

Leopoldo Vallejos,
arquero de la U. C.

estadio

M.R. N.º 1128

Fútbol

EN LA MAGALLANES

CON NUEVO SHAMPOO

BAYCOL

su pelo dócil,
brillante y vaporoso
lavado con
SHAMPOO
BAYCOL



POR CB. 146



NICANOR MOLINARE
DE LA PLAZA,
Director.

SERGIO LIVINGSTONE,
Comentarista.



ABRAHAM DUEÑAS,
Relator.

ERNESTO WESCHLER
y
PATRICIO ROMERO,
Comentaristas de Cancha.

OCTAVIO SUFAN,
Comentarista de estudios.

RICARDO CHAVEZ,
Informador.

ALFREDO LARRAZABAL,
Locutor comercial.

PEDRO TORRES,
Técnico de transmisión.

Remueve la caspa y su espuma deliciosa limpia y protege el cabello, en cualquiera de sus tipos; para pelo seco o graso, rubio u obscuro... SHAMPOO BAYCOL es, además, económico, ¡porque alcanza para más lavados!

DÉ BELLEZA A SUS CABELLOS LAVANDOLOS SIEMPRE CON

SHAMPOO
BAYCOL

estadio

VISITACION DE BIBLIOTECAS E IMPRENTAS
- 7. ENE. 1965
DEPOSITO LEGAL

MEDIR el progreso de una actividad tan compleja y multifacética como el deporte encierra algunas dificultades. Es fácil ilusionarse en exceso ante ciertos acontecimientos favorables y también caer en un desaliento pernicioso ante otros de ingrato desarrollo. El progreso existe, es palpable, ya que en todo orden de cosas, siempre, algo se camina. Es propio de todo lo que concierne al ser humano. Las marcas están ahí para probarlo. En los deportes que se miden los registros son mejores y en aquellos en que sólo la apreciación de conjunto sirve para valorizarlos, a poco que se profundice en la observación, también se puede apreciar evidente adelante. Sin embargo, cabe preguntarse si estos progresos, confrontados así con nuestros propios niveles, representan un verdadero caminar digno de ser celebrado como tal.

No existe actividad alguna que encuentre en sí misma, en su propio y exclusivo proceso, la pauta de los mejores caminos a seguir y los elementos completos para poder medirse.

Es siempre absolutamente necesaria la comparación. Cuando Estados Unidos lanza un satélite al espacio, no conoce realmente el grado de su adelanto hasta que Rusia, su principal rival en la materia, hace otro tanto. El espíritu del hombre está hecho de tal modo que nunca se detiene en su incesante laborar, en su constante búsqueda de nuevas sendas, de ideas nuevas y procesos diferentes a los ya conocidos. Su inquietud en este sentido es permanente. No puede entonces detenerse. Sin embargo, lo que en realidad vale es el ritmo con que avanza y esto sólo lo puede saber el hombre cuando se compara con otros hombres.

El deporte chileno ha progresado. Pero ¿con qué velocidad? ¿Cuál es su ritmo? ¿Se mueve igual que los otros países del continente y del mundo? Porque si no fuese así, entonces el adelanto no existe, ya que ante la progresión desigual nos iríamos quedando atrás. En la comparación se anularía aquel que se mide con nuestro patrón casero y familiar.

Desgraciadamente es lo que está ocurriendo con el deporte chileno. Ya no ocupa Chile la posición airosa en que se encontraba ubicado dentro del concierto sudamericano y estamos cada vez más lejos de los niveles mundiales. Hasta hace poco nuestro país destacaba nítidamente en varias especialidades. Hoy es difícil encontrar una en la que esto ocurra. Y hemos progresado. Pero no lo suficiente, no en el ritmo adecuado, no junto a los demás. Nos hemos quedado atrás.

El país entero se encuentra sometido a la misma exigencia en todo orden de cosas. Latinoamérica en masa lucha contra el subdesarrollo. Es el caso del deporte también. No hay que quedarse atrás. No debemos contentarnos con nuestros propios niveles. Debemos aspirar, luchar sin descanso por ubicarnos bien en el campo internacional. Aquello de que sólo interesa difundir y no tanto producir estrellas es una teoría que perjudica y facilita el avance pausado, que no es otra cosa que un grado peligroso de estancamiento.

Existen en nuestro territorio elementos aislados, que han demostrado capacidad para ponerse a nivel con los más encumbrados del mundo. Ello demuestra que la tarea no es imposible. Ahora son pocos, unos cuantos, aquellos de nuestros hijos capaces de levantarse por sobre el standard nacional. Deben ser muchos más. Esa es la tarea. Una tarea que exige, antes que nada, el propio convencimiento de que las metas están más allá de los records nacionales.

A. J. N.

Director-Editor
ALEJANDRO JARAMILLO N.
Año XXIV - N.º 1.128 - Publicación Semanal - Santiago de Chile - 7 de enero de 1965.
PRECIO DE VENTA EN TODO EL PAIS: E° 0,80 ($ 800).
AEREO NORTE: E° 0,05.
Subscripción anual: E° 37,45; semestral: E° 19,75.



UNA ENTREVISTA DE BRABANTE

EL

CINCO años después de su primer galardón, el puntero de la "U" volvió a ser considerado el jugador más destacado de la temporada. 23 años tenía en 1959 y 28 más maduros en este momento. Cinco años que pudieron constituir una transformación en el futbolista azul, pero que nos lo presentan con su misma sonrisa de muchacho bueno, agradecido del fútbol y especialmente de su club, Universidad de Chile, la única divisa que ha defendido, al margen de la casaquilla roja del seleccionado chileno.

El mismo lo reconoció a lo largo de la charla. Puede que no se haya tratado de su mejor año deportivo, pero no cabe dudas de que se trató del mejor futbolista de la competencia. Cualquiera, no sólo Pancho Hormazábal, el actual entrenador y responsable de la selección, cualquier aficionado —que todos llevamos en nosotros mismos un seleccionador en potencia—, puede tomar un lápiz y papel y ponerse a confeccionar una lista con los hombres para el "once" ideal, comenzará con Leonel. Las complicaciones y las dudas llegarán más tarde, pero Leonel, sano o lesionado, bien o mal —ya sanará, ya mejorará—, es número puesto. No tiene contendores. Muchachos hubo que surgieron en esta docena de años, pero el puntero universitario es dueño del puesto, y ninguno, a lo largo de toda una carrera, ha logrado disputárselo. Ha integrado la selección aún no estando en su mejor forma, pero ya en la cancha, ha sido el mejor. Un caso como el del Sapo Livingstone en sus tiempos de arquero indiscutible. Sobraban en los dedos de una mano los metas que presentaban mejor torneo, mayor eficiencia ocasional, que eran más guardavalla del club en un momento determinado, pero al llegar el momento de endosar la responsabilidad, los votos eran para el Sapo de la UC.

Leonel es un caso análogo. Uno de sus mejores partidos del año lo hizo justamente en Buenos Aires contra la selección argentina por la primera edición de la Copa "Carlos Dittborn", la del famoso 5 a 0, en que naufragó el equipo estrepitosamente. Sólo Leonel Sánchez "salvó la ropa" de la selección con un segundo tiempo maravilloso. Hacía fechas que no integraba la "U" y su preparación era menos que insuficiente para enfrentar el difícil compromiso. Y, sin embargo, en esa presentación, justificó los comentarios de los escasos hinchas que llegaron esa noche al Estadio de River: "Sánchez sigue siendo el único jugador chileno de clase"... En esa segunda parte, en que "nadie daba pie en bola", Leonel abandonó la banda y se fue al centro, a la derecha, atrás, tiró al arco. ¿Cómo lo hizo?

"NO TENGO NADA QUE

QUE ME LO HAYA NEGADO.

EL FUTBOLISTA DEL AÑO

12 TEMPORADAS EN PRIMERA HAN CONFIRMADO LA POTENCIA Y POPULARIDAD DE LEONEL SANCHEZ.

—Comenzaré diciendo que al enterarme de que "Estadio" me consideraba el jugador del año, me sorprendió. Lo confieso. No había estado bien en la temporada. Por lo menos, mi actuación no había sido pareja. Me lesioné varias veces y no recuerdo haber hecho un solo partido decente en Universidad de Chile. De ahí que cuando mi papá me abrazó sollozando, sentí un gran agradecimiento. Al que me otorgó la distinción, al público que me ha palmoteado y felicitado, al fútbol, que me ha permitido estos triunfos. Si comparo mi actual forma con la del 59, cuando gané el premio por primera vez, estuve muy distante de haberlo merecido como en aquella ocasión. El 59 jugué más, mucho más. Fui scorer del campeonato y era mi primer título profesional.

"Creo que lo que me favoreció fue mi actuación en el campo internacional. No sólo ese partido con Argentina, sino los siguientes, en que jugué en el Estadio Nacional. Parece mentira, pero esta clase de partidos pareciera que influyeran más en el ánimo de la gente y de las autoridades. Tenía apenas la esperanza de figurar en alguno de los rankings particulares que confeccionan los diarios y revistas a fin de año. Y aun en este punto tenía mis dudas.

Un campeonato discreto y unánime espaldarazo. Se trata de que nadie duda de que Leonel posee algo que no se compra, que no se adquiere en entrenamiento y que constituye la marca de fábrica de los cracks: CLASE INTERNACIONAL.

Pero ¿cómo puede haber llegado tan alto el puntero del cuadro campeón con fallas técnicas claras: velocidad relativa, ausencia total de juego de cabeza y una pierna derecha que sólo le sirve...?

—¡Epa! Un momento. No se diga que sólo me sirve para afirmarme o para embragar. No quiero hacer referencia al gol que le metí a Huracán con la derecha. En mi carrera he convertido muchos goles con la de "palo". Se trata de que todos usamos de preferencia una pierna para jugar. No hay jugador en el mundo que las use indistintamente. Le pego firme con las dos, pero como soy zurdo, uso esta pierna por seguridad. Sucede que la gente se fija más en los zurdos.

"Respecto a cabecear, pude haber sido muy bueno, pero dos "chilenas" seguidas, una en Talcahuano y otra en la Copa O'Higgins, en que me rompieron la cara, me quitaron el ánimo de ser un cabeceador como Campos. Por lo demás, con el tiempo, he comprobado que maldita falta me hace cabecear.

"Por último, lo de mi velocidad, es relativo. Ya lo dije una vez en "Estadio": cada jugador tiene su propia velocidad. El español Gento es una luz al lado mío, pero no creo que "defienda" mejor la pelota que yo. Reconozco que soy "tortuga" para partir con pelota parada. Pero una vez que corro, voy "agarrando" vuelo y me he metido por fuera frente a zagueros muy rápidos. Reconozco, es claro, que no es una virtud en mí. Y, antes que me olvide, por favor, anote que una vez le metí un gol de cabeza a la Católica en un clásico. (No diga que estaba parado al lado del primer palo y me llegó el

(Continúa en la pág. 12)

Leonel ha posado con los más grandes jugadores del mundo. Los ha enfrentado numerosas veces e inclusive alineó en el ataque del campeón de Europa en cierta ocasión. Lo vemos con Pelé en una confrontación en nuestro Estadio Nacional. Leonel es ya un personaje en el fútbol mundial.



...PEDIRLE AL FUTBOL SOLO IR A LONDRES..."

EL ARBITRAJE,



Adolfo Reginato Molina.
Nació en María Elena, 7, 2, 33.
Químico Farmacéutico.
Casado con Selfa Contreras.
3 hijos: Adolfo, 5; Virginia, 3; Patricia, 1 y medio.
Arbitro desde 1950.

Los partidos de las Ligas Independientes siempre ofrecen atractivo. Se ve en acción a jugadores que no se resignan a dejar la actividad luego de haber actuado en campeonatos o torneos más importantes. Muchos de ellos que hasta vistieron la casaquilla internacional en alguna oportunidad y que luchan y se esfuerzan como en la buena época, y que enfrentan con esfuerzo a otros muchachos, mucho menores, de inferior técnica, pero con una frescura y lozanía musculares que contrarrestan los superiores conocimientos de los veteranos. ¿Quiénes arbitran esos partidos?

Uno de estos domingos por la mañana, que es el horario en que se realizan estas competencias, uno de los jugadores protestó un fallo del árbitro:

—Tú estás aquí para arbitrar y no para criticar mi manera de jugar.

—Y tú estás aquí para jugar bien y no para hacer tantas tonteras como las que estás haciendo.

—Yo juego como se me antoja y te prohíbo que te metas en lo mío.

—Está bien, pero la próxima vez que me discutas un fallo, te vas de la cancha.

. . . . . .

El asunto arbitraje es polémico. Es un fenómeno mundial. No tiene nada que ver con el fútbol, pero es parte integrante del mismo. ¿Podría concebirse un encuentro sin el hombre de negro y el pito en la boca? Imposible parece separar el juego del arbitraje. La regla 5 de las leyes del juego ha sido siempre la más discutida, porque en el fondo depende de esa regla de conducción el desarrollo y hasta el resultado de un encuentro. Por eso es también que resulta casi imposible separar el partido del arbitraje. Por mucho que quiera evitarse, la crónica siempre tendrá que referirse al árbitro. Las crónicas deportivas hablan de jugadores, de jugadas, de entrenadores, de goles. La mención al árbitro se destina para señalar sus errores, sus equivocaciones, muy raras veces sus aciertos. Porque los errores de los jugadores tienen enmienda en el transcurso mismo del partido. Los del árbitro no. Por eso que hablando de fútbol, siempre se habla de quienes lo juegan. Jamás de quienes lo dirigen. Pero, ¿por qué no hablar de fútbol, de arbitraje, con este "tercer hombre" del cual este deporte no puede separarse?

Pensamos en Reginato, el director técnico de los árbitros. La cita, realizada por teléfono, nos proporcionó la primera sorpresa de esta discutida y extraña profesión. "Tengo que pedir permiso."

Los jugadores no necesitan permiso para una entrevista. Tampoco los dirigentes ni los entrenadores. Los árbitros sí. Ellos no pueden hacer declaraciones. No pueden opinar, ni juzgar, ni criticar. A Reginato le fue concedido el permiso. ¿Por quién?

Existe una Comisión Técnica, compuesta de cinco miembros elegidos por el Consejo de la Asociación Central. Adolfo Reginato es el Asesor de dicha Comisión, sin derecho a voto. Es la Comisión la que juzga, critica, propone y castiga. Fue esa Comisión la que autorizó a Reginato para que hablara. Pero, ¿qué se le puede preguntar a un árbitro?

—Es la nuestra, indudablemente, una profesión ingrata. Nuestra labor está en boca de todos. Y apreciada de los más



CRITICADO Y POLEMICO, EL ARBITRAJE FORMA PARTE SUSTANCIAL DEL FUTBOL

diversos modos. Basta leer los diarios de los días lunes para comprobarlo. Resulta un verdadero milagro cuando los juicios son parejos con respecto a la labor de un árbitro. Ni siquiera se advierte unanimidad para juzgar el resultado del partido mismo. Para uno el partido fue malo, para otros regular y para el último excelente. La tarea del árbitro es asimismo juzgada de mil maneras. Si los jugadores no logran contentar siempre, tampoco el árbitro escapa a estos criterios. El CRITERIO de la prensa es respetado, pero no el CRITERIO del referí, que es el único responsable de juzgar. Hay que pensar que hasta las intenciones deben ser juzgadas. Ahí está la mayor dificultad.

"La Comisión de Arbitrajes de la FIFA tiende a darle cada día más libertad al arbitraje. Irlo separando cada vez más de la letra del reglamento y dejarle a su criterio la dirección de los encuentros. Posiblemente para el europeo sea una medida acertada, pero para Sudamérica no. Yo sería partidario de que cada vez el arbitraje estuviera más reglado, que el CRITERIO se fuera eliminando. Por ejemplo: que el "hand" fuera penado siempre, sin discriminaciones de intención o no. A primera vista, mi opinión aparece injusta, pero quedaría eliminado uno de los casos de criterio del árbitro. Los jugadores, con el tiempo, se habituarían a no emplear las manos jamás. Ni para protegerse, ni para realizar el saque de banda, que será una de las primeras reformas que se introducirán pronto en los reglamentos, volviéndose al viejo sistema del tiro libre indirecto para reanudar el juego cuando el balón sale por uno de los costados.

Reginato habla pausadamente, sin ademanes, sin vacilaciones. A los pocos minutos uno se da cuenta que habla con autoridad, con profundos conocimientos. Pero ¿tiene plena autoridad el jefe de los árbitros?

—No. Pertenezco y formo parte de la Comisión Técnica, pero en ella sólo puedo sugerir, opinar. Yo no voto. Es una de las dificultades que tiene el cargo que desempeño. La la-

UN MAL NECESARIO

bor arbitral es de técnica pura. Hasta el momento yo no he tenido dificultades, pero es perfectamente posible que quien me reemplace las encuentre al tener que tratar con personas que son designadas por la Asociación Central y a las que no puede exigírseles conocimientos en esta materia.

"Pese a la buena voluntad con que he sido siempre tratado, no he logrado que se nombren "veedores" profesionales. El único veedor soy yo, y yo no puedo estar en las nueve canchas simultáneamente, sin considerar los encuentros de segunda división y cadetes. Cuando hice esta proposición se me argumentó diciendo que no era posible que un árbitro de menor categoría que la mía juzgara mi trabajo. Yo repliqué que prefería ser juzgado por un árbitro de segunda categoría antes que por personas que ni siquiera eran árbitros. De ahí que sea común que la Comisión critique y hasta castigue un arbitraje porque se cobró un penal o no se cobró un penal. Es decir, nuestra tarea está en manos de personas de muy buena voluntad, pero que carecen de los conocimientos que les otorguen idoneidad.

El fútbol evoluciona. Los entrenadores se esmeran en idear tácticas que permitan a sus equipos sacar provecho de determinadas circunstancias. Pero todo ello encuadrado en un reglamento demasiado anticuado, con reglas que fueron útiles en un tiempo, pero que hasta tendrían que haber desaparecido. ¿Por qué no se estudian nuevas leyes que estén más de acuerdo con la realidad del fútbol mundial?

—La FIFA no modifica las leyes del juego, porque piensa que una reforma reglamentaria demora cuatro años en llegar al conocimiento del mundo y como las Copas del Mundo se realizan cada cuatro años, piensa que podría significar un trastorno en la realización de dichos torneos. Pese a que se le ha hecho ver la urgencia de algunas modificaciones que resultan ya indispensables, la vieja entidad inglesa no vive aún en la era del jet. Con todo, parecen advertirse ciertas inclinaciones renovadoras. La reciente recomendación acerca de la proyectada supresión de la Ley del "off-side" podría ser un ejemplo. Se recomienda a todas las federaciones hacer ensayos en partidos amistosos, sin el "fuera de juego", que nosotros los árbitros apoyaríamos de

ADOLFO REGINATO, UN ARBITRO MODERNO, ENCERRADO EN LOS VIEJOS MOLDES DE LA CENTRAL Y DE LA FIFA



inmediato, del momento que se nos liberaría del más pesado fardo que tiene nuestra profesión. Ojalá que se nos autorice pronto para suprimir la regla 9, que es el verdadero calvario de nuestra profesión. Pero antes de que se traten reformas de tan alto nivel, podríamos en Chile agilizar y modernizar también los arbitrajes. Pienso que el SORTEO no debe continuar. No creo que todos nuestros árbitros sean de la misma capacidad, como tampoco lo son los jugadores. Para hacer una selección nacional, el entrenador encargado debe realizar múltiples averiguaciones, consultas y estudios. Me imagino que Pancho Hormazábal no sortea los jugadores cuando forma el seleccionado. ¿Por qué no debe hacerse selección en los árbitros? Me parece una idea elemental para mejorar los arbitrajes.

"Y otro punto. Sergio Bustamante, que ya va a cumplir 20 años arbitrando, gana lo mismo que Sergio Vera, que acaba de iniciarse. No me parece que ello sea justo. Creo que si Bustamante va a quebrar un record de longevidad arbitral, debe tener más derechos que quien se inicia.

—¿Por qué le gusta a usted arbitrar?

—Por lo mismo que a los jugadores les gusta jugar fútbol. Yo cuento los días que me quedan como asesor de la Comisión Técnica, para volver al referato activo. Hay noches que sueño con estar en el Estadio Nacional y dar el pitazo inicial. Afortunadamente me faltan sólo unos meses.

ALBUDI

CASA DE DEPORTES SANHUEZA

Fábrica de Artículos Deportivos

JUEGO de camisetas de gamuza, cuello redondo y en V, con números, infantil, E° 28,80; juvenil, E° 36,80; adulto, E° 45,80, y listadas, ...	E° 64,80
JUEGO de camisetas de gamuza gruesa, indesteñibles, cuello redondo, E° 57,80; manga larga, E° 67,80; listadas, 9 franjas, E° 79,80; manga larga, ...	E° 89,80
JUEGO de camisetas de raso de primera, E° 79,80; manga larga, E° 99,80; listadas, 9 franjas, ...	E° 119,80
JUEGO de camisetas de gabardina, indesteñibles, E° 79,80; manga larga, E° 99,80; listadas, de 9 franjas, ...	E° 119,80
MEDIAS reforzadas infantiles, E° 2,85; juveniles, E° 3,00; adulto, E° 3,25; borlón grueso, E° 4,80; tejido elástico, grueso, 220 gramos, ...	E° 5,80
PELOTAS de fútbol FESTIVAL, reglamentarias, fabricadas con materiales de primera, en nuestra Casa, N.° 2, E° 12,80; N.° 3, E° 13,80; N.° 4, E° 15,80; N.° 5, E° 17,80; N.° 5, de 18 cascos, E° 25,80; Volley-Ball y Baby-Fútbol, fina, ...	E° 20,80
ZAPATOS de fútbol de primera calidad, 26 al 29, E° 13,80; del 30 al 33, E° 14,80; del 34 al 38, E° 16,80; del 39 al 43, ...	E° 19,80
EQUIPOS completos para fútbol, zapatos, medias, pantalón, camiseta y bolsón de lona, del 26 al 29, E° 25,65; del 30 al 33, E° 26,65; del 34 al 38, E° 30,10; del 39 al 43, ...	E° 34,25
ESTANDARTES completos en raso de primera, E° 80,00; en terciopelo, ...	E° 100,00

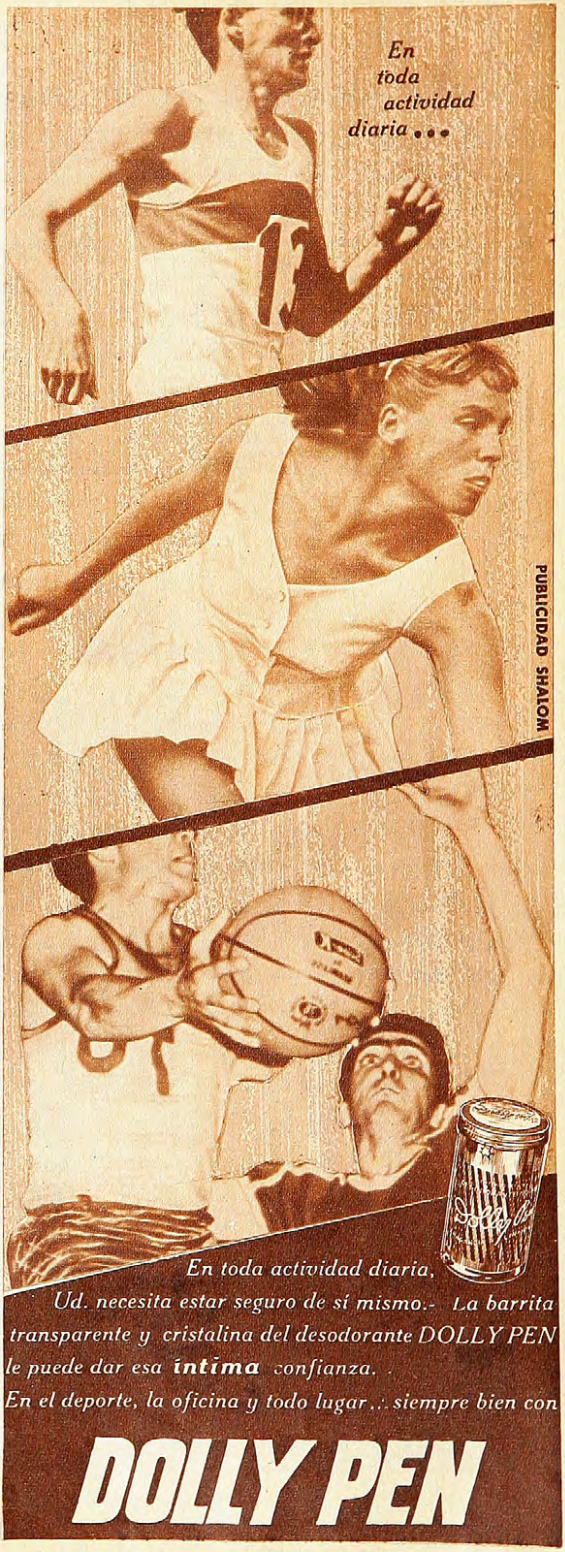
SOLICITE NUESTRA LISTA COMPLETA DE PRECIOS

DESPACHOS RAPIDOS CONTRA REEMBOLSO

DEPORTES SANHUEZA

ESPERANZA 5 - FONO 93166 - SANTIAGO





TORO Y EL MODENA

Particularmente elogiosa para el ex colocolino ha estado esta temporada la prensa italiana. Y como por razones obvias todos los diarios le

'ORO S'INFORTUNA E IL MODENA NON PASSA CONTRO IL CATANZARO

Porta il nome di Toro la vittoria del Modena

dan más espacio a la lucha de la primera división, el que se destaque un triunfo o una hazaña del "chino", titulando con su nombre, es señal segura de que las cosas se han enrielado definitivamente para nuestro compatriota en el duro y difícil "calcio".

Es así como reproducimos las dos últimas actuaciones del Módena, destacadas por el importante "Corriere della Sera" de Milán, en que se destaca nitidamente el nombre del "modenese". En la edición correspondiente al 21 de diciembre se lee: "Lleva el nombre de Toro la victoria del Módena", y en la del 28, inclusive su lesión queda aclarada en el título cuando dice: "Toro se lesiona y el Módena no pasa contra el Catanzaro". En ambos partidos el autor de la crónica se muestra severo con el equipo, pero generoso en adjetivos para con Torito. En el triunfo de 2 a 1 contra el Potenza se lee: "La victoria del Módena, una vez más, lleva el nombre de Toro, muy lejos el mejor jugador en el campo e inspirador precioso de la acción del gol decisivo". En el empate con Catanzaro, opina: "Lo que representa para el Módena el aporte de Jorge Toro quedó completamente claro hoy, cuando el as chileno, acalambrado al comenzar el segundo tiempo, pasó de puntero derecho por unos 20 minutos... En ellos se vio a un equipo acéfalo, privado de inspiración y mal coordinado...", etc.

Este domingo recién pasado, no hubo fútbol de segunda división en Italia, en razón de haberse medido las selecciones "B" de Italia y Francia en Nápoles, de manera que permanece la tabla de posiciones con el Módena en segundo lugar, a un punto de Lecco, que es el puntero absoluto.

¡RIERA A RIVER!

El inquieto entrenador de Universidad Católica hace noticia siempre en Europa. Leemos en el semanario parisiense "FRANCE-FOOTBALL" que Fernando Riera sería el entrenador de River Plate en la próxima temporada. River lo habría preferido a Néstor Rossi, que pasaría a Independiente.



SCORER ABSOLUTO

Ferenc Puskas, con sus 38 años que cumplirá el 2 de abril próximo, puede retirarse satisfecho de haber sido el máximo goleador que ha habido en Europa. Con el partido jugado contra el Murcia hace unas semanas, marcó el número 300, con la alba camisola del Real Madrid. ¿Cómo los consiguió?

58-59: 21.

59-60: 36 (scorer).

60-61: 27 (scorer).

61-62: 20.

62-63: 26 (scorer).

63-64: 20 (scorer).

64-65: 7.

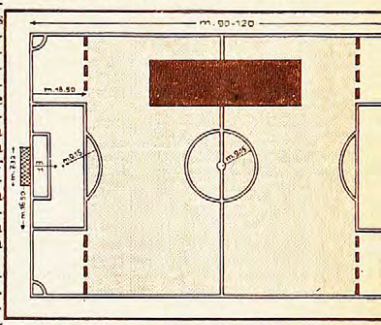
Total, 157. Para llegar a los 300, hay que sumarle los que marcó (143) en Copas de Europa, de España y amistosos. 50 goles por temporada, en las cinco y media que lleva como "español".

A las continuas sugerencias hechas en el sentido de abolir la ley del "off-side", replicó la FIFA con un ensayo de modificación de la más polémica de las 17 reglas del juego. De aquí a junio, en que deberá haber un pronunciamiento definitivo de parte de la "International

NUEVO OFF-SIDE EN BUDAPEST

Board", el máximo organismo mundial del fútbol, por intermedio de Sir Stanley Rouss, su presidente, anunció que se harán pruebas en partidos amistosos a efectuarse en Inglaterra, Escocia, España, Portugal, Italia, Hungría y Sudamérica. (No dijo en qué países de este continente.)

Apenas dada la autorización, fueron los húngaros los primeros en hacer la prueba con la ley modificada, y sus resultados son motivo de animadas controversias en la prensa húngara. Conforme a la sugerencia de Sir Stanley, sólo se cobró "off-side" en la zona blanca de nuestro dibujo, que es la prolongación hasta las líneas de banda del área de 18 yardas. Jugaron dos formaciones del Honved, de primera división, ante numeroso público, técnicos y periodistas.



Una vez finalizado el partido, el árbitro declaró :"Si esta modificación fuera aceptada, el juego será más rápido y se señalarán más goles, aunque me parece que habrá más penales que ahora, ya que atacantes y defensores se encontrarán mucho más que hoy en ambas áreas". Por su parte un guardalíneas dijo: "Nuestra tarea se verá muy facilitada.

Pero, hay algo más, que desgraciadamente no pudimos averiguar en la prensa europea. La modificación de la FIFA no sólo incidía en el "off-side", sino que era de 3 puntos más. 1) Reemplazar el saque de banda por un "libre-indirecto"; 2) Creación de una prisión, como en el hockey, y 3) Prohibición de las defensas de combinar con su arquero desde la zona gris en que no hay "off-side". Del match de Budapest sólo se habla de esto último.

Una dupla que pudo formarse, a poco que el Milán no haya punteado el campeonato, como lo ha hecho, desde la primera fecha. La prioridad solicitada sobre el pase de Toro duró sólo hasta el mes de noviembre pasado, época en que se cerró definitivamente el registro de pases en el "calcio". Si el club milanés la hubiera hecho valer, Toro y Gianni Rivera pudieron ser los interiores de la poderosa escuadra de Gipo Vianni y el sueco Liedholm. La actual campaña que está cumpliendo Torito le abre perspectivas ilimitadas en el "calcio" italiano.

BREVES

—Oscar Quiteno, goal-keeper del F. A. S. de El Salvador, murió al arrojarse a los pies de un forward del Orión de Costa Rica, en un encuentro internacional.

—26 jugadores fueron expulsados en doce semanas en la Liga Inglesa de Fútbol. Y ello solamente en primera división. El triste record anterior databa de hace 76 años.

—Pedro Petrone murió el 21 de diciembre pasado, a los 60 años de edad. Integró el equipo olímpico uruguayo del 24 y 28, y el del Mundial del 30. Fue a Fiorentina el 31. En una ocasión, en Montevideo, marcó 11 goles en un encuentro.

—48 kilómetros de asientos para que 105 mil personas puedan ver el Mundial de México, calculan los arquitectos que tendrá el Estadio Azteca, que comenzará a construirse pronto. El campo de juego estará ubicado a 6 metros bajo la superficie del suelo. El costo será de 10 millones de dólares.

—Anderlecht, el campeón belga del año pasado, es absolutamente alérgico a la Copa de Europa y al fútbol británico. En las cuatro ocasiones en que ha participado, ha sido sucesivamente eliminado por Manchester United, Glasgow Rangers, Dundee y el 16 de diciembre pasado, Liverpool.



ESTO Y

ESCRIBE JUMAR GUANTE

CARLOS CONTRERAS, UN CASO

EL proverbio popular dice: "Cuando el río suena es porque piedras trae". Se quiere indicar así que los rumores y comentarios siempre tienen por base algo realmente efectivo y no se deben exclusivamente a la imaginación de la gente. Sin embargo, en el caso Contreras no ha ocurrido así. Hubo no sólo rumores, también declaraciones de dirigentes, comentarios de periodistas, de todo tipo y hasta, según algunos, "confesiones íntimas del jugador". Que un jugador tan bueno como él, reconocido como el mejor número 5 nacional, jugara en la reserva en su propio club era el motivo central de todo el barullo. No se podía aceptar tal cosa. Existía, pues, mar de fondo, causas profundas, desavenencias, para que ocurriera algo tan sorprendente. En la última semana los comentarios cobraron más fuerza. Se decía que Contreras, dueño de su pase, lo estaba negociando, especialmente con Colo Colo. Es más, se daba como un hecho la transferencia y prueba irrefutable de ello era el impresionante automóvil que Contreras venía luciendo en los últimos días por las calles de Santiago. Se agregaba que la dificultad residía en último término en la negativa de la "U", para que Contreras defendiera su nuevo club en el próximo Campeonato internacional hexagonal.

Este era el ruido. Sordo, in crescendo, como el que producen las aguas del río y que no deja dormir a los ribereños en las noches. Bueno, ahora resulta que el río no traía piedras. Que en el fondo nada había. Contreras se queda en su club de siempre, en la "U", renueva su contrato y todo lo demás aparece como tropicalismos de la prensa y de algunos dirigentes a los cuales les gusta mover el ambiente. El caso Contreras se desinfla así de la noche a la mañana. Nos declara incluso un dirigente responsable del club azul que el jugador, motivo de tanto comentario, no ha dejado de entrenar con su equipo y que está en primera fila ubicado en su puesto de siempre para el partido del sábado. Carlos Contreras es de la "U" y se queda en la "U". Ahí seguirá luciendo su apostura de jugador tipo europeo, en la escuadra criolla de la Universidad. Esta es la noticia oficial en el momento en que ESTADIO entra en prensa. Sin embargo, nos inclinamos a creer en el dicho popular. Es posible que hayan existido piedras como causa del ruido.

El amor propio del jugador, señalado por todo el mundo como el mejor valor en la plaza que defiende habitualmente, herido al ser excluido repetidamente de su propio equipo, estaba mal disimulado. Declaraciones por aquí y por allá tenían base en las circunstancias mismas. Hubo hasta algunas de tipo oficial que certificaban el impase. El hecho de que a la hora postrera Contreras negocie su pase con la propia "U" —porque esto sí que era efectivo, el pase le pertenecía al jugador—, junto con dejar las cosas en su lugar, con una apariencia de normalidad en todo el proceso, ofrece la bella visión de un final feliz. El hincha dirá ahora, con la complacencia que le producen siempre estas cosas: "prefirió a su club, al que lleva en su corazón".

A. J. N.



LAMENTABLE SITUACION

NO se dio mayor importancia al hecho.

Y la tiene.

La selección de Alemania del Este viajó a Sudamérica con el propósito de sostener un encuentro en Montevideo, cinco partidos en Chile y uno final en Lima. Siete cotejos que en lo económico y lo deportivo estructuraban una buena incursión. El fundamento y la base del viaje —huelga decirlo— estaban en esos cinco pleitos en Santiago, llamados a cubrir casi todo el mes de enero con ocasión de la temporada que organiza Colo Colo.

Incluso se habló repetidamente de la venida de los alemanes en los días en que la participación de Universidad de Chile era incierta. ¿Qué ocurrió después? La llegada del promotor Samuel Ratinoff consolidó la participación del campeón chileno y conocida la negativa, el emisario alemán se limitó a dejar una nota de carácter público y un trofeo para el mejor equipo —según los cronistas especializados— del Hexagonal.

Más que un acuerdo entre Colo Colo y la "U" —las relaciones se mantienen algo tirantes al escribir estas líneas— fue un acuerdo entre Universidad de Chile y Ratinoff el que aseguró la presencia azul en el torneo. Como se sabe, la "U" veía un perjuicio en la presencia de Santos, con quien debe medirse en febrero por la Copa Libertadores de América y con quien debe jugar ahora en el Hexagonal, lo que podía restar interés a las confrontaciones de la Copa, según los dirigentes estudiantiles. ¿Qué hizo el promotor? Aseguró a Universidad de Chile un mínimo de 170 millones como entrada para el partido de febrero, con el compromiso de cubrir de su bolsillo esa cantidad si no llega a registrarse en las boleterías, con lo cual a la "U" ya no le importa

AQUELLO

mayormente la presencia de Santos en el Estadio Nacional durante el presente mes...

¿Y los alemanes?

La nota dejada por Klaus Schlegel señala textualmente: "Sentimos mucho que el club Colo Colo y su digno presidente, don Guillermo Herrera, por razones al margen de su control, no hayan podido cumplir con el contrato firmado con la Federación de Fútbol de Alemania Oriental, que aseguraba nuestra participación en el campeonato internacional que organiza el club chileno."

¿Incumplimiento de contrato? El asunto reviste seriedad, porque el fútbol chileno en general y Colo Colo en particular gozan de prestigio en el exterior y no es cosa de menoscabarlo con situaciones como la que ha dejado a una delegación europea sin otro recurso que volver a sus lares con el consiguiente disgusto y desencanto de quienes emprendieron vuelo con la seguridad de otro destino. Razones de orden superior —al margen mismo del fútbol, como lo dice la propia nota del dirigente germano— provocaron esta extraña coyuntura, inadvertida para la gran mayoría, dolorosa para quienes la sufrieron en carne propia y digna de ser evitada en el futuro.

OTRO BOTON DE MUESTRA

LUIS Valenzuela ya debe encontrarse en Honduras.

El entrenador chileno viajó tentado por un contrato de cinco meses, a razón de 750 dólares mensuales y casa habitación, con tal de que tome a su cargo las selecciones femenina y masculina de ese país, a quienes aguardan severos compromisos internacionales. Estiman en esas cálidas tierras que la presencia de "Caluga" puede constituir un incentivo, una novedad y un aporte para cultores incipientes y ávidos de nuevas enseñanzas.

Lo destacamos por dos aspectos. Uno, ligado íntimamente al prestigio del técnico nacional, y el otro, como ejemplo de renovación para nuestro propio básquetbol... En Honduras desean progresar y recurren a un entrenador foráneo, tal como lo hizo Chile hace muchos años con un Davidson o un Barra Ponce y los discípulos que ellos dejaron para sembrar en surco abierto y propicio. Con ello no pretendemos negar capacidad a los entrenadores chilenos ni negamos aptitudes a quienes están al tanto de la evolución constante del deporte cesteril; mas está comprobado que la presencia de un buen coach foráneo trae consigo un impulso innegable que termina por beneficiar a los propios colegas caseros que, aunque viajen al exterior, no pueden ofrecer con su sola impresión el bagaje que trae un hombre que con ascendencia y embrujo esparce sus conocimientos en tarea que a todos entusiasma. Y como llegó Davidson un día a nuestro suelo, parte ahora Valenzuela a Tegucigalpa. ¿Cuántas veces no hemos recomendado en estas páginas la necesidad de imitar aquella política aun a costa de cualquier sacrificio? ¿En lugar de invertir fondos que se destinan a organizar justas pomposas, hacerlo en la contratación de técnicos prestigiosos, que podrían traer el impulso renovador que este deporte viene clamando? Una manera viable de evitar el estancamiento alarmante en que desenvuelve sus modestas actividades el básquetbol chileno.

Lo ocurrido con Luis Valenzuela y su viaje a Honduras es un botón de muestra y un llamado a la realidad, que invita a mirar introspectivamente y comprobar lo que realmente hace falta. Justamente en la foto que insertamos aparecen "hace ya algunos años" el "gringo" Davidson, al que tanto debe nuestro básquetbol, con "Caluga" Valenzuela, que fue uno de los que han podido formar, orientar y enseñar una labor consagratoria al conjuro de aquella época que se identificó con el viajero norteamericano.



El intercambio de técnicos significa intercambio de ideas, de métodos, de costumbres, de interpretaciones, en fin, de múltiples aspectos que inciden en beneficio del deporte en general. Hemos venido sosteniendo últimamente que nuestro país está cometiendo el error grave de menospreciar este rubro tan importante en el desarrollo y orientaciones de nuestra actividad deportiva. La escasez de fondos no es disculpa valedera. Cuando se requiere aparecen fondos. Está probado que es así. Lo que no se hace es hacer aparecer fondos para este tipo de necesidades. Los técnicos extranjeros aportan mucho, siempre, en donde quiera que se usen. Así este chileno que actuará en Honduras, como los extranjeros que se han desempeñado entre nosotros, representan siempre corrientes de aire vivificante, fresco, nuevo, que hace respirar mejor.

Ni siquiera la defensa de los técnicos nacionales, que hay muy buenos, justifica esta resistencia de nuestros dirigentes por cuanto éstos también se benefician y encuentran, así como el deporte todo, nuevos incentivos en su profesión con la presencia de los técnicos extranjeros.

EN EL PROXIMO NUMERO: PORTADA DOBLE, A TODO COLOR EL PLANTEL COMPLETO DE UNIVERSIDAD CATOLICA, FLAMANTE VICECAMPEON DEL FUTBOL PROFESIONAL 1964.

EL SCORER



ESCUDERO, el centrodelantero de Everton, fue el jugador más productivo del año. Se trata de un elemento nuevo. Casi de la promoción del año, pues, antes, el gran público no lo conocía. Es mérito sin duda. Veni, vidi, vici. Pero hay algo más. Fue scorer en un equipo que no fue de los mejores en el año, cuya producción de goles, en general, no estuvo a la altura de los que obtuvieron más altos puntajes. Otro mérito. Para lograrlo hay que tener algo. Y la verdad es que Escudero todavía no ha podido mostrarse íntegramente. ¿Es un valor excepcional? ¿O se trata sólo de un buen jugador, oportunista y afortunado? Ni una ni otra cosa puede ser asegurada por persona alguna. Escudero, scorer del año y todo, es una incógnita, un tipo de jugador que está pidiendo ser llevado hacia pruebas más exigentes y oportunidades más propicias. Nos parece ver en él una gran cualidad: decisión fría, y a la vez explosiva, en los momentos cruciales del juego en las áreas. Termina las jugadas con resolución, con tremenda fe. No existe la duda para él. Cuando viene la pelota o la tiene en su poder y existen posibilidades, que al parecer sabe intuir muy bien,

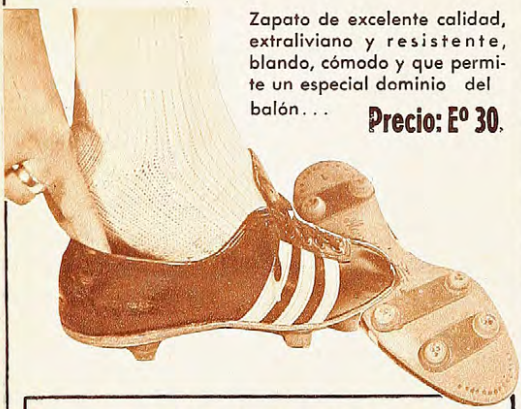
es mortífero. Confesamos que ésta es una impresión [illegible]. Lo hemos visto poco. Pero a causa de ese poco que le hemos visto, y del hecho, ya más concreto, de ser goleador, es que pensamos en Escudero como una carta que debe ser jugada pronto. ¿No son acaso las cualidades que esbozamos las que hacen falta en los delanteros de nuestras selecciones nacionales?

A. J. N.



LO QUE EL FUTBOLISTA ESPERABA...

Alonso Selección



Zapato de excelente calidad, extraliviano y resistente, blando, cómodo y que permite un especial dominio del balón...

Precio: E° 30.

ALONSO E HIJOS

Auténticos Fabricantes de Venta Directa al Público en dos amplios locales de

ESTADO 159 y ALAMEDA B. O.HIGGINS 2815

Casilla 4640 - Teléfono 90681 - Santiago

Reembolsos Rápidos a Provincias.

EL FUTBOLISTA DEL AÑO VIENE DE LA PAGINA 3

corner justo. Cerré los ojos, me encogí entero y sólo supe de mi gracia cuando vinieron a felicitarme).

GENIO Y FIGURA

Leonel sostiene que no le cabe el dicho. Hace años, reconoce que bastaba que enfrentara a un celador un poco áspero para que la chispa estallara. Ahora se sabe contener.

—Deben ser los años. No hace mucho tenía que morderme para no estallar, pero voy comprobando que cada vez me cuesta menos enojarme. Si ahora casi ni protesto siquiera. Claro es que debo poner una cara que asusta, porque cuando mandan a alguien que me "marque" firme, me basta con un amenaza calladita para que no se me acerquen mucho.

Debe ser cierto, porque sus visitas al Tribunal son cada vez más espaciadas.

—Me cabrié de ser cliente —declara sonriendo.

El genio, entonces, ha mejorado, pero también su figura se ha desarrollado con los años.

—Mi papá, que fue boxeador, me ha dicho que el shot como el punch no se hacen en el gimnasio, y tiene que ser así. El "negro" Campos tendría que botar los postes por la tinca que le pone para entrenar. Cuando debuté en la "U" como infantil, me pasaba en los corners. No sabía controlar los centros y hasta el wing derecho tenía que retroceder para ir a buscarlos. Antes todavía, cuando jugábamos con la cabrería en la calle, con pelotas pesadas y a "pata pelada", "todos tenían que hacer" con mi tiro. Tiene que tener razón mi viejo. Nací así y nada más. Ahora me gusta pegarle bien. "Empeino" bien y gozo cuando el cuero suena.

"Y a propósito de mi "chute", muchas veces me detienen mamás para preguntarme qué es lo que como para darles a sus niños y tengan mi fuerza. Y a unas les recomiendo "bistec alemán", a otras porotos granados. Ahora contesto puras leseras cuando me preguntan.

Pero no sólo los chicos están preocupados del shot de Sánchez. Lev Yashin también debe estarlo.

—¿Cómo fue lo del penal y el otro tiro libre?

—Después del partido me di cuenta de lo que sirvieron esos tiros libres. Para el equipo y para mí. Sólo lo siento por Marcos.

—¿Marcos?

—Ya le digo. Yo siempre he tirado los penales en la "U" y en la selección. En general, todos los tiros libres. Pero últimamente como Marcos le estaba peleando el título a Escudero, los chuteaba él. Total, él patea firme y es cuestión de que la agarre bien. Don Pancho (Hormazábal), en cambio, había indicado que pateara yo. Cuando foulearon a Araya, mi primera idea fue de que pateara Marcos. Si lo metía, le servía para recuperarse, porque no estaba jugando bien. El problema era si no lo metía. Ahí quedábamos mal los dos. Marcos se hundía más y yo quedaba mal con don Pancho por no seguir las instrucciones.

"Me fui a patear el penal. Los rusos no habían discutido el fallo. Mientras me dirigía a colocar la pelota, miré a Yashin. Se movía de un lado a otro agitando los brazos como para soltarse. ¡Ahí me acordé que estaba frente al mejor arquero del mundo, de todos los tiempos! Me acordé también que en la gira había atajado su 100.º penal. Contra él habían fracasado los mejores especialistas del mundo. ¡Le juro, fue la primera vez que me sentí nervioso, con responsabilidad! (Me acordé de la vez que Adán Godoy me atajó dos penales. Uno en cada arco. De Behrends, que me atajó otro que nos hizo perder el título y se lo dio a la Católica. ¿Por qué no lo patearía Marcos? Me acordé de todo, ¡Menos mal!, porque también me acordé de Arica. ¿Por qué no otra vez?)

"Y, mientras ubicaba la pelota, Claudio Vicuña se le acercó para recordarle que debía permanecer quieto. Mientras tanto, yo terminaba de arreglar el balón. Yashin tomó su sitio y fue ésa la única vez que nos miramos. Fue un segundo. El tiene que haber recordado. Yo también. Comencé a retroceder sin darle vuelta la espalda y mientras tomaba distancia, me fijé que no estaba medio a medio. "Los zurdos patean mejor a la izquierda del arquero, cruzando la pelota", recuerdo haber leído alguna vez esta opinión de Yashin y era por eso que me dejaba tres cuartos de arco a su derecha para obligarme.

"Me pareció que hacía mucho rato que Vicuña había hecho la señal cuando inicié el trote. A dos pasos de la pelota y sin bajar la vista del ruso comprobé que aún no se movía. Reduje mi marcha y al levantar la zurda Yashin saltó como un gato y "la crucé al lado en que mejor patean los zurdos". Y se terminó.

Así de sencillo. Ni más ni menos. Sólo cuestión de tirar hacia donde Yashin no había dejado hueco. ¡Qué fácil! (Terminó Leonel de contarme su proeza y lo vi secarse la frente con el pañuelo. Cierto es que venía de entrenar, pero ya hacía rato que no quedaba nada del inmenso plato de helados con frutas que se había servido).

—El otro fue un chiripazo. Por más que miraba no veía ningún hueco. Tiré a matar. Antes había pateado otro tiro libre y un ruso había quedado groggy. Posiblemente fue el mismo que se movió instintivamente para evitar caer otra vez. Sabía que a Yashin no se le puede chanflear; por su alcance, llega a todos los rincones. ¿Recuerda el que le sacó al "Chamaco"? Pero al tocar en el defensa, se desequilibró y no pudo reaccionar más. No tuvo gracia.

ASPIRACIONES Y RECUERDOS

¿Hay algo que el fútbol no le haya dado a Leonel?

—Nada, todo lo que soy se lo debo al fútbol. Si yo no hubiera sido futbolista, no sé qué habría sido de mí. Tengo

(Continúa en la pág. 30)

★ Dos Tiendas Chilenas ★

al Servicio del Deporte Chileno

ALAMEDA N.° 3319 y ALAMEDA N.° 2678

(Frente Estación Central)

Camisetas en gamuza, cuello V, un color y vivos distintos, con números colocados:	
Infantil	**E° 27,80**
Juvenil	**35,80**
Adulto	**43,80**
En fino raso, un color, cuello sport, con números colocados. Adulto	**75,80**
Medias de lana especial, para adultos	**3,88**
Pelota de fútbol, N.° 3	**12,80**
Pelota de fútbol, N.° 4	**15,20**
Pelota de fútbol, N.° 5, reglamentaria	**17,50**
Pelota de fútbol, N.° 5, 18 cascos, reglamentaria, reforzada	**22,00**
Zapatos olímpicos, especial:	
22 al 29	**7,98**
30 al 33	**9,58**
34 al 38	**11,28**
39 al 43	**12,28**
Modelo italiano, reforzados, con franjas blancas	**15,98**

NOTA: REEMBOLSOS EN EL DIA, PREVIO ENVIO DEL 30% DE SU VALOR, POR GIRO POSTAL DIRIGIDO A CARLOS CAPURRO LENZINO, Casilla 4690. Correo 2. SANTIAGO.

MALETERIA CENTRAL - Alameda 3319, Fono 95032

(Frente a Estación Central)

MALETERIA O'HIGGINS - Alameda 2678, Fono 90122

LA PERSONALIDAD ARREBATADORA DEL BRITANICO DENIS LAW, GANADOR DEL BALON DE ORO EN 1964, CONTRADICE TODO LO QUE SE PUEDA PENSAR DEL JUGADOR INGLES TIPICO

Correspondencia de PANCHO ALSINA, especial para ESTADIO, desde Madrid.



Amplia ventaja obtuvo el escocés del Manchester United en el referéndum anual de 21 países para el otorgamiento de "el mejor futbolista europeo". Con el caso inédito de que es la primera vez que se otorga tal distinción mientras el agraciado cumple castigo de su asociación.

EL MEJOR DE EUROPA

MADRID, diciembre, 1964. (Especial para "ESTADIO", por Renato González, Pancho Alsina.)

FINALIZA el año, y los 21 periodistas europeos especializados han elegido el jugador que, para este año de 1964, se ha ganado "EL BALON DE ORO", de "France-Football". La elección ha sido de indudable justicia. No cabe duda que es difícil encontrar, en el fútbol europeo de hoy, un valor de tanta calidad como este escocés Denis Law, que juega en el Manchester United, puntero de la Liga Inglesa en estos momentos. Los colegas chilenos que vinieron al encuentro "Inglaterra-Resto del Mundo", el año 1963, tienen que recordar a este entreala activo, sabio, omnipresente, autor del gol en el equipo del "Resto", y, sin duda alguna, el jugador que más destacó en aquel encuentro de Wembley. Denis Law, que aún no cumple 25 años, es un futbolista extraordinario, de esos que se dan muy de tarde en tarde. Es un hombre que precisa espacio. Que uno lo encuentra en la defensa, llenando algún hueco y ayudando en los malos momentos, en el medio campo con su sabia manera de ver el juego y en el extremo ataque marcando goles. Un jugador del tipo exacto de aquel Alfredo di Stéfano de las Cinco Copas. Técnico, incansable, de un temperamento extraordinario, el entreala de Manchester United mueve todo el equipo, es pieza fundamental en el cuadro que defiende. Duro, aguanta los golpes que le propinan las defensas, pero su carácter irascible no le permite quedarse tranquilo. Devuelve golpe por golpe, le irrita el adversario poco deportivo que lo golpea. Ya en 1963 recibió amonestaciones en tres oportunidades, y una vez, en Aston Vila, fue enviado a los camarines. Ahora, cuando recibió la noticia de su triunfo, estaba cumpliendo una suspensión de tres semanas, a causa de unas palabras algo subidas de tono que le brindó a un árbitro.

EN LA CANCHA es inconfundible. Su cabeza rubia, con un amarillo de trigo, llama la atención. Y luego su personalidad arrebatadora, su continuo bullir, yendo de atrás adelante, jugando con su entusiasmo de novicio y una sabiduría de veterano. Pienso que no existe otro que se pueda parecer más a lo que fue Di Stéfano en sus años de gloria que este escocés. Y ahora me acuerdo de que, hace un par de años, el propio Di Stéfano declaró que Denis Law era el mejor futbolista de Europa. El año 63, Law fue considerado como el cuarto futbolista europeo, detrás de Yachin, Gianni Rivera y Jimmy Greaves. Hijo de un pescador de Aberdeen, dejó su Escocia natal después de haber sido internacional escolar, para ingresar al Huddersfield de Inglaterra. De ahí pasó al Manchester City y luego al Torino de Turín, donde su actuación fue muy irregular y muy corta. Su carácter le impedía aceptar los golpes de las duras defensas italianas, y reaccionaba también con dureza. Una transferencia record lo llevó al Manchester United, en donde juega actualmente.



—YO NO SOY un jugador brutal: juego siempre la pelota, pero cuando voy a ella es necesario que el hombre que me lo quiere impedir tenga cuidado de mí. —Estas palabras dichas por Denis Law pueden resumir su credo futbolístico.

LAW totalizó 61 puntos, 18 más que el que fue segundo este año. En 21 votantes, obtuvo seis primeros lugares, seis segundos, dos terceros y un quinto. Quizá él ha sido el primer sorprendido con su designación, pues temía que los incidentes de los que ha sido protagonista y su creciente suspensión le hubieran restado partidarios. Matt Bussy, manager del Manchester United, ha dicho: "Estoy encantado de que Denis Law haya sido elegido como el mejor jugador de Europa. Nada mejor podía haberle sucedido a Denis, pues ha sido un bálsamo para su amor propio, herido por el golpe de su suspensión reciente. Estoy convencido de que la clasificación ha sido bien fundada, porque Denis Law es el mejor futbolista de Europa. Su clasificación prueba la competencia de quienes lo eligieron".

LUIS SUAREZ ha sido el número 2 de 1964. En 1960 se ganó el Balón de Oro, y en 1963 ocupó el octavo lugar. Yo pienso que esta clasificación se la ha ganado Luisito a

DURO Y HABIL A LA VEZ, SE LE ENCUENTRA PARECIDO CON D... ACCION EN LA DEFENSA Y EN EL ATAQUE Y DE SU TEMPERAMENTO...

Van Himst, centro delantero del Anderlecht y de la selección belga, ocupó el quinto puesto. A su lado, su compatriota Jurion, que obtuvo baja votación y que tiene la particularidad de jugar con anteojos.



causa de su triple hazaña en un año: con el Inter de Milán fue campeón europeo e intercontinental, y con la selección española, campeón de Europa de Naciones. Por lo demás, conviene señalar que, en estas clasificaciones de "France - Football", Suárez se ha ganado un primer puesto, dos segundos y un cuarto. Sin embargo, tengo la impresión de que, pese a los éxitos en que ha intervenido —con el Inter y la selección española—, no ha sido éste su mejor año.

AMANCIO Amaro Varela es el tercero. El voluntarioso gallego del Real Madrid ha llegado por primera vez a ocupar un puesto en la clasificación europea, y harto que se la merece. Jugador de choque, hábil, que ve el pórtico con mucha claridad, de buen disparo y excelente técnica, Amancio representa algo así como la resurrección del Real Madrid, como el espíritu de los jóvenes madridistas que están reverdeciendo los laureles del gran club de Chamartín. Desde que está jugando (como en La Coruña) de entreala derecho, su eficiencia ha subido en un ochenta por ciento o más. Lo estaban perdiendo de puntero, y ahora, en todos los partidos de su equipo, se hace presente en el marcador. Comenzó de entreala en esta temporada con tres goles al Barcelona y otros tres al Dukla de Praga. Amancio es eficiencia pura y estoy seguro de que esta primera inclusión suya en la élite europea no será la última. Amancio está aún comenzando, y es de esperar que todavía llegue más arriba.



HE AQUI un jugador extraordinario, que hace años que se está buscando la posesión del "Balón de Oro" de "France-Football": Eusebio, el gran goleador del Benfica de Lisboa. Me ha tocado verlo en varias ocasiones este año, y pienso que nunca ha estado tan bien como ahora. Ha mejorado su técnica, su visión de juego, su trabajo para el conjunto. Es un delantero completo, que lleva el balón con seguridad, que driblea sin esfuerzo; es oportunista ciento por ciento; posee un disparo seco y certero. No es extraño que de él se diga que es "el Pelé europeo", porque lo es. En los tres últimos años ha figurado en el grupo privilegiado de los cinco primeros de la clasificación europea anual, y pienso que circunstancias ajenas a él le han impedido ocupar el puesto de honor. "La Perla Negra del Benfica" es un delantero excepcional y en los cuatro años que lleva jugando en el club lisboeta ha conseguido no sólo destacar en un medio más bien pobre, como es el campeonato portugués, sino en todo el fútbol europeo. No tiene aún 22 años de edad, y ya es una de las vedettes indiscutidas del continente.

VIM VAN HIMST, del Famoso Anderlecht, es el quinto jugador europeo, según los periodistas especializados. Es, acaso, el más representativo de ese fútbol belga que tanto se ha encumbrado ahora último, pero que tan irregular resulta en sus actuaciones internacionales. Van Himst aparece por primera vez en la aristocracia del fútbol europeo. Es un entreala dinámico, entrador, rápido de reacciones, buscador de goles, mientras su compañero Jean Jurion es un típico entreala centrocampista. Varias veces se ha hablado de que podría dejar el Anderlecht, tentado con ofertas de Italia, pero él ha permanecido fiel a sus colores. Es un valor joven, un valor en alza, y se puede esperar mucho de él para más adelante.

STANLEY Matthews (1956), Di Stéfano (1957 y 1959), Kopa (1958), Suárez (1960), Sivori (1961), Masopust (1962), Yachin (1963) y ahora Denis Law, forman la lista de los elegidos, hasta ahora para el "Balón de Oro" del fútbol europeo. Una lista de jugadores excepcionales, que se ha visto enriquecida en 1964 con el nombre de este extraordinario escocés, irascible, de mal genio, pero jugador de alta clase, de temperamento, de fibra de campeón.

TENGO vistos a casi todos los grandes del fútbol europeo en 1964. Ahora

STEFANO A CAUSA DE SU DINAMICA ASI COMO DE SU DESTREZA





bien, ¿han sido bien escogidos los cinco primeros? Nunca habrá una opinión unánime, y, ya ven ustedes, de 21 opinantes, sólo seis señalaron a Law como el número uno. Yo pienso que ha sido una justa elección, y que Law es, de veras, el mejor jugador europeo de 1964. En los otros puestos, quizá piense yo de otra manera. Pero, ya lo digo, en esto influyen los gustos personales y la manera cómo jugaron los respectivos candidatos cuando uno los vio.

PANCHO ALSINA.

LA VOTACION DE LOS 21 PERIODISTAS

1.º Denis Law, (Manchester United), escocés, 61 puntos.
2.º Luis Suárez (Inter), español, 43 puntos.
3.º Amancio Varela (Real Madrid), español, 38 puntos.
4.º Eusebio Ferreyra (Benfica), portugués, 31 puntos.
5.º Vim van Himst (Anderlecht), belga, 28 puntos.
6.º Jimmy Greaves (Tottemham), inglés, 19 puntos; 7.º Mario Corso (Inter), italiano, 17 puntos; 8.º Lev Yachin (Dynamo de Moscú), soviético, 15 puntos; 9.º Gianni Rivera (Milán), italiano, 14 puntos; 10.º Voronin (Torpedo de Moscú), soviético, 13 puntos;

El gallego Amancio, del Real Madrid, tercero, va rápido a su definitiva consagración. El extraordinario interior "merengue", digno sucesor del juego y glorias de Alfredo Di Stéfano.

¡GOLES



ARRIBA: GOL DE CAMPOS: Una historia conocida. Centro de Leonel, cabeza de Campos y la pelota en la red. Gol importante, porque definió el clásico diurno en favor del campeón. 1 a 0.

ABAJO: BUEN GOL DE ISELLA: Los disparos más espectaculares corrieron por cuenta de Isella y no siempre con pelota muerta. Frente a Unión Calera hizo dos goles estupendos. Un gol con golpe de cabeza —el que registra el grabado—, y otro, desde apreciable distancia.

DERECHA: EL SCORER: En vano se estira Vallejos. Daniel Escudero ha colocado la pelota lejos de su alcance y se produce una de las conquistas de Everton, frente a la UC en Sausalito, cuando el team estudiantil aún luchaba con pretensiones.



...1964!



GOL CHILENO: Carlos Verdejo abre la cuenta en el match Chile-Argentina, por la Copa Dittborn, en el Estadio Nacional. Fue un disparo excelente. Righi está caído y Honorino celebra la conquista. 1 a 1.

NO HUBO MUCHOS

SI MUY



Honorino Landa no sólo hizo goles hermosos sino que gestó a la vez una serie de conquistas magistrales. Frente a Colo Colo en la segunda rueda escapó por la izquierda eludiendo rivales para dejar el balón en los pies de Félix, que no tuvo más que impulsarlo hacia el arco. Ahí va el divo rojo, en su avance electrizante.



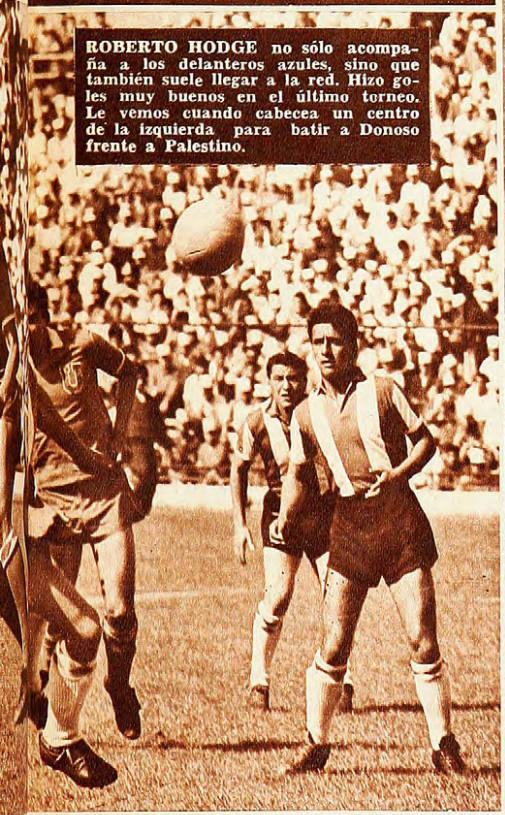


Imposible prescindir de los penales.

Hablar de goles es aludir también a los tiros de doce pasos. Néstor Isella y Osvaldo Cruz estremecieron los arcos y las redes con sus disparos furibundos. También Ampuero y Rubén Marcos se alzaron como diestros especialistas al igual que Santiago Leiva, Carlos Verdejo y Orlando Villegas. Pero no hay duda que Enrique Hormazábal sigue siendo un maestro y lo mejor del fútbol nuestro en la materia a través de la última década. Infalible. Mas al recordar los penales de 1964, hay uno que resalta nítido y fresco en el balance por espectacular y reciente. Leonel Sánchez frente a Yashin en el pleito de la selección con Dynamo. El gigante soviético y el alero azul se observaron cuidadosamente. Surgió la estirada del meta hacia su derecha y el disparo colocado se fue a la red por el costado opuesto. Y el estruendo instántaneo.

El penal del año.

ESTE AÑO, PERO HERMOSOS



ROBERTO HODGE no sólo acompaña a los delanteros azules, sino que también suele llegar a la red. Hizo goles muy buenos en el último torneo. Le vemos cuando cabecea un centro de la izquierda para batir a Donoso frente a Palestino.



AUTOGOL: Cuando se abre la cuenta no importa el trámite... Francisco Valdés celebra la caída de Coquimbo Unido con expresión elocuente. Y sin embargo, fue autogol neto. Centro bajo de Mario Moreno, el arquero que sale a interceptarlo y el botín de Contreras que tercia involuntario contra su propia ciudadela.



GOLAZO DE JIMENEZ: Walter Jiménez no sólo cumplió una gran temporada, sino que proporcionó jugadas como ésta. En zambullida instantánea interceptó un centro fuerte de la derecha, para dejar inmóviles a los defensores católicos. Y ganó Colo Colo 2 a 1. (Primera rueda.)

SIEMPRE se ha dicho que el gol es para el fútbol lo que es el K. O. para el boxeo. Puede ser.

La diferencia radica en que muchos combates sin K. O. suelen ser hermosos. En cambio el fútbol sin goles carece de estruendo, de salsa, de vida.

Todos los años se habla de goles. ¿Cuáles? Porque hay goles... y goles. Los espectaculares, los importantes, los trascendentales. Los que se prenden en el recuerdo y los que determinan algo serio, los que provocan un

(Continúa en la pág. 24)

VENCEDOR DE



Gastón Roelants, el incomparable vencedor de la "Corrida de San Silvestre", dio posteriormente otra muestra de su portentosa capacidad al ganar dos días después los 10 mil metros corridos en la pista del Estadio Municipal de Sao Paulo, con un registro de 29"46"1.

HACIENDO HONOR A SU MEDALLA DE ORO DE TOKIO, EL BELGA GASTON ROELANTS, COMO ES SU COSTUMBRE, GANO DE PUNTA A PUNTA LA "SAN SILVESTRE"

GASTON Roelants, un atleta belga de pulmones de acero y piernas de gacela, ganó la noche de Año Nuevo la cuadragésima edición de la muy famosa carrera pedestre sobre 7.400 m. denominada "San Silvestre". Roelants, cuyo peso físico es de 60 kilos —exactamente la mitad de lo que pesa el discóbolo Oerter y sólo tres cuartos del peso del dos veces campeón olímpico Peter Snell—, dio cuenta de sus adversarios desde un comienzo, adelantándose al pelotón con su ya característico "start" de veloz impulso, para enseguida mantener un tren violento, sostenido, sin desmayos, a lo largo de la pintoresca, ondulante y muy difícil ruta trazada en las calles de Sao Paulo. Dejó así atrás la noche del 31 de diciembre y de amanecida saludó el año entrante cruzando victorioso la meta 21 minutos 37 segundos y 7 décimas después de haber largado.

Actualmente representante viajero de una fábrica de licores de su patria en la especialidad de aperitivos —un contraste por cierto—, Roelants, hijo de campesinos, dejó temprano los lares paternos para ir a tentar suerte a la ciudad. Ascensorista en un comienzo, luego empleado de la policía judicial, entró bastante tarde al atletismo. Forzado más que nada por el ambiente de cerco en que vivía en la ciudad.

Acostumbrado desde niño a correr a su entero albedrío en la inmensa e invitante pista que le ofrecía pródiga y desinteresada la naturaleza en el campo de sus padres, el joven desertor se sentía insatisfecho, trabado en sus inquietudes. Como un prisionero en la ciudad. Echaba de menos sin duda esa libertad de pájaro que había sido la salsa espiritual de su juventud. Buscó entonces un resquicio por donde hacer aflorar esos anhelos de tiempos idos y dio con el atletismo. Empezó a formarse así quien más tarde habría de llegar a ser el mejor steeplechista de todos los tiempos. Como que mantiene en la actualidad el record mundial en esta especialidad (8'29"6) y no hace mucho en Tokio se llevó la medalla olímpica con record para estos Juegos (8'30"8). Tal es en síntesis la semblanza de este ciudadano belga, de 27 años de edad, cuya talla no va más allá del metro setenta y cuyos métodos de entrenamiento —que tienden hacia el exceso— han sido más de una vez criticados.

Fue el único de los competidores en la "San Silvestre" que habiendo llegado con antelación a la prueba recorrió a manera de entrenamiento y conocimiento topográfico del terreno varias veces el circuito. Estos son los métodos criticados en un atleta que al parecer no puede controlar su temperamento que le pide exigirse constantemente.

Los que conocen a Roelants no podrán de modo alguno extrañarse de su victoria conseguida sobre muchos nombres olímpicos que es-

LOS VEINTE PRIMEROS

1) Gastón Roelants (Bélgica), los 7 kilómetros 400 metros en 21 m. 37 s. 7|10.
2) Mariano Haro Cisneros (España), 21 m. 46 s. 3|10.
3) Thor Felland (Noruega), 21 m. 52 s. tres décimos.
4) Manoel de Oliveira (Portugal), 21 m. 52 s. 4|10.
5) Antonio Ambu (Italia), 21 m. 56 s. cinco décimos.
6) Mike Wiggs (Gran Bretaña), 22 minutos 3 s.
7) Nogueira Azevedo (Brasil), 22 m. 5 s.
8) Nedo Farsic (Yugoslavia), 22 m. 7 s.
9) Kokita Tsurburaya (Japón), 22 m. 9 s.
10) Hamoud Ameur (Argelia), 22 m. 10 s.
11) Mario Cutropia (Argentina), 22 minutos 13 s.
12) Kipchogo Keino (Kenya), 22 m. 15 s.
13) Tarcio Andrade (Brasil), 22 m. 34 s.
14) Gunter Bretag (Alemania), 22 minutos 40 s.
15) William Morgan (EE. UU.), 22 m. 41 segundos.
16) Jean Fayolle (Francia), 22 m. 42 segundos.
17) Valentín Robles (México), 22 m. 47 segundos.
18) Oliveira da Silva (Brasil) 22 m. 48 segundos.
19) Gustav Disse (Alemania), 22 m. 50 segundos.
20) Lars Gustaffson (Suecia), 22 m. 52 segundos.

FUSTE

(TEXTO DE CARACOL)

Bajo una lluvia de papel picado, sobre el "podium", los vencedores de la "San Silvestre" reciben en curiosa actitud las aclamaciones y vítores de la marea popular.



tuvieron presentes y de gran actuación en Tokio. Y si bien él era por excelencia un "steeplechista", no era posible olvidar que a modo de preparación incursiona esporádicamente en pruebas de 5 y 10 mil metros con resultados sorprendentes. Previo a los Juegos Olímpicos, tenía a su haber el sexto mejor tiempo del mundo para los cinco mil metros en el año (13'43"4) y el séptimo mejor en 10 mil (28'57"2).

El japonés K. Tsurburaya, tercero en la reciente maratón olímpica y uno de los favoritos en Sao Paulo, fue sólo noveno. Cuarto remató otro steeplechista, el portugués Manoel de Oliveira, quien por extraña coincidencia fue cuarto también en la final de los 3 mil en la capital japonesa, detrás de Roelants. El inglés Wiggs, el norteamericano Morgan, el argelino Ameur y Keino, de Kenya, figuraron entre los grandes vencidos por el belga.

En la ocasión Chile se hizo representar por un atleta, David Miranda, quien por falta de experiencia en estos trotes y por su "standard" de capacidad sólo logró ubicarse en el 74.9 lugar entre los 400 participantes.

Colocación que no puede criticarse si reparamos en los muchos que quedaron detrás y en las enormes dificultades que encierra el tramo de 7.400 metros que requiere del atleta dotes especiales de velocidad inicial para sortear esa barrera que significa el mar humano de participantes y luego resistencia física para mantenerse en la avanzada, si es que se ha logrado ingresar al grupo de vanguardia en los primeros 500 metros.



ENRIQUE GUENDELMAN

SAN DIEGO 227

TRAJES DE MEDIDA CON E° 15 MENSUALES.

Entrega en 12 y 24 horas.
Hechuras de primera,
casimir oveja.

TRAJES
DOS-PIEZAS,
E° 9,90.

CREDITOS

UD. LO VE, LO PRUEBA Y SE LO LLEVA

AFUERA TAMBIEN

CLASIFICACIONES GENERALES

CLASIFICACION GENERAL INDIVIDUAL

1.—Carlos M. Alvarez (Paramonga) CAMPEON	30h.12.51
2.—Ricardo Senn (Ciclista Lima) SUBCAMPEON	30h.28.25
3.—Jorge Batiz (Ciclista Lima)	30h.36.42
4.—Jaime Inda (Audax-Chile)	30h.37.20
5.—Hernán Delgado (Audax-Chile)	30h.43.29
6.—Manuel González (Audax-Chile)	30h.45.22
7.—Oscar Pinedo (Ciclista Lima)	30h.47.01
8.—Juan Brotto (Ciclista Lima)	30h.48.12
9.—Víctor Arriagada (Audax-Chile)	30h.56.47
10.—Bernardo Arias (Cristal)	31h.10.55
11.—Alberto Pinto (Arequipa)	31h.27.07
12.—Franco Jara (Chiclayo)	32h.02.54
13.—Juan Zelada (Chiclayo)	32h.03.22
14.—Felipe Rodríguez (Arequipa)	32h.19.47
15.—Rafael Eustaquio (Huancayo)	32h.31.45
16.—Augusto Gutiérrez (Arequipa)	32h.36.36
17.—Alejandro Jiménez (Huancayo)	32h.44.58
18.—Eusebio Balcázar (Paramonga)	32h.47.05
19.—Oscar Vera (Arequipa)	32h.52.08
20.—Viterbo Mendoza (Huancayo)	32h.12.54

CLASIFICACION GENERAL POR EQUIPOS

1.—Club Ciclista Lima Ass. Campeón Nacional	91h.34.43
2.—Audax Circolo de Chile Subcampeón Nacional	91h.53.43
3.—Liga de Arequipa	96h.05.24
4.—Liga de Huancayo	98h.12.56

CLASIFICACION GENERAL DEL PREMIO DE MONTAÑA

1.—Carlos M. Alvarez (Paramonga) (Campeón)	42 puntos
2.—Manuel González (Audax-Chile)	13 "
3.—Jaime Inda (Audax-Chile)	12 "
4.—Jorge Batiz (Ciclista Lima)	11 "
5.—Hernán Delgado (Audax-Chile)	9 "
6.—Juan Brotto (Ciclista Lima)	7 "
7.—Bernardo Arias (Cristal)	5 "
8.—Ricardo Senn (Ciclista Lima)	4 "
9.—Rafael Eustaquio (Huancayo)	1 "
9.—Alberto Pinto (Arequipa)	1 "
9.—Augusto Gutiérrez (Arequipa)	1 "

GANADORES POR ETAPAS

1.ª M. González (Audax-Chile) La Herradura
2.ª Ricardo Senn (Ciclista. Lima) Lima-Chincha
3.ª Alberto Pinto (Arequipa) Chincha-Ica
4.ª Audax Circolo de Chile Ica-Chincha
5.ª Carlos Alvarez (Paramonga) Chincha-Lima
6.ª Jorge Batiz (Ciclista Lima) Lima-Paramonga
7.ª Carlos Alvarez (Paramonga) Paramonga-Lima

ERA UNA NECESIDAD de la dirección técnica del equipo verde y del aficionado: había que ver hasta dónde, realmente, llega el poderío de la escuadra ciclística de Audax Italiano. Bien podía ser que esos desempeños arrasantes del cuarteto itálico fuesen producto de la mediocridad ambiente, más que de su propia capacidad. Entonces había que ir a un apretón fuerte, lo suficientemente fuerte como para saber hasta dónde podía llegar el trabajo de las ocho piernas poderosas del cuarteto Inda-Delgado-González-Arriagada, la experimentada labor de preparación de Juan Pérez y la dirección técnica de Barnabás Arrigoni.

Para satisfacer esta necesidad estaba el 3er. Campeonato Nacional del Perú. Y en él, en esas siete etapas sobre 1.000 kilómetros, la escuadra verde encontró la confirmación a una capacidad que no sólo le permite ser la mejor entre las de nuestro medio, sino que la faculta también para elevarse a la altura de fuerzas tan poderosas como ese conjunto argentino que tan estrechamente —y tan discutiblemente— la derrotó en el evento peruano.

LA CONFIRMACION de las virtudes del equipo rutero de Audax Italiano proviene de la consideración de dos elementos de juicio. En primer lugar, los rivales.

La lucha en la ruta peruana estaba planteada entre Audax Italiano, Ciclista Lima y Deportivo Paramonga. Pero eso era en el papel; en el camino se redujo a los dos primeros, pues a los argentinos Batiz, Senn y Brotto —del Ciclista Lima — se unió su compatriota Ricardo Alvarez —del Paramonga—, formándose con ellos un solo cuadro, poderoso, para oponerse al chileno. Y cualquier logro frente a esos hombres resultaría meritorio, si se atiende a sus antecedentes: Batiz fue subcampeón mundial de velocidad en 1962; Senn ha sido campeón argentino de ruta en varias oportunidades, y junto a Batiz ha competido en importantes torneos internacionales, como los Seis Días de España, los de Nueva York, y eventos franceses e italianos. Alvarez y Brotto, de otro lado, pasan por ser las mejores revelaciones del ciclismo transandino y fueron seleccionados argentinos a la justa olímpica del Japón.

No era cualquiera fuerza, entonces, la que se enfrentaba. Mayor halago, por lo tanto, comprobar la moral alta y la personalidad sin complejos con que frente a ella lucharon nuestros jóvenes ciclistas. Está el caso, por ejemplo, de Víctor Arriagada, un muchacho de dieciocho años y dos "de bicicleta" que, en tono risueño, despreocupado, nos dice que "fuera de la velocidad —ellos son muy rápidos — no les encontré nada superior a nosotros; en resistencia y en todo lo demás estamos mano a mano".

La juventud de Arriagada, la categoría de los rivales y el hecho de que por primera vez un equipo chileno de club saliera a un compromiso internacional, tratan de desmentir sus palabras. Sin embargo, es así; no sintió él la calidad de sus adversarios como un peso insostenible. Usado como peón del equipo, fue el encargado de impedir las escapadas rivales y de "zarandear" al que intentara salir del grupo. De comienzo discreto en las generales, fue paulatinamente subiendo, agrandándose con los kilómetros y terminó en un noveno lugar que habla muy bien de su desempeño. He ahí otra demostración de la nueva mentalidad —clara, sin complejos— del deportista chileno puesto en el plano internacional.

TAMBIEN LAS CONDICIONES de la prueba valoran el trabajo itálico. Fueron, ya está dicho, 1.000 kilómetros disputados en siete etapas. Emergencia que nuestros ruteros no están acostumbrados a enfrentar.

Mejor dicho, recién están acostumbrándose a enfrentarlas. El año recién terminado había sido, precisamente, de experimentación. Se había confeccionado un calendario de ruta de tipo internacional, llegándose a disputar etapas de sobre doscientos kilómetros. Hubo una de 264, en la Doble Los Andes. Buenas distancias, es cierto, pero nunca lo mismo que afrontar siete días en bicicleta sobre longitudes similares.

Y tampoco se sabía, al partir, quiénes serían los rivales. Para "Dino" Arrigoni el único antecedente era Brotto, "de quien teníamos referencias por su actuación junto a Inda en Sao Paulo, pero no sabíamos de Batiz, Senn y Alvarez. De ahí que deba considerarse plenamente satisfactoria nuestra presentación".

PARA EL TECNICO de Audax Italiano, el balance es positivo. Porque, si bien las ubicaciones finales son meritorias, éstas pudieron haber sido mejores "a no haber mediado constantes irregularidades".

—La chance la perdimos en la quinta etapa, de la cual partimos con Inda encabezando las generales con 34 minutos de ventaja sobre el argentino Alvarez. Cuando éste escapó, lo dejamos irse, puesto que en los 120 kilómetros de la jornada no podría descontar tanto. Pero escapó y nunca más lo encontramos: según los cronómetros oficiales, había ganado, ¡por 35 minutos!; quedaba justo un minuto sobre Inda. Si efectivamente cumplió la etapa en ese tiempo, debería haber hecho el tramo en velocidad superior a los 55 kilómetros por hora...

"Individualmente se cometió un error, al suponer que sería Brotto el hombre fuerte de los argentinos, el indicado para ganar. Supuesto así, González lo marcó durante la segunda y la tercera etapa. Pero Brotto se fue quedando y arrastró con él a González, haciéndolo perder un tiempo precioso. Sólo en la cuarta etapa se definieron los argentinos, viéndose que Alvarez o Batiz eran los "guardados" para el final. Pero ya se había perdido mucho tiempo.

PARA MANUEL GONZALEZ el torneo le ha significado mucho. "He recogido experiencia frente a hombres experimentados, luchando con ellos de igual a igual. También me ha servido como estímulo, como demostración de que realmente valgo. Y creo haber quedado bien con quienes esperaban algo de mí".

Al campeón de ruta chileno no dejó de extrañarle el "Premio de Montaña" instituido para la prueba. "Si cuando se habló del Premio, nos preguntamos: ¿qué montañas? Porque la verdad es que no había alturas de consideración, sólo eran lomitas."

COINCIDIERON CORREDORES y técnicos de Audax Italiano en reconocer a los transandinos mejor desempeño en velocidad. Pero esa inferioridad resulta natural si se atiende a que no se cuenta en nuestro medio con un escenario adecuado para hacer trabajo de pista, única manera de sacar velocidad al corredor. El asunto velódromo cobró actualidad e importancia una vez más.

Sin embargo, el tramo contra reloj resultó estrecho. Disputado en la cuarta etapa, sobre 105 kilómetros, se impuso el cuarteto argentino por 30 segundos.

FRENTE A LINAJUDOS ADVERSARIOS LOS CHILENOS OCUPARON EL SEGUNDO LUGAR EN EL NACIONAL PERUANO. DEMOSTRANDO QUE SU CAMPAÑA LOCAL NO ES UN ESPEJISMO

La sonrisa del vencedor en el rostro de Inda. Hasta la iniciación de la quinta etapa, aventajaba a Alvarez por 34 minutos. Nadie se explica cómo la descontó el argentino.



ESCRIBE EDMAR

Para no variar el marco de irregularidades de la prueba, los cronómetros chilenos daban la ventaja al Audax Italiano por 4 segundos...

PORQUE ESTO DE LAS "cosas raras" durante la prueba fue cosa seria. Nos lo recuerda Arrigoni: "La primera etapa fue un circuito, que se correría en 20 vueltas. Como el escollo principal del recorrido era una subida, podía darse por descontado que Audax sacaría ventajas. Así sucedió, efectivamente, ganándose la etapa por cuatro segundos. Pero debió haber sido más: porque el circuito, sorpresivamente, fue suspendido en la decimosexta vuelta...

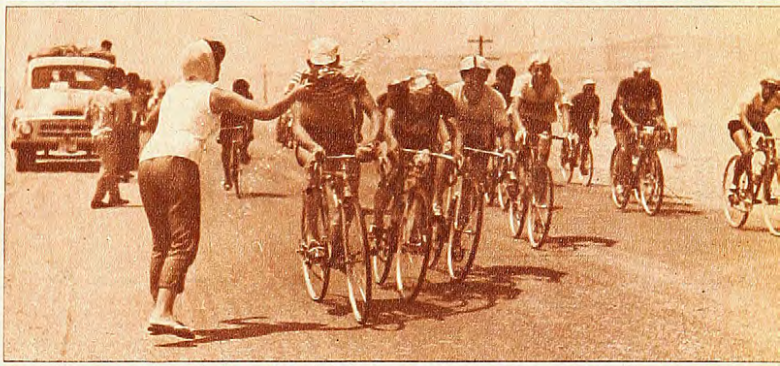
"En la sexta etapa (Lima-Paramonga), había un trecho de tierra de unos



Manuel González encabeza el pelotón. El fuerte rutero de Audax extrañó que hubiese un Premio de Montaña: "Sólo vi lomitas".

treinta kilómetros en el que también debería haberse impuesto Audax. El asunto es que, llegados al tramo en cuestión, se neutralizó la carrera, evitándolo. Además de perder una opción, pues el terreno pedregoso nos favorecía, se nos perjudicó al hacernos entrar al pavimento con tubulares gruesos, con los cuales pensábamos encarar la tierra."

CUANDO TODOS se quejan a coro es al recordar su estada en Paramon-



Pampa por todos lados. El clima y el terreno no afectaron, sin embargo, a los ciclistas nacionales. Sí fueron afectados por fenómenos ajenos a la ruta misma.

ga. Allí, en la hacienda, enfrentaron a un enemigo poderoso: la alimentación. O, mejor dicho, la falta de alimentación. Delgado sonríe: "Eran unos bistequitos así, de este porte". Arriagada los tomaba como tabletas, agrega Arrigoni. Con algún amigo consiguieron vales para repetirse la comida, pero el cocinero los reconoció. Resultado: que Pérez y Arrigoni se hicieron un raid automovilístico por la zona hasta volver con unos pollos para sus preocupados corredores.

También cunden las sonrisas en la delegación itálica al recordar cuando



El argentino Batiz e Inda, a su paso bajo el Puente Trébol, del Ejército. Frente a un conjunto de gran categoría cayó Audax Italiano.

al fin de una etapa no pudieron entrar a su alojamiento en el Estadio hasta pasadas las dos de la madrugada. "Somos de la delegación ciclística chilena, ábranos". "Tengo orden de no abrirle a nadie".

Y luego, entre ir a una comisaría y que los mandaran a otra y poder, al fin, entrar al Estadio, pasó el tiempo suficiente como para que alcanzaran a dormir cuatro horas escasas y llegar al punto de partida en el momento mismo que se largaba. (Porque, entre otras cosas, se adelantó en esa oportunidad la hora de largada.)



Una de las tres llegadas victoriosas de Carlos Alvarez, vencedor de la prueba. Una de ellas resultó muy poco clara, en perjuicio del equipo chileno.

y será grata
su presencia...



CON
LOCION COLONIA
LANCASTER
FRESCA - FRAGANTE - DISTINTA

¡GOLES... 1964!

VIENE DE LA PAGINA 19

descenso o los que deparan un título, los que se aplauden sin camiseta y los que llevan un sello. Goles que levantaron al público de las gradas, que hicieron olvidar el frío, que llevaron al paroxismo, que hicieron las delicias de los relatores, que se grabaron en esa placa que cada hincha lleva en la mente para revelarla de vez en cuando sobre el tapete del recuerdo.

Goles.

No sabemos si sería la ocasión o el rival, pero cuando Chile y Argentina empataban a cero por la Copa Dittborn y el público exteriorizaba su desasosiego por lo que consideraba un arbitraje perjudicial, el remate violento y seco de Carlos Verdejo provocó una explosión instantánea en el Estadio Nacional. ¡Qué gol! Tan bueno como el que hizo Rattin al minuto siguiente, para dejar todo igual, más el tiro de Verdejo lo reunió todo para llegar al efecto electrizante de las conquistas memorables. Avanzó dos o tres metros, advirtió el claro más allá del área y su remate alto y con efecto bajó de pronto para superar la estirada de Righi, a la sazón un tantico adelantado...

Internacionalmente hablando, nos quedamos con ese gol en el casillero de 1964. ¿La ocasión? ¿El momento? ¿El rival? Todo.

Walter Jiménez y Néstor Isella ofrecen una particularidad. Son "medio campistas", pero ambos se alzaron con la mayor cifra en sus equipos. Se tutean con los delanteros, juegan preferentemente arriba, entran a cabecear los centros y a la larga completaron la misma cuota: 14 cada uno. A Walter le recordamos un cabezazo soberbio contra Universidad Católica en la primera rueda. Con ese gol ganó Colo Colo y la verdad es que resultó de una maestría innegable. Nadie atinó a nada. Jiménez surcó el aire para cortar un centro violento y del empalme sólo se escuchó el estruendo de la galería y el chasquido anterior de la red. ¿Isella? Dos tantos hermosos en un mismo match. Con Unión Calera en Independencia. Centro de Fouilloux sobre la marcha —esta vez por la izquierda— y cabezazo hacia abajo del half en rúbrica inmejorable para abrir la cuenta. Al rato agarró una pelota cerca del área y la clavó en un ángulo con potencia y pericia singulares. Qué taponazo... Mayores datos pueden inquirirse al arquero Pérez.

Capítulo Honorino Landa.

¿Es posible hablar de goles sin recordar a Honorino? Imposible. Porque los goles de Honorino son únicos, celebrados sin distingos, casi increíbles. Una noche en Santa Laura empataban Palestino y Unión, en los días que el cuadro listado se jugaba su suerte en primera. El divo rojo tomó una pelota lejos del área y sin pensarlo dos veces, como el automovilista que de pronto resuelve acelerar, se fue sorteando rivales para entrar resueltamente por la derecha. Pareció que la cancha le quedaba chica, que jugador y balón irían a dar contra el muro, que a lo más podría intentar un centro. Así lo pensó Donoso que se abrió un poquito a la espera de ese posible envío. Sobre la línea de fondo y sin perder velocidad, Honorino acertó un disparo seco que se clavó en la red. Todo en menos de diez segundos. En un abrir y cerrar de ojos, en el lapso inconfundible de la genialidad. No es primera vez que lo hace. Mas no por ello dejó de ser hermoso.

El "negro" Haroldo señaló pocos goles —cuatro, dice la estadística—, pero esos cuatro valen por diez. Tiros precisos, de sobrepique como el que derrotó a Manuel Astorga, tiros en que el contacto de empeine y balón alcanza el toque preciso que produce dirección y potencia. Como los goles de Roberto Ampuero, que culminó la temporada con un balazo frente a Universidad Católica. ¿Se habrá enterado Vallejos de esa conquista...? Y cosa curiosa. El arquero Donoso aparece en la libretita mental como testigo cercano de otras maniobras muy aplaudidas en el momento. Roberto aprovechó en la rueda inicial que Palestino "jugaba al off-side" para explotar su velocidad en avances que le permitieron sortear incluso la salida del guardián y entrar triunfalmente en el arco. Hace poco Fumaroni mató una pelota con el pecho, la hizo pasar con la derecha por sobre la cabeza de un zaguero y antes de que cayera a tierra la mandó con la otra, junto a un poste. Y ese gol sólo valió por uno...

Para Rubén Marcos fue un buen año en la materia. En cambio Leonel reservó lo mejor de su cosecha para las entregas internacionales. ¿Y las "chilenas" de Héctor Torres? Antes sorprendían, pero ahora no. Como no sorprenden los aciertos de Prieto, al que vimos un impacto excelente hace poco en las mallas de Nitsche y un toque de pelota oportunísimo para decretar la única caída de San Lorenzo ante la selección. Como no sorprenden las diabluras de Arancibia, muy bien explotadas por Escudero. (Qué picnic se hicieron con Santiago Morning en la segunda rueda...). Como no sorprenden algunos tantos logrados por Juan Ramírez, en Green Cross, siguiendo la huella dejada por Liberona en los tramos iniciales.

(Continúa en la pág. 30)

EN LA HORA DEL BALANCE

DOS PREGUNTAS Y DOS RESPUESTAS

AL FIN DEL AÑO fluye la predisposición a los balances. A tirar raya y sacar cuentas para apreciar si lo producido es favorable o negativo.

En el deporte cada uno ha procedido a su manera y en las columnas de la prensa o en los reportajes radiales se han difundido resúmenes, se han destacado figuras, proclamado campañas de buenos éxitos, señalado las bajas o retrocesos, los saldos escuálidos y todo lo que no ha satisfecho.

En esta hora de los balances, saliéndonos un poco de la fórmula, hemos querido conocer sintéticamente la impresión de quien lleva el bastón de jefe del deporte nacional, Alberto Labra Andrade, presidente del CND y del COCH. "Estadio" le formuló dos preguntas en un plano saludable de mirar, pasando por lo que ha quedado y que dejó algo de desconsuelo.

1.— ¿Cuál ha sido lo de mayor proyección afrontado en 1964?

2.— ¿Qué aspiración abriga más sentidamente el deporte chileno?

El dirigente ha respondido sin preámbulos porque el tema no lo toma de sorpresa.

"El "Plan Tokio", sin ninguna duda. Señalado con una denominación común, que en realidad no corresponde bien a su propósito porque lo limitaba al trabajo de una competencia olímpica. Es el "Plan técnico nacional" que a juicio de los dirigentes y maestros que lo estudiaron y lo han impulsado significa el acontecimiento de mayor trascendencia registrado por lo que abarca en el afán de incubar el fortalecimiento de nuestro deporte, desde sus cimientos. Se le llamó "Plan Tokio" porque se puso en marcha con miras a los Juegos cumplidos en el lejano país asiático, mas debe reconocerse que la verdadera finalidad no ha sido otra que establecer modalidades y orientar conciencias que permitan conducir a nuestra juventud por canales eminentemente técnicos, dando paso al imperio de una doctrina clara y definida acerca de la preparación sólida y mantenida, que permita levantar de una vez el nivel de nuestro deporte, con miras a mostrarse bien en toda justa internacional.



"Hay un Plan que cumplir y lo de Tokio fue un experimento saludable", ha declarado Alberto Labra, dirigente jefe del deporte chileno, que aparece en la fotografía durante los días de los Juegos Olímpicos, acompañado de señoritas japonesas que facilitaron las diligencias de los deportistas extranjeros.

"Soy un convencido de que es la acción más en profundidad que se ha adoptado en nuestro mundo deportivo y la satisfacción más sentida que hemos experimentado en la directiva del Consejo Nacional de deportes, porque se ha logrado, como conquista básica, una comprensión saludable entre dirigentes y dirigidos. Existe ya, como un hecho, el criterio uniforme que permitirá seguir por la buena senda. En las entidades directrices no se discutirá lo que conviene hacer con un justo sentido de responsabilidad. Se ha trazado la ruta y estamos caminando por sobre ella. Es, pues, aunque muchos lo duden, el paso más trascendente dado en 1964. Se apreciará mejor cuando se vaya concretando todo lo que indica el programa de acción.

"Es probable que muchos afirmados en lo superficial estimen que el "Plan Tokio" no dio resultados. Se ha llegado hasta sostener que habría sido preferible no planificar nada del momento que se regresó de los Juegos Olímpicos sin triunfos ni medallas, y que en otras oportunidades sin tales "planes" se obtuvieron mejores figuraciones. Los que así piensan olvidan, por supuesto, que en olimpíadas como las del 48 al 56, vale decir de Londres a Melbourne, las potencias europeas no estaban repuestas de la Segunda Guerra Mundial y hubo más campo para los países latinoamericanos, cuya capacidad es inferior, no se puede discutir. Sería injusto desconocer que Europa y Norteamérica y aun otros países y continentes, presentaron en Tokio conjuntos de tanta capacidad que de no haber existido la planificación, todavía en cierne, de nuestros atletas, el resultado habría sido descalabro apabullante. Los chilenos que estuvieron en Tokio compitieron todos en un nivel digno. Y éste fue el objetivo; por ahora, no se podría pretender más del momento que el Plan no entró en "ciclo olímpico", vale decir, del 60 al 64.

"Es innegable el beneficio que significó la concentración previa en el Stade Français: se acrecentó el sentido de responsabilidad, se infundió el espíritu olímpico, hubo control físico y médico, atención social, sobrealimentación y se abrió paso al sentido de convivencia y disciplina. En estos aspectos hubo hasta efectos humanos impresionantes que sólo pudieron apreciarlos quienes estaban cerca del grupo. Fuimos a Tokio a comprobar el grado de beneficio que se obtendría con una labor planificada, que se hacía por primera vez, y la finalidad fue cumplida. El Comité Olímpico Chileno quedó satisfecho de este primer experimento para hacer las cosas dentro de los sistemas más modernos y exigentes de la preparación deportiva. Y sobre esta base seguirá, pasando por todos los obstáculos, para que los beneficios sean cada vez más positivos. El Plan continuará en 1965 con miras a los Panamericanos de 1967, en Winnipeg, y los Olímpicos del 68, en México".

Y Alberto Labra, después de una pausa responde a la segunda:

"La aspiración más sostenida de quienes estamos en los puestos de mando, no puede ser otra que encontrar en los Poderes Públicos mayor comprensión para los problemas del deporte.

"Nuestro anhelo es que el Gobierno coloque al deporte y la educación física en el programa de sus inquietudes preferentes y de las necesidades de urgencia del pueblo y especialmente de la juventud. Que de una vez, como ya lo han implantado y estimulado en las naciones más avanzadas del orbe, se le ubique en las funciones indispensables para el fortalecimiento de la disciplina y bienestar de las masas, aparte del cultivo de la contextura física y moral de la ciudadanía. Que exista una conciencia gubernamental definida y firme al respecto.

"El Estado tiene la misión específica y hermosa de propender a que nuestra juventud se vea guiada desde la infancia para que esté apta una vez que ingrese a la práctica del deporte que le agrada.

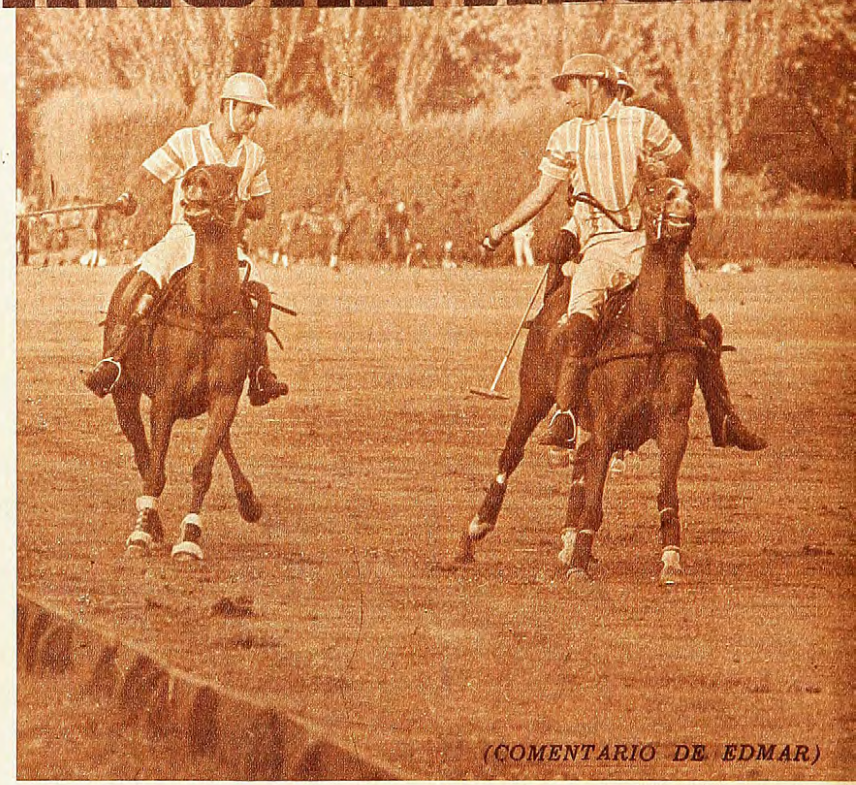
"Sólo una conciencia integral abarcará todo el problema y complementará nuestra tarea, pues no se puede negar que la ciudadanía no sólo pide sino exige triunfos y el deporte masivo los producirá. Los campeones, las figuras laureadas son incentivos para la juventud y es innegable que toda cruzada en este sentido debe ser meta tan trascendente como la de promover la práctica colectiva de las masas.

"Todo esto ha sido bosquejado en algunas declaraciones formuladas en círculos de Gobierno, pero al terminar el año no podemos disimular nuestro pesar de que en los planes de promoción popular que con más énfasis se han enunciado no aparezca la palabra DEPORTE en su debido sitio.

"Nuestras esperanzas, que siempre se renuevan al iniciar una nueva etapa, nos impulsan a esperar se concreten las ideas bosquejadas y se otorgue a nuestra actividad la trascendencia que tiene.

D. P.

REVANCHA AZUL



(COMENTARIO DE EDMAR)

NO PODIA SER, no podía concebirse que ninguno de los laureles de los campeonatos de Chile se tiñera de azul o llevara la cruz universitaria. Ni la excelencia de un nuevo campeón, por brillante que fuera, lograría que el aficionado se sustrajera al embrujo de esas finales tradicionalmente dramáticas entre Lo Castillo y Universidad Católica. Su propia improvisación, empero, y la aparición de un cuarteto magnífico, como Idahue, permitieron que fuera así en el torneo con handicap y los linajudos rivales de siempre quedaron perdidos allá lejos, modestamente, en los primeros encuentros de la competencia.

Por eso es que este Campeonato Libre de Chile, más que cualquier otro, iba a ser verdaderamente de revancha, de lucha violenta, ruda y agresiva. La lucha de dos campeones heridos.

Y FUE ASI desde el primer momento cuando se enfrentaron Universidad Católica e Idahue. Los universitarios no reforzaron su cuarteto con algún nombre de categoría, sólo pensaban hacer un "saludo a la bandera" en el más importante evento del año. Por el contrario, la ausencia de Alfonso Rozas la suplieron con el juvenil Sergio Correa, quizás si para darse más vigor, más agresividad.

Pero a los elegantes campeones del Handicap esos escasos trece goles de la UC deben haberles parecido muchos más. Porque en ningún momento se apreció en el ground esa considerable diferencia de nueve goles (Idahue llegó con veintidós) que indicaba el papel.

Cuarteto fiero, de trasín intenso, generoso y atorador, el elenco cruzado hizo pasar por muchos y difíciles apuros a un adversario que no pudo reencontrarse con su juego elegante y sincronizado, obligado continuamente a desarticularse por el empuje avasallador de una fuerza llena de amor propio.

Muy cerca de emparejar la cuenta llegó a estar la UC. El ajetreo incesante de Zegers y Correa en el medio campo, secundados por el siempre eficiente Unzurrunzaga, y la incisividad punzante de Alberto Echenique —el mejor montado del cuarteto—, obligaron a Idahue a una sucesión de cambios de puesto destinada sólo a asegurarse, y en ningún casi dirigida a aplastar al rival, como había sucedido recién una semana antes, en el Handicap, frente a equipos que sólo buscaban mantener la ventaja recibida.

Ya en los últimos períodos de lucha logró Idahue afianzar la victoria en un score categórico: 14-10. Pero antes tuvo mucha zozobra. Universidad Católica había entregado el triunfo a un precio muy subido.

LO CASTILLO, en cambio, se reforzó para este campeonato. No llegó a dar solamente luchas reñidas, sino que lo hizo con el orgullo del veterano en estas lides. Y en el primer encuentro trituró a Lo Curro. Fue como el juego del gato con el ratón.

Reforzado con el argentino Baibiene, Lo Castillo fue esa tarde un conjunto macizo, granítico. Hizo cinco goles en el primer chukker el equipo azul y luego se dejó estar,



Tras un fiero encontrón —síntesis de lo intenso que fue el partido de Lo Castillo con Idahue—, Jorge Lyon sacó del ground a Pancho Echenique. Ambos miran la bocha que quedó atrás junto a las tablas.

LO CASTILLO, ELIMINADO EN EL HANDICAP, OBTUVO AHORA EL TITULO DEL LIBRE DE CHILE. IDAHUE, UN GRAN VENCIDO EN LA FINAL



Peña, Echenique y Chadwick no pueden intervenir y la bocha escapa a su control. Alternativas variadas y siempre interesantes, como un desenlace dramático, mostró la final del Campeonato Libre de Chile.

sin inquietarse, sin variar. Dio algunos chukkers de desventurada ilusión a los rojos de Lo Curro y luego, a poco que aceleró algo el ritmo, los remeció severamente y estableció la cuenta que indica sólo relativamente la diferencia efectiva entre ambos: 15-12.

CON ESOS ANTECEDENTES, Idahue y Lo Castillo planteaban la disputa final. Que tenía que resultar espectacular o, al menos, interesante. Porque las fuerzas en pugna tenían elementos de categoría y las armas con qué anularse. Si los listados podían mostrar a un ariete incisivo como Aguirre, los azules le opondrían a un back excelente como Baibiene; y si Idahue pretendía adueñarse del sector medio con Peña y Echenique, ahí estarían para impedirlo Chadwick y Lyon.

La brega tuvo, a la larga, las dos características posibles: fue espectacular y muy interesante.

La verdad es que al comienzo no pareció así, pues Lo Castillo —tras dos primeros lapsos parejos— comenzó a distanciarse en el marcador y podía vislumbrarse un triunfo muy holgado. Y es que Idahue, teniendo los elementos con los cuales neutralizar e incluso superar a los azules, los utilizó mal.

Resultó fundamental la ubicación de Francisco Echenique. El, uno de nuestros más brillantes organizadores de juego, fue pasado a la posición extrema. Fue una doble pérdida, porque en él no hay un buen defensor —le falta energía para el puesto— y porque el medio campo quedó entregado a Chadwick y Lyon, dos hombres especialmente indicados para trabajar en ese sector. Y como ya se sabía que "Coteco" Aguirre iba a tener problemas con Baibiene, y como también se sabía que Astaburuaga no se desempeña bien en mitad de cancha, el asunto fue bien claro: Chadwick y Lyon "se pasearon" por su campo —ante el trajín impotente de Max Peña— y dieron excelente juego para Alberto Co-

Lo Castillo fue un cuarteto sólido y luchador. Esperan recibir sus trofeos Alberto Correa, Alfonso Chadwick, Jorge Lyon y Horacio Baibiene. Este último, argentino, resultó un excelente refuerzo para el cuadro azul.





rrea, que se desempeñó lucidamente en su nuevo papel de atacante del equipo.

En ese estado de cosas, Lo Castillo consiguió ventajas de hasta cinco goles. Faena maciza, contundente, pero no definitiva. Porque Idahue, aun perdiendo, iba a demostrar también su fortaleza.

Efectivamente, por el quinto chukker se comenzó a notar un cambio sustancial en su formación. Se fueron Echenique y Aguirre a la ofensiva y volvió Astaburuaga de zaguero.

Fue suficiente para que se produjera un vuelco total en las acciones, el juego se tornara tenso y la cuenta, en el último chukker, quedara emparejada a doce goles. Esos últimos segundos de lucha hicieron olvidar lo floja que fue la temporada y lo fácil que había sido la resolución del campeonato con handicap. Se jugó con los dientes apretados, en máxima tensión. Ese magnífico golpe cruzado, bajo la montura, de Horacio Baibiene, justificó la reconquista del título para Lo Castillo.

Idahue, perdiendo, demostró que vale más incluso de lo que habíamos creído en el Handicap. Y Lo Castillo no dejó pasar un año sin azul en los trofeos.

SU MAJESTAD

(TEXTO DE CARACOL)

PETER SNELL, un eventual tenista zurdo hasta los 19 años, no empezó realmente a hollar los andariveles de ceniza sino desde esa edad. Asombró entonces que a escasos dos años de su iniciación consiguiera, en Roma, superar a la oposición del resto del mundo en los 800 metros planos. Pero para que esto sucediera fue menester que Snell fuera morfológicamente adaptable a largos y grandes esfuerzos que no restaran su innata velocidad.

El hecho de que hoy se le haya elegido como "el mejor deportista del año" en una encuesta que consultó la opinión de casi un centenar de técnicos en la materia, no viene sino a hacer justicia a un atleta que en el lapso que medió entre Roma y Tokio acaparó, prácticamente, todos los records del mundo en las distancias comprendidas entre los 800 metros y la milla, coronando su fabuloso haber con su doblete olímpico en la capital japonesa. Y como si esto no satisficiera del todo su ambición, días después del trafago olímpico, en dos sucesivas apariciones en sus lares, batió la marca mundial de los mil metros que mantenía el alemán Siegfried Valentin, con 2'16"7|10, rebajándola en una décima y haciendo lo propio cinco días más tarde con su propio primado de la milla, el que dejó en 3'54"1|10.

El carnet de proezas de Snell muestra a la sazón entonces un acaparamiento portentoso de marcas jamás logrado antes por atleta alguno. No en balde se le denomina y se le distingue hoy como "Su Majestad del Medio Fondo", título simbólico al que habría que agregar el real que le confirió la Reina de Inglaterra al nombrarlo "Miembro de la Orden del Imperio Británico" luego de su victoria de 1960 en Roma.

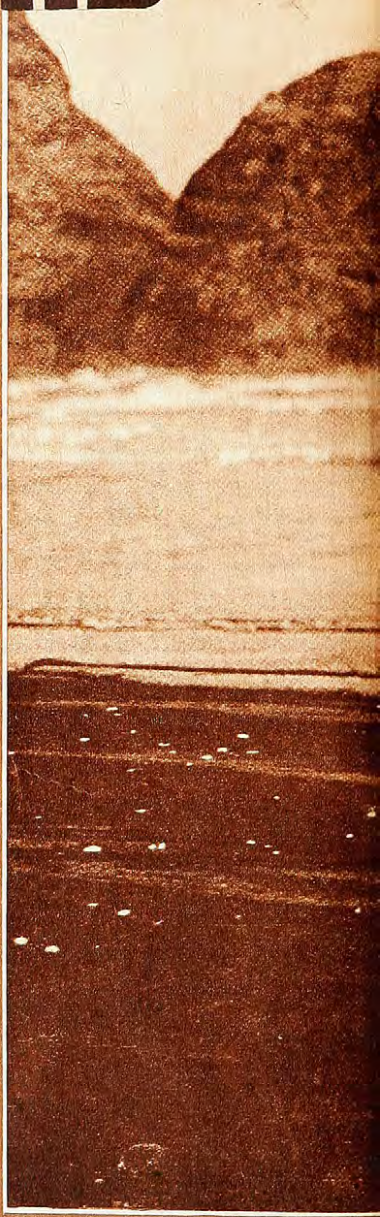
De "Su Majestad" poco o nada se supo durante fines del 63 y principios del 64. Literalmente su nombre se esfumó de las crónicas, salvo para saberse que había roto relaciones con su entrenador Arthur Lydiard y contraído matrimonio. Su ajuste posterior a estas dos situaciones, que pesaron sin duda en su vida, tardó en regularizarse. A la fecha, Snell parecía cansado ya de tanto correr y seguramente pensó, como se rumoreó, en dejar la pista y dedicarse exclusivamente a su hogar y a su empleo como representante viajero de una firma elaboradora de tabacos. Algo, sin embargo, vino posteriormente a avivar el dormido "viejo espíritu". ¿El encanto contagiante de las campanas de Tokio? Difícil saberlo a ciencia cierta. Lo efectivo fue que la apacible casa de los Snell, en Walter Road, de Auckland, donde parecía no suceder nada en meses, súbitamente empezó a convulsionarse. Mediante gestiones asaz diplomáticas de Sally —la esposa de Peter—, éste reanudó relaciones con Lydiard, quien estuvo de visita en una cena a la cual concurrieron entre otros lo más representativo del fondismo neozelandés. Léase Murray Halberg, Bill Baillie, Barry Magee y John Davies. Fue una fiesta con amanecida donde se bailó y se cantó con entusiasmo inauditos, ante el asombro vecinal.

Dos días después, exactamente el 18 de abril del año olímpico, abría y cerraba con estimulante energía la puerta de su hogar a las cinco de la mañana, previamente equipado para echar a correr por los caminos circundantes de la ciudad. Su vecino más cercano despertó al estruendo del portazo. Espió por la ventana y luego volvió a la cama feliz. La duda de toda Nueva Zelandia había llegado a su fin. ¡Peter Snell empezaba a prepararse para Tokio! Verdaderamente era como para dormirse con la sonrisa en los labios.

Conviene al efecto señalar algunos detalles importantísimos de esta preparación que no contó con la asistencia técnica de Lydiard, pero eso sí con su apoyo moral, que era, según Sally, lo que le estaba faltando a su marido.



Los esfuerzos del canadiense Crothers resultan infructuosos por dar alcance en la recta final a "Su Majestad", que gana por 5 décimas la medalla de oro en los 800 metros planos, con nuevo record olímpico. (1.45.1.)

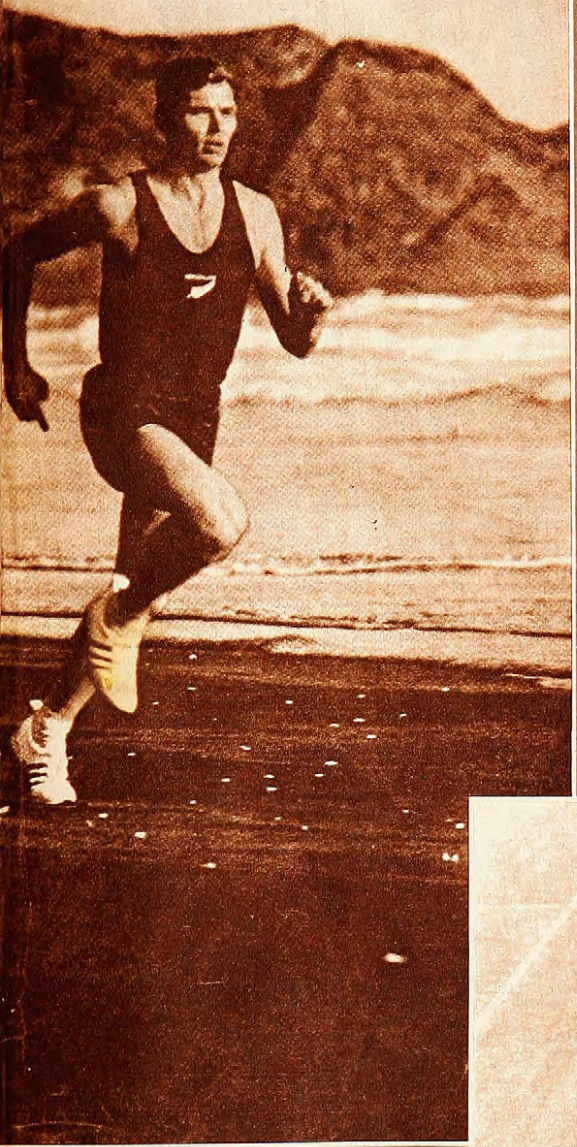


Cuando uno repara en el plan seguido por el noble corredor, no deja de impresionarse. A ratos resulta increíble aceptar que sea verdad tanto sacrificio. Tanto esfuerzo. Tanta voluntad y dedicación derrochadas en aras de una satisfacción olímpica. Pero lo acepta, porque Snell sabe que no se puede llegar al nivel de Snell si no van adosados a sus condiciones físicas naturales estos condimentos vallosísimos: el es-

ELEGIDO EL MEJOR DEPORTISTA DEL AÑO, PETER SNELL, TACHONADO DE PRIMADOS, SIGUE IMPERTURBABLE SU LUCHA CONTRA EL CRONOMETRO



Peter Snell en pleno entrenamiento, en medio de la abierta naturaleza. Mil cuatrocientos kilómetros recorrió el deportista del año, en la primera fase de su preparación preolímpica.



señalar lo que corrió. Nada menos que 1.600 kilómetros en total para un lapso aproximado de 10 semanas.

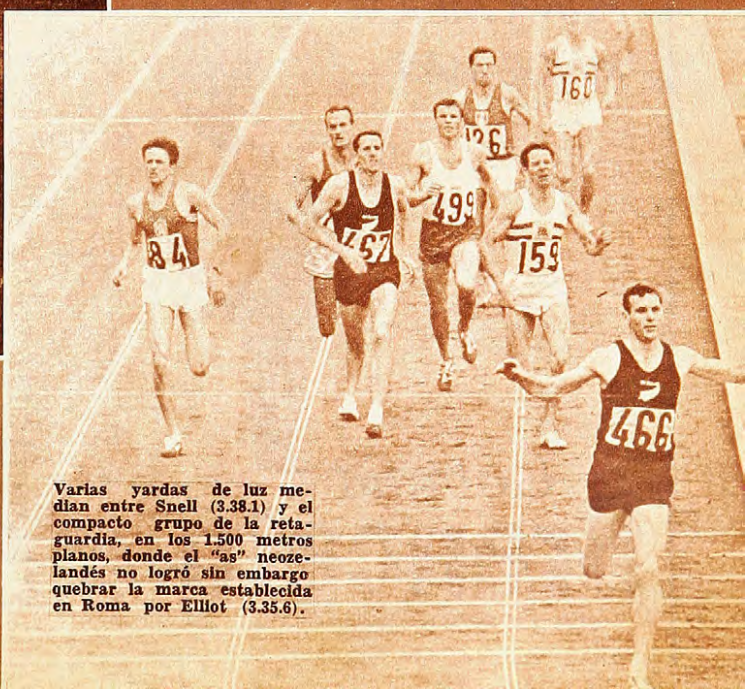
Luego, más bien inmediatamente, al día siguiente, el 27 de junio, inició la segunda fase, que incluyó seis semanas sin interrupción en "El Circuito". Llámase así a un recorrido en forma rectangular de dos millas en los suburbios, con una continuidad de cerros cuyas subidas y bajadas sirven en el caso para fortalecer las piernas. Cuatro veces en cada sesión diaria se impuso Snell este recorrido, hasta llegar al 12 de agosto, cuando entró a la etapa decisiva de su preparación con los trabajos de pista con el fin de aplicarse ahora a la velocidad. Hasta ese momento —curioso y remarcable caso en realidad— Snell no había corrido nunca la prueba de 1.500 metros planos y, sin embargo, a 60 días de los Juegos Olímpicos se preparaba para ganarlos. Señalemos a modo de información general que el 14 de agosto corrió 20 veces 220 yardas y que el 15 hizo 20 veces 440 yardas a un promedio de 61 segundos. Este alcance dejó tan satisfecho a Snell que llegó a decir: "Sólo un atleta seguro en 3 minutos 35 segundos para los 1.500 metros podrá derrotarme en Tokio, y dudo que lo haya por el momento. En cuanto a los 800 metros, no tengo temor, pero sé que tendré que esforzarme más y tener más cuidado, porque en las dos vueltas corren siempre hombres más veloces que bien pueden sorprenderme en la recta final".

Nadie empero lo sorprendió en la final de 800 metros en Tokio y no hubo un hombre capaz de correr los 1.500 en 3'55", por lo que Peter Snell ganó ambas pruebas, la de 800 con nuevo record olímpico, pero falló en anotar record en los 1.500 metros, porque quien hasta el momento sigue primando en esa distancia es el australiano Herb Elliot, cuya victoria en Roma le significó de paso establecer una marca mundial y olímpica de 3'35"6|10, que es por ahora la ambicionada meta del neozelandés y la única marca que aún sigue fuera de su dominio como exclusivo primatista de todas las restantes que van desde los 800 metros hasta la milla, incluyendo la clásica media milla inglesa (880 yardas).

(Continúa en la pág. 30)

fuerzo, la voluntad, la dedicación, la disciplina y el espíritu de sacrificio, que en conjunto son las determinantes que hacen en realidad a los campeones. Que hicieron, digamos la verdad, al doble campeón olímpico en Tokio.

Desde el 18 de abril al 25 de junio, Snell se dedicó exclusivamente a fortalecer su resistencia, corriendo en plano todos los días determinadas distancias largas. ¡Cuidado ahora! Vamos a



Varias yardas de luz median entre Snell (3.38.1) y el compacto grupo de la retaguardia, en los 1.500 metros planos, donde el "as" neozelandés no logró sin embargo quebrar la marca establecida en Roma por Elliot (3.35.6).

MATCH PRESENTA
SU MODERNA CAMISA
Línea de Oro
M.R.



¡GOLES... 1964!

VIENE DE LA PAGINA 24

¿Goles importantes?

Colo Colo y la "U" eran candidatos de fuste cuando se encontraron por primera vez este año. Antes de los cinco minutos Rubén Marcos encontró un claro por el centro y cuando Escuti salió a su paso lo batió sin apelación. Ese gol obligó a Colo Colo a "dominar con todo", a estar ochenta minutos en campo azul, a favorecer los planes de quien cubría su propio sector para abrirse camino al contragolpe. Al final entró Campos en uno de ellos y eludió la salida del meta con otro lanzamiento impecable. Y se acabó el duelo. Dos goles decisivos. Dos goles lapidarios. ¿Acaso no ocurrió otro tanto en la rueda posterior? Autogol de Lepe en el arco albo. Autogol de Eyzaguirre en el azul. Justo cuando Colo Colo animaba el pleito con la paridad llegó la segunda cifra de Campos, en una jugada excelente de Ernesto Alvarez. Y se acabó el campeonato como expresión de lucha. Si ganaba Colo Colo, quedaba a tres puntos, si ganaba la "U" quedaban a siete. Así fue.

Y a propósito de Eyzaguirre.

Quienes estuvimos esa tarde en Calera (qué calor, Dios mío, en esa madera y ese polvillo), no olvidamos el avance del "negro", que se vino eludiendo gente como lo ha hecho repetidamente, aunque sin dar con el remate final. Esta vez no. Esta vez completó la obra con un tiro suave y colocado. Y el gol fue aplaudido por los propios caleranos. No cabía otra reacción.



SU MAJESTAD

VIENE DE LA PAGINA 29

Por el momento Snell anunció su retiro para abril de este año, señalando que antes batirá el record de Elliot. Es el único propósito que lo mantiene en ejercicio por ahora. Una vez realizada esta aspiración se cuadrará ante su esposa y Lydiard y les dirá: ¡Misión cumplida!, y luego será uno de los restantes ciudadanos comunes y corrientes que pueblan Auckland. Claro está que cargado de gloria. Ese es el propósito de "Su Majestad", pero se nos ocurre que si no consigue su propósito antes de abril seguirá empeñado en la empresa hasta finiquitarla.

CARACOL.



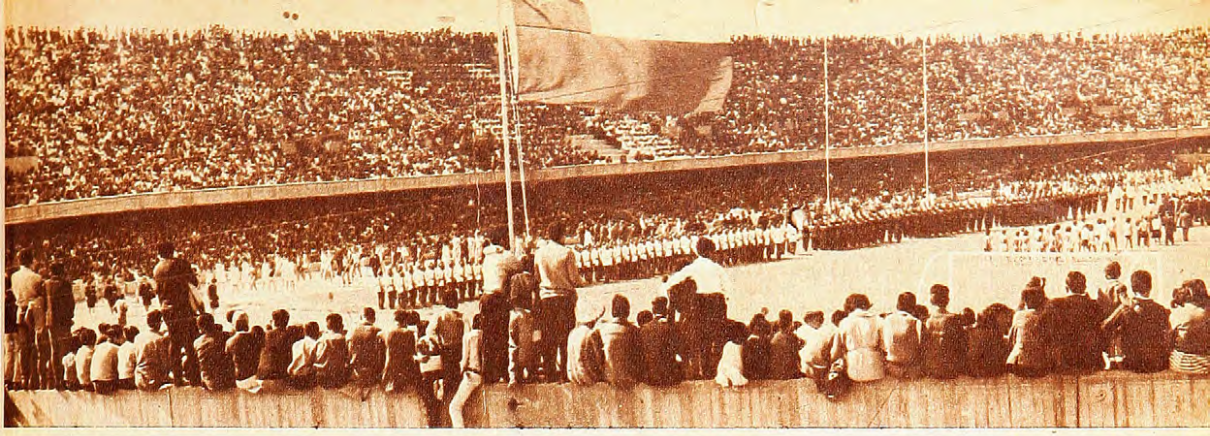
EL FUTBOLISTA DEL AÑO

VIENE DE LA PAG. 12

de todo gracias al fútbol. Posición, dinero, estabilidad, un negocio, seguridad. ¿Qué más? Quisiera jugar siempre, siempre..., quisiera también ir a otro mundial. Ir a Inglaterra y después a México. Empezar de nuevo. Una vez y otra. Cuando era más "cabro" me llenaba de ilusiones: jugar el domingo, jugar amistosos, ser seleccionado. El mundial me llenó. Pero ahora, ya con 28 años, sueño con otro mundial, jugar contra Ecuador y Colombia, seguir en la "U". Pero miro también sobre el hombro porque me gusta hacer recuerdos. Acordarme del ataque de este año. O del que formamos el 59 que fue el de mi primer título, cuando yo era inter. Ese de Musso, Alvarez, Campos, yo y..., de wing jugaron varios. Lucho Ibarra, Osvaldo Díaz, Musso. Otro ataque macanudo fue el del Sudamericano de Montevideo. En ése jugué de wing. Jaime Ramírez, Hormazábal, Meléndez, Manuel Muñoz y yo. ¿Y el del Milán? Mora, Dino Sani, Altafini, Rivera y yo. No estaba mal. Le ganamos a Internazionale por 4 a 0.

"Es bonito hacer recuerdos cuando uno todavía se la puede."

Así es Leonel. Da gusto conversar con un triunfador, pero cuando ese triunfador es un muchacho sencillo, corriente, sin poses, que encierra tanta fuerza en un físico aparentemente reducido. Al que todo el mundo aprecia y saluda. Y que hace llorar a su padre porque fue distinguido como el mejor futbolista del año que pasó. Y al que no le cobraron el enorme plato de frutas con helados en el Naturista, la mañana en que nos juntamos a hablar de fútbol.



¿QUIEN SE VA? ¿QUIEN LLEGA?

DOS INTERROGANTES DEL ASCENSO EN LA CAIDA DEL TELON

EL ASCENSO llega a su fin. ¿Incógnita? Una sola. Municipal, Ovalle y Colchagua están en la zona de peligro y sólo en la última jornada se sabrá quién se aleja. El resto no ofrece mayores alternativas y hace un rato largo que está oleado y sacramentado. A la campaña triunfal de O'Higgins —puntero desde la primera fecha y campeón mucho antes que pudiera haber emoción— se agrega el subtítulo alcanzado por Lister Rossel, cuya campaña en los últimos meses hace pensar que al cuadro de Linares le faltó camino y que el terreno malogrado en la rueda inicial impidió realmente un certamen más interesante.

Tal como viene jugando Lister, hubiese sido lindo un duelo con O'Higgins. Pero los celestes aseguraron el tranco desde temprano y los albirrojos afianzaron el suyo un poco tarde.

Se supone que por gol average Municipal está a salvo de cualquier contingencia, salvo que pierda categóricamente en Los Andes y los colistas ganen sus compromisos con cierta claridad. Todo puede ocurrir en fútbol y el gol conseguido por Iberia cuando restaban escasos minutos dejó a Municipal sin la válvula de escape y el desahogo que hubiese significado llevarse los puntos y desentenderse de todo riesgo. Pero es indudable que la espada parece recaer sobre Colchagua u Ovalle, empeñados en un porfiado mano a mano que es lo único que realmente atrae a estas alturas, en un certamen interminable y tedioso.

Colchagua no es primera vez que atraviesa por estos apuros, y si queda en el último lugar, habrá que establecer un paralelo con Ferrobádminton, cuya caída se adjudicó más a la campaña de años que a la suerte de una temporada. Ni como equipo ni como plaza ha podido levantar cabeza la entidad sureña y de ahí que a nadie sorprenda su comprometida posición en la caída del telón. Ovalle en cambio —que como equipo y como plaza tuvo un buen debut al ser incorporado a la promoción— decayó inesperadamente el 64, para ofrecer una serie de presentaciones en desacuerdo con sus posibilidades, sus ventajas como local y su plantel nada despreciable. La prueba la ha dado el repunte espectacular conseguido por los nortinos con Donato Hernández, cuya llegada a la banca ha operado el milagro de revivir una fuerza futbolística que parecía sin remedio. Y ocurre que Ovalle todavía puede salvarse.

Las perspectivas son claras. Municipal tiene 27 puntos y un gol average de 0,78. Rival próximo: Transandino, en Los Andes. Ovalle tiene 25 puntos y un gol average de 0,69. Rival próximo: San Bernardo, en la Maestranza. Colchagua tiene también 25 puntos y un gol average de 0,68. Rival próximo: Iberia, en Santiago. Ya veremos qué pasa.

El domingo se sabrá quién se aleja. Y entrará a discutirse entonces sobre quién ingresa entre las cuatro entidades que hicieron llegar sus antecedentes dentro del plazo estipulado. El sur vuelve a la carga con Huachipato, Fernández Vial y Lord Cochrane, es decir tres fuerzas penquistas que desean ampliar su futuro, mientras que el norte aparece representado por el Bellavista de Antofagasta y el respaldo que la hermosa ciudad significa, después de la inauguración de su estadio monumental. Se sabe que los conjuntos penquistas tendrán nuevamente el escollo más serio en el propio sector amateur de nuestro fútbol, que ve un peligro evidente para el torneo penquista —que tiene vida propia hace largos años—, si acaso uno de sus representantes se incorpora al fútbol profesional. Antofagasta en cambio —hablemos más bien del Bellavista— significaría el aporte de una provincia, que es terreno casi inexplotado para que el fútbol clave sus garras al conjuro de una competencia seria. Las razones de distancia se ven compensadas con la realidad de un estadio que ya supo de 20 mil personas cuando fue la "U" y de 12 mil con la visita reciente de la UC y cuya capacidad total es de 35 mil personas. O sea, lo que no tiene ningún equipo de primera división.

Todo eso tendrá que ser debidamente estudiado y repasado una vez que las autoridades se entreguen a la tarea de estructurar la próxima competencia, conociendo ya al colista definitivo del 64 y el que reúne los mejores requisitos para ser admitido como participante en 1965.

JUMAR

EL MATERIAL FOTOGRAFICO Y ESCRITO CONTENIDO EN ESTA EDICION ES PROPIEDAD EXCLUSIVA DE "ESTADIO" Y NO PODRA SER REPUBLICADO EN EL PAIS; EN EL EXTRANJERO, SOLO INDICANDO SU PROCEDENCIA

Migajas

POR JUMAR

ANTONINO Vera fue sometido a una intervención quirúrgica en los días navideños. Eran los días de la incertidumbre en la cola y el drama del descenso. Se puso en manos del Dr. Larach —excelente cirujano muy ligado a Palestino—, y mientras el galeno se mostraba dispuesto a meter el bisturí cuanto antes, nuestro compañero prolongaba el asunto con razones surtidas. Hasta que por fin se decidió a despedirse de la vesícula... En el trámite previo a la anestesia, Antonino se confesó con el médico ante la carcajada general:

—¿Quiere que le diga una cosa, doctor? Yo no confiaba mucho en su pulso, hasta que no se salvara Palestino...



TODO salió bien, y AVER se repone ahora, en plena convalecencia. Lo único malo es que la herida tira un poquito... La otra tarde nos decía, sin poder reírse mucho:

—Tanto que se lucha en el deporte por los puntos, y tanto que me molestan a mí...

EL incendio de la industria Yarur fue noticia nacional, y se conocen ya las proporciones del siniestro. Don Amador comentaba en rueda de amigos:

—Qué año... Nos salvamos en la última fecha, y ahora esto... Ahora sí que podemos decir que estamos quemados...

SUCEDIO hace poco en el fútbol inglés.

En un encuentro de tercera división entre Watford y Rull, un pelotazo provocó el desmayo del árbitro, mas el juego continuó, y un delantero de Rull logró el empate. Lo extraordinario es que el referee lo validó a pesar de no haberlo visto ni haber tenido conciencia de que se produjo.

EN el puerto de Santos hubo el mes pasado una exposición que se llamó "Yo soy Pelé" y que muestra todo lo que ha tenido que ver con el astro moreno. Trofeos innumerables, camisetas, balones con que el Rey logró goles memorables, recortes, diarios y revistas de todo el mundo; en fin, allí estaba todo lo que Pelé pueda exhibir de su carrera futbolística. Pero lo que más llamó la atención fue un simple cajón de lustrabotas con que el ídolo comenzó a enfrentar la vida en su niñez...

UNIVERSIDAD de Chile ofreció una comida de honor a su primer elenco, en homenaje a la estrella obtenida en el reciente certamen. El acto contó con la solemnidad del Club de la Unión, y resultó bien logrado. A la salida, Leonel Sánchez se acercó a uno de los dirigentes para cambiar impresiones:

—Linda la comida... Y macanudo el salón... Si parecía de película... Yo creo que debían reservar el mismo para el año próximo...

OCURRIO en la reciente "Corrida de Sao Silvestre".

Los organizadores invitaron con beneplácito general a tres indios auténticos del Mato Grosso, quienes participaron a sabiendas de que no tenían mucha opción, pero con fines propagandísticos y de ayuda para sus poblaciones. Huelga decir que los colmaron de regalos y obsequios, desde una profusión de semillas, alimentos, ropas y golosinas, hasta objetos de uso casero llamados a llevar el progreso a esas zonas vírgenes. Todo estuvo bien y los aplausos fueron generales, pero lo único malo es que ninguno llegó a la meta... De modo que ya se sostiene que en la primera esquina dieron media vuelta y partieron con los regalos a la selva...

A SORBITOS

¿QUE pasó con el equipo de Alemania del Este?

Parece que tuvo dificultades con el muro...

———

UN record que pasó inadvertido. En el partido que jugaron Iberia y Municipal, en Santa Laura, había más espectadores en traje de baño que con ropa de calle.

———

SI se acepta a un equipo de Concepción en el ascenso, los dos postulantes se han comprometido a fusionarse. Quedaría en realidad un nombre muy distinguido: Lord Fernández Vial Cochrane.

———

EL incendio de Yarur también afectó al fútbol. ¿Cómo así? Paralizaron muchas conversaciones que venía sosteniendo Palestino.

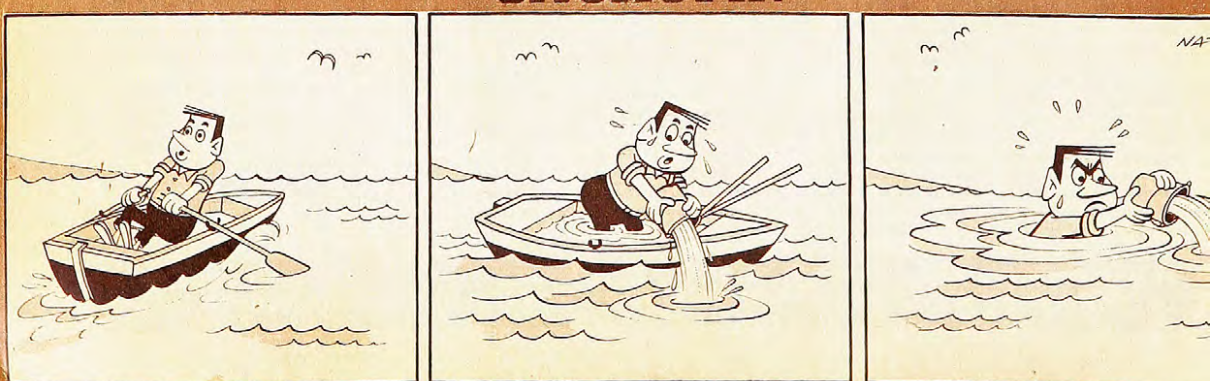
———

DICEN que la "U" contrata a Oleniak. ¿Para qué? Para que siga jugando Campos.

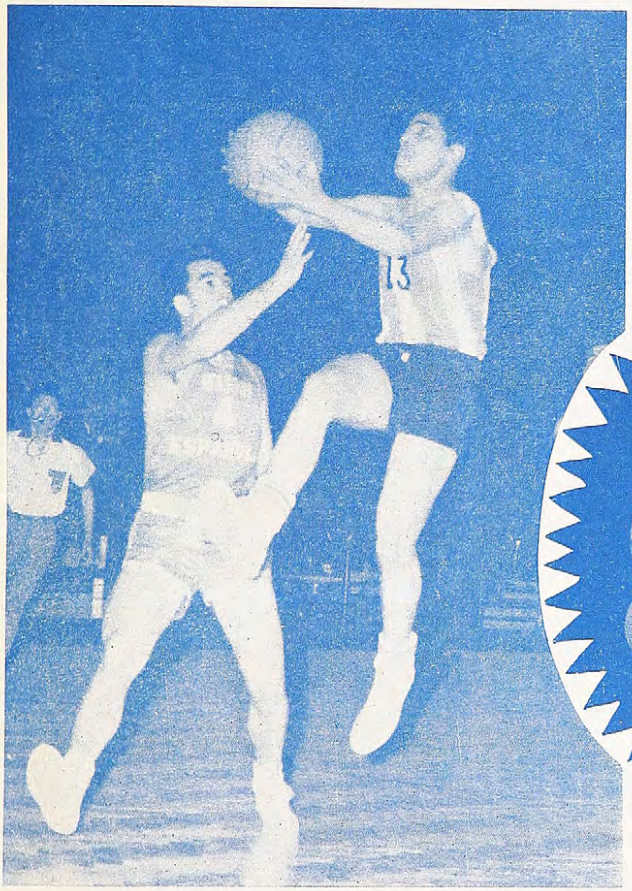
———

ES de esperar que en la vuelta de Ferro exista más puntualidad que en el horario de algunos trenes.

CACHUPIN



"FINTA"



Sello Azul

LA ZAPATILLA DE LOS CAMPEONES



DISTRIBUIDORES GENERALES
WILLIAMSON, BALFOUR Y CIA., S. A.
Weir Scott S. A. C.
GIBBS, WILLIAMSON, LTDA.

PIDALAS EN TODAS LAS CASAS DEL RAMO Y ZAPATERIAS DEL PAIS.

Es un producto garantizado por su de **Sello Azul**

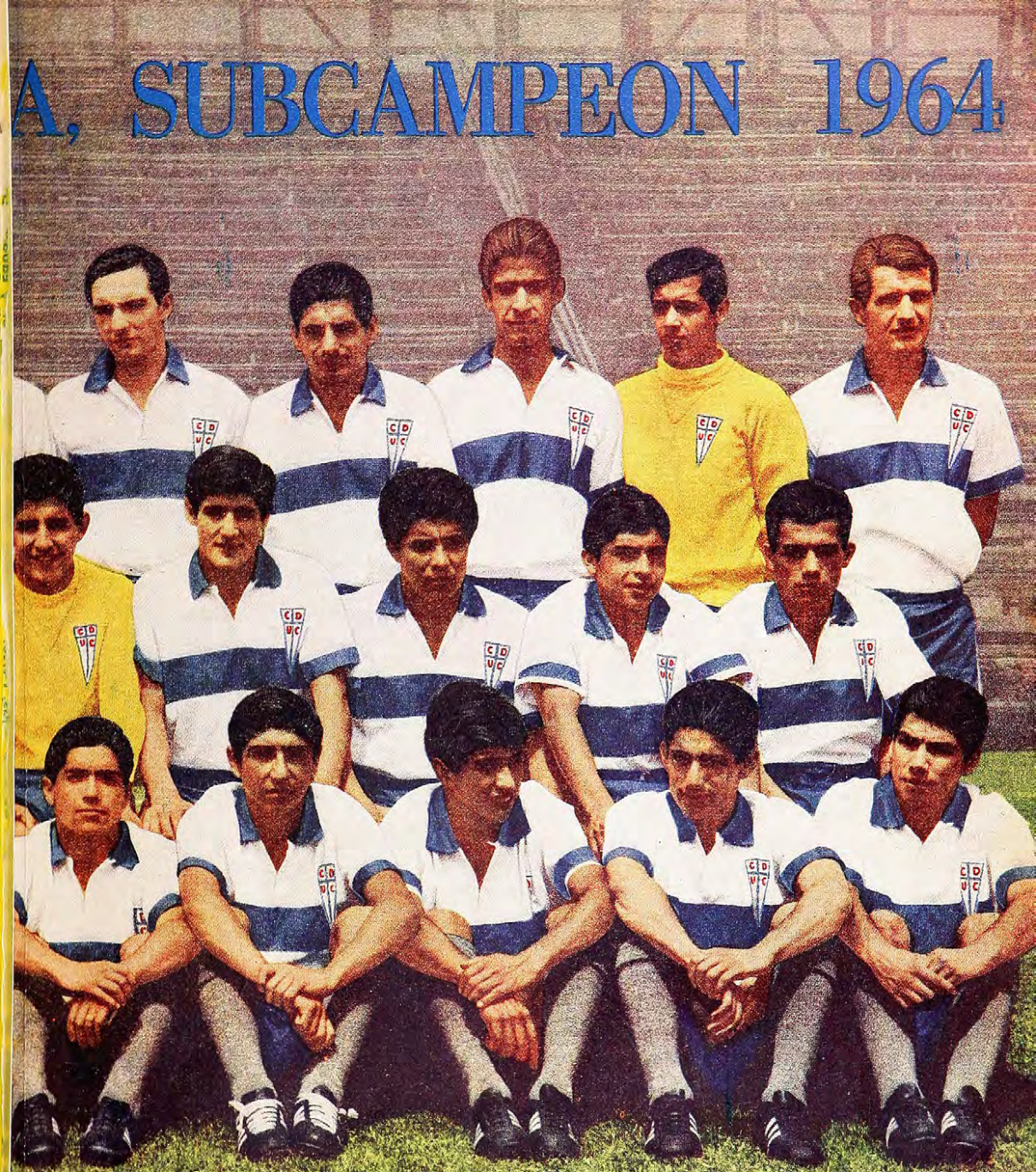
MANUFACTURAS CHILENAS DE CAUCHO, S. A.

Empresa Editora Zig-Zag, S. A. — Santiago de Chile, 1965.



DELANTERA DE RANGERS DE TALCA, formada por: Osvaldo Rojas, Porcel de Peralta, Juan Soto, Héctor Scandoli y Eduardo Lar

A, SUBCAMPEON 1964



uan Nackwacki, Ignacio Prieto, Leopol-
ila Bolumburu, Julio Gallardo, Esteban
troza, Juan Barrales, Hugo Torres y

estadio
M.R. Nº 1129

PARA EL HOMBRE MODERNO

BONANZA
Bata



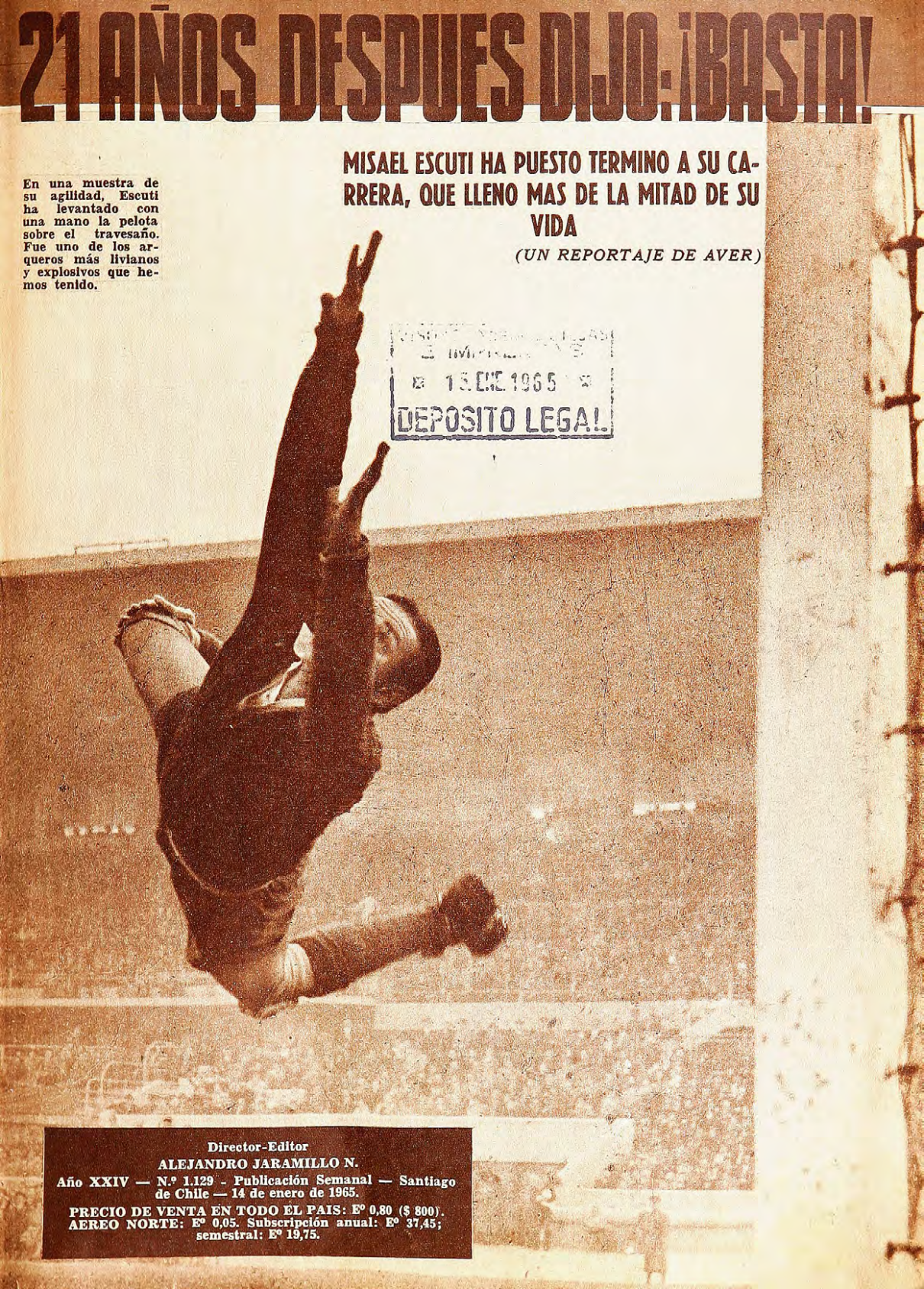
- Cuero Gamuzado
- Suela "Cushion Sole"
- Plantilla de Cuero Vegetal

COMODO — LIVIANO — FRESCO

21 AÑOS DESPUES DIJO: ¡BASTA!

MISAEL ESCUTI HA PUESTO TERMINO A SU CARRERA, QUE LLENO MAS DE LA MITAD DE SU VIDA

(UN REPORTAJE DE AVER)



En una muestra de su agilidad, Escuti ha levantado con una mano la pelota sobre el travesaño. Fue uno de los arqueros más livianos y explosivos que hemos tenido.

IMPRESO
15 DIC. 1965
DEPOSITO LEGAL

Director-Editor
ALEJANDRO JARAMILLO N.
Año XXIV — N.º 1.129 - Publicación Semanal — Santiago de Chile — 14 de enero de 1965.
PRECIO DE VENTA EN TODO EL PAIS: E° 0,80 ($ 800). AEREO NORTE: E° 0,05. Subscripción anual: E° 37,45; semestral: E° 19,75.

EN LA HORA DEL RETIRO, EL GRAN

EN 1944, en un partido oficial contra Santiago National, debutó en el primer equipo de Bádminton un arquero al que fue preciso "habilitar de edad" —según rezan las disposiciones reglamentarias— para que pudiera jugar entre adultos. Esa tarde en el campo de Santa Laura se inició una de las carreras más brillantes y más duraderas de futbolista alguno. Se inició la carrera de MISAEL ESCUTI.

Una tórrida tarde de este enero de 1965, entre su establecimiento comercial de Bandera al llegar a San Pablo, en su automóvil "Olympia", a través de las calles adormiladas por 33,7 grados a la sombra, y finalmente en una fuente de soda frente a su negocio, charlamos extensamente con el que ya debemos llamar ex arquero de Colo Colo y de la selección nacional. Porque Misael Escuti decidió hace poco más de un mes poner fin a su campaña deportiva.

Llegó al fútbol grande con 17 años de edad y 63 kilos de peso. Se va con 38 años y 71 kilos. VEINTIUN AÑOS y VEINTIUNA TEMPORADAS bajo los palos. Mientras va conduciendo su coche para cumplir una diligencia comercial, observamos la serena faz del hombre que ha doblado una curva importante en su camino. Menos cabello, dos o tres hilos plateados en la patilla y no muchos más en la caída del pelo sobre la nuca, parecen ser las únicas huellas que dejó en él el tiempo. En lo demás, dijérase que el reloj se detuvo para Misael Escuti. La misma viveza en la mirada, la misma firmeza en sus rasgos.

EN LA HORA DEL RETIRO

—¿Qué cree usted que extrañará en su retiro? —hemos preguntado a Misael Escuti.

—Creo que nada. Uno va tomando las cosas del fútbol como tan naturales, que terminan por no producirle vibraciones que pueda echar de menos. Sí. La disciplina, el ejercicio mismo, el aplauso, la popularidad forman parte de la vida del jugador, pero llega un momento que hasta se desea vivir sin todo eso. Ejercicio no me ha de faltar en mi nueva actividad. Usted ya ha visto cómo tengo que moverme. Y creo que voy a disfrutar del lado más amable de la popularidad. Cuando uno está "en la línea de fuego", la popularidad es un dulce... demasiado dulce a veces, llega a empalagar un poco. La popularidad, además, es como un "boomerang", esas armas que se vuelven contra uno mismo. En el retiro, está basada en el recuerdo, en el buen recuerdo que se dejó, y es siempre respetuosa porque no depende ya de un partido que se ganó o se perdió...

ESCUTI Y COLO COLO

—¿Qué significa Colo Colo para usted? —le preguntamos a Misael Escuti. Se quedó unos momentos en silencio. Se alisó el cabello, se mordió las coyunturas del meñique. Nos pareció que había en sus ojos un brillo que momentos antes no tenían; que su voz se volvía menos firme, como si se estrangulara un poco en la garganta.

—Colo Colo... —repitió en voz baja—. Es aquí donde me faltan las palabras. No quisiera hacer frases de clisé, no quisiera decir esas cosas que todos dicen y que terminan por sonar huecas y no expresan nada. ¿Qué ha significado en mi vida? ¡Qué difícil poder reflejarlo! Siento que ha sido todo. Mi razón de ser como jugador de fútbol, el estimulante que me llevó a jugar 19 años en su arco. En mis años mozos, fue una pasión. En mi madurez, algo mío, y yo, algo suyo. Refugio, trampolín, garantía de seguridad y tranquilidad, cariño. Todo junto. Pasado, presente y futuro. Exigencia permanente de rendir, pagada con la íntima felicidad de conseguirlo.

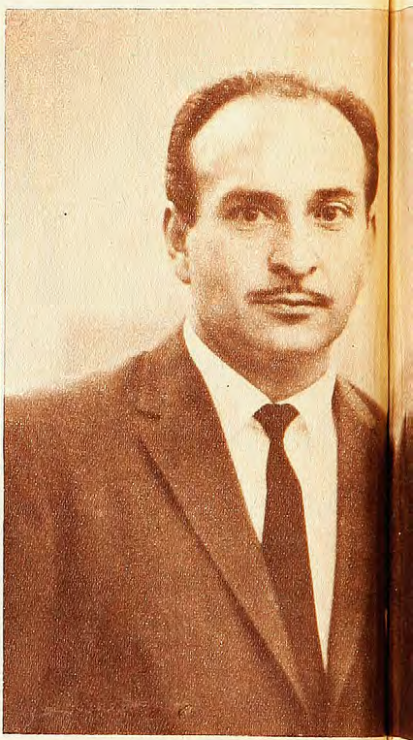
Nos parece que le acompañamos en algún trámite que tiene que hacer con urgencia porque debe ir a concentrarse o a entrenar para el hexagonal. Se hace difícil considerar al guardavalla de Colo Colo al margen del fútbol. Sin embargo, Escuti jugó su último partido hacia el final del campeonato último, la noche que su equipo perdió con Universidad Católica por 3 a 2. El fútbol entró para él en los gratos recuerdos del pasado. De un pasado que llenó 21 años de su vida.

Cuando vamos rodando por San Diego arriba Misael se hace esta reflexión: "Siempre se habla de lo mucho que a los jugadores de primera fila les dio el fútbol en general y su club en particular. Yo soy el primer reconocido de ello, pero no puedo dejar de pensar que nosotros también les hemos dado mucho al fútbol y a nuestros clubes. Ya ve, yo le di más de la mitad de lo que he vivido —contando mis años de Juvenil y de 4.ª especial— al deporte, y de ello 19 años a Colo Colo. Es como para sentirse "a mano". Como para poder decir mano a mano hemos quedado... como en el tango".

Mientras esperamos que le entreguen una partida de pantalones de fútbol en una fábrica, allá por Pedro Lagos, anticipamos una pregunta del cuestionario que llevábamos preparado: ¿QUÉ LO DECIDIO, EN DEFINITIVA, AL RETIRO?

—Muchas cosas. Primero, que hace tiempo, cuando iba hacia el entrenamiento, descubrí que lo hacía sin el entusiasmo de antes; empecé a pensar entonces en que habría sido agradable quedarse otro rato entre las sábanas —si la práctica era temprano— o irse a la matinée o empezar a labrar el futuro con otra cosa, si era en la tarde. Ya una vez con el buzo puesto, volvía a ser el de siempre, me volvía a entusiasmar con el ejercicio. Pero quedaba, como una culpa, y como un aviso, esa reflexión anterior. Más tarde, descubrí que terminaba agotado, que la recuperación después del partido o del entrenamiento iba necesitando más tiempo. Por último, vino esto de mis actividades comerciales. Cuando uno descubre "que el fútbol no puede ser para toda la vida", es que se acerca el retiro... Me embarqué en mi casa de Artículos de Sport. Me fue absorbiendo poco a poco, hasta que se me hizo difícil atender igualmente bien mis obligaciones de jugador profesional y sobre todo de jugador de Colo Colo, y mi tienda. Y eso no podía ser. El fútbol, sobre todo si se juega en Colo Colo, necesita de toda la preocupación, de toda la dedicación, hasta de todos los pensamientos del individuo. Yo no tengo mucho que quemar en el partido ni en la práctica. Mi contextura necesitó siempre de una buena dosis de descanso, de "relax", y cada día esa dosis tenía que ser menor. Entonces hablé en Colo Colo para dar por finalizado mi contrato dos meses antes del término estipulado. Me sentía fatigado y no quería hacerlo mal... Así terminé.

Estos son los dos extremos en la carrera de Misael Escuti. El comienzo y el fin. Entremedio hubo 21 años de emociones, de experiencias, de recibir mucho, pero de dar mucho también. De tener grandes satisfacciones y de apurar lo amargo de momentos difíciles. En la historia del fútbol chileno hay hasta ahora tres nombres de arqueros, que la llenan: Manuel Guerrero, Sergio Livingstone y Misael Escuti. Con el mutis que ha hecho éste, se cierra otro capítulo importante. Se corren las cortinas en el ancho escenario y el personaje desaparece entre las bambalinas. Pero como a los grandes actores que hicieron impacto en la sensibilidad de la masa, el público está llamando a Misael Escuti para prolongar el aplauso del final de la obra. Su última "salida" la hará una de estas



Aquí están 25 años de historia del fútbol chileno. Misael Escuti y Sergio Livingstone, los arqueros de estos cinco lustros.

GUARDAVALLA SE ASOMA A SU PASADO

noches del Hexagonal. Entonces sí le habrá dicho adiós al fútbol.

REGRESANDO al centro y entre muchas observaciones (que ya empezó la propaganda de los candidatos, que empiezan a verse doblemente atractivas las chicas con el tostado de las piscinas o de las playas y que..., ¡qué calor!...) preguntamos a Misael ¿COMO FRACCIONARIA, EN ETAPAS Y SEGUN SUS SENTIMIENTOS, SU CARRERA DEPORTIVA?

—Como tendrá que hacerlo todo jugador que dure... 21 años en actividad. La primera etapa es la de la ilusión pura, la romántica, en que uno aspira a ser siempre "el jovencito de la película". En que no importa si pagan o no, siempre que lo dejen jugar. En que el aplauso llega a poner



la piel como cuero de gallina. En que ir a Rancagua, a Valparaíso o a San Vicente de Tagua-Tagua es un acontecimiento que se espera con ansiedad. ¡Cuántas veces me levanté a medianoche a ver si había escampado, porque al otro día tenía que hacer uno de esos "viajes"! Después, viene el goce de todo eso que ustedes llaman "la consagración". La regularidad en las actuaciones, que va dando cotización, la popularidad; los buenos contratos. Es la etapa del entusiasmo, de la plenitud, de vivir intensamente el fútbol. En seguida viene la madurez, en la que jugar se hace una costumbre. En que el entusiasmo se supera, pero nace la conciencia, la responsabilidad, la necesidad de cuidar el prestigio adquirido y de cuidar el prestigio de los colores que se defiende. Hasta que todo empieza a pesar un poco... Y comienzan a sonar las campanitas llamando al retiro.

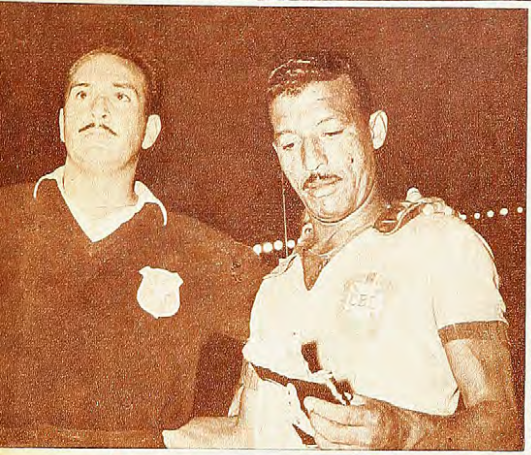
Pensamos un poco en Misael Escuti al margen del fútbol activo. Y le preguntamos: ¿QUE SIGNIFICA, EXACTAMENTE, EL RETIRO PARA USTED?

—Los poetas dicen que partir es morir un poco. Yo pienso que partir del fútbol es vivir un poco. Que se me entienda bien. Es vivir uno mismo, la propia vida. Es tomar el coche y salir de paseo con la señora y los niños. Es no vacilar, es no sentir cargos de conciencia ni intranquilidad alguna si dan deseos de salir a comer fuera, de hacer todas esas pequeñas grandes cosas que están vedadas al ju-



Sereno, imperturbable, luce su apostura el guardavallas de Colo Colo. Su nivel de sobriedad alcanzó por igual a su juego, a su conducta en el campo y hasta a su indumentaria.

COLO COLO, UN CONDOR DE BRONCE Y TIMBRES DE ORGULLO PARA EL CRACK



Capitán de la Selección Chilena. Cambia cumplimientos con Zizinho, capitán brasileño, en el Sudamericano de 1956, en Montevideo. Escuti estuvo en el equipo que cumplió una de las mejores campañas en el terreno internacional.

gador en actividad. Si; es lindo ser "primera figura", con todos sus atractivos y todas las limitaciones que impone. Llena una parte importante de la vida, pero deja otra vacía. Esa es la que empieza a llenarse cuando se le dice "chao" al deporte...

—DE TODAS ESAS ETAPAS VIVIDAS, MISAEL, ¿CUAL FUE LA MAS AGRADABLE?

—Todas tuvieron su encanto. Fue lindo, y creo que muy importante, haber empezado en un cuadro chico, con 17 años. Bádminton fue como una fragua. Y el contrato con Colo Colo vino muy pronto. ¿No basta eso para hacer de la "primera etapa" algo digno de recor-



EL HOMBRE Y LA FIGURA

Misael Escuti Rovira. Nació el 20 de diciembre de 1926, en Copiapó. Según sus propias expresiones, a los pocos meses "lo reclamó" la capital. Su infancia transcurrió en el barrio Ñuñoa. Vio levantarse el Estadio Nacional y otros recintos deportivos de la comuna.

En 1942 sus amigos lo llevaron al Bádminton. Debutó en Primera División dos años más tarde en ese partido contra Santiago National, que ha recordado en el reportaje. (Ganó Bádminton por 2 a 0). En 1946 fue transferido a Colo Colo y empieza entonces a proyectarse en sus verdaderas dimensiones la figura del notable arquero.

19 temporadas cumplió en la valla alba sin más interrupción —aparte de las impuestas por lesiones— que unos meses de 1957 a raíz del infortunado Campeonato Sudamericano de ese mismo año. Hizo su primer partido en la Selección Nacional en julio de 1953 contra España y desde entonces y hasta el Mundial de 1962 fue el arquero indiscutido de la representación chilena, también con el paréntesis de una inhabilitación temporal, durante la cual fue reemplazado por Raúl Coloma y Manuel Astorga. Jugó los sudamericanos de 1955, 1956 y 1957 y la Copa del Mundo ya mencionada.

Misael Escuti no ha sido hombre de estadísticas. Pero, mal contados, calcula que habrá jugado un promedio de 40 a 45 partidos por temporada, lo que, en 21 años de actividad, daría un total sobre los 900 partidos. El último fue el 17 de octubre, contra Universidad Católica. Fue campeón 5 veces con Colo Colo. (1947, 1953, 1956, 1960 y 1963).

Las cualidades sobresalientes de Misael Escuti fueron su sobriedad, su elasticidad, sus reacciones instantáneas. Tuvo gran dominio del arco. Fue un guardavalla seguro de manos, oportuno en las salidas, especialmente a cerrar el ángulo de tiro a los forwards.

Muchacho cordial, mantuvo invariablemente, dentro del campo, actitud respetuosa para con sus rivales, lo que lo ha hecho un jugador sin enemigos. A orgullo tiene el terminar su carrera contando con la amistad de la mayoría de los referees, a quienes procuró ayudar siempre en su difícil misión.

Escuti es casado y tiene tres hijos. Los grandes amores de su vida han sido su madre —a la que le debe íntegramente su formación—, el fútbol, su hogar y, ahora, su tienda de artículos deportivos.

UN ESCUDO CHILENO EN SU PULLOVER, QUE DICE ADIOS

darse? En la segunda, estuvieron los títulos profesionales ganados, los grandes partidos internacionales, las giras y la llegada —ni temprano ni tarde— a la Selección Nacional. También la tercera tuvo su encanto especial, con una culminación como me la había propuesto. Tiene especial valor imponerse a uno mismo, a la fatiga, a la rutina y a esos momentos de hastío que sobrevienen de cuando en cuando, cuando ya se ha jugado mucho tiempo. Le hablé de la culminación. Esto es haber terminado bien. Precisamente, tengo la impresión de que mis mejores temporadas fueron las de 1962 y 1963, ya al final del camino. Eso me satisface. No me habría gustado tener que ser empujado a retirarme, que la gente dijera "¡hasta cuándo!"...

—¿Y CUALES SON LOS MEJORES Y LOS PEORES RECUERDOS DE ESTOS 21 AÑOS DE FUTBOL?



Campeonatos oficiales (fue cinco veces campeón profesional con Colo Colo), Sudamericanos (jugó tres), un Mundial, y muchos torneos internacionales de clubes están en la hoja de servicios de Misael Escuti. En el grabado, acude al saludo protocolar y al cambio de banderines de los capitanes con José Sasías, de Peñarol.

—¿Los mejores? Son muchos. Pero si tuviera que elegir uno, me quedaría con la distinción que me hizo el Círculo de Periodistas al designarme el Mejor Deportista del Fútbol de 1963. El Cóndor que me dieron ocupa lugar de preferencia en mi casa, porque simboliza la más grande satisfacción y la más grande emoción experimentada en mi carrera. No podría explicarle todo el contenido que encierra esa estatuilla de bronce. No sé decirlo. Sólo sé que lo siento... ¿Y los malos recuerdos, decía usted?... Palabra, de ésos... ¡no me acuerdo!

A UN importante hombre de negocios no se le puede distraer mucho tiempo. Cumplida la diligencia, fuimos a refrescarnos a una fuente de soda. Pero hasta allí llegaba el requerimiento de algún cliente, de algún proveedor o... de algún hincha que quería expresar su adhesión al crack que se ha despedido.

El cuestionario original sufrió muchas distorsiones. Se transformó en una charla de corrido, en que sobre alguna palabra, sobre alguna reflexión, surgía un tópico no considerado.

Presintiendo la respuesta, hicimos la pregunta: ¿CUAL FUE SU PREOCUPACION FUNDAMENTAL EN SU ETAPA DE FORMACION?

—Ser Misael Escuti. Cuando yo empezaba estaban en pleno apogeo dos grandes figuras del arco chileno: Sergio Livingstone y Hernán Fernández, cada uno con características bien definidas, resaltantes, que resultaban embrujadoras para un muchacho que comenzara. Me propuse no dejarme arrastrar por la tentación de imitarlos. Ser yo mismo. Formarme mi propia personalidad futbolística. Las imitaciones rara vez salen bien. Son los originales los que valen. Esto no quiere decir que no sintiera gran admiración por esos dos brillantes jugadores, que, dicho sea de paso, han sido para mí dos excelentes amigos...

(La verdad sea dicha, Misael Escuti logró plenamente su objetivo. Fue, efectivamente, él, jugando. Sus intervenciones tuvieron sello propio. Su sobriedad —hasta en su indumentaria de juego— fue típica suya. Propio su dominio del arco y de las situaciones, sobre todo de las imprevistas, que hizo ponderar muchas veces su magnífica reacción, su chispa, sus reflejos. Hasta físicamente se nos ocurre que no hubo otro parecido. Misael Escuti creó un tipo Escuti de jugar al arco.)

Sucesor legítimo de la gloria deportiva de "El Sapo". Pensamos entonces en quién será, ahora que se retira, el que prolongue esta dinastía de grandes y longevos guardavallas chilenos. ¿A QUIEN VE, MISAEL, COMO SUCESOR SUYO?

—Manolo Astorga podría ser; también Ricardo Storch. Ahora que, es una lástima que a Juan Carlos Moreno se le "haya ocurrido" ir a nacer a la Argentina. Ese es el tipo de arquero que a mí me gusta...

Y ya que estamos en esto de sucesión, ¿COMO VE LA VALLA DE COLO COLO?

—A buen recaudo por muchos años. El "cabro" Santander puede llegar muy lejos.

—¿QUE CONSEJO LE DARIA USTED A EFRAIN SANTANDER, PARA QUE EFECTIVAMENTE LLEGUE LEJOS?

—¿Y por qué sólo a él? A todos los muchachos que hacen sus primeras armas les diría lo mismo. Antes de nada, que se hagan la firme idea de que el fútbol se puso muy serio y que hay que jugarlo con seriedad. No quiero decir que con los dientes apretados, con car'e perro, sino con aplicación, con responsabilidad. El puesto de arquero es muy traicionero, es tentador. Aunque uno es un onceavo del equipo, el hecho de estar solo allá bajo los palos, jugar de una manera distinta a los demás, ser el último escollo para el rival, puede hacer caer en personalismos, que resultan fatales. Que piensen en el equipo como pieza de equipo, aunque sea una pieza diferente. Que piensen en que así como hay más oportunidades de lucimiento, las hay también, en mayor cantidad, de hacer pape-

(Continúa en la página 24)



Capitán de Colo Colo. A la cabeza de sus huestes sale al escenario de sus grandes actuaciones. 19 temporadas bajo el arco lo identificaron plenamente con el club popular por excelencia.

¡Qué buena es...!



PILSENER

REFRESCA Y *SIGUE* REFRESCANDO

Tómese una — dos — tres y comprobará que cada PILSENER sabe mejor que la anterior, porque a medida que se prueba... su sabor gusta más, refresca y sigue refrescando. ¡Tome PILSENER cada día! En su casa, con amigos, en la fiesta o en el bar. Si PILSENER es buena, sabrosa y amena — ¿para qué esperar más rato? ¡Tómese una PILSENER... de inmediato!



REFRESCA Y SIGUE REFRESCANDO

SEVERIDAD ESPAÑOLA

Para muchos que se quejan de la severidad de nuestro Tribunal de Penas, vayan algunos ejemplos de cómo se las gasta el Comité de Competición de la Federación Española de Fútbol, cuando hay que aplicar la ley. Con ocasión del encuentro entre Zaragoza y Atlético de Madrid, jugado en la Romareda, campo de los primeros, y en que sallera fracturado el madrileño Collar, al jugador Cortizo, autor de la lesión, le aplicaron 24 partidos de suspensión, mientras que el árbitro del encuentro, Gómez Arriba, fue suspendido por tres meses, retirándosele su categoría de árbitro internacional. Pero no todo paró allí. A Otto Bumbel, entrenador del Atlético, le correspondieron 12 encuentros, lo que obligó a los "colchoneros" a contratar los servicios de otro técnico, del momento que la reglamentación impide hasta la entrada a los estadios del entrenador suspendido.

Otras sanciones de menor cuantía, fueron las multas impuestas a Marcelino, Luis, Mendoza, Adelardo y Glaría. Siempre, claro está, que multas de 25 mil pesetas puedan considerarse de menor cuantía.

OPERACION INGLATERRA

LOS SUECOS no quieren verse sorprendidos en la próxima Copa del Mundo. La dura experiencia que les ocurriera para el mundial de Chile, cuando fueron eliminados por los modestos suizos, ha determinado que la comisión encargada de la preparación del seleccionado nórdico no deje nada al azar. El trío responsable —Nyman, seleccionador; Torsten Lindberg, entrenador, y Sten Liljedah, médico especializado en fútbol— ya presentó su "plan de combate". Suecia encabeza en este momento el grupo de su eliminación, luego del favorable 1-1 contra Alemania Occidental en



Berlín y este verdadero "triunfo" quiere capitalizarlo: ¿Cómo? Todos los encuentros que juegue Alemania, serán filmados, sin perjuicio de que el "trio" asista a todos los partidos que jueguen Alemania y Chipre, que es el tercero en disputa. Asimismo, ya entregaron la lista de los llamados y se cursaron las solicitudes de préstamo a las Federaciones de Italia, Alemania, Suiza y Brasil, países en que actúan jugadores suecos que interesan para el próximo mundial.

Nada de sorpresas, entonces. Connacionales avecindados en todos los países ya mencionados deberán enviar informes semanales acerca del comportamiento que tengan domingo a domingo los jugadores suecos contratados en el exterior. Todo, pues, está previsto para el trascendental segundo encuentro a jugarse con Alemania el 25 de septiembre, partido en que, se supone, quedará elegido uno de los 16 finalistas de Inglaterra.

TRADICION

EL domingo antepasado se midieron en Nápoles las selecciones "B" de Francia e Italia, imponiéndose Italia con un marcador de 4 a 2. Con este triunfo y con el único paréntesis de una victoria francesa en 1954 en que se enfrentaron dos equipos de "esperanzas", la hegemonía del fútbol italiano sobre el francés, se remonta a la expresiva cifra de 44 años. Ello hace pensar que resulta absolutamente razonable la opinión de un conocido técnico francés que manifestó al respecto: "En todo lo que concierne a fútbol, los italianos tienen algo más que nosotros".

Ese encuentro de Nápoles lo demostró una vez más. Italia señaló sus dos primeros goles en el primer tiempo y al parecer se dejó estar, permitiendo que Francia empatara el marcador, lesionándose de consideración un jugador italiano al pretender evitar este segundo gol. Feas se pusieron entonces las perspectivas para Italia, que debió seguir jugando con sólo 10 jugadores. Pese a ello, señaló dos goles más, demostrando, de paso, absoluta superioridad en todos los aspectos del juego. Roger Piantoni, uno de los héroes de Suecia, señaló que no en balde ya lleva 38 años a cuestas, viéndose absolutamente anulado a lo largo de todo el encuentro.

GOLPE MORAL

La FIFA quedó desairada una vez más con la actitud adoptada por todas las naciones africanas —salvo Libia—, al retirarse de las eliminatorias para el mundial inglés. La discriminada conducta de hacer llegar a Inglaterra a un solo representante de las 21 repúblicas africanas, a las que se sumaban Australia, Corea del Norte y Corea del Sur, motivó el enojo de 20 federaciones africanas en repudio a la ninguna sensibilidad ni sentido de la actual realidad mundial. Mientras Europa contará con 9 representantes en la VIII "Jules Rimet", dos de los mayores continentes de la tierra, Asia y Africa, sólo contarían con una representación conjunta. Por otro lado, ¿podrá pensarse en el brillo de un torneo con la presencia de Libia, por ejemplo? Basta pensar en lo que hizo Corea en el mundial de Suiza en 1954, batida siempre por scores que se aproximaron siempre a la decena de goles.

Necesariamente la FIFA debe marchar más con la realidad. Argelia, uno de los retirados, en el curso de 1964, ganó a Alemania Federal y empató con la URSS. La selección de Marruecos venció a Polonia, y clubes etiopes han ganado a cuadros de 1.ª división inglesa. ¿No cuenta esto en la FIFA?

BREVES

*** **JIMMY** Greaves, el extraordinario jugador inglés, tiene un genio de los mil demonios, pero últimamente demostró un humor realmente británico, al comentar una felicitación de Pascua de las muchas que recibió de hinchas de fútbol. "—Tiene que haber un error, comentó, porque está dirigida al "mejor inter izquierdo del mundo, gran inglés y gran caballero. Yo juego de inter derecho por Tottenham y la selección nacional, de manera que se la envié a Johnny Haynes, que juega de inter izquierdo en su club y la selección y tiene además prendas que yo no poseo. Fue un error de dirección", agregó.



HAYNES

*** **LA** recaudación del encuentro Roma-Juventus fue bloqueada por la Liga Italiana, para pagar sueldos atrasados de jugadores y entrenador del Roma, 60 millones de liras, más o menos.

*** **PARA** festejar los 60 años de edad del presidente de Nigeria, Dr. N'nambi Azikive, el pueblo le ofreció... un encuentro de fútbol.

*** **OTRA** revolución en la "Football League". Los árbitros tendrán notas, y las notas se las colocarán los mismos clubes. Terminados los matches, los equipos valorizarán el arbitraje de 1 a 4. Quienes en el mes no tengan un promedio de 2,5 serán eliminados. La experiencia ya dio buenos resultados en Bélgica.

*** **OMAR** Sívori hará el film de su vida. "Il ragazzo d'oro" ya tiene productor y director. La voz de Sívori será doblada por un actor profesional.

*** **HUGI**, centrodelantero suizo que le hiciera 6 goles a Francia en una ocasión y 3 a Chile en su gira europea de 1960, sigue vivo. Jugando por su club Porrentruy contra Schaffhouse, convirtió los 4 goles del encuentro. Hugi cuenta ya con 40 años de edad.

*** **CARDIFF**, del País de Gales, eliminó a Sporting de Lisboa, detentor del título europeo en el torneo reservado para Ganadores de Copa. El severo "cerrojo" galés defendió su triunfo de Lisboa (2-1), llegando al término del encuentro con un 0-0 más que suficiente para seguir adelante en la competencia. El "libero" del "cerrojo" fue John Charles, que cumplió 33 años en vísperas de Navidad.

*** **MUCHOS** países europeos suspenden su campeonato en invierno. Tal el caso de Checoslovaquia, Hungría, Polonia y URSS. Otros, en cambio, siguen obstinadamente, pese a que los encuentros suspendidos pasan ya del centenar. El jugador Van Der Hart, del Fortuna de Holanda, es el más desesperado. —"El próximo partido que juegue, será el número 500 de mi carrera en el Fortuna, y a los 37 años, cada vez me siento más viejo. Cuando tenía 20 años, no me importaba estar una semana sin jugar. A mi edad, una semana es mucho".



HUGI

LUCES QUE SE APAGAN, LUCES

EN EL CICLISMO EUROPEO SURGEN NUEVOS QUE AL PARECE

MADRID, diciembre. (Especial para "ESTADIO", por Renato González, Pancho Alsina.)

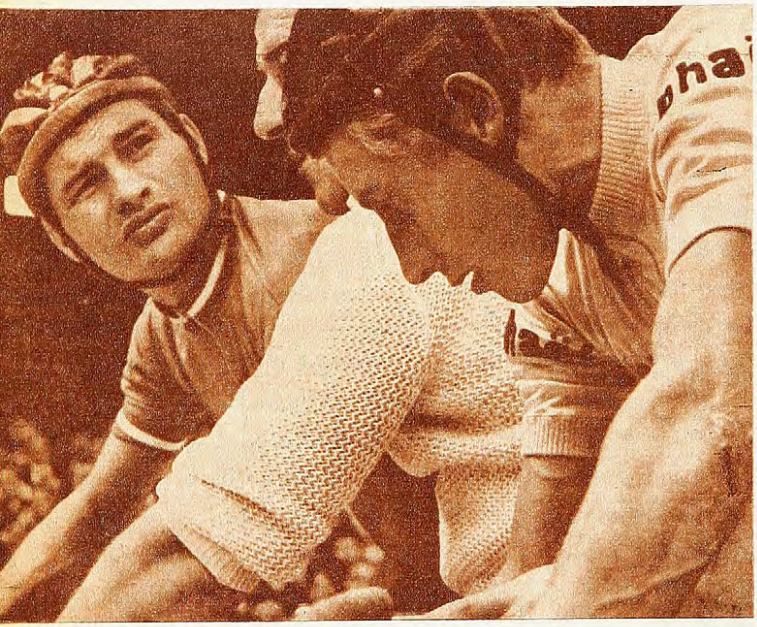
EL AÑO CICLISTICO de 1964 tuvo, a mi entender, tres nombres: Jacques Anquetil, Raymond Poulidor y Jan Janssen. Anquetil no pudo esta vez copar la temporada como lo hizo en 1963. Encontró otros adversarios y se cuidó demasiado. Quiero decir, que prefirió guardar sus energías para conseguir una "marca" determinada. Quiso, y lo logró, repetir la hazaña del incomparable Fausto Coppi, que en los años 49 y 52 conquistó, en la misma temporada, las dos grandes pruebas europeas por etapas: el "Giro d'Italia" y el "Tour de France". Este esfuerzo, cuidadosamente preparado, le privó a Anquetil de otros triunfos y fue así como el "Super Prestige Pernod", que suele ser como un resumen del año, fue esta vez para Poulidor, y Jacques fue sólo tercero, detrás del holandés Janssen.

La campaña de Raymond Poulidor fue notable. Triunfador del Gran Prix de Cannes, del Criterium Nacional y de numerosas otras pruebas, venció en La Vuelta de España y fue dramático segundo en el Tour. Además, en el Campeonato del Mundo, disputado en Sallanches, fue tercero luego de una lucha sensacional con Janssen y el italiano Adorni.

JAN JANSSEN, el joven holandés, una de las grandes revelaciones del año, fue estupendo campeón del mundo en rutas, triunfó en la difícil París-Niza, ganó dos etapas del Tour y en él conquistó también el maillot verde de la clasificación por puntos.

EN LAS GRANDES clásicas en línea, otra vez los belgas fueron los amos, aunque los nombres cambiaron. Van Looy se encontró con que la nueva generación comienza a desplazarlo de los primeros puestos. Guido Reybroeck lo superó en el sprint de la París-Tours, Van Coningsloo lo postergó en la llegada de la París-Bruselas.

ES QUE LA nueva generación de belgas y holandeses es cosa muy seria. Han surgido valores auténticos en esas tierras tan ciclísticas y lo único que a ellos les falta —y esto a causa de la geografía tan plana, tan apacible de esos lados— es ser más fieros para las escaladas. Edouard Sels, el estupendo pupilo de Van Looy, Van Coningsloo, Guido Reybroeck, Bockland, Beheyt, Bracke, por parte de los belgas; Janssen, De Roo, Lute, por los holandeses, están listos para ocupar los puestos de avanzada en sus especialidades y día a día le será más difícil a Van Looy ser el rey de los ciclistas de esos contornos.





Poulidor y Anquetil, dos astros indiscutibles, dos luminarias que constantemente están llenando de luces el panorama europeo del deporte del pedal. Junto con Janssen formaron la trilogía del éxito en 1964.

HABLANDO DE LOS ciclistas de la nueva ola, tendré que señalar que son los jóvenes de dos países los que más prometen: los de Bélgica y los de Italia. Es que la generación que dirigen Gianni Motta e Italo Zilioli puede muy bien reverdecer laureles inolvidables, aunque lejanos. Gianni Motta es un caso extraordinario. Tiene 21 años de edad y era un campesino pobre de Grappello d'Aadda, un pueblito de 2 mil habitantes, a unos treinta kilómetros de Milán. Ensayó ser zapatero, luego soldador, más adelante pastelero, sin jamás dejar de trabajar la escasa tierra de sus padres. Y como para ir de Grappello a Milán tenía que usar la bicicleta, de repente surgió la pasión pedalera, algún compañero lo metió en un club y en seguida se encumbró. Tiene 21 años y comenzó en 1964 como profesional. Al término del año ya era figura de cartel en Europa, luego de triunfar en la durísima Vuelta de Lombardía y en el Trofeo Baracchi, contra reloj, acompañado de Fornoni. Ese Trofeo Baracchi que, para mí, es la "Bianchi-Pirelli" de Europa... Gianni Motta, de un metro setenta, con hombros algo encorvados, con algo parecido en su facha a Coppi, no desea que lo comparen con los astros de antaño. Sólo quiere que Gianni Motta se parezca a Gianni Motta y nada más. Corredor de estilo perfecto, de mucho punch, veloz y buen escalador, es quizá el más completo de los jóvenes pedaleros europeos y todo hace pensar en que se trata de un nuevo "campeonísimo" en yerba. "Soy sólo un campesino que sabe correr en bicicleta", no cesa de decir. Pero es ambicioso, desea ganar carreras y dinero, hace una vida íntegramente dedicada a su deporte, aunque también suele ayudar a sus padres en el trabajo de la tierra. Es inteligente, se da cuenta rápidamente de las necesidades de la carrera que disputa, ha aprendido mucho en tan poco tiempo. Sus duelos con Italo Zilioli, el otro "capofila" de la nueva ola de su país, serán como un oxígeno para el tan aporreado últimamente ciclismo italiano. Y es una generación que no sólo levantará el entusiasmo en la península, sino que podrá enfrentarse mano a mano con los

QUE SE ENCIENDEN

Correspondencia de
PANCHO ALSINA, desde Madrid,
especial para ESTADIO

ERAN TAN GRANDES O MAS QUE LOS ASTROS DEL PASADO

grandes de las carreteras francesas y belgas. Una generación en la que también merecen especial mención Bruno Mealli, Adriano Durante, Franco Bitossi, Michele Doncelle, etc. Esa generación que, estoy seguro, hará recordar a los grandes pedaleros italianos de antes. A Coppi, Bartali, Magni, Learco Guerra, Alfredo Binda... Para bien del ciclismo europeo, digo yo. Porque hace años que están haciendo



Jan Janssen, el holandés, fue gran revelación del año. Campeón del Mundo en rutas, es decir, ya una realidad plena, pero aún una promesa que puede copar las mejores hazañas que se recuerdan en este deporte.

PRINCIPALES RUTERAS EUROPEAS 1964

TOUR DE FRANCE. 1.º Jacques Anquetil, 2.º Raymond Poulidor, 3.º Federico Bahamontes.

GIRO D'ITALIA. 1.º Jacques Anquetil, 2.º Italo Zilioli, 3.º Del Rosso.

VUELTA DE ESPAÑA. 1.º Raymond Poulidor, 2.º Otano, 3.º Pérez-Francés.

VUELTA DE BELGICA. 1.º Benoni Beheyt, 2.º Peter Post, 3.º Gilbert Desmet.

MILAN-SAN REMO. 1.º Tom Simpson, 2.º R. Poulidor, 3.º Willie Bockland.

PARIS-ROUBAIX. 1.º Peter Post, 2.º Benoni Beheyt, 3.º Molenaerts.

PARIS-BRUSELAS. 1.º G. van Coningsloo, 2.º Ryk van Looy, 3.º B. Beheyt.

LIEJA-BASTOGNE-LIEJA. 1.º W. Bockland, 2.º Van Coningsloo, 3.º V. Adorni.

FLECHA VALONA. 1.º Gilbert Desmet, 2.º Jan Janssen, 3.º Peter Post.

BURDEOS-PARIS. 1.º Michel Nedelec, 2.º Jean Stablinski, 3.º Nys.

PARIS-TOURS. 1.º Guido Reybroeck, 2.º Ryk van Looy, 3.º Gilbert Desmet.

VUELTA DE LOMBARDIA. 1.º Gianni Motta, 2.º Preziosi, 3.º Hoevenaers.

TROFEO BARACCHI. 1.º Gianni Motta-Giacomo Fornoni, 2.º Baldini-Adorni, 3.º Altig-Simpson.

GRAND PRIX DE NACIONES. 1.º Walter Boucquet, 2.º Den Hartog, 3.º Valdois.

GRAN PRIX DE LUGANO. 1.º F. Bracke, 2.º Gianni Motta, 3.º Rudi Altig.

CAMPEONATO DEL MUNDO. 1.º Jan Janssen, 2.º Vittorio Adorni, 3.º Raymond Poulidor.

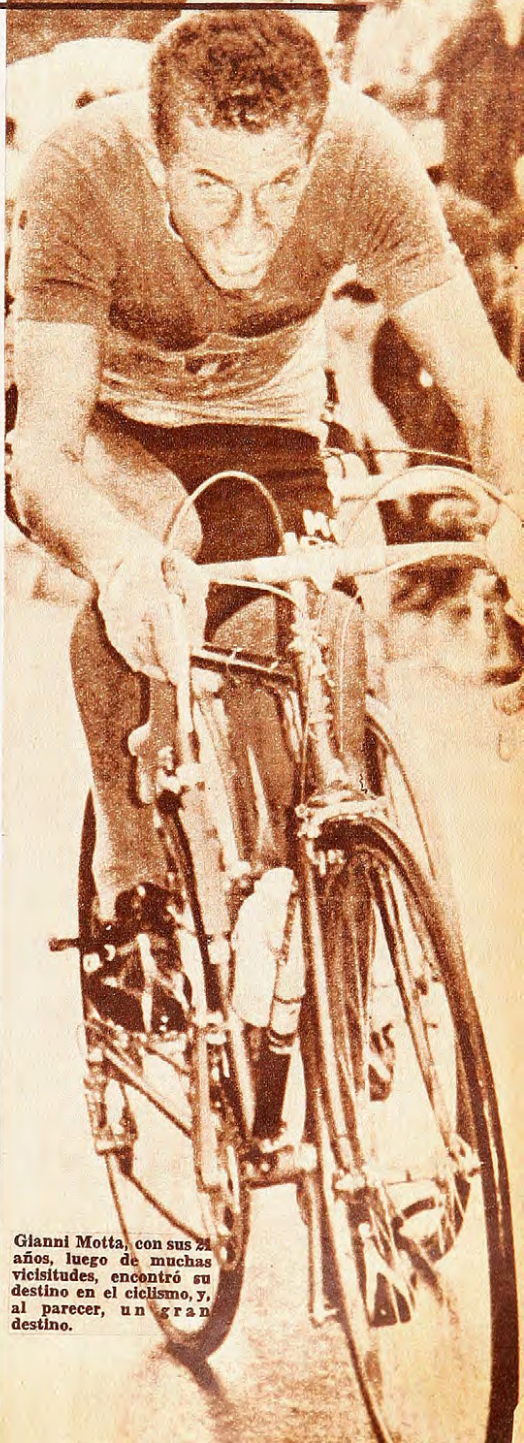
falta, en las grandes pruebas del continente, italianos capaces de hacer revivir los tiempos mejores del ciclismo de Italia y de dar mayor colorido al Tour, al Giro, al Gran Premio de las Naciones, a la París-Niza, a la Milán-San Remo... Viendo a estos jóvenes que han aparecido en los dos últimos años, pienso que la hora italiana está muy cerca.

NI HABLAR DE LOS escaladores. En eso, igual que en años anteriores, España se ha llevado la palma. Con Federico Martín Bahamontes, en primer lugar, pero también con Julio Jiménez, con Gabica, con Joaquín Galera y algunos más. Bahamontes ya no piensa retirarse, como se había dicho. Hace pocos días lo vi haciendo pareja con Ryk van Stembergen en los Seis Días de Madrid y daba gusto verlo en la pista, que nunca ha sido su fuerte. Claro que el triunfo de la pareja se debió más que todo al tremendo especialista que es Ryk I, pero El Aguila de Toledo se mostró valeroso y luchador todo el tiempo. Además, todos aseguran que el Tour 1965 se ha hecho para Bahamontes. Hay menos kilómetros contra reloj y varias llegadas de etapas montañosas en plena cumbre de los cerros. Esto, es lógico, favorece a Bahamontes y perjudica a Jacques Anquetil. Pero también, no hay que olvidarlo, favorece a Poulidor. Para muchos, el Tour de France 1965 está delineado "contra Anquetil". Ya parece que se aburrieron de que el rubio normando lo ganara todos los años...

YO VI A ESE muchacho rubio, de cabello ensortijado, de pómulos salientes, labios finos y nariz larga, ese muchacho flaco y nervudo que se llama Gianni Motta, un par de veces. No me llamó mayormente la atención, era uno de tantos, aunque ya se hablaba de él y figuraba en el equipo italiano que compitió en el Mundial de rutas en Sallanches. Gianni Motta que, andando los años, quizá llegue a ser tan respetado, tan admirado, tan ídolo como lo fue su compatriota Fausto Coppi. Ojalá, pues harta falta está haciendo una renovación en el ciclismo europeo y porque Italia, país de larga y grandiosa tradición pedalera, necesita un nuevo "campeonísimo".

ESTABA POR TERMINAR este rápido balance cuando me encontré con una noticia que puede servir de punto final espectacular al año pedalero. Patrick Sercu, el belga que fue campeón mundial de

(Continúa en la página 30)



Gianni Motta, con sus 22 años, luego de muchas vicisitudes, encontró su destino en el ciclismo, y, al parecer, un gran destino.



ESCRIBE ALBUDI

LOS CHECOS

UN SEÑOR DEL FUTBOL, JOSEPH

mundo en dos partes, ocurre algo subjetivo, personal, que lleva al cronista a tratar de cruzarla. Como si quisiéramos descubrir, atisbar, inquirir. ¿Qué?

Quisimos hablar con Masopust, como antes con Yashin, el ruso, Kolev, el búlgaro, o Sandor, el húngaro. Los idiomas impiden, es cierto. Pero menos ayudan las costumbres, los temperamentos, la forma de vida. Y el respeto.

En la profesión, uno le pregunta a un argentino, a un peruano o a un brasileño. También a un español o a un francés. (¿Porque somos latinos?) Hablando de fútbol-fútbol, los alemanes e ingleses, como los suecos y marroquíes, se explayan, responden y replican. Se excitan y enojan. ¡Pero contestan! Los rusos no. Los búlgaros, casi no. Los húngaros se esfuerzan y terminan por no contestar. ¿Los checos?

Los pueblos tienen sus usos y costumbres. Un equipo sudamericano entra al campo corriendo. Entran los fotógrafos y posan. Posan hasta que no queda una sola placa sin registrarlos. Vienen a jugar, pero la pose forma parte de ese gran teatro que es el fútbol. Vimos a Dynamo hace poco y no todos los fotógrafos pudieron "tomar al equipo". Posaron exactamente diez segundos. Se trataba también de tomar a Yashin mientras practicaba, porque se sabía que por su forma de actuar tan fuera de los palos más tarde se haría difícil hacerlo. ¿Quién lo fotografió? Nadie, porque apenas se dio cuenta de que era objeto de la preferencia general, dejó su preparación y comenzó a correr en todos sentidos. Para él, posiblemente, constituía una falta de respeto perturbarlo en su trabajo. Como para el equipo no entraba en el compromiso el tener que posar más de diez segundos. Ellos vinieron a jugar. No vinieron a tomarse fotos.

Ciertas preguntas molestan a algunos. A otros no. Son diversos enfoques de la vida. Nada más.

—Los periodistas sudamericanos —nos decía Masopust— nos hacen preguntas comprometedoras. Quieren saber qué pensamos, cómo vivimos, cómo podemos hacer para jugar tanto fútbol siendo "amateurs" y qué opinamos de la política económica de nuestros países y gobiernos. Se olvidan, tal vez, de que Checoslovaquia vino a participar en este hexagonal para prepararse y conocer a posibles adversarios que tendrá en el Mundial de Inglaterra y no para exponer ideas acerca de un problema que sólo parece interesarles a ustedes. Yo le aseguro que en mi patria a ningún periodista se le ocurriría preguntarle a Eyzaguirre, al que conocí en Londres, sobre la línea político-económica del Presidente Frei. Eyzaguirre fue a jugar fútbol, y estoy seguro de que se consideraría una falta de respeto el ponerlo seguramente en un compromiso al solicitarle opinión sobre materias que no fueran estrictamente deportivas. Y, a propósito, ¡qué buen jugador es Eyzaguirre!

Masopust comparte la misma habitación en el hotel con Pluskal, ese gigante rubio de 1,90 m. Masopust es más bien bajo y muy moreno. ¿Por qué tanta diferencia?

—Como todos los países del mundo, nuestro pueblo está formado por aportes de diversas razas. La familia de Pluskal es rutena, de los bajos Cárpatos, al este. Son todos

"LA GEOGRAFIA Y EL CLIMA CHECOSLOVACOS,

CARNET

Joseph Masopust, casado, 2 hijos. Un varón y una damita.
1,74 m.
80 Kg.
34 años en febrero.
61 selecciones
12 años seleccionado.
7 títulos con Uda Dukla Praha.

LA EXPERIENCIA la adquirimos con el Mundial, y antes también. Cuando seguimos a los rusos, a los húngaros y a los mismos checoslovacos. El cronista termina por cansarse. No se trata de acosarlos con preguntas cuyas respuestas podrían ser "el golpe", pero es que en cada ocasión, la misma presencia del intérprete "oficial" inhibe, impide el acercamiento o ese contacto directo que se produce entre gente del deporte. Y con los de más allá de la cortina que parece separar al

grandes y muy rubios. La mía es de más al sur. Hubo un período en la historia de Checoslovaquia en que nuestro país quedó casi deshabitado. Alrededor de 1620, por cuestiones religiosas, los que eran católicos se fueron a Suiza, a Holanda y a Bélgica. Los "husitas" (Juan Hus), que pretendían establecer severas reformas en la Iglesia, se mudaron a Alemania y Polonia, países en los que les era posible practicar su religión con más libertad. Mientras tanto, se daban facilidades a campesinos o trabajadores de otros países para que vinieran a trabajar. Y el sur de Checoslovaquia se llenó de italianos, yugoslavos y rumanos. Así se fue formando nuestra raza, que es, como decimos en mi patria, como las lentejas. Como las lentejas escogidas, que no son ni del mismo porte ni del mismo color. Simplemente escogidas. Morenos o rubios, por razones de geografía y clima, somos fuertes. Checoslovaquia es una gran meseta de un promedio de altura algo inferior a los dos mil metros, y los

S COMO LAS LENTEJAS

SEPMASOPUST, INSINUA, SUGIERE Y ATRAE, PERO NO SE ENTREGA

cambios de estaciones son bien marcados. Nosotros dejamos Praga con 15 grados bajo cero, y en este momento comienzan los deportes de hielo. Todo el mundo hace deporte. Es la razón de que en hockey podamos competir con los suecos, canadienses y rusos, que tienen un clima parecido al nuestro. Y de otoño para adelante, jugamos fútbol. Pluskal y yo, y varios más, hemos formado en ambas selecciones. Fútbol y hockey.

Masopust habla un poco nuestro idioma, y lo hace lentamente, casi con monosílabos. Así nos entendemos. Con gestos y monosílabos, en varios idiomas. Claro es que resultó inapreciable la ayuda del señor Rodolfo Hloussek, un checoslovaco residente en Valdivia, con 40 años en Chile, pero que no deja de venir a Santiago cada vez que han llegado sus compatriotas. ("Jugué fútbol en Buenos Aires —nos dijo— y fui compañero de equipo con Stábile cuando actuamos en Huracán. Me gusta mucho el fútbol y quiero mucho a estos muchachos, porque me pareciera que fueran el hilo que me mantiene atado a mi patria.").

Hablamos de fútbol, de sistemas de juego, e hicimos recuerdos del Mundial.

—Luego de nuestra actuación en Chile se creó un verdadero problema en Checoslovaquia, porque todo el mundo quería jugar fútbol y el Estado hubo de invertir dinero destinado a otras actividades a la construcción de centenares de estadios, pequeños es cierto, pero funcionales, con campos bien cuidados, en que los chicos van entrando en los

CHECOSLOVAQUIA 64.

Los países nombrados en primer término, hicieron de locales.

Alemania 3 Checoslovaquia 4.

Italia 0 Checoslovaquia 0.

Hungría 2 Checoslovaquia 2

Polonia 2 Checoslovaquia 1 (equipos olímpicos).

Masopust jugó los 3 primeros partidos.

fundamentos del juego. No hay duda de que ha habido un repunte notable en el fútbol de mi patria luego del Mundial. Es por eso que no necesitamos jugadores ni entrenadores extranjeros. Ahora los exportamos. Vitlacyl, que vino de entrenador con nosotros a Chile, ahora está en Bulgaria. (¿Contratado?) No, solicitado. Como han sido solicitados técnicos checos en otros países del este o en Africa.

—Les están haciendo la competencia a los húngaros.

—No hemos llegado a tanto. Por lo que comprendo, también hacen bromas ustedes con los húngaros. Leí una vez en una revista rusa un chiste muy a propósito, ya que se refería a unos astronautas interrogados luego de haber regresado de Marte. ¿Y hay fútbol en Marte? No, respondie-

DE MI PAIS HACEN DE LOS DEPORTISTAS", DICE

ron, pero ya hay húngaros esperando que lleguen equipos para entrenarlos.

Junto con la carcajada dieron las 12. Los jugadores tenían una conferencia en el segundo piso, y tuvimos que despedirnos. ¿Jugará Masopust en el Mundial del 66?

—"Si yo estuviera en ese equipo, querría decir que todo lo que le he contado acerca de los esfuerzos que se hacen en Checoslovaquia para mejorar el fútbol sería mentira. En esta gira sólo se trata de aprovechar mi experiencia para que los muchachos progresen, nada más. Yo no estaré en Londres, téngalo por cierto, como tampoco es seguro que llegue la selección de mi país. Primero habría que pasar la eliminatoria que es muy difícil. No he visto nunca la selección de Portugal, pero he jugado varias veces contra el Ben-

(Continúa en la página 24)



Fútbol

EN LA **MAGALLANES**

CON SHAMPOO

BAYCOL

POR CB. 146





NICANOR MOLINARE DE LA PLAZA, Director

SERGIO LIVINGSTONE, Comentarista

ABRAHAM DUEÑAS, Relator.

ERNESTO WESCHLER y PATRICIO ROMERO, Comentaristas de Cancha.

OCTAVIO SUFAN, Comentarista de estudios.

RICARDO CHAVEZ, Informador.

ALFREDO LARRAZABAL, Locutor comercial.

PEDRO TORRES, Técnico de transmisión.

su pelo dócil, brillante y vaporoso lavado con SHAMPOO BAYCOL



Transmisiones completas desde las canchas, y todos los días, de lunes a sábado, de 13.40 a 14.00 horas, desde los estudios.

ES UN PROGRAMA SHAMPOO BAYCOL

DEPORTES

"El Crack"

en su gran venta inauguración ofrece a precios de própaganda

ARTICULOS PARA DEPORTES

JUEGOS DE 10 CAMISETAS: Gamuza, manga corta, con números, adulto, E° 38,50. Manga larga, POLO, E° 45. Manga corta, mil rayas, adulto, E° 52,50. Manga larga, mil rayas, E° 58,50. Manga corta, juvenil, E° 34,80. Manga corta, juvenil, listada, E° 39. Manga corta, infantil, E° 27. Manga corta, infantil, listadas, E° 29,40

BLUSON para arquero, acolchado, tipo brasileño, E° 8,90.

PANTALON FUTBOL, cotton, con cordón, infantil, E° 1,98. Idem juvenil, E° 2,50. Idem, adulto, E° 2,70. PANTALON FUTBOL, gabardina, con cordón, adulto, E° 3,36.

MEDIAS de lana, extragruesas, infantiles, E° 2,68. Idem juveniles, E° 2,90.

MEDIAS de lana, tejido elástico, mod. europeo, BIZCOCHO, adulto, E° 7,80.

ZOQUETES de lana, extragruesos, tejido elástico, adulto, E° 4,55.

PANTALONES BASQUETBOL, mod. americano, en cotton, E° 3,95. En raso, E° 4,50.

PELOTAS DE FUTBOL, N.° 5, reglamentarias, con malla, E° 19,50. N.° 5, EXTRAFINA, de 32 cascos, garantida, E° 31,80.

ZAPATOS DE FUTBOL, mod. europeo, enteramente cosidos, 30 al 33, E° 11,34; 34 al 37, E° 13,86; 38 al 44, E° 15,75

ZAPATOS, EXTRAFINOS, mod. alemán, forrados y acolchados con su plantilla de esponja, extralivianos, E° 28,60.

BOLSOS portaequipos de lona, OLIMPICOS, E° 2,90. En lona engomada, totalmente impermeables, E° 4,50.

JUEGO DE MALLAS para arcos de fútbol, del N.° 14, E° 70. Para baby-fútbol, E° 44,80. MALLAS para vóleibol, E° 38.

MALLAS para tenis, E° 63.

DESPACHAMOS A PROVINCIAS

"El Crack" San Diego 399 esquina Cóndor, Fono 88602

OBSEQUIAMOS a cada cliente una foto de su Club favorito.

FILLOL O.K. EN USA

NO DEJA de ser interesante, por la gravitación que habrá de tener en nuestro ambiente, el hecho de que Jaime Fillol, nuestro valor más representativo en la categoría juvenil, haya sido tentado por tres universidades estadounidenses, con el ofrecimiento de becas para proseguir sus estudios. Al mismo tiempo que le servirá de trampolín para perfeccionar su tenis. Valor destacado en el torneo internacional celebrado en Miami Beach, a fines de año, concitó toda suerte de elogios y esperanzas de parte de técnicos en la materia. No en balde el interés universitario por mantenerlo por esos lados.

En este campeonato juvenil, que se celebra en la famosa ciudad balneario como parte de las festividades para despedir el año, Fillol llegó a las semifinales, alcance no logrado antes por jugador chileno alguno. Y si cayó derrotado lo fue tras una hermosa exhibición y ante el mexicano Marcelo Lara, quien a la postre habría de ceñirse el título al derrotar al norteamericano Bill Harris, lo que valora aún más la encomiable actuación del player chileno, que fuera derrotado por 7/5 4/6 y 6/3 por el mexicano. Una derrota que bien pudo ser un triunfo, de haber mantenido la presión y dominio que ejerció en el segundo set, pero una reacción insospechada de Lara, el número uno de México, agresivo y seguro como el mismo Jaime, impidió esta satisfacción en el tercer set. Este fue sin duda el match estelar del concurso y definitivamente el que decidió el título, que por similitud de recursos pudo ser también de Fillol.



Jaime Fillol participando en el torneo juvenil internacional de Miami. Acaba de vencer al colombiano Jairo Velasco. El chileno fue eliminado por Marcelo Lara, un potente jugador azteca, en el mejor partido del torneo, por el score de 7-5, 4-6, 6-3. Lara se clasificó a la postre campeón, superando en la final al norteamericano Bill Harris.

Antes de la derrota, Jaime, en su seguidilla de triunfos, dejó en la ruta a Pete Klear, de Florida (6-2 6-3); a P. Seewagen (6-3 4-6 6-3); a Andrés Escobar, de España (7-5 6-2); a S. Figueredo, de Brasil (4-6 6-2 6-2) y a Jairo Velasco, de Colombia.

En cuanto a la actuación de Federico Gildemeister, nuestro informante, que no es otro que el amigo de siempre, el Dr. Mario Ibáñez, nos hace saber que por un error de inscripción compitió en la categoría de 18 años, en lugar de hacerlo en la de 16, que le correspondía, pese a lo cual ganó en su debut al local Andy Nollveiler y a continuación al alemán Hans Pohman, perdiendo luego con el norteamericano Frank Connor, de quien se decía no tenía rivales en cancha bajo techo.

La actuación de ambos chilenos influyó como es natural en la elección posterior que se hizo para cursar las invitaciones para la "Sunchine Cup", torneo en que cada país es representado por dos jugadores y se juegan dos singles y un doble. De entrada se ganó a Costa Rica, pero se sucumbió ante Argentina. Fillol ganó su single, pero se perdió el doble y el single de Gildemeister. Como dato ilustrativo es interesante señalar que en Miami los competidores juveniles sumaron 120, y que en la "Sunchine Cup", nada menos que representantes de 32 naciones.

La capacidad de Fillol, justamente apreciada en Miami, no sólo le ha significado ese interés universitario por tenerlo en sus filas, de que hablábamos, sino que el deseo de verlo en otros Estados del país, que no han trepidado en hacerle llegar invitaciones para que compita en próximos torneos. Asimismo ya recibió las correspondientes para que viaje al salir de USA a México y Costa Rica. Como se ve, a nuestro juvenil compatriota le faltará tiempo a lo mejor para satisfacer tanta demanda. Lo que conforta, porque es una distinción que habla palmariamente del prestigio que como jugador y persona ya ha alcanzado Jaime Fillol en el exterior.

CARACOL

Posteriormente a esta oportuna correspondencia que nos envió el Dr. Ibáñez el cable nos regala con una nota de por sí grata que viene a corroborar la conclusión que se desprende de los párrafos anteriores.

Terminados los torneos en referencia, Jaime Fillol fue invitado a la viudad de Orlando, donde tuvo oportunidad de cotejarse nuevamente con el mexicano Marcelo Lara, su anterior vencedor. La ocasión como ninguna se prestó para que Jaime hiciera valer su capacidad en todo sentido y pusiera en evidencia sus virtudes, venciendo sin atenuantes en dos sets: 6/4, 6/0, si es que faltaba una prueba para determinar positivamente que las conclusiones expresadas anteriormente no eran meras palabras.



Sus compras de equipos para:
FUTBOL
BABY-FUTBOL
BASQUETBOL
BOX
ATLETISMO Y
OTROS DEPORTES POPULARES
Son respaldadas por 36 años de experiencia
cuando los efectúa en:

VISITENOS O SOLICITE COTIZACION

LA SPORTIVA
SAN DIEGO 1069 · FONO 65400 · CASILLA 9479 · SANTIAGO

PRIMERA RONDA DEL HEXAGONAL HA SATISFECHO EL INTERES POPULAR Y PARECE UN BUEN ANTICIPO PARA MEJORES JORNADAS

GRANDES



YA vimos a los seis participantes.

Cada cual en lo suyo y cada cual en su ritmo, puede afirmarse que la primera ronda abre un paréntesis prometedor en cuanto a fútbol porque al margen de las virtudes y los defectos exhibidos ha quedado la sensación de que todos han tomado el torneo en serio, con interés, como debe ser.

¿Beneficiado? El espectador.

Vimos a Santos en la misma cuerda de sus últimas visitas y sin que su presentación haya superado el nivel de viajes anteriores. Ganó bien, es cierto —en tal sentido la victoria paulista no merece objeción alguna—, pero sin producir los destellos ni los fulgores que podían aguardarse de un Santos en buen momento. Y por todo lo que se dijo previamente en el mismo Brasil, el cuadro albo del puerto cafetero venía completo y totalmente recuperado. Por de pronto ganó el certamen paulista y la Copa de su país, que da derecho a competir en la Libertadores de América, con un Pelé en alza y una producción de goles desusada. Además, cuando se anunció por los parlantes a Zito, a Mengalvio, a Coutinho, tuvimos la impresión del Santos imbatible de hace unos años. Pese a lo cual venció con dificultades a Universidad Católica y sin maravillar como ocurría en sus famosas incursiones de otrora.

De todas formas, habrá que esperar.

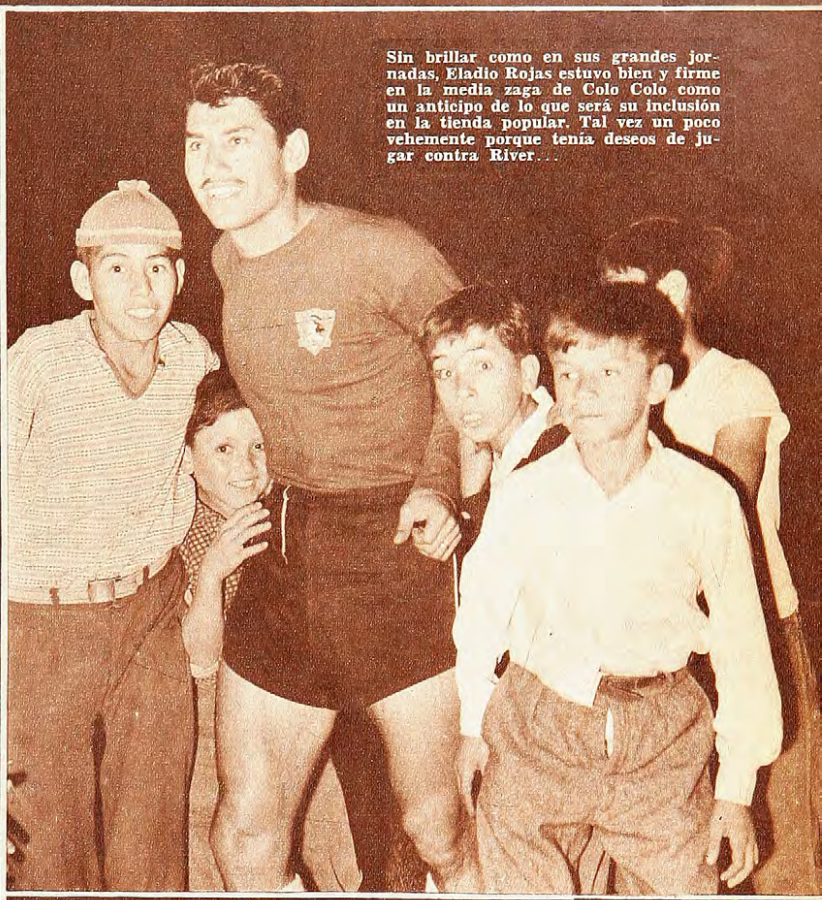
Quedamos en que Santos, con lo mejor que tiene y con ancha codicia de triunfos, se fue al descanso en desventaja y sólo pudo imponer sus arrestos en la etapa final cuando Pelé buscó el área con marcada decisión y cuando Universidad Católica declinó ostensiblemente en su resistencia sin que por ello decayera en peligrosidad su contragolpe. Católica planteó bien las cosas desde un comienzo. Lo que hay es que con el correr de los minutos y el fragor de la lucha no tuvo energías para soportar la presión santista ni suplentes de categoría para sustituir las piezas gastadas.

PERSPECTIVAS

(COMENTA JUMAR)



GOL DE PELE: Perdía Santos uno a cero y Pelé abrió hacia Toninho, para correr en el acto a la espera del centro. Surgió así el cabezazo preciso para derrotar a Godoy y decretar el empate. Pelé sigue siendo fundamental en Santos.



Sin brillar como en sus grandes jornadas, Eladio Rojas estuvo bien y firme en la media zaga de Colo Colo como un anticipo de lo que será su inclusión en la tienda popular. Tal vez un poco vehemente porque tenía deseos de jugar contra River...

COLO COLO EN VENTAJA: Pase preciso de Valdés, entrada del ojo delantero y toque suave en el instante en que Carrizo salía.

GOL DE LA UC: Fue impresionante el tiro libre de Ramírez. Un disparo potente y con efecto que restó toda chance al arquero.





Por eso el dos a uno final dejó incluso una estela de conformidad en sus huestes.

BUEN FUTBOL

Conformidad en el camarín católico por una razón muy sencilla: en la víspera se esperaba poco del once estudiantil. Sus hinchas llegaron al Estadio Nacional con cierto recelo, con ese temor escondido de un posible desastre y la natural desconfianza de quien enfrenta a un rival superior. En una palabra, Universidad Católica salió mejor del paso de lo que podía aguardarse y ofreció incluso un primer tiempo muy por sobre lo previsto.

SORPRENDIO LA UC ANTE UN SANTOS QUE G



Foul de Pelé: Salta el ídolo moreno en procura de un centro de Pepe, mas al apoyarse en Adán Godoy dio lugar al silbato referil. Muy buen primer tiempo ofreció la UC a Santos, pero la visita justificó su triunfo.



Entra Lallana por el centro, Sánchez quiebra la línea de carrera del forward con el hombro y evita ulteriorid a d e s. Muy peligroso se vio el delantero de River. Sánchez, con la calidad que se le reconoce. Buen d e b u t en Colo Colo.



...O BIEN, PERO CON DIFICULTAD (2 A 1 LA CUENTA).



En noche de hermosos goles, Colo Colo también anotó el suyo. Puede verse a Luis Hernán Alvarez cuando elude la salida de Carrizo con tiro colocado y suave que penetró junto a un poste. El pase lo hizo Valdés. Varacka corre infructuosamente hacia el arco. Así quedaron 3 a 2.



Un primer tiempo de buen fútbol en que Santos "salió a ver qué pasaba" y se encontró seguramente con un contendor imprevisto en cuanto a seguridad de movimientos, solidez de línea y generosidad de recursos. Sin perder jamás su fisonomía defensiva, sin descuidar en momento alguno la barrera de cuatro zagueros y con delanteros que supieron dar con el pase exacto y la entrada profunda, Universidad Católica fue una fuerza inteligente y compacta en que la confianza infundida por Adán Godoy y Villarroel en las líneas traseras se tradujo en un andar tranquilo en el resto del campo, con Prieto en la agotadora función que le conocemos y Orlando Ramírez en alto nivel como punta de lanza. Mientras tuvo la compañía cercana de Prieto, Tobar y especialmente Fouilloux, Orlando Ramírez fue un problema constante para la retaguardia de Santos y a la postre el único que inquietó hasta el final sin que aflojara su penetración. Lamentablemente cada vez se le vio más solitario y más huérfano en sus embates para perder toda posibilidad con el ingreso de suplentes que por ahora sólo pueden mostrar voluntad.

Todo lo expuesto conformó un panorama inesperado para Santos que sólo en el segundo tiempo pudo encontrar la ruta del triunfo guiado como siempre con Pelé, al que basta un cabezazo, un pase, una entrada, una inspiración o una simple iniciativa para despejar la incógnita de un resultado o desequilibrar el trámite de cualquier pleito parejo. Un cabezazo suyo dio el empate y una cortada excelente a Toninho significó la victoria. En eso no hay duda que Santos sigue descansando en su astro moreno. Y su figura sigue constituyendo un verdadero imán para las multitudes. Todo se ha dado, pues, para que este Hexagonal cuente con los condimentos que tanto agradan al público nuestro. Nombres famosos, equipos de categoría, estilos opuestos, perspectivas constantes de buen fútbol y mejores probabilidades caseras a medida que los equipos vayan alcanzando su mejor forma.



Orlando Ramírez desciende por el túnel. Misión cumplida, pues señaló un golazo y fue a la postre el mejor delantero de Universidad Católica y un problema constante para la defensa de Santos.

MEJOR RIVER EN EL PRIMER TIEMPO. MEJOR COLO COLO EN EL SEGUNDO. EMPATE A TRES.



Pepe mantiene la potencia de su izquierda como característica esencial. Pero no pudo eludir a Barrientos en velocidad. Toda la defensa estudiantil respondió con eficiencia.

Al respecto, habrá que insistir en que pese a la derrota la UC respondió gratamente y en una línea de fútbol que satisfizo.

COLO COLO Y RIVER

Así como Santos no superó en su debut lo que ha mostrado en giras recientes, así también es justo consignar que el River Plate del último miércoles estuvo bastante por encima del cuadro abúlico, inmutable y calculador que vimos caer el año pasado frente a las universidades. Casi diríamos



Entra Prieto, pero Gilmar se anticipa con agilidad y arrojo. El meta de las selecciones brasileñas tuvo algunas intervenciones muy lucidas. El interior de la UC trabajó intensamente.



River atacó con reiterado peligro en la primera fracción. Hizo dos goles espectaculares y tuvo oportunidades como ésta, en que Fernández desvía cuando Santander salía a cerrarle el paso. Justo el empate.

COLO COLO LEVANTO ESPECTACULARMENTE CUANDO YA DESILUSIONABA. 70 MIL PERSONAS EN LA SEGUNDA FECHA.

que aquel River que juzgamos vino a cumplir, a ganarse unos nacionales, a salir del paso. El de ahora no. Este River viene a ganar, a jugar en un torneo que le interesa. A discutir con atributos muy propios una supremacía que todavía asoma como una incógnita.

Podríamos agregar que este River de la otra noche nos pareció más serio, más práctico, más funcional que otras veces en cuanto a procedimientos, oportunidad de goles y recursos defensivos. Nadie se quedó con la pelota más de la cuenta, nadie cayó en jugadas inútiles, nadie buscó el lucimiento personal en detrimento del todo, nadie olvidó al compañero mejor ubicado aunque ello obligase a un juego largo y simple que no es habitual en River. A Varacka por ejemplo se le aplaudió en el segundo tiempo una abertura larga y de primera en que cruzó el balón de un sector a otro con justeza matemática. Mientras Onega estuvo en el campo buscó la entrada de Mas y Lallana con intención, con mucha idea de ahorrar tiempo, con sentido de fútbol. Y tanto el citado Lallana como Enrique Fernández, que suplió a Onega después de su lesión con Montalva, buscaron el remate pronto y certero con disparos excelentes que determinaron entre otras cosas las dos primeras caídas de Santander.

Y si Colo Colo llegó a preocupar por el número de veces que dejó la pelota en los pies del contrario ello se debió no sólo a imprecisión en la entrega sino a la ubicación adecuada, anticipación oportuna y viveza en el marcaje de los defensores bonaerenses.

¿Qué ocurrió entonces con Colo Colo?

Raúl Sánchez y Eladio Rojas son hombres que lógicamente han tonificado desde ya y con su sola presencia la estructura de un bloque posterior que se ve más seguro, con menos precipitaciones y sin los errores de bulto que venía mostrando en las confrontaciones locales. Pero como el ataque mostró tendencia a retener el balón, con un Valdés apagado, un Walter Jiménez sin fútbol y un Luis Hernán Alvarez solitario y en el plano limitado en que puede luchar técnicamente, las posibilidades ofensivas fueron casi nulas y si no es por esa desinteligencia garrafal de Carrizo y Ramos Delgado que significó el momentáneo empate a uno, la verdad es que Colo Colo no tuvo por dónde inquietar a Carrizo a lo largo del primer período. Incluso, con el fútbol lento y acompasado de Jiménez y Valdés, Colo Colo facilitó la tarea de River al caer en el ritmo que más acomoda a todo cuadro argentino. Un ritmo diametralmente opuesto a lo que debe ser la oposición de un equipo chileno a toda fuerza transandina.

¿Por qué levantaron los albos en la etapa final? (Albos que esta vez fueron rojos).

Primero, porque se activó más el juego, porque hubo más fibra, más garra, más vigor incluso para discutir la pelota, porque Walter Jiménez se fue más arriba demostrando que con su calidad puede ser tan útil cerca del área como lo es en el medio campo; porque River tuvo que salir de su tranco y porque en la punta izquierda hubo un Roberto con muchos deseos de jugar... Villegas no lo hizo mal, pero entre Roberto en una buena noche y Villegas en su mayor nivel es indudable que existe una diferencia manifiesta. La misma que se hizo sentir desde que el alero brasileño apareció en Colo Colo para enfrentarse con sus ex compañeros de tienda en Buenos Aires. Por ahí, por el sector izquierdo penetró repetidamente Colo Colo, por ahí acertó Valdés dos pases magníficos que determinaron el penal de Carrizo a Alvarez que convirtió el mismo Valdés y el tanto tercero de Luis Hernán Alvarez que puso en ventaja a Colo Colo en momentos en que ya parecía sellada su suerte. Reacción vibrante y oportuna que sacó a la multitud de su desasosiego para alentar ruidosamente la posibilidad de una victoria importante que estuvo cerca de concretarse si el tesonero Sepúlveda no incurre en ese foul penal que determinó el empate.

Pudo ganar Colo Colo por los aciertos de Roberto y la levantada general del cuadro en el segundo tiempo como asimismo el buen ajuste mostrado por una retaguardia que prácticamente no tuvo puntos flojos. Pero si se repara en lo que fue la fracción inicial y la superioridad exhibida por River hasta el descanso nos parece que el tres a tres estuvo bien.

Colo Colo no merecía perder.
River tampoco.

JUMAR

PERDIO LA "U"



Hodge abraza a Araya, autor del tercer gol, que era el empate. Leonel y Olivares esperan turno. Notable resultó la actuación del puntero derecho universitario, que a despecho de su escasa talla, se batió tesoneramente contra la fornida defensa europea. Inteligencia, velocidad y picardía, contra la rudeza de Fille y sus compañeros.

LA INSUFICIENTE PREPARACION DEL CAMPEON CHILENO Y EVIDENTES ERRORES DEFENSIVOS, DIERON EL 4-3 FINAL.

SIEMPRE —o por lo menos desde hace 5 ó 6 años— la "U" nos había dejado bien. Aquí y afuera. Y ocurre que el sábado tuvo la mejor oportunidad para dejarnos como reyes. Enfrentaba a los vicecampeones del mundo y perdió. No se trata —es claro— de hacerle exigencias a un equipo, por encumbrado y campeón que sea, cuando debe enfrentar a una selección de los quilates de la centroeuropea; pero cuando el espectador está "gozando" un triunfo que se palpita, lógico es que salga descorazonado cuando no es Checoslovaquia la que gana, sino Universidad de Chile la que pierde. Veamos.

Los primeros minutos habían sido preocupantes. ¿Cómo entrar en esa defensa de gigantes? Los centros de Leonel y Araya eran miel para Pluskal y Popluhar, que se robaban la película. Hasta una media chilena del primero había sido ovacionada. (Los esfuerzos de los grandotes se ven más.) Se había tratado de un verdadero alarde de agilidad para corregir un propio error. Por otra parte, Lala, por la derecha, no tenía "dificultades" con Leonel. Simplemente lo golpeaba, mientras Massaro lo amonestaba. Lala hacía una reverencia tipo militar, pero seguía en lo mismo. Sólo a la izquierda, Fille primero y Weiss en el segundo tiempo, hallaban dificultades con la habilidad y rapidez de Araya, cuyos centros llegaban siempre, pero allí estaban Pluskal y Popluhar. Ya dijimos, como para preocuparse.

Repentinamente el juego cambió. ¿Sería el mismo Leonel, Araya o Alamos? Terminaron los centros altos. Comenzó a jugarse a ras de tierra y en un par de combinaciones que llevaron Olivares y Araya por la derecha, se vio que el "4" defensivo checo no era inexpugnable. A los gigantes, la estatura pareciera que les molestara cuando tienen que agacharse, no cuando deben empinarse. Por eso es que hasta extrañó la facilidad con que llegaban hasta Schmuker y comenzamos a entender por qué ya no es más Schroif el titular, sino este Schmuker. Uno de Marcos, otro violentísimo de Leonel, amén de un par de tiros libres como él sabe servirlos.

En pleno dominio azul salió el gol checo. Y no se trata de que haya habido error en la defensa universitaria cuando Masny tiró de media vuelta. Los europeos, en ge-



NO GANO CHECOSLOVAQUIA



ESCRIBIO BRABANTE

Un corner servido de la derecha, a los 31 minutos, dio la primera ventaja en el marcador a Universidad de Chile. El pase a Eyzaguirre lo terminó éste con violento disparo bajo, que Olivares desvió hasta las redes. En ese momento la "U" jugaba un encuentro excepcional. Al brío de los checos, oponía la veloz concepción y ejecución de jugadas que desconcertaron a los centroeuropeos.

Fue una maniobra de rara perfección futbolística la que determinó el primer gol de la "U". Todo en ella resultó exacto. El pase de Leonel a Marcos, el centro bajo y violento del osornino y la empalmada de Olivares. Nada pudo hacer Checoslovaquia por evitarlo. Fue el 1 a 1.

neral, no se acomodan en el tiro. Masny demostró en el partido que es "derecho" y su gol lo hizo de zurda. El pase de Horvat lo recibió casi de espaldas a Astorga, de manera que su rápido giro indicó temperamento de goleador. Aquí, y en general en Sudamérica, el jugador se acomoda, mientras en Europa se patea como viene, y Masny hizo fama.

Pero, ya anticipamos, era Universidad de Chile la que dominaba las acciones. Tres minutos más tarde vino el empate. Lo hizo Olivares, con una frialdad digna de un veterano, pero con el esfuerzo de Marcos y una "puesta en marcha" admirable de Leonel Sánchez, porque cuando el osornino partió exigiendo la cortada, hasta el público llegó a impacientarse por lo que consideró una demora, pero su "chanfle" justo, exacto, le dejó el balón a pocos pasos del límite, listo para su zurdazo. Olivares no tuvo sino que desviarlo.

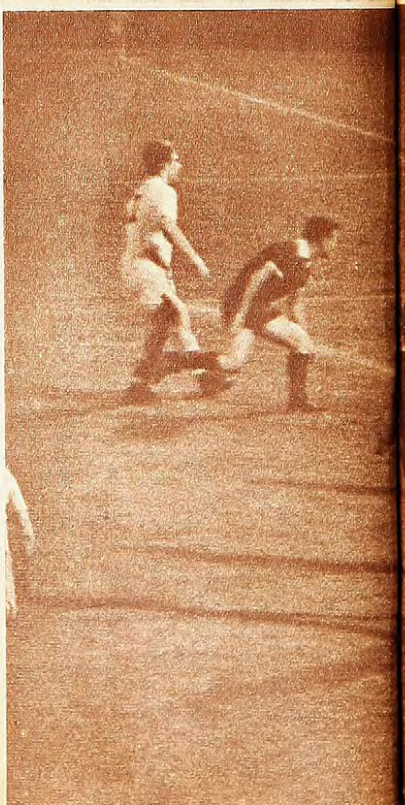
La ventaja vino diez minutos más tarde y correspon-



dió, una vez más, a la forma en que le convenía jugar a la "U". Se trató de un corner que sirvió Araya por su banda, dando el pase a Eyzaguirre. Dribleó éste a un defensa y tiró seco y bajo. Irrumpió Marcos y pifió. Esto tiene que haber influido, porque cuando apareció Olivares en la acción, toda la defensa europea estaba parada. ¿Era bastante? Debió serlo de no haber contado Checoslovaquia con el factor sorpresa, si es que tal podemos denominar a los yerros que cometió de ahí en adelante la retaguardia universitaria.

Un minuto después de la ventaja, no calculó Contreras el pase a Astorga, dejando la pelota en los pies de Valosek, que convirtió. Hubo también otro error, que corrió por cuenta de Massaro. 37 minutos y foul clarísimo de Popluhar a Coll dentro del área —única vez que entró en las dieciocho yardas—, y que Massaro dejó pasar, tal vez para compensar el clarísimo off-side que había precedido a la jugada.

¡Se salva Schmuker! Un violentísimo zurdazo de Leonel Sánchez cruza frente a la línea de gol y Olivares no oculta su desconsuelo al llegar una milésima tarde. Una gran presentación cumplió Olivares, autor de dos de los tres goles, contribuyendo además en el tercero que señaló Araya.



Pese a ello, habíamos asistido a un primer tiempo de gran fútbol. Las ráfagas universitarias herían a fondo a los europeos. Las jugadas con simples toques de balón, realizadas a toda marcha, con perfecta comunicción entre Hodge, Araya y Olivares especialmente, no podían ser contenidas; de ahí que el trabajo de ambos zagueros centrales y del meta Schmuker fuera intenso y agobiador. Como saetas entraban los jugadores azules en esa maraña de inmensas piernas, eludiéndolas y disparando. Naturalmente que realizadas tales maniobras a tal velocidad, perdieron a veces precisión, pero la belleza del juego era la misma, tanto, que los propios jugadores europeos no ocultaron su asombro en declaraciones posteriores. Habían oído hablar de la fama de la "U" y la habían comprobado en carne propia. ¿Qué le faltó entonces al campeón chileno para imponerse? Continuidad, preparación. Nada más.

Con el reinicio de las acciones quedó demostrado que Checoslovaquia se

NOBLEZA

IMPRESIONO el equipo de Checoslovaquia al entrar a la cancha. Máxime si se le comparaba con la "U". ¿Cuántos kilos de diferencia o cuántos centímetros de estatura favorecían a los europeos? Y, sin embargo, y con la sola excepción del defensa derecho Lala, jugaron "usando" pero no abusando de su superior envergadura. Se dirá que el juego de los checos es duro, pero nadie podrá quejarse de violencia. Salvo Lala, repetimos. Un cuadro correcto, buen adversario, deportivo, que se ganó los aplausos del público, justamente porque no hizo de su físico uso mal intencionado.

TIEMPO PARA EL RECUERDO

contentaba con el empate. Iniciar el hexagonal empatando con el campeón chileno era un buen resultado para los europeos. El juego lento, lateral y de ritmo muy inferior, fue seguido por Universidad de Chile, cuyos jugadores acusaban el esfuerzo de una preparación apresurada. El primer tiempo había sido de extraordinaria jerarquía en todo sentido y en él, salvo el yerro de Contreras, todo favorecía a la "U", que hizo primar la destreza y habilidad de sus jugadores a la reciedumbre y peso de los checos. Al bajar el tono del juego en la segunda parte, el match quedó, teóricamente por lo menos, favorable a los checoslovacos.

Poco más de diez minutos corridos, y el oportuno Valosek sacó partido de otra confusión en la defensa azul. Una jugada originada por la derecha y centro de Pospichal. Se molestaron Contreras y Donoso, vaciló Astorga y zurdazo imparable del puntero izquierdo. Ya la "U" no era la misma.

El último alarde lo realizó a los 36 y el último disparo a los 43. El alarde corrió por cuenta de Olivares, que amontonó adversarios y dio el pase a Araya, que batió a Schmuker con tiro a media altura y pegado a un poste. El empate, por lo menos, resultaba más justo. Pero quedaba todavía lo otro.

Ya soslayamos la escasa preparación con que Universidad de Chile afrontaba el exigente campeonato. En el primer tiempo no se había advertido el importante detalle, pero en el segundo todo quedó en claro. Marcos estaba exhausto, Hodge ya no llenaba tanto espacio como al comienzo. Coll ayudaba poco. Villanueva, que había

(Continúa en la página 30)



Araya-Olivares, un tándem efectivo contra Checoslovaquia. No sólo convirtieron los tres goles, sino que se elevaron como los mejores forwards azules. Las empapadas camisetas indican la insuficiente preparación con que la "U" enfrentó el hexagonal.



Olivares, de espalda, apoyó a Araya, que no aparece en la escena, y el disparo pronto y muy colocado del puntero derrotó completamente al meta checoslovaco. Era el 3-3 que debió ser el resultado más justo. Sin embargo, en el último segundo, un grueso error defensivo permitió a los checos estructurar el 4-3 final.





LOS CHECOS, COMO...

VIENE DE LA PAGINA 11

fica, que es la base. Es un gran equipo. El señor Riera, compatriota de ustedes, eliminó al Dukla de la Copa de Europa. Primero hay que ganar a Portugal, luego a Turquía que es un fútbol muy duro, durísimo. Y después están los rumanos que han progresado mucho. Es adelantarse mucho hablar del Mundial. Hay muchas dificultades que vencer".

Pluskal y otros se fueron en el ascensor. Nosotros bajamos por la escala. Le preguntamos por el título de "mejor jugador del año europeo", que ganó antes que el escocés Law y el ruso Yashin.

—"Esos títulos no tienen valor, entendimos casi por señas. ¿El mejor jugador? ¿Quién los ve a todos? Es cuestión de gusto, de enfoque del fútbol. Cuando me eligieron a mí, había otros muy buenos. Ahora es Law. Denis Law es muy bueno, jugamos juntos en Wembley, pero también hay otros. Está Geleta, Van Himst, Rivera, Mazzola, muchos. El premio no tiene valor personal. Lo tiene para la juventud del país que lo recibe. Me sentí muy honrado y agradecido por ello. Nada más".

—Y de Chile, ¿qué?

—"Tiene uno de los mejores públicos y estadios del mundo. En Europa, el estadio Lenin, San Siro Eysel, Wembley y Barcelona, podrían comparársele. Ninguno más. Allá en Praga se conoce mucho a Chile por el mundial de fútbol. Todos hablan de Parra, nuestro masajista. (El de Wanderers). Luego de la Copa del Mundo, todos los diarios, radios y la televisión hablaron de él. Llevamos muchas fotos y fueron reproducidas. Creo que Parra (Parrrra, como lo pronuncian), sería un éxito en mi patria. Es un buen masajista y nos entendemos muy bien. Es muy chileno y lo queremos mucho".



21 AÑOS DESPUES...

VIENE DE LA PAGINA 5

lones... Que tengan la personalidad suficiente para conocerse a sí mismos, para analizarse sin demasiada generosidad. Personalidad para ser cada cual uno mismo. Que tengan paciencia, mucha paciencia. Un arquero no se hace en una ni en dos temporadas. No se hace atajando bien. El buen arquero necesita años para alcanzar la madurez y ésta la alcanza después de muchos partidos malos, de goles tontos, de salidas en falso, de vacilaciones. El que tenga entereza para sobreponerse a todo eso, ése será un gran arquero. Que sea consecuente con la crítica y que escuche con atención a los que saben más, que siempre uno los encuentra en el camino.

—Y HABLANDO DE ARQUEROS, MISAEL, ¿CUALES FUERON LOS MEJORES QUE VIO?

—En Chile, Sergio Livingstone y Hernán Fernández, cada uno con sus características. En el extranjero, el argentino Julio Cozzi, monumento de frialdad, de sabiduría, de estilo, y Amadeo Carrizo, un hombre que ha demostrado que el arquero también puede saber jugar al fútbol...

Se ha alargado la tarde en la mesa de un rincón, interrumpida muchas veces por consultas, saludos y hasta por un "¡Qué se va a retirar, Escuti, a usted le queda mucho hilo en la carretilla todavía!"...

En la tienda de enfrente esperan. Ahí está el futuro, la tranquilidad del hogar, el porvenir de los hijos. La capitalización de 21 años en el estrellato deportivo. Atravesando la calle Bandera hacemos la última pregunta: ¿DESPUES DE TODO, QUEDO ALGUN ANHELO INSATISFECHO?

—No. Ninguno. Si me fuera dado empezar a vivir de nuevo, con la misma experiencia actual, haría lo mismo que he hecho, corrigiendo sólo aquello que pudo impedirme hacerlo mejor. Atemperaría mis impulsos de juventud, buscaría antes a la que hoy es mi esposa. Todo lo demás lo haría igual. Quizás si el único anhelo incumplido sea no haber podido jugar hasta los 80 años, sin escuchar a mi alrededor "¡Hasta cuándo...!"



PLAZA Y EQUIPO

AUN quedan aspectos del 64. Entre ellos Rangers. La foto corresponde al año anterior, en una tarde de fiesta para Talca, cuando el cuadro rojinegro tenía en sus filas a Cantattore y Rodenack. Ambos emigraron simultáneamente, pero otros rostros vinieron para que el equipo del Piduco no perdiera forma, fuerza, ni fisonomía.

Y al término de la carrera completó 40 puntos, al igual que Colo Colo.

Caso interesante, porque hubo visión para escoger los refuerzos, hubo tranquilidad para afrontar un comienzo pleno de infortunios y hubo fervor para acompañar al elenco en la buena y en la mala. Todo eso ha hecho de Rangers un buen conjunto y de Talca una buena plaza. Y es justo entonces reconocerlo al hablar de las cosas gratas del último certamen.

Por de pronto, Pulgar, en muchas tardes, y Rubio, en otras (especialmente en las postrimerías del torneo), solucionaron el problema del arco, sin otros tropiezos que los ya habituales en todos los metas de nuestra competencia. Hernán Rodríguez y Juan Cortés alternaron en la media zaga conforme a las características del adversario, facilitando la elección por tratarse de estilos opuestos para una misma causa. Osvaldo Rojas ofreció una campaña pareja y sin ausencias en la punta derecha, Lagos terminó por afirmarse a la izquierda y Scandoli constituyó un verdadero refuerzo al convertirse en adecuado auxiliar para Juan Soto en las refriegas del área. De la producción y entendimiento de ambos habla muy en claro el hecho único de que con el aporte de cada uno hicieron ambos la friolera de 38 goles. Y en cuanto pudo reaparecer Azócar, no hubo problemas para Juan Martínez como back centro, como no los hubo para el trabajo central en cuanto se produjo el retorno de Porcel de Peralta. Por eso Rangers no se inquietó al comienzo cuando faltaban hombres claves, el equipo no marchaba y semanalmente se perdían puntos que en otras condiciones podían haberse luchado con mejores posibilidades. Es decir, se mantuvo la calma, en contraste con la política imperante en un medio donde tres o cuatro derrotas son suficientes para despedir al entrenador, alterar los moldes, aplicar sanciones y caer en un descontrol directivo que necesariamente tiene que repercutir en quienes salen semanalmente a la cancha. Rangers tuvo fe, tuvo confianza, tuvo seguridad en sí mismo y desde que pudo contar con su mejor alineación (3 a 0 frente a Unión Española, en los últimos tramos de la rueda inicial), se fue arriba en superación notable para transformar aquellos 7 escuálidos puntos en los 40 que le permitieron compartir una honrosa ubicación con Colo Colo. Superación a través de un tipo de fútbol que Rangers ha enraizado definitivamente y que con Adolfo Rodríguez en la banca hace recordar el de La Serena cuando subió a primera. Fútbol seguro, firme, sólido, de buen trato al balón y cortadas precisas para explotar la codicia de ese par de arietes, que no se quedan a mitad de camino.

Pero hay algo más en la campaña de Rangers y su argumento se encuentra en el promedio de asistencia registrado en las diversas plazas y los diferentes estadios en que toma vida el fútbol profesional. Talca aparece con un promedio de 9.580 espectadores por match, lo que constituye una cifra excelente, sólo superada en el orden provinciano por Sausalito, donde Wanderers hizo de local para sus grandes compromisos, aprovechando la amplia capacidad del reducto viñamarino. Considerando la densidad de población, la inclemencia del invierno sureño y, por contraste, el calor insoportable del verano talquino, como asimismo la incertidumbre provocada por un comienzo con escasas satisfacciones, hay que convenir en que si Rangers supo responder a la larga en la competencia, su público también lo hizo en las graderías. Y con creces.

JUMAR

GLOSAS DEL

RESULTA difícil entender ciertas cosas. Por ejemplo, siempre estamos haciendo hincapié en que nuestros referees ablandan el fútbol porque sí. Hemos dicho muchas veces que el curioso criterio de los árbitros chilenos ha proscrito, virtualmente, acciones clásicas del juego. En Chile —o en el campeonato profesional, por lo menos— no se puede trancar una pelota porque invariablemente se cobra algo: foul o jugada peligrosa. Apenas se puede disputar el balón, porque suena el pito, sancionando una falta. Pros-



crita está quedando una de las acciones más espectaculares del fútbol, "la chilena", con el pretexto de que hace peligrar la integridad física de un contrario que ande cerca (aunque ande muy lejos).

Y he ahí que viene un equipo europeo y se le deja hacer todo lo que se les prohíbe habitualmente a nuestros jugadores. Obvio es hacerse la reflexión: en uno de los dos casos los árbitros chilenos están mal, porque el reglamento de fútbol es uno solo y el criterio debe ser uno sólo también.

EL FUTBOL de Lala, el defensa lateral derecho checoslovaco, no puede considerarse "típicamente europeo". Se acerca más a fútbol de potrero, ese que se juega sin Dios ni ley.

SERIA interesante pesar al equipo checoslovaco y a Universidad de Chile. Se nos ocurre que solo entre Lala, Pluskal y Popluhar hacen el peso de todo el cuadro de la "U". Y como para muestra basta un botón, observen esta fotografía en que Oscar Coll pretende cargar al defensa central de Checoslovaquia. Nos recordamos, mirándola, del chascarro del loro que se puso en la línea cuando venía el tren...

SI. Mucha responsabilidad de Carlos Contreras en ese pase hacia atrás a su arquero, que al quedar corto permitió la entrada del forward checo, para que hiciera el segundo gol. Pero nos pareció muy vacilante la salida de Manuel Astorga. Con más decisión, con más viveza, el guardavalla pudo llegar antes que el delantero a la pelota. Y la "U" habría seguido en ventaja de 2 a 1.

TIPICAMENTE europeos nos parecieron el primero y el último gol de Checoslovaquia. En la apertura de la cuenta, el interior izquierdo, Masny, recibió el balón, se dio una rapidísima media vuelta y remató con extraordinaria violencia y puntería. Decisión, fuerza, espíritu práctico, propios del fútbol del Viejo Mundo.

Para cerrar el marcador y darle el triunfo a su equipo, el centro delantero Geleta, entrando por el enorme hueco que dejó abierto Villanueva al salir acalambrado, mostró otra de las facetas de ese fútbol: la velocidad y la determinación de llevar la jugada hasta sus últimas consecuencias.

NOS parece que se dio cuenta muy tarde la "U" de que a los checos había que crearles algún problema imprevisto y que había que crearles, además, problema de número. Cuando Roberto Hodge se fue una vez al ataque —como lo hace con frecuencia en nuestro medio—, salió el tercer gol del campeón chileno. Pero no se insistió en la fórmula.

DE LO QUE significan el peso, la rapidez y la constante actividad de los checoslovacos damos otra muestra en las ilustraciones de estas notas. Olivares —una de las mejores figuras del local—, saliendo del campo con inconfundible expresión de agotamiento. Esos calambres de Hugo Villanueva, por lo demás, son confirmación también del intenso trabajo a que se vio sometida la defensa azul.

UN AÑO entero estuvo Adolfo Olivares preparándose para poder ser el centro delantero de Universidad de Chile. En el laboratorio de Alamos, el ex aurinegro se fue puliendo, sacando velocidad, ambientándose al fútbol estudiantil. El sábado nos pareció, junto con Pedro Araya, lo mejor del ataque universitario, con el doble mérito para Olivares de haber hecho dos de los tres goles de su cuadro.

BIEN reemplazado Rubén Marcos, que prolonga el mal período por que atraviesa desde el campeonato oficial. Pero mal mantenido en el campo Oscar Coll. Evidentemente el match, y sobre todo el rival, no se prestaban para el fútbol fino del insider argentino. Cuando muy temprano vio que "las papas quemaban", el "muñeco chico" se desentendió de muchas cosas...

ES MALO equivocarse una vez, pero mucho peor es equivocarse dos veces. Marcos recibió claramente offside la pelota (el guardalíneas acusó la posición), pero Massaro dejó seguir el juego; vino el centro y cuando Coll entraba "a matar", casi "lo matan" a él. Penal sin discusión. Y el referee cometió, sobre el primero, su segundo error de bulto al no marcar la infracción. ("Si el pecado te acusa"...)

DESGRACIADAMENTE, salvo honrosas excepciones, siempre sincronizamos mal la organización de grandes torneos con la preparación de nuestros equipos. Nos gusta hacer las cosas en grande. Ya nos acostumbramos a los espectáculos de alta categoría y a las fiestas con bombos y platillos. Pero descuidamos bastante la parte deportiva. El torneo hexagonal que se está jugando en el Estadio Nacional es un torneo de alto nivel, no cabe duda; las visitas son conspicuas; tienen prestigio internacional y capacidad indiscutible. A estos cuadros, grandes y linajudos, les hemos opuesto escuadras nacionales que están lejos de ostentar su mejor forma. Nuestro fútbol se merece una preocupación más acuciosa en este sentido. Se lo merece porque bien preparado puede ofrecer excelentes espectáculos y también satisfacciones mayores.

PESE a lo dicho en el párrafo anterior, los tres equipos nacionales ofrecieron actuaciones bastante dignas en sus respectivos debuts en el torneo. Los tres se levantaron como adversarios difíciles, enhiestos, sin que por ello pudieran ocultar sus vacíos y defectos de preparación. Felizmente todo hace pensar que a poco que avance el certámen se irán poniendo en mejor forma jugadores y conjuntos. Claro que lo propio habrá de ocurrir con las visitas, que se irán ambientando mejor.

En todo caso es seguro que este hexagonal es un torneo de elevada jerarquía y que habrá de regalar al público chileno con espectáculos de alto nivel técnico y lucidas alternativas.



HEXAGONAL

CAMPEONATO HEXAGONAL

Sábado 9: Estadio Nacional.
Público: 58.860 personas. Recaudación: E° 193.696,50.
Arbitro: Domingo Massaro.
Selección checa: (4) Schmucker; Lala, Popluhar y Filo; Pluskal y Horwarth; Pospichal, Bencz, Geleta, Masny y Valosek. Cámbios: Weiss por Filo; Ksvasnak por Horwarth y Mraz por Bencz.
U. de Chile: (3) Astorga; Eyzaguirre, Donoso y Villanueva; Contreras y Hodge; Araya, Coll, Olivares, Marcos y Sánchez. Cámbios (en el segundo tiempo): Alvarez por Marcos; Gangas por Sánchez; Navarro por Villanueva.
Goles: en el primer tiempo: Masny a los 18, Olivares a los 20 y a los 30 y Valosek a los 32. En el segundo: Valosek a los 12, Araya a los 37 y Geleta a los 43.

Miércoles 13: Estadio Nacional.
Público: 68.608 personas. Recaudación: E° 241.935.
Arbitro: Sergio Bustamante.
Santos: (2) Gilmar; Ismaél, Modesto y Geraldinho; Zito y Haroldo; Toninho, Mengalvio, Coutinho, Pelé y Pepe. Cámbios: Peixinho por Pepe y Lima por Mengalvio.
U. Católica: (1) Godoy; Barrientos, Villarroél y Sullivan; Adriazola e Isella; Betta, Prieto, Tobar, Ramírez y Fouilloux. Cámbios: En el segundo tiempo: Gallardo por Tobar, Varas por Betta, y Barrales por Isella.
Goles: en el primer tiempo: Ramírez a los 34. En el segundo: Pelé a los 14 y Toninho a los 30.

Arbitro: Claudio Vicuña.
Colo Colo: (3) Santander; Montalva, Sánchez y González; Cruz y Rojas; Moreno, Jiménez, Alvarez, Valdés y Villegas. Cámbios: Sepúlveda por Montalva, Roberto por Villegas y Hormazábal por Alvarez.
River Plate: (3) Carrizo; Sainz, Ramos Delgado y Matosas; Cap y Varacka; Solari, Sarnari, Lallana, Onega y Mas. Cambios: Fernández por Onega.
Goles: en el primer tiempo: Lallana a los 2, Alvarez a los 23 y Fernández a los 36. En el segundo: Valdés, de penal, a los 10; Alvarez a los 12, y Lallana, de penal, a los 38.
Puntaje: Santos y Selección checa, 2 puntos; Colo Colo y River Plate 1; U. Católica y U. de Chile 0.
Encabezan la tabla de scorers con dos tantos: Olivares de la "U", Valosek de la selección checa, Alvarez de Colo Colo y Lallana de River Plate.

Los partidos internacionales sirven para ubicarse, para confirmar méritos y defectos, para apreciar, ya en una perspectiva más amplia y más real, lo que valemos. Es la enorme utilidad de las confrontaciones de este carácter. Ya nos hemos referido en otras ocasiones a lo perjudicial que es medir a nuestros elementos más destacados exclusivamente con la propia vara, con la observación de tipo casero y las impresiones familiares.

El equipo de Universidad de Chile venía de ganar el campeonato local con bastante facilidad, con holgura. Sin embargo, se hizo firme en el subconsciente de todos la idea de que la U no fue en 1964 el mismo cuadro de años anteriores, que su rendimiento, su calidad intrínseca, si se nos permite decirlo así, fueron menores. El partido con los checos y los demás encuentros que deberá disputar el once azul en el hexagonal dirán la última palabra. Por ahora tenemos ese primer tiempo frente al equipo de Pluskal. Notable, bueno a carta cabal, digno de lo mejor que ha hecho la U en los últimos años. Dio en esos 45 minutos la sensación de que sigue siendo un equipo de primera categoría internacional. La sorpresa que confiesan los checos se justifica, pues, ampliamente. Llegaron a decir que ningún equipo europeo habría sido capaz de jugarles como lo hizo la U en ese período.

Este es el metro que necesitamos para medirnos. Lo bueno que hagamos entre nosotros no tiene el mismo valor que si se hace frente a un rival de categoría internacional. ¿Que el partido, pese a ello, se perdió? Bueno, ése es ya otro tema, y lo comentamos aparte.

El once de la U. que enfrentó a los checos no estaba en su mejor estado atlético y futbolístico, y puede en ello encontrarse algunos de los motivos que lo llevaron a perder el partido, pero existe una virtud del rival que no se puede desconocer y que fue muy importante. Los checos, hombre por hombre, son más atléticos, más duros, más resueltos, que los chilenos. Con esa decisión que da la conciencia de una abierta superioridad física los checos entraron siempre a la jugada con ímpetu impresionante. Esta superioridad física, esgrimida así, sin aguas tibias, fue pesando poco a poco en la actuación de ambos cuadros. Al final los checos eran más veloces, o parecían por contraste serlo. Dicen que en Europa todos los equipos son así y juegan así.

Esto nos consta, pues ya lo vimos en el Campeonato Mundial. Pero al parecer este estilo de juego, esta envergadura física de los jugadores europeos, han ido en aumento. Esta selección checa, sin ir más lejos, nos parece más fuerte, de mejor estampa en general, que la de 1962. Chile, pues, debe poner las barbas en remojo en este sentido. Será siempre el factor que señalamos una desventaja para nuestros cuadros. La mayor destreza de los nuestros, ya debemos aceptar que es así sin falsa modestia, la agilidad y velocidad de sus evoluciones, deben ser mantenidas en un grado alto de eficiencia y de continuidad para que realmente surtan su efecto ante esta clase de oponentes. Deben compenetrarse bien nuestros técnicos y nuestros jugadores de que en cuanto este nivel baje un poco, entonces se impondrán en el campo las virtudes de ellos. En este sentido el primer partido de este torneo internacional fue un reflejo fiel. La U en los primeros 45 minutos dio claras muestras de su superioridad futbolística. Rapidísima y sagaz en la concepción de las jugadas, su delantera, con muy buenas ideas, una y otra vez rebasó la firme defensa checa y la retaguardia se sobró con prestancia y segura eficiencia en el control de la pelota para dominar su sector y evitar peligros mayores a Astorga. Pese a esto ese período no fue favorable a la U en las cifras; pero eso ya es otra cosa. El fútbol, ya lo sabemos de sobra, tiene sus veleidades, y esa noche las tuvo. Lo importante, por lo demás, para extraer conclusiones interesantes, no radica en los goles que se hacen o en los que se pierden, sino que en este tipo de visión panorámica que estamos presentando.

A. J. N.

UNIVERSIDAD Católica sorprendió a sus propios partidarios. Se trata de un elenco que tiene hombres bajos, ya lo demostró claramente en el torneo, y cuenta con otros que cuando los partidos no son de su cuerda, es como si no estuvieran en la cancha. Isella por ejemplo. Este jugador consigue irritar al público con su abulia y, por qué no decirlo, su flojera. Para él no existe aquello de romperse por su divisa. El juega como le gusta y si el partido no corresponde a esos gustos del jugador y a su modalidad, mala suerte. El no hace nada por sobreponerse. Pese a estas concesiones que ofrece el once estudiantil, su partido frente a Santos puede considerarse excelente. Realizó un juego inteligente, táctico, pleno de amor propio, y exigió al equipo de Pelé en un grado que no parecía posible. Claro que realizando un primer tiempo muy superior al segundo. En el período complementario ya todo se hizo con mucho esfuerzo.

SANTOS, de nuevo volvió a dejarnos una impresión que no es precisamente de admiración. Hace tiempo que Santos no juega en Chile como para producirla. Al parecer no ha vuelto a contar con un cuadro tan eficiente, tan completo e incluso tan elegante como aquél de los años 59 y 60. Sin embargo este plantel de ahora llegó hasta nuestro hexagonal con muy buenos antecedentes. Se decía que de nuevo Santos encontraba su mejor ruta. Acaba de ganar el torneo Paulista, con gran lucimiento del cuadro entero y del rey Pelé, con muchos goles y muchas buenas actuaciones. La noche del miércoles no vimos ninguna de estas cosas. Ni el cuadro logró realizar un juego de la jerarquía que se le debe exigir, ni su hombre espectáculo pudo levantarse por sobre un nivel discreto. Claro que Pelé es Pelé, muestra su sello en cualquier instante del partido. Esta vez, aparte de un par de dribblings muy propios de él, lo mostró en el gol de cabeza. Si pareció elevarse hasta las nubes para, desde ahí, impulsar la pelota hasta la red.

UNO de los tandems más celebrados fue en un tiempo el de Pelé y Coutinho. Pero duró poco y al parecer no ha podido reeditar aquellas actuaciones tan brillantes de hace algunos años. La razón parece ser el volúmen excesivo que adquirió este último. Es una lástima, porque el morenito hermano futbolístico del rey era un partenaire que lo hacía muy bien. Pero con el físico que luce ahora es imposible que acompañe al rey como éste se merece. Es indudable que se conocen, se buscan y realizan jugadas vistosas, pero el rendimiento no es el mismo de antes. Falta en el gordito número nueve de Santos más agilidad, más chispa.



DEL DEPORTE EXTRANJERO

EJEMPLO DE

AL OERTER, TRES VECES CONSECUTIVA
MEXICO COMO CUARTA META PARA

MESES antes de que Alfred "Al" Oerter ganara la prueba del disco en los Juegos Olímpicos de Tokio —completando así, luego de Melbourne y Roma, su tercera medalla de oro en la especialidad en estos eventos— había confidenciado: "Sea cual fuere el resultado de mi actuación en Tokio haré cuanto esté de mi parte por estar entre los competidores en México".

Tal declaración no debe extrañar en el atleta norteamericano porque se reconocen en él las virtudes que deben adornar a todo deportista de excepción. Y Oerter es uno de ellos. Desde aquel día en Melbourne, en que sorprendió al mundo y a sí mismo ganando su primer áureo estímulo, contando apenas con 20 años de edad, no ha dejado de actuar como corresponde a todo campeón. Ocho años consecutivos lleva bregando con la élite de la especialidad y siempre en primerísimo plano. Sin renuncios ni desfallecimientos. Contra viento y marea. Afectado o no de lesiones. Disponiendo cada minuto libre, que no son muchos, para entrenar. Su empleo como técnico en máquinas computadoras no le deja mucho tiempo, pero él se las ingenia para el máximo aprovechamiento de los ratos de solaz dedicándolos íntegramente a su "hobby", como él lo llama. Y quizás si sea aquí en esta forma de apreciar el deporte que tiene Oerter donde debemos encontrar la razón de su triunfal carrera. Como él lo explica: "Practico el deporte porque me agrada. Porque me ofrece la oportunidad de ganarle la batalla al anquilosamiento que proviene de la vida sedentaria de oficina. El sentirse físicamente bien es una sensación impagable que disfruto a placer. La vida en sí es una lucha continua contra factores emboscados, llena de hiel y poca miel. Pero en el campo de la competencia atlética todo es distinto. Es fraternizar a la par que se lucha en igualdad de condiciones. Donde hay aprecio y respeto para el rival. Donde se confunden idiomas y religiones en los más hermanables abrazos que jamás han visto mis ojos. Es en suma la única poesía que conozco y me enorgullezco de ello. No me culpen entonces si llego a viejo y sigo empecinado en la pista. ¿Por qué habría de abandonar lo que es la sal espiritual de mi vida?"

Se puede dar entonces casi por sentado que Oerter estará en los Juegos Olímpicos de México. Y de ganar otra vez la prueba habrá superado el record de otros lanzadores que como él han sido primatistas en tres olimpiadas. Es el caso de Eric Lemming, jabalinista sueco, ganador de su especialidad en Atenas 1906; Londres 1908 y Estocolmo en 1912. Del martillista norteamericano John Flanagan, que vio su nombre al tope de la tabla en París 1900; en S. Louis 1904 y en Londres 1908. Y por último de su compatriota y colega discóbolo M. Sheridan, vencedor en S. Louis 1904; Atenas 1906 y Londres en 1908.

Bill Garrett, de USA, fue el primer ganador olímpico de la prueba en la primera edición de los Juegos en 1896 en Atenas con un lanzamiento de 29.15 m. El tiro ganador de Oeter en Tokio fue de 61 metros clavados. Por consiguiente, desde Atenas a la capital japonesa el disco ha caminado en su ruta progresiva 31.85 m. y todo indica que no se quedará ahí. Ya el record mundial está en 64.55 m. y en manos del checo L. Danek, destronando a Oerter, que mantenía el primado en 1964 con 62.94 m.

Precisamente esta alternativa de estar frente a frente en el ruedo olímpico Oerter y Danek, confirió a esta prueba en Tokio un suspenso inusitado. Treinta de los más formidables lanzadores de los más opuestos lugares del mundo se alinearon en la cita. Entre ellos nombres con historia, como los polacos Piatkowski y Klockowski; el alemán Reimers y otros, pero el favoritismo se inclinaba sólo en dos: el checo y el norteamericano. Más para el lado checo que de Oerter, porque a éste lo aquejaba una lesión dorsal que lo obligó a usar bajo un amplio vendaje una buena cantidad de bolsitas con hielo para atemperar los dolores. En estas condiciones resulta casi increíble entonces que Oerter haya logrado salir airoso en la prueba venciendo a su contrincante por 48 centímetros. Sin embargo este increíble tiene su explicación. Oigamos al propio Oerter: "En los Juegos Olímpicos no se lucha contra los records; se lucha para ganar al resto del mundo, en una competencia donde la presión ambiente incide particularmente en los resultados. Yo tuve a mi favor la experiencia, que cuenta mucho, y una mayor tranquilidad. Danek quiso justificar su título de record-



En una gira por Europa, previa a los Juegos Olímpicos de Tokio, Oerter se vio obligado a usar, como se aprecia en la foto, una serie de toallas afirmadas por una correa alrededor del cuello para paliar agudos dolores a la espalda, que le ocasionaba el duro oficio de participante, que no sabe de inhibiciones y desmayos. Esta armazón casera amortiguaba en mucho el latigazo de su cabeza en cada lanzamiento y que repercutía dolorosamente en su espalda.

EJEMPLOS

(Con datos de "World Sports". TEXTO DE CARACOL)

CAMPEON OLIMPICO, TIENE EN MENTE A GANAR LAURELES Y VOLUNTADES

man y fue traicionado por su vehemencia. Lo justifico. Yo tengo 27 años de edad. El debe andar sobre los treinta. El se considera ya viejo. Según propia confesión, ésta era su última olimpíada. Su única y última chance de ganarse una medalla de oro. Actuó entonces con ese único fin. Y lo perdió su ambición. Pero es un formidable competidor y el primado está en muy buenas manos. Creo incluso que puede aún superar su marca si sigue en ruta en 1965. Algo parecido puedo hacer yo. Esa competencia entre Danek y yo me entusiasma. Ambos nos parecemos en mucho, porque lanza "al estilo Oerter".

A propósito de la presión ambiente que tantas frustraciones causa en las competencias de carácter internacional, Oerter es de opinión que los que más sufren sus derivaciones psíquicas son los corredores de 100 metros, donde la más leve interferencia con la tranquilidad significa para un corredor de 10.1 cumplir el recorrido en 10.3 o 10.4 y donde menos pesa este factor es en el de los medio fondistas y fondistas, donde cualquier yerro o nerviosismo puede paliarse a medida que se va dando vueltas por la pista. Los lanzadores, según Oerter, quedan en un plano intermedio, junto con los saltadores, que tienen a su favor el hecho de realizar varios intentos para afirmar posibilidades, con el agravante en los lanzadores de que éstos se ven obligados a cumplir sus esfuerzos en un círculo rígido. Un freno demasiado sensible aunque de hierro, al que no se puede tocar ni siquiera con el pétalo de una rosa so pena de perder el más sincronizado y distante vuelo.



Oerter cree que ha llegado el momento de ampliar el aro de propulsión a tres metros de diámetro, en lugar de los 2.50 m., de hoy, porque día a día los discóbolos son más altos, más fornidos y de piernas más largas. "Así como a los garrochistas les fue dado el usar la garrocha de fiberglass, ¿por qué a los lanzadores de disco no se les amplía el círculo donde estimulan su propulsión?", es la pregunta que se hace el "as" norteamericano, seguro que con esta mayor libertad, la progresión de la prueba sería asaz ventajosa. Al respecto Oerter recuerda que cuando Chamberlain, el famoso basquetbolista negro (2,13 m. de altura), quiso ser discóbolo, debió dejar la práctica de esta especialidad debido a la dificultad que siempre encontró para acomodar sus largas piernas en el aro tan estrecho para él, a pesar de que disponía de condiciones muy especiales para la prueba.

Oerter pesa 120 kilos y mide 1.92 m. de talla. Lo curioso resulta constatar que por rara coincidencia su más formidable opositor en Tokio fue un checo, siendo él también de cierta manera de ese origen, desde el momento que su madre lo era. Danek, que sabía esto, pues no sólo se preocupó en los últimos cuatro años de estudiar a fondo el estilo del estadounidense sino también de conocer su vida entera, al término de la prueba lo felicitó en abrazo muy emocionado diciéndole: "Me alegro por usted y por la sangre checa que llevamos encima". De padre alemán, muchos creen ver en esta combinación sanguínea la razón de la vida austera, disciplinada y la enorme tenacidad de este atleta que no sólo los técnicos de su patria sino los restantes del mundo, que saben de este coloso norteamericano, lo señalan como un ejemplo viviente de lo que puede alcanzar el atleta cuando tras su entusiasmo por el deporte se esconde un deseo ferviente de satisfacer su espíritu competitivo buscando la amistad de sus colegas de otros pueblos, lejos de pensar en el halago o los títulos pasajeros.

"Los records caen, las medallas se guardan, pero los amigos quedan y ése habrá de ser, al final de mi carrera, mi más preciado patrimonio.

CASA DE DEPORTES SANHUEZA

Fábrica de Artículos Deportivos

JUEGO de camisetas de gamuza, cuello redondo y en V, con números, infantil, E° 28,80; juvenil, E° 36,80; adulto, E° 45,80, y listadas, ... E° 64,80

JUEGO de camisetas de gamuza gruesa, indesteñibles, cuello redondo, E° 57,80; manga larga, E° 67,80; listadas, 9 franjas, E° 79,80; manga larga, ... E° 89,80

JUEGO de camisetas de raso de primera, E° 79,80; manga larga, E° 99,80; listadas, 9 franjas, ... E° 119,80

JUEGO de camisetas de gabardina, indesteñibles, E° 79,80; manga larga, E° 99,80; listadas, de 9 franjas, ... E° 119,80

MEDIAS reforzadas infantiles, E° 2,85; juveniles, E° 3,00; adulto, E° 3,25; borlón grueso, E° 4,80; tejido elástico, grueso, 220 gramos, ... E° 5,80

PELOTAS de fútbol FESTIVAL, reglamentarias, fabricadas con materiales de primera, en nuestra Casa, N.° 2, E° 12,80; N.° 3, E° 13,80; N.° 4, E° 15,80; N.° 5, E° 17,80; N.° 5, de 18 cascos, E° 25,80; Volley-Ball y Baby-Fútbol, fina, ... E° 20,80

ZAPATOS de fútbol de primera calidad, 26 al 29, E° 13,80; del 30 al 33, E° 14,80; del 34 al 38, E° 16,80; del 39 al 43, ... E° 19,80

EQUIPOS completos para fútbol, zapatos, medias, pantalón, camiseta y bolsón de lona, del 26 al 29, E° 25,65; del 30 al 33, E° 26,65; del 34 al 38, E° 30,10; del 39 al 43, ... E° 34,25

ESTANDARTES completos en raso de primera, E° 80,00; en terciopelo, ... E° 100,00

SOLICITE NUESTRA LISTA COMPLETA DE PRECIOS

DESPACHOS RAPIDOS CONTRA REEMBOLSO

DEPORTES SANHUEZA

ESPERANZA 5 - FONO 93166 - SANTIAGO

LUCES QUE SE APAGAN...

VIENE DE LA PAGINA 9

velocidad amateur en 1963 y campeón olímpico de 1.000 metros contra reloj en Tokio, ha cumplido una estupenda hazaña en el Palacio de los Deportes de Bruselas: ha quebrado el record mundial de 1.000 metros con partida sujeta, con un tiempo de 1'06"76|100. Esta marca de Sercu es superior al record anterior del alemán Klaesgen (1'08"74|100) y también a la del inglés Reginald Harris, recordman mundial de profesionales (1'08"), y superior también a la del italiano Sante Gaiardoni, recordman mundial de profesionales, con 1'07" en pista descubierta. Yo les había hablado de Sercu antes de los Juegos, señalando sus grandes posibilidades en los 1.000 metros contra reloj, pero esta nueva marca suya sobrepasa todo lo que se podía haber esperado de él tan pronto.

PANCHO ALSINA.

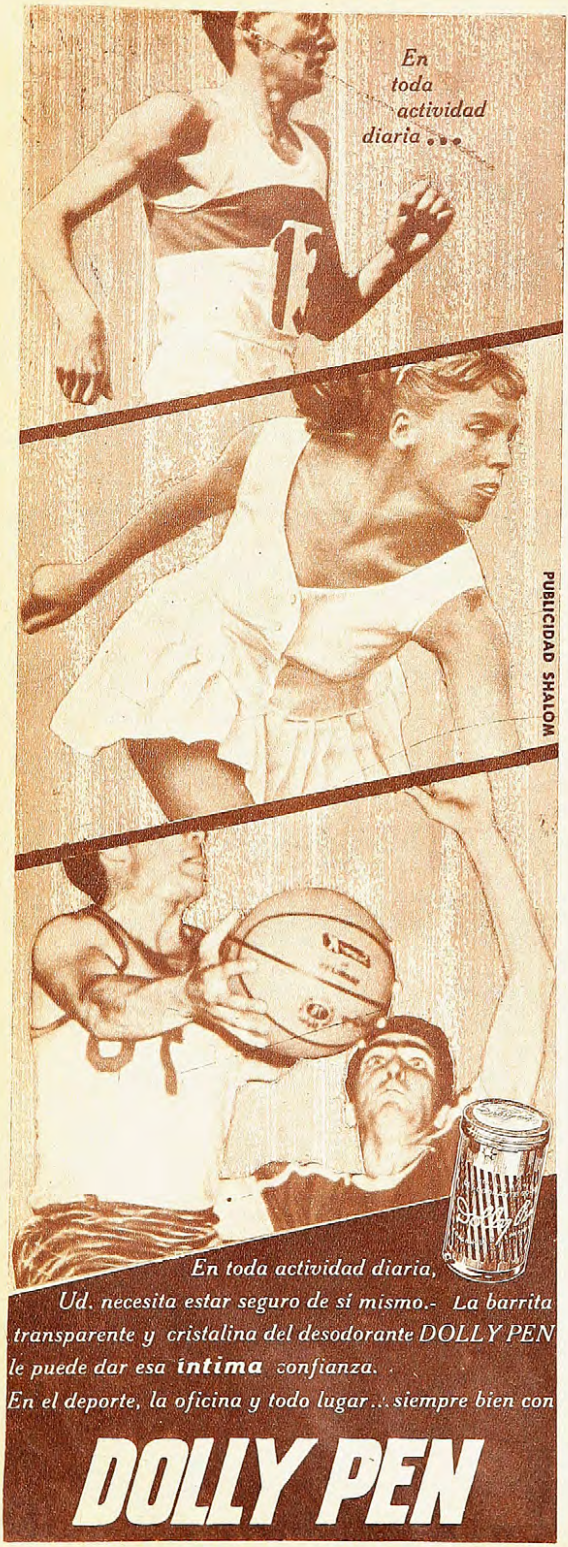
NO GANO...

VIENE DE LA PAGINA 23

agotado sus fuerzas en su lucha contra el duro Pospichal, comenzó con los calambres. Dos minutos antes del término corrió no menos de 10 metros saltando sobre un pie para tirarse fuera del campo. ¡La enorme importancia de los detalles en fútbol! ¿Y si Villanueva cae en el sitio en que se acalambró? El match se detiene para atenderlo. De no recuperarse, habría sido sustituido, y de haber ocurrido esto OPORTUNAMENTE, no habría entrado Geleta por ese sector indefenso y el cuarto gol checo no se habría producido.

El empate, entonces, habría sido otra cosa. De ahí que hablamos del mal humor del público al término del match. Se había asistido a un excelente encuentro, con un primer tiempo notable, cierto. Pero se trataba del campeón chileno, que había dejado escapar de entre los dedos una victoria, o por lo menos un empate, contra una de las más fuertes selecciones del mundo, y que habría engrosado su ya rico historial de proezas futbolísticas.

Un encuentro en que la inteligencia y la destreza se habrían impuesto a la fuerza, a la superior envergadura y al tesón de los checoslovacos. Pero que, a la postre, el mismo factor que le habría valido en el éxito le dio vuelta la espalda, por mucho que Checoslovaquia haya demostrado que mantiene intactas las virtudes que la llevaron al segundo lugar en el Mundial último.



LO QUE EL FUTBOLISTA ESPERABA...

Alonso Selección



Zapato de excelente calidad, extraliviano y resistente, blando, cómodo y que permite un especial dominio del balón...

Precio: E° 30.

ALONSO E HIJOS

Auténticos Fabricantes de Venta Directa al Público en dos amplios locales de

ESTADO 159 y ALAMEDA B. O.HIGGINS 2815

Casilla 4640 - Teléfono 90681 - Santiago

Reembolsos Rápidos a Provincias.



Delantera de Lister Rossel: la más positiva del certamen con 70 goles. San Martín —interior izquierdo— fue además el scorer del torneo. Muy buena la campaña del subcampeón.

(NOTAS DE JUMAR)

MIRANDA: Un gol valioso frente a Nublense. Le dio el tercer lugar a Temuco.



PUNTO FINAL

INCERTIDUMBRE EN LA COLA DIO VIDA AL EPILOGO DE LA 2.ª DIVISION

CAMPEON, O'Higgins. Subcampeón, Lister Rossel. Tercero, Temuco. Y último, Ovalle.

Conclusión de la jornada final de segunda división que ya conocía con mucha anterioridad al primero y al segundo, más no así al encargado de escoltarlos ni tampoco al colista.

En estos casos se habla repetidamente de tragedia y de drama en frases y conceptos que suelen resultar incomprendidos, mas si se repara en los detalles y en los vaivenes vividos por los afectados hasta el último instante de sus contiendas la verdad es que tales términos resultan oportunos y adecuados.

Hubo un momento en que Colchagua perdía con Iberia y Ovalle empataba con San Bernardo, lo que significaba, lógicamente, la salvación de los nortinos... Al rato empató Colchagua y comenzaron a funcionar los lápices y los cálculos para llegar a la conclusión de que en caso de mantenerse las paridades se salvaban los sureños... Vino entonces el error del árbitro que equivocó el control del tiempo y dio por terminado el match en la capital cuando restaban cinco minutos con la angustia comprensible de Colchagua, ya que en San Bernardo aún se jugaba... Se produjo la contraorden, se jugaron esos minutos esquivos y ¡zas! que Iberia apunta la segunda cifra... (Gritos y abrazos de algunos ovallinos en San Bernardo y ¡zas! que le hacen el gol a Ovalle...). Total que los dos colistas se retiraron sin saber a ciencia cierta qué pasaba, qué ocurría y qué decían las matemáticas... Vuelta a los lápices, los cálculos y las divisiones, hasta que se comprobó, con diferente reacción, que Ovalle era último por una milésima. Sí, por una milésima. El gol average dio 0,682 para Colchagua y 0,681 para Ovalle.

Una noticia como para publicarla, aunque sólo fuese por lo curiosa, en todos los diarios del mundo.

AHORA BIEN. Ovalle se acogerá al resorte reglamentario que le permite postular de nuevo y a lo mejor no se aleja de la segunda división, pero al margen de lo que determinen las esferas directivas cabe preguntarse en torno a lo ocurrido en ese atardecer del domingo: ¿Qué es más "humano" para resolver una situación de esta naturaleza: un partido extra o una milésima? La polémica queda entablada desde ya.

MIENTRAS tanto Lister Rossel ponía término a su campaña venciendo con claridad a San Antonio en su propio puerto y consagrando a Dalmacio San Martín como scorer al completar veintidós conquistas. Para todos resultó contraproducente el torneo de tres ruedas, porque ni en lo deportivo ni en lo económico hubo motivos que pudieran considerarse favorables para tal innovación. Lister Rossel, sin embargo, quedó corto en su esfuerzo y hubiese preferido un campeonato más largo todavía... Excelente campaña la del cuadro de Linares con el ataque más positivo (casi tres goles por match) y la defensa menos batida, al igual que O'Higgins. Las cifras revelan incluso que a partir de la segunda rueda fue Lister Rossel el de mayor producción, pero O'Higgins supo cosechar desde temprano, fue líder desde la primera fecha y a la postre no se inquietó con el repunte meritorio aunque infructuoso de los albirrojos.

PARA Temuco el tercer puesto —fue el valor que tuvo ese gol de Miranda en Chillán—, con lo cual la plaza sureña confirma su regularidad y su buen futuro reafirmado con la próxima inauguración del estadio monumental. San Antonio malogró una buena oportunidad en su casa, y Transandino perdió interés al ver que su opción se eclipsaba para culminar con esa derrota en el último minuto con Deportivo Municipal y en Los Andes. Huelga decir que Deportivo Municipal —que ya en el descanso vencía dos a cero— en momento alguno pasó las angustias que podían asignársele como tercero en discordia en la porfía por evitar la cola.

Campeonato largo —terminó a las 10 de la noche del 10 de enero, con el empate en blanco de la U. Técnica y Luis Cruz—, y que a la postre sólo deparó en el fondo del cómputo la emoción que faltó en la pugna por el título.

PUNTAJE

El puntaje final del torneo de Segunda División de 1964 fue el siguiente:

	Puntos
O'HIGGINS	53
LISTER ROSSEL	49
TEMUCO	44
SAN ANTONIO UNIDO	42
TRANSANDINO	39
ÑUBLENSE	36
SAN BERNARDO CENTRAL	32
UNIVERSIDAD TECNICA	32
LUIS CRUZ	31
IBERIA	30
MUNICIPAL	28
COLCHAGUA	25
OVALLE	25

Para definir el último lugar se recurrió al gol average: Colchagua 0,682 (43 goles a favor y 63 en contra). Ovalle 0,681 (45 goles a favor y 66 en contra).

Migajas

POR JUMAR

PUEDE que a muchos llame la atención nuestra portada con el plantel completo de Universidad Católica, incluyendo los elementos que actuaron en la reserva y casi desconocidos para el aficionado común. ¿Y la "U"? ¿Por qué no se hizo lo mismo con el flamante campeón? La explicación nos parece oportuna para quienes quieran establecer comparaciones y suspicacias. Por un lado, la propia dirección técnica de Universidad Católica pidió una foto de ese tipo cuando se habló de una portada doble para el subcampeón, otorgando a los reporteros gráficos las facilidades del caso en cuanto a puntualidad, asistencia y disciplina. La tarea entonces resultó pronta y cómoda. En cambio, a los defensores azules no les importó mayormente la idea, y a través de varias citaciones frustradas resultó imposible reunir el plantel completo. No quedó otro recurso que publicar una foto de 11 hombres.



Cosas que el lector y el hincha deben saber.

* * *

LOS CHECOS llegaron después de almuerzo. Habían salido de Praga con abrigos y bufandas y se encontraron en Santiago con una tarde de treinta grados... Si a ello se agregan veinticuatro horas de vuelo, se explican en parte el mutismo y la reserva observados por los subcampeones tanto en Los Cerrillos como al llegar al hotel. Pero el fútbol europeo es condición física, es disciplina, es ritmo sostenido, y ocurre que una vez que se sirvieron una buena once-comida y reposaron un rato en sus habitaciones se les vio subir en buzo a la terraza. ¿A qué? A realizar una sesión de gimnasia a la misma hora en que lo hacen en su país.

* * *

"CHUMA" Jaramillo, contertulio infaltable del "Santos", es hincha furibundo del fútbol argentino, de Independiente y de Amadeo Carrizo. Durante el Mundial estaba indignado porque Argentina había venido sin el arquerazo de River Plate. Ahora se aprontaba a verlo frente a Schroiff, señalado como el N.º 1 en la justa del 62. Cuando llegaron los checos fue al hotel a conocer la nómina de la delegación y su molestia llegó al enojo al reparar en la ausencia del gran arquero.

—¿Así es que no viene Schroiff? ¡Qué lástima! ¡Era la oportunidad para que hubiese aprendido algo viendo a Carrizo!...

* * *

CAUSO CIERTA sorpresa en el ambiente el sobre azul que dio la Unión Española a Isaac Fernández, porque se suponía que iba a seguir en la tienda roja. A los pocos días le encontramos en la Plaza Ñuñoa y nos dio una explicación:

—Me han dicho que tienen un plan de renovación para este año. Y al parecer empezaron por mí...

* * *

COMENTABA Antonio Laban el tiempo que absorbe cualquier tarea directiva en el deporte. Todos los días hay reuniones, entrevistas, comidas, compromisos, viajes, en fin, una guerra fría con la esposa, los hijos y prolongadas ausencias del hogar.

—Cómo será —decía el timonel de la Central—, que el otro día mis cabros me encontraron más gordo...

A SORBITOS

LUCHO Alamos inventó una nueva táctica. Jugar con diez hombres los últimos cinco minutos.

———

—¿QUE tal el debut de la "U"?

—Más que verla chueca, puede decirse que la vió checa...

———

CUANDO Carlos Contreras cometió ese grueso error, que significó el segundo gol checo, muchos pensaron lo mismo: La maldición de Colo Colo...

———

WALTER Jiménez explicó que su retraso en volver de Buenos Aires se debió a que hizo el viaje en automóvil. Por la demora, algunos colocolinos creen que se vino a pie.

———

UNIVERSIDAD Católica piensa darle paso a la gente joven. Para empezar, anuncia la contratación de Adán Godoy.

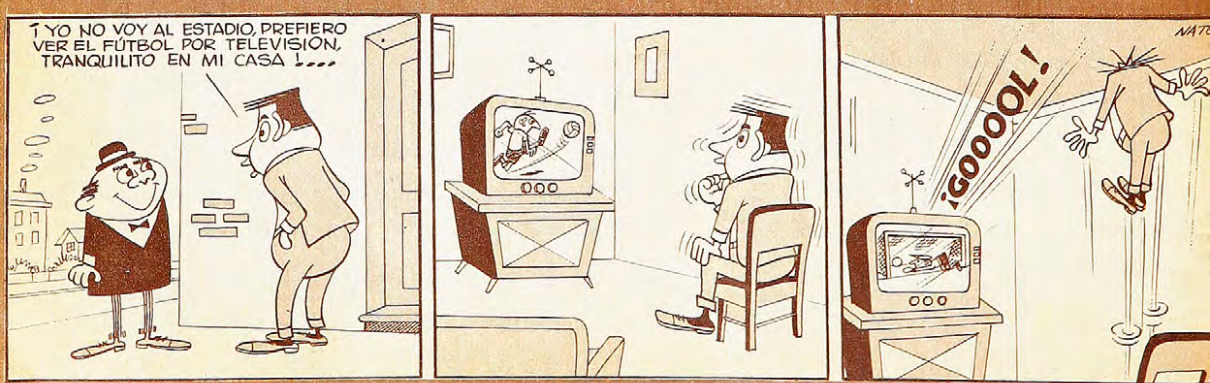
———

ESOS minutos finales de Ovalle y Colchagua sólo pueden verse en el ascenso chileno y en una película mexicana.

———

DESDE el domingo, en la ciudad de Ovalle ya saben que el gol más importante que existe en el fútbol es el gol average.

CACHUPIN



PIVOT

Sello Azul



LA ZAPATILLA
PARA BABY FUTBOL
Y BASQUETBOL

Sistema sueco "Goliath", de una sola pieza.

Caña rebajada. Suela provista de panales antideslizantes.

Plantilla interior de doble esponja. Colores blanco y negro.

Económica, liviana, resistente.

DISTRIBUIDORES GENERALES
WILLIAMSON, BALFOUR Y CIA., S. A.
Weir Scott S. A. C.
GIBBS, WILLIAMSON, LTDA.

PIDALAS EN TODAS LAS CASAS DEL RAMO Y ZAPATERIAS DEL PAIS.

Es un producto garantizado por su de Sello Azul

MANUFACTURAS CHILENAS DE CAUCHO, S. A.

Empresa Editora Zig-Zag, S. A. — Santiago de Chile, 1965.

UNIVERSIDAD CATOLI



Washington Villarroel, Víctor Adriasola, Eleodoro Barrientos, Fernando Ibáñez, Rómulo Betta, Alberto Fouilloux, Jorge Sul
do Vallejos y Néstor Isella. Orlando Ramírez, Armando Tobar, Rubén Acuña, Luis Olivares, Gustavo Laube, Jorge Céspede
Varas y Francisco Galdámez. Juan Mulato, Hugo Machuca, Guillermo Páez, Juan Herrera, Agustín Pesce, Andrés Paretti, J
Mario Aguilar.

LEONEL SANCHEZ, el mejor futbolista del año.



estadio

M.R.

Nº 1130

Fútbol

EN LA MAGALLANES

CON SHAMPOO

BAYCOL

su pelo dócil,
brillante y vaporoso
lavado con
SHAMPOO
BAYCOL



POR CB. 146



NICANOR MOLINARE
DE LA PLAZA,
Director.

SERGIO LIVINGSTONE,
Comentarista.



ABRAHAM DUEÑAS,
Relator.

ERNESTO WESCHLER
y
PATRICIO ROMERO,
Comentaristas de Cancha.

OCTAVIO SUFAN,
Comentarista de estudios.

RICARDO CHAVEZ,
Informador.

ALFREDO LARRAZABAL,
Locutor comercial.

PEDRO TORRES,
Técnico de transmisión.

Remueve la caspa y su espuma deliciosa limpia y protege el cabello, en cualquiera de sus tipos; para pelo seco o graso, rubio u obscuro... SHAMPOO BAYCOL es, además, económico, ¡porque alcanza para más lavados!

DÉ BELLEZA A SUS CABELLOS LAVANDOLOS SIEMPRE CON

BAYCOL SHAMPOO

CON NUEVA DINAMICA

HORACIO WALKER CONCHA, DIRIGENTE ESTUDIOSO, DE SOLIDA PERSONALIDAD, LLEGA A LA DIRECCION DE DEPORTES DEL ESTADO CON ARRESTOS RENOVADOS PARA ENCARAR LO QUE DEBE SER LA ACTIVIDAD FISICA EN SUS DIVERSAS FACETAS.

VIENTOS renovadores soplan desde que el nuevo gobierno de la república ha subido a La Moneda y, lógicamente, se aguarda que el tiraje de los afanes en órbita alcance también a los deportes.

La designación reciente y acaso un poco tardía de Horacio Walker Concha como Director de Deportes del Estado promueve una sensación que, consecuencialmente, viene a reforzar las inquietudes y propósitos latentes en los sectores del país donde existe la evidencia de que la educación física es un rubro de impulso saludable en toda la colectividad, que no ha sido debidamente encauzado y explotado por falta de incentivos y de convicción de parte de los gobiernos y también de planes ordenados para aprovechar mejor los esfuerzos de las directivas y los cultores.

Horacio Walker Concha, cuya personalidad no requiere presentación, reconocida su labor abnegada y acuciosa de años en el atletismo, deporte-faro por su mística y concepción, se ha distinguido como un estudioso de los sistemas y programas técnicos y organizativos para una mayor difusión y sólida orientación con tareas funcionales que vayan a lo práctico y positivo. Ha viajado al extranjero en diversas oportunidades más que con el deseo de ver competencias y de perorar en congresos, de bucear en los trabajos científicos y técnicos, y es uno de los dirigentes de médula para la promoción de los planes que requiere la educación física chilena, en la cual el deporte competitivo es una de sus facetas.

El nombramiento de Director de Deportes del Estado no lo encuentra desprevenido y, por el contrario, llega al bufete de ese organismo que, por diversas circunstancias, no ha pasado de ser una mera oficina de buenas intenciones, con un cartapacio de proyectos que resumen conclusiones de una comisión de técnicos y dirigentes que, respondiendo al anhelo del Comando del nuevo gobierno en el período previo a su asunción, analizó el asunto para ser encarado con la debida competencia.

Llega con el afán resuelto de imprimir los nuevos rumbos que requiere esta actividad, dispuesto a que la Dirección a su cargo salga de la rutina y emprenda una actividad que provoque la unión de los contingentes vivos que se esparcen a lo largo del territorio y se desgastan en anodinas campañas. Se contempla como primera actividad promover un movimiento nacional deportivo, de tipo constructivo, que enrole a todos, aun a los sin control, desde los puntos más alejados, para que se concreten las necesidades y propósitos planificados; para que con el consenso más compacto haga fuerza ante la opinión pública y el Parlamento y se le otorguen los fondos que requiere para su desenvolvimiento una corriente valiosa que se malogra y se derrocha; para que se aúnen todas las cruzadas que surgen de uno y otro lado.

Además, que la Dirección de Deportes del Estado, de esta manera, con una acción influyente y capacitada, activa e incesante y de una nueva dinámica, corresponda a la denominación que lleva. Que busque con las organizaciones mentoras de la educación física y los contingentes deportivos, sin restricciones de ninguna índole, la forma diligente de trabajar en conjunto, con la definida premisa de que todos van tras una misma meta. Se instituyan leyes que le otorguen las atribuciones necesarias y se le conceda el financiamiento para poner en marcha un plan renovador que abarque la educación física, el deporte y la recreación en todo su horizonte. Se estima que la unidad de todas las fuerzas es imperativa a fin de lograr una obra trascendente de reestructuración, que sea básica en las proyecciones que deben alcanzarse acordes con las modernas exigencias.

El hecho de que Horacio Walker Concha haya experimentado en todas las etapas de un deportista, como cultor, dirigente de club, de asociación y de federación, es garantía de su conocimiento y dominio de todos los problemas, y se justifica la repercusión grata que ha producido su nombramiento, expresión recogida en diversos sectores que trasuntan los anhelos de que el deporte chileno, ahora parado en el umbral de su futuro, dé los pasos que lo encaminen a un ciclo de realizaciones que hasta hoy sólo han sido afanes que parecían naufragar en el desamparo o subestimación de una causa, cuyas proyecciones, desgraciadamente, no se acentúan todavía en las mentes de quienes tienen la resolución en las manos.

La designación del nuevo Director, que llega a un puesto que parecía esperarlo, genera estas posibilidades que "Estadio", alerta a todo movimiento de beneficio a la actividad física, respalda con fervor espontáneo.

D. P.

VISTO BUENO BIBLIOTECAS
E ARCHIVOS
28 ENE. 1965
DEPOSITO LEGAL



Director-Editor
ALEJANDRO JARAMILLO N.
Año XXIV - N.º 1.130 - Publicación Semanal - Santiago de Chile - 21 de enero de 1965.
PRECIO DE VENTA EN TODO EL PAIS: E° 0,80 ($ 800).
AEREO NORTE: E° 0,05.
Subscripción anual: E° 37,45; semestral: E° 19,75.

EN LA "U"

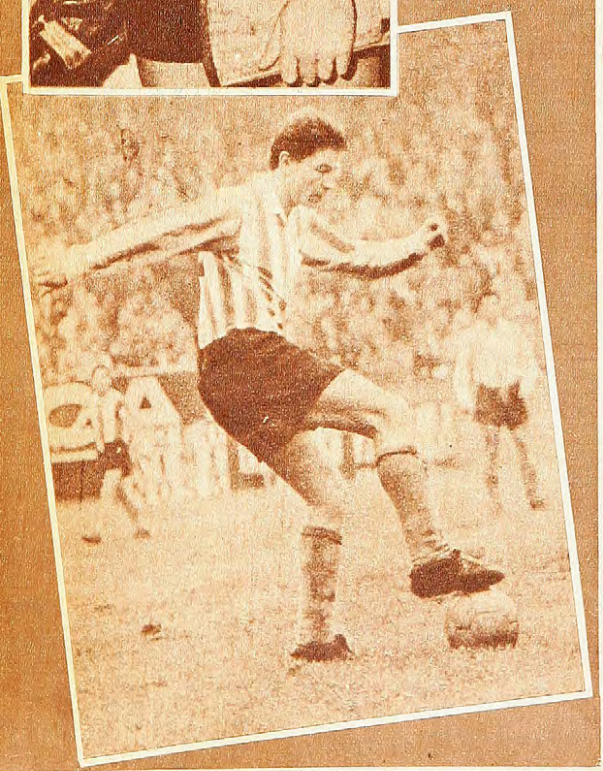
JUAN C. OLENIAK VIENE

ESCRIBE

ALBUDI



Oleniak es un muchacho de 23 años, simpático, de tipo rubio, que seguramente caerá bien al público chileno. Su estilo de juego no pertenece a lo que podría llamarse el típico juego argentino. Es veloz y dinámico y le gusta lucir ambas cualidades. Además es fuerte, de no muy elevada talla, pero de piernas poderosas y torso vigoroso, sin ser excesivamente grueso.



SI TODOS los ucranianos son como Oleniak, Ucrania tiene que ser una tierra de contrastes. ¿Cuántos descendientes de ucranianos hay en Chile? Por lo menos los que hemos conocido son todos fuertes, rubios de "pelo de choclo", de esos que se ven de lejos. Ucrania es el país de las tierras negras, donde se producen el trigo y el maíz que consume Rusia. Tal vez de tanto mirar las espigas o las mazorcas es que los ucranianos se mimetizaron con el ambiente, haciendo la luz en la sombra de la tierra oscura.

Los padres de Juan Carlos Oleniak vinieron a la Argentina de Ucrania cuando Ucrania no pertenecía a la Unión Soviética. Ucrania era en parte polaca, en parte checa, en parte rumana. Oleniak ya no cuenta más con sus padres, que lo dejaron cuando aún era una criatura.

"El mundo es cada vez más pequeño. Ya estuve en Roma para la Olimpiada y no pierdo la esperanza de volver alguna vez al Viejo Mundo y echarme una vueltita por Ucrania. Yo estaba muy pequeño y oía hablar a mis padres de los grandes campos ucranianos, del trigo y del maíz. Prácticamente no los conocí. Ya le digo, yo estaba muy chiquito cuando murieron. En homenaje a ellos me gustaría conocer la tierra en que formaron su hogar, para echarme al mundo a más de 20 mil kilómetros de distancia, porque yo nací en Buenos Aires".

La "U" es un club ejemplar, no cabe duda. Pero al mismo tiempo es un club profesional. Alamos hace más de diez años que está a cargo de sus planteles de fútbol y les ha dado a la "U" y al fútbol chileno una verdadera pléyade de buenos valores. Ocho de los nueve que proporcionó a la última selección nacional fueron titulares. Quiere decir que se trata del club más gravitante en este momento en el fútbol nacional. El campeonato del 64 lo ganó por 9 puntos de diferencia contra quienes le siguieron en forma más inmediata. ¡Casi nada! ¿Necesita reforzarse Universidad de Chile? Pareciera que no. La razón de la contratación de Olivares el año pasado, de Coll el anterior, de Alvarez antes, obedece a que se trata de un club profesional. El ambiente tiene que removerlo todos los años con valores atractivos, taquilleros, que produzcan comentarios. El año pasado contrató a Adolfo Olivares, de Ferro, cuando Campos había señalado la más alta cuota de goles en la historia del fútbol chileno. Este año contrató a Oleniak cuando Olivares termina casi de consagrarse como un valor para el futuro del campeón. Tiene, pues, dos excelentes centro delanteros y contrata otro.

Este grabado fue publicado por una revista argentina con la siguiente lectura: "Progreso en Oleniak. Pelota apretada contra el piso. Después el pique que sorprende a las defensas y las supera. Así jugó por momentos el N.º 10, haciendo más importante su natural velocidad". En un párrafo del comentario de un partido Racing-Estudiantes, dice: "Se vio que los piques de Oleniak iban a ser problemas de difícil solución para la defensa visitante. El N.º 10 de Racing no jugó en constante carrera como otras veces. Buscó aquietar la pelota y salir en velocidad por sorpresa. Así llegó con frecuencia a la última línea, así motivó las dos conquistas de Racing".

"No crea. A mí me da igual jugar al lado. En Racing y en Argentinos Juniors y en la Selección he jugado de "insai" muchas veces. Lo que me interesa es jugar y jugar "arriba".

Lo que ocurre es que hoy por hoy ya no se trata más de luchar por conseguir el título profesional. La estrella tiene hoy más valor que antes. Es la Copa de Campeones la que obliga a refuerzos. Universidad de Chile ya tiene alguna experiencia en este torneo y en su excursión de comienzos del 63 aprendió que nunca los planteles son abundantes y lo que se ahorra en esta materia se paga a alto precio.

Ahora, en febrero, tendrá que disputar con Santos y Universitario de Lima su permanencia en la Copa de Campeones. Necesitaba refuerzos y Alamos salió con la suya. Años hace que acariciaba la idea de contar con el rubio ariete de Racing vestido de azul. Muchas veces lo vimos piloteando el ataque albiceleste de Avellaneda y no nos explicamos que, invirtiendo Racing tanto dinero en contrataciones millonarias que no siempre le dieron resultado, pudiera desperenderse de un valor seguro como es Juan Carlos Oleniak.

"LUEGO VEREMOS QUIEN TIENE RAZON"

SIN LEVANTAR PAÑUELO

DISPUESTO A GANARSE UN LUGAR EN EL EQUIPO CAMPEON.

"Es el problema de todos los clubes —nos dijo—. Racing atraviesa por una situación económica difícil y necesita vender. Por otra parte, era yo el más interesado en la transferencia. Y en este momento fui yo mismo quien presionó para que fuera vendido a Universidad de Chile. Ya llevaba doce años en Racing y los que nos formamos en una casa no tenemos el mismo valor que los que vienen de afuera. Nací el 42 y cumplo 23 años en abril. Necesito independencia. Seguridad en mi futuro. Creo haber encontrado todo esto en la "U", un equipo al que conozco muy bien, porque he jugado varias veces contra Leonel y Eyzaguirre y los demás, y pese a que llevo sólo días en Santiago, y no lo digo de cumplido, he confirmado todo lo bueno que de la "U" me habían anticipado. ¿Y sabe quién hizo más fuerza para que me viniera a la Chile? Antonito de Mare, que todavía es hincha de la Católica. "Mirá, pibe. Te vas a la "U" y no volvés más a Buenos Aires, te lo aseguro". Y tanto le creí, que ahora regreso a Buenos Aires nada más que a buscar mis cositas, y como no voy a volver más, quiero traerme todo. Hasta una mujer, porque estoy de novio y me caso en marzo".

