inferioridad numérica, sin auxiliares que abrieran la ruta, que sirvieran una pelota, que permitieran su remate. Bien Unión en defensa y medio campo. Adelante muy poco, casi nada.



EL UNICO GOL DE LA TARDE: Desde la izquierda vino un centro de Villagarcía que Tambasco estiró hacia Roberto Coll. El interior aseguró la pelota en su pierna derecha y derrotó a Mendy desde cerca, con violento disparo alto. Jaime Ramírez aparece amagando en última instancia al interior contrario.

Era la oportunidad en suma para que Audax Italiano cancelara la deuda de fechas anteriores con una presentación lucida y un triunfo irrefutable. No logró ni lo uno ni lo otro, de manera que lejos de obtener una amortización, la verdad es que sólo consiguió aumentarla... Lo curioso es que Audax lleva once puntos; su ubicación, en suma, corresponde a un candidato, y nadie puede desconocer que está en el grupo de avanzada. Pero... no convence, no llena, no satisface como expresión de fútbol, como equipo armado, como buen conjunto. Acaso porque el aficionado común se hizo muchas ilusiones en torno a este Audax 1967, acaso porque la mayoría de sus contrataciones no han respondido todavía, acaso porque el público se impresiona por los nombres más que otra cosa, lo concreto es que Audax sólo recoge frases decepcionantes y palabras desaprobatorias. ¿Reacción injusta? ¿Tal vez exagerada? Casi diríamos que Audax paga el precio de una ilusión esfumada.

Sin embargo, este Audax del sábado nos pareció más ordenado, más tranquilo, con mejor aprovechamiento de Berly como marcador de punta y Antonio Vargas en función de segundo zaguero central. Lo que no marcha es lo otro, de medio campo adelante, la función estrictamente ofensiva, el ataque. Todo esto agravado por algunas declinaciones individuales notorias, como Luis Vargas y Walter Jiménez, muy por debajo de lo que mostraron el 66, aquél en el propio Audax y este último en Colo Colo. El mismo Reinoso —elogiado sin reservas por sus fulgores de un comienzo— parece haber caído en una sobreestimación que lo obliga a buscar siempre la jugada especial, la maniobra con sello, la sutileza innecesaria que pospone el ren-





Mendy cumplió buena labor en el pórtico de Huachipato. Rolando Castañeda ha llegado hasta el área chica para rematar con posibilidades, pero el joven guardián sureño conjuró entre aplausos.

PALESTINO SUPERO A HUACHIPATO EN BREGA LLAMATIVA, GUSTADORA Y CON MERECIMIENTOS COMPARTIDOS. 1 A 0 LA CUENTA.

COMENTA JUMAR

Muchas oportunidades malogró Palestino, especialmente en el primer tiempo. Villagarcía se llevará el balón a raíz de una entrega defectuosa al arquero Mendy, pero cuando se disponía a rematar fue trabado por un defensa que amortiguó el impacto. El semifondo salvó el sábado futbolístico.





AUDAX ITALIANO Y UNION ESPAÑOLA EMPATARON EN BREGA, GOLES, EN LA QUE EL CUADRO ITALICO ACENTUO LA DEUDA

dimiento colectivo en favor del destello personal. Así estuvo Audax toda la tarde, cayendo además de manera continua en la trampa del off-side (el caso de Sastre llegó a provocar hilaridad), buscando vanamente una ruta, un camino que pudiera dar con la red. Y las tres o cuatro veces que pareció encontrarlo, surgió Treppiana con intervenciones estupendas.

HERMOSO ENCUENTRO

Por contraste, el semifondo resultó llamativo, intenso, a ratos espectacular, con todos los aliños para llegar a la masa y satisfacer al espectador. Partido que salvó la tarde con sus entreveros, sus emociones, sus alternativas y el colorido que suelen deparar las áreas cuando son invadidas con resolución y los arqueros deben trabajar ardua y continuamente.

En tal sentido, el uno a cero no puede ser más engañoso. A la distancia, parece indicar una lucha fría, monocorde, con mandato absoluto de las defensas y una sola oportunidad aprovechada frente a la red. Sin embargo, no fue así. Las ocasiones de gol abundaron desde el primer momento; los ataques supieron llegar sin que el proceso pueda atribuirse a fracaso de las retaguardias, y si Huachipato pudo hacer tres goles tranquilamente, la verdad es que Palestino pudo también anotar varios más.

Siempre Palestino tuvo mayores oportunidades que la visita.

Al minuto, Villagarcía se sorprendió al verse tan solo frente a Mendy..., luego Tambasco, Ramírez, otra vez Villagarcía. Más tarde Roberto Coll. Por eso, cuando el veterano entreala consiguió por fin acomodar la pelota en su pierna derecha, para derrotar a Mendy con disparo furibundo, ese gol se veía venir, estaba anunciado, era poco menos que inevitable. Pero también Huachipato hizo lo suyo, confirmando de paso las bondades mostradas ante Unión Española y dejando nuevamente una confortable sensación de combatividad y sentido ofensivo. El cuadro de la usina no sale a obstruir ni entorpecer; repliega, es cierto, a Jaime Ramírez y por largos pasajes exhibe una suerte de 4-3-3 que se desdibuja cuando Noguera o el propio Ramírez van arriba para acompañar a Olivares y Horster, que son dos forwards que siempre están inquietando o al otro puntero, llámese Ortiz o Candia, con la salvedad de que éste último se mostró peligrosísimo y su ingreso nos pareció tardío. Por eso hubo lucha franca, diálogo constante en las áreas, angustias sucesivas para los guardapalos, emoción en el epílogo cuando la visita buscó el empate con redobles de voluntad y coraje, posibilidades compartidas como para haber estructurado un marcador más a tono con lo que fue el duelo en cuanto a balones que rozan los postes, que cruzan espectacularmente, que son manoteados por Mendy y Moreno con visible zozobra; en fin, con el colorido que adquiere el fútbol cuando dispone de condimentos y aliños que sazonan una jornada. Palestino ganó bien —lo repetimos— su ventaja; incluso debió concretarse en el primer período y no en la etapa final, pero Huachipato prolongó la buena impresión dejada ante Unión en cuanto a fútbol, hombres e ideas.

JUMAR.





...ERIA, INCOLORA Y SIN ...CON SU PUBLICO.

Pocas veces entraron a fondo los ataques del match básico. Reinoso, que emprendió su marcha en posición adelantada, no alcanzó a disparar frente a Trepplana, pues Navarro lo derribó en plena carrera. El arquero se quedó con la pelota. Bien Trepplana en el pórtico rojo.

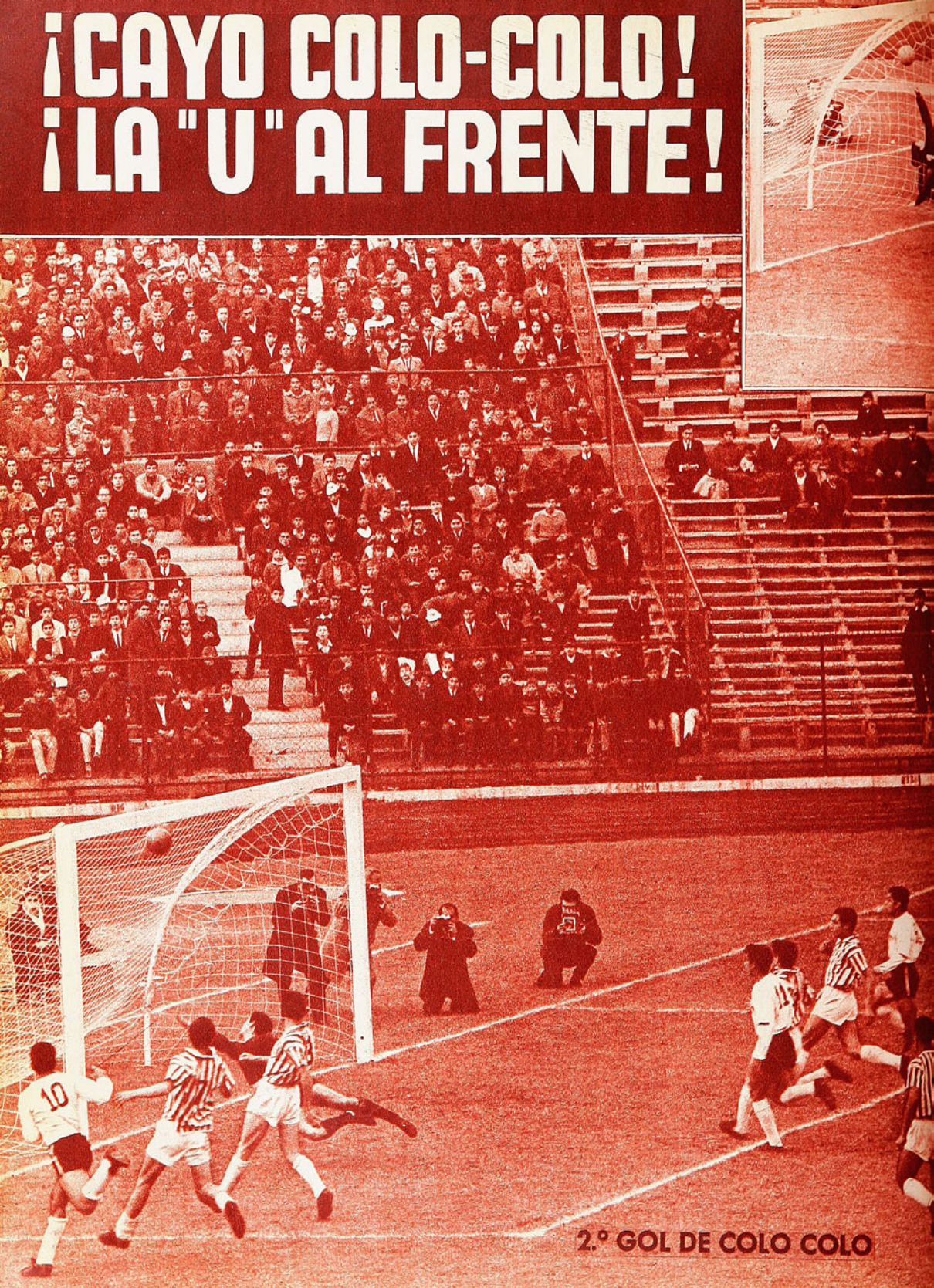




Espectacular entrevero frente a Juan Carlos Moreno. Y conste que hubo varios... El disparo de Ortiz rebotó en el arquero, dando lugar a una sucesión de rechazos y rebotes muy a tono con la característica gustadora del partido. Huachipato, pese a la derrota, confirmó sus bondades. Buen cuadro.

Una escena que se repitió toda la tarde. Charlín y Díaz se anticipan al esfuerzo solitario de Sastre, y termina otra carga de Audax. Unión —muy disminuida— reforzó su planificación defensiva para sacar un empate satisfactorio. Fue Audax el que no supo ganar.

¡CAYO COLO-COLO!
¡LA "U" AL FRENTE!



2.° GOL DE COLO COLO



1er. GOL DE U. CALERA

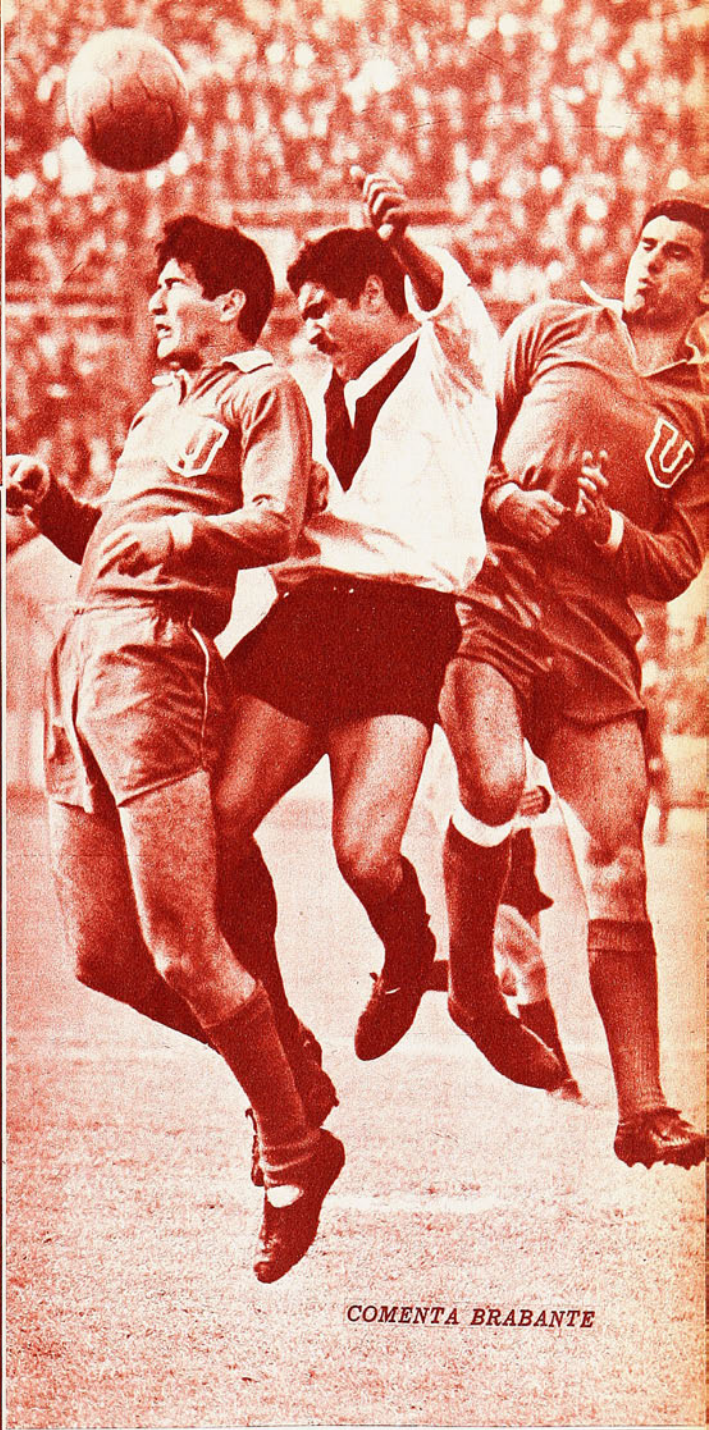
EMPATA U. CALERA. Infortunada maniobra de Valentini: apremiado por Delgado y Castro, rechaza sobre su propio arco. Notable esfuerzo de Cavada, pero inútil. Tampoco Clariá tiene nada que hacer. Tan decisivo resultó el error, que antes de dos minutos Unión Calera se colocaba por primera vez en ventaja.

MAGNIFICAS SUPERACIONES DE U. CALERA (GANADOR) Y DE STGO. MORNING (PERDEDOR).

UNA fecha —la décima— que parecía tranquila, sin sobresaltos, con resultados lógicos, vino a poner la primera nota emocional en un torneo en que las cosas venían desarrollándose casi al paso, como en tren de paseo, como si las treinta y cuatro fechas del campeonato constituyeran una carrera ciclística por etapas y en la que aún fuera temprano para iniciar los ataques a fondo. Diez etapas iniciales en que venían imponiéndose los velocistas en llegadas estrechas, sacando mayor puntaje más bien por aquellas bonificaciones por tiempo que suelen resultar clásicas en este tipo de competencias.

Colo Colo puntero, frente a Unión Calera, debe haber quedado anotado como ganador en el noventa por ciento o más de las apuestas previas. Universidad de Chile, el otro líder, enfrentando a Santiago Morning, aplastado una vez más al fondo de la tabla, no daba pábulos para sorpresas o conjeturas. Y, sin embargo, si la explosión no se produjo en forma total, hay que atribuirlo a esas proezas a que nos tienen ya acostumbrados Leonel Sánchez y Pedro Araya en Universidad de Chile, que fueron ellos y no la "U" quienes vencieron al Santiago, como que fue casi exclusivamente Osvaldo Castro el que bajó a Colo Colo al segundo puesto dejando sola al frente a Universidad de Chile en un torneo en que la tabla ya comienza a desgranarse.

SEGUNDO GOL ALBO. Como una luz entró Beiruth por la izquierda del ataque albo. Cuando pareció que sería alcanzado, imprimió más velocidad a su carrera rematando violentamente sobre la marcha. Poco le duró a Colo Colo la satisfacción, porque dos minutos más tarde, Unión Calera ampliaría la cuenta en dos goles más.



COMENTA BRABANTE

Ricardo Díaz y Saporiti mantuvieron en jaque permanente a Quintano y a Carlos Contreras, que respondieron ampliamente en la zaga estudiantil. Algo, muy poco, le faltó a Santiago Morning para empatar siquiera. Mejor tiro, más calma. A lo mejor un poco de fortuna. Gran partido el de los "bohemios". Y la paradoja: ese gran partido deja al equipo en la cola de la tabla.

LEONEL SANCHEZ, PEDRO ARAYA Y TRO, COMO SIEMPRE DECISIVO

¿POR QUE LA "U"?

Cuando Nocetti reiteró en la semana que Santiago enfrentaría a la "U" como venía haciéndolo contra cualquiera, entrando a guapearle al poderoso adversario sin reconocerle sus antecedentes, se pensó que el "ruso" estaría jugando con fuego. Contra la Chile, todos, cuál más cuál menos, adoptan posiciones más conservadoras y más prudentes en su defensa. Se le reconocen a Leonel Sánchez y compañía fuerzas extras que otros no tienen en este momento, y es así como nunca serán suficientes las precauciones contra determinados elementos de ese ataque, porque hay allí un par o tres, capaces de resolver todo en una sola jugada. Contra ellos entonces, se sacrifican jugadores en la esperanza de que sea un contraataque o una jugada fortuita la que proporcione el golpe.

Comenzó el encuentro y terminó, con Santiago al frente, proyectado ofensivamente, dándole permanente trabajo a Alberto Quintano y Carlos Contreras en la primera parte e incluso a Manolo Astorga al final. Claro es que hay que reconocer que ocasiones de gol, no tuvo sino una Santiago en esa etapa: la primera jugada del encuentro, en que Leiva lanzó por el medio a Saporiti, que encontró a la pareja central de zagueros, demasiado abiertos por única vez en el encuentro. Cuando se aprontaba a rematar el centrodelantero, fue desequilibrado por la briosa carga de Quintano que evitó así el disparo.

No hubo otra ocasión de peligro en el área azul, pero resulta que tampoco la "U" había sido capaz de más en todo ese período, salvo un par de combinaciones entre Campos y Araya, que fueron más un anticipo de lo que ocurriría más tarde, porque en esas dos buenas oportunidades el puntero había disparado a las manos de Ernesto Irala.

Universidad de Chile abrió la cuenta, es cierto, pero no fue en jugada. Paredes había fouleado a Guillermo Yávar a pocos pasos de la línea y Leonel convirtió la sanción con uno de esos disparos de su marca. Había sido todo.

También Santiago había llegado a las mallas universitarias, pero tampoco había conseguido el tanto como consecuencia de su mayor presión. Un hand dentro del área, de Contreras, había puesto frente a frente a "Pajarito" Leiva y Astorga. (El origen de la sanción, un pase retrasado de



Siendo diestro, Beiruth realiza siempre sus mejores acciones entrando por la izquierda. Poco le faltó al brasileño en la jugada para repetir su gracia de los dos minutos de la segunda etapa. En acción exacta a la del grabado, también dejó en tierra a media defensa calerana, pero su zurdazo esa vez lo clavó arriba.

YA Y OSVALDO CAS-
S Y DETERMINANTES

Saporiti frenado por Carlos Contreras, en dirección a Santiago Leiva. Tiró recio el capitán bohemio y un brazo de "Pluto" se interpuso. El árbitro Hugo Gálvez, de excelente desempeño, no dudó un instante y otorgó la sanción que Leiva convirtió.)

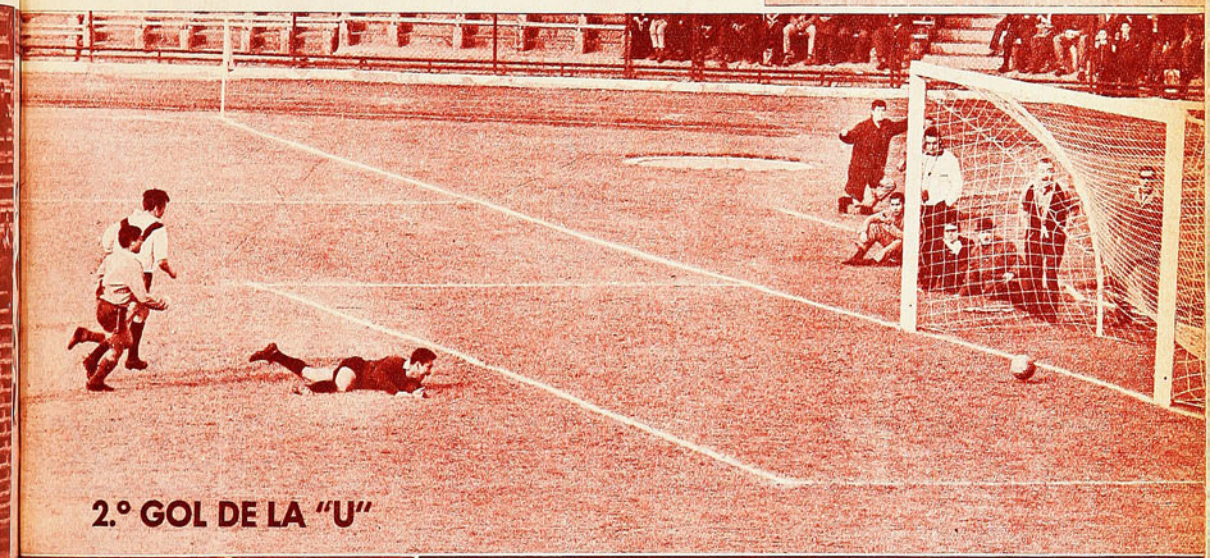
Como puede verse, un primer tiempo que debió terminar empatado cero-cero, vio corregidas las cifras únicamente por dos tiros libres.

Cuesta aceptar las críticas que suelen hacerse a Santiago Morning por esa especie de desprecio al adversario. Un equipo, por modesto que sea, que no tiene otras miras que el triunfo, tendría que ser aplaudido aun perdiendo. Nocetti, creemos, siempre tendrá presente las experiencias del año anterior, en que de nada le venían sirviendo las trincheras que cavaba allá atrás y que sólo al abandonarlas y lanzarse al frente en esas formidables cinco fechas finales, le permitieron al equipo sacarle un pecho justo al Ferro en la llegada. Santiago viene jugando bien en el concepto general de la crítica. Contra la "U" realizó la mejor de sus actuaciones del año y aun los más señalados hinchas de Universidad de Chile tendrán que convenir que fue el domingo

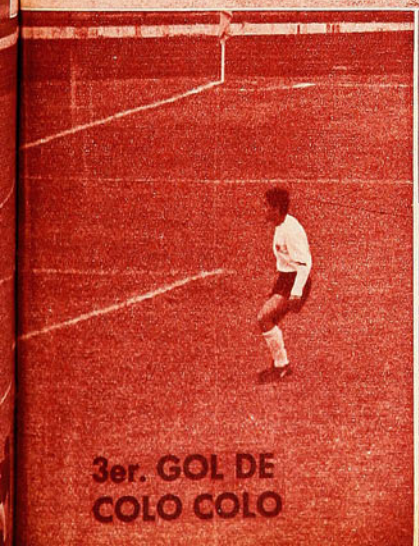


TERCER GOL CALERANO. Hacía sólo dos minutos que Colo Colo había empatado, cuando el peruano Delgado tomó un perfecto centro de Osvaldo Castro conectado desde la derecha. Excelente el frentazo del peruano, que contó con la falsa salida de Cavada y la inoperancia de Valentini y Cruz en la jugada.

3er. GOL DE U. CALERA



2.° GOL DE LA "U"



3er. GOL DE COLO COLO

¡ASI GANO LA "U"! 28' del segundo tiempo. Venia de librarse Astorga de tres ocasiones de gol cuando llegó el contragolpe. Araya y Campos combinaron varias veces con extraordinaria exactitud. En medio de numerosos defensores bohemios, logró desprenderse Araya para eludir la salida de Ernesto Irala con tiro seco y bajo.

ABAJO: Irala llega antes que Araya, en una escena que mostramos repetida, pero desde diverso ángulo. Muy poco intervino Araya en el juego. Bastaron, sin embargo, esas pocas intervenciones para que se las ingeniara en sacarles el máximo de provecho. Dio nada menos que el triunfo.



REALIZANDO SU MEJOR P
SANTIAGO MORNING QUEDO C

cuando estuvo más cerca que nunca de caer derrotado. Santiago, al final, fue aún más aplaudido que el puntero, porque el público, generoso siempre con el que le da espectáculo, sintió la misma pena que deben haber sentido los integrantes del actual colista.

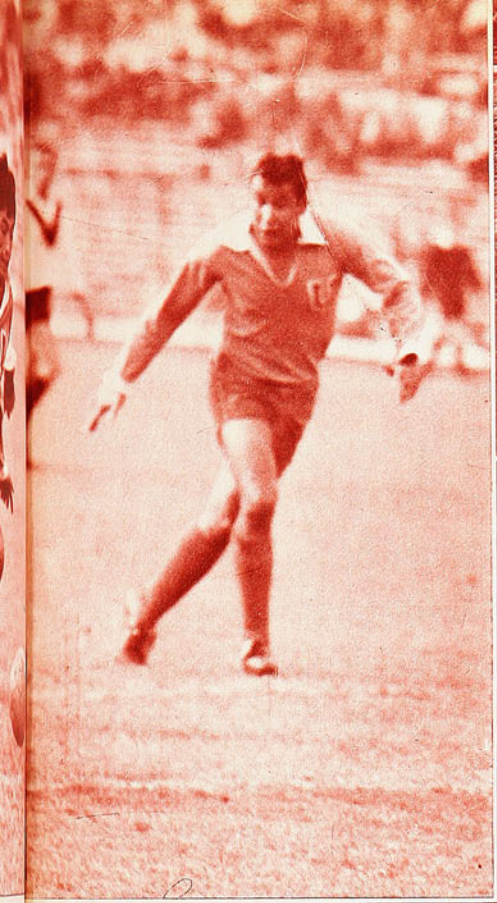
Hasta los acontecimientos, tal como ellos se produjeron, le dieron a Santiago Morning carácter de injusto perdedor. Porque el gol con que la "U" venciera, vino justamente en los momentos de mayor peligro para Astorga. Se jugaba la mitad del segundo tiempo y Santiago era una fuerza desatada. Saporiti había tenido su segunda oportunidad a los 25 minutos del segundo período. Ricardo Díaz lo dejó solo en un perfecto pase, pero Saporiti tiró al cuerpo de Astorga. Dos minutos más tarde, el puntero Cuevas, en una jugada excelente, fue dejando atrás a Hodge y finalmente a Villanueva y a no menos de dos metros del vertical y desde la línea de fondo, le dio el pase atrasado a Capot que estaba en el área chica. Capot es zurdo, pero en la emergencia hubo de disparar con la derecha. Lo vimos tomarse la cabeza desconsolado, porque la verdad es que zurdo o no zurdo, un voleo a dos metros del arquero no debiera errarse.

Habían sido ésos los mejores momentos de Santiago Morning. Las "chilenas" de Contreras y Juan Rodríguez surgían a cada instante. Quintano tenía que elevarse por sobre su propia estatura para rechazar. Astorga era continuamente requerido.

En el minuto siguiente, cayó Irala definitivamente. Llegó un rechazo a Carlos Campos y vino la jugada que tendrá que considerarse la más importante del porfiado encuentro. ¿Cuántas veces combinaron de primera Campos y Araya? Hasta tres veces deben haber tocado el balón los dos jugadores, con la puntada final para Pedro Araya que esta vez batió a Irala. Jugadas como ésta realizaron dos veces los mismos jugadores en el primer tiempo, pero ya dijimos, en ninguna de ellas Pedro Araya logró otra cosa que



PRIMER GOL ALBO. No se aprecia en la foto la dificultad del gol de "Chamaco" Valdés. Recién viene girando luego de recibir pase de Valenzuela. La pelota la "cacheteará" con su habitual maestría, para ubicarla justo en el ángulo más lejano. Quedaba abierta la cuenta en el Nacional.





2.º GOL DE U. CALERA

SEGUNDO GOL CALERANO. Delgado, que aparece atropellando luego de apoyar a Castro, comienza a desviar su carrera luego que el violentísimo zurdazo del "Pata Bendita" dio a Unión Calera la segunda cifra. Determinante resultó Castro en el triunfo calerano. El autor del tanto no fue captado por el lente, debido a que siguió su carrera fuera de la cancha festejando la conquista.

EL TRIUNFO DE LA "U". ¿Cómo pasó Araya entre tanto rival? La exactitud de los pases de Araya y Campos fue notable, ya que en sus continuos toques, no dieron jamás la posibilidad para que intervinieran Esquivel, Paredes, Collío y Gaymer, que lo circundan.

EL GOL DE DELGADO tomado de otro ángulo. Inicia Delgado su triunfal carrera de retorno, en medio de la impotencia de Cruz y Valentini, que ven los hechos ya consumados. Contrastó la velocidad del ataque visitante con la lentitud de la defensa alba. Cruz y Clariá esta vez fueron permanentemente rebasados por el ataque calerano.

ARTIDO, COLISTA

mandar el pelotazo a las manos del paraguayo. En ésta, cuando más lo necesitaba Universidad de Chile, su puntería fue perfecta.

Esa fue la diferencia que determinó el triunfo. No otra. Leonel, que volvió a sacar de los recuerdos ese tiro libre que ha llenado varias páginas de la historia del fútbol chileno, y Araya, que realizó, en una sola maniobra, lo que no había podido hacer en todo el partido en los 90' de juego.

Y como para que resultara más violento el contraste, en los diez minutos finales del encuentro, Paredes, permanentemente confundido en el ataque, logró por fin batir a Astorga, pero Contreras rechazó de cabeza desde la línea misma.

La "U" quedó sola al frente y Santiago Morning se fue a hacerle compañía a San Luis, allá al fondo. Así es el fútbol.

(Continúa en la página 32)



3er. GOL DE U. CALERA

EL partido de Católica y Magallanes tiene historia. Una historia de cábalas, de sorpresas, y, en el pasado, hasta de violencia. En algunos aspectos esa historia se repitió el domingo en Independencia. Fue un match lleno de "cosas raras" y con un desenlace como para recordar que a la UC el "académico" siempre le resultó rival difícil por lo porfiado.

Magallanes empató esta vez (2 a 2) fundamentalmente por su porfía, porque ni aún en sus peores momentos, cuando parecía irremisiblemente condenado a la derrota, agachó la cabeza. Lleno de vacíos, pagando alguna imprudencia, con muchos errores, no se entregó nunca. Se vio inferior, pero no con el pie encima. Entre sus vacíos habrá que señalar la pareja de atacantes netos, Bracamonte, aún no es bien explotado (y él aporta poco para que se le explote mejor) y Parra, que esta vez no mostró aptitudes propias de jugador de primera división. Entre las imprudencias estuvo la entrada de Dagnino a medio curar de un desgarro (se resintió en el transcurso del primer período) y la mantención de Héctor Acevedo en la banca.



LECCION PARA ESTUD

No entendemos que estando a disposición el ex aurinegro (como que entró en reemplazo de Dagnino al resentirse éste) se haya preferido la inclusión de Parra.

Pero dicho está, a despecho de todo eso Magallanes fue el adversario de siempre o de casi siempre. Duro, luchador por encima de sus debilidades.

En segundo término, el empate se produjo porque Universidad Católica hizo todo lo posible porque se produjera. Ni más ni menos. De un comienzo incierto y en el que le hicieron el primer gol, como pudieron hacerle dos más por errores de su defensa (Adriazola especuló tardíamente con el off-side y Parra se fue solo hasta las barbas de Godoy desviando el tiro; el arquero entregó en los pies de Dagnino uno de esos saques sin ton ni son que hace y el "globito" del medio campista dio en el horizontal antes que el guardavalla volviera), la UC pasó a 25 minutos muy buenos. Aunque sin peso en el medio campo, aunque teniendo que bajar mucho los delanteros para hacerse del balón, el sentido de profundidad de Prieto, Tobar, Fouilloux y Pérez le abrió el camino hasta la valla de Adison Aguilar. Hizo fútbol rápido, bien coordinado, codicioso el ataque estudiantil. Y de perder 1-0 pasó a ganar 2-1, que también pudo ser 3-1 o más.

Pero hasta el término del primer tiempo duró la inspiración de los católicos. Todo ese fútbol fácil, profundo, agresivo, se diluyó en su consabido "baby-fútbol", que empezó a hacer apenas reiniciada la brega. Retornó a su obsesión del "toque", del "cuidado de la pelota" llegando hasta la irritante exageración de devolverla al arquero desde media cancha. Todavía no entienden los jugadores o los técnicos de la UC que instalándose en su propio campo sin asunto, agrandan al contrario, le dan chance. Y eso hicieron el domingo.

Magallanes, de caído que estaba, vio su oportunidad en esa tendencia a entretenerse del contrario, y entró a hostigar, a irse encima empujando hacia atrás.

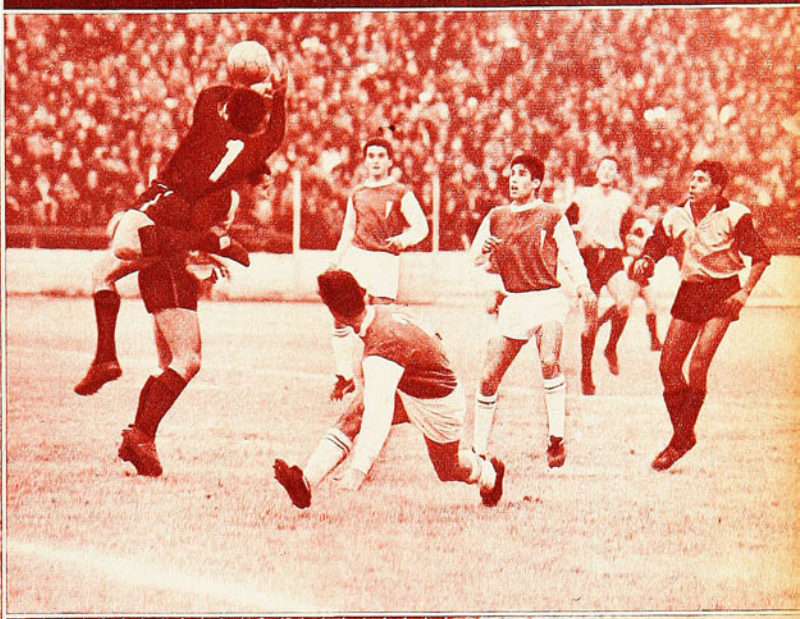
Como la Católica no tenía media cancha (Luis Hernán Carvallo sigue siendo inconsistente y deambulante en ese sector vital) no tuvo cómo salir de la asfixia y se dejó llevar por delante. Magallanes hizo el empate definitivo con un gol de penal, pero habría podido hacerlo de juego según como se estaban dando las cosas. Una de las tantas salidas "al bulto" que hizo Adán Godoy confundió más de la cuenta a Barrientos y lo llevó a incurrir en un hand penal absurdo. La pericia de Ampuero en este tipo de lanzamientos hizo justicia a los "académicos", porque ya estaban mereciendo la igualdad por cualquiera vía Pero la merecían por su aprovechamiento de los gruesos errores de concepción del adversario.

Hacía rato que la Católica había perdido la onda, especialmente desde que salió lesionado Domingo Pérez, que, sin duda, le estaba dando a ese ataque la vivacidad que por temperamento, costumbre o directivas, no tiene. Al perder la "chispa" del uruguayo, que abre a la defensa, que con sus cortadas adentro preocupa y exige, se acentuó ese "fútbol chiquito", hacia atrás y hacia los lados, en que el actual campeón tiene verdaderos especialistas, aunque con su especialidad no producen nada.

El tardío retorno al estilo de esos buenos 25 minutos del primer tiempo, ya no tuvo importancia ni gravitación, porque entonces se operó con apremio, sin claridad. Y porque ya Magallanes no iba a dejar que se le escapara ese punto.

UNIVERSIDAD CATOLICA AGRANDO A MAGALLANES CON SU "BABY-FUTBOL", Y LO LLEVO AL EMPATE.



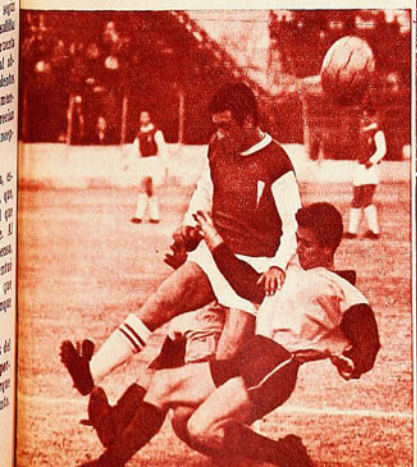


TIANTES

COMENTARIO DE AVER

Sigue siendo Armando Tobar el más inquieto y el más ambicioso de los forwards de la UC. En el grabado se ha cerrado sobre él Roberto Rosales.





ARRIBA, IZQUIERDA: Todo el equipo de Magallanes está dentro del área, defendiendo un tiro libre indirecto que, como generalmente sucede, se perdió en el amontonamiento.

ARRIBA, DERECHA: Apuros para Godoy en un centro de la derecha. Todos los centros apuran al arquero de la UC. En éste, como en la mayoría a que salió, perdió la pelota...

Salida en falso de Adán Godoy, hand-penal de Barrientos, servicio típico de Roberto Ampuero, y empate definitivo para Magallanes. Los "académicos" merecían ganar un punto, y los universitarios, perder un punto.

OBTENGA
RAPIDO ALIVIO
de los dolores musculares
articulares y reumáticos
con el *nuevo*
BALSAMO SLOAN
El calor de Bálsamo Sloan
PENETRA
en la parte dolorida







ALIVIA EL DOLOR
CON CALOR

A UNION CALERA lo habíamos visto en las primeras fechas. Cuando perdía siempre, incluyéndole esa derrota cero-dos ante Universidad de Chile en su propio estadio de La Calera. Había perdido esos encuentros y los había perdido bien. Sin embargo, uno no termina de explicarse las razones de por qué un equipo tan bien constituido no es capaz de mejor producción.

Unión Calera, estamos seguros ahora, de lograr mantener la alineación que viene presentando últimamente, estará siempre en condiciones de repetir todo lo bueno que hizo el año pasado en el campeonato. Y aun de mejorarlo, si pensamos que esta vez quedan en la banca las grandes contrataciones realizadas. Quedan allí Haroldo de Barros y también Daniel Escudero, buenos ambos, de entrar al equipo, a poco que se sometan a la disciplina general impuesta por su actual dirección técnica.

Unión Calera, el domingo, dio lo que debe ser, la gran sorpresa de la fecha. No obstante, ya conviene ir pensando en que los otros éxitos que conquiste, no tendrían que entrar más en el terreno de lo sorpresivo, porque Unión Calera ha mostrado varias cosas como para encasillarlo en esos equipos provincianos que se contentan con el punto y nada más. Unión Calera, hace una semana contra Rangers y la anterior contra Palestino, indicó que en esos sendos empates, estuvo siempre cerca de volcar esos partidos a su favor. Es un cuadro que, a sus buenos valores y a su cómoda ubicación de sus líneas en el campo, une dotes morales de buena estimación. El gol con que abrió la cuenta "Chamaco" Valdés, fue de esos que achatan a cualquiera de menor temple. Beiruth, previamente a la conquista, había entrado con cierta comodidad en el área calerana, y luego de combinar con Moreno, había estado a punto de abrir la cuenta. En su segunda oportunidad, ésta de "Chamaco" Valdés, Colo Colo hizo fama.