¡23 años y ya con responsabilidades serias! ¡Responsabilidades de hombre grande!

¿POR QUE OLENIAK?

Alamos, está visto, no quiere perder la fisonomía que ha logrado darle al ataque de la "U" en estos últimos años. Se habló al término de la temporada, y aún antes, que podría ser Honorino Landa el incorporado al ataque campeón. Honorino es apetecido por todos, pero como nadie calza en la modalidad de ataque del team azul. Porque si Alamos prevé que pueda fallarle en un momento determinado Ernesto Alvarez, ha pretendido siempre un reemplazante que haga lo que ha hecho siempre el espigado y veloz forward argentino. La "U" ataca, o al estilo Campos o al estilo Alvarez. El primero, con su contundencia y reciedumbre reconocidas. Alvarez, merced a sus velocísimos desplazamientos individuales. Oleniak, más que un Campos, es un Alvarez, como podría haberlo sido Honorino, y Alamos sabe que jugadores de ese tipo no abundan en Chile. Por eso es que puso sus ojos en Buenos Aires y más directamente en Racing y en Oleniak.

"Yo sé muy bien a lo que vengo y por qué vengo. Le aseguro que no defraudaré. No es la primera vez que salgo de mi casa y no creo haberlo hecho mal. Estuve en los Panamericanos de Chicago y Brasil, en el campeonato preolímpico de Lima y en la misma Olimpiada de Roma, en donde jugué con Desiderio, del que me he alegrado mucho saber que ha triunfado en O'Higgins. Desiderio también tuvo sus detractores en Buenos Aires y ya ve usted. No era él el equivocado. El fútbol se juega entre once y no todos pueden jugar de la misma manera".

Oleniak es un jugador que la toca y dispara. Es veloz y de piernas fuertes.

"Corre tan rápido que tiene que agitar un pañuelo para que lo vean".

"Oí decir que ese chiste lo hacía el entrenador Néstor Rossi de mí. Es lo clásico en el fútbol argentino. Por eso es que fuimos eliminados en la Olimpiada por Dinamarca. Y por eso también que nos fue mal en Rancagua para el Mundial. Los técnicos argentinos conciben, al parecer, el fútbol de una sola manera, de ahí que nos hayamos estancado. He estado presente en todos los campeonatos que le he indicado y no hemos experimentado en cabeza propia. ¿Así que tenía que sacar un pañuelito para que me viera? Va a ver el señor Rossi que en Universidad de Chile no voy a necesitar hacer ninguna seña para que me vean mis compañeros. 3 a 0 nos ganó la "U" la última vez que vinimos con Racing y para hacernos los tres, ni Araya, ni Coll, ni Leonel ni nadie se hacían señas. Simplemente jugaban fútbol".

¿Cómo explicar, entonces, el éxito de Argentina en la Copa de las Naciones en Brasil del año pasado?

"Una golondrina que no hace verano. Argentina fue invitada a última hora y fue el convidado de piedra. Allí el equipo enfrentó a sus adversarios de chico a grande. Jugó al contragolpe. Y no se olvide que se planeó así porque se jugaba lejos de Buenos Aires. En la Argentina el público habría silbado a nuestro equipo si hubiera jugado con tantas precauciones. Si hubiéramos jugado así en Roma, creo que habríamos sido campeones olímpicos. Argentina contaba con muy buenos jugadores, y fue una lástima que hubiéramos ganado tan fácilmente a Túnez y Polonia antes. Los daneses eran inferiores a nosotros, pero tenían a Harold Nielsen, el goleador del Bologna, y el contragolpe danés halló siempre muy adelantada a la defensa nuestra. Va a ver usted que le voy a ser útil a Universidad de Chile. Y sin pañuelitos".



Equipo de Racing del año 1963. Oleniak aparece al centro de la delantera, entre San Lorenzo y Mattera.

La "U" adquirió a Oleniak para la Copa de Campeones. El actual hexagonal —Alamos no lo ha ocultado— servirá para dejar al equipo a punto para las difíciles exigencias.

"Yo no he participado nunca en la Copa, pero he visto algunos partidos jugados en Buenos Aires. Sé que es una competencia muy difícil y todos los que participan en ella son buenos. Universidad de Chile, no lo digo yo, se opina asimismo en todas partes, es uno de los buenos equipos que hay en Sudamérica. Y si aquí les temen a Santos y a Universitario, seguramente que ellos también le tendrán igual respeto a la "U".

¿Cómo juega Oleniak?

"Yo he jugado varias veces en Chile. Por Racing y por la Selección en Rancagua. En la época del pañuelo y de las señas. Soy rápido, dicen, y espero que esto no sea un defecto aquí como pareciera que lo fue en Racing. Juego indistintamente en el trío central y pateo aceptablemente. Se me criticaba que yerro muchos goles, pero nunca se fijaron en los que convertí. Es el caso de Luis Artime, con quien me alternaba en el Seleccionado. Luis fue scorer en River Plate varias temporadas; pese a ello se tienen más en cuenta los goles que perdía que los que mandó a las redes. Para acercarse hasta el área hay que arriesgar y eso de jugar atrás es una manera muy cómoda de eludir el bulto. Si todos vamos a jugar atrás seguramente que haremos muy lindo fútbol, pero avanzaremos poco y ganaremos menos. Si el señor Alamos se fijó en mí es porque le satisface mi manera de jugar. Caso contrario, no me habría mandado a buscar, ¿no le parece?"

¡Cómo no nos va a parecer! Con todos los títulos que ostenta el rubio ariete recientemente adquirido tiene que tratarse de un valor que, entre nosotros, tendrá que dar buenos frutos. Como los que rindió Desiderio en Rancagua y cuyo juego tampoco agradaba en su patria. Cuando se corte, solicitando la cortada, seguramente que la zurda de Leonel lo pondrá en acción. Y no habrá necesidad de pañuelitos ni señas.

ONDICE A PROPOSITO DE UN CHISTE



En toda actividad diaria, Ud. necesita estar seguro de si mismo.- La barrita transparente y cristalina del desodorante DOLLY PEN le puede dar esa ***intima*** *confianza. En el deporte, la oficina y todo lugar... siempre bien con*

DOLLY PEN

LO QUE EL FUTBOLISTA ESPERABA...

Alonso Selección



Zapato de excelente calidad, extraliviano y resistente, blando, cómodo y que permite un especial dominio del balón...

Precio: E° 30.

ALONSO E HIJOS

Auténticos Fabricantes de Venta Directa al Público en dos amplios locales de

ESTADO 159 y ALAMEDA B. O.HIGGINS 2815

Casilla 4640 - Teléfono 90681 - Santiago

Reembolsos Rápidos a Provincias.

MATCH PRESENTA SU MODERNA CAMISA

Línea de Oro

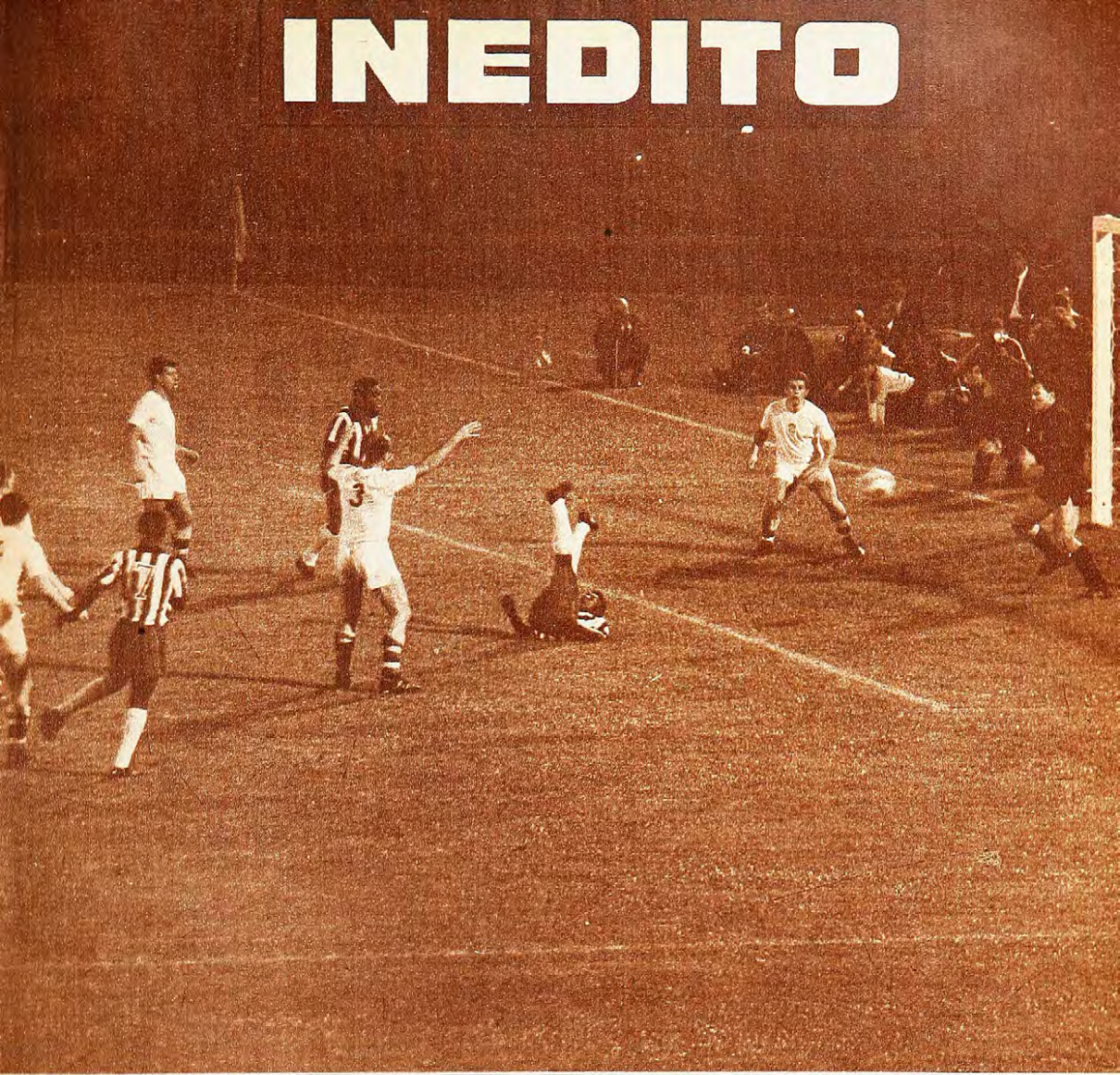
M.R.

ELEGANTE
PRACTICA
FINISIMA

Se SECA y se PLANCHA SOLA mientras Ud. duerme



INEDITO



QUE el público aplauda una bonita acción es ocurrencia común en cualquier deporte, la manera de exteriorizar un estado de ánimo, abrir la llave de escape a una emoción contenida. En el transcurso del match Santos-Selección de Checoslovaquia hubo miles de ocasiones para el aplauso. Incluso para la ovación. Cuando ambos adversarios se retiraron al descanso, especialmente los europeos observaban confundidos lo que ocurría en tribunas y galerías, porque eran 150 mil manos que se batían aprobando la hermosa exhibición. Y, como el público lo exigía, hubieron de levantar sus brazos agradeciendo.

Menos frecuente ahora es que sean los propios adversarios quienes aplaudan una jugada de un rival. O que aplauda el árbitro. Los primeros ingleses que llegaron a arbitrar a Chile, hace unos cuantos años, Mackenna, Manning, Crawford, mostraron entre nosotros esta nueva fase del "fair play", reflejo también de que, dentro de la seriedad e imparcialidad que debe exigírseles a los réferis, caben manifestaciones de regocijo y complacencia.

Lo que resultó absolutamente inédito para nosotros ocurrió en esa "chilena" de Pelé al terminar casi el partido. Se había tratado de un corner que sirvió Dorval por la izquierda y que Pelé empalmó a no menos de 2,50 metros de altura. Más alto que Poplu-har. Más alto que Pluskal y Smucker, los gigantes de la defensa checa.

Tan perfecta, tan plástica, tan violenta, que allí aplaudió todo el mundo. El público de pie. Los checos que corrieron a felicitar al astro. Rafael Hormazábal que no se aguantó y corrió a estrecharle la mano. Y HASTA LOS PROPIOS SANTISTAS. Sus propios compañeros que batían palmas. Desde Gilmar en su pórtico, hasta Dorval, que aún permanecía en el corner.

El único que no aplaudió fue Pelé. Y no habría chocado que lo hubiera hecho.

A. B.

AL TRANCO

UNIVERSIDAD DE CHILE SUPERO NUEVAMENTE AL CUADRO DE NUÑEZ, ESTA VEZ, EN SU PROPIO ESTILO Y CON SUS MISMAS ARMAS. 2-0

EL PUBLICO se impresionó con lo del sábado.

Atraídos por lo que vieron, lo que escucharon, o lo que leyeron, setenta mil entusiastas llenaron nuevamente el Estadio Nacional para juzgarlo todo en un plano de abierta exigencia que se fue diluyendo con el resultado favorable alcanzado por Universidad de Chile y las alternativas interesantes logradas por los checos ante Colo Colo.

Al comienzo se protestó por todo.

Cierto es que Universidad de Chile no fue el actor a que nos tiene acostumbrados en estos trotes y que River Plate desmereció incluso lo mostrado en el debut, pero la razón principal debe encontrarse en ese recuerdo aún fresco de la fiesta anterior, de los elogios vertidos a Santos y checos, del deseo íntimo de asistir a otra velada memorable y también —por qué no decirlo— de que cada vez cuesta más conformar y colmar al espectador chileno.

Hoy no se perdona el pase al contrario, el dribbling fallido ni la entrega desmedida. Hoy no se impresiona con pases laterales ni juego chiquito. Hoy se va al estadio a ver fútbol, a ver figuras, a ver moldes y estilos, a ver lo que puede deparar cada fuerza en juego mediante un coeficiente máximo. Y no se acepta ni siquiera un triunfo a medio gas, si ese triunfo se obtiene con displicencia o en un nivel secundario. Porque a través de su progreso y la sucesión de espectáculos de altísima categoría proporcionados por el fútbol chileno en los últimos veinte años cada aficionado se ha convertido en un crítico y el plano de exigencia es cada vez mayor.

Así se explica que Universidad de Chile haya ganado a River Plate dos a cero sin estruendo, sin algarabía, sin una despedida calurosa, como algo frío y de rutina, casi diríamos que sin pena ni gloria. Hace dos décadas se habrían sacado los pañuelos. Ahora ya estamos habituados a que pierda River Plate. Y el deseo colectivo es que se le gane jugando bien, con luces, con fulgores, con los atributos que avivan el entusiasmo y obligan al vitoreo.

Y eso no se vio el martes en la noche.

Por de pronto Universidad de Chile hizo lo que menos le convenía para enfrentar a River Plate. Paró el juego, cayó desde un comienzo en el tranco del rival, fue a lo suyo en el pase, la retención, la jugada que se anuncia y el balón que se retrasa. Media hora larga en que Carrizo intervino tan sólo una vez, y Astorga pasó algunos apuros porque Enrique Fer-





DE RIVER

(COMENTA JUMAR)



Bien estuvo Juan Carlos Moreno en el arco de Colo Colo. Agil, seguro, afortunado y con mucho oficio. Le vemos cuando corta un centro de Valosek evitando con ello el posible cabezazo de Mraz. Fue en el segundo tiempo cuando Colo Colo terminó por discutir un partido al que llegó sin opción aparente.

nández tiene un disparo temible; porque Lalliana también remata con dinamita, y porque en el medio campo Sarnari y Cap controlaron mejor que Hodge y Ernesto Alvarez, incluído a la sazón de nexo por lesión de Coll.

En cuanto el elenco azul activó el juego, utilizó más a Pedro Araya y ensayó algunas cortadas por la izquierda aprovechando pases de Leonel para entradas a fondo de Marcos y Olivares, de inmediato cambió el panorama, vinieron los goles y pronto quedó en claro que ése era el camino para llegar a Carrizo. Un rato que se jugó así, con intención, más largo y con menos somnolencia, fue suficiente para que la "U" consiguiera el ahorro necesario para ganar el partido. Nada más.

Después, vuelta a conservar, a retener, a parar, a dejar correr el reloj.

Rive Plate quiso levantar en el segundo tiempo; atacó y buscó el arco con una serie de requerimientos que encontraron bien ubicado a Manuel Astorga, auxiliado en dos ocasiones por los maderos, pero sin que se produjera un atoro insoluble, sin que la "U" se viera forzada a esfuerzos singulares, sin que el duelo alcanzara los matices asignados ni tampoco los de otras ocasiones. Leonel se fue atrás para llenar ese vacío ostensible provocado por la baja actuación de Hodge y la falta de nexo habitual; Araya perdió su característica ofensiva para colaborar atrás. Musso entró a reforzar también el medio campo en lugar de Alvarez, y el contragolpe de Marcos, Olivares y raramente Araya resultó cada vez más aislado y menos comprometedor. A la "U" sólo le interesaba cuidar la ventaja, mantener el ahorro y ni siquiera se preocupó por el espectáculo pensando acaso que aún debe enfrentar con pocas intermitencias a Colo Colo y el temible Santos. Por eso el pitazo final no constituyó esta vez ni válvula de escape ni motivo de alegría. River Plate ya lo había dado todo infructuosamente con un fútbol inferior en procedimientos y en eficacia al exhibido ante Colo Colo. Y la "U" se limitó a brindar lo justo para ganar.

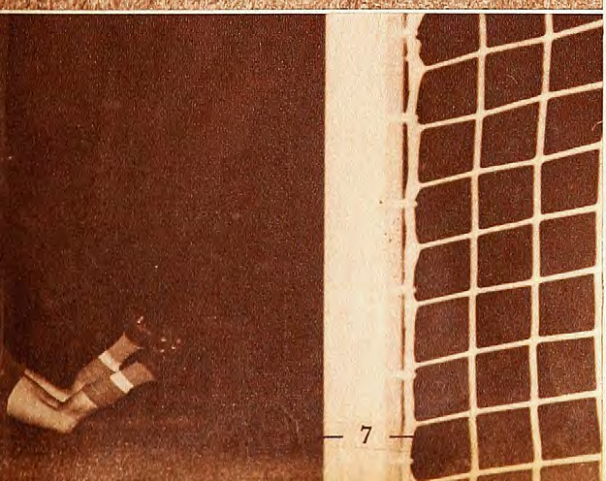
Ganó bien, pero sin jugar bien. Podría decirse que sin correr. Caminando.

SE IMPONEN LOS CHECOS

SEA PORQUE sintieron el esfuerzo del cotejo con Santos, sea porque Colo Colo no concedió las licencias de la



La foto parece retratar el espíritu con que jugó la "U". El equipo entero se movió suelto, tranquilo, sin darle importancia a nada. Caminó en la cancha. Araya, Alvarez, Olivares, Marcos y Leonel comentan alegres y risueños las alternativas del juego.



Ni Olivares ni Carrizo alcanzaron un centro de Marcos, permitiendo la entrada de Araya, que con el arco libre desvió por centímetros.

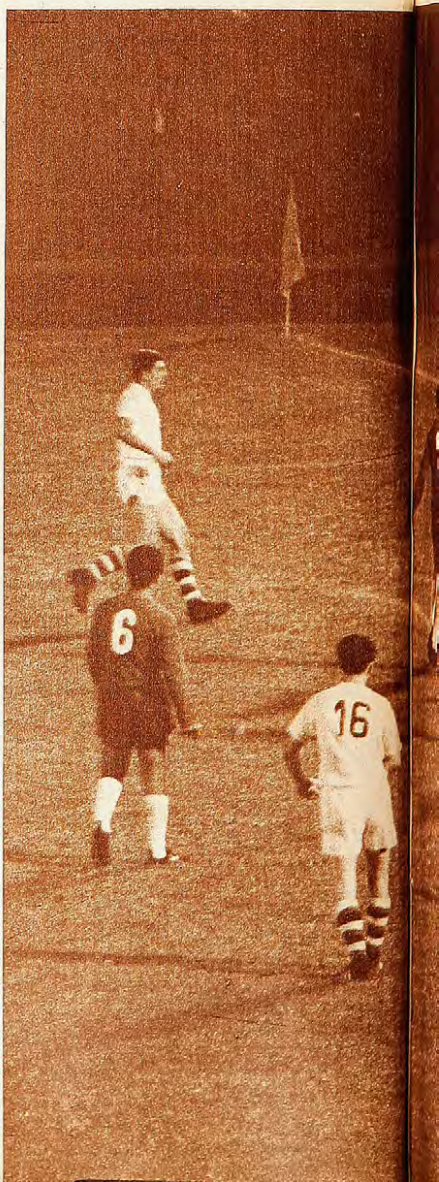
COLO COLO SE SUPERO ANTE LOS



Walter Jiménez era tal vez el único que podía discutir una pelota alta con los checos. Sin embargo, en una sola oportunidad pudo cabecear con posibilidades. Aparece disputando un centro con el arquero Kouba, que mostró agilidad y golpe de vista.

defensa paulista, lo concreto es que los checos no repitieron, lógicamente, el festival tan comentado de la noche del 16. Tenía que ser así.

Ni siquiera el gol de apertura a los dos minutos escasos de lucha significó motivo de claudicación para Colo Colo y toque de clarín para que la visita exhibiera lo realizado el sábado. La verdad es que en el orden defensivo hubo superación evidente de Colo Colo, de cuya formación no se esperaba mucho y, sin embargo, terminó por



CHECOS, PERO NO TUVO ATAQUE PAR A EVITAR LA DERROTA. 2-1 LA CUENTA

responder con una faena sólida y hasta cierto punto convincente. Los checos le habían marcado cuatro goles a Universidad de Chile y cuatro a Santos. A Colo Colo sólo pudieron hacerle dos. ¿Razones? Una, que los propios europeos declinaron en cuanto a físico, a vigor ofensivo, a ritmo sostenido a lo largo del match. Luego, que Colo Colo cubrió bien los sectores vitales, porfió con energía y tuvo hombres para discutir incluso el medio campo. Y tercero, que Juan Carlos Moreno fue



Sin chispa y sin espíritu de lucha, Honorino Landa no fue el refuerzo en que pensaba Colo Colo. Una sola jugada en el primer tiempo y casi es gol. Hizo la pared con Valdés y Kouba logró frustrar el remate en sus botines.

SEGUNDO GOL CHECO: Por la derecha se gestó el avance que dejó a Mraz libre de custodia en el otro costado. Cuando la defensa de Colo Colo llegó a cubrirlo ya era tarde. El disparo corto y bajo batió a Moreno.

OTRA JORNADA A TABLERO VUELTO, SIN LA CALIDAD DE LAS ANTERIORES. MUCHO PUBLICO Y MENOS FRECUENTES LOS PASAJES BUENOS EN EL JUEGO



un efectivo refuerzo en el arco justificando todo cuanto de él se dijo cuando defendió por dos temporadas consecutivas la valla de Coquimbo Unido. La presencia del meta contratado por Palestino fue motivo de confianza para el resto del bloque —lo mismo que ocurrió en la jornada anterior cuando jugaron Eladio y Raúl Sánchez—, y junto con avanzar la lucha se advirtió que Berly y González respondían, que "Chita" Cruz obligaba al cambio de Masek por Masny, y que el propio Hugo Lepe, sin los inconvenientes de forwards menudos, escurridizos y de buena cintura, salía del paso satisfactoriamente en un fútbol fuerte, recio y de choque, muy apropiado a sus atributos. Así surgieron las dificultades para los checos, que a pesar de apuntar una segunda cifra muy tranquilizadora en pleno segundo tiempo, jamás dispusieron del respiro suficiente para accionar con cierta holgura o ganar con comodidad.

Fue en el ataque donde Colo Colo no anduvo bien, permitiendo con ello que un bloque de mucha solidez física y con hombres extremadamente duros y resueltos, que habían sufrido nueve caídas en los dos encuentros anteriores, sólo supiera esta vez de un disgusto en sus mallas sin olvidar con ello las estupendas intervenciones de Kouba, que se mostró tan solvente conmo Schmucker y en la cuerda sobria de los buenos arqueros del Viejo Mundo. Colo Colo supo llevar la pelota y comprendió además que ante un rival de las características señaladas era insensato atacarlo con sus propias armas ni menos empleando el padrón en que los checos resultan insuperables. Buscó entonces el toque exacto, el dribbling corto, la pared sobre la marcha, la vivacidad de Roberto y la condición natural de Walter Jiménez al que Mario Ortiz prestó colaboración adecuada mientras tuvo físico para ello y con las limitaciones propias de un largo receso. Por ahí, por la inventiva de Jiménez, los chispazos de Mario Moreno, que en el segundo tiempo creó peligro con sus maniobras y el estímulo que significó el dos a uno en la media hora final, encontró Colo Colo la senda para comprometer una victoria legítima y dar emoción a los tramos postreros cuando una pelota enviada por Moreno con efec-

La gran cualidad de los jugadores checos es su velocidad. Son veloces en todas las jugadas, naturalmente rápidos, de concepción y de realización. Si a esta cualidad, que en fútbol es tan importante, se agregan sus físicos generosos, la buena constitución, la envergadura, el vigor que demuestran, se tiene la conformación de un cuadro que siempre será difícil para cualquier rival. Sin embargo, no se trata de un fútbol que convenza a fardo cerrado. Es más, ofreciendo claramente a la vista del espectador las cualidades que enunciamos, en contraste, se tiene la sensación de que algo les falta. Saben ir a la pelota, no se dejan burlar fácilmente con las fintas; pero su defensa no es segura y el arquero es requerido con demasiada frecuencia. En el cotejo con Santos, de tan grato recuerdo, produjeron cosas que admiraron, pero Santos les hizo seis goles. Ganaron a la "U", pero el campeón llegó tres veces hasta las mallas checas, y finalmente Colo Colo estuvo a punto de empatarles un partido al que llegó sin mayores aspiraciones. Juegan bien los checos, incluso sorprenden con sus arrestos de juego sudamericano, pero...



Otra intervención de Juan Carlos Moreno para atrapar en el suelo un centro de Valosek que iba para Masek. Lepe —que respondió en la suplencia de Raúl Sánchez— y José González completan la escena en pleno primer tiempo. 2 a 1 al final.



Gol de Colo Colo. Mario Moreno recibió de Hormazábal para avanzar hasta la línea y enviar un centro bajo y colocado que sobró a la defensa checa incluyendo al arquero. Entró Valdés y anotó el descuento con comodidad.

to y picardía cruzó toda la línea de sentencia sin que apareciera el botín oportuno llamado a decretar el empate.

¿Hubiese sido justo?

Tal vez como sanción a lo que no ofrecieron los checos, a su notoria declinación final y como premio a la vez a un Colo Colo del que no se esperaba mucho y resultó haciendo un partido estrecho ante un huésped tan elogiado, pero tomando en cuenta lo que fue el primer tiempo, las situaciones vividas por Juan Carlos Moreno, al que los postes ayudaron amigablemente, y el fracaso evidente del tándem Landa-Valdés, que era el señalado a provocar estragos por característica, estilo y posibilidades previas, no hay duda de que a la larga los checos terminaron por justificar la conquista.

Queda dicho que en líneas generales Colo Colo se superó con una acertada tarea defensiva, con un arquero magnífico y la conducción que realiza Walter Jiménez. Mas faltó lo principal, faltó un mayor entendimiento de Honorino y Valdés —fuera de formas y sin espíritu el forward de los rojos y con marcada imprecisión el de los albos—, faltó trabajo sincronizado en el área para completar mejor una labor que a la postre resultó digna y esforzada, pero trunca.

Todo ello en una jornada de la que se esperaba mucho y produjo poco.

El público dijo presente. El fútbol no.

JUMAR.



Entra Moreno por la izquierda encontrando en su camino a Lala y Pluskal... Obsérvese la notoria diferencia física del atacante colocolino con los defensas checos. No repitió el vencedor lo mostrado en sus cotejos anteriores y Colo Colo resultó un buen rival.

CASA DE DEPORTES SANHUEZA

Fábrica de Artículos Deportivos

JUEGO de camisetas de gamuza, cuello redondo y en V, con números, infantil, E° 28,80; juvenil, E° 36,80; adulto, E° 45,80, y listadas, ... E° 64,80

JUEGO de camisetas de gamuza gruesa, indesteñibles, cuello redondo, E° 57,80; manga larga, E° 67,80; listadas, 9 franjas, E° 79,80; manga larga, ... E° 89,80

JUEGO de camisetas de raso de primera, E° 79,80; manga larga, E° 99,80; listadas, 9 franjas, ... E° 119,80

JUEGO de camisetas de gabardina, indesteñibles, E° 79,80; manga larga, E° 99,80; listadas, de 9 franjas, ... E° 119,80

MEDIAS reforzadas infantiles, E° 2,85; juveniles, E° 3,00; adulto, E° 3,25; borlón grueso, E° 4,80; tejido elástico, grueso, 220 gramos,..... E° 5,80

PELOTAS de fútbol FESTIVAL, reglamentarias, fabricadas con materiales de primera, en nuestra Casa, N.° 2, E° 12,80; N.° 3, E° 13,80; N.° 4, E° 15,80; N.° 5, E° 17,80; N.° 5, de 18 cascos, E° 25,80; Volley-Ball y Baby-Fútbol, fina, ... E° 20,80

ZAPATOS de fútbol de primera calidad, 26 al 29, E° 13,80; del 30 al 33, E° 14,80; del 34 al 38, E° 16,80; del 39 al 43, ... E° 19,80

EQUIPOS completos para fútbol, zapatos, medias, pantalón, camiseta y bolsón de lona, del 26 al 29, E° 25,65; del 30 al 33, E° 26,65; del 34 al 38, E° 30,10; del 39 al 43, ... E° 34,25

ESTANDARTES completos en raso de primera, E° 80,00; en terciopelo, ... E° 100,00

SOLICITE NUESTRA LISTA COMPLETA DE PRECIOS

DESPACHOS RAPIDOS CONTRA REEMBOLSO

DEPORTES SANHUEZA

ESPERANZA 5 - FONO 93166 - SANTIAGO



"CRACK"

LA PELOTA DE LAS GRANDES COMPETENCIAS, QUE SE ESTA USANDO *OFICIALMENTE* EN EL CAMPEONATO HEXAGONAL.



UNICOS FABRICANTES EN CHILE:

CUSTODIO ZAMORA y Sobrino

Pedidos solamente por mayor:

OLAVARRIETA 3708 - PARADERO 7, GRAN AVENIDA - CASILLA 135 - CORREO SAN MIGUEL - FONO 569733

BOXEO AMATEUR INTERNACIONAL

MARIO MOLINA Y ALGUNAS COSAS MAS

VOLVIO A SER EL PLUMA NACIONAL GRAN FIGURA EN SU DESPEDIDA DEL AMATEURISMO

NO cabía hacerse muchas ilusiones con ese programa de boxeo internacional amateur del viernes. Más bien había que tomarlo como una inauguración simbólica de la temporada pugilística y —ya que se combatiría a cinco rounds, aunque de dos minutos— como un anticipo de lo que podrán hacer en el profesionalismo Mario Molina y Luis Zúñiga.

Un conjunto de boxeadores aficionados peruanos sin mayores antecedentes —sólo uno era conocido, el pluma José Vera, que peleó en el Latinoamericano de 1957 en Santiago— no era para entusiasmar. El interés estaba en lo que hicieran algunos de los pugilistas locales a quienes el aficionado viene siguiendo desde hace tiempo. No pierde oportunidad de verlos. Los siguió en las preselecciones olímpicas, en los Campeonatos Nacionales y en esta velada informal e intrascendente.

Se justifica plenamente ese interés. Nuestro boxeo profesional necesita renovarse y robustecerse. ¿Y de dónde pueden salir sus figuras, si no del campo amateur? Existe la impresión que de todo el contingente aficionado que brilló el año pasado, Mario Molina y Luis Zúñiga son los más capacitados, los que mejor carrera pueden hacer en el campo rentado. La del viernes era su despedida del amateurismo. El público fue a verlos a ellos. Y de ahí que una reunión sin mayores pretensiones contara con asistencia más que regular.

LUIS ZUÑIGA DEJA UNA DUDA, CON LO QUE NO SE SABE AL FIN DE CUENTAS SI ES POSE O INCONSISTENCIA DISIMULADA

En el resto de la cartelera figuraban otros valores nacionales muy conocidos del público, algunos con antecedentes más que valederos como para prometer mejor espectáculo. Abelardo Araya y Guillermo Velásquez, especialmente, tienen cartel.

Las cosas se dieron más o menos como se esperaba. Al menos, como las esperábamos nosotros. Lo mejor fue Mario Molina (como viene siéndolo desde hace tiempo de todo programa en que se presente).

A poco de haber sido calificado como el mejor aficionado del año pasado, ratificó la impresión general con una brega sin baches frente al experimentado José Vera. Estuvo agresivo el peruano en el primer asalto; buscó su distancia y tiró las manos buscando sorprender. Pero los suyos fueron giros y asaltos inútiles, pues ni en fortaleza ni en sorpresa iba a nivelar a un pugilista que ha logrado una rara perfección en todos sus movimientos. Y ya en el segundo asalto, Vera pagaba tributo a una superioridad incontrarrestable.

Una seguidilla de cortos cruzados al rostro, entrando y saliendo, de Molina, descontrolaron totalmente al veterano pisqueño. Funcional, el santiaguino no arriesgó más de la cuenta, limitándose a buscar el hueco, meter las manos y salir. Eso era suficiente. Y promediando el tercer asalto, Vera, cuando Molina salía del in fighting, cayó solo, abandonado de sus fuerzas. Una vez más, el campeón de los plumas había completado una faena rápida, limpia y contundente, como le es característico.

Práctico y sereno, calculador como el que más, espectacular cuando se debe y sin rehuir jamás el fragor de la lucha reñida, Mario Molina posee los atributos necesarios como para entrar en el profesionalismo por la puerta ancha.

LUIS ZUÑIGA, en cambio, pareciera estar empeñado en comprometer el alto valor con que unánimemente se han calificado sus condiciones. Técnicamente es uno de nuestros elementos mejor dotados; y en cuanto a su espíritu de lucha, tenemos el recuerdo de aquel Sudamericano de 1962, en Buenos Aires, en que llegó a ceñir la corona con la mano derecha lesionada desde la primera pelea. Más aún, las deficiencias técnicas que entonces tenía las ha ido rápidamente subsanando, llegando a mostrar, hoy por hoy, un boxeo sin ripios.

Imprudentemente, llegó a disputar los últimos Nacionales sin preparación y fue vencido en la final. Ello le valió conquistarse un calificativo que, si no enmienda rumbos, va a tener que cargar como pesado fardo: sobrador.

El mismo que se escuchó el viernes, cuando dejó que Emilio Alfaro, un rival discreto, pero todo esfuerzo y valor, se llevara todos los aplausos. Pudo liquidar el pleito apenas empezado, y también pudo más adelante, cuando el peruano le sintió todos los golpes abajo y se descubrió totalmente arriba. Pero nuevamente Zúñiga se quedó. Quizás si quiso lucir su bloqueo de brazos —que siempre le hemos aplaudido—, pero exageró la nota y hasta recibió más de la cuenta. Y el "sobrador" volvió a escucharse el viernes, como una acusación y un implícito castigo que el público del boxeo demora mucho en perdonar y que siempre recuerda cuando el acusado de "sobrarse" se ve en aprietos con un rival de su propia capacidad o superior.

Imperdonable actitud en un táctico inteligente como Zúñiga. El debía hacer un buen combate para responder a dos circunstancias: borrar la impresión dejada en el Nacional y entrar al profesionalismo con el beneplácito de la masa. Por el contrario, logró sólo cargarse de mayor responsabilidad y comprometer la opinión de quienes siempre lo hemos aplaudido. Además, dejar una duda sobre su futuro como profesional.

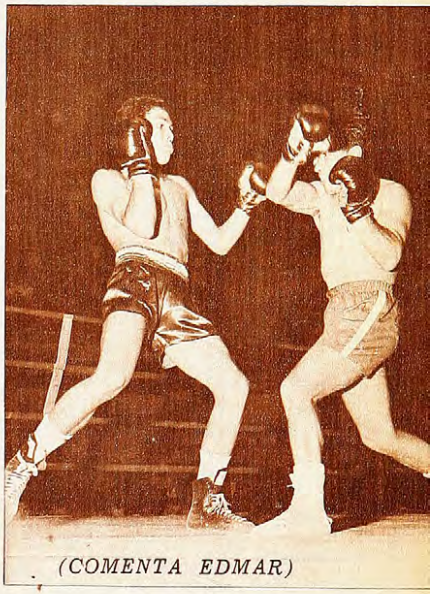
A GUILLERMO Velásquez lo habíamos visto recién, no más, en los Nacionales. Entonces hizo la pelea más espectacular del torneo, frente al campeón mosca, Jaime Silva. Velásquez fue el rival más duro que tuvo el nuevo titular. Y también en sus peleas posteriores el porteño demostró tener algo.

Lo que también mostró este viernes, frente a Domingo Encina, técnicamente lo mejor del equipo peruano. De comienzo incierto y superado incluso por los mejores desplazamientos del extranjero, Velásquez sacó pronto a relucir sus dos condiciones principales: anticipación y garra.

A partir del tercer asalto se fue encima con izquierdas largas muy sorpresivas que hicieron siempre retroceder a Encina. Y —he ahí una virtud importante— el porteño no se quedó estático ante el retroceso obligado del peruano. Por el contrario, insistió en ir al cuerpo, donde sus posibilidades eran mejores.

Esta vivacidad, esta táctica innata de Velásquez y su permanente disposición de ataque nos vienen a confirmar el juicio apenas esbozado luego de su pelea con Silva.

LOS PREMIOS que se dan a nuestros aficionados tienen más el valor del estímulo que del verdadero mérito. Abelardo Araya, por ejemplo, recibió el premio al púgil "Más Técnico" del Campeonato de Chile del 63. La verdad



(COMENTA EDMAR)

En esos tres rounds frente al peruano Vera, con los cuales se despedía del boxeo amateur, Mario Molina sintetizó lo que fue en su brillante carrera de aficionado: cálculo, técnica y fortaleza. En la escena, con una ligera torsión ha dejado fuera de foco la carga del peruano.

es que no es más ni menos técnico que cualquiera de nuestras figuras de primera fila. Y los hubo, más técnicos, sin duda, en aquella ocasión.

Pero ese título recibido le permitió ser nombrado con un énfasis especial por el aficionado. Eso de ser "más técnico" confiere al distinguido una nombradía especial. Y Abelardo Araya pasó a ser figura muy nombrada, de primera fila, aunque en su hoja de vida no haya más que un par de bregas interesantes.

Personalmente, no nos extrañó su muy baja presentación frente al peruano Simón Villa. Porque nunca antes ha realizado algo extraordinariamente superior a lo que hizo el viernes.

(Continúa en la página 30)

EL MATERIAL FOTOGRAFICO Y ESCRITO CONTENIDO EN ESTA EDICION ES PROPIEDAD EXCLUSIVA DE "ESTADIO" Y NO PODRA SER REPUBLICADO EN EL PAIS; EN EL EXTRANJERO, SOLO INDICANDO SU PROCEDENCIA

PAGO DE UNA VIEJA DEUDA



"SI era tanto como decían, está en decadencia"... "Es un jugador como cualquiera, que como cualquiera tiene chispazos geniales"... "Producto de la propaganda y nada más"...

Comentarios como éstos fueron muy comunes cada vez que jugó en Chile. La verdad es que el público nuestro no podía identificar, en el Pelé que veía, al fabuloso jugador de que le hablaban las crónicas. Siempre había una explicación para las actuaciones, si no deficientes, por lo menos frías, intermitentes del moreno al que en otras partes llamaron "rey del fútbol". Unas, era que estaba excedido de peso, un partido como ese del sábado. Un partido en que fuera realmente "el rey del fútbol", "la perla negra", y todos los otros adjetivos que fue ganando en todas las canchas del mundo.

Pelé pagó su deuda. Y la pagó, como las deudas que se alargan, con cuantiosos intereses. Fue un talento creador y un talento ejecutor, prodigándose siempre generosamente en todos los sectores del campo. Estaba por terminar ya el partido y una pelota fue a dar junto a las alambradas; hasta allí corrió Pelé a buscarla para servir él mismo el "throwing". Es un detalle, pero un detalle que

otras, que venía saliendo de una lesión seria, cuando no que lo marcaban mucho o hasta que lo golpeaban mucho. Quienes habíamos visto a Pelé en el alba luminosa de su carrera (Suecia 1958) quedábamos un poco feo cada vez que el astro de Santos venía a nuestro país.

Hizo goles hermosos alguna vez, hizo jugadas geniales, pero generalmente participó poco del juego. Se ausentó ratos largos, flojeó y hasta cometió los errores que comete cualquier buen jugador. Nunca Pelé demostró verdadera alegría de jugar, que fue una de las cualidades que más le ponderamos y que más le ponderaron en todas partes.

Pelé nos debía



contribuye a formarse mejor la idea de lo que fue el extraordinario jugador en este partido.

Se dirá que los checoslovacos no lo marcaron a presión, que le dejaron cancha y tiempo para que jugara. Pero otras veces, aún con esas facilidades, Pelé no fue el Pelé del sábado. Rápido, técnico, táctico, improvisador sorprendente, avizor casi infalible de la jugada que había que hacer, astuto, implacable en la estocada final. Y jugando siempre, desde el primero hasta el último minuto del partido. Arriba y abajo. Para él y para el equipo.

La noche del sábado estuvo en el Estadio Nacional "el rey del fútbol".

A. V. R.

Joao Modesto, cuarto zaguero santista, rechaza con golpe de cabeza, anticipándose a Haroldo y a Kvasnak. Santos tiene una excelente pareja de backs que cuidan el área; en esta ocasión Haroldo superó, sin embargo, con largueza a Modesto.



45 M
PARA LA

EN EL PRIMER TIEMPO SE JUGO EL MAS HERMOSO FUTBOL VISTO EN CHILE EN MUCHOS AÑOS

(COMENTARIO DE AVER)



Selección de Checoslovaquia, digno "partner" en un espectáculo de excepción. El conjunto europeo cayó derrotado con todos los honores, peleando hasta el último instante.



Santos, gran vencedor de un gran partido. Con la capacidad de su ataque y por sobre todo con la faena extraordinaria de Pelé dentro de él, disimuló flaquezas defensivas.

RUMOR de multitud sorprendida y regocijada. Deseos de quedarse mucho rato allí en los pasillos del Estadio comentando el partido. Carabineros tuvo que desplegar muchos esfuerzos para despejar, porque la gente quería permanecer allí hablando, ponderando, aplaudiendo todavía con los gestos y las palabras.

Gente contenta, maravillada. Gente que traslucía su íntima alegría en el comentario rumoroso, en la expresión sonriente. No vimos una cara seria, una boca muda en ese tránsito a la calle.

MINUTOS A LA HISTORIA





Nada puede hacer Smucker para evitar el segundo gol de Santos. Fue una inspiración formidable de Pelé, que vio al arquero ligeramente adelantado y tiró con efecto para sobrarlo.

PELE BRINDO UNA FAENA PRODIGIOSA, CONSEGUIDO HACERLO TODAVIA

Porque el que iba solo necesitaba comunicarse con alguien y enhebraba la conversación con el que iba al lado. Escuchamos expresiones como éstas: "¿Fue verdad lo que vimos, o fue sólo una fantasía?"... "Ya puedo morirme tranquilo. He visto fútbol"... "¡Por fin vimos a Pelé! ¡Es fabuloso!"... "Yo voy a pasar a las boleterías y voy a dejar unos billetes más"...

A LA SUDAMERICANA

Ya el fútbol no es patrimonio particular de ningún pueblo, de ninguna raza, de ningún continente. Lo que vemos en Chile o en nuestro continente es posible observarlo en cualquier rincón del mundo. Pelé hizo un gol, el último, en que dribleó a media defensa checa en base a esquives y fintas. El del interior Mraz, que dejó la cuenta favorable a los centroeuropeos por 2-1, fue de la misma marca. Recibió de Masopust un pase adelantado, pero eludió a Haroldo y Modesto con hábiles dribblings para dejar "botado" a Gilmar con una finta sutil y penetrar prácticamente al arco ya sin custodia. Un gol checoslovaco que creíamos patrimonio rioplatense o sudamericano.

Esa fue la reacción masiva al término del match entre Santos y la Selección checoslovaca. Admiración, alegría, felicidad interior.

Puede ser que si Pelé no hace ese tercer gol suyo y sexto de Santos los comentarios no hubiesen alcanzado tan alto grado. Porque evidentemente hubo un pronunciado desequilibrio entre el primer y el segundo tiempo. Pero el soberbio tanto de "la perla negra" puso en ambiente otra vez al público. Lo llevó de nuevo al nivel en que lo había puesto en esos primeros 45 minutos.

Hemos titulado el comentario "CUARENTA Y CINCO MINUTOS PARA LA HISTORIA". Y no creemos exagerar. Pasará el tiempo. Veremos centenares y miles de partidos. Pero la memoria siempre volverá a este espectáculo de la noche del 16 de enero. Y así como los aficionados aún recuerdan aquel River Plate-Peñarol de hace 23 años, tendrán que recordar este Santos-Selección checoslovaca de una noche de 1965. E indefectiblemente ocurrirá que van a surgir muchísimos más espectadores de los que realmente hubo. Esas 70 mil personas del sábado se multiplicarán al conjuro de la sugestión, del deseo de haber estado realmente en el partido...

45 minutos para la historia... Efectivamente. Todo se hizo bien en ese primer tiempo. Fútbol veloz, preciso, de esquemas claros. Los dos cuadros encaminados al mismo fin con medios diferentes. Más fluidos, más elásticos los brasileños. Más fuertes, más resueltos los checoslovacos. Fútbol de técnica pura, también en distintos matices. Más naturales los de Santos, con más esfuerzo los europeos. Pero con el mismo objetivo logrado. Dominio de pelota, "paredes" y hasta "túneles" ejecutados por ambos lados con un mismo sentido funcional.

Los dos superaron largamente sus respectivas performances de estreno en el Hexagonal. Además de los factores de siempre (aclimatación, más fútbol en el cuerpo, etc.), hubo otros que operaron esta mejoría. En Santos, el factor se llamó Lima, y en la Selección checa, Masopust. Los dos distribuyeron mejor el juego, fueron más agresivos que sus reemplazantes (Mengalvio y Bencz, respectivamente). Construyeron y dirigieron mejor.

Ese primer tiempo fue excepcional porque se jugó a rara y sostenida velocidad, porque el balón sólo se levantó para hacer un centro largo, porque se buscó siempre la profundidad, porque hubo un equilibrio marcado, que quedó



Cuando parecía ya definitivamente dominado el cuadro checo, a los 37 del segundo tiempo hubo una desinteligencia entre Modesto y Gilmar en un centro de Pospichal y surgió Kvasnak —que había reemplazado a Masopust—, para hacer el gol del empate a 4. Hasta el último instante se mantuvo así el suspenso.



...ACOMO NO HABIA ...EN NUESTRAS CANCHAS

reflejado en el score: 2 a 2, y porque cuesta decidirse en determinar cuál de esos cuatro goles fue de mejor factura. Jugadas perfectas, en que más que impericias o descuidos defensivos influyeron para su consecución la habilidad, la potencia o la decisión de los ejecutantes.

Los checoslovacos, entre otras, tienen la valiosa cualidad de aprovechar sobre la marcha cualquiera situación favorable. Tienen tanta inspiración como el que más para decidir una jugada que puede terminar en gol. El defensa lateral izquierdo Weiss, por ejemplo, intuyó el pase abierto y adelantado de Masopust y corrió como puntero para recibirlo y hacer sobre la carrera el centro que recogió de vo-

Pluskal ya no tenía fuerzas a los 40 del segundo tiempo. Por eso su rechazo —de cabeza— fue muy corto y quedó en los pies de Pelé. Instantáneamente Pelé metió la zurda y clavó la pelota en un rincón de la valla checoslovaca. Populhar (3) avanzó para bloquear el tiro, pero nada pudo hacer.



lea Masny para decretar el primer empate (1 a 1). Joao Modesto se lanzó al bulto, al cuerpo de Geleta, y éste se le anticipó jugando la pelota en profundidad para que entrara Mraz y pusiera a los europeos en ventaja. Claridad mental, rapidez de ejecución, además de técnica del chut quedaron expuestas en esas jugadas.

En los goles de Santos se reveló la habilidad latina. Coutinho, en una gran maniobra en que participaron Zito, Pelé y Lima, desplazó en pequeñísimo terreno a los fornidos defensas checos, sin mover casi los pies del suelo, con fintas solamente, y quedó en posición de batir a Smucker y abrir la cuenta. Después, Pelé vio que el arquero estaba un par de metros adelantado y ejecutó ese "masé", esa jugada de billar que hizo pasar la pelota por detrás de las manos del espigado guardavalla e introducirse suavemente en la red, como besando antes el horizontal.

Cuando los equipos abandonaron el terreno de juego para irse de descanso, los despidió una de las grandes ovaciones escuchadas en nuestro Estadio. Era de estricta justicia, por lo demás.

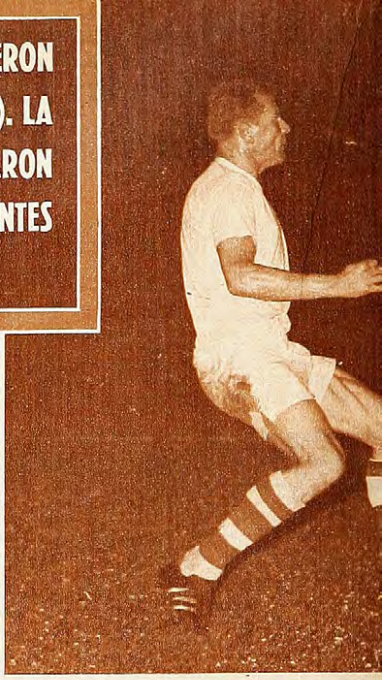
A Smucker le hicieron seis goles, es cierto, pero no atañe responsabilidad al arquero en ellos. Con felinas estiradas evitó varias caídas de su valla. Se le ve en el grabado rechazando parcialmente un violento impacto de Coutinho.



NO PODIA SER

ERA IMPOSIBLE que se jugara al mismo ritmo, con tanta perfección, otros 45 minutos. No. No se jugó igual el segundo tiempo. Hubo, incluso, errores defensivos que contribuyeron a estructurar ese marcador de 6 a 4. Bajó, sobre todo, el cuadro checoslovaco, porque todo lo hacen sobre la base de una gran velocidad y de un gran esfuerzo. Físicos gruesos, algo duros como los suyos, tienen que resentirse. Masopust no duró más allá del cuarto de hora (fue sus-

EL TALENTO E INSPIRACION DE LOS FORWARDS SANTISTAS FUERON SUPERIORES A LA FUERZA DE LA DEFENSA EUROPEA (6 GOLES). LA DECISION Y VELOCIDAD DE LOS DELANTEROS CHECOS SUPERARON TAMBIEN A UNA RETAGUARDIA BRASILEÑA CON IMPORTANTES VACIOS (4 GOLES).



tituido a los 20') y el equipo perdió a su principal inspirador.

Pero de todas maneras hubo cosas de alta jerarquía. Ese tercer gol de Santos fue una maravilla de concepción (Pelé) y una maravilla de ejecución (Dorval). Y extraordinaria también la entrada de Masny sobre un error de Ismael para tirar cruzado y empatar a 3 transitoriamente. Como fue de matemática precisión el cuarto gol de los brasileños, cuando avanzando, Lima incrustó el balón entre Pluskal y Populhar, para que entrara al hueco Coutinho, engañara con una media vuelta y rematara espectacularmente.

Pinceladas admirables en un todo que no podía compararse a lo visto anteriormente, pero que contribuían a mantener el apasionamiento con que se vio el partido y a prolongar el suspenso. Porque, y he aquí otra de las virtudes de los checoslovacos, se negaron rotundamente a claudicar, a reconocerse superados. Con menos agilidad cada vez, con menos fútbol, siempre lucharon. Y tanto, que hasta llegaron a igualar a 4 goles, cuando Kvasnak explotó muy bien otra desinteligencia de Modesto con Ismael y derrotó a Gilmar (37').

Quizás si lo único feo estuvo en la disimulada violencia con que a estas alturas jugó Santos. Muchos puntazos, empujones y codazos fueron reduciendo aún más a los ya agotados checoslovacos. No tuvo fuerzas Pluskal, sobre los 40 minutos, para rechazar en un centro y su despeje fue a caer en los pies de Pelé. A Pelé no se le pueden brindar tales oportunidades; recibió la pelota y la clavó en un rincón del arco de Smucker.

No hubo interrupciones en este segundo período que justificaran descuentos tan prolongados. Pero quizás si Rafael Hormazábal —un referee de excelente desempeño— esperaba algo más todavía. Y alargó el partido hasta los 50 minutos. Debemos agradecérselo, porque en esa prolongación vimos uno de los mejores goles del match. Otra acción portentosa de "la perla negra", que fue casi desde medio campo "botando" rivales a fintas.

Fue un epílogo adecuado al partido. Un epílogo que hasta hizo olvidar que en este segundo tiempo hubo errores, hubo alguna brusquedad y mucho cansancio de los checoslovacos. Primó al final la visión duradera de esos primeros 45 minutos, en los que se jugó el mejor fútbol visto en Chile en mucho tiempo.

A LA EUROPEA

De los diez goles que llenaron el Estadio en el encuentro de fondo, los hubo de todas las variedades, de todos los estilos, para todos los gustos. Pero hubo uno, el primero de Checoslovaquia, que se nos antojó ciento por ciento europeo. Un gol de fuerza, de garra. Un gol, diríamos, de rabia. De esos que se ven muy poco en canchas sudamericanas. Una entrada del zaguero izquierdo Weiss por su flanco, con apoyo largo de Masopust y que el defensor terminó con un centro violento de primera que Masny empalmó con una contorsión dificilísima. Ese zurdazo de volea, magistral, atómico, realizado sin apoyo en tierra y que dejó absortos a los brasileños, fue también un gol de estilo. De estilo típicamente europeo.

UN CLASICO A PUNTO

Para las Universidades, el clásico es siempre un encuentro que está al margen de la competencia. Cualquiera que ella sea. El clásico es algo orgánico, institucional. Una cuestión, diríamos, de amor propio.

La "U", habiéndose constituido desde hace unos años en actor número uno de estos certámenes geométricos, debutó sin preparación suficiente contra los europeos, perdiendo en circunstancias ya analizadas. En el segundo round, "el clásico", así, entre comillas. La Católica, por su parte, le salió al paso a Santos, nada menos. También perdió, pero la mínima diferencia en el score se irá valorizando, estamos seguros, a poco que el campeonato avance.

En tales circunstancias se enfrentaron. Favorito lógico la "U", y lo confirmó en el partido, pero ¡sólo 10 minutos! Cuando hizo el gol Olivares, cuando debió aumentar Leonel, cuando Villanueva estrelló ese tiro en un poste (la Católica no había ni siquiera llegado al área contraria). Y las circunstancias se agravaron para la UC: porque salió Tobar lesionado, y sobre todo porque Fouilloux también debió desertar. Todo, pues, favorable a la "U", pero sólo aparentemente. Porque cuando abandonó Fouilloux, ya ganaba la UC 2-1. Por otra parte, la defensa del campeón nacional tiene que haberse sentido más aliviada cuando tuvo al frente a Betta, Varas, Gallardo, Ramírez y Galdámez, que no podrían asustar a nadie. Y, sin embargo, ganaba la UC por 2 a 1, siendo uno de ellos maravilloso. El segundo, con un tiro que es el más difícil que pueda tomar un forward. Una cortada de Orlando Ramírez desde la derecha, mientras Gallardo entraba al área azul. Pelota que llega justa para el voleo preciso. Enfrente estaban Villanueva y Astorga que salía. Todo exacto. Matador (una lástima que en el partido de fondo viéramos parecidas proezas, realizadas por gente de más fama, con otros apellidos y antecedentes. Ese de Julio Gallardo también tendría que haber quedado en el mármol, en la antología y en la academia. Pero sólo lo hizo Gallardo, un muchacho que vino de Peñaflor).

El match, como se presentaba, era de la UC. ¿Por qué no ganó?

Simplemente un error de uno de sus valores más nobles. Ignacio Prieto es un jugador nuestro. Cuida el estilo y la forma. El está seleccionado para jugar la pelota. No para mandarla a las galerías, que estaban lejos, o a las tribunas, que estaban más cerca. Ha mostrado cosas excepcionales en su breve campaña en primera división. Tal vez, todas sus jugadas llevan meditación previa. Pero los clásicos no dan tiempo para ello. Al frente tenía a Campos, a derecha e izquierda, el campo de operaciones se mostraba lleno de adversarios y compañeros. Simplemente, dio un tacazo con intención de darla a Vallejos, pero a sus espaldas estaba Marcos, quien retrasó esa pelota a Leonel. El perfecto "lob" del puntero dio el empate. Se trató de un toque exacto, justo, matemático, aprovechando la salida de Vallejos, el ángulo, la distancia. Como el que le hizo una vez Enrique Hormazábal a Pancho Fernández, como el que haría momentos más tarde Pelé.

Por eso empató la Católica.

BRABANTE



Así empató Universidad de Chile un partido que ya parecía tener perdido. El "globito" de Leonel Sánchez, cuando Vallejos había salido a recibir un mal pase de Prieto, no alcanza a ser rechazado por Villarroel, que quiso sacar de cabeza.



El defensa lateral Lala se cerró sobre el área y rechazó con vistosa "chilena" el centro al que corría Toninho (que entró en reemplazo de Coutinho). Populhar iba también sobre el forward, pero se detiene ante la acción de su compañero.



Masny es un forward con todas las cualidades propias de los mejores sudamericanos, agregándole la solidez propia de los europeos. Hizo un gol de gran factura (primero de su equipo) y siempre exigió permanente atención de los defensas santistas. En el grabado va a la pelota cerrado por Haroldo; acude también Modesto.

Se abrió Haroldo sobre su izquierda y trata de cerrar el paso a Pospichal, puntero derecho checoslovaco. Pospichal es uno de los veteranos de la selección checa, pero se conduce con la velocidad y fuerza de los más jóvenes. Por su parte, Haroldo nos ha parecido el más solvente de los defensas de Santos.



LA MITAD DE



Honorino Landa



Adán Godoy

(ESCRIBE AVERS)



Elías Figueroa



Orlando Aravena



Alfonso Sepúlveda



Jorge Luco



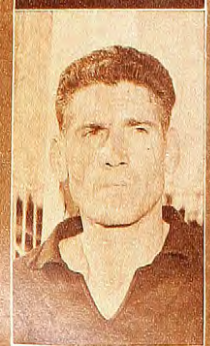
René Contreras



Nelson Torres

Juan C. Moreno

Ernesto Alvarez





"DE RIQUEZAS y bondades, la mitad de las mitades". Así reza el adagio, que perfectamente puede aplicarse en estos días al siempre inquietante tema de las transferencias. Porque se habla mucho, pero se concreta poco.

Sin embargo, este receso 1964-5 será de todas maneras más movido que los anteriores. No parece ser obstáculo grande para los clubes su propia confesión de ruina. Tenemos que recordarnos necesariamente de aquella "chica del Crillón", de Joaquín Edwards Bello, que no tenía qué ponerse, que hasta ocultaba a sus empingorotadas amistades su verdadera residencia —por ser indigna de ellas—, pero no se apartaba un día de aquella costosa sociedad que se hacía hace años en el entonces escogido y exclusivo Crillon. Los clubes del fútbol profesional chileno proceden más o menos lo mismo.

Hemos tratado en algún comentario especial el especial caso de Colo Colo. El club que más ingresos tiene no los puede equilibrar con sus egresos. Y ha aplicado un criterio económico que podría ser peligroso. Gastando pretende el retorno del dinero, con intereses. Hasta aquí las cosas le han salido más o menos bien al instituto albo. Se calcula que su participación en el Hexagonal, como socio número 1, le significará nada menos que pagar sus dos conquistas más importantes y más caras: Raúl Sánchez y Eladio Rojas. Y quizás si hasta quede para hacer algo más. El suceso financiero de las primeras fechas del torneo internacional animó a Colo Colo a renovar el contrato de Walter Jiménez, que parecía muy por encima de sus posibilidades. Y hay entre los refuerzos solicitados alguno que a Tassara le interesaría dejar en el plantel. Como Aurelio Valenzuela, por ejemplo.

¿Quién puede decir lo que vale futbolísticamente el delantero de San Luis? No es propicio a la valorización de los forwards el fútbol del equipo de Quillota. Un cuadro que sólo se preocupa de defenderse le deja muy pocas posibilidades a los de vanguardia. Valenzuela se mostró sí en algunas ocasiones un buen instrumento de contraataque. ¿Pero encajaría en el juego de Colo Colo, que nunca ha propiciado el contragolpe?...

Estuvo en el plantel colocolino para el Hexagonal el calerano Moisés Silva. Un buen interior de medio campo, al menos en su club. Dicen que "se sintió mal" y pidió la baja, para regresar a sus lares. "La verdad de la milanesa" sería que se le habrían presentado dos alternativas: ser suplente en Colo Colo (de Walter Jiménez) o titular en Wanderers (que no tiene un buen medio campista).

Posibilidades, rumores, tira y afloja.

Y a todo esto, ¿se cerró efectivamente el caso Contreras-Universidad de Chile-Colo Colo? Hasta hace unos días parecía solo en "statu quo". Oímos a un elevado personero de los albos decir terminantemente: "Contreras juega este año en Colo Colo o no juega en ninguna parte". Pero parece que un repaso al reglamento atemperó la determinación colocolina. Porque si el jugador habría sido

EN MATERIA DE CONTRATACIONES Y EN INTENCIONES

merecedor de sanción por el hecho de firmar dos contratos, también la ley habría caído sobre Colo Colo por suscribir compromiso con un elemento que tenía uno en vigencia con otro club de la Central. Y entonces sí que el caso habría pasado definitivamente al archivo... (Curioso de todas maneras que la "U" se haya apresurado a registrar en la Asociación el NUEVO CONTRATO con Carlos Contreras, so pretexto de tener que inscribirlo antes del 15 de enero para poder utilizarlo en la Copa Libertadores de América. ¿Por qué, si Contreras era jugador de la "U", de todas maneras, hasta el 31 de este mes?)

POLOS OPUESTOS

LA REALIDAD del fútbol profesional es una sola. Sin embargo, se afronta de muy distintas maneras. Hay dos polos opuestos: Palestino y Coquimbo Unido. En el club de colonia han pensado, más o menos como en Colo Colo, que un buen equipo puede financiarse. Además hace años que Palestino viene sufriendo las de Caín, equilibrándose difícilmente en la cuerda floja, a punto de caer en el descenso. Han hecho un esfuerzo los tricolores para vivir tranquilos un año, aunque la tranquilidad se goce sólo en la cancha. Porque en la tesorería...

Juan Carlos Moreno, valorizado con un año espléndido en Coquimbo Unido, va a ser el arquero palestinista. Ha solucionado un viejo problema el club de colonia, además, con Orlando Aravena para la media cancha. Y ha inyectado sangre joven a su ataque con el grincrosino Nelson Torres y el colocolino Nicolás. Con lo que Palestino tenía (los hermanos Castañeda, Moris, Verdejo, Coll, Rispolli, Troncoso, etc.) sin duda que puede formar un buen cuadro, y sigue preparando nuevas contrataciones.

El contraste lo ofrece Coquimbo Unido. Siempre se dijo que el cuadro nortino era una especie de "milagro del fútbol", porque con un plantel modesto en cantidad y calidad se las ingenió de lo más bien para mantenerse dos años airosamente en Primera División. (Como al César hay que darle lo que es del César, y como en el fútbol no valen los milagros, démosle la importancia que tiene a la labor cumplida en Coquimbo Unido por Paco Molina, que se estrenó allí como director técnico.) Pues bien, difícil es imaginarse con qué equipo van a afrontar los nortinos su tercer campeonato de primera y no tan difícil imaginarse su destino. No estará más Paco Molina. Transfirieron a Juan Carlos Moreno y pagaron deudas pendientes dando libertad de acción a Echeverría, Contreras, Luna, Reveco, Pesce y algunos reservas de menor importancia. ¿Quién jugará en Coquimbo Unido?...

UN CASO CURIOSO

UNIVERSIDAD CATOLICA buscaba un suplente de Vallejos. Parecía atinado, porque el joven salido de las divisiones inferiores estudiantiles estaba solo en el puesto (el chico Céspedes está aún muy verde), y eso es peligroso. Como no se trataba de contratar un gran arquero, un titular, se desestimó la posibilidad de quedarse con Juan Carlos Moreno. (La primera opción la tuvo la UC.) El propio entrenador nos dio su punto de vista, con el que estabamos muy de

LAS MITADES

acuerdo: "No nos interesamos por Moreno, porque contratarlo equivaldría a postergar a Vallejos. Sólo precisamos un reserva de pretensiones modestas que nos dé tranquilidad y que sea un estimulante para el propio Vallejos". Todo muy cuerdo y muy claro.

Constantino Zazzalli pudo ser el hombre. Hasta vino a entrevistarse con el comando técnico católico. Pero simultáneamente hubo unos misteriosos viajes a Quillota y unas citas allá con Ricardo Storch. ¿Era ése el arquero de "modestas pretensiones", para ser el 2.º de Leopoldo Vallejos?...) Y surgió también el nombre de Adán Godoy. Se obtuvo el préstamo de Santiago Morning para reforzar el plantel en algunos partidos del Hexagonal. ¿Y por qué no quedarse con el guardavallas bohemio?... No estaba, desde luego, dentro de la política anunciada por el entrenador, bajo ningún aspecto. Godoy es caro, por él y por el club. Además no cabía suponer que uno de los arqueros de la Selección nacional pudiera ser el reserva de la UC. Pero cuando aparezca esta nota, ya Adán Godoy debe estar, en propiedad, en la U. Católica. Con la mitad de lo que ha costado pudo contratarse a Juan Carlos Moreno, que fue el primer o segundo hombre en su puesto en la temporada última. ¿Qué motivó el cambio de criterio en el comando técnico estudiantil?... ¡Chi lo sá!...

NO GASTAN

HAY CLUBES que "por tradición y doctrina" no hacen grandes inversiones. ¿Cuáles son las grandes contrataciones de Everton y Unión Española en estos últimos años?... A la larga resulta que son los que viven más tranquilos, porque son los que viven con los pies mejor puestos sobre la tierra. Los viñamarinos se nutren de la propia provincia y de cuando en cuando experimentan con algún extranjero poco pretencioso. Bajo el mismo predicamento parecen estar este año. ¿O es sólo una calma escondedora de algo?

Para los de Santa Laura cada dos años su principal preocupación consiste en arreglar sus problemas con Honorino Landa.

Otra vez están en lo mismo. Arreglando con "Nino". Y otra vez seguramente habrá arreglo, porque la verdad es que cuesta imaginarse al cuadro rojo sin su centro delantero, que se dice está "en el inventario de la institución". Es claro que ahora tienen otro problema. Necesitan un "cuarto back", porque Ramiro Cortés terminó su gestión en el instituto de colonia. ¿Quién puede ser? Algo se decía que estaban pensando con el coquimbano Monardes, sobre la base de trueques.

Unos necesitan jugadores. Otros, plata. Coquimbo Unido está en el primer caso y podría cambiar uno (Monardes) por dos (Holwerger y Roblá). Pero de todas maneras, los siempre eufóricos dirigentes hispanos anuncian algunas "bom-

...E NO HACER LOCURAS, NO TODO PUEDE CREERSE...

bas de bombas". Total, de aquí a que empiece la temporada hay tiempo... Mientras tanto, conviene que se hable...

DOS CASOS MUY BULLADOS

QUE SI. Que no. Que ya están puestas las firmas. Que no hay nada todavía. Por todos estos matices ha pasado la anunciada contratación de Alfonso Sepúlveda por la misma Unión Española. Pero el caso es que el jugador de la "U" anda en luna de miel y la única firma que puso fue en el libro del Registro Civil. Pero de que hay conversaciones entre Unión Española y Universidad de Chile las hay. Vienen desde el año pasado, cuando se anunció que "Chepo" compraría su pase a la "U". Por características de juego, sin duda que Sepúlveda caería muy bien en Unión Española. Siempre se jugó bien en el cuadro rojo (la inspiración personal de hombres que entendieron el fútbol como algo armónico: Martín García, Pancho Hormazábal, Domingo González, Isaac Enrique Fernández). Para preparar las fulminantes entradas de Honorino hay que tratar bien la pelota. Y eso lo hace a la perfección "Chepo" Sepúlveda. Y hasta encontraría huecos para meterse mientras los defensores están preocupados del "Nino". Pero hasta ahora, en concreto, no hay nada.

El otro del que se habló mucho en un momento determinado fue Jorge Luco. Entusiasmó su campaña 1964. Tanto, que Luis Alamos habló personalmente con él y convinieron en una fórmula de contrato. Casi simultáneamente también hablaba Fernando Riera con el zaguero de Magallanes. Pero las Universidades, de planteles numerosos, contaban con la posibilidad del trueque. Y Magallanes es de los que necesitan escudos... "Cualquier jugador de Magallanes es transferible", anunció un dirigente albiceleste. Pero agregó: "Eso sí, todos tienen su precio"... Y esos precios son altos... Por eso lo más seguro es que al final se queden todos en donde están.

SOLO OLENIAK

LA "U" ES de los que no compran más de un jugador por año. Ahora ha sido el argentino Oleniak, de Racing. Hemos visto poco al rubio centro delantero o interior izquierdo racinguista, pero conocemos sus características. Ellas permiten suponer que engranará bien en la máquina azul. Velocidad es su principal atributo. ¿Y no le estará haciendo falta un poco de velocidad al ataque del campeón?...

En eso debe estar pensando desde hace tiempo el entrenador universitario, de ahí que persiguiera hasta no hace mucho la contratación de Honorino Landa. Oleniak está más o menos en la cuerda del rojo.

La "U" compra poco y transfiere poco también. Aprovecha sus valores, por lo general, al máximo. Aprovechó muy bien a Ernesto Alvarez y ahora le busca otro destino. El propio entrenador le recomendó a Audax Italiano, pero Gino Rossetti reparó en los años de calendario y de fútbol de Alvarez y no se interesó. Unión Calera entró en la conversación, pero ahí fue el jugador el que, de partida,

(Continúa en la página 24)


P. Hormazábal


Ladislao Pakozdy


Paco Molina


Salvador Biondi


Isaac Fernández


Julio Baldovino

D. T.

NO SOLO en lo concerniente a jugadores habrá novedades esta temporada. Los mandos técnicos también cambiarán de manos en muchos clubes. El más sorprendente de todos fue el de Unión Española. Porque los rojos hicieron un excelente campeonato bajo la dirección de Isaac Enrique Fernández. No fue culpa del entrenador que Honorino Landa faltara a tantos partidos, ni que se demorara el "arreglo" con Nitsche, ni que se lesionara Rosauro Parra. Pero el caso es que, sin más explicaciones, Fernández recibió el desahucio. No fue asunto de escudos, porque el 'coach' no hizo exigencias de ninguna especie, sino de "criterio técnico" de dirigentes que no son técnicos.

¿Qué harán Unión Española y Fernández? Entusiastas hinchas —y hasta entusiastas dirigentes— aseguran que el club tiene "una bomba" que pronto explotará. Se oyó el nombre de Isidro Lángara... Fernández tenía conversaciones con Everton, aunque a juicio de un allegado a los viñamarinos sería ésta una contratación fuera de las posibilidades o de la política económica del club del balneario.

Audax Italiano relevó a Ladislao Pakozdy y contrató a Salvador Biondi, de muy buena campaña con Unión Calera. Dicen que el húngaro es de los que piensan que les conviene más trabajar los tres últimos meses de campeonato que el año entero... (esto es, hacerse cargo a última hora de uno de los equipos que ante el peligro de descender, cambian entrenador...)

Paco Molina, acreditado con su labor en Coquimbo Unido y aquerenciado en el Norte, cerró contrato con Deportes La Serena, bajo la torva mirada de los "mochuelos". Gustavo Pizarro ha dicho siempre que él es un entrenador ocasional. No se siente "entrenador de carrera". Por lo demás, sus actividades particulares se trasladarían a Santiago.

En Unión Calera queda Julio Baldovino, con residencia permanente en San Felipe. No se sabe el destino definitivo de Pancho Hormazábal. Es posible que se consagre exclusivamente a la Selección nacional —lo que sería muy bien visto—, o que, de no ser así, quedara en Santiago Morning.

También en materia de entrenadores habrá más que hablar antes del comienzo de la temporada oficial.

DEPORTES

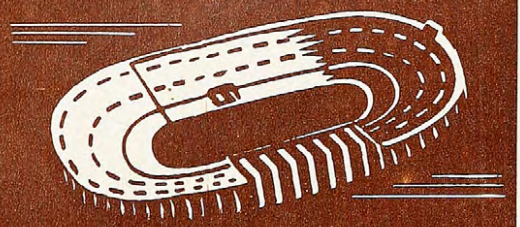
ZAPATOS DE FUTBOL, extrablando, tipo profesional.

DISCOS Y BALAS de atletismo.

ARTICULOS DE GIMNASIA para colegiales.

JUDOGUI.

MALLAS FEMENINAS PARA GIMNASIA.



Despacho Contra Reembolso

CASA OLIMPICA

MONEDA 1141

FONO 81642 - SANTIAGO



LA MITAD DE LA...

VIENE DE LA PAGINA 23

no mostró mayor interés. ¡Y qué bien le vendría al conjunto calerano tener un hombre que aún conserva pique, como Ernesto Alvarez!

UN REINO POR UN DELANTERO

CUANDO a Ricardo III, último rey de la casa de York, lo derribaron en el campo de batalla, lanzó la frase que inmortalizó Shakespeare: "Mi reino por un caballo"... Hay varios entrenadores que bien darían "su reino" por un delantero. Paco Molina, por ejemplo, al llegar a La Serena se ha encontrado con que el piloto Hernán Godoy quiere respirar otros aires (tal vez los porteños), con lo que el cuadro rojo del norte quedaría con cuatro forwards titulares: Sulantay, Mercury, Pedro Pérez y Hurtado. Necesita entonces La Serena un hombre de área. Osvaldo Pesce sería un buen complemento, pero Molina pretende algo más.

Está visto que Haroldo no va a hacer huesos viejos en Wanderers. No fue una conmoción demasiado grande para los porteños la transferencia de Raúl Sánchez —porque recuperaron a Elías Figueroa—, pero sí lo está siendo la falta de un delantero coordinador. Se hablaba de un posible trueque entre Haroldo —que volvería a La Serena— y Hernán Godoy. Pero ¿para qué necesita Wanderers otro ariete, preguntamos, teniendo a Cabrera y a Juan Alvarez?

Audax Italiano ha enviado emisarios a Buenos Aires a la búsqueda de un insider goleador, que parece ser todo su problema. Unión Calera también busca un delantero (por eso le había echado el ojo a Ernesto Alvarez). Todos necesitan un delantero...

(Continúa en la página 30)

★ Dos Tiendas Chilenas ★

al Servicio del Deporte Chileno

ALAMEDA N.º 3319 y ALAMEDA N.º 2678

(Frente Estación Central)

	E°
Camisetas en gamuza, cuello V, un color y vivos distintos, con números colocados:	
Infantil	27,80
Juvenil	35,80
Adulto	43,80
En fino raso, un color, cuello sport, con números colocados. Adulto	75,80
Medias de lana especial, para adultos	3,88
Pelota de fútbol, N.º 3	12,80
Pelota de fútbol, N.º 4	15,20
Pelota de fútbol, N.º 5, reglamentaria	17,50
Pelota de fútbol, N.º 5, 18 cascos, reglamentaria, reforzada	22,00
Zapatos olímpicos, especial:	
22 al 29	7,98
30 al 33	9,58
34 al 38	11,28
39 al 43	12,28
Modelo italiano, reforzados, con franjas blancas	15,98

NOTA: REEMBOLSOS EN EL DIA, PREVIO ENVIO DEL 30% DE SU VALOR, POR GIRO POSTAL DIRIGIDO A CARLOS CAPURRO LENZINO, Casilla 4690, Correo 2. SANTIAGO.

MALETERIA CENTRAL - Alameda 3319, Fono 95032
(Frente a Estación Central)

MALETERIA O'HIGGINS - Alameda 2678, Fono 90122



RAUL SANCHEZ

LLEGA A COLO COLO EL MEJOR ZAGUERO CENTRAL CHILENO Y UNA FIGURA SIMBOLICA.

NO sorprende verlo con la camiseta de Colo Colo.

Raúl Sánchez ha reforzado tantas veces al cuadro albo que ya es figura familiar para sus jugadores, sus socios y sus adeptos. Sin embargo cuando se le anunció la otra noche frente a River Plate una ovación espontánea se encargó de trasuntar la alegría colocolina. En ese instante se le recibió como jugador de Colo Colo, en ese instante supo de la bienvenida masiva, en ese instante comprendió lo que él mismo ha dicho. La pena grande al dejar a Wanderers se palia con la alegría de venir a Colo Colo.

Es cierto.

Más que un gran jugador, más que el mejor zaguero central del país de muchos años a esta parte, Colo Colo adquirió los servicios de un elemento simbólico, de un hombre que entregó lo mejor de su vida al fútbol porteño, de un baluarte que se identificó siempre con Wanderers, con Playa Ancha y ese cantar pegajoso de "Verde como los pinos". La vorágine del Hexagonal con sus visitas famosas, sus reuniones atractivas, sus llenos imponentes y sus luces a todo color transformó la transferencia de Raúl Sánchez en "la noticia del día" y nada más. Un dirigente viajó a Valparaíso, llegó a un acuerdo con Wanderers, luego con el jugador, esa misma noche firmó el contrato en una sala de la calle Cienfuegos, partió hacia el norte para actuar el domingo en Antofagasta, a la mañana siguiente regresó a Santiago y cuarenta y ocho horas después debutaba por Colo Colo. Todo así, raudamente, vertiginosamente, al compás de estos meses "veraniegos", que por rara paradoja son los más intensos y los más activos en la vida del fútbol.



Al jugar su último partido en Wanderers sus compañeros le dieron una comida. Fue en Antofagasta y a la vera del mar. Con palabras emotivas, brindis sinceros y frases entrecortadas. Falta ahora la despedida del puerto, la despedida de Wanderers, la despedida de una ciudad que lo tuvo como bastión y mariscal a través de sus proezas deportivas y sus fulgores internacionales. Por eso decimos que Colo Colo no sólo ha contratado al mejor hombre en su puesto, sino que ha incorporado una figura simbólica.

Caso curioso el de este veterano de cien batallas que nunca gozó de renovaciones fabulosas, que no logró en su esplendor el beneficio económico que acompaña a los privilegiados y que siempre llegó a un acuerdo con Wanderers a sabiendas que era su casa, su familia, su hogar. Ganó dinero lógicamente, pero sin parangón posible al que hubiese obtenido de haber jugado en Colo Colo, en Universidad de Chile, en Universidad Católica, en cualquiera de los equipos grandes de la capital. Y a los treinta años obtiene su mejor contrato. Al doblar la curva llega a Colo Colo para saborear las ventajas de un vuelo mayor en que la actividad incesante, las temporadas internacionales, los viajes, los halagos, los llenos en el Nacional y los triunfos con estruendo van de la mano con recompensas y prebendas ya conocidas.

Todo eso a su vez crea una responsabilidad que no le inquieta.

¿Temor de jugar en Colo Colo? Pero si lo ha hecho cincuenta veces. ¿Temor al público? Pero si ha demostrado su calidad en Río y Sao Paulo, en Buenos Aires y Montevideo, en Dublín y Stuttgart, en Arica y Basilea, en Bruselas y Santiago. Es el signo más de esta firma de Raúl Sánchez por Colo Colo llamada a reforzar una retaguardia que venía flaqueando y llamada a levantar la opción local de un actor que la estaba perdiendo. Para Raúl Sánchez no habrá problemas de compañeros ni de ambiente, no habrá dificultad con los rivales ni con el entrenador, no habrá nubes de ningún tipo porque a través de una campaña notable ha sabido ganarse la admiración y el respeto de todos.

Apena a los porteños que se vaya de Wanderers. Mas alegra en general que venga a Colo Colo, el equipo de los desembolsos espectaculares, para unirse con Eladio Rojas y Walter Jiménez, con Francisco Valdés y Roberto Frojuelo, a dar vida a las jornadas de Ñuñoa, a seguir demostrando que es el N.º 1 en su puesto y acaso el mejor que ha tenido en su historia el fútbol chileno.

Más vale tarde que nunca reza el refrán. Raúl Sánchez ya lo comprobó con esa ovación de la otra noche y podrá palparlo a cada paso, en la calle, en el café, en el pequeño mundo del fútbol santiaguino, en donde siempre gozó de gran popularidad, que mantiene en gloria y majestad.

JUMAR.

GLOSAS DEL

*** TIENEN razón para lamentarse los protagonistas del preliminar. La verdad es que Universidad Católica y Universidad de Chile hicieron uno de sus mejores partidos entre sí. Este clásico sin bulla, con puro fútbol, fue muchísimo mejor que muchos que han jugado por los puntos. Y sin embargo, ¡qué perdido quedó, qué inadvertido pasó con lo que hicieron después Santos y Checoslovaquia!

*** ESE gol de Adolfo Olivares y el empate de Julio Gallardo no desentonaron en absoluto en el festival de goles de la noche del sábado. Las jugadas previas (Oscar Coll y Alberto Fouilloux, respectivamente) y la ejecución final fueron dignas del mejor fútbol.



Julio Gallardo reemplazó a Tobar durante el partido de las Universidades y reveló estimables aptitudes. Al piloto suplente correspondió el mérito de hacer los dos goles de su equipo.

*** CUANDO Varas y Gallardo aparecieron jugando contra Santos, hubo comentarios hasta un poco despectivos. Entendemos que la reacción habrá variado, porque ambos demostraron frente a la "U" que no son simples "suplefaltas" y que bien convendría empezar a mirarlos con más respeto.

*** VIENDO lo poco que participó en el juego Carlos Campos, quedó la impresión de que fue un grueso error el cambio de Olivares por él. Una atinada sustitución habría sido la de Rubén Marcos, que no logra recuperarse.

*** LALA, el defensa lateral derecho de los checos, se anotó el segundo puntero izquierdo a su cuenta. En el debut dejó fuera del campo a Leonel Sánchez. El sábado trancó una pelota con Pepe —nos pareció una limpia trancada— y el brasileño debió ser atendido "de urgencia" más allá de los límites del campo. Los aleros de Colo Colo, River y Universidad Católica deben haber puesto oportunamente las barbas en remojo...

*** LOS que hacen apuestas y "pollas" por todo tienen un buen tema para su entretención: acertar quién va "a regalar el próximo gol". En cada partido hubo hasta ahora un obsequio. Empezó Carlos Contreras brindándoles uno a los checoslovacos, en compañía de Manolo Astorga. También la defensa de Universidad Católica le abrió paso a Coutinho para que diera el triunfo a Santos. Entre Varacka y Carrizo pusieron una pelota a disposición de Luis Hernán Alvarez. Ignacio Prieto "le regaló" el empate a la "U" al querer retrasar el balón para Vallejos. Y en ese estupendo partido de Santos y la Selección Checoslovaca, Kvasnak y Pelé, hubo también un par de "graciosos obsequios", el de Joao Modesto y Gilmar a Kvasnak y el de Pluskal a Pelé. Esto como para demostrar que en el fútbol nadie está libre de culpa.

*** LOS checoslovacos al principio no entendían de qué se trataba. Sentían ruido y nada más. Ellos no están acostumbrados a estas reacciones del público, menos, al término del primer tiempo. Uno miró y vio que la gente, de pie, aplaudía y levantó tímidamente un brazo. Después todos entendieron que era una impresionante ovación la que se tributaba por igual a los dos equipos que se iban al descanso y entonces sí que sonrieron satisfechos y saludaron agradecidos.

La verdad es que, como en el teatro, brasileños y checos debieron ir al centro del campo y hacer una venia. Y hasta debió haber una cortina que se corriera varias veces...

*** EN ESOS emotivos instantes cuando los equipos se iban al descanso y después, al término del partido, hasta nos pareció oír el entusiasta y estentóreo. "¡Bravooo, bravooo" con que en la Opera se homenajea a los grandes divos y divas...

*** EN TODAS partes se cuecen habas. Definitivamente Zito se desentiende en absoluto de su función defensiva. Ha tomado demasiado a pecho su papel de volante de apoyo y sólo participa en los ataques de su equipo, costándole ya mucho volver a la otra fase del juego. Algo así como Néstor Isella, de la Católica.

Y a propósito, de esas licencias de Zito pueden provenir muchos de los problemas que encuentra la retaguardia santista. Bien puede ser él quien contribuya a que se aprecie tanto contraste entre defensa y ataque, en el cuadro de Pelé.

*** DORVAL había sido transferido a Racing de Buenos Aires. Fue uno de los mejores punteros derechos —si no el mejor de todos— en el campeonato argentino último. Y Santos decidió recuperarlo. Llegó en la madrugada del sábado a Santiago, y reestrenó en su equipo en la noche. Por lo menos demostró que Santos no tiene un alero mejor. E hizo uno de los goles más espectaculares del partido.

*** A SMUCKER le hicieron seis goles, es cierto. Pero conviene pensar en cuántos más pudieron hacerle, sin que se le pudiera atribuir responsabilidad al arquero. La permanente y difícil actividad del excelente guardavallas de la Selección Checoslovaca legitima más aún el triunfo de Santos.

*** ¿TRONCOS? ¿ROPEROS DE TRES CUERPOS?... ¡Vamos, vamos!, que les vimos hacer a los checos cosas propias de los mejores jugadores sudamericanos. Mraz, Masny, Masopust, Valosek, no desentonarían en absoluto en algunos de los mejores equipos de esta parte del mundo.

APLAUSOS

NO PUEDE negarse que fue futbolísticamente genial ese primer gol de Pelé. Smucker no estaba tan adelantado. Y por lo demás, la corpulencia del arquero checo le permite habitualmente llegar a esas pelotas bombeadas. A esa que envió Pelé no pudo llegar porque entró como si hubiese sido puesta con la mano.

Fue tan limpio todo, se vio con tanta anticipación el gol —desde que Pelé miró hacia el arco—, fue tan perfecta la caída del balón y su deslizamiento por las redes, que provocó el entusiasmo y la admiración del público y de los propios jugadores. Noblemente aplaudieron los checoslovacos, aplaudieron los propios jugadores brasileños. Sólo faltó que hasta Pelé aplaudiera...



Hasta más asequible se demostró Pelé esta vez. No pareció molestarse por los aplausos y los palmoteos. Su expresión del grabado es de cansancio solamente. Llegó al camarín "muito fatigado".

*** LA verdad es que el público, junto con molestarse un poco de esa pachorra de la "U", de esa suficiencia de que hacía gala, de sus pases al pie y sus dribblings cortitos, disfrutó del espectáculo. Es que es realmente todavía algo inusitado que sea el equipo chileno el que retiene en su poder mayor



Pirámide humana, luego de uno de los goles de Pelé. Sin contemplaciones se lanzan los jugadores de Santos sobre el scorer, demostrando su júbilo y su admiración.

tiempo la pelotá y sean los jugadores locales los que hacen gala de tanto virtuosismo. Especialmente si el rival es el linajudo River Plate. La "U" ganó bien y además jugó cómodamente, caminó en la cancha, al estilo de River. Algo sorprendente y que halaga, pese a que ese fútbol no nos gusta.

*** SE hizo presente nuevamente, a nuestro juicio, una de las viejas dolencias del equipo albo. Ahora fue Honorino Landa el que la puso en evidencia. Es cierto que Honorino nunca entró en el partido, no se puso a tono ni mostró alguna de las cualidades que le han hecho famoso en nuestro medio. Pero hubo dos razones. Pretendió jugar deslizándose hacia adentro en medio de un bosque de robustas piernas checas, lo que no era aconsejable, y porque en la delantera alba se produjo el vacío de siempre. Creemos que no existe el centro delantero adelantado que pueda jugar bien en las condiciones que debe jugar el hombre que salga con el número 9 en el equipo popular. Es imposible rendir y producir algo que valga la pena sin apoyo de ninguna clase en el área. Un apoyo constante, que vaya exigiendo a las defensas, que las obligue a trabajar y a abrirse. Con Jiménez retrasado y Valdés con el número 10, siempre se produce esta situación. Valdés, con todo lo buen jugador que es, no tiene físico ni ánimo para jugar en el área y es reticente para entrar en ella. No presta, pues, ese apoyo indispensable.

*** ASI se dio el caso de que la defensa produjera una actuación que no se esperaba, pues con razón se creía que las ausencias de Eladio Rojas y Raúl Sánchez la disminuirían mucho. Se afirmó bastante, sin embargo, luego del tempranero primer gol de los checos. La media cancha, con la cachaza y calidad de Jiménez, que en ese sector sí que es bien apoyado por Valdés, perteneció a los albos por largos pasajes. En cambio, la delantera, que en el papel parecía capaz de ofrecer un buen espectáculo, fue la parte débil, la mediocre, y lo más ineficaz del cuadro.

*** HACE tiempo que venimos pensando en esta verdadera dolencia de Colo Colo que tanto le perjudica. Está jugando con dos hombres cambiados. Jiménez debe ir adelante y Valdés simplemente atrás. Es necesario cambiarles definitivamente los números a las camisetas de ambos. Sabemos que al número 8 no le gusta vestir de 10 y se resiste a jugar adelantado, pero Valdés, aun con el número 10 en la espalda, juega de número 8. Los albos entonces juegan con un nexo de más, con la consecuencia indicada en perjuicio de las actuaciones individuales del centro delantero y del rendimiento del ataque entero.

Campeonato Hexagonal (tercera fecha)
Sábado 16 de enero.
Público: 67.185. Recaudación: E° 229,164.
Referee: M. Gasc.
UNIVERSIDAD CATOLICA (2): Vallejos; Barrientos, Villarroel y Sullivan; Adriazola y Prieto; Betta, Varas, Tobar (Gallardo), O. Ramírez y Fouilloux (Galdámez).
UNIVERSIDAD DE CHILE (2): Astorga; Eyzaguirre, Donoso y Villanueva; Musso y Hodge; Araya, Coll (Alvarez), Olivares (Campos), Marcos y L. Sánchez.
Goles: Olivares a los 2, Gallardo a los 33 y 39 del primer tiempo; Sánchez a los 30 del segundo.

Referee: R. Hormazábal.
SANTOS (6): Gilmar; Ismael, Haroldo y Geraldinho; Modesto, Zito (Mengalvio); Dorval, Lima, Coutinho (Toninho), Pelé y Pepe (Peixinho).
SELEC. DE CHECOSLOVAQUIA (4): Smucker; Lala, Pluskal, y Weiss; Populhar y Geleta; Pospichal, Mraz (Bencz), Masopust (Kvasnak), Masny y Valosek .
Goles: Coutinho a los 28, Masny a los 32, Mraz a los 34 y Pelé a los 44 del primer tiempo; Dorval a los 5, Masny a los 15, Coutinho a los 16, Kvasnak a los 37, Pelé a los 40 y 49 del segundo.

Campeonato Hexagonal, (cuarta fecha).
Martes 19 de enero.
Público: 68.043 personas. Recaudación: E° 237:648,90.
Referee: Domingo Massaro.
UNIVERSIDAD DE CHILE (2): Astorga; Eyzaguirre, Donoso y Villanueva, Contreras y Hodge (Campos); Araya, Alvarez (Musso), Olivares, Marcos y Sánchez.
RIVER PLATE (0): Carrizo (Gatti); Sainz, Ramos Delgado y Matosas; Cap y Varacka, Solari, Fernández, Lalliana, Sarthari y Mas.
Goles: en el primer tiempo: Olivares a los 28; Sánchez a los 42.

Referee: Claudio Vicuña.
SELECCIONADO DE CHECOSLOVAQUIA (2): Kouba; Lala, Populhar y Weiss; Pluskal y Vojta; Pospichal, Mraz, Kvasnak, Masek (Masny) y Valosek (Jorvar).
COLO COLO (1): Moreno; Berly, Lepe y González; Cruz y Ortiz; Moreno, Jiménez, H. Landa, Valdés (Hormazábal) y Roberto.
Goles: primer tiempo: Pospischal a los 2 minutos; segundo tiempo: Mraz a los 24; Valdés a los 34.

Puntaje: Santos y Selección de Checoslovaquia 4 puntos; Universidad de Chile 3; Colo Colo, River Plate y Universidad Católica 1.

Encabezan la tabla de scorers Pelé (Santos) y Olivares (U. de Chile) con 4 goles.

YA TIENE FECHA DEFINITIVA
EL ANUARIO DE "ESTADIO"

El 11 de febrero se venderá en todo el país a E° 2.- el ejemplar.

Un número especial digno de la tradición de ESTADIO, la revista deportiva chilena de prestigio mundial.

Tiraje limitado. 96 páginas en colores, más tapa doble a todo color.

LA

CON DATOS DE "SPORT ILLUSTRATED" Y "WORLD SPORTS". TEXTO DE CARACOL



Pese a que Holanda Ba las está acostumbrada a los triunfos y a las grandes marcas, grita eufórica, luego de batir el record olímpico en Tokio. El mundial le pertenecía de antes.

DIOSA DE LOS PIES ALADOS

IOLANDA BALAS SIGUE EN LAS ALTURAS, SIN SER CEGADA POR LOS HONORES Y EL ORO CONSEGUIDOS EN ROMA Y TOKIO.

EN 1958, en Cluj, Iolanda Balas saltó 1,80 m. y desde ese día 22 de junio —un hito importante en la historia atlética de esta eximia atleta rumana— ella ha ejercido una primacía algo más que absoluta sobre las restantes especialistas del mundo, al extremo que se le considera como una super dotada a la cual es imposible emular. Por lo mismo se la denomina como "la inalcanzable".

Son contadas con los dedos de una mano las atletas que han logrado saltar por encima de su propia talla, pero ninguna con más elocuencia que Iolanda, por el hecho de medir 1,84 m. y haber saltado la varonil altura de 1,91 m. Es del caso anotar que sólo una mujer en el mundo ha logrado superar la barrera del metro ochenta después de la rumana, y ésa es la australiana M. Brown.

Para el crítico inglés Bob Phillips no existían previamente a los Juegos Olímpicos de Tokio sino dos atletas imbatibles: la sprinter inglesa Dorothy Hyman y la saltadora de alto Iolanda Balas. La velocista fue todo una desilusión, finalizando última en la final de 100 m. y sin clasificación en los doscientos. Es que está visto que a Dorothy le falta lo que de sobra tiene Iolanda: fe ilimitada en sus medios y nervios de acero. Hecha para las grandes ocasiones, como lo demostró en Roma y como lo estipuló fehacientemente con su portentosa marca en la capital japonesa de 1,90 m., superando precisamente a la australiana Brown —medalla de plata—, por 10 enormes centímetros.

¿Cuáles son en realidad las virtudes esenciales que han llevádo a Iolanda a mostrarse como la mejor especialista de todos los tiempos?

En primer lugar su físico privilegiado. Como especialmente moldeado para la prueba. Pesa, a pesar de su exuberante talla, sólo 70 kilos y sus piernas, lo que no es habitual en una mujer, tienen una longitud de 1 metro. Factor predominante que junto a su voluntad y disciplina irreprochable la han llevado con justicia al pináculo de la fama y a hacer de ella pasto de las más diversas crónicas y entrevistas en toda suerte de diarios y revistas, como ninguna otra dama del mundo.

Difícil es, pues, decir algo nuevo con respecto a ella. Algo que ya no se haya dicho de esta mujer que empezó a saltar —hace la friolera de 18 años— como un "palillo" de 10 años de edad y que más de un connotado técnico ha señalado como "la más grande atleta de todos los tiempos".

Pero siempre existen algunos hechos poco conocidos de estas grandes figuras que sirven el propósito para evitar repiticiones. Iolanda es soltera —hecho conocido—, pero próxima a casarse, lo que recién se supo después de su sensacional triunfo en Tokio. Su virtual marido habrá de ser Ion Soeter, un ex campeón de alto, que llegó a los 2.05 m. y que viene entrenando a "la inalcanzable" desde el año 53. Una sociedad, pues, que, como los cuentos de hadas, tendrá un feliz final, llevando ella como dote sus dos medallas de oro olímpicas, sus innumerables trofeos como ganadora sin par en más de un centenar de torneos europeos, su primado mundial de la prueba y su título de profesora de Educación Física. Y aquí salta el novio para predecir que una vez casada a lo mejor Iolanda puede saltar el metro 95, que está en carpeta en los futuros planes del matrimonio. ¿Por qué no? Soeter recuerda que grandes estrellas del atletismo después de casadas lograron superar con creces sus alcances de solteras. El más reciente ejemplo es Mary Rand, que a los dos años de contraer matrimonio ganó en Tokio el salto largo con una marca mundial de relieves extraordinarios: 6,76 m. Y uno más antiguo el de la holandesa Fanny Blankers-Koen, que mientras ganaba laureles olímpicos y honores en Londres, 1948, sus hijos lloraban de júbilo a la vera de la pista. Y aunque sea para revelar un secreto, la inimitable estrella de Roma Wilma Rudolph era una divorciada que posteriormente se casó por segunda vez. Y dando mate a estos ejemplos, digamos que la australiana Brown, de quien hacemos referencia, casó hace poco, siendo Mason su apellido de soltera, pero atléticamente en una escala inferior a la actual dueña de hogar.

La edad de Iolanda, sin embargo, es un lastre —a juicio de muchos técnicos— que le impedirá llegar a ese metro 95 que aspira como punto final de su vida atlética. Tendrá por lo tanto que apurarse si desea cumplir con este anhelo. Este año cumplirá 29 y para México tendrá 32. Pero no todos piensan igual. Los hay que creen que la rumana puede lograrlo y no sería la primera mujer tampoco en las pistas que cerca de los treinta o más han logrado performances prodigiosas. Un caso reciente lo constituyó la soviética Y. Gorchakova, quien con 31 años de edad se dio el lujo de batir en Tokio el record mundial de la jabalina, con el fabuloso registro de 62,40 m. Y la Gorchakova además es también casada. ¿No es patente también el caso de Betty Cuthbert, la vencedora de los 400 metros japoneses, pasados ya ocho años de su reinado en Melbourne?

Doug Gardner, otro as de la pluma atlética, cronista avezado, que estuvo en los Juegos de Tokio, sólo lamenta que Iolanda Balas no haya variado su estilo en épocas más tiernas, porque de haberlo hecho seguramente habría llegado ya a los dos metros. Doug es de opinión que su estilo "tijeras" más que una ayuda es un handicap en contra que viene ofreciendo desde años la famosa saltadora. Lo curioso del caso es que la Balas, a pesar de los consejos y los esfuerzos que se hicieron para que se aplicara a un estilo más moderno, como el que ella viera en su primera presentación en socie-

(Continúa a la vuelta)

RESULTADO FINAL DEL SALTO ALTO EN LOS JUEGOS DE TOKIO

1. I. Balas	(Rum.)	1.90 m.
2. M. Brown	(Aust.)	1.80 m.
3. T. Chenchik	(URSS)	1.78 m.
4. A. Dos Santos	(Br.)	1.74 m.
5. D. Gerace	(Can.)	1.71 m.
6. F. Slaap	(GB)	1.71 m.



ENRIQUE GUENDELMAN

SAN DIEGO 227

TRAJES DE MEDIDA CON E° 15 MENSUALES.

Entrega en 12 y 24 horas.
Hechuras de primera,
casimir oveja.

TRAJES DOS-PIEZAS, E° 9,90.

CREDITOS

UD. LO VE, LO PRUEBA Y SE LO LLEVA

LA DIOSA DE PIES...

VIENE DE LA PAGINA ANTERIOR

dad en los Juegos de Melbourne, donde remató quinta, se opuso terminantemente a todo cambio: "Me gusta ver la varilla debajo de mí y no encima de mis narices", decía a los que se esmeraban en hacerla cambiar.

Alta, delgada, muy ceñida en sus vestidos, esta reina del salto alto, que más parece institutriz, sólo deja de entrenar una vez al año. El mes más frío. Esas son en realidad sus vacaciones atléticas. Y las disfruta últimamente escribiendo un libro de técnica atlética "Cómo llegué a tanta altura sin caerme". Sí, porque Iolanda llegó efectivamente a gran altura y sigue manteniéndose ahí con su modestia de siempre, con su porte sin afectación y con su pelo rubio siempre peinado por el viento, como cuando era una colegiala más, pero con la determinación y ambición de las campeonas. Iolanda Balas sabe que está en las alturas y piensa quedarse ahí. Sabe que ser recordwoman mundial y olímpica no es sólo un honor. Un logro. Que de ello se desprenden responsabilidades para con el mundo de los pequeños que ven en ella algo más que una campeona. Para ellos es una diosa de pies alados a la que hay que emular. Si es que eso es posible. Por eso Iolanda Balas piensa quedarse arriba y no dar pábulo a una caída. Como ejemplo de tenacidad y disciplina. Como ejemplo de deportividad. De "fairplay".

CARACOL

MARIO MOLINA...

VIENE DE LA PAGINA 13

Lucha monocorde, fallada en empate justamente, en la que Araya no mostró nada, a pesar del título ganado hace dos años.

MOISES FERNANDEZ, un welter ligero fuerte, que no logra entusiasmar, se está haciendo de una fama que no siempre resulta grata a su poseedor: destacarse por ganar o perder por nocaut. Esta vez ganó así a Eduardo Gómez en el primer round.

Y del ahora "peruano" Gómez, debemos recordar que lo hemos visto en varios de nuestros torneos en representación de Asociaciones nortinas. El es iquiqueño y está radicado en Perú, dicen.

En síntesis, una reunión de pocos atractivos. Mario Molina se despide en gloria y majestad; Guillermo Velásquez entra en el boxeo "grande" con el pie derecho, y Luis Zúñiga deja abierta una duda.

LA MITAD DE LA...

VIENE DE LA PAGINA 24

NO SE OYE RUIDO

¿Y QUE de Santiago Morning, Unión San Felipe, Green Cross, Rangers o el flamante vencedor del torneo de Segunda División, O'Higgins?...

Difíciles se ven las cosas en este receso para los "bohemios". A la transferencia de Adán Godoy, hay que agregar la libertad de acción de Héctor Vidal y de Héctor "Chiche" Molina. Se asegura que eso de Vidal habría sido de acuerdo con otro club. El pidió su libertad dentro de los plazos reglamentarios para no copar cuota en Palestino o... en Colo Colo.

Nada se habla por San Felipe, nada entre los pocos allegados a Green Cross, nada por Talca —muy satisfechos los de Rangers con su formación y el rendimiento de ella en 1964—, muy poco por Quillota (si Colo Colo se interesara verdaderamente por Valenzuela, San Luis lo trocaría por esos jugadores "ambulantes" que tienen los albos, como Liberona, Rivas y algún otro). Y poco también por Rancagua. Unión Calera busca a un back centro (lo traerá Baldovino de Buenos Aires) para reemplazar a Elías Figueroa, que volvió a Wanderers.

O'Higgins se desangró económicamente en su temporada por volver a la Primera División. Con gastos de Primera y entradas de Segunda, no hay presupuesto que resista. Con todo, las pretensiones de los celestes son traer un buen medio de apoyo y un puntero izquierdo. Para este último, cuentan con cambiarlo por alguno de sus arqueros, que ahora sería Fuentealba. (Zazzalli recuperó su puesto con los últimos partidos oficiales y un par de amistosos de postcampeonato, en los que "se robó la película".) El volante vendría de Buenos Aires.

En materia de pretensiones, de necesidades, de contrataciones proyectadas y de problemas, no puede creerse todo a estas alturas. En todo esto, como en riquezas y bondades, la mitad de las mitades. Pronto se abrirá "la bolsa" o servicio de contrataciones. Pronto se anunciará la iniciación del torneo 1965. Entonces sí que habrá que volver sobre las novedades para el año futbolístico...

APRENDA A DIBUJAR



EN SU CASA
POR CORREO

HISTORIETAS
CARICATURAS
PUBLICIDAD
DIBUJOS ANIMADOS

NO IMPORTA SU EDAD!

Conociendo los secretos de nuestro acreditado método de instrucción, cualquier persona—hombre, mujer o niño—puede, sin estudios tediosos y sin perder tiempo, dinero ni energías, aprender a dibujar toda clase de Historietas, Caricaturas, Publicidad, Dibujos Animados, Figuras Femeninas, crear Argumentos para Historietas, etc. etc

Continental Schools
Huérfanos 886, Casilla 10054
Dept. 109 - Santiago

GANE DINERO MIENTRAS APRENDE

Haga como muchos de nuestros alumnos que ganan dinero mientras aprenden a dibujar. Nosotros le ayudaremos con el envío de instrucciones especiales que le permitirán ganar dinero casi de inmediato de iniciados sus estudios.



GRATIS!
LLENE ESTE CUPON Y ENVIELO HOY MISMO

Continental Schools, dept. 109
Huérfanos 886, Casilla 10054 - Santiago
Solicito folleto GRATIS sin compromiso

Nombre _____ Edad ___
Dirección _____
Ciudad o Pueblo _____
Prov. Estado o Depto. _____





Y NO OLVIDE...
VISITE LA

Casa de Deportes
Hernán Solís

GALERIA IMPERIO 831
FONO 392767
REEMBOLSOS

LA VOZ AL SERVICIO DEL DEPORTE

TENEMOS ALGO PARA REALIZAR

Por A. J. N.

BUENAS noticias están llegando de Jaime Fillol desde USA. El juvenil player chileno, allá como acá, concita a su alrededor un interés que se nos ocurre es absolutamente natural. Ya nos hemos referido en más de una ocasión a las virtudes que adornan a este muchacho. Esas virtudes, pues, han sido apreciadas también en los courts norteamericanos y en donde quiera que se haya presentado este espléndido exponente del tenis chileno. Creemos, y esta opinión la comparten técnicos y dirigentes, así como el público conocedor de tenis que lo ha visto actuar, que estamos en presencia de un caso especial, de esos que de tarde en tarde se dan en el deporte. Y siendo así debiera ser mirado y tratado por los dirigentes del tenis también de una manera especial. Nunca el deporte chileno ha patrocinado la ascensión, podría decirse, organizada de un elemento promisorio. Un esfuerzo mancomunado, en el que los recursos de todo orden se sumen en procura de la preparación científica y de la formación técnica de un cultor de condiciones salientes. Nunca lo ha hecho el deporte chileno. Se han realizado entre nosotros toda clase de esfuerzos, algunos verdaderamente grandiosos que han levantado nuestro prestigio deportivo hasta niveles muy altos y hasta desproporcionados con lo que en realidad somos deportivamente hablando. Pero siempre en empresas de volumen amplio, organizativo y de carácter general. Nunca algo que proyecte a alguno de nuestros exponentes a un nivel acorde con sus aptitudes. ¿Por qué no hacerlo alguna vez con un muchacho tan bien dotado como Jaime Fillol?

El juvenil jugador del International ha recibido, de parte de varias Universidades de Estados Unidos, ofrecimiento de becas deportivas. Esto significa que puede Jaime continuar en alguno de estos establecimientos sus estudios de Educación Física y jugar tenis. Pero esto no es suficiente. Alternará, es cierto, con buenos elementos norteamericanos en los torneos interuniversitarios y en algunos otros a los que seguramente será invitado. Es decir, mejorará su medio tenístico y contará con facilidades para entrenar. Pero, repetimos, no es suficiente. Patrocinamos una gestión más amplia, mejor orientada hacia la formación de un gran tenista.

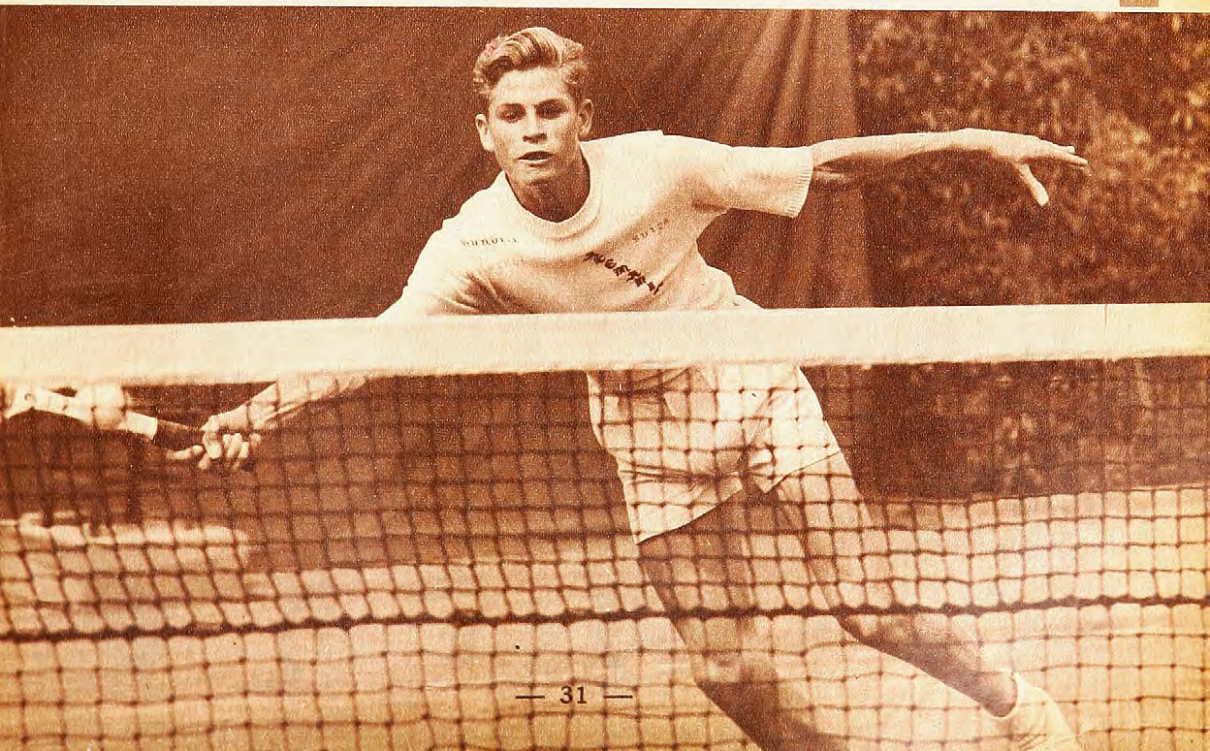
Jaime Fillol está ubicado ya, internacionalmente hablando, en un primer plano entre los juveniles. Los que serán sus adversarios más tarde, los que formarán la élite del tenis mundial ya lo cuentan como uno de sus mejores elementos. Lo decimos por su actuación en el torneo de Miami, en donde sólo fue vencido por el campeón, el mexicano Marcelo Lara, al cual ganó más tarde, y por sus muy convincentes confrontaciones con los mejores sudamericanos. Al parecer los juveniles europeos y australianos, según datos que poseemos, no están en un plano superior con respecto a los mencionados. Todo esto y además las cualidades humanas que posee este muchacho lo convierten en el tipo ideal para hacer el experimento. Es poco, en realidad, lo que falta, pues con lo que ya ha conseguido el propio jugador la tarea se simplifica mucho. Pero habría que hacerla. Habría que ponerlo en manos de un técnico norteamericano, un maestro de pergaminos, un Donald Budge, un Pancho González, o quién sea de esta categoría. Para ello es necesario que la Universidad que lo acoja tenga su residencia en donde viva y actúe algún coach de este tipo, y entregarle, mediante una gestión directa de nuestra dirigente del tenis y Consejo Nacional de Deportes, la materia prima de un valor nacional en potencia. Por lo menos un año de enseñanza, de práctica intensiva, de formación y orientación, con la prohibición absoluta de participar en torneos y giras, aparte de las que, como es natural, le corresponda realizar en defensa de su Universidad.

Estamos convencidos de que el esfuerzo sería bien compensado por partida doble. Porque se modelaría bien y en momento oportuno un elemento joven que reúne en sí los atributos favorables para estructurar una obra de valor, y porque, juntamente con ello, se formaría a un maestro para las generaciones futuras. Jaime Fillol estudia Educación Física; sería, pues, un profesor de educación física especializado en tenis, es decir, un técnico nacional, ampliamente capacitado para realizar el tipo de labor que tanta falta está haciendo en el deporte chileno y que le impide levantar su standard.

Hemos dicho que este muchacho, que aún no cumple los 19 años, reúne los requisitos indispensables para realizar con él una empresa del tipo que proponemos. Así es. Porque no están sólo sus aptitudes tenísticas, su sentido del juego, su sorprendente madurez y su dedicación permanente. Están también, para complementar un cuadro excepcional, su calidad humana, su buen carácter, su simpatía, su vocación deportiva, sus buenas costumbres, su excelente base educacional y, finalmente, su prestancia física.

Muy a menudo, cuando hemos acometido en nuestra labor periodística empresas de esta índole, experimentamos, a causa de repetidas experiencias, la sensación un poco desolada de estar predicando en el desierto.

Esta vez no logramos desprendernos tampoco de ese estado de ánimo. Sin embargo, estamos seguros de que estas líneas pueden constituir algo así como la primera piedra de un edificio, de una obra de beneficio general. A veces, las más desgraciadamente, esas obras no llegan a realizarse; pero siempre esa primera piedra lleva el sello de la fe y la certeza de estar dando comienzo a algo que vale la pena.



Migajas

POR JUMAR

CURIOSO lo ocurrido con Raúl Sánchez y Misael Escuti. Compañeros de muchas selecciones, siempre fueron rivales en Colo Colo y Wanderers.

"Algún día jugaremos juntos", le decía el arquero cuando Raúl reforzaba a Colo Colo. "A lo mejor —contestaba el zaguero—. ¿Por qué no?". Y así pasaron largos años sin que se produjera la transferencia. Y ahora que Colo Colo contrató al defensa porteño, Escuti se retira del fútbol...

—*—

DOS figuras de Coquimbo Unido han pasado a La Serena. Paco Molina —que se ha ido cotizando como entrenador— y Osvaldo Pesce, que todavía es muy útil como delantero múltiple. Cuando Pesce firmó el contrato en la ciudad vecina dio una explicación divertida:

—La verdad es que estoy un poco sorprendido. Como yo siempre jugaba bien contra La Serena, da la impresión de que me han contratado para que no les haga más goles...



—*—

YA se sabe que Bartolomé Ortiz es todo un símbolo en el automovilismo chileno y que pese a sus largos años en la brecha mantiene intactos su espíritu y su coraje. Además, nunca ha tenido accidentes de consecuencias serias para su físico. El auto ha sufrido bastante, pero Bartolo no. Por eso, cuál no sería la sorpresa de Juanito Silva, su copiloto, al verlo la otra tarde con un grueso vendaje, el brazo en un pañuelo y caminando con evidente dificultad:

—¿Qué ha pasado, Bartolo? ¿Salió a probar el auto? ¿Dónde fue el accidente?

—No me diga nada, Juanito. Si me caí en motoneta...

—*—

NO puede negarse que Colo Colo y River fueron muy considerados para sostener su pequeño incidente. Los empujones, los golpes y los epítetos se produjeron cuando el Presidente de la República salía del Estadio. Por lo menos, fueron respetuosos con el Primer Mandatario.

—*—

WALTER Jiménez fue a pasar las fiestas de fin de año a Buenos Aires. Lo hizo en auto, porque el avión lo tiene aburrido y le encanta manejar. A la ida tuvo un serio desperfecto en el acelerador y al quedar botado en el camino debió pasar la Nochebuena en plena pampa... A la vuelta, patinó cerca de un punto a la entrada de San Luis, y si no es por las barandas va a dar al río, con escasas perspectivas de salvarse... Estuvo tres días arreglando el coche, y de ahí la demora en presentarse en la fecha convenida. Cualquiera diría que después de esto abomina del automovilismo, pero lo cierto es que cada vez que relata lo ocurrido, insiste en una frase sorprendente:

—Fue un viaje lindo, ¿sabe?... Viaje lindo, se lo aseguro... Lo haría nuevamente de mil amores. Viaje lindo, ¿sabe?...

—*—

YA se ha publicado, pero no deja de ser interesante. Donato Hernández odia las matemáticas, y tiene sus razones. No hace mucho estuvo a un solo número del gordo de la Lotería y tardó algunos días en reponerse de la impresión. Por un número se le fueron cien millones. Ahora tenía un premio de tres millones si salvaba a Ovalle y perdió por una milésima... Lo dicho. Odia los números...

A SORBITOS

EN carrera sensacional empataron "El Derby" Extremado y Malhoa. ¿Y a quién favorecía el gol average?

EN las inscripciones del Nacional de Básquetbol Femenino figura una jugadora que se llama Cristina Ovalle Negrete. Y lo curioso es que no es de Santiago Morning, sino de Puente Alto.

LO escuchamos el sábado en la tribuna de prensa cuando Santos y los checos deleitaban a todo el mundo:

¡Y pensar que muy pronto tendremos que ver a Coquimbo con Green Cross!...

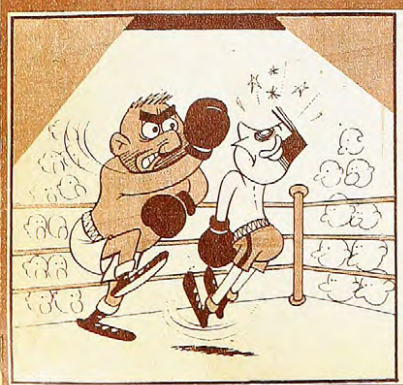
"ESO no es nada", agregó un colega que sigue el Ascenso. "Yo voy a tener que ver a Colchagua con Municipal..."

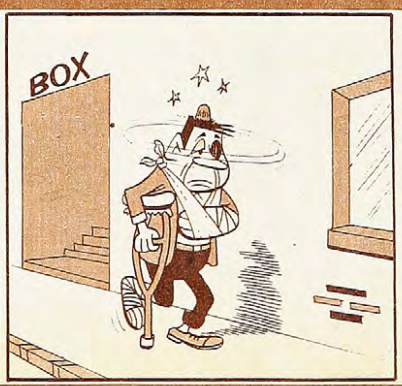
LO que son las cosas: 70 mil personas pedían a gritos la otra noche el cambio de camisetas. Y todo se arregló cambiando los pantalones.

REPARANDO en el color de los jugadores de Santos, alguien dijo que era cuestión de que se sacaran los pantalones únicamente.

ORLANDO Ramírez está jugando muy bien. Es lógico, los "chocolitos" se han hecho para el verano.

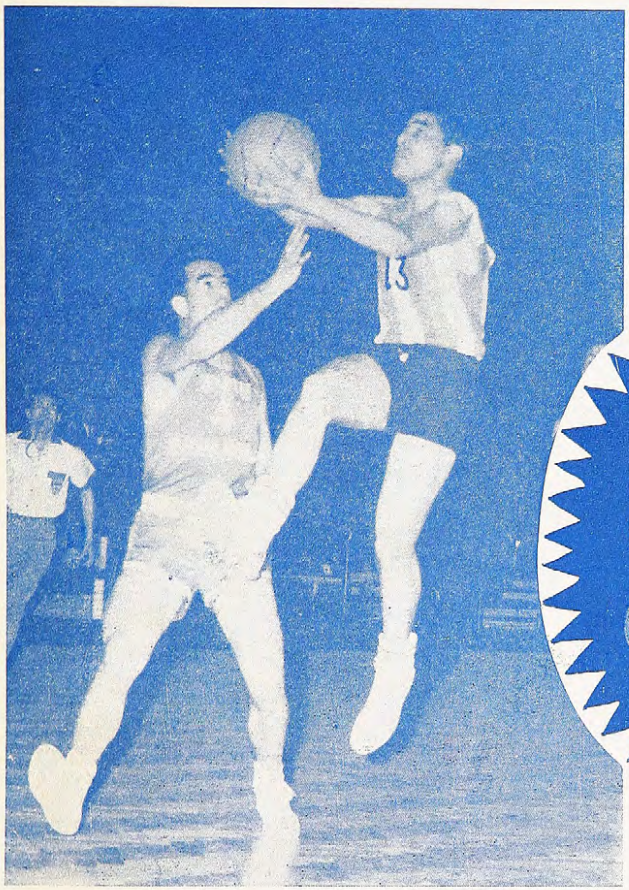
CACHUPIN







"FINTA"



Sello Azul

LA ZAPATILLA DE LOS CAMPEONES



DISTRIBUIDORES GENERALES
WILLIAMSON, BALFOUR Y CIA., S. A.
Weir Scott S. A. C.
GIBBS, WILLIAMSON, LTDA.

PIDALAS EN TODAS LAS CASAS DEL RAMO Y ZAPATERIAS DEL PAIS.

Es un producto garantizado por su

Sello Azul

de

MANUFACTURAS CHILENAS DE CAUCHO, S. A.

Empresa Editora Zig-Zag, S. A. — Santiago de Chile, 1965.



Unión Española, Campeón de Básquetbol de Santiago de 1964, formado por: Berckley Bute, Manuel Torres, Mario Donoso, Roberto Barrera, Washington Wilson y Luis Fuentes. Agachados: Alfonso Marcos, Domingo Sibilla, Emilio Saray, Antonio Torres, Tulio Marcos y Enrique Corvalán.



EFRAIN SANTANDER, arquero de Colo Colo.

estadio

M.R. Nº 1131

PARA EL HOMBRE MODERNO

BONANZA
Bata



- Cuero Gamuzado
- Suela "Cushion Sole"
- Plantilla de Cuero Vegetal

COMODO — LIVIANO — FRESCO

LA FIGURA DE LA SEMANA

JUAN CARLOS MORENO

COLO COLO acertó un pleno cuando solicitó al arquero recién contratado por Palestino como refuerzo para el Hexagonal.

Juan Carlos Moreno jugó en la semana dos partidos y puede decirse sin eufemismos que en ambos se constituyó en la mejor figura del vacilante cuadro albo. Especialmente la noche que resultó el obstáculo más difícil que pudieran imaginarse los checoslovacos. Por dos a uno perdió ese match el conjunto chileno, pero a tan estrecha diferencia lo llevaron las atajadas extraordinarias del guardavallas.

Menos exigencias tuvo días después al enfrentarse a los delanteros de Universidad Católica, pero en momentos claves del partido emergió otra vez su figura para defender por lo menos el empate.

Dos actuaciones que sólo han venido a confirmar lo que se dijo de Juan Carlos Moreno durante todo el año, mientras defendió el arco de Coquimbo Unido.

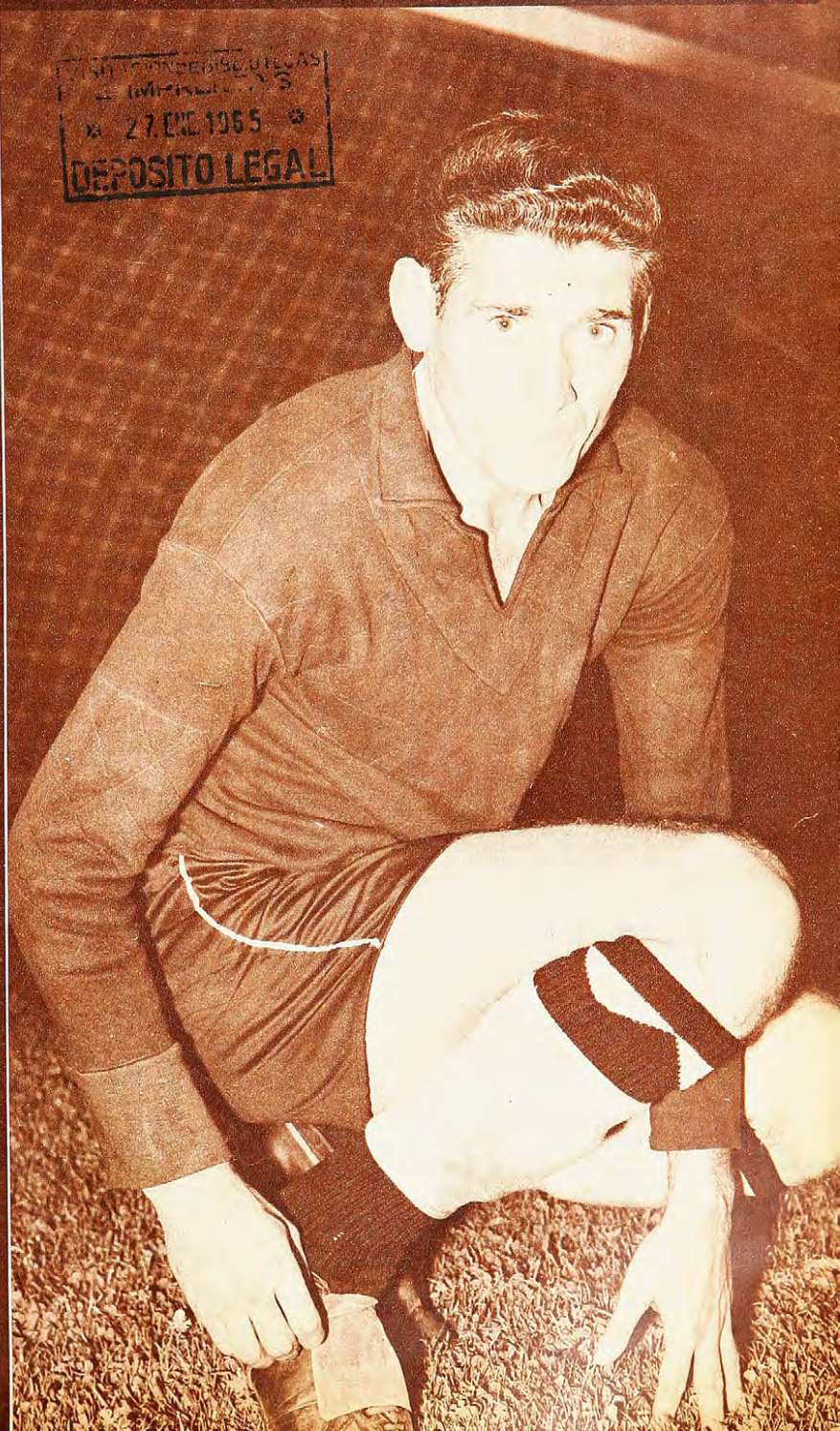
Puede asegurarse sin ambages que el modesto equipo del norte no habría conseguido mantenerse en primera división sin el concurso de su solvente guardameta. Hubo muchos partidos que los salvó sólo Moreno con su agilidad, su dominio del arco, su frialdad y decisión en los momentos más críticos, su seguridad de manos y su colocación, sus reflejos.

Se dijo muchas veces que todo era a favor de jugar en un equipo chico, especial para el lucimiento del arquero, porque siempre está en vena, siempre está en clima, siempre está atajando. Estas performances de Juan Carlos Moreno en el Hexagonal, reforzando a Colo Colo, han venido a poner las cosas en su lugar. No se trata de circunstancias especiales, sino de alta capacidad, de atributos propios para ser expuestos en cualquiera situación.

Alto, delgado, flexible, serio, Juan Carlos Moreno ha sido una de las figuras del campeonato internacional, como lo fue durante toda la temporada bajo el marco del siempre afligido Coquimbo Unido. Ese match contra la Selección de Checoslovaquia lo mostró en su exacta dimensión de gran arquero.

A.V.R.

27 ENE 1965
DEPOSITO LEGAL



Director-Editor
ALEJANDRO JARAMILLO N.

Año XXIV — N.º 1.131 - Publicación Semanal — Santiago de Chile, 28 de enero de 1965.

PRECIO DE VENTA EN TODO EL PAIS: E° 0,80 ($ 800).

AEREO NORTE: E° 0,05. Subscripción anual: E° 37,45; semestral: E° 19,75.

UN SEÑOR!



CARNET

Gilmar dos Santos Neves.
34 años (nació el 22 de agosto de 1930).
En Santos, puerto del Estado de Sao Paulo.
Se inició en el Jabacuara de Santos.
De 1951 a 1961 jugó en Corinthians.
Desde 1961 en Santos.
Jugó las Copas del Mundo de 1958 (Suecia) y 1962 (Chile).
Los Sudamericanos de 1956 (Uruguay) y 1957 (Perú); además, 45 minutos en el S. A. de 1953 (Perú).
Casado.
Un hijo de 3 años y medio.
Actividades aparte del fútbol: una empresa constructora y otros negocios.
Nunca practicó ningún otro deporte.
Aficiones: música (de preferencia brasileña), cine y libros.

EN 1953 terminó un largo reinado en el arco de las selecciones brasileñas, entró en el ocaso otro —que debería terminar un año después en Suiza— y se dio a conocer, aunque sólo en 45 minutos, el comienzo de un tercero. Terminó el reinado de Barbosa, empezó a apagarse el de Castilho y se anunció el de Gilmar dos Santos Neves. De los tres, el más afortunado fue el de Gilmar. Dos veces campeón del mundo.

El guardavallas de Santos y del "scratch" está en estos momentos en plena madurez. Con 34 años cumplidos el 22 de agosto, con 13 años de fútbol de primera, con dos Mundiales y con centenares de partidos jugados bajo muy diferentes cielos, tiene el aplomo, la seguridad en sí mismo de los generales curtidos en muchas batallas.

Siempre nos impresionó gratamente la prestancia de Gilmar dentro de la cancha y fuera de ella. Gilmar es un esteta por excelencia, un jugador y una persona pulcra, elegante, fina. El dice que su gran ilusión fue haber sido médico —también fue la ilusión de sus padres—, pero cuando terminados sus estudios llegó el momento de decidir, comprendió que no tenía alma de médico. "Me descompone el sufrimiento de los demás y, sobre todo, me descompone la sangre. Nao, nao, nao podía ser médico". También le habría gustado ser piloto de aviones. "La aviación me apasiona —nos confiesa—; pienso que los pilotos deben ser hombres felices viviendo la mayor parte de su vida tan cerca del cielo, tan ausentes, tan dueños de su propio yo en la inmensidad del espacio." Por nuestra parte, pensamos que Gilmar dos Santos Neves pudo perfectamente ser un cotizado galán de cine. Tiene figura, distinción, naturalidad.

Charlamos con él en su cuarto del Hotel Crillon, teniendo una agradable música de fondo. Música melódica del Brasil. Gilmar viaja con su pequeño pick-up y sus discos favoritos. Canciones de Wilson Simonao, Jair Rodriguez y la portuguesa Amalia Rodriguez. Dulces canciones que parecen más suaves y sentimentales cantadas en la hermosa lengua de Camoens.

CONOCETE A TI MISMO

GILMAR cree que actualmente sus mejores aptitudes consisten en sus reflejos, su agilidad, la seguridad de sus manos y su colocación. E intencionadamente agrega: —¡Ah! Y mis años, porque uno, mientras más viejo, tiene mejor cabeza...

Fija como su principal defecto el que suele confiar de más en su propia categoría, en su propia facilidad para atajar, lo que a veces le cuesta más de algún mal rato, que tratándose de un arquero significa más de algún gol...

Esos discos, el cine, algunos libros escogidos y el fútbol son parte importante del mundo personal del arquero de Santos.

HABLAMOS DE sus comienzos en el fútbol. Fue en el Jabacuara, un clubcito pequeño del puerto de Santos. Y fue en 1950. (Antes sólo había jugado en el colegio.) Un año después se enroló en el Corinthians, de Sao Paulo, cuya valla defendió durante diez años, hasta que se sacó la lotería. Es decir, hasta que pasó al Santos F. C.

—Jugar en Santos es como recibirse de bachiller o algo así —nos dice Gilmar—; es como haber llegado a algo importante. Me parece que el nuestro es uno de los clubes más famosos del mundo, algo así como el Arsenal inglés, el Milán o el Internazionale italianos, o el Real Madrid español. Jugar en su equipo es un honor, una oportunidad y una gran responsabilidad. Corinthians es un gran club también, un club muy simpático, pero de menos proyecciones. Rara vez sale del Brasil. Darse a conocer es muy importante.

La carrera internacional de Gilmar empezó en el Sudamericano de Lima, en 1953. Aunque como ya lo hemos anticipado sólo jugó 45 minutos, la fecha marca el arranque de una campaña que supo de muy pocas pausas hasta ahora. Fue titular en los Sudamericanos de 1956, en Montevideo, y de 1957, en Lima, otra vez —el Campeonato del 53 fue el que Perú organizó por cuenta de Paraguay—. Titular jugando todos los partidos de las Copas del Mundo de 1958, en Suecia, y de 1962, en Chile. Aspirante a jugar en la de 1966, en Inglaterra, a la que Brasil concurre por derecho propio, como campeón.

Obvio es decir que los mejores recuerdos, las más intensas emociones vividas por Gilmar en el fútbol están identificados con ese torneo en el país escandinavo.

—Creo que pocas veces se ha jugado mejor al fútbol de lo que jugó Brasil en Suecia. ¡Eramos todos siete años más jóvenes! Yo tengo motivos particulares para guardar especiales "lembranças" de Suecia. Contra Austria creo que hice uno de los mejores partidos de mi vida. Y se hizo mucho caudal con eso de que pasaban los partidos y no me hacían un gol. Vinieron a hacérmelo los franceses en la semifinal. No es que yo le dé demasiada importancia a eso; usted puede jugar muy bien y hacerle muchos goles o puede estar mal, pero con mucha suerte, y la pelota no entra. Si me acuerdo de aquello es por la sensación que iba haciendo. El mito de la invencibilidad lo deshizo Fontaine..., ¿se acuerda?

"Además me parece que la Copa del 58 fue la última en que se jugó buen fútbol, fútbol de ataque, abierto, creativo; la última en que valió todavía la habilidad de los individuos más que la fuerza y la mecanización. Fuimos campeones otra vez aquí, en Chile, pero eso fue otra cosa. Empezó el reinado del fútbol defensivo, destructor, cerrado, obs-

DOS VECES CAMPEON DEL MUNDO, ASPIRA

GILMAR DOS SANTOS NEVES

EL ARQUERO DE SANTOS Y DEL "SCRATCH" CONSERVA INTACTA LA LOZANIA CUANDO ESTA EN PLENA MADUREZ

(FUE UN REPORTAJE DE AYER)

curo; del fútbol feo para el público. Y mucho me temo que en Inglaterra sea peor... ¿Por qué fue tan hermoso ese partido de Santos con la selección checoslovaca? Porque los dos dejaron jugar. Porque los dos hicieron y dejaron hacer. No sé, pero yo veo un peligro para el fútbol en esa necesidad de ganar aunque sea por medios que yo llamo artificiales. Yo les preguntaría a todas las personas que estuvieron esa noche en el estadio y que también vieron los partidos del Mundial del 62, qué les gustó más, qué volverían a ver con más agrado, y estoy seguro de que habría unanimidad para preferir ese lance de nosotros con los checos. El fútbol es espectáculo; para saber quién ganó, no es necesario ir al estadio; basta con oír la radio o comprar el periódico al día siguiente, ¿no le parece? Si el público paga para ver jugar y si no hay juego, tiene que salir defraudado. Hay cosas curiosas. Santos es un equipo al que se le paga bien, pero ¿para qué?, ¡para que juegue! Para ver a Pelé, para ver a Coutinho, para ver cómo chutea Pepe, para ver cómo atajo yo, o el que juegue en mi lugar. Pero muy a menudo ocurre que ni Pelé ni Coutinho, ni los otros pueden jugar, ni Pepe "atirar uma bola", ni a mí me dejan una bola para atrapar. Puede ser interesante para los entendidos, para los estrategas, pero ¿qué dice el público?... Y no hay que olvidarse que habrá fútbol mientras haya público, ¿é verdade o nao?...

LE PREGUNTAMOS a Gilmar cómo ve a Santos desde su arco.

—Recuperado —responde con presteza—. Tuvimos un mal momento el año pasado, pero fue por exceso de juegos, de viajes, por exceso de fútbol, de tensión, de golpes. A mí me gustan mucho los pasteles con crema, pero llega un momento en que no puedo comerlos más. Eso nos ocurría. Además, hubo algunos cambios importantes en el equipo y había que ajustar de nuevo las piezas. Ya están ajustadas y el conjunto empieza a caminar de nuevo. Tendremos una buena temporada.

¿No ve Gilmar un pronunciado desequilibrio entre defensa y ataque en Santos?

—¿Sabe que es lo que acontece? En Santos se piensa que no hay mejor defensa que un buen ataque. Además, que los problemas de la defensa, ¡que los arregle la defensa! Y a veces los atacantes son más. El que sufre es el golero. Pero qué vamos a hacer, para eso estamos...

¿Y cómo ve Gilmar al fútbol brasileño?

—Fuerte, como siempre. Hay gran cantidad de jugadores. La demostración vendra para la próxima Copa del Mundo. El equipo que vaya a Inglaterra tendrá necesariamente que ser distinto del que vino a Chile. Algunos veteranos estarán todavía, pero la mayoría será de nuevos jugadores. El asunto es que las convocatorias se hagan con el cerebro y no con el corazón...

Entre los veteranos, ¿estará Gilmar dos Santos Neves?

—No puedo decirlo. Tengo negocios importantes. He pensado que cuando termine mi contrato con Santos, y eso será el 23 de diciembre de este año, debería dedicarme a ellos y a mi casa. Extraño mucho a mi hijo de tres años y medio y "a mia mulher". Pero de diciembre de 1965 a la Copa del Mundo del 66 faltarán nada más que unos meses. Entonces..., "que seja o que Deus quiser".

¿QUE LE HA dado el fútbol a Gilmar?

—Muchas y muy grandes cosas; una empresa constructora, varios edificios de departamentos, dinero; dos Copas del Mundo; muchos viajes, que me gustan mucho. En todas partes hay algo interesante que aprender y asimilar. ¿Ha visto usted país más extraño y más hermoso que Suecia? Hay que saber comprender el carácter de su gente. A quien le guste la psicología, que vaya a Suecia y no perderá el tiempo. Al que le guste la historia, que vaya a Italia, a Francia y a España. El que quiera saber algo profundo de la vida, que vaya a Alemania. Los alemanes son los que viven más alegremente, más intensamente; pienso que es porque no saben si van a vivir el día de mañana. Cosas interesantes todas, que se aprecian en los viajes. Por eso a mí me gusta mucho viajar. Y por eso me gusta doblemente jugar en Santos.

"¿Qué más me ha dado el fútbol? ¡Ah, sí! El codo derecho y la clavícula izquierda fracturados. Fueron mis únicas dos lesiones, pero las dos de gravedad. Lo del brazo fue en Sao Paulo, y lo de la clavícula, en Yugoslavia, jugando contra Partizán. Imagínese, empezábamos una de las tantas giras por Europa. Felizmente no me afectaron para mi carrera posterior. ¿Ve usted?, la movilidad del brazo es perfecta. (Y Gilmar hace ejercicios con el hombro izquierdo, que demuestran su elasticidad.)

EL GUARDAVALLAS de Santos ha visto mucho fútbol, por cierto. ¿Cuál fue el que más le gustó?

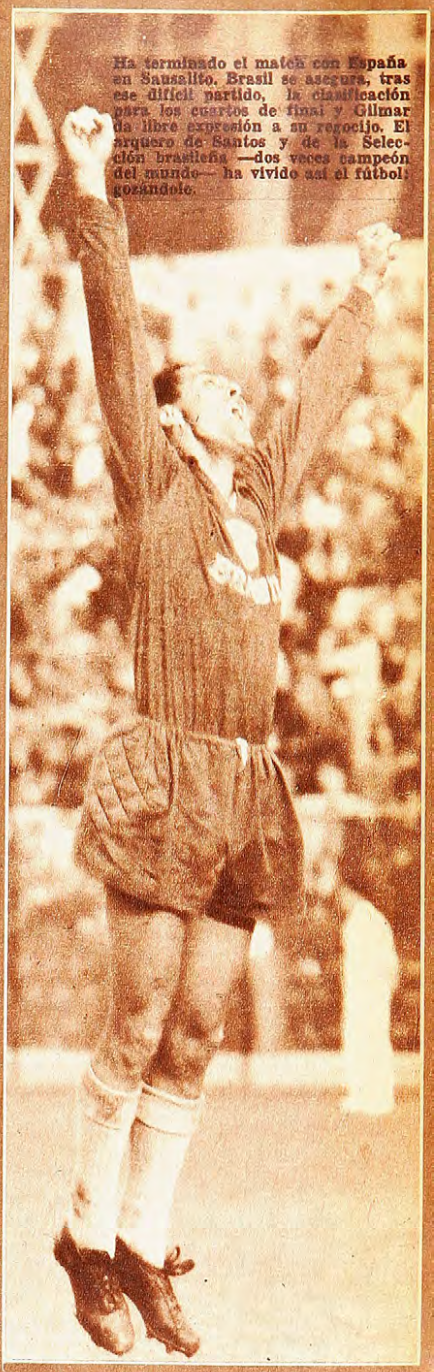
—A uno siempre le impresionan los que progresan o los que le resultan una revelación. Muy pocos en Sudamérica conocen el fútbol belga, por ejem-

(Continúa en la página 30)

HABLANDO DE ARQUEROS...

PARA Gilmar, el mejor arquero que vio es Lev Yashin. "En la Copa del Mundo de 1958 se reunió un grupo de grandes arqueros, como pocas veces —nos dice—. Ese solo partido que Yashin hizo contra los ingleses, definiendo quién pasaba a los cuartos de final, bastaría para catalogarlo como una notabilidad. Contra nosotros, en la serie, también jugó muy bien; Kelsey (Gales), McDonald (Inglaterra) y Gregg (Irlanda) fueron nombres que le dieron categoría al puesto.

"En Sudamérica, Amadeo Carrizo ganó fama muy justa. El mejor chileno, desde que yo tengo contacto con el fútbol de acá, ha sido Misael Escuti".



Ha terminado el match con España en Sausalito. Brasil se asegura, tras ese difícil partido, la clasificación para los cuartos de final y Gilmar da libre expresión a su regocijo. El arquero de Santos y de la Selección brasileña —dos veces campeón del mundo— ha vivido así el fútbol: gozándolo.

UNA TERCERA OPORTUNIDAD

CUESTION DE ESTILOS

EL HEXAGONAL HA INTERNACIONALES





Opina ALBUDI

LA CRONICA resulta a menudo incompleta por lo apresurada, por lo nerviosa, por las exigencias del tiempo. Menester es despacharla pronto, porque la prensa no puede esperar. Del estadio hay que partir apresuradamente y escribir de noche, cuando aún los acontecimientos no se han asentado, no han madurado. Y, despachada ésta, comprobamos dolorosamente que hubo aspectos interesantes que apenas soslayamos o que, simplemente, quedaron en el teclado de la máquina.

Valosek, el puntero izquierdo checoslovaco. Un wing europeo con estilo sudamericano.

Necesitábamos, entonces, un poco de tiempo y de tranquilidad para exponer lo que puede resultar medular del Hexagonal, comprobar si ya a esta altura nos era posible sacar conclusiones o, más modestamente, establecer comparaciones.

En fútbol, como en el arte, se habla de estilos, y ellos reflejan razones climáticas, de morfología, de temperamentos y hasta de razas. Checoslovaquia, por ejemplo, no podría emplear otro estilo que el que nos ha mostrado hasta el momento o el que nos mostró en la Copa del Mundo, y aún antes. Pero, con todo lo que podamos argumentar para justificar la fuerza que ponen sus robustos jugadores, no podemos menos que comprobar que sus tendencias en orden a "sudamericanizarse" —si es que cabe el término— resultan indiscutibles. Del 59 hasta la fecha, la promoción de que nos hablaba Masopust le ha dado al fútbol de su país jugadores con estas nuevas indiscutibles tendencias, acentuadas después de la Copa del Mundo de 1962. Y no podía ser de otra manera. Al igual que ocurriera entre nosotros, los muchachos checos vieron, leyeron y escucharon. Las tendencias que constituyeron "la verdad" en el Mundial chileno tuvieron maestros de jerarquía y autoridad en los vicecampeones mundiales. No es que se hayan substraído o hayan abandonado formas que, por razones obvias, no podrán jamás dejar de ser incisivas en el fútbol centroeuropeo, como la circunstancia que el propio Masopust nos hacía notar en su conversación. Habló de quince grados bajo cero en Praga, y si la nieve obliga a parar las competencias en ese país, como en Austria y Hungría, se trata siempre de climas que obligan a entrenamientos duros, durísimos, que aquí llamarían no sólo la atención, sino hasta causarían alarma, y que nuestros jugadores —todos los sudamericanos— no podrían resistir. Como no podrían resistir los sistemas de alimentación, que, necesariamente, deben corresponder al tremendo desgaste de energías inherente a la fatiga de tal preparación. Lo demuestra la circunstancia de que siempre llama la atención en nuestro continente la enorme cantidad y calidad que ingieren los europeos del este.

En contrapartida, ya no podemos afirmar que la preparación de los equipos y jugadores chilenos sean las mismas que hace diez o más años. Las cada día más frecuentes confrontaciones con países europeos, las visitas de equipos chilenos y los congresos de entrenadores permiten hoy captar y adoptar métodos y procedimientos antes desconocidos, que han servido para que nuestros futbolistas adquieran ese "fondo" que antes les faltaba, al mismo tiempo que adquieran un desarrollo muscular antes muy limitado.

Este intercambio, entonces, ha hecho bien. A ellos y a nosotros. Las demostraciones las hemos comprobado, en buena medida, en el curso de las primeras fechas del interesante torneo que estamos viviendo.

ALGUNAS DEMOSTRACIONES

A Pedro Araya podemos identificarlo como el futbolista chileno común. De talla reducida y de potencia aparentemente débil. Contra Checoslovaquia se batió con Lille, Popluhar y Pluskal, como si también él midiera 1,85 m. y pesara ochenta kilos. A la fuerza y peso de los checos, Araya opuso "su" fuerza, que si no fue suficiente en la comparación aislada de este aspecto, quedó absolutamente equilibrada y aún favorable al puntero derecho de la "U" cuando le agregó su habilidad, destreza y picardía, que lo transformaron en el jugador de mejor y mayor rendimiento en su equipo. Contra la defensa europea nunca lo vimos pequeñito, débil, indefenso. Si alguna vez perdió la pelota, no podemos decir que haya sido por diferencia de peso. La perdió como le ocurre en cualquier match de campeonato. Araya obtuvo "fuerza" extra mediante preparación también extra.

Es el caso del ala izquierda europea. Masny y Valosek podemos considerarlos productos de la más moderna concepción en el fútbol checoslovaco, y que difieren absolutamente de sus compañeros del ala derecha. Pospichal y Mraz podemos encasillarlos dentro del fútbol "anterior". Fuertes, grandes, pesados y hasta rudos. (De los que nacieron y morirán jugando en terrenos pesados, fangosos y escarchados.) Los más aparentemente frágiles (como Araya), Masny y Valosek, triunfadores en la Olimpíada última, podrían integrar cualesquier equipo de esta parte del mundo, sin que en sus jugadas quedara advertido el estilo de lo que siempre nosotros pensamos era privativo de los países de Centroeuropa. Esa vivacidad, técnica y picardía, que los contactos internacionales de que hablábamos comunican, ya no constituyen más patrimonio sudamericano.

¿Significará esto que llegará un momento (alguna Copa del Mundo que se realice más adelante, no sabemos en cuántos años más) que permita decir que todos los equipos de la tierra tendrán un solo estilo?

No creemos, por mucho que mejoren las intercomunicaciones entre los pueblos, que desaparezcan los climas y las razas. Serán ellos quienes continuarán otorgándole se-

SUDAMERICANOS QUE SE "EUROPEIZAN"

SERVIDO PARA MOSTRAR COMO LOS FRECUENTES CORRIGEN O AGUDIZAN LOS ESTILOS



Pelé y Fouilloux, dos casos interesantes, de formación diferente.



llo constitutivo de las costumbres y temperamentos de los pueblos, pero, que ahí no serán óbice para que Santos, por ejemplo, se vea igualmente eficiente jugando, con cuarenta y ocho horas de diferencia, en Estocolmo y El Cairo, por ejemplo, como lo hiciera asimismo Universidad de Chile en su última gira, que mostró idéntico positivismo en la calurosa noche de San Siro y bajo la torrencial tormenta del Estadio Mohammed V, en Casablanca.

Dos ejemplos bien típicos nos ha mostrado este Hexagonal. Se trata de los casos de Pelé y Fouilloux. El astro brasileño nació a la vida internacional con todos los conceptos aprendidos. Sus 17 años de Suecia lo mostraron tan recio como hoy, con 24. Supo contrarrestar la dureza y peso de los suecos, en la memorable final, con idéntico éxito al que tuvo contra los fornidos checoslovacos entre nosotros, en el hermoso e inolvidable match de la segunda fecha. Fouilloux, en cambio, y guardando las debidas distancias, es un muchacho que ha ido ganando reciedumbre año a año. De jugador frágil y hasta "de mantequilla" cuando debutó contra O'Higgins, en 1958, no "sufre" hoy ni con la carga ni con el choque de los europeos. Lo que quizás les falta a ambos, a Pelé y a Fouilloux, es compenetrarse y convencerse de que la carga y el choque, como el peso de los adversarios, forman parte del fútbol que ellos practican, y no son recursos que emplean exclusivamente para destruir la habilidad que ellos poseen como argumento principal. Las protestas y desfallecimientos que muestran a menudo, indican que el proceso de maduración en ellos no ha terminado. Que la fase de acostumbramiento tendrá aún que esperar, si es que llega alguna vez. (Naturalmente que hablamos de carga, no de zancadilla, no de foul.)

Del fútbol argentino, a través de lo que nos ha mostrado River, no podemos pronunciarnos. Falto de sus elementos más caracterizados, como son Artime, Delem y Onega, en su ataque, nos ha dado una falsa impresión de lo que mostró Argentina en la Copa de las Naciones, y que podría ser el ejemplo a seguir. River, como lo ha hecho siempre, sabe jugar. Más aún, juega bien, pero con el transcurso de los años, creemos que juega bien para el público argentino. Para nosotros, se nos antoja un estilo monótono, monocorde, cansador, unilateral. Contra defensas que saben agruparse, pareciera que los cracks argentinos se desconcertaran..., salvo cuando River se decide a salir de su estilo tradicional, para jugar como jugó contra Santos. Allí demostró que también sabe hacer otras cosas, agruparse, jugarle a defensas agrupadas, no limitarse a "jugar la pelota", que no siempre es jugar bien al fútbol.

No podemos, entonces, hablar de estilo argentino a través de River. Universidad de Chile realizando uno de sus encuentros más mediocres, lo batió por 2 a 0, porque sabe ya la "U", y cualquier equipo medianamente calificado de los nuestros, contrarrestar el juego preferido de River, porque lo conoce y puede jugar como ellos, pero posee otros argumentos, que el actual River no emplea, pero que conoce, como quedó expuesto ante Santos. Los cambios de ritmo colectivos de Universidad de Chile han constituido la base de sus más sonados éxitos. La "U" prepara cuidadosamente sus ataques, muchas veces caminando, para terminarlos al máximo de velocidad. A Pelé lo vemos ratos largos parado, o, simplemente, trotando, pero al efectuar sus famosas "tabelas" con Coutinho, su velocidad llega al vértigo, y tales entradas hallan, frecuentemente, a los defensores de contrapié.

Por su parte, Universidad Católica, en materia de estilo, ha tenido una virtud que ya indica experiencia. La UC ha enfrentado a los alzados adversarios del Hexagonal exactamente igual que si enfrente no estuviera Santos, sino Everton, o Rangers, o cualquiera del torneo local. Pelé siempre fue un argumento de cuidado para todos; para el team cruzado, en cambio, igual que hicieron los checos, les demandé a los integrantes de su defensa mayor esfuerzo, más aplicación, pero nada más. Por eso es que Pelé brilló tanto en ambos encuentros, y lo que pudiera encerrar una crítica ante tal licencia fue un motivo de contentamiento y hasta de agradecimiento por parte del público, que vio por primera vez a la "perla negra" de Santos en plena y absoluta libertad. Y, con otro mérito para Universidad Católica, que se trata, posiblemente, de uno de los cuadros más capaces en el orden colectivo, pero cuyos valores individuales, considerados aisladamente, no son de los más brillantes ni en el Hexagonal ni aún en nuestro propio campeonato. La UC es "apenas" un equipo, y como tal juega. En un match salieron Tobar y Fouilloux, dos de los que podrían ser una excepción en materia de cotización particular, y fueron sustituidos, especialmente Tobar, por un muchacho desconocido casi —Gallardo—, que proporcionó temas abundantes para aislarlo de este colectivismo que ya se ha hecho carne en la escuadra universitaria.

Y para terminar con este concepto de estilos, tendremos que referirnos a Colo Colo, especialmente con su presentación ante Checoslovaquia, en que, privado de sus dos conquistas más sonadas, puso el pecho como lo hacía en los tiempos en que "sacaba la cara" por el fútbol chileno. Fue esa arrogancia, esa valentía y garra lo que le está permitiendo a Colo Colo sacar aplausos, si no puntos. Su estilo guerrero y entusiasmador, que había perdido hace ya un buen tiempo, lo recuperó de una plumada contra River y Checoslovaquia. Y ello no puede atribuirse a Eladio y Sánchez, que sólo actuaron una vez. Fue, a lo mejor, la ausencia de sus grandes conquistas que llevó a sus defensores a poner eso otro que siempre fue lo característico de la escuadra popular.

EUROPEOS QUE SE "SUDAMERICANIZAN".

liderazgo en el tiempo y el espacio

con el nuevo CARAVELLE 6·R

FLASH 87181



LA VELOCIDAD - 838 km por hora, lo que le permitirá viajar en la mitad de tiempo entre la principales ciudades del Continente.



LA AUTONOMIA - 2.300 km sin necesidad de reabastecimiento, lo que origina sensible economía de tiempo, gracias al menor número de escalas.



LA SERENIDAD - El radar y la gran altitud de vuelo aseguran un viaje excepcionalmente tranquilo, en el jet más silencioso del mundo. Y las turbinas reversibles proporcionan mayores facilidades de aterrizaje.



EL CONFORT - Asientos mullidos, anatómicos, acogedores. Cabina de pasajeros lujosamente decorada, en colores alegres. Ventanas cinerámicas. Música a bordo.



EL SERVICIO - Una tripulación amable y eficiente, especialmente entrenada para que nada le falte a bordo, hará de su vuelo una sucesión de pequeñas atenciones. Todo esto para servirlo "en casa" — exclusivamente en las líneas domésticas y sudamericanas de la Panair.

Consulte la Agencia de Viajes de su preferencia o directamente a

PANAIR DO BRASIL

Huérfanos 1178 – Edificio "Gran Palace" 2º Piso Of. Nº 201/202 Gerencia 60728

Informaciones en Cerrillos 571048 Pasajes 84555 – Reservaciones y Carga Aérea 63614

GUERRA AL FOUL

YA VIMOS hace un tiempo la severidad con que la Federación Española de Fútbol castiga la exagerada violencia con que se está jugando el campeonato español. La "Deutsche Fussball Bund" también se ha sumado a esta verdadera cruzada de los buenos modos en el certamen alemán, extendiendo los castigos de Liga a toda actividad futbolística en tanto dure el tiempo de la sanción. Quiere decir que si un jugador es suspendido, pongamos por caso, por tres semanas, no sólo no podrá actuar por su club en la competencia, sino que tampoco podrá ser incluido en otros campeonatos paralelos, como son las diversas Copas que se juegan en Europa. Además, no podrá actuar por la Selección alemana.

Gran parte de la violencia del juego en Alemania se debe a que entre el nuevo líder, Werder de Bremen, puntero por décimas de goal-average, y el séptimo, Nuremberg, hay sólo tres puntos, incluyéndose en el importante paquete, además de los dos clubes ya citados, al Colonia, Hamburgo, Munich, Eintracht de Francfort y el Hannover.

"Sir" STANLEY



SE TRATA del segundo Stanley del fútbol inglés que merece el título de "Caballero". El primero fue un ex árbitro y que hoy ocupa la presidencia de la FIFA, Stanley Rous. El otro es Matthews, un futbolista aún en relativa actividad, pese a que el primero de febrero cumplirá cincuenta años y habrá igualado la hazaña de otro inglés, Meredith, que jugara allá por la segunda década del siglo. Con diecisiete años firmó su primer contrato profesional en Stoke City en 1932, y su último encuentro lo jugará el día de su cumpleaños cuando Stoke enfrente a una selección de astros europeos que han ofrecido su concurso para el jubileo del jugador más prestigioso que haya tenido jamás el fútbol inglés. Entre otros, ya dio su conformidad el portugués Eusebio, que recién empezaba a andar cuando "Sir" Stanley se erigió en la figura principal de la final de la Copa Inglesa de 1947 jugando por el Blackpool, y que se ha denominado "la final de Stanley Matthews". El segundo gol, que sería el del triunfo definitivo del Blackpool, resultó todo un poema, porque luego de driblear a media defensa del Nottingham Forrest, detuvo la pelota en la línea de gol para que la empujara otro de sus compañeros, ya que se preciaba de no convertir él mismo los goles, sino de darlos. Sin embargo, cuando el Stoke City estuvo en peligro de bajar a la tercera división en la temporada 60-61, el mismo solicitó de Blackpool que lo transfiriera al Stoke, porque quería ayudar a salvar al club en que se había iniciado, y que lo hiciera por poco dinero, ya que su club no lo poseía. Vuelto al Stoke, solicitó jugar de interior justamente para tratar de convertir la mayor cantidad de goles, salvadores de la aflictiva situación por la que atravesaba. Catorce goles de Matthews le permitieron salvarse, y en la temporada 61-60 jugó tan bien que su club subió a primera, en donde se encuentra. Era el año en que Stanley Matthews cumplió 46 años.

¿Qué prerrogativas le otorgará el "Sir" a tan notable jugador? Primero, el poder anteponerlo a su nombre, y luego que podrá ser invitado por S. M. la Reina a cenar, lo que se asegura ocurrirá próximamente. Se dice que este título honrará a todo el mundo del fútbol, porque ha visto laureado a un "rara avis" que jugó durante 33 años y que jamás fue ni siquiera amonestado en lo largo de su dilatada carrera, y del que aún dicen en Stoke que cualquiera puede controlar su reloj con la hora de iniciación de los entrenamientos de Stan. 33 años que comienzan exactamente a las diez de la mañana.

AUSTRALIA SE PREPARA

MUY ENTUSIASMADOS se encuentran los dirigentes de la Federación Australiana por el retiro de 14 Federaciones africanas de las eliminatorias del Mundial del 66 en Inglaterra, en el grupo 16. Ello aumenta las posibilidades de la novel Federación de Australia, que no tendrá más enemigos que las dos Coreas, Japón y Libia, única representante africana.

Para iniciar la preparación, René Court, presidente de la Federación, ya contrató en Moscú a la selección soviética, que hará una gira por el Este de Asia en los meses de febrero y marzo próximo. El seleccionado ruso fue contratado por 8 encuentros, 2 de los cuales serán contra la selección. El primer partido se llevará a cabo en Sidney el 26 de febrero y el segundo en Melbourne el 3 de marzo. Casi simultáneamente con Rusia, o apenas haya abandonado la URSS la isla, se anuncia que arribará el Atlético de Madrid, que también tiene contratos en Hongkong, Japón, Hawaii y San Francisco de California, para seguir de inmediato al Torneo de Nueva York.

OTRA BAJA

Y otra disminución de prestigio para la FIFA. Ahora es Siria el renunciado de turno y por cuestión de fechas en su grupo eliminatorio contra España y Eire. Siria quería jugar los encuentros de revancha en Damasco los días viernes (que es sábado musulmán), no logrando llegar a acuerdo con los españoles e irlandeses católicos. Más allanado el camino de España, seguro, pero ya es más de una veintena de países que le han dado vuelta la espalda a la Copa del Mundo. Algo se le va escapando a Sir Stanley Rous de entre los dedos.

BREVES



MARCELINO

*** 14 jugadores provenientes del Congo juegan en Bélgica. Ellos son: Bonga Bonga (Standard Liége); N'Dala y Lolinga (Saint-Trond); Mayunga y Assaka (Daring); Bula y Mayama (La Gantoise); Mayokenda (Tournai); Kabamba (Namur); Kasongo y Kimoni (Verbiers); Kmutschi (F. C. Liége); Kialunda (Saint-Gilloise), y Kilola (Tirlemont).

*** Los periódicos españoles MARCA y ARRIBA otorgaron ya sus tradicionales trofeos anuales:

AMBERES, al equipo que emplea más jugadores regionales: Tenerife.

PATRICIO ARABOLOZA, al jugador que mantenga la "furia española": Marcelino (Zaragoza).

MONCHIN TRIANA, al más fiel a su club: Olivella (Barcelona).

PICHICHI, al mejor goleador: Puskas (R. Madrid).

RICARDO ZAMORA, al menos batido de los arqueros: Vicente (R. Madrid, hoy Español).



F. PUSKAS

*** Bela Guttmann, que entrenara a Benfica, de Portugal, los años de sus dos triunfos consecutivos en la Copa de Europa, hizo declaraciones de todo orden al arribar a Lisboa para imprimir sus memorias al portugués. Dijo ser el hincha N.º 1 de Benfica, criticando, de paso, al actual entrenador, Elek Schwartz. Este replicó en una entrevista concedida al diario A BOLA: "¿Por qué Guttmann si es tan hincha de Benfica critica tanto al entrenador del equipo? Primero lo hizo con Riera, el año pasado con Czeizler, y este año conmigo. Todas alabanzas para el club, menos para el entrenador..., cuando no lo es él".

*** El 28 de este mes, en Glasgow (Escocia), se reunirá la "International Board" para dictaminar acerca de la modificación de la regla del "off-side". Harry Cavan, presidente de la Federación irlandesa y vice de la FIFA, declaró que se trata de una especial operación S.O.S. (Save our soccer, o sea, "salvemos nuestro fútbol").



B. GUTTMANN

*** En un encuentro de fútbol regional, en Francia, el árbitro declaró terminado el partido antes de tiempo: "Tendría que haberlos expulsado a todos por las reiteradas incorrecciones. Preferí mandarme cambiar yo", declaró.

*** Aún no están fijadas las fechas para el sensacional encuentro entre Real Madrid y Benfica por los cuartos de final de la Copa de Campeones de Europa. Los españoles quieren jugar el 12 de febrero, y los portugueses prefieren diferir el encuentro para el 26 del mismo. Y lo curioso es que ya están agotadas las entradas.

UNA HISTORIA REPETIDA



COMO pocas veces un torneo correspondió tan claramente a la realidad de un deporte como el Nacional Femenino de Básquetbol: Quedó en claro que se debate en una manifiesta irregularidad y un peligroso estancamiento; aún más, que en muchos aspectos existe retroceso.

Esta fue la tónica del Vigésimo Certamen Nacional de Básquetbol Femenino, que, como ya va siendo habitual, terminó con el triunfo del quinteto de Santiago, que obtuvo así su quinto galardón consecutivo y su decimoséptimo en el total de los veinte jugados. Esta supremacía absoluta señala, además, de la superioridad irredargüible de las metropolitanas, la carencia de quintetos de siquiera parecidas aptitudes; la falta de figuras de méritos y el escaso aporte provinciano al desarrollo de este deporte.

Ha quedado en claro la pobreza de este básquetbol, a través de lo exhibido en esta semana de partidos, intensa y agotadora, con chispazos de emoción, pero con ausencia de un padrón de juego equilibrado, de fisonomías definidas, de aprovechamiento de las bondades individuales de algunas jugadoras. El balance es pobrísimo y conviene señalarlo, porque es oportuno entrar a revisar totalmente las endebles bases que sustentan este deporte, con la esperanza que puedan buscar soluciones efectivas que determinen un vuelco favorable para lo que está resultando un mal endémico en el deporte nacional.

El triunfo de Santiago llegó en definitiva por la vía clara de la superioridad incontrarrestable; con cifras elocuentes, decidoras, con demostración de una diferencia en muchos encuentros apabullante y justificando un favoritismo que encontraba eco en su formación —ya que estaba integrado por la base de nuestra selección nacional—, que no ofrecerá grandes posibilidades en el concierto internacional, pero, que en nuestro medio, no tendrá problemas para triunfar las veces que se proponga. Cuenta, además, con una jugadora como Ismenia Pauchard, que define para su conjunto cualquier encuentro que vaya estrecho en las cifras. Esto es Santiago; simple, categórico, aun sin un estrenamiento adecuado. Pero tiene experiencia, oficio y tiene a Ismenia. Son los atributos necesarios para solucionar todos los inconvenientes y proclamarse campeón nacional.

En un solo partido el campeón debió salir de su ritmo de juego para luchar casi desesperadamente por el triunfo.



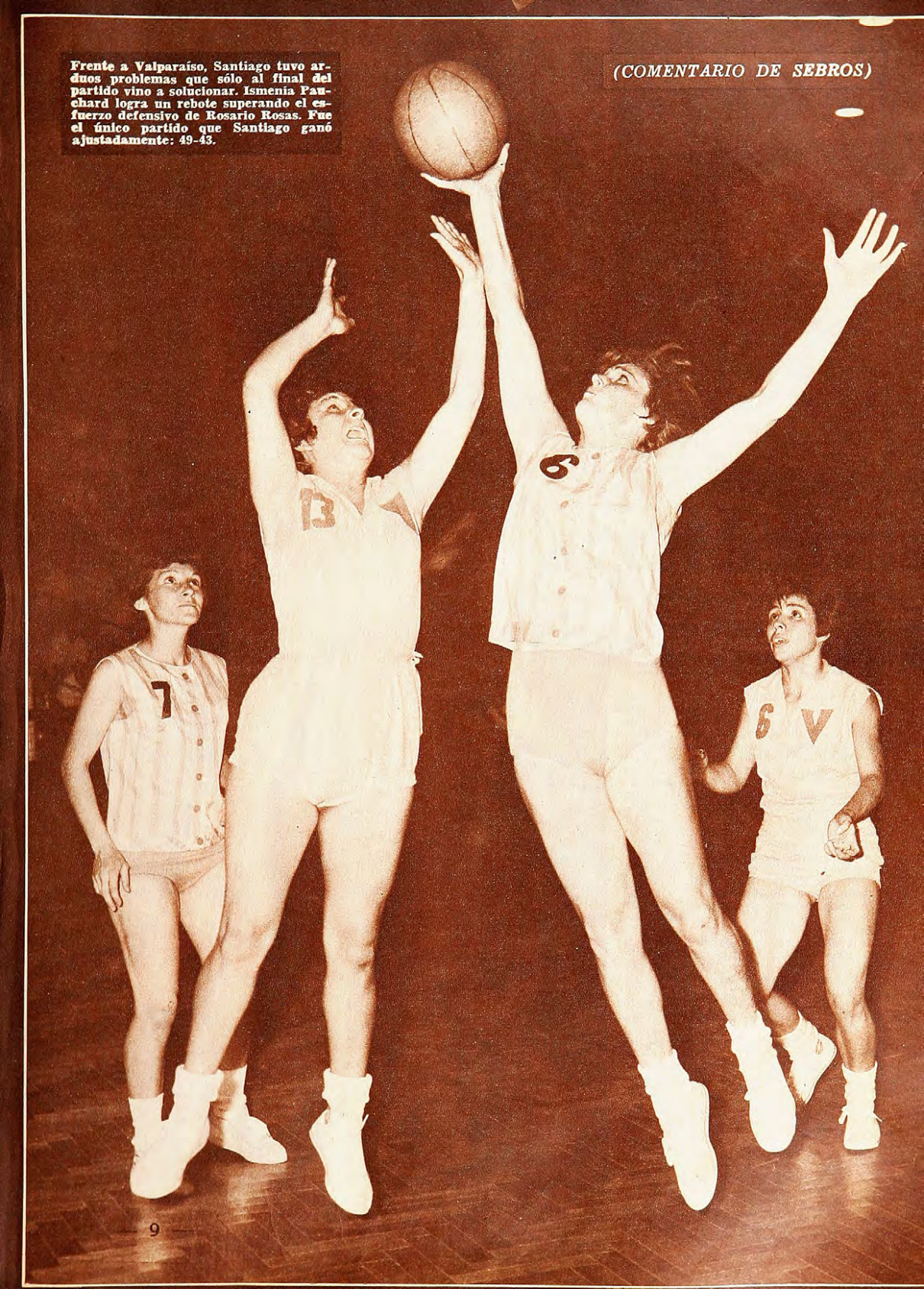
Paloma San Antonio, de Santiago, fue proclamada Reina del Campeonato. Es una de las pocas figuras nuevas de la representación campeona. Santiago logró así un doble lauro, pues simultáneamente fue proclamado campeón nacional.

SANTIAGO, CAMPEON NACIONAL DE BASQUETBOL FEMENINO POR 5.ª VEZ CONSECUTIVA Y 17.ª EN TOTAL. CADA VEZ EL QUINTETO METROPOLITANO ENCUENTRA MENOS RESISTENCIA.

El quinteto de Valparaíso, aun derrotado, aportó siempre un sentido colectivo de juego que no tenían los otros participantes provincianos. Con figuras conocidas mostró tendencia a un básquetbol organizado.

(COMENTARIO DE SEBROS)

Frente a Valparaíso, Santiago tuvo arduos problemas que sólo al final del partido vino a solucionar. Ismenia Pauchard logra un rebote superando el esfuerzo defensivo de Rosario Rosas. Fue el único partido que Santiago ganó ajustadamente: 49-43.





Siguen siendo figuras de primera categoría Ismenia Pauchard e Irene Velásquez. Ismenia tal vez la única jugadora de jerarquía internacional en estos momentos, e Irene, manteniendo su condición de goleadora insigne. Una vez más fue scorer de un certamen nacional.

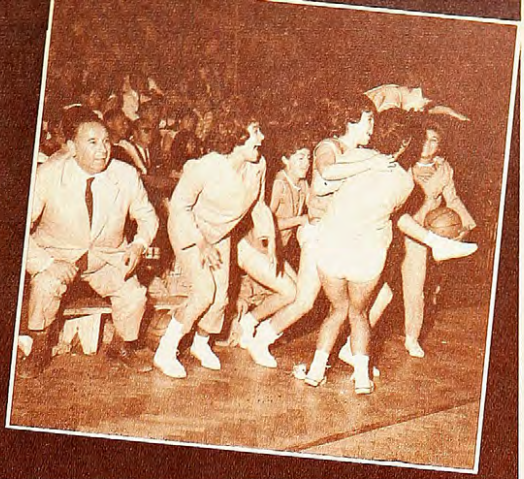
Bajo el tablero de Santiago, María Claveria se va a quedar con la pelota que pretendían también Aurora Echague e Ismenia Pauchard. Fue una final ya muy vista la de Santiago con la "U", con actores repetidos y sin la emoción de otras libradas por los mismos equipos. Santiago ganó 66-45.

LA FINAL CON LA "U" NO TUVO CARACTERISTICAS DE TAL. FUE SOLO UN PARTIDO MAS. PUENTE ALTO TERCERO, CON EL SIEMPRE VALIOSO APORTE DE IRENE VELASQUEZ.

Valparaíso, con un quinteto de reservas, estuvo a punto de dar una sorpresa de proporciones y sólo cayó en los minutos finales, dando un espectáculo emotivo por la superación de sus jugadoras, que con una planificación atinada y con un entusiasmo extraordinario, no sólo anularon a los mejores valores de Santiago, sino que en el ataque mostraron virtudes no exhibidas en otros partidos. Y ese mismo encuentro puede servir para mostrar gráficamente algunos factores negativos del baloncesto femenino, ya que actuando el quinteto porteño sólo con las reservas y con una severa marcación individual, desarmó totalmente al equipo local, que no logró jamás ajustarse a su mejor bagaje técnico, a la diferencia en el orden individual y colectivo y mostró demasiados baches, para que pasen inadvertidos. Explica, también, los problemas que tienen los quintetos nacionales en partidos frente a rivales extranjeros, que realizando el tipo de marcación individual ponen de manifiesto la falta de recursos de nuestras principales jugadoras.

Aun en el mismo partido final, los dos quintetos cometieron notorios errores, que Santiago logró ocultar por la capacidad superior de sus valores, mientras que Universidad de Chile luchó dignamente en los primeros minutos, terminando por entregar la lucha y las posibilidades de triunfo sin pena ni gloria.

Esta final del torneo puso de manifiesto lo que en definitiva fue este vigésimo certamen nacional: frío, opaco, sin ritmo adecuado, a media preparación y con escasos valores de cierta proyección. Así lo entendió y lo "vivió" el público, que tuvo muy pocas oportunidades de entusiasmarse.



Puente Alto estuvo en su nivel, logrando presuntivamente el tercer puesto, acorde con su capacidad. Muestran sus jugadoras el entusiasmo lógico de un final dramático como fue ese en que obtuvieran el triunfo sobre Valparaíso. Puente Alto puede ser subcampeón si prospera un reclamo contra Universidad de Chile.

VALPARAISO DIO GUERRA CON EL CONJUNTO QUE MOSTRO MAYOR RENOVACION. HIZO EXCELENTES PARTIDOS A SANTIAGO Y A PUENTE ALTO.

Universidad de Chile desde el primer minuto planteó mal el partido. Un quinteto que basó su rendimiento en el trabajo de jugadoras avezadas, con varios torneos nacionales en el cuerpo —Carmen Camazón, María Clavería, María Boisset, Natacha Méndez—, no podía, como pretendió su entrenador, sostener un partido marcando a presión; es decir, seguir individualmente por todos los sectores de la cancha a las jugadoras adversarias. Con eso consiguieron algún éxito sólo en los primeros minutos, hasta que se agotaron y se soltaron las santiaguinas, con un trabajo eficiente en conversión de Ismenia y de ablande, —como que fue dejando con fouls a todas las que trataron de marcarla— y de Aurora Echagüe, que fue decisiva en la conducción de su quinteto; Aurora cumplió su faena con aplomo y seguridad. Las cifras fueron reflejando, al correr del partido, la diferencia de enfoque; Santiago pudo haberlas aumentado de haber aprovechado mejor la ubicación de Ismenia en la zona de ataque, dándole el balón con mayor rapidez, tomando en consideración el amplio terreno que quedaba para sus desplazamientos por la marcación a presión del adversario. En la segunda fracción se insinuó una recuperación azul, con la entrada de Natacha, que con movilidad incursionó con un buen ritmo, pero Santiago, al paso y con trabajo lento y adecuado, calmó al rival, con dobles de las hermanas Echagüe y con los lanzamientos libres de Ismenia, que aplacaron el último vestigio de lucha de su disminuido contrincante. Pagó tributo Quijada, entrenador de la "U", al pretender jugarle a Santiago como lo había hecho Valparaíso y entusiasmado por esa performance porque no advirtió que el material de que disponía, de mejor condición técnica y física —estatura—, tenía limitaciones severas para cumplir un plan de tanto esfuerzo como era el anotado.

Y así ganó Santiago, con amplitud, con categórica superioridad, en esta final, y a lo largo de todo el torneo. Así, todo el interés del torneo se redujo a la disputa de los lugares secundarios, donde se presentarán aun algunos problemas reglamentarios por reclamos interpuestos por Puente Alto —por mala inscripción reglamentaria de las jugadoras Natacha Méndez y Trinidad Peña, de Universidad de Chile—, lo que puede hacer variar totalmente la tabla final del certamen, pues las azules perderían todos los partidos jugados.

Al margen de la ubicación oficial, queda de manifiesto la falta absoluta de renovación en todos los quintetos y el escaso aporte de provincias, como ya lo hemos dicho. Todas las figuras del certamen son las ya conocidas y las que configuran su valía en beneficio de las bondades de sus quintetos. En Santiago y Universidad de Chile están señalados sus valores y su fisonomía. En los otros quintetos quedan como expresión de calidad del torneo, Irene Velásquez, de Puente Alto, una vez más la goleadora del certamen y la jugadora que preocupa a todos los entrenadores buscando una marcación adecuada para anularla, desbaratándo a la morena puentealtina con sus virtudes habituales y con su infatigable tesón. En Valparaíso se advierte interés por buscar adecuado acoplamiento de sus piezas vitales, pero inseguridad en su desarrollo y con jugadoras de muchos altibajos y rematando siempre de posiciones muy difíciles; pierden el balón con cierta facilidad, pero anotando como factor favorable el afán, de cumplir las instrucciones, poniendo de manifiesto un espíritu de lucha muy propio del básquetbol porteño.

Del resto, muy poco. Serena, Pedro de Valdivia y Angol reflejan exactamente lo anotado en los reparos y la falta de un trabajo adecuado para el desarrollo de este deporte. El deseo de muchas jugadoras, de varias de las que llegaron a la capital para mostrar su interés por progresar, no puede encontrar el debido respaldo por la carencia de fundamentos técnicos, por la ausencia de una idea definida de lo que se entiende por el básquetbol actual y que sólo puede transformarse en algo positivo dándole los medios necesarios para iniciar una nueva mentalidad, más definida, mejor planificada y, por ende, mejor realizada.

Un campeonato que necesita un análisis severo y expresivo; que dice claramente las necesidades de una actividad que, pese al interés de muchos, no logra reasumir su papel significativo de deporte triunfante y que sólo se mantiene en el recuerdo de jornadas valiosas, con el aporte valedero de la Asociación Santiago y de algunas jugadoras de dilatada y expresiva actuación.

¡Deportistas extranjeros!

para un souvenir auténticamente chileno

Chilean Art

•ESMALTES
•CERAMICAS
•OBJETOS DE COBRE



VISITE NUESTRO SALON DE VENTAS

JULIO FABA SEPULVEDA

Agustinas 1169, fono 89990
SANTIAGO - CHILE

Fútbol

EN LA **MAGALLANES**

CON SHAMPOO

BAYCOL

POR CB. 146



su pelo dócil, brillante y vaporoso lavado con SHAMPOO BAYCOL



NICANOR MOLINARE DE LA PLAZA, Director

SERGIO LIVINGSTONE, Comentarista

ABRAHAM DUEÑAS, Relator.

ERNESTO WESCHLER y PATRICIO ROMERO, Comentaristas de Cancha.

OCTAVIO SUFAN, Comentarista de estudios

RICARDO CHAVEZ, Informador.

ALFREDO LARRAZABAL, Locutor comercial.

PEDRO TORRES, Técnico de transmisión

Transmisiones completas desde las canchas, y todos los días, de lunes a sábado, de 13.40 a 14.00 horas, desde los estudios.

ES UN PROGRAMA SHAMPOO BAYCOL

DEPORTES

AL SERVICIO DE LOS DEPORTISTAS

FUTBOL - BABY FUTBOL - BASQUETBOL - BOX - PIMPON - NATACION - TENIS - ATLETISMO - VOLEIBOL.

FABRICANTE DE ZAPATOS DE FUTBOL

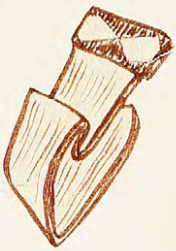
BANDERA 767 (casi esq. de San Pablo)
FONO 81715 - SANTIAGO



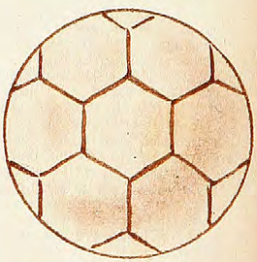
GRAN VARIEDAD CAMISETAS FUTBOL en gamuza, popelina, raso, piqué, lanoba, hilo, jersina, etc... Desde E° 49.

Variado surtido de trofeos y copas.

Zapatos fútbol todos los precios. Amplio surtido.



Amplio surtido medias lana gruesa con bizcochos, todos los colores.



Oportunidad pelotas de fútbol finas, reglamentarias, N.° 5, desde E° 23,90.

ATENCION ESPECIAL A COLOCOLINOS Y CLUBES DE BARRIOS.

NOTA: RAPIDOS REEMBOLSOS, PREVIO ENVIO 30% VALOR POR GIRO POSTAL A NOMBRE MISAEL ESCUTI, BANDERA 767 — SANTIAGO.

LA GRAN RAZON



Un Hexagonal que ha brindado oportunidades de ver fútbol claro, sin exageraciones defensivas que lo tornan obscuro y enredado. Pelé, expresión de habilidad pura, ha podido lucir, incluso contra River Plate, que sin levantar un bosque de piernas en su área,, jugó con criteriosa cautela. Este es el gol con que Pelé abrió la cuenta en ese partido, que ganó River.

EL HEXAGONAL HA MOSTRADO EL VERDADERO FUTBOL ACTUAL SIN MEDIDAS EXTREMAS Y SIN LOS BOSQUES DE PIERNAS

LA FRASE se ha generalizado.

Como expresión de fútbol el Hexagonal ha deparado mejores cotejos que el Mundial. Y se anotan los partidos de Santos y checos, de River y Santos, de la "U" con los checos y el primer tiempo de Santos y Universidad Católica para sostener el argumento con énfasis y remacharlo con pruebas a la vista.

Es lógico que el hincha guarde fresco el recuerdo del Mundial.

Y es lógico también que al establecer un paralelo con este torneo veraniego afloren consecuencias y ventajas como las que exponemos. En el Mundial primó el fútbol de ahorro, conservador, negativo. El fútbol que identifica a los equipos QUE ENTRAN A NO PERDER. Ahora ha primado un fútbol más equilibrado, más positivo, con menos amarras. El fútbol que identifica a los equipos QUE ENTRAN A GANAR.

¿Beneficiado? El hincha de marras, el espectador, el público.

Interesante por ejemplo lo ocurrido con los checos, para quienes esta incursión por nuestra tierra constituye un eslabón en la cadena que terminará en Londres, a cuya cita esperan llegar convenientemente preparados y con las armas necesarias para responder al subcampeonato logrado en Chile. Dicen sus técnicos y dirigentes que a ellos no les importa mayormente el tener la valla más batida del Hexagonal y que conocen muy bien los medios y métodos para haberlo evitado. Simplemente están en un proceso transitorio para mejorar el ataque, para salir del bosque de piernas, para replicar a cualquier adversario golpe por golpe como ya ocurrió con Santos y también con la "U". Y lo están consiguiendo a través de una rotativa de jugadores y de una clara tendencia a que el fútbol checo deje de ser lo que ha sido hasta ahora en sus providencias, sus temores y sus cautelas exageradas.

No se trata de que en este Hexagonal se haya producido un vuelco de muchos grados en torno a esquemas, procedimientos, sistemas y modo general de ver el fútbol. No se trata de que todos entren a jugar desaprensivamente y al estilo del año treinta. Lo que hay es que se observa una marcada tendencia a evitar el famoso BOSQUE DE PIERNAS que fue una característica del último Mundial. Los equipos chilenos, por ejemplo —léase Colo Colo y las Universidades—, entran al campo a desarrollar un plan táctico de acuerdo a sus hombres y sus posibilidades, pero sin exagerar, sin prescindir de los resortes ofensivos esenciales para amagar, inquietar y producir. El propio River Plate demostró ante Santos lo que tantas veces se ha sostenido en torno a las risueñas posibilidades del fútbol argentino si a la condición natural inigualada de sus hombres une la planificación, la estrategia y la organización preconcebida del fútbol actual. La tarea de River esa noche en ningún caso resultó desesperada. Cuidó y marcó conforme a lo convenido, no ya en el camarín, sino en la clase teórica del hotel y así se explica que avanzando a lo más con tres delanteros haya logrado una victoria destacada en grandes titulares por el continente. El mismo Santos, que ante los ojos del espectador es fútbol ofensivo ciento por ciento, sabe anticiparse, sabe marcar y jamás abandona la línea de cuatro zagueros como recurso indispensable para cubrir el área. O sea que en este Hexagonal se ha llegado a una mezcla muy próxima al ideal.

Huéspedes y anfitriones han demostrado que es posible "jugar el fútbol de hoy" sin que exista el imperioso mandato de amarrar, destruir y cerrar mediante el repliegue de fuerzas que reduce el avance propio a simples escapadas personales y desluce toda contienda como expresión de habilidad y destreza. Por eso este Hexagonal ha proporcionado espectáculos que no vimos en el Mundial, donde la tónica fue el fenómeno contrario al conjuro del gol de ventaja y la obsesión por el punto. Al desaparecer el bosque de piernas como recurso generalizado para equiparar fuerzas y opciones, ha sido posible la aparición de otro fútbol más equilibrado en que nadie llega a los extremos, ni en defensa ni en ataque, a sabiendas de que con buenos jugadores es posible estar en las dos áreas y brindar el fútbol que debe reinar en 1965.

Se hablará por mucho tiempo de este Hexagonal.

No se conoce aún su desenlace y ya se anticipa lo que será en el recuerdo. Tanto, que la parte promotora tira líneas para repetirlo y ampliarlo con nuevos actores para el año venidero. Producto del respaldo increíble de un público culto y entusiasta, producto de la calidad de los espectáculos que estamos viendo dos veces por semana.

JUMAR.

¡RIVER A LA



COMENTARIO DE AYER

EL SUBCAMPEON ARGENTINO JUGAN TO A SANTOS POR 3 A 2. OTRO GRAN

ESTE Campeonato Hexagonal de Fútbol que se está jugando tendrá que ser recordado por muchos motivos. Será el Campeonato de aquel sensacional partido entre Santos y la Selección de Checoslovaquia; el Campeonato de este otro extraordinario match entre River Plate y Santos, y el Campeonato en que el más tradicionalista de los equipos argentinos comprendió que con su fútbol habitual no podría enfrentar con mínimas posibilidades de éxito al disciplinado rival y salió de sus moldes, viendo recompensado su "sacrificio" con un gran triunfo.

Para los argentinos, sigue siendo una especie de "herejía" jugar a la defensiva, marcar, atacar sólo de contragolpe, a fin de no deformar su defensa. Se ha comprobado una vez más que a menudo la necesidad tiene cara de hereje, como menta el decir. River Plate jugó a la defensiva; se preocupó de llenar su mitad de cancha; de destruir antes que de crear; su ataque, su elegante ataque del Estadio de Núñez, que suele enredar en la madeja de su juego habitual, se limitó a lo que en veloces escapadas pudieran hacer los punteros Lallana y Solari, en el primer tiempo; el tercer hombre de ese ataque, el brasileño Delem, iba arriba también, circunstancialmente —y entonces River jugaba más o menos un 4-3-3—, pero de inmediato regresaba atrás; River ensayó todas las fórmulas, todas las variantes que conocen los más versados en la materia; ¡hasta el cerrojo, con Varacka suelto!

Llenó su mitad de cancha River Plate. Hostigó hasta donde fue prudente y en último término formó una férrea cortina de cinco hombres. Así contuvo a Santos. Así ocupó el terreno que los brasileños necesitan para éllos, para que Pelé haga sus maravillas, para que dé la pelota y corra al hueco en donde ha de recibirla en devolución. River no dejó esos huecos; no le dio terreno al "rey" para que firmara sus edictos. Como indudablemente es un extraordinario jugador, Pelé hizo genialidades, pero no encontró la correspondencia de sus compañeros, que no tenían claros para moverse. Trabajó intensamente Pelé por su cuenta. Deslumbró otra vez en acciones personales que demostraron su categoría, pero sin la continuidad ni los resultados de noches atrás. Porque todo tuvo que hacerlo

LA VIGILANCIA A PELE

Jugara contra quien jugara Santos, había un celador para Pelé. Que hasta se desinteresaba del juego para tratar de anular a la perla negra del Brasil. Que no lo dejaba ni a sol ni a sombra. Para el que no había ningún tipo de recurso que no empleara. Lícito o no. En las tres actuaciones que ha cumplido Santos hasta el momento, ni la UC ni Checoslovaquia ni River lo marcaron al hombre. Trataron de impedirlo, de trabarlo, pero sin ningún roce especial. Por eso es que ¡por fin! vimos al astro brasileño en toda su extraordinaria producción, sin que se menoscabara la mejor arma del campeón brasileño. Y, con la demostración de que también se puede derrotar a Santos sólo jugando fútbol, sin golpear a Pelé.



DEFENSIVA!...



con menos compañía, con menos tiempo y con menos espacio. Y, lo más importante, entre adversarios que esa parte del fútbol que tan bien ejecuta Pelé la saben...

Los jugadores de River Plate, sin excepción, se plantaron con admirable serenidad, con solvente personalidad, en la cancha. Demostraron todo su oficio de grandes jugadores. Entre Cap y Sarnari instalaron en medio campo a Roberto Matosas. Y como en la hípica (Leguisamo) y en el tango (Julio Sosa), resultó que lo mejor argentino fue un uruguayo (el mencionado Matosas). Fue el hombre clave de ese sector en que murió la obra creadora de Pelé y compañía. Quitó, cortó y envió balones adelante con poca exactitud en el primer tiempo, pero sin per-

...DO TACTICAMENTE DERRO-
...PARTIDO DEL HEXAGONAL



ARRIBA: ¡River en ventaja! Fue a los 25 minutos del segundo tiempo, cuando Varacka ejecutó un pase largo, profundo, que fue a Matosas; el uruguayo, de primera, tocó el balón para Lallana, y éste, que ya jugaba de centrodelantero, se anticipó a la salida de Gilmar para derrotarlo. 2 a 1 quedó el score. (Modesto no alcanza a evitar el remate.)

Hugo Berly trata de sacar de su línea a Fouilloux, que se internaba peligrosamente en el área de Colo Colo. Juan Carlos Moreno sale hasta el área chica para obstaculizar más aún al forward.



Dos compatriotas con colores diferentes y con diferente destino en el partido. Pelé abraza a Delem. El astro de Santos jugó mucho a despecho de las muchas dificultades que encontró. Delem frenó al ataque de River y debió ser reemplazado. Pero Delem ganó y Pelé perdió...



En el primer tiempo Santos debió obtener ventajas. La posibilidad de ellas estuvo en los formidables saltos de Pelé, que cabeceó pelotas inalcanzables para cualquier delantero sin su elasticidad y ritmo. Una de esas acciones captó el lente.

der uno solo en el segundo.

(Imprescindible es que nos apartemos un poco del partido mismo para dar paso a las reflexiones que "todo el mundo" se hizo en el curso de los 45 minutos iniciales y en los corrillos del descanso. "¿Por qué no juegan siempre así?" Una vez más habrá que repetir que con sus cualidades, con su dominio de balón, con su sentido general de fútbol, con su técnica del pase y del chut, el fútbol argentino tendría que ser uno de los mejores —o el mejor— del mundo. River Plate, el River Plate del viernes, puso en boca de los aficionados ese unánime comentario.)

Cero a cero terminó el primer tiempo. Premio a la organización defensiva de River, a su aplicación, a su disciplina. Santos jugó mucho, buscó por todos los caminos, pero encontró una resistencia inviolable. Y cuando no bastaba ya con esa disposición y con esa perfecta ejecución riverplatense para mantener el score en blanco, surgió el guardavallas Gatti, irreductible. Estupendos cabezazos de Pelé, mortíferos tiros libres de Pepe, sorpresivos lanzamientos de distancia de Zito y Lima, pelotas maestramente colocadas por Coutinho, quedaron en las manos de Gatti o fueron rechazadas por ellas.

Santos debió sacar ventajas en el primer tiempo. Al no sacarlas, perdió el partido.

EN SU CAMPO, RIVER PLATE NO DEJO ARMAR A PELE NI A SUS COMPAÑEROS. FUE AL OTRO CON VELOCES Y PUNZANTES CONTRAATAQUES.



River Plate se despide en triunfo. Rodeados de pequeñuelos, los jugadores saludan al público que los aplaude ruidosamente, en premio a su cometido sorprendente, de acuerdo a lo que venían jugando.

Lo ganó River en esos 45 minutos reveladores y en el cambio que hizo justo cuando Pelé conseguía sacudir las mallas tan ágilmente defendidas por Gatti (10' del segundo tiempo). Salió Delem. Entró Mas y Lallana pasó de la punta izquierda al centro del ataque. Aunque Lallana juega habitualmente de puntero izquierdo, tiene hechuras de piloto, de hombre que sabe filtrarse por el centro, que necesita ver el arco de frente. Había hecho el gol Santos; salieron los centrales de River; fue la pelota al extremo izquierdo, se internó al medio del campo con ella Mas y la clavó en un pase largo, justo para Lallana; hizo un "túnel" en carrera a Modesto, el piloto, y tiró con su



Ataca Colo Colo. Cae el centro sobre el área de la U. C. y Adán Godoy rechaza con golpe de puños por sobre Walter Jiménez. Alvarez, Prieto, Varas y Villarroel (de espaldas al lente) quedan a la expectativa. Los albos empataron un match que parecía en sus manos.

COLO COLO PARECIA TENER EN SUS MANOS EL PARTIDO.







potente zurda. Menos de un minuto y empezaban de nuevo.

Uno que entra puede arreglar un equipo. Uno que sale, descompaginarlo. Al "robarle" la pelota a Lallana, que entraba a un centro de la derecha, cayó mal Joao Modesto, el defensa central de Santos, y tuvo que ser retirado del campo. Joel —uno de los tantos Joel que hemos visto en el fútbol brasileño de todos los tiempos— entró en el peor momento, cuando River se agrandaba y Santos se empequeñecía, empezando a preocuparse. Se vio a partir de entonces mucho menos segura la defensa santista. Coincidió la corrida de Lallana al centro con la salida de Joao Modesto. El piloto del peto rojo (River cambió sus camisas de la banda por una con pecho y espalda rojos) superó sistemáticamente al backcentro. Obligó a Gilmar a su única atajada de todo el match —gran atajada para levantarle un tiro peligrosísimo—, y un minuto después (25) lo derrotó inapelablemente. Fue una jugada de José Varacka que no es nada frecuente en River. Un pase largo, hecho desde atrás; tocó el balón Matosas para Lallana y éste se internó velozmente, anticipándose en el tiro a la salida de Gilmar. ¡River de contragolpe!

Indudablemente que Santos empezó a perder la calma. Empezaron los cambios y los grandes errores. Peixinho por Pepe, Toninho por Coutinho... Frío todavía el puntero izquierdo, perdió el empate en la boca del arco. Lo consiguió enseguida Toninho en una gran "bajada" que le hizo Pelé (38 minutos).

Parecía que ése sería el resultado. Y mirando bien las cosas, no habría estado mal. Santos había estado más al ataque, había tenido oportunidades de gol que no tuvo River. Mientras Gilmar fue por mucho rato un simple espectador, Gatti podía ser considerado uno de los valores fundamentales de River. Pero la imponente defensa argentina, su extraordinaria faena de contención, sin apremios aparentes, con alta clase, y ese peligroso contraataque del segundo tiempo también tenían su mérito y merecían su recompensa.

El partido había sido de gran categoría. Jugado en el mismo estilo, en el mismo ritmo por los dos rivales. Sí. El empate estaría bien. Pero otra de las grandes virtudes del River Plate del viernes fue su alto espíritu, su indomable voluntad, su ansia de triunfo. El subcampeón transandino jugó del primero al último minuto. A los 42 vino la victoria conseguida de manera que tampoco es muy usual en el fútbol de River. Por obstrucción de Joel se cobró indirecto a tres cuartos de cancha en campo santista. El remate de Sarnari rebotó en la barrera y la pelota fue a dar a Mas, recostado sobre la banda derecha. Sin vacilar, tiró de primera, ¡de primera!, y con la pierna derecha —él que es zurdo neto—, para vencer por tercera vez a Gilmar.

Todavía tuvo otra chance Santos, como para que recordáramos que no había merecido perder. Pero como en fútbol goles son amores y no buenas razones, ese fracaso ulterior de Toninho no echa sombras en el triunfazo riverplatense.

CAMBIOS DE ESTILO

A través de años de actuaciones, los equipos adquieren fisonomía, estilo. Pero ocurre que, por diversas circunstancias, en un momento determinado cambian, salen de su propio molde. River, por ejemplo, por la baja de algunos de sus jugadores claves y ante el relativo éxito que le estaba significando el torneo, hubo de cambiar ante Santos. El cambio de manera de jugar le hizo bien. Para Colo Colo, el cambiar de estilo le hizo mal. Contra la Católica jugó al tranco, al "callo", y esa manera no le va a Colo Colo, que siempre ha rendido más cuando juega con garra, con ansias, con velocidad y alegría. Los de River, por su parte, a lo mejor no se divirtieron tanto como otras veces, pero la seriedad de su juego les dio un triunfo sonado.

COLO COLO 2, CATOLICA 2

Han tenido mala suerte los equipos nacionales al enfrentarse entre sí. El Clásico Universitario quedó apagado por el partido de Santos con los checos. El de Colo Colo con la misma UC queda en sombras junto al de River Plate-Santos.

No tienen nuestros equipos el brillo de los otros que participan en el Hexagonal. Al enfrentar a los extranjeros, pueden ponerse a su altura, como ha ocurrido, pero al enfrentarse entre sí, en la comparación con aquéllos, se ven desteñidos.

No fue un mal partido este de albos y estudiantes, pese al equivocado fútbol de Colo Colo y a la desconexión que por mucho rato hubo entre sus líneas y entre sus jugadores de una misma línea en la Católica. Y, sin embargo, quedó muy en segundo plano.

Fútbol equivocado, decimos, en Colo Colo. Fútbol lento, buscándose complicaciones. Fútbol monocorde, centralizado en exceso, individualista. No obstante ello, los albos llegaron a estar en ventaja de 2 a 0 hasta el borde de la media hora del segundo tiempo. Y la distancia pudo ser mucho más amplia. Se conformó con poco Colo Colo, con

LA CATOLICA DEMOSTRO QUE NO ESTA MUERTO QUIEN PELEA Y EMPATO A 2, DESPUES DE ESTAR 0-2.



ganar con lo justo, sin salir nunca de un tranco que no es el suyo, que no puede ser el suyo.

La Católica perdió mucho tiempo con Isella en la cancha. El contradictorio player argentino estaba en una de sus jornadas de "spleen", con pocas ganas de correr, de pelear la pelota. Su influencia en el equipo llevó a la UC al tren de Colo Colo. Cuando Varas reemplazó a Isella y luego Galdámez a Betta, fue como cuando a Popeye, estando en aprietos, le pasan sus espinacas. Adquirió velocidad, adquirió vida el equipo y consiguió el empate.



IZQUIERDA, ARRIBA: Humberto Cruz consiguió, en última instancia, "robarle" el balón a Orlando Ramírez y conjurar así una situación que se hacía muy peligrosa. Ya estaba en guardia Juan Carlos Moreno, otra vez alto valor de los albos.

IZQUIERDA, ABAJO: ¡La última esperanza de Santos! A los 42 minutos del segundo tiempo River se había puesto 3 a 2 arriba. Los brasileños quemaron sus últimos cartuchos en esta jugada en que Pelé "le puso" la pelota a Toninho para que hiciera el gol, pero el centrodelantero santista erró el remate en la boca del arco, cuando no estaba Gatti.

ABAJO: Una jugada espectacular y de consecuencias funestas; de "palomita" Joao Modesto le birla la pelota a Lallana, que había entrado a cabecear un centro de Mas a media altura. El defensa central de Santos evitó el gol, pero cayó mal y se fracturó la clavícula izquierda.





SE SALIO CON LA SUYA

NOCHE de contrastes.

El público aplaudió de nuevo a los extranjeros y reprobó a los cuadros de casa porque a través del aperitivo que ofrecieron Colo Colo y Universidad de Chile —áspero, inconexo y pleno de amarras— y el encuentro brindado por River Plate y la selección checa advirtió diferencias fundamentales.

Ellos salen A JUGAR.

Nosotros A NO DEJAR JUGAR.

Es lógico entonces que el mejor espectáculo haya corrido por cuenta de los huéspedes, quienes se han encargado a lo largo de este Hexagonal de proporcionar la salsa y el aliño para beneplácito de una multitud seguidora que ya se inclinó definitivamente por ese fútbol creador y constructivo.

¿Qué hicieron Colo Colo y la "U"?

Amarrarse desde un comienzo a través de una lucha dura, plena de ripios, casi siempre enredada y de consecuencias violentas. Mejor Universidad de Chile en cuanto a línea de fútbol, en cuanto a claridad de ataque, en cuanto a buscar el arco sin las complicaciones mostradas por el adversario. Por eso ganó ajustadamente y otra pudo ser la cuenta a no mediar el trabajo espléndido de Juan Carlos Moreno en el pórtico albo. Ya en el primer tiempo el ajetreo de los guardapalos fue dispar, de modo que la conquista de Ernesto Alvarez al reanudarse el pleito era la mínima cosecha a que podía aspirar un equipo que viéndose superior y disparando continuamente no lograba llevar a las cifras la hegemonía mostrada en los aspectos esenciales del juego. Después, la propia "U" facilitó la diferencia estrecha con su repliegue, su tendencia a conformarse con muy poco y sus maniobras irritantes destinadas a dilatar el pleito.

Todo ello en un cotejo que no aportó mucho al brillo de este Hexagonal y que deparó incluso un borrón lamentable con el incidente de Hormazábal y Villanueva y en el cual el veterano defensor albo tuvo actitudes condenables y descalificadoras.

No anda bien Colo Colo y por mucho que se arguya la falta que hacen Raúl Sánchez y Eladio Rojas —se trata en realidad de dos valores insustituibles— nos parece que más que de hombres el problema albo es de modus operandi, de estilo, de fútbol.

Un fútbol a todas luces equivocado.

¡Cómo ha cambiado Colo Colo con el correr del tiempo! Del fútbol de Jorge Robledo, Manuel Muñoz y el propio "Cua Cua" Hormazábal a este fútbol lateral, corto y cansino de Ortiz, Jiménez y Valdés. ¿Cuánto demora Colo Colo en llegar de un arco a otro? Durante el primer tiempo nos cansamos de contar combinaciones insulsas, sin profundidad alguna, sin intención, sin acompañamiento entre el hombre que hace el pase y el que recibe la pelota. ¿Quién complementa a Luis Hernán Alvarez cuando es puesto en juego? Nadie. Valdés sigue actuando atrás, en una línea con Jiménez, Moreno y Roberto juegan abiertos para luchar por lo regular en inferioridad numérica y todo se hace anunciadamente, con lentitud inaceptable, con un estilo inapropiado y antiguo en que cada jugada y cada dribbling pueden anticiparse desde que el balón sale de la línea de zagueros. Individualmente Colo Colo tiene buenos jugadores y hombres que saben manejar la pelota. Pero como expresión de



Juan Carlos Moreno fue un baluarte en el arco de Colo Colo y a él se debe el marcador estrechísimo conseguido por Universidad de Chile. Un gran arquero que en este Hexagonal ha encontrado la ocasión adecuada para mostrarse en toda su magnitud. Le vemos desviando un impacto libre de Leonel. Marcos a la expectativa.

EMPATA RIVER. Al filo de los 45 minutos iniciales. River logró igualar a uno en acción combinada de Matosas, Solari y Sarnari. Este último —con tiro de media vuelta— consiguió batir a Kouva, que se había lucido anteriormente en dos contenciones excelentes.

conjunto se ha ido alejando del ritmo actual y de ahí su ineficacia y su impotencia cuando enfrenta rivales que ya conocen de memoria sus procedimientos.

Es lo que ocurrió con la "U", que sabe marcar, que tiene un bloque enérgico y seguro y que pese al debilitamiento que se observa en su ofensiva y a la ausencia de un hombre que complemente mejor a Olivares en el área (¿podra ser Oleniak?) mantiene un padrón mucho más aproximado con las exigencias del fútbol de hoy.

OTRA PARA RIVER

Bueno el primer tiempo de River y los checos.

Frente a frente el sello bonaerense con organización moderna y el estilo simple y contundente de los checos, hábiles para unir las áreas de tres o cuatro combinaciones, despiertos para aprovechar la menor debilidad del rival (así salió el gol de apertura del fornido Mraz) y con una condición física que les permite cubrir la cancha y estar en to-

EN CHOQUE DE ESCUELAS Y ESTILOS RIVER PLATE SUPO LLEVAR A LOS CHECOS AL TERRENO QUE LE CONVENIA. 2 A 1 LA CUENTA

(COMENTA JUMAR)



Prestigiada mundialmente, la industria del calzado nacional nuevamente fue elegida por extranjeros famosos. En la foto vemos a los astros del fútbol brasileño Coutinho y Modesto, en el momento que adquieren sus zapatos en BELLINI, céntrica tienda de calzados de la calle Ahumada.

OTRO PRIMER TIEMPO HERMOSO, Y APLAUSOS PARA DOS EQUIPOS QUE SALEN A JUGAR

Desde cerca remató Valosek para provocar el lucimiento de Gatti, que, al margen de sus excentricidades, se ha mostrado como un excelente guardapalos. Se aplaudió mucho el primer tiempo de River y los checos. Después bajó la presión.

Se repitió el duelo de Eyzaguirre con Roberto... Y volvió a imponerse el defensa azul, pese al empeño con que se condujo el alero brasileño de los albos. 1 a 0 venció Universidad de Chile a un Colo Colo que no encuentra el rumbo.









Olivares entró a cabecear un centro con evidente agilidad, pero se anticipó el arquero Moreno para rechazar con un manotazo. Entre ambos el zaguero Lepe. Asperezas y brusquedades opacaron el aperitivo del martes. Otra vez se jugó con gran público.

LA "U" VOLVIO A SUPERAR A COLO COLO: MUCHAS AMARRAS, MUCHOS ROCES Y UN GRAN ARQUERO EN EL ARCO DERROTADO. 1-0 ENGAÑOSO

en ese predicamento y en ese plan. Dejar que vengan para ir envolviéndolos en la seguridad del pase, en el fútbol de toque y en la maniobra sutil que a ellos escapa. Cierto es

das sin que se les vea titubear en el pique, la porfía o el esfuerzo.

Buen partido porque uno y otro expusieron sus cartas sobre la mesa con lealtad y sin desbordes, en el ritmo y estilo que identifica sus figuras, con licencias para respetar los méritos del oponente y la tranquilidad que significa medirse en un medio neutral y comprensivo. Es curioso lo acontecido con River en este torneo. La noche que cayó con Universidad de Chile tras haber igualado en el debut con Colo Colo pareció que su participación perdía toda importancia y todo atractivo. Vino después la victoria sensacional sobre Santos y de nuevo con los checos afloró la misma aplicación, el mismo plan, ese deseo a la vista de unir la instrucción recibida con lo que dicta la condición natural. Y así ha surgido este otro River que incluso comanda el cómputo y que se ha encargado de confirmar cuanto se ha dicho del fútbol argentino en lo que concierne al mejor aprovechamiento de su riquísimo material humano.

River esperó a los checos con una disposición similar a la utilizada con Santos porque a los checos no se les puede facilitar el contragolpe y es preferible entonces abordarlos que a ratos y muy especialmente en el segundo tiempo las posibilidades de River eran más que escasas con sólo dos forwards en posición ofensiva y el resto confundido en una cortina que iba del medio campo hasta las inmediaciones de Gatti. (¡Qué pintoresco y qué buen arquero a la vez...!) Una cortina que en su defensa de zona tiene tiempo y espacio para lucir las regalías del fútbol transandino con el oropel de sus miriñaques y el brillo de sus moñitos. Precisión, justeza, elegancia, fútbol para la vista que produce la admiración y el aplauso espontáneamente, más aún si se amolda a una planificación adecuada en que cada maniobra y cada movimiento obedecen al estudio previo del contendor, sus armas, sus virtudes, sus atributos y sus posibilidades. Desde la tribuna escuchamos repetidamente a los jugadores argentinos cuando se aconsejaban mutuamente el fútbol quedo, tranquilo, pausado. Pero sin caer en extremos, sin olvidar el contragolpe, sin desentenderse del pase en cortada y sin conceder la menor franquicia a quien ha sabido aprovecharlas muy bien en pleitos anteriores.

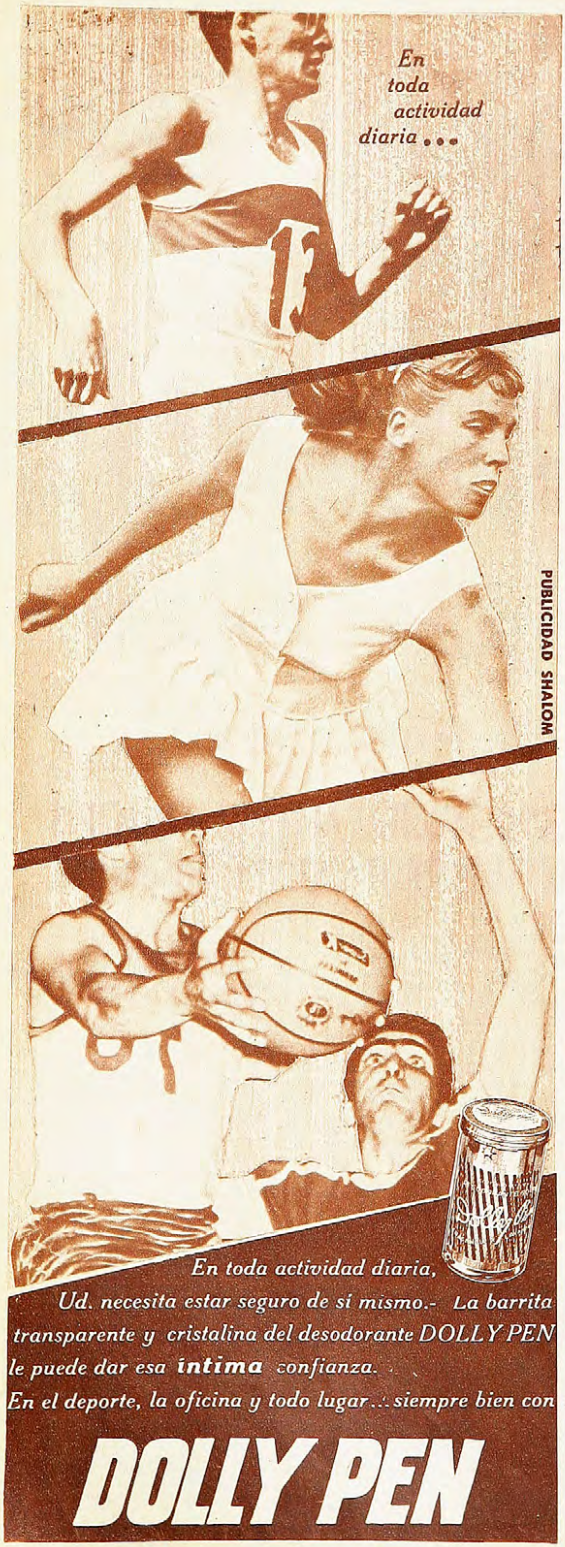
(Continúa en la página 30)

SERIO, AMENO, RESPONSABLE, DOCUMENTADO, DE APASIONANTE INTERES PARA TODA CLASE DE LECTORES. EL ANUARIO DE "ESTADIO", AUN PUEDE SORPRENDER.

Algo realmente bueno, cuidadosamente realizado, por gente que sabe, para la gente que sabe apreciar.

96 páginas. Colores. Material seleccionado durante el año.

Esté atento. El once de febrero — Tiraje limitado.

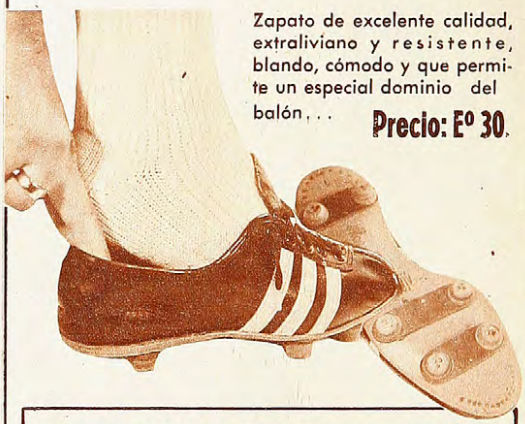


En toda actividad diaria, Ud. necesita estar seguro de sí mismo.- La barrita transparente y cristalina del desodorante DOLLY PEN le puede dar esa ***intima*** *confianza. En el deporte, la oficina y todo lugar...siempre bien con*

DOLLY PEN

LO QUE EL FUTBOLISTA ESPERABA...

Alonso Selección



Zapato de excelente calidad, extraliviano y resistente, blando, cómodo y que permite un especial dominio del balón...

Precio: E° 30.

ALONSO E HIJOS

Auténticos Fabricantes de Venta Directa al Público en dos amplios locales de

ESTADO 159 y ALAMEDA B. O.HIGGINS 2815

Casilla 4640 - Teléfono 90681 - Santiago

Reembolsos Rápidos a Provincias.



DOS DE LA FIFA





POPLUHAR Y PLUSKAL, FIGURAS DEL EQUIPO CHECO Y DEL HEXAGONAL

EN el ataque es fundamental que acoplen los dos forwards de área.

En defensa es primordial el entendimiento cercano entre el back centro y el half retrasado. Aristas notorias en el fútbol de hoy que han otorgado a las dos parejas señaladas una importancia tan fundamental como lo que podían ofrecer antiguamente los dos zagueros en línea o los integrantes de cada ala ofensiva.

Ahora, para que el eje delantero provoque riesgo es indispensable que un interior lo acompañe de cerca, como ocurre con Pelé y Coutinho. Y para que un defensa central no caiga en el naufragio es indispensable la ayuda invariable del mediozaguero retrasado. Conste que no hablamos de números sino de funciones. Santos, por ejemplo, juega con el "5" arriba (léase Zito) y es el "6", Haroldo", quien actúa en una línea con el back centro Modesto. Lo propio ocurre en River Plate con Ramos Delgado y Varacka mientras Cap asume el apoyo también con el "5" en la espalda. Los checos, al igual que los chilenos, adelantan el mediozaguero izquierdo (Masopust en el Mundial y Geleta en el Hexagonal), en marcado paralelo con lo que ocurre con Adriazola e Isella, Contreras y Hodge, Cruz y Eladio Rojas, por sólo mencionar a las fuerzas locales que están participando en este celebrado torneo veraniego.

Al cumplirse ya las dos terceras partes del certamen no hay duda que asoman excelentes fórmulas defensivas. Ramos Delgado y Varacka en River Plate dentro de su estilo y su tranco esencialmente bonaerense. Donoso y Contreras en Universidad de Chile. Raúl Sánchez y Humberto Cruz en Colo Colo. Mas el binomio que arrasa con preferencias y opiniones en sólida comprobación de antecedentes es el que conforman Popluhar y Pluskal en la selección de Checoslovaquia.

Es el mejor.

El hecho no debe sorprender, porque se trata de dos valores que juegan juntos en el Dukla, en la selección de Checoslovaquia y aun en los seleccionados que ocasionalmente forma la FIFA para las grandes solemnidades. Cuando Fernando Riera fue designado para formar el "Resto del Mundo" que debía enfrentar a Inglaterra en el centenario del fútbol inglés, pensó de inmediato en Masopust, Pluskal y Popluhar, que han pasado a convertirse en una suerte de mosqueteros modernos en el fútbol checo. Al técnico chileno le agradaba mucho Maldini como zaguero central, pero como no pudo disponer del defensa italiano no lo pensó dos veces y recurrió en el acto a la fórmula del Dukla, a la misma que estamos viendo y aplaudiendo en este Hexagonal a través de un desempeño muy destacado.

Puede que no acusen precisión en la entrega. Pluskal especialmente, es de los que optan por el rechazo inmediato, fuerte, sin contemplaciones. Un jugador vigoroso, de marcada exuberancia física y de una potencia muscular a la vista. Alto, fuerte, con dos piernas que son columnas, el mediozaguero que capitanea a los checos es notable en el anticipo, de clara sincronización en las postas y de una solidez envidiable en la disputa del balón, ya sea de alto o de bajo. Chocar, trancar una pelota, caer en el fútbol de roce, es perder toda posibilidad frente a ellos porque disponen de atributos dignos de gimnastas y han moldeado justamente sus personalidades en ese ritmo y esa manera de jugar. Pluskal, por ejemplo, da la impresión de un hombre lento y, sin embargo, no lo es. Lo mismo Popluhar —de engañosa apariencia por su acentuada calvicie— y que sin embargo es un gamo para recuperar una posición, madrugar una intentona, romper un avance o levantar la pierna para salir con un despeje increíble.

Cuentan que en una oportunidad el zaguero central de los checos realizó "una chilena" de urgencia para salvar su valla y con la punta de los botines rompió la malla en su unión con el travesaño... No se trata de una andaluzada (tal vez podríamos estimarlo así en un relato español o de corte latino), sino de una anécdota reconocida y que pone de relieve lo que exponemos en torno a estos atletas que parecen tiesos y no lo son, que parecen duros y muestran flexibilidad en el momento oportuno, que parecen fáciles de burlar y salen con la pelota, que les falta algo tal vez para conformar una visión completa para el espectador, pero que en materia de colocación, fuerza, aplicación y rendimiento han alcanzado un nivel insuperable. Popluhar y Pluskal son dos figuras del Hexagonal. Dos figuras que aplaudimos en el Mundial, que mantienen su capacidad y que ahora se aprestan para llegar a Londres en un proceso preparatorio que los checos aceleran con dedicación y prolijidad.

Es la meta de ambos. Demostrar el 66 que lo del 62 no fue ocasional. Por de pronto, al verlos nuevamente en el Estadio Nacional han reafirmado la impresión que se tenía de ellos. Y puede incluso esbozarse una síntesis muy aproximada de lo que es el equipo checo actual a través de lo que exhiben Popluhar y Pluskal en una zona donde imperan y mandan sin remilgos y con verdadera autoridad.

JUMAR.

EL MATERIAL FOTOGRAFICO Y ESCRITO CONTENIDO EN ESTA EDICION ES PROPIEDAD EXCLUSIVA DE "ESTADIO" Y NO PODRA SER REPUBLICADO EN EL PAIS; EN EL EXTRANJERO, SOLO INDICANDO SU PROCEDENCIA.

GLOSAS DEL

***NO SABEMOS** lo que pueda hacer River en lo que resta del Hexagonal, pero con lo que mostró ante Santos basta. Basta para nosotros, chilenos, que gozamos con esa admirable actuación de táctica y aplicación a una tarea bien estudiada, pero que no tendría que bastarles a ellos, argentinos, que se descubrieron íntegros la noche del viernes pasado. ¿Por qué no jugar siempre así? No hablemos del orden, atención y cuidado con que enfrentaron la prueba, sino más bien de la estupenda demostración de capacidad colectiva impuesta en esos inolvidables 90 minutos de juego.



***EL AÑO PASADO** en Brasil, para la Copa de las Naciones, la selección argentina demostró que sus virtudes, bien orientadas, bien conducidas y planificadas, dan mejores frutos que los gestos arrogantes o los desbordes de una capacidad individual que nadie puede discutirles a sus jugadores. River, en plano de club, con una campaña opaca hasta la víspera, puso al fútbol argentino al desnudo.

Lo que hizo River ante Santos, y lo que hizo la selección argentina en Brasil, tendría que hacerlo siempre. Y, si así lo hicieran, ese fútbol podría optar a ser lo que no ha sido nunca: campeón del mundo.

Muchos podrán objetarle la "pinta" al arquero de River, pero en materia de rendimiento todos están de acuerdo en que se trata de un gran suplente de Amadeo Carrizo. Gatti fue una de las razones del triunfo de River contra Santos.

Dos refuerzos de dispar rendimiento. Mientras Honorino Landa ha estado muy lejos de serlo, Berly ha realizado las más convincentes presentaciones de su carrera. El jugador de Audax ha sido, hasta el momento, uno de los mejores defensas derechos del Hexagonal.

***CAP,** así con mayúscula, jugó tanto, que bien pudo haber sido "cap", así con minúscula.

***GATTI,** el pintoresco meta de River, el que se gana los "fíu-fíu" del público tendrá sus mañas un tanto estrafalarias y su vestimenta dará siempre motivos para comentarios. Pero también se los ganará por la solvencia con que se desempeña entre los tres palos.

***ESE TIRO** que le sacó a Dorval cuando terminaba ya el primer tiempo mostró a Gatti en toda su dimensión. A cualquier otro arquero más clásico, más ortodoxo, el puntero santista le hace el gol. Amagó Dorval irse por un lado, ya fuera por el de Bonzuk o por el de Varacka. De improviso optó por irse por el medio, entre ambos defensores argentinos, y se halló espléndidamente situado para tirar de cerca, bajo y a un rincón. Gatti puso la pierna y sacó el peligro. Para muchos habrá sido una atajada medio "beatle" pero su reacción fue notable. Con las manos no llegaba. Pero con el pie le privó a Santos de haberse ido con ventajas al descanso.

***PELE,** scorer del Hexagonal. Pelé, el mejor jugador de Santos. Pelé, el taquillero del certamen.

Santos es Pelé, aunque los dirigentes del equipo brasileño digan lo contrario.

***DE APELLIDO** Modesto, pero de rendimiento alzado el defensa central de los morenos, que infortunadamente no podrá seguir jugando por esa luxación que sufrió al salvar un gol hecho a los 17' del segundo tiempo.

*** **LA ALEGRIA** de Mas no puede quedar más justificada. Había señalado el gol del triunfo y lo había conseguido con la pierna derecha. "¡Mirá, vos, con qué pierna lo hice! Con la muda, che, con la muda".

*** **EL HEXAGONAL** ha sido una demostración más de que nuestro calendario futbolístico de competencia tendría que ser cambiado. La media superior a los 60 mil espectadores que han asistido a las cinco reuniones es otra demostración de que asiste más gente en verano que en invierno y que aquello de que la gente se olvida del fútbol por las playas no pasa de ser una frase hecha. Los llenos nocturnos vinieron inmediatamente después del Mundial del 62, cuando la competencia se inició en agosto, e igualmente las estadísticas nos dicen que la más baja asistencia se registra en los meses de invierno, ya que sólo el frío es quien ahuyenta al público de los tablones. 64.624,4 por reunión tendría que ser el argumento que nos llevara a poner nuestro fixture paralelo al europeo, con todas las ventajas de cuidado de canchas, de resfríos ahorrados, etc., que no significan sino mantener una cosa sólo porque siempre se ha hecho así.

***A LA TERCERA** fue la vencida. A los 2 minutos, tiró "Chamaco" de zurda y dio en el vertical izquierdo a 30 cm. del suelo. Repitió a los 7, y volvió a dar en el mismo palo y a la misma altura. Molesto Walter Jiménez, tomó debida nota de la experiencia y cambió de maniobra. Tiró de derecha y a media altura, lejos de los postes. Resultado: primer gol de Colo Colo.

***QUE GALLARDO,** el nuevo piloto de la UC, tiene algo lo confirmó una vez más el viernes. No sólo por el gol que hizo, que ya suman tres en el Hexagonal, sino por la facilidad con que maniobra con y sin la pelota. Tomó en el primer tiempo un pase difícil de Orlando Ramírez y se sacó de encima a Lepe con una facilidad sorprendente. Cuando parecía que podría acomodarse



más, tiró como venía y dio en el travesaño. Los buenos jugadores, creemos, son los que hacen fáciles las cosas difíciles. Cuando Fouilloux conectó ese centro en dirección a Galdámez, el puntero le colocó el balón a Gallardo para que fusilara a Juan C. Moreno. Y Gallardo, simplemente, lo fusiló. Cuando el peñaflorino haga fáciles las cosas difíciles, comenzaremos a pensar que se trata de un gran jugador.

HUGO BERLY

Y, a propósito de refuerzos, mucho se habló y se habla del excelente ojo en solicitar a Juan Carlos Moreno, que ha venido a apagar un poco a los arqueros que llegaron a este Hexagonal. Pero resulta que Audax le prestó a los albos —que hasta ahora jamás lo han sido— a Hugo Berly, que ha jugado más en este campeonato que en su propio club. El serio defensa de colonia ha resultado jugador de ranking en el Hexagonal. Una presentación de manual la que ha exhibido hasta el momento, con exposición de fundamentos, coraje y disciplina realmente admirables. Tanto contra River como contra la Católica cumplió sin fallas, y quien sabe si mucho de lo bueno en la difícil tarea de Hugo Lepe al reemplazar al añorado Raúl Sánchez, se haya debido a la actuación del "audacino", que siempre se dio tiempo para cubrir espacios que pudieron significar peligro para la valla colocolina.

Al igual que estos encuentros internacionales amistosos sirven para aquilatar el pie en que se encuentra nuestro fútbol en el campo internacional, la actuación de ciertos jugadores queda en relieve en la comparación con apellidos que nos llegan demasiado ampliados en las informaciones precedentes. Para Hugo Berly, este Hexagonal ha sido el de su consagración definitiva.

HEXAGONAL

*** **ESO DE QUE** los "checos son unos troncos", como lo afirmó Honorino antes del encuentro, resultó una afirmación por lo menos aventurada. No sabemos lo que habrá anticipado antes de enfrentar a la UC. Pero resulta que en ambos encuentros el afamado piloto rojo no terminó los partidos, siendo sustituido ante el escaso aporte de su adiposa presencia. Lo que vendría a darle razón al dicho ése: "Por la boca muere el pez".

*** **EN VARACKA PODRIA** encontrarse un símbolo vivo de lo que es el fútbol argentino. Para el juego típico del Río de la Plata nadie mejor que él. Hombre hábil como el que más, que sabe pisarla y sobarla, llevársela por fuera y por dentro del botín, y que en general se adueña de la pelota en toda circunstancia, que sabe jugar cortito, darla al pie y recibirla en el empeine, hacer toda clase de moños y miriñaques. Pero que cuando se trata de jugar sistemáticamente, con "táctica", también primero él. Jugando de cuarto back se ha hecho aplaudir en el Estadio Nacional como no lo había logrado jugando al "fobal". Si parecía un mariscal de campo ante los checos. Alto, garboso, atlético y sabio, Varacka ha sido pues un espectáculo del Hexagonal. Con su trotar, al parecer lento, siempre se las arregló para llegar primero a todas las pelotas y jugarla siempre, en todos los casos, con sentido de fútbol y con dominio del juego, jugando corto y también largo. Ya lo decimos, todo un símbolo del fútbol argentino. Que es cuestión sólo de que se aplique a las formas modernas, que ahí también tiene mucho que hacer y mucho que decir. Como Varacka.

*** **LA UNIVERSIDAD DE CHILE** le ganó a Colo Colo por un gol, en un partido estrecho que también ofreció posibilidades para los albos. Pero que pese a ello, siempre ofreció una clara sensación de superioridad azul. En el moverse de ambos cuadros, en la prestancia individual de sus jugadores, en su sentido de juego de conjunto. Colo Colo luchó bien y contó con algunos jugadores brillantes; pero en general, en la cancha, la U. mostró su mayor jerarquía de equipo. Sin embargo, jugando con su sistema económico, de no gastarse y de asegurar la defensa antes que arriesgarse en el ataque, la U. pudo perder ante los albos un punto que le era precioso.

*** **EL PENAL QUE LES COBRARON** a los checos y que determinó la victoria de River se nos antoja un poco injusto. Aparte de que la jugada no fue muy clara y que la sanción es bastante discutible quebró un duelo interesante y a la postre lo definió. River encaró el partido dándole abierta preferencia a su labor defensiva. Renunció, pues, de antemano a hurgar en la defensa checa con alguna codicia y con mayores posibilidades. Jugando con tres delanteros es muy difícil vulnerar una defensa que siempre se muestra compacta, que jamás se adelanta o pierde sus mejores posiciones. Por su parte no dando lugar al contraataque de los checos y esperándolos en el área, con formación cerrada, River ponía demasiadas dificultades a una delantera que siendo muy veloz, cuando entra desde atrás no muestra muchos recursos para poder desenvolverse en un área muy llena de gente y con mayor razón de gente muy hábil en el quite y en la anticipación.

Era, pues, un partido para ser empatado. El árbitro, con ese penal, dispuso otra cosa.

Campeonato Hexagonal. V fecha.
Viernes 22 de enero.
Público: 60.426. Recaudación: E° 200.171.
Referee: J. Amor.
COLO COLO (2): Moreno; Berly, Lepe, González; Cruz, Ortiz; M. Moreno, Jiménez, H. Landa (L. H. Alvarez), Valdés y Roberto.
UNIVERSIDAD CATOLICA (2): Godoy; Barrientos, Villarroel, Sullivan; Adriazola, Isella (Varas); Betta (Galdámez), Prieto, Gallardo, Ramírez y Fouilloux.
Goles: Jiménez a los 13 del primer tiempo; Alvarez a los 14, Gallardo a los 28 y Ramírez —de penal— a los 31 del segundo.

Referee: M. Gasc.
RIVER PLATE (3): Gatti; Sainz, Ramos Delgado, Bonzuk; Varacka, Cap (Minore); Solari, Sarnari, Delem (Mas), Matosas y Lallana.
SANTOS (2): Gilmar; Ismael, Joao Modesto (Joel), Geraldinho; Zito, Haroldo; Dorval, Lima, Coutinho (Toninho), Pelé y Pepe (Peixinho).
Goles: Pelé a los 9, Lallana a los 10 y 24, Toninho a los 28 y Mas a los 42 del segundo tiempo.

VI fecha.
Martes 26 de enero.
Público: 62.768. Recaudación: E° 208.261,50.
Referee: D. Massaro.
UNIVERSIDAD DE CHILE (1): Astorga; Eyzaguirre, Donoso, Villanueva; Contreras, Hodge; Araya, Alvarez, Olivares, Marcos y Sánchez.
COLO COLO (0): Moreno; Berly, Lepe, González; Cruz, Ortiz; M. Moreno, Jiménez, Alvarez, Valdés y Roberto. Cambios: Hormazábal por Ortiz; Landa por Alvarez, y Valenzuela por Valdés. Navarro por Olivares al ser expulsado Villanueva conjuntamente con Hormazábal.
Gol: En el segundo tiempo: Ernesto Alvarez a los 5.

Referee: R. Hormazábal.
RIVER PLATE (3): Gatti; Sainz, Ramos Delgado, Bonzuk; Cap, Varacka; Solari, Sarnari, Lallana, Matosas y Mas.
CHECOSLOVAQUIA (1): Kouva; Lala, Popluhar, Weiss; Pluskal, Geleta; Pospichal, Mraz, Masopust, Masny y Valosek.
Goles: En el primer tiempo: Mraz a los 18, Solari a los 45; en el segundo: Solari a los 14.



DEPORTES

"El Crack"

en su
gran venta
inauguración
ofrece a precios
de propaganda

ARTICULOS PARA DEPORTES

JUEGOS DE 10 CAMISETAS: Gamuza, manga corta, con números, adulto, E° 38,50. Manga larga, POLO, E° 45. Manga corta, mil rayas, adulto, E° 52,50. Manga larga, mil rayas, E° 58,50. Manga corta, juvenil, E° 34,80. Manga corta, juvenil, listada, E° 39. Manga corta, infantil, E° 27. Manga corta, infantil, listadas, E° 29,40

BLUSON para arquero, acolchado, tipo brasileño, E° 8,90.

PANTALON FUTBOL, cotton, con cordón, infantil, E° 1,98. Idem juvenil, E° 2,50. Idem, adulto, E° 2,70. PANTALON FUTBOL, gabardina, con cordón, adulto, E° 3,36.

MEDIAS de lana, extragruesas, infantiles, E° 2,68; Idem juveniles, E° 2,90.

MEDIAS de lana, tejido elástico, mod. europeo, BIZCOCHO, adulto, E° 7,80.

ZOQUETES de lana, extragruesos, tejido elástico, adulto, E° 4,55.

PANTALONES BASQUETBOL, mod. americano, en cotton, E° 3,95. En raso, E° 4,50.

PELOTAS DE FUTBOL, N.° 5, reglamentarias, con malla, E° 19,50. N.° 5, EXTRAFINA, de 32 cascos, garantida, E° 31,80.

ZAPATOS DE FUTBOL, mod. europeo, enteramente cosidos, 30 al 33, E° 11,34; 34 al 37, E° 13,86; 38 al 44, E° 15,75

ZAPATOS, EXTRAFINOS, mod. alemán, forrados y acolchados con su plantilla de esponja, extralivianos, E° 28,60.

BOLSOS portaequipos de lona, OLIMPICOS, E° 2,90. En lona engomada, totalmente impermeables, E° 4,50.

JUEGO DE MALLAS para arcos de fútbol, del N.° 14, E° 70. Para baby-fútbol, E° 44,80. MALLAS para vóleibol, E° 38.

MALLAS para tenis, E° 63.

DESPACHAMOS A PROVINCIAS

"El Crack" San Diego 399
esquina Cóndor,
Fono 88602

OBSEQUIAMOS a cada cliente una foto de su Club favorito.

UN NUEVO RECORD MUNDIAL PARA PETER SNELL EN LA PRUEBA MAS FATIGANTE JAMAS CORRIDA POR EL.



DEL DEPORTE EXTRANJERO

EXTENUANTE

RESULTA verdaderamente una excepción, que no habiendo pasado más allá de algunas pocas semanas se vuelvan a encontrar en otro escenario los tres más conspicuos competidores que tuvo la prueba olímpica de los 1.500 metros planos en Tokio. La cita tuvo lugar en Auckland, Nueva Zelandia, pero esta vez para correr la milla, la versión inglesa de los 1.500 metros planos con un desarrollo de 1.609,35 m.

Es sabido que Peter Snell necesita de seria y tenaz competencia para poder echar a andar el motor y sacarle el máximo de provecho a su físico privilegiado. Y de eso precisamente se trataba. El doble campeón olímpico en Tokio pretendía en la ocasión rebajar una vez más el record mundial de la clásica milla cuyo primado había hecho suyo el 27 de enero de 1962 al rebajar el registro del australiano Herb Elliot (3'54"5) en una décima. Esta y ninguna otra fue la razón de la cita que incluyó al formidable corredor checo Josef Odlozik, medalla de plata en Tokio en los 1.500 m. y al neozelandés John Davies, medalla de cobre

Odlozil no tuvo reparos en aceptar la invitación. Muy al contrario, nunca había llegado más oportuna ni nunca fue más anhelada por competidor alguno. Porque en el fondo, el checo no quedó conforme con su ubicación en Tokio. Y ese segundo y las 5 décimas que lo separaron del gran Snell en la meta japonesa lo llevaron a la impresión de que si él hubiera corrido a otro tren, prescindiendo de sus adversarios, otro pudo ser el resultado. Esa era una impresión muy personal, por supuesto, que pocos compartían, pero que Snell tendría que correr a todo vapor para superarlo era cosa que compartían todos. El joven atleta checo llegó, pues, a Auckland dispuesto a correr la mejor milla de su vida. La más concienzuda. La mejor craneada. Como que cumplió el recorrido en 3'56"4, su mejor registro personal y el cuarto mejor registro de todos los tiempos, a la zaga de Snell, Elliot y el australiano Mervyn Lincoln (3'55"9).

Sin embargo, este alcance extraordinario y su esfuerzo tesorero y bien calculado no le sirvieron más allá de ganar a Davies, quien empleó 3'56"8, porque el gamo Snell, cumpliendo con sus propósitos, rebajó una vez más la marca mundial, dejándola esta vez en 3'54"1. Es decir, sólo 3 décimas menos que su record vigente. Es el sino de Snell. Cumple sus anhelos, pero el cronómetro sólo le dispensa décimas de segundo. La primera vez que batió el primado lo mejoró sólo en una décima. Ahora en tres. Y cinco días antes solamente, había batido el record del mundo en los mil metros, que poseía el alemán Siegfried Valentin, con 2'16"7, por una SOLA DECIMA DE SEGUNDO. En Auckland, pues, se repitió el resultado de Tokio: 1.° Snell, segundo Odlozik y tercero Davies. Pero esta vez fueron 2 segundos y 3 décimas las que separaron al neozelandés del checo. Es decir, a mayor distancia mayor diferencia en la meta. Como para que Odlozik se convenza de que por el momento nada puede contra el coloso oceánico.

Un coloso que al término de la prueba declaró que esta milla había sido la más agónica de las pruebas jamás corri-



Al término de la histórica milla de Auckland, Davies (izq.) y el checo Odlozil sostienen al extenuado Snell. Fue esta clásica prueba la más ligera jamás corrida en los anales de su historia.

HAZAÑA

das por él. Porque al revés de su costumbre no fue acelerando a medida que iba ganando metros, sino que de entrada apuró el paso a tal extremo que la primera media milla la corrió en 1 minuto 54 segundos. Inusitada velocidad para quien planea llegar con record a la meta. Lo sorprendente fue que a pesar del enorme desgaste que esta modalidad le acarreó pudiera conservar todavía fuerzas y velocidad como para dar remate a su anhelo. Cierto es que llegó a la meta total y absolutamente extenuado, pero eso no pudo apreciarlo el público mientras se desarrollaba la contienda, porque sólo después de romper la huincha este verdadero león del mediofondismo capituló físicamente. Y sólo vino a mostrar una mediana recuperación cuando los parlantes anunciaron su proeza. Fue entonces cuando desprendiéndose de los hombros que lo sostuvieron durante minutos enfrentó a la delirante ovación a medio trotar con un brazo en alto no más arriba de su cabeza. La foto que va con estas páginas ilustra en forma certera el agotamiento de Snell. Ahí están de soportes Odlozil a la derecha y Davies, en tanto Snell, cabeza gacha, se rinde al esfuerzo realizado, sin ni siquiera reaccionar a la vista del cronómetro que le muestra en forma extraoficial su coterráneo Bill Baillie asomado bajo el brazo de Davies. 3'54"1, ¡nuevo record del mundo!, marca el cronómetro. Pero ¿quién quiere saber de records cuando se está por desfallecer?

Más tarde Snell explicó este correr presuroso en las primeras vueltas. "De paso quería batir el primado universal de los 1.500 m. (3'35"6). Esto no lo había adelantado, pero pedí poco antes de la carrera jueces para oficializar esta eventualidad. Estaba convencido de que podría hacerlo, pero ahora tengo que reconocer que estaba desestimando algo a Herb Elliot. Nunca antes corrí los primeros tramos a mayor velocidad, y si no alcancé mi objetivo (los 1.500 los cubrió con dos segundos de retardo en relación al primado del australiano) ello se debe a que el registro de Herb es sencillamente fabuloso. Creo que para batir esa marca se necesita ser un Elliot y no un Snell.

Al margen de esta declaración conviene establecer que el neozelandés no amainará en sus deseos de superar la marca de la milla olímpica, como la denominan los desapegados al sistema métrico, que son los británicos y norteamericanos. Por el momento Snell posee seis records mundiales: 800 y mil yardas bajo techo y 880 yardas, 800 metros, mil metros y la milla a cielo descubierto. Sólo le falta, pues, el de los 1.500 m. para adueñarse de todos los primados del mediofondo métrico. Por los resultados de su intento en Auckland ésa parece ser una tarea ardua que a lo mejor resulta fuera de su alcance. ¿Fuera? Sí, fuera, aunque resulte una irreverencia tratándose del Gran Snell; pero es el caso que Elliot también fue un grande entre los grandes y hasta ahora el más grande de todos en las tres vueltas y tres cuartos de la pista. Es así como muchos técnicos lamentan que Elliot haya dejado los andariveles para abrazar la carrera del periodismo cuando por su juventud estaba llamado a escribir con sus piernas mucha historia todavía para bien del atletismo mundial. Se perdió así a juicio de estos conspicuos entrenadores el duelo más fantástico que pudieran ver ojos humanos: el de Elliot con Snell en la pista de Tokio. Pero presiones económicas hicieron desertar al australiano de su pasión favorita y sólo estuvo en la metrópoli olímpica para tomar nota de las hazañas de Snell.

Esta posible alternativa de duelo tan subyugante por lo tanto se disipó; pero quedará en pie siempre la incógnita de quién habría sido el vencedor si se hubieran encontrado. Una incógnita que es hoy y será mañana y siempre motivo de los más encendidos comentarios y controversias.

LA HISTORIA DE LOS MIL METROS

El primer registro oficializado como primado mundial correspondió al alemán G. Mickler, al correr la distancia en Hannover el 22 de junio de 1913 en 2'32"3. Luego le siguieron: 1918, Á. Bolin, sueco, 2'29"1; 1922, S. Lungren, sueco, 2'28"6; 1926, S. Martin, francés, 2'26"8; 1927, el famoso Dr. Otto Peltzer, alemán, 2'25"8; 1930, J. Ladoumegue, francés, 2'23"6; 1941, R. Harbig, alemán, 2'21"5; 1945, O. Gustafsson, sueco, 2'21"4; 1952, O. W. Aberg, sueco, 2'21"3; el mismo año, S. Jungwirth, checo, 2'21"2; 1953, M. Whitfield, norteamericano, 2'20"4; 1954 y 1955, A. Boyson, noruego, 2'19"5 y 2'19"0; 1958, D. Waern, sueco, 2'18"1; el mismo en 1959, 2'18'0 y 2'17"8; 1960, S. Valentin, alemán, 2'16"7; y 1964, P. Snell, N. Z., 2'16"6.

PROGRESION DEL RECORD MUNDIAL DE LA MILLA DESDE QUE SE SUPERO LA BARRERA DE LOS 4 MINUTOS

ATLETA	PAIS	FECHA	REGISTRO	LOCALIDAD
R. G. Bannister	G. Bretaña	6 mayo 1954	3'59"4	Oxford
J. Landy	Australia	21 junio 1954	3'58"0	Turku
D. Ibbotson	G. Bretaña	19 julio 1957	3'57"2	Londres
H. Elliot	Australia	6 agosto 1958	3'54"5	Dublin
P. Snell	Nueva Zelandia	27 enero 1962	3'54"4	Wanganui
P. Snell	Nueva Zelandia	17 febrero 1964	3'54"1	Auckland

CASA DE DEPORTES SANHUEZA

Fábrica de Artículos Deportivos

JUEGO de camisetas de gamuza, cuello redondo y en V, con números, infantil, E° 28,80; juvenil, E° 36,80; adulto, E° 45,80, y listadas. ..... E° 64,80

JUEGO de camisetas de gamuza gruesa, indesteñibles, cuello redondo, E° 57,80; manga larga, E° 67,80; listadas, 9 franjas, E° 79,80; manga larga, ... E° 89,80

JUEGO de camisetas de raso de primera, E° 79,80; manga larga, E° 99,80; listadas, 9 franjas, ... E° 119,80

JUEGO de camisetas de gabardina, indesteñibles, E° 79,80; manga larga, E° 99,80; listadas, de 9 franjas, ... E° 119,80

MEDIAS reforzadas infantiles, E° 2,85; juveniles, E° 3,00; adulto, E° 3,25; borlón grueso, E° 4,80; tejido elástico, grueso, 220 gramos, ... E° 5,80

PELOTAS de fútbol FESTIVAL, reglamentarias, fabricadas con materiales de primera, en nuestra Casa, N.° 2, E° 12,80; N.° 3, E° 13,80; N.° 4, E° 15,80; N.° 5, E° 17,80; N.° 5, de 18 cascos, E° 25,80; Volley-Ball y Baby-Fútbol, fina, ... E° 20,80

ZAPATOS de fútbol de primera calidad, 26 al 29, E° 13,80; del 30 al 33, E° 14,80; del 34 al 38, E° 16,80; del 39 al 43, ... E° 19,80

EQUIPOS completos para fútbol, zapatos, medias, pantalón, camiseta y bolsón de lona, del 26 al 29, E° 25,65; del 30 al 33, E° 26,65; del 34 al 38, E° 30,10; del 39 al 43, ... E° 34,25

ESTANDARTES completos en raso de primera, E° 80,00; en terciopelo, ... E° 100,00

SOLICITE NUESTRA LISTA COMPLETA DE PRECIOS

DESPACHOS RAPIDOS CONTRA REEMBOLSO

DEPORTES SANHUEZA

ESPERANZA 5 - FONO 93166 - SANTIAGO

Central Sport

REEMBOLSOS

¡ATENCION DEPORTISTAS! ¡AQUI ESTA LO QUE USTEDES BUSCABAN, OFERTAS INSUPERABLES EN PRECIOS Y CALIDAD!

FUTBOL:

JUEGO DE 10 CAMISETAS DE GAMUZA, UN COLOR, CUELLO REDONDO O EN V: INFANTILES, E° 27,50; JUVENILES, E° 35,50; ADULTOS, ... E° 43,50
JUEGOS DE NUMEROS EN CUERO SOPORTADO, 2 al 11 4,50
PANTALONES EN COTTON PARA ADULTOS: Con cinturón, E° 3,20; con cordón ... 2,80
Juveniles e infantiles, con cordón 2,20
MEDIAS DE LANA GRUESA: Adultos, E° 3,80; juveniles, E° 3,20; infantiles, ... 2,80
MEDIAS DE LANA EXTRAGRUESA, REFORZADAS, ADULTOS, CUALQUIER COLOR, ... 4,90



ZAPATOS DE FUTBOL COSIDOS, TIPO ALEMAN: 39 al 44, E° 18,50; 34 al 38, 16,50; 30 al 33, E° 14,50; 26 al 29, E° 13,50; 23 al 25 12,50
ZAPATOS DE FUTBOL "RIVEROS", EXTRAFINOS, CALIDAD GARANTIZADA, 37 al 44, ... 28,50
PELOTAS DE FUTBOL MARCA "SELECCION": N.° 5, 18 cascos con red, ... 27,00
N.° 5, 12 cascos con red, ... 16,50
N.° 4, 12 cascos con red, ... 16,50
TOBILLERAS Y RODILLERAS ELASTICAS, LISAS, c/u. 2,90
RODILLERAS CON FIELTRO: ADULTOS, PAR, E° 10,50; NIÑOS, PAR, ... 8,80
SLIPS ELASTICOS MARCA "WINNER": Nos. 3 y 4, E° 7,50; Nos. 1 y 2, ... 6,90
BLUSONES PARA ARQUERO; ACOLCHADOS, E° 11,50; SENCILLOS CUELLO SPORT, ... 7,80
MUÑEQUERAS ELASTICAS, c/u. 1,20
ZAPATILLAS DE GIMNASIA: 30 al 33, E° 3,90; 34 al 38, E° 4,70; 39 al 44, ... 5,50
ZAPATILLAS DE BASQUETBOL "PIVOT": 34 al 38, E° 9,80; 39 al 44, ... 11,80

¡OFERTAS DEL MES!

JUEGO DE REDES PARA ARCOS DE FUTBOL, LIENZA DEL 16 65,00
JUEGO DE REDES PARA ARCOS DE BABY FUTBOL, REGLAMENTARIOS, ... 38,00
CANILLERAS DE PEGAMOIDE, CON REFUERZOS DE FIBRA, PAR, ... 1,60

POR COMPRAS SUPERIORES A E° 15,00 SOLICITE UN CENICERO DEPORTIVO IRROMPIBLE DE OBSEQUIO.

AMPLIO SURTIDO EN INSIGNIAS Y BANDERINES

CLASIFICADOR 392 - RECOLETA 585

SANTIAGO



UN SEÑOR:

(VIENE DE LA PAG. 3)

plo; a mí me hizo una gran impresión y particularmente el equipo del club Anderlecht; es un fútbol mezcla de fuerza y de habilidad, de macicez y de estilo. Portugal progresó mucho también, con Benfica como su mejor exponente. ¿Y no le parece a usted que los checoslovacos han evolucionado estupendamente? Esta selección que está aquí me parece superior a la de la Copa del Mundo, que tiene jugadores con más inspiración. Es curioso, nunca vi a un equipo húngaro, pero me han dicho que son de la misma cuerda de los checos. Quiere decir que por ahí entonces está el mejor fútbol de Europa en estos momentos. No me hable de los países "tradicionales", futbolísticamente, como Italia. De ellos salió esta deformación del fútbol que es jugar sólo a no perder. ¿De Sudamérica? Brasil sigue siendo primera potencia, me parece. Chile progresa día a día, y progresa en lo fundamental, que es la producción de valores muy bien dotados. Al jugador chileno sólo le falta más cintura para ser, además de eficiente, brillante. Argentina tiene una gran confusión. Igual puede jugar como jugó la Copa de las Naciones, que como ha jugado River Plate algunos partidos...

ERA LA HORA de la siesta. Discretamente Gilmar ahoga un bostezo. Habría muchas cosas que conversar con un hombre que tiene la carrera de Gilmar y que, además, sabe decir lo que dice. Pero hasta la música de Wilson Simonao parece languidecer. Dejamos entonces al arquero bicampeón del mundo (con posibilidades de ser tri) con la sensación de haber estado unos minutos con una persona interesante y "muito amabile"...

SALIO CON LA SUYA

VIENE DE LA PAG. 23

Es el primer partido en que los checos sólo señalan un gol... Mérito de River, de Gatti, de Varacka, de Ramos Delgado, de Sainz y Bonzuk, de ese half que no es insider y ese insider que no es half que ha sido Matosas en estos triunfos, mérito de Sarnari que sube y baja, mérito de Lallana, convertido en figura como eje delantero. Mérito de Solari y Mas, que laboran como artesanos por sus flancos. Función de equipo, con la destreza innata del fútbol argentino y los beneficios inmediatos de una faena seria, organizada, en que la inspiración personal va de la mano con la instrucción recibida y el todo pasa a ser más importante que el destello individual.

Los checos pudieron empatar; eso es evidente. Otra vez declinaron un poco con el correr de la pugna, porque su propio fútbol los obliga a un trajín desusado y porque encontraron nuevamente un "River a la defensiva" que supo cerrarles el camino sin tropiezos, sin vacíos y sin errores. Entabladas así las cosas la ruptura del uno a uno con que merecidamente se fueron al descanso resultaba fundamental para la fisonomía del segundo tiempo y así ocurrió. Lástima que el penal que sirvió Lallana y que remachó Solari tras el rechazo de Kouva haya merecido dudas en cuanto a la posición de Lallana en la segunda jugada y la del propio Solari cuando sirvió Lallana. (Los checos insisten que ingresó indebidamente al área). Lo concreto es que de ahí para adelante River hizo lo que más le convenía (fútbol acompasado, corto, tranquilizador) y los checos tuvieron que avanzar sin esa claridad de terreno que tanto facilita su trámite simple y práctico.

Al final, River salió con la suya.

JUMAR.

EL YACHTING Y SUS PROBLEMAS



LA MAREJADA DE FONDO QUE EXISTE EN EL YACHTING NACIONAL DEBE SERVIR PARA ENCAUZAR BIEN Y DEFINITIVAMENTE SU DESTINO FUTURO

SE ha producido en el seno del yachting nacional una impasse de ciertas proporciones. La Federación aplicó algunos castigos bastante severos y existe fuerte reacción no sólo entre los afectados, sino que se ha revolucionado entero el ambiente yatístico, al aparecer, en el momento, quebrado en dos bandos que están a favor o en contra de la directiva. El motivo, aparente como siempre ocurre, no es el verdadero. Los castigos se aplicaron en sanción de lo que la Federación considera un acto de indisciplina de la clase Finn, que organizó un torneo internacional sin participárselo ni requerir su autorización correspondiente. Sin embargo, esto es sólo la espuma que se levanta leve por encima de las olas y que aventa la brisa. Existe además mar de fondo. Desde hace tiempo se ha venido gestando un movimiento en el yachting chileno que la Federación cree es de tipo separatista. Las clases de monotipos, que últimamente han cobrado alguna envergadura e indudables progresos en el país, se han organizado en la Asociación de Veleristas o Asociación de Regatas a Vela sin requerir la afiliación oficial. El cisma radica entonces en esta circunstancia. Esta organización, y las clases en general, sostienen que no estando afiliadas pueden realizar sus torneos, incluso los de carácter internacional, sin dar cuenta ni pedir la venia de organismo alguno. Como es lógico, la Federación se siente atropellada y vulnerada en sus legítimos derechos. En Chile el deporte está bien organizado. Sus organismos rectores son reconocidos internacionalmente y ninguna institución que se mantenga al margen de ellos puede representar al país ni desarrollar una vida oficial. Existe, como es natural, el deporte no afiliado; pero éste desarrolla sus actividades dentro de los estrechos límites que marginan una manifestación de carácter local, sin mayor trascendencia nacional y menos internacional.

El yatismo de los monotipos sostiene que la Federación está mal constituida, que no los representa bien, ni los sabe interpretar, y de estos argumentos brotan una serie de rivalidades y malos entendidos que dificultan cualquier acuerdo. Existe además mucho de un mal que, cuando se enseñorea entre los dirigentes, es fuente perniciosa productora de graves daños: el personalismo.

Es indudable que la Federación Chilena de Yachting debe revisar su estructura. Hasta hace poco su Consejo estaba formado por los representantes de las diferentes asociaciones que existían a lo largo del país. Se consideró un mal sistema, por cuanto la base del deporte yatista, su actividad toda y las fuerzas vivas de este deporte radicaban en los clubes. Se produjo entonces una reorganización y el Consejo pasó a quedar formado por los delegados de estos últimos. Así funciona ahora. El deporte ha seguido su marcha y fueron cobrando fuerza las diferentes clases de monotipos. Es necesario pues considerarlas. No es posible desconocer que la actividad típicamente deportiva radica en los elementos de competencia, y es esto lo que hacen precisamente las clases, competir. La Federación lo reconoce así también y está llana a reestructurarse, concediéndoles representación legal dentro de su Consejo y, como es natural, de su directorio. ¿Qué sucede entonces? Ya lo hemos dicho: exceso de personalismo, deseos de imponer cada cual sus puntos de vistas en el detalle y en la forma, aun cuando exista acuerdo tácito en el fondo, en la médula del asunto. Un poco de prepotencia de algunos elementos nuevos en la actividad deportiva, que creen que el deporte puede tener dueños, y otro poco de falta de elasticidad en la gestión directiva.

Es indudable que conversaciones serenas podrían llevar rápidamente a la solución de la impasse sobre la base de que el Consejo de la Federación, soberano y determinante de la formación del directorio y por consiguiente de la orientación futura del deporte, esté formado ahora por representantes de los clubes y de las clases en forma proporcional a la gravitación que tienen en general sobre la marcha del yachting chileno. No se puede pensar en otra solución. En la hora que vive este deporte no debe estar constituido sobre la base de un solo sector con la exclusión del otro. Los clubes no pueden ser eliminados, pues, bien o mal, realizaron su labor dando lugar al nacimiento y al desarrollo de las clases y le siguen prestando una importante base de sustentación.

El yachting chileno, como otros deportes, tiene algunos defectos en su estructura y en su modalidad de vida. Aparte de los señalados, de orden reglamentario, existen otros derivados de viejas y malas costumbres. Los delegados no siempre representan sectores vivos de actividad. Es frecuente y ha sucedido, como decimos, en casi todos los deportes amateurs, que los dirigentes de Santiago cuenten con representantes de provincia que les son incondicionales y que provienen de clubes o de asociaciones que muy poco representan o que prácticamente no existen más que en el papel. Este ha sido un vicio que está siendo extirpado poco a poco por otros dirigentes. No estamos sosteniendo que en el yachting suceda esto exactamente; pero sí que es indispensable una representación en el Consejo de la Federación más proporcional a la importancia de cada representado, en este caso los clubes y cada una de las clases. Se requiere a nuestro modo de ver sólo de entendimiento, de buenos acuerdos, de verdaderos deseos, en suma, de orillar dificultades e ir definitivamente hacia el meollo del asunto.

Para que esto ocurra, es necesario que ambas partes cedan un poco en beneficio del deporte en general. La Federación y los representantes de las clases que, posiblemente, impuestos de que en otros países las agrupaciones de monotipos son independientes, pueden serlo también en el nuestro. En Chile no es posible, so pena de llevar una vida al margen de todo contacto internacional, pues las representaciones nacionales, en cualquier actividad deportiva, están orientadas y se manifiestan, exclusivamente, con el visto bueno del organismo superior: el Consejo Nacional de Deportes, y a continuación con el pase indispensable del Departamento de Deportes del Estado.

De no ser así, el deporte quedaría expuesto a peligros de todo orden, y el buen nombre del país, a verse lesionado ante la intervención inconsulta de toda clase de elementos irresponsables.

A. J. N.

Migajas

POR JUMAR

ORLANDO Ramírez está de moda.
El delantero de Universidad Católica viene jugando muy bien, se ha constituído en el mejor forward de su cuadro en este Hexagonal, le hizo un gol de película a Gilmar, y hasta se dice que ha despertado la codicia de Colo Colo... Hablando de él, la otra tarde supimos de una particularidad casi increíble. "Chocolito" Ramírez sólo vive el fútbol como jugador. No le gusta ni le agrada verlo en la tribuna, y cuando está al margen del equipo ni siquiera va a los partidos. Odia la tribuna. Para él sólo hay atracción con la pelota cerca. Y se asegura que con ocasión del Mundial no vio un solo partido... ¿Qué tal?

— ** —



CARLITOS Espinoza marcó una época en el arco de Everton en los años gloriosos de los oro y cielo, y a lo mejor imagina que ya le olvidamos por esta casa. Sin embargo no es así. Le tenemos muy presente a través de una fotografía hermosa que tomó Eugenio García en un cotejo contra Green Cross y que ha merecido algunas distinciones en los concursos del ramo. Una foto gigantesca que adorna nuestra redacción con Espinoza volando y la pelota achatada al rebotar providencialmente en el travesaño, a raíz de un balazo de Félix Díaz. Cuanta persona llega a las salas de ESTADIO, se queda mirando, pregunta, recuerda, hace memoria, y todos los días surge entonces el nombre del arquero. Algo que Espinoza seguramente ignora.

— ** —

HUBO un momento en que River Plate no encontraba el camino frente a Universidad de Chile, y los delanteros no podían entrar en el área azul. El alero izquierdo, especialmente, pagó tributo a la buena marcación de Eyzaguirre. El colega argentino "El Veco", de "El Gráfico", tuvo una salida oportuna en la tribuna:

—¡Pero, che, este puntero no puede ser Mas!... ¡Es "menos"!...

— ** —

EN la repartición de premios de los volantes hubo aplausos nutridos para Bartolomé Ortiz, todo un ejemplo en nuestro deporte mecánico y campeón por cuarta vez consecutiva de la temporada. Estaban también su acompañante, Juanito Silva, y su mecánico, que se llama Gilberto Pérez. Este último confesó que había conocido a Ortiz como cajero de uno de sus negocios.

—*¿Cómo así? ¿Usted contaba la plata?*
—*No, señor. Yo sacaba las cajas de los refrescos.*

— ** —

EL segundo gol de Santos frente a los checos ha dado mucho que hablar. Fue esa jugada de Pelé en que tras algunos dribblings impecables vio a Schmucker adelantado y lo derrotó con un tiro de emboquillada maravilloso. Todo en fracción de segundo. Con el chispazo de las genialidades. Cuenta el guardalíneas de ese costado que el alero Dorval salió corriendo en su alborozo y gritaba a voz en cuello hacia la tribuna:

—¡Aplaudan al Rey!... ¡Aplaudan al Rey!...

A SORBITOS

COLO COLO y la "U" aseguran que la Católica es un equipo de fábula... Debe ser por aquello del Perro del Hortelano...

———

SE supone que el tango favorito del arquero Gatti es "Los muchachos de antes no usaban gomina".

———

¿QUE te parece el nuevo centro forward de la Católica? Es muy Gallardo.

———

LA verdad es que a River Plate no le vienen con "santos" tapados.

———

QUE curioso. Los equipos argentinos obtienen sus mejores triunfos cuando dejan a un lado el fútbol argentino.

———

DESPUES del golazo que le hizo a Gilmar, el alero izquierdo de River volvió a ser Mas.

———

RENOVACION en el básquetbol femenino. Goleadora máxima Irene Velásquez. Y en segundo lugar Ismenia Pauchard.

———

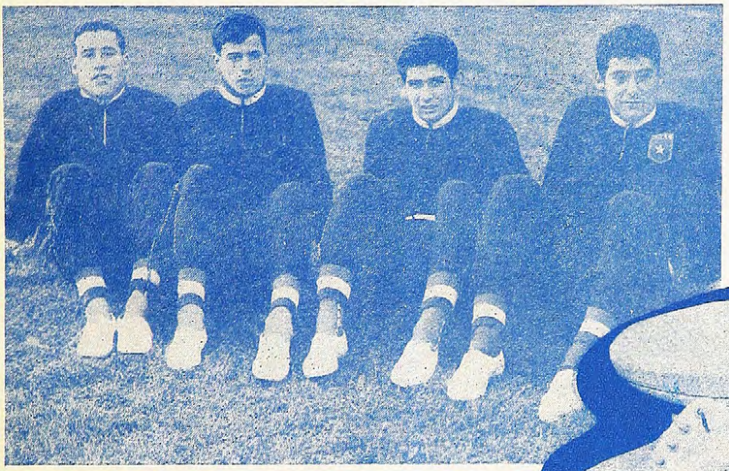
EL goleador del Ascenso fue San Martín, un muchacho resuelto y codicioso que actúa de interior izquierdo en el cuadro de Linares. Reparando en su apellido alguien comentaba que se había equivocado de equipo. Por razones históricas más que en Lister Rossel debía jugar en O'Higgins.

CACHUPIN



Sello Azul "GOLIATH"

• La zapatilla preferida por los atletas



ELEGANTES
COMODAS
RESISTENTES.



Sistema **GOLIATH**
con planta integral de caucho natural prensado, de una sola pieza, con lona reforzada.

Es un producto garantizado por su de **Sello Azul**

MANUFACTURAS CHILENAS DE CAUCHO, S. A.

PIDALAS EN TODAS LAS CASAS DEL RAMO Y ZAPATERIAS DEL PAIS.

DISTRIBUIDORES GENERALES
WILLIAMSON, BALFOUR Y CIA. S. A.
Weir Scott S. A. C.
GIBBS, WILLIAMSON LTDA.

Empresa Editora Zig-Zag, S. A. — Santiago de Chile, 1965.



EQUIPO DE O'HIGGINS, CAMPEON DE SEGUNDA DIVISION en 1964. Forman, parados, de izq. a der.: Juan Rojas, César Valdivia, Sergio Fuentealba, Federico Vairo, Manuel Canelo y Ricardo Díaz. Agachados, en el mismo orden: Carlos Vilches, Jorge Dagnino, Carlos Guerra, Mario Desiderio y Luis Morales.



ADOLFO OLIVARES, centro delantero de Universidad de Chile.

Nº 1132
estadio
M.R.

PARA EL HOMBRE MODERNO

BONANZA
Bata



- Cuero Gamuzado
- Suela "Cushion Sole"
- Plantilla de Cuero Vegetal

COMODO — LIVIANO — FRESCO

HABIAMOS dicho que José Varacka, el estupendo jugador de River, podria ser definido como el símbolo de lo que es potencialmente el fútbol argentino. Y lo confirmamos ampliamente ahora que terminó River Plate su actuación en nuestro Campeonato Hexagonal con altísima nota y su número seis consagrado como el jugador más aplaudido del torneo y ciertamente el más útil y más brillante del equipo bonaerense. Debe haber sido Varacka el jugador más celebrado sin duda, lo que es mucho decir si ha estado presente Pelé. A cada rato se batieron palmas por él en el Estadio Nacional. Homenaje del público chileno a la calidad futbolística y a la personalidad de un jugador extranjero. Extraordinariamente dotado, a su físico imponente, que le proporciona enorme alcance y sólida oposición a sus rivales, debe agregarse un dominio de la pelota excepcional, aun entre los jugadores argentinos, y un sentido del juego de constante inspiración. Jugador típico del fútbol argentino de la mejor época, posee todas las virtudes tradicionales. Ibamos a decir y también sus defectos. Pero no, justamente en Varacka, en este Varacka, esos defectos propios del fútbol argentino no se hicieron presentes; quedaron ocultos en la sombra de actuaciones macizas, plenas de sobriedad, disciplina y aplicación a planes previamente establecidos; a un fútbol táctico, sujeto a severas normas. Varacka y River nos mostraron, pues, una nueva faceta. El jugador en particular y el cuadro en general sintetizaron ante ojos chilenos todo lo que puede hacer el fútbol argentino en el futuro, lo que ya está haciendo y ha hecho ocasionalmente en el pasado por medio de su Selección en la Copa de Campeones, de Independiente, en el torneo intercontinental y ahora mediante River Plate.

VISITAR ONDEBIBLIOTECA
E IMPRENTAS
- 3 FEB. 1965
DEPOSITO LEGAL

Director-Editor
ALEJANDRO JARAMILLO N.
Año XXIV — N.º 1.132 — Publicación Semanal — Santiago de Chile — 4 de febrero de 1965.
PRECIO DE VENTA EN TODO EL PAIS: Eº 0,80 ($ 800)
AEREO NORTE: Eº 0,05. Subscripción anual: Eº 37,45; semestral: Eº 19,75.

RADIOGRAFIA

AMADEO CARRIZO, EL A



bién. Contra ella me ponía todas las tardes y me hacía atajar la pelota que él pateaba. Creo que me convenció de que si no salía arquero, me fusilaba contra esa misma pared.

P. —¿CUANDO ENTRO RIVER EN SU VIDA, O USTED EN LA VIDA DE RIVER?

R. —De siempre. De Rufino, mi pueblo, era Bernabé Ferreyra, "La Fiera", el hombre que vi patear más fuerte una pelota. Dicen que una vez rompió una red, y otra, quebró en dos un palo del arco. Yo no sé si será cierto, pero la leyenda contribuyó a hacerme jugador de fútbol y jugador de River. Porque ese fenómeno era de River.

P. —¿CUAL FUE SU PRIMER CONTACTO CON CHILE?

R. —Fue en 1948, para el Campeonato de Campeones. Yo era pibe y vine de suplente de Grissetti. Después vine muchas veces y siempre muy a gusto.

P. —¿QUE ES LO QUE MAS LE AGRADA Y QUE LO QUE MENOS LE AGRADA DE CHILE?

R. —Lo que más, el público de fútbol. ¡Es fenómeno! Conocedor, justiciero; no hace del fútbol una película mexicana; lo he observado muchas veces: si su equipo ganó, sale sonriendo, sin prepotencia; si perdió, se va callado sin destrozar nada... Sólo un público así pudo hacer que se incorporaran al fútbol tantas chicas lindas que se ven en la tribuna.

"¿Lo que menos me agrada? No lo descubro todavía.

P. —¿QUE HACE USTED EN SU VIDA PRIVADA?

R. —Atiendo una "boutique" de modas para damas en mi barrio, Villa Devoto.

P. —¿QUE LO HIZO INSTALAR PRECISAMENTE ESE NEGOCIO?

R. —Una razón de defensa propia. Si usted levanta una pizzería, una tienda de artículos de sports, una zapatería o cualquiera otra cosa, se le llena de gente que está hablándole de fútbol todo el día y al final no le compra nada. Las chicas, por lo menos en mi país, no entienden ni medio de fútbol, van a la "boutique" a comprar o a ordenar algo. Y además son lindas.

P. —¿QUE OPINA SU ESPOSA DE LA BOUTIQUE?

R. —Que es mejor que la atienda ella...

P. —¿HABLEMOS DE FUTBOL?

R. —Metalé, que ahora no estoy en la "boutique"...

P. —¿ES USTED UNO DE LOS MEJORES ARQUEROS DEL MUNDO?

R. —No vi a tantos como para saberlo, y si los hubiera visto, no podría decírselo. Por mucha fama que me hayan dado, no soy un fanfarrón.

P. —¿QUITANDOSE USTED DEL MEDIO, CUALES SON LOS MEJORES QUE VIO?

R. —El soviético Yashin el mejor de todos.

CARNET

Amadeo Raúl Carrizo.

39 años.

Nacido en Rufino.

En River Plate desde 1943.

Fue suplente en el primer equipo por primera vez en 1945.

Su primer viaje: a Chile, 1948, Campeonato de Campeones.

Campeón con River en 1952, 1953, 1955, 1956 y 1957.

Arquero de la Copa del Mundo en 1958.

Casado.

Dos hijas.

Residencia: Villa Devoto.

Actividad particular: atención de su propia "boutique".

CARRIZO, UN ARQUERO DE MODA ...

P. —¿A QUE ESTA ASOCIADO EL RECUERDO MAS ANTIGUO DE QUE USTED TENGA MEMORIA?

R. —A la estación de ferrocarriles de Rufino y a una locomotora entrando a ella. El maquinista era mi padre.

P. —¿Y SU MAS VIEJO RECUERDO DEL FUTBOL?

R. —A una pared del fondo de mi casa, y a mi viejo tam-

PROCLAMADO POR LA CRITICA COMO EL

EN PANTALONES CORTOS

ARQUERO AL QUE "NO LE GUSTA ATAJAR"...

UNA de las figuras de más prestigio que vinieron a jugar en el Hexagonal fue el arquero de River Plate Amadeo Carrizo. Considerado por la crítica de su país el mejor guardavallas argentino de todos los tiempos, ha mantenido hasta el último campeonato, en el que River fue subcampeón, un alto nivel de eficiencia. Desgraciadamente, jugando en Mendoza días antes de venirse a Chile, experimentó un desgarro profundo en una pierna, que se agudizó en los primeros partidos de Santiago. Carrizo debió ser reemplazado por Gatti y regresar anticipadamente a Buenos Aires.

Prácticamente no vimos, entonces, a quien tenía que ser una de las figuras de la interesante competencia internacional de verano. No obstante ello, Amadeo Carrizo es una de las figuras más destacadas del fútbol sudamericano de estos últimos 18 años. No pudo jugar sino muy poco en esta oportunidad y sin duda que el fin de su campaña está próximo. Pero él podrá decir con toda propiedad que "lo bailado no se lo quita nadie"...

P. —¿QUE PIENSA DE GATTI?

R. —Que es un buen chico, la mar de simpático.

P. —¿HAY ALGO QUE LE MOLESTE EN GATTI?

R. —Como molestarme, no. Como preocuparme, que sea tan joven y que ataje tanto.

P. —¿QUE ES LO QUE MAS LE GUSTA A USTED HACER BAJO LOS PALOS?

R. —Bajo los palos, nada. Apenas si afirmarme un poco en los corners para establecer mi mejor equilibrio, o pasar la suela de los tamangos para quitarme el barro de los toperoles si la cancha está enfangada. Aunque parezca extraño, yo soy un arquero que no le gusta atajar. No soy lo que la gente llama un "atajador". "Atajadores" los hay a montones. Arqueros que jueguen, pocos. Yashin es uno de ellos. A mí me gusta jugar, saliendo del arco.

P. —¿NO RESULTA PELIGROSO SALIR A JUGAR, DEJANDO LOS PALOS SOLOS?

R. —Y... en la vida hay que arrostrar el peligro. Además, es cuestión de conceptos. Si usted se queda en el



marco, pueden dejarlo seco. Si sale, lo peor que le puede ocurrir es que lo hagan pasar un bochorno. Pero usted tiene muchas chances. Por otra parte, mis compañeros, que me conocen, me guardan las espaldas y yo, que los conozco, confío en ellos. ¡La de goles que hemos evitado así!

P. —¿QUE HISTORIA ES ESA DE "LOS PENALES DE CARRIZO"?...

R. —Cosas que los muchachos de la prensa desentierran y que sacan a la luz. En 18 años de primera división atajé unos cuantos, 21 en total. Yo no creo que sean muchos. Además, todo es relativo. Cuestión de suerte muchas veces, de intuir a dónde va la pelota, de conocer mucho al que tira o de jugarse a cara o cruz, a la derecha o a la izquierda, arriba o abajo... Puede acertar, como yo acerté 21 vez, pero también puede errar, como erré tantas...

P. —¿HAY ALGUNOS DE ESOS PENALES ATAJADOS QUE LE HAYAN PRODUCIDO ESPECIAL SATISFACCION?

R. —Sí. El primero por ser el primero (a Ricardo Infante, de Estudiantes de la Plata); dos que le paré a Valentim, el artillero de Boca (por ser de Boca), y ese que le atajé a Gerson, en Pacaembú, en la Copa de las Naciones del año pasado. Pero, ya le digo, en cuestión de penales todo es relativo...

P. —¿EXPERIMENTA USTED ESPECIAL ALEGRIA TRAS UNA GRAN ATAJADA?

R. —¿Cómo no? Me imagino que el pintor que hizo un cuadro lindo lo mirará con satisfacción, así como el arquitecto contempla la casa que levantó. Yo no puedo contemplar una gran atajada, pero la siento íntimamente, sí, como no. Aunque a veces pienso que habría sido mejor no hacerla. Los muchachos, nerviosos, ¡me dan cada cachetada! Tengo que decirles: "¡Eh!, que si me hacen el gol, me matan..."

P. —¿QUE TIPO DE DELANTEROS SON LOS QUE LE DAN MAS PROBLEMAS?

R. —Los "mentirosos". Los que hacen la puntería allá arriba a la derecha y el tiro les sale allá abajo a la izquierda.

P. —¿A QUE SE DEBE SU FAMA DE MAL GENIO?

R. —A que lo tengo. A que pienso que uno puede acostumbrarse a comer tierra, pero no a perder. Tengo un tremendo amor propio. Ahora que la mayoría de las veces me enojo conmigo mismo, pero la gente no sabe interpretarlo.

P. —¿LE MOLESTA EL PUBLICO?

R. —Cuando me molesta, sí. Confieso que puede desmoralizarme con facilidad.

P. —¿CUAL ES, A SU JUICIO, EL NIVEL ACTUAL DEL FUTBOL ARGENTINO?

R. —Me gustaría averiguarlo. Y como yo, hay muchos interesados en mi país, pero nadie entiende de qué se trata. Valores hay. Falta trabajo, dedicación, amor al fútbol por el fútbol mismo y no por la paga.

P. —¿QUE ELIMINARIA USTED DEL FUTBOL ARGENTINO?

R. —A los directores técnicos sin autoridad ni capacidad. Ese es el cáncer. Hay, en Argentina, una verdadera desesperación por ser director técnico y como para serlo no se necesita más que tener un pullover azul con una "D" y una "T"...

P. —¿CUAL ES EL PEOR MOMENTO QUE LE TOCO VIVIR?

R. —Después del Mundial de Suecia. Fue como si sólo hubiese jugado yo; como si yo solo hubiese perdido contra los alemanes y los checoslovacos.

(Continúa en la página 30)

MEJOR GUARDAVALLAS ARGENTINO DE TODOS LOS TIEMPOS

EL CHAMBELAN DE

ANTONIO WILSON HONORIO, LLAMADO COUTINHO SIN SABER POR QUE

PROBLEMAS DE PESO. PROBLEMAS DE RODILLAS. PROBLEMAS DE FUTBOL

ESCRIBE ALBUDI

PELE no, Coutinho.

En los negocios, Pelé. En el fútbol también. El astro de Santos ¿eclipsa a los otros astros? ¿Los apaga? O, como el sol en el firmamento, ¿les da luz?

Confesamos que habríamos preferido un Coutinho rebelde. Pero él, que ni siquiera sabe por qué le dicen Couto o Coutinho, que no tienen traducción en portugués y que es el mejor centrodelantero del Brasil, pudo haber sido más sin el rey al lado, pudo haber tenido más "cartaz" y haber brillado con luces propias por toda esa habilidad y sutileza que nos ha mostrado en ésta y en anteriores visitas, no reacciona como lo hubiésemos preferido.

El gol que les hizo a los checos, el primero de los seis, llevó un sello personal, auténtico de un as. Con la pelota en tierra, sin moverla, sin tocarla, desplazó a los dos fornidos defensores que tiene la selección de Checoslovaquia a la entrada del área. Fueron fintas instantáneas, maravillosas. Pluskal se abrió a la derecha, Popluhar a la izquierda. Lo justo para dejar el claro necesario. Y por ese hueco partió la saeta que abriría la cuenta. Schmuker no llegó pese a su formidable estirada. El balón no se movió de su sitio.

—El pase me lo hizo Pelé.

¿Es devoción, sumisión o qué? No podemos convencernos de que jugadores de tal categoría, de tal estatura futbolística, que podrían brillar solos en otras galaxias, se apaguen solos ante la presencia del rey.

—"Tal vez, o senhor nao comprende". Jugar con Pelé es otra cosa. Es otro fútbol. Yo en otro club podría hacer muchas cosas, pero no tantas como al lado de Pelé. "O senhor, gosta do basquet?" En básquetbol juegan cinco, pero generalmente es uno el que encesta. Todos trabajan para todos, pero uno convierte. "O senhor, entende do basquet?"

—No, yo vengo a preguntar, no a contestar.

—"Bom". El fútbol es como el básquetbol. En Santos no nos hacemos problemas. Jugamos como quiere Pelé. Si el partido es normal, jugamos para Pelé. Si él no está, se juega para mí. Yo lo reemplazo. No es lo mismo, es claro, porque Pelé es irreemplazable. El solo gana un partido, como contra Checoslovaquia, ¿recuerda? Sin él, es Santos quien debe hacerlo.

Los brasileños son un caso especial en el mundo del fútbol. Son campeones del mundo y el mundo lo han dado vuelta varias veces. Pero sus propios usos y costumbres los mantienen. Coutinho, dijimos, venía de un entrenamiento. Llegado al hotel se fue al baño para una segunda ducha.

Ya habíamos conversado bastante y nos había llamado la atención una medalla que colgaba de su cuello, la misma que besa al ingresar al campo. El nos había dicho que era "católico, apostólico y romano", y la curiosidad nos llevó a ponernos los anteojos para apreciar la imagen: "11 de junio de 1943". ¿Qué significa esto?

—"Soy geminal". Según mi horóscopo, los nacidos en junio somos "geminal".

Pelé es el rey. Coutinho, como sus compañeros, son los gentileshombres de cámara. ¿Ganará Santos el Hexagonal?

—"Acredito". Santos ganará. La suerte que tuvo River Plate no la tendrán otros. River tiró cinco veces y acertó en tres. Eso no se repetirá. Santos será campeón porque el público chileno lo merece. Nosotros estamos en Chile tan bien como en Brasil. Le dedicaremos el triunfo a este público incomparable. Ni en Brasil, con todo lo amantes del fútbol que son mis compatriotas, no se podría hacer un Hexagonal con la asistencia media que da el Estadio Nacional chileno. De ninguna manera. Allá habría ido público para ver alguna vez a Santos o a Checoslovaquia, pero sólo una vez. Esa Copa de las Naciones, que se jugó el año pasado en Maracaná y Pacaembú, fue un fracaso financiero. Sólo una vez fueron 75 mil personas, y fue cuando jugó la selección brasileña e Inglaterra. Nunca más. Aquí, en cambio, se llena siempre, juegue quien juegue. Siempre sobre 60 mil personas, siempre sobre 100 mil escudos. ¡Es formidable este público chileno! Chile, "acredite", es la mejor plaza futbolística de América y quién sabe si del mundo. Aquí se nos aprecia y es por eso que Brasil siempre juega bien en Chile. Este Hexagonal "mesmo" será brasileño, "acredite". Pelé está con ganas de jugar y yo estoy con ganas de bajar de peso.

Coutinho cumplirá 22 años el 11 de junio. 22 años o menos son los que cuenta en este momento el comandante del ataque santista, y que no habrían muchos como para establecer una conversación en serio hace algunos cuantos años. Hoy, en cambio, son más que suficientes. El mundo anda rápido hoy en día y el fútbol es un vehículo que precipita las cosas, que las apura. Los muchachos hoy abren los ojos más pronto y ven todo realizado también más pronto.

Coutinho ya es un hombre. No cuenta más que con 21 años, pero ya es un hombre. Se casó hace un par de años y los continuos desplazamientos de Santos por todo el mundo lo obligan hoy a atender sus asuntos comerciales por teléfono. Coutinho es socio de Pelé y Zito en empresas millonarias. El, como sus socios, cuidan sus intereses. Pepe "el gordo", ese misterioso personaje que administra esos bienes, los bienes de los tres, hace su parte a satisfacción de la sociedad, pero queda el otro problema, el principal, el único casi que sólo pueden atender los comanditarios, y en el que Pepe "el gordo" no puede intervenir: el del fútbol, origen de la fortuna de los cracks santistas.

—Ellos —se refiere a Pelé y Zito— no tienen preocupaciones en este respecto porque son delgados. Pueden co-

EL ANUARIO DE "ESTADIO"

tradicionalmente bueno, aún puede sorprender.

SERIO, AMENO, RESPONSABLE, DOCUMENTADO, DE APASIONANTE INTERES, PARA TODA CLASE DE LECTORES.

Una edición que vale la pena, cuidadosamente realizada, por gente que sabe, para gente que sabe apreciar.

96 páginas. Colores. Material fotográfico seleccionado especialmente durante todo el año.

Manténgase atento. El 11 de febrero. Tiraje limitado.

REY

mer y beber lo que se les antoje porque sólo con el entrenamiento o los partidos rebajan lo que comen o beben, pero yo no puedo hacer lo mismo. Engordo con mucha facilidad. Ellos no tienen sed, en tanto que yo viviría bebiendo. Una bebida me hace subir de peso, lo que constituye un gran sacrificio para mí. Cuando me privo, como en este momento. puedo jugar aunque todos me digan que estoy gordito. Cuando no me privo, como en época de receso o de concentraciones, tengo que dejar de jugar y eso sí que es terrible, porque hay dos cosas que yo no podría jamás dejar de hacer: jugar fútbol y tomar refrescos. ¡Qué lindo es el fútbol y qué ricas son las gaseosas!

GOLEADOR

El comandante del ataque santista es un goleador de fuste, de esos que se dan de tanto en tanto. La última temporada en el difícil torneo paulista, entró en el segundo lugar tras Pelé. ¿Cómo explicar, entonces, que siempre se vea superado por el "rey"? Pelé, por diversas causas, estuvo dos meses y medio sin jugar. Coutinho era el "canhoneiro", pero Santos iba en tercer lugar. En el estado de Sao Paulo, al revés de lo que ocurre en el de Rio, los desplazamientos son importantes. Santos debe volar 600 kilómetros para jugar con "15 de Noviembre", su club originario en Paricicaba. En Rio se juega sólo en la ciudad, lo que significa una ventaja evidente. Reapareció Pelé y las goleadas llovieron. En los dos primeros partidos de su vuelta, el "rey" le hizo 8 goles a un equipo y 6 a otro. Coutinho goleaba, a su vez, pero en forma, diríamos, normal. En el match en que Pelé hizo 8 de los 12-0, él marcó 3 y en el segundo, otros 3, con un resultado global de 10-0.

La diferencia, entonces, está allí. Coutinho, entonces, gravita, influye, determina, pero no decide como Pelé. Mientras este último está en condiciones de hacerlo todo, Coutinho sólo hace lo suyo, como todos sus compañeros, como todos los jugadores del mundo.

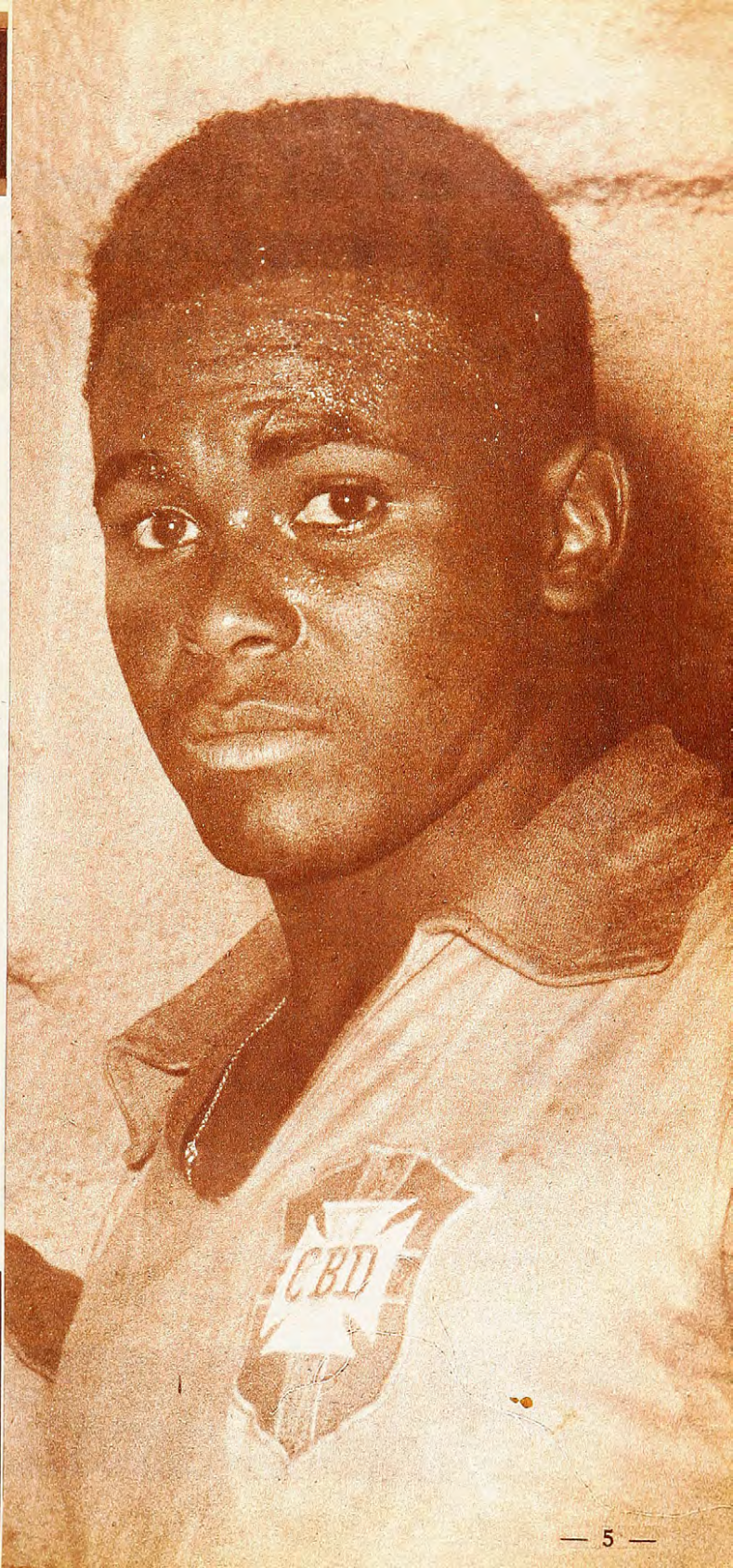
Mide 1.66 m. y está sobre los 70 kilos. Venían llegando de un entrenamiento, y por lo empapado de su ropa se advertía que en ese cuerpito redondito había líquido de más, líquido de sobra.

—Yo lo noto cuando subo de peso. Cuando es Pelé quien me hace la "tabelinha" (pared), yo se la toco y Pelé se va. Pero cuando es al revés, sufro. Cuando es Pelé quien me la toca y debo irme yo, entonces me parece que no me muevo de mi sitio pese a mi esfuerzo. Esas combinaciones hay que hacerlas a toda marcha para que tengan éxito, y cuando no estoy en forma, no resultan por culpa mía. Por otra parte, está el asunto de mis rodillas.

Coutinho fue operado de ambas rodillas. En esas operaciones que le hicieron hace un par de años, le fueron extirpados los meniscos internos de cada articulación, pero el desequilibrio persiste. Los meniscos externos deben realizar doble trabajo y ya se están quejando. En fecha cercana, se piensa en el clan santista, tendrá que actuar nuevamente el bisturí. Inevitable.

—Noto que Pelé se molesta muchas veces porque no llego a tiempo o porque mi pase no es oportuno. Es cuestión de gordura y de mis rodillas.

Y la carcajada le salió espontánea.



liderazgo en el tiempo y el espacio

con el nuevo CARAVELLE 6·R

FLASH 87181



LA VELOCIDAD - 838 km por hora, lo que le permitirá viajar en la mitad de tiempo entre la principales ciudades del Continente.



LA AUTONOMIA - 2.300 km sin necesidad de reabastecimiento, lo que origina sensible economía de tiempo, gracias al menor número de escalas.



LA SERENIDAD - El radar y la gran altitud de vuelo aseguran un viaje excepcionalmente tranquilo, en el jet más silencioso del mundo. Y las turbinas reversibles proporcionan mayores facilidades de aterrizaje.



EL CONFORT - Asientos mullidos, anatómicos, acogedores. Cabina de pasajeros lujosamente decorada, en colores alegres. Ventanas cinerámicas. Música a bordo.



EL SERVICIO - Una tripulación amable y eficiente, especialmente entrenada para que nada le falte a bordo, hará de su vuelo una sucesión de pequeñas atenciones. Todo esto para servirlo "en casa" — exclusivamente en las líneas domésticas y sudamericanas de la Panair.

Consulte la Agencia de Viajes de su preferencia o directamente a

PANAIR DO BRASIL

Huérfanos 1178 – Edificio "Gran Palace" 2º Piso Of. Nº 201/202 Gerencia 60728
Informaciones en Cerrillos 571048 Pasajes 84555 – Reservaciones y Carga Aérea 63614

LANCASTER GATE, 22

SE LEE que uno de estos días el Gobierno inglés hará pública una subvención de quinientas mil libras a la "Foot-Ball Association", para modernizar los estadios en que se efectuará la Copa del Mundo del año próximo. Inglaterra ya está comenzando a ponerse en clima de "Mundial", y ya el Ministerio de Comercio ha solicitado a las agencias de turismo que inicien una campaña publicitaria bajo el slogan "Visite Inglaterra para la Copa del Mundo". Los dirigentes de la Federación inglesa, por su parte, anunciaron que en el curso de enero de 1965, ya vendieron 350 mil tickets, y han manifestado que la venta pudo haber sido muy superior si hubieran podido asegurarles a los compradores un asiento en los diversos estadios. Pero "los extranjeros, dicen, no van a recorrer medio mundo para estar de pie tres semanas. Si es muy tarde para construir nuevos estadios, estamos aún a tiempo para modernizar los que fueron elegidos para la Copa.

VORONIN EL N.º 1

POR PRIMERA vez en la URSS la prensa soviética deportiva votó por el futbolista N.º 1 del año, recayendo la casi unanimidad de los sufragios en el medio de ataque del Torpedo de Moscú, Valeri Voronin, que obtuvo 45 primeros lugares de los 90 sufragios, 22 veces segundo y 7 veces tercero. En total, 186 puntos. Vienen en seguida Ivanov, del mismo Torpedo; Metreveli, del Dinamo de Tiflis, y Yachin, del Dinamo de Moscú. Voronin tiene 25 años y es estudiante del Instituto de Deportes de la capital Soviética.



El equipo ideal para la prensa rusa fue el siguiente: Yachin; Ponarev (Ejército Rojo), Chesternev (Ejército Rojo) y Mudrik (Dinamo de Moscú); Voronin y Yamanidze (Dinamo de Tiflis); Tchislenko (Dinamo de Moscú), Ivanov (Torpedo), Chustikov (Torpedo), Metreveli (Dinamo de Tiflis), y Mesjhi (Dinamo de Tiflis).

SCRATCH

La revista semanal brasileña "MANCHETE" asegura que la CBD ya seleccionó 44 jugadores para elegir de ellos los 22 que irán a Londres el año próximo. La selección la habrían hecho Vicente Feola, Carlos Nascimento y Joao Havelange, presidente este último de la Confederación, y técnicos los dos primeros. De esta lista de 44, 22 son del Estado de Río de Janeiro, 21 de Sao Paulo, y el restante de la Asociación de Fútbol Argentina. Se trata del medio Orlando, capitán de Boca Junior de Buenos Aires. Estos 44 jugadores, con un promedio de edad de 23 años, son los siguientes:

ARQUEROS: Manga, Gilmar, Heitor, Plazn.

ZAGUEROS DERECHOS: Carlos Alberto, Fidelis, Mura, Oswaldo Cunha.

DEFENSAS CENTRALES: Djalma Dias, Ditao (S. P.), Ditao (R. J.).

ZAGUEROS IZQUIERDOS: Paulo Henrique, Alatair, Rildo, Geraldihno.

CUARTO ZAGUERO: Orlando, Joel, Modesto, Valdez.

MEDIOS DE ATAQUE: Lima, Dias, Carlinhos, Zito.

INTERIOR RETRASADO: Arlindo, Joaquizinho, Etenzolavio y Gerson (Botafogo).

PUNTEROS DERECHOS: Carlos Alberto, Gilhon Nunez, Garrincha y Antoninho.

CENTRODELANTEROS: Coutinho, Celio, Pará, Ze Roberto y Gerson (S. Paulo).

INTERIOR IZQUIERDOS: Pelé, Jairzinho, Flavio y Silva.

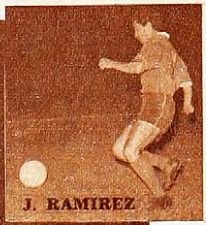
PUNTEROS IZQUIERDOS: Abel, Gilson, Pepe y Parná.

Pese a los desmentidos de la Comisión Técnica en el sentido de que la lista oficial sólo la conoce el presidente Joao Havelange, "MANCHETE" insiste en que los preseleccionados para el Mundial de Inglaterra es la que antecede y la dio en calidad de exclusiva.

BREVES



MAURO



J. RAMIREZ

***Antonio Durán, ex defensor canario del Atlético de Madrid de la época del 50, es entrenador del Malmöe de Suecia. Casado con una hermana de Carsson, jugador sueco que triunfara por esos años en España, está radicado en Malmöe, equipo que empató el primer lugar con el Djurgaden y que perdió sólo por goal-average.

***Zezé Moreira acaba de firmar contrato con Vasco da Gama, hasta diciembre del 65. Salario mensual 800 mil cruzeiros.

***Acaba de reiniciar sus entrenamientos Jaime Ramírez, enyesado por 20 días a raíz de una lesión en una rodilla. El Hospitalets, club de la segunda división española, marcha en décimo lugar en el ascenso español, grupo norte.

***Cinco puntos de ventaja le sacó el A. C. Milán a su eterno rival Internazionale, al finalizar la primera rueda. Para asegurar una segunda rueda tan exótica como la primera, el Milán recuperó a su centro delantero José Altafini con el que no había llegado a acuerdo en la renovación de su contrato. Altafini estaba en Sao Paulo, dispuesto a no jugar más fútbol, pese a contar sólo con 26 años.

***Se alejan las posibilidades del Módena de volver a primera división. Los punteros marchan con 24 puntos (Brescia y Lecco), Nápoli, Spal, Verona y Palermo cuentan con 22 y el Módena, junto con otros cinco equipos, tienen 20, y la segunda rueda ya va en la tercera fecha.

***Mauro, defensa central de Santos y de la selección del mundial del 62, se encuentra radicado en Frankfurt. Juega por un club de segunda división mientras sigue un curso de entrenador en el Instituto de Educación Física de la ciudad.

***El último día de enero del año quedó iniciada la disputa de la Copa América, edición 1964. Por el grupo 1, el campeón boliviano The Strongest venció al campeón ecuatoriano Dep. Quito, en esta última ciudad, por 1 a 0.



MOREIRA ALTAFINI

EN ESPAÑA

ENCONADAMENTE luchan los equipos madrileños en la Liga Española. Real Madrid, vencedor la última fecha de Oviedo, como visitante, siente cómo su conterráneo, el Atlético, le está pisando los faldones. Treinta puntos para los "merengues", y veintinueve para los "atléticos", después de veinte fechas, prolongan una incógnita que es saboreada con fruición en la Gran Vía, en la calle de Alcalá y en la Plaza Mayor.

Retrasados se van quedando otros tradicionales animadores de la Liga, como Barcelona y Valencia, que comparten el cuarto lugar, con veinticuatro puntos. Entretanto, Coruña y Oviedo parecen ser los que jueguen esta vez el descenso, con los vencedores de las dos series de Segunda. Los gallegos cierran la tabla con sólo diez puntos, y los ovetenses apenas si tienen uno más.

CON BOSQUE DE PIERNAS

UNIVERSIDAD DE CHILE: Y DAS VENTAJAS EN EL P



MANOS EN ALTO. El público tributó a los checos una clamorosa despedida. Obligados a dar la vuelta olímpica, los jugadores europeos agradecen y alzan sus brazos al descender por el túnel. Ocuparon el tercer lugar.

SORPRENDIO la formación de Santos.

Cuando el clásico letrerito en la puerta del vestuario anunció a Lima como defensa lateral y a Mengalvio como interior retrasado, supusimos en el acto que el campeón brasileño cambiaba sus planes habituales para enfrentar a Universidad de Chile en otro ritmo, otro fin y otro predicamento.

Antes de salir al campo, Santos ya mostraba respeto por el adversario.

Dos hechos imprevistos favorecieron aun más esos planes antes de los diez minutos de lucha. A los dos, una vacilación de Astorga (que poca seguridad ofrece en cuanto se adelanta unos pasos del arco) dio ocasión a Dorval para abrir la cuenta sin dilaciones. Poco después Leonel Sánchez cometió un foul contra Lima y agregó a la infracción ya sancionada un conato de incidente que no pasó a mayores. El juez expulsó a uno y otro con severidad exagerada toda vez que no hubo agresión y el asunto pudo liquidarse tranquilamente con una amonestación rigurosa. O sea que antes del cuarto de hora inicial Universidad de Chile se encontró con un gol en contra y sin Leonel. Convenimos en que Santos también perdió un hombre, pero no puede haber paralelo alguno entre lo que podía influir Lima como marcador de punta y lo que pesa Leonel como expresión

La suerte no estuvo con la "U"... Cuando buscaba el descuento al iniciarse el segundo tiempo hubo un cabezazo de Olivares que llegó a corearse como gol, pero Ismael alcanzó a rechazar con golpe de cabeza en la misma línea de sentencia. Siete hombres de Santos aparecen en el área chica.

YERROS, INFORTUNIO Y DEMASIA- PRIMER CUARTO DE HORA



Joel y Olivares disputan una pelota alta. Más atrás Araya y Contreras. La "U" "cargó con todo" sobre el área de Santos y eso favoreció el bosque de piernas de los brasileños. El 13 se verán las caras nuevamente por la Copa Libertadores de América.

futbolística y anímica en Universidad de Chile.

Algo así como si a Santos le expulsan a Pelé...

Leonel Sánchez es el que aporta vigor a esa ofensiva, el que aporta potencia, el que tan pronto es amenaza en posición ofensiva como auxiliar valioso en la colaboración de medio campo. ¿Puede la "U" dispensar tamaña ventaja a un rival de los quilates de Santos?

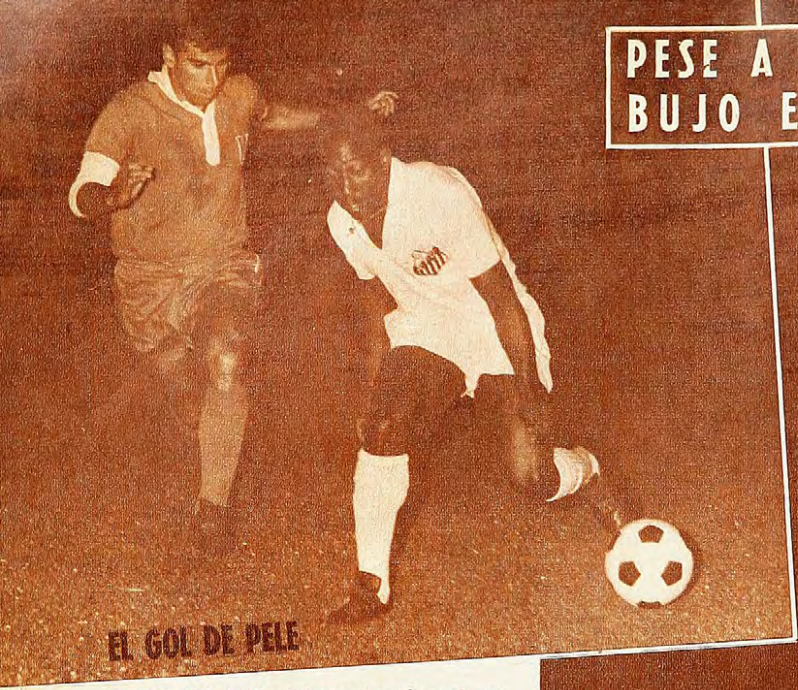
Pese a ello, Universidad de Chile no desmayó y jugó mejor que Santos hasta el término del primer tiempo. La salida de Leonel reducía el poder de la vanguardia azul a la habilidad de Pedro Araya y el buen fútbol de Adolfo Olivares, ya que Marcos debió retrasarse y Alvarez siguió haciendo un enlace de emergencia ante la ausencia de Coll. Sin embargo, el equipo que tuvo la pelota, que llevó la iniciativa, que mostró armonía y acreditó su opción fue la "U".

Tanto es así que Santos debió recurrir al bosque de piernas como único método para defender sus posiciones y cuidar la ventaja. Ante el apremio constante, el cabezazo de Olivares que dio en un poste y la posibilidad permanente de empate, Santos se refugió en el área sin mayor planificación, rechazando con todo, despejando de cualquier manera, cerrando el camino como quien juega de chico a grande y mostrando incluso una falta de recursos que llamó la atención en un cuadro destinado a ceñirse el cetro de un torneo tan hermoso.

NOMBRES

Pudiera creerse que Universidad de Chile no tuvo figuras en virtud de las cifras y el contraste. Sin embargo, no fue así. Hodge, por ejemplo, hizo un buen partido. Lo mismo Olivares, tomando en cuenta las dificultades que significa actuar en un área repleta. El que más lució nuevamente fue Pedro Araya, todo un problema con su movilidad, rapidez y sentido del fútbol. Pero se queda, no termina la jugada, le falta aún lo que se llama el último hilván. En cambio Villanueva nos pareció el mejor por una razón a la vista: el pálido trabajo de Dorval. Conociendo las bondades del excelente alero brasileño, cobra valor la actuación de su celador. Un gol a los dos minutos y nada más.

PESE A LA CLARIDAD DE BUJO EN LA MENTE Y



EL GOL DE PELE



UN GOLAZO. Pelé salvó su actuación y el partido con un gol de su sello. Eludió a cuanto rival le salió al paso (nadie lo sujetó ni derribó en su marcha) para llegar al área y vencer a Astorga con tiro suave y colocado. Le vemos cuando se desprende de Contreras abriéndose un poco hacia la izquierda, pero sin perder estabilidad ni menos la pelota. El público aplaudió largamente.

ES LO JUSTO

Mucho se criticó a Universidad Católica en su revés con River Plate.

Ahora, nos parece que superó toda expectativa con los checos. Levantó presión en la adversidad, tuvo valores innegables, apuró hasta el último a un rival mejor dotado y en largos pasajes de la brega tuvo a mal traer a una Selección que no es precisamente desconocida en el mundo... Fouilloux, por ejemplo, fue autor de jugadas excelentes. Y Prieto —consagrado ya definitivamente— unió a su laboriosidad conocida la obtención de dos conquistas. La primera, en una jugada hermosa con Gallardo. Un gol a tono con los muchos que se aplaudieron en este Hexagonal.

Hasta ahora a Santos le habíamos visto en otro plan y otra cuerda. Atacando, creando, explotando la varita maravillosa de Pelé y soslayando sus vacíos defensivos con un continuo atacar y un continuo avanzar. Al cambiar de política y llegar al bosque de piernas, al retrasar a Pelé al medio campo y meter a Mengalvio con los zagueros, Santos estuvo lejos de responder a la línea de fútbol que se le exige y por momentos se vio como un elenco mediocre y ordinario.

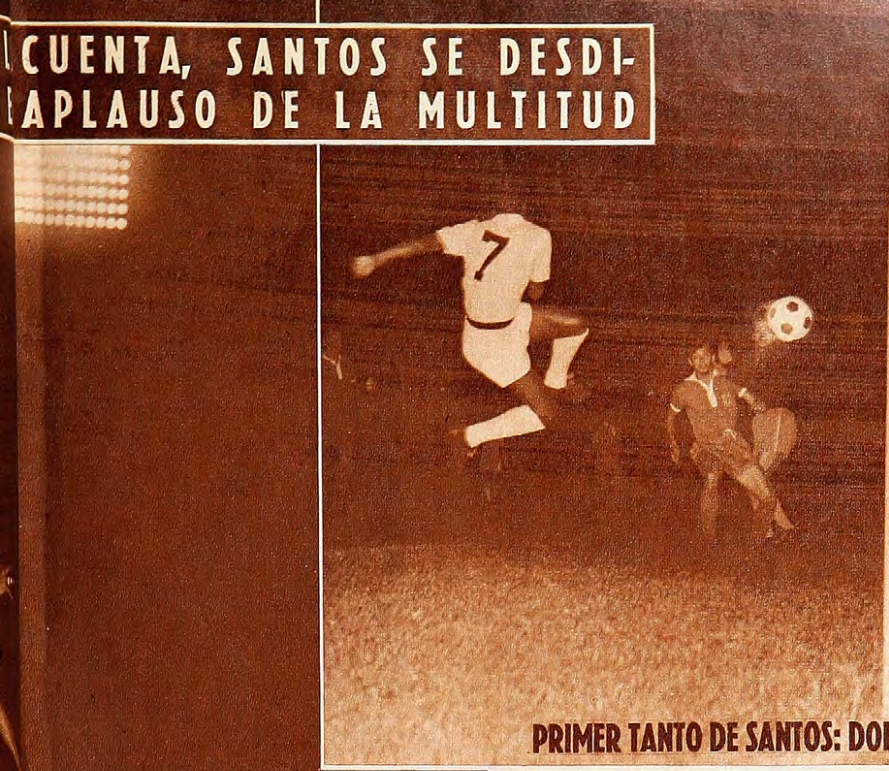
PELE, FACTOR PRIMORDIAL

Pero Santos tiene siempre un arma fundamental para romper el equilibrio. Ya no es la gran escuadra de hace unos años, hay hombres que asoman gastados (el mismo Gilmar fue sustituido por Laercio para la contienda que nos preocupa) y en su despedida estuvo lejos de mostrarse como una fuerza lúcida y convincente. Pero... Santos tiene a Pelé. Y Pelé es un jugador que rompe el equilibrio cuando la cuenta es pareja y la situación se presenta incierta. Jugaba más la "U", Manuel Astorga era un espectador en el arco sur y el empate parecía lo más factible y ajustado a las alternativas de la pugna. Tomó una pelota en el medio campo, amagó y eludió a un rival, luego a otro, siguió su carrera con sorprendentes cambios de ritmo y abriéndose hacia la izquierda. Cada hombre eludido parecía tener la convicción de que al próximo le correspondía pararlo. Y así llegó en carrera triunfal hasta el área para sortear la salida de Astorga con un toque suave y preciso hacia la red.

Gol del Rey. Gol de Pelé.

Sólo él puede hacerlo, sólo a él se le respeta en un camino pleno de escollos, sólo un predestinado puede ofrecer la genialidad en el instante en que más se precisa para salir del pantano.

CUENTA, SANTOS SE DESDI-
APLAUSO DE LA MULTITUD





PRIMER TANTO DE SANTOS: DORVAL

SE ABRE LA CUENTA. Solamente corrían dos minutos cuando Toninho se anticipó a Astorga en una pelota que se elevó en un rebote permitiendo la entrada de Dorval con Villanueva en la línea de gol. Conquista valiosísima para el predicamento con que Santos afrontó el match.



Laercio ocupó la valla de Santos y respondió con acierto. En los pasajes finales, Carlos Campos apremia al guardián paulista en un centro alto. Ismael y Olivares completan la escena. La expulsión de Leonel en los primeros minutos resintió considerablemente el poder ofensivo azul.

Y Santos estaba empantanado pese al handicap otorgado por la "U".

UN FINAL FRIO

Lo curioso es que en estos partidos importantes los equipos chilenos suelen caer en el fútbol que menos les acomoda y son los huéspedes quienes adoptan el juego que era usual en nuestros conjuntos cuando enfrentaban a rivales superiores. En alza alcanzada ha provocado esta metamorfosis y Santos se encargó de confirmarla en el pleito destinado a ungir al campeón. Vale decir que Santos salió a jugar tal como se le enfrentaba antes en nuestro medio. Y Universidad de Chile tuvo que hacer el gasto al asumir la iniciativa, el control del balón y el dominio de campo. En tal sentido, nos parece que la "U" incurrió en el error común de los equipos que presionan demasiado al "irse con todo" en procura de mejor suerte y desdibujando su sistema defensivo. Se adelantó Eyzaguirre (noche infortunada la del negro), se adelantó Contreras, se adelantó también Villanueva y Hodge ya se sabe que actúa como un sexto forward en labor similar a la que realiza el experimentado Zito en el once de Santos. Con ello, Universidad de Chile favoreció el bosque de piernas del contendor y dejó abiertas las puertas al contragolpe, al error fatal y al avance con amplia claridad por parte del rival. Una acción infortunada de Eyzaguirre dio lugar a la tercera caída con Astorga lejos del arco. Final frío, con una cuenta insospechada, vacíos inmensos en las graderías y un vencedor inobjetable que se retira sin los aplausos de otrora. Es que otras veces Santos ha llegado a la vista y consiguió el aplauso aún en la derrota. Ahora, pese a la engañosa elocuencia de las cifras, no mostró los atributos requeridos a un monarca que culmina su labor en un certamen magnífico. Ganando, no pudo Santos saborear del adiós cariñoso tributado dos horas antes a la Selección de Checoslovaquia. El público, no vio en Santos a un equipo de calidad y señorío. No vio al campeón que deslumbra sino a



HUGO VILLANUEVA. Un excelente jugador en la zaga de la "U". Apagó completamente a Dorval.



GRAN SALVADA. Un centro de Araya descolocó a la defensa santista y Olivares cabeceó cuando Laercio no estaba en la valla. Pero surgió la cabeza de Ismael para salvar espectacularmente en la misma línea de gol. La cuenta estaba dos a cero. Otro cabezazo de Olivares, en el primer tiempo, dio en un poste. La noche no estaba para la "U".

un cuadro que se defiende inelegantemente a la espera de un error del rival o un chispazo de su divo. Un Santos que decepcionó en el trono.

GANAN LOS CHECOS

No puede sorprender a nadie que la Selección checa haya derrotado a Universidad Católica por cuatro a dos en un cotejo duro, intenso, áspero y de perspectivas muy favorables al vencedor desde el primer minuto.

Por de pronto se trata de una selección que ostenta el subtítulo mundial frente a una fuerza de club sin refuerzos, sin grandes luminarias y con algunos rostros de la suplencia. Pero, si a esa selección se le permite que a los dos minutos de juego ya tenga dos goles de ventaja, el panorama para el

Tuvo que hacerlo después de ese par de estocadas prematuras de Mraz y Masek porque resultaba absurdo aferrarse a un padrón conservador con dos goles en la pizarra. Y si el partido se animó, se debió eso a que el cuadro estudiantil buscó el arco con un fútbol de toque, de paredes y de habilidad individual que es el más indicado para enfrentar a un adversario fuerte, simple, duro, que llega de tres o cuatro pases al área y que liquida los avances con mucha contundencia.

Lamentablemente hubo asperezas por



Apremio para la "U". Exigido por Donoso, Pelé alcanzó a puntear la pelota desviando escasamente cuando Astorga salía a cubrir el ángulo. Eyzaguirre a la expectativa. Esta vez Pelé anduvo poco en el área.

DESPEDIDA CON APLAUSOS PARA LOS CHECOS: 4 A

equipo de club no deja de ser desalentador.

Fue el mérito de Universidad Católica en la despedida.

Reponerse del dos a cero en los tramos iniciales y del cuatro a uno en pleno segundo tiempo para acortar distancias y luchar con un rival superior en todo. En físico, en valores, en conjunto, en potencia, en efectividad de área, en los aspectos esenciales para desequilibrar una contienda y determinar desde temprano un vencedor indiscutido.

Esta vez la Católica arriesgó más.

Barrientos intercepta una carga de Mraz. Betta colabora con la defensa. Dos goles en dos minutos no enfriaron a la UC. que luchó hasta el final con la Selección checa. 4 a 2 la cuenta final.

ambas partes (los checos mostraron nuevamente una tendencia desagradable al foul y el golpe que tanto condenan los europeos...) y ello restó ilación a los momentos coordinados. Pero, la superioridad checa se advirtió desde temprano y con las mismas armas exhibidas en los encuentros anteriores lograron una despedida con vítores, pañuelos y vuelta olímpica.

No hay duda de que para los checos Chile sigue siendo un escenario muy propicio.

Excelente fue el primer gol de Universidad Católica. En sucesión de pases con Gallardo, Ignacio Prieto se filtró en el área para eludir la salida de Kouba con disparo fuerte y colocado. Prieto confirmó sus virtudes en este Hexagonal. Fue dura la lucha de los checos y la UC.



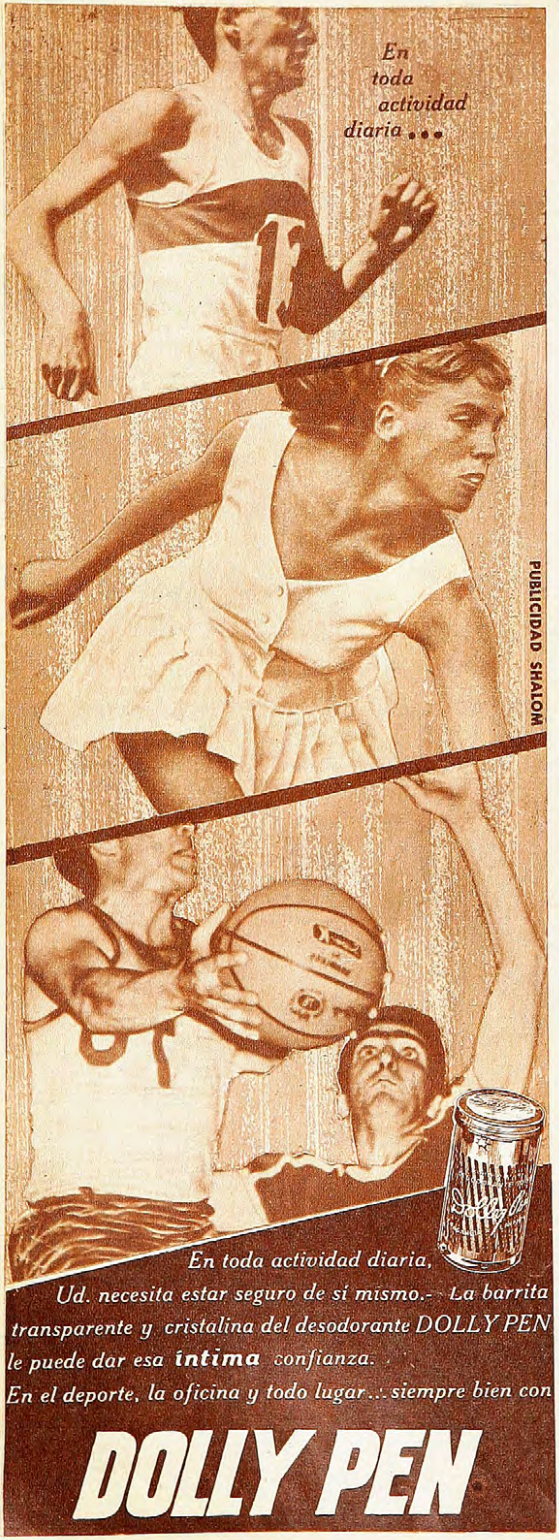




2 CAYO LA U.C. EN LUCHA INTENSA Y ASPERA



EL HERMOSO GOL DE PRIETO Y GALLARDO





MATCH PRESENTA
SU MODERNA CAMISA
Línea de Oro
M.R.



¿POR EL BIEN DEL FUTBOL?

A PUERTAS cerradas se han estado reuniendo los presidentes de los clubes de fútbol profesional o sus representantes en algunos casos. ¿Objeto del "cónclave"? Estudiar "soluciones integrales" para los problemas que afectan a esta importante rama del deporte. Vamos viendo. "Integral" viene del latín "integer", entero, completo. Por extensión podemos decir también que "soluciones integrales" son soluciones definitivas.

El ambiente en general ha estado preocupado de lo que resulte de este congreso, porque se sabe perfectamente cuántos y cuáles son esos problemas que ya se están tornando hasta amenazantes para la estabilidad del fútbol profesional. De entrada tenemos, por nuestra parte, que hacer una objeción de fondo. Sólo se contempla el "problema económico" y se buscan soluciones económicas, sin mirar a la gravitación de éstas en el problema deportivo.

Recién vienen a alarmarse los dirigentes de las desmedidas exigencias que hacen los jugadores cuando se trata de renovar contrato o de conversar transferencias. Sabemos —y los dirigentes también lo saben— que la raíz de esto está en ellos mismos, en su entusiasmo, en su hinchismo, en su ambición, que los hizo obrar irreflexivamente, dando a limitar la contratación de extranjeros, fue porque lo aconsejó la experiencia, porque llegó el momento en que prácticamente no se producían valores nacionales para determinados puestos, porque las plazas estaban ocupadas por "importados". Pueden haber sido muy atractivos esos ataques de Magallanes con Martín, Fandiño, De Blassi, Orlandelli y Contreras, de Audax Italiano con Montaperto, Mocciola, Camerlingo, Callari y un puntero izquierdo nacional, por ejemplo. Pero coincidieron con un período en que la producción de delanteros criollos era pobrísima.

Por algo se produjo estos últimos años la renovación de valores en el fútbol profesional. Fue porque la limitación de extranjeros abrió las puertas a los jugadores de casa, porque hubo aliciente, porque hubo expectativas. Porque los clubes tuvieron que trabajar sus divisiones inferiores para nutrirse.

Una ampliación en este sentido equivale a un retroceso, que puede ser peligroso.

En cuanto a la libre contratación de elementos nacionales, nos parece, así a primera vista, que también atenta contra el orden deportivo, y no lo vemos como solución económica. Los clubes grandes, los que disponen de buenas recaudaciones y de nutrido registro de socada competencia son alternadamente locales y visitantes. ¿Es justo aplicarlo en Chile, donde a excepción de los clubes de provincia, sólo dos son propietarios? Nos parece que no. Green Cross, Magallanes, Santiago Morning, Palestino, por ejemplo, van a ser "locales" cuando jueguen en el Estadio Nacional con Colo Colo, Universidad de Chile, Universidad Católica, que, serán los que lleven el público, los que hagan el bordereaux. En la solución económica, vemos interferencia con el problema deportivo. Los cuadros chicos sin arrastre, sin vitalidad, sin capacidad propia, no tendrán aliciente para progresar, porque de todas maneras se les asegura un derecho "de local" que no les corresponde, porque no les exige nada. Será una ayuda que les permita seguir vegetando, seguir viviendo, sin que sientan una verdadera necesidad de engrandecerse institucionalmente.

ESTE Congreso de Dirigentes se reunió para solucionar problemas. Mucho tememos que en más de algún rubro los haya creado. Por ejemplo, se modifica el actual sistema de la bolsa de jugadores o "servicio de contrataciones". Hasta ahora, el jugador iba a la bolsa una vez; si no era retirado por otro club, tenía que renovar con el suyo por el 50% del valor que le había sido asignado. Al término de su segundo contrato, caso de no haber acuerdo con su institución, quedaba libre. La modificación propuesta y aprobada consiste en que se le puede poner en subasta dos veces, si no es retirado la primera, renovará por el 40% de la postura, y a la segunda por el 60%. Mucho tememos, decíamos, que esto cree un problema, porque significa que el jugador por quien no se interesa otro club estará ligado durante SEIS AÑOS (actualmente eran cuatro) al que es dueño de su pase.

LA MODIFICACION en cuanto a la contratación de entrenadores también puede interferir los intereses deportivos. Como se sabe, hasta ahora no se podía contratar a un profesional técnico que no estuviese inscrito en los registros de la Federación de Fútbol de Chile, la que, velando por el progreso técnico, daba el título correspondiente sólo a quienes hubiesen hecho los cursos dispuestos por su Comisión Técnica.

Acordaron los dirigentes profesionales aplicar las disposiciones del Reglamento de la Asociación Central, que exige que los entrenadores procedan de sus propios registros, para estar en los cuales no es necesario haber hecho cursos de capacitación especial. Nos parece que mucho del progreso logrado tiene que ver con esas academias que, por el momento, perderán toda su importancia.

ESTAN pendientes aún, sujetas a aprobación del Congreso, por haber sido aprobadas sólo en Comisión, otras mociones de importancia que dicen relación con una nueva estructura de las competencias. Se contempla en ellas la reducción progresiva de los clubes de Primera División de 18 a 16 al término del Campeonato de 1968, a partir desde cuando descenderían dos y ascenderían dos, los que serían determinados por el sistema de "liguilla" que rige en España.

Como no son materias aprobadas —esta noche habrá reunión de Congreso y Consejo para ratificar reglamentariamente los acuerdos ya aprobados y estos que sólo serán propuestos—, estudiaremos sus alcances en su sentido deportivo, que es el que fundamentalmente nos interesa, una vez que sean ley (ley del fútbol, se entiende).

satisfacción invariable a esas exigencias para halagar al crack —y hasta al que no lo es—, para conquistarlo o retenerlo. La solución racional tendría que buscarse por ahí. Pero han preferido radicar el origen del problema en la limitación de contrataciones, en vigencia desde hace años. Ella hizo que se produjera un fenómeno económico natural: a menor oferta y mayor demanda, mayor precio. Entonces deciden abrir el mercado, aumentando a tres los jugadores extranjeros que cada club puede contratar y decretando la libre contratación de jugadores nacionales.

¿Es ésta una solución? Lo dudamos. Mientras haya dirigentes tan entusiastas, tan hinchas y tan poco economistas como los nuestros, al jugador que se pretende se le seguirá pagando lo que pida. Por lo demás, ya dejó de ser una "ganga" traer jugadores de otros países. Hoy por hoy, cualquier elemento de modesta categoría se hace pagar en dólares, y en buena cantidad de dólares. Una figura de primera línea es, en el mejor de los casos, tan costosa como cualquiera nacional (v. gr. Oleniak, para la "U").

Pero más que este aspecto del problema, de tipo económico, nos preocupa el otro, que consideramos más importante. El aspecto deportivo. Si se llegó cios, tendrán amplia liberalidad para desmantelar a los chicos, que podrán solucionar su problema económico con las transferencias de sus jugadores más valiosos, pero futbolísticamente se debilitarán más aún.

Por muy profesional que sea el fútbol, por muy importante y por muy grave que sea en estos momentos el aspecto financiero, no puede sobreponerse al deportivo.

HA SIDO éste de las contrataciones el rubro más importante de los tratados por los dirigentes. El de mayor repercusión. Pero hay otros.

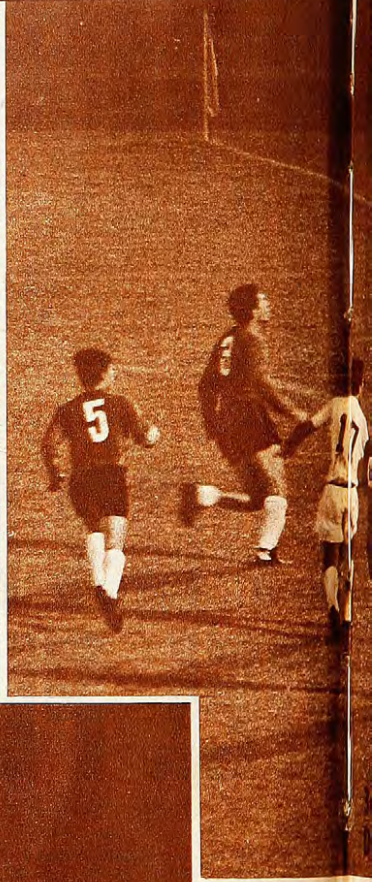
Siempre hemos pensado que una sana política tanto económica como deportiva es que cada cual viva de lo que produce, de su arrastre, de su propia vitalidad. El ideal es proceder como en otros países en los que TODO EL BORDEREAUX es para el local. En este sentido se han pronunciado los dirigentes chilenos en su congreso y aprobaron esa modificación al sistema de reparto de recaudación (en Segunda División sigue vigente el que había). Pero se les ha escapado un pequeño gran detalle. Eso es ideal, es de estricta justicia en medios donde TODOS LOS CLUBES TIENEN CANCHA, donde en

COLO COLO TUVO



2.º GOL DE SANTOS

Dorval establece el transitorio empate a dos, luego de repetir de calco la proeza de Mario Moreno del primer tiempo. El puntero no alcanzó a aparecer en el cuadro. José González ya está en tierra y Eerly y Juan C. Moreno se estorbaron entre ellos. El oportuno Toninho estaba encima para aprovechar el centro.





EXCEL... CON ...

Escena típica de ... Colo Colo quiso ... que seguir al ata... nía a los brasile... obstaculizar a Fe... éxito de su comp... nos forwards de... viera en inferio...

OTRA desilusi... perder Colo C... tar esperanzas ... y debió ganar a ... chez, se sumó e... ban al encuentro... estupenda primer... se diga, siempre ... menos, había p... seo Sepúlveda, ... santista y con ... lizar" es una ... que se precie.)

TODO PARA GANAR



3er. GOL DE SANTOS DE LA VICTORIA

ESCRIBE BRABANTE

XCELENTE PRIMER TIEMPO O CUENTA FAVORABLE

segundo tiempo, cuando
fender su ventaja, antes
s que tan preocupados te-
. Mario Moreno trata de
mientras Cruz espera el
ero. El retroceso de algu-
ninó que jamás Santos se
l numérica.

ARRIBA: El tercer y último gol del partido, que dará el triunfo a Santos, visto desde la tribuna. El perfecto pase de Pelé, lo empalma Toninho con recio disparo de abajo hacia arriba que Juan Carlos Moreno no podrá desviar. Toninho disparó entre Cruz, Lepe y José González. Un gol y una derrota que Colo Colo debió evitar.

nos brindó el fútbol chileno la noche del viernes, cuando no debió
o contra Santos. Y esta vez el argumento de que nadie puede alen-
ndo contra los campeones brasileños no valió. Porque Colo Colo pudo
ar de todos sus pesares. A las ausencias de Eladio Rojas y Raúl Sán-
vez la de "Chamaco" Valdés, lo que pocas ilusiones de victoria le da-
ero sucedió que el mismo Colo Colo se encargó de alentarlas en esa
parte. (Había preparado Hugo Tassara "su" partido. Por mucho que
y que "hacer algo" contra Pelé, y Tasara lo había hecho, o, por lo
lo hacerlo, pero le falló por un dictamen médico de última hora. Eli-
loz suplente albo, debió haber sido el primer obstáculo para el astro
bjetivo había sido "mentalizado" el equipo en la semana.) ("Menta-
ión que no puede faltar en la cháchara de ningún técnico chileno



¡El gol que derrotó a Colo Colo! Se jugaban los cinco minutos finales, cuando Eliseo, sustituto de Zito, apoyó a Pelé, que de media vuelta apoyó a Toninho que entraba por la derecha. Su impecable derechazo venció a Juan C. Moreno. Ni Cruz ni Lepe pudieron intervenir.

Y así fue como Colo Colo hubo de salir a enfrentar a Santos con sus apellidos habituales, con su sistema de juego también habitual y apenas si con la ilusión de borrar de una plumada la opaca actuación que venía cumpliendo en



1er. GOL DE COLO COLO

¡UN GOLAZO fue el de Mario Moreno! Un gol digno de un gran goleador. Tomó un pase de Berly y se fue hasta la línea luego de dejar atrás a Geraldinho y Haroldo. Joel y Gilmar esperaban el centro. Luis H. Alvarez y Walter Jiménez, también. Pero Moreno, pese al breve ángulo, tiró sesgado y bajo venciendo a Gilmar. Si hasta ese momento el encuentro valía poco, de ahí en adelante se animó. Sólo los propios errores le privaron al cuadro nacional de un triunfo.

Todos los goles fueron muy hermosos, como éste de Dorval, que dará la primera igualdad. Como una luz se fue por la izquierda dejando atrás a Berly primero y a Humberto Cruz enseguida. Su zurdazo, sin ángulo casi, señalará el 1-1. En el segundo tiempo, en jugada similar, pero por la derecha, dará el 2-2.



1er. GOL DE SANTOS



2.º GOL DE COLO COLO

Secuencia del segundo gol de Colo Colo, que dejó la cuenta 2 a 1, que debió ser definitivo en el desenlace del encuentro. En el primer grabado, el tiro de Walter Jiménez dará en la arista del vertical derecho de Gilmar, desviándose el balón en dirección a Mario Moreno. Insistirá éste, pero en vez de ir el tiro hacia el arco, volverá a los pies de Walter que la impulsará hasta el fondo de las mallas. Siete jugadores de uno y otro bando dificultaron la mejor visión del tanto. Junto con el término del primer tiempo, Santos quedará con 10 jugadores, y pese a ello no se vio ventaja alguna para Colo Colo.

SANTOS QUEDO CON 10 EN EL DESCANSO, Y SIN EMBARGO GANO POR 3 A 2

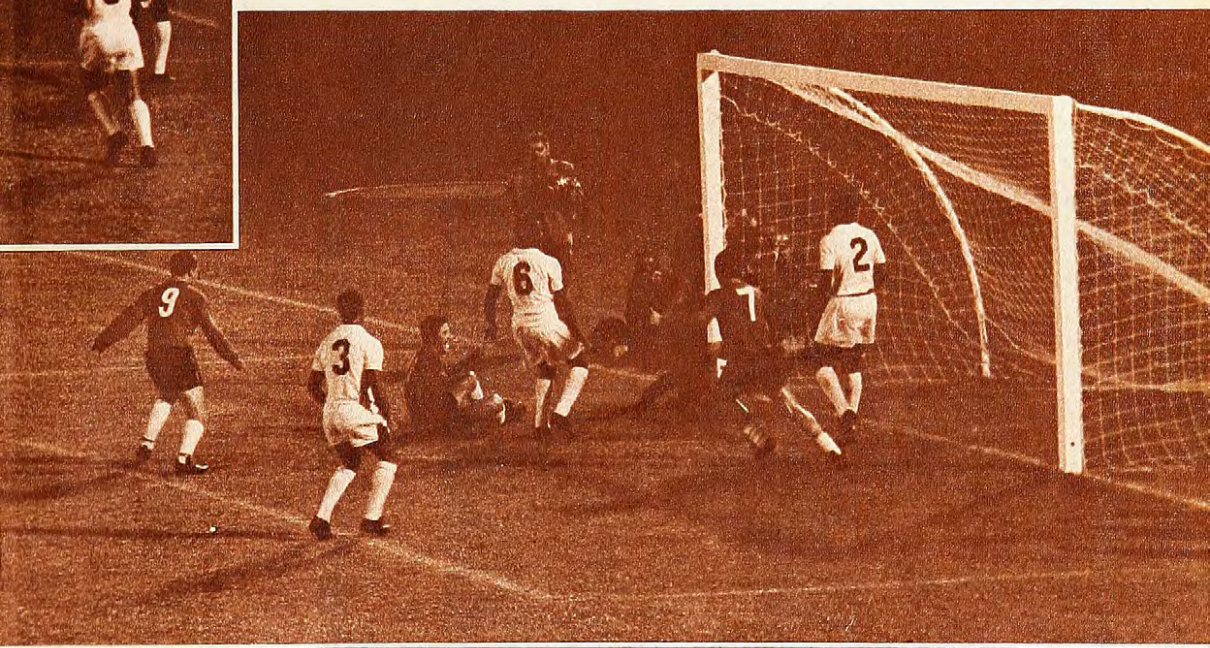
el **Hexagonal**. El equipo entró, entonces, "a lo que saliera". Y, lo que salió, salió bien, y por momentos, muy bien. De bueno para arriba al terminar los primeros cuarenta y cinco minutos de lucha. Una presentación que no daba para ir girando a cuenta, había finalizado en medio de ovaciones. Los tres goles, ¡golazos! Convengamos que hasta el gol de Mario Moreno no había pasado nada, o casi. Mas, en abono del gol de Colo Colo, por lo menos Pelé no se había visto, y Santos, por consecuencia. Pero, de ese gol para adelante fue que comenzaron a forjarse las ilusiones. Lo que no podía ser en un comienzo, se fue insinuando y cristalizando.

La verdadera proeza del puntero derecho colocolino (12) fue de aquellas que levantan de los asientos, que cambian la fisonomía de los encuentros y que hacen buenos a los malos y viceversa. De esos goles que son como los aperitivos: que abren el apetito. Colo Colo surgió como fuerza luego de esa genialidad de Moreno en la que resultó decisiva la presencia y la generosa contribución de Hugo Berly, que con una porfía, voluntad y tosudez ejemplares, recuperó una pelota que tenía perdida ya, cuando se internó valientemente en plena área santista. Moreno tomó ese pase tan esforzado y se fue casi hasta la línea de toque, luego de dejar atrás a Bonsuk y, sin ángulo, tiró al arco. Ni Gilmar con toda su experiencia de dos Mundiales, lo pudo imaginar. Moreno empalmó el tiro a plena marcha, desde la misma línea blanca, entre Gilmar y el palo. Todo exacto. Dio fama. Jugada similar que intentó contra Checoslovaquia, pero aquella vez el balón rozó la cara interna del vertical y se desvió lo justo para que no "traspusiera completamente la línea de gol". Esta vez se incrustó en la red lateral más alejada.

Una jugada, dijimos, de esas que levantan a un equipo. Pero, también hablamos de que Santos no se veía hasta ese instante. Comenzó a verse en toda su dimensión cuando Dorval, en genialidad similar a la de Moreno, se fue también por su flanco y empalmó un zurdazo imposible, a toda carrera, también de esos en que no se advierte por dónde puede caber la pelota. La alegría del puntero y la pirámide humana con que fue festejada la conquista, fueron la mejor demostración de lo apreciado que había sido ese gol en el, hasta ese momento, apagado cuadro brasileño.

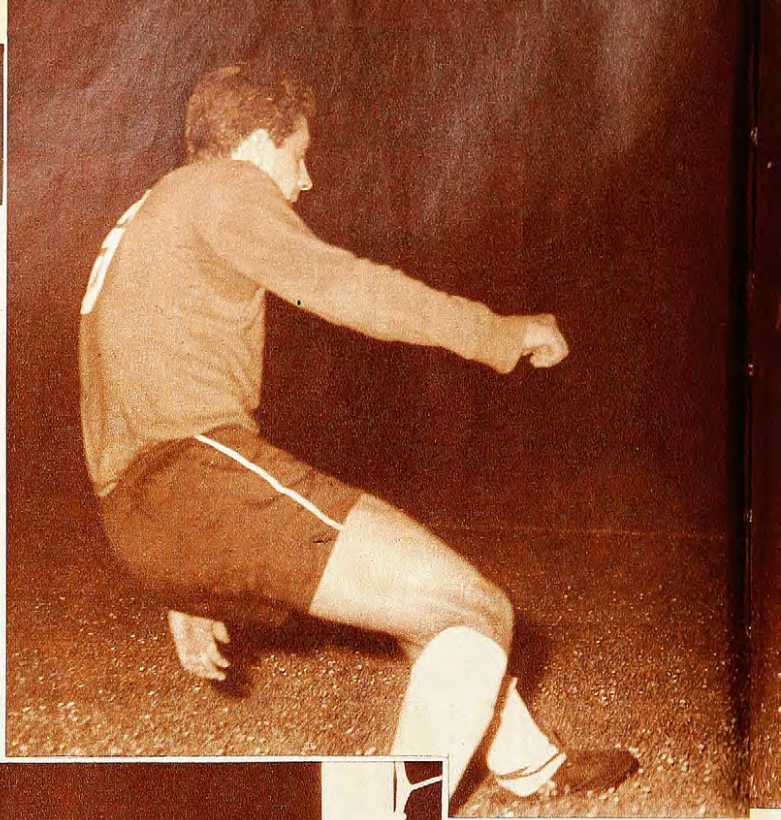
No se cumplía aún media hora y el partido comenzó a







Un duelo interesante e imprevisto el de Lepe y Pelé. Se creía que el match en particular resultaría ampliamente favorable al santista, pero Hugo Lepe tuvo otra actuación sorprendentemente buena frente a la línea de Santos. Ambos jugaron muy bien. Pelé hizo los pases para los goles de Dorval y Toninho.



jugarse con las calderas a toda presión.

No se trataba hasta ese momento de que Santos jugara mal. Simplemente se veía imposibilitado de emplear sus mejores piezas. No se advertían precauciones especiales contra Pelé, pero el moreno no se veía tanto. No lo estaba haciendo todo como otras veces. Con su gol, Colo Colo se había animado y mantenía a Santos replegado en su zona defensiva. El campeón brasileño está acostumbrado a jugar al ataque. Contra él se defienden todos. El juego de su defensa es siempre muy simple. Corta el juego y lo entrega para que Zito se vaya hacia adelante junto con Lima (adelante están Coutinho y Pelé, y ellos saben arreglárselas). Pero sucede que en ese primer tiempo contra Colo Colo, la defensa brasileña había tenido mucho trabajo y está visto que Santos no es el mismo defendiéndose que atacando. Ismael, acosado por un Roberto lleno de ideas y astucia, hacía agua y el naufragio contagiaba al resto de los defensores, porque Joel no tiene la velocidad de Modesto, de manera que Luis Hernán Alvarez era siempre peligroso. Por otra parte, Walter Jiménez estaba por fin haciendo el partido que todos esperaban de él, el que no se le había visto hasta el momento jugando adelantado. Sus dribblings desconcertaban a los brasileños. En cada uno de esos embates, se veía que Gilmar podía caer nuevamente.

A los 16 minutos, por ejemplo, cuatro minutos después de que Colo Colo abrió la cuenta, un taco de Jiménez dejó a Roberto solo. Se tupió el puntero de Colo Colo y erró el tiro. En la jugada siguiente, Mario Moreno levantó el balón por sobre Gilmar y fue el travesaño quien devolvió el tiro. En esa jugada debió Colo Colo asegurarse el match. Santos no mostraba nada y Pelé debía retroceder mucho para iniciar algunas jugadas. ¿Cómo consiguió el empate, entonces, Santos? Con una jugada similar a la de Mario Moreno. Diríamos idéntica. Zito le dio a Dorval en mitad del campo y éste se fue. Berly quedó en tierra y el puntero llegó casi hasta la línea de fondo. Atropellaban por el centro Coutinho y Pelé, y Juan C. Moreno, como Gilmar, también creyó en el centro, pero el potente zurdazo se coió entre el poste y el arquero. También entró exacto. Justo.

Levantó el juego San-



Sin lucir como en anteriores ocasiones, Juan C. Moreno fue siempre garantía en el pórtico de Colo Colo. La entrada de Toninho, en el segundo tiempo, fue factor decisivo en el triunfo de Santos, ya que hizo el gol del triunfo. Berly, otro refuerzo, confirmó su buena forma.

GOLES SIN ANGULO Y UNA DERROTA





El mejor ataque del Hexagonal presentó Colo Colo contra Santos, por lo menos por lo que rindió en el primer tiempo, en el que se impuso netamente a la defensa brasileña. Fue una lástima que en la segunda parte, sea por cansancio de Hormazábal y Roberto, o por inexplicables razones tácticas, no insistiera en un juego que le dio tan buenos frutos al comienzo.

por Colo Colo en el segundo tiempo hicieron que ni se advirtiera siquiera que Santos jugaba con diez jugadores. El retroceso de Ortiz a la marcación de Pelé y el de Walter Jiménez para tratar de mantener la ventaja, los pagó caro Colo Colo. Ya había demostrado en la primera parte, que Santos vale más cuando es él quien ataca, quien

(Continúa en la pág. 24)

tos, evidentemente, luego del hermoso gol, pero Colo Colo no se desanimó en absoluto. Sufría la defensa santista con los matemáticos pases que iban tejiendo los forwards nacionales y fue así como la segunda caída del pórtico de Gilmar se consiguió luego de una jugada del más lucido tinte futbolístico, en que todo salió a pedir de boca. Desde el exacto pase de Enrique Hormazábal a Walter Jiménez, que lo dejó absolutamente aislado con sólo Gilmar al frente. El violento disparo del capitán colocolino batió a Gilmar, pero no al vertical derecho en cuya arista rebotó yendo el balón hacia Moreno. Tiro el puntero, yendo el balón nuevamente a Walter Jiménez, que señaló la segunda cifra.

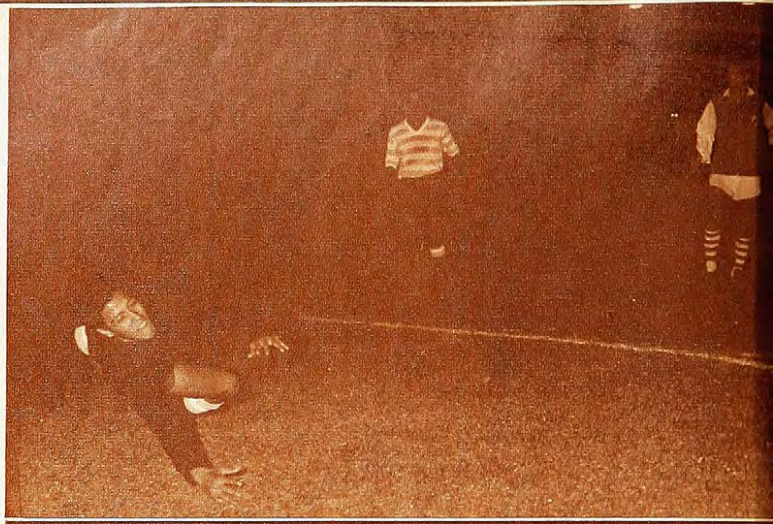
Todo, pues, era favorable a Colo Colo, sumándose al mejor juego nacional la circunstancia de haber sido expulsado Coutinho junto con terminar el primer tiempo, al arrojarle la pelota al rostro del árbitro como señal de protesta por lo que consideró falta dentro del área de Hugo Lepe a Pelé. El panorama, entonces, era ampliamente propicio. Bastaba que continuara al ataque como lo había hecho hasta el momento y el triunfo no podría escapársele a Jiménez y sus compañeros. Pero la sucesión de errores cometidos

Entre Ismael y Zito trata de arreglárselas Roberto para abrirse camino, cerrado entre ambas líneas y el banderín. Luis H. Alvarez, que apoya a su puntero, fue muy peligroso en el primer tiempo mientras tuvo apoyo. En el segundo, estuvo muy aislado para repetir esas entradas que inquietaron siempre al golero Gilmar.



TA QUE PUDO Y DEBIO EVITARSE

VENCIENDO A U. CATOLICA POR 1 A 0 SE FUERON LOS "MILLONARIOS"



A los 41 minutos del primer tiempo, Lallana empalma centro de Sáinz, que intencionalmente dejó pasar Solari, y derrota por única vez a Vallejos. Barrientos no alcanza a cerrarse para evitar el disparo.

LA DESPEDIDA

NO todos iban a ser aplausos en el Hexagonal. Tenía que haber también un match por lo menos de silbidos, un match que, decididamente, no le gustara al público. Ese fue el de River con Universidad Católica. Partido frío, monocorde por la aburridora repetición de las mismas jugadas, lentísimo, jugado sin ambición. Y lo peor de todo, jugado por los dos equipos exactamente de la misma manera. River se despedía del torneo. Para tener opción a adjudicárselo necesitaba ganar, y para conseguirlo aplicó el principio de "el fin justifica los medios". No fue, ni mucho menos, el brillante equipo que derrotara a Santos y a la Selección de Checoslovaquia. Fue un equipo calculador, cauteloso, que no buscó nunca hacer otra cosa aparte de la que sabe mejor: tocar la pelota, jugar al tranco.

La U. Católica está en una idea de fútbol que puede ser muy interesante para cuando disponga de los elementos que puedan interpretarla. Se trata de que todos defiendan y todos ataquen, de tener también la pelota, de cuidarla, hasta que se produzca el claro en la defensa adversaria que permita el final. La U. Católica posee jugadores veloces que tienen que jugar con lentitud para mantener contacto entre sí y para asegurarse la posesión del balón. Tiene jugadores frágiles que cuando alcanzan a llegar hasta la última línea rival carecen de fuerza para enfrentarla. Por eso tuvo que quedarse en el partido en tocar la pelota, en hacerla rodar sin poder finalizar nada. Cuando aceleró o alargó, encontró que la defensa riverplatense estaba muy firme allá atrás, esperando.

Dos fuerzas iguales se anulan entre sí. River Plate y Universidad Católica fueron iguales en forma de jugar y se anularon. Se empujaron los dos a la mitad del campo donde el juego no tiene brillo —por muy bien que se maneje el balón, por muy certeros que sean los pases— ni tiene vivacidad para entrener ni para impresionar al público.



Ramos Delgado, Varacka y Gatti. El defensa central volvió a mostrar su amplitud de recursos. Varacka fue la figura más llamativa de River, y el arquero no necesitó prácticamente intervenir en este partido.



Ramos Delgado rechaza con una "chilena" cuando el pase iba para Orlando Ramírez. Sáinz, siempre uno de los altos valores de la defensa de River, está atento a la maniobra de su compañero.

Muy aisladamente salió de su apatía el espectador. A la altura de los 20 minutos del primer tiempo, pareció que la UC salía de su ritmo para arriesgar más y que ello —como otras veces— podía darle algún resultado. Orlando Ramírez necesita espacio para correr, para entrar con sus fintas de cuerpo. Jugando en bloque, el "negro" se siente atado. A esas alturas del partido se hizo dos o tres veces los espacios que precisa y superó en velocidad a la defensa argentina, pero terminó muy mal las jugadas, entre otras cosas porque rehechos los riverplatenses lo acosaron y Ramírez se encontró solo entre hombres muy duchos y de variados recursos. También Rómulo Betta en una ocasión —habilitado por uno de los po-

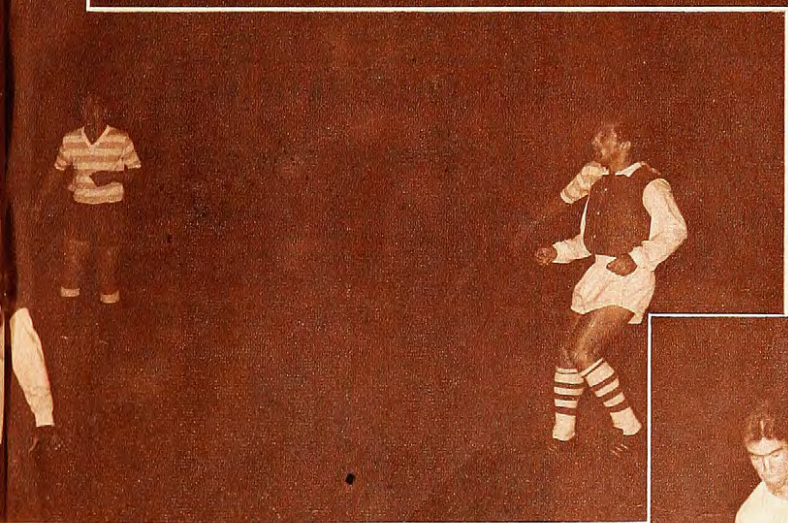
ENTRE APLAUSOS CORTESES PARA ELLOS Y SILBIDOS PARA EL RIVAL



DE RIVER

(COMENTARIO DE AVER)

LOS DOS SE OBLIGARON A JUGAR EN MEDIO CAMPO Y A RITMO MUY MEDIDO PARA NO PERDER LA PELOTA



cos pases largos que salieron desde atrás— desbordó a Bonzuk y quedó despegado, adelante, de la retaguardia roja, pero quedó sin apoyo pegado a la línea de fondo, sin nadie a la vista para quien hace un centro, y mientras esperaba que llegara un compañero le quitaron la pelota.

Eso fue todo lo que en materia de ataque hizo Universidad Católica.

Como River hizo muy poco más, el juego no tuvo ninguna variedad y terminó aburriendo al público. Lo "poco más" que hizo River le bastó para ganar el partido. Como en otros encuentros, uno de los atacantes más agresivos de los argentinos fue... el defensa lateral Sáinz. Avanzó Sáinz por su banda, proyectó centro para Solari que estaba eventualmente en el medio, amagó el contacto, éste sorprendiendo a Villarroel, y dejó pasar la pelota para que la empalmara Lallana con su pericia habitual. Eso fue "lo poco más" que hizo River, aparte, naturalmente de exhibir la superioridad invididual de sus valores, más sueltos, más precisos, más enérgicos y oportunos en el quite o en el corte de la jugada.

Al final la gente estaba francamente malhumorada e hizo objeto de su descontento al equipo de casa con una estruendosa silbatina. A River se le aplaudió más por cortesía que otra cosa y porque se despedía con este descolorido triunfo. Si de pifiar se trataba, las pifias en todo caso debieron ser compartidas por los dos. River también merecía su parte, porque era el cuadro más capacitado, el que pudo hacer algo más de lo que hizo por sacar el partido de su monotonía, de su "relantiseur", de su negativismo casi absoluto.

¿Qué determinó ese juego insubstancial? Se nos ocurre que River Plate aún debe recordar aquel match de mediados de año cuando la U. Católica lo venció por 3 a 0. Lo sorprendió la UC con un juego veloz, punzante. Ahora River tomó precauciones. No se abrió, no se descubrió, impuso su ritmo y lo mantuvo. Hizo un gol y no se preocupó de más. River Plate terminó demostrando que puede ser un equipo funcional ciento por ciento.

La U. Católica aportó su propia insubstancialidad, su preocupación por jugar en bloques, sacrificando lo mejor que poseen hombres que pueden definir un partido, su velocidad. Entre lo mucho bueno que brindó el Hexagonal, no entrará por cierto este River-U. Católica, aunque cada cual desde su propio punto de vista haya tenido buenas razones para jugar como jugó.



Ignacio Prieto ha llegado hasta el área de River y sale Bonzuk a interceptarlo. La defensa de River Plate no dio tiempo ni espacio al ataque estudiantil para terminar las jugadas.

Cafrenal

La blanca tableta en sobre individual que quita los dolores, resfríos y malestares, y también CAFRENAL infantil de agradable sabor.

DELE MAS BRILLO A SU CABELLERA Y MANTENGALA ESPLENDOROSA CON

SHAMPOO

BAYCOL

Remueve la caspa y su espuma deliciosa limpia y protege el cabello, en cualquiera de sus tipos; para pelo seco o graso, rubio u obscuro... SHAMPOO BAYCOL es, además, económico, ¡porque alcanza para más lavados!

Fabricado en Chile bajo licencia de Jean Vally.

A la hora de alimentar a su niño, recuerde siempre

VITALMIN

VITAMINADO

CRIA NIÑOS SANOS Y ROBUSTOS

3 MARCAS DE PRESTIGIO PRODUCIDAS POR

LABORATORIO RECALCINE

con el esfuerzo y colaboración de empresarios, técnicos y obreros nacionales.



con GOMINA **Vanka** M.T.

FIJA *bien* TODO EL DIA

COLO COLO TUVO TODO...

VIENE DE LA PAG. 21

lleva el control del juego, pero que una cosa muy distinta es cuando se ve obligado sólo a defenderse. La errada disposición del cuadro nacional le dio un respiro a los campeones brasileños, y la libertad de ataque de los morenos le permitió a Pelé hacer los dos pases que le dieron el triunfo a Santos, por intermedio de Dorval y Toninho, que había entrado en la segundo etapa en sustitución de Peixinho.

Por eso es que el público salió disconforme con la actuación de Colo Colo. No se trata de exigirle triunfos ante las dificultades que tiene en este momento para lograr una alineación más razonable, pero el mismo Colo Colo se había encargado de demostrar que con lo que posee en el momento, también era capaz de realizar una hazaña. Tuvo el partido y el triunfo en un puño y se lo dejó arrebatar. Era cuestión de insistir en una modalidad que le dio resultados y que debió verse abonada por la expulsión de Coutinho. Si jugó al ataque en un comienzo, con más razón pudo hacerlo en la parte final. Como enfrentó la lucha en los segundos 45', más que un eror fue una lástima. Porque un triunfo contra Santos habría prestigiado al fútbol chileno

LO QUE EL FUTBOLISTA ESPERABA...

Alonso Selección



Zapato de excelente calidad, extraliviano y resistente, blando, cómodo y que permite un especial dominio del balón...

Precio: E° 30.

ALONSO E HIJOS

Auténticos Fabricantes de Venta Directa al Público en dos amplios locales de

ESTADO 159 y ALAMEDA B. O.HIGGINS 2815

Casilla 4640 - Teléfono 90681 - Santiago

Reembolsos Rápidos a Provincias.

SE CONSAGRO

UN IMPREVISTO DIO OPORTUNIDAD A HUGO BERLY PARA MOSTRARSE EN TODA SU MAGNITUD DE JUGADOR.

JUEGAN Colo Colo y River Plate.

Un defensa albo —que esa noche es rojo— entra briosamente a una pelota alta y al chocar con un adversario ambos caen a tierra. Hay inquietud, alarma, suspenso. Todos advierten que la lesión es seria y que el golpe ha sido violento. Onega va al hospital. Montalva a su casa. Ninguno actúa en el resto del Hexagonal y esa misma noche Colo Colo comprueba que también Emilio Sepúlveda ha quedado fuera de carrera.

¿Qué hacer?

La mayoría de los jugadores está en receso, otros en gira, algunos en la playa. Hugo Tassara piensa en Berly y Audax lo facilita. Le falta fútbol, no ha entrenado normalmente, pero muestra buen espíritu, se entusiasma con la idea de jugar y aparece frente a los checos reforzando a Colo Colo. Desde la tribuna lo confunden con Roberto... La verdad es que se parecen. Estatura, físico, tez y calvicie... Y así comienza una "aventura" que el defensa verde no podrá olvidar.

Caso interesante, porque lo ocurrido con Berly revela cuán importantes son en el fútbol el escenario y las grandes ocasiones. Juan Carlos Moreno, por ejemplo, siempre lució en Coquimbo Unido y en la última temporada se le consideró como el mejor arquero en varios escalafones, pero nunca se habló tanto de él ni nunca convenció de manera tan terminante como en estos cuatro partidos en que ha tonificado a Colo Colo. Cuatro encuentros ante 70 mil almas y un certamen de resonancia, valen más que dos años de ajetreo provinciano y oficial. Tanto, que Palestino podría transferir su pase en el doble de lo que canceló a Coquimbo sin haber jugado un solo match en el arco tricolor... Por eso, cuando O'Higgins exigió a Desiderio que renovara primero su contrato con la entidad celeste antes de jugar por Colo Colo en el Hexagonal, no hay duda de que los dirigentes sureños mostraron visión y buen sentido. Una buena actuación en el certamen internacional duplicaba los bonos de cualquier jugador...

Tema interesante que alcanza de lleno a Hugo Berly, que ante grandes rivales y grandes multitudes, ha mostrado lo que muchos no advirtieron a su paso por Wanderers y su año en Audax. Aplicado, serio, fuerte, con hábil disposición para cerrarse y una clara noción del marcaje, su presencia impensada en la zaga alba no sólo constituyó solución a un problema de emergencia sino que terminó por convertirse en hallazgo y revelación. Los propios hinchas de Audax lo dicen ahora con alegría:

"¡El Hexagonal ha venido a demostrar que tenemos un magnífico jugador!..."

Y como Hugo Berly hay muchos valores en nuestro medio que no han tenido ni la oportunidad ni la suerte de mostrarse ante el público y la crítica con el oropel de estos campeonatos que concentran el interés nacional y apasionan más allá del ambiente deportivo con sus resultados, sus figuras y sus fulgores. Caso curioso, además, porque a Berly regularmente le vimos de half defensivo, de back centro y, especialmente, de zaguero izquierdo, marcando al wing derecho. En Colo Colo debió entenderse con los aleros zurdos y al margen de las aptitudes expuestas se ganó la aprobación de todos por su enorme coraje para discutir la pelota y una evidente tendencia a salir jugando, a no rifar el balón, a complementar quite y entrega en una dualidad indispensable.

¿Qué habría ocurrido si Montalva no sufre ese golpe lamentable, del cual, felizmente, ya se repuso?

Hugo Berly habría seguido el Hexagonal desde la tribuna o a través de la radio, o por los diarios; como un espectador más y confundido con la masa. Una situación imprevista lo transformó en actor y ahora se sabe que hay en él un jugador en el que se puede confiar y para tomarlo en cuenta. Sin titubeos para meter la pierna, con la fiereza propia de los pleitos encendidos de Playa Ancha, se alzó de verdad como un refuerzo y mostró la línea de fútbol que se exige en este tipo de confrontaciones.

Lo ocurrido con Berly es una comprobación de cómo pueden influir en la carrera de un futbolista un imprevisto, un detalle, un accidente, una oportunidad y la confianza de un entrenador.

Todo ello en su caso con perfiles consagratorios.

JUMAR.



GLOSAS DEL HEXAGONAL

*** A LA CATOLICA le hicieron los checos dos goles en dos minutos, y la Chile quedó en desventaja también a los dos minutos. En ambos casos las defensas chilenas pecaron de ingenuas y confiadas. ¿Qué es lo que pasa? ¿Es que estamos olvidando la lección? ¿O es que nos estamos sobreestimando? En los dos partidos, esas mismas defensas, con mejor aplicación, rindieron lo acostumbrado y se vieron bien; pero los partidos se perdieron en esos dos primeros minutos.

*** EN EL partido de la UC con los checos, mientras los estudiantes atacaban peligrosa y profundamente por el ala derecha, el árbitro cobró un técnico a un jugador checo que reclamó algo en su propio sector, es decir, más allá de la media cancha. El juego debió detenerse, malograrse la jugada y hacer retroceder la pelota más allá del medio campo. El reglamento concede al criterio del árbitro legitimidad en esta clase de casos. Pero no dice el reglamento que los árbitros deben tener criterio.

*** AL MARGEN de las cifras hubo muchas diferencias entre la UC y los checos, algunas favorables a los estudiantes y otras muy desfavorables. Entre estas últimas una fundamental. Mientras los europeos entran a la jugada con fe y con todo su vigor físico, metiendo la pierna y afirmándola, los nuestros la quitan en última instancia. La diferencia de físico es la causa determinante que influye en el ánimo, en la confianza del jugador para ir al choque cuando esto es inevitable. Por esto parecen bruscos y mal intencionados los europeos; la verdad es que, simplemente, son más fuertes.

*** EL FUTBOL chileno ha progresado tanto que obliga a un equipo de los pergaminos de Santos a hacer uso del "bosque de piernas".



*** HASTA HACE poco eran los equipos chilenos los que se ponían difíciles para los buenos equipos extranjeros que nos visitaban, jugando a la defensiva, aunque nunca llegando al extremo a que llegó Santos en la última noche del Hexagonal. Entre nosotros se aprendió a usar buenos planteos y marcaciones organizadas. Eso que mostró el cuadro de Pelé ante la "U" lo usan, en Chile, los equipos chicos del campeonato oficial que están en peligro de descender.

*** LO MALO de todo esto es que Santos ganó por tres goles a cero y que la "U", engolosinada con la posesión de la pelota y las facilidades encontradas en el medio campo, se fue con todo adelante. Sencillamente no aprendemos las cosas fundamentales del fútbol, aquellas que son determinantes en los resultados.

*** TAMPOCO aprendemos que la máxima atención en los partidos de esta trascendencia debe comenzar junto con el pitazo inicial. A los equipos chilenos les hacen siempre goles en los primeros minutos. Después las defensas se afirman y muestran lo que saben, pero generalmente ya es demasiado tarde.

*** POR MUCHAS crisis puede pasar el fútbol brasileño, pueden faltarle muchas cosas en un momento determinado, pero nunca le faltará un Joel. Es claro que este Joel de Santos no parece ser de los que se recuerden más tarde.

*** PENSAMOS que, efectivamente, hubo penal a Pelé hacia el final del primer tiempo del match Colo Colo-Santos (y no fue el único que le hicieron), pero de aquí a que pueda justificarse la reacción de los santistas y particularmente la de Coutinho, hay un largo trecho. Sus actitudes vienen a confirmar que los brasileños ganando son los tipos más gentiles del mundo, pero perdiendo...

*** ENTRE LOS buenos jugadores de la noche del viernes hay que ubicar a Esteban Varas. Quizás si hubiese jugado más regularmente en el Hexagonal, habría terminado siendo uno de los consagrados del certamen. Cuando se piensa que el chico Varas hace un año no conocía siquiera las canchas de pasto (vino de Chuquicamata), se pueden extraer dos conclusiones: una, que se está incubando una excelente generación a lo largo del país, y otra, que empieza a rendir frutos el trabajo que se hace en la Católica.

*** SE PENSO que Santos daba un handicap apreciable cuando, por lesión de Pepe, cambió a la izquierda a Dorval. La impresión duró hasta que el veloz y endiablado puntero le hizo el primer gol a Juan Carlos Moreno.

*** EL GOL que Mario Moreno le hizo a Gilmar, fue el mismo que intentó hacerle a Kouba; sólo que contra Santos, para asegurarlo, remató desde dentro de la cancha...

*** PARA REEMPLAZAR a Hugo Lepe y a Mario Ortiz, Colo Colo contrató a dos grandes jugadores, Raúl Sánchez y Eladio Rojas. Para reemplazar a Sánchez y a Rojas que estaban lesionados, recurrió a dos hombres de gran rendimiento, Lepe y Ortiz.

*** HAY JUGADORES que no saben salir a la procesión y quedarse repicando al mismo tiempo. Ponga usted a Betta y a Ramírez, por ejemplo, bien adelantados para que reciban pelotas cortadas y enfilen al arco y serán muy útiles. Póngalos además bien retrasados para ayudar a la defensa y no harán bien ninguna de las dos cosas.

*** "¡AL TRANCO, jueguen al tranco, que estos "sopres" no dan para correr!", gritaba Varacka a sus compañeros. Fue un grito que el luchador y técnico cuarto zaguero riverplatense tenía atragantado desde aquella tarde cuando la Católica les hizo 3 goles y los bailó por añadidura.

*** EN EL primer tiempo a Colo Colo le salió todo bien. Mejor que muchas veces. José González hizo menos fouls que de costumbre, Lepe se anticipó siempre a la pelota y nunca lo superaron en velocidad, Cruz entregó bien, Jiménez jugó el balón generalmente hacia adelante, a Mario Moreno le salieron todas o casi todas sus "cachañas" y Luis Hernán Alvarez hasta hizo unos "taquitos" que hubo que celebrárselos. Era una noche como para que terminara mejor para los albos.

TABLA TORNEO HEXAGONAL	Colo Colo	River Plate	Sel. Checoslov.	Santos	U. Católica	U. de Chile	P. G.	P. E.	P. P.	G. F.	G. C.	Puntos	Lugar
Colo Colo		3-3	1-2	2-3	2-2	0-1	0	2	3	8	11	2	5.º
River Plate	3-3		2-1	3-2	1-0	0-2	3	1	1	9	8	7	2.º
Sel. Checoslov.	2-1	1-2		4-6	4-2	4-3	3	0	2	15	14	6	3.º
Santos	3-2	2-3	6-4		2-1	3-0	4	0	1	16	10	8	1.º
U. Católica	2-2	0-1	2-4	1-2		2-2	0	2	3	7	11	2	5.º
U. de Chile	1-0	2-0	3-4	0-3	2-2		2	1	2	8	9	5	4.º

Una escena curiosa antes de iniciarse el match de Colo Colo con Santos. Un globo, luego de evolucionar airosamente, puso en aprietos a Gilmar. Casi se introduce al arco. Habría sido el primer gol del partido...



Entristecidos bajan el túnel los jugadores de Colo Colo. Y con toda razón. Merecieron mejor suerte. Hicieron un gran primer tiempo y, en general, hasta la media hora del segundo tuvieron en un puño a Santos. Jiménez habla para una emisora y Luis H. Alvarez sigue al vestuario.

Campeonato Hexagonal. VII Fecha.
Viernes 29 de enero.
Público: 69.204 personas. Recaudación: E° 242.523.
Referee: M. Gasc.

RIVER PLATE (1): Gatti; Sainz, Ramos Delgado, Varacka; Bonzuk, Cap; Matosas, Solari, Sarnari, Lallana (Delem) y Mas.

UNIVERSIDAD CATOLICA (0): Vallejos; Barrientos, Adriazola, Villarroel; Sullivan, Varas; Prieto, Betta (Galdámez), Gallardo (Isella), Ramírez y Fouilloux.

Gol: Lallana a los 41' del primer tiempo.

Referee: C. Vicuña (R. Hormazábal).

SANTOS (3): Gilmar; Ismael, Joel, Haroldo; Geraldinho, Zito (Eliseo); Lima, Peixinho (Toninho), Coutinho, Pelé y Dorval.

COLO COLO (2): J. C. Moreno; Berly, Cruz, Lepe; González, Ortiz; Moreno, Hormazábal (Bravo), Alvarez, Jiménez y Roberto.

Goles: M. Moreno a los 11, Dorval a los 28 y Jiménez a los 33 del primer tiempo; Dorval a los 15 y Toninho a los 43 del segundo.

Martes 2 de febrero. VIII y última fecha.
Referee: Rafael Hormazábal.
Público: 72.059 personas. Recaudación: E° 254.918,00.

SELECCION DE CHECOSLOVAQUIA (4): Kouba; Vachelek, Populhar, Weiss; Pluskal, Vojta; Pospichal, Mraz, Zvasniak, Masek y Valosek.

UNIVERSIDAD CATOLICA (2): Godoy; Barrientos, Villarroel, Sullivan; Adriazola e Isella (Varas); Fouilloux, Prieto, Gallardo, Ramirez (Betta) e Ibáñez.

GOLES: Mraz al minuto; Masek a los 2; Prieto a los 16 y Mraz a los 28. En el segundo: Zvasniak a los 14 y Prieto a los 27.

Referee: Mario Gasc.

SANTOS (3): Laercio; Lima, Joel, Geraldinho; Zito, Haroldo; Dorval, Mengalvio, Toninho, Pelé y Pepe.

UNIVERSIDAD DE CHILE (0): Astorga; Eyzaguirre, Donoso, Villanueva; Contreras, Hodge; Araya (Gangas), Alvarez (Campos), Olivares, Marcos y Leonel Sánchez.

GOLES: Dorval a los 2; Pelé a los 24. En el segundo tiempo: Zito a los 29.

PUNTAJE FINAL: Santos, 8 puntos; River Plate, 7; Selección checa 6; Universidad de Chile 5; Colo Colo 2 y Universidad Católica 2. (Mejor gol average para los albos).

LOS GOLEADORES: Mraz, de Checoslovaquia y Pelé, de Santos con 6 goles. Luego Lallana de River con 5. Olivares de la "U" con 4.

DEPORTES

MISAEL ESCUTI

AL SERVICIO DE LOS DEPORTISTAS

FUTBOL - BABY FUTBOL - BASQUETBOL - BOX - PIMPON - NATACION - TENIS - ATLETISMO - VOLEIBOL.

FABRICANTE DE ZAPATOS DE FUTBOL

BANDERA 767 (casi esq. de San Pablo)
FONO 81715 - SANTIAGO

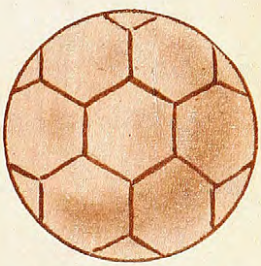


GRAN VARIEDAD CAMISETAS FUTBOL en gamuza, popelina, raso, piqué, lanoba, hilo, jersina, etc... Desde E° 49.

Variado surtido de trofeos y copas.

Zapatos fútbol todos los precios. Amplio surtido.





Amplio surtido medias lana gruesa con bizcochos, todos los colores.

Oportunidad pelotas de fútbol finas, reglamentarias, N.° 5, desde E° 23,90.

ATENCION ESPECIAL A COLOCOLINOS Y CLUBES DE BARRIOS.

NOTA: RAPIDOS REEMBOLSOS, PREVIO ENVIO 30% VALOR POR GIRO POSTAL A NOMBRE MISAEL ESCUTI, BANDERA 767 — SANTIAGO.

EL AMBICIOSO

RON CLARKE BUSCA PARA SI TODOS LOS RECORDS MUNDIALES DEL FONDISMO

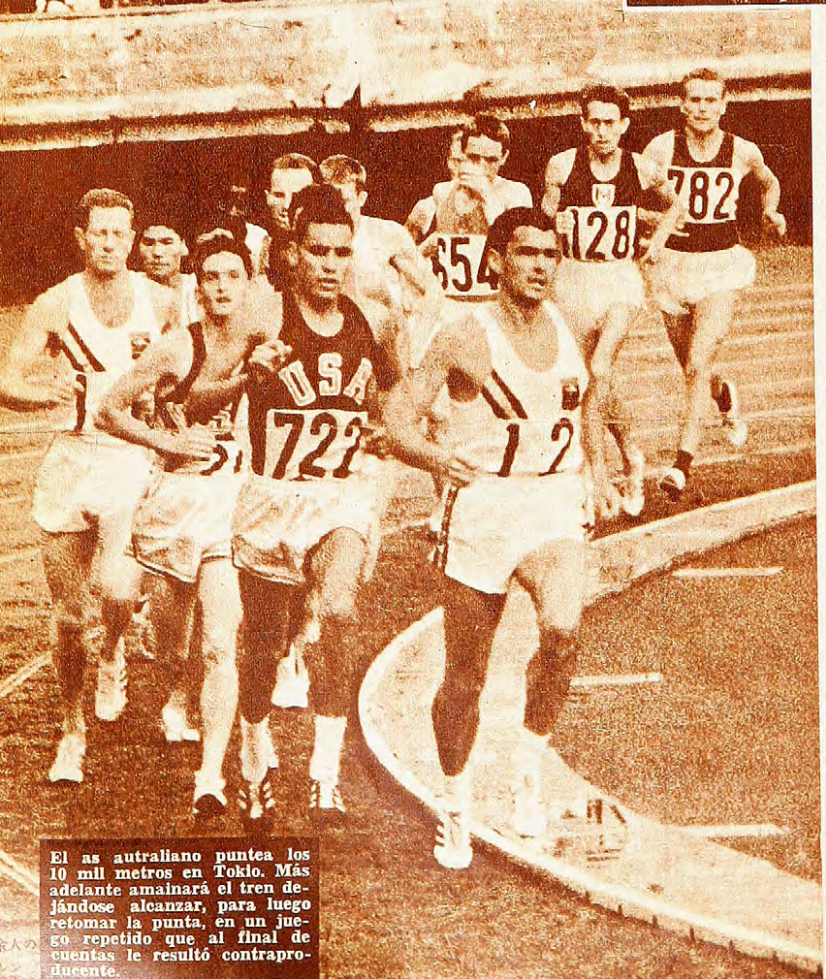
(TEXTO DE CARACOL)



En plena naturaleza en la campiña australiana, Ron Clarke vigoriza piernas y pulmones en un correr incansable de kilómetros y kilómetros cada día. No en balde sus rendimientos resultan a la postre fabulosos.







El as autraliano puntea los 10 mil metros en Tokio. Más adelante amainará el tren dejándose alcanzar, para luego retomar la punta, en un juego repetido que al final de cuentas le resultó contraproducente.

LA memoria es frágil, razón por la cual pocos recuerdan que ese atleta australiano llamado Ron Clarke, que en Tokio ocupó el tercer lugar en los 10 mil metros planos y el noveno en los 5 mil y la maratón, es el mismo que hace ochos años, con sus propias manos de mozalbete elástico y espigado, encendió la pira olímpica en Melbourne. Un honor y privilegio para quien era a la sazón el recordman mundial "junior" de la milla. Toda una esperanza australiana. El tiempo vino a mostrar más tarde que las muchas ilusiones puestas en él y los elogios prodigados no resultaron vanos. Hoy Clarke, a los 27 años de edad, es primatista mundial en cuatro distancias: 3 millas, 13'7"6; 6 millas, 27'17"8; 5 mil metros planos, 13"34"8, y 10 mil metros planos, 28'15"6. Y lo que es más, con la ambición de copar toda la escala de records desde los 3 mil metros hasta las 15 millas.

Este prodigioso atleta isleño que guio sus inquietudes de niño en un comienzo por el tenis y la natación, fue uno de los pocos recordistas universales en ejercicio que no ratificaron en los Juegos japoneses su calidad y capacidad de "top man". Sólo fue tercero en los 10 mil, prueba en que como recordman encabezó casi sin distinción la lista ganadora de los técnicos. Es interesante subrayar que el vencedor de la prueba, el norteamericano William Mills, jamás antes de Tokio mereció una entrevista, ni siquiera unas líneas, en los diarios. Era el "gran desconocido" que ganó pasaje olímpico participando en una selección de maratonistas con tiempo mediocre. Posteriormente ante la falencia de fondistas en 10 mil que acusaba USA, participó en los "trials" ocupando un segundo lugar sin que el cronómetro nada especial dijera, pero suficiente como para alistarse entre los competidores en los 10 mil en Tokio. Era el "outsider" de los "outsiders", por lo que su victoria causó el impacto más sensacional de la época justa. Y como es natural el primer sorprendido fue Clarke: "¿Quién es ese se-



SU ULTIMA PROEZA SIGNIFICO LA CAIDA DEL MAS ANTIGUO DE LOS PRIMADOS EN TABLA

ñor? Nunca he oído hablar de él. Van a tener que presentármelo. Si no fuera porque batió el record olímpico, en estos momentos estaría sumergido en la más honda de las vergüenzas. Me cuidé de Ivanov, de Walde, de Gammoudi, de Halberg, de Lindgren, incluso del japonés Tsuburaya, pero jamás pensé en Mills. ¿Mills? Todavía no me recobro de la impresión y la sorpresa. ¿Quieren que les diga la verdad? Creo que la carrera la ganó un fantasma."

A sólo días de este chasco, Clarke competía en los 5 mil metros, siguiendo su ambicioso plan anunciado con anterioridad, de emular al héroe de Helsinki, Emil Zatopek, quien, en esos Juegos, ganó con record olímpico los 5 mil (14'06"6); los 10 mil (29'17"0), y la maratón (2 h. 23'03"2). Ron ya había perdido una de las pruebas, pero puesto en la disyuntiva no pensó en echar pie atrás. Quedaba aún la esperanza de ganar una medalla de oro en las pruebas que restaban. Y el australiano se dio a la tarea. Lamentablemente sin fortuna. Fue noveno en los 5 mil y noveno en la maratón. Pero su esfuerzo, que aparentemente fue vano, no lo fue del todo. A. Brundage, jefe de la más alta entidad que rige el mundo atlético, fue especialmente a abrazarlo efusivamente luego de la maratón, para decirle: "Nadie como usted, Clarke, ha llenado mejor en esta contienda el espíritu olímpico. Si hubiera una medalla para premiar a los grandes vencedores entre los derrotados, ella no tendría otro destino que el de lucir sobre su corazón".

Al margen de estas frases de Brundage, que deben haber penetrado muy hondo en el sentimiento del atleta australiano, Clarke con sus cometidos mostró, como ningún otro, haciendo las veces de medida, los progresos extraordinarios alcanzados por el atletismo en los ocho años que mediaron entre Helsinki y Tokio. Basta con señalar para avalar esta impresión los registros de Clarke en cada una de las pruebas en que fue derrotado: 13'58"0 para los 5 mil; 28'25"8 para los 10 mil, y 2 h. 20'26"8 para la maratón. Como es posible apreciar, los tiempos de Clarke superan con creces a los del inolvidable Zatopek. Lo que quiere decir que puestos frente a frente el glorioso Zatopek de Helsinki y el frustrado Clarke de Tokio, el checo no habría sido sino un muy pronto olvidado segundón en las tres pruebas. Ese fue el gran mérito de Clarke en Tokio. Si bien es cierto no ganó ninguna de las pruebas en que participó, en su afán de emular al checo por lo menos superó a éste ampliamente en el reloj.

Ya hemos dicho que Clarke es ambicioso. Sumamente ambicioso. Su máxima de vida parece ser: "Lo que no se consigue hoy se conseguirá mañana". Por lo mismo es un empecinado, que no da su brazo a torcer. De una fe inmensa en sus medios. Las frustraciones y derrotas —pues la tuvo antes de Tokio— fueron para él simples enseñanzas. Bagaje para la experiencia. Ni se echó a llorar ni se dio a lamentaciones, por lo tanto, después de Tokio. Muy al contrario, a los pocos días se las ingenió para tener de visita en su propia cancha, en Australia, a su vencedor en los 5 mil, Bob Schul. Lo venció como le hubiera gustado hacerlo en la pista nipona y días después anunciaba que iría tras el record de los 5 mil metros, primado que se mantenía inaccesible desde el año 1957, siendo, por lo tanto, el más antiguo de la tabla. Precisamente el día 16 de enero del año en curso hizo efectivo su propósito cumpliendo el recorrido en 13'34"6, postergando a sola mención histórica el del soviético Vladimir Kutz, de 13'35"0. Hoy es, pues, el mejor especialista en 5 y 10 mil que ha conocido el mundo. Por lo menos, el que más rápidamente ha devorado estas distancias. De físico generoso, 1,83 m. de talla, y 76 kilos de peso, de caja ancha y elástica como para almacenar con comodidad un par de pulmones que no conocen lo que es fatiga, Clarke no es un atleta ya logrado. Lo dijo él mismo: "Estoy recién empezando a correr". Lamentablemente —y ésta es su única contra— le falta velocidad. Es ésta la única razón por la cual en cada carrera hace variados cambios de tren con el fin de restarle energías al rival y quitarle toda velocidad final. Pero cuando éstos no sucumben a la estratagema —como en Tokio— su escaso "sprint decisivo" se revela en toda su intensidad. Sin embargo, nadie como él para mantener con más persistencia un ritmo sostenido y regular, como que el día que batió el primado mundial de los 10 mil, corrió los primeros 5 mil en 14'5"0 y los restantes cinco en 14'10"6. Este extraordinario promedio y su debacle en Tokio dieron a

(Continúa a la vuelta)

ELIJA UN PREMIO PARA EL CAMPEON DONDE EL CAMPEON DE LA CHILENIDAD

Chilean Art



TROFEOS PARA DEPORTISTAS

★ OBJETOS DE COBRE
★ CERAMICAS
★ ESMALTES
★ CHOAPINOS

VISITE NUESTRO SALON DE VENTAS

JULIO FABA SEPULVEDA

Agustinas 1169
Fono 89990
SANTIAGO - CHILE

CASA DE DEPORTES SANHUEZA

Fábrica de Artículos Deportivos

JUEGO de camisetas de gamuza, cuello redondo y en V, con números, infantil, E° 28,80; juvenil, E° 36,80; adulto, E° 45,80, y listadas, ... E° 64,80

JUEGO de camisetas de gamuza gruesa, indesteñibles, cuello redondo, E° 57,80; manga larga, E° 67,80; listadas, 9 franjas, E° 79,80; manga larga, ... E° 89,80

JUEGO de camisetas de raso de primera, E° 79,80; manga larga, E° 99,80; listadas, 9 franjas, ... E° 119,80

JUEGO de camisetas de gabardina, indesteñibles, E° 79,80; manga larga, E° 99,80; listadas, de 9 franjas, ... E° 119,80

MEDIAS reforzadas infantiles, E° 2,85; juveniles, E° 3,00; adulto, E° 3,25; borlón grueso, E° 4,80; tejido elástico, grueso, 220 gramos,..... E° 5,80

PELOTAS de fútbol FESTIVAL, reglamentarias, fabricadas con materiales de primera, en nuestra Casa, N.° 2, E° 12,80; N.° 3, E° 13,80; N.° 4, E° 15,80; N.° 5, E° 17,80; N.° 5, de 18 cascos, E° 25,80; Volley-Ball y Baby-Fútbol, fina, ... E° 20,80

ZAPATOS de fútbol de primera calidad, 26 al 29, E° 13,80; del 30 al 33, E° 14,80; del 34 al 38, E° 16,80; del 39 al 43, ... E° 19,80

EQUIPOS completos para fútbol, zapatos, medias, pantalón, camiseta y bolsón de lona, del 26 al 29, E° 25,65; del 30 al 33, E° 26,65; del 34 al 38, E° 30,10; del 39 al 43, ... E° 34,25

ESTANDARTES completos en raso de primera, E° 80,00; en terciopelo, ... E° 100,00

SOLICITE NUESTRA LISTA COMPLETA DE PRECIOS

DESPACHOS RAPIDOS CONTRA REEMBOLSO

DEPORTES SANHUEZA

ESPERANZA 5 - FONO 93166 - SANTIAGO

EL AMBICIOSO

VIENE DE LA VUELTA

Schul el motivo para decir: "Ron corre equivocado. Su error está en esas intermitencias que emplea en su tren de carrera. Nadie sería capaz de seguirlo si mantuviera la punta a tren sostenido. Como lo hizo cada vez que batió un record del mundo. El no comprende quizás todavía que cada vez que amaina el tren y deja la punta, en competencias como la de Tokio, permite un respiro a su escoltas. Respiro que a la postre les beneficia en vez de herirlos. Porque eso es, precisamente, respiro, lo que necesitan los que van a la siga de Clarke en cualquier carrera que sea. Esas detenciones de Ron en los Juegos Olímpicos fueron precisamente las razones de mi victoria. Cada pausa fue un galón de oxígeno para mis pulmones forzados al máximo".

El único comentario que hizo Clarke de su actuación en Tokio de regreso a su patria, fue: "Mis vencedores fueron más inteligentes que yo. De todas maneras me habría gustado más que ninguna otra cosa poseer una medalla de oro a pesar de que apenas pesa unos pocos gramos y no cuesta más de 7 dólares. Pero puesta en mi cuello a lo mejor su peso me habría enseñado a ser más humilde".

CARACOL.

RADIOGRAFIA EN...

VIENE DE LA PAGINA 3

P. —¿DE QUE MANERA LE AFECTO ESA ACTUACION?

R. —De las peores que usted se pueda imaginar. Hasta repercutió en la tranquilidad de mi hogar. Otro mal momento fue cuando me "dribleé" a Valentim, en la cancha de Boca y lo "repasé", porque vi que no tenía a nadie a quien pasarle la pelota. Fue todo absolutamente funcional y necesario, pero la gente creyó que había querido burlarme. Quisieron quemarme la casa. Y eso, que vivo lejos...

P. —¿Y CUAL FUE HASTA AHORA EL MEJOR MOMENTO VIVIDO?

R. —Después de la Copa de las Naciones, el año pasado, en Brasil. La ganamos invictos y con el arco invicto. Fue la rehabilitación, la revancha de Suecia. Algo así como recuperar la fe en la vida. Con esa alegría, estoy pagado de todos los malos ratos vividos en el fútbol.

P. —¿QUE ES PARA USTED EL FUTBOL?

R. —Un trabajo que hay que hacerlo bien, seriamente, con responsabilidad.

P. —¿NO LE PREOCUPA SU "PRESENTACION" EN LA CANCHA?

R. —Si usted se refiere a que juego sin rodilleras y con unos sacos muy amplios, no, no me preocupa en absoluto. Yo voy "a trabajar" al campo y necesito estar cómodo, suelto, sin preocupaciones por la estética. Para mí la elegancia fuera de la cancha, y en mi "boutique", recomendándosela a la clientela.

P. —¿COMO SIENTE USTED EL PASO DEL TIEMPO?

R. —En cosas como este desgarro, por ejemplo, que me dejó afuera del Hexagonal cuando empezaba a ponerse lindo.

★ Dos Tiendas Chilenas ★

al Servicio del Deporte Chileno

ALAMEDA N.° 3319 y ALAMEDA N.° 2678

(Frente Estación Central)

Camisetas en gamuza, cuello V, un color y vivos distintos, con números colocados:

Infantil ..... E° 27,80
Juvenil 35,80
Adulto 43,80
En fino raso, un color, cuello sport, con números colocados. Adulto 75,80
Medias de lana especial, para adultos 3,88
Pelota de fútbol, N.° 3 12,80
Pelota de fútbol, N.° 4 15,20
Pelota de fútbol, N.° 5, reglamentaria .. 17,50
Pelota de fútbol, N.° 5, 18 cascos, reglamentaria, reforzada 22,00
Zapatos olímpicos, especial:
22 al 29 7,98
30 al 33 9,58
34 al 38 11,28
39 al 43 12,28
Modelo italiano, reforzados, con franjas blancas 15,98

NOTA: REEMBOLSOS EN EL DIA, PREVIO ENVIO DEL 30% DE SU VALOR, POR GIRO POSTAL DIRIGIDO A CARLOS CAPURRO LENZINO, Casilla 4690, Correo 2. SANTIAGO.

MALETERIA CENTRAL - Alameda 3319, Fono 95032
(Frente a Estación Central)
MALETERIA O'HIGGINS - Alameda 2678, Fono 90122

Central Sport

REEMBOLSOS

¡ATENCION DEPORTISTAS! ¡AQUI ESTA LO QUE USTEDES BUSCABAN, OFERTAS INSUPERABLES EN PRECIOS Y CALIDAD!

FUTBOL:

JUEGO DE 10 CAMISETAS DE GAMUZA, UN COLOR, CUELLO REDONDO O EN V: INFANTILES, E° 27,50; JUVENILES, E° 35,50; ADULTOS, ... E° 43,50
JUEGOS DE NUMEROS EN CUERO SOPORTADO, 2 al 11 4,50
PANTALONES EN COTTON PARA ADULTOS: Con cinturón, E° 3,20; con cordón 2,80
Juveniles o infantiles, con cordón 2,20
MEDIAS DE LANA GRUESA: Adultos, E° 3,80; juveniles, E° 3,20; infantiles, ... 2,60
MEDIAS DE LANA EXTRAGRUESA, REFORZADAS, ADULTOS, CUALQUIER COLOR, ... 4,90



ZAPATOS DE FUTBOL, COSIDOS, TIPO ALEMAN: 39 al 44, E° 18,50; 34 al 38, 16,50; 30 al 33, E° 14,50; 26 al 29, E° 13,50; 23 al 25 12,50
ZAPATOS DE FUTBOL "RIVEROS", EXTRAFINOS, CALIDAD GARANTIZADA, 37 al 44, ... 28,50
PELOTAS DE FUTBOL MARCA "SELECCION": N.° 5, 18 cascos con red, ... 27,00
N.° 5, 12 cascos con red, ... 16,50
N.° 4, 12 cascos con red, ... 16,50
TOBILLERAS Y RODILLERAS ELASTICAS, LISAS, c/u, ... 2,90
RODILLERAS CON FIELTRO: ADULTOS, PAR, E° 10,50; NIÑOS, PAR, ... 8,80
SLIPS ELASTICOS MARCA "WINNER": Nos. 3 y 4, E° 7,50; Nos. 1 y 2, ... 6,90
BLUSONES PARA ARQUERO; ACOLCHADOS, E° 11,50; SENCILLOS CUELLO SPORT, .. 7,80
MUÑEQUERAS ELASTICAS, c/u, ... 1,20
ZAPATILLAS DE GIMNASIA: 30 al 33, E° 3,90; 34 al 38, E° 4,70; 39 al 44, ... 5,50
ZAPATILLAS DE BASQUETBOL "PIVOT": 34 al 38, E° 9,80; 39 al 44, ... 11,80

¡OFERTAS DEL MES!

JUEGO DE REDES PARA ARCOS DE FUTBOL, LIENZA DEL 16 65,00
JUEGO DE REDES PARA ARCOS DE BABY FUTBOL, REGLAMENTARIOS, ... 39,00
CANILLERAS DE PEGAMOIDE, CON REFUERZOS DE FIBRA, PAR, ... 1,60

POR COMPRAS SUPERIORES A E° 15,00, SOLICITE UN CENICERO DEPORTIVO IRROMPIBLE DE OBSEQUIO.

AMPLIO SURTIDO EN INSIGNIAS Y BANDERINES

CLASIFICADOR 392 - RECOLETA 585
SANTIAGO

(ESCRIBE EDMAR)

HABLEMOS DE CICLISMO

UNA NOTA POLEMICA: RECESO DE LA ASOC. SANTIAGO. OTRA INTERESANTE: LA ACTUACION DE MANUEL GONZALEZ EN LA OSORNO-PUERTO MONTT

EL CICLISMO SANTIAGUINO, desde la segunda quincena de enero y durante todo este mes de febrero, se mantiene en receso. Es decir, se alcanzó a comenzar la temporada de pista —con un par de reuniones en San Eugenio que resultaron completo fracaso, por la ausencia de buenos elementos pisteros, y de inmediato se declaró el receso. Obligado, lógico, según los dirigentes. Negativo y muy peligroso, en nuestra opinión.

La argumentación directiva es por demás clara: estamos en tiempo de vacaciones y los muchachos quieren aprovecharlas bien, como es natural. Los de fuera de la capital se van junto a sus familias, y los de acá —cosa también natural— no están dispuestos a cambiar una tarde de playa, de piscina o simplemente de descanso, por una jornada en el velódromo.

Pero hay un capítulo interesante que escapó a la consideración directiva. Es el trabajo en que parecía empeñada la Federación y que consistía en trabajar con los jóvenes —especialmente la tercera categoría— con miras a preparar a algunos elementos para el Campeonato Americano en noviembre. Bien podía haberse trabajado con ellos este tiempo.

Y quedó ya dicho otro problema de este receso: ¿es que puede declararse la inactividad en la metrópoli a sólo meses de un torneo como un Americano, en el cual se actuará como sede? Ya nos parece que no. Por el contrario, un trabajo especialmente planificado para esta emergencia internacional debería haber comenzado a realizarse hace un buen tiempo.

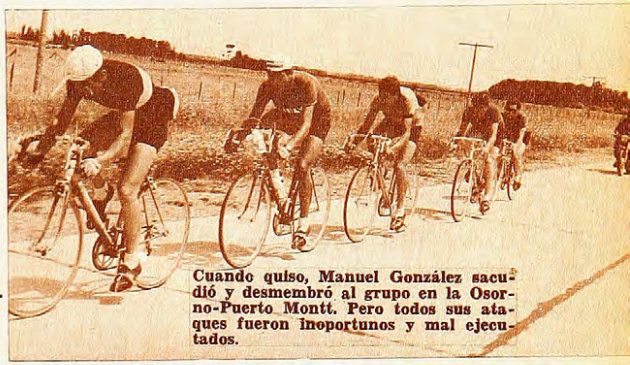
Pero hay algo más inmediato aún y de gran importancia, como el Circuito Internacional de Viña del Mar. Este torneo, al cual vienen excelentes figuras extranjeras, debería haber sido una fase de la preparación para el Americano. Sin embargo, sorprende a nuestras figuras en receso. Inadmisible. Más aún, cuando del último circuito viñamarino tenemos un muy poco grato recuerdo por una actuación deplorable de los nuestros.

Por otro lado, el receso para nuestros ciclistas —salvo un par de excepciones— es comprendido como una inactividad total, absoluta. Si se les dice "receso", no quieren volver a ver su bicicleta ni en pintura. Así es que mal puede esperarse que para este torneo del 20 de febrero, sin competencias oficiales, nuestros corredores vayan a estar en debida forma. Y al evento vendrán hombres de la talla de Carlos Alvarez (el vencedor del último Nacional peruano, donde estuvo Audax); Alberto Trillo (argentino, vencedor del cirucuito del año pasado y uno de los corredores mejor clasificados en Tokio); Carlos Reyes (segundo el 63) y un cuarto argentino, Carlos Contreras, que fuera considerado entre los cuatro primeros campeones mundiales de persecución individual. Otra primerísima figura posiblemente sea el uruguayo Juan Timón, ganador de dos Vueltas de México.

Figuras demasiado fuertes como para esperarlas en pie de receso.

—o—

La Doble Osorno-Puerto Montt, que esta vez careció del brillo de su edición anterior, sirvió para confirmar algunas impresiones en torno a Manuel González, su vencedor.



Cuando quiso, Manuel González sacudió y desmembró al grupo en la Osorno-Puerto Montt. Pero todos sus ataques fueron inoportunos y mal ejecutados.

Fundamentalmente, el rutero de Audax demostró, a través de esos 210 kilómetros en una sola etapa, ser un pedalero de incalculables posibilidades. Ello basado en su extraordinaria potencia. Como que es el único que ha logrado superar el "complejo nacional" del desarrollo: un 53|14 o un 53|28 no son problema para él. Esa tremenda fuerza del sureño, le permitió ser el barómetro de la última Doble. El llevó siempre el tren, a su compás se movió el grupo. Y cuando él quiso, el pelotón se desmembró, sacudido, remecido por dos piernas fortísimas.

Pero —he ahí la otra comprobación— se trata de dos piernas mal usadas. A tal punto, que su trabajo de fuerza puede perderse totalmente sin una adecuada complementación técnica. La prueba está en que, teniendo la Doble en sus manos a través de todo el camino, sólo la ganó por media rueda. Y ello gracias a que tuvo el buen sentido de embalar a unas tres cuadras de la meta. Que si lo hace más cerca, el penquista Rebolledo lo gana, pues es mucho más veloz.

La observación de un peligro: Audax Italiano, nuestro mejor cuarteto de ruta, no fue ahora un equipo. Ni en la ruta ni afuera. Como nunca había sucedido, los cuatro corredores llegaron separados y no estuvo con ellos un dirigente. El entrenador Juan Pérez, siguió la carrera en un camión de corredores de provincia y anduvo siempre desvinculado de los suyos. Detalle éste sugerente, ya que nunca los verdes estuvieron solos en el camino. Y no era ésta la oportunidad para que sucediera lo contrario, pues se trata de una prueba de Escalafón Nacional. Parece haber problemas en la tienda itálica —ni confirmados ni desmentidos— que podrían incidir en actuaciones como ésta de sus ruteros.

UNO QUE COMPRENDIO

Para efectos de una buena actuación en el próximo Campeonato Americano no puede resultar más negativo este receso del ciclismo de la capital. El ambiente, en general, no parece agitarse en torno al importante torneo.

Uno por lo menos comprendió perfectamente el problema. Juan Arrué, Campeón Nacional de Velocidad, parte a México. Allá se pondrá a las órdenes de Leonel Roca, el uruguayo varias veces campeón sudamericano, que ahora es Director Técnico del equipo nacional mexicano. Entonces Juan Arrué tendrá un excelente maestro y competencias regulares frente a buenos elementos.

Volverá para el Americano. Lo hará con preparación y un nuevo bagaje de experiencia que los demás difícilmente lograrán en un medio lleno de dificultades como el nuestro.



ENRIQUE GUENDELMAN

SAN DIEGO 227

TRAJES DE MEDIDA CON E° 15 MENSUALES.

Entrega en 12 y 24 horas.
Hechuras de primera,
casimir oveja.

TRAJES DOS-PIEZAS, E° 9,90.

CREDITOS

UD. LO VE, LO PRUEBA Y SE LO LLEVA

Migajas

POR JUMAR

LLAMAMOS el otro día a casa de Juan Enrique Lira para completar datos sobre su campaña del 64.

—¿Aló, estará el señor Lira?...

—No, señor. ¿Quién habla?

—De la revista "Estadio".

—Está en campaña en estos momentos.

—¿Cómo? ¿Haciendo el servicio militar?

—No, señor, campaña política, porque es candidato a diputado...

* * *



LA semana pasada debió haberse iniciado la temporada de boxeo profesional 1965 con el debut en el profesionalismo de Molina y Zúñiga. Como la reunión fue postergada, un jugador de la "U" nos dijo en el café:

—Después de la exhibición que hizo el "Cua Cua" con nosotros, esa reunión no tenía razón de ser...

* * *

MUCHAS emociones ha vivido el "Ronco" Onega a raíz del accidente sufrido en el match con Colo Colo. La llegada de su padre, el afecto de sus compañeros, la preocupación en Buenos Aires, todo eso ha convencido al interior argentino del cariño que ha sabido granjearse a través del fútbol. Hace ya unos días volvió al Hotel Emperador después de estar hospitalizado y su entrada al comedor fue conmovedora. Con guirnaldas de flores, sus compañeros de River habían colocado una sola frase:

"¡Bien venido, "Ronco"!"

Y la emoción subió a sus ojos.

* * *

SAMUEL Ratinoff está convertido en un personaje del fútbol. Es el promotor de los grandes espectáculos y lleva una vida cinematográfica. Un día almuerza en Lima y a la mañana siguiente en Santiago. Va y viene a Buenos Aires como quien viaja a Valparaíso. Cinco o seis llamados telefónicos de larga distancia a cada rato. Aeropuertos, hoteles, contratos, en fin, una actividad de alto vuelo comercial y turístico. Se recordaba hace poco sus comienzos en Universidad Católica (Ratinoff es chileno), cuando era hincha recalcitrante y pedía que lo incluyeran en las delegaciones de cualquier cosa. La cuestión era ir con el equipo, viajar, convivir con los cracks. Cuando el combinado universitario hizo una gira al sur —allá por el 43—, Ratinoff era un muchacho, y logró meterse en el grupo con tal de servir incondicionalmente. Lo pusieron en la puerta de los estadios para que controlara las entradas... Ahí nació al parecer su pasión de promotor. Y ahí empezó también a ver los partidos de fútbol desde la boletería...

* * *

EN Rancagua hay un ciclista muy pintoresco de apellido Muñoz que compite con mucha alegría y siempre compra loros y otros pájaros por el camino. Parodiando lo que ocurre en España con el famoso Bahamontes, un amigo rancagüino nos decía:

—Los españoles están orgullosos con su "Aguila de Toledo". Nosotros tenemos al "Loro de Rancagua" y nadie dice nada.

A SORBITOS

SI Colo Colo hubiese tenido la misma vitalidad de la banda que acompañó a su barra, no habría podido perder con Santos.

———

Y si Coutinho hubiera tenido frente al arco la puntería que tuvo para pegarle un pelotazo a Vicuña, Santos habría ganado por goleada.

———

CUANDO Lepe fouleaba a Pelé, muchos pedían más respeto para con el "rey". Y cuando Pelé burlaba a Lepe, muchos pedían más respeto para con el Presidente del Sindicato.

———

TOMANDO en cuenta que a Pelé lo llaman el "rey", la verdad es que Mario Ortiz debe ser un enemigo declarado de la monarquía.

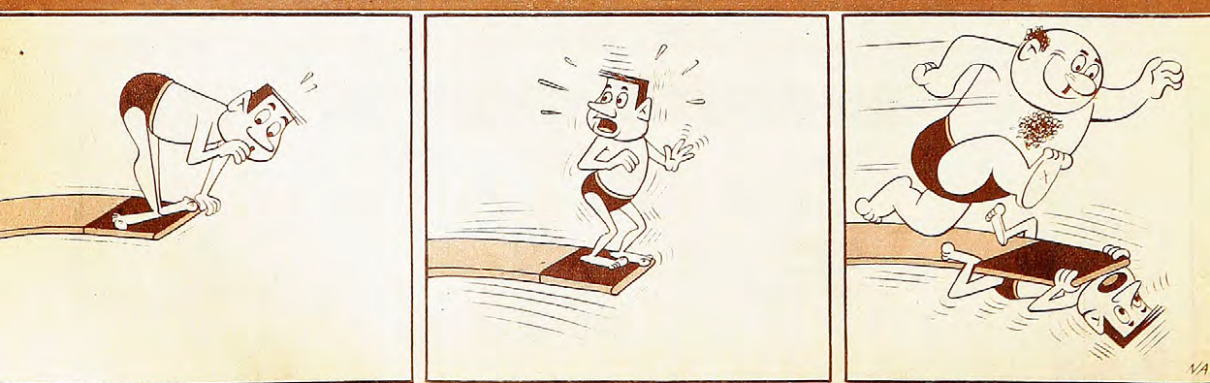
———

EL equipo de la Católica entrena mucho y bien. ¿No habría modo que entrenara menos y jugara mejor en los partidos?

———

EN su match con River, la Católica lució las camisetas del Racing de París. Lo que no se ha podido precisar es a qué equipo corresponde el juego que exhibió.

CACHUPIN



PIVOT

Sello Azul



LA ZAPATILLA PARA BABY FUTBOL Y BASQUETBOL

Sistema sueco "Goliath", de una sola pieza.

Caña rebajada. Suela provista de panales antideslizantes.

Plantilla interior de doble esponja. Colores blanco y negro.

Económica, liviana, resistente.

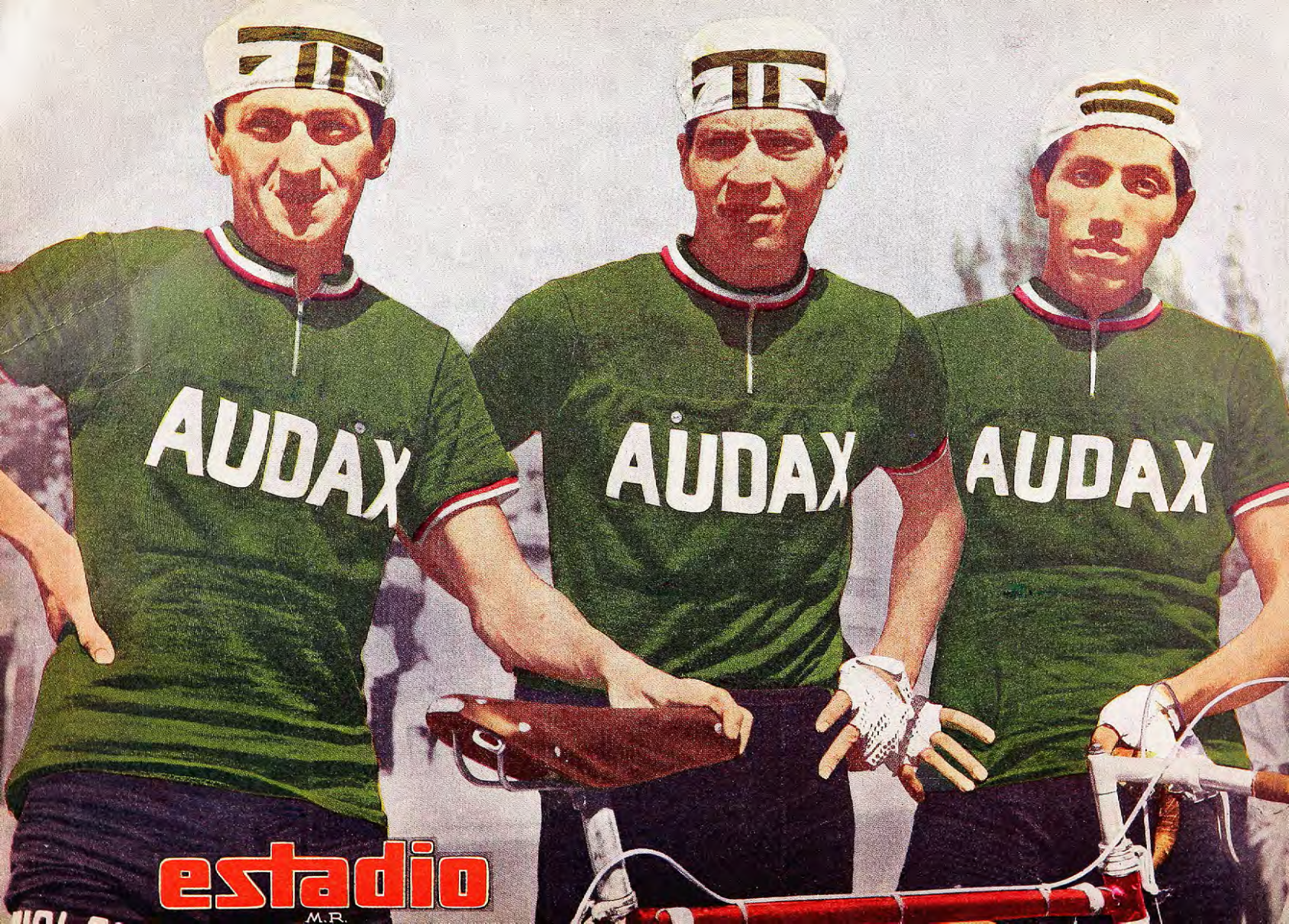
DISTRIBUIDORES GENERALES
WILLIAMSON, BALFOUR Y CIA., S. A.
Weir Scott S. A. C.
GIBBS, WILLIAMSON, LTDA.

PIDALAS EN TODAS LAS CASAS DEL RAMO Y ZAPATERIAS DEL PAIS.

Es un producto garantizado por su Sello Azul de

MANUFACTURAS CHILENAS DE CAUCHO, S. A.

Empresa Editora Zig-Zag, S. A. — Santiago de Chile, 1965.



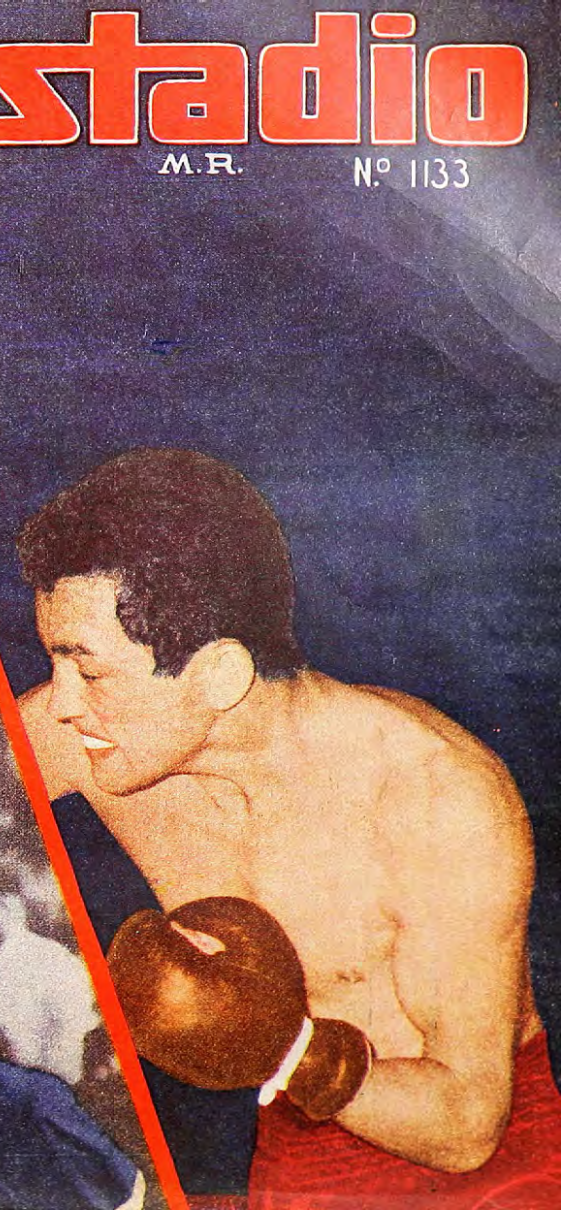
estadio
M.R.

estadio

M.R. Nº 1133







CUANDO NECESITE UTILES DEPORTIVOS, PIENSE PRIMERO EN

L A S P O R T I V A

VISITENOS O PIDA COTIZACION POR CARTA, CONTESTAREMOS INMEDIATAMENTE.

SU COMPRA EN "LA SPORTIVA" ESTA RESPALDADA POR 36 AÑOS DE EXPERIENCIA Y DEDICACION EXCLUSIVA AL RAMO.

DEPORTES - DEPORTES - DEPORTES

FUTBOL:

- Camisetas de gamuza en 3 calidades
- Camisetas de raso y en popelina
- Camisetas mil rayas, en lana peinada
- Medias en lana lisa, en 2 calidades
- Medias "borlón", tipo profesional
- Pantalones en cotton y en piel
- Zapatos "Sportiva", "Scorer", "Record", "Rex" y "SD-1069"
- Pelotas "Scorer", "Super Star" y "Crack"
- Redes para arcos de fútbol y baby fútbol
- Rodilleras, Tobilleras, Musleras y Slips "Atleta" y "Roco"

...y todo lo necesario para fútbol.

BASQUETBOL:

- Camisetas de gamuza, con tirantes o tipo americano
- Pantalones en cotton, piel o raso
- Equipos femeninos en raso o popelina
- Zapatillas "Finta", "Playflex" y "Record"
- Pelotas "Scorer", Super Star" y "Crack", inclusive modelos americanos, de 6 y 8 cascos, etc.

BOX:

- Guantes "La Sportiva", todas las medidas
- Punchingballs y peras rápidas
- Zapatillas "Rex", caña larga, suela cromo

ATLETISMO:

- Zapatillas "Rex", para carreras y saltos, clavos de acero de una pieza
- Camisetas
- Pantalones, etc.

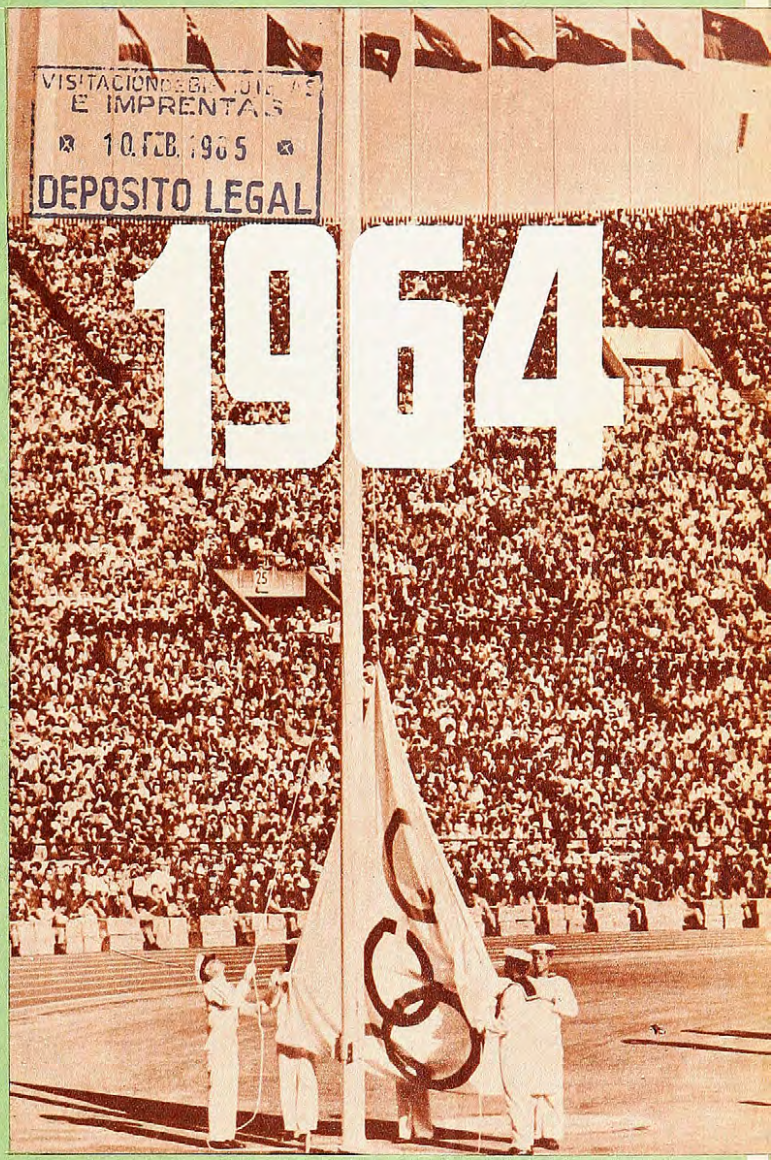
Y TODOS LOS OTROS DEPORTES POPULARES

LA SPORTIVA

SAN DIEGO 1069 - FONO 65400 - CASILLA 9479 - SANTIAGO

AQUI está EL AÑO DEPORTIVO 1964. Un año que tendrá su lugar en la historia, porque coincidió con la XVIII Olimpíada. La vorágine de records, la "muestra" de las más grandes figuras del deporte universal, bajo la bandera de los cinco anillos, bastan por sí solas para hacer de 1964 un gran año deportivo.

El deporte chileno tuvo una jornada sin grandes acontecimientos, sin espectaculares sucesos. Fue un año más bien de trabajo de laboratorio. Hubo grandes competencias: Sudamericano de Equitación, Sudamericano de Atletismo Juvenil, Internacionales de Vóleibol, Boxeo, etc. Deportistas chilenos anduvieron por las más distintas latitudes y algo importante hicieron: los triunfos de Enrique Lira en los torneos europeos de tiro al platillo y su 6.º lugar en los Juegos Olímpicos; la revalidación de su título sudamericano que hizo Américo Simonetti en Buenos Aires; la excelente maratón que, dentro de sus posibilidades, corrió Ricardo Vidal en Tokio, superando todos los registros nacionales para los 42 kilómetros; una temporada internacional de fútbol de clubes que dejó saldo positivo en los resultados. En fin, que no fue un año desierto ni perdido para el deporte de Chile este que vamos a resumir en nuestras páginas.



Pero acaso lo más importante haya estado en esos aspectos que no conmueven a la masa, pero que trascienden, porque tienen indudable trascendencia. No se ha dado aún la importancia que corresponde al "plan Tokio" y que fue una revelación de trabajo y de proyecciones. Se puso mano a las obras que han de solucionar grandes problemas de nuestros deportes: el Estadio Chile y el velódromo del Estadio Nacional. Chile recibió la responsabilidad de organizar el Mundial de Tiro al Platillo, además de un Mundial Extraordinario de Básquetbol, en mérito a sus antecedentes de seriedad, capacidad y responsabilidad.

En 1964 se trabajó para el presente y para el futuro. Se fijaron normas que han de significar aceleramiento cierto en el progreso. Se produjo renovación de valores en algunos deportes, y en otros, como en el tenis, esa renovación se insinuó con luces promisorias.

Acontecimientos, títulos, figuras y ese trabajo obscuro pero tesonero de ir afirmando los cimientos, configuran un año deportivo nacional interesante.

Director-Editor
ALEJANDRO JARAMILLO N.
Año XXIV — N.º 1.133 - Publicación Semanal — Santiago de Chile — 11 de febrero de 1965.

PRECIO DE VENTA EN TODO EL PAIS: Eº 2 ($ 2.000). AEREO NORTE: Eº 0,05. Subscripción anual: Eº 37,45; semestral: Eº 19,75.

LA FIGURA DEL AÑO DEPORTIVO surge del examen de performances, de la importancia y de la repercusión de ellas. En una jornada mezquina en títulos, emerge AMERICO SIMONETTI como el que logró los más trascendentales, los de mayor repercusión.

Durante la mayor parte de la temporada ecuestre nacional figuró su nombre, invariablemente, en los primeros lugares de las más importantes pruebas, en las más importantes competencias. En el ámbito local, Simonetti fue el más laureado. Sobre los cabezales de sus cabalgaduras quedaron prendidas las escarapelas del triunfador, semana a semana.

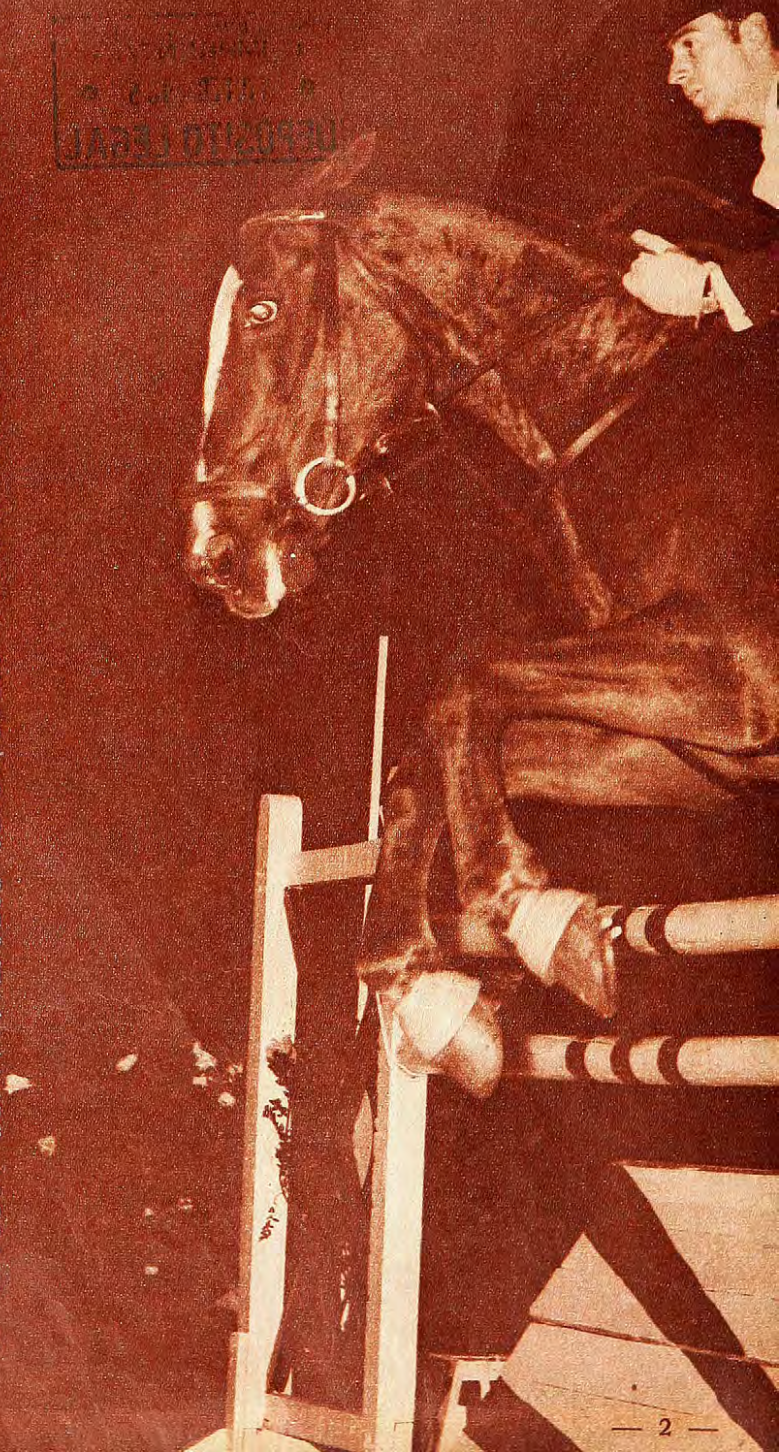
La Equitación es un deporte de ancha difusión en el continente. A comienzos de año se celebró en Viña del Mar el Campeonato Sudamericano de saltos, de cuya importancia dio fe el número de países representados. Diestros jinetes de Argentina, Brasil, Colombia, Chile, Ecuador, Uruguay y Venezuela rivalizaron en hermosa justa en el hermoso marco de Sausalito. Y allí se alzó la figura inconfundible de Simonetti, como el campeón indiscutido.

A entradas de invierno, la Federación argentina organizó un Sudamericano extraordinario en Buenos Aires. Y en el jardín de Palermo volvió Simonetti a imponer el valor de su escuela, de su inspiración, de su fina y personalísima conducción. Simonetti y El Gitano fueron el binomio triunfador.

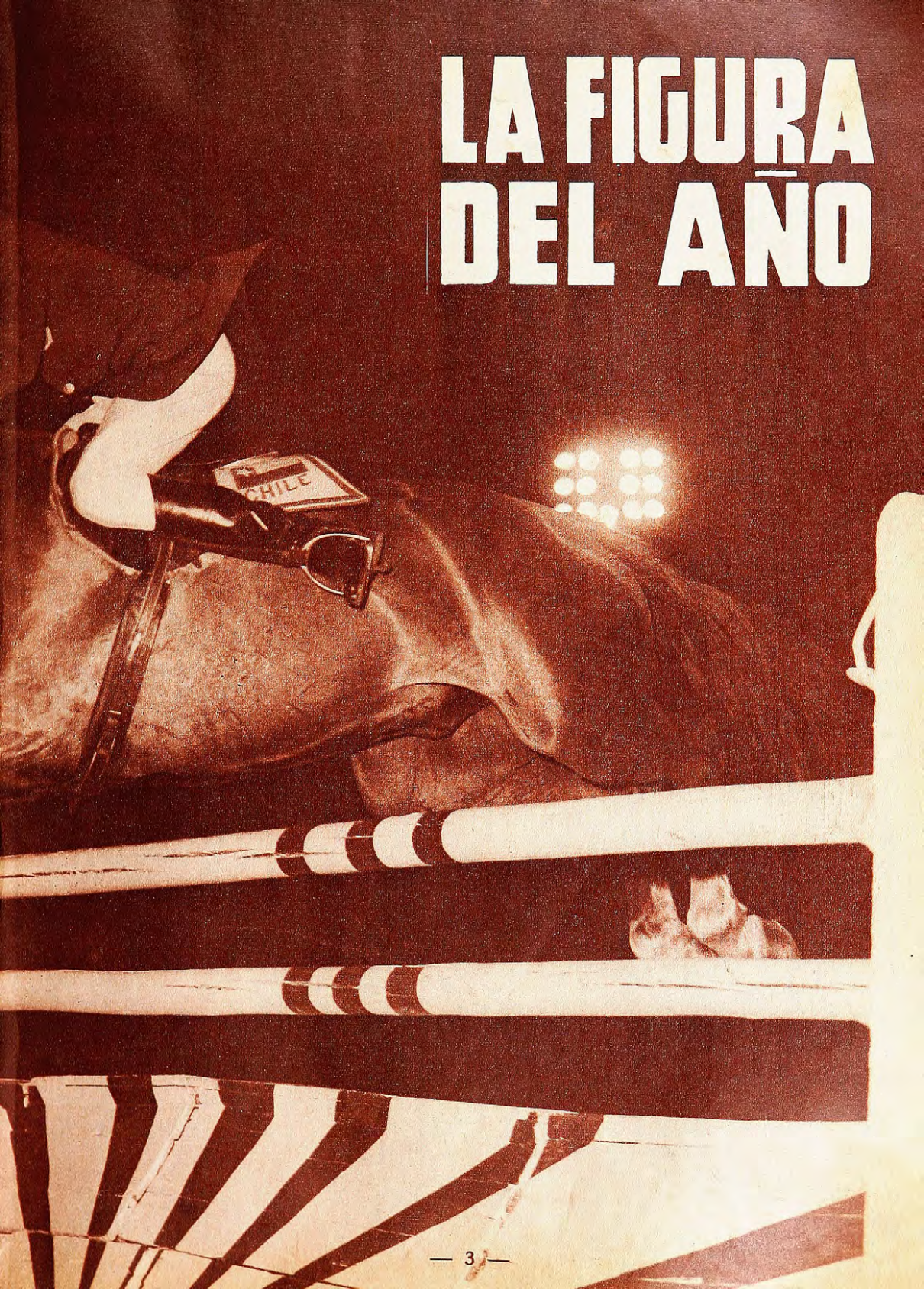
El fracaso ulterior en los Juegos Olímpicos de Tokio —a los que llegó Simonetti solo, sin su compañero de tantos triunfos, El Gitano, que perdió la vida en el viaje a Japón— no alcanza a empañar el mérito de una campaña plena de brillo, jalonada por dos títulos continentales muy preciados y por una valiosa colección de escarapelas ganadas en los concursos nacionales.

Si el título de LA FIGURA DEL AÑO corresponde a quien más y mejores triunfos alcanzó, dentro de un alto nivel técnico, la figura de 1964 no puede ser otra que AMERICO SIMONETTI.

A. V. R.



LA FIGURA DEL AÑO



(Comentario de GUANTE)

UNA GRAN

EL BOXEO PROF ESPECTACULOS

LAS GRANDES RECAUDACIONES DEL AÑO

Godfrey Stevens-"Cachín" Díaz (record)	E° 19.944,00
Hugo Rambaldi-Vicente Vezzoni (revancha)	16.350,00
Manuel Hernández-Domingo Rubio (2.ª pelea)	16.030,50
Manuel Hernández-Domingo Rubio (1ra. pelea)	15.966,00
Hugo Rambaldi-Vicente Vezzoni (1ra. pelea)	15.922,50
Godfrey Stevens-Roberto Palavecino	15.918,00
Manuel Hernández-Rubén Loayza	13.245,00
Hugo Rambaldi-Pedro Benelli	12.309,00
Godfrey Stevens-Adolfo Osses	10.023,00
Finales selecciones de moscas, livianos y medianos	8.728,50

HAY una rama del deporte nacional que cumplió la mejor de sus gestiones en muchos años durante 1964. No todo ha de ser, pues, negativo en este balance general y particular del deporte chileno.

EL BOXEO PROFESIONAL tuvo una de sus mejores temporadas —si no la mejor de todas—, desde que abrió sus actividades el 31 de enero hasta que las cerró oficialmente el 21 de agosto. Aun quedaron retazos cumplidos fuera de la capital —principalmente en Valparaíso—, pero que nada pusieron ni quitaron a lo ya hecho y visto.



GODFREY STEVENS. Una vez más, la gran figura del boxeo profesional chileno. Técnico, responsable, profesional ciento por ciento, con todas las virtudes inherentes al concepto. Enfrentó a los más difíciles adversarios, sobreponiéndose alguna vez a serios problemas y conduciéndose, a despecho de ellos, con la maestría y eficiencia que le son proverbiales. Más allá de las fronteras, en un ambiente que sabe de grandes estampas y de grandes espectáculos, fue gran figura y protagonizó un gran espectáculo, concitando a su alrededor la admiración y distinción que se les prodigan a los auténticos valores.

Para completar el cuadro de una gestión feliz, Godfrey Stevens fue elegido por tercera vez consecutiva por los periodistas deportivos como EL MEJOR DEPORTISTA del boxeo profesional, lauro que el campeón chileno de los plumas ha sabido conservar con su conducta de hombre y de boxeador intachable.

Entre los episodios más vibrantes del año estuvieron los dos combates por el título de los mediomedianos entre el campeón, Manuel Hernández, y Domingo Rubio. La corona tambaleó, pero quedó sobre las mismas sienes.

ESIONAL BRINDO SIETE MESES DE EXCELENTES
PROMOVIDOS POR FIGURAS DE PRIMERISIMA CATEGORIA

TEMPORADA

Una gran temporada, por donde quiera apreciársela. Por la calidad de los combates, por la categoría de los pugilistas que se trajo esta vez para enfrentarlos a los nuestros, porque se dio movimiento a los títulos nacionales, porque el público respondió plenamente, confirmando lo que tantas veces hemos dicho, que si le ofrecen espectáculos de jerarquía, está dispuesto a respaldarlos con su presencia y estímulo. En 1964 se batieron todos los records de borderó en el Caupolicán, alcanzando la más alta cifra el combate entre Godfrey Stevens y "Cachín" Díaz, con casi 20 mil escudos.

COMIENZO TRISTE

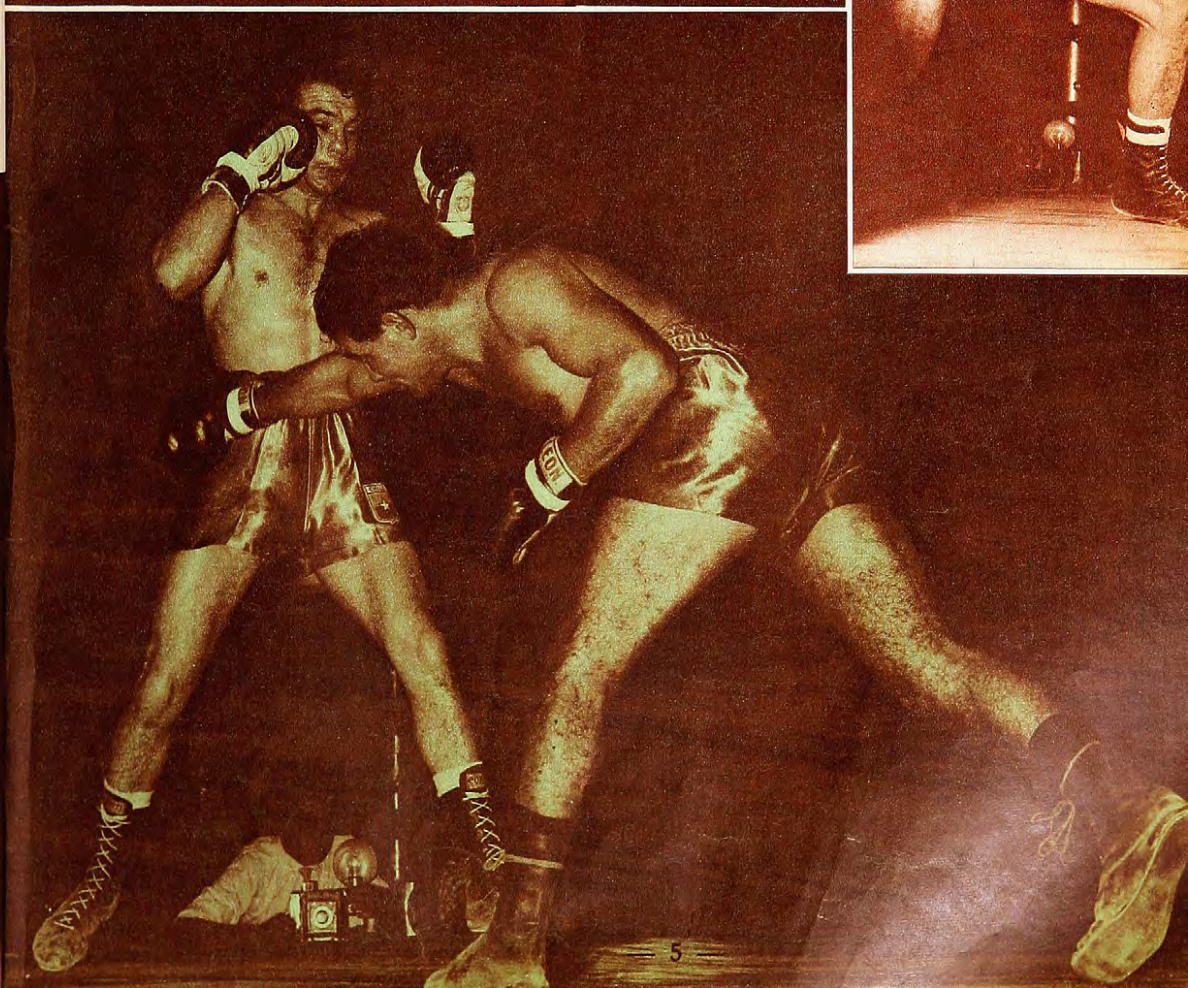
Todas las despedidas son tristes. Con tristeza empezó entonces la última temporada. En la primera noche, abandonaron, aunque de distinta manera, Humberto Loayza y Andrés Osorio. El veterano campeón de los medianos se

(Continúa en la página 8)

Rubén Loayza hizo también honorable lucha al campeón de los mediomedianos, justificando ampliamente la legitimidad de sus pretensiones a la corona. Obtuvo un empate emotivo con el titular.

Fue breve la campaña 1964 de Hugo Rambaldi, el rosarino que hace sus mejores combates en Chile. Aquí cobró desquite de derrotas sufridas en su patria ante Vezzoni y Benelli. El grabado corresponde al primer match con Vicente Vezzoni, al que derrotó dos veces en luchas que provocaron gran expectación.





EL ESQUI NO TERMINA CON EL INVIERNO

LOS DIRIGENTES rubios, de piel coloreada por el aire quemante de la montaña y de fortaleza anímica forjada en una naturaleza distinta, son de otro temple. Hombres hechos en una especie de yoga deportivo que produce equilibrio sólido de físico y espíritu para afrontar los problemas grandes, que ven reducidos en la perspectiva. Hay semejanza entre quienes se deslizan en las nieves y los osados que salen a trenzarse con los embates del mar, a bordo de barquichuelos en los cuales la verdadera fuerza se afirma en la afición atrevida de acuartelar los velámenes en el viento rugiente. Analogía indiscutible entre esquiadores y yatistas.

En el esquí chileno, el año ha sido de ajetreos directivos más que competitivos. Con razón sobrada, pues está por delante un gran compromiso: el Campeonato Mundial de 1966, en Portillo. El comando que preside Reinaldo Solari Magnasco y que asesoran Guido Zolezzi, Francisco Necochea, Max Kaiser, Manuel Velasco, Henry Purcell, Héctor Belledone y otros, ha debido poner a prueba su temple y sentido de responsabilidad para obviar las dificultades surgidas luego de obtener la sede, que parecían insalvables. La organización del Mundial está en marcha y prosigue su avance como si su senda fuera, exactamente, la ruta empinada que lleva al paraje andino de hermosa y cautivante belleza panorámica. Cuarenta dirigentes especializados y elementos del ejército trabajan en la dura faena premundial.

Los Andes tendrán que engalanarse para 1966: se aderezarán las canchas, se construirán nuevos refugios con hospedaje para 200 personas; se ampliarán los hoteles y se abrirán rutas para llegar con facilidad hasta el campo de la competencia que reunirá a ilustres especialistas diestros sobre los pedales de madera aceitada. Vendrán de diferentes latitudes a escribir sus rúbricas de "eses" y "ochos" en nieves de Chile.

Es la carga que se ha echado sobre sus espaldas el esquí chileno, carga pesada y difícil con la que llegará bien a la meta, pese a que dudas surgieron en el mundo, acostumbrado a lucirse en Los Alpes, en la Catedral blanca del mundo. Protestaron: ¡Qué atrevimiento llevarse la sede a ese rinconcito de la América morena! ¿Podrán hacerlo?

"Oui messieurs", han respondido de la tierra de la loca geografía.

1964 FUE DE TRAJIN preparatorio intenso, que deberá redoblarse en el año que comienza. No se trata sólo de organización administrativa. Chile tiene el imperativo de mostrar un equipo que salga a los slaloms y bajadas con posibilidades dignas ante los astros europeos, cuya superioridad es innegable y avasalladora. Es la otra parte de la faena, de allí el título de esta nota: "El esquí no termina con el invierno".

Fernando Karlezzi, designado capitán del grupo preseleccionado, contará con la cooperación del técnico francés, contratado especialmente, Pierre Halot, y del adiestrador físico Adolfo Kuntz. Mario Vera, Ricardo Leatherbee, Hernán Briones, Francisco Cortez, María Teresa Solari, Annete Vogt, Verónica Sáez, Ana Briones, están entre los probables. Para ellos la temporada no se detendrá en ninguna estación del año hasta 1966. Lógicamente, en pleno verano, no podrán esquiar, pero están dedicados a trabajar firme en algo desconocido hasta ayer en nuestro deporte de invierno: la gimnasia adaptada.

El penquista Kuntz, capacitado profesor que perfeccionó sus estudios en ambientes europeos, está bien posesionado de su misión específica. Sus propósitos manifestados a la prensa así lo comprueban; conviene reproducirlos por su profundidad: "Es la primera vez —ha dicho— que se realiza este trabajo con esquiadores durante los meses de verano. Como todo lo que significa innovación, el plan necesita de la confianza de los propios interesados y del firme respaldo directivo. Es preciso cumplirlo en forma intensa para recuperar el tiempo perdido. Los planes de los equipos europeos ha sido necesario adaptarlos a nuestra realidad, debido a que los deportistas de aquel continente cumplen la etapa de preparación a temprana edad y están en condiciones de realizar ejercicios mucho más fuertes. Tienen el hábito de la gimnasia". Bonnet declaró en Portillo que en todo esquiador debe existir un atleta.

Sin embargo, es peligroso someter a los esquiadores chilenos a la técnica avanzada que enseñan los entrenadores europeos. Su físico en la mayoría de los casos no está fortalecido para someterse a exigencias mayores y viene el fracaso o el éxito parciales. Hemos conversado el asunto con el entrenador Halot y estamos de acuerdo. Bajo esta premisa se ha coordinado el plan.

"El éxito depende de la responsabilidad de los propios corredores; el deporte chileno está captando la importancia de la preparación física en los rendimientos de nivel internacional. Ahora no basta con la destreza innata o con la superación basada en la repetición técnica. Es indispensable proporcionar al atleta el físico adecuado a las modernas exigencias."

LA PREOCUPACION del Mundial ha copado la actividad en el deporte blanco; no obstante, como es lógico, se han desarrollado las competencias de programa y a través de sus resultados se ha apreciado que predomina la transición en las características renovadas de un deporte que, como la mayoría, se ajusta a progresos más responsables y también porque existe renovación de valores. La mayor cuota de esperanzas se fijan en los jóvenes que surgen con posibilidades

1964, AÑO DE CIMIENTOS MUNDIALES



acentuadas. Es la apreciación nítida recogida en la temporada 1964.

El Campeonato Nacional, en Portillo; la Copa Las Condes, en Farellones, y La Copa "Emile Allais" figuran entre las competencias de mayor relieve que contaron con la presencia de valores extranjeros, cuya participación sirvió para contemplar las posibilidades de los futuros ases que emergen y entre los cuales vale destacar a Leatherbee, joven de 15 años de magníficos fundamentos técnicos —hijo de Mimí Gazitúa, de recordada campaña en el deporte andino— y a Hernán Briones, como también a las hermanas Voght y a Verónica Sáez. En el Kandahar de los Andes, cumplido en Bariloche como en una competencia en Mendoza, a los esquiadores de Chile les correspondió una actuación meritoria frente a argentinos y europeos. El futuro es alentador, desde luego con la incubación de medio ciento de niños de 7 a 14 años, en los cuales se afirma con marcados relieves por sus condiciones, buena orientación y afición verdadera, el futuro del esquí nacional.

DON PAMPA

GODFREY STEVENS, UNA VEZ MAS CENTRAL DE NUESTROS CUADRIL

UNA GRAN TEMPORADA (VIENE DE LA PAG. 5)

retiró del boxeo como tal, como campeón, derrotando por puntos a David Ossandón. Puso término así a una larga carrera. Como amateur, Loayza supo de los halagos de ser campeón nacional —varias veces— y campeón latinoamericano. Como profesional, fue protagonista de memorables combates con lo mejor del continente. Con K. O. Lausse, con Dogomar Martínez, con Andrés Selpa. Con el que se le pusiera al frente. Su gancho izquierdo y su terrible hook de la misma mano, al plexo, fueron golpes incorporados a la historia del pugilismo chileno. En la primera noche de

STEVENS EN EL LUNA PARK

NO corresponde precisamente a la temporada chilena de Boxeo Profesional. Pero en la reseña de lo que fue 1954 en los campos del pugilismo nuestro, no puede obviarse la gestión cumplida por Godfrey Stevens en Buenos Aires. A la propia guarida del león fue el crédito nacional para disputar el cinturón sudamericano de los plumas con Carlos Cañete.

Diversos factores hicieron que esta opción no se le presentara a Stevens en un momento favorable. Debilitado quedó con una enfermedad —no obstante la cual siguió en actividad más o menos regular— y malrecho salió de ese combate con el pananmeño Osses, un púgil como para olvidarlo pronto y no verlo más. No obstante, expuso con toda dignidad el Campeón chileno sus títulos en Buenos Aires, aun perdiendo.

Hizo un dramático match con el campeón argentino, de desenlace incierto hasta el 12.º round —el combate era a 15—. A esas alturas, las mejores probabilidades estaban de parte del nuestro, y acaso la conciencia de eso mismo fue lo que lo perdió. Porque saliendo a arriesgar, recibió un derechazo que puso fin a sus legítimas pretensiones. Cañete ganó por retiro en ese 12.º round.

Pero Stevens, perdedor, conquistó el difícil ambiente bonaerense. La crítica fue unánime para considerarlo uno "de los grandes de Chile" que ha pasado por el linajudo escenario, incorporando su nombre a la lista de honor en que figuran nada menos que El Tani, Fernandito, Simón Guerra, el Roberto Lobos de sus mejores tiempos y Alberto Reyes.

"¿Y qué me dicen a mí"..., parece preguntar con el gesto Manuel Hernández, el sólido campeón de los welters nacionales, cuando el público protestaba del fallo de uno de sus combates con Rubio. Hernández cumplió calificadas exp ediciones en la temporada e hizo honor a su título.



Su mejor año en el profesionalismo hizo Domingo Rubio, incorporándose, ahora sí, al primer plano.



PRINCIPALES COMBATES DEL AÑO

GODFREY STEVENS

G. P. P. a Ricardo Moreno (Arg.).
G. P. K. O. 3er. R. a Guido Granizzo (Arg.).
G. P. P. a Oscar "Cachín" Díaz (Arg.).
E. con Roberto Palaviccino (Arg.).
G. P. P. a Adolfo Osses (Pan.).

MANUEL HERNANDEZ

E. con Kid Roldán (Arg.).
E. con Rubén Loayza (por el título nac. de los medio medianos).
E. con Domingo Rubio (por el título).
G. P. P. a Domingo Rubio (por el título nacional de los medio med.).

DOMINGO RUBIO

G. P. R. al 3er. round a Reinaldo Gregorat (Arg.)
E. con Jorge Riveiro (Arg.).
G. P. P. a Jorge Riveiro (Arg.).
E. con Manuel Hernández.
P. P. P. con Manuel Hernández.

RUBEN LOAYZA

G. P. R. al 7.º round a Andrés Osorio.
G. P. P. a Kid Roldán (Arg.).
E. con Manuel Hernández.
G. P. P. a Ramón Salazar (Arg.).

HUGO RAMBALDI

G. P. P. a Vicente Vezzoni.
G. P. P. a Vicente Vezzoni.
G. P. R. al 10.º round a P. Benelli.

DAGOBERTO POBLETE

G. P. P. a Orlando Ferreyro, (Arg.).
G. P. P. a Mario Ríos (Arg.).
G. P. R. al 7.º R. a Adolfo Osses.
P. P. K. O. 8.º round con Luis Silva (Final selección livianos).
G. P. P. a Oscar Cornaccione (Arg.).

LUIS VALENZUELA

E. con Narciso Páez (Arg.).
G. P. K. O. al 5.º round a Narciso Páez (Arg.).
G. P. P. a David Ossandón (final selección de medianos).
G. P. P. a Eduardo Bollo, en Valparaíso (disputa del título).

FIGURA
ATEROS



El mejor combate y el mejor triunfo de Godfrey Stevens: frente al argentino Oscar "Cachín" Díaz, el más difícil rival que tuvo hasta ahora. Serenamente, Stevens espera que Díaz termine su bamboleo de cintura para aplicar sus golpes cortos.

HERNANDEZ-RUBIO, UN DUELO APASIONANTE. RAMBALDI VENGO EN CHILE SUS DERROTAS DE BUENOS AIRES. "CACHIN" DIAZ, PALAVECINO Y BENELLI, VISITAS LINAJUDAS.

boxeo de 1964, el bravo, el honesto Humberto Loayza logró su último triunfo y se fue llorando bajo la más estruendosa ovación.

Andrés Osorio tuvo menos suerte. Hacía tiempo que el valeroso antofagastino nada tenía que hacer en el boxeo. Es más, pensamos que se le mantuvo artificialmente en el primer plano durante todo el año anterior, con fallos clementes y acomodaticios. Eso no podía continuar. Otro representante de la estirpe de los Loayza, Rubén, puso punto final a la carrera de Osorio, derrotándolo por retiro en el 7.º round.

Y esa misma noche subió al ring, para anunciar también su determinación de colgar los guantes, Roberto Lobos. Recién no más, en Valparaíso, lo había hecho trizas Dagoberto Poblete, un modesto semifondista que se venía levantando...

STEVENS, LA FIGURA

Una vez más Godfrey Stevens, el campeón chileno de los plumas, fue la gran figura del año. Porque enfrentó a los adversarios más cotizados, porque brindó los mejores espectáculos, porque promovió a su alrededor la mayor expectativa del público, que lo siguió incondicionalmente.

Ese solo combate de Stevens con Oscar "Cachín" Díaz, una de las grandes figuras del boxeo argentino, bastaría para darle categoría a la gestión del pluma nacional. Allí el discípulo de Balbontín mostró lo que vale. Posteriormente, sin estar en la plenitud de sus formas —lo atacó una amebiasis—, hizo gran pelea también con otro hombre del ranking argentino, Roberto Palavecino, y arribó a un empate que para nosotros resultó demasiado generoso para la visita.

La mejor faena personal la rindió Stevens ante Guido Granizzo; una pelea perfecta, rubricada con un impecable K. O. en el 7.º round. Su noche triste la tuvo el campeón cuando enfrentó al panameño Adolfo Osses; ganó con amplitud, pero sufrió heridas cortantes —a causa de las irritantes y constantes infracciones del centroamericano—, que lo obligaron a largas semanas de receso.

(Continúa a la vuelta)

RANKINGS DE LA TEMPORADA:

HE aquí, a nuestro juicio, el escalafón general de valores según su producción 1964. Nos hemos atenido no sólo a los resultados, sino principalmente a la gestión cumplida por los pugilistas. De ahí que no deba extrañar que entre los nacionales figuren Domingo Rubio antes que Manuel Hernández, siendo éste el campeón, y Dagoberto Poblete antes que Luis Silva, que está en el mismo caso.

Este es nuestro ranking nacional:

1.º Godfrey Stevens. 2.º Domingo Rubio. 3.º Manuel Hernández. 4.º Rubén Loayza. 5.º Luis Valenzuela. 6.º Dagoberto Poblete. 7.º Luis Silva. 8.º José Flores. 9.º Humberto Loayza. 10.º Julio Barrera.

Ranking de pugilistas extranjeros que participaron en la temporada:

1.º Hugo Rambaldi. 2.º Oscar "Cachín" Díaz. 3.º Vicente Yezzoni. 4.º Roberto Palavecino. 5.º Jorge Riveiro. 6.º Pedro Benelli. 7.º Ricardo Moreno. 8.º Kid Roldán. 9.º Leandro Pereyra. 10.º Narciso Páez.

VIENE DE LA VUELTA

EL GRAN DUELO HERNANDEZ-RUBIO

Compañeros del mismo corral, pupilos del mismo manager, Manuel Hernández, el campeón de los welters, y Domingo Rubio, el aspirante número 1, libraron dos emotivos encuentros en lo que demostraron su temple, su responsabilidad profesional, por lo menos una vez que están sobre el ring. Dos veces expuso su corona Hernández ante el brillante Rubio y en las dos salió airoso, empatando y ganando. Sin mengua a los méritos del titular, entendimos en ambas oportunidades que el vencedor debió ser el "challenger", pero los jurados dijeron otra cosa. Por encima de las veleidades de la apreciación, quedó en pie que esos combates fueron los mejores del año entre pugilistas nacionales y que a través de ellos, campeón y desafiante sumaron derechos para ponerse junto a Stevens como las grandes figuras de la temporada.

El campeón hizo otra airosa defensa de su título cuando enfrentó a Rubén Loayza. Match dramático, lleno de suspenso, en que también el nortino expuso la legitimidad de su opción. Esta vez, vimos ganar a Hernández, pero los jueces —estuvieron muy mal este año— votaron por el "draw".

Por su parte, Domingo Rubio cumplió otras actuaciones de real mérito. De Buenos Aires vino Jorge Riveiro, un púgil que resultó una verdadera revelación; hicieron dos combates bravísimos, de alta jerarquía técnica y de alto nivel emotivo. Empataron el primero y ganó con singular brillo Rubio el segundo, lo que nos hizo decir que se encendía una luz en el camino del joven medio mediano.

EL RAMBALDI DE SIEMPRE

Fue breve la campaña en Chile del rosarino Hugo Rambaldi en 1964. Trajo "a su ambiente" a Vicente Vezzoni y a Pedro Benelli, que lo habían superado en Buenos Aires. Aquí se cobró cumplidos desquites. Doble con Vezzoni, porque lo ganó dos veces, por puntos; espectacular con Benelli, porque lo derrotó por retiro en el 10.º round. Como siempre, los combates de Rambaldi produjeron particular repercusión, reflejada en tres de las más altas asistencias del año al Caupolicán.

Fueron tres luchas de calidad, de suspenso, de estrategia y de fuerza, en las que Rambaldi mantuvo muy en alto el prestigio de que goza en Chile.

EL CUARTO HOMBRE

Rubén Loayza fue el cuarto valor nacional que contribuyó al movimiento de la temporada y al lucimiento de ésta. Dicho está que hizo lucha muy honorable al campeón de los welters peleándole la corona y que sacó un empate que, si no le dio la satisfacción del título, lo dejó de todas maneras muy bien puesto. Derrotó, además, a pugilistas argentinos de segunda fila, imponiendo siempre, por sobre todo, su seriedad pugilística.

SELECCIONES

Los títulos nacionales de los moscas, livianos y medianos estaban vacantes; hubo selecciones en las tres categorías para promoverlos. Algo es algo. Poco aportaron a la jerarquía del escalafón los nuevos titulares y la gestión que debieron cumplir para ceñirse los cinturones a la pretina. Pero la iniciativa fue plausible y estimulante. JOSE FLORES, el valdiviano de dilatada campaña amateur, es el campeón de los moscas, título que logró en la final con el joven Sergio Díaz. LUIS SILVA lo es en liviano, categoría clásica del pugilismo nacional, que ha tenido campeones de alta alcurnia. La verdad es que, con todo su proverbial entusiasmo, con toda su conmovedora dedicación, Luis Silva desentona un poco en la historia de la división. Quiere decir que ahí hay una corona al alcance de alguno más capacitado (Hugo Figueroa y Luis Zúñiga, por ejemplo). Silva le ganó la final de la selección a Dagoberto Poblete por K. O. en el 8.º round. Finalmente LUIS VALENZUELA es el campeón de los medianos. Pensando que en esta categoría reinó por tantos años Humberto Loayza, debemos concluir en que también se trata ahora de un reinado de transición —Silva venció por puntos a David Ossandón en la final de esa competencia.

ALGO MAS

Esto fue lo mejor de una brillante temporada de boxeo profesional. Entre medio hubo otros episodios de menor importancia, noches de relleno, algunas de excepción por su pobreza en un ejercicio excepcional. Al lado de auténticos valores, vinieron otros que nada dejaron. Hernández se vio mal con Kid Roldán. Rubio no necesitó hacer nada para noquear en 3 rounds a Reinaldo Gregorat. Luis Valenzuela empató y ganó con Narciso Páez, un hombre que está terminando; Rubén Loayza superó por puntos a Ramón Salazar. Simples episodios de relleno que no gravitaron ni en pro ni en contra de una temporada magnífica.

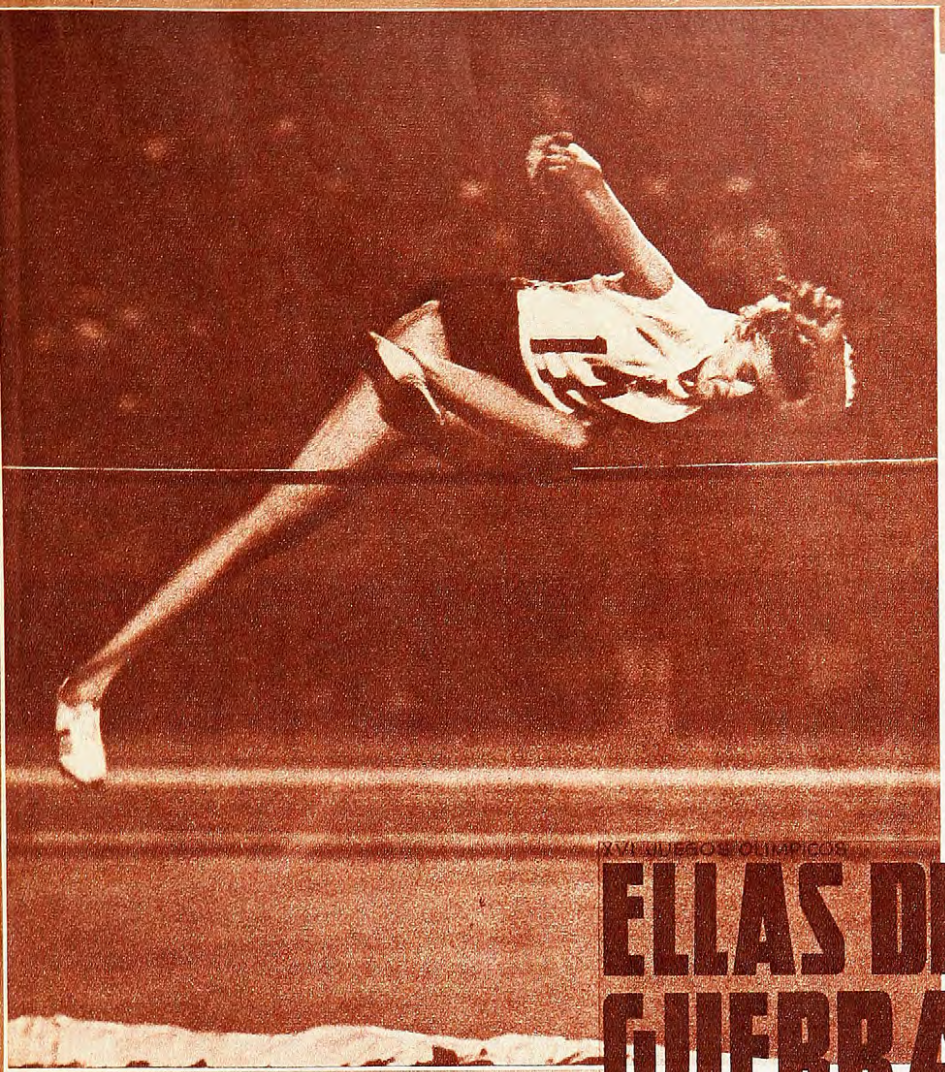


El caso de Dagoberto Poblete habrá que considerarlo aparte. Dio que hablar cuando en Valparaíso ganó a Roberto Lobos y a Elías Vargas, campeón éste de los pesos gallos, pero que para pelear con Poblete tiene que haber estado artificialmente entre los límites del pluma y del liviano. Para entonces, Poblete aún no había hecho un match de fondo en el Caupolicán. Vino a hacer su primer match básico de 10 rounds en nuestra "pequeña catedral del boxeo", frente al discreto argentino Orlando Ferreyro, al que ganó por puntos. Y entonces se puso de moda. Venció a otro transandino de segunda o tercera fila, Mario Ríos. Derrotó por retiro en el 7.º round a Adolfo Osses, tal vez en su mejor actuación; después superó a Oscar Cornaccione y alternó en la selección de livianos. En la final, Dagoberto Poblete demostró su inconsistencia al ser puesto K. O. por Luis Silva.

Un modesto boxeador llevado con habilidad, para que no dejara ver sus muchas imperfecciones.

Finalmente habrá que decir que al término de este año debe desaparecer otra figura, que si no fue de gran gravitación, mantiene por lo menos hasta ahora el título nacional de los gallos. Nos referimos al limitado Elías Vargas, cuyas únicas actuaciones en Chile fueron empates con los argentinos Ricardo Moreno y Gerardo Pereyra. El primero, vencido con amplitud por Godfrey Stevens, y el segundo, vencedor por K. O. de Sergio Aguilera. Vargas sólo cosechó derrotas, además, en el extranjero, en una selección para optar al título Sudamericano.





Iolanda Balas salta 1,90 en Tokio, clasificándose campeona y recordwoman olímpica una vez más. Se trata de un caso excepcional de vocación atlética y condiciones naturales. Su estilo, en cambio, deja mucho que desear, pero nunca ha querido cambiarlo.

DESDE QUE la Unión Soviética se alzó como gran potencia deportiva, sus robustas y bien preparadas atletas acapararon prácticamente las medallas en los Juegos Olímpicos. Todas las demás concurrentes —salvo las honrosas excepciones de siempre— parecieron simples comparsas, simples "damas de compañía" de las fornidas soviéticas.

Cambió radicalmente el panorama en Tokio. Unión Soviética salvó a medias su prestigio con las hermanas Press: Irina, vencedora con record del mundo del pentatlón, y Tamara, ganadora de bala y disco. Unión Soviética perdió su aplastante hegemonía en el atletismo femenino.

XVIII JUEGOS OLIMPICOS

ELLAS DIERON GUERRA A LOS RECORDS

DE DOCE PRUEBAS SALIERON DOCE NUEVAS MARCAS OLIMPICAS, CINCO MUNDIALES Y DOS EMPATES DE MARCAS MUNDIALES.



La australiana Betty Cuthbert sube de nuevo a la tarima olímpica que ya conocía desde Melbourne, cuando ganó los 100 y 200 metros. Ahora lo hace como vencedora de los 400. Saluda a su compatriota Amoore, que remató tercera. Segunda fue la inglesa Ann Elizabeth Packer.

UNION SOVIETICA PERDIO SU

RESULTADOS GENERALES DE LOS JUEGOS OLIMPICOS DE TOKIO: ATLETISMO DAMAS

100 METROS PLANOS

1. W. Tyus (USA)	11"4
2. E. McGuire (USA)	11"6
3. E. Klobukowska (Pol.)	11"6
4. M. White (USA)	11"6
5. M. Cobian (Cub.)	11"7
6. M. Black (Aust.)	11"7

200 METROS PLANOS

1. E. McGuire (USA)	23"0
2. I. Kirszenstein (Pol.)	23"1
3. M. Black (Aust.)	23"1
4. U. Morris (Jam.)	23"5
5. L. Samotesova (URSS)	23"5
6. B. Sobotta (Pol.)	23"9

400 METROS PLANOS

1. B. Cuthbert (Aust.)	52"0
2. A. Packer (GB.)	52"2
3. J. Amoore (Aust.)	53"4
4. A. Munkacsi (Hung.)	54"4
5. M. Itkina (URSS)	54"6
6. M. Zwaard (Hol.)	55"2

800 METROS PLANOS

1. A. Packer (GB.)	2'01"1
2. M. Dupureur (Fr.)	2'01"9
3. A. Chamberlain (NZ.)	2'02"8
4. Z. Szabo (Hung.)	2'03"5
5. A. Gleichfeld (Al.)	2'03"9
6. L. Eirik (URSS)	2'05"1

80 METROS VALLAS

1. K. Balzer (Al.)	10"5
2. T. Ciepla (Pol.)	10"5
3. P. Kilborn (Aust.)	10"5
4. I. Press (URSS)	10"6
5. I. Yoda (Jap.)	10"7
6 M. Piatkowska (Pol.)	10"7

SALTO ALTO

1. Y. Balas (Rum.)	1,90 m.
2. M. Brown (Aust.)	1,80 m.
3. T. Chenchik (URSS)	1,78 m.
4. A. dos Santos (Br.)	1,74 m.
5 D. Gerace (Can.)	1,71 m.
6. F. Slaap (GB.)	1,71 m.

SALTO LARGO

1. M. Rand (GB.)	6,76 m.
2. I. Kirszenstein (Pol.)	6,60 m.
3. T. Schelkanova (URSS)	6,42 m.
4. I. Becker (Al.)	6,40 m.
5. V. Viscopoleanu (Rum.)	6,35 m.
6. D. Jorgova (Bul.)	6,24 m.

LANZAMIENTO DE LA BALA

1. T. Press (URSS)	18,14 m.
2. R. Culberger (Al.)	17,61 m.
3. G. Zybina (URSS)	17,45 m.
4. V. Young (NZ.)	17,26 m.
5. M. Helmbold (Al.)	16,91 m.
6. I. Press (URSS)	16,71 m.

LANZAMIENTO DEL DISCO

1. T. Press (URSS)	57,27 m.
2. I. Lotz (Al.)	57,21 m.
3. I. Monoliu (Rum.)	56,97 m.
4. V. Angelova (Bul.)	56,70 m.
5. E. Kuznetsova (URSS)	55,17 m.
6. J. Kleiberne (Hung.)	54,87 m.

LANZAMIENTO DEL DARDO

1. M. Penes (Rum.)	60,54 m.
2. A. Rudasne (Hung.)	58,27 m.
3. Y. Gorchakova (URSS)	57,06 m.
4. B. Kaledene (URSS)	56,31 m.
5. E. Ozolina (URSS)	54,81 m.
6. M. Diaconescu (Rum.)	53,71 m.

PENTATHLON

1. I. Press (URSS)	5.246 p.
2. M. Rand (GB.)	5.035 p.
3. C. Bystrova (URSS)	4.956 p.
4. M. Peters (GB.)	4.797 p.
5. D. Stamajcic (Yug.)	4.790 p.
6. H. Hoffmann (Al.)	4.737 p.

POSTA 4x100 METROS

1. Polonia	43"6
2. Estados Unidos	43"9
3. G. Bretana	44"0
4. Unión Soviética	44"4
5. Alemania	44"7
6. Australia	45"0

No hubo "acaparadoras de medallas" en Tokio. Los primeros puestos estuvieron repartidos. El sprint fue, como siempre, para las norteamericanas, las nuevas "gacelas negras", sucesoras de Vilma Rudolph, y se llamaron Wyomia Tyus y Mary Edith McGuire. La primera ganó los 100 metros y la segunda, los 200.

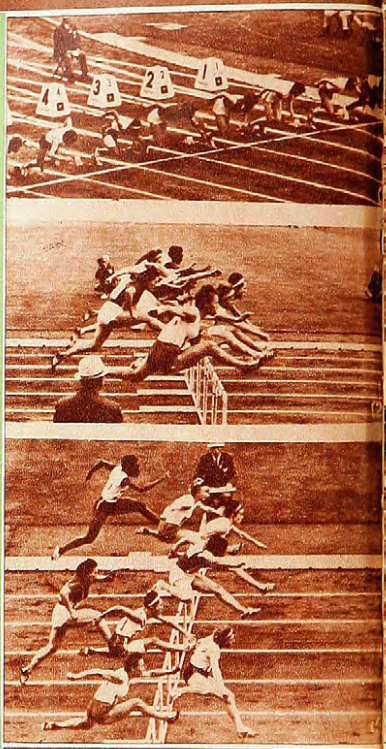
Por primera vez se corrieron los 400 metros femeninos en una Olimpíada y en ellos se impuso la sangre británica. Betty Cuthbert, la australiana que hace ocho años ganó los 100 y 200 metros en Melbourne, se adjudicó la "prueba debutante". Segunda fue la inglesa Anne Elizabeth Packer, y tercera, otra australiana, J. Amoore. Sangre británica, pues, en los 400.

La gran revelación en el atletismo olímpico 1964, fue Gran Bretaña. Anne Elizabeth Packer fue una de las más grandes vencedoras en la justa. Hizo suyos los 800 metros, con record olímpico y mundial (2'01"1), en circunstancias que los técnicos opinaban que ésta sería una prueba australiana.

Otra inglesa subió a la tarima a recibir la medalla de oro del salto largo, la fina y rubia Mary Rand, que sorprendió no sólo con su triunfo, sino con su registro: 6,76 m., record olímpico y mundial. En tercer lugar quedaba la poseedora del primado, la soviética Tatiana Schelkanova, a la que también superó la polaca Irena Kirszenstein.

ESPIGADA, ascética, inconmovible, Yolanda Balas demostró que no tiene competidoras en el salto alto. La hierática atleta de Rumania, que había ganado la especialidad en Roma, con 1,85 m., se quedó sola compitiendo en Tokio más allá del 1,80 m. Sola avanzó diez centímetros todavía, y vino a claudicar en su propia altura record mundial, el 1,92 m. Tres veces atacó su marca, pero fracasó.

LOS LANZAMIENTOS se esperaba que fueran todos para las soviéticas. Pero se produjo la sorprendente defección de Elvira Ozolina, campeona olímpica del 60 y recordwoman del mundo en la jabalina. Surgió entonces otra rumana, Yolanda Penes, para ganar con record olímpico: 60,54 m. La Ozolina tuvo una doble pena: perdió su título y perdió su primado, porque otra soviética, Y. Gorchakova, se lo batió en la rueda de clasificación.



Secuencia de los 80 metros vallas final en que remataron tres atletas en línea con el mismo tiempo (10"5). Ellas son la alemana Balzer, la polaca Ciepla y la australiana Kilborn. Sólo el ojo mágico pudo determinar el orden de las medallas.

RECORDS OLIMPICOS: DAMAS

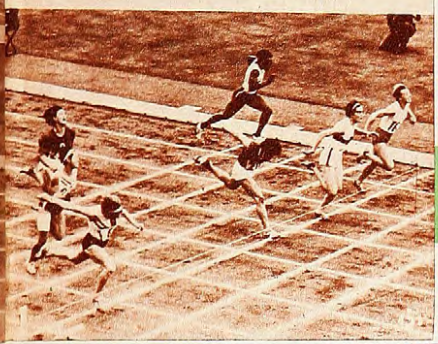
PRUEBA	PRIMATISTA	LOGRADA EN	PAIS	Registro
100 metros	W.Tyus	TOKIO	USA	11"2
200 metros	E.McGuire	TOKIO	USA	23"0
400 metros	B.Cuthbert	TOKIO	Australia	52"0
800 metros	A. Packer	TOKIO	G. Bretaña	2'01"1
Posta 4x100 m.	Equipo de	TOKIO	Polonia	43"6
80 m. vallas	I. Press P. Kilborn K. Balzer	ROMA	URSS	
		TOKIO	Australia	10"6
		TOKIO	Alemania	
Salto alto	Y. Balas	TOKIO	Rumania	1,90 m.
Salto largo	M. B. Rand	TOKIO	G. Bret.	6,76 m.
Lanz. bala	T. Press	TOKIO	URSS	18,14 m.
Lanz. disco	T. Press	TOKIO	URSS	57,27 m.
Lanz. dardo	Y. Gorchakova	TOKIO	URSS	62,40 m.
Pentatlón	I. Press	TOKIO	URSS	5.246 p.

PRUEBA
100 metros *
200 metros
400 metros
800 metros *
Posta 4x100 m. *
80 m. vallas
Salto alto
Salto largo *
Lanz. bala
Lanz. disco
Lanz. dardo *
Pentatlón

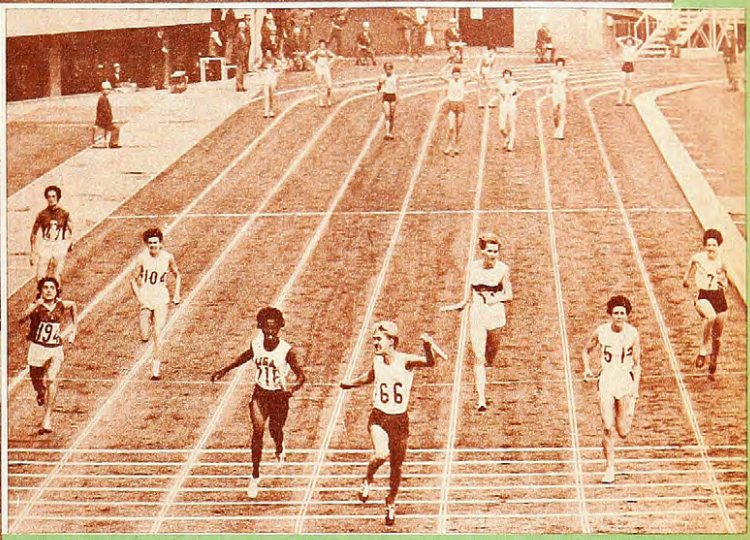
NOTA: Los records señalados con * fueron registrados durante los Juegos Olímpicos de Tokio. La marca de W. Tyus fue conseguida en

APLASTANTE HEGEMONIA EN EL ATLETISMO FEMENINO





Final de cien metros damas. La norteamericana W. Tyus se impone claramente. Había batido el record olímpico y empatado el mundial en una de las series.



Polonia gana a USA, Gran Bretaña y Rusia en la posta femenina, batiendo su propio record mundial, conseguido semanas antes de los juegos. Esta vez lo dejó en 43"6.



RECORDS MUNDIALES: DAMAS

PRIMATISTA	PAIS	REGISTRO
W. Rudolph	USA	11"2
W. Tyus	USA	
W. Rudolph	USA	22"9
S. Geum-Dan	Corea del Norte	51"4
A. Packer	Gran Bretaña	2'01"1
Equipo de	Polonia	43"6
G. Birkemeyer	Alemania	
B. Moore	Australia	
Irina Press	URSS	10"5
K. Balzer	Alemania	
D. Stamejcic	Yugoslavia	
P. Kilborn	Australia	
T. Ciepla	Polonia	
Y. Balas	Rumania	1,91 m.
M. B. Rand	Gran Bretaña	6,76 m.
T. Press	URSS	18,55 m.
T. Press	URSS	59,29 m.
Y. Gorchakova	URSS	62,40 m.
I. Press	URSS	5.246 pts.

una de las series, y la de Y. Gorchakova, en jabalina, en la rueda eliminatoria de clasificación. Las tres primeras clasificadas en la final de 80 m. vallas empataron el record mundial (10"5), restándole validez el viento a favor reinante.



Pocas atletas olímpicas tienen la trayectoria de constante superación que ha mostrado Iolanda Balas.

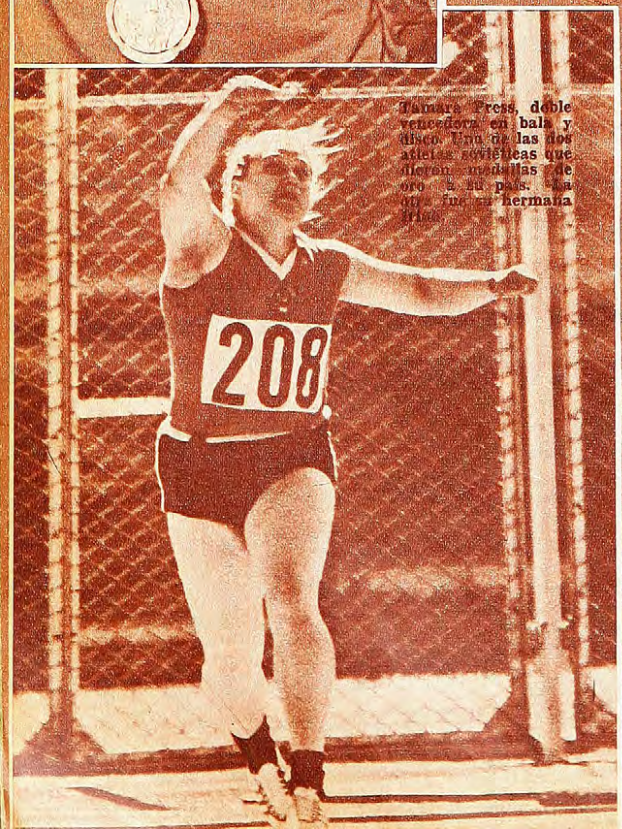


Anne Elizabeth Packer, la morena de la derecha va puntera de los 200 metros. Gran Bretaña sorprendió con el alroso papel de sus damas.

Tuvieron alta jerarquía técnica los lanzamientos en Tokio. En la bala hubo cuatro competidoras sobre los 17 metros, y al final, las tres primeras mejoraron la marca olímpica. Tamara Press, en su último lanzamiento, alcanzó los 18,14 m. ganadores. Como dato ilustrativo de la superación alcanzada, dígase que la misma Tamara ganó en Roma con 17,32 m.

También en el disco, las tres primeras clasificadas superaron el record olímpico, lo que confirma lo que decíamos sobre la categoría técnica de estas especialidades.

ENTRE LAS damas hubo también grandes frustraciones. Estados Unidos tenía un gran cuarteto para la posta de 4 x 100, pero ante el estupor general, perdió la medalla de oro por defectuosas entregas del testimonio. La perfecta



Tamara Press, doble vencedora en bala y disco. Una de las dos atletas soviéticas que dieron medallas de oro a su país. La otra fue su hermana Irina.

MUY REPARTIDAS ESTUVIERON DE ORO: TRES URSS; DOS USA, Y RUMANIA; UNA ALEMANIA, AUS

técnica de las polacas les valió a éstas el primer lugar; segundo, Estados Unidos, y tercero, Gran Bretaña; los tres equipos mejoraron el record del mundo.

El deporte brasileño, que se vanagloria de poseer tres luminarias que brillan a la par en el mundo entero como lo son Pelé, María Esther Bueno y Edar Jofré, puede ahora sumar a este trío a Aida dos Santos, la excepcional saltadora que ante la sorpresa general logró en Tokio la cuarta clasificación con una altura que sólo las más diestras y capaces pueden alcanzar hoy en día: 1,74 m. Proeza más meritoria aún si se considera que ella fue la única atleta que presentó Brasil a los Juegos y actuó sin amparo técnico alguno.

Los japoneses confiaban en su pequeña Yoda para inscribirse entre los ganadores de medallas de oro del atletismo, pero corriendo lesionada, la japonesita sólo pudo ser cuarta en los 80 m. con vallas. Fue necesario esperar la fotografía de la llegada para adjudicar los puestos. El "ojo mágico" demostró que había ganado la alemana Karin Balzer, sobre la polaca Ciepla y la australiana Pamela Kil-



Las dos gacelas negras de Estados Unidos se abrazan al término de los 100 metros, que ganó Wyomia Tyus. Edith McGuire fue segunda en los 100 y ganadora de los 200.

LAS MEDALLAS GRAN BRETAÑA TRALIA Y POLONIA

born. Los cronómetros dijeron que se había batido el record olímpico y empatado el mundial.

Así se desarrolló el atletismo femenino en la arena olímpica, con caídas estruendosas de records, con superaciones inimaginables, con la pérdida de la hegemonía soviética y el alza notable de las inglesas. Una competencia de espectacular saldo técnico, como que en las doce pruebas del programa hubo doce records olímpicos, cinco records mundiales y dos empates de records mundiales.

El desarrollo de los 100 metros, en una sola placa. Wyomia Tyus (andarivel 6) ha cortado ya la lanilla y es campeona olímpica. Obsérvese la estrecha llegada de la segunda y tercera, E. McGuire (andarivel 7) y la polaca E. Klobukowska (andarivel 1).



Las hermanas Press, Irina y Tamara, parecen consolarse del fracaso de su equipo. Ellas, no obstante, fueron las que más puntos aportaron a la Unión Soviética.

TODOS LOS DEPORTISTAS LO USAN

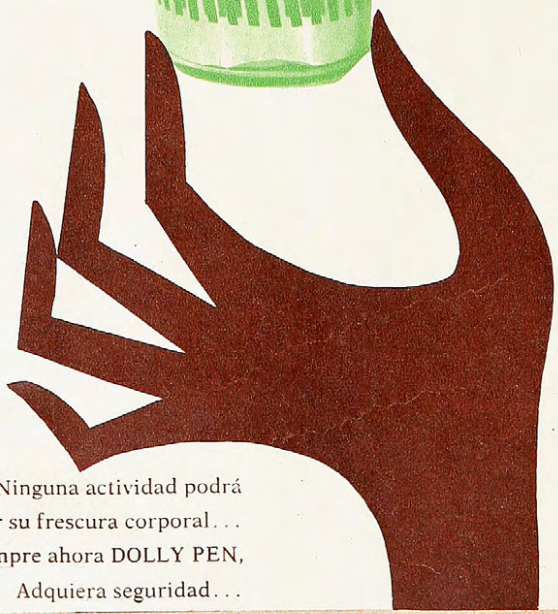
DOLLY PEN

Desodorante sólido "TRANSPARENTE"

EL DESODORANTE DEL AÑO



PARA TODO EL AÑO





...con aplicador plástico.

Ninguna actividad podrá alterar su frescura corporal... compre ahora DOLLY PEN, Adquiera seguridad...

Representantes para Chile — **LABORATORIO MAVER S.A.** — **Fono: 40542-Cas. 2601 SANTIAGO**

VOLEIBOL

TRABAJO PARA EL FUTURO

1962: El mejor equipo: Universidad Católica.

1963: Un solo equipo en la cancha: Universidad Católica.

1964: No podemos decir que las cosas hayan cambiado. Por el contrario. Se acentúa la hegemonía de la U. C. en el vóleibol metropolitano y nacional, toda vez que en los campeonatos de la Asociación Santiago continúa siendo el mejor y continúa sirviendo de base inamovible a las selecciones de la capital y de Chile. Universidad Católica fue una vez más el campeón, en honor y reserva, sin que nadie amagara su preponderancia. Decimos que ésta se acentúa. Muy explicable. Fuerzas tradicionales, como Vida Sana, por ejemplo, parecieron desinteresadas. No prosperó el rebrote del Club Nacional y hasta otros que habían surgido pletóricos de entusiasmo, se enfriaron. La superioridad de la U. C. y la determinación de concretarse a la labor local, pudieron incidir en una temporada de competencias menos interesantes que de costumbre, con graves vacíos, incluso.

Sin embargo, quizás con el tiempo sea preciso señalar a 1964 como un año trascendental para el vóleibol nacional. Porque frente a esa despreocupación por lo que era habitual, por lo que



Universidad Católica, una vez más campeón de Santiago, y base de la selección nacional de vóleibol.

le daba vida a este hermoso deporte, está la contrapartida, la compensación. Se trabajó para el futuro. Se echó la semilla que, si es bien abonada, tendrá que dar un vóleibol renovado, potente.

Como en tantos otros deportes, Universidad Católica no se limitó a ser campeón de división de honor. Hizo labor desde abajo. Una de las competencias más importantes del año fue el Campeonato Escolar de Varones, paralelo con el de Damas que organizó el Colegio Universitario del Salvador. La repercusión que alcanzaron estas competencias novedosas y de gran proyección para el futuro fue captada de inmediato por la Federación. Organizó ésta, con gran suceso, el Primer Campeonato Nacional Escolar, que resultó todo un acontecimiento. Se realizó en Viña del Mar y consagró campeones al Liceo N.º 1 de Niñas y al Liceo Manuel de Salas, de Hombres.

Especial importancia se dio también al vóleibol juvenil, que encontró en el Club Maccabi al propulsor más entusiasta y cooperador.

La siembra del vóleibol tuvo otra expresión. Auspiciado por la Dirección de Deportes del Estado, se formó el cuerpo de monitores técnicos que debutó dirigiendo a los equipos participantes en los torneos escolares. Se reorganizó el Cuerpo de Entrenadores, además, con la determinación de poner al día a este deporte en la evolución técnica que ha experimentado.

LAS DAMAS

TANTO en las competencias escolares como en las de asociación y en alguna internacional, las damas dijeron claramente que están definitivamente incorporadas al vóleibol. Pusieron ellas una nota especial de belleza, alegría y lozanía en todas las competencias.

Unión Española venció en el torneo de Santiago, superando sus actuaciones de certámenes anteriores con un plantel renovado.

(Continúa en la pág. 80)

CAMPEONES DEL AÑO:

Serie de Honor:, Universidad Católica (varones) - Unión Española (damas).

Reservas: Universidad Católica (varones) - Universidad Católica (damas)

Juveniles: Maccabi.

Nacional Escolar: Liceo Manuel de Salas (varones) - Liceo N.º 1 (damas).

Escolar metropolitano: Colegio Hispano Americano (varones) - Colegio María Auxiliadora (damas).

POLO

QUEDO EN DEUDA

LAS impresiones generales sobre una actividad al final del año, si no son decididamente positivas, varían de un grado que va desde lo aceptable a lo discreto. Eso, como mucho. Triste caso, entonces, el del polo en 1964, pues la calificación para él en este lapso anual recién comienza en lo discreto y desde ahí comienza a declinar, con muchas posibilidades de llegar a lo francamente malo.

Para enjuiciar la temporada hay varios puntos de referencia. La calidad de las competencias, la continuidad de la actividad, el nivel internacional y la renovación de los valores serían lo más importante.

Y el polo, durante 1964, en una calificación de 1 a 7 en cada uno de esos rubros, no lograría ir más allá de un 2 o un 3.

Y es el primero de los aspectos —la calidad de las competencias— el que más se resiente ante una crítica más o menos profunda. Porque puede decirse que no hubo el año recién pasado competencias regulares. Muy a menudo las informaciones periodísticas tuvieron problemas con las programaciones del Club de Polo San Cristóbal, que es el centro deportivo al cual obligadamente hay que referirse al hablar de polo.

Se anunciaron diversas copas en disputa. Pero los nombres de ellas sufrieron variaciones lamentables, porque no habían sido donadas o por cualquiera otra razón. Se dio el caso que una misma copa fue disputada por equipos que contaban en sus filas con players que militaban también en cuartetos rivales. También se vio a menudo que, ante la emergencia de una ausencia, saliera un espectador a colocarse la camiseta de algún cuadro, echando por tierra toda suposición de seriedad en cuanto a las inscripciones.

En cuanto a la continuidad de la actividad, fue ésta, sin duda, una ocasión especialísima. El año, como es característico, se abrió en sus primeros días con la disputa de la Copa Universidad Católica, evento reservado para elementos que se inician o simplemente de bajos handicaps. Quien hubiese ido en busca de lo primero —la renovación—, habría salido defraudado de los grounds del San Cristóbal, porque no la hubo.

Tampoco se vio el año pasado la temporada de otoño. Junto con la caída de las hojas, siempre se han podido ver buenos encuentros. No esta vez. Al Club de Polo no llegaron más de seis o siete poleros dispuestos a iniciar la temporada, por lo que mal podía haber competencia. Que en el Club San Cristóbal hay dificultades internas —que han de terminar con la venta de los terrenos— es un secreto a voces. Y ello debió seguramente incidir en el fracaso de la temporada de otoño.

Idahue —camisetas rayadas— fue uno de los buenos equipos de la temporada polera. Campeón del handicap y subcampeón del libre, que ganó Lo Castillo, fueron sus mejores actuaciones. El grabado corresponde a la final con Colchagua en el torneo con handicap.



Por toda actividad en ese lapso, se verificó el Campeonato Circuitos de Chile, en Talca, y del cual se tuvo pocas referencias, puesto que no es anhelo de los directivos el hacer tarea de difusión, propiamente. Como es tradicional, lo ganó el cuarteto de Naicura.

Y de ahí hasta septiembre —el circuito fue en abril—, en que

(Continúa en la pág. 80)

CAMPEONES DE CHILE

CON HANDICAP: IDAHUE (José M. Aguirre, Francisco Echenique, Max Peña y Francisco Astaburuaga).

Subcampeón: COLCHAGUA (Patricio Correa, Sergio Correa, Julio A. Bouchon y Gerardo Valdés).

LIBRE: "LO CASTILLO" (Alberto Correa, Alfonso Chadwick, Jorge Lyon y Horacio Baibiene). (Subcampeón: Idahue.)

★ Dos Tiendas Chilenas ★
al Servicio del Deporte Chileno

ALAMEDA N.º 3319 (Frente Estación Central) y ALAMEDA N.º 2678 (Frente a Batarama)

TODO PARA
TODOS
LOS DEPORTES

¡Y a los precios más bajos!

NOTA: REEMBOLSOS EN EL DIA, PREVIO ENVIO DEL 30% DE SU VALOR, POR GIRO POSTAL DIRIGIDO A CARLOS CAPURRO LENZINO, Casilla 4690, Correo 2. SANTIAGO.

MALETERIA CENTRAL: Alameda 3319, Fono 95032
(Frente a Estación Central)
MALETERIA O'HIGGINS: Alameda 2678, Fono 90122
(Frente a Batarama)

SELLO AZUL
la zapatilla de los campeones ofrece su insuperable Línea Deportiva



"PIVOT", para baby fútbol

"FINTA", para básquetbol



"GOLIATH", para gimnasia y atletismo.

Son productos garantidos por su SELLO AZUL de
MANUFACTURAS CHILENAS DE CAUCHO, S. A.

"ALONSO E HIJOS"

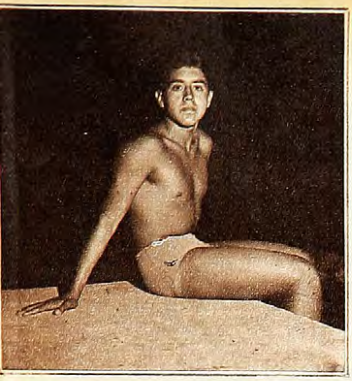


DESDE HACE 40 AÑOS SON LOS AUTENTICOS FABRICANTES del mejor y más famoso ZAPATO DE FUTBOL.

Roberto Matosas, el extraordinario jugador de River Plate, usa zapatos "ALONSO", al igual que todos los mejores jugadores chilenos.

Y para comodidad de usted, dos grandes locales.

ESTADO 159 Y ALAMEDA 2815
CASILLA 4640 - TELEFONO 90681 - SANTIAGO
REEMBOLSOS RAPIDOS A PROVINCIAS



TODO NATACION IGUAL

EL mismo saldo de los últimos años. Mucho entusiasmo y muchas esperanzas, pero sólo en los más jóvenes. Records batidos, pero sólo de infantiles y juveniles. En adultos, el panorama desolador de siempre con una excepción: la nueva marca nacional para los 100 m. mariposa que estableció Enrique Quiroz (1'01"8).

Sin embargo, hubo una luz alentadora. Por lo menos se compitió con más seriedad, reflejando mayor interés por progresar. Hubo torneos, como el metropolitano y el Nacional, que si bien se los "robaron" los que recién empiezan, acusaron progresos personales. No dan ellos aún para recuperar el terreno que se ha perdido, pero son síntomas, por lo menos, de una mejoría.

En varones, después de Enrique Quiroz, lo mejor lo hizo Sergio Castilla, que estuvo amagando toda la temporada el record de los 100 m. estilo libre, sin alcanzar a lograrlo. Quedó a 4 décimas del primado nacional. De María Elena vino al Nacional —participó antes en el metropolitano— un juvenil que se hizo notar: Enrique Colzani, cuádruple campeón de Chile (100 y 400 m. libre, 100 y 200 m. espalda). En la primera de dichas competencias batió la marca chilena de su categoría para los 200 "medley" (3'0"2).

La pobreza empieza de los 200 metros para arriba. A mayor distancia, menor calidad de marcas. Se dio el caso que en el Campeonato Nacional hubiese que declarar desiertos los 1.500 m. y acaso debió hacerse igual con los 800.

En damas, Rosita Guzmán fue la figura atractiva y capacitada de siempre. Doble campeona en el estilo libre, acortó la distancia que hay con el record de Ruby Bonder para los 100 m., ganando el Nacional con 1'12"4 (a un segundo del record). Sostuvo un animado duelo con Sonia Urria en las competencias de estilo pecho, en las que fue aventajada por ésta. Sonia fue otra de las figuras de la temporada, anunciando sus excelentes posibilidades. Por el momento, con su 1'32" para los 100 m. de la especialidad, puede pretender hasta a un sexto puesto en una competencia sudamericana.

Aunque siempre bastante lejos de las marcas de Inge von der Forst, Carmen Aviño prosiguió en su tren de progreso en el estilo mariposa. Y de María Elena vino Cecilia Messina para decir que más de algo puede esperarse de ella en el futuro.

Un año más o menos igual a todos los últimos, con algunos brotes de esperanzas. Por lo menos, esta vez se advirtió inquietud por prepararse, tanto, que durante la temporada invernal las principales figuras se las ingeniaron para entrenar ya fuese en gimnasio o en otros deportes que les ayudaran a mantenerse.

ANTOFAGASTA INAMOVIBLE

EN Viña del Mar se realizó el Nacional de Waterpolo y aunque se advirtió evolución táctica y hasta cierto progreso técnico en algunas Asociaciones, ellos no alcanzaron a conmover el pedestal en que se levanta el waterpolo antofagastino. Una vez más Antofagasta fue doble campeón: juvenil y adulto, con la única variante que ahora los juveniles encontraron un rival de fuste en Iquique, al que sólo pudieron doblegar por 3 a 1 tras enconada lucha.

En adultos, los scorers de los partidos de Antofagasta lo dicen todo: ganó a la "U" por 6 a 1; a Santiago por 14-1; a Iquique por 13 a 0; a Coquimbo por 8 a 3, y a María Elena por 12 a 0. Ganó el torneo con 4 puntos de ventaja sobre Universidad de Chile.

	RECORD CHILENO		CAMP. NACIONAL 1964	
VARONES				
100 m. l.	D. Contreras	1'00"2	S. Castilla	1'00"6
200 m. l.	G. Villalobos	2'16"0	M. Concha	2'29"2
400 m. l.	G. Villalobos	4'50"9	M. Concha	5'22"5
800 m. l	G. Villalobos	10'21"8	M. Concha	11'18"2
100 m. m.	E. Quiroz	1'08"1	E. Quiroz	1'08"1
200 m. m.	H. Alvarado	2'39"5	E. Quiroz	2'57"3
100 m. e.	M. A. Pollier	1'09"9	J. González	1'17"8
200 m. e.	M. A. Pollier	2'36"8	A. Font	2'52"5
100 m. p.	R. Kelly	1'18"9	R. Kelly	1'20"3
200 m. p.	G. Steiner	2'55"6	A. Rodríguez	2'58"0
DAMAS				
100 m. l	R. Bonder	1'11"4	R. Guzmán	1'12"4
200 m. l.	R. Bonder	2'39"2	R. Guzmán	2'46"1
400 m. l.	R. Bonder	5'46"2	C. Aviño	6'05"4
100 m. m.	R. Bonder	1'28"2	C. Aviño	1'31"6
100 m. p.	I. von der Forst	1'24"5	S. Urria	1'32"0
200 m. p.	I. von der Forst	3'09"7	S. Urruia	3'20"2
100 m. e.	D. Tassara	1'20"8	M. Silva	1'27"3
200 m. e.	D. Tassara y R. Bonder	2'57"8	M. Silva	3'09"9



"Bata", de Peñaflor, reverdeció viejos laureles. Después de muchos años reconquistó el título de Santiago. Parados, de izquierda a derecha, posan Jorge Meza (entrenador), Alfonso Erazo, Carlos Soto, Luis Soto y Juan Daniel Díaz. Agachados, en el mismo orden, Juan C. Donoso, Raúl Rojas, Juan Vera e Iván Campos.

FUERZAS NUEVAS HOCKEY

PARA estar en vísperas de un Campeonato Sudamericano (1965, en Santiago) y de un Mundial (1966, en Montevideo), no trabajó todo lo bien que hubiese sido de desear el hockey sobre patines. Ya debería haber más inquietud. Pero, con todo, no fue el último un año perdido. Si no se advirtió claro progreso técnico, por lo menos hubo mucha actividad, desbordando ésta los límites de Santiago. Desde hace un par de años, por ejemplo, vienen trabajando con entusiasmo las Asociaciones de Concepción y Huachipato. Se está recuperando Viña del Mar —que en un momento dado constituyó una fuerza respetable— y están surgiendo algunos brotes promisorios en el norte del país Puede decirse entonces que, por lo menos, en 1964 se amplió la geografía del hockey sobre patines, y eso ya es importante.

SANTIAGO retuvo de todas maneras su título Nacional en el Torneo de Concepción, que sirvió para inaugurar el parquet del gimnasio Lord Cochrane. Y aunque aún suele vencer con amplitud (9-0 a Universidad de Chile; 11-1 a Viña; 8-1 a Concepción), encontró rivales más capacitados que en otros Nacionales. Huachipato le hizo digna oposición perdiendo a la postre con el campeón por 4 a 2, y Universidad Técnica, uno de los buenos conjuntos del año, lo llevó a un emotivo empate a 3 goles. Los "Técnicos" fueron subcampeones nacionales a 1 punto del vencedor, pues empataron también con los penquistas a 3. (Ganaron a Viña 4-3; a Huachipato 3-1, y a la "U" 6-1.)

HUBO novedades en el Campeonato de Santiago, en el que participan conjuntos de las Asociaciones metropolitana, Universidad de Chile, Universidad Católica y Viña del Mar. Se esperaba que Audax Italiano confirmara los aprontes que hiciera el año anterior, cuando se clasificó campeón. Pero lejos de eso, los verdes se durmieron en sus laureles y no fueron esta vez la fuerza calificada de 1963.

Tiempo atrás el Bata, de Peñaflor, se mantuvo enhiesto e imbatible a la cabeza del hockey santiaguino. Reunió bajo su enseña a los mejores jugadores del país y prácticamente de allí salieron los seleccionados nacionales. Se enfrió ese entusiasmo. Terminaron esos valores y no se produjo la oportuna renovación. Pues bien, en 1964 resurgió el Bata luego de una laboriosa tarea de recuperación. Premio a ello fue el título de campeón de Santiago, que ha vuelto a sus manos.

Subcampeón fue Universidad Técnica, que ya había debutado auspiciosamente el año anterior y tanto en la competencia metropolitana como la nacional confirmó el cariño con que ha tomado su participación. Sólo en tercer lugar finalizó Audax Ita-

(Continúa en la pág. 80)

NO SE PUEDE MAS

NOTA DE DON PAMPA

NO SE PUEDE MAS, pese a ser evidente que la equitación no se muestra débil en cuanto a inquietudes y anhelos. Se trabaja con el mismo ahínco en los clubes de Santiago y otras ciudades, se dispone de cultores promisorios en número cada vez más creciente, que se perfeccionan activamente en el picadero, respaldados por maestros de indiscutible sapiencia, los mismos que son envidiados en diversos países del continente. Los hay en calidad y en cantidad.

Por maestros y jinetes la equitación chilena no se aflige, mas tropieza con el mal endémico provocado por la inopia nacional que afecta, por supuesto, con más acento a los deportes caros. Se piensa comúnmente que el ecuestre dispone de gente muy solvente; sin embargo tal idea esconde un craso error, pues no existen en el país quienes puedan invertir 30 ó 50 mil escudos en caballos de fina sangre para saltos, cuyo rendimiento puede ser efímero o irregular.



De izquierda a derecha, capitán Luis Labbé, tenientes Guido Larrondo, René Varas y Egladio Salgado, formaron el equipo de la Escuela de Carabineros, el mejor conjunto de la temporada.

Nuestros jinetes están mal montados, es cantinela que se viene repitiendo desde hace tiempo y la deficiencia en vez de remediarse se torna más aguda. Se mantienen esfuerzos por adiestrar cabalgaduras que se vislumbran promisorias; sin embargo, son contadísimas las que producen rendimientos convincentes. Se sueña con 3 ó 4 de talla o tipo internacional y se requieren, por lo menos, una docena. No surgen entre los que se "incuban" técnicamente en varias caballerizas y tampoco se dispone de dineros para adquirir altos precios en el extranjero. Por el contrario, varias de las "promesas" formadas en el país son exportadas, porque la tentación de los dólares termina por vencer el fervor ecuestre de sus propietarios.

No existe una renovación indispensable: desaparecen los caballos astros y no son reemplazados. En los contingentes que proceden de la remonta o la eliminación de la hípica escasísimos ejemplares lucen alzadas o cualidades apreciables y si bien un buen porcentaje termina por afrontar bien los obstáculos, gracias al competente adiestramiento, raros son los que logran sobresalir para cubrir con soltura y rendimiento los recorridos de alturas sobre el metro 40.

Sucede, así, el caso inusitado de que la Escuela de Caballería, plantel piloto de vasta tradición, cuente con lo justo para competir, y con menos de lo necesario podría decirse: escasos caballares que den garantías en las categorías de segunda a cuarta, y con sólo un caballo bueno, aunque irregular, en primera: "Choir Boy", que acaba de tener un desempeño meritorio en el Concurso en la misma Escuela de Quillota; conducido por Darwin Sotomayor, se impuso en dos pruebas fuertes: la selección nacional, con recorridos tipo Copa Naciones, y el Gran Premio Quillota. Es un animal resentido, que, luego de competir en el Panamericano de Sao Paulo (1963), reaparece de tarde en tarde.

Universidad Católica, club campeón de temporadas anteriores, declinó en 1964 con la pérdida irreparable de "El Gitano", notable caballo de Américo Simonetti; la enfermedad de "Aysén", de Eduardo Cuevas; la irregularidad de "Trago Amargo", de Alejandro Pérez, y "Chañaral", de Américo Simonetti, que ya parece estar hastiado de oxers, muros y paralelas. Coraceros es otro club que bajó en rendimiento en la temporada recién finalizada; no disponía de mucho y se vio desmantelado. Sólo "Rescoldo", virtualmente, con el capitán Mario Fuentes, pudo mantener en alto la tradicional enseña de los militares viñamarinos.

LA VISION RETROSPECTIVA ofrece un endeble panorama, sobre todo en la etapa final de la temporada, que abarca los tres concursos alejados de las canchas santiaguinas: uno en Quillota y dos en Viña del Mar. Impresionan éstos por ser los más recientes, a los cuales se presume llegan los binomios en punto alto del proceso a lo largo del año. La razón no es otra que la carencia de caballos que cubran bien las pruebas difíciles, las que pesan, por cierto, en el balance final. En los torneos de la capital se apreció también el hecho: las canchas eran diagramadas para fijar tareas mayores, que sirvan de índice en justas internacionales. Buen propósito, tratándose de las pruebas de fondo, pero que, desgraciadamente, coincidieron con el momento debilitado de la caballada. La Selección Nacional en Quillota, doble recorrido con vallas de 1,60 m., fue sintomática: se botaron muchos palos.

Fiesta de gala de las que brinda el deporte ecuestre con el marco apretado de un público selecto alrededor de la cancha iluminada, con todo lo mejor de la equitación chilena en el terreno, esforzándose por rendir el máximo en una caballada que, en su mayor cuota, no corresponde a la destreza y merecimientos de los jinetes.

Expresiva la última noche en la afamada cancha del Coraceros-Viña, la más vistosa de un concurso de cuatro jornadas que se esmeró por ser digno cierre de temporada. Lucimiento amable por la organización y presentación óptima a cargo del comando y personal del Regimiento Coraceros, la experiencia de mentores técnicos de diversas tiendas, los afanes de superación de los concursantes (varones, damas, juveniles e infantiles) y la adhesión fervorosa de los espectadores.

Buen telón final para el concurso que disimuló en parte una temporada que no llena, disminuida al parangonarla con algunas anteriores.

LA CALIDAD de nuestros equitadores se reflejó con dos triunfos de relieve en el ambiente sudamericano y en ambos con la figura descollante de Américo Simonetti y también de nuestras damas campeonas.

Nos concretaremos a recordar los resultados de por sí convincentes:

IV S. A. de Saltos y II Confraternidad de Amazonas. Viña del Mar, febrero 1964.

1.º Américo Simonetti (Chile), campeón sudamericano, 13 puntos en contra;

2.º Manuel Rodríguez (Chile), subcampeón, 13 puntos;

3.º Ricardo Escobar (Colombia), 25 puntos, y

4.º Carlos Dos Santos (Brasil), 34 puntos.

Estos cuatro jinetes se clasificaron después de tres jornadas selectivas, en las cuales participaron 16 que representaban a sus respectivos países: Argentina, Brasil, Chile, Colombia, Ecuador, Perú, Uruguay y Venezuela. Según las bases de campeonato mundial, debieron intercambiar cabalgaduras y el puntaje que dio la clasificación definitiva correspondió a la rueda de cuatro recorridos con distinto caballo. Los chilenos Américo Simonetti y Manuel Rodríguez igualaron el primer lugar con 13 puntos, por lo cual hubo de irse a una vuelta de definición, cada uno en su caballo inicial. Simonetti con "Aysén" logró 0 punto en contra, y Rodríguez, en "Gavilán", no terminó el recorrido.

En damas, el resultado final, después de tres jornadas, con la participación de 13 amazonas que representaban a Argentina, Brasil, Chile, Colombia, Perú, Uruguay y Venezuela, fue el siguiente:

1.ª Clemencia Sánchez (Chile), campeona sudamericana en "Sortilegio", con 39 puntos a favor;

CIERRE LUCIDO PARA UNA TEMPORAL

A la hora de las exigencias bravas, penan "Pillán", "El Gitano", "Maitén" y otros, pues no aparecen los sucesores. "Rescoldo", el atrevido caballo que se contagia con el temperamento de su conductor, el capitán Mario Fuentes, fue el más destacado de primera categoría en la temporada, y es pauta decidora, porque con todo lo ponderable de su campaña, no puede señalársele como competidor de talla internacional.

"Rescoldo", 195,33 puntos; "Trago Amargo", 140; "Millagual" (de Los Angeles), 94; "Choir Boy", 87,5; "Aysén", 63; "El Gitano", 57,41, suman los puntajes más altos de la temporada.

Que faltan caballos especialistas en saltos de buena altura y espesor es hecho notorio, pero en un ambiente de persistente actividad no cabe el pesimismo, y se mira lo que viene en alza de otras categorías. Es para levantar el ánimo lo que se ausculta, siempre que en las selecciones se consiga foguear a caballares que están en manos expertas y obtener a préstamo otros magníficos, cuyos dueños no actúan en la línea de los consagrados.

La Escuela de Carabineros ha marcado un gran año, y la campaña de su equipo es sobresaliente. Dispone del mejor conjunto, que se empina en la valorización porque caballos y jinetes, en su mayoría jóvenes, se elevan en plano

EL FERVOR, LA BUENA ORIENTACION Y EL PODER ORGANIZATIVO TROPIEZAN CON LA CARENCIA DE CABALLOS DE LEY

superior. Surge como club campeón del año en el puntaje extraoficial, que se lleva en los corrillos. Por convincente distancia sobre Escuela de Caballería, Universidad Católica, Coraceros y Húsares, según nuestros cálculos.

"Entorchado", campeón de segunda; "Llanero", campeón de tercera, y "Llifén", campeón de cuarta, y "Eden", pertenecen al equipo verde, bien conducidos por Luis Labbé, René Varas, Guido Larrondo y Egladio Salgado. Se puede asegurar que Carabineros no tuvo antes un conjunto más homogéneo que éste, en el cual se aprecia la disciplina que imprime un equitador experimentado como Luis Labbé. Lo importante es que el conjunto prosiga en alza hasta dar garantías en la línea internacional.

Se habla de caballos distinguidos, y cabe nombrar, en grado preferente, a dos que atraen las miradas de los técnicos: "Mercury", en el que experimenta el juvenil Carlos Sepúlveda, del Santiago Paperchase, y "Cobre", en manos del juvenil Rodolfo Astaburuaga, de Universidad Católica. Existen otros "en potencia", que poco se exponen. "Palmero", "Bosanova" y "Escabroso", de 4.º; "Eden" y "Canela", de 3.º, y "Alacrán" y "Correhuela", de 2.º, forman una reserva meritoria.

Américo Simonetti finalizó la temporada como triunfador de prestigio. Relució en el concurso de "Coraceros", con un desempeño propio de su calidad, al vencer en las pruebas de Primera y Potencia: equitador de fuste, que ha estado desmontado desde que perdió a "Gitano", cada vez que condujo a un animal de condiciones impuso su maestría. Debió hacerlo en cabalgaduras prestadas; en "Cobre" obtuvo el Gran Premio San Cristóbal, en el mes de diciembre, y en "Trago Amargo", en el concurso de cierre a fines de enero. Levantó a su enseña, porque, en la cancha de Coraceros, Universidad Católica, que no llevaba opción cierta en la prueba de equipos, venció, al superar a Carabineros y Cazadores. Esta vez, montado en "Chañaral" y en equipo con Alejandro Pérez, en "Trago Amargo", y Nibaldo Correa, en "Margarito".

Al abarcar en el comentario varios concursos y sobremirar la temporada in extenso, se quedan apuntes y se escapan varios detalles, jinetes y binomios. Dos equitadores han descollado con relieves nítidos: Darwin Sotomayor, de la Escuela de Caballería, y Fernando Mena, de Cazadores, aparte de los oficiales de Carabineros ya elogiados. Augusto Jimeno, en "Quirión", del SPC, se ha afirmado como uno de los valores en cierne, al igual que Cristián del Campo, que obtuvo el campeonato de Chile de Primera Categoría en la cancha del Parque Cousiño.

Mario Fuentes, de Coraceros, y Luis Santos, de Cazadores, son competidores destacados no sólo por las campañas cumplidas, de marcada eficiencia, sino también por la labor de difusión y aliento que cumplen en sus unidades. Donde ellos actúan, se ve encendida la llama equitadora.

Américo Simonetti reluce en cuanto dispone de un buen caballo; Manuel Rodríguez no ha tenido la suerte de montar un caballo de jerarquía, pero en los de Tercera o Cuarta ha seguido ratificando su condición notable. Mientras otros siguen de a pie, como Gastón Zúñiga y Sergio Arredondo, astros del Intercontinental inolvidable.

"Rubí" es caballar de imponente figura, que lentamente señala progresos; al final de la temporada destacó, bajo la dirección experta del general Pelayo Izurieta.

Y no olvidemos a las damas, de ponderable actuación: Gloria Franke, Bárbara Barone, Inge Loewe, Eliana Fuentes, Ana María Cavin y Cecilia Rozas, que cosecharon abundantes escarapelas.

Temporada que marca el paso, pero que no induce a caer en el pesimismo, porque bulle la impresión alentadora de una actividad competente, se desenvuelve algo constreñida por la falta de medios. Se diseña como un potro brioso que espera rienda para saltar más arriba. Los triunfos internacionales son puntales de calibre. Por la calidad de jinetes jóvenes y de algunos caballos, está que suelta el hervor; es cuestión de esperar, pues las fuerzas en potencia tendrán que desembocar por buen cauce.

El futuro es de incentivos y de esperanzas bien fundadas.

2.ª Carola Damm (Argentina), en "Preferida", con 29,5;

3.ª Ethel Larata (Uruguay), en "Don Fidel", 24;

4.ª Inge de Rixen (Venezuela), en "Chacotero", 23,5;

5.ª Cecilia Rozas (Chile), en "Atila", 23, y

6.ª Consuelo de Zarama (Colombia), en "Arrebol", 22,5.

Chile triunfó, además, por equipos en los dos torneos. Según las bases, los caballos de la Federación Chilena fueron sorteados previamente entre los participantes.

Concurso Chile-Argentina, julio de 1964, en Buenos Aires (Seis pruebas)

Doble recorrido tipo Copa de Naciones. Chile, 31 puntos en contra (Américo Simonetti en "El Gitano", 4-0; Alejandro Pérez, en "Trago Amargo", 11-0; Luis Labbé, en "Entorchado", 8-8; Manuel Rodríguez, en "Aysén", eliminado por rehusadas. Argentina, 32.

Américo Simonetti fue proclamado campeón del torneo por haber conseguido tres primeros lugares y 3 segundos, en gran duelo con Carlos Delía, de Argentina, que obtuvo 2 primeros y 1 segundo.

En la prueba de amazonas se clasificó campeona Gloria García de Franke, de Chile, en "Trompita"; cumplió su recorrido con obstáculos de 1,50 con 0 falta.

En el Gran Premio Olímpico de Tokio se cumplió la otra actuación chilena. Como se sabe, no se envió equipo y sólo fueron dos equitadores escogidos de una selección, pero por la muerte en el viaje del caballo "El Gitano" se rompieron los binomios; Simonetti debió montar el caballo "Trago Amargo" y el jinete de éste, Alejandro Pérez, quedó desmontado. Simonetti logró la clasificación 29.ª, entre 46 competidores; 52,25 puntos en contra en el doble recorrido olímpico.



"Rescoldo" y Mario Fuentes fue el binomio más destacado de primera categoría. Consiguió el puntaje superior mostrando gran regularidad en las competencias locales. Internacionalmente, sin embargo, no obtuvo los mismos resultados.

DISCRETA. CARABINEROS EN SU MEJOR AÑO.

CAMPEONES DE CHILE 1964

Adiestramiento Fácil, principiante: Enrique Guiessen - "Momentito", Esc. Caballería; subcampeón: Héctor Clavel - "Frontal", Reg. Cazadores.

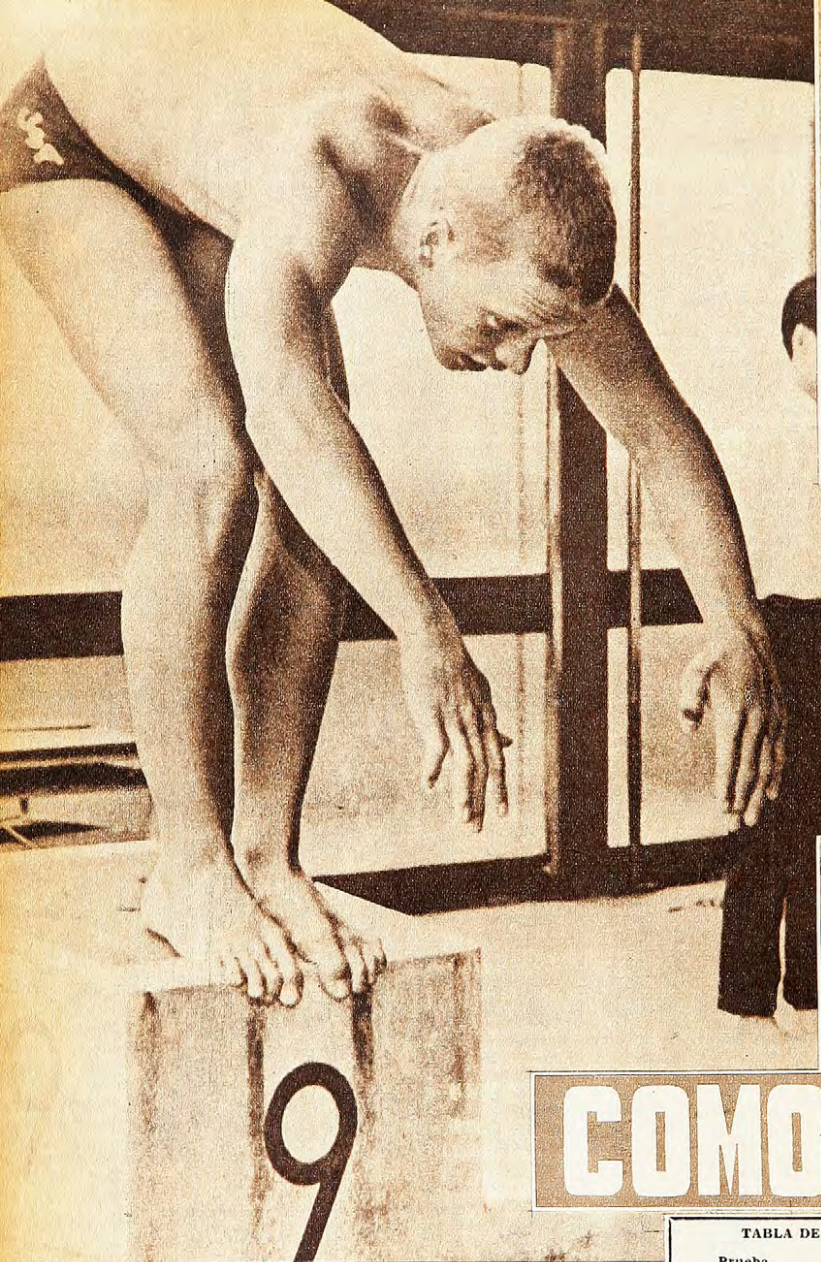
Adiestramiento Difícil, mediana: Héctor Clavel - "Chiporro".

Todo competidor: Cristián del Campo - "Bienvenu", U.C. Subcampeón: Alejandro Pérez - "Trago Amargo", U.C.

Amazonas: Inge de Loewe - "Sortilegio", S. P. C. Subcampeona: Bárbara Barone - "Cobre". U.C.

Cuarta categoría: Manuel Garrido - "Bacarat", Pref. Viña. Subcampeón: Darwin Sotomayor - "Palmero", Esc. Caballería.

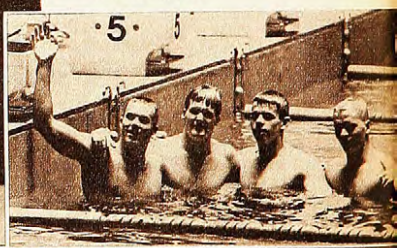
Juveniles: Rodolfo Astaburuaga - "Cobre", U.C. Subcampeón: Sergio Carrasco - "Viña del Mar", Grupo Maturana.





MOSTRANDO LO FANTASTICO MEDALLAS

Ha terminado la prueba con record mundial para USA, y Mike Austin, brazo en alto, agradece las ovaciones. Le siguen en orden, Steve Clark, Gary Illman y Don Schollander, completando este fabuloso equipo de posta de 4 por 100 m. libres.



COMO NUNCA



Cada vez que Don Schollander se lanzó al agua batió un record olímpico. Fue el acaparador de medallas, cuatro en total, y la figura más rutilante de los Juegos.

Mamá y papá Schollander admiran con distintas expresiones el oro atesorado por su hijo. Sin embargo, a pesar de las medallas, todavía no alcanza la mayoría de edad como para tener la llave de la casa.

TABLA DE RECORDS OLIMPICOS (VARONES)

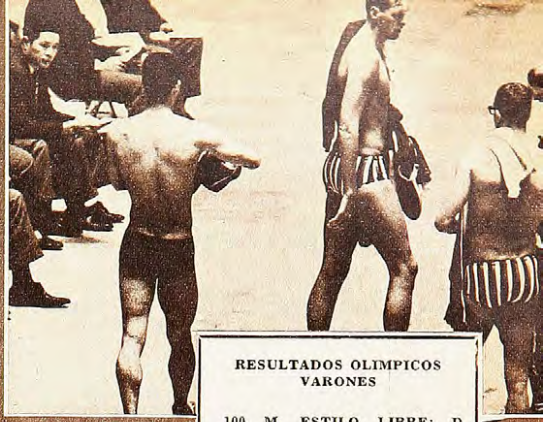
Prueba	Recordista	País	Registro
100 m. est. libre	S. Clark	USA	52"9
400 m. libres	D. Schollander	USA	4'12"2
1.500 m. libres	R. Windle	Australia	17'01"7
4x100 m. libres	Clark, Austin, Illman y Schollander	USA	3'33"2
4x200 m. libres	Clark, Saari, Illman y Schollander	USA	7'52"1
200 m. espalda	J. Graef	USA	2'10"3
200 m. pecho	I. O'Brien	Australia	2'27"8
200 m. mariposa	K. Berry	Australia	2'06"6
400 m. 4 estilos	R. Roth	USA	4'45"4
4x100 m. 4 est.	Mann, Craig, Schmidt y Clark	USA	3'58"4

NOTA: Todos estos primados batidos en Tokio corresponden a la vez a records mundiales, con excepción de los 1.500 m. libres, R. Saari, USA, 16'58"7. A los nombres anotados habrá que añadir el del francés A. Gottvalles, que comparte el primado con Clark: 52"9, y que a igual que el norteamericano consiguió la marca mundial, actuando como primer relevo en equipo de posta: Gottvalles, en Francia, y Clark, en Tokio.



El astro que copó los más altos elogios en la pileta olímpica, en plena acción, en busca de la medalla de los 400 m. libres, que ganó con record mundial.

A pesar de su superioridad manifiesta, sólo en una prueba USA logró las tres primeras clasificaciones. Fue en los 200 m. espalda, cuyo ganador, J. Graef, aparece al centro de la escena. De espaldas y caminando, el japonés S. Fukushima, que con su cuarto lugar fue el mejor nadador de su país clasificado en estos Juegos.



UNA INVENCIVILIDAD QUE RAYA EN U.S.A. SE LLEVO 13 DE LAS 18 DE ORO DISPUTADAS

LA DAMA sentada estratégicamente en primera fila en el natatorio olímpico de Tokio no quería de manera alguna aparecer disconforme, pero en plena efervescencia del reparto de medallas, Mrs. Martha Dent Schollander no pudo dejar de exclamar: "¡Mi hijo Don pudo ganar cinco!" Y la verdad es que este extraordinario acopio áureo debió suceder a no mediar su exclusión —para dar oportunidad a otros— del equipo de postas 4 estilos.

De todas maneras este joven nadador norteamericano de dieciocho años, que nada —según su entrenador George Haines— con la fogosa propulsión y "elegancia" de una tortuga, al ganar cuatro medallas de oro cumplió una proeza no repetida ni superada en los anales olímpicos. Fue por lo mismo la figura dominante de los ocho días que duró la gesta, que fueron dominados a su vez por un solo país, USA, como nunca lo fueron antes, y muy posiblemente como nunca lo serán después. El risueño y juvenil equipo estadounidense, formado por 27 varones (el mayor, 23 años) y 22 damas (la mayor, 19), en su secuencia triunfal arrasó con once primados mundiales, mientras atesoraba trece medallas de oro, ocho de plata y ocho de bronce, en las dieciocho pruebas de la programación. Sólo quedaron en manos extrañas cinco medallas de oro: cuatro para Australia y una para la URSS. Nimia recopilación de los isleños, que esperaban más, mucho más de sus nadadores y nadadoras, que habíanse preparado como nunca para este evento, que era en el fondo la oportunidad tanto tiempo aguardada del desquite de su perdida hegemonía mundial en Roma. Desalentador también para Alemania, Inglaterra, Japón, Francia y Holanda, que tenían en mente algunas medallas de oro. Pero nada pudieron ante esa fuerza irresistible y arrasante del ciclón norteamericano, que fue a soplar a Tokio justamente preparado para confundir y desplazar al "resto del mundo", porque bien sabían los norteamericanos que ésta iba a ser una lucha en que la meta de todos no era sino vencerlos a ellos.

ANTES

LA GRAN RAZON

Existen en realidad tres razones fundamentales por las cuales USA llenó la perspectiva olímpica en Tokio, como una ballena en una tina de baño. Ante todo, porque existe, en esta rama deportiva como en ningún otro deporte en el país, una planificación bien programada y ejecutada, promoviendo el interés infantil, que ya a la edad de ocho años disfruta de la asistencia de un Comité Nacional. Muy al contrario de los desolados japoneses, que ganaron sólo frustraciones en estos Juegos. Ellos, que muestran por la natación igual pasión que por el "sumo" y el "judo", sólo aceptan como edad competitiva la de diecisiete años. Edad en que ya los nadadores de USA están destrozando records mundiales. En segundo lugar, los técnicos norteamericanos, con años de anticipación a los restantes del mundo, comprobaron que los adolescentes podían resistir —al menos en natación— la más dura de las disciplinas formativas, sin desmedro de su salud. Y, finalmente, punto tercero, porque para los niños estadounidenses más que un ejercicio, la natación es un gozo a la vez físico espiritual, como lo muestran abiertamente en sus prácticas e incluso en competencias de todo orden, con una disposición sana y alegre. La misma que imperó en Tokio y que hiciera exclamar al crawlista David Dickson, de la escuadra australiana: "Los norteamericanos cumplen tan bien porque nadan por satisfacción personal; para llenar una necesidad espiritual, que les brota espontánea. Nosotros, los restantes, en cambio, lo hacemos bajo el imperativo de una presión siempre angustiosa, en aras de nuestro país". Dickson se refería, sin duda, al ánimo mostrado por el trío norteamericano en la final de cien metros libres. Risueños, imperturbables, con una tranquilidad asombrosa, esperaban el momento de subir al monolito de largada. Schollander silbaba quedamente "América"; Illman tarareaba una melodía de moda, en tanto Austin, manos en jarra, parecía deleitarse observando en detalle las fantásticas y hermosas líneas del natatorio olímpico.

OTROS NOMBRES PARA RECORDAR

Si bien Schollander ganó cuatro medallas de oro, su compatriota Steve Clark

RESULTADOS OLIMPICOS VARONES

100 M. ESTILO LIBRE: D. Schollander, USA, 53.4; R. MacKlein (Al,), 54.0; G. Illman, USA, 54.2; A. Gottvalles (Fr.), 54.3, y M. Austin, USA, 54.5.

400 M. ESTILO LIBRE: Don Schollander, USA, 4.12.2; F. Wiegand (Al.), 4.14.9; A. Wood (Australia), 4.15.1; Roy Saari, USA, 4.16.7; J. Nelson, USA, 4.16.9, y T. Yamanaka (Jap.), 4.20.2.

1.500 M. ESTILO LIBRE: B. Windle (Aust.), 17.31.7; J. Nelson, USA, 17.03.0; A. Wood (Australia), 17.07.0; B. Farley, USA, 17.18.2; R. Phegan (Aust.), 17.22.4, y S. Sasaki (Pap.), 17.25.3.

200 M. ESTILO PECHO: I. O'Brien (Aust.), 2.27.8; L. Propenko, URSS, 2.28.2; C. Jamstenski, USA, 2.29.6; A. Tutaev, URSS, 2.31.0; E. Henniger (Al.), 2.31.1, y O. Tsurumine (Jap.), 2.33.6.

200 M. ESTILO MARIPOSA: K. Berry (Aust.), 2.06.6; C. Robbie, USA, 2.07.5; F. Schmidt, USA, 2.09.3; P. Riker, USA, 2.11; V. Kusmin, URSS, 2.11.3, y Y. Kadonaga, (Jap.), 2.12.6.

200 M. ESTILO ESPALDA: J. Graef, USA, 2.10.3; G. Dilley, USA, 2.10.5; R. Bennet, USA, 2.13.1; S. Fukushima (Jap.), 2.13.2; R. Kupper (Al.), 2.15.7, y V. Mazanon, URSS, 2.15.9.

400 M. MEDLEY: D. Roth, USA, 4.45.4; Roy Saari, USA, 4.47.1; G. Hetz (Al.), 4.51.0; C. Robie, USA, 4.51.4; J. Gilchrist (Can.), 4.57.6, y J. Jiskoot (Hol.), 5.01.9.

POSTA 4x100 M. ESTILO LIBRE: USA (Clark, Illman, Austin y Schollander), 3.35.2; Alemania, 3.37.2; Australia, 3.39.1; Japón, 3.40.5; Suecia, 3.40.7, y URSS, 3.41.1.

POSTA 4x200 M. ESTILO LIBRE: USA (Clark, Illman, Saari y Schollander), 7.52.1; Alemania, 7.59.3; Japón, 8.03.8; Australia, 8.05.7; Suecia, 0.08.0, y Francia, 8.08.7.

Posta 4x100 medley (4 estilos), USA (Mann, Craig, Richardson y Clark), 3.58.4. Alemania, 4.01.6; Australia, 4.02.3; URSS, 4.04.7; Japón, 4.06.6, y Hungría, 4.08.5.

Gregor, Inglaterra, 53.5; H. H.

OCHO DIAS DE SUSPENSO DONDE LA



G. Duenkel entre S. Ramenofsky (izquierda) y T. Stickles, las tres de USA, ganadoras en ese orden, de los 400 metros estilo libre. Al igual que en los 400 metros, Medley, las norteamericanas arrasaron aquí con las medallas.

El escenario de líneas más espectaculares y hermosas que jamás hayan visto ojos humanos presentó la arquitectura japonesa a estos Juegos de natación. En la escena, la partida de la final de 100 metros libres.



RESULTADOS OLIMPICOS DAMAS

100 M. ESTILO LIBRE: D. Fraser (Aust.), 59.5; S. Stouder (USA), 59.9; K. Ellis (USA), 1.00.8; E. Tepstra (Hol.), 1.01.8; M. Lay (Can.), 1.02.2, y C. Madaraez (Hung.), 1.02.4.

400 M. ESTILO LIBRE: G. Duenkel (USA), 4.43.3; Ramenofsky (USA), 4.44.7; T. Stickles (USA), 4.47.2; Dawn Fraser (Aust.), 4.47.6; P. Hughes (Can.), 4.50.9, y E. Long (Ing.), 4.52.

100 M. ESTILO MARIPOSA: S. Stouder (USA), 1.04.7; Ada Kock (Hol.), 1.05.6; K. Ellis (USA), 1.06; E. Pyrthonen (Fin.), 1.07.3; D. de Varona (USA), 1.08.5, y H. Hustede (Al.), 1.08.5.

200 M. ESTILO PECHO: G. Prozumenshchikova (URSS), 2.46.4; C. Kolb (USA), 2.47.6; S. Babanina (URSS), 2.48.6; S. Mitchell (Ing.), 2.49; J. Slaterry (Ing.), 2.49.6, y B. Grimmer (Al.), 2.51.

100 M. ESTILO ESPALDA: K. Ferguson (USA), 1.07.7; C. Caron (Fr.), 1.07.9; G. Duenkel (USA), 1.08; S. Tanaka (Jap.), 1.08.6; N. Harmar (USA), 1.09.4, y L. Ludgrove (Ing.), 1.09.5.

400 M. MEDLEY (4 estilos): D. de Varona (USA), 5.18.7; S. Finneran (USA), 3.24.1; M. Randall (USA), 5.24.2; V. Holletz (Al.), 5.25.6; K. McGill (Aust.), 5.28.4, y J. Henkels (Hol.), 5.30.3.

POSTA 4 x 100 M. ESTILO LIBRE: USA (De Varona, Ellis, Stouder y Watson), 4.03.7; Australia, 4.06.9; Holanda, 4.12; Hungría, 4.12.1; Suecia, 4.14, y Alemania, 4.15.

POSTA 4 x 100 M. (4 estilos): USA (Stouder, Ellis, Ferguson y Gonette), 4.33.9; Holanda, 4.37; URSS, 4.39.2; Japón, 4.42; Inglaterra, 4.45.8, y Canadá, 4.49.9.

no le fue en zaga. Ganó tres, como parte integrante de los tres equipos de relevo que presentó USA y que clavaron el cronómetro en cifras nunca antes señaladas por cuarteto alguno. Y para que su paso por Tokio fuera recordado por mucho tiempo, el veloz Clark, como primer relevo de la posta 4 x 100 estilo libre, empató el record del mundo en la distancia con una anotación de 52"9, que era precisamente la credencial que llevó a Tokio el francés A. Gottvalles.

Tan valiosas como estas performances varoniles resultó ser la actuación de Sharon Stouder, ganadora también de tres medallas de oro: cien mariposa, con record mundial, y como participante de las dos estafetas. De paso, en la final de cien metros, que ganó la incomparable australiana Dawn Fraser, la juvenil Sharon, de dieciséis años, se incorporó a la historia al constituirse en la segunda mujer en el mundo en rebajar la barrera del minuto. Lo había predicho media hora antes de cotejarse con la tres veces ganadora olímpica de la prueba (Melbourne, Roma y ahora Tokio): "Si Dawn quiere ganar otra medalla, tendrá que nadar en menos de un minuto, y bastante menos, porque yo haré lo propio, aunque me rompa los brazos". La diferencia, al final, fue de 4 décimas: 59"5 para Dawn y 59"9 para Sharon.

Quizás si Roy Saari haya sido el único nadador estadounidense que diera muestras de pesadumbre en la lujosa alberca. Y con razón. Era el favorito e indicado ganador de los 1.500 metros libres. En los "trails", donde participaron 380 de los mejores nadadores del país, en procura del pasaje olímpico, Roy había batido el record mundial de la milla métrica —como la denominan los países de habla inglesa— con un registro de 16'58"7, constituyéndose así en el Bannister de la natación, al romper la barrera de los 17 minutos, un logro hasta allí por años intentado, mas no realizado. Sin embargo, en Tokio fue sólo séptimo. Lo interesante del caso es que Saari ganó un puesto en el contingente a Tokio también como jugador de waterpolo. Y fue precisamente en plenas eliminatorias de este juego cuando conmocionó con su extraordinario record para los 1.500 libres. Por reglamento no se le permitió jugar waterpolo en Tokio, por lo que el entrenador Pete Dalan, uno de los tres que llevó el conjunto norteamericano a la gesta —los otros fueron George Haines y Jim Counsilman—, ante la derrota de su pupilo comentó: "Se ve que al chico le faltó jugar algunos partidos de waterpolo el día antes de esta final de 1.500".

Saari, que también llevaba las de ganar en los 400 medley, debió contentarse con la medalla de plata. La de oro se la llevó William Roth, un juvenil de diecisiete años, quien debió permanecer en descanso los cuatro días previos, debido a un sospechoso dolor estomacal, muy agudo, que más tarde terminó en la extracción del apéndice. "En la partida me preocupé solamente de la prueba, haciendo abstracción de todo dolor, con la sola determinación de correr y ganar", fueron las declaraciones posteriores de este enfermo que coronó su sensacional hazaña con un nuevo record olímpico y mundial a la vez.

UN HECHO CURIOSO Y OTROS ALCANCES

No deja de ser sugerente el hecho de que en los Juegos Olímpicos Gran Bretaña se haga representar, formando un solo cuerpo conjunto, por galeses, escoceses, irlandeses e ingleses, mientras que cuando se trata, digamos, de un Campeonato Mundial de Fútbol, se dividen, constituyendo cuatro países diferentes. Hasta ahora el Comité Olímpico parece ignorar esto, que constituye un apreciable handicap a favor, y que los restantes participantes no tienen por qué dispensar. Así y todo, Inglaterra cumplió en el natatorio japonés su más baja actuación olímpica. Lo que no puede decirse de Alemania, que si bien es cierto no consiguió lo que quería más ardientemente —medallas de oro—, por lo

RENOVACION TOTAL DE LA TABLA OLIMPICA Y

EMOCION NADO A LA PAR CON LOS ACTORES







Donna de Varona, la versátil campeona del mundo y olímpica de los cuatrocientos metros cuatro estilos, fue una de las muchas figuras realmente excepcionales que presentó USA en estos Juegos.

Luego de un accidente automovilístico que hizo temer por su participación en Tokio, la siempre rutilante estrella australiana Dawn Fraser volvió a ganar los cien libres en tiempo record olímpico, ratificando su condición de imbatible en esta prueba, como lo fuera antes en Melbourne y Roma.

menos terminó, junto con Australia, por constituirse en rival más que meritorio para los norteamericanos, con menciones de honor en prácticamente todas las finales de varones, y también en buena escala, conjuntamente con Holanda, en damas.

Hay cinco nombres que con el correr del tiempo se recordarán más que nada por haber sido los únicos nadadores en Tokio que lograron quebrar la supremacía que ejerció el contingente del Tio Sam, robándole "los huevos al águila". Ellos fueron R. Windle, en 1.500 metros estilo libre; I. O'Brien, en 200 pecho; K. Berry, en 200 mariposa; Dawn Fraser, en 100 libre, y la soviética G. Prozumenshchikova, en los 200 metros pecho. La victoria de esta última originó un caso gracioso, que fue muy comentado. El hecho fue que, dada la longitud del nombre de la ganadora, éste no cupo en el magno tablero de resultados que encabezaba el recinto, problema que esta vez el sistema electrónico no pudo resolver, debiéndose tragar unas cuantas letras.

UNA MARTINGALA Y UNA GRAN CAMPEONA

Es sabido que los competidores en los Juegos Olímpicos no pueden, como es usual en otros lados, sumergirse previamente en el agua, a modo de preparación, cuando se está por largar una prueba. Ese contacto previo con el agua para algunos competidores resulta indispensable, como lo probó Donna de Varona. La chica se sentía incómoda en la partida. Le parecía que, sin mojarse antes, su cometido no iba a ser el mejor. ¿Cómo arreglárselas? Discurrió rápidamente, y cuando se daba la largada se anticipó al disparo, lanzándose al agua. Como es lógico, se anuló el "start", pero Donna salió del agua feliz y tranquila. Luego corrió los 400 metros medley con nuevo record olímpico, como sólo ella sabe hacerlo. Con energía, estilo, y sobre todo inteligencia, que fue, en síntesis, la virtud principal que, además de calidad y capacidad, singularizó al contingente norteamericano.

LA PEQUEÑA CHRISTINE

Los ocho días vividos en la pileta olímpica fueron no sólo fabulosos por las marcas conseguidas, sino porque resultaron de un suspenso y emotividad que alcanzaron grados exhaustivos. Cada prueba fue verdaderamente un duelo intenso, que sólo conoció vencedor en los tramos postreros. En algunos casos, en el último metro de recorrido. Como ocurrió en los cien metros libres, donde Schollander ganó al escocés MacGregor por un codo; como esos cien metros libres de damas que ya comentamos, y principalmente esos cien metros espalda damas, que ya tienen un lugar en la historia. Se cotejaban nada menos que la recordwoman mundial, a la sazón la norteamericana C. Ferguson, y la ex primatista, la francesita Christine Caron, que había saltado a la admiración mundial sólo tres meses antes, para darle a su país un record que produjo sensacional impacto. Hay gente que todavía cree que los aplausos siguen en la

(Continúa en la pág. 80)

TABLA DE RECORD OLIMPICOS (DAMAS)

Prueba	Primatista	País	Registro
100 m. libres	D. Fraser	Australia	59"5
400 m. libres	V. Duenkel	USA	4'43"3
4x100 m. libres	Stouder, De Varona, Watson y Ellis	USA	4'03"8
100 m. espalda	C. Ferguson	USA	1'07"7
200 m. pecho	G. Prozumenshchikova	URSS	2'46"4
100 m. mariposa	S. Stouder	USA	1'04"7
400 m. 4 estilos	D. de Varona	USA	5'18"7
4x100 4 estilos	Ferguson, Goyette, Stouder y Ellis	USA	4'33"9

NOTA: Todos estos primados batidos en Tokio corresponden a la vez a records mundiales, con excepción de los siguientes: 100 metros libres, Dawn Fraser (Australia), 58"9; 400 m. libres, M. Ramenofsky, USA, 4'39"5; 200 m. pecho, G. Prozumenshchikova, URSS, 2'45"4 y 400 m. 4 estilos, Donna de Varona, USA, 5'14"9.

ADEMAS DOCE NUEVOS PRIMADOS MUNDIALES

ACTIVIDAD, MUCHA;

ES posible que la rama amateur de la Federación Chilena de Boxeo esté convencida de que trabajó muy bien en 1964. Porque rara vez se había visto tanta actividad. Pero podría resultar éste un argumento engañoso.

La razón de tanto movimiento fue la Olimpíada. So pretexto de "preparar un equipo" se trabajó intensa pero esterilmente, inoficiosamente. Pongámonos de acuerdo en un punto importante. Nos parece bien que se promueva una permanente actividad del boxeo aficionado. No estamos reprobando que a nuestros amateurs se les haya llevado a Montevideo, a Lima, al norte y al sur del país. Que se les haya pactado interciudades y un match internacional (revancha con los uruguayos) en el Caupolicán. Muy por el contrario. Todo eso está dentro de lo que siempre debiera hacer "la comisión de boxeo aficionado de la Federación", porque peleando se van haciendo los valores.

Objetamos en su debida oportunidad los procedimientos. Se sabía de antemano que si había disponibilidades en el Comité Olímpico chileno para enviar una representación pugilística a Tokio, ésta no podría ser de más de tres o cuatro hombres. Y más aún, esos tres o cuatro eran perfectamente conocidos. Se sabía de antemano quiénes podrían optar al viaje olímpico. ¿A qué ilusionar entonces a una veintena de muchachos con una quimera irrealizable? ¿A qué distraer tiempo, preocupación y hasta dinero con gente que se sabía no podría llegar hasta el Japón, aun dentro del máximo de disponibilidad de plazas? Hubo "selecciones preolímpicas" que no seleccionaban nada, que los propios dirigentes sabían que no seleccionarían nada, porque llegado el momento estarían listos los pasaportes para Luis Zúñiga, Misael Vilugrón y Guillermo Salinas, en primer término, y Mario Molina, subsidiariamente. Nos parece que se sorprendió la buena fe de chicos ingenuos y entusiastas y la buena fe del público, que al principio creyó en esto de las "selecciones preolímpicas"... Y eso nos parece mal. Bien que hubiera actividad; mal que se la justificara de tal manera.

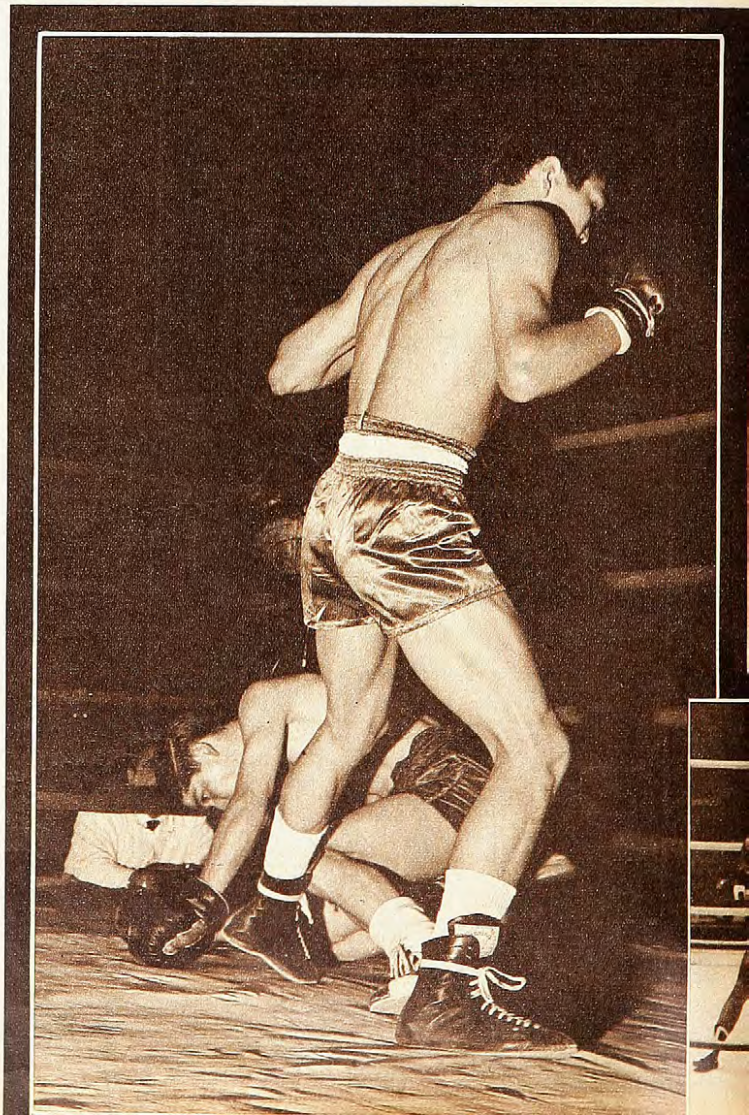
El haber promovido mucha actividad, entonces, no entraña el mérito de una preocupación especial.

EL CAMPEONATO NACIONAL

Está fresco aún el Campeonato Nacional de los Amateurs, que tradicionalmente y según reglamento organiza la Federación entre noviembre y diciembre de cada año. Están recientes los encontrados comentarios que suscitó la justa y frescos los juicios, en su mayoría desfavorables, que mereció a nuestros cronistas especializados. No obstante, en el balance anual debemos insistir en que, a través de esta competencia, se retrocedió en muchos e importantes aspectos.

Pocas veces se presentó un torneo tan mal organizado. Pasamos por encima de las condiciones materiales en que hubo de desarrollarse, porque ellas escaparon a la voluntad e iniciativas de la entidad organizadora. No disponiendo el boxeo de un local ad hoc para sus certámenes, no hubo más que realizar el Nacional en una carpa de circo, hasta elegante para ese espectáculo, pero inapropiada por sus incomodidades para una competencia deportiva.

EL SEÑUELO DE LOS JUEGOS OLIMPICOS MOVIO EL AMBIENTE DEL BOXEO AMATEUR COMO POCAS VECES SE HABIA VISTO



"Lo bueno, si breve, dos veces bueno" Eso parece haber pensado Mario Molina, que realizó una faena perfecta de un par de minutos, para poner fuera de combate a Alfredo Rojas en la final del Campeonato de Chile, en el peso pluma. Como un afiche del boxeo, ahí está el vencido a los pies del vencedor.

(Derecha, abajo): Zúñiga, que pasaba por óptimo momento, fue despojado de un triunfo nítido sobre el soviético Baranikov, que llegó a las finales en los Juegos Olímpicos. El mismo destino corrieron Molina y Vilugrón.

CALIDAD, POCA.

COMENTARIO DE GUANTE

(Decimos que no es imputable a la responsabilidad de la Federación esta contingencia. Pero necesariamente tenemos que recordar, e incluir en el saldo negativo del año, la venta de unos terrenos, 7.000 m.², que tenía la Federación, para adquirir el inmueble céntrico en que funciona la entidad y un pequeño gimnasio.

Tan improcedente resultó esa gestión que, vistas las condiciones en que se realizó el Nacional, ahora ha adquirido la Federación otro predio más pequeño, menos central y a más alto costo, con la esperanza de levantar allí, algún día, el estadio propio...)

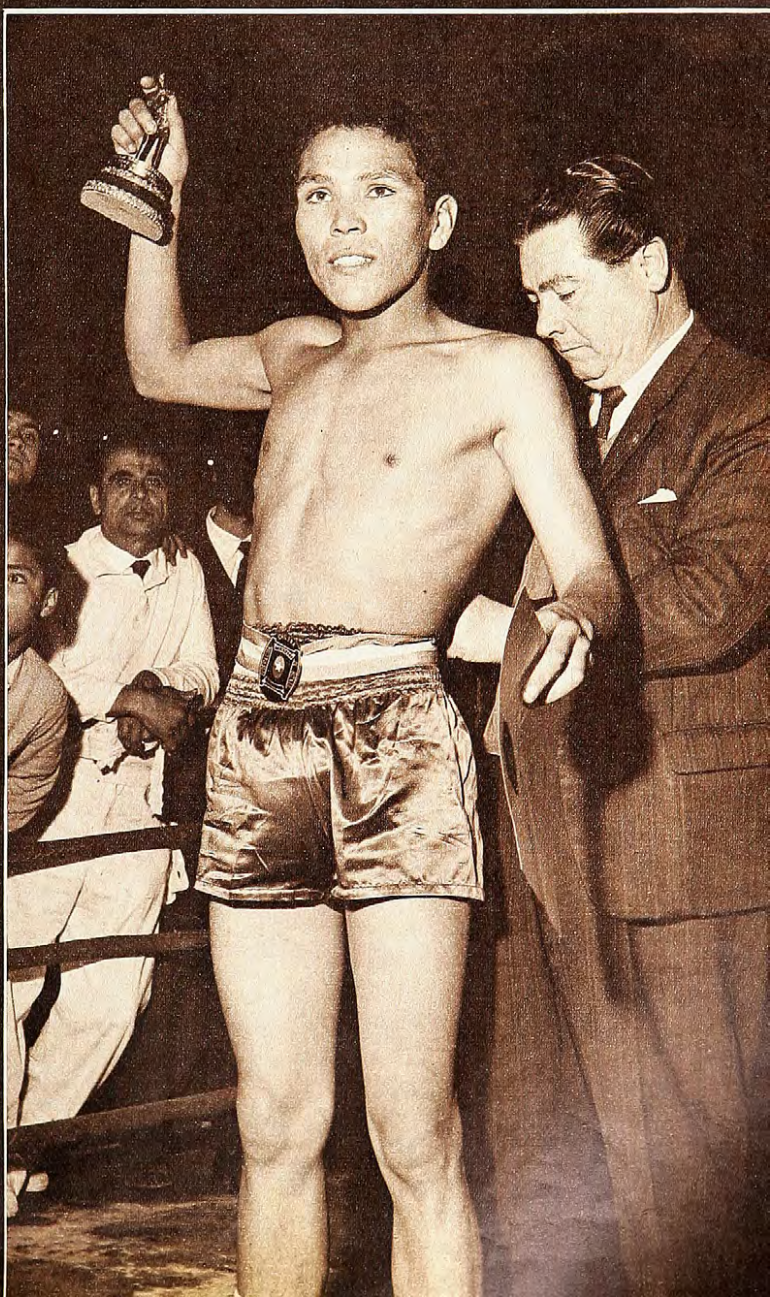
Pues bien, decíamos que aparte de éso del escenario, el

El mejor boxeador amateur chileno del año fue Mario Molina. En casa y fuera de ella brindó magníficas demostraciones de su admirable técnica y de su solidez pugilística.

Retuvo su título de campeón liviano Hugo Figueroa, el sobrio pugilista de Tocopilla. Dio la gran sorpresa al derrotar sin apelación a Luis Zúñiga.







¿PUEDE HABLARSE DE FRACASO EN LAS OLIMPIADAS?

Además, ¿puede hablar de fracaso en una justa olímpica un país que tiene que realizar su competencia pugilística más importante bajo la carpa de un circo? Creemos que no. Pensamos que se hace más de lo que corresponde dentro de las condiciones de que se dispone, lo que no quita que en 1964 muchas cosas pudieron hacerse mejor de lo que se hicieron.

EL CAMPEONATO NACIONAL MARCO UN RETROCESO EN MUCHOS ASPECTOS

campeonato adoleció de todas las imperfecciones imaginables, impropias de una organización que por repetida, debiera ya marchar sobre ruedas. "Quien mal empieza, mal acaba", dice el adagio. El Torneo Nacional no enderezó rumbos nunca y se llegó a sus etapas decisivas en un caos organizativo absoluto, con la mascarada final de supuestas definiciones de terceros y cuartos puestos entre púgiles que ningún mérito habían hecho para optar a la clasificación.

Técnicamente, nos pareció inferior el certamen a otros de estos últimos años, cuando el pugilismo amateur pareció experimentar vigoroso repunte. Tampoco hay que dejarse engañar por la renovación casi total que se produjo en el cuadro de los campeones nacionales. No siempre la renovación significa progreso. No se ha progresado con el hecho de que el iquiqueño Raimundo Tapia reemplace a Francisco Mejías en el medio mediano ligero, ni con que Jorge Santis releve a Alberto Veas —al Veas del año pasado, por cierto—, ni con que Sergio Orellana —"a la vejez, viruelas"— venga a suplantar a Eliecer Olguín en el medio pesado. Y si nos apuran un poco hasta diríamos que se retrocedió en el peso pesado, donde, pese a todo lo que se habla de él y lo mucho que se le ayuda, Wagner Salinas sigue demostrando que "no tiene dedos para pianista".

La calidad de un Campeonato Nacional no puede medirse por tres o cuatro campeones que satisfacen plenamente, ni por tres o cuatro figuras interesantes que despuntaron como promesas. De todo eso hubo esta vez, como siempre, por lo demás, pero el nivel general del certamen, como reflejo de un standard nacional, fue malo, fue pobre, el más pobre de estos últimos dos o tres años.

Deben considerarse, sí, notas positivas la madurez mostrada por los campeones iquiqueños Silva y Cubillos y la aparición de caras nuevas interesantes como Omar Reyes, pluma, de Concepción; Jorge Prieto, mosca, de Iquique; Guillermo Lineros, medio mediano ligero, de Talca; René San Martín, medio mediano, de Tomé, que es una promesa por su punch demoledor.

Un pequeño núcleo de esperanzas, pero muy pequeño...

Lo que viene a confirmar que de nada sirvió, sino como golpe de efecto, la mucha actividad desplegada durante el año.

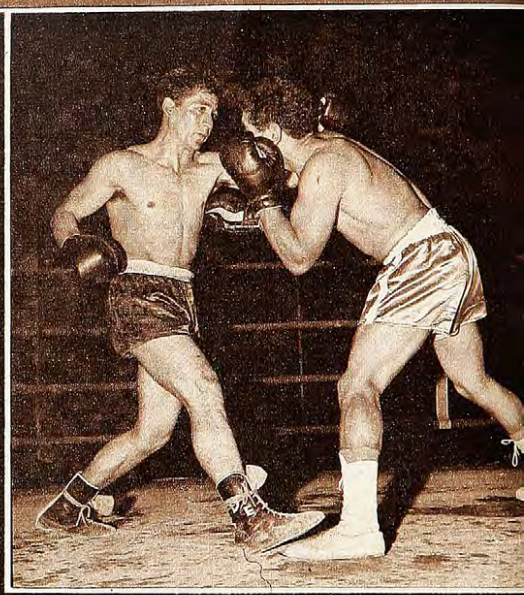
ESO DE TOKIO

CHILE mandó a los Juegos Olímpicos a cuatro pugilistas que se sabía desde hacía tiempo cuales serían, con o sin selecciones. Por antecedentes internacionales, Luis Zúñiga (liviano) y Misael Vilugrón (medio mediano). Por entender que su personalidad pugilística cuadraba muy bien con las exigencias olímpicas, Guillermo Salinas (mediano). Por hacer un saludo a la bandera, exhibiendo una buena escuela, Mario Molina (pluma).

Se recuerda el papel que cumplieron nuestros representantes. Escuetamente, los resultados de sus combates fueron éstos: MOLINA, descalificado en el 2.º R. de su primer combate, con el coreano J. Suk. ZUÑIGA, declarado perdedor por puntos en su primera pelea del soviético V. Baranikov. (Este llegó a las finales y perdió allí estrechamente con el polaco J. Grudzien.) VILUGRON, declarado perdedor por puntos del polaco M. Kasprzyk (el welter de Polonia fue el campeón olímpico de la categoría). SALINAS venció por retiro al 3er. R. a L. Idous, de Marruecos. En seguida, declarado perdedor por puntos del italiano F. Valle.

Esto es lo que queda en las estadísticas de los Juegos. La verdad es que hubo extraños contubernios, polaco-italo-soviéticos, especialmente, para dejar en esos países los títulos. Los jurados y referees eran en su mayoría de Polonia, Italia y Unión Soviética, y por "curiosa coincidencia", de 10 campeones, 8 fueron de esas naciones (3 polacos, 3 soviéticos, 2 italianos).

Pero ¿puede hablarse de un fracaso chileno en Tokio, en lo que a boxeo se refiere? Nos parece que no. "Sobre el ring no perdió ninguno", nos aseguró enfáticamente nuestro compañero Don Pampa y nos lo confirmaron participantes y testigos presenciales de la justa. Y es más, los pugilistas chilenos demostraron ser cuando no los de mejor técnica —Molina, Zúñiga, Vilugrón—, los de mayor garra y bravura —Salinas.



El mediomediano de Tocopilla Enrique Reynoso, un zurdo muy hábil, fue una de las buenas figuras del Campeonato Nacional. El grabado corresponde a la pelea decisiva con el penquista Agustín Carrillo, que fue un dramático duelo de estrategia.

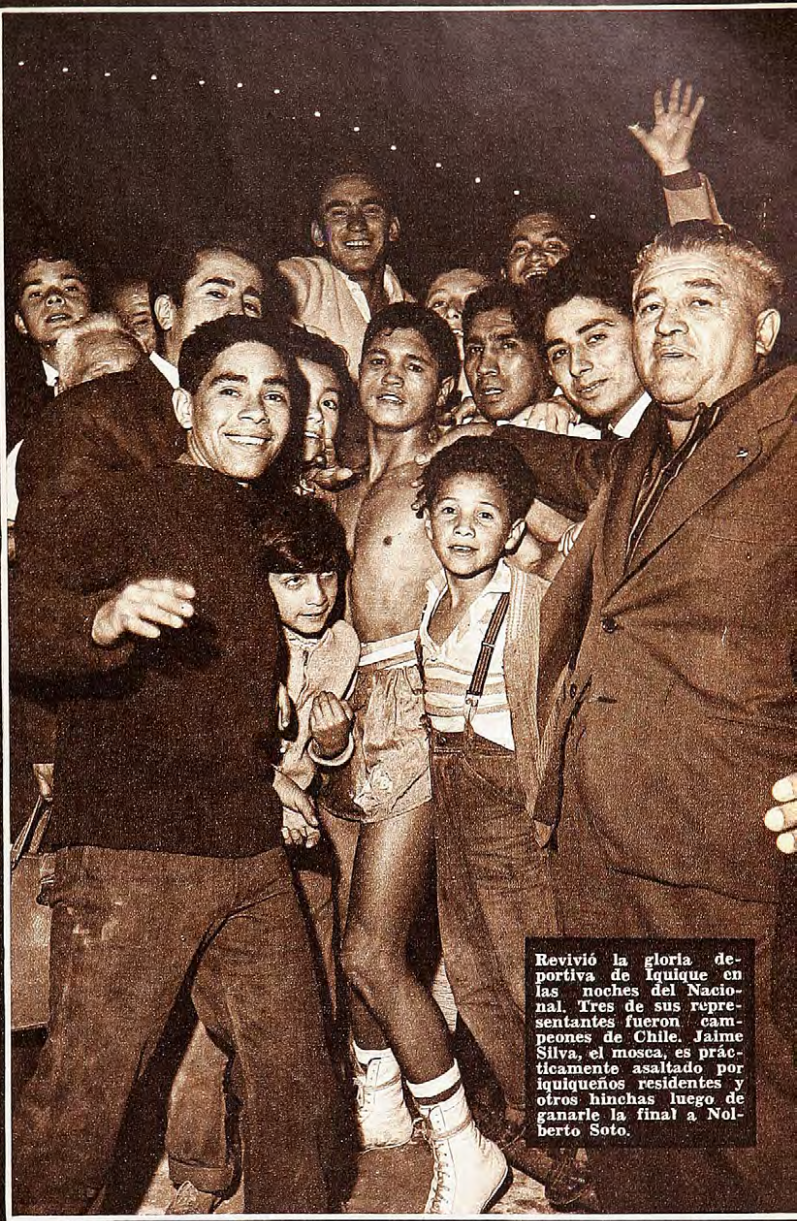


La nota negra del año fue la falta de un escenario a tono con la jerarquía que ha alcanzado el Campeonato Nacional. A la intemperie, los aficionados esperan que avance la fila para entrar a la carpa y presentarse en la ceremonia inaugural...

Dos púgiles que merecieron cálidos aplausos: Guillermo Salinas y Raúl Cerda. Este último dio a Chuquicamata el título nacional de los medianos, en una final muy emotiva. Salinas había hecho un buen año, luciendo siempre con apostura y dignidad su cinturón de campeón.







Revivió la gloria deportiva de Iquique en las noches del Nacional. Tres de sus representantes fueron campeones de Chile. Jaime Silva, el mosca, es prácticamente asaltado por iquiqueños residentes y otros hinchas luego de ganarle la final a Nolberto Soto.

CAMPEONES NACIONALES

	1963	1964
MOSCA:	Jorge Barcia (Valparaíso)	Jaime Silva (Iquique)
GALLO:	Abelardo Araya (Santiago)	Joaquín Cubillos (Iquique)
PLUMA:	Mario Molina (Santiago)	Mario Molina (Santiago)
LIVIANO:	Hugo Figueroa (Tocopilla)	Hugo Figueroa (Tocopilla)
M. MED. LIGERO:	Francisco Mejías (Stgo.)	Raimundo Tapia (Iquique)
M. MEDIANO:	Misael Vilugrón (Naval)	Enrique Reynoso (Tocopilla)
MED. LIGERO:	Alberto Veas (Naval)	Jorge Santis (Viña del Mar)
MEDIANO:	Guillermo Salinas (Ferrov.)	Raúl Cerda (Chuquicamata)
MED. PESADO:	Eliecer Olguín (Curicó)	Sergio Orellana (Santiago)
PESADO:	Salvador Villarroel (Concepción)	Wagner Salinas (Rancagua)

Como puede apreciarse, sólo dos de los diez campeones de 1963 retuvieron su título. Debe hacerse presente sí que, por diversas razones, no participaron en la competencia de 1964 Francisco Mejías (medio mediano ligero), Misael Vilugrón (medio mediano) y Salvador Villarroel (pesado).

TODOS LOS DEPORTES SE CONTROLAN MEJOR CON UN

CRONOGRAFO CHEVRON





PIE Eº 20

SALDO 10 MESES









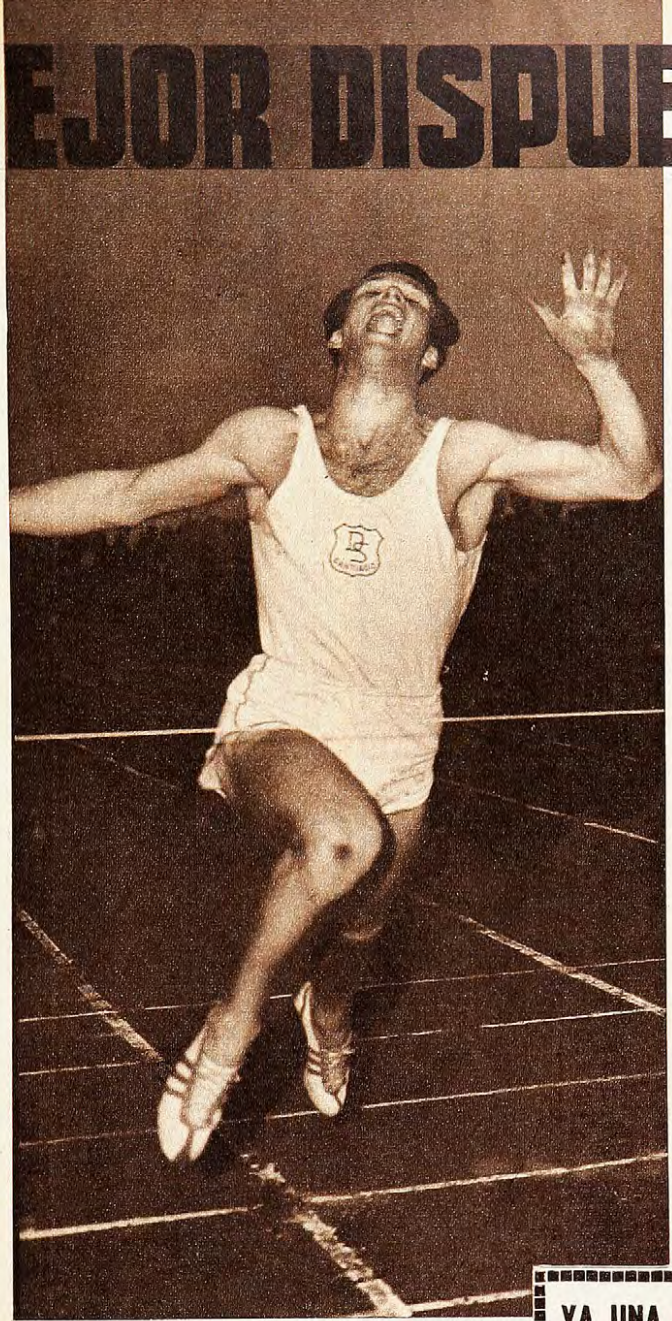


RELOJERIA

Gabor

ESTADO 48 ESTADO 91

EL MEJOR DISPUESTO



VIVIR una vida de constante austeridad y abnegación que por consecuencia está rodeada de un sinfín de dificultades y renunciamientos no es cosa fácil. Por ende mal podríamos exigir a toda nuestra juventud atlética este marco de vida que encierra prácticamente la imagen de un asceta, pintado con el óleo del misticismo. No llegamos a tanto. Sólo exigimos que vivan en una atmósfera de sobriedad, de trabajo y de mérito. Porque por ahí está la senda que converge al éxito deportivo. No buscamos fanáticos, sino apasionados por la causa, que sepan regular y aun restringir la pasión antes que violentarla. En otras palabras, sentir el deporte como una necesidad. Nunca como una obligación. Peter Snell, con todo lo grande que es, no es un fanático de los andariveles. Como no lo son Schul, Oerter, Hayes, Carr y tantos otros campeones olímpicos y mundiales que a la par que satisfacen su primordial inquietud no dejan de saber de un regular horario de trabajo, estudios y diversiones.

Vayan estas consideraciones para aclarar el errado concepto que sobre el particular parece primar en la mayoría de nuestros atletas jóvenes que hablan siempre de ingentes sacrificios cuando de entrenar se trata, sin reparar en el hecho de que, si la preparación y la práctica misma les resultan onerosas anímicamente, ello se debe lisa y llanamente a que no tienen pasta para atletas. Porque no han nacido para ello; no sienten la vocación; la práctica del deporte no les significa un agrado, un placer, para disfrutarlo en las múltiples facetas que ofrece.

Lamentablemente, en el numeroso "stock" de juveniles exponentes, de muy estimables y promisorias condiciones físicas que posee hoy por hoy nuestro país, existe un apreciable porcentaje de no "nacidos para ello". Pero al mismo tiempo, afortunadamente, contrastando con esta lamentable verdad, hay otro grupo que realmente gusta de los andariveles y de los fosos, y se da a ellos abierta y alegremente, sin importarle la fatiga ni el sudor. Con esa misma alegría, no exenta de ambición, con que corrían esas figuras de antaño que fueron "Potrerillos" Sallinas, Manuel Plaza, Guillermo García Huidobro, Miguel Castro y tantos otros para quienes la pista y sus complementos jamás fueron sacrificio, sino una necesidad impuesta para vivir mejor y ser más felices.

Por eso agrada y reconforta ver en la pista a Peter Junge, por el alegre vivir atlético que trasunta en el campo. Más que ninguna otra virtud ésta es la que nos hace abrigar las mejores esperanzas en cuanto a su futuro próximo. Lo hemos elegido como la figura juvenil del año 1964 en mérito no sólo a sus performances, sino a esa disposición sana y sincera, siempre jubilosa, con que se entrega sin renuncios en cada prueba en que interviene. Indice del amor que siente por el ejercicio y pauta base para esperar de él algo más que un mero y fugaz paso por nuestras estadísticas.

Fue en el año que pasó el mejor saltador de largo que tuvo Chile, alcanzando tal distinción con un brinco de 7,13 metros, distancia que se entrevera con las mejores de Sudamérica y fue además una de las mejores marcas en velocidad con sus repetidos 10"9 en 100 metros. Versátil, físicamente bien dotado, incluso elegante, a su vigor añade un espíritu de lucha encomiable que lo llevó también a alturas insospechadas en el pentatlón sudamericano —prueba que hacía por primera vez—, en el torneo internacional reservado para juveniles de tan cercana memoria.

Quizás si en él se esté gestando, ya con visos de realidad, uno de los atletas llamados a sacudir la inercia que parece agobiar nuestro atletismo en general ante la falta ostensible de valores de estirpe sudamericana.

Como decíamos al comienzo, Peter Junge está en la senda que conduce al logro de los mejores propósitos, de las más elevadas ambiciones. En todas las actividades de la vida triunfan los que se entregan a ellas con mayor cariño, con mayor devoción. Y dicho está que Junge es de ese tipo. De los que merecen el triunfo por su entrega alegre pero resuelta a lo que es una razón de su vida.

YA UNA REALIDAD, CON MARCAS DE ADULTO, PETER JUNGE MERECE EL HONOR DE FIGURAR COMO EL MEJOR ATLETA JUVENIL DE 1964.

CASA DE DEPORTES SANHUEZA

Fábrica de Artículos Deportivos

Esperanza Nº. 5 - Stgo.

OFRECE A LOS DEPORTISTAS

TODA CLASE DE ARTICULOS PARA DEPORTES, DE FABRICACION PROPIA

ATENCION DE PEDIDOS CONTRA REEMBOLSO

PRECIOS EXTRAORDINARIAMENTE VENTAJOSOS

PARA PEDIDOS POR MAYOR, PRECIOS ESPECIALES PARA COMERCIANTES

PIDA COTIZACION POR LO QUE DESEE. SE LE ATENDERA A VUELTA DE CORREO.

SE HACEN DESPACHOS POR CORREO, FERROCARRIL O AVION

CASA DE DEPORTES SANHUEZA

ESPERANZAS N.º 5 - Fono 93166

SELLO AZUL

la zapatilla de los campeones ofrece su insuperable Línea Deportiva



"PIVOT", para baby fútbol

"FINTA", para básquetbol



"GOLIATH", para gimnasia y atletismo.

Son productos garantidos por su SELLO AZUL de MANUFACTURAS CHILENAS DE CAUCHO, S. A.

SASTRERIA ENRIQUE GUENDELMAN



TRAJES DE MEDIDA PARA CABALLEROS

HECHURAS FINAS

CHAQUETAS SPORT

UD. LO VE, LO PRUEBA, Y SE LO LLEVA

CREDITOS

Trajes para señoras, jóvenes y niños

SASTRERIA

ENRIQUE GUENDELMAN

SAN DIEGO 227

RICARDO VIDAL ES UN TRIUNFADOR EN SU LUCHA INCESANTE TRAS LA SUPERACION

SE ANALIZAN campañas, se avalúan y devalúan triunfos, se barajan figuras del año y en el desfile imaginativo se insinúa el nombre de un atleta.

"¿A Ricardo Vidal? ¿Por qué? ¿A quién le ganó? No ha conseguido una ubicación internacional de resonancia. ¿Por qué?"

Es cierto: no obtuvo primeros puestos en justas sudamericanas, no batió records de porte internacional; sin embargo, es gran figura en el ambiente nacional. Un ejemplo aleccionador.

No se le puede discutir como el mejor fondista pistero o de carreteras, y mientras su generación ha desaparecido, él se debate como un náufrago para demostrar que es posible enviar un corredor de fuste a las pruebas de aliento que señalan las programaciones de raigambre internacional.

Un ejemplo, porque con más de 32 años de edad y 18 de atletismo es el más capacitado corredor que tenemos para cubrir distancias desde los 5 mil metros hasta la maratón. Para serlo ha debido disponer de un temple a prueba de ácidos, como el que posee. Saben quienes viven en el ambiente de los sacrificios lo que cuesta a un hombre de su situación económica, con un hogar de seis hijos pequeños, bregar, además de sus obligaciones, con las de su otra devoción que le exige estar dos o tres horas al día corriendo y entrenando por los caminos de la Quinta Normal o en las pistas de los estadios, en las horas que otros dedican al descanso o al esparcimiento, sacrificando el tiempo y los dineros que hacen falta a los suyos.

Atletismo heroico que pasa inadvertido, de un batallar incesante tras la superación constante. Todos los de su época se dieron por vencidos frente a las dificultades en un ambiente sin respaldo, pero Ricardo Vidal persiste.

Es verídico que en lo internacional no consiguió ninguna medalla, ninguna victoria de volumen descollante, pero ha triunfado sobre sí mismo. Su desempeño olímpico, que no es nada o casi nada en el juicio de muchos, es meritorio,

MERITOS DE UN 30.º PUESTO

con mucha elocuencia para su afición empecinada y para el atletismo chileno de tan escaso alcance. Corrió la maratón en Tokio, fue sólo trigésimo, llegó a quince minutos del etíope extraordinario que fue vencedor; lo aventajaron 29 en la meta de llegada, mas entró enhiesto, pujante, luchando y preguntando a su "máquina" por qué no daba más, por qué no iba más veloz si no sentía agotamiento. Entero, pese a los 42 kilómetros 125 metros cubiertos en una carrera trascendente entre casi un centenar de maratonistas. Y su marca, record nacional, la mejor registrada por nuestros especialistas y la mejor cumplida por un chileno en una maratón olímpica, 2 horas 28 minutos 1 segundo 6 décimas.

Luchó no por una medalla, sino por superarse, y lo consiguió. Por defender una tradición en el atletismo chileno, y lo logró.

Es bastante. ¿Merece una recompensa y un reconocimiento?

Nos parece que sí, por esa actuación olímpica, sin medalla, sin resonancia, sin lustre si se quiere, pero con un hondo sentido de superación y responsabilidad. Una per-

RECONOCIMIENTO

formance de acuerdo a lo que ha sido siempre Ricardo Vidal, esforzado, modesto, enamorado del atletismo, sin perseguir otras satisfacciones que las muy íntimas y muy grandes de cumplir, de rendir por encima de lo que le es habitual, de superarse a sí mismo.

Por eso merece Vidal su mención como la figura del deporte atlético y por lo que hizo durante todo el año, en pistas, calles y caminos del país.

DON PAMPA.



CAFRENAL

La blanca tableta en sobre individual que quita los dolores, resfríos y malestares, y también CAFRENAL infantil de agradable sabor.

DELE MAS BRILLO A SU CABELLERA Y MANTENGALA ESPLENDOROSA CON

SHAMPOO BAYCOL

Remueve la caspa y su espuma deliciosa limpia y protege el cabello, en cualquiera de sus tipos; para pelo seco o graso, rubio u obscuro... SHAMPOO BAYCOL es, además, económico, ¡porque alcanza para más lavados!
Fabricado en Chile bajo licencia de Jean Vally.

A la hora de alimentar a su niño, recuerde siempre

VITALMIN M.R.

VITAMINADO

CRIA NIÑOS SANOS Y ROBUSTOS

3 MARCAS DE PRESTIGIO PRODUCIDAS POR

LABORATORIO RECALCINE

con el esfuerzo y colaboración de empresarios, técnicos y obreros nacionales.

MARCANDO EL PASO

EL BASQUETBOL MASCULINO SE MOSTRO ACTIVO, PERO ESTA ESTANCADO EN CALIDAD DE JUEGO Y DE VALORES.

NADIE puede desconocer la intensa actividad del básquetbol masculino en 1964. Ofreció una cantidad bastante apreciable de torneos, es cierto, mostrando similares características en todos ellos. Exigentes en el aspecto físico por su continuidad, agotadores por la falta de un trabajo adecuado, pero irregulares y con escasas proyecciones positivas, de acuerdo a la calidad del juego mismo. Y en estos momentos adquiere esta situación técnica vital importancia, desde el punto de vista del futuro, cuando corresponde a nuestro país ser sede de un mundial extraordinario a realizarse en marzo del próximo año.



Levantan alborozados la copa del campeón los jugadores de Universidad Técnica, al consagrarse, con legítimo derecho, campeones chilenos universitarios. Con el aporte de valores de Temuco, la UT fue un excelente equipo.

ESCRIBE SEBROS

Kiko Valenzuela, de Valparaíso, fue el scorer del Campeonato Nacional jugado en el nuevo Fortín Prat del puerto. 120 puntos consiguió el certero goleador.

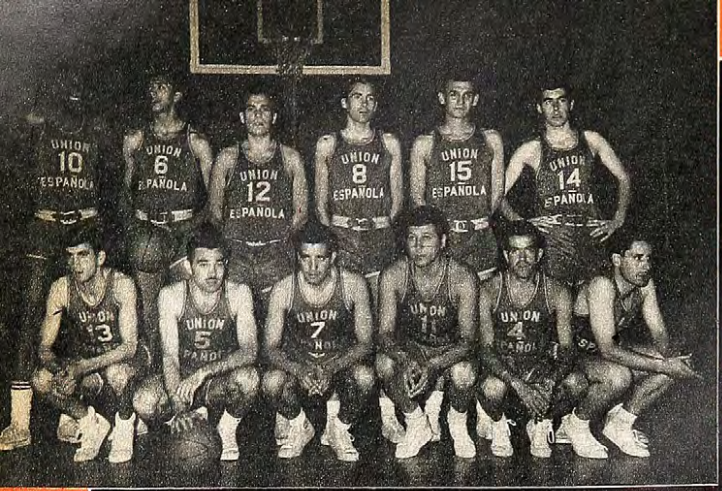


Con la importancia de un certamen de esta envergadura, el balance al término del año debe ser sometido a duras pruebas, analizarse a fondo los problemas planteados y buscar conclusiones certeras que definan sus posibilidades y muestren a dirigentes, entrenadores y jugadores el camino a seguir para el logro de un progreso evidente y que justifique la organización de tantos certámenes de importancia.

Los aspectos positivos son escasos. Hubo evidente disposición de muchos quintetos de buscar fórmulas agresivas, con buena preparación física y con mejoría notoria en conversión. Pero se opaca esta predisposición con la falta de regularidad, con la inconsistencia para sostener un ritmo adecuado en torneos sin descanso suficiente entre los partidos programados. No hay demostraciones de progreso tangible y en el recuento global de un año de actividad surgen algunos partidos; algunas figuras; cierto aporte provinciano. Es decir, que al análisis severo quedan manifestaciones de espíritu de progreso, pero desgraciadamente indefinidas, sin concretarse.

Casi todos los campeonatos mostraron similares definiciones. Ninguno alcanzó proyecciones de jerarquía especial. Mucho entusiasmo, públicos bulliciosos y seguidores enmarcaron torneos que a la postre ofrecieron muy poco. Altibajos en la producción, con actuaciones que indicaban perspectivas favorables y que en otro encuentro o en pasajes del mismo

ASOCIACIONES	ANTOFAGASTA	PUNTA ARENAS	SANTIAGO	TEMUCO	U. DE CHILE	VALPARAISO	PUNTOS	COLOCACION	GOLEADOR	
ANTOFAGASTA		82-74	73-91	81-84	65-64	57- 90	7	4.º	R. Rojas	94
PUNTA ARENAS	74-82		67-88	92-96	63-81	71- 94	5	6.º	R. Araya	111
SANTIAGO	91-73	88-67		71-73	85-86	76- 61	8	3.º	D. Sibilla	69
TEMUCO	84-81	96-92	73-71		83-80	62-101	9	2.º	E. González	112
U. DE CHILE	64-65	81-63	86-85	80-83		96- 99	7	5.º	J. Osorio	114
VALPARAISO	90-57	94-71	61-76	101-62	99-96		9	1.º	F. Valenzuela	120



Berkley Butte fue el mejor basquetbolista del año. Brilló tanto en su club como en la selección de Santiago. Corresponde el grabado al match con Valparaíso por el torneo Nacional, en que Butte tuvo gran actuación.

Unión Española fue Campeón de Santiago por 5.ª vez consecutiva. Fue el rojo el mejor equipo de club de la temporada, alcanzando incluso estatura internacional.

VALPARAISO, CAMPEON NACIONAL. U. TECNICA, CAMPEON NACIONAL UNIVERSITARIO. UNION ESPAÑOLA, CAMPEON DE SANTIAGO.

anotaban serias imperfecciones que desvirtuaban los elogiosos conceptos anteriores. Se define así el momento basquetbolístico en nuestro país. Marcando el paso. Con deseos de aportar hechos positivos, sin lograr concretarlos. Con actuaciones positivas, como las de Unión Española, que en Guayaquil derrotara al Regatas Lima, campeón peruano, y base de la representación en los juegos Olímpicos de Tokio, y negativas, como la de la selección nacional en la Copa Pacífico, que en tres encuentros jugados en Lima, defraudó plenamente a la crítica y a la afición. Estas actuaciones muestran directamente la realidad de este deporte, que pese al esfuerzo de muchos no logra cristalizar en hechos positivos, debatiéndose en peligrosa irregularidad.

CAMPEONATO NACIONAL

El vigésimo séptimo torneo nacional efectuado en Valparaíso tuvo un emotivo desarrollo y un final opaco y deslucido, con una reacción impensada del público porteño, que ante la derrota de la selección local ante los metropolitanos, no ocultó su desazón y la exteriorizó en forma tal, que la proclamación careció de brillo y de la significación de un homenaje de esta naturaleza.

La rueda final mostró a seis quintetos con serios problemas de continuidad en su juego habitual, con vacíos notorios y con sorpresas de proporciones, que más que la capacidad de los participantes señalaba la irregularidad de los mismos, a los que se agregaron en el recuento final, los deficientes arbitrajes.

Los elevados marcadores registrados en casi todos los encuentros mostraron una disposición efectiva de ataque, buena puntería, pero reflejaron problemas vitales en defensa, errores de bulto que se tradujeron, evidentemente, en los marcadores. En todo caso, estos resultados incidieron en jornadas emotivas, en finales de suspenso, en emoción, que hicieron pasar inadvertidas, al público, las imperfecciones reflejadas por los quintetos y sus principales figuras.

Valparaíso obtuvo el cetro con serias dificultades, convenciendo a ratos de su potencia, con sus armas habituales: fuerza, espíritu de lucha y excelente puntería en media distancia. El trabajo de sus tres entrenadores y el esfuerzo de los dirigentes tuvieron réplica oportuna y afortunada en los jugadores que, inaugurando un hermoso escenario, el Fortín Prat, llegaron al tope de la tabla en jornadas emotivas, de mucho colorido, pero con serios reparos técnicos.

En este torneo hubo superación de los quintetos provincianos, que insinuaron un aporte valedero, que corresponde a la Federación canalizar para el futuro. Destacaron en este aspecto Temuco y Antofagasta, con figuras jóvenes y promisorias. Quizás si técnicamente lo mejor lo aportara Universidad de Chile, que mostró virtudes técnicas, desplazamientos veloces y efectivos, que obligaron al aplauso general, pero lamentablemente los errores de dirección

EQUIPOS	Ferr.	Mor.	Mun.	Pal.	Q. N.	U. E.	U. T.	Ptos.	Col.	Goleador
Ferroviarios		84-65 78-75	61-62 70-66	53-59 48-69	47-60 76-65	57-70 61-79	60-62 58-71	16	4.º	Contreras
Mormones	65-84 75-78		69-79 95-75	72-79 82-80	83-84 90-67	56-81 64-95	57-63 76-71	16	4.º	Winkel
Municipal	62-61 66-70	79-69 75-95		58-65 51-59	38-50 59-73	58-85 57-84	60-69 69-65	15	7.º	
Palestino	59-53 69-48	79-72 80-82	65-58 59-51		51-44 76-49	56-55 64-76	77-75 64-75	18	2.º	García
Qta. Normal	60-47 65-76	84-83 67-90	50-38 73-59	44-51 49-76		47-74 66-80	66-62 68-79	16	4.º	Encina
U. Española	70-57 79-61	81-56 95-64	85-58 84-57	55-56 76-64	74-47 80-66		79-73 80-67	23	1.º	Butte
U. Técnica	62-60 71-58	63-57 71-76	69-60 65-69	75-77 75-64	62-66 79-68	73-79 67-80		17	3.º	Bermúdez



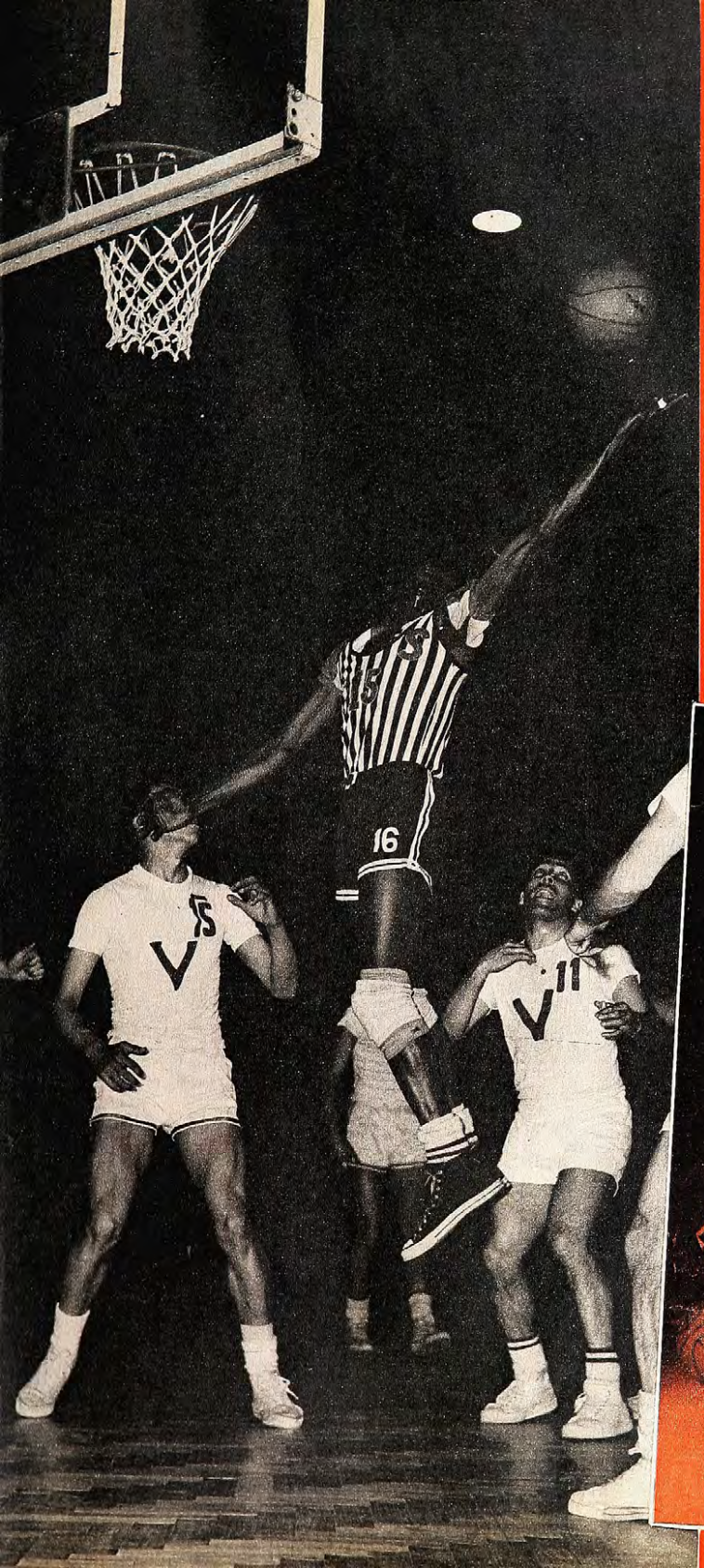
FIGURAS

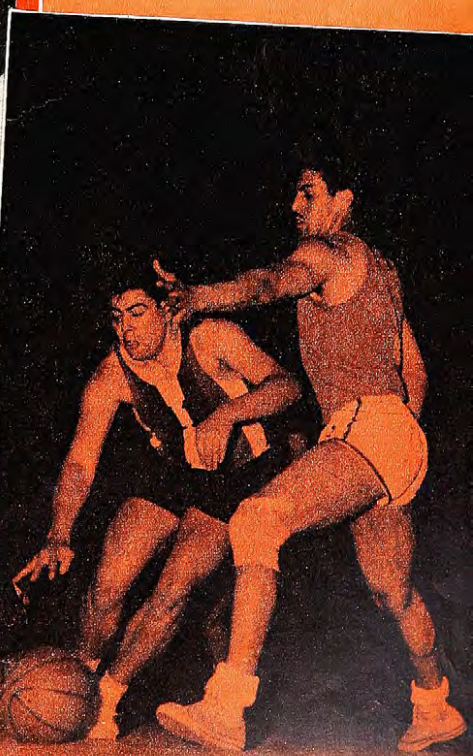
Al señalar las figuras del año, surgen inevitablemente los hombres de Unión Española. El plantel de los rojos ofreció excelentes performances con aporte vital de sus figuras habituales, entre las que sobresalen nítidamente Butte y Sibilla, elementos que descollaron con exhibición cabal de sus reconocidos recursos, confirmando sus relevantes condiciones con tesón, con regularidad, con un sentido funcional puesto al servicio del buen éxito de los suyos. Antonio Torres y Mario Donoso, con altibajos, también fueron factores determinantes en la buena campaña cumplida.

En el nacional Universitario y en el torneo de Santiago agradó el juego de Bermúdez, lleno de sutilezas, sintiendo vivamente su amor por el baloncesto y actuando mejor en función de equipo, en donde también merecen cita especial José De la Fuente y José Pletikosic. Los tres fueron piezas vitales en el rendimiento de Universidad Técnica.

Del nacional de Valparaíso quedan como expresión de capacidad el goleador y discutido Kiko Valenzuela; varios jóvenes de Temuco, entre los que sobresalen Wilberto Díaz y Boehnwald; el panameño Julio Osorio, de Universidad de Chile, y Gastón Aravena, también de la "U", que pese a sus lesiones mantuvo intacta su condición de buen conductor y figura señera en su quinteto.

Puede aparecer como limitado en nombres este rubro de figuras del año, pero entendemos el concepto general de que necesitamos acelerar el proceso de renovación iniciado a mediados de año. En todos los sectores se insinúan muchachos con un sentido moderno de aplicación a las exigencias del baloncesto actual y que pueden definirse al correr de 1965, pero que todavía no son figuras.





En la recuperación que tuvo Palestino en la rueda final (por el trofeo Erasmo López) de la competencia metropolitana, correspondió parte decisiva a Karoly Díaz, su hombre más efectivo. Está accionando, en el grabado, frente a Abougoch, de Sirio.

LOS ROJOS DE SANTA LAURA, CON BUTE A LA CABEZA, SIGUEN CONFORMANDO LA FUERZA DE CLUB MAS PODEROSA DEL PAIS. CAMPEONES DE SANTIAGO

y la falta de reservas adecuadas repercutieron para su clasificación, la que no correspondió a lo exhibido en el torneo (quinto puesto).

Santiago, que era el favorito, sólo en contados partidos reflejó su exacto rendimiento; especialmente gustó cuando ganó en el partido final a Valparaíso, pero no alcanzó en todo caso a confirmar en todo el certamen esa condición de buen equipo.

TROFEO ERASMO LOPEZ REYES

La competencia oficial de la Asociación Santiago, por el trofeo que lleva el nombre del recordado dirigente Erasmo López Reyes, dio margen a una ardua y fatigosa campaña que finalizó con el triunfo de Unión Española; se coronó así el cuadro rojo campeón por quinta vez consecutiva. Ganó merecidamente, ratificando su condición de buen equipo, con un excelente plantel, homogéneo, con valioso porte individual y con un entusiasmo extraordinario en la consecución de los planes de sus directores, que han bregado incansablemente por llevar a su quinteto al sitial que ostenta en estos momentos en el plano nacional y ya con ciertas proyecciones internacionales. Sin duda que Unión Española fue el gran equipo del principal torneo metropolitano.

NACIONAL UNIVERSITARIO

EQUIPOS	Austral	U.C. Stgo.	U.C. Valp.	Chile Stgo.	Chile Valp.	Conc.	Sta. María	Técnica	Puesto
U. Austral		85-50	91-90	57-80	63-66	49-87	53-66	57-66	6.º
U. C. Stgo.	50-85		57-63	93-72	64-78	70-82	77-58	60-75	7.º
U. C. Valp.	90-91	63-57		74-65	70-75	49-63	80-56	61-84	5.º
U. Ch. Stgo.	80-57	72-93	65-74		54-56	61-63	71-60	87-79	4.º
U. Ch. Valp.	66-63	78-64	75-70	56-54		61-74	65-43	57-74	3.º
U. Concepción	87-49	82-70	63-49	63-61	74-61		80-65	56-69	2.º
U. S. María	66-53	58-77	56-80	60-71	43-65	65-80		65-77	8.º
U. Técnica	66-57	75-60	84-61	79-87	74-57	69-56	77-65		1.º

El certamen, que se jugó en dos ruedas, tuvo variadas alternativas, especialmente con la derrota de Unión en la primera rueda frente a Palestino, por 56 a 55, y que hizo variar parcialmente el panorama, dando así la oportunidad de seguir los partidos con la sensación de posibles sorpresas y dramáticos desenlaces. Pero esta situación no se confirmó. Los rojos de Santa Laura retomaron su ritmo de juego y no volvieron a perder, aprovechando sus virtudes y sacando partido neto de los errores del rival.

NACIONAL UNIVERSITARIO

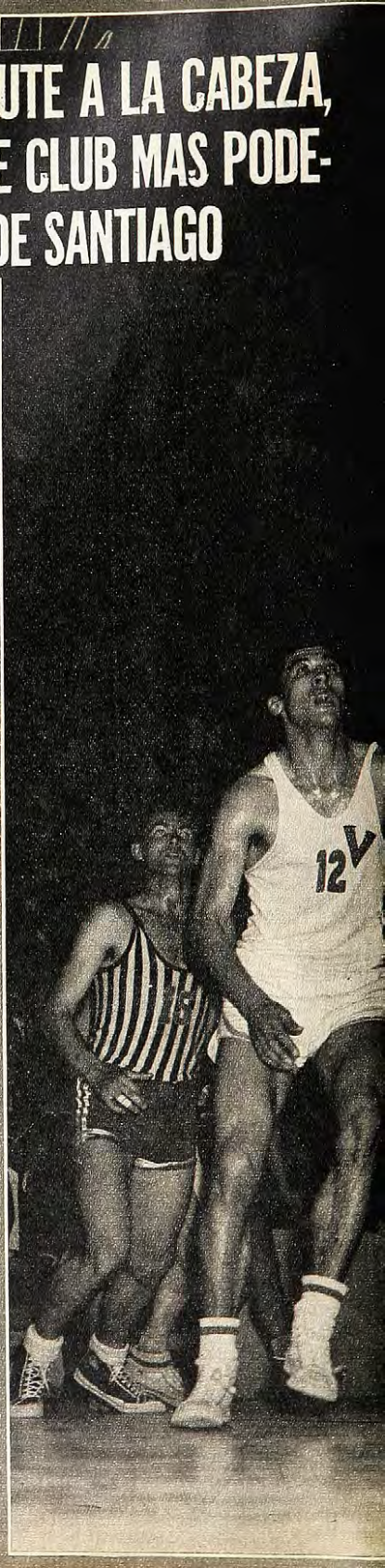
Un torneo agradable, simpático, con sabor y colorido, porque representó en muchos aspectos una fiesta estudiantil. Las barras, que alentaron ruidosamente a los suyos, el espíritu reinante, señalaron en el año 1964 muchas posibilidades y un principio señero de aporte que no puede pasar inadvertido y que conviene encauzar positivamente por lo que significa en el ámbito nacional. Los errores cometidos pueden ser solucionados; revisando las inscripciones, no aceptando jugadores con muchos años de actuación y que han perdido su condición de "universitarios en ejercicio", ésta competencia responderá mejor a su significado.

Universidad Técnica ganó el certamen por gol average, quedando en el segundo lugar la Universidad de Concepción y ofreciendo ambos quintetos jornadas satisfactorias y los altibajos característicos en conjuntos a media preparación. En todo caso, en el vencedor gustó su afán de superación y justificó su triunfo en un torneo regular con los merecimientos correspondientes. Se reforzó con varios valores de Temuco y esta mixtura le permitió contar con un plantel adecuado, que pese a la falta de conocimiento entre sí, como expresión de trabajo de conjunto, tuvo capacidad individual suficiente para alzarse con el trofeo en disputa.

COMPROMISOS INTERNACIONALES

Pobre ha sido la actuación internacional de nuestro básquetbol masculino en 1964. Se inició promisoriamente con la actuación de la Selección Renovada, a cargo de Luis Valenzuela, buscando una fórmula de hombres altos, que iniciara una etapa de impacto ambiental con un sentido real de posibilidades en el concierto sudamericano. Se trabajó semana a semana con jóvenes, muchos de ellos sin cartel, cumpliendo algunos partidos de preparación que insinuaban cierta superación, pero siempre indefinida. Así, se jugó con la Selección de Mendoza, venciendo en tiempo complementario por 87 puntos a 84. En la revancha actuó la selección metropolitana, ganando por 75 a 61. Después, siguió su preparación, participando en torneos comunales y enfrentando a Tabaré de Montevideo, al que venció por 69 a 55; la selección metropolitana también vence a Tabaré por 57 a 55.