Unión Calera, podemos adivinarlo, por mucho que haya crecido en dos años, es un equipo que debe llegar al Estadio Nacional lleno de ilusiones. Enfrentar a uno de los grandes del campeonato y derrotarlo, tiene que haber entrado en los sueños de toda esa muchachada que en la semana no tiene otro horizonte que el espeso humo de las enormes chimeneas que tapan el pueblo de día y de noche. Jugar y vencer a Colo Colo, van más allá de los puntos y de los premios. Unión Calera, por lo demás, es el equipo más provinciano de la competencia. Los otros, La Serena, Green Cross, Huachipato, en fin, Rangers, O'Higgins, cuentan con un buen contingente capitalino, o por lo menos, provenientes de ciudades importantes del país. Unión Calera no. Aun los extranjeros de su alineación, el peruano Delgado y el uruguayo Pedro Graffiña no han jugado nunca en equipos de Santiago o Valparaíso. Son, pues, todos del lugar, con excepción del recientemente incorporado Alejandro Mesías. Para ellos, entonces, el venir a jugar a Santiago es un concepto que cada día tiene menos valor en otros equipos de provincia. Para ellos, el venir a jugar a Santiago es como lo era hace treinta años venir a la capital. Por eso es que vimos a Unión Calera entrar al Nacional como cumpliendo un anhelo: los ejercicios preparatorios que otros cumplen en los pasillos internos, frente a los vestuarios, los caleranos los realizan en el campo mismo, con saltos y carreras nerviosas, con piques tremendos. Son los nervios de esos muchachos que han jugado el partido, a lo mejor, en noches de insomnio, pero con la sonrisa en los labios.

¡Y qué lucha! Claro es que las cosas se le alivianaron a Unión Calera cuando Valentini les ayudó con su autogol. Delgado y Castro pusieron en apremio a la pesada defensa alba a los 25 minutos de juego y el pequeño defensa lateral albo, en su esfuerzo por despejar, mandó el balón a las mallas del novato Sergio Cavada.

Este influjo nervioso de que hablábamos, lo vimos no sólo en la reacción de los caleranos al conquistar la igualdad en una jugada en que ninguno de ellos tuvo mucho mérito, pero igual era el fustigazo que necesitaba el equipo, porque dos minutos más tarde el "Mago" Saavedra le dio honor al apodo, limpiándole el camino a la zurda de Osvaldo Castro, que batió a Cavada con un tiro de ésos de su marca.

Antes de terminar el primer tiempo, nuevo toque de atención en el área de Colo Colo, cuando el mismo Castro se despachó un tiro libre de no menos de treinta metros, que el horizontal devolvió aparatosamente.

Habíamos asistido a un excelente primer tiempo. Beiruth había desperdiciado oportunidades clarísimas. Valenzuela se había "farreado" un gol cantado. Aravena, por su parte, había mostrado tener la mira muy alta, ya que en dos o tres ocasiones había llegado a distancia para sus poderosos disparos. El partido, entonces, pese a la ventaja de Unión Calera, presentaba abierto el panorama. Y la emoción, vino de inmediato no bien se reinició el partido y Beiruth le puso la firma a su corrida por la izquierda, mediante un zurdazo imparable. Corrían apenas dos minutos. De ahí en adelante, las jugadas se sucedieron con velocidad de vértigo. En el minuto siguiente, dos goles caleranos. A los 4, centro largo de Castro hacia la cabeza del peruano

(Continúa en la página 34)



JOSE L. MENDY

LA HUELGA INSOLITA

Antofagasta debe haber entrado en la crónica mundial del fútbol. Desgraciadamente no ha sido por alguna proeza deportiva, sino por la "huelga de hinchas", que no debe tener precedentes.

Hasta habrá parecido divertida esa campaña que por todos los medios a su alcance se hizo en la ciudad para que no asistiera nadie al match de Antofagasta-Portuario con la Universidad Técnica. Fue una semana de "preparación", de confeccionar carteles y lucubrar slogans, como aquel de "pagamos, pero no vamos". Y la campaña tuvo "éxito". No fue nadie al encuentro de una competencia oficial, profesional, que se pretende vaya siendo cada día más importante. Y para los que se tentaran, había garrotes y otros proyectiles puestos en manos de los iracundos antofagastinos.

No será cuestión de referirse al daño inferido al club rival —y del cual se está preocupando la Asociación—, sino ir más al fondo del problema. La "huelga" se hizo en protesta por una determinación de rutina del Tribunal de Penalidades, encargado de velar por la normalidad y corrección de los espectáculos. Los socios del club antofagastino fueron castigados por cuatro fechas (esto significa que durante ellas deberán pagar su entrada) por su comportamiento. Y eso no quisieron aceptarlo los afectados.

Miramos con simpatía y dentro de nuestros medios respaldamos la incorporación de la próspera ciudad del norte al fútbol profesional, pero no podemos estar con ella en lo que significa rebeldía a los principios de orden establecidos, materializada en una actitud prepotente que ocasiona incluso perjuicio a terceros. Antofagasta está bien en el fútbol profesional, pero sometiéndose a las leyes de todos, aceptando los riesgos de todos y respetando el derecho de todos.

mini-cosas

POR EMAR

PROFETICO. Hablamos con Nocetti un par de días antes del partido. Del equipo, "del único fútbol que existe: el de ataque", de los escasos puntos conseguidos por Santiago Morning y de otras cosas. Sin buscar justificaciones, sino que tratando de sentar un hecho, nos decía el entrenador que "a Santiago le ha faltado ese mínimo de suerte necesario". Y nos contaba de varias derrotas que debieron ser triunfos o a lo menos empates. Y ocurre que tan curtido está con esto de la mala suerte, que al anticiparse a lo que podía suceder en el partido con la "U", nos dijo: "Mire, Santiago Morning jugará igual que siempre, tratando de dar un espectáculo. Y también podrá comprobar, seguramente, que aun jugando bien se pierden los partidos". Lo comprobamos, por cierto...

—oOo—

ESTADISTICAS. Se ha informado y comentado mucho sobre la posibilidad de que Domingo Rubio vaya a Buenos Aires a exponer su título de campeón sudamericano de los welters ante el argentino Ramón La Cruz. Como se sabe, pesa la "bolsa". Según los cálculos, allá ganaría unos 17 millones de pesos más que en el Caupolicán. Y siempre escuchando especular con las cifras, nos enteramos de una reflexión de Diógenes de la Fuente, el empresario, hombre con muchísimos años de circo. Explicaba el promotor que, a medida que avanza el invierno, bajan las recaudaciones. Y no porque vaya menos público al viejo coliseo. Va la misma cantidad..., pero entran menos. Mejor dicho, caben menos. El asunto es harto lógico: se pierde tanto espacio como aumenten las tenidas de abrigo. El precio de la entrada, entonces, podría estar en relación con la cantidad de ropa...

—oOo—

CONFIANZA. Explicaba Luis Vera su insistencia en colocar al joven Mendy en el partido con Palestino, pese a su actuación discreta en el encuentro con Unión Española. Una explicación humana: Vera le tiene confianza, por tratarse de un elemento joven, nuevo y de condiciones. Y con muy poco roce llegó esa tarde al Estadio Nacional. Primera vez que actuaba en Ñuñoa y ante tanto público. El entrenador de Huachipato lo consideró un atenuante e insistió con él al partido siguiente, estimando que lo contrario habría significado perjudicarlo. (Sin duda que el muchacho le respondió con creces a la confianza.)

—oOo—

REFLEXIONES. Observaciones de un hincha tricolor después del partido con Huachipato. Orlando Ramírez no hace una campaña regular. Lesionado, con problemas o expulsado, pasa bastante fuera del equipo. Su salida trae trastornos lógicos, por tratarse de un hombre de quien siempre se espera algo. Su vuelta significa nuevos trastornos, obviamente, porque debe variarse toda una formación para darle cabida a un hombre sin puesto, que juega donde quiere. Y como sus salidas y entradas son continuas significa un problema constante. Y, por último, si sus salidas son provocadas sólo por su irresponsabilidad (el sábado fue expulsado cuando volvía de una suspensión de tres fechas) convendría estudiar a fondo si sale a cuenta tenerlo...

—oOo—

JUGADORES. Contento lógico en el vestuario calerano después del triunfo sobre Colo Colo. En los camarines siempre —o generalmente— se conversa de cosas obvias. A veces hay material humano interesante. Como esas declaraciones de Salvador Biondi al responder a una pregunta sobre "su éxito" dirigiendo a U. Calera: "En realidad, me ha ido bien. Pero usted comprenderá que cuando los muchachos son obedientes, cuando cumplen todo lo que se les dice, cuando se dan enteros en la cancha, entonces cualquiera es buen entrenador. Y mis muchachos son así..." Un reconocimiento difícil de encontrar en el momento del triunfo de labios de cualquier técnico.

—oOo—

DOS POR UNO. ¿Ahora está de catcher? Manuel Fernández nos mira sonriendo, con un gesto de alegre resignación y termina de sacarse el gorro de lana. Queda a la vista su cabeza afeitada, moviendo a risa a los que estamos en el gimnasio. "¿Y qué quiere que le haga: el Colo también puede perder. Total, yo me había pelado a dos; ahora me tocaba a mí. Claro que no me gusta haber perdido con U. Calera. ¡Quién iba a pensar!" Lo vemos alejarse y nos lo imaginamos frente a la galería en su próxima pelea.

—oOo—

ALEGRIA. Nos cuenta un socio de Unión Española: "Cuando jugábamos con Huachipato y perdíamos, Dante Pesce, que no tenía nada que ver en el asunto, aplaudía a rabiar y hasta gritaba los goles de los sureños. Yo le dije que eso no podía ser, que acaso él estuviera respirando por la herida, porque la Unión lo largó. Y entonces Pesce, ¿sabe usted lo que me ha dicho?... "No señor, yo no me alegro de que pierda la Unión Española, pero sí que ese jugador que usted ve allí, Jaime Ramírez, haya hecho dos goles. ¿Y sabe usted por qué? Pues porque yo lo quise llevar a La Serena y en mi club no lo contrataron porque dijeron que ya no servía... ¿Me entiende usted por qué me alegro?"..."

INSTITUTO SAN CRISTOBAL



ESCUELA DE CHOFERES
ENSEÑA:

Conducción, reglamentos, mantención y funcionamiento de vehículos motorizados.
Examen, documentos ambos sexos.

Informes
MAC-IVER 728
esq. ESMERALDA

¡CAYO COLO COLO!...

VIENE DE LA PAGINA 32

Delgado. Muy mala la salida de Cavada. Indecisos Valentini y Clariá. Impecable el frentazo del peruano. Se partió al centro y nueva carga calerana. Castro evitó la siempre lenta entrada de Clariá y zurdazo imparable. Pareció el fin. Pero no lo fue, porque si aún quedan méritos en esa faena de Colo Colo, fue el espíritu de sus defensores que no cejaron un segundo para achicar las cifras. Lo consiguió Colo Colo en una gran corrida de Beiruth, nuevamente por la izquierda, como demostrando que su desempeño es siempre más eficiente cuando ha de terminar las cosas con la zurda, ya que luego de dejar como postes a Torrejón, Nelson García y Abel González, pudiendo él jugarse la carta, apoyó a Zelada que no hizo sino desviarla a las mallas.

NOSTALGIA DE LA BANCA

VIENE DE LA PAGINA 7

que ser eso fundamentalmente, velocidad. El puntero derecho de Flamengo, hoy en el Atlético de Madrid, "Español" (José Ufarte) le dio un balle terrible a "Checho" y yo comprendí que había llegado la hora de relevarlo. Navarro no lo entendió bien. De abajo venía Roberto Hodge pidiendo cancha y yo tenía a un "Chepo" Sepúlveda preocupado de mil cosas menos del fútbol. Puede ser que él haya tenido razón desde un punto de vista personal, pero yo tenía mis poderosas razones como entrenador. Y también lo reemplacé. Hodge debutó en un partido que hicimos con Magallanes y que ganamos por 9 a 1 y él hizo dos goles; después fue gran figura en la famosa goleada a Peñarol. Acabo de leer la entrevista a Sepúlveda y me tranquiliza y me alegra que él reconozca que yo estaba en mi lugar, aunque en ese momento no lo pensó así. Y lo mismo tengo que decir de Humberto Donoso con respecto a Quintano. En cada caso el tiempo ha dicho que la razón era mía. Pero la reacción de los jugadores te va dejando una herida... Reconozco que pude tener errores en los procedimientos, pero te aseguro que siempre traté de no hacer daño. El gran problema está en el perfecto equilibrio entre la inclinación humana y la obligación técnica. Me gustaría más que dijeran de mí que fui un buen hombre antes que un buen entrenador...

Debe ser éste, sin duda, uno de los grandes problemas del director técnico. Aquella máxima de "Es preciso saber lo que se quiere; cuando se quiere, hay que tener el valor de decirlo, y cuando se dice hay que tener el coraje de realizarlo", debe cumplirse al pie de la letra, en sus tres fases. Quizás la intermedia fue la que a veces falló a Luis Alamos.

Le quedaron otras grandes satisfacciones al ex entrenador de Universidad de Chile.

—Creo haber logrado algo que es de lo más difícil: mantener a un equipo en un standard elevado. Universidad de Chile se puso en el primer plano del fútbol profesional en 1957, y no salió más de allí. 10 temporadas en los primeros lugares me parece que es un record que bien puede satisfacerme, ¿verdad?...

DRIBLING M.R.

DRIBLING, EL ZAPATO DE FUTBOL DE PRESTIGIO INTERNACIONAL.

De planta y estoperoles de goma, moldeados en una sola pieza, cosidos y vulcanizados.



DRIBLING DRIBLING

EXIJA DRIBLING, el zapato probado y garantizado,

APTO PARA TODO TIPO DE CLIMAS Y CANCHAS

además protege sus pies y cuida de sus meniscos

Pídalos por mayor y contra reembolso a su fabricante

JUAN RAMIREZ REYES

CASILLA 29 - SAN BERNARDO ● CHACRA EMA - ESTACION NOS

EN VENTA EN LAS MEJORES CASAS DE DEPORTES

NO ACEPTE IMITACIONES Y VAYA AL TRIUNFO CON "DRIBLING"...

SANTIAGO NO PRODUCE

NOTAS DE DON PAMPA

SE NUTRE CON LOS VALORES DE OTRAS CIUDADES O ASOCIACIONES. NO FUNCIONA BIEN SU INCUBADORA.

EL PANORAMA parece claro: A "Thomas Bata" ya no lo derriban y si no se interpone un resultado imprevisto, se llevará el título de Apertura sin una rasgadura, sin un portillo. Conjunto que entró a la "prueba de motores" de la temporada, en el mejor estado de preparación. Ajustado para pasar por sobre todos los adversarios. En realidad, el equipo de Peñaflor ha sido la nota saliente, por ser el más animoso, el de menos vacíos y el que ha jugado encendido, tenaz y embocador. El rebote y la mano encestadora de Juan Lichnovsky, la técnica y la labor táctica y generadora de Francisco Valenzuela, la fluida y ágil de José Pletikosic, la entrada chispeante de Encinas, y la zurda de Luis Lamig han conformado un conjunto que, como se ha dicho, está jugando como para campeonato oficial. Como brotado anticipadamente.

Bata va invicto en siete fechas, y aprovechó unos días para viajar a Valdivia, la tierra de los campeones nacionales, adonde, como es lógico, lo invitaron para bajarle el moño. "Dicen que hay un equipo invicto", se comentaba en la peña de los basquetbolistas a las orillas del Calle-Calle. "Pues, que venga."

Los del Bata fueron, enfrentaron a los dos cuadros más capaces, y los vencieron. Está bien el equipo de zapateros. Lo importante es que sea capaz de mantener el ritmo eficiente a lo largo de la temporada. Que mucha falta le hará, si disminuye la fuerza compacta que ahora luce, y que resulta sorprendente. Juan Arredondo, su entrenador, ha conseguido ensamblar a dos elementos venidos de otras tiendas, sabiamente escogidos por sus aptitudes, para el rendimiento previsto. El porteño Valenzuela y el universitario-antofagastino Pletikosic juegan como si toda la vida hubieran defendido el mismo uniforme.

LE RESTAN DOS compromisos en el Campeonato de Apertura. En el papel parecen fáciles, dado el estado apreciable del cuadro; sin embargo, habrá que esperar lo que suceda más adelante, porque Municipal y Deportivo Sirio, próximos rivales, tienen sus elementos en potencia y con pretensiones. Más ánimo han tomado éstos, luego de ver, la semana pasada, a Quinta Normal, que, con su resolución acostumbrada, a ratos les hizo perder el paso a los invictos. Su triunfo de ninguna manera tuvo la soltura de otros: 67-61 la cuenta. Estos altibajos están en el proceso de todo torneo; hay jornadas en que la voluntad no es la misma, y tampoco la ejecución. Lo importante es que la baja no venga ante un adversario muy fuerte.

Siete partidos, siete triunfos. Con dos más terminará invicto. Con uno solo, ya podrá cantar victoria, porque sólo Palestino le sigue, con una derrota, y en el caso de que el cuadro listado terminara en esa forma, el título sería para Bata. Si concluyen ambos con una derrota, valdrá la victoria que aquel logró sobre Palestino por 83-68.

PALESTINO ES BOMBA que tiende a estallar. O botón que quiere abrir. Plantel competente, con más valores individuales que Bata, pero que no se ajusta como es necesario. Elementos heterogéneos, más es desde luego amenaza para el campeonato oficial. Si todo se da como se proyecta, debe ser uno de los cuadros que estarán disputando seriamente el título oficial de campeón de Santiago.

Por las cartas ya tiradas sobre la mesa, Palestino, Unión Española, Universidad Católica y Bata son los que más pueden crecer. Bata abre dudas, porque su banca no se ve bien provista. Se teme que en cualquier match pueda perder a dos de sus valores y desmoronarse.

Palestino, la noche del sábado, en la reunión a beneficio de Armando Espinoza, jugador de otro tiempo que está en desgracia, repitió su victoria anterior sobre Unión Española. 74-73. Un punto para significar que la brega fue estrecha.

Atractiva reunión, con concurrencia que no respondió en cantidad al propósito de acumular buen aporte para el recordado basquetbolista. Dos equipos femeninos hicieron el preliminar. Atlas-Readi, de la Asociación Santiago, superó a Universidad Técnica, de la Asociación Universitaria, 56-49. Paloma San Antonio y Alicia Sánchez, por el equipo ganador; Eugenia Lupayante, Trinidad Peña y Rebeca Trincado, por la UT, fueron figuras que le dieron categoría a la brega.

UNA CUENTA DE tres cifras es llamativa en todo básquetbol. Demuestra que el cuadro llenador de canastas jugó con decisión y puntería, y no se dejó llevar a la indolencia o deficiencia del adversario. Ocurre esto a veces.

Unión Española tuvo una noche de desahogo frente a Famae, 102-67. Embocó por todo lo que dejó sin producir en jornadas anteriores. Con el aliciente, esta vez, de que puso en juego a sus elementos jóvenes, a esa banca que hemos señalado como por solvente en las grandes justas. Acaso tocados en el amor propio, jugaron con acierto y movieron las cifras del marcador: Alfonso Marcos anotó 22 puntos. Becerra, 15; Lagos, 14; Silva, 12; Alastrey, 8, y Corbalán, 6.

Edgardo Arizmendi, la noche del sábado, en el amistoso con Palestino, fue la mejor mano, con 26.

EN LA TRIBUNA del Gimnasio Nataniel alguien le dijo al cronista:

—Tiene razón en lo que ha comentado. Esta temporada se insinúa bien. Los equipos están mejor provistos, bien reforzados, pero, ¿se ha fijado que los refuerzos, en su gran mayoría, son foráneos? De Valparaíso, un montón. ¿Y qué pasa con el Gran Santiago? ¿Es incapaz de producir generaciones nuevas que vengan a sustituir a los buenos que terminan? ¿La capital de la mayor población del país, que se supone posee los mejores medios, canchas y técnicos, es una incubadora yerma?



Varios cuadros santiaguinos aparecen bien reforzados con elementos traídos de provincias. Estos son de los mejores: Edgardo Arizmendi (15), de Unión Española, y Francisco Pando (4), de Palestino. Escena del partido amistoso del sábado, que Palestino ganó por un punto, 74-73.

EL PANORAMA DEL CAMPEONATO DE APERTURA QUE LLEGA A SU TERMINO. NO HAY QUIEN PUEDA DETENER A BATA.

SIEMPRE EFICIENTE



"¡UY!, qué picnic se va a hacer este puntero con Montalva. Porque con lo lento que es el zaguero de Colo Colo"...

(Pero sucede que ningún puntero se ha dado el anunciado festín con Oscar Montalva).

Cuando Colo Colo viajó a Guayaquil para los partidos de vuelta de la Copa, Pedro Morales anunció que contra Barcelona jugaría Montalva a la izquierda. Y nuevamente se hicieron oir los agoreros: "Hasta aquí llegó el Colo; Washington Muñoz va a ser mucho wing para ese zaguero. El "negro" no tiene zurda y como es duro de cintura"...

(Pero el peligroso puntero derecho ecuatoriano no produjo nada esa noche, tenido a buen recaudo por el defensa colocolino).

Siempre ocurre lo mismo. Se pronostica el fracaso del marcador de punta, se para frente al mejor puntero. El más hábil o el más

pero el entra a la cancha, se para frente al más fuerte, el más hábil o el más veloz y termina por imponérsele.

Oscar Montalva, para muchos, se quedó a medio camino. (Una vez nos contó y contamos los problemas que atajaron su desarrollo futbolístico). Seguramente es un poco duro; no alcanzó a pulir su estilo; de presencia física no impresiona; también es cierto que le falta algo de velocidad. Todo lo que se quiera, pero el defensa de Colo Colo resiste todas las críticas, todas las objeciones, con su eficiencia ciento por ciento, con su regularidad admirable, con su seriedad, con su aplicación.

Tal vez no llegó a la altura a que parecía destinado cuando formaba en la élite juvenil chilena con Jorge Toro, Luis Eyzaguirre, Alberto Fouilloux, Alfonso Sepúlveda, Jorge Dagnino, Miguel Iturrate, José Sulantay, y muchos otros que se perdieron. No en vano estuvo en los planteles seleccionados de premundial, en el juvenil, en el de promesas, y en el B, que venía de atrás del titular; una grave dolencia mal cuidada, o atendida a destiempo, lo frenó cuando "iba lanzado".

Eso realza el mérito de las actuaciones de Montalva, cada vez que lo llaman al primer equipo para jugar a la derecha o a la izquierda, e incluso en algunas de las plazas de defensa central. Siempre está pronto y a punto. Nunca mira como superior ninguna responsabilidad. Sabe que va a rendir. Y rinde. Y no se nota que le falte rapidez, que no es tan fluido como otros, ni tan técnico, ni tan elástico.

A. V. R.



QUE Rangers ha perdido potencialidad ofensiva, nos parece que no cabe duda. No se trata de sistema ni de táctica, sino de hombres. Se hace sentir en el cuadro talquino la ausencia de Héctor Scándoli —enfermo de hepatitis—, por lo que él producía y por lo que, a su lado, producía Juan Soto. El joven Laureano Opazo juega bien, casi diríamos muy bien, pero las defensas no le tienen el mismo respeto que a Scándoli; la vigilancia, entonces, se acentúa sobre Soto, y por lógica consecuencia baja la productividad del centro delantero. En resumen, la fórmula de gol de Rangers no existe.

El domingo el conjunto de Talca tuvo que resistir el peso de Wanderers durante 55 minutos, sin poder pretender mucho. Sin tiempo ni aire casi para disputarles la iniciativa a los porteños. Recién a esas alturas (11' ya del segundo tiempo), vino Rangers a instalarse en campo adversario, a hacer de tripas corazón y a pelearle en su terreno a la visita.

Y pudo así sacar un empate. Como Wanderers tampoco encuentra todavía su mejor formación de ataque —el tándem Ferrero-Córdova parece ser el que le da más peligrosidad—, el empate fue a un gol. Solución equitativa después de todo, porque cada cual tuvo su período favorable (Wanderers el primero y Rangers el segundo) con posibilidades equivalentes.

LA SERENA SUMA Y SIGUE

¿Han mirado la tabla de posiciones? Deportes la Serena, sin hacer bulla, sin haber gastado casi nada, está en el tercer lugar, compartiéndolo con la Católica. El domingo recibió en La Portada a Green Cross de Temuco, y lo ganó por 2 a 0.

Nos parece interesante la campaña de los rojos de Dante Pesce. De diez partidos, sólo perdieron uno (justamente con la UC., por la cuenta mínima). Empataron mucho sí —seis encuentros—, pero la mayoría fueron empates en que los serenenses estuvieron más cerca de ganar. Personalmente, nos agrada la línea de fútbol que hay en Deportes La Serena, aunque tal vez algunos de sus jugadores no encanjen bien en ese estilo. Son chicos que piden rienda, que están mejor cuando las alternativas del partido los lleva al contragolpe que cuando ellos van ganando terreno atildadamente, cuidando la pelota, en sus triángulos muy bien hechos, pero un poco demorosos para sus ansias.

A ese fútbol le falta un poco de solidez, un poco de audacia, para llegar a ser muy bueno. Cuando se encuentra Deportes La Serena con un rival de esos que "muerden", se ve mejor; asumiendo el equipo nortino el papel principal en la brega, aflora su inconsistencia. Green Cross llevó un ataque de poco peso, y ambicionaba un punto. Cuando le pareció que podía llevarse los dos y "salió", se impuso la rapidez, el sentido táctico, la espontaneidad del fútbol serenense, y ganó el partido.

EVERTON: CUATRO FECHAS SIN PERDER

De ocho puntos, Everton ganó seis. Dos triunfos y dos empates. No está mal para un equipo cuyo horizonte, hasta el domingo anterior al comienzo de esta racha (0-2 con la Católica en la 6.ª fecha), se veía muy oscuro.

Ese empate del domingo en Sausalito con Unión San Felipe fue laboriosamente conseguido. Los aconcagüinos hace rato también que no pierden (desde la 5.ª fecha, cuando hasta el último hicieron problemático el triunfo de Colo Colo). Una división de puntos, entonces, que no hace mengua a ninguno de los dos.

Muy bueno el primer tiempo, con una tónica que no es frecuente: la visita (San Felipe) yendo vigorosamente a la ofensiva, que fue lo que dio calor y color al juego. Pero se confirmó lo que ya habíamos destacado: que la defensa evertoniana levantó ciento por ciento su rendimiento, y que el arquero Romero bien puede ser una de las buenas figuras de la competencia. Por eso pudo Everton irse en ventaja al descanso (Begorre, de cabeza). Por la labor de su retaguardia y en particular de su guardavalla.

La intensidad de los primeros 45 minutos pesó en el resto del partido, y al hacer Bonano el empate fue como si los dos se convencieran de que con el 1 a 1 bastaba...

0 A 0.

San Luis ha marcado dos goles en 9 partidos. Tal como suena. Le hizo uno a Unión Española en el partido que perdió 5-1 y el otro a Santiago Morning, con el que ganó el match. San Luis está último en la tabla, ahora en empate con Santiago Morning. Lógico, entonces, que, al menos mientras pasa el temporal (si pasa...), y consciente de su debilidad ofensiva, por lo menos trate de defenderse. Y eso hizo el domingo, en su cancha, frente a O'Higgins.

Los celestes de Rancagua, cuando salen de su cancha, también salen a cuidar un punto. Acordémonos de lo que nos dijeron cuando empezaba el campeonato ("afuera rasguñaremos algún puntito; en casa los pelearemos a muerte"). Además, le está faltando a O'Higgins el "abrelatas" (o abredefensas) que es Douglas Bedwell.

La solución estrictamente lógica, entonces, para el match que el domingo jugaron en Quillota San Luis y O'Higgins, era... el cero a cero. Encuentro frío, de defensas bien paradas, de mucho pase por compromiso, avanzando poco...



LA FECHA EN PROVINCIAS

LA SEREN

ARRIBA: El "noviciado" se le nota a Laureano Opazo en dos detalles de la foto: fue el que se quedó con la pelota y el que mira de reojo al lente... Se saluda con Juan Olivares, el arquero de Wanderers, de excelente actuación. Raúl Sánchez, otro buen valor talquino, se aleja con la indiferencia que dan los años.

Entre Azócar y Raúl Sánchez trata Méndez de alcanzar una pelota alta, demasiado alta para él... Rechazó el buen zaguero talquino.





LOS ROJOS DE DANTE PESCE SE PUSIERON TERCEROS EN LA TABLA CON SU TRIUNFO SOBRE GREEN CROSS DE TEMUCO.



Rodolfo Begorre hizo el gol de Everton en el empate con Unión San Felipe. Los aconcagüinos parecieron esta vez más cerca del triunfo.

LE COSTO A RANGERS EQUILIBRAR EL PARTIDO QUE FAVORECIA A WANDERERS. EN VIÑA, EVERTON SACO UN PUNTO QUE SE HIZO DIFICIL. EMPATE A CERO, LO MAS LOGICO ENTRE SAN LUIS Y O'HIGGINS.

EA, UNICO VENCEDOR

Entraba peligrosamente Juan Alvarez y Rodenack tuvo que salirle un poco al bulto, solucionando la situación de riesgo. Fue en el primer tiempo cuando Wanderers superó claramente a Rangers. En el segundo se invirtieron los papeles.





EN el año que vamos pisando y en el que entraremos en poco más de seis meses, nuestro atletismo deberá encarar competiciones de magna y máxima importancia, como lo son los Juegos Panamericanos y los Olímpicos. Además, dos torneos menores, los Juegos Chile-Perú y el Sudamericano en Argentina, fechados para el último tercio del año que corre.

Como consecuencia, nuestros atletas, desde hace unos buenos meses, vienen siendo sometidos a la férula del rigor de una preparación orientada hacia estas metas, denominada "Plan Winnipeg-México". De la eficacia de este plan nada puede decirse en concreto, porque es obvio que los únicos índices que dan margen exacto para medir una tarea de esta índole son los resultados y éstos están por verse. Al respecto, Winnipeg dirá la primera palabra sólida. Allí donde, entre otros contingentes, preparado o no a la usanza chilena, estará la escuadra femenina de USA. Una fuerza a nivel mundial, que como hiciéramos ya con los varones, conviene presentar para ir atando cabos. Niñas norteamericanas, armoniosa conjunción de blanco y negro, que necesariamente tendrá que acaparar la admiración del aficionado canadiense desde el instante mismo en que se largue la primera serie de los cien metros planos en la tarde del sábado 29 de julio, cuando ocupen la liza la nueva estrella de la velocidad estadounidense Barbara Ferrel y la muy conspicua recordista olímpica (11.2) Wyomia Tyus, a su vez primatista universal de la prueba, con 11.1, título que comparte con las polacas Irena Kirszenstein y Eva Klobukovska.

Será la ocasión también para que las atletas que debuten en este tipo de pista de material sintético, usen nuevas zapatillas con clavijas apropiadas para el caso, no mayores de 6 mm. (saltos y carreras) y que además, para el caso de proveer sus propios bloques de partida,



CAMPEONAS OLIMPICAS Y MUNDIALES ALINEARAN

Charlotte Cook se impone por buena ventaja a la australiana Judy Pollack y a Marise Chamberlain, representante de Nueva Zelandia, en su último match internacional. Se vaticina para ella un record mundial en los 800 metros planos a corto plazo.

GIGANTESCA FU

EN EL CONTINGENTE ESTADOUNIDENSE EN WINNIPEG

EXTREMA DERECHA: Vencedora en los lanzamientos de bala y disco en los últimos Juegos Panamericanos, la canadiense Nancy McCredie debe interrumpir la suite de triunfos norteamericanos en Winnipeg.

hayan cumplido con el requisito de entregarlos al Comité Organizador dos días antes, a fin de que pudieran ser adaptados a la superficie de "Tartan".

A continuación de las series del tramo más corto en las pruebas de velocidad, se procederá al desarrollo del lanzamiento del disco, que a juicio de los técnicos estadounidenses, junto con la bala, son las únicas pruebas realmente débiles del conjunto. Las dificultades, por contar con la adhesión de S. Sheppard, su mejor discóbola (sobre 47 m.), no han sido obviadas, por lo que se cuenta sólo con Carol Moseke y Lynn Graham, ambas de una pasmosa irregularidad, fluctuante entre los 40 y 44 metros. Las mismas atletas —ausentes la Sheppard y Cynthia Wyatt— tendrían la responsabilidad en la competencia de bala, ejercicio en el cual se muestran débiles e inseguras. Lynn Graham, con tiros escasamente superiores a los 14 metros, y Carol Moseke, con una media de 13,50 m. Naturalmente que esta debilidad norteamericana abre mayores perspectivas a las lanzadoras de los países centro y sudamericanos, incluyendo a nuestra Pradella Delgado, a quien se le ha exigido una "mínima" de 45 metros como pasaporte, en circunstancias que sus impactos "controlados" sobre 42 metros la colocan a la cabeza de la nómina sudamericana y sólo rindiéndose ante la cubana Caridad Agüero, con una media de 44 metros. Al respecto, conviene informar que las atletas lanzadoras podrán presentar sus implementos deportivos personales dos días antes de las pruebas. Se incluyen el disco, la bala y la jabalina, utensilios que se convertirán en propiedad de los organizadores por el tiempo de la competición, y estarán a disposición de todas las competidoras y no podrán ser usados en ningún caso para fines de práctica en los entrenamientos previos.

Al día siguiente se correrán los 80 m. vallas series, los 100 m. planos finales y se dará término al pentatión,





TEXTO DE CARACOL

ERZA FEMENINA

competición recién incorporada a estos Juegos. En las vallas, USA cuenta con dos extraordinarias representantes: Cherrie Sherrard (10.7) y Mamie Ralins (11.1), con una reservista como Denise Paschal, de menor jerarquía, pues su mejor registro es de 11.5.

Pero donde indudablemente las muchachas norteamericanas harán pesar todo su poderío será en los tres días siguientes, el 1, 2 y 4 de agosto, en reuniones que en parte tendrán que realizarse bajo luz artificial, desde el momento que están programadas para las 18 horas. Los 200 m. planos, la jabalina, los 800 m. llanos y la posta de 4x100 m., son pruebas en que de no ocurrir un milagro, no pueden escaparse de sus manos. Edith McGuire, campeona olímpica de los 200 m. en Tokio y su colega, Barbara Ferrel, son las indicadas para llevarse las dos primeras medallas del escalafón. Edith tiene tiempos actuales de 23.6 y Barbara Ferrel de 23.7. ¿Y en jabalina? Miren ustedes si no es asombroso cómo han progresado las estadounidenses en esta disciplina. Hoy pueden mostrar dos atletas —lo que hace mucho, pero mucho tiempo que no ocurría— de capacidad mundial, como lo son Ranae Bair, con tiros de 57,58 m., y Barbara Friedrick, con 55,80 m. Esta portentosa progresión se debe —según el técnico G. L. Craig— a la incesante búsqueda que se está haciendo en el país, con el fin de buscar lanzadoras y luego adiestrarlas convenientemente. "Nada sacamos —palabras de Craig— con superar a los soviéticos en velocidad, incluso con records mundiales, si ellos se toman la revancha con creces en los lanzamientos. Los resultados de la jabalina, los

Como un dato interesante y adelantándonos a los acontecimientos, damos a continuación las "marcas mínimas" ya oficialmente decretadas para optar a intervenir en los Juegos Olímpicos de México, en lo que atañe a la competición para damas:

100 m.	11.6	Salto alto	1.71 m.
200 m.	24.0	Salto largo	6.25 m.
400 m.	55.0	Bala	16.00 m.
800 m.	2.06.0	Disco	52.00 m.
80 vallas	10.8	Dardo	53.00 m.

Pentatlón: 4.600 puntos.

SOLO SE MUESTRAN DEBILES EN BALA Y DISCO

esperamos ver también en México, en lo que atañe a la bala y el disco. Cuesta inculcarles los principios técnicos de estas especialidades, pero ya tenemos las mujeres del físico requerido y con la ambición necesaria. Lo demás vendrá con el tiempo."

Otro par de atletas que dialogan a la par con las mejores del mundo son las corredoras de 800 metros planos, Charlotte Cook (2.3.8, el mejor tiempo del año 1967) y Doris Brown. La primera tiene victorias sensacionales sobre la élite, como esa en que dio cuenta nada menos que de Judy Pollack (Australia) y Marine Chamberlain, de Nueva Zelandia. De la segunda, valga anotar lo que de ella dijo el británico Ming Campbell, atleta becado en USA: "Con 24 años de edad, 1,63 m. de talla y 50 kilos de peso, Doris está llamada a ser en breve la más extraordinaria semifondista de la creación. Es resistente a todo tren, con un espíritu de lucha que me recuerda el de Zatopek, y, por sobre todas las cosas, tiene una naturalidad para correr, que da la impresión de que nació para ello."

Lo interesante es saber que con apenas algunas temporadas en el atletismo ya es capaz de correr los 800 m. planos en 2.5.1. Pero más interesante aún es consignar aquí que la Federación Internacional acordó incluir en el

RANAE BAIR Y CHARLOTTE COOK A PUNTO DE CONVERTIRSE EN LO MEJOR DEL MUNDO EN SUS ESPECIALIDADES.



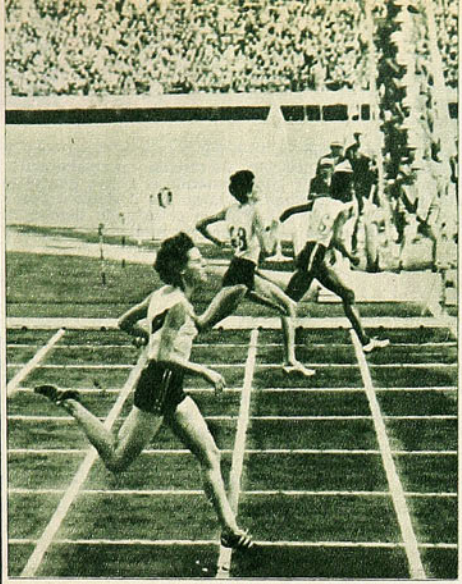
programa de pruebas para damas los 1.500 metros, la milla y los 100 m. vallas. Esta última prueba, con el fin de ir reemplazando a los 80 m. vallas, disciplina que los técnicos consideran, para nuestros días, de muy corto metraje. La mejor milla corrida a la fecha pertenece a la inglesa Anne Smith, con un tiempo de 4.39.2, y el mejor paso de los 100 m. vallas, a la soviética G. Nyesteryenko, con 13.9.

En los saltos, todo hace suponer que sean Willye White, Marta Watson, Estelle Baskerville y Eleanor Montgomery, las que representen a USA en estas contingencias, pues ellas han sido las que mejor han impresionado últimamente. Willye y Martha son saltadoras de largo que se tutean con los seis metros y fracción y Estelle en el último torneo saltó 1.73 en alto, mientras Eleanor salvó 1,68 m.

Todo hace indicar pues, al amparo de estas someras cifras generales, que USA volverá a ganar la mayoría de las pruebas en Winnipeg, como ya lo hiciera en ediciones panamericanas anteriores. Sólo será discutida su hegemonía en salto alto, donde la brasileña Dos Santos, 4.º lugar en Tokio, 1,74 m., de estar bien, puede ganar la prueba. En cuanto a la bala y el disco, la canadiense Nancy McCredie, con sus marcas superiores a los 15 y 50 metros, respectivamente, debe ser la ganadora. Y es aquí preferentemente, en estas dos especialidades, en que las posibilidades chilenas, para Pradelia Delgado y Rosa Molina se abren con perspectivas más óptimas, ya que ambas pueden caber honrosamente entre el grupo de las seis primeras.

CARACOL.