Por las mismas competencias locales, la selección no pudo seguir con su entrenamiento intensivo, paralizando su trabajo que se reinició al tener que





La mejor actuación individual del año correspondió a Domingo Sibilla, en aquel partido final del Campeonato Nacional en que Santiago lució todas sus galas para derrotar al Campeón. El grabado captó a Sibilla al saltar en el aire para lanzar.

viajar a Perú a enfrentar a la selección local, que se preparaba para participar en los Juegos Olímpicos de Tokio. Los tres partidos jugados en Lima, los días 19, 20 y 21 de septiembre, constituyeron tres demostraciones de pobre rendimiento, censuradas acremente por la crítica limeña, como reflejo exacto del standard del básquetbol en nuestro país. 54 a 39; 58 a 44, y 68 a 44 fueron las elocuentes derrotas sufridas por nuestros representantes en mediocres performances. Ricardo Duarte fue el goleador de los peruanos, conquistando 58 puntos en los tres partidos, mientras que el scorer nacional fue Juan Guillermo Thompson, con 46 puntos en los mismos encuentros. Y esto fue todo lo de la selección.

En cambio, un equipo, el de Unión Española, viajó hasta Guayaquil y participó en un torneo de clubes campeones de la zona del Pacífico, donde participaron Regatas Lima, representante de Perú; Selección del Valle de Ecuador y la Selección Universitaria, también de Ecuador. En ese torneo Unión Española conquistó el primer lugar en empate con Regatas, que en la práctica era la Selección peruana. Interesante es anotar que la presentación de los rojos fue de categoría, ya que vencieron ampliamente, mostrando estatura y condición de gran equipo.

Valparaíso, Campeón Nacional. Buena campaña hizo el equipo porteño, sufriendo una sola derrota, la última noche de competencia, ante Santiago.

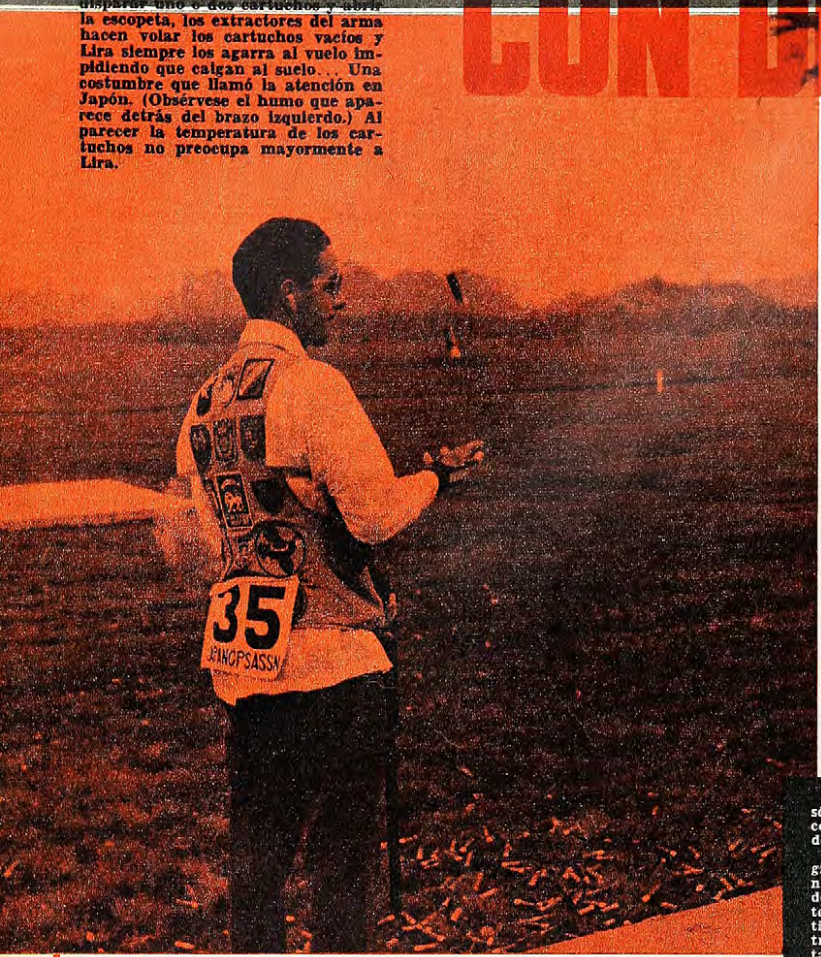


Gran figura de Universidad Técnica en el Campeonato Universitario fue Bermúdez, el elegante jugador centroamericano.



El 9 de julio se presentó en Mendoza el quinteto de la Universidad de Chile, en retribución a la visita efectuada por los mendocinos en febrero del mismo año. Se midió con la selección de dicha ciudad en dos oportunidades, perdiendo estrechamente y gustando su desempeño y aporte técnico, altamente eficiente.

CON DIPLOMA



Lira conquistó popularidad y simpatía con su don de gentes y algunas costumbres pintorescas. Luego de disparar uno o dos cartuchos y abrir la escopeta, los extractores del arma hacen volar los cartuchos vacíos y Lira siempre los agarra al vuelo impidiendo que caigan al suelo... Una costumbre que llamó la atención en Japón. (Obsérvese el humo que aparece detrás del brazo izquierdo.) Al parecer la temperatura de los cartuchos no preocupa mayormente a Lira.

Flamean los pabellones en aires nipones. La bandera chilena simboliza la participación de Lira, que resultó la mejor actuación del año para nuestro deporte.



PREMIA LA ACTUACION DE ALTO VUELO DE UN CHILENO EN TOKIO: JUAN ENRIQUE LIRA

La campaña de Juan Enrique Lira no sólo debe enfocarse con prisma olímpico. Hubo algo más en su peregrinaje del año.

Preparándose para Tokio realizó una gira por Europa, en la que pudo alternar con lo mejor del viejo continente y desde luego una serie de rivales que ya tenían pasajes con timbre japonés. Participó en cuatro certámenes, ganando tres y escoltando al vencedor en el restante. O sea, una campaña extraordinaria que explica en mucho la forma en que porfió posteriormente la posesión de una medalla en la cita de los cinco anillos.

Fue campeón de España.

Acto seguido logró el Gran Premio de Barcelona.

Luego se clasificó campeón internacional de Alemania, en Munich, con 196 puntos sobre 200 disparos, igualando el record europeo.

Y fue segundo en el torneo de Bad Neauhr, disputado también en Alemania. Finalmente, en Santiago, compitió ya en diciembre con argentinos, peruanos y uruguayos en Lo Curro, alcanzando la primera clasificación con 190 blancos. Hizo honor así a su condición de campeón de Chile.

NO HAY SOLO TRES o cuatro, sino diez, quince o veinte competidores de jerarquía que pueden subir a la tarima a recibir las medallas codiciadas.

¿Quiénes lo logran? ¿Los mejor preparados? ¿Los de óptimas aptitudes? La mayoría se presentan bien dispuestos y provistos, mas existe, sin duda, un manojo de factores que penetran en el juego para que al final las cifras señalen, como máquina fría, el supremo rendimiento. En las pruebas cortas de súbita reacción, de estampido tajante, es donde se puede apreciar, en lámina más nítida, la influencia de los pequeños detalles, de la capacidad integral y de los imponderables. Ejemplos: los cien metros del atletismo o de la natación, el "scratch" del ciclismo y en grado más fulminante acaso, las competencias de tiro y entre éstas la del "Clay Pigeon", o sea el disparo al vuelo. La greda que pasa rauda ante la mirada atenta y que el tirador debe seguir en la trayectoria para alcanzarla sólo en un punto preciso del movimiento, sale la bala y el material volátil salta hecho trizas.

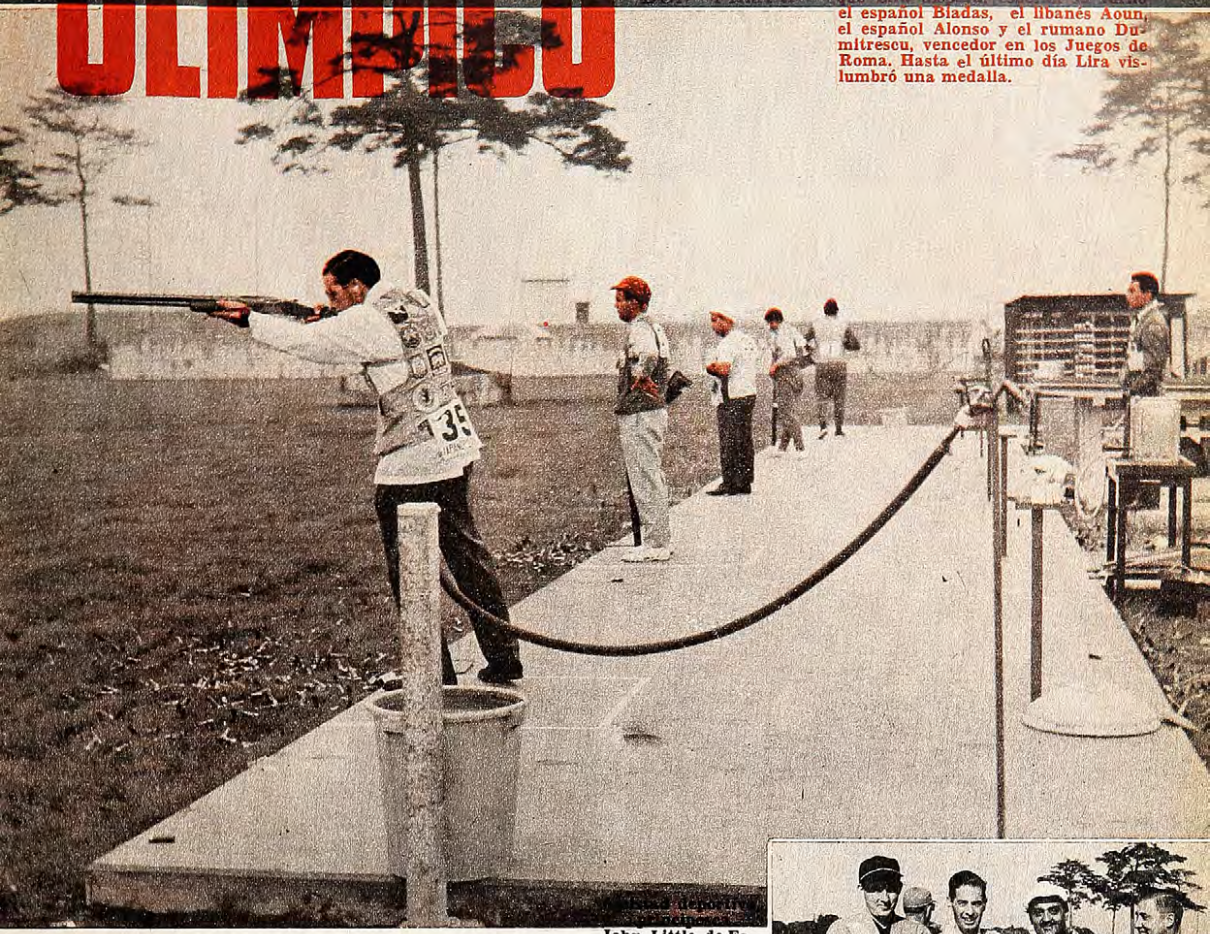
No se debe desperdiciar una sola, es el anhelo y la tarea, más aun entre los competentes campeones la tensión afecta sobre todo si se trata de un ambiente olímpico y fallan. Ocho series de 25 tiros cada una, sin fases eliminatorias, pues suman todos los disparos en el total definitivo, y aunque en el desarrollo vengan el aplomo y la recuperación, queda siempre el lastre de los fallados al comienzo o en el promedio. Para ser el triunfador no debe malograrse una sola bala y, sin embargo, con todas las cualidades consigo, se pierden dos, cuatro o seis. En Tokio, por primera vez, se llegó casi al posible máximo: sólo dos fallas en 200 oportunidades, y la hazaña perteneció a Ennio Mattarelli, de Italia.

Lucha emotivá de tres jornadas, cautivante y de agudo suspenso para cada uno de los que se paraban solos en la terraza frente al vuelo de los "blancos", en la cual estuvo colocado entre los protagonistas de más alta figuración un chileno. Unica competencia olímpica, en Tokio, en que un defensor de nuestra bandera hizo noticia constante transmitida a todos los continentes. Hasta el final del segundo día tres astros en la vanguardia: Mattarelli, con cuatro series perfectas de 25 en 25 y dos con una falla de 24; luego el chileno Lira con tres perfectas y tres con una falla, en empate con otro italiano, Rossi.

Se sabe que en el último día el nuestro se rezagó. ¿Por qué? Desde luego técnicamente era tan capaz como sus

OLIMPICO

NOTA DE DON PAMPA



Cinco participantes olímpicos en plena competencia, mientras Enrique Lira dispara, esperan su turno el español Bladas, el libanés Aoun, el español Alonso y el rumano Dumitrescu, vencedor en los Juegos de Roma. Hasta el último día Lira vislumbró una medalla.

magníficos adversarios, mas tuvo en contra lo que decide en tales circunstancias para soportar la "presión olímpica": falta de roce internacional en competencias seguidas ante competidores temibles y en climas inusitados. Nada más que esto abatió a Juan Enrique Lira, valor inconfundible, que ante la inminencias del triunfo malogró la regularidad de su "mira". Lo traicionó el pulso, pese a la tranquilidad de que hizo gala, y perdió dos tiros en cada una de las dos últimas series. Debió ser subcampeón o tercero, sin sorprender a nadie, y quedó sexto. Allí se le escapó a Chile una medalla de plata o de bronce.

No se puede argumentar la falta de suerte, sino sencillamente, la verdadera razón que afecta poderosamente en todos los deportes y sus participantes: los hombres más hechos a las competencias duras se forjan en el frecuente trajín en toda clase de climas y terrenos, de ambientes y rivales. Los europeos tienen la facilidad del intercambio continuo en su apretado continente.

La superación de Juan Enrique Lira en los primeros días hizo abrigar desmedidas pretensiones hasta se alcanzaron a vislumbrar los reflejos risueños de la dorada, para luego enfriarse la euforia descubierta y al final aquilatar, con reservas, una expedición brillante de quien fue competidor olímpico de alto vuelo. Saben de su valor los aficionados del orbe que practican con fervor este deporte y más los de este continente americano, cuya cuota de tiradores escogidos, quedaron a su espalda en la ubicación. Astros de pergaminos entre los más cotizados de otras banderas no lograron descollar como el chileno.

El diploma con los sellos olímpicos sostiene un significado elocuente que debe ser orgullo para el tiro y el deporte nacionales. Desde luego, la única conquista material con que regresó nuestra reducida delegación.

DON PAMPA



John Little, de Estados Unidos, Enrique Lira, el Maharajá de Bikaner, Mr. Karni Singh, de India, y Michael Tipa, de Estados Unidos. El Maharajá es muy amigo de Lira y lo tiene invitado a cazar un tigre de Bengala... Los tres tiradores compitieron anteriormente en Roma y en el mundial de Oslo.

CAMPEONATO OLIMPICO DE TIRO AL VUELO (CLAY PIGEON) OCT. 15, 16 y 17 - TOKIO

INDIVIDUAL

| | | |

LONGEVOS

JULIO ELIAS MUSIMESSI





JOSE DONOSO Y MISAEL ESCUTI

golpe de cabeza, su elegancia para sortear las pro... marañas y su experiencia. Y Raúl Aguila tuvo que correr cara al sol en San Felipe cuando el descenso constituía una pesadilla y era necesario bregar, luchar y aplicarse a una faena que semanalmente resultaba vital. Y lo hizo de "mediocampista", donde el esfuerzo no tiene límites, donde se corre con fervor de maratonista, donde no se admiten treguas ni concesiones.

Tres mosqueteros de aquel Audax inolvidable y tres ejemplos en el 64.

LONGEVIDAD f. (lat. longaevitas). Vida larga.

Así reza el diccionario en torno a esta palabra ya socorrida y que alcanza al deporte con frecuencia generalizada. Siempre se habla de los longevos porque es un tema grato, interesante y humano. Un tema que se reactualiza con facilidad y que en el caso del fútbol nuestro ofrece casos y cosas que en el año 64 no pueden quedar al margen ni del recuerdo ni del resumen.

Allá por el año 51 Audax Italiano hizo noticia con un equipo joven y pujante que remeció el ambiente con su fútbol nuevo y su modalidad simple. El público iba a las canchas a ver a los "cabros" de Audax que estuvieron en un tris de llevarse el título, cediéndolo solamente en un cotejo extra con Unión Española. Era el cuadro de Chirinos, Bello y Olivos, de Yori, Vera y Cortés, de Carrasco, Valenzuela, Espinoza, Tello y Aguila. ¿Cuántos quedan de aquella escuadra? Aparentemente dos: Ramiro Cortés y Raúl Aguila. En la práctica tres, porque el suplente de Chirinos era José Donoso, que al igual que Ramiro y Aguila sigue en la palestra. Tres longevos que se han encargado de aceptar el desafío con el tiempo sin claudicaciones, útiles en sus diferentes funciones y abnegados para aceptar el entrenamiento casi cotidiano como si estuvieran empezando, como si aún estuvieran en el Audax del 51 acercándose al umbral de la popularidad y el reconocimiento.

Donoso todavía ataja mucho en Palestino. Cortés fue el mediozaguero defensivo de la Unión toda la temporada para auxiliar al back centro con su ubicación, su elasticidad, su

LOS DECANOS

Carnet en la mano. ¿Cuáles son los decanos del fútbol nuestro en relación al último torneo?

Julio Elías Musimessi, que ya cumplió 41.

Misael Escuti, que cumplió recientemente 38.

Y Roberto Coll, que se acerca a los 40.

Lo de Musimessi no sorprende, porque en el arco se encuentran los casos más frecuentes de longevidad futbolística. Se dice incluso que el buen arquero comienza a los treinta... Que pasada esa curva es cuando se logra la amalgama ideal que redunda en capacidad, oficio y sapiencia. ¿No es y ha sido el caso del propio Escuti, de Francisco Nitsche, de José Donoso, de Raúl Coloma, de tantos otros que fueron alcanzando su mejor momento cuando se pronosticaba su declinación? Pese a todo, la carrera de Julio Elías Musimessi resulta singular, y bastaría recordar que hace diez años le vimos —maduro, canchero y sabio— en el pórtico de aquella selección argentina que se llevó el título en una final difícil de alejarla en la añoranza. Una década después todavía juega en primera división, todavía sirve y todavía entusiasma con sus manos seguras y con su agilidad de gato...

Escuti optó por anunciar su retiro voluntario. Físicamente podía haber resistido nuevas campañas, porque su peso físico es el mismo de antes, porque ha logrado mantenerse y hasta hace poco seguía siendo el N.º 1 de nuestro escalafón. Más el propio Misael reconoce que ya le cuesta entrenar, que le aburren la concentración y el hotel, que la vida comercial atrae su atención como talismán para el futuro, que los porrazos dejan huellas y los revolcones duelen. Y ha sido inteligente y sensato hasta para retirarse. Misael en tal sentido supo dar una lección aun en el adiós.

Ahora, al hablar de Roberto Coll no es necesario retroceder al 53, a sus exhibiciones memorables con el famoso

UN PUÑADO DE HOMBRES PARA QUIENES CADA PARTIDO PARECE EL PRIMERO

(UNA NOTA DE JUMAR)







ROBERTO COLL.

siga haciendo el nexo en Palestino y tenga que hacer dos goles trascendentes para salvar al cuadro de colonia cuando se equilibraba al borde del descenso. Su descuento frente a Magallanes provocó el empate sobre la hora y un punto del más rico metal. Su disparo en Quillota sirvió para abrir la ruta a un triunfo difícil y complicar el panorama de Ferrobádminton, que ese mismo día y a esa misma hora sellaba su suerte ante Coquimbo en el Estadio Nacional. ¡Gol de Roberto Coll!... ¡Gol del "Muñeco"!... ¡Gol de Palestino!... La noticia hundió a Ferro pese a que ganaba a Coquimbo y salvó a Palestino en la meta en una llegada que asomaba incierta.

Estos son los decanos del último torneo.

OTROS NOMBRES

En Universidad de Chile está Braulio Musso. También Ernesto Alvarez. (Ojo con él, que jugaba en el Banfield famoso del 51 con Albella, Mouriño y Nicolás Moreno.) En Colo Colo tenemos a Mario Ortiz. Y en el Municipal a Claudio González... Y cuánto hace que juega Enrique Hormazábal y lejanos están los tiempos de sus comienzos en Santiago Morning...

A Braulio Musso le recordamos cuando llegó de La Calera y se incorporó a la "U". Su trayectoria y su paso lo han convertido en jugador longevo y figura simbólica. Para transformarse en el mejor hombre-orquesta de nuestro fútbol a través de una adaptación de puestos y funciones en que tan pronto es volante defensivo como de apoyo, tan pronto es alero derecho como interior de enlace, tan pronto va a la punta izquierda como sustituye a Manolo Astorga cuando abandona el pórtico. Le recordamos también allá por el 54 una tarde que Chile superó a Perú en Ñuñoa por la "Copa Pacífico", un 19 de septiembre, en que la cuenta fue 2 a 1 y Braulio hizo el gol del triunfo. Hace ya más de diez años y Musso no era precisamente un juvenil. Pero lo importante es que su trote no ha disminuido, que mantiene incluso la silueta fina del muchacho calerano que vino a abrirse camino, que jamás sacó el cuerpo a una suplencia ni tampoco a ocupar la plaza del astro más renombrado. Alguien dijo que forma parte del inventario de su club. Como Mario Ibáñez, Juanito Negri y tantos otros, hemos llegado a pensar que Braulio Musso ya es la insignia del "chuncho" en la solapa de la "U".

Mario Ortiz sigue en actividad y al iniciarse otro año ha sabido de las luces del Hexagonal. Carlos Carmona también asomó en varias luchas bravas de Ferro para imponer respeto en el área aurinegra. Y Ernesto Alvarez —para variar— hizo el gol del triunfo en el último match con Colo Colo. Gente que bordea o pasó los treinta y cinco, pero que exhibe —cosa curiosa y paradojal— un espíritu que falta a muchas figuras que comienzan y que al gozar de una consagración prematura remolonean, exigen y proceden con aires de suficiencia y arrestos despectivos. Para ellos debe ir el ejemplo de estos longevos, que a despecho del calendario y del tiempo sienten aún la alegría de competir, entran al campo como si se tratase del primer partido y actúan y visten con seriedad, sobriamente, con un respeto evidente por el público, el adversario y por sí mismos. Musimessi y Escuti en el arco, Coll, Aguila y Hormazábal en el trajín de medio campo, Ramiro Cortés en el área, Musso donde lo pongan y Alvarez como interior de ataque son nombres ligados al año que se fue y dignos del reconocimiento con prescindencia de colores y divisas.

Ellos representan la esencia del fútbol como profesión y apostolado.

Ellos siguen creyendo que la vida comienza con cada amanecer.

JUMAR.

FUTBOL: EN

UN CAMPEONATO OFICIAL QUE, A DESPECHO DE LA IMPORTANCIA DE PERDER O GANAR, MANTUVO SU ATRACCION Y LA CALIDAD DE LO QUE BRINDA

(UNA NOTA DE AVER)



Honores Lagos fue una vez más figura de relieve en la temporada. Valioso de decisiva gravitación en un equipo que alcanzó a jugar el mejor fútbol.



DOCE meses intensamente jugados. Entusiastamente seguidos por la mayor masa que concurrió nunca a los estadios. El año futbolístico empezó el 4 de enero, justamente cuando se cerró el certamen oficial de 1963 y terminó en los últimos días de diciembre. Empezó con la consagración de Colo Colo como campeón del año anterior y terminó con la consagración de O'Higgins como campeón de Segunda División.

Doce meses plenos de interés, de notas palpitantes.

EL CAMPEONATO

La competencia oficial tiene fisonomía propia, definitiva. Vitalidad por encima de altos y bajos, de figuras que se eclipsan, de equipos tradicionalmente poderosos que decaen, de "modas" de jugar. La competencia es la competencia. Y si alguna vez, como ocurrió el último año, se vislumbra con antelación quién es el vencedor, quedan otros tópicos para mantener el interés y la inquietud del aficionado. Ahora fue la solución del descenso, postergada hasta el último día del campeonato.

¿Le faltó más unidad al certamen de 1964? Es posible. Nunca hubo más de tres equipos peleando por la punta de la tabla. Unos se quedaron estancados (Deportes La Serena al fin de la primera rueda; Universidad Católica y Unión Calera, al comienzo de la segunda; Colo Colo al término del campeonato; Unión Española al empezar). Otros se hicieron presentes como actores de fuste, demasiado tarde (la misma Unión, Wanderers, Rangers). Entre estas alternativas hubo gratas sorpresas, revelaciones que fueron amenizando la lucha. La campaña de Unión Calera, por ejemplo, algunos pasajes de Magallanes —siempre mirados con especial simpatía por el público—, alguna levantada de Audax, alguna gracia especial de "los pollos de Everton".

Como alternativa, pues, el campeonato se mantuvo en su nivel de siempre, en su fisonomía de siempre.

¿Cómo se jugó? A ráfagas. Generalmente con muchas precauciones. La importancia de ser campeón y la importancia de ser último han aguzado el instinto defensivo de nues-

SU NIVEL

El ataque más efectivo del campeonato: el de Universidad Católica. 78 goles hizo la delantera cruzada, concretando así una plausible idea de fútbol.

Revelación de 1963, Pedro Araya ratificó en 1964 las brillantes aptitudes que había insinuado. Con el brillo de su juego apagó a otros astros que siempre refulgeron con luz propia en el equipo campeón.





tros cuadros, aun de los más poderosos Se polemizó acaloradamente al respecto. Los entrenadores tuvieron siempre una explicación que acalló muchas protestas: "cada cual sabe en dónde le aprieta el zapato"...

Ese afán precautorio, esa cautela, repercutió sin duda en la claridad del fútbol que se hizo. Pero oportunidades hubo en que al soltarse alguno o al producirse resquebrajaduras en su estructura quedó demostrado que están latentes la capacidad ofensiva, el sentido de fútbol ejecutivo. En un campeonato de especiales providencias —a veces exageradas— hubo goleadas de bulto (las de



PRODUCCION DE VALORES DOTADOS, OTRA NOTA POSITIVA

Mantuvo su alto nivel Carlos Contreras. Aún jugando poco en su club, las veces que entró al campo, tanto en él como en la Selección nacional, confirmó que es un valor de categoría dentro de nuestro medio.

Universidad Católica a Unión Española, 6-2 y 5-1; las de Colo Colo a Rangers y Unión San Felipe, 7-2 y 4-1; de la U. C. a este último, 7-2, la de Unión Española a Audax, 4-3 y la de Audax a Ferrobadminton, con el mismo score. Hubo varios 6-2 en el torneo. Lo que comprueba lo observado: que fue cuestión de un descuido para que los forwards mostraran lo que saben y que no los dejaron hacer más a menudo.

Fútbol de campeonato, en suma: cerrado a veces, en que el principal espectáculo está en el resultado, con esas compensaciones de las grandes goleadas, para no aburrir al hombre de los tablones...



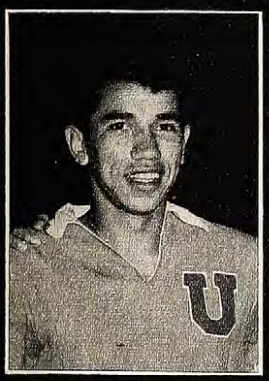
sería y tan sinceramente como se hizo el nuestro, sólo que considerando ángulos distintos.

El ranking es el producto de las impresiones recogidas a través del año, de la valorización de actuaciones, de la suma de elementos de juicio. Quien más ve a los jugadores en el campeonato, quien puede seguirlos en sus partidos internacionales, en casa y fuera de ella, tendrá, obviamente, los mejores elementos de juicio. Esa es la principal ventaja que sobre el espectador corriente tiene el cronista aplicado a la tarea de clasificar.

El ranking es también producto de gustos, de conceptos personales de jerarquía. El subjetivismo es más traicionero que el objetivismo. El escalafón del hincha es eminentemente subjetivo, de ahí que es muy fácil que esté en desacuerdo con el que hace el crítico.

Para el ranking vale el promedio, que suele olvidar el aficionado. Es posible, por ejemplo, que a Orlando Aravena se le tenga en la mente más como medio de apoyo que como medio retrasado, porque al apoyo jugó en las últimas fechas del campeonato y en la selección nacional. Pero ocurre que más de la mitad del campeonato jugó atrás.

El gran "enemigo" de los rankings es el concepto que cada uno tiene del valor del jugador. El escalafón se remite AL RENDIMIENTO EN EL AÑO.



MEDIO ADELANTADO

1.° R. Hodge (U)

2.° R. Ampuero (M)

3.° S. Tapia (AI)

4.° N. Isella (UC)

5.° R. Contreras (CU)

PUNTERO DERECHO

1.° P. Araya (U)

2.° E. Méndez (W)

3.° P. Arancibia (E)

4.° M. Moreno (CC)

5.° J. Sulantay (DLS)





INTERIOR RETRASADO

1.° W. Jiménez (CC)

2.° O. Coll (U)

3.° I. Prieto (UC)

4.° H. Torres (M) y E. P. de Peralta (R)

5.° M. Silva (UCAL)

CENTRO DELANTERO

1.° H. Landa (UE)

2.° D. Escudero (E)

3.° H. Acevedo (FB)

4.° J. Soto (R)

5.° C. Campos (U)





INTERIOR ADELANTADO

1.° F. Valdés (CC)

2.° A. Fouilloux (UC)

3.° R. Marcos (U)

4.° H. Scándoli (R)

5.° R. Cabrera (W)

PUNTERO IZQUIERDO

1.° L. Sánchez (U)

2.° O. Cruz (UE)

3.° R. Frojuelo (CC)

4.° M. Saavedra (CAL)

5.° C. Hoffmann (W) y A. Díaz (CU)





UNIVERSIDAD DE
INTERNACIONAL
FAVOR PARA LOS



CHILE INVICTO EN UNA TEMPORADA NUTRIDA Y VARIADA. SALDO A EQUIPOS CHILENOS EN ESTE RUBRO





EXTREMA IZQUIERDA: Aunque en un nivel inferior a temporadas últimas, Luis Eyzaguirre fue el mejor defensa lateral derecho del fútbol nacional y una pieza fundamental en su equipo y en la selección.

DERECHA: Mucho, y con toda razón, se habló durante el año de Pedro Arancibia, el puntero derecho de Everton. De las figuras jóvenes fue una de las que mayor altura alcanzaron.

IZQUIERDA: Walter Jiménez rindió en Colo Colo a la altura de lo que debía esperarse de él. Disputa con Leonel Sánchez el título del mejor futbolista del año.

EL FUTBOL... VIENE DE LA PAGUINA 47

mera división, fue el puntero —y un puntero que jugaba bien— por varias fechas.

Al final quien cayó en el pozo fue Ferrobádminton.

SEIS VECES cambió de entrenador el cuadro aurinegro y nos parece que cambió TREINTA Y CUATRO veces su alineación (una para cada fecha). Ahí está la explicación de su triste destino.

EL AÑO INTERNACIONAL

Si la selección nacional hubiese tenido actuaciones más frecuentes, habría sido el recién pasado uno de los años internacionales más activos, más interesantes. Pero nuestro representativo sólo jugó tres partidos, dos en casa y uno fuera. Y son las actuaciones del seleccionado las que le dan mayor categoría a la temporada. Además, sus performances 1964 fueron contradictorias. Miró por encima de la pierna su gestión en Buenos Aires, contra Argentina y fue vapuleada duramente en el estadio de River (5-0); en la revancha, con aquella experiencia, sacó un empate a 1 en match en que hizo lo mejor. Al final del año derrotó a Dynamo de Moscú y equilibró su cartel con 2-0.

Pero si faltó actividad a la selección, la tuvieron en abundancia los clubes. El mejor exponente del fútbol nacional ante rivales extranjeros, fue Universidad de Chile, vencedor invicto del Pentagonal en que participaron Nacional de Montevideo, Racing de Buenos Aires, Flamengo de Río de Janeiro y Colo Colo de Santiago. Fue segundo en un cuadrangular que jugó con Palmeiras de Sao Paulo, Independiente, campeón argentino, y Universidad Católica. Tampoco perdió en este breve torneo la "U" (empató sus tres partidos).

(Continúa en la pág. 70)

LA TEMPORADA INTERNACIONAL

CAMPEONATO PENTAGONAL

U. de Chile	2,	Nacional (Ur)	0
U. de Chile	3,	Flamengo (Br)	2
U. de Chile	1,	Racing (Arg)	0
Colo Colo	0,	Nacional	1
Colo Colo	1,	Racing	3
Colo Colo	0,	Flamengo	2

CAMPEONATO CUADRANGULAR

U. de Chile	1,	Independiente (A)	1
U. de Chile	0,	Palmeiras (Br)	0
U. Católica	1,	Palmeiras	3
U. Católica	1,	Independiente	3

COPA CAMPEONES, S.A.

Colo Colo	4,	"Italia" (Ven)	0
Colo Colo	2,	"Italia"	1
Colo Colo	3,	Emelec (Ec)	2
Colo Colo	1,	Emelec	4
Colo Colo	2,	Nacional	4
Colo Colo	2,	Nacional	3

AMISTOSOS

Colo Colo	3,	Santos (Br)	2
Colo Colo	2,	Santos	4
Colo Colo	3,	Santos	1
U. de Chile	3,	River Plate (Arg)	1
U. Católica	3,	River Plate	0
U. de Chile	0,	Stoke City (Ing)	0
U. de Chile	3,	Huracán (Arg)	0
Rangers	2,	Flamengo	3
Comb. Porteño	4,	Peñarol (Ur)	3
Colo Colo	4,	Racing (Ur)	3
U. Católica	2,	Racing (Ur)	2
Colo Colo	2,	Independiente (en Buenos Aires)	2
San Luis	0,	Stoke City	3

SELECCION

Chile	0,	Argentina (en Bs. Aires)	5
Chile	1,	Argentina (en Stgo)	1
Selec. Chilena	2,	Dynamo (Sov)	0

PJ	Pg	Pe	Pp	GF	Gc
32	15	4	13	58	59

LA PALABRA LA TUVO

EL PUBLICO va cada vez menos al fútbol. Asistió en menor número en 1964 en comparación con años anteriores. Esto lo dicen las estadísticas y lo sabe la FIFA. En Chile puede que los rubros aún resulten aparentemente favorables, si se considera que hubo un ligero aumento en ambas cifras: espectadores-recaudaciones; pero el avance de algo más de seis mil personas está muy lejos de corresponder al auge de los borderós por el alza de precios, y mucho menos con el aumento vegetativo de la población. Los actuales proyectos de renovar la estructura misma del fútbol profesional chileno, por otro lado, indican que el balance positivo es más aparente que real. La "liquidación", o casi, de algunos clubes como Coquimbo Unido, o la tabla de salvación de la fusión de otros, con plazas aún vírgenes (Green Cross-Antofagasta), son todos argumentos para pensar que Chile no puede ser excepción en el general panorama que nos mostró en el año que pasó, de la crisis indiscutida que aquejó y aqueja al fútbol mundial. De seguir las cosas como van, tardará un tiempo, en producirse la quiebra, como ya se produjo en otras partes.

Las cifras dijeron que ya no asisten a los estadios los públicos de hace cinco o diez años, y si en algunos países el déficit es de un 50% ó más —Francia, por ejemplo—, en otros es también gradualmente sensible. La primera rueda del campeonato italiano, que terminó en la primera quincena de enero de este año, dio 300 mil espectadores menos que la temporada 62-63. En la URSS es aún más grave que en Italia, y sólo el gran experimento de la Bundesliga salvó al fútbol alemán de una verdadera catástrofe.

En el fútbol español, que es otro de los que tenemos más a mano, el problema negativo parece haberse resuelto, por lo menos momentáneamente, con la desaparición de los superequipos —tipo Real Madrid y Barcelona de hace unos cinco años— que le venían restando interés a la competencia, del momento que todo giraba alrededor de lo que hicieran ambos. El título quedaba siempre entre estos dos cuadros que le privaban al público de esa incógnita que siempre atrae.

La prohibición de contratar jugadores extranjeros, que fue el gran atractivo de un momento determinado de la historia del fútbol español y señuelo de grandes multitudes en los estadios, fue produciendo desánimo en el espectador, aun el madridista y el catalán, ya que sólo contaban con un par de oportunidades en el año en que se llenaban Chamartín o el "Nou Camp", ya que no ofrecía el calendario otras confrontaciones en que un verdadero choque se produjera, únicos partidos en que el resultado era incierto.

Hoy, en cambio, en que hay cinco o seis equipos con parecidas posibilidades para la disputa del título, más la promoción de jóvenes talentos que llevaron a España al primer lugar en la disputa de la Copa de Europa de Selecciones, ha resultado una verdadera inyección que le ha reivindicado al fútbol el lugar de deporte espectáculo y mayoritario en el país.

En Portugal, en cambio, en que la diferencia que existe entre el Benfica y el resto de los competidores es tan marcada, la indiferencia del público se hace cada día más sensible. Benfica no sólo gana cuanto trofeo se disputa en Portugal, sino que hace tres años que la tabla de scorers está comandaba por un par de jugadores —Eusebio y Torres—, por lo menos pertenecientes a los "encarnados" de Lisboa.

Esta superioridad, que tal vez halaga al hincha, no atrae en general. Hasta el propio "fan" del superequipo termina por cansarse. Al hincha, por seguidor que sea de un equipo determinado, le gustan la lucha, la incertidumbre, el riesgo. Al no existir éstos, termina sólo por interesarle el resultado. Y para saberlo, no tiene para qué ir al estadio.

CASO SUDAMERICANO

La crisis europea está invadiendo nuestro continente. Pese a contar con el mejor fútbol de las dos últimas Copas del Mundo, se ha producido entre nosotros un fenómeno extraño e inexplicable casi. En vez de conservar y mantener los métodos de preparación y juego que han hecho de Sudamérica el continente futbolístico N.º 1, una alarmante proporción de selecciones y clubes de esta parte del mundo han hecho suyos sistemas europeos que fueron vencidos por representaciones sudamericanas. El juego libre, abierto de los brasileños, y el más libre y abierto aún de los chilenos en el último Mundial no hicieron escuela. Valieron más los fracasos de Italia, Alemania y Suiza, antes que la superioridad del fútbol de ataque que le dieron a nuestro continente el primer y tercer lugar en la 7.ª "Jules Rimet". Es el caso del campeón argentino Independiente, para concretar, que



Alborozados los jugadores de Internazionale de Milán levantan la valiosa Copa Intercontinental que le ganaron en Madrid a Independiente de Buenos Aires, después de tres durísimos encuentros.

EL FUTBOL MUNDIAL MOSTRO EL AÑO PASADO UNA TENDENCIA CADA VEZ MAS NEGATIVA, POR LA PREEMINENCIA INDISCUTIBLE DE LOS PLANES DEFENSIVOS

Abajo, izq.: Independiente, Campeón de Campeones Sudamericanos, defendió dignamente su título ante el Campeón de Europa. Entra al estadio de Chamartín la noche del match decisivo.

Abajo, der.: ¡Gran sorpresa! Argentina gana invicta la Copa de las Naciones que organizó la C. B. D. Derrotó, sin un solo gol en contra, a Portugal, Inglaterra y Brasil. En el grabado están los equipos argentino y brasileño en Pacaembú.





LA DEFENSA

OPINA ALBUDI

enfrentó a Internazionale de Milán en la última edición del Trofeo Intercontinental de clubes campeones con los mismos dispositivos defensivos del campeón de Italia. Boca Juniors, que ganó el campeonato argentino, tuvo un término medio escasamente superior al 1 a 0 en sus 34 presentaciones que lo llevaron al título. 10 veces repitió el 1-0 y 5 veces el 0-0. De sus derrotas, tres fueron por 0-1 y sólo una por 0-2. Mucho ha apreciado y aplaudido la crítica argentina la fortaleza defensiva de Boca, pero poco o nada se ha referido a la ausencia casi absoluta de ataque de un equipo que se preció siempre de ser el más goleador de los equipos argentinos, una de las razones de una popularidad cada vez más en decadencia. No se repara también en que el scorer del torneo, Veira, interior izquierdo de San Lorenzo de Almagro, que viéramos en diciembre contra la selección nacional chilena, sólo llegó a los 17 goles, mientras que el máximo "artillero" de Boca Juniors campeón, el brasileño Valentim, apenas si llegó 10 veces a las redes adversarias.

En Argentina, como en Uruguay y Europa en general, está interesando cada vez más no perder. Las defensas se refuerzan cada año más, en tanto que los ataques se muestran cada año más y más disminuidos numéricamente. A Boca y a Peñarol, campeón uruguayo invicto, no les hacen casi goles, pero sí todos sus partidos los ganan 1 a 0. ¿Puede continuar permanentemente el interés por ir al estadio a ver ese solitario gol? Boca obtuvo el título con la menor asistencia de su historia, y el caso de Peñarol y Nacional quedó en evidencia en el proyecto uruguayo de hacer intervenir al primero y segundo de cada país en el Campeonato de Campeones de América.

Caso idéntico al de los superequipos de que hablábamos en el caso español y portugués, ya que hace años que se nota disminución en el interés general por el campeonato uruguayo.

El de Perú podría aparecer como una excepción en esta baja general. Pero hay que recordar que las asistencias de 20 y 30 mil personas al Estadio Nacional de Lima han llegado luego de que el fútbol peruano llegó al punto "cero", luego de su eliminación por Colombia al Mundial en Chile, de manera que la mejoría e interés en las riberas del Rímac deben considerarse más como una "vuelta a nivel" que un progresivo aumento de la afición futbolística.

A LAS REFORMAS DE LA LEY DEL OFF-SIDE DEBERIAN AGREGARSE OTRAS QUE IMPIDIERAN LA PROLIFERACION DE TACTICAS QUE AHUYENTAN AL PUBLICO DEL ESTADIO.

CAUSAS Y REMEDIOS

Muchas y poderosas deben ser las razones que han llevado a la mayoría de las direcciones técnicas en el mundo, para que la estructura defensiva de la inmensa mayoría de los equipos haya sido reforzada. Alemania, mientras desarrollaba su campeonato dividido en cinco zonas, tenía el fútbol más goleador de Europa. Hoy, con una sola Liga con 18 equipos, ha visto rebajada su producción casi a la altura de la liga italiana, en que es muy contada una fecha en que el "calcio" llegue a una veintena. La instauración casi universal del Ascenso y Descenso tiene que ser una de las razones que derivan conservadores a los equipos. En Europa como en América, los torneos de segunda división languidecen. Los males y las penurias que viven nuestros clubes de segunda división son similares a los del resto del mundo, de manera que el pánico que se produce en los equipos de bajar de categoría explica la preocupación de los entrenadores en materia negativa: buscar fórmulas defensivas es tarea más simple y que llega más fácilmente a los ojos de los dirigentes angustiados del peligro del descenso. El buscar fórmulas de ataque requiere mayor dedicación, más preparación, superior capacidad tanto en quien dirige como en el que debe ejecutarlas. Para atacar, hay que disponer de un número de jugadores que balancee los reforzamientos defensivos del adversario y ello puede provocar el contragolpe, que es el arma suprema del que se defiende.

Esto, por una parte. Influye también, y en forma muy fundamental, el profesionalismo cada día más acendrado y exigente, con la secuela de vicios inherentes a un régimen que ha mantenido normas que fueron buenas en época de "amateurismo", pero que hoy en día no terminan de explicar la razón de su mantenimiento. ¿Cómo explicar en esta época profesional el otorgamiento de puntos en caso de empate? O, mirado desde otro enfoque, ¿por qué mantener el antojadizo otorgamiento de dos puntos en caso de victoria y uno en caso de igualdad, sin discriminar en las circunstancias en que ellos

(Continúa en la pág. 70)



CAMPEONES 1964

EUROPA

Copa de Europa de Selecciones: España.
Copa de Europa de Clubes: Internazionale (Milán), (final con Real Madrid).
Copa de Ganadores de Copas: Sporting (Lisboa).
Copa de Ferias: Zaragoza (España).
Trofeo Intercontinental: Internazionale (Milán) (lo disputó con Independiente).
Inglaterra: Liverpool.
Escocia: Glasgow Rangers.
Gales: Cardiff.
Eyre: Drumcondra.
Suecia: Djurgarden.
Noruega: Lynn.
Dinamarca: Aarus.
Finlandia: Iborg.
Holanda: D. W. S.
Bélgica: Andertecht.
Luxemburgo: Jeuneusse.
Francia: Saint-Etienne.
Alemania: Colonia.
Italia: Internazionale.
Suiza: Lausanne.
Grecia: Panathinaikos.
Bulgaria: Lokomotiv.
Rumania: Bucarest.
Yugoslavia: Partizán.
Rusia: Lokomotiv.
Hungría: Vasas Gyoer.
Portugal: Benfica.
España: Real Madrid.
Austria: A. J. K.
Turquía: Galatassaray.
Checoslovaquia: Uda Dukla Praha.

SUDAMERICA

Sudamericano: No hubo (titular Bolivia).
Copa "Libertadores de América": Independiente (la disputó con Nacional de Uruguay).
Venezuela: Galicia.
Colombia: Millonarios.
Ecuador: Deportivo Quito.
Perú: Universitario.
Chile: Universidad de Chile.
Bolivia: The Strongest.
Argentina: Boca Juniors.
Uruguay: Peñarol.
Brasil: Santos.
Paraguay: Guaraní.

AFRICA

Copa de Africa: Argelia (final con Etiopía).

ASIA

Copa de Asia: Israel, final con Corea del Sur.

AUSTRALIA Y EE. UU.: no hay datos.
Copa de las Naciones (Cincuentenario de la CBD): Argentina.

REVELACIONES



EFRAIN SANTANDER

EFRAIN SANTANDER tenía su pequeña historia. Había sido ya internacional... aunque de juveniles. Había jugado todo un Campeonato de Segunda División (La Serena 1961). Lo que parecía la perenne juventud de Misael Escuti impedía una proyección más ancha del joven guardavallas de Colo Colo.

El último año el veterano arquero de los albos empezó a claudicar. De a poco. A Santander le tocó en suerte hacer su aparición ante el estadio lleno y en partidos de responsabilidad, para la temporada internacional del verano 1964. Y entonces anunció que tarde o temprano se alzaría como una figura de relieves. Su segunda oportunidad —y al parecer ya la definitiva— vino en el curso del Campeonato oficial cuando, ahora sí, Escuti dijo hasta...

Fornido, elástico, osado, nos parece que está aquí el arquero del futuro. Hizo partidos muy buenos, verdaderamente reveladores, correspondiéndole el doble mérito de hacerlos en momentos en que Colo-Colo bajó la guardia. Le falta madurez todavía. Pero se sabe que los arqueros se hacen con el tiempo, jugando.

El hecho es que 1961 fue el año de la verdadera revelación de EFRAIN SANTANDER.

UN JUVENIL todavía. ¡Pero qué juvenil! Se formó en Valparaíso, mirando al "maestro", a Raúl Sánchez. Por eso tiene su aplomo, su frialdad, a veces una excesiva seguridad en sí mismo.

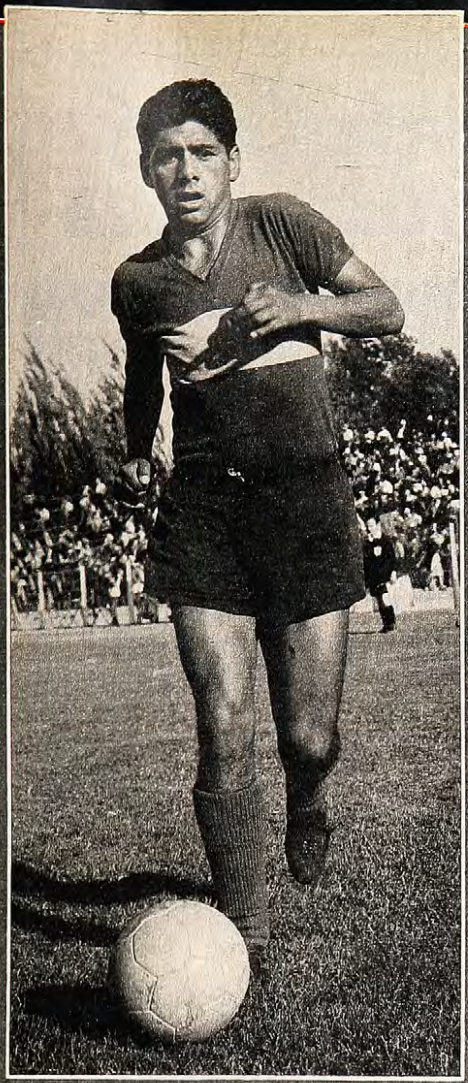
Wanderers lo mandó a foguearse a La Calera. Y el modesto cuadro de modestas campañas pasó la barrera de la mitad de la tabla.

¿Cuánto de eso le corresponde a ELIAS FIGUEROA? Difícil es determinarlo, pero la defensa de Unión Calera fue un bloque seguro, solvente y con procedimientos mucho más futbolísticos que antes. Y el resto de su gente era el mismo de otros años.

ELIAS FIGUEROA fue la mejor revelación en materia de defensas, sorprendiendo como un valor ya hecho, no obstante la juventud de su carrera.

ELIAS FIGUEROA





DANIEL ESCUDERO

HAY en el teatro y en el cine actores que durante años hacen "papelitos", apariciones sin importancia, hasta que de repente "se roban" la obra o la película. Y quedan consagrados. Se revelaron de una sola vez.

DANIEL ESCUDERO había hecho esos "papelitos" en Everton en temporadas anteriores. Pero no había pasado nada con él. Entraba y salía. Acaso porque era demasiado frágil, porque era un forward indefinido, de juego y de puesto.

Pero en el último campeonato empezó haciendo goles. Y terminó haciéndolos, hasta consagrarse como el delantero más positivo del fútbol profesional chileno. Así, menudo, aparentemente frágil, sin haber superado del todo su indefinición.

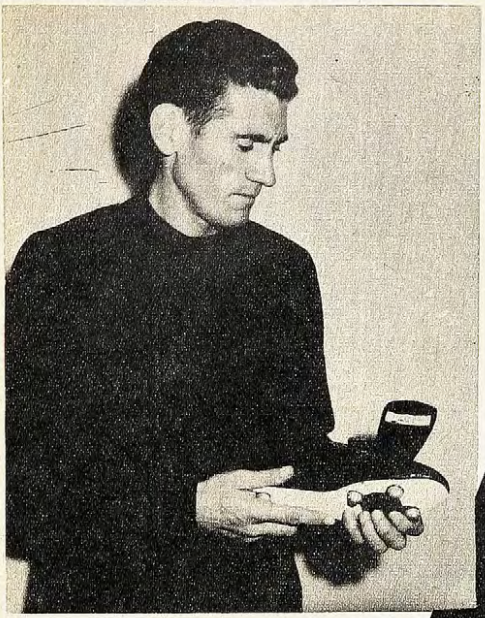
Nada es espectacular en DANIEL ESCUDERO. No es un cañonero, ni una tromba entrando al área, ni un malabarista que pueda colocar sutilmente el balón adonde quiera. Es un jugador, simplemente, con buen toque de pelota, con buen tiro, con sentido y visión de arco.

JESUS IRIARTE

APARECIO de la noche a la mañana en la escuadra superior de Unión Española. Y fue un tema semanal. Porque JESUS IRIARTE, después de muchos ensayos hechos por la dirección técnica, solucionó un viejo problema del cuadro rojo: el acompañamiento de Honorino Landa, el reparto de responsabilidades con él y con Osvaldo Cruz, que son los realizadores del conjunto hispano.

A JESUS IRIARTE puede definírsele con dos palabras: "HOMBRE GOL". Por eso hizo noticia, por eso se habló tanto de él, por eso debe considerársele una revelación. Porque en el fútbol nuestro no abundan los muchachos con aptitudes innatas de goleadores, y sobre todo, con personalidad para imponerlas desde su primera aparición en el equipo grande. A JESUS IRIARTE no lo inhibió nada, ni el debut, ni la compañía de tanto nombre famoso, ni la dureza de las defensas, ni sus propias imperfecciones. Entró y siguió haciendo goles, porque tiene alma de goleador.





CASA OLIMPICA

otorgó a Juan Carlos Moreno, destacado por Radio Deportes, de CB 96 "Radio Bulnes, en el centro del dial", como el mejor arquero nacional del Torneo Hexagonal, un par de zapatos

"OLIMPICA"

CASA OLIMPICA

MONEDA 1141 - Fono 81642 - Santiago.

COMENTE LA JUGADA...

en el RESTAURANT *Germania*



con el MEJOR SCHOP DE SANTIAGO

¿y para comer?

ESPECIALIDADES DE LA COCINA QUE LES DELEITA DESDE HACE 40 AÑOS.

ALAMEDA 2823

NUEVOS Y AMPLIOS COMEDORES
PERGOLA DE VERANO
FONO 94269
SANTIAGO

A PASO TARDO

Bajo la tuición técnica norteamericana, Patricio Etcheberry fue uno de los pocos atletas adultos que mostraron una progresión efectiva en el año 64.

Eliana Gaete, un símbolo de dedicación y mística atlética. Hoy como ayer sus reservas parecen inagotables. Como saldo, tres menciones de honor en la tabla de records chilenos.





EL ATLETISMO CHILENO MOSTRO EN 1964 QUE EL ABISMO QUE LO SEPARA DEL NIVEL MUNDIAL SE HACE MAS PROFUNDO

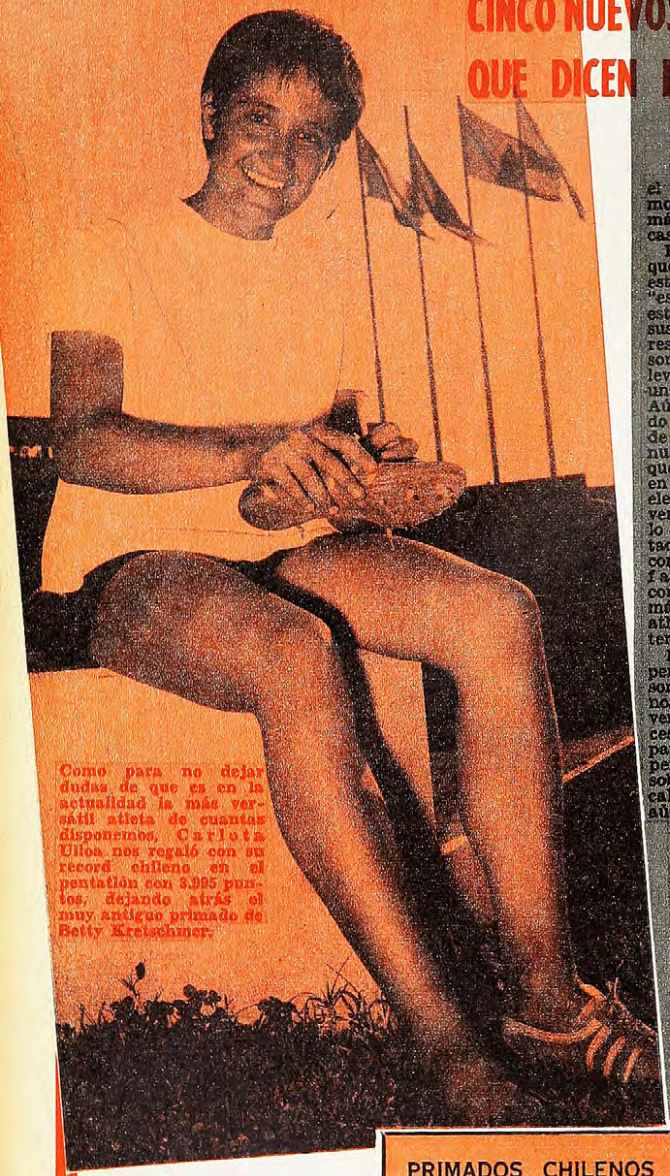
Como es tradicional, el año olímpico sirvió en Sudamérica para alentar a los atletas hacia un trabajo intensivo, con miras a superar una tabla "caprichosa" de marcas mínimas que cada país elaboró a su soberano antojo, prescindiendo casi en absoluto de las exigencias olímpicas, con el evidente propósito de embarcar gente a Tokio. No puede sorprender entonces el número crecido —en relación a sus posibilidades— de atletas sudamericanos que se hicieron presente en los andariveles y fosos del anfitrión japonés, con los resultados que era de esperar. Salvo dos honrosas excepciones (el sexto puesto de la posta corta de Venezuela y el cuarto lugar de la brasileña Aída dos Santos en salto alto), Sudamérica mostró estar lejos aún del nivel olímpico, y más lejos aún del plano mundial.

Sin embargo, este trabajo casero preolímpico no se perdió del todo, porque si bien fue una latente frustración en la arena japonesa, por lo menos el esfuerzo significó en muchos casos una progresión en los candidatos, que cumplieron marcas que a la postre fueron en beneficio de las tablas de records sudamericanos o nacionales. Específicamente, en Chile ello trajo como grata consecuencia, en varones, la conquista de cuatro nuevos records chilenos: 100 metros planos, Iván Moreno, 10"4; salto alto, Cristián Errázuriz, 2,00 m.; lanzamiento de la bala, Luis Bustamante, 15,21 m., y el lanzamiento de jabalina, Patricio Etcheberry, 73,18 m., marca ésta que constituiría también un nuevo primado sudamericano, siempre que la Confederación no ponga reparos a este alcance conseguido en Kentucky, USA, el 27 de agosto de 1964. Las damas, por su parte, hicieron valer sus progresos por obra de la tenacidad de la remozada Eliana Gaete, quien cubrió los 400 metros planos en abril (59"2), y posteriormente, los 800 en 2'23"2, y de Myriam Yutronic, que lanzó la bala a 13,11 m., en esos momentos la mejor marca alcanzada en Sudamérica, y el disco, a 47,17 m.

Sin embargo, esta progresión, que podría considerarse como un paso de avanzada, no significa más allá de un aliciente nimio, porque estas marcas, comparadas con el standard mundial, resultan asaz empequeñecidas. Nuestro atletismo avanza —podría decirse— a sorbitos, en tanto el resto del mundo lo hace a tragos largos.

Incluso ante el avance sudamericano, nuestro deporte de pista se ve en desairada posición, desde el momento que Es-

CINCO NUEVOS RECORDS CHILENOS EN VARONES QUE DICEN DE UN PROGRESO A SORBITOS



Como para no dejar dudas de que es en la actualidad la más versátil atleta de cuantas disponemos, Carlota Ulloa nos regaló con su record chileno en el pentatlón con 3.995 puntos, dejando atrás el muy antiguo primado de Betty Kretschmer.



el hecho avanza. Así vamos perdiendo cada vez más contacto con las marcas de excepción.

Pero es del caso señalar que nuestras autoridades están preocupadas de este "estado de cosas", como lo están también los clubes y sus respectivos entrenadores. Se está trabajando tesonera y arduamente para levantar nuestro nivel a un plano más expectable. Aún más, se viene laborando desde hace ya un par de años en forma continuada, y si bien es cierto que se aprecia progresión en lo que respecta a los elementos infantiles y juveniles, no puede decirse lo mismo —salvo muy contadas excepciones— del contingente adulto, por falta de perseverancia, continuidad de trabajo y, más que nada, espíritu atlético de los propios interesados.

Por lo tanto, nuestras perspectivas inmediatas no son claras, ni mucho menos seguras. La legión joven, muy bien dotada, necesitará tiempo todavía para madurar y ganar experiencia. De los adultos —sobradamente conocidos local e internacionalmente— aún se puede esperar mucho, siempre, claro está, que cambien de disposición en lo que respecta a su interés por los andariveles y focos. Pero hay una categoría intermedia, que es precisamente la que, habiendo rendido su bachillerato, está en mejores condiciones para tomar la representación chilena a plazo inmediato. Forman en ella elementos como Jordan, Delpiano, Quijada, Felipe Montero, Jorge Peña, Morandé, Lechuga, Lagos, Gordon, Naranjo, Ruz, Ivanovic, Alarcón, Arias, Reinaldo Silva, Iván Moreno, Grosser, Junge, Bellagamba, Errázuriz, Etcheberry y algún otro.

PRIMADOS CHILENOS (DAMAS)

PRUEBA	Recordwoman	Registro
100 metros	Annegret Weller	11"9
200 metros	Betty Kretschmer	25"1
800 metros	Eliana Gaete	2'22"2
80 m. vallas	Eliana Gaete	11"6
Salto largo	Lisa Peter	5.65 m.
Salto alto	Ilse Barends	1.63 m.
Lanz. bala	Myriam Yutronic	13.11 m.
Lanz. disco	Myriam Yutronic	47.17 m.
Lanz. jabalina	Marlene Ahrens	50.38 m.
Posta 4x100 m.	A. Bianchi, E. Salamé, E. Gaete y B. Kretschmer	48"4
Pentatlón	Carlota Ulloa: alto, 1.46; 80 v., 12"2; bala, 9.33 m.; 200 m., 26"3, y largo, 5,45 m.	3.995 p.

tévez corre los 100 m. en 10"0; Herrera, los 200 m. en 20"5, y Fusil, los 400 m. en menos de 47", todos venezolanos; en tanto Mejías, de Colombia, y Amaizón, de Argentina, cumplen marcas en fondo y steeplechase que por el momento no podemos soñar siquiera en emular. Como consecuencia, no podemos, a juzgar por las cifras, decir que nuestro atletismo anda bien. Marcha demasiado lentamente para el ritmo de progresión que se observa en otras esferas. Caminamos a paso de carreta, mientras los "jets" extranjeros nos van dejando cada vez más atrás. Un avance nimio, que, amparado en licencias gramaticales, bien podría configurar un retroceso. Porque cuando no se avanza a la velocidad de los restantes, al ir perdiendo más y más el contacto con el grupo de avanzada, el atleta parece dar la impresión de retroceder, a pesar de que en que pueda habérsenos escapado. No sorprendería que este grupo formara en el próximo Sudamericano de Caracas la base de la selección chilena. Condiciones sobran, y sus actuales alcances son algo más que discretos, en relación con la balanza sudamericana, de manera que nada hace suponer que con el trabajo en que están mancomunados en estos me-

NUEVOS PRIMADOS NACIONALES PARA ELIANA GAETE, CARLOTA ULLOA Y MYRIAM YUTRONIC





Dos recordistas en risueña comunión: Myriam Yutronic y Luis Bustamante. Más que el record, el mérito del lanzador estribó en haber superado una marca que se mantenía enhiesta por más de 30 años.

Atención técnica como nunca antes la tuvieron los atletas se brindó a los candidatos olímpicos. En la escena antes de Tokio, en amable corrillo aparecen Marlene Ahrens, O. Guaita, asesor importante en los planes del Comité Olímpico; el coach Walter Fritsch, quien ha incidido particularmente en la formación de muchos de nuestros valores de hoy y del futuro, y finalmente Iván Moreno, de satisfactoria actuación en la capital nipona.

RECORDS DE CHILE (VARONES)		
	RECORDMAN	REGISTRO
100 metros	Iván Moreno	10"4
200 metros	Juan E. Byers	21"2
400 metros	Gustavo Elhers	47"9
800 metros	Ramón Sandoval	1'49"0
1.500 metros	Ramón Sandoval	3'47"5
3 mil St.	Francisco Allen	9'08"4
5 mil m.	Jaime Correa	14'42"8
10 mil m.	Ricardo Vidal	30'51"6
110 vallas	Mario Recordón	14"4
400 vallas	Jorn Gevert	52"4
Posta 4x100	Keitel, Mouat, Krumm y J. Byers	41"6
Posta 4x400	Peña, W. Sandoval, G. Elhers y R. Sandoval	3'16"9
Lanz. bala	Luis Bustamante	15.21 m.
Lanz. disco	Hernán Haddad	50.07 m.
Lanz. dardo	Patricio Etcheberry	73.18 m.
Lanz. martillo	Alejandro Díaz	55.33 m.
Salto largo	Carlos Vera	7.49 m.
Salto alto	Cristián Errázuriz	2.00 m.
Salto triple	Carlos Vera	15.30 m.
Salto garrocha	Luis Meza	4.18 m.

En un año de altibajos muy marcados, Cristián Errázuriz logró una marca de 2 metros en alto, que por su juventud le abre horizontes muy halagüeños.



sas previos, no estén, para el tiempo de la justa, en condiciones de presentar lucha pareja a los demás participantes.

Distinto será para las damas, cuyo equipo habrá de formarse de una combinación de experimentadas y nuevas, donde los nombres de Eliana Bahamondes, Myriam Yutronic, Pradella Delgado, Eliana Gaete, Bélgica Villalobos, Carlota Ulloa, Marisol Masot, Patricia Miranda, Verónica Jeldres, Angélica Möedinger y Rosa Molina, no podrán estar ausentes en Caracas, y con probabilidades más que ciertas de cumplir una buena actuación.

Es del caso hacer notar que nuestros atletas han conseguido sus mejores marcas nacionales en competencias en el extranjero. Lo que parece servir de índice para suponer que a mayor presión competitiva mejores los resultados. Así vemos cómo uno de los records más celebrados y de mayor alcance internacional, el de 1.500 metros, fue logrado por Ramón Sandoval en pistas uruguayas. Asimismo, Carlos Vera anotó los suyos en México, en largo y triple; Juan Byers, en Lima; Patricio Etcheberry, en USA, y finalmente, Ricardo Vidal anotó sus dos records de Chile, el de 10 mil metros planos, en Alemania, y el de la maratón, en la reciente olimpíada de Tokio.

En este aspecto, las damas han sido siempre más localistas y sólo aparece como una excepción la extraordinaria marca de Marlene Ahrens, conseguida como vicecampeona olímpica en Melbourne. Una marca que es, a la vez, primado sudamericano y nada hace presagiar que sea batido ante la elocuente falta de especialistas de valía en nuestro continente.

COMO TODOS LOS AÑOS, LA PROMOCION DE

TODO campeonato del fútbol profesional deja un nutrido saldo de "caras nuevas" que fueron comentadas, que fueron seguidas, que despertaron el interés del público. Muchachos que, se piensa, con un desarrollo normal deben ser a corto plazo las grandes figuras del fútbol. Por cierto que no todas se concretan. Andando el tiempo se produce la selección natural. Llegan los que tenían que llegar.



HECTOR VIDAL



MANUEL SAAVEDRA



ROBERTO ROSALES

CARAS



GUSTAVO CORTES



NELSON TORRES



JAIME BRAVO

Revisando las "caras nuevas" de 1963 nos encontramos con que sólo el 50 por ciento de las señaladas como aportando atracción al campeonato, despertando interes, insinuando algo, tuvieron al año siguiente el destino previsto. El otro 50 por ciento se quedó en el camino, vegetó.

Lo mismo ha de ocurrir con las nuevas figuras, que más bien son figuras del futuro, que vamos a presentar como saldo de 1964. ¿Cuántas de éstas se realizarán?

De las selecciones juveniles sale un apreciable contingente para los clubes del fútbol profesional. Algunos acaso sean expuestos demasiado pronto a exigencias para las cuales aún no estaban preparados. El juvenil necesita ambiente para desarrollarse, para aclimatarse en el primer equipo: necesita condiciones favorables.

Ferrobádminton, por ejemplo, es el que más caras nuevas ha aportado en estas últimas temporadas. Figuras interesantes que acaso en otros equipos que jugaron con más tranquilidad que el aurinegro habrían alcanzado mayor estatura y madurez. De la promoción 1964, Carlos Vega, por ejemplo, es un defensa lateral que sin el apremio, sin la angustia de una situación desesperada podría llegar a jugar muy bien, limando las muchas asperezas de su fútbol. En el mismo caso está Manuel Fontalba, un defensa dúctil —jugó de back wing, de medio retrasado y de medio adelantado— que tiene prestancia, velocidad, reciedumbre y, lo más importante, fútbol en la cabeza. Osvaldo Marín fue un buen valor en la selección juvenil que jugó en Caracas y llamado al primer equipo de Ferro también lo hizo mal. Pero está dicho: estos muchachos tuvieron el gran inconveniente de la posición de su equipo en la tabla para jugar con menos ataduras.

Este último tiempo, Everton ha sido un prolífico productor de caras nuevas en cada campeonato. De la cosecha del 63 salió Pedro Arancibia. Del 64 debe considerarse a Carlos Pacheco, que, aun estando en el plantel del año anterior, fue ahora que resaltó con ribetes nítidos. Recordamos especialmente el match de la segunda rueda entre los viñamarinos y la "U", cuando Pacheco se alzó como el mejor valor de una cancha en que había tanta figura ilustre.

Del mismo estilo de Arancibia, hasta parecido físicamente jugó algunos partidos un chico Núñez, justamente reemplazando a "Pedro-Pedro". El parecido que alcanzó hasta el juego, hizo decir: "Everton produce jugadores en serie". Interesante resultaron también el interior o puntero izquierdo Vélis, tremendamente activo, y el defensa lateral Palma.

¿CUAL será el destino de Eduardo Cejas, de Emilio Sepúlveda, de Jaime Bravo y de Heraldo Nicolás? Colo Colo ha sido siempre un equipo propicio para el encumbramiento rápido de figuras noveles. En el cuadro alba se necesita rendimiento inmediato y rara vez los jugadores recién ascendidos pueden conformar sin reticencias. Fueron éstos cuatro figuras que en cualquier otro equipo podrían haber jugado mucho más y mucho mejor. A Cejas le falta físico, es cierto, para defensa central, pero tuvo actuaciones meritorias reemplazando a Hugo Lepe. A Emilio Sepúlveda le vimos un partido de "grande" en el campo de Avellaneda, jugando nada menos que contra Independiente, campeón argentino. Jaime Bravo fue scorer del Sudamericano Juvenil de Caracas y cumplió bien, con todos sus defectos de novicio, en la oncena superior colocolina. Nicolás fue un piloto inquieto, movedizo y de disparo fuerte y fácil. Pero, ya lo decimos, no es fácil hacer huesos viejos en un cuadro sometido a exigencias tan perentorias como Colo Colo.

A DESPECHO de sus problemas y aflicciones, que las vivió hasta último momento, Palestino mostró tres valores que se quedaron muchas tardes en las retinas del espectador. Los defensas Gustavo Cortés y Gustavo González y el delantero puntarenense Rispoli. Cortés, mejorando en velocidad, fue un buen zaguero lateral; González exhibió personalidad y apreciables recursos técnicos en el medio campo, y Rispoli fue un forward incisivo por excelencia.

DE 1964 ES NUTRIDA E INTERESANTE

Se sabe que a los jugadores de provincia les cuesta por lo menos un año ambientarse al fútbol profesional y a la vida metropolitana. Considerando eso, fue promisorio el apronte hecho por el muchacho de Punta Arenas.

Y YA QUE hablamos de jugadores provincianos, digamos que quizás si Héctor Vidal, el centro delantero de Santiago Morning, debería haber sido incluido entre las

Gangas, que resultó un puntero de excelentes aptitudes. La Católica, de nutrido plantel para el futuro, hizo jugar al nortino Varas, un insider de enlace que podría ser del tipo de Atilio Cremaschi o algo así. Pero lo mejor de la U. C. vino a ser el arquero Leopoldo Vallejos, que terminó por afirmarse en la plaza después que desapareció más o menos borrascosamente de la entidad estudiantil Pancho Fernández.



MANUEL FONTALBA



JUAN CARLOS GANGAS



HECTOR VELIZ

revelaciones del año. Como César podría decir el sureño: "Vine, vi y vencí". Mientras estuvo en buen estado físico —después sufrió algunas lesiones— siempre hizo goles. Esa es su meta. Va directo al asunto. Su buena primera campaña en el profesionalismo le valió la contratación por Palestino.

Los "bohemios" alcanzaron a presentar otra cara nueva —al menos para el fútbol de primera— que pareció interesante. El ovallino Gustavo Eduardo Huerta. De excelente físico, de buena velocidad, de buen tiro, el puntero izquierdo fue largamente codiciado por clubes grandes. Se

NUEVAS



EDUARDO CEJAS



JESUS TREPPIANA



MANUEL RODRIGUEZ

quedó Santiago Morning con él, pero lo perdió pronto, porque Huerta no se ambientó. Fue una lástima, porque bien pudo ser un excelente valor.

EN AUDAX ITALIANO tuvieron su oportunidad dos delanteros del último seleccionado juvenil: Reynoso y Miranda. Armador de juego el primero, realizador el segundo. Como ocurre con muchos jugadores de reciente promoción, no hicieron campaña continuada, pero quedaron expuestos al juicio público con perfiles que interesan.

DE las mismas hechuras de Eugenio Méndez, el puntero porteño Torres tuvo sus partidos reveladores en Wanderers. Vino una tarde al Nacional y tuvo a mal traer a la defensa de Universidad Católica con su juego endiablado. Wanderers hizo jugar también, más o menos a menudo, al insider Hugo López. De buen físico, de bastante idea de medio campo, bien pudo ser el titular porteño. Pero debió conformarse con darse a conocer y exhibir ponderables aptitudes, las que le valen la inclusión en la galería de "caras nuevas".

NO fueron pródigos en "estrenos en sociedad" los conjuntos universitarios. Quizás si sus propias campañas —campeón y subcampeón, respectivamente— no permitieron el paso de algunos muchachos que, lo sabemos, están haciendo fuerzas desde abajo por desplazar a los titulares. Universidad de Chile sólo nos mostró a un Juan Carlos

Y hablando de arqueros, digamos que Jesús Treppiana —que ya había aparecido el 63— tuvo tiempo para ser considerado una de las caras nuevas interesantes del año. En Unión Española tarde o temprano vuelve Francisco Nitsche, pero ya puede decirse que cuando llegue la hora del retiro definitivo, tiene un sustituto en quien podrá confiarse.

Estas, nos parece, son las principales contribuciones de la juventud al valor de la última temporada. No son todas desde luego. Green Cross tuvo en Nelson Torres un forward lleno de cualidades, las mismas que interesaron tanto a Palestino, que terminó por adquirir su pase. En San Luis encontró campo propicio para destacar Manuel Rodríguez, préstamo de un año de Universidad de Chile, un medio de apoyo agresivo, de físico y de sentido de fútbol más que promisorios. En Magallanes lució Roberto Rosales, un medio de defensa ágil, guapo, duro, como para no desentonar en la defensa albiceleste... En Rangers se ganó el puesto el puntero izquierdo Lagos con performances convincentes y goles psicológicos. Otro puntero surdo dio mucho que hablar: se trata del calerano Manuel Saavedra, que hasta alcanzó un nivel de popularidad bastante destacado no sólo en sus pagos, sino también en el Nacional o Santa Laura.

Quizás si alguno de los que mencionamos no sea para tanto. Por eso habrá que decir que, salvo error u omisión, éstas son las figuras jóvenes, las caras nuevas que más prometieron, que más interesaron al aficionado.



"CRACK"

LA PELOTA USADA DURANTE 23 AÑOS CONSECUTIVOS EN TODAS LAS COMPETENCIAS OFICIALES E INTERNACIONALES.



UNICOS FABRICANTES EN CHILE:

CUSTODIO ZAMORA y Sobrino

Pedidos solamente por mayor:
OLAVARRIETA 3708 - PARADERO 7, GRAN AVENIDA - CASILLA 135 - CORREO SAN MIGUEL - FONO 569733

LAS MEJORES MARCAS CHILENAS CUMPLIDAS EN 1964

100 metros planos, Iván Moreno, 10"4 (record de Chile); 200 metros planos, Iván Moreno, 21"4; 400 metros planos, J. C. Ruz y Enrique Naranjo, 49"3; 800 metros, Luis Alarcón, 1'53"1; 1.500 metros, Luis Alarcón, 3'59"0; 3.000 metros steeplechase, Benito Torres, 9'49"0; 5.000 metros, Ricardo Vidal, 15'07"2; 10.000 m., Ricardo Vidal, 31'15"0; maratón, Ricardo Vidal, 2 h 28'1"6 (record de Chile); 110 m. vallas, Felipe Montero, 15"2; 400 m. vallas, J. C. Ruz y Enrique Naranjo, 49"3; salto largo, Peter Junge, 7,13 m.; salto alto, Cristián Errázuriz, 2,00 m. (record de Chile); salto garrocha, Luis Meza y Gerardo Morandé, 4 m.; salto triple, Juan Ivanovic, 14,24 m.; lanzamiento de la bala, Luis Bustamante, 15,21 m. (record de Chile); lanzamiento disco, Hernán Haddad, 49,94 m.; martillo, Lido Crispieri, 55,30 m.; jabalina, Jorge Peña, 63,73 m. (en USA, Patricio Etcheberry, 73,18, record de Chile). DAMAS: 100 m., Marisol Massot, 12"4; 200 metros, Marisol Massot, 25"8; 400 metros, Eliana Gaete, 59"2 (record de Chile); 800 m.; Eliana Gaete, 2'22"7 (record de Chile); salto largo, Carlota Ulloa, 5,55 m.; salto alto, Bélgica Villalobos, 1,55 m.; lanzamiento bala, Myriam Yutronic, 13,11 m. (record de Chile); disco, Myriam Yutronic, 47,17 metros (record de Chile); dardo, Marlene Ahrens, 50,20 m.; 80 m. vallas, Carlota Ulloa, 11"9, y pentatlón, Carlota Ulloa, 3.995 puntos (record de Chile).

La marca de mayor jerarquía atlética en 1964 correspondió al jabalinero Patricio Etcheberry, con su tiro de 73,18 m. A juicio de los técnicos chilenos que lo vieron en Tokio, sus alcances, próximos a los ochenta metros, no se harán esperar.



AL MARGEN de las tablas de records sudamericanos (varones y damas) que insertamos y que cuentan con la homologación oficial de la Confederación Sudamericana de Atletismo, es del caso señalar que están pendientes para su reconocimiento los siguientes registros:

100 metros planos, Horacio Estévez, Venezuela, 10 segundos; 200 metros planos, Arquímedes Herrera, Venezuela, 20"5; 3 mil metros steeplechase, Domingo Amaizón, Argentina, 8'48"2; 5 mil metros planos, Alvaro Mejía, Colombia, 13'53"4; Lanzamiento jabalina, Patricio Etcheberry, Chile, 73,18 m.; Lanzamiento del martillo, José Vallejos, Argentina, 59,21 m.; Salto garrocha, Erico Barney, Argentina, 4,21 m.; Posta 4 x 100 m., Venezuela, 39"5; Posta 4 x 400 m., Venezuela, 3'10"8. DAMAS: 100 metros planos, Suzana Ritchie, Argentina, 11'8; 80 metros vallas, Emilia Dyrzka, Argentina, 11"1; Posta 4 x 100, Argentina, 46"7; 800 metros planos, S. Vieira de Lima, Brasil, 2'20"8; Lanzamiento de la bala, Myriam Yutronic, Chile, 13,11 m., y Norma Suárez, Argentina, 13,77 m.; Lanzamiento del disco, Ingeborg Pfuller, Argentina, 49,89 m.; Pentatlón, Aida dos Santos, Brasil, 4.503 puntos, e Iris Gonçalves, Brasil, 4.245 puntos.

RECORDS SUDAMERICANOS (VARONES)

Prueba	Recordman	País	Registro
100 metros	Arquímedes Herrera José Téllez de Conceiçao	Ven. Br.,	10"2
200 metros	Rafael Romero José Téllez de Conceiçao	Ven. Br.	20"8
400 metros	Hortensio Fusil	Ven.	46"7
800 metros	Ramón Sandoval	CHILE	1'49"0
1.500 metros	Ramón Sandoval	CHILE	3'47"5
3 mil st.	Domingo Amaizón	Arg.,	8'55"2
5 mil m.	Osvaldo Suárez	Arg.	14'05"0
10 mil m.	Osvaldo Suárez	Arg.	29'26"0
110 vallas	Alberto Triulzi	Arg.	14"0
400 vallas	Juan Carlos Dyrzka	Arg.	50"2
Posta 4x100 m.	Herrera, Murad, E. Romero y R. Romero	Ven.	39"8
Posta 4x400 m.	Roque, Ferrez, U. dos Santos y Ostermayer	Br.	3'12"6
Lanz. bala	Enrique Helf	Arg.	17,76 m.
Lanz. disco	Gunther Kruse	Arg.	52,84 m.
Lanz. dardo	Ricardo Heber	Arg.	71,04 m.
Lanz. martillo	Roberto Chap Chap	Br.	57,92 m.
Salto largo	Ary Facunha de Sa	Br.,	7,84 m.
Salto alto	Roberto Abugattas	Perú	2,07 m.
Salto triple	Adhemar Ferreyra da Silva	Br.	16,56 m.
Salto garrocha	Mario Eleusippi	Arg.	4,20 m.

PRIMADOS SUDAMERICANOS (DAMAS)

Prueba	Recordwoman	País	Registro
100 metros	Annegrette Weller	CHILE	11"9
200 metros	Erika Lopes da Silva	Brasil	24"3
80 m. vallas	Emilia Dyrzka	Arg.	11"2
Posta 4x100	A. Kaugmanas, M. Fariña E. Dyrzka y M. Formeiro	Arg.	46"9
Salto largo	Mabel Fariña	Arg.	6,17 m
Salto alto	Aída dos Santos	Brasil	1,74 m.
Lanz. bala	Ingeborg Pfuller	Arg.	13,03 m.
Lanz. disco	Ingeborg Pfuller	Arg.	48,89 m.
Lanz. dardo	Marlene Ahrens	CHILE	50,38 m.
Pentatlón	Emilia Dyrzka	Arg.	3.899 pts.

POSIBLES VARIACIONES EN LA TABLA DE RECORDS S. A.

AUTOMOVILISMO

OTRA VEZ REINO BARTOLO

LOS CAMINOS de Chile, o mejor dicho, ese largo camino que es como espina dorsal de nuestro territorio y que va desde Arica, por el norte, hasta Puerto Montt, por el sur, sintieron el característico rugido de los motores. El automovilismo Turismo-Carretera y de series especiales unió, aunque no en una sola prueba, los extremos de nuestra geografía continental.

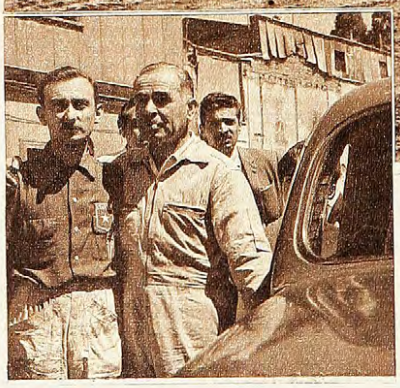
Los curtidos hombres de los arenales pampinos y los cavilosos sureños abrieron grandes los ojos al paso de los bólidos que acaso no entren muy claramente en su entendimiento.

Grandes masas ciudadanas se congregaron también a la vera de los circuitos, que tienen el especial atractivo de permitir al espectador participar más directamente y más duraderamente de las carreras. La mayor parte de la actividad automovilística de 1964 estuvo en estos circuitos. De diez pruebas de calendario, ocho fueron de esta especialidad.

Tanto auge han alcanzado las pruebas que podríamos llamar "de pista" que se empezó a vivir "la era de los autódromos". Dos fueron inaugurados en la temporada: el de las Rocas de Santo Domingo, y el de Peñuelas, quedando su apertura como uno de los mejores aportes del año al hermoso deporte mecánico.

Boris Garafulic, Raúl "Papín" Jaras, Luis Gimeno y Bartolomé Ortiz inscribieron sus nombres como ganadores de estas competencias (Garafulic: Playa Ancha, Inauguración del Peñuelas y Gran Premio Adico, en Rocas de Santo Domingo. Jaras: Limache y El Morro (Arica). Gimeno: los dos Barrancas corridos en el año. Ortiz: Inauguración del Rocas de Santo Domingo.)





Bartolomé Ortiz tomando una curva del Autódromo Rocas de Santo Domingo, en el cual fue el primer ganador.

Bartolomé Ortiz y "Papín" Jaras encabezan el ranking de Turismo Carretera del año. En pistas y caminos, los dos anduvieron muy bien. Bartolo retuvo su título de Campeón de Chile.

DOS GRANDES PREMIOS

EL Santiago-Arica ya está en la tradición del automovilismo de Turismo-Carretera. Es una de las carreras básicas, una de las pruebas fuertes de la temporada. Se corre en tres etapas: 1.ª, Santiago-Copiapó, con neutralización en La Serena; 2.ª Copiapó-Iquique, con neutralización en Antofagasta; 3.ª Iquique-Arica. Fueron 2.140 kilómetros, cubiertos en un total de 13 horas 36 minutos 45 segundos por Bartolomé Ortiz, el gran ganador. Prácticamente desde la partida se repitió el grito ya familiar: "Ortiz primero en la ruta, en la etapa y en la clasificación general". Una vez más Bartolo sacudió la sensibilidad del aficionado que, presente en la soledad de los caminos o a través de un receptor, seguía su brillante carrera. Entre Santiago y La Serena, Ortiz hizo saltar los cronómetros. Todavía había lucha, todavía había quienes pudieran amagar. Y es fama que Ortiz gusta de decidir lo más pronto posible las pruebas. Por algo se dice que a él no le gusta ver a nadie adelante ni atrás cuando va corriendo.

Las tres etapas las ganó el veterano volante, que desmintió así a quienes, cada vez, anuncian que será la última de sus competiciones.

Historiado resultó el "Sopesur". En la tercera etapa —la última—, Valdivia-Concepción, fue necesario neutralizar todo el tramo comprendido entre Temuco y Los Angeles. Envidioso tal vez de los "racers", un camión volcó, quedando atravesado en el camino e interrumpiendo el tránsito. Esta y otras neutralizaciones que estaban contempladas en el programa de la carrera produjeron algunas confusiones en los cómputos, motivando posteriormente reclamaciones que la Comisión Deportiva del Automóvil Club demoró en estudiar y que alteraron la clasificación. "Papín" Jaras fue el vencedor de la primera "Sopesur", confirmando su versatilidad. Se adjudicó la segunda etapa, Valdivia-Puerto Montt-Valdivia, y estuvo "en tabla" en las otras dos. El promedio de Jaras fue bastante bueno: 156,248 Kph.

Dos jóvenes volantes confirmaron en esta difícil prueba las bondades que venían mostrando durante todo el año.

LOS GANADORES DEL AÑO

Circuito Playa Ancha:	Boris Garafulic
Circuito Limache:	Raúl Jaras
Circuito Rocas Sto. Domingo: (Inauguración)	Bartolomé Ortiz
Circuito Peñuelas:	Boris Garafulic
Circuito Barrancas (ofic.):	Luis Gimeno
Circuito El Morro:	Raúl Jaras
Circuito Barrancas: (Beneficio)	Luis Gimeno
Circuito Rocas Sto. Domingo: (Gran Premio Adico)	Boris Garafulic
Gran Premio Santiago-Arica:	Bartolomé Ortiz
Gran Premio Sopesur:	Raúl Jaras

TRAS UNA TEMPORADA DE OCHO CIRCUITOS Y DOS GRANDES PREMIOS, B. ORTIZ SIGUIO SIENDO CAMPEON.

EL SANTIAGO-ARICA Y EL SOPESUR, PRUEBAS CUMBRES DE LA TEMPORADA DE TURISMO - CARRETERA.

RANKING DE TURISMO-CARRETERA

1.º BARTOLOME ORTIZ, 113,88 puntos.
2.º Raúl "Papín" Jaras, 85.
3.º Boris Garafulic, 69,50.
4.º Hugo Tagle, 58,88.
5.º Juan Gac, 36,75.



Hugo Tagle, que había sido segundo en el otro Gran Premio, repitió tan excelente clasificación. Armando Band, tercero en el Santiago-Arica, fue cuarto esta vez. Band fue gran animador de las carreras de serie carrozados de la temporada. Y tuvo destacada actuación en el Perú, según veremos más adelante.

OTRA VEZ BARTOLO

RETUVO Bartolomé Ortiz su título de Campeón de Chile. Encabezó el puntaje en el ranking de Turismo-Carretera con 113,88 puntos. Fue primero en el Gran Premio Santiago-Arica y en el Circuito Inauguración del Autódromo Rocas de Santo Domingo; segundo en los Circuitos de Playa Ancha y de Limache; cuarto en el Barrancas (oficial), y se le adjudicó finalmente el 6.º puesto en el "Sopesur". Bartolo tuvo una seria panne en la tercera etapa y llegó fuera de control a la neutralización de Temuco; no obstante prosiguió en carrera y exigiendo a su máquina entró a Concepción dentro de plazo.

Fue, en caminos chilenos, el que corrió más fuerte. Entre Osorno y Puerto Montt se le registró un promedio de 193 Km. por hora, y un patrullero de Carabineros le registró 201 Kph poco antes de Temuco.

VALORES JOVENES

AFIRMO sus posibilidades la nueva generación, la que tendrá, tarde o temprano, que reemplazar a Ortiz, Jaras, Garafulic y otros ases. Luis Gimeno ganó los dos Circuitos de Barrancas, que, como dijo ESTADIO en su oportunidad, parece ser una prueba hecha para él, ya que también la había ganado el año anterior. En Turismo-Carretera, el joven volante tuvo una performance parcial muy buena: se adjudicó la tercera etapa del Gran Premio "Sopesur". Mencionamos ya a Hugo Tagle y a Juan Armando Band. Agreguemos a Sergio Santander y a Juan Gac entre los nuevos que empiezan a hundir el pie en el acelerador con confianza y a darse a conocer

EN EL PERU

BARTOLOME ORTIZ y Juan Armando Band fueron a Lima para participar en el Gran Premio del Perú. El campeón chileno alcanzó a dar fe de su capacidad internacional. Ganó la primera de las dos etapas en que estaba dividida la carrera. Punteaba la segunda etapa cuando a 500 kilómetros de la ciudad de los Virreyes volcó espectacularmente, teniendo que abandonar.

Desertando Ortiz, quedó en la pelea Band. Sorprendió el corredor chileno con una brillante carrera. La ganó, pero fue descalificado por haber corrido con mayor cilindrada de la permitida.

Pero una satisfacción tuvo el volante número 1 de Chile. Bartolo ganó el Circuito Ventanillas, en Lima, y fue sexto, corriendo con Band, en las Seis Horas Peruanas, una prueba en que los dos pilotos tenían la obligación de empuñar el volante una hora cada uno.

Tanto en su participación internacional como en las carreras nacionales, con la sola excepción del Gran Premio "Sopesur" y aquellas Seis Horas en Lima, Ortiz corrió con su copiloto, Juan Silva, a quien el propio volante le da el mérito que tiene en sus éxitos.

LOS PRIMEROS EN CARROZADOS

CLASE 1.— Luis Morel.
CLASE 2.— Reinhold Winkler.
CLASE 3.— Patricio Concha.
CLASE 4.— Patricio Concha.
CLASE 5.— Ismael Irarrázabal.
CLASE 6.— J. Armando Band.
CLASE 7.— Patricio Concha.
CLASE 8.— Alberto Schwartzmann.
CLASE 9.— Fernando Correa.
CLASE 10.— Alfredo Rebolar.
CLASE 11.— Guillermo Castro.
CLASE 12.— (Sin clasificación)
CLASE 13.— Fernando Ampuero.
CLASE 14.— Oscar Muñoz.
CLASE 15.— Felipe Covarrubias.

FUERZA LIBRE HASTA 1.500 cc.: J. Armando Band.

FUERZA LIBRE SOBRE 1.500 cc.: Renato Brambilla.

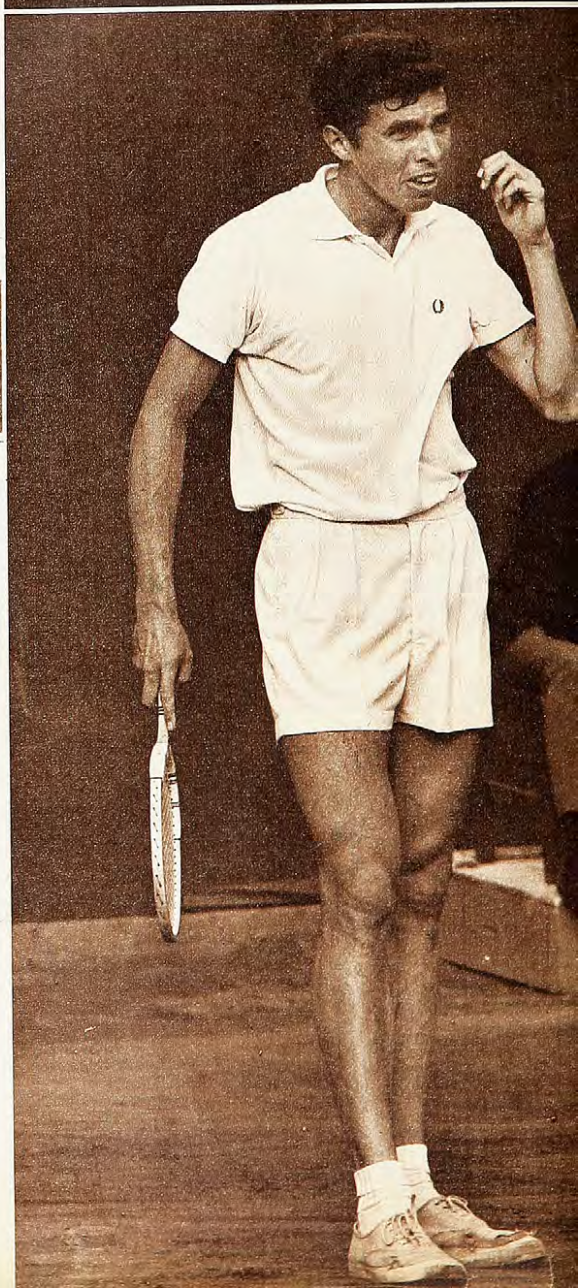
EL TENIS CHILENO, PESE A SU ACTIVIDAD CONSTANTE, NO LEVANTA SU STANDARD.

SE TRABAJA;

EL tenis chileno, he aquí otro deporte nuestro que sin estar mal no está bien; que sin merecer grandes críticas está lejos de merecer grandes elogios. Esta dualidad de aspectos para juzgarlo nace de su propia y doble personalidad. Trabaja el tenis chileno, los clubes se afanan en sus funciones, se organizan escuelas de tenis, torneos con nutrida cartelera en el año; pero no acomete la tarea fundamental, que no es otra que el trabajo científico, bien organizado, mediante el uso de técnicos expertos, con los elementos noveles que tienen futuro. En Chile, por rara paradoja, existen muchas escuelas de tenis para los niños, para los principiantes, que adquieren ahí los rudimentos de la técnica, y entran en conocimiento del silabario tenístico; pero nadie se preocupa de enseñar a los que ya saben algo y que han sido promovidos a un nivel superior. Diríamos que en tenis existe la escuela primaria, pero carecemos en la forma más absoluta de las humanidades y la universidad. Nuestros muchachos promisorios deben hacer lo que ellos creen que es mejor. Y hasta ahora no conocemos a ninguno que no crea que lo mejor es jugar partidos y nada más. Ocasionalmente los dirigentes han organizado unos cursitos de gimnasia y a eso se reduce todo. Nuestros tenistas entonces se forman a la buena de Dios, cultivándose sin orientación de ninguna clase. Cultivando incluso sus defectos, pues como nadie se los corrige, ni se esmeran en un trabajo dedicado a ese objeto, las imperfecciones se van haciendo carne en su patrimonio tenístico. Aquí reside el mal de nuestro tenis, que no es exclusivo de este deporte por lo demás. El deporte chileno en general, nos referimos al deporte amateur, tiene este enorme vacío. Muchas veces nos hemos referido al contraste que existe con el fútbol profesional y a cómo esta especialidad, que pasaba por ser en otras épocas la de más bajo standard internacional, se encumbró hasta un nivel mundial porque trabajó intensamente con técnicos y con planes inteligentes. Nuestros deportes amateurs, es cierto, no cuentan con los recursos de los profesionales y esto limita mucho sus esfuerzos. Sin embargo, siempre hemos pensado que no han mostrado los dirigentes una determinación firme y resuelta en este sentido. De ser así no habrían faltado los recursos. Cuando se encara una misión con metas bien definidas y planes básicos claros, algo se realiza, por lo menos se camina; si no con la velocidad requerida, con el ritmo que permiten las circunstancias; pero se avanza en un determinado sentido. El tenis chileno no avanza hacia el levantamiento de su standard. Posiblemente hay más niños en Chile que practican, pero los que muestran aptitudes y que deben ser, naturalmente, los portadores de nuestro progreso hacen lo de siempre, lo que vienen haciendo nuestros tenistas desde que se fundó el primer club en el país.

Veamos los casos de los últimos muchachos que lograron su promoción a un nivel digno de merecer la preocupación de los dirigentes. Fillol, Barón, Gildemeister, Esqueb. ¿Qué han hecho hasta ahora? Nada más que jugar torneos. Partidos con toda clase de rivales. Se les observa con mucho interés, se siguen sus actuaciones, se celebran sus éxitos y se sufre con sus fracasos. Todos, los cuatro nombrados como ejemplos, ya a estas alturas debieran ser mucho más de lo que son. A todos los frena algo. Están lejos de ser perfectos en su técnica y en los mil resortes que tiene este complejo deporte. Todos están ya, o quizás, lamentablemente, se están pasando de la época ideal, para que un coach experimentado ausculte y descubra estos resortes que con tanta frecuencia postergan la consagración de los jóvenes. Se conocen los beneficios del trabajo intenso orientado en determinado sentido, buscando el anulamiento de alguna imperfección o el mejor aprovechamiento de alguna cualidad innata. Se sabe de los métodos que se usan en otros países. Tenemos vasta experiencia en estas cosas porque elementos de observación no nos faltan; pero nada hacemos con sentido práctico para ayudar a nuestros noveles exponentes, a aquellos que por dedicación y por facultades merecen algo más que se les organicen torneos y se les envíe al extranjero antes de tiempo.

A. J. N.



PATRICIO RODRIGUEZ, la primera figura del tenis nacional, experimentado, potente e irregular, está muy por encima del resto de los tenistas nacionales.



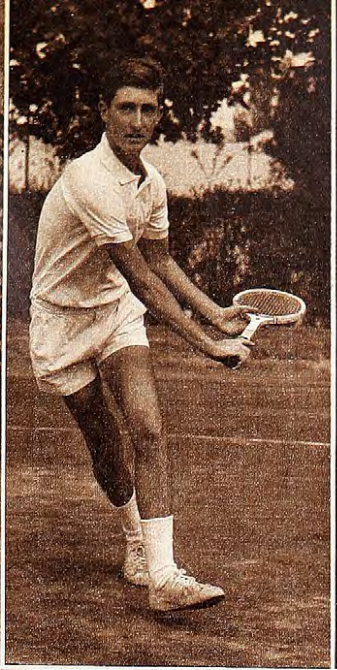


TABLA DE HONOR

CAMPEONATO ZONA CENTRAL:

Campeón: Luis Cornejo.
Damas: María Tort de Ayala.

FIESTAS PATRIAS:

Campeón: Patricio Cornejo.
Damas: Sonia Berríos.

CAMPEONATO NACIONAL:

Campeón: Patricio Rodríguez.
Damas: María Ibarra.

TORNEO INTERNACIONAL A LA AMERICANA:

Campeón: Roy Emerson.
Vice: Ken Fletcher.
Tercero: Patricio Rodríguez.

CAMPEONES JUVENILES E INFANTILES 1964:

Juvenil: Jaime Fillol.
Damas: Leyla Musalem.
Infantil: Federico Gildemeister (a la vez campeón sudamericano).
Damas: Mariaenne Gildemeister.



PERO EN FORMA EQUIVOCADA

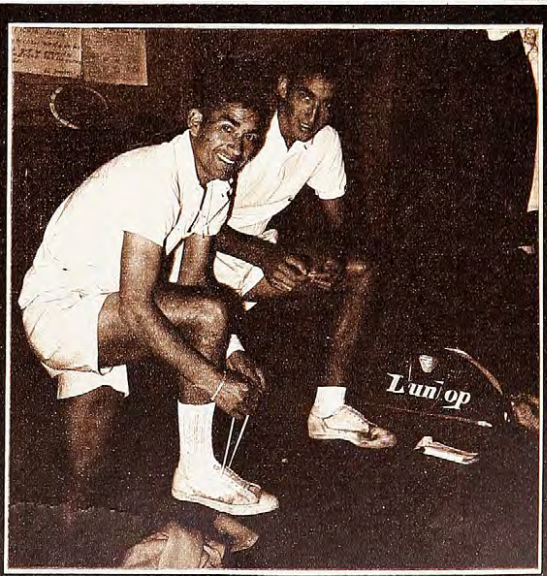
DERECHA: Los hermanos Cornejo, dos elementos con buena base técnica y oficio tenístico que se han visto afectados por las mismas causas que influyen en el estancamiento de todos los tenistas nacionales. Sin embargo, aún son jóvenes y pueden salir, con trabajo bien orientado, del estado de frustración en que se encuentran.

ARRIBA, DERECHA: María Ibarra, primera dama del tenis femenino en 1964.

ARRIBA: Fillol y Gildemeister, dos valores jóvenes con los cuales se pueden realizar campañas de tipo científico y funcional. Ambos están en la edad precisa para ello. Fillol ha logrado ya hacerse notar en el extranjero como una promesa cierta.

ABAJO: Una familia de tenistas ya muy destacados con futuro a la vista. Javier Francisco Musalem, campeón nacional infantil; su hermana Leyla, campeona nacional juvenil, y Jaime, que ha logrado buenos progresos durante su estada en la Universidad de Alabama.





LO AFECTAN LOS MISMOS MALES ENDEMICOS DE LA MAYORIA DE NUESTROS DEPORTES AMATEURS.

EL FUTBOL EN...

VIENE DE LA PAGINA 53

Aparte de estos torneos, Universidad de Chile enfrentó, informalmente, a River Plate y a Huracán, argentinos, y a Stoke City, inglés. Ganó a los primeros 3-1 y 3-0 respectivamente, y empató sin goles con los británicos. Es decir, la "U" fue invicta en su gestión internacional.

Colo Colo ha perdido aquella gran condición que tuvo en el pasado de ser el que "sacara la cara por el fútbol chileno". Mal estuvo exponiendo su condición de campeón del 63 en aquel internacional de verano —perdió sus cuatro partidos— y sólo discreto en la Copa de Campeones de Sudamérica (se clasificó en su grupo con Italia de Caracas y Emelec de Guayaquil, y fue eliminado por Nacional, campeón uruguayo, en las semifinales).

Pero se rehabilitó Colo Colo en performances muy felices. Fue al propio campo de Avellaneda y empató a 2 con Independiente; de tres partidos que jugó con Santos, ganó dos y perdió uno.

Lo mejor que hizo Universidad Católica fue ganarle a River Plate por 3 a 0; perdió la U. C. sus tres encuentros del cuadrangular de verano y sólo empató con Racing de Montevideo.

Aparte de todo eso, hubo otras dos actuaciones muy airosas de equipos nacionales. Un combinado porteño, hecho de la noche a la mañana, derrotó a Peñarol, subcampeón uruguayo, por 4 a 3, y Rangers de Talca, hizo honorable lucha a Flamengo, ante quien cayó, ajustadamente, 2-3. Un buen año internacional, entonces, al que, para ser mejor, le faltó una mejor expedición del seleccionado, sobre todo, una expedición más activa.

LO INDIVIDUAL

En páginas especiales quedan señaladas las figuras más destacadas del año. El ranking es por sí solo la escueta mención de la "élite". Están también las "revelaciones" y las "caras nuevas" No procede entonces repetir nombres ni proezas. Pero cabe, sí, hacer una mención general que constituye uno de los saldos mejores de la temporada.

A través del campeonato oficial y de las temporadas internacionales, ha quedado en evidencia que se está produciendo permanentemente una apreciable cantidad de valores poseídos de las mejores virtudes futbolísticas. Cuando hay un jugador que destaca por su técnica, por su dominio de balón, los argentinos dicen que "le inventó el mango a la pelota". Cuando resalta por su inteligencia, por su sentido de fútbol, dicen que "las sabe todas". Pues bien, se están produciendo en Chile jugadores que también parecen "haberle inventado el mango a la pelota" y que "las saben todas" o, para no parecer presumidos, "casi todas"... Jugadores dotados de excelente técnica, de visión y, lo más importante, de personalidad.

LA PALABRA...

VIENE DE LA PAGINA 55

fueron obtenidos? Más natural sería estimular sólo el triunfo e ir lisa y llanamente a suprimir las tablas de puntaje como se estilan en nuestro medio, y aplicar, con el carácter de obligatoriedad, el sistema inglés de cómputos, lo que en Europa se denomina la "media inglesa", poniendo atención a lo que cumplen los equipos cuando juegan en su propio campo o en campo extraño. Así, la "media inglesa" no otorga puntos a los triunfos caseros, como no se los quita al que pierde en campo extraño. Puntos sólo se ganan jugando "fuera". El que gana o empata jugando como visita obtiene dos y un punto respectivamente. Para el dueño de casa, en cambio, el empatar o perder en su propio campo es —1 y —2.

Se trataría de una medida más natural, más funcional, más moderna, más futbolística. Con este sistema inglés, aun los equipos más débiles, de menor potencialidad, tienen que salir a atacar en su propio terreno. Si se defienden como visitantes para evitar ser goleados o por procurar una derrota estrecha, saben que en su propio campo no pueden gastarse estos temores porque es jugando como locales que salen los puntos "negativos" que los mandarán a la división inferior. Aun goleados fuera de casa, no habrá negativos y más de alguno arriesgará en el ataque, ya que sólo como visita vienen los "positivos" que los alejan de la cola. San Luis de Quillota se salvó empatando y ganando en casa. De aplicarse la "media inglesa", estaría en este momento en segunda división y no Ferrobádminton.

Se trata, es claro, de medidas teóricas, ya que en nuestro medio difícil es hablar de dueños de casa o de visitantes, pero si los mismos vicios que entre nosotros se observan en países más desarrollados que el nuestro en materia futbolística, fácil es comprender que se trataría de medidas que llevarían a un fútbol más constructivo en el mundo en general. Porque se trata de encarar el futuro de este deporte en los años que vendrán, que de no renovarse, como hasta la anacrónica FIFA parece haberlo acordado ante la evidencia de los males que aquejan al fútbol, el caso de Francia comenzará a invadir el mundo.

¿Será la modificación o la supresión de la ley del "offside" la panacea que vuelva al fútbol más agresivo y espectacular? Creemos que si no lleva como agregados otros remedios, otras reformas de las leyes del juego, de poco o nada irá a servir. Las mejoras deberán ser estructurales, más de fondo. Están los arbitrajes. La "caza" al jugador hábil, la casi inmunidad al que repite incesantemente fouls que no son descalificadores, la guerra al "antifútbol", en fin, materias todas que gradual, pero sensiblemente, han venido rebajando el interés del fútbol de un siglo a esta parte.

Casa de Deportes Hernán Solís

GALERIA IMPERIO 831 TELEFONO 392767



Los cracks argentinos Varacka y Lalliana, comprando sus botines en nuestra casa.

REEMBOLSOS, SIN PAGO ANTICIPADO ALGUNO.

"LA VOZ AL SERVICIO DEL DEPORTE"

CHILE Y PERU FRENTE A FRENTE: En un cotejo decisivo para el subtítulo, chilenos y peruanos posan antes de medirse en el Sudamericano de Lima. Aravena, González y Flores asumieron la representación nuestra. Todo el mundo vaticinaba el triunfo local. Ganó Chile 5 a 2.



BIEN EL PIMPON

LIMA, EL MEJOR RECUERDO DEL 64

AL HACER el balance, el tenis de mesa puede hablar con signo más.

En el campo internacional especialmente —lo más significativo sin lugar a dudas— supo de una incursión aplaudida en Lima, al escoltar a Brasil en la cita sudamericana y obtener así una posición que muy pocas expresiones pueden saborear en el deporte nuestro.

Digno de encomio, porque este deporte se ha visto perjudicado y remecido por una seria de pugnas internas que han influido en la marcha local con todas las consecuencias de las desavenencias directivas y la inevitable secuela de las luchas intestinas.

Sin embargo, salió adelante.

Prueba de ello es la actuación cumplida en Lima, donde las clarinadas de un Sudamericano se escucharon en Chile con cierto recelo derivado de la situación expuesta y la potencialidad de algunos rivales, con Brasil a la cabeza y Perú en su propia casa. Sin embargo, las cosas se hicieron con tacto y el aporte de la Comisión Técnica del Consejo Nacional de Deportes constituyó un auxiliar oportuno para que los viajeros alcanzaran un estado insuperable y partieran silenciosos pero optimistas, sin estruendo pero con posibilidades. Deramont, Guaita y Ronald Vallejos colaboraron de cerca con el técnico Juan Asismascópulos, y el grupo contó con una preparación física que desconocía y algunos métodos de entrenamiento hasta cierto punto revolucionarios.

En materia de títulos Chile fue campeón en mixtos juveniles con Lucía González y Felipe Rojas, y subcampeón en singles femeninos con Lucía González. Pero lo importante es que se escoltó a Brasil en la competencia por equipos —tanto en varones como en damas—, y es ese subcampeonato doble el que ubica al pimpón chileno entre lo mejor del año considerando que cada vez son más quiméricas y lejanas tales distinciones.

Se ganó a Colombia, se ganó a Ecuador, se ganó a los argentinos y se ganó a Perú, para caer con Brasil, que no sólo es imbatible en el continente, sino que posee experiencia y roce, a raíz de sus participaciones continuas en grandes certámenes, como asimismo las giras continuas de sus astros por lares y continentes apartados.

Podría señalarse, incluso, el match con Perú como la satisfacción del año para el tenis de mesa, tomando en cuenta resultados anteriores, antecedentes individuales y el hecho a la vista de que Legarda ha sido campeón de Chile en más de una oportunidad.

Sin embargo, en su propia casa fue vencido por González, Flores y Aravena.

Ese 5 a 2 favorable a los nuestros no sólo despojó a los peruanos de un subcampeonato, al que aspiraban con legítimos derechos, sino que constituyó un triunfo estratégico y táctico al fracasar el stop-spin del crack limeño con la consiguiente desorientación anímica de todo el conjunto y el alza espectacular de nuestros defensores.

Por eso decimos que el tenis de mesa estuvo bien en el 64.

Ahora, en el orden nacional, el panorama fue distinto, porque al ponerse a disposición de la Federación el grupo más selecto de ambos sexos, las competencias metropolitanas carecieron de público, de nombres, de taquilla y de estruendo. Sólo al final de año se pudo organizar un torneo extra con lo mejor del ambiente y Osvaldo Flores —ahora en Unión Española— acreditó los méritos exhibidos en Lima, al igual que Lucía González, que también defiende la casaquilla hispana. El resto de la temporada permitió entonces el encumbramiento de figuras nuevas como Renato Mateluna, del Municipal (nuevo como monarca santiaguino); Jaime Aguilera, Arturo Donoso, Lucía Galarce, el juvenil Gustavo Salazar y el infantil Manuel Bravo.

Una vez más el tenis de mesa supo responder decorosamente y confirmó que existe el material humano suficiente para abrigar esperanzas cuando se procede con seriedad, sin discrepancias íntimas, con un aporte técnico formal y cierta mirada de las esferas superiores por sus actividades.

Al tenis de mesa hay que juzgarlo en el último año por lo ocurrido en Lima. Allá expuso sus bondades y sus merecimientos para acaparar elogios que aquí se ignoran o se le mezquinan.

JUMAR.

EL TENIS DE MESA SANTIAGUINO

Puntaje en adultos, damas, juveniles e infantiles después de las diversas competencias que estructuran la temporada. (No participaron los seleccionados con miras al Sudamericano de Lima donde obtuvieron el subcampeonato.)

ADULTOS		
Renato Mateluna, Municipal	349	puntos
Jaime Aguilera, Unión	341	"
Arturo Donoso, Santiago Morning	340	"
DAMAS		
Lucía Galarce, Santiago Morning	42	"
Zenayda Simpson, Municipal	39	"
Blanca Bayer, Unión	36	"
JUVENILES		
Gustavo Salazar, Municipal	44	"
Juan Bocca, Municipal	39	"
Luis Aedo, Municipal	38	"
INFANTILES		
Manuel Bravo, Unión	32	"
Valentín Ramos, Juv. Progreso	28	"
Francisco Li, Unión	24	"

AL DESNUDO

1964 MOSTRO LA EXACTA

EL año vivido por el básquetbol femenino chileno no deja un saldo favorable —reafirmado en el balance pobrísimo del reciente Torneo Nacional— y tiende un oscuro manto hacia el futuro de un deporte que en nuestro medio constituye una excepción en cuanto a figuraciones internacionales.

NO se trata tan solo del estancamiento ya expuesto. Lo peor es que no asoma la generación llamada a sustituir a quienes ya lo dieron todo en una trayectoria magnífica, plena de títulos, trofeos y medallas que desgraciadamente no sirven para afianzar el presente.

CHILE ESTUVO presente en el IV Mundial de Básquetbol Femenino en Perú (abril-mayo 1964), como subcampeón sudamericano adquirió méritos para competir entre los trece prefinalistas escogidos.

Certamen magno que superó a los anteriores en todos los aspectos: organizativo, capacidad de equipos, concurrencia de públicos y recaudaciones. Se abarrotaron estadios y gimnasios de cinco ciudades y en Lima, en las ruedas finales, se llegó a muchedumbres de 30 mil personas. Aparte del más descollante en el panorama técnico: como impresión inolvidable se grabó el progreso macizo, positivo de un básquetbol que fue sorprendente, como el brindado en el match cumbre protagonizado por Unión Soviética y Checoslovaquia, como contundencia y ritmo consistente, y por el de Checoslovaquia-Bulgaria, de ribetes excepcionales para sostenerse, que ha sido la brega más impecable y vistosa, en el orden técnico, presenciada hasta la fecha.

En los equipos europeos descolló la más alta capacidad porque ejecutaron un básquetbol sólido y sencillo, afirmado en un físico tan cultivado que hizo pensar, en territorio sudamericano, que aventajaban en ese aspecto a nuestros seleccionados varones. Unión Soviética se irguió campeón invicto con un conjunto que, en realidad, era máquina para ejecutar un juego de tantos quilates que quedaba fuera de órbita ante los cuadros mas potentes del mundo. En recursos técnicos, planteos tácticos y en puntería estaba en el nivel de los mejores, mas surgía imbatible en su ritmo agresivo y en la tenacidad efectiva jugada a todo vapor, sin dar descansos en forma que difícilmente un contendor de su sexo podía resistir.

"ESTADIO" OBSERVO de cerca el IV Mundial Femenino y constató la magnificencia del básquetbol exhibido como también el declive de los cuadros sudamericanos ante los rivales de otros continentes; sólo Brasil pudo, con esfuerzos, quedar en el medio de la tabla de clasificación, con su juego veloz, lucido y técnico, pero sin la solidez física para imponerlo ante los fuertes. El resto, sin ninguna excepción se vio disminuido. En nuestras páginas se expusieron en su oportunidad juicios, visiones y consecuencias de lo que allá aconteció.

La selección chilena no consiguió alcanzar a la rueda definitiva y sus compromisos debieron circunscribirse a los cumplidos en Tacna (de eliminación) y de Iquitos (de consuelo). Salvo los desempeños meritorios frente a Japón y a Francia, el conjunto rindió por debajo de lo que era dable pedirle en su rendimiento normal y de esta manera su colocación final se vio desplazada a la undécima.

¿Causas? Las señaló a "Estadio" el entrenador Raúl López. Dijo: "Cinco meses de preparación no fructificaron en el Mundial. Trabajo, virtualmente, perdido porque en plena competencia el conjunto fue otro. Se le adiestró para jugar en velocidad, mover la pelota, embocar desde todos los ángulos, desplazarse en planteos sencillos y ordenados, vale decir para jugar en un molde parecido al que imperó en el campeonato, pero con resultado negativo. Las jugadoras se vieron reticentes y temerosas: se paraban en la cancha y mostraban inseguridad en los pases, lanzamientos y en toda la faena. Las papeletas comprueban que sólo acertaron el 18,

CHILE EN EL MUNDIAL

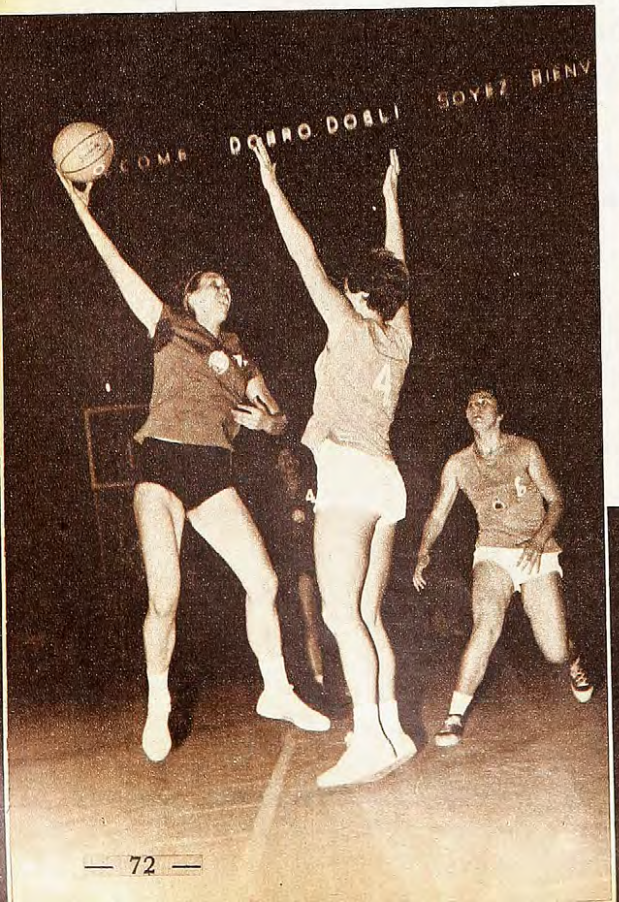
Campaña del básquetbol femenino chileno en el Mundial de Perú:

Rueda eliminatoria de Tacna:

Chile 84	**Japón**	**55**
Chile 47	**Brasil**	**78**
Chile 28	**U. Soviética**	**91**

Rueda de consuelo en Iquitos:

Chile 52	**Japón**	**48**
Chile 50	**Paraguay**	**56**
Chile 37	**Argentina**	**59**
Chile 45	**Corea**	**68**
Chile 61	**Francia**	**59**



Con una envergadura física inusitada para las damas, velocidad y vigor sólo vistos antes en equipos de varones y una técnica perfecta, las jugadoras rusas hicieron suyo el Mundial del Perú con toda clase de méritos. En la escena juega el equipo ruso ante el yugoslavo.



Irene Velásquez, otra figura gloriosa de nuestro básquetbol femenino que pide descanso.

DIMENSION ACTUAL DEL BASQUETBOL FEMENINO

el 22 ó 24 por ciento, mientras que en Chile fluctuaban alrededor del 40. No hay duda que existe un factor anímico que las cohíbe y que no creo provenga de la firmeza de las rivales, sino que está dentro del conjunto mismo. Falta o escasea la amistad y el compañerismo, la unidad anímica que es fuerza en el rendimiento colectivo. Debe terminarse con los resabios o li-

EN NATANIEL

Dos visitas apunta el básquetbol femenino en los cestos de Nataniel. Corea —con sus muchachas graciosas, disciplinadas y corteses— nos trajo un pedazo del Mundial a través de dos confrontaciones con gran público y una resistencia local superior a la opuesta en Iquitos en cuanto a juego y las cifras del segundo match. Vencieron las coreanas 87 a 63 y 77 a 63 mostrando de paso una jugadora excepcional en Park Sin Ja. Hasta ahora, la mejor basquetbolista que hemos visto en Chile.

Ya casi a fin de año se recibió al Teléfonos, de Buenos Aires, en un cuadrangular con Universidad de Chile, Yarur y Colo Colo. Con algunas jugadoras internacionales en sus filas, Teléfonos se dio el lujo de superar a Yarur y Colo Colo, los dos mejores quintetos santiaguinos, si bien Colo Colo no dispuso de Ismenia Pauchard, cuya figura ya se sabe lo que gravita en cuanto equipo integra. Universidad de Chile sacó la cara con una victoria amplia sobre las transandinas, logrando así el primer lugar. Por sistema de gol average Yarur fue segundo y Teléfonos tercero. Sin victorias Colo Colo.

gamentos nocivos que resquebrajan el ánimo del equipo".

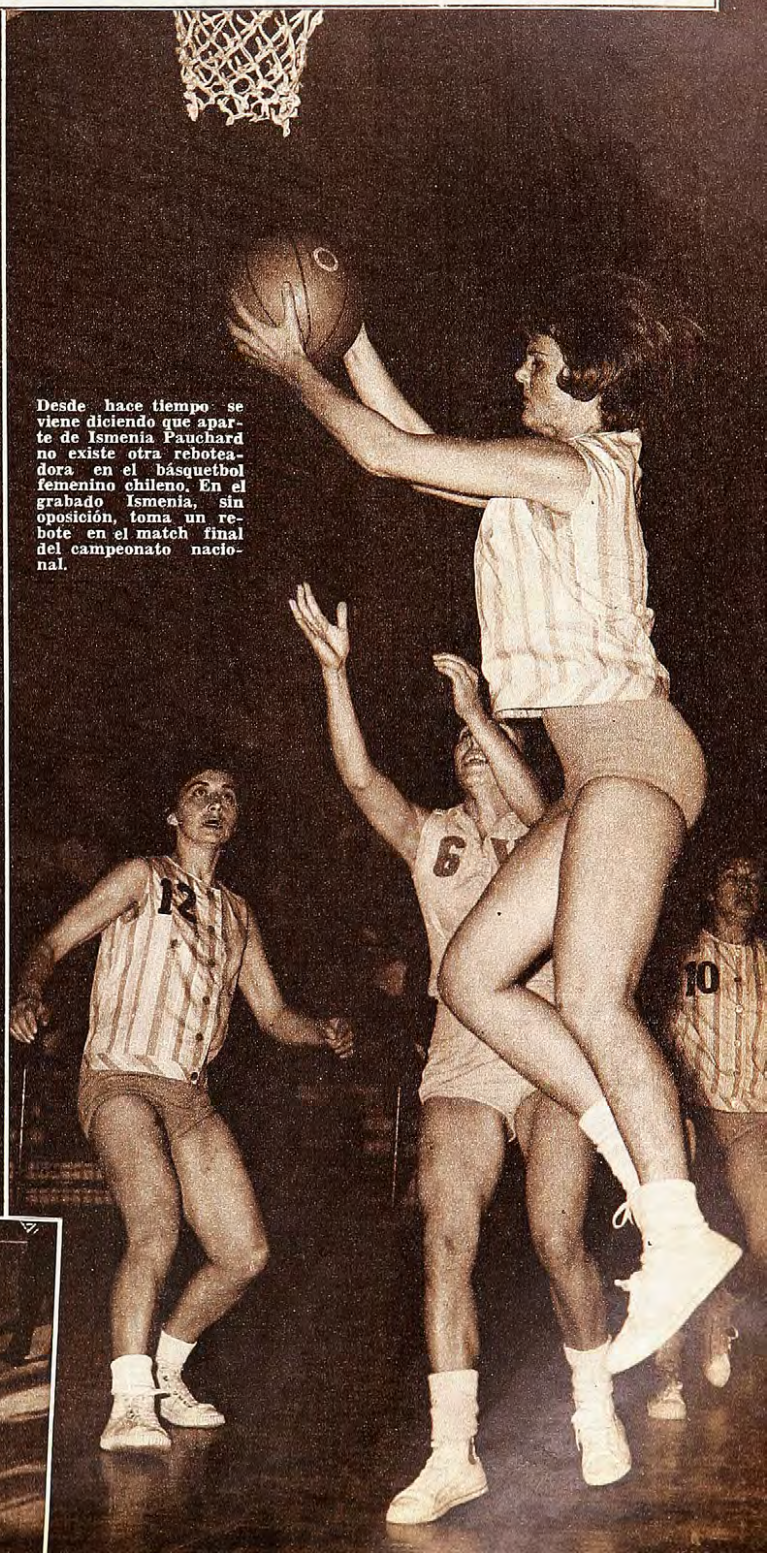
DATOS ESTADISTICOS: Scores de Chile. (En Tacna). Ganó a Japón 84-55 y perdió con URSS 28-91 y Brasil 47-78. (En Iquitos). Ganó a Japón 52-48 y Francia 61-59. Perdió con Corea 45-68, Paraguay 50-56 y Argentina 37-59.

Clasificación final: 1.º Unión Soviética (invicta); 2.º Checoslovaquia; 3.º Bulgaria; 4.º EE. UU.; 5.º Brasil; 6.º Yugoslavia; 7.º Perú; 8.º Corea; 9.º Japón; 10.º Francia; 11.º Chile; 12.º Paraguay y 13.º Argentina.

DON PAMPA.



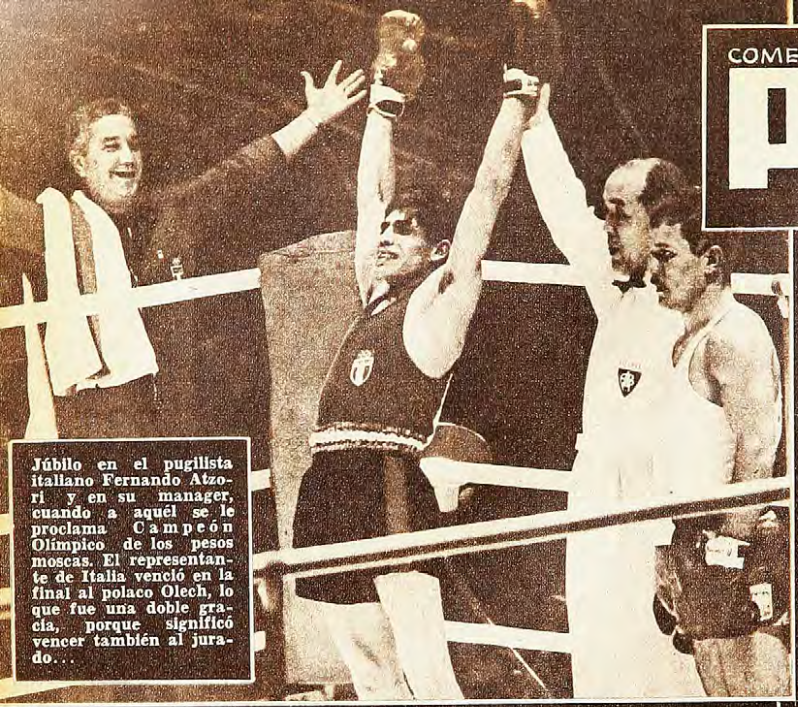
Checas y Búlgaras se felicitan mutuamente después de apurar el mejor partido de básquetbol femenino visto en América. Tal fue el juicio unánime de todos los críticos.



Desde hace tiempo se viene diciendo que aparte de Ismenia Pauchard no existe otra reboteadora en el básquetbol femenino chileno. En el grabado Ismenia, sin oposición, toma un rebote en el match final del campeonato nacional.

COMENTARIOS POST-OLIMPICOS

PUNTO



Júbilo en el pugilista italiano Fernando Atzori y en su manager, cuando a aquél se le proclama Campeón Olímpico de los pesos moscas. El representante de Italia venció en la final al polaco Olech, lo que fue una doble gracia, porque significó vencer también al jurado...

ERRADA Y AÑEJA CONCIENCIA DE LOS JURADOS PROVOCO INJUSTICIAS MAYUSCULAS. EN LOS COMBATES OLIMPICOS SE PREFIERE EL ESTILO CLASICO, DE JUEGO PULCRO Y ERGUIDO.

AL REPASAR lo sucedido en la Olimpíada reciente, que se esmeró por ser la más excelsa y brillante de cuantas se han desarrollado, se tropieza con un punto negro. Acaso el único, pese a haber existido otros al decir de algunos comentaristas, pero que no salieron a la luz en forma notoria, como el del boxeo con su equipo de jurados. Todos están enterados de las ruidosas protestas que atronaron con reiterada frecuencia el ámbito del "Korakuen Ice Palace", lo más grave, siempre justificadas.

De tal efecto la discrepancia en los fallos enunciados que entendidos y críticos estimaron que la mayor capacidad de los pugilistas estaba en la banca de los que se quedaron con los ojos largos, mirando a los regalones de los señores de las papeletas que subieron a recibir medallas.

¿Existía el preconcebido propósito de favorecer a algunas naciones que se llevaron casi todos los títulos?

En el criterio de iracundos delegados de los equipos perjudicados se argumentaba que en la apreciación de los jueces no hubo premisa definida sobre lo que se estimaba superioridad de técnica, efectividad, modo de combatir y en las sutilezas de quienes usaban astucia o reflejos espontáneos, armas muy aquilatadas entre los latinos. Hubo aberraciones de bulto que dejaban pasmado a todo el mundo, a veces hasta al mismo favorecido adversario. En varias oportunidades se levantó la diestra del boxeador zamarreado durante los tres rounds del lance. Los árbitros, arriba del ring, también tenían su papel permitiendo a unos lo que a otros le prohibían, dando respiros a hombres que apenas habían sido tocados mientras a otros, verdaderamente resentidos, se les obligaba a proseguir dando oportunidad al rival de liquidarlos en seguida.

¿Influyó la edad avanzada de los jueces y árbitros, encanecidos en estos menesteres? Se vio a varios que no estaban en situación de dominar todos los trajines, pues era tarea exhaustiva para ellos.

Puede que haya existido un poco de todo lo que se apunta, da campo a suponerlo el hecho de que a las finales hayan llegado, con la mayoría de sus hombres, los equipos de Polonia y Unión Soviética que, si bien disponían de elementos bien constituidos físicamente, salvo determinada excepción, ninguno demostró estar "fuera de serie", por calidad, en el grupo selecto de cada categoría.

AL MARGEN de estas menudencias importantes, por cierto, existe un hecho incontrovertible: en los Juegos Olímpicos impera otra conciencia de lo que es mejor entre las sogas de un ring. No cabe duda. Se prefiere la visión del boxeo clásico con sus esquemas añejos que ya no caben en nuestra época. Era el predilecto de los imperturbables miembros del jurado del COI. "El del tiempo de Fitzimmons o de Jim Corbett", como lo dijo jocosamente un veterano y prestigioso cronista norteamericano.

El boxeo británico del tiempo en que Lores y rancios aristócratas iban a sentarse en el ring-side y producir cortinas de humo con sus descomunales habanos. Boxeo erguido, de golpes nítidos, sin argucias o movimientos que generaran dudas o impidieran ver claramente a los ojos más lerdos o cansados. Un boxeo ofensivo de compostura plástica, sin fintas, circulación o andanadas de golpes sin ton ni son, pero que abaten y destruyen al contrincante.

Es natural que quienes procedían de continentes jóvenes se quedaran lelos y desembocaran en reacciones de indignación espantada o en desahogos pintorescos de humorismo



Uno de los pocos campeones legítimos, realmente meritorios, que clasificaron los europeos de tras la cortina: el liviano polaco Jerzy Kulej, que es además el Campeón de Europa de la categoría.



NEGRO

emponzoñado. Punto negro de la Olimpíada por el cúmulo de injusticias anotadas bajo las luces radiantes del "Korakuen Ice Palace" que provocó el bochorno de que, en varias ocasiones, hombres enardecidos de diversos países agredieran a los árbitros. No sólo pugilistas o seconds de América, sino también algunos de Asia y de Europa latina. Incidentes más graves pudieron acontecer si el escenario no hubiera sido un gimnasio japonés, de un público sin desbordes y representantes de acentuada opción en las contiendas.

Habrá que suponer qué sucederá en los próximos Juegos, en Ciudad de México. Seguramente habrá que renovar el equipo de jurados e incluir a dirigentes versados de criterio rejuvenecido.

Convendría saberlo con anticipación. De todas maneras la experiencia aconseja preparar a los posibles participantes en el "molde olímpico". Que se adapten al criterio imperante en dichas justas, porque hay recuerdos de casos que vienen desde Londres, en 1948, donde el chileno Celestino González fue descalificado solamente porque en sus esquives se agachaba demasiado. Por algo semejante se hizo antipático a los jueces, en Tokio, el pluma Mario Molina, cuando ya tenía a su adversario en estado de no darse cuenta bien de que lo declaraban vencedor, antes de terminar la pelea. El coreano se sorprendía de las correrías del árbitro por el ring para convencer a los jueces que el "pelado de Chile" debía ser descalificado. Se verá en la película olímpica una vez que se proyecte en nuestro país.

Habrá que adiestrar previamente a los pugilistas para que no combatan en el ritmo y características acostumbrados en América, sino en un estilo pulcro, de golpes clásicos y sobre todo de guardia erguida. Nada de habilidades o recursos astutos; que conste que no hablamos de vivezas o diabluras inaceptables en toda parte del orbe. Es la fórmula. No debe olvidarse que en los Juegos de Tokio, América sólo consiguió una medalla de oro, la de Joseph Frazier, de Estados Unidos, imbatible peso pesado de boxeo y puños convincentes. Y dos medallas de bronce que se colgaron al uruguayo Rodríguez y al mexicano Mendoza, ambos del peso gallo.

EL NIVEL TECNICO de este torneo olímpico no fue sobresaliente. Influyó, sin duda, el clima nocivo provocado por el procedimiento de los jueces. No descollaron magníficos valores y, en nuestro juicio, sólo hubo dos campeones de nota óptima: el pesado Frazier, de Estados Unidos, y el mediomediano Kasprzyk, de Polonia, rival éste que de entrada le correspondió al chileno Misael Vilugrón.

Se ha sostenido que el boxeo de Tokio resultó inferior al de Roma y Melbourne. Es probable que esta estimación sea verídica con lo exhibido hace cuatro años en la Ciudad Eterna, pero resulta discutible compararlo con el de Melbourne, porque en aquella oportunidad, de hace ocho años, el contingente europeo recién comenzaba a recuperar estado después de la última guerra. El volumen físico, en cuanto a rendimiento y ritmo combativo, fue apreciado en demasía, en Tokio, para compensar las condiciones que los árbitros no permitieron usar: sagacidad y habilidad de los que no tenían otras armas para imponerse.

(NOTA DE DON PAMPA)

CAMPEONES OLIMPICOS DE BOXEO

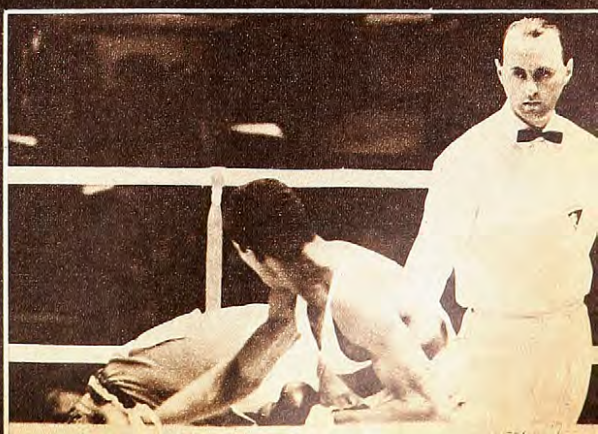
Oct. 10 al 21, Tokio.

CATEGORIA MOSCA (51 Kg.)	1.º Fernando Atzori, Italia. 2.º Arthur Olech, Polonia. 3.º Robert Carmody, EE. UU. 3.º Stanislav Sorokin, URSS.
CATEGORIA GALLO (54 Kg.)	1.º Tadeo Sakural, Japón. 2.º Shin Cho Chung, Corea. 3.º Juan Mendoza, México. 3.º Washington Rodríguez, Uruguay.
CATEGORIA PLUMA (57 Kg.)	1.º Stanislav Stepashkin, URSS. 2.º Anthony Villanueva, Filipinas. 3.º Charles Brown, EE. UU. 3.º Heinz Schulz, Alemania.
CATEGORIA LIVIANO (60 Kg.)	1.º Jozef Grudzien, Polonia. 2.º Vellikton Barannikov, URSS. 3.º Ronald Harris, EE. UU. 3.º James McCourt, Irlanda.
CATEGORIA LIVIANO WELTER (63,5 Kg.)	1.º Jerzy Kulej, Polonia. 2.º Eugeny Frolov, URSS. 3.º Eddie Blay, Ghana. 3.º Habib Galhia, Tunisia.
CATEGORIA WELTER (67 Kg.)	1.º Marian Kasprzyk, Polonia. 2.º Richardas Tamulis, URSS. 3.º Pertti Purhonen, Finlandia. 3.º Silvano Bertini, Italia.
CATEGORIA LIVIANO MEDIANO (71 Kg.)	1.º Boris Lagutin, URSS. 2.º José Gonzáles, Francia. 3.º Nojim Malgegun, Nigeria. 3.º Joseph Grzesiak, Polonia.
CATEGORIA MEDIANO (75 Kg.)	1.º Valery Poyenchenko, URSS. 2.º Emil Schulz, Alemania. 3.º Franco Valle, Italia. 3.º Tadeusz Walasek, Polonia.
CATEGORIA LIVIANO PESADO (81 Kg.)	1.º Cosimo Pinto, Italia. 2.º Alexey Kisellov, URSS. 3.º Alexis Nicolov, Bulgaria. 3.º Zbigniev Pietrzykowski, Polonia.
CATEGORIA PESADO (Sobre 81 Kg.)	1.º Joseph Frazier, EE. UU. 2.º Hans Huber, Alemania. 3.º Giuseppe Ross, Italia.

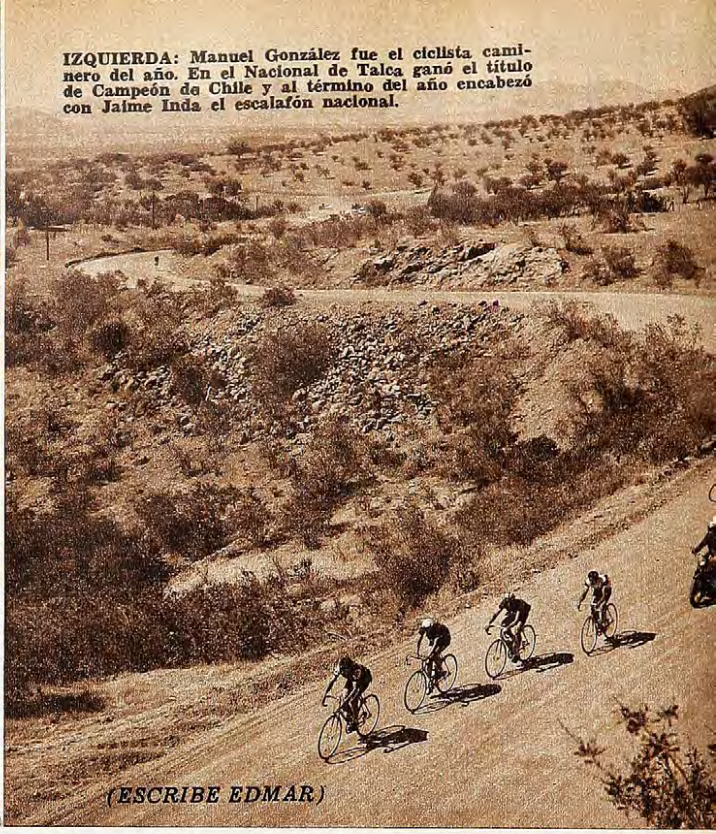


El único triunfo chileno en Tokio fue el de Guillermo Salinas sobre el marroquí Idous. Con movimiento de cintura, el mediano de Chile deja fuera de blanco el derechazo de su rival.

Cuando un sudamericano, un centroamericano o un asiático se ponía peligroso para los manejos extraños de los que controlaron el boxeo olímpico, lo descalificaban. Le ocurrió, como al chileno Mario Molina y a otros, al argentino Valentín Loreno, al que se le ve forcejeando con sus seconds, cuando iba arremetiendo contra el referee... Escenas como ésta hubo varias en la competencia.







IZQUIERDA: Manuel González fue el ciclista caminero del año. En el Nacional de Talca ganó el título de Campeón de Chile y al término del año encabezó con Jaime Inda el escalafón nacional.

(ESCRIBE EDMAR)

UN PROGRAMA INTENSO, la prosecución de felices iniciativas el año anterior, la determinación de no "pasear" sino "correr" en el camino, la elevación al primer plano de figuras que habían quedado en observación, la conjunción de destacados valores en un equipo que tiñó de verde las rutas —verde es el color de sus camisetas—, la disputa por primera vez del Escalafón Nacional y un record nacional de antigua data que cayó batido, forman el saldo claramente positivo del año ciclístico.

COMO SIEMPRE, EN EL CAMINO

Lo mejor estuvo en las rutas, lo que no es una novedad. El camino parece llamar a nuestros ciclistas. De ahí que cada carrera contara con gran número de participantes. Desde la Osorno-Puerto Montt, corrida en enero, al Circuito San Cristóbal, corrido en diciembre, se cumplió el vasto y atractivo programa de siempre, con una novedad interesante esta vez. Se corrió fuerte y empezaron a trabajar nuestros pedaleros en distancias largas, a las que no estaban acostumbrados, lo que influía en sus actuaciones internacionales. La lucha personal del malogrado Salomón Orellana encontró eco en Juan Pérez, que debutó como técnico en Audax Italiano. A elementos potencialmente indicados para triunfar, él los trabajó duro, con constancia, sobre distancias superiores a las que generalmente se disputaban. El resultado no se dejó esperar y Audax sólo perdió dos de las ruteras del año, precisamente la primera y la segunda, mientras los "verdes" se habituaban al nuevo sistema.

La experiencia resultó particularmente interesante. En la tienda itálica existió una preocupación constante y meticulosa por el corredor, que fue desde una alimentación adecuada hasta la complementación vitamínica y un regular control médico. Además, se estimuló la camaradería dentro y fuera del camino, repartiendo triunfos y premios entre el cuarteto principal que formaron Manuel González, Jaime Inda, Hernán Delgado y Víctor Arriagada.

Audax fue el grito de los caminos. Sus representantes triunfaron en el Campeonato Provincial del Sur, celebrado en Talca; en el Gran Premio Blaupunkt, en las Dobles Los Andes, Las Achiras, Santiago-Viña-Santiago, Peñaflor-San Sebastián, Quillota y Peñaflor-San Felipe-Peñaflor. Una serie ininterrumpida de triunfos que, debe decirse, nadie intentó siquiera cortar.

El líder del grupo fue Manuel González, sin duda "el hombre del año en la ruta". El osornino, que había quedado como una de las promesas del 63, subió muy rápido. Se consagró a un año de haber sido revelación. Conviene insistir en que hay en él un corredor de proyecciones incalculables, gracias a su fortaleza poco común. Pero que ellas pueden perderse si no se afina su aplicación táctica. Porque González adolece de fallas en ese sentido, que no se compadecen con su condición de primera figura. Ataca siempre mal, desde primera posición y de frente; no aprovecha las situaciones de la carrera en las que tiene todas las posibilidades —como en las subidas, por ejemplo—; es capaz de cargar el más pesado desarrollo, pero sin adecuarlo al terreno. Pese a todo eso es un gran valor, a base de una excepcional potencia.

En el reverso de la medalla estuvo Víctor Arriagada, la revelación en el camino. Había ganado una etapa de "Los tres días de Viña del Mar" en 1963, corriendo por Tomé. Este último año se quedó en la capital. De una extraordinaria resistencia y no más de 19 años, encajó con toda justeza en los planes de la dirección técnica de su equipo y fue siempre un peón a toda prueba. De que tiene una juventud sin complejos, dio muestras en el Premio del Perú, donde zarandeó durante todo el recorrido a ilustres seleccionados argentinos.

Y junto a estos dos nombres de significación especialísima en la ruta, estuvieron otros dos no menos interesantes. Jaime Inda se incorporó definitivamente al primer plano con una actuación muy regular que le valió terminar el año encabezando el Escalafón Nacional junto a González. El otro fue Hernán Delgado, más maduro, más completo y manteniendo sus aptitudes de excelente escalador.

Estas fueron las figuras del camino. Detrás de ellas vienen los productos de la renovación, que encuentra su mejor expresión en muchachos provincianos, como Raúl Muñoz, de Rancagua, animador de varias pruebas; tiene todavía el problema de no adaptarse a las distancias largas. Los hermanos Eleuterio y Eduardo Peralta, de San Vicente; Santiago Rebolledo, Enrique Carrasco y Juan Marchant, de Concepción, y otros.

Otra de las notas positivas del ciclismo caminero estuvo en la determinación de experimentar en carreras de una sola etapa, sobre más de 200 kilómetros. La Peñaflor-San Felipe-Peñaflor (238 kilómetros) fue todo un éxito en este sentido.

En lo negativo debemos considerar la poca lucha que se le hizo al cuarteto de Audax, como si los demás creyeran que no vale la pena un esfuerzo que no ha de ser recompensado con el triunfo. La ausencia en las competencias más importantes, de Guillermo Vargas; el retiro de Juan Vallejos —volvió a desaparecer— y la declinación de Juan Pérez, absorbido quizás por sus tareas de Director Técnico (no obstante lo cual, en equipo con González, corrió y ganó el Premio Blaupunkt); la aparente negligencia de Manuel Arias, del Centenario, y de Héctor Pérez, de Ferriloza; el fracaso de los corredores nacionales, por hacerse una absurda guerra entre ellos, en el Circuito nocturno de Viña del Mar ("Confraternidad Americana"). Y la nota trágica del fallecimiento de Salomón Orellana, siguiendo la "vuelta trágica", la Peñaflor-San Sebastián, en la que el año anterior había perecido el ciclista Carlos Tobar.

UN RECORD EN LA PISTA

Así como Audax mandó en el camino, Ferriloza lo hizo en la pista, aunque encontrando mayor oposición. Los del Bata (Orlando Guzmán y Luis Sepúlveda), del Centenario (Figueroa, Herrera y Valenzuela), del Green Cross (Manuel Arias) y de Carteros (Augusto Silva), principalmente, estuvieron siempre dispuestos a dar

RUTA VERDE





Audax Italiano, con Manuel González, Jaime Inda, Hernán Delgado y Víctor Arriagada, bajo la dirección de Juan Pérez, arrasó con las pruebas camineras. Leonidas Carvajal, el gran valor de la pista. En el Nacional batió el record de Luis Rivera (1950) en persecución individual.

IZQUIERDA: Como siempre, fue en el camino donde el ciclismo brindó lo mejor del año. El grabado corresponde a la Doble Santiago-Viña del Mar y se ve a los ruteros bajando la cuesta de Barriga.

DERECHA: Juan Pérez, director técnico de los "audinos", salió también al camino para hacer equipo con Manuel González y ganar el Premio Blaupunkt, que reemplaza al Bianchi Pirelli.

CAMPEONES NACIONALES 1964

1.000 m. scratch, Juan Arrué (Santiago), 12"8.

1.000 m. contra reloj, Leonidas Carvajal (Santiago), 1'16"3.

Persecución individual, Leonidas Carvajal (Santiago), 5'15"9, R. Ch.

Persecución olímpica: Equipo de Santiago (L. Carvajal, I. Macaya, A. Silva, M. Arizábalo), 5'04".

Australiana: Carlos Müller (Valdivia).

50 kilómetros: Juan Ponce (Talca), 35 puntos.

Novicios:

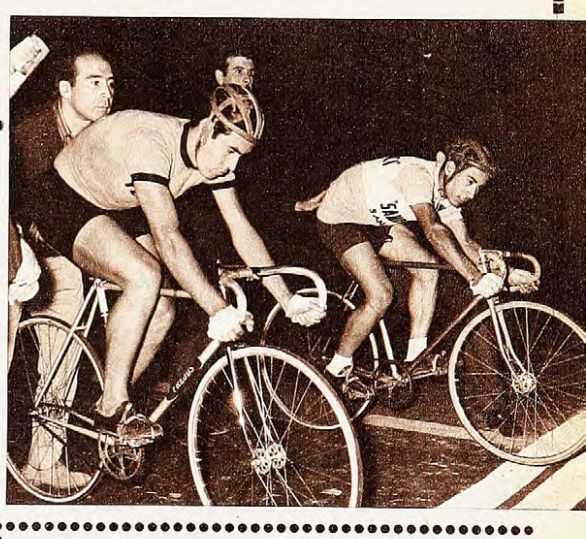
8.000 m., con 4 llegadas: Hugo Jofré (Talca), 20 puntos.

4.ª Categoría, con 6 llegadas: Enrique León (Santiago), 13 puntos.

Caminera individual: M. González (Santiago).

Caminera por equipo: Santiago (M. González, H. Pérez, H. Delgado, J. Pérez).

Leonidas Carvajal fue el hombre de la pista. Tricampeón de Chile, quebró además el antiguo record de Luis Rivera para la persecución individual. Se le ve en primer plano, al largar una prueba de velocidad.



reñida lucha a los "naranjas" Leonidas Carvajal, Isaías Macaya, Héctor Pérez y Manuel Molina, que configuraron un cuarteto de categoría dentro de nuestro medio.

Y también así como el camino tuvo su gran figura —Manuel González—, la pista tuvo la suya —Leonidas Carvajal—. Ratificó su condición del mejor "pasista" chileno del momento con sus actuaciones en el Campeonato Nacional realizado en Talca. Carvajal ganó la Persecución individual con 5'15"9, nuevo record chileno. Hacía tiempo que andaba tras la marca que en 1950 estableciera Luis Rivera. Ya en México había quedado a 2 décimas de ese registro (5'18"9). Consiguió su objetivo en Talca. Formó en el cuarteto de Santiago, Campeón Nacional, con Manuel González, Juan Pérez, Héctor Pérez y Hernán Delgado. Y ganó también los 1.000 metros contra reloj, con marca a 1 décima del record chileno. Fue sin duda la figura del certamen.

Juan Arrué, promisorio el año anterior, también confirmó sus aptitudes con un título nacional —el de la velocidad pura—, un segundo puesto —persecución individual— y un tercer puesto —Australiana.

Casi al terminar el año, los ciclistas pisteros tuvieron la gran satisfacción que es también su gran esperanza: se iniciaron los trabajos de construcción del Velódromo en el Estadio Nacional, que debe estar en funcionamiento para los Campeonatos Americanos, de diciembre de este año.

EN RUTAS EXTRANJERAS

No estuvo bien el ciclismo chileno en sus participaciones internacionales. En la Vuelta de México se derrochó bravura, entusiasmo, pero nada más. Vargas anduvo peleando siempre, es cierto, pero su ubicación final dice poco: 51.º; Luis Sepúlveda, que fue el mejor, terminó 39.º; Toribio Morales, 60.º, y Orlando Guzmán abandonó en la tercera etapa. El equipo fue 14.º.

No fue mejor el papel en Sao Paulo. 20.º Inda, 23.º Alcaíno, 27.º Delgado, 31.º Marroquí y 33.º Vidal. Por equipo se ocupó el 6.º puesto.

Sin embargo, hubo una nota positiva y alentadora. El equipo de Audax Italiano confirmó que su capacidad no sólo es local. Se aventuró a participar en el Premio Nacional del Perú y se convirtió en la nota destacada de la competencia. Fue aventajado no muy claramente y no muy "sanctamente" por un gran equipo argentino, con Alvarez, Senra y Brotto, como figuras centrales.

Un año, en síntesis, claramente positivo para el ciclismo. De experiencias valiosas. De competencias siempre interesantes. De figuras que han saltado rápidamente al primer plano y de otras que quedaron listas para seguirlas. Pero algo preocupa. Que la superioridad de los nuevos "monarcas del camino y de la pista" sea tan absoluta. Porque está bien que los nombres cambien en los puestos de avanzada. Pero no que los anteriores desaparezcan, como sucedió en 1964 con respecto al 63. La renovación, plausible. La desaparición de figuras, lamentable.

PRINCIPALES COMPETENCIAS DEL AÑO

CAMPEONATO METROPOLITANO

Velocidad: Juan Arrué, 12"9. Australiana: Orlando Guzmán. Contra reloj: Guillermo Vargas, 1'14"5 (nuevo record de Santiago. Marca anterior: 1'15"2, Gmo. Vargas). Persecución individual,: Leonidas Carvajal, 5'27"7. Persecución por equipos: Club Ferriloza (L. Carvajal, I. Macaya, M. Molina, H. Pérez, 5'5"6). 50 kilómetros Manuel Molina, 1 vuelta de ventaja, 7 puntos.

ESCALAFON NACIONAL:

Primera prueba, 25 de octubre, Doble Curacaví, sobre 161 kilómetros: Jaime Inda, 4h11'12". Segunda prueba, 5-6 de diciembre, Doble San Felipe, sobre 238 Km.; Manuel González, 11h03'00"1|10.

Posiciones del escalafón al fin de 1964: 1os. Jaime Inda y Manuel González, de Audax Italiano, con 20 puntos; 3.º Héctor Pérez, Ferriloza, 16; 4.º Hernán Delgado, Audax Italiano, 14; 5os. Víctor Arriagada, Audax Italiano, y Juan Pradenas, de Carteros, con 10; 7os. Guillermo Vargas, Green Cross, y Manuel Arias, Centenario, con 7; 9.º Luis Sepúlveda, Bata, con 5; 10.º Miguel Vidal, Bata, con 3; 11.º Toribio Morales, Cóndor, con 2; y 12os. Francisco Marroquí, Bata, y Enrique Carrasco, Concepción, con 1.

LLENARON



ESTAMOS seguros de que ni en los viejos grandes tiempos del boxeo mundial se habló, se escribió y se polemizó tanto de un combate, y de dos hombres, como ocurrió en 1964 con Casius Clay y Sonny Liston. Ellos llenaron el año pugilístico internacional. Con la formidable propaganda levantada a su alrededor, con un combate sobre el cual aún se polemiza, con la secuela de incidencias, comentarios y juicios que trajo consigo.

En febrero, en Miami Beach, se iba a poner punto final a una larga y animada discusión que entretuvo al mundo entero. Pero ¿terminó la discusión? Apenas si se detuvo abriendo un paréntesis que duró los seis rounds que alcanzaron a estar frente a frente el "payaso hermoso" y el "oso feo". En seguida se reanudó más intensa que antes. Liston, campeón del mundo hasta ese momento, no salió a pelear el séptimo round, quejándose de un agudo dolor en el brazo izquierdo. Casius Clay había cumplido su promesa. Era campeón.

Fue el "gran número de 1964".

Las cosas en el boxeo mundial cambian todos los días. Un combate reali-

MOSCA

CAMPEON: Pone Kingpetch (Thailandia)

1. Salvatore Burruni (Italia)
2. Hiroyuki Ebihara (Japón)
3. Horacio Acavallo (Argentina)
4. Efren Torres (México)
5. Walter McGowan (Escocia)
6. Rocky Catelari (Australia)
7. Takeshi Nakamura (Japón)
8. "Ratón" Mójica (Nicaragua)
9. Katsuyoshi Takayama (Japón)
10. Bob Allotey (Ghana)

GALLO

CAMPEON: Eder Jofre (Brasil)

1. "Fighting" Harada (Japón)
2. Joe Medel (México)
3. Jesús Pimentel (USA)
4. Bernardo Caraballo (Colombia)
5. Ronnie Jones (USA)
6. Manuel Barrios (México)
7. Risto Luukonen (Finlandia)
8. Ray Asis (USA)
9. Félix Brami (Túnez)
10. Johnny Caldwell (Irlanda)

PLUMA

CAMPEON: Vicente Saldívar (México)

1. "Sugar" Ramos (México)
2. Ismael Laguna (Panamá)
3. Floyd Robertson (Ghana)
4. Don Johnson (USA)
5. Howard Winstone (Gales)
6. Mitsunori Aeki (Japón)
7. Carlos Cañete (Argentina)
8. Antonio Herrera (Colombia)
9. Raúl Rojas (USA)
10. Joe Rafiu King (Nigeria)

LIVIANO JUNIOR

CAMPEON: Gabriel "Flash" Elorde (Filipinas)

1. Johnny Bizzarro (USA)
2. Willie Quatuor (Alemania)
3. Teruo Kosaka (Japón)
4. Ray Adigun (Nigeria)
5. José Luis Cruz (México)
6. Love Allotey (Ghana)
7. Kang Suh Il (Corea)
8. Vicente Derado (Argentina)
9. Antonio Paiva (Italia)
10. Danny Valdez (USA)

LIVIANO

CAMPEON: Carlos Ortiz (USA)

1. Dave Charnley (Inglaterra)
2. Carlos Hernández (Venezuela)
3. Bunny Grant (Jamaica)
4. Angel Robinson García (Francia)
5. Kenny Lane (USA)
6. Paul Armstead (USA)
7. Frankie Narvaez (USA)
8. Nicolino Loche (Argentina)
9. Percy Hayles (Jamaica)
10. Arthur Persley (USA)

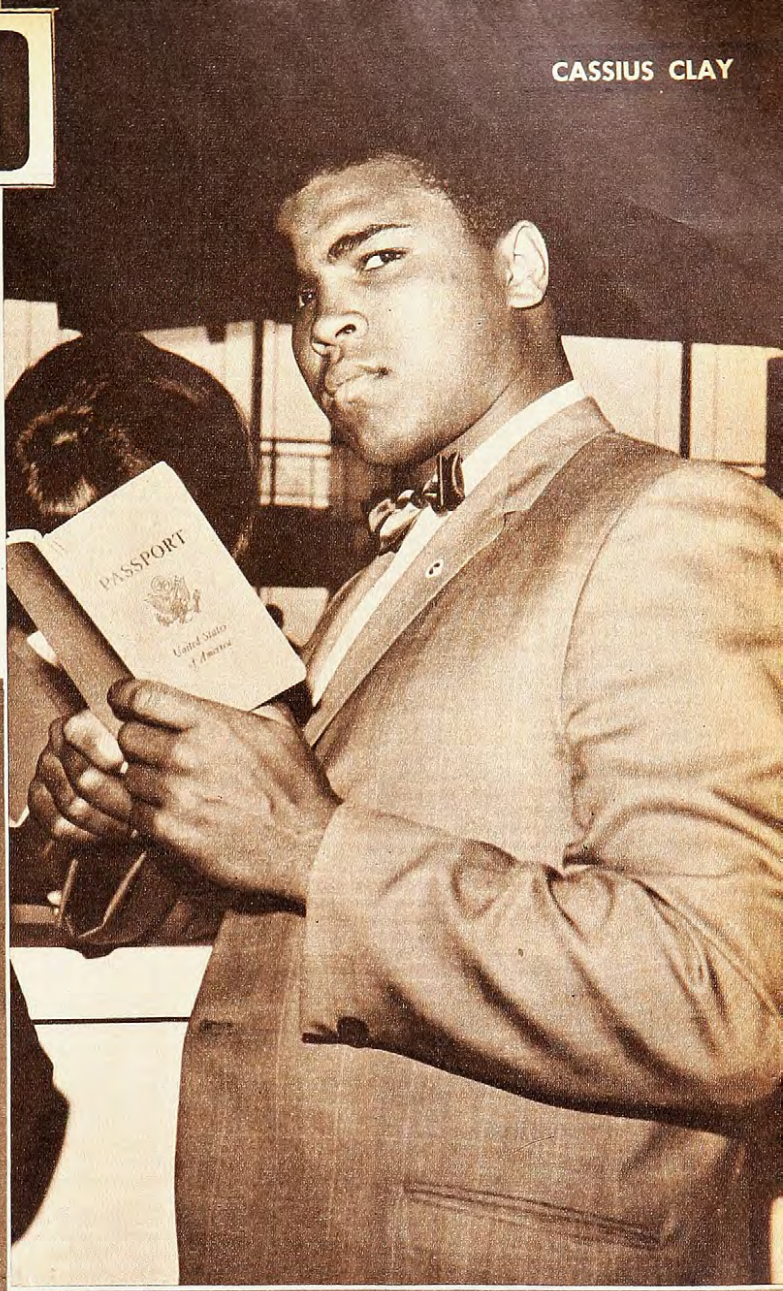
EL AÑO

zado en cualquiera ciudad de los Estados Unidos, o de otro país, puede alterar fundamentalmente lo que estaba establecido ayer no más.

Tomamos el boxeo internacional según como estaban las cosas en los últimos días de diciembre. Y dentro de ellas se nos ocurre que lo más importante —todo depende del color del cristal con que se mira— es la cantidad de pugilistas sudamericanos que figuran en el ranking.

Sudamérica tiene un campeón mundial: el gallo del Brasil, Eder Jofre. Un aspirante número uno, el medio pesado argentino Gregorio Peralta, y unos cuantos nombres inscritos en la escalerilla para ir escalando posiciones y llegar hasta las disputas de las coronas. Horacio Acavallo (mosca), Carlos Cañete (pluma), Vicente Derado (liviano junior), Nicolino Loche (liviano), Valerio Núñez (welter junior), de Argentina; Bernardo Caraballo (gallo), de Colombia; Carlos Hernández (liviano), de Venezuela, y Mauro Mina (mediopesado), de Perú, fueron los representantes de nuestro subcontinente en la élite del pugilismo mundial.

Este era el ranking mundial poco antes de terminar el año:



WELTER JUNIOR

CAMPEON: Eddie Perkins (USA)

1. José Nápoles (México)
2. Tito Marshall (Panamá)
3. Piero Brandy (Italia)
4. Sandro Popolo (Italia)
5. Louis Molina (USA)
6. Olli Maki (Finlandia)
7. Valerio Núñez (Argentina)
8. Doug Vaillant (Cuba)
9. Giordano Campari (Italia)
10. Johnny Depeiza (Trinidad)

WELTER

CAMPEON: Emile Griffiths (USA)

1. Luis Rodríguez (USA)
2. José Stable (USA)
3. Brian Curvis (Gales)
4. Manuel González (USA)
5. Stan Hayward (USA)
6. Fortunato Manca (Italia)
7. Willie Ludick (Sudáfrica)
8. François Pavilla (Francia)
9. Gaspar Ortega (México)
10. Hurricane Kid (Samoa)

MEDIANO

CAMPEON: Joey Giardello (USA)

1. Joey Archer (USA)
2. Dick Tiger (Nigeria)
3. Rubin Carter (USA)
4. Laszlo Pap (Hungría)
5. Sandro Mazzinghi (Italia)
6. José Torres (Puerto Rico)
7. Nino Benvenutti (Italia)
8. Luis Folledo (España)
9. José González (USA)
10. Mick Leahy (Inglaterra)

MEDIO PESADO

CAMPEON: Willie Pastrano (USA)

1. Gregorio Peralta (Argentina)
2. Harold Johnson (USA)
3. Bobo Olson (USA)
4. Eddie Cotton (USA)
5. Wayne Thornton (USA)
6. Mauro Mina (Perú)
7. Johnny Persol (USA)
8. Gustav Scholz (Alemania)
9. Giulio Rinaldi (Italia)
10. Terry Downes (Inglaterra)

PESADO

CAMPEON: Cassius Clay (USA)

1. Sonny Liston (USA)
2. Floyd Patterson (USA)
3. Ernest Terrell (USA)
4. Cleveland Williams (USA)
5. Zora Foley (USA)
6. George Chuvalo (Canadá)
7. Karl Mildenberger (Alemania)
8. Eddie Machen (USA)
9. Doug Jones (USA)
10. Billy Daniels (USA)

ELIJA UN PREMIO
PARA EL CAMPEON
DONDE EL CAMPEON
DE LA CHILENIDAD

Chilean Art



TROFEOS PARA DEPORTISTAS

★ OBJETOS DE COBRE
★ CERAMICAS
★ ESMALTES
★ CHOAPINOS

VISITE NUESTRO SALON DE VENTAS

JULIO FABA SEPULVEDA
Agustinas 1169
Fono 89990
SANTIAGO - CHILE

VOLEIBOL.

VIENE DE LA PAGINA 17

Universidad Católica fue el campeón de reserva, acusando también notorios progresos.

POCO EN LO INTERNACIONAL

DIJIMOS que prácticamente se había prescindido de las confrontaciones internacionales para concretar todos los esfuerzos y directivas a robustecer los cimientos del vóleibol. Sin embargo, aunque poco en comparación con lo visto otros años, algo hubo en esta materia.

Se jugó un cuadrangular con participación del Club Regatas Lima, de Perú; Universidad Católica, Unión Española e YMCA, de Santiago. Las peruanitas respondieron plenamente a su condición de campeonas de su país, que, debe recordarse, es el actual campeón sudamericano.

Los varones no tuvieron el abundante contacto internacional de otros años; no se organizaron torneos en casa esta vez y sólo Universidad Católica participó en uno en el exterior. Fue a Argentina como una de las atracciones de un pentagonal internacional con participación de Comunicaciones, Provincial de Buenos Aires, Paulistano y Santos de Sao Paulo, Neptuno de Montevideo y el conjunto chileno. La U. C., aun siendo tercera en la clasificación final, expuso dignamente su jerarquía. Volvió con el halago especial de haber derrotado a Santos, campeón paulista y uno de los más poderosos equipos de clubes de Sudamérica.

SINTESIS

UN año poco espectacular para el vóleibol. De confirmación en lo que se refiere a la superioridad de Universidad Católica, que ha albergado bajo su insignia a los más calificados exponentes individuales del país. De abstención internacional para trabajar puertas adentro. De brotes promisorios en los sectores que deben hacer la grandeza de este deporte, escolares, infantiles y juveniles. De renovación en la inquietud del progreso técnico, que debe ser otro de los trampolines para lanzar hacia arriba al vóleibol chileno.

E. M.

POLO

VIENE DE LA PAGINA 17

vio un polo de discretísima calidad, cosa natural si se atiende a tan largo receso.

Una serie de encuentros discretos, con la salvedad de una breve temporada internacional, de cuatro encuentros que en dos fines de semana sostuvo el cuarteto Sociedad Hípica Paulista —que había estado por estos lados el 63— frente a cuartetos nacionales. El cuadro brasileño, que en su primera incursión había causado una impresión soberbia, esta vez no escapó a la realidad mediocre de nuestro medio y realizó actuaciones poco convincentes. Lo que le valió perder tres de sus cuatro encuentros.

Con ese intervalo, prosiguieron luego los torneos de rutina, que decididamente no mostraron nada, para desembocar en los Campeonatos de Chile.

¡Y quién pudiera haberlo pensado! Cuando se esperaba la prosecución de aquella temporada insulsa y muy pocos se arriesgaban a llegar hasta el Club —en una oportunidad no había más de una cincuentena de personas—, entonces, los campeonatos de Chile, en medio de tan pocos invitantes de condiciones, volvieron a brillar con su luz propia, con los matices que les son característicos. Tres fuerzas —Universidad Católica, Idahue y Lo Castillo— habrían de erguirse en faenas tácticas y pujantes para darle, a la temporada, aunque fuera en sus últimos momentos, un destello de lo que siempre ha tenido: fuerza, vigor, entusiasmo, faenas plenas de colorido y suspenso. Y buen polo, por supuesto. Diríamos que un polo de los mejores que se han visto en las últimas temporadas.

Idahue configuró el cuarteto táctico y elegante por excelencia y se llevó la copa del Campeonato de Chile con handicap. Literalmente arrasó con sus rivales y la misma final, frente al juvenil y entusiasta cuarteto de Colchagua, tuvo el sello del polo bien jugado por buenos jugadores.

Y en el Campeonato Libre, la tensión prometida en el handicap cobró realidad. En el primer match se encontraron Idahue y la UC. Ganó el primero, por ventaja considerable, pero antes dando todo de sí.

Y en la final, un encuentro para el recuerdo: los albicelestes de Idahue con los azules de Lo Castillo frente a frente, en una pugna de buenos jugadores, todos dotados de excelentes medios técnicos, de alto espíritu y bien montados por añadidura. Lo Castillo impuso sus mejores atributos y su costumbre de ganar esta final.

Ciertamente la temporada "no merecía" este epílogo de grandes. Debe decirse que dos figuras extranjeras contribuyeron a levantarla: Horacio Balbiene, 7 de handicap argentino, y Max Peña, 6 de handicap peruano.

Y si en lo competitivo hubo este oasis, este remanso de esperanza, también lo hubo en lo individual y se llamó Sergio Correa. De familia de poleros, el muchacho de San Javier supo encajar bien en un cuadro de prestancia y lucha como Universidad Católica y fue figura llamativa de los campeonatos de Chile, en los que mostró excelentes atributos técnicos y la natural disposición anímica, propia de los veintidós años.

E. M.

HOCKEY

VIENE DE LA PAGINA 19

liano, y en cuarto, el siempre animoso Instituto Miguel León Prado, que es como una llama permanente del entusiasmo hockístico.

TAMBIEN se preocupó el hockey de sembrar para el futuro. En la competencia de los equipos de reserva se incluyó por norma a los más capacitados juveniles, a fin de que vayan adquiriendo roce, dureza —mucho la necesitan para este juego recio por excelencia—, costumbre de alternar con los consagrados. La experiencia resultó un éxito, pues al término del año ya se habían advertido progresos en estos muchachos.

Y Universidad Católica, pionero del hockey sobre patines en Chile —junto con el Bata, pero que se ha quedado lamentablemente atrás—, incluyó a este deporte en su programa de formación y difusión deportiva desde las bases. Organizó el primer Campeonato Infantil. Participaron 10 conjuntos, entre los cuales el mejor fue el Instituto Miguel León Prado, que se llevó el título con todo mérito y razón.

COMO NUNCA ANTES

VIENE DE LA PAGINA 25

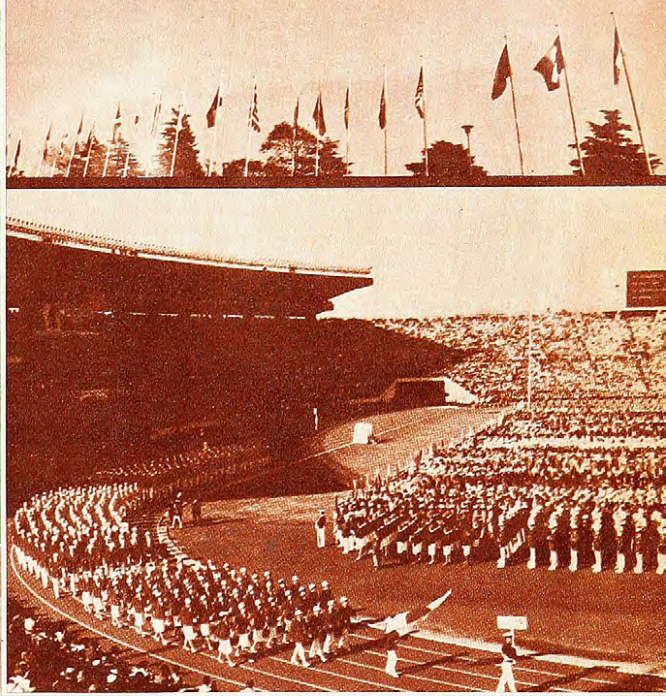
alberca olímpica, premiando esta lucha de ribetes ultrasensacionales, que vino a decidirse a favor de la norteamericana por escasas dos décimas, batiendo ambas el record mundial existente: 1'07"7 para la ganadora y 1'07"9 para la otra vencedora, pues aquí no cabe hablar de perdedora, luego de la brillante performance cumplida por la quinceañera nadadora francesa. Lejos del escenario, De Gaulle supo el resultado, pero así como el Presidente de los Estados Unidos se dio un tiempo para recibir y homenajear a sus delfines, el Presidente de Francia invitó al palacio a esta pequeña Cenicienta de la natación gala. Y se cuenta que Monsieur Charles, entre otras cosas, le dijo: "Luchaste tan bravamente, que sólo un objeto material desprovisto de todo sentimiento y vibración interior como es el juicio electrónico pudo darte por derrotada. Un tribunal de hombres no se habría atrevido, sin llorar de pesar sobre tus hombros".

XVI JUEGOS OLIMPICOS

EL DEPORTE REY

COMO SIEMPRE, EL ATLETISMO DIO CARACTER Y JERARQUIA INCONMENSURABLE A LA MAXIMA COMPETENCIA DEL DEPORTE UNIVERSAL

VEINTE fueron los deportes que conformaron el vasto programa olímpico en Tokio. Pero allí, como antes en todos los escenarios de los Juegos, el clímax se alcanzó



Japón cierra el desfile en la ceremonia inaugural. Se dibujan en el cielo azul de Tokio los anillos olímpicos.



Ultimo relevo de la formidable posta de 4 x 400. Arranca por el andarivel Estados Unidos; listos para recibir el bastón están los atletas de Trinidad, Jamaica y Gran Bretaña; confundidos en el nervioso grupo, el polaco y el alemán esperan todavía... Estados Unidos batió el record mundial (3'00"7) y los tres primeros rebajaron la marca olímpica.

1964, AÑO OLIMPICO

XVI Juegos de la XVIII Olimpíada moderna, contada desde 1896. (Olimpíada como se sabe, es el período de cuatro años que media entre Juego y Juego, en la antigua Grecia). Desde que se instauraron los Juegos Olímpicos modernos no se realizaron los que correspondían a las Olimpiadas del 16, del 40 y del 44, porque el mundo era presa entonces del más macabro y asolador de los jinetes del Apocalipsis, la guerra.

Días más venturosos corrieron para la humanidad en las Olimpíadas que transcurrieron desde 1948 a 1964. Por encima de las nerviosas escaramuzas de la "guerra fría", de las angustias de muros levantados por la mano del hombre en alguna parte, de las miradas inquietas hacia arriba, donde giran satélites lanzados al espacio desde la tierra, pudieron cumplirse los Juegos Olímpicos de Helsinki, Melbourne, Roma y Tokio.

1964 fue Año Olímpico.

El mundo deportivo pagó una deuda que tenía con Japón. Una deuda de 30 años de antigüedad.

En el Congreso del Comité Olímpico Internacional de 1936 en Berlín, se dio al "Imperio del Sol Naciente" la sede de los Juegos de 1940. Japón construyó campos deportivos según las exigencias de la época, preparó sus Juegos —los primeros que se realizarían en Asia— justamente con tenacidad asiática. Pero no llegó a organizarlos. Tres años después de Berlín, sonaron las trompetas y se encendieron las hogueras. Pero eran muy distintas de las alegres trompetas y de las simbólicas hogueras de los Juegos Olímpicos. Era la guerra.

"Vae Victis" —ay de los vencidos— decían los latinos. Japón fue vencido. Treinta años tuvo que esperar para que su pueblo viera llegar a los atletas de todo el orbe a la tradicional disputa de las medallas, que consagran a los mejores.

Llegaron en 1964, como mensajeros de paz, de amistad y de esperanzas de un futuro mejor.

A. V. R.



en la competencia atlética. Siempre ha sido el atletismo el que ha dado carácter, resonancia y jerarquía a la fiesta universal del músculo.

Así fue en Tokio como antes en Roma, Melbourne, Helsinki, Londres, Berlín, Los Angeles, Amsterdam, París, Amberes, St. Louis o Atenas.

Competencia apasionante que tampoco esta vez dio respuesta a la inquietante pregunta que se viene haciendo el mundo desde hace tiempo: "¿Hasta dónde llegará la capacidad física del hombre, expuesta una y otra vez en la carrera, en el salto y el lanzamiento; en su lucha sin cuartel, con los cronómetros y la huincha de medir?

La respuesta no estaba en Tokio. La superación atlética no ha llegado a su máximo. Los de Roma no fueron los "mejores Juegos Olímpicos Atléticos de la historia", como es posible que en cuatro años más tengamos que decir que tampoco fueron los de Japón...

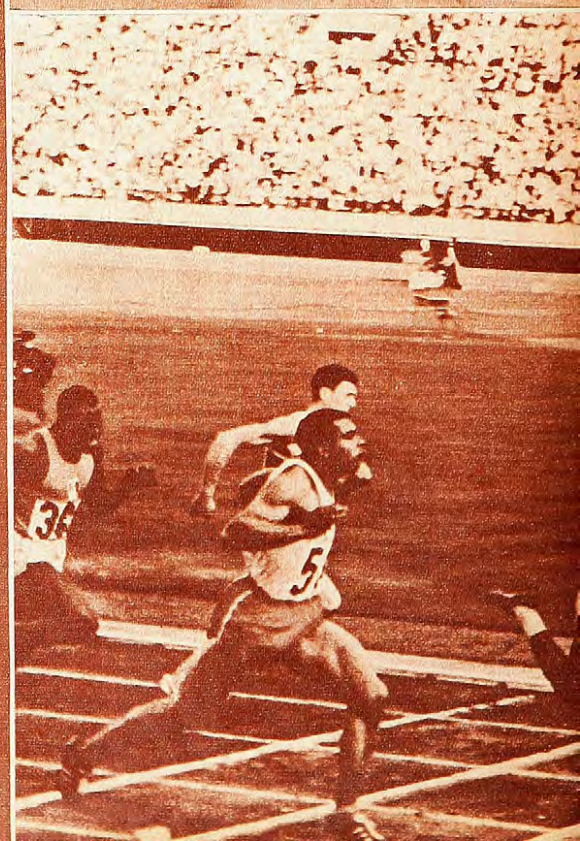
Categóricamente, puede afirmarse sí, que, HASTA AHORA, no hubo nada más majestuoso, de más soberbia e imponente calidad en los anales del atletismo, que esta orgía de proezas, de duelos espectaculares, de figuras superiores, de marcas insospechadas, que la vivida a la vera de la pista y del campo japoneses.

ABIERTA había quedado en Roma la incógnita del gran duelo: Estados Unidos vs. Unión Soviética. A pasos agigantados el "oso blanco" venía discutiendo la hegemonía atlética mundial con la gran potencia del norte americano. Y, según como se miraran las cosas y como se sacaran las cuentas —que cada uno las mira y las saca a su manera—, hasta podía resultar que los soviéticos estuviesen superando a sus rivales.

La respuesta a esa interrogante sí que la dio Tokio. Estados Unidos dio un avión formidable y dejó atrás, insospechadamente atrás, a los soviéticos. La superación norteamericana, en contraste con la brusca detención soviética, fue uno de los saldos más espectaculares del atletismo olímpico 1964.

Por primera vez se da el caso que Estados Unidos gane todas las carreras de 100 a 10.000 metros, a excepción de los 3.000 metros steeplechase y del medio fondo, e incluyendo ambas postas. Y fue en las pruebas de fondo, vedadas hasta ahora a los "yanquis", donde éstos expresaron de mejor manera su magnífica y contundente superación.

En tono menor, debe señalarse los avances expuestos por Gran Bretaña y Polonia y la aparición de una nueva



BOB HAYES, PETER SNELL Y BIKILA, ASTROS DE MAYOR FULGOR EN UNA CONSTELACION SOBERBIA.

¡Largaron!; salen del estadio los 68 maratonistas. Por ahí debe ir Bikila Abebe... Sólo 5 no llegaron a la meta, entre ellos el crédito sudamericano Osvaldo Suárez. Chile estuvo en la más clásica de las pruebas olímpicas. Ricardo Vidal fue el mejor de nuestro subcontinente con el mejor tiempo empleado por un chileno para los 42 kilómetros.

fuerza, que viene amenazante con acompañamiento de bongó: la fuerza virgen de un continente virgen, Africa.

UN ESTAMPIDO

EN una concentración tan selecta de valores, en la élite del atletismo mundial, no es difícil, sin embargo, elegir a los abanderados de la época, a los arquetipos de este momento magistral del deporte puro. Bob Hayes, Peter Snell y Bikila Abebe surgen como los astros de primerísima magnitud en esta constelación rutilante, que brilló bajo el cielo de Tokio.

Hayes, imponente negro con más apariencia de catcher que de sprinter, masa formidable de músculos, corredor engañoso, porque, por su propio peso, parece que le costara correr, pero es inalcanzable, fue como una definición del atleta moderno. Potencia, velocidad, chispa, que hizo decir en la tribuna

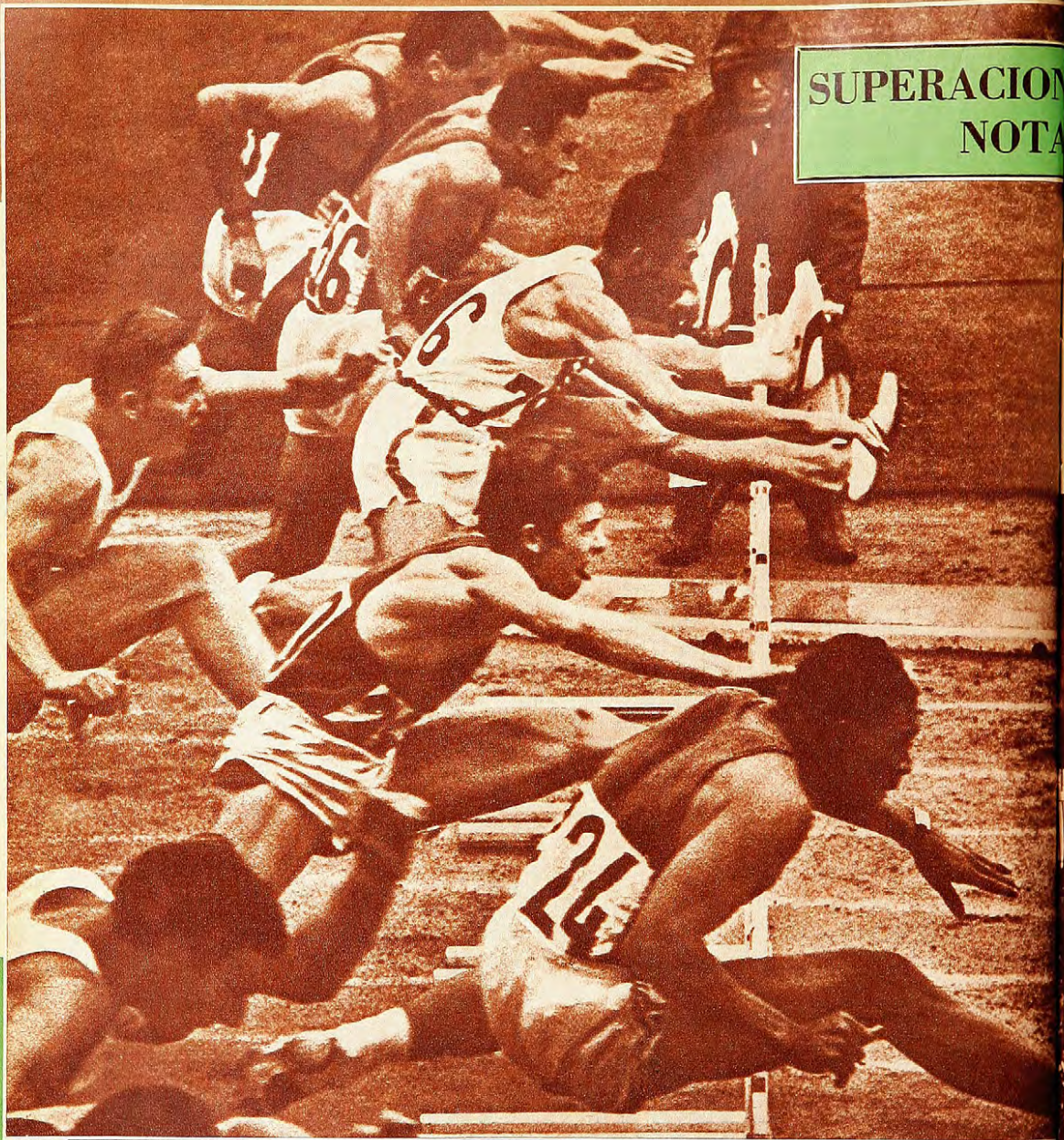


En el salto largo se esperaba el gran duelo entre el norteamericano Ralph Boston y el soviético Ter-Ovanesian por la medalla de oro. Sin embargo, ésta fue para el inglés L. Davis. El de USA fue segundo y el soviético tercero.



Elástico, potente, avasallador, llega Bob Hayes a la lanilla, vencedor de los 100 metros con empate del record del mundo. A su vera, por los andariveles 3 y 4, luchan aun por el segundo puesto Figuerola, de Cuba, y Jerome, de Canadá, respectivamente; la medalla de plata sería para el cubano. Alcanzan a verse también el polaco Maniak (cuarto) y Kone, de Costa de Marfil.

SUPERACION NOTA



Espectacular enfoque de los 110 metros con vallas, que permite apreciar el esfuerzo de los atletas al atacar el obstáculo. J. Jones, de USA, en primer plano a la derecha, ganó con 13"6.

RECORDS OLIMPICOS VARONES

PRUEBA	RECORDMAN	LOGRADO EN:	PAIS	REGISTRO	PRUEBA	RECORDMAN	LOGRADO EN:	PAIS	REGISTRO
100 metros	B. Hayes	Tokio	USA	10"0	400 m. vallas	G. Davis	Roma	USA	49"3
200 metros	H. Carr	Tokio	USA	20"3	L. bala	D. Long	Tokio	USA	20,33 m.
400 metros	O. Davis		USA	44"9	L. disco	A. Oerter	Tokio	USA	61,00 m.
	C. Kaufmann	Roma	Alemania		L. dardo	E. Danielsen	Melbourne	Noruega	85,71 m.
800 metros	P. Snell	Tokio	N. Zel.	1'45"1	L. martillo	R. Klim	Tokio	URSS	69,74 m.
1.500 metros	H. Elliot	Roma	Australia	3'35"6	S. largo	R. Boston	Roma	USA	8,12 m.
3 mil St.	G. Roelants	Tokio	Bélgica	8'30"8	S. alto	V. Brumel	Tokio	URSS	2,18 m.
5 mil m.	V. Kutz	Melbourne	URSS	13'39"6		Ch. Thomas		USA	
10 mil m.	W. Mills	Tokio	USA	28'24"4	S. triple	J. Schmidt	Tokio	Polonia	16,85 m.
4x100 m.	Equipo de	Tokio	USA	39"0	S. garrocha	F. Hansen	Tokio	USA	5,10 m.
4x400 m.	Equipo de	Tokio	USA	3'00"7	Maratón	A. Bikila	Tokio	Etiopía	2h12'11"0
110 m. vallas	J. Davis	Melbourne	USA	13"5	Decatlón	R. Johnson	Roma	USA	8.001 pts.
	L. Calhoun	Roma							

NORTEAMERICANA Y DETENCION SOVIETICA, CULMINANTE DE LOS JUEGOS ATLETICOS

olímpica: "es un estampido"; colorido, prestancia, espectacularidad. Todas las llegadas de Bob Hayes fueron eso, espectáculo prolongado más allá de las cintas con su euforia y su alegría.

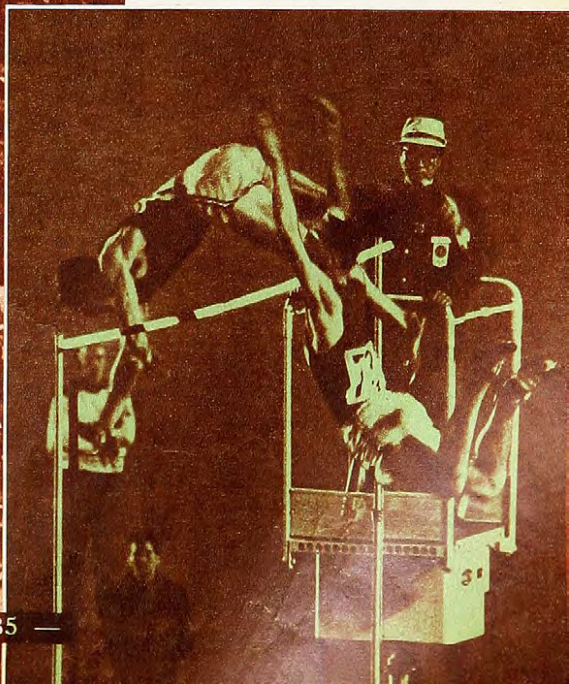
Bob Hayes puede haber sido el primer hombre que haya corrido los 100 metros en menos de 10". Y si no lo fue —porque la intensidad del viento impidió homologarle sus 9"9 de una semifinal—, puede serlo en cualquier momento. Con 10" clavados, ganó finalmente la prueba. Fue también figura fundamental de la posta corta de mayor categoría que se haya corrido en una justa olímpica. Una estafeta en que cinco equipos hicieron trizas el record olímpico: USA, 39"; Polonia y Francia, 39"3; Jamaica y URSS, 39"4. Además, Venezuela e Italia, sexto y séptimo, respectivamente, 39"5, empate de record olímpico. Hayes corrió el último relevo; le entregaron el bastón en tercer lugar y ganó por más de un metro. Se calcula que debe haber corrido, sí que lanzado, en 9"7; algo realmente fabuloso.

DOS AUTENTICOS DIOSES DEL ESTADIO

¿QUE MAS PUEDE decirse, que no se haya dicho, del formidable medio fondista neozelandés Peter Snell? Si los norteamericanos dieron el espectáculo de sus llegadas difíciles, siempre ahí no más, en la meta misma sacando el pecho de ventaja a sus rivales —con excepción, claro está, de Hayes—, Snell lo dio con la holgura impresionante — casi diríamos humillante— de sus victorias. Snell nunca tuvo rivales encima, se los sacó siempre con pasmosa facilidad. Con la evolución del atletismo, los 800 y 1.500 metros han pasado a ser las carreras más difíciles; Peter Snell las hizo parecer juegos de niño, de un niño como él, naturalmente... No hizo marcas el astro de Nueva Zelandia, porque no necesitó hacerlas, pero en cada tranco fue diciendo que tiene los records del mundo en sus piernas.

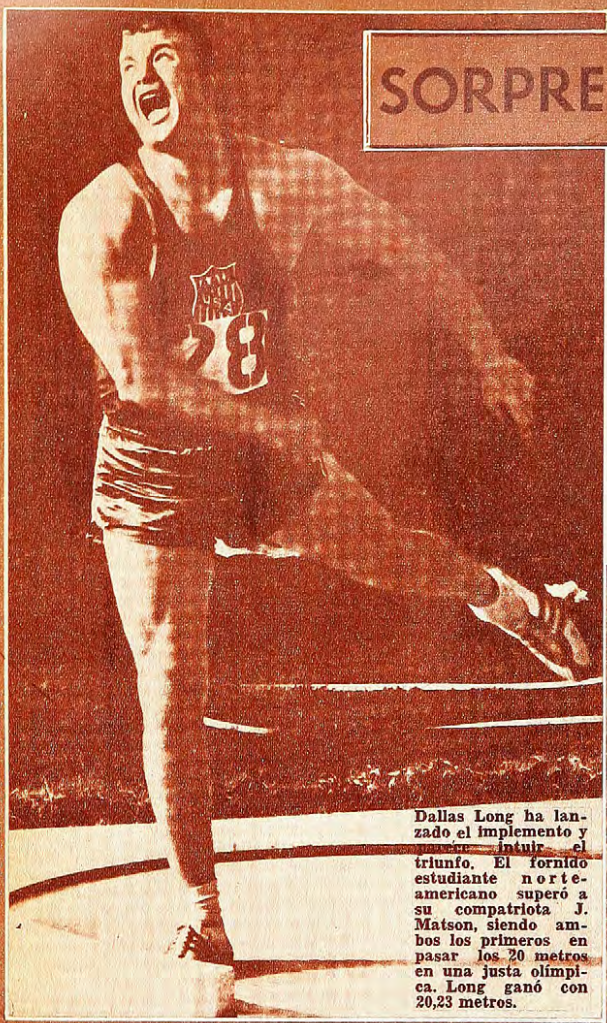
PARA Emile Zatopek, el sensacional checoslovaco de Londres y Helsinki, los ganadores lógicos de la maratón eran los británicos. Y no eran en absoluto desatinados los cálculos del actual comentarista atlético número 1 de Checoslovaquia. Bikila Abebe había sido operado de apendicitis un mes antes de los Juegos y los británicos figuraban con los mejores registros de preolimpíada. "La maratón la ganará Heathley", dijo Zatopek. No contó "la ex locomotora humana" con la pasmosa facilidad para absorber la fatiga del etíope Abebe, vencedor ya en Roma cuatro años antes. El soldado de





Duelo en el cielo. Más de nueve horas compitieron los acróbatas de la pértiga antes de decidirse la posesión de las medallas. A la izquierda, el alemán Reinhardt, que terminó segundo. Abajo, dos momentos del salto victorioso del estadounidense F. Hansen.

SORPRESAS Y DRAMAS EN



Dallas Long ha lanzado el implemento y [illegible] el triunfo. El fornido estudiante norteamericano superó a su compatriota J. Matson, siendo ambos los primeros en pasar los 20 metros en una justa olímpica. Long ganó con 20,23 metros.

la guardia personal del Negus, volvió a ganar la prueba símbolo de los Juegos Olímpicos. Ganó la maratón que ha sido vista por mayor cantidad de personas en la historia de las Olimpíadas. A falta del espectáculo del estadio, el pueblo se volcó en el doble circuito de 42 kilómetros para ver pasar a los atletas y millones de japoneses siguieron la carrera, metro a metro, desde las pantallas de la TV.

No ganó Heathley, pero fue segundo, arrebatándole el honroso puesto ya en la pista misma al japonés Tsuburaya. El endemoniado tren impuesto por Bikila reventó literalmente a los más capacitados pedestristas del mundo. Hubo héroes que quedaron en el anonimato, como el irlandés Hogan, que peleó bravamente hasta los 35 kilómetros, y allí no pudo más. Chile estuvo también en la maratón olímpica 1964, con Ricardo Vidal, que, como se sabe, llegó en 30.º lugar.

ENTRE LOS MEJORES RECUERDOS

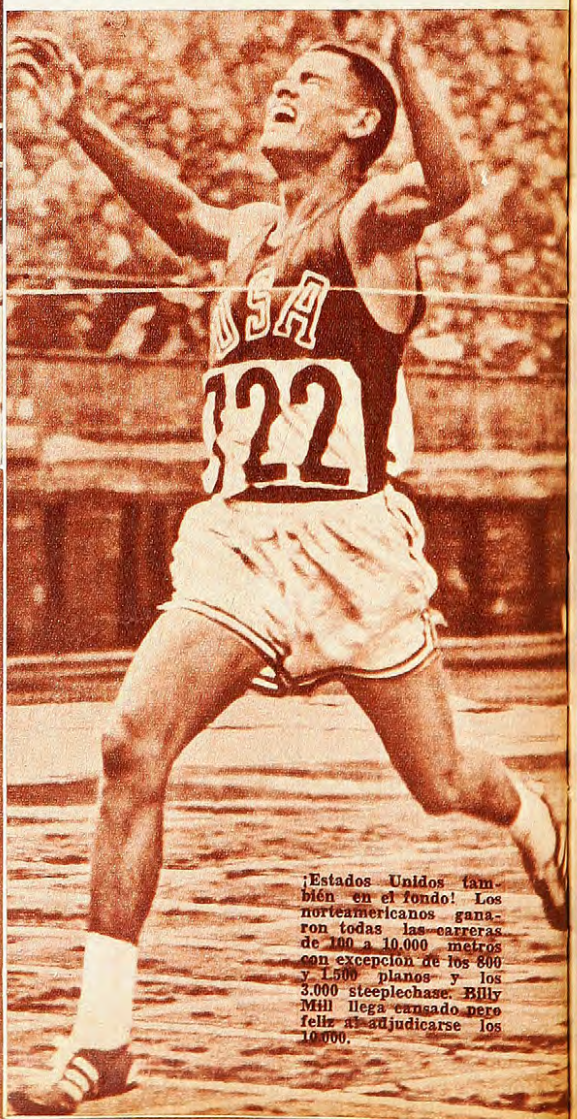
EN el momento de hacer el "racconto" de los Juegos Olímpicos, junto con su apología, resulta difícil establecer orden de jerarquía en cuanto a las pruebas. Ahí están las postas, la de 4 x 100, a la que ya nos referimos —con su vorágine de records—, y la de 4 x 400, con record mundial del ganador, USA, y record olímpico de los tres primeros equipos. Larrabee fue el cerebro táctico de la prueba, el que en el segundo relevo señaló la ruta del triunfo y de la marca a sus compañeros.

Formidables los 200 metros que ganó el norteamericano Carr, con record olímpico; una carrera en que los seis primeros estuvieron por debajo de los 21", entre los 20"3 y los 20"6. Emocionantes los 400, que Larrabee ganó en la meta misma; Badensky, de Polonia, era el primero al entrar a la recta final, lo sobrepasó Mothley, de Trinidad, que se mantuvo en punta hasta faltando CINCO METROS para llegar a la cinta y entonces surgió Larrabee...

PROMOCION EN FONDO

ENTRE las grandes sorpresas de Tokio habrá que recordar los 5.000 y los 10.000 metros. Dijimos al comienzo que fueron como el remache de la superación norteamericana.

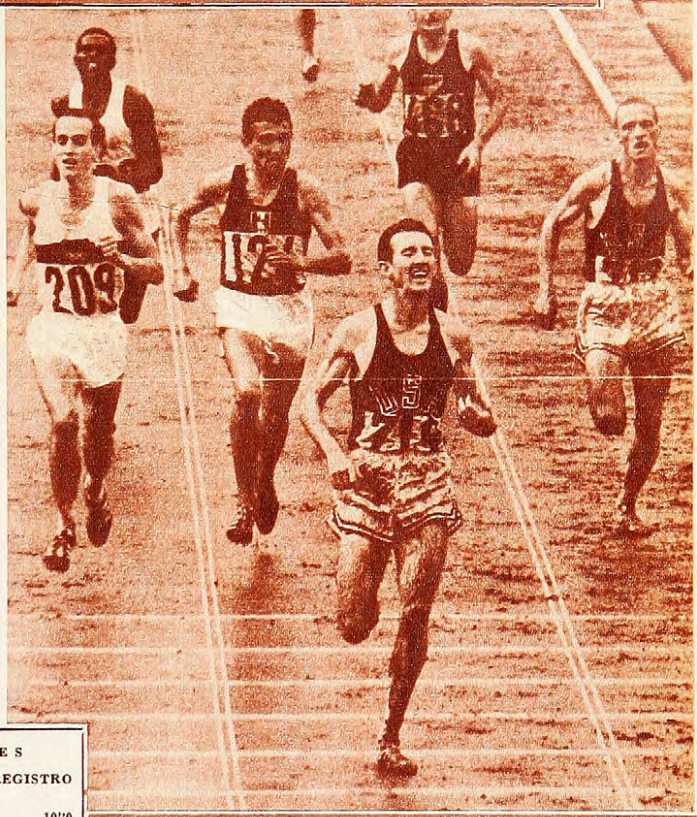
El australiano Jim Clark llegó a Japón con las bien fundadas pretensiones de ser el Zatopek de 1964, de arrasar con todo el gran fondo, y no ganó ninguna prueba. En todas sus carreras, sabiendo que había otros con más velocidad que él, tomaba la punta, hacía el tren, pero no conseguía mantenerlo hasta el final. Hermosa estampa de atleta, prestancia, tranco elástico, figura decorativa en la pista y dramático caso de una gran frustración. Como lo fue el francés Jazy, la esperanza gala. Se reservó Jazy para los 5.000. Con el australiano Clark, fueron los animadores de la carrera; ellos hicieron la fuerza; hasta los 400 metros, el francés era el gran favorito, sobre todo cuando se le vio lanzarse en un rush impresionante, pero al llegar a la tierra derecha perdió fuerzas y allí apareció incontenible el norteamericano Schulz. Jazy pagó tributo a su tremendo desgaste y sólo fue 4.º.



¡Estados Unidos también en el fondo! Los norteamericanos ganaron todas las carreras de 100 a 10.000 metros con excepción de los 800 y 1.500 planos y los 3.000 steeplechase. Billy Mill llega cansado pero feliz al adjudicarse los 10.000.

LAS CARRERAS DE FONDO (5 y 10.000 mts.)

La inclemencia del tiempo afectó a varias pruebas. Los 5.000 metros se corrieron bajo intensa lluvia. R. Schulz, de Estados Unidos, brinda la gran sorpresa al ganar la prueba.



Los 10.000, fueron un duelo entre cuatro: el estadounidense Mill, el australiano Clark, el tunecino Gamoudi y el etíope M. Wolde. Otra vez Clark fue el gran sacrificado, el obstinado en persecución de una medalla de oro que no consiguió. Hasta entrar a la última vuelta, pareció el vencedor, después sorprendió el de Túnez, y en los últimos 60 metros se levantó la figura imponente de Mill. El "yanqui" corrió la última vuelta en 52"3; había pasado los 5.000 en 14'04"6, los 3.000 en 8'17"6, tiempos con que se gana cada una de estas pruebas específicas en Sudamérica...

ARRASARON los norteamericanos en las vallas. En los 110, el blanco Lingren era el favorito, con su estilo soberbio, su pasada rasante, su velocidad espectacular, pero debió ceder ante su compatriota negro, H. Jones. En los 400, Cawley ganó de atrás, relegando a Cooper al segundo puesto y éste al actual recordman mundial, el italiano Morale, al tercero.

Los 3.000 steeplechase fueron para el belga Roelants, una maravilla de cronométrica precisión. Sus siete vueltas fueron iguales, siempre en ritmo acelerado. Por más de 100 metros ganó al segundo, con record olímpico.

NO siempre hubo condiciones ideales en la competencia atlética. Los saltos fueron las pruebas más perjudicadas, porque cuando no llovió —como la tarde que se cumplió el largo—, los fosos quedaron muy poco aptos para cumplir proezas. El agua y el frío entumecieron a los especialistas del salto largo. Se esperaba un duelo apasionante entre el negro norteamericano Ralph Boston y el soviético Ter Ovenassian; pero el duelo se diluyó en la lluvia de la tarde gris. En el penúltimo salto ganó el británico Davis con 8,07 m.

Una pista de impulso blanda y resbalosa atentó también contra un mejor rendimiento en el salto alto, en el que apasionaba otra pugna que ya se ha hecho histórica: la de Valery Brumel y John Thomas. No alcanzó la jerarquía técnica aguardada, pero sancionó una verdad incontrovertible: que definitivamente el soviético tiene sojuzgado al fino atleta norteamericano.

Lo que le faltó a algunos saltos, lo tuvo el de la garrocha. Emoción, suspenso, drama. Desde la una de la tarde hasta las 10 y media de la noche compitieron los acróbatas de la pértiga. Once atletas por sobre los 4,70 m. anunciaron una competencia singular. Lentamente iba subiendo la vara, como queriendo alcanzar el cielo. A los 4,85 m. quedó fuera de lucha el recordman del mundo John Pennell. Cuando ya se habían encendido los potentes reflectores para iluminar el soberbio escenario, se circunscribió la lucha a un duelo que parecía desigual. Un terceto alemán muy parejo (Reinhart, Lehnertz, Preussger), contra el norteamericano Hansen. Y la vara seguía subiendo, obligando a los tramoyistas a levantar los haces luminosos. Entre los 4,90 y los 5.05 m. se libró la lucha formidable de estos hombres, que parecían alados. Finalmente se asistió al espectáculo incomparable de una competencia de garrocha con tres atletas saltando por sobre los 5 metros, lucha sensacional que se decidió en favor del solitario norteamericano.

Por último, el polaco Schmidt, que había ganado en Roma el triple con 16,81 m., repitió su triunfo, estableciendo esta vez record olímpico, con 16,86 m. Cayó mal Schmidt en su triple brinco ganador; cayó de espaldas en

(Continúa en la página 94)

RECORDS MUNDIALES VARONES

PRUEBA	RECORDMAN	PAIS	REGISTRO
100 metros	A. Hary	Alemania	10"0
	H. Jerome	Canadá	
	H. Esteves	Venezuela	
	R. Hayes	USA.	
200 metros	H. Carr	USA.	20"2
400 metros	O. Davis	USA.	44"9
	A. Plummer	USA.	
	C. Kaufmann	Alemania	
	M. Larrabee	USA.	
800 metros	P. Snell	Nueva Zelandia	1'44"3
1.500 metros	H. Elliot	Australia	3'35"6
3 mil St.	G. Roelants	Bélgica	8'29"6
5 mil m.	R. Clarke	Australia	13'34"8
10 mil m.	R. Clarke	Australia	28'15"6
Posta 4 x 100 *	Equipo	USA.	39"0
Posta 4 x 400 *	Equipo	USA.	3'00"7
110 m. vallas	Lee Calhoun	USA.	13"2
	M. Lauer	Alemania	
400 m. vallas	R. Cawley	USA.	49"1
Lanz. bala	D. Long	USA.	20.66 m.
Lanz. disco	L. Danek	Checoslovaquia	64.55 m.
Lanz. dardo	T. Pedersen	Noruega	91.72 m.
Lanz. martillo	H. Connolly	USA.	70.67 m.
Salto largo	R. Boston	USA.	8.34 m.
Salto alto	V. Brumel	URSS.	2,28 m.
Salto triple	J. Schmidt	Polonia	17.03 m.
Salto garrocha	F. Hansen	USA.	5.25 m.
Decatlón	C. K. Yang	Formosa	8.089 pts.
Maratón	B. Abebe	Etiopía	2h. 12'11"0

NOTA: Los records señalados con (*) fueron registrados durante la gesta olímpica de Tokio. El puntaje del decatlón aparece disminuido en relación al del año pasado, lo que se debe a la nueva tabla de valores propuesta en Tokio. En cuanto al record de la maratón se incluye como es costumbre en forma extraoficial.

ESCRIBE DON PAMPA

RECUERDOS...



Nuestros ojos y oídos en Tokio fueron asesorados, como en el caso de todos los periodistas extranjeros, por dos secretarias-madrinas japonesas. Aquí está DON PAMPA con ellas, en la fastuosa Villa Olímpica.

monia final, mientras desfilaban los ocho mil competidores de la justa, en sus trajes de calle, por la pista del estadio, en alegre algarabía, bajo la ovación cariñosa de 80 mil personas que agitaban sus pañuelos y entonaban el clásico y conmovedor grito de "¡Sayonara Tokio!", ingresó a la cancha un corredor de pantalón corto para dar vueltas y vueltas a la pista, pese a que los guardias trataron varias veces de detenerlo y aplicarle algunas "llaves" de judo, pero el osado lograba escaparse de nuevo, con el respaldo de los atletas, y seguía el trote levantando el brazo, como un triunfador.

El caso no es nuevo: en Roma saltó de las populares un muchacho vestido de atleta y dio dos vueltas a la pista, entre el vocerío jocoso de los espectadores.

Son atletas que no tuvieron la oportunidad de descollar, y soñaron con pisar la pista de un estadio olímpico, sen-

WILLI HOLDORF se impuso en el decatlón no sin cierta sorpresa, pues todos esperaban más del coreano Yang —que llegó a Tokio acompañado de una hermosa dama asiática, del soviético Kuznyetsov o de alguna revelación "made in U. S. A.". Pero Alemania estaba fuerte en la prueba de "10" y se dio el lujo de ubicar a sus tres especialistas en los primeros lugares para ratificar poderío: Walde, 3.º, y Beyer, 6.º.

En garrocha, la nación germana repitió el derroche con la clasificación de sus saltadores, que, hasta el último momento, estuvieron disputando los puestos de predilección: Reinhard, 5 metros 05; Lehnerts y Preussger, 5 metros cada uno; los tres, segundo, tercero y cuarto, sólo aventajados por el ganador, Fred Hansen, de Estados Unidos: 5 metros 10, al término de un duelo que se prolongó por siete horas.

Holdorf, el ganador del decatlón, al ser felicitado, exclamó: "Felizmente Bob Hayes no se inscribió, porque pienso que él puede más que yo".

Expresión que no es infundada, porque el "rayo de la velocidad", por contextura vigorosa, rapidez y reflejos, hace suponer que podría aproximarse a los 10 mil puntos. Para tranquilidad de los decatletas del mundo, el astro negro, según el cable, ha resuelto hacerse profesional, con el propósito de jugar fútbol americano. Al saberlo he recordado su manera característica de correr; en los primeros metros, para tomar vuelo, bamboleante de lado a lado, como si llevara la pelota ovalada bajo el brazo.



El rey del mediofondo, Peter Snell, de Nueva Zelandia, finaliza una de sus dos carreras victoriosas. Snell dio amplio tema con sus triunfos inobjetables y con su estilo personalísimo.

SUSTO DE BIKILA

LO HA CONTADO EL MISMO astro etíope de la maratón. A la altura de los 32 kilómetros, hacía rato que se había desprendido del grupo y se sentía seguro y confiado. Solo en punta, comenzó a sentir el tableteo de unas trancadas que lo perseguían. ¿Era la resonancia de sus propios pasos? Lo pensó durante algunos segundos, pero al notar algo risible y extraño en los espectadores del camino, dio una mirada hacia atrás. De reojo y con gran sorpresa, vio que alguien se le acercaba. ¿Quién podía ser? La duda comenzó a arañarle el pecho. ¿Alguno de los británicos? ¿O el japonés?

En la ojeada de soslayo le había sorprendido la indumentaria del corredor; se decidió a mirar de nuevo, violentando su orgullo de campeón, y mayor fue la sorpresa. Un atleta a pie pelado y en calzoncillos.

Sólo comprendió una vez que los policías corrieron a detenerlo. Era un demente escapado de un asilo que, acaso entusiasmado con el fervor olímpico, quería correr su maratón.

Sonreía Bikila Abebe al comentar el percance que no lo dejó de inquietar.

"EL SUEÑO DEL PIBE"

NO SE SI FUE EL MISMO, pero la tarde de la ceretirse vencedores para recibir las palmas de miles de espectadores. Lo lograron, corriendo los riesgos y pasando por sobre todos los inconvenientes. ¡Qué importaba, que no los tomaran en serio, no hubiera jueces que los cronometraran y no se les reconociera su desempeño olímpico!

En Helsinki fue una dama envuelta en tules que, según se informó, trataba de hacer campaña política. Alcanzó a dar la vuelta olímpica y se empeñó en usar el micrófono oficial, hasta que se le tapó la boca.

¡MUERO EN ELLA!

QUIEN TUVO ESTA EXPRESION no era un novato que daba el primer paso en la pista. Por el contrario, un veterano lanzador que había conseguido medallas de oro en Melbourne y Roma. Pretendía la tercera, mas sus músculos,

CALIDOSCOPIO OLIMPICO. APUNTES QUE LA LIBRETA QUE TRAJO EL CRONISTA

RECUERDOS...

algo gastados a fuerza de tanto entrenar, se afectaron, y el "viejo" astro norteamericano de 28 años de edad tuvo un serio desgarro pocos días antes de competir en Tokio.

Lesión en los cartílagos, en la región torácica, con hemorragia interna. Estuvo sometido a un tratamiento intenso de masajes ultrasónicos, relajamientos, etc., y el "cuadro" indicaba hospitalización. Al sugerírsele la posibilidad de que no podría competir, se alzó enérgico contra todas las instrucciones: "¡Se trata de una Olimpíada y yo muero en ella!"

Felizmente, no repuesto del todo, Al Oerter pudo salir a la pista el día de su prueba y establecer un nuevo record olímpico y ganar su tercera medalla de oro en una secuencia imponente: Melbourne, 1956; Roma, 1960, y Tokio, 1964. Marcas en alza, cada cuatro años: 56,36 m., 59,18 y 61 m.

¿Y SHARON STOUDER?

LOS ELOGIOS RETUMBANTES disparados sin medida fueron para el "Delfín rubio" de la natación. Don Schollander, que

Imperturbable, como ausente, el etíope Bikila Abebe calza sus zapatillas de carrera. El soldado de la guardia personal del Negus ganó su segunda Maratón olímpica; Don Pampa nos cuenta la única preocupación que tuvo Bikila en su carrera de Tokio...

ganó donde quiso, para regresar a su patria con cuatro medallas de oro colgadas en el pecho, y se reparó poco en el elemento femenino de Estados Unidos de Norteamérica, que tuvo también estrellas refulgentes. Las andanadas de elogios y fogonazos fueron para Don Schollander.

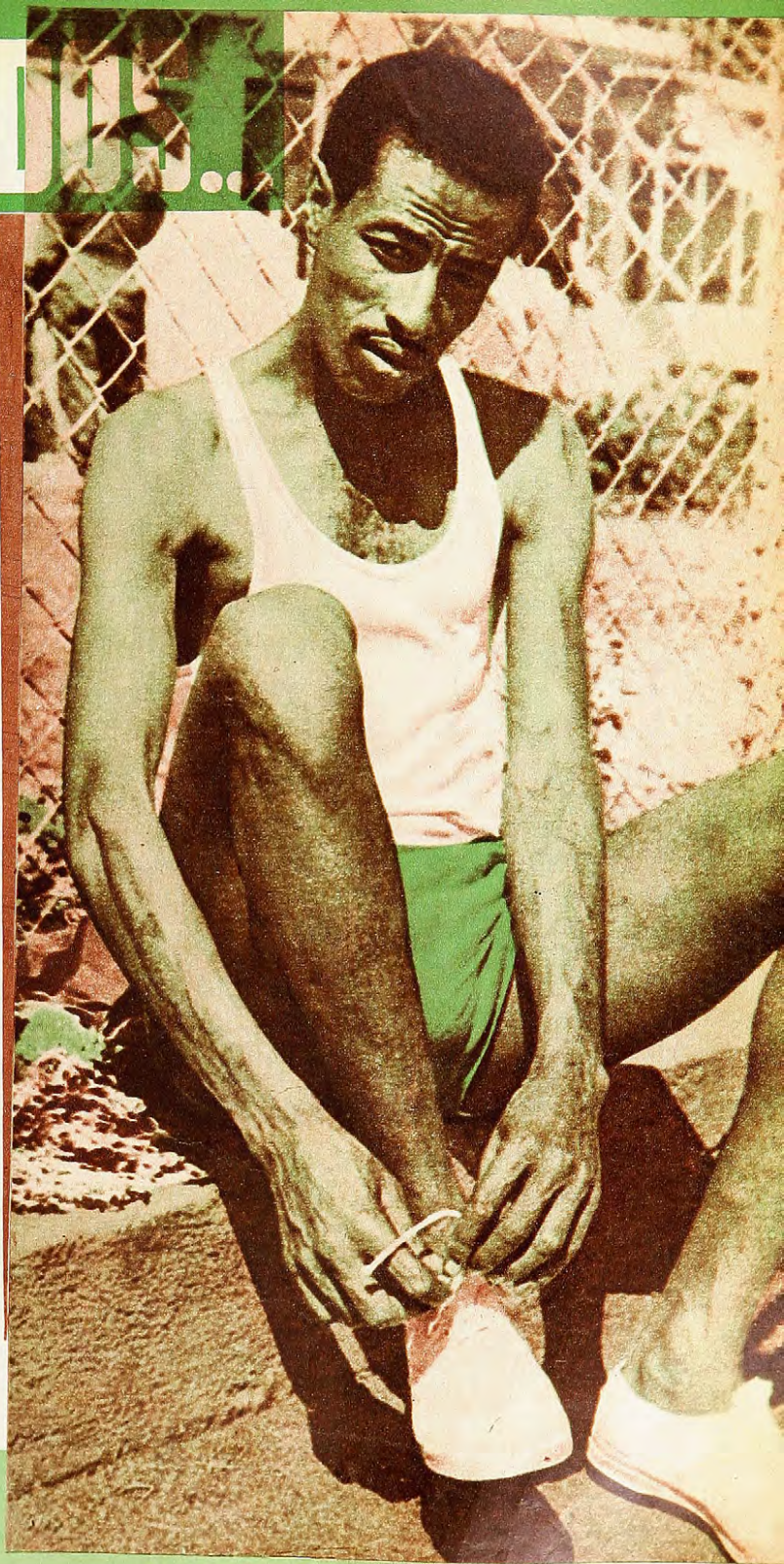
Una niña calcetinera de quince años, Sharon Stouder, valió, para mí, tanto como "El Delfín", pues triunfó con record del mundo y olímpico en los 100 metros mariposa, con 1.04.7; formó parte en el cuarteto de 4 x 100 damas, ganador también con record del mundo y olímpico (4.03.8), y, además, fue segunda en match electrizante, por tocada de mano, con la campeona de 100 metros estilo libre: 59.5 para la australiana Dawn Fraser, y 59,9 para Sharon, la primera norteamericana que ha bajado del minuto en la distancia.

La niña, al final de cada prueba, sólo pedía un vasito de "ice cream".

HIGIENE ADMIRABLE

Difícil será encontrar otro pueblo de más orden, compostura e higiene que el japonés.

DESBORDAN DESDE TOKIO



EL DOLOR Y LA ALEGRIA SE DRAMATICOS GESTOS ANTE

Extrañaba ver, desde los primeros días, algunos conductores de taxis que llevaban máscaras como las que usan los médicos y ayudantes en las salas de operaciones. Luego se vio también a otras personas caminando por Ginza, Akasaka, Shiba, Nejiro, Yanagibashi o Meguro. Elegantes damas con la mascarilla. ¿Qué pasaba? ¿Alguna infección o lesión que los desfiguraba? Nada, solamente estaban resfriados y era una medida para evitar el contagio a sus semejantes. Heroico comportamiento. A ver, ¿quién se atrevería a salir por Ahumada o Alameda con una venda que sólo deja ver los ojos?

Otra: en los restaurantes, boites y todo lugar de refrigerio, al tomar ubicación surgía una japonesita muy amable, que ofrecía en bandeja una toalla pequeña, húmeda, tibia, para el aseo de las manos y del rostro. Era gratísimo su uso, además de útil.

En los estadios entregaban un tubito a la entrada. ¿Para qué es esto? Lo decía un papelito embutido: "Ayude a mantener el aseo del estadio. Ponga las cenizas y luego los restos de sus cigarrillos aquí. A la salida déjelo en los tarros de desperdicios".

Campeones del detalle los japoneses. Del orden y la limpieza.

LA PRUEBA DE MARLENE

ALTERNATIVAS DE SUSPENSO tuvo la jabalina para damas. Desde luego, la "bomba" de la mañana: de entrada, Elena Gorchakova impulsó la lanza para que volara a 62 metros 40, record del mundo. En momento inoportuno, desgraciadamente, porque más vale la medalla de oro, y en la rueda final se le escapó; sólo pudo alcanzar 57 metros 06, que le dieron el tercer puesto y la medalla de bronce. No valen las marcas de admisión. En la final fue aventajada por Mihaela Penes, de Rumania, medalla de oro, con 60,54 m., y Antal Rudas, de Hungría, medalla de plata, con 58,27 m.

Acentuados altibajos en la jabalina. Se exigían 51 metros de admisión y sólo siete atletas pasaron la distancia. Hubo de aceptarse marcas menores, hasta los 48,95 m. de la francesa Michèle Demys. Luego, en la rueda final, cuatro no consiguieron sobrepasar los 50 metros, aparte de cinco que no se clasificaron en la mañana. Se conoce la tragedia de Elvira Ozolina, que poseía el record del mundo, y ganadora en Roma, que sólo se ubicó quinta, con 54,81 m.

¿Qué habría logrado Marlene Ahrens si está presente? Difícil calcularlo, porque la estrella chilena, subcampeona olímpica en Melbourne (1956) y no clasificada en Roma, sólo se aproximaba a los 51 metros en la preparación preolímpica. Que pudo lograrlos en Tokio, más avanzado su entrenamiento, es posible; mas cabe no olvidar que la mayoría de las participantes eran

CONDIMENTO INDISPENSABLE

LA mujer en donde aparezca produce grata impresión. También como protagonista en el deporte, por supuesto.

Dieron para variadas notas en la competencia olímpica: cautivantes, emotivas y esplendorosas. Desde la checa Eva Caslavskadiva, princesa y reina de la gimnasia galana. Como ella, otras damitas en mallas que se deslizaban en la colchoneta, en las argollas y el caballete y también en el trampolín y la plataforma de la piscina aristocrática.

Norteamérica envió un equipo de niñas encantadoras que se adueñaron de las pruebas de natación. Jovencitas que supieron de la sensación divina de subir a la tarima para ser condecoradas. Rubias de 14, 16 y 17 años ganaron seis de las ocho medallas de oro en juego. Sharon Stouder, de California, es quinceañera; Donna de Varona, estimada veterana con sus 17 años vividos, declaró después de sus triunfos: "Sí, se ha logrado todo en natación, ya no queda más por hacer". Eran poseedoras de records olímpicos y mundiales. También maravilló una francesita de mucho "glamour", Christine Caron.

Contraste tristísimo constituyó el episodio de Elvira Ozolina, que en un arranque de amor propio se hizo cortar su cabellera rubia y rapar la cabeza. Nada más que por ser recordwoman del mundo y estrella olímpica de Roma que aspiraba a repetir la victoria, sin conseguirla. Sentimos la desesperación de la agraciada muchacha soviética

Edith McGuire es una negrita de 20 años, nacida en el sur de su país, donde arrecian los vientos de discriminación racial. Ella dio un triunfo para su patria, en la prueba atlética de 200 metros, y en la tarima de campeona lloró estremecida al escuchar el himno norteamericano y ver izar la bandera estrellada.

"Sé —dijo entre sollozos— que en estos momentos mi madre, en Estados Unidos, está llorando como yo".

La esposa de Kenneth Matthews no tuvo nada que ver con los guardias, las barandas y que se extraviaran sus zapatos en una carrera invasora a la pista. Saltó y atropelló hasta llegar donde su marido estaba tratando de recuperarse de la fatiga inmensa, después de llegar a la meta como vencedor de los 20 kilómetros marcha. Lo cubrió de besos y no hubo fuerza capaz de sacarla de la pista, sobre todo porque una ovación sostenida de todo el estadio se adhirió a la escena conmovedora que captaron muchos fotógrafos. El matrimonio británico se acercó abrazado a un grupo de turistas compatriotas para entonar con euforia el "God save the Queen".

Peter Snell, el as neozelandés del mediofondo, tenía una señora más controlada; por algo tenía la experiencia de Roma. La señora Snell se paraba dichosa en la baranda de su tribuna y esperaba que llegara Peter y le colgara en el cuello la cinta con la medalla de oro, le diera un beso y le dijera: "Para ti, mi amada".

Lo hizo en dos ocasiones, al final de los 800 y de los 1.500 metros.



MUESTRAN EN NOBLES Y A VECES MILES DE ESPECTADORES

competidores sometidas a un intenso adiestramiento y con sostenidos cotejos internacionales en el último tiempo.

SNELL Y SU ESTILO

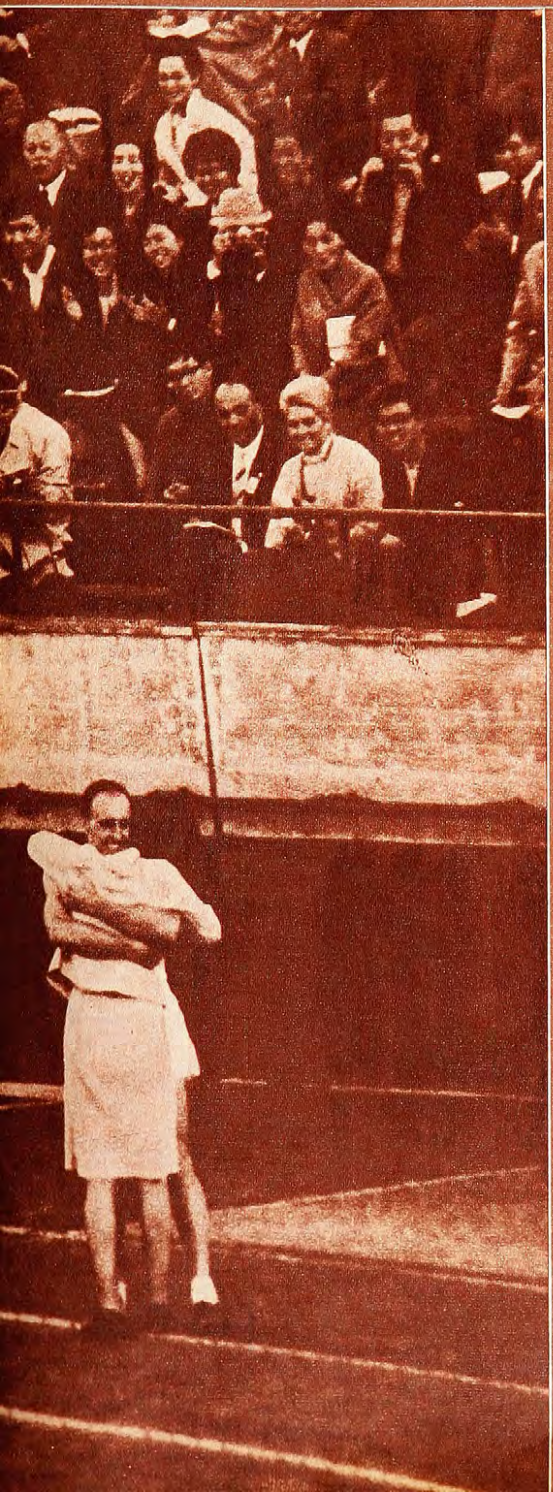
SE RECUERDA QUE HASTA no hace mucho se prefería a los atletas, nadadores y otros ases de estilo. En velocidad hasta el fondo se exigía el modo de correr que los técnicos estimaban más productivo, pero a la vez más plástico y armonioso: "el mayor rendimiento con el menor esfuerzo". Se martillaba por meter a los pupilos en determinado molde, sistema pasado de moda, porque los campeones de hoy, con sus marcas asombrosas, han derribado tamañas teorías.

"No saltar —aconsejaban—, despegarse el mínimum del suelo; estirar la pierna adelantada en línea la pantorrilla con el muslo, y no doblar la pierna que va atrás."

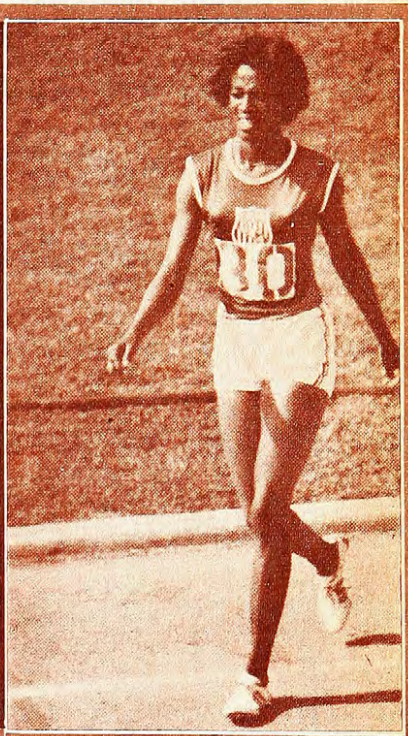
Peter Snell, el neozelandés que se impuso a voluntad en las carreras de 800 y 1.500 metros, corre de manera que es opuesta a lo argumentado. No tiene características de semifondista y se sostiene que parece corredor de cien metros o doscientos dedicado a distancias largas. Se apreció en Tokio que entre él y sus adversarios existía notoria diferencia en el accionar. "Su paso es más suspendido, es decir, que el tiempo en el aire, entre cada zancada, es más largo que el conocido del semifondista clásico", apunta Philippe Melchior, de la France Presse, de París.

Está en lo cierto, objetivamente, pero no hay que olvidar que Peter Snell dejaba atrás al pelotón en cuanto lo deseaba, porque su capacidad y preparación le permitían levantar velocidad en cualquier tramo de la carrera y dejar rezagados a sus rivales, por mucha que fuera su jerarquía. Y porque es un hombre extraordinariamente dotado para ello. Sostuvo que no había llegado a Tokio a punto y que en algunas semanas más tentaría nuevos records, lo cual comenzó a cumplirlo.

Por otra parte, la fórmula de "dar la estocada a fondo"



¡Premio al campeón! Kenneth J. Matthews, ganador de los 20 kilómetros marcha, olvida las fatigas de la prueba al recibir, en plena pista, el abrazo de su esposa, que pasó por encima de todos los convencionalismos y de las reglas de organización para brindar al campeón su premio personal.



Estados Unidos, para reemplazar a Wilma Rudolph, tuvo en Tokio dos gacelas negras. Aquí está Edith McGuire, vencedora en 200 m. y segunda en 100 m. La otra fue Wyomia Tyus, la campeona de los 100.

UNA OLIMPIADA ES UNA GRAN
MEJORES VIRTUDES HUMANAS

en el momento propicio lo hizo en otro tiempo el amo de los 800 metros de dos Olimpíadas, Mal Whitfield, de Estados Unidos, en Londres y Helsinki.

SACARON CHISPAS

LA CATEGORIA de los pesos máximos fue, probablemente, de las mejores en el boxeo olímpico. Hombres vigorosos y ágiles animaron combates atrayentes como no se ven por nuestros rings, donde la destreza y habilidad escasean entre los mastodontes. Además, sabían pegar bien y con potencia asombrosa, por lo menos en algunos.

De muy buena gama boxística el argentino Lovell, hijo del famoso campeón, tan recordado rival de Arturo Godoy; carecía de la envergadura y consistencia física de los adversarios, y no pasó de los cuartos finales. Era uno de los más técnicos del lote.

Pienso que el combate más estremecedor de todo el torneo perteneció a los pesados Joseph Frazier, de Estados



Unidos, y Vadim Yemelvanov, de la Unión Soviética. Donde metían un golpe no salía pasto de nuevo. Me dejó la impresión de que algunos de sus rivales se sintieron "groggies" solamente con la racha de los swings que no encontraron mentón. Implacables ambos para triturar rivales, y la expectación fue enorme la noche en que se encontraron.

El negro de Estados Unidos, más dúctil y sagaz, en el primer round anduvo como mono animado y con los ojos tapados de niebla, una vez que el sargento del ejército soviético le acertó un mamporro. Sólo su fortaleza evitó que se fuera al suelo definitivamente, y el soviético no tuvo otra oportunidad, porque Frazier comprendió que debía imponerse por velocidad, y se desplazó, entró, salió y acertó, hasta que doblegó al soviético, que parecía era capaz de soportarlo todo. Tuvieron que declararlo K.O. en pie, e insistía al final que estaba temblando en Tokio. ¿Es terremoto?, preguntaba. Hubo que reanimarlo con esfuerzos para hacerlo entender que sólo le habían dado en el lado vulnerable de su imponente armazón atlética. Sacaron chispas esos pesados, en una contienda espectacular y estremecedora.

Pienso que fue más adecuado que nuestro candidato no fuera a exponerse en esa ocasión.

En cuanto a Joseph Frazier, no lo olviden: lo verán en un par de años figurar entre los carteles relampagueantes del boxeo profesional del mundo. Tiene más hechuras que las de Patterson, que surgió en el torneo olímpico de Helsinki.

AIRES MARCIALES

ALBERTO LABRA, el jefe del equipo chileno, se sintió un poco generalísimo al entrar en la pista olímpica, la tarde del desfile de inauguración, y gritó a su reducido escuadrón de deportistas:

—¡Muchachos, a sacar pecho y a acordarse de cuando estuvieron en el regimiento!

La emoción del instante hizo tomar en serio la orden, y todos se saturaron de un aire militar que, en realidad, después fue comentado en los corrillos de los sudamericanos.

"¡Bien, Chile! Fue una de las delegaciones que pasaron con más prestancia y marcialidad. Si hubiera medallas por desfile, pues habría que darles una."

Halago de compañeros y amigos, por cierto; pero la verdad es que los chilenos pasaron muy bien, y sólo les faltaron los penachos para parecer cadetes de la Escuela Militar.

TARJETAS DE PRESENTACION

Las marcas de admisión son virtualmente prohibitivas para los atletas sudamericanos. El que no cumple la marca pedida —tarjeta de presentación— no entra a la prueba, salvo algunas excepciones, como sucedió en Tokio.

Hubo especialidades donde el mínimum de competidores requeridos no logró registrarlas, y el jurado debió disminuir la exigencia. En cambio en otras hubo de sobra: por ejemplo, en el salto alto de varones, veinte clasificaron al saltar la varilla a 2,06 metros. ¿Qué les parece?

En una justa de tanta dimensión, los sudamericanos, hermanados en su significancia, se juntan, se acurrucan y se hacen más compañeros para experimentar, en equipo, sus decepciones, caídas y alegrías, cuando las hay. Todos nos fijamos esa mañana en el peruano Roberto Abugattas, dueño del record S. A., con 2,07 m. El moreno del Rímac sucumbió en el 1,95 m. No hay duda de que el joven limeño todavía no adquiere temple de grandes competencias para ponerse en su nivel normal. El año anterior lo había visto fracasar en el Panamericano de Sao Paulo.

Entre los recuerdos de Don Pampa se quedó prendido el de Sharon Stouder, la niña campeona de la natación en 100 m. mariposa, con record mundial y olímpico. Una chica de 15 años que después de cada prueba lloraba y pedía un vasito de "ice-cream"...

"ARIGATOO TOKIO"

1.º Por su cálida y afectuosa hospitalidad, desbordada en cada instante.

2.º Por la magnífica organización y administración en todo el desarrollo de los Juegos.

3.º Por la belleza e imponente arquitectura de sus estadios y gimnasios y por la comodidad y facilidades de sus instalaciones.

4.º Por la maravillosa exhibición de sus finas artes, de su cultura y manifestaciones tradicionales.

5.º Y, sobre todo, por la fastuosa pompa con que rodeó la competencia a fin de que se abrillantara la esencia de la justa.

Por estas razones nuestro homenaje a la Ciudad de Tokio, al pueblo japonés y, especialmente, a su Comité Olímpico, que supo convertir a 95 millones de ciudadanos de su bandera a la mística y al puro sentido de la causa olímpica.

Estimo que Japón se ha erigido en la nación olímpica "número uno" del mundo".

Son las palabras de Míster Avery Brundage, dirigente norteamericano que preside el Comité Olímpico Internacional, que merecen ser grabadas en mármol, como el más justo homenaje al país lejano que supo brindar una Olimpíada maravillosa.

VITRINA PARA EXPONER LAS

ESCRIBE DON PAMPA

Saltadores de alto de Japón se quedaron en los 2 metros, y el español Garriga quedó de espectador, pese a haber salvado 2.03 m.

Las damas fornidas o elásticas de la bala tenían que pasar 15 metros; cuatro no lo consiguieron, entre ellas una morenita de Irán, Joe Geverkof, que anotó modestos nueve metros. Poco hasta para un torneo local en Santiago. Lo mismo le ocurrió en el disco: llegó a 30,05 metros. Nuestras especialistas Miriam Yutronic y Pradelia Delgado se habrían sentido avergonzadas si sólo hubieran logrado esas distancias. En disco se exigían 50 metros. Siete lanzadoras debieron irse a vestir desilusionadas, entre ellas la campeona panamericana Eddie McCreddie, de Canadá, que tantas ilusiones generó en Sao Paulo.



Claroscuro del Decatlón. Mientras el alemán Holdorf, campeón olímpico, abraza fraternalmente al soviético Aun, que fue segundo, el formosano Yang —favorito antes de los juegos— se aleja con su profunda decepción. Yang sólo fue quinto.

EL ATLETISMO ES ASI

En los Juegos se compite en forma individual; no hay puntajes oficiales de conjuntos por naciones. Principio olímpico.

Delegaciones numerosas regresaron sin haber conseguido que uno solo de sus elementos subiera a la tarima de los triunfadores; sin embargo, otras pequeñísimas y hasta desconocidas obtuvieron el máximo honor. La de mayor sorpresa pertenece a Kenya, medalla de bronce en atletismo, con el galgo de color Wilson Kiprugut, tercero en la final de 800 m. Un avestruz pintado de negro.

Kenya tuvo su medalla en el atletismo olímpico, que no la consiguieron Francia ni Sudamérica entera. Así es el atletismo.

EL DEPORTE... VIENE DE LA PAG. 87

un salto que era para sobrepasar los 17 m. y acaso batir así el primado mundial de 17,03 m.

LOS lanzamientos son las competencias más áridas, de menos matices en todos los torneos atléticos. Los lanzamientos olímpicos no escaparon a esta regla, que está en la naturaleza misma de las pruebas. Sin embargo, no faltaron los aspectos de interés. En lo estrictamente técnico llamó la atención la espontaneidad para la ejecución de los lanzamientos, común a todos los atletas. Toman el implemento y lo lanzan; así, sin ceremonial previo, sin necesidad de concentración especial. Dominan tanto su especialidad, que no necesitan hacer nada, sino cumplirla. Es tan veloz la acción de los grandes lanzadores, que apenas dan tiempo para reparar en detalles mayores o menores. El espectáculo viene a estar en ver a qué distancia ha caído la bala, el disco, la jabalina o el martillo.

En la jabalina hubo una gran sorpresa. El recordman del mundo, el danés Pedersen, que no hacía mucho había sorprendido con sus 91 m., no entró en la rueda final. Entraban doce atletas. El duodécimo lanzó 72,56 m., y Pedersen se quedó en los 72,10... En tarde lluviosa, el finlandés P. Nevala ganó con 82,66. También tuvo un representante Chile en el lanzamiento de la jabalina; a Tokio llegó desde Estados Unidos Patricio Etcheberry con el antecedente de estar lanzando sobre 77 metros. Un desgarro lo dejó fuera de la competencia. Considerando que el sexto clasificado lo hizo con 76,94 m., puede pensarse que el chileno pudo entrar "en tabla".

Nadie puede disputar a los norteamericanos la hegemonía en el lanzamiento de la bala. El dúo Long-Matson ganó las medallas de oro y plata, respectivamente, y Parry O'Brien, que fue campeón olímpico en Helsinki hace doce años y que es el de mejor estilo, fue cuarto; tercero quedó el húngaro V. Varju. Matson fue el primero en pasar los 20 metros —suceso que por primera vez se veía en una Olimpíada—, y Dallas Long lo superó en su último lanzamiento... ¡Dos hombres sobre 20 metros! Extraordinario.

Otro auténtico "veterano olímpico", Al Oerter, también de USA, ganó en Tokio su tercera medalla de oro: la del disco. Encontró en el checoslovaco Danek un empecinado adversario.

Y, por último, en el lanzamiento del martillo, estuvieron acaso las más voluminosas sorpresas de los Juegos. Era ésta otra de las pruebas norteamericanas, al igual que la bala, y se produjo lo inesperado: la defección ruidosa de USA y el encumbramiento no menos sorprendente de los soviéticos. Connolly y Hall, los créditos de Estados Unidos, quedaron 6.º y 12.º, respectivamente, muy abajo para quienes llegaron con pretensiones de pelearse entre sí las medallas más valiosas.

En compensación, tuvo la prueba un excelente rendimiento técnico.

Agréguese, como nota final, que impresionaron poderosamente la velocidad de los giros de los atletas y la altura a que lanzaban el implemento.

HUBO otro duelo frustrado. Fue el del decatlón. Yang, el formosano formado en Estados Unidos, recordman del mundo con 9.121 puntos, según la antigua tabla —equivalen a 8.087 de la nueva—, llegó lesionado a los Juegos y fracasó precisamente en la mejor de sus pruebas, la garrocha. El duelo aguardado era el de Yang con el soviético Kuznyetsov y el norteamericano Paul Herman, pero el paso de los años se deja sentir en el ruso, que sólo fue 7.º, y su inexperiencia en el estadounidense, que fue 4.º. Yang, con 7.650 puntos, fue 5.º.

El decatlón fue prueba alemana. Willi Holdorf ganó con 7.888 puntos; Hans Walde fue tercero con 7.809, y Hans Beyer, sexto. Segundo quedó el soviético Rain Aun, con 7.842.

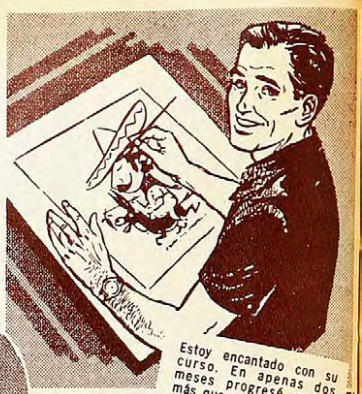
ASI fue el "deporte rey" en los Juegos Olímpicos 1964. Más rey que nunca con sus explosiones de marcas, con sus espectáculos maravillosos, con sus hondos dramas, con la superación sin meta aún de los formidables atletas que dejaron sin respuesta la pregunta inquietante: "¿Hasta dónde llegará el hombre?"

APRENDA A

DIBUJAR

EN SU CASA, POR CORREO

HISTORIETAS
CARICATURAS
PUBLICIDAD
DIBUJOS ANIMADOS







No importa su edad!..

Estoy encantado con su curso. En apenas dos meses progresé mucho más que en los casi doce que pasé estudiando otro curso. Y ahora, luego de 34 lecciones, he comenzado a trabajar como dibujante con excelente sueldo. Le estoy enormemente agradecido por todo.
Pedro Vernazza
Mat. 19643

Conociendo los secretos de nuestro acreditado método de instrucción, cualquier persona-hombre, mujer o niño- puede, sin estudios tediosos y sin perder tiempo, dinero ni energías, aprender a dibujar todo clase de **Historietas, Caricaturas, Publicidad, Dibujos Animados, Figuras Femeninas,** crear **Argumentos para Historietas,** etc. etc.

MILES DE OPORTUNIDADES PARA HOMBRES Y MUJERES

Logre un buen empleo o establézcase por su cuenta en una de las siguientes actividades:

- AGENCIAS DE PUBLICIDAD
- EDITORES DE REVISTAS
- ESTUDIOS DE MODAS
- DIBUJOS ANIMADOS
- DISEÑO DE ENVASES
- CARICATURAS POLITICAS, DEPORTIVAS Y DE VARIEDADES
- ESTUDIOS DE DIBUJOS
- SINDICATOS DE HISTORIETAS
- TALLERES GRAFICOS
- ESTUDIOS DE DECORACION
- DISEÑO DE PRODUCTOS
- TARJETAS CONMEMORATIVAS Y DE FELICITACION
- EDITORES DE LIBROS
- ESTUDIOS DE RADIO Y TV
- GRANDES TIENDAS
- CADENAS DE SUPERMERCADOS
- COMPAÑIAS GRABADORAS DE DISCOS

GANE MAS DINERO Y DISFRUTE DE LA VIDA

Aquí tiene usted la oportunidad de ganar mucho dinero en una profesión de gran categoría y oportunidades de progreso inmediato. Usted ganará mas y tendrá a su disposición todas las cosas buenas que la vida moderna ofrece: automóvil nuevo, casa propia, viajes, diversiones, prestigio social, etc. Decídase ya mismo a estudiar dibujo y podrá gozar la vida.



EL ENORME CAMPO QUE OFRECE LA TELEVISION



Más del 70% de la propaganda de TV se basa en Dibujos Animados Humorísticos. Haga una simple estadística de los anuncios que se pasan diariamente por TV y comprobará este dato significativo.

GANE DINERO MIENTRAS APRENDE

Complementando su aprendizaje, usted recibe desde el primer mes valiosas instrucciones especiales con **"Ideas para Ganar Dinero,"** donde se describen infinidad de fáciles tareas para realizar en su tiempo libre, mientras estudia, y que podrá vender a buen precio. Le indicaremos cómo hacerlo, a quien vender y cuánto cobrar su trabajo.

Nuestros Alumnos reciben este valioso Equipo Profesional **GRATIS**



ACTUE DE INMEDIATO

Solicite **hoy mismo** nuestro interesante folleto en colores, donde se le brinda una completa información acerca de las oportunidades que le ofrece el Dibujo. Vea cuán fascinante es nuestro **Famoso Sistema de Enseñanza Manual** y comprenderá el porque de su exito sin precedentes en los EE. UU. de América. Nuestros folletos se envían completamente GRATIS y sin ningún compromiso para usted.



GRATIS! LLENE EL CUPON Y SOLICITE EL FOLLETO

Continental Schools, dept. 107
Huérfanos 886, Casilla 10054 - Santiago



Continental Schools, dept. 107
Huérfanos 886, Casilla 10054 - Santiago

Solicito folleto **GRATIS** sin compromiso

Nombre _____ Edad ____

Dirección _____

Ciudad o Pueblo _____

Prov. _____





AYUDE A UN AMIGO: Escriba el nombre de algún amigo a quien usted desee favorecer con nuestra enseñanza y le enviaremos informes.

Nombre _____

Dirección _____

Si no desea recortar el cupón, envíenos su nombre y dirección mencionando esta revista.

NO SE DUERME

LA ESGRIMA careció de oportunidades para lucir en el aspecto internacional, porque 1964 no fue año de torneos sudamericanos o panamericanos, en los cuales está en órbita. Sólo fue de Juegos Olímpicos, donde pasó poco menos que inadvertido, dada la aplastante superioridad de la esgrima practicada en Europa. Por razones de orden económico de todos conocidas, la esgrima chilena estuvo en Tokio con dos espadistas; no fue considerado el equipo que había cumplido una prueba de suficiencia aceptable al derrotar al equipo seleccionado de Argentina, que también estaba en "olla olímpica" y que, pese al resultado magro que obtuvo frente a los nuestros, fue enviado al Japón.

Respecto a la campaña en Tokio de nuestros espadistas cabe repetir lo ya aseverado desde allá: "La estatura de la esgrima sudamericana, y vale decir de toda América, queda muy por debajo de la de Europa". Es uno de los deportes en que el mérito panamericano no es antecedente para pretender figuraciones en justas mundiales.

Se apreció aún en forma más acentuada que en otras Olimpíadas, que en las tres armas se busca sin reticencias la estocada, sin devaneos u ostentaciones plásticas, y no hay otra mentalidad que la de intensificar la preparación física, a fin de obtener el máximo provecho de los conocimientos técnicos adquiridos. Ataque arrasante, de reflejos magníficos y estado atlético óptimo para resistir todos los embates y no aflojar a través de exhaustivos compromisos. Mente, vista y resolución fueron virtudes descollantes de los esgrimistas del viejo mundo, que contrastaron con la esgrima estática de América.

El equipo chileno estuvo sometido durante casi un año al Plan Tokio y, sin embargo, el desempeño de sus tres competidores de espada —también participó, a manera de prueba, el pentatleta Aquiles Glofka— se vio disminuido, pues fueron eliminados en la primera serie de competencias individuales. No obstante, la baja expedición no desdice el grado consagratorio que lucen los chilenos en Sudamérica, ya que contabilizadas las victorias anotaron mejor campaña que argentinos, colombianos y venezolanos, y sólo fueron aventajados en el balance por Estados Unidos, por un punto.

Como corolario, se apreció en el ambiente de los aficionados de América que en deportes de espíritu combativo es indispensable, más que en otros, el roce internacional frecuente, que enriquece el ritmo y la producción. La única manera de elevar el nivel en nuestro medio debe basarse en un programa interminable de confrontaciones internacionales. Nunca se preparó mejor un equipo chileno de esgrima; sin embargo, flaqueó en combatividad frente a otras manos que no les eran conocidas. Estados Unidos poseía un equipo de húngaros nacionalizados, de gran actuación en anteriores Olimpíadas, el cual sucumbió en los primeros arrestos, únicamente porque se habían "aislado" del centro europeo, donde el cambio de manos es intenso.

La consecuencia valiosa con que se regresó de Tokio es trabajar sin descanso en el adiestramiento físico. Un mentor físico como Orlando Guaita está orientando y exigiendo a los esgrimistas chilenos, que en la parte técnica cuentan con maestros capacitados, como Alberto Bravo (padre), Luis Moreno, Aldo del Río y otros. Ellos tienen la responsabilidad de afinar la gente que se alista con miras al Sudamericano de Brasil, en agosto de 1965. Deberán defender los títulos de campeones sudamericanos de espada y sable, conquistados en el torneo anterior, cumplido en Viña del Mar.

ENFOCADA LA ACTIVIDAD de puertas adentro, la temporada deja una visión placentera: el progreso de los elementos llamados "jóvenes", que han alcanzado su madurez deportiva. Es así cómo, en las competencias nacionales, se ha visto el eclipse casi total de consagrados que, por muchas temporadas, encabezaban los equipos chilenos. De éstos, sólo se conservan en primer plano Sergio Vergara y Roberto Lowy, ambos con más de diez años de actuación internacional y que, con su capacidad y experiencia, están llamados a encauzar a sus nuevos compañeros, a fin de que no se desdiga el prestigio de primera línea en Sudamérica.

Vale mencionar a los valores distinguidos en el año: Alberto Bravo Z., que obtuvo nuevamente el título de campeón nacional en florete, su arma predilecta, y que esta vez, descubriendo mayor amplitud de acción, logró también el título de campeón nacional de espada. Durante la temporada fue el principal animador de las competencias efectuadas, descollando con sus excelentes condiciones físicas y su inteligencia esgrimística. Héctor Bravo Z., una de las buenas manos en sable, se ha revelado como un floretista de notables condiciones, sobre todo por su relampagueante velocidad. Sergio Jiménez tuvo su punto alto en su marcha ascendente en el match con la selección argentina, en Buenos Aires, donde consiguió cuatro victorias en cuatro asaltos. Posteriormente, en Tokio, su actuación fue normal, pues ningún competidor sudamericano logró allá superar su rendimiento.

Detrás de estos tres ya consagrados, viene otro grupo flamante, con el cual se podrá contar en los próximos compromisos internacionales: Gustavo Benko, Ramón Figueroa y Andrés Benko, en sable; Alberto Larrondo, Aquiles Glofka, Juan Inostroza, Luis Loyer y Lino Dávila, en espada. En florete, aparte de los hermanos Bravo, no hay otros elementos señeros, y sólo cabe señalar hombres de las otras armas, como Lowy, Jiménez, Riveros y Vergara.

LO ESENCIAL ES QUE la esgrima nacional muestra casi totalmente renovada su nómina de valores, y cuenta con mística en su elemento joven y, además, entrenadores y dirigentes que actúan animados para salvar las dificultades de orden económico, que no permite un mayor desenvolvimiento, especialmente por el elevado costo de las armas y los controles eléctricos, una de las causas que limitan la práctica del florete. Reconforta el optimismo de quienes viven apegados a su ambiente: este hecho, y también la cantidad en aumento de cultores. En los torneos de novicios, tercera, segunda y primera categorías, se apreció una notable cantidad de participantes, y fue nota saliente del año la participación de los equipos de la Escuela de Aviación, Escuela Naval y Escuela Militar, institutos que, después de un período apagado, han reaparecido con gran entusiasmo, especialmente en el grupo de los cadetes de aviación. La Escuela de Carabineros, por su parte, dispone de elementos consagrados y trabaja para asegurar la continuidad y eficiencia de sus equipos.



LA MADUREZ DE SUS TIRADORES JOVENES Y LA RENOVACION CASI TOTAL DE LOS PLANTELES SELECCIONADOS ES LO MAS SOBRESALIENTE EN 1964. EN TOKIO SE APRECIO QUE LA ESGRIMA SUDAMERICANA NO TIENE ESTATURA OLIMPICA.

ALBERTO BRAVO

La Federación tiene su meta puesta en los Panamericanos de Winnipeg, en 1967, donde podrá presentar su selección "a punto", para lograr clasificaciones reveladoras. Su primer intento se verificará a mediados del presente año de 1965, en el IV Sudamericano de Río.

D. P.

CAMPEONATOS DE CHILE DE ESGRIMA

FLORETE. 1.º, Alberto Bravo Z.; 2.º, Roberto Lowy F.; 3.º, Héctor Bravo Z., y 4.º, Sergio Vergara P.

ESPADA. 1.º, Alberto Bravo Z.; 2.º, Edgard Spiellman; 3.º, Sergio Jiménez, y 4.º, Lino Dávila.

SABLE. 1.º, Roberto Lowy F.; 2.º, Gustavo Benko; 3.º, Sergio Riveros, y 4.º, Héctor Bravo Z.

FLORETE FEMENINO. 1.ª, Melba Woolcock; 2.ª, Esther Cruchet, y 3.ª, Eliana Paredes.

ESPADA POR EQUIPOS (Copa "Julio Moreno J."). 1.º, Stade Français (S. Vergara, A. Larrondo, E. Ballestreri y S. Salas); 2.º, Asociación Militar, y 3.º, Asociación Valparaíso.

MATCH PREOLIMPICO CHILE-ARGENTINA, EN BUENOS AIRES. Chile, 12 victorias, equipo formado por Sergio Jiménez, 4 victorias; Sergio Vergara, 3 victorias y 1 derrota; A. Bravo, 3 victorias y 1 derrota, y Roberto Lowy, 2 victorias y 2 derrotas. Argentina, 4 victorias.

ESPADA OLIMPICA EN TOKIO. Sergio Vergara, 2 v. y 6 d. (venció a Almasi, de Irán, y a Yamato, de Colombia, y perdió con Obrahausen, de Suecia; Habar, de Corea; Bar, de Suiza; Pelegrino, de Italia; Hecke, de Alemania, y Bouchard, de Francia). Sergio Jiménez, 2 v. y 5 d. (venció a Steiminger, de Suiza, y a Echeverri, de Colombia; perdió con Mikahuik, de USA; Hobry, de Australia; Guitet, de Francia; Krausz, de Alemania, y Tabuchi, de Japón, estrechamente con los tres primeros. Aquiles Glofka, 1 v. y 6 d. (este pentatleta participó sólo para adquirir experiencia).

JUEGOS OLIMPICOS DE TOKIO

100 METROS

1.— B. Hayes (USA)	10"0
2.— E. Figuerola (Cub)	10"2
3.— H. Jerome (Can)	10"2
4.— W. Maniak (Pol)	10"4
5.— H. Schumann (Al)	10"4
6.— G. Kone (C. de M)	10"4
M. Pender	10"4

200 METROS

1.— H. Carr (USA)	20"3
2.— O. Drayton (USA)	20"5
3.— E. Roberts (Tri)	20"6
4.— H. Jerome (Can)	20"7
5.— L. Berruti (It)	20"8
6.— M. Folk (Pol)	20"8

400 METROS

1.— M. Larrabee (USA)	45"1
2.— W. Mottley (Tri)	45"2
3.— A. Badenski (Pol)	45"6
4.— R. Brightwell (GB)	45"7
5.— U. Williams (USA)	46"0
6.— T. Graham (GB)	46"0

800 METROS

1.— P. Snell (NZ)	1'45"1
2.— W. Crothers (Can)	1'45"6
3.— W. Kiprugut (Ke)	1'45"9
4.— G. Kerr (Jam)	1'45"9
5.— T. Farrell (USA)	1'46"6
6.— J. Siebert (USA)	1'47"0

1.500 METROS

1.— P. Snell (NZ)	3'38"1
2.— J. Odlozik (Chec)	3'39"6
3.— J. Davies (NZ)	3'39"6
4.— A. Simpson (GB)	3'39"7
5.— D. Burleson (USA)	3'40"0
6.— W. Baran (Pol)	3'40"3

3.000 STEEPLECHASE

1.— G. Roelants (Bel)	8'30"8
2.— M. Herriott (GB)	8'32"4
3.— I. Belyayev (URSS)	8'33"8
4.— M. Oliveira (Por)	8'36"2
5.— G. Young (USA)	8'38"2
6.— G. Texereau (Fr)	8'38"6

5 MIL METROS

1.— R. Schul (USA)	13'48"8
2.— H. Norpoth (Al)	13'49"6
3.— W. Dellinger (USA)	13'49"8
4.— M. Jazy (Fr)	13'49"8
5.— K. Keino (Ke)	13'50"4
6.— W. Baillie (NZ)	13'51"0

10 MIL METROS

1.— W. Mills (USA)	28'24"4
2.— M. Gammoudi (Tun)	28'24"8
3.— R. Clarke (Aust)	28'25"8
4.— M. Wolde (Et)	28'31"8
5.— L. Ivanov (URSS)	28'53"2
6.— K. Tsuburaya (Jap)	28'59"4

MARATON

1.— B. Abebe (Et)	2 h. 12'11"2
2.— B. Heatley (GB)	2 h. 16'19"2
3.— K. Tsuburaya (Jap)	2 h. 16'22"8
4.— B. Kilby (GB)	2 h. 17'02"4
5.— J. Suetoe (Hung)	2 h. 17'55"8
6.— L. Edelen (USA)	2 h. 18'12"4

POSTA 4x100 METROS

1.— Estados Unidos	39"0
2.— Polonia	39"3
3.— Francia	39"3
4.— Jamaica	39"4
5.— Unión Soviética	39"4
6.— Venezuela	39"5

POSTA 4x400 METROS

1.— Estados Unidos	3'00"7
2.— Gran Bretaña	3'01"6
3.— Trinidad	3'01"7
4.— Jamaica	3'02"3
5.— Alemania	3'04"3
6.— Polonia	3'05"3

110 METROS VALLAS

1.— H. Jones (USA)	13"6
2.— H. Lindgren (USA)	13"7
3.— A. Milkhailov (URSS)	13"7
4.— E. Ottoz (It)	13"8
5.— G. Singh (Ind)	14"0
6.— M. Duriez (Fr)	14"0

400 METROS VALLAS

1.— W. Cawley (USA)	49"6
2.— J. Cooper (GB)	50"1
3.— S. Morale (It)	50"1
4.— G. Knoke (Aust)	50"4
5.— J. Luck (USA)	50"5
6.— R. Frinolli (It)	50"7

SALTO ALTO

1.— V. Brumel (URSS)	2,18 m.
2.— J. Ch. Thomas (USA)	2,18 m.
3.— J. Rambo (USA)	2,16 m.
4.— S. Pettersson (Sue)	2,14 m.
5.— R. Shavlakadze (URSS)	2,14 m.
6.— K. Nilsson (Sue)	2,09 m.

SALTO GARROCHA

1.— F. Hansen (USA)	5,10 m.
2.— W. Reinhardt (Al)	5,05 m.
3.— K. Lehnertz (Al)	5,00 m.
4.— M. Preussger (Al)	5,00 m.
5.— G. Bliznyetsov (URSS)	4,95 m.
6.— R. Tomasek (Chec)	4,90 m.

SALTO LARGO

1.— L. Davies (GB)	8,07 m.
2.— R. Boston (USA)	8,03 m.
3.— I. Ter-Ovanesyan (URSS)	7,99 m.
4.— W. West (Nig)	7,60 m.
5.— J. Cochard (Fr)	7,44 m.
6.— L. Areta (Esp)	7,34 m.

SALTO TRIPLE

1.— J. Schmidt (Pol)	16,85 m.
2.— O. Fyedoseyev (URSS)	16,58 m.
3.— V. Kravchenko (URSS)	16,57 m.
4.— F. Alsop (GB)	16,46 m.
5.— S. Ciochina (Rum)	16,23 m.
6.— M. Hinze (Al)	16,15 m.

LANZAMIENTO BALA

1.— D. Long (USA)	20,33 m.
2.— J. Matson (USA)	20,20 m.
3.— V. Varju (Hung)	19,39 m.
4.— P. O'Brien (USA)	19,20 m.
5.— Z. Nagy (Hung)	18,88 m.
6.— N. Karasyov (URSS)	18,86 m.

LANZAMIENTO DEL DARDO

1.— P. Nevala (Fin)	82,66 m
2.— G. Kulcsar (Hung)	82,32 m
3.— J. Lusis (URSS)	80,57 m.
4.— J. Sidlo (Pol)	80,17 m.
5.— U. von Wartburg (Sui)	78,72 m.
6.— J. Kinnunen (Fin)	76,94 m.

LANZAMIENTO DEL MARTILLO

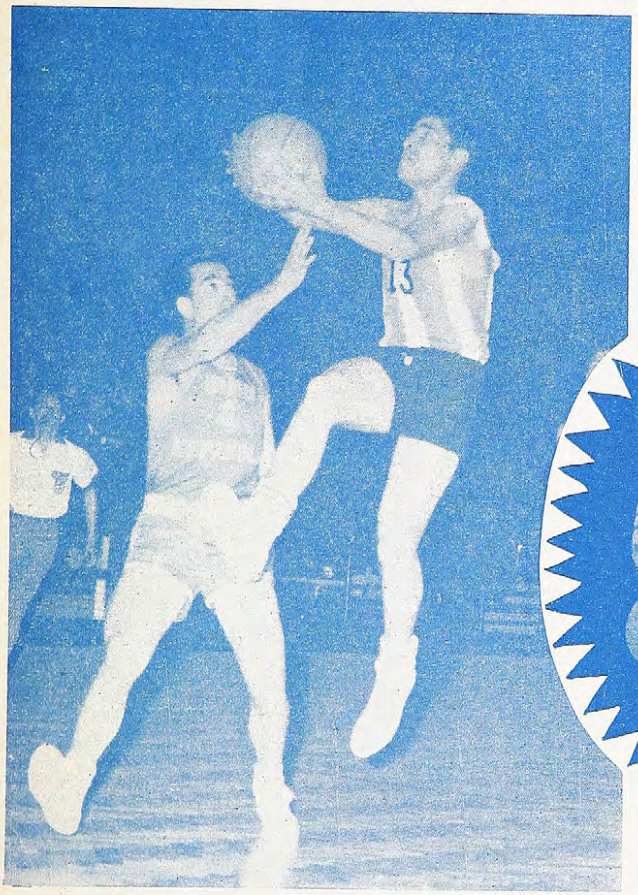
1.— R. Klim (URSS)	69,74 m.
2.— G. Zsivotzky (Hung)	69,09 m.
3.— U. Beyer (Al)	68,09 m.
4.— Y. Nikulin (URSS)	67,69 m.
5.— Y. Bakaninov (URSS)	66,72 m.
6.— H. Connolly (USA)	65,65 m.

LANZAMIENTO DEL DISCO

1.— A. Oerter (USA)	61,00 m.
2.— L. Danek (Chec)	60,52 m.
3.— D. Weill (USA)	59,49 m.
4.— L. Silvester (USA)	59,09 m,
5.— J. Szecsenyi (Hung)	57,23 m.
6.— Z. Begier (Pol)	57,06 m.

DECATLON: 1.º W. Holdorf (Al), 7.887 pts.; 2.º R. Aun (URSS), 7.842; 3.º H. Walde (Al), 7.809; 4.º P. Herman (USA), 7.787; 5.º Yang Chuan-Kwang (Form), 7.650, y H. Beyer (Al), 7.647 puntos.

"FINTA"



Sello Azul

LA ZAPATILLA DE LOS CAMPEONES



DISTRIBUIDORES GENERALES
WILLIAMSON, BALFOUR Y CIA., S. A.
Weir Scott S. A. C.
GIBBS, WILLIAMSON, LTDA.

PIDALAS EN TODAS LAS CASAS DEL RAMO Y ZAPATERIAS DEL PAIS.

Es un producto garantizado por su de

Sello Azul

MANUFACTURAS CHILENAS DE CAUCHO, S. A.

Empresa Editora Zig-Zag, S. A. — Santiago de Chile, 1965


ANUARIO 1964

estadio
M.R. Nº 1134



JOSE VARACKA, de River Plate, y PELE, de Santos, grandes figuras del fútbol sudamericano.

PARA EL HOMBRE MODERNO

BONANZA
Bata



✓ Cuero Gamuzado

✓ Suela "Cushion Sole"

✓ Plantilla de Cuero Vegetal

COMODO — LIVIANO — FRESCO

estadio

17 FEB 1965
DEPOSITO LEGAL

EL DR. ROBERTO MARTINEZ R.



Eran otros tiempos. Entonces (1939) los presidentes de los clubes de Universidad Católica y Universidad de Chile, veían juntos y desde adentro del campo, los Clásicos Universitarios. Aquí están, el doctor Roberto Martínez, presidente de la "U" (en mangas de camisa), con su amigo y colega de la U. C., Enrique Casorzo. Ellos habían creado la gran fiesta, entre otras cosas.

ERAN otros tiempos. En las universidades empezaba a bullir una inquietud. Ya no satisfacían ni el Club Universitario, ni el "Chuncho", ni la Confederación Universitaria. Los jóvenes deportistas sentían que tenían alas y las alas se han hecho para volar. Querían ir más allá de sus competencias internas, de los partidos amistosos, de las giras a provincias. Querían que sus banderas ondearan al viento en los grandes estadios, que sus gritos jóvenes apagaran los gritos tradicionales.

Sólo tenían su juventud, su ilusión, su audacia, su amor a sus enseñas.

En la Universidad de Chile estaba el joven médico Roberto Martínez Ramírez. Había boxeado y había jugado fútbol en la escuela. Y había demostrado aptitudes de líder. Un líder que lanzado a una empresa parecía un gigante; él, que era pequeñito, delgado, pero todo nervio, resolución, obstinación por salir adelante con sus ideales.

Roberto Martínez fue de la generación de Oscar Castro, de Tisné, de Franzolino, del "Negro" Lund, de "Chago" Rebolledo, del "Viejo" Videla. Juntos emprendieron la obra gigantesca de hacer de la "U" el club grande, poderoso, respetable que es hoy día. El doctor Martínez los contagió a todos con su visión, su entusiasmo, su rotundo poder de convicción.

Por el solo hecho de haber sido pionero de esta maciza realidad que es el Club Deportivo de la Universidad de Chile; por haber incorporado a la vida ciudadana, junto con su viejo amigo de Universidad Católica, el arquitecto Enrique Casorzo, ese espectáculo incomparable que es el Clásico Universitario, el doctor Martínez merecería un lugar de privilegio en la historia del deporte nacional.

Pero tenía otras cualidades además de las que lo distinguieron como un dirigente de excepción, era su profundo contenido humano, las exquisitas vibraciones de un espíritu selecto, expuesto en el deporte, en su profesión, en la convivencia generosa con sus amigos, en su solidaridad sin límites para con sus semejantes.

Roberto Martínez Ramírez, "Pinuca" Martínez, entró al recuerdo. Quiso acompañar a su joven hijo, heredero de sus virtudes, y que quería ser también heredero de su apostolado, a matricularse en una universidad uruguaya. Juntos encontraron la muerte en el cerro La Corona.

A. V. R.

Director-Editor
ALEJANDRO JARAMILLO N.
Año XXIV - N.º 1.134 - Publicación Semanal - Santiago de Chile - 18 de febrero de 1965.
PRECIO DE VENTA EN TODO EL PAIS: E° 0,80 ($ 800).
AEREO NORTE: E° 0,05.
Subscripción anual: E° 37,45; semestral: E° 19,75.

CABEZA DURA...

EN CUANTO A VICIOS:
No fuma.
No bebe.
Baila por compromiso.
Come como un energúmeno, sin que le afecte al peso.
Va al teatro tres o cuatro veces por semana.
Sus ratos de casa los pasa escuchando discos (música moderna, melódica, pero no "colérica").

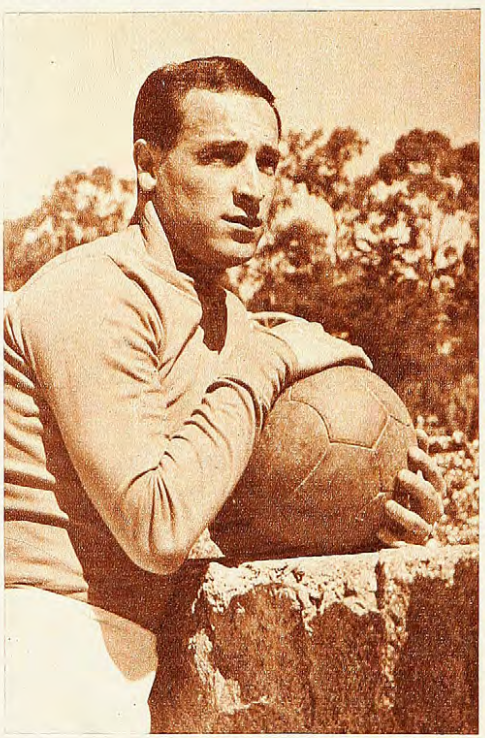
HUGO BERLY, EL JUGADOR CHILENO QUE LE DA MAS DURO A LA PELOTA EN EL CABEZAZO,

DURANTE mucho tiempo a Hugo Berly se le consideró un porteño más de los del equipo de Wanderers. Y es santiaguino, de García Reyes esquina Santo Domingo. Se le ha atribuido más edad de la que tiene, porque se anuncia ya una calva incipiente. Y Berly, el último día del año pasado, recién cumplió los 23. No fue de esos jugadores codiciados por los grandes clubes, por un razonamiento que oímos muchas veces: "No vale la pena gastar dinero en un back wing", como si pudiese prescindirse, en un equipo de fútbol, de esa pieza. Y sucede que Hugo Berly es un defensa lateral sui géneris: juega a los dos lados indistintamente, juega también de back centro y de cuarto back.

Ya ven, muchos errores de apreciación en torno al defensa de Audax Italiano, que ha hecho noticia dos veces últimamente: a mediados del año pasado, cuando sufrió un grave y espectacular accidente de juego en Santa Laura, y hace unas semanas cuando apareció reforzando a Colo Colo para el hexagonal y resultó uno de los mejores jugadores del equipo.

Hemos estado charlando con el versátil defensa audacino. Nos aclaró primero aquello del "porteño Berly".

—Yo soy capitalino de tomo y lomo, pero toda mi carrera la había hecho en Wanderers. La verdad es que no sé por qué me inscribí en la filial wanderina de Santiago. Debe haber sido porque era más seguro asegurarse el puesto... Una vez, en 1959, me dijeron que los jugadores de las filiales podían en cualquier momento jugar en el primer equipo profesional del club que representaban y me llevaron a Valparaíso a entrenar; había una racha de lesionados en Wanderers y era muy posible que yo jugara el domingo; es claro que antes tuvo que verme el médico de la Cadetes, para habilitarme de edad; yo tenía entonces 17 años, y no podía jugar con adultos antes de los 18; también me hicieron firmar unos papeles, "para que todo estuviera en orden", me dijeron... Y me fui al Puerto. Entrené, pero me torcí un tobillo y fui... uno más de los lesionados. Tuve que volverme a Santiago y no me acordé más de los papeles firmados. En eso se formó la selección juvenil para las eliminatorias olímpicas y yo fui seleccionado. Los argentinos "nos borraron la chaqueta" a goles. A principios del 60 esa selección fue a Lima y anduve con suerte, jugué bastante bien. Al regreso me encontré con que había interesado otra vez a Wanderers y con que yo era jugador suyo por eso de los papeles "para que todo estuviera en orden"...



HUGO BERLY se identificó tanto con la camiseta verde de Wanderers, que en realidad llegó a parecer un porteño más. Y quizás si esa identificación fue la que facilitó a comienzos del año pasado su transferencia a Audax Italiano.

—Con el color verde estoy "muy hallado" —dice el jugador—, y creo que hasta me sienta...

NO TODO FUE COLOR DE ROSA para el "forastero" en Audax Italiano. Le costó ambientarse, entenderse con sus compañeros. Pasó momentos malos.

—Nunca olvidaré mi debut oficial en Audax —recuerda Berly—. Hice un verdadero papelón. Fue contra Everton, en Santa Laura. Nos hicieron cinco goles (5-2) y el cabro Arancibia me dio un bailongo a toda orquesta. A propósito, a mí me cuesta jugar contra los "pisadores". Roberto, Eugenio Méndez y Pedro Arancibia son los wingers que me han dado más que hacer... Pero nos estamos yendo para el lado de los tomates. Le contaba mis apuros recién llegado al Audax. Jugué muy mal. Vine a encontrarme, más o menos, por ahí por la sexta o séptima fecha, cuando jugamos contra San Luis. Y justo cuando empezaba a "agarrarla", me pasó eso del quiñazo con la muralla, detrás del arco, en la cancha de la Unión. ¡Es como para tenerle bronca a Santa Laura!

Berly tiene un recuerdo imborrable de esa tarde cuando chocó en plena carrera con su ex compañero Juan Alvarez.

—Juanito es durazo —nos dice—, y medio que me puso el cuerpo de lado cuando yo me cerré sobre él para puntearle la pelota al corner; para colmo nos enredamos en las piernas y salí como un cohete contra el muro. ¿Ve la cicatriz?, quedé igualito a una sandía calada. Y estuve tres meses sin jugar. Eso era lo que más me amargaba. Pero ya ve, salí de ese trance y aquí estoy, como el mexicano del cuento, vivito y coleando...

EN AUDAX tuvieron fe en su conquista. Berly nunca vio una mala cara, nunca oyó un comentario ácido. Por el contrario, todos lo estimularon, lo ayudaron a salir adelante. Su reaparición fue tan desafortunada como su estreno, perdieron 3 a 5 con Unión Española, pero al partido siguiente, contra Universidad de Chile, agarró la onda en definitiva. Fue su partido clave.

—Yo creo que si hubiese jugado mal ese partido, habría tenido que devolverle la plata al Audax y mandarme cambiar a esconderme no sé adónde.

BERLY se puso de moda con el hexagonal.

—Estaba veraneando en Viña del Mar —cuenta—. No hacía fútbol ni otra clase de ejercicio desde la última fecha del campeonato. Raúl Sánchez me convenció de que viniera, porque Colo Colo me andaba buscando. Llegué el domingo en la noche a Santiago y el martes estaba jugando contra los checoslovacos. Nada menos que contra Valosek, volador como diablo. Cuando pica, parece que agarrara una moto... Había visto un solo partido del hexagonal, el de la "U" con los checos, así es que no me tomó de sorpresa la velocidad ni el dribbling del puntero izquierdo. De todas maneras, me hizo trabajar hartazo... Pese a que Dorval nos hizo un gol, jugando a la izquierda, creo que mi mejor actuación

SE SIENTE EN DEUDA CON AUDAX ITALIANO, POR NO HABER PODIDO

REPORTAJE DE AVER

CARNET

HUGO BERLY SILVA

23 años. (Nació en Santiago el 31 de diciembre de 1941).
1.76 m. de estatura; 72 Kg. de peso.
Se inició en la filial de Wanderers, en Santiago.
Juega en Primera División desde julio de 1960.
Debutó contra Everton en el clásico porteño, ganando por 3 a 1.
Primer puntero que marcó: Rómulo Betta.
Fue transferido de Wanderers a Audax Italiano en 1964.
Seleccionado de la Sección Cadetes al Campeonato Nacional Juvenil de 1959.
Campeón Nacional Juvenil en el torneo de V. del Mar.
Seleccionado juvenil chileno a las eliminatorias olímpicas, en diciembre de 1959.

SIENTE ESPECIAL PREDILECCION POR EL JUEGO ALTO. EN UN MURO DE STA. LAURA DIO FE DE SU DUREZA

Jugó los dos partidos contra Argentina, ambos perdidos.
Seleccionado juvenil chileno a dos amistosos con Perú, en Lima, 1960.
Soltero, con pocas ganas de meterse en líos antes de los 26 años...

en el torneo fue ese primer tiempo contra Santos. Esa noche me sentí a mis anchas, cruzándome, cerrándome sobre el área, haciendo palomas y chilenas, cabeceando "como malo de la cabeza"...

"Tengo que agradecerle a Colo Colo que me haya dado esa oportunidad, que me va a servir de mucho, porque si algo faltaba para que recuperara definitivamente la moral, el hexagonal me vino al justo...

HUGO BERLY es un defensa que juega indistintamente con las dos piernas. Y que mientras más espacio tiene a su alrededor, más cómodo se siente.

—A mí me gusta jugar de back centro o de cuarto back —nos dice—. Ahí se notan menos mis defectos y resaltan las cualidades que tengo. Me ahoga un poco la raya, me limita. En el medio es otra cosa. Además, lo que más me gusta es saltar y cabecear la pelota con toda el alma. De que tengo la cabeza dura ya di prueba en el muro de Santa Laura...

Recordamos un partido excepcional de Hugo Berly, en el campeonato de 1962. Fue contra Universidad de Chile, en Sausalito. Los azules tuvieron 20 minutos soberbios, en que descargaron toda su artillería sobre el área wanderina. Pero no pudieron pasar. Esa tarde Berly jugó de cuarto zaguero y nos hizo recordar a Manolo Casals, cuando contaba con su gracia: "Ellos venían y venían, y yo rechazaba y rechazaba".

—Sí, me acuerdo también de ese partido —dice Berly—, salí con la cabeza como un melón de tanto darle a la pelota...

BERLY es un defensa rápido, elástico, fuerte. De alto, siempre primero él. Y no es de los que dejan la pelota en el mismo sitio. Debe ser el jugador chileno que cabecea con más fuerza. Tiene el ritmo de salto de "Chita" Cruz y buena técnica del golpe al balón, además.

—Para mí, Wanderers fue una excelente escuela —nos dice—. Don José Pérez trabajó siempre mucho conmigo, sobre todo en el juego alto. Raúl Sánchez me enseñó muchas cosas, a colocarme, a cortarme y a cerrarme en el momento oportuno. Y Jorge Dubost fue un verdadero maestro en muchos secretos del juego. A los tres les debo lo que soy como futbolista.

EN ESTOS MOMENTOS, Hugo Berly tiene dos inquietudes: primero, saldar la deuda que tiene con Audax Italiano. Después, llegar a la Selección Nacional. El mismo nos explica:

—Estoy muy reencalillado con Audax. No he jugado nada todavía, para todo lo bien que se han portado conmigo, para la paciencia y hasta la delicadeza que tuvieron conmigo cuando no agarraba una, y para las preocupaciones que se gastaron después del accidente de Santa Laura. Es lógico que por propia estimación uno quiera ser el mejor, jugar siempre bien y salir entre aplausos. Yo lo quiero por mí y por Audax, especialmente por don Gino Rossetti.

La otra ambición de Hugo Berly es ser seleccionado chileno.

(Continúa en la página 24)



TODAVIA JUGAR COMO SABE HACERLO. EL HEXAGONAL, LO PUSO DE MODA

MIRANDO CRECER EL PASTO

A REVISAR

VIRTUDES APRENDIDAS Y OLVIDADAS QUE HAY QUE RECONSIDERAR

INSISTIMOS

No se trata absolutamente que creamos que la mejoría técnica indiscutible ganada por nuestro fútbol en la última época esté dañándolo, perjudicándolo. Muy por el contrario, del momento que estamos convencidos de que siempre será este aspecto del juego lo fundamental del mismo y sin el cual no podría haber progreso alguno. Mejorando los fundamentos de cualquiera especialidad deportiva el avance no puede tardar. Pero en el caso particular que nos preocupa, se nos antoja algo así como una tarea que, por haber sido aprendida recientemente, no ha sido perfectamente adaptada a la labor de conjunto. La técnica es parte del juego, PERO NO ES EL JUEGO MISMO. El buen manejo, la destreza, la habilidad, deben estar al servicio del juego y no constituir un aparte, como nos ha parecido observarlo en la temporada recientemente finalizada. Lo mismo que ha costado tanto aprender, hay que mejorarlo en lo posible, pero esa mejoría DEBE aplicarse al juego. ¿Cómo? Mejorando la ejecución, y especialmente la velocidad en la ejecución. El fútbol no sólo se juega con diálogos permanente entre dos o tres jugadores, sino también se juega al hueco, aprovechando las piernas bien entrenadas de forwards que estén mirando el arco adversario. Y no con líneas permanentemente de espaldas a lo que debería constituir la misión específica y última de un cuarteto de ataque.

QUIEN jugó fútbol alguna vez, atesora en sus recuerdos jugadas determinadas que no sólo no olvidará jamás, sino que incluso magnificará, en su beneficio y aun en su perjuicio, a medida que el tiempo pase. Jugadas claves en partidos importantes que tuvieron una significación especial, porque arrancaron una ovación o llenaron de desaliento. Detalles que dieron un resultado o incidieron en el mismo. Un gol o una salvada; en fin, momentos estelares en la vida de un futbolista que con el transcurso de los años van cobrando más profundidad, más relieve. Esos goles de Desiderio Medina en el Sudamericano del año 1945 en Santiago, que llevaban a Chile por primera vez al título continental con esos benditos 1 a 0 ó 1 a 1 en jugadas realizadas en los primeros instantes de los partidos contra Uruguay y Argentina, ¿podrá olvidarlos alguna vez el que fuera puntero de Audax Italiano? Pase de René Meléndez y el zurdazo de Paco Molina en el Sudamericano de Lima del año 1953, que les dieron a nuestro equipo una ubicación destacada y a Paco un beneficioso contrato en el Atlético de Madrid, ¿no piensan ustedes que habrán sido tema de mil tertulias?

El año pasado, y para precipitarnos en acontecimientos más próximos en el recuerdo, jugaba Universidad de Chile en La Calera y el match estaba ahí, ahí. Calera fue un equipo bravo y su defensa no dejaba acercarse mucho, especialmente en su campo, en donde el derecho de piso había que pagarlo. Cortó un avance Eyzaguirre en su zona y batió a su wing. Avanzó unos metros con la vista fija en la pelota y un poco en la jugada, tensos sus músculos, casi en punta de pies y con su boca abierta, tan característica, en círculo perfecto, que le ha ganado el mote de "cara de pescado", dándole pequeños toques al balón como invitando al adversario o provocando su carga. Vino uno y lo fintó. Miró y vio el campo abierto. Lejos, esperando, estaban Figueroa y sus compañeros, la línea divisoria ya había quedado atrás.

(Mil veces lo había intentado y siempre había salido mal. Todo sabía hacerlo bien el negro, hasta con elegancia, pero había jugadas que le resultaban tabú. Eyzaguirre, con su experiencia, con sus títulos y su selección de Wembley, no sabía terminar, no sabía llegar al arco contrario; él, que había inventado casi la agresividad de los defensas laterales, no sabía hacerse presente jamás en las mallas contrarias. ¡Ahí estaba una ocasión para demostrarlo!)

¿Por qué no intentarlo? Total, había fallado tantas veces que... Y se decidió. Aquello fue un vértigo. En menos tiempo del que demora la narración llegó al área. Elías Fi-



PEDRO ARANCIBIA

LOS PAPELES

ESCRIBE ALBUDI

gueroa y alguien más esperaban en el área, pero el problema no estaba ahí; la demostración es que pronto quedaron botados. Estaba más adelante. Avanzó un poco más despejando un último obstáculo y tiró. Justo. Exacto. ¡Fama! ¡Primera vez que daba en el blanco!

Jamás el bravo defensor azul festejó una jugada con mayor placer. Había realizado "su" hazaña, su locura, la gloria. De no existir la reja lo habrían tenido que abrazar por allá por las galerías que hay detrás del arco, o quien sabe si más lejos aún, fuera del estadio.

Había sido un gol de manuela. "¿Cómo debe atacar un defensa lateral?" Tomar el balón con seguridad, con confianza, eludir a su adversario directo, avanzar, fintar... Lo que hizo Luis Eyzaguirre en La Calera. ¿Podrá olvidarlo alguna vez? (Pensemos más bien que cuando les cuente esa jugada a sus hijos ya no serán cuatro los adversarios que quedaron en el camino, sino ocho. ¿Qué importa? Como tampoco se borrará de su memoria la inmensa pesadumbre del tercer gol de Santos, el de Zito, el del 3 a 0 del Hexagonal).

El fútbol, con los años y las exigencias, es cada vez menos un juego y cada vez más una ciencia y un arte. El científico estudia su tesis y el artista plasma en los colores, en la piedra o en la pauta el genio de su producción. Paganini, improvisando, interpretaba. Arrau interpreta, improvisando. La partitura es la misma, pero el toque de genialidad lo da el solista con su personal manera de interpretar los sonidos.

"Sir" Stanley Matthews, el ilustre veterano del fútbol inglés, rindió una de sus más claras performances de jugador incomparable a los 50 años de edad, hace solamente unos días, en la misma época más o menos en que Eyzaguirre, con la mitad de su edad, cometió el más grande error de su larga y laureada campaña. Zito se había ido al ataque y escapaba. La "U" perdía 2 a 0. Villanueva, Donoso, Contreras, estaban en mitad del campo, empujando, presionando, agregándole dificultades a su propio ataque al abreviar con su presencia el campo de maniobrabilidad que ya tenía demasiado cubierto la reforzada defensa de los campeones brasileños. Vino el contragolpe y Zito se iba fatalmente hasta Astorga, único guardián del medio campo azul. ¿Qué hacer? Fue el veloz Eyzaguirre quien tomó la determinación y con sus piernas de gamo funcionando a la máxima celeridad le dio alcance, y no sólo le arrebató la pelota, sino que lo sobrepasó en su línea de carrera. Astorga salió, reclamando la entrega, pero también quedó atrás. Eyzaguirre corría sobre su propia valla. ¡Otro momento inolvidable! Pudo hacer cualquier cosa: seguir corriendo hacia un costado. Frenarse y burlar a Zito, que ya había perdido toda esperanza y aliento en su fatigante avance; echar la pelota al corner, tirándola a las tribunas, ¡o al mundo! ¿Qué hizo? Lo increíble. Sin observar la desorientada posición de su arquero y capitán, quiso habilitarlo dando corto a su derecha. Pero ahí no estaba Astorga, estaba Zito, que seguía por propio impulso natural de carrera, casi por inercia. Y en el arco de la "U" no había nadie.

También Eyzaguirre con el correr del tiempo irá magnificando su propio disparate. Dirá, tal vez, que ese gol no lo convirtió el capitán de Santos, sino que lo hizo él mismo.

PEDRO ARAYA



HABLEMOS DEL FUTBOL UNA VEZ MAS EN POSICION

BUSCANDO EXPLICACIONES

El futbolista chileno se hace en el taller, como el argentino o el uruguayo se hace en los potreros. Aquí no contamos con potreros. Estos, por geografía, los tenemos en los cerros, en donde no se puede jugar fútbol. De ahí que nuestro fútbol sea más de laboratorio que de inspiración, como es el caso de Argentina y Uruguay, países de planicies suaves,



WALTER JIMENEZ



LUIS EYZAGUIRRE

NOMBRES, HECHOS, FAVORABLES O NO,

parejas, que traducen un fútbol suave, técnico y parejo. Sólo con la atención dispensada en los últimos años nuestro futbolista adquirió destreza y habilidad, virtudes que logró adquirir en el "taller de ensayo", cuando tuvo la seguridad económica que le acuerda la independencia en que viven hoy nuestros futbolistas, al margen de otras actividades. Los nuestros, al revés de los argentinos —por poner un ejemplo—, aprendieron a mirar y a entender el fútbol en toda su amplitud, en todas sus proyecciones, diríamos en panorama, antes que en un metro cuadrado como los argentinos, que se han engolosinado más en ese metro cuadrado que en la visión global. Tal podría ser, grosso modo, la objetividad de la comparación.

Pero las actuaciones del fútbol chileno en estos últimos tiempos nos hacen pensar que estamos cayendo en un vicio. Que lo que ganamos con tanto esfuerzo "en el taller", lo estamos perdiendo en la cancha. Lo que debió ser una virtud permanente del fútbol chileno ya no lo es más, ya que esa aplicación proverbial de los equipos chilenos, única virtud, por lo demás, que nos reconocían fuera, se está perdiendo. La "función de equipo" está desapareciendo, resaltando en cambio lo que fue patrimonio rioplatense: la destreza individual, el narcisismo del propio valer y de la superior técnica individual. No se trata sólo del ejemplo —del mal ejemplo— de Eyzaguirre en esa final con Santos. Se trata también de malos ejemplos de labor colectiva. Nadie podrá poner en

QUE NOS DEJO INCOMODA

duda la gravitación que ejerce Walter Jiménez en el juego de Colo Colo. ¿Para bien? Colo Colo fue siempre, por antonomasia, el equipo de juego más agresivo en nuestro medio. El pase de Hormazábal u Ortiz iba siempre a Bello o Mario Moreno. Fútbol abierto, claro, incisivo, recto. Luis H. Alvarez llegó al record de goles aprovechando maniobras de sus punteros, que llegaban a la línea de toque y proyectaban sus centros bajos, altos, cortos, en fin, centros que la proverbial acometividad del curicano le daba goles y triunfos a Colo Colo. Walter Jiménez, él, fue un gran jugador en Independiente y sigue siéndolo en Chile; su fama de "mandrake" hasta se ha acrecentado entre nosotros, pero, ¿y Colo Colo? Colo Colo no es el mismo de antes. Ahora se juega "por y para" Walter Jiménez. Se trata de un fútbol tal vez más afinado, más técnico, más plástico, pero muy lejos del fútbol "colocolino clásico", ese que hizo escuela y le dio popularidad. Como "6" u "8", Walter ha sido scorer en la tienda alba. Walter fue uno de los grandes jugadores de la temporada anterior. Es un jugador que pesa en el equipo, que influye, y su personalidad se hace sentir en la labor de sus compañeros, cuyo juego se ha resentido, se ha aflojado, ha aminorado.

Es el caso de Isella en la Católica. Fue uno de los goleadores en un equipo que resultó con la mayor producción del año, pero en que hay partidos en que su sola presencia enerva a los socios. Todo en la UC gira a su derredor. Tanto influye, que hasta su ausencia pesa. Jugadores que pareciera que lo buscaran en su ausencia, como se amparan en su clase cuando está presente. José Manuel Moreno valió en la Católica cuando se "incorporó" al juego del equipo con toda su personalidad. Moreno aprovechó al máximo las cualidades de Prieto, Infante, Riera y Mayanés. No demoró más de dos meses en comprender que no eran ellos quienes debían jugar para él, sino al revés. Por eso que la Católica logró su primera estrella en 1949. Los dos años que llevan Isella y Walter Jiménez a lo mejor han significado mucho para su propio prestigio, pero parece que no puede dudarse de que ambos han apagado el juego de sus propios compañeros.

TOQUE Y PENETRACION

Todos los equipos tienen sus esquemas de entrenamiento. Alternan su preparación con jugadas ya ideadas de hace mucho tiempo. Los entrenadores, los cursos de preparación o revalidación de títulos, los congresos, la práctica y experiencia, les van dando métodos de la mayor actualidad. Se juega al paso, con un toque, con dos y se sigue. Todos, cuál más cuál menos, hacen lo mismo, y, sin embargo, siempre al final de una temporada hay un equipo que es campeón y otro que desciende. ¿Cuál es la razón?

La última y definitiva del fútbol: JUGADOR. Quienes los posea mejores triunfará. El trabajo de laboratorio y el pizarrón de poco valdrán si los elementos son mediocres. Por eso es que los elementos de clase siempre serán decisivos en un equipo. Leonel Sánchez influenciará en Universidad de Chile por mucho que se crea que la "U" es el mejor equipo chileno. Leonel desde su punta influirá en el juego mientras mantenga la potencia y precisión de su inimitable zurda, como seguirán perdonándosele a Pedro Araya todos sus defectos de no saber finalizar sus jugadas, en tanto siga destrozando los sistemas defensivos con sus endiablados driblings. Como es el caso del otro Pedro, Pedro-Pedro (Arancibia), el de Everton, capaz de hacer tres goles en un partido o ninguno en muchas fechas, pese a que las oportunidades



CIRCUNSTANCIAS, QUE REQUIEREN MEDITACION

se las sabe buscar ante cualquiera con recursos que muy pocos punteros han tenido en nuestro fútbol.

Es que se ha avanzado en el aspecto más difícil, el individual, mientras nos hemos quedado atrás en el trabajo colectivo, de equipo. Nuestros jugadores saben salir jugando desde atrás, "tocándola" con elegancia y precisión, pero eso que pareciera ser la máxima meta de muchos cuadros, no

(Continúa en la pág. 24)

Cafrenal

La blanca tableta en sobre individual que quita los dolores, resfríos y malestares, y también CAFRENAL infantil de agradable sabor.

DELE MAS BRILLO A SU CABELLERA Y MANTENGALA ESPLENDOROSA CON

SHAMPOO

BAYCOL

Remueve la caspa y su espuma deliciosa limpia y protege el cabello, en cualquiera de sus tipos; para pelo seco o graso, rubio u obscuro... SHAMPOO BAYCOL es, además, económico, ¡porque alcanza para más lavados!
Fabricado en Chile bajo licencia de Jean Vally.

A la hora de alimentar a su niño, recuerde siempre

VITALMIN

VITAMINADO

CRIA NIÑOS SANOS Y ROBUSTOS

3 MARCAS DE PRESTIGIO PRODUCIDAS POR

LABORATORIO RECALCINE

con el esfuerzo y colaboración de empresarios, técnicos y obreros nacionales.

DEPORTES

MISAEL ESCUTI

AL SERVICIO DE LOS DEPORTISTAS

FUTBOL - BABY FUTBOL - BASQUETBOL - BOX - PIMPON - NATACION - TENIS - ATLETISMO - VOLEIBOL.

FABRICANTE DE ZAPATOS DE FUTBOL

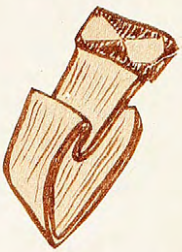
BANDERA 767 (casi esq. de San Pablo)
FONO 81715 - SANTIAGO



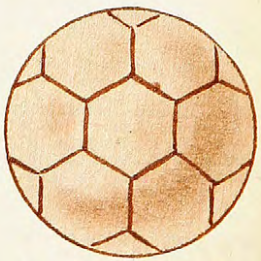
GRAN VARIEDAD CAMISETAS FUTBOL en gamuza, popelina, raso, piqué, lanoba, hilo, jersina, etc... Desde E° 49.

Variado surtido de trofeos y copas.

Zapatos fútbol todos los precios. Amplio surtido.



Amplio surtido medias lana gruesa con bizcochos, todos los colores.



Oportunidad pelotas de fútbol finas, reglamentarias, N.° 5, desde E° 23,90.

ATENCION ESPECIAL A COLOCOLINOS Y CLUBES DE BARRIOS.

NOTA: RAPIDOS REEMBOLSOS, PREVIO ENVIO 30% VALOR POR GIRO POSTAL A NOMBRE MISAEL ESCUTI, BANDERA 767 — SANTIAGO.

NUEVO JUDAS

LA CORRUPCION en el fútbol inglés no termina, por el contrario. Diez jugadores de Primera División, entre otros Peter Swan, de Sheffield Wednesday, 19 veces internacional, y Tony Kay, que Everton adquirió el año pasado en algo más de 20 mil dólares, fueron condenados a penas que van de los cuatro meses a los cuatro años de presidio en la Cárcel de Nottingham. Razón: "fijar" el resultado de ciertos partidos. Jimmy Gauld, jefe de la organización, ex goleador de Charlton, mediante el pago de dos mil dólares explicó al semanario "The People", que ha venido especializándose en destapar este tipo de escándalos, la forma en que operaba la organización. El inglés es eminentemente jugador y son millones los que se gastan algunos chelines en apostar a los resultados semanales de los partidos de liga. En Inglaterra hay dos formas de efectuar la apuesta: una, como en España, Portugal, Italia, etc., consistente en señalar con una letra "x" al empate, con un "1" al equipo local y con un "2" el triunfo del visitante, y una segunda —que era la que estaba enriqueciendo a esta mafia, a despecho del candor con que votan y apuestan los aficionados ingleses— semejante a las "dobionas" de nuestros hipódromos, es decir, señalando como máximo dos partidos. Según "sopló" Gauld a "The People", era asunto de esperar que el calendario pusiera frente a frente a equipos en que militaban los diez jugadores a sus órdenes para que el resultado quedara "fijado" por el equipo hoy en prisión.

Lo de "judas" nació de la expresión usada por el abogado de Gauld en el juicio mismo, al enterarse por el semanario de la confesión de su defendido. Claro es que este superfresco tendrá que esperar cuatro años para dar cuenta de los dos mil dólares de la revista.

Pero el asunto no para allí. El sindicato inglés de jugadores de fútbol está preocupado con la reacción que se anuncia de la parte de la "Foot-ball Association", que ha anticipado que castigará a perpetuidad a los diez jugadores, lo que les impediría contratarse en ningún club que esté bajo la FIFA, y la legislación inglesa establece que expiada la falta, no puede privarse a nadie de seguir ganándose la vida en lo que sabe hacer, y la mayoría de esos jugadores condenados no han hecho otra cosa en su vida que jugar fútbol profesional.

SUELDOS ALEMANES

REVELACIONES hechas por el semanario deportivo de Munich "Sport Illustrierte" causan sensación en este momento en Alemania, al remarcar que el Canciller Ludwig Erhard, el hombre más importante de la nación, gana un poco menos de la mitad que Uwe Seeler, centro delantero del Hamburg S. V. En efecto, mientras Ludwig Erhard tiene un sueldo de 8.156 marcos; un Ministro, 6.525, y un Secretario, 4.894, Uwe Seeler, al que conociéramos en el Mundial, obtiene una renta mensual de 14 mil marcos, y Max Merkel (Munich) de 11 mil.



U. SEELER

Claro es que se trata de los dos jugadores mejor rentados de la Bundesliga, ya que la misma revista advierte que el promedio de entrada de los jugadores alemanes anda por los dos mil marcos, equivalentes a algo menos de mil quinientos escudos nuestros. Pero la misma publicación agrega que los clubes alemanes no pagan impuesto de ninguna clase, una situación de privilegio que ha llamado la atención de las autoridades.

BREVES

*** **Las sanciones por juego brusco o reclamos a las decisiones arbitrales están enriellando a los futbolistas italianos. Entre las últimas sanciones conocidas, vemos que nuestro compatriota Jorge Toro tuvo que despedirse de 12 mil liras, mientras que el brasileño Amarildo fue más generoso, ya que su aporte ascendió a 60 mil.**

*** **El Atlético de Madrid deberá dejar su estadio Metropolitano el 1.º de mayo venidero y ya está preparando, preventivamente para sus partidos próximos, tribunas de acero en Vallehermoso y Ciudad Lineal. Los propósitos "colchoneros", sin embargo, son comprarle la mitad de sus derechos al Real Madrid, por su monumental Chamartín, estadio puesto en venta por 500 millones de pesetas.**

*** **Gunnar Gren, ex futbolista sueco del Mundial del 58 y que en Italia ganó el apodo de "el profesor", mientras formó el trío central escandinavo en el Milán con Liedholm y Nordhal, es hoy un entrenador muy cotizado en su patria. Interesado un club de segunda división por su concurso, Gren aceptó las condiciones del contrato propuesto, pero le agregó una cláusula hasta el momento incumplible: que le contraten una empleada doméstica, trabajo que en Suecia prácticamente no existe. Las autoridades del club, en la imposibilidad de conseguirla en Suecia, se han dirigido al extranjero.**

*** **Marcos Calderón, entrenador de la "U" de Lima y del seleccionado, acaba de entregar una lista con seleccionados para el Mundial de Inglaterra. Arqueros, Rodolfo Bazán y Dimas Zegarra. Zagueros derechos, Humberto Arguedas y Eloy Campos. Izquierdos, Nicolás Fuentes y José González. Volantes retrasados, Jorge Fernández y Héctor Chumpitaz. Defensas centrales, Julio Meléndez y José Fernández. Volantes adelantados, Manuel Grimaldo y Luis Cruzado. Aleros derechos, Víctor Calatayud y José del Castillo. Interiores derechos, Víctor Zegarra y Luis Zavala. Centrodelanteros, Angel Uribe y Tomás Iwasaki. Interiores izquierdos, Alejandro Guzmán y Pedro León. Punteros izquierdos, Nemesio Mosquera y Enrique Rodríguez.**



AMARILDO



G. GREN

*** **Saldo del fútbol holandés en temporada 1963-64: 8 muertos, 5 fracturas de cráneo, 747 fracturas de pierna, 365 de brazos. El total de accidentes se elevó a 18.824. Para los 200.822 partidos disputados en la pasada temporada en todas las divisiones, da una fractura por cada 183 encuentros y un muerto por cada 25.102. ¡Una baratura!**

*** **Impresiona la campaña del campeón inglés Liverpool, considerado "out-sider" antes de su participación en la actual Copa de Europa. Primero dejó fuera al temible Anderlecht, ganándose sus dos encuentros y es el primero en poner su planta en la semifinal, al ganar un punto en Colonia, luego de empatar la semana pasada con el campeón alemán 1 a 1.**

*** **El "sorpasso" que viene proporcionando la liga española entre los dos equipos de la capital, Real y Atlético de Madrid, hace que todo haga pensar que la resolución del título se resuelva en el encuentro en que jugarán ambos equipos en el curso del mes de marzo.**

*** **Y en Italia, una curiosidad: la enorme ventaja de siete puntos que llevaba el Milán y que lo hacía aparecer como el más seguro triunfador, junto con determinar la traída de José Altafini desde el Brasil a objeto de reforzar el equipo para la disputa de la próxima Copa de Europa, le ha restado 2 puntos de los 7 que llevaba. Lanerossi puso el campeonato italiano nuevamente al fuego. El único consuelo de los "tifosi" del puntero es que los estadios nuevamente se llenan para ver jugar al ex "Mazzola".**

EL RECORD DE CARBAJAL

A. CARBAJAL



CON sus cuatro participaciones en Copas del Mundo, Antonio Carbajal, arquero de la selección de México, ya tiene un record inigualado hasta el momento. Sólo se le acerca otro arquero, el brasileño Castilho, con la diferencia que habiendo estado éste en los planteles mundiales del 50 para adelante, sólo en Suiza fue titular, en tanto que el mexicano ha defendido la valla de la selección azteca en Brasil, Suiza, Suecia y Chile. Por lo demás, Carbajal cumplirá 36 años el 7 de junio próximo, lo que hace esperar que podría estar defendiendo la valla mexicana para el Mundial de Inglaterra el próximo año. En la preselección que ya ha dado a conocer la Federación, el gallardo meta encabeza la lista de tres arqueros, y que integran además Jaime Gómez e Ignacio Calderón. Su actual forma no hace dudar a nadie de que llevará su record a cinco, con una marca que será muy difícil le sea batida jamás. Su debut internacional tuvo lugar en los Juegos Olímpicos de Londres en 1948, cuando contaba con 19 años, y, de creer a sus propias declaraciones a este respecto, no sólo está resuelto a lucharle el N.º 1 al que sea en junio del próximo año, sino que, sacando sus propias cuentas, piensa que para el Mundial de México no tendrá sino 45 años.

Claro es que resulta previo que México se clasifique en su poblado grupo. Sus adversarios directos serán Estados Unidos y Honduras, que siempre han sido presa fácil para los aztecas, y tendrá que realizar una especie de "liguilla" con otros subgrupos, como el de Cuba-Jamaica-Antillas Holandesas, y Surinam-Trinidad-Costa Rica, siendo sólo esta última quien más fuerza le ha hecho siempre a México en sus confrontaciones de Centroamérica y el Caribe. Los indudables progresos de su fútbol, por otra parte, hacen pensar que el extraordinario record de Antonio Carbajal, que se distingue además por sus enormes bigotes, lo mejorará él mismo.

TORNEO SELECTIVO DE NATACION

MAGRO EN MARCAS

UNA nadadora en cierne, de doce años de edad, Manolita Baeza, resultó ser a la postre la nota de excepción en el torneo de cuatro días con que la Asociación local seleccionó sus huestes para el próximo torneo Nacional. De excepción porque fue ella la única que logró entre más de un centenar de participantes —damas y varones— hacer trizas un primado chileno. Con un deslizar armónico de suma regularidad en su propulsión, esta promisoria representante del instituto hispano señaló 1.41.1 para los cien metros pecho. Marca significativa que hace mirar hacia un horizonte luminoso, pero ¿no lo estamos haciendo cada año en cada temporada? ¿Cuántos y cuántos valores infantiles y juveniles pasaron ya por nuestras albercas con el carácter de futuras constelaciones? Demasiados para recordarlos y menos aún si entre estos tantos fueron tan pocos los que llegaron a motivar más tarde una expresión siquiera parecida a las ilusiones forjadas. Es de esperar que con Manolita Baeza no suceda lo propio, porque nuestra natación está harta ya de vivir de posibilidades y tiene hambre y sed de realidades. Estamos en situación evidentemente desairada con respecto al nivel sudamericano, y por lo que vimos en estos cuatro días en el Stade Français no hay signos de recuperación y menos de progreso, salvo —dicho está— de la promesa que encierra esa falange infantil y juvenil que en más de una docena de casos particulares mostró condición y estilo.

AUSENCIAS LAMENTABLES

La no comparecencia a la justa de elementos como el velocista Castilla, nuestro primer brazo en crawl; de Rosita Guzmán y de Enrique Quiroz, el as de nuestros mariposistas, sin duda gravitó en el realce general del torneo. De ellos provenía en mayor posibilidad la amenaza que se cierne en tales contingencias deportivas sobre la tabla de records. Cualquiera de los tres estaba en condiciones o debía estarlo por antecedentes en situación de mejorar los respectivos primados en sus especialidades. Pero Castilla por razones no del todo definidas y Rosita y Quiroz por enfermedad y lesión, respectivamente, no estuvieron condimentando estas reuniones, por lo que se opacó en mucho su brillo. A pesar de ello, y como es usual en estos casos, otras figuras se vieron precisadas a funcionar de primeros actores, salvando la "impasse" con relativa solvencia, pero justificándose ante los ojos del público por la entrega total y exhaustiva que hicieron de sus energías y entusiasmo. Carmen Aviñó, Sonia Urria, su hermano Francisco y Jean P. Ziegler fueron en suma los nombres que con mayor notoriedad se corearon de parte de un público que si bien no gustó de marcas recomendables, al menos se dejó llevar y contagiar por el empeño voluntarioso con que desde el más chico hasta el más grande afrontaron la pugna. Especialmente las luchas que entablaron Urria y Arendtsen, en 100 y 200 metros libres, y los duelos en pecho entre Ziegler y Rona, amén de muchos otros "duelillos" muy emotivos que brindaron infantiles y juveniles.

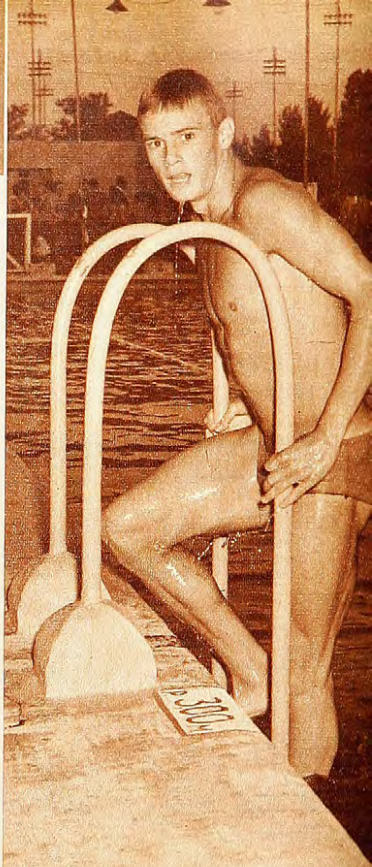
ACAPARADORAS Y ACAPARADORES

A Carmen Aviñó le correspondió la distinción de ser quien atesoró el mayor número de primeros lugares al ganar los 100, 200, 400 libres y los 100 mariposas, dando muestras de su infatigabilidad, al formar parte también de las estafetas, y de su versatilidad, al ocupar el segundo lugar en los 200 metros "medley". Seguidamente habrá que señalar a Sonia Urria, que con sus triunfos en 100 y 200 pecho, con marcas de jerarquía en nuestro medio, ratificó su condición de favorita para ganar ambas pruebas en el Nacional. Además, alcanzó un brillante triunfo en los 200 "medley". Entre los varones, Francisco Urria se llevó el mayor número de títulos: tres. Al ganar los 100 y 200 libres y los 200 "medley".

UN CLUB QUE SE LEVANTA

Como el ave Fénix, una institución que años ha fue la dominante en estas actividades muestra hoy un renacimiento que resulta grato señalar. Porque la verdad es que la colonia hispana que opera ahora bajo la razón social de "Estadio Español" mostró evidencias palpables de que no sólo se levanta, sino

(Continúa en la página 24)



Francisco Urria, a una semana del Nacional, ganando tres pruebas, puso en evidencia su buen estado y sus posibilidades de triunfo en Viña.

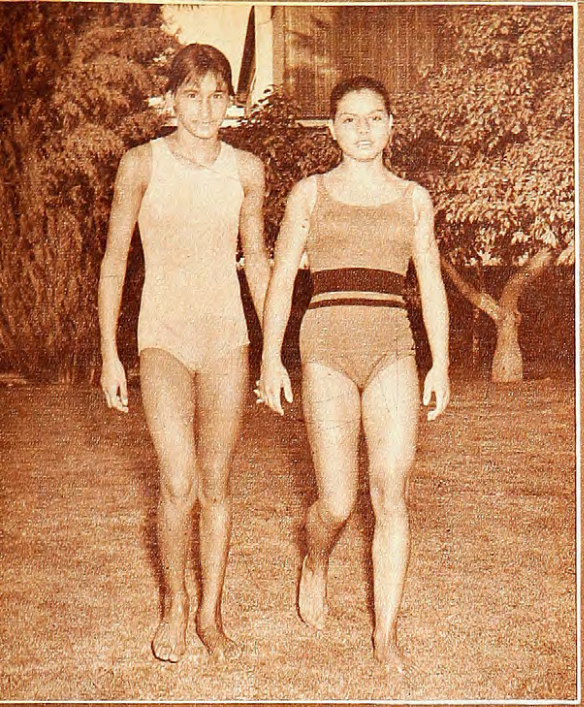


IZQUIERDA: Un valor que se superó fue el pechista Jean P. Ziegler, vencedor en 100 y 200 metros. Su tiempo en los 200, 3.04.5, fue el mejor de su carrera. Sus duelos con Rona matizaron en mucho el técnicamente alicaído torneo.

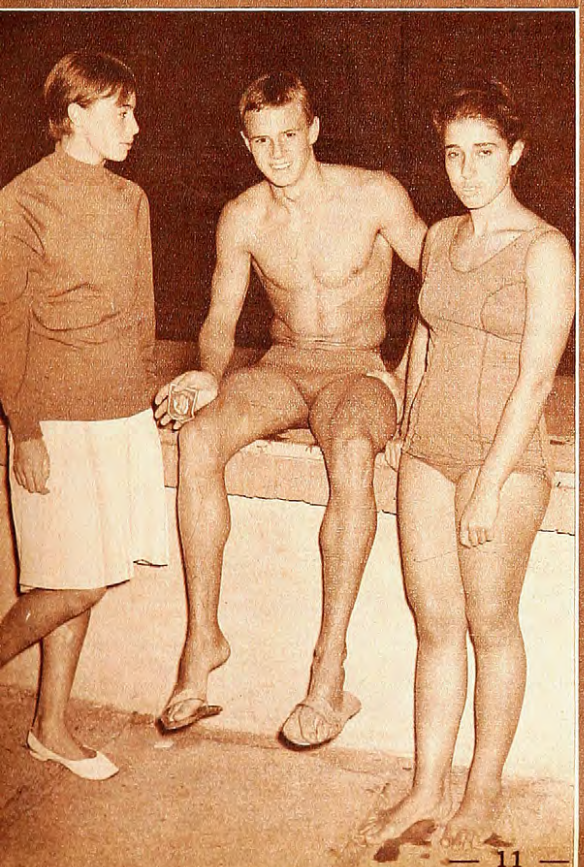
DERECHA: Siempre quedan momentos para el comentario. En la escena comparten una pausa Sonia y Francisco Urria con Carmen Aviñó (der.). Ambas damitas fueron las figuras de mayor jerarquía en un torneo que no ofreció mucho.

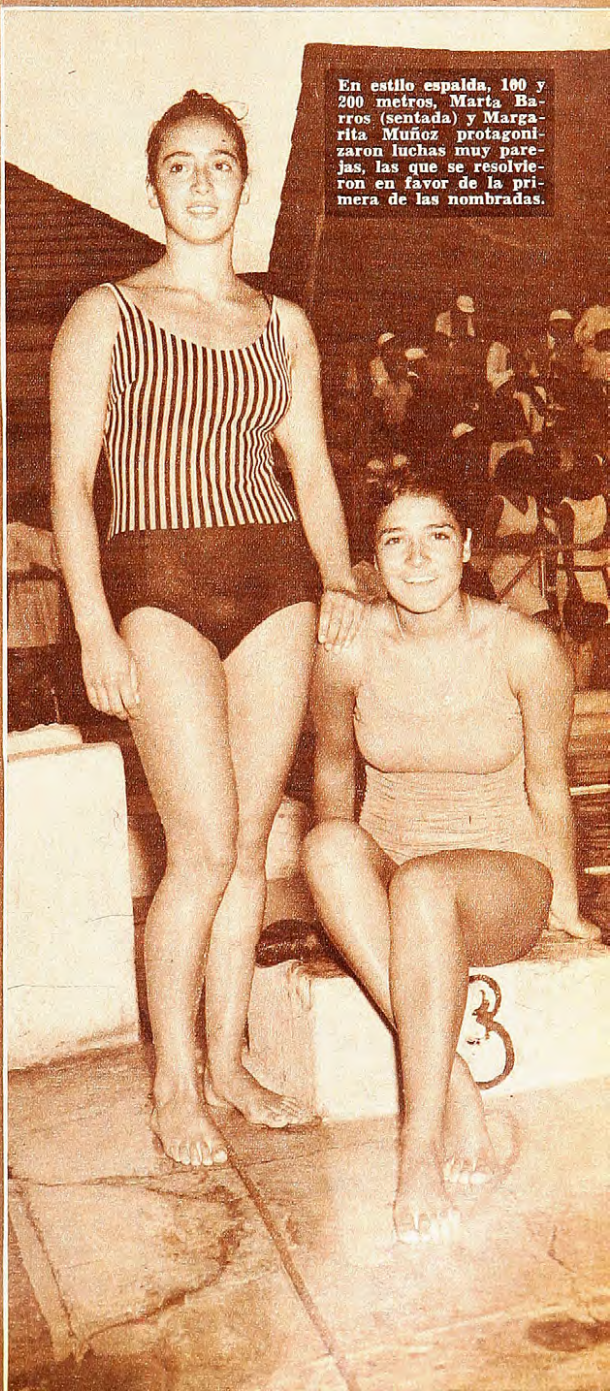
LA CAIDA DE UN RECORD VINO A PALIAR EN MINIMA PARTE LA ESCASA SOLVENCIA TECNICA DE ESTA COMPETENCIA

(TEXTO DE CARACOL)

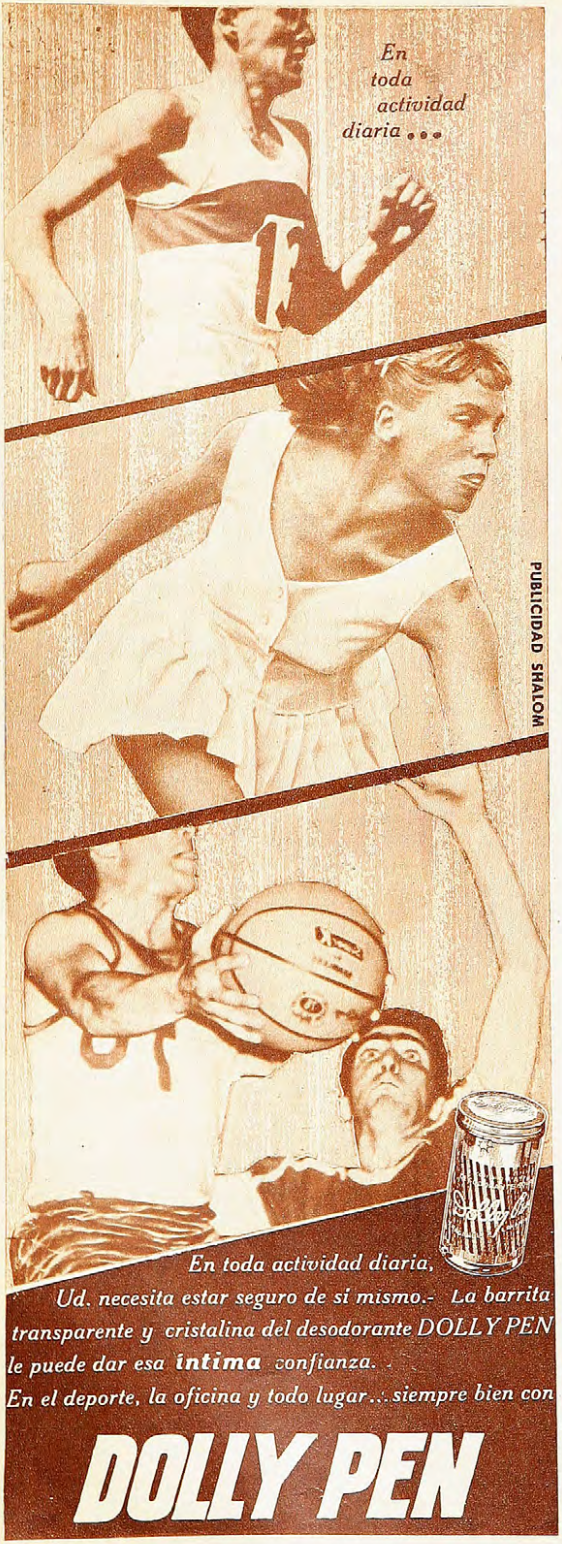


Dos representantes del semillero del Estadio Español de muy promisorias condiciones: Manolita Baeza (der.), a quien correspondió el honor de señalar el único record, y Cecilia Fuster, cuyo minuto 20, para los cien libres a los doce años ahorra todo comentario.





En estilo espalda, 100 y 200 metros, Marta Barros (sentada) y Margarita Muñoz protagonizaron luchas muy parejas, las que se resolvieron en favor de la primera de las nombradas.



MATCH PRESENTA
SU MODERNA CAMISA

Línea de Oro
M.R.



SELLO AZUL

la zapatilla de los campeones ofrece su insuperable Línea Deportiva



"PIVOT", para baby fútbol

"FINTA", para básquetbol



para gimnasia
y atletismo.

Son productos garantidos por su SELLO AZUL de
MANUFACTURAS CHILENAS DE CAUCHO, S. A.



UNA SOLA CONCIENCIA

NOTA DE DON PAMPA

INTERESO Y SE LE APLAUDIO con espontaneidad y sinceridad porque, en buen romance, en las doce carillas leídas resumió lo que cada cual llevaba imaginado incubándolo en sus mejores anhelos. Delineó con soltura y conocimiento, pues el nuevo Director de Deportes del Estado conoce el problema en profundidad y puede enfocarlo sin ripios, hipérboles o formas inusitadas, es decir, en su proyección maciza y competente sin caer en los moldes de la apreciación rutinaria y los alcances domésticos. Fue lo positivo y granítico a las bases que rebasen los límites de la ciudadanía, si los tiene. Ha comprendido, además, que no se llegará a ninguna meta provechosa y convincente si la pauta reformada y ampliada que impone el molde actual no es compartida por las fuerzas pensantes y realizadoras del contingente constructor, que agrupa a profesores de educación física, entrenadores, médicos deportivos, dirigentes, mentores, periodistas y cuanto individuo fervoroso se alista con ademán resolutivo.

Tranquilo, seguro, preciso, hizo la exposición ante un auditorio importante que presidía el Ministro de Defensa, enfocó el problema y los problemas, señalando necesidades, soluciones, iniciativas cumplidas y de discutible rendimiento porque han sido llevadas sin piloto y sin acuerdo a un plan nacional de enrielamiento y promoción. Recalcó que poco o nada se podrá concretar sin disponer de los medios económicos y de la colaboración incondicional de los núcleos diferentes, ciñéndose a lo práctico y funcional, sin demoras, entorpecimientos o desvíos nocivos.

Lo expresó de entrada: "Nuestra labor será de difusión para CREAR CONCIENCIA sobre la importancia de nuestra actividad y función, para que se nos concedan autoridad y medios a fin de dirigir, organizar y orientar. Y que esta organización y orientación sean tales que podamos reconquistar la confianza que, en muchos aspectos, ha perdido nuestro deporte, divorciándose de hecho de los poderes públicos. Que la Dirección de Deportes del Estado centralice todos los movimientos realizadores. Que atienda, recoja y esté en situación de apuntalar todas las peticiones referentes a los asuntos deportivos. Que el mejor aporte que el Poder Legislativo pueda hacer por un programa de fomento a la educación física y que corresponda a una sentida necesidad nacional, sea entregar a la Dirección de Deportes del Estado el total de recursos para sus fines, sin exceptuar las grandes competencias internacionales".

"Nuestra gestión futura irá en concordancia con la conciencia de que el deporte es más un medio que un fin. Ampliaremos la misión y visión de las instituciones deportivas para que se conviertan en colaboradores eficaces, especialmente en los aspectos formáticos, para comprobar, sobre todo, que la educación física no nace y muere en la escuela".

FRANCO, DENTRO de su síntesis, reveló hechos que causaron expectación: "Chile es un país donde el deporte entrega o devuelve más dineros a las arcas fiscales que los que recibe para su difusión. Al revés de lo que sucede en la gran mayoría de las naciones del mundo". Causó sorpresa saber que el impuesto descontado al fútbol profesionalizado de sus ingresos en el campeonato de 1964 sumó 260 mil escudos más que la subvención anual que dispone la Dirección de Deportes para todos los gastos ordinarios del deporte oficializado y el de expansión a las masas populares.

HORACIO WALKER CONCHA, con una visión certera del andamiaje indispensable en esta actividad nacional, agregó: "Limitaremos los gastos del deporte internacional a fin de que guarden relación con las disponibilidades del deporte nacional". "Unidos Dirección de Deportes, Consejo Nacional y los organismos rectores, podrán hacer realidad las aspiraciones que abarcan la educación física extraescolar, el deporte, el esparcimiento y el turismo popular, coordinándolos de tal manera con la educación física escolar y militar, que dependen de los Ministerios de Educación y Defensa, a fin de que se consolide un solo movimiento poderoso de avasalladora acción en el propósito trascendente que tiene señalado y así, desde sus cimientos, emprender una labor dinámica de orientación amplia y efectiva, masiva y técnica".

Explícito en algunos aspectos, informó que el Plan Nacional de Educación Física, Recreación y Deportes es respaldado por el Presidente Frei y que su Gobierno buscará los medios económicos, palanca decisiva para poner en marcha el movimiento. Mencionó empecinado el Director de Deportes su afán de impulsar el recurso tantas veces recomendado de la Polla del Deporte, a la que se arriba irremisiblemente al considerar los dineros cuantiosos que son requeridos para la obra de envergadura que no admite dilaciones.

Quedó la impresión que el señor Director está en la verdadera senda y como aspiración radiante se repitió en los comentarios el deseo mayor de que el actual Gobierno resuelva de una vez un apoyo vigoroso, porque todo no pasará de un intento escuálido, sin los recursos generosos. Habló claro el Director de Deportes, con la fe que lo ilumina, y la causa principal de su exposición tiende a formar la conciencia nacional, porque sin la comprensión y colaboración de todos los sectores, sin agrupar la inquietud latente de un extremo a otro del territorio, no será posible salir adelante. Con la presión de todos los que sienten la razón y fuerza del deporte, en sus múltiples manifestaciones, podrá lograrse que Gobierno y Parlamento tiendan alguna vez, sin reticencias, la ayuda, la ley y los fondos por los cuales se han encanecido varias generaciones de luchadores incansables.

DON PAMPA

HORACIO WALKER FUE EXPLICITO EN BUSCAR LA UNIDAD DE TODOS LOS SECTORES A FIN DE QUE EL DEPORTE Y LA EDUCACION FISICA SEAN ESCUCHADOS EN SU CLAMOR

NUEVO CAMPEON



Sale Huachipato al campo —a su campo— reflejando el optimismo con que afrontó el Nacional Juvenil, y la gallardía con que lo jugó, hasta obtener el título. Derrotó a la Cadetes en la final por 2 a 0.

QUIEN sabe qué determinación va a tomar a la postre la Asociación Central con la postulación de Huachipato a la Segunda División del Fútbol Profesional. Puede ser que las aspiraciones de la gente de la ciudad del acero no se vean satisfechas todavía. Pero sea como sea, Huachipato está trabajando bien por hacerse un lugar en el fútbol grande. El Campeonato Nacional Juvenil fue una muestra. Huachipato está construyendo una buena base, y según un orden lógico. Levantó un hermoso estadio. Ahora está formando una auténtica afición y está formando jugadores.

La selección de la ciudad industrial, anfitriona del Nacional Juvenil, fue un buen campeón que destronó a la representación de la Sección Cadetes de la Asociación Central. Ocurrió algo curioso. Los participantes en el torneo hasta dijeron que sería conveniente que la Cadetes no participara más en esta competencia por tener demasiado handicap a su favor. "Los juveniles de los clubes profesionales —decían los de la idea— tienen fútbol de adultos, fútbol de profesionales; los equipos de provincias están en mucha desventaja frente a ellos, que lógicamente tienen que ganarlos".

Pero no ganaron el torneo los "cadetes" de la Central precisamente porque fueron los de fútbol menos adulto. Les faltó fuerza, aptitud para el choque. Técnicamente, por razones naturales, fueron los más desarrollados, pero resultaron de menos peso que varios de los otros participantes.

Ahí estuvo el mérito principal del representativo de Huachipato. Fue el cuadro mejor equilibrado del certamen. El que mejor armonizó la técnica con la fuerza, la defensa con el ataque. Se advirtió en él la mano experta de Luis Vera, el recordado ex internacional chileno, que tiene a su cargo todo el fútbol de la usina del acero. Bajo su vigilancia trabaja con los juveniles Néstor Madariaga, un entrenador competente y dedicado que llevó a sus dirigidos al título.

Hubo tres buenos equipos en el Campeonato Nacional. Los dos mencionados y Schwager, que perfectamente pudo ser finalista y hasta campeón. Como se sabe, los 10 concurrentes fueron divididos en dos grupos. En el "B" empataron en puntaje Schwager y Cadetes, pero éstos pasaron a la final por el "goal-average". El resto estuvo en un nivel inferior, debiendo, sí, dejarse constancia de la buena base para un futuro mejor que demostraron tener Puente Alto y Rengo.

LA TONICA

EN la comparación con los anteriores certámenes juveniles, este que se acaba de jugar en el estadio de Huachipato resulta inferior. Aun revelándose muy buenos jugadores, faltó calidad, unidad sobre todo, en los conjuntos, como si se hubiese tratado de selecciones improvisadas o en todo caso poco trabajadas. Más fútbol hubo en ocasiones anteriores. Los juveniles 1965 basaron lo principal en el físico. Schwager, Tocopilla y a veces el mismo campeón fueron equipos durísimos, hasta llegar a la rudeza.

Y como es natural, ya que los juveniles se hacen según los tipos que tienen para imitar, estuvieron de acuerdo con la época que se vive. También para ellos fue más importante ganar que jugar bien. Esto quiere decir que se jugó preferentemente a la defensiva.

Es interesante detenerse en este aspecto, porque en los juveniles está el futuro del fútbol. Si el espíritu creador no se despierta entre los 16 y los 19 años, será difícil que aflore más adelante. Nos referimos al tono general del campeonato. Excepciones hubo, naturalmente, de jugadores finos, técnicamente muy bien dotados. También de equipos muy bien orientados hacia un fútbol más versátil, aunque no logrado todavía.

NOMBRES PARA ANOTAR

Dijimos que Huachipato fue el cuadro más equilibrado. No fue equipo de dos o tres estrellas, sino de una formación homogénea en líneas y valores. Sin embargo, dentro de esa homogeneidad destacó figuras en las cuales ya pusieron los ojos los emisarios de los clubes profesionales. Los defensas Francisco Pinochet, Gómez y Viveros, y el centro delantero Manuel Pinochet fueron anotados en varias libretas. (Se dijo que los hermanos Pinochet habrían interesado a Universidad Católica.)

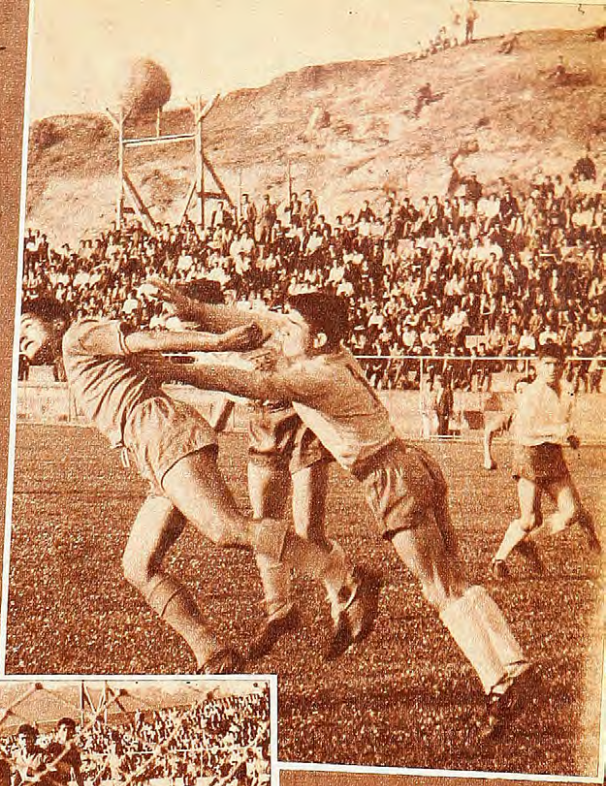
El seleccionado de la Cadetes estaba formado sobre la base de la división juvenil de la U. C., campeón del 64. Sus figuras, entonces, son más o menos conocidas. El arquero Anabalón fue, junto con el tocopillano Concha, lo mejor que se vio en el puesto. El defensa lateral Hormazábal y el medio de apoyo Carvallo llamaron la atención por su técnica y concepción del juego. Dos forwards valiosos destacó también el subcampeón, los que formaron el ala izquierda, Domingo Prieto y Aretxabala.

Pero quizás si la mejor revelación haya sido el piloto de ataque de Tocopilla Gabriel Cáceres, scorer del certamen.

HUACHIPATO QUITO A LA CADETES, DE LA ASOCIACION CENTRAL, EL CETRO DEL FUTBOL NACIONAL JUVENIL

UN SIMPATICO TORNEO, EN QUE SE REFLEJARON LAS TENDENCIAS GENERALES DEL FUTBOL ACTUAL







Ataca la ofensiva del campeón sobre el arco de Santiago. Manuel Pinochet, centro delantero, que fue una de las buenas figuras de su team y del torneo, apremia al guardavallas metropolitano.

Primer gol de Huachipato contra Rengo, tiro libre que rebota en la barrera y pelota que se cuela lejos del alcance del meta. El campeón fue el equipo más equilibrado del certamen.

Se trata de un forward de excelente físico, buen dominador de balón y una excepción entre los juveniles por su juego de alto. En un torneo en que era notoria la ausencia de cabeceadores más o menos atinados, Cáceres destacó nitidamente en este aspecto. (Cáceres ya debe estar en el plantel colocolino. Venía recomendado al club albo por otro tocopillano que hizo historia en el club, Manuel Muñoz.)

CONCLUSIONES

UN torneo simpático como siempre, en un medio muy grato. Le faltó un poco de repercusión, porque creyendo asegurar una mejor recaudación y deseando difundir mejor el fútbol juvenil, los organizadores dispusieron que el grupo "A" jugara en Huachipato y Talcahuano y el grupo "B" en Schwager y Lota. Se diluyó así un poco el interés que despierta la continuidad de una competencia realizada en un solo escenario, la atracción que suscita la concentración de 10 equipos en una misma cancha.

Un campeonato de buenos jugadores que no alcanzaron a formar buenos equipos, con la excepción de Huachipato, Cadetes y en tono menor Schwager. Una tendencia, que no puede mirarse con buenos ojos, a defender antes que a crear y la preeminencia del físico por sobre la habilidad.

Un buen campeón que obtuvo su título limpiamente: Huachipato, vencedor invicto de su grupo, derrotó a Cadetes en la final por 2 a 0.

EL MATERIAL FOTOGRAFICO Y ESCRITO CONTENIDO EN ESTA EDICION ES PROPIEDAD EXCLUSIVA DE "ESTADIO" Y NO PODRA SER REPUBLICADO EN EL PAIS; EN EL EXTRANJERO, SOLO INDICANDO SU PROCEDENCIA.

CUANDO EL DESCUIDO



ESCRIBE BRABANTE

NO NECESITABA SANTOS DE TANTAS LICENCIAS COMO LAS QUE LE DIO UNIVERSIDAD DE CHILE



SANTOS es un equipo que, entre otras virtudes, posee la de servir como punto de comparación, como patrón de capacidad de valer. Viene un equipo a jugar al Estadio Nacional y, gane o pierda, siempre que valga naturalmente, deja la consulta: ¿juega como Santos? ¿Mejor o peor?

Al campeón brasileño lo hemos visto mucho últimamente, de manera que creemos no equivocarnos al juzgar su actual capacidad y rendimiento. Seis partidos le vimos en el curso de un mes, al que podríamos agregar los dos de Buenos Aires, que, sin haber estado presentes, no hacen sino confirmar por sus resultados y por las loas de la siempre reticente prensa bonaerense con los equipos y fútbol extranjeros,

Sonrisas antes del partido. Mengalvio entre los punteros universitarios Sánchez y Araya. El nexo brasileño hizo un gran partido. Araya fue el mejor de su team, en tanto que Leonel estuvo muy por debajo de una producción normal en él.

SE PAGA, Y CARO

IZQUIERDA: El trabajo ofensivo de la "U" se limitó a tiros de distancia y a centros, por lo general, a los que llegó muy bien un Gilmar ansioso de rehabi!itarse; una de estas escaramuzas registró el lente, cuando el arquero santista se zambulle hacia adelante y atrapa la pelota a la que iba Oleniak.

DERECHA: Alguna inquietud, algún peligro se vio en el ataque de la "U" cuando entró Oleniak en reemplazo de Olivares. Pero no era una noche propicia para el debut del argentino, ya que no lo ayudaron en nada. En el grabado, Joel no logra impedir el remate del piloto.

ABAJO: Pelé ha recibido el balón de Lima casi en la mitad del campo, en terreno azul; picó y se escurrió entre Rodríguez y Donoso, para acercarse mucho a Astorga y vencerlo por primera vez; el arquero se quedó bajo los palos, entregado al fusilamiento.





que se trata de un equipo perfectamente "rodado", porque quiere, al decir de sus propios dirigentes, "recuperar un terreno que estaba perdiendo a ojos vistas".

Hubo un momento, después del Mundial de Suecia, en 1958, en que Santos jugaba por US$ 25 mil y hasta US$ 45 mil en ciertas ocasiones, con todos los gastos pagados. La declinación del equipo lo llevó a 6 mil dólares, pagándose el equipo los desplazamientos y hoteles, inmediatamente en seguida de la gira de la selección brasileña en la primavera europea de 1963, justo cuando Universidad de Chile terminaba la suya. Santos es un equipo de orgullo. Y si lo estaba

EL 5 A 1 FINAL, CONCLUYENTE, SECO, NOS HACE MIRAR CON RECELO EL PORVENIR DEL CAMPEON CHILENO EN LA COPA DE CAMPEONES

perdiendo, también perdía dinero, porque junto con perder títulos veía su cotización internacional visiblemente disminuida. Venía ganando el título paulista y nacional desde 1956. En 1963, sin embargo, había sido tercero. (En el cuadrangular del verano pasado vino Palmeiras con el título de campeón paulista), y ello no podía continuar.

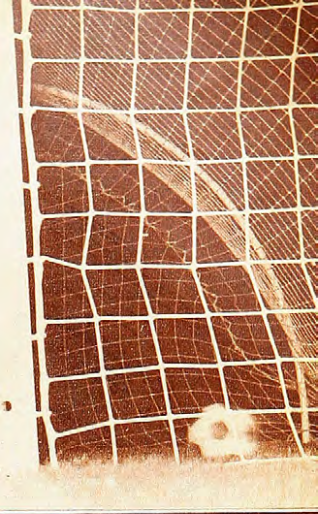


El más animoso, el más buscador, el de más calidad en el cuadro campeón chileno, fue el puntero derecho Araya. A pesar de la presencia de Geraldinho, ha conseguido rematar al arco, aunque sin consecuencias.









Donoso derribó desde atrás a Toninho, cuando se iba irremediablemente hacia el arco; foul-penal cobrado certeramente por el juez Arppi y que dio oportunidad a Pelé —que había hecho el pase a Toninho— para marcar su segundo gol, cuarto de Santos.

DERECHA: Dos destinos distintos. Pelé, nuevamente gran figura del campo (hizo tres goles), y Oleniak, debutante infortunado, no por su culpa.





ARRIBA. Saltó bien a cabecear en un centro Juan Carlos Oleniak; sin embargo, al rozar antes la cabeza de Joel, esa pelota le llegó mal al centro delantero estudiantil, que apenas la golpeó.

Además, Santos era un equipo que venía envejeciendo.

Muchos de sus veteranos habían sido campeones del mundo en Chile, una vez más, pero ello no engañaba. ¡Había que renovar! Mauro, Calvet, Jair da Rosa, Laercio, Pepe, Zito. Y vinieron los Modesto, Haroldo, Lima, Gerardinho, Toninho, Claudio... ¡Una millonada! Pero había que hacerlo. Y todavía más. Aun entre los jóvenes del equipo, había algunos que en su juego aparecían como de más años, gastados, aburridos. Entre ellos Pelé. Y con Pelé, Mengalvio y Zito que con sus 30 años era el orientador del juego, pero que parecía haber perdido definitivamente la brújula.

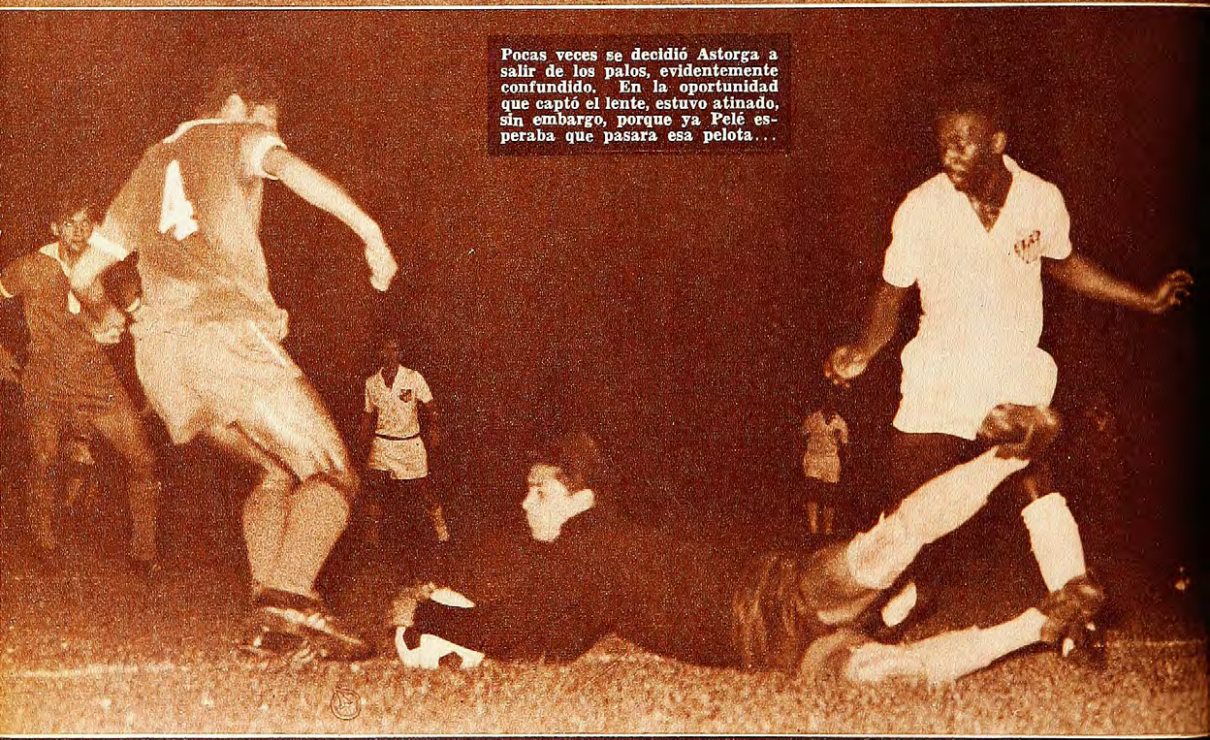
Santos, como primera medida, sacrificó la primera rueda del campeonato del año pasado, dejando al margen a sus valores más notables, más sobresalientes y cotizados. Su séptimo lugar al término de la misma parecía un retroceso que prolongaría la vuelta al primer plano, a lo que significan mercado y contratos. Portuguesa y Corinthians eran, a esa altura del torneo, los candidatos más seguros para ocupar el puesto del al parecer invencible campeón de los torneos del Estado. Pero ¡ocurrió lo increíble! Lo que nadie soñaba. Volvieron los "cansados", se incorporaron los "Modestos", y el "rey" recuperó su bastón de mando y su trono. (Sólo los dirigentes y Lula sonreían). La invencible segunda rueda cumplida, con goleadas memorables, llevaron al equipo al primer lugar y a Pelé al título de scorer, ¡con 17 partidos menos que los otros!

Santos estaba luchando por recuperar posiciones

Esa final intercontinental del año pasado, en que había estado ausente, había sido una banderilla muy dolorosa. Que uno de los finalistas fuera el Internazionale de Milán, era justo, pero que el otro protagonista no fuera Santos, sino el argentino Independiente no podía sufrirse. ¡Había que recuperar lo andado!



El gol "del honor". Pedro Araya ya había salvado el suyo propio con un partido en que se prodigó como no lo hizo ninguno de sus compañeros. Se fue hacia la izquierda y de media vuelta remató sorpresivamente, bajo y cruzado, derrotando a Gilmar. Pero ya el score estaba en 5 a 0...



Pocas veces se decidió Astorga a salir de los palos, evidentemente confundido. En la oportunidad que captó el lente, estuvo atinado, sin embargo, porque ya Pelé esperaba que pasara esa pelota...

SANTOS LUCIO MUCHO MAS QUE EN EL SOLUCIONO IMPORTANTES PROBLEMAS

Así llegó Santos al hexagonal. Con los dientes apretados.

¿Y la "U"? Sus mejores argumentos eran los 9 puntos de diferencia que había conseguido para ganar el título del año anterior. Para campeón chileno, una distancia record en el fútbol nuestro, pero luego de los acontecimientos que ya conocemos, sin ninguna importancia ni significación en el fútbol de plano internacional.

Vino el hexagonal, engañador para Universidad de Chile y para el aficionado. Engañador, porque vimos a la escuadra de Lucho Alamos jugando con un fútbol realizado a "ráfagas". ("¿De qué no sería capaz nuestro campeón cuando estuviera en plena forma?"). Le ganó a River con fútbol mediocre por ambas partes. Perdió con Checoslovaquia por lo que creímos "falta de fondo y de preparación". Empató con la Católica y le ganó a Colo Colo en un encuentro en que Colo Colo contaba con muchas disculpas. Y, lo que resultó más engañador, perdiendo finalmente con Santos por 3 a 0, cuando nosotros mismos "ayudamos a plantar árboles para no mirar el bosque" que teníamos enfrente. ¿En qué basamos la defensa de nuestro fútbol representado por Universidad de Chile como campeón nacional?

¡En la expulsión de Leonel Sánchez! Nada más.

Seamos sinceros. Mucho hemos admirado y aplaudido las proezas del puntero universitario en su club y en la selección. Su condición de jugador de excepción, muchas veces nos puso vendas, anteojeras, para juzgarlo, para considerarlo con criterio más imparcial y objetivo y hasta más sereno. Pero es que desde que debutó en el sudamericano brasileño cuando aún era un imberbe, hasta sus actuales y ya bien maduros 28 años, son tantas las jornadas de gratitud y respeto que le deben el fútbol, el aficionado y la crítica, que llega a justificar el que olvidáramos, sabiéndolo, las razones que a menudo explicaban sus fracasos y los de su equipo. Sus promesas de enmienda y corrección, reitera-





Dorval, Mengalvio, Toninho, Pelé y Pepe, ataque de Santos, que brindó una excelente exhibición de fútbol, altamente positiva además. Pelé (3), Mengalvio y Pepe fueron los autores de los goles.



HEXAGONAL; JUGANDO, DE SU DEFENSA

Toninho tuvo el sexto gol a su disposición, cuando Astorga estaba desubicado. No obstante el piloto de Santos tocó muy suavemente la pelota, con el borde interno del pie, permitiendo que Donoso la detuviera muy cerca de la raya.

das en cada entrevista, nos convencían. "¡Nunca más!" ¿Nunca más?

Lima lo trabó tal vez demasiado reciamente en el hexagonal y la reacción de Leonel fue inmediata. Se jugaban apenas 10 minutos del partido. Ambos hubieron de abandonar el campo. ("¡Nunca más!"). Ganó Santos, y el amplio score lo explicamos en la ausencia del mentor, del inspirador del ataque del campeón chileno, del que venían siempre las mejores ideas y los goles. Porque siempre ha sido él, Leonel Sánchez, el que abre la brecha y a veces el que la cierra también. Frescos están los recuerdos de la visita de los rusos del Dinamo y del duelo personal que sostuvo con Yashin.

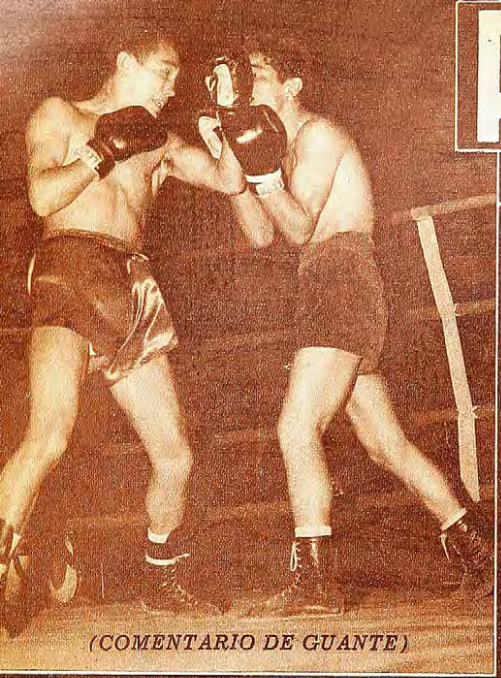
¡Copa de Campeones! ¡Universidad de Chile-Santos! Se trataba de la tercera incursión de la "U" tras el título continental y mundial. Cuarta de Santos, pero con una diferencia. Que mientras Pelé y sus compañeros llegaron en dos oportunidades a la máxima meta (Finales con Benfica y Peñarol), la "U" ha conseguido sus "éxitos", apareciendo apenas en los cuartos de final (1963), a costa de Olimpia de Paraguay, y apenas por el expediente del goal-average, hasta que Boca la puso K. O. Esta vez era la reivindicatoria. La promesa a cumplir. Ahora sí que iría en serio.

¡5 a 1, cuenta que pudo haber sido más larga!

A Santos lo vimos mejor que unas semanas antes. Nos había gustado más atacando que defendiéndose. El hexagonal lo había ganado merced a esa inyección que no posee sino ese equipo en el mundo entero: PELE. Frente a Universidad de Chile, esta vez, ese ataque tuvo respaldo y supo responder con gallardía y clase a las conquistas que fueron consiguiendo sucesivamente Pelé, Mengalvio, Pepe y dos veces más Pelé. Antes, había tenido que hacer 6 goles para ganarle a Checoslovaquia estrechamente. En el momento

(Continúa en la página 30)

POR TODOS LOS



(COMENTARIO DE GUANTE)

DE UPPERCUT



RICARDO LESCANO, "CAMPEON DE CORDOBA", SOLO APORTO ENTEREZA AL ESPECTACULO

YA se sabe que estando Godfrey Stevens en el ring no puede exigirse emoción, esa fuerte emoción que suele brindar el boxeo. Del campeón chileno de los pesos plumas es otra cosa lo que hay que esperar. La pulcritud de una faena técnica bien ejecutada, el agrado que proporciona una esgrima certera, la admiración que habitualmente produce su trabajo inteligente de bloqueo. Y hay que prepararse siempre para ver los diez rounds. Porque Stevens tiene que ganar por puntos. Algún fuera de combate hay en su record, pero eso está fuera del orden natural. Stevens hace lo que está dentro de sus aptitudes y lo hace bien, a veces muy bien, brillantemente. Si el adversario aporta su propia parte al espectáculo, éste será entretenido, gustador y hasta podrá acercarse a lo que puede llamarse "emotivo" en el boxeo. En caso contrario, será fácil caer en la repetición que produce monotonía y termina por aburrir.

Fue lo que ocurrió el viernes. A Ricardo Lescano lo presentaron como "Campeón de Córdoba". No es cosa de confiar mucho en estos títulos. No hay, por ejemplo, un campeón de Santiago de boxeo profesional, y que nosotros sepamos, no hay tampoco de Buenos Aires, de Rosario, de Mendoza ni de Tucumán. Los mejores de cada una de esas ciudades están peleando en el Luna Park, sin títulos, porque nunca se disputaron. Así mismo dijeron que este Lescano es el 5º ubicado en el ranking argentino de los pesos plumas. También tenemos que dudar de este antecedente. Por lo que mostró el cordobés en el Caupolicán.

Fue muy poco. Un par de contragolpes (uno retrocediendo) en el primer round y algunos rectos de izquierda hacia el final del combate cuando Stevens había aflojado, consciente de su abrumadora superioridad. Ese fue todo el aporte de Lescano al combate. Lo demás que hizo fue recibir con entereza el castigo.

Pensamos que la lucha no debió llegar a los 10 rounds. No es necesario que uno de los púgiles "esté mal" para parar la pelea. Corresponde hacerlo también cuando su inferioridad es tal, que ha dejado de ser adversario para transformarse en "sparring" o, mucho peor, en "punching-ball". No entendemos ni aceptamos aquello de que por el hecho de ser profesionales tienen "que ganarse la plata". El boxeo vale como espectáculo —con todas las reservas que pueda merecer— mientras hay algún equilibrio o posibilidad de establecerlo. En esta oportunidad ya en el tercer round no había ninguno.

Tampoco había la posibilidad de K. O., porque era evidente que Lescano se negaba rotundamente a claudicar. Se había propuesto llegar en pie a los 10 rounds, y no tiene Stevens el arma fundamental para habérselo impedido.

El combate fue, entonces, de esos que llegan a hacerse monótonos por la repetición del ritmo, de las alternativas, de la superioridad aplastante de uno. No cayó en el aburrimiento, porque Stevens es de por sí un boxeador variado, que busca por todos los caminos sacarles partidos a sus combates con los limpios recursos que tiene. No es de los que se quedan en un solo golpe, por mucho éxito que le esté reportando.

Stevens buscó por todos los caminos, trabajó intensamente con rectos, ganchos, cross y uppercut. Dio arriba y abajo, atacó siempre, tocando más ganchos, cross y uppercut. Dio arriba y abajo, atacó siempre, y hacia el que golpeando, porque había tenido tiempo suficiente para darse cuenta de que sus impactos, aunque muchas veces conmovieron, no iban a conseguir derrumbar a Lescano. No cabía correr riesgos inútiles en un combate que estaba decidido prácticamente a partir del segundo round.

Generalmente la primera actuación en la temporada de nuestras

---

LA REUNION DE APERTURA

El viernes 5 se inauguró la temporada pugilística profesional 1965. La publicación de nuestro anuario tradicional dejó sin mención el acontecimiento. Demos vuelta hacia atrás, entonces, las hojas del calendario.

Se abrió la jornada con el debut en el profesionalismo de Mario Molina y de Luis Zúñiga, ex campeones de Chile amateurs de pesos pluma y liviano, respectivamente. Ambos salleron airosos de su estreno, hecho como es usual ante rivales de muy discreta categoría, y cumplido de distinta manera.



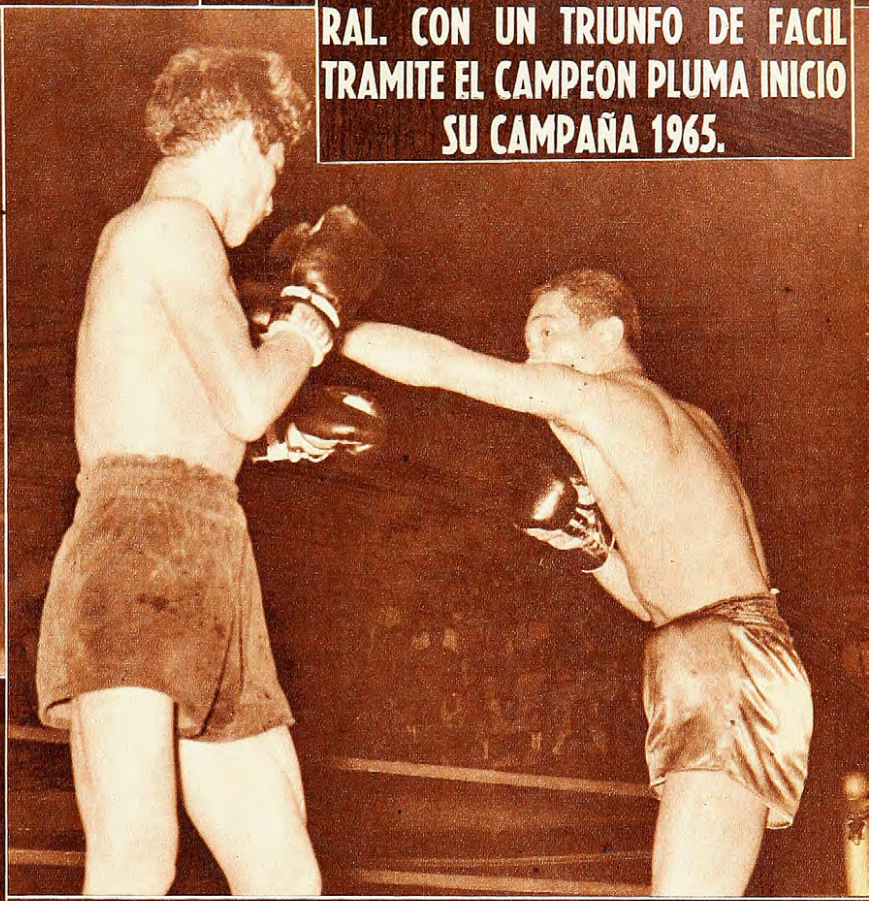
Molina venció por K. O. al 5.º round a Raúl Jaime y Zúñiga por puntos a Norberto Moretti. Satisfizo plenamente la faena cumplida por el peso pluma y solo a medias la del liviano. Lo importante, en todo caso, es que se han incorporado a las filas profesionales dos elementos que pueden ser valiosos contribuyentes a la atracción de la temporada. Habrá que esperar, sí, a que se ambienten, que se acostumbren a las exigencias de un medio muy difícil. No puede pedírseles que de la noche a la mañana, de estrellas que fueron en el campo aficionado, pasen a ser estrellas en el medio profesional. Esa es la contra que tienen dos valores a los que el público ha visto lucir y ganar en combates de tres rounds y ante adversarios de menos aptitudes que ellos.



CAMINOS

GODFREY STEVENS TRATO DE DARLE VARIEDAD A UN COMBATE UNILATERAL. CON UN TRIUNFO DE FACIL TRAMITE EL CAMPEON PLUMA INICIO SU CAMPAÑA 1965.





DE GANCHO...

pocas primeras figuras adolece de muchas deficiencias que se explican invariablemente con su pro-

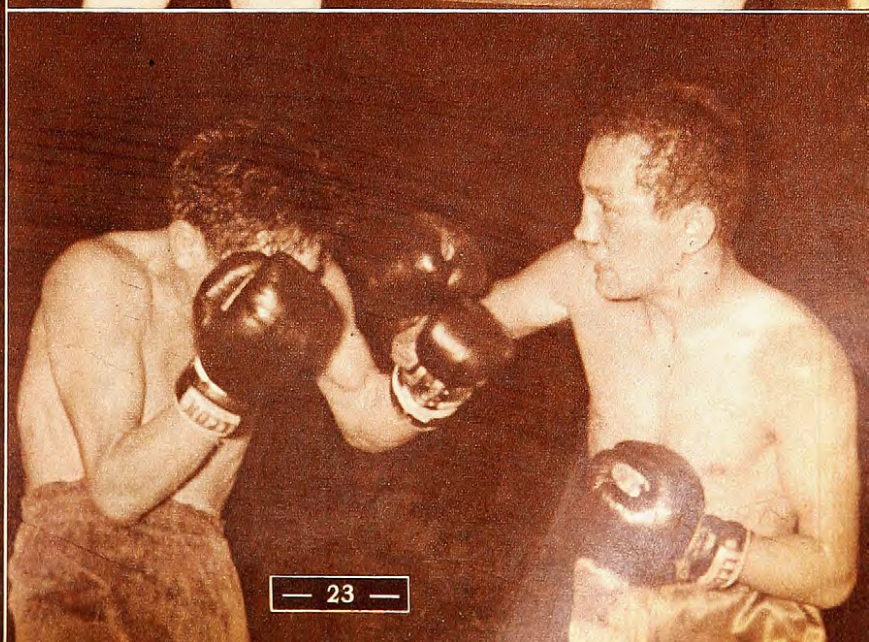
DE RECTO...

longada inactividad. Para ser su primera pelea desde que enfrentó en Buenos Aires a Carlos Cañete —y eso fue en octubre pasado—, el desempeño de Stevens fue satisfactorio. Le faltó algo de precisión y no bloqueó con la certeza de siempre el recto izquierdo —única arma digna de considerarse en el cordobés—, pero en general produjo más

El campeón de los pesos plumas profesionales ha iniciado con la seriedad, con la aplicación y con la responsabilidad de siempre una temporada más, en la que seguramente tendrá una nueva chance para disputar el título sudamericano de la categoría.

GUANTE

DE CROSS... Por todos los caminos buscó Godfrey Stevens la manera de darle variedad al combate con el cordobés Ricardo Lescano.



★ Dos Tiendas Chilenas ★
al Servicio del Deporte Chileno

ALAMEDA N.º 3319 y ALAMEDA N.º 2678
(Frente Estación Central)

Camisetas en gamuza, cuello V, un color y vivos distintos, con números colocados:	
Infantil	E° 27,80
Juvenil	35,80
Adulto	43,80
En fino raso, un color, cuello sport, con números colocados. Adulto	75,80
Medias de lana especial, para adultos	3,88
Pelota de fútbol, N.º 3	12,80
Pelota de fútbol, N.º 4	15,20
Pelota de fútbol, N.º 5, reglamentaria	17,50
Pelota de fútbol, N.º 5, 18 cascos, reglamentaria, reforzada	22,00
Zapatos olímpicos, especial:	
22 al 29	7,98
30 al 33	9,58
34 al 38	11,28
39 al 43	12,28
Modelo italiano, reforzados, con franjas blancas	15,98

NOTA: REEMBOLSOS EN EL DIA, PREVIO ENVIO DEL 30% DE SU VALOR, POR GIRO POSTAL DIRIGIDO A CARLOS CAPURRO LENZINO, Casilla 4690, Correo 2. SANTIAGO.

MALETERIA CENTRAL - Alameda 3319, Fono 95032
(Frente a Estación Central)
MALETERIA O'HIGGINS - Alameda 2678, Fono 90122



CABEZA DURA

VIENE DE LA PAGINA 3

—¿Quién no aspirará como la culminación de su carrera defender la camiseta nacional? Yo ya la tuve conmigo, pero como juvenil, y puedo asegurarle que me veía bien con ella. Me han dicho que ahora me van a llamar; quizás primero sea en la "selección joven". Que no piensen que por ser "pelado" no me corresponde. Esto de la calvicie es hereditario. De los seis Berly Silva que somos, uno solo se salvó. Yo a los 20 años, ya tenía que peinarme con la toalla... Me parece que puedo tener un huequito en alguno de los equipos seleccionados. Total, si no es de back wing izquierdo —de lo que he jugado más tiempo—, puede ser de derecho, y si no, de back centro o de cuarto back..., ¿no le parece?...

MAGRO EN...

VIENE DE LA PAGINA 10

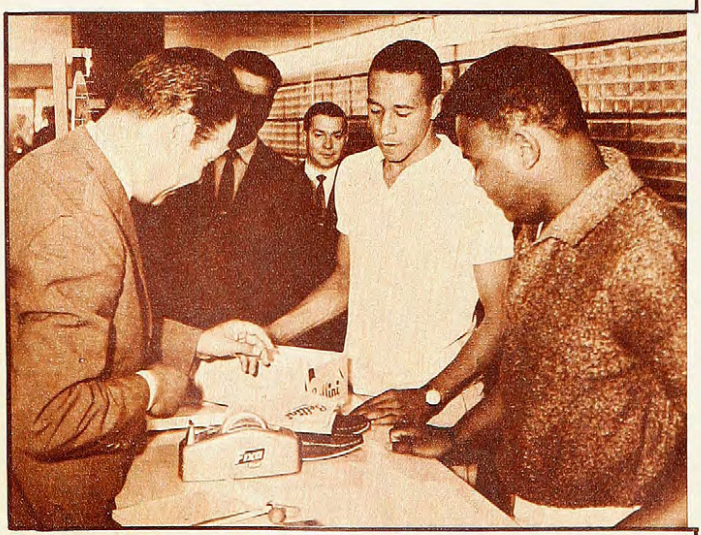
que avanza con aires de grandeza. Justamente en esta competencia mostró como ninguna otra institución disciplina y solvencia de valores, especialmente entre sus infantiles y juveniles, donde está la savia virgen, entusiasta y asaz prometedora. En un esfuerzo poco común este instituto está abiertamente luchando por volver al sitial preferente que ocupara hace unas décadas y es del caso aceptar y reconocer que lo está consiguiendo y a pasos agigantados. En contraste con la modorra que muestran otras instituciones, los desvelos y sacrificios de las autoridades hispanas afloran como un salvavidas, que sin duda habrá de servir para que apoye sus brazos, como un ejemplo de laboriosidad, la natación chilena en general.

CARACOL

A REVISAR...

VIENE DE LA PAGINA 7

es todo en fútbol. El contragolpe pareciera una etapa ya pasada en nuestro fútbol y hay que pensar que mediante el contragolpe Independiente fue campeón de América y el Inter, de Milán, campeón del mundo. Hoy vemos a Colo Colo "salir" bien y la UC mejor, pero lo que sirvió en la competencia se vio que no es suficiente en el plano internacional. El Hexagonal lo demostró. Tenemos que volver un poco atrás, revisar de nuevo los papeles y volver un poco más a lo nuestro, a explotar las virtudes raciales un poco despreciadas. Hay un Mundial por delante que lo exige.



Prestigiada mundialmente, la industria del calzado nacional nuevamente fue elegida por extranjeros famosos. En la foto vemos a los astros del fútbol brasileño Coutinho y Modesto en el momento que adquieren sus zapatos en **BELLINI** de Ahumada 220, céntrica tienda de calzados exclusivos para caballeros.

"PEPE"

¿QUE sería de Santos sin Pelé?... Un comentario que se ha difundido en todas las redacciones del mundo y que lógicamente no es del agrado de los dirigentes brasileños. Aunque en el orden íntimo se hayan hecho la misma pregunta infinidad de veces, les molesta verla escrita en letras de molde y responden que Pelé forma parte de un gran conjunto, en el que todos aportan lo suyo.

¿Y los jugadores? ¿Qué piensan los jugadores? Ellos admiran a Pelé. Conviven su fama y comparten su gloria a través de un evidente sentido de compañerismo que los lleva a festejar los goles con algarabía juvenil, encaramándose en pirámides humanas, corriendo, saltando y aun aplaudiendo como ocurrió en ese match para el recuerdo con los checos. Ellos no dicen nada y son los vasallos más cercanos del rey, pero ¿qué sería de Santos sin Pelé?... La mejor respuesta la tuvimos el último sábado cuando el campeón brasileño fue algo más que su divo en una noche iluminada. Santos fue un cuadro parejo y sin fallas, una fuerza compacta y disciplinada, dirigida además con tacto y astucia desde la banca y con pleno conocimiento del adversario. Se da el caso que por empinar al astro se soslaya la tarea abnegada y trascendente de Mengalvio, se olvida lo que vale Dorval y lo que empuja Zito, lo que ataja Gilmar y lo bien que marca Geraldinho; por seguir la figura del primer actor se prescinde de un alero estupendo como Pepe, al que no es justo concederle importancia por la potencia de su impacto solamente.

En un equipo lleno de apodos, el alero izquierdo también tiene el suyo. Se llama José Macias y es el decano del Santos actual, o sea que pertenece a los albores de un elenco que hace diez años no sonaba mayormente y que ha pasado a ser el más cotizado del momento. Pepe es el que ha visto codo a codo la consagración fabulosa de Pelé y si jugar junto al rey no deja de constituir una ventaja, también ofrece los bemoles señalados en cuanto a opacamiento y prescindencia de los demás.

En la imagen del hincha, Pepe es un cañonero. El hombre que remata como venga. El especialista en tiros libres. Antes también ejecutaba los penales (antes que empezara a servirlos Pelé). Y ocurre que esa expectación tremenda que provocan sus disparos, esa escena previa a cada lanzamiento cercano al área y esa posibilidad de gol en cada pelota que llega a sus pies, posterga involuntariamente la visión del wing incansable, veloz, positivo y fuerte. Para anular a Pepe (Eyzaguirre lo consiguió una vez cuando actuaba con más aplicación) es imprescindible no perderle pisada, seguirlo, pegarse a él como una estampilla. En cuanto tiene un poco de campo se va, se acerca y dispara. ¡Y cómo dispara!... Rubio, de tez blanca y ascendencia hispana, Pepe es el arquetipo del wing ofensivo. Por eso brilla en Santos y por eso es suplente en la selección... Pepe no va con el 4-3-3 que llevó a Brasil al segundo título consecutivo con cuatro zagueros en línea y tres hombres de mediocampistas, léase Didi, Zito y Zagallo. El alero de Botafogo es la antítesis de Pepe, un puntero que colabora atrás, que destruye, que se amolda a cualquier planteo táctico, que sube y baja anónimamente para abrir el camino a Garrincha, Vavá y al propio Pelé. Por eso Pepe queda en la banca. Pero va a Buenos Aires y le hace tres goles a River Plate, va a Europa y gusta a rabiar, va a todas partes y cada falta cerca del área adversaria da lugar a mandatos del arquero, recomendaciones de la barrera y providencias de todo tipo. Pese a lo cual la pelota se incrusta, como la otra noche, junto a un poste con violencia y dirección inusitadas. Por algo Santos ha sustituido muchas piezas con el correr de esta década agitadísima. El N.º 11, sin embargo, se mantiene en la palestra. No puede tributarse mejor elogio para quien luce el decanato en un equipo de excepción.

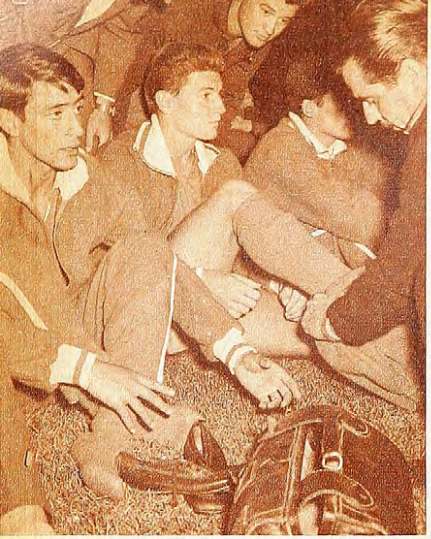
La vanguardia santista ya sabe de nombres y rostros nuevos. En el sector izquierdo se alza, como siempre, la pareja de Pelé y Pepe. Un ala que se escribe con "P" de peligro.

JUMAR.



EN LA PUNTA IZQUIERDA TIENE SANTOS A SU DECANO.

GLOSAS



De la banca se ha dado la orden de que Juan Carlos Oleniak se prepare y el utilero ayuda al que va a debutar a quitarse el buzo. La expresión del debutante es de lógica preocupación. Ya la "U" pierde por 2 a 0 y el equipo parece prematuramente entregado. ¿Podrá él solo dar vuelta el partido? Naturalmente que no lo consiguió, aunque dio mayor vivacidad al ataque. Oleniak alcanzó a demostrar que más ambientado y en una "U" mejor tendrá que ser un valioso refuerzo.

ASTORGA ha sido causa de las más encendidas críticas Le hicieron cinco goles y a juicio de la mayoría, entendidos y profanos, que de todo hay en la viña del Señor, por lo menos tres deben ser cargados por entero a su cuenta. Es posible, mejor dicho, es así. Si bien es cierto que en los dos primeros goles los delanteros que marcaron se habían desprendido de la defensa y por esa causa el arquero no pudo ser defendido en última instancia por sus compañeros, no se debe olvidar que Astorga no salió con la prontitud debida a cerrar el camino del gol, ni hizo nada por hacer más estrecho el ángulo de tiro final. Así también en los tiros libres. El de Pelé, inobjetable. Sencillamente una obra maestra, de cálculo, de ejecución, de técnica. Algo digno de Pelé. Pero en ese tiro de Pelé la pelota entró por el lado que cubría la barrera y en ello precisamente radica la maestría de la ejecución. Fue un chanfle perfecto. El balón se elevó por sobre las cabezas y descendió justo para incrustarse en el rincón del otro lado que cuidaba el arquero. En el tiro libre de Pepe no ocurrió lo mismo. La pelota entró precisamente por el lado del arco que no cubría la barrera, pero se dio el caso que tampoco ahí estaba el arquero, el que llegó tarde desde el otro extremo. ¿Qué ocurrió entonces? ¿Por qué no se esmeró Astorga en cuidar el sector que dejaba libre la barrera? Sobre todo si iba a ser servido por Pepe, temible por la violencia de su tiro directo.

Para nosotros el partido se resolvió ya con el primer gol y se remató con el segundo. Dos jugadas de contragolpe, que sorprendieron adelantada a la defensa de la "U". Un crimen de leso fútbol tratándose de defensas chilenas. Más aún si el rival es un Santos que aspira a recuperar un cetro que había perdido. Después de eso muy poco quedaba por verse desde el punto de vista del equipo local. Porque para un Santos que juega cuidando una decisiva ventaja, no tiene armas la "U" en estos momentos. Vamos viendo. El poder de ataque del equipo azul en sus mejores tiempos residía en Alvarez principalmente. En su dribbling veloz, seguro, penetrante. En Campos, que se jugaba la vida en cada intervención, y que entraba a todo y con todo. Y en el tiro de Leonel. Ahora, ¿qué queda de eso? Sólo Leonel, pero últimamente muy lento y por conocido muy cuidado, casi, inútil, además, el sábado último, en su función de ataque, a causa de su inusitado retroceso. De efectivo, entonces, casi nada, sólo el aporte nuevo, y sí que importante de Araya, un novato, pero lleno de ansias, de espíritu, de velocidad, de resolución y de armas futbolísticas de primera calidad. Con todo, muy poco para un Santos que cubre su propia área como si en ello le fuera la vida a cada uno de sus integrantes.

¿Y en la media cancha? Bueno, ahí, hoy por hoy, no se resuelve ni se encauza nada en el fútbol moderno. La media cancha es como la zona de nadie en las batallas de la guerra antigua. Las patrullas incursionaban por esa zona, alternadamente, sin que ningún resultado se resolviera con ello. Así en el fútbol de hoy, Tanto, que incluso se cede al rival la media cancha para que se engolosine, para que experimente una sensación de superioridad, para que se pase la pelota, para que se adelante insensiblemente y se haga más vulnerable a la estocada profunda que está en los cálculos. Casi se podría decir que el equipo que domina el sector central es el que está más expuesto a la derrota. Lo vimos con frecuencia en el hexagonal y lo confirmó una vez Santos ante la "U". Firme en su propia área, cuidando siempre de estar en esa zona en ventaja numérica, y con capacidad para cambiar, rápidamente, a la zona de peligro del rival, pasando por la media cancha sin quedarse en ella. Precisamente, sin entretenerse en ella, partiendo de la retaguardia a la vanguardia sin pérdida de tiempo, sin dar lugar a que las filas se estrechen, buscando la ventaja numérica a favor del ataque.

DIFICULTADES DE NUEVO TIPO

A nuestro modo de ver quedó demostrado con amplitud en todo el campeonato hexagonal y en el primer partido por la Copa Libertadores de América. El fútbol chileno está encontrando nuevos tipos de dificultades en el campo internacional. Y estas dificultades derivan precisamente de su progreso, de la mayor habilidad de sus jugadores y de sus adelantados planes tácticos. Al fútbol chileno se le respeta y ello produce intensa preocupación en los rivales que lo enfrentan. Estas preocupaciones derivan en las nuevas dificultades a que hacemos referencia. Hasta hace poco los equipos chilenos se situaban bien, con orden y sentido de mutua colaboración, en líneas postreras defensivas, desde donde salían jugando bien la pelota, con una prestancia que llamaba la atención y atacaban de contragolpe. Los equipos nacionales que jugaban así se vieron siempre bien y consiguieron con alguna frecuencia resultados muy honorables y algunos hasta brillantes. Ahora el panorama ha cambiado bastante. Los éxitos, personales y de conjunto, hicieron salir más a la descubierta a nuestros defensas y abusar del "toque" y del dribbling en el ataque. Además, los rivales, como veníamos diciendo, se avivaron y nos juegan al "estilo chileno". No otra cosa es, para no ir más lejos, lo que hizo Santos en sus dos últimas confrontaciones con la U. Y equipos de la calidad del brasileño, actuando con esa modalidad y contando con una capacidad de contraataque encomendada nada menos que a Pelé entre otros —Pepe y Dorval— resultan vallas insalvables. Toda la diferencia que los planteos de juego convergían a darles una cierta ventaja a los nuestros desapareció de este modo como por arte de magia. Es más, aquella prestancia que lucían los nuestros cuando el partido se les daba en su cuerda también desapareció. El resultado de conjunto está fresco ante nuestra vista. Fue el equipo de la U en el primer partido por la Copa. Una U desdibujada en un grado que sorprendió a todo el mundo, una U sin poder lucir ninguna de sus cualidades. Sin capacidad de ataque, sin penetración —a esto contribuye mucho también la baja forma que viene ostentando Alvarez— y sin su eficiencia defensiva acostumbrada. Llevada su defensa a un sector menos seguro, más alejado de su valla, queda expuesta a la velocidad de hábiles delanteros que salen al campo precisamente decididos a explotar esta clase de situaciones de juego. Los dos primeros goles de Santos, que decidieron el partido, fueron conseguidos por Pelé y Mengalvio en esta forma.

Nuestros equipos se acostumbraron mucho a salir cómodamente desde sus líneas posteriores con aquel señorío que tanto se les celebraba y se acostumbraron también a tocar la pelota sin producir nada. Jugando solamente, reteniendo. Sin ideas, sin planteos de tipo ofensivo que puedan servir para ir quebrando o abriendo o exigiendo una defensa que se refugia en su propio campo, produciendo una diferencia numérica entre atacantes y defensores que mucho les favorece. Y perdieron el sentido de las preocupaciones defensivas. Aquella frase bíblica de "con la vara que mides serás medido" se está cumpliendo. así, en el caso de nuestro fútbol, con notable justeza. Creemos que el fútbol chileno se encuentra en estos momentos en una encrucijada de la que debe salir con estudio, con aplicación y sabiendo sacar debido provecho de las duras lecciones recibidas.

A. J. N.

DE "LA COPA"

Copa de los Libertadores de América. Sábado 13 de febrero. Estadio Nacional, Santiago.
Público: 49.218. Recaudación: 144 mil 775 escudos.
Referee: R. Arppi Filho (brasileño).
SANTOS (5).— Gilmar; Lima, Joel, Geraldinho; Zito, Haroldo; Dorval, Mengalvio, Toninho, Pelé y Pepe.
UNIVERSIDAD DE CHILE (1).— Astorga; Eyzaguirre, Donoso, Villanueva; Contreras, Rodríguez; Araya, Alvarez, Olivares (Oleniak), Marcos y Sánchez.
Goles: Pelé a los 10' y Mengalvio a los 29' del primer tiempo; Pepe a los 14', Pelé —de penal— a los 19', Pelé a los 34' y Araya a los 41' del segundo.



Gilmar estaba "con sangre en el ojo". Su actuación en el Hexagonal había sido muy floja, tanto que Lula lo reemplazó con Laercio. La Copa fue propicia para la amplia rehabilitación del laureado arquero. Hasta ese problema enfrentó Universidad de Chile, un arquero que volvió a ponerse a tono con sus antecedentes. En el grabado, Gilmar vuela con su proverbial elegancia.

La "U" tuvo a su disposición la media cancha, siempre estuvo en inferioridad numérica en el ataque y se adelantó lo suficiente su defensa para que fueran decisivos, profundos, tajantes los avances sorpresivos de hombres muy hábiles.

Es fácil pasarse la pelota en el medio del campo, es fácil pararla, dominarla y luego de mirar a todos lados entregarla ahí cerquita y quedar como un príncipe. Actitudes elegantes, plenas de señorío, pero absolutamente inútiles. El movimiento de la pelota debe ser siempre intencionado. En esto Pelé es un maestro. Amaga en un sentido, se va o se queda; pero siempre con el ojo avizor a la jugada que puede ser armada sorpresivamente. Muchas veces no hace nada porque el momento no es propicio, pero no desperdicia ninguna oportunidad, porque su mente está siempre buscándola. Nada hace Pelé que lleve la intención de crear, sin recurrir al pasecito corto, a entregarla, caminar unos metros para que la devuelvan y darla de nuevo en una anodina faena de retención que sirve sólo para que se deslicen los minutos.

Ya lo decimos en otras páginas de esta edición, los cuadros chilenos están cayendo en este tipo de fútbol. Son mucho los partidos en que el rival nos cede la media cancha y nos gana. En el orden individual, recordemos a Zito. Un medio campista, pero un medio campista que no se entretiene en el sector central. Cuando avanza Santos, Zito es un forward que está ahí en el área rival haciendo número, aportando su labor de hombre experimentado, apoyando al ataque no al estilo antiguo, recogiendo los rebotes, sino que participando de éste. Para Zito el medio campo es un pasadizo que sirve para trasladarse de un punto a otro. Consciente de que ganar el medio campo nada significa. En cambio los nuestros se entretienen de preferencia en esa parte del campo de juego, en el círculo central, estimulados al parecer por la facilidad que ahí encuentran y por la sensación tan agradable, propia de un Narciso, mirándose en las quietas aguas del lago.

Oleniak jugó un tiempo y dio para un juicio anticipado. Decimos anticipado, porque están lejos de ser suficientes 45 minutos para juzgar a un jugador. Pero por lo menos mostró una característica, un estilo y una manera de jugar. Y también algunas virtudes de orden físico. En este último aspecto se ve fuerte y a la vez rápido. En el orden anímico es vivaz, decidido, inquieto por buscar los mejores sectores del campo y por ubicarse en él con inteligencia. Tiró una vez de izquierda y otra de derecha, la primera con potencia, la segunda con cálculo, buscando sobrepasar de alto a Gilmar. En ambas jugadas se vio bien. Ya lo decimos, es demasiado pronto para abrir un juicio, pero lo importante, por ahora, es que para los hinchas de la "U" la noche del sábado sus amarguras se vieron algo compensadas con la promesa de contar con un nuevo y valioso aporte en la delantera. Por lo menos en su primera actuación, tan corta y realizada en condiciones tan adversas, el rubio argentino logró esto.

A. J. N.

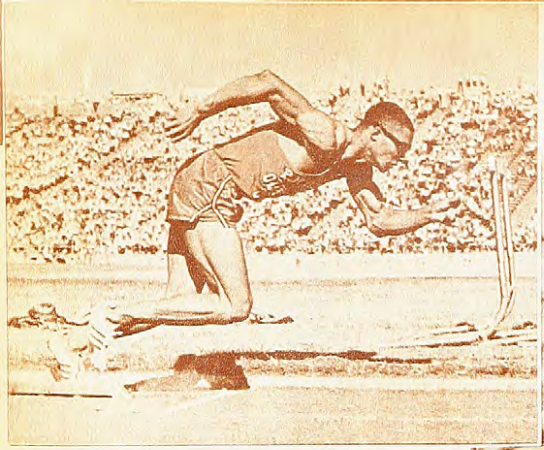
CASA DE DEPORTES SANHUEZA
Fábrica de Artículos Deportivos

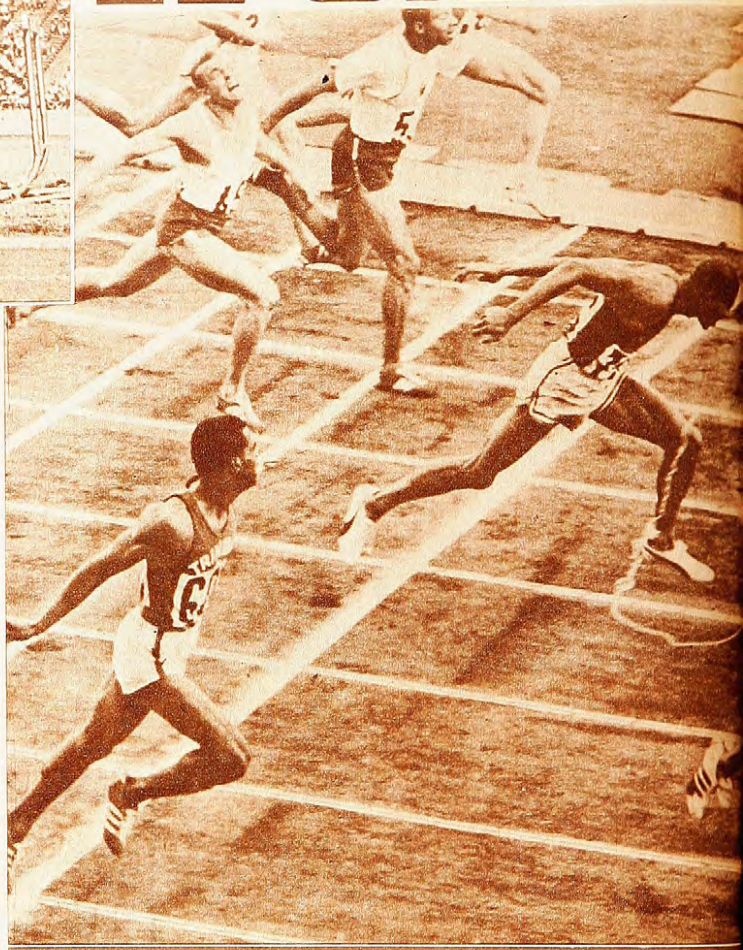
JUEGO de camisetas de gamuza, cuello redondo y en V, con números, infantil, E° 28,80; juvenil, E° 36,80; adulto, E° 45,80, y listadas, ... E° 64,80
JUEGO de camisetas de gamuza gruesa, indesteñibles, cuello redondo, E° 57,80; manga larga, E° 67,80; listadas, 9 franjas, E° 79,80; manga larga, ... E° 89,80
JUEGO de camisetas de raso de primera, E° 79,80; manga larga, E° 99,80; listadas, 9 franjas, ... E° 119,80
JUEGO de camisetas de gabardina, indesteñibles, E° 79,80; manga larga, E° 99,80; listadas, de 9 franjas, ... E° 119,80
MEDIAS reforzadas infantiles, E° 2,85; juveniles, E° 3,00; adulto, E° 3,25; borlón grueso, E° 4,80; tejido elástico, grueso, 220 gramos, ... E° 5,80
PELOTAS de fútbol FESTIVAL, reglamentarias, fabricadas con materiales de primera, en nuestra Casa, N.° 2, E° 12,80; N.° 3, E° 13,80; N.° 4, E° 15,80; N.° 5, E° 17,80; N.° 5, de 18 cascos, E° 25,80; Volley-Ball y Baby-Fútbol, fina, ... E° 20,80
ZAPATOS de fútbol de primera calidad, 26 al 29, E° 13,80; del 30 al 33, E° 14,80; del 34 al 38, E° 16,80; del 39 al 43, ... E° 19,80
EQUIPOS completos para fútbol, zapatos, medias, pantalón, camiseta y bolsón de lona, del 26 al 29, E° 25,65; del 30 al 33, E° 26,65; del 34 al 38, E° 30,10; del 39 al 43, ... E° 34,25
ESTANDARTES completos en raso de primera, E° 80,00; en terciopelo, ... E° 100,00

SOLICITE NUESTRA LISTA COMPLETA DE PRECIOS
DESPACHOS RAPIDOS CONTRA REEMBOLSO

DEPORTES SANHUEZA
ESPERANZA 5 - FONO 93166 - SANTIAGO

EL CISNE





EL INCOMPARABLE HENRY CARR, UNO DE LOS INMORTALES OLIMPICOS, YA NO HARA MAS HISTORIA EN LOS ANDARIVELES

Henry Carr llevó durante su niñez una vida difícil, de pobreza y privaciones, y el atletismo representó para él una liberación. "Cuando me ponía el uniforme de atleta —dice— era como si me transportara a otro mundo."

COMO en los versos..., "me llaman loca, pero ¡es mentira!", mentira era que Henry Carr fuera tan reservado que mereciera el mote de "Mudo" con que se le individualizó en los últimos Juegos Olímpicos. La esencia de la verdad es que Henry es de aquellos que creen positivamente que "las acciones y sus derivados hablan por uno". Y él no consideró prudente hablar hasta no haber dado mate al deber que lo llevó a Tokio. Por eso los monosílabos con que siempre respondió a los técnicos y periodistas y sus sonrisas forzadas o dibujadas apenas en su rostro imperturbable que impresionaba a los interlocutores por su ausencia.

Pero nada más lejos de la realidad. Fuera del trance olímpico al que se viera sometido, es decir, puesto en la intimidad de cualquiera compañía —incluso foránea—, el veloz negro, el más rápido que jamás haya hollado la tierra corriendo 200 metros, es un joven agradable, llano, siempre listo para hablar de atletismo y de la influencia determinante que esta disciplina marcó en su vida toda. Es posible que Carr, hijo de un hogar pobrísimo y desarticulado en Detroit, que en su adolescencia apuró los vientos de la riña callejera y la maldad, hubiera encontrado un destino más sordo y sombrío a no ser por el deporte, que lo sacó del caos a que parecía iba a caer de bruces para llevarlo de la mano por una senda de luces. Luces que concentraron todo su esplendor en la magna e inolvidable gesta nipona, cuando el soberano atleta de 22 años subió al "pódium" como héroe vencedor. El brazo en alto como buscando senda para acercarse y agradecer a Dios y las pupilas húmedas, como no es extraño que suceda entre los más duros y fuertes gladiadores cuando se mancomunan a la vez tantas y tan contradictorias emociones.

Diez minutos después y acallados los vítores, temblándole aún la mano, mostraba la medalla a su coequipo Larrabee diciéndole: "Créeme, ¡no la vendería ni por un millón de dólares!"

Hayes fue a la postre el atleta olímpico que menos tiempo necesitó para ganar una medalla de oro en Tokio: 10 segundos. Y seguidamente viene Carr con sus 20 segundos y tres décimas para el doble de la distancia. Veinte segundos y fracción que condensan diez años de fatigante lucha en un medio hostil que poco a poco lo fue viendo cómo se soltaba de carcomas sociales para ganar un lugar espectable dentro de la sociedad e incomparable dentro del atletismo mundial.

El lo confiesa: "Para ayudar a mi madre, cuando niño, fui lustrín y barredor. Siempre pensé, eso sí, incluso en esos años de inquieta juventud, que algo diferente habría para mí más adelante. Me gustaba correr, y cuando pude ir al colegio, no bien participé en una carrera muchos ojos se fijaron en mí. No fue sin embargo sino hasta algunos años después, cuando mis piernas lograron robustecerse lo suficiente, que pude decir que estaba en vías de llegar a algo. Nunca pensé en demasías. Quizás por ello llegué a tanto. Corría por la satisfacción de correr. Y lo que más me gustaba era el poder colocarme el uniforme. Entonces me sentía otro. Como si en la pista dejara de vivir ese muchacho pobre que todavía dormía y comía en un par de cuartos lóbregos donde se hacinaban prácticamente once hermanos y una madre abandonada. Entonces, junto con mis piernas, echaba a correr la imaginación. Me sentía transportado a otro mundo y pensaba que sería lindo ser como Jesse Owens, aunque sólo fuera corriendo".

¿Han visto ustedes cómo se desliza un cisne sobre el lago? Igual armonía, igual suavidad, igual pureza estética, se le atribuyen a Carr por su estilo que linda en lo diáfano. A tanto llega su sutileza de movimientos, que Neil Allen, un cronista británico, llegó a decir: "Corriendo es un hombre hecho brisa".

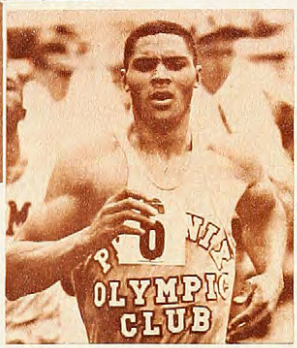
Y éste era en realidad el hombre al que todos los velo-

NEGRO

(TEXTO DE CARACOL)



Su estilo es tan fluido, su manera de correr tan suelta y como alada, que ha dado motivo a los enfoques más pintorescos en los comentarios de los técnicos.



Su tremenda velocidad y armonía de movimientos serán ahora un espectáculo en los campos de fútbol americano.

por el metro y 17 centímetros que corrió de más. Es lo habitual internacionalmente, de manera que no pecamos al hacerlo.

56, ni uno más ni uno menos, fueron los atletas que formaron la "oposición Carr" al iniciarse la primera rueda eliminatoria. De éstos quedaron marginados de ulterior competencia, 24 en esta primera ronda; 16 en la segunda y ocho en las semifinales, y en cada una de estas pruebas Henry Carr siempre se mostró como el mejor. Como el que mejor sabía correr volando, de manera que su victoria no fue sorpresa para los entendidos, pero debe haberlo sido para Berutti, el campeón olímpico de la prueba en Roma; para Harry Jerome, el codueño del primado mundial de los 100 metros planos, y para Ottolina, el velocista italiano que llegaba premunido de su flamante record europeo de 20"4. Sorpresa para ellos, porque era difícil que se imaginaran que iban a ser vencidos con tanta facilidad. Cuenta Berutti: "Faltando 40 metros para la cinta Carr empezó a irse, a irse, hasta que nos dejó tan atrás que parecía un ser irreal arrancado de un libro de magia".

Hombre pobre,, hoy lleno de gloria atlética, cuya vida ha sido un constante batallar tras el sustento diario, sin siquiera los recursos esenciales, no resulta incongruente ni mucho menos que haya aceptado un contrato para profesionalizar su fama como jugador de fútbol americano. Sigue en esto los pasos de su coterráneo Bob Hayes. ¿Cuál será su futuro como jugador? Nada puede predecirse, salvo señalar que no siempre estos tránsfugas logran mediano éxito. Nieder necesitó, luego de ganar una medalla de oro en Roma lanzando la bala, sólo un round en un ring frente a un profesional en el oficio para percatarse definitivamente de que no tenía madera para pugilista y que el peor paso dado en su vida fue ese que lo llevó a subir al cuadrilátero. Ha vuelto a la pista luego de pedir su recalificación,. Tampoco Glenn Davis, el gran vallista y también campeón olímpico, tuvo éxito como futbolista profesional, y así otros tantos que buscaron en el deporte profesional un alivio inmediato a sus aflicciones económicas. Por eso hay cierto temor e intranquilidad general por la suerte que corran Hayes y Carr. Sin embargo, hasta que no exista en EE. UU. un medio estatal que vaya en ayuda de éstos atletas proporcionándoles empleos u orientación especial, nada podrá reprochárseles, a pesar de que resulta para todos un violento impacto que estremece por su cruda realidad. Especialmente en el caso de Carr, a quien los técnicos norteamericanos auguraban más triunfos todavía en aras de la santa causa. Casi unánimemente se le sindicaba como el hombre indicado para arrasar con la barrera de los 20 segundos en los 200 metros planos. Pero los pobres no pueden ir tras la inmortalidad atlética cuando el pan está faltando en casa.

cistas del mundo deseaban vencer. Llegó a Tokio como favorito y precedido de dos primados mundiales singularmente excepcionales: 200 metros planos en 20"2 y 220 yardas (201.17 m.) también en 20"2. Es decir, corrió los 200 metros en esta última distancia presumiblemente en 20 segundos y 1 décima, si descontamos una décima

(Continúa a la vuelta)

¡Deportistas extranjeros!

para un souvenir auténticamente chileno

Chilean Art

• ESMALTES
• CERAMICAS
• OBJETOS DE COBRE



VISITE NUESTRO SALON DE VENTAS

JULIO FABA SEPULVEDA

Agustinas 1169, fono 89990
SANTIAGO - CHILE

VIENE DE LA VUELTA

Al estar próxima ya su decisión definitiva, Henry Carr expresó a un grupo de periodistas: "Mi caso en particular no tiene importancia. Es el caso de todos el que vale. Del mundo en general. Ojalá llegue un día en que las cosas se hagan como antes, cuando para celebrar los Juegos Olímpicos se suspendían las guerras".

CARACOL

CUANDO EL... VIENE DE LA PAG. 21

actual y por la forma que mostraba Universidad de Chile, nos pareció que habría bastado esa soberbia corrida de Pelé por el flanco derecho apenas el partido había comenzado casi. ¿Por qué? Porque desde los primeros instantes quedaron advertidas las dificultades que tenía el ataque azul para acercarse a Gilmar y porque Pelé les había mostrado a sus compañeros cómo se podría llegar hasta las mallas de Astorga, dado el suicida adelantamiento de la retaguardia universitaria. Santos poseía en ese momento una defensa responsable, en consonancia, un ataque siempre agresivo, siempre punzante desde Dorval a Pepe con la reverencia que la guardia debe siempre a su soberano y perfectamente apoyado por Zito y Mengalvio.

¡Quién nos dice que a lo mejor los fulgores del sol apagan a las estrellas! Santos actual podría —podrá— ser campeón continental y mundial, y la "U", al igual que la Católica, en 1961, tenga su amparo, su explicación y su disculpa, en haber perdido con el que podrá ser el poseedor del máximo cetro mundial del fútbol. La pena o la disconformidad será, con el tiempo, apenas si por haber hallado en el camino tan temprano a Santos, pero pensando también que muchas veces, aunque no en parecidas circunstancias, había sido derrotado aquí. De una u otra manera, caer al primer round no resultará jamás satisfactorio. Tal vez una derrota "por puntos", luchando, pero tras haber dejado en el camino a otros adversarios, habría conformado más. Pero no podremos olvidar que la del sábado se trató de la victoria más amplia que haya conseguido jamás Santos en Chile. ¡Ahora que Universidad de Chile debe viajar a Lima y a Brasil!

Algo anda mal en la "U", indiscutiblemente. El juego del equipo lo demuestra. Se advirtieron el sábado errores que antes no se cometían. El que la defensa pierda la cabeza ante un contraste no puede justificarse en el equipo campeón por mucho que haya sido una conquista tan temprana. Esa misma circunstancia —el contar con mucho tiempo por delante— debió incidir en una conducta más prudente y conservadora. Y el que su ataque no marchara como lo hubiera deseado su dirección técnica, no debió hacer cambiar los planes iniciales. (No hablamos de jugadores sino de juego.) La gran actuación que cumplió Gilmar a lo largo del match debió convencer a esos jugadores que era cuestión de tiempo y de mayor fortuna. Nada más. ¿Por qué no se insistió, entonces, en una forma que ya es tradicional en Universidad de Chile? Sólo Pedro Araya mostró infatigable afán por enderezar un timón visiblemente desviado. El resto, incluyendo a Leonel Sánchez, se vio divorciado de lo que siempre ha sido "su" propio fútbol.

Otro aspecto que podía aceptarse al iniciar el hexagonal, que la "U" no tuviera una preparación adecuada y se leyeron explicaciones de su entrenador, en el sentido de que justamente sería ese torneo el que "pondría en forma" al equipo campeón chileno. Y si hablamos de que "algo anda mal" en el clan azul, no hallamos explicación de que luego del desastre contra Santos, el mismo Alamos declare que fue un error para la chance de la Copa de Campeones el terciar en una competencia tan esforzada como fue el hexagonal. (¿Tendríamos que entender que Santos se equivocó al jugar dos veces contra River en Buenos Aires, y tuvo razón la "U" al limitarse a San Antonio Unido para hacerle frente al poderoso campeón brasileño en la Copa de los Libertadores?)

Una caída, y fea, más para el fútbol chileno. Y, ¿hasta cuándo tendremos que seguir ganando experiencia en las derrotas, cuando tenemos tanta y tan bien ganada haciendo las cosas con dedicación y minuciosidad? Son conceptos que confunden. A los jugadores y al público. Una línea que nos parecía digna de seguirse por mucho tiempo, cambiada para una competencia tan importante como es la Copa, que tan mal empezó para el campeón de Chile.



Aplíquese entonces todos los días del año unas gotas de JAPYFIT.
JAPYFIT evita que sus pies se resequen, refresca y desodora. Seca al instante, no mancha.

Ofs. Santiago - Casilla 1588 - Fono 495168
Ofs. Valparaíso - Sn Ignacio 387 - Fono 54948
Ofs. Concepción - Barros Arana 631 - Local 16

Y en todas las Farmacias y Perfumerías.

SELLO AZUL

la zapatilla de los campeones ofrece su insuperable Línea Deportiva



"PIVOT", para baby fútbol

"FINTA", para básquetbol



para gimnasia y atletismo.

Son productos garantidos por su SELLO AZUL de
MANUFACTURAS CHILENAS DE CAUCHO, S. A.

TOMADOS DE LA MANO

EFECTO NOTABLE DEL CONGRESO DE TOKIO: MEDICOS DEL DEPORTE Y PROFESORES DE EDUCACION FISICA UNIDOS EN LA CRUZADA PARA APUNTALAR CADA VEZ MAS EL RENDIMIENTO DEL ORGANISMO HUMANO

"LAS exigencias actuales en marcas, los nuevos métodos de entrenamiento que asimila cada día más el sistema humano, la necesidad de dominar los diferentes "tests" orientadores de la capacidad física, las lesiones que determinan algunos deportes y otros motivos obligan a investigar y a trabajar en conjunto, persiguiendo que el norte de toda actividad física sea un beneficio para el individuo y no una manera de agredir su organismo".

Son las razones que generaron la especialización debida en la medicina y el esfuerzo inductivo a su amplitud e imperativa difusión. Y no es de extrañar que los Juegos Olímpicos, con toda su resonancia y significación, tendieran su alero a los estudiosos compenetrados de estos asuntos tan trascendentes que sorprenden con sus efectos y avances. Tokio no podía ser una excepción, máxime si es sabido que en Japón se cultiva la educación física en grado intenso y son cientos los médicos especializados. Así fue como con tan valioso aporte el Congreso Internacional de Ciencias del Deporte (ICSS) alcanzó el alto vuelo que señaló un nuevo hito en la organización y desarrollo de estos ciclos científicos. Por primera vez se realizó, en conjunto, un Congreso que reunía a médicos del deporte y profesores de educación física, vale decir, el organismo médico (FIMS) y las entidades más prestigiosas de educación física (FIEP, ICHPER e ICSPE), con el patrocinio del Comité Olímpico Internacional (COI), siglas todas de enlace universal.

Impresionante foro que no pudo pasar inadvertido a quienes comprenden la expansión de la cruzada. Las salas del Toshi Center Hall y del Meiji Seimei Kenshujo fueron un hervidero científico en el cual incesantemente un millar de médicos y profesores iban de un lado a otro en busca de los temas de su preferencia, que deseaban escuchar a través de las versiones en inglés, francés o japonés de las investigaciones de los más adelantados centros fisiológicos, relatadas por algunos de sus eminentes autores.

Temas candentes provocaron inusitada expectación para saturar a los presentes de una ansiedad mayor por profundizar y comprender cómo son de amplios los horizontes que se abren en un campo que puede aseverarse está en exploración. Con la consecuencia más alentadora en el sentido de que el enriquecimiento más sólido en la formación física del individuo le permitirá rendir más allá de lo previsto hasta ayer.

"El deporte y la educación física tienen un horizonte más seguro y positivo a través de los senderos abiertos por la medicina especializada". Quienes más lo captaron fueron los profesores de educación física que estuvieron escuchando, con admiración indisimulada, para terminar en el convencimiento de que habían recibido nuevas armas para salir a remediar deficiencias, combatir problemas y reforzar sistemas para que, en la tarea emprendida, las consecuencias sean más positivas.

Sensación saludable en todos los científicos que se desviven por descubrir vetas en el material humano, la de haber encontrado rutas que van más directas al objetivo. Fue otro suceso en el mes olímpico de Tokio, que mereció menos publicidad que el que tuvo la virtud de remecer el mundo con sus expansiones, resultados y records en la pista, pero no por ello menos importante y de mayor proyección hacia el futuro, el de la medicina deportiva, atenta y estudiosa, que bajo techos acogedores brindó una demostración nutrida de simientes que comenzaron a esparcirse en todas las esferas.

Torneo de penetración incalculable en el perfeccionamiento físico, acontecimiento por la forma en que se planificó y se desarrolló, por la calidad de los temas expuestos y sobre todo por el nuevo modo de ver, por la conciencia de estimar de una vez como principio fundamental, que en el progreso de la educación física y el deporte es indispensable la colaboración de médicos y profesores físicos para que prosigan unidos, tomados de la mano.

EL CRONISTA ha recogido la impresión del médico chileno Antonio Losada L., concurrente con doble emblema en la solapa: de presidente de la Sociedad Chilena de Medicina del Deporte y de la Confederación Iberoamericana del Deporte, y con la experiencia y acendrado fervor esgrimido a través de veinte años en esta espontánea y elevada afición.

DON PAMPA.

NOTA DE DON PAMPA



Durante el acto de inauguración se ve en el proscenio del Toshi Center Hall al Príncipe Akihito y su esposa, quienes dieron realce a un foro de trascendencia universal.

A través de 268 trabajos en forma de sesiones especiales, symposiums y temas libres, se pudo advertir la inquietud mundial por la educación física y los aspectos médico-deportivos.

Conviene señalar los de mayor alcance en el orden médico-deportivo: "Standardización de los tets de capacidad física", "Prevención de las lesiones provocadas por el deporte", "Doping", "Rol de las actividades físicas en la prevención de las alteraciones cardiovasculares". En el orden de la educación: "Rasgos de la personalidad del deportista", "Movimiento olímpico y su influencia en la educación física" y "Ejercicios corporales básicos en el liceo". En el orden común: "Línea de crecimiento de postguerra y desarrollo de niños y niñas en cada país" y Entrenamiento para resistencia en los deportes". En temas libres: "Problema del boxeo", "Revolucionario avance de los estudios biotelemétricos", "Control electrocardiográfico del deportista en plena actividad", "Estimulantes en el deporte" y otros.

El Dr. Antonio Losada expresó a raiz de estos trabajos: "Una de las novedades más importantes se concentró en las investigaciones radiotelemétricas, que permiten mediante dispositivos especiales, estudiar a muchos metros de distancia, más bien dicho, registrar alteraciones cardiovasculares durante el curso del ejercicio. Estudiar la frecuencia cardiaca, pulso y aun electrocardiogramas, medidas que traducen una imagen más exacta de lo que ocurre en el aparato circulatorio de un deportista.

"Entre los temas que despiertan más interés está el de la "Standardización de los tests de capacidad física".

Se trata de uniformarlos para que se hable, si es posible, en un "lenguaje universal" entre los científicos. Los médicos del deporte se van acostumbrando a uno u otro y junto a diversos estudios o métodos clínicos o de laboratorio se conseguirá una visión más precisa del estado actual del competidor, para informarlo a él o al entrenador y de esta manera dosificar en la mejor forma posible el entrenamiento.

Migajas

POR JUMAR

EN EL último match que jugaron las universidades —correspondiente al Hexagonal—, Ignacio Prieto se mostró desde un comienzo contrario con el árbitro Mario Gasc. Cada vez que le era posible lanzaba una frasecita clave para exteriorizar su desagrado:

—¡Arbitro laico!... ¡Arbitro laico!...

En una de esas, el juez tuvo que darse por enterado y lo hizo con buen humor:

—Termine, señor Prieto, termine... Y debo decirle que soy más católico que usted...

Ya al final —mejor dicho en pleno segundo tiempo—, Ignacio tuvo un yerro garrafal que costó el empate a la Católica. Cuando volvían todos hacia el centro del campo, Gasc le dijo socarronamente:

—¿Ve...? ¡Lo castigó Dios...!



— * —

HACE poco viajó una comitiva oficial a la Antártida, encabezada por el Ministro Juan de Dios Carmona. Con él diversas autoridades y un grupo de periodistas. En una de las Bases se pactó el infaltable partido de fútbol en un escenario singular. Las visitas con los dueños de casa. Un partido durísimo que se prolongó sin que hubiese vencedor registrándose un empate a dos en el cual mucho tuvo que ver el arbitraje, que resultó sumamente generoso para los visitantes... Varias veces hubo intentos de reclamos de parte de los locales, que eran contenidos con una sola mirada del árbitro. Después se supo que era un hombre muy respetado, pues se trata de Manuel Alvarez, recordada figura de nuestro pugilismo amateur...

— * —

POR RAZONES oficiales no pudo actuar el Ministro de Defensa —ganas no le faltaron precisamente—, de modo que un hijo suyo representó al Ejecutivo en el equipo viajero... Y lógicamente jamás le cobraron falta alguna...

— * —

LA NOCHE que el seleccionado checo venció a la Católica, los primeros minutos resultaron torturantes para el cuadro estudiantil. Dos avances y dos goles. A los dos minutos ya perdía dos a cero. Al empezar el segundo tiempo se repitió la historia y al minuto quedaron cuatro a uno. Adán Godoy había tenido escaso contacto con la pelota y un hincha comentó en la tribuna, con el amigo:

—¿Querís que te diga una cosa? Este arquero no baraja ni el naipe...

— * —

A SORBITOS

LA "U" debutó en la Copa Libertadores de América perdiendo 6 a 1 con Millonarios. Después de todo, no puede negarse que va mejorando.

———

PELE hizo un gol de juego, uno de penal y otro de tiro libre. Lo que se llama surtido completo.

———

LO que son las cosas. Ahora muchos deseaban la expulsión de Leonel y Lima, porque la "U" salía ganando.

———

UN trofeo que cambió de nombre para la "U". Desde el sábado es La Copa... del olvido.

———

COQUIMBO Unido trajo un jugador que se llama Montes de Oca. Por lo menos ya está asegurada la temporada circense.

———

LOS tres goles de Santos en el segundo tiempo fueron con pelota muerta. Sin embargo, Astorga asegura que estaba viva...

CONVERSABA Oleniak con un grupo de dirigentes de la "U". Nascimento —intelectual de barba, enamorado del fútbol y su club— preguntó por el origen de su apellido.

—Es ucraniano, señor...

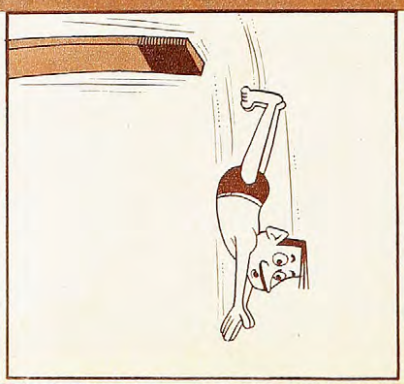
—Ah, qué bien. Quiere decir que usted lleva la "U" en el cráneo desde chico...

— * —

EL HEXAGONAL no sólo prendió en nuestro país, sino también en Buenos Aires. Cuarenta y ocho horas después de caído el telón en Santiago, se jugó una reunión doble —cosa insólita en Buenos Aires—, con Racing, los checos, River y Santos. Hubo avisos en los diarios idénticos a los que se publican en Chile y el éxito económico fue rotundo. Llegó a tanto la imitación que el árbitro del match de fondo perjudicó notoriamente al dueño de casa y estuvo a punto de provocar el retiro de River...

CACHUPIN

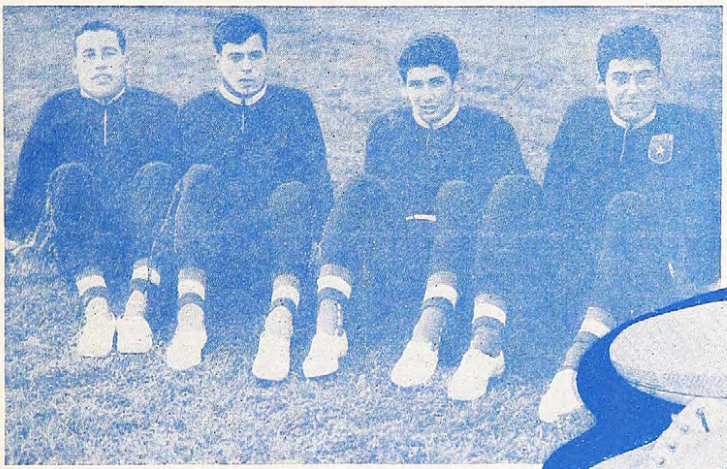






Sello Azul

• La zapatilla preferida por los atletas



ELEGANTES
COMODAS
RESISTENTES.



Sistema
con planta integral de caucho
natural prensado, de una sola pieza,
con lona reforzada.

Es un producto garantizado por su de

Sello Azul

MANUFACTURAS CHILENAS DE CAUCHO, S. A.

PIDALAS EN TODAS LAS CASAS DEL RAMO Y ZAPATERIAS DEL PAIS.

DISTRIBUIDORES GENERALES

WILLIAMSON, BALFOUR Y CIA. S. A.

Weir Scott S. A. C.

GIBBS, WILLIAMSON LTDA.

Empresa Editora Zig-Zag, S. A. — Santiago de Chile, 1965.



SANTIAGO, campeón nacional de básquetbol femenino. Paradas, de izquierda a derecha: María Villarreal, Ana Rodríguez, Estela Quezada, Paloma San Antonio, Aurora Echagüe, Silvia Echagüe y Amanda Garrido. Agachadas, en el mismo orden: María Teresa Jaque, Hortensia Azagra, Ismenia Pauchard, Onésima Reyes y Paz García.

Nº 1135
estadio
M.R.



HUGO BERLY, zaguero derecho de Audax Italiano.

CAFRENAL

La blanca tableta en sobre individual que quita los dolores, resfríos y malestares, y también CAFRENAL infantil de agradable sabor.

DELE MAS BRILLO A SU CABELLERA Y MANTENGALA ESPLENDOROSA CON

SHAMPOO BAYCOL

Remueve la caspa y su espuma deliciosa limpia y protege el cabello, en cualquiera de sus tipos; para pelo seco o graso, rubio u obscuro. SHAMPOO BAYCOL es, además, económico, ¡porque alcanza para más lavados!
Fabricado en Chile bajo licencia de Jean Vally.

A la hora de alimentar a su niño, recuerde siempre

VITALMIN M R

VITAMINADO

CRIA NIÑOS SANOS Y ROBUSTOS

3 MARCAS DE PRESTIGIO PRODUCIDAS POR

LABORATORIO RECALCINE

con el esfuerzo y colaboración de empresarios, técnicos y obreros nacionales.

LA FIGURA DE LA SEMANA

GUILLERMO VARGAS

25 FEB 1965
DEPOSITO LEGAL

¡QUE gran alegría la de Guillermo Vargas! ¡Y qué profunda pena al mismo tiempo!

Ahí lo llevan en triunfo. Ha sido el gran vencedor del Circuito de Confraternidad Americana. Pero más que la victoria en la carrera, él va celebrando íntimamente la gran victoria conquistada sobre sí mismo. La victoria sobre un destino que parecía estarse ensañando con él. 1964 fue un año negro para el ciclista de Green Cross. Llegó muy mal de la Vuelta de México. Las piernas no respondían a su cerebro y a su alma de corredor guerrero. Fatiga muscular, dijeron los médicos.

Guillermo Vargas corrió dos o tres pruebas después de "eso" y tuvo que abandonar. Había participado por última vez en la Doble Peñaflor-San Felipe y no llegó a la meta. "Está filtrado", decían en el ambiente...

Además de esa fatiga muscular, o lo que fuera, el recio varón que es el grincrosino llevaba consigo un desconcierto enorme y una pena muy honda. Había perdido a su mejor amigo que era a la vez su entrenador. Sin Salomón Orellana al lado, Vargas se sintió más desamparado todavía.

Pero los organismos bien constituidos reaccionan con entereza. El descanso recuperó sus músculos y el tiempo mitigó su pesar. Y un día tomó su bicicleta y se fue al camino otra vez, solo, escondiendo su desesperada ilusión de volver a ser.

Y fue. En la noche llena de luces de Viña del Mar conoció otra vez la victoria. Sus piernas respondieron con la misma fuerza de antes. Su espíritu con la misma altivez de siempre. Ahí va, en hombros de los más entusiastas. Es el vencedor.

Después le pasaron un micrófono. Sólo alcanzó a decir: "Dedico este triunfo a la memoria de mi..." Y rompió a llorar. No alcanzó a decir de mi entrenador Salomón Orellana.

Guillermo Vargas puso emoción dos veces en la noche viñamarina. Cuando cruzó la meta victorioso y cuando se mostró como un noble varón agradecido.

A. V. R.

estadio

Director-Editor
ALEJANDRO JARAMILLO N.
Año XXIV - N.º 1.135 - Publicación Semanal - Santiago de Chile - 25 de febrero de 1965.
PRECIO DE VENTA EN TODO EL PAIS: E° 0,80 ($ 800).

AEREO NORTE: E° 0,05.
Subscripción anual: E° 37,45; semestral: E° 19,75.

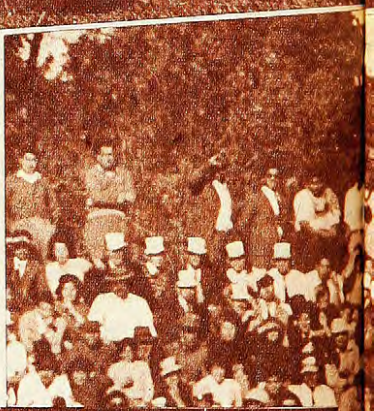


VICTOR ZELADA



ORLANDO RAMIREZ

ALFONSO SEPULVEDA



EL CAMPEONATO último acusó un descenso en calidad de fútbol y en cantidad de figuras. Al público le interesó igual que siempre —y más aun— el resultado, por lo que mantuvo y hasta superó el índice de asistencia a las canchas. Pero los clubes se preocuparon, y al parecer, cuál más cuál menos, han pensado que más vale prevenir que curar. Ya escribimos una nota sobre las primeras novedades del período de receso en materia de contrataciones y "pololeos". Desde entonces han pasado muchas cosas. Y siguen pasando. Se abrió la Bolsa de jugadores, hubo traspasos de campanillas y gestiones cristalizadas, desahuciadas y vigentes en compás de espera.

Demos otro vistazo al panorama.

LAS INQUIETUDES DE PALESTINO, AUDAX ITALIANO Y UNION CALERA POR REFORZARSE HAN ANIMADO LOS DIAS SIN FUTBOL

(NOTA DE AVER)

"CHEPO" SEPULVEDA, ROJO

LO que cuando escribimos la nota anterior estaba en veremos, es ya asunto oleado y sacramentado. Alfonso "Chepo" Sepúlveda dejó la "U". Se concretó su transferencia a Unión Española. Y con ésto terminan los problemas del que fuera brillante medio de avanzada en los mejores años de Universidad de Chile. Esos problemas eran más de orden anímico, psicológicos más que futbolísticos. El que juega bien al fútbol, no puede olvidarlo de la noche a la mañana. El que por tradición y doctrina lleva una vida sobria compartida entre el trabajo y el fútbol, tampoco tiene por qué venirse abajo violentamente. El que afrontó adversidades implacables y las venció a fuerza de temple, de calidad humana y futbolística, no puede ser vencido por un período de baja, como lo tienen todos. Todo eso está dispuesto a demostrar "Chepo" en su nuevo club. Y nos parece que eligió y que lo eligieron bien. Su juego debe amoldarse al estilo de Unión Española, que tiene un fútbol limpio, de retención de pelota, de toque, de corte ofensivo más que defensivo, pero sobre la base de jugar bien.

SE MUEVEN



RENE CONTRERAS

PALESTINO, SUMA Y SIGUE

DEJAMOS a Palestino con sus primeras conquistas 1965. Juan Carlos Moreno, Orlando Aravena, Nelson Torres, Nicolás. Pero no era eso todo lo que estaba dispuesto a hacer el club de colonia. Alcanzamos a insinuar la posibilidad de contratar a Héctor Vidal, el sureño que hizo un año de apronte, nada más, en Santiago Morning. Pues bien, poco después el ex bohemio estaba firmando en Santo Domingo y Mac-Iver.

Enrique Fernández , el entrenador de Palestino, es, como buen uruguayo, partidario del fútbol directo, simple (por eso fue que no hizo huesos viejos en River Plate), y Vidal le viene como anillo al dedo. El no tiene nada que ver con sutilezas —sin ser un desposeído de recursos técnicos—, va, como a Fernández le gusta, directo "a la cosa".

A puertas cerradas están practicando desde hace un par de semanas dos extranjeros. El defensa central Montenegro, procedente de Bellavista de Montevideo —el club de Nasazzi—, y el interior argentino Villagarcía, que vino en el plantel de River al hexagonal, pero que no jugó nunca. La impresión producida ha sido buena. Falta por verse qué impresión le hace al tesorero de Palestino "la pedida" de los aspirantes.

Y todavía puede concretarse algo más en los tricolores. Sergio Valdés fue enviado por la U. C. a préstamo a Concepción el año pasado. Un año de ostracismo como para pensar en la conveniencia de sentar cabeza. A la Católica no debe interesarle, pero sí a Palestino, que no ha sacado gente nueva para reemplazar a dos veteranos como son José García y Juan Toro.

MUCHO MOVIMIENTO EN AUDAX

ESTOS meses de enero y febrero han sido de mucha actividad para el de por sí activo presidente audacino, Gino Rossetti. En el dorso de su libreto de cheques, y se nos ocurre que hasta en los puños de la camisa, a la usanza antigua, tenía anotados nombres de jugadores para contratar. Le interesaba particularmente un ala izquierda completa. Sus miras eran, originalmente, Delem y Yudica, o Delem y Belén, o... varias otras combinaciones. Pero hasta ahora no ha podido ser así. Y don Gino tuvo que variar de planes.

Hubo una pequeña confusión con el argentino Rodríguez que trajo. "Rodríguez, de Boca Juniors", se dijo. Y se dio el nombre de "J. J." Rodríguez, que figuró en el plantel boquense campeón del año pasado; este Juan José Rodríguez jugó 5 partidos de interior izquierdo. Pero sucede que el "J." Rodríguez del Audax es Juan Carlos, boquense también alguna vez, pero con antecedentes inmediatos en Colombia.

Lo que hace un par de años habría sido una bomba no pasó más allá de ser una noticia en este comienzo de 1965. Roberto Bellomo deja Unión San Felipe y se pone la camiseta verde. Bellomo-Bracamonte fue la fórmula goleadora de los aconcagüinos. Hasta ahora había resistido las aflicciones de su club y la codicia de los otros. Pero Bellomo se lesionó mucho en el campeonato anterior y su cotización bajó considerablemente. Hay quienes aseguran que tanta lesión se debió a que Bellomo entrenaba poco, a que había perdido la ilusión de jugar. No habla muy bien del jugador, pero puede ser una explicación.

También René Contreras, el cinchador medio de apoyo coquimbano, está en Audax Italiano. Puede ser defensa lateral, medio de apoyo y hasta insider retrasado en casos de apuro. Siempre habrá un lugar en Audax para un jugador de la versatilidad de Contreras...



ROBERTO BELLOMO

U. CALERA, LAS COSAS EN GRANDE

PARA MUCHOS, la llave del éxito en el Unión Calera del año pasado estuvo en Elías Figueroa. Con un buen back

PECES GORDOS EN LA BOLSA: A QUIEN QUIERA CELESTE

centro, esa defensa se arregló totalmente. Pero Figueroa volvió a Wanderers, que lo había prestado para que sucediera justamente lo que sucedió: que su jugador se fogueara, que se hiciera al ritmo y dureza de la Primera División.

Pero "a rey muerto, rey puesto" decían antiguamente. Y Julio Baldovino, nuevo entrenador de los rojos caleranos, fue a buscar la solución a Buenos Aires. Y para reemplazar a Figueroa se trajo a Staukas, de River Plate. A este Staukas lo hemos visto como seleccionado juvenil argentino y también en la primera de River, en el Estadio Nacional.

Y de pasada, Baldovino se anotó lo que puede ser otro acierto. Saporiti es un insider que ha sonado mucho en el fútbol argentino. Como juvenil de Independiente también vino a un Sudamericano y además fue seleccionado olímpico en Roma. Se cuenta que cuando algunos compatriotas le preguntaron "cómo venís a enterrarte en un equipo provinciano", Saporiti les contestó: "Tranquilos. Vengo a hacer carrera. De Unión Calera el próximo año me llevarán a Colo Colo". Esa frase trasunta el optimismo ilimitado, la enorme confianza que se tiene el joven argentino ahora calerano.

¿BASTARA CON ESO?

O'HIGGINS ya tiene una experiencia. Ya en una oportunidad confió demasiado en los jugadores jóvenes, en la promoción que José Pérez obtuvo de sus primeros meses de trabajo en las divisiones inferiores. Por confiar tanto, descendió. Sigue confiando en esos valores que nacieron y se formaron en el club. Pero no cabe dudas de que ahora las condiciones son diferentes. Desde luego, esa juventud se curtió en las "batallas de la Segunda". Y, lo principal, tiene respaldo. Consideran en O'Higgins, y nos parece que con mucha base, que el trío central, por ejemplo, de Dagnino-Desiderio-Díaz debe jugar más en Primera que en Segunda, porque su fútbol es de Primera. Lo mismo debe suceder con Juan Rojas.

Por lo demás, ya dijimos en una oportunidad que la campaña por el retorno desangró económicamente a los rancagüinos. "Sostuvimos un presupuesto de Primera con entradas de Segunda" ha dicho Patricio Mekis, el presidente celeste. Entonces, no hay reservas para grandes contrataciones. Ahora más que empezar a gastar de nuevo se trata de empezar a pagar. ¿Qué hará O'Higgins? Muy sencillo. Con la base que tiene, mantendrá la fisonomía juvenil de su plantel. Se ha interesado por valores de la Segunda División que encajan en ese concepto: Zelada, el goleador de Iberia, Landeros, a préstamo de Universidad Católica, y otros así. Es claro que alguna carta deben tener escondida en la manga. Porque hemos oído hacer esta reflexión: "Si todos van a aprovechar la franquicia de contratar tres extranjeros, ¿por qué no la aprovechamos nosotros también?"... Eso significaría que O'Higgins traerá uno o dos jugadores de Buenos Aires (José Pérez ya debe estar en Rancagua con los antecedentes del caso). Si Vairo renueva, sólo será uno (un medio zaguero); si no renueva, serán dos (el medio y un delantero que tendría que ser un puntero izquierdo).

COSAS DE LA BOLSA

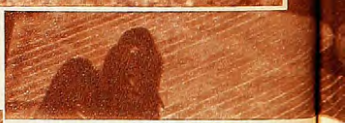
LO QUE SE llama peces gordos, hay dos —los había por lo menos hasta el momento de escribir esta nota— en la Bolsa. Peces gordos por el nombre y por la cuantía de la postura. HONORINO LANDA, enviado por Unión Española en E° 150.000, y ORLANDO RAMIREZ, inscrito por Universidad Católica en E° 120.000.

Difícil que haya interesados por ellos, en las condiciones de Bolsa. Ahí, para retirar a un jugador, hay que presentarse con el cheque al día o con los billetes en la mano. Y hay que considerar, además, lo que piden los jugadores. Si Landa se negó a aceptar los E° 70.000 que le ofreció su club y Ramírez los E° 60.000 (o algo así) que le ofreció el suyo, debe creerse poco probable que firmen por otro por menos dinero. Y eso hace subir mucho el precio.

Con quien hemos conversado —de los que parecieron en un momento dado interesándose en esos jugadores— nos ha dicho que "es una locura pensar en que podrían adquirirlos". Un dirigente de Unión Española dijo más: "Sí, al Nino pueden retirarlo, pero un Banco norteamericano..."



MIGUEL ITURRATE



"CHEPO" SEPULVEDA, BELLOMO Y VIDAL, O'HIGGINS Y SUS JOVENES. NEGRO PORVENIR

HONORINO LANDA Y O. RAMIREZ TENDRA QUE COSTARLE...

Honorino sabe lo que pesa y gravita en Unión Española. Sabe que es una figura popular y atractiva, una figura

(Continúa en la página 12)



HONORINO LANDA



HECTOR ACEVEDO



HECTOR VIDAL

CONSPICUAS TRANSFERENCIAS YA CONCRETADAS. PARA GREEN CROSS Y FERROBADMINTON



En toda actividad diaria, Ud. necesita estar seguro de sí mismo.- La barrita transparente y cristalina del desodorante DOLLY PEN le puede dar esa **intima** *confianza.*
En el deporte, la oficina y todo lugar... siempre bien con

DOLLY PEN

SELLO AZUL

la zapatilla de los campeones ofrece su insuperable Línea Deportiva



"PIVOT", para baby fútbol

"FINTA", para básquetbol



para gimnasia y atletismo.

Son productos garantidos por su SELLO AZUL de
MANUFACTURAS CHILENAS DE CAUCHO, S. A.

DEPORTES

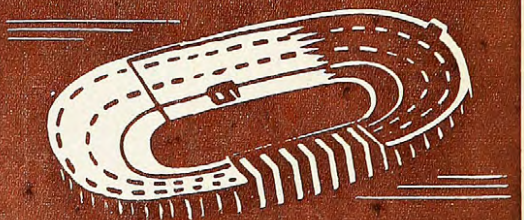
ZAPATOS DE FUTBOL extrablando, tipo profesional.

DISCOS Y BALAS de atletismo.

ARTICULOS DE GIMNASIA para colegiales.

JUDOGUI.

MALLAS FEMENINAS PARA GIMNASIA.



Despacho Contra Reembolso

CASA OLIMPICA

MONEDA 1141

FONO 81642 - SANTIAGO

BOCA EL PRIMERO

El campeón argentino fue el primero en pasar con éxito su difícil examen que significó jugar en Quito y La Paz. Ambas presentaciones ante Deportivo Quito y The Strongest obligaron al equipo argentino a mostrar lo que siempre ha constituido su mejor arma: espíritu de lucha. Ambos encuentros los inició con goles en contra y hubo de sobreponerse a todo con una reacción admirable. Y curioso resulta que quienes estuvieron en ambos encuentros no hayan salido satisfechos. Las noticias hablan de que Boca mostró agotamiento, sin considerar que la altura tiene que haber frenado muchas de las virtudes del equipo que capitanea Orlando. Siempre se ha hablado que tres semanas serían el plazo ideal para aclimatar el organismo a la diversa presión ambiental y en estos partidos por la Copa de Campeones, en que el visitante corre con todos sus gastos, todos tratan de llegar con el tiempo justo para jugar, de manera que el esfuerzo de Boca Juniors hay que valorarlo. A los 7 minutos del segundo tiempo, los bolivianos ganaban 2 a 0 y la reacción argentina resultó notable para ganar el encuentro por 3 a 2.



PEDERNERA

Preferimos quedarnos con la opinión de Adolfo Pedernera, que declaró que en ambos partidos había sido la altura el gran enemigo de su equipo. Todo hace pensar ahora que en la "bombonera" las cosas caminarán más cómodamente para el equipo de la franja amarilla.

FEBRERO EN COPAS



SUAREZ

Sólo dos partidos de importancia se jugaron en Europa durante febrero, en competencias internacionales. Por la Copa de Campeones, el primero en poner medio pie en la semifinal fue el Inter, de Milán, al ganar en San Siro al Glasgow Ranger por 3 a 1, diferencia que parece suficiente para el equipo campeón del mundo, del momento que ni los propios escoceses creen que el Rangers será capaz de remontar esos dos goles en el partido de vuelta. Como ha estado ocurriendo en la propia competencia italiana, fueron los dos españoles, Suárez y Peiró, quienes llevaron al Inter a la meta, ya que entre ambos se encargaron de realizar el score favorable al equipo de Helenio Herrera, que parece ya tener sus ojos en la Copa de Europa, del momento que los 5 puntos de ventaja del Milán en el torneo oficial van adquiriendo cada vez más importancia. Lo prueba el hecho de que en sus últimos partidos de liga han quedado al margen Picchi, Jair, Suárez, Facchetti, Tagnin y algún otro de los que han hecho toda la fuerza del equipo en las últimas temporadas.

El otro vencedor de febrero, fue el Zaragoza, en la competencia de ganadores de Copa, que realizó la hazaña de eliminar al Cardiff galés en su propio terreno británico, luego que los galenses habían empatado a 2 goles por lado en la Romareda "maña". El brasileño Canario, puntero derecho del Zaragoza, fue el autor del único gol registrado mediante una maniobra que John Charles no olvidará fácilmente. "King" Charles, el "libre" del cerrojo galés, fue dejado sentado en tierra por una prodigiosa finta del brasileño, que terminó su acción con un gol realmente espectacular. "Pocas veces había visto a un equipo batirse con tanto espeño como lo hizo Zaragoza —declaró Charles—, y si en verdad siento la eliminación de mi equipo, no puedo menos que gritarles "¡bravo!" a los españoles."



CHARLES



PEIRO

Por lo menos, el "fair play" continúa siendo patrimonio galés. En los últimos días de marzo tendrá que realizarse el sorteo de las semifinales de esta Recopa europea.

UN CHELIN

Ya no se trata de que un equipo marche o no en un campeonato. La crisis parece haber llegado a todas partes. Chelsea, el líder del torneo inglés, clasificado también para la semifinal de la Copa, ha sorprendido a sus simpatizantes con medidas que se consideran contraproducentes con el excelente pie deportivo en que se ve la escuadra londinense. Uno de sus mejores forwards, Alan Harris, acaba de ser transferido a un club de segunda división, sin esperar siquiera el desenlace de los dos importantes campeonatos en que Chelsea está empeñado. Mr. Joe Mears, presidente del club, lo explicó de esta manera. "En este momento Chelsea debe 20 mil libras y según mis cálculos, con las entradas normales llegaremos al fin del año con un fuerte déficit. Con las 30 mil libras que Coventry nos abonó por Harris, hemos saldado la pérdida. El año pasado estuvimos en idéntica situación y tuvimos que vender a Joe Messwitt, y si el próximo año estamos igual, seguiremos vendiendo. A quienes protestan por nuestra política, les decimos que nos contesten públicamente a la única medida que les hemos propuesto para financiar al club sin necesidad de deshacernos de nuestros muchachos: que nos permitan aumentar la entrada en un chelín para el partido que tendremos pronto contra el Tottenham por la Copa de Inglaterra. Si cada vez que recibimos a un visitante ilustre pudiéramos aumentar en un chelín la entrada, nuestra situación económica estaría salvada, porque, si la suerte nos sigue favoreciendo y obtenemos uno o ambos títulos en que estamos empeñados, para pagar salarios extras a nuestros jugadores campeones tendremos que seguir vendiendo. El promedio de 35 mil personas que han asistido hasta ahora al estadio para seguir a Chelsea es insuficiente. Tenemos que llegar a una media de 40 mil".

Aumentan las entradas y aumentan los gastos. Problema insoluble del inflacionado fútbol.

BREVES

***Juan López, entrenador uruguayo que tuvo su cuarto de hora de gloria en el Mundial de Brasil en 1950, ha sido llamado una vez más para hacerse cargo del seleccionado, luego de la derrota del mismo frente a Alemania Oriental.

***Semana fatal para los invictos fue la segunda de febrero. En su transcurso cayeron dos de los imbatidos con más prestigio en Europa. El Milán frente a Lanerossi de Vicenza, y el Benfica portugués ante el C. U. F.

***El 19 de junio, en Edimburgo, se jugará el primer encuentro sin "off-side", en presencia de los dirigentes máximos de la FIFA y la F. A. Luego de ese encuentro que pondrá frente a frente a Hearts e Hibernians, los integrantes de la International Board se reunirán para dar a conocer las conclusiones de "este nuevo fútbol".

***Según cálculos brasileños, si la Copa del Mundo de 1966 tuviese que realizarse en Inglaterra este año, con todos los estadios designados absolutamente llenos, sólo se lograría una recaudación global de 150 mil libras, en circunstancias de que el costo del próximo mundial es de 500 mil. Lo que significa que los ingleses van a tener que apurar la ampliación de sus estadios.

***Silbado ruidosamente durante 86 minutos por el exigente público turinés, que le exigía más participación en el juego contra Cagliari, Néstor Combin se retiró triste junto con sus compañeros de Juventus. Cuando al día siguiente las radiografías establecieron que había sufrido una fractura del peroné de su pierna derecha a los 4 minutos de juego, le llegó a su casa una hermosa medalla de oro con brillantes y una leyenda que decía simplemente: "I tifosi della Juve".



COMBIN



J. LOPEZ

***Para huir de su helado invierno, la selección austríaca pasó un mes en Coverciano, lugar cerca de Florencia, que equivale para el "calcio" a lo que nuestra "Juan Pinto Durán", lugar de concentración y en donde se realizan los cursos de entrenadores. Y para prepararse y conocer mejor el fútbol peninsular, los austríacos llamaron a su compatriota Ocwirk, licenciado hace un par de semanas del Sampdoria de Génova, como refuerzo de su dirección técnica. Pese a ello, Fiorentina le ganó 2 a 1 a esa selección el miércoles 17.

***El Betis de Sevilla jugará 16 encuentros durante su "vuelta al mundo en 50 días", según se anuncia. En junio comenzará la gira, que comprenderá El Cairo, Hongkong, Sydney, Hawaii, Tokio, para terminar en Quebec y el torneo de Nueva York.



OCWIR

OPORTUNIDAD

UNIVERSIDAD DE CHILE DESAPR
PARA OBTENER UNA VICTORIA

AMBOS venían de perder con Santos.

Universidad de Chile 5 a 1, y Universitario de Lima 2 a 1. La diferencia en la cuenta y en el trámite inclinó el favoritismo hacia el campeón peruano, que en una noche tibia, apacible y bastante húmeda saljó al campo sin mayores temores y con la más amplia confianza de público, prensa y ambiente. En suma, todos creían en el triunfo local.

Conviene consignarlo para explicar en parte el desencanto con que se recibió el primer tiempo y el malestar de una multitud que fue en busca de buen fútbol y se encontró con un anfitrión amarrado al comienzo, impotente más tarde y totalmente disminuido al final. Como espectáculo, como expresión de ideas asociadas y juego creador, esos 45 minutos de Lima ni siquiera debían preocupar al cronista, pero como no hay efecto sin causa, es misión del corresponsal reparar en el detalle y desmenuzar algunas causales fundamentales en ese primer tiempo árido, monocorde y pleno de inconexiones.

Se criticó a Universidad de Chile después de su última derrota con Santos la falta de espíritu y una flojedad evidente en la marcación. Ahora, lo que sobró en la "U" fue eso, fibra, dureza, combatividad, garra y un celo en la planificación que resultó a la postre el motivo central del fracaso de los cremas. Esta vez la "U" jugó aplicadamente en defensa, sin concesiones, sin ventajas, sin jugadores displicentes ni astros sobradores. Fue el nuestro un equipo que entró a morder y a realizar lo que nunca debió haber sido olvidado. Ni siquiera la lesión temprana de Donoso influyó mayormente en el rendimiento de un bloque sólido y sin baches porque Braulio Musso resultó pieza adecuada y auxiliar valioso para el trabajo de Contreras como zaguero central. De modo que en Lima HUBO DEFENSA. Que era lo que venía faltando al cuadro azul.

Se dio el caso entonces de que Universitario tuvo la pelota repetidamente, pero sin profundizar, sin llegar, sin hacer daño. Todos los ataques tuvieron el mismo fin y Manuel Astorga se vio sometido a un estado de alerta constante, aunque sin disparos, sin grandes exigencias, sin pólvora. Y el público se entró a inquietar. Se anticipaba Eyzaguirre..., se anticipaba Villanueva..., rechazaba Musso..., saltaba Contreras..., Marcos iba y venía en un trajín similar al de sus albores en el profesionalismo, y poco a poco el pleito se fue tornando áspero, rudo, impreciso. Muchos pases al contrario, muchos roces, muchos revolcones, hasta que Guzmán fouleó a Contreras dentro del área y éste lo trabó desde atrás haciéndolo caer. El juez dio penal... La jugada resultó sumamente confusa y difícil de apreciar, porque nos parece que hubo astucia en la caída del morenito y dos criterios diferentes de parte del juez para-

ECONOMICAMENTE hablando, el balance más halagador será para Universitario. En tres días, el cuadro limeño conmovió el ambiente con sus pleitos por la Copa, y las visitas atrayentes de Santos y Universidad de Chile. ¿Resultado? Con Santos, 44.234 personas y 1.724,970 soles. Con la "U" 36.589 personas y 1.517.580. Descontados los porcentajes, el club peruano debe recibir una entrada líquida superior a los dos millones de soles. O sea, más de trescientos millones de pesos chilenos. Las perspectivas de Santos han decli-



Salta Astorga hostigado por Guzmán. Fue en los primeros minutos. Más atrás aparecen Donoso y Eyzaguirre. De espalda los dos "6", Hodge y Cruzado. En el primer tiempo Universitario se insinuó mejor. Después se desgranó, para terminar con muchas aflicciones que empalidecieron totalmente su triunfo.



El único gol del partido. El juez Cabrera sancionó con la pena máxima una intervención de Contreras a Guzmán, y Jorge Fernández, que tres días antes había malogrado un lanzamiento igual frente a Gilmar, superó a Astorga con un tiro potente y bajo junto a un poste. El fallo resultó con mucho color localista.

MALOGRADA

ESCRIBE JUMAR

AROVECHO EN LIMA LA OCASION
IA QUE ESTUVO A SU ALCANCE

guayo, que hizo la vista gorda en la falta neta del atacante y sancionó sin dilaciones la intervención discutible del defensa.

Y con ese penal Universitario ganó sus primeros puntos en la Copa.

Una decisión referil bastante oscura abrió la senda que el ataque peruano no podía encontrar a través de su infructuoso dominio. Tal vez por otro conducto el elenco crema pudo haber justificado esa cifra, mas, el recuento del primer período no podía ser más desalentador y más pobre si se toma en cuenta que Universitario no pudo repetir la faena cumplida con Santos (entre otras cosas, porque el rival se lo impidió), y que Universidad de Chile sólo mostró defensa, nada más que defensa. En ataque muy poco, a ratos nada.

Otra medida referil vino a oscurecer aún más el panorama de la visita cuando se expulsó a Olivares —jugador que jamás ha destacado por su tendencia a lo vedado— a raíz de un foul fuerte, pero corriente, rutinario, de los que simplemente se sancionan sin mayores aspavientos ni especiales consecuencias. Tras cartón, el juez expulsó a Cruzado, por una falta tan común y ligera como la anterior (¡oh la eterna ley de las compensaciones!...), y Universidad de Chile encontró el camino para levantar cabeza, discutir el medio campo y llegar también arriba, a la zona brava.

Universitario de Lima perdió su volante de apoyo, al paso que Universidad de Chile vio salir a un delantero que naufragaba en la soledad. Desde la tribuna pensamos que en la banca limeña se haría salir a un alero para dar entrada a un mediozaguero que supliera la función del ausente, pero lo concreto es que se llegó al descanso sin que Marcos Calderón modificara la estructura local, y en esos minutos se tuvo ya un anticipo de lo que sería la fracción final. Bajó Uribe a colaborar en el sector central y

nado porque chilenos y peruanos es difícil que colmen Pacaembú, después de sus derrotas en casa.

En las boleterías, el gran triunfador del grupo será Universitario, reviviendo así la condición de plaza futbolística que tanto se elogió en Lima. La visión del Estadio Nacional llevó a nuestra mente el recuerdo del Sudamericano del 57. El público peruano se entusiasmó con su campeón. Y como siempre fue insobornable para dar su veredicto, tanto en el aplauso como en la reprobación.

Astorga no tuvo mucho trabajo, pero se vio bien. Dio confianza que es lo importante. Le vemos cortando un centro alto con seguridad. Musso y Eyzaguirre lo observan junto a los atacantes.





UN TIRO PENAL PERMITIO A UNI
CIFRA DE LA NOCHE, SIN MERECERLA,

el repliegue del nexo limeño privó a Guzmán —lo mejor del ataque nuevamente— de la fuente de recepción para el hombre que amaga, que escapa y que entra. Mientras tanto se entraba a ver la figura de Hodge, crecía minuto a minuto el trajín imponente de Marcos, y Araya se escurría por la derecha sin que Fuentes pudiera contenerlo. Y así se llegó a ese cuarto de hora inicial del período final, en que por espacio de quince minutos largos vimos a Universidad de Chile en un nivel bastante aproximado de su producción normal.

Jugando con tranquilidad, buscando al compañero mejor ubicado, aprovechando el repliegue instintivo del rival en la ventaja, la "U" volvió a la lucha con otra disposición, y fue así como se vio algo de fútbol y se vio a Universitario disminuido en su propio reducto y entregado a una sucesión de situaciones en que el empate pareció inevitable. Fue en ese lapso de evidente superioridad de juego, fue en ese momento en que Hodge, Marcos, Leonel y Musso coparon el medio campo para nutrir a los delanteros sin remilgos cuando la "U" malogró la oportunidad adecuada para obtener una victoria de resonancia. No debe hablarse de mala suerte ni de imponderables en esta ocasión. Los goles que malogró Pedro Araya —dos clarísimos y otros tres factibles— no pueden te-

AHORA SI

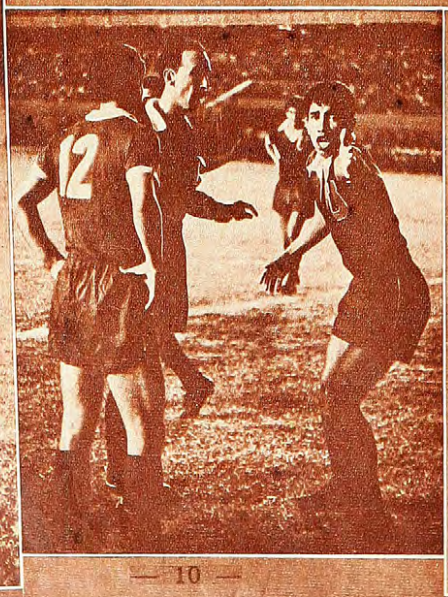
AHORA si vimos a Manuel Astorga y Luis Eyzaguirre en su nivel. Nadie lo deseaba más que nosotros. Las actuaciones del arquero lastimaban ya el sentimiento del hincha, y resultó agradable verlo en Lima sin apocamientos, elástico, resuelto y seguro como en la competencia nuestra. En cuanto a Eyzaguirre, la verdad es que hizo desaparecer al wing Rodríguez como ya es habitual cuando marca de cerca, sin concesiones y aplicadamente. Además, se le vio fiero, rudo, implacable. Y también podríamos añadir que hubo un tercer hombre que en Lima encontró el rumbo perdido en casa. Rubén Marcos —llamado a cubrir el medio campo con Hodge— corrió, destruyó, anuló y empujó con la voluntad de sus mejores momentos, y tuvo tiempo y energías para ir arriba a inquietar a Zegarra en más de una oportunidad. Ahora sí Universidad de Chile contó con ellos en una producción normal.

EN EL 2.º TIEMPO EL CAMPEON
CAMPO Y SE APROXIMO A LO SUYO. ESTA

Olenlak y Uribe, dos jugadores de prestigio. Olenlak todavía no se ubica en el ataque azul. Uribe no pudo brillar, porque la marcación fue estricta.



Señor árbitro, primero fue foul de Guzmán... En vano reclama Hodge, ante el juez paraguayo Rubén Cabrera. Hubo infracción del atacante contra Contreras, pero él sancionó la intervención posterior del defensa chileno. Más canchero, Braulio Musso calla.





VERSITARIO APUNTAR LA UNICA EN FAENA DEBIL Y PARTIDO POBRE

ner cabida en el casillero del infortunio, sino que obedecen simplemente a un jugador muy hábil, muy promisorio y muy bien dotado que LAMENTABLEMENTE NO TERMINA BIEN LA JUGADA. Avanza, escapa, amaga, crea peligro, pero no concreta. En ese sentido fue otra vez el mejor delantero de Universidad de Chile. Y sin embargo, fue también el que malogró las mejores ocasiones frente al arco.

No sabemos si Universitario de Lima sintió el esfuerzo desplegado tres días antes con Santos, porque Santos obliga a correr, y el dos a uno movió al elenco peruano a un despliegue sin limitaciones, mas lo concreto es que Universitario se fue quedando, para ofrecer un segundo período pobrísimo y una sensación inequívoca de no tener piernas ni fuerzas para más. Una sola vez hubo verdadero peligro para Astorga —bien el guardián nuestro cuando le tocó intervenir—, cuando Uribe levantó un cabezazo sobre la marcha y en la boca del arco. NADA MAS. El resto, contenciones seguras del guardián en centros o disparos largos en contraste vivo con LAS SEIS O SIETE OPORTUNIDADES CLARISIMAS PERDIDAS POR UNIVERSIDAD DE CHILE FRENTE A ZEGARRA.

Por eso, es evidente que no puede ni debe hablarse de suerte, de hados ni de sino cuando no se tiene serenidad ni pericia para resolver frente a las mallas, pero aun así Universidad de Chile dejó en Lima la impresión de haber sido fustigada por el marcador. Con todos sus obsequios ofensivos y lo poquísimo que pudo armar en el primer tiempo, el campeón nuestro bien pudo sacar un empate y quizás si algo más.

Nada más elocuente que la reacción del público peruano para confirmar este aserto. Así como la derrota con Santos provocó abierta conformidad porque Universitario ofreció una resistencia empecinada a través de un fútbol enérgico, armónico y grato, ahora la silbatina fue larga en el triunfo, porque el uno a cero mediante la pena máxima, la debilidad ostensible mostrada en el tiempo de complemento y la aridez general de una pugna sin emociones llevaron al hincha limeño a una inevitable convicción de desaliento.

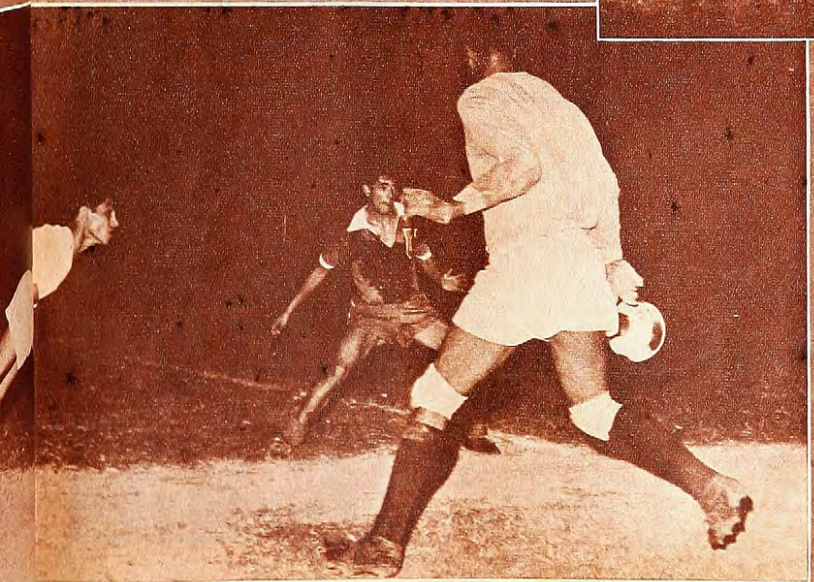
Prácticamente Universidad de Chile ya no tiene opción en su grupo, y tal como se suponía es San-



OCHILENO COPO EL ESTVEZ NO DEBIO PERDER

La última oportunidad. Se jugaban 43 minutos del segundo tiempo y entró Marcos por la izquierda para rematar sobre la marcha sin que Zegarra pudiera atrapar. Insistió Oleniak y Fuentes logró rechazar espectacularmente.

Universitario de Lima: pese al triunfo, su actuación no satisfizo. Encontró mayores tropiezos de los esperados, y si con Santos hubo aplausos pese a la derrota, esta vez hubo silbatina final pese a que los puntos quedaron en casa.



tos el que recibirá ahora a chilenos y peruanos en Pacaembú con el magnífico ahorro de cuatro puntos conseguidos como huésped. No llegó bien el campeón nuestro a la Copa Libertadores de América, y tras su segundo revés es de justicia señalar que en el Estadio Nacional de Lima aparecieron al menos algunas virtudes que no asomaron en Santiago. Marcación organizada y estricta, fibra combativa, espíritu, aplicación y un segundo período muy aceptable obligan a insistir en que no se debió perder.

Esta vez no.

JUDIAR



Central Sport

REEMBOLSOS

¡ATENCION DEPORTISTAS! ¡AQUI ESTA LO QUE USTEDES BUSCABAN, OFERTAS INSUPERABLES EN PRECIOS Y CALIDAD!

FUTBOL:

JUEGO DE 10 CAMISETAS DE GAMUZA, UN COLOR, CUELLO REDONDO O EN V: INFANTILES, E° 27,50; JUVENILES, E° 35,50; ADULTOS,	E° 43,50
JUEGOS DE NUMEROS EN CUERO SOPORTADO, 2 al 11	4,50
PANTALONES EN COTTON PARA ADULTOS: Con cinturón, E° 3,20; con cordón	2,80
Juveniles o infantiles, con cordón	2,20
MEDIAS DE LANA GRUESA: Adultos, E° 3,80; juveniles, E° 3,20; infantiles,	2,80
MEDIAS DE LANA EXTRAGRUESA, REFORZADAS, ADULTOS, CUALQUIER COLOR,	4,90



ZAPATOS DE FUTBOL, COSIDOS, TIPO ALEMAN: 39 al 44, E° 18,50; 34 al 38, 16,50; 30 al 33, E° 14,50; 26 al 29, E° 13,50; 23 al 25	12,50
ZAPATOS DE FUTBOL "RIVEROS", EXTRAFINOS, CALIDAD GARANTIZADA, 37 al 44,	28,50
PELOTAS DE FUTBOL MARCA: "SELECCION": N.° 5, 18 cascos con red,	27,00
N.° 5, 12 cascos con red,	19,50
N.° 4, 12 cascos con red,	16,50
TOBILLERAS Y RODILLERAS ELASTICAS, LISAS, c/u.	2,90
RODILLERAS CON FIELTRO: ADULTOS, PAR, E° 10,50; NIÑOS, PAR,	8,80
SLIPS ELASTICOS MARCA "WINNER": Nos. 3 y 4, E° 7,50; Nos. 1 y 2,	6,90
BLUSONES PARA ARQUERO: ACOLCHADOS, E° 11,50; SENCILLOS CUELLO SPORT,	7,80
MUÑEQUERAS ELASTICAS, c/u.	1,20
ZAPATILLAS DE GIMNASIA: 30 al 33, E° 3,90; 34 al 38, E° 4,70; 39 al 44,	5,50
ZAPATILLAS DE BASQUETBOL "PIVOT": 34 al 38, E° 9,80; 39 al 44,	11,80

¡OFERTAS DEL MES!

JUEGO DE REDES PARA ARCOS DE FUTBOL, LIENZA DEL 16	65,00
JUEGO DE REDES PARA ARCOS DE BABY FUTBOL, REGLAMENTARIOS,	38,00
CANILLERAS DE PEGAMOIDE, CON REFUERZOS DE FIBRA, PAR,	1,60

POR COMPRAS SUPERIORES A E° 15,00 SOLICITE UN CENICERO DEPORTIVO IRROMPIBLE DE OBSEQUIO.

AMPLIO SURTIDO EN INSIGNIAS Y BANDERINES

CLASIFICADOR 392 - RECOLETA 585
SANTIAGO

TODOS SE MUEVEN

VIENE DE LA PAGINA 5

"taquillera". Sabe que su equipo rinde y juega al compás que él le imprime. Por eso pidió E° 120.000 por renovar. Unión Española comprende la influencia de su "vedette", reconoce lo que significa en su ataque. PERO tiene a mano las estadísticas. El tesorero sabe lo que el club recauda en el año. Las cifras no engañan: señalan que la renovación solicitada por Landa significaría entregarle LA RECAUDACION LIQUIDA TOTAL de 1964... Y no puede ser.

Después del match con Santos por la Copa, se dijo que Universidad de Chile contemplaba la posibilidad de sacar de la Bolsa a "Chocolito" Ramírez. Como el jugador pretendía renovar por algo así como los 100 millones, quiere decir que el gusto le costaría a la "U" sobre los DOSCIENTOS MILLONES...

¿QUE PASO, exactamente, con el caso Escuti?... Seguramente nunca se sabrá a ciencia cierta. El jugador dijo a fines de año que se retiraba definitivamente del fútbol. Así lo hizo saber a su club. Así nos lo confirmó en el reportaje de homenaje y despedida que le hicimos. El retiro no tendría por qué involucrar necesariamente la entrega del pase. ¿Para qué quiere el pase un jugador que no va a jugar más al fútbol?... Quizás fue esa insistencia la que hizo a Colo Colo inscribir en la Bolsa a su veterano arquero. Colo Colo se puso a cubierto. ¿Y quién dice que no haya tenido razón? Porque ahora parece ser menos firme la determinación de Escuti de colgar los guantes y los zapatos...

BERNARDO BELLO incurrió en un "pequeño error". Cuando se vio en la Bolsa, fue a reclamar su LIBERTAD DE ACCION, según estaba concedida, a su juicio, en un documento que le fuera entregado al suscribir su último contrato. El Presidente recurrió a los archivos de secretaría y, efectivamente, ahí estaba el documento. Era una carta en que decía que a Bernardo Bello se le concedería la libertad al término de su compromiso de dos años "SIEMPRE Y CUANDO EL CLUB LO ESTIME CONVENIENTE". En esa última frase no había reparado el puntero izquierdo albo. Y sucede que, por el momento, Colo Colo NO ESTIMA CONVENIENTE dejarlo libre. Puede necesitarlo o negociarlo.

OTRO CASO, GREEN CROSS

NO puede negarse que, dentro de todas sus limitaciones, Green Cross es un club que siempre hace no-

(Continúa en la página 30)

ELIJA UN PREMIO PARA EL CAMPEON DONDE EL CAMPEON DE LA CHILENIDAD

Chilean Art



TROFEOS PARA DEPORTISTAS

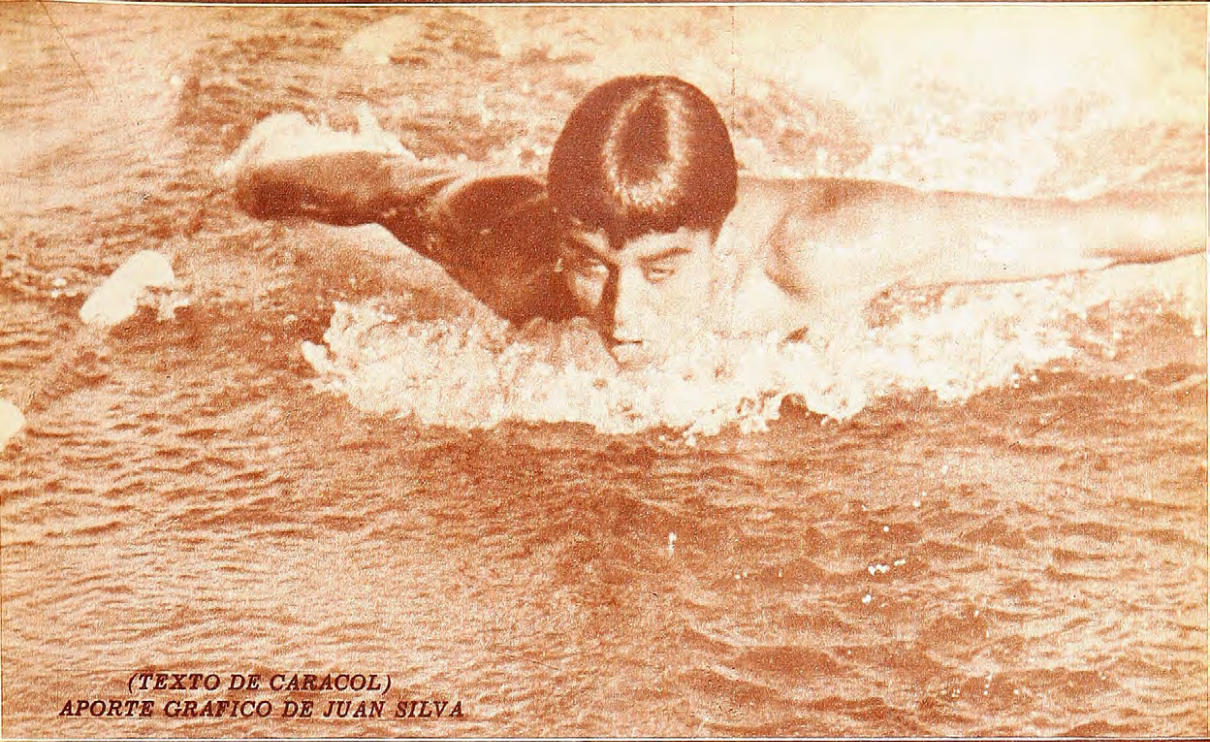


★ OBJETOS DE COBRE
★ CERAMICAS
★ ESMALTES
★ CHOAPINOS

VISITE NUESTRO SALON DE VENTAS

JULIO FABA SEPULVEDA

Agustinas 1169
Fono 89990
SANTIAGO - CHILE



(TEXTO DE CARACOL)
APORTE GRAFICO DE JUAN SILVA

TORNEO NACIONAL DE NATACION

SALDO FAVORABLE

LA MANIFIESTA SUPERACION INDIVIDUAL DE NORTINOS Y SUREÑOS FUE LA NOTA MAS DESTACADA DE LAS CUATRO REUNIONES DEL CERTAMEN

18 millones de litros de agua salada llenando la pintoresca y cómoda pileta municipal de Viña del Mar sirvieron para determinar con precisión meridiana la actual capacidad de nuestra natación, a expensas de un torneo nacional que contó con la asistencia competitiva de Asociaciones comprendidas entre Iquique y Talca. Certamen que en líneas generales resultó terminantemente mejor que el del año pasado, gratamente realzado por la notoria superación de los contingentes provincianos, cuyos representantes en su casi totalidad superaron en la ocasión sus mejores marcas. Este fue en definitiva el saldo más valioso del torneo. No podrá decirse de ninguna manera, al amparo de los resultados, que los nadadores visitantes viajaron en vano o los de Viña se esmeraron sin éxito. No fue de ninguna manera brillante porque para ello se necesita que paralelamente la tabla de records sufra varias conmociones. No las sufrió en adultos —donde apenas se igualó un primado— y sólo dos impactos serios sacudieron la tabla infantil merced a los esfuerzos de Manolita Baeza y Cecilia Fuster en 100 pecho y 100 espalda respectivamente. Pero sí hubo aproximaciones que devengaron suspenso y emoción a varias pruebas, al mismo tiempo que valor técnico a la justa, como ese 1.01.6 de Francisco Urria en los cien libres y sus 2.45.5 en 200 medley; los 3.11.8 de Sonia Urria en 200 pecho y sus 3.11.6 en 200 medley; los 0.44.1 del infantil Jorge Contreras, de Talca, para los 50 mariposa; el minuto 20.8 de Angel Rodríguez, de Iquique, en 100 pecho y sus 2.57.0 para los doscientos en la misma especialidad, y finalmente el minuto 18.7 de la doceañera Cecilia Fuster para los cien libres, computados cuando esta infantil participante remató tercera en la final para toda competidora. Alarde ambicioso que estuvo a punto de brindarle una actuación sensacional, a no mediar su avance en zigzag en el andarivel, que descontroló ostensiblemente la regularidad de su acción y que la llevó a na-

Una partida falsa que le restó energías privó a Enrique Quiroz de una marca record en los 100 mariposa.

Sonia Urria, figura estelar de nuestra natación femenina, fue una verdadera acaparadora de títulos, conjuntamente con Carmen Aviñó.





Los registros de Francisco Urria en cien libres y 200 medley fueron de lo mejor en el recuento técnico.

dar algo más de cien metros. De todas maneras compartió el mismo tiempo con Carmen Aviño y sólo distó ligeras brazas de la ganadora, la veterana campeona de otras lides ya añejas, Eliana Busch. Esta reaparición de Eliana hecha a última hora causó sorpresa y fue motivo de comentarios posteriores en torno a lo elástica que resultó la interpretación reglamentaria en el torneo en general. También fue objeto de comentarios, pero de otro tipo, la manifiesta poca seriedad del espaldista Gerónimo San Cristóbal, de Viña, quien, luego de ganar los doscientos metros, tuvo opaca actuación en los cien, con una partida tarda y una vuelta inconcebiblemente retardada. En esta última prueba actuó bajo la vigilancia de jueces especialmente colocados para observar su deslizamiento, ya que en la prueba que había ganado anteriormente pareció, a ojos del jurado, que se ayudó pícaramente tomándose del cordón del andarivel.

Como de costumbre, los novicios en este tipo de certámenes fueron pelados al rape y las damitas arrojadas vestidas al agua en un ambiente de sana alegría y confraternidad, que hizo olvidar la tragedia que vive esta pileta —asaz necesaria—, que se ve día a día carcomida por la acción del mar. Ya el muro ancho y alto, su primera barrera de defensa, ha sido derribado y las olas azotan el muro mismo de la piscina, internándose por lo que fueron un día camarines, ante la desidia de las autoridades locales. No tardará en llegar el momento en que la fuerza del mar, dé fin a su acción demoledora. Entonces el país perderá uno de sus escasos templos natatorios y tendremos que lamentarlo quizás dolidos por la irresponsabilidad que se observa en estos momentos, cuando todavía hay ocasión de salvar este escenario que en su tiempo costó algo así como 50 millones de pesos. Existe la impresión general en el ambiente deportivo que nada se hará, porque fuertes intereses económicos están confabulados en su destrucción, pues la dichosa pileta viene a entorpecer ambiciosos planes de edificación que, al parecer, cuenta en el futuro con esa área para levantar un edificio habitacional o de otro tenor, como los muchos que hoy se levantan alrededor de este oasis del deporte. ¿Qué dirá a esto la Dirección General de Deportes del Estado ahora que toma razón?

Pero volvamos al deporte mismo para señalar algunos nombres que en mayor o menor grado hicieron historia en esta competencia nacional. La mayoría de ellos embriones con certeras posibilidades de un futuro mejor, como Ana María Simunovic, de Pedro de Valdivia; Víctor Reyes, de Talca; Iván Flores, de Viña; Alfonso Cornejo, de la "U"; Jorge Contreras, de Talca; Manola Baeza, de Santiago; Ximena Leiva, de Antofagasta; los hermanos Olivares, de la "U"; Alejandro Monasterio, de Talca, y entre los mayorcitos, Oscar Valenzuela y Marcelo Contreras, de Talca; Angel Rodríguez, de Iquique; Cecilia Messina, de P. de Valdivia; Rodolfo Torrico, de Antofagasta; Juan Aguilar, de Viña; Car-

SOLO DOS CAMBIOS EN LA TABLA DE
MUCHAS APROXIMACIONES LE DIERON SOLVENCIA







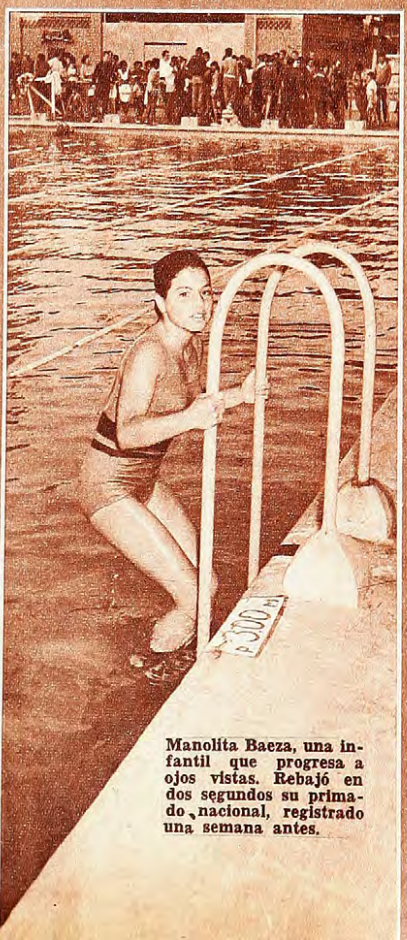
Una de las más relevantes posibilidades de nuestra natación resultó ser Cecilia Fuster. Su actuación en los cien metros libres todo competidor produjo sensación.

El iquiqueño Angel Rodríguez no tuvo rivales en estilo pecho. Su marca en los doscientos es valiosísima y prometedora.

men Aviñó, de Santiago; Emilio Morales, de Antofagasta, además de Arentsen y la hermandad Sonia y Pancho Urria, de Santiago. Estos últimos, las dos figuras de mayor relieve de la competencia y acaparadores de varias pruebas.

Si fuera imperioso elegir entre todas la mejor marca en relación a nuestro standard general, elegiríamos la de Angel Rodríguez (16 años), cuyo tiempo de 2.57.0 para los 200 metros pecho quedó sólo a 1 segundo y 4 décimas del primado nacional. Hay que hacer la salvedad, para justipreciar mejor esta performance, que hacía más de un par de décadas que nadie se había acercado tanto al viejo record de Chile que posee Clemens Steiner con 2.55.6. Y se ve a las claras que el buen nadador iquiqueño no tardará en lograr su objetivo, que no alcanzó esta vez por falta de mayor oposición y también por su propia falta de acometividad, un defecto muy corriente entre nuestros cultores, al revés de lo que hacen nadadores de otros países. "No se esfuerzan al máximo", lo que evidentemente es un error. En Chile, sálvanse de esta anomalía que atenta evidentemente contra el progreso individual escasos nombres, y entre éstos habrá que señalar a la pequeña Cecilia Fuster, enérgica, batalladora, que se da al máximo en cada prueba. En ella hay base cierta para formar a una real campeona, toda vez que pula su técnica todavía incipiente y dirija su ruta de acuerdo a la consigna que la línea recta es la distancia más cercana entre dos puntos. No podemos naturalmente olvidar entre estas menciones de honor a Enrique Quiroz, por el momento el único nadador chileno en posición de salvar airosamente una confrontación de tipo internacional. Bien pudo Enrique rebajar su actual primado de los cien metros mariposa —sólo logró empatarlo— a no mediar una partida falsa cuya contraorden no escuchó, deteniéndose sólo después de haber nadado ya sus buenos 15 metros, lo que indudablemente le restó posibilidades inmediatas en la prueba que se largó acto seguido sin mayor descanso. Es otro de nuestros especialistas que está en condiciones de superar el record chileno, como lo están Sonia y Pancho Urria, y nos atreveríamos a decir una media docena de actores infantiles.

La realidad es que no avanzamos mucho aparentemente en este torneo; pero el solo hecho de apreciar la progresión provinciana del Norte Grande y la de Talca, que en Viña mostraron una superación notable, nos mueve a clasificar este torneo como un paso adelante. Como un signo de progreso, aun cuando las marcas topes hayan quedado en su mayoría flameando enhiestas.



Manolita Baeza, una infantil que progresa a ojos vistas. Rebajó en dos segundos su primado nacional, registrado una semana antes.

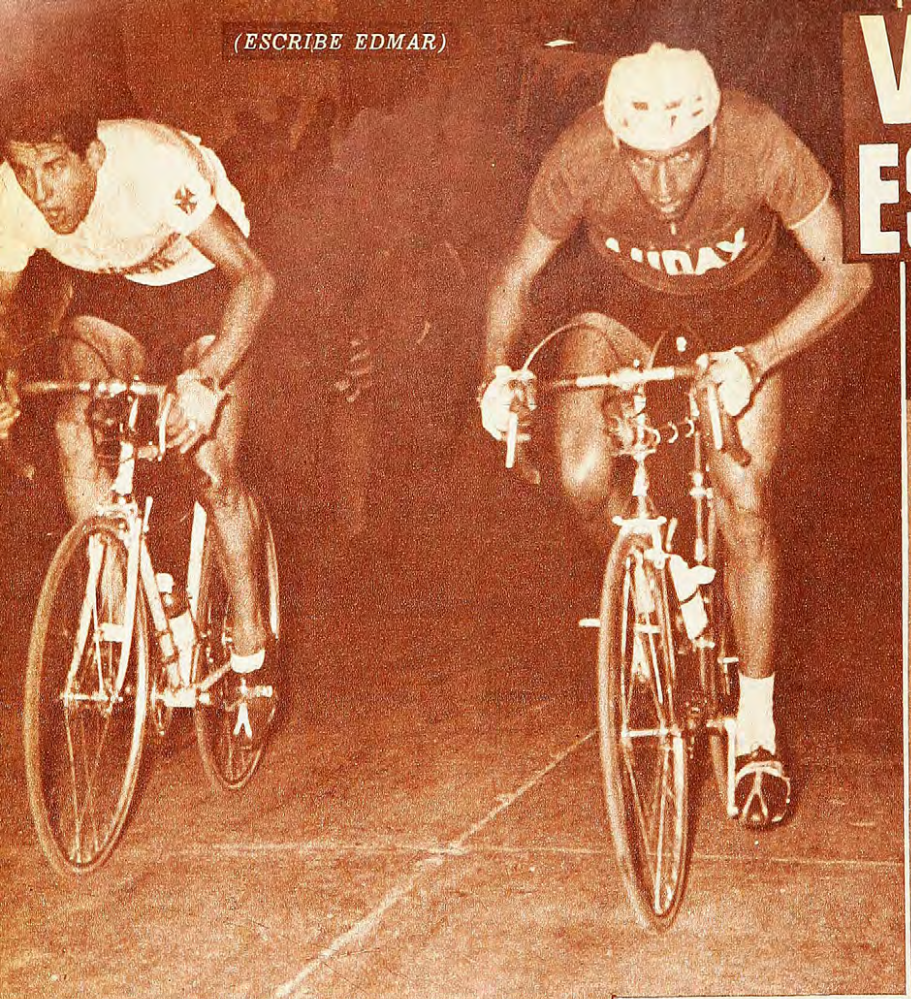
RECORDS, PERO LAS TECNICA Y EMOTIVA

(ESCRIBE EDMAR)

VARGAS ESTREME

GRAN TRIUNFO DE L

CIRCUITO DE CON



Acercándose a la subida de Santa Inés, se adelanta González para "tirar" en la ascensión. Los dos, él y Guillermo Vargas, tienen la vista clavada en el camino, adelante.

Recorríamos Viña del Mar bien valdría la pena estudiar ricana. Es muy llamativo, llamar "la parte vieja de la vestre; de los altos edificios tiene ahora hermosas avenidas mentos. Pensamos que sería mos las ventanas iluminadas tas. La prueba, siendo tan

Faltan pocos metros. Ahí está la cinta blanca de la meta y Vargas esboza ya la sonrisa del triunfo. En el sprint final aventajó a Manuel González por una máquina.

Santa Inés y al ser esperan ta y de año pa

EN LA

ñamar multico

EL sábado 21 de febrero de 1964 fue una fecha importante para el ciclismo chileno. Esa noche entre cinco pedaleros argentinos se aprovecharon de la falta de espíritu de cuerpo, de los intereses de clubes y hasta de las rencillas personales de 103 ciclistas chilenos para ganar el "Circuito Confraternidad Americana", en Viña del Mar.

Fue importante la fecha, porque, esa noche se experimentó en carne propia lo que significa la desunión, el personalismo, el egoísmo en el deporte. Y esa noche se ganó la prueba de 1965.

El "Circuito Confraternidad Americana" organizado por el Club Municipal de Viña del Mar ofreció el sábado último la preciosa oportunidad para una amplia rehabilitación al ciclismo nacional. Mejores que el año pasado eran los rivales extranjeros. Allí estaba el uruguayo José Timón, de frecuentes participaciones en Europa y en las grandes ruteras de América; el olímpico argentino Dalmo Delmastro, su compañero Alberto Trillo, ganador de la prueba viñamarina el año anterior. Hasta corredores italianos —Cesar Bodei— había para elevar la jerarquía de la prueba y ampliar su significado. En medio de ese grupo de superior categoría, los ases del ciclismo chileno se pusieron en su papel. Dejaron atrás sus diferencias, sus colores y cualquiera otra consideración, para ponerse al servicio de la actuación colectiva del ciclismo nacional.

La dura lección de 1964 había sido aprovechada. El fruto de ella fue el sensacional triunfo de Guillermo Vargas en un sprint espectacular con Manuel González. Uno es de Green Cross, el otro de Audax Italiano. Los dos entendieron cual era su obligación.

LA RUTA

VIÑA DEL MAR es una hermosa ciudad balneario a



S Y GONZALEZ
ECIERON A VIÑA

NRE: LOS CICLISTAS CHILENOS EN EL
DE CONFRATERNIDAD AMERICANA

hora. De noche, profusamente iluminada, con todo el recorrido de marcado además con "chonchones" colgando de los árboles, con personas a ambos lados de las calzadas gritando, vivando a los agitando pañuelos y banderas, Viña del Mar adquiere una aún extraordinaria belleza.

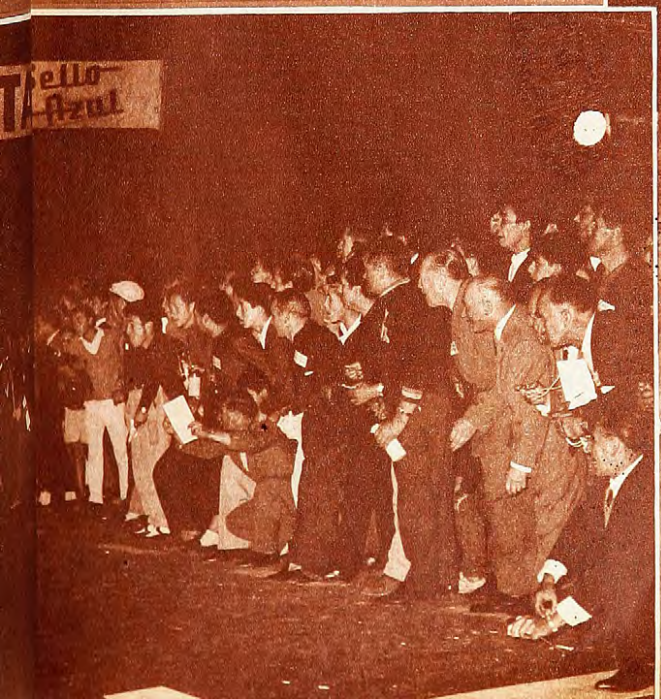
dimos una vuelta de reconocimiento por la ruta, captamos la pectación que había entre la masa. No creemos exagerar si calcu- 0 ó 60 mil personas las que esperaban entusiasmadas las pasadas edores. El Circuito es de 74 kilómetros y fracción, con 10 vueltas, n las principales arterias de la ciudad con la difícil subida al cerro

a vez apagado el murmullo de la fiesta. Pensamos entonces que unos cambios en el recorrido del Circuito Confraternidad Ame- se desarrolla, pero todo el transcurso es por lo que podríamos lad". Recordamos en ese paseo nocturno la Maratón de San Sil- tletas reciben el aplauso y la chaya del vecindario. Viña del Mar como esa costanera, bordeada de grandes edificios de departa- emente hermosa la carrera si pasara frente a ellos. Y hasta veía- entusiasta gente lanzando serpentina y papel picado a los ciclis- iva como es, podríaserlo mucho más con esa pequeña variación.

y su empinada bajada en la Avenida Alessandri. Allí, al iniciarse del repecho se había congregado la mayor cantidad de público, as incidencias siempre emocionantes del ataque a la pequeña cues- escenso. (Ahí fue donde Guillermo Vargas perdió toda opción el

TA

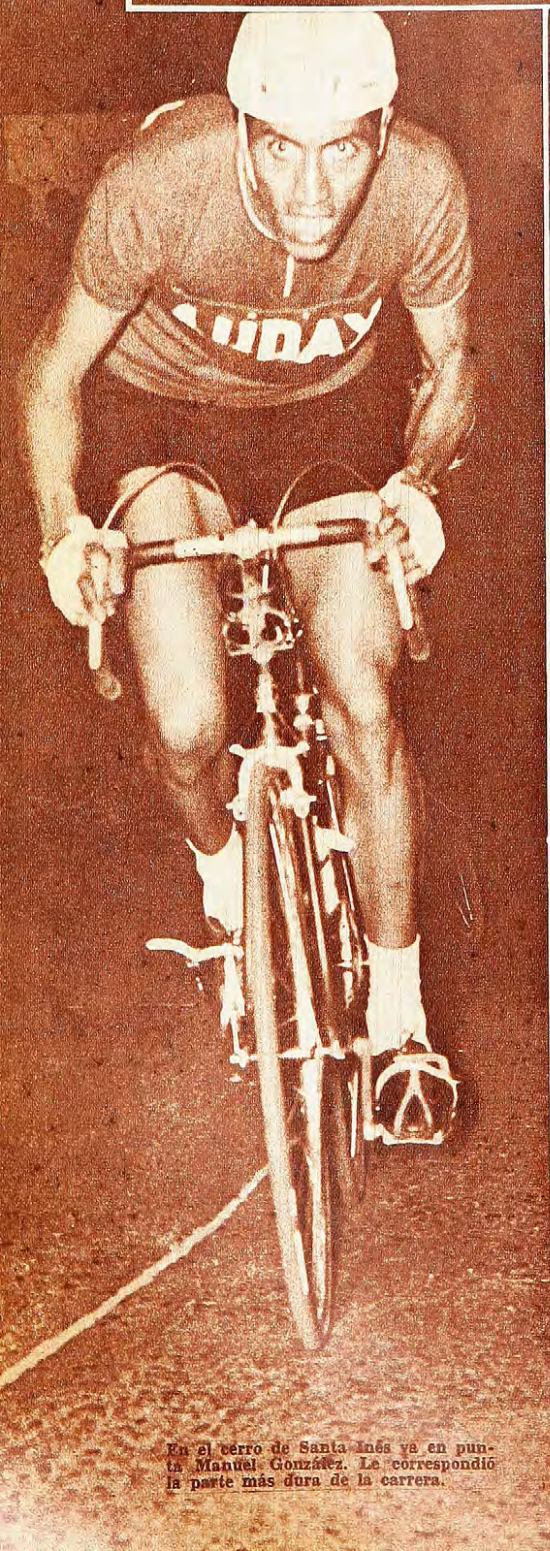
TACULO llamativo el de la meta, frente a la I. Municipalidad vi- Luces, banderas, banda de músicos, órdenes, máquinas, uniformes , brillo de manubrios y chirriar de tubulares. 87 participantes cla-



El uruguayo José Timón fue el competidor de más alcurnia de los que concurrieron al circuito viñamarino. Tuvo que conformarse con ser cuarto, sorprendido ante la eficiencia, voluntad y espíritu de colaboración entre sí que tuvieron los pedaleros nacionales.



UNA CONSCIENTE LABOR DE EQUIPO REHABILITO AL CICLISMO NACIONAL. ANULADOS QUEDARON EN LA RUTA LOS ASES FAVORITOS TIMON Y DELMASTRO



En el cerro de Santa Inés ya en punta Manuel González. Le correspondió la parte más dura de la carrera.



Todos se observan, mirándose de reojo. Van pendientes de lo que hagan Macaya e Inda. La estrategia, el trabajo de equipo, que hicieron los ciclistas locales, les valió el gran triunfo.

varon la vista cuadriculada que bajó Raúl Ruz. Y 87 troncos se inclinaron sobre las bicicletas para largar.

Largamos con ellos y hubo que meter el acelerador a fondo para seguir el pique formidable de Guillermo Vargas, a lo largo de la calle Quillota. En esa acción inicial del recio corredor de Green Cross se anunciaba la firme determinación de los ciclistas nacionales. En medio del indescriptible júbilo del público Vargas se fue adelante. A la primera pasada por la meta había conseguido ya una ventaja de 600 metros. Y entonces vimos cómo se le iban encima Manuel González y Héctor Pérez. Al entrar a la segunda subida de Santa Inés, los punteros eran tres y los tres, chilenos.

Evidentemente hubo magnífica coordinación entre ellos. González es el más fuerte, el que "tira" mejor en las ascensiones. Una y otra vez "se devoró" el cerro. En la bajada y en el plano trabajaban Vargas y también Pérez. Desde la camioneta, al cumplirse la tercera vuelta, alguien le gritó a los líderes: "¡Fuerza! Llevan 2.01 minutos de ventaja". Ni nos miraron; cabeza hundida entre los hombros siguieron pedaleando con redoblado brío.

Entre tanto, más atrás, otros cumplían la otra parte de la estrategia: sujetar a los peligrosos extranjeros. Hernán Delgado no le perdía mirada al uruguayo Timón, uno de los favoritos, ni al argentino Delmastro, que pugnaban afanosamente por reducir la distancia que los separaba de los punteros. Delgado los controló en Santa Inés con sus cualidades de gran escalador. Los llevaba al pique y se quedaba, gastándolos, enervándolos.

TODO RESUELTO

CUMPLIDA la sexta vuelta observamos que el valeroso Héctor Pérez perdía fuerza a la vista de Santa Inés. Cuando más ensordecedor era el griterío y a las voces de aliento que salían del coche, el corredor de Ferriloza hizo un gesto por demás expresivo y nos dijo: "Ya reventé, no puedo más; se acabó "el chico Pérez". Y de arriba lo alentaron: "No importa m'hijito, usted ya cumplió; manténgase no más, que llevan dos minutos y medio..."

Al entrar a la séptima vuelta ya no había dudas. Los cronómetros marcaban una ventaja de 2'58 para Vargas y González. En el cuenta kilómetros de la camioneta, calculamos el promedio: algo más de 40 a la hora.

JUBILO INDESCRIPTIBLE EN TODO EL CIRCUITO Y EN EL FORMIDABLE SPRINT EN QUE GANO GUILLERMO VARGAS





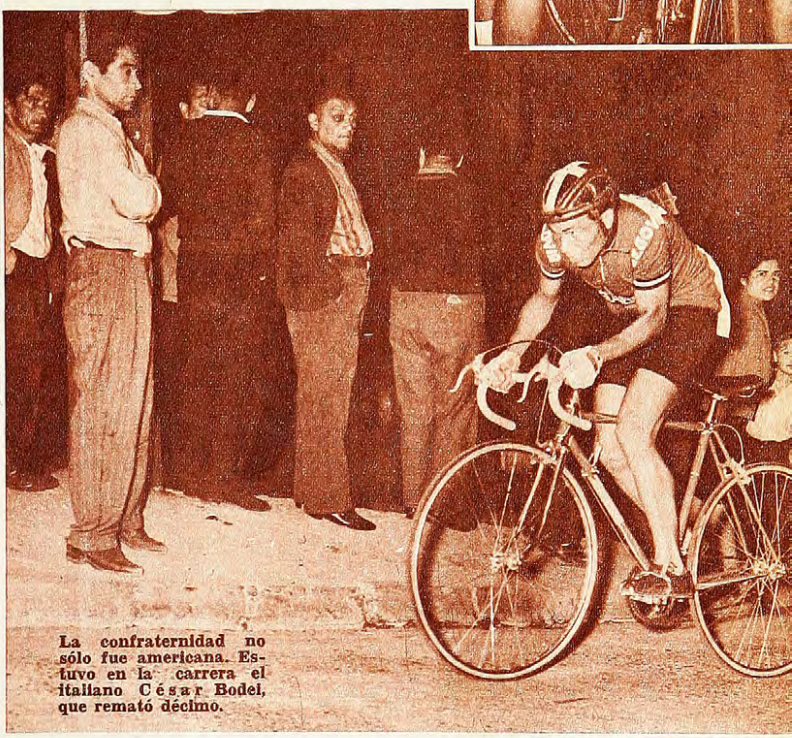
Antes de largar, todos estaban optimistas. Los más eran los argentinos Delmastro y Trillo, segundo y tercero de izquierda a derecha. Delmastro era el otro favorito y Trillo había ganado el circuito del año pasado. Con ellos está Manuel González.

Ante la inminencia del triunfo nacional, el público rugía. Y eso parecía dar fuerza y alas a Vargas y a González. La parte más dura la llevaba el sólido audacino que hacía tiradas más largas. Pero Guillermo Vargas respondía al requerimiento con singular entereza. Así, alternándose en el tren entraron a la última vuelta. A trescientos metros de la meta, cada uno se jugó su chance. Levantó el sprint González, pero Vargas no se dejó sorprender, se le puso a codo para disputar la llegada casi sobre la banda blanca. En el sprint final tenía que ganar el grincrosino, más veloz y más ágil que González.

Fue una llegada formidable, que llegó a hacer difícil la mantención del orden para asegurar la entrada de los restantes. A 3'58" de los vencedores entraron Delmastro y Timón y tras ellos, el inteligente y abnegado Hernán Delgado, de participación fundamental en el triunfo. Poco después, otro gran sacrificado, Héctor Pérez, y enseguida Víctor Arriagada, el argentino Segovia, —que llegó reclamando que lo habían tomado del sillín, a lo que le contestaron que él se había tomado para no caerse...—, el penquista Rebolledo, el italiano Bodei... Decimotercero cruzó la meta Alberto Trillo, el vencedor de 1964. Se bajó de la bicicleta y empezó a comentar de inmediato: "Pero ché, a éstos los cambiaron. ¡Qué distinto a lo del año pasado!"

Gritos, risas, alegría, tumulto. Felicidad de todo el mundo no sólo por el triunfo, que tiene un valor grande, sino por la forma cómo encararon la prueba los competidores nacionales de primera fila. Como debe hacerse en el ciclismo, con solidaridad, hasta con renunciamientos para perseguir un objetivo.

El ciclismo chileno y los ciclistas chilenos se habían rehabilitado en una hermosa noche.



La confraternidad no sólo fue americana. Estuvo en la carrera el italiano César Bodei, que remató décimo.

LOS 20 PRIMEROS

1.º **GUILLERMO VARGAS (Green Cross) 1 h. 41'22". Promedio 43.100 Km. p. h.**
2.º **Manuel González (Audax Italiano), mismo tiempo.**
3.º **Dalmo Delmastro (Argentina), a 3'58".**
4.º **José Timón (Uruguay).**
5.º **Hernán Delgado (Audax Italiano), a 4'50".**
6.º **Héctor Pérez (Ferriloza), a 5'.**
7.º **Víctor Arriagada (Audax Italiano), a 5'20".**
8.º **Héctor Segovia (Argentina), a 5,40".**
9.º **Santiago Rebolledo (Concepción), a 5'45".**
10.º **César Bodei (Italia).**
11.º **Eleuterio Peralta (SS. TT.).**
12.º **Luis Sasi (Municipal de Viña).**
13.º **Alberto Trillo (Argentina).**
14.º **Jacobo Alcaíno (Fatucén, Pte. Alto).**
15.º **Jaime Inda (Audax Italiano).**
16.º **Isaías Macaya (Ferriloza).**
17.º **Juan Pino (Cóndor).**
18.º **Hernán Reyes (Green Cross).**
19.º **Guido Navia (Municipal de Viña).**
20.º **Luis Jara (Municipal de Viña).**

EQUILIBRIO REAL



AL MARGEN DE LOS RESULTADOS DEL PUGILISMO AMATEUR CHILENO

CIA DE FUERZAS

LOS pugilistas amateurs de Chile y Argentina pelearon su revancha. En Buenos Aires hubo ventajas para los argentinos y en Santiago, para los chilenos. Tales ventajas deben cargarse a la cuenta del incurable localismo con que se miran estas cosas. Porque si dos de los nuestros no empataron, como dijo el jurado bonaerense, sino que ganaron, tampoco empataron en Santiago dos de los argentinos. Equilibrio absoluto, en suma, porque legalmente, tanto allá como acá, cada equipo debió obtener cinco victorias.

El equilibrio halaga al boxeo amateur chileno. Lo deja en buen pie. Porque es evidente que este deporte tiene mejor desarrollo, más cantidad de valores, más actividad, más preocupación, en el país vecino.

El espectáculo del viernes en el Caupolicán satisfizo en la medida que debe satisfacer una confrontación de aficionados, por muchos campeones nacionales o representantes olímpicos que haya en ella. Un marco extraordinario de público dio mayor animación y colorido a la velada, comprobando de paso que el boxeo está hondamente arraigado en el alma popular y que es cuestión de brindar motivos novedosos para que el escenario se replete. Seis mil personas vieron este match internacional, financiándolo generosamente (15 millones de pesos quedaron en las boleterías).

Los resultados oficiales dieron cuatro triunfos para el equipo de casa, tres para el visitante y tres empates. A nuestro juicio, ninguno de estos empates fue tal. El chileno Jaime Silva había ganado al transandino Miguel Angel Beltrán —aun considerando la caída que tuvo el local en el 3er. round— y los argentinos Héctor Pace y Felipe Marich habían superado también a los nuestros Hugo Figueroa y Wagner Salinas respectivamente. Saquen ustedes las cuentas y tendrán el perfecto equilibrio de que hablábamos. Cinco victorias legítimas para cada uno.

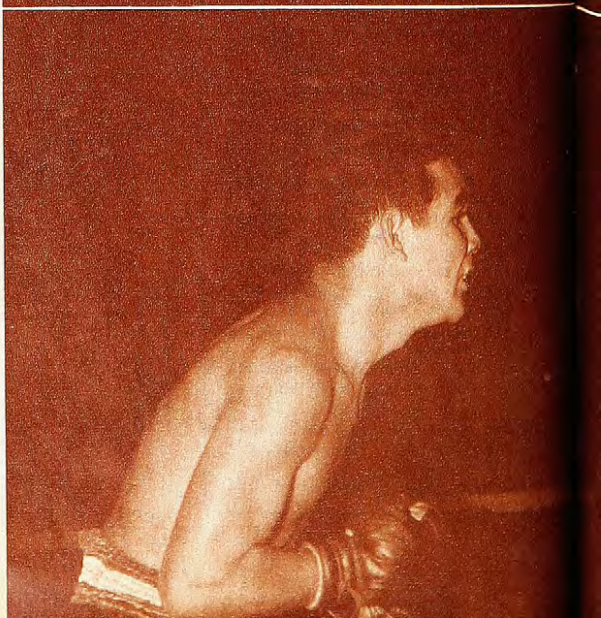
ESA CAIDA DE SILVA

EVIDENTEMENTE en el mosca iquiqueño Jaime Silva hay pasta de campeón, hay una figura atractiva. Técnicamente es muy bueno. Tiene variedad de recursos, temperamento, sabe pelear y boxear, pega duro. Tiene una alta moral. Fue de los mejores campeones del último certamen chileno y en estas confrontaciones con argentinos ha ratificado su capacidad. En Buenos Aires cayó a la lona y se levantó para ganar. En Santiago no consiguió el triunfo, por el extraño criterio del jurado chileno. Aquí a un aficionado le es prácticamente imposible descontar los puntos de una caída. Silva, estando cuatro segundos en la lona, perdió tres puntos. Había acumulado muchos más en dos rounds admirables que hizo y los siguió acumulando después de alzarse de la lona. Pero esa ventaja no había sido apreciada por los jueces locales, cuyas cuentas son siempre absurdamente ajustadas. Silva había sido superior a Beltrán en todos los rubros que deben ser considerados para emitir el voto: ataque, efectividad, ciencia, iniciativa. Todo se lo borraron, dándole valor desmedido a UN CONTRAGOLPE afortunado, o subestimando su producción. El total de aquellos rubros favorables al iquiqueño, tenía que otorgarle más de los 3 puntos que había que descontarle. En Buenos Aires fue así. En Chile, es imposible.

LOS HERMANOS BARCIA

A ULTIMA hora fueron incluidos en el equipo los porteños Jorge (gallo) y Arturo (pluma) Barcia. Jorge había peleado siempre en la categoría mosca. Parece ser que se acomoda mejor a la división superior. Físicamente produjo una grata impresión. Pugilísticamente también. En el peso gallo desapareció esa sensación de fragilidad que dio siempre en el mosca. Se vio más suelto, más recio. Abel Almaraz era uno de los créditos del team visitante. Hombre fuerte, ducho, si no se toma como ofensivo el término, digamos que nos pareció hasta "artero" en su acción disimuladora. Retrocede mucho, no presenta frente, para salir de sorpresa con veloces y potentes contragolpes. Jorge Barcia se acomodó con resolución e inteligencia al estilo del rival, boxeándolo con elegancia, siguiéndolo bien cubierto, oscilante, arrinconándolo para no darle distancia a los "contra" y castigándolo allí con fiereza. Un triunfo limpio, claro, muy grato, fue el del muchacho de Valparaíso.

Arturo fue menos brillante que su hermano. Su adversario valía menos también. José Cachazo tiene una idea muy personal de lo que es el boxeo; se defiende malamente, con recursos de profesional en decadencia. Arturo Barcia pudo ganar por fuera de combate en el segundo round, pero Cachazo se le fue con triquiñuelas, con mañas, producto de ese mayor desarrollo que tienen los argentinos.



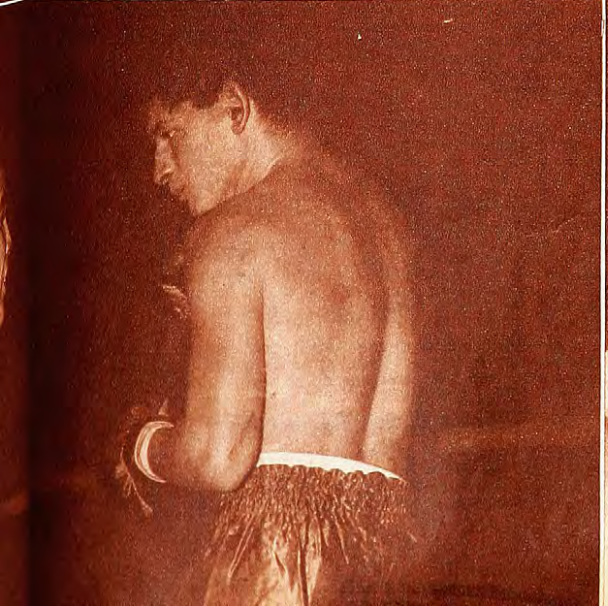


IZQUIERDA: Cuando ganaba ampliamente al argentino Beltrán, Jaime Silva se abrió y recibió neto un contragolpe que lo envió a la lona. Fue en el 3er. round. Esa caída privó al iquiqueño de una legítima victoria.

IZQUIERDA ABAJO: Actitud de expectativa en Hugo Figueroa y Héctor Pace. Hicieron un excelente combate los pesos livianos en el cual obtuvo apreciables ventajas el técnico pugilista transandino; no obstante, el jurado decretó el empate.

...LTADO OFICIALES, LAS DOS CONFRONTACIONES ...CHILE Y ARGENTINO ACUSARON EQUIVALEN-...FUERZO

(COMENTARIO DE GUANTE)





Muy abierto, el crédito argentino Almaraz insinúa un hook, para el cual está bien cubierto Jorge Barcia. El porteño, ahora en la categoría gallo, hizo un gran combate y obtuvo un gran triunfo.





El equipo trasandino, muy correcto, de alto espíritu deportivo posa al presentarse en conjunto al público en un Caupolicán repleto. Obtuvo tres triunfos, que debieron ser cinco.

DERECHA: El referee da las instrucciones de rigor a Guillermo Salinas y a Natividad Orona. Los mediopesados hicieron un combate unilateral. El chileno muy peleador, como siempre, y el argentino con pocas ganas de pelear...

IZQUIERDA: Junto a las cuerdas, mientras Gastón Sepúlveda lanza la derecha, Osvaldo Mariño ha colocado el cross de izquierda. El negro argentino fue una de las mejores figuras de la noche. Se mostró un maestro en la media distancia.

PACE HABIA GANADO

Y CLARAMENTE, a nuestro juicio. Su calidad siempre valió más que el temperamento de Hugo Figueroa. Tiene el liviano argentino recursos muy amplios y muy bien pulidos. Su izquierda es excelente y con ella lo hace casi todo. Su boxeo es sobrio, eficiente. Sus puños, sin ser demoledores, son sólidos. El campeón chileno de los livianos se jugó con entereza, logrando impresionar más allá de lo que era justo. Por eso le brindaron un empate que no había obtenido. Los errores, la pésima conducción del referee Paredes —un árbitro que no debe volver a subir al cuadrado—, atentaron contra la claridad del combate y contra la tranquilidad de los púgiles. Una buena pelea, con todo, técnicamente excelente por parte de Pace, emotivamente muy alta por lo que puso Figueroa, consciente de su inferioridad.

LO MAS BAJO DE CHILE

EL MEDIOMEDIANO LIGERO Moisés Fernández y el mediomediano Enrique Reynoso fueron los puntos más flojos del equipo de casa. Se hizo más evidente su pobreza, cuanto que también sus adversarios y vencedores fueron los de más bajo rendimiento entre los huéspedes. Con muy poca cosa, Juan Aranda y Héctor Blanco ganaron sin apremios. De Fernández no cabía esperar gran cosa. Lo habíamos visto recién en el Campeonato Nacional, en el que no hizo historia. En cambio, el tocopillano Reynoso nos había parecido que valía más. Fue un buen campeón en aquella oportunidad. En ésta se vio muy desposeído de recursos.

MARIÑO Y CERDA

LO MAS ALTO de cada equipo: Osvaldo Mariño, el mediano ligero de Argentina, y Raúl Cerda, el mediano de Chile. Los dos vencedores más convincentes y más brillantes.

Al negro Mariño lo habíamos conocido en el Latinoamericano de 1962, en el Luna Park; recordamos haber dicho entonces que impresionaba como un avezado profesional. Ratificó ese concepto ahora en el Caupolicán. Tiene Mariño una impresionante seguridad de sus medios, que los expone con generosidad. Frente a él cualquier rival se ve empequeñecido, porque el negro abruma con sus recursos técnicos, muele con su reciedumbre. Gastón Sepúlveda hizo lo que pudo, que fue poco...

Raúl Cerda, el pugilista de Chuquicamata, que demoró mucho en ganar la corona nacional de los medianos, fue una gratísima sorpresa. Demostró lo que vale la inteligencia sobre el ring. El argentino Luis Servioli es un buen peleador de media distancia, pero "se come" todos los rectos. Cerda lo captó muy rápidamente y explotó con aplicación esa veta. Boxeó con elegancia consumada, entrando y saliendo, tirando el recto y girando. Servioli llegó a desesperarse de su impotencia, pero no pudo sacarse encima esos estiletes punzantes de ambas manos, ni pudo nunca alcanzar un objetivo movedizo, que dejaba en el aire sus golpes.

Dos años y meses después Raúl Cerda vengó a José Gajardo, que en Buenos Aires, en aquel sudamericano que hemos recordado, fue despojado de un legítimo triunfo sobre este mismo Servioli.

MUCHOS APLAUSOS, PERO...

EL PUBLICO quiere entrañablemente a Guillermo Salinas. Cada vez que se le presenta la ocasión retribuye con verdaderas ovaciones los muchos espectáculos fuertes que el vigoroso ferroviario le ha brindado. El viernes Guiller-







Cambios de rectos de izquierda entre Raúl Cerda y Luis Servioli; el chileno sorprendió con una performance de gran calidad técnica, adjudicándose el combate con brillo y amplitud.

J. SILVA, J. BARCIA Y R. CERDA, ALTOS VALORES DEL TEAM CHILENO; H. PACE, O. MARIÑO Y F. MARICH, DEL TRANSANDINO

mo Salinas fue el más aplaudido cuando se presentó a los equipos y después, cuando apareció para su combate con Orona. Lástima que su desempeño no haya estado de acuerdo con la recepción. Salinas había decidido retirarse del boxeo. Después reconsideró su determinación ante la posibilidad de ingresar al profesionalismo. Estaba entrenando bajo la dirección de Toledo, cuando la Federación le pidió que peleara en este match con los argentinos. Tratándose de pelear, Guillermo Salinas nunca dice que no.

Había subido de peso, lo que quizás le haya restado velocidad. Peleó en el mediopesado. Natividad Orona es apático y... no le gusta que le peguen. Por ahí por el segundo round hizo amagos de retirarse, bajó la guardia, le contaron ocho segundos y... presentó combate otra vez, aunque con muy pocas ganas.

Ganó Guillermo Salinas, pero dejando la duda del acierto de haber vuelto a calzar guantes. No puede con su temperamento; es más fuerte que el cálculo, que la prudencia, que las aptitudes naturales que tiene para defenderse mejor, sin arriesgar tanto. En el campo amateur, no ha tenido consecuencias, pero en el profesional, las cosas pueden cambiar...

DONDE MISMO

DIFICILMENTE pueda encontrarse un boxeador nacional al que se haya ayudado más que a Wagner Salinas. El atlético pugilista que vino hace algunos años de Temuco, sin más bagaje que su físico, ha encarnado desde entonces una esperanza para los dirigentes del boxeo amateur, que han visto en él al "gran peso pesado del futuro". Comprendemos que un peso máximo no se hace de la noche a la mañana. Comprendemos también que por mucho que se le estimule Wagner Salinas siempre tendrá el inconveniente de no tener con quién pelear. Pero con todo eso, ya debiera haber progresado más. Ya debiera, por lo menos, saber sacar partido cuando menos de sus aptitudes naturales. Tiene gran alcance de brazos, pero insiste en boxear con los guantes pegados al pecho. Tiene piernas ágiles y fuertes para desplazarse con velocidad, pero es estático. Sus golpes no dañan y parece resentirse con facilidad con los que él recibe. En suma, no podemos reconocer en Wagner Salinas al "gran peso pesado del futuro".

Entre las ayudas que recibe, están algunos fallos. Como aquel de la final en el Campeonato de Chile y como este del viernes. Dieron empate en su pelea con el argentino Felipe Marich. Y tal empate sólo existió en la imaginación de los jueces. El transandino, con más aspecto de mediopesado que de pesado, es un hombre experto, de mucha movilidad, con una buena izquierda larga y un buen cross de derecha. Con esos tres expedientes dominó siempre la situación y en el último round hasta tuvo a Salinas al borde del K. O.

SINTESIS

UNA AMABLE reunión pugilística amateur internacional. Saldo oficial favorable al equipo de casa, pero saldo real perfectamente equitativo, lo que, como ya dijimos, resulta halagador para el boxeo chileno, con menos roce, con menos hábito que el argentino. Muy buenos combates en las categorías bajas —de mosca a liviano— y con un solo real valor nacional en las altas: Raúl Cerda.

Noche grata de amables gestos. A excepción del gallo argentino Abel Almaraz, que expresó visiblemente su disconformidad con el fallo —y fue uno de los que perdieron más claramente—, los demás aceptaron con una sonrisa los veredictos. Y hasta se dio el caso de que Servioli se anticipara al referee levantándole él mismo la mano a Cerda y que Wagner Salinas rectificara motu proprio el fallo de su pelea levantándole también la diestra a Marich.

REVISANDO

ESTILO

El hexagonal de enero dio para muchos temas. De él pudieron sacarse conclusiones muy valiosas e interesantes. Y hasta curiosidades también. El caso de River, que hubo de salirse de su fútbol habitual, clásico, para corregir una actuación que había comenzado deplorable. Jugó River, como tal vez no les gusta ni a sus propios jugadores, para llegar a ganar a Santos y a Checoslovaquia con triunfos que lo ubicaron en el segundo lugar. Un cambio de estilo que lo favoreció. Como el cambio mostrado por Universidad de Chile, indiscutiblemente perjudicó al campeón chileno. Siempre habíamos pensado que la fuente y el origen de la potencia del cuadro azul provenían de la férrea disposición de su sistema defensivo. De ahí ha partido siempre lo mejor de la "U". Y en este "dejar hacer", que creemos fue la tónica del campeonato internacional, Universidad de Chile salió perdiendo. Debilitada su defensa, el ataque perdió fuerza. El caso de Colo Colo, por su parte y con la preocupación de no contar con Montalva, Eladio Rojas y Raúl Sánchez, echó mano de elementos que ya estaban desplazados, y la prudencia de sus disposiciones defensivas le permitieron realizar compromisos muy honorables. Nadie goleó a Colo Colo, y aún más, para vencerlo tuvo Santos que emplearse a fondo. La Católica, por fin, fue un equipo que no cambió su manera de jugar por encumbrados que fueran sus adversarios. Hizo la UC lo suyo ante todo. Perdió con Santos ahí no más y mostró fuerzas para rehacerse del 2 a 0 inicial de los checos, cuando éstos se pusieron en ventaja en tiempo record.

Observaciones de un torneo, de los más ricos en temas que hayamos visto nunca.

¡QUE gran partido fue ése! Pareciera que con el transcurso de los días y tal vez porque hace ya algunas semanas que tenemos —los periodistas a lo menos— un verdadero receso futbolístico, que los recuerdos van tomando más relieve y los detalles de ese Checoslovaquia-Santos pareciera que volvieran más nítidos, para ser rumiados con diversas proyecciones. Y a ratos se nos antoja que a lo mejor no fue verdad tanta belleza.

Desde luego, tendremos que convenir en que no se trató de un encuentro "normal". Por lo menos dentro de la normalidad de lo que son las competencias de hoy en día. Observadores imparciales, neutrales, de ese memorable match, quedaron también maravillados. Y quien haya leído la revista argentina "El Gráfico", correspondiente a la fecha, llegará a dudar de lo que vio o de lo que leyó, ya que ni las propias publicaciones adictas y hasta pertenecientes a Santos gastaron las loas que le dedicó a ese encuentro la veterana publicación argentina.

¿Sería realmente tan bueno? O, más que eso, ¿a qué se debió que lo fuera tanto?

El hexagonal tenía importancia, sin duda. Pero con una diferencia esta vez. Que la importancia era mayor para los organizadores que para los participantes. Hablando "en plata", los seis que intervinieron hicieron su negocio. Fueron contratados "en tanto" y lo obtuvieron. Los checos y Santos antes de intervenir, y los restantes en el curso del torneo. El verdadero riesgo lo corrió la empresa. Se trató, según dijeron, de ¡mil doscientos millones! sólo para "poner" los equipos en la cancha. Quedaba, además, lo deportivo, que necesariamente es lo que salva siempre lo económico, y que si todo el mundo está de acuerdo en la importancia que en ello tiene la participación de los equipos locales en estas competencias de verano, el asunto dejaba sus dudas.

El público, es claro, los quiere como participante, pero más los quiere como actores. La gente quería ver a Colo Colo y ambas Universidades en los primeros puestos y vio debutar a Universidad de Chile perdiendo contra Checoslovaquia. Se trataba del campeón y el estreno de su título no había sido como triunfador, sino como el de un equipo a media preparación, en plena "puesta en forma". Colo Colo tampoco había podido ganar a River en su debut y además, en el curso de la semana vino aquello del accidente de Eladio Rojas y Raúl Sánchez, sus nuevas conquistas, que no participarían más. Por último, la Católica, segunda en el certamen oficial, le hizo un excelente primer tiempo a Santos, ganándoselo inclusive, pero igualmente terminó perdiendo la lucha.

Se había tratado de un comienzo poco prometedor para los tres equipos nacionales. ¿Quién salvó el hexagonal entonces?

¡Los equipos extranjeros! Y ese match Checoslovaquia-Santos, principalmente. Porque si esa noche hubo sesenta y tantos mil afortunados que no se perdieron detalle, fueron ellos los principales propagandistas del torneo en adelante. Los mismos que avivaron más tarde los choques de River Plate con los checos y Santos, que constituyeron la trilogía de los más hermosos encuentros que tuvo el inolvidable certamen.

Y, nuevamente, ¿por qué fue posible que todo ello ocurriera? Quién sabe si por aquello que llamamos "anormalidades" en un comienzo. Equipos, grandes equipos en sus respectivos países y hasta una selección que aún es vicecampeona del mundo y llegaban hasta nosotros con diferentes disposiciones: Santos a recuperar un terreno internacional que desde un par de temporadas estaba perdiendo. River tras un desquite de sus últimas visitas que habían constituido un fracaso desde el punto de vista deportivo, y Checoslovaquia, el más franco de todos, con un propósito y tras una meta nacional: arriesgar contra equipos en procura de una clasificación para el Mundial de Inglaterra el año próximo.

Pero todos, en el fondo, tras el financiamiento de un mes de receso, que no es poco en el exorbitado profesionalismo en que vive en este momento el fútbol mundial.

Santos, por lo que sabemos, no repitió en Lima sus éxitos de Santiago, ni Checoslovaquia ganó en Costa Rica las ovaciones con que fue despedida entre nosotros. River entró en receso como la Católica y Colo Colo, en tanto que Universidad de Chile sigue en la Copa de Campeones buscando una mejoría que hasta el momento no halla. ¿Qué pasó, entonces?

Simplemente el jugar sin el imperativo de ganar, sin la obsesión de los puntos, fue determinando que, aun insensiblemente, la presión y el sofoco a que someten las defensas a los forwards adversarios no quedaran esta vez tan en evidencia y esa relativa libertad de movimientos sobre jugadores que se encuentran permanentemente aherrojados le devolviera a Pelé, por ejemplo, una alegría de jugar como no la tenía hacía mucho. La demostración fue que pocas semanas más tarde el público limeño saliera defraudado del astro santista, al que "no vio" cuando se midieron Santos y Universitario de Lima por la Copa de Campeones. En ese partido tuvo que haber comprendido el interior santista la diferencia que existe cuando en un partido se juega algo más que quedar bien con el público. La "U" limeña quería comenzar con éxito su primera participación en dicho torneo y para ello extremó las precauciones defensivas, especialmente contra Pelé. Como no podía menos que ocurrir, fueron dos genialidades del superclase brasileño que permitieron a Peixinho batir al fornido Dimas Zegarra, pero Pelé no pudo lucir todo lo que había lucido en nuestro Estadio Nacional. Esta vez el asunto iba nuevamente "en serio". En Santiago no se había tratado sino de corresponder a las ovaciones de un público que, al igual que Pelé, se sentía también liberado de todas las ataduras que venía soportando luego de un año entero de marcaciones forzadas y hasta de cerrojos. También ese público había lanzado todo el resto de aplausos que sobraban de hacía tanto tiempo y ese mutuo contagio y estímulo fueron determinantes en el éxito del hexagonal.

Todos los jugadores de la actual generación nacieron al fútbol grande venciendo oposiciones cerradas. Desde que abrieron los ojos a la competencia tuvieron que arreglarse para eludir vigilancias estrechas, y resulta entonces lógico que en materia de técnica se haya progresado paralelamente con los sistemas y tácticas empleados hoy en día. De ahí que estando todos acostumbrados a desempeñarse con dificultades, las más mínimas licencias sepan todos aprovecharlas al máximo. Y en este sentido, en el recordado torneo de enero, hubo como un acuerdo secreto de dejar jugar, por eso es que tantas jugadas buenas, tantos pasajes lucidos y tantas proezas individuales. El hexagonal fue la consagración de Lallana, por ejemplo, que mostró al centro de la línea argentina las libertades que no tenía mientras jugó de puntero. El mismo Dorval, en Santos, luego de un año de ausencia en su equipo, recuperó de golpe el puesto que no terminaron de llenar Toninho y otros que ocupó el campeón brasileño. Y quién sabe si quien más disfrutó de la "libertad de jugar" fue el equipo europeo, al demostrar una potencia ofensiva que ni en la Copa del Mundo ni en



A favor de la "libertad de jugar", que se impuso en el hexagonal, destacaron en la selección de Checoslovaquia, hombres tan hábiles como los componentes del ala izquierda, Masny, frente a Carlos Contreras.

CONCEPTOS



Aunque no obtuvo triunfos, Colo Colo fue el que más se aplicó a lo que juega habitualmente y con ello, el que más lucha ofreció a los equipos extranjeros.

DERECHA: "¿Tú me querías quitar el puesto?", parece decirle Dorval a Toninho. El puntero derecho de Santos recién devuelto por Racing, recuperó su lugar, que había ocupado Toninho sin convencer. Este, se acomoda más al centro. Los dos pueden haber sido "redescubrimientos" del hexagonal.



ABAJO: Se consagró Lalland como centro delantero. En ese puesto tuvo más libertad de las que encontró cuando jugó de puntero.

ANORMALIDADES EN EL HEXAGONAL PERMITIERON SU LUCIMIENTO

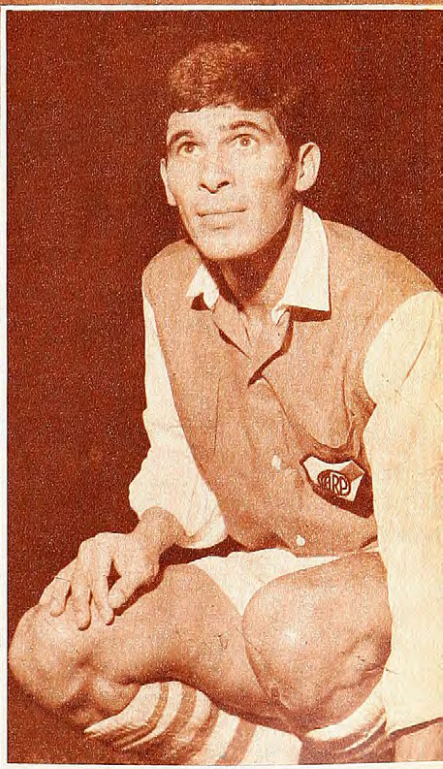
su visita anterior, ni siquiera había insinuado. Claro es que hubo cambios en el ataque checo con relación al Mundial, como esa ala izquierda —Masny, Valosek— descubierta en las Olimpíadas de Tokio y al parecer una solución definitiva para los compromisos futuros de la selección checoslovaca.

Un campeonato, en suma, que ha dado para muchos comentarios, justamente porque tuvo esas "anormalidades" que ya no son frecuentes en el fútbol mundial y que se produjeron en un torneo en que todos salieron ganancioso, especialmente el público, que asistió quién sabe si a una de las últimas exposiciones del fútbol abierto y franco, como hace tiempo ya no es posible ni siquiera exigirlo. El valor cada vez mayor de los puntos determina que los manuales del juego se hayan visto revisados y que partidos como los del hexagonal se vayan quedando sólo como un buen recuerdo de algo que pasó y tal vez no vuelva nunca más.

ESCRIBIO ALBUDI







IZQUIERDA: Cuando tuvo a su disposición un mínimo de tiempo y de espacio, Pelé deslumbró. Jugó, hizo jugar y marcó goles de gran factura. Se le dejó jugar y por fin brilló en Chile.

GLOSAS

DESDE que llegamos a Lima nos sentimos tocados por un tema candente: el penal que malogró Jorge Fernández frente a Santos. El asunto tiene su historia y los detalles explican la polvareda. El sobrino de Lolo es un artillero, hombre con dinamita en su pierna derecha y ejecutante implacable desde los doce pasos. Los cronistas peruanos han perdido ya la cuenta de los arqueros que han sido vencidos por el muchacho de Universitario al servir la pena máxima. Y justo cuando más se precisaba de su acierto desvió frente a Gilmar... Lo curioso es que "quiso hacer el canchero" y eso lo perdió. Al ubicarse frente a la pelota lo hizo con señorío, luego amagó, no tomó la debida distancia y por colocarla junto a un poste mandó el globo al refugio de los fotógrafos. Y todo Lima se pregunta, desde esa noche, por qué el artillero no utilizó su cañón. Tres días después Manuel Astorga pagó la consecuencia de ese yerro.



Delantera de Santos frente a Universitario: Dorval, Mengalvio, Peixinho, Pelé y Pepe. La ausencia de Toninho confirma que Santos tenía perdido los puntos que ganó en Santiago, de haberse producido el reclamo. Universidad de Chile dio una lección deportiva al abstenerse.

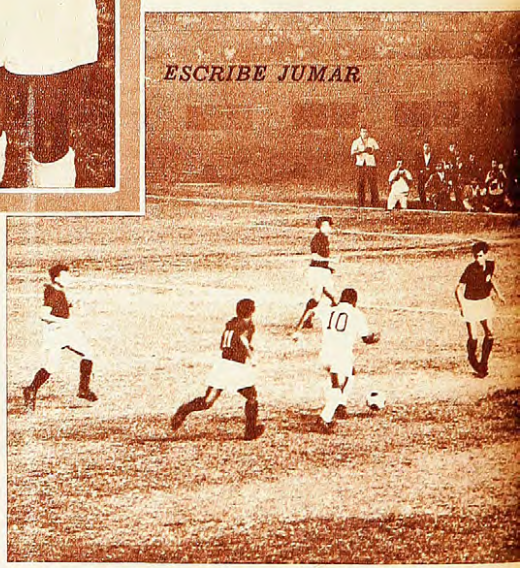
Los amigos peruanos insisten en que ellos "todavía no han visto a Pelé". Saben de sus proezas y sus hazañas, preguntan detalles del Hexagonal y también le llaman el Rey del fútbol..., pero cada vez que va a Lima se quedan esperando al ídolo maravilloso de las playas de Santos. Con Universitario se le sometió a una marcación mixta-zona en medio campo y presión en el área, condimentada con arrestos de marcada rudeza que desagradan a Pelé... Allá no le respetan como acá. Allá no puede escapar cuarenta metros sin que nadie lo derribe. Incluso el público celebra que se le detenga de cualquier manera. ¿Cómo quieren verlo entonces? Si las caídas de Pelé y los revolcones a que se ve sometido cuentan con el respaldo masivo es muy difícil que pueda obsequiar con lo mejor de su cofre. Lo dijimos en esa tierra y nos encontraron razón.

Cuando apareció Universidad de Chile en el campo vimos a Humberto Donoso de capitán. Brazalete en la manga derecha y el tradicional banderín para el saludo previo. No le dio mucha suerte la designación, ya que antes de los quince minutos pisaba en un accidente del terreno —la cancha presenta muchos y muy peligrosos— y una rodilla comenzó a dolerle acentuadamente. Hasta ese instante se había visto firme, duro, en su ley. Convengamos sin embargo que su salida no significó un problema para Alamos. Carlos Contreras se desempeñó a las mil maravillas como zaguero central y Braulio Musso dio una nueva demostración de su ductilidad al desempeñarse como volante retrasado a entera satisfacción. Lo malo es que en el primer cuarto de hora Universidad de Chile ya había agotado el cambio que autoriza el reglamento.

Aparentemente las expulsiones simultáneas o casi conjuntas suelen ser equitativas. Sin embargo, no es así. Para Universidad de Chile la salida de Olivares no significó una sangría importante, en cambio para Universitario el alejamiento de Cruzado resultó decisivo para la discusión de medio campo donde su apoyo se hacía sentir considerablemente. Al salir Cruzado empezó a verse Hodge... Lo curioso es que el entrenador limeño prefirió seguir con los cinco delanteros en lugar de retirar un puntero y ubicar un volante en lugar del expulsado. Lula lo habría hecho, señalaban en la tribuna de prensa... Calderón no lo hizo y al quedar ambos con diez hombres Universidad de Chile sacó mejor partido para presionar como lo hizo a lo largo de la hora final. Insistentemente.

Se confirmó en Lima lo que se dijo en Santiago.

Toninho no podía actuar en el primer match de la Copa y era cuestión de formalizar el reclamo para que Santos perdiera los puntos que logró en Chile. La "U" no lo hizo —en un gesto de excepcional hidalguía al que no se ha dado la importancia debida en el exterior— y el propio Santos confesó su falta al consultar directamente a la Confederación Sudamericana si Toninho podía actuar frente a Universitario. La respuesta fue negativa y el campeón brasileño salió con Peixinho al centro del ataque. La ausencia de Toninho en el Estadio Nacional de Lima se encargó de confirmar a los cuatro vientos que Santos tenía perdidos los puntos que logró en Ñuñoa. Universidad de Chile lo consideró antideportivo y su lección quedará para el recuerdo.



Universitario puso en práctica algo que se le criticó a Universidad de Chile en nuestro medio. Cuando puso a la venta las localidades, instituyó un abono para ambos partidos... De ahí la concurrencia del segundo encuentro y el resultado económico tan favorable para las arcas del cuadro crema. Dos visitas consecutivas en setenta y dos horas ante un anfitrión que se jugaba su opción constituyó un acicate tentador para el hincha limeño. Y los abonos fueron arrebatados desde temprano.

¿Qué tal Oleniak?

LIMEÑAS

Lunes 22 de febrero.

Estadio Nacional, Lima, Perú. Público: 36.589.

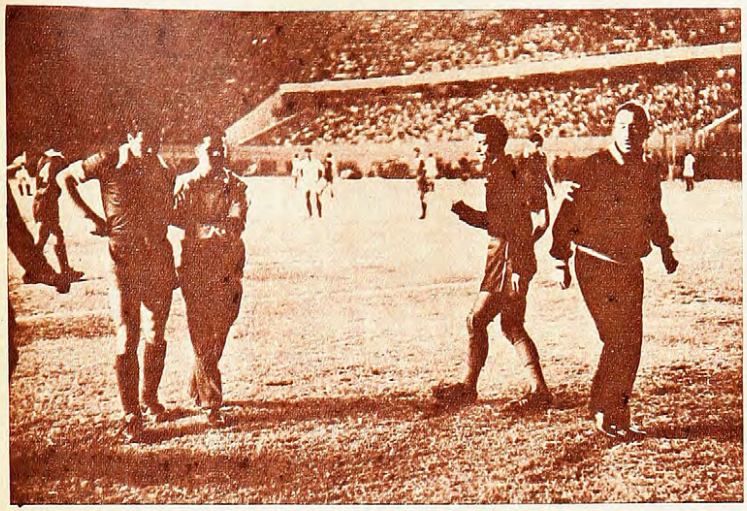
Recaudación: Soles 1.517,580.

Referee: Rubén Cabrera (Paraguay).

UNIVERSITARIO DE LIMA (1). Zegarra; Arguedas, José Fernández, Fuentes; Jorge Fernández, Cruzado; Calatayud, Uribe, Guzmán, Zavala y Rodríguez.

UNIVERSIDAD DE CHILE (0). Astorga; Eyzaguirre, Donoso (Musso), Villanueva; Contreras, Hodge; Araya, Marcos, Olivares, Oleniak y Sánchez.

Gol: Jorge Fernández —de penal—, a los 27 del primer tiempo.



Sale lesionado Donoso, que había entrado como capitán... El doctor Arroyo lo acompaña. Astorga parece resignarse, mientras Alamos ya ordenó el ingreso de Musso. La lesión del zaguero titular no restó organización ni solidez a la retaguardia azul.



Es una pregunta repetida para el que llega de Lima. Y lo más prudente es no anticipar un juicio definitivo, lo más prudente es aguardar. Oleniak es veloz, corre mucho a lo largo de ambos tiempos y es de los que gustan de simplificar las cosas. Pero necesita que alguien explote esa rapidez y ese espíritu de área, necesita que alguien lo acompañe más de cerca, necesita que se le entienda en su desmarcación y su fútbol simple. Y hasta ahora eso no se logra. Por eso lo más prudente es esperar.

Dos hombres acapararon fotografías, primeras planas y entrevistas desde que la "U" descendió por la escalinata del enorme pájaro de acero: Eyzaguirre y Leonel Sánchez. A Eyzaguirre lo vieron en parte de su juego. A Leonel no. Sigue bajo, tuvo pocas ocasiones de mostrar su disparo y cuando encontró algún claro en el segundo tiempo la puntería no lo acompañó. Se asegura que uno de sus boleos fue a dar a Callao...

El destino de Pelé... Ahí va el astro de Santos, cercado por cuatro rivales, mientras Zegarra toma providencias en el arco. En Lima no han visto aún al Rey en su mejor producción. El trato que le imponen las defensas lo ha impedido.

Zegarra no da confianza porque vacila, porque sale sin fe, porque es un gigantón un tanto ingenuo. Todas las oportunidades malogradas por Araya lo encontraron desubicado. Pero tuvo dos tapadas que evitaron un empate que no se hubiese discutido. Primero, un tiro libre de Leonel que tomó efecto envenenado y pareció que entraba junto a un poste... Luego, un tiro bajo y sobre la marcha de Marcos con la pierna izquierda. En ambos casos Zegarra llegó a tiempo con sus brazos larguísimos y sus tenazas de color.

La "U" no tuvo problemas defensivos ya que el bloque respondió sólidamente y a la labor pareja de todos sus hombres debe agregarse un segundo tiempo excelente de Villanueva. Sin embargo, de señalar un jugador en Universidad de Chile nos quedamos con Rubén Marcos. Y cosa interesante. Pese a que el osornino se prodigó hasta el último instante con la generosidad de sus primeros trotes en el fútbol profesional, quedó en claro que Universidad de Chile sigue sin interior de enlace. La lesión de Coll ha privado a la "U" del nexo que organiza, del elemento creador, del entreala con visión para meter una pelota a tiempo o ensayar una cortada al centímetro. Marcos es de otra cuerda, su utilidad está en otros conductos y se da el caso de que Universidad de Chile continúa contratando delanteros de área —Olivares, Campos, Alvarez y Oleniak son de ese tipo— y en cambio no cuenta con el insider que sustituya a Coll. En Lima también se vio.

LO QUE EL FUTBOLISTA ESPERABA...

Alonso Selección



Zapato de excelente calidad, extraliviano y resistente, blando, cómodo y que permite un especial dominio del balón...

Precio: E° 40,50

ALONSO E HIJOS

Auténticos Fabricantes de Venta Directa al Público en dos amplios locales de

ESTADO 159 y ALAMEDA B. O.HIGGINS 2815

Casilla 4640 - Teléfono 90681 - Santiago

Reembolsos Rápidos a Provincias.

LAS HERMANITAS DEL

174 KILOS DE EFICIENCIA TECNICA Y VIGOR FISICO FORMAN EL BINOMIO MAS FULGURANTE DEL MUNDO ATLETICO FEMENINO

CUANDO uno repara que las atletas soviéticas son dueñas de un total de cinco primados mundiales de las doce pruebas que forman el carnet olímpico, no puede sino juzgar precipitados los juicios posteriores a Tokio que las hacen aparecer en bancarrota. Nada más lejos de la realidad. Continúan siendo solventes —como siempre lo han sido universalmente— en medio fondo, saltos e insuperables todavía en lanzamientos. Y si por esas contingencias propias de las grandes competencias no brillaron tanto como en Roma, ello se debe no a falta de capacidad actual, sino a una evidente, sorpresiva y a la vez abismante superación de las rivales, que para poder imponerse debieron en todos los casos, a excepción del dardo, quebrar las marcas topes de la tabla de records mundiales, como en el caso de los 800 metros, salto largo y empatar el primado de los 80 metros vallas. A pesar de ello las atletas soviéticas lograron en general el más alto puntaje y el mayor número de medallas de oro. Ateniéndonos a la escala internacional —sobradamente conocida por nosotros— de abonar a los seis primeros puestos 10-6-4-3-2 y 1 puntos, nos encontramos con la palmaria verdad de que ellas lograron en Tokio un total de 86 puntos contra un total de 96 logrados en los Juegos de Roma. ¿Puede entonces hablarse de decadencia? Indudablemente que no. El juicio —evidentemente encasillado para señalar la verdad del momento crítico y feble por el que atraviesa el atletismo soviético de varones— lamentablemente no hizo distinciones, arrastrando en ello a las damas, lo que resulta a todas luces injusto. Bastará con señalar por último que hoy por hoy no existe país sobre la tierra que pueda vencer mano a mano a las soviéticas.

Lo que sí habrá que señalar es la evidencia notoria esbozada en Tokio de su falta de renovación. No se ve por el momento a las jóvenes que vendrán a reemplazar a las veteranas de cien lides como Irina y Tamara Press, la Ozolina, la Gorchakova, la Chenchik, la Itkina, la Schelkanova, la Zybina, la Kaledene y la Kuznetsova, por nombrar sólo a diez de las 22 que el Soviet mandó a Tokio. Todas las nominadas tendrán ya sobre los 30 años cuando la cita olímpica sea en la meseta mexicana, salvo Irina y la Ozolina, que tendrán 29. De no aparecer en el intervalo valores de repuesto, tan idóneos como sus antecesoras, entonces sí que se podrá hablar de baja. Pero eso está por verse, porque en el laboratorio soviético, que ampara a 60 millones de posibilidades, se operan milagros, como se han venido gestando desde que la URSS integró en Helsinki por primera vez la ficha de las naciones olímpicas.

Por ahora el reino sigue siendo de ellas. Con cinco records del mundo en poder de atletas en pleno goce de sus facultades y en pleno ejercicio de su poder: Yelena Gorchakova, en dardo, 62,40 m.; Tamara Press, en bala, 18,55 m.; en disco, 59,29 m.; e Irina Press, en vallas, 10.5 (título que comparte), y pentatlón, con 5.246 puntos. Y dos valores más de tanta capacidad como las anteriores que hasta Tokio eran las primatistas mundiales: Elvira Ozolina (dardo, 61,38 m.) y Tatiana Schelkanova (largo, 6,70 m.). Pero es indudable que entre este ramillete de estrellas las hermanas Press gozan en el mundo atlético de un mayor reconocimiento, popularidad y admiración. En Roma fueron "las excelsas" y en Tokio "las hermanitas del diablo". Porque a su impresionante capacidad física sumaron su "clase" incomparable para doblegar a una oposición que le salió al paso como nunca de ambiciosa y preparada. Al decir de Neil Allen, la mano del diablo debió andar metida en esas victorias olímpicas alcanzadas por Tamara e Irina en disco y pentatlón, respectivamente. No de otra manera se explica el cronista inglés la victoria de Tamara por sólo seis centímetros sobre la discóbola alemana I. Lotz y la medalla de oro perdida por Mary Rand a manos de Irina por sólo ínfimos puntos, habiendo la atleta inglesa superado a la soviética en tres de las cinco especialidades en pugna. Para ello necesitó, al decir de Neil Allen, una alianza diabólica que la llevó a lanzar la bala sobre los 17 metros, la mejor marca jamás alcanzada por ella.

IRINA



Con o sin pacto con el diablo, lo cierto del caso es que las dos hermanas brillaron en Tokio aún más que en Roma. Tamara, superando todo cuanto había hecho antes en los Juegos, batiendo de paso dos primados olímpicos, e Irina, sentando un nuevo record olímpico y mundial para el pentatlón.

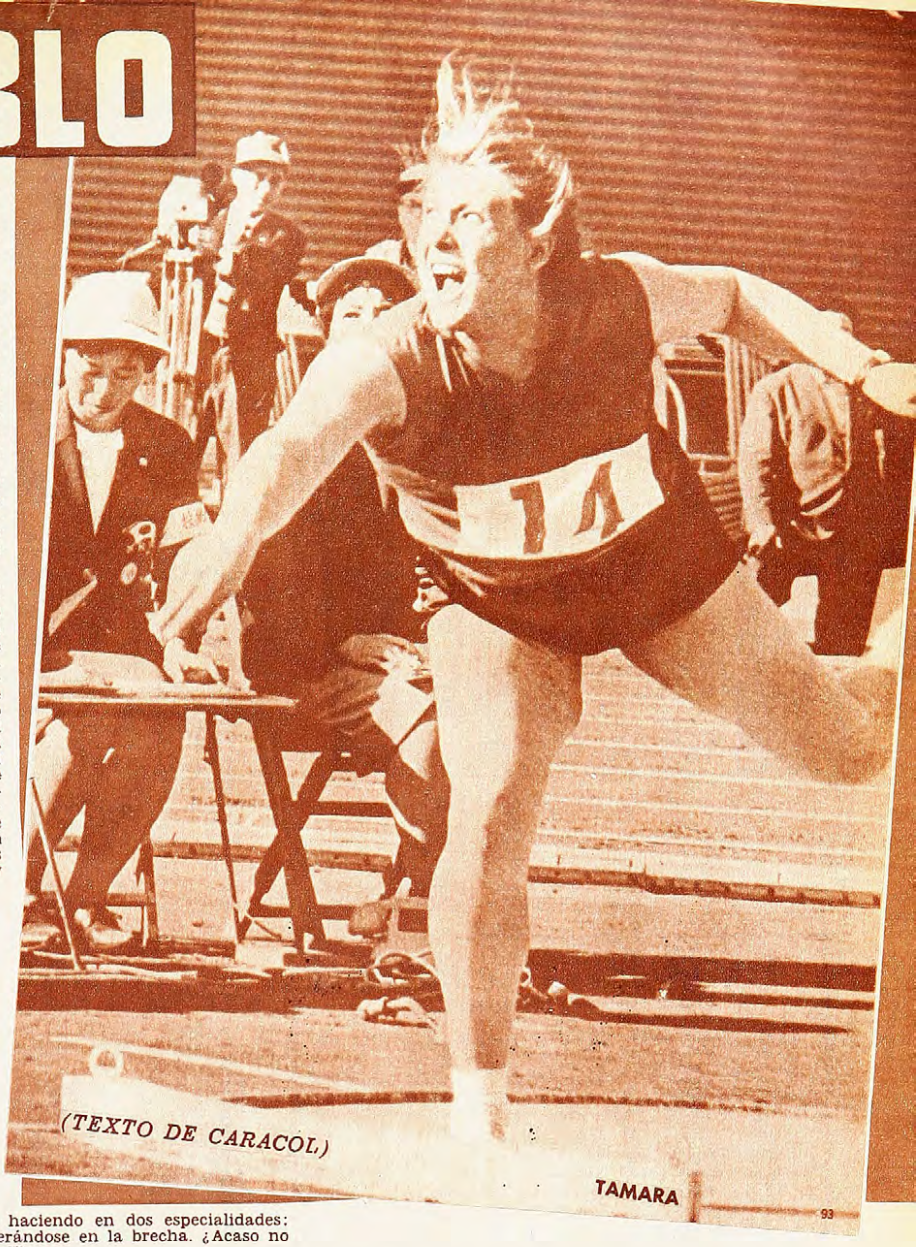
En un aparte en la Villa Olímpica, donde Armin Hary, Herb Elliot, Jesse Owens y Vladimir Kutz habían llegado premunidos de su nueva investidura, ahora como periodistas, se confeccionaba una lista de honor donde debían figurar las cinco atletas más brillantes de la justa. Labor ímproba. No pudieron ponerse de acuerdo.

Y no fue porque Kutz insistiera en que las hermanas debieran ocupar los puestos de vanguardia, sino porque los tres restantes no lograron unanimidad para señalar

cuál de ellas debería encabezar la lista. Por lo tanto no se confeccionó lista alguna, pero posteriormente cada uno dio su parecer.

Jesse Owens calificó a Irina como la atleta más completa de cuantas han existido en el mundo y la indicada para llevar el pandero en la lista de honor. "Hay que dejar constancia —dijo— que cada una de las marcas conseguidas por Irina es una expresión mundial, especialmente en 200 metros planos, 24.7; 80 vallas, 10,7, y bala, 17,16 m. Para una mujer que pesa 74 kilos y que no mide más allá de 1,68 m., sus registros pasan de notables a portentosos".

Por su parte, Herb Elliot, quien todavía es recordman mundial de los 1.500 m. planos, como lo sigue siendo Hary, en cien, se inclinó por Tamara Press. "¡Es maravillosa! —expresó—. Pesa 100 kilos y se mueve dentro del aro como una hélice cuando lanza el disco y como un cangurú en aprietos en el redondel de la bala. Es constante como ninguna y yo le daría un premio por su paciencia. Estoy seguro de que ni Job la tuvo en tan alto grado. Son diez años que lleva ya entrenando y perfeccionándose en las dos pruebas, que a mi entender son las más aburridas del carnet atlético. Está bien saltar y correr, pero ¡vaya que es sacrificado! eso de tener que encerrarse en un aro de hierro para dar libre curso a una inquietud personal. Además tiene una clase incomparable, que la lleva a ganar en toda suerte de escenarios y en toda suerte de climas. Es la mujer que más veces ha batido —junto con Iolanda Balas— un record mundial. Con la diferencia de que ella lo ha venido haciendo en dos especialidades: bala y disco. Siempre superándose en la brecha. ¿Acaso no se cansa nunca esta mujer?"



(TEXTO DE CARACOL)

TAMARA

93

Y así es al parecer. Porque hasta aquí Tamara nunca ha dado muestras de cansancio. Y si bien es cierto que el año pasado anunció su retiro de los fosos para después de Tokio, nada definitivo hay al respecto y se le anuncia como integrante de una pequeña pero selecta embajada soviética que irá a USA en breve.

Tamara nació el 10 de mayo de 1937. Es decir, en la capital japonesa actuó pasados los 27 años de edad. En sus comienzos practicó básquetbol. Era una defensa de físico imponente, ágil y despierta, pero no del todo hábil, por lo que siguió con cierta complacencia el consejo del entrenador atlético de la escuela y empezó a familiarizarse con la bala allá por el año 54. Ella recuerda esos tiempos cuando creyó que no llegaría a ninguna parte por su tendencia a engordar. Medía 1,80 m. y sigue midiéndolo, pero pesaba 30 kilos menos que ahora, aunque cada mes la balanza le adicionaba un par de kilos más. Se asustó al extremo que quiso ir hacia un régimen para adelgazar o una dieta que la mantuviera en el peso, pero el coach la tranquilizó explicándole que no importaba cuanto pesara siempre que no perdiera su agilidad y velocidad de movimientos. "Usted podrá —le dijo— lanzar siempre más con mayor peso, porque la propulsión va en relación directa con el peso del atleta." Desde entonces no le preocupó la balanza y se dio a la tarea de no perder ni la velocidad ni la agilidad, ejercitándose para ello dos horas cada día y luego dos horas con pesas para no perder fuerza. Así, ininterrumpidamente —salvo ligeros descansos—, durante una década, Tamara fue puliéndose y formándose hasta transformarse en la mujer más fuerte del mundo. Una mujer, sin embargo, muy femenina y graciosa. En ningún caso tosca; de un hablar grato e inquieto, que la hace caer en gracia donde actúe. Lista ya para obtener su diploma de ingeniero, ejercerá su profesión en Moscú junto a su inseparable hermana, que hace estudios análogos. Tamara come las comidas que el común de la gente, siendo la leche su principal bebida. En este sentido es sobria y si alguna debilidad muestra, ella emana de su predisposición siempre abierta para gustar de un buen pastel o un chocolate. En Londres, hace un par de años, se deleitó visitando confiterías, cuyo saldo le reportó 24 barras de chocolates de distintos tipos. Varias de ellas le fueron regaladas por los dueños de los negocios, porque ¿quién se resiste a darle un regalo a una mujer de tan tremenda fuerza? Como batiera una vez más el primado mundial del disco, especificó: "Se lo debo a los chocolates ingleses".





TODOS SE MUEVEN

VIENE DE LA PAGINA 12

ticia. Ahora está esto de la Bolsa. DOCE jugadores inscribió la cruz verde, por un total de E° 170.000. Si no le compran ninguno, necesitará E° 68.000 para renovarles OBLIGATORIAMENTE. ¿Y de dónde peccatas meas?... Además, hay otro detalle importante. Para enviar a un jugador al servicio de contrataciones, éste debe estar PAGADO AL DIA, y según los jugadores de Green Cross, ninguno de ellos está "al día", ni mucho menos. Quiere decir, entonces, que todos están antirreglamentariamente inscritos en la Bolsa, y que, por estar impagos, podrían quedar libres.

Entre tanto, Green Cross busca desesperadamente una fusión, como única manera de arreglar sus asuntos.

PEOR ESTA FERROBADMINTON

PITURRA; Zamora, Carmona, Ríos; Castillo, Fontalva; Valdés, Silva, Acevedo, Faila y Villegas. Esta podría ser, en cualquier momento —si no lo ha sido alguna vez—, una alineación de los aurinegros. Y está ENTERA EN LA BOLSA. Hace un total de E° 220.000. Como en el caso de Green Cross, Ferro necesitará de E° 90.000 para renovar con esta gente, si nadie se interesa por ellos. Y Ferro tiene que pensar que se le avecina una temporada de vacas más flacas todavía... ¿Qué hará Ferrobádminton con este problema encima?...

Son algunas de las cosas que se han producido, se están produciendo y se seguirán produciendo en este receso.

CASA DE DEPORTES SANHUEZA

Fábrica de Artículos Deportivos

JUEGO de camisetas de gamuza, cuello redondo y en V, con números, infantil, E° 28,80; juvenil, E° 36,80; adulto, E° 45,80, y listadas, ...	E° 64,80
JUEGO de camisetas de gamuza gruesa, indesteñibles, cuello redondo, E° 57,80; manga larga, E° 67,80; listadas, 9 franjas, E° 79,80; manga larga, ...	E° 89,80
JUEGO de camisetas de raso de primera, E° 79,80; manga larga, E° 99,80; listadas, 9 franjas, ...	E° 119,80
JUEGO de camisetas de gabardina, indesteñibles, E° 79,80; manga larga, E° 99,80; listadas, de 9 franjas, ...	E° 119,80
MEDIAS reforzadas infantiles, E° 2,85; juveniles, E° 3,00; adulto, E° 3,25; borlón grueso, E° 4,80; tejido elástico, grueso, 220 gramos,.....	E° 5,80
PELOTAS de fútbol FESTIVAL, reglamentarias, fabricadas con materiales de primera, en nuestra Casa, N.° 2, E° 12,80; N.° 3, E° 13,80; N.° 4, E° 15,80; N.° 5, E° 17,80; N.° 5, de 18 cascos, E° 25,80; Volley-Ball y Baby-Fútbol, fina, ...	E° 20,80
ZAPATOS de fútbol de primera calidad, 26 al 29, E° 13,80; del 30 al 33, E° 14,80; del 34 al 38, E° 16,80; del 39 al 43, ...	E° 19,80
EQUIPOS completos para fútbol, zapatos, medias, pantalón, camiseta y bolsón de lona, del 26 al 29, E° 25,65; del 30 al 33, E° 26,65; del 34 al 38, E° 30,10; del 39 al 43, ...	E° 34,25
ESTANDARTES completos en raso de primera, E° 80,00; en terciopelo, ...	E° 100,00

SOLICITE NUESTRA LISTA COMPLETA DE PRECIOS

DESPACHOS RAPIDOS CONTRA REEMBOLSO

DEPORTES SANHUEZA

ESPERANZA 5 - FONO 93166 - SANTIAGO

SELLO AZUL

la zapatilla de los campeones ofrece su insuperable Línea Deportiva



"PIVOT", para baby fútbol

"FINTA", para básquetbol



para gimnasia y atletismo.

Son productos garantidos por su SELLO AZUL de MANUFACTURAS CHILENAS DE CAUCHO, S. A.

SE ENRIQUECE EL FUTBOL

EN LAS viejas monarquías se decía "El rey ha muerto, viva el rey", como símbolo de la sucesión inmediata. En el fútbol profesional chileno puede decirse "Green Cross ha muerto, viva Green Cross".

Porque la vieja, la familiar, la simpática entidad de la cruz verde arrió sus pendones. La ahogaron las exigencias de la época. Y Green Cross no podía ser como esos grandes señores venidos a menos, que se van consumiendo lentamente entre el polvo de sus recuerdos, de sus últimos vestigios de pasada opulencia.

Green Cross no podía subsistir con su pasado, con el entusiasmo fervoroso de sus viejos tercios, que cada vez iban siendo menos. El fútbol profesional no funciona hoy en día con amor, con tradición ni con historia. Está hecho de socios, de público, de recaudaciones. Green Cross no los tenía.

El nombre lleno de lustre iba siendo lo último de su patrimonio. Y quienes sostenían aún el vacilante edificio no querían que desapareciera. Los grandes sacrifi-



El grabado tiene el valor de un símbolo. Los jugadores de Green Cross parecen despedirse. El viejo club de la cruz verde se ha despedido de Santiago, asegurando su supervivencia en la fusión con Temuco, donde sentará sus reales.



Esta es la "villa deportiva" de Huachipato, según proyecto original. Cobrará vida ahora que el club de Talcahuano y de la ciudad del acero ha llegado, con legítimos derechos, al fútbol profesional.

LA FUSION DE GREEN CROSS CON DEPORTES TEMUCO INCORPORA A LA PRIMERA DIVISION UNA PLAZA FUERTE.— HUACHIPATO VIO CUMPLIDO SU SUEÑO.— ¡ANTOFAGASTA O CONCEPCION!...

cios, los grandes renunciamientos sí que se hacen con amor. Y la curtida, la noble, la patricia gente del viejo Green Cross entregó sus banderas.

La blanca bandera de Green Cross con su inconfundible cruz verde seguirá flameando mecida por los vientos sureños, izada por otras manos.

Temuco, la "capital de la frontera", ingresó al fútbol profesional en 1963. Ingresó a la Segunda División con la esperanza, con la acariciada ilusión de todos: llegar a Primera. El ascenso se estaba aplazando y se estaba perdiendo una plaza llena de posibilidades. Temuco tiene más de 100.000 habitantes. Más de 400.000 tiene la provincia de Cautín. Temuco tenía que ser plaza de Primera.

La situación de Green Cross le abrió las puertas. Convinieron una fusión, que equivale a mantener un nombre tradicional y respetable en el fútbol chileno, impulsado por la fuerza nueva que viene del sur. Como era de esperar, el Consejo de Delegados de la Asociación Central prestó por unanimidad su apoyo a la iniciativa. Se obviaron todas las consideraciones en contra, porque la incorporación del "Green Cross de Temuco" al fútbol grande significa, al menos en el papel, un tónico para éste. Green Cross en Santiago se iba a ir consumiendo entre el polvo de su pasada grandeza. En Temuco puede significar algo.

HUBO ESTE AÑO tres plazas para ser promovidas en la Segunda División. La que deja Temuco, la que dejó Ovalle por reglamento —ocupó el último lugar en el certamen de 1964— y la que estaba acéfala del año pasado, cuando sólo participaron trece equipos en el torneo.

También por reglamento Ovalle postuló nuevamente a un lugar. Y se lo concedieron.

Para las otras dos vacantes había tres interesados: Huachipato, Concepción, Antofagasta. Una quedó ocupada ya. Tenía Huachipato antecedentes deportivos más valederos que los otros. Y presentó argumentaciones rotundas, que eliminaron las dudas. No será en el fútbol profesional sólo el equipo de la Industria del Acero, como se le ha presentado, sino, además, el representante de una ciudad enraizada a la historia del fútbol nacional: Talcahuano.

Sus construcciones deportivas de primer orden, su base institucional y los méritos que ha hecho en el fútbol mismo hicieron que la postulación de Huachipato no encontrara inconvenientes serios.

Pendiente está la última decisión: Concepción o Antofagasta.

Cualquiera de las dos será un robustecimiento para el fútbol profesional, que ve ensancharse su geografía y sus posibilidades. Se está cumpliendo la esencia de la creación de la segunda serie: incorporar plazas solventes, con proyecciones, que sean garantía de rendimiento. Bien por el fútbol y su futuro.

A. V. R.

Migajas

POR JUMAR

UN detalle más del Hexagonal.

La recordada justa sirvió no sólo para valorizar la presencia de grandes conjuntos y magníficas figuras. También se asistió a un verdadero desfile de modas en cuanto a colores y estilos de nuevas camisetas. Lo curioso es que en algunos casos se exageró la nota y los dos equipos salieron al campo sin su uniforme habitual. La noche que River enfrentó a Santos, los argentinos lucieron una casaca similar a la que usa Arsenal de Londres y los brasileños las listas albinegras del Juventus... Y a la fecha siguiente, Universidad Católica sorprendió con unas franjas albicelestes horizontales al estilo de Racing de París... Lo dicho, todo un desfile de modelos.

Y a propósito. Si se observa la contratapa de nuestro número anterior, dedicada al equipo femenino de Santiago que obtuvo el cetro nacional, la verdad es que se trata no sólo de una fotografía deportiva, sino de una academia de peinados... Se ve que las muchachas se dedicaron a entrenar y tuvieron tiempo para visitar a menudo la peluquería...



UN lector reparó en el detalle y hace un alcance en torno a las conclusiones del último mundial.

"Quienes vieron a las campeonas soviéticas y los grandes equipos europeos resaltaron el peinado simple y el pelo corto de esos portentos basquetbolísticos. Se supone que ello facilita la conducción bajo los cestos. Igualito al equipo de nuestras muchachas que ustedes acaban de publicar..."

OTRA de Ignacio Prieto y Mario Gasc.

Discuten siempre, pero al final el asunto no pasa a mayores. Al parecer, el juez conoce el carácter de la familia y se muestra comprensivo con el último brote. Una tarde, cuando Ignacio recién apuntaba en primera división fue hasta el camarín a increpar al árbitro:

—Usted arbitra porque tiene hermanos periodistas...

—Puede ser... Y a lo mejor usted juega porque tiene un hermano entrenador...

LAS relaciones entre Santos y Universidad de Chile marchan muy bien y se han visto reforzadas por el hidalgo gesto del club estudiantil frente a la situación que podía darle los puntos que perdió en la cancha con el campeón brasileño. La noche del cinco a uno hubo una cena conjunta de los equipos en que se charló y se brindó en la más sana camaradería. Tanto es así, que cuando la "U" llegue a Sao Paulo se encontrará con un carnaval en su honor preparado por Santos. Cuando los dirigentes paulistas dieron la noticia algunos jugadores de la "U" no pudieron menos que sonreír:

¿Carnaval? ¿Y les parece poco el que nos ofrecieron esta noche?

EN una de las reuniones del Hexagonal la noche se puso un tanto fresca. Dos amigos en mangas de camisa empezaron a sentir los rigores del rocío ñuñoino. Y uno apuntó tranquilamente:

—¡Oye, viejo!... Parece que dejaron abierta la puerta de la maratón...

DIALOGO en una peluquería de Avellaneda:

—¿Leíste, che? Invadieron el Vietnam...

—Y a vos qué te importa. ¿Acaso entraron a la cancha de Racing?

A SORBITOS

CUANDO todos marcaban a Pelé, Peixinho se deslizó como un pez en la defensa peruana y le hizo los dos goles de Santos.

MIENTRAS no se terminen los Fernández en el Perú, la "U" chilena no le podrá ganar a su congénere limeña. Lolo le hizo los goles en 1941 y 1944, y José el de 1965.

DESPUES de su "asunto con el negro Lima, Leonel Sánchez no debe haberse sentido muy cómodo jugando en Lima.

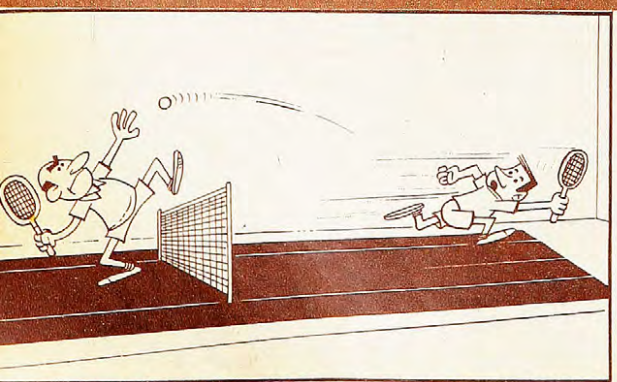
FRENTE al "Galicia", Pelé incurrió en tres "galicismos", que harán época en la gramática futbolística venezolana.

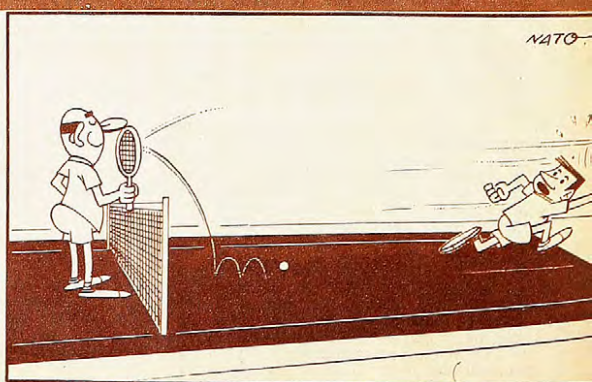
RESULTA un contrasentido que un réferee "machetero" expulse a dos jugadores por aplicar el "machete".

MAS QUE Cachazo, ese boxeador argentino debía llamarse "Malazo".

MUY malo el fallo que dio perdedor a Pace. Por ahora, pase...

CACHUPIN





"FINTA"



Sello Azul

LA ZAPATILLA DE LOS CAMPEONES



DISTRIBUIDORES GENERALES
WILLIAMSON, BALFOUR Y CIA., S. A.
Weir Scott S. A. C.
GIBBS, WILLIAMSON, LTDA.

PIDALAS EN TODAS LAS CASAS DEL RAMO Y ZAPATERIAS DEL PAIS.

Es un producto garantizado por su de **Sello Azul**

MANUFACTURAS CHILENAS DE CAUCHO, S. A.

Empresa Editora Zig-Zag, S. A. — Santiago de Chile, 1965.



EQUIPO DE "SANTOS", vencedor del Hexagonal internacional. Parados, de izquierda a derecha: Haroldo, Zito, Geraldinho, Joel, Ismael y Gilmar. Agachados, en el mismo orden: Peixinho, Lima, Coutinho, Pelé y Dorval.



CONTRERAS Y ZITO, defensas de Universidad de Chile y Santos, respectivamente.

estadio
Nº 1136

PARA EL HOMBRE
MODERNO

BONANZA
Bata



- Cuero Gamuzado
- Suela "Cushion Sole"
- Plantilla de Cuero Vegetal

COMODO — LIVIANO — FRESCO

- 3 MAR 1965
DEPOSITO LEGAL

CON la incorporación de Antofagasta al fútbol profesional, nos ha quedado la impresión de que nuestra geografía ha quedado corregida, y que ya no es más esa "loca geografía" que hacía casi imposible una competencia de carácter nacional, como las que se desarrollan en Europa, y esto, creemos, se debe principalmente a la aviación, se debe a LAN y a las cada día mejores comunicaciones que avecinan a nuestras provincias.

En Europa, las distancias son siempre menores que en nuestra América. Basta examinar un par de cifras. El Viejo Mundo tiene unos 10 y medio millones de kilómetros cuadrados de superficie, que corresponden a unos 25, países importantes. Sudamérica casi la duplica en territorio y con escasos 10 países de importancia. Una distancia larga allá (París-Moscú), por ejemplo, es menor que Hualpencillo-Cerro Moreno, que será la que tendrán que hacer Huachipato y Concepción cuando deban ir a Antofagasta. Y si las numerosas competencias europeas han significado más que muchas Conferencias de Ginebra, podemos pensar que el conocimiento de todos los chilenos desde hace un par de días se hará mucho más estrecho con el imperativo de cumplir un compromiso deportivo.

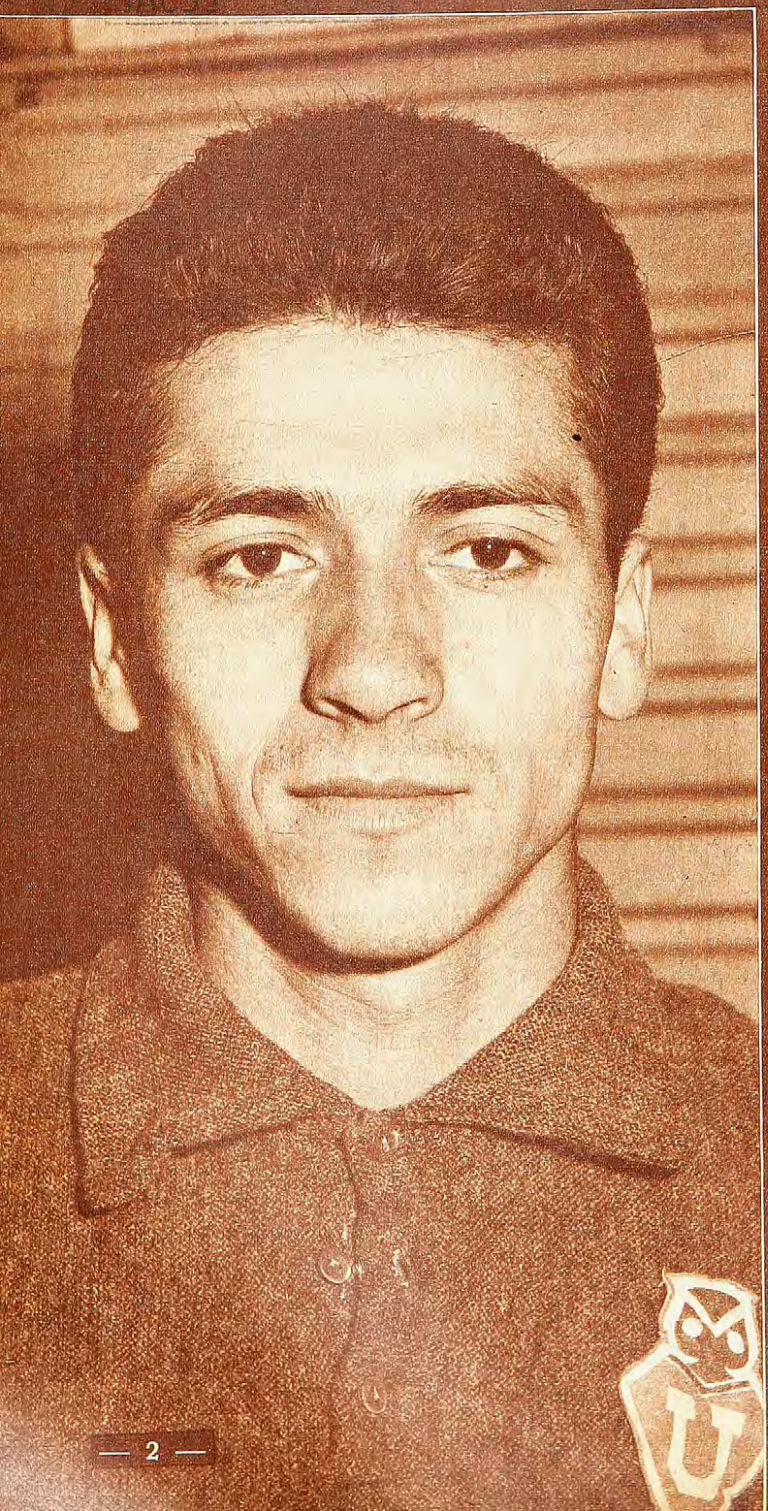
El centro ya se había unido al sur en torneos de primera y segunda división. Temuco y Chillán, pasando por Linares y Talca, eran regiones que estaban incorporadas en nuestras agendas. Del norte, no llegaban nunca más allá de los 500 kilómetros nuestros conocimientos. La Serena, Coquimbo, Ovalle. Faltaba ese lazo afectivo con el norte verdadero. Ese norte que tantas lágrimas y sangre le costó a nuestra historia, y al que parecía absurdo ponerle resistencia: por su estadio de 30 mil asientos, por su fervor deportivo, por las seguridades que ofrece (a tantos que no ofrecen nada), por su constante aporte a la causa deportiva, en fin, porque se trataba de un grupo importante de chilenos que querían incorporarse al centro, intervenir en afanes que le eran comunes y "vivir peligrosamente" las competencias en que participan todos los equipos que actúan en primera y segunda división.

Huachipato y Concepción también sabrán de azares, de resultados, alegrías y desfallecimientos. Vivirán sus instantes de gloria o infortunio. Pero ESTARAN PRESENTES, que es lo importante, estableciendo con su potencial virgen, pero enormemente prometedor, una competencia que, con el transcurso del tiempo, tendrá que ir clarificando un ambiente que veíamos muy oscuro. Por proceso natural, por ir adueñándose los participantes de todo de lo que son capaces de producir, que nuestro deporte profesional tendrá que ir enriqueciéndose. No serán entonces las distancias las que agraven nuestro fútbol, sino esas mismas distancias, que permiten aglutinamiento de grandes poblaciones, servirán justamente para el financiamiento de nuestras instituciones del futuro, de aquellas que escapen por su propia fortaleza a la ley de la supervivencia. Permitirán torneos más ricos en todo sentido, más racionales, más regionales, más representativos de las inquietudes de los aficionados. Más de acuerdo con la realidad de nuestro propio territorio.

Director-Editor
ALEJANDRO JARAMILLO N.
Año XXIV — N.º 1.136 - Publicación Semanal — Santiago de Chile — 4 de marzo de 1965.

PRECIO DE VENTA EN TODO EL PAIS: E° 0,80 ($ 800). AEREO NORTE: E° 0,05. Subscripción anual: E° 37,45; semestral: E° 19,75.

RECUPERACION



MANUEL ASTORGA vivió difíciles y amargos días. Sintió que el mundo se le derrumbaba. El elástico arquero de Universidad de Chile es un muchacho aprensivo, de una fina sensibilidad. Los golpes le duelen más que a otros, porque los siente más. El ha edificado su vida alrededor del fútbol. Por eso lo quiere y lo cuida.

Manuel Astorga es un profesional preocupado; por temperamento, por amor propio, sus actuaciones repercuten profundamente en su moral. Y como hombre, es igual que como futbolista. El año pasado tuvo momentos muy amargos, que los apuró él solo. Su esposa estuvo enferma de cuidado, y aquello significó un rudo trastorno en la vida interior del arquero. Trastorno que repercutió en el fútbol. Para cualquiera es difícil pensar en dos cosas al mismo tiempo. Muchas tardes, el pensamiento, el alma del arquero de la "U", estaba en otra parte —en su hogar—, mientras él, de cuerpo presente, tenía que estar bajo los palos.

Aquello, felizmente, pasó. Pero le quedó un desequilibrio nervioso al correcto jugador del Campeón. Hay impactos que nos hacen efecto retardado. Puede haber sido su caso. El hecho es que las últimas actuaciones de Astorga en el campeonato oficial, las siguientes en el Hexagonal y la primera en la Copa de los Libertadores no estuvieron de acuerdo con su reconocida capacidad normal.

Después de ese match del 5-1 con Santos, Astorga quedó muy abatido. Se sintió parte responsable de la debacle (en realidad lo fue). Cayeron sobre él las críticas inmisericordemente. Astorga perdió por un momento su confianza en sí mismo y vio cómo desde afuera la perdían en él.

Hubo un instante, después del tercer o cuarto gol de Santos, que fue clave para el guardavalla de la "U". El entrenador mandó al suplente —el sureño Nef— a hacer ejercicios de precalentamiento detrás del arco de Astorga, como señal inequívoca de que iba a reemplazarlo. Ese fue el más duro, el más difícil momento vivido por el arquero universitario.

Terminó de jugar ese partido. Volvió a hablarse de sustituirlo para los partidos de Lima y Sao Paulo. Pero viajó con la delegación y ocupó su puesto en ambas ocasiones, como de costumbre.

Un gol de penal le hicieron en el Perú, y uno le hizo Pelé en Brasil. Nada más. No fue el suyo un trabajo arduo en esos partidos, pero resultó evidente que volvía a ser el meta seguro, diestro, sereno, ágil, de siempre. Especialmente en Pacaembú tuvo oportunidades para demostrar que se había operado en él el fenómeno que es natural en los jugadores de clase, en los hombres de temple.

Ahora Manuel Astorga ve cómo una nueva aurora ha nacido para él. Y tiene otro motivo para sentirse satisfecho.

A. V. R.

REPORTAJE DE AVER

EN EL UMBRAL

MARIO MOLINA Y LUIS ZUÑIGA HAN EMPRENDIDO LLENOS DE FE Y OPTIMISMO UNA NUEVA ETAPA DE SU VIDA DEPORTIVA

AUNQUE muchos pongan ceño duro, pensamos que el profesionalismo —en los deportes que lo tienen— es la culminación, es el perfeccionamiento de una carrera. Por eso hemos entendido siempre que sólo deben llegar a ser profesionales quienes fueron los mejores en el campo aficionado. Por lo mismo es que hemos mirado con interés la determinación de dos Campeones chilenos del boxeo amateur de incorporarse al campo rentado. MARIO MOLINA y LUIS ZUÑIGA reúnen a nuestro juicio los requisitos necesarios para proyectar en esta esfera lo que fueron en la otra. Dos auténticos campeones.

¿Que no podrán serlo tan pronto? Por cierto que no. El chileno tiene un dicho muy expresivo: "otra cosa es con guitarra". Otra cosa es ser profesional. Mucho de lo que fue virtud en el amateurismo habrá que desterrarlo. Por lo general, en nuestro medio hay demasiada distancia de capacidad entre el campeón y los de más abajo. Con una o dos cualidades bien administradas basta para ser el mejor. Las diferencias entre unos y otros son menos pronunciadas entre los profesionales. El amateur hace deporte. El profesional trabaja. Y esto significa una cantidad de nuevos y diferentes conceptos. El amateur se prepara para hacer tres round "una vez que otra", generalmente cuando hay Campeonato o gira a la vista. El profesional tiene que estar siempre preparado para pelear en cualquier momento diez vueltas, o más, si es que pretende y tiene opción a disputar los títulos. El profesional tiene que estar constantemente en actividad, porque gana dinero. E inactivo, no lo va a ganar.

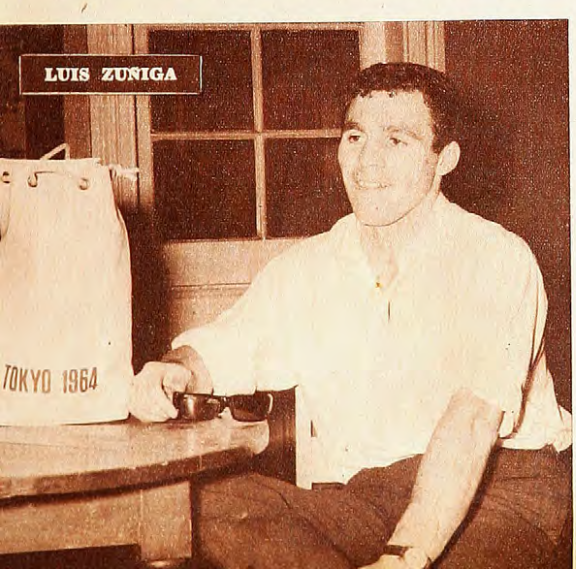
En fin, que "otra cosa es con guitarra"...

MOLINA y ZUÑIGA están recién en el umbral. Se están asomando a esta nueva vida que les aguarda. Ya hicieron su "estreno en sociedad". Nos ha parecido interesante presentar a las dos figuras que fueron brillantes como aficionados y que podrían serlo también como profesionales. Son dos tipos humanos diferentes. MOLINA está en el cascarón todavía. Es un muchachito que acaba de cumplir 20 años, juguetón, travieso, que recién "pololea", que recién "va a empezar" a trabajar fuera del boxeo. ZUÑIGA es un muchacho más maduro, más serio, está casado, hace siete años que ingresó a la Empresa de los Ferrocarriles del Estado y ahora en 1965 piensa llegar a maquinista de primera clase.

Veamos sus recuerdos de aficionados y sus preocupaciones de noveles profesionales.



MARIO MOLINA



LUIS ZUÑIGA

RECUERDOS E INQUIETUDES DE DE BOXEO AMATEUR QUE HAN

MARIO MOLINA, nacido el 16 de diciembre de 1944, en Santiago (La Cisterna). A los 16 años se inició en el "Uruguay" de esa comuna. Fue campeón de los barrios y campeón de la Asoc. Santiago. Con 17 participó por primera vez en el Campeonato Nacional y perdió la final con Sergio Robles (una final un poco rara, de la que Molina no quiere acordarse; perdió porque se lesionó una mano, porque "le dolió la guatita" o... por pecados de juventud; nunca quedó claro). El 63 fue campeón, ganándole la final al iquiqueño Moscoso, y el 64 también, noqueando a Alfredo Rojas. Fue seleccionado chileno a un cuadrangular preolímpico en Sao Paulo y a las Olimpiadas de Tokio. Lo descalificaron en favor del coreano J. Suk.

Mario Molina adquiere seriedad sólo en el gimnasio, mientras escucha y pone en práctica las instrucciones de Raúl Villalón. El joven pluma perfecciona sus golpes en el saco de arena.

—¿QUIEN lo metió en este lío del boxeo? —empezamos preguntando al novel profesional.

—Mi pariente Manuel Santibáñez. ¿Se acuerda de él? Fue campeón de Chile hace la punta de años. El me contó que usted le escribió un artículo que se llamaba "El niño campeón"... Manuel sabe mucho boxeo, era muy técnico; yo era así no más (y marca como un metro de alto) cuando él me llevaba a las peleas. Aunque yo creo que uno nace con este chinche adentro... Después me agarró don Raúl (se refiere a Raúl Villalón) y no me soltó más. Debe "haberlas parado la minita" que tenía en las manos...

—¿Cuáles cree usted que son sus mejores cualidades como boxeador?...

—Yo no sé esas cosas. Pero debe ser que pego duro con la derecha, a pesar de ser tan reflacuchento. Creo que tengo más de 100 peleas como aficionado y la mayoría las gané por K. O. También que aguanto coscachos. Todavía no he visto pajaritos, ni oído la campana antes que la toquen. Lo demás, no lo sé. Yo peleo como me sale y trato de hacer lo que me dicen.

—¿Qué recuerdos tiene de sus años de aficionado?

—El grupo de "los tres chiflados". Empezamos juntos Clavería, "Condorito" Araya y yo. Eramos del mismo barrio y nos gustan las mismas cosas. No voy a poder olvidar tampoco al pluma uruguayo Olivera, o algo así. Y no es porque me fuera muy difícil, sino porque peleábamos casi todos los días... En ese cuadrangular de Sao Paulo, lo gané fácil, después lo volví a ganar en Montevideo y al regreso me lo encontré otra vez en Santiago. Aquí fue la única vez que "me le fue en collera"...

"Recuerdos malos uno siempre tiene. Yo tengo ese de la pelea en Tokio. El coreano Suk es más malo que el que le robó el violín al ciego. ¡Y más feo que yo! Le estaba dando un bailongo, pero el referee quería que me dejara pegar todos los puñetes que me tiraba el coreano. Como se los esquivaba, el árbitro se enojó. ¡Miren que uno se va a dejar pegar! Ya tengo "el carácho" que tengo, como para que me lo echen a perder más todavía... Otro recuerdo malo es de la pelea con el brasileño Satirio, campeón brasileño, en el cuadrangular de Sao Paulo. Lo estafé, pero se la dieron a él...

—¿Qué le gustaría mejorar?

—El trabajo en media distancia. Adentro soy malón todavía...

—¿Qué lo decidió a hacerse profesional?

—No sé. Debe ser que todos los aficionados son aficionados para algún día ser profesionales, ¿no es cierto? Además, fíjese, nosotros somos DIEZ hermanos, y yo soy el mayor. ...Y por último, pues, señor, ya que a uno le van a dar combos, que reciba algo que sea, que no sean combos, ¿no le parece?...

—¿Cuáles son sus pretensiones en el profesionalismo?

—Pelear, pues, señor, ganar platita y ser campeón de Chile. ¡Pero, eso sí, después que se retire Stevens!

—¿Le tiene miedo?

—No. Es que yo soy hincha de él, siempre quise ser como Stevens, en todo. ¿Cómo cree que me va a gustar pelear con él?... Además, yo no tengo apuro. Estoy empezando.



LOS DOS EX CAMPEONES DE CHILE RECONOCIDO FILAS PROFESIONALES

—Además del boxeo, ¿qué le gusta?

—Nada más que el teatro. Las películas quiero decir. ¡Ah! Y ahora el fútbol. Nunca había visto un partido; ni conocía el Estadio. Fui por acompañar a los cabros, ¿y sabe el partidito que me tocó? ¡Santos con los checoslovacos! Como para que a uno no le quede gustando el fútbol...

LUIS ZUÑIGA, nacido el 4 de julio de 1939, en Santiago, calle Chacabuco. Empezó a hacer boxeo en el club de la Compañía de Gas —donde entrena actualmente el "corral" de Villalón—. Fue campeón de los barrios en el verano del 58; meses después empezó a trabajar en Ferrocarriles y pasó entonces a la Asociación Ferroviaria, junto con el entrenador Héctor Rodríguez. Le costó llegar a Campeón de Chile; el 58 lo ganó en la final M. Gárate y el 59 M. Loayza (ese año se hizo un triángular de livianos; lo ganó Luis Silva, actual poseedor de la corona). Por fin fue campeón en 1961 y repitió en 1962. El 63 no lo dejaron defender el título, por una extraña disposición de la Federación. El año pasado perdió la final con Hugo Figueroa. Fue campeón latinoamericano en empate con el argentino Ramírez y seleccionado olímpico a Tokio, perdiendo con el soviético Boranikov.

—No se ve usted muy animoso, Lucho. ¿Qué ocurre?

—Que no estoy satisfecho con mi debut profesional, nada más. Terminé mal el año pasado también. Yo quería retirarme del amateurismo con el título de los livianos. Pero no pudo ser...

—¿Por qué fue eso?

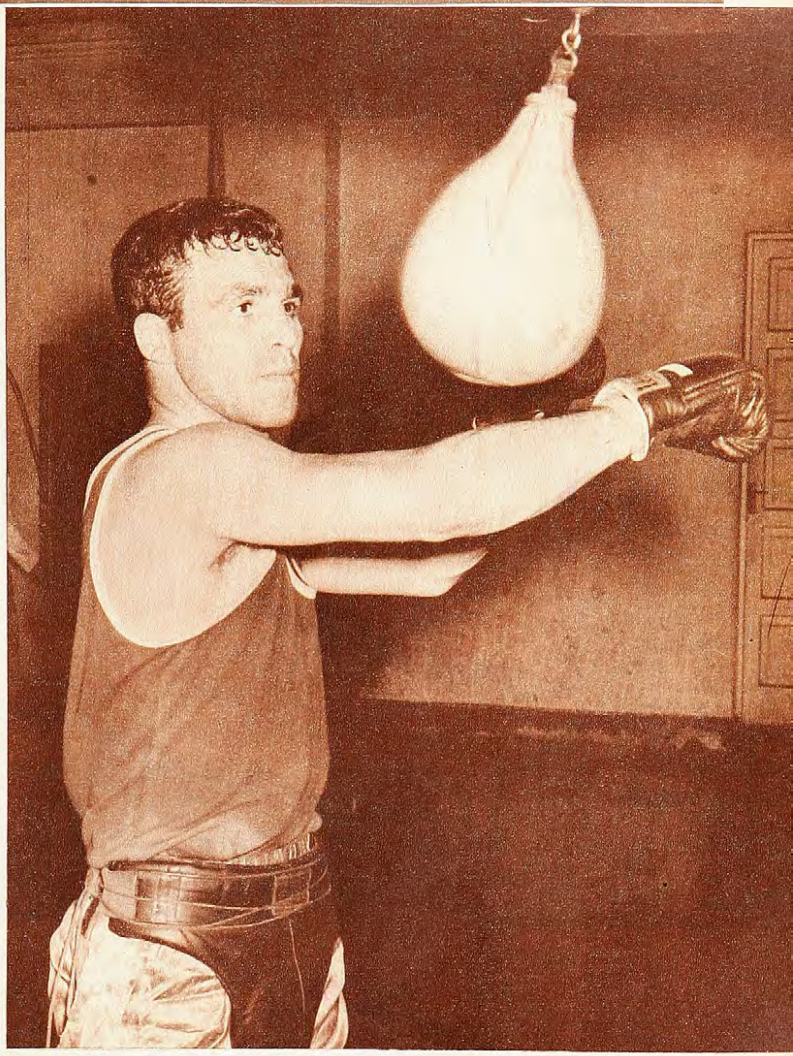
—Creo que por un torpe exceso de confianza de mi parte. Le había ganado dos veces a Hugo Figueroa, en su propia casa y lo había ganado fácil. Cuando se agrandó él, no supe resolver el problema. Estoy enojado conmigo mismo...

—¿Ha perdido usted algo de esa enorme seguridad que tenía en sus propios medios? Nos parece haberlo notado algo confundido.

—Puede ser. Mire, el período de preparación olímpica me fue favorable en el aspecto físico, pero desfavorable en el técnico. Hasta que designaron oficialmente a Toledo como entrenador del grupo, anduvimos de mano en mano y usted sabe, cada manager tiene su propia idea de boxeo y la enseña al boxeador. Ahora estoy en un momento de transición. Todavía no asimilo bien la idea de don Raúl Villalón. Me está haciendo más variado, que además de mi pelea al cuerpo, trabaje a distancia. En mi preocupación por hacer esto me olvido de lo otro; efectivamente, me confundo todavía, pero ya se me aclararán las cosas y entonces haré bien las dos... No. No he perdido la confianza en mí mismo, sé que voy a mejorar y pronto. Por ahora, sólo estoy preocupado y ansioso de hacer las cosas como las pienso...

—¿Hubo algo especial que lo indujera a ingresar al profesionalismo?

—Sí. Empecé a pensarlo desde 1963, cuando la Federación dispuso que no podía defender mi título por tercera vez consecutiva, a pesar de que tenía 23 años..., ¿de qué valía, entonces, seguir siendo aficionado? Acentuó mi decisión alguna desilusión sufrida en el ring. El boxeador tiene que recibir sonriente el fallo, aun el que lo despoja del triunfo. Yo debí ser campeón latinoamericano, sin compañía, en Buenos Aires. Me dieron perdedor con Ramírez, después de ganarle los tres rounds y tenerlo sentado en la última cuerda. Y después, eso de Tokio. Boronikov no podía ganarme, ni me ganó. Por último, si a uno lo supera un buen boxeador, o si se le perjudica en una pelea estrecha, vale la sonrisa. Pero el soviético es muy poca cosa...



Luis Zúñiga, como si estuviera enojado, parece querer desquitarse con la pera, en el gimnasio, y le da duro. El peso liviano sabe que tendrá que trabajar mucho para ganarse al público.

—¿Es usted muy nervioso?

—Sí, pero justamente, el boxeo es mi sedante. De niño, hasta me tuvieron que tratar médicamente. De entonces, me quedó nada más que un pestañeo rápido. Soy nervioso para todo lo que no sea boxeo y, máquinas de tren. Cuando subo al ring o a la locomotora, me tranquilizo inmediatamente...

—¿Y ahora qué, Zúñiga?...

(Continúa en la página 24)



... este café está vivo!

¡Vivo en sabor!... ¡Vivo en aroma!
Viértale el agua caliente a Nescafé y vea como cobra vida...
sienta como desprende su tentador aroma... y guste
su incomparable sabor a puro café, porque ningún café
es tan fresco, tan puro, ni proporciona tanta
satisfacción como Nescafé.
Haga Ud. también como el buen tomador de café...
disfrute de esa atmósfera tan agradable... tan cálida...
tan comunicativa... tan de Nescafé.



NESCAFÉ



REALES LAMENTOS

EL 24 de febrero podrá ser una fecha que los españoles no olvidarán fácilmente. Los 5 goles que le hicieron al Madrid los portugueses del Benfica están significando que la hegemonía lusitana en la península será, por lo menos este año, indiscutible. Estrenó España su flamante título de campeón de Europa de selecciones cayendo categóricamente 3 a 1 en Porto, con dos goles de Eusebio, y el miércoles pasado, por los "cuartos" de la Copa de Campeones, hubo de pasar por la humillación de que se repitiera la cuota de 5, como en Amsterdam, cuando los mismos portugueses del Benfica les cortaron la carrera a los pentacampeones europeos. Otros 2 goles del endiablado Eusebio, más el aporte de José Augusto, Simoes y Coluna, dejaron al Real Madrid en condiciones de esperar solamente lo imposible: que ayer, en Chamartín, haya podido remontar los 4 goles de diferencia. Sólo Amancio fue capaz de quebrar la defensa benfiquista para hacer el gol del honor español. Real Madrid por quinto año consecutivo es eliminado de la Copa de Europa y con el 90% de posibilidades de perder la Liga española, al creer a los pronósticos que llegan de la calle de la Sierpe, en donde está la sede del Atlético de Madrid, enemigo por antonomasia del ex cuadro de Di Stéfano, presente en la humillación de Lisboa.



LAS CORTS

EL C. F. Barcelona es propietario de dos estadios y puede ocupar un tercero que hay en la ciudad. Comenzó por ocupar Monjuich, alrededor de 1930, luego de la exposición internacional de Barcelona, pero como las tribunas y galerías quedan muy distantes del campo de juego, construyó el Estadio de Las Corts, con capacidad y estilo muy parecidos al Estadio Nacional nuestro antes de la ampliación. Los años y los éxitos hicieron insuficiente este estadio, hasta que el club se decidió a construir el monumental Nou Camp, que aún no termina de pagar. ¿Qué hacer con Las Corts, que hoy ocupa un club de segunda, el Condal, filial del Barza? Simplemente saldrá a remate el próximo verano en licitación pública. Más claro, será rematado y entregado al mejor postor. La prensa catalana dice que hay una firma norteamericana interesada en adquirir los terrenos para construir edificios de departamentos que hacen más falta que los estadios, ya que no hay que olvidar que el Español, el otro club de la ciudad condal, posee su propio estadio en Sarria.

ARBITRO CURA

NO se trata de que un sacerdote las oficie asimismo de árbitro de fútbol, lo que no tendría nada que extrañar. Sino más bien del hábito que la policía encargó a la parroquia para que un soplapitos pudiera escapar de la furia de los hinchas exaltados. Ocurrió en la isla de Quio (Grecia), cuando la fuerza policial hubo de protegerlo hasta el último. Pese al hábito, fue reconocido por la turba que lo siguió a naranjazo limpio hasta el barco que lo transportaría luego al Pireo. Se dice, en otro aparte, que el capitán del barco demoró todavía unos minutos el zarpe, hasta que consideró que la cantidad de mandarinas y naranjas era suficiente para el consumo de a bordo.

TRAMONTO-SIVORI



PARECE haberle llegado ya su hora al que fuera considerado patrón del Juventus, de Turín, durante las siete temporadas que vistió los colores albinegros del orgulloso equipo italiano. Heriberto Herrera, el entrenador paraguayo del equipo, parece ya mandar más que Omar, del momento que ya no hay puesto para el argentino en el popular cuadro turinés. Sivori amenazó con quejarse a Humberto Agnelli, presidente de la fábrica FIAT y dueño del Juventus, y a ello contestó el presidente del club, Catella, anunciando a la prensa que Heriberto Herrera sería confirmado en el cargo por un año más, pese a que acaba de iniciarse la segunda rueda. Sugestivo, asimismo, que al anunciarse la alineación de "la Juve" por los parlantes internos, nadie protestara, como era común, al omitirse el nombre del N.º 10 argentino, capitán del equipo.

AUF WIEDERSEHEN



EXISTE verdadera preocupación en la Federación alemana por el encuentro "de vuelta" que deberá jugar contra Suecia el 13 de marzo. Como se sabe, mal partió Alemania en su grupo para llegar a Inglaterra el próximo año. El empate 1-1 jugado en Berlín en septiembre pasado le otorga pleno favoritismo a los suecos. En la última fecha de la Bundesliga, Uwe Seeler cayó mal y se lesionó de consideración el tendon de Aquiles. Una baja importante entonces, agravada por la circunstancia de que aún en este momento no ha llegado a la Federcalcio italiana la solicitud de poder ocupar a Schnellinger, Haller, Szymaniak, Brülls y otros que juegan en Italia. De no ocurrir algo milagroso el 13 de marzo en Estocolmo, los días de Schoen pueden darse por contados.

BREVES

*** El Gobernador Civil de Ciudad Real impuso multas de 250 pesetas a once vecinos de Bolaños de Calatrava por su falta de civismo contra el equipo arbitral que dirigió un partido entre el once local y el Badajoz.

*** Cuando el Inter de Milán fue a jugar —y a perder— a Foggia, el equipo de Herrera fue saludado durante todo el encuentro con el grito de "¡Italia, Italia!" Al comienzo los interistas creían que se trataba de un cumplido por haber vencido al Rangers escocés, por la Copa de Europa, pero más tarde se supo la verdadera razón: Foggia es el único equipo italiano en que juegan nada más que italianos. Una verdadera excepción en una competencia plagada de extranjeros.

*** Los vascos del Atlético de Bilbao se enorgullecen de ocupar jugadores nacidos exclusivamente en la provincia vasca. Los del West Ham londinense están más ufanos aún porque hace años que no contratan sino jugadores nacidos en Londres.

*** La Federación belga ha autorizado a los equipos usar publicidad en las camisetas para conseguir alguna entrada extra. Algo así como lo que permite el ciclismo mundial. Así los jugadores del Saint-Troud llevan en el pecho el réclame de una botellita de jugo de frutas; los del Lierre, de una marca de whisky; Union St.-Gilloise, de un aperitivo, e Ixelles, de una compañía petrolífera.

*** Parece que aumentan los HH. Los éxitos conquistados por Helenio Herrera y Heriberto Herrera, en Italia, han envalentonado a un entrenador mexicano para dirigirse al "calcio". Es Héctor Herrera, del Veracruz, que por ahora no ha mostrado más gracia que sus iniciales.

*** La actividad europea es febril. A las decenas de Copas que controla la UEFA, se agregará pronto otra: la Copa de Europa de Aficionados, pero que quedará reservada exclusivamente a aquellas Federaciones que tengan o acepten el fútbol profesional. De no haberse aclarado, habría sido una ventaja ostensible para los países del Este. Como lo ha sido en las últimas Olimpíadas.

*** La selección de Costa Rica, que se preparaba para participar en las eliminatorias para el Mundial de Londres, tres días antes de jugar contra Trinidad-Tobago, se declaró en huelga solicitando aumento de sueldos. La Federación "tica" respondió al petitorio expulsando a todo el plantel y llamando de inmediato a una nueva selección.

*** Pareciera lógico que en los equipos, especialmente los que siempre llevan pretensiones al título, las mayores exigencias fueran para los veteranos. En el Inter, de Milán, en cambio, son para los jóvenes. Muchas críticas recibió Sandrino Mazzola por los goles que perdió contra el Glasgow Rangers. Al enfrentar al Lazio, tres días después, señaló 2 de los 3 con que el equipo ganó 3-1. Pero, en vez de la natural alegría por la rehabilitación, Sandrino casi entró llorando al camarín. La razón: que había perdido la medallita colgada al cuello, recuerdo de su padre, el inolvidable Valentino Mazzola, lo único que había servido para identificarlo en el desastre de Superga, en 1949.



*** Baja sensible para el Basilea y la selección suiza. A los 30 años murió de cáncer Hans Weber, medio izquierdo que jugara en el Mundial último. Weber vistió 19 veces la casaquilla con la cruz blanca en el pecho.

BIEN EN PACAEMBU

LA historia no es nueva.

Cuando Universidad de Chile participó por vez primera en la Copa Libertadores de América, su debut no pudo ser más desastroso: perdió 6 a 1 con Millonarios, y esa derrota en suelo propio sepultó toda pretensión posterior.

En la revancha, la derrota fue por 1 a 0 en Bogotá.

Quiere decir que la experiencia vale bien poco para nuestros campeones, ya que Universidad de Chile ha repetido ahora el proceso con Santos y por cifras muy parecidas. 5 a 1 en Santiago y 1 a 0 en Sao Paulo. Igual que hace cinco años...

Todos esperaban una goleada en Pacaembú. La impresionante campaña de Santos, la seguidilla de reveses del campeón nuestro y el hecho de jugarse en el clima candente de los astros morenos provocaron una atmósfera previa de marcado pesimismo. Pese a lo cual no hubo goleada y sí muchas complicaciones para Pelé y sus compañeros.

Lucho Alamos estima que en Lima se debió ganar y que en Sao Paulo se pudo empatar. Conviene hacer el distingo del caso entre "se debió y se pudo", porque en la frase hay un contenido sugerente. Por capacidad defensiva, por presión sobre el pórtico y por ocasiones de gol —seis o siete a lo menos y muy cantadas— Universidad de Chile debió haber hecho suyo el partido con Universitario de Lima, que sólo llegó a la red a raíz de un tiro penal de subido color localista. Con Santos también hubo una defensa excelente, pero las oportunidades de gol disminuyeron y el cuadro azul se limitó a visitar a Gilmar de contragolpe. Asumir la ofensiva era abrir las compuertas a Pelé y sus diablillos, era echar por tierra toda la planificación previa, era repetir allá el error cometido acá. Por eso Alamos estima que con un poco de fortuna "se pudo empatar".

Por de pronto Gilmar trabajó más de lo aguardado y a la hora del recuento fue señalado como una de las figuras del vencedor. Le sacó dos tiros a Leonel que iban con veneno, se vio desenvuelto en las salidas y cuando pudo ser vencido, Pedro Araya desvió lamentablemente...

(¿No habría modo de corregir este defecto vital en el diestro alero azul?)

La charla con los viajeros coincide nuevamente en el mismo punto de Lima. Pedrito Araya es un muchacho pleno de condiciones, sumamente ligero y pesadilla para cualquier marcador de punta, pe-



El gol de Santos. Pelé recibió un buen pase de Pepe y remató entre Marcos y Contreras derrotando a Astorga. Muy buen trabajo cumplió Marcos custodiando al hombre que decide los triunfos santistas, pero no pudo evitar ese zurdazo.

CON APLICACION, ORDEN Y DIFICULTO EL TRIUNFO DE SAN



Toninho ejecuta una "chilena" dándole la espalda a Eyzaguirre. Mejor aplicada, criteriosamente orientada esta vez, la defensa del campeón chileno eliminó toda posibilidad de lucimiento a Santos.