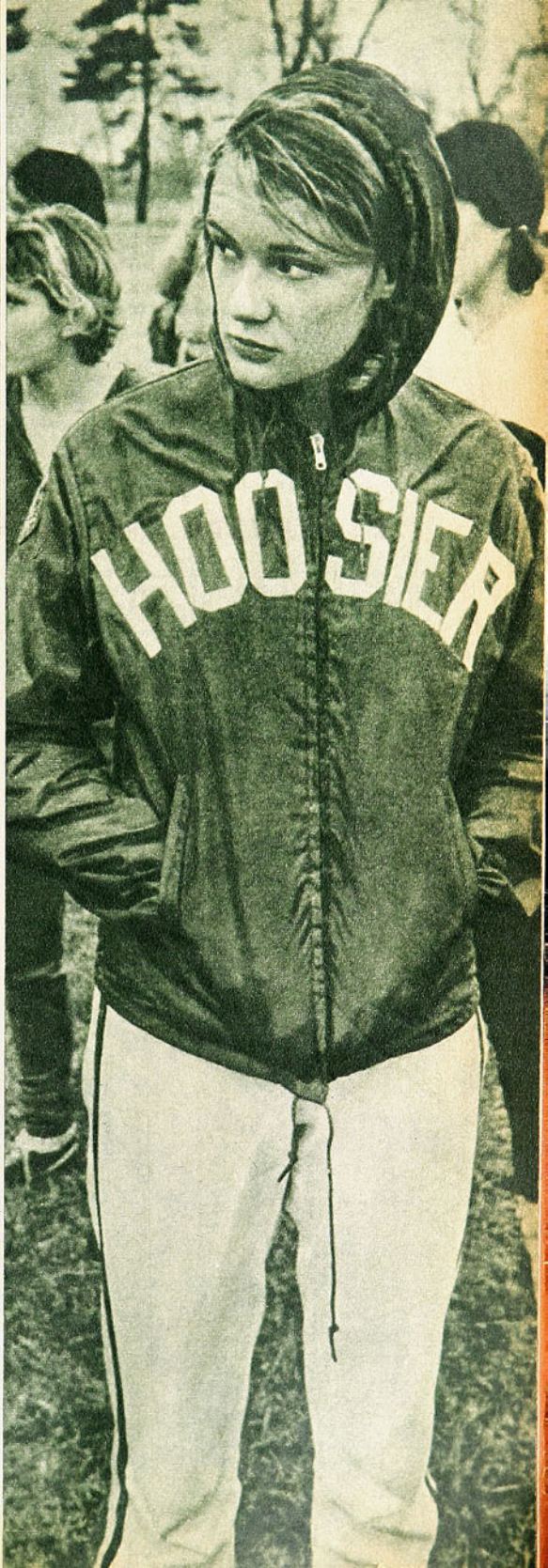




ARRIBA: LA ESPECTACULAR LLEGADA RETRATA EL INSTANTE FINAL DE LOS 200 METROS, EN TOKIO, DONDE EDITH MCGUIRE SE ANOTA UN SENSACIONAL TRIUNFO. EL AÑO ANTES FUE CAMPEONA PANAMERICANA Y AHORA DEBE REPETIR EN WINNIPEG.

IZQUIERDA: WILLYE WHITE, LA MEJOR ESPECIALISTA NORTEAMERICANA EN LARGO, CON ALCANCES DE 6,40 M.

DERECHA:
COMO EN TODO, CUANDO LOS ESTADOUNIDENSES SE LO PROPONEN, AHORA ESTAN SACANDO MEDIOFONDISTAS EN SERIE. AQUI OTRO EJEMPLO: CHERYL PEDLOW, CON 2'7"1 PARA LOS 800 METROS PLANOS Y SOLO 8 MESES DE PISTA.



RECORDS PANAMERICANOS (DAMAS)

100 m.	Barbara Jones	(USA)	11.5	1955
	Edith McGuire	(USA)	11.5	1963
200 m.	Vivian Brown	(USA)	23.9	1963
800 m.	Alice Hoffman	(Canadá)	2.10.2	1963
80 vallas	Bertha Díaz	(Cuba)	11.2	1963
4x100 m.	Equipo de	(USA)	45.6	1963
S. alto	Mildred McDaniel	(USA)	1,685 m.	1955
S. largo	Willye White	(USA)	6.15 m.	1963
L. bala	N. McCredie	(Canadá)	15.32 m.	1963
L. disco	N. McCredie	(Canadá)	50.18 m.	1963
L. dardo	M. Ahrens	(CHILE)	49.93 m.	1963

NOTA: A estas pruebas habrá que agregar el pentatlón que ha sido incluido en la programación atlética femenina que se desarrollará en Winnipeg. Las cinco especialidades consultadas en el pentatlón son: 80 vallas, lanzamiento de la bala, salto alto, salto largo y 200 metros planos.

SE A

por DONUGO

NO cabe dudas que la fecha tuvo variados matices. A los sucesos registrados en Antofagasta —tan interesantes, graves como insólitos— se sumó, como si no bastara la actuación de la hinchada, el triunfo de los locales. El primero, y por un score que habla a las claras de que Paniagua estuvo ahora con la fortuna que no tuvo ante Schwager, Concepción y San Antonio. Viniendo de norte a sur, también resalta el empate de Ovalle y Ñublense, el nuevo triunfo de Municipal, la victoria de los penquistas y el punto perdido por el líder frente a San Antonio Unido. El resto de las cosas sucedidas estaban consideradas en todos los cálculos.

EL PRIMER TRIUNFO DE ANTOFAGASTA-PORTUARIO FUE RO

PRIMER TRIUNFO CON COLA

Toda la semana pasada el público antofagastino se hizo el ánimo que no iría al Estadio, porque no aceptaban la suspensión que el Tribunal de Penas les dio a los socios por su comportamiento en el partido con Coquimbo Unido. Y si bien es primera vez que ocurre semejante caso —siempre los castigos de esa índole fueron aceptados por los socios de clubes de Primera o de Segunda—, en esta ocasión existía el atenuante para ellos de que el castigo ocurría cuando habían soportado una racha de mala fortuna que, al parecer, les hizo perder la calma.

Lo cierto es que se creó un clima anti-Asociación Central, que indirectamente parece haber perjudicado a Universidad Técnica, que fue el rival que viajó esta vez. Antes del primer cuarto de hora de juego ya ganaban los nortinos 3 a 0, lo que para los jugadores universitarios ha sido expuesto en Santiago como la consecuencia de la angustia y la intranquilidad con que afrontaron el cotejo.

Pero se repusieron y cargando con la velocidad que acostumbran Herrera, Valero y Pérez, con Liberona jugando en una posición intermedia, de colaboración con los mediozagueros y aprovechando el recreo que se tomaron los albiazules cuando quedaron 3 a 0, descontaron cifras y llegaron al final 3 a 2. Fue en el segundo tiempo cuando se produjeron las expulsiones de Aguilera, Herrera y Pérez, que incidieron de manera tajante en el resultado final de 5 a 2.

Cuando redactamos esta nota no sabemos lo que vendrá para el fútbol antofagastino. Pero pensamos —y a la distancia es más fácil observar los sucesos con calma y cordura— que es grave lo ocurrido y que pueden derivar de la determinación que se adopte por el organismo rector sanciones aún más enérgicas que las que han determinado la insólita reacción.

BUEN EMPATE DEL COLISTA

Algunos kilómetros más al sur, en la tranquila y apacible Ovalle, el cuadro aparecía una vez más sin DT. Y ahora el compromiso era más delicado, ya que Ñublense había venido mostrando cometidos relevantes —algunos— que permitieron aventurar juicios optimistas respecto de su actuación este año. Pero Ovalle sabía cómo hacer frente al chillanejo rival, y corriendo el riesgo de hacer debutar a un mediocampista de apellido Cortés, copó ese sector con

EL COLISTA OVALLE SACO UN BUEN EMPATE, PERO EL LID



Con estadio vacío jugaron UTE y Antofagasta - Portuario. Paniagua (de frente) y Peralta (6 de espaldas) señalaron goles vitales empezando el partido. Martín Cortés, ex curicano, aparece soportando la carga a la que contribuye René Jáuregui, que entró por Leteller en la segunda fracción.



Coll es el barómetro y cuando él sube hacen goles Moraga y Acuña. El piloto es aquí el que inquieta a Omar Soto, que tiene el respaldo de Juan Toro y Guajardo. Con muchas expulsiones terminó el partido en Concepción jugado bajo intensa lluvia.

GITÓ EL NORTE

suficientes hombres para impedir que Héctor Torres y Cortázar parcelaran ese terreno.

Ahí residió la clave del éxito, porque no cabe dudas que fue un éxito el empate. Más aún, para el colega Benavente, del diario "El Limarí", fue la mejor actuación cumplida por el cuadro en este año en su condición de local. Hubo armazón, sentido de equipo (que no había mostrado antes) y los jugadores formados en casa rindieron como nunca antes. Al final el mejor trofeo fue esa igualdad sin goles, aunque en ella mucho tuvo que ver la salida temprana del campo por lesión de Eduardo Cortázar, motor chillanejo que sufrió un golpe casual.

ADO DE UN CLIMA DESCONOCIDO EN EL FUTBOL CHILENO

DISTINTO EMPATE EN LOS ANDES

El resultado y la actuación de los locales, en el caso anterior de Ovalle, conformaron ampliamente. No aconteció igual en Los Andes, donde Transandino empató con Iberia, pero sin volver a mostrar un desempeño como el que tuvo cuatro o cinco fechas antes. El partido mereció el calificativo de mediocre y la actuación del equipo local igual apreciación.

Iberia, en cambio, estaba disconforme con el resultado, porque pensaban honestamente que merecieron más. Y ello, porque el cuadro conformado con la misma base defensiva y de mediocampo de los primeros encuentros, ofreció una de sus mejores presentaciones. Silva, Lobos y González, Ramírez y Cabrera, con el "maestro" Díaz como entreala organizador, ha sido la mejor alineación mostrada por los puentealtinos, que tenían sobrada razón para quejarse de no haberse traído los dos puntos desde Los Andes.

EL DOBLE DE SAN EUGENIO

En el doble del sábado, lo mejor fue, sin duda, la confirmación del actual buen estado que mostró Municipal. Doblegó a Colchagua, que ha mejorado considerablemente en relación con el elenco que vimos a comienzos de campeonato y que invitaba al R.I.P. Ahora los colchagüinos juegan sobre la base del buen fútbol de Santiago Ripoll, que siempre tiene cerca la colaboración de Jorge Becerra, y ambos armando juego para que entren el argentino Miguel Angel Estella o el siempre útil Riú.

Pero contra Municipal eso no cuenta. Hemos sostenido que la defensa con menos baches es la de Municipal, con Félix Roa jugando su mejor campaña. A ello se agrega que Parra ha sido siempre el mejor cabeceador del Ascenso y que se han recuperado Villegas y "Guagua" Reyes, y el cuarteto está formado. Como si ello no bastara, Jorge Arroyo es un arquerito "engañador", porque mientras más lo atacan, más ataja, y por ahí se puede empezar a buscar la clave de muchos éxitos de los ediles. Más aun si este año están juntos de nuevo Gustavo González y Guerra, se comprenderá que en lo básico el equipo no ha tenido variaciones y de ahí su poderío actual.

Ferrobádminton, en el pleito de fondo, mostró un elenco remozado para su cotejo con los linarenses. Ausencias obligadas por determinación del Tribunal hicieron reaparecer a Fontalba, Acosta y Vega y presentaron en el centro de la zaga a Ferrada, elemento joven que rinde indudablemente mucho más —futbolísticamente— que Valenzuela. No impone el mismo respeto, es cierto, pero demostró condiciones. Debieron enfrentarse a una delantera hábil (a pesar de que no venía Manosalva, la mejor figura del Lister) y salieron airosos. Consiguió Ferro un triunfo importante, en el que la mala fortuna conspiró en contra de los albirrojos de Linares.

OTRA VEZ BAJO LA LLUVIA

En la zona sur llovió todo el domingo. Pero se jugó "de todas maneras" en Concepción y en Coronel. Por ello, en los primeros minutos de ambos encuentros se pudo hablar de cotejo normal. Cuando se echó a perder la cancha todo se hizo difícil, incluso los arbitrajes.

LOTA-SCHWAGER, CONSIGUIO UNA IGUALDAD ANGUSTIOSA

Concepción, oyendo el decir del periodista Eduardo Neira, de "La Patria", juega según como esté Oscar Coll. Ha pasado a ser una suerte de barómetro, y como en esta ocasión estuvo bien, entregó pases magistrales a Moraga y Acuña, cada uno de ellos se hizo presente en el marcador y sacaron adelante un partido que se les presentaba difícil con Coquimbo Unido. Lo confirma el hecho de que hubo en esta ocasión cinco jugadores expulsados, uno de ellos —Oyanedel— inmediatamente después del primer gol.

En su casa, al puntero no le fue menos difícil la obtención del punto que consiguió con gran esfuerzo. San Antonio Unido ha tomado un ritmo similar al que mostraba el año pasado y con el refuerzo de Huerta para el mediocampo, que cubre junto a Reinoso y René Contreras, se juega para hombres movedizos que son capaces de descomponer a cualquier defensa. Quiroz o Ahumada entran indistintamente por la derecha o la izquierda, y si a ellos se agrega a "Huevito" Canales, se tendrá una idea de la forma cómo ataca el cuadro lila porteño.

Schwager tuvo muchos problemas esta vez. Guillermo Páez —que estuvo el año pasado en San Antonio— no tuvo la soltura y el desplante de otras tardes, porque Reinoso se le fue encima con todo el conocimiento que de él tiene, anulándole por completo. Otro tanto ocurrió en el plano defensivo, y Ricardo Cabrera debió soportar el asedio persistente de Jaime Salinas, que se ha recuperado, y cuando juega al fútbol, sabe hacerlo bien. Por eso, por ahí se fueron encontrando los factores que derivaron en la obtención de un punto para los sanantoninos, que verdaderamente hicieron méritos hasta para los dos.

Buen empate consiguió San Antonio ante el puntero en Coronel. Hizo méritos incluso para la victoria. Ahumada, que dio mucho trabajo a la defensa, llega hasta Melani, pero el arquero conjurará la situación. Los paraguas, al fondo, indican el clima con que se jugaba el cotejo.





DEPORTES

MISAEL ESCUTI

AL SERVICIO DE LOS DEPORTISTAS

FUTBOL - BABY FUTBOL - BASQUETBOL - BOX - PIM-PON - NATACION - TENIS - ATLETISMO - VOLEIBOL.

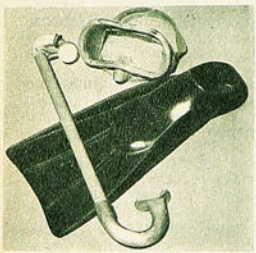
BANDERA 767 (casi esq. de San Pablo)
FONO 81715 - SANTIAGO



CONJUNTO DE FUTBOL PARA NIÑOS:
1 par zapatos.
1 par medias de lana.
1 pantalón
1 camiseta su club favorito
1 escudo de su club favorito
1 bolso portaequipo, de lona.

CREDITOS CASH NUEVA YORK 61

FABRICANTE DE ZAPATOS DE FUTBOL.



Aletas SNOKEL y máscaras para adultos y niños.



Zapatos de fútbol todos los precios. Amplio surtido.



Oportunidad pelotas finas, todos los números y N.º 5 reglamentaria.



Y ahora, para colegiales y adultos, bolsones y portadocumentos en cuero de primera.

GRAN VARIEDAD DE CAMISETAS DE FUTBOL, en gamuza, popelina, raso, piqué, lanoba, hilo, jersina, etc.,

ATENCION ESPECIAL A COLOCOLINOS Y CLUBES DE BARRIO. NOTA: RAPIDOS REEMBOLSOS PREVIO ENVIO 30% VALOR, POR GIRO POSTAL A NOMBRE DE MISAEL ESCUTI, BANDERA 767 - SANTIAGO.

TRASCENDENCIA...

VIENE DE LA PAGINA 3

segundos de que finalizaran esos noventa minutos reglamentarios, dio como válido un gol, el del empate, del medio alemán Weber, que muchos vimos off-side.

(Unión Española, para poner al lector en un terreno más a mano, acaba de perder contra Huachipato un encuentro imposible de perder. Ganaba tres a uno, al término del primer tiempo, demostrando una superioridad enorme. Había hecho tres goles, es cierto, lo que ya es índice excelente de capacidad ofensiva, pero cuando un hincha rojo, desesperado luego del partido que ganara finalmente Huachipato, en una reacción encomiable, recordó que Moisés Silva había disparado dos veces contra el travesaño y que Pedro Arancibia, luego de enfrentar dos veces, absolutamente aislado al meta sureño, no había sabido dar con la pelota en las redes, un árbitro que estaba cerca nuestro se permitió una reflexión en voz alta: "Y, sin embargo, a nadie se le ocurrió gritarles a Silva o a Arancibia que eran unos vendidos o que eran unos desgraciados". Unión perdió ese encuentro porque no aprovechó TODAS las ocasiones que se creó para asegurar ese match y lo ganó Huachipato porque supo aprovechar todas las licencias que suelen producirse a lo largo de un torneo en uno de sus encuentros: lesión de Donoso, en el caso que recordamos, errores de dos de sus forwards, equivocada disposición defensiva, desorientación, etc.).

Mucho se enojaron los hinchas —y dirigentes— de la "U" por el último arbitraje de Claudio Vicuña. Habían perdido contra Colo Colo EXCLUSIVAMENTE por culpa de un arbitraje de Vicuña. Y, sin embargo, encima del castigo que le aplicó el Tribunal de Penas a Eyzaguirre, el club Universidad de Chile le quitó la capitanía al defensor y lo multó en una importante suma. Lo que quiere decir, a todas luces, que no fue sólo Vicuña el culpable, sino que se reconoció implícitamente que hubo otros factores, otras causas, otros motivos, que hicieron posible el que la "U" perdiera el título de último invicto de primera división.

Volvamos, pues, a ponernos razonables y no les demos a los arbitrajes mayor importancia que a los jugadores, al juego y al partido mismo. Repasando la historia de los treinta y tantos campeonatos profesionales, todos quienes llegaron finalmente al título tuvieron tropiezos graves, derrotas dolorosas, quejas amargas. No se recuerda ni un solo campeón chileno que lo haya sido EXCLUSIVAMENTE por los arbitrajes. Sería negarle valor a la calidad de los equipos que prendieron una estrella en sus banderas, sería desconocer el valor de los jugadores que integraron esos cuadros o prescindir del esfuerzo y capacidad de los dirigentes, de la honradez de esos valores que, seguramente, recibieron premios extras, o de ese público entusiasta y generoso que acompañó al cuadro campeón, con esfuerzo, con sacrificio y con abnegación, ya que no son menos importantes estos últimos, que ese o esos pitazos que sonaron mal, y que ya han quedado atrás en la historia de esas treinta y tantas jornadas.

MUNDIAL EN...

VIENE DE LA PAGINA 15

des. Noches de emoción rebasada, de bregas que finalizaron con la mínima diferencia, a un punto. Un cronista revive acertadamente el momento del doble sobre la hora de EE. UU. sobre Unión Soviética, episodio que tuvo el mismo, espectáculo y dramatismo de la forma en que los norteamericanos estructuraron su victoria en Santiago. "Realmente el epílogo de un planteo inteligente, estudiado, calculando el momento preciso y con mesura de ubicar el tiro, impidiendo con ello la réplica veloz, una de las ramas de mayor influencia en el estilo de la URSS". El doble justo en la hora misma para sellar el triunfo irreductible.

Para los uruguayos la noche feliz ocurrió con la victoria de la celeste sobre el invicto yugoslavo. Se estremeció el estadio y la ciudad entera porque volvió a revivirse la euforia que hace gritar las calles de Montevideo: "Uruguay contra el mundo", remorando las gestas del 24, el 28, y el 50 en el fútbol. Sobre todo por la victoria angustiada por un punto ante un grande y por ser la única conseguida por el cuadro de casa en el certamen. Otra similitud con el Mundial Extra, porque se recordará que Chile no ganó uno solo, pero debió ser suyo el match que perdió sobre la hora con Brasil, campeón del mundo.

El grado técnico del Quinto Mundial no prosperó y no pudo ponerse en aquel más jerárquico de los campeonatos olímpicos. No alcanzan la misma aureola y parecen frenados, acaso por la preeminencia europea que está imperando en ellos. El juego se ajusta a imponer lo defensivo, la dureza física y el control económico de la pelota. Básquetbol económico sin galas y de limitada belleza. En Montevideo como en Santiago, los cuadros europeos con dos o tres conjuntos se ubican en el primer plano y saturan con su tónica. Dominan esas influencias que provienen de los arbitrajes también de presión europea, aparte de la que ejerce Mister Jones, secretario ejecutivo de la FIBBA. Existe un freno que no funciona en las justas olímpicas y donde por el sistema de desarrollo y organización los equipos se expresan con fluidez en sus atributos.

DON PAMPA.

PARA LA HISTORIA

NOMBRES Y NUMEROS

Primera Rueda. Décima fecha. Sábado 17 de junio.

Estadio Santa Laura. Público: 13.645. Recaudación: 38.900,50.

Arbitro: Carlos Valdés.

PALESTINO (1): Moreno; G. Castañeda, Angulo y Cortés; Ahumada y R. Castañeda; O. Ramírez, Torres, Tambasco, Coll y Villagarcía. DT.: Julio Baldovino.

HUACHIPATO (0): Mendy; Gallardo, Figueroa y Mesías; Soto y Sepúlveda; J. Ramírez, Noguera, Horster, Olivares y Ortiz. DT.: Luis Vera.

Cambios: Tambasco por Inostroza y Candia por Ortiz.

Goles: Roberto Coll a los 34' del segundo tiempo.

Arbitro: Carlos Robles.

U. ESPAÑOLA (0): Treppiana; Avendaño, Díaz y Charlín; Navarro y Silva; Pacheco, Rubilar, Zárate, Prieto y F. Molina. DT.: Francisco Molina.

A. ITALIANO (0): Navello; Berly, Vargas y Zuleta; Cataldo y Benedetto; Jiménez, Vargas L., Sastre, Reynoso y Villanueva. DT.: Luis Alamos.

Cambios: Avila por Rubilar; Barrera por Villanueva.

Domingo 18.

Estadio Nacional. Público 32.444. Recaudación: E° 94.602,50.

Arbitro: Hugo Gálvez.

U. DE CHILE (2): Astorga; J. Rodríguez, Quintano y Villanueva; Contreras y Hodge; Araya, Yávar, Campos, Sánchez y Gangas. DT.: Alejandro Scopelli.

S. MORNING (1): Irala; L. Ramírez, Gaymer y Martínez; Esquivel y Paredes; Cuevas, Leiva, Saporiti, Díaz y Capot. DT.: Salvador Nocetti.

Cambio: Collío por Martínez.

Goles: a los 24' L. Sánchez, de tiro libre; a los 42' Leiva, de penal, y en el segundo tiempo, a los 28' Araya.

Arbitro: Juan Carvajal.

U. CALERA (4): Libuy; Torrejón, García, González y Mesías; Ojeda y Bravo; Graffiña, Delgado, Castro y Saavedra. DT.: Salvador Biondi.

COLO COLO (3): Cavada; Valentini, Cruz, Clariá y Montalva; Valdés y Aravena; Moreno, Zelada, Beiruth y Valenzuela. DT.: Pedro Morales.

Goles: a los 20', Valdés, 24' Valentini (autogol); a los 27' Castro. En el segundo tiempo, al minuto Beiruth, a los 4' Delgado, a los 5' Castro y a los 24' Zelada.

Estadio Independencia. Público: 7.510. Recaudación: E° 16.038,10.

Arbitro: José L. Silva.

U. CATOLICA (2): Godoy; Barrientos, Adriazola y Laube; Torres y L. H. Carvallo; D. Pérez, Prieto, Gallardo, Tobar y Fouilloux. DT.: Arturo Quiroz.

MAGALLANES (2): Aguilar; Rosales, Cuello y Arias; Leiva y Ampuero; Valdés, Dagnino, Bracamonte, Parra e Iturrate. DT.: Donato Hernández.

Cambios: Betta por Pérez y Dagnino por Acevedo.

Goles: a los 17' Bracamonte, a los 24' D. Pérez, a los 30' Fouilloux y, en el segundo tiempo, a los 36' Ampuero (tiro penal).

Estadio La Portada. Público: 6.651. Recaudación: E° 14.470,40.

Arbitro: Rafael Hormazábal.

D. LA SERENA (2): Cortés; Castillo, Morales y Poblete; Rojas y Leiva; Hurtado, Salomón, Cantú, Ogalde y Aracena. DT.: Dante Pesce.

G. CROSS TEMUCO (0): Fernández; Urra, Magna y Body; Zúñiga y Carvajal; Leal, Ramírez, Neira, D'Ascenso y Hoffmann. DT.: Martín García.

Cambio: Leiva por Koscina.

Goles: en el segundo tiempo, a los 24' Koscina y a los 35' Cantú.

Estadio Municipal de Quillota. Público: 3.457. Recaudación: E° 8.697.

Arbitro: Lorenzo Cantillana.

SAN LUIS (0): Díaz; Rojas, Vera y Godoy; Ríos y Tapia; García, Jopia, Griguol. Núñez y Chávez. DT.: Luis Mondaca.

O'HIGGINS (0): Zazzalli; Contreras, Valdivia y Leiva; Abarca y Retamales; Montalva, Florindo, Pino, Arias y Osorio. DT.: José Pérez.

Estadio Fiscal de Talca. Público: 8.080. Recaudación: E° 15.700.

Arbitro Domingo Massaro.

RANGERS (1): Rodenack; Medina, Sánchez y Romero; Azócar y Díaz; Rojas, Porcel de Peralta, Soto, Opazo y Lagos. DT.: Hernán Rodríguez.

S. WANDERERS (1): Olivares; Canelo, Canttatore y Rodríguez; Díaz y Acevedo; Alvarez, Pérez, Córdova, Ferrero y Méndez. DT.: Guillermo Díaz.

Cambio: Briones por Rojas.

Goles: a los 19' Ferrero y a los 11', del segundo tiempo, Lagos.

Estadio Sausalito. Público: 5.914. Recaudación: E° 14.384,60.

Arbitro: Ricardo Romero.

EVERTON (1): Romero; González, Gallardo y Sánchez; Alvarez y E. Rojas; Escobar, Orellana, Verdejo, Begorre y Gallegos. DT.: Adolfo Rodríguez.

SAN FELIPE (1): Gálvez; Figueroa, Leiva y Miranda; Aguayo y Pérez; López, Henríquez, Grisetti, Bonano y Briones. DT.: Delfín Díaz.

Cambios: Cáceres por Gallegos y Alarcón por Pérez.

Goles: a los 24' Begorre y a los 6', del segundo tiempo, Bonano.

SCORERS

Con 10 goles: E. Zárate (UE).

Con 8 goles: O. Castro (ULC), C. Reinoso (AI), V. Zelada (CC).

Con 7 goles: P. Araya (U).

Con 6 goles: Beiruth (CC), Olivares (H), Delgado (ULC), Leiva (SM).

SEGUNDA DIVISION

EQUIPOS	Ptos.
F. SCHWAGER	14
DEP. CONCEPCION	12
ÑUBLENSE	10
MUNICIPAL STGO.	10
COQUIMBO UNIDO	9
FERROBADMINTON	9
UNIV. TECNICA	8
ANTOFAGASTA	7
LISTER ROSSEL	7
DEP. COLCHAGUA	6
TRANSANDINO	6
SAN ANTONIO	6
IBERIA	6
DEP. OVALLE	3

NOTA: Siguen pendientes los encuentros de la segunda fecha, Colo Colo-San Luis, U. Católica-Stgo. Morning, y el correspondiente a la sexta fecha, U. de Chile-Huachipato.

EQUIPOS	PJ.	PG.	PE.	PP.	GF.	GC.	Ptos.
U. de Chile	9	7	1	1	20	9	15
Colo Colo	9	6	1	2	25	13	13
U. Católica	9	5	2	2	18	12	12
D. La Serena	10	3	6	1	14	9	12
A. Italiano	10	4	3	3	17	17	11
Wanderers	10	3	5	2	12	13	11
Huachipato	9	3	4	2	18	13	10
Palestino	10	3	4	3	15	13	10
U. San Felipe	10	3	4	3	8	12	10
Green Cross	10	4	2	4	15	18	10
Rangers	10	2	5	3	10	10	9
Unión Calera	10	3	3	4	16	24	9
Unión Española	10	3	2	5	21	20	8
O'Higgins	10	1	6	3	16	16	8
Everton	10	2	4	4	13	17	8
Magallanes	10	1	6	3	12	16	8
Stgo. Morning	9	2	1	6	15	22	5
San Luis	9	1	3	5	2	13	5

MIGAJAS

POR JUMAR

EL conflicto de árabes e israelitas también repercutió en la tribuna de prensa, sin que por ello se perdiera la tradicional cordialidad que existe en la gente del gremio. De todas maneras, como hubo discusiones durante el fútbol, y para evitar posibles alteraciones, se optó por lo más práctico. División de frentes en la larga tarima del Estadio Nacional. A un lado, Juan Facuse..., Octavio Sufán... y Eduardo Abufhele... Al otro lado, Sergio Brotfeld..., Tepliski... y Teppermann...

MUCHO se ha comentado lo ocurrido en Francia con el descenso de Stade de París. Como anteriormente había caído el Racing, quiere decir que la Ciudad Luz se ha quedado sin fútbol de primera división. Inaudito en París, capital del mundo, con cerca de diez millones de habitantes. Llega el domingo y no hay fútbol de primera división. Lo curioso es que Universidad Católica se ha transformado en la heredera de ese recuerdo parisiense. La camiseta de franjas albicelestes que ha venido usando últimamente era del Racing de París... Y la roja, con mangas blancas, que también luce con frecuencia, era del Stade.



EN nuestro número anterior hicimos un alcance al cambio de camisetas, la noche que Colo Colo enfrentó a River. Como se sabe, River sólo trajo un juego, y Colo Colo accedió cordialmente a vestir de rojo. En el café, Juanito Marconi, hincha acérrimo del fútbol argentino, nos dio una explicación convincente:

—¿Cómo les puede sorprender lo ocurrido con River? Vino sin entrenador y querían que trajera dos camisetas...

SERENA completó seis empates en nueve fechas. Dos triunfos y una sola derrota. Nos contaba Gastón González —colega nortino de permanente humor— que en La Serena no se pregunta cuál es el próximo rival. Los amigos se cruzan en calle Cordovez y el diálogo es espontáneo:

—¿Con quién empatamos el domingo?...

¡COMO cambian los tiempos! Ahora que Huachipato está en primera, hace noticia, sale en plana destacada y su campaña tiene el estruendo de los actores grandes. Todo el mundo ha comentado su reacción con Unión Española, cuando perdía tres a uno y ganó cuatro a tres. En cambio, en Concepción hubo un equipo que perdía cuatro a dos y ganó siete a cinco. Quiere decir que el segundo tiempo lo ganó cinco a uno. Hazaña del Lota-Schwager en las páginas del ascenso. ¡Ah, si hubiera sido en primera!...

DIALOGO en la peña del ciclismo:

—¿Qué te pareció el cuarteto de persecución?

—Macanudo... Persiguieron la marca hasta llegar a Winnipeg.

MUY molesta estaba la hinchada de Audax —socios, adeptos y simpatizantes— con la actuación del equipo el sábado. Y como Carlos Reinoso está muy en estrella, no faltó la alusión del momento relacionada con el general que llevó al triunfo a las huestes israelitas. El divo verde fracasó en un chanfle y alguien gritó de la galería:

—¡Buena, Reinoso!... ¡Te creís el parche de Dayan!...

A SORBITOS

AUDAX sigue sin convencer. Y lo peor es que ya no pueden echarle la culpa a Cruzat.

ALGO parecido ocurrió a los hinchas de la "U". Santiago tuvo a pelotazos al puntero y ni siquiera podían disculparse con Vicuña.

TODOS los partidos en San Eugenio son muy duros. Ya no se sabe si el lema de los dueños de casa es "¡Meta, Ferro!"... o "¡Meta fierro!"...

EL equipo de Antofagasta encontró la forma de ganar un partido. Jugar sin público.

AL final de cuentas la huelga de hinchas en Antofagasta dio resultado. El árbitro, por las dudas, expulsó a tres jugadores de la Técnica.

AHORA resulta que el gran problema es hacerle un gol a San Luis.

LA UC cree que sigue en la Copa Libertadores. Se conforma con un punto.

CACHUPIN



Manufacturas Chilenas de Caucho, S. A.



OFRECE su insuperable línea de zapatillas para deportes.

Para TENIS Y GIMNASIA "SELLO AZUL"



PIVOT "SELLO AZUL" para Baby Fútbol

FINTA "SELLO AZUL" Para Básquetbol



Selloazul

LAS ZAPATILLAS QUE USAN LOS CAMPEONES

Pídalas en todas las casas del ramo.

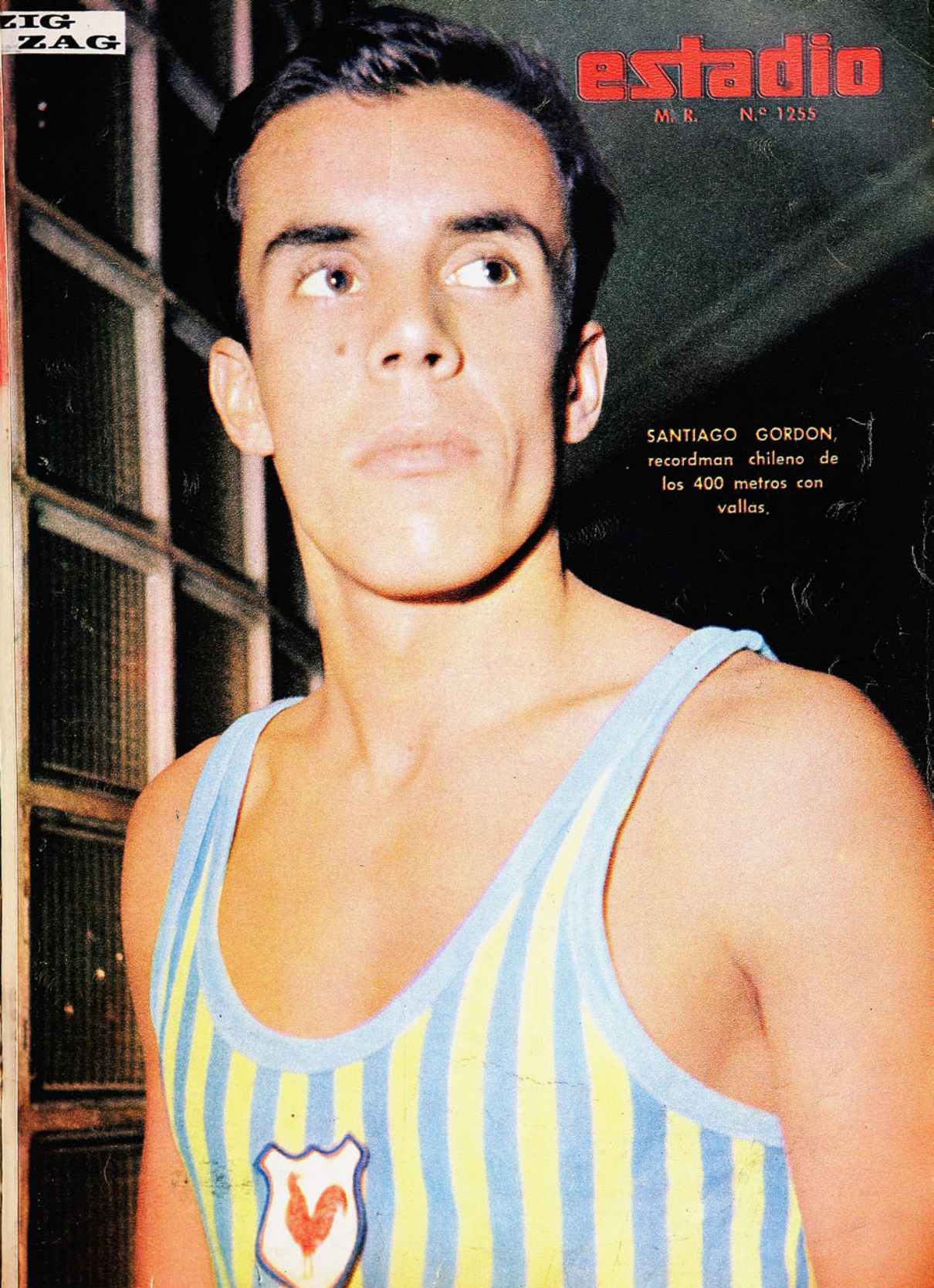


UNION ESPAÑOLA 1967.— Parados, de izquierda a derecha: Remigio Avendaño, Patricio Charlín, Humberto Donoso, Sergio Navarro, José Carrillo y Pedro García. Agachados, en el mismo orden: Pedro Arancibia, Moisés Silva, Eladio Zárate, Diego Baya y Domingo Araneda.

ZIG ZAG

estadio

M. R. N.º 1255



SANTIAGO GORDON, recordman chileno de los 400 metros con vallas.

UN TIGRE EN LA CANCHA

Super Tigre Bata



EL MAS MODERNO ZAPATO DE FUTBOL QUE USTED PUEDE ADQUIRIR

- SUELA Y TOPEROLES DE UNA SOLA PIEZA
- BORDES, PUNTA Y COSTADOS REFORZADOS
- PLANTILLA Y SUPLENTE ACOLCHADOS

Bata



Director:
ALEJANDRO JARAMILLO N.
Año XXVI — N.º 1.255 — Publicación semanal — Casilla 3954 — Santiago de Chile, 30 de junio de 1967 — PRECIO DE VENTA EN TODO EL PAIS: E° 1,80 ($ 1.800). Aéreo: E° 0,15. Suscripción anual: E° 84,24. Semestral: E° 42,21.

LA "U" MIRA HACIA ATRAS

Simbólica podría ser esta curiosa toma del cuadro de Universidad de Chile, cuando va a saltar al campo de juego. Esas miradas hacia atrás podrían significar una búsqueda en el pasado de las fuentes de inspiración y de fuerza para seguir adelante. Podrían ser también la identificación con la fervorosa hinchada, en cuyo afecto y orgullo —que ha estallado en el momento de aparecer el equipo en la boca del túnel— está uno de los grandes impulsos que recibe el cuadro universitario. ¿Y no podría ser, igualmente, que la "U" empieza a mirar hacia atrás a sus rivales en el campeonato?

Es muy temprano todavía para hacer vaticinios, pero se le están dando cosas que son propias de los cuadros "elegidos".

Muchos símbolos pueden aplicarse a esa mirada hacia atrás del fuerte conjunto estudiantil. que marcha a la cabeza de la tabla, en esta larga carrera del campeonato.

A NO VOLVER CON

LO MAS ATRAYENTE del deporte ecuestre es la prueba de saltos y la Copa de Naciones es número de fondo de las grandes olimpíadas. Si la ponen siempre como básica en la ceremonia de cierre —la tarde de los adioses—, que colma la capacidad de los estadios, con ochenta mil personas, por algo será. También es prueba destacadísima en los Juegos Panamericanos, con idéntica jerarquía. Podría decirse que en las lides olímpicas la equitación se viste de gala.

Chile concurre a Winnipeg en dos de las tres disciplinas: saltos y adiestramiento. No comparece en la prueba completa de tres días por falta de competidores de grado internacional. Cada una de las disciplinas cuenta con partidarios fervorosos en nuestro país; sin embargo, la de los tres días, la más ruda por sus exigencias superiores, poco a poco ha ido rezagándose. Por falta de estímulo. El coronel (R) Rafael Monti, de versado conocimiento, hoy radicado como técnico en Lima, escribía hace pocos días: "Me llama la atención que no se haya considerado la prueba completa de equitación. A mi juicio, es una de las especialidades del ecuestre que más opción podría tener en estos compromisos de carácter internacional. El Ejército, especialmente nuestra Escuela de Caballería, dispone de instalaciones, terreno apropiado, excelentes jinetes, buenos instructores y caballos F. S., que sometidos a una rigurosa selección y metódico entrenamiento, darían el rendimiento que tanto deseamos para mantener en alto el prestigio ecuestre conquistado, con tanta dedicación y entusiasmo, en épocas anteriores".