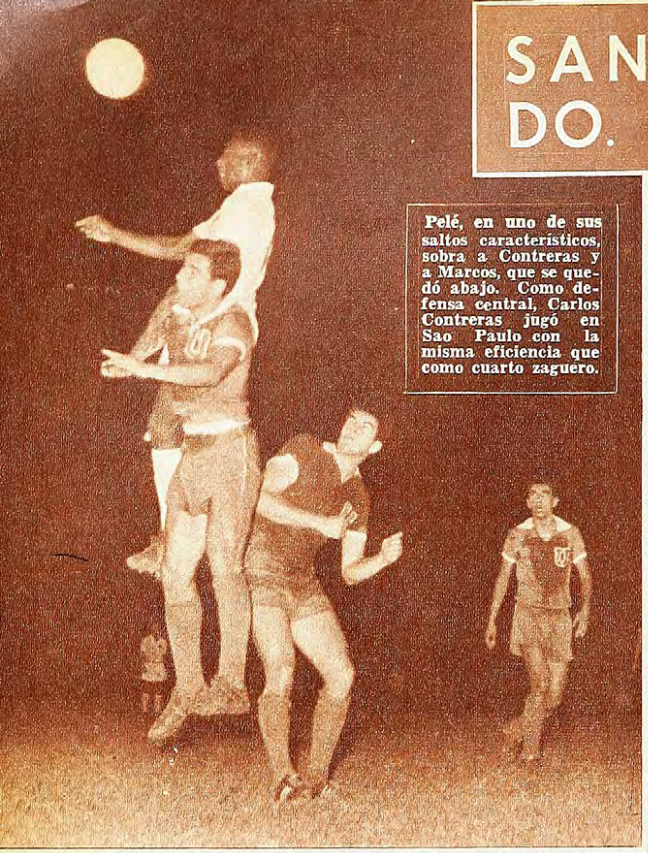
EXCELENTE TRABAJO DEFENSIVO Y UN CONTRAGOLPE QUE PERMITIO EL LUCIMIENTO DE GILMAR.

PLANTEO UNIVERSIDAD DE CHILE OS AL EXTREMO. 1 A 0 LA CUENTA



En una cuerda distinta a la de Coutinho, Toninho ha sido un centrodelantero muy ejecutivo. El suplente va directo al gol, y lo busca para él. En el grabado cae al enfrentar a Astorga luego de haber dejado atrás a Musso. El arquero se quedará con el balón.

SANTOS NO PUDO
DO. RUBEN MARCOS,



Pelé, en uno de sus saltos característicos, sobra a Contreras y a Marcos, que se quedó abajo. Como defensa central, Carlos Contreras jugó en Sao Paulo con la misma eficiencia que como cuarto zaguero.

ro NO LIQUIDA, NO TERMINA BIEN LA JUGADA, NO CONCRETA. En Lima tuvo el triunfo en sus pies, y en Sao Paulo malogró el empate. Lamentable.

Ahora bien. ¿Qué hizo la "U" para frenar a Santos en su propio reducto? Lo que nunca debian olvidar los equipos chilenos. Reforzó la defensa, mantuvo inalterable la línea de zagueros, aseguró el pase a fin de no rifar la pelota, y mandó al sacrificio a Rubén Marcos para que maniatara a

Al igual que en Lima, Universidad de Chile tuvo figuras valiosas en Pacaembú. Carlos Contreras entre ellas. También Manuel Astorga y Braulio Musso. El primer tiempo de Oleniak y Alvarez, el anticipo de Villanueva y el trajín de Leonel. Pero tal como ocurrió en Perú, es Rubén Marcos el que se lleva las palmas por su trabajo y su eficiencia. Fue el mejor de todos.

Estaba muy bajo cuando salió de Chile. La disciplina del viaje, el entrenamiento intensivo y el deseo íntimo de rehabilitarse llevaron al osornino a cumplir en el exterior como en sus primeros pasos en la "U", culminando con la marcación estrictísima a que sometió a Pelé resintiendo el lucimiento del astro de Santos y con ello el poder ofensivo de toda la vanguardia. No hay dos opiniones para señalar un nombre en esta incursión de Universidad de Chile. Rubén Marcos es respuesta unánime y elocuente.

Pelé. A veces las cosas se planean bien y en la cancha la realidad dice otra cosa. Esta vez es evidente que esa realidad correspondió ampliamente a la planificación conversada en el camarín y el hotel.

La ubicación de Marcos sobre Pelé —magnífica faena del osornino en ese sentido— permitió que Musso se cargara sobre Toninho, y que Carlos Contreras quedara con cierta libertad en el área para salir, saltar y esperar al hombre que irrumpiera sin custodia. Leonel trabajó también en medio campo y tres delanteros actuaron arriba, aprovechando velocidad y dribbling: Araya, Oleniak y Alvarez. Por eso la "U" llegó poco al área de Santos, pero cuando lo hizo fue con peligro y para exigir a Gilmar hasta convertirlo en valor de su cuadro. Quiere decir que Universidad de Chile no hizo otra cosa que proceder con aplicación y cautela, como lo han hecho cien veces los equipos chilenos en ocasiones similares o después de haber sufrido un revés contundente, como es lógico actuar cuando se enfrenta a un rival mejor dotado, en su mejor momento y bajo su propio cielo.

Lo ocurrido en Sao Paulo revela que la "U" sigue siendo un buen conjunto. No es ya la fuerza imponente que goleó a Peñarol seis a uno, que venció a Internazionale, en Milán, y que derrotó a Botafogo en Casablanca; pero si sus hombres se ajustan a un plan con voluntad, si aúnan esfuerzos



Araya y Hodge jugaron muy bien en Pacaembú. El volante volvió a ser el hábil y cinchador medio zaguero de sus mejores actuaciones en Santiago.



Ahora es el back centro de Universidad de Chile el que con atlético salto deja sin opción a Pelé. En el muro extremo de la "U" murieron todas las tentativas santistas..., menos una.

OFRECER EL CARNAVAL AGUARDA-GRAN FIGURA.

FOTOGRAFIAS DE FERNANDO PAVEZ

con prescindencia de todo individualismo y proceden conforme a los cánones que singularizan el padrón que predomina en nuestro medio, es factible obtener resultados como el reciente sin que sean motivo de estupor ni sorpresa.

El partido fue correcto, el clima fraterno y el arbitraje excelente. La figura de Mario Gasc pasó inadvertida —la colaboración de los jugadores es esencial en el buen desempeño de un juez—, y ello es el mejor síntoma del espíritu con que se luchó en Pacaembú. Ya al entrar el cuadro chileno al campo la ovación sostenida con que fue recibido trasuntó el reconocimiento del público paulista por la hidalga actitud de la "U" al no reclamar los puntos que pudo hacer suyos por la inclusión indebida de Toninho. Trámite hermoso, porque se jugó con intensidad, sin concesiones y seriamente, pero sin desbordes, sin violencias y sin excesos. Como debe ser.

¿Se conformó Santos con el uno a cero?

De ninguna manera. Con el correr de los minutos cundió la inquietud en los jugadores paulistas y cundió el desaliento en una multitud que fue a ver un carnaval de goles y se encontró con una lucha estrecha, cerrada y difícil. Una sola vez pudo Pelé observar el arco con tranquilidad. La jugada la hizo Pepe —esta vez Eyzaguirre tuvo demasiados problemas frente al alero santista— y el disparo bajo, seco y bien ubicado del rey, se coló en la red. Nada más. Con esa conquista se creyó que Universidad de Chile bajaría la guardia, porque cuando un equipo se cierra, el primer gol es de enorme gravitación anímica, pero también en lo físico el campeón chileno tuvo fuerzas para llegar al final sin una sola pausa y mantener en cada contragolpe una posibilidad de empate que no dejó de preocupar a Santos. Y Santos no es de los que ahorra en la cuenta.

Las deficiencias observadas en Chile fueron subsanadas en el extranjero. El viaje, la convivencia en el hotel, los chistes en el ómnibus, el nerviosismo del avión, todo eso devolvió a Universidad de Chile el espíritu que estaba faltando al paso que la continuidad en los compromisos sirvió para que algunas piezas se fueran poniendo a punto para resistir mejor los embates de partidos al rojo.

Se confirma así que el campeón nuestro llegó mal en todo sentido la noche del 5 a 1. Y se confirma una vez más que cuando el fútbol chileno se ajusta a lo que sabe hacer no tiene por qué lamentar reveses totalmente fuera de su órbita.

Es la conclusión vital del uno a cero de Pacaembú ante el coloso brasileño.

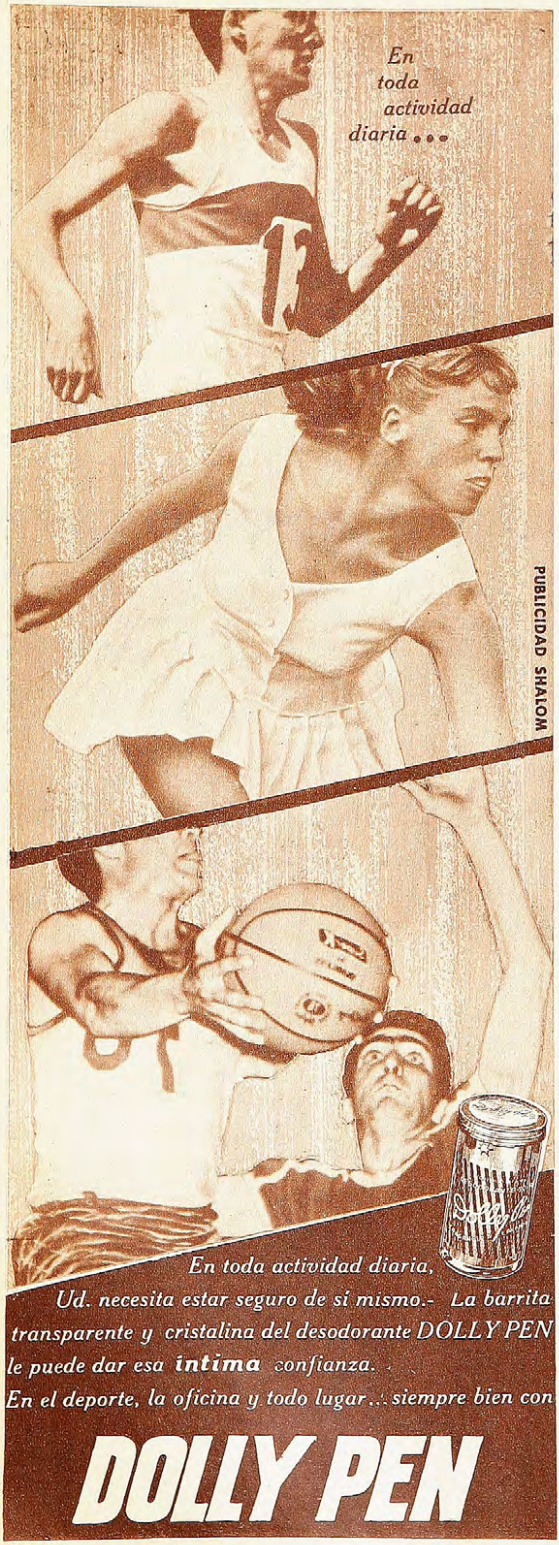


Pelé, una vez más atracción para todo el mundo —empezando por los locutores— y hombre que decide un partido. Aunque no hizo más que el gol, fue suficiente para que su equipo ganara.



Se despide la "U" del público paulista. Aunque vencida, tuvo el mérito de exponer por lo menos la verdad de su fútbol. La prensa paulista le brindó muchos y muy encendidos elogios.





SELLO AZUL

la zapatilla de los campeones ofrece su insuperable Línea Deportiva



"PIVOT", para baby fútbol

"FINTA", para básquetbol



para gimnasia y atletismo.

Son productos garantidos por su SELLO AZUL de MANUFACTURAS CHILENAS DE CAUCHO, S. A.

MATCH PRESENTA SU MODERNA CAMISA

Línea de Oro M.R.

ELEGANTE
PRACTICA
FINISIMA

Se SECA y se PLANCHA SOLA mientras Ud. duerme



AHORA LE TOCO AL PEONCITO

VICTOR ARRIAGADA SE ADJUDICO LA DOBLE CONCEPCION-CHILLAN. EN SUS CANCHAS SE SINTIO EL JOVEN CICLISTA DE TOME.

CUALQUIER día tenía que ser. Y fue el domingo en la Doble Concepción-Chillán, cuarta prueba de escalafón nacional. Víctor Arriagada, "el peoncito" de Audax Italiano, el que zarandeó a su gusto a los ases argentinos y peruanos en los caminos de Lima, hasta reventar a varios, iba a salir con la suya: ganar una carrera importante.

Los caminos del sur le son familiares. ¡Cuántas veces habrá corrido él, aunque no fuese más que por pasatiempo, en esos repechos y planos de la zona de Concepción y Chillán! Víctor Arriagada es tomecino y emprendió "la aventura de la capital", porque quería progresar en el ciclismo, correr al lado de los cracks, disputar palmo a palmo con ellos las escapadas y los embalajes.

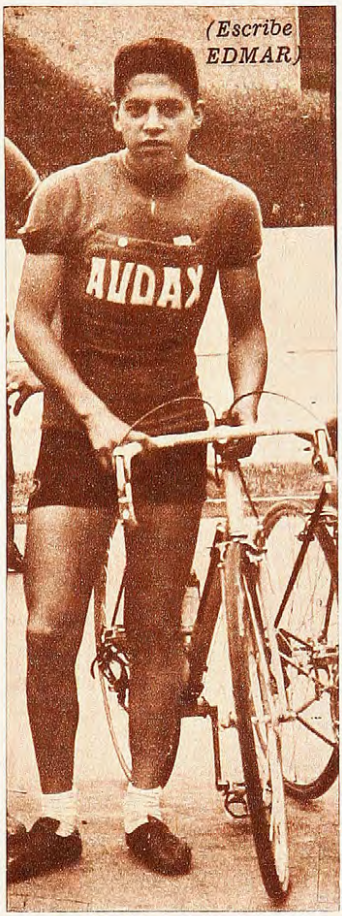
CLASIFICACION:

1.º **Víctor Arriagada (Audax Italiano), 6 h. 34'15".**
2.º **Jacobo Alcaíno (Fatucén).**
3.º **Iván Vargas (Fatucén).**
4.º **Manuel González (Audax Italiano).**
5.º **Guillermo Vargas (Green Cross).**
6.º **Luis Sepúlveda (Bata).**
7.º **Santiago Rebolledo (Concepción).**
8.º **Juan Marchant (Huachipato).**
9.º **Juan Arriagada (Concepción).**
10.º **Hernán Delgado (Audax Italiano).**

Hasta ahora, era el peón, el que hacía trabajar al grupo, el que lo alargaba y lo frenaba para que se fueran sus compañeros de equipo. Un peoncito de 18 años apenas, de piernas fuertes, de pulmones rendidores.

La Doble Concepción-Chillán tenía que ser "su carrera". Estaba en su ambiente. ¿Que llovía y los caminos estaban resbaladizos? No tenía importancia. El había corrido muchas veces, por allá, bajo lluvias más fuertes y por caminos peores. ¿Que estaban en la ruta Manuel González, Guillermo Vargas, Jacobo Alcaíno? Tampoco importaba. Si él iba haciendo una buena carrera, sus compañeros de club le darían "una manito" (hoy por ti, mañana por mí).

Setenta pedaleros largaron en Concepción, bajo una lluvia típica de esa zona. En ciclismo pasa siempre que cuando escapa muy temprano uno que no es del lote", los otros lo dejan, diciéndose: "Que se vaya, éste no aguanta más de diez kilómetros". Es claro que a veces pasa que el escapado sigue y cuando los demás se dan cuenta que cometieron una imprudencia, resulta tarde para pillarlo. Como Víctor Arriagada no tiene todavía mentalidad de crack, cuando escapó casi de salida Iván Vargas, uno del Fatucén de Puente Alto "que no es del lote", el audacino no esperó mucho para seguirlo, apenas lo justo para reponerse de la sorpresa. Y antes de los treinta kilómetros, ya estaba con él, y con Marroquí, el juvenil de Green Cross, Juan Riveros y Jacobo Alcaíno.



VICTOR ARRIAGADA

La pequeña avanzada de cinco corredores fue alejándose (seguramente allá atrás, Manuel González le estaba haciendo el trabajo a Víctor Arriagada...), hasta sacar más de cinco minutos de ventaja.

El triunfo de Arriagada debió ser total, con llegada primero en Chillán y en Concepción. Pero aún cuando en la primera de las ciudades nombradas, la lluvia había cesado, el pavimento de la plaza había quedado empapado y muy resbaloso. Allí, en una curva, con la llegada parcial a la vista, patinó la máquina de Arriagada, y se fue con ciclista y todo al suelo. En el sprint, ganó Iván Vargas, como premio a su atrevimiento de haberse escapado. Los demás, llegaron 6'53" después...

EL REGRESO a Concepción fue hecho en mejores condiciones. Salió el sol, estimulando a los competidores. Allí estaban los continuos lomajes de la zona, para que Víctor Arriagada se sintiera mejor (le gustan las subidas y bajadas). En la cuesta de Queime le metió firme, y estiró el pequeño grupo puntero, hasta poco antes de Chaicamávida, donde se le juntaron Iván Vargas y Alcaíno. (Habían quedado rindiendo tributo al esfuerzo, Riveros y Marroquí.) Pero las pequeñas cuestas se han hecho para Arriagada. Había otra allí, y en ésta aseguró su victoria "el peoncito". Entró a Concepción con más de 300 metros de ventaja sobre sus dos perseguidores inmediatos. Poco después, y haciendo esfuerzos por evitar el encontrón con el público que se había abalanzado sobre los primeros venían embalando Manuel González, Guillermo Vargas y Luis Sepúlveda. Esta vez, aunque por un puesto secundario, González se cobró desquite de esa llegada de una semana antes en Viña del Mar, y postergó al quinto puesto al bravo grincrossino.

AL YESO

GUILLERMO VARGAS sigue de malas. El esfuerzo gastado en el Circuito de Confraternidad Americana de Viña del Mar lo resintió de una lesión que viene arrastrando desde que fue a México a mediados del año pasado. Allí tuvo una fea caída, de la que salió con la cadera izquierda a mal traer. La verdad es que el guerrero corredor de Green Cross no había dado mucha importancia a esa lesión, que nunca sanó del todo. Ahora tendrá que prestarle atención, para evitarse inconvenientes mayores. Vargas se enyesará la pierna esta semana y faltará entonces a las próximas competencias. Ahora se ha decidido a hacer bien las cosas, para llegar sin problemas a los Campeonatos Americanos de fin de año.

Una animada carrera cumplida en su primera mitad, en condiciones aparentemente poco favorables, pero que gustan a los ciclistas, porque para ellos, mientras más dificultades, mejor. La lluvia de la primera parte y el estado del piso sólo permitió hacer un promedio de 34.800 Km. p. h., discreto, para lo que vienen corriendo ahora último. En esto del promedio hay que tomar en cuenta también la irregularidad del terreno en la zona.

Una gran satisfacción para Víctor Arriagada, que de peón pasó a ser, al menos por una tarde, un auténtico "capo".

HABLANDO DE FUTBOL

EL ACORDEON" ¿UN

ESCRIBE A. J. N.



Eladio Rojas cumplió una excelente función dentro del equipo chileno que participó en la última Copa del Mundo y que puede considerarse ejemplar en cuanto a la misión que el fútbol moderno exige de un medio campista.

IMPONER SUPERIORIDAD NUMERICA EN AMBAS AREAS ES UNA TENDENCIA UNIVERSAL EN EL FUTBOL DE HOY

EN la semana pasada se pudo leer en la prensa santiaguina un cable fechado en Brasil en que se hablaba del nuevo sistema puesto en práctica por el entrenador de Santos. El corresponsal presenta el caso como un verdadero descubrimiento y atribuyéndole los últimos triunfos obtenidos por el team de Pelé. Nosotros pensamos que tratándose de este equipo es necesario tener mucho cuidado en los juicios. Es, posiblemente, un cuadro de fútbol diferente a todos. Que gana jugando bien o jugando mal, haciendo uso de este sistema o de aquél, por una razón muy simple; en sus filas milita Pelé. No hay un equipo de fútbol en el mundo en el que gravite tanto un jugador, en que sólo un jugador, como un ser sobrenatural, decida mediante alguna de sus inspiraciones geniales el destino de un partido y la trayectoria de una campaña toda. De manera que hablar de sistemas tratándose de Santos es quizás salirse un poco de la realidad. Por sobre cualquier fórmula a emplearse, lo más importante para Santos es y seguirá siéndolo, al parecer por mucho tiempo, Pelé. Así se llama su fórmula de éxito. Ese nombre tienen la mayoría de sus victorias y ésa es la causa fundamental del interés que despierta en todas las canchas de América y Europa. En Chile por ejemplo, en su victoria sobre el campeón chileno, Pelé hizo tres goles. Uno, producto de una jugada individual, que nació en la media cancha y dos con maestros tiros a pelota parada. ¿Se puede hablar de táctica de juego cuando suceden estas cosas? En Lima, la defensa del campeón peruano destinó por lo menos a cuatro hombres a anular a Pelé. No pudo lucir el astro moreno, sin embargo se las arregló para hacer dos pases magistrales a Peixinho y con ellos ganó Santos el partido. En Caracas ganó Santos al Galicia por tres tantos a uno y los tres goles fueron obra de Pelé. ¿Es posible hablar de tácticas, de sistemas de juego? ¿No se trata de un caso insólito en el fútbol mundial que impide ser medido con el mismo rasero que el fútbol normal? Los brasileños en general y particular los santistas no gustan que se atribuyan sólo a Pelé los éxitos de Santos. Para ellos Santos es un gran equipo que ha vuelto por sus fueros luego de un período de corta decadencia. Para ellos los aplausos que consigue el Rey en forma tan exclusiva representan un poco de menosprecio para el fútbol brasileño. Los molesta, los amarga un poco. Y es natural. No parece muy meritorio para el fútbol de un país depender de las actuaciones extraordinarias de un solo jugador extraordinario. Por eso es que celebraron con especial regocijo el Bicampeonato del Mundo obtenido por la C. B. D. sin Pelé. Sin embargo, por lo menos en Santos no se puede darles otro nombre a sus éxitos y a los goles que consigue, porque en unos y otros, fatalmente, siempre está presente el rey moreno del fútbol.

NO HAY TAL DESCUBRIMIENTO

Y hay algo más acerca de ese sistema "descubierto" por la dirección técnica de Santos. En el fútbol nada puede ser descubierto. Todos los avances que se han producido en el deporte popular, sus evoluciones y sus tácticas, aun las más novedosas, no son inventos de alguien en particular, sino producto de muchas experiencias que se van capitalizando poco a poco. De pronto, algún técnico o algún equipo obtiene señalados éxitos con alguna de estas fórmulas y pasa a pertenecerle en el concepto popular. Así sucedió por ejemplo con el 4-2-4 y el seleccionado de Brasil que ganó el VI Campeonato Mundial. Mas ¿puede alguien sostener que antes nadie había jugado así? Tan buenos resultados obtuvo el mismo team de Brasil en el torneo mundial efectuado en Chile con un 4-3-3. También se consideró novedoso y del mismo modo más de un cronista le atribuyó a la escuadra brasileña su paternidad.

No. Nadie puede ejercer derecho de potestad sobre algo en fútbol. Y especialmente en este nuevo sistema que se dice está poniendo en práctica el team paulista y que consiste en atacar con todos y defender con todos. O sea volver al fútbol primitivo, a aquella época en que no existía asomo alguno de organización, de tácticas y estrategia de juego. Claro que este sistema, llamado "el acordeón", no exige que los 22 jugadores corran en piño tras la pelota como antaño; pero sí hacer pesar una superioridad numérica sobre el rival,

ELADIO ROJAS Y NESTOR ISELLA

DESCUBRIMIENTO SANTISTA?

LA MEDIA CANCHA, ZONA DE NADIE, ZONA DE TRANSITO. NADA SE RESUELVE EN ELLA

Néstor Isella, hábil con la pelota en los pies, es un exponente típico del jugador que no se acomoda a las exigencias del fútbol moderno y a la nueva tendencia de buscar superioridad numérica en ambas áreas.



indistintamente en ambas áreas. Que el ataque propio tenga ese importante respaldo y que la defensa también encuentre en la superioridad de número su mejor recurso.

Pero tampoco esto es nuevo. Es más, nos parece que jugar así es hoy por hoy el ideal buscado por la mayoría de los técnicos de fútbol en el mundo. Especialmente los equipos europeos hace tiempo que se vienen esforzando por lograrlo.

LA MEDIA CANCHA, TERRENO ARIDO, NO DA FRUTOS

El tema es interesante y nos recuerda algo que habíamos escrito últimamente en unas glosas al margen del último Campeonato Hexagonal disputado en Ñuñoa. Hablábamos en la ocasión de la muy relativa importancia que viene teniendo en el fútbol moderno el dominio del círculo central y sus inmediaciones. Fuimos más lejos aún, llegamos a decir que es frecuente encontrar al perdedor de un partido en el equipo que jugó más en el medio del campo. Y ambas ideas tienen relación; la escasa importancia que se le está concediendo al juego de media cancha y el sistema "el acordeón", considerado éste como una tendencia moderna de aspiración general. Para hacer número en ambas áreas, es decir para poder contar con una defensa nutrida y un ataque potente ejercido por muchos jugadores, el tránsito por el centro del campo debe ser muy rápido y sin entretenciones de especie alguna. El cuadro que se quede en ese sector, engolosinado con las facilidades que en él encuentra, no logrará nunca ninguno de los dos objetivos. Ofrecerá sensación de dominio al público, de especial señorío en la acción, pues sus jugadores se pasarán la pelota entre sí casi sin oposición, ya que los rivales no estarán en la media cancha, ya retrocedieron velozmente a su área y están esperando en posiciones sólidas y ventajosas. El equipo que se entretuvo en el sector medio quedará entonces, de inmediato, en inferioridad de condiciones para atacar y expuesto al contragolpe. De ahí que hayamos dicho que la media cancha es una zona de nadie en la cual nada se resuelve en el fútbol de hoy. Sólo debe servir como terreno de tránsito para tomar posiciones defensivas y ofensivas.

En otros tiempos el sector intermedio entre las áreas era fundamental, porque todo era distinto. Las defensas no salían jugando la pelota como lo hacen ahora, rechazaban simplemente. Rechazaban los zagueros y rechazaban los arqueros. Todas esas pelotas caían en la media cancha. Ahí estaba el centro half luciéndose en recoger esos balones y apoyando a su delantera. La apoyaba desde atrás, recogiendo los rebotes y devolviendo una y otra vez el juego. En nuestros tiempos los medio campistas no reciben así el juego, lo obtienen de sus compañeros, porque las defensas se esmeran en no entregar la pelota indiscriminadamente al medio campo, la dominan y la dan a los suyos. Los jugadores en esa parte de la cancha son ahora meros nexos entre defensa y ataque, reciben y dan y participan directamente de los afanes ofensivos tanto como defensivos de su cuadro. En nuestros días la inquietud de todos los técnicos busca no demorar el trámite, abreviar el paso por la media cancha, trasladar lo más rápidamente posible el juego de un sector a otro. Al respecto recordamos una de las mejores actuaciones de un medio campista que nos tocó muy de cerca presenciar. Eladio Rojas; en el Campeonato del Mundo. Nuestro medio zaguero internacional cumplió, en los partidos que le cupo disputar a Chile, rendimientos valiosísimos que contribuyeron a darle al equipo nacional una solidez casi inesperada. Retrocedió siempre, con criterio, diríase funcional, sin intentar siquiera disputar pelotas en la media cancha. Cuando el rival llegó al sector de peligro nuestro Eladio estaba ya formando parte integral de la defensa, que se vio siempre compacta y eficaz. Cuando de atacar se trató, se fue, incontenible, arriba, ayudado por sus largas zancadas y un óptimo estado físico, junto a los forwards, haciendo número y exigiendo vigilancia especial en el área del enemigo. Este es el sistema, explicado a través de los movimientos de un solo hombre. No precisamente todos al ataque y todos a la defensa, pero sí destinado a terminar con ese tipo de ataque —en el que están cayen-

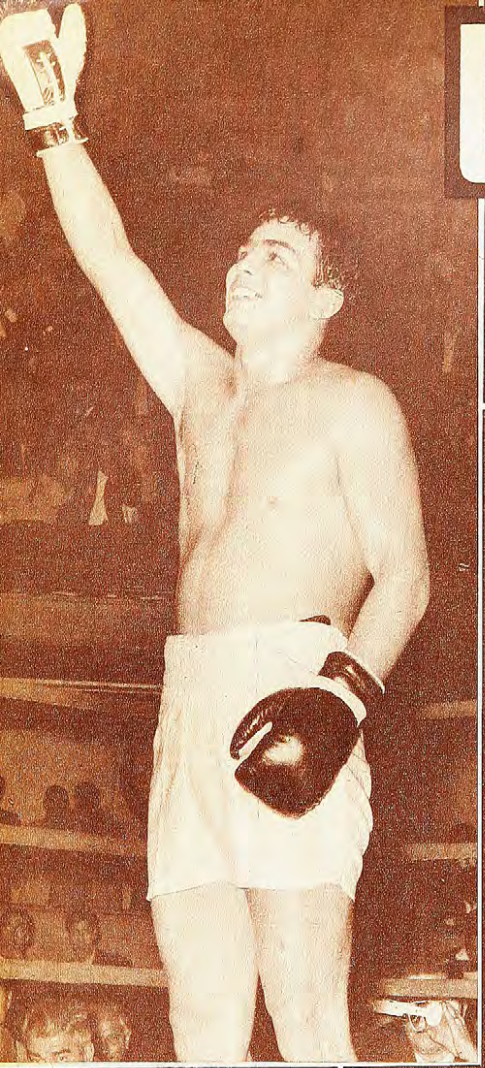
(Continúa en la página 30)

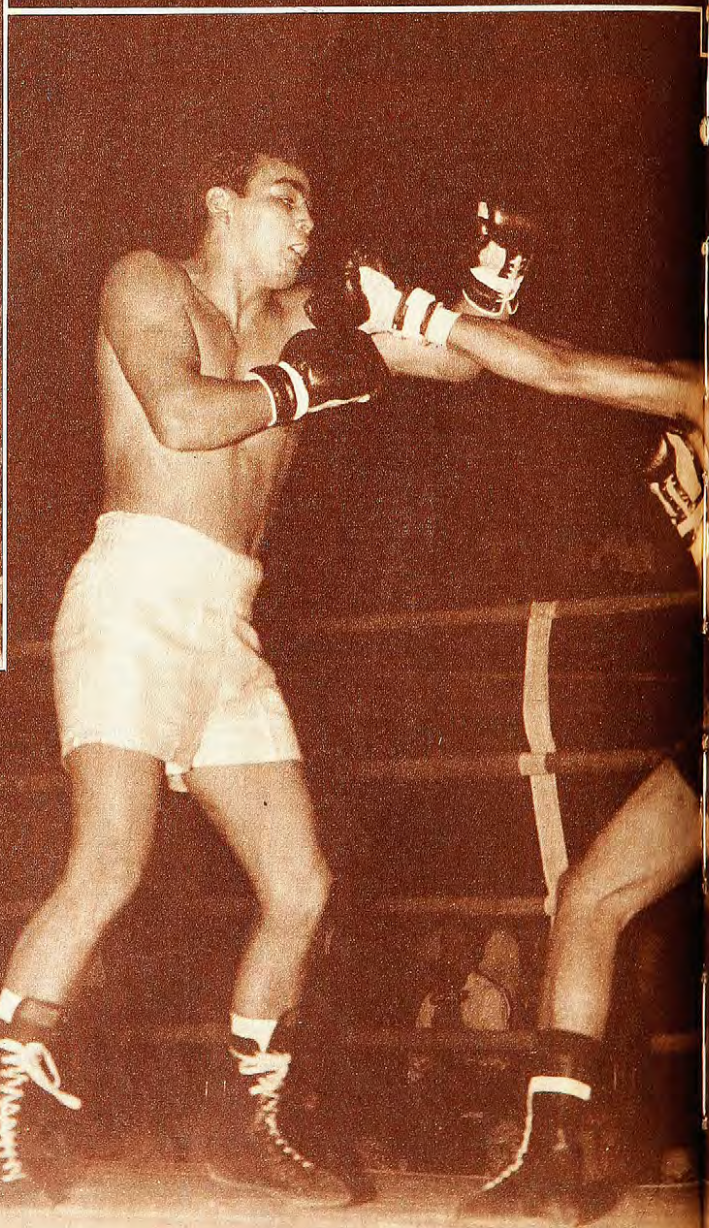
DOS EXPONENTES TIPICOS CONTRAPUESTOS

UNA NOCHE C

TRES GOLPES PRECISOS, VELOCES Y CONTUNDENTES ABREVIARON EL TRAMITE DEL PROGRAMA DEL VIERNES.

Comentario de GUANTE





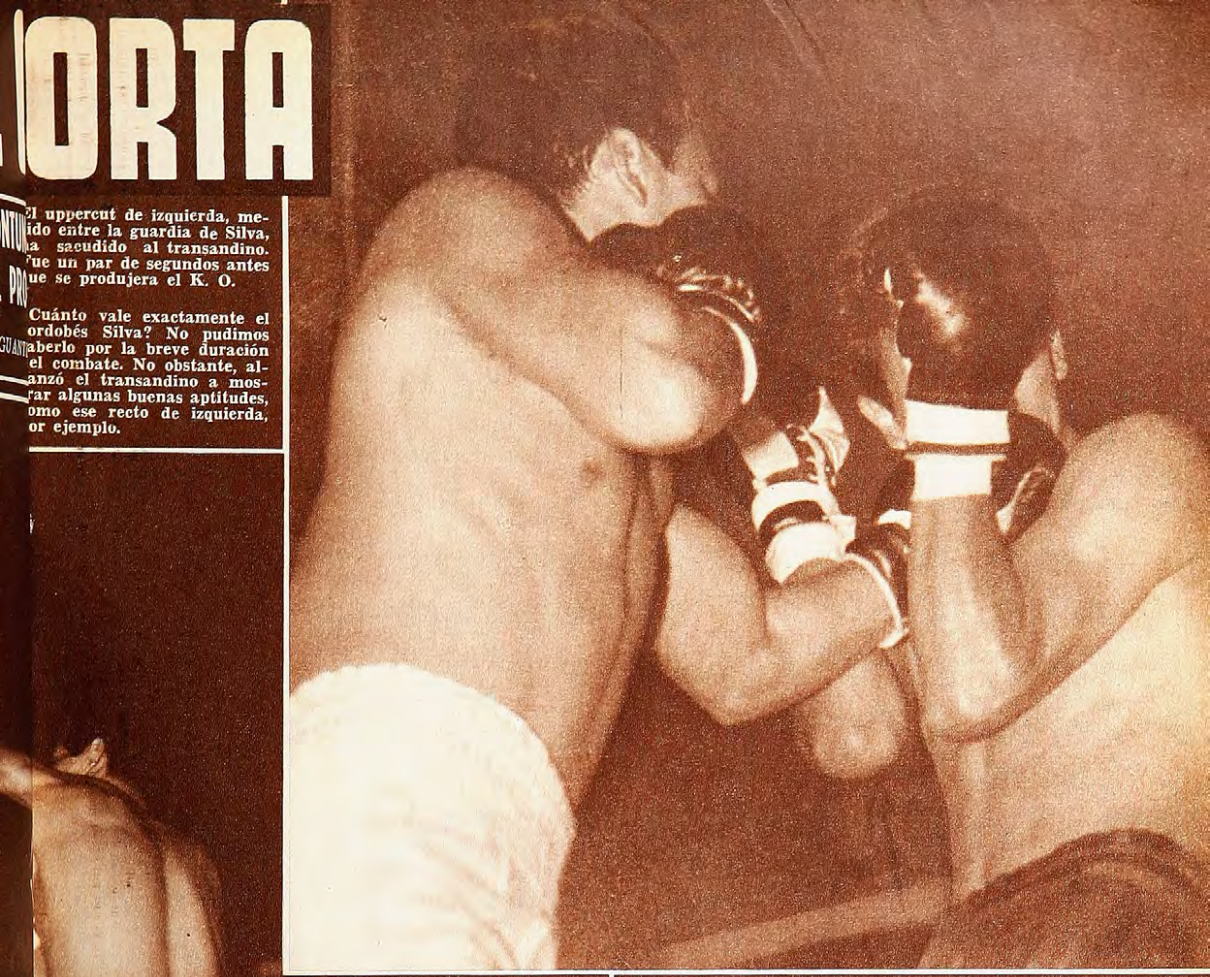
Expresivamente demostró su júbilo Domingo Rubio luego que fue dado el "out". Fue una breve pero redonda faena la del medio mediano nacional para poner fuera de combate en el segundo round al cordobés Ramón Silva.

A LAS 10 de la noche subieron al ring los moscas Jorge Núñez y Hugo Vásquez para hacer el primer match del programa. A las 11 y media, ya íbamos caminando por San Diego de regreso al centro. Había sido una noche muy corta de boxeo. Pero una noche que dio para más comentarios y para comentarios más entusiastas que muchas que se alargaron.

De los 30 rounds programados, vimos 13. Pero cuántas cosas interesantes se produjeron en esos 39 breves minutos.

La culminación estuvo, lógicamente, en el combate de fondo, que enfrentaba a

ORTA



El uppercut de izquierda, metido entre la guardia de Silva, ha sacudido al transandino. Fue un par de segundos antes que se produjera el K. O.

Cuánto vale exactamente el cordobés Silva? No pudimos saberlo por la breve duración del combate. No obstante, alcanzó el transandino a mostrar algunas buenas aptitudes, como ese recto de izquierda, por ejemplo.

Domingo Rubio con el argentino de Córdoba Ramón Silva.

Preocupó de entrada el aspecto de Rubio. Se vio "demasiado saludable". No era necesario esperar el anuncio de los pesos para advertir que el nacional tenía varios kilos de más. Ellos estaban a la vista por encima de la pretina del pantalón...

Lo mejor de Rubio es su velocidad, su cintura, su movilidad y todo ello tendría que resentirse con esos 66,900 kilogramos, hechos a la hora del pesaje, pero que al momento del combate deben haber sido más. Pero como no hay mal que por bien no venga, el tonelaje le dio a Rubio mayor reciedumbre. Tanta, que a los 59" del segundo round colocó un recto de derecha en contragolpe que derrumbó espectacularmente al argentino Ramón Silva.

Cuando se haga el resumen del boxeo profesional en el año, es posible que tengamos que recordar ese golpe de Domingo Rubio. Porque es difícil que se produzca un impacto tan perfecto. En forma, oportunidad, velocidad, precisión y efecto. Fue una de esas pequeñas fugaces obras maestras que se ven de tarde en tarde.

Si no tiene ocasión de hacer otro combate en Chile, el cordobés Ramón Silva quedará como una incógnita que sería interesante develar. Porque en los 3'59" que duró el match nos alcanzó a quedar la impresión de que Silva tiene cualidades nada despreciables. Alcanzó a mostrar una izquierda certera, izquierda de buen boxeador, y un contra de derecha que acaso más adelante pudo ser un problema para Rubio. En el primer round se cruzaron los dos con esa mano y ambos se conmovieron ligeramente. Puede haber sido una simple impresión, pero por el momento no diríamos nosotros —y nos parece que nadie puede decirlo honestamente— que Ramón Silva sea un desposeído de recursos.

OTRO DEBUT

RARA VEZ nos queda tiempo y espacio para comentar algo de los preliminares. Y a veces hay entre ellos más de algún aspecto digno de destacarse. Por ejemplo, ¡qué buen

LO QUE IBA A SER UN LASTRE, F
EL EXCESO DE PESO LE DIO PO

mosca —o gallo— podría ser Jorge Núñez! Tiene todas las condiciones que deben exigirse a un buen boxeador: corrección técnica, vista, soltura, precisión para colocar las manos y un temperamento agresivo en determinadas circunstancias que puede proporcionar fuertes espectáculos. Pero le cuesta una barbaridad entrar en calor, entrar en ritmo de pelea. Núñez es, en miniatura, como era Andrés Osorio. El viernes estaba perdiendo el combate con Hugo Vásquez por esa frialdad inicial. Hasta que se le calentó la sangre y entró a arrasar, sin pausa, vigorosamente y sin perder su buena línea de boxeo. Salvó el empate.

DEBUTO en el profesionalismo Abelardo Araya, el popular muchacho de La Cisterna que una vez fuera distinguido como el aficionado más técnico de un Campeonato Nacional (1963). Nos parece que ese premio le hizo mal, porque ahora se siente en la obligación de ser el más técnico de todos y como no tiene muy claro el concepto de lo que significa ser un pugilista técnico, hace una enorme cantidad de cosas de más.

Frente a Manuel Gallardo realizó Araya una faena muy buena en los dos primeros rounds, muy seria, muy medida, hasta que se acordó que debe ser "el más técnico"... Y desarmó su labor para incurrir en todas las exageraciones posibles. Tiene Araya un esquive de cintura hacia adelante de tan larga oscilación, que un día cualquiera va a romper al adversario o lo van a romper a él, además de que lo van a encontrar mal parado y lo van a enviar a la lona; sus side-steps no son tales, sino verdaderos saltos en el aire muy adecuados también para encontrarlo sin firmeza en el aire. Precisamente en uno de esos saltos lo calzó Gallardo y lo tuvo un rato a mal traer.

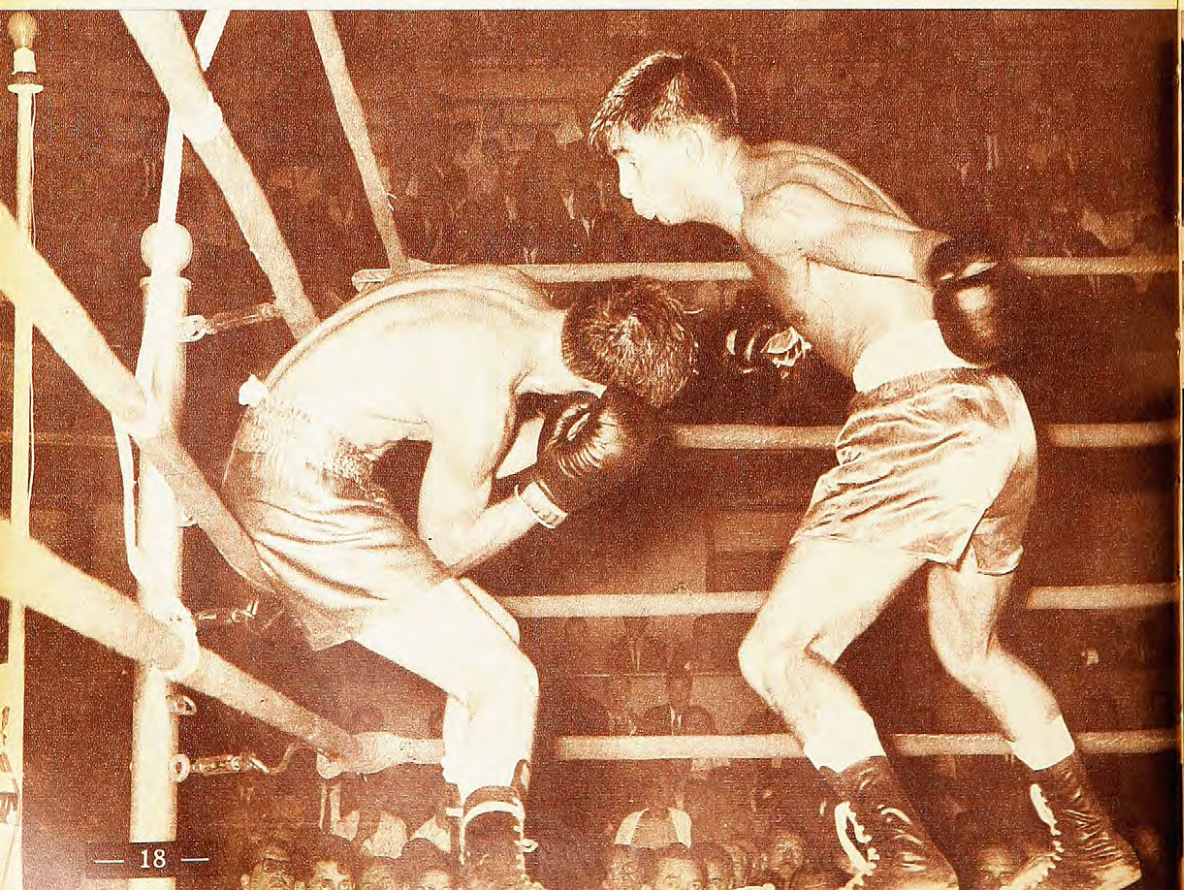
Abelardo Araya puede ser una figura atractiva en las categorías bajas, pero necesita disciplinarse mucho. Ahí tiene trabajo Raúl Villalón. Esa derecha de Araya hay que corregirla desde que sale (parece un machetazo) y habrá que decirle que para presumir de "técnico" hace demasiadas cosas feas. Nos parece que Araya, antes de aprender a boxear, aprendió las mañas; empuja al tirar el recto, apoya el antebrazo en la nuca del rival y lo presiona hacia abajo, sujeta los guantes del otro, refriega los suyos, golpea después del "break", en fin una cantidad de triquiñuelas impropias de un púgil que está empezando y que aspira a ser algo más.

Al margen de todo esto, que nos parece oportuno hacérselo ver precisamente porque está empezando, Araya tiene innegables virtudes. Es rápido, vivo, astuto, cuando esquiva funcionalmente lo hace bien, sus manos, aunque inconsistentes, llegan con precisión al objetivo. Ganó su primer combate de profesional sin que hubiera margen a discusión.

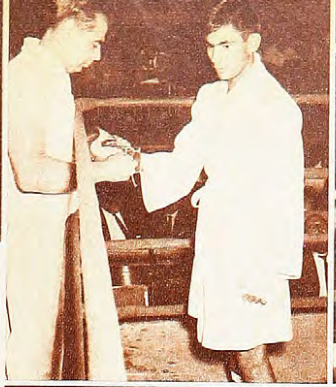
TRES GOLPES

DE LOS CINCO combates programados, dos llegaron al término estipulado. Los otros tres terminaron rápidamente. Dos, con un solo golpe, uno por atinada decisión del referí, que decretó un retiro.

Julio Jofré no fue un aficionado de esos que llamamos de "primera fila". Animador y promisorio, pero nada más. Igual se profesionalizó. Hay tarea en la categoría mosca con unas cuantas nuevas cartas que pretenden llegar hasta José Flores. Una de ellas es Julio Jofré. Es más o menos del estilo de Araya —aunque menos pulido—, pero con más solidez. Había debutado una semana atrás y dejó más motivos de crítica que de alabanzas. Cuatro rounds pueden pelearse todas las semanas; total, de amateur pelean tres, y lo hacen muy seguido. Subió Jofré nuevamente el viernes para enfrentar a Luis Acevedo, un mosca que tuvo su cuarto de hora, pero que ya pasó. Alcanzaron a hacer un bonito primer round, parejo en una línea de ágil boxeo. En el segundo, vino el primer gran golpe de la noche: un gancho de derecha que calzó neto a Acevedo y lo tumbó vencido. Jofré fue esta vez mucho más sobrio que en su estreno. Quizás haya escuchado consejos salidos de todas partes.



UE AYUDA PARA RUBIO. TENCIA DE NOQUEADOR.





El ex campeón de Chile de los pesos gallos, Abelardo Araya, debutó con un triunfo. Algo es algo. Tendrá mucho que trabajar el popular "Condorito" para limar sus muchos vicios de amateur.

El liviano Italo Sini reemplazó a Mario Loayza en la cartelera y noqueó rápidamente a Francisco Latapiat.

EL SEMIFONDO del viernes debió hacerlo Mario Loayza con Francisco Latapiat. Iba a debutar también en el profesionalismo el tercer hombre de una dinastía que ha hecho historia en el boxeo chileno. Pero Loayza no pudo debutar por una razón verdaderamente inconcebible, porque estaba "excedido de peso", y tan excedido, que no hubo forma de pactar el combate ni siquiera en la categoría superior. El iquiqueño andaba varias categorías arriba del liviano... Un mal antecedente para empezar. Quiere decir lisa y llanamente que el tercero de los Loayza no tomó en absoluto en serio algo tan serio como su primer combate de profesional. Y si siempre lo va a hacer así...

En la emergencia se recurrió a Italo Sini, un buen liviano que desde el año pasado viene mostrando cosas interesantes. El "tano" tiene un boxeo ofensivo, agradable, pero su defensa es floja y se abatata cuando se le van al bulto. Ese combate "de emergencia" con el rival asignado a Loayza permitió que Sini se viera sólo en su lado positivo. Duró exactamente 2 minutos y 28 segundos, lo que demoró Sini en colocar un magnífico uppercut de derecha que dio justo y neto en el mentón de su adversario; se rehizo Latapiat sólo por instinto, pero al ser calzado nuevamente, intervino el referí, muy oportunamente, para decretar el retiro.

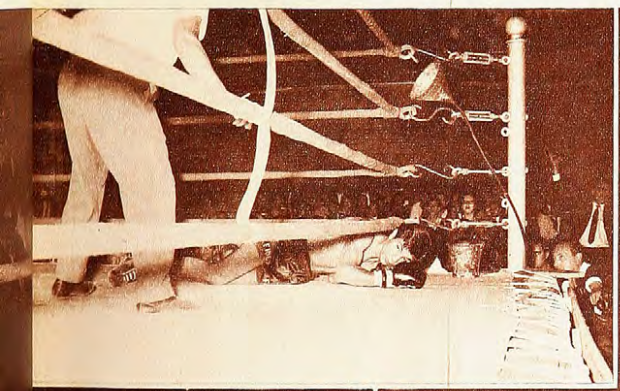
Y, por último, vino eso de Domingo Rubio, que ya hemos comentado. Fue la explosión de la noche.

A la gente le gusta "ver peleas" y rara vez queda satisfecha cuando éstas duran tan poco. Sin embargo, la espectacularidad de los K.O. y sobre todo la perfección de ese contra de derecha de Rubio dejaron eufóricos a todos.

UNA OVACION

POR esos extraños caprichos de la masa, Domingo Rubio no ha sido lo que se llama "santo de su devoción". Le ha costado mucho al espectacular mediomediano entrar en el corazón del público, no obstante su colorido, su corrección en el ring y sus buenas últimas campañas. Tal vez algo teatral que tiene —y que forma parte de su personalidad pugilística— sea lo que lo ha divorciado del "monstruo de las mil cabezas", cuya adhesión es indispensable para el verdadero triunfo de un boxeador.

El viernes, sin embargo, ese público que se le ha mostrado esquivo a Domingo Rubio, estuvo sin reticencias con él. Dado el "out", los asistentes se pusieron de pie, como movidos por un resorte y tributaron al vencedor una de esas ovaciones que son excepcionales por su prolongación y su intensidad. Ese golpe puede haber contribuido a acercar más a Rubio y su público.





(Arriba y a la derecha): Dos escenas del K. O. de Ramón Silva. Aparece el pugilista argentino cuando cae sobre la tercera cuerda y cuando ha ido a dar definitivamente a la lona, quedando bajo la última soga.

(Izquierda): Junto a las cuerdas acosa Araya a Manuel Gallardo que se defiende difícilmente a movimientos de cintura. Fue en los comienzos del combate cuando el debutante hizo muy bien las cosas.

SOLO





IZQUIERDA: Luego de una relache apreciable, Orlando Guaita volvió por sus fueros con un tirazo sobre los 55 metros. En buen estado físico y muy optimista espera estar muy pronto sobre los 60 metros.

ABAJO: Primera vuelta de los 800 damas. Eliana Gaete se ve rezagada en el grupo que partió con mucho ímpetu, comandado por Carmen Oye.



Jorge Vives como segundo relevo hace el pase a su compañero Adolfo Zaldívar en la posta larga. Stade Français ganó ambas postas y llevó al torneo su entusiasmo y disciplina amén de un buen contingente de participantes. Es la institución que con mayor interés ha cooperado en estos torneos de verano.

Luis Alarcón nuestro mejor especialista en 800 y 1.500 metros, encontrándose falto de fondo, incursionó victoriosamente en los 3 mil steeplechase.



EL NUEVO RECORD DE ELIANA GAETE Y LOS APORTES DE IVAN MORENO Y GUAITA, NOTAS PREDOMINANTES DEL ULTIMO TORNEO

YA parece cosa definitiva, oleada y sacramentada. El próximo Campeonato Sudamericano de Atletismo cambia de sede. Se va de la revolucionaria Caracas al acogedor paisaje que es Río de Janeiro. Ahí, bajo la sombra monumental de Maracaná, se darán cita los diestros en fosos y andariveles de este joven continente. Venezuela, el anfitrión primitivo, delegó el honor a su congénere por razones diversas, entre las cuales dos se mencionan como las determinantes: las pesadas imposiciones económicas hechas por Argentina, que piensa alistar un contingente de 60 atletas, y la imposibilidad de hacer uso en abril o mayo del Estadio de Caracas, que será en breve sometido a cambios y reparaciones.

Mientras tanto Chile redobla sus esfuerzos —que no son muchos— para hacerse presente con un equipo solvente. Capaz además de hacer buen uso de la alternativa para elevar sus bonos en el mercado internacional, donde últimamente se han visto flojos, casi de flojedad absoluta.

Pero a juzgar por lo visto en los llamados "certámenes de verano" que se han venido efectuando, parece ser que el párrafo anterior no cuenta. La inmensa mayoría de los participantes son letras a largo plazo. Posibilidades que en el mejor de los casos alcanzarán madurez internacional de aquí a tres o cuatro años. En tanto los "ases", sólo en un limitadísimo número, hacen acto de presencia. Algunos de los ausentes tras una buena razón. La mayoría sin excusas valederas.

Y estamos a sólo un mes y días de la fraternal lucha.

Así como van las cosas, es muy posible que ese alarde Federativo que adelantó hace dos meses un ambicioso plan, sufra una frustración que derive finalmente en la salida a Río de un grupito en carácter de "saludo a la bandera" en lugar del equipo completo que estaba en los planes llevar. Porque por el momento sólo es posible a través de estos torneos de verano comprobar eficiencia y solvencia en muy determinados atletas. Llámanse estos C. Ulloa, Eliana Gaete, Bélgica Villalobos, M. Angélica Moedinger, Eliana Bahamondes y Pradelia Delgado, entre las damas, y en el sector varones, Iván Moreno, E. Naranjo, Luis Alarcón, Ricardo Vidal, L. Kittsteiner y Orlando Guaita. En lo que respecta a otros nombres de primera fila, el misterio se cierne sobre ellos.

A este tren, como es natural, no es posible hacerse ni siquiera vanas ilusiones en cuanto a nuestras posibilidades en Río. Salvo que se produzca un remezón que despierte de

UNOS POCOS

(TEXTO DE CARACOL)

DERECHA: No pudo esta vez María Angélica Moedinger repetir el metro 46 que le valió el triunfo en Osorno pero como de costumbre se alzó como la más encarnizada rival de Bélgica Villalobos, nuestra mejor especialista del momento.





A MEDIDA QUE SE ACERCA EL SUDAMERICANO SE DILUYEN LOS AMBICIOSOS PLANES DE LA FEDERACION

golpe una real promoción de interés de parte de dirigentes y dirigidos. Y en un plano más real, porque a juicio de ciertos conspicuos entrenadores el plan que se pensó cristalizar falló por falta de cimientos más encuadrados en la realidad. Donde principalmente no se tomó en cuenta el período de vacaciones que harían uso por igual entrenadores y discípulos. Y otros detallitos de índole doméstica que era posible se produjeran y que era fácil prevenir.

Ya nombramos a un grupo de gente que se ve bien y el último cotejo veraniego celebrado en el Estadio Nacional ratifica la impresión especialmente en lo que concierne a Iván Moreno, que corrió los 200 planos en 21"5, a tres décimas del primado chileno, en acción desenvuelta, rítmica, pero falta de la dinámica que habría tenido que emplear en caso de verse apurado. A su vez Orlando Guaita lanzó el martillo a 55,13 m., marca que dista sólo 22 centímetros del record chileno de Alejandro Díaz. No será evidentemente sorpresa alguna que estos dos hombres hagan valer en próximas reuniones su encomiable estado físico para cambiar la nómina de la tabla de records, como lo hiciera el domingo Eliana Gaete al rebajar una vez más la marca chilena de los 800 metros, que de 2'22"2 quedó ahora en 2'21"9, apenas distante un segundo y una décima del registro sudamericano que se presume posee M. S. Vieira de Lima, la atleta brasileña que en el último Panamericano corrió la distancia en 2 minutos 20 segundos 8 décimas. Eliana va acercándose segura y paulatinamente a este logro sudamericano y nada hace suponer que no lo consiga con el respaldo de su vocación e interés ilimitado. En cuanto a Carlota Ulloa, otra ejemplar cultora, sus avances en salto largo y en velocidad hacen predecir, sin ambages, que los primados chilenos en largo y 200 metros planos están tambaleantes. Su última incursión en el tramo de pista no fue del todo satisfactorio (26"2), porque actuó reservando energías para una posible final que veía auspiciosa, pero que no se realizó porque la prueba era contra el tiempo. Error que vale por la experiencia recogida, pero que no dejó por eso de amargar —aunque solo esporádicamente— a la dúctil y versátil atleta que lleva miras también de cosechar el primado S. A. en el pentatlón. Todo lo cual está dentro de sus posibilidades. De alcanzar estas metas Carlota encontrará un justo premio a su tesón ejemplarizador admirable.

CARACOL






ESCRIBE BRABANTE

LA COPA, UN

SOLO LA SEMIFINAL HA SIDO LA META PARA LOS CAMPEONES CHILENOS

ESTA competencia entre los equipos del continente la "inventó" el doctor Antonio Losada, actual presidente de la Comisión Técnica de la Federación de Fútbol. Constituyó una reivindicación para nuestro país, de la Copa de Europa, basada también en una idea chilena (Campeonato de Campeones, realizado en 1948, con Vasco da Gama como triunfador, y que llevó al Viejo Continente Gabriel Hanot, asistente incógnito en nuestro Estadio Nacional). Pero ha sido más acíbar que miel para nuestro fútbol. Ha sido, con la única excepción de 1962, un continuo y reiterado fracaso, hasta el punto de hacernos sentir avergonzados más de alguna vez. Hacernos dudar, hasta el punto de hacernos pensar que, definitivamente, nuestro fútbol tiene sólo importancia casera y doméstica. Nada de artículo de exportación.

Decididamente, y con la sola excepción del año del Mundial, los resultados no marchan de acuerdo con nuestras preocupaciones, con las preocupaciones de los periodistas, de los aficionados, del público que siempre espera y anhela, pero que sólo debe conformarse con las explicaciones de los dirigentes o entrenadores, que siempre las tendrán abundantes para aminorar sus fracasos.

Pero veamos un poco de historia en la historia de la Copa de los Campeones sudamericanos.

1960

El año anterior, el doctor Losada, ¡por fin!, había logrado éxito en sus afanes. De regreso de España, en donde había pasado unos años, Antonio Losada fue testigo de las hazañas que cumplió Real Madrid en su invicta carrera de pentacampeón europeo. Cinco años ganando la competencia máxima del Viejo Mundo. La misma que un periodista francés, Gabriel Hanot, tenía anotada en su libreta de "periodista a la europea".

Losada había estado en muchos de esos encuentros en que los "merengues" del Real Madrid habían llenado los estadios europeos en finales memorables y se lanzó a la idea de interesar a los campeones de América del Sur en organizar un campeonato similar que pondría frente a frente a los titulares de América y Europa en una "finalísima" sin precedentes y que daría el pomposo título de Campeón del Mundo de equipos campeones.

Y comenzó, en 1960, la nueva Copa América, que más tarde se llamó de "Los Libertadores", para diferenciarla del Sudamericano de selecciones, que año a año iba perdiendo interés, a medida que los clubes se iban imponiendo a las selecciones. (No olvidemos que en la última década el profesionalismo ha ido privándoles a las selecciones del espontáneo aporte de sus jugadores, empeñados cada vez más en competencias particulares.)

El año anterior (1959) había sido campeón Universidad de Chile.

Su contrincante fue Millonarios, campeón colombiano. El doctor Losada, viejo dirigente de la "U", debe haber estado feliz en el Estadio Nacional. Su obsesión, en pañales por tantos años, nacía junto con la entrada de ambos equipos por los túneles. Y era su propio club, del que había sido dirigente tantos años, el protagonista en el alumbramiento. Pero ¡qué desilusión se llevó esa tarde su inventor! Asistió a la hecatombe de su equipo. Estuvo presente, ese 8 de mayo, en uno de sus recuerdos más ingratos.

Universidad de Chile, base de la selección chilena, que lo sería del Mundial en un par de años más, volvía "cansada" (expresión incorporada al léxico futbolístico desde ese entonces) de una gira europea. Pero sucede que las panzas más gordas se habían quedado en Chile. Ernesto Alvarez, Carlos Campos, Osvaldo Díaz, que no viajaron en la selección, "se movieron" menos que Eyzaguirre, Navarro, Musso y Leonel Sánchez, que llegaban de vuelta. ¡Aquello fue un desastre! No se trató sólo de haber perdido. Fue ese 6-0 terminante, definitivo que dejó al campeón chileno fuera de toda discusión posterior.

El viajar a Bogotá una semana más tarde no fue sino un alarde, un saludo a la bandera. Las panzas habían disminuido, es cierto, pero la nueva derrota, esta vez 1-0, no hizo sino confirmar que la nueva Copa no tenía ninguna importancia para el campeón nacional. En ese encuentro "Chepo" Sepúlveda tuvo su primera lesión seria. ¡Chile fuera! Ese año fue Peñarol el campeón de América.

1961

Colo Colo fue el campeón de la temporada, pero tampoco ese año ganamos mucho en el tema de la competencia internacional. También fue en época de







TRAGO SIEMPRE AMARGO

INADECUADA PREPARACION, INADECUADA PREPARACION, INADECUADA PREPARACION. UNICA EXPLICACION A LOS FRACASOS REITERADOS EN LA IMPORTANTE COMPETENCIA.

vacaciones cuando nuestro campeón debió enfrentar a los guaraníes de Olimpia. Un equipo duro, recio y algo más también. Vimos un Colo Colo gordo, como lo había sido la "U" el año anterior. Público abundante en el Nacional y una nueva desilusión. ¡Otra goleada, 5-2! ¿Cómo explicarla? Mucho se esforzó AVER exponiendo razones técnico-tácticas. Doldán, el de Everton hoy, dio cuenta fácilmente de Montalva, y Lepe no pudo descifrar las dificultades de Ferreira, interior hábil y positivo, y ni siquiera el gol final de Jorge Toro sirvió para nada. Más vigorosos y preparados, los paraguayos se habían ganado su progreso en la Copa, ganando a domicilio.

El partido de vuelta, en Asunción, fue otro alarde. Ganó Colo Colo 2-1, pero la diferencia de goles dejó fuera de competencia al campeón chileno.

Peñarol, finalmente, repetía su éxito continental a costa de Santos.

1962

Se acercaba la Copa del Mundo y Universidad Católica obtenía el título en partidos inolvidables de definición contra la Chile, y, posiblemente por el hecho de iniciarse la Copa Libertadores casi inmediatamente luego del término de la competencia oficial, determinó que, por primera y única vez hasta el momento, un campeón chileno la haya enfrentado en el máximo de preparación. Lo demostró la Católica desde la partida misma, cuando recibió en sus primeras confrontaciones a Emelec, campeón ecuatoriano, y luego a Millonarios, campeón colombiano. La Católica, en la era de Mocciola, era el rey del contragolpe. Contragolpeando se había llevado el título. Despreciando el medio campo. Merced a las veloces piernas de Ramírez, Tobar y Fouilloux, la UC había realizado estragos en el torneo; pero ocurre que contra Emelec se halló ante el problema que tampoco había sabido resolver en la competencia de los puntos. Los ecuatorianos llegaron con temores evidentes, refugiándose en su defensa para sacar aquí resultados que les permitieran recuperar terreno en casa, en los partidos de vuelta. Tales partidos, ambos, no gustaron, pese a que ambos resultaron favorables al campeón chileno. 3 a 0 ganó la UC a Emelec con goles de Trigilli, Tobar y Fouilloux. Había tenido la Católica que atacar y los del Guayas esperaron siempre atrás. La Católica no pudo correr esa tarde, que era lo que mejor sabía hacer.

Contra Millonarios, en cambio, la Católica fue más a lo suyo. Mocciola, pese a jugar en casa, jugó "a lo visitante". Retrasó sus líneas y dejó a los golosos forwards colombianos que se vinieran encima. Ahí estaba "en su línea y en su salsa", como lo tituló "Estadio". Millonarios también quedaba eliminado en Santiago y la UC viajó al norte.

¡"Qué lección de humildad"! Ganaba 2 a 0 contra el campeón local, en Guayaquil, cuando se produjo la catástrofe. "Chocolito" Ramírez había puesto las dos primeras cifras del partido y parecía que no habría dificultades posteriores. Sin embargo, bastó que se animara un poco el cuadro local y tirara al arco, para que quedara demostrado que el meta Behrends no estaba en condiciones de jugar. ¡7 tiros y 7 goles! ¡Increíble! Sin embargo, la clasificación había quedado asegurada con el empate anterior con Millonarios en Bogotá y con la derrota de los ecuatorianos en El Campín colombiano.

Corrigió Mocciola su alineación, y con Pancho Fernández al arco, se enfrentó a Santos en las semifinales, con los resultados más honorables que haya conseguido campeón chileno a tales alturas. 1 a 1 en Santiago, para caer 1-0 en Santos, con gol de Zito cuando faltaban 12 minutos para el término. La UC le había hecho "honor al título".

1963

Pese a su eterna muletilla, la del "cansancio", Universidad de Chile, apenas llegada de su gira por tres continentes, enfrentó a Olimpia en junio, ganando fácilmente en Santiago por 4-1, para caer en Puerto Sajonia por 2-1. La diferencia de goles, no obstante, favoreció al campeón chileno, que contó con el favoritismo del público local, que veía a su equipo fuera de toda posibilidad en la Copa de Campeones, del momento que Olimpia había perdido ya sus dos compromisos frente a Boca, el tercero en discordia. Era Boca Juniors la nueva dificultad que Universidad de Chile no pudo superar. 1 a 0 ganó Boca en La Bombonera y 3 a 2 en Santiago en encuentro plagado de incidencias y de expulsiones. Carlos Contreras y Leonel Sánchez, junto con José Sanfilippo, se fueron al baño antes de tiempo, quedando sellada la suerte de la "U", que esta vez tampoco pudo pasar el primer round en la Copa de Campeones.

ACTUACIONES NACIONALES

1960: U. de Chile-Millonarios, 0-6 y 0-1. Campeón, Peñarol. 1961: Colo Colo-Olimpia, 2-5 y 2-1. Campeón: Peñarol. 1962: UC-Emelec, 3-0; UC-Millonarios, 4-1; Emelec-UC, 7-2; Millonarios-UC, 1-1; UC-Santos, 1-1; Santos-UC, 1-0. Campeón: Santos. 1963: U. Chile-Olimpia, 4-1; Olimpia-U. Chile, 2-1; Boca-U. Chile, 1-0; U. Chile-Boca, 2-3. Campeón: Santos. 1964: Colo Colo-Italia, 4-0; Italia-Colo Colo, 1-2; Barcelona-Colo Colo, 2-3; Colo Colo-Barcelona, 0-4; Colo Colo-Nacional, 2-4; Nacional-Colo Colo, 4-2. Campeón: Independiente. 1965: U. de Chile-Santos, 1-5; Universitario-U. de Chile, 1-0, y Santos-U. de Chile, 1-0.

1964

Los acontecimientos están más cerca y fue Colo Colo quien estuvo más próximo a igualar la campaña de la Católica en la importante competencia. Deportivo Italia, de Venezuela, y Barcelona, de Ecuador, fueron sus primeros adversarios, ganando a los venezolanos 4-0 en Santiago y 2-1 en Caracas. De regreso batió a Barcelona en Guayaquil por 3 a 2, asegurándose con este resultado su entrada a las semifinales, pese a la derrota 4-0 en Santiago contra los ecuatorianos en el match de vuelta, en que Colo Colo puso en el campo su equipo de reserva.

Pero no fue capaz contra Nacional de Montevideo, campeón de Uruguay, que ganó ambos partidos con scores idénticos: 4 a 2.

Por lo menos se había tratado del segundo campeón nacional que pasaba la primera vuelta.

En estos momentos asistimos a un nuevo fracaso. Universidad de Chile comenzó la competencia como la primera, aquella del año 1960. Con toda su experiencia, en el momento de aparecer estos recuerdos ya está eliminada.

Más acíbar que miel. Torneo "tabú" para nuestro fútbol, que nos hace dudar de nuestra propia capacidad, pero que nos consuela con el recuerdo de uno de nuestros campeones, que supo llegar lejos porque tomó el torneo con seriedad y que sólo quedó eliminado por el que sería en ese momento el campeón del mundo de equipos campeones.

Cafrenal

La blanca tableta en sobre individual que quita los dolores, resfríos y malestares, y también CAFRENAL infantil de agradable sabor.

DELE MAS BRILLO A SU CABELLERA Y MANTENGALA ESPLENDOROSA CON

SHAMPOO

BAYCOL

Remueve la caspa y su espuma deliciosa limpia y protege el cabello, en cualquiera de sus tipos; para pelo seco o graso, rubio u obscuro... SHAMPOO BAYCOL es, además, económico, ¡porque alcanza para más lavados!
Fabricado en Chile bajo licencia de Jean Vally.

A la hora de alimentar a su niño, recuerde siempre

VITALMIN

VITAMINADO

CRIA NIÑOS SANOS Y ROBUSTOS

3 MARCAS DE PRESTIGIO PRODUCIDAS POR

LABORATORIO RECALCINE

con el esfuerzo y colaboración de empresarios, técnicos y obreros nacionales.



EN EL UMBRAL...

VIENE DE LA PAGINA 5

—A ganar la pelea. Sé que no quedé muy bien con el público en mi debut. Eso pasará. Estoy plenamente consciente de lo que significa haberme hecho profesional, y estoy dispuesto a hacerlo bien. Físicamente no tengo problemas. Debuté en 8 rounds, pero tenía aire para 10 o más. Todos los días hago 10 rounds en la sala y además corro. Mi vida es sana, como y duermo lo que debo. No tengo vicios. ¿Por qué no voy a salir adelante?...

AYER

CASA DE DEPORTES SANHUEZA

Fábrica de Artículos Deportivos

JUEGO de camisetas de gamuza, cuello redondo y en V, con números, infantil, E° 33,80; juvenil, E° 43,80; adulto, E° 54,80, y listadas	E° 73,80
JUEGO de camisetas de gamuza gruesa, indesteñibles, cuello redondo, E° 67,80; manga larga E° 84,80; listadas, de 9 franjas, E° 95,80; manga larga,	E° 109,80
JUEGO de camisetas de raso de primera; o gabardina, indesteñibles, E° 89,80; manga larga, E° 109,80; listadas de 9 franjas	E° 129,80
PANTALONES de fútbol en gabardina mercerizada, indesteñibles, con cordón, adulto, E° 3,80; con cinturón, E° 4,20; selección	E° 4,80
MEDIAS reforzadas, infantiles, E° 3,45; juveniles, E° 3,65; adulto, E° 3,85; borlón grueso, E° 4,80; tejido elástico, grueso, 220 gramos	E° 5,80
PELOTAS de fútbol FESTIVAL, reglamentarias, fabricadas con materiales de primera, en nuestra Casa, N.° 2, E° 12,80; N.° 3, E° 13,80; N.° 4, E° 15,80; N.° 5, E° 19,80; N.° 5, de 18 cascos, E° 28,80; Volley-Ball, E° 25,80; Baby Fútbol, con bote, E° 25,80; sin bote	E° 28,80
ZAPATOS de fútbol de primera calidad, 26 al 29, E° 13,80; 30 al 33, E° 14,80; del 34 al 38, E° 16,80; 39 al 44	E° 19,80
ESTANDARTES completos en raso de primera E° 90,00, en terciopelo	E° 120,00

SOLICITE NUESTRA LISTA COMPLETA DE PRECIOS

DESPACHOS RAPIDOS CONTRA REEMBOLSO

DEPORTES SANHUEZA

ESPERANZA 5 - FONO 93166 - SANTIAGO

INEXTINGUIBLE

LA hemos visto sobre la gramilla ceniciento del Estadio Nacional devorar dos vueltas a la pista dando de sí todo lo que tiene, generosa y desinteresadamente, perlada la frente, agitado el corazón y trémulas las piernas. Es lejos, en el país, la mejor especialista en la distancia. Podría ganar las veces que quisiera con el motor a medio acelerar. Pero ella no entiende así el deporte. Como siempre, como cuando profesó de novicia en estas lides hasta hoy en día, su meta ha sido una: PROGRESO. Es el incentivo único que domina su ser, tesonero, voluntarioso, disciplinado, que no conoce de renuncios, ni de sacrificios ni de fatigas. Por eso es grande Eliana Gaete, a pesar de su pequeño porte moreno. A despecho de los años. ¡Qué corazón! ¡Qué furia ambiciosa en los ojos! Siempre exigiéndose más y más. Como si fuera la última carrera de su vida.

Recién, hace pocos días, nos regaló con un nuevo record de Chile. No será el último. Porque Eliana Gaete es un caso de permanente renovación física. Mientras más avanza el calendario, más rinde. Parece increíble, pero es la verdad. Este año cumple veinte años en las pistas. Toda una vida junto a los andariveles, y, sin embargo, hoy corre los doscientos metros planos como nunca antes lo hiciera. ¡Y vaya que resiste! ¡Qué pulmones! No cualquier varón es capaz de correr 800 metros como ella en 2 minutos 21 segundos y 9 décimas. ¿Cómo le cabe en el pecho corazón tan grande?

Hurgamos en el archivo y las fotos nos van contando la historia —nunca dormida— de tan exuberante atleta. La vemos recién arrancada de sus lares de calle Allende Padilla, que muerde el Parque Cousiño, con la insignia de Green Cross. Apenas una mocosita, pero ya campeona de novicias en 100, salto largo y alto. Seguimos hurgando y nos sorprende comprobar que antes de dos años y medio ya está en órbita internacional. Más adelante. El brazo en alto. Enhiesta sobre la tarima de las vencedoras. ¿Cuántas veces se retrató así? Innumerables. Porque la carrera de Eliana ha sido en general una secuencia de victorias, donde las derrotas contaron poco, pero le enseñaron mucho. Como un naipe barajamos un mazo de fotos, las desplegamos en la mesa de trabajo. Así la vemos en toda su versatilidad. Por aquí saltando, alto y largo. Más allá corriendo cien y doscientos y al centro, quizás su más glorioso alcance, sonriente, feliz, como campeona panamericana. La bandera chilena cruzada al pecho, palpitante de orgullo y de cansancio. Como siempre antes, como siempre después.

Modesta y noble. Como pieza ejemplar del deporte continental nació en María Elena. Allá, lejos de los escenarios de sus triunfos, se saturó con el salitre de las pampas y sus piernas ágiles y resistentes todavía parecen impregnadas con el abono fortalecedor que alcanzó, incluso, para dar forma y consistencia a su espíritu sin par. A todas luces —por lo que nos sigue mostrando hoy—, inextinguible.

CARACOL.



ELIANA GAETE: UNA DEVOTA QUE NO SE RINDE DESPUES DE 20 AÑOS EN LAS PISTAS.

(TEXTO DE CARACOL)

GLOSAS

- CONSECUENCIAS DE UNA DESGRACIA
- INFLUENCIA DE LA TV SOBRE LA RADIO
- VUELVE EL PUBLICO AL ESTADIO NACIONAL
- UNIVERSITARIO, UN BUEN EQUIPO
- VISION DE LIMA 1965

(NOTAS DE JUMAR)



Universitario de Lima es un buen cuadro, con fútbol grato y disciplinado. El interior derecho Uribe es su mejor valor, y está considerado como el más alto exponente del fútbol peruano actual.

OCHO años que no íbamos a Lima. Reparamos entonces que el intercambio en el Pacífico ha decaído, acaso porque otros países y otras potencias —léase brasileños, argentinos, uruguayos y europeos— han copado las temporadas internacionales con sus fulgores y sus luces. ¿Cuántos años que no vemos un conjunto peruano en Chile? A Lima, el último envío nuestro fue Colo Colo cuando superó al Alianza uno a cero en un match de fines benéficos. Por eso, cuando llegamos al Estadio Nacional —limpio, coqueto y bien tenido— se nos vino a la mente aquel sudamericano del 57 de ingrato recuerdo para el fútbol chileno. Evocación inevitable porque era lo último que guardábamos en la memoria.

A muchos puede sorprender que el palacete limeño se replete con 45 mil almas. ¿No hace más? Por de pronto nunca fue de gran capacidad porque al construirlo se prefirió la comodidad a la cantidad. Mas la tragedia aun fresca de las eliminatorias para Tokio y sus trescientos muertos obligaron a revisar medidas, y si esa noche había más de cincuenta mil peruanos ahora el tope es cuarenta y cinco. De modo que no se vende una entrada más aunque la expectación popular diga lo contrario.

Tanto el encuentro de Santos como el de Universidad de Chile fueron televisados, pero ello no es usual por las mismas razones que esgrime la Asociación Central en nuestro medio. Se autoriza la televisión en ocasiones especiales y una vez que el estadio está vendido. En Lima no deja de ser importante porque el auge de la TV es acentuado y las antenas no se observan sólo en las residencias elegantes de San Isidro y Miraflores, sino en las casas modestas con vestigios coloniales y aún en poblaciones pobrísimas donde pueden faltar muchas cosas..., menos el televisor. Ello ha traído consigo un decaimiento notorio en la radiotelefonía, y emisoras que hasta hace unos años concentraban la sintonía peruana ahora han pasado a ser una oficinita, un locutorio y un control como en los albores del receptor y los discos que se solicitan por teléfono.

Felizmente el público ha vuelto en parte a las canchas después del remezón que significó el no concurrir al mundial en nuestro suelo. Se sabe que aquella eliminación a manos de Colombia fue golpe de muerte para el aficionado peruano, que pasó largos meses sin acercarse a un estadio. La herida tenía que cicatrizar y poco a poco Lima recupera su pasión futbolera, pero sin acercarse ni con mucho al clima y el fervor ya habituales en la víspera del 62. Recordemos que en esos años Santiago se vio desplazado como primera plaza y Lima pasó a ser la capital del fútbol. Ahora el asunto es distinto. Juegan en reunión doble Flamengo, Cristal, Peñarol y Alianza y van 17 mil personas... Incluso hubo un partido simple de Flamengo con cinco mil almas en la mole de cemento. Pero llega Santos y el entusiasmo de otrora revive con la misma fuerza y el mismo color. Entre otras cosas porque había fe en Universitario.



La foto muestra un curioso enfoque de Universidad de Chile saliendo al campo. Así como ellos dan las espaldas al lente, puede decirse que la Copa le dio vuelta la espalda a la "U".

Tras un comienzo vacilante los cremas exhibieron tal superioridad que en plena tierra derecha sacaron una ventaja demasiado cómoda y tranquila para apasionar al hincha. Triunfo parecido al de Universidad de Chile en el campeonato nuestro y que lógicamente cimentó esperanzas para la Copa. Esperanzas justificadas si se toma en cuenta que en su ajetreo previo Universitario derribó a varios huéspedes de renombre —River Plate entre ellos— para empatar después con Boca Juniors, que no en vano es campeón argentino. La excelente campaña de su campeón y algunas satisfacciones conseguidas por Alianza —buen empate reciente con Peñarol sin ir más lejos— levantaron presión en el ambiente limeño y de ahí el rostro sonriente con que se recibió a Santos y la "U" mientras la humedad obligaba a un consumo cervecero que es parte misma de la vida limeña con su jarana, su iluminación, su diálogo cantado y las discusiones interminables en jirones y portales.

Así vimos nuevamente a Lima después de ocho años.

¿Es un gran equipo Universitario?

No podríamos afirmarlo ni rebatirlo. Si tuviésemos que juzgarlo por lo visto ante Santos la impresión sería con signo más. Si la opinión se reduce al partido con la "U" el balance tendría que ser con signo menos. En todo caso se advierte una fuerza compacta, de buen trato al balón y la moral arriba. Con Santos el campeón peruano no mereció perder, así como no mereció ganar con Universidad de Chile. Con Santos hubo ocasiones claras de gol incluyendo un penal malogrado inesperadamente por Jorge Fernández. Con Universidad de Chile si no es por el penal que convirtió el mismo Fernández el elenco de Calderón no habría podido llegar a la red. Notamos confusión y falta de luz en sus delanteros para desentenderse de la marcación estricta y dura impuesta por la de-

LIMEÑAS

fensa azul. Notamos reticencia en el remate al igual que otros equipos peruanos. Notamos poca desmarcación en los delanteros, ubicados toda la noche en posición clásica con aleros abiertos y maniobras anunciadas. Notamos impotencia y decaimiento físico en el segundo tiempo cuando la "U" debió ganar el match y Universitario pareció sentir de manera extrema el esfuerzo desplegado tres días antes frente a Pelé. Y el profesionalismo actual ya no acepta como excusa un intervalo de 72 horas entre dos partidos. Con todo, Universitario asoma al menos en casa como un buen conjunto, con adecuado trajín de medio campo y un eje delantero peligroso como es Guzmán. Pero sin que pueda trazarse un paralelo con algunos equipos de antaño que todavía no han podido ser emulados.

Quizás si la falta de penetración sea su peor bemol. Lo fue frente a Santos, pese a los tiros en los maderos y el penal malogrado —los propios peruanos aceptan que el cobro tuvo color localista— y lo fue también con Universidad de Chile, en que Astorga se vio atento, desenvuelto y seguro pero CON UNA SOLA INTERVENCION EXTREMA EN TODA LA NOCHE. Universitario sabe llegar al área, pero le cuesta llegar al arco. Así se explica que sin jugar su mejor fútbol, Universidad de Chile haya perdido un encuentro en que las mayores y mejores oportunidades de gol corrieron por cuenta de sus atacantes.



COPA LIBERTADORES DE AMERICA

Viernes 26 de febrero.

Estadio Pacaembú, Sao Paulo.

Público: 27.834 personas.

Recaudación: Cr. 23.448.900.

Referee: Mario Gasc (chileno).

SANTOS (1): Gilmar; Lima, Olavo, Geraldinho; Zito, Joel; Dorval, Mengalvio, Toninho, Pelé y Pepe.

UNIVERSIDAD DE CHILE (0): Astorga; Eyzaguirre, Contreras, Villanueva; Musso, Hodge; Araya, Marcos, Oleniak, Alvarez y Sánchez.

Gol: Pelé, a los 6 del segundo tiempo.

Lima ha progresado. Dos millones de habitantes, profusión de automóviles en las avenidas modernas y las callejas antiguas, esa iluminación rabiosa de sus arterias principales y el colorido de locales repletos de turistas, no borran sin embargo el rostro de lo autóctono y la tonalidad de lo criollo. En eso Lima sigue siendo ciudad de contrastes. Con sectores apacibles de marcada opulencia y barrios morenos de increíble pobreza. Pero por mucho que las casas de discos impongan las notas diabólicas de la nueva ola, siempre surge el punteo de una guitarra jaranera. El peruano ríe y canta con facilidad. Y ve surgir su capital entre bocinazos, rascacielos y chifas, sin que el alma se aparte del viejo puente que lleva a la Alameda para recordar la vida romancesca de la Perricholi.

JUMAR

LO QUE EL FUTBOLISTA ESPERABA
"ALONSO SELECCION"

Zapato de calidad excelente; en cuero box-calf de primera, con refuerzos blancos.



PRECIO:
E° 40,50



Toperoles cónicos, montados en fibra importada.

EXTRALIVIANO (260 gramos de peso)

PLANTILLA INTERIOR DE ESPONJA

"ALONSO E HIJOS"
ALAMEDA 2815 - ESTADO 159 - FONO 90681
REEMBOLSOS A PROVINCIAS





DEL DEPORTE EXTRANJERO

EL PROFESOR

EL CASO DE M. LARRABEE, QUE GANO EN TOKIO UNA MEDALLA

A FINES del año 63, Otis Davis, campeón olímpico en Roma con una marca que todavía subsiste como primado mundial (44"9) para los 400 metros planos, estaba ya en plena preparación con miras a optar a una plaza en el contingente atlético que habría de representar a USA en los Juegos de Tokio. Meses después, sin embargo, cejó en sus pretensiones ante la evidencia de algunos fracasos que lo llevaron a declarar: "No hay caso. Mis piernas ya no responden a los requerimientos agobiantes de la prueba. Los 400 metros no son evidentemente aptos para ser corridos por hombres mayores de 25 años. A los 27, estaba pensando, pues, en un imposible".

La aseveración resultó convincente para los técnicos norteamericanos que se tragaron la píldora, como cosa natural, sin mayores comentarios. Si lo decía Otis Davis, el mejor especialista de todos los tiempos, tenía que ser así.

Pero no lejos de la periferia de Los Angeles, donde había nacido el día 3 de diciembre de 1933, un profesor de un High School, de incipiente calvicie, leyó la declaración de Otis y se propuso hacer el correspondiente desmentido. Como no es hombre de vana palabrería se decidió por lo práctico —como buen doctor en matemáticas— y eligió las cifras para mostrarle al primatista mundial lo errado de su tesis. Para ello tendría que correr como nunca antes lo hiciera en sus trece años de pista y hacer del cronómetro su portavoz. Ya por cumplir 31 años de edad, tal propósito, de haberse conocido, habría sido recibido con sorna en el ambiente atlético. El viejo Mike Larrabee estaba, pues, metido en una empresa asaz difícil y prácticamente inalcanzable, que bien podría llevarlo al ridículo.

Hacía muchos años que venía bregando en los andariveles con distinta fortuna sin lograr renombre mundial, a pesar de venir corriendo desde 1955 en tiempos menores a los 47 segundos para la vuelta, siendo su mejor performance la registrada en 1959 de 45"9. Definitivamente se le creía un atleta acabado y no apto para conseguir en 1964 lo que no pudo obtener cuando era joven. Pero Larrabee es un tipo que cree que la plenitud física está con el hombre entre los 30 y 33 años, de manera que se sentía joven aún para su propósito y se dio a la tarea. Sin desmayos. Alentado por una fe ciega. Digna de un profesor que en una de sus clases se aventuró a decirles a sus alumnos: "Nada de raro sería que en octubre viaje a Japón. De hacerlo no los olvidaré a ustedes. De vuelta cada uno tendrá su regalo". Les explicó a continuación su propósito y les rogó guardar el secreto. "A lo mejor —concluyó— junto con los regalos traeré conmigo, para que la vean, una de esas medallas de oro que allá reparten, tan codiciadas y a la vez tan difíciles de obtener."

Sus alumnos lo alentaron y muchos de ellos siguieron sus entrenamientos que fueron, en todo caso, gratos para el ambicioso profesor que veía cómo semana a semana su organismo, que apuraba 4 litros de leche al día, iba respondiendo progresivamente a sus requerimientos. Hasta que llegó el momento en que debió dar el primer paso hacia la meta soñada. Entró a tallar en la selección que se hizo para formar el equipo que se opondría a los soviéticos en la tradicional lucha anual de titanes. Logró su objetivo y aún más terminó ganando la prueba sobre los visitantes con una marca de 46 segundos. Marca que no entusiasmó mayormente a la crítica, pero que contentó a Mike llevándolo a redoblar sus energías y a cimentar considerablemente su fe.

Esto fue el 25 de julio de 1964 y justamente 49 días después, el 12 de septiembre, a menos de un mes de la apertura de los Juegos, debió someterse a la más dura e implacable de las pruebas: los "trails" de selección olímpica. Aquí no valen los pergaminos, las excusas o los santos en la corte. Para quedar en el equipo hay que estar entre los primeros tres. Si no se está, ¡mala suerte! ¡Para otra vez será! En esto las autoridades federativas norteamericanas son inflexibles. Drásticas hasta la saciedad. Y Mike Larrabee lo sabía, de manera que en cuanto sonó el disparo se echó a correr como una liebre, impulsado ahora por una fuerza nueva. Ya no se trataba sólo de una satisfacción personal o de mostrarle a Otis Davis cuán equivocado estaba. Se trataba de sus alumnos. El día anterior le habían dejado una nota en casa: "No importa que no nos traiga regalos. Si se clasifica olvídese de ellos. ¡Arriba, profesor! Nos bastará conque nos muestre la medalla a la vuelta. ¡Buena suerte!" Bueno, más que por otro factor, Mike corrió como nunca por ellos y ganó la vuelta en el portentoso tiempo de 44"9, que empataba el primado mundial de Otis Davis. ¿Qué diría a esto ahora Mr. Davis?



Aquí conviene detenerse un poco y estipular que siendo el atletismo la disciplina deportiva que mayormente gravita en el brillo de los Juegos Olímpicos buena parte de su éxito depende, por lo tanto, de los atletas. Una baja de éstos va directamente en desmerecimiento de cualquier justa de esta clase, aun cuando ella fuera un modelo de organización y atención. Tokio tuvo esta suerte al recibir en su monumental y fabuloso teatro a los mejores actores del mundo que dieron una representación que merecía —de haberse podido— el bis. Cuando uno repara que faltaron a la cita sólo dos campeones del mundo de los 5 mil, 1.500 metros y 110 vallas sobre un total de 22 pruebas, no puede uno sino imaginarse la tremenda atracción que sobre el público ejercieron estos modernos gladiadores. No en balde se registró en Tokio la mayor concurrencia jamás alcanzada en estas lides olímpicas, donde el mayor incentivo tenía relación con la suerte que habría de correr el primatista mundial.

Mike Larrabee fue a Tokio como uno de éstos y dispuesto a salir airoso de tan tremenda prueba. La lucha contra la oposición, porque en este caso el campeón lucha contra todos, sin distingos de raza, se presentaba, pues, tremendamente dura. Ya al salir de USA la mayoría pensó que en los "trails" Larrabee había dejado el resto. No se le asignaba mayor chance. A no ser un milagro. En Europa mientras tanto una revista especializada ofreció su cuadro de pronósticos preolímpicos emanado de la experiencia y conocimientos de cuatro catedráticos en atletismo. Específicamente en la prueba que nos interesa, Neil Allen, inglés, predijo la victoria de su connacional Brightwell, a la par con el norteamericano Ulis Williams; Gastón Meyer, de Fran-

INSOLITO

(TEXTO DE CARACOL)

DE ORO PARA MOSTRARSELA A SUS ALUMNOS

cia, optó por Brightwell; Roberto Quercetani, de Italia, por Williams, y Connie Ryan, de USA, por Williams. Así como en esta encuesta resultó siendo Williams el favorito, en otro centenar llevadas a efecto, la primacía también fue del ligero, joven y espigado atleta de color, que llegaba premunido de una marca de 45 segundos. En estas circunstancias Mike Larrabee pareció ser el olvidado obligado. Había que tomar en cuenta que antes de la final se correrían tres veces 400 metros. Dos series eliminatorias, primera y segunda vuelta, y la correspondiente semifinal. ¿Bastaría la fe de Mike para tanto esfuerzo? ¿No pesarían los 31 años que estaba próximo a cumplir? Todo hacía suponer que el viejo Mike pagaría cara su osadía. Así al menos pensaban muchos técnicos. Pero Mike sonreía. Ya en el terreno de los hechos, ganó su serie, la 6.ª de la primera vuelta, en 46"8, y luego la 3ra. de la segunda vuelta, en 46"5. Pasó entonces a las semifinales para ganar la segunda de éstas bajo lluvia con 46 segundos clavados. En el trayecto quedaron entre otros, Juan Dyrzka (48"3), el venezolano Maldonado (47"7) y su conterráneo Fusil (47"9).

Pues bien, ya tenemos a nuestro héroe en la final. Tranquilo. Muy bien plantado, mirando a derecha e izquierda, como queriendo hacerse una composición de lugar. Ubicando a uno y otro rival. Quedó en situación privilegiada para ello al ocupar el andarivel cinco. Prácticamente al centro del grupo, y junto a él tendría en la partida a los posibles ganadores y al favorito: pista 6, Brightwell; pista 7, Mottley, el que mejor había impresionado en la rueda de clasificación, y en la pista 8, U. Williams. El profesor de matemáticas hizo sus cálculos de manera que cuando sonó el disparo ya Mike tenía planeada al centésimo su carrera.



El profesor avanza en su "operación matemática" para cortar la huincha justamente una décima antes de Mottley (N.º 613). Entre ambos, Brightwell un tanto rezagado.

Williams, Brightwell y Skinner rinden homenaje al estilo japonés a su vencedor en la final de los 400 metros olímpicos.



PARA LA HISTORIA
FINAL DE 400 METROS
JUEGOS DE TOKIO

1. M. Larrabee (USA)	45.1
2. W. Mottley (Tri)	45.2
3. A. Badenski (Pol.)	45.6
4. B. Brightwell (G. B.)	45.7
5. U. Williams (USA)	46.0
6. T. Graham (G. B.)	46.0
7. P. Vassella (Aust.)	46.3
8. E. Skinner (Tri.)	46.8

Sabía los puntos que calzaba Brightwell, y a Williams lo conocía de memoria, de manera que puso los ojos en Mottley, el rápido de Trinidad, que había corrido las series eliminatorias en 45"9; 45"8 y 45"9, respectivamente.

Hasta faltando 30 metros para llegar a la meta todo hacía suponer que sería Mottley el vencedor, pero Mike no había dicho su última palabra en energías —¿de dónde las saca?— y acentuó su desesperado cabecear que es su principal característica. Mientras más mueve la cabeza de lado a lado parece avanzar más y a fuer de moverla fue descontando ventaja primero, emparejando después a Mottley, para rematar venciéndolo ahí en la meta misma por una décima de segundo.

(Continúa en la página 30)

¡Deportistas extranjeros!

para un souvenir auténticamente chileno

Chilean Art

• ESMALTES
• CERAMICAS
• OBJETOS DE COBRE



VISITE NUESTRO SALON DE VENTAS

JULIO FABA SEPULVEDA

Agustinas 1169, fono 89990
SANTIAGO - CHILE

★ Dos Tiendas Chilenas ★
al Servicio del Deporte Chileno

ALAMEDA N.° 3319 y ALAMEDA N.° 2678
(Frente Estación Central)

	E°
Camisetas en gamuza, cuello V, un color y vivos distintos, con números colocados:	
Infantil	27,80
Juvenil	35,80
Adulto	43,80
En fino raso, un color, cuello sport, con números colocados. Adulto	75,80
Medias de lana especial, para adultos	3,88
Pelota de fútbol, N.° 3	12,80
Pelota de fútbol, N.° 4	15,20
Pelota de fútbol, N.° 5, reglamentaria	17,50
Pelota de fútbol, N.° 5, 18 cascos, reglamentaria, reforzada	22,00
Zapatos olímpicos, especial:	
22 al 29	7,98
30 al 33	9,58
34 al 38	11,28
39 al 43	12,28
Modelo italiano, reforzados, con franjas blancas	15,98

NOTA: REEMBOLSOS EN EL DIA, PREVIO ENVIO DEL 30% DE SU VALOR, POR GIRO POSTAL DIRIGIDO A CARLOS CAPURRO LENZINO, Casilla 4690. Correo 2. SANTIAGO.

MALETERIA CENTRAL - Alameda 3319, Fono 95032
(Frente a Estación Central)
MALETERIA O'HIGGINS - Alameda 2678, Fono 90122

"EL ACORDEON" ...

VIENE DE LA PAGINA 15

do últimamente los equipos chilenos— con dos a tres hombres enfrentando a defensas que esperan con seis, engolosinarse en la media cancha ante las facilidades encontradas y adelantar demasiado a la defensa toda hasta el extremo de quedar expuesta al contragolpe.

"El acordeón", pues, no es un invento, es una tendencia producto de lo que está mostrando el fútbol de hoy. Es una modalidad que se viene imponiendo sola, como todo en el fútbol; pero que es difícil de adoptar por aquellos equipos que no posean estado físico perfecto. La exigencia consiste en que deben integrar el cuadro tres o cuatro hombres, o más incluso, dueños de poderosos pulmones, piernas incansables y una gran voluntad.

Si se nos permite, aquí va otro ejemplo, para poner al lado del de Eladio, aunque en sentido inverso. Hay un half de apoyo en uno de nuestros equipos profesionales que es la negación del jugador apto para esta función y que por ello causa daño a su propia escuadra. Es Isella. Un buen jugador, que domina el balón con fluidez y que tira al arco con potencia y puntería; pero que juega caminando y se queda adonde lo llevó la jugada, que es aficionado al toque y demora una eternidad en bajar y subir conforme a las alternativas del juego.

Lamentamos haber nombrado a un jugador en un sentido negativo, mas es tan típico representante de la modalidad que estamos exponiendo que no hemos podido evitarlo.

Así vemos el "descubrimiento" santista. Las reflexiones que nos hacemos y que participamos a los lectores de ESTADIO ya nos las habíamos hecho con anterioridad, con otros motivos, enfocando sí el mismo tema. Lo que prueba que de descubrimiento no hay tal en lo que se refiere a "el acordeón". Como no lo hubo cuando se puso en práctica "el tourbillon" francés, que en síntesis es lo mismo.

A. J. N.

EL PROFESOR INSOLITO

VIENE DE LA VUELTA

No fue una victoria estruendosamente celebrada desde las graderías. Faltaron los gritos acostumbrados para remarcar la proeza. Es que los japoneses se limitan sólo a aplaudir, pero en la ocasión además de eso, como un homenaje al gran campeón, se levantaron de sus asientos para batir palmas de pie por largos minutos, en tanto, cosa insólita en este tipo de Juegos, tres de sus adversarios, Williams, Brightwell y Skinner fueron hacia él rindiéndole pleitesía a la usanza japonesa inclinándose como adictos vasallos ante el monarca. El gesto hizo recrudecer los aplausos y Mike, sonriente, sin dar mayores muestra de cansancio, brazo en alto, abandonó la pista. Su sueño se había convertido en realidad. "¿Por qué no conversó antes conmigo Otis Davis? Así no habría adelantado una declaración tan descabellada."

Esa misma tarde salió de compras. ¿Qué llevarles a los chicos? Se decidió por una réplica de las medallas olímpicas que también las había en Tokio. Sus alumnos estarían felices con ese presente. No se equivocó. Sus alumnos quedaron contentísimos y orgullosos a la vez de su profesor, al que prepararon una manifestación donde participó todo el colegio, de capitán a paje. El único aproblemado fue el director del establecimiento. Hoy todos los muchachos, cual más cual menos, quieren tener a Mike Larrabee de profesor.

CARACOL

SELLO AZUL

la zapatilla de los campeones ofrece su insuperable Línea Deportiva



"PIVOT", para baby fútbol

"FINTA", para básquetbol



para gimnasia y atletismo.

Son productos garantidos por su SELLO AZUL de
MANUFACTURAS CHILENAS DE CAUCHO, S. A.

UNIFORMES

PARA TODOS LOS COLEGIOS



UD. LO VE, LO PRUEBA, Y SE LO LLEVA

CREDITOS

SASTRERIA ENRIQUE GUENDELMAN

SAN DIEGO 227



COPA "LIBERTADORES DE AMERICA"

LOS GRUPOS 1 Y 3

VENEZUELA es un país que en materia de fútbol progresa año a año. Seguramente que la enorme influencia que ejercen las colonias europeas —especialmente española e italiana— determina que, junto al béisbol y al atletismo, también las autoridades vengan preocupándose, en los últimos años, por el deporte de la pelota redonda. El año pasado, con la actuación de Colo Colo, conocimos al "Deportivo Italia" y este año circuló por Asunción y Montevideo el "Galicia", representantes ambos de colonias mayoritarias en todo el continente sur.

Colo Colo no había tenido muchas dificultades para eliminar a los venezolanos, pero Peñarol sí que las tuvo este año antes de ganarse un lugar en las semifinales, si es que lo gana. El empate 0-0 de Caracas y el 2 a 0 en el Estadio Centenario, es una buena muestra de los progresos venezolanos, quedando sólo como muestra de la juventud de ese fútbol aspectos que son comunes a todos los países que comienzan con este deporte: uno, la enorme cantidad de jugadores extranjeros, sin limitación de ninguna especie, y dos, inscripciones al margen de la reglamentación de la Confederación Sudamericana, que le dio a Peñarol la oportunidad de recuperar el punto que había perdido con el empate en Caracas, al entablar reclamo por dos jugadores que no pertenecían a Galicia.

Ecuador, en cambio, y en esta misma materia, parece que por fin aprendió la lección de 1962, cuando le fueran otorgados a Universidad Católica los dos puntos perdidos en Guayaquil, en aquel memorable y polémico ¡7 a 2! favorable a los campeones del Guayas.

Y en estos casos, tenemos que hablar de inexperiencia, juventud o hasta ingenuidad, antes que de mala fe, ya que el 62 los dirigentes de la UC se enteraron en las calles, y hasta en la misma secretaría de Emelec, de que el campeón ecuatoriano tenía siete jugadores mal inscritos, o, mejor dicho, inscritos conforme lo aceptaban los propios reglamentos de la Federación local. Emelec antes, como Galicia hoy, "contrataban jugadores por un mes", justo lo que dura la fase preliminar de la Copa "Libertadores", hecho que los reglamentos de la C. S. F. no podían aceptar, naturalmente.

ESTA vez, no hay duda, ha habido progreso en esos países. Deportivo Quito cumplió sus compromisos sin perder puntos en secretaría. En el grupo 1, perdió contra los bolivianos de "The Strongest" y contra Boca, por la mínima diferencia, para establecer la exacta distancia que hay todavía entre el fútbol ecuatoriano y argentino, al inclinarse por 4 goles de diferencia en su partido de vuelta en la Bombonera bonaerense, sumándose al lógico desnivel la lesión de su guardavalla Allende al fracturarse una pierna en los primeros minutos de su encuentro contra Boca.

Grupo, entonces, resuelto, el primero de la eliminatoria, con Boca ya clasificado. Como también ya tiene campeón el segundo, con Santos semifinalista.

El que aún no se ve claro es el tercero, que tendrá que definirse entre Guaraní de Paraguay y Peñarol de Uruguay. Ambos ganaron con dificultades a Galicia, y sólo las confrontaciones entre ellos, el 7 y 10, podrán dar al cuarto semifinalista. Hasta el momento, en números, la campaña del campeón paraguayo resulta más valiosa, del momento que los cuatro puntos los ganó Guaraní jugando. Ganó 2-0 en Venezuela y 2-1 en Asunción a Galicia, en tanto que Peñarol decepcionó tanto en el 0-0 de Caracas como en el 2-0 de Montevideo, y ya recordamos, sólo un reclamo en secretaría le permitió completar los 4 puntos actuales. Los dos encuentros que restan entonces serán decisivos, y si contamos con triunfos locales, el score tendrá mucha importancia en el "gol-average", final que podría dar al futuro rival de Santos, del momento que los reglamentos establecen que en las semifinales deberán encontrarse los dos equipos que representan al país campeón. En este caso, Independiente, por derecho propio, interviene sólo en las semifinales para enfrentar a Boca, con antecedentes que nos anticipan que parece estar muy distante el campeón argentino y sudamericano de su forma del año pasado. No de otra manera podrá pensarse en el catastrófico 4 a 0 con que Pelé y Toninho aplastaron la "mística de los brazos en alto" en el neutral campo de Caracas.

Ha vuelto Navarro, el fracturado capitán en las últimas actuaciones del campeón argentino, pero los comentarios hablan que su recuperación definitiva aún está lejana y Maldonado, aún afeitado, paga tributo a sus "locas vacaciones" en Algarrobo. Todo hace pensar, entonces, que su formidable campaña de un año antes no volverá a repetirse e Independiente no es favorito ni siquiera en Argentina para su confrontación con Boca Juniors.

En resumen, tres semifinalistas ya clasificados y sólo la incógnita para determinar el cuarto es lo que nos muestra la Copa "Libertadores" hasta este instante. O Peñarol o Guaraní para enfrentar a Santos en fechas aún no indicadas por la C. S. F.

BOCA JUNIORS ganó en la cancha el derecho a disputar a Independiente una de las semifinales. Está en el grabado Orlando, capitán, con la Copa Casablanca, ganada en la ciudad africana, en la primavera última.

INDEPENDIENTE, por derecho propio, como Campeón de Clubes Sudamericanos del año pasado, no participó en las eliminatorias. Sus actuaciones informales a guisa de preparación han sido contradictorias.



COPA "LIBERTADORES" 1965

Grupo	Fecha	Sede	Matches	Resultado
1	31/1	Quito	D. Quito-"The Strongest"	0-1
	7/2	Quito	D. Quito-Boca Juniors	1-2
	16/2	La Paz	"The Strongest"-Boca Jrs.	2-3
	21/2	La Paz	"The Strongest"-D. Quito	1-1
	27/2	B. Aires	Boca Jrs.-D. Quito	4-0
	5/3	B. Aires	Boca Jrs.-"The Strongest"	
2	13/2	Santiago	"U"-Santos	1-5
	18/2	Lima	U. Lima-Santos	1-2
	21/2	Lima	U. Lima-"U"	1-0
	26/2	Sao Paulo	Santos-"U"	1-0
	6/3	Sao Paulo	Santos-U. Lima	
	10/3	Santiago	"U"-U. Lima	
3	31/1	Caracas	Galicia-Guaraní	1-2
	7/2	Caracas	Galicia-Peñarol	0-0*
	25/2	Asunción	Guaraní-Galicia	2-1
	28/2	Montevideo	Peñarol-Galicia	2-0
	7/3	Asunción	Guaraní-Peñarol	
	10/3	Montevideo	Peñarol-Guaraní	

* Ganado en secretaría por Peñarol.

Migajas

POR JUMAR

EN Ecuador circula una revista deportiva que se llama ESTADIO ECUATORIANO, y en Colombia otra que se edita bajo el nombre de ESTADIO COLOMBIANO. Debemos considerar a ambas como inspiradas por nuestro "ESTADIO", al cual tácitamente se rinde en esos países un homenaje que nos emociona y nos estimula. El prestigio de nuestra revista en el extranjero se confirma una vez más en esta forma.

—*—

SERGIO Litvak —el espigado arquero que tuvo la Católica— pasó un año terrible, de modo que despidió el 64 con verdadera alegría. Contratiempos, enfermedades, recaídas, en fin, lo que se llama un año negro. Para completarla, un tifus de verano que lo mandó a la cama sin remedio. Huelga decir que el velador y el dormitorio del "flaco" semejaban una farmacia. Frascos, remedios, tabletas, un arsenal de nombres raros. Fueron a verlo unos amigos, y como no había ánimo para ofrecerles nada, salieron refunfuñando:

—¿Sabís que más, "flaco"? Nos vamos... En esta casa no pasan ni una aspirina...



—*—

MARIO Marín regresó de veraneo con la piel tostada y el ánimo recuperado. El gerente de la Católica estuvo en la playa, y quien le salía al paso debía escuchar sus relatos sobre el esquí acuático. Emocionante. Algo nuevo. Imposible de narrar. Marín ha sido siempre un hombre cómodo, y llamó la atención su predilección por un deporte tan peligroso, pero él mismo disipó la duda al responder a un amigo que le preguntó:

—¿Esquí acuático, tú?... ¿Y nunca te caíste al agua?

—No, viejo. Si yo iba en la lancha...

—*—

SABIDO es que Concepción y Antofagasta se llevaron un chasco la noche que el Consejo de Delegados de la Asociación Central designó las nuevas plazas del Ascenso. Se eligió a Huachipato y Ovalle, y la tercera está por verse. Lo de Concepción fue verdaderamente insólito, porque llegado el momento de afianzar los argumentos, los delegados penquistas comenzaron a discutir entre ellos, a vacilar en sus promesas y a rebatir lo que ellos mismos habían expuesto en la campaña previa. Y salieron a última hora con que la mentada fusión sólo regía para entrar al Ascenso, porque el Lord y el Vial seguirían actuando separadamente en el Regional Penquista. Y a veces los provincianos dicen que en la capital les toman el pelo...

—*—

LO de Antofagasta fue dramático, porque la exposición resultó convincente y la aprobación parecía segura cuando un delegado se mostró muy incrédulo en torno al problema de la distancia.

—Antofagasta queda muy lejos —señaló un representante de la Técnica.

—No importa, porque el estadio es inmenso y las recaudaciones pueden ser muy buenas.

—De todas maneras, es demasiado lejos...

—Para eso está el avión, señor delegado. Son tres horas de vuelo...

—¿Tres horas? Hace diez días que yo quiero enviar dos obreros y no hay manera de hacerlo. Aquí están los pasajes...

(Telón lento para Antofagasta esa noche. Ese par de pasajes destruían cruelmente las mejores bondades de una campaña.)

—*—

JOSE Pérez le tiene alergia al avión. Sufre en cuanto ve un cuadrimotor. Hace poco viajó a Buenos Aires y lo hizo por tierra. Pero por razones de trámite y documentación tuvo un inconveniente en la frontera y debió volver a Buenos Aires, primero en tren de carga y luego en camión... Toda una odisea. Una tortura con 38 grados a la sombra... Cómo sería que el coach de O'Higgins se volvió en avión...

A SORBITOS

LO que son las cosas. El verdadero carnaval de Santos con la "U" fue en Santiago.

———

LO que tiene que hacer Universidad de Chile es jugar todos sus partidos por la Copa como visitante.

———

CON todos los goles que se perdió Pedro Araya en Lima y Sao Paulo la "U" pudo haber ganado el grupo, la Copa y el título mundial.

———

¿QUE le pasó a Pelé en Pacaembú? Lo pusieron en "marcos".

———

ALGO es algo: por lo menos Colo Colo ya sabe que no se encontrará con Storch cuando se enfrente a San Luis.

———

CUANDO uno revisa las marcas de nuestra natación cree que está leyendo un diario del año 40.

CACHUPIN



AL OTRO DIA





PIVOT

Sello Azul



LA ZAPATILLA PARA BABY FUTBOL Y BASQUETBOL

Sistema sueco de una sola pieza.

Caña rebajada. Suela provista de panales antideslizantes.

Plantilla interior de doble esponja. Colores blanco y negro.

Económica, liviana, resistente.

DISTRIBUIDORES GENERALES
WILLIAMSON, BALFOUR Y CIA., S. A.
Weir Scott S. A. C.
GIBBS, WILLIAMSON, LTDA.

PIDALAS EN TODAS LAS CASAS DEL RAMO Y ZAPATERIAS DEL PAIS.

Es un producto garantizado por su Sello Azul de

MANUFACTURAS CHILENAS DE CAUCHO, S. A.

Empresa Editora Zig-Zag, S. A. — Santiago de Chile, 1965.



EQUIPO DE RIVER PLATE, segundo en el Torneo Hexagonal de Verano. Forman, parados de izquierda a derecha: Sainz, Cap, Varacka, Carrizo, Matosas y Ramos Delgado; agachados, en el mismo orden: Solari, Sarnari, Lallana, Onega y Mas.



PEDRO ARAYA, delantero de Universidad de Chile

estadio
M.R. Nº 1137

CAFRENAL

La blanca tableta en sobre individual que quita los dolores, resfríos y malestares, y también CAFRENAL infantil de agradable sabor.

DELE MAS BRILLO A SU CABELLERA Y MANTENGALA ESPLENDOROSA CON

SHAMPOO BAYCOL

Remueve la caspa y su espuma deliciosa limpia y protege el cabello, en cualquiera de sus tipos; para pelo seco o graso, rubio u obscuro.. SHAMPOO BAYCOL es, además, económico, ¡porque alcanza para más lavados!
Fabricado en Chile bajo licencia de Jean Vally.

A la hora de alimentar a su niño, recuerde siempre

VITALMIN M.R.

VITAMINADO

CRIA NIÑOS SANOS Y ROBUSTOS

3 MARCAS DE PRESTIGIO PRODUCIDAS POR

LABORATORIO RECALCINE

con el esfuerzo y colaboración de empresarios, técnicos y obreros nacionales.

11 MAR 1965
DEPOSITO LEGAL

UNA REVELACION DEL DEL DIRECTOR DE DEPORTES DEL ESTADO

NO SE APROVECHAN BIEN

NO SE HACE GIMNASIA EN LOS GIMNASIOS. SE CARECE DE LOS MATERIALES Y DE LOS INSTRUCTORES INDISPENSABLES. NECESIDAD DE INYECTARLES VIDA DINAMICA PARA QUE CUMPLAN SU MISION

UN DESCUBRIMIENTO hecho por el actual director de Deportes del Estado, Horacio Walker, en reciente visita al sur. Saltó de inmediato a su percepción de dirigente moldeado en las exigencias modernas del deporte y de la educación física. "¡Hay gimnasios, pero no se aprovechan bien!"

Y ha puesto de relieve un hecho inaudito que, de tan común, ha pasado a ser natural. Los gimnasios en Chile, salvo contadas excepciones, no cumplen con el propósito fundamental que comienza por apuntar el propio denominativo: no se hace gimnasia en ellos, no se trabaja en la formación de los niños y de los jóvenes, en la preparación intensa que requiere todo deportista cultor, y lo que es más grave aún, es que la mayor parte del día se ven desocupados. Se ha llegado, además, a la idea de que sirven sólo para jugar básquetbol. Y en este aspecto también con relativa actividad.

No se hace gimnasia en Chile. Así los recintos que debían ser "usinas" en ebullición constante, de la noche al día, con legiones de juventudes acerando sus organismos en el indispensable trabajo de sala a fin de fortalecerse para la vida integral, se encienden sólo en determinadas horas. Como iglesias y capillas a las cuales concurren feligresas a los lentos llamados de las campanas.

Es tan efectiva la dejación, que los gimnasios carecen de los materiales indispensables para la actividad que debe ser primordial: pesas, palancas, caballetes, argollas, barras, trampolines y, además, lo esencial: instructores y monitores que dicten las clases e impongan el ritmo lógico y saludable, de acuerdo a las edades y los organismos humanos. No están alhajados para la función básica en todo deporte y, desde luego, en toda actividad de cultivo físico.

Es el descubrimiento de Horacio Walker Concha, y la anotación que ha subrayado en su carpeta.

Una de las razones por que nuestra juventud se arrima a las competencias sin la base indispensable, y los colegiales avanzan por la puerta del deporte oficializado sin el pase de la gimnasia y de la medicina deportiva. No llegan controlados desde la iniciación, ni con la enseñanza y el estímulo formalizados.

Más de un imberbe habrá entrado por curiosidad a uno de esos templos y sentido la impresión fría de una casa desocupada. O la otra de ver que allí sólo se practica básquetbol.

Será medida plausible y urgente inyectarles vida a estos cubos de cemento que engañan con sus frontis imponentes, proporcionarles los materiales y los instructores y abrir las puertas y ventanas a la luz del sol. Alhajarlos e iluminarlos de noche para que, en dieciséis horas de cada jornada, sean yunques incesantes en la forja de cuerpos sanos y aptos para la práctica de los deportes. Y así cumplir con la razón por la cual se invirtieron millones de pesos en sus construcciones.

Nuestro deporte es pobre y, sin embargo, no explota bien lo que posee en medios y voluntades. Es una prueba más. El director de Deportes lo ha comprobado, y en sus visitas de inspección, que seguirán por el centro y norte del país, apreciará más todavía lo que se deja de hacer en muchos aspectos. Y un detalle más: en el Estadio Chile, de la capital, en construcción desde hace diez años, ha podido verse cómo hay espacios mal destinados, sin haberse considerado salas de entrenamientos. Horacio Walker ha recomendado con especial énfasis que los recintos destinados a bodegas y otros menesteres se conviertan en salas donde se practiquen pesas y trabajos de formación física, donde se haga gimnasia, pues no se trata solamente de edificar un teatro para espectáculos.

En buen romance, amoldarse a la política nueva de ir a lo práctico y funcional que, en el deporte de hoy, es imperativo.

DON PAMPA

estadio

Director-Editor
ALEJANDRO JARAMILLO N.
Año XXIV — N.º 1.137 - Publicación Semanal — Santiago de Chile — 11 de marzo de 1965.
PRECIO DE VENTA EN TODO EL PAIS: E° 0,80 ($ 800). AEREO NORTE: E° 0,05. Subscripción anual: E° 37,45; semestral: E° 19,75.

TRAS UNA TEMPORADA BRILLANTE, LA DEL 65 PUEDE SER LA DE LA DEFINITIVA CONSAGRACION PARA RICARDO STORCH

REPORTAJE DE ALBUDI

TENIA que haber alguna razón para que el apellido STORCH estuviera tan identificado con el fútbol. Iberia, hace unos años, tuvo un Storch en cada una de sus divisiones. Más tarde, leímos ese apellido en alineaciones de San Bernardo, Lister Rossel, O'Higgins y San Luis.

La familia Storch-Zenter fue futbolista de siempre. Carlos Storch Elling es conocido en Baviera y en Puerto Montt, y naturalmente en Santiago, allá al otro lado del río.

Carlos Storch, padre de Ricardo, es natural de Würzburg, sobre el Maine, un pueblito de casitas con techo puntiagudo y todo verde en primavera, próximo a Nürenberg. A la distancia están los Alpes, altos, nevados siempre, con laderas suaves, en donde los bávaros, con sus típicos pantalones cortos de cuero de ante y sombreros empenachados de plumas multicolores, hacen sus "weeks-ends". Allí en Würzburg también existe un "Sport Verein" en el que Carlos Storch fue un defensa recio y decidido.

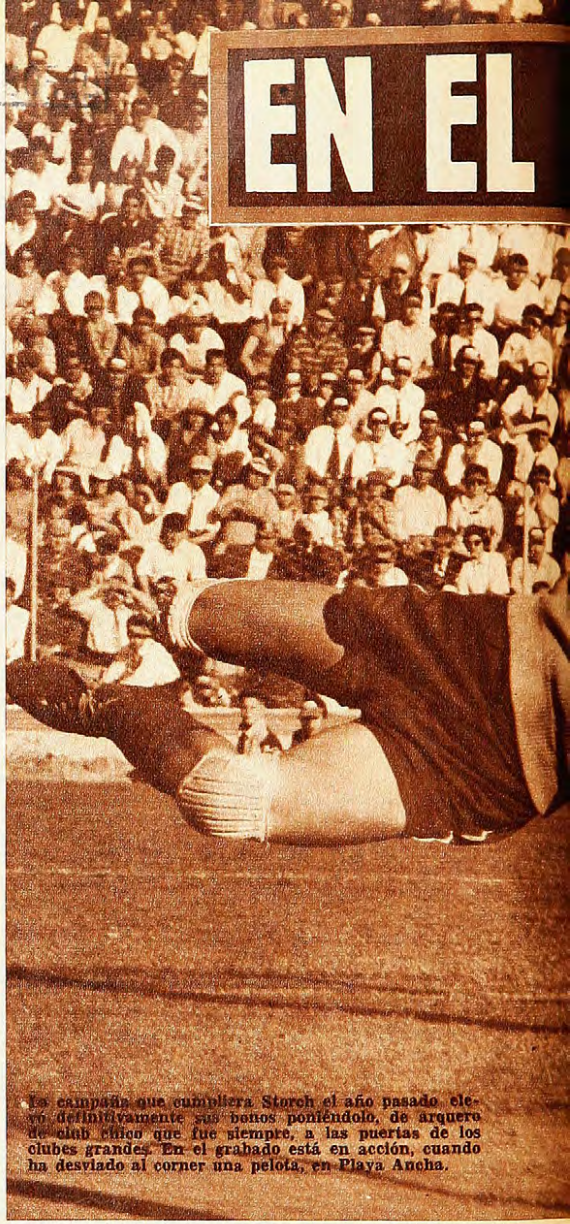
—El fútbol alemán fue siempre fuerte —nos dice—, y por allá por los años del 31 al 33, cuando mi padre me mandó de vuelta a Alemania, era aún más fuerte que el actual. Yo jugaba en la segunda división del Würzburg S. V. y mi mayor aspiración era integrar el primer equipo; pero mi contendor inmediato mandaba las voleas más alto que yo y por eso era el capitán. Nunca le pude quitar el puesto. Así se jugaba entonces. En ese mismo Würzburg S. V., como número 6, jugaba un primo mío, Löhlen, que en este momento es el presidente del club.

"Hace pocos días recibí carta de mi primo, en que me agradece que le haya enviado una foto de mi hijo Ricardo, comunicándome que la hizo colocar en la sala de la presidencia del club.

"Luego de casado, me vine a Chile, porque mi padre me reclamaba. Era ingeniero y construía las obras portuarias de Puerto Montt. Ya de regreso, aproveché mis horas libres para jugar fútbol. Lo hice en el club Magallanes de esa ciudad. Luego me vine a la capital e ingresé al Iberia. ¿Cómo? Los hijos ya habían comenzado a llegar. Juan, Ricardo, Carlos y Pancho jugaban por el Endfield, un club de barrio, y un dirigente de Iberia, que los veía jugar a menudo, los interesó para ingresar a ese club. ¡Y nos fuimos todos! Los niños jugaban y yo llegué hasta la presidencia de la rama Cadetes. Fui delegado, utilero, lo que fuera. ¡Fui hasta entrenador del equipo de reserva, un día que faltó quien se preocupara de este equipo!

"Un hermano de mi señora, también fue jugador, y destacado, en Alemania. Como ve, a todos en mi familia les gustó hacer algo. ¿Ve mi nariz? Me la rompió un austriaco, en Viena, porque también fui boxeador. El deporte nos gustó siempre mucho. Yo y mis hijos hemos tenido grandes satisfacciones con el "fussball", y sólo una ingratitud y una pena: cuando castigaron a mi hijo Carlos, en un episodio que no olvidaré jamás. Siempre perdurará en mi corazón el abrazo que le di cuando me impuse por la prensa del absurdo e injusto castigo. Estuvimos un rato largo, llorando, estremecidos por la pena.

Se habla, en estos tiempos de comentarios, de "bolsa", de traspasos y de "copuchas", que Ricardo Storch pasaría a Colo Colo, que, al parecer, no cree mucho ni en las bondades de Santander ni "en un año más" de Escuti. Al bisoño no se le dio la chance, que pudo haber sido su alternativa en el importante hexagonal. Se prefirió la se-



La campaña que cumpliera Storch el año pasado, cleró definitivamente sus botos poniéndolo, de arquero de club chico que fue siempre, a las puertas de los clubes grandes. En el grabado está en acción, cuando ha desviado al corner una pelota, en Playa Ancha.

DIPLOMADO

NO se trata de títulos escolares o académicos. Ricardo es un muchacho que se diplomó en la "Escuela del Fútbol", y sus conocimientos y actual capacidad los obtuvo con costalazos, revolcones, gimnasia y pizarra. Es decir, en el largo y duro aprendizaje del que sólo salen aprobados quienes verdaderamente valen.

Hoy, con sus 27 años, que van en julio para 28, puede mirar para atrás con tranquilidad. Por haber jugado siempre en un "equipo chico", ha permanecido al margen de los grandes aplausos, y su "podium" ha tenido la estatura correspondiente a los clubes en que ha actuado. Pero hay algo que lo enorgullece. (No lo supimos por él, sino por otras personas del barrio Independencia con Sevilla.)

TRAMPOLIN



Ricardo STORCH ZENTER
Nació: 27 de julio de 1937.
Talla: 1,80 m.
Peso: 80 Kg.
Estado civil: Casado con Artemis Kronidakis, 1 hijo de 9 meses, Ricardo Antonio, "Richard", para sus padres.
Clubes: Iberia, O'Higgins y San Luis.
Contrato: vencido

guridad absoluta con Juan Carlos Moreno, lo que quedó, por lo demás, plenamente justificado. El argentino de Palestino no sólo estuvo a la altura de su fama, la que importara Coquimbo Unido de Buenos Aires, sino que se elevó a la altura de los mejores del campeonato, que los tuvo en abundancia.

Por otra parte, la sucesión de Misael Escuti es un problema arduo y serio, y la estampa, edad y apostura de Efraín Santander parece que no terminan de convencer a los dirigentes albos.

Colo Colo es un equipo que no puede esperar. El profesionalismo y la competencia que le vienen haciendo las Universidades, de unos cinco años a esta parte, lo obligan a disminuir sus ensayos y experimentos. Podrá improvisar, como lo ha hecho, con un defensa lateral, pero no puede darse el lujo de esperar con un arquero. Mientras Escuti estuvo en la brecha, Santander no tenía precio. Era la gran esperanza. El viejo defensor dejaba un digno sustituto. Santander no podía ser transferido a ningún precio. Pero, cosa curiosa, ahora que ya no se cuenta más con Escuti, que llegó la hora de su retiro, esa que tenían tan bien prevista los encargados del clan colocolino, Santander no satisface, vale poco, no es más esa prenda de garantía y seguridad de sus días de reserva. Vino el hexagonal y ahora el próximo campeonato se aproxima a pasos agigantados. Hay que mirar a otros lados. Y pronto.

Ricardo Storch ha mostrado en sus años de actuación, que se trata de un guardavallas probado. A algunos hay que traerlos "calados" y cuestan mucho. Se habló inclusive de un brasileño. Storch, en cambio, está a mano, es conocido, es solvente y capaz. Un arquero para las 34 fechas.

Son tres copitas, chiquitas, insignificantes, sin valor casi, pero que para Storch siempre han tenido mucha significación y que las muestra destacadamente en su hogar. Copitas de metal barato y cuyo único valor está en las inscripciones que portan: "Corrección deportiva", apenas se lee. De tanto pulirlas doña Artemis, las fechas ya están casi borradas.

—Fueron los premios que ganó mientras jugó en la División Cadetes —nos dicen cuando consultamos a la Asociación Central.

"Ricardo Storch jamás ha sido ni siquiera amonestado. Tiene su tarjeta en blanco —fue la respuesta del funcionario.

—Sólo me he enterado por la prensa y por una persona que vino a hablarme en nombre de don Guillermo Herrera. Me citó a una oficina del Banco de Crédito e Inversiones y llegamos a acuerdo. Oficialmente, no hay

SOBRIO, EFICIENTE, CORRECTO, LAS CARTAS DE PRESENTACION DE RICARDO STORCH



Perfectamente podrían decirle "el alemán", como a Hoffmann. Y a él le vendría mejor, porque además de pinta, tiene herencia germana muy directa en sus venas.



Dos tipos diferentes de arquero se reunieron en la foto; diferentes en todo, desde el color de la piel hasta el estilo. Storch y Astorga son dos valores del fútbol chileno, cada uno a su manera.

nada hasta el momento. En Quillota no se habla del asunto. Mas, se me cree, entiendo, indispensable para la próxima temporada, y mi cotización, lo he sabido también por los diarios, subió a una altura a la que, al parecer, Colo Colo no podría llegar. Leí en los diarios que San Luis me cotizó en 60 mil escudos y que Colo Colo habría ofrecido algo más de la mitad. Es todo lo que sé.

Cada uno tiene su idea, y aceptando las de Colo Colo, quisimos saber la de Storch.

—No entiendo por qué Colo Colo anda tras un arquero. No conozco cómo andan los reservas de Escuti, pero creo que Colo Colo tendría que darle confianza a Santander. ¿Qué le falta? ¡Que lo dejen en el puesto! Que le den ánimo, que se sienta dueño del puesto. Yo siempre he jugado en equipos que se defienden. Colo Colo, en cambio, es un equipo que ataca. Tal vez por eso mismo es que siempre me he sentido seguro. Atajo mucho, pero también me hacen muchos goles. A lo mejor Santander ataja poco porque le llega poco, y los goles que le hacen, entonces, tienen más significación que los que me meten a mí. Las veces que lo he visto jugar, me ha gustado. Tiene desplante, ubicación, seguridad y es valiente. A lo mejor, ahí está la diferencia: cuestión de exigencias. Si me hacen un gol tonto, el comentario queda en Quillota, como antes en Rancagua y antes aún al otro lado del río. El gol tonto, para el cabro Santander, abarca a todo Santiago.

Storch es un futbolista que ha llegado a grande siendo chico. Se formó en Iberia junto a sus hermanos y pasó, con el tiempo, a O'Higgins y San Luis. Clubes de primera división que jugaron su papel en el fútbol grande, defensivamente, sólo para no caer.

—La prensa ha sido injusta, porque no conoce lo que es un club provinciano. Criticó a San Luis porque tuvo 12 empates cero-cero, sin fijarse que fueron esos 12 empates los que salvaron al club en la temporada pasada. Sin esos 12 cero-cero, estaríamos en el lugar de Ferro. Si no hubiésemos jugado como jugamos, los epitafios habrían sido para nosotros. Pero se olvidó recalcar que, junto a esos 12 empates, hubo partidos que los ganamos a "puro ataque". A Colo Colo, en Quillota, y a Audax, Green Cross y Ferro, en Santiago, los ganamos arriesgando mucho, pese a que Pancho Torres y yo no andábamos de acuerdo en los planteamientos. La defensa de San Luis es muy buena mientras se mantiene atrás, pero en esos triunfos yo la veía muy lejos de mí. Es una defensa lenta que sabe atajar cuando la jugada viene de frente, desde el medio del campo?

Ricardo Storch no ha sufrido jamás una lesión. Si alguna vez faltó a la citación de los parlantes internos fue porque disposiciones técnicas lo dejaron al margen, porque estuvo bajo de forma, pero nunca porque estuviera lesionado. Los alemanes, y especialmente los hijos de alemanes atrás, pero yo tenía mis dudas cuando había que recuperar terreno. Sin embargo, Pancho tuvo razón y salvamos, en esos partidos y con esos puntos, nuestra primera división.

—¿Te miraste alguna vez en un arquero?

—De chico, siempre en Daniel Chirinos. Me gustó también el Sapo Livingstone, pero mi temperamento andaba

¿LESIONES?

EL oficio de arquero es duro. El reglamento ofrece una zona de protección —el área chica— en que prácticamente no puede ser tocado siquiera sin que suene el pito del árbitro. "Cuando el arquero va en busca del balón no puede ser cargado". Eso está bien, pero ¿quién lo protege



SE HABLA DE SU TRASPASO A UN CLUB GRANDE. "ME SIENTO PREPARADO PARA MAYORES RESPONSABILIDADES", DICE.



Esta foto es de cuando Ricardo Storch jugó en O'Higgins. En el campo de la Braden saluda a Misael Escuti, sin pensar entonces que andando los años se iba a encontrar ante la posibilidad de reemplazarlo en el arco de Colo Colo.

mejor con Chirinos. Por su sobriedad me hice hincha de Audax. No me perdía partido en que jugara Chirinos. Creo que muchas veces ni veía el partido por seguir sus movimientos. ¡Qué gran portero! De los extranjeros, me gustó Musimessi, y de los actuales, Escuti y Astorga. De los del Mundial, no puedo hablar porque no vi ningún match y la televisión no me dio la idea con ninguno.

"Con los años, creo que he aprendido algo. He aprendido a salir, a cortar centros y a anticiparme. Ya no "manoteo" como en los tiempos de Iberia, en que dejaba el peligro ahí mismo. Parece nada, pero cuesta aprender a puñetear. He aprendido a dominar el área. En resumen, sé jugar más. Y lo que creo más importante, sé cuidarme solo. En Rancagua y en Quillota fui dos veces a la semana a entrenar allá. Los otros días me entrenaba solo en mi barrio. En alguna cancha o en la escuela Gabriela Mistral, seguía las instrucciones que me daban José Pérez, Andrés Prieto, Dante Pesce o Pancho Torres. Gimnasia, baby-fútbol, en fin, nunca fui llamado al orden por falta de preparación. La pesa no engaña.

—oOo—

La campaña que cumplió Storch el año pasado rebasó la fama que se ganó en Quillota. Tuvo que luchar intensamente San Luis para salvarse, y nadie negó que la gran medida de ese rendimiento final se debió a la extraordinaria capacidad de su guardapalos, que infundió al equipo una confianza increíble.

El puesto, lo reconocen todos, es posiblemente el más brillante de un equipo, pero el más ingrato también. El forward puede estar errando toda la tarde, y en una sola jugada escribir el 1 a 0 con que se ganó el encuentro. El arquero, por su parte, puede realizar proezas 79 minutos, sacar goles cantados y atajar penales. Una sola distracción, un solo error, una vacilación, y el partido se pierde. Por eso es que se reconoce la superior responsabilidad del guardián del pórtico, que debe estar pendiente de todo y de todos. Del cabezazo de Campos, de las "paredes" de Tobar-Fouilloux, de las entradas de Escudero o del endiablado dribbling de Pedro Aranciba. Mientras el peligro avanza, el meta tiene que ir catalogando lo que suelen hacer en cada caso sus adversarios. ¿Cuáles son más peligrosos? Hay algunos que tiran violentamente, otros que prefieren acercarse, no faltan tampoco los que, pateando mal, siempre convierten. ¿Qué piensa un arquero de este problema?

—Todos los forwards son peligrosos —dice—. Le temo a los disparos de Leonel y a las entradas de Honorino. Los "chanfles" de "Chamaco" Valdés me han hecho hacer papelones, pero ¿cómo evitar todo esto, que es parte del fútbol? Pero más que la reprimenda de mi entrenador o mis compañeros, le temo a la de mi papá. El no falta a ningún partido y es el más severo juez de mis actuaciones. Me acuerdo que una vez jugamos en Santa Laura con Ferro y perdimos 2-0. Se casaba un amigo, y fui a la fiesta después del partido. Llegué como a las 11, pero antes de las 12 ya estaba de vuelta en mi casa y en cama. Mi papá se había encargado de hacerme una atmósfera tal, que mi señora no pudo lucir el peinado especial que se había hecho. Fueron tantos los retos, que opté por mandarme cambiar.

"Prefiero la crítica de mi señora, que siempre tiene una palabra de aliento. Claro es que ella nunca va a un estadio. "¿Hiciste lo que pudiste? Entonces no te preocupes —me dice—. Anda a dar una vuelta por la caballeriza, que parece que te necesitan."

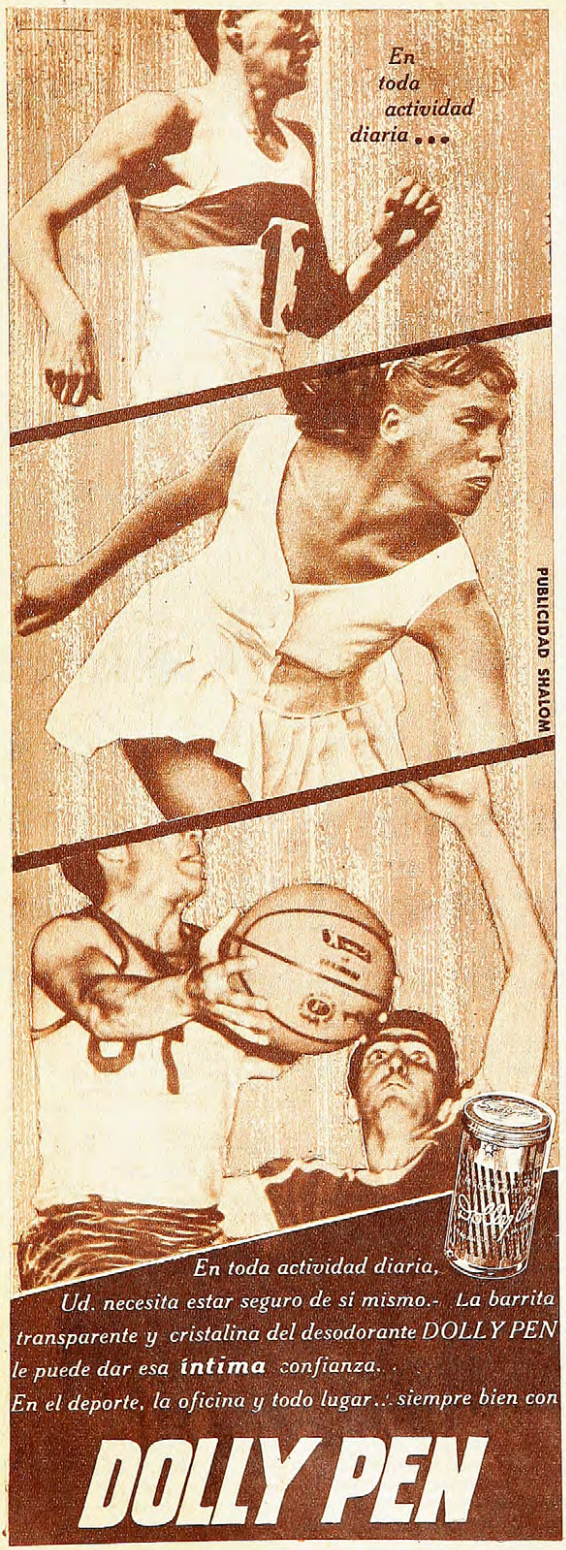
Porque Ricardo Storch tiene una pareja de "puras sangres" que le han dado muchas satisfacciones. Uno ya sacó en premios el valor inicial, y el otro, aún sin debutar, apronta bien.

—Me gustan las carreras y me conformo con sacar los gastos. Me permiten distraerme, y entre mis caballitos y mi casa, lleno el día.

Tal es Ricardo Storch. Un apellido en boga en estos días, que mira tranquilo su porvenir. ¿Quedará en San Luis? ¿Pasará a Colo Colo? El no lo sabe, pero se nos antoja que está ya en la torre impulsora que podrá elevarlo. Lo importante sería saber en qué órbita quedará en 1965.

nacidos en Chile, son de roca. Como Storch.

—Sólo una vez salí antes de que se cumplieran los 90 minutos. Se había cortado un forward y me lancé a sus pies. La pelota la tuve en mis manos, pero el otro pateó igual. No quiero ni acordarme de su nombre, porque la jugada ya estaba terminada. Pateó, pero a mi cabeza. Me figuro que un golpe, en un ring, daña. Una patada, bueno... Me desvaneci. Era un partido en Santa Laura contra la Técnica. No me dejaron seguir, pese a que me sentía bien. Me llevaron al hospital J. J. Aguirre, en donde me dieron de alta inmediatamente. Es la única vez que estuve lesionado. Al domingo siguiente jugué...



DEPORTES

MISAEL ESCUTI

AL SERVICIO DE LOS DEPORTISTAS

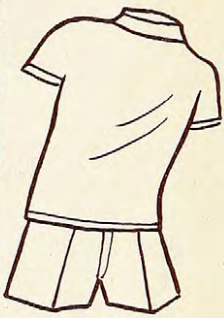
FUTBOL - BABY FUTBOL - BASQUETBOL - BOX - PIMPON - NATACION - TENIS - ATLETISMO - VOLEIBOL.

BANDERA 767 (casi esq. de San Pablo)
FONO 81715 - SANTIAGO



GRAN VARIEDAD CAMISETAS DE FUTBOL, en gamuza, popelina, raso, piqué, lanoba, hilo, jersina, etc., E° 49,00.

FABRICANTE DE ZAPATOS DE FUTBOL

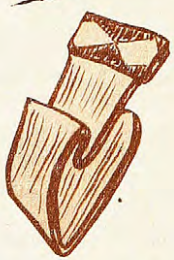


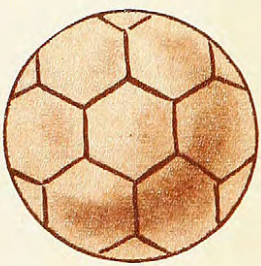
Gran surtido en equipos de gimnasia para niños y adultos, E° 27,00.



Variado surtido de trofeos y copas.

Zapatos fútbol todos los precios. Amplio surtido.





Amplio surtido medias lana gruesa con bizcochos, todos los colores.

Oportunidad pelotas de fútbol finas, reglamentarias, N.° 5, desde E° 27,00

ATENCION ESPECIAL A COLOCOLINOS Y CLUBES DE BARRIOS.

NOTA: RAPIDOS REEMBOLSOS, PREVIO ENVIO 30% VALOR POR GIRO POSTAL A NOMBRE MISAEL ESCUTI, BANDERA 767 — SANTIAGO.

LIOS ASIATICOS

EL 31 de diciembre deben estar clasificados los 16 finalistas para el mundial de Inglaterra. La mayoría de los grupos ya está de acuerdo con las fechas de sus encuentros de ida y vuelta, pero hay otros, como el asiático y africano, que parece no tendrán otro camino que renunciar — como ya lo han hecho tantos— a modo de evitarse líos diplomáticos o aun peores. En Asia Oriental, por ejemplo, hasta el momento, de nada han valido las gestiones de la FIFA. ¿Cómo solucionar ese puzzle? La situación es la siguiente: las dos Coreas no pueden jugar encuentros de ida y vuelta por cuestión de visas. La del Norte no puede ir a Hongkong por la misma razón. Tampoco puede ir a Manila por idéntica causa. Tampoco el gobierno australiano se decide a concederlas. La solución pareció venir en el Congreso realizado en Tokio, con ocasión de la Olimpíada, cuando Japón concedió el derecho de entrada a los coreanos del Norte, pero intempestivamente se negó a darla a los futbolistas. El que Corea pudiera participar en los Juegos Olímpicos había permitido concebir que todas las eliminaciones se hicieran en Japón, como especie de campo neutral, pero la última negativa del Mikado volvió las cosas a punto cero. El 31 de diciembre aún está lejos, pero la solución al problema asiático pareciera hallarse más distante todavía.

FEDEBOL VS. ADEFUTBOL

UN NUEVO esfuerzo tendrá que hacer, ahora en Santiago —Congreso del 11 en adelante—, la Confederación Sudamericana de Fútbol, para procurar hallar un arreglo entre los dos organismos que pretenden dirigir el fútbol colombiano. La FEDEBOL, que es la que organiza el actual campeonato que ganó Millonarios, amenaza con izar la bandera de la piratería, que ya hiciera estragos en el fútbol sudamericano del 49 en adelante, caso de no ser reconocida por la FIFA. Mientras tanto, la ADEFUTBOL, completamente desmantelada de asociaciones y clubes, y que es la que tiene afiliación internacional, se niega a entregarle su afiliación a su rival. Vanos han sido hasta el momento los esfuerzos de Colombo y compañeros de directorio por volver al fútbol colombiano a la paz. La visita realizada en estos momentos y que acaba de terminar en Barranquilla, tendrá que continuarse en el próximo Congreso que la Confederación celebrará en Santiago. No se oculta la preocupación de todas las Federaciones.

BREVES



H. HERRERA

*** La catastrófica derrota del Real Madrid en Lisboa, ante Benfica, ha dado para multitud de reacciones encontradas. Helenio Herrera, entrenador del Inter milanés, declaró que no teme a los portugueses y que considera superiores al Liverpool y Colonia. La mayoría de los periodistas italianos que asistieron a la más severa derrota "europea" del Madrid, en cambio, declararon: "¡Dios libre al Inter del Benfica!"

*** En Monegrillo, un pueblito cerca de Zaragoza, mientras todos seguían por la televisión el desarrollo del partido Madrid-Benfica, unos ladrones entraron en un almacén del Servicio Nacional del Trigo y se llevaron 3.500 kilos del preciado cereal, que cargaron en un camión también robado. Como la batería del camión no funcionara, tuvieron tiempo para robarse una batería de un tractor estacionado en la calle y desaparecer.

*** En su euforia nacionalista por el brillante triunfo portugués, el diario "Mundo Deportivo", de Lisboa, tituló: "El Valle de los Caídos se mudó a Lisboa". Una protesta de la Embajada de España determinó el retiro total de la edición, el cierre del diario por tiempo indefinido y una fuerte multa.

*** El presidente de la Liga italiana, Franchi, presidiendo una reunión de la entente de Florencia, en la que participaba la mayoría de los presidentes de Ligas europeas, declaró "que ha llegado el momento de despojar a los británicos de la hegemonía que vienen ocupando en las mesas federativas del fútbol mundial, cuando ya hace muchos años que la perdieron en los terrenos de juego".

*** Caso reglamentario pero realmente insólito ocurrió en San Sebastián al iniciarse un match del campeonato regional del norte de España. Antes de dar su pitazo inicial, el árbitro expulsó a un jugador, por estimar injuriosa a su persona la respuesta a una observación acerca del comportamiento que exigiría de ambos equipos, en el curso del partido. Expulsión que constituye un verdadero record de rapidez en materia disciplinaria.

*** Dicen que ocurrió en Escocia y en un club que, seguramente, no es de primera categoría. Un hincha se acerca al presidente del club y le pregunta: "¿Es cierto lo que dicen por ahí que el club se disuelve?". "Es cierto", contesta el presidente. "Pero ¿cuál es la razón?". "Nos robaron la pelota".

*** Para evitar el juego defensivo, que parece haberse popularizado también en Suecia, se piensa cambiar el otorgamiento de puntos por las victorias que, como se sabe, es de exclusiva incumbencia de las Federaciones. El proyecto es otorgar tres puntos, en vez de dos, al equipo que gane jugando como visitante. Gunnar Nordahl, que triunfara en Italia hace unos años y que es el autor de la idea, la defiende diciendo "que el fútbol actual está perdiendo toda la alegría y vivacidad de antes. Ahora hay equipos que ubican un "cerrojista" detrás del "Cerrojista".

*** Portugal y los portugueses les están resultando un "chuncho" a España y al Real Madrid. La única derrota que ha tenido la selección española después del Mundial de Chile fue en Porto, en noviembre, cuando Portugal ganó 2-1. El Benfica tiene al Madrid prácticamente eliminado de la Copa de Europa y ahora, el domingo, el Atlético de Madrid le ganó al Real, en su propia cancha, en donde no perdía desde 1957, adelantándosele 2 puntos en la tabla, lo que es grave a 5 fechas del término, y el 1-0 con que ganó el Atlético, lo hizo el portugués Mendonça.



G. NORDAHL

FUTBOL FEMENINO

A CONSULTAS de diversas federaciones, el Comité de Urgencia de la FIFA, reunido en Zurich a fines de febrero, dio una respuesta muy particular: seguirá siendo ignorado por la máxima autoridad del fútbol. Aceptó encuentros particulares entre conjuntos femeninos, pero se negó a aceptar competencias organizadas. Especialmente en Centroamérica, en donde los encuentros de fútbol femenino son muy comunes, la determinación cayó mal, porque había la idea de organizar un verdadero torneo internacional con participación de todos los países centroamericanos, con excepción de Guatemala.

En esa reunión, que presidió Sir Stanley Rous, y a la que asistieron Ottorino Barassi, J. J. Cavan, Lim See Siong, Valentín Granatkin y Helmut Kaeser, se tomaron otras decisiones, como las siguientes:



STANLEY ROUS

—Conceder permiso especial "bajo ciertas condiciones" para organizar un match de despedida a Sir Stanley Matthews, en abril próximo.

—Aceptar conversaciones con el Comité Olímpico Internacional para estudiar la conveniencia de que se forme una Federación Internacional independiente de la FIFA. Se trataría, brevemente, de separar definitivamente las rectorías de ambos fútbol, el profesional y el amateur.

—Conceder la primera de una serie de subvenciones a las naciones de fútbol "subdesarrollado", poniendo dinero disponible para la celebración de cursos de árbitros en Hispanoamérica, para la reorganización de la Administración de la Federación Asiática de Fútbol y para un curso de preparadores en Africa del Norte, bajo la dirección probable del suizo Roger Quinche.

TODO AL MARGEN DE

EL SERVICIO DE CONTRATACIONES 1965 SOLO FUE USADO COMO REQUISITO REGLAMENTARIO PARA PERFECCIONAR LAS RENOVACIONES DE CONTRATOS O LAS LIBERTADES DE ACCION.

ANTIGUAMENTE, la apertura y el cierre de la Bolsa (o servicio de contrataciones) eran acontecimientos que producían gran expectación. Desde aquella vez cuando Magallanes inscribió a Domingo Pino en algo así como DOSCIENTOS MIL PESOS, para que nadie lo comprara y lo retiró Colo Colo, este mecanismo despertó interés. Durante toda su vigencia había tensión en el ambiente. Se cuentan las cosas más curiosas, como que los clubes destacaban "espías" para seguir los pasos de algún dirigente que se había mostrado interesado en algunos de los jugadores a disponibilidad; como que un delegado perdió la oportunidad de contratar una "ganga" por tener atrasado su reloj en unos pocos minutos. Estaba en las intermediaciones de la Asociación esperando el último momento para ir a depositar el cheque, pero llegó tarde...

La Bolsa era hasta una entretención para el aficionado, que compensaba con esta inquietud la aridez del período de receso.

Pero los tiempos han cambiado. Hasta en el fútbol —lo que ya es mucho decir— se le está tomando el verdadero valor al dinero. No se encuentra ahora de buenas a primeras al amigo servicial que "preste un cheque", al hincha entusiasta que ponga "aunque sea por unos días" la plata que se necesita para retirar a un jugador de la Bolsa. Antes bastaban los miles, ahora se trata de millones, y aunque éstos valgan tanto como valían aquéllos en su oportunidad, asustan más. Y para retirar a un jugador, hay que llegar a la Asociación con billetes o con un documento al día...

De ahí que actualmente la Bolsa haya perdido toda su vieja atracción. Se ha convertido más bien en un mecanismo doméstico para cumplir determinados requisitos reglamentarios, perfeccionando, o imperfeccionando, la renovación de los contratos o las libertades de acción.

La Bolsa 1965 permaneció con sus amarras bien apretadas. No fue retirado NINGUNO de los inscritos, lo que no quiere decir que no haya habido movimiento de transferencias. El asunto es muy sencillo. No es lo mismo pagar al contado que pagar "en cómodas cuotas" y hasta buscar algunas otras formas de pago. No se ha llegado todavía al caso de ese club del norte de Brasil que compró un jugador y lo pagó en petróleo, pero hay procedimientos para aliviar la carga. Todavía valen las letras de cambio en nuestro fútbol —aunque cuesten muchos dolores de cabeza y muchos trajines—, los traques, la cesión de otros jugadores "en parte de pago" y hasta los partidos amistosos con todo el bordereau para el club vendedor.

Así se ha hecho todo en esta oportunidad. Algunos jugadores fueron retirados de la lista de disponibilidad por sus propios clubes para tratar la transferencia al margen de la Bolsa, para arreglarse "a la buena", según un decir muy chileno. Fue lo que hizo Transandino, por ejemplo, para traspasarle a Palestino su excelente defensa Raúl Angulo; O'Higgins, para entregarle el

UN CALAMAR A TALCA

RANGERS no llega a acuerdo con tres de sus delanteros titulares: Juan Soto, Juan Cortés y Samuel Carrasco (no llegaba por lo menos). Partió un emisario rojinegro a Buenos Aires a finiquitar lo que ya por teléfono ha dejado más o menos arreglado Scandoli. Se trata de Mazzeo, forward de Platense, tasado en 500.000 nacionales por la entidad "calamar" y excelente figura en el último campeonato argentino. Rangers sería entonces uno de los primeros en materializar el peligro de los tres extranjeros. Tendrá un trio central completo de argentinos: Porcel de Peralta, Mazzeo y Scandoli.



DEFENSA GOLEADOR

ESTAN felices en Palestino con Raúl Angulo. El "andino" es un medio zaguero que juega indistintamente atrás o adelante. Tiene 23 años, excelente físico y visión de arco no muy común en los defensas. Angulo hizo 12 goles el año pasado jugando por Transandino, cuota más que respetable para un hombre de su puesto. La mayoría de esos goles fueron de cabeza, con lo que ya tendrán trabajo las defensas en los corners.



Se nubla otra vez el panorama para Juan Soto, no obstante su excelente año en Rangers. Fue a la Bolsa, y al no ser retirado tendría que quedarse en Talca. Entre tanto, los rojinegros andan detrás de Mazzeo, de Platense.

LA BOLSA

UNA NOTA DE AVER

arquero Sergio Fuentealba a Santiago Morning, y lo que hicieron algunos otros.

LOS PECES GORDOS...

No se necesitaba ser pitoniso para asegurar que los altos precios puestos a algunos cracks no tendrían más que el valor de una defensa de los clubes que deseando conservarlos, no estaban en condiciones de satisfacer las exigencias que les hacían. Como tantas veces, Honorino Landa terminó por solucionar su diferendo anual o bi-anual con Unión Española, antes que expirara el plazo "bursátil". Como para demostrar que no quería aprovecharse de lo que disponen los reglamentos, en perjuicio del jugador, los hispanos respetaron el ofrecimiento que le habían hecho previamente a su centro delantero. Según el régimen de la Bolsa, Landa habría tenido que renovar por E° 60.000 (el 40% de la tasación), pero le dieron los E° 72.000 que ya habían conversado (E° 3.000 por mes, durante dos años).

Menos suerte ha tenido hasta ahora Orlando Ramírez. El pidió EL DOBLE de lo que Universidad Católica le propuso; cerrada la Bolsa, "chocolito" deberá suscribir nuevo contrato más o menos por la oferta de su club, que a eso equivale el 40% de los E° 120.000 en que fue inscrito.

El caso de Ricardo Storch se trata en un reportaje especial de esta misma edición y el de Misael Escuti está aún en conversaciones entre el jugador y Colo Colo. Estos eran los más altos precios del "servicio de contrataciones". Unos ya arreglaron con sus clubes; los otros están tratando de arreglar.

MAREO DE MAR

Cuando las cosas no andan bien, los argentinos dicen que hay "un mareo bárbaro". Algo así puede decirse que pasa en Everton. Los viñamarinos pusieron en subasta a 10 de sus jugadores, entre titulares y suplentes. Hay algunos nombres importantes, entre ellos: Aguilar, Alvarez, Gallardo, Pérez, Sánchez, Véliz, Doldán... Las disposiciones vigentes establecen que los clubes deben regularizar la situación de sus jugadores "dentro de los 10 días después del cierre de la Bolsa". Pues bien, según informaciones venidas del balneario, NINGUNO de los que tiene que arreglar ha respondido al llamado del club. El arquero Adison Aguilar prolonga sus vacaciones en Valdivia; el zaguero lateral Pedro Alvarez andaba de paseo en Santiago, y otros han hecho saber indirectamente que no pueden ir a la sede "porque tienen una tía enferma en Bélgica", como decía con tanta gracia Antoñito De Mare cuando quería rehuir a alguien.

El caso es que, si no pasa nada anormal, el Campeonato debe empezar el 27 de este mes. Es decir en 16 días más contados desde hoy. Puede ser que entre que escribimos la nota y que ustedes la estén leyendo, los jugadores evertonianos hayan decidido comparecer, lo que sería lo mejor para ellos. Nunca hemos entendido estas reacciones intransigentes; la gente se entiende hablando. Además, que con su actitud el perjuicio se lo están haciendo los propios jugadores. La experiencia dice que quien mal empieza mal acaba; entrar al campeonato atrasados de preparación significa perder puntos que nunca más se recuperan. Recordemos el caso de Green Cross el año pasado. Si al final se salvó, fue porque llegó a la competencia a punto, mejor que los demás. Cuando le tocó empezar a perder, ya se había asegurado, como las hormigas, que almacenan provisiones para el invierno...

"SIN PREOCUPACIONES"...

Magallanes no tuvo grandes preocupaciones con la Bolsa. Por una razón muy sencilla. NO PODIA mandar a sus jugadores al servicio de contrataciones, porque la mitad estaba impaga, dicen que desde diciembre inclusive. Las preocupaciones vinieron después. Cuando los albicelestes pactaron encuentros de preparación, se encontraron con la desagradable sorpresa de que sus jugadores se negaban a presentarse, mientras no los pusieran al día. El hecho de que hubiera una "mitad privilegiada" complicaba aún más las cosas, aunque esa mitad se plegara por estricto espíritu de solidaridad con sus compañeros menos afortunados.

Pero todo debe haberse solucionado en la convulsionada tienda carabelera. Magallanes libres de polvo y paja 15 mil escudos. Cuando escribimos esta nota, estaban a punto de transferir a Alfredo Zúñiga a Green Cross de Temuco en E° 20.000. De más, pues, para poner las planillas al día y concretarse a la ya atrasada preparación del



Jorge Luco vuelve a vestir la camiseta que luce en el grabado: la de Unión Española.

Jorge Luco volvió a Unión Española. Hecha la liquidación entre los dos clubes —que tenían cuentas pendientes po rel mismo jugador—, le quedaron a

TRANSFERENCIA RESISTIDA



NO QUEDARON muy bien puestos los dirigentes caleranos, ante sus socios, con la transferencia de Antonio Vargas. Hubo seria oposición al traspaso, con petición de asamblea, intentos de mitin en la plaza y rotura de carnets. La gente de Unión Calera entendía que si se estaba reforzando el cuadro con Staukas y Saporiti, no debía debilitarse en la defensa con la pérdida de Vargas. Pero cuando estalló "la rebelión" el defensa lateral ya estaba transferido a Audax.

PARAGUAYOS A SANTIAGO MORNING

SANTIAGO MORNING está en la onda de los paraguayos. Trajo ya al arquero Irala y al puntero izquierdo Angel Rolón, y está en conversaciones con Franco, el goleador de Universidad Técnica. Desde que Arce le dio tan buenos resultados, los "bohemios" están mirando hacia el Paraguay, aunque la verdad es que hasta ahora, aparte del técnico y luchador defensa —que después fue entrenador—, no ha tenido suerte con los jugadores de ese país.

La última novedad bohemia es el nacional Aurelio Valenzuela, el insider de San Luis.

COMO SIEMPRE HONORINO LANDA RENOVO CON U
RAMIREZ LO QUERRIAN VARIOS, PERO LOS M

EMPEZO EL DESMANTELAMIENTO DE FERRO-BADMINTON. PROBLEMAS DE EVERTON Y MAGALLANES POR CUESTION DE PESOS. PALESTINO HA MADRUGADO.



De los primeros en salir "del purgatorio de Ferro" ha sido Fernando Rios, el solvente defensa lateral que va a Temuco.

AL OIDO...

Rodenack; Antonio Vargas, Zuleta, y Berly; Gallardo y Tapia (o René Contreras); Luis Vargas (o Pedro Arancibia), Pérez, Bellomo, Fumaroni y Juan Carlos Rodríguez. Esa podría ser una alineación de Audax Italiano en el próximo campeonato. No cabe duda que al oído suena bien. Vamos a ver si "no suena" en la cancha...

equipo. Recién ahora podrá Sergio Cruzat hacer un recuento de sus fuerzas y ver qué es lo que necesita.

EXODOS

Dijimos en su oportunidad que Ferrobádminton mandó a una alineación titular completa a la Bolsa. Todos quedaron allí. Pero eso no significa necesariamente que sigan defendiendo la casaquilla aurinegra en Segunda División. Por de pronto, Ricardo Trigilli ha anunciado su retorno a Buenos Aires. Fernando Ríos y Hugo Rivera están ya en Temuco. Alfonso Zamora practicó en Magallanes. Héctor Acevedo y Orlando Villegas esperaban el "sí" de algunos de los clubes que estaban interesados en ellos. La pregunta que nos

POR COQUIMBO Y QUILLOTA

COQUIMBO UNIDO está trabajando entusiastamente. No quiere quedarse atrás. Están disgustados los nortinos por eso que se ha dicho que mucho de su permanencia en primera división se lo deben a dos hombres: el entrenador Paco Molina y el arquero Juan Carlos Moreno. Consideran que su cuadro, en conjunto, vale lo suficiente como para darse el lujo de prescindir de ambos y... seguir en primera. Oscar Olivares, el "coach" que lo llevó arriba, ha vuelto a dirigir a los aurinegros. Las responsabilidades del arco las compartirán entre Gardella (suplente de Moreno, ex seleccionado nacional juvenil) y Palma, que fuera de Unión Española y la Universidad Técnica. No se han decidido todavía con los argentinos que han estado a prueba. Montes de Oca pidió E° 30.000 y se fue. Latragala —o algo así— se ha visto muy bien y podría ser uno de los refuerzos.

Y en San Luis también se aprovechará la franquicia de los tres extranjeros. Seguramente serán dos delanteros y un medio de apoyo. Algunos han desfilado ya por la cancha quillotana, pero todo se lo tienen en mucho secreto.

Ha sorprendido que no se produjera entendimiento entre Wanderers y Hoffmann. Y ahora el "colorado" figura en los planes de Palestino.



UNION ESPAÑOLA. A ORLANDO MILLONES SON LOS MILLONES

hiciéramos hace algunas semanas, sigue en pie: ¿Con qué cuadro va a afrontar Ferrobádminton la campaña del ascenso, que será este año mucho más dura que los anteriores, por la superior calidad de los participantes?...

Tenía que producirse también el éxodo en lo que tenía Green Cross antes de su "integración" con Temuco. Había en el plantel de la cruz verde jugadores que no interesaron al entrenador Mocciola y había algunos que le interesaron, pero cuya permanencia en el club fusionado no era posible, por no convenir a sus intereses.

Entre los que interesaban estaba por ejemplo el defensa Maturana. Pero Maturana no puede trasladarse con camas y petacas al Sur y ha debido ser dejado en libertad de acción "por fuerza mayor". Interesa también Miguel Iturrate; su incorporación definitiva dependerá de si el forward puede proseguir estudios en la región. Musimessi ha puesto fin a su carrera, pasados los 40 años... Antezana está en la lista de Mocciola, pero tiene proposiciones de clubes metropolitanos —o más cercanos a la capital— que podrían interesarle.

Total, que el plantel del Temuco-Green Cross no se puede conocer todavía. Una parte será del Green Cross, otra de lo que jugó por Deportes Temuco en Segunda División el año pasado, y otra, las contrataciones, entre las que ya están Fernando Ríos y Hugo Rivera, como dijimos.

FORMANDO CUADRO

Sin duda que una de las atracciones del próximo certamen debe ser Palestino. Compárese una alineación cualquiera del último campeonato con ésta: J. C. Moreno; J. Rodríguez (ex colocolino), Montenegro (uruguayo) y V. Castañeda (o Gustavo Cortés); Aravena y Morís (o Angulo y Aravena); Nelson Torres (ex grincrosino), Villagarcía (argentino), Vidal (ex "bohemio"), Verdejo y... (falta el puntero izquierdo. Pueden ser Avila (Lister Rossel) o Villagarcía, al que trajeron como wing izquierdo, pero ha resultado ser derecho). Un cuadro nuevo casi en su totalidad. Nada definitivo aún. Supimos por ejemplo que el zaguero uruguayo Montenegro no había conformado del todo, por lo que Palestino está en gestiones con Luis Cruz de Curicó para obtener a Hidalgo.

El problema de Palestino puede ser precisamente la superabundancia de caras nuevas, que si deben significar atracción, pueden complicar también la armazón del equipo.

Palestino se desprenderá de algunos jugadores. Por el momento está sobrando José Donoso, ya que detrás de Juan Carlos Moreno estará Nazar como suplente (éste viene de Colchagua y se asegura que lo contrataron no sólo por el apellido...); algunos forwards sobrarían también (quizás Héctor Fuentes entre ellos).

En el mismo predicamento "de formar equipo" están Coquimbo Unido, Deportes La Serena, Santiago Morning, San Luis. Formado al parecer lo tienen Audax Italiano, Colo Colo —aunque los albos necesitan otro forward, que lo buscarán en el exterior seguramente—, las Universidades, Unión Española —al que le falta aún un interior derecho—, Wanderers, Unión Calera. Tienen que solucionar problemas con sus jugadores, Rangers, Magallanes, Everton y alguno que se nos escape.

(Continúa en la página 24)

LA BUENA ESTRELLA DE PANCHO FERNANDEZ

ENTRE los refuerzos de Green Cross de Temuco está Francisco Fernández, el díscolo arquero que fue de: Unión Española, Audax Italiano, Magallanes, Deportes La Serena y Universidad Católica..., si no se nos olvida algún club. Pues bien, Pancho firmó con Deportes Temuco justo cuando se aprobaba el límite de edad (25 años) para los jugadores de segunda división. Si no se hubiese producido



la fusión con Green Cross, no habría podido hacerse efectivo ese contrato. Ahora el atrabiliario guardavalla asegura que el ascenso se lo deben a él, porque "no iban a dejar sin jugar a un valor de su categoría"...

AUTENTICA FIGURA

UN REPRESENTANTE oficioso de Unión Española conversó con Pando, en Buenos Aires. El hábil interior de River Plate estaba por decidirse entre San Lorenzo de Almagro y Estudiantes de la Plata, que ya lo habían apalabrado. A ambos clubes les pidió 1.200.000 nacionales por un año. Quedó de desahuciar esas conversaciones, manteniendo la misma exigencia para el club chileno. Ahora, si hubiese



interés por su pase definitivo, habría que agregar 800.000 nacionales. Sacando bien las cuentas, dos millones de pesos argentinos son hoy por hoy cuarenta millones de pesos chilenos. Y si los jugadores criollos andan muy por encima de esa suma en sus pretensiones, hay que convenir en que la proposición de Pando —figura estelar en River e integrante de la selección transandina hasta el año pasado— no es de ninguna manera un despropósito. Pando entonces puede ser rojo, si no lo es ya.

Central Sport

REEMBOLSOS

¡ATENCION DEPORTISTAS! ¡AQUI ESTA LO QUE USTEDES BUSCABAN, OFERTAS INSUPERABLES EN PRECIOS Y CALIDAD!

FUTBOL: JUEGO DE 10 CAMISETAS DE GAMUZA, 1 COLOR, CUELLO REDONDO O EN V: INFANTILES, E° 35; JUVENILES, E° 45; ADULTOS,	E° 55,00
JUEGO DE 10 CAMISETAS, RASO, 1 COLOR, CUELLO SPORT,	95,00
JUEGO DE 10 CAMISETAS, POPELINA, 1 COLOR, CUELLO SPORT,	93,00
JUEGO DE NUMEROS EN CUERO SOPORTADO, 2 al 11,	4,50
PANTALONES EN COTTON PARA ADULTOS: Con cordón, E° 3,50; con hebillas	3,90
Juveniles o infantiles, con cordón	2,80
MEDIAS LANA GRUESAS, CON REFUERZOS: Adultos, E° 4,90; Juveniles	3,80
Infantiles,	3,20

TODO PARA EL DEPORTE

CREDITOS A INSTITUCIONES



MEDIAS LANA EXTRAGRUESAS, CON VUELTA DOBLE, ADULTOS,	5,50
ZAPATOS DE FUTBOL, COSIDOS, TIPO ALEMAN: 39 al 44, E° 19,80; 34 al 38,	18,80
30 al 33, E° 17,80; 26 al 29, E° 14,80; 23 al 25	13,80
PELOTAS DE FUTBOL MARCA "SELECCION", 18 CASCOS, N.° 5, CON RED,	28,50
12 CASCOS N.° 5, CON RED,	21,50
TOBILLERAS Y RODILLERAS ELASTICAS, LISAS, CADA UNA,	3,90
RODILLERAS CON FIELTRO, ADULTOS, PAR, E° 11,90; PARA NIÑOS, PAR,	10,50
SLIPS ELASTICOS, MARCA "WINNER": Nos. 3 y 4, E° 9,50; Nos. 1 y 2,	8,50
BLUSONES PARA ARQUERO, COLCHADOS, E° 11,50; SENCILLOS, CUELLO SPORT,	8,50
CANILLERAS DE PEGAMOIDE, CON REFUERZOS DE FIBRA, PAR,	1,90
JUEGOS DE REDES PARA ARCOS DE FUTBOL, LIENZA 16, REGLAMENTARIOS,	78,00
JUEGOS DE REDES PARA ARCOS DE BABY FUTBOL, REGLAMENTARIOS,	48,00
JUEGOS DE REDES PARA AROS DE BASQUETBOL, REGLAMENTARIOS,	5,50
MEDIAS DE LANA EXTRAGRUESAS, VUELTA DOBLE, CON BIZCOCHOS, CUALQUIER COLOR, PAR,	8,50
JUEGOS COMPLETOS DE PIMPON, CON CAJA: Con paletas de madera,	6,50
Con paletas de corcho,	7,00
Con paletas de corcho-goma,	8,00

POR COMPRAS SUPERIORES A E° 15,00, SOLICITE UN CENICERO DEPORTIVO IRROMPIBLE DE OBSEQUIO.

AMPLIO SURTIDO EN INSIGNIAS Y BANDERINES

CLASIFICADOR 392 - RECOLETA 585

SANTIAGO

SELLO AZUL

la zapatilla de los campeones ofrece su insuperable Línea Deportiva



"PIVOT", para baby fútbol

"FINTA", para básquetbol



para gimnasia y atletismo.

Son productos garantidos por su SELLO AZUL de MANUFACTURAS CHILENAS DE CAUCHO, S. A.



"CRACK"

EL BALON QUE SE USO EN EL MUNDIAL DE FUTBOL,

COPA JULES RIMET 1962, EN SANTIAGO DE CHILE.

DURANTE 24 AÑOS, SIGUE SIENDO USADA POR LA ASOCIACION CENTRAL DE FUTBOL DE CHILE EN TODOS SUS COMPROMISOS INTERNOS E INTERNACIONALES.



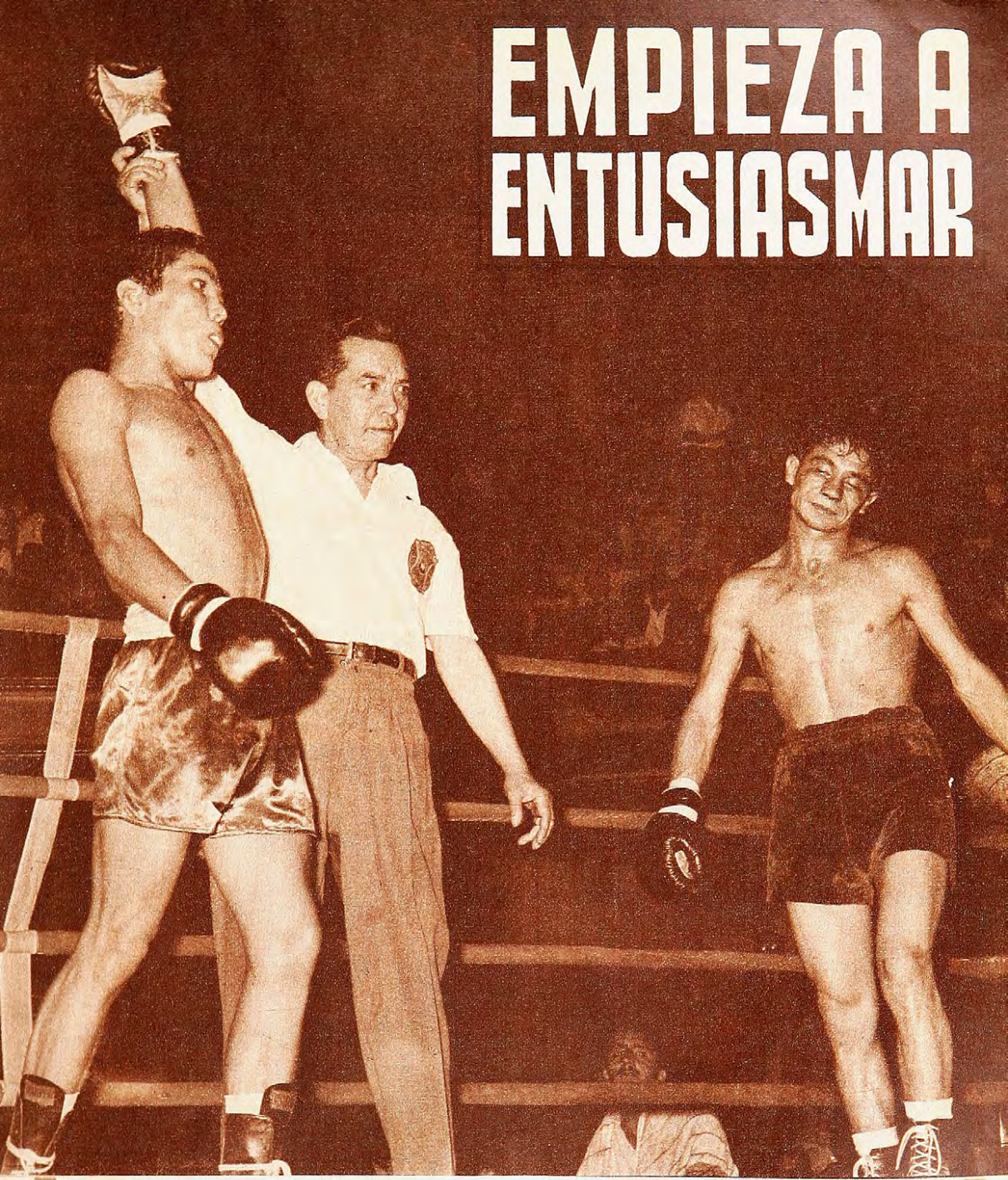
UNICOS FABRICANTES EN CHILE:

CUSTODIO ZAMORA y Sobrino

Pedidos solamente por mayor:

OLAVARRIETA 3708 - PARADERO 7, GRAN AVENIDA - CASILLA 135 - CORREO SAN MIGUEL - FONO 569733 - STGO

EMPIEZA A ENTUSIASMAR



La mano de Mario Molina otra vez en alto. Fue convincente su performance ante Ricardo Lescano, al que venció por retiro al 7.º round. El combate debió terminar antes, pero Lescano renunció a caer...

EN EL BOXEO, como en los cines, generalmente estos meses de verano son los más flojos de carteleras. No hay ni grandes películas ni grandes figuras pugilísticas. Sin embargo, el comienzo de la temporada profesional ha sido más que animado y más que promisorio. De las cuatro fechas iniciales no hubo una que podamos llamar deficiente, no obstante que los valores nacionales no alcanzaron aún su mejor forma y que los extranjeros han sido de segunda línea para abajo.

La reunión del viernes último, como la anterior, tuvo todos los ingredientes para satisfacer al público. Tres combates a 8 rounds plenos de emoción y con exposición de calidad pugilística inclusive:

Habíamos dedicado un breve comentario al liviano Italo Sini luego de su match con Francisco Latapiat. Subió otra

MARIO MOLINA SURGE COMO LA MEJOR CARTA DEL BOXEO CHILENO PARA UN FUTURO QUE SE VE PROXIMO. FUE MUY BUENO SU TRIUNFO POR RETIRO AL 7.º ROUND SOBRE RICARDO LESCANO



vez al cuadrilátero el viernes para enfrentar a Cornelio Bosch. Alcanzaron a hacer 4 de los 8 rounds estipulados porque, con muy buen acierto, el referee detuvo las acciones a esas alturas, cuando Bosch se mantenía difícilmente en pie —no podía decirse ya que mantuviera la vertical— sólo a fuerza de instinto. Habían sido cuatro episodios sorprendentes, bien peleados y bien boxeados. En su propia fragilidad está la espectacularidad de Bosch; es un hombre sin capacidad de absorber castigo, pero peligrosamente valiente. En esta ocasión se sintió estimulado por un éxito fugaz —envió a la lona a Sini con un swing de derecha que encontró mal parado al "tano"— lo que a la postre resultó peor para él; porque Sini con mejores recursos —muy buenos su gancho de derecha y su recto de izquierda— salió del trance dispuesto a recuperar rápidamente esos puntos de la caída.

Fueron cuatro rounds violentísimos al cabo de los cuales se había impuesto la mayor consistencia y las mejores ideas de boxeo de Sini.

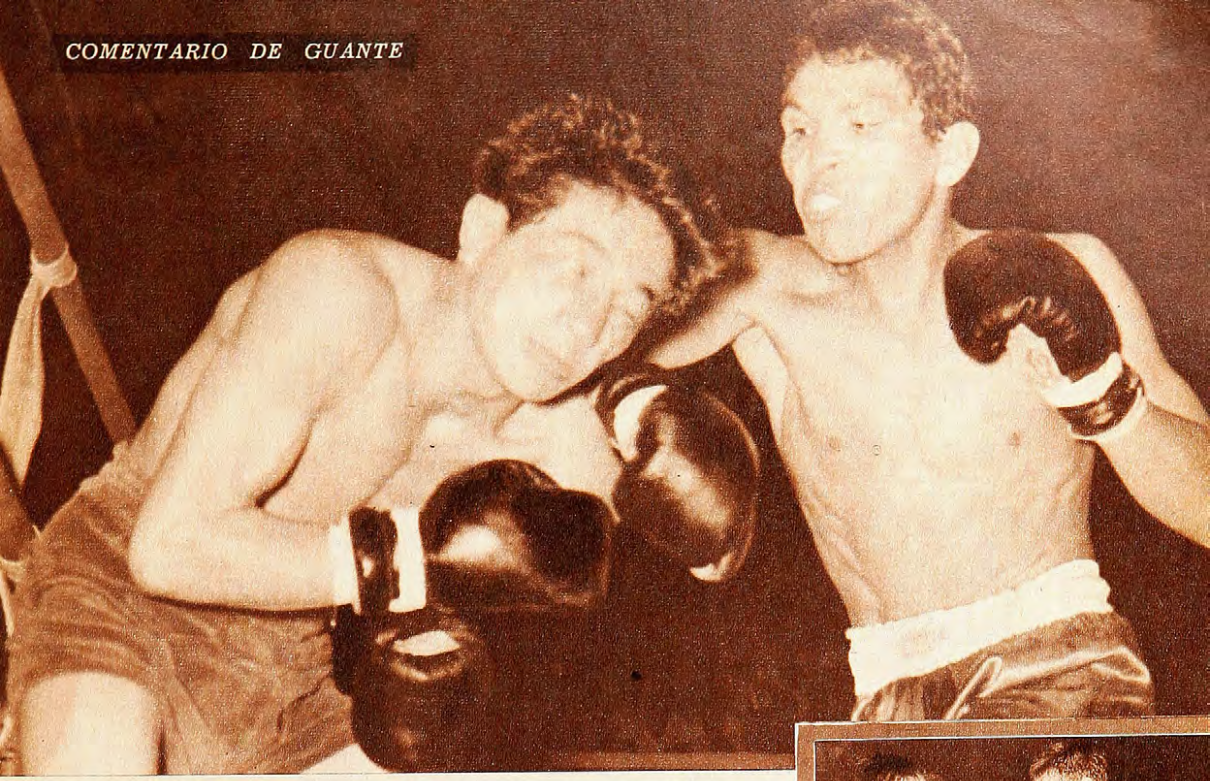
LUIS ZUÑIGA realizó su segunda presentación en Santiago y tercera de profesional (dos semanas antes había enfrentado a Mackenna en Valparaíso). Angel Sayavedra es uno de tantos pugilistas de las provincias argentinas que les traen a los nacionales que empiezan. No pudo hacer nada ante un Zúñiga con más confianza en sus medios, que fue directo a su pelea, como lo hacía en sus mejores momentos de amateur. Zúñiga de entrada concentró su acción a la línea baja del argentino y ya en el segundo round lo tenía literalmente "cortado", tanto, que Sayavedra renunció a salir al tercero.

Conviene decir algo de estos boxeadores sin nombre y sin historia que aparecen en los comienzos de temporada en el Caupolicán. Si cualquier profesional chileno que empieza su carrera va a pelear a Buenos Aires, seguramente merecerá más o menos los mismos calificativos que nos merecen estos muchachos que vienen a Santiago. Para nuestros debutantes, los adversarios tienen que ser de esta categoría. El público enfoca mal el problema, a nuestro juicio. Mira a los Zúñiga, Molina, Araya, Jofré, etc., en lo que valían como aficionados y pretende que de profesionales, peleen con hombres a su altura. Y no puede ser. Es por eso que malograron muchos valores. Recordamos a un muchacho Estévez,

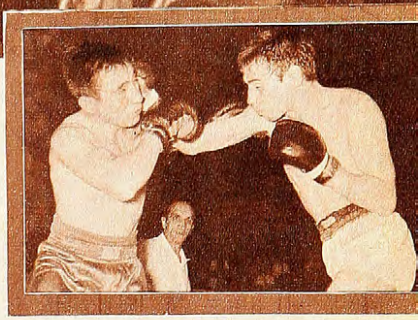


Angel Sayavedra parece asustado todavía. Luis Zúñiga descargó sobre él toda su artillería a la línea baja, "cortándolo" en dos rounds. El argentino no salió a pelear el tercero; Zúñiga superó claramente su performance de estreno en el profesionalismo.

DERECHA: El gesto de Mario Molina es reflejo de su permanente agresividad. Por encima de la izquierda de Lescano saldrá el latigazo de derecha del promisorio pluma nacional.



Llega neto el cross de derecha de Molina. Esa mano veloz, certera y violenta es una de las mejores armas del pluma que ha empezado su carrera profesional bajo los mejores auspicios.



Espectacular combate hicieron Italo Sini (pantalón blanco) y Cornelio Bosch. Golpe a golpe se trenzaron, llegando el combate sólo hasta el 4.º round, cuando el referee declaró vencedor a Sini, por retiro.

hace años, allá por la década del 30. Había sido un brillante amateur, de porvenir risueño; pues bien, debutó en el profesionalismo y a su segundo combate lo enfrentaron a Raúl Carabantes. Y se terminó Estévez; de él, como de "Fernández"..., nunca más se supo. ¿Y no fue eso lo que le ocurrió a Domingo Rubio cuando lo pusieron prematuramente ante Hugo Rambaldi? También pudo terminar una carrera por ese apuro.

A los novicios hay que enfrentarlos con novicios. No se puede objetar que Zúñiga pelee con un Sayavedra que le dura dos rounds; es el proceso lógico. Objetable sí nos parece que a Godfrey Stevens se le haya puesto al frente Ricardo Lescano. Porque, una de dos, o estuvo mal que el campeón chileno de los plumas enfrentara a tan poco rival o mal que Mario Molina, en su tercera pelea de profesional (también hizo una en Valparaíso) enfrentara a tanto adversario como tendría que ser el que tuvo el campeón.

Nos inclinamos por lo primero, viendo cómo se desarrollaron los acontecimientos. Mario Molina destrozó a Lescano (Stevens hizo los 10 rounds); estableció una superioridad que no consiguió el campeón y obligó al referee, muy acertado también, a detener el combate en el 7.º round, cuando ya el transandino había dejado de ser oponente que pudiera ni siquiera defenderse.

La experiencia dice que no debemos entusiasmarnos desmedidamente con los valores jóvenes que empiezan la dura carrera del pugilismo profesional. Hay gente a la que los elogios le hacen mal. Pero no podemos eludir la obligación de destacar lo que promete este fino peso pluma, que esconde una contundencia en la que no se podría pensar, mirándolo. Cada golpe de Molina hace efecto. Nos parece ver en él al boxeador chileno de más variedad de recursos empleados a mayor velocidad y en mayor continuidad. Molina está siempre activo, buscando blanco para sus puños certeros, fuertes y rapidísimos. Y los encuentra sin problemas —al menos hasta ahora— ya vayan ellos en recto, en uppercut, en hook, en ganchos o en cross. Ese recto derecho de Mario Molina debe ser uno de los mejores golpes en el boxeo nacional, en estos momentos, sale como un latigazo —corto o largo— y hace daño.

Pero sin duda que el joven discípulo de Villalón tiene defectos, muy propios de su incipiente desarrollo pugilístico. Por ejemplo, salta un poco al tirar la izquierda, no hace buen uso del cuello para amortiguar, baja demasiado la izquierda. Por eso hablamos de él como de una promesa, que bien puede ser realidad a muy corto plazo.

Durante los siete rounds fue muy superior a Lescano, pero el transandino se negó a claudicar; con admirable entereza se esmeró en ofrecer lucha —por eso el referee no detuvo antes el combate— hasta que sencillamente no pudo más.

SE AFIRMA LUIS ZUÑIGA Y GANA COTIZACION ITALO SINI. LOS DOS GANARON POR RETIRO A ANGEL SAYAVEDRA Y CORNELIO BOSCH, RESPECTIVAMENTE

SE ACERCO A LO SUYO



Ernesto Alvarez abre la cuenta a los 4 minutos de juego. Un gran pase de Marcos, desde el lado derecho, permitió la entrada en profundidad del scorer; sobre la carrera dribleó a Zegarra, que le salió al encuentro y con recio tiro incrustó la pelota en la red.

Oleniak salta a un centro y alcanza a cabecear pese a la oposición de Jorge Fernández; mejor compenetrado con sus compañeros se vio el centro delantero de la "U".

1er. GOL DE LA "U"





(COMENTARIO DE AVER)



Oleniak ha recibido el centro retrasado de Araya y tocado la pelota —nos pareció que con mucha dificultad—, para derrotar por tercera vez a Zegarra. Recién entonces vino a establecerse justicia en el marcador.

UNIVERSIDAD DE CHILE, ENCONTRANDO EL MEJOR EQUILIBRIO EN SU JUEGO, DERROTO A UNIVERSITARIO DE LIMA POR 5 TANTOS A 2.

HABIA TRES campeones en el doble internacional del miércoles. Boca Juniors, de Argentina; Universitario de Deportes, del Perú, y Universidad de Chile, de Chile. Había también un partido de Copa. Sin embargo, el programa no produjo impacto especial en la masa. No fue pobre la asistencia (49.273 personas controladas), pero de todas maneras inferior a lo que la nombradía y antecedentes de los protagonistas hacían esperar. Nos habíamos acostumbrado ya a los 70.000 y más del Hexagonal...

Es que hoy por hoy al público chileno no basta con darle partidos de fútbol. Estos tienen que representar algo. Colo Colo-Boca Juniors era un amistoso. Los campeones de Perú y Chile ya nada podrían alterar en su grupo, en la Copa de los Libertadores de América. El match, entonces, no pasaba de ser una formalidad.

La "U" limeña había vencido a la "U" santiaguina por 1 a 0, con un gol de penal. Dijeron las crónicas —incluso de la prensa peruana— que tal resultado no se había ajustado a lo rendido por los equipos en el Estadio Nacional de Lima, agregando que el empate habría sido mejor corolario



Ernesto Alvarez y Juan Carlos Oleniak, rodeados de pequeños hinchas que festejan el triunfo de la "U". Alvarez, en el mejor partido que se le ha visto en el último tiempo, fue el scorer máximo de su equipo, con 3 goles. Oleniak hizo uno.

¿EMPEZO LA "SEGUNDA JUVENTUD" D
TRES DE LOS CINCO G



Araya enfrenta a Jorge Fernández, uno de los valores de la defensa de Universitario, que se comportó más a tono con sus antecedentes. Araya fue, como siempre, pieza importante en el ataque azul.

En un disparo de Araya, la pelota rebotó en el medio zaguero Cruzado y el rechazo quedó a disposición de Alvarez. Sin vacilar, el inspirado insider remató violentamente, haciendo estéril la buena estirada de Zegarra. Fue el empate transitorio a 2.





DE ERNESTO ALVAREZ? HIZO GOLES DE LA "U"...



de la brega. A la postre, ése era el interés mayor de esta confrontación. Despejar una incógnita, y nada más.

En un partido nunca se podrán extraer conclusiones definitivas ni muy profundas. En Lima, Universidad de Chile entró a defenderse y dejó una impresión muy discreta. Las cosas en Santiago variaron por las circunstancias. No teniendo mayor importancia para ninguno de los dos el resultado, no se justificaba un juego demasiado conservador. Y eso fue o pudo ser lo que determinó el desenlace tan ampliamente favorable al campeón chileno. Para nuestro gusto Universidad de Chile atacando, haciendo fútbol abierto —o más o menos abierto—, vale más que poniendo gente atrás. Y tiene mejores posibilidades. Nos dicen que Universitario de Lima defendiéndose vale más que yéndose arriba. "La gracia de este cuadro —nos dijeron colegas peruanos— está en su defensa, que marca bien, saca la bola jugando y propicia el contragolpe, que es muy rápido." Quizá si eximidos de la responsabilidad de defender demasiado —porque ya no había nada que defender— los "cremas" se soltaran más de la cuenta. El caso es que no nos impresionaron como poseedores de una fuerza defensiva muy difícil de superar. Y el score es el mejor argumento para refrendar esta impresión. Universitario había perdido dos veces por 2 a 1 con Santos y ganado por 1 a 0 a la "U". Dos goles en contra en tres partidos. El miércoles le hicieron 5...

Es que, lo dicho; Universidad de Chile en la ofensiva es un equipo muy serio. Más en esta oportunidad cuando pareció cierto eso que oímos en la tribuna, que empezó "la segunda juventud de Ernesto Alvarez". Y cuando Roberto Hodge volvió a ser un medio zaguero de gran rendimiento, tanto en la cobertura de campo y corte de juego como en el apoyo o en su propia invasión de terreno adversario. Y cuando Rubén Marcos jugó por lo menos un tiempo de mucha inspiración, con excelente toque de pelota, con ideas muy claras del pase profundo, a los huecos. Y cuando Juan Carlos Oleniak empezó a ponerse de acuerdo con sus compañeros. Y cuando... Bueno, cuando en general

El juvenil Lobatón, que entró en reemplazo de Quipusco, a los 5' de juego, dio trabajo con su velocidad a Eyzaguirre. En el grabado se le ve precisamente luchando la pelota con el defensa azul.



EL ALVAREZ DE LA U.

Alvarez brilló de nuevo y la U. se reencontró a si misma. Hace tiempo que no veíamos a ambos, el cuadro azul y su número 10 en el nivel de su partido con su homonimo limeño. Se aplicó la U. en la defensa, volviendo a su standard habitual y tuvo ataque. Se trasladó la pelota con velocidad de un sector a otro y se buscó con insistencia la jugada punzante. Alvarez volvió a ser en este tipo de juego un inspirado jugador. No abusó de su dribbling y estuvo muy afortunado en el pase, cosa que no es precisamente de su cuerda. Se complementó con Oleniak hasta el extremo de poner siempre, en forma constante, en jaque a la defensa crema. Siempre Alvarez fue muy importante en los desempeños de la U. Lo ha demostrado cuando juega bien, como en esta ocasión, y cuando juega mal. En este último caso la U. tiene muchas dificultades para encontrar el camino del gol. Ahora lo encontró.

Araya cierra la serie. Corner servido por Leonel Sánchez, cabezazo hacia atrás de Alvarez y remate de primera del puntero derecho.



5o. GOL DE LA "U"

MARCOS Y HODGE, PIEZAS FUNDAMENTALES EN EL REENCUENTRO DE UNIVERSIDAD DE CHILE CON SU FUTBOL



Universidad de Chile se acercó a lo que debe entenderse una producción normal en ella.

EL PRIMER tiempo fue muy bueno futbolísticamente, muy agradable a la vista. Se hizo juego elegante, con aplicaciones tácticas bien claras, sin que éstas llegaran a una rigidez que impidiera el buen jugar. El mismo movimiento del marcador le dio al partido una tonalidad emotiva y un cariz incierto que aumentó su valor. Por último, estuvo la calidad de esos goles.

La apertura de la cuenta, lograda por Ernesto Alvarez, levantó al público de

BINOMIO NOTABLE

Pero no todo fue Alvarez en la U. En la noche del miércoles hubo algo fundamental: Hodge-Marcos. No sólo por la intensidad de su trabajo, sino por su calidad y por la estupenda exhibición del papel que le corresponde a este tipo de binomio. Ambos bajaron y fueron arriba con su ataque, constantemente en funciones bien sincronizadas. Sus desplazamientos oportunos hacia la retaguardia hicieron posible que los delanteros peruanos se encontraran siempre con una defensa numerosa y bien ubicada. Su pronta recuperación hacia adelante, por otra parte, logró hacer olvidar aquel tipo de ofensiva en que a veces cae la U., con dos hombres, huérfanos de apoyo, luchando infructuosamente en el área. Hodge y Marcos conformaron así el esqueleto de un todo compacto, unido a través de sus diferentes líneas, firme, capaz. No cabe duda de que en estos dos hombres se está estructurando un binomio de medio campistas de verdadera jerarquía. Un poco más que los veamos jugar como lo hicieron esta vez y habrá que convenir en que nos encontramos ante dos hombres que deben llegar a ser muy útiles al fútbol chileno.



Ha recibido Alvarez el balón de Leonel Sánchez —la mejor jugada del puntero izquierdo— y tras resistir la oposición de Jorge Fernández, ha rematado con mucho cálculo, superando a Zegarra; fue la gran noche del veterano insider de la "U".



El primer gol del partido tomado con teleobjetivo. No entró en el cuadro Zegarra, que quedó tendido casi fuera del área, en su esfuerzo por interceptar a Ernesto Alvarez; el forward echa la pierna atrás para golpear la pelota y enviarla a la red.





El centro delantero Guzmán, uno de los buenos valores en el ataque "crema", va a hacer el pase antes que llegue Carlos Contreras. Muchas dificultades tuvo la hábil delantera limeña frente a una defensa que jugó uno de sus partidos normales.

sus asientos por la limpieza de la acción previa —pase largo de Marcos y entrada de Alvarez— y la espectacularidad de la maniobra final. Fue sorpresivo el empate de Universitario; durante 13 minutos había sido Universidad de Chile más cuadro, más solvente en todo, con más flexibilidad, más variedad y más fuerza. Pero vino ese foul de Eyzaguirre a Lobatón y el servicio suave de Fuentes, que cabeceó hacia atrás, en una "peinada", el insider Zavala. La pelota fue a incrustarse en "el rincón de las ánimas".

El contragolpe propio del campeón peruano vino a hacerse presente cuando Cruzado habilitó al puntero derecho Rodríguez y escapó éste superando en velocidad a Villanueva, al que sorprendió a contrapié; hizo el centro largo el alero y el centro delantero Guzmán lo empalmó con certero toque que derrotó a Astorga.

Si el empate parecía mucho para la visita, desproporcionada resultó la ventaja a esas alturas. Los limeños no habían jugado mal, de ninguna manera; había exhibido buenos recursos, la proverbial buena técnica peruana y mayor aplicación táctica de lo que estábamos acostumbrados a ver en equipos del país hermano. Pero había gruesas fallas de orden individual, que diluían esa buena planificación. Si de aplicación se trataba, más aplicado era Universidad de Chile; la defensa azul obligó sistemáticamente al ataque "crema" a tirar de lejos, a demorar la pelota buscando el claro que no se producía, para asegurar el pase. Por eso pareció absolutamente natural el vuelco que experimentó el match con dos toques de oportunismo. Uno de Alvarez, al recoger rechazo parcial de Cruzado, y otro de Oleniak, al conectar muy buen centro de Araya, hecho desde la línea de fondo.

Se había corrido mucho, se había jugado bastante. El desgaste originó una baja natural en el segundo tiempo. Pero siempre Universidad de Chile fue más fuerte, más versátil, más completo. Media hora hubo en contraste con lo visto en los primeros 45 minutos. Hasta que Leonel Sánchez realizó una de sus jugadas de inspiración —que regateó en esta oportunidad— y habilitó a Ernesto Alvarez para que, superando a José Fernández en el pique, se acercara a Zegarra y lo batiera con impecable lanzamiento cruzado. Ya sobre el filo de los 90 minutos, Araya vino a salir con su gol, el que no pudo hacer en Lima y que no había podido hacer tampoco esta vez, no obstante tener un par de situaciones muy propicias.

5 a 2. Score quizás abultado mirando el partido en panorama general de juego, pero cabal reparando en los atributos que exhibió Universidad de Chile cuando se trató de finalizar.

ACLARANDO UN CONCEPTO

CUANDO decimos que nos gusta más la "U" atacando, haciendo fútbol abierto que defendiéndose, queremos decir que nos gusta en ese fútbol que hizo anteanoche. Atacando con seis y defendiéndose con el mismo número. Pero teniendo siempre la ofensiva en la mente y en las retinas, para el momento oportuno. Ese equilibrio que mostró el campeón chileno ante su congénere del Perú configura su mejor fútbol. No aquel otro de cuando entra "a ver si puede ganar aunque sea por 1 a 0", que no nos ha conformado en absoluto, por entender, justamente, que tiene capacidad para hacer lo que hizo el miércoles.

EN LA CAPACIDAD EJECUTIVA

EN EL PRIMER TIEMPO COLO COLO PUDO HACER QUE EL MATCH SE JUGARA DE OTRA MANERA Y HASTA QUE FUERA OTRO EL RESULTADO

NO HABIAMOS visto últimamente a Boca Juniors. Su último contacto con el público chileno fue en la Copa de Campeones de 1963, cuando derrotó en un partido lleno de anormalidades a Universidad de Chile. Ha vuelto ahora, otra vez como campeón argentino, pero a jugar sólo amistosos. Los equipos suelen cambiar según los estímulos que estén de por medio. Este Boca de partido informal se nos mostró frío, económico al máximo, lento, pero ejecutivo. Las referencias que teníamos de él a través de sus actuaciones en el último campeonato de su país quedaron confirmadas en algunos aspectos. No fue el cuadro "mordedor" de competencia, de que hablaron las críticas, desde luego. Fue sí un conjunto bien armado, sólido, funcional. Un conjunto sin brillo ninguno, pero oportunista ciento por ciento. En Buenos Aires, Boca Juniors no convence pero gana. No gusta, pero obtuvo el título sin problemas. Catorce partidos los ganó por 1 a 0. Y su defensa estableció una marca que bien puede servir para definir al equipo: en 30 partidos oficiales le hicieron 15 goles.

Colo Colo sigue cometiendo un grave error. Está jugando con dos jugadores cambiados. Valdés no tiene aptitud para jugar adelantado porque carece de velocidad en penetración, de físico apropiado para el choque y para la dura lucha de las 18 yardas. Es un jugador fino que sabe recibir y dar la pelota, es decir, posee aptitud de medio campista y no de hombre de área. Sin embargo, Colo Colo lo hace jugar de número 10. Walter Jiménez, que es duro, vigoroso, decidido cuando quiere, muy hábil con la pelota en los pies, aunque disponga de poco terreno, es hombre mucho más apropiado para jugar adentro, pero recibe en el equipo albo la misión contraria, juega con el número 8, de nexo. Muchas veces hemos advertido este error que cada vez se hace más agudo en la escuadra alba. Nos parece que mientras no se remedie los albos irán de tumbo en tumbo en su ataque. Frente a Boca la tónica del partido la dieron los goles, los goles que no hizo Colo Colo, pese a las numerosas ocasiones que se produjeron y los goles que hizo Boca. En general los albos en largos períodos jugaron bien la pelota, realizaron una interesante labor de conjunto y llegaban repetidamente a ponerse a tiro de gol sin concretar. Boca, en cambio, marcó con resolución y notable sentido de la oportunidad. Es que en fútbol, sin hacer goles, sin marcar en proporción lógica con las posibilidades que se tienen, los arrestos más brillantes carecen de sentido. A nuestro modo de ver desde hace mucho tiempo Colo Colo viene mostrándose así como lo vimos ante el campeón argentino, un equipo que no sabe hacer goles. Nuestra opinión es la señalada, está jugando con dos hombres cambiados.

Sin embargo, no pareció tan inexpugnable su retaguardia ante un Colo Colo que recién empieza a estirar las piernas, un Colo Colo que jugó su primer partido de fútbol en un mes, el miércoles, ante Boca Juniors. Porque hasta los 37' del primer tiempo, que fue cuando Ferreyra abrió la cuenta, el ataque albo pudo dejar por los suelos ese índice de eficiencia de la defensa boquense. Dentro de un todo similar, ritmo, planteo, dominio de campo, Colo Colo había tenido las mejores oportunidades. Roberto por la izquierda, el tándem Valdés Alvarez por el centro y Moreno por la derecha, se crearon muy buenas ocasiones para vencer a Antonio Roma. Tuvo incluso goles "cantados" la delantera blanca, como ése en que una pelota que Alvarez "le puso" en los pies al interior izquierdo, pero en la que éste vaciló tanto en cómo pegarle, que al final la perdió. Y aquel otro en que Mario Moreno quedó en muy buena posición, tiró, pero el fornido guardavallas le tapó muy bien el arco. Hizo además otro par de muy buenas tapadas el arquero argentino, necesarias para evitar el gol en remates evidentemente peligrosos.

Lo mejor del ataque boquense había sido una sola jugada en que Abeledo dio el balón en profundidad a Antonio Rojas y el piloto auriazul desvió escasamente.

Y sin embargo, Boca Juniors se fue al descanso en ventaja de 2 a 0. La diferencia estuvo en lo que es vital en fútbol: distinta capacidad de ejecución. Colo Colo tuvo cinco o seis oportunidades de gol y no hizo ninguno; Boca Juniors tuvo tres, e hizo dos. Ante situaciones iguales, o muy parecidas, Boca resolvió bien. Colo Colo mal.

EL PARTIDO valió un tiempo. Porque, hoy por hoy, basta un gol —si son dos, tanto peor— para derrumbar al cuadro albo. Parece haber perdido mística, fuego interior, esa capacidad de recuperación que tantos éxitos le valió al equipo albo y que fue la base indiscutida de su popularidad.

Además, está dicho que Colo Colo llegó al partido sin una preparación adecuada. Sin físico. Hombres como Ortiz, Valdés, Alvarez y algunos otros, se resintieron pronto con el trajín y debieron ser sustituidos. Y Colo Colo, entre sus deficiencias, tiene la pobreza de su plantel. Con el hecho de que tenga que entrar Enrique Hormazábal nos parece que está dicho todo.



En la última jugada del partido, pudo lograr Roberto otro descuento, pero al demorar la acción final dio tiempo a Pérez —buen reemplazante de Roma— a lanzársele a los pies y quitarle la pelota. El puntero izquierdo fue el mejor delantero de Colo Colo.

BOCA JUNIORS, SUPERADO EN FUTBOL Y OPORTUNIDADES A TRAVES DE MUCHOS PASAJES, ESTABLECIO DIFERENCIAS FRENTE AL ARCO. GANO POR 3 A 1



(COMENTARIO DE AYER)

A los 37 minutos del segundo tiempo vino Colo Colo a hacer un gol que mereció muchas veces, especialmente en el primer tiempo. Un centro bajo de Roberto fue empalmado por Ricardo Sepúlveda para derrotar a Pérez.

Si Boca es un equipo "económico", aun cuando el resultado es incierto, mucho más economiza cuando lo tiene asegurado. El campeón argentino jugó a ratos, especialmente después de cada gol. A los 10 minutos del segundo tiempo ya ganaba por 3 a 0 y no se advertían atisbos de reacción en el adversario. También cambió piezas importantes Pedernera en su equipo (Simeone, Marzolini, Grillo), y entonces Boca Juniors jugó menos todavía.

Algo levantó Colo Colo con la incorporación de Eladio Rojas, y ese algo lo puso nuevamente en situación de amagar con frecuencia la valla que



Ferreyra, interior izquierdo de Boca, remata, para Ahumada, cuenta a los 37 del primer tiempo. No pudo Montalva evitar el disparo y llegó tarde Raúl Sánchez a la jugada. Hasta ese momento, las mejores oportunidades habían sido de Colo Colo.

Roma confirmó ser un arquero muy solvente y muy sólido. En dos o tres oportunidades evitó el gol con oportunas salidas, tomadas o desvíos de pelota. En el grabado, ya tiene el balón en sus manos, en un corner, cuando salta Walter Jiménez.



entró a defender Pérez. El suplente de Roma demostró pericia en algunos requerimientos serios, pero sucumbió cuando Ricardo Sepúlveda empalmó en la boca del arco un centro bajo de Roberto, que había recibido precisamente una pelota que peleó porfiadamente Eladio en medio campo, hasta llevársela.

Esas situaciones y ese gol, si no sirvieron para mucho en cuanto al partido mismo, vinieron a comprobar que la defensa de Boca Juniors, no obstante la sabia presencia de Orlando, la calidad individual de Marzolini, el derroche de energía de Simeone y después de su reemplazante, el brasileño Ayres, no es tan eficiente como lo insinúa su "record".

La verdad es que para ser campeón argentino, y aun considerando las escasas exigencias del partido, Boca Juniors mostró poco. Lo mejor, su capacidad ejecutiva que le permitió ganar hasta con comodidad en las cifras un partido que en el juego, a ratos, le fue hasta desfavorable.

¡Deportistas extranjeros!

para un souvenir auténticamente chileno

Chilean Art

•ESMALTES
•CERAMICAS
•OBJETOS DE COBRE



VISITE NUESTRO SALON DE VENTAS

JULIO FABA SEPULVEDA

Agustinas 1169, fono 89990
SANTIAGO - CHILE

TODO AL...

VIENE DE LA PAG. 11

Mencionamos a Audax Italiano. Lo ubicamos entre los que tienen "casi formado" su cuadro. Está bien el "casi", porque a última hora los verdes se han interesado por Pedro Arancibia, el joven puntero derecho de Everton, que fue uno de los sucesos del campeonato anterior. Nos adelantaron que Gino Rossetti tiene una caja importante —por razones obvias se omitió la cifra exacta— para hacer frente a esas pretensiones, que se agudizaron después que Peñarol de Montevideo pidió prioridad para una posible transferencia del viñamarino.

Entre los equipos más o menos formados está también Wanderers. Tuvo dificultades el club porteño con dos de sus titulares. Haroldo de Barros y Carlos Hoffmann. El brasileño estuvo prácticamente desahuciado. Pesando los pro y los contra, éstos resultaban mucho más importantes y abultados que aquéllos. Es un curioso caso éste del "negro". Pasa todo el año "arrastrando el poncho", lleno de problemas y dificultades, flojeando. Todo el mundo "lo pela", quiere que se vaya. Pero a la larga, Haroldo se queda. Siempre pasa "algo" que defiende su permanencia en el club. Este año fue ese partido con Independiente Rivadavia, de Mendoza, que se jugó en Playa Ancha. Martín García explicaba: "Jugó tanto el "negro", que vos no podés asumir la responsabilidad de dejarlo ir. La hinchada se te vendría encima"...

En cuanto a Hoffmann, fue a la Bolsa y nadie lo retiró. Cerrado el servicio de contrataciones, se aseguró que Palestino incluiría entre sus conquistas al "Colorado", y hasta se llegó a conversaciones con el club y el jugador. Pero, todavía quedan casos de ésos de antes, cuando uno decía —y era cierto— que había transferencias imposibles. Carlos Hoffmann es como esos viejos jugadores amateurs, que llegaban a parecer que estaban en el inventario de los clubes. Hoffmann es como un símbolo, como una definición de Wanderers, por su estilo, su espíritu luchador, su sentido de equipo. Además, es uno de los últimos de una generación que nació en el club y que le dio a éste grandes satisfacciones.

Ante la posibilidad de que el "Colorado" se fuera, hubo movimiento de opinión en Valparaíso. Perder a Hoffmann era como perder algo importante de la estructura misma del club. Y Hoffmann se quedó.

Y entre estas cosas, entre estas novedades que no han de ser todas, el campeonato se viene encima, lleno de promesas.



"ALONSO POPULAR"

Para USO EN CUALQUIER CANCHA

Precios:

36 al 38 . . . E° 24.80
39 al 43 . . . E° 27



PIDALOS EN

"ALONSO E HIJOS"

ESTADO 159 - ALAMEDA B. O'HIGGINS 2815
Teléfono 90681 - Casilla 4640 - Santiago
REEMBOLSOS RAPIDOS A PROVINCIAS

CAPACIDAD DE ESTRELLA Y CONCIENCIA DE PEON

EN CUALQUIER espera, y especialmente en el deporte, la juventud exige papeles protagónicos. La lucha es para los jóvenes; no así el cálculo y la medición de energías: hay fuerza, imaginación y capacidad creadora suficientes como para iniciar empresas sin preocupación mayor por sus efectos ni siquiera por las posibilidades de éxito. En ese vigor natural hay capacidad de improvisación —sucedáneo juvenil de la experiencia— y todas las demás condiciones que permiten a su poseedor arriesgarlo todo para obtenerlo todo.

En la última prueba de escalafón, la doble Concepción-Chillán, Arriagada estuvo desde temprano en el grupo que escapó. De ahí se fue al triunfo. Por esa vez dejó de ser el peón, trabajando para él.

Pero esa concesión del triunfo basado en el esfuerzo individual, poco a poco ha ido dando paso a otra más consecuente con las nuevas necesidades: la del esfuerzo colectivo. Y la formación de conciencia en torno a ella ha permitido lograr una nueva extracción deportiva. Extracción juvenil, promoción vigorosa y suficiente que, sin embargo, encarna conceptos de responsabilidad y funcionalidad colectiva que bien parecen reñidos con la característica displicencia e individualismo propio de la juventud. Nueva conciencia, nuevo espíritu; amalgama de fuerza y experiencia que logra concretarse en generaciones que nacen con los ojos muy abiertos.

Víctor Arriagada es un ejemplo de este fenómeno.

Nacido en Tomé hace sólo diecinueve años, el rutero de Audax Italiano, peón en un equipo de estrellas, destaca por un extraordinario sentido de la disciplina, del trabajo de conjunto.



NOTA DE EDMAR

"TOME" ARRIAGADA HA SURGIDO DESDE EL ANONIMATO DEL PELOTON

Un "refuerzo" en la ruta. "Tomé" Arriagada se alza como una de las figuras del ciclismo nacional de caminos.

Luego de haber participado en Los 3 Días de Viña en 1963 y haber intervenido en otros eventos de importancia en ese mismo año, se vino a correr a Santiago durante la temporada pasada. Temporada que fue brillante para Audax, imbatible en el camino. Arriagada, entonces, llegaba al ciclismo grande en una circunstancia muy especial: la de tener excelentes compañeros y quedar de inmediato a las puertas de la consagración.

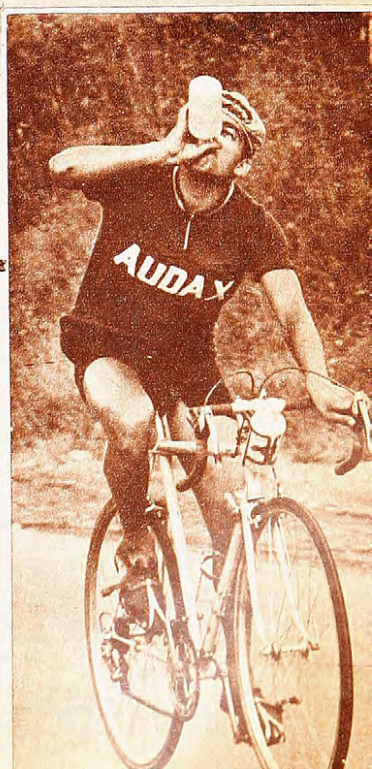
Pero ese brillo ambiente no logró que "Tomé", aunque deseos no le faltaban, dejara su papel casi anónimo allá atrás, inmerso en el pelotón, trabajando para el triunfo de otro del cuarteto.

Y fueron ocasiones importantísimas las que lo vieron sobreponerse a sus naturales deseos de lucimiento. Especialmente aquella del Nacional peruano. Ahí tuvo que sostener una lucha sorda con ases internacionales del pedal. A través de una semana de competencia, fue el encargado de zarandear a ilustres figuras; de moverlos, exigirlos, agotarlos en beneficio del equipo. No menos esforzada resultó su labor —cumplida a la perfección— en el reciente circuito internacional de Viña del Mar. También allí, empinadas figuras lo tuvieron como cancerbero implacable en el plano brillante de Libertad, en el adoquinado de Quillota o en la subida brava de Santa Inés.

Trabajo disciplinado, consciente, responsable, que sólo es premiado con el eco de los aplausos que reciben los punteros. Eco invitante, cual canto de sirena, que no logra conmover la disposición férrea de un muchacho con capacidad de estrella y conciencia de peón.

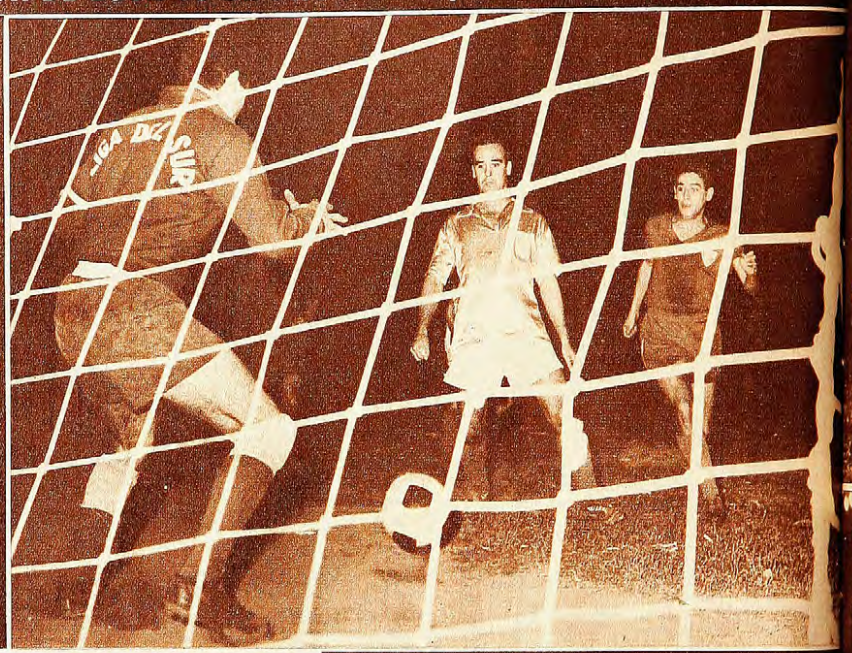
Hace unos días en Concepción, su tierra, pudo ser estrella. La dirección técnica de su club esta vez lo dejó irse. Y se fue para ganar la prueba. Salió con los primeros escapados, llegó en el grupo al fin de la primera etapa y luego no lo vieron más.

Lo hizo porque es capaz, porque también le gusta ganar y ser astro. Pero ya a los diecinueve años, cuando aún hay que rogarle a su padre que lo deje competir en Santiago, ya Víctor Arriagada ha comprendido que no es necesario brillar para ser estrella.



EL TITULO INCOGNITO

HUACHIPATO DIO EL PRIMER CETRO SUDAMERICANO AL FUTBOL CHILENO: CAMPEON DE EQUIPOS DE PROVINCIAS, EN BAHIA BLANCA.



El zaguero argentino Rupérez se interpone entre la pelota y el delantero Gutiérrez, de Huachipato, para que pueda intervenir el guardavalla López. Gutiérrez fue un centrodelantero siempre peligroso. Hizo uno de los dos goles de la final.

LA MISMA noche que Huachipato era aceptado como club miembro de la Segunda División del fútbol profesional, el equipo de la entidad sureña llegaba a Los Cerrillos procedente de Argentina. Allí los esperaba otro avión y se fueron a su ciudad. No hubo, por eso, entrevistas, declaraciones, agasajos. Quedó punto menos que anónimo, en Santiago, el suceso que tuvieron en Bahía Blanca, en el Campeonato Sudamericano de Confraternidad, que se juega anualmente, desde 1963, entre "equipos del interior" (de provincias).

Estábamos deseando informarnos debidamente de la feliz gestión de Huachipato cuando nos llega un sobre desde Montevideo. Era de Ulises Badano, nuestro viejo amigo de "El Día", siempre muy preocupado de las cosas de Chile y en particular de ESTADIO. Con una breve nota nos enviaba fotografías y recortes de diarios en que se comenta la final de ese torneo, jugada entre Huachipato y el combinado argentino de la Liga del Sur (Bahía Blanca), en la que el conjunto chileno venció por 2 a 1, clasificándose campeón. (La nota de Badano decía, aparte de los saludos de rigor: "Ahí les mando algo que a su vez me han traído desde Bahía Blanca. Chile mandó a unos "raros" que salieron campeones; Morlino (el cronista que "El Día" mandó al campeonato) ha llegado entusiasmado con lo bien que jugaron".)

Entusiastas son también los comentarios de la prensa "bahiense". Huachipato había empatado con Argentina y ganado al representativo uruguayo —seleccionado de las provincias—, debiendo esperar, para conocer su clasificación, el match entre los rivales del Río de la Plata (aunque el río quede muy lejos de Bahía Blanca, de Maldonado, Salto, Mercedes y Colonia)... Los argentinos vencieron y hubo entonces de jugarse el título en un match extra entre ellos y los huachipatenses.

Fue, a juicio de la prensa local, la mejor actuación del certamen la que cumplió el conjunto chileno en esa definición, que ganó por 2 a 1. Halaga la impresión que dejó Huachipato en Bahía Blanca, porque responde al proceso evolutivo general del fútbol chileno. Tomado el partido desde el punto de vista argentino, lógicamente, dice "La Nueva Provincia": "Esta vez no alcanzaron la garra y el fervor. Esta vez hubo que resignarse a una derrota con mucho de lógica, pese a lo que pueda argumentarse de dominio y pujanza. Lo cierto e irrebatible es que faltaron los atributos que resultan fundamentales: armonía, equilibrio, fútbol colectivo, capacidad individual, clarificación ofensiva. Y todo eso lo tuvo el equipo adversario.

"El once chileno especuló —y bien— en todos los sectores del campo. Ubicó las piezas con inteligencia y terminó imponiendo su mejor sentido futbolístico. Debió luchar solamente contra la garra, contra el tesón. Para salir airoso, opuso también garra y tesón, pero eso solo como complemento del fútbol claro, meduloso y nada falto de galanura que saben practicar".



PUJANZA, COMO COMPLEMENTO DE UN JUEGO CLARO, MEDULOSO Y NO



Huachipato, Campeón Sudamericano de "equipos del Interior" (provincias). Empató en puntaje con Argentina y luego la derrotó en encuentro de decisión por 2 a 1. El arquero Claro, los punteros Flores y Angulo y el centrodelantero Gutiérrez fueron destacados como los más altos valores del team.



El segundo gol de Huachipato en el partido de definición con el Combinado de la Liga del Sur (Bahía Blanca). Fue marcado por el insider Ruiz —es argentino— conectando un corner de Flores.

Nos parece sintomática la síntesis de lo que fue esta final. Muchas veces, antes, fueron los equipos chilenos los que no alcanzaron a tener algún éxito con "su garra y tesón" porque no estaban respaldados por otros atributos. Hoy, en un torneo de cierta importancia, aquello es solo complemento de un fútbol que llega hasta llamar la atención.

La impresión que dejó Huachipato al cronista está confirmada con el juicio del arquero argentino Manuel López, capitán de la selección de la Liga del Sur, quien destacó que Huachipato fue "un conjunto muy difícil de ser dominado por su velocidad, por su buena armazón, y por tener un ataque que practica juego abierto, ambicioso, que sabe llegar hasta el área con bastante claridad".

El guardavallas Claro y los punteros H. Flores y A. Angulo fueron los que más elogios ganaron, no sólo por esta actuación final, sino por su desempeño en todo el torneo.

Un halago, pues, para el club que acaba de incorporarse al fútbol profesional, para el entrenador Luis Vera —ex capitán de la selección nacional— y para el fútbol chileno en general, porque, no obstante las proyecciones de la competencia, mal que mal se trata del primer título sudamericano que consigue Chile en el fútbol.

PARA LA HISTORIA

Estadio del club Olimpo de Bahía Blanca (Rep. Argentina).
Referee: Luis Pestarino (AFA).
HUACHIPATO (2): Claro; R. Soto (Cap.), J. González; L. Mesías, J. Fuentes, E. Rojas; H. Flores, M. A. Ruiz, J. Gutiérrez, J. Araya (N. Zambrano) y A. Angulo. (Entrenador: L. Vera).

LIGA DEL SUR (1): M. A. López (Cap.); M. Rupérez, R. Paolucci; A. Cappa (H. López), C. Lamenega, J. Recio; R. Carro (J. L. Funes), O. Mosconi, M. Cejas (R. Carro), S. Cicchini y E. Duca. (Entrenador: S. Fredotovich).

Goles: Gutiérrez a los 11 del primer tiempo; Ruiz a los 14 y Duca a los 32 del segundo.

...ITO DE GALANURA, ATRIBUTOS FUNDAMENTALES DEL CONJUNTO SUREÑO

DEL DEPORTE EXTRANJERO

LA NIÑA DE

DAWN FRASER, UN CASO UNICO EN LA HISTORIA DE LA NATACION MUNDIAL

UNICA, según reza el diccionario, significa: "sola de su especie", "que no tiene igual o parecido", "superior o diferente al resto", "sin paralelo".

Sólo cinco letras, con un amplio y generoso significado y la única palabra que más al filo de lo preciso describe a la eximia nadadora australiana Dawn Fraser. Por lo demás, sin argumentos contrarios. Ella es la única mujer en el mundo —más que eso el único caso que registra la historia de la natación mundial— que ha ganado el mismo título olímpico en tres Juegos sucesivos: los 100 metros libres, en Melbourne, 1956; en Roma, 1960, y en Tokio, 1964. Fue ella la primera también en derribar la barrera del minuto para la distancia y su tiempo record del mundo para los doscientos libres, registrados en febrero de 1960, de 2 minutos 11 segundos 6 décimas, resultó increíble a la sazón y sigue manteniéndose como algo fuera de toda posibilidad femenina. Incluso de las portentosas nadadoras norteamericanas. Por lo que se ha llegado a decir que ella siempre ha estado —como adelantada— a varios años luz del resto de las mortales. No tiene, pues, paralelo en su especialidad.

Su primer record mundial, señalado el 21 de febrero de 1956 para los cien metros, resultó ser histórico, llevándola del anonimato a la fama universal con la explosiva velocidad de un cohete. Ese día, Dawn Fraser participaba en el Campeonato Nacional Australiano, y al ganar la prueba en 1 minuto 4 segundos y 5 décimas, anotó el primado de que hablamos, consiguiendo, de paso —lo que en realidad produjo la mayor conmoción—, destronar de este predominio a la holandesa Willy den Ouden, que ejercía y ganaba los dividendos honrosos de la historia desde hacía veinte años, fecha en que había empleado 1'4"9. Con la salvedad de que la performance de Dawn resultó doblemente valiosa desde el momento que fue realizada en pileta larga, en contraste con las facilidades que tuvo la holandesa en pileta corta, que le permitió la ventaja de ganar impulso, tiempo y terreno en dos vueltas extras.

Este primer impacto estremecedor de la australiana ocurrió exactamente hace 9 años y 9 días. Desde entonces esta maravillosa ondina isleña ha rebajado su propio record mundial en diez ocasiones, mejorando su inicial mejor performance personal en 5 segundos y 6. Medida en metros, una superación de aproximadamente 8 metros. He aquí la progresión: 1.03.0; 1.02.0; 1.01.5; 1.01.4; 1.01.2; 1.00.2; 1 min. flat; 0,59.9; 0,59.5; y finalmente su actual primado mundial de 58 segundos 9 décimas, ocurrido el 29 de febrero de 1964 en Perth, Australia. ¡Asombroso! si reparamos que Johnny Weissmuller ganó fama y honores universales imponiéndose en esta prueba en los Juegos Olímpicos del año 24, en 59 segundos clavados.

Su tercera medalla de oro. Esta vez en Tokio. La mano sobre el áureo estímulo, los ojos puestos en la bandera, escucha el himno nacional de Australia con recogimiento absoluto. A su lado, Sharon Stouder (izq.) y Kathy Ellis, ambas de USA.

ABUELITA

Otro factor que hace de esta incomparable nadadora un ser único, es el hecho de que no fue una campeona sino a una edad en que la inmensa mayoría de las modernas primatistas dejan de nadar. Contaba 18 años cuando quebró el primer record mundial y 19 cuando ganó su primera medalla de oro en Melbourne. En Tokio, su carnet señalaba 27 años cuando superó a la oposición más encarnizada que jamás encontrara en su carrera: la quinceañera Sharon Stouder, de USA, que la obligó a un nuevo record olímpico, 59"5, en tanto Sharon pasaba a ser la segunda mujer en el mundo en bajar del minuto: 59"9.

—He ganado —confidenció más tarde—; pero lo que más me han impresionado son la juventud y capacidad de estas niñas. La verdad es que al lado de ellas, en la partida, me dio la impresión de ser la abuelita de todas ellas.

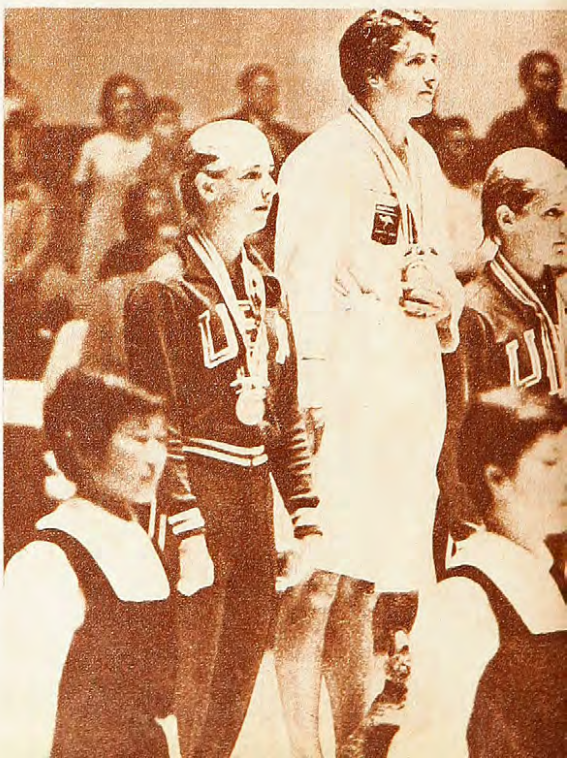
En esta final, su determinación y concentración llenó el escenario. Allí estaba al viento su corto pelo negro, su tez bronceada por diversos soles, haciendo resaltar como piedras preciosas sus enormes ojos azules y mostrando en cada movimiento la fuerza física tremenda que se escondía bajo la piel de un cuerpo que llegaba a la lucha en su máxima plenitud. Antes de la prueba final, el cronista inglés Pat Besford pronosticó: "Es demasiado inteligente, demasiado experimentada y demasiado competidora para ser vencida".

Meses antes de los Juegos de Tokio tuvo un serio accidente automovilístico, en el que perdió a su madre. Ella no escapó a la violencia del choque y debió ser internada tres semanas en un hospital, temiéndose el fin de su carrera. Pero Dawn logró salir del paso, mejorando de su lesión a la columna con santa paciencia, que la obligó a permanecer en reposo por algunas semanas después de su salida del hospital.

"LOBA SOLITARIA"

Dawn no es mujer que busque el halago fácil ni busca publicidad. Es modesta, reconcentrada. Mujer de pocos amigos sociales, por lo que muchos la llaman "la loba solitaria". Mujer de convicciones arraigadas, tiene el coraje de defenderlas y no es de las que se asustan fácilmente. Su carácter y su abierto espíritu de justicia han sido en no pocas ocasiones el puente que ha producido roces entre ella y las autoridades australianas. Como esa ocasión en los Juegos de Roma, cuando salió de compras porque se le dijo que no se le incluiría en la posta que participaría en las eliminatorias previas. De vuelta en la Villa Olímpica, se le dijo que ahora sí se le necesitaba. Rehusó. "—Juegan conmigo —confesó más tarde—, como si yo fuera una niña de kindergarten." Posteriormente se le excluyó del equipo que fue a Nueva Zelandia.

En Tokio, los dirigentes querían que fuera la abanderada de la delegación, mientras los entrenadores eran de opinión, por la cercanía de la competencia, que no participara ni siquiera en el desfile. Desfiló, pero anónimamente entre el grupo.



ORO



TEXTO DE CARACOL

La mejor librista de todos los tiempos el día que dejó el primado mundial de los 100 m. en 58"9, menos que el que registró Johnny Weissmuller para ganar la misma prueba en los Juegos Olímpicos del año 1924.

—Es una satisfacción que no me podía perder —explicó más tarde—; pero hacerlo cargando el asta, quizás cuantas horas, podría serme perjudicial. Por eso me resistí a ser la abanderada, porque creo que en los Juegos Olímpicos es más importante para el país ganar una medalla de oro que pasear la bandera, aunque eso implique un honor que, como deportista amateur, puedo delegar.

Los oficiales la amenazaron con suspenderla una vez de vuelta. Pero el pueblo australiano pensó en forma diferente y el día del regreso, una verdadera muchedumbre fue a recibirla, paseándola luego por las calles, para finalmente vitorearla como nunca antes a una deportista cuando en coche dio la vuelta a la pista del hipódromo de Melbourne, que a la sazón estaba totalmente repleto a la espera del desenlace de la más importante carrera del calendario.



A los 19 años, su primera medalla olímpica como ganadora de los 100 metros libres en los Juegos de Melbourne. La acompañan en el "podium" Cockie Castellars (der.) y la australiana Alva Colquhoun.

Para los isleños, es "La niña de oro", pero para las autoridades es una nadadora que no cuenta con mayores simpatías. El pueblo la quiere. La adora. La indica como ejemplo para sus hijos e hijas. En contraste, la Unión Australiana de Natación la repele. No la quiere en su bote. Y hace días cargó con ella, con toda la fuerza de su reglamento, castigándola drásticamente, con la eliminación de toda competencia por un período de 10 años. El presidente de este organismo dijo que las razones nunca se darán a conocer, pero adelantó que una de ellas había sido su participación en el desfile en contra de las instrucciones recibidas.

Por supuesto que en toda Australia no se habla de otra cosa que de la expulsión. Sólo una minoría parece aprobar la determinación oficial.

Dos gobernantes estatales, Henry Botle, de Victoria, y John Renshaw, de Nueva Gales del Sur, criticaron las expulsiones. Renshaw dijo: "El castigo parece salvaje en extremo". Por su parte, Botle declaró: "Ningún organismo puede salirse con la suya y una acción tan arbitraria sin suficiente explicación".

(Continúa en la página 30)

EL MATERIAL FOTOGRAFICO Y ESCRITO CONTENIDO EN ESTA EDICION ES PROPIEDAD EXCLUSIVA DE "ESTADIO" Y NO PODRA SER REPUBLICADO EN EL PAIS; EN EL EXTRANJERO, SOLO INDICANDO SU PROCEDENCIA.

SELLO AZUL

la zapatilla de los campeones ofrece su insuperable Línea Deportiva



"PIVOT", para baby fútbol

"FINTA", para básquetbol



para gimnasia y atletismo.

Son productos garantidos por su SELLO AZUL de
MANUFACTURAS CHILENAS DE CAUCHO, S. A.

CASA DE DEPORTES SANHUEZA

Fábrica de Artículos Deportivos

JUEGO de camisetas de gamuza, cuello redondo y en V, con números, infantil, E° 33,80; juvenil, E° 43,80; adulto, E° 54,80, y listadas	E° 73,80
JUEGO de camisetas de gamuza gruesa, indesteñibles, cuello redondo, E° 67,80; manga larga E° 84,80; listadas, de 9 franjas, E° 95,80; manga larga,	E° 109,80
JUEGO de camisetas de raso de primera, o gabardina, indesteñibles, E° 89,80; manga larga, E° 109,80; listadas de 9 franjas	E° 129,80
PANTALONES de fútbol en gabardina mercerizada, indesteñibles, con cordón, adulto, E° 3,80; con cinturón, E° 4,20; selección	E° 4,80
MEDIAS reforzadas, infantiles, E° 3,45; juveniles, E° 3,65; adulto, E° 3,85; borlón grueso, E° 4,80; tejido elástico, grueso, 220 gramos	E° 5,80
PELOTAS de fútbol FESTIVAL, reglamentarias, fabricadas con materiales de primera, en nuestra Casa, N.° 2, E° 12,80; N.° 3, E° 13,80; N.° 4, E° 15,80; N.° 5, E° 19,80; N.° 5, de 18 cascos, E° 28,80; Volley-Ball, E° 25,80; Baby Fútbol, con bote, E° 25,80; sin bote	E° 28,80
ZAPATOS de fútbol de primera calidad, 26 al 29, E° 13,80; 30 al 33, E° 14,80; del 34 al 38, E° 16,80; 39 al 44	E° 19,80
ESTANDARTES completos en raso de primera E° 90,00, en terciopelo	E° 120,00

SOLICITE NUESTRA LISTA COMPLETA DE PRECIOS

DESPACHOS RAPIDOS CONTRA REEMBOLSO

DEPORTES SANHUEZA

ESPERANZA 5 - FONO 93166 - SANTIAGO

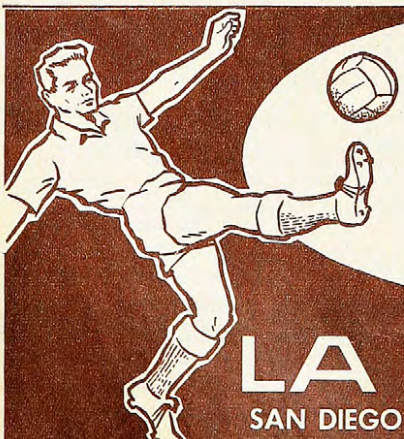
LA NIÑA DE ORO

VIENE DE LA VUELTA

Y esto ocurre precisamente cuando Dawn Fraser había anunciado que descansaría la mayor parte de este año 1965, para reiniciar sus entrenamientos el próximo, con miras a obtener su cuarta medalla de oro en los Juegos de México. ¿Y qué dice Dawn a todo esto? Poco. No necesita decir mucho. El pueblo está con ella y sabrá defenderla. Sólo atinó a decir ante la sorpresa de la tremenda noticia que conoció de improviso: "No se me dio el derecho de cualquier ciudadano a un juicio justo. Se me debió permitir presentarme ante la comisión para responder a las acusaciones. Todo lo que hice en Tokio fue desfilar en la ceremonia inaugural y vestir una indumentaria soportable en mis carreras. El traje de baño oficial era demasiado ajustado e incómodo. Voy a luchar contra esta sentencia con la misma voluntad y decisión que prodigué para ganar lauros para mi patria. Eso es todo lo que hice en Tokio. ¡Palabra de honor!"

Después de todo, Dawn Fraser dijo no hace mucho que no sería un imposible ganar una medalla a los 31 años de edad. Y lo que dice Dawn Fraser casi siempre resulta una realidad. Si ella cree que ganará el pleito contra las autoridades isleñas y que puede ganar su cuarta medalla de oro en México, ¿quiénes somos nosotros para decir lo contrario?

CARACOL.



Las actividades deportivas del presente año están próximas a iniciarse...

¡ESTA USTED PREPARADO!

CUANDO NECESITE EQUIPO PARA DEPORTES, PIENSE PRIMERO EN

LA SPORTIVA

36 años de experiencia.

Amplio surtido de Copas y Trofeos

LA SPORTIVA

SAN DIEGO 1069 · FONO 65400 · CASILLA 9479 · SANTIAGO

EUSEBIO Y ALGO MAS



BENFICA DESTROZO A REAL MADRID CON UN FUTBOL TIPICAMENTE OFENSIVO

LISBOA, 25 de febrero (Especial para "ESTADIO", por Renato González. Pancho Alsina).

VALIA la pena haber hecho el viaje a Lisboa para ver este primer Benfica-Real Madrid de la Copa de Europa 64/65. Valía la pena, incluso, sólo por ver en acción a Eusebio, "La Perla Negra del Benfica", que bien se merece el mote de "Pelé europeo". ¡Qué goles, qué capacidad, qué variedad de juego, qué inteligencia futbolística la de este moreno de Mozambique!

Pero eso no fue todo esa noche en el Estadio de La Luz. Y de esto es lo que quiero hablarles.

Les diré que desde que supe la alineación madridista comprendí que los del Real habían ido a Lisboa a buscar un resultado negativo. A perder por poco, simplemente. Mucha gente negativa, muchos elementos atrás y muy pocos adelante. Y esos pocos, desamparados. Es peligroso entregar el medio campo o, sencillamente, dejarlo librado a valores que no saben llenarlo. Yo creo que pocas veces se dieron, en materia táctica, tantos disparates juntos. Madrid "craneó" una defensa sin pies ni cabeza, una fórmula basada nada más que en retrasar harta gente. Pero nada organizado, nada sensato. Todo daba la impresión de improvisado, de desmadejado, lo que contrastaba con la sólida formación portuguesa, en donde cada uno sabía lo que tenía que hacer, con un elástico cuatro-dos-cuatro que Coluna solía, cuando lo ordenaban las circunstancias, convertir en tres-dos-cinco y que Eusebio hacía más temible con su movilidad y buen sentido, con el agravante para los contrarios de dos punteros —José Augusto y Simoes— que viajaban constantemente hacia el centro, hacia atrás y hasta hacia la otra punta. Todo, eso sí, armónico, funcional, habilidoso. La diferencia que se advirtió ya antes de los diez minutos de juego. Y ésa fue la de Eusebio en el segundo tanto. El moreno, primer gol salió porque tenía que salir, con tanta presión y tan poca resistencia adversaria. Un gol de cabeza de José Augusto, casi encima del portero.

HAY JUGADAS que se salen del marco general del juego. Y ésa fue la de Eusebio en el segundo tanto. El moreno, con frecuentes cambios de velocidad y partiendo del centro del campo, fue dejando tirados a los defensores blancos; luego, con una maniobra sorprendente, pasó por entre dos contrarios que quisieron frenarlo, y al encontrarse con el último obstáculo lo dejó atrás con fácil dribbling para, inmediatamente, disparar arrastrado y a una esquina. ¿Quién iba a parar eso? Además, habría sido injusto; después de la brillante acción de este superdotado que es "La Perla Negra".

EL MADRID tuvo su reacción después de ese segundo gol. Pero su ataque no tenía consistencia ni profundidad. Faltaba agilidad, rapidez de concepción y de realización. El fútbol español es rápido. Recuerdo sus partidos con el Dukla, en los que los checos me parecieron lentos frente a ellos. Ahora eran los madridistas los que se veían lentos, tardíos de reacción, jugando a base de acciones individuales, faltos de nexo.

VINO PRONTO el tercer gol portugués, también de Eusebio. Torres alcanzó a cabecear, hostigado por Zoco, y lo hizo hacia el lado, donde estaba Eusebio, que siempre está donde nadie se lo espera. El moreno enfiló un tirazo que no habría tapado ni el mismísimo Divino Zamora.

No sé si la actividad permanente del primer tiempo cansó a los benfiquistas, pero la cuestión fue que en el segundo tiempo Benfica bajó su ritmo. Habría sido la gran oportunidad de Real Madrid, si éste hubiera contado con hombres que prefirió dejar en la tribuna. Pero el Madrid siguió el ritmo del rival y, aunque atacó y logró un descuento (tiro violento de Gento que desvió apenas Amancio y engañó a Costa Pereira), nunca fue de veras peligroso. Porque, jugando mejor la pelota y con más sentido de equipo, Benfica, sin la velocidad del primer tiempo, continuó dominando el escenario y mantuvo una tranquilidad pasmosa, seguro de su fuerza. Antes de la media hora, Simoes se encargó del último balde de agua, elevando la cuenta a 4-1. Y entonces el Madrid bajó la guardia. Benfica asumió una actitud conservadora, tratando de congelar la pelota, pero siempre lanzando algunos pases largos que creaban riesgo en el área española. A los 41, Miera, que golpeó cuanto pudo a Simoes, hizo foul y la falta la sirvió Eusebio, con tiralíneas, Justo para que Coluna se lanzara en exacta palomita que dejó clavada la pelota en los cáñamos de Betancort.

YO DIRIA que ha sido un nuevo triunfo del fútbol ofensivo, pero tengo mis dudas. Porque Real Madrid, que jugó a la defensiva, no supo hacerlo. No tenía hombres que supieran cerrarse bien (se ensayó una especie de cerrojo que nadie podía entender porque no tenía pies ni cabeza) y, por lo demás, el Madrid siempre basó su poderío en su ataque desenvuelto y contundente. Y no contaba con hombres rápidos para el contragolpe. Ya dije que, en materia estratégica, lo de Real Madrid fue disparatado.

Benfica fue superior en individualidades (no tenía el Madrid un Eusebio ni los punteros lisboetas ni la sabia veteranía de Coluna) y también en conjunto. Los cuatro zagueros del campeón portugués saben situarse y el medio campo, con Coluna, Perides y la ayuda de los punteros y de Eusebio, era siempre de ellos. El ataque contaba con valores de mucho fuste, además. No fue exagerado el 5 a 1 porque, por oportunidades, hasta diría yo que fue aún corto.

PANCHO ALSINA

Migajas

POR JUMAR

ERAN los buenos tiempos del gordísimo Feola, quien, amparado por la aureola que le ciñó la frente al llevar al triunfo al "scratch" brasileño en el Mundial de Suecia, ocupaba la dirección técnica de Boca Juniors.

Un día, en pleno entrenamiento, se salió de sus casillas. Sus pupilos, evidentemente no sabían mucho de disciplina, ni parecían —lo que resultaba peor— propicios a ella.

El enojo de Feola fue tan ostensible, que el jugador Orlando comentó "sotto voce":

—Este disgusto sí que es gordo.

ALLA por el año 39, se jugaba en el Estadio de Carabineros un partido de esos de meta y ponga. La cancha era un piso de jabón. De improviso un puñete encendió la mecha. Hinchas exaltados que saltan el enrejado, y la fuerza de Carabineros en bloque imponiendo orden en medio de gritos, carreras y pugilatos. Pero no pasó de eso. Un temporal en un vaso de agua.



Sin embargo, al día siguiente, un editorialista (tipo antifútbol), escribía:

"Un hecho más, indigno de nuestra cultura, vino a fundirse en el océano de este tipo de actos antideportivos a que nos tiene acostumbrados el fútbol. En el lamentable y casi trágico suceso de ayer, la hemoglobina corría y corría".

Más tarde, en rueda de jugadores, al imponerse del artículo Raúl Toro Julio, el genial centro delantero bohemio, y "vedette" de la época, comentó:

—Ahora me explico por qué estaba tan resbalosa la cancha.

TODOS sabemos que Leonel Sánchez es un tanto polvorita en sus reacciones y como el hombre tiene tanta dinamita en su mano izquierda como en su pierna zurda, la usa con cierta frecuencia para dilucidar cualquiera "impasse" con un rival, especialmente cuando las cosas van pasando de castaño a obscuro.

La última vez que una intemperancia suya le costó la salida del campo, Hodge se dirigió al entrenador Alamos, para recomendarle:

—Oiga, don Lucho, va a tener que explicarle mejor a Leonel el asunto ese del "contragolpe".

DEFINICION argentina del fútbol:
"Palabra de origen inglés, que designa al menos inglés de los deportes".

A SORBITOS

BARTOLO Ortiz no quiere ahogarse en "tanta agua", no irá a correr la "Dos Océanos".

———

ESTA visita del campeón del fútbol argentino nos vino "a pedir de boca".

———

EXISTE mucho de común entre el dos veces campeón olímpico de la maratón Abebe Bikila y la "U".

Los dos se cobijan bajo el alero de "El Emperador".

———

EN EL amistoso con los rojos, el reemplazante de Leonel aprovechó bien la "ganga" que le ofrecieron.

———

MUCHO insistió la propaganda radial con "el gol" del ex presidente de los albos, Jovino Novoa. Lamentablemente, se lo anularon.

———

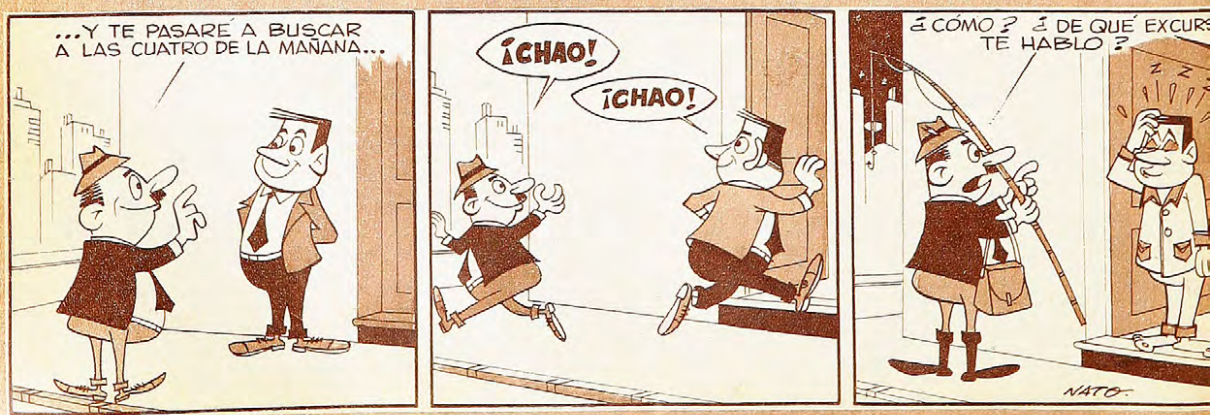
ESTAN tan fraternas las relaciones Santos-"U", que después de los cinco goles que le endilgaron al equipo estudiantil, los santistas no encontraron mejor paliativo que ofrecerles un arquero. ¡Nobleza obliga!

GARRINCHA, el famoso alero brasileño que viéramos en todo su fulgor en el Mundial del 62, está en líos con su club, Botafogo. La institución no quiere satisfacer sus demandas económicas, que son muchas. Se niega terminantemente a ello, y ofrece mucho, pero mucho menos. Garrincha, que andaba por lo mismo desconsolado y a mal traer en lo espiritual, parece haber encontrado la solución al problema, y se casa con una negrita, que es todo oro.

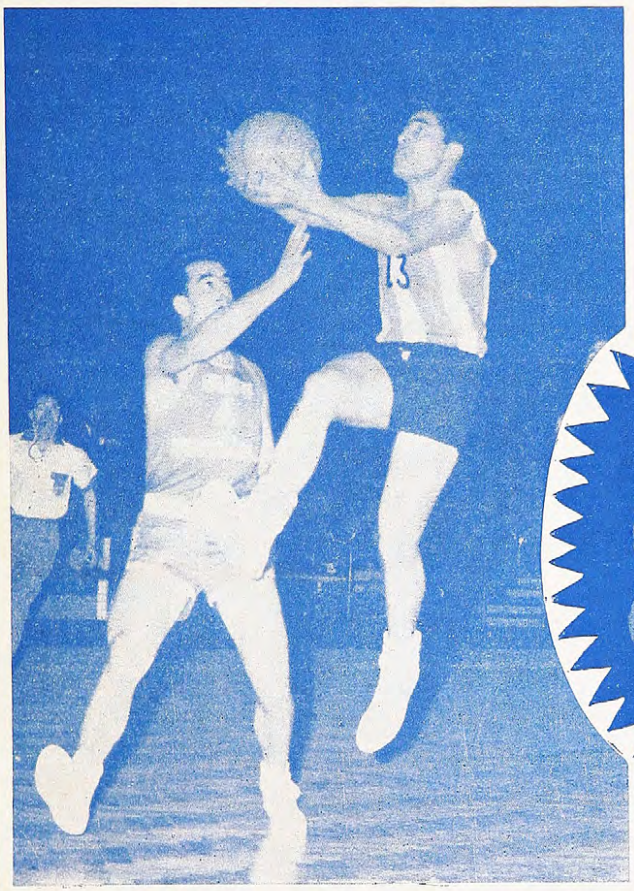
Por eso declaró hace poco, cuando se le preguntó si había encontrado una solución para dar mate al diferendo:

—Sí, ya di con el blanco; me voy con la negra.

CACHUPIN



"FINTA"



Sello Azul

LA ZAPATILLA DE LOS CAMPEONES



DISTRIBUIDORES GENERALES
WILLIAMSON, BALFOUR Y CIA., S. A.
Weir Scott S. A. C.
GIBBS, WILLIAMSON, LTDA.

PIDALAS EN TODAS LAS CASAS DEL RAMO Y ZAPATERIAS DEL PAIS.

Es un producto garantizado por su de **Sello Azul**

MANUFACTURAS CHILENAS DE CAUCHO, S. A.

Empresa Editora Zig-Zag, S. A. — Santiago de Chile, 1965.

estadio

M.R.



MARIO MOLINA, la mejor figura del pugilismo amateur chileno, que ha ingresado al profesionalismo.



JAIME SILVA, destacada figura del boxeo amateur chileno.

Nº 1138
estadio
M.R.

PARA EL HOMBRE
MODERNO

BONANZA
Bata



- Cuero Gamuzado
- Suela "Cushion Sole"
- Plantilla de Cuero Vegetal

COMODO — LIVIANO — FRESCO

estadio

17 MAR 1965
DEPOSITO LEGAL

RESULTA realmente alarmante la desidia con que se mira desde el punto de vista directivo hacia la Selección Nacional de nuestro fútbol. Como nunca, posiblemente, considerando los tiempos que corren y la experiencia que tenemos, se están haciendo mal las cosas. En esta materia lo peor es precisamente no hacer nada, y es lo que ocurre. En estos momentos la selección nacional prácticamente no existe. Nadie conoce el equipo. Para el entrenador, nombrado especialmente hace muchos meses, esta incógnita tiene los mismos caracteres que para cualquier hijo de vecino. En otros países, incluso Argentina —ya que ha abandonado definitivamente su antigua costumbre de hacer ingresar al campo a un grupo compuesto por los mejores jugadores del momento en el campeonato local— se afana con tiempo y buenos métodos para aspirar primero a estar presente en Londres y luego a contar con los elementos necesarios para cumplir bien en el VIII Campeonato del Mundo. Todos menos en Chile. Es como si nuestros cuerpos dirigentes hubieran quedado agotados con lo que hicieron en el Mundial que nos correspondió en casa. En esa ocasión, por primera vez —esperamos que no sea la última— se trabajó bien, con tiempo y con método. Los resultados fueron considerados excelentes. No sólo por las actuaciones del equipo y la colocación final que obtuvo, sino que, y esto es posiblemente lo más importante, porque se realizó una labor orientadora de feliz inspiración, se pusieron en práctica métodos modernos, se avanzó en muchos aspectos importantes en todo lo que se refiere a la preparación física e intelectual de un contigente de futbolistas, desde la parte social hasta la puramente deportiva. Nunca en nuestro país se había ido tan lejos en esta materia, ni se habían abarcado tantas facetas. No se limitó, pues, la preparación del cuadro nacional al acostumbrado "pichangueo" de un par de veces a la semana, sino que se cumplió con una labor científica, técnica, orientadora en todo sentido, como decimos, de feliz inspiración. ¿Es posible que todo eso se haya olvidado? Ultimamente los cuadros chilenos en sus confrontaciones internacionales han adolecido de una serie de defectos básicos, que no tuvo precisamente el equipo rojo que nos representó en el VII Campeonato Mundial. Es evidente entonces que se está operando un cambio en las estructuras de nuestro fútbol. Cuando estos cambios no son estimulados desde la banca, cuando se producen sin que pertenezcan a un propósito definido de los técnicos, pueden derivar en vicios. A nuestro juicio es lo que ocurre precisamente. El fútbol chileno está abandonando poco a poco su padrón de juego, aquella modalidad que adquirió luego de largos años de estudio y de intenso trabajo. Existe sin duda un poco de desorientación. Antes de que fuera posible advertir estas cosas, los equipos chilenos sabían lo que querían y lo que debían realizar en el campo de juego. Tenían su estilo, su manera de jugar y se aplicaban a ello con el pleno convencimiento de estar en el buen camino. Fue un período aquél en que el fútbol chileno ganó prestigio en el exterior y rindió lo mejor que se le conoce. Ahora existen dudas, se realizan ensayos, se juega como si de pronto se hubiera perdido confianza en lo que se sabía hacer bien. Y esta nueva etapa acusa un notorio descenso, baja en los rendimientos de las escuadras nacionales, pérdida de prestigio.

Lo que hay que hacer requiere tiempo y muchos afanes ante la exigencia de recuperar todo lo que se ha perdido. Para nosotros no sólo está en juego la participación de Chile en Londres y los partidos eliminatorios. Miramos hacia el trabajo indispensable de revisar métodos, moldes, estructuras de equipo. Creemos que el cuadro de la camiseta roja es el espejo en donde se mira todo el fútbol nacional, sus normas y estilo de juego son asimilados y sirven de orientación general.

No es el caso de entrar en detalle a considerar los aspectos técnicos y tácticos en que se basa nuestro comentario. Nos limitaremos sólo a esbozar un panorama de conjunto Esa modalidad a que nos referimos, aquella estructura que tan buenos resultados nos dio en cierto período, no estaban basadas exclusivamente en planes de carácter defensivo ni en exageraciones en este sentido. Es más: sostenemos que nunca como entonces los ataques chilenos fueron más ejecutivos, que Chile, el fútbol chileno, dio la sensación de haber encontrado el verdadero equilibrio. A sus defensas, sólidas, capaces de sacar el juego desde su propio terreno airosamente y con buenas ideas para el ataque, debían agregarse delanteras que sabían producir frecuentes ocasiones de gol. Es cierto que en el juego de las posibilidades frente a los arcos, médula del fútbol, nunca se concretó en una mínima proporción favorable. Pero esto ya es otro asunto, atribuible a lo que podemos considerar un mal endémico de nuestros jugadores: su ineficacia ante las vallas adversarias, su falta de instinto matador, increíble incapacidad para ejecutar bien, con tino, serenidad y precisión, la puntada final.

Existe una especie de complejo en lo que se refiere a lo que conviene hacer en la defensa. Se pretende salir más al ataque. Se duda, se cavila, se buscan, consciente o inconscientemente, nuevos caminos, con un poco de nerviosismo y mucha ceguera acerca de lo que en realidad nos conviene. Esto sucede sin que hayamos consolidado aún nuestros mejores métodos, los que llegaron a pertenecernos en premio a una labor de años.

Si continuamos así entraremos de nuevo a un período de transición que nos demorará otra vez hasta el extremo de hacernos caer en los últimos lugares de la fila, ahí en donde permanentemente se alineaba el fútbol chileno en el pasado.

A. J. N.

Director-Editor: ALEJANDRO JARAMILLO N.
Año XXIV — N.º 1.138 - Publicación Semanal — Santiago de Chile — 18 de marzo de 1965.
PRECIO DE VENTA EN TODO EL PAIS: E° 0,80 ($ 800). AEREO NORTE: E° 0,05. Subscripción anual: E° 37,45; semestral: E° 19,75.

Un futbolista y un basquetbolista chilenos en Francia. Fernando Riera cuando jugó en Rouen, después de haberlo hecho en el Reims. El basquetbolista es Alvaro Salvadores, que jugó en la "ciudad luz".

A PROPOSITO DE UN CABLE

EL CABLE dijo que Leonel Sánchez sería contratado por Santos.

El campeón brasileño pretende, desde hace un año o algo más, rejuvenecer su escuadra. Les tocó el turno a Mauro, Dalmo, Calvet, Jair Da Rosa, Almir y algún otro. Seguramente que los dirigentes observan que el rendimiento de Pepe, siempre valioso, no tiene más la regularidad de otras temporadas y piensan en un substituto más joven pero de parecidas características. Santos, como los grandes equipos del mundo, tiene una característica, un patrón, una manera de actuar, y quiere conservarla. La presencia de un jugador como Pepe ha sido siempre un factor de peso y de triunfos en el cuadro brasileño. No estando Pepe, el juego se resiente, pierde punch. En el Hexagonal, las veces que Pepe hubo de ser sustituido, se vio de inmediato que no podía ser ni Peixinho, ni Toninho, ni muchísimo menos Coutinho, quienes no estaban en condiciones de acercársele siquiera en su juego. Leonel podría ser la solución ideal. Zurdo como el titular, más joven y fuerte y poseedor de un disparo que nada le envidia al brasileño, sería el refuerzo ideal que ya le está haciendo falta a la escuadra de Pelé. Santos, por otra parte, conoce a Leonel, sabe los puntos que calza y lo tiene a mano. No se trataría de improvisar y no habría que esperarlo. ¿Se irá el puntero de la "U" y de la selección?

QUIENES LE PRECEDIERON

Hablamos, naturalmente, en la hipótesis de que lo anunciado en el cable prospere.

El futbolista chileno, en general, no ha sido nunca un artículo de exportación. Pese a todo lo que se ha dado a conocer, nuestro fútbol antes y después de la Copa del Mundo permanece siempre muy alejado de los grandes centros futbolísticos. Una razón podrá ser la geografía, pero en buena parte han ayudado a este olvido nuestros propios jugadores, que en cada oportunidad en que la suerte ha tocado en sus destinos se han encargado de desmentir esa falsa fama de "pat'e perro" que no se aviene con nuestro temperamento. Los pocos que han sido contratados, o simplemente que por su cuenta se han ido a "correr mundo", vuelven pronto. La saudade brasileña, la nostalgia española son la "pensión" chilena, y ese afán de volver y el hasta morboso cariño por lo que dejaron atrás —inferior casi siempre a lo que pueden lograr afuera— atentan no sólo directamente en sus rendimientos en la cancha, sino que desaniman a quienes vieron en el mercado chileno posible fuente de futuras importaciones. De ahí que pensemos que sólo en muy contadas ocasiones nuestros futbolistas han tenido éxito fuera del país. Su experiencia fue siempre corta y su actuación jamás llegó a hacer historia.

Guillermo Báez, el actual entrenador del flamante C. D. Concepción, puede ser considerado como uno de los pioneros en esto que para muchos sólo ha sido una aventura. El "gallego" llegó de Sportiva Italiana, de Valparaíso, y jugó en Unión Española de Santiago. Un día cualquiera desapareció sin que se supiera más de él. Antes de 1930 las comunicaciones no eran lo que hoy, de modo que de sus





"Golondrina" del fútbol, Jaime Ramírez pasó por España —varias veces— y por Argentina después del Mundial del 62. Su mejor campaña fue la primera en el Español.



En una tarde feliz para el Atlético de Madrid se tomó esta fotografía; vuelven los equipos al campo después del descanso. Ahí está, a la derecha, Paco Molina; en esa oportunidad, el Atlético venció al Real, en el clásico madrileño, por 1 a 0.

LA POSIBLE PARTIDA DE LEONEL SANCHEZ AL BRASIL NOS LLEVA A ECHAR UNA MIRADA SOBRE OTROS JUGADORES CHILENOS QUE HAN ACTUADO EN EL EXTRANJERO.

andanzas sólo se supo a su regreso, un año después. Sus inquietudes lo habían llevado hasta Cuba, en donde jugó una temporada, pero ya podemos imaginarnos lo que era el fútbol cubano hace casi 40 años, si aún no logra la importancia que tienen el béisbol y otros deportes norteamericanos. Carlos Giudice, pese al éxito que tuvo en Peñarol, alrededor de 1930, no pudo acostumbrarse a las superiores exigencias del fútbol uruguayo. Uruguay había sido campeón olímpico y mundial y por muy deficiente que nos pareciría hoy la preparación de ese entonces, siempre era muchísimo más seria que la que imponía Audax en ese año. Antes del 30 venían con frecuencia equipos uruguayos a los Campos Sports de Ñuñoa y el zurdazo de Giudice tenía su fama. Fue uno de los primeros jugadores que "ponía" la pelota donde se lo proponía y desconcertaba a las defensas con aperturas largas que resultaban perfectas. Moisés Avilés, Oscar Bolaños y su propio hermano Dante, que eran los punteros derechos de Audax en ese entonces, hicieron muchos goles al sorprender a las defensas el capitán de Audax con esos zurdazos largos que atravesaban oblicuamente el campo de izquierda a derecha.

Deben haber sido esos dos jugadores, Báez y Giudice, los primeros que se atrevieron a probar suerte. Pero hay un tercero, que no jugó nunca en Chile, pero que fue bien conocido en Italia, y que tiene que haber sido el precursor de los pocos futbolistas chilenos que han jugado en el Viejo Mundo. Hablamos del "cura" Morales, un muchacho que fue a Turín a graduarse. En Turín está la casa principal de la congregación que fundó Don Bosco y es allá donde reside la superioridad de quienes profesan en ella. En el Colegio en que servía y antes en el Seminario, Morales había jugado fútbol, y muy bien. Llegado a Turín, en cuyo Colegio, como en todos los colegios salesianos, la cancha de fútbol es algo casi tan importante como las actividades docentes o religiosas, se dio a conocer. Era el año 1927. Quienes tengan oportunidad o curiosidad por hojear estadísticas italianas de ese año y hasta el 30, les llamará la atención un nombre en la línea media de Juventus, que fue campeón: Morales, Monti y Bertolini. Los dos últimos integraron la "squadra azzurra" que fue campeona del mundo el 34, y Morales fue un chileno que no llegó a ordenarse por culpa del fútbol. Hoy Rubén Morales sigue en la Orden Salesiana, pero sólo como "hermano". Muchos no llegaron a ingenieros, médicos o abogados por esta verdadera pasión que es el fútbol. El único chileno que ha jugado en Italia antes que Jorge Toro no fue sacerdote por culpa del fútbol. Jugó dos temporadas en el "Juve", que en ambas fue campeón. Una historia que conocen muy pocos. Pero en la que Su Eminencia el Cardenal Silva Henríquez podría agregar muchos detalles.



Una foto muy apreciada por Andrés Prieto. Con los colores del Español de Barcelona posó junto con Di Stéfano. Prieto tuvo su cuarto de hora en el Español. Antes había jugado en Venezuela.

HISTORIA MAS RECIENTE

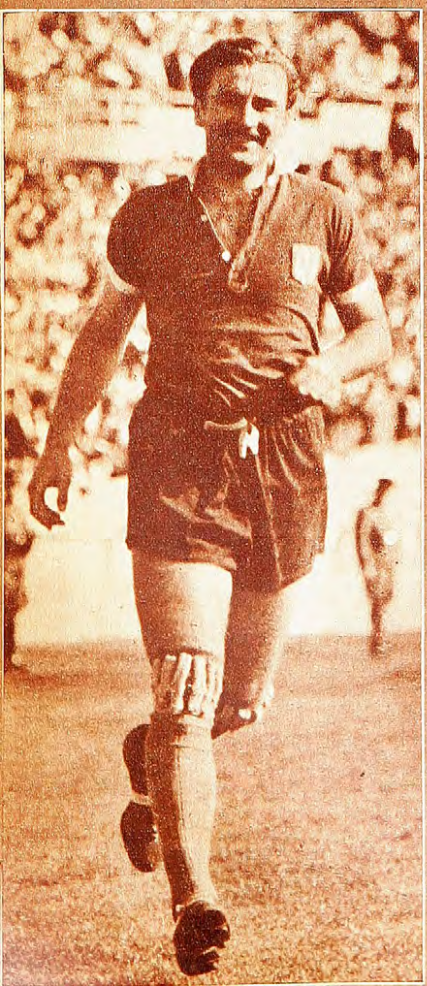
Iván Mayo fue el chileno de actuación más prolongada en el fútbol argentino. Como indiscutible titular actuó en Vélez Sarsfield entre los años 1933 y 1935, con compañeros como Cosso, Spinello, Reuben, Fonster, De Saa, Reta, Noguera y otros que integraron muchas veces los seleccionados argentinos. Jugó también en Santiago por su nuevo equipo y conocimos los progresos que había ganado en Buenos Ai-

DE RUBEN MORALES, UN CURA QUE NO LLEGO A SERLO, HASTA JORGE TORO, JAIME RAMIREZ Y EL "COSTA" MOHOR

res. Para él el viaje le había resultado valioso. No ganó dinero porque en ese tiempo no se ganaba mucho, pero su capacidad animó a otros equipos argentinos a mirar hacia Chile.

La velocidad y destreza de Roberto Luco, puntero derecho de Colo Colo, por ejemplo, habían impresionado a Boca Juniors, y el poderoso equipo argentino no vaciló en tentarlo. Boca tenía en ese puesto a un húngaro de apellido Sas, y eran todavía los tiempos, los últimos tiempos de Varallo y Tarasconi. Luco fue un ejemplo típico de jugador desambientado, que "no se halló" fuera de su círculo. Aguantó una temporada y pronto lo tuvimos de vuelta. También resultó episódica la actuación de Osvaldo Lira, un centro half que tuvo el Santiago y más tarde Colo Colo. También se fue a ver qué pasaba en Vélez Sarsfield, y la verdad es que no pasó nada con él. Como Ascanio Cortés, en ese River del 40 o por ahí, en donde pudo hacer mucho, pero





En acción, en el estadio monumental de River, se ve a Ascanio Cortés, defendiendo los colores "millonarios". River Plate lo llevó a sus filas en mérito a las actuaciones del zaguero chileno en los torneos y partidos internacionales de los últimos años de la década del 30.

se lo impidieron su pensamiento y sentimientos permanentemente puestos en Chile.

Problema de ambientación. Siendo tal vez el más claro el de Sergio Livingstone, que jugó una sola pero brillantísima temporada en Racing, en 1943. Equipo en el que llegó a ser distinguido como capitán, pero que no quiso saber de renovación de contrato pese a que económicamente la proposición era ventajosa y por lo menos muy superior a lo que pudo darle Universidad Católica, que hubo de gastarse una buena suma para recuperarlo. El "Sapo" prefirió lo suyo antes que la rutilante y dorada vida de los futbolistas extranjeros en el Gran Buenos Aires.

Cuando se abrió El Dorado colombiano, en el año 1949, con la bandera de la calavera en el fondo negro, el sudamericano y hasta el europeo temblaron. Argentina, Brasil, Uruguay y Perú quedaron desmantelados de sus mejores valores. Selecciones enteras, como la paraguaya, del Sudamericano de Brasil del 48, formó el Boca Juniors de Cali, mientras la uruguaya de ese

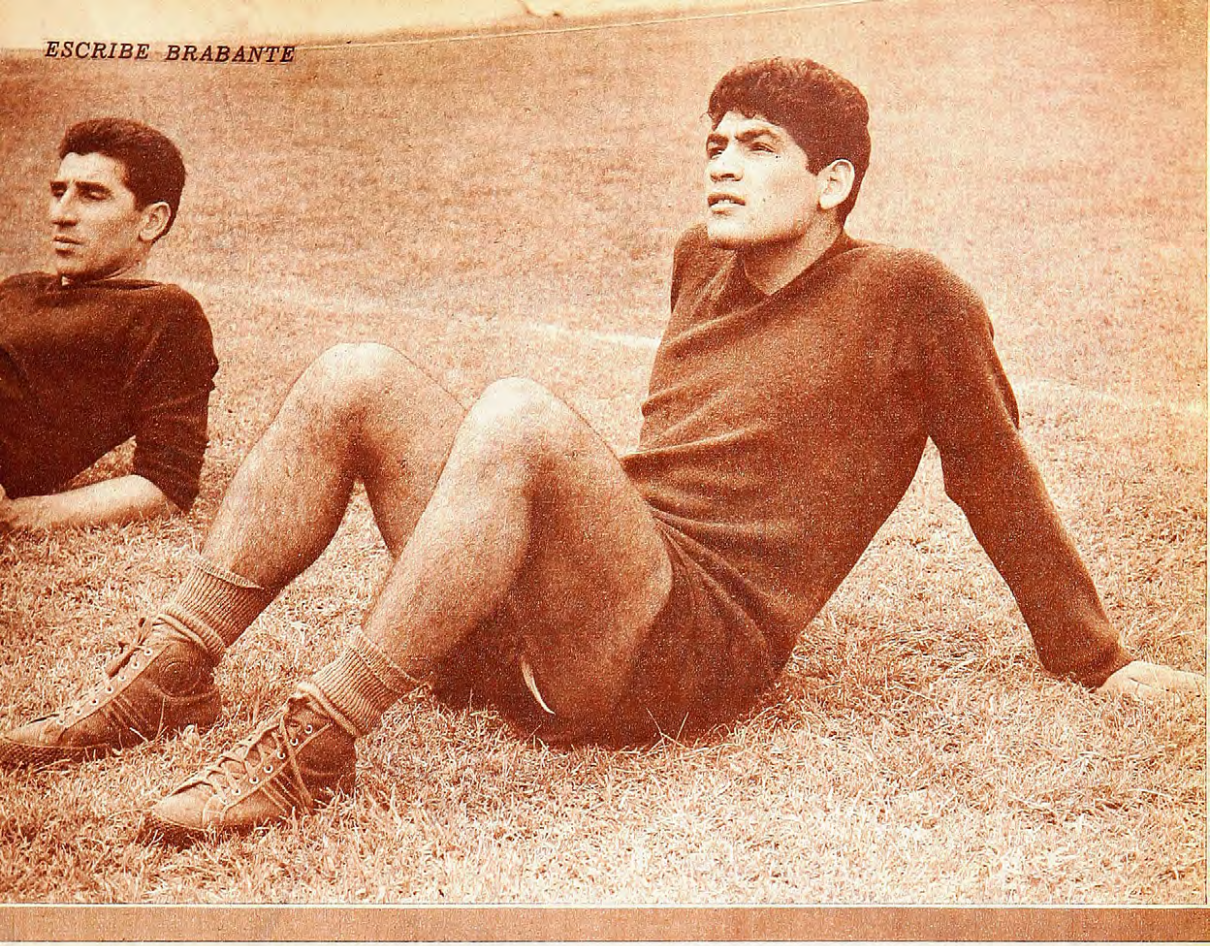
De los chilenos que jugaron en Buenos Aires, sin duda que el que cumplió mejor campaña fue Sergio Livingstone, en el arco de Racing. En el grabado está dando la vuelta olímpica al Estadio Nacional cuando vino a Chile con su equipo argentino, del cual llegó a ser capitán.

mismo campeonato hacía lo mismo en Cúcuta. Rossi, Pedernera, Pontoni, Castro, Contreras, Arnaldo y una cincuentena más de apellidos famosos diezmaron el fútbol argentino. Toda una defensa brasileña, con Norival a la cabeza, hicieron la fuerza del Barranquilla. Once peruanos llenaron el Atlético Quindío. Hasta 3 ingleses, con el internacional Franklin, como defensa central, fueron el orgullo del entonces millonario Independiente Santa Fé. Mientras que otro club, el Bogotá, que sólo tenía a Zuloaga como jugador aborigen, hubo de cambiar su apellido porque Pedernera y sus compañeros constituían la flor y nata de las selecciones argentinas de ese entonces. Nació el Club Millonarios.

A Chile, el azote prácticamente no llegó, lo que prueba que la cotización nacional era nula aun en ese mercado negro del fútbol mundial. No fueron chilenos a Colombia, como tampoco habían ido a México, un año antes, cuando México también se había desafiliado de la FIFA. Sólo dos partieron por su cuenta. Mario Garrido, un centro half que tenía Unión Española y que ingresó al Atlético de Barranquilla, y un back centro que tuvo la "U", Kersul, que alternaba el puesto con Lucho Alamos. Ninguno de los dos alcanzó, ni remotamente, fama o fortuna. Fueron apenas rellenos en planteles riquísimos.

Y ya que estamos en el norte de Sudamérica, sólo de dos chilenos te-

ESCRIBE BRABANTE



nemos noticias que hayan jugado en el Ecuador. Ambos lo hicieron aquí en la UC. Díaz —hoy el doctor Carlos Díaz Gidi— y Jorge Tuñón —hoy abogado— habían ido a Quito a seguir sus estudios que en Santiago no habrían terminado sino con muchísimas más dificultades.

También fueron de la Católica los únicos que hayan jugado en Venezuela. Hasta allá se los llevó un entrenador de esos "de paso" que tuvo el cuadro universitario, después del primer título conquistado por la UC, Mandaluniz, en efecto, un poco entrenador, pero más empresario y hasta traficante, se llevó al Vasco de Caracas a Fernando Riera, Raimundo Infante, Andrés Prieto, Jaime Vásquez y Juanito Astaburuaga, el "comepasto" de las divisiones inferiores católicas. Ganaban en dólares, pero también gastaban en dólares. Muchachos todos de buen pasar en su patria y que sufrieron allá muchas privaciones y muy pocas satisfacciones. Vásquez, Astaburuaga, Prieto e Infante regresaron. Riera no. Su decisión estaba tomada y se fue a Francia. Dos temporadas en Reims y una tercera en Rouen terminaron con su carrera de jugador. Hasta allá llegó también Raimundo Infante, ilusionado en que el fútbol le costearía una especialización artística en su profesión de arquitecto y en su vocación de pintor. No llegó el "huaso" a jugar sino partidos amistosos, de los que hoy, ambos, Riera e Infante, guardan recuerdos inolvidables. Como esa jugada en la que quisieron repetir el éxito que habían tenido José M. Moreno y Alfredo Di Stéfano, jugando contra los ecuatorianos en esa Copa de Campeones del 48, que organizó Colo Colo. Como se recordará, en ese partido Di Stéfano tiene que haber convertido uno de los goles más rápidos que se hayan marcado jamás. Se trataba de la primera jugada del segundo tiempo, y en que quedó advertido que todo había salido planeado desde el camarín. Junto con el pitazo, Di Stéfano le movió la pelota a Moreno, y la "saeta rubia" partió como un rayo hacia el arco ecuatoriano. Moreno se la mandó por entre la desprevenida defensa y el gol llegó sin que la tocara nadie más. ¿Cuánto demoró? ¿Diez segundos?, ¿quince segundos?

Eso mismo quisieron hacer en Reims Riera y el "huaso" Infante. Sonó el silbato e Infante partió también como un rayo..., pero le faltó un detalle. Que a Infante se le olvidó tocarle la pelota a Riera y cuando con el sprint "que lo llevaría a la fama" entró al área, comprendió por qué el pase, ese pase en que tanto había soñado, el de la consagración europea y que le daría un contrato para estudiar arte moderno en París, no llegaba nunca, ni llegaría jamás. Raimundo Infante tuvo que volverse a Chile, mientras Fernando seguía el curso de entrenador, que lo tornaría con el tiempo en el técnico más laureado del mundo, con la dirección del equipo seleccionado mundial, que se midió contra Inglaterra en Wembley, en septiembre del 63.

Jorge Toro fue al Sampdoria de Génova, pero se vino a afirmar definitivamente en el Módena. Allí está ahora altamente cotizado y con excelentes perspectivas.

Pero sigamos con el vistazo.

Paco Molina tuvo dos temporadas de oro en el Atlético de Madrid. Luego del Sudamericano de Lima de 1953, anduvo disputándole a Di Stéfano el título de scorer del torneo español, que perdió en la temporada 1954-55 solamente por no haber podido jugar en las últimas cuatro fechas. Paco fue uno de los pocos que triunfaron plenamente. Integró una vez una selección madrileña, conformando una tripleta con Rial y Di Stéfano y que jugó "horrores". Fue, entonces, un jugador al que sólo podría acercársele Jorge Toro, por su actuación de este año en el Módena italiano. Porque ni Jaime Ramírez, en el Español y Granada, de hace 10 años, ni en su segunda incursión entre el Español y el Hospitalet, ha podido acercársele. Ni Andrés Prieto en su fugaz participación en el Español de Barcelona en 1956, cuando era entrenador "Conejo" Scopelli, ni Constantino Mohor, actualmente en el Cal-

(Continúa en la página 24)



... este café está vivo!

¡Vivo en sabor!... ¡Vivo en aroma!
Viértale el agua caliente a Nescafé y vea como cobra vida...
sienta como desprende su tentador aroma... y guste
su incomparable sabor a puro café, porque ningún café
es tan fresco, tan puro, ni proporciona tanta
satisfacción como Nescafé.
Haga Ud. también como el buen tomador de café...
disfrute de esa atmósfera tan agradable... tan cálida...
tan comunicativa... tan de Nescafé.



NESCAFÉ

VICISITUDES MEXICANAS

*** **MEXICO vive un momento muy especial. El hecho de que vaya a ser sede de los Juegos Olímpicos de 1968 y de la Copa del Mundo de Fútbol de 1970, ha creado un ambiente especial en todo el país. De ahí que las eliminatorias para la "Jules Rimet", correspondiente al Grupo XV —dividido en tres subgrupos— hayan despertado interés particular. Pero, aunque ya los mexicanos están clasificados para enfrentar a Costa Rica en la lucha de los subgrupos, no han quedado nada tranquilos. Derrotaron dos veces a Honduras, en Tegucigalpa, con muchas dificultades, hasta el punto que ya dijimos que el "héroe" de la jornada había sido el veteranísimo arquero Carvajal. En Los Angeles empataron a 2 con Estados Unidos, que se sabe no pincha ni corta en el fútbol mundial, y en Ciudad de México vencieron por 2 a 0.**

Magra producción hasta ahora para quienes miran el futuro con tantas ilusiones.

UNA ESTADISTICA INTERESANTE



*** HAY evidente preocupación en Europa por la pérdida de lo mejor que tiene el fútbol: su espíritu ofensivo que lleva al gol. Amantes como son de las estadísticas, he aquí una muy interesante que acaban de hacer en el Viejo Mundo y que señala los índices de efectividad por países, en el fútbol europeo: Suiza aparece como el más positivo con 4,07 goles por match. Le siguen Luxemburgo con 3,66, Alemania y Escocia con 3,56, Austria con 3,44, Holanda con 3,44, Inglaterra con 3,40, Portugal con 3,26, Francia con 3,19; Checoslovaquia con 2,96, Yugoslavia con 2,85, España con 2,78, Bélgica con 2,67, Bulgaria con 2,55, Alemania Oriental con 2,52, y cierra la tabla Italia, como el fútbol menos efectivo, con 2,11 goles por partido.

UNA OPINION DEL "DIVINO" ZAMORA





*** RICARDO ZAMORA, considerado como el mejor futbolista español de todos los tiempos, y el mejor arquero del mundo de la década del 20, ha escrito un artículo en el que se lamenta de que el fútbol haya perdido calidad y belleza. "La palabra belleza en fútbol parece que ha quedado completamente desterrada y podemos asegurarlo nosotros, que hemos visto tantos encuentros, que la belleza es una de las principales condiciones que han ejercido influencia en la conquista de las grandes masas de aficionados", escribe Zamora.

Añade "El Divino" que el fútbol perdió calidad porque la belleza es la elegancia en el movimiento personal y colectivo y que "hoy en día, la dureza, el entusiasmo, la fortaleza, parecen ser la base donde se asienta la potencialidad de los equipos, y ello, como es natural, viene a resultar muy sintomático"...

BREVES

*** MATT BUSBY, el manager del Manchester United, acusa a la Copa de Europa de Clubes de ser responsable del exacerbamiento defensivo en el fútbol, con su sistema de partidos de ida y vuelta. "Odio el fútbol defensivo —ha dicho— y no autorizaré jamás a mi equipo a practicarlo para ganar un punto."

*** NO todas son desgracias para el fútbol español. La selección militar de España acaba de ir a Portugal y empatar con los lusitanos, en el torneo europeo. Lo importante del empate es que los portugueses presentaron un ataque que, a juicio de los españoles, es mejor que el del Benfica. Ese ataque lo forman Jaime, Pinto, Serafín, EUSEBIO y Nóbrega. La revancha se jugará en La Coruña el 1.º de abril.



*** SEGUN las estadísticas de Tomás Mazzoni, redactor jefe de "La Gaceta Sportiva", de Sao Paulo, los equipos de clubes y selecciones de Brasil han jugado desde 1947 hasta ahora, 2.465 partidos, ganando 1.874 de ellos, o sea más o menos el 68%.

*** EUSEBIO, el "Pelé" del fútbol portugués, espera jugar en Italia después de la Copa del Mundo del 66. "En Portugal gano como un miserable", ha dicho el mozambicano.

*** EL OVERPELT V. V., equipo de la III.ª División-B de Bélgica, ha ganado el trofeo Pappaert-65 que se otorga todos los años al cuadro que ha cumplido la serie más prolongada sin perder un match. Overpelt completó 18 partidos invicto (la temporada anterior el trofeo lo ganó Anderlecht, con 13 encuentros sin perder).

*** RAYMOND KOPA, cuya fama como futbolista ha decaído paralelamente a la de su club, el Stade Reims, estuvo de moda, no obstante, cuando le ofrecieron llevarlo como candidato a las elecciones municipales francesas de la última semana. "Napoleón", sin embargo, declinó la oferta.



*** MUY molesto por no haber sido incluido en el equipo que jugó en Lisboa con Benfica, Lucien Muller, el medio francés del Real Madrid, ha anunciado que no renovará con los "merengues", pero que tampoco retornará a Francia, todavía. Di Stéfano le estaría haciendo ambiente en el "Español" para la próxima temporada.

LO QUE HA SIGNIFICADO LA "BUNDESLIGA"



ESTA ya próxima a finalizar la competencia alemana y se empieza ya a hacer el balance de esta segunda temporada de la "Bundesliga", que vino a reemplazar a los torneos regionales que se realizaban hasta 1963. He aquí el cuadro del público que llevaban los principales equipos con el antiguo régimen y lo que han llevado en la temporada 1964-65:

CLUB	Temp. 62-63 Camp. Reg. (Espec. p. p.)	Temp.64-65 "Bundesliga" (Espec. p.p.)
STUTTGART	18.000	39.600
HERTHA BERLIN	2.900	34.600
HAMBURGO	8.000	32.500
MUNICH-60	19.200	32.000
COLONIA	18.300	30.700
FRANCFORT	14.000	26.200
MEIDERICH	18.000	25.300
NUREMBERG	16.000	24.800
BORUSSIA DORTMUND	20.200	22.100
KARLSRUHE	12.600	21.100
BREMEN	6.300	19.800
BRAUNSCHWEIG	5.400	18.900
KAISERSLAUTERN	3.700	18.600
SCHALKE-04	22.000	18.400
MUNSTER	16.600	18.400
SARREBRUCKEN	6.500	16.700

Como puede apreciarse, un solo club ha bajado su asistencia con el cambio de sistema (Schalke-04) y dos la han mantenido en un mismo nivel (Borussia Dortmund y Munster). En todos los demás el aumento es enorme.

EL WATERPOLO SIGUE



Elenco adulto de Antofagasta, Campeón de Chile de 1965. Izquierda a derecha: Chariff, Tala, Rodolfo Torrico, Tomás Tuhoy, Rodolfo Covarrubias, scorer del torneo, Jalil Tala, Jaime Shedan, Alexis Rovira, Vicente Paz, Bernard Wall y Juan Garafulic.

(ESCRIBE HOASI, ESPECIAL PARA "ESTADIO".)

POR OCTAVA VEZ CONSECUTIVA LA REPRESENTACION NORTINA SE ADJUDICO EL TITULO NACIONAL.

COMO viene sucediendo desde hace ocho torneos, Antofagasta es el campeón de Chile de waterpolo en adultos y juveniles. Pero hubo variantes esta vez, cambios evidentes, lo que hace que en general el balance sea satisfactorio. Desde luego hubo un vencedor indiscutido, de relieves nítidos y bien perfilados: el público de Antofagasta que, en número de 10.401 que pagaron, le dio realce, valor y emotividad a la justa anual de los waterpolistas nacionales. Dejaron en boleterías la cantidad nada despreciable de E° 12.563,00 en las cuatro fechas. Pero lo cierto es que los espectadores fueron muchísimos más. Invitados, delegaciones, "portugueses", vivos, etc., hacen afirmar que la concurrencia no bajó de los 15 mil espectadores, cifra desusada en el país para una actividad tan limitada como el waterpolo. Por eso es que establecemos este ganador fuera de serie, fuera de competencia, que vivió intensamente cada una de las bregas del torneo, las sintió y dio rienda suelta a su fervor y entusiasmo en forma explosiva la noche final, la noche inolvidable, la noche en que este cielo nortino mostró dos nuevas y brillantes estrellas en su firmamento deportivo.

En el agua hubo otro vencedor también definido, claro, rotundo. Antofagasta confirmó los títulos que viene obteniendo desde varios torneos en forma inobjetable, sin dudas de ninguna especie. En adultos, incluso, hizo actuar a un Seleccionado "B" por deferencia de las autoridades de la Federación y a fin de darles oportunidad a un grupo de jugadores jóvenes para que mostraran sus condiciones ante la mirada de los aficionados y de los técnicos. Este team no dio puntaje, pero en el hecho fue el vicecampeón al ser vencido nada más que por su hermano mayor, el "A", por 5-8, en el mejor encuentro del torneo por su excepcional calidad técnica a lo largo de los cuatro cuartos de duración. Su título sólo fue moral, pero en el hecho quedó demostrado que después del campeón está el equipo "B" de Antofagasta.

Antofagasta sigue siendo el mejor, lejos, pero sin avanzar, sin lograr alcanzar mayores alturas en razón precisamente de carecer de rivales que lo obliguen a esforzarse más, a dar más, a trabajar en procura de escalar posiciones para salirse de la órbita nacional y poder mirar hacia afuera.

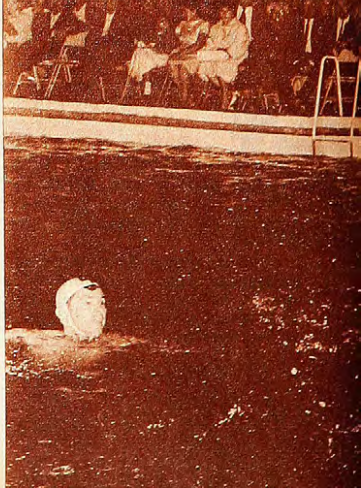
Esa colocación de su cuadro "B", detrás del "A", con triunfos sobre todos los rivales y sólo derrotado por el campeón, reafirma esta opinión. Ni Santiago ni Universidad de Chile se hicieron presentes en el torneo y los estudiantes reforzaron el "siete" de Rancagua, que a última hora tuvo que tomar la representación de la Zona Central del país.

Otro botón para muestra del actual panorama que le da al Norte la primacía en el waterpolo en forma incuestionable.

Sin embargo Viña del Mar, con algunos refuerzos de Valparaíso, exhibió virtudes bien definidas que dan pábulo al optimismo. Cuadro joven, desde ya; potente, corajudo, con ideas claras y espíri-

TORNEO NACIONAL DE WATERPOLO DE 1965
ANTOFAGASTA

ADULTOS	Antofagasta "A"	Antofagasta "B"	Viña del Mar	Coquimbo	Rancagua	María Elena	Iquique
Antofagasta "A"	——	8-5	9-2	13-0	8-2	13-0	9-1
Antofagasta "B"	5-8	——	7-2	9-0	7-1	8-2	11-3
Viña del Mar	2-9	2-7	——	3-4	7-2	6-3	8-3
Coquimbo	0-13	0-9	4-3	——	4-6	8-6	10-6
Rancagua	2-8	1-7	2-7	6-4	——	4-5	7-5
María Elena	0-13	2-8	3-6	6-8	5-4	——	7-6
Iquique	1-9	3-11	3-8	6-10	5-7	6-7	——



Rodolfo Covarrubias, de Antofagasta, con el brazo derecho en alto bate al meta de Iquique, Asalgado, en la brega en la que Antofagasta, gorros negros, venció a los iquiqueños por 9 goles contra 1.

tu agresivo, fundamentalmente. De esos que no se achican ante nadie y que saben bregar con ímpetu y voluntad. Fue un "siete" que se fue armando con el devenir del campeonato. Fue en alza mostrando con ello que le faltó roce, más waterpolo antes de afrontar esta competencia, lo que de haber sucedido bien pudo haberle dado mayor chance para una mejor ubicación, a pesar de su vicecampeonato oficial, en igualdad con Coquimbo, al que desplazó por su mejor "goal-average".

Iquique decepcionó. Se esperaba mucho más de su elenco. Sin embargo lo que hizo en el agua fue bien poco. Los juveniles que han ido ascendiendo no le han dado mucho aire al equipo, y éste se ha quedado. Una lástima. María Elena, con algunos síntomas alentadores de renovación, que se hace imprescindible para aspirar a más. Ya han aparecido algunos jóvenes con condiciones, por lo que de seguir innovando en este sentido bien puede cosechar para más adelante. Coquimbo, inferior a 1964 en Viña del Mar. Aquí sucede lo contrario de María Elena. No se cambia, son los mismos valores con un año más. Han bajado en nadada y en recursos. Van mucho al choque, al foul. Finalmente Rancagua tiene como disculpa haber sido llamado a última hora a intervenir, pero de todos modos es otro de los equipos que no acusan progreso.

LOS JUVENILES

En el campo juvenil el panorama es más abierto, más claro y nítido, con más perspectivas. Los "juniors" sí que avanzaron y en buen grado. Desaparecieron las goleadas de Antofagasta, salvo excepciones, y el standard general ha subido sin duda alguna.

La puja de Antofagasta con Iquique fue una muestra de este mejoramiento entre los jóvenes, las reservas del futuro. Fue jugada velozmente, con marcaciones cerradas, con poder ofensivo, con sentido colectivo y a un ritmo violento bien soportado por los players de uno y otro bando. Además que la calidad de invictos con que llegaron a la final y lo que había sucedido en 1964 en Viña del Mar le dieron al cotejo un atractivo que nunca antes tuvo una final entre juveniles. Antofagasta ganó por 8-2 en forma merecida, sin duda, con limpieza. Fue más equipo que el tenaz oponente; el mérito de éste reside en haber hecho emplearse a fondo a los antofagastinos y haberles dado batalla cerrada.

Iquique viene mostrando su avance desde hace ya dos torneos y en éste lo ratificó ampliamente. Conservó su calidad de vicecampeón, alcanzada en Viña del Mar, y fue un finalista de nota, de indudable capacidad. Universidad de Chile, tercero en el grupo, fue un team que llegó a la competencia bien preparado por lo menos en el aspecto técnico y físico, además que sus jugadores eran altos y fornidos en su mayoría. Lo que les faltaba de juego lo fueron adquiriendo aquí en el torneo, a medida que iban actuando. Sin embargo les falta más roce, más experiencia, ese aprendizaje que sólo lo da la lucha, la brega continuada de competencias organizadas.

Coquimbo avanza a pasos notorios. Sin embargo, debiera insistirse en algo básico en esta actividad: natación antes que nada. Si Coquimbo trabajara en este sentido, sus muchachos darían muchísimo más, rendirían mejores intereses, pero fallan en la nadada. Pedro de Valdivia tomó el camino de Antofagasta de hace muchos años. Terminó con las representaciones adultas

(Continúa en la página 30)



Selección Juvenil de Antofagasta, Campeón de Chile 1965. Izquierda a derecha: Tomás Tuhoy Jr., Gabriel González, Sebastián Morenilla, Miguel Alcayaga, Juan Bedregal, Juan Grusic, Ricardo Hidalgo, Ricardo Swaneck, Ricardo Trigo, Antonio Psijas, Marcelo Montenegro y Luis Muñoz, coach.

TAMBIEN LOS JUVENILES ANTOFAGASTINOS DEMOSTRARON QUE LA CORONA DE SU DIVISION ESTA FIRME EN SU PODER.



Parte de la concurrencia a la noche final del torneo y que les dio imponente aspecto a las amplias y cómodas graderías de la Piscina Olímpica de Antofagasta. Más de 10 mil personas presenciaron la disputa del torneo y produjeron una recaudación de 12 mil escudos.



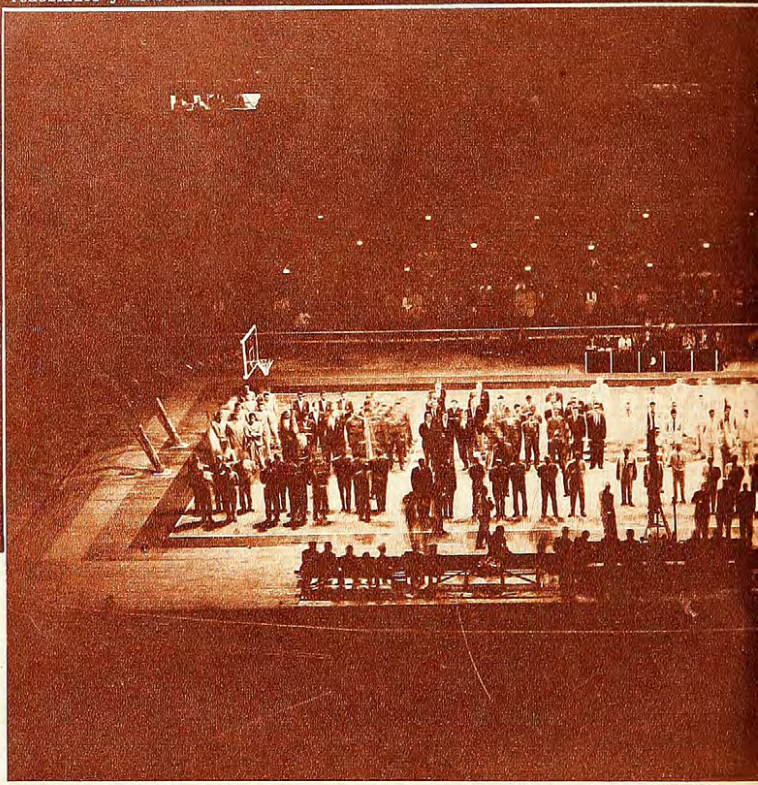
¿ES HORA DE MUNDIALES?

NOTA DE LA DIRECCION:

Otro Campeonato Mundial de Básquetbol, organizado por Chile, es ya un hecho y cuenta con la promesa de apoyo económico de parte del Gobierno. En estas circunstancias podría ser interpretada como una desviación negativa la presente nota. Sin embargo, consecuentes con nuestra invariable norma de hacer en ESTADIO por sobre todo un periodismo sincero, no podemos disimular, en beneficio de una obra que está en marcha, el pensamiento que nos sugiere.

Hace tiempo que el deporte nacional viene atravesando un período de crisis. Lo atribuimos a que en un sentido general no se realizan en el país los planes y las campañas necesarias, orientadas hacia un trabajo interno capaz de proyectar las diferentes especialidades hacia un repunte vigoroso. Este pensamiento, producto de nuestro permanente caminar a la vera del deporte nacional, no lo podemos desvirtuar precisamente cuando la gestión de una de sus directivas pone más énfasis en su equivocada labor.

por imperioso mandato de todos los programas técnicos y científicos debiera ser la primera preocupación en los comandos directivos, sigue postergándose o mencionándose de pasada, posiblemente porque obliga a los esfuerzos más redoblados y más oscuros.



ES probable que el único beneficiado con ese Mundial Extraordinario de básquetbol que se ha concedido a Chile para el próximo año, sea el espectador, que verá jugar a los más capacitados quintetos del orbe, a los de mayor fama de Europa y América y posiblemente de Asia. El disparo de propaganda para el nombre de Chile en todos los ámbitos crea clima inusitado que envuelve y ciega y hasta nos hace olvidar la pobreza en que se desenvuelve un deporte que virtualmente carece de todo.

Por antonomasia somos gentiles anfitriones, amigos de echar la casa por la ventana, ya que siempre nos alegra la visita de gente extranjera. Estamos siempre con los brazos abiertos para recibirla. Y lo que es una cualidad sin duda, se trastroca en efectos contraproducentes, porque, por engalanar la fachada, se olvida de lo que se está derrumbando por dentro, por ruinoso.

¿Le conviene al básquetbol chileno afrontar un nuevo Mundial? ¿Está en situación de hacerlo? ¿De qué dispone, aparte de la intención y la osadía?

Es probable que los dirigentes se lanzaran en la campaña con la experiencia de que es la forma más expedita de obtener ayudas importantes del Gobierno para financiar estadios o gimnasios inconclusos y para promover remoción del ambiente hacia el progreso. Se recurre a justas de envergadura como una fuerza estimulante de la actividad deportiva. Predomina la idea de que estas competencias son los conductos más firmes para hacer deporte, para hacer patria. Pero ¿lo es en realidad?

En varios aspectos se puede responder afirmativamente, más de ninguna manera deberían merecer preferencia sobre los problemas tangentes, primordiales y básicos. No hay más que traer a colación las conclusiones de los Congresos deportivos, sin ninguna excepción; las peticiones constantes de federaciones y asociaciones; los memorándum del Consejo Nacional de Deportes y de la Dirección de Deportes del Estado, con el mismo credo y la misma cantinela: clamores sostenidos de una inopia que se lleva como pesada cruz. No obstante, el panorama yermo se nubla ante el relampagueante efecto de estos torneos de grandeza internacional. Pero es necesario reaccionar a tiempo y mirar hacia lo práctico, en momentos, precisamente, en que una nueva conciencia abarca a todas las actividades del país.

Es hora de alarma, de preocuparse de lo nacional, de lo casero, sobre todo cuando el andamiaje interior se deteriora. Es voz que ya no admite réplica; cada vez el deporte requiere de mayor profundidad y amplitud en sus trabajos de iniciación, formación y preparación. La tarea trascendente que

Podrá argumentarse, con algunos aceptables razonamientos, que el Mundial puede levantar a un deporte alicaído como el básquetbol. Su estado se recorta con elocuencia en las competencias de orden sudamericano y mundial. Los bajos rendimientos y pobres clasificaciones —barómetros de eficiencia— se han agudizado a través de los recientes torneos. Espejo también de su actual estado es la pobreza de los campeonatos nacionales, de juego insulso y repetido, sin valores de calidad, sin que surjan los nuevos para reemplazarlos. Como si se hubiese puesto calco, el resumen magro fue el mismo en los certámenes nacionales de 1964: el masculino de Valparaíso y el femenino de Santiago, debiendo agregar el Nacional Universitario.

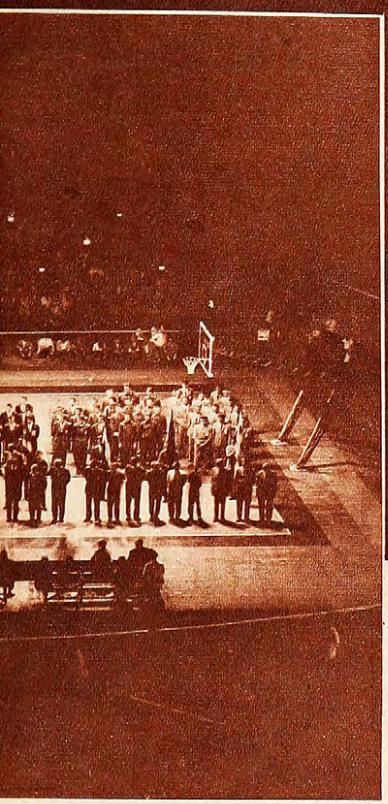
¿Se piensa seriamente que el Mundial será la panacea que abrirá el surco fecundo? ¿Que bastará con que nuestro público, que acude en gran cantidad a estas justas, tenga una visión del mejor básquetbol, para que mejore lo nuestro? ¿Se cosecharán los frutos que compensen los esfuerzos y dineros empleados?

Si no se hubiesen realizado antes campeonatos mundiales de este deporte en nuestro país, podrían esperarse todos esos efectos beneficiosos. Podría asegurarse que el Mundial tendría que ser palanca poderosa que impulsara al básquetbol chileno hacia el progreso, como ha ocurrido con otros deportes, después de competencias de esta trascendencia. Porque indudablemente que estas justas tienen embrujo y repercusión. Se puede sostener que producen útiles enseñanzas objetivas que son imanes para que niños y jóvenes sientan el anhelo común de correr, saltar y lanzar ante los cestos; que les permitan a los muchachos captar rasgos técnicos de los astros brillantes que los impresionaron. Lo natural sería que la juventud sacara provecho debido de estas justas. Pero en el básquetbol la realidad ha sido diferente.

Para confirmarlo estará la experiencia convincente y decidora de los Mundiales anteriores, el femenino de 1953 y

MAS QUE GASTAR ESFUERZOS Y MEDIOS EN TORNEOS DE ENVERGADURA INTERNACIONAL, CORRESPONDERIA EMPRENDER UNA CRUZADA DE RECUPERACION INTERNA.

(Nota de DON PAMPA)



Ceremonia inaugural del Campeonato del Mundo de Básquetbol Masculino, realizado en Chile en 1959. El grabado muestra un aspecto de la cancha levantada en el Estadio Nacional. Ahí mismo tendrá que jugarse el que se anuncia para 1966, porque el básquetbol chileno sigue sin tener nada, ni canchas.

el masculino de 1959, cumplidos en Chile. No consiguieron elevar ellos el nivel de nuestro básquetbol. No mejoraron la calidad del juego ni aumentaron el número de cultores. Por el contrario, por un fenómeno que los técnicos podrán analizar, se registró a la larga una línea descendente que ha venido acentuándose hasta la fecha. Consecuencias indiscutibles, probadas con los mismos documentos que deben guardarse en los archivos de la Federación, pero que desgraciadamente no han inquietado como para replicar con voluntades que deben ser muy férreas para remediar el mal desde sus mismas raíces. Porque el trabajo es largo y duro. El Plan Pirámide, que pertenece a los estudios de la Comisión Técnica del Básquetbol, indica las medidas a adoptarse en todo el país. El Consejo Local de Deportes de Antofagasta acaba de señalar otra serie de normas que contienen las necesidades apremiantes de éste y otros deportes. Lo que debe hacerse está dicho y repetido, pero no se procede.

Nada más ingrato que ocupar estas páginas en un comentario amargo, que va contra una iniciativa que encuentra eco simpático en diversos sectores y que debiera merecer una colaboración placentera y unánime, si no fuera por la inoportunidad del propósito, y porque es deber de quienes velan por la suerte de un deporte que vegeta, señalar crudamente la realidad.

Para el Mundial no se tiene cancha, equipo ni dineros, los mismos que faltan para las necesidades más apremiantes de un deporte que, poseyendo en potencia fuerzas magníficas, se debate constreñido.

Se afrontó un Mundial en 1953 sin medios económicos, y con el aporte importante del Gobierno en 1959, pero un tercero, en circunstancias aún menos favorables que en aquellas ocasiones, no se justifica y nos obliga a este juicio formulado con la mejor disposición constructiva de apoyo al básquetbol.

Es hora de reconstrucción interna para que sobre bases firmes se empeñe el básquetbol con capacidad necesaria para afrontar toda clase de compromisos y en estado de presentar nuestros equipos sin vacilaciones en lides internacionales.

(DON PAMPA)

Cafrenal

La blanca tableta en sobre individual que quita los dolores, resfríos y malestares, y también CAFRENAL infantil de agradable sabor.

DELE MAS BRILLO A SU CABELLERA Y MANTENGALA ESPLENDOROSA CON

SHAMPOO

BAYCOL

Remueve la caspa y su espuma deliciosa limpia y protege el cabello, en cualquiera de sus tipos; para pelo seco o graso, rubio u obscuro . . . SHAMPOO BAYCOL es, además, económico, ¡porque alcanza para más lavados!

Fabricado en Chile bajo licencia de Jean Vally.

A la hora de alimentar a su niño, recuerde siempre

VITALMIN

VITAMINADO

CRIA NIÑOS SANOS Y ROBUSTOS

3 MARCAS DE PRESTIGIO PRODUCIDAS POR

LABORATORIO RECALCINE

con el esfuerzo y colaboración de empresarios, técnicos y obreros nacionales.

CASA DE DEPORTES HERNAN SOLIS

GALERIA IMPERIO 831 — FONO 392767

REEMBOLSOS, SIN PAGO ANTICIPADO ALGUNO.

¡¡TODO LISTO... TODO DISPUESTO YA!!

Al comenzar el Campeonato, saludamos a jugadores e hinchas y los invitamos a visitar nuestro establecimiento comercial.

¡AUNQUE NO COMPRE SERA BIEN RECIBIDO!



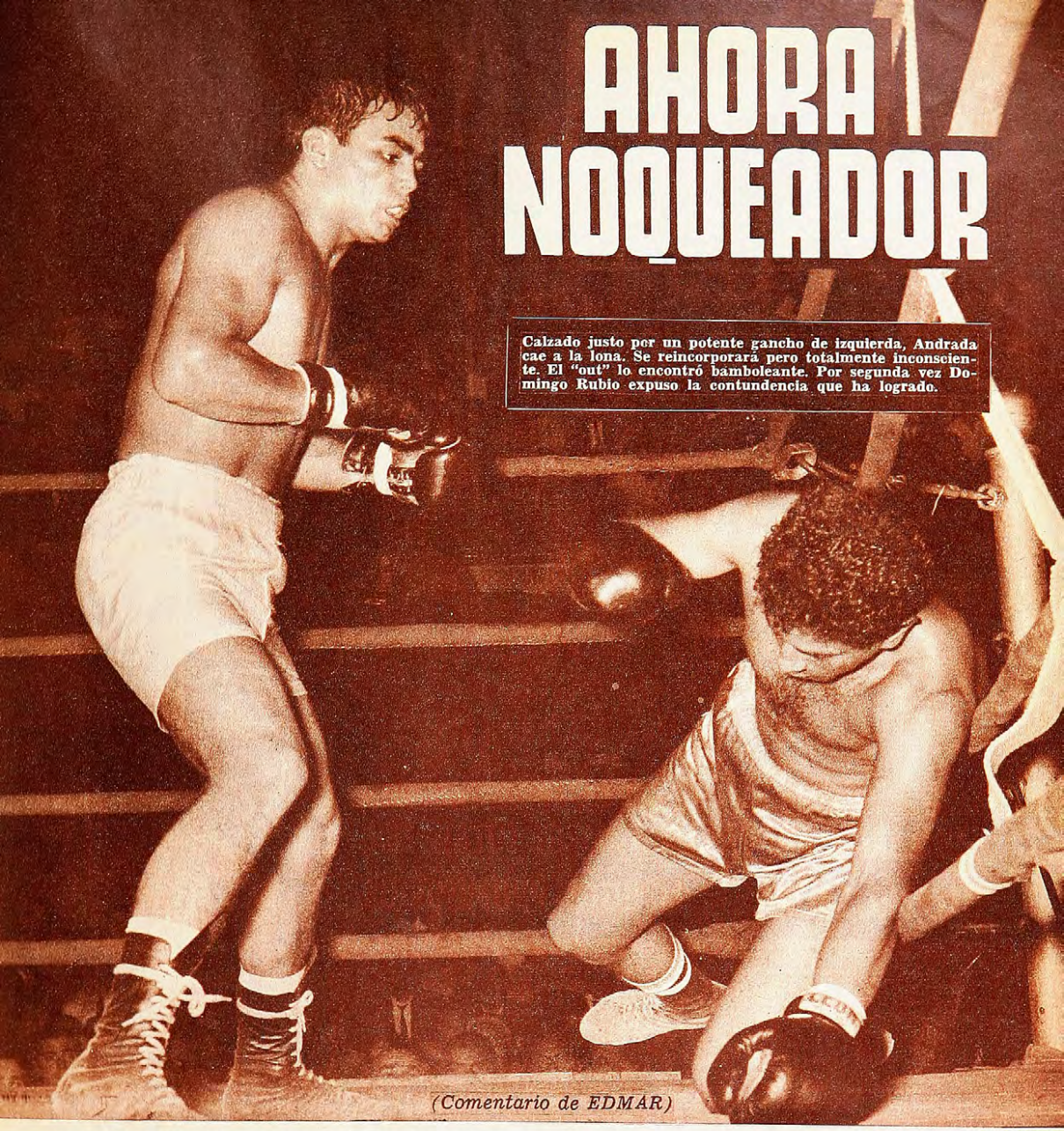
SIGA A SU RELATOR FAVORITO COMPRANDO EXCLUSIVIDADES. Colegiales, equípense en la CASA DE DEPORTES HERNAN SOLIS. Reglamentos para todos los deportes - Pitos ingleses - "The Agme".

Jabalinas y discos finlandeses - Pelotas de Tenis y americanas de Básquetbol - Pelotas "Tortuga" para Pimpón - Raquet Slasinger y Dunlop. Camisetas estilos europeo y argentino, colores indesteñibles - Copas, Trofeos - Medallas con distintivo para todos los deportes - Pelotas marca Crack, Super Star y Splendid - Guantes de box.

Recuerde que antes de comprar hay que cotizar precios. "RECLAME EL CALENDARIO PROFESIONAL DE 1.ª DIVISION Y ASCENSO".

LA VOZ AL SERVICIO DEL DEPORTE

AHORA NOQUEADOR



Calzado justo por un potente gancho de izquierda, Andrada cae a la lona. Se reincorporará pero totalmente inconsciente. El "out" lo encontró bamboleante. Por segunda vez Domingo Rubio expuso la contundencia que ha logrado.

(Comentario de EDMAR)

"BONITO ESTILO, pero cosa consistencia...". "Ahora, en liviano, podría ser...". "Ese combate con Rambaldi es prematuro...". "Sí, se desmoralizó con esa derrota y ahora va para abajo...". "No tiene nada que hacer como welter; ahí están Hernández y Loayza y él no tiene pegada...". "Parece que aguanta la categoría, así se vio en esas peleas con el argentino René Díaz, con el campeón Hernández y en esos dos duelos espectaculares con Ribeiro...".

He ahí una serie de consideraciones, algunas contradictorias entre sí, que van marcando hitos en la carrera profesional de Domingo Rubio. Tres años matizados por múltiples y siempre variadas apreciaciones. Y son variadas por una razón muy atendible y natural: que su sujeto, Rubio, es un pugilista en plena evolución. En plena variación de recursos técnicos, de conceptos pugilísticos e, incluso, de mentalidad. Fenómeno comprensible cuando se tienen tres años de boxeo profesional y aún no se llega a los veintidós de edad.

Y dentro de ese complejo desarrollo pugilístico-personal, Domingo Rubio ha comenzado este 1965 con una cualidad que era la que menos se le podía suponer hace tres años: noqueador, peleador directo y fuerte.

El juicio quedó planteado en su debut en la temporada.

EN UNA CARRERA LLENA DE VARIACIONES, RUBIO HA INICIADO UNA NUEVA ETAPA PRESENTANDOSE COMO HOMBRE DE FUERTE PEGADA



Concentró Rubio el castigo a la línea baja, restando así la movilidad que había empezado a insinuar Andrada. El K. O. se produjo en el 7.º round.



Lo mejor del combate estuvo en los rounds 5.º y 6.º. En ellos se peleó intensamente y con buenos recursos técnicos en media distancia. A dicho episodio corresponde el grabado, viéndose agazapado al argentino que con movimiento de cintura trata de eludir el ataque de Rubio.

Abelardo Araya derrotó por retiro al 7.º asalto a Manuel Gallardo, el único adversario que parece tener en estos momentos. En el grabado, los dos erraron el golpe, pero Araya está mejor armado para ir con otro.



ABELARDO ARAYA: UN CAMBIO TOTAL. GUILLERMO SALINAS: 3 MINUTOS PROMISORIOS.

cuando fue a la lona, espectacularmente, el argentino Ramón Silva. Y fue corroborado este viernes, con un desenlace no menos espectacular, frente a otro transandino, Luis Andrada. Pero aclaremos de inmediato el exacto valor de ese nocaut: porque el aplauso entusiasta y el mérito del vencedor no pueden atribuirse exclusivamente a ese gancho izquierdo que fue el comienzo del fin; por el contrario, la cuenta de diez sólo tuvo valor en cuanto sirvió para culminar la excelente labor que Rubio venía cumpliendo desde el comienzo de la brega. Es decir, el fuera de combate no tuvo valor en sí mismo, sino que fundamentalmente, como corolario de un trabajo anterior.

Ahora que, naturalmente, conviene apreciar las circunstancias del triunfo, para así darle la dimensión que le corresponde. Porque el comentario agorero y negativo no podía faltar esta vez: "que el argentino no es nada..., que Rubio hizo lo que quiso".

No pretendemos la versión diametralmente opuesta a esta negativa, pero sí creemos en un justo y positivo término medio. Andrada es un muchacho "con algunas cosas" y nada más; eso es cierto, pero no lo es menos que "esas cosas" son muy importantes: bloqueo más que aceptable, buena absorción de castigo, inteligente y veloz boxeo de retroceso, y gran soltura y fortaleza en la acción de media distancia. Le falta iniciativa, visión de ataque —por lo mismo— y continuidad. Es decir, tiene lo justo y necesario como para hacer difícil la labor de cualquiera de nuestros welters.

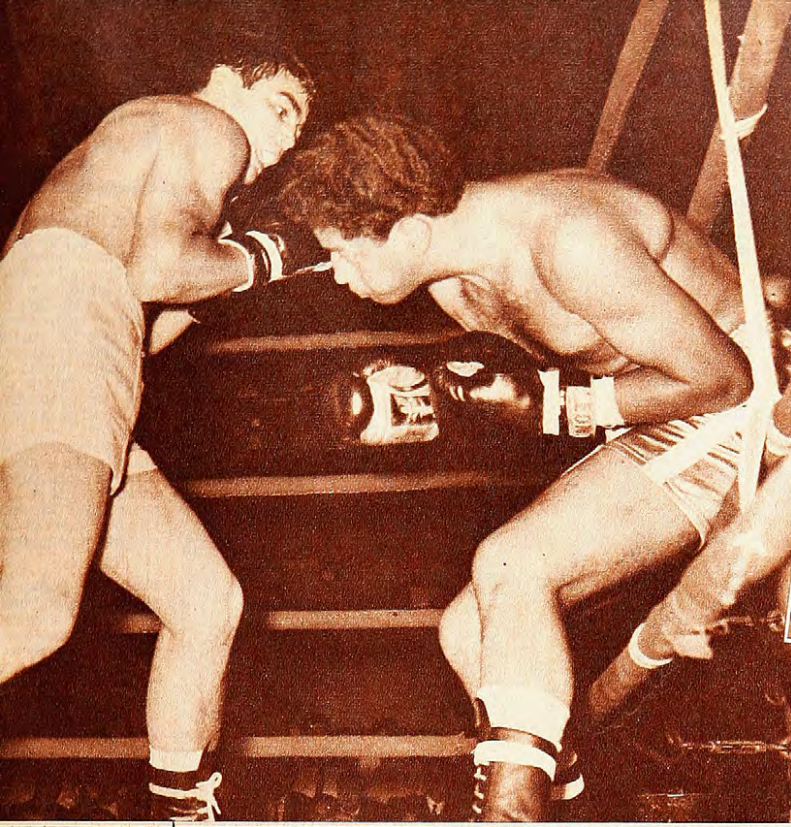
Frente a un rival de esas condiciones, Rubio —en su segundo encuentro después de cuatro meses de inactividad— gustó y alcanzó a brillar. Hacía un par de semanas, Ramón Silva había salido temerariamente a disputarle el centro del ring y la primacía en la labor ofensiva. Para ello mostró un buen punteo y mucho afán: fue a la lona al segundo asalto. Ahora el asunto fue distinto en trámite y en duración aunque Luis Andrada tampoco se levantó.

Amén del desenlace, el encuentro gustó por otros tres elementos, a saber: la variedad de golpes en la faena ofensiva del nacional, las variaciones de la misma lucha, y la reacción que frente a ambas cosas experimentó el argentino.

Como en la tragedia clásica, la lucha presentó tres fases definidas. La presentación en los cuatro primeros asaltos; el nudo en el quinto y el sexto; y el desenlace en el séptimo. Quizás si hubiese bastado con refundir en un solo aspecto la presentación y el desenlace, puesto que Rubio mostró una superioridad incontrarrestable en esos primeros rounds; pero lo cierto es que el colorido del combate y el éxito del vencedor se afincaron en la espectacularidad del quinto y el sexto.

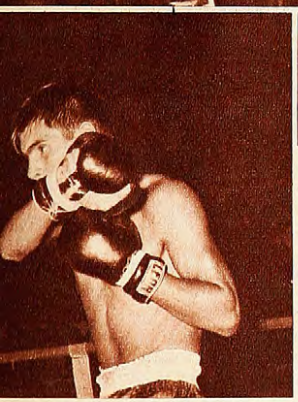
Rubio comenzó con su agilidad, prestancia y viveza proverbiales. Destacó en la primera vuelta por su facilidad y velocidad para tirar las dos manos, especialmente la izquierda, a la zona baja. En esos primeros minutos la brega fue poco variada y hasta lenta en desplazamientos, pero de extraordinaria rapidez en la soltura de manos del chileno.

Andrada, que no había evidenciado sentirle el peso a esas manos, optó, inteligentemente, por buscar mayor movimiento. Hasta ahí había demostrado absorber sin problemas





Muy breve fue el debut de Guillermo Salinas en el profesionalismo. Apenas un round le duró Enrique Negrete. Con un ojo herido, éste rehusó a salir al 2.º asalto.



ESTA VEZ FUE EL ARGENTINO LUIS ANDRADA QUIEN ESCUCHO EL "OUT", EN EL SEPTIMO ASALTO, OBLIGADO POR EL ATAQUE ARROLLADOR DEL MEDIANO CHILENO.

ese latigazo de izquierda al estómago, y ahora le ponía un nuevo problema a Rubio: movilidad. Y no estaba mal concebida la idea, puesto que Rubio, en lo que a agilidad respecta, no está totalmente recuperado o, al menos, eso debía suponerse. Pero, bien o mal pensado, el asunto es que el chileno también bailó a este nuevo ritmo. Y con excelente "oído", si de ritmo hablamos: con agilidad felina —desmintiendo la grasa sobrante que el pantalón no alcanzaba a ocultar— pudo girar, pararse, avanzar con variaciones de velocidad y tirar las manos con la soltura propia de un púgil en plena actividad.

Andrada, aunque retrocedió con limpieza y lucimiento, no pudo evitar que los golpes le llegaran ni que la distancia le fuera acortada de todas maneras. El rincón del argentino, para la tercera vuelta, mantuvo el predicamento anterior, pero con un agregado: que Andrada, en su retroceso, insinuó tirar las manos. Y lo cierto es que demostró poder hacerlo, puesto que llegó al rostro con bastante soltura y no tuvieron mala factura sus golpes a las línea baja. Pero no insistió lo suficiente. En parte, porque parece tener tendencia a "quedarse". Y, principalmente, porque Rubio, ante esta nueva emergencia, comenzó a hacer juego de ambas manos. Viendo que había un esbozo de contragolpe, decidió abandonar la limitación a que lo obligaba el tirar sólo la izquierda abajo y empezaron a salir las dos manos, en magnífica sincronización, arriba y abajo.

La primera etapa del combate finalizó con un cuarto asalto que dijo muy poco. La "marcha atrás" de Andrada fue perdiendo velocidad y las manos de Rubio hicieron más ruido que efectos.

Y, cosa curiosa, la baja en velocidad de desplazamientos de Andrada sería lo que iba a dar a la brega el carácter espectacular que a la larga tuvo. Se paró el argentino, buscó acomodo en las cuerdas y mostró lo mejor que le vimos: excelente juego en media distancia. Fue espectacular el co-

(Continúa en la página 30)

EL DEBUT DE GUILLERMO SALINAS Y LOS PROBLEMAS DE ABELARDO ARAYA

DEBUTO en el profesionalismo Guillermo Salinas, el espectacular mediano que hizo larga y brillante carrera como amateur. Se sabe que en nuestro medio no abundan los hombres de su división, lo que debe ser un inconveniente serio para el futuro profesional del ex campeón de Chile. Su estreno lo hizo ante Enrique Negrete, que siendo muy poco pugilísticamente no podía poner en apuros al debutante. Fue, entonces, sólo un "debut simbólico" el de Salinas. El combate duró sólo un round. Lo que se demoró el ferroviario en conectar un violento izquierdazo que dio en un ojo de Negrete, provocándole instantáneo abultado y molesto hematoma. La gente creyó que "no era nada lo del ojo", pero la verdad es que Negrete quedó en imposibilidad física de seguir combatiendo y no salió al segundo asalto.

El semifondo lo hicieron otra vez Abelardo Araya y Manuel Gallardo. Es que "Condorito" no tiene sino dos alternativas: o pelea con Gallardo o tiene que pelear de inmediato con el campeón de Chile (Elías Vargas, todavía). Y eso no puede ser. Por el momento no hay gallos en el boxeo profesional chileno.

Confirmó Abelardo Araya que está progresando a pasos rápidos. Mucho más sobrio y mucho más consistente que en sus últimos combates de amateur, parece que ha comprendido que el profesionalismo es serio. A Gallardo lo derrotó por retiro al 7.º round luego de propinarle intenso y variado castigo.

ESTA DE V

(Comentario de AVER)

Tiro libre de Mario Moreno servido con efecto por sobre la barrera de Racing; entrada de Luis Hernán Alvarez que se acerca a Cejas para derrotarlo cuando el arquero le salió al encuentro. Fue el gol del empate definitivo, a 2.



GOL DE ALVAREZ

HAY PARTIDOS bl
ideas, con plausibl
trato a la pelota, que
El espectador sale co
ojos, aunque lo visto
el contrario, los hay
la proporción de pases
que se pifia mucho, en
tán obscurecidas y, si
el común de la gent
error, de tanta pelota
ción, de tanto correr
tacularidad, el claro p
emoción.

El sábado vimos en
nal uno de cada uno
primera hora jugaron
nos Aires. Si se quiere
espectador, fundado en
muchos errores come
trabajar intensamente

Final de una jugada clara, limpia, brillante. Pedro Araya enfrentó a Silvero y dos veces a Orlando y tras dejarlo a ambos en su camino colocó la pelota en un rincón, lejos del alcance de Roma. Fue el segundo gol de Universidad de Chile.



UNIVERSIDAD DE CHILE AGREGO OTRO CAMPEON MAS A SU LISTA DE DERRO

UELTA

jugados, con excelentes aplicación, con muy buen ultan fríos, feos a la vista. sensación de vacío en los era de buena calidad. Por que se juega mal, en que el contrario es grande, en que las ideas de fútbol es- embargo, resultan lo que lama "bonitos". De tanto ifada, de tanta desubica- n sentido, nace la espec- a tirar al arco, el gol, la

rograma doble internacio- este tipo de partidos. A lo Colo y Racing de Bue- n match para el gusto del o mal que se jugó, en los os. Colo Colo tendrá que ara adquirir su mejor es-

No puede cabecear con comodidad Antonio Rojas, el vigoroso centro delantero de Boca Juniors; se lo impiden Donoso y Hodge, que saltan con él. Aun cometiendo imprudencias la defensa de la "U" controló sin complicaciones al ataque boquense.



GOL DE ARAYA



DOS. CON VELOCIDAD Y CHISPA, VENCIO AHORA A BOCA JUNIORS, POR 2 A 0

DE DOS EQUIPOS
EL QUE EXHIBIO





Roma se queda mirando cómo la pelota cambia de dirección y va a incrustarse a su derecha. Ernesto Alvarez hizo centro que recogió Campos, más o menos en el punto del penal. Se acomodó el piloto estudiantil y tiró bajo y cruzado. La "U" abría así la cuenta a los 27 del segundo tiempo.

GOL DE CAMPOS

CON DEFENSAS MUY SOLVENTES, TRIUNFO MEJORES RECURSOS DE ATAQUE



Eladio Rojas quiso driblear dentro del área y el centro delantero Cárdenas —de los pocos buenos de Racing— le llevó la pelota. Salió Santander, pero antes que llegara, el forward transandino remató, señalando el segundo gol albiceleste. Racing se ponía en ventaja de 2 a 1.





EXTREMA IZQUIERDA: Vidal, defensa de Racing, corta el avance que llevaba Ricardo Sepúlveda, que entró al campo en el primer tiempo en reemplazo de Alvarez. Las deficiencias de ambas defensas crearon situaciones y goles espectaculares en el partido Colo Colo-Racing.

DERECHA: Roberto volvió a ser una figura atractiva en el ataque de Colo Colo, aunque generalmente finalizó mal la jugada. Al término del match, parece recibir explicaciones de Vargas, por los escándalos que hizo Racing.

tado. Montalva, Raúl Sánchez y Eladio Rojas estuvieron seriamente lesionados en el receso y son hombres duros de ponerse. Sigue en experimentación la fórmula de medio campo en el cuadro albo. El ataque, a excepción de Roberto, está aún sin velocidad. Entonces, todo se hace a medias. La discretísima delantera de Racing entró con facilidad en la defensa blanca; el apoyo fue impreciso y lento; la ejecución, apresurada y sin fe.

El equipo argentino no fue más. También su retaguardia, abierta, sin orden ni concierto dejó anchos claros para la penetración de Valdés y Alvarez. Al igual que esa noche ante Boca Juniors, entre los dos pudieron estructurar temprano un marcador que dejara a Colo Colo al abrigo de contrariedades. El ataque de Racing fue un ataque "a la antigua", como ya no se ve en los buenos equipos argentinos. Avanzó a pasecitos cortos que lograban crear algún desconcierto sólo por lo duros que están los defensores albos.

De dos cuadros con tantos vacíos de forma y fondo, salió un juego vistoso,

LO QUE SE LLAMA UN CAMBIO OPORTUNO

HAY gente que no cree en la importancia que tiene la dirección técnica una vez que empieza el partido. Sin embargo, esa creencia quedó desvirtuada el sábado cuando Alamos mandó a la cancha a Juan Gangas, sacando a Leonel Sánchez. Pocas veces se habrá hecho un cambio más oportuno. Si queda Sánchez en el campo, la "U" no gana. El suplente le dio rapidez, espontaneidad, viveza, a un ataque que se enredaba precisamente por la punta izquierda.

salió media hora hasta vibrante, si no se va a reparar en la verdadera raíz de esa vibración. Y salieron los cuatro goles. Jugadas que con un mínimo de acierto debieron ser tronchadas en el esbozo por las retaguardias. Y pudieron salir más, muchos más, para ambos bandos.

Después de esa media hora inicial, hubo muy poco. Empezaron los cambios, hubo dos expulsiones —debió haber por lo menos dos o tres más—, empezó el for-



Situación de inminente riesgo para el arco de Boca. En la expresión de Roma, Olivares y Silvero está reflejada la peligrosidad de la acción. La "U" hizo dos goles y tuvo oportunidades de hacer por lo menos otros dos más.

La mejor atajada de Cejas registró el lente. Cabeceó desde muy cerca Walter Jiménez y el arquero racinguista desvió al corner en meritorio esfuerzo. Lástima que lo bueno que hizo bajo los palos, lo opacara el arquero con su conducta.

HASTA LOS 25 MINUTOS DEL SEGUNDO TIEMPO, ERA UN PARTIDO LENTO. ADQUIRIO RITMO VELOZ CON OPORTUNOS CAMBIOS EN TEAM DE LA "U"

cejeo sin fútbol, que es típico de los equipos sin condición física o de los malos equipos, como nos pareció este Racing.

Fue un match en general como para olvidarlo pronto, porque después de esos 30 minutos, todo lo que se recuerde de él tendrá que producir desagrado. Se retrocedió varios años. No hubo seriedad en el campo, no hubo autoridad tampoco. Hacía mucho que no veíamos a un referee chileno, por ejemplo, dejarse atropellar como se dejó Rafael Hormazábal —habrá que pensar que así como los jugadores están fuera de formas, también lo están los referees—. Los conjuntos argentinos que nos han visitado últimamente, mostraron por lo menos dos progresos, después de un largo período gris: su aplicación a un fútbol organizado, funcional, disciplinado, y su buena conducta. Quizás conscientes de su decadencia, fueron respetuosos, limpios, leales. Racing fue un mal conjunto, sin más individualidades dignas de mención que el defensa lateral Martin y el centro delantero Cárdenas; fue un equipo sin orientación táctica alguna, sin criterio, groseramente mal educado, sucio, prepotente y rebelde.

LA "U" A PUNTO

SIEMPRE hemos discrepado de esa obsesión o psicosis "de cansancio" que parece padecer el entrenador de Universidad de Chile. Si el equipo no se para, si no va a la playa, habría llegado a la Copa de Los Libertadores de América en la forma que ostenta ahora, cuando ya es demasiado tarde.

Se ha operado la recuperación física y la recuperación de fútbol en el campeón chileno, y eso lo logró jugando.

EL TRIUNFO DE LA "U"

LA NOCHE que Boca Juniors jugó con Colo Colo, nos pareció un equipo sólido, de fútbol algo áspero, algo rudo, pero eficiente. Muy eficiente sobre todo en la defensa. Los tres goles que hizo disimularon la pobreza de su ataque. Es cierto que el que trajo en esta visita a Santiago no es su ataque titular. Por diversas razones faltó nada menos que su trío central completo: Menéndez-Valentín-Silveira. Y no menos cierto es que ya pasaron los tiempos cuando los equipos argentinos podían darse el lujo de jugar con sus reservas y hacerlo igualmente bien.

El sábado, Boca Juniors estaba confirmando una parte de sus bondades: la alta eficiencia de su retaguardia, en la que Orlando, Marzolini, Silvero y Simeone, en ese orden, con el buen concurso de Rattin, mostraban lo duchos que son. Pero esa defensa no tuvo respaldo alguno. Los delanteros ni siquiera le retuvieron la pelota para darle respiro. Se advirtió cuán pobre es ese ataque, totalmente desequilibrado, con un ala izquierda (Ferreyra-González) que no puede tener gravitación en la capacidad del equipo.

La defensa de Universidad de Chile pudo darse el lujo hasta de cometer imprudencias, como fue eso de jugar la mayor parte del match muy adelantada (la línea de 4 de la "U" llegó hasta situarse... en campo boquense).

Era un partido de dos defensas solventes, de mucho oficio. Dos defensas que no dejaban huecos, que no daban tiempo para hacer puntería, ni luz para un pase profundo. Era un partido para un empate a cero. La "U" había tenido un par de oportunidades de gol en el primer tiempo —en una zambullida de Pedro Araya que cabeceó casi a ras de tierra encima del arco y en un tiro libre de Leonel Sánchez que estremeció el horizontal—. Boca Juniors las tuvo a comienzos del segundo período, pero no tan "cantadas" como esas del rival. Fueron oportunidades más de efecto, que se encargó de hacer más efectistas el joven arquero Neff, que había entrado en reemplazo de Astorga, lesionado a los 12 minutos de la primera etapa. Neff estaba con muchas ganas de debutar y de lucir sus condiciones. De ahí que le sacara especial partido a dos o tres tiros que acaso no fueran tan difíciles como él los hizo aparecer.

Había sido siempre más ambicioso el team de casa, más generoso en su despliegue de fútbol y de físico. Más completo. Boca Juniors había tenido nada más que defensa. La "U" había tenido una defensa tan buena como la del adversario y más ataque, con el calificado apoyo de Roberto Hodge y el muy entusiasta de Marcos; cuando fue expulsado —junto con Simeone— el insider estudiantil, puede decirse que se bastó solo Hodge para cubrir el medio campo (Boca Juniors perdió a un delantero, porque se hizo entrar al defensa lateral Ayres en reemplazo del expulsado, saliendo del campo Grillo).

De todas maneras, y pese a estar más cerca del gol Universidad de Chile, el match era para un empate. No se acercaba

Se saludan al término del match Orlando, capitán de Boca Juniors, y Hodge, alto valor de Universidad de Chile. El brasileño rindió tributo, al final, al trajín a que lo sometió el ataque estudiantil.





Vicente, que entró en el segundo tiempo en sustitución de Pentrelli, tuvo el tercer gol en sus pies casi al terminar el partido. Alcanzó a rematar antes que Santander pudiera arrebatarle el balón, pero su disparo resultó desviado. Montalva, Cruz y González corren hacia el arco.



Se va Roberto, sin que alcance a detenerlo Vidal. Preparó muy buenas jugadas el puntero izquierdo, no obstante tener al frente a Basille, un tesonero defensa lateral.

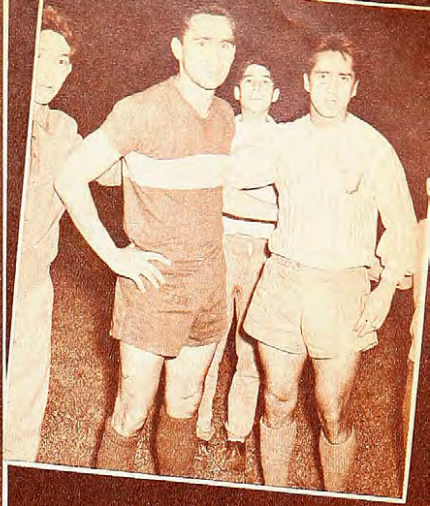
COLO COLO Y RACING, UN CON UN EPILOGO DE



Montalva, desde la raya, rechaza la pelota cuando ya Santander estaba vencido. Fue un momento espectacular del partido, como muchos. Lo que no quiere decir que se jugara bien.



Infructuosa la "tijera" de Martin para detener a Mario Moreno. El puntero adelanta la pelota y seguirá en pos de ella. En la primera media hora del partido, los dos cuadros tuvieron sendas oportunidades de gol.



Simeone y Eyzaguirre, los dos defensas laterales derechos, del partido de fondo. El de la "U" se ha recuperado. El de Boca tiene oficio, no obstante lo cual lo expulsaron con Marcos.

CINUN PARTIDO ENTRETENIDO
GDEPLORABLE. (2 a 2)



aún más al triunfo del campeón chileno, a nuestro juicio, porque su juego de ataque se estacionaba en la punta izquierda. Leonel Sánchez en estos últimos encuentros ha reincidido en su tendencia a retener la pelota, a darse vuelta sobre sí mismo, obstinándose en algún dribbling que no le sale. Absorbe pelotas, carga la acción a su banda y no la saca de allí. A los 25 minutos del período complementario entró Gangas a sustituir a Sánchez (al comienzo de la etapa Campos había reemplazado a Olivares) y el juego de la "U" cambió radicalmente. Se hizo más rápido, más desenvuelto, más espontáneo, más alegre. La pelota circuló mejor, fue más a menudo a la derecha, en donde entró a influir decisivamente la chispa de Pedro Araya, su pique, su buen dominio de pelota. Marzzolini, tan bien compuesto siempre, perdió pie una y otra vez frente al escurridizo puntero. Se abrieron grietas profundas en la retaguardia boquense. Y por ellas vinieron los goles. El primero fue a los 28; nació de una jugada de Gangas a Alvarez, el insider hizo centro largo tras arrastrar hacia sí a la defensa auriazul, y allí, al centro, quedó solo Campos para rematar cruzado. (La pelota rozó un pie y Roma quedó estático.)

Nos parece que era justo corolario a la mayor ambición y a la mayor versatilidad mostradas por la "U". En un partido que había sido frío, Universidad de Chile había puesto un poco de calor siempre.

REACCION

PARECE ser necesario que los equipos chilenos pierdan para que retomen el buen camino. Le ha ocurrido a la Selección Nacional muchas veces, ahora a la "U" y en general a todos. El campeón chileno se estaba desviando de su línea de fútbol, estaba complicando su juego, perdiendo su espíritu práctico por excelencia, entreteniéndose demasiado en acciones insustanciales. Su campaña destenida en el hexagonal y en la Copa de Campeones lo ha hecho reaccionar; en sus dos últimas actuaciones internacionales hemos visto a una "U" de acuerdo con sus características de equipo veloz, de fútbol simple, directo, de equipo con auténtico espíritu colectivo. Y eso le ha valido ganar con lucimiento a dos rivales de jerarquía.

(Continúa en la página 30)

★ Dos Tiendas Chilenas ★
al Servicio del Deporte Chileno

ALAMEDA N.º 3319 y ALAMEDA N.º 2678
(Frente Estación Central)

Camisetas en gamuza, cuello V, un color y vivos distintos, con números colocados:	
Infantil	**E° 27,80**
Juvenil	**35,80**
Adulto	**43,80**
En fino raso, un color, cuello sport, con números colocados. Adulto	**75,80**
Medias de lana especial, para adultos	**3,88**
Pelota de fútbol, N.º 3	**12,80**
Pelota de fútbol, N.º 4	**15,20**
Pelota de fútbol, N.º 5, reglamentaria	**17,50**
Pelota de fútbol, N.º 5, 18 cascos, reglamentaria, reforzada	**22,00**
Zapatos olímpicos, especial:	
22 al 29	**7,98**
30 al 33	**9,58**
34 al 38	**11,28**
39 al 43	**12,28**
Modelo italiano, reforzados, con franjas blancas	**15,98**

NOTA: REEMBOLSOS EN EL DIA, PREVIO ENVIO DEL 30% DE SU VALOR, POR GIRO POSTAL DIRIGIDO A CARLOS CAPURRO LENZINO, Casilla 4690, Correo 2. SANTIAGO.

MALETERIA CENTRAL - Alameda 3319, Fono 95032
(Frente a Estación Central)
MALETERIA O'HIGGINS - Alameda 2678, Fono 90122



A PROPOSITO DE...

VIENE DE LA PAGINA 5

vo Sotelo, de segunda división, alineación que no da su nombre hace buenos dos meses.

Y llegamos, por último, a la época contemporánea en que, salvo lo que hizo Eladio Rojas en River Plate hace menos de un año y lo que está haciendo Jorge Toro en el Módena, las participaciones que les han cabido a los jugadores chilenos en el extranjero han resultado confusas y hasta ignoradas. Se trató más bien de pruebas, de "lances" que no dieron ningún resultado práctico, como la del puntero José de la Fuente, de Audax Italiano, que había tenido el "sueño del pibe" en un entrenamiento contra la selección de Italia en la Escuela de Aviación, y que se fue calladamente a probar al Spal de Ferrara, volviendo tan silenciosa y anónimamente como se fue. O la última, también incógnita, de Pedro Scholak, ex Universidad Católica y ex Santiago Morning, que por su cuenta y riesgo se fue a probar a España, sin que se sepa ni cómo ni dónde.

Todo a propósito de un cable que dijo que era posible que Leonel Sánchez ingrese a Santos. ¿Tendrá éxito Leonel en su nuevo intento? Ya lo hizo el 63, al partir sin contrato a Milán. De hacerlo ahora, la experiencia anterior le habrá enseñado que aquella vez no estuvo afortunado al partir a prueba, él, un jugador que ya ha acaparado elogios universalmente. ¿Tendrá éxito este nuevo jugador chileno, con ambiente, idioma y costumbres diversos?





ROBERTO HODGE



SE INCUBA UN JUGADOR MUY COMPLETO

HACE muy poco, sólo en octubre de 1963, decíamos de Hodge: "Un 6 funcional", y agregábamos que se estaba haciendo en la "U" un jugador parecido al titular de aquella época, Alfonso Sepúlveda, y que prometía copar al dueño de la plaza. Ha sucedido así. Sepúlveda, pese a ser seleccionado nacional, se encontró de pronto en la curiosa situación de no tener lugar en su equipo de siempre. La razón se llamó Roberto Hodge. El juvenil half se había inspirado tanto en el juego de Chepo, que llegó a imitarlo muy bien y lo hizo además, al parecer, con sentido crítico, porque se preocupó hasta de llenar sus vacíos. Hodge, aunque no tiene el mismo estilo de aquél —esto es algo muy personal y no se puede imitar—, es más completo, llena mejor la función, va tanto arriba como Sepúlveda; pero además trabaja mucho atrás, es más duro, más tenaz, más guerrero, más fuerte y resistente. Alfonso Sepúlveda fue siempre un jugador fino, elegante. Hodge no lo es tanto. En él prima la impresión que emana de su espíritu luchador, de su fortaleza y de su velocidad. Su técnica, que es excelente, se ve apagada por su rendimiento. Y llegamos a concluir que su virtud fundamental es un conjunto de virtudes que juntas producen eso, rendimiento.

En las últimas actuaciones de la "U", en éstas en que ocusó un levantamiento notorio, Roberto Hodge fue su pedestal. Su trabajo intenso, que para él no es agotador, proporcionó al equipo azul gran parte de la solidez que mostró.

El rendimiento de Hodge es fácil apreciarlo a través de los 90 minutos de juego. Se hace presente en el quite, en el apoyo constante y generoso, en su propio tiro al arco, en la velocidad con que se traslada del ataque a la defensa y viceversa, en la perfecta sincronización de sus esfuerzos en todos estos aspectos del juego y en su técnica.

Aunque se le admira, rinde lo que rinde e hizo ya méritos suficientes para desplazar a un valor reconocido, de él es necesario hablar en perspectiva de futuro, ya que está lejos, sin duda, el momento en que termine de desenrollarse la madeja de sus virtudes y de su capacidad.

GLOSAS DE UNA

DIMAS ZEGARRA es un arquero que, definitivamente, no ha tenido suerte en Chile. Ha jugado tres veces en el Estadio Nacional y en tres partidos le han hecho en total 16 goles: 6 le hizo Colo Colo en 1954, 5 la selección nacional poco antes de la Copa del Mundo del 62 y 5 ahora Universidad de Chile en la Copa de Campeones. ¡Como para acordarse con cariño de nuestro país!

CUANDO salió de Lima, el puntero izquierdo Quipusco, de Universitario de Deportes, estaba lleno de ilusiones. Es un chico muy joven, recién venido de Trujillo. Un "serranito" que salió a conquistar el mundo. Apenas llegado, le toca viajar a Sao Paulo para enfrentar a Santos y a Santiago para jugar contra Universidad de Chile. Y vean ustedes lo que le ocurrió a Quipusco: en Pacaembú, el entrenador Calderón se equivocó de hora y lo hizo entrar a la cancha a los 44 y medio minutos del primer tiempo. Los reglamentos de la Copa dicen que puede hacerse un solo cambio, hasta los 44 minutos de juego. En el descanso fue un delegado de la Confederación al camarín peruano y comunicó que Quipusco no podía seguir jugando, que tenía que volver Calatayud, que era el reemplazado. Así, el trujillano jugó exactamente MEDIO MINUTO.

COPA DE LOS LIBERTADORES DE AMERICA.

Miércoles 10 de marzo.
Estadio Nacional, Santiago.
Público: 49.273. Recaudación: E° 141.160,10.
Referee: S. Bustamante.

UNIVERSIDAD DE CHILE (5): Astorga; Eyzaguirre, Donoso, Villanueva; Contreras, Hodge, Araya, Alvarez, Oleniak, Marcos y Sánchez.

UNIVERSITARIO DE DEPORTES, Lima (2): Zegarra; Arguedas, José Fernández, Fuentes; Jorge Fernández, Cruzado; Rodríguez, Uribe, Guzmán, Zavala y Quipusco (Lobatón).

Goles: Alvarez a los 4, Zavala a los 12, Guzmán a los 23, Alvarez a los 28 y Oleniak a los 40 del primer tiempo; Alvarez a los 29 y Araya a los 41 del segundo.

Quipusco guardó sus ansias de consagración internacional para Santiago. Y he aquí que a los 3 minutos de iniciado el partido, pisó mal, se torció un tobillo y debió ser reemplazado. El joven Quipusco viajó miles de kilómetros para jugar TRES MINUTOS Y MEDIO en total...

A "KILO" LOBATON, el alero que entró en reemplazo de Quipusco en ese partido contra Universidad de Chile, lo trajeron como medida psicológica. El muchacho está todavía bajo los efectos del shock que le produjo la horrorosa tragedia del año pasado en el Estadio Nacional de Lima, durante la eliminatoria olímpica entre Perú y Argentina, y que, como se recordará, costó alrededor de 400 vidas. Pues bien, Lobatón fue el autor de ese gol que le fue anulado a la selección peruana y que un referee uruguayo anuló. El juez de línea, el entrenador, el delegado, el arquero se ha sentido un poco responsable de la catástrofe.

CUANDO entrevistaron a los jugadores de Universidad de Chile, en el puerto aéreo de Lima, al seguir viaje a Brasil, Pedro Araya expresó a los radiales peruanos que en Santiago le harían CINCO GOLES a Universitario. No puede negarse que el puntero derecho de la "U" es hombre de palabra...

EN esto de los jugadores ausentes, todo depende del color del cristal con que se miran las cosas. Es cierto que a Boca Juniors le faltaban Menéndez, Valentín y Silveyra. Pero ocurre que a Universidad de Chile le faltaban a su vez Contreras, Oleniak y Coll y le faltó, a partir de los 12 minutos del primer tiempo, Manuel Astorga, lesionado al tratar de rectificar posiciones en una salida de apuro. Entonces, en el peor de los casos, estaban pareados...

SE DEMORO, es cierto, Universidad de Chile en hacer los goles (27 y 31 minutos del segundo tiempo). ¿Pero no pudo hacerlos antes? Por cierto que sí. Ese tiro libre de Leonel Sánchez que dio en el horizontal y picó hacia abajo, a espaldas de Roma, pudo darle ventajas en el primer período. Y ese otro de Musso, que estremeció el parante, pudo dárselas en el segundo, antes que Campos abriera la cuenta.

RECORDAMOS el triste episodio que tuvo por teatro el Estadio Nacional limeño. Jugó en Santiago el sábado otro de los actores de aquel malhadado partido, pero a quien parece que los sucesos no dejaron la menor huella. Se trata del mal educado arquero Cejas, que encendió la mecha en la cancha peruana, al salir como un estampido de su valla a empujar al referee para que anulara aquel gol de Lobatón. Cejas no ha aprendido nada. En nuestro Nacional arremetió dos o tres veces como un enajenado, y sin asunto, contra el árbitro Hormazábal. Genio y figura...

CON GRANDES aplausos se recibió a Neff, el arquero suplente de la "U" que debutó en primera división, jugando nada menos que contra Boca Juniors. Para hacerlo entrar en confianza y en calor, sus compañeros le retrasaron algunas pelotas; cada vez que Neff la tomaba, surgía el estímulo del público. Es claro que hay dos versiones para esos aplausos. Una que se trataba, efectivamente, de un respaldo al joven reserva, expuesto a tan difícil compromiso. La otra, que era un recurso de la barra de Colo Colo, para poner nervioso y achunchar al debutante...

NO HAY NADA QUE HACER. Ya al público chileno hay que ofrecerle algo que tenga sentido. No basta con poner un par de buenos equipos en el campo. El hexagonal tuvo record de asistencia. Buenas también las reuniones por la Copa de los Libertadores, en que la "U" jugó con Santos y Universitario de Deportes, no obstante que para esta última oportunidad, ya los dos cuadros estaban eliminados. Después del 5-2 de la "U" a los peruanos y del 3-1 de Boca Juniors a Colo Colo, se pensó que la confrontación de Boca-Universidad de Chile llenaría el Estadio. Y no hubo



Alegres comentarios hacen "Chepo" Sepúlveda y Jorge Luco. Sepúlveda viste por primera vez otra camiseta que no sea la de la "U". En cuanto a Luco, la de Unión Española ya le era familiar.



Verdejo en buena compañía: entre Nelson Torres (ex grincrosino) y Villagarcía, forward argentino, ambos incorporados este año a Palestino. El equipo de colonia mostró más de algo. Su rendimiento definitivo será cuestión de tiempo.



Bellomo-Fumaroni, nueva fórmula en busca del gol en Audax Italiano. ¿No serán los dos de la misma cuerda, tanto en sus virtudes como en sus defectos?...

tal. No llegó a 40.000 personas la concurrencia. Es que se jugaba simplemente un amistoso. Y los amistosos no tienen sabor a nada.

TAN CIERTO es esto, que el domingo en la "vermouth" de Santa Laura se congregaron cerca de 10.000 personas para ver el doble casero con Audax-Wanderers y Unión Española-Palestino. Eran también dos amistosos, pero correspondientes a un cuadrangular tipo Copa Carranza. Y un cuadrangular, aunque informal y sólo de preparación, es algo, dice algo, saca un vencedor de algo.

NO ENTENDIMOS esa "prueba" a que se sometió en Wanderers al argentino Pedutto. Porque ocurre que el transandino ya jugó una temporada en el cuadro porteño y después fue a Lister Rossel. Parece que no tuvieron tiempo suficiente de probarlo en casi un campeonato entero...

OTRA COSA que no entendemos. Los clubes contratan jugadores. Hacen cuadrangulares, triangulares o simples amistosos para que se ambienten, para que se vayan entendiendo con sus compañeros. Y después no los hacen jugar. Juan Carlos Rodríguez, por ejemplo, el forward argentino que trajo Audax desde Colombia, no jugó el domingo porque... andaba en Buenos Aires...



Salvó bien su estreno en sociedad el joven arquero sureño, Adolfo Neff. Debutó nada menos que contra Boca y entregó su arco invicto. Una figura interesante en la valla de la "U".

BELLOMO - FUMARONI. Sí, una combinación que juega muy bien al fútbol, no cabe dudas, pero que puede resultar demasiado para las exigencias de la época.

TENEMOS la impresión de que será cuestión de tiempo para que Palestino se convierta, realmente, en la atracción que promete. Se están haciendo todavía pruebas en la escuadra tricolor, de las que debe salir el cuadro del campeonato. Por de pronto, el andino Angulo jugó de defensa central, siendo su mejor puesto de medio de apoyo o en último caso de medio retrasado. Falta también decidir lo que se hará en medio campo; Aravena andará bien, pero ¿quién lo acompañará?... Roberto Coll jugó de insider adelantado, y con su experiencia y cualidades aún lozanas, le sacó partido al puesto, realizando maniobras muy aplaudidas. Si Coll, Verdejo, Villagarcía y Vidal son para estar en el área contraria, ¿quién irá atrás? Materia de estudio para Enrique Fernández.

LA MEJOR jugada del match entre tricolores y rojos la protagonizaron "Muñeco" Coll y Francisco Nitsche. ¡Oh, eterna juventud!

¿QUE PASO?... Jugó Everton y Escudero no hizo ningún gol.

UNION ESPAÑOLA y Wanderers se vieron muy puestos, como si no hubiesen tenido receso. Es que son dos de los cuadros que menos modificaciones tendrán con respecto a sus alineaciones del año pasado. Luco y Freddy Molina, buenos valores de Unión Española, son de la casa. Y lo mismo puede decirse de Elías Figueroa en Wanderers. El porteño se sintió a sus anchas; quien sabe si sería porque Wanderers jugó con camisetas rojas, como las de Unión Calera.

WANDERERS tiene otro "hombre gol". Se trata de Petric, un puntero o interior izquierdo que pasó sin hacer historia por Universidad Técnica y que, en cada partido amistoso jugado por los "caturros" este comienzo de temporada, se ha hecho presente en el score. El domingo lo hizo por partida doble...

MATCH PRESENTA SU MODERNA CAMISA

Línea de Oro M.R.



CASA DE DEPORTES SANHUEZA

Fábrica de Artículos Deportivos

JUEGO de camisetas de gamuza, cuello redondo y en V, con números, infantil, E° 33,80; juvenil, E° 43,80; adulto, E° 54,80, y listadas ..... E° 73,80

JUEGO de camisetas de gamuza gruesa, indesteñibles, cuello redondo, E° 67,80; manga larga E° 84,80; listadas, de 9 franjas, E° 95,80; manga larga, E° 109,80

JUEGO de camisetas de raso de primera, o gabardina, indesteñibles, E° 89,80; manga larga, E° 109,80; listadas de 9 franjas ..... E° 129,80

PANTALONES de fútbol en gabardina mercerizada, indesteñibles, con cordón, adulto, E° 3,80; con cinturón, E° 4,20; selección ..... E° 4,80

MEDIAS reforzadas, infantiles, E° 3,45; juveniles, E° 3,65; adulto, E° 3,85; borlón grueso, E° 4,80; tejido elástico, grueso, 220 gramos ..... E° 5,80

PELOTAS de fútbol FESTIVAL, reglamentarias, fabricadas con materiales de primera, en nuestra Casa, N.° 2, E° 12,80; N.° 3, E° 13,80; N.° 4, E° 15,80; N.° 5, E° 19,80; N.° 5, de 18 cascos, E° 28,80; Volley-Ball, E° 25,80; Baby Fútbol, con bote, E° 25,80; sin bote ..... E° 28,80

ZAPATOS de fútbol de primera calidad, 26 al 29, E° 13,80; 30 al 33, E° 14,80; del 34 al 38, E° 16,80; 39 al 44 ..... E° 19,80

ESTANDARTES completos en raso de primera E° 90,00, en terciopelo ..... E° 120,00

SOLICITE NUESTRA LISTA COMPLETA DE PRECIOS

DESPACHOS RAPIDOS CONTRA REEMBOLSO

DEPORTES SANHUEZA

ESPERANZA 5 - FONO 93166 - SANTIAGO

LA PAREJA DE MODA

MIENTRAS EL INTERES CUNDE, LA DESCONFIANZA HACE NIDO EN TORNO A LOS NOMBRES DE CASSIUS CLAY Y LISTON



¿CUAL es la verdadera historia? Es la pregunta que se hace el mundo y muy especialmente los aficionados norteamericanos, cuando a la palestra del comentario salta el tema de moda, a la vez subyugante y misterioso: Liston-Clay.

Son tantos los comentarios que giran en rededor de estos dos especimenes de primera magnitud del reino boxeril, que —la verdad sea dicha— existe una verdadera psicosis en el ambiente estadounidense en torno a éste, el más mentado par de gladiadores de los últimos años. Nadie parece saber a qué atenerse. Las interpretaciones antojadizas, las invenciones, los cargos, los desmentidos, entre los muchos hilos que forman esta alambicada madeja, han servido bien un solo propósito. El de desorientar al aficionado, al extremo de someterlo al suplicio de la constante duda y del escepticismo. Y sin que por ello —sorprendente contraste— pierda un ápice el interés que suscita la sola mención de sus nombres.

Salga usted a la calle en New York, Philadelphia, Los Angeles, Denver o en Dover, capital del Estado de Delaware, que no alcanza a tener 8 mil habitantes, y pregunte al primer transeúnte que tope en su camino: ¿Qué sabe usted del caso Liston-Clay? La respuesta será pronta. Avida de ser expresada. Equivocada o no, el asunto es que en vez de una respuesta breve, usted cosechará una verdadera historia. Y tiene que ser así, porque la personalidad de estos dos tipos, de vida totalmente disímil, donde lo dramático y festivo viene enlazándose, por los andenes del calendario hasta hoy en día y desde su más tierna infancia, sirve a la perfección para impulsar la imaginación y tejer toda suerte de historias.

Desde los tiempos de Jack Johnson, el gladiador de ébano, no producía el boxeo un personaje que haya encendido tan enconadas controversias como Sonny Liston y nunca antes —perdónenos Mr. Archie Moore— un pugilista más pintoresco y hablanchín que Cassius Clay.

De la historia que le cuente este anónimo transeúnte aprenderá usted que Clay se internó en el hospital para operarse de hernia con el solo fin de justificar una postergación que necesitaba imperiosamente. No existió tal hernia; pero sí la obligada razón de buscar en el tiempo un aliado para encontrar un mejor estado físico que a la sazón no ostentaba.

Aprenderá usted además que la venta de boletos andaba floja y que una postergación vendría al pelo. Y aún más, el empresario que se había llevado la propuesta para negociar el circuito de televisión andaba con la cara larga y a nadie mejor que a él le vino la postergación de la pelea.

En fin, aprenderá usted tanto, que se transformará en un versado en la materia, pero ¿cuánto de verdad hay en todo esto?

Vamos viendo.

Esta vez, así como de negligentes estuvieron en la pelea anterior las autoridades, ahora destacaron agentes especiales en el campo de entrenamiento de ambos litigantes. Observadores con pase libre que anotaron escrupulosamente cada paso dado por Sonny y Cassius. Y así fue como lograron establecer fehacientemente que ambos estaban en excelente estado físico cuando sobrevino la mentada operación. Que esta postergación perjudicó notoriamente a Liston, no hay vuelta que darle. De acuerdo a Herman Greenberg, uno de los directivos a cuyo cargo estuvo la vigilancia, nunca antes Liston



Nunca antes ostentó Sonny Liston un estado físico más perfilado y acabado. Prueba evidente que había tomado con un amor propio extraordinario el match revancha que debió aplazarse. Su estado impecable sirvió además para componerle el genio y aquí lo tenemos sonriente, teléfono en mano. Animo que traslucía además su fe en una victoria.





(Con datos de "The Ring". Texto de CARACOL)



Cassius Clay antes de ser sometido a una operación de urgencia también lucía un estado físico acabado y su verborrea no había disminuido en nada.

mostró estar en mejor forma. Tan bien estaba que incluso este óptimo estado se traslucía en amabilidad y sonrisas. Algo ajeno a su común modo de ser.

En cuanto a la venta de entradas, investigaciones muy acuciosas nos dicen que éstas sin ser espectaculares ni llevar índice de lograr un record estaban dentro de un margen bastante generoso en lo que respecta a ganancias por lo que no se compadecía una suspensión. En cuanto a la mala cara del empresario televisador, ella provenía de un hígado enfermo que debió ser operado también de urgencia como la hernia de Cassius. Esta última muy efectiva al tenor de los despachos médicos internos del hospital, fuente a la que se llegó por intermedio de un cronista de la revista **THE RING**, quien a su vez investigó lo anterior concerniente al rubro entradas y televisión.

Se dio un mentís así a estos malignos rumores entre los muchos que corren y entre los cuales no se escapan los sentimentales. También refutados pero no menos blandidos por la murmuración. Como ese que daba a Cassius como un hombre totalmente derrumbado luego de romper con su novia Sonja. La primera noticia la dio un columnista de un diario de Nueva York y al siguiente día otro en Boston informaba que Liston había tenido una trifulca de grandes y graves proporciones con su esposa, lo que determinó la ruptura inmediata de relaciones. Por cierto que tras la investigación se comprobó más tarde que nada de esto era verdad. Liston seguía amando a su esposa con la misma ansiedad con que busca la revancha con Clay y Cassius seguía siendo el tierno y enamorado novio de Sonja.

A todo esto, y esto es lo extraordinario del caso, ni Liston ni Clay han levantado un dedo o modulado una palabra para desmentir estos rumores que se propagan como el viento y que nunca dejan de tener eco en la prensa. Parece que ambos gozan con este tipo de noticias. Como una especie de sadismo propagandístico. Cuando son conminados a una respuesta al respecto por los reporteros, sus contestaciones evasivas hacen aumentar la desorientación reinante. Liston sólo muestra molestias y hace declaraciones cuando las noticias lo envuelven con la policía, y Cassius muestra desagrado cuando la prensa... no se ocupa de él.

Mientras tanto ni siquiera las dueñas de casa se muestran ajenas a la influencia que estos dos hombres profitan en el ánimo del pueblo norteamericano. "¡Déjate de hacer el Clay!, le dirá una esposa a su marido cuando éste anda en son de chiste o payasadas. "Bueno —le dirá la mujer de un ciudadano cualquiera a su media naranja— si quieres dártelas de Liston gruñendo todo el día, allá tú".

A todo esto la revancha se ha trasladado para el mes de julio del año que corre y Liston amenaza con pulverizar a Clay con la misma facilidad con que destronó a Patterson. Marciano, el ex campeón, se inclina por creerle; pero Dempsey, otro ex de los años de oro, no lo cree posible. Clay por su parte no le da importancia a esta pelea y adelanta que ganará fácilmente, por lo que ya está pensando en sus próximos rivales. En una última conferencia de prensa convocada con este propósito adelantó a los periodistas que estaba seriamente pensando en combatir en una noche con tres adversarios a la vez: Terrell, Patterson y Chuvalo. "A este último —comentó— lo dejo para el final porque estaré cansado para ese entonces. Chuvalo entonces tendrá más opción y se convertirá en la nueva esperanza de los blancos. Si he de caer vencido ésa será la oportunidad, porque después de estas peleas me retiraré definitivamente del ring".

La preocupación de Clay esa noche estribaba, más que en los rivales, en la ninguna posibilidad de encontrar un estadio lo suficientemente grande como para albergar una asistencia de 200 mil espectadores que a su juicio serían los interesados en verlo. ¿Lo tomarían en serio los periodistas?

En serio o no, el asunto es que las páginas deportivas de los diarios estadounidenses siempre tienen algo que decir de alguno de los dos, como si maliciaran un eclipse total de ambas figuras después de julio si gana Liston. Porque entonces el aficionado norteamericano, que está transformado ahora en el más suspicaz del mundo, dirá con toda razón, como lo cree en general, que el primer match fue un arreglo. Entonces, como lo adelanta Ray "Sugar" Robinson, quitará su apoyo a ambos sumiéndolos en el más triste de los destierros deportivos.

Por lo que Robinson, quien todavía tiene fuerzas a pesar de sus 44 años de edad para darle batalla a lo más granado en su categoría, hace votos para que gane Clay, para desvirtuar una vez más este tipo de rumores que tanto mal hacen al boxeo en general y al de USA en particular.

CARACOL

ELIJA UN PREMIO PARA EL CAMPEON DONDE EL CAMPEON DE LA CHILENIDAD

Chilean Art



TROFEOS PARA DEPORTISTAS

★ OBJETOS DE COBRE
★ CERAMICAS
★ ESMALTES
★ CHOAPINOS

VISITE NUESTRO SALON DE VENTAS

JULIO FABA SEPULVEDA

Agustinas 1169
Fono 89990
SANTIAGO - CHILE

"ALONSO E HIJOS"

AUTENTICOS FABRICANTES, CON VENTA DIRECTA AL FUTBOLISTA

"ALONSO" POPULAR
PRECIO: E° 27.





Modelos prestigiados y de uso garantizado para cualquier cancha.

"ALONSO" SPORT
Precio: E° 39,50.

PIDALOS EN:

"ALONSO E HIJOS"

ESTADO 159 — ALAMEDA B. O'HIGGINS 2815

Teléfono 90681 — Casilla 4640 — SANTIAGO

REEMBOLSOS RAPIDOS A PROVINCIAS

SELLO AZUL

la zapatilla de los campeones ofrece su insuperable Línea Deportiva



"PIVOT", para baby fútbol

"FINTA", para básquetbol



para gimnasia y atletismo.

Son productos garantidos por su SELLO AZUL de MANUFACTURAS CHILENAS DE CAUCHO, S. A.

ESTA DE VUELTA

VIENE DE LA PAGINA 23

Después del gol, nos pareció ver a la "U" de sus grandes jornadas. Se adueñó del campo y se adueñó de la pelota. Todas sus jugadas tuvieron intención, fueron a fondo. Apenas 3 minutos después del gol de Campos, Orlando rechazó con apuro y la pelota quedó en poder de Araya. Se fue adentro instantáneamente el puntero, dribleó en carrera a Silvero, resistió la recuperación del propio Orlando haciéndole un dribbling corto y solo ya ante Roma tuvo la frialdad necesaria para colocar el balón donde el arquero no podía llegar.

Dos a cero que nos parece irrefutable. Y que nos parece, además, doblemente interesante, porque acusa la vuelta de la "U", el reencuentro con su juego y con su personalidad que estaba bastante desvaída.

AHORA NOQUEADOR

VIENE DE LA PAGINA 15

mienzo del quinto round. Junto a un rincón comenzó el ataque de Rubio. La respuesta fue fulminante: sucesión lucidísima de golpes al estómago, cabeza a cabeza, sin cesar. Cuando comenzaron a subir la puntería al rostro, un uppercut sorpresivo de Rubio fue sentido por el argentino y terminó el espectacular "trencito" que por largos segundos habían protagonizado en un rincón neutral.

El argentino sintió el uppercut izquierdo. Y debe aclararse también que Rubio no volvió más a erguirse completamente luego de aquel entrevero. Había sentido abajo y, en el sexto round, encaró los encontrones con más reserva. Por eso es que en esa vuelta su faena ofensiva resultó limitada: volvió a guardarse la derecha y estuvo muy conservador. Con esta licencia, el argentino pudo salir con mayor facilidad del cuerpo a cuerpo y aceptarlo con más confianza cuando se hacía necesario.

Hasta entonces, se había visto un buen combate. Variado, con algunos pasajes de mucho espectáculo. El final también lo sería.

Rubio comenzó las acciones con una carga al cuerpo junto a las cuerdas, en rincón neutral. El argentino trató de salir, en una escapada lateral, hacia el rincón vecino. A medio camino lo sorprendió un violentísimo gancho de izquierda que lo hizo perder pie. En un último esfuerzo, alcanzó a ganar el otro rincón. Pero hasta ahí, con suma agilidad, también llegó Rubio, pero no fue necesario otro golpe. Andrada estaba inconsciente y sólo le faltaba caer.

Habían transcurrido unos pocos segundos. Corolario ajustado a los sucesos anteriores. Demostración de otro cambio en un desarrollo pugilístico que se acerca a su expresión definitiva. Pero como los cambios en Rubio se suceden en tal número y rapidez, conviene anotar: "Marzo de 1965, Noqueador".

EL WATERPOLO SIGUE:::

VIENE DE LA PAGINA 9

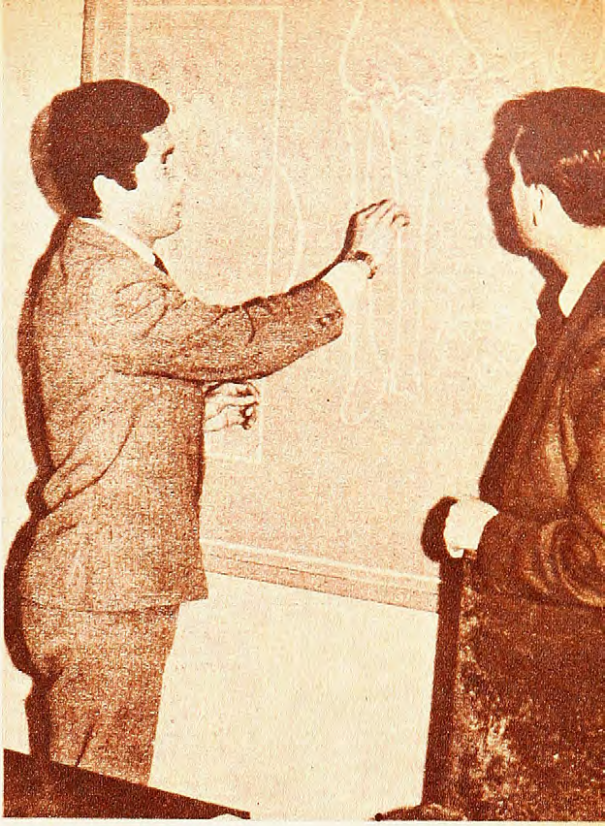
para dirigir su acción hacia los niños, como también lo está haciendo en natación. Trajo a un grupo de "pelados", o sea debutantes, que si bien sólo obtuvieron un triunfo, mostraron claros progresos y una tendencia objetiva a tratar de hacer bien las cosas. Ya tuvieron un premio al derrotar a Viña del Mar.

TORNEO NACIONAL DE WATERPOLO DE 1965
ANTOFAGASTA

JUVENILES	Antofagasta	Iquique	U. de Chile	Coquimbo	P. de Valdivia	Viña del Mar
Antofagasta	——	8-2	4-1	10-0	23-5	20-0
Iquique	2-8	——	7-2	13-3	15-2	13-0
U. de Chile	1-4	2-7	——	7-6	12-3	11-2
Coquimbo	0-10	3-13	6-7	——	8-5	6-1
P. de Valdivia	5-23	2-15	3-12	5-8	——	8-6
Viña del Mar	0-20	0-13	2-11	1-6	6-8	——

Viña del Mar, ya lo dijimos, en condiciones similares a Pedro de Valdivia, pero sin saber a ciencia cierta si esto es obra de una política directiva como en el caso de los salitreros, o bien sólo de la oportunidad. En todo caso algo parece que se está haciendo y ello es un buen índice.

EL PORQUE DE SU PASO A HOSPITALET, UN CLUB DE SEGUNDA DIVISION.



Jaime Ramírez en clases. El jugador chileno ha seguido los cursos de entrenador de Barcelona, para continuar en el fútbol después de su retiro de las canchas.

NUNCA es tarde para saber la exacta razón de las cosas. Desde España, PANCHO ALSINA nos envía esta entrevista que el diario "Dicen", de Barcelona, le hizo a Jaime Ramírez y en la que el jugador chileno explica el porqué de su actuación en Hospitalet, un cuadro de Segunda División. Ramírez tenía contrato por dos años con el Español, que firmó cuando Pedro Areso era el entrenador y Alejandro Scopelli el Secretario Técnico. Todo anduvo bien mientras ambos estuvieron en sus puestos, pero a los seis meses de haber retornado Jaime al Español, los funcionarios fueron relevados y empezaron las dificultades para nuestro compatriota.

Las primeras se presentaron con Kubala, el nuevo entrenador. Veamos lo que dice el propio Ramírez.

—Cuando se hizo cargo del equipo, me ubicó en un lugar donde sabía perfectamente que yo no podría rendir al máximo. Siempre —eso lo sabía muy bien Kubala— había sido yo un interior de enlace y me situó de extremo clásico, sitio y función inadecuados a mis condiciones y manera de jugar. Lo bueno del caso es que cuando llegué y jugué los primeros partidos, donde correspondía, la crítica me trató muy bien. En el campo del Real Madrid, frente al Córdoba y Valladolid, la prensa elogió unánimemente mis actuaciones...

Esos problemas con Ladislao Kubala hicieron crisis y Ramírez llegó a un entendimiento con el club. Le abonaron 180.000 pesetas que le adeudaban, y quedó libre. No jugó el resto de la temporada, pero al comienzo de la 1964-1965 "fichó" por el Hospitalet.

LOS PROBLEMAS Y LOS PROYECTOS DE JAIME RAMIREZ

—Era una solución para demostrar que no había fracasado —explica Jaime al cronista—. No se trataba de "quemar los últimos cartuchos". Tengo 29 años y creo estar en buenas condiciones físicas para seguir dándole al balón unos cuantos años más. Quizás vuelva a mi país la próxima temporada. El problema es que allá empieza la competencia el 30 de marzo y acá debo cumplir hasta el 30 de junio. Si vamos en buena posición, podría adelantar algo el retorno; creo yo, pues, por mi condición de extranjero, no puedo jugar la Copa con el Hospitalet.

ENTRE tanto, esos meses de inactividad hicieron meditar profundamente a Jaime. Y de esa meditación nació la idea de hacer los cursos de Entrenador, en los que está ahora. El lo explica:

—La razón es bien sencilla. Para un jugador representa la continuidad en las filas del fútbol. Si se tiene vocación, puedo afirmar que la tengo, representa también entregar algo de uno mismo a lo que tanto se quiere. Creo estar capacitado para dedicarme a la enseñanza del fútbol. Si no lo creyera, no habría empezado los cursillos.

El cronista catalán aborda otros temas. Pregunta, por ejemplo:

—¿Qué le debes al fútbol?



Y Jaime contesta:

—Todo. Cuanto tengo, se lo debo a él.

—Con el dinero ganado, ¿fuiste hormiga o cigarra?

—Más bien lo último. Ahora me pesa, porque tengo una familia a mi cargo y debo pensar en su porvenir.

—¿Has pensado quedarte en España?

—Me agradaría. Tengo a mis familiares en Barcelona y puede ser que lo haga.

—Empieza ya a hablarse del próximo Campeonato Mundial. Cara a él, ¿qué vaticinas?

—Brasil, con nuevos valores, pero con el mismo fútbol de hace tres años, volverá a estar en primera fila. En cuanto a la representación europea, Inglaterra, Italia, Checoslovaquia, España y Portugal, pueden representar a los más calificados aspirantes al título.

—¿Y de Chile, qué dices?

—Estoy algo desconectado con las novedades de allá, pero entiendo que para 1966 podrán ser más o menos los mismos que fuimos para 1962...

—¿Con Ramírez incluido?

—Sí, ¿por qué no?... Deben estar en la próxima selección Eyzaguirre, Raúl Sánchez, Contreras, Leonel Sánchez, Fouilloux, ¿por qué no podrá haber un hueco para Jaime Ramírez? El asunto, es claro, será estar allá. Y si no, seré un espectador más, en los estadios ingleses.

Y el reportero de "Dicen" deja a Jaime Ramírez que, carpeta bajo el brazo, se dirija a la Escuela Regional de Preparadores, no sin antes expresarle sus buenos deseos: "¡Que apruebes, chico!"

EL MATERIAL FOTOGRAFICO Y ESCRITO CONTENIDO EN ESTA EDICION, ES PROPIEDAD EXCLUSIVA DE "ESTADIO" Y NO PODRA SER REPUBLICADO EN EL PAIS; EN EL EXTRANJERO, SOLO INDICANDO SU PROCEDENCIA.

Migajas

POR CARACOL

EL párrafo que va a continuación ha sido incluido en la sección Migajas, porque ésa es la verdadera trascendencia que le damos al asunto, y porque deseamos expresar de algún modo nuestra opinión.

Un simpatizante de Coquimbo Unido, seguramente el mismo que nos escribe en forma anónima, se queja amargamente de algunos comentarios aparecidos en esta sección, que a todas luces no le gustaron. Lo malo es que su protesta va acompañada de duros conceptos, de peregrinas ideas acerca de cómo se inspiran nuestros comentarios y defensas gratuitas. Todo esto es típico de algunos hinchas, "de todo hay en la viña del Señor"; sin embargo, hay algo que debemos lamentar. No la reacción del personaje, pues esto no tiene remedio, sino la mala memoria de que hace gala. Coquimbo Unido, como todos los clubes de provincia, ha merecido en nuestras páginas, más de una vez, publicaciones estimulantes, no sólo favorables, sino que plenas del regocijo que produjo en nuestra casa su promoción a las esferas más altas del fútbol nacional. Nuestros aplausos de esas ocasiones, inspirados en los sanos y constructivos sentimientos de ética deportiva, que han sido siempre el norte de nuestra revista, no le dicen nada a este tipo de lector. Si se nos permite la comparación, es como el caballo que pasta tranquilo en el potrero, disfrutando del sol y de la brisa, de los aromas del campo, rodeado de césped y que de pronto se pone a dar coces a diestro y siniestro. ¿Qué ha pasado? Un mosquito hirió su piel. Nada más que eso. La picada del tábano fue suficiente para hacerle perder toda compostura y olvidar la paz de que disfrutaba un momento antes.



EN el tira y afloja entre Oleniak y la "U", por el importe de su prima, se llegó a una suma, que sin ser astronómica —como correspondería a los tiempos siderales que corren— es de cuantía. Lo que originó la siguiente salida del gerente de la institución, "Papo" Alvarado:

—Estos argentinos no sólo le conocen el mango a la pelota, sino que quieren tener el mayor número de "mangos" en el bolsillo.

JUGABA "Chocolito" Ramírez contra Colo Colo, y no acertaba una frente al arco. Dos o tres corridas lo dejaron en situación de fusilar al arquero, pero indefectiblemente el remate se iba fuera. No cabía dudas. Estaba de malas. En eso vuelve a internarse peligrosamente, y "Chita" Cruz le sale al encuentro, despojándolo del balón en la boca misma del arco. Hubo algo de roce y un golpe leve, casual, del defensa albo en la canilla del moreno "Jet" cruzado. Como se quejara el delantero, Cruz con la más tierna de sus sonrisas, no exenta de malicia, le dijo:

—Mejor me lo agradecís, porque lo hago pa'romperte la "mala pata".

A MEDIDA que transcurrían los minutos, el problema que tenía Marzolini con Araya se agudizaba.

Atento a las fallas de su coequipo, el zaguero Silveiro lo increpó:

—A ese chico te lo comés crudo, pero tenés que jugar con la cabeza. Dejá de hacer el loco, y verás lo fácil que es.

A lo que Marzolini, evidentemente molesto, replicó:

—Si es tan fácil, vení a hacerlo vos, y dejáme a mí allá, donde no se necesita cabeza.

Después, como en el tango... "Silencio en la noche"...

A SORBITOS

El suplente de Astorga hizo un debut internacional auspicioso. A los remates de Boca siempre dijo: ¡Neff!

El cuadro argentino tuvo unos instantes bastante prometedores. ¡Lástima que duraran sólo un Rattin!

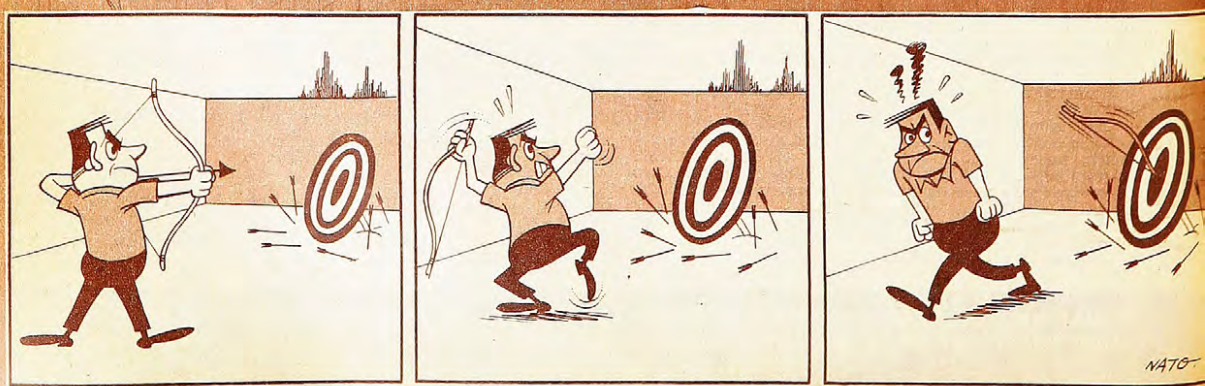
Algo importante que los delanteros universitarios no olvidaron: "Por todos los caminos se llega a Roma".

La rima:
Por mucho que Cejas cejó,
dos tiritos no atajó.

A pesar de Perfumo, Racing olió mal. No gustó.

Ese pase de Eladio a Cáceres, que fue gol, sirvió para que los argentinos supieran que no los había olvidado.

CACHUPIN



PIVOT

Sello Azul



LA ZAPATILLA PARA BABY FUTBOL Y BASQUETBOL

Sistema sueco de una sola pieza.

Caña rebajada. Suela provista de panales antideslizantes.

Plantilla interior de doble esponja. Colores blanco y negro.

Económica, liviana, resistente.

DISTRIBUIDORES GENERALES
WILLIAMSON, BALFOUR Y CIA., S. A.
Weir Scott S. A. C.
GIBBS, WILLIAMSON, LTDA.

PIDALAS EN TODAS LAS CASAS DEL RAMO Y ZAPATERIAS DEL PAIS.

Es un producto garantizado por su de Sello Azul

MANUFACTURAS CHILENAS DE CAUCHO, S. A.

Empresa Editora Zig-Zag, S. A. — Santiago de Chile, 1965.



SONIA y FRANCISCO URRIA, jóvenes promesas de la natación nacional.

estadio

estadio

M.R.



CAFRENAL

La blanca tableta en sobre individual que quita los dolores, resfríos y malestares, y también CAFRENAL infantil de agradable sabor.

DELE MAS BRILLO A SU CABELLERA Y MANTENGALA ESPLENDOROSA CON

SHAMPOO BAYCOL

Remueve la caspa y su espuma deliciosa limpia y protege el cabello, en cualquiera de sus tipos; para pelo seco o graso, rubio u obscuro.. SHAMPOO BAYCOL es, además, económico, ¡porque alcanza para más lavados!
Fabricado en Chile bajo licencia de Jean Vally.

A la hora de alimentar a su niño, recuerde siempre

VITALMIN M R

VITAMINADO

CRIA NIÑOS SANOS Y ROBUSTOS

3 MARCAS DE PRESTIGIO PRODUCIDAS POR

LABORATORIO RECALCINE

con el esfuerzo y colaboración de empresarios, técnicos y obreros nacionales.

EN EL PUNTO DE PARTIDA

DEPOSITO LEGAL

(ESCRIBE AVER)



EL CAMPEONATO PROFESIONAL NUMERO 33 SE ANUNCIA PROMISORIO. CARAS NUEVAS, TRANSFERENCIAS IMPORTANTES, LA LECCION DE UN AÑO OPACO, SON SUS ANTECEDENTES

ESTAMOS a las puertas o muy cerca del Campeonato N.º 33 del fútbol profesional, una larga fiesta de 34 semanas a lo menos, en que participamos todos: jugadores, referees, guardalíneas, ese extraño personaje inventado en Chile que es el Director de Turno (un aficionado decía que los Directores de Turno se le ocurrían algo así como el ácido bórico, que lo usan para todo y no sirve para nada...), entrenadores, kinesiólogos (si a los pimponistas hay que llamarlos "tenistas de mesa", ¿por qué no se va a llamar kinesiólogos a los masajistas?), utileros, aguateros, periodistas, reporteros gráficos, "cameramen" de TV, relatores, comentaristas, "informadores de cancha", controles, hinchas (con carnet de socios y sin él), boleteros, porteros, funcionarios varios, vendedores de cuanta menestra Dios creó (¡cuántas cosas venden en los estadios, justo en el momento más importante del partido!), etc.

El Campeonato oficial de fútbol mueve a un mundo de gente para las funciones más heterogéneas encaminadas a un solo fin: configurar el espectáculo preferido de las masas.

El sábado —si se solucionan los problemas surgidos— se dará el pitazo inicial al torneo 1965, como siempre, en Santa Laura, "a la hora señalada". Y empezaremos a vivir las mil alternativas de una lucha llena de colorido, de suspenso, de esperanzas y desesperanzas.

UNIVERSIDAD DE CHILE defenderá su título de Campeón en un torneo que se le avecina difícil. Le saldrá gente al camino al capacitado equipo de la "U", que cuenta ahora con Oleniak como única novedad.

EN LA VISPERA

EL PANORAMA previo es alentador en muchos conceptos. Se han jugado, como todos los años, partidos amistosos, que dejaron ver una disposición de lucha poco frecuente en encuentros de esta categoría. Hubo en esos partidos informales mucha aplicación, mucho deseo de hacer bien las cosas, mucha ambición de ganar. Es cierto que en algunos casos se extremó la medida y se confundió la gordura con la hinchazón, lo que podría ser un mal síntoma. Pero, buscando el lado bueno de las cosas, lo positivo, ese espíritu de partido oficial en amistosos regocijó a la gente por un razonamiento simple: "si juegan con tantas ganas cuando se trata sólo de esto, ¿cómo irá a ser cuando estén los puntos de por medio?"...

Por cierto que difieren fundamentalmente los estímulos entre un match amistoso y uno oficial. Eso hace que el fútbol que se juegue sea también muy distinto. La tónica del campeonato anterior fue el espíritu defensivo de que hicieron gala, cuál más, cuál menos, todos los equipos. Ganar o perder ha ido adquiriendo cada día mayor trascendencia. No perder significa cuando menos un punto y un punto

ALEJANDRO JARAMILLO N.
Director-Editor
Año XXIV — N.º 1.139 - Publicación Semanal — Santiago de Chile — 25 de marzo de 1965.

PRECIO DE VENTA EN TODO EL PAIS: E° 0,80 ($ 800).
AEREO NORTE: E° 0,05. Subscripción anual: E° 37,45; semestral: E° 19,75.

LE SALDRA GENTE AL CAMINO A UNIVERSIDAD DE CHILE. EN LA VISPERA SE VE A CINCO O SEIS BUENOS ASPIRANTES PARA PELEARLE EL TITULO.



IZQUIERDA: Ramírez, Benedetto, Honorino Landa, Iriarte y Molina, el ataque de Unión Española, que se vio muy en forma en los amistosos de precampeonato. Seguramente en la punta izquierda volverá Osvaldo Cruz, aunque el suplente fue una verdadera revelación.

DERECHA: Zelada-Dagnino-Desiderio-Latorre-Osorio, un ataque de O'Higgins, que vuelve a Primera División. Falta ahí Ricardo Díaz y es posible que Zelada juegue adentro. Los punteros llamaron la atención en el cuadrangular amistoso de la semana última.

ABAJO: Palestino es el equipo que mayor número de cambios presentará en el campeonato. Orlando Aravena es una de sus más valiosas conquistas.



El caprichoso y siempre cambiante reglamento de nuestro fútbol autoriza este año la actuación de tres extranjeros. Es decir, al revés de la política imperante en la mayoría de los países del mundo, la cuota se amplió antes que reducirla. Razones de orden económico fueron las que llevaron a abrir un poco más la puerta. Solución para tapar un hoyo, pero que abrirá otros a la larga: frenar ilusiones de muchos, taponar el ascenso de jugadores nacionales y poner piedras en el ya pedregoso y mustio trabajo de Pancho Hormazábal con la selección nacional.

Creemos que la presencia de tres extranjeros por equipo será la nota más resaltante del campeonato N.º 33 de nuestro profesionalismo, que será una verdadera válvula de escape para la enorme cantidad de jugadores argentinos que, por las mismas razones que no han podido ser enviados a la bolsa muchísimos nacionales, quedan en Buenos Aires con el pase en su poder. Y esta misma presencia de extranjeros, en la que la inmensa mayoría de los ejemplos significará un "9" y un "10", podría significar, desde el punto de vista del espectáculo, una fisonomía más ofensiva en el terreno que pronto se iniciará, porque, si el campeonato pasado fue de una tónica evidentemente prudente en los planes tácticos, todos los apellidos que han sido incorporados a los planteles actuales nos dan una idea adelantada de mayor ataque, lo que vendría casi a significar un contrasentido con lo que se vino haciendo con nuestro fútbol últimamente. Nuestros entrenadores, en los cursos anuales y en la práctica, fueron valorizando "el punto". Los cursos hasta el Mundial eran de preeminencia técnica. Los posteriores al magno acontecimiento han sido más bien de táctica y preparación física Y ello por una razón lógica, del momento que la influencia y presencia de profesores de educación física antes que de futbolistas han determinado que ya no interese tanto la técnica propia del futbolista puro, como el pizarrón y el libro. Muchos alumnos que no hicieron otra cosa en su vida que jugar fútbol suelen salir mal o con muy escasa votación, notándose, en cambio, que todos los egresados del Instituto de Educación Física resultan los más laureados y hasta instructores en una profesión tan especializada.

Ahí están el contraste y el contrasentido. A un fútbol que luego del Mundial vimos cada vez más atlético, más preparado y más de laboratorio, tendría que oponerse ahora la triple presencia de jugadores extranjeros, contratados todos por sus virtudes de ataque más bien que por disciplina de equipo.

es premio. La competencia de Segunda División se está tornando difícil y cada vez será más difícil para el que caiga el retorno. Todo esto hace que en los campeonatos, se juegue con tantas precauciones. No vamos a pretender que lo que hemos visto en la pretemporada sea una tendencia que vaya a concretarse más definidamente en el Campeonato, pero quizás la experiencia de un año muy discreto y el eco de lo que por defender mucho está pasando en otros países inspire mayor audacia, más libertad, más espíritu creador.

Que no se nos entienda mal. Ni tan afuera que te hieles ni tan adentro que te quemes. No se trata de volver a jugar a la buena de Dios, sino soltarse un poco, arriesgar un poco más, que todo ello irá en beneficio del espectáculo y en mayor atracción popular.

VARIOS TROMPOS PARA UNA SOGA

NOS parece ver que el de 1965 será un torneo más reñido que el anterior. En el punto de partida todos alientan grandes esperanzas; hasta el más modesto sueña con la proeza que, naturalmente, no llegará a realizar. En el camino empiezan a definirse las posiciones. Sin embargo, en la víspera tenemos la impresión de que serán varios los trompos que se pelearán la soga, para ver cuál baila mejor.

Universidad de Chile ganó con holgura (holgura de 9 puntos) el título del 64. Ya era Campeón cuatro fechas antes de finalizar el certamen. Si las cosas se dan según la cara que tienen, no debe producirse tanto distanciamiento en el torneo de este año. Se ha recuperado la "U", es cierto, y defenderá su corona con la solvente base de una alineación competente —robustecida con Juan Carlos Oleniak— y con el retorno a su fútbol macizo, del que se había alejado un poco. Pero ahora le saldrá gente al camino.

Colo Colo, según se desmenuza en uno de los recuadros, se anuncia redivivo con sus refuerzos. Acaba de cerrar trato con el delantero brasileño Berutti —o algo así—, de Flamengo; en Temuco, Tassara se decidió por un trueque de funciones entre Francisco Valdés y Walter Jiménez, trueque que hacía tiempo lo veníamos diciendo, se estaba "cayendo de maduro". Coincidió el cambio (Valdés al apoyo



y Jiménez al área) con la mejor actuación alba en mucho tiempo, tanto, que derrotó de manera contundente al Campeón (3-0). Y como Colo Colo ha solucionado sus problemas de defensa, quiere decir que se presenta al certamen número 33 como una fuerza poderosa.

La Católica es, hoy por hoy, fundamentalmente CONJUNTO. Individualmente muchos de sus jugadores no impresionan, hasta no satisfacen. Pero desarrollando en equipo una idea de fútbol, valen más de lo que parece. Será entonces la U. C., como todos estos últimos años, uno de los cuadros de la parte alta de la tabla.

Universidad de Chile, Universidad Católica y Colo Colo han hecho la fuerza en los campeonatos desde 1959 hasta ahora. Grandes de otros tiempos se habían quedado atrás. El valor de la experiencia consiste en que capacita para rectificar los errores cometidos o para aprovechar los aciertos de otros. El año pasado Francisco Hormazábal descubrió el huevo de Colón con Green Cross. Hizo que su equipo —de muy modestos valores— se anticipara a los demás en la preparación. "El que pega primero, pega dos veces", se dijo el técnico, hoy en Santiago Morning, y llegó con su cuadro a punto, mientras los otros empezaban a ponerse en el desarrollo del campeonato. El resultado fue que Green Cross hizo una espectacular disparada. Después lo alcanzaron y lo dejaron muy atrás, es cierto, pero ya la "cruz verde" había capitalizado esa visión del entrenador y jugó al abrigo de los puntos ganados al comienzo.

Esa experiencia ajena —agregada a la propia— ha hecho que equipos como Unión Española, Wanderers, Audax Italiano, entre otros, hayan tomado las providencias necesarias para llegar también puestos en forma a la lucha de los puntos. Y, por lo visto en el período preparatorio de ellos, por lo menos los rojos de Santa Laura y los verdes de Valparaíso han logrado su objetivo. Empataron un cuadrangular y posteriormente Unión Española ganó otro. Lo importante fue que se vieron en ritmo de algo más serio que partidos informales.

Unión Española jugó fútbol de campeonato oficial en estas oportunidades, mostrando algunas revelaciones interesantes. Por ejemplo, ese insider Benedetto, que vino a prueba y satisfizo pronto. Se trata de un hombre que indudablemente sabe jugar al fútbol y que se acomoda bien al estilo, a la personalidad y al ritmo del cuadro. Es posible que todavía no le quiten el puesto al zurdo Cruz, que es hombre gol, pero de todas maneras Freddy Molina ha resultado una revelación en estas actuaciones. Falta decidir bien el acompañamiento de "Chepo" Sepúlveda en el medio campo y esperar ahora a que Jorge Luco se reponga de la urgente intervención quirúrgica a que fue sometido la noche del sábado último. Y Unión Española será uno de los serios aspirantes a la corona.

También Wanderers levantó cabeza el año pasado cuando ya era demasiado tarde. (Llegó hasta compartir el segundo puesto con Universidad Católica y perderlo sólo por goal-average). Por eso ahora empezó a moverse con tiempo. Más o menos con su misma gente, pero puesta a punto oportunamente, el team porteño tendrá que ser rival duro desde el comienzo.

Y TENEMOS cinco buenos candidatos para pelear la corona.

ANIMADORES

A ESOS cinco bien podrían agregárseles algunos otros a los que, por el momento, vemos como atracciones del torneo. ¿Quién puede decir lo que va a rendir exactamente la nueva formación de Palestino? Por diversas circunstancias aún no juega completa, pero lo ya anticipado resulta promisorio.

Rangers debe mantener su buena línea de fútbol. Muy callados están los talquinos. Ese equipo rojinegro sólo necesita de más continuidad para roncar fuerte en el campeonato. Si la consiguiera, bien podría ser otro de los aspirantes.

Debe suponerse que los jóvenes valores que tiene Ever-



¿Repetirá en Audax Italiano sus actuaciones de Unión San Felipe? Roberto Bellomo es una de las tantas incógnitas que encierra la alineación audacina 1965.

El aficionado ya conoce, más o menos, los cuadros de contrataciones. Las Universidades, por lo menos, presentarán lo ya conocido. Ni Oleniak ni Adán Godoy cambiarán el juego de la "U" o la UC.

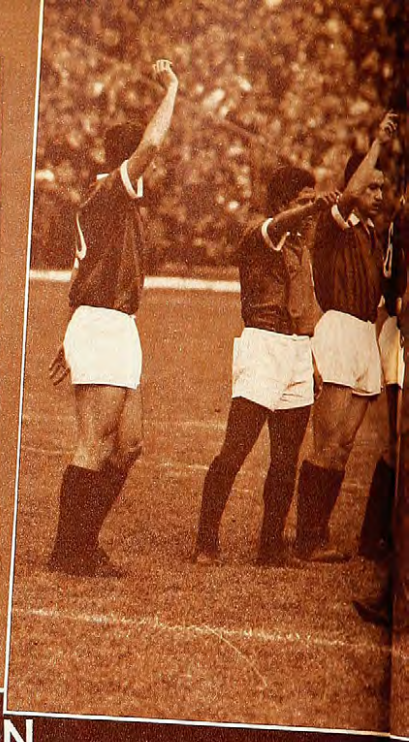
Riera es de ideas claras, y sus declaraciones luego de su visita a Europa no han cambiado sus puntos de vista. Extraña, sin embargo, que haya captado una tendencia generalizada en orden a abandonar los reforzamientos defensivos. ¿Dónde? En Milán tiene que haber visto al Inter de Herrera con su "catenaccio" acostumbrado, pese a jugar en su casa y ante su propio público. Más tarde el cable nos habló del "super-catenaccio" italiano para defender su ventaja de dos goles cuando los escoceses se pusieron en ventaja a los siete minutos. Tiene que haber sido en Francia, en donde el fútbol tiene muy buenos teóricos, pero que defienden en el término "realista" lo que los italianos no ocultan en materia defensiva. En Lisboa asistió a la goleada de Benfica (5-1) contra el Real Madrid, y debe haber gozado con el nuevo triunfo del 4-2-4 portugués sobre la añeja "WM" española, sin dejar de observar que siempre, y con cualquier sistema, hay jugadores que desequilibran. Y si el Madrid sólo parece poseer un superclase en el gallego Amancio, Benfica, en cambio, tiene varios, como Germano, Simoes, José Augusto, Coluna y especialmente Eusebio, que son en Portugal hoy lo que eran en el Madrid hace unos años, Santamaría, Gento, Puskas y sobre todos Di Stéfano, que jugando "WM" fueron cinco veces campeones de Europa.



Wanderers promete dar "guerra" desde el comienzo. Una vez más, Eugenio Méndez debe ser factor importante en los planes ofensivos del cuadro porteño.

El panorama general del próximo campeonato, sin embargo, ya tiene una perspectiva que podemos anticipar. Fueron aceptados en segunda división clubes que, como Antofagasta, por ejemplo, ni siquiera existen. Las vacilaciones del Lord y el Vial en el sur fueron prácticamente solucionadas en Santiago. En ambos casos primó lo económico a lo deportivo. Se sabía que en ambas aceptaciones ambas ciudades eran potencialmente capaces de hacer algo en el profesionalismo y las razones de su aceptación deben ahora constituir un toque de alarma para los que quedan, para los que verán, en adelante, adversarios que los harán gastar más y que les darán menos, y que el fantasma de "volver a la Asociación de origen" se irá cada vez pronunciando con caracteres trágicos.

No cabe dudas, entonces, que nuestra segunda división ha ganado en potencia y en calidad.



PALESTINO, UNA ATRACCION. AUDAX, UNA INCOGNITA. MAGALLANES, U COLO COLO, UNA ESPERANZA. U. ESPAÑOLA Y W

ton deben ir rindiendo cada año un poco más. Este último receso tuvo muy convulsionado el ambiente en Viña del Mar y los aprontes evertonianos no son muy alentadores que digamos, pero como ya jugó su alineación completa en Coquimbo, debe pensarse que todo volvió a su cauce normal. Tuvo tardes muy buenas el cuadro del balneario en la temporada pasada. Si los Arancibia, Escudero, Pacheco, Véliz, etc., llegaran a un standard parejo, también tendrían que estar entre los que, en un campeonato en que todos deben quitarse puntos, puede mirar las cosas desde arriba.

La "U" será la misma. Se trató, al parecer, en materia de contrataciones, de reforzar algunas piezas un tanto gastadas por piezas nuevas. El plantel, entonces, se ha enriquecido. No demostró Universidad de Chile, en su temporada de verano, como otros años, su valor en materia internacional, de manera que sólo debemos observarla por lo que rendirá en casa contra adversarios domésticos. Creemos que ello será bastante para que la distancia de nueve puntos, aunque disminuya, le resultare suficiente para un título más, salvo que...

Salvo que Colo Colo diga otra cosa o que los notables esfuerzos que han realizado los tres equipos de colonia —Audax, Unión y Palestino— tercien por fin en lo que desde hace años está constituyendo un duelo particular entre las dos Universidades. De fructificar los planes, estos tres equipos tendrían que constituir un aporte valioso en la disputa de los puntos, y en el caso particular de Palestino, su breve temporada en el sur parece confirmar que podríamos estar en vísperas de una campaña como la del 55, aquella de Coll, Pérez y compañía.

Y no dejará de ser novedad Green Cross de Temuco. No está aún delineada su formación. Se habla de grandes contrataciones que deben quedar listas en el curso de esta semana, para presentar las inscripciones antes de las 12 de la noche de mañana. Tampoco será fácil armar un todo armónico de tantos trozos heterogéneos: una parte es del Temuco de Segunda División, otra del Green Cross de Santiago, una tercera de valores ya contratados en la capital y una cuarta será la de esos tres refuerzos que deben venir de más allá de la frontera.

EL RETORNO DE O'HIGGINS Y OTRAS COSAS

O'HIGGINS vuelve a Primera División. Trae la experiencia de un difícil y obscuro año en Segunda, por mucho que haya ganado con comodidad su vuelta. Hizo una gira de difusión el cuadro celeste por el norte del país que le sirvió para probar y ajustar algunas piezas. Trajo de Buenos Aires a Julio Novarini, un medio de la primera de Boca Juniors (jugó allá contra la "U" en ese match de la Copa de Campeones, hace un par de años, que Boca ganó 1-0). Novarini fue gran precio de Gimnasia y Esgrima hace algún tiempo. Por él, Boca pagó 3 millones de pesos argentinos y los pases de Néstor Isella, Davoine y Lorenzo. Nos dijeron que era del tipo de Roberto Rodríguez, con más fuerza. Si así fuera, tendría que ser gran refuerzo. Pero se nos ocurre que lo mejor incorporado por O'Higgins a su plantel este año es ese chico Zelada, que llevó de Iberia. Lo vimos el domingo y en el primer tiempo por lo menos "se robó la película". Hay algunos valores nacidos en la tienda celeste, primeros productos del trabajo de José Pérez, que ya están para primera (el arquero Ramos, los defensas Abarca y Valdivia, el puntero Osorio). En fin que con poco dinero O'Higgins ha armado un cuadro luchador, de buen fútbol —muy bueno el entendimiento a base de toques rápidos entre Zelada y De-



Green Cross de Temuco necesitará de algunas semanas para ponerse a punto. Cuando alcance su mejor estado, puede ser una de las atracciones del torneo.





Colo Colo se anuncia poderoso con sus costosas contrataciones y algunos cambios de puestos. Por ejemplo, el de "Chamaco" Valdés, que en Temuco jugó, con muy buenos resultados, de insider retrasado, subiendo Jiménez al área.

IZQUIERDA: Una sola novedad presenta Universidad Católica: la de Adán Godoy, que se alternará con Vallejos en el arco. La U. C. cuenta con su fuerza de conjunto para hacer frente al campeonato.

UNA PREOCUPACION. WANDERERS, EL VALOR DE UNA EXPERIENCIA



siderio—, que bien puede darles a los rancagüinos la tranquilidad que no tuvieron en su último año en Primera.

Vimos a O'Higgins contra Magallanes. Quizá si por contraste, ¡qué pobre se vio el cuadro albiceleste! Uno de esos aficionados amigos a sacar líneas antes que empiece el campeonato salió diciendo de Santa Laura: "Ya tengo mi candidato para el descenso: Magallanes". No ha de ser en el torneo lo que vimos en Santa Laura en un cuadrangular amistoso, pero la verdad es que eso resultó como para preocuparse por la suerte de la "academia". Volverá Héctor Torres, bajará los kilos que tiene de más Roberto Ampuero y hasta es posible que surja el dinero para contratar a algún forward más. Si lo visto fuera todo lo que tiene Magallanes, por cierto que su porvenir tendría que ser muy incierto.

¿Y qué pasará este año con Audax? Durante todo el receso se estuvo hablando de los verdes, de sus probables contrataciones, de que ahora sí sería el equipo "de campeonato" que hace tiempo se está esperando. Incorporó nuevas figuras, pero ¿son las que necesitaba? El movimiento se prueba andando y no seremos nosotros los que pongamos la lápida a tanta ilusión. Esperemos a que Audax empiece a caminar en el campeonato. Pero tenemos que anticipar que lo mostrado no es convincente en absoluto. Hoy día no basta jugar bien (caso Bellomo) o tener alguna historia (caso Juan Carlos Rodríguez) para reforzar a un equipo, según lo que debe entenderse por refuerzo. La defensa audacina tendrá que andar bien. A lo bueno que tenía agregó ahora a Antonio Vargas y a René Contreras. Pero, ¿y el ataque? Ahí puede estar el asunto. Fumaroni es lento y le trajeron un compañero tanto o más lento que él, Bellomo; el argentino Rodríguez juega bien —aunque nos pareció verlo con pocas trazas de puntero—, pero también lo vimos lento (quizás sea falta de estado). Ismael Pérez —que todavía no ha jugado— anda al tranco. Y hoy día no se puede caminar en el fútbol. Le vemos esa contra grande a Audax Italiano para estar de acuerdo con las esperanzas cifradas.

LOS OUTSIDERS

NADA se ha sabido de Deportes La Serena. Paco Molina es hombre de muy pocas palabras. El prefiere el trabajo a puertas cerradas antes que las noticias espectaculares. Pero tenemos la impresión —que puede ser falsa— de que los serenenses tienen ahora menos cuadro que los años anteriores.

Ya dijimos que un enojado lector coquimbano nos aseguró en carta muy poco amable que Coquimbo Unido tendrá este año más entrenador, mejores jugadores y mejor campaña que en 1964. Ojalá fuera así, se lo deseamos de todo corazón al aguerrido conjunto aurinegro. Sus aprontes dicen por lo menos que, no obstante las sangrías experimentadas por el equipo, no se ha extinguido la llama sagrada del fervor en el puerto nortino. Pero como no han concretado —o no han trascendido por lo menos— las noticias que sobre sus refuerzos se dio en un momento determinado, por ahora debemos considerar a Coquimbo Unido en este grupo de los outsiders.

Santiago Morning perdió a Godoy y a Héctor Molina (es decir, a Godoy lo transfirió y a Molina lo dejó en libertad de acción o algo así). Está en la era de los paraguayos. El piloto Franco, que se diera a conocer en Universidad Técnica, debe ser lo mejor que ha llevado el cuadro bohemio a su formación en mucho tiempo. El puntero Rolón ha satisfecho a medias y en cuanto al arquero Irala, su contratación estaba aún pendiente.

Hicimos una glosa con la desilusión calerana tras ese amistoso con Palestino. Pero Unión Calera es equipo duro de ponerse en forma y este traspiés de precampeonato no debe significar más de la cuenta. Manteniendo la buena estructura de su defensa y con la inyección de Saporitti en

(Continúa en la página 24)

5 MODELOS DIFERENTES PARA TODOS LOS GUSTOS Y TODOS LOS BOLSILLOS





Todos nuestros zapatos son de CUERO Y SUELA NATURALES, UNICOS materiales que permiten circulación de aire en el pie, evitando la transpiración.

Para estos y otros artículos para deportes, solicite cotización por escrito o directamente.

PIDA INFORMACIONES SOBRE NUESTROS PLANES DE VENTAS ESPECIALES PARA CLUBES PERTENECIENTES A INDUSTRIAS, SINDICATOS, REPARTICIONES PUBLICAS, ETC.

LA SPORTIVA







LA SPORTIVA

SAN DIEGO 1069 - FONO 65400 - CASILLA 9479 - SANTIAGO

MALOS VIENTOS PARA EL REAL MADRID

REMONTAR el 5 a 1 que Benfica le hiciera al Real en Lisboa era tarea de romanos. Y hace muchos siglos que los romanos salieron de la península ibérica. Sacando fuerzas de flaqueza, los madrileños le ganaron al campeón portugués, en Chamartín, pero por la mínima diferencia. Con lo que el Benfica ha pasado a las semifinales de la Copa de Europa por mejor promedio de goles: 6 a favor y 3 en contra.



Como en el Campeonato de Liga de España no están tampoco nada claras las posibilidades merengues —puntea el Atlético de Madrid—, puede darse el caso de que en la próxima versión desaparezca de la Copa de Europa uno de sus más grandes animadores. Hasta ahora el Real Madrid participó en la competencia (menos una vez) cuando no como vencedor de ella en la estación anterior, como campeón de España. Ninguna de estas chances tendría en 1966 si el Atlético de Madrid gana el torneo de Liga.

UNA SEMANA MUY ACTIVA

LOS 7 días que fueron del 10 al 17 de este mes fueron muy interesantes en el fútbol internacional europeo. Quedaron clasificados otros dos semifinalistas de la Copa de Europa de clubes. En Gyoer (Hungría), el Vasas de esa ciudad derrotó a D. W. S. de Amsterdan por 1 a 0 (el primer partido, en Holanda, lo habían empatado a 1) y el Benfica perdió en Madrid 1-2 con el Real, con lo que es ya semifinalista, según lo decimos en otro párrafo. A un tercer match deberán ir Liverpool, inglés, y Colonia, alemán. Habían igualado a 0 en Alemania y ahora volvieron a empatar (1 a 1) en Inglaterra. Estaba ya clasificado desde el día 3 el Internazionale de Milán, que venció 3 a 1 y perdió por 0-1 con Glasgow Rangers de Escocia.

Se jugó también en esa semana por la Copa Europea de Ganadores de Copa y por la Copa de ciudades de Feria. Por las eliminatorias del Mundial, Gales derrotó a Grecia por 4 a 1.

PROGRESA EL FUTBOL EN EE. UU.

NO cabe dudas que el incipiente fútbol norteamericano está progresando. Noticias llegadas de la Unión hacen saber que en algunos Estados el fútbol empieza a desplazar al béisbol. Tales progresos se reflejan en los resultados de las eliminatorias para la Copa del Mundo en el Grupo XV. Ya dijimos que los "yankees" habían empatado con México a dos goles, en Los Angeles, y que perdieron la revancha por 0 a 3. Esta última semana fueron a San Pedro Sula y en su propio terreno vencieron a Honduras por la cuenta mínima. No serán grandes performances, pero hablan de una mejoría notoria.

EL INTERESANTE RECORD DE FABRI

LOS italianos están felices con el "allenatore" Fabri. Desde que se hizo cargo de la "squadra azzurra" después del Mundial de Chile, ha realizado interesante campaña. Empezó el 1.º de noviembre de 1962 ganando a Austria, en el Pratter de Viena, por 2 a 1. Obtuvo en seguida otras cuatro victorias: contra Turquía (6-0 y 1-0), contra Brasil (3-0) y contra Austria, en revancha (1-0). Fue interrumpida la serie por la Unión Soviética, que en Moscú venció a Italia por 2 a 0. En el desquite, jugado en la península, empataron a 1. Volvieron a jugar enseguida italianos y austríacos y volvieron a ganar los muchachos de Fabri, otra vez por la cuenta mínima. Cero a cero empataron a continuación con Checoslovaquia, para tener otra serie de victorias: 3-1 a Suiza, 6-1 a Finlandia (eliminatorias del Mundial) y 3-1 a Dinamarca. La última semana cumplió la "squadra" su decimotercer partido de esta etapa, empatando a 1 con Alemania, en Hamburgo.



MAZZOLA-RIVERA-FABRI

Fabri no se queda dormido. De aquí a fines de año jugará 8 partidos más, incluyendo los de clasificación para la Copa del Mundo. El programa es el siguiente: 18 de abril con Polonia, 1.º de mayo con Gales, 16 de junio con Suecia, 23 de junio con Finlandia, 27 de junio con Hungría. Se abre un paréntesis, por el verano europeo, hasta el 1.º de noviembre cuando Italia jugará el match de vuelta con Polonia. El 9 del mismo mes enfrentará a Escocia y cerrará el ciclo el 7 de diciembre cuando enfrente nuevamente a los escoceses. Los partidos con éstos, con los polacos y con los finlandeses corresponden a las eliminatorias para Londres.

BREVES

***** DICEN los portugueses que en sus vacaciones europeas Fernando Riera, además de ser homenajeado por los jugadores del Benfica, estableció "importantes contactos" con Sporting de Lisboa...**



RIERA

***** LOS Tribunales de Justicia de Colonia, Alemania, han condenado con 6 meses de prisión al jugador Ignacio Verbach por haber golpeado al referee en un partido.**

***** WILLIE Holdorf, el Campeón Olímpico del Decatlón, acaba de obtener su "cartón" de entrenador de fútbol.**

***** GEORGIO CHINAGLIA es un joven jugador de 18 años de edad que tiene una particularidad muy especial: es el único jugador italiano que actúa en el fútbol inglés. Se le considera una gran esperanza, por lo que el Swansea le propuso un contrato profesional. Pero "papá Chinaglia" dijo ¡no! y dispuso el retorno del futuro astro a su hogar de Cardiff.**

***** LOS hinchas son iguales en todas partes. Un socio del Barnnley, de Inglaterra, ha remitido a la tesorería del club 14 chelines con esta explicación: "Aquí está el valor de mi entrada a los últimos 4 partidos de mi equipo, a los cuales no pude asistir"... Y este otro: Alexander Morais Pinto, hincha del Benfica, no pudo ver el match del 5 a 1 a Real Madrid. Esa misma tarde partió a la capital española para presenciar la revancha. No tendría nada de particular si no fuera porque el viaje lo hizo a pie, caminando a razón de 30 kilómetros por día.**



WILLIE HOLDORF

***** EL ESTADIO DE LA LUZ, de Lisboa, es el campo del Benfica y tiene un record interesante: allí han caído 15 de los 16 campeones de clubes que han jugado por la Copa de Europa con el dueño de casa; éstos han sido: el Hearth, el Ujpest, el Aarhus, el Rapid, el Austria, el Nuremberg, el Tottenham, el Norrköping, el Dukla Praga, el Feyenoord, el Distillery, el Borussia Dortmund, el Aris Bonnevoie, la Chaux-de-Fonds y el Real Madrid. Sólo el Sevilla, en la Copa 1957-58, pudo conseguir un empate.**

BENFICA

"ANDERLEC H T" es ya campeón de Bélgica para 1964-65. Y faltan aún ¡seis fechas del campeonato! Tiene ¡13 puntos de ventaja sobre el Standard!



GRAN PREMIO "DOS OCEANOS"

DONDE VALE EL PILOTO, AHI



LINDA carrera esta de "los dos Océanos". Como para estudiarla mejor, como para planificarla con espíritu más amplio, para que puedan intervenir en ella volantes del Atlántico y del Pacífico. Si la prueba abarcaba una importante zona de territorio chileno, lo natural habría sido que incluyera a todos los más expertos automovilistas de nuestro país. Pero el cambio de la fórmula argentina, hecho precisamente poco antes del Gran Premio, marginó a las más expertas "muñecas" de este lado de la cordillera. El único que tenía un coche más o menos adecuado para la carrera era "Papín" Jaras. Y largó en Mar del Plata.

Abarca la nota las tres primeras jornadas, cumplidas a altos promedios entre Mar del Plata-Venado Tuerto, Venado Tuerto-Mendoza y Mendoza-Viña del Mar. Estamos en la era de la velocidad, y los argentinos poseen máquinas que las desarrollan muy altas. Esa misma capacidad hizo que se fuera reduciendo mucho el número de competidores. De los 60 que largaron en el balneario argentino, sólo llegaron 23 al chileno. Cuando se exige demasiado a los coches, éstos terminan "por reventar".

Carlos Loeffel es un caso dentro del automovilismo transandino. Experto piloto, no tiene licencia, no obstante, para conducir en Buenos Aires. Un accidente de hace tiempo le costó la pérdida de una pierna. La reemplazó por una ortopédica, pero con ella no lo dejan manejar en su país. Y Carlos Loeffel, dueño de un Chevrolet muy potente y de unas manos muy seguras, se inscribió en el Gran Premio, nada más que en un acto de protesta por aquella prohibición. Se inscribió y ganó la primera etapa, marcando un promedio horario de 207,406 kilómetros. Para llegar a esa media, por muy rectos y parejos que sean los caminos, debe suponerse que tuvo que meter fierro. Loeffel demostró que con pierna ortopédica también se puede conducir un automóvil, y se retiró de la prueba. Había cumplido su objetivo.

Entre los volantes más capacitados del momento en Argentina están Juan Manuel Bordeau, Dante Emiliozzi, Pablo Gulle, Raimundo Caparrós. Con ellos se trenzó "Papín" Jaras en una máquina de menor velocidad. Llegó 12.º a Venado Tuerto, cuidando su coche, sin exigirlo "a fundir".

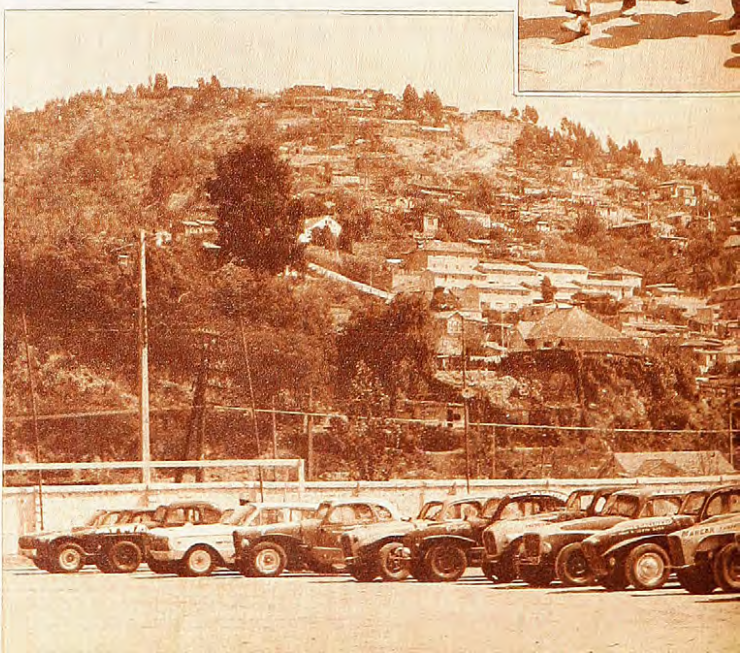
La segunda jornada, entre Venado Tuerto y Mendoza, ya demostró que la carrera era dura, y el ansia de velocidad, peligrosa. De los 60 que largaron en Mar del Plata sólo quedaron en competencia 32. ¡La mitad hubo de abandonar! Bordeau había sido 2.º en Venado Tuerto, en reñida lucha con Dante Emiliozzi. Retirado Loeffel, a ellos quedó entregado el comando de la prueba. Bordeau entró primero a Mendoza, pero la etapa se la adjudicó Emiliozzi, con promedio de 192,070 kilómetros por hora.

Otra banderita chilena había en la ruta; era la del coche del mendocino Joaquín Perrota, afincado en nuestro país desde hace tiempo, e inscrito como corredor chileno en el Gran Premio. Abandonó en la primera etapa, pero siguió viaje a Chile, para hacer las etapas de regreso, conforme a las bases de la prueba. Sin embargo, estaba visto que Perrota sería perseguido por una mala estrella. En La Dormida sufrió un grave accidente.

Entre tanto, conforme a su plan, "Papín" Jaras seguía imperturba-



Ha saltado de su coche "Papín" Jaras y es asaltado por la entusiasta multitud que lo esperó. Su performance en la tercera etapa levantó el entusiasmo por una prueba que no había conseguido interesar. "Papín" recibe el abrazo de Luis Hernán Videla, presidente de la Asociación de Volantes de Chile.



ESTUVO "PAPIN"

12.º EN VENADO TUERTO, 10.º EN MENDOZA Y 2.º EN VIÑA DEL MAR, RAUL JARAS DIO ATRACCION CHILENA A UNA PRUEBA ARGENTINA.

ble, consolidando posiciones. 12.º en la primera etapa; 10.º en la segunda...

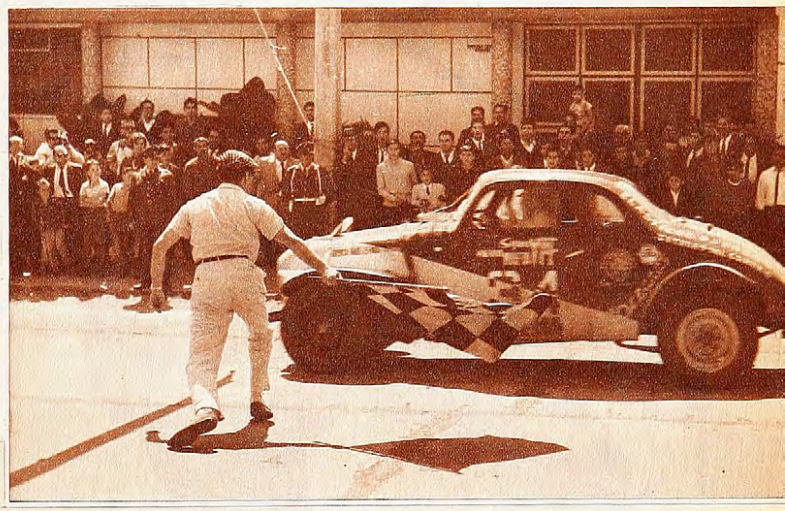
En el plano se corre a base de máquina. En la cordillera vale el hombre, vale la mano, la frialdad, la técnica. Jaras esperaba la etapa trascordillerana... Y en ella demostró su calidad de piloto. Había quedado en el camino, entre Villavicencio y Uspallata, el líder Bordeau. Emiliozzi metía fierro, en busca del liderato, y surgía Rodolfo Alzaga como el más experto de los argentinos en los vericuetos andinos. "Papín" mandó en la cordillera, y se dio la gran satisfacción de entrar primero a territorio chileno. Ya de bajada, Alzaga recuperó terreno y pudo arribar a la meta de Viña del Mar con ventajas sobre el chileno.

Pero Raúl Jaras ya había cumplido; ya había justificado con creces su participación en la dura prueba. Segundo en Viña del Mar, ha sido una performance parcial digna de la capacidad que se le concede al experto piloto de la UC.

Llega esta nota hasta la partida de Viña en demanda de Mendoza nuevamente. Después vendrán las etapas de plano, con largas cintas asfaltadas, en donde se puede imprimir a las máquinas todo lo que dan. Pero en la cordillera, que es donde vale el hombre, mostró "Papín" sus aptitudes.

Otros también pudieron hacerlo —Bartolomé Ortiz, en primer término— si la carrera, por cuestiones de fórmulas, no se hubiese limitado, prácticamente, a los ases del automovilismo argentino.

También mostraron su capacidad los actuales créditos del automovilismo transandino Alzaga y Emiliozzi —éste era el líder en la clasificación general—. Se está produciendo renovación en el deporte mecánico, de tanto arraigo y difusión en el país vecino. La mayoría de los nombres de sus primeras figuras suenan ahora punto menos que desconocidos para los aficionados chilenos, que hace tiempo y a través de competencias más amplias que esta "Dos Océanos", llegaron a familiarizarse con los hermanos Gálvez, Fangio, Marimón, Musso y tantos otros.



Los pilotos se dirigen al control, en Viña del Mar. Ahí van Galusso y Tempone con sus acompañantes. A Viña entró primero Alzaga, seguido a segundos por Jaras.



El paso y la llegada de los coches fueron seguidos por numeroso público en las cercanías y en la ciudad misma de Viña del Mar. "Papín" Jaras fue el único chileno en la ruta.

Las máquinas en el Parque cerrado del Regimiento Coraceros. Se ha corrido fuerte, con altos promedios en este Gran Premio de los Dos Océanos.



donde hay

ACCION



MILO da ENERGIA

A los niños activos, a los jóvenes deportistas, a todos los que gastan energías sin cesar, MILO les proporciona salud, fuerza y vigor. MILO es un alimento fortificante que contiene, en forma concentrada, valiosos elementos naturales de alto valor nutritivo.

Con dos cucharadas de MILO en un vaso de leche fría o caliente, usted obtiene un delicioso batido que repone las energías al instante.



MILO es bueno para todos

CH. W. 47

TORNEO ATLETICO DE VERANO

TONIFICANTE

Eliana Gacte remata su record en los 800 metros planos, con evidente empuje, lo que hace suponer que no está lejos el día que nos vuelva a sorprender con un nuevo primado.





Entre brazos compañeros, Carlota Ulloa oculta su emotiva satisfacción después de batir el record chileno del salto largo.

UN RECORD SUDAMERICANO Y UNO CHILENO, PRINCIPAL SALDO DE UNA COMPETENCIA QUE MOSTRO ARISTAS INTERESANTES.

ATLETICAMENTE Chile parte en 1877, año en que oficialmente se estampa en los anales de la historia la singular proeza del atleta A. W. Rowe, quien corre 100 yardas (no entrábamos todavía al sistema métrico) en 10 segundos y medio. Mucho tiempo después y recién en el año 1909 aparece un registro oficial de A. W. Betteley, donde consta que este velocista recorrió los 100 metros llanos en 11 segundos y un quinto, dando comienzo a la era métrica. Pero el sistema de las yardas logra subsistir una etapa más y sólo cae en desuso y se margina de toda competencia en 1917.

Este ciclo considerado primario de nuestro atletismo puede cerrarse en 1920 con dos nombres que hicieron época en el sprint: Marcelo Uranga y Alfredo Betteley, a la sazón

VETERANOS QUE MANTIENEN ENCENDIDO EL FUEGO

TEXTO DE CARACOL



Carlos Barón, una esperanza firme, e Iván Moreno, nuestro más regular y mejor sprinter del momento, abandonan juntos la pista que los vio llegar 1.º y 2.º en ambas pruebas de velocidad, con tiempos muy recomendables.

recordmen sudamericanos en 100 y 200 metros, respectivamente, con 10"4|5 y 22"2|5. Estos mismos atletas se habían despedido de las yardas como imbatibles campeones chilenos. Uranga con 10 segundos clavados para los 91,44 metros, y Betteley con 23"1|5 para las 220 yardas (200,17 metros). Presumiblemente estos registros son los records chilenos en vigencia para estas dos distancias.

Lo anterior lo traemos a colación ahora que nuestro mejor velocista y recordman chileno en 100 metros (10"4), Iván Moreno, ha mostrado interés en solicitar cronometración oficial para intentar hacer una batida a estas dos marcas. Un muchacho ambicioso que quiere jalonar su carrera con la satisfacción de haber sido —por lo menos en una época— el mejor velocista por donde lo tomen: yardas o metros. Quiere, pues, acumular a su haber cuatro records (100 y 220 yardas y 100 y 200 metros). Ya posee uno, el de los 100 metros y no creemos que le sea difícil transformarse en el mejor yardista de todos los tiempos. En cuanto al de 200 metros es cosa que se ve venir. Lo mostró fehacientemente este fin de semana en el último de los torneos de verano realizados al quedar sólo a una décima del record chileno de Byers que es de 21"2. Luciendo un estado físico impecable unido a su experiencia avalada con su reciente viaje a Tokio, venció además en los 100 planos en 10"5. Ambas marcas excelentes para nuestro nivel, que habría que mencionar junto a otras dos, se salieron de lo normal para inscribirse en la tabla de records. Una, la de Eliana Gaete en la sudamericana, y la otra, de Carlota Ulloa, en la de primados chilenos.

No hace quince días decíamos que Eliana no había dicho su última palabra y que a dos décadas de sus comienzos aún estaba en situación de regalarnos con superaciones de real trascendencia. Así fue. Al término de los 800 metros los cronómetros festejaron un nuevo record sudamericano: 2'20" 1|10, quedando de hecho postergado el que poseía la brasileña S. Vieira de Lima con 2'20"8|10 y registrado en el último Panamericano de Sao Paulo. Es como para pensar —tratándose de Eliana— que luego nos dará otra satisfacción mayor quebrando la barrera de los 2'20".

EL GRAN BRINCO

En los últimos meses, Carlota Ulloa en más de una ocasión pellizcó el record chileno del salto largo, propiedad de la recordada y grácil atleta sureña Lisa Peters, de manera que cuando el domingo pasó por encima de los 5 metros 65 centímetros, no extrañó mayormente a la atleta que se adelantó para decir: "¡Por fin! Ahora que ya lo batí por 3 centímetros y me pertenece podré manejarlo con más tranquilidad y acercarme a los 6 metros. Hasta aquí esos 5,65 metros de Lisa eran una obsesión que ahora por suerte deje atrás. En los entrenamientos y en forma repetida saltaba siempre sobre los 5,70 m., pero bajo vigilancia oficial la marca me resultaba insalvable. Pero yo sabía que tendría que venir el día y llegó. Ahora a buscar los seis metros." Así como creemos en Eliana creemos también en que Carlota logrará su propósito.

UNO Y UNO SON DOS

Entre las notas más gratas de este último certamen habrá que consignar el desempeño de dos velocistas, que bien podrían ubicarse dentro del casillero de los que nacen por generación espontánea. Ellos son Cristina Ducci y Carlos Barón. Ninguno de los dos cumple aún un año de trato con los andariveles. Y, sin embargo, ella ya está corriendo los 200 metros planos como lo han hecho muy pocas damas en la historia de la prueba (25"8). Valga lo mismo para el varón que se dio el lujo de ser segundo de Moreno en los 100 (10"7) y en 200, con un registro de 21"7, para nuestro medio excelente. Barón, tenista que alcanzó renombre como juvenil, parece haber encontrado en la pista el marco ideal para su disposición atrevida, ágil y fogosa. Ella y él hacen dos. Las dos más firmes nuevas posibilidades con que cuenta la velocidad chilena.

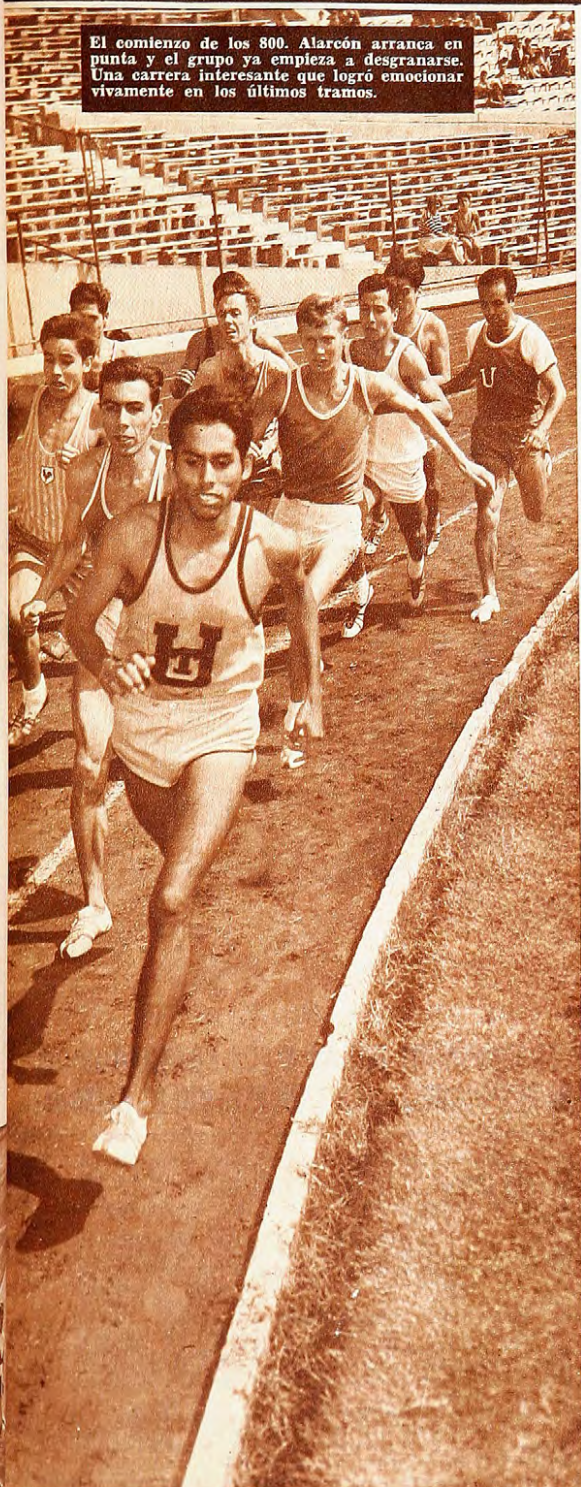
DE COMO SE EXPLICAN ALGUNAS DERROTAS

Jorge Grosser, el medio fondista porteño, venía dispuesto, en plena facultad física y mental, a vencer al amo de los 800 metros, Luis Alarcón. Lo consiguió. En un alarde im-



Cristina Ducci ya ha tomado ventaja a sus rivales a la salida de la curva y se lanza por la recta par terminar registrando el mejor tiempo de su juvenil carrera en los 200 metros, 25"8. También rebajó su tiempo personal en los cien metros, al señalar 12"8.

U: SAGRADO Y NUEVOS QUE APUNTAN ALTO.



El comienzo de los 800. Alarcón arranca en punta y el grupo ya empieza a desgranarse. Una carrera interesante que logró emocionar vivamente en los últimos tramos.

presionante de coraje y sabio correr. Cierto es que sólo aventajó al canguro de la Técnica por una décima, pero salió con la suya. Y con un tiempo recomendable en cifras sudamericanas: 1'53" 6|10. Pero habrá que consignar, además, que para que esto ocurriera, Alarcón debió sufrir la angustia de ver cómo todos sus preparativos previos (precalentamiento) a la prueba no servían de nada al atrasarse el evento en 40 minutos. "Cuando llegó la prueba finalmente mi estado de ánimo y físico no eran por consiguiente los más apropiados", confesó luego de la derrota.

OTRAS MARCAS DE VALOR

Santiago Gordon, el represetante del Stade Français, club que a la postre se llevó los honores del triunfo general acumulando el más alto puntaje en varones, consecuencia de su esfuerzo y disciplina y al buen estado que ostentan la mayoría de sus atletas, fue un vencedor muy prolífero. Ganó el largo, los 400 planos y vallas bajas, y además integró la posta vencedora de 4x100. Su marca de 55"6 para las vallas es de las buenas de la reunión, como lo fueron los 62 metros 14 centímetros de su coequipo L. Kittsteiner en jabalina. No pueden dejar de señalarse también entre lo positivo de este certamen el 1,50 m. de Bélgica Villalobos en alto y los 12,35 de Eliana Bahamondes en bala, y lo grato que significa la presencia de Pradelia Delgado, que vuelve por sus fueros, al igual que la recordwoman Miriam Yutronic, y la del porteño Allen y A. Díaz.

Felicitaciones deben llevarse también las autoridades directivas de los clubes U. Católica y Stade Français por su presentación general en damas, que en mérito a una labor de hormigas con los elementos jóvenes han logrado capitalizar un contingente que está en un tris de eclipsar el poderío de la "U".

CARACOL

¡Deportistas extranjeros!

para un souvenir auténticamente chileno

Chilean Art

- ESMALTES
- CERAMICAS
- OBJETOS DE COBRE



VISITE NUESTRO SALON DE VENTAS

JULIO FABA SEPULVEDA

Agustinas 1169, fono 89990 SANTIAGO - CHILE

ALFONSO ROSPIGLIOSSI, UN PERSONAJE DEL DEPORTE QUE HACE 15 AÑOS PASEA SU VOLUMINOSA PERSONALIDAD POR TODAS LAS CANCHAS Y PARAJES DEL MUNDO

ALMA DE

POR NUESTRAS páginas han desfilado todos los tipos de personajes vinculados al deporte, desde el jugador, el atleta, el tenista, el boxeador, el pedalero, el esquiador o el pimponista, hasta el hincha. Va a pasar ahora uno de los nuestros. Pero uno de los nuestros muy especial. Un periodista que es parte importante del deporte de su país (el Perú); un periodista que tiene alma de valija. Se trata de Alfonso Rospigliossi, jefe de las páginas deportivas del periódico limeño "3.º de La Crónica".

Nunca podrá decirse con mayor propiedad que les vamos a presentar a un periodista de peso. Rospigliossi anda en los 120 kilos, hechos de Coca-Colas, helados y otros refrescos. Puede decirse de él que es "el gordo más ágil" del mundo; lo presentaríamos, por lo menos, a un campeonato sudamericano... Dicen que no hay gordo malo. Nuestro viejo amigo no desmiente la creencia.

Con sus apuntes, ya puede hacer una biblioteca importante del deporte de estos últimos 15 años, o algo más. Tiene en las retinas dos Olimpíadas, los cuatro Mundiales de fútbol de postguerra y ya está tirando líneas para el del año próximo en Inglaterra. Los Panamericanos de fútbol de Santiago y México y todos los Sudamericanos —a excepción del de Bolivia— realizados de 1949 a esta parte. Gordo inquieto, terriblemente inquieto, salta de un avión a otro; no puede concebir que haya algo verdaderamente importante en que él no esté presente. Para viajar, ha tenido que pasar por todo, por dirigente, por diplomático, por piloto auxiliar de vuelo y hasta por competidor olímpico. En Tokio un levantador de pesas le regaló como trofeo una palanqueta; con ella y con el escudo peruano en su chaqueta azul, obtuvo un pasaje para volar antes que los demás, porque en Hongkong había un match de fútbol "muy interesante"...

Somos amigos hace exactamente 15 años. El dice que lo éramos mucho antes de encontrarnos la primera vez en Río de Janeiro, para el Sudamericano del 49, porque ya era hincha incondicional de ESTADIO, de esos que una tarde que había preocupación en Lima-Tambo, porque un LAN "estaba demorado", se mostraba muy afligido: en ese avión iba la revista... En Lima, cuando conocemos a alguien por primera vez, se nos presenta como "el pata de Pocho Rospigliossi". Ser "pata" es ser el más amigo de todos, el compadre, una especie de la otra pierna de alguien. Nos satisface la identificación porque siempre hemos pensado que Rospigliossi es de esos tipos que uno encuentra en la vida de quienes vale la pena ser "pata"...

NUNCA NOS propusimos hacer un reportaje de este personaje del deporte. Pero oyéndolo hablar como una ametralladora, casi a gritos para dar más énfasis al recuerdo, a la anécdota, al comentario, a la crítica o al elogio, pensamos que había material interesante para una nota.

Con el telón de fondo de unos valses peruanos, que él mismo nos trajo en varios long-plays, fueron desfilando una noche las cosas, las tantas cosas que ha visto este globetrotter del deporte, llevado a todos los confines del mundo en alas de un amor entrañable a la profesión y por sobre todo al fútbol.

FUTBOL PERUANO

—UNIVERSITARIO de Deportes puede hacerle mucho bien al fútbol del Perú —nos ha dicho Rospigliossi—. Es el primer club que enfrenta la realidad de la época con seriedad, con sentido de responsabilidad. Hay una disciplina férrea en los "cremas", que no sólo alcanza a lo propiamente futbolístico —preparación, aplicación de sistema y táctica, conducta en el campo—, sino en el comportamiento de los jugadores en su vida privada. Hay inquietud en la directiva por hacer las cosas como deben hacerse, con control médico permanente sobre los jugadores, con labor social en ellos. El ejemplo de la "U" empieza a seguirlo también Alianza, pero no todavía con la puntillosidad de aquélla.

"Esto es muy importante, porque en mi país se han perdido muchas figuras, se ha retardado el progreso, por indisciplina, por contemplaciones, por desidia, por desconocimiento de la verdadera función del dirigente y del futbolista. ¿Que los frutos quizás demoren en recogerse? Paciencia. Ya vendrán...

SUS MEJORES amigos son los arqueros, porque en el fondo a él le habría gustado serlo; Sergio Livingstone y Mario Ibáñez, Roque Máspoli, Julio Corzi, "Caimán" Sánchez, Ormeño, Gilmar han quedado como sus amigos, de tanto escribir de ellos, de tanto desmenuzarlos en su estilo, en ese gol que pudo no ser, o en esa tapada que pudo ser gol. Con el doctor Ibáñez mantienen lazos indestructibles. Cuando Alfonso iba a Japón puso cable al ex arquero chileno (¡guarda!, protesta Rospigliossi, que Mario todavía juega en Estados Unidos) avisándole de su paso por Miami, y allí estaba Mario Ibáñez en el aeropuerto con toda la familia. Había viajado unos cuantos kilómetros en automóvil para dar un abrazo a su "pata"...

¿Saben ustedes qué le había pasado a Rospigliossi cuando lo conocimos? Nada menos que se había fracturado un pie, en la cancha de Fluminense; fue al Sudamericano del 49, visitó el club carioca, había entrenamiento y "tapó" por la reserva; en una salida del arco le cayó alguien encima y ¡crac! sonó la tibio o algo así...

El fútbol es su pasión principal, aunque Mauro Mina lo haya llevado al boxeo y la selección peruana de los hermanos Duarte al básquetbol. Vive, siente el fútbol. Por eso es amigo de hombres como Néstor Rossi, como el "gringo" Terry, como Tito Drago, como Adolfo Pedernera, como el entrenador Pancho Villegas. Porque ellos sienten el fútbol como él. Por encima de todas las debilidades humanas, está ese cordón umbilical que es el amor al fútbol. Con hombres como los nombrados se puede pasar horas y horas hablando, discutiendo épocas, lucubrando sobre tácticas, criticando valores.

—¿Sabes lo que me pasó con el "Flaco" Rossi? —pregunta—. ¡Ah, hermano, fue fenómeno! Jugaban las reservas de Racing y Boca y lo acompañé al estadio. Me senté con él en la banca, yo, calladito, para no molestarlo en su trabajo.



LOS HUNGAROS DEL 54 Y LOS BRASILEÑOS DEL HAYES. MAURO MINA Y UN ESTADIO DE BEISBOL.

FUTBOL CHILENO

—PARA mi gusto, he visto dos grandes equipos chilenos. El del Sudamericano de 1956 en Montevideo y el de 1962, en el Mundial, en Santiago. También me gustó mucho el fútbol que hizo en el Mundial del 50 en Brasil. Creo que ese ataque de Hormazábal - Cremaschi - Robledo (o Meléndez) - Muñoz y Sánchez, es el que ha jugado mejor en sentido ofensivo. Como defensa, la fórmula Cortés - Cubillos para el medio campo y Alvarez-Almeyda-Roldán (o Isaac Carrasco) para la línea extrema, fueron muy, pero muy buenas. Y en el arco, ni hablar, el "Sapo" para todo el mundo...

En una de éstas le anulan un gol a Racing —Rossi entrenaba a la "academia"— y saltó como siempre gritando, protestando, renegando del referee y su familia. De repente me mira y las emprende conmigo: "¿Y vos? ¿Para qué estás aquí, si no protestás también?..."

Así como Mario Ibáñez viajó a Miami para verlo a él, él se ha desviado muchas veces de su ruta para visitar alguno de tantos amigos que hizo en el deporte. No hace mucho estuvo en Colombia con Pancho Villegas. ¿Se acuerdan ustedes que Pancho era nuestro principal proveedor de Migajas, cuando entrenaba a Magallanes? Había entrenamiento. Y Pancho, a poco de empezar el partido de práctica, entró a gritar: "¡Zuleta solo! ¡Zuleta solo!" Los jugadores se confundieron porque no había ningún Zuleta en el campo, hasta que uno se acercó a preguntarle a Villegas qué pasaba con el tal Zuleta: "Allá arriba está, muchachos, en la tribuna, y está solo; si no lo van a ver ahora, no cobran más..." (Zuleta era el tesorero del club. La cancha quedó desierta...)

HABLAMOS DE fútbol largo rato, subimos y bajamos por las épocas, sin orden ni concierto. Cambiamos opiniones sobre lo mejor que vio cada cual.

—Para mí, hermano, el mejor equipo que vi fue el seleccionado húngaro del 54, en Suiza; ¡qué ataque!, te llegabas a olvidar que la defensa no era tan grande. Y después, el brasileño que vimos juntos en Suecia, ¿te acuerdas? Como partido, ninguno igual a ese de Hungría con Uruguay, en Laussane, el del 4-2 para los húngaros en tiempo complementario. Mira de cuántas maneras diferentes puede escribirse la historia, según los detalles. Esa tarde, si no se desgarra el negrito Rodríguez Andrade, gana Uruguay... En seguida, cada vez que hago memoria, me saltan esos primeros minutos de Brasil-Rusia en Goteborg, con Yashin haciendo maravillas. Como cosas individuales, Garrincha contra el marcador francés, en la semifinal de Estocolmo. ¡Pero cuántas cosas ha visto uno, hermano!...

Sí, cuántas cosas. Rospigliossi las tiene todas en la cabeza y en los ojos; es cuestión de darle cuerda, de servirle otra Coca-Cola y arrellanarse. Es un tipo que recuerda cada jugada, cada momento, cada rostro, con absoluta nitidez. Habla de Alfredo Di Stéfano y salta a Gyula Grosic, de Pedernera y de René Meléndez, de Juste Fontaine y de un forward argentino que, lo dice textualmente, "no lo vio el mundo, pero sí Colombia" (se refiere a Báez, el del trío central de Millonarios de Bogotá con Pedernera y Di Stéfano). De los brasileños Nilton Santos, Zizinho, Didí, Ademir, Garrincha y naturalmente de Pelé; de los uruguayos Míguez y Schiaffino; de los húngaros Puskas, Kocsic y Brosic; de José Manuel Moreno, Sívori y Pontoni; del austríaco Ocwirck; de los peruanos Lolo Fernández —el más grande de todos—, Guillermo Delgado, Terry y Drago; del francés Fontaine y del español Zarra. Entre los chilenos, siempre sintió admiración por Livingstone y por Meléndez, sobre todos; también por Manuel Muñoz, Ramiro Cortés y Jorge Robledo.

En general, su idea de fútbol está con la estética, con la habilidad; pero no es de esos que se quedaron refunfuñando apegados a lo viejo, a lo que era "bonito".

—No, hermano; eso ya pasó, ahora hay que mirar las cosas de otra manera.

VALIJA

UN REPORTAJE DE AVER

58. GARRINCHA Y UN DEFENSA FRANCES. ARMIN HARY Y BOB DOMINGUIN Y EL CORDOBES, EN LAS RETINAS DEL PERIODISTA.

Ahora hay que demostrar la habilidad superando al que marca, o marcando, y eso también puede ser hermoso.

PERO NO SOLO de fútbol son sus mejores recuerdos. Dijimos que había visto dos Olimpíadas.

—Si me pidieran que sacara lo mejor, la verdad es que no sabría hacerlo, hermano; las cosas resultan a veces tan subjetivas. Por ejemplo, nunca me olvidaré del alemán Armin Hary en la final de los 100 metros de Roma; tenía dos partidas falsas, a la tercera el juez se le puso al lado, con los ojos clavados en él; nos puso nerviosos a todos, menos al atleta. Sonó el disparo... Hary les ganó a todos, a la pistola, al ojo del que dio la partida, a los rivales, al ojo mío. ¡Qué fenómeno! Cuatro años más tarde, en Tokio, vi los 100 metros al lado de... Hary y Jesse Owens. Y surgió ese Bob Hayes que parecía hundir la pista en cada zancada. Bueno, hermano, en las Olimpíadas todo es hermoso y te hace humedecer los ojos. Mira, un detalle al parecer sin importancia me emocionó terriblemente: ver tres banderas de un mismo país en los mástiles, a la hora de la proclamación. Puede parecer una tontería, pero éso te sugiere tantas cosas: primero, segundo y tercer puesto. ¡Qué idea de poderío, de capacidad rotunda!

(Continúa en la página 30)

Para dar una idea de lo que ha sido el deporte para Alfonso Rospigliossi, baste con estas anécdotas: contrajo matrimonio en 1954, a fin de año. Vino a pasar su luna de miel a Chile; el LAN viajó de noche y al llegar a Santiago voló sobre el Estadio Nacional, que estaba iluminado y lleno de gente. Averiguó de qué se trataba y supo que jugaban el Clásico Universitario, que podía definir el título de ese año. De Los Cerrillos Alfonso se fue al estadio, con novia, maletas y todo... En su paso por Bogotá rumbo a Tokio, el avión tenía que quedarse tres horas; esa tarde jugaban Cucuta y Millonarios. Tomó un taxi y se fue al estadio. Casi pierde el vuelo... Estando en París fue invitado por el ex Presidente de la República del Perú, Manuel Prado, magnate además de la Empresa Periodística de "La Crónica", a comer en un lujoso hotel. En ese hotel estaba Sugar Ray Robinson y con él se encontró en la puerta nuestro amigo. Ni decir que comió con Robinson, previas las excusas del caso al ex Presidente de la República...

Máquina de ver deportes y de trabajar, una máquina de 120 kilos que se mueve con la agilidad de una liebre (en Lima juega baby-fútbol y tenis). Ojos que se abren muy abiertos y espíritu que capta y guarda imágenes y emociones.

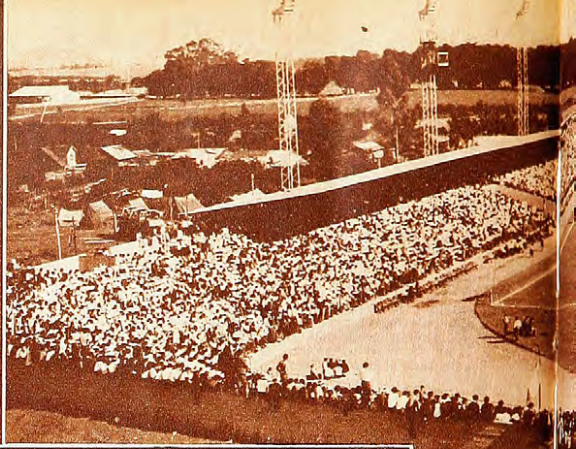
—Nada hay más hermoso, hermano, que las multitudes y los colores en los estadios. Mira, difícil que haya algo superable al espectáculo del estadio de béisbol de Los Angeles. Una tarde que jugaban los Dodgers y los Yankees; difícil algo igual a Maracaná, salpicado de pañuelos blancos, la tarde que Brasil le ganó a España en 1950. ¿Podrá haber algo más emocionante que el Estadio de Solna, en Estocolmo, cuando los miles de franceses que habían viajado para ver la semifinal, cantaban La Marsellesa? ¡Ah! Y tú no sabes lo hermoso que es un hipódromo cuando los caballos se acercan a las cintas y el público se levanta, salta y grita...

Hay pocas cosas que le gustan más que el fútbol y la Coca-Cola a nuestro amigo. Entre esas pocas, están los caballos de carrera.

—Son mi válvula de escape para las limitaciones que te impone el trabajo en el fútbol —explica—. Nosotros no podemos gritar un gol, no podemos hacer un comentario con alguien extraño, porque o te pones a discutir o te confundes; no podemos expresar esas preferencias naturales que tiene todo ser humano. Bueno, yo lo vuelco todo eso en los caballos. Te voy a confesar, tengo una yeguita que debutará pronto; se llamará "TERCERA" y se inscribirá con el nombre escrito igual que el de mi diario: "3ra." Es una demostración de gratitud y de reconocimiento... La montará un chileno, por supuesto. Pedro Alquinta. ¿No sabes lo de Alquinta? ¡Es fenómeno! Cuando llegó a Lima le hice un reportaje y me tiré un lance. Lo presenté como el hombre que iba a ganar 100 carreras en la temporada. Eso es una barbaridad; un buen jinete te gana normalmente entre 40 a 50 carreras. Si hubieras visto cómo me "jalaron" por el vaticinio. Y Alquinta ganó CIENTO CUATRO CARRERAS... ¡Es fenómeno, hermano!

La charla o las charlas con Alfonso Rospigliossi se han extendido muchas horas. Hemos hablado de todo, de fútbol, de boxeo, de Juegos Olímpicos, de astros y de estrellas —Natacha Méndez ha sido un tema muy grato—, de viejos amigos, de países y parajes. Disneylandia en Los Angeles, Hogkong (Ah, hermano, ahí se acabó el mundo), Radio City en Nueva York, Acapulco en México, el Acuarium en Milán, la plaza de toros de Ciudad de México la tarde que reapareció Dominguín y la de Barcelona con El Cordobés adentro, el restaurante de Alfredo en Roma, París, Copacabana y Estambul de noche, han dejado imágenes imborrables en las retinas de Alfonso Rospigliossi, un personaje del deporte.

FUE UNA FIESTA

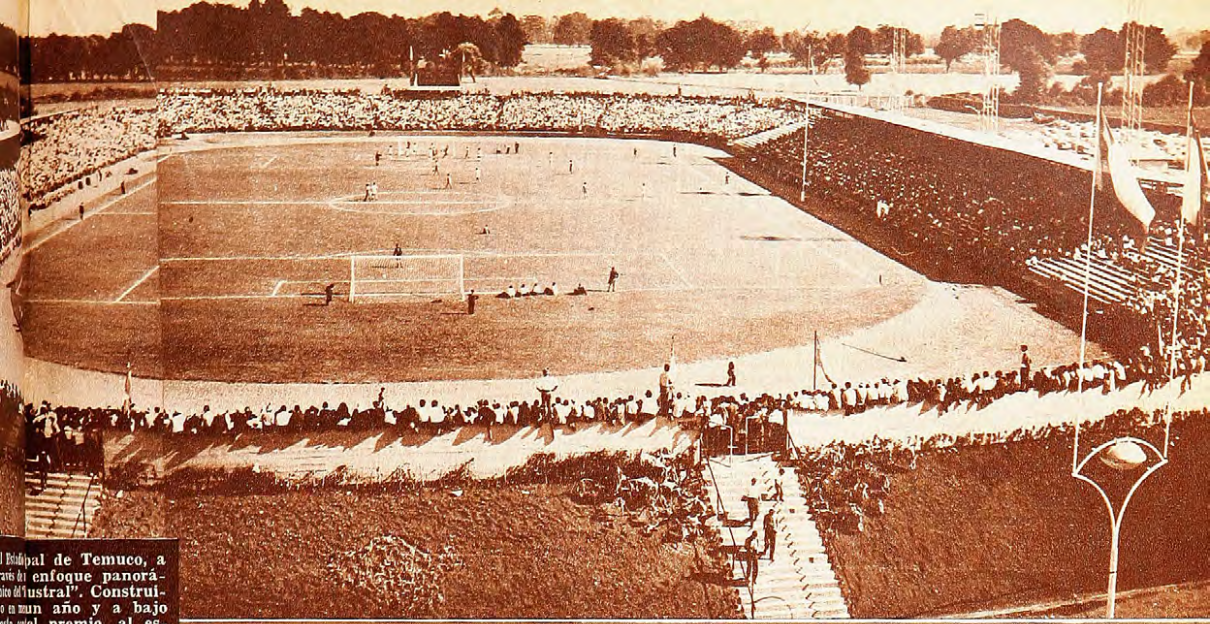


Salta Neff y arrebata el balón de la cabeza de los atacantes temuquenses —Benítez y Cuevas— en los minutos finales de la última fecha, cuando Green Cross de Temuco reaccionó con el descuento y comprometió el triunfo azul.

El Estadio Munici... través de un feli... mico del "Diario ... do en menos de ... costo, constituye ... fuerzo de una ... a la cabeza. Una ... debe ser tomada ... plo para todas la... tro país. Hermos... en los 84 años de ...

EL lunes Te... Quienes pe... el contraste y ... mósfera, soled... actores y los ... al drama de l...

(COMENT... FOTOS DE ...



l Municipal de Temuco, a través del enfoque panorámico del "lustral". Construido en un año y a bajo costo, cuyo premio al esfuerzo de la edil con el Alcalde la cabeza magnífica, que debe ser como guía y ejemplo para ciudades de nuestro país el regalo municipal en los fiemuco.

TEMUCO SINTIO DE CERCA EL IMPACTO DEL FUTBOL CON EMOCIONES RENOVADAS

Fueron cuatro días de tensión y de nervio, días de jolgorio y emociones nuevas, días de abrazos, saludos, ovaciones y hospitalidad provinciana. Por Temuco pasó la vorágine del fútbol y una región entera sintió de cerca el impacto multitudinario de un deporte apasionante con los exponentes más populares de la capital y un marco que la ciudad

Tl amaneció nublado.

Enamecimos en la ciudad sureña hasta última hora pudimos apreciar el contrastir así la misma sensación de la fiesta terminada... Frío en la atmósfera en las calles, rutina en los rostros. Ya se habían ido los músicos, los artistas tados y la vieja mansión con sus amplios salones asistía en silencio a las multitudes vacías y los despojos del festín.

FOTO JUAN SILVA (CIA JUMAR)



Entre Montalva y Raúl Sánchez cierran el camino a Rubén Marcos en la noche feliz de Colo Colo, cuando consiguió en Temuco lo que no ha podido saborear hace muchos años en Santiago: 3 a 0 vence a la "U". Sánchez jugó bien en el sur y marcó ante los locales un espléndido gol de juego.

SIN JUGAR BIEN LA "U" GANO EL CUADRANGULAR. COLO COLO EL MAS PAREJO. UNIVERSIDAD CATOLICA ASOMO EN LA DESPEDIDA

desconocía. Todas las casas abanderadas, bandas militares ofreciendo retretas callejeras, Eyzaguirre, Fouilloux y Valdés en el paseo de la plaza Aníbal Pinto, y un sol veraniego, quemante, insólito casi en el marzo temuquense adhirieron desde temprano a un aniversario inolvidable.

Temuco ha cumplido 84 años y la fiesta fue grande. Más aún si se cuenta con un alcalde como Germán Bécker, a quien se obliga a dar la vuelta olímpica entre vítores y pañuelos y que en el instante de abrir el baile señala modestamente por los micrófonos: "Prometí construir un estadio monumental para Temuco, y éste es mi regalo de cumpleaños".

VAMOS AL FUTBOL

Trescientos millones de pesos en boleterías y una concurrencia continuada de treinta mil personas por reunión ("Nunca he visto tanta gente junta en Temuco", le escuchamos a muchos...) certifican lo expuesto y explican al lector distante el clima en que se disputó el famoso Cuadrangular sureño con Colo Colo, las universidades y el flamante Green Cross de Temuco, ahora con una "T" y un copihue junto a la tradicional y querida cruz verde. "Vamos al fútbol. ..Vamos al fútbol"... No se oía otra cosa en Temuco y sus alrededores, y las caravanas surcaban los caminos más agrestes con tal de conocer el estadio y estar de cerca en la fiesta. Y por si fuera poco, Rodolfo Soto complementó la jornada inaugural con la presentación de "El Huasca" con los mismos detalles y efectos de sus presentaciones en el Estadio Nacional, para deslumbrar a un pueblo que tenía al Clásico como una cosa de leyenda. Luces, fuegos, despliegue masivo, todo lo que ha hecho de esto un espectáculo único en su género, supo también de la admiración de Cautín a través de una noche fría, quieta y estrellada. Temuco no olvidará jamás la inauguración de su estadio, y nosotros no olvidaremos tampoco esos rostros admirados al sentirse poseedores de algo que escapaba a sus mejores anhelos.

Temuco vio cumplido un sueño.

LA "U" CON CUATRO PUNTOS

La superioridad de Universidad de Chile es algo que no se discute en el ambiente futbolístico nuestro. Tanto es así que el elenco azul terminó por llevarse el título sin jugar bien, sin mostrar más allá de la primera noche el nivel que se le exige y reconoce, sin convencer al temuquense de los atributos que le permitieron vencer recientemente a Universitario de Lima y Boca Juniors. Sólo frente a Universidad Católica cumplió la "U" el desempeño aceptable que es dable requerir a un campeón. Después cayó estrepitosamente ante Colo Colo, para superar en la despedida a Green Cross de Temuco en faena pobre, abúlica y descolorida. Al respecto, es conveniente estipular desde ya que en Temuco se jugó con una continuidad desusada para nuestro medio (hubo equipos que cumplieron tres partidos en igual número de días y se dio el caso incluso entre sábado y domingo de salir al campo con una tregua inferior a las quince horas), de manera que no podía exigirse "velocidad, ritmo y pujanza en algunos actores", más aún si el sol picaba fuerte desde lo alto del Ñielol. Por eso la "U" —pese a que a la postre se llevó el título— no fue el monarca que aguardaban los sureños, y hasta podría afirmarse que reservó sus mejores luces para otra oportunidad. Ya vendrá la visita por los puntos, y ahí asomará seguramente la "U" que ahora se limitó a cumplir.

Universidad Católica evitó el desgaste empleando dos formaciones distintas, pero ello resintió su opción, y cuando salió a medirse con Colo Colo en la jornada final ya no podía aspirar a nada, pese a lo cual brindó su mejor exhibición para frustrar las posibilidades a que el cuadro popular tenía amplio derecho. Como se sabe, la dirección técnica hizo jugar al elenco que se supone titular frente a la "U", y un cuadro de revelaciones y caras bisoñas frente a los dueños de casa. Con la "U" se vio desde temprano que Uni-



Sin fallas procedió la defensa católica en la despedida. Washington Villarroel se lleva la pelota cuando arremetían Bravo y Valdés. El partido era correcto y llamativo cuando la incorrección alba provocó un lamentable epílogo.

Otra vez Neff en apuros en los minutos finales con Green Cross de Temuco. El meta azul estuvo infortunado en algunos goles del Cuadrangular, pero mostró por otra parte capacidad en muchas contenciones comprometidas.



Delantera de Green Cross de Temuco: Miranda, Pérez, Iturrate, Benítez y Cuevas. El puntero derecho tiene condiciones y a Iturrate lo conocemos. El resto, de regular para abajo.... Debe reaparecer pronto Leal; fue contratado Hoffmann y se anuncian otras novedades.

GREEN CROSS DE TEMUCO RESULTO UN ANFITRION DIGNO Y ESFORZADO, PERO TENDRA QUE CORREGIR FUNDAMENTALMENTE SU FORMACION.

Vigorosa disputa entre Ernesto Alvarez y "Chita" Cruz. Esa noche el defensor albo sacó la mejor parte. Lamentablemente, Cruz empañó su excelente desempeño en el torneo con el desborde del match final.

versidad Católica no tenía ataque para inquietar a los azules, y con los dueños de casa no podía pedirse más a una escuadra en la que sólo los nombres de Adán Godoy, Valdés, Varas y Fernando Ibáñez escapaban a una explicable sensación de anonimato. Fue en la despedida cuando Universidad Católica lució un standard superior para sorprender a Colo Colo con una defensa organizada, un sólido trabajo de medio campo con marcación estricta sobre Valdés y Jiménez y un ataque desenvuelto y veloz muy apto para el contragolpe. Como Colo

Sullivan entró cuando expulsaron a Sergio Valdés (sólo quedaron cuatro forwards), la noche que Green Cross de Temuco superó a las caras nuevas de la UC. Cuevas es el que porfía con el zaguero estudiantil. A la expectativa Laube.



Colo anduvo bien en el Sur, el partido resultó placentero desde el primer momento. Buen fútbol, buenas individualidades, goles bien conseguidos, lucha intensa pero correcta y evidente incertidumbre en el marcador hasta el instante en que Gallardo dejó las cosas 3 a 1 en manifiesta posición offside. El yerro referil dio lugar a la inconducta de los jugadores albos (imperdonable, aunque la razón les asistiera), y la fiesta tuvo así un epílogo ingrato, lamentable y en abierta disonancia con lo que había sido el certamen hasta ese instante. Nada hubo entre los protagonistas, y el asunto no pasó más allá de un par de minutos. Suficiente para que el juez decretara cinco expulsiones y el público se quedara con un espectáculo trunco y la impresión inevitable de sentirse burlado. Ese público, con su comprensión y serenidad, dio un ejemplo a los jugadores experimentados que no supieron comportarse donde se les había tratado maravillosamente, y sólo a su reacción y serenidad se debe al que cayera el telón sin mayores bochornos. Pero el borrón quedó intacto y no lo borra nadie. Un borrón que hizo sentir el rubor de las vergüenzas ajenas a quienes habíamos viajado setecientos kilómetros con la esperanza de otra salida y otro final.



Cabecea Oyanedel sin consecuencias. Segundo tiempo de la "U" con Green Cross de Temuco. Donoso, Musso, Benítez completan la escena. Provechosa para los dueños de casa la visita de los tres grandes. Así se pudo apreciar mejor cuál es el panorama actual de sus posibilidades.

EL DUEÑO DE CASA

Colo Colo resultó el más parejo (su caso es enfocado en este número en tema aparte). Pedro Araya se constituyó en LA MEJOR FIGURA DEL CUADRANGULAR EN ANCHA CONFIRMACION DE SUS BONDADES, y está dicho que hubo cotejos llamativos, regulares y flojos, como es corriente y usual en toda seguidilla futbolera. Falta entonces un juicio sobre el anfitrión. ¿Cómo estuvo el dueño de casa ante visitas tan conspicuas? Por de pronto y en razón de los resultados, no hay duda que Green Cross de Temuco salió del paso con decoro y dignidad. Empató con Colo Colo en reacción vigorosa, superó a los suplentes de Universidad Católica sin objeciones, y cayó estrechamente con la "U", pese a que en largos pasajes de la brega se pensó en una goleada.

Tiene Green Cross de Temuco una característica ya habitual en las formaciones que dirige Miguel Mocciola: garra, fibra, espíritu combativo. El coach ha logrado inyectar a su gente un aire guerrero que felizmente no deslinda en los excesos, y así vimos un cuadro luchador, fuerte y de agallas. Pero sus vacíos técnicos son notorios, y es prudente señalarlos desde ya, con el beneficio comprobado de la franqueza oportuna. Atrás, Green Cross de Temuco puede defenderse como lo hizo en sus lares. Pese a sus irregularidades, Pancho Fernández es un buen arquero. Guevara-Rivera o Zúñiga-Rivera es una fórmula de línea media que conoce el ambiente de primera, y Fernando Ríos mantiene la capacidad exhibida en Ferrobádminton. En cambio, nos parecieron flojos y muy en fútbol de ascenso todavía Urra y Zamora. ¿No podría Mocciola recurrir a Encina y Antezana, los titulares que tuvo Green el año pasado? Se nos ocurre que deberá hacerlo pronto. También debe reaparecer Leal (un interior que sabe organizar), y al emprender el regreso ya vimos a Hoffmann por las calles de Temuco. Aún así, el ataque precisa de otros remiendos porque, salvo Miranda —un punterito que tiene algo en su finta y su carrera—, no fue mucho lo que observamos en la vanguardia sureña. Por eso Mocciola debió sacrificar a Iturrate enviándolo al medio campo y encomendándole una misión de enlace en total desacuerdo con lo que siempre hizo en Green Cross. Iturrate no lo hizo mal, y fue a la postre el mejor forward, pero su mayor utilidad y su verdadera función están en otros sectores, arriba, en el área, que es donde siempre ha sabido de buenos frutos. El cuadro fusionado necesita, en suma, de incrustaciones importantes en zaga y vanguardia, y eso a veces no es cuestión de un día, una semana o un par de meses. Lo importante es que llegue pronto a una alineación que responda al menos a esta atmósfera expectante que ha suscitado su presencia en el torneo principal y al fervor con que ya se le acompaña en la provincia.

JUMAR.

"ALONSO POPULAR"

Para USO EN CUALQUIER CANCHA

Precios:

36 al 38 . . . E° 24.80
39 al 43 . . . E° 27



PIDALOS EN

"ALONSO E HIJOS"

ESTADO 159 - ALAMEDA B. O'HIGGINS 2815
Teléfono 90681 - Casilla 4640 - Santiago
REEMBOLSOS RAPIDOS A PROVINCIAS

SUEÑOS Y REALIDADES

ALGUIEN DECIA: Un velero es la cosa más hermosa construida por el hombre. Habría que agregar: el yachting, la navegación a vela y todas las mil facetas que derivan de su práctica, constituyen un mundo aparte, lleno de maravillas. Otro mundo, porque todo en él es diferente. Un mundo aparte, porque se rige por otras leyes; porque sus exigencias y sus duros episodios son siempre premiados con inefables alegrías. En la vida del mar las exigencias físicas y morales son muy a menudo tremendamente duras; pero también en la vida del mar los premios son inconmensurablemente maravillosos. Esta dualidad de aspectos, este cambiante panorama mil veces repetido para los asiduos a la práctica del yachting de alta mar, le hacen un deporte fascinante y una actividad que en general no es posible comparar con otra alguna. En otros países esta afición se ha convertido en pasión y son muchos miles los individuos que llegan a avanzada edad endurecidos sus espíritus en las luchas marineras y encallecidas sus manos con el roce de los cabos de labor. Es difícil, muy difícil, hacer llegar a los

LA NAVEGACION DEPORTIVA DE ALTA MAR PARTE EN CHILE HACIA UNA ETAPA EN LA QUE HAN DE CONCRETARSE MUCHAS ASPIRACIONES, ANHELOS DE TODO ORDEN Y ROMANTICAS ILUSIONES.

ESCRIBE A. J. N.

no iniciados las sensaciones que los tripulantes de un velero experimentan, hacerles compartir y comprender lo que para ellos significa. Es un mundo aparte y, siendo así, está lleno de elementos desconocidos. La vida de a bordo es absolutamente diferente de la vida que todos llevamos en tierra, las costumbres, las disciplinas, sus agrados, sus malos y sus buenos momentos y la sensación de plenitud que ofrece. El yachting de competencia ha servido para ir estimulando la afición de navegar a vela y está realizando en todos los países una importante obra de difusión, atrayendo a fuertes contingentes a este mundo de los hombres que saben cabalgar sobre las olas en sus caballos de alas blancas. Cada vez hay más individuos que saben aprovechar los vientos para ir adonde lo desean manejando cabos, cazando escotas, empuñando el timón. La brisa del mar y aun los poderosos vientos huracanados son siempre amigos, pues quienes practican el yachting aprendieron que sólo tratándolos así es posible servirse de ellos y conseguir su ayuda. El viento y el mar son demasiado poderosos. Nada ni nadie puede oponérseles, luchar en su contra. Pero un velero bien tripulado y bien aparejado, tan frágil y tan lleno de poesía, sabe aliarse con esas fuerzas tremendas y realizar sus cruceros en todos los mares del mundo. Sólo esto explica el alto grado de seguridad, incomprensible para muchos, de los pequeños barcos veleros que surcan los mares en todas las latitudes.

La navegación a vela se estaba muriendo, porque en los tiempos modernos constituye un anacronismo. El comercio no se puede hacer hoy por este medio. La velocidad que el hombre ha logrado en sus comunicaciones deja a los barcos de alas blancas en una inferioridad incompatible con las necesidades de la época. Mas el deporte, en donde no se persiguen utilidades de tipo material y al que se llega con espíritu romántico y corazón ansioso de emociones, la resucita. Ya no se ven los inmensos buques de cinco palos con sus bodegas repletas de granos cruzando el mar entre dos continentes; ahora son pequeños cascos, muy marineros, de esmerada construcción y de inmaculada belleza, los que los reemplazan. Así se prolonga la actividad que está íntimamente ligada con el conocimiento entre los hombres, que sirvió a la humanidad en sus albores, cuando las distancias constituían vallas insalvables y sólo se podían franquear a través del mar y mediante el impulso de la brisa.

EN CHILE también está creciendo el yachting de alta mar. Hace poco se fundó el Club Náutico Oceánico, que patrocina este tipo de navegación deportiva y se esmera en difundir su práctica, en ofrecerla a aquellos que no la conocen y a aquellos otros —entre los cuales figuran casi todos los seres humanos— que miran hacia la navegación a vela como una actividad llena de romanticismo y de encanto.

En Chile, como en todas partes, hay mucha gente aficionada a este deporte románticamente. Perciben la fascinación de un deslizar silencioso sobre las olas y la plástica belleza de unas velas recortadas sobre el horizonte. Pero no llegaron nunca, por una razón u otra, a disfrutar de su práctica. El Club Náutico Oceánico, junto con reunir a un grupo de hombres ya iniciados, pretende facilitar el contacto entre estos otros y el yachting de alta mar. Patrocinó la construcción en serie de yates en fibra de vidrio, haciendo uso de los más adelantados métodos. Además se encuentra empeñado en conseguir, con el apoyo de la Armada, fondeaderos seguros, faros y balizas en las caletas, y toda clase de elementos destinados a ofrecer seguridad a estas embarcaciones.

La Armada Nacional cooperó decididamente en esta labor participando de la empresa, proporcionando los técnicos y sus talleres y ordenando, además, algunas embarcaciones para el uso de los cadetes de la Escuela Naval. De esta manera nuestra primera institución de enseñanza náutica se incorpora a la inquietud de otras similares de América y Europa que, incluso, se hacen representar en las regatas oceánicas con embarcaciones propias tripuladas por sus cadetes.

En breve, pues, el país contará con una flota de cierta importancia para hacer yachting oceánico, ya que a los yates existentes se agregarán los flamantes tipo Piloto a que hacemos referencia.

Un paso serio, grande, de importancia capital, en beneficio de la navegación deportiva de alta mar se ha dado por fin en Chile.

El C.N.O., por otra parte, ha tomado a su cargo la organización de regatas para este tipo de embarcaciones que en los dos años de su vigencia mostraron ya una actividad creciente. El año pasado, por primera vez, se realizó en el país una prueba de carácter oceánico —Algarrobo-Coquimbo— que aunque contó sólo con la participación de dos embarcaciones, abrió la ruta hacia esta clase de regatas hasta ahora desconocidas en el país. No cabe duda, pues, de que con las nuevas embarcaciones —ya está la primera a flote y los cascos de las que siguen irán saliendo de su molde con rapidez a un ritmo de uno por mes— esta actividad contará en breve en el país con los elementos necesarios para su práctica intensiva: embarcaciones apropiadas, modernas en estructura y aparejo, y con tripulaciones que poco a poco se irán haciendo expertas en este tipo de navegación. Entre los proyectos del C.N.O. figura, además, otro muy interesante, destinado a lograr en forma directa sus objetivos básicos: el registro de tripulantes. De esta manera, mediante la inscripción de aficionados que deseen adiestrarse en las faenas marineras, profundizar conocimientos o adquirirlos sencillamente y satisfacer ese anhelo romántico de navegar a vela, se irá enriqueciendo el patrimonio humano del yachting nacional de alta mar. La difusión del deporte encontrará, pues, en esta medida un elemento precioso y el club ganará con ello uno de sus mejores galardones.

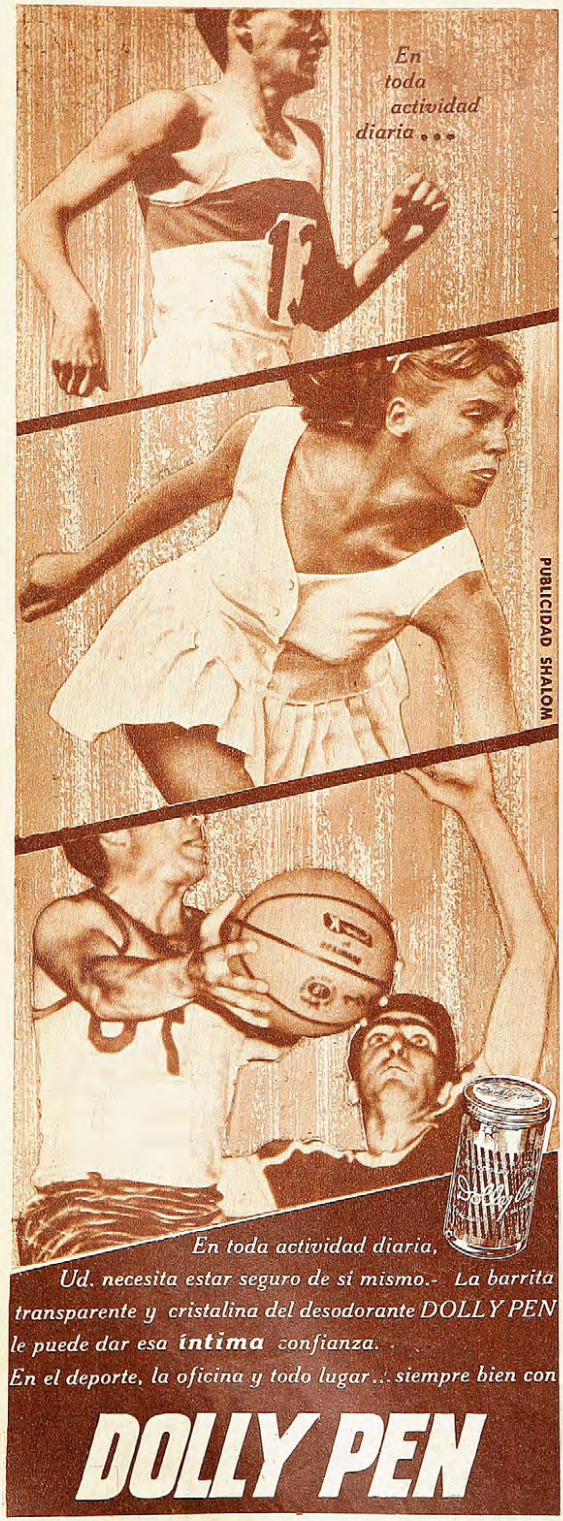
A. J. N.

LABOR DEL CLUB



He aquí la maravillosa estampa de un yate moderno de alta mar navegando con viento a la cuadra. Se trata de un tipo Finisterre y luce el aparejo a que se ha llegado ante las exigencias de este deporte y la impecable belleza de su línea estilizada. En Chile se están construyendo, con la cooperación de la Armada y la iniciativa y patrocinio del Club Náutico Oceánico, embarcaciones parecidas a ésta en lo que refiere al progreso experimentado por el yachting de alta mar en el mundo.

NAUTICO OCEANICO



SELLO AZUL

la zapatilla de los campeones ofrece su insuperable Línea Deportiva



"PIVOT", para baby fútbol

"FINTA", para básquetbol



para gimnasia y atletismo.

Son productos garantidos por su SELLO AZUL de
MANUFACTURAS CHILENAS DE CAUCHO, S. A.

EN EL PUNTO DE...

VIENE DE LA PAGINA 5

el ataque, debe hacer decorosa campaña. Por lo menos, debe estar en lo que hizo el año pasado. Como debe estar también en lo que se le conoce San Luis de Quillota, equipo de fuerte defensa y muy poca delantera.

Finalmente, Unión San Felipe parece no tener otra pretensión que la de mantenerse. No ha hecho noticia el cuadro aconcagüino este receso, salvo en lo que se refiere a la transferencia de Bellomo.

Central Sport

REEMBOLSOS

¡ATENCION DEPORTISTAS! ¡AQUI ESTA LO QUE USTEDES BUSCABAN, OFERTAS INSUPERABLES EN PRECIOS Y CALIDAD!

FUTBOL: JUEGO DE 10 CAMISETAS DE GAMUZA, 1 COLOR, CUELLO REDONDO O EN V: INFANTILES, E° 35; JUVENILES, E° 45; ADULTOS,	E° 55,00
JUEGO DE 10 CAMISETAS, RASO, 1 COLOR, CUELLO SPORT,	95,00
JUEGO DE 10 CAMISETAS, POPELINA, 1 COLOR, CUELLO SPORT,	93,00
JUEGO DE NUMEROS EN CUERO SOPORTADO, 2 al 11,	4,50
PANTALONES EN COTTON PARA ADULTOS: Con cordón, E° 3,50; con hebillas	3,90
Juveniles o infantiles, con cordón	2,80
MEDIAS LANA GRUESAS, CON REFUERZOS: Adultos, E° 4,90; Juveniles	3,80
Infantiles,	3,20



MEDIAS LANA EXTRAGRUESAS, CON VUELTA DOBLE, ADULTOS,	5,50
ZAPATOS DE FUTBOL, COSIDOS, TIPO ALEMAN: 39 al 44, E° 19,80; 34 al 38,	18,80
30 al 33, E° 17,80; 26 al 29, E° 14,80; 23 al 25	13,80
PELOTAS DE FUTBOL MARCA "SELECCION", 18 CASCOS, N.° 5, CON RED,	28,50
12 CASCOS N.° 5, CON RED,	21,50
TOBILLERAS Y RODILLERAS ELASTICAS, LISAS, CADA UNA,	3,90
RODILLERAS CON FIELTRO, ADULTOS, PAR, E° 11,90; PARA NIÑOS, PAR,	10,50
SLIPS ELASTICOS, MARCA "WINNER": Nos. 3 y 4, E° 9,50; Nos. 1 y 2,	8,50
BLUSONES PARA ARQUERO, COLCHADOS, E° 11,50; SENCILLOS, CUELLO SPORT,	8,50
CANILLERAS DE PEGAMOIDE, CON REFUERZOS DE FIBRA, PAR,	1,90
JUEGOS DE REDES PARA ARCOS DE FUTBOL, LIENZA 16, REGLAMENTARIOS,	78,00
JUEGOS DE REDES PARA ARCOS DE BABY FUTBOL, REGLAMENTARIOS,	48,00
JUEGOS DE REDES PARA AROS DE BASQUETBOL, REGLAMENTARIOS,	5,50
MEDIAS DE LANA EXTRAGRUESAS, VUELTA DOBLE, CON BIZCOCHOS, CUALQUIER COLOR, PAR,	8,50
JUEGOS COMPLETOS DE PIMPON, CON CAJA: Con paletas de madera,	6,50
Con paletas de corcho,	7,00
Con paletas de corcho-goma,	8,00

POR COMPRAS SUPERIORES A E° 15,00 SOLICITE UN CENICERO DEPORTIVO IRROMPIBLE DE OBSEQUIO.

AMPLIO SURTIDO EN INSIGNIAS Y BANDERINES

CLASIFICADOR 392 - RECOLETA 585
SANTIAGO



NUEVA FORMULA

VALDES DE "8" Y JIMENEZ DE "10" EN LA OFENSIVA DE COLO COLO

ESTA dicho que Colo Colo anduvo bien en el sur. Al margen de la inconducta final y el hecho concreto de no haber logrado el título, las opiniones coinciden en que en el cuadrangular de Temuco fue el elenco albo la fuerza más pareja y común denominador en los pleitos interesantes. Los mejores partidos coincidieron con la presencia de Colo Colo en el campo y la noche que vapuleó a Universidad de Chile (cosa que no sucedía en largos años), su trabajo alcanzó matices lucidos y pasajes brillantes. No se gana a Universidad de Chile por tres a cero así como así, más aún si al final estuvo más cerca Colo Colo de un cuarto tanto que la "U" del descuento. Por eso, como expresión de fútbol fue Colo Colo el que mantuvo una línea sin altibajos, y el que proporcionó entonces la continuidad necesaria para convencer con su fútbol.

La fotografía que ilustra esta nota presenta al ataque de los dos últimos partidos: Orellana, VALDES, Bravo, JIMENEZ y Rivas. Es decir, Francisco Valdés aparece de "8", y Walter Jiménez de "10", lo que puede hacer creer que en la foto están cambiados, y la verdad es que hasta ahora venían jugando cambiados.

Nos explicamos.

....Tassara aprovechó la incursión por el sur para ensayar algunas fórmulas ofensivas que pueden ser definitivas. Atrás ya sabe los hombres que tiene y sabe cuál es la formación titular: Santander, Montalva, Sánchez, González, Cruz y Eladio. El zaguero central, Cruz y el arquero están en su nivel usual; no así Montalva, González y Eladio, que aún no logran su mejor estado. Lo de Eladio especialmente es cuestión de fuerza, de peso, de vigor, muy explicable por el accidente ocurrido, y muy importante por las características de su juego. Ausente Moreno y resentido Roberto, se recurrió a Orellana y Rivas, al paso que la lesión de Alvarez permitió una nueva oportunidad para Bravo y Ricardo Sepúlveda. Huelga decir que Bravo sorprendió a todos con un desempeño acertadísimo frente a la "U", y tampoco lo estaba haciendo mal con el cerrado bloqueo de la UC, uniendo al buen trato del balón que se le conoce una codicia y un empeño que resultaban imprescindibles en un muchacho veinteañero. Pero la NOVEDAD y la REVELACION para la mayoría corrió por cuenta del cambio de puesto entre los entrealas. Algo que para nosotros no podía contituir novedad ni revelación, porque veníamos sosteniéndolo hace tiempo, y lo señalamos, incluso en un párrafo especial, al comentar el cotejo que los albos perdieron con Boca Juniors.

"Colo Colo sigue cometiendo un grave error. Está jugando con dos jugadores cambiados. Valdés no tiene aptitud para jugar adelantado, porque carece de velocidad en penetración, de físico apropiado para el choque, y para la dura lucha de las 18 yardas. Es un jugador fino que sabe recibir y dar la pelota; es decir, posee aptitud de mediocampista y no de hombre de área. Sin embargo, Colo Colo lo hace jugar de N.º 10. Walter Jiménez, que es duro, vigoroso, decidido cuando quiere, muy hábil con la pelota en los pies, aunque disponga de poco terreno, es hombre mucho más apropiado para jugar adentro, pero recibe en el equipo la misión contraria, juega con el N.º 8, de nexo." (Pág. 22, edición del 11 de marzo; N.º 1137.)

Pues bien. En Temuco asistimos a la comprobación de lo expuesto, al punto que "Chamaco" se alzó junto con Pedro Araya como lo mejor del certamen en materia individual, y cimentó a su vez con arrestos lucidísimos el tres a cero sobre la "U". Esa noche, el trabajo mediocampista de Valdés resultó fundamental, porque a la precisión en la entrega, añadió una recepción siempre libre del balón, facilidad en el dribbling y limpieza en la ejecución. Mientras tanto, Jiménez acompañaba de cerca a Bravo y Rivas, tal como lo había hecho con Ricardo Sepúlveda y Roberto en el match anterior, ratificando su facilidad para eludir rivales en sectores pequeños, su dominio del pase y su peligrosidad en el área, tanto de bajo como de alto. No queremos afirmar con esto que Jiménez sea el ideal como punta de lanza; pero sí es notorio que para dicha función dispone en estos momentos de atributos más remarcables que Valdés. Fue tan claro todo esto; fue tan evidente el cambio operado en la vanguardia alba, que mientras Valdés estuvo en el campo Colo Colo aventajó con muy buen fútbol a Green Cross de Temuco (dos a cero el primer tiempo), superó la noche siguiente a la "U", y ofrecía equilibrado duelo con Universidad Católica en la despedida, pese a la aplaudida superación del conjunto estudiantil. Creemos por ello que Tassara ha dado en el clavo, y que Valdés de "8" y Jiménez de "10" puede significar por todas las razones ya expuestas una fórmula que abra un camino ofensivo, que hasta ahora se presentaba bastante cerrado a Colo Colo. Con los aleros titulares y un eje delantero que sepa aprovechar la corriente generadora de Valdés y la compañía más cercana de Jiménez, la delantera alba está llamada a encontrar el rumbo perdido con dos interiores que venían jugando equivocados.

JUMAR.

En nuestro próximo número, información gráfica y escrita del torneo de Clubes Campeones de Básquetbol, que se está desarrollando en Antofagasta.

GLOSAS

- Dos aclaraciones.
- Amistosos con mucho fuego.
- El caso de Orlando Ramírez.
- Los chicos también valen.

(NOTAS DE AVER).

MUCHO preguntamos por Juan Carlos Rodríguez, el forward argentino que Audax Italiano trajo de Colombia y que repentinamente desapareció de la circulación. Nadie supo decirnos qué era de su vida. Por ahí supimos que "andaba en Buenos Aires"... Por eso en esta misma sección la semana pasada dijimos que nos parecía incomprensible eso de contratar a un extranjero, tenerlo en casa y cuando se empieza a jugar no contar con él para los trabajos de preparación y ajuste de precampeonato.

Un poco tarde nos llegó la exacta versión de la ausencia de Juan Carlos Rodríguez. Fue a Buenos Aires, efectivamente, a encontrarse con sus familiares que regresaban de Colombia y traérselos a Santiago. Desgraciadamente, su pequeño hijo, de sólo meses de edad, llegó gravemente enfermo y ello atrasó el retorno del jugador.



Unión Española ganó los dos cuadrangulares que organizó a manera de preparación. En el grabado, uno de los dos goles que le hizo a Magallanes.

FUENTES dignas de fe y "generalmente bien informadas", nos dijeron eso de la molestia que había causado en La Calera la transferencia de Antonio Vargas. Ahora recibimos una carta de un socio del club "cementero" en que pone los puntos sobre las íes. Nos asegura que no hubo tal molestia, ni individual ni colectiva. Que por el contrario, "se ha visto con muy buenos ojos el traspaso del defensa izquierdo, por ser hombre difícil..."

Omitimos, por razones obvias, otros cargos que el socio de marras le hace al ex zaguero lateral de Unión Calera. ¿Será efectivamente Vargas un "hombre difícil", o en cuanto a nuestro informante se habrá repetido lo de la fábula de la zorra que encontró que las uvas estaban verdes?...

CADA CUAL sabe en dónde le aprieta el zapato. Pero nos parece sugestiva, de todas maneras, esa actitud de Orlando Ramírez, el delantero de Universidad Católica. ¿Está dispuesto, y en condiciones, de despreciar los SESENTA MILLONES DE PESOS que le ha ofrecido su club por renovar contrato, o "Chocolito" anda con el cuchillo escondido debajo del poncho?... Esto o evidentemente Ramírez no sabe lo que son sesenta millones de pesos ni lo que son cuatro años en la vida de un futbolista.

LO QUE NO puede negarse es que Audax Italiano va a tener interiores izquierdos este año. El domingo empezó jugando Leonardo Salas; se lesionó y fue reemplazado por De la Fuente. Chocó éste con Nistche y debió salir también del campo; en la emergencia, entró un chico Castillo. Si se piensa que quedó fuera del campo Roberto Bellomo y que Juan Carlos Rodríguez no parece tener aptitudes de puntero, siendo más bien de entreala, tenemos que Audax cuenta con cinco interiores izquierdos. Lo malo es que para otros puestos parece que no tiene a nadie.

Y A PROPOSITO, qué absurdo fue ese accidente de De la Fuente. Al parecer, era cosa de nada. Un estrellón como tantos, entre el forward que entra y el arquero que sale. De lejos, no se vio la palanca que hicieron las piernas de Nitsche y De la Fuente. Pero sucede que el delantero audacino fue retirado del campo en camilla y que el primer diagnóstico señaló "fractura de la rótula".

EN OTRAS páginas abundamos en mayores detalles sobre la fisonomía que se insinúa para el campeonato próximo. Digamos en estas notas breves que los referees deben empezar a poner las barbas en remojo o en remojo el pito para que suene fuerte y claro. Porque a través de los amistosos se ha advertido un espíritu guerrero y rebelde que es una amenaza para cuando haya de por medio algo tan importante como son los puntos...

DECIDIDAMENTE al árbitro no le gustó que el medio argentino Novarini, conquista 1965 de O'Higgins, eludiera los golpes que de todos lados le tiraban cuando iba avanzando. Por eso, cuando saltó para eludirlos, el referee lo expulsó a él...

COMO UN balde de agua fría —y ya el tiempo empezó a refrescar— debe haber caído sobre los caleranos el resultado de ese partido de preparación con Palestino. Muy esperanzados están los "cementeros" en su alineación de este año con el zaguero de River Staukas y el forward de Independiente Saporitti, ambos figuras más que conocidas en el fútbol argentino. Pero fueron los tricolores a La Calera y ganaron por... 5 a 1. Mucho para tantas ilusiones y esperanzas.

YA HAY UN uruguayo que no tomará más mate amargo. El defensa central Montenegro, que vino a probarse a Palestino, estaba en la residencial tranquilamente cebando el mate; atraído quién sabe por qué cosa, se distrajo y vertió el agua hirviendo sobre sus piernas. Total, una quemadura grande y un reposo que puede ser perjudicial para sus pretensiones de ser contratado. Un trastorno también para Enrique Fernández, que estaba armando su defensa en torno al "charrúa" y que ahora ha tenido que ver muchas fór-

LA CATOLICA "TAITA" DEL VOLEIBOL

UNIVERSIDAD CATOLICA sigue siendo la fuerza principal del vóleibol chileno. Así lo confirman sus títulos nacionales y sus triunfos en competencias con rivales extranjeros que vienen a Santiago, como también sus decorosas actuaciones cuando sale al exterior. Ahora fue la Y. M. C. A. la que organizó un torneo internacional, para que la U. C. ratificara su capacidad y se alzara con la victoria. La "Guay" invitó a su congénere de Rosario y a la Universidad Técnica santiaguina, además, para que sirvieran de "partenaires" en el lucimiento del campeonato metropolitano.

Hubo tres reuniones "a tablero vuelto" en el gimnasio católico (extraño que habiendo inaugurado hace poco su espectacular casa la Asociación Cristiana de Jóvenes, con gimnasio de lujo, no lo haya ocupado justamente para esta ocasión) y seis partidos de bastante calidad. Dentro de ellos, el mejor equipo sin duda fue el de Universidad Católica, justo vencedor del certamen. Los rosarinos —atracciones por el alto nivel en que está el vóleibol en su país— empezaron muy flojos, pero fueron mostrando su verdadero juego hasta lograr el segundo lugar.

Una bonita confrontación que, de paso, ratificó también que el vóleibol es un deporte que gusta y que tendría repercusión popular con competencias más continuas y con escenarios más cómodos.



DE LA SEMANA

mulas para dar con la que finalmente utilizará en el campeonato.

UNA DE LAS maneras de apreciar los progresos del fútbol chileno es mirar lo que hacen los equipos chicos, esos que no tienen nombres retumbantes ni grandes precios en sus alineaciones. Siempre hemos pensado que el standard de un país en esta materia no se mide por lo que producen los dos o tres mejores equipos, sino por el promedio. San Luis y Coquimbo Unido, por ejemplo, no tienen grandes novedades —esas novedades morrocotudas que conmueven al ambiente y hacen delirar a los hinchas—, pero han armado sus conjuntos y ahí van, calladitos, preparándose y ganando.

Los nortinos le hicieron un categórico 3-0 a Everton, a un Everton casi completo —lo que quiere decir que arregló sus líos internos—, jugando bien. Los quillotanos estuvieron de tarde internacional. Recibieron la visita de Atlético Argentino, de Mendoza, y también salieron airosos (4-2). Aliciente por lo menos para entrar al campeonato.

EN LA PISTA DE SAN EUGENIO



PARECE que a los ciclistas les hicieron una parada en serio. ¿Para qué quieren velódromo — deben haberles dicho— si no hacen competencias de pista?

Y poco a poco los mejores valores de estas especialidades se fueron incorporando a la actividad de San Eugenio. Por dos semanas consecutivas hubo ya torneos de bastante interés, con buen número de participantes. El domingo, lo mejor estuvo en los 100 minutos a la americana, en los que sacó a relucir sus pergaminos el Ferriloza. Como se sabe "los naranjas" son en la pista el equivalente de los "verdes" de Audax en el camino. Pero se estaban durmiendo en sus laureles, quizás si un poco, por falta de competencia. Los "ases" se mostraban reacios a competir, pretextando la mala calidad del velódromo. Pero la verdad parece que era por falta de estímulos. Estando presentes los más caracterizados, habrá lucha siempre. Y ése es el estímulo que necesita el ciclista para prodigarse.

La pareja Manuel Molina-Héctor Pérez fue la vencedora del domingo, con 21 puntos y una vuelta de ventaja, sobre Andrés Moraga-Andrés Sepúlveda, del Centenario.

UNION ESPAÑOLA se ha puesto a cubierto de posteriores desagrados. El año pasado flojearon al comienzo, perdieron más de medio campeonato y cuando vinieron a tener estado, ya era demasiado tarde. Dante Pesce tomó al toro por las astas. Empezó a trabajar con anticipación por aquello de que a quien madruga... Y los rojos ganaron dos cuadrangulares que importancia relativa tendrán, pero han servido para ir viendo al cuadro, para irlo poniendo. Puede anticiparse que este año Unión Española será candidato desde el vamos. A lo mejor les da por flojear más adelante, cuando ya se sientan asegurados...

FEDERICO VAIRO desgarrado. Ricardo Díaz desgarrado (¡otra vez!). Ojo, amigo Pérez, con la preparación física de su gente.

TAN ATRASADO está Magallanes en sus trabajos —se lo pasaron todo el receso discutiendo— que se inscribió en dos cuadrangulares. Uno que se juega en el campo de Universidad Técnica y el que se jugó en Santa Laura. Quien mucho abarca, poco aprieta...

GOL DE Roberto Coll... a los 40.

DEPORTES MISAEL ESCUTI

AL SERVICIO DE LOS DEPORTISTAS

FUTBOL - BABY FUTBOL - BASQUETBOL - BOX - PIMPON - NATACION - TENIS - ATLETISMO - VOLEIBOL.

BANDERA 767 (casi esq. de San Pablo)
FONO 81715 - SANTIAGO



GRAN VARIEDAD CAMISETAS DE FUTBOL, en gamuza, popelina, raso, piqué, lanoba, hilo, jersina, etc., E° 49,00.

FABRICANTE DE ZAPATOS DE FUTBOL



Gran surtido en equipos de gimnasia para niños y adultos, E° 27,00.

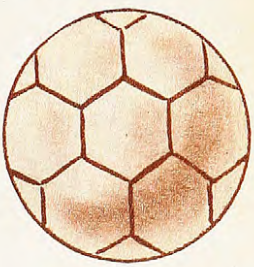
Variado surtido de trofeos y copas.



Zapatos fútbol todos los precios. Amplio surtido.



Amplio surtido medias lana gruesa con bizcochos, todos los colores.



Oportunidad pelotas de fútbol finas, reglamentarias, N.° 5, desde E° 27,00

ATENCION ESPECIAL A COLOCOLINOS Y CLUBES DE BARRIOS.

NOTA: RAPIDOS REEMBOLSOS, PREVIO ENVIO 30% VALOR POR GIRO POSTAL A NOMBRE MISAEL ESCUTI, BANDERA 767 — SANTIAGO.

PEQUEÑOS



TEXTO DE CARACOL

RECIEN se había extinguido la llama olímpica y un feérico SAYONARA ocupaba su lugar iluminando la escena del último acto de los Juegos. De pie, 75 mil espectadores aplauden emocionados el gallardo paso de los actores representando a 94 naciones. De improviso, rompiendo el desfile, 9 atletas de Nueva Zelandia, haciendo caso omiso a todo protocolo, corren por la pista hasta enfrentar al Emperador. Allí una breve sesión de baile y canto. Luego en fila, una profunda venia al estilo japonés. Un acto sencillo que movió el interés de todos en medio de un silencio expectante. Nunca antes a los ojos del Emperador osaron otros tamaña irreverencia.

Suspenso en las graderías, que se rompe de improviso como un latigazo, cuando el Emperador responde sonriente y grato, al acto de los osados, agitando en el aire su sombrero. Ni el estruendo enloquecedor de una avalancha que corre montaña abajo pudo superar en ese instante el clamor de esas 150 mil palmas que remecieron por un instante el coliseo. Se había roto el hielo del protocolo, aunándose aún más la raza humana que forman los deportistas. Una raza que es una especie aparte. Sin otra bandera que ésa de los cinco anillos, siempre alba, que flamea al aliento de la hermandad. ¡Dichosa raza! ¡Dichosa bandera!

Pero no fue esto todo.

Bill Baillie, sexto lugar en los 5 mil metros, no pudo contenerse y al gesto fraterno y simpático que nacía del palco real, respondió a su vez con un beso y la avalancha de aplausos recrudeció. Muchas lágrimas empañaron las retinas y muchos rasgados ojos se cerraron un instante para no llorar. Era el fin de dos semanas. Los Juegos habían tenido y visto todo lo necesario; y algo más quizás, para hacer de ellos los más espectaculares y emotivos de su historia. Y económicamente también los más generosos, desde el momento que de los 2 millones cien mil boletos emitidos se vendió el 98% (en Roma 46%), comprobándose pagos de hasta 4 veces su valor en el mercado negro. El borderó dejó ampliamente satisfechos a los organizadores que lo consideraron un éxito sin precedentes, a lo que habría que sumar la satisfacción de los niños japoneses, por los cuales se tiene como en pocos países del mundo un respeto y una veneración poco comunes. El 20% de los asientos er cada reunión les pertenecía por deferencia especial del Ministerio de Educación. Asientos sagrados que ellos copaban en su totalidad día tras día en son de fiesta.



Desde el palco de honor. Su Majestad observa un tanto asombrado el acto fuera de programa presentado por los atletas de Nueva Zelandia.

Ha terminado la final de los 400 metros planos con una decepción atroz para Robbie Brightwell, quien busca refugio y consuelo en los brazos amorosos y en el beso de su novia, Ann Packer.

Ellos como nadie apuraron con mayor deleite, con más interés, la incomparable gesta atlética que tuvo lugar en los fosos y andariveles. Ellos vieron asombrados la pujanza de Peter Snell que lo llevó a la conquista de dos medallas de oro; ellos fueron los que, quietos, no perdieron detalle de la maratón de cerca de diez horas que significó la definición del salto con garrocha, mientras los párpados se tornaban pesados a la llegada de la noche. Ellos en suma lo vieron todo, sin llegar a comprenderlo. No era posible que supieran de estilos, de tiempos o de tácticas. Pero supieron poner su interés en lo que para ellos era fácil captar: la lucha. A través de ella supieron distinguir a los ganadores y a los que se hicieron héroes también esforzándose hasta el último, sin ganar. Como aquel representante de Ceilán, Ranatunge Karunananda, quien fue alcanzado y dejado atrás por los restantes competidores en cuatro ocasiones en el transcurso de los 10 mil metros planos, debiendo terminar la prueba en una pista desierta, pero llena de batir de palmas para el postergado, pero no por eso menos tesonero ceilanés, que días después sufrió la sorpresa de su vida cuando niños y adultos le escribieron cartas y más cartas felicitándolo por su encomiable espíritu deportivo. Una dueña de casa fue más explícita: "Lo vi por televisión. Y lo vi tan solo que no pude dejar de llorar. Mi marido creyó que lloraba porque no había ganado uno de mis compatriotas. Yo lo dejé en el error. Sea éste nuestro secreto".

Ellos vieron sin comprender el abrazo que se daban en la pista los ingleses Ann Packer y Robbie Brightwell. Recién él había llegado cuarto en la final de los 400 metros planos. Con la desilusión retratada en el rostro buscó refugio en los brazos de la que era su novia. Este drama no estaba al alcance de los niños, que vieron sólo un abrazo donde se tejía la más hermosa historia de amor de los Juegos.

Los dos llegaron a Tokio con las mejores expectativas para ganar una medalla de oro. Ambos como participantes en 400 metros planos. Pero él llegó cuarto y ella sólo pudo escoltar a la australiana Betty Cuthbert. Sin embargo, Ann que es una muchacha muy decidida y no pudiendo soportar la amargura de su novio se inspiró en la almohada aquella noche y al día siguiente le anunció a Robbie: "He hablado con los directivos y tomaré parte en los 800 metros. Haré cuanto pueda por regalarte la medalla de oro que te escatimó el destino. Espérame en la meta, que no tardaré en llegar".

HECHOS EN LA HISTORIA

★ IRREVERENCIA OLIMPICA CON PALMAS Y SONRISAS.
★ EL CASO PATETICO DEL CEILANES KARUNANANDA.
★ EL "QUID" DE UNA VICTORIA EN 10 MIL M.

Y vino la prueba. Dos vueltas a tren vertiginoso que terminaron en un record mundial, ganadas por la "outsider" Ann Packer, en un derroche de energías que llegó hasta la extenuación como sólo una mujer enamorada puede hacerlo. En la meta Robbie esperaba. Para él fueron los dos minutos 1 segundo y una décima más largos, sufridos e impresionantes de su vida. En estas circunstancias es perdonable que un hombre llore. Y Robbie lloró como un niño. Como lloró Ann cuando de vuelta en Londres, en el palacio de la Reina Isabel, la soberana le dijo: "Estoy pensando seriamente en enviar en la próxima olimpíada a todos los novios de las chicas atletas para que las esperen en la meta. Creo que ésa es la fórmula perfecta. ¿Habrá pensado algún entrenador en ella?".

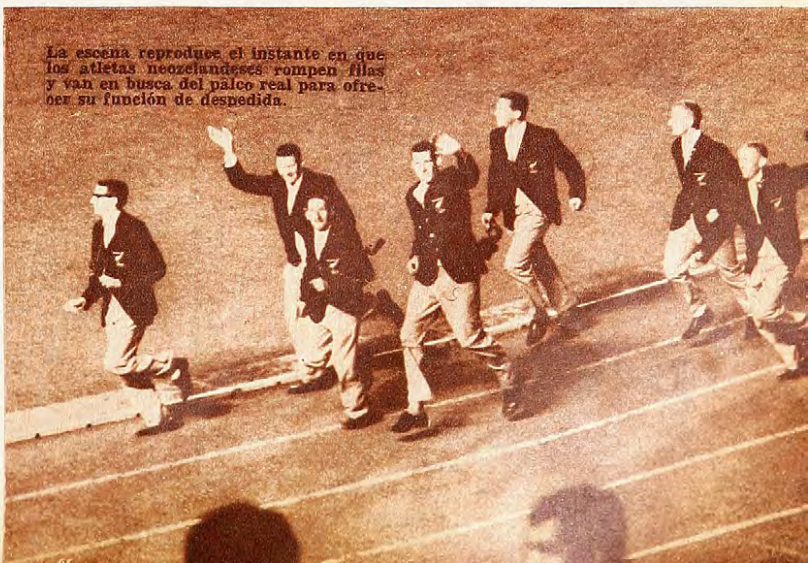
Cierto es que los niños lo vieron todo a medio comprender, pero muchos de los adultos, incluso los avezados en estas lides, técnicos y demases, también fallaron. No supieron ver. No de otra manera se explica que se haya dicho y repetido que Peter Snell ganó sus dos pruebas con relativa facilidad. "Resulta incomprensible —manifestó hace poco su formador y ex entrenador Lydiard— que técnicos digan semejantes tontería. Pase la afirmación para los 1.500 metros, donde en realidad corrió sin mayores exigencias, pero que no se diga lo mismo para los 800 metros. Para vencer en esta prueba Snell debió poner de sí todo lo que posee tanto física como mentalmente. Reparen en que el record mundial del muchacho es de 1.44.3 y que para ganar en Tokio debió correr en 1.45.1. Es decir, a sólo 8 décimas de su primado. Reparen también en que las condiciones eran ideales el día que batió el record no así en los Juegos. Espero que en el futuro no se dejen impresionar por el atleta que no trasunta ni las energías que gasta ni el cansancio que acumula. ¡Pero que tuvo que correr! ¡De eso no caben dudas! El propio Peter me ha confesado que nunca corrió 800 metros más angustiosos y que dio gracias de encontrar tan pronto la meta, pues llegó por un momento a pensar que el canadiense Crothers lo alcanzaba". (Tiempo para Crothers: 1.45.6.)



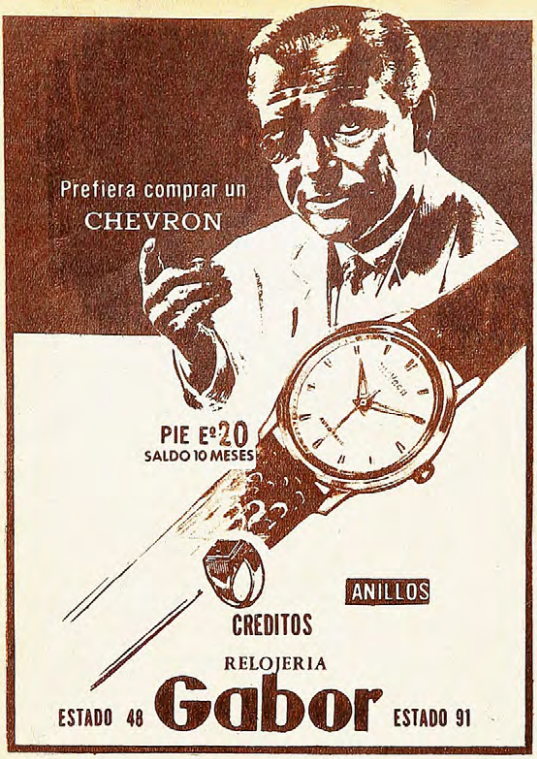
Quedamos entonces en que aún los técnicos dejan a veces de ver con exactitud. Y hay un caso en que ni siquiera los técnicos más agudos y versados vieron o se explicaron. Es el que dice relación con la victoria en los 10 mil metros del norteamericano William Mills. Sólo un hombre en el mundo sabía el porqué de la victoria. Y ese hombre no era otro que el atleta vencedor. Hoy el mundo sabe cuál fue el detalle determinante de su victoria. Dejémosle pues que nos la cuente:

—Por muy pequeño que sea el porcentaje de sangre india que llevo en las venas, ello ha influido seguramente para hacer de mí un hombre paciente, la virtud que complementa de manera importante y decisiva el vivir de los indios. Esta es mi arma principal en toda carrera. Yo no me apuro. Espero. Siempre espero. Así pues no bien empezó la carrera me fui a la siga de los punteros, cuidando no quedar muy atrás. Vuelta tras vuelta en una infatigable sucesión hasta que sólo quedamos adelante un grupo de cuatro de los 36 que empezaron la prueba. En cuatro oportunidades quedé a 15 metros de Clarke, quien forzaba el tren y hacía el gasto mayor. Pero volvía a retomar un lugar más cercano cuando el australiano en su afán de cansarnos, cambiaba el tren, disminuyendo el ritmo. Entonces tomaban el liderato el etíope Mamo Walde, o Mohammed Gammoudi, de Túnez. Faltando dos vueltas, Walde empezó a eclipsarse y entonces quedamos sólo tres. Pero ya habíamos alcanzado al pelotón de la retaguardia y nos vimos mezclados entre ellos, justo cuando faltaba una vuelta para la meta. Salir de ahí era un problema y la huincha de llegada se acercaba más y más. Gammoudi no quiso esperar y vio la oportunidad de sorprendernos y al no encontrar un claro arremetió entre Clarke y yo. Yo fui el damnificado mayor, faltando 150 metros para la llegada. Fui lanzado hacia el centro de la pista y quedé a cinco metros del puntero que ahora era Gammoudi, mientras Clarke le seguía a dos trancos de distancia. Creí que todo estaba perdido, pero repentinamente —no olvidemos que corríamos en pista barrosa muy hoyada ya por el trajín de tantos en tantas vueltas— veo con asombro que ahí en medio de la pista el suelo está duro y firme. Una luz de esperanza. Cierro los ojos y alargo el paso. Mis pies no se hunden. Me torno más ligero. Cuando los abro voy a mitad de la recta y he dejado atrás a Clarke y tengo a mano a Gammoudi. Un último esfuerzo. ¿Lo alcanzaré? Vuelvo a cerrar los ojos y tiro a morir. Ya está al lado mío. A 15 metros de la meta. Unos trancos más y es mía la medalla de oro. Pero, lo confieso, de no haber sido por ese estrellón, no veo cómo habría ganado. Esta victoria se la debo nada más que a ese fortuito y oportuno estrellón y a la pista cinco dura y lisa, donde fui a parar".

Queda aún algo más que añadir ya que estamos en plan de historia. Aún ahora en este momento, al dar el nombre de Mihaela Penes, muy pocos la ubicarán como la ganadora del lanzamiento del dardo. Y sin embargo debió merecer el reconocimiento del mundo entero y una publicidad especial a la vez. Porque su triunfo significó un caso de excepción también en los anales del atletismo femenino. En este aspecto se fue injusto con ella. Sin embargo, esos 20 mil niños que ocuparon su acostumbrada posición en las márgenes del estadio la supieron valorar en toda su magnitud, y al día siguiente de su triunfo, mediante un permiso especial, la tuvieron como invitada especial al centro de su grupo. Y no podía ser para menos. Ella era también una niña. A lo sumo sólo un poco mayor que algunos de esos muchachos y muchachas que le hacían coro y le pedían autógrafos. Tenía apenas 17 años de edad. Una novicia que empezó a lanzar recién en 1961. Nunca se había dado antes un hecho de precocidad tan relevante. Por eso entre muchos otros y otras estrellas que dieron lustre y color al cuadro olímpico, para los niños y niñas japonesas la favorita, la reina, fue la juvenil atleta rumana Mihaela Penes, medalla de oro en dardo, con 60,54 metros. SAYONARA, Mihaela. ¡SAYONARA!



La escena reproduce el instante en que los atletas neozelandeses rompen filas y van en busca del palco real para ofrecer su función de despedida.





ALMA DE VALIJA

VIENE DE LA PAGINA 15

Wilma Rudolph, en Roma, y Dawn Frazer, en Tokio; el neozelandés Snell; el negro Roberson en la final de básquetbol entre la Unión Soviética y Estados Unidos en el Palacio de los Deportes romano; esos tipos de la garrocha en Japón... La última tarde atlética de Tokio, que fue para destrozar los nervios de cualquiera, para producir un shock fulminante por atosigamiento de emociones: llegada de la maratón, Brummel, las formidables postas, Snell y Yolanda Balas levantando los brazos al cielo, gritando y llorando medio sentada en el aserrín del foso. Para morirse, hermano, para morirse...

—¿Y qué hay de Mauro Mina, Pocho?...

—Como gran figura, ya terminó. Pasó su cuarto de hora. un buen cuarto de hora, eso sí. Mauro no fue nunca un astro, un campeón del mundo, pero fue un buen boxeador. Sin la habilidad de un "Bombón" Coronado, tuvo la solidez y la seriedad de los buenos púgiles. Enfrentó a hombres muy capaces como Cotton y Von Clay en Lima, y Henry Hank en el Madison Square Garden. Pero ya viene de vuelta... Fue una lástima que no alcanzara a llegar hasta Pastrano, aunque no fuera más que para darse el gusto...

PODRIAN ESCRIBIRSE muchas carillas traducidas en muchas páginas, de las andanzas de nuestro "pata" por el mundo del deporte, su gran pasión, algo que vive compartiéndolo con el amor de su hogar, al que ha estado tentado siempre de ponerle "Villa Adolfo Pedernera"...

SELLO AZUL

la zapatilla de los campeones ofrece su insuperable Línea Deportiva



"PIVOT", para baby fútbol

"FINTA", para básquetbol



para gimnasia y atletismo.

Son productos garantidos por su SELLO AZUL de
MANUFACTURAS CHILENAS DE CAUCHO, S. A.

CASA DE DEPORTES SANHUEZA

Fábrica de Artículos Deportivos

JUEGO de camisetas de gamuza, cuello redondo y en V, con números, infantil, E° 33,80; juvenil, E° 43,80; adulto, E° 54,80, y listadas	E° 73,80
JUEGO de camisetas de gamuza gruesa, indesteñibles, cuello redondo, E° 67,80; manga larga E° 84,80; listadas, de 9 franjas, E° 95,80; manga larga,	E° 109,80
JUEGO de camisetas de raso de primera, o gabardina, indesteñibles, E° 89,80; manga larga, E° 109,80; listadas de 9 franjas	E° 129,80
PANTALONES de fútbol en gabardina mercerizada, indesteñibles, con cordón, adulto, E° 3,80; con cinturón, E° 4,20; selección	E° 4,80
MEDIAS reforzadas, infantiles, E° 3,45; juveniles, E° 3,65; adulto, E° 3,85; borlón grueso, E° 4,80; tejido elástico, grueso, 220 gramos	E° 5,80
PELOTAS de fútbol FESTIVAL, reglamentarias, fabricadas con materiales de primera, en nuestra Casa, N.° 2, E° 12,80; N.° 3, E° 13,80; N.° 4, E° 15,80; N.° 5, E° 19,80; N.° 5, de 18 cascos, E° 28,80; Volley-Ball, E° 25,80; Baby Fútbol, con bote, E° 25,80; sin bote	E° 28,80
ZAPATOS de fútbol de primera calidad, 26 al 29, E° 13,80; 30 al 33, E° 14,80; del 34 al 38, E° 16,80; 39 al 44	E° 19,80
ESTANDARTES completos en raso de primera E° 90,00, en terciopelo	E° 120,00

SOLICITE NUESTRA LISTA COMPLETA DE PRECIOS

DESPACHOS RAPIDOS CONTRA REEMBOLSO

DEPORTES SANHUEZA

ESPERANZA 5 - FONO 93166 - SANTIAGO

VIDAS PARALELAS

EN EUROPA son muy adeptos a las estadísticas, a las encuestas, a los plebiscitos deportivos. FRANCE FUTBOL ha trazado un paralelo entre Eusebio, el astro del Benfica lisboense —primera figura del fútbol europeo actual—, y Pelé, el crack de Santos que ha vuelto a ser la figura cumbre del fútbol sudamericano del momento. La opinión del cronista, Jean Cornu, está abonada por los juicios de personajes autorizadísimos como Helenio Herrera, Alfredo Di Stéfano, el italiano Giani Rivera, el español Luis Suárez y el belga Van Himst.

He aquí las conclusiones de este paralelo: Eusebio es Pelé, sin el juego de cabeza del brasileño. Los dos rematan con violencia y magnífica técnica, porque ambos tienen el pie pequeño, con lo que poseen mayor amplitud en el movimiento de la pierna. Los dos son igualmente capaces de jugar la pelota, para sí mismos o para algún compañero, con toques de extraordinaria finura, casi diríamos con toques de malabarismo circense. Hemos visto a Eusebio hacerle un gol al Real Madrid verdaderamente extraordinario; marcado encima por Pachín, recibió la pelota para la pierna derecha, la dejó pasar, recogiéndola con la izquierda, la levantó por sobre la cabeza del madrileño y antes que cayera a tierra la impulsó violentamente con la derecha. El mejor elogio que se pudo hacer a la jugada fue: "ha sido un gol digno de... Pelé".



Pelé ha sido como el modelo de Eusebio. Son hermanos de raza, aunque uno haya nacido en el Brasil y el otro en Mozambique. Tienen, pues, la misma cadencia de movimientos propios de los hombres de color. Eusebio y Pelé son de la misma edad, poco más o menos, aunque Pelé ya era una vedette mundial cuando Eusebio no salía aún de su casa de Lorenzo Marques. Tienen algunas diferencias en su morfología. Eusebio es un poco más alto, 1.74 por 1.69. Su busto es más corto, pero más ancho. Sus piernas son más largas y más finas. Sin embargo, ambos tienen la misma rapidez, la misma felinidad, la misma soltura, el mismo ritmo. Tienen también algunas diferencias de carácter. El mozambicano es más alegre y al mismo tiempo más resignado a las molestias del juego para hombres de su clase. Cuando lo toman de la camiseta o de la cintura, levanta los ojos al cielo. Pelé se rebela.

Nada de lo que ocurre en Brasil se ignora en Portugal. Por eso Eusebio supo muy pronto de la fama de Pelé. Su dormitorio está empapelado con fotos del brasileño. Es impresionante su arsenal de revistas con grabados que muestran a Pelé jugando. En ellas Eusebio estudia sus actitudes, sus movimientos, la posición del cuerpo, etc. Sabiendo que Pelé juega también al arco, Eusebio solicitó que lo entrenaran también en ese puesto y allí suele jugar en los partidos de práctica entre los elementos del Benfica.

El astro de Mozambique quiere parecerse aún más al astro de Brasil. Para ello procura jugar más sin el balón, ser más "pieza de equipo", como es Pelé. Que ahí están otras de las diferencias que hay entre ambas rutilantes personalidades futbolísticas.

PARA HELENIO HERRERA, los dos son "delanteros desconcertantes, más atlético el portugués, más completo el santista".

PARA DI STEFANO, Pelé es inimitable, pero si alguien puede acercársele en una excelente imitación, ése no podrá ser otro que Eusebio.

PARA GIANI RIVERA, Eusebio va camino a convertirse realmente en el Pelé de Europa; ve más sólido, más directo a Pelé, más imaginativo, a mayor velocidad, a Eusebio.

PARA LUIS SUAREZ, los dos son lo que se llama "de clase mundial", pero le parece que Pelé tiene mejores recursos para desembarazarse de una marcación estrecha. "En el campeonato italiano —por ejemplo— Pelé rendiría más que Eusebio", ha dicho el jugador español del Inter.

PARA VAN HIMST, el "superclase" de Anderlecht, hay muy pocas diferencias entre dos valores que tienen una extraordinaria facultad para cubrir la pelota, que ven el juego y la cancha con el rabillo del ojo, que poseen tal capacidad física que les perdo, desmarcándose, resistiendo la oposición de los defensas contrarios, y en el minuto 90 hacer el gol con un tiro de potencia que generalmente sólo se tiene cuando el partido está empezando.

He aquí el paralelo entre dos virtuosos del fútbol, de la misma raza, de la misma juventud, de las mismas aptitudes, aunque Pelé parezca más hecho, mejor desarrollado física y mentalmente que su hermano de sangre.



PELE Y EUSEBIO EN LA LUPA DE UN CRONISTA FRANCES Y DE CINCO PERSONAJES DEL FUTBOL EN EUROPA.

Migajas

POR JUMAR

JUGABAN Palestino y Wanderers en Sausalito. Noche fría pero partido al rojo. Los dos olvidaron que era amistoso y a ratos lucharon con vehemencia. Ambos en tren de preparación para el campeonato, con algunos hombres nuevos, fuera de formas y con abdómenes que hablaban de apacibles vacaciones. Se vio por ejemplo que el "colorado" Hoffmann pagaba tributo a su envío a la Bolsa con muchos kilos de más y una lentitud manifiesta. Por ahí alguien pidió un cambio:

—¡Saquen a Hoffmann...! ¡Saquen a Hoffmann!...

Y de la tribuna de socios surgió la respuesta inmediata:

—¡Lo están probando!...

—*—



SAMUEL Ratinoff comía una noche con directivos de Colo Colo y un grupo de amigos. Venía de Lima y al día siguiente seguía a Buenos Aires. Lo de siempre. Justo a la medianoche observó el reloj y partió súbitamente hacia la calle:

—¡Perdón, señores, pero tengo que ponerme una inyección de 10 millones de no sé qué asunto!... Voy a la Asistencia... En seguida vuelvo...

Mario Carneyro, director de "La Tercera", apuntó en el acto:

—¿Se dan cuenta? Todas las cosas de Ratinoff son iguales. De diez millones para arriba. Le sale el empresario hasta para ponerse penicilina...

—*—

LO divertido fue cuando Ratinoff explicó su dolencia al regreso. Venía realmente preocupado:

—¿Saben lo que tengo...? Cálculos... Hago tantos que ahora los llevo hasta en los riñones...

—*—

HACE unos meses Colo Colo otorgó permiso a su presidente, Jovino Novoa, y a su entrenador Caupolicán Peña para que pudieran entregarse libremente a los trabajos de sus respectivas candidaturas parlamentarias. Los resultados ya se conocen. Ninguno de los dos salió elegido, pero mientras Peña bordeó los seis mil votos el dirigente no llegó a los mil quinientos... De lo que se deduce que cuando retornen a la actividad deportiva, Caupolicán tendrá que ir al Directorio y Jovino a la utilería.

—*—

LUIS EDUARDO Gianelli sigue siendo todo un personaje en Viña del Mar. Animador de cualquier tertulia y voz autorizada de cuanto tema se aborde. Le gustan los "burros" y es Relacionador Público del Valparaíso Sporting Club. La otra tarde hubo carreras extraordinarias un miércoles a beneficio del Hospital de Niños. A la salida se encontró con un amigo:

—¿Qué tal, Gianelli, cómo te fue?

—No me digas nada, por favor... Con lo que yo he perdido hoy, ya pueden hacer una sala de operaciones...

—*—

EN el Mundial de Suecia se habló mucho del partido de Brasil y Francia, ya que el terrible ataque de los galos convertía al cuadro europeo en adversario temible para los astros morenos. Tal como se presumía fue una guerra de goles y al final ganó Brasil 7 a 3. Garrincha hizo un match deslumbrante y al despedirse gritaba a los franceses:

—Lo siento, señores, pero aquí el Napoleón soy yo...

A SORBITOS

LA REACCION en el sur es explicable. En los triunfos el que gana es Temuco. En las derrotas el que pierde es Green Cross.

———

WANDERERS sin Hoffmann nos va a parecer como una camiseta sin insignia.

———

COMO de costumbre la suerte final de Universidad de Chile, en un cuadrangular, la determinó Universidad Católica.

———

DOMINGO Massaro le expulsó cinco jugadores a Colo Colo en Temuco. Menos mal que no le dio por ser árbitro de básquetbol.

———

LA "U" está muy conforme con su nuevo alero, porque al final de cuentas es una "Ganga".

———

DEL cuadro que tenía Green Cross, sólo fue incluido Iturrate como titular. Más que un delantero, ha pasado a ser un sobreviviente.

———

EN la Católica están felices. Les bastó un tiempo para ganar a Colo Colo.

CACHUPIN



"FINTA"



Sello Azul

LA ZAPATILLA DE LOS CAMPEONES



DISTRIBUIDORES GENERALES
WILLIAMSON, BALFOUR Y CIA., S. A.
Weir Scott S. A. C.
GIBBS, WILLIAMSON, LTDA.

PIDALAS EN TODAS LAS CASAS DEL RAMO Y ZAPATERIAS DEL PAIS.

Es un producto garantizado por su de

Sello Azul

MANUFACTURAS CHILENAS DE CAUCHO, S. A.

Empresa Editora Zig-Zag, S. A. — Santiago de Chile, 1965.

Nº 1139



RAUL SANCHEZ, defensa central de Colo Colo.



estadio

AMIEL

N.º 1140

CAFRENAL

La blanca tableta en sobre individual que quita los dolores, resfríos y malestares, y también CAFRENAL infantil de agradable sabor.

DELE MAS BRILLO A SU CABELLERA Y MANTENGALA ESPLENDOROSA CON

SHAMPOO BAYCOL

Remueve la caspa y su espuma deliciosa limpia y protege el cabello, en cualquiera de sus tipos; para pelo seco o graso, rubio u obscuro.. SHAMPOO BAYCOL es, además, económico, ¡porque alcanza para más lavados!
Fabricado en Chile bajo licencia de Jean Vally.

A la hora de alimentar a su niño, recuerde siempre

VITALMIN M R

VITAMINADO

CRIA NIÑOS SANOS Y ROBUSTOS

3 MARCAS DE PRESTIGIO PRODUCIDAS POR

LABORATORIO RECALCINE

con el esfuerzo y colaboración de empresarios, técnicos y obreros nacionales.

E IMPRENTAS
30 MAR 1965
DEPOSITO LEGA

OSCAR CRISTI GALLO



EL DEPORTE es como la guerra en los viejos tiempos. Aquellos en que todo hombre bien nacido, todo varón cabal, sentía la necesidad de esgrimir su tizona, de salir a los caminos y a la campiña en busca de enemigos de su causa, cualquiera que ésta fuera. Lo importante era darle salida a un bullir interior que pedía acción, emociones, aventuras. Todo hombre inquieto, idealista, sano y noble sentía este llamado de su ser ante el hervir de su sangre joven y generosa. La guerra se nutría así de hombres que siempre estaban prontos a combatir. Por cualquier cosa. Por todo y por nada.

Ahora no hay guerras a cada paso felizmente. Y las que hay son distintas. La actuación del hombre, la acción individual, se pierde en medio de los elementos, de los motores, de los cañones, de toda clase de aparatos mecánicos. El individuo ya no puede combatir a pecho descubierto dejando libre cauce a su inquietud, a su vibrante corazón aventurero. La espada y la lanza representan anacronismos en nuestro tiempo. Los espíritus altivos, la sangre alborotada han echado mano de otros objetos. El deporte se los proporciona. El balón de fútbol, la raqueta de tenis, los implementos atléticos, los guantes de boxeo. Con ellos, esgrimiendo estas armas modernas, armas de paz que facilitan la convivencia entre los hombres, se satisfacen las ansias de acción, se encuentra el cauce justo, generoso, para el espíritu que, inquieto, busca incesantemente un rival para competir, una prueba para superarse, una meta para alcanzar.

Oscar Cristi Gallo tenía un espíritu así. Y encontró en su propia carrera los elementos que el deporte ofrece a esta clase de hombres: el caballo, la equitación. Oscar Cristi cruzó el mundo de uno a otro confín esgrimiendo su tizona deportiva. Montando a "Bambi", o a "Scarface", o a "Fugitivo", combatió por una causa noble, imponderable, la causa del deporte, y esa otra que llevaba dentro de sí, la inquietud interior que bullía en su sangre y en su corazón ansioso. Y fue un triunfador. Como aquellos caballeros de la antigüedad él también cabalgó vencedor en tierras extrañas, lució los colores de su patria con prestancia de cruzado en torneos mundiales y le brindó al deporte nuestro uno de sus galardones más valiosos. A su larga trayectoria de competidor calificado, de vencedor frecuente, pudo agregar Oscar Cristi un título que Chile entero le agradeció: Vicecampeón Olímpico.

A. J. N.

Director-Editor
ALEJANDRO JARAMILLO N.
Año XXIV — N.º 1.140 — Publicación Semanal — Santiago de Chile — 1.º de abril de 1965.

PRECIO DE VENTA EN TODO EL PAIS: E° 0,80 ($ 800).
AEREO NORTE: E° 0,05. Subscripciones anual: E° 37,45; semestral: E° 19,75.

CON VIENTO

RAZONES A LA VISTA QUE EL TORNEO ADQUIERA UN MEJOR NIVEL DENTRO



PARTE EL fútbol.

Otra vez el almuerzo a prisa, el café para el frío, la caminata interminable y los apretujones en boleterías. Otra vez la discusión familiar, las bromas en la oficina y la apuesta con camiseta. Otra vez el gol off-side, el resultado imprevisto y el famoso penal que no se cobró. Empieza el fútbol por los puntos y vuelve la rivalidad tradicional, los duelos en provincias, los pleitos entre los grandes, las localidades que no alcanzan a salir a la calle y la eterna fanfarria del clásico universitario. Comienza el fútbol y hay un aire de fiesta en el ambiente con hombres grandes que reaccionan como niños y niños que opinan como grandes. ¿Optimismo? Casi general. ¿Todos creen ser campeones entonces? No es eso. Simplemente el anhelo colectivo de llegar más arriba, de superar cualquier cálculo, de responder por encima del esfuerzo anterior. Y así se escuchará nuevamente el grito: "Al estadio"... "Al estadio"..., en la plazoleta de Mapocho y otras esquinas características, mientras los buses invaden caminos y carreteras a través de una geografía que para el fútbol de primera limita con Coquimbo y Temuco.

Parte el fútbol y eso lo dice todo. Ahora a saborear la fiesta.

Al parecer el hincha aguarda 1965 con la esperanza concreta y declarada de asistir a un torneo superior al reciente. Varias razones permiten suponer que el campeonato puede estar mejor que el último y esa impresión es la que flota en los sectores más escondidos para llevar a la conclusión señalada. Puede ser un lindo certamen, un bonito torneo, un buen campeonato. Las perspectivas asoman risueñas, porque al favoritismo marcado de Universidad de Chile y al interés mostrado por algunas plazas de provincias se agregan la preocupación de Colo Colo y otros condimentos que permiten abrigar ciertas ilusiones. Técnicamente hablando 1964 fue, hasta cierto punto, pobre, con el inconveniente que significa un puntero que se dispara, un Colo Colo alicaído y un final sin emoción porque el líder cruza la meta con nueve cuerpos de ventaja...

¿Ocurrirá ahora otro tanto?

Parece que no.

Universidad de Chile exhibe nuevamente la primera opción por razones de poderío, plantel y antecedentes. Pero se supone que no encontrará la ruta tan expedita como el año pasado cuando la oposición más cercana —léase U. Católica, Colo Colo, Wanderers— se vio diluida y apagada en plena tierra derecha que es justamente el terreno llamado a ofrecer regularmente las mayores emociones. Ahora, al menos, aparece un Colo Colo que ya en Temuco insinuó un anticipo de sus posibilidades a través de un fútbol sólido, parejo y vistoso, en que la novedad introducida en el ataque —Valdés de "8" y Jiménez de "10"— significó un ensayo de proyecciones definitivas. Con Raúl Sánchez, Eladio Rojas y la presencia novedosa del brasileño Beyruth en la vanguardia, Colo Colo "puede convertirse" en el actor que sus parciales esperan y en el animador —digámoslo con franqueza — que tanta falta hace para aliñar una competencia.

Puede ser. Y en ese puede ser se cimentan las ilusiones de millares de colocolinos que aceptan la inestabilidad mostrada hasta el instante por el cuadro, pero que aguardan las mejores esperanzas para la lucha por los puntos. Y en verdad tienen razón. Puede ser.

Otro aspecto interesante es la preocupación de los elencos de colonia, envueltos el año pasado en una campaña sin luces —sólo la Unión Española alternó con los de arriba— y que vienen preparando sus baterías desde temprano. Se sabe que en el brillo de todo campeonato es imprescindible que "los grandes" caminen bien, que Colo Colo sea un animador, que las provincias levanten un par de candidatos de fuste... y que las colonias se vean dignamente representadas. En las colonias hay respaldo, fuerza institucional, dinero. Es lógico entonces que recurran a los medios a su amaño para cubrir cualquier déficit y afrontar situaciones difíciles que siempre encuentran voces y bolsillos generosos que aminoran la carga y asumen la responsabilidad de "un año



LA LUCHA POR LOS PUNTOS SE INICIA ESTE A

A FAVOR

PERMITEN SUPONER
PORTAS OFRECERA
INTERES

(COMENTA JUMAR)



más". Palestino es el que más se ha reforzado, porque tenía que hacerlo. Unión Española ha brindado una convincente ruta previa, y Audax Italiano tiene nombres y tiene figuras para superar cuanto ha exhibido hasta el momento. Y un torneo en que las colonias andan bien ya tiene algo, ya ofrece motivos inspiradores para cimentar esperanzas, ya es un aval tan importante como el de las grandes fuerzas santiaguinas y las tradicionales expresiones de provincias.

¿Quién sacará la cara por las provincias? En el papel parece que Wanderers, porque tiene gente y el 64 arremetió firme aunque un poco tarde. El hecho de que faltó terreno al "pingo" caturro (en el Puerto quedaron con la impresión de un campeonato corto...) revalida la opción para esta nueva carrera. Lo mismo ocurre con Rangers, que estuvo entre los privilegiados y sólo pudo disponer de su dotación completa a mediados de la primera rueda. Y a lo mejor Unión Calera repite su sorprendente campaña ya que los huecos han sido bien llenados y las adquisiciones pasaron favorablemente los exámenes iniciales. Y entendemos que La Serena, como todos los años, no bajará del sexto puesto y al filo de la rueda inicial estará discutiendo con los punteros. Eso forma parte de las bases del campeonato...

Lamentablemente, en esta atmósfera liviana y este ambiente con signo más con que se aguarda el puntapié que dará el ¡vamos! a la fiesta, ha surgido una interrogante que guarda relación con un problema tan eterno como insoluble. La seguidilla de amistosos con que se ha rellenado la cartelera veraniega han mostrado un espíritu "muy poco amistoso" y las expulsiones, los desacatos, las riñas y los incidentes han abierto un paréntesis de hosquedad que no se compadece en absoluto con la templanza que singulariza nuestras competencias y nuestras expresiones físicas. Nunca se habían registrado tantos conatos y tantas expulsiones en estos cotejos previos y pocas veces —digámoslo también con franqueza— se había asistido a desempeños tan deficientes de parte de algunos jueces. Lo sucedido el último fin de semana fue otra voz de alarma y en las tribunas de Santa Laura se escuchó a menudo la misma interrogante:

—¿Qué habría ocurrido de haber puntos de por medio?...

A dirigentes y entrenadores corresponde instruir a sus jugadores para que no se aparten de las normas establecidas y mantengan siempre la convicción de que el respeto a la autoridad referil es parte fundamental de sus labores y que en todas partes del mundo "el árbitro tiene la razón, aunque se equivoque". Y a quienes rigen el cuerpo de jueces corresponde calificar, clasificar y seleccionar con miras a lograr un mejor nivel en la aplicación del código. No es posible emprender la ruta con una amenaza evitable y totalmente ajena a nuestra propia idiosincrasia.



En consecuencia, las perspectivas para 1965 son favorables, porque todos se han preparado mejor, porque hay rostros y figuras que obligadamente irán concentrando la atención del aficionado, porque Colo Colo apunta sus baterías con mayores posibilidades que en otros torneos, porque el contingente provinciano es variado y fuerte, porque las colonias se han aprovisionado bien y, porque Universidad de Chile alza su título como una consigna destinada a retenerlo.

La novedad será Green Cross de Temuco con el nuevo escenario y el aporte fervoroso de una ciudad entusiasmada. En lo económico y en lo deportivo Temuco debe constituir un estímulo nuevo y de lo que acontezca al comienzo en la capital de la frontera depende considerablemente que ese aporte alcance un nivel insospechado. El viaje a Temuco con su coliseo para treinta mil almas y la rotativa de apellidos en el comidillo del receso, permiten respirar con optimismo y partir al estadio con la ilusión de asistir a una fiesta que por conocida no deja de ser siempre atrayente.

Esta vez, al menos —el concenso es unánime—, se espera concretamente algo mejor.

JUMAR.

AÑO CON PERSPECTIVAS MUY FAVORABLES

EL MILAGRO DE TEMUCO

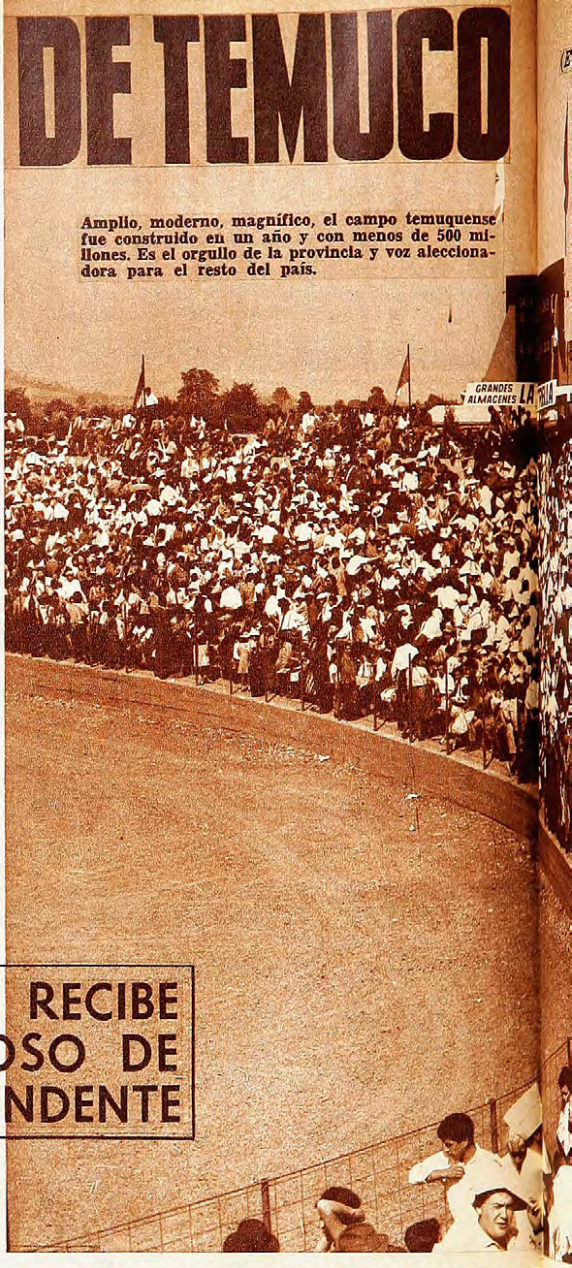
"ESTE campo deportivo, gigantesco en sus proporciones materiales e incalculable en su dimensión humana, es el fruto codiciado que los hijos de esta progresista tierra sureña estuvieron esperando durante largos años y lo que ayer era un sueño esperanzado hoy se ve convertido en la más bella realidad."

Frases pronunciadas por don Germán Becker en la noche del 18 de marzo, cuando entregó oficialmente a la ciudad de Temuco el nuevo Estadio Municipal. Fiesta inolvidable, con todos los atributos emocionales de los acontecimientos deportivos y que en el corazón de cualquier provincia alcanza ese matiz especial de sencillez y bonhomía de nuestra tierra.

Tierra linda de copihues
de araucarias y coyán;
majestuosa en tus montañas,
en tus valles y tu mar.
Por altiva y generosa,
tu presencia sin igual
ha prendido en nuestras voces
el clamor de esta canción.

Muchas veces escuchamos estas estrofas en los diferentes ámbitos temuquenses y siempre nos parecieron igualmente hermosas. Durante cuatro días Temuco fue una ciudad que supo reír, gozar y cantar al conjuro del fútbol, del deporte, de su cumpleaños y muy especialmente de su nuevo estadio. Un estadio para exhibirlo con orgullo, para mostrarlo a la faz de Chile como expresión cabal del esfuerzo mancomunado y el trabajo en equipo, para confirmar a los cuatro vientos cuanto se puede conseguir en este país si se eliminan pequeñas diferencias y se aúnan voluntades con una canción a flor de labios.

¿Cuánto costó esa obra reluciente y magnífica? MENOS DE QUINIENTOS MILLONES DE PESOS. Una obra completa con ocho mil butacas bajo marquesina (lo que no tiene el Estadio Nacional), con jardines y puertas al estilo de los grandes coliseos, con camarines subterráneos y ocho casetas de transmisión, con pasto adecuado, torre de marcador y una sólida base de cemento para la estructura total del inmenso óvalo. Y además, MIL QUINIENTOS METROS DE TUBERIA bajo el césped, en el mejor sistema de drenaje de nuestro país. En Temuco llueve firme, y cuando las nubes se ponen de acuerdo, el agua cae por días, semanas y meses. Era indispensable entonces instalar esa imponente cadena de tubos, que permitirá salir del paso en muchas oportunidades inclementes. Y todo eso se hizo con poco más de 450 millones.



Amplio, moderno, magnífico, el campo temuquense fue construido en un año y con menos de 500 millones. Es el orgullo de la provincia y voz aleccionadora para el resto del país.

EL FUTBOL CHILENO RECIBE EL APORTE VIGOROSO DE UNA PLAZA SORPRENDENTE

¿Hubo aporte estatal? Sí, el propio Alcalde agradeció al Ministro Pinto Lagarrigue su preocupación, su tenacidad y su ayuda. "Desde esta tribuna debo agradecer al ex Ministro de Obras Públicas don Ernesto Pinto Lagarrigue, quien muchas veces estuvo en estos terrenos, presenciando nuestros esfuerzos por hacer realidad esta obra. A una iniciativa suya le debemos un aporte fiscal del orden de los 135.000 escudos, lo que junto a otros recursos de menor escala, proporcionados por la Ilustre Municipalidad, permitió que este estadio se terminara en el brevísimo plazo de un año. Vaya para la persona de don Ernesto Pinto el emocionado recuerdo del alcalde que habla y la gratitud de esta comuna."

Pero nada hubiese sido posible sin la colaboración general. El comercio, las instituciones civiles, militares y deportivas, las damas del Club de Jardines de Temuco, que pusieron gracia y gusto en los prados y en las flores, empleados y obreros que se desentendieron de remuneraciones extras, todos siguieron la huella de Germán Becker, para llegar a esa vuelta olímpica del Alcalde como no habíamos visto otra en nuestro largo peregrinaje periodístico. Y además..., los presos.

Los presos que laboraron en jornadas de seis y ocho horas con el mejor espíritu de colaboración. Cuando el visitante escucha lo que fue esta cruzada no puede menos que sonreír y comprobar que en Temuco se dictó una verdadera lección de readaptación social. Una tarde el Alcalde se enfrentó con ellos para distribuir las funciones iniciales:

—¡A ver, señores!... ¿Quiénes son los más ladrones de todos ustedes?...

DOS HOMBRES

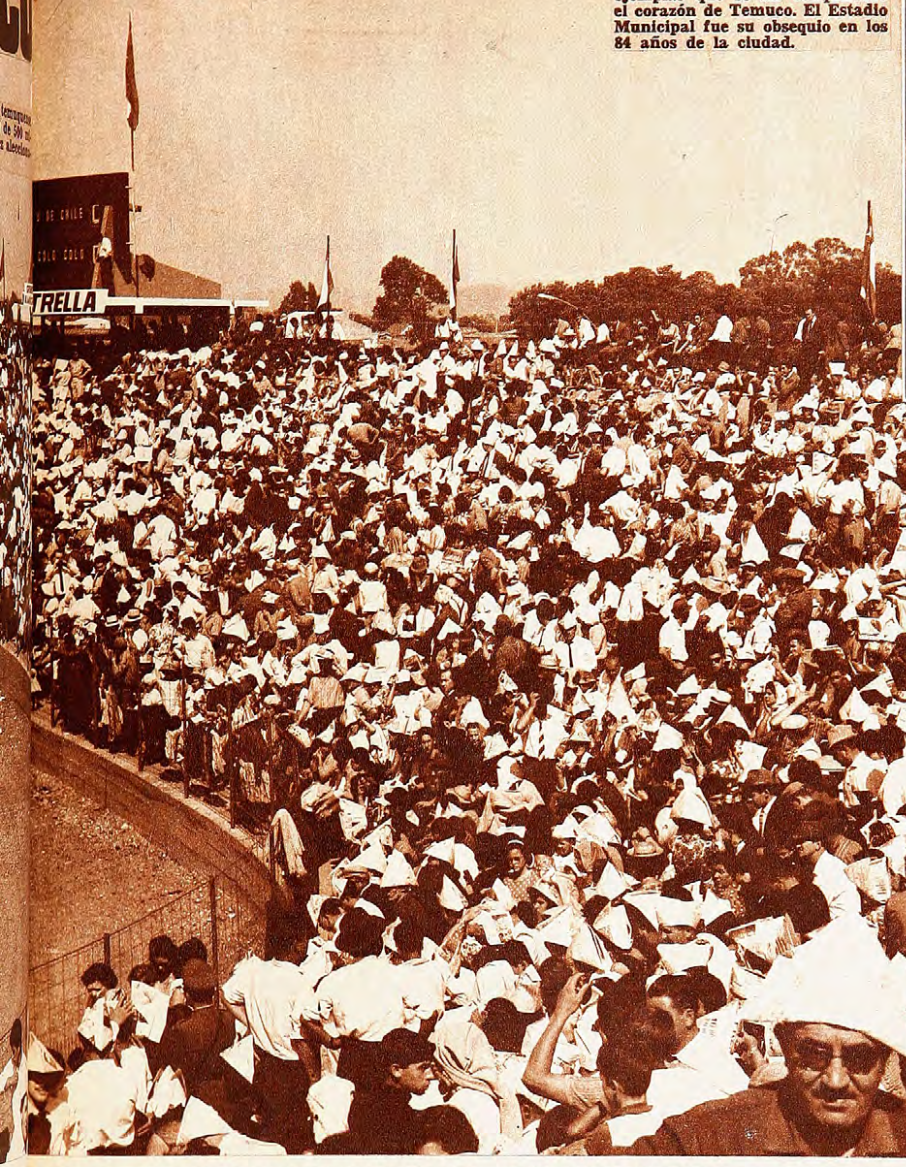
Dos nombres que no conviene olvidar en la euforia tumuquense: don Ernesto Salas Parker, el profesional que tuvo a su cargo la construcción de la obra y que a su reconocida competencia agregó un cariño especial por la empresa. Y Lucho Tirado, el viejo y querido maestro que fue el encargado de dispersar la semilla y cimentar la pasión futbolera en todo Cautín. Uno recibió el aplauso la noche inaugural y el otro estaba muy lejos... Pero siempre cerca del reconocimiento y el afecto de Temuco.

PASADO, PRESENTE Y FUTURO

(ESCRIBE JUMAR)



Don Germán Becker: un Alcalde ejemplar que se ha conquistado el corazón de Temuco. El Estadio Municipal fue su obsequio en los 84 años de la ciudad.



EN LA FUSION DE G. CROSS Y EL CLUB SUREÑO

¡Ya, vamos, quiero que den un paso al frente los más ladrones...!

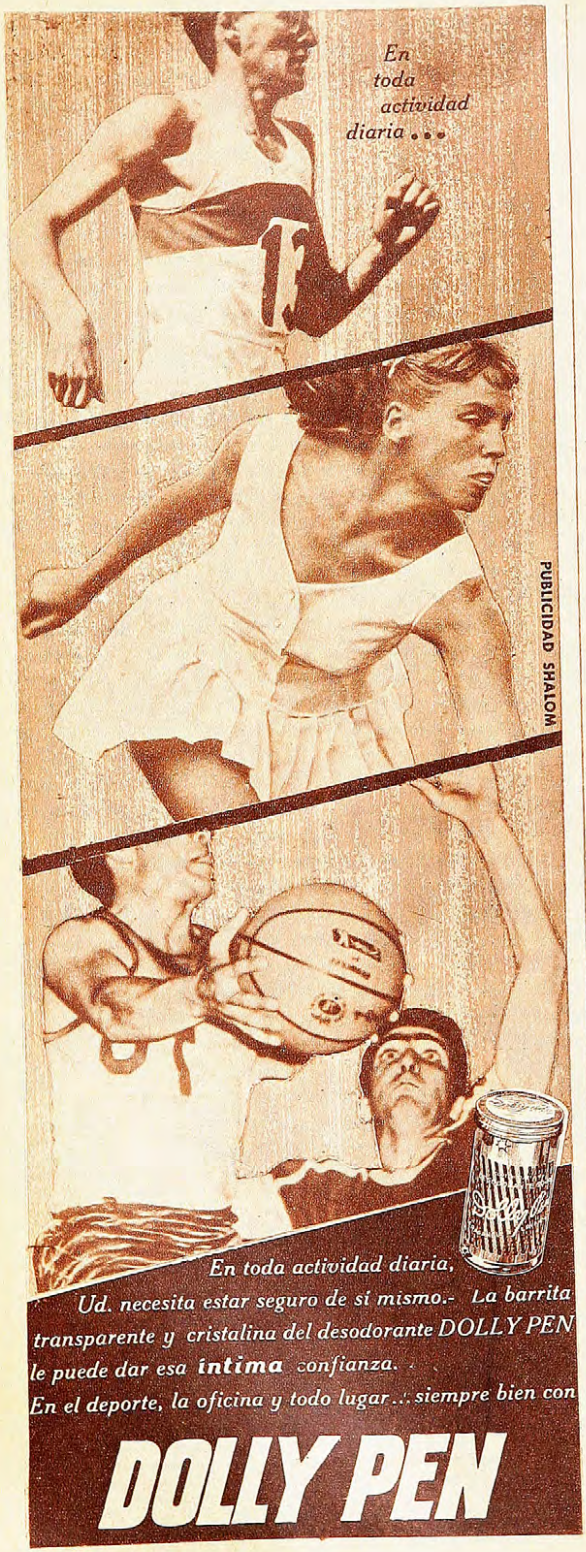
Dos reclusos avanzaron con paso firme y decidido.

—Muy bien —les dijo Germán Becker—. Ustedes tendrán a su cargo la bodega. Estoy seguro de que no se perderá un solo clavo...

Y así fue. Ese par de hombres se convirtieron en los bodegueros más estrictos que pudo encontrarse para una tarea fiscalizadora. Admirable.

Ahora bien, en el aspecto meramente futbolístico ya se sabe que Green Cross aporta la tradición y Temuco el respaldo, Green Cross es pasado y Temuco futuro, Green Cross es un derecho conquistado en la Asociación Central y Temuco plaza nueva que se abre camino con pujanza increíble. De la fusión puede salir entonces un buen conjunto y una provincia al servicio del fútbol como ha ocurrido ya en el norte, con Coquimbo y La Serena, como ha ocurrido en el sur con Rangers y O'Higgins, como ha ocurrido en la costa con Everton y Wanderers. Se contrató a Miguel Mocciola, que es un entrenador que conoce el paño, y advirtiendo la formación observada en el reciente cuadrangular, se comprueba claramente las inquietudes crecientes de los dirigentes de Green Cross para haber seguido solos en la lucha. Del equipo del 64, Green ya había perdido a Pancho Hormazábal, que emigró a Santiago Morning; a Liberona y Rivas, que pertenecen a Colo Colo; a Jorquera, que pertenece a Universidad Católica; a Torres y Ramírez, transferidos a Palestino y Santiago; a Musimessi, que retornó a su tierra, con 41 años cumplidos; a Pacheco, que sigue sin autorización médica para practicar fútbol. ¿Qué quedaba entonces? Encina, Antezana, Body, Iturrate..., y punto final. Es lo que ha obligado a Temuco a ensayar una mezcla con sus antiguos defensores (Urra, Zamora, Guevara, Miranda, Bermúdez, Pérez y Cuevas), con las adquisiciones frescas como són Pancho Fernández, Zúñiga, Rivera, Ríos y ahora Carlos

(Continúa en la página 30)



MATCH PRESENTA
SU MODERNA CAMISA

Línea de Oro
M.R.



SELLO AZUL

la zapatilla de los campeones ofrece su insuperable Línea Deportiva



"PIVOT", para baby fútbol

"FINTA", para básquetbol



para gimnasia y atletismo.

Son productos garantidos por su SELLO AZUL de
MANUFACTURAS CHILENAS DE CAUCHO, S. A.

UNA SORPRESA EN LA COPA DE EUROPA

NANDOR HIDEGKUTI, entrenador del Vasas Gyoer, había sido muy claro al enjuiciar las posibilidades de su equipo en la Copa Europea de Clubes. "Mi cuadro es inferior a la mayoría de los que participan —dijo al comenzar el torneo—, y me parece difícil que logre clasificarse en su grupo." En el grupo del Gyoer estaban el Chemie Leipzig, de Alemania Oriental, el Lokomotiv, de Sofía, Bulgaria, y el D. W. S., de Amsterdam, Holanda. Contra todo el pesimismo o la objetividad del coach (es el mismo célebre centro delantero húngaro del 54), su equipo ha llegado a las semifinales de la Copa, convulsionando no sólo a la pequeña ciudad de Gyoer, sino a Hungría entera.

Gyoer es una pequeña villa industrial de 60.000 habitantes, que está sobre la frontera con Austria. Se la llama "La ciudad de los tres lagos". Su fuente de recursos está en la industria química. El club tiene 60 años de vida y es de los más antiguos del país. Actualmente no posee grandes valores individuales, pero sí una poderosa fuerza de conjunto y una férrea disciplina.

En Gyoer están contentísimos y sorprendidos. El primer sorprendido es el entrenador Nandor Hidegkuti.

EL QUE RIE ULTIMO RIE MEJOR

CUANDO a comienzos de temporada se hizo una encuesta en Italia sobre quién sería el campeón 1964-65, y salió favorecido Milán, Helenio Herrera se murió de la risa. Ni a Boloña ni a Internazionale le adjudicaron opción los encuestadores, porque suponían que se habían "desangrado en sus luchas de la Copa de Europa". En la primera rueda del torneo de Liga parecieron confirmarse las predicciones. Milán llegó a tener una ventaja que parecía irremontable. Helenio Herrera seguía sonriendo. El domingo se jugó en San Siro "el derby milanés" y los nero-azzurri de don Helenio infligieron al favorito y puntero una estruendosa derrota: 5 a 2. Y como con eso han quedado ahora a un punto de distancia —siempre Milán de líder—, el entrenador "interista" ríe más que nunca...

H. HERRERA



BREVES

...SIEMPRE dará tema Helenio Herrera, el pintoresco y parlanchín entrenador del Internazionale de Milán. Ahora ha dicho: "Benfica no es mejor que Inter o que Liverpool. A mi juicio, Internazionale es el mejor equipo de Europa, en estos momentos. Pero en la próxima temporada será necesario, forzosamente, contar con el Atlético de Madrid, cuyo entrenador será... Helenio Herrera".

...LA DERROTA del Real Madrid ante su tradicional adversario, el Atlético, en el campeonato español de Liga vino a interrumpir una serie de ¡121 partidos consecutivos jugados por los merengues en su campo de Chamartín sin conocer la derrota!

...EL 28 de abril se celebrará en la ciudad de Stoke el jubileo de Stanley Mathews, con un partido entre el Stoke City y una selección mundial. El zaguero alemán Schnellinger será el capitán del equipo seleccionado y ha sido uno de los encargados de convocarlo.

...EL CORDOBES, el torero español de mayor fama en estos momentos, dio el puntapié inicial en el partido del Córdoba —su equipo favorito— y el Barcelona. Córdoba ganó, con lo que ahora los hinchas cordobeses exigen que el diestro dé el puntapié inicial en todos los encuentros del cuadro.

...ESTE SI que es record. David, arquero del equipo luxemburgués de Manhay, ha sido batido ¡109 veces en 16 partidos!...

...TERMINA otra gloria del fútbol brasileño. Zagalo, el puntero izquierdo de Botafogo y dos veces campeón del mundo, ha decidido su retiro del fútbol activo. Se dedicará en adelante a preparar las divisiones inferiores de los albinegros de Río de Janeiro.

...CHARLES ANTENEN ha recibido la medalla de oro al mejor jugador suizo de la temporada 1964-65. Hace veinte años inició su carrera, que está jalonada por 57 partidos en la selección helvética y la participación en CUATRO Copas del Mundo.

...EL FUTBOL lleva su influencia al teatro. En Gyoer, Hungría, está triunfando una opereta titulada "Un equipo campeón". Los afiches presentan el reparto con los nombres de los actores dispuestos en formación de 4-2-4, y el consejero técnico del director de la obra es Nandor Hidegkuti, entrenador del Vasas Gyoer...



ZAGALO

...EL TORNEO de París, tradicional competencia futbolística que se juega anualmente en la capital francesa en el mes de junio, contará este año con la participación de Anderlecht, de Bélgica; Fluminense, de Brasil; Spartak, de Checoslovaquia, y el Racing parisiense reforzado.



S. MATTHEWS



REAL MADRID

SEMIFINALES SIN SEMIFINALISTAS

DESPUES de ver a Boca Juniors en el Estadio Nacional no debería extrañarse ese resultado en el primer partido de las semifinales por la Copa de los Libertadores de América. Como se sabe, el campeón argentino de 1964 debe eliminarse con el actual poseedor del trofeo, por ser éste ar-



PEDERNERA

gentino también, Independiente. Pues bien, los "Diablos Rojos de Avellaneda", que estaban muy callados, que habían jugado algunos partidos nada convincentes, dieron si se quiere una sorpresa para los aficionados transandinos al derrotar al campeón por 2 a 0.

Uno de los factores que más han influido, a decir de los críticos, en esta derrota boquense, ha sido la ausencia de Adolfo Pedernera, el entrenador e inspirador del cuadro, que la semana antepasada sufrió un gravísimo y espectacular accidente automovilístico.

Pero no está dicha la última palabra en las semifinales. El segundo partido lo ganó Boca 1 a 0 y tuvieron que jugar un tercer match, que debe haberse librado el martes o miércoles.

TAMPOCO salió a la segunda el otro semifinalista. Santos, que llegó a estar en ventaja de 5 a 2 sobre Peñarol en Sao Paulo, perdió la magnífica oportunidad de quedar virtualmente clasificado esa noche, ya que en el segundo tiempo las licencias defensivas santistas —las mismas que le veíramos en Santiago— permitieron al campeón uruguayo reducir la diferencia a un gol (5-4). Y también Santos y Peñarol deben haber jugado ya "la contra" en Buenos Aires.

NUEVO INCENTIVO: CAMPEON

LA ASOCIACION DE BASQUETBOL DE ANTOFAGASTA MATERIALIZO UNA IDEA QUE PUEDE SACAR AL DEPORTE DEL CESTO DE LA POSTRACION EN QUE SE ENCUENTRA



Así celebraron su triunfo los "españoles". En andas dieron una vuelta a la cancha del Green Cross con su entrenador "Chupetero" Fernández, el ex crack del mismo quinteto. Posteriormente el público obligó a los vencedores a dar de nuevo la vuelta para recibir el aplauso de una afición que gustó de su juego y reconoció su alta capacidad.

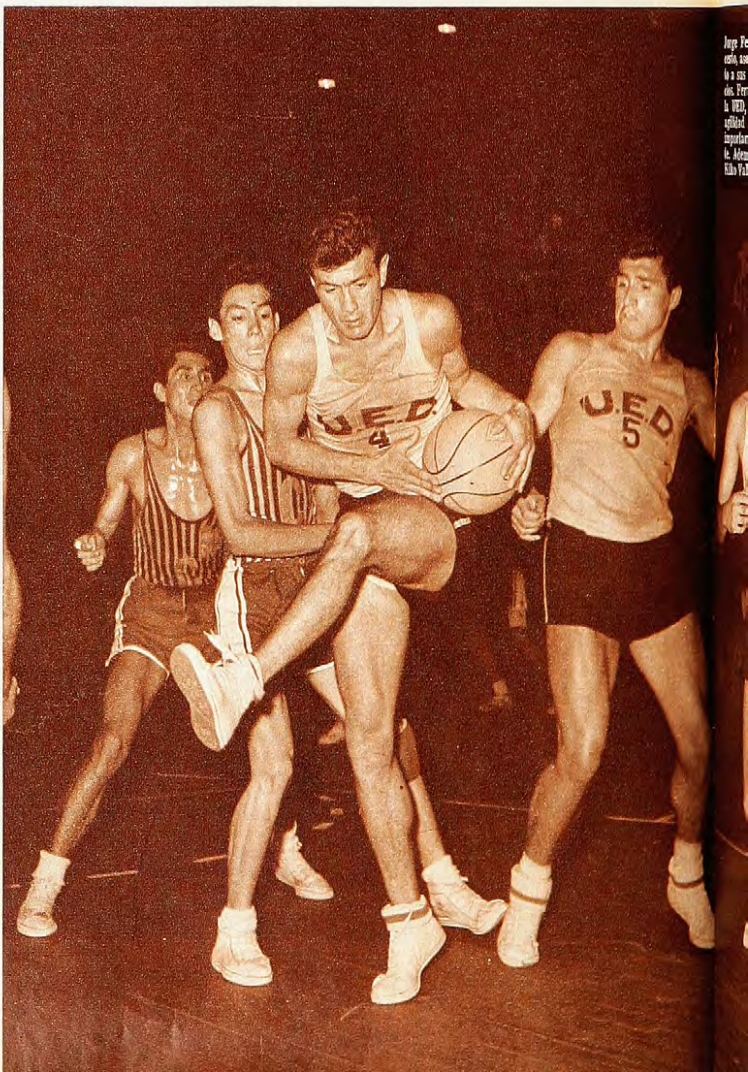
UN torneo que dejará ancho y profundo recuerdo será este Primer Nacional de Clubes Campeones de Asociaciones de Básquetbol. Ancho por su extensión, por todo lo que abarcó en elencos actuantes y tiempo de duración de su desarrollo. Profundo, porque fue un intento audaz, valiente y de proporciones innegables de una Asociación —la de Antofagasta—, que entró a un nivel nacional en cuanto se relaciona con la materialización de una justa de trascendencia y que puede ser en el futuro un campeonato de campanillas que hasta puede oficializarlo la Federación. Hasta ahora, en la mayoría de los deportes se ha olvidado al club, la célula principal de la organización en la que se afirma el edificio que lleva el peso de esta actividad que cada día toma mayores proporciones. Siempre el "seleccionado" de la Asociación o del país, lo habían dejado a un lado. Existe el convencimiento absoluto de que justas como ésta, son necesarias y vitales para sacar al básquetbol del estado de postración en que se encuentra. Los clubes, al tener un incentivo tan poderoso, tendrán que trabajar duramente para alcanzar el cetro de campeón y así tener representación en el campeonato de los líderes. Esta nueva vida tendrá necesariamente que producir un mejoramiento en las Asociaciones, lo que se verá reflejado en la Federación, con los beneficios consiguientes. Ahora es cuestión de seguir adelante y que todo no sólo quede en promesas y buenos deseos.

EL TORNEO

El torneo se dividió en dos series de cuatro equipos cada uno que jugaron una rueda de eliminación para dejar dos representantes por grupo que entraron a la rueda final.

En el "A" actuaron los campeones Chung Hwa, de Iquique; Unión Española de Deportes, de Valparaíso; San José, de Temuco, y Liceo, vicecampeón de Antofagasta en ausencia de Unión Deportiva Española, de Santiago, que no se hizo presente a pesar de las reiteradas invitaciones. Obtuvieron los honores en este grupo San José, de Temuco, y la Unión Española, con dos triunfos y una derrota. Por su parte, en el "B", Sirio, de Osorno, y CEXAEC, de Antofagasta, fueron los que dieron el paso a la final.

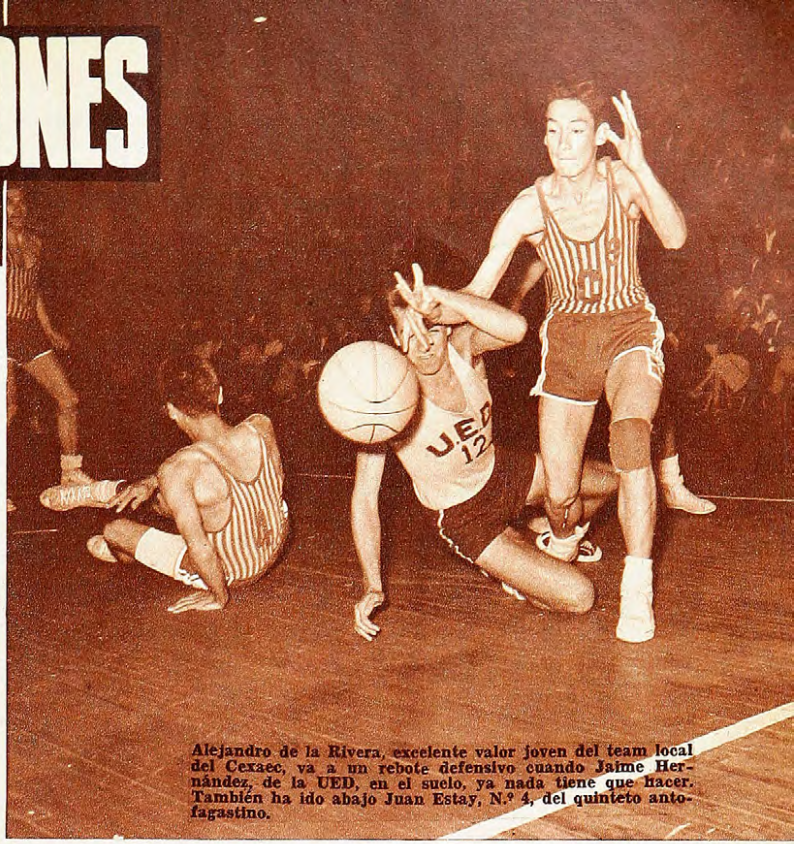
Todos los cotejos tuvieron un desarrollo interesante. Nadie, y a pesar de



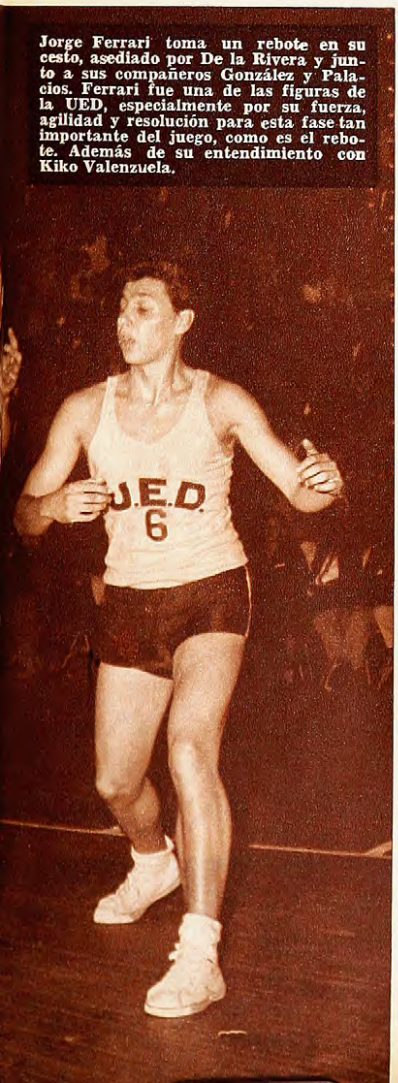
DE CAMPEONES

(Escribe HOASI. Fotos de Rolando González)

algunos scores, tuvo facilidades o encontró expedito el camino para llevarse el triunfo. Se jugó con el acelerador a fondo, sin parar, sin darse respiros, sin recreos. Fue la tónica de la competencia. Y en esto incidió el fervor de la defensa de la casaquilla que se viste porque se siente, porque se quiere y porque representa más de algo el llevarla. Además de que los equipos tuvieron capacidad de conjunto tuvieron la fuerza que da el tiempo de actuar unidos en función de llegar a lo que se desea. Se jugó a velocidad sostenida. Fue un básquetbol eminentemente de ataque. Se dejó a un lado los esquemas y las proposiciones estáticas. Todo fue movimiento, luces y



Alejandro de la Rivera, excelente valor joven del team local del Cexaec, va a un rebote defensivo cuando Jaime Hernández, de la UED, en el suelo, ya nada tiene que hacer. También ha ido abajo Juan Estay, N.º 4, del quinteto antofagastino.



Jorge Ferrari toma un rebote en su cesto, asediado por De la Rivera y junto a sus compañeros González y Palacios. Ferrari fue una de las figuras de la UED, especialmente por su fuerza, agilidad y resolución para esta fase tan importante del juego, como es el rebote. Además de su entendimiento con Kiko Valenzuela.

alegría, lo que hizo que todos los partidos fueran vistos con agrado, con espíritu anhelante hasta el pitazo final de los jueces y de la mesa.

Este cuadro tuvo una repetición en la fase final en la que los cuatro actores, o sea, San José, CEXAEC, Sirio y Unión Española, entraron a la tercera noche de disputa en igualdad de condiciones, con un triunfo y una derrota cada uno. Sirio, de Osorno, ganó a CEXAEC por 81-73 y cayó con la Unión 81-86; la Unión perdió con San José 78-80 y ganó a Sirio 86-81; CEXAEC venció a San José 95-62 y cayó ante Sirio 73-81. San José a Unión Española 80-78 y derrotado por CEXAEC 62-95.

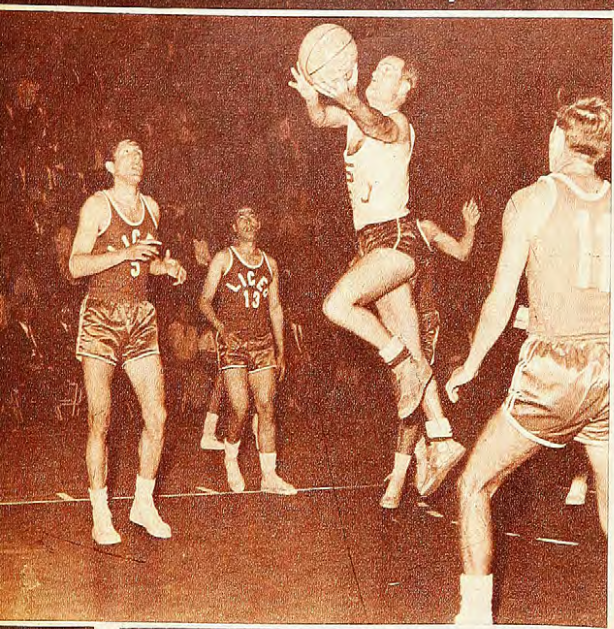
Así, pues se entró a la tercera noche, en la que todos estaban a la par. Los dos ganadores quedarían igualados en el primer puesto y los perdedores en el tercero. Mayor equiparidad de fuerzas no se podía pedir. Los cuatro merecían llegar a esta parte final del torneo para optar al cetro en litigio. Pero, dentro de este panorama, el quinteto de la Unión Española porteña se veía mejor, más entero, con mejores individua-

GRUPO "A"	U. Española	San José	Chung Hwa.	Liceo Anfof.
U. Española		75-67	62-57	56-63
San José	67-75		94-66	72-69
Chung Hwa.	57-62	66-94		55-53
Liceo Antofagasta	53-55	69-72	63-56	

GRUPO "B"	CEXAEC	Sirio	Liceo Cop.	"Carvallo"
CEXAEC		64-62	92-62	67-63
Sirio	62-64		77-70	63-52
Liceo Copiapó	60-92	70-77		75-61
Carvallo, Concep.	63-67	52-63	61-75	

Finalistas del Grupo "A", Unión Española de Deportes de Valparaíso, y San José de Temuco. Del Grupo "B", CEXAEC, de Antofagasta, y Sirio, de Osorno.

UNION ESPAÑOLA DE VALPARAISO, R
DE CLUBES, AUNQUE POR AHORA EL T



Luis Salvadores fue alto valor de San José de Temuco. En el grabado se le ve cuando va a lanzar, en el partido contra el Liceo de Antofagasta. La posterior ausencia de Salvadores resultó decisiva para los temuquenses, que bajaron mucho.

lidades y con un "general" en la cancha que lucía los atributos de tal: Kiko Valenzuela. Y fue precisamente la noche clave, la del partido con el campeón local CEXAEC, que el pequeño jugador sacó todo su bagaje, las luces de su juego elegante y efectivo a la vez, para jugar el mejor de sus partidos del torneo. Fue un espectáculo aparte Valenzuela, trabajando como "peón", ordenando como "general" y encestando como "artillero" de nota. El match en sí tuvo un primer tiempo notable en que los rivales se entregaron plenamente a una lucha reñida y de buen molde técnico y táctico. Igualaron a 37 puntos en un movimiento de tablero en que la ventaja nunca fue superior a 4 puntos. Fue un movimiento continuo, una rotación constante en la anotación en una lid en la que ambos ponían lo mejor en beneficio de sus colores y del espectáculo. La Unión Española, con un marcaje individual, y CEXAEC con zona individual, vale decir "flotada". Las ofensivas siempre generando su acción para las entradas punzantes y veloces por los costados o bien el remate de media vuelta o con salto de media distancia. Así fue dable presenciar un primer período de juego notable en cuanto a calidad cestera tanto en lo colectivo como en lo individual y en el planteo. En el segundo, CEXAEC estuvo a la altura del rival hasta que Rubén Rojas L., alto valor del ataque por su penetración y puntería, completó tempranamente su 5.º personal y hubo de abandonar la cancha, dejando a su cuadro trunco. Ahí el match se decidió a favor de los "españoles", por 75-68.

En el otro cotejo, Sirio, de Osorno, no tuvo dificultades para vencer a San José, que dio el handicap de jugar sin Luis Salvadores y que, evidentemente, dejó muchas energías en la cancha la noche memorable en que venció a la Unión Española de Valparaíso por 75-67, luego de ir perdiendo por 20 puntos el match. Fue una gran levantada y una de las mejores demostraciones del juego que practican las "saetas" temuquenses: velocidad y puntería. Rebote, un pase y arriba, fue la receta de los "fronterizos" en esa ocasión recordada a cada rato en el comentario del torneo Pero su lucha fue pagada caramente, porque de ahí para adelante el quinteto de Boenhwald no se encontró más. Fue bajando y con Sirio fue un remedo pálido de la fuerza pujante, avasalladora, veloz y con emboque notable de los preliminares del torneo. Sirio le ganó esa noche por 74-54. El conjunto "verde" de Osorno, de buen físico, es de juego sencillo y práctico. Va directo a lo suyo, a encestar. Saca provecho en el rebote de la altura de sus players y genera ataques a base de la entrada y penetración de Arizmendi y Curutchet, sus goleadores. No llena la vista, pero sí la "canasta" adversaria.

Y se llegó al cotejo final entre la Unión Española porteña y Sirio, de Osorno. Fue una brega agradable y de juego que gustó. Un primer tiempo a favor de los "españoles" de 37-32 y un score final de 76-68 fue en números el encuentro.

No pudo despegarse la Unión a pesar de sus esfuerzos. Respondió bien el cuadro de Osorno y fue un rival digno ante el que no hubo licencias ni respiros. Estuvo ahí no más. La Unión tuvo que mantenerse alerta, a todo y moviendo el balón con seguridad, sin "carriles" ni nada que no fuera "seguridad ante todo". Ambos sabían de lo que eran capaces y por eso la brega no tuvo aristas especiales, porque el control de los equipos y el conocimiento de sus virtudes y defectos los hicieron llevar una acción medida en cuanto a sus posibilidades y controlada en relación a no cometer yerros. A pesar de todo, la constante amenaza que significó para Unión Española tener a Sirio pisándole los talones, le dio colorido e interés a la brega. Sirio cayó con todos los honores. Fue superado por un elenco que mostró más recursos y mejores individualidades, producto de un medio superior y de un constante roce entre equipos de fuerzas similares, además de

RUEDA FINAL	CEXAEC	San José	Sirio	U. Española
CEXAEC, Antof.		95-62	73-81	68-75
San José, Temuco	62-95		54-74	80-78
Sirio, Osorno	81-73	74-54		81-86
U. Española, Valp.	75-68	78-80	86-8-	

FINAL DEL TORNEO

Unión Española de Deportes 76, Sirio, de Osorno, 68.

Recaudación en boleterías: E° 19.587,50 pagados por 18.977 espectadores.



Quinteto de la Unión Española de Valparaíso, ganador del torneo de clubes campeones de básquetbol de Asociaciones número 1. Francisco Valenzuela, Francisco Pérez, Juan L. Hernández, Jorge Ferrari y Luis González, izquierda a derecha, formaron un elenco solvente, de fuerza, de rebote y ataque. Valenzuela, Pérez, González y Ferrari, sus mejores valores.

PRIMER CAMPEON NACIONAL
TULO NO TENGA VALIDEZ OFICIAL

tener a la mano a los rivales de Santiago para cotejarse a menudo. Un buen campeón para un torneo que ha dejado un hito visible y que se alza como un reto a la inercia de la Federación, preocupada de la organización de un Mundial antes que de justas y programas de trabajo a lo largo del país en busca de sacar al básquetbol del hoyo en el que está sumido desde hace tiempo.

Entre las figuras de la justa habrá que mencionar en primer término a Kiko Valenzuela, refuerzo de la UED, de acuerdo a las bases del torneo; Luis Salvadores, del San José, por su ilimitado entusiasmo, que lo hace actuar como si recién estuviera en el inicio de su brillante carrera deportiva; Carlos Estay, del campeón de Antofagasta CEXAEC (Centro ex alumnos de la Escuela N.º 4); Luis García, refuerzo del Liceo de Antofagasta, y Pletikosic, en la misma situación, entre los conocidos valores nacionales. Entre los jóvenes que apuntaron alto y que bien merecen ser anotados en la libreta emergen Arizmendi y Curutchet del Sirio, de Osorno; Ferrari, González y Francisco Pérez de la Unión Española porteña; Humberto Carrasco, del Chung Hwa, de Iquique; Joaquín y Eddio González, de San José de Temuco; Alejandro de la Rivera, Rubén Rojas y Juan Estay, del CEXAEC, de Antofagasta, y, finalmente, Juan Morales, del Liceo de Copiapó. Todo este grupo de jugadores jóvenes está probando que existen elementos de calidad, de categoría y que sólo es menester buscarlos para orientarlos y ayudarlos a su formación en los moldes básicos para hacer de ellos buenos, diestros y hábiles jugadores. En el torneo se vieron todas las zonas del país, salvo la austral. Estuvieron el sur, el centro y el norte con sus equipos campeones, de manera que sus respectivos accionares fueron un reflejo fiel y directo del juego que en sus lares se practica cotidianamente. No hubo selecciones de los mejores, de los cracks y de un entrenador que trató de "meter", en pocos días, lo que no se hizo en años. De ahí el valor de la expresión del juego desarrollado por cada uno de los equipos que tomaron parte en este Primer Torneo Nacional de Clubes Campeones. Fue una realidad, fue una demostración de



Rubén Rojas, alto exponente del poderío del cuadro local del Cexaec, se va con su característica penetración en demanda del aro de la UED, a pesar de haberle salido al paso González, el fornido pivote español. Varias figuras como éstas aparecieron en el torneo, probando con ello que hay jugadores a lo largo del país que bien orientados y preparados pueden llegar arriba con merecimientos de sobra.



algo efectivo, de lo que en verdad es el básquetbol en las zonas más basquetbolizadas del país y por eso debe tomarse en cuenta en todo su valor lo que en la cancha dijeron casi un centenar de cultores del básquetbol a través de los equipos de clubes campeones de Asociaciones.

Velocidad, puntería y rebote, podría ser el resumen final del idioma que hablaron los ocho equipos que tomaron parte en el torneo. Preocupación de lo nacional, sería el de la parte directiva, promoción de competencias formativas para cosechar en el futuro, la sentencia para una Federación que hasta

(Continúa a la vuelta)

Sirio, de Osorno, vicecampeón con toda justicia. Cuando sobrio, seguro y tranquilo, funcional como se dice ahora, saca provecho del material humano que posee. Fue el cuadro de mejor físico promedio del torneo. Edgardo Arizmendi, Alfredo Rozas, Francisco Martínez, René Aho y Juan Curutchet fueron sus titulares obligados.

COLOCACION FINAL

1.º Unión Española.

2.º Sirio, Osorno.

3.º CEXAEC, Antofagasta.

4.º San José, Temuco.

DEPORTES

MISAEL ESCUTI

AL SERVICIO DE LOS DEPORTISTAS

FUTBOL - BABY FUTBOL - BASQUETBOL - BOX - PIMPON - NATACION - TENIS - ATLETISMO - VOLEIBOL.

BANDERA 767 (casi esq. de San Pablo)
FONO 81715 - SANTIAGO



GRAN VARIEDAD CAMISETAS DE FUTBOL, en gamuza, popelina, raso, piqué, lanoba, hilo, jersina, etc., E° 49,00.

FABRICANTE DE ZAPATOS DE FUTBOL



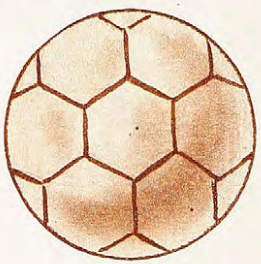
Gran surtido en equipos de gimnasia para niños y adultos, E° 27,00.



Variado surtido de trofeos y copas.

Zapatos fútbol todos los precios. Amplio surtido.





Amplio surtido medias lana gruesa con bizcochos, todos los colores.

Oportunidad pelotas de fútbol finas, reglamentarias, N.° 5, desde E° 27,00

ATENCION ESPECIAL A COLOCOLINOS Y CLUBES DE BARRIOS.

NOTA: RAPIDOS REEMBOLSOS, PREVIO ENVIO 30% VALOR POR GIRO POSTAL A NOMBRE MISAEL ESCUTI, BANDERA 767 — SANTIAGO.



VIENE DE LA VUELTA

ahora ha dado mayor importancia a su labor hacia el exterior que al interior. Un torneo para el recuerdo por su significado y por su desarrollo. Por el juego que cada uno ejecutó, por la velocidad, la puntería y el derroche de energías que se gastó y por ese ir y venir constante, agotador, de rebote, pase y arriba. Además, que Antofagasta se dio la mano con el básquetbol, luego de un divorcio de hacía tiempo.

★ Dos Tiendas Chilenas ★
al Servicio del Deporte Chileno

ALAMEDA N.° 3319 y ALAMEDA N.° 2678
(Frente Est. Central) (Frente a Batarama)

Camisetas en gamuza, cuello V, un color y vivos distintos, con números colocados:	
Infantil,	E° 36,80
Juvenil,	44,80
Adultos,	54,80
En fino raso, un color, cuello sport, números colocados,	84,80
Medias de lana especial, adultos,	4,58
Pelota de fútbol, N.° 3,	13,50
Pelota de fútbol, N.° 4,	15,50
Pelota de fútbol, N.° 5, reglamentaria,	19,50
Pelota de fútbol, N.° 5, 18 cascos, reglamentaria, reforzada,	28,20
Zapatos olímpicos, especiales:	
22-29,	9,98
30-33,	10,98
34-38,	12,98
39-43,	14,98
Modelo italiano, reforzados, con franjas blancas,	18,58

NOTA: REEMBOLSOS EN EL DIA, PREVIO ENVIO DEL 30% DE SU VALOR, POR GIRO POSTAL DIRIGIDO A CARLOS CAPURRO LENZINO, Casilla 4690, Correo 2, SANTIAGO.

MALETERIA CENTRAL: Alameda 3319, fono 95032
(Frente Estación Central)
MALETERIA O'HIGGINS: Alameda 2678, fono 90122
(Frente a Batarama)



EL APURO QUE SIEMPRE TUVO PARA REALIZAR CUANTO SE PROPUSO ACELERO EL FIN DE UN VENCEDOR DEL DEPORTE Y DE LA VIDA.

(Escribe AVER)

EVOCACION DE OSCAR CRISTI

ES DIFICIL hacerse a la idea de que Oscar Cristi ya no está. Siempre nos pareció que era el hombre en quien el tiempo se había detenido. Con el paso de los años vinieron los ascensos en su carrera de oficial de Carabineros y he ahí que cada vez que lo encontrábamos, aun sabiendo que ya tenía alto grado, instintivamente clavábamos la vista en las estrellas de sus presillas, para asegurarnos de que efectivamente ya no era el Teniente Cristi... Nunca pudimos acostumbrarnos a ver en él al Comandante, al Coronel, al General.

POR ENCIMA DE CUALQUIERA CONSIDERACION, SURGE EN EL RECUERDO SU CLASE ADMIRABLE, EXPUESTA EN LOS GRANDES ESCENARIOS DE LA EQUITACION MUNDIAL.



Es que si Oscar Cristi hubiese llegado a los 70 años habría sido de esos viejos que llaman la atención "por lo bien conservados que están".

Todo en él era juventud: físico, espíritu, dinamismo, mente, alegría de vivir. Oscar Cristi se nos ocurría como el mejor símbolo del victorioso en la vida. Venció en lo que se propuso. En su carrera, en los proyectos que lucubró para hacerla más digna aún, en el deporte, en su vida entera. El destino parece ser celoso de los vencedores. Y cobra a muy oneroso precio el triunfo.

A Oscar Cristi le cobró el tributo muy temprano.

NADIE sabe cómo, cuándo ni por qué se mete en la sangre el bichito perturbador de los deportes. El niño Oscar Cristi fue jugador de básquetbol en Valparaíso. El adolescente fue esgrimista. De joven y ya hombre maduro fue un astro de equitación con proyecciones mundiales. Todo lo hizo con fervor, porque era ante todo y por sobre todo un apasionado. Y esto que en la vida diaria le acarreó algunos problemas, fue la gran base de sus triunfos.

La otra aptitud fundamental fue ese conjunto de cualidades interiores, indefinibles una a una, que se llama CLASE. Mezcla de amor propio, de temple, de ambición, de valentía, de atrevimiento, de confianza, de dominio sobre sí mismo, de dominio de la especialidad que se practica o del problema que se enfrenta.

No se le puede haber pasado por la mente al niño Oscar Cristi que a sus 14 escasos años de edad el Campeonato Provincial de Esgrima podría serle desproporcionado. No puede haber advertido las sonrisas de los demás concursantes, ni los murmullos de los jueces, ni los comentarios del público. Para él su presencia en la peana porteña era absolutamente lógica, absolutamente natural, como fue lógico y natural su triunfo, el primer triunfo de su vida deportiva.

El servicio militar se hace a los 20 años, "salvo casos de excepción". Por ser apasionado, impaciente, por tener apuro en hacerlo todo —acaso presintiendo que tendría poco tiempo para vivir su vida—, el adolescente Oscar Cristi cumplió con la Ley de Reclutamiento a los 16 años. La convivencia con la gente de la 7.ª Comisaría de Valparaíso había marcado su destino: sería oficial de Carabineros. Pero un muchacho como él no podía esperar los plazos de reglamento para cumplir los requisitos esenciales. En verdad, él era "un caso excepcional" aunque el porqué no estuviese incluido en las ordenanzas. E hizo el servicio a los 16 años para poder ingresar a la Escuela de Carabineros.

Pocas veces hemos conocido a un hombre más orgulloso de su uniforme y de lo que él representaba. Recordamos una noche, allá por 1949, una cena íntima en los comedores de la Escuela. Eramos sólo cuatro los comensales, el Coronel Erasmo Quezada, Director del plantel, el capitán Cristi, el Director de ESTADIO y el cronista que escribe. Había invitado Cristi con "su qué". Se trataba de que contribuyéramos también a convencer a su Jefe de que un equipo ecuestre de la Escuela debía ir a Estados Unidos a las grandes competencias del Madison Square Garden. No sabemos si en algo influyó la defensa que hicimos de las ilusiones del joven y esperanzado Capitán, pero el equipo viajó. Cristi era así cuando se trataba de defender algo de su Escuela. Era así, en general, cuando lucubraba una empresa. Se entregaba a ella golpeando todas las puertas, hasta que la veía realizada.

LA CLASE se exhibe en las grandes circunstancias. Oscar Cristi como jinete era objeto de muchas críticas de los técnicos. Se hablaba de su estilo nada ortodoxo, de su excesivo ímpetu, de su descontrol a veces. Pero eso valía para los concursos caseros, para los concursos de todas las semanas entre la gente de casa. En las grandes circunstancias, cuando los jardines estaban engalanados con banderas de varios países y sobre todo, cuando él estaba saltando en el extranjero, todas las reservas que pudiera inspirar quedaban apagadas por las contundentes, las irrefutables, hasta las emotivas, demostraciones que daba el joven oficial de eso que se llama CLASE.

Una vez, fue en Iquique, montando un animal que nunca había hecho saltos, la yegua "La Palmera", de la dotación de Antofagasta, fue llevada por el subteniente Cristi a las fiestas de la semana antofagastina y con ella inició su brillante carrera ecuestre. Fue con "La Palmera" porque él "supo" que tenía que saltar y que el animal "tenía que responderle" aunque no hubiese saltado nunca. Bastaba con su obstinación, con su fe tremenda en todo lo que se proponía.

Más tarde, en un momento de oro de la equitación chilena, en la cúspide de Hernán Vigil, de Eduardo Lema, de Amaro Pérez, cuando "Dax" cumplía todas las proezas imaginables, Oscar Cristi montando a un "Huaiquillo" sin historia, sin relieves, tuvo una opción insospechada. Tras el Panamericano Ecuestre de 1942. En Viña del Mar estaban los ases de Argentina, Brasil,





"Bambi" parecía estirarse sobre el obstáculo... He aquí una hermosa fotografía del famoso binomio, que se consagró en los más linajudos jardines del mundo, incluso uno olímpico, en el que ganaron la Medalla de Plata del subcampeón.

dócil al estímulo del amo. "Bambi" crecía, se estiraba sobre el obstáculo y entonces parecía mucho más grande de lo que era.

Ese mismo año fueron ambos a disputar el Trofeo de West Point. Hablaron las crónicas de la época de un formidable duelo entre Cristi con "Bambi" y el inglés Llewellyn con su fabuloso "Foxhunter", el mejor caballo de salto de Europa. ¡Cero falta para los dos! Por fracciones de segundo se adjudicó el británico el recorrido.

Y después vino lo de Helsinki. (Chile tiene un cuarteto de plata. Una mujer y tres varones ganaron las medallas de ese metal en los Juegos Olímpicos: Manuel Plaza, Oscar Cristi, Marlene Ahrens y Ramón Tapia.) El último día de la competencia, como es de ritual, se disputó la Copa de las Naciones. Y el oficial de Carabineros de Chile subió a la tarima olímpica para ser proclamado subcampeón. Desdijo en ese recorrido final su descontrol, su excesiva vehemencia, su ansia y su apuro.

(Continúa en la página 24)

Perú, Bolivia y Chile, por supuesto. Hubo un campeonato abierto con los concurrentes al Panamericano y Cristi obtuvo que su Escuela participara en él. Oficiales entusiastas, llenos de amor por sus colores, por los prestigios deportivos de su institución, que no se sintieron empequeñecidos ante la fama de los adversarios y la fama de sus montas. Y ese equipo de Carabineros (Cristi-Quezada-Huerta-Unda) fue segundo en el abierto, superado sólo por los argentinos. Habían estado antes que el campeón panamericano, el formidable cuarteto de Lema-Pérez-Vigil y Montecinos. Oscar Cristi había ido a esa competencia con la fe de los iluminados.

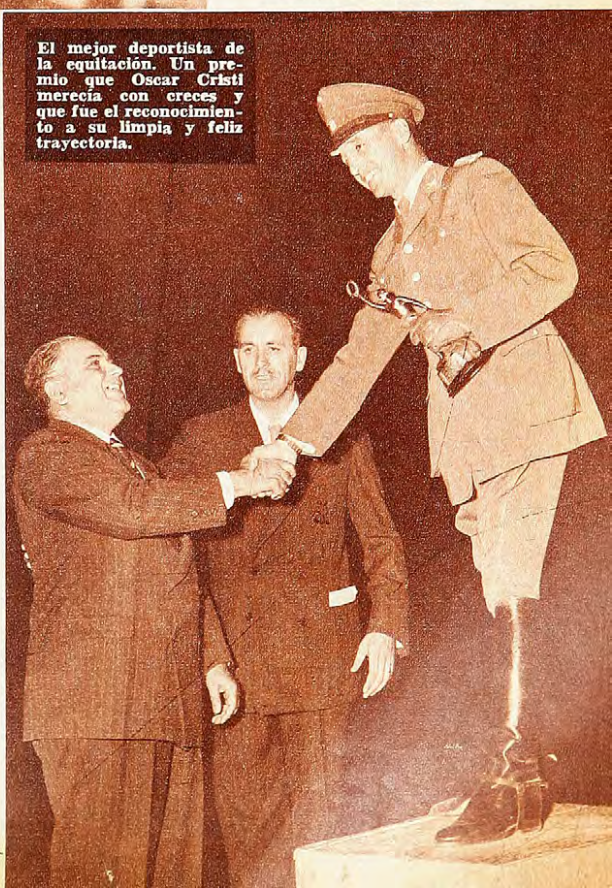
Si en algo influimos para que los equitadores de la Escuela de Carabineros fueran a Nueva York, tenemos que habernos sentido muy satisfechos. Porque en el conspicuo Madison Square Garden, teatro predilecto de la élite ecuestre mundial, el capitán de los carabineros de Chile obtuvo uno de sus más grandes triunfos. Montando a "Scarface" ganó el "West Point Challenge Trophy" superando a maestros como el mexicano Mariles y el militar chileno Izurieta.