SE COMPETIRÁ EN SALTOS Y ADIESTRAMIENTO y desde que comenzaron los cálculos y preparativos para Winnipeg, el adiestramiento ha dado un paso adelante. Esta especialidad que se agrega a los programas locales por obligación y que se cumple sólo ante un grupo de técnicos y jueces, toma categoría ante la perspectiva internacional. Más que los saltos, imán de la equitación, y cuyos valores son los de mayor nombradía en todos los sectores.

La razón no es otra que el adiestramiento ha sido el de trayectoria más solvente en los Panamericanos. La realidad es que la equitación entera se ha lucido a la hora de competir con todos los mejores de América, con mayor resonancia los triunfos de los binomios de saltos por las razones aludidas, mas, a la larga, el adiestramientos ha subsistido, colocándose siempre como mejor conjunto, aunque haya sido superado en el metal de las medallas con clasificaciones en el orden individual.

Posibilidades que parecen acentuarse en 1967, dada la cotización alta de los equipos rivales. Varios de los cuales registran avances convincentes, en contraste con la representación chilena, que, bien elegida, se le reconocen



Patricio Escudero en "Prete" es el mejor binomio chileno en Adiestramiento. El equipo, completado con Guillermo Squella y Mario Díaz, va con la pretensión de estar capacitado en esta disciplina para lograr la misma distinción que en anteriores Panamericanos.



El equipo chileno de saltos para Winnipeg: René Varas, Américo Simonetti y Fernando Mena. Como conjunto se espera que dispute el tercer lugar con Brasil, Argentina y México. Los cálculos los indican a Estados Unidos y Canadá como los más poderosos.

LAS MANOS VACIAS

flaquezas en cuanto a la caballada. La debilidad de un plantel equino de talla internacional reduce la opción que podía ser también de primera. Mas se confía en el desempeño de los jinetes de adiestramiento en parangón con el resto. Se sostiene que en esta disciplina Chile, a través de una tradición indiscutible, continúa entre los primeros. Pese a que la calidad de los caballos también es discreta.

EN RESUMEN: se atribuye mayor opción al deporte ecuestre chileno en adiestramiento que en saltos.

cadencia que permite la perfecta sincronización de jinetes y caballos. Es posible que individualmente jinetes de Estados Unidos, Canadá o de otro país luzcan mejor, pero en equipo Chile tendrá que estar en primera línea.

Patricio Escudero en "Prete", Guillermo Squella en "Copihue" y Mario Díaz en "Mariscal", con el jefe y también competidor, José Larraín, serán los exponentes chilenos.

EN LA PRUEBA DE SALTOS se confía en la compe-

EL DEPORTE ECUESTRE, SIN GRANDES PRETENSIONES, ESTA CAPACITADO PARA LUCIR EN WINNIPEG

COMENTARIO DE DON PAMPA



tencia de los conductores más que de los caballos: René Varas, Américo Simonetti y Fernando Mena, y el jefe Gastón Zúñiga, fueron nombrados después de una prolija selección. Se ganaron el derecho rivalizando en pruebas duras, muy semejantes al doble recorrido de la Copa de Naciones de Winnipeg. Se copiaron los recorridos del Panamericano de Sao Paulo, 1963, y de la Copa del Mundo, de Buenos Aires, 1964. Los resultados fueron buenos, aca-

TARJETA DE VISITA

La equitación chilena llegará a los Quintos Juegos Panamericanos con las siguientes anotaciones:

I - 1951 - Buenos Aires. Saltos: 1.º Chile, 2.º Argentina, por equipos. Campeón, Alberto Larraguibel, Chile; 3.º Ricardo Echeverría, Chile, en orden individual.

Adiestramiento: 1.º Chile, 2.º Argentina, equipos. Campeón, José Larraín, Chile; subcampeón, Héctor Clavel, Chile.

Prueba completa: Chile, segundo. Hernán Vigil, 3.º.

II - 1955 - México. Saltos: Chile, tercero por equipos, después de México y Argentina. En orden individual: 3.º Hernán Vigil, Chile.

Adiestramiento: Chile, campeón por equipos. Individual, campeón, Héctor Clavel, Chile, y 3.º José Larraín, Chile.

Prueba completa: 1.º México, 2.º Chile, 3.º EE. UU.

III - 1959, Chicago. Saltos: Chile, 3.º después de EE. UU. y Brasil. Individual no clasificó entre los tres primeros puestos con medallas.

Adiestramiento: Chile, 1.º por equipos. Individual, subcampeón José Mela y tercero César Mendoza, ambos de Chile. El equipo estaba completado por José Larraín.

Prueba completa: Chile no clasificó, y perdió dos caballos que sucumbieron en el recorrido.

IV - 1963 - Sao Paulo. Saltos. 1.º EE. UU., 2.º Argentina, 3.º Chile, 4.º México, 5.º Brasil y 6.º Uruguay. Individual, 3.º Américo Simonetti.

Adiestramiento: 1.º Chile. Individual, 3.º Héctor Clavel, Chile. El equipo era completado con Guillermo Squella y Sergio Arredondo.

Prueba completa. No participó.

La realidad es que, en cualquier momento, puede seleccionarse a un buen equipo sacando a los más competentes de la Sección Alta Escuela, que se mantiene en el plantel jerárquico de Quillota como timbre de orgullo de nuestro Ejército y del deporte ecuestre. Existe la certeza de que los elegidos de 1967 exhibirán en Winnipeg el mejor conjunto en cuanto a la ejecución de las lecciones que es su todo en esta hermosa muestra de plasticidad y armonía, de inteligencia y fuerza, tras la perfección del arte ecuestre. En el rectángulo cerrado probarán los jinetes chilenos los variados movimientos y piruetas en rítmica

so superiores a lo que era de estimar por el estado actual de nuestro deporte ecuestre, cuya declinación, a nuestro juicio, por la escasez de caballos jerárquicos, ha motivado actuaciones discretísimas en los compromisos de los últimos años.

Las posibilidades en saltos son de limitada proporción, mas las expectativas pueden mantenerse ante una superación lógica de quienes, en el mejor estado de que se puede disponer y con la experiencia de que han hecho ga-

(Continúa en la página 34)

El atletismo y los V Juegos Panamericanos

¿QUE NOS ESPERA?

NO alcanzan a una decena los atletas elegidos para mostrar en el estadio canadiense de Manitoba hasta qué punto son de ágiles, de fuertes, de resistentes, de veloces. Pudieron ser más. No olvidamos —luego del último control—, unos ojos verdes tristemente empañados, implorantes, que parecían interrogar: ¿por qué han sido tan exigentes conmigo?

TEXTO DE CARACOL

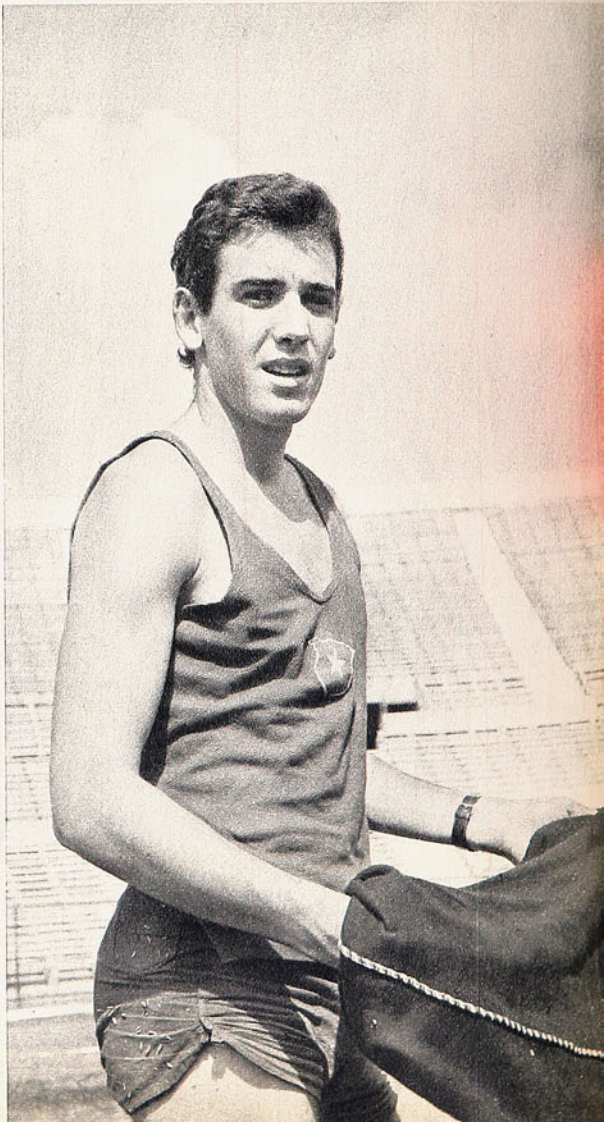
La disposición anímica de los que van, es otra, naturalmente. Trasuntan confianza y respiran esperanzas por todos los poros, como cerrando todo margen a posibles tropiezos o frustraciones. Después de todo, la lucha atlética es así.

Se va a sabiendas a tomar parte en una lucha donde las armas que nuestros atletas podrán esgrimir palidecen ante la monstruosa superioridad, no sólo de USA sino de varios otros países que forman la gran oposición. Es como luchar con honda, contra muchos Goliat armados hasta los dientes de guarismos portentosos. Esa es la verdad y no nos parece proba-

Nuestra flamante recordwoman nacional de la bala, Rosa Molina, ganará en Winnipeg más experiencia que éxitos, salvo que las veleidades de la prueba misma le resulten favorables.



De repetir sus 2,04 metros conseguidos últimamente en USA, Cristián Errázuriz se aseguraría desde ya un lugar de privilegio en la prueba.





TRES DAMAS Y SEIS VARONES FORMAN ESTA VEZ EL NUCLEO CHILENO, NUNCA AUSENTE EN ESTAS JUSTAS

ble que exista vehículo alguno que pueda llevar a feliz destino una carga tan grande de ilusiones como la alimentada por lo que pudiera considerarse lo más granado y sólido de nuestro atletismo actual. Aún más, si martillamos más profundamente y consideramos al detalle esa valía excepcional de las fuerzas opositoras, tendremos que entrar a convenir en que se va a una contienda forzada, sin esperanzas.

Sin embargo, ya dijimos que toda lucha competitiva es un enigma y como tal, varios factores de suerte pueden interceder para que nuestra reducida delegación cumpla cometidos satisfactorios. Un feliz sorteo en las series, la descalificación de algún connotado rival o una lesión, enfermedad u otros casos análogos que siempre se producen en estos enigmas atléticos, bien pueden abrir paso para que más de alguno de nuestros atletas quede incluido entre los seis que dan puntaje.

Tuvimos esa fortuna en el primer Panamericano realizado en Buenos Aires el 51 cuando nuestras muchachas ocuparon el primer lugar en el puntaje general. La tuvimos, cuando luego

ARRIBA: Nuestro mejor velocista de todos los tiempos acaba de destronar a Juan E. Byers (con quien aparece en la foto) de su primado en los doscientos metros, con 21.1, marca que autoriza a Moreno a esperar mejor suerte en esta especialidad que en los cien llanos.

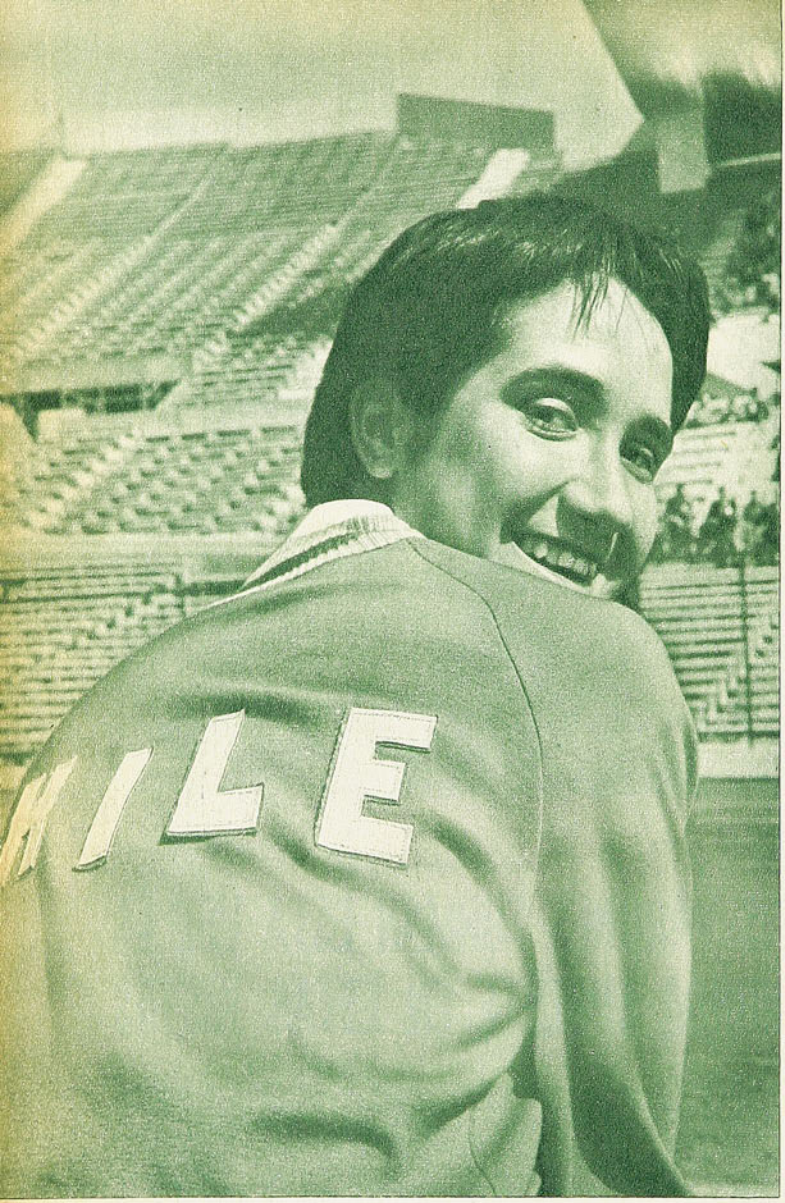
después, en los Juegos de México, el 55, nuestros varones se clasificaron a continuación de los poderosos estadounidenses y en Chicago el 59 sólo Brasil entre los países sudamericanos se mostró superior a nosotros. En Sao Paulo, el 63, presentamos cuatro atletas consiguiendo 16 magros puntos que desvalorizaron casi al caos nuestra privilegiada posición de "mejores acumuladores de puntos" en estas citas entre los países sudamericanos.

Hecho este largo "introito" hagamos ahora un poco de historia para después dar mate al comentario, divagando —no calza otra alternativa— con las posibilidades de nuestras nueve individualidades representativas.

DE BUENOS AIRES A CHICAGO

Cuando se dio término al Primer Panamericano, el realizado en Argentina, el marcador oficial señaló a CHILE como la tercera fuerza colectiva en varones y la primera en damas con Eliana Gaete y Betty Krestchmer como figuras señeras, encabezando un contingente ávido de conquista, de encomiable espíritu de lucha no exento de calidad. Preciados eslabones de este gran triunfo que conviene recordar fueron, Adriana Millard, Marion Huber, Lucy López, Lisa Peters, Daisy Hoffmann, Ursula Holle, Leni de Fresse e Hildegar Kreff. En varones, la pujanza, fuerza, velocidad y rapidez de ese "flor de atleta" que fue Hernán Figueroa, no tuvo igual entre los restantes decatletas panamericanos. Fue la única medalla de oro conquistada por los hombres, pero sus coequipos alcanzaron 16 menciones honrosas dentro de los seis primeros lugares, sacando partido así a la casi totalidad de las pruebas en que participaron. Esta acumulación de hormiga significó a la postre un puntaje valioso que permitió al país superar al resto de las naciones participantes, salvo USA y el anfitrión.

En un ambiente cargado a la sazón de pasión peronista, con los desequili-



Si la suerte le es propicia en las series eliminatorias, Carlota Ulloa debe estar entre las finalistas. Aquí, su temple de luchadora dirá la última palabra.

brios propios de una notoria parcialidad, la actuación general de nuestros representantes (cerca de la treintena) se consideró desde todo punto de vista extraordinaria. Como corolario las maletas volvieron repletas de medallas de plata, de bronce y de honores, sin que faltaran las de oro para legitimar la proesa. Hubo, pues, fiesta y aplausos.

Cuatro años después y como es costumbre, un año antes de los Juegos Olímpicos, la cita nos llevó a México a 2.240 metros sobre el nivel del mar, para ratificar allá en la cima azteca que Chile seguía estando entre los mejores. En esta oportunidad fueron los varones los que hicieron la fuerza porque lamentablemente sólo se llevó a cuatro damas. Guillermo Solá (en el steeplechase) fue el único chileno que logró una medalla de oro, pero como ya aconteciera en Buenos Aires, el resto acumuló tantos puntos que en recuento final sólo USA estuvo más arriba, quedando más abajo en orden de clasificación, México, Argentina, Brasil, etc. Un segundo lugar que fue todo una proeza. Una valiosa página de nuestra historia atlética que se escribió con los nombres de Solá, Ramón Sandoval, su hermano Waldo, Jaime Correa, Ernesto Lagos, Hernán Haddad, Alejandro Díaz, Arturo Melcher, Carlos Vera, Eduardo Fontecilla y Hernán Figueroa.

Ya dijimos, las damas sólo fueron cuatro. De haber ido un conjunto más numeroso, el subcampeonato también pudo ser nuestro en damas. Así y todo Eliana Gaete por segunda vez mostró su pericia y garra internacional al mostrarse insuperable en los 80 m. vallas, en tanto Carmen Venegas con dos puntos en jabalina y la posta corta formada por estas dos, más Betty Krestchmer y Elda Salemé, arribada a la meta en tercer lugar. En total 20 puntos. A razón de cinco por unidad. ¿Qué más podía pedirse cuando sólo fueron cuatro?

Y luego vino Chicago, con sus calores sofocantes, su desorganización, su hostilidad e indiferencia. Con un desfile inaugural donde no se hizo presente la delegación atlética femenina porque recién la noche antes había arribado a la ciudad y tuvieron las atletas que dormir amontonadas en un hotel que no era tal y perder la casi totalidad de la mañana, buscando donde tomar desayuno porque ahí no se dispensaban esas atenciones. Muchas contingencias desfavorables hubieron de superarse por parte de nuestras heroicas representantes antes de entrar a tallar en la pista y en los fosos de un estadio inmenso como el "Soldiers Field", pero sin marco. Apenas unos míseros miles desafiaban, también heroicamente, el sol abrasador. A pesar de todo, el saldo general puede calificarse de bueno en lo que a varones y damas se refiere. Ellas fueron las que acumularon el mayor puntaje entre las sudamericanas y ellos sólo fueron superados por Brasil.

ESPECULANDO CO
BILIDADES, LAS DA
CEN CON MEJORE
VAS DE ALGUNA

El mundo atlético corría por entonces en velocísima progresión y nos íbamos quedando atrás, pero siempre manteniendo a despecho de enfrentar fuerzas ahora muy superiores una media atlética que nos permitía el logro de muchos puntos secundarios que nos ubicaban siempre al caer el telón en puestos significativos y honrosos ante la opinión centro y sudamericana. Como sucedió en Chicago, donde Marlene consiguió su primera medalla de oro panamericana y Eliana Gaete, Pradelia Delgado, Renate Friederich, Nelly Gómez y Adriana Silva, fueron eficientes cooperadoras, logrando puntuación en todas las pruebas en que intervinieron.

¿Habrá necesidad de decir algo de los Cuartos Juegos, realizados en Sao Paulo, fuera de lo dicho en el "introito"?

Sí. Porque prescindiendo de la se-

gunda medalla panamericana de oro ganada por Marlene, el quinto lugar de Myriam Yutronic en disco; el quinto de Lido Crispieri en martillo y los dos sextos lugares de Ricardo Vidal en 5 y 10 mil metros, afloró —resultados a la vista— el hecho cierto de que de haber mandado el país un contingente más numeroso se habrían conseguido puntos al menos en ocho pruebas más de varones y en seis más de las reservadas para damas. Con lo que habríamos figurado otra vez como fuerza colectiva entre lo más conspícuo del atletismo panamericano.

EL PRESENTE

¿Cuáles son ahora nuestras expectativas?

Empecemos por Iván Moreno, nuestro mejor velocista. Puede suceder si no hay innovaciones más adelante, que nunca antes un competidor en la historia de los cien metros planos haya dado frente a una oposición más fuerte. Porque todo hace suponer que alineen en el "scratch" para disputar este título, los norteamericanos Evans y Heines que tienen pendiente por homologar un registro de 10" para la distancia, cifra que iguala el record mundial. Además debe estar ahí el cubano Figuerola que está en las mismas condiciones de los estadounidenses y además Harry Jerome, el canadiense, que es legítimo dueño del primado, no sólo de los 100 metros sino que también de las 100 yardas. Ahora, sin ir más allá, digamos sólo que Montez, otro cubano, está en 10"2. Ante estos registros, lo consecuente es que miremos las posibilidades de Moreno, más abiertas, en los 200 metros. Y cosa extraña, si determina —aun cuando no es su prueba predilecta— actuar en salto largo, a lo mejor alcanza puntaje.

CON LAS POSIBILIDADES DAMAS APARENTES EXPECTATIVAS DE FIGURACION

En cuanto a Jorge Grosser, el azar tendrá que jugar aquí una buena parte. Todo dependerá de las series en que le corresponda actuar. Lo demás dependerá de su espíritu de superación, entendiéndose que tendrá que rebajar aún más sus actuales registros para optar a una colocación honrosa, tanto en 800 como en 1.500 metros.

Hombres avezados, de lanzamientos sobre los 70 metros hay en gran número matriculados en la prueba de jabalina. De manera que tanto Jorge Pe-



Dos veces campeona panamericana de la jabalina, Marlene Ahrens se encontrará esta vez con adversarias que sobrepasan fácilmente sus mejores registros. De todas maneras, se espera de ella una ubicación final bastante honrosa.

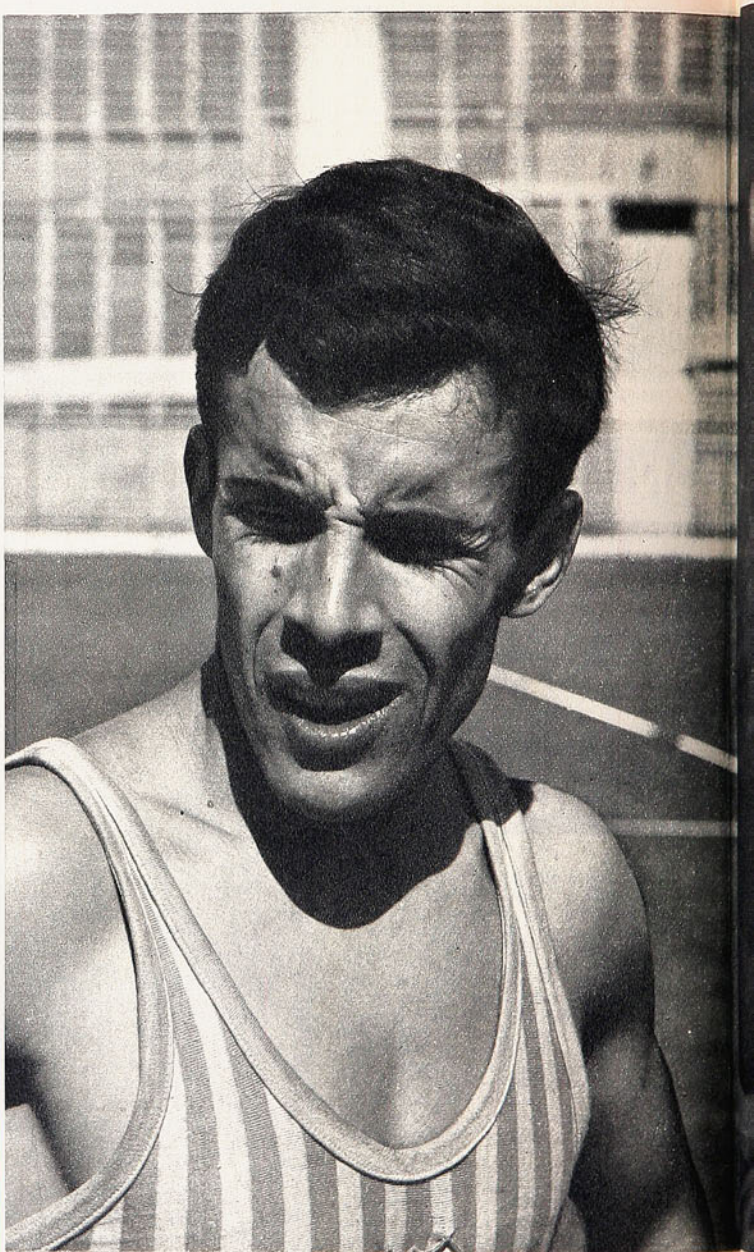
EL MUNDO ATLETICO EXTERI
MASIADO A PRISA COMO PARA AL

ña como Patricio Etcheberry tendrán que estar sobre esta distancia para aspirar a algo. Claro está, que será determinante lo que acuse la oposición. Cualquier declinación, nerviosismo, incontrol puede favorecer a los nuestros. Eso es realmente lo único que se puede esperar. Que jueguen los "imponderables" a nuestro favor. Y eso puede suceder, más que en otra prueba en los lanzamientos, donde son muchos los factores que forman la adversidad.

Quizás si sea Cristián Errázuriz, si repite sus 2 metros 4 centímetros en alto, el más indicado para quedar entre los 6 primeros de la prueba, porque Santiago Gordon, en vallas, estará marginado más que nada a la suerte que le corresponda en las series de eliminación. ¿Que puede estar entre los seis primeros? Claro que sí. Su tiempo record de Chile puede llevarlo ahí, pero más que eso, las renuncias de la oposición, eliminación por partidas falsas, caídas, lesiones, enfermedades, etc. Por el momento, sin considerar los magní-

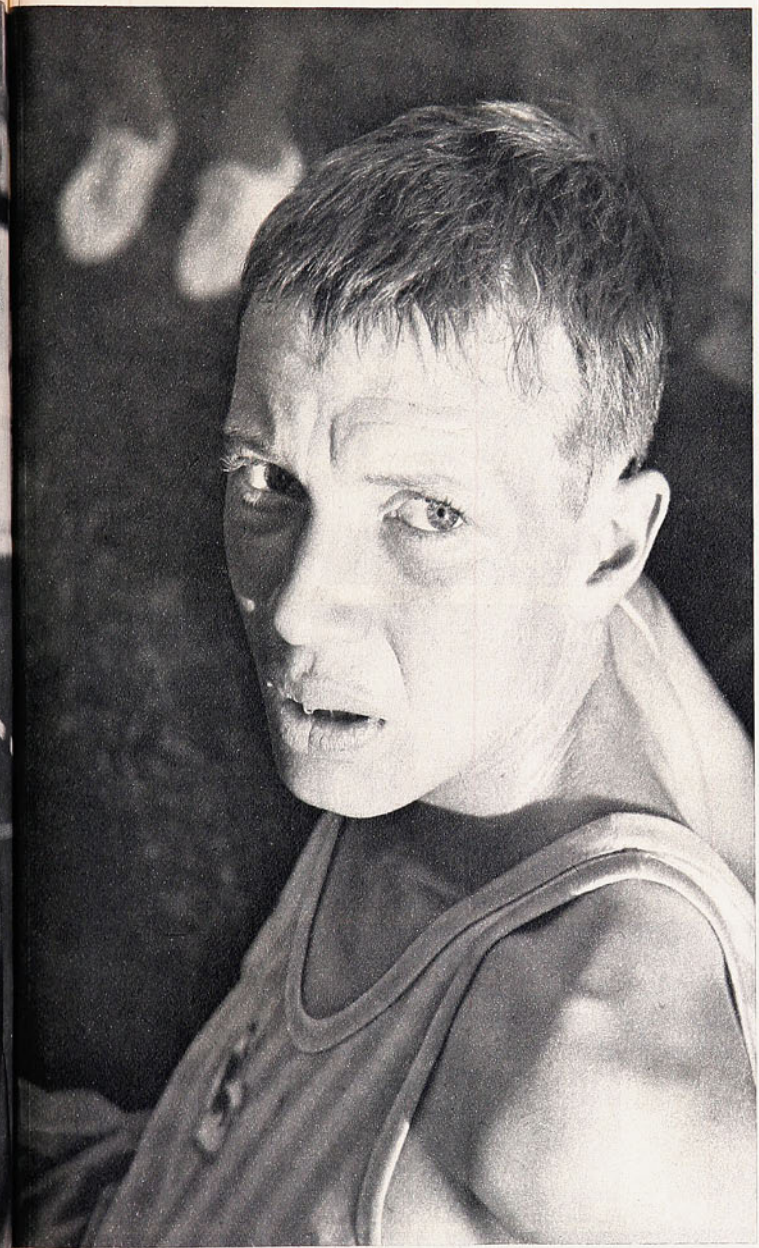
Lo tiene todo para triunfar Jorge Peña. Físico, fuerza y vocación. Será, pues, Winnipeg, una buena ocasión para demostrar su potencial, que lo llevó a batir el record chileno de la prueba.





Recién titulado campeón de Chile en los 400 metros con vallas, con 52.3, Santiago Gordon está en condiciones anímicas y físicas como para superarse notoriamente en la pista canadiense. Necesitará de esta superación, pues no de otra manera podrá alcanzar alguna figuración, ya que en esta difícil especialidad la oposición es formidable. Como los restantes atletas chilenos, necesitará que los "imponderables" se inclinen a su favor.

OR PROGRESA DE-
BERGAR ESPERANZAS



Si no contáramos con el espíritu de lucha de Jorge Grosser, siempre expresado en alto grado en la lid, dudaríamos de su futuro en Winnipeg, pero el hombre es de los que se superan en los momentos cruciales, y de ese coraje tan suyo, tan característico de su personalidad deportiva, siempre se puede esperar algo, a pesar de que sus registros mucho desmerecen ante la magnitud de las marcas de sus numerosos adversarios.

ficos valores centroamericanos, los dos norteamericanos deben estar sobre él, como asimismo el argentino Juan Dryzca con sus recientes 51"6 para la prueba.

¿Y las damas?

Son sólo tres. Las tres con chance de figurar entre las seis primeras. En mayor grado Marlene, que si se acerca a los 50 metros, que es difícil, puede optar a un tercero o cuarto puesto, ya que sus dos oponentes de mayor fuste, las norteamericanas, están ambas sobre los 55 metros. Carlota Ulloa le sigue en posibilidades. Si resulta afortunada en las series o semifinales puede estar en la lista de las seis de honor. En cuanto a Rosa Molina, aquí a la distancia, podríamos anticiparle un quinto o sexto lugar, pero en el foso mismo, todo puede cambiar. Porque como ya lo dijimos, el atletismo es apasionante por eso, por ser un enigma y como tal cada atleta está sujeto a las leves, pequeñas e insignificantes cosas que terminan por cambiar un destino. Y si estas cosas se dan a favor de nuestros representantes, entonces, algo se hará.

CARACOL.

Ni en el Sudamericano último ni en los Juegos Olímpicos de Tokio pudo mostrar Patricio Etcheberry sus progresos, que ahora también lo sindican como hombre regular en los 70 metros con la jabalina.



CUANDO NECESITE UTILES DEPORTIVOS, PIENSE PRIMERO EN LA SPORTIVA

DEPORTES - DEPORTES - DEPORTES

VISITENOS O PIDA COTIZACION POR CARTA, CONTESTAREMOS INMEDIATAMENTE.

SU COMPRA EN "LA SPORTIVA" ESTA RESPALDADA POR 38 AÑOS DE EXPERIENCIA Y DEDICACION **EXCLUSIVA** AL RAMO.



FUTBOL:

- Camisetas de gamuza en 3 calidades
- Camisetas de raso y en popelina
- Camisetas mil rayas, en lana peinada
- Medias en lana lisa, en 2 calidades
- Medias "borlón", tipo profesional
- Pantalones en cotton y en piel
- Zapatos "Sportiva", "Scorer", "Record", "Rex" y "SD-1069"
- Pelotas "Scorer", "Super Star" y "Crack"
- Redes para arcos de fútbol y baby fútbol
- Rodilleras, Tobilleras, Musleras y Slips "Atleta" y "Roco"

. . . y todo lo necesario para fútbol.

BASQUETBOL:

- Camisetas de gamuza, con tirantes o tipo americano
- Pantalones en cotton, piel o raso
- Equipos femeninos en raso o popelina
- Zapatillas "Finta", "Playflex" y "Record"
- Pelotas "Scorer", Super Star" y "Crack", inclusive modelos americanos, de 6 y 8 cascos, etc.

BOX:

- Guantes "La Sportiva", todas las medidas
- Punchingballs y peras rápidas
- Zapatillas "Rex", caña larga, suela cromo

ATLETISMO:

- Zapatillas "Rex", para carreras y saltos, clavos de acero de una pieza
- Camisetas
- Pantalones, etc.

Y TODOS LOS OTROS DEPORTES POPULARES

LA SPORTIVA

SAN DIEGO 1069 - FONO 65400 - CASILLA 9479 - SANTIAGO

Plenamente realizado

Adolfo Olivares encontró en Huachipato lo que no halló en Everton, Ferro y la "U"

NUMEROSOS son los casos de jugadores cuyos éxitos o fracasos son asunto de ambientación, de saber esperar, o simplemente de edad. Muchachos que maduran pronto, que maduran lentamente, o simplemente se pasman. Adolfo Olivares estuvo a punto de pasmarse. Si hubiera demorado un año más en Universidad de Chile, a lo mejor habría sido un candidato más o menos seguro para figura de recuerdo, y hasta de nostalgia. ¡Cómo no fue posible sacarle provecho a ese muchacho joven, de fuerte zancada, de buen tiro y aceptable cabezazo!

Creemos que sus cortos años —17 apenas— atentaron contra Olivares cuando militó en Everton. Al ser transferido a Ferrobádminton, no pudo ser solución. Ferro, por otra parte, era un equipo que estaba necesitando muchas cosas para afirmarse en primera división, y no iba a ser un centrodelantero quien le diera el oxígeno, del momento que Ferro siempre se preocupó más de su defensa que de su ataque, y para aprovechar el contragolpe, la larga zancada de Olivares era más bien un inconveniente. Esas piernas largas cobran valor cuando el jugador va lanzado y en espera de la cortada fue siempre quedando a mitad de camino.

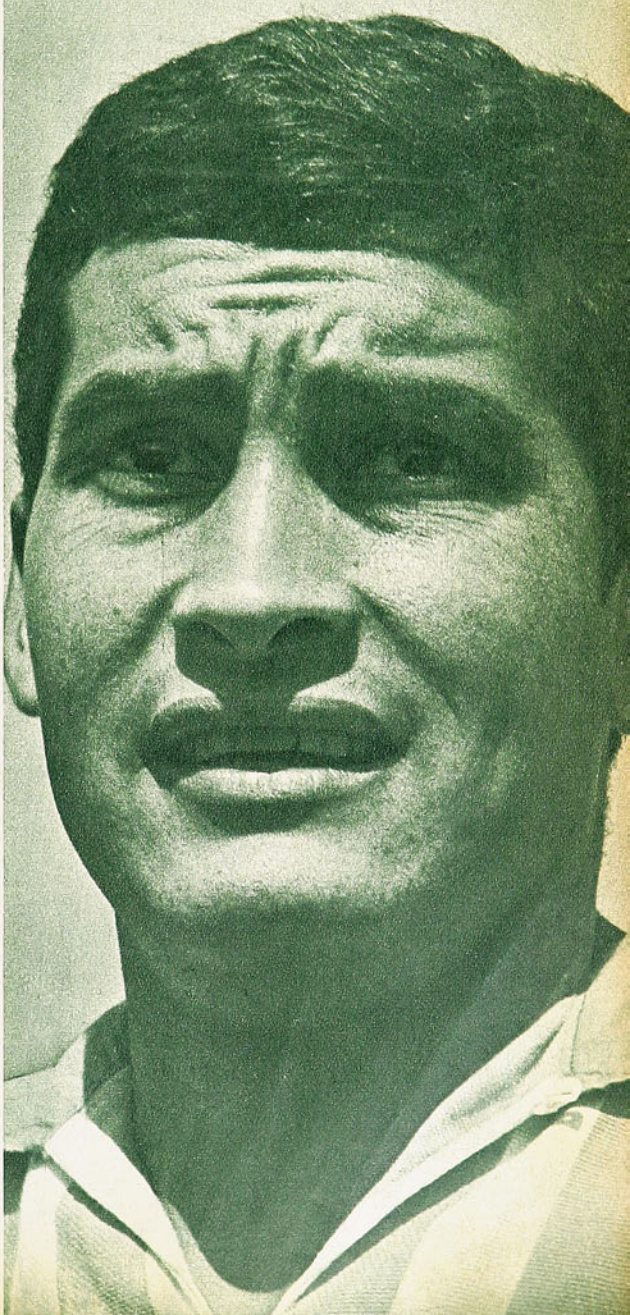
Así pasó a la "U". No puede decirse que Olivares no haya tenido oportunidades en Universidad de Chile, Baste recordar, sin embargo, que su entrada a la "U" coincidió con los mejores momentos de ese equipo, cuando su peor ubicación fue ese tercer lugar del año pasado, para convenir en que por bien que actuara Olivares, era Carlos Campos el titular. Con Campos había conquistado la mayoría de los éxitos y Olivares en el fondo, debe haberse sentido siempre un suplente. Sanaba Campos de una lesión, o rebajados los kilos, volvía Olivares a la banca de los reservas.

Un estado de ánimo que no le venía, que lo frenaba, que lo iba demorando.

Ahora, traspasado a Huachipato, pareciera estarse realizando plenamente. El benjamín de la división lo contrató como titular, y Olivares no sólo lo es sino que el mismo SE SIENTE el propietario del puesto, de modo que juega sin inhibiciones, sin complejos, no mirando para atrás como lo hacía en Universidad de Chile, porque ese mirar para atrás se llamaba Carlos Campos.

Huachipato juega con Jaime Ramírez en medio campo, renunciando a la plaza de puntero derecho. Julián Noguera, el interior derecho, tampoco es de los que permanecen mucho al frente. Quedan entonces, Horster, Olivares y Ortiz en primera línea y, en estas condiciones, contra adversarios que siempre los superarán en número, ninguno de los tres puede darse muchos respiros. Los sesenta y tantos metros de ancho de la canchas, hay que llenarlos y la extraordinaria movilidad de Horster y Olivares en especial, sus constantes intercambios, sus desplazamientos, dejan a veces la impresión de que hubiera más forwards en el cuadro sureño.

Pues bien, ése es el ambiente que más le conviene a un jugador de gran zancada como Adolfo Olivares. El Huachipato, por otra parte, todo lo que rindan los jugadores en este momento, todo lo que hagan, los puntos que obtenga el equipo, son celebrados por los dirigentes y público. Las exigencias para este primer año en división de honor, eran sólo las de permanecer. Un año, se dijo, de experimentación, de aclimatamiento. Euforia por los triunfos, pero sin desaliento por los reveses. Un clima, pues, ideal para un jugador como Olivares que sólo estaba necesitando tranquilidad para rendir. En la "U", como es lógico, por laureada campaña de los azules, hay que rendir siempre, sin fallar nunca. Esos "lujos" se los pueden permitir Leonel, Quintano, Carlos Campos, que están en el inventario de la "U", pero no un novato como era Olivares. Por eso es que ahora, en Huachipato, poco más o menos, Olivares equivale a algunos de los inamovibles de Universidad de Chile. Y esa seguridad, esa confianza de que cualquiera haya sido su rendimiento, el próximo domingo la camiseta con el número 10 que lo espera en el vestuario será suya, es el impulso que le permitió a un buen jugador como se vio siempre Olivares, llegar a ser uno de los pilares en que se está edificando la interesante campaña que está cumpliendo el cuadro acerero.



COMENTARIOS DE BASQUETBOL

DE BUEN

CINCO EQUIPOS FORTALECIDOS DEJARON ENTREVER QUE PUEDEN ANIMAR UN CAMPEONATO ATRAYENTE. BATA, SEGUIDO DE PALESTINO, LOS MEJORES DE APERTURA.

EL CAMPEONATO DE APERTURA que está por finalizar ha sido de mayor atractivo que en anteriores temporadas, con el aporte de cinco equipos constituidos para rendir con mayor capacidad al promediar la competencia oficial, vale decir, en dos meses más. Ha sido una buena muestra, que envuelve el afán colectivo de zafarse del trajín rutinario que amarra al deporte del cesto en la capital. Y como reflejo en todo el territorio.

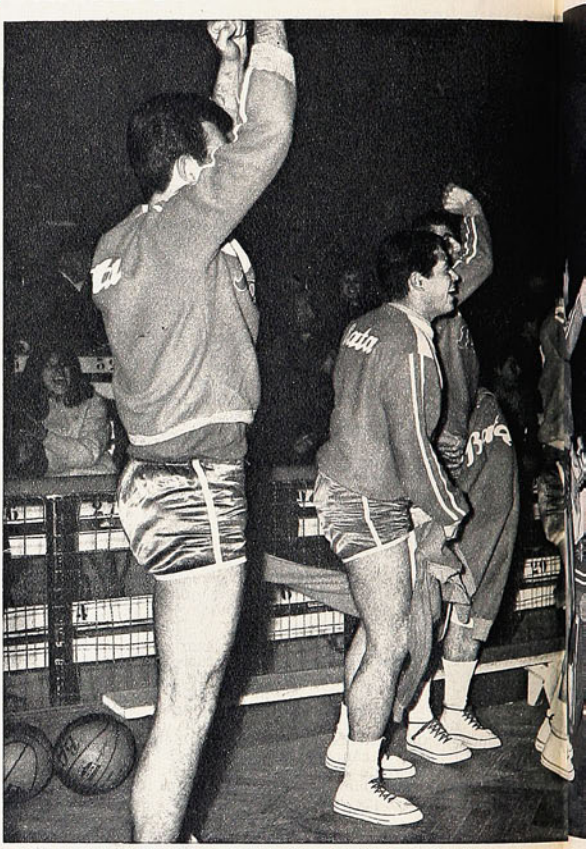
El torneo de ensayo de ajustes resulta sugerente, sin desestimar los vacíos de las conformaciones: jugadores nuevos que no se incrustan en la pedagogía y el temperamento de sus conjuntos, y también el lastre de un estado físico magro. Nueve partidos sirven bastante para apreciar fisonomías y calcular posibilidades. De esta manera, se puede suponer que el Campeonato Oficial contará con animadores de más fuste. Por cierto que éstos en el alza consiguiente.

"BATA", EL CUADRO mejor preparado de los participantes, cuyo desempeño no pudo ser frenado, se lleva con todos los méritos el título. Bien armado, con mejor ataque que defensa, ha podido rebasar las canastas con más soltura que los adversarios, además de cumplir la vigilancia de su tablero con un acierto que puede considerarse por sobre lo que hacían suponer sus hombres. Valor fundamental en el rebote ha sido Juan Lichnovsky, tenaz luchador, que, además, es empecinado y positivo en los emboques dentro de la zona, donde los defensores más duro dan. Sigue siendo el más efectivo de los embocadores de las canchas santiaguinas, realzado por su labor en los dos tableros.

"Bata" ha podido levantar su juego; no hay que olvidar que es cuadro novato en la División más alta del básquetbol santiaguino, con la inclusión de dos valores que han resultado de gran utilidad, lo eran ya en sus anteriores asociaciones y clubes, Francisco Valenzuela y José Pletikosic. De éstos, el chico porteño se ha convertido en una de las principales figuras del conjunto y del campeonato. Constructor sereno y de habilidad notable, afirma el juego, especialmente en los momentos difíciles, con su control y defensa de la pelota, sus entregas perfectas y lanzamientos de distancia, en las ocasiones en que sus compañeros no pueden entrar. No hay duda de que Valenzuela, que antes incurría en excesos individuales y acciones inútiles, ha madurado y está cumpliendo una labor muy competente. Constructor y piloto de marcada sagacidad, con la virtud de un dribbling sobrio y ladino, de fintas que le permiten eludir a los hombres mejor fundamentados.

En el momento de alzar los brazos como campeones, es mérito consignar la actuación del equipo entero, porque bajo la dirección de Juan Arredondo, experto experimentado, todos han respondido bien: Encinas, Lamig, Guerrero, Guzmán y Torres.

NO SIEMPRE "BATA" PUDO GANAR con facilidad. Los cuadros, sobre todo, en un torneo con dos o tres lances por semana, carecen del fuelle para mantener el grado de la capacidad, más el conjunto de Peñaflor supo siempre, ya gastados los mejores intentos del adversario crecido, lucir reacción final para poner claridad en la cuenta. En uno de sus lances, Municipal, en una acción muy armónica y ensamblada, fue serio rival durante tres cuartas partes del partido. Buena conducción de la pelota y disparos certeros de media distancia. Francisco Rozas, veloz encestador; Guillermo Contreras y Bernardo Pacheco, de muy acertados cometidos, y con la defensa del fornido soviético Shulakov, mantenían el diálogo interesante de doble a doble, ante los invictos. Hubo instantes en que se pensó que caería el grande, más pronto entró Francisco Valenzuela, que estaba en la banca por sentirse resentido, y el juego cambió del todo, porque con la sabia batuta del chico endiablado se tocó otra "sinfonía". La cuenta tan nerviosa y apretada, terminó florecida para "Bata" con 92-77. Pero buen partido de Municipal.



PALESTINO ES EL SUBCAMPEON. Merecido. Con la duda que arroja su carente acción colectiva. Es cuadro de individualidades de respeto, como para armar un gran cuadro. Tarea difícil, porque son elementos heterogéneos, mas si se consigue tomar la coordinación indispensable, será temible para todos. Siempre encontrará problemas con los rivales que lo aventajen en sustancia o médula de equipo. Se vio esa noche con Universidad Católica, otro de los que no se nivelan, pero sin duda con más sentido de básquetbol. Partido que se hizo violento y accidentado, por un arbitraje, que terminó sin primeros actores, como Juan Guillermo Thompson y Francisco Pando. El de la UC por expulsión, y el de Palestino por lesión. Encuentro disputado con derroche de fuerza y temple, en el cual pudo



Palestino es otro cuadro que se levanta en la temporada 1967. Subcampeón de Apertura, con sólo derrotas ante Bata y Universidad Católica. Sus hombres mejores son: Francisco Pando, Selim Abugoch, Jorge Ferrari, Jorge Santana y el panameño Eligio Ocaña (N.º 18).

imponerse el cuadro más técnico. UC 89-74. Francisco Pando, Jorge Santana, Selim Abugoch y el panameño Eligio Ocaña, pese a ser eficientes sólo en ataque, son valores indiscutibles del subcampeón. Con su triunfo reciente sobre Universidad Técnica, 58-53, Palestino terminó su actuación con 7 triunfos y 2 derrotas.

EL RECUENTO DEL TORNEO apunta, como puede verse, a Bata y Palestino, sobre Unión Española y Universidad Católica, sin embargo, en la mente de quienes balancean las alternativas de lo realizado y proyectado sin realizarse, se prevé que más



¡Bata campeón! Asegurados el triunfo y el título los jugadores de la banca prorrumpen en manifestaciones de júbilo. Precisamente el equipo deberá mejorar la capacidad de sus reservas para mantener el ritmo eficiente de juego en el próximo campeonato oficial.

adelante el campeón y subcampeón de 1966, Española y Católica podrán escalar más alto, siempre que la oposición de aquéllos no resulte sorprendente. La de aquéllos y también de otro equipo que edifica un conjunto promisor con Leeson, Acuña, Carrasco, Bernardi, De la Rivera, Parra y Pizarro.

Campeonato que abre posibilidades halagüeñas. De los esfuerzos de los equipos depende que se vean concretadas. En buen romance, del entrenamiento intenso y metódico a que sometan a sus hombres. DON PAMPA



Juan Lichnovsky, pieza fundamental del equipo que ha conquistado el Campeonato de Apertura. Goleador del torneo, es vigoroso entrador a los cestos, además de su indiscutible fibra de rebotero. Aparece seguido por Manuel Torres, uno de los cracks de Unión Española.

EN EL PO

UNIVERSIDAD CATOLICA SE TRAJO LOS DOS PUNTOS DE TEMUCO TRAS UN PARTIDO DE TRISTE RECUERDO.

PODRIA decirse que estaba escrito. No en un documento ni por el destino. Escrito por mil razones y con caracteres obsesivos en las mentes afiebradas de los directivos y de una hinchada que se torna extraña.

Temuco, desde hace tiempo, se estaba transformando en un polvorín.

Hasta allá llegó Universidad Católica para enfrentar a un cuadro casi desmantelado en su primera plana y traerse dos puntos angustiosos, dramáticos y violentos, tras un partido que terminó antes de tiempo. Y para Ricardo Romero (el árbitro transformado en primer actor por la voluntad agresiva de terceros) el match sólo habrá terminado cuando su madre, angustiada y casi llorosa, lo recibió en la Estación Central el lunes por la mañana.

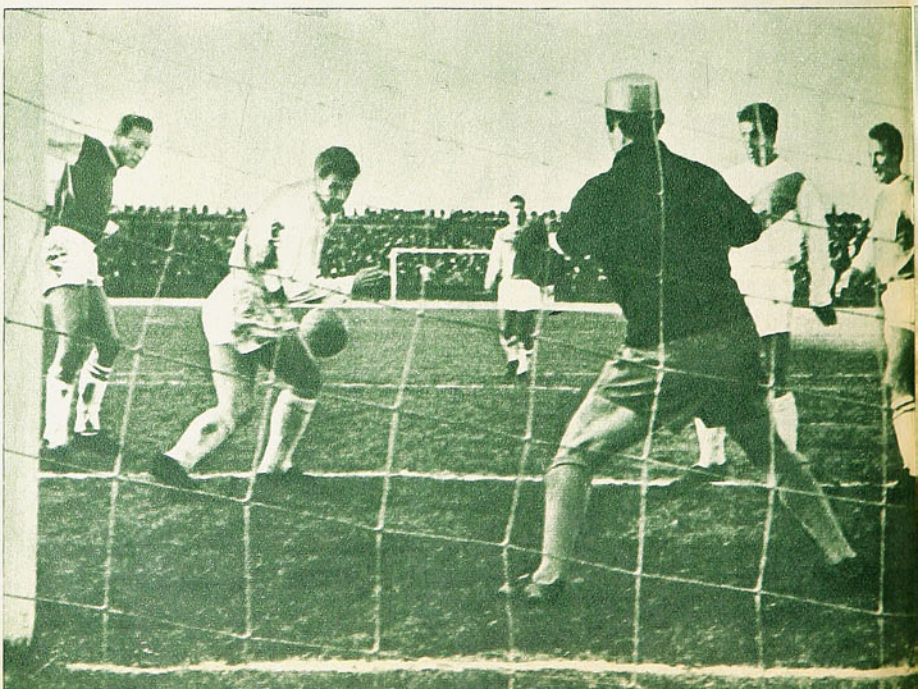
Y TODO ¿POR QUE?

Los incidentes con que terminó el partido (golpeados los tres jueces, derribado al suelo el árbitro, insistencia en los golpes a la bajada del túnel, quebrazón de vidrios en el camarín, intentos de derribar la puerta, presencia de un dirigente identificado y del administrador del estadio municipal en los incidentes) constituyen uno de los sucesos graves presentados en nuestro fútbol profesional. ¿A qué atribuirlo?

En ningún caso al desarrollo mismo del partido en cuanto a la dirección del juez. Nos pareció la actuación de Romero y sus guardalíneas discreta, por lo que vale calificarla de normal. Es decir, hubo los errores que se cometen generalmente en nuestro medio. En nuestros apuntes, para la calificación técnica del arbitraje, habíamos anotado dos aspectos importantes: lejanía del juez respecto de la jugada y deficiencias en la observación (como consecuencia lógica) y en la valoración de las faltas. En este último aspecto, su yerro máximo habría que ubicarlo en la no sanción de un foul-penal clarísimo de Body a Gallardo, a los 35 minutos del segundo tiempo, cuando el universitario se aprestaba, absolutamente solo, a rematar sobre Fernández. Se acomodaba Gallardo y el golero hacía lo que podía (el instante pareció una eternidad) cuando desde atrás Body golpeó la pierna izquierda del delantero, haciéndolo trastabillar, sin que éste cayera, pero perdiendo la pelota. Y, en todo caso, las deficiencias referiles anotadas se tradujeron en parcialidad.

Inaceptable, terminantemente, el atribuir al arbitraje la razón de que un exaltado haya encendido la mecha de un





DERECHA: Acción previa al primer gol de la UC. Tiro libre de Fouilloux, sucesivos rebotes en la barrera y acierto final de Domingo Pérez.

ARRIBA: El gol de la discordia. Pase largo, profundo, al hueco, entrada típica de Ignacio Prieto, desde atrás, sorprendiendo a la defensa de Green Cross, y levantada de la pelota por sobre la cabeza de Fernández para darle el triunfo a la Católica. Jugadores y público protestaron la legítima conquista, y estalló el escándalo.

COMENTARIO DE EMAR.

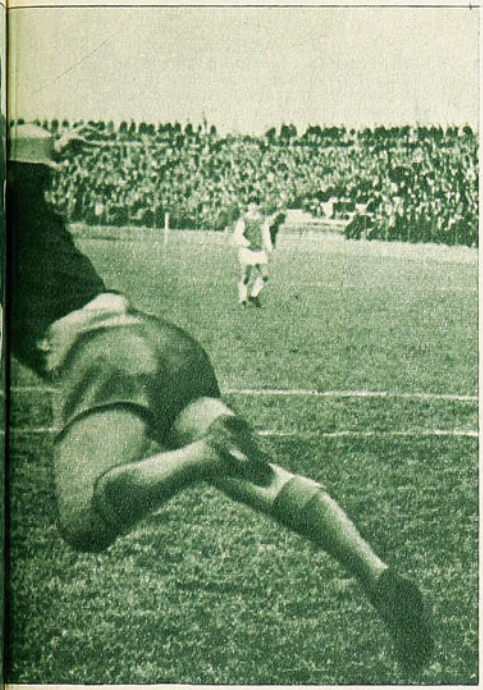
EXTREMA DERECHA: Un gran partido hizo el puntero uruguayo D. Pérez. Además, hizo dos goles. En el grabado hostiga a Fernández.

POLVORIN

polvorín que existía, pero que no tenía por qué estallar precisamente ese domingo.

Y ENTONCES ¿QUE?

El fuego lo encendió la tardía codicia de Green Cross. El cuadro de Martín García (que no se anda con misterios ni rodeos) llegó a encarar el compromiso "como pudiera", tratando, por sobre todo, de hacer un papel decoroso. Y no era para menos. Ya habíamos estado la noche anterior con el entrenador y no ocultaba sus temores. No era para menos. Por enfermedades, lesiones o castigos, no podía contar con cinco titulares: Urra, Zúñiga, Leal, Ramírez y Neira, al paso que la reaparición de Honorino Landa tenía el sello de lo incierto. Además de desarmado, el cuadro se encontraba visiblemente resentido en su poder ofensivo con las ausencias de Ramírez y Neira (entre ambos representan ocho de los quince goles que llevaba convertidos todo el equipo). Incluso, en la conversación franca que acostumbra, García no dejaba de lado la posibilidad de que resultara un partido aburrido, ya que él no iba a enviar a sus hombres a la aventura de un ataque teniendo al frente a un rival que contragolpea a fondo y con virulencia. Bien podía ser un mal encuentro; Green, por lo menos, no arriesgaría.



LOS INCIDENTES SE VENIAN PREPARANDO DESDE LARGO TIEMPO; EL ARBITRAJE DE RICARDO ROMERO SOLO FUE UNA EXCUSA.

Y eso se vio con claridad desde el primer momento. A la defensa quebrada que formaban Magna, Body, Antezana y Navarro (dos hombres fuera de puesto, un suplente y un debutante), se le colocó un refuerzo de otros cuatro hombres: Benítez-Carvajal (dupla de medio campo no habitual) acompañados por la baja de los aleros, Hoffmann y Miranda. D'Ascenso y Landa a la expectativa.

Era bien claro que Green Cross no quería guerra en el campo contrario. Y las cosas resultaron tan bien o mejor de lo pensado. Porque Universidad Católica quedó sin luz, sin huecos... y expuesta al contragolpe.

Curiosamente (no nos explicamos en ningún momento la razón) la Católica dispuso a tres hombres en medio campo (Prieto, Barrales y Carvallo) buscando proyección hacia tres atacantes (Pérez, Gallardo y Fouilloux). Quizás si la planificación nació de la desconfianza en una zaga en la que no estaban Villarroel (Torres) ni Laube (Aguilar), y a la cual andando el partido se incrustó francamente Carvallo y sobre la que estuvo generalmente Barrales. Podría ser, pero la falta de presión ofensiva constante del rival hacían innecesarias tales disposiciones.

(Continúa en la página 32)



del cofre de mis recuerdos



POR PANCHO ALSINA

EN LA RUE Montmartre, a una o dos cuadras de los Grandes Bulevares, está el café donde mataron a Jean Jaurés, en los comienzos de la guerra del Catorce. Justo detrás de donde yo viví en París, una placa hacía saber que allí había vivido sus últimos años el poeta Paul Verlaine. En un hotel de Jerez de la Frontera, el Hotel del Cisne, encontré un pequeño cuadro con una carta del poeta francés Jean Cocteau, que había sido frecuente visitante del hotel. En Madrid, en la calle Loreto y Chicote, otra placa le hace a uno saber que allí vivió el novelista chileno Augusto d'Halmar, que se llamaba Augusto Thomson antes de ser escritor.

Por todas partes se recuerda el paso de grandes escritores, de sabios, de héroes de las guerras pasadas. Faltan placas para señalar donde vivieron los grandes deportistas de otra época. El deporte, como actividad importante de la vida, es demasiado joven.

LA PRIMERA VEZ que estuve en Montevideo, los amigos me llevaron al Estadio Centenario y recorrimos el pasto de la cancha. De pronto, un compañero se detuvo en un sitio determinado y me dijo:

—Aquí fue donde "El Chato" Subiabre dejó K.O. al argentino Monti en el match Argentina-Chile de la primera Copa del Mundo...

—Hombre —le respondí—, debían haber puesto una placa recordatoria...

También debiera existir otra en Colombes para que nos recordara a todos la increíble hazaña de los olímpicos de Nazzasi.

CUANDO estuve en Amsterdam, me asomé al Estadio Olímpico y recordé a Manuel Plaza. Cuando recorría los caminos cercanos a la ciudad iba pensando: "Por estas rutas corría, hace más de treinta y cinco años, un chileno llamado Manuel Plaza, que fue segundo en la maratón de 1928. Lo ganó El Ouafi. Me acuerdo de que ese año yo aún no era periodista, pero rondaba la redacción deportiva de "El Diario Ilustrado", donde trabajaba mi inolvidable amigo Renato Pizarro. Como no había otro a mano esa tarde, me mandaron a las oficinas del cable para que fuera informando al segundo las noticias que llegaban de la prueba. Al comienzo, Fulano y Zutano, unos japoneses, Yamada y Tsuda, creo que se llamaban. Y así iban pasando los kilómetros y los cablegramas. Hasta que, sorpresivamente, llegó uno que decía esto y nada más: "Plaza duodécimo"... llegaba a temblar la mano con que agarré el teléfono: "¡Plaza duodécimo!..."

Después los cables comenzaron a llegar atropelladamente, casi uno encima del otro: ¡Plaza octavo! ¡Plaza sexto! ¡Plaza cuarto!

Y luego aquel ¡Plaza va segundo!

Me quedé esperando el que tenía que traer el triunfo de nuestro campeón, pero vino otro:

El Ouafi, de Francia, ganó la maratón. Segundo el chileno Manuel Plaza...

El coloso, el que se ganaba cuatro pruebas en los Sudamericanos, el que fue sexto en la Maratón Olímpica de París en 1924 y segundo en Amsterdam, anda ahora en la mala. Pobre, olvidado, enfermo. Yo no sé lo que fue su vida después de su retiro de las pistas. Debe haber tenido altibajos de fortuna, acaso su mala cabeza lo perdió. Lo único que sé es que anda en la mala. Está pobre y enfermo.

Cuando rodaba en el Dauphine rojo por los caminos cercanos a Amsterdam me acordé de él. "Por estos mismos caminos y hace más de 35 años, pasó Manuel Plaza con su trote imponente, con su estampa de gran atleta." Lo mismo que yo lo había visto ese año de 1928 llegar a la pista del Estadio Militar, meses antes de los Juegos Olímpicos, ganando una media maratón a San Bernardo. Me causó tal impresión que, desde ese instante, tuve la seguridad de que triunfaría en Amsterdam.

Fue segundo y todos celebramos su hazaña. Pero yo sentí como una pequeñita decepción: estaba seguro que iba a ser primero.



Manuel Plaza entra victorioso a la pista de los Campos de Ñuñoa. Fue meses antes de la Maratón de Amsterdan.

YA ERA DE noche cuando llegamos a Toledo en un enorme auto que habíamos arrendado entre cinco en Chicago. Íbamos a las Cataratas del Niágara y pasaríamos también al Canadá. Pensábamos alojar en Cleveland, pero nos detuvimos unas horas en Toledo. Una linda ciudad, de extraño diseño, con alegres jardines en las calles del centro. ¿Saben ustedes por qué nos detuvimos en esa ciudad norteamericana que tiene un nombre tan español? Pues, porque allí, el 4 de julio de 1919, Jack Dempsey había conquistado el título de campeón del mundo de peso pesado. Una pelea que ganó el Gran Jack dos veces por K.O. Cuando se inició el encuentro, Dempsey atacó en seguida y acortó distancias. Sus terribles hooks de izquierda bien pronto echaron a tierra al gigantón Jess Williard. Siete veces cayó Jess y, a la séptima, no pudo levantarse. Le contaron los 10 segundos y el árbitro levantó la diestra del nuevo campeón. Este se retiró a su camarín y estaba allá cuando un funcionario volvió a buscarlo. Se había producido un error. El "out" había llegado cuando ya había sonado la campana que daba por terminado el round. Y Jack Dempsey tuvo que regresar al cuadrado y noquear de nuevo a Williard. En el tercer asalto lo vapuleó de tal manera que, al final, Jess estaba en tierra completamente destrozado. No salió a pelear el round siguiente, y así Jack venció por K.O. ¿Pero en qué round fue este K.O.? La historia dice que fue en el tercero. Yo diría que fue en el cuarto. La decisión se produjo en el momento en que el vencido no pudo salir a combatir el cuarto asalto.

Aunque, en realidad, el verdadero K.O. se había producido en el primero.

UN DIA íbamos a Cuenca, a ver la Ciudad Encantada. Era un lindo grupo de amigos, encabezados por el formidable Luis Castellón Cruz, diplomático chileno con sabor a chileno, amistoso, sencillo y gran caballero. Por el camino encontramos una señalización que nos detuvo. Decía, simplemente: "A Valparaíso". Nos desviamos, seguimos la flecha. Un camino de tierra, áspero, pequeñito. Y llegamos a Valparaíso. Eran dos los pueblitos del mismo nombre. Valparaíso de Arriba y Valparaíso de Abajo. Unas cuantas callejuelas caprichosas, alguna vieja casona de piedra, una iglesia de quizá qué siglo, una placita con mujeres de negro, por ahí unos campesinos, unas muchachas. Quisimos verlo todo, nos interesamos por todo. Hasta que apareció el "historiador del pueblo". Claro que era el maestro de la escuela. Nos trajo legajos muy viejos, muy desteñidos. Y entonces supimos por qué nuestro querido puerto se llama como se llama. No porque fuera "el valle del paraíso", como nos cuentan. Nada de eso. Se llamó Valparaíso, porque su fundador, un español aventurero quiso recordar el nombre de su pueblo natal, ese pequeño Valparaíso de Arriba, que estábamos viendo.

Por todas partes, en las rutas de España, uno encuentra historia.

OTRO DELIRIO DE PERSECUCION

ABONADA POR QUIENES TENDRIAN QUE CONTENER TODO BROTE, TAMBIEN ESTALLO LA VIOLENCIA EN TEMUCO.

EN Temuco sucede un fenómeno curioso. Se observa en la ciudad una especie de desgano, de desencanto en torno al club. La razón está en que parece haberse perdido, o en que se está lentamente diluyendo el arrasador entusiasmo del comienzo. Se traduce ello en una disminución del público en el hermoso estadio Municipal.

El asunto preocupa y hace fruncir el ceño a todos. A espectadores desinteresados, a la prensa, a los dirigentes. Porque, en el fondo, la frialdad ambiente no se justifica. Las diez primeras fechas significaron diez puntos para el equipo, es decir, una excelente campaña para un cuadro de siempre discreto rendimiento invernal.

Por otro lado, se observa entusiasmo en ciertos trabajos dentro de la misma institución. Hay satisfacción en torno a la labor que está cumpliendo Martín García. El entrenador descubrió que hay material humano con el cual trabajar (llamó a muchachos de la zona y se presentaron dos mil a probarse...). De Las Hortensias, una localidad cercana y muy pequeña, salió Héctor Neira, un juvenil que está entre los goleadores. Navarro, el marcador lateral izquierdo, tiene físico e ideas y también promete. Hay, incluso, la posibilidad de que el club cuente pronto con una canchita propia para que Martín García trabaje con los chicos. Y el propio esfuerzo también les ha permitido instalar una suerte de pequeña farmacia en la misma sede, con todos los medicamentos más usados a la mano. Vimos también un aparato de ultrasonido, objeto no fácil de mostrar. En fin, se aprecia que se progresa.

Sin embargo, no se respira en un ambiente de satisfacción, de realización. Como si algo faltara.

Aprovechamos la víspera y el día del partido para charlar, aquí y allá, con distinta gente, para interiorizarnos realmente de qué pasa. Para algunos, por ejemplo, la aparente apatía popular radica en lo que se estima "malas gestiones" del club. El caso del desaparecido Luis Olivares, la irregularidad de Landa, a modo de ejemplo, servirían, en una ciudad en que todos saben lo que le sucede al vecino, para crear animosidad contra la institución.

En fin, miramos y escuchamos mucho. Pero cuando abrimos mucho los ojos —y no para mirar, sino de sorpresa— fue cuando nos entrevistamos con un grupo de dirigentes, en la sede del club, la víspera del match.

Allí nos fue dada una versión de los hechos que consideramos insólita: "El público se ha ido alejando del estadio por los malos arbitrajes. Y no hay otra razón."

Y volvimos a escuchar manoseados argumentos:

—Temuco es perseguido por los árbitros.

—No queremos volver a ver ni a Hormazábal ni a Gasc.

—Los árbitros han falseado informes.

Esas y otras razones escuchamos. Y escuchamos la solución al problema:

—El público de Temuco es muy frío, no reacciona. Por eso los árbitros hacen lo que quieren. Por eso es necesario darles un escarmiento, de manera que sepan dónde se meten cuando vengan. Después de una buena "pateadura" las cosas cambiarían.

Y eso se vio al día siguiente, según relatamos en el comentario correspondiente. Es decir, tras lo sucedido al trío de jueces el domingo pasado, evidentemente que los árbitros "lo pensarán mucho" antes de decidirse a impartir justicia en un reducto que ya mostró las garras. La "teoría", indudablemente, comenzará a dar resultados. ¿O acaso Ricardo Romero "no se enfermará" —como ya sucedió con otros— si sale sorteado para dirigir otro match en la capital de la Frontera?

No entraremos en un análisis de los argumentos "antirreferiles" de los dirigentes temucanos, porque no sería serio criticar algo que de hecho no tiene seriedad.

Pero sí tendremos que detenernos a considerar la trascendencia negativa, funesta, que tienen esas argumentaciones tan ingenuas. Porque ¿a dónde se irá a parar si son los cuerpos directivos los que crean sicosis y delirios de persecución en sus dirigidos, provocando incidentes que rompen desde sus cimientos los principios de autoridad, de respeto, de dignidad humana?

Por eso hemos dicho que en Temuco "estaba todo preparado", que era un polvorín a punto de estallar. Un polvorín cuyo material explosivo han ayudado a juntar, precisamente, sus directivos, aquellos que por definición jamás pueden perder la cabeza.

Probablemente el cronista haya caído en error al citar argumentaciones que no le fueron proporcionadas en carácter oficial. Como fuera, estimó que no podía existir ninguna barrera para la publicación de pensamientos y extrañas filosofías que redunden en perjuicio del deporte, transformándolo en un espectáculo degradante y antisocial, al fomentarse la exaltación de instintos tan poco deportivos en un público que, por su carácter masivo, es material propicio para ser fácilmente encendido.

EMAR.

DUDAS Y COMP



EL COLO COLO-RACING DE LA SEMANA PASADA DEJO EN TELA DE JUICIO AL CAMPEON ARGENTINO Y CONFIRMO ERRORES DE PLANTEAMIENTO DEL SUBCAMPEON CHILENO.

● ● ●

Una formación clásica que no tiene nada que ver con la distribución de los hombres en el campo. Raffo, Rulli, Cárdenas, J. J. Rodríguez y Maschio, "ataque" de Racing. En la práctica, quedó reducido a Raffo, Cárdenas (reemplazado muy temprano por Parenti) y Rodríguez.

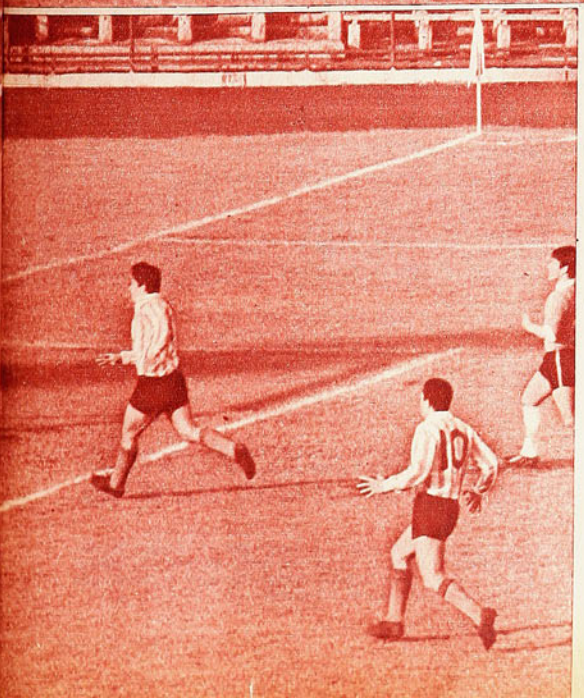
DERECHA: Cuando Colo Colo no hizo en el primer tiempo los goles que tenía que hacer, se anticipó su destino en el partido. En el grabado, Beirut enfrenta a Cejas y no sabrá discernir con frialdad para aprovechar la oportunidad.



ROBACIONES

(ESCRIBE AVER)





COLO Colo pudo ganar a Racing. Debió ganarlo, mejor dicho. Pero perdió 0 a 2. Un resultado y una historia repetidos, como repetidos resultarán los argumentos para explicarlo todo.

El primer gol de Raffo, logrado a los 2 ó 3 minutos de iniciado el partido, hizo que éste se planteara al revés de como se suponía. Que quedaran las dudas respecto al exacto valor del campeón argentino y que hubiera lugar a confirmar los errores de conceptos que hay en la planificación del subcampeón chileno. Racing, con prematura ventaja y con el recuerdo de lo que le había sucedido unos días atrás en su propia cancha, cuando atacó y atacó a Universitario de Lima y perdió en los últimos minutos, se echó atrás. Impuso lo que parece ser lo mejor que tiene: fuerza, y dejó el fútbol, si es que lo tiene. La "revolución", aquel "todos atacan y todos defienden" quedó para otra oportunidad.

Colo Colo, teniendo que descontar, dejó al desnudo sus debilidades que son de médula ofensiva y de tácticas de ataque. Por falta de lo primero no hizo los goles que tenía que hacer (Aravena, Beirut y Zelada), y por impropiedad de lo segundo se cerró después, a sí mismo, el camino hasta la valla argentina.

RACING

Veamos primero lo de Racing. Cierto es que su propia gente reconoce que el equipo ha bajado con respecto a lo que llegó a ser cuando sorprendió con un "fútbol diferente" hecho de movilidad, de dinamismo, de flujo y reflujo de sus líneas. No alcanzaron a ver a "ese Racing". La vez pasada, a comienzos de año, cuando vino a jugar con Universidad de Chile, no nos llamó la atención, no nos sorprendió en abso-

2 minutos de juego y gol de Racing: Raffo, entrando cortado por la derecha y tirando cruzado con gran violencia. Ese gol le dio al partido características muy claras, que favorecieron al campeón argentino.

POR DETERMINACIONES PROPIAS
EL CAMINO A LA DIFICIL VICTO

luto, no nos pareció "una revolución". Fue ni más ni menos que esto de ahora, incluyendo su buena fortuna (recordemos que sacó el empate a última hora cuando no había hecho méritos para ganar). Y entonces estaba bien todavía.

Por eso tenemos que dudar de Racing. Quizá si no hubiese sido por ese gol de entrada, hubiéramos podido ver al equipo en que todos defienden y todos atacan. Como se planteó el partido sólo vimos que casi todos defienden y que sólo Raffo contraataca. En los primeros minutos, el zaguero izquierdo Rubén Díaz —uno de los vértices de la estrategia racinguista— insinuó algunas subidas a fondo, pero pronto regresó a la línea de cuatro y no salió más de allí. Basile, tenido por otro motor de ofensiva desde las posiciones extremas, tampoco se fue, quedándose junto al otro zaguero central en el área. Martin parece no tener recursos sino para marcar —y muy rudamente—. Perfumo no arriesga más que los otros. De la línea intermedia de tres, Rulli sí que nos impresionó como un hombre de proyección ofensiva, pareciéndonos, de paso, el valor más destacado de "este Racing". Mori se quedó a la expectativa en medio campo, en función primordialmente defensiva, y Maschio, el de menos fuerza, fue el "pasador de pelota", el distribuidor y descongestionador de la media cancha, sin proyectarse él hacia adelante.

En ataque Racing valió poco, muy poco. Menos todavía si pronto sustituyó a una de sus piezas eminentemente ofensivas (Cárdenas) por otro armador (Parenti). Todo quedó librado a pelotazos largos jugados para el pique, el sentido de penetración y el buen disparo de Raffo (autor de los dos goles, el segundo a nuestro juicio en posición adelantada).

Este fue, pues, el rival de Colo Colo. Un Racing quizás





deformado por las circunstancias, pero muy lejos de ser un equipo "revolución". Es fuerte, sí, y hasta inescrupuloso en sus procedimientos. Tiene movilidad —todos se mueven—, aunque esta vez lo hicieran en un solo sentido: de media cancha hacia atrás, a cubrir su propio sector.

COLO COLO

Hemos comentado mucho la estrategia colocolina. Hemos dado nuestra opinión respecto al procedimiento de adelantar a una defensa que es lenta por naturaleza (por características de sus integrantes) hasta la mitad del campo,

Anticipándose a Rubén Díaz y antes que se cerrara Basile, Moreno remata desde el borde del área, aunque sin consecuencias. A Colo Colo le faltó fuerza ofensiva y sobre todo espacio para inquietar más a Racing.

COLO COLO ALLANO RIA DEL ADVERSARIO

lo que la expone irremisiblemente a ser desbordada con facilidad. Jugando la pelota a los espacios vacíos —¡y qué espacios quedan!— a espaldas de esos defensores, forwards rápidos y resueltos deben superarla ocho de diez veces en el contragolpe. No hablemos del factor árbitro, que también tendrá influencia decisiva en estos casos. (En Montevideo, Nacional le hizo a Colo Colo dos goles cuando la defensa estaba adelantada y "creyó" que inhabilitaba al delantero para quien fue el pase, o efectivamente lo hacía, pero la situación no fue apreciada así por el referee. El segundo gol de Racing, cuando Colo Colo estaba volcado en campo adversario buscando el empate, también fue hecho en circunstancias que Raffo fue puesto en juego por un pase largo cuando estaba en posición adelantada, de lo que tampoco se percataron juez ni guardalíneas.)

Disposición temeraria, pues, que equivale a jugarse todo o nada. Esto, en materia defensiva.

Colo Colo le achica el campo a su rival, sí, pero también se lo achica a sí mismo. Y es otra temeridad, porque no dispone de hombres que puedan jugar con desenvoltura en espacios pequeños. Las aberturas largas, los pases profundos de "Chamaco" Valdés son para delanteros que cuenten con terreno abierto, exigen claros adonde pueda llegar la pelota y puedan llegar los receptores. También por características, los jugadores de ataque de Colo Colo —sumando a Orlando Aravena— necesitan espacio para hacer valer sus aptitudes. Beirut, Zelada, Astudillo (no hablemos de Mario Moreno, porque viene jugando de muy atrás) no tienen suficiente soltura, suficiente dribbling, para jugar con los defensas encima. Colo Colo necesita claridad, necesita espacio y con su achicamiento del terreno, se quita ambas cosas.

En este partido con Racing fue en el que más patente quedó eso que a nuestro juicio es un error de concepción importante. Echándose atrás el cuadro transandino, se jugó en campo siempre muy poblado y en tales circunstancias Colo Colo no puede discernir bien.

A su falta de espontaneidad, de soltura para concretar (por eso no hicieron los goles que tenían que hacer Aravena, Beirut y Zelada, especialmente cuando quedaron en posiciones inmejorables) agregan los albos los problemas que asimismo se crean con sus propias determinaciones estratégicas.

Por eso hemos dicho que esta semifinal por la Copa fue de dudas y de comprobaciones. Dudas sobre lo que realmente vale Racing y de lo que habría hecho si el partido se le complica con los goles del rival y comprobación de que Colo Colo juega algo para lo cual no está bien dotado, por mucho que hasta ahora haya tenido algún éxito.



Dos buenos jugadores del partido: Valdés y Perfumo. Manejó bien el juego el colocolino y resultó barrera difícil de franquear el racinguista.



Raffo ha tirado antes que llegue Montalva para hacer el primer gol de Racing. Después, el zaguero de Colo Colo anduvo muy bien.



La oportunidad más clara de Colo Colo. Aravena lo hizo todo bien, menos el remate final. Por querer colocar la pelota, la envió afuera, cuando estaba solo encima de Cejas.

EN DIEZ

UNIVERSIDAD DE CHILE IMPIDIO A LA SERENA TACTICAMENTE. CON



HASTA ahora, Deportes La Serena sólo había perdido un partido.

Al enfrentar a Universidad de Chile, su record era elocuente y poco conocido. Seis empates, tres triunfos y una derrota a manos de Universidad Católica por uno a cero en el Estadio Nacional. Es decir, invicto en su cancha y muy difícil fuera de ella.

Se suponía, entonces, que al viajar nuevamente a Ñuñoa, el cuadro del norte venía con una disposición muy similar a la que exhibió aquella tarde que complicó el panorama a Universidad Católica hasta la mitad del segundo tiempo. Cuatro zagueros en línea, tres y cuatro hombres en medio campo y dos atacantes solitarios que esperan al resto para avanzar en conjunto. Podían variar los nombres, pero en ningún caso el planteamiento, muy de acuerdo con las posibilidades actuales de La Serena, sin las individualidades de antes, sin grandes precios, sin otra pretensión que hacer labor con gente joven, gente de la zona, gente que puede ganar puntos sin mayores fanfarrias ni desembolsos.

Pero...

A los treinta segundos Leonel Sánchez derrotó a Orfel Cortés con un zurdazo de impresionante justeza y ese gol destruyó en parte (al menos en teoría) el preparativo de un viaje de mil kilómetros, la charla de una semana, la instrucción en el hotel y la advertencia en el camarín. El balazo de Leonel echó por tierra la pretensión nortina de allarse con el reloj, y los hombres de Dante Pesce se quedaron mirando como si no creyeran en la realidad.

Y la realidad fue cruenta. Universidad de Chile insistió en una ofensiva sin cuartel, arrolladora, impetuosa, al estilo de épocas pasadas que encumbraron al cuadro azul a la categoría de ballet y a los diez minutos estaban dos a cero.

Asunto concluido.

La Serena no tuvo tiempo de armarse, no tuvo tiempo de levantar la cabeza, de ambientarse siquiera en un escenario que no es el suyo. Al frente se alzaba un oponente implacable y Universidad de Chile confirmó que un buen equipo puede salvar un espectáculo aunque éste resulte unilateral. Leonel y Gangas más cerca de Campos y los punteros. Roberto Hodge más cerca de Leonel y de Gangas. Toda la "U" en sincronizada ofensiva con aleros abier-



La misma acción que se tomó desde el borde del campo, y en la que Rojas salvó una situación de inminente riesgo para el arco serenense, fue captada con teleobjetivo desde la tribuna. Defensores y atacantes siguen la afortunada maniobra del joven zaguero nortino, buena figura en su cuadro.

El primer gol de Palestino a Unión Española. Centro de Sulantay, vacilación en la salida a cortar de parte de Treppiana, y excelente cabezazo de Hernán Godoy sobre el arco desguarnecido.

MINUTOS

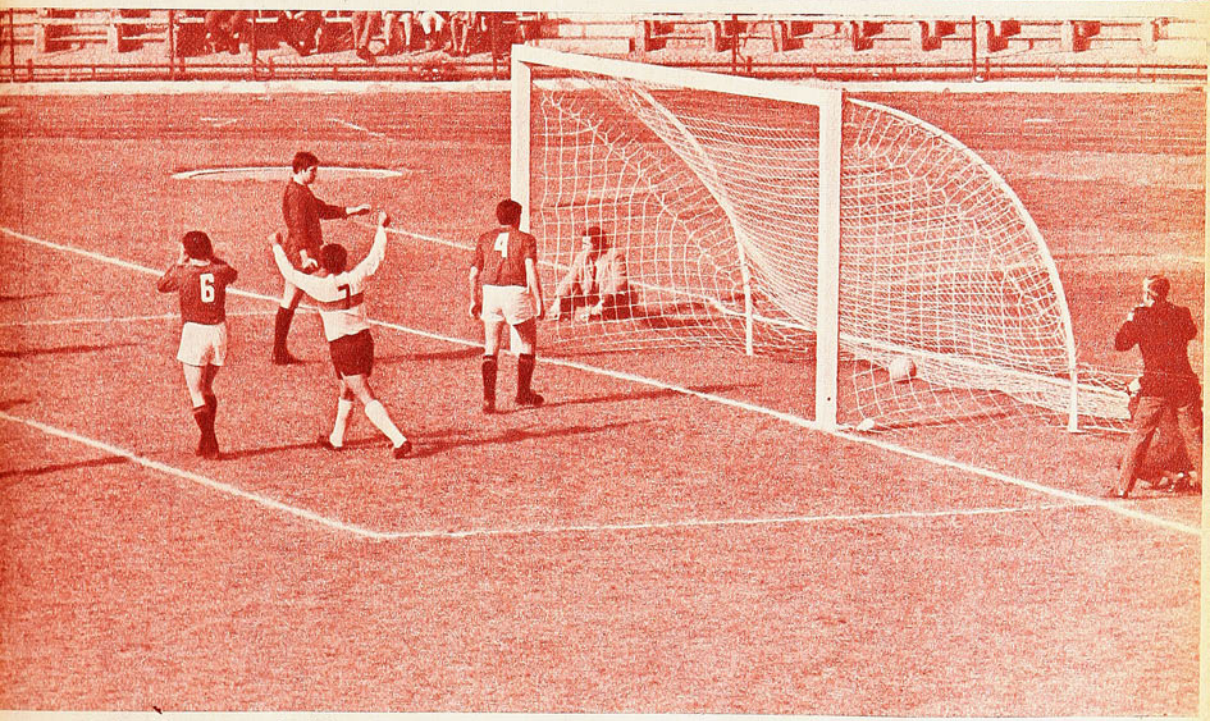
–EN IMPRESIONANTE COMIENZO– TODA POSIBILIDAD DE REHACERSE VINCENTE EL TRIUNFO AZUL. 3 A 0.



Figura decisiva en el triunfo palestinista sobre los rojos de Santa Laura fue José Moris. Defendiendo con garra y atacando con resolución y calidad, el mediocampista que reaparecía se elevó por sobre la calidad del partido. En el grabado se le ve cuando va a driblear a Treppiana, se abrió demasiado, sin embargo, y quedó sin ángulo para el remate. En acción parecida anotó el segundo gol de su cuadro.

tos, atacantes codiciosos y una sucesión de remates que mantuvo a Orfel Cortés en un alerta continuo de revolcones, voces de mando y gestos de zozobra. Fue lo mejor del partido. Como expresión de fútbol, como expresión de fuerza, como expresión de ataque.

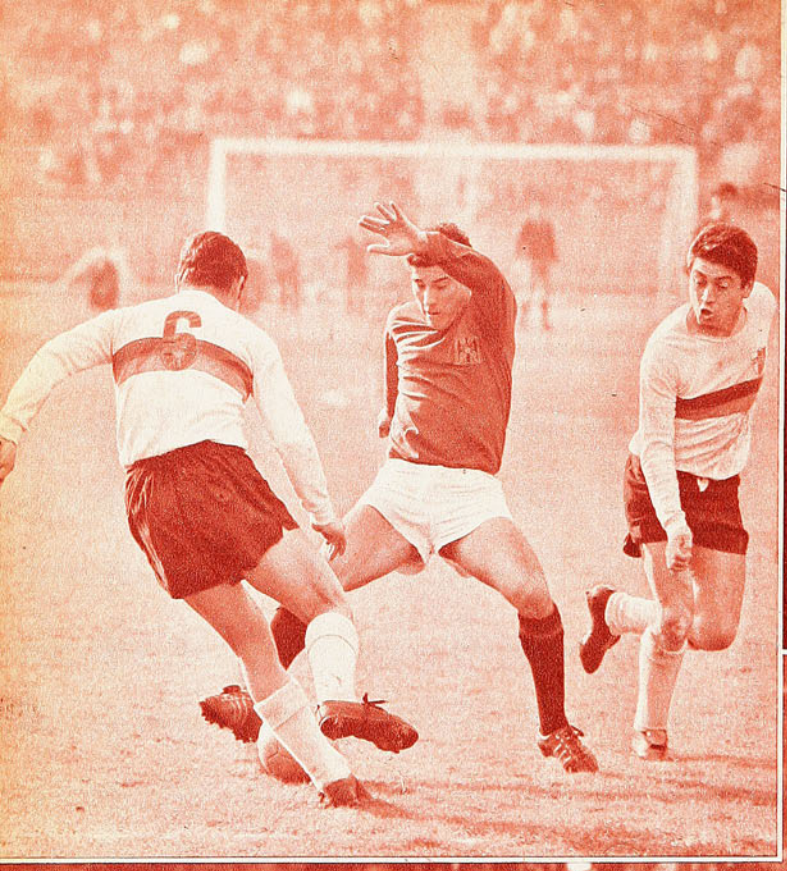
Ya al final del primer tiempo, La Serena pudo hacer lo que traía **in mente** desde un comienzo. De medio campo partió la madeja, con evidente colectivismo, pero escasa penetración. Ahí quedó en claro que pese a su empeño, el once de La Portada no tenía fuerza ofensiva para romper un cerco sólido y organizado que resultó impenetrable para sus propósitos. La defensa de la "U" esperó siempre a pie firme, impidió el acceso a la antesala de Astorga y pese a tres o cuatros disparos que pudieron tener otra suerte, lo cierto es que pasó el tiempo sin que ese bloque



mostrara la menor quebrajadura. Si al comienzo la "U" había estado muy bien en ataque, después estuvo igual en defensa.

No debe hablarse entonces de fracaso serenense ni decepción nortina. La Serena hizo lo que pudo. Luchó con decoro, con dignidad, olvidando incluso el remezón inicial a medida que avanzaba el tiempo. En eso, el huésped no merece objeción alguna. Lo que pasa es que encontró un rival superior, un rival sin fallas, un rival completo, que brindó su mejor presentación en largas semanas, con individualidades

LA "U" ACTUO A NIVEL D
JOR ACTUACION EN LAR
A LAS CIFRAS, C



IZQUIERDA: Cada vez que entró algún ataca Unión Española, surgió José Moris para desbara avance e iniciar el de su equipo. En el grabado, detiene a Moisés Silva y saldrá jugando con H Godoy.

DERECHA: Angustia para el arco serenense. E lento impacto de Juan Carlos Gangas da en el zontal, en circunstancias que Orfel Cortés no te nada que hacer. Morales, Campos, Poblete y Hu observan la trayectoria del balón.

ABAJO: El defensa lateral Rojas, de La Seren brió oportunamente el arco y rechazó cuando el había sobrado ya a Cortés y se insinuaba muy p sa la inmediata presencia de Yávar. La "U" hiz nutos muy buenos, y justificó plenamente su t de 3-0.



PUNTERO Y PRODUJO SU MEJORES FECHAS. LA SERENA, PESE A...YO CON DIGNIDAD.



determinantes, más sentido de vanguardia y un alarde inicial que llevó la vista y la memoria al ballet azul de pasados conciertos.

No hay duda que el domingo, Universidad de Chile jugó como puntero.

BIEN PALESTINO

A los quince minutos ya se vio que Palestino lograba dominar al quinteto ofensivo de Unión Española. Y Unión acentúa sus posibilidades en lo que pueda hacer su línea delantera.

Fundamental a nuestro juicio, la marcación de Angulo sobre Zárate y la disposición general de una defensa que no dio tiempo ni espacio para nada. Una defensa que se anticipa, que amarra, que muerde, que tiene hombres cinchadores y veloces, que cuenta con la colaboración indispensable de mediocampistas abnegados y que en última instancia alza a Juan Carlos Moreno como documento de seguridad en la valla.

Sólo Arancibia irrumpió por su costado a lo largo del primer tiempo, creando problemas que fueron conjurados a costa de empujones, cornes, tiros libres y otras interferencias que el juez no castigó —ante la sorpresa general— como correspondía. El resto pagó tributo a las amarras señaladas, y si el paraguayo Zárate se vio superado siempre por Angulo —utilísimo en el juego alto que es el fuerte del goleador—, lo propio ocurrió con Castañeda y Ahumada frente a Molina y Bayo. La sustitución de este último por García no surtió mayores efectos y el tiempo transcurrió sin que Unión Española encontrara la fórmula para desatar y desprenderse de esa red mortificante tendida por el rival.

Además, Palestino hizo el primer gol. Y eso es siempre importante cuando se juega de contragolpe. Con Moris, Coll y Torres en medio campo, la defensa no tuvo problemas para mantener una posición enérgica y compacta, sin lagunas, sin brechas, sin hombres que se adelantan. Esos "mediocampistas abnegados", a los que hacíamos alusión hace un instante, constituyeron la clave del trabajo de Palestino posterior al gol de apertura. No sólo cerraron el camino, no sólo le quitaron espacio al trajín ofensivo de Unión, sino que supieron generar el contragolpe con claridad y penetración para la posición abierta de Sulantay y Villagarcia o el empuje sin tregua de Godoy. Todo el segundo tiempo tuvo la misma característica. Fracaso ofensivo de Unión, seguridad imperturbable en las líneas traseras, trazos largos en el contragolpe de Palestino y posibilidades con-



PALESTINO FUE SUPERIOR A UNION EN DEFENSA, MEDIO CAMPO Y ATAQUE. NADA MAS LOGICO QUE SU VICTORIA POR 2 A 0.





Muy apremiado por Díaz y con Treppiana salléndole también al encuentro, Nelson Torres no puede hacer pie ni puntería, y apenas toca el balón que se va afuera. Muy superior fue Palestino a Unión Española.

Ese gol de Leonel, a los treinta segundos, nos hizo recordar algunos combates que hemos visto en el Caupolicán, y que terminan por K. O. al primer round.

Cuando la "U" ganaba dos a cero, a los diez minutos, pensamos que La Serena había viajado quinientos kilómetros con la idea de mantener la cuenta en blanco hasta donde pudiera. Pudo poco...

Esta vez conformó el arbitraje de Luis Orozco. Por una razón primordial. Contó con la colaboración de los jugadores. Cuando los hombres reclaman en el campo —la mayoría de las veces sin razón—, arrastran al hincha al descontrol, y encienden una resistencia que irremediablemente desemboca en la persona del juez.

Cada partido que pasa aumentan los bonos de Quintano, como zaguero centro de gran futuro. Mario Ibáñez, que apenas lo conocía, nos hablaba entusiasmado de su sorpresa por el excelente defensa que encontró en la "U".

Palestino se lamentó toda la semana por las ausencias de Tambasco y Ramírez. Y olvidó que en cambio reaparecía Moris. Al final fue más importante este último.

Jesús Treppiana tiene grandes aciertos y grandes errores. Muy propio de un arquero novel y muy promisorio. El primer gol fue suyo. Falta de cálculo en una salida de corner, que debe estar en el manual de todos los arqueros. Una experiencia más.

Carlos Campos se hace presente en el marcador. Cabeceó Yávar; la pelota rebotó en el vertical, y luego la manoteó el arquero, y fue a dar a los pies del centro delantero, que sin problemas señaló el segundo gol de la "U". Nos pareció adelantado en la primera jugada (off-side de presencia) el scorer.

cretas para haber llegado a cifras más generosas que el dos a cero.

Hace un tiempo, hicimos referencia —hablando de Palestino lógicamente— a la importancia de Angulo en el rendimiento de su defensa. Con Angulo hay seguridad, confianza, y lo que es fundamental, un hombre capaz de alegar con los pocos cabeceadores que hay en nuestro medio. (Léase Campos, Zárate y el resto.) Pues bien, con José Moris ocurre lo mismo en el medio campo. Otro podría ser el puntaje de Palestino de haber contado con el concurso de su titular a lo largo de las once fechas que acusa la ruta oficial. Moris contagia al resto con su empuje, su fuerza, su fútbol atorador en que el quite va acompañado del avance a fondo, el tiro de media distancia o la discusión en el área enemiga. Moris fue vital el domingo después del uno a cero cuando Unión hizo todo lo posible por volcar el match y encontrar algún camino que llevara hacia Moreno. Tan influyente que señaló el segundo gol luego de haber malogrado otro que llegó a corearse.

Si Universidad de Chile fue un vencedor irrefutable a segunda hora —como para no dejar dudas de la legitimidad de su liderato—, es evidente que Palestino también se llevó los puntos en el aperitivo como lógica consecuencia de una superioridad incontrarrestable.

JUMAR.



Vistosa acción de Pedro Araya, que se lanza en "palomita" y cabecea sobre el arco de Deportes La Serena. Morales, Poblete y Campos observan la maniobra que no tuvo consecuencias.



¡QUE



IZQUIERDA: Storch atajó pelotas muy difíciles. Como ésta, por ejemplo, cuando se hallaba adelantado, y Juan Alvarez trató de sorprenderlo casi de media cancha. Retrocedió velozmente y alcanzó a desviar al corner. Buena la reaparición del meta albo, con reflejos instantáneos.

CENTRO: Galdames, Alvarez y Méndez apuran a la defensa alba. Es Valentini quien desbarata el ataque porteño, ya que Alvarez hubo de disparar precipitadamente. Un público numeroso repletó completamente Sausalito, gozando de un hermoso día y un excelente partido, especialmente en su primera parte.

ABAJO: Reclamente entran Córdova y Storch en la jugada. Las consecuencias las pagó el curicano Córdova, que abandonará el field. Lo sustituyó Galdames, que incidió directamente en el gol de empate.



LOS colocolinos han comenzado a envejecer de pronto. En una semana. En la misma proporción en que habían rejuvenecido la semana anterior, la de los seis puntos, incluyendo dos obtenidos ante River Plate. Ahora, desde el domingo último, se borraron las sonrisas, se encaneció el cabello y se curvaron los hombros. Cara la semana anterior. Sello la última: Calera, Racing, Wanderers. Como para los que no creen que basta una semana para ponerse más viejo. Y lo que serviría para la reflexión es que Colo Colo perdió los tres encuentros sin apelación. Quienes vieron ese encuentro contra los caleranos, o contra Racing, podrán imaginarse lo que ocurrió en ese Sausalito en que no cabía un alma, y donde se batieron todos los records de entradas en el hermoso estadio viñamarino.

Wanderers, por lo demás, pareciera que ya hubiera encontrado la fórmula



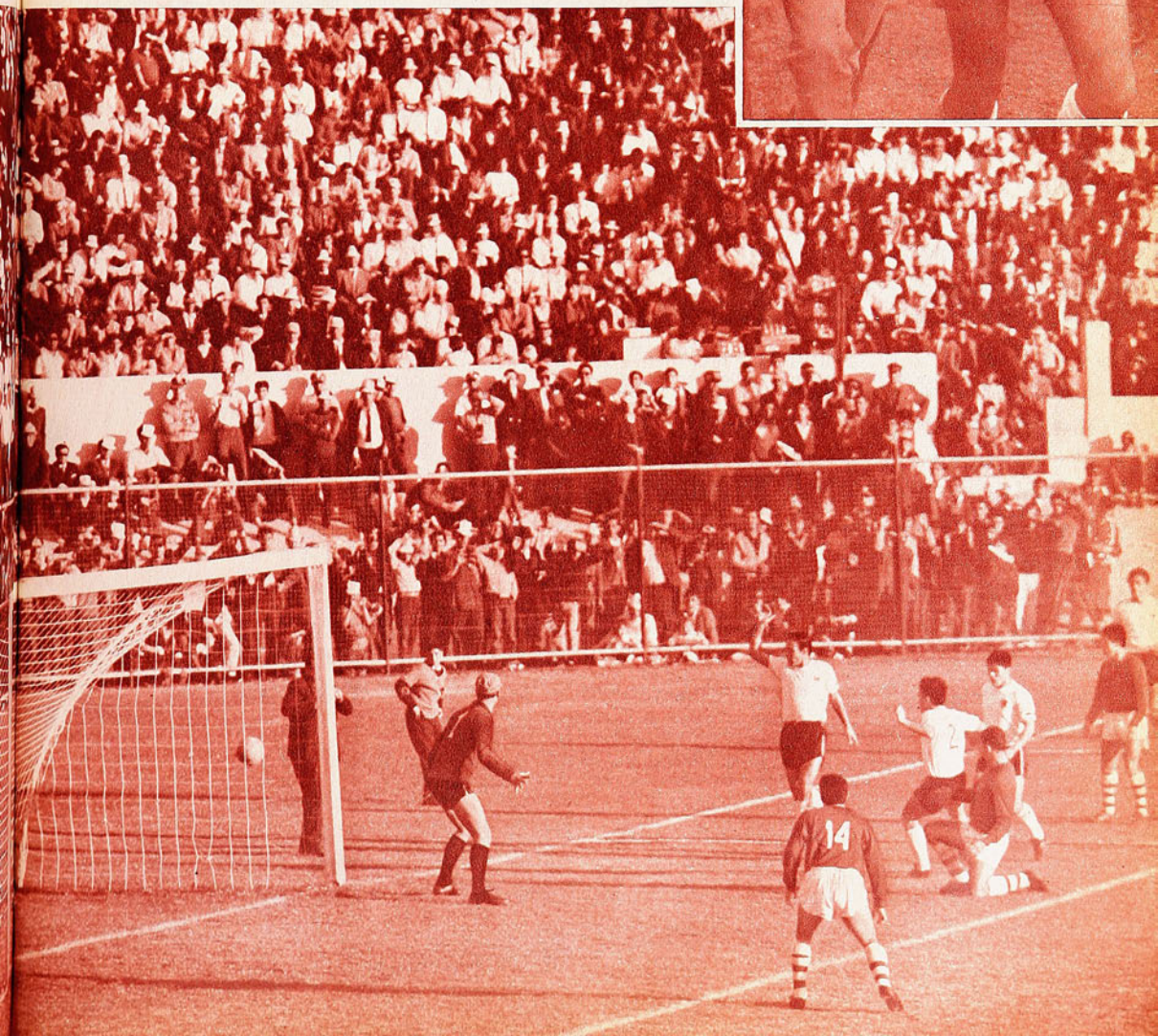
SEMANA !

WANDERERS PUSO LA RUBRICA A OCHO DIAS DE INFORTUNIOS.

para vencer a Colo Colo. Y no se piense que se trata de algún truco, de esos que suelen adoptar los entrenadores para que el adversario pise el palito. No. Se trata simplemente de sacar del frasco a ese jugador que impresiona tan poco, que aún no se ha ganado las jinetas de titular en el cuadro porteño, pero que descubrió la receta para hacerle dos goles a quien sea. El año pasado fue a Kuzmanic. El domingo fue a Storch. Kuzmanic la otra vez y Storch ahora jugaron muy bien. Storch, ya que los recuerdos están más frescos, fue uno de los buenos valores que tuvo Colo Colo. Por razones de puesto y por lo poco que ha actuado este año, es uno de los defensores más frescos, más lozanos que tiene este Colo Colo



Extraño destino de un jugador. Juanito Torres, una especie de comodín, o mejor, un titular sólo a medias, que ha dado que hablar contra Colo Colo. Fue quien convirtió los dos goles porteños.



NUEVAMENTE JUANITO TORRES EL JUSTICIERO ALBO

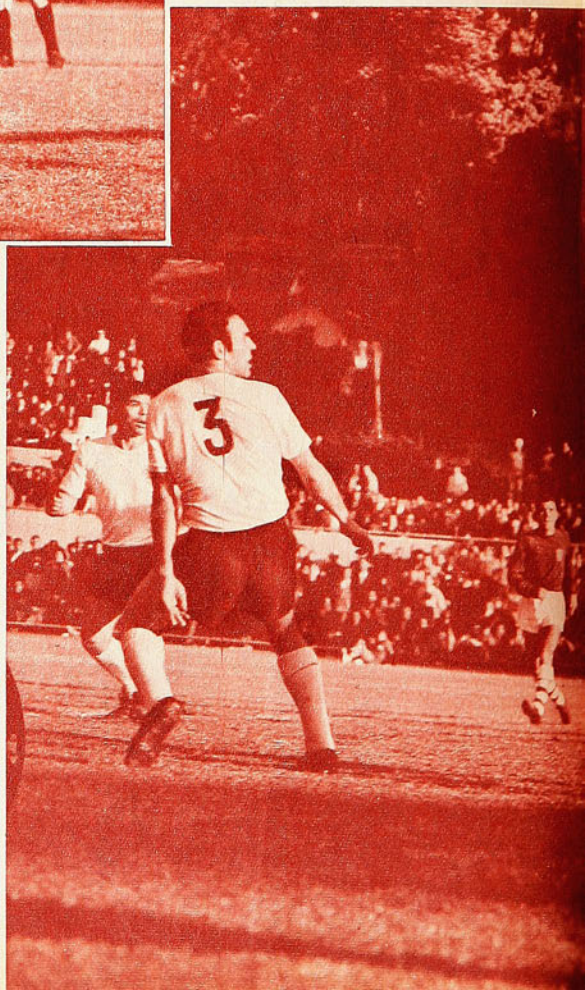


La extraña jugada que se traducirá en el primer gol de Wanderers, que establecerá el uno-uno. Juan Alvarez, en una jugada no común en él, levantó el balón por sobre Clariá. A continuación, de media vuelta, tirará con la izquierda, pifiando. Allá al fondo, por detrás de Massaro, insistirá Galdames, también pifiando, y de esa pifia vendrá el gol del chico Torres.

mustio y resignado. Atajó el domingo más de la cuenta, pero tuvo la desgracia de encontrarse con un jugador como Juanito Torres, ya decimos, especialista al parecer en hacerle goles a Colo Colo. Y ya que estamos en el asunto de los goles, digamos para mitigar siquiera un palmo la pena colocolina actual, que es difícil que en un partido se marquen dos tan afortunados como los que le permitieron a Wanderers vencer a los albos y a Torres ir formándose esa especie de aureola de justiciero o de matador de Colo Colo.

Cuando el chico Torres convirtió el primer gol, ya ganaba Colo Colo uno-cero en una excelente maniobra Valdés-Beyruth, en que el brasileño, con una resolución que no es muy común en él últimamente, dejó en tierra a Cantattore, enfrentó a Olivares con calma y cuando el meta internacional porteño picó para arrojársele a los pies, lo eludió con mucha sangre fría y lo fusiló desde muy cerca. Se jugaban 30 minutos. La primera jugada de Torres vino ocho minutos más tarde, en una de las jugadas más extrañas, porque la estocada final a lo mejor no se habría producido de haberse dado las cosas con cierta lógica. Acevedo, uno de los más laboriosos en un equipo que casi no se dio respiros, apoyó largo en busca de Juan Alvarez. El piloto porteño no ha sido nunca de los más cuidadosos de la forma o de la estética, y, sin embargo, como para demostrar que todo se le está dando mal a Colo Colo, se permitió en esta jugada una sutileza al estilo de las muchas que realizó Eugenio Méndez, por ejemplo. Cuando Clariá pretendió cortar ese envío de lejos, Juan Alvarez le picó el balón por sobre la cabeza del defensa albo, y así, casi de espaldas a Storch, tiró violento, como lo hace siempre y de zurda, pero la puntería estuvo tan mala, que de no haber estado por allá cerca de las galerías Galdames, que había entrado por lesión de Córdova, la pelota habría salido por un costado. El segundo, imponderable ahora, corrió por cuenta del puntero Galdames: tomó el tiro de Alvarez, lo acomodó para su pierna derecha y tiró al arco. Su intención sin duda que fue ésa, la de tirar al arco, pero para no ser menos que Alvarez, su disparo resultó simplemente un disparate, porque salió más abierto todavía que el disparo de Alvarez. Lo único cuerdo de toda esta maniobra fue la intempestiva entrada de Juanito Torres, que cacheteó el tiro de Galdames y batió a Storch, estableciendo el empate.

El gol de triunfo ahora tuvo también la ayuda de la fortuna. Se jugaban ya treinta minutos del segundo tiempo, y aun cuando Wanderers siempre apuraba el juego y se mostraba más vigoroso que Colo Colo, no se veía cómo podría ser batido Storch. Clariá y sus compañeros habían trabajado como enanos siempre, porque una de las virtudes que venía mostrando Colo Colo, su medio campo, no se vio jamás en Viña. Ni Aravena, ni mucho menos "Chamaco" Valdés se veían por ninguna parte. Que Orlando Aravena no haya sido nunca un dechado de precisión en los pases,



RESULTO

ESCRIBE BRABANTE.



puede aceptarse, pero que "Chamaco" haya quedado siempre largo o casi siempre corto en sus apoyos, no. Colo Colo, entonces, mostraba como único mérito la fortaleza de su sistema defensivo, que venía arreglándoselas de lo más bien para ir frustrando uno tras otro los ataques locales. De Valentini a Montalva, pasando por Cruz y Clariá, era lo mejor de Colo Colo, y sólo a ellos, incluyendo a Ricardo Storch, naturalmente, les habría cabido el mérito de ese empate, que, en cierto momento, pareció la mejor solución del encuentro.

Acevedo, no obstante, no lo pensó igual, porque fue el más rendidor, el más cinchador de todos, alimentando siempre, o yéndose él mismo al frente, con una decisión francamente admirable. Ya decimos: media hora de juego de esa etapa. Era cuestión de que no ocurriera nada raro en esos quince minutos finales. Pero ocurrió.

Se fue Acevedo, dejando atrás a Valdés y a Aravena. Vio bien ubicado a Alvarez, y le dio el pase. El tanque porteño esperó a pie firme el tacke de Clariá primero, y el no muy suave de Montalva en seguida, y le largó el pase ¿a quién?, a Juanito Torres, que apareció por el centro, sin anunciarse. Storch estaba magníficamente ubicado, y sin embargo el canillazo de Torres le hizo describir una rara parábola al balón que engañó a Storch. En vez de ir tomando altura esa pelota, o por lo menos de ir recta hacia el arco, cayó a tierra, y Storch no tuvo nada que hacer.

Y no hubo más en lo que quedaba por jugarse.

Otra de Ricardo Storch, que se anticipa al brioso Juan Alvarez, con Clariá atento. El desempeño de la retaguardia alba resultó impecable. Los dos goles porteños se vieron precedidos de maniobras harto extrañas y poco comunes en un encuentro.

Ya hemos nombrado a jugadores vigorosos como Orlando Aravena, que todavía suele salvarse en jugadas cada vez más espaciadas, es cierto, pero que lo retratan siempre como a un jugador de energía. Moreno, con pundonor, es cierto, trató de ser útil yéndose atrás y dándoles una mano a los de medio campo, pero nos parece que el domingo era más necesario adelante, más aun cuando se hizo ingresar al campo a Jaime Bravo. Porque no se trata de Jaime Bravo, con todos los reparos que muestra siempre por su frialdad, sino porque se excluyó a Zelada, el más tenaz, el más luchador, y el que se veía aún con energías para luchar. Pensamos que Zelada pasaría a la derecha, pero al dirigirse al túnel, ya no cupo más dudas de que Wanderers se impondría. Bravo es un buen jugador; pasa bien, se ubica, pero es un muchacho que no entra en la lucha, que no se exprime como hay que hacerlo siempre contra Wanderers, un cuadro que atora, que asfixia, que obliga a estar permanentemente alerta, máxime el domingo, con ese marco imponente de 30 mil personas que rugían.

Una u otras las razones, ya puede concluirse que el triunfo wanderino fue justo. Contó con una buena dosis de fortuna en la obtención de los goles, pero se trató siempre de un equipo tenaz, que no deja espacios y que apura, con jugadores como Alvarez, que van moliendo aún a jugadores de físico, como Clariá, y otros como Eugenio Méndez, que con sus diabluras les van restando moral a quienes lo enfrentan, y, finalmente, Juanito Torres, que ya podrán ubicarlo en el envase del que lo sacaron, para que le metiera los dos goles a Colo Colo. Y una última palabra para Luis Acevedo, digno capitán de Wanderers, modelo y ejemplo de laboriosidad, amor propio y eficacia, que al final, especialmente, se veía más que nadie, porque corría con el mismo entusiasmo de los primeros minutos. Por todo eso ganó Wanderers.



Galdames, al fondo, quiso tirar al arco, pero le salió un violento tiro, que, a lo mejor, seguiría de largo. Torres lo mandó a las redes. Cruz, Clariá, Montalva y Storch siguen, atónitos, la consecuencia de una maniobra tan extraña como la que precedió al gol.

INSTITUTO SAN CRISTOBAL



ESCUELA DE CHOFERES ENSEÑA:

Conducción, reglamentos, mantención y funcionamiento de vehículos motorizados. Examen, documentos ambos sexos.

Informes

MAC-IVER 728

esq. ESMERALDA

EN EL POLVORIN

VIENE DE LA PAGINA 15

Como fuera, Universidad Católica pudo instalarse en campo temucano. Eso significaba la presencia de quince o dieciséis hombres en cincuenta metros. Recién podía empezar a considerarse el hecho —sugerente, por cierto— cuando cualquiera especulación la cortó Landa con un buen disparo, nacido de situación confusa, que dejó abierta la cuenta.

Futbolísticamente, el gol no varió el panorama: simplemente ambos cuadros seguían abocados a lo suyo. Green peleando a muerte cada pelota en su zona, para trasladarla con velocidad y peligro (las piernas de Hoffmann fueron las más productivas en este aspecto) al sector rival. La Católica, insistiendo en un ataque difícil por el rival y por su mismo juego.

A los 17 minutos Miranda (con un excelente toque a un costado) dejó la cuenta en dos a cero. Y a la larga el balance favoreció al local. Lo favoreció porque compartió con su rival el dominio de la pelota (hubo mucha imprecisión universitaria), lo aparejó en situaciones de peligro, tuvo más espíritu de lucha, más vivacidad y más concreción. Como único elemento de superioridad, la Católica exhibió el dominio del terreno, improductivo.

COMIENZA LA HISTORIA...

Hasta allí, sonrisas. Resultado favorable, con un equipo lleno de remiendos.

Para la UC las cosas no eran así y había que variar. Y varió bien. Salió Barrales y entró Tobar, buscando lo que siempre debió buscarse: fuerza ofensiva. Carvallo y Prieto en medio campo y un hombre más, Tobar, para el ataque.

Lógico: para aclarar una situación, es elemental, primero, aclararse uno mismo. Universidad Católica salió al segundo tiempo tras un "examen de conciencia" en el vestuario. Pero eso no fue todo. No sólo mandó a un hombre de refuerzo para solucionar la difícil situación en el área rival sino que, junto con eso, apareció en toda su dimensión de lucha un elemento fundamental: Domingo Pérez. Por sobre muchas consideraciones, el triunfo católico tiene su nombre y su sello. No sólo la vino a buscar por su flanco, sino que fue tras la pelota y la jugada, haciendo los dos goles del empate. Siempre acosando, siempre luchando, desmarcándose. Dándole al cuadro, en síntesis, lo que no tiene.

Ya a los cinco minutos Gallardo tuvo el gol cuando enfrentó solo a Fernández, para luego desviar. A los diez minutos comenzó a escribirse la historia. Foul a Carvallo fuera del área. Sirvió Fouilloux sobre el área chica. Cabeceó Tobar. Rebotes. Insistió Barrientos a boca de jarro. Rebote e insistencia de Fouilloux. Revuelo en el área hasta la aparición fulminante de Pérez que terminó con el balón en las mallas.

Tres minutos después nuevamente el uruguayo obligaba a Fernández a su contención más espectacular.

Y comenzó a operar la ambición temucana. Curiosamente, acicateados por la posibilidad de perder un triunfo que no esperaban, pero que había venido, comenzaron a agilizarse. El fenómeno, en general, es inverso: cuidar con fiereza la ventaja. Pero Green trató de salir. Y allí, justamente entonces, comprobaron que no podían. Mientras atacaron de contragolpe, buscando casi "lo que saliera", todo se les dio. Pero ahora, cuando quisieron mostrar los dientes a través de toda la cancha, se encontraron con un adversario que hacía rato que estaba con las mandíbulas apretadas, dispuesto a no ceder un centímetro y a martillarlos hasta aplastar. Quiso Green salir y no pudo. Las puntas del ataque católico, sin juego casi en el primer tiempo, ahora jugaron y ahogaron las intentonas grincrosinas. Aguilar (de avance quizás descuidado anteriormente) ahora subió con fuerza, con tremenda decisión, para darle una mano a Carvallo, y, juntos con Fouilloux, ahogar definitivamente el costado derecho para el local. Algo parecido en la otra banda, donde la subida de Barrientos, el trajín de Prieto y la fuerza de Domingo Pérez eliminaban por asfixia los intentos de Hoffmann, que nunca más pudo salir como en el primer tiempo.

Apretado, ahogado, sufrió Green el segundo gol. Nuevamente Pérez. Saque de fondo. Recogió Carvallo y de primera la colocó al medio, justo empalmando con la carrera que había emprendido Pérez por entre Body y Antezana. Recogió el uruguayo y de frente batió a Fernández. Gran pase, hermoso gol. Diez minutos después el penal a Gallardo que no se cobró.

Ya había descontrol entre los hombres de Green. Fernández descontento con todos sus compañeros de defensa, Hoffmann visiblemente exasperado en cada jugada. La cuenta estaba empatada. Eso quería Green antes del partido, pero ahora quería ganar.

Todo seguía igual a los 39 minutos, cuando Fouilloux metió en profundidad hacia Prieto, que pasó por entre varios adversarios para enfrentar a Fernández y vencerlo. Nadie dudó la legitimidad del tanto, que además había sido hermosísimo. Revuelo, gritos. Hoffmann va sobre el árbitro. Lo toma del brazo, lo remece, lo empuja. Tercia Carvajal. Los jugadores van hacia el linesman. Entra un civil, golpea al guardalíneas. Otro golpea al árbitro, que cae y siguen los golpes. Carabineros. Gritos. El resto se conoce.

Y todo ¿por qué? Porque Green entró a no perder..., y después sólo se contentaba con la victoria. Alguien tenía que pagar por el fracaso de una ilusión.

CASA DE DEPORTES SANHUEZA

FABRICA DE ARTICULOS DEPORTIVOS OFRECE:

Juego de camisetas de fútbol, con números puestos de gamuza corriente, cuello redondo o en V; infantil, E° 52,00; juvenil, E° 68,80; adultos, E° 86,40; europeas, manga larga, E° 106,40; listadas, manga corta, E° 102,80; manga larga,	E° 129,80
Juego de camisetas indesteñibles en gamuza gruesa, cuello redondo o en V; E° 118,40; manga larga, E° 145,80; listadas, 9 franjas, E° 163,80; manga larga	E° 190,20
Juego de camisetas en popelina, gabardina, raso indesteñible, E° 165,80; manga corta, E° 195,80; manga larga, listadas, 11 franjas, manga corta, E° 205,80; manga larga	E° 225,80
Blusón de arquero, E° 16,24; acolchados con números	E° 24,96
Juego de camisetas básquetbol, gamuza, rebajadas, E° 99,20; tipo americano, todos los colores	E° 132,80
Pantalones con cordón; infantil, E° 7,00; adultos 3-4 y 5, E° 8,00; con cinturón, E° 8,50; tipo Selección	E° 9,50
Medias gruesas reforzadas, lana gruesa; infantil, E° 7,50; juvenil, E° 8,50; adultos, E° 9,50; borlón grueso, E° 10,50; tipo elástico grueso, 220 gramos, Selección	E° 11,80
Pelotas de fútbol marca "Festival", reglamentaria, fabricadas con materiales de primera, E° 45,80; "Festival", 18 cascos, E° 55,80; "Super Festival", 32 cascos, E° 65,80; básquetbol, E° 65,80; vóleibol, E° 49,80; baby fútbol, E° 49,80; sin bote	E° 55,80
Zapatos de fútbol cosidos, fabricados con materiales de primera, con franjas blancas, del 26 al 29, E° 20,80; del 30 al 33, E° 24,50; del 34 al 38, E° 34,80; del 39 al 44, E° 39,80; tipo "Europeos", E° 49,80; acolchados enteramente forrados, E° 59,80; mallas para vóleibol, E° 85,00; baby fútbol, E° 125,00; de fútbol reglamentaria, E° 160,00; tipo estadio	E° 180,00
Bolsones de lona olímpicos; chicos, E° 6,50; grandes, E° 7,50; bolsones de Implatex, tipo Panagra, azul, rojo, verde, negro	E° 10,50
Maletines de Implatex de 36 cm., E° 10,50; de 42 cm.	E° 12,50

ESPERANZA 5 - FONO 93166 - SANTIAGO

CASILLA 4680 - CORREO 2 - SANTIAGO.

Mencione esta propaganda y le enviaremos calendarios y listas de precios. Todos los juegos de camisetas van con números colocados y SON de 10 UNIDADES.

mini-cosas

POR EMAR

GENIO Y FIGURA... El arquero Cejas fue uno de los buenos valores que mostró Racing en el partido de la semana pasada con Colo Colo. En la intimidad del vestuario fue dicharachero, alegre y "muy argentino". Nos parecieron un tanto exagerados sus elogios para el rival, pero en el fondo, estaban destinados a hacer resaltar sus propios merecimientos. "Gran cuadro, che, gran cuadro. Y atenti, que los muchachos disparan poco, pero con veneno, ¿eh? Tuve que trabajar mucho y bien para entregar la valla invicta"...

—oOo—

UNA SOLA OPINION. Los racinguistas subestimaron, nos parece, el valor de Universitario de Deportes del Perú. Cuando ellos ganaron en Lima, dijeron que los "cremas" eran "un equipito con dos o tres valores y nada más". Después, cuando la "U" limeña los ganó en Buenos Aires, atribuyeron su derrota a "cosas del fobal", sin mejorar su impresión sobre el adversario. Hubo una sola opinión favorable a los peruanos y nos parece la más valedera, porque es la de un hombre que ha visto más que los otros. Humberto Maschio nos dijo que para él, Universitario era el mejor equipo que había visto en Sudamérica desde su regreso de Italia "independientemente —agregó— de los resultados que tuvimos en los dos partidos que jugamos".

—oOo—

MOLESTIA. Habían sonado los timbres en los camarines llamando a los equipos a la cancha; Racing iba ya a cumplir la ceremonia cabalística que realiza cada vez al saltar al campo (se juntan los jugadores en una rueda estrecha, extienden las manos formando un solo haz y se comprometen: "uno para todos y todos para uno"). Y entre tanto, en el camarín del otro lado, se esperaba al médico de Colo Colo para que fuera a poner "algunas inyecciones". La mano de Kuzmanic —lesionada desde el partido con Universidad de Chile— no se había desinflamado. El tobillo de Astudillo estaba deshinchado, pero dolía; una pierna de Valentini necesitaba de una "ayuda". Pero el médico no apareció.

En esas condiciones salió a la cancha Colo Colo a jugar una semifinal de Copa.

—oOo—

LAS PUNTAS. Otra de Maschio. Hizo un certero análisis del partido. "Hace tiempo que no andamos bien —nos dijo—, así es que cuando nos encontramos ganando a los 2 minutos de juego, tuvimos que sacrificar el fútbol para mantener la ventaja, aunque fuera muy temprano. Sinceramente, creo que con dos punteros, Colo Colo nos gana. El equipo juega bien, a ratos muy bien, pero facilita la expedición de la defensa contraria con la debilidad de sus puntas. Por la derecha no va nadie y por la izquierda, sólo tira centros "a la olla". Justo.

—oOo—

COMPROBACION. El mejor referee del mundo fracasará si los jugadores se proponen que fracase. Por el contrario, el más modesto sacará adelante el partido si encuentra colaboración en los equipos. El paraguayo Dimas La Rosa nos pareció un mal referee incluso con vacíos en el conocimiento de la letra del reglamento, que no encontramos en los nuestros, a los que tanto se vapulea. Pero Dimas La Rosa arbitró tranquilamente y hasta salió entre sonrisas y saludos de la cancha. Porque los equipos cooperaron. Nada más que por eso.

—oOo—

ACIERTO. No cabe duda que la incorporación del uruguayo Domingo Pérez al plantel de Universidad Católica ha sido una acertada. Se pensó bien. A un equipo que suele ser tan tremendamente frío y mecánico, tan estrictamente apegado a sus esquemas, le hacía falta un uruguayo. Un hombre que siente el fútbol, que lo vive, que sabe discernir por cuenta propia cuando los diagramas no andan de acuerdo con la realidad. Sin aspavientos, sin gritos —que en eso no parece uruguayo—; Domingo Pérez fija una tónica y una ruta al cuadro, con su inquietud permanente, con su movilidad, con su profundidad. Nos atrevemos a asegurar que el domingo la Católica no habría ganado ese partido en Temuco si no hubiera estado el "charrúa" en la punta derecha, o en cualquier parte.

—oOo—

LA FRASE. En los juveniles de la UC se viene haciendo notar un joven centrodelantero, estudiante de Ingeniería, con el argumento más contundente del fútbol: los goles. Cuando ese juvenil gana por 6 a 0 —lo que hace con cierta frecuencia —el piloto Sergio Messen hace cinco... Su padre, gran deportista y antiguo socio de la Católica, es en el fondo su hincha más fervoroso, pero trata de aparentar indiferencia para evitar las bromas. En la tertulia del café alguien le dijo que se iba a poner "cucú" el día que el vástago apareciera en primera división. "Yo me voy a poner cucú cuando vea que mi hijo hace un puente", se defendió. Y entonces salió la voz que dijo: "Me parece que más que un puente, te va a gustar que el cabro haga "túneles..."



DOMINGO PEREZ

MADUREZ

Hace unas semanas fue en Antofagasta, con las consecuencias ingratas que todos conocemos. Ahora fue en Temuco. Estalló la violencia sin asunto, la rebeldía sin causa. Pero necesario es encontrar una raíz al clima inconsecuente. Ella no puede estar sino en la falta de madurez del público y del dirigente de provincia, del que no hace mucho y del que recién se incorporó al fútbol profesional. El orgullo regional es muy fuerte, y cuando no se posee una "cultura futbolística" acendrada (conocimiento cabal de las leyes de juego, hábito de ganar y perder, capacidad para determinar los méritos propios y los ajenos, etc.) ese orgullo revienta. Puede reventar igual ganando (en la soberbia) o perdiendo (en la ira).

Por eso es que nos parece doblemente delicada la misión del dirigente de club de provincia. Tiene que controlarse a sí mismo para poder enseñar, para poder dar el ejemplo de su cordura.

Si el hincha de por sí, en cualquier parte, razona poco, no se atiene a argumentaciones, y está dispuesto a cualquier desborde, en plazas de provincia resulta más ligero aún en sus apreciaciones. Los años de ver fútbol, de ver competencia y sufrir y disfrutar sus alternativas dan la tranquilidad, la amplitud de criterio que permite aceptar con serenidad esas contingencias.

Entre tanto Antofagasta y Temuco pueden incluso poner en peligro su participación en el fútbol, antes que llegue por efecto del tiempo y del hábito, esa madurez que alcanzaron plazas más antiguas, y que a su turno tuvieron parecidas dificultades.

Sería una lástima que las batallas dadas por la incorporación de las grandes ciudades de norte y sur se perdieran por inconsecuencia, por exacerbación de pasiones mal encauzadas.

DEPORTES
MISAEL ESCUTI

AL SERVICIO DE LOS DEPORTISTAS

FUTBOL - BABY FUTBOL - BASQUETBOL - BOX - PIM-PON - NATACION - TENIS - ATLETISMO - VOLEIBOL.

BANDERA 767 (casi esq. de San Pablo)
FONO 81715 - SANTIAGO



CONJUNTO DE FUTBOL PARA NIÑOS:
1 par zapatos.
1 par medias de lana.
1 pantalón
1 camiseta su club favorito
1 escudo de su club favorito
1 bolso portaequipo, de lona.

CREDITOS CASH NUEVA YORK 61

FABRICANTE DE ZAPATOS DE FUTBOL.



Aletas SNOKEL y máscaras para adultos y niños.



Zapatos de fútbol todos los precios. Amplio surtido.



Oportunidad pelotas finas, todos los números y N.º 5 reglamentaria.



GRAN VARIEDAD DE CAMISETAS DE FUTBOL, en gamuza, popelina, raso, piqué, lanoba, hilo, jersina, etc.,

Y ahora, para colegiales y adultos, bolsones y portadocumentos en cuero de primera.

ATENCION ESPECIAL A COLOCOLINOS Y CLUBES DE BARRIO. NOTA: RAPIDOS REEMBOLSOS PREVIO ENVIO 30% VALOR, POR GIRO POSTAL A NOMBRE DE MISAEL ESCUTI, BANDERA 767 - SANTIAGO.

A NO VOLVER CON...

VIENE DE LA PAGINA 3

la, si son apoyados por el hombro de la fortuna, no sería de extrañar que brindaran alguna satisfacción.

René Varas, de la Escuela de Carabineros, se destaca como el más parejo de los equitadores de saltos, por haber logrado a esta altura disponer de dos animales de rendimiento aceptable para estas justas: "Llanero" y "Baccarat", lo cual sumado a su técnica, que ha entrado a una madurez solvente, hace confiar en él.

Américo Simonetti, de Universidad Católica, lleva a "Trago Amargo". No va montado en forma que pueda afirmarse en sus condiciones ya tan elogiadas. No es de la clase de "El Gitano", su mejor compañero, el mismo que pereció en el viaje a la Olimpíada de Tokio. No se ajusta bien con "Trago Amargo", que es el más potente para recorridos duros; sin embargo, en la última selección sincronizó mejor y puede que en Winnipeg saque partido de este caballo bueno, pero remolón.

Fernando Mena es de los jóvenes equitadores de la Escuela de Caballería que, como varios de nuestros más competentes jinetes, no poseen caballos apropiados. Ganó el derecho en la selección en "Choir Boy", que siendo meritorio ha probado afectarse con los viajes y decepcionar a la hora de la prueba. Acaba de ser sustituido por "Trompita", uno de los mejores ejemplares de la actualidad y sobre el cual el teniente Mena verá aumentar su opción menguada. "Trompita" pertenece a don Manuel Franke, dirigente porteño de mística ecuestre y que con el gesto de facilitar un caballo valioso no hace más que ratificar la alta estima que se tiene de su afición inalterable. Como reserva va "Choir Boy".

El mayor Gastón Zúñiga, igual que el coronel José Larraín en adiestramiento, es el jefe del equipo de salto, y si es necesario, por algún percance, como aquél, saldrá a la pista como competidor. Ambos poseen trayectoria como jinetes de laureada campaña en justas internacionales. Significan sólida garantía para los equipos.

El deporte ecuestre, se tiene conciencia, sabrá competir en forma satisfactoria, por la tradición y escuela de sus jinetes. Es uno de los deportes del cual se espera que no vuelva con las manos vacías.

DON PAMPA.

SELLO AZUL

la zapatilla de los campeones ofrece su insuperable Línea Deportiva



"PIVOT", para baby fútbol

"FINTA", para básquetbol



para gimnasia y atletismo.

Son productos garantidos por su SELLO AZUL

PIDALAS EN TODAS LAS CASAS DEL RAMO DEL PAIS

EXCEPCION : AMATEUR

UN CHILENO ACTUO EN EL MUNDIAL DE BASQUETBOL DE URUGUAY: CAROL CARVAJAL, ARBITRO FIBBA. IMPRESIONES Y EXPERIENCIAS.

CHILE NO PARTICIPO en el Mundial de Básquetbol de Montevideo; sin embargo, un compatriota salió a la cancha: un árbitro. Desde luego, distinción para el referato chileno, que no es bien estimado en nuestro ambiente.

El primer sorprendido fue el propio beneficiado: Gustavo Carol Carvajal Gutiérrez. Un día recibió una comunicación: la FIBA lo designaba árbitro para el Mundial. Ahora está de regreso, y son interesantes sus impresiones.



Carol Carvajal, el árbitro chileno (al centro) designado para actuar en el reciente Mundial de Básquetbol. Aparece con dos jueces amigos del mismo torneo: Garibaldi, de Uruguay, y Aguilar, de México.

NOTA DE DON PAMPA

CAROL CARVAJAL es árbitro Fibba, después de 10 años de actuación. Tuvo su bautismo internacional en el S. A. femenino de Brasil, en 1965. Ese mismo año fue escogido junto con Hugo Gacitúa, también de Chile, y de la Asociación Universitaria para los Juegos Bolivarianos en Quito y Guayaquil. Fueron sus antecedentes para elevarlo de categoría.

1,82 metro de estatura, 88 kilos de peso, 31 años de edad. Se hizo árbitro, porque el básquetbol es su pasión. Buscó ser jugador, se formó en la YMCA, en equipos juveniles. En adultos se convenció de sus escasas aptitudes; entonces tomó un pito y siguió en la cancha. Estudioso, imperturbable desde sus comienzos, mostró pasta y hoy está conceptuado entre los más prestigiados.

Habla a nombre de sus compañeros. "En Chile, el árbitro en este deporte, que es uno de los más complejos, es autodidacta puro. No tiene respaldo de los dirigentes: no se traen profesores extranjeros, no se financian convenciones, no se les facilita gimnasios para su preparación. El estado físico es indispensable para la agilidad y los reflejos. Los boletines técnicos que vienen del extranjero no se traducen ni se reparten. Algunos llegan a nuestras manos como obsequio de los colegas de países amigos. Chile es el único país donde el árbitro de básquetbol es auténticamente amateur. En todas partes se les pagan remuneraciones o viáticos. El norteamericano recibe setenta dólares por partido. Otro tanto el brasileño. México, Uruguay, Argentina, Perú y Paraguay están entre los países donde tienen compensaciones por tiempo ocupado. El chileno sólo recibe las gracias, en los mejores casos, y en otros, las demostraciones de los hinchas exaltados. Sin embargo, todos mis compañeros cumplen con verdadera devoción su cometido y con fervor deportivo."

Dieciocho "pitos", escogidos de todo el mundo, y Carol Carvajal, el más joven de todos, con 31 años de edad. Edad media del grupo, 37, y el más veterano, George Sibone, de Canadá, gerente de un Banco, con 47 años de edad.

Por ser el más joven y de menos pergaminos, no pudo ver cumplido su mejor anhelo: actuar en la rueda principal; fue enviado a las ruedas subsidiarias de Salto y Córdoba. Extrañó la medida —opinión de dirigentes—, porque el chileno era solución de varios problemas por ser de un país no participante, mas la Comisión Técnica lo estimó de diferente manera, no sólo en este caso, sino en el de otros sudamericanos. Hubo preferencia por los europeos.

—MI IMPRESION es que el arbitraje general resultó de nivel discreto. Alcancé a ver actuar a casi todos. Aparte de la rueda de Salto, ciudad fronteriza de Uruguay con Brasil, y de Córdoba, Argentina, presencié tres reuniones de la rueda final en Montevideo. El arbitraje del Mundial Extra del año pasado, en Santiago, fue mejor. No hubo figuras descollantes en Montevideo en cuanto a la dirección de los partidos, y faltó un juez de la jerarquía de Renato Roghetto, de Brasil, por ejemplo.

"Como experiencia, escasa. Nada en cuanto a aspectos novedosos. Desgraciadamente, no se promovieron congresos, foros o charlas técnicas, y en el hotel, donde se congregaron todos al final, el idioma fue gran inconveniente para intercambiar opiniones. Faltaron intérpretes e iniciativas en este aspecto. Con un poco de inglés e italiano pude conversar con europeos, sin notorios beneficios. Sensible, porque existen diferencias de apreciación sobre las reglas que motivan sanciones en forma distinta en algunos encuentros. Satisfacción fue ver cómo en estas diferencias se optó por la tesis usada en Chile.

"La dificultad del idioma producía hechos jocosos, como el del grupo en Salto. Para mantener la conversación se hacía una posta. Para el entendimiento general: el portugués del brasileño lo pasaba el peruano al español, y me correspondía decirlo en italiano, que entendía el yugoslavo; éste lo traducía al soviético. Un chiste iba produciendo risas en escala.

CAROL CARVAJAL dirigió un partido en Salto: Brasil con Polonia, el más importante de esa rueda. Hizo pareja con el yugoslavo Janko Kavcic. En Córdoba actuó en cuatro partidos: México-Paraguay, Japón-Puerto Rico, e Italia-Puerto Rico, hizo pareja con el uruguayo Guillermo Garibaldi, e Italia-Perú, en pareja con el brasileño Manoel Tabares. En Salto se jugó en un gimnasio para seis mil personas, repleto varias noches. Llovió en grado tropical los seis días, sin frío. En Montevideo azotó la onda polar.

SU IMPRESION del campeonato: en comparación con el Extra que vio en Chile:

—Unión Soviética, más sólido; Estados Unidos, un poco más bajo. Yugoslavia, también en menor grado. Brasil, muy superior a lo que jugó en Chile. México mejoró bastante. Perú, muy por debajo. Polonia, un cuadro de buenos planteamientos técnicos, que habría dejado lecciones utilísimas en Chile, pero sus hombres muy mecanizados, sin chispa ni picardía. Japón, buen juego, sin hombres altos, de gran disciplina. Si los árbitros tuvieran que dar un premio a un equipo correcto, pues, por unanimidad, Japón. En el Campeonato de Consuelo, Italia pudo ganar, si sus hombres hubieran jugado con derroche de energías y sin fervor.

"En arbitrajes, repito, nada destacable.

MAS QUE "PATA BENDITA"

OSVALDO CASTRO YA ES IMPORTANTE EN EL FUTBOL CHILENO Y NO SOLO POR SU ZURDA DEMOLEDORA

APARECIO en Unión Calera de la noche a la mañana. Los jóvenes que salen en los equipos de provincia no traen al fútbol profesional mayores antecedentes; las divisiones inferiores suelen ser muy "íntimas" y no se da entonces el caso que de sus valores se empiece a hablar desde que surgen en infantiles y se siga su trayectoria por juveniles y cuarta especial. Simplemente aparecen. De Osvaldo Castro, sin embargo, alguien había dicho algo. Alguien lo había presentado, sin dar más detalles que: "hay en Copiapó un zurdo muy rebueno, que me gustaría traérmelo a Santiago". Quien dijo eso fue Eladio Rojas, copiapino como el zurdo que recomendaba.

No alcanzó a tener mayor influencia en la carrera del joven jugador porque "un caballero" lo mandó a Unión Calera...

La verdad es que jugadores como Osvaldo Castro no necesitan de presentaciones. El tenía una "tarjeta" convincente: su zurda poderosa que a los dos o tres partidos de competencia ya tenía un nombre: "pata bendita".

Con esa arma el copiapino se impuso de entrada. Si en algo pagó el noviciado no fue en fracasos jugando; sólo fue que no estaba hecho todavía a las "fricciones" de primera división, especialmente duras para los jóvenes que muestran audacia y aptitudes y a quienes los defensas a menudo tratan de amedrentar.

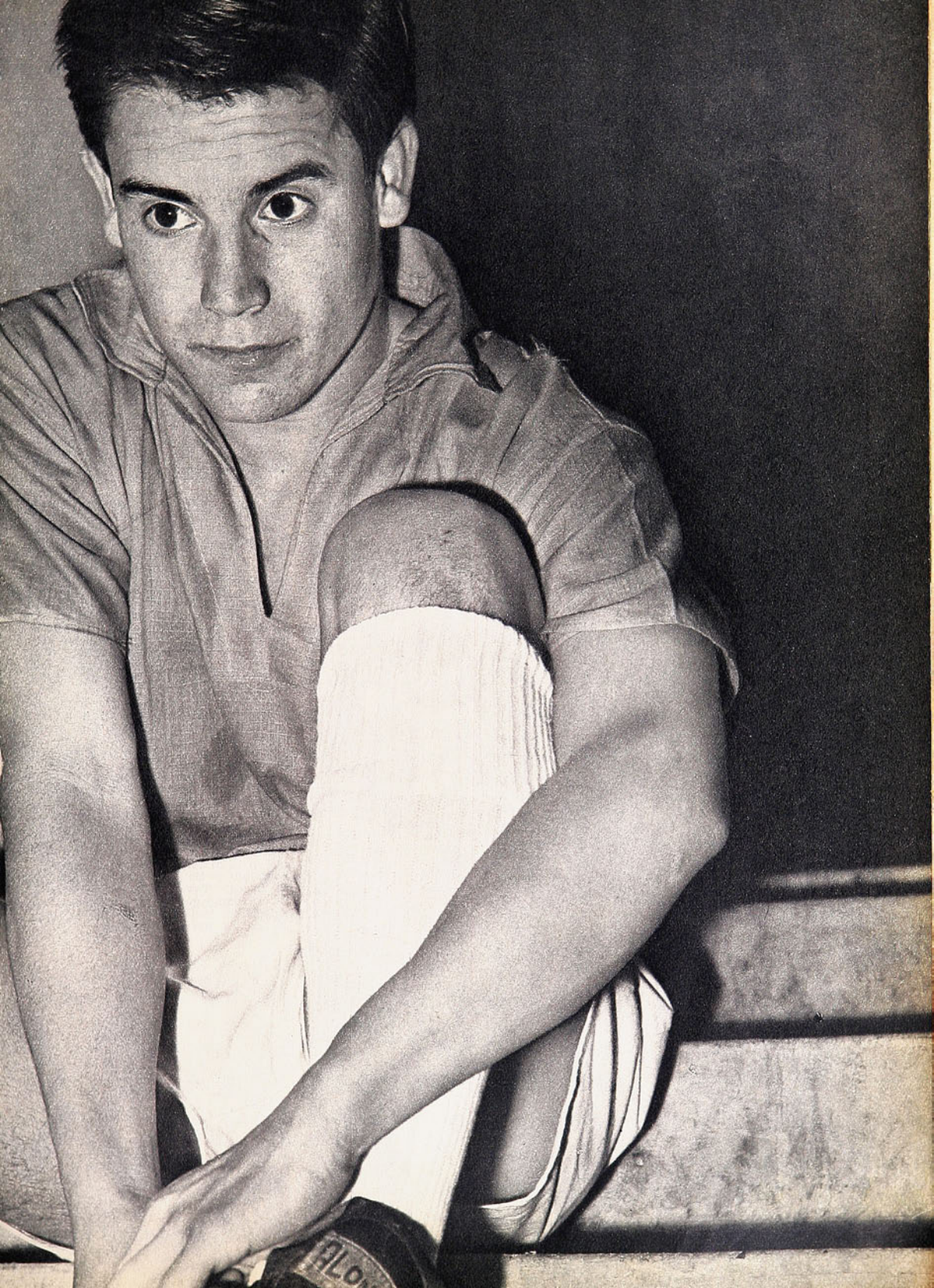
Pero habituado al "nuevo orden", endurecido en el rigor, no tuvo más problemas. Ahora nunca puede darse por definitivo un score si la "pata bendita" del copiapino-calerano no se hizo presente todavía.

El llamado a la selección nacional le hizo bien. Ensanchó su panorama de jugador, le dio una visión más amplia del fútbol, le dio confianza. Hoy parece ya un forward hecho. No es sólo esa zurda potente la que da que hablar, sino el conjunto de sus aptitudes. Osvaldo Castro no tiene la obsesión del gol; no es un tragapelotas ansioso de mandarlas todas adentro. Unión Calera no juega para que Castro dispare. La oportunidad le viene como consecuencia lógica del trabajo del conjunto. El mismo no es de los que anden buscando el arco desde cualquier distancia y tirando sin asunto. Su remate es funcional, cuando ve el claro, cuando intuye la oportunidad. Mientras se le presenta, juega, va al toque, trabaja, es una pieza como todas las demás.

Quizás habría que olvidarse ya del "pata bendita", que sugiere limitación, dependencia de una aptitud. Osvaldo Castro es más que eso.

A. V. R.





LA FECHA EN PROVINCIAS

LAS HIGUERAS PE

POR PRIMERA VEZ DESDE QUE JUEGA EN EL PROFESIONALISMO, HUACHIPATO PERDIO EN SU CANCHA. RANGERS FUE EL AUTOR DE LA PROEZA.

ABAJO: Medina, Azócar y Sánchez se baten resueltamente en un centro que sobró a Jaime Ramírez y al que no llegó tampoco Horster. Huachipato perdió por primera vez en su cancha, desde que juega en el fútbol profesional.

HUACHIPATO tuvo el balón en su poder mucho más tiempo que Rangers, pero no supo qué hacer. O mejor dicho, no supo darle el tránsito adecuado para mantener la condición de invicto que lucía en su cancha desde su ingreso al profesionalismo. Corrió más que Rangers, pero su esfuerzo fue totalmente improductivo y bastó una sola estocada, la pared que hicieron Soto y Scandoli, para que Rangers se llevara los dos puntos. Y pudo ser un neto 2-0 si Carlos Robles no pudiera explicar —como parece— la anulación de un tanto de Scandoli, que velozmente superó a la defensa y le hizo un túnel al propio arquero Mendy. Sin considerar que los talquinos reclamaron además un penal de Mendy a Juan Soto en el minuto 27.

Huachipato se nos apareció como un cuadro mecanizado, sin variaciones, sin espíritu de creación, con la mentalidad fija en llegar al arco contrario sin reparar en las dificultades, repetidas a lo largo de 90 minutos, que encontraron en su andar. Con un medio campo desordenado que no tuvo coordinación con el ataque y un divorcio casi total entre los delanteros, que se esfumaba en el momento decisivo, amén de una defensa titubeante y que dejaba claros, queda hecha la radiografía de un cuadro que controla más el balón, que corre más que el adversario y que sale perdiendo por la cuenta mínima.



Dos equipos provincianos vinieron la última fecha a la capital. De La Serena escribimos in extenso en el comentario correspondiente a su partido con la "U". El otro visitante fue San Luis, colista absoluto luego de su derrota con Magallanes y del sorpresivo triunfo de Santiago Morning sobre U. Calera en La Calera.

Durante 50 minutos, más o menos, pareció que el cuadro quillotano podría llevarse los dos puntos. Hasta los 12 minutos del segundo tiempo mantenía orden, cierta primacía en el campo, tenía la pelota más que el rival y la administraba criteriosamente. Nada espectacular, nada desbordante, pero caminaba bien. Contribuía a esa fisonomía un Magallanes mal conformado (con Scardulla en el medio

Rangers encontró la fórmula precisa para detener lo que han llamado la "mentalidad ofensiva" de Huachipato. No pobló la defensa, sino el mediocampo y le puso dos líneas de contención, cuya única misión era parar, frenar, cansar, hostigar a los delanteros acereros, y, si llegado el caso, lograban superar una valla que, la última donde estaban Sánchez y Azócar, los recibiera ya "ablandados" futbolísticamente. Con ello obligó a que los delanteros locales dispararan desde distancia. La marcación fue estricta, sin desmayos, para evitar que Candia, Olivares y Horster pudiesen hacer el juego que habían mostrado en partidos anteriores. Quizás engañe el hecho de que Rodenack haya tapado más en el primer tiempo y Mendy haya sido espectador, pero el trabajo de Rodenack fue simple, y sólo en dos oportunidades se le exigió a fondo. El resto corresponde a la ya tradicional aparatosidad del meta talquino.

No tuvo ataque Rangers, porque la misión en la cancha quedó claramente establecida a los pocos minutos. Defendía un punto. Lo que pudieran hacer en la materia quedaba a cargo de Scandoli y Soto, y esporádicamente en Lagos. Tuvieron la oportunidad y ésa se llamó gol. Y con la ventaja en el bolsillo, fácil fue mantener la idea táctica de Hernán Rodríguez. Fuertes



RDIO EL INVICTO

campo deambulando sin entrar nunca en juego y evidentemente desorientado. A esas alturas, sin embargo, se arreglaron las cosas en el once albiceleste con el retraso de Scardulla a la línea de zagueros y el de Acevedo al medio campo, más la entrada de Parra en el ataque. Entró Magallanes a presionar.

Y se desarregló definitivamente el asunto para San Luis, con la torpe reacción de Francisco Galdámez (una más en este rebelde jugador), que hizo foul descalificalor a Cuello (le pisó una mano, porque sí). Ordenado Magallanes y desordenado San Luis, salieron los goles albicelestes (Acevedo, Bracamonte e Iturrate) y perdió valor todo lo bueno que había hecho el modesto conjunto de Quillota.

en el campo de creación con Díaz, Porcel de Peralta y Cortés, más Lagos que bajó durante todo el transcurso del partido, obligaron a Huachipato a rematar de distancia, y lo que es peor, insistir en el juego alto de fácil contención y devolución de los visitantes. En este aspecto, se justifica la apreciación de falta de creación de los siderúrgicos, que insistieron en una modalidad que no les daba resultados, fallando una y otra vez. Cuando reaccionaron, ya era tarde y los puntos estaban bien resguardados por Rangers.

Declinación peligrosa de Huachipato y levantada de Rangers, que comienza a mirar con más claridad en la carrera de los puntos. Para los acereros, la derrota sonó a alarma para las pretensiones y para un cambio en la planificación de juego.

SPORSTMAN

¿LA SORPRESA?

El campanazo se dio en La Calera y vibró hasta mucho más allá. Santiago Morning venció estrecha, aunque inapelablemente a Unión Calera. Un resultado "bomba", porque los bohemios andan por la cola, pero nada más que por eso. Porque vamos viendo. Santiago hace tiempo que viene jugando bien, aunque no haya obtenido los resultados que mereció. Con Nocetti siempre jugó al ataque y ese juego se ve mejor ahora que tiene a Roberto Saporitti. Desde el punto de vista de los bohemios, no había por qué sorprenderse, entonces, que el triunfo saliera en cualquier momento y en cualquier parte.

Y por el lado de los caleranos, como para no abismarse tampoco. Dice la tradición que equipo que gana a Colo Colo, a la semana siguiente pierde, sea quién fuere el rival. "Pagan su insolencia", aseguran los colocolinos, pero debe ser cuestión de desgaste físico y sicológico, cuando no la celebración de la importante victoria...

Bien equilibrado este cuadro de la "V". Cuando Unión Calera atacó en el primer tiempo buscando la paridad —"pajarito" Leiva había abierto la cuenta de entrada—, la retaguardia bohemia respondió muy bien e Irala sólo fue derrotado con uno de los clásicos tiros libres de Osvaldo Castro. Después, cuando volvió por el triunfo, Santiago Morning tuvo un ataque incisivo, que hizo que el arquero Libuy fuera la principal figura del local, también vencido por un tiro libre de Capot.

EL CASO DE AUDAX

La tabla de posiciones resulta reveladora. Unión San Felipe está en 5.º lugar, con 12 puntos, a uno de Colo Colo y Wanderers, a dos del sublíder, Universidad Católica, y a cinco del puntero, Universidad de Chile. Sólo dos partidos perdió hasta ahora el animoso cuadro de Aconcagua. Una linda campaña para once fechas.

El domingo, tras un primer tiempo enredado, de preminencia de las defensas, barrió con Audax Italiano y lo ganó por 3 a 0. Cierto es que desde los 25 minutos de la etapa inicial los verdes jugaron con 10 hombres (expulsado René Navarro), pero por encima de esa contingencia favorable al vencedor Unión San Felipe, hizo muy bien las cosas y justificó plenamente su éxito.

Un caso este de Audax. Está visto que la marcha irregular del cuadro —a pesar de sus 11 puntos— no era cuestión de entrenador, como se pensó. Alamos no ha tenido mejor suceso que Cruzat...

LA SEGUNDA DE O'HIGGINS

O'Higgins no ganaba desde la 1.ª fecha del campeonato. Tal como suena. Se estrenó goleando a Unión Calera (5-2), y... nunca más, hasta el domingo. Sólo había perdido tres partidos de once, pero aquélla era su única victoria (seis empates).

También encontró el cuadro de Rancagua un aliado en la conducta muchas veces rebelde de uno de los principales valores del contrario, en este caso Leonardo Véliz. El puntero izquierdo, que se había insinuado como la mejor posibilidad evertoniana, fue expulsado en el primer tiempo.

1-0 fue el triunfo o'higginista, score que no refleja adecuadamente la producción en el campo. Confirmando lo bueno que le hemos visto a lo largo del campeonato, el arquero viñamarino Romero evitó una cuenta más abultada. Definitivamente en onda la defensa de Everton, falta por hacer funcionar el ataque.

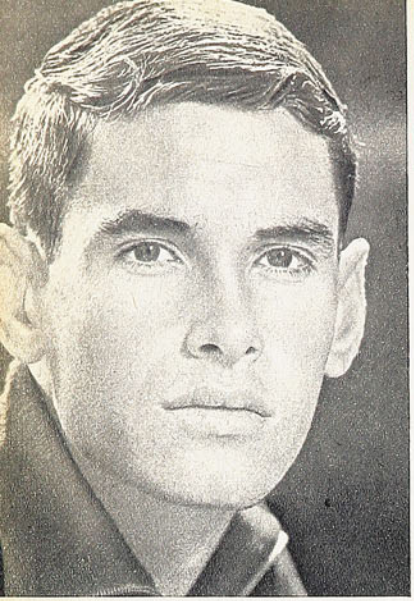


Siempre mandó la defensa de Rangers en su área. Raúl Sánchez estuvo muy bien en la contención de Horster no dejándolo accionar con comodidad. En el grabado rechaza entre el centro delantero y Ortiz (14).

JUSTICIA PARA LOS BOHEMIOS: ENCONTRARON EN LA CALERA EL TRIUNFO QUE ESTABAN MERECIENDO DESDE HACIA TIEMPO.



Muy bien anduvo este trío en La Calera: Leiva trabajando de atrás, Saporitti y Díaz, adelante. Santiago Morning logró un triunfo reparador.



DEL DEPORTE EXTRANJERO

LA MILLA, JIM

OTRA VEZ JIM RYUN HA BATIDO EL RECORD MUNDIAL DE LA MILLA. 3'51"1 ES SU NUEVO PORTENTOSO REGISTRO

LA DECANA de las pruebas atléticas de los tiempos modernos, de la que se ha llevado una estadística más largamente detallada y minuciosa, es la milla. Una disciplina promovida, propagada e impuesta al mundo deportivo por los británicos. Basta decir que se controlaba y se escribía de ella mucho antes de 1864, año en que se manifestó la necesidad de perpetuarla abriéndose con este propósito un "libro de records". Charles Lawes, quien había corrido la distancia, el 5 de marzo de ese año, en 4 minutos y 56 segundos clavados, se ganó el honroso derecho de aparecer iniciando la lista de los recordmen mundiales. A la fecha, pues, el mencionado registro tiene nada menos que 103 años de prolijas anotaciones, y sigue en uso, porque la prueba ha ido creciendo en efervescencia con las décadas, en la misma medida que ha ido decreciendo asombrosamente esa primera plusmarca de 4'56"0.

En los siguientes treinta años, el predominio de la prueba perteneció exclusivamente a los atletas británicos, considerados por antonomasia como "los insuperables" en la distancia. Correspondió al norteamericano Thomas Conneff poner fin a esta hegemonía cuando corrió la milla en 4'15"6, el 30 de agosto de 1895, en Travers Island, N. Y., despojando del primado mundial a Fred Bacon, dueño, a la sazón, del record, con 4'17"0. Es decir, en tres décadas de estimulante competencia los británicos habían rebajado la primitiva marca de 4'56"0 en 39 segundos. Como plusmarquista, el estadounidense Conneff se mantiene en tabla la friolera de dieciséis años, hasta que otro norteamericano, John Paul Jones, rebaja ese registro en dos milagrosas décimas. Quien mantuviera por tantos años el cetro, había sido superado, pero la historia no olvidará jamás que Thomas Conneff estableció un record de permanencia en tan privilegiado sitial, que todavía no ha sido superado.

LA MILLA DESDE 1942 A LA FECHA

Julio 1.° de 1942	Gunder Haegg	4'6"2
Julio 10 de 1942	Arne Andersson	4'6"2
Septiembre 4 de 1942	Gunder Haegg	4'4"6
Julio 1.° de 1943	Arne Andersson	4'1"6
Julio 18 de 1944	Gunder Haegg	4'1"4
Julio 18 de 1945	Arne Andersson	4'0"6
Mayo 6 de 1954	Roger Bannister	3'59"4
Junio 21 de 1954	John Landy	3'58"0
Julio 19 de 1957	Dereck Ibbotson	3'57"2
Agosto 6 de 1958	Herb Elliot	3'54"5
Enero 27 de 1962	Peter Snell	3'54"4
Septiembre 14 de 1965	Michel Jazy	3'53"6
Julio 17 de 1966	Jim Ryun	3'51"3
Junio 23 de 1967	Jim Ryun	3'51"1

EL DOLAR REEMPLAZA A LA LIBRA

Tomado el mando, USA no cede posiciones, a pesar de los continuos embates británicos, y durante veintisiete años domina incuestionablemente. Desde 1895 hasta 1923. Período en el cual cronológicamente visten el título los mencionados y un tercer hombre, Norman Taber, quien cierra el ciclo en 1923 con una marca de 4'12"6. Cifra que tiene un valor excepcional en la historia de esta disciplina atlética, porque sería —al caer víctima de la ambición de un atleta finlandés— la que terminaría con el imperio exclusivo del idioma inglés en la tabla de registros, que ya duraba cerca de sesenta años. Tuvo, además, la enorme importancia de acicatear poderosamente el interés de la mayoría de los mejores semifondistas europeos, iniciándose, por consecuencia, una lucha por este primado de tal envergadura, que la milla pasó a ser la más importante de las pruebas atléticas en vigencia. Si anteriormente no se concebía un torneo de pista sin una milla, ahora no cabía una milla sin la participación de los más linajudos ases del mundo.

LA SECUENCIA

Paavo Nurmi, el finlandés de marras, corrió la milla en 4'10"4, el 23 de agosto de 1923, en Estocolmo, Suecia. Ocho años después (1931), el francés Jules Ladoumegue, en París, registró 4'9"2. Seguidamente, Nueva Zelandia sorprende e impacta al mundo cuando su atleta Jack Lovelock, el 15 de julio de 1933, en Princeton, USA, se inmortaliza deteniendo los cronómetros en los 4'7"8. A todo esto, los estadounidenses hacían desesperados esfuerzos por reconquistar glorias pasadas, promoviendo las visitas de lo más conspicuo de la élite millera mundial. De manera que ese record de Lovelock en pista norteamericana fue para ellos, más que una frustración, un punzante fracaso. Pero, al contrario de los británicos, mantenían en alto el espíritu y el optimismo con fuerzas siempre renovadas, con posibilidades siempre latentes. No fue, pues, sorpresa cuando, en la misma pista de Princeton, al siguiente año, Glenn Cunningham, el 16 de julio (1934) rebaja la marca del neozelandés, saturando al país entero de una alegría indescriptible, al anotar 4'6"7. "El mejor millero del mundo", el títu-



RYUN Y WINNIPEG

lo más preciado por los atletas de la época, estaba ahora en USA. ¿Por cuánto tiempo? La respuesta vino de los británicos, tres años más tarde, en 1937. Esta reconquista norteamericana había herido en lo más hondo el orgullo del león isleño. Como consecuencia, el país entero empezó a movilizarse bajo una sola idea. Una sola consigna. Recuperar ese primado, que se había escapado del hogar, ya que romántica e históricamente significaba el todo para el Imperio.

TANTO VA EL CANTARO...

Esta vibración colectiva desembocó en una inusitada actividad en las pistas inglesas. Se corrieron, en los años que siguieron, tantas millas —buscando recordistas— como no se habían corrido en los 73 años anteriores.

Todo tiende al éxito cuando el afán individual se transforma en una aspiración de la comunidad. Por lo tanto no había inglés por esos años que no soñara con tener de vecino al nuevo recordman mundial de la milla. Todos cooperaban en procura de esta meta. El comercio, las industrias, los colegios, las universidades, etc., abrían sus puertas y bolsillos para que "los posibles" disfrutaran del tiempo necesario para entrenar, y de las comodidades que el glorioso alcance exigía. Y un buen día, ¡oh, maravilloso momento para la casa real y sus súbditos!, un predestinado, con modales de catedrático, quitado de bullas, elegante, fino, llamado Sidney Wooderson, en propio suelo británico, en Motspur, le quitó tres décimas al record de Cunningham, de 4'6"7. Esto ocurrió el 28 de agosto de 1937, y la satisfacción de este pueblo enfervorizado duró cinco años, con "el catedrático" erguido, orgulloso, cual héroe nacional, en la cima de la tabla de recordistas.

LOS SUECOS TOMAN LAS RIENDAS

Como ciudad de Suecia, Goteborg era conocida sólo relativamente en Europa, y su nombre sonaba a música extraña en los restantes continentes. ¿Goteborg? ¿Qué es? ¿Ah, una ciudad? Pero ¿dónde queda? Como ha sucedido ya tantas veces mediante el deporte, una ciudad oscura cobra de improviso una luz tan viva, que su nombre se filtra obligadamente en el conocimiento de la humanidad. Sucedió así con Goteborg, el primero de julio de 1942, cuando el atleta sueco Gunder Haegg corrió la milla en 4'6"2. "¡Fantastique", dijeron los franceses, que dormían recordando que once años antes tuvieron un Ladoumegue, quien también fue "fantastique", pero a tres segundos de distancia. Portentoso fue el adjetivo del mundo. Es que el hombre se iba paulatinamente acercando a esos 4 minutos que se consideraban como barrera insalvable para el esfuerzo humano. Todo lo que se aproximara a esa posibilidad era, pues, con justa razón, increíble, fantástico, portentoso, e incluso milagroso.

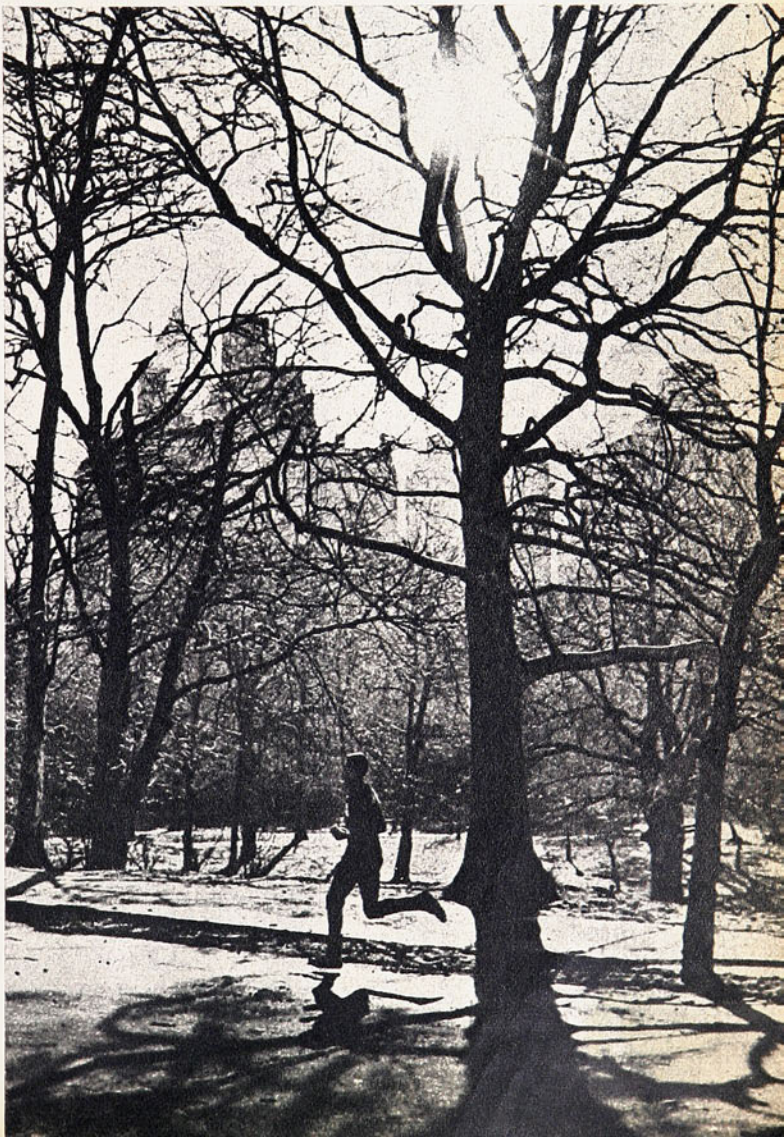
Tras cartón vinieron los tres años más sensacionales, emocionantes y significativos en la historia de la milla, al desencadenarse la pugna que en esa época, del 42 al 45, se conoció como "la lucha del siglo" entre el recordista Haegg y su compatriota Arne Andersson. Uno a otro se fueron quitando sucesivamente el primado, con las consiguientes rebajas en el cronómetro. Esta competencia tan casera, con relie-



Jim Ryun bate por vez primera el record mudial de la milla. Históricamente la foto pasó ya al archivo de las llegadas olvidadas, porque hace cuestión de días volvió a batir su marca, ahora con un portentoso 3'51"1.

(Texto de CARACOL)

Así es como cotidianamente ve la gente del lugar a Jim Ryun. Solitariamente corriendo por prados como apasionado que es del cross-country.



AHORA EN WINNIPEG ENCONTRARA LA OPORTUNIDAD E
1.500 m. QUE HASTA AQUI POR AÑOS HA RESISTIDO C



Roger Bannister, el atleta laboratorio, que cumplió la proeza de derribar la barrera de los 4 minutos al anotar 3'59"4 para la milla, encontró réplica casi inmediata en el australiano John Landy (con quien aparece en la foto, derecha). Landy registró 3'58"0, mostrando de paso que no era necesario prepararse en el laboratorio para consumar la hazaña.

ves tan sorprendentes, arrojó un saldo favorable para Haegg, quien terminó por imponer su última marca del 18 de julio de 1945, en Malmoe, como inalcanzable para Andersson. Pero antes, claro está, debió reconquistar el cetro que por dos veces alternadas fue a parar a manos de su coterráneo. En cuadro aparte damos la secuencia cronológica de estos records, para una mejor perspectiva del lector. El primado de Haegg, de 4'1"4, duró en el ya amarillento y viejo libro estadístico nueve años, hasta que...

SUCEDIO LO IMPREVISIBLE

Un estudiante de medicina, joven y ambicioso, ayudado por avezados profesores de la ciencia médica, se convirtió en una experiencia de laboratorio. Todo cuanto tenía relación con una carrera de esta naturaleza se consideró al detalle. Científicamente. Matemáticamente. Anímicamente. Cuando el producto de la pista y del laboratorio estuvo listo, se anunció la prueba. Se llevó a efecto ésta en la pista de Oxford, el 6 de mayo de 1954, y el resultado de la experiencia conmovió esa noche al mundo. ¡Roger Bannister pulverizó la barrera de los 4 minutos en la milla: 3'59"4! Lo increíble había sucedido. El milagro se había producido.

Lo que sigue en la historia lo dicen las estadísticas en el cuadro del que ya hicimos referencia, por eso no vamos más allá. De todos es sabido que no bien Bannister superó la barrera, como el "Sésamo, ábrete", muchos otros atletas de diferentes países cumplieron idéntica hazaña, y hoy es cosa natural que así sea. Quien no corra ahora una milla en menos de 4 minutos no sale del montón.

EL AS QUE HOY GOBIERNA LA MILLA

Hasta la fecha, el famoso libro que se abrió hace ciento tres años tiene registrados los nombres de 24 plusmarquistas. El último de los cuales es el del norteamericano Jim Ryun. El más joven de los recordmen que ha tenido la prueba, y el más posible realizador del ahora "otro imposible": correr la milla en menos de 3 minutos 50 segundos. Ya anda cerca. Hace pocos meses, en Berkeley, California, corrió por primera vez la milla en record mundial, anotando el sorprendente tiempo de 3'51"3. Luego, como si este alcance no le satisficiera del todo, el 23 del mes en curso, en Bakersfield, rebajó esta cifra, reemplazándola como nuevo primado por un 3'51"1, que resulta, como es natural, más fantástico y más portentoso aún que los conseguidos en Berkeley.

Con este antecedente, entonces, como rey incomparable de la milla, viajará Jim Ryun, con sus diecinueve años, a los Juegos Panamericanos de Winnipeg. Pero como los programas de estos Juegos no consultan la milla, Jim tendrá que participar en los 1.500 metros. Y es aquí donde los ojos del mun-



DE ATACAR EL PRIMADO DE LOS LOS MAS FURIOSOS EMBATES



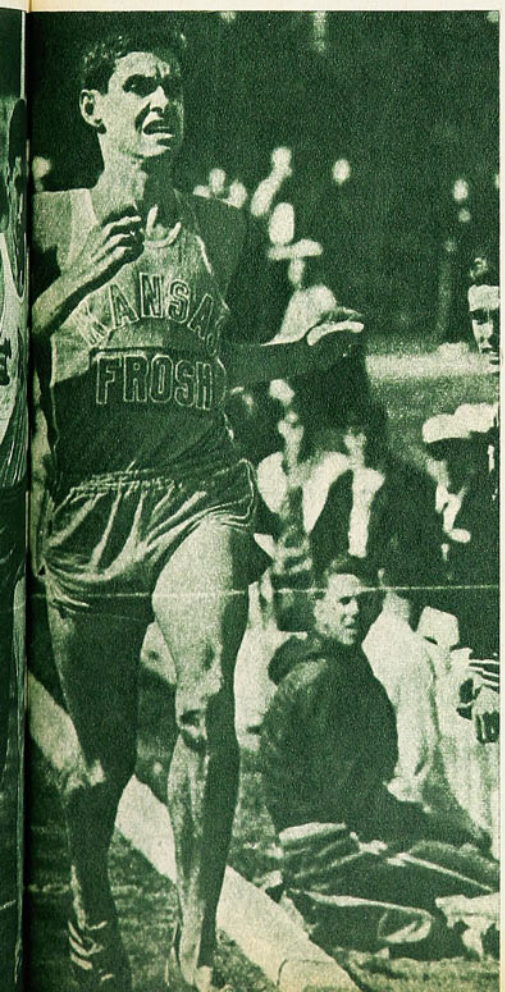
El australiano Herb Elliot tiene un primado mundial, el de los 1.500 metros planos, que viene siendo codiciado por los más grandes ases del mediofondo. Hasta aquí ha sido imposible todo intento. Sólo Ryun con su capacidad y fuerza indiscutibles puede rebajar esos 3'35"6, registrados en 1960. Winnipeg puede ser la gran ocasión.

do estarán puestos. Porque sucede que desde 1960, cuando anotó su registro mundial, nadie ha sido capaz de batir la marca del australiano Herb Elliot para los 1.500 m., de 3'35"6. Y nadie duda de que el hombre indicado no es otro que Jim Ryun. Porque se necesita de un hombre de su calibre, de su excepcional capacidad, para cumplir con esta tarea, que ni siquiera Michel Jazy, en sus decenas de tentativas, logró realizar. Tampoco pudo hacerlo, a pesar de sus empeños, el famosisimo Peter Snell, quien, a la sazón, era dueño de los registros mundiales de los 800 metros y de la milla.

Winnipeg, pues, tendrá ese privilegio. Ver correr al más grande de los grandes milleros. Al incomparable. Y a lo mejor, lo ve batiendo ahora otro record mundial. El más difícil de batir. El que durante siete años ha resistido los embates más furiosos de los mejores mediofondistas del mundo.

Allá encontrará, pues, respuesta la pregunta que se hacen los técnicos: ¿Quién es superior, Elliot o Ryun? Felices, afortunados y dichosos los que estén ahí en la pista ese día que en Manitoba corra el precoz Jim Ryun.

CARACOL.



Como es su costumbre, Ryun se ve aquí en plena acción, siempre comandando la fila. Unica manera de conseguir no sólo el triunfo sino los records que lo van llenando de gloria.

★ Tres Tiendas Chilenas ★ al Servicio del Deporte Chileno

Camisetas en gamuza especial, cuello en V, o redondo, con números colocados, un color o vivos distintos:		
Infantil	E°	51,00
Juvenil	"	67,80
Adultos	"	85,40
En fino raso, adultos, cuello sport, un color, con números colocados	"	138,80
Zapatos de fútbol, Olímpico Especial, claveteados con puente de fibra, 25 al 29	"	20,98
30 al 33	"	23,98
34 al 36	"	27,98
39 al 43	"	29,98
Olímpicos Extra, cosidos, con franjas blancas a los costados:		
25 al 29	"	24,98
30 al 33	"	27,98
34 al 38	"	30,98
39 al 43	"	33,98
Modelo Italiano reforzado, extra flexible:		
34 al 38	"	39,80
39 al 43	"	42,80
Pelotas de cuero extra, cosidas a mano:		
N.° 3, 12 cascos, reglamentaria	"	26,80
N.° 4, 12 cascos, reglamentaria	"	36,80
N.° 5 12 cascos, reglamentaria	"	40,80
N.° 5, 18 cascos, reglamentaria	"	52,80
N.° 5, 32 cascos, reglamentaria, extra reforzada	"	59,80

NOTA: REEMBOLSOS EN EL DIA, PREVIO ENVIO DEL 30% DE SU VALOR, POR GIRO POSTAL, DIRIGIDO A CARLOS CAPURRO LENZINO, Casilla 4690, Correo 2, SANTIAGO.

MALETERIA CENTRAL: Alameda 3319 - Fono 95032
(Frente a Estación Central).
MALETERIA O'HIGGINS: Alameda 2678 - Fono 90122
(Frente a Batarama).
MALETERIA BANDERA: Bandera 735
(A una cuadra Estación Mapocho).

PREOCUPA



Mario Melani, el arquero minero, ha resultado figura de jerarquía en la escuadra del puntero. Seguro, sale oportunamente, y ha mostrado notables reacciones. Ha contenido sin problemas, antes que intervenga Valero (10) ante la mirada de Cejas y la preocupación de Amoresano, que más atrás observa. Buena actuación cumplió el ex católico.

Becerra, Ripoli, el argentino Estella y Violante Latorre, ex o'higginista, han significado mucho en el repunte que ha tenido Colchagua. Especialmente Santiago Ripoli ha sido valioso tónico en el mediocampo colchagüino.



FERROBADMINTON Y COQUIMBO UNIDO PIERDEN PUNTOS COMO PARA PENSAR QUE ESTE AÑO NO "VOLVERAN".

AL parecer no hubo novedades en la jornada. Sin embargo, hubo varias, no de mucho bulto, pero decidoras unas, inquietantes otras, y las más como para mantener latente la posibilidad, la que nunca debe perderse. El puntero salió de su zona y regresó con los dos puntos; en cambio el colista salió de su reducto y regresó en medio de la tremenda preocupación que deriva de saberse solo en la más incómoda y poco grata de las ubicaciones.

¿CUANDO BAJA EL LIDER?

Nos referimos al rendimiento, porque hasta el momento en la tabla sólo ha sabido de subir. Pero viéndolo en varios cotejos, termina uno por pensar seriamente en que algo no anda bien en la escuadra minera. La primera vez que tuvimos esta preocupación fue cuando Lota-Schwager enfrentó a Ferro en el inhóspito San Eugenio. Entonces los punteros dieron una contundente demostración de eficacia y poderío. En 45 minutos arrolladores tuvieron a los fusionados por el suelo. Estuvieron con la cuenta en 3-0, y aun cuando existe el argumento irrefutable de "la ley del más fuerte", que se impone estando Valenzuela y Catalán, no cabe dudas de que por sobre ello existió una disminución de la producción visitante que dejó la cuenta en 4-3.

Tal vez pueda explicarse todo en la función de los émbolos. Mientras Fuentes "hace el papel", Guillermo Páez no sólo no cumple totalmente su función, sino que además deja muy entregado a su suerte al ex palestinista. Parece ser esa la causa, porque la frecuencia con que debe ingresar en los segundos tiempos Manuel González para suplir el agotamiento del laborioso alero Ericz está indicando que el puntero se agota de tanto "darle una mano" a Fuentes, a la

PA EL LIDER



Sepúlveda y Ericz, los punteros del líder del torneo. Laboriosos y efectivos, están cumpliendo una excelente campaña.

vez que se ve mucho la fórmula Cabrera-Inostroza, porque allí sí que está trabajando incansablemente, mostrando su hermoso fútbol, el ex católico Páez.

Gusta el mediozaguero de irse, pero nadie queda atrás para ayudar a Fuentes y posiblemente esté ahí la razón de las bajas evidentes y demasiado notorias que se ven en el puntero. El resto anda bien, sin problemas y con un arquero excelente en el joven minero —auténtico— Melani.

Ante la UTE el conjunto líder mostró todo en los primeros 45 minutos. En el segundo tiempo la baja la aprovecharon los universitarios y Franklin Aguilera, que había estado demasiado preocupado con los atacantes lotinos, descansó, pudo apoyar, le dio "permiso" a Domenech (un muy buen jugador) para que se fuera un poquito al medio del campo, y terminó con su equipo buscando un empate que con otro árbitro debió existir.

deuda con el público adepto y, sobre todo, con los muchos miles de penquistas ubicados a lo largo del país, que miran con simpatía que la escuadra que dirige Isaac Carrasco logre encumbrarse. Pero hasta ahora sigue sin mostrar "có-

(Continúa en la página 46)

LOTA-SCHWAGER EMPIEZA SUS PARTIDOS A IMPRESIONANTE RITMO Y TERMINA A LA VUELTA DE LA RUEDA.

ESCRIBE DONUGO

LOS ESCOLTAS

Viniendo del sur hacia el norte, no sólo aparece primero Schwager en la geografía de Segunda División, sino que Concepción y más acá Ñublense.

Concepción vino a San Antonio "y no pasó nada". Los porteños habían estado una semana antes en Coronel y allá sacaron un punto con color a dos. Ahora ante Concepción de nuevo produjeron bastante más que los "lilas" sureños. ¿Qué pasa a Coll y compañía?, como les dicen por el sur. No nos explicamos y pensamos que están demasiado en



¿LO CONOCE?



Hace varias temporadas que Lister Rossel impuso la sana y savia política de nutrirse con elementos de la zona. Son varios los jugadores de su plantel actual que son de Villa Alegre, Colbún, San Javier o Cauquenes. Precisamente, GUSTAVO BUENO SOBARZO es de Cauquenes-Maule. Nació allí el 23 de noviembre de 1945 y se inició futbolísticamente en el Deportivo Max Oviedo. También tuvo una incursión por las juveniles de Universidad de Chile, pero volvió al sur y a Lister Rossel. Cumple este año su tercera temporada y su mejor año. Es puntero izquierdo, menudo pero hábil, laborioso y de gran utilidad.

VIENE DE LA PAGINA 45

mo" tendría que hacerlo para poder llegar a la cima, por mucho que esté "cerquita", a escasos 30 kilómetros...

Ñublense, el otro hacia abajo o hacia el norte, con una de dulce y otra de grasa. Ante Antofagasta-Portuario sacaron un punto que tuvo mucho sabor a obsequio, según testigos presenciales, lo mismo que hasta el momento no se explican la invalidación del que pudo ser el gol del triunfo nortino, pero el domingo que viene viajan hasta Coronel y ahí si que piensan hacerla grande.

Caupolicán Peña piensa serenamente que le ganará a Lota-Schwager porque él no sólo tiene la fórmula, sino que, además, tiene los hombres precisos para que pueda ser aplicable. Claro que ante los nortinos, el domingo pasado, fallaron todas las fórmulas porque Saavedra, que venía actuando bajo en el elenco antofagastino, tomó la batuta y dijo: "A mí no me vengan con Cortázar, Héctor Torres y compañía. Aquí mando yo". Y cumplió, se paseó, mostró sus virtudes y además lo bien que hace "hablar" a la de cuero y, al final, estuvieron a punto de lograr un triunfo para el cual habían hecho sobrados méritos.

LA "GRACIA" DE IBERIA

Lo que se sostiene como una "gracia" de Iberia, de haber ganado con comodidad a Ferrobádminton por 3 a 1, es considerado por muchos en Puente Alto como algo absolutamente normal, de acuerdo a las posibilidades del cuadro que antes de hacer esta "gracia" venció en Coquimbo a otro de los que, como Ferrobádminton, nunca han ocultado sus pretensiones.

Iberia está en la buena senda desde que asumió la escuadra Fidel Cuiña, que, para muchos, es un entrenador "en broma", pero que cuando toma a un equipo gana puntos y más puntos, como en el caso del propio Coquimbo Unido, al que nada menos que sacó campeón cuando los "piratas" tuvieron la oportunidad de ingresar al fútbol rentado.

Cuiña ahora ante Ferrobádmiton tenía mucha confianza y fe. Conversando el día anterior al partido, en el Estadio de la Universidad Técnica, adelantó su triunfo que, por supuesto, produjo risas en muchos de los que le escuchaban. Pero su equipo ganó y bien. Y es como para empezar a investigar las verdaderas causas, sobre todo para satisfacer a los escépticos.

DESHOJANDO MARGARITAS

El idilio de Transandino con Raúl Pino, que a veces suele interrumpirse por largos períodos, sugiere el título del párrafo, porque no cabe dudas de que los dirigentes andinos y Pino, con frecuencia, están con la flor en la mano diciendo la antigua frase: "Me quiere, mucho, poquito..."

Lo cierto es que llega el cotizado coach y el equipo vuelve en sí. Esta vez ocurrió de nuevo, aunque ya hace pocas fechas había estado "de pasada" en la ocasión en que se ganó al entonces puntero invicto, Universidad Técnica.

Ahora no se ganó en Coquimbo, pero algún mérito tiene que tener el entrenador en ese empate, máxime si él conoce a los coquimbanos como que hace sólo algunos meses que los había dejado. Pero Pino pudo comprobar que la escuadra aurinegra del puerto nortino ha bajado mucho, y que, en cambio la suya, empieza a subir y mejorará mucho más.

SIN CARA DE COLISTA

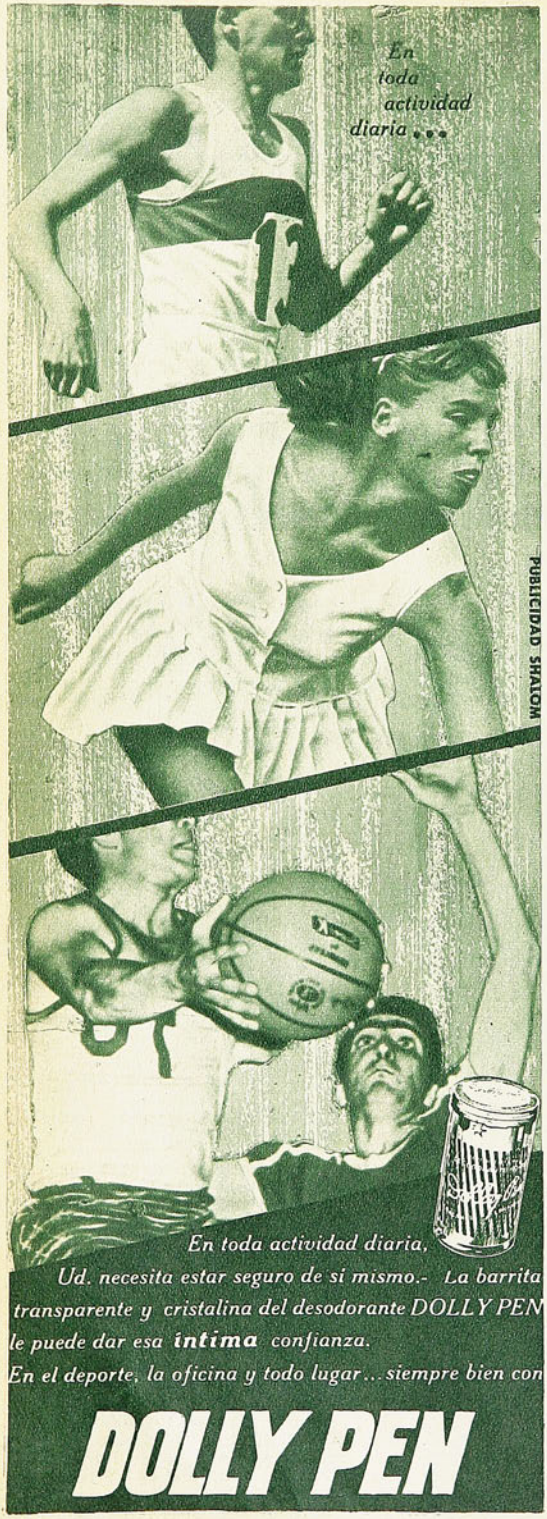
Ovalle jugó en San Fernando durante 45 minutos como si fuera equipo de la mitad de la tabla o más arriba. Pero perdió e incluso, al finalizar el primer tiempo, cuando más había dominado, le ganaban 1-0 con un gol de penal.

Colchagua aprovechó el segundo tiempo cuando se produjo uno de esos cambios que nadie sabe por qué ocurren. Salió Fariña, que lo estaba haciendo bien, y se colocó al medio como ocho a Gallardo, que no tiene fuerza, calidad ni jerarquía para ese puesto gravitante en un equipo. Salió Fariña, bajó el rendimiento, nadie molestó a Ripoll y salieron dos goles más.

Pero Ovalle, por lo que mostró en el primer tiempo, tiene cuadro para estar más arriba. Es de esperar, por lo tanto, que con un entrenador como el que recién ha tomado el cuadro, se vayan encima, sacudan su mala fortuna y empiecen a ganar.

NOVEDAD: PERDIO MUNICIPAL

La escuadra edil venía bastante bien y la derrota en Linares podría causar extrañeza en cualquiera que siga el Ascenso "sin verlo", pero a nosotros no nos extraña porque Lister ante Ferrobádminton, una semana antes, sólo perdió de mala suerte. Pudieron haber ganado entonces, pero a la lesión de Herrera se sumó otra de Vega y más tarde malograron dos posibilidades de gol de penal. Pero ante Municipal, en su casa, hasta el chico Bueno se encumbró, y se encumbró tanto, que alcanzó a cabecear en un corner y hacer el gol que les dio la merecida aunque angustiosa victoria.



PARA LA HISTORIA

NOMBRES Y NUMEROS

PRIMERA RUEDA. 11.ª FECHA. Sábado, junio 24.

Estadio Santa Laura. Público: 3.916. Recaudación: E° 5.925,30.

Arbitro: Lorenzo Cantillana.

MAGALLANES (3): Aguilar; Rosales, Leiva, Cuello y Arias; Scardulla y Ampuero; Valdés, Bracamonte, Acevedo e Iturrate. DT: Donato Hernández.

SAN LUIS (1): Díaz; Rojas, Ríos, Vera y Godoy; Griguol, Jopia y Tapia; Núñez, Galdames y Mejías. DT: Luis Mondaca.

Cambios: Chávez por Mejías; Parra por Leiva.

Goles: a los 17' Galdames. 2.ª etapa: 26' Acevedo; 28' Bracamonte; 30' Iturrate.

Estadio Nacional. Domingo 25. Público: 14.800. Recaudación: E° 49.761.

Arbitro: Carlos Valdés.

PALESTINO (2): Moreno; G. Castañeda, Ahumada, Angulo y Cortés; N. Torres y Moris; Sulantay, Godoy, Coll y Villagarcía. DT: Julio Baldovinos.

U. ESPAÑOLA (0): Trepiana; Avendaño, Charlín y Navarro; Díaz y Pacheco; Arancibia, Silva, Zárate, Bayo y Molina. DT: Francisco Molina.

Cambio: García por Bayo.

Goles: a los 28' Godoy y en el segundo tiempo, Moris a los 34'.

Arbitro Luis Orozco.

U. DE CHILE (3): Astorga; Eyzaguirre, Contreras, Quintano y Villanueva; Yávar, Hodge y Sánchez; Araya, Campos y Gangas. DT: Alejandro Scopelli.

LA SERENA (0): Cortés; Castillo, Poblete, Morales y Rojas; Koscina, Cantú y Ogalde; Aracena, Salomón y Hurtado. DT: Dante Pesce.

Cambios: J. Rodríguez por Campos y Ambler por Salomón.

Goles: Leonel Sánchez al minuto; a los 8' Campos y a los 36' del segundo tiempo Gangas.

Estadio Sausalito. Público: 27.415. Recaudación: E° 91.696.

Arbitro: Domingo Massaro.

S. WANDERERS (2): Olivares; Canelo, Díaz, Cantattore y Rodríguez; Pérez y Acevedo; J. Torres, Alvarez, Córdova y Méndez. DT: Guillermo Díaz.

COLO COLO (1): Storch; Valentini, Cruz, Clariá y Montalva; Valdés y Aravena; Moreno, Zelada, Beiruth y Valenzuela. DT: Pedro Morales.

Cambios: Galdames por Córdova y Bravo por Zelada.

Goles: a los 31' Beiruth; a las 38' Torres. En el segundo tiempo, Torres a los 30'.

Estadio Municipal de Temuco. Público: 12.086. Recaudación: E° 31.556,60.

Arbitro: Ricardo Romero.

U. CATOLICA (3): Vallejos; Barrientos, Torres, Adriazola, Aguilar; Barrales, Prieto y Carvallo; Pérez, Gallardo y Fouilloux. DT: Arturo Quiroz.

G. CROSS TEMUCO (2): Fernández; Body, Antezana, Magna y Navarro; Carvajal y Benítez; Miranda, Landa, D'Ascenso y Hoffmann. DT: Martín García.

Cambio: Tobar por Barrales.

Goles: a los 7' Landa; a los 16' Miranda. En el segundo tiempo, a los 10' Pérez; 29' Pérez y a los 40' Prieto.

Estadio Municipal de San Felipe. Público: 4.921. Recaudación: E° 11.121,00.

Arbitro: José L. Silva.

U. SAN FELIPE (3): Gálvez; Figueroa, Leiva, Mirando y Aguayo; López y Pérez; Henríquez, Vásquez, Bonano y Briones. DT: Delfín Silva.

A. ITALIANO (0): Navello; Berly, A. Vargas, Zuleta y Cataldo; Reinoso y Benedetto; L. Vargas, Villanueva, E. Alvarez y Navarro. DT: Luis Alamos.

Cambios: Barrera por Villanueva y Báez por Leiva.

Goles: a los 5' del segundo tiempo, Reinoso (autogol); 24' y 29', Vásquez.

Estadio Las Higueras. Público: 14.200. Recaudación: E° 27.344,20.

Arbitro: Carlos Robles.

RANGERS (1): Rodenack; Medina, Azócar, Sánchez y Velasco; Porcel de Peralta y Díaz; Lagos, Soto, Scandoli y Cortés. DT: Hernán Rodríguez.

HUACHIPATO (0): Mendy; Mesías, Soto, Figueredo y Gallardo; Noguera y Sepúlveda; J. Ramírez, Horster, Olivares y Candia. DT: Luis Vera.

Cambios: Yates por Rodenack; P. Rojas por Medina y Ortiz por Candia.

Gol: Scandoli a los 12' del segundo tiempo.

Estadio Braden de Rancagua. Público: 5.088. Recaudación: E° 11.050,60.

Arbitro: Sergio Altermatt.

O'HIGGINS (1): Zazzalli; Contreras, Abarca, Valdivia y León; Florindo y Retamal; Bedwell, Pino, Arias y Osorio. DT: José Pérez.

EVERTON: (0): Romero; González, Gallardo, Sánchez y Alvarez; M. Rojas y Escobar; Orellana, R. Rojas, Begorre y Véliz. DT: Adolfo Rodríguez.

Cambio: Otensen por Valdivia.

Gol: a los 10' del primer tiempo, Osorio.

Estadio Municipal de La Calera. Público: 4.084. Recaudación: E° 10.673,10.

Arbitro: Rafael Hormazábal.

S. MORNING (2): Irala; Ramírez, Esquivel, Gaymer y Collío; Leiva y Paredes; Cuevas, Saporiti, Díaz y Capot. DT: Salvador Nocetti.

U. CALERA (1): Libuy; Torrejón, García, González y Marín; Bravo y Ojeda; Graffigna, Delgado, Castro y Saavedra. DT: Salvador Biondi.

Cambio: Haroldo por Bravo.

Goles: a los 3' Leiva; a los 15' Castro (tiro libre). En el segundo tiempo, a los 25' Cuevas (tiro libre).

SEGUNDA DIVISION

EQUIPOS	Pts.
F. SCHWAGER	16
DEP. CONCEPCION	13
ÑUBLENSE	11
MUNICIPAL STGO.	10
COQUIMBO UNIDO	10
FERROBADMINTON	9
ANTOFAGASTA	8
DEP. COLCHAGUA	8
LISTER ROSSEL	8
UNIV. TECNICA	8
IBERIA	8
TRANSANDINO	7
SAN ANTONIO	7
DEP. OVALLE	3

COPA LIBERTADORES

Estadio Nacional, miércoles 21 de junio.

Público: 32.355. Recaudación: E° 138.738,50.

Arbitro: José Dimas Larrosa (paraguayo).

COLO COLO (0): Kuzmanic; Valentini, Cruz, Clariá y Montalva; Valdés y Aravena; Moreno, Zelada, Beiruth y Astudillo. DT: Pedro Morales.

RACING (2): Cejas; Martín, Perfumo, Basile y Díaz; Rulli, Mori y Maschio; Raffo, Cárdenas y J. J. Rodríguez. DT: José Pizzuti.

Goles: A los 2' del primer tiempo Raffo, y a los 24' del segundo tiempo, nuevamente Raffo.

SCORERS:

Con 10 goles: Eladio Zárate (UE).

Con 9 goles: O. Castro (ULC).

Con 8 goles: Reinoso (AI); Víctor Zelada (CC).

Con 7 goles: P. Araya ("U").

Con 6 goles: Beiruth (CC); S. Leiva (SM).

Con 5 goles: A. Olivares (H); G. Delgado (ULC); C. Campos (U).

Nota: Faltan por jugarse los partidos entre S. Morning-U. Católica; Colo Colo-S. Luis, correspondientes a la segunda fecha, y el de la sexta, Huachipato-U. de Chile.

EQUIPOS	Pj.	Pg.	Pe.	Pp.	Gf.	Gc.	Pts.
UNIV. DE CHILE	10	8	1	1	23	9	17
UNIV. CATOLICA	10	6	2	2	21	14	14
COLO COLO	10	6	1	3	26	15	13
WANDERERS	11	4	5	2	14	14	13
PALESTINO	11	4	4	3	17	13	12
DEP. LA SERENA	11	3	6	2	14	12	12
U. SAN FELIPE	11	4	4	3	11	12	12
RANGERS	11	3	5	3	11	10	11
A. ITALIANO	11	4	3	4	17	20	11
HUACHIPATO	10	3	4	3	18	14	10
O'HIGGINS	11	2	6	3	17	16	10
MAGALLANES	11	2	6	3	15	17	10
GREEN CROSS	11	4	2	5	17	21	10
UNION CALERA	11	3	3	5	17	26	9
UNION ESPAÑOLA	11	3	2	6	21	22	8
EVERTON	11	2	4	5	13	18	8
S. MORNING	10	3	1	6	17	23	7
SAN LUIS	10	1	3	6	3	16	5

MIGAJAS

POR JUMAR

EL COLEGA Lucho Gasc celebró San Luis junto a sus hermanos. Una familia unida, en la que hay de todo. Dos cronistas deportivos, un árbitro, un médico y un alto funcionario de la LAN. El último en llegar fue justamente el árbitro. Sorprendido por la concurrencia —el amplio departamento se hizo estrecho—, Mario protestó de inmediato por el escenario:

—¡No puede ser!... Esta reunión no es para Santa Laura... ¡Debieron programarla en el Nacional!...

—oOo—

AVANZADA LA noche se escuchó el timbre de calle, y muchos presumieron que podía ser Humberto Ahumada, que había prometido su asistencia. Efectivamente, era el colega Tito Norte, hijo predilecto de Antofagasta. Salió a recibirlo Hugo Gasc, y el diálogo provocó carcajadas:



—Buenas noches, señor...

—Hola, buenas noches...

—Usted es de Antofagasta, ¿no es así?...

—Por supuesto, a mucha honra...

—Entonces paga, pero no entra...

—oOo—

EN LA COMIDA ofrecida a Mario Ibáñez por el club que lleva su nombre, la esposa del recordado arquero nos confidenciaba algo relacionado con el cariño con que se recuerda a su esposo.

—Todo el mundo le dice Mario... Mario aquí, Mario allá... A mí, señora Ana María... Doña Ana María... No puede ser. A veces creo que soy la mamá...

—oOo—

ALFREDO ACEITUNO, periodista, entrenador de vóleibol y muy ligado a las actividades turísticas, contaba la otra tarde lo que le ocurrió en un balneario donde se jugaba un partido de fútbol sin árbitro y sin pito... Por ahí repararon en su presencia, y no pudo negarse. Ofició de juez desde un auto —la perspectiva era muy adecuada— y los cobros eran sancionados con bocinazos...

—oOo—

UN APUNTE del amigo Don Pampa.

Con sorna y picardía se recibía en nuestras canchas de básquetbol aquella demostración "a la americana" de simpatía, estímulo y felicitación que ahora es común en todos los equipos. La palmada en los glúteos o en las asentaderas que el coach les daba a los jugadores que volvían a la banca. ¿Recuerdan a Davidson y a Barra Ponce, entre otros? Nadie explicaba bien la razón de la palmadita de congratulación en lugar tan inapropiado, hasta que un coach norteamericano lo ha dicho:

—Muy sencillo. Es la única parte del uniforme que no se moja...

—oOo—

EL SABADO perdió Huachipato con Palestino. El lunes la usina amaneció en huelga. ¿No habrá sido una exageración? La verdad es que no era para tanto...

A SORBITOS

OTRA vez Colo Colo tuvo semana corrida. Sí, pero al revés.

HUBO conato de huelga en el plantel de Palestino. Pero en la cancha la que estuvo en huelga fue la Unión.

—¡QUE lindo es ganar tres partidos en una semana!...

—¡Qué triste es perder tres partidos en una semana!...

(Reacciones escuchadas el último mes en la sede alba...)

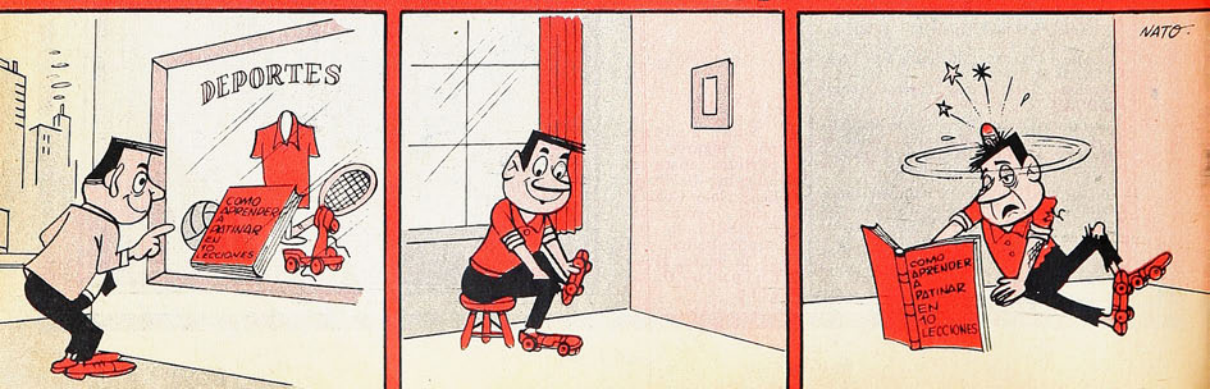
TIENEN razón los serenenses para lamentarse. Venían a jugar con la "U" del 67 y se encontraron con la del 62.

TRANQUILIDAD en Santiago. Ahora piden jueces extranjeros desde Temuco.

GANO RIVER. Justo ahora que va Colo Colo a Buenos Aires.

TIENEN razón en Quillota. Hace años que viven a la espera del milagrito de San Luis.

CACHUPIN



Manufacturas Chilenas de Caucho, S. A.



OFRECE su insuperable línea de zapatillas para deportes.

Para TENIS Y GIMNASIA "SELLO AZUL"



PIVOT "SELLO AZUL" para Baby Fútbol

FINTA "SELLO AZUL" Para Básquetbol



Selloazul

LAS ZAPATILLAS QUE USAN LOS CAMPEONES

Pídalas en todas las casas del ramo.



PALESTINO 1967. Parados de izquierda a derecha: Víctor Castañeda, Ismael Ahumada, José Moris, Juan Carlos Moreno, Gerardo Castañeda y Gustavo Cortés; agachados en el mismo orden: Hernán Godoy, Nelson Torres, Héctor Tambasco, Orlando Ramírez y Carlos Rubén Villagarcía.