¡Qué feliz, qué inmensamente feliz era Oscar Cristi en esos momentos de triunfo! No lo era por vanidad personal, no lo era por egolatría. Era dichoso por su Escuela, por su Cuerpo de Carabineros.



Un gran cuarteto formaron Ricardo Echeverría, Oscar Cristi, Alberto Larraguibel y Joaquín Larraín. Compitieron con mucho éxito en Europa. La foto fue tomada en Roma.

EN 1950 se formó el gran binomio Cristi-"Bambi". Un osado jinete y un poderoso caballito chileno de poca "pinta" pero de increíble fuerza; elástico, chispeante,



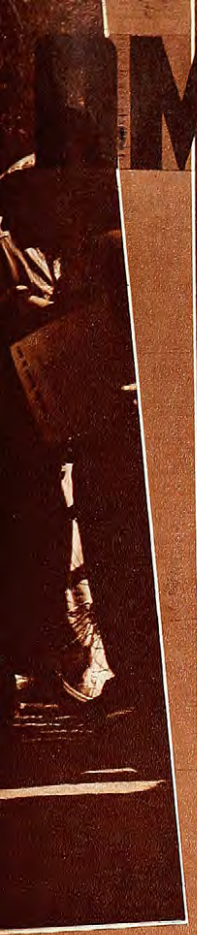
El mejor deportista de la equitación. Un premio que Oscar Cristi merecía con creces y que fue el reconocimiento a su limpia y feliz trayectoria.

Delgado y González finalizan la prueba. No hubo un emocionante "sprint" final, porque no necesitó esforzarse mucho el vencedor para superar a su compañero de equipo. "Estaba escrito" que esta vez ganaba Delgado...

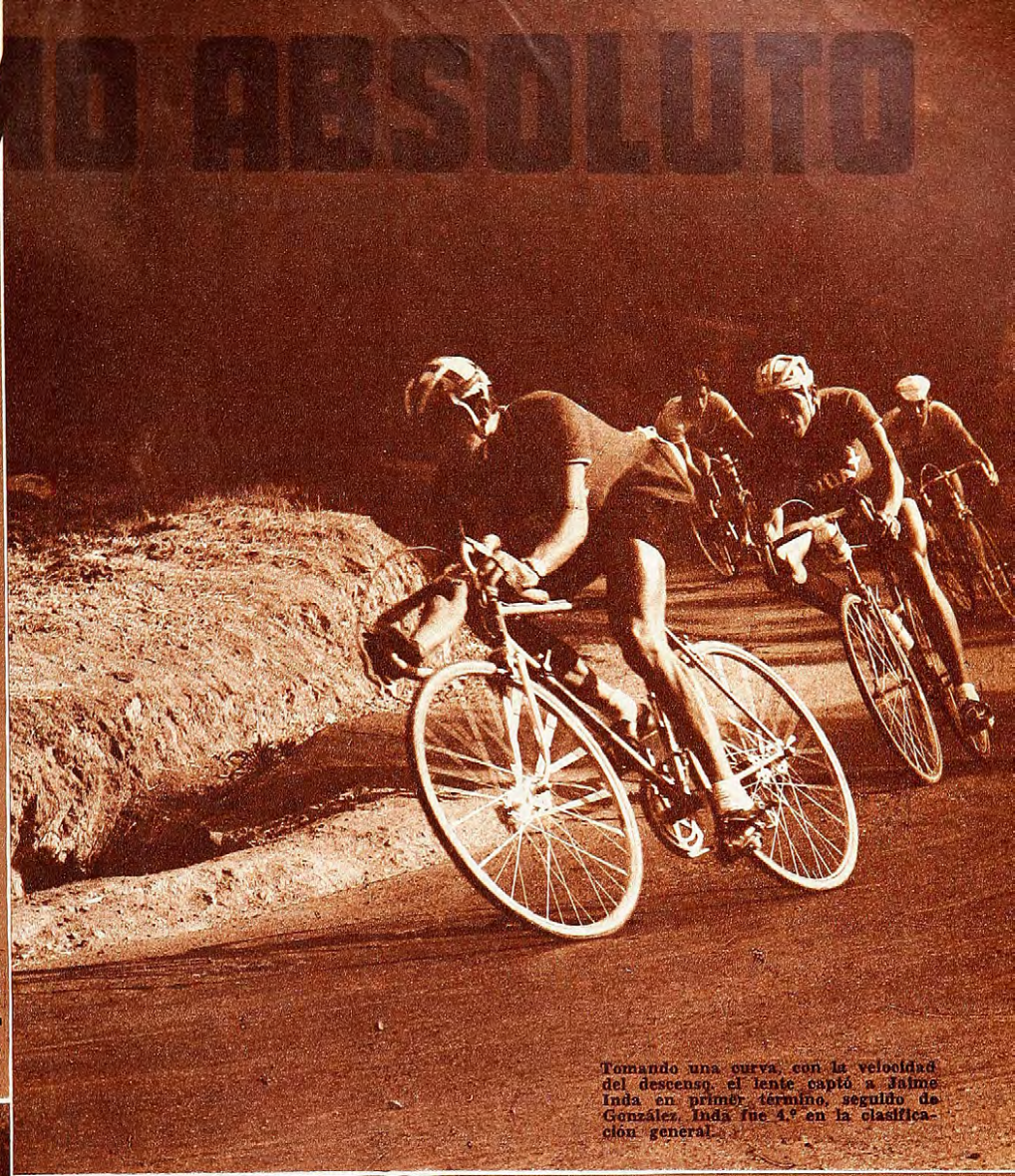
(Comentario de EDMAR)

Empezaba a pegar el so
mediodía y el esfuer
los circuitos (15 en to
ya se dejaba sentir. Por
debe haber sido muy
venido el refrescante a
fio que desde la orilla
camino se le presta a G
zález.

IMO ABSOLUTO



Hernán Delgado, cansado aún, recibe el estímulo de los espectadores. Por un instante se olvidaron la angustia y la nerviosidad del temblor para festejar al vencedor de la carrera.



Tomando una curva, con la velocidad del descenso, el lente captó a Jaime Inda en primer término, seguido de González. Inda fue 4.º en la clasificación general.



EN LA QUINTA PRUEBA DEL ESCALAFON, AUDAX ITALIANO NO TUVO PROBLEMAS PARA LLEVAR A 4 DE SUS HOMBRES A LOS PRIMEROS LUGARES.

EN la mañana plácida y fresca, con muy pocos corredores aún frente a la Escuela de Derecho, hablamos con Dino Arrigoni, el director técnico de Audax Italiano. Con su eterna sonrisa, expresiva de un enorme entusiasmo y de una mayor confianza en sus muchachos, nos había dicho:

—Lo que hay que averiguar es quién va a ser el quinto...

Pasado ya el mediodía, luego de la sacudida inmensa de las entrañas del San Cristóbal, conversamos con Hernán Delgado más allá de la meta:

—Ninguna novedad, todo salió como estaba pensado y en ningún momento vi comprometido mi triunfo, que era el plan.

Ni el duro pedalear de unos cuantos entusiastas, ni el desorden provocado en la parte alta del Circuito por el estremecimiento del cerro, pudieron oponerse y menos impedir el éxito de la planificación audacina. Como en las cuatro pruebas precedentes del Escalafón Nacional, Audax Italiano hizo su voluntad. Lo dice el resultado del Circuito, con Delgado, González, Arriagada e Inda en los primeros lugares; y lo confirma el desarrollo de los 175 kilómetros, a través de los cuales los verdes no sólo se mantuvieron siempre con un par de hombres a la cabeza, sino que en ningún momento perdieron su característica fisonomía de cuadro armónico y poderoso, de equipo, en la más precisa acepción del término.

Su excesiva supremacía de conjunto mejor armado y de mejores individualidades restó a la prueba el colorido que por sus solas características debería tener. Pasada la cuarta vuelta, el recorrido sólo tuvo el interés de observar cómo el binomio Delgado-González, que había escapado, mantenía el

APOYADO POR LA IMBATIBLE ESCUADRA VERDE, HERNAN DELGADO GANO EL CIRCUITO SAN CRISTOBAL. M. GONZALEZ, V. ARRIAGADA Y J. INDA, EN LOS LUGARES SIGUIENTES

ritmo adecuado y de apreciar el trabajo del grupo, en el que Inda y Arriagada debían imponer un tren que no comprometiera a sus punteros y, al mismo tiempo, asegurar sus posibilidades contra el porfiado trabajo del "batino" Arce y del puentealtino Alcaíno. La demostración de las virtudes de Audax como equipo, sin embargo, fue completa; como así también la evidencia de la mala preparación de los demás participantes. Porque hasta Francisco Marroquín, ahora en la escuadra verde, logró clasificar noveno —sólo le interesaba clasificarse— y así afianzó su posición en el Escalafón, en circunstancias que está recién poniéndose en forma luego del receso.

Decimos que la prueba perdió interés de lucha a partir de la cuarta vuelta. Y podría parecer extraño, puesto que González y Delgado fugaron en la sexta. Pero la verdad es que la médula del suceso posterior de Audax Italiano pudo observarse ya entre las vueltas tercera y quinta. Y quizás si hasta antes de cumplirse la primera. Ya en ese lapso, pinchó Inda. Pues bien, todo el cuadro verde paró, en espera de la reintegración de su compañero, y con ello detuvieron al grupo, temeroso. Ya, pues, la demostración de fuerza y temor había quedado planteada en los primeros minutos. El otro elemento que daba cierto cariz de definición a la lucha —aunque prematuro— era el abandono de Héctor Pérez. Tuvo fallas de máquina entre la cuarta y la quinta vuelta al terminar la bajada del cerro, cuando empalmaba con Pedro de Valdivia Norte. Y ahí quedó, botado; ni una moto tras él, ni un repuesto. Ni una "mamadera". Y el corredor de Ferriloza es bravo en estos circuitos: en éste defendía un cuarto puesto, y en los anteriores, no ha bajado de esa ubicación. Con él, pues, quedaba fuera de lucha el único hombre que, teóricamente, podría hacerles pelea a los audinos. El tercer aspecto que resultaría importante para la apreciación posterior de las acciones se dio en la tercera vuelta, cuando el grupo —con Alcaíno a la cabeza— forzó el tren. Trató de tirar el puentealtino y con ello se quemó y quemó a un grupo que no estaba en condiciones de disputarles un palmo del camino a los ruteros de Audax. Trataron de tirar en Bellavista, en el plano, y ya a la vuelta siguiente se veía a los audinos pedalear muy tranquilos frente a un lote que comenzaba a desmembrarse. Y luego iba a caer el principal animador del grupo: Héctor Pérez.



Recién iniciada la prueba, va subiendo el grupo que partió desde Pío Nono. Pronto se haría incontrarrestable la superioridad de los pedaleros de Audax Italiano y la carrera quedaría circunscrita a ellos, distribuidos en dos equipos.

Siempre se ha admirado el temple de los ciclistas, su espíritu de sacrificio, su amor por el deporte que practican, su increíble capacidad para sobreponerse a todas las contingencias desfavorables, la mala fortuna y las duras exigencias físicas. El circuito San Cristóbal sirvió una vez más para probar todo esto. No porque resultara una prueba especialmente dura y exigente, una lucha brava entre los competidores. No, por otra circunstancia extradeportiva, pero capaz de mostrar en toda su fuerza ese temple de los ciclistas. La carrera estaba en pleno desarrollo cuando sobrevino el temblor. Los competidores se encontraron de pronto en medio de la tierra que echaban a volar con la brisa los deslizamientos y los peñascos que caían de lo alto, con la gente hasta hace poco tranquila y que ahora daba muestras de pánico y llenaba la ruta, con el camino en movimiento. Un conjunto de cosas suficiente para alarmar a cualquiera, para atemorizarlo, para conminarlo a abandonar todo y huir hacia la seguridad. Para cualquiera menos para un ciclista. Nada los detuvo. La carrera había empezado y debía terminar. ¿Que no están hechos ellos de una madera especial, dura como el hierro y de un espíritu a prueba de toda clase de vicisitudes? Lo probaron una vez más. Cuando los dirigentes querían detenerlos a voz en cuello pedían paso. No podían detenerse. No querían detenerse. ¡Déjenme pasar! ¡Déjenme pasar!

Ahí terminó la fiesta; tras cumplir la quinta vuelta en pulseo de sus acompañantes y hacer la bajada de la sexta sin esfuerzo, González y Delgado comenzaron la fuga en Los Conquistadores y, con un pedaleo fuerte en la larga cuadra hasta Bellavista, se despidieron del resto. Llegaron a Pío Nono totalmente despegados.

Respecto de los ganadores, no había más que ver. Fueron progresivamente aumentando la ventaja sobre los perseguidores —un grupo que controlaban Inda y Arriagada— y llegaron al Castillo con 6 minutos y 21 segundos sobre el tercero, tras un embalaje final en el que, si bien Delgado ganó sólo por media máquina, González le había dejado al vencedor el terreno preciso para un pedaleo final sin complicaciones.

Ya despegados, los vencedores accionaron sin problemas, tranquilos: el peligro no estaba a sus espaldas. Quizás sí, dentro del buen trabajo que hicieron, González haya trabajado demasiado. Tenían el suficiente terreno ganado y bien cubiertas las espaldas como para que el sureño no tuviera necesidad de estar siempre tirando al vencedor; podían turnarse, repartirse el gasto, puesto que había tiempo y energía.

Pero si el peligro no estaba a sus espaldas, sí estaba a sus pies, en la ruta. Una ruta que literalmente se les movía, en vaivén incontrolable. Había comenzado a temblar.

Gente en el camino, poseída de un inmenso pánico, turbaba su pedalear hacia el triunfo. Un control no dejaba pasar a los punteros: "Es muy peligroso, no pueden seguir, se está desprendiendo el cerro". Les costó mucho poder continuar.

La pasada del grupo por la meta, para entrar a la última vuelta, fue más dramática. Con el fortísimo remezón, se





Jaime Inda y Víctor Arriagada cuidaron la marcha victoriosa de los punteros, imponiendo un tren que los pusiera a cubierto de cualquiera sorpresa. En el grabado, va Inda ascendiendo.

RESULTADO GENERAL

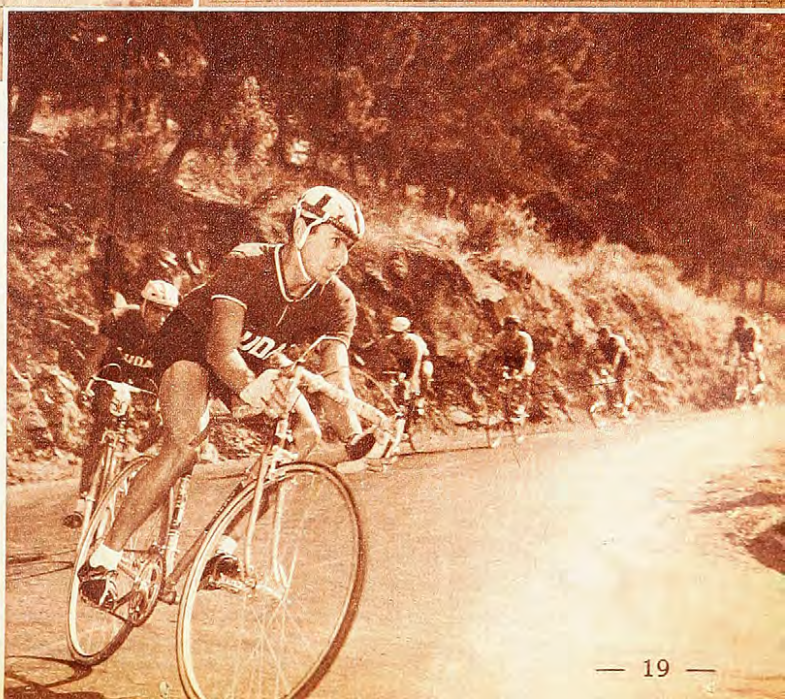
	h.	m.	s.
1.º Hernán Delgado, Audax Italiano	4.	15.	24.
2.º Manuel González, Audax Italiano	4.	15.	24.
3.º Víctor Arriagada, Audax Italiano, a		6.	21.
4.º Jaime Inda, Audax Italiano, a		7.	56.
5.º José Arce, Bata, a		7.	56.
6.º Jacobo Alcaíno, Fatucén, a		9.	47.
7.º Luis Sepúlveda, Bata, a		12.	37.
8.º Eduardo Carrasco, Concepción, a		15.	10.
9.º Francisco Marroquín, Audax Italiano, a		16.	20.

Víctor Arriagada, tercero en la clasificación final, tomando una curva, de bajada. Tuvo dificultades el luchador pedalero al llegar a la meta, porque el pánico por el temblor se había apoderado del público. Para él lo fundamental en esos dramáticos momentos era llegar...

desprendieron piedras pequeñas y grandes, cayó mucha tierra y luego cayeron unos pesados bloques de roca. Al mismo tiempo se abrían numerosas vertientes naturales por las laderas del cerro. Suficiente para que aumentara el temor y el público invadiera la pista. En el grupo de escolta venían Arriagada, Inda, Arce y Alcaíno. Arriagada fue el primero en pasar: "¡Déjenme pasar, déjenme pasar, que no he terminado!" Tras él, por entre el público aterrado aún, pasó Arce. Inda, entretanto, no se decidía a seguir: ahí, en la meta, estaba su esposa con el bebé en brazos. Explicable y cruel desazón de esposo y padre la del bravo corredor. Al final, salió tras el grupo. Tras él salió Alcaíno.

Nos imaginamos la tensión de esa sorda lucha entre los escoltas de los vencedores: dándose alcance en la vuelta final, con el camino sembrado de piedras, de gente que sólo quería escapar, con la preocupación de los que quedaban arriba y la obligación de darse enteros.

Si la lucha humana había quedado tan prontamente decidida, Natura quiso que la llegada, de todas maneras, estuviese provista de una tensión inigualable.



ESCRIBE

EL FUTBOL ESTA ENFERMO

DIAGNOSTICO DEL DR. WAINER (VICEPRESI NOMICA Y RESISTENCIA DEL ENFERMO

HEMOS charlado, a trozos, varias veces con el Dr. Wainer. En su clínica, en el hospital, en la Asociación Central, en la calle, en el interior de su automóvil. No es fácil encontrar a disposición a un hombre que tiene tan llenas las..., nunca se sabe cuántas, horas del día y de la noche. En la antesala de la clínica y en los corredores del J. J. Aguirre esperan los enfermos. Hacen irrupción las secretarias y enfermeras avisando que el yeso está preparado, que el pabellón está listo, que acaba de llegar un caso urgente. La conversación —las conversaciones— se interrumpió muchas veces; hubo que echarse la lloreta al bolsillo y volver en momento más oportuno.

—Díganos, doctor, si usted le tomara una radiografía al fútbol profesional, ¿qué cree que saldría? —hemos preguntado.

El doctor Wainer tiene las ideas muy claras, porque hace tiempo que las está dando vueltas en la cabeza. Su respuesta es pronta, concisa:

—Saldría llena de manchas, síntomas de graves males. Mi diagnóstico no podría ser otro que éste: "El fútbol profesional padece de una enfermedad crónica, que podría definirse como insuficiencia económica por falta de financiamiento". Hay insuficiencias cardíacas, hepáticas, renales. La ciencia, en su avance, va descubriendo cada día nuevos tratamientos. Pero ninguno sería eficiente si el enfermo no se decidiera a seguirlo de la manera prescrita. La "insuficiencia económica" del fútbol es grave por eso, porque el enfermo se muestra renuente al tratamiento indicado.

—Doctor —interrumpimos—, siempre se habla en sentido general de "los problemas financieros del fútbol profesional"; ¿podría usted sintetizar en qué consisten, efectivamente?

—Es facilísimo, bastan tres cifras. El total de ingresos de la Asociación y de los clubes en 1964 fue de SEIS MIL OCHOCIENTOS SESENTA Y SEIS MILLONES de pesos; el total de egresos fue de SIETE MIL NOVECIENTOS MILLONES de pesos; esto da un déficit de UN MIL TRESCIENTOS CUATRO MILLONES. ¿Puede ser más claro, más rotundo?...

—¿Y el "tratamiento"...?

—No se necesita ser un experto del BID, de la CEPAL o de cualquiera de esos organismos para saber a qué atenerse. Se ha llegado a ese déficit porque se gasta más de lo que se produce.

—¿Entonces?...

—Hay que gastar menos, ajustarse a la realidad del fútbol nuestro. De Europa han venido muchas cosas, estilos pictóricos, modas de vestir, nuevas costumbres, y... vino esto de los grandes precios con el pretexto del "fútbol espectáculo", que en la cancha no es espectáculo ninguno. Pero de eso ya hablaremos después. No estamos preparados, no tenemos base para seguir esa corriente que ya está arrastrando a la ruina a quienes la produjeron (italianos, españoles, etc.). Tenemos que ajustarnos a nuestra propia realidad, a los fenómenos naturales. Gastar menos...

—¿Y producir más?...

—¿Cómo? El borderó no puede arreglar el problema. No puede venir de allí la solución. La capacidad del Estadio Nacional, de Independencia, de Santa Laura, de Playa Ancha, de Sausalito, de La Portada, en fin, de todos los estadios en que se juega fútbol profesional, ya fue copada. No rinde más de lo que ha rendido. También los precios de las entradas han llegado al tope. Se insiste mucho en que el fútbol en Chile es una entretención barata. Sí, lo es en comparación con otros países de mejor standard de vida, de mayor poder adquisitivo de la moneda. La gente conoce las recaudaciones de Roma, de Milán, de Madrid, y piensa que en Chile puede lograrse lo mismo. Pero no repara en que los públicos en esas plazas pasan de los cien mil espectadores, no repara que ellos tienen, en el peor de los casos, UN CLUB por cada tantos MILLONES DE HABITANTES; en Santiago tenemos un equipo por cada DOSCIENTOS CINCUENTA MIL, más o menos. Y los tenemos, en provincia, hasta por cada CINCUENTA MIL... ¿Cómo buscar, entonces, la solución en el borderó?...

—Pero...

—...No hay pero que valga. Usted está pensando en las entradas a extracampeonato. El problema no puede mirarse desde ese ángulo. Por una parte, sólo sería solución para dos o tres y agudizaría la situación de los demás, desvirtuaría la competencia y esquilmaría a los jugadores y al espectador. No. La única solución es gastar lo que se produce. Pero ¿quién le pone el cascabel al gato?... ¿Quién hace que el enfermo se someta al tratamiento?...

—El Congreso de Presidentes, patrocinado por el Directorio de la Asociación, se iba a abocar precisamente a estos problemas. ¿Qué se obtuvo?

—Poco por el momento, porque se ha postergado la aplicación de algunas iniciativas importantes. Es que cada cual mira exclusivamente su propio e inmediato interés. Hay en esos acuerdos del Congreso cosas que es cuestión de mirarlas a fondo, de discutirlas con serenidad y altura, teniendo en cuenta el bien común. Cosas que deben ponerse en práctica y observar su funcionamiento. Se invertirá el proceso. Por ahora no habrá modificaciones, pero se llevarán estadísticas de QUE HABRIA RESULTADO SI ESAS REFORMAS SE HUBIESEN APLICADO DE INMEDIATO, y, según ellas, volver a la carga en el próximo Congreso de Presidentes. Personalmente, creo que es dilatar la solución del problema, pero por lo menos está vigente el deseo de hacer algo.

(COMO SE SABE, cuando llegó el momento de aprobar las bases del Campeonato de 1965, aplicando lo que se había dispuesto en el Congreso de Presidentes, hubo piedras de tope insalvables. Estas fueron, fundamentalmente, el nuevo sistema de reparto de borderó, con todo para el local, reglamentación de partidos extracampeonatos durante el desarrollo del campeonato mismo, modificación del sistema de reparto de utilidades producidas por la Selección Nacional, limitación de edad (25 años) para los jugadores que en adelante contrataran los clubes de Segunda División. Y le llovió sobre mojado al fútbol profesional cuando la Federación rechazó la petición de reforma reglamentaria para aumentar a 33 el número de clubes de la Asociación Central a fin de incorporar a Unión Bellavista de Antofagasta y a Deportivo Concepción. Veamos cómo el vicepresidente de la Asociación ve estos problemas.)

—Las leyes no son eternas. Siempre se están renovando, en busca de su perfeccionamiento. Pero si no se experimenta, no se puede llegar a nada, no se puede avanzar. Me parece que eso que tanto asustó, de "todo el borderó para el local" era un ensayo interesante que bien valía la pena comprobar en la práctica. Evidentemente que hay grandes desequilibrios en la estructura del fútbol. Pero esto no es sólo del fútbol chileno. En todas partes hay débiles y poderosos, hay quienes producen más y quienes producen menos. En Italia, al lado de un Internazionale, hay un Messina; en España, junto a un Real Madrid, hay un Oviedo; en Argentina, por un Boca o un River hay un Lanús o un Ferrocarril Oeste. Entre nosotros el desequilibrio es más notorio, porque unos tienen canchas y otros no las tienen. Pero de todas maneras, bien valía la pena empezar el experimento, aún con esa deficiencia. Hay plazas provincianas que no respondieron a su incorporación al profesionalismo. Que no se nutren de

QUIEN ES EL DOCTOR WAINER

EL DOCTOR Mauricio Wainer Norman es el vicepresidente de la Asociación Central de Fútbol. Médico traumatólogo de renombre continental, nos da la impresión de ser el dirigente que mejor ve los problemas del fútbol profesional y sus soluciones, el que mejor puestos tiene los pies sobre la tierra que pisa. Debe ser porque no es un advenedizo en el deporte. En su juventud fue jugador de básquetbol y vóleibol de la Y.M.C.A., primero, y de Universidad Católica más tarde. En el Club Deportivo de la UC hizo carrera directiva desde los puestos más bajos del escalafón, hasta llegar a presidente de la entidad. Su propia especialidad en la medicina lo mantiene íntimamente ligado al fútbol en particular y a todos los deportes en general. Ha sido uno de los pioneros

AYER

sus propias fuerzas. Que no tienen público propio, que era el fundamento de su aceptación. Le voy a citar dos casos. Green Cross el año pasado hizo un total aproximado de 90 millones de pesos en recaudación. 70 los hizo en Santiago. Quiere decir que el promedio de su participación en provincia fue de 2,5 millones, teniendo que considerarse que Valparaíso, Viña y Talca aportaron la mayor cuota a esa proporción. No puede ser. Vea este otro. Colo Colo jugó en el Estadio Nacional con un equipo de provincia de los chicos; perdiendo, sólo le correspondió el 40% del borderó; en el caso de marras, ese 40% fue alrededor de 8 millones; el vencedor llevó 12 millones. En la segunda rueda, ganó, y se trajo más o menos 2,5 millones; el dueño de casa, perdedor, se quedó con poco más de 1 millón. Totales, Colo Colo, que llevó al público, que movilizó gente, que fue la atracción en esos dos partidos

DENTE DE LA CENTRAL): "INSUFICIENCIA ECO-

AL TRATAMIENTO ADECUADO".

hizo 10,5 millones; el adversario, que no llevó público ni en su cancha, recibió 13 millones... ¿Puede ser? Sinceramente, creo que no. En Santiago, las diferencias son menos marcadas, porque hay un público flotante mayor que en provincia. Porque a los estadios —sobre todo a los programas dobles— no sólo van los hinchas de los equipos participantes. Sé que el sistema de "todo el borderó para el local" es el ideal en donde cada club tiene su campo propio, pero no teniéndolo, se podía igualmente aplicar. Pero los "grandes" sacaron mal las cuentas. Calcularon que ellos SIEMPRE GANAN a los chicos, y que, en consecuencia, SIEMPRE LES CORRESPONDE EL 60% de la recaudación. Dos 60% hacen 120%. Entregando una recaudación entera, sólo recibirían UN 100%. Pero sucede que las estadísticas dicen cosas muy interesantes. Por ejemplo, el año pasado Santiago Morning ganó y empató con Colo Colo, Green Cross ganó y empató con la Católica, ganó y perdió con Universidad de Chile y con Colo Colo. Coquimbo Unido les sacó un punto a los albos, le sacó TRES PUNTOS a la "U", y uno a la U. C., Palestino le sacó dos a Colo Colo, igual que San Luis; ¿entiende mi idea? No siempre los grandes se llevan el 120% en dos taquillas. Haciendo las operaciones matemáticas correspondientes, estoy seguro de que, según los resultados de cancha, a más de algún grande hasta le habría convenido el sistema de "todo el borderó para el local" en Santiago.

—Sin embargo, doctor, nos parece que el sistema produciría efectivamente una selección natural en provincia, pero prolongaría la existencia de clubes "chicos" metropolitanos, que aportan muy poco. Y eso es lo que protestaron los "grandes"...

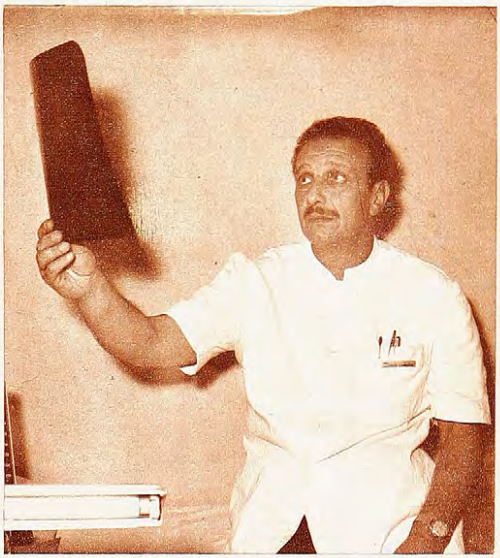
—De eso fue de lo que protestaron, pero se olvidan que en la sociedad futbolística todos dependen unos de otros. Que los grandes se engrandecieron no jugando entre ellos, entre dos o tres, que así no habría competencia ni habría público. Estrangulando más a los "chicos", están atentando contra sus propios intereses. Se trata de que "estos chicos sean menos chicos" para que puedan hacer más fuerza, que de esa fuerza deriva la atracción del campeonato. Nadie querrá que pase en Chile lo que en Uruguay, por ejemplo, donde Nacional y Peñarol se los han "tragado" a todos y el campeonato uruguayo no le interesa a nadie, salvo cuando juegan los dos grandes. No, mi amigo, no es por ahí por donde hay que buscar la solución de los problemas de dos o tres clubes "poderosos". Estos quieren que todas sus imprudencias económicas, que todas sus fantasías, se las paguen los "chicos". Y tampoco puede ser.

(En la cocina del José Joaquín Aguirre, donde tomamos una taza de té, se ha abierto un pequeño foro, en el que participan galenos a los que también les interesa el problema, y están de acuerdo en que también el fútbol "tiene que cambiar"...)

de la Medicina del Deporte en Chile, ocupando por varios períodos altos cargos en la sociedad chilena de esta rama, de prestigio mundial. Pocas veces podrá decirse con mayor propiedad que un hombre ha hecho de esta combinación medicina-deporte un auténtico y fervoroso apostolado. Los colores del doctor Wainer son el blanco y el azul de Universidad Católica, pero tratándose de su profesión y tratándose del fútbol, está por encima de su filiación.

Por la Clínica Santiago y por el Hospital José Joaquín Aguirre desfilan diariamente jugadores de todos los clubes. Precisamente, cuando fuimos a conversar con él al hospital, andaba preocupado de conseguir cama para De la Fuente, el delantero de Audax Italiano a quien debe operar de la rótula. Como dirigente de la Asociación Central, está "por encima del bien y del mal". No es un dirigente de club, sino del fútbol.

—Han sido los propios clubes los que han encarecido a los jugadores, provocando este fenómeno inflacionista. Si usted le pide precio a Magallanes por Guillermo Yávar, lo tasa en 100 millones de pesos —un precio totalmente artificial, porque el equipo entero de Magallanes no produjo eso en todo el año—, saque la parte proporcional y calcule cuánto produjo Yávar; pues bien, cuando el jugador tiene que renovar contrato, calcula que si "vale 100 millones" para el club, bien puede pedir 50 ó 60 por la firma... ¿Ve usted? Por ahí hay que buscarle al asunto...



(Podría hablarse mucho más de ese tópico y seguramente hemos hablado mucho más, pero necesitaríamos de una edición exclusivamente dedicada a él. Y hay otras materias en carpeta.)

—No nos ha parecido justo, doctor, ese tope de 25 años que pusieron para las nuevas contrataciones de Segunda División. A los 25 años el individuo está en la flor de su rendimiento, y...

—Puede ser que los 25 años haya sido límite poco adecuado. Póngale 27, 28 ó 30, pero póngale un tope o busque, derivada de ésta, cualquiera otra solución al problema. La médula de la creación de la Segunda División fue crear nuevas plazas y estimular el fútbol regional para que produjera sus propios valores. Tampoco se ha cumplido en este aspecto. Es más fácil, más cómodo, tomar los desechos de primera. Los clubes se desprenden de los veteranos que ya no les sirven y a ésos los recogen los de segunda. ¿Se puede estimular así el fútbol regional? Es claro que todo empieza por la base. No puede ser que al fútbol profesional lleguen instituciones sin raíces de ninguna especie, fundadas sólo "para jugar en la Asociación Central y llegar a Primera División". Esta incorporación tiene que ser el resultado lógico de un proceso natural. Se está estudiando con la ANFA una relación directa para que lleguen al fútbol profesional los clubes con formación amateur, los campeones regionales, por ejemplo. Mientras no se perfeccione el procedimiento, hay que limitar este traspaso de gente que nada tiene que hacer ya en el fútbol. Cuando hay una gangrena y se corta la pierna, se afecta la integridad del cuerpo, pero el enfermo se salva; la limitación de edad para las contrataciones afectaría sin duda, pero salvaría de un problema mayor.

—¿Y el asunto del reparto de utilidades producidas por la Selección Nacional?

—El Consejo, que está disconforme con el actual sistema, pidió al Directorio que estudiara una fórmula nueva. Usted sabe, hasta ahora se han repartido esas utilidades de esta manera: 50% entre los dieciocho clubes de Primera División; 30% proporcionalmente entre los clubes que aportan los jugadores; 10% para la Segunda División, y 10% para el presupuesto de la Asociación Central, en el que están incluidas muchas de las necesidades de los propios clubes. El Directorio propuso 65 para los 18 clubes, 15% para los que aportan los jugadores, 10% para el presupuesto de la Central, 5% para la mantención de la Segunda, y 5% para cubrir el déficit de esta misma División. El proyecto tampoco

(Continúa en la página 24)

TODO LO HIZO BIEN

EN LIMPIA FAENA, GODFREY STEVENS DERROTO POR RETIRO AL SEPTIMO ROUND A CELMIRO RIOS, CAMPEON DE URUGUAY

CELMIRO RIOS, el campeón pluma de Uruguay, se había mostrado muy bien en su trabajo de sala. "Sabe su oficio y además parece ser peleador", nos había dicho Emilio Balbontín. Pero subsistía la duda que dejan todos los extranjeros el día de las pruebas: ¿será "salero" no más?

No lo era. Demostró el viernes en el Caupolicán que su valor sobre el cuadrilátero es el mismo que insinúa en el gimnasio. Y con ello, con la reafirmación de esas virtudes esbozadas en la sala, Ríos contribuyó a que viéramos el más completo encuentro, en lo que a expresión de lucha y exhibición de recursos se refiere, de lo que va corrido de la temporada.

Tuvo el oriental el temperamento y las condiciones técnicas adecuadas para que Godfrey Stevens mostrara en toda su dimensión y con absoluta nitidez las bondades de su estilo. Cierto es que Ríos, con todo lo bueno que pueda tener, se vio claramente superado, pero durante los casi siete asaltos que duró el combate le había opuesto a nuestro campeón una variada serie de elementos bastante plausibles: izquierda distanciadora de muy buenos efectos, velocidad de desplazamientos, inteligencia-en la adopción de modalidades de combate y una entereza a toda prueba, que demostró dando cerrada lucha pese al muy mal estado en que encaró las dos últimas vueltas del match. También una derecha sorpresiva de contragolpe había parecido comprometer el éxito ofensivo de Stevens en los primeros asaltos.

Virtudes, como se ve, harto apreciables. Pero en ningún momento suficientes como para empañar o comprometer la acción de Godfrey Stevens, claramente superior en cada uno de esos rubros y, además, con otros que al uruguayo le son ajenos. Como, por ejemplo, mayor velocidad de manos en el cuerpo a cuerpo y mejor dirección de éstas, noción más clara de ataque y reflejos mucho más vivos.

Son éstas comprobaciones que sólo llevan a repetir las siempre aplaudidas características de Stevens. Pero tal repetición adquiere en esta oportunidad un valor especial. Y es que había dudas en cuanto a su estado. A Stevens "le cuesta ponerse", necesita de un entrenamiento constante y exigente para lograr las condiciones de velocidad y reflejos que le son características. Y ese tiempo no lo había tenido: de vuelta del receso sólo había combatido con Ricardo Lescano —un argentino que en nada lo exigió— y eso es poco para el campeón. Han desaparecido, pues, las dudas; ningún bache hubo en su presentación del viernes que haga suponer que no está "a punto".

El combate en sí resultó interesante en todo momento. El primer round, por la impresión muy favorable que causó Ríos; y de ahí en adelante, por la variación siempre progresiva que mostró el chileno en su ataque.

Aunque en ningún momento fue francamente ofensiva, la izquierda de Ríos en el primer asalto constituyó ciertamente un problema nada fácil para Stevens. Larga y veloz, esa mano llegó a constituirse en un buen muro de contención, y el nuestro debió limitarse a girar en torno, sin gastarse y buscando flancos propicios. Flancos que se intuían difíciles a primera vista, porque el uruguayo mostró excelente cintura, oscilando con mucha facilidad y mostrando un vaivén vertical del torso que dejaba muy pocas posibilidades de acertar a esas manos que conocemos como muy veloces.

Posteriormente, como ya Stevens dejara fuera de blanco a la izquierda hostigadora del comienzo, se asistió a una nueva modalidad combativa de Ríos, en la que se mostró ducho: tirar las manos retrocediendo. Con ello no logró resultados en el terreno del castigo, pero sí logró no verse demasiado comprometido, se zafó con alguna facilidad de las distancias que trataba de imponerle Stevens y llegó en más de una oportunidad con una derecha sorpresiva y larga que sacaba en plena marcha. Escurridizo, ágil e inteligente, Ríos lograba a medias "capear el temporal" en los rounds segundo y tercero. Porque, no bien lograba distancia, Stevens mostraba de inmediato su incontrarrestable superioridad en el castigo, velocidad y reflejos. Mientras pudo llevarlo cerca de las cuerdas, el campeón volvió a exhibir su facilidad para fabricarse blancos y tirar ahí las manos con dirección sorprendente.

Pero esos momentos culminantes de su acción se veían comprometidos por la facilidad de desplazamientos del uruguayo. Primero, que costaba forzarle la distancia; y segundo, que Ríos se mostraba bien dotado para escurrirse de los cañamos. De manera que en el cuarto asalto comenzó el período de la brega que iba a ser el definitivo: el aceleramiento de movimientos de Stevens en la persecución. Superior en el castigo, el campeón debía poner en juego, a esas alturas, su velocidad. También resultó más veloz.

Retrocedió con mucho tino Ríos, contragolpeando y hasta enfrentando el cuerpo a cuerpo con entereza, pero siempre fue alcanzado, su contragolpe fue fácilmente controlado y en el infighting habría de ser superado largamente, como ya se venía viendo desde el comienzo. Y como el cuerpo a cuerpo menudeara, las posibilidades del oriental estaban definitivamente consumidas. Al final del cuarto asalto, Ríos "colgaba" de Stevens, no repuesto de un cruzado a la barbilla que lo dejó semigroggy. El quinto round marcó otro paso en la progresión del castigo de Stevens: le hizo sentir las manos abajo al uruguayo. Tocado arriba y sintiendo los efectos del castigo abajo, Ríos, sin embargo, no se entregó. Se cubrió como pudo, trató de conquistar terreno abierto y hasta tiró las manos.

La repetición de esas acciones en la sexta vuelta determinó la atinada detención del combate en la séptima, cuando el uruguayo recibía demasiado.

Al final, una ovación sostenida: el Caupolicán de pie para aplaudir la faena limpia, inteligente, del campeón. De un campeón siempre en forma.

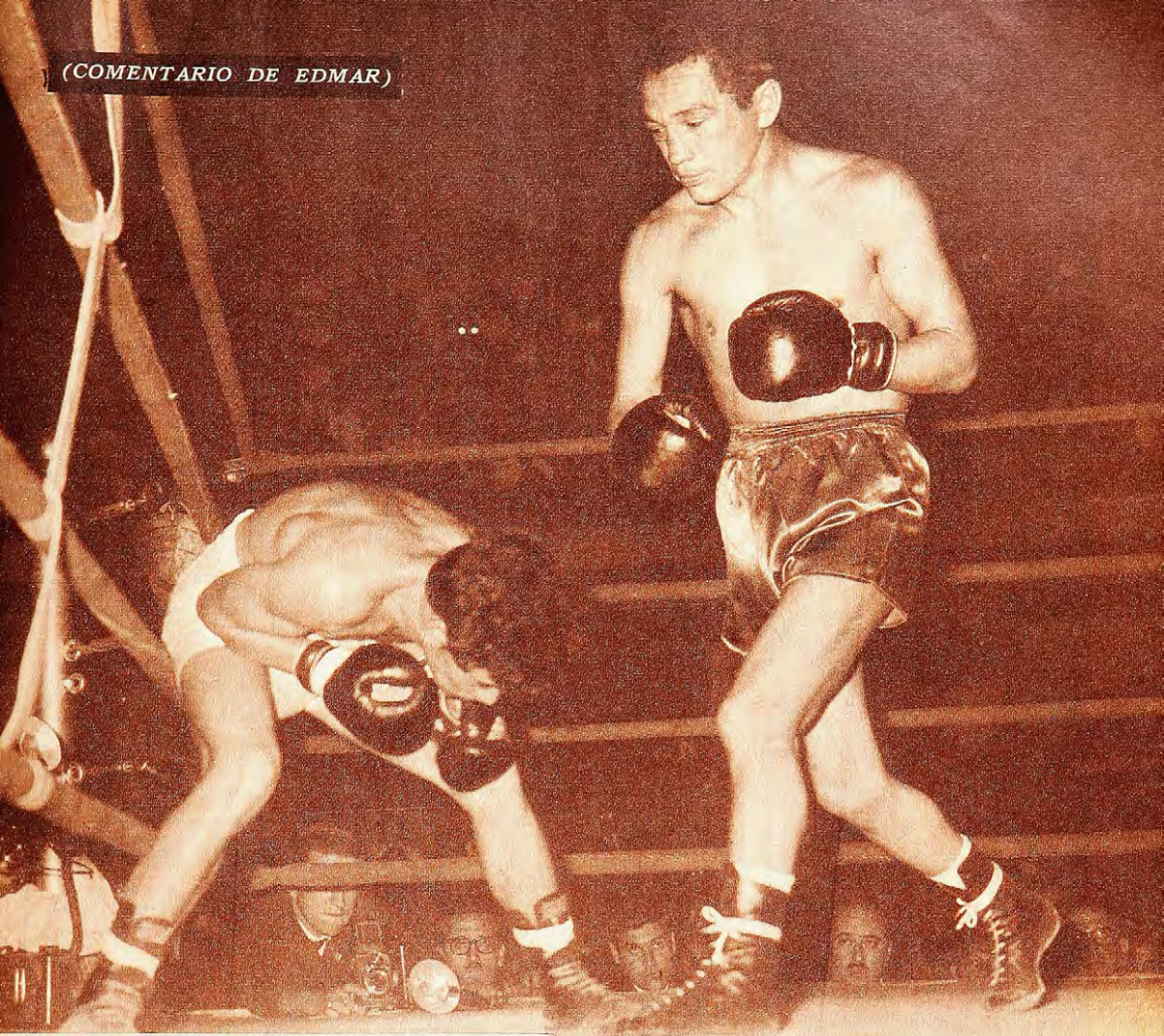


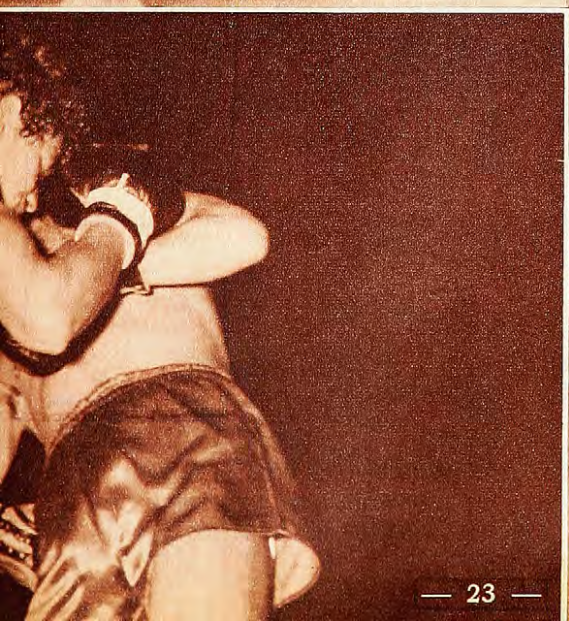
DERECHA: Con cintura, agazapándose, trató Celmiro Ríos de librarse del implacable castigo de Stevens. En plena posesión de sus medios, el campeón chileno de los plumas abrumó al campeón uruguayo, derrotándolo por retiro al 7.º round.



Sincronización perfecta de Stevens. Con la izquierda "bota" la derecha alta de Ríos y coloca la derecha suya en hook al cuerpo del uruguayo. Fue la llave del éxito, a la que se aplicó sin claudicaciones el chileno.

(COMENTARIO DE EDMAR)





Entusiasmó la faena del chileno por su limpieza, su claridad y su eficiencia. Subió el público al cuadrado a exteriorizarle efusivamente su admiración. Fue un buen combate, porque, mientras pudo, el campeón uruguayo se condujo honorablemente.

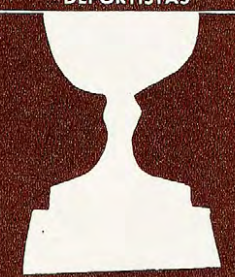


ELIJA UN PREMIO
PARA EL CAMPEON
DONDE EL CAMPEON
DE LA CHILENIDAD

Chilean Art



TROFEOS PARA
DEPORTISTAS



★ OBJETOS DE COBRE
★ CERAMICAS
★ ESMALTES
★ CHOAPINOS

VISITE NUESTRO
SALON DE VENTAS

JULIO
FABA
SEPULVEDA

Agustinas 1169
Fono 89990
SANTIAGO - CHILE

EL FUTBOL ESTA ENFERMO

VIENE DE LA PAGINA 21

satisfizo al Consejo y se nombró una Comisión que estudiara el reparto. Por 3 votos contra 2 se acordó proponer el 60% para repartir entre todos, y el 20% para los aportes de jugadores, con una cláusula peligrosísima: "Se limita a 4 vitales el pago de sueldos por cuenta de la Asociación. Lo que falte para completar la remuneración del seleccionado en su club, lo pagaría éste". Peligrosísimo, porque sería un grave atentado contra la Selección Nacional. ¿Qué club va a poner a disposición sus jugadores, si va a tener que pagarles sumas importantes, sin poder utilizarlos?

—¿Y por qué, doctor, no toma el Directorio el toro por las astas y asume la responsabilidad de las reformas necesarias para ordenar las cosas? Usted hizo un diagnóstico, ¿por qué no procede?...

—Porque, contrariamente a lo que se cree, no es el Directorio de la Central el que gobierna el fútbol profesional. Es el Consejo. Es decir, los clubes se gobiernan a sí mismos. El Directorio no es más que un mandante de ellos que tiene la misión de aplicar el reglamento, interpretándolo. El Directorio TIENE DERECHO A VOZ, PERO NO A VOTO. Recomienda, concilia, estudia, propone, pero los clubes deciden. Ahí tiene el caso de los partidos extracompetencia, que se juegan "durante el desarrollo de ella". El Directorio propuso un máximo de tres encuentros por club, salvo casos especiales que consideraría. Los clubes que pueden traer equipos extranjeros para hacerlos jugar a mitad de semana, pusieron el grito en el cielo. Y no era para tanto. El año pasado se jugaron NUEVE de estos partidos. Con la proposición del Directorio, podrían jugarse los mismos nueve, más algunos que se estimara conveniente autorizar. ¿Por qué se puso esta limitación? Para evitar que a título de incrementar sus entradas se pacten matches internacionales a destajo, contra cualquiera categoría de adversario. La capacidad económica del espectador no le permite estas exacciones, que redundarían en la ruina de la competencia. Y el Directorio tiene la obligación primordial de velar por el campeonato y por los intereses de todos, no sólo de dos o tres...

El doctor Wainer tiene que hacer un recorrido de salas antes de irse a la clínica; debemos dejar entonces, una vez más, interrumpida una charla que aclararía muchos conceptos. Algunos hemos tenido que resumirlos, y otros, hasta sacrificarlos. Dejamos al vicepresidente de la Asociación Central pensando en que la postergación de las decisiones ha aplazado la solución de problemas que era preferible abordar de inmediato. Pero el enfermo se resiste al tratamiento.

EVOCACION DE OSCAR CRISTI

VIENE DE LA PAGINA 15

Estaba en empate con el astro francés D'Oriola y con el inglés White. El francés tenía un antecedente extraordinaria velocidad, insuperable. Luchar en ese terreno era arriesgarlo todo. Lo hizo el británico y quedó descartado. Oscar Cristi fue entonces más grande jinete que nunca. Frío, sereno, calculador, imperturbable. Cero falta para D'Oriola, cero falta para Cristi; mejor tiempo para el formidable galo; el chileno había cuidado cerebralmente su clasificación. Nunca fue más maestro Oscar Cristi que en esa tarde nórdica disputando palmo a palmo en la arena olímpica con los ases de la equitación mundial.

Su actuación, la de su compañero de armas, César Mendoza, y la del Capitán Echeverría, del Ejército, le brindaron a Chile, también, el subtítulo olímpico por equipo.

Antes y después de los Juegos, en los jardines de Europa, dejaron bien explicada la fama de la equitación chilena, y Oscar Cristi, la razón de su título.

MUCHOS recuerdos más podrían hacerse del jovial perenne muchacho que fue Oscar Cristi. Siempre nos parecerá verlo alegre, apuesto, dinámico. En cada evocación nos saltará a la mente con su apariencia de Teniente, no obstante sus galones de General. Quizás supo que iba a vivir poco, por eso lo vivió todo apresuradamente —menos ese recorrido olímpico—. El apuro por dar una vuelta en su automóvil se lo llevó del mundo de los vivos. Tenemos la impresión de que Oscar Cristi es de esos hombres cuya falta se va a sentir en la vida.

SELLO AZUL
la zapatilla de los campeones ofrece su insuperable Línea Deportiva



"PIVOT", para baby fútbol
"FINTA", para básquetbol



para gimnasia y atletismo.

Son productos garantidos por su SELLO AZUL de
MANUFACTURAS CHILENAS DE CAUCHO, S. A.

TUVO QUE EMIGRAR



LE encontramos en Temuco. En los días eufóricos del cuadrangular, la inauguración del nuevo estadio y la fiesta de Cautín.

—¿Qué tal, "Colorado", se viene o se queda en Wanderers?

—Me vengo al sur.

—¿Le agrada?

—Qué quiere que le diga, soy profesional.

—¿Encariñado con Wanderers?

—Sí, pero soy profesional.

—¿No hubo manera de arreglar?

—Desgraciadamente no fue posible... Por eso me vengo. Y cumpliré bien, no le quepa duda, cumpliré como a mí me gusta hacerlo. Ya verá.

Lo cierto es que resultará extraño ver a Carlos Hoffmann sin la camiseta porteña, y resultará más extraño aún ver al cuadro porteño sin Carlos Hoffmann. En el deporte y en el fútbol —por mucho que ahora sea una verdadera profesión— existen siempre los jugadores simbólicos, aquellos que llegan a identificarse con una institución, los que vienen a constituir una suerte de insignia dentro de la propia insignia. Costaría imaginar a Leonel Sánchez con otra casaca que no fuera la de Universidad de Chile... Lo mismo ocurre con Tito Fouilloux en la Católica... Con Honorino Landa en Unión... Con Misael Escuti en Colo Colo... ¿Por qué Honorino no ha emigrado de Santa Laura pese al suspenso que depara su renovación bianual? A la postre todas las dificultades se subsanan porque el piloto rojo sabe valorizarse, pero en el fondo asoman razones de índole deportiva, casi diríamos sentimental, que lo atan, que lo amarran y lo retienen a través de ese cordón umbilical que es el cariño por unos colores y el afecto por la casa natal.

Soy profesional, dice Carlos Hoffmann. Y en la frase trasunta una realidad y un proceso inherente a la época y siempre interesante en lo analítico porque al lenguaje de lo práctico se unen facetas románticas que jamás podrán ser marginadas de la actividad deportiva. Hoffmann quiere a Wanderers, ha jugado en sus filas más de diez temporadas, recorre Valparaíso con sonrisa familiar y en el puerto ha sabido de las vicisitudes propias de una adolescencia feliz. ¿Puede borrar todo eso mediante la firma de un contrato con otra institución? Pese a lo cual estamos ciertos que cumplirá bien en Temuco y por de pronto ya partió marcándole dos goles... al propio Wanderers.

En una palabra, se vio obligado a emigrar.

Caso humano como el de muchos otros, que explica perfectamente el diálogo triste en una acera de Temuco, cuando a la satisfacción de un arreglo favorable el tono y el acento no podían desentenderse de una nostalgia inevitable. Wanderers ofrecía ocho millones por la renovación. (Muy poco, según el jugador y según nosotros.) Además un sueldo de seiscientos escudos. En Temuco recibirá quince millones por dos años y un sueldo de ochocientos escudos. Ahí está la razón desnuda y escueta de este viaje definitivo de ochocientos kilómetros del alero que llegó a ser un símbolo de Wanderers y un símbolo del puerto. Razón del momento, razón económica, razón de presente y futuro más allá de los treinta abriles. Y esa razón es más fuerte que lo otro y moverá a Carlos Hoffmann a jugar en Temuco tal como lo hacía en Wanderers.

De eso sí que estamos seguro.

Jugador de sangre, de los que exprime la última gota, de los que no conceden treguas ni flojedades, el puntero caturro puede ser utilísimo en el nuevo actor del torneo en cuyo ataque se precisa justamente de solidez, fortaleza y experiencia. En tal sentido, Hoffmann hubiese sido bien recibido en cualquier tienda, más aún si desempeña una función inagotable y cubre un puesto en el que existe marcada crisis de valores criollos. Hoffmann, como Leonel, es un wing sui generis, adaptable a cualquier planteo y poseedor de un concepto de equipo conmovedor. No juega para él, juega para todos. Acaso porque ha sabido suplir los ripios evidentes de su técnica incompleta con físico, voluntad, paciencia, empuje y sentido táctico. Por eso estamos ciertos que responderá en Green Cross de Temuco y se conquistará muy pronto el aprecio de Cautín. Aunque su mente siga añorando —oh, cosas del fútbol— las tardes de Playa Ancha, el paseo por Pedro Montt y la charla en Plaza Victoria.

Es el fútbol, es la época.

JUMAR

EL CASO HUMANO DE CARLOS HOFFMANN

BEYRUTH o "BERUTTI"



COLO COLO, desde hace una temporada, cuando abandonó su política de "chilenización", no quiere dar ningún tipo de ventajas. Si todos cuentan en sus filas con jugadores provenientes del exterior, Colo Colo compra los mejores. Si la cuota se amplía, como ocurrió en la actual temporada, también la copa. Se trata de recuperar un terreno que le vienen disputando hace unos años Universidad de Chile y Universidad Católica, y no será por esfuerzos o sacrificios que el clan albo se quede atrás. Colo Colo es un club de orgullo, de tradición, de fuste, de modo que si ya la temporada pasada el ataque había mejorado con la inclusión del brasileño Roberto, luego de una estupenda actuación de Walter Jiménez, piensa que ésta de 1965 tendrá que ir mucho mejor con la incorporación de este otro valor que se trajo Hugo Tassara de su reciente visita a Río de Janeiro.

Allá Tassara asistió a varios entrenamientos de Flamengo y con el aliento que le proporcionó Flavio Costa, se decidió por Beyruth.

BEYRUTH

Según la Biblia, el Líbano es la "tierra bendita en que corre la leche y la miel, y de esa leche y esa miel nació Beyruth", su capital, una joya enclavada al fondo del Mediterráneo, allá en donde comienza el Oriente.

De Beyruth, pues, llegaron los Beyruth hace dos generaciones.

—Mis abuelos eran libaneses y se vinieron a Río trayéndose todo. Hasta el nombre de la ciudad que no verían nunca más. Los hijos de mis abuelos se casaron también con libanesas ya establecidas en Brasil, porque ha de saber usted que la Colonia libanesa es muy importante y numerosa en la mayoría de los Estados brasileños.

"Mis abuelos eran comerciantes en el Líbano y prosiguieron en Brasil esa profesión que, más que profesión, es como una verdadera vocación para todos los nacidos en el Oriente medio. Pero sucede que mis padres ya eran brasileños y no nómades, y para que compruebe usted cómo los países hacen a su gente, en la tercera generación un nieto de esos inmigrantes salió futbolista.

Y terminó con una sonora carcajada la curiosa conclusión del "racconto".

Aún en los comienzos de este otoño santiaguino el verano se resiste a la despedida. Hacía calor en el hotel en que reside la nueva conquista alba. El entrenamiento de la mañana, por otra parte, largo y agitado, determinó que el brasileño pidiera "licenza" al cronista para ponerse cómodo. Con sólo un pequeño pantalón corto, nos convenció de inmediato de dos cosas: una, que ya habíamos entrado en confianza, y la otra, que por lo menos el ataque albo va a ganar, incuestionablemente, en peso y contundencia.

CARNET

ELSON BEYRUTH.
20-10-41.
Sao Joao de Barra.
Estadio de Río de Janeiro.
Soltero.
3 hermanos: 1 bancario, 1 futbolista, 1 maestra.

Se trata de un muchacho de físico imponente, musculoso. Músculos bien desarrollados y cintura breve. Piel oscura, más oscura aún por el abundante y rizado vello que lo cubre por completo. ("Peludo como un turco".)

Eladio Rojas comparte la habitación del hotel, y en un aparte nos dijo:

—Con ese físico, tendrá que hacer muchos goles en Chile. Patea bien, es guapo y las de arriba parece que las agarra todas.

Por lo demás, el mismo Beyruth lo aprueba.

—Siempre hice goles y me gustó hacerlos. En Flamengo, desde que ingresé en la división juvenil, y más tarde en Corinthians, de Sao Paulo, a donde fui transferido, me gustó siempre jugar en el área contraria. Se sufre más y es más difícil también, pero el fútbol tiene ese encanto, por lo menos para mí. Un gol, el hacer traspasar la bola hasta el fondo de las mallas, compensa todos los sinsabores y golpes que se reciben en la zona de la realidad. Llevo muy pocas prácticas en Colo Colo, pero ya me da la impresión de que voy a seguir haciendo goles en Chile, como los hacía en Brasil.

No es primera vez que Beyruth sale de su patria. Pese a sus cortos años, su pasaporte tiene visas de muchos países. Pero éste de Colo Colo es el primer contrato que firma para jugar por un club extranjero. Nos cuenta que integró la selección brasileña para los Juegos Panamericanos de Chicago que ganó Argentina y en los que Brasil fue segundo. Este año, hace sólo un mes, integró la delegación de Flamengo que jugó en el Perú. En Lima y algunas ciudades del interior.

—Tengo también otro viaje fuera de mi patria, pero se trata de un viaje que ni me gusta siquiera recordar. Fue una excursión muy larga que hizo Flamengo hace dos años y que yo sólo pude hacer a medias. Fue así:

"Yo estaba en la nómina de la delegación que Flamengo haría por el norte de Africa, Europa y Oriente. Me había ilusionado mucho con ese viaje. Todo estaba listo, mis maletas arregladas, hasta había lustrado mis zapatos de fútbol. Aquí en el pasaporte están las visas de todos los países que visitaríamos. Pero la fatalidad tenía que caer sobre mí. El día anterior a que nos embarcáramos en Galeao, Flavio Costa me dejó en tierra, porque prefirió llevar a otro jugador por el que estaba interesado Flamengo, y que aprovecharía para probarlo en los diversos partidos que jugaría el equipo.

ASI LO ESCRIBE Y ASI LO PRONUNCIA EL NUEVO ARIETE DE COLO COLO

"Ya bien avanzada la gira, me mandaron llamar, cuando el equipo estaba jugando en España.

—Por lo menos estuvo en España.

—Cierto, pero sucede que Flamengo jugó en Beyruth, y yo sólo llegué para jugar en Valencia y en Gijón. En Valencia, en el triangular "Laranjeiras", que se hace todos los años para la cosecha de las famosas naranjas valencianas, en la que hay "fallas", en fin, unas fiestas que se parecen un poco a nuestros tradicionales carnavales y en que la gente se divierte una semana o algo así. En el triangular, que integraron el Valencia, Flamengo y Nacional de Montevideo, ganamos el primer puesto. En el otro triangular que jugamos en Gijón, con participación del club de la ciudad, Flamengo y Sporting de Lisboa, quedamos segundos y lo ganó Gijón.

"Yo quería conocer el Líbano. Era mi ilusión. ¿Se imagina? Beyruth en Beyruth. Habría sido como ir a conocerme a mí mismo. A buscarme yo mismo. Salirle al encuentro a mi origen, a mi raza, a mi propio nombre. ¡Qué gran desilusión! ¡Qué decepción! Yo creo que desde esa mañana, cuando Flavio me notificó que sería excluido en la delegación, quise irme de Flamengo. No se lo perdonaré nunca a Flavio Costa.

—Alguna otra oportunidad no tardará en presentarse —le digo a modo de consuelo—. Hoy, observe, será por la rapidez, que pareciera que todo fuera más fácil, que cada día los países estuvieran más cerca y las distancias fueran más cortas. Colo Colo, por otra parte...

—No —me interrumpe—. "Ninguna pisada cae en la anterior cuando la cubre la arena", dice un proverbio libanés muy antiguo. No volverá a presentarse una oportunidad como la que tuve hace dos años. Mis abuelos no volvieron a Beyruth. Mis padres no la conocieron. Su hijo no la conocerá.

Beyruth se muestra como un muchacho serio. Su última observación nos había dejado a todos en silencio, pensativos. Eladio quiso romper el hielo con un optimista "¡Estás loco, vas a ver que alguna vez iremos en una gira parecida a la de Flamengo!".

Beyruth sólo movió la cabeza negativamente.

Sobre el velador que separa las camas de ambos jugadores había una gaseosa a medio consumir. Pensaba que a la hora de la entrevista ya estaría tibia, porque sus sorbitos habían sido muy breves aunque la sed debía ser mucha.

—Hay que cuidar el peso y no se debe beber mucha agua. Hace mal. Pero hablemos un poco de Chile. No lo digo por halago hacia ustedes, pero en este escaso tiempo que llevo en Chile he comprobado que lo que me habían anticipado mis compañeros en Brasil es verdadero. Los chilenos son gentiles con los brasileños. Flamengo jugó el año pasado en Santiago y los jugadores llegaron hablando muy bien de los chilenos.

—¿Y usted por qué no vino?

—Yo estaba jugando en Sao Paulo. Hace sólo unos días que estoy aquí y ya he comprobado que no exageraban. Me parece que lo pasaré bien en Chile. Ya me gusta, y me gusta además, porque he apreciado al club y al equipo de Colo Colo. Tiene un gran equipo y se me ocurre que esta temporada estaremos "em foco". No he notado diferencia entre el juego chileno y el brasileño. No he visto partidos, "mas, os treinos, a disciplina, a tática, mesmo que em Brasil". La misma seriedad, aplicación. Todo igual. Estoy muy conforme.

La llegada de un jugador proveniente de Flamengo, el cuadro más popular de Río, para Colo Colo, el mismo caso de Flamengo en Chile, conmocionó el ambiente futbolístico. Muchos extranjeros llegaron este año a nuestro fútbol, al quedar más que entornada la puerta de acceso para los jugadores foráneos. Pero creemos, ninguna llegada ha dado tanto que hablar como la de Elsón Beyruth. El teléfono del hotel y la puerta del 513 siempre reclaman la entrevista al crack recientemente llegado. Eladio Rojas debe haber realizado más de un centenar de presentaciones y los periodistas inician el reportaje, invariablemente, con la misma pregunta:

"¿Cómo se llama realmente usted?"

A algunos les contesta el brasileño escribiendo él mismo su apellido en las libretas de apuntes. Otros, especialmente los radiales, los que llegan hasta el quinto piso con sus máquinas magnetofónicas, se contentan con lo grabado: ELSON BEIRUTTI, que así suena Beyruth en portugués, como el nombre de su patria, pronunciado por un brasileño, no suena BRASIL, sino "brasiu". Es la razón de por qué el apellido del nuevo ariete albo quedó "italianizado" desde el primer día, como lo hemos leído en algunos diarios y como se escucha en todos los receptores.

ALBUDI.



"ALONSO E HIJOS"
AUTENTICOS FABRICANTES, CON VENTA DIRECTA AL FUTBOLISTA

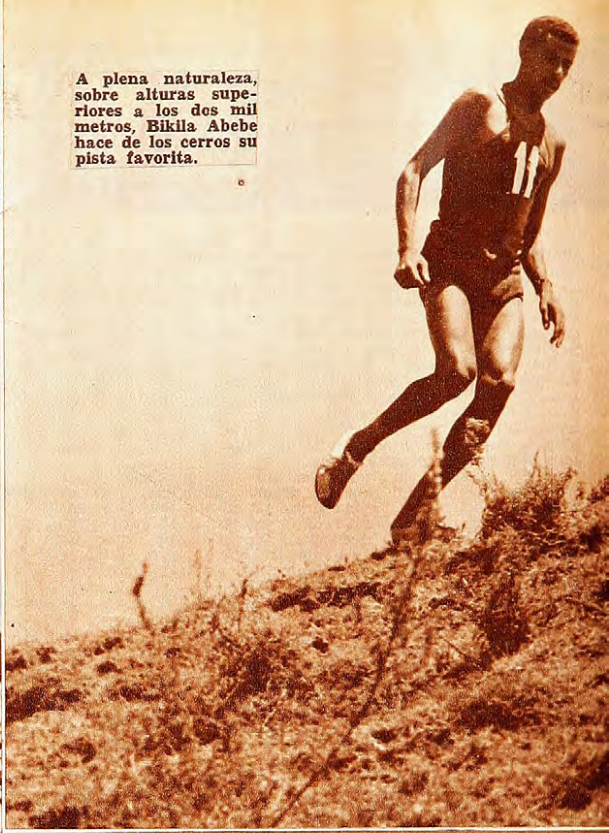


PIDALOS EN:
"ALONSO E HIJOS"
ESTADO 159 — ALAMEDA B. O'HIGGINS 2815
Teléfono 90681 — Casilla 4640 — SANTIAGO
REEMBOLSOS RAPIDOS A PROVINCIAS

IMPORTADO A LA TIENDA ALBA



Japonesas descalzas observan por las calles de Tokio el paso del campeón etíope.



A plena naturaleza, sobre alturas superiores a los dos mil metros, Bikila Abebe hace de los cerros su pista favorita.

LA ALTURA DE MEXICO, DE UNA TERCERA

SE HA llegado a decir que ninguna prueba olímpica ejerce sobre el público una mayor fascinación que la maratón. Es posible que aún hoy día muchos persistan en creerlo así; pero lo cierto es que poco a poco la maratón va perdiendo su sabor de antaño, llena de matices sorpresivos, donde la emoción, el suspenso y la tragedia también corrían 42 kilómetros 195 metros.

En 1896, los primeros Juegos de la Era Moderna, Spiridion Louis, a quien la leyenda ha señalado como un humilde pastor griego, fue vitoreado hasta las lágrimas y ungido héroe nacional al cruzar vencedor la meta del coliseo de Atenas y su nombre repetido con entusiasmo y respeto en todos los rincones del mundo. Lo sorprendente para el mundo de la época es que llegara vivo. En 1904 quien cruzó primero la meta fue el norteamericano W. Lorz, hasta que alguien puntualizó que mucha parte del recorrido lo había hecho a lomo de auto, y en 1908 tuvo lugar el patético caso de la descalificación de Dorando Pietri por recibir ayuda. La historia se nutrió así de otro héroe legendario. El año 20 el gran vencedor fue el finlandés H. Kolehmainen; en 1928, un africano, El Quafi, que corría con los colores de Francia, mientras los de Chile le pisaban los talones. En 1948 se hace presente la tragedia belga con Etienne Gailly, primero en entrar al Estadio de Wembley y tercero en cruzar la sentencia. Pálido, los ojos vagos, vacilante en sus piernas, dio la última vuelta como un autómata, sin poder impedir que le sobrepasaran dos rivales. Luego vino la victoria del ilustre Zatopek, y cuatro años más tarde la de Alain Mimoun.

Hoy la maratón es una prueba con marcadas diferencias. Desde el triunfo de Zatopek, la tragedia propiamente tal, con sus desmayos, agonías y hospitalizados, ha dejado de ser parte principal de la carrera. Se vive ahora generalmente solo el suspenso que envuelve la incógnita a resolver: ¿quién será el ganador? Los atletas llegan mucho mejor preparados a competir y llegan también en mucho mayor número a la meta. Hoy los pocos atletas que sufren inhibiciones físicas, se retiran. Antes quedaban —al decir de un cronista alemán— botados como moscas en el camino. Y eran tan pocos los que llegaban en relación a los que partían que por algo se señalaba al vencedor como un superhombre. Por lo tanto, a la par con el más audaz y esforzado de los héroes de la historia patria. Poco a poco, sin embargo, los pueblos han ido comprobando que el hombre ha hecho de la maratón una carrera de largo aliento de iguales e incluso en algunos casos menores exigencias que una de 10 ó 5 mil metros. Por lo tanto, el pueblo, consciente de este cambio fundamental, ha ido poco a poco también evolucionando y mirando la prueba con otros ojos.

La fascinación de ayer ha dejado de ser.

Y el principal culpable resulta ser el más grande de todos los maratonistas de la historia: Bikila Abebe. Al que lo une un lazo común con el primer vencedor, el griego Louis. El hecho de haber sido también en sus comienzos un humilde pastor de ovejas. A los veinte años se transforma en soldado de la Guardia Imperial de Haile Selassie. Y a los 32 años de edad, ¡asombroso!, gana en Tokio su segunda maratón olímpica —hecho inusitado— con una ventaja de más de cuatro minutos de su más cercano perseguidor. Y lo que resulta aún más sorprendente, con un final sin síntomas de fatiga que le hace exclamar una vez conocido el tiempo (2 hs. 12 min. 11 seg. 2 décimas): "De haber tenido una mayor oposición el registro habría sido mucho mejor. Tengo reservas como para correr todavía otros 20 kilómetros".

Pues bien, para que no fueran a creer que su afirmación eran sólo palabras, queda en pie el hecho público de la sesión de gimnasia realizada sobre el pasto a la orilla de la pista cuya duración fue de diez minutos, efectuada no bien traspuso la meta.

A propósito de estos ejercicios se cuenta que el médico que operó a Bikila de una apendicitis un mes antes de los Juegos, sin conocerlo naturalmente, le recomendó una vez

DEL DEPORTE EXTRANJERO

60 KILOS DE ORO NEGRO





El "coach" Niskanen cree en Bikila. Lo preparó para Roma y Tokio. Espera repetir el abrazo en México.

BIKILA ABEBE, EL HOMBRE QUE CAMBIO LA PERSPECTIVA DE LA MARATON

SU PRINCIPAL ALIADO PARA EL LOGRO MEDALLA OLIMPICA

(TEXTO DE CARACOL)

operado que no dejara de hacer ejercicios suaves para una más pronta recuperación. ¿Serían ésos los ejercicios recomendados por el doctor?

¿Quién puede soprenderse ahora con una prueba que este corredor etíope hace tan fácil, tan natural, aparentemente tan al alcance de cualquier hombre?

Fijémonos en sus tiempos parciales: 15'06" para los primeros 5 mil metros; 30'14" para los 10 kilómetros; 1 hora 2'49, en la mitad del recorrido; 1 hora 16'14" al enterar los 25 kilómetros, y 1 hora 32'50, al completar 30 kilómetros. El tiempo empleado en los primeros 10 mil metros lo habría facultado para ganar la prueba en los Juegos de Berlín. Los últimos 10 kilómetros los corrió a su entero albedrío, como una máquina de perfecta sincronización que sólo detuvo su motor en dos ocasiones. Una, para tomar una bebida refrescante en un puesto de provisiones, y la otra, retardando su paso poco antes de la entrada al Estadio para alisarse el cabello y secar su rostro sudoroso pero fresco, sin señales de cansancio. Bueno, después de todo un campeón olímpico puede darse el lujo de tener una que otra coquetería.

Este soldado raso que entró a servir al Emperador a los 20 años tenía 28 cuando ganó a pie descalzo su primera medalla de oro en Roma, ganando a su vez el grado de cabo en compensación. Y era ya sargento cuando batió todos los records en Tokio. Incluso uno al que no se le ha dado la importancia requerida que dice relación con los kilos que perdió corriendo. Pues es sabido que los atletas en esta prueba pierden por regla general entre 3 y medio y 4 y medio kilos. ¡Admirémonos otra vez! Bikila perdió sólo uno y medio de sus 63 kilos de peso normal. Sí, esto es todo lo que pesa. Sesenta y tres kilos. En Roma pesó 60 antes de la prueba. Ha ganado, por lo tanto, tres kilos. El lo achaca a su mayor edad. "Con los años —explica— los huesos van pesando más."

Llegó a Roma siendo un desconocido y por lo mismo un sorpresivo vencedor. Volvió a su patria aclamado como héroe nacional —al estilo antiguo— y conocido por el mundo entero. En Tokio también fue para los técnicos una sorpresa. Recién operado y con una inactividad preolímpica de 16 días, ¿podría —se preguntaban— alcanzar un triunfo sobre valores como Basil Heatley, Ron Hill, Brian Kilby y el japonés Tora Tarasawa? Recordemos que todos estos atletas habían recorrido la gran jornada en menos tiempo que el empleado por el etíope en Roma (2 h. 15'16"2|10) sólo meses o semanas antes. Había, pues, base para pensar que Bikila no las tenía todas consigo en Tokio. Además, ¿qué había hecho Abebe antes de los Juegos? La mayor parte del tiempo inactivo y cuando entró a participar, fue segundo en la carrera de San Sebastián; fracasó ruidosamente en su tentativa de batir el record mundial de la hora y los 20 kilómetros, y terminó apenas quinto en la tradicional maratón de Boston. Pero lo que no sabían los técnicos era que Bikila, luego de estas presentaciones volvió a su país, donde empezó a prepararse para el evento olímpico con la extraña fe de los iluminados. Como curiosidad habrá que dejar constancia que este doble campeón olímpico empezó a correr recién en 1956. Tenía, pues, sólo cuatro años de experiencia cuando ganó en Roma y sólo ocho cuando entró sonriente al Estadio japonés.

Su entrenador —único que ha tenido—, el sueco Onnie Niskanen, ex esquiador y fondista, sostiene que los corredores de largo aliento duran 12 años justos y cabales. Esta aseveración que no ignora Bikila lo ha convencido de que los Juegos de México le serán gratos. Ahí piensa colgarse al cuello su tercera medalla de oro.

¿Es posible?

Tendrá entonces 36 años, pero es de observar que conservará su fe de siempre. Es una historia repetida. Después de Roma, anunció que ganaría en Tokio. Ahora ha señalado que lo hará en México. Hay técnicos que están con él. Los menos. Nada puede decirse de este delgado espécimen humano de 1,75 m. de talla, pero si alguien es capaz de este milagro, nadie mejor que él. Hay algo muy importante en estos Juegos de México que gravitará ostensiblemente en su favor: la altura en que se encuentra la ciudad sede en relación al nivel del mar. Esta altura es la misma en que se alza el hogar de Bikila. Para él entonces no será un problema correr entre nubes. Aún más, hará lo mismo que hizo antes de Roma y antes de Tokio. Su entrenador trazará sobre caminos y colinas una réplica de la ruta mexicana a seguir en la maratón. Bikila se acostumbrará desde mucho

(Continúa en la página 30)

CASA DE DEPORTES SANHUEZA

Fábrica de Artículos Deportivos

JUEGO de camisetas de gamuza, cuello redondo y en V, con números, infantil, E° 33,80; juvenil, E° 43,80; adulto, E° 54,80, y listadas ..... E° 73,80

JUEGO de camisetas de gamuza gruesa, indesteñibles, cuello redondo, E° 67,80; manga larga E° 84,80; listadas, de 9 franjas, E° 95,80; manga larga, E° 109,80

JUEGO de camisetas de raso de primera, o gabardina, indesteñibles, E° 89,80; manga larga, E° 109,80; listadas de 9 franjas ..... E° 129,80

PANTALONES de fútbol en gabardina mercerizada, indesteñibles, con cordón, adulto, E° 3,80; con cinturón, E° 4,20; selección ..... E° 4,80

MEDIAS reforzadas, infantiles, E° 3,45; juveniles, E° 3,65; adulto, E° 3,85; borlón grueso, E° 4,80; tejido elástico, grueso, 220 gramos ..... E° 5,80

PELOTAS de fútbol FESTIVAL, reglamentarias, fabricadas con materiales de primera, en nuestra Casa, N.° 2, E° 12,80; N.° 3, E° 13,80; N.° 4, E° 15,80; N.° 5, E° 19,80; N.° 5, de 18 cascos, E° 28,80; Volley-Ball, E° 25,80; Baby Fútbol, con bote, E° 25,80; sin bote ..... E° 28,80

ZAPATOS de fútbol de primera calidad, 26 al 29, E° 13,80; 30 al 33, E° 14,80; del 34 al 38, E° 16,80; 39 al 44 ..... E° 19,80

ESTANDARTES completos en raso de primera E° 90,00, en terciopelo ..... E° 120,00

SOLICITE NUESTRA LISTA COMPLETA DE PRECIOS

DESPACHOS RAPIDOS CONTRA REEMBOLSO

DEPORTES SANHUEZA

ESPERANZA 5 - FONO 93166 - SANTIAGO

60 KILOS DE ORO NEGRO VIENE DE LA VUELTA

antes entonces al recorrido con las exactas subidas, curvas, bajadas y terreno plano que encontrará en México. Nadie, pues, conocerá la ruta mejor que él. Como nadie la conoció mejor en Roma y Tokio. Con una salvedad. El trazado del coach Niskanen es siempre de un kilómetro más. Por lo que pueda suceder.

Esperemos, pues, y veamos qué nos dice el año 1968, que ya viene corriendo con la misma prisa con que Bikila asombró al mundo en 1960 y 1964.

¿Por qué no habría de asombrarnos una vez más?

CARACOL.

EL MILAGRO DE TEMUCO VIENE DE LA PAGINA 5

Hoffmann. ¿Suficiente para armar un cuadro realmente capaz? No, Mocciola y los temuquenses lo saben y en tal sentido no abrigan ilusiones desmedidas. En tal sentido, reconocen y aceptan que un buen equipo no se arma ni en un mes ni en siete días, que lo importante es pasar el primer año, que el asunto es cumplir dignamente, mantener encendido el entusiasmo de la gente, resistir los problemas económicos y luego avanzar por la ruta con paso largo y decidido. Económicamente el club está bien y parte con los mejores auspicios. Futbolísticamente hablando tendrá que mejorar y perfectamente puede ostentar una posición intermedia. Falta ahora que ese público que colmó las graderías en el cuadrangular de noche y de día, sepa responder con el mismo espíritu en la buena y en la mala, en el triunfo y la derrota, en la euforia y el desencanto. Todo Chile estará pendiente de la suerte de Temuco porque su ejemplo ha tocado fuerte en el resto de las provincias. Y al público más que al equipo le corresponderá la tarea de responder a la condición de plaza.

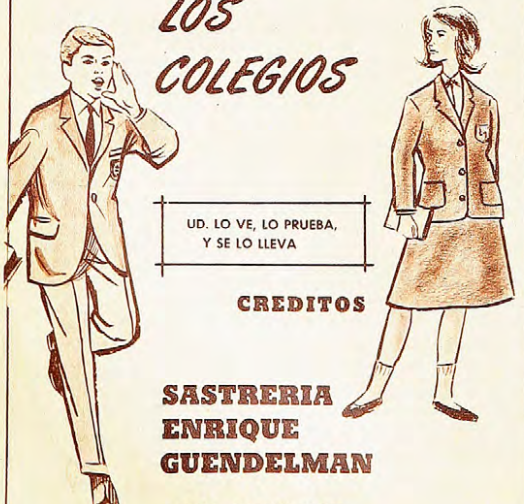
Una plaza que tiene en su Alcalde a un hombre de excepción. Si todas las ciudades nuestras con una población relativa contaran con un Germán Becker, que se desentiende de todo, que se prodiga con una vitalidad abismante, que pasa horas y horas clavando clavos para que el estadio salga en un año, que siendo un hacendado próspero mantiene intacta la sencillez y la modestia, que logra adentrarse en el cariño de la zona como nadie lo consiguió hasta el momento, el deporte chileno no tendría que lamentar tanta pobreza y tanta incomprensión. Por eso, en el milagro ofrecido por Temuco, son muchos los que también hablan del milagro de Germán Becker. Un milagro que fue impacto recio y directo para quienes pudimos palparlo y regresar con los últimos sones del himno en los oídos:

Y el corazón va pregonando,
Temuco, que por ti
prende la nostalgia
a las orillas del Cautín.

JUMAR

UNIFORMES

PARA TODOS LOS COLEGIOS



UD. LO VE, LO PRUEBA, Y SE LO LLEVA

CREDITOS

SASTRERIA ENRIQUE GUENDELMAN

SAN DIEGO 227

Central Sport

REEMBOLSOS

¡ATENCION DEPORTISTAS! ¡AQUI ESTA LO QUE USTEDES BUSCABAN, OFERTAS INSUPERABLES EN PRECIOS Y CALIDAD!

FUTBOL: JUEGO DE 10 CAMISETAS DE GAMUZA, 1 COLOR, CUELLO REDONDO O EN V: INFANTILES, E° 35; JUVENILES, E° 45; ADULTOS, ... E° 55,00
JUEGO DE 10 CAMISETAS, RASO, 1 COLOR, CUELLO SPORT, ... 95,00
JUEGO DE 10 CAMISETAS, POPELINA, 1 COLOR, CUELLO SPORT, ... 93,00
JUEGO DE NUMEROS EN CUERO SOPORTADO, 2 al 11, ... 4,50
PANTALONES EN COTTON PARA ADULTOS: Con cordón, E° 3,50; con hebillas 3,90
Juveniles e infantiles, con cordón 2,80
MEDIAS LANA GRUESAS, CON REFUERZOS: Adultos, E° 4,90; Juveniles 3,80
Infantiles, ... 3,20

TODO PARA EL DEPORTE

CREDITOS A INSTITUCIONES



MEDIAS LANA EXTRAGRUESAS, CON VUELTA DOBLE, ADULTOS, ... 5,50
ZAPATOS DE FUTBOL, COSIDOS, TIPO ALEMAN: 39 al 44, E° 19,80; 34 al 38, ... 18,80
30 al 33, E° 17,80; 26 al 29, E° 14,80; 23 al 25 13,80
PELOTAS DE FUTBOL MARCA "SELECCION", 18 CASCOS, N.° 5, CON RED, ... 28,50
12 CASCOS N.° 5, CON RED, ... 21,50
TOBILLERAS Y RODILLERAS ELASTICAS, LISAS, CADA UNA, ... 3,90
RODILLERAS CON FIELTRO, ADULTOS, PAR, E° 11,90; PARA NIÑOS, PAR, ... 10,50
SLIPS ELASTICOS, MARCA "WINNER": Nos. 3 y 4, E° 9,50; Nos. 1 y 2, ... 8,50
BLUSONES PARA ARQUERO, COLCHADOS, E° 11,50; SENCILLOS, CUELLO SPORT, ... 8,50
CANILLERAS DE PEGAMOIDE, CON REFUERZOS DE FIBRA, PAR, ... 1,90
JUEGOS DE REDES PARA ARCOS DE FUTBOL, LIENZA 16, REGLAMENTARIOS, ... 78,00
JUEGOS DE REDES PARA ARCOS DE BABY FUTBOL, REGLAMENTARIOS, ... 48,00
JUEGOS DE REDES PARA AROS DE BASQUETBOL, REGLAMENTARIOS, ... 5,50
MEDIAS DE LANA EXTRAGRUESAS, VUELTA DOBLE, CON BIZCOCHOS, CUALQUIER COLOR, PAR, ... 8,50
JUEGOS COMPLETOS DE PIMPON, CON CAJA: Con paletas de madera, ... 6,50
Con paletas de corcho, ... 7,00
Con paletas de corcho-goma, ... 8,00

POR COMPRAS SUPERIORES A E° 15,00, SOLICITE UN CENICERO DEPORTIVO IRROMPIBLE DE OBSEQUIO.

AMPLIO SURTIDO EN INSIGNIAS Y BANDERINES

CLASIFICADOR 392 - RECOLETA 585 SANTIAGO

"PAPIN" JARAS, SUPERANDO TODA CLASE DE INCONVENIENTES QUE PUSIERON A PRUEBA SU TEMPLE, FUE 7º EN EL "GRAN PREMIO DE LOS DOS OCEANOS"



HAY cosas en los deportes que para el común de la gente no tienen sentido. Ese atleta, por ejemplo, que se empecina en seguir corriendo, solo, sin esperanzas, cuando ya los jueces están doblando sus papeles y guardando sus cronómetros para irse. O ese ciclista en la ruta, que pedalea fatigado y sudoroso allá al fondo, cuando ya los punteros le llevan una hora de ventaja... O el caso del automovilista que quedó en panne, una panne que le demorará largos minutos, acaso horas o que acaso lo deje definitivamente, ahí, en espera del carro de remolque. Mientras haya una esperanza de continuar la carrera, el piloto y su acompañante se afanan por solucionar el desperfecto. Ya no podrán aspirar a una colocación destacada. Ya no tendrán "premio", pero, inclinados sobre su motor herido, trabajan, transpiran, reniegan...

A "PAPIN" JARAS lo dejamos en nuestra nota anterior sobre el "Gran Premio Dos Océanos", lleno de ilusiones, con su coche en el parque cerrado de Viña del Mar. Había hecho una sensacional carrera el único volante chileno participante en la prueba. Se había clasificado segundo en la 4.ª etapa, había recuperado mucho terreno en la general. Y la carrera estaba apenas en la mitad. "Papín" Jaras miraba lleno de esperanzas hacia la cordillera, que lo esperaba prometedora para el retorno, para la jornada Viña del Mar-Mendoza.

Pero el coche de carrera es un complicado y traicionero conjunto de instrumentos. El coche número 4 de Jaras había llegado muy bien a Viña, como pidiendo más acelerador. La revisión posterior había sido minuciosa. Todo marchaba bien.

La mañana de la largada hacia Mendoza, "Papín" Jaras se despidió optimista. Ya había demostrado que ahí donde valen la muñeca y la frialdad, él era tan bueno como los mejores. Pero en el camino basta una piedrecilla, una gota de aceite, o lo que sea, para tronchar las más grandes ilusiones. Apenas en Llay-Llay la máquina empezó a quedarse, a no responder. En Los Andes ya iba muy retrasada. En Río Claro parecía definitivamente rezagada.

Hay otras sorpresas desagradables en la ruta de estos Grandes Premios. Allí en la subida de Juncal quedaron atravesados en el estrecho camino Daimo Bojanich y Daniel Musso. En los caminos cordilleranos, tan estrechos, tan cortados, un obstáculo así es insalvable. Hay que esperar no más que la vía se despeje. Con la filosofía particular del piloto de carrera, "Papín" Jaras esperó, mientras trataban de descubrir la falla del "racer". "Es panne de pistón", acordaron en la impotencia de la ruta.

Otro esfuerzo y llegaron a Portillo. Pero el motor hervía. La carrera se había terminado para el coche número 4 del chileno Raúl Jaras... "Vámonos en ese camión. Dejemos "esto" botado"... Pero hurgando cables, piezas, mangueras, se descubrió que no había tal panne de pistón; era sólo una rotura en la manguera de agua. Una tela adhesiva y a correr de nuevo.

Haber sido segundo en Viña del Mar e ir último, muy distanciado, unos cuantos kilómetros más allá, debería ser razón suficiente para desanimarse en definitiva. Pero tras el renuncio inmediato, vino ese extraño "otro yo" que tiene el automovilista, como el atleta o el corredor de bicicletas, como el boxeador que estando groggy sigue cambiando golpes.

Sólo 10 minutos antes que cerraran los controles llegó a Mendoza el piloto chileno. Al día siguiente reacondicionó esa bomba y metió el pie al acelerador de nuevo, con los dientes apretados. Diez puestos recuperó en Venado Tuerto; otros dos en la última etapa, hasta Mar del Plata. Y como hay otros artículos en el código no escrito del piloto de carreras, perdió minutos que para él eran preciosos, ayudando en el camino a un adversario que estaba en apuros...

Largaron 60 coches. Terminaron menos de 20. Pero entre ellos estaba el único chileno de la prueba: "Papín" Jaras, obstinado, con ese temple especial del automovilista que lo hace superar todas las flaquezas propias, todos los inconvenientes y sorpresas de la ruta, todos los secretos de la máquina, para cumplir aquello que para el común de la gente no tiene sentido: luchar siempre y llegar. "Papín" Jaras llegó 7.º a Mar del Plata.

A.V.R.

Y LLEGO...

CLASIFICACION GENERAL

1.º **Dante Emiliozzi, con 26 h. 19 m. 57 s. 1|5, y promedio general de 162.381 KPH.**
2.º **Rodolfo de Alzaga, con 26 h. 46 m. 57 s.**
3.º **Atilio Viale del Carril, con 27 h. 17 m. 25 s. 1|5.**
4.º **Marcelo Chabert, con 29 h. 42 m. 09 s. 4|5.**
5.º **Eduardo Casá, con 29 h. 42 m. 29 s.**
6.º **Norberto Polinori, con 31 h. 01 m. 18 s. 1|5.**
7.º **RAUL JARAS, con 31 h. 10 m. 03 s. 1|5.**
8.º **Bergamini, con 32 h. 02 m. 26 s.**
9.º **Marsilli, con 32 h. 14 m. 15 s.**
10.º **Bertolotto, con 32 h. 15 m. 04 s. 1|5.**

Migajas

POR JUMAR

EN LOS diarios chilenos hay escasos errores con los nombres de los jugadores brasileños. Por allá las cosas no se estilan de la misma manera. En un diario de Sao Paulo leemos la siguiente formación de Universidad Católica en un partido del Hexagonal: Godoi..., Barrientos, Adriazola e Vila Roel; Izeijas e Tobar; Beta (Barras), Prieto, Ramirez e Fullu.

— * —

SANTOS ES EL equipo de los records. Nadie puede competir con las proezas de los astros morenos. Hace poco Palmeiras se dio el lujo de abrir la cuenta a los 19 segundos de juego en un partido jugado en Maracaná. A la semana siguiente, Santos enfrentó a Portugueza y a los 35 segundos ya ganaba 2 a 0. Tal como suena. Coutinho hizo el primer gol a los 15 segundos, y el mismo Coutinho anotó el segundo a los 35... Dos goles en medio minuto. Para la historia.

— * —



SIGAMOS CON anécdotas brasileñas.

Hace unos días el árbitro Romualdo Arppi Filho salió con otros dos camaradas a la carrera del hotel donde se alojaban con el tradicional maletín en la mano. Pasaba por allí un radiopatrullas y sospechando tal vez un delito los detuvieron rápidamente con sus temibles metralletas. Fueron hasta la Prefectura y después de muchos dimes y diretes pudieron aclarar por fin que se dirigían a un curso de arbitraje dictado por la C.B.D. en Maracaná...

— * —

NOS LLEGAN noticias de "Caluga" Valenzuela, quien se encuentra contratado por la Federación de Básquetbol de Honduras y está trabajando activamente con la selección femenina y también con el plantel masculino de ese país. Le ha ido bien, pero ha tenido pequeños problemas con las muchachas, que no estaban habituadas a un régimen de preparación estricto y son un poquito indisciplinadas. Hijitas de familia, niñas de la sociedad, acostumbradas a imponer sus ideas y sus caprichos que han encontrado un "coach" diferente en el técnico chileno. Una de ellas se encaró con "Caluga" y llegó a decirle que no creía en su trayectoria ni en sus veinte años de entrenador, porque a lo más representaba treinta y cinco... "Caluga" se sintió muy halagado con el piropo, pero pudo más la disciplina y la sancionó sin dilaciones...

— * —

EN TEMUCO ocurrieron cosas insólitas con el partido de las "Ues". Por de pronto es el primer clásico que no provoca líos con la reventa de entradas..., y como Rodolfo Soto se lo dedicó al Alcalde de la ciudad, quiere decir que es también la primera vez que Soto le dedica un clásico a Germán Becker...

— * —

JUANITO FACUSE, que trabaja en el programa deportivo de la S.N.A., es el campeón de las carreteras. Devora kilómetros y kilómetros sin experimentar fatiga. Llegó a Temuco a las once de la mañana después de haber salido a la medianoche de Santiago en un bus Vía Sur. Al entrar al hotel advirtió que partía una caravana a Pucón y de inmediato tomó asiento en un auto... Total, dos horas de ida y dos de vuelta por inhóspito camino... Regresó bien, pero dicen que durmió de pie...

— * —

EN LOS días que Green Cross gestionaba una fusión y barajaba posibilidades para asegurar su futuro, Oscar Morales tuvo una salida muy celebrada en los pasillos de la Asociación Central. El antiguo dirigente fue entrevistado por una emisora sobre la situación de Green Cross:

—¡Qué quieren que les diga, amigos!... ¡Estamos tan alicaídos que lo único que nos falta es fusionarnos con el Partido Liberal y Conservador!...

A SORBITOS

MUCHOS piensan que la traída de Beyruth, por Colo Colo, hubiese sido más apropiada en la presidencia de Labán.

SEGUN los informes oficiales del sismo, sólo fue de grado dos para Green Cross de Temuco. En cambio, para Wanderers de Valparaíso tuvo grado siete.

EN FIN, por lo menos ahora hay dos hombres en la delantera de Colo Colo que hablan el mismo idioma.

CAMBIO de límites en la geografía del fútbol grande. Al norte con Coquimbo y al sur con Temuco.

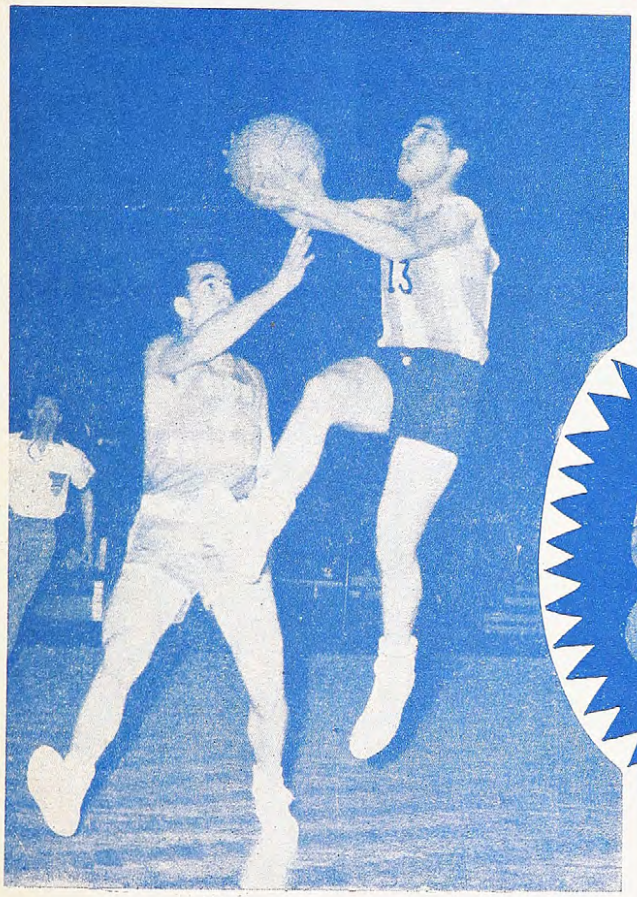
ESOS goles que le hizo Hoffmann a Wanderers se veían venir desde que fue enviado a la Bolsa.

SI el domingo era amistoso, ¿cómo irán a jugar la Unión con la "U" sus partidos oficiales?

CACHUPIN



"FINTA"



Sello Azul

LA ZAPATILLA DE LOS CAMPEONES



DISTRIBUIDORES GENERALES
WILLIAMSON, BALFOUR Y CIA., S. A.
Weir Scott S. A. C.
GIBBS, WILLIAMSON, LTDA.

PIDALAS EN TODAS LAS CASAS DEL RAMO Y ZAPATERIAS DEL PAIS.

Es un producto garantizado por su de **Sello Azul**

MANUFACTURAS CHILENAS DE CAUCHO, S. A.

Empresa Editora Zig-Zag, S. A. — Santiago de Chile, 1965.



MANUEL GONZALEZ, de Audax Italiano, gran figura del ciclismo rutero chileno.

estadio

M.R.

JUAN ALVAREZ
delantero de
Wanderers.



estadio

M.R.

Nº 1141

PARA EL HOMBRE MODERNO

BONANZA
Bata



- Cuero Gamuzado
- Suela "Cushion Sole"
- Plantilla de Cuero Vegetal

COMODO — LIVIANO — FRESCO

¡ VA A EMPEZAR !

DIRECCION DE BIBLIOTECAS
E IMPRENTAS
8 ABR 1965
DEPOSITO LEGAL



FALTAN pocos minutos para las dos de la tarde. El césped de Santa Laura brilla al sol. Las localidades empiezan a negrear. Empieza también a hacerse sentir el murmullo de los nerviosos comentarios previos.

Faltan pocos minutos para las dos de la tarde. Dos pitazos cortos y, como llamada a silencio, la multitud calla. Se va a cumplir el acto sacramental, el primer rito del campeonato. Se acercan los capitanes al árbitro, se cambian los saludos de rigor y una moneda va al aire.

Con un apretón de manos cordial, pleno de buenas intenciones y con ese "cara o sello" que determinará quién da el primer puntapié a la pelota, se va a iniciar el Campeonato Profesional de 1965.

Que ese apretón de manos de los capitanes entre sí, y de éstos con el referee y su ayudante, sea un símbolo de respeto que presida invariablemente el desarrollo de la competencia, de la que están pendientes miles de aficionados de uno a otro extremo de nuestra geografía.

Director-Editor:
ALEJANDRO JARAMILLO N.

Año XXIV — N.º 1.141 - Publicación Semanal — Santiago de Chile — 8 de abril de 1965.

PRECIO DE VENTA EN TODO EL PAIS: E° 0,80 ($ 800). AEREO NORTE: E° 0,05. Subscripción anual: E° 37,45; semestral: E° 19,75.

EL NORTE

Escribe DON PAMPA

LA FRUSTRACION DE LAS ILUSIONES DEL "UNION BELLAVISTA". REGION EN POTENCIA, QUE DEBE RENDIR MAS. CAUSAS POSIBLES, ASPIRACIONES Y QUEJAS.

NO SOLO POR LA ARIDEZ que penetra hondo, por el color de la tierra mientras se estira al norte, por el sol que quema más, por las gaviotas que hablan de adioses y lontananzas o por las decepciones sucesivas a través de una vida incansable, que el nortino es como es.

Siempre en plan combativo con un regionalismo que puede parecer exagerado, si no se atienden las razones de su causa. La experiencia lo ha hecho descontento, pero no pesimista, que bien podía serlo si no estuviera templado en la ley de su pampa y tierra yerma, donde se aprende que todo cuesta mucho y que los reveses esperan debajo de cada costra. Mas, ante cada desilusión redobla esfuerzos con la premisa de su entrecejo arrugado de que "no está muerto quien pelea".

Igual en el deporte. Y en semanas recientes más que otras veces: cuentas grandes en el rosario para ponerlo a prueba. Antofagasta, lesionada y resentida, como antes también lo estuvieron y lo siguen estando: Arica, Iquique, Tocopilla, Chañaral y Copiapó, un jalón donde el verde son pintas escasas en un pañuelo tornasol.

ESTUVE EN LOS dias en que todo Antofagasta parecía estar pendiente de un hilo: de un telegrama, de una información, de una palabra y llegaban unas tras otras agoreras noticias.

Si los dirigentes del fútbol en la capital hubieran podido apreciar la ansiedad de este puerto que se encarama por los cerros adustos, no habrían titubeado en dar un SI grande para promover una avalancha de alegría reconfortante en el honor nortino. De estas pequeñas concesiones depende muchas veces que el chileno del norte se sienta infundido de mayor chilenidad.

En este caso: que se le admitiera a su equipo rojinegro en el Campeonato Nacional del fútbol de Ascenso. Nada más. Ya se había defraudado antes al deporte antofagastino: Santiago se había excusado de mandar equipo al Nacional de básquetbol interclubes, que se organizaba allá a costa de esfuerzos y que otras ciudades del país no se atrevían a intentar, y también a su selección de waterpolo, varias veces campeona, se le negó que representara a Chile en el Sudamericano de Río. Pero dolió mucho más lo del fútbol.

Se lo negaron como si no fuera lógico que el Norte del cobre y el salitre, de la albacora y el erizo, quedara incorporado, aunque no hubiera sido más que por el imperativo geográfico de engarzar las plazas importantes a lo largo de nuestro territorio.

Le dieron un bofetón en su rostro moreno. Burla para el Norte, porque primeramente se le aceptó y luego se le rechazó una vez que había echado al vuelo su alegría una provincia respetable. ¿Para qué, entonces ese estadio? ¿Se olvidaron de que el 62 se le estimó, de preferencia, subsede del Mundial?

EL DIRECTOR DE DEPORTES visitó Antofagasta, Calama y Tocopilla, escuchó a los dirigentes más representativos de estas ciudades como también a los de Iquique, Taltal, Chañaral, Copiapó, María Elena y Chuquicamata y como galeno que ausculta a través del estetoscopio sintió los latidos vigorosos de una afición que si no se desborda y eleva es porque carecen de intercambios saludables, de ambiente más amplio y de orientación dinámica y práctica en los sistemas modernos.

La eterna queja: falta de medios y ayuda. No hay más que ver sus campos y recintos deportivos semiabandonados, deteriorados, sin que manos expertas los reconstituyan, los aderecen y les inyecten la actividad para la que fueron proyectados.

El gimnasio del boxeo antofagastino lo ocupaba una tribu de gitanos por orden de la autoridad, y, además, amenazado de quitarle buena parte del terreno por la Endesa, que obtuvo un decreto para reducirle el espacio concedido por un decreto anterior.

El estadio municipal hermoso, imponente y de construcción jerárquica sólo habilitado para fútbol, con capacidad para 30 mil espectadores, pero asómbrense, fue inaugurado sin pista atlética. ¿Para qué?, seguramente preguntarán algunos extrañados. Un estadio que se estime de categoría no puede dejar de lucirla, como que está diseñada allí, y la tierra incultivada contrasta al lado del flamante pasto del fútbol. El estadio se ve como un caballero vestido de frac, al que le falta el cuello y la corbata.

En el terreno adyacente se nivela y se rellenan los vacíos, a pura voluntad, sitio para instalar dos canchas de fútbol de entrenamiento y un diamante para béisbol. Si alguna vez resolvieran construir un segundo cuerpo de tribunas, en el lado del cerro, Antofagasta dispondrá de un estadio para 50 ó 60 mil personas sin desmerecer ante los mejores de América y Europa, porque está afirmado en cimientos sólidos para una dimensión mayor.

El gimnasio del club Sokol, gran esfuerzo de la colonia yugoslava residente, avanza lentamente, pero avanza. Sus



dirigentes empecinados con redobles de voluntad están cerca de la meta. De cemento armado con graderías altas para cinco mil espectadores, gimnasio-teatro con miras no sólo a la difusión deportiva sino también a la socio-cultural. Dinko Franulic y su directiva es el comando que no ceja en busca de los recursos necesarios. Agotados los cauces muy explotados, afrontan la construcción del techo del recinto y para ello solicitan por lo menos el aval del Estado a fin de lograr ayuda bancaria. Cancha de básquetbol, gimnasio, pequeña piscina, cancha de entretenimientos están contemplados en la obra total. Sokol sueña que vuelvan los tiempos en que poseía los mejores equipos del básquetbol del norte, allí se incubaron Beovic, Karzulovic, Restovic, Kasic, Obilonovic, Skoknic, Vicelja y otros. Una parte de la tribuna fue construida con cemento traído especialmente de Yugoslavia.

Antofagasta dispone de una piscina céntrica, bien instalada con tribunas para 4 ó 5 mil espectadores que se repletaron hace poco en el Nacional de waterpolo. Pero, esas aguas quietas no sólo han de incubar "alevines" para waterpolo sino también para natación y la piscina y juventud nortina, como otras esperan a los instructores adecuados.

EN EL CONGRESO promovido con la visita del Director de Deportes, luego de conocer la nueva planificación se reforzó la esperanza de que alguna vez el norte deportivo saldrá de la postración, porque los procedimientos ahora indicados dan la sensación de que son los prácticos y hacederos tanto tiempo esperados. Hubo un coro de quejas y lamentos, desde luego justificados en su mayor parte: Cha-

HERIDO

ñaral dijo "nuestro estadio se derrumba". Taltal y otros acentuaron sus inquietudes con un dejo de desencanto.

Y se habló con franqueza: han visto pasar a varios directores de deportes y altas autoridades deportivas que mucho prometieron y poco realizaron. Esta vez hubo más fe, se



dirigida, intensa y gradual. Se mantiene el deporte como un esparcimiento, sin buscar la especialización en su oportuno momento y sin aplicarse a la disciplina de entrenar horas y horas en cinco días de la semana. No existe esa conciencia en dirigentes y dirigidos. Tengan la seguridad de que una vez que se logre inducir a los cultores a estos senderos y desde sus primeros años, el Norte será el gran emporio de campeones que todos esperamos".

Antofagasta es campeón nacional de waterpolo, Tocopilla de beisbol, Iquique lo fue hace años de básquetbol, prueba evidente de la calidad física de sus elementos que podrán ir todavía más arriba, cuando se adapten al entrenamiento metódico y tenaz, que todavía esquivan. Desde luego en el Norte como en el resto del país".

LA VISION RECOGIDA en esta visita es interesante y trascendente. El Norte dispone de gentes dispuestas y capaces que se desbordan en esfuerzos malogrados por falta de cauces orientados y bien definidos.

Existen dirigentes de alto vuelo que dominan los grandes problemas y enfocan el deporte en su dimensión nacional, prueba evidente es el memorándum confeccionado por el Comité de estudios del Consejo Local de Deportes de Antofagasta, formado por ciudadanos encanecidos en las funciones directivas del deporte, señores Julio Miranda, Vicente Insinilla, José Papic, Ricardo Pommer y Jorge Tuohy.

Trabajo competente y medular que, desde luego, es orgullo para el deporte nortino porque en ninguna otra región del país ha surgido un núcleo de dirigentes para enfocar con más exactitud los problemas. Sintetizarlos y decirlos con tanta claridad y valentía. El anhelo antofagastino ha sido difundido por todo el país, más cabe repetir varios de sus fundamentos: "El deporte chileno está mal concebido, mal organizado, mal orientado y peor realizado. El deporte chileno se ha difundido sin escuela. Se comete el grave error de practicarlo como un fin. No hay organización y planificación adecuadas, porque sus contenidos no respetan las dos tendencias o escuelas que consciente o inconscientemente se practican en forma desorientada: el deporte selectivo y el deporte masivo".

El memorándum coincide casi plenamente con los propósitos que dio a conocer el nuevo Director de Deportes, en su programa y en sus planes a realizar, precisamente para remediar los vacíos. Por ello es que en ese congreso del norte, declaró con énfasis y satisfacción: ¡Señores, estamos hablando en el mismo idioma!".

TOCOPILLA ES OTRO reducto nortino donde bullen fuerzas en potencia. Se lucha pero también se vegeta: un estadio pequeño donde su terreno de fútbol y atletismo hace suponer que la actividad no es mucha. Un gimnasio a la orilla del mar, acogedor y bien aireado, pero en el que solo hay un saco para golpear. Fuimos por la tarde y estaba solo Enrique Reinoso, campeón chileno amateur de los welters. Vive allí y desde luego tiene el gimnasio como casa. Una razón más de que el que entrena siempre tiene que progresar. Debían apretujarse decenas de muchachos en ese recinto en que el aire salino espolonea la sangre. Sin que-

VISITA DEL DIRECTOR DE DEPORTES RENOVO ESPERANZAS Y AFANES POR UNA CAMPAÑA MAS POSITIVA Y DIRECTA. EL DEPORTE NORTINO ES UN GIGANTE SOMNOLENTO

escarmenó mejor el problema, con más profundidad y conocimiento, con palabra más directa y, además, no a todos los asuntos se respondió afirmativamente.

No todo puede salir de las arcas del Fisco, ni todas las necesidades se pueden suplir en un determinado período. "Vamos cumpliendo de acuerdo a los fondos de que se disponen. Además mucho se puede hacer con lo que ya se tiene".

"Más importante que levantar nuevos gimnasios es aprovechar mejor los que existen. Que se repleten de juventud ávida de fortalecerse, que estén en función intensa de día y de noche con niños y adultos. Por donde voy veo los gimnasios vacíos. Es cierto que hay necesidad de alhajarlos, con los materiales indispensables y también contratar los monitores que enseñen la mecánica gimnástica en cada caso. Tras esos afanes irán nuestros mejores esfuerzos".

Y expresó algo más Horacio Walker, con el conocimiento profundo que posee del proceso preparatorio: "pesas y gimnasia, base para todos los deportes. Una vez que se imponga la obligación en la mente de todos los deportistas, entonces, faltarán los gimnasios".

Fue más adentro con una franqueza que no hirió porque se comprendió el elevado propósito: "No es primera vez que visito esta región y he admirado la calidad física de su juventud, magníficamente dotada y enriquecida por una tenacidad forjada bajo el sol candente. Disponen de más tiempo, de mejor aire, de clima excelente todo el año, de una serie de factores favorables que no existen en otras zonas, pero no son debidamente aprovechadas porque no existe la conciencia de lo que debe ser la preparación bien

rlo recuerdo un gimnasio que visité hace poco en la capital, con una treintena de pugilistas profesionales y amateurs, en un aire enrarecido que no se puede soportar por mucho tiempo y en una semiobscuridad, que no alegra, pobrísimo ambiente.

Y un hecho significativo: En Tocopilla, donde los cerros empinados parecen empujar la población al mar, trabajan 7 médicos y 4 dentistas y todos forman en el Cuerpo de la medicina del deporte. Colaboran espontáneamente ciertos de que inculcando el control de la actividad física y construyendo salud hacen patria. Todos sin excepción han sentido el clarín del convite que por la causa hace el doctor Carlos Romero, presidente del Colegio. Debe ser único el caso en Chile en que todos los doctores de la ciudad han dicho presente.

IQUIQUE NO HA PODIDO conseguir la iluminación de su estadio y ha debido postergar dos veces el campeonato nacional de fútbol amateur anunciado, hasta que resolvió hacerlo en Semana Santa, sin luz, es decir de día. Logró los fondos para ampliar su campo, pero las nuevas graderías serán de madera. "De madera, para un estadio con pretensiones y en una región donde la polilla destruye con una pertinacia increíble. Incomprensible". Informó Pedro Garcés Basaure, presidente del CLD de Iquique.

"HORNITOS" ES UNA playa de cinco kilómetros situada un poco más al norte de Mejillones. Hermoso paraje costeño, tibio y apacible, sin duda el más abrigado del país, de un mar suave y acogedor. Playa ya poblada de hermosos

(Continúa en la página 12)

JUAN C. MORENO, U... DE CHILE Y ESPEC...



CARNET

Juan Carlos MORENO Baggis

Talla: 1,82.

Peso: 82.

Estado civil: Casado con Mabel Cerutti, 2 hijos, una pareja.

Clubes: Andes Talleres, Mendoza. Argentinos Juniors, Buenos Aires. Argentinos, Mendoza. Coquimbo Unido. Palestino, contratado por 3 años.

—¿CIERTO?

—Escuche, Moreno, se trata de una entrevista...

—Muchas gracias. No faltaba más. Inmediatamente si quiere.

—Ahora me parece un poco...

—Mañana entonces, a la hora que guste. A las 7..., o a las 10..., pero disculpe. A esa hora tengo entrenamiento en la Escuela Militar... ¿Prefiere a medio día?... ¿A las 4? Perfecto. ¡Y muchas gracias! A las 4 entonces, no olvide y gracias.

Mientras íbamos en viaje a la cita con Juan Carlos Moreno, la gran adquisición de Palestino, nos acordábamos de la conversación telefónica de la noche anterior. Al colgar habíamos quedado complacidos con la buena voluntad, más aún, casi extrañados con una disposición que no es común en nuestros futbolistas para la entrevista. El chileno en general es más bien reacio, arisco. Por una u otra razón, el que suele aparecer en primera plana de los diarios o revistas prefiere vivir aislado. Gusta, tal vez, que se le mencione, pero sin su participación directa. ¡Qué de esfuerzos habremos hecho para interpretar tantos monosílabos e indescriptibles movimientos de hombros!

El extranjero, en cambio, es más asequible, pareciera estar más al alcance de la entrevista. Puede que la razón esté en que la cita con letras de imprenta ayuda al conocimiento del hincha en el "who is who" de los futbolistas que llegan a incorporarse a nuestros clubes. Algunos hay que hasta la provocan, la buscan. El argentino en particular es locuaz, dicharachero, espontáneo y colaborador. Es fácilmente ubicable a la hora del café, que muchas veces y especialmente en época de contrataciones dura todo el día.

El caso de Moreno, en contraste, nos pareció particularmente inédito.

Del nuevo meta de Palestino no puede hablarse del jugador que llega a Santiago a abrirse camino. No se trata del muchacho ilusionado que ofrece como único antecedente de valor el pase en blanco del que es poseedor. Tampoco un veterano al que la propaganda de una entrevista pudiera significarle "una manito" para prolongar su actividad por un año o dos.

Moreno había llegado a Chile como empujado, es cierto, pero de ello ya hace dos años, y en este lapso se creó un ambiente que no necesita casi presentación. El hincha ya lo conoce de sobra por las verdaderas hazañas que cumplió bajo el pórtico de Coquimbo Unido, de manera que no podían ser novedades las que escucháramos de sus labios.

—Ya se ha hablado mucho de las razones de mi llegada, de mi hijita enferma de cuidado.

"Clima de costa, sin calor, sin humedad", habían dicho los médicos.

—¿Dónde?

—Chile.

"Y me fui a Coquimbo. Y ahora, ¡que nadie me hable mal de Coquimbo, nadie! ¿Y sabe por qué? Porque mi chica ya sanó. ¡Un milagro de esta tierra! Una creatura que padecía de una enfermedad casi incurable, y que hoy, gracias al clima de Chile, al clima de Coquimbo, está perfectamente sana. ¡Cómo no voy a estar agradecido de Coquimbo! Sí, señor, y por favor dígalo, pero dígalo.

—Creo que ya se ha dicho mucho, Moreno...

(Pensábamos en la cantidad de entrevistas que hemos leído desde que Juan Carlos Moreno pasó a Palestino. Había sido apuntado, con justicia, el mejor meta del campeonato anterior. Coquimbo, que había sido considerado un equipo casi sin esperanzas, las fue cobrando a medida que iba creciendo la figura extraordinaria de su guardián.)

Recordamos haber hablado alguna vez con Paco Molina cuando terminó el campeonato:

—¿Cuándo te salvaste?

—Contra la "U" allá en Coquimbo.

—¿Cómo?

—Cuando le metimos un gol y estuvimos después toda la tarde viendo atajar a Moreno.

—¡Cómo no iba a atajar si mi hijita ya caminaba, ya hablaba, oía. El doctor en Mendoza me había dicho, "llévela a Chile, a la costa". Por eso es que quiero a Chile, y es por

TRICOLOR

ESCRIBE

ALBUDI

HABLANDO DE ARQUEROS CO...

MUCHACHO AGRADECIDO ESPECIALMENTE DE COQUIMBO



eso que no acepto que nadie me hable mal de Coquimbo. Nada me hará cambiar, ni siquiera el grito de esos equivocados que el domingo pasado me querían enrostrar no sé qué mientras jugábamos en La Portada el día del temblor. Decían que me había portado mal al irme de Coquimbo Unido, que era un malagradecido y no sé cuántas tonterías más.

"¿Yo malagradecido? Si soy el más reconocido de Chile y de Coquimbo Unido. No se trató de pesos más o pesos menos, ni de que quisiera venirme a Santiago. Fue el club que necesitaba dinero y no sólo se desprendió de mí, sino de otros también. Le convenía venderme y me vendió. Eso es todo.

"Que quede claro. Yo era dueño de mi pase. Lo había comprado en 300 mil nacionales, y se lo entregué a Coquimbo Unido con el compromiso de que se me entregaría el contrapase, lo que, desgraciadamente para mis intereses, no ocurrió. Nunca me lo entregaron. Cuando fui transferido a Palestino, quise, por lo menos, recuperar parte de lo que había gastado en ser jugador "libre", con el 15% reglamentario de la transferencia, y ese cobro fue lo que equivocó a mucha gente y la hizo hablar de mí. Fue esa gente mal informada la que me gritó de todo el domingo en La Portada. Pienso que se trató de personas aún nerviosas por el temblor. Pero, le repito, ni aun esos insultos me harán cambiar el agradecimiento que conservaré siempre por Coquimbo.

(¿No nos estaremos poniendo tristes?)

Moreno había sido el mejor en su puesto la temporada anterior. La prensa lo había dicho y los rankings que suelen realizarse cada fin de año así lo confirmaron. Todos, con rara unanimidad, le habían dado al correcto player argentino el primer puesto, aun delante de quienes tienen la responsabilidad de la casaquilla nacional bajo los tres palos. Sin embargo, creemos que fue el Campeonato Hexagonal jugado en enero lo que le dio el espaldarazo. Afortunadamente para Palestino, la contratación del afamado guardián norteño ya estaba confirmada, porque desde ese campeonato y durante varias semanas fueron muchas las solicitudes de traspaso que hubo de rechazar el directorio de los tricolores. Se habló de Universidad Católica y aun del propio Colo Colo, cuyo decoroso papel en ese gran torneo se lo debió precisamente a quien guardara su valla desde la segunda fecha. Habían sido 65 mil y más personas que habían asistido a las proezas de Moreno contra los checoslovacos, Santos y ambas Universidades y todos los comentarios favorables recayeron en el excepcional desempeño del fornido meta del equipo de colonia.

—El fútbol está lleno de sorpresas —nos cuenta—. Yo venía llegando de Mendoza, a donde había ido a pasar unos días de vacaciones, porque siendo de San Juan, sólo estuve en esa ciudad los dos primeros meses de mi vida, ya que mis padres se fueron a radicar a Mendoza, en donde están hasta el momento. Cuando hubo terminado el permiso que me había dado el club, me fui a Coquimbo. Desde allá oí por radio el partido debut del Hexagonal, entre Checoslovaquia y Universidad de Chile. Por esa misma radio me enteré de que posiblemente Colo Colo me necesitaría como refuerzo. Yo ya había firmado por Palestino, de manera que al venirme a Santiago las autoridades de mi nuevo club me pidieron que me pusiera a las órdenes de don Hugo Tassara y mis entrenamientos comenzaron de inmediato. No jugué contra River Plate, y luego de tres o cuatro prácticas, debuté contra Checoslovaquia. Igual cosa le había ocurrido a Hugo Berly. Prácticamente sin ningún entrenamiento debutó conmigo y ¡ya ve usted! Muchas veces uno está en plena forma, justo en su peso, con toda su fuerza, y no hace más que burradas. Para mí ese partido contra los checos pudo ser un fracaso absoluto, redondo. ¿Recuerda? Primer avance checo

MORENO

y gol. Yo lo había escuchado desde Coquimbo. Los comentaristas y locutores de radios habían quedado maravillados con los europeos y hubo uno, el que yo escuchaba, que se atrevió a decir "que hacían goles cuando se lo proponían". En el primer avance, me habían hecho el primer gol. Yo estaba en el arco norte y aún no terminaba de acomodarme en el puesto cuando hube de darme vuelta para ir a recoger la pelota en el fondo de las redes. ¡Qué debut!

"Pero en ese mismo partido pude confirmar que, como futbolista, siempre he tenido suerte. Le di unos golpecitos al poste junto al cual había entrado el gol y la fortuna me ayudó, porque esa noche, desorientado, sin entrenamiento, casi sin reflejos y con un gol en contra antes de un minuto, la fortuna vino en mi ayuda inmediatamente, como para avisarme que allí estaría en adelante para auxiliarme. ¿Se acuerda la segunda jugada del partido? Fue otro avance checo y el inter izquierdo pateó cruzado. Me quedé parado y cuando me di vuelta para ver qué había pasado, me encontré con la pelota en el pecho: había pegado en la arista, justo para que viniera en la misma dirección en que me encontraba.

"Perdimos 2 a 1, pero sé que de ahí en adelante atajé mucho. Esa pelota del poste me ayudó. Ni siquiera el hecho de haber estado un mes ausente del fútbol me resultó un inconveniente. Mi preocupación permanente por mi profesión me había permitido llegar a ese partido en mi peso normal. En general, creo que jugué bien ese Hexagonal, pero me parece que contra Checoslovaquia jugué mejor que otros partidos.

"Contra Santos, en cambio, no quedé satisfecho. Ese par de goles que me hizo Dorval me los reprocharé siempre. El primero fue casi sin ángulo. Creí que centraba y se coló casi por mi espalda. El otro me dio en una rodilla y también entró.

—No se olvide usted de que en ese mismo partido Mario Moreno hizo un gol igual al de Dorval.

—Pero resulta que Mario Moreno era compañero mío, y lo consideré una proeza, un modelo de valor y cálculo para patear sin ángulo. Yo lo celebré mucho. Pero no me conformo que me los hagan a mí. Yo ya soy un hombre grande y esos goles no debieran hacérmelos. La jugada la tengo aquí metida y he tratado muchas veces de explicarme cómo fue posible que esa pelota entrara. El negro venía embalado por su derecha y tenía al "pelao" González encima. Cuando llegó a la raya, no le quedaba más que el centro. El palo lo tenía yo cubierto, y cuando echó la pierna atrás,

(Continúa en la página 12)

CON EL N.º 1 ACTUAL



En toda actividad diaria, Ud. necesita estar seguro de sí mismo.- La barrita transparente y cristalina del desodorante DOLLY PEN le puede dar esa ***íntima*** *confianza. En el deporte, la oficina y todo lugar... siempre bien con*

DOLLY PEN

Cafrenal

La blanca tableta en sobre individual que quita los dolores, resfríos y malestares, y también CAFRENAL infantil de agradable sabor.

DELE MAS BRILLO A SU CABELLERA Y MANTENGALA ESPLENDOROSA CON

SHAMPOO

BAYCOL

Remueve la caspa y su espuma deliciosa limpia y protege el cabello, en cualquiera de sus tipos; para pelo seco o graso, rubio u obscuro... SHAMPOO BAYCOL es, además, económico, ¡porque alcanza para más lavados!

Fabricado en Chile bajo licencia de Jean Vally.

A la hora de alimentar a su niño, recuerde siempre

VITALMIN

VITAMINADO

CRIA NIÑOS SANOS Y ROBUSTOS

3 MARCAS DE PRESTIGIO PRODUCIDAS POR

LABORATORIO RECALCINE

con el esfuerzo y colaboración de empresarios, técnicos y obreros nacionales.

MARCHA ATRAS

REALMENTE lamentable lo que ocurre con el fútbol francés; superado definitivamente por otros deportes que le deparan mayores aspiraciones al aficionado, ha visto cómo éste, aburrido de reveces, ha terminado por darle vuelta las espaldas. Primero, que el "problema de Argelia", decisivo en Francia en cualquiera manifestación ciudadana, privaba a la juventud francesa amante del fútbol de los mejores años —de los 19 a los 22— para su definitiva maduración. Terminado ya, con la absoluta prescindencia de Francia en el pais nordafricano, los dirigentes de la FFF, en su intención de recuperar el terreno



perdido durante tantos años, pudiera decirse que "están dando palos de ciego". No puede pensarse de otra manera si se consideran los acuerdos a que llegaron la semana pasada a objeto "de mejorar la calidad de los espectáculos". Veamos su resumen:

*** Aumentar el número de clubes de 18 a 20 en Primera División.

*** Aumentar de 16 a 20 los de Segunda.

*** Prohibir la importación de jugadores extranjeros.

Nadie puede desconocer que un torneo de 38 fechas es más pesado, más lento y mediocre que uno más breve, máxime que con el número ya existente no ha dado en el campeonato que termina en mayo sino una media de seis mil espectadores por partido. Si ya ha sido difícil a la Federación francesa con 18 clubes en Primera preocuparse de la SELECCION, que con triunfos internacionales podría haber vitaminizado el campeonato profesional, menos podrá hacerlo con las mayores exigencias que demandará un certamen más largo.

Por otra parte, esta baja se hará necesariamente más notoria en la Segunda División, máxime que los clubes tradicionalmente "grandes" en el fútbol francés y que actualmente militan en Segunda están lejos de figurar entre los que puedan subir a Primera, como es el caso de Racing, de París; Stade de Reims, y Marsella, que marchan en los últimos lugares del Ascenso galo.

*** El fútbol sudamericano será muy bueno, pero el europeo es más responsable. El invierno europeo fue aprovechado por los checos para venir a Chile a un Hexagonal en vistas al Mundial de Inglaterra. Los húngaros se fueron al Asia. Los austriacos estuvieron un mes de preparación en Italia, en donde había más sol. También los rusos ocupan, en este momento, Coverciano, cerca de Florencia, lugar de concentración lleno de comodidades, para ponerse en forma para el máximo torneo. En San Siro, en Milán, Morazov, DT, soviético, vio el triunfo del Inter, mientras Yashin bostezó de lo lindo en el empate 0-0 entre el Roma y el Lazio. El resto de los rusos visitaron monumentos. Mientras en Sudamérica sólo Ecuador ha dado señales de preocupación por la cita de Inglaterra.



BENITEZ

*** Luego de eliminar a Luxemburgo y Noruega en el primer grupo, Francia deberá enfrentar a Yugoslavia en el segundo round. A modo de preparación enfrentó el 24 del mes pasado a Austria en Parc-des-Princes. ¿Resultado? Ganó Austria 2 a 1.

*** Cuando Italia se midió con Alemania, a mediados de marzo en Hamburgo, ocurrieron cosas curiosas. Ganaba Alemania 1 a 0 al término del primer tiempo. Y al comenzar el segundo fue expulsado Robotti, zaguero de Fiorentina. Creció Italia y Mazzola hizo el gol del empate. "Se juega mejor con 10", declaró más tarde Viani, director técnico del Milán. Una semana después se midió el Milán, su equipo, contra el Inter, de H. H. Fue expulsado el peruano Benítez y el Inter goleó 5 a 2...

*** A dos fechas del término, aún no caben pronósticos en el campeonato español. La tenaz pugna entre los dos equipos de Madrid, que creíase quedaría decidida en la confrontación entre ambas poderosas escuadras, pese al triunfo del Atlético, quedó borrada a la semana siguiente cuando el Elche, mediante un solitario gol de nuestro conocido Juan C. Lezcano, dejó a ambos adversarios nuevamente en empate.

*** Y AL FINAL, la Copa de los Libertadores de América la disputarán Peñarol e Independiente. El álgido duelo entre los rojos de Avellaneda y Boca, se resolvió en favor de éstos, por el goal-average, al sostener porfiado empate a 0.



L. YASHIN

BREVES



LEZCANO

BRASIL AMENAZA

AL parecer, no ha trascendido suficientemente en nuestro ambiente una declaración formulada por Joao Avelange, presidente de la CBD, que haciéndose eco de la molestia de Santos por la aprobación de la moción uruguaya de aumentar a dos el número de representantes en la próxima "Copa Libertadores" —mucho antes de su eliminación ante Peñarol— manifestó a un corresponsal europeo que ni el campeón de Sao Paulo ni el de Río, cualesquiera que fuesen en adelante, se interesarían por seguir participando en lo que jamás debió dejarse de llamar COPA DE CAMPEONES.

Como se sabe, lo aprobado en el Comité de Lima y refrendado en el Hotel Carrera de Santiago, a comienzos de año, podría poner a la Copa "Libertadores" K. O. Resumamos:

Para los clubes brasileños no constituyen "negocio directo" los campeonatos oficiales en que intervienen. En Brasil, porque los precios de las entradas están bloqueados desde 1950, año en que organizó una Copa del Mundo, (hay 40 mil localidades en Maracaná que aún se venden a 8 cruzeiros), y en la Copa Libertadores, porque el visitante —Santos, Fluminense, o quien sea— sólo recibe, por reglamento, un 20% de la recaudación. Santos, por ponerlo como ejemplo, llena nuestro Estadio, el de Lima, River, o donde se presenta: negocio redondo para el dueño de casa. El Estadio propio de Santos o Pacaembú, en Sao Pablo, jamás se llenó para ver a Santos contra cualquier adversario. Ni las "U" chilena o peruana lo llenaron, y de esta manera, mientras el calendario "santista" se recarga con estos compromisos, sus arcas se resienten. El Estadio Centenario y el de River se repletaron para ver a Pelé. ¿Qué ganó el campeón del Brasil en lo que fue la Copa de Campeones 1965? Ni la cuarta parte que Peñarol, que al final lo eliminó. La "Libertadores" le ha hecho perder prestigio y dinero a Santos, justo en el momento en que Pelé renovó contrato, en medio de las cifras más espectaculares del fútbol mundial.

Sin el título continental, su cotización internacional ha bajado. Graves problemas, pues, para el cuadro más cotizado de América. Si la amenaza de no participar más en la competencia sudamericana, anunciada antes de la eliminación de Santos, tenía asidero, ahora es mucho más grave. Pensemos —de ser cierto— lo que podrá ser una futura competencia continental de equipos campeones y subcampeones sin la presencia de equipos brasileños. Menos mal, para nuestra conciencia, que Chile votó en contra, mientras Argentina, "ni carne ni pescado" como dijo el entrevistador europeo de Joao Avelange, votó en blanco, como si el problema no le interesara.

ALGO NUNCA VISTO

EN EL MAYOR ESCANDALO DE SIEMPRE TERMINO EL COMBATE DE L. ZUÑIGA CON EL ARGENTINO O. FERREYRA. DESCALIFICACION DEL TRANSANDINO EN EL TERCER ROUND.

COMENTA GUANTE

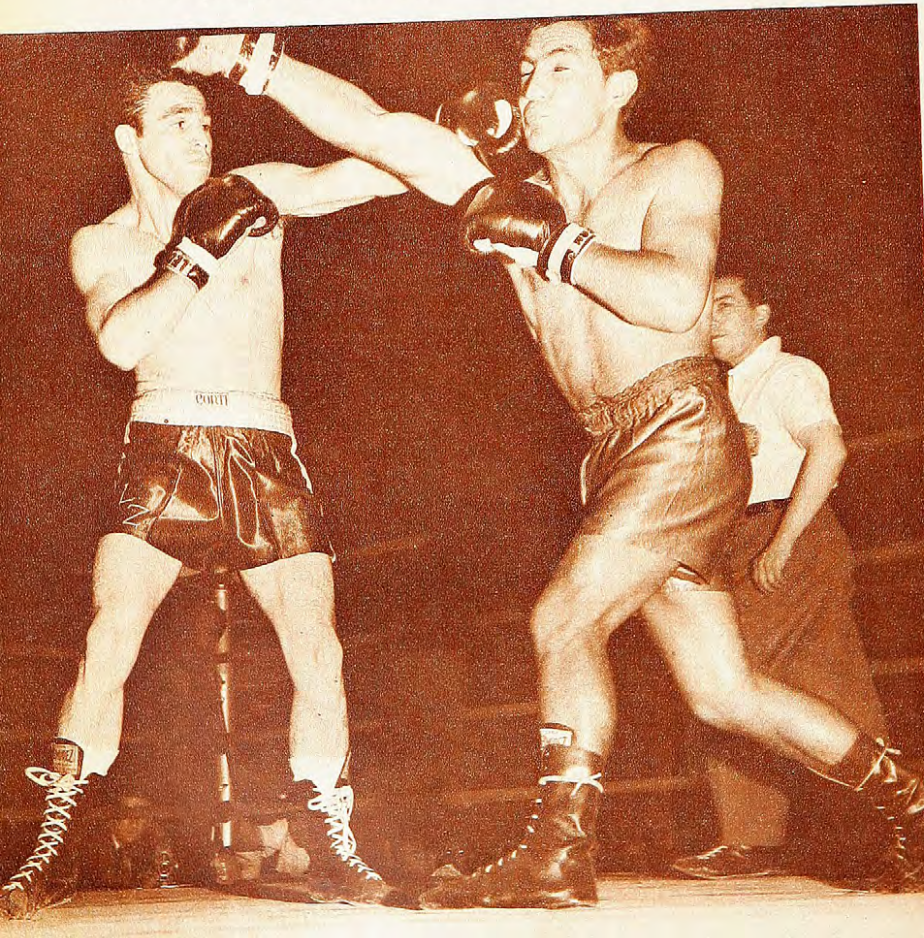
HARA ya sus buenos 30 años hubo una trifulca gorda por un fallo en el "Estadio Nacional", que estaba donde hoy se levanta la Escuela de Leyes. Tiempo después el público de galería quiso prenderle fuego al "Estadio Chile" de General Bustamante y Rancagua porque vio un "tongo" con esa fértil imaginación que se aguza según la suerte de alguna apuesta. Incidentes serios, con destrozos, contusos y alarma. Pero como esto que vimos el viernes en el Caupolicán no habíamos visto nunca.

En el local de San Diego "pudo pasar cualquier cosa", como iba diciendo impresionado un espectador al que el filo de una botella quebrada le rompió una mano.

El principal responsable de los desmanes fue el pugilista argentino Orlando Ferreyra, que desvirtuó un combate de boxeo, que enardeció al adversario y terminó por enardecer a la masa. Puede explicarse que en el calor de la lucha un boxeador pierda los estribos, pero no es el caso de este Ferreyra. El trajo su plan desde los camarines, o tiene su encono en la mente, acaso producto del boxeo mismo. Ferreyra es un loco o es un irresponsable absoluto; y no nos atrevemos a hacer suposiciones más graves, que perfectamente cuadrarían a su conducta. Ferreyra no boxeó en ningún instante. "Agredió" a Luis Zúñiga desde el primer tañido del gong y en su descontrol, en su apuro por cometer todas las tropelías que pueden cometerse con guantes de boxeo puestos, hasta agredió al referee. A Carlos Díaz, un árbitro experimentado, le faltaron físico, serenidad y autoridad para contener la ira inexcusable del transandino. Y el "combate" terminó en lo que terminó, descalificación en el tercer round, intermedio sólo para la segunda parte del escándalo más bochornosa aún que la primera.

Porque mientras hubo dos hombres al frente, todo se trató de una riña entre ellos. Cuando se produjo la descalificación fue otra cosa. Se trató entonces de un hombre solo, insolente, irresponsable, todo lo que se quiera, pero solo, frente a un millar de tipos amparados en el anonimato que desbordando los más bajos instintos lo hacían blanco de proyectiles. Felizmente Ferreyra salió indemne de la agresión masiva y pudo llegar hasta su camarín.

Mala suerte para Luis Zúñiga, que, nos quedó la impresión, estaba muy bien. Hasta en medio de esa batahola hizo cosas muy buenas que desgraciadamente



En lo poco que hubo de boxeo alcanzó a verse muy bien Luis Zúñiga. Bien plantado, recio, de variados recursos. En el grabado, el liviano nacional con su guardia bien armada llega con el recto izquierdo a la cara de Ferreyra, mientras la derecha de éste queda alta.

PELIGRO. (GANO POR RETIRO AL 6.º CON ALMA Y OFICIO DE SPARRING)

rar golpes parado en la punta de los pies o en movimiento. Esa es una de las cosas que tiene que corregir. No obstante, sacudió severamente al argentino con todo su variado repertorio, pero Cano resistió. Y hasta nos parece que habría resistido también ese vendaval de golpes del 6.º round, tras el cual el referee Salinas detuvo el combate para proclamar vencedor a Molina. (Nos parece que el árbitro tomó muy en serio aquello de "vox populi, vox Dei"... La voz del pueblo es la voz de Dios.) "La voz del pueblo" pedía el cese de las acciones.

LO PINTORESCO

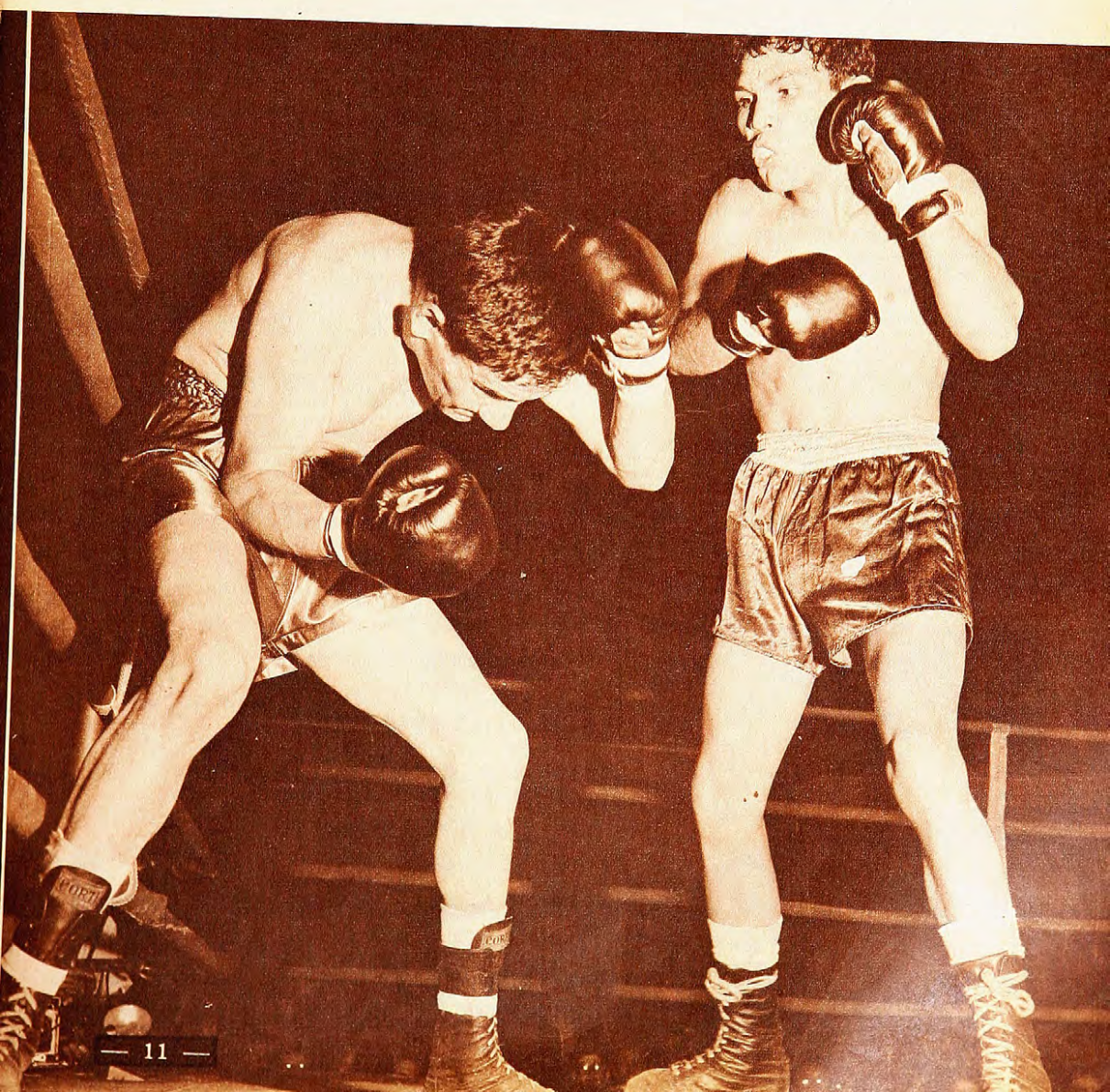
¿Podía seguir peleando Cano? El dice que sí. Y hasta dio una explicación muy pintoresca:

—Vea, señor —nos dijo—, yo siempre "los mato" en los dos últimos rounds. Con Molina iba a hacer lo mismo. Hasta el sexto, no me había hecho nada y yo me estaba guardando... (Damos la versión personal del transandino; por nuestra parte, nos parece que no tenía nada que guardar).

La otra pregunta que cabe hacerse es ésta: Si Cano "podía seguir peleando", ¿estuvo bien detenido el combate? Nos parece que sí. Porque no es necesario que un púgil esté en malas condiciones para declararlo perdedor por retiro. Basta que ofrezca tan poca lucha, que aporte tan poco al espectáculo, como lo hacía Cano.

GUANTE.

Todo lo que hizo Antonio ("Tony") Cano fue cubrirse, agacharse, retroceder y... aguantar. Contrastó el "trabajo" del argentino con la limpia faena de Mario Molina, como contrastó igualmente la diferente apostura de ambos, según puede apreciarse en el grabado.



SELLO AZUL

la zapatilla de los campeones ofrece su insuperable Linea Deportiva



"PIVOT", para baby fútbol

"FINTA", para básquetbol



para gimnasia y atletismo.

Son productos garantidos por su SELLO AZUL de MANUFACTURAS CHILENAS DE CAUCHO, S. A.

TRICOLOR MORENO

VIENE DE LA PAGINA 5

"tenía que centrar", no le quedaba otra cosa. ¡Y me encajó entre el palo y yo! Si me atrevería a jurar que yo no me había movido de mi sitio. ¿Cómo entonces?

ARQUEROS

—He conocido arqueros muy buenos, pero me inclino por Amadeo Carrizo. Creo que ha sido el mejor que yo haya visto. Si una vez jugué yo por el seleccionado argentino, esa vez que le ganamos a España, fue porque Carrizo no quiso jugar. Aquí en Chile también los hay muy buenos, y tienen que serlo siendo todos tan bajos. Creo que es la mayor contra que tiene Astorga, por ejemplo, al que considero notable. Pancho Fernández, Adison Aguilar, atajan una barbaridad y tienen que ser muy ágiles para llegar a pelotas que hasta a mí me cuesta llegar. Y un caso extraño considero el de Santander, el de Colo Colo. Pienso que es el de mayor porvenir, pero que da la impresión de ser muy sugestionable. Tiene un físico soberbio, es de reacciones felinas, toma bien la pelota y sabe "jugar el puesto". ¿Qué pasa con él entonces? Cuando sepa dominarse a sí mismo, será una gran cosa. Son todos muchachos que van para arriba. Jóvenes y fuertes. ¿O será que no quieren aprender más? Yo voy a cumplir 34 en julio y me parece que cada partido me agrega una nueva experiencia. Paco Molina, que es un entrenador muy joven, me hizo una indicación que me sirvió mucho. Se trataba de mi ubicación en los corners. ¡La aprendí el año pasado en Coquimbo! Y, a propósito, la vida tiene muchas vueltas. Conocí a Paco en Mendoza cuando me metió un gol. Fue el año 1957, cuando Audax fue campeón y jugó contra Talleres. Ganamos 2-1 y jugaban Paco y Pesce, a los que, con los años, me junté en Coquimbo. Yo pensaba que Paco Molina se vendría a Santiago, pero prefirió quedarse en el Norte. ¡Se ve que a Paco le gustan las cosas difíciles!

"En el Hexagonal también se vieron buenos N.º 1, los dos checoslovacos, Gatti —el suplente de Carrizo—, jugaron todos muy bien. ¡Es lindo jugar al arco! Se tiene la máxima responsabilidad y eso me gusta. Prefiero los forwards que patean fuerte y, se habrá fijado, cuando hago una buena parada, una manera de expresar mi satisfacción es mandando la pelota hasta la otra área y he comprobado que con la mano ya la puedo poner más allá del medio campo. Harto que me costó practicarlo, pero llegué. ¿Por qué no pueden hacer lo mismo los otros?

"Vi muchas veces entrenar a Carrizo, y lo vi gastar horas en esta misma jugada. Dar la pelota a sus compañeros. El lo hace casi siempre con el pie, y la "pone" donde se le ocurre. ¡Es el mejor arquero que yo haya visto nunca!

Palestino ha gastado mucho en arreglar su equipo y su preparación ha sido intensa.

—Para mi gusto, sólo ha habido un contratiempo —afirma Juan C. Moreno—: que el campeonato se nos ha venido encima demasiado pronto. La gira que hicimos al sur fue muy provechosa, pero el entrenador Enrique Fernández no ha podido ver a todos los jugadores como él quisiera. Nunca pudo repetir una formación. Tiene que conocerlos a todos. Pero tengo la seguridad de que nos iremos poniendo con las fechas. Muchos hablan de título en el club, aunque me parece prematuro. De lo que sí estoy seguro es que Palestino estará en la conversación y no pasará las angustias del año pasado.

EL NORTE HERIDO

VIENE DE LA PAGINA 3

"bungalows". Será imán para el turismo extranjero, sobre todo de época invernal.

El Director de Deportes que lleva también en el plan del Gobierno de Frei el turismo popular lo miró desde la loma del camino y dijo: "Magnífico para instalar aquí un camping reservado a deportistas que viajen del sur y norte, en constante intercambio. En giras "scoutivas" si es posible hacer "a dedo" por los caminos de Chile. Para hacer compañerismo, y vida al aire libre".

SE VA APRECIANDO POR el camino: existe una juventud bien dotada y ansiosa y con fervor deportivo, existen campos construidos, pero mal mantenidos y existen núcleos de dirigentes pilotos con visión y conocimiento, pero, ¿y por qué, entonces, el deporte nortino no se levanta y se empina en la estatura que se proyecta?

Podrán ser varias las razones escondidas, pero resalta la falta de una acción más dinámica y mancomunada, más constante y dirigida, con más ahínco y profundidad a las bases.

Por ahora sólo podremos decir que el deporte nortino se ve remolón como un gigante dormido. Extraño, porque energías le sobran.

DON PAMPA.



Las actividades deportivas del presente año comenzaron...

¡ESTA USTED PREPARADO!

CUANDO NECESITE EQUIPO PARA DEPORTES, PIENSE PRIMERO EN

LA SPORTIVA

Amplio surtido de Copas y Trofeos

LA SPORTIVA

SAN DIEGO 1069 • FONO 65400 • CASILLA 9479 • SANTIAGO

LA 2da. DIVISION

CON MUCHOS PROBLEMAS

NUNCA le faltan problemas a la Segunda División al comenzar la temporada. Pero los de este año pasaron de castaño a obscuro. Una semana antes de la fecha señalada para iniciarse la competencia no se sabía cuáles serían los participantes. Pasó por todas las gamas del suspenso la estructura definitiva de la serie. Y hasta es posible que, no obstante haberse dado ya la partida, se produzcan novedades aún.

Se sabe todo lo que pasó la víspera. Las postulaciones de Huachipato, Concepción y Antofagasta, además de la repostulación de Ovalle, amparado en cláusulas reglamentarias bastante discutibles (como la mayoría de los integrantes de la Segunda no tiene Asociación de origen, no pueden volver a ninguna parte caso de finalizar últimos en el campeonato; y por eso se les ha tendido la tabla salvadora: pueden solicitar su permanencia...).

PARTIO ganando el nuevo competidor por el Ascenso, Huachipato. Es un equipo formado que no necesita hacer experimentos para defender su opción.

Se conoce también la suerte que corrieron estas postulaciones. Huachipato y Ovalle fueron aceptados sin más trámites que los estrictamente de rigor. Los otros dos tuvieron que esperar el examen de nuevos antecedentes. Siendo éstos satisfactorios, los aceptaron. Ahora se dice que "presuntivamente". Pero para que la aceptación fuese en absoluta propiedad, faltaba "un pequeño detalle": que la Federación de Fútbol de Chile diera el pase a una reforma reglamentaria que permitiera la existencia de 33 clubes profesionales, en vez de los 32 que autorizaba. Y la Federación dijo no.

La Central quiso lavarse las manos y optó por volver sobre sus propios pasos, haciendo nula la aceptación, tanto de Antofagasta como de Concepción. Eso pareció ser lo definitivo, pero ahora surge una posibilidad de que no lo sea. Concepción renunció —no sin antes decir periquitos de la Central— a su postulación. Quedó sólo un aspirante para una vacante. Sólo que, al producirse esto último, ya el Campeonato de Segunda División estaba por empezar... Y empezaron 13. ¿Se le abrirán las puertas a Antofagasta? Dicen que para ello sería necesario rehacer el sorteo de calendario y anular los partidos jugados. ¿No podría reemplazarse el "bye" por Antofagasta? Parece sencillo...

¿Estará condenado a ofrecer este aspecto el flamante Estadio de Antofagasta?... Ha surgido una última posibilidad para los nortinos, que pudiera hacer cambiar el panorama...

LA SEGUNDA DIVISION perdió una plaza importante (Temuco, que pasó a ser plaza de Primera), pero ganó otra, que puede ser no menos importante (Huachipato, con su vecindad a Talcahuano). Por de pronto, en la primera fecha oficial, fue allí en el campo de "La Higuera" donde se registró la mayor concurrencia, y por ende el mayor borderó. Sin embargo, Huachipato debe rendir más. Cinco mil personas y cinco mil escudos no es nada despreciable en Segunda División, pero se nos ocurre que para sostener airosamente sus pretensiones necesita superar esas cifras.

Huachipato tendrá el inconveniente de jugar paralelamente con el Regional penquista, lo que le quitará público de otros sectores. Esto al menos mientras juegue en Segunda. Puede ser que para el club esto no constituya gran problema, por el respaldo económico de la usina del acero, pero podría serlo sí para los equipos que tendrán que ir hasta "Las Higueras"...

TAMBIEN el sismo del 28 de marzo repercutió en la Segunda División. Hubo de suspenderse el partido de Transandino y Colchagua, con lo que la competencia ha empezado trunca. Seguirá medio trunca también con eso del "equipo libre". En la primera fecha no jugó Ferrobádminton, el equipo se espera como una de las atracciones de la competencia, tanto más cuanto que, después de todo, más o menos conservó su plantel de primera.

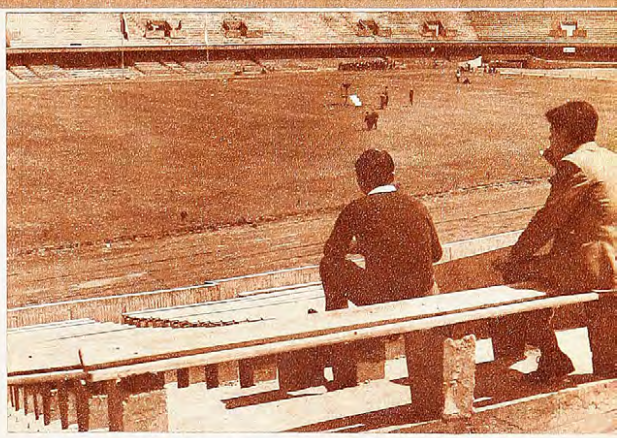
HUACHIPATO, ÑUBLENSE Y SAN ANTONIO UNIDO partieron en punta. Fueron los tres ganadores de la jornada. Cómodas las victorias sureñas sobre Municipal y Luis Cruz, respectivamente (los dos ganaron 3 a 0), y difícil la de los porteños sobre San Bernardo Central (2-1).

El mejor partido de la jornada de apertura se jugó en Ovalle, donde el cuadro local —el que más contrataciones hizo para superar su campaña 1964— empató a 2 goles con Lister Rossel, el mejor equipo de la segunda rueda del año pasado. No quieren los ovallinos que les ocurra lo del torneo anterior, que puso en peligro su permanencia en el fútbol profesional.

En el "clásico santiaguino" (Universidad Técnica-Iberia) no hubo vencedor (1-1). El club estudiantil anunció grandes novedades para este año, pero en la primera jornada al menos no presentó gran cosa. Y con lo que tiene, no nos parece que pueda pretender mucho. En cuanto a Iberia, continúa con su sabia política de modestia. Gente joven, sin cracks que después no hay con qué pagar...



PARTIO TAMBIEN EL TORNEO POR EL ASCENSO. HUACHIPATO, ÑUBLENSE Y SAN ANTONIO UNIDO FUERON LOS PRIMEROS VENCEDORES.



TAL es el panorama tras la largada en el torneo de Segunda División, Ferrobádminton, Huachipato, Lister Rossel y San Antonio Unido parecen ser los de mejores posibilidades, sin despreciar a Transandino, que viene a ser como el "decano" de la serie.

SCORERS DE LA SEGUNDA

CON 2 goles: ANGULO (H) y BECERRA (Ov).

CON 1 gol: Cabrera (I), Herrera (UT), Parra (SBC), Gutiérrez y Osvaldo Díaz (SAU); Rocuant, Puig, Rodríguez (Ñ), Méndez y Tapia (LR) y Gutiérrez (H).

PUNTAJE DE LA SEGUNDA

	Ptos.
HUACHIPATO	2
ÑUBLENSE	2
SAN ANTONIO	2
IBERIA	1
LISTER ROSSEL	1
OVALLE	1
UÑIV. TECNICA	1
COLCHAGUA	0
LUIS CRUZ	0
MUNICIPAL	0
SAN BERNARDO	0
FERROBADMINTON	0
TRANSANDINO	0

O'HIGGINS CAMPANAZO



Al final Audax adelantó sus líneas..., pero ya era tarde. Tapia es el que remata por la izquierda obstaculizado por Raúl Sánchez. El balón dio en el zaguero y se fue al corner. Audax quemó sus energías en una hora.

naron en toda la línea. San Luis sigue defendiéndose... Rangers y Palestino ofrecieron un hermoso cotejo y Green Cross de Temuco se llevó a tierras sureñas su primer punto como fuerza fusionada.

Empezó la fiesta. Un poco trunca, pero siempre fiesta.

EL INFLUJO DE LA BANCA

Viendo a O'Higgins el sábado —quince meses que no actuaba en la serie superior— comprobamos la identificación ya corriente en el fútbol actual entre el hombre de la banca y el equipo a su tutela. O'Higgins es José Pérez y no debe extrañar que luzca marcadas similitudes con el Wanderers de hace algunas temporadas, cuando el cuadro porteño actuaba de contragolpe, metía la pierna sin remilgos y tenía una retaguardia en que el hombre o la pelota no pasaban juntos. Para muchos, O'Higgins mostró todavía reminiscencias del ascenso. Para nosotros se trata simplemente de un equipo que cubre bien su zona, que marca al centímetro, que obstruye intencionadamente en medio campo y que puesto en ventaja sabe cómo defenderla. Un cuadro guerrero al estilo de José Pérez.

En cambio la Unión es la antítesis del concepto de fútbol que expresa Dante Pesce. Al menos el sábado, la Unión fue un reto a lo práctico, la antítesis de lo simple, diez hombres que juegan al mismo ritmo, al mismo

SUGERENTE

EMPEZO la fiesta.

Un poco trunca, pero fiesta al fin con el color multitudinario en el Estadio Nacional, la clásica jornada sabatina en Santa Laura y dos pleitos en provincias que proporcionaron lo suyo.

Ya hay discusiones por los penales, ya hay alegatos por la inclusión de éste o aquél, ya hay dos delanteros lesionados —léase Juan Carlos Rodríguez y Osvaldo Cruz—, ya hay ambiente de campeonato y tema interminable para la charla de sobremesa que se prolonga más de la cuenta y el café que se unen a la otra comida. O'Higgins dio la primera sorpresa. La Serena ganó en su casa. Colo Colo y Magallanes partieron en punta. Unión Española y Universidad Católica decepcio-



El segundo de O'Higgins. Y también el segundo de Desiderio. Gonzalo Carrasco derribó a Nitsche, cuando el arquero tomaba un centro alto y el eje delantero celeste aprovechó la desinteligencia —una más en la defensa roja— para rematar bajo y de izquierda. Avendaño —en la misma raya— no hizo más que confirmar la conquista.

DIO EL PRIMER DEL CAMPEONATO

son y en el mismo sentido. Si hasta el "Chepo" Sepúlveda parece contagiado con el tuya y mía de Manolo Rodríguez y el toque corto de Honorino. Si hasta Iriarte ha reñido con el área para deambular por otros sectores que a nuestro juicio no precisan de su presencia. Caso típico del equipo que obedece esencialmente a la característica de sus hombres y muy especialmente a la de sus puntales sin que la mano del entrenador posea la fuerza suficiente para doblar lo que ya forma parte de la personalidad futbolística. Y la personalidad de la Unión la dictan sus jugadores, en contraste con lo observado en O'Higgins, lo observado en Audax Italiano, en Palestino y en San Luis. ¿Acaso Audax no exhibió en el Nacional el fútbol que agrada a Salvador Biondi? Mientras tuvo físico y mientras tuvo a Juan Carlos Rodríguez con sus herramientas intactas, Audax movió el juego y movió la pelota con evidente compás, asegurando el pase, levantando la vista, jugando el balón desde sus propias fortificaciones con mucho aplomo y mucha justeza. Como lo hacía el Everton de antaño y como lo hizo en sus buenas tardes Unión Calera el año pasado. Fútbol tranquilo, sin precipitaciones, pero con intención, con peligro, con una meta. Que es lo que ya sucede en Palestino con Enrique Fernández, uruguayo de la etapa heroica de Nacional, pero moldeado en Europa y en cien lares distintos donde el fútbol tiene muchas cosas de antes y muchas de ahora. Palestino marca, mantiene inalterable su línea de cuatro zagueros, repliega delanteros según se arme el avance rival y hasta Verdejo ha salido porque el coach estima que o juega Verdejo o juega Coll, que ambos dilatan demasiado, que debe eliminarse la lentitud, que 1965 es rapidez. Y optó por empezar con Coll.

El resultado está a la vista. Rangers encontró un Palestino diferente en todo, en organización, en fibra, en estilo, en hombres. Y debió luchar arduamente para sacar un empate que encuentra amplia justificación en un argumento viejo, útil y socorrido: un tiempo para cada uno. No puede sorprender el buen segundo tiempo de Rangers porque con su dotación completa el once de Talca es firme, mas lo concreto es que junto al Piduco Palestino mostró sus uñas y adelantó sus cartas. Como las adelantó San Luis en La Portada con un "fútbol conservador" que llegó a desesperar a los serenenses. Bosque de piernas, mucha gente atrás, con-



Con Pancho Fernández a la cabeza sale Green Cross de Temuco a disputar su primer encuentro oficial. Empate a uno con Universidad Católica dirá la historia del club fusionado. Buen debut.

LA APERTURA

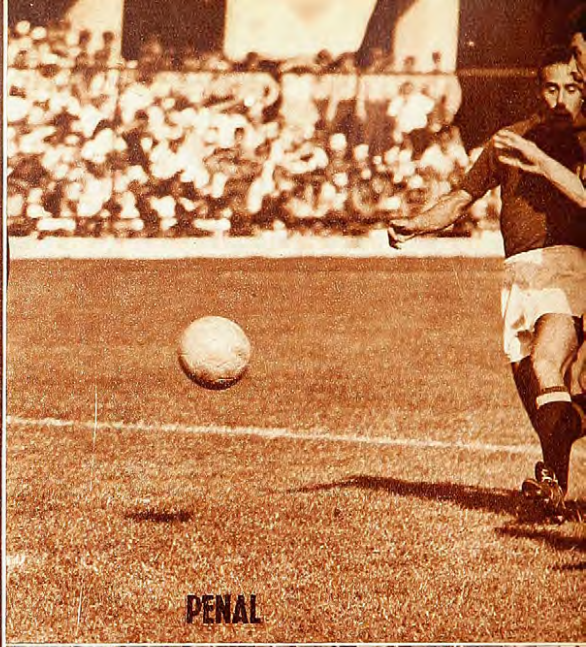
COMENTAN: JUMAR Y ALBUDI



CON RENOVADA ILUSION APARECIERON LAS BLANCAS CASACAS DE GREEN CROSS, AHORA DE TEMUCO



Bellomo, Rodríguez, Salas y Reinoso. El quinteto lo completó Vargas. Bellomo hizo el gol a los 4 minutos. Rodríguez impresionó favorablemente. Salas y Reinoso ofrecieron un buen primer tiempo. Después bajaron.



Jugada previa al primer penal contra Audax. Eladio Rojas entró al área vigorosamente —pared con Bravo— y entre Gallardo y Vial le cerraron el paso a costa de foul, cuando Rodenack se quedaba con la pelota. Sirvió Moreno y contuvo muy bien el meta.



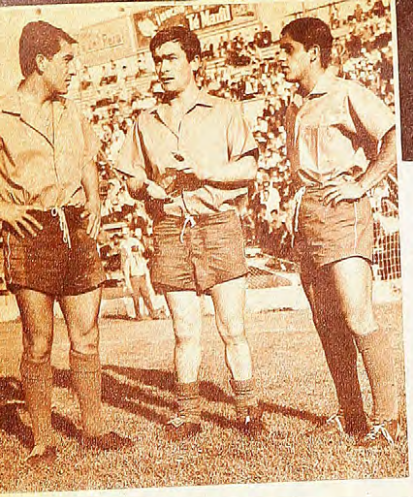
tragolpes aislados, un buen jugador como Griguol sin mayor juego para entrar en acción colectiva, en fin, el San Luis que ya conocemos y que mientras los puntos sean puntos no saldrá de su órbita porque no le interesa arriesgar. Por eso a Serena le costó mucho dar con la ganzúa que abriera tanto candado y tanto cerrojo. Y cosa curiosa. Cuando todo parecía consumado y Serena disfrutaba de una ventaja tranquilizadora... San Luis salió de su ostra para dar al duelo una emoción renovada con el descuento. Y se llegó así a un dos a uno final pese a que el balón estuvo setenta minutos en campo canario y veinte en sector granate... Muy propio de nuestros tiempos y muy propio de un partido de San Luis.

Ahora bien. Hablando de comienzos, no hay duda de que también Magallanes tuvo el suyo con treinta minutos muy buenos que le valieron dos goles espléndidos y el ahorro suficiente para evitar lo ocurrido cuando Santiago lució su mejor estado físico y cuando la ausencia de Ampuero y Garcés (los primeros descontrolados del certamen) perjudicó más a Magallanes que a Santiago, ya que hombre por hombre aquél pesa en un coeficiente mayor. ¿Pudo empatar Santiago? Por supuesto que sí. No puede quejarse el ataque bohemio por falta de ocasiones ya que las tuvo muy propicias y al por mayor. Sólo con los goles que malogró Valenzuela pudo Santiago haber inclinado el partido a su favor? Pero un índice de la poca puntería de los delanteros bohe-



QUE GOLAZO: A los cinco minutos del segundo tiempo logró su gol Universidad Católica. Isella con lanzamiento de extraordinaria potencia y dirección superó la barrera y la presencia de Pancho Fernández para clavar la pelota en un ángulo imposible. ¿Quién para ese disparo?

U. CATOLICA: UNA "IDEA DE FUTBOL". PERO ¿QUE IDEA?



Dagnino, Desiderio y Zelada, trío central de O'Higgins en el afortunado debut con Unión Española. Fueron tres valores.

mios lo da el hecho que la única conquista correspondió a un zaguero. Si Franco, Rolón, Valenzuela y Páez hubiesen dispuesto de la visión de arco que mostró Madariaga en su impecable zurdazo la pelota seguramente se la habría llevado Magallanes. Pero Magallanes empezó bien, supo llegar a la red en dos oportunidades y tuvo cuatro hombres vitales para afirmar el cansancio exhibido por el resto: Larraín, que atajó una barbaridad; Santis, que llenó la cancha con velocidad y sentido de anticipación; Yávar, que sabe jugar la pelota, y Héctor Torres, que sigue siendo un buen jugador de fútbol.

En líneas generales se advirtió la tónica conocida y habitual en estas jornadas primeras, muy distintas a las de antaño en cuanto a preparación, forma y presencia física de los participantes. Antes, el público disculpaba kilos y abdómenes pronunciados hasta la cuarta o quinta fecha... Ahora llama la atención cuando un equipo no muestra un buen estado y es corriente que el ochenta por ciento de los competidores llegue al punto de partida en el nivel de producción que es dable observar en plena ruta y aun en tierra derecha. Los amistosos previos, las incursiones a provincias y un plan de entrenamiento que en numerosas tiendas ha pasado a ser poco menos que cotidiano redundan en el proceso a la vista de alzar las huinchas y asistir a un primer tiempo como el de Colo Colo y Audax, con todos los perfiles de plena competencia, y ver a un elenco recién armado como Green Cross de Temuco que le roba un punto a Universidad Católica. En tal sentido, el campeonato tuvo el prólogo que se aguardaba y mantiene las perspectivas favorables en cuanto a interés, incertidumbre y colorido ya expuestos en la víspera.

Y a propósito de Universidad Católica.

¿FUTBOL DE BLOQUE?

Frío, anodino, sin la garra que suele lucir cuando enfrenta a otros rivales, Universidad Católica fue un cuadro sin sabor a nada en el debut oficial. Ni siquiera puede hablarse de fútbol de bloque en un 4-2-4 perfectamente delineado y definido en que no se imprime mayor velocidad ni se aprovecha el contragolpe para desarmar a un huésped visiblemente cansado por el esfuerzo de una hora a todo sol. Otra vez el único gol estudiantil lo señaló Isella de tiro libre y al propio Isella correspondieron ocasiones similares que Fernández conjuró con brillo muy aplaudido. ¿Qué indica eso? ¿Es posible comparar un ataque con Oyanedel..., Carlos Pérez..., García..., Benítez... y Hoffmann... con otro formado por Betta, Prieto, Gallardo, Fouilloux e Ibáñez? Sin embargo, igualaron a uno y el gol de juego correspondió a Hoffmann. Mérito de Temuco, al que vimos más organizado y menos nervioso que en el cuadrangular realizado hace poco para inaugurar su estadio y con ausencias importantes como las de Miranda e Iturrate, llamadas lógicamente a resentir su opción ofensiva. Así y todo Miguel Mocciola se las ingenió para regresar con un puntito. Un puntito que el monstruo de mil cabezas recibió con simpatía. Pero, como ya es costumbre, el "plato fuerte" estuvo a cargo de Colo Colo y Audax, es decir de Colo Colo y su rival porque estamos ciertos de que con otro adversario se hubiese producido igual superación que mostraron los itálicos Con su poderío, su popularidad y sus estrellas. (¡Qué cuadro de nombres tienen ahora los albos!...) Colo Colo es imán que invita a crecer y Audax ofreció cincuenta o sesenta minutos muy sólidos y muy serios que remecieron y dejaron al desnudo imperfecciones desde el medio campo hacia atrás, es decir en toda la zona que se llama sector propio. Por eso se ha dicho que a la postre Colo Colo ganó bien, pero sin jugar lo que se le pide ni lo que se le exige. La flojedad que se observa en los marcadores de punta, la debilidad que denota Eladio Rojas en su físico siempre vigoroso y la incrustación de Beyruth con elementos que no conoce debidamente terminaron por mostrar un Colo Colo que impresiona en el papel, que dispone de excelentes individualidades, que tiene gente este año para aspirar al título, pero que todavía no logra conformar eso tan simple que en fútbol se llama equipo.

Queda la impresión certera —pese a los tres partidos pendientes— que el certamen de 1965 vio subir el telón con buenas conquistas foráneas, que en general los elencos se han preocupado de cubrir los huecos más importantes y en-

ASI VIMOS A LOS DEBUTANTES Y TRANSFERIDOS
(El sábado en Santa Laura)

MAGALLANES

JUAN PEREZ (procedente de Audax): buen reestreno; con mejor estado físico puede ser muy útil a los albicelestes. **FERNANDO RODRIGUEZ** (procedente de Santiago Morning): le tocó debutar como magallánico contra su ex club; activo como siempre, con mejor noción de ataque, por mejor aprovechamiento que en el cuadro "bohemio". Dio el primer gol.

SANTIAGO MORNING

LUIS FUENTEALBA (procedente de O'Higgins): en los tiros bajos y a media altura, impecable; en los centros, flojo; esa ha sido siempre su falla; de centros que lo sobraron salieron los dos goles de Magallanes. **MADARIAGA** (Divisiones inferiores "bohemias"): si puede jugar un campeonato como el partido de debut, será una de las revelaciones del año; gran físico, desenvoltura, buena técnica, se va arriba con resolución y vuelve bien; por saber irse arriba hizo el gol de su equipo. **FERNANDO GARCES** (procedente de Everton): si no hubiese sido por el foul que determinó su expulsión, habría pasado inadvertido por esta vez. **ESQUIVEL** (procedente de Transandino); un fornido medio de apoyo que conoce su oficio; acompaña bien el ataque y busca el arco con buen tiro de distancia. **VICTOR M. FRANCO** (procedente de Universidad Técnica); buen primer tiempo, va bien al toque, juega con las dos piernas. Mejor ambientado, el paraguayo debe rendir más. **AURELIO VALENZUELA** (procedente de San Luis de Quillota); tuvo en sus pies el partido, pero no supo finalizar las jugadas. **ANGEL ROLON** (procedente de Asunción, Paraguay); para él, un partido anormal; expulsado Garcés tuvo que bajar a la defensa y quizo jugar de zaguero y de puntero izquierdo al mismo tiempo; se reventó y produjo muy poco; parece de poca fuerza.

O'HIGGINS

CARLOS REYNOSO (procedente de Universidad Técnica); fuera de formas aún, hizo el mismo trabajo que con el mismo José Pérez hacía en Wanderers; será una importante pieza táctica. **VICTOR ZELADA** (procedente de Iberia); Carrasco lo ablandó y lo amedrentó temprano; jugó mucho menos que en los amistosos; fugazmente alcanzó a mostrar su calidad.

UNION ESPAÑOLA

JOSE BRAVO (divisiones inferiores rojas); será sólo el suplente de Luco; el partido no se prestó para un debutante; la defensa entera de Unión Española anduvo muy desorientada. **ALFONSO SEPULVEDA** (procedente de Universidad de Chile). Todavía no se entiende con sus nuevos compañeros; cuando se decidió a atacar lo hizo sin fe; desubicado en el medio campo. **BENEDETTO** (procedente de "FF. CC. O.", de Buenos Aires): lo hicieron jugar muy retrasado; anduvo a la altura de Bravo y Carrasco; ésa no es su ubicación ni es su juego.



A LOS 3' DE COMPETENCIA AMPUERO PUSO PUNTO A LOS GOLEADORES
PALMO A PALMO PELEARON EL PUNTO RANGERS Y PALESTINO



Salta Zazzalli y atrapa evitando el cabezazo de Honorino. Vairo y Droguett observan con la misma serenidad que les permitió salir adelante en su lucha con el ataque rojo. O'Higgins proporcionó la primera sorpresa.



Entre Isella y Laube busca paso Hoffmann, que se prodigó como lo hacía en Wanderers. El alero fue autor del gol sureño con impacto de distancia. U. Católica lució elegante tenida, pero el juego fue bastante opaco.

mendar vacíos anteriores, que se jugará con intensidad desde un comienzo y que el aporte en las graderías será tan nutrido como en las últimas temporadas. En una palabra, un comienzo que satisface y alienta.

JUMAR.

EL INTERES DEL DETALLE

Luego de tantas anormalidades como las que ha debido sufrir nuestro país en este último tiempo, la iniciación de otro campeonato oficial viene como a ofrecer un remanso de agua clara luego de una larga caminata. Los guijarros que en él se arrojan ni siquiera alcanzan a enturbiar su espejo. Lo que comenzó el sábado en Santa Laura y prosiguió el domingo en el Nacional, aun cuando con otros protagonistas, y muchas veces con los mismos actores del año pasado, pero ahora con diversos colores y otras insignias, nos pareció algo absolutamente normal, tradicional, esperado.

Goles hermosísimos, jugadas estupendas y jugadores ya en forma. Así es un campeonato.

Jugadores en mal estado, arbitrajes deplorables, penales no cobrados. También está eso en un campeonato.

El público, el de siempre. Las 10 mil personas que estuvieron el sábado y las 50 mil del domingo. Todo normal. ¡Qué gran cosa es un torneo cuando comienza la disputa de los puntos!

COLO COLO Y AUDAX COMO EN LOS VIEJOS TIEMPOS, SAN LUIS EN LO SUYO: DEFENDERSE. LA SERENA TAMBIEN



GOL DE AUDAX: Falló Montalva en su sector, Juan Carlos Rodríguez avanzó por la línea rápidamente y el centro hacia atrás dio lugar al empalme oportuno de Bellomo en el área chica. Santander quedó corto y González no pudo intervenir.

Cuando pasen los años y ya muy retirado del fútbol activo, Gonzalo Carrasco tendrá que comentarlo con sus hijos.

—¿Jugó alguna vez por el seleccionado, papá?

—Sí, niños. Antes de que se jugara la Copa del Mundo, actué varias veces.

—Y, ¿siempre jugó bien, papá?

—No, escuchen. Me parece que fue al iniciarse la temporada de 1965, y jugábamos contra O'Higgins. Perdimos 3 a 2. Hice un penal, cuando Desiderio me pi-

ASI VIMOS A LOS DEBUTANTES Y TRANSFERIDOS

DOMINGO EN EL NACIONAL

GREEN CROSS-TEMUCO

FRANCISCO FERNANDEZ (procedente de Universidad Católica). Bastaría con decir que a él le deben los sureños el punto que se llevaron. Sostuvo un duelo con Isella que resultó de los mejores episodios del partido. **FERNANDO RIOS** (procedente de Ferrobádminton): con su fútbol fluido de siempre, como siempre también, rápido y brusco. Se fue arriba con mucha intención. De un avance suyo provino el gol temuquense. **ALFREDO ZUÑIGA** (procedente de Magallanes): En el primer tiempo hizo matemáticamente un foul cada 5 minutos (le cobraron 9). Y por esta vez es todo lo que puede decirse de él. **HUGO RIVERA** (procedente de Ferrobádminton): No se prestó el partido para su estilo de juego. El y el uruguayo Benítez imprimen ritmo demasiado lento al equipo. **CARLOS HOFFMANN** (procedente de Wanderers): Laborioso como de costumbre, estuvo en todas partes y hasta hizo el gol de su equipo. El "colorado" parece no haber sentido el trasplante.

UNIVERSIDAD CATOLICA

GUSTAVO LAUBE (de las divisiones inferiores de la U. C.): Fútbol fluido, aptitudes técnicas y sentido de fútbol, pero muy poco físico para el área.

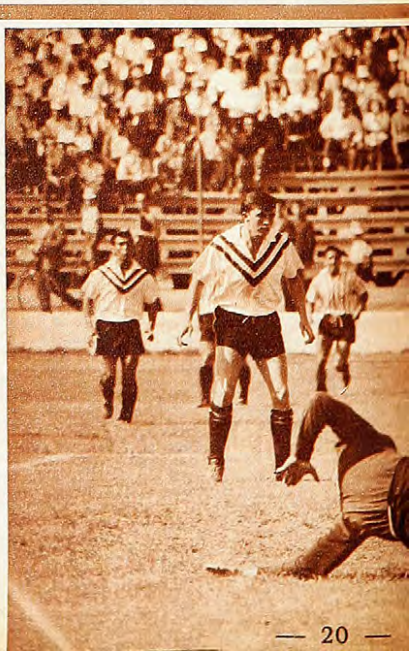
COLO COLO

RAUL SANCHEZ (procedente de Wanderers): Lejos aún de su estado normal. Se resintió por ello en sus tres virtudes fundamentales: velocidad, ubicación y entrega de balón. **ELADIO ROJAS** (procedente de River Plate argentino): Empezó como si estuviera jugando el Mundial del 62; poco a poco se fue diluyendo hasta no hacerse notar sino por algunas brusquedades. **ELSON BEYRUTH**)procedente de Flamengo, de Río de Janeiro): Auspi-

Otra temporada más de Roberto Coll en Palestino. Le vemos nada menos que en el área amagando las posiciones talquinas. Rubio sale a su paso. Parada también lo marca. Más atrás Vidal y Juan Martínez.



Peligro para Fuentealba. El arquero de Santiago Morning se estira ante un centro de Santis, pero Enrique González sacará el peligro ante la ausencia de atacantes albicelestes. Magallanes se llevó los primeros puntos de 1965.



POR LO MENOS EN 45' EN LO SUYO: ATACAR

có una pelota para hacérmela pasar por sobre la cabeza. Instintivamente le di un manotón y de ahí partió el primer gol. En el segundo, Nitsche había salido bien a cortar un centro de Canelo de la derecha y de muy lejos, pero de puro chambón me metí en medio, lo boté y al perder Nitsche la pelota en la caída, Desiderio nos hizo el segundo. Y en el tercero, cuando el mismo Desiderio, que es un centrodelantero muy hábil y de gran dominio del balón, había burlado a Avendaño y Nitsche salía del arco para cortar la entrada de Desiderio, nuevamente me crucé en esa salida y lo dejé sin intervenir. Del tiro, que dio en un vertical, Zelada señaló el tercero luego de ese rebote.

—¡Pobre papá! Pero en otras jugadas habrás estado bien...

—No, m'hijito, además pifié, entregué mal, fouleé, en fin, mejor olvidarlo. ¡Ya, vayan mejor a jugar al jardín!

¡Qué goles los de Magallanes! El primero de Ampuero y el segundo de Héctor Torres Y una curiosidad con respecto al primero. Que cuando lo convirtió venía precedido de una silbatina espantosa, proveniente de la misma barra adicta a los colores de la Academia. Cuando Oscar Mottura recibió el pase estaba frente a Fuentealba y pudo patear. Prefirió hacer el pase a Fernando Rodríguez, que estaba mejor ubicado. ¡Ahí comenzaron la impaciencia de los hinchas y la silbatina! Pero cuando el chico Rodríguez mezquinó el disparo y se la dio atrás a Ampuero, la pifia fue ensordecedora. Y no

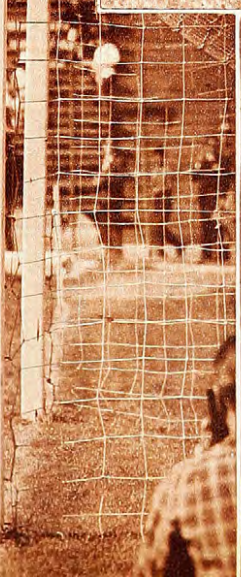
(Continúa en la página 24)

cioso debut; de lejos es muy parecido a Jorge Toro —hasta en lo chueco—; va a todas, es rápido, tira con las dos piernas y siempre está buscando el arco. Hizo un gol muy bueno.

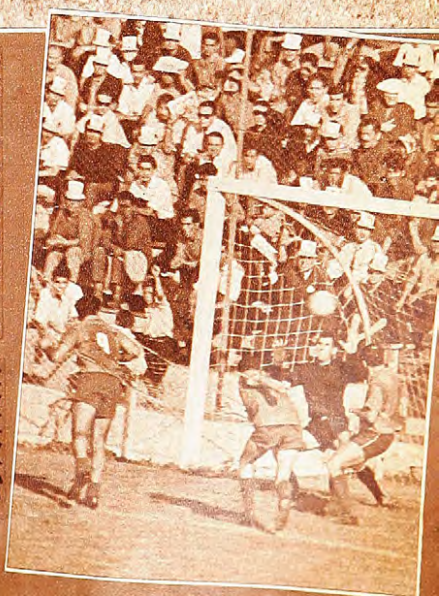
AUDAX ITALIANO

ROBERTO BELLOMO (procedente de Unión San Felipe): Muy buen primer tiempo, con un gol inclusive; sólo tuvo aire para 45 minutos. En el segundo tiempo desapareció. JUAN CARLOS RODRIGUEZ (procedente de Colombia): Laborioso, colaborador, agresivo cuando va al ataque, nos pareció más interior que puntero; se desgarró empezando el segundo tiempo.





Entre Carrasco y Bravo evitan la entrada de Dagnino. Muchos problemas tuvo la defensa de Unión Española con O'Higgins, dando lugar a una derrota que sus parciales no aguardaban. La Unión estuvo mejor en los aprontes.



Gol de Honorino. Cruz ejecutó una falta con centro muy oportuno —el chanfle engañó a los defensores celestes— y Landa metió la cabeza con libertad, para superar a Zazzalli al filo del descanso.

COMENTARIOS DE BASQUETBOL

EL OTRO SABOR



BASQUETBOL GUSTADOR de desenlaces impresionantes: la gran mayoría de los encuentros se definieron con luz roja. Básquetbol incisivo en que los hombres se iban como celajes hacia el cesto adversario o de tres zancadas se ponían a tiro de gol. Básquetbol goloso de savia joven, apurado de ansias y reflejos que, tendiendo a ser desbocado, sabía controlarse sin desprenderse de los moldes tácticos, y, además, sabía golear. Campeonato en que no había otra premisa que el doble, naturalmente entusiasmó de punta a cabo.

Espectáculo distinto a los característicos en las canchas de la capital, en los cuales se defiende más que se ataca, donde se saca la pelota de la propia zona para llegar a la adversaria y detenerse en los límites de la bomba, a fin de pensar la forma y esperar a los compañeros rezagados, pero a la vez permitir que la defensa enemiga se forme. Juego de carruseles y trenzas, de desplazamientos triangulares por fuera, en las que pocas veces se atina a lanzar de media distancia. Básquetbol sin explosiones, sin velocidad, sin disparos imprevistos, y en el que se lucen los reboteros defensivos, porque los lanzamientos no caen dentro de los aros.

EL TORNEO EN LA cancha de la cruz verde antofagastina fue de otro sabor, acaso porque se impuso el brío provinciano, menos saturado de lucubraciones de orden diagramático y sistemático. No estuvo presente ningún cuadro de la capital, que acaso habría dádole otro ritmo a la competencia: Unión Española o Palestino, grandes de la Asociación Santiago, es probable que hubieran terminado por apoderarse del título en juego, precisamente aprovechando el básquetbol de libre cauce que se exhibió en las placenteras noches nortinas. En gimnasio abierto con algunas noches demasiado frescas y con el rocío que venía del mar hasta humedecer los asientos.

Habría que decir, al enfocar este Primer Campeonato Nacional de Clubes Campeones, que el espectáculo entusiasmador y atractivo señaló la misma impresión que el Hexagonal de fútbol profesional visto en Santiago. Menos marcación, menos afán férreo de defensa, y más ataque, inspiración y goles. Grato recuerdo ha dejado también el certamen basquetbolístico en el Norte.

INICIATIVA PONDERABLE Y DIGNA de todos los respaldos. Antofagasta nos demuestra, por primera vez, con hechos y realidades que dispone de directivas con inquietudes y fervor dinámico para afrontar grandes empresas. Reconocida es la incansable voluntad de su conductor, Vicente Insinilla Lazcano, que lleva un cuarto de siglo sin desmayar en estas tareas, no obstante que jamás ha existido el más mínimo propósito de reconocimiento para quien lucha y trabaja, sin buscar posiciones decorativas de primer plano y de homenajes bullangueros. También Antofagasta con Vicente Insinilla organizó el primer Sudamericano de Clubes Campeones, torneo estimado ahora como de promoción obligatoria en América del Sur.

"Competencias que renuevan el ambiente nacional anodino y cansado son necesarias y vamos a probarlo", expresó el dirigente antofagastino. El resultado no pudo ser más satisfactorio.

Con una premisa trascendente: el básquetbol es juego de conjunto y en los equipos de clubes por su trabajo colectivo de temporadas enteras existe una consistencia más evidente. Por lógica. Pues a estimularlos para que cada vez se conformen más sólidos y fuertes. Una meta mayor se les pondrá por delante a los clubes: no sólo aspirarán a ganar el título de su ciudad, sino también el del país.

El propósito coincide con la tarea proyectada para fortalecer las bases como punto de partida a toda planificación y campaña de me-

"Kiko" Valenzuela fue importante refuerzo para Unión Española de Valparaíso. Dejando de lado sus personalismos resultó eficiente conductor del vencedor

DERECHA: Edgardo Arizmendi y Juan Curutchet, de Sirio de Osorno, fueron de las figuras nuevas más promisorias



PONDERABLE INICIATIVA ANTOFAGASTINA PARA RENOVAR UN AMBIENTE ANODINO Y CADUCO. INICIATIVAS NUEVAS, SAVIA JOVEN, QUE GENERAN POSIBILIDADES.

En el Nacional de Clubes se jugó con desenfado, velocidad y emboque. Predominó el afán de atacar. Hubo juego explosivo, goloso y gustador.

joramiento. Cuando la fuerza esté en los clubes no habrá mayores problemas para designar las selecciones nacionales: lo que pretendía Kenneth Davidson, el mejor "coach" extranjero que ha moldeado nuestro básquetbol. Detestaba las selecciones y siempre pensó en formar los equipos desde sus comienzos; lo logró con esa selección joven que llevó a Lima, sin astros, al Sudamericano del 43, y en la que se afirmó el progreso chileno de diez años, aquel que dio la mejor cotización internacional en justas sudamericanas, panamericanas y olímpicas. Y como club no hay más que recordar sus conjuntos de Universidad Católica que bien pudieron, si no existieran prejuicios petrificados en el ambiente, ser selecciones chilenas, porque poseían poderosa enjundia y mística de equipos.

La iniciativa de Antofagasta en 1965 abre un surco que no puede ser abandonado. Otra Asociación debe imitarla, y si alguna no lo hace, pues, seguro que Antofagasta volverá a la carga.

EN NUESTRO JUICIO, Unión Española porteña fue campeón por tres razones: 1.º) Porque si bien había mucha juventud en su elenco, en la banca se desparramaba la experiencia con "Chupetero" Fernández de técnico y Jesús Magaña de dirigente, astros inolvidables en la gloriosa trayectoria del club porteño, tantas veces campeón. 2.º) Porque el refuerzo no pudo ser mejor buscado: Francisco Valenzuela maniobró en los trances más difíciles para hacer cargar la victoria a favor de los amarillos de "Pancho" y concluyente es el hecho, por si cupiera alguna duda, que la única derrota ocurrió en la noche en que la UED quiso probar su elenco sin refuerzos y mandó muy tarde al astro, pequeño de porte, a deshacer los entuertos.

Valenzuela tiene fama bien ganada en canchas nacionales, y Valparaíso le debe por lo menos dos títulos de Asociación campeona a sus aptitudes de hábil y diestro dribleador y manejador de la pelota, aparte de una puntería notable desde todos los ángulos; sin embargo, a veces cayó en excesos de lucimientos personales que disminuyeron el reconocimiento de los técnicos. En Antofagasta viró en noventa grados para no lucir personalmente y apoyar a sus jóvenes compañeros. Fue un conductor, un armador excelente con visión magnífica del campo y de entregas admirables, como también para atacar el cesto con la eficacia que le es reconocida en tal forma que terminó por ser el scorer del torneo. Sin esforzarse, porque de preferencia se desplazó para atraer rivales y entregarles a Pérez, Ferrari, González o Hernández.

Sobrio, disciplinado, con afán saludable de cooperación y de ponerse en segundo plano —si es que puede disimularse en un campo de juego nacional—, impresionó para sostener la faena más valiosa que le hemos visto y que demuestra que, bajo una dirección respetable, es fácil obtener de él un rendimiento superior. ¿Habrá entrado de lleno en un período de madurez?

Francisco Valenzuela fue pilar del triunfo, sin desconocer por cierto el futuro de ese cuadro amarillo, cuyos elementos son ágiles y coordinados embocadores.

Hay una razón más: en un torneo en que se marcó con zona fija o flotante, UED se lanzó a la marcación individual con más práctica, lo cual también resultó decisivo en los momentos cruciales para decidir partidos difíciles; sin embargo, hubo una falla en la posición defensiva, el rebote. No disponía de firmes reboteros defensivos, y Luis González, el más alto y fornido, sólo cumplía a ratos tal tarea.

SIRIO, CAMPEON de Osorno, terminó también por convencer como un equipo eficiente, de físico parejo y acción económica. Reposado, poseía buen control del balón e incurría en menos errores. De juego homogéneo, hizo recordar al Sirio de Santiago de los tiempos de Mahana.

Cexaec, campeón de Antofagasta, cuadro gustador, de conjunto veloz e incesante, con desplazamientos muy bien concebidos y emboques notables; no fue superado en cancha mientras tuvo a sus cinco titulares, mas carecía de buenas reservas y al final los hombres que hicieron toda la fuerza en seis partidos se fatigaron, como era lógico. Fue el equipo con más médula y sincronización colectiva.

San José, campeón de Temuco, veloz y de una tenacidad inquebrantable —que parecía imponer Luis Salvadores, otra gran figura del torneo—, estaba distante de ponerse en el nivel de los cuadros que dieron nombre a la ciudad incubadora de astros del baloncesto. La realidad es que jugaba más a base de arrestos individuales.

Chung Hwa, campeón de Iquique, equipo liviano, explosivo, no fue más arriba por falta de reservas y de una dirección atinada. Pero un cuadro que jugaba más de lo que se suponía.

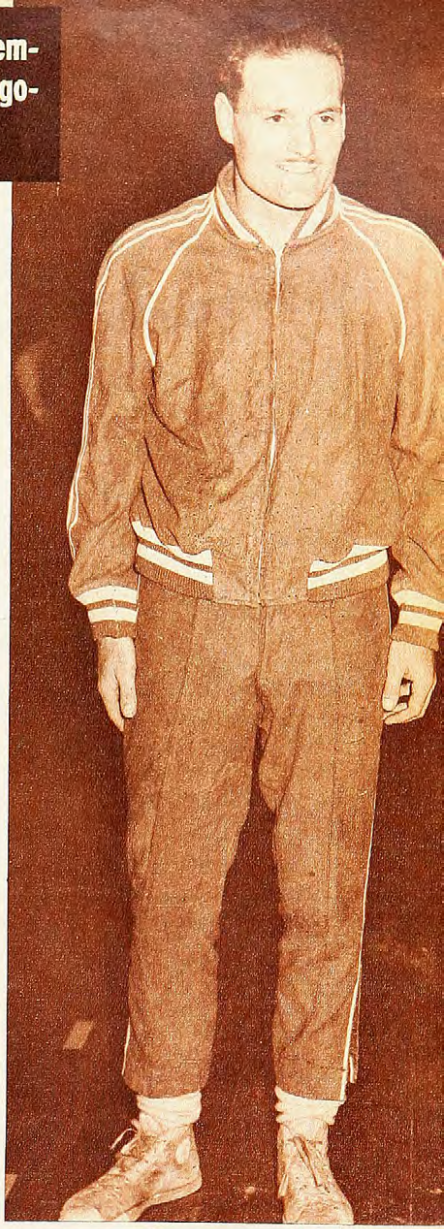
Liceo, subcampeón de Antofagasta, defeccionó pese a los valores de que disponía, entre ellos dos refuerzos de Santiago, antofagastinos de cuna, Luis García y José Pletikosic. No se armó y sólo tuvo una noche de inspiración, con honor para ellos, porque fueron los únicos que pudieron superar a Unión Española, campeón del torneo. Liceo, campeón de Copiapó, y Carvallo, campeón de Concepción, fueron cuadros de menor rendimiento.

DON PAMPA.

El torneo tuvo atractivos singulares y fue como una sonrisa en el nivel reducido de nuestro básquetbol por las razones apuntadas y también porque surgieron brotes promisorios que estaban escaseando. Otra consecuencia saludable del Nacional de clubes, porque esos mismos muchachos no habrían actuado con igual prestancia y desenvoltura en seleccionados de asociaciones y varios no habrían sido siquiera alistados.

Ahora la pregunta interesante formulada: ¿Servirán esos brotes para el Mundial que está en cartelera? Seguramente que no, muy tiernos se malograrían por falta de fogueo y firmeza. Lo decimos por Jorge Ferrari, Luis González y Francisco Pérez, de Valparaíso; Rubén Rojas y Alejandro de la Rivera, de Antofagasta; Juan Curutchet y Edgardo Arizmendi, de Osorno; Eddio González y Juan Boechwald, de Temuco; Juan Morales, de Copiapó, y Humberto Carrasco y Juan Herrera, de Iquique. Sin embargo, algunos bien cultivados durante el año pueden ser probados: Ferrari, González, Rojas, Morales y Vergara. Sensiblemente ninguno alcanza siquiera al metro 88 de estatura, tan importante en lides internacionales. En el elemento fogueado debe nombrarse a Luis García de Antofagasta; Francisco Martínez, de Osorno; Sergio Vergara y Carlos Estay, también de Antofagasta, aparte de las figuras prominentes de Valenzuela y Salvadores.

Algo quedó en el tamiz en el aspecto individual, porque la apreciación del nivel técnico, aun de grado nacional, no sobrepasó al de regular: el juego vistoso se soltó, porque la labor defensiva no impresionó como de garantizada competencia.



Mientras Luis Salvadores estuvo en la cancha, San José de Temuco fue un cuadro muy solvente. La deserción del crédito mermó mucho el valor del quinteto sureño.

SELLO AZUL

la zapatilla de los campeones ofrece su insuperable Línea Deportiva



"PIVOT", para baby fútbol

"FINTA", para básquetbol



para gimnasia y atletismo.

Son productos garantidos por su SELLO AZUL de
MANUFACTURAS CHILENAS DE CAUCHO, S. A.

SUGERENTE LA...

VIENE DE LA PAGINA 21

era para menos. Mottura y Rodríguez estaban dentro del área y Ampuero ni siquiera estaba cerca. Pero cuando el violentísimo cañonazo del half levantó las redes, la pifia se transformó en ovación.

Total: entre la pifia y el estímulo no hay gran diferencia.

Héctor Torres nunca ha sido un gran goleador. Pocos pero buenos. Siempre se recordarán sus famosas "chilenas" que él ha convertido en goles en forma realmente espectacular. ¿Recuerdan el gol de taco que señaló el año pasado en ese mismo estadio? Bueno, el segundo de Magallanes resultó también otra pequeña obra de arte: precisión, estilo, habilidad y cálculo.

Venía el centro de Stuardo desde la izquierda y el entreala estaba de espaldas al arco en posición muy oblicua. Saltó en medio de varios defensores "bohemios" y no sólo peinó esa pelota, sino que la desvió justo para engañar a Fuentealba que iniciaba su salida y la hizo dar en el vertical más lejano y de ese rebote llegó a la red.

Para que en billar resulten esas carambolas hay que echarle mucha tiza al taco para no pifiar. La tiza de Héctor está en esas pícaras canas que ya asoman, y que en un jugador de su calibre indican cancha, experiencia y oficio.

Sangre guaraní en filas "bohemias". Un verdadero contraste con la historia de la institución de la "V" negra en el pecho, escrita con la sabiduría de Raúl Toro, el endemoniado dribbling del "Carreta" Casanova, los megatones de la zurda de "Cañoncito" Alonso y la exuberancia y colorido del "ruso" Nocetti.

Víctor Franco estuvo en su cuerda: guapo, batallador, pateando de cualquier lado y luchando aun las pelotas imposibles. El otro paraguayo, de apellido ilustre en el fútbol guaraní, Angel Rolón, se nos antojó sacado de una obra de Blest Gana. Un "trasplantado" en la punta izquierda. Sin zurda, sin espacio, sin temperamento de puntero. Se dirá que en el fútbol hoy día hay más funciones que puestos. Con todo, su constante evolucionar por todos los sectores del campo en empeñoso afán de colaborar y jugar le dio mucho desorden a un ataque al que le "llorabа" un wing izquierdo clásico. Para punteros "tácticos", sobra con Juan Páez. Con dos iguales, es mucho.

Que a Massaro le gusta el peligro, lo ha demostrado varias veces. Claro es que el sorteo es sorteo; pero se nos antoja que en esta época de cambios bruscos de temperatura un buen resfrío lo pudo marginar,

(Continúa en la página 39)

CASA DE DEPORTES SANHUEZA

Fábrica de Artículos Deportivos

JUEGO de camisetas de gamuza, cuello redondo y en V, con números, infantil, E° 33,80; juvenil, E° 43,80; adulto, E° 54,80, y listadas	E° 73,80
JUEGO de camisetas de gamuza gruesa, indesteñibles, cuello redondo, E° 67,80; manga larga E° 84,80; listadas, de 9 franjas, E° 95,80; manga larga,	E° 109,80
JUEGO de camisetas de raso de primera, o gabardina, indesteñibles, E° 89,80; manga larga, E° 109,80; listadas de 9 franjas	E° 129,80
PANTALONES de fútbol en gabardina mercerizada, indesteñibles, con cordón, adulto, E° 3,80; con cinturón, E° 4,20; selección	E° 4,80
MEDIAS reforzadas, infantiles, E° 3,45; juveniles, E° 3,65; adulto, E° 3,85; borlón grueso, E° 4,80; tejido elástico, grueso, 220 gramos	E° 5,80
PELOTAS de fútbol FESTIVAL, reglamentarias, fabricadas con materiales de primera, en nuestra Casa, N.° 2, E° 12,80; N.° 3, E° 13,80; N.° 4, E° 15,80; N.° 5, E° 19,80; N.° 5, de 18 cascos, E° 28,80; Volley-Ball, E° 25,80; Baby Fútbol, con bote, E° 25,80; sin bote	E° 28,80
ZAPATOS de fútbol de primera calidad, 26 al 29, E° 13,80; 30 al 33, E° 14,80; del 34 al 38, E° 16,80; 39 al 44	E° 19,80
ESTANDARTES completos en raso de primera E° 90,00, en terciopelo	E° 120,00

SOLICITE NUESTRA LISTA COMPLETA DE PRECIOS

DESPACHOS RAPIDOS CONTRA REEMBOLSO

DEPORTES SANHUEZA

ESPERANZA 5 - FONO 93166 - SANTIAGO

¡Deportistas extranjeros!

para un souvenir auténticamente chileno

Chilean Art

- ESMALTES
- CERAMICAS
- OBJETOS DE COBRE



VISITE NUESTRO SALON DE VENTAS

JULIO FABA SEPULVEDA

Agustinas 1169,
fono 89990
SANTIAGO - CHILE

DESIDERIO

JOSE Luis Boffi nos dijo hace un tiempo:
"Tengo un jugador en Lister Rossel que no puede estar más de un año en el Ascenso. Es cosa seria. Se llama Fumaroni. Ya lo verán... Ya lo verán..." Tenía razón, porque a la temporada siguiente pasaba a Universidad de Chile y ahora está en Audax Italiano. Caso muy parecido al de Mario Desiderio, de quien se dijo desde el primer momento que no era rostro para la antesala y que su puesto estaba en Primera División.

Pues bien, con esto de que las programaciones de ambas series son prácticamente simultáneas, el Ascenso tiene su público (reducido, pero su público...), mientras la otra masa, la que sigue el torneo grande, ignora o desconoce a los valores de la promoción. Sólo así se explica la sorpresa del último sábado en Santa Laura con un jugador que no precisó del cambio de tienda para pasar al plano superior y que llenó la cancha con sus maniobras, sus iniciativas y sus diabluras ante el estupor de quienes jamás habían visto su figura pintoresca y engañadora.

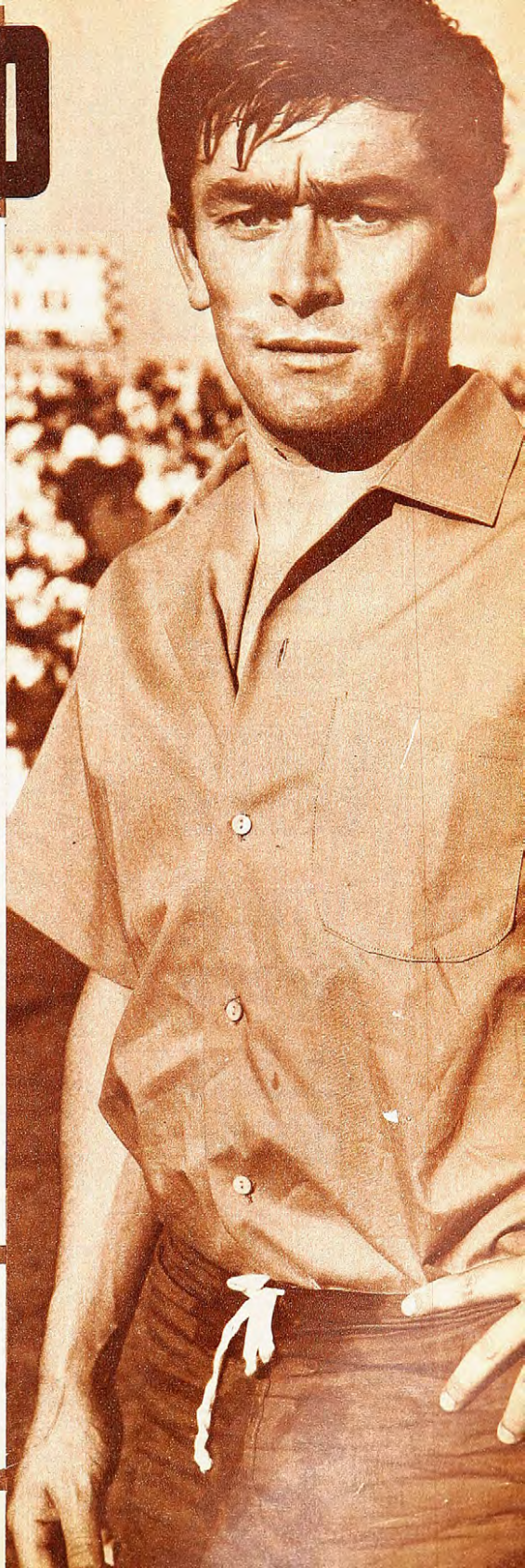
Mario Desiderio no sólo es un buen delantero, sino que además tiene "it". Esa tarde opacó a Honorino Landa (otro exponente típico de "it") en su propia salsa. Desiderio es bajito, su camisa se abre con facilidad y su pelo se desgreña a los pocos minutos. Usa las medias caídas... y en su gesto hay resabios de niño que goza jugando al fútbol y baldío bonaerense con pelota de trapo. El público aplaude, ríe y celebra, pero nadie exprime una satisfacción mayor que el propio Desiderio con sus goles, sus fintas, sus mañas y sus aciertos. De modo que si el año pasado fue factor fundamental en la campaña de O'Higgins, ahora puede ser figura muy popular y decidora en los campos de Primera. Lo del sábado fue un anticipo.

En el fútbol actual desapareció el eje delantero estático que identifica una posición ofensiva con la permanencia estable en el área, para dar lugar al hombre que se desmarca, que busca paso por cualquier sector, que tanto va a los costados como por el centro, en un proceso originado por los sistemas en boga y la marcación estricta. Eso lo sabe muy bien el forward de O'Higgins, que se desmarca con inteligencia, que arrastra a los defensas a las puntas, que detiene el juego cuando los compañeros han quedado atrás, que de pronto remata de distancia y más tarde ejecuta un penal con servicio violento. Aparentemente no impresiona, porque se le ve desgarbado y sin mayor estética, pero poco a poco saca a relucir cartas variadas en su juego y poco a poco el espectador comienza a interesarse en el argentino pequeño que jugó en Italia y que si no es controlado de inmediato es capaz de alzarse como un problema insoluble para cualquier defensa (léase Unión Española...). Una noche fue Colo Colo a Rancagua a un amistoso, y Desiderio volvió locos a los albos con su habilidad y enloqueció a los rancagüinos, ofreciéndoles un festín. En otra oportunidad se pactó un cotejo preparatorio de la Selección con los argentinos residentes y el mejor de todos resultó el único jugador de Ascenso que estaba en la cancha. Lo que sabíamos de él, lo que nos fue diciendo José Pérez y lo que veíamos en la estadística semanal de O'Higgins nos hicieron comprender que por algo jugó en Roma, que por algo los diarios italianos hablaron de "un tranvía llamado Desiderio" y por algo llegaron a compararlo con Sívori. Es que Desiderio, por presencia física y modo de vivir el fútbol tiene cosas de "Il Testone", cosas de muchacho innato, resabios de baldío y la pelota de trapo. Es hábil, es ducho, su propia estampa lo ha obligado a "saber defenderse" de las retaguardias rudas, anticipándose al foul o provocando la infracción. Y además sorprende. Sorprende de pronto con un "chanfle", con una escapada, con una diablura, con un tiro fuerte, con cualquier cosa. Está cansado y, sin embargo, pide la pelota. Está marcado y no le preocupa. Une, en suma, a lo que sabe y adquirió en el fútbol un desparpajo que forma parte de su personalidad y su atracción.

Destinado por ello a ser una estampa interesante. Lo que se llama una figura. De las que el fútbol jamás podrá prescindir.

JUMAR.

EL EJE DELANTERO DE O'HIGGINS ES UNA FIGURA



LA FECHA

LA HIPICA, un poco que la gente anda todavía "aturdida" con el terremoto, un programa de sólo discretos atractivos (se veía mucho desequilibrio entre Unión Española y O'Higgins, y tanto Santiago Morning como Magallanes habían mostrado muy poco en el precampeonato) hicieron que la concurrencia de la tarde de apertura del campeonato fuera inferior a otros años. De todas maneras, 10 mil personas no es poco. La alegría, el entusiasmo, la nerviosidad de siempre en las colas ante las boleterías y en las carreras hasta las localidades. Animo de campeonato.

CRITIQUEMOS CUANDO LOS REFEREES NO APLICAN EL REGLAMENTO, NO CUANDO LO APLICAN, AUNQUE LAS CONSECUENCIAS SEAN GRAVES. NO ENTENDEMOS ESO DE QUE "EL ARBITRO ECHO A PERDER EL PARTIDO PORQUE EXPULSO A UNO, DOS O MAS JUGADORES". LOS QUE LO ECHARON A PERDER, EN TODO CASO, FUERON LOS JUGADORES EXPULSADOS. ROBLES PROCEDIO BIEN CUANDO MANDO A LOS CAMARINES PRIMERO A GARCES Y MAS TARDE A AMPUERO. Y ATENTOS LOS DEMAS, QUE LOS REFEREES TIENEN INSTRUCCIONES DE PROCEDER CON ENERGIA.

1ª FECHA	FORMACION DE LOS EQUIPOS	RECAUDACIONES
MAGALLANES 2 Ampuero 3' y H. Torres 17' **STGO. MORNING 1** Madariaga 31'	MAGALLANES: Larraín; Santis, Schiro, J. Pérez; Rosales, Ampuero; F. Rodríguez, H. Torres, Mottura, Yávar y Stuardo (DT. S. Cruzat). SANTIAGO MORNING: Fuentealba; Madariaga, E. González, Garcés; L. Ramírez, Esquivel; Páez, Leiva, Franco, A. Valenzuela y Rolón (DT. F. Hormazábal).	Público: 9.931. Recaudación: Eº 17.221. Referee: C. Robles.
O'HIGGINS 3 Desiderio —penal— 14', Desiderio 21' y Zelada 65' **U. ESPAÑOLA 2** H. Landa 44', H. Landa —penal— 75'	O'HIGGINS: Zazzalli; Canelo, Vairo, Droguett; Valdivia, Guerra; Reynoso, Dagnino, Desiderio, Zelada y Osorio. (DT. J. Pérez.) UNION ESPAÑOLA: Nitsche; Avendaño, Carrasco, M. Rodríguez; Bravo, Sepúlveda; M. Ramírez, Benedetto, H. Landa, Iriarte y Cruz. (DT. D. Pesce).	Referee: M. Gasc.
RANGERS 1 Scandoli 73' **PALESTINO 1** Villagarcía 3'	RANGERS: Rubio; Parada, Martínez, Romero; Azócar, J. Cortés; O. Rojas, Porcel de Peralta, Soto, Scandoli y Lagos. (DT. A. Rodríguez). PALESTINO: J. C. Moreno; J. Rodríguez, Angulo, G. Cortés; Moris, Aravena; N. Torres, Villagarcía, Vidal, R. Coll y Avila. (DT. E. Fernández).	Público: 9.532. Recaudación: Eº 11.413,07. Referee: C. Vicuña.
GREEN-TEMUCO 1 Hoffmann 30' **U. CATOLICA 1** Isella 50'	GREEN CROSS-TEMUCO: Fernández; Urra, Antezana, Ríos; Zúñiga, Rivera; Oyanedel, C. Pérez, García, Benítez y Hoffmann. (DT. M. Mocciola). UNIVERSIDAD CATOLICA: Vallejos; Barrientos, Laube, Sullivan; Adriazola, Isella; Betta, Prieto, Gallardo, Fouilloux e Ibáñez. (DT. F. Riera).	Público: 46.063. Recaudación: Eº 82.162,20. Referee: C. Valdés.
COLO COLO 3 Beyruth 33', Jiménez —penal— 55' y Bravo 75' **A. ITALIANO 1** Bellomo 3'	COLO COLO: Santander; Montalva, R. Sánchez, J. González; Cruz, E. Rojas; Moreno, Jiménez, Bravo, Beyruth y Roberto. (DT. H. Tassara). AUDAX ITALIANO: Rodenack; Berly, Zuleta, Vial; Gallardo, Tapia; Vargas, Reynoso, Bellomo, Salas y J. C. Rodríguez. (DT. S. Biondi).	Referee: D. Massaro.
LA SERENA 2 Godoy 56' y 65' **SAN LUIS 1** Velasco 83'	DEP. LA SERENA: O. Cortés; Poblete, Figueredo, Araya; Ambler, Torrejón; Hurtado, Carvajal, H. Godoy, P. Pérez y Vilches. (DT. F. Molina). SAN LUIS: Figueroa; E. Rojas, Castillo, Velasco; B. Ríos, Chávez; Griguol, E. Godoy, Zamora, Gómez y Clavijo. (DT. F. Torres).	Público: 5.678. Recaudación: Eº 6.538,30. Referee: J. L. Silva.

NOTA: Aplazados los partidos Wanderers-Everton, Unión San Felipe-Universidad de Chile y Unión Calera-Coquimbo Unido.

3 MINUTOS DE COMPETENCIA. Un centro largo de Stuardo sobró a Fuentealba; sobre la banda derecha (izquierda de la defensa "bohemia") quiso rechazar Garcés, pero la pelota fue al medio; Fernando Rodríguez pudo rematar, pero viendo la entrada de Ampuero le retrasó a él la pelota; tiró a la carrera el volante albiceleste, cruzado y alto. ¡Goool!... Se había producido el primer gol del campeonato.

ENTRE las varias notas de colorido de la primera tarde de fútbol oficial habrá que citar las camisas azul calypso de O'Higgins.

EN GLOSAS

MAGALLANES jugó en la primera fecha mucho más que en los encuentros amistosos de precampeonato. Cierto que apareció Héctor Torres y que debutó Fernando Rodríguez. Pero la "verdad de la milanesa" está en que, como decíamos no hace mucho, cambia mucho un partido informal a uno en que se juegan puntos. Y debe mejorar aún más la "academia". Registró el contrato de Bernardo Bello y el de un argentino. Se trata del back centro de San Lorenzo, Cancino. "Un hombre que inspira respeto en el área, ¿sabe? Parecido a Federico Pizarro, ¿se acuerda? Ese que el golpe más bajo lo daba en la yugular... Bueno, este Cancino los da todavía un poco más arriba"... (Esta fue la presentación del agente que trajo al jugador a Magallanes)...

O'HIGGINS vino sin esperanza ninguna a Santa Laura. Vean ustedes cuáles habían sido sus problemas principales de la víspera: Canelo viajó el lunes a Valparaíso a ver a sus familiares, damnificados del sismo, y sólo pudo volver el jueves, después de entrenamiento; Vairo estaba desgarrado desde la gira al Norte y no había hecho fútbol; Guerra tuvo la desgracia de perder a su señora madre en Talcahuano, y sólo pudo regresar a Rancagua el viernes; Desiderio hizo uso de unas breves vacaciones en Buenos Aires y retornó también a fines de semana; Novarini se lesionó en una práctica; Zelada estuvo dos días en cama enfermo del estómago; Ricardo Díaz no se repone de un desgarro; Abarca se lesionó en el bus en que el equipo venía a Santiago el sábado. Lindo panorama. Pero ya se sabe lo que pasó. O'Higgins no sólo hizo un buen partido, sino que ganó al "terror de los cuadrangulares amistosos". Con razón filosofaba José Pérez:

—No hay nada que hacer; el fútbol tiene cada cosa... Por ahí usted concentra al cuadro, están todos fenómenos, llegan al partido y no ven una. Y cuando las cosas se presentan peores, vea lo que sale...

INFORTUNADISIMAS E INACEPTABLES ESAS DECLARACIONES DEL PRESIDENTE DE COLO COLO EN EL SENTIDO DE QUE SU CLUB "NO SE HACIA RESPONSABLE DE LO QUE PUDIERA PASAR EN EL PARTIDO SI ARBITRABA MASSARO". IMPROPIAS DE UN DIRIGENTE, PORQUE SIEMPRE TENDRAN OBLIGACION DE RESPONSABILIZARSE DE LA CONDUCTA DE SUS JUGADORES Y PORQUE LA INSOLITA CARTA ENTRAÑABA LISA Y LLANAMENTE UNA AMENAZA, UNA PRESION SOBRE EL REFEREE Y UNA PROVOCACION. PRECEDENTE PELIGROSISIMO QUE DEBE CONSIDERAR LA ASOCIACION.

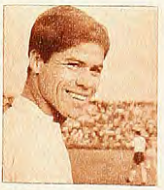
"EXCELENTE PARTIDO con un Palestino que fue una grata novedad y un Rangers que tenía que ser más homogéneo. Muy justo el 1 a 1 final". Tal fue la síntesis que nos hizo del match jugado en Talca nuestro informador en esa ciudad. Palestino tenía que ser una novedad con sus numerosas contrataciones, y Rangers tenía que ser más homogéneo, porque no presentó ninguna cara nueva. Mazzeo, el interior traído de Buenos Aires, "todavía no está", pero cuando "esté", ¿a quién va a reemplazar?...

JUAN CARLOS Moreno, Villagarcía, Nelson Torres, el defensa lateral José Rodríguez y el volante Orlando Aravena fueron los mejores "nuevos" en el Estadio Fiscal talquino. El interior argentino reveló dominio, frialdad y buen tiro cuando hizo el gol, bajando con el pecho dentro del área una pelota que vino en centro y tirando a un rincón. Juan Carlos Moreno fue el salvador de la situación en el segundo tiempo, cuando los locales quisieron arrasar con todo...

NO ALCANZO a trascender, pero la verdad es que había dificultades internas en Palestino. Tanto, que en la semana un emisario tricolor fue a ofrecerle al presidente de Green Cross de Temuco los jugadores Moris y Verdejo. Extrañó la noticia, pero así fue, aunque ahora haya desmentidos. Parece que las relaciones de ambos jugadores con Enrique Fernández no andan nada bien, lo que es una lástima. Porque así se empieza mal. Es claro que la presencia de Moris en el equipo que jugó en Talca es anuncio de que las nubes empiezan a disiparse.

HERNAN GODOY, el piloto serenense, pudo empezar el campeonato encabezando sin compañía la tabla de goleadores. Hizo dos válidos y uno que fue anulado por supuesto off-side, a indicación del guardalíneas. (Nuestro informador en La Serena nos asegura que el tanto fue absolutamente legítimo.)

PANCHO TORRES parece seguir la huella que dejó impresa en San Luis Dante Pesce. Los quillotanos se defendieron con uñas y dientes en La Portada, y al final sacaron un score bastante honorable, aunque adverso (1-2). De que los forwards quillotanos han perdido la costumbre de hacer goles, tuvimos dos confirmaciones en la primera fecha: el gol de San Luis lo hizo el defensa Velasco, y en Santiago Morning, Aurelio Valenzuela perdió tantos como para ganar varias veces a Magallanes.

COMENTARIOS	FIGURAS
Más que aceptable, tratándose del primer partido de ambos. Las expulsiones de Garcés y Ampuero en el primer tiempo resintieron el juego en el segundo. Santiago Morning pudo y mereció empatar, solución que tuvo varias veces en sus pies Aurelio Valenzuela.	
La primera sorpresa del campeonato: Unión Española sencillamente miró en menos a los rancagüinos. Contrastó la aplicación y entusiasmo de O'Higgins con la frialdad y desarticulación de los rojos. Triunfo inobjetable de los celestes que incluso perdieron un penal cuando el score los favorecía 2-1 (Desiderio tiró al horizontal).	
Un tiempo para cada uno en vistoso encuentro. Predominio de Palestino en el primer tiempo y reacción vigorosa del local en el segundo. Más homogéneo en general Rangers, que no presentó novedades en su alineación. En el segundo período, Juan Carlos Moreno defendió con gran pericia su valla, salvando el punto, muy valioso, de la visita.	
Fútbol demasiado cuidadoso de la forma y... de la pelota, recayendo en lentitud y falta de imaginación. Con todo, primer tiempo agradable, mientras no se hizo demasiado repetido el uniforme accionar de ambos equipos. Mejor Green Cross-Temuco en el primer tiempo y mejor la U. C. en el segundo, con mejores oportunidades de gol para ésta.	
Excelente primer tiempo en que el mejor fútbol lo puso Audax Italiano, en faena sorprendente según lo que había mostrado en el precampeonato. Con mayor solidez Colo Colo asentó sus líneas al final de la etapa, entrando en la segunda a dominar la situación. Bajaron el ritmo y el equilibrio en la segunda fracción, estando siempre en una línea de mayor continuidad el cuadro albo.	
Discreto lance en que siempre Deportes La Serena exhibió más fuerza y mejores individualidades. La ventaja mínima resultó mezquina para la diferencia de capacidad exhibida en el campo. A los 24' del primer tiempo fue anulado a indicación del guardalíneas un gol de Godoy por presunta posición adelantada. El mérito de los quillotanos radicó en su espíritu de lucha.	

SCORERS DEL CAMPEONATO

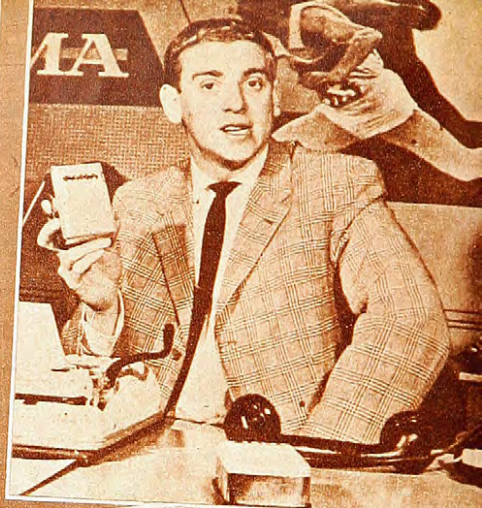
CON 2 goles: M. Desiderio (O'H), H. Landa (U. E.), H. Godoy (DLS). CON 1 gol: R. Bellomo (AI), W. Jiménez (CC), J. Bravo (CC), E. Beyruth (CC), C. Hoffmann (GCT), R. Ampuero (M), H. Torres (M), Villagarcía (P), H. Scandoli (R), H. Velasco (SL), Madariaga (SM), V. Zelada (O'H), N. Isella (UC).

PUNTAJE

	Ptos.
1os. Colo Colo	
Dep. La Serena	
Magallanes	
O'Higgins	2
5os. Green Cross-Temuco	
Palestino	
Rangers	
Univ. Católica	1
9os. Audax Italiano	
Coquimbo Unido	
Everton	
San Luis	
Stgo. Morning	
Unión La Calera	
Unión Española	
Unión San Felipe	
Univ. de Chile	
Wanderers	0

A LA HORA

REVISTA A LA ACTUACION QUE LES CORRESPONDIO A LOS PLUSMARQUISTAS DEL MUNDO EN TOKIO.

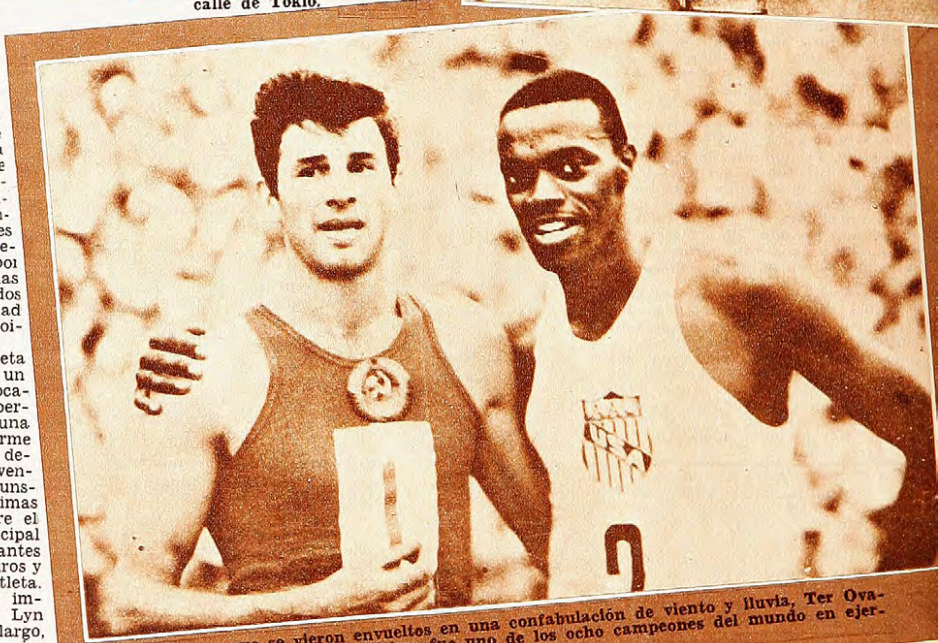


Armin Hary, como periodista, esgrime ahora el micrófono con la misma solvencia y rapidez con que se adueñó del primado de los cien metros planos (A la derecha). Elliot, el canguro australiano, en animada charla con Kutz en una calle de Tokio.

SOLO existe un día, una hora, un minuto determinado y a veces menos, en que un atleta tiene la ocasión de ganarse una medalla de oro olímpica. Y esta oportunidad sólo se tiene una vez cada cuatro años. Por eso cada participante llega a esta gesta del músculo y del espíritu en su mejor estado físico y atento, la mente alerta, el ojo abierto para aprovechar aunque sea —la que se presente— una "media oportunidad".

En estas circunstancias, miles de atletas llegan a la lid desde miles de kilómetros de distancia de este epicentro donde incluso las grandes decepciones embellecen las contienda, por cuanto son tomadas por los frustrados con una conformidad que raya en lo estoico.

Basta una jugarreta de la naturaleza, un golpe de azar, en ocasiones un algo imperceptible para que una victoria se transforme en derrota o una derrota inminente devenga en triunfo. Circunstancias estas últimas que son a la postre el condimento principal que da los instantes emocionales más puros y profundos del atleta. Como esa victoria impensada del inglés Lyn Davies en salto largo, donde la naturaleza jugó una carta decisiva, principal y determinante. Mientras los restantes competidores debían batallar contra elementos extraños, como el fuerte viento y la lluvia, el saltador británico parecía regocijarse porque esa lluvia y ese viento era la misma que caía y el mismo que soplaba allá en su tierra, en el valle mismo que lo vio nacer. Indiscutiblemente, lluvia y viento habían venido en su ayuda en desmedro de los grandes favoritos, el soviético Ter Ovanesian y el norteamericano Ralph Boston, a la sazón recordman olímpico y mundial de la prueba.



Dos favoritos que se vieron envueltos en una confabulación de viento y lluvia, Ter Ovanesian y Ralph Boston. Este último fue uno de los ocho campeones del mundo en ejercicio derrotados en Tokio.

En su quinta tentativa, Lynn saltó los 8 metros y siete centímetros que le permitieron colgar en su cuello el oro olímpico, cuando aún le faltaban dos intentos al soviético y uno a Boston. ¡Qué tremebundos momentos aquellos! A esas alturas Lynn dejó de guarecerse bajo la carpa protectora de la lluvia, para atisbar tras el hombro de los jueces los tres últimos saltos de sus jerárquicos adversarios, angustiado y nervioso hasta el cansancio. "Fueron para mí —explicó más tarde— ésos los momentos más terribles de mi vida deportiva. Una verdadera agonía".

Según el técnico y periodista inglés Daug. Gardner, Ralph Boston en su último salto voló surcando el aire en una parábola enérgica y veloz que llevaba todos los visos de transformarse en oro. Pero, una ráfaga de viento, venida sin duda de Gales, le salió al encuentro, golpeándole el pecho y frenándolo en beneficio del inglés, perdiendo el primer lugar por cuatro centímetros. Cuatro magros centímetros que determinaron la derrota de uno de los 17 plusmarquistas mundiales en ejercicio que fueron a Tokio en gloria y majestad para afrontar la oposición de tantas ambiciosas voluntades venidas de todas partes del universo con una sola consigna: ¡Destronar al Rey!

Cuando se llega a una justa de naturaleza olímpica portando sendos títulos, mundial y olímpico, como en el caso de Boston, una derrota resulta doblemente sentida y propicia a reacciones intempestivas y fuera de lugar. Sin embargo, ¿qué hizo Boston? Dado el veredicto de la huincha, el as de color se apresura en ir a felicitar a Davies. Lo estrecha fuertemente en sus brazos por largo rato, siempre sonriente como si celebrara una victoria propia y le musita al oído: "Habrá decepción en USA, pero jolgorio en Inglaterra y yo participo de esa alegría porque me ha derrotado un adversario digno y cabal". Luego parte rumbo a los vestuarios. Enarbola un brazo despidiéndose del público. Sonriente. La cabeza en alto. Así como reza. Como pierden los campeones. Los verdaderos dioses.

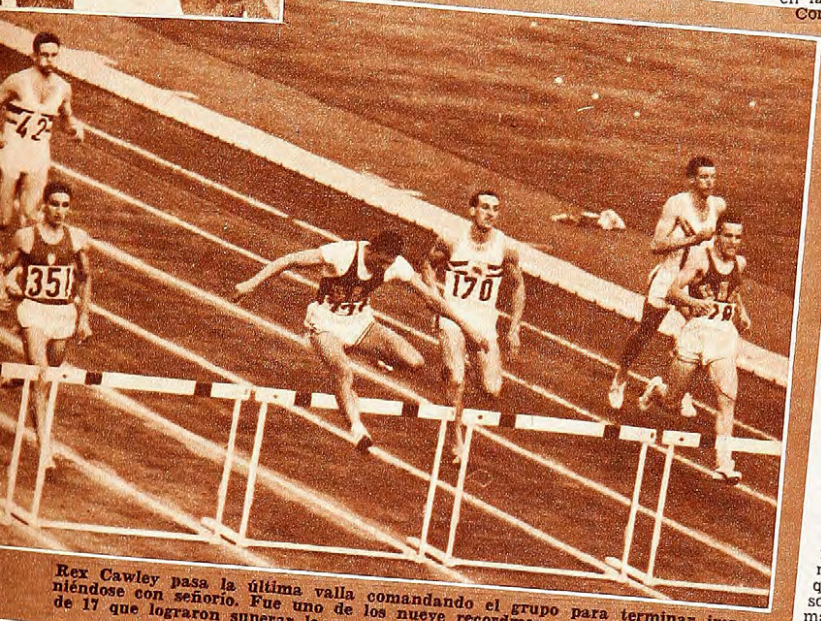
Pero no todos los primatistas mundiales perdieron en esta lucha tan tenaz contra la oposición. Carr, Larrabee, Snell, Roelants, Cawley, Brumel, Schmidt, Hansen y Dallas Long ratificaron su primacía con el aval de una medalla de oro. Nueve en un total de 17 deja un saldo de ocho —

SEÑALADA



posición de las autoridades con respecto al puntaje acreditado a la prueba de garrocha, cuyo valor fue rebajado ostensiblemente, conspirando abiertamente en su contra. A pesar de todo estuvo luchando hasta el final, con abierto y estimulante espíritu, como lucho el inglés Heatley —quien llegó a correr la maratón, precedido con el mejor tiempo jamás registrado en la prueba—, para ser superado por el incomparable Abebe Bikila, pero mostrando su capacidad y antecedentes al entrar tercero en la pista y luego irse sobre el segundo, el japonés Tsuburaya, y quitarle la medalla de plata justo cuando el pueblo japonés se preparaba para aclamar a su conciudadano como vicecampeón. Para la historia habrá que decir que los últimos 200 metros del fondista británico fueron corridos en 32 segundos. Casi increíble para un hombre que ya había recorrido 40 kilómetros de carretera.

Los restantes tres destronados, por rara coincidencia, pertenecen a la especialidad de fuerza, que se expresa en lanzamientos, donde sólo Dallas Long pudo sobrevivir la oposición. Cayó en su ley el checo Danek, en disco, por sólo 48 centímetros y aquí vienen las únicas excepciones a la regla que se llamaron Connolly y Pedersen. El norteamericano lisa y llanamente defeccionó, al igual que en Roma, donde también llegó portando su título de recordman. Fue sexto a más de cuatro metros del vencedor y el noruego ni siquiera pudo clasificarse para la rueda final en la eliminatoria previa.



Rex Cawley pasa la última valla comandando el grupo para terminar imponiéndose con señorío. Fue uno de los nueve recordmen mundiales de un total de 17 que lograron superar la oposición en Tokio.

Como caso curioso debemos hacer mención del único recordman mundial del grupo de ganadores, que se vio tan apremiado, que sólo logró su victoria gracias a su menor número de intentos. Eso fue efectivamente lo que le pasó a Valery Brumel con el norteamericano John Charles Thomas. Ambos terminaron detenidos en sus esfuerzos a los dos metros 18 centímetros. Comparten así el nuevo record olímpico establecido, como lo compartió con 2.16 m. el soviético con su compañero Shavlakadse en Roma cuatro años antes. Es el sino de Valery al parecer. Mientras ejerce una primacía absoluta como recordista mundial no le ha sido posible dominar sin compañía la prueba olímpica. Siempre hay alguien pegado a sus pretinas.

Hemos hablado de los 17 reyes que fueron a Tokio a afrontar las contingencias de una lucha que como hemos visto no siempre resulta favorable. Pero el programa olímpico consta de 20 pruebas individuales, —sin contar las dos marchas—, de manera que nos van quedando tres en carpeta. ¿Cuáles son éstas? Nada menos que las llamadas "fantasmales", denominadas así porque en cierto modo los atletas compiten contra un plusmarquista mundial ausente pero que sin embargo no deja de estar presente en el ánimo de los atletas. Un nombre, con una cifra record, que todos pretenden superar. Más bien se corre contra el

SOLO 9 DE LOS 17 RECORDMEN LOGRARON SOBRELLEVAR TRIUNFALMENTE LA OPOSICION.

casi la mitad— reyes vencidos eventualmente. Lo que prueba que la oposición no sólo fue tenaz sino que de inmejorable capacidad. Pero en cada caso los derrotados supieron vivir de acuerdo a sus pergaminos, ofreciendo dura lucha a sus vencedores. Clarke, el australiano, recordman de los 10 mil, como animador casi exclusivo de la prueba para rendirse en derrota sólo en la recta final, rematando con una medalla de bronce; el canadiense Jerome, tercero también, pero en la final de 100 metros con tiempo igual al record olímpico, pero viendo cómo a dos metros, aproximadamente, el bólido Hayes cortaba la huincha empatando el record mundial que él posee en la prueba. Ya hablamos de Boston, quien fue a la postre el único derrotado entre los campeones en las pruebas de saltos y habrá que decir que el decatleta Yang fue quinto tras una batalla contra una dolencia muscular y la sorpresa que para él resultó la nueva distiempo, contra ese registro frío, preciso, sin cuerpo y sin alma. Que es como correr tras un fantasma. Los fantasmas de estos Juegos fueron Herb Elliot, el superman de los 1.500 metros; Vladimir Kutz, el soviético fondista de incomparables triunfos en Melbourne y plusmarquista en los 5 mil metros; el alemán Martin Lauer y el norteamericano Lee Calhoun, codueños del record mundial de los 110 metros vallas. ¿Qué se hicieron estos nombres famosos? ¿Por qué no estuvieron en la pista?

Por su edad, Calhoun, Lauer y Elliot pudieron hacerlo. Pero, Calhoun desapareció del mapa deportivo luego de una "borrasca" con las autoridades atléticas de su país por su mala interpretación del significado de la palabra

(Continúa en la página 30)

"ALONSO POPULAR"

Para USO EN CUALQUIER CANCHA

Precios:

36 al 38 . . . E° 24.80
39 al 43 . . . E° 27



PIDALOS EN

"ALONSO E HIJOS"

ESTADO 159 - ALAMEDA B. O'HIGGINS 2815
Teléfono 90681 - Casilla 4640 - Santiago
REEMBOLSOS RAPIDOS A PROVINCIAS



A LA HORA SEÑALADA

VIENE DE LA VUELTA

"amateurismo". Lauer, capitalizó su título y luego de un accidente automovilístico que lo dejó a mal traer, optó por el periodismo. Elliot rumbeó también hacia ese destino —luego de nacer su tercer hijo—, apremiado por exigencias económicas. En cuanto a Kutz, éste es un instructor deportivo de alto vuelo en la URSS, cuya experiencia se vierte asiduamente ante el micrófono y en diarios.

Habría que sumar a Armin Hary, también periodista y que comparte con otros (Jerome, Estévez y ahora Hayes) el primado mundial de los 100 metros planos.

SUGERENTE LA APERTURA

VIENE DE LA PAGINA 24

dejarlo una fecha en la tribuna, o, por último, llegar a un arreglo con otro compañero. Un caso de sorteo, pero "dirigido". ¿Quién se habría dado cuenta?

Pero Massaro, que ha pasado muchos "Rubicones" en su vida, pasó el domingo otro. Un arbitraje dificilísimo. Con las cinco expulsiones tan historiadas de Temuco. Con dos penales que a la gente de Audax les parecieron compensatorios —y que fueron bien cobrados— y que perjudicaron a Audax y con un tercero, en contra de Colo Colo, que no quiso sancionar.

Y, para que vean ustedes cómo está el fútbol hoy por hoy, el que Berly le haga un penal a Roberto, está dentro de la normalidad, pero que sea el puntero Roberto quien le cometa la máxima infracción al defensa Berly, no deja de extrañar. Tiene que haber sido lo que sorprendió a Massaro, que se tragó el pito.

Era tal la indignación de los hinchas de Audax, que cuando al terminar casi el partido, Audax pateó un tiro libre muy próximo al área de Santander, un hincha gritó:

—¡Massaro, lo único que te falta es ponerte en la barrera!

Si Juan Carlos Rodríguez jugó siempre de "8" y como tal fue contratado por Audax, quiere decir que ha estado botando la plata toda su vida, porque "8" hay por montones en el mundo. Mientras que "11" y zurditos como él, caben en una mano. Parece que al llegar a Chile le mostraron una estadística en que se dice que apenas el 8% de la población mundial es zurda y él habrá pensado: "¡Sólo un 8%! Y de ese 8%, ¿cuántos juegan de wing izquierdo? ¡Venga esa camiseta N.º 11!"

Ahora va a tener un mes para pegarse puñetes por haber perdido tanto tiempo jugando en el centro del campo. Con esa jugada que se fabricó en el gol de Audax demostró dos cosas: una, que puede disputarle este año a Leonel Sánchez el puesto N.º 1 en el ranking, y otra, que hacía muchos años que Audax no tenía un puntero zurdo tan capaz.

Reflexiones de un espectador:

—Si los temuquenses dan aquí, ¿cómo hacemos para agarrar un punto en el sur?

Entre un equipo que no quiere atacar —Green Cross— y otro que no sabe hacerlo —Universidad Católica— tiene que salir "eso" que vimos el domingo en el preliminar. Opio puro, para dormir. ¿Los goles? El primero, de un error de Vallejos, que no pensó, que creyó... Y el de la UC de tiro libre. Porque las muchas ocasiones que se procuró su línea de ataque las desperdició. Gallardo en el primer tiempo se dribleó hasta a Pancho Fernández, pero ni se le ocurrió siquiera patear al arco, prefirió hacer el pase. Esa muestra es el reflejo exacto del equipo entero. Pasar..., pasar..., pasar... Y sólo hacer pases no es jugar fútbol.

Nibaldo Urra se había ganado su fama en el ascenso. Claudio Antezana fue siempre "tieso de mechas" en Green y Fernando Ríos se ganó su fama en Ferro. ¿Qué faltaba para completar una defensa de roca? Pues se llevaron al "Nato" Zúñiga, que quedó anotado en su primera intervención.

ALBUDI.

APRENDA A DIBUJAR



EN SU CASA
POR CORREO

HISTORIETAS
CARICATURAS
PUBLICIDAD
DIBUJOS ANIMADOS

NO IMPORTA SU EDAD!

Conociendo los secretos de nuestro acreditado método de instrucción, cualquier persona—hombre, mujer o niño—puede, sin estudios tediosos y sin perder tiempo, dinero ni energías, aprender a dibujar toda clase de Historietas, Caricaturas, Publicidad, Dibujos Animados, Figuras Femeninas, crear Argumentos para Historietas, etc. etc

Continental Schools
Huérfanos 886, Casilla 10054
Dept. 142 - Santiago

GANE DINERO MIENTRAS APRENDE

Haga como muchos de nuestros alumnos que ganan dinero mientras aprenden a dibujar. Nosotros le ayudaremos con el envío de instrucciones especiales que le permitirán ganar dinero casi de inmediato de iniciados sus estudios.



GRATIS!
LLENE ESTE CUPON Y ENVIELO HOY MISMO



Continental Schools, dept. 142
Huérfanos 886, Casilla 10054 - Santiago
Solicito folleto GRATIS sin compromiso

Nombre _____ Edad ___
Dirección _____
Ciudad o Pueblo _____
Prov. Estado o Depto. _____



SILLINES Y CADENAS

POR EDMAR

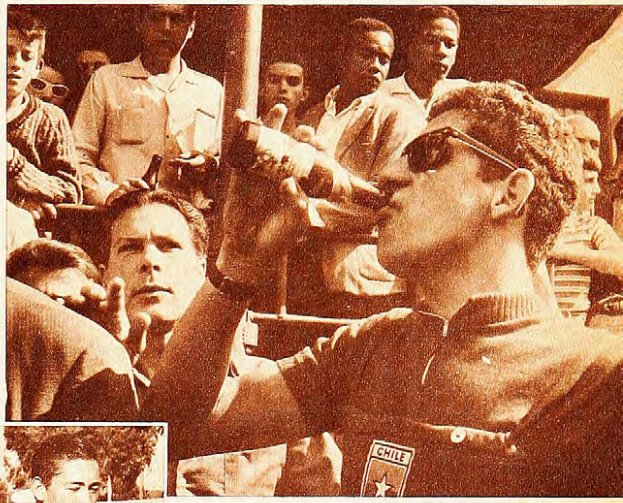
LA FORTALEZA de sus instituciones es sin duda la base del éxito de cualquiera actividad; es el avance unido de las partes el que determina a la larga el progreso de todo. Y he ahí lo importante: el avance de todas las partes, porque la centralización del esfuerzo en una sola institución, aunque tiene rasgos indudablemente positivos, involucra un grave peligro para el conjunto.

El conjunto, en este caso, es el ciclismo; la institución, Audax Italiano. La fuerza de este último como colectividad, como organización, resulta tan arrolladora que puede afirmarse que nuestro ciclismo hoy en día lleva su nombre. Se refunden en una sola denominación el conjunto y una de sus partes. En estos momentos Audax tiene a su equipo titular de ruta completo en los cuatro primeros lugares del Escalafón Nacional. Será, por ende, el representativo chileno a cualquiera prueba internacional de envergadura.

Cuando esa emergencia se presente, guardaremos la profunda certeza de que vamos a estar bien representados. Ya han demostrado los verdes calidad a nivel internacional y una nueva demostración no les va a ser imposible, pues alto es el nivel de eficiencia que han logrado a través del pedalear triunfante de dos años.

El fenómeno así considerado merece aprobación y logra esperanzar. Pero hay otro elemento de apreciación que desencanta, y es la reacción que el éxito de Audax Italiano provoca en las demás instituciones. Ella es lamentable, porque no ha sido —como era de esperar— de emulación. Por el contrario, cada triunfo de los ruteros audinos es causa de comentarios como éste: "Vaya gracia, si ellos lo tienen todo; entrenan constantemente; los siguen con preocupación en la ruta..." Esas palabras, dichas por dirigentes de otros clubes, provocan honda desazón y desconcierto en el crítico. "Vaya gracia —diríase al escucharlos—, si es que eso que ustedes malamente critican es lo que deberían lograr para sus propios corredores".

Tras cada triunfo audino, el comentario es el mismo. Para aquellos despechados las uvas siguen estando verdes.



Cuando parecía condenado a un largo receso, volvió a la lucha Guillermo Vargas. Lo malo es que también se está entregando a la superioridad audacina...

Héctor Pérez, el ciclista abandonado... Profundas sugerencias inspira la suerte del tesonero representante de Ferriloza.



Pero la verdad es que están maduras: hay que trepar con esfuerzo para cogerlas.

EL TRABAJO de Audax, además de ser en sí organizado y plausible, encuentra, inpensadamente, enormes facilidades a través de la ruta. Producto la mayoría de la criticable improvisación de los demás. Es el caso, por ejemplo, del abandono de Héctor Pérez en el Circuito San Cristóbal. Hay en el corredor del Ferriloza un pedalero de grandes posibilidades; fuerte como el que más, de gran resistencia y al mismo tiempo veloz y de enorme entusiasmo y amor apropio, es el hombre-espectáculo en cualquier camino, circuito o pista.

Pero como tantos otros, está lamentablemente solo. Y no solamente por falta de compañeros, sino también por falta de guía, de consejo, de ayuda al borde del camino o del velódromo. Luego de quedar botado y tener que abandonar en el cerro, su entrenador declaró que él no lo seguía porque sus compañeros —que no corrieron ese día— "estaban estratégicamente ubicados" a lo largo del circuito para socorrerlo en cualquiera emergencia. Palabras éstas —creemos— que no cuadran con un director técnico de inspiración acertada. Porque no sólo se trata de socorrer a su corredor en caso de pinchadura o cualquier desperfecto mecánico, sino que se trata también de guiarlo a través de las mil y una alternativas de la carrera. Y Pérez, ese día, no habría salido a tirar al grupo en la tercera vuelta si hubiese estado dirigido desde afuera.

UN CASO ES ESTE que logra reactualizar el problema del entrenador para los equipos nacionales. Porque no puede dejar de preocuparnos que el entrenador de un corredor tan abandonado como Pérez tenga a su cargo a los ciclistas de la Federación. Muchos problemas y críticas ha tenido Guillermo Rojas por la dirección de Héctor Pérez. Habría que multiplicarlos cuando se le entregue en definitiva un cuadro nacional.

Y no es sólo eso. Porque como en el ambiente todos se conocen, los métodos de cada entrenador son archisabidos por todos los corredores. Y como además a los muchachos es difícil contentarlos con cualquier sistema, el asunto se pone feo. De ahí que convenga profundizar sobre lo que hoy es nada más que un rumor: la traída de un director técnico extranjero. Países que son fuerza ciclística en el concierto sudamericano lo han hecho así, con magníficos resultados.

GUILLERMO VARGAS es todo un caso en nuestro deporte. Además de sus excelentes condiciones, el grincrosino tiene una cualidad que, siendo muy humana, el aficionado no se la perdona a sus astros: no le gusta perder, y ante la sola posibilidad de que ello suceda, no se presenta a la competencia. Luego de ese triunfo espectacular en Viña del Mar, fue a Puerto Montt y al San Cristóbal no se presentó: "Que Audax me va a dar la guerra; que así no tengo ninguna posibilidad". Pero antes de esas razones —que son las verdaderas— se había anunciado que tendría que enyesarse la cadera: el domingo último estuvo participando en San Eugenio y puso un tiempo excelente para los mil contra reloj.

EL DOMINGO pasado hubo actividad desusada para el ciclismo de la capital. Una Doble Puente Alto-San José de Maipo organizó Fatucén con invitados de otros clubes; Audax realizó una Doble Santiago-San Francisco de Mostazal; hubo ciclismo en el Parque Cousiño y también en San Eugenio. Pista y camino, mucho entusiasmo y muchos corredores, cuatro escenarios.

Panorama halagador si fuera más constante; demostración de que se puede desplegar actividad suficiente sin esfuerzo excesivo. Fueron las del domingos competencias pequeñas, en familia, pero competencias al fin. Movimiento, torneo, que es lo que necesitan el ciclista y el ciclismo.

(POR EDMAR)

EL MATERIAL FOTOGRAFICO Y ESCRITO CONTENIDO EN ESTA EDICION ES PROPIEDAD EXCLUSIVA DE "ESTADIO" Y NO PODRA SER REPUBLICADO EN EL PAIS; EN EL EXTRANJERO, SOLO INDICANDO SU PROCEDENCIA.

Migajas

POR JUMAR

YA hemos hablado de Armando Marques, el pito brasileño que se convierte en primer actor de los encuentros a su cargo. Dirige muy bien, pero tiene el prurito de concentrar la atención del público. Hace poco, con ocasión de un partido entre Flamengo y Fluminense —el clásico "Fla-Flu" del fútbol carioca—, se encontraba en el Estadio la actriz francesa Mylène Demongeot, quien fue invitada a dar el puntapié inicial luciendo incluso una camiseta de Flamengo. Preciosa y gentil, Mylène bajó al césped de Maracaná, pero no contaba con un imprevisto realmente insólito: Armando Marques se opuso, ya que los reglamentos internacionales señalan que solamente los jugadores pueden poner en movimiento el balón. Y la belleza gala no pudo dar su puntapié inicial en el mayor Estadio del mundo. Para no creerlo.



— * —

OTRA de Juanito Facuse.

El día del terremoto salió a la calle como todo Santiago y el asunto ya parecía en calma cuando una teja cayó sobre su cabeza debiendo ser llevado a la Asistencia Pública. Total, una sutura de cinco puntos. Bastante maltrecho por el golpe, Facuse dialogó con el médico que lo atendió rápidamente:

—¿Qué pasó, doctor? ¿Es grave?

—No, hombre, váyase tranquilo. Solamente fueron cinco puntos.

—¿Cinco puntos? Y eso que el campeonato todavía no empieza...

— * —

EN Europa son comunes los grandes elencos cuyos nombres obedecen a iniciales. En Europa Central especialmente es corriente la programación con elencos de tres letras. En la Escuela de Derecho de la Universidad de Chile también se formó uno que se ha hecho muy popular en las actividades amateurs y estudiantiles y que se llama el N.V.U. De inmediato los dirigentes se apresuraron a explicar la sigla: NO VEMOS UNA...

— * —

CUANDO aún no se derogaba ese acuerdo que limitaba la edad de los jugadores de Segunda División, llegó un cable contando nuevas hazañas del eterno Stanley Matthews, que cumplidos los cincuenta sigue haciendo noticia en el fútbol inglés. Fue entonces cuando "Caracol" apuntó filosóficamente en nuestra redacción:

—¿Se dan cuenta? Sir Stanley Matthews no podría jugar en el Ascenso chileno...

— * —

EL otro día expulsaron a "Chepo" Sepúlveda en el amistoso de la Unión Española con la "U" luego de un diálogo prolongado con José Luis Silva. Rumbo al vestuario, un dirigente rojo se acercó al jugador para recriminarlo y agregarle también una observación por su cuenta:

—¡Estuviste mal, "Chepo"!... ¡Por una tontería has dejado al equipo con diez hombres!... Eso no puede ser... Además no te olvides de que ya no juegas en uno de los tres grandes... ¡Aquí no hay fuero!...

— * —

COMO se sabe, rojos y azules brindaron un amistoso muy poco amistoso. En el segundo tiempo el clima se tornó bélico y cada cual metió la suela a su regalado gusto. En las cabinas radiales alguien señaló:

—¿No podrían dar una orden los directivos del Sindicato para que hubiese menos patadas en los amistosos?

— * —

REFLEXION después del último resultado entre Santos y Peñarol:

"¡Y pensar que Peñarol puede ser campeón de América y del mundo con ese puntito que le sacó en una oficina al campeón de Venezuela!..."

A SORBITOS

LA verdad es que estas sorpresas entre O'Higgins y los españoles datan del siglo pasado.

———

DESPUES de todo la Católica no estuvo tan mal con Green Cross-Temuco. No es fácil empatar con dos equipos.

———

SE nos ocurre que Franco está equivocado en Santiago Morning. Debería jugar en la Unión.

———

ESOS dos penales contra Audax se veían venir desde que Colo Colo recusó a Massaro.

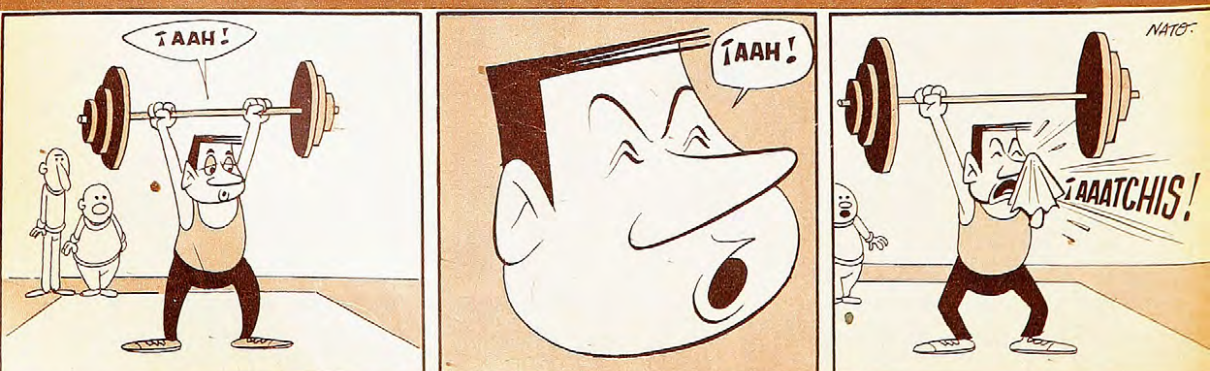
———

FERNANDO Riera excluyó a Pancho Fernández del plantel de Universidad Católica. Desgraciadamente no pudo excluirlo el domingo de Green Cross de Temuco.

———

DICEN los hípicos que el caballo argentino Tagliamento se gastó en los aprontes. Igual que la Unión.

CACHUPIN



PIVOT

Sello Azul



LA ZAPATILLA PARA BABY FUTBOL Y BASQUETBOL

Sistema sueco de una sola pieza.

Caña rebajada. Suela provista de panales antideslizantes.

Plantilla interior de doble esponja. Colores blanco y negro.

Económica, liviana, resistente.

DISTRIBUIDORES GENERALES
WILLIAMSON, BALFOUR Y CIA., S. A.
Weir Scott S. A. C.
GIBBS, WILLIAMSON, LTDA.

PIDALAS EN TODAS LAS CASAS DEL RAMO Y ZAPATERIAS DEL PAIS.

Es un producto garantizado por su de

Sello Azul

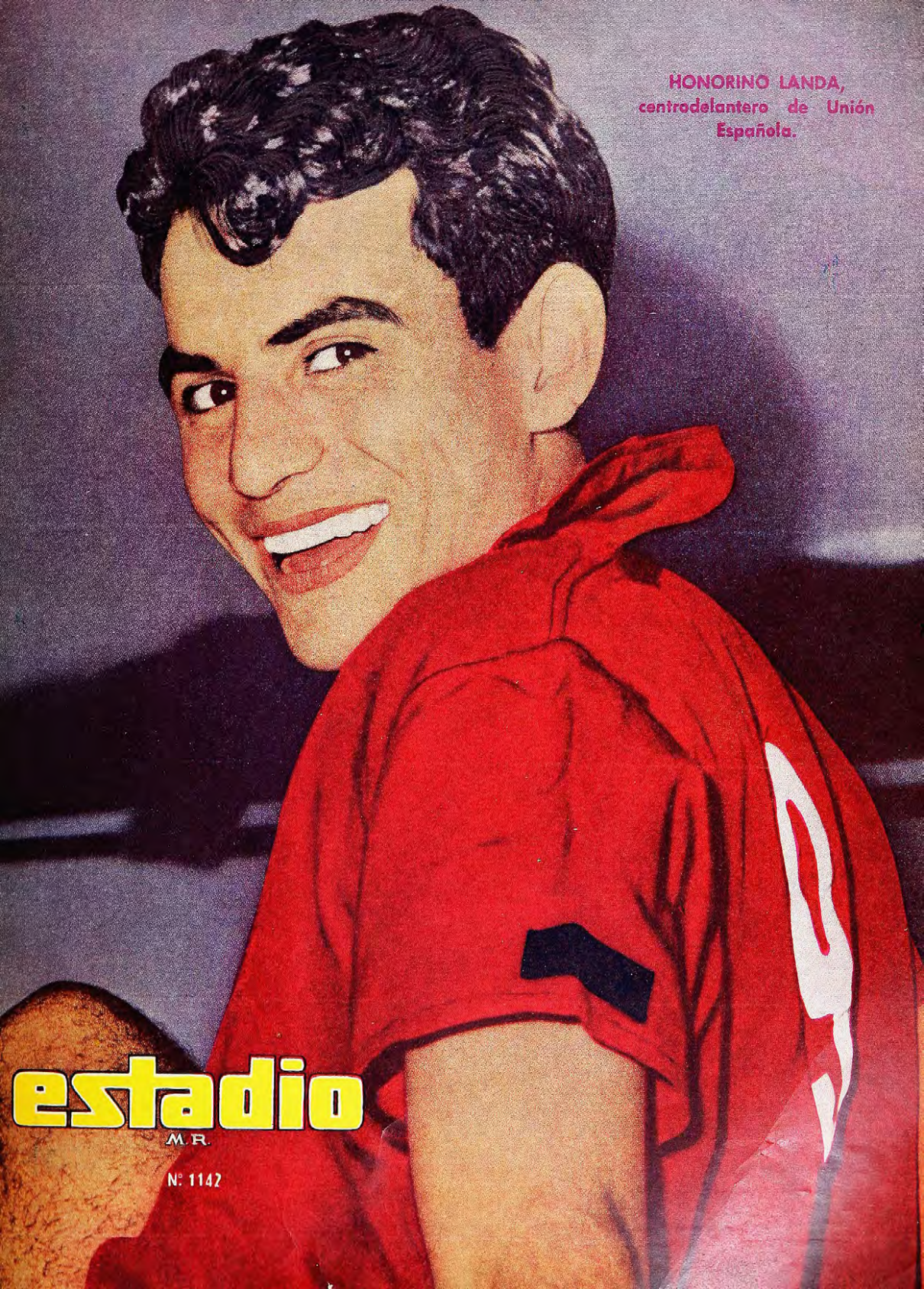
MANUFACTURAS CHILENAS DE CAUCHO, S. A.

Empresa Editora Zig-Zag, S. A. — Santiago de Chile, 1965.



BELGICA VILLALOBOS
Figura del atletismo nacional en salto alto.

estadio
M.R.



HONORINO LANDA, centrodelantero de Unión Española.

estadio

M.R.

Nº 1142

CAFRENAL

La blanca tableta en sobre individual que quita los dolores, resfríos y malestares, y también CAFRENAL infantil de agradable sabor.

DELE MAS BRILLO A SU CABELLERA Y MANTENGALA ESPLENDOROSA CON

SHAMPOO BAYCOL

Remueve la caspa y su espuma deliciosa limpia y protege el cabello, en cualquiera de sus tipos; para pelo seco o graso, rubio u obscuro.. SHAMPOO BAYCOL es, además, económico, ¡porque alcanza para más lavados!
Fabricado en Chile bajo licencia de Jean Vally.

A la hora de alimentar a su niño, recuerde siempre

VITALMIN M.R.

VITAMINADO

CRIA NIÑOS SANOS Y ROBUSTOS

3 MARCAS DE PRESTIGIO PRODUCIDAS POR

LABORATORIO RECALCINE

con el esfuerzo y colaboración de empresarios, técnicos y obreros nacionales.

SIEMPRE MAS

AHORA fue 10"3. Iván Moreno sigue en tren de progreso. Sigue superando sus propios registros. Un día fue la simple amenaza para la marca nacional de Alberto Labarthe, que estuvo incólume en las tablas casi 20 años. Otro día fue el empate de ese registro de 10"5, que se estaba haciendo inalcanzable. Pronto lo dejó atrás con 10"4. El domingo, una fría mañana, en una pista que no puede haber sido la ideal para quebrar un record, el chispeante sprinter del Santiago dio otro paso en su propia superación. Dejó ese record, que ya le pertenecía desde el 16 de agosto último, en 10"3.

Importante porque eleva la cotización del velocista, porque lo ubica, al menos en el continente, entre los más capacitados, entre las cartas que hay que mirar con respeto. Pero más importante aún porque deja en claro que Iván Moreno es uno de esos raros casos de atleta chileno que no reconoce un máximo, que no se entrega a la satisfacción y el privilegio de ser el mejor, sino que trata de superarse siempre a sí mismo. Y para eso hay que trabajar permanentemente, con constancia, con abnegación, con auténtico amor atlético.

Iván Moreno es de los elegidos que llevan permanentemente encendida la llamita del fervor en su espíritu de atleta de excepción. Un ejemplo.

A.V.R.

VICTACIONES SIPULIDAS E IMPRENTAS
14 ABR 1965
DEPOSITO LEGAL



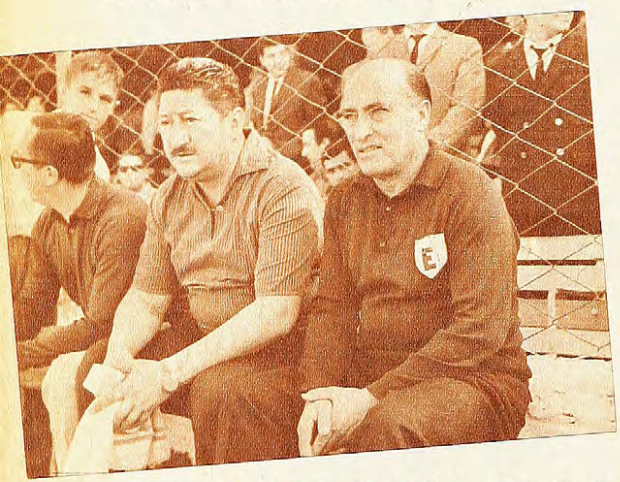
Director-Editor:
ALEJANDRO JARAMILLO N.
Año XXIV - N.º 1.142 - Publicación Semanal - Santiago de Chile - 15 de abril de 1965.
PRECIO DE VENTA EN TODO EL PAIS: Eº 0,80 ($ 800). AEREO NORTE: Eº 0,05. Subscripción anual: Eº 37,45; semestral: Eº 19,75.

EL FUTBOL EN LA

EL ENTRENADOR DE O'HIGGINS, HOMBRE CON 30 AÑOS DE CANCHA, TIENE IDEAS MUY CLARAS DE COMO DEBE JUGARSE, Y LAS INCULCA A SUS DIRIGIDOS.

CON José Pérez se empieza a charlar del tiempo, de los viajes en avión, de sus nietecitos que están en Buenos Aires (pero José es un abuelo joven, no se vayan a creer), y fatalmente se termina charlando de fútbol. El fútbol —después de su hogar— es la vida del entrenador de O'Higgins. Cuando fuimos a verlo, precisamente, estaba en unos apuntes. Había descubierto a un historiador que ubica los orígenes del fútbol en el Japón. Y José se mostraba entusiasmadísimo, porque eso no entraba en sus libros...

—Yo tenía la versión de los griegos, de los romanos, de los fenicios, de los chinos, de Atila, de los Médicis, y otras cuantas, pero ésta de los japoneses, no la conocía. Me gustó el tipo... —nos dijo de entrada.



Cuando no está en la cancha, Pérez está en sus archivos, en sus fichas médicas y antropométricas, en sus recuerdos de... treinta años de fútbol.

Ellos arrancan desde que a los quince años debutó en primera, por Platense, en un match con Excursionistas. El partido tiene sus historias. Primero, que fue el del debut; en seguida, que no terminó, porque se armó un lío bárbaro, y por último, porque en casa, el muchacho las pasó muy mal. Le habían dado CUARENTA PESOS de premio, y el padre no se la tragó.

—¡Pobre viejo! —recuerda con nostalgia José Pérez—; creyó que me había afanado por ahí los mangos...

Pérez jugó en el primer match de profesionales que se hizo en Argentina: el de un combinado Platense-San Lorenzo contra el Boca Juniors de Bidoglio, de Fleitas Solich, y otros "próceres". Anduvo por muchas canchas. En 1938 agarró viaje con Oscar Tarrio, su compañero en San Lorenzo. Se fueron a Europa. Como el barco llegaba hasta Le Havre, se quedaron en Francia. Pérez fue al Racing, y Tarrio al Red Star, ambos de París.

—La guerra lo estropeó todo —se lamenta todavía—. Se estaba bien en Europa y se veía gran fútbol. El Racing fue el primer equipo francés que jugó en Inglaterra; fuimos a Stoke y ganamos por 1 a 0. El gol lo hice yo. Pero eso es lo de menos; quería decirle que ahí jugó el mejor jugador que vi en mi vida: el interior derecho Hall. Ese hacía lo que quería con la pelota, pero siempre lo sacaban del cuadro, por individualista. ¿Quiere que le diga? Por esos años, es cierto que a los ingleses no los ganaba nadie en el mundo. Los vi agarrar al Resto del Mundo, con el uruguayo Andreolo, los italianos Olivieri, Foni, Rava y Piola, el húngaro Zsengeller, y hacerles 3 a 0 tranquilamente. Eran unos jugadores bárbaros, las sabían todas...

Pero se anunció la guerra; y como "apretar no es cobardía", José volvió a Buenos Aires; estaba recién casado; venía en camino la primera hija; empezaba a vivir. ¡Qué se iba a quedar! Aunque casi se queda, y no precisamente por su voluntad.

—Fuimos a Le Havre a tomar el barco —cuenta—, y se me ocurrió tomar algunas fotos a unos barcos muy lindos que había en la bahía; lo malo fue que era toda la flota francesa de guerra, y los tipos se creyeron que yo era espía...

DE PASO por Montevideo lo dejaron en Peñarol, el Peñarol de Alvaro Gestido, del "mulero" Lago, de Severino y Camaití, pero el 40 regresó definitivamente a la Argentina, y se enroló en San Lorenzo. Después anduvo en Ferrocarril Oeste (con Ferro vino a Chile el 41, y jura que le hizo un gol al "Sapo", que esa tarde se despedía, para irse a Racing).

EL ENTRENADOR JOSE PEREZ empezó a incubarse en Francia; ha sido siempre un autodidacto, un hombre que miró, preguntó, pensó en el cómo y el porqué de las cosas. Cuando jugaba en la primera de Platense, era "delegado" (de funciones muy distintas a los "delegados" nuestros) de la 4.ª especial, en la que, entre otros, empezaba "Cacho" Aldabe. Después en Ferrocarril Oeste fue jugador y ayudante técnico de Caloccero, para las divisiones inferiores. Y el 45 salvó al equipo del descenso cuando se lo entregaron "en artículo de muerte". Pérez fue siempre audaz, y hasta le gustó ir contra la corriente. En los clubes de todo el mundo, son los veteranos los que inspiran confianza. A él se la inspiran los jugadores jóvenes. Y en donde fue, les abrió el camino, discutiendo, peleando y hasta mandándose a cambiar.

Bádminton lo trajo en 1947, pero sólo estuvo ese año. Después volvió en 1949 a Wanderers, donde hizo movimientos revolucionarios.

—Había muchos "capos" y "comentaristas" en el equipo, y a mí no me gustan. Trabajé con los "chicos", con Dubost, Coloma, Pancho Julio, Gemo Díaz, Paco Molina; al "Huaso" Sáez lo hice defensa. Y fuimos vicecampeones... Al año siguiente la comisión dispuso traer de Buenos Aires a Joaquín Martínez, y yo me opuse. Como centro delantero estaba formando a Renato Garay; ¿para qué íbamos a traer a un extranjero?, pero primó la opinión de los dirigentes, y me fui. Donde estuve, en la cosa técnica, mandé yo. Y al que no le guste, que me deje ir, que el mundo es muy grande para trabajar, y las fuerzas sobran todavía...

O'HIGGINS Y JOSE PEREZ

O'HIGGINS es un club que, no obstante la buena fe de sus dirigentes, cometió muchos errores en el pasado. El año 63 quiso repararlos. Empezó por contratar los servicios de Pérez. El entrenador se encontró con que, en material humano, no había nada en el club, o muy poco. No se había trabajado "de abajo". O'Higgins no tenía base para capear los malos tiempos. Pérez tuvo que empezar por descubrir jugadores o aspirantes a jugadores, hacer las divisiones inferiores para llegar a tener, algún día, un plantel.

En esto, el equipo descendió. Era la consecuencia lógica de los errores acumulados. Tuvo el buen sentido el directorio de defender al entrenador en la asamblea y seguir con él. O'Higgins volvió a Primera robustecido en todo sentido. Ya están jugando en Primera algunos de los "chicos" que sacó de la cantera José Pérez y otros que estaban arrumbados en el club. Osorio, Bedwell, Latorre, Abarca, Valdivia, Jaime Ramos son de esa extracción. En la gira que se hizo al Norte en el receso, aparecieron Retamales, Bolbarán, Galloso y algún otro, que son candidatos a subir en el curso de este año, o en el próximo. La ilusión de Pérez es llegar a tener un equipo formado por jugadores de la región.

Se quedó cuatro años en su país, entre Platense y San Lorenzo. En el club de los santos les dio oportunidad a dos muchachitos que siempre le recuerdan con cariño y agradecidos. Esos chicos se llamaban Nolberto Loiácomo y José Sanfilippo. (Loiácomo nos habló largo, una noche, de José Pérez, en Florencia). Y el 54 lo mandó a buscar Wanderers otra vez.

—Estábamos ya al finalizar la temporada, así es que no había mucho que hacer, pero aproveché para observar a algunos "chicos", para traerme a otros de las vecindades del Puerto, y empezar a prepararlos. El 55, con los "magos", fuimos décimos; hice entonces la limpieza, y surgieron Riquelme, Picó, Tobar, Hoffmann; después Valentini, Ricardo Díaz, Reynoso, y otros; encontró su puesto de back centro Raúl Sánchez, y... fuimos subcampeones. Con esa misma gente, ya más madura, futbolísticamente, Wanderers ganó su primer campeonato en 1958, y la Copa Chile al año siguiente.

MENTE DE JOSE PEREZ

ANTICIPACION, CONTINUIDAD, DESMARCACION, FUERZA, TOQUE, VELOCIDAD Y VOLUNTAD, LEYES INMUTABLES DEL FUTBOL IDEAL.

Nos quedamos largo rato haciendo recuerdos de esa magnífica muchachada que se reunió bajo la enseña wanderina, y nos quedamos hablando de fútbol puro, a través de esos recuerdos.

¿HABLEMOS DE FUTBOL?

—Wanderers fue el primer cuadro chileno que retrasó a los dos punteros —dice Pérez—, y eso que entonces motivó tanto comentario, ahora lo hacen todos. No se trataba de hacer brujerías, sino, sencillamente, aplicar algo que es esencial en el fútbol: el entrenador tiene que darle una modalidad de juego a su equipo, según las aptitudes de los hombres de que dispone. Riquelme era un neurótico de pelota y de movimiento. No podía ser un puntero clásico, parado en la raya esperando el pase. Había que moverlo, hacerlo trabajar, quemar energías. Hoffmann no era en absoluto un dechado de virtudes técnicas. No podía dejar atrás a un marcador, ni con velocidad ni con dribbling, pero el "colorado" tenía —y sigue teniendo— una fuerza bárbara, un sentido táctico natural, una disciplina a toda prueba, una resistencia de buey. Por eso los retrasé a los dos.

SENTIDO DE JUSTICIA

JOSE PEREZ es un visitante asiduo del Tribunal de Penas. Las citaciones son siempre por lo mismo: porque habla mucho en la banca, porque grita, porque protesta de viva voz. Es que Pérez es un hombre que vive apasionadamente el fútbol y tiene un firme sentido de justicia.

—Nunca reclamé por un cobro que estaba bien hecho, y le aseguro que no soy de los que padecen delirio de persecución; mi exaltación no llega hasta no ver con claridad lo que ocurre realmente en la cancha; si así ocurriera, me habría dedicado a otra cosa. El entrenador debiera tener libertad, como en otros deportes, para corregir un error sobre la marcha, para dar una instrucción oportuna. ¡Cuántos partidos podrían salvarse así! Pero usted está condenado a vivir 45 minutos sin poder hacer nada, y si lo hace, lo mandan al Tribunal y le encajan una multa que la paga usted. Eso me rebela. Yo no digo que haya que andarse metiendo a la cancha y molestando a la gente. Pero sí que se pueda trabajar tranquilamente, sin la permanente amenaza del guardalíneas, del árbitro o del director de turno.

"A mí me gusta el "fútbol de bloques"; creo que fui el primero en aplicarlo, porque tenía la gente para eso. Jugadores despiertos, con aire para ir y venir, con físico para pelear la pelota en medio campo o en el área. Ese es el ideal del fútbol, pero exige elementos especiales. Por eso es muy importante el trabajo desde abajo. Para jugar bien en bloques, además, hay que saber correr; hay que saber perfilar bien el cuerpo para recibir la pelota siempre en condiciones de jugarla, y, sobre todo, en condiciones de terminar la jugada; usted no saca nada con cubrir bien la cancha, avanzar con el respaldo de todas las líneas, si "a la hora de la verdad" no sabe sacar el tiro. Mire, en Chile, recibir en el área una pelota a media altura y patear es un problema, porque el jugador no sabe perfilar el cuerpo. Y eso hay que enseñarlo de abajo.

"Hay aquí muchos conceptos equivocados todavía. Los dirigentes son felices cuando tienen dos o tres equipos de divisiones inferiores campeones. A mí nunca me interesaron los títulos de infantiles, juveniles o cuarta especial. Lo interesante es que en cada uno de esos cuadros, sean campeones o no, haya tres o cuatro "chicos" de condiciones. Voy a citarles un caso. Conocí una cuarta especial de Colo Colo que había ganado su división por 9 ó 10 puntos. Pero no tenía UN SOLO JUGADOR que pudiera llegar a Primera, como que no llegó ninguno. ¿De qué sirve, entonces, el título? A los encargados de cadetes no hay que celebrarles, y menos exigirles, que tengan equipos campeones; hay que pedirles jugadores...

HABLANDO de valores en potencia, de muchachos de los cuales puede hacerse un buen jugador, José Pérez se entusiasma.

—A mí, denme "chicos" que tengan 20% de calidad, de soltura, de habilidad natural, y 80% de vivos, y es muy posible que de ellos salga algo bueno. Con esas aptitudes primarias, usted puede enseñarles la técnica, y con su viveza, se les puede inculcar andando el tiempo, la táctica. ¡Pero, por favor, no metan a los "chicos" a marcar, a pegarse como estampillas antes de enseñarles a jugar, que es lo que hacen muchos seducidos con la importancia de ganar un título! Vea, a los muchachitos hay que descubrirles primero el puesto según sus aptitudes, su temperamento; después hay que perfeccionarles lo que traen; en tercer término se les enseña lo nuevo. ¡Ah!, y algo que cada día tendrá mayor importancia: es necesario hacer una selección física. El fútbol va necesitando de hombres grandes, fuertes, a los que será preciso darles velocidad.

LOS EQUIPOS juegan por lo general el fútbol de sus entrenadores. Hoy, Audax Italiano tiende a jugar como el Everton de la década del 50, porque es el fútbol de Biondi. Unión Española aún tiene resabios del fútbol de Isaac Enrique Fernández. Los equipos de José Pérez han tenido características bien definidas; han hecho el fútbol que jugaba y tiene en la mente el entrenador.

—Velocidad, continuidad, anticipación, toque de pelota, desmarcación, son para mí las cinco leyes fundamentales del fútbol. Siempre procuré que mis equipos las aplicaran. Para eso, es necesario, antes que nada, darles estado atlético. Usted no podrá pedir continuidad si sus jugadores no tienen aire ni fuerza. Un buen estado físico se obtiene con lo que yo llamo "el entrenamiento visible y el entrenamiento invisible"; el visible es el de la cancha; el invisible es el de la conducta en la vida privada. Con rapidez y resistencia, su gente cubrirá bien el campo, tendrá siempre la mente clara, sabrá siempre lo que tiene que hacer y cómo hacerlo.



Una etapa en la carrera de entrenador de José Pérez: Wanderers, ganador de Copa. Ahí está el capacitado director técnico teniendo en sus manos la Copa Chile, que no ha vuelto a disputarse.

Así han sido los equipos de José Pérez, equipos además, "guerreros", de gran voluntad, corredores.

—¡Ah, sí! El que no quiera poner todo lo que tiene adentro, cuando no le basta lo de afuera, que no juegue al fútbol, que se dedique a otra cosa. Eso es lo que les pido yo a mis jugadores: voluntad; si las cosas les salen mal, paciencia. Y aclaremos un concepto. Cuando yo digo "que metan la pierna firme", no estoy diciendo que se la encajen en la barriga al adversario; eso no. He pasado muchas molestias por la mala interpretación de mis instrucciones.

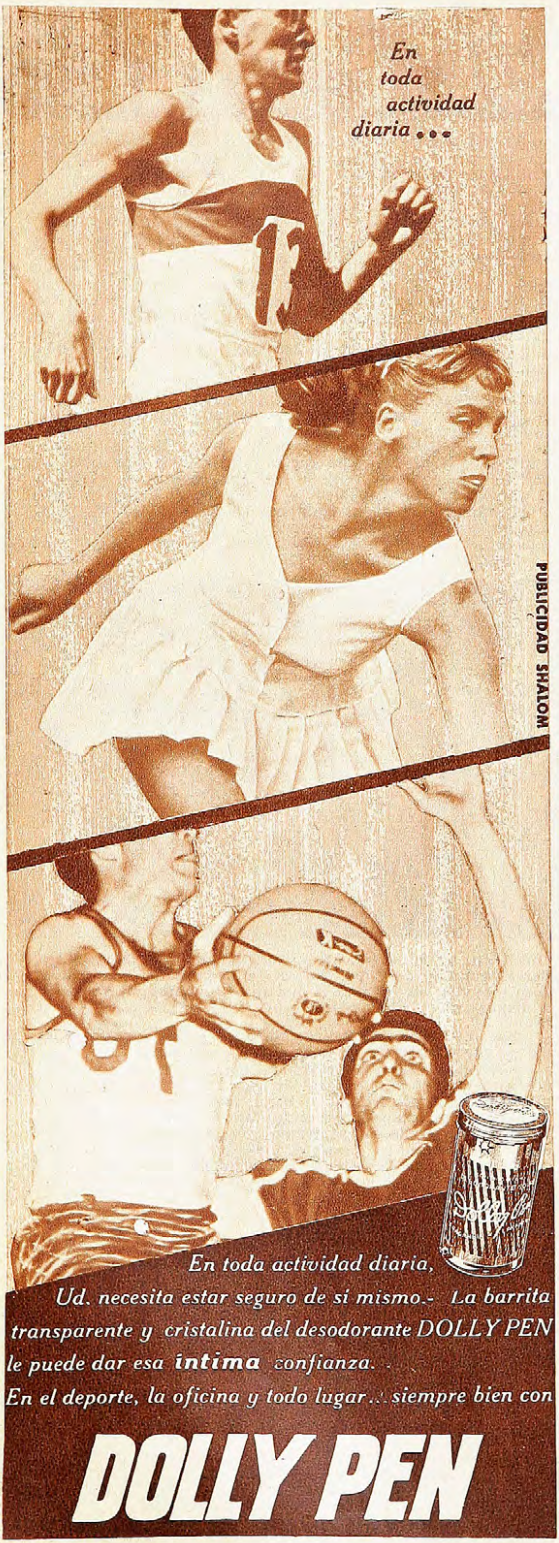
"El fútbol está lleno de conceptos confundidos —nos dice Pérez, luego de una pausa larga—. Usted oye a cada rato que se alaba al equipo que "sale jugando desde atrás". Eso está muy bien, pero hay que salir jugando con velocidad; es fácil salir lentamente, pero sucede que al otro lado ya todos se pararon bien y están esperando. Hay que jugar en velocidad en toda la cancha. La velocidad es la única arma que mata a la técnica...

Charlamos del panorama general del fútbol chileno en estos momentos. Y Pérez nos dice:

—Yo creo que el Mundial del 62 dejó muchas cosas buenas, pero una pésima herencia. El fútbol defensivo. Cualquier discreto elemento puede jugar a la defensiva. Para jugar al ataque se necesita más calidad, se necesita más trabajo.

"La calidad individual siempre valdrá más que todos los planes, que todas las tácticas. En un partido, usted podrá salir adelante a base de estrategia, pero en un campeonato, se impondrá siempre el factor "jugador".

Se acercaba la hora de irse a la cancha, y en tales circunstancias, aunque quiere pasar por tranquilo, Pérez es un atado de nervios. Piensa sólo en el partido. Lo dejamos entonces con sus pensamientos.



DEPORTES

MISAEL ESCUTI

AL SERVICIO DE LOS DEPORTISTAS

FUTBOL - BABY FUTBOL - BASQUETBOL - BOX - PIMPON - NATACION - TENIS - ATLETISMO - VOLEIBOL.

BANDERA 767 (casi esq. de San Pablo)
FONO 81715 - SANTIAGO



GRAN VARIEDAD CAMISETAS DE FUTBOL, en gamuza, popelina, raso, piqué, lanoba, hilo, jersina, etc., E° 49,00.

FABRICANTE DE ZAPATOS DE FUTBOL

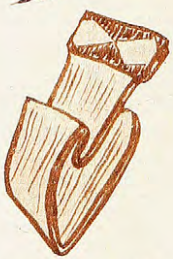


Gran surtido en equipos de gimnasia para niños y adultos.

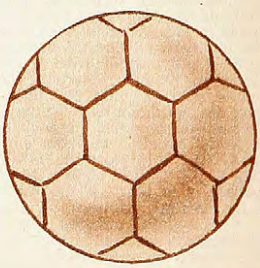


Variado surtido de trofeos y copas.

Zapatos fútbol todos los precios. Amplio surtido.



Amplio surtido medias lana gruesa con bizcochos, todos los colores.



Oportunidad pelotas de fútbol finas, reglamentarias, N.° 5, desde E° 27,00

ATENCION ESPECIAL A COLOCOLINOS Y CLUBES DE BARRIOS.

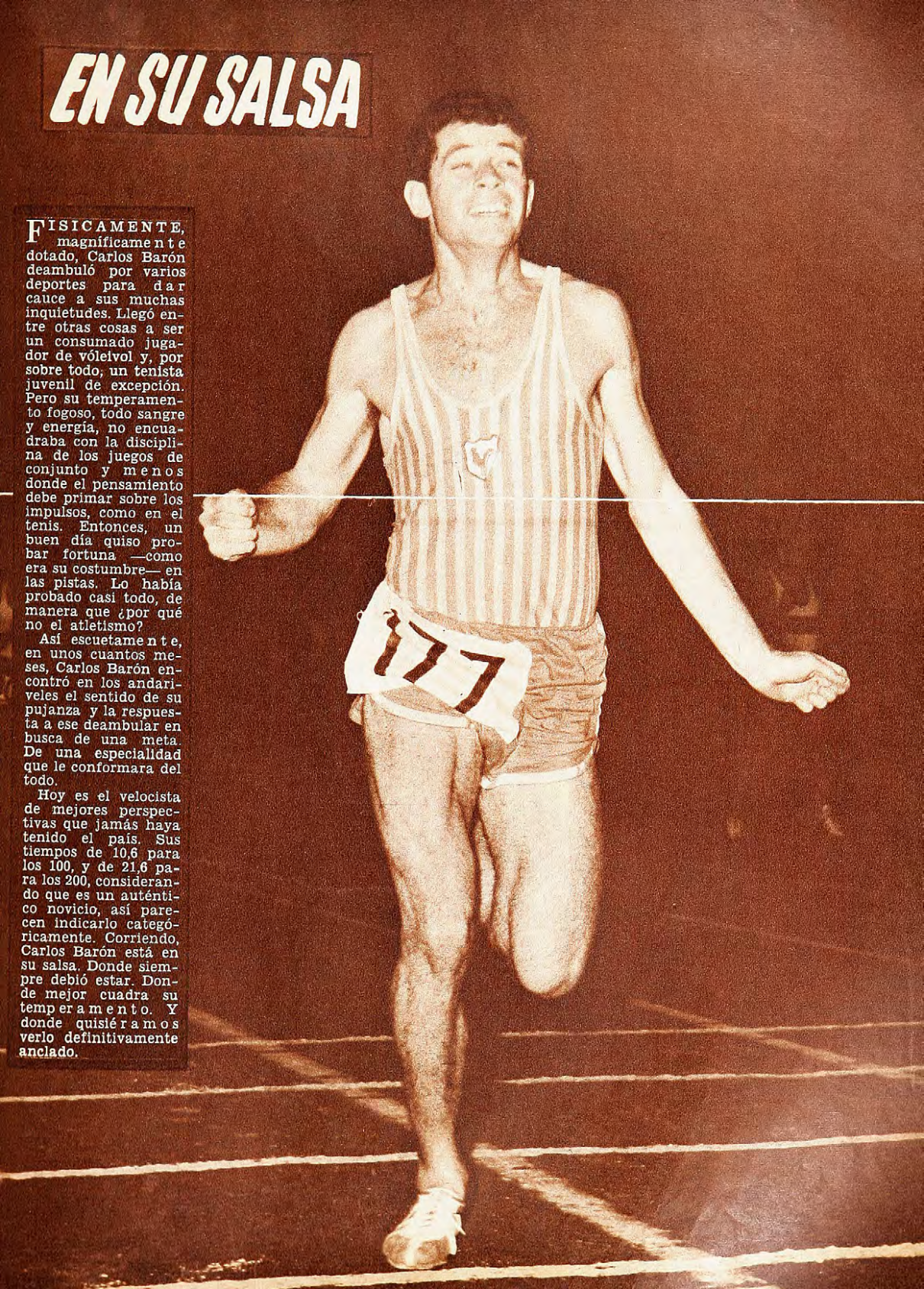
NOTA: RAPIDOS REEMBOLSOS, PREVIO ENVIO 30% VALOR POR GIRO POSTAL A NOMBRE MISAEL ESCUTI, BANDERA 767 — SANTIAGO.

EN SU SALSA

FÍSICAMENTE, magníficamente dotado, Carlos Barón deambuló por varios deportes para dar cauce a sus muchas inquietudes. Llegó entre otras cosas a ser un consumado jugador de vóleivol y, por sobre todo, un tenista juvenil de excepción. Pero su temperamento fogoso, todo sangre y energía, no encuadraba con la disciplina de los juegos de conjunto y menos donde el pensamiento debe primar sobre los impulsos, como en el tenis. Entonces, un buen día quiso probar fortuna —como era su costumbre— en las pistas. Lo había probado casi todo, de manera que ¿por qué no el atletismo?

Así escuetamente, en unos cuantos meses, Carlos Barón encontró en los andariveles el sentido de su pujanza y la respuesta a ese deambular en busca de una meta. De una especialidad que le conformara del todo.

Hoy es el velocista de mejores perspectivas que jamás haya tenido el país. Sus tiempos de 10,6 para los 100, y de 21,6 para los 200, considerando que es un auténtico novicio, así parecen indicarlo categóricamente. Corriendo, Carlos Barón está en su salsa. Donde siempre debió estar. Donde mejor cuadra su temperamento. Y donde quisiéramos verlo definitivamente anclado.



CAMPEONATO NACIONAL DE ATLETISMO

BELLEZA Y APTITUDES



Sin apremio, Ricardo Vidal ganó las dos pruebas de fondo con entera comodidad. Por eso se explican sus registros bajos. De todas maneras, fue el único varón que consiguió dos títulos nacionales.

IVAN Moreno nos había anticipado días antes que, a su parecer, la prueba de mayor jerarquía del Campeonato Nacional serían a la postre los 100 metros planos. Porque a la sazón había por lo menos cinco velocistas capaces de correr el clásico "sprint" en menos de 10.9. Y así resultó. Fue indiscutiblemente la prueba de mayor jerarquía y en la única, por lo demás, en que se logró batir un record de Chile, correspondiéndole el honor a nuestro interlocutor, quien mostró su acierto cuando a la siga del flamante recordman de Chile (10.3) remataron Carlos Barón, 10.6; Jean Pierre Landon, 10.7, y Roberto Quijada, 10.8.

El resto del programa tuvo sus alzas y sus bajas notorias. Y es evidente que pudo ser mejor el nivel general a no mediar las condiciones climáticas desfavorables que arreciaron en la última etapa, donde los atletas se vieron obligados a competir bajo lluvia. Razón que hace más meritorio el registro de Santiago Gordon en los 400 metros vallas (53.8), que en pista seca y en ambiente cálido equivalen a un nuevo record de Chile (Jorn Gevert, 52.4).

En líneas generales, el aporte provinciano resultó opaco. Sólo dos títulos viajaron fuera de la capital: el de los 1.500 metros, con un registro de 4.03.4, que no agrega nada a las esperanzas que se cifraron hace dos años en el vencedor, José Bellagamba, y el de los tres mil metros obstáculos, donde las provincias hicieron tabla rasa al adjudicarse todos los lugares de honor. Dada su juventud, podría señalarse a Jorge Grosser como el mejor elemento visitante por sus actuaciones encomiables y llenas de color en los 800 metros, donde remató segundo (1.55), y en los 400 m., donde fue cuarto con 50.6. Otros nombres de relativa fuerza podrían ser Gerardo Smitzmans, de Concepción (13.92, bala); Alberto Keitel, ahora dedicado a los 400 metros (tercero con 49.6); Santiago Blumel, de Concepción, tercero en las vallas bajas con 55.9, y naturalmente Enrique Rodríguez, el porteño, ganador del steeplechase, con 9.49.6.

Fue evidente entonces la superioridad técnica y física de los representantes de la capital, quienes ganaron 18 de las 20 pruebas consultadas. Lo que naturalmente da margen para es-

PESE AL CLIMA INHOSPITO Y A LA MODESTIA DE LAS MARCAS, HUBO ATRACTIVOS EN EL NACIONAL ATLETICO.

TEXTO DE CARACOL

EN POTENCIA



Eliana Bahamondes y Pradelia Delgado mostraron que todavía están entre las mejores de Sudamérica, aún cuando sus registros en bala y disco no conformaron.



Segundo en 400 metros planos, tercero en largo, componente de las dos postas ganadoras del Stade Français y campeón nacional de los 400 metros vallas, Santiago Gordon fue el atleta más prolífero del certamen.

La posta corta del Stade Français, formada por Barón, D. Castillo, Saavedra y Gordon, luego de su espectacular triunfo sobre la estafeta del Santiago Atlético, que se suponía sería la triunfante.





Dando muestras de una entereza poco común, Luis Alarcón ganó una carrera que a juicio general le era improbable. Aquí ha corrido presuroso a testimoniar en un abrazo su gratitud a Ramón Sandoval, a la sazón su consejero en la victoria.

Sin una preparación adecuada, Myriam Yutronic venció en disco con una marca que no concuerda con sus antecedentes.

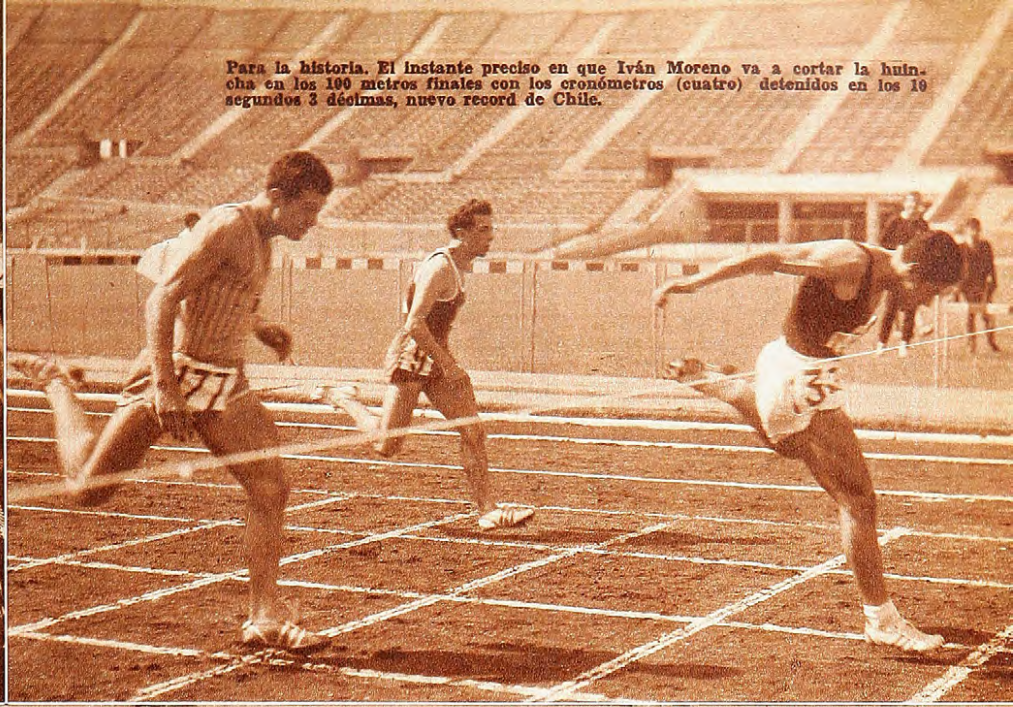
LA MANO DE LA EXPERIENCIA

Otro que no fuera Luis Alarcón se habría derrumbado anímicamente después de su derrota ante Bellagamba en los 1.500 metros planos. Lo cierto del caso es que el "Cangurú" de la Universidad Técnica anduvo mal con la estrategia y dio la impresión, incluso, de debilidad física. Por lo mismo su participación en los 800 metros ante el mismo Bellagamba y el dinámico Grosser, vencedor suyo en una competencia previa al Nacional, no presentaba síntomas esperanzados. Sin embargo, Luis Alarcón, dando muestras de una entereza poco común, se las ingenió para darnos la sorpresa de la noche, venciendo holgadamente a sus rivales, luego de una tarde tan triste como la de los 1.500 metros.

Es que detrás de esta victoria de por sí impresionante por lo sorpresiva, estuvo el consejo experimentado del inolvidable primatista sudamericano del mediofondo, Ramón Sandoval. Se comprende, entonces, la emoción de estos dos hombres cuando, después de la victoria, se confundieron, sin palabras, en un abrazo tan emocionalmente significativo.

tablecer que el atletismo provinciano está a mal traer. Sin embargo, lo más significativo emana de las conquistas santiaguinas, pues todas ellas fueron cosechadas por atletas menores de 25 años, algunos de los cuales mostraron una superación evidente, como es el caso del triplista Juan Ivanovic, que brincó 14.68 m., y los ya mencionados Gordon y Moreno. Los demás estuvieron dentro de sus registros, salvo Luis Bustamante y Peter Junge, por falta de una preparación más adecuada y pertinaz. Guillermo Arias es un nombre que también habrá que mencionar entre las superaciones, al alcanzar tras Orlando Guaita un segundo lugar en martillo con un buen tiro de 50.22 m., justo premio a su constancia y alto espíritu de lucha. Un elemento joven de mucho futuro, que nos recuerda al Alejandro Díaz de sus primeros años, quien esta vez volvió al redil para sorprendernos a pesar de su dilatada campaña y alejamiento con un tercer lugar bastante honroso y significativo: 49.20 m.





Para la historia. El instante preciso en que Iván Moreno va a cortar la huincha en los 100 metros finales con los cronómetros (cuatro) detenidos en los 10 segundos 3 décimas, nuevo record de Chile.

CARLOTA ULLOA, TRIPLE CAMPEONA, FIGURA DESCOLLANTE. COMO SIEMPRE, NOVELES, QUE PROMETEN. ¡ADONDE LLEGARAN!

Y ya que estamos señalando valores de promisión, valga la mención de Homero Arce, el medio fondista que cumplió magníficamente en 800 y 1.500 metros, tercero en la segunda de estas pruebas y cuarto en la primera, con un registro asaz satisfactorio: 1.56.7, dada su juventud. Señalemos también a Patricio Saavedra, quien debió hacer algo más a no mediar su irrefrenado deseo de vencer en los 110 vallas, que lo llevó a perder el paso y toda opción final, y finalmente a Alejandro Avalos en garrocha, quien alcanzó 3.70 m.

Como consideración final, habrá que señalar que todas las anomalías que se originaron en este torneo relacionadas con el horario de las pruebas se debieron principalmente a la lluvia caída el sábado, que obligó a postergar y a aglutinar series y pruebas finales en tiempo record y que la participación de los atletas de Universidad Técnica con los colores de la Federación se debió a la "impasse" existente entre la rama de atletismo y el administrador del Estadio de ese plantel, que evidentemente no dispensa a los atletas colegiales la atención que merecen, por lo que los atletas lisa y llanamente han decidido abandonar toda actividad a la espera de una resolución de la dirección de la Universidad.



Como corolario a su magnífica actuación, la rama femenina de Universidad Católica, que en el puntaje extraoficial ocupó la primera mención con 77 puntos, ganó la estafeta 4x100. Forman en feliz equipo, de izquierda a derecha, E. Gaete, C. Ducci, C. Subayke y C. Oyé.

IVAN MORENO CON SU 10.

LAS DAMAS

Para el standard general de nuestro atletismo femenino el nivel técnico obtenido en las nueve pruebas consultadas mostró una mayor regularidad y mejor valor que el de varones. Que pudo ser mejor de contar con la participación de Marlene Ahrens en dardo (cuya situación es pasto del debate), y de Marisol Massot, la sprinter porteña, a quien sólo vimos en la posta.

Carlota Ulloa fue sin duda la figura de más jerarquía en una competencia donde todos los primeros lugares correspondieron a atletas de la capital, mostrándose las provincias muy pobres, salvo Olga Luco, de La Serena; Mary Cortés, del Salitre, y la siempre esforzada y entusiasta Nelly Orellana, de Valparaíso.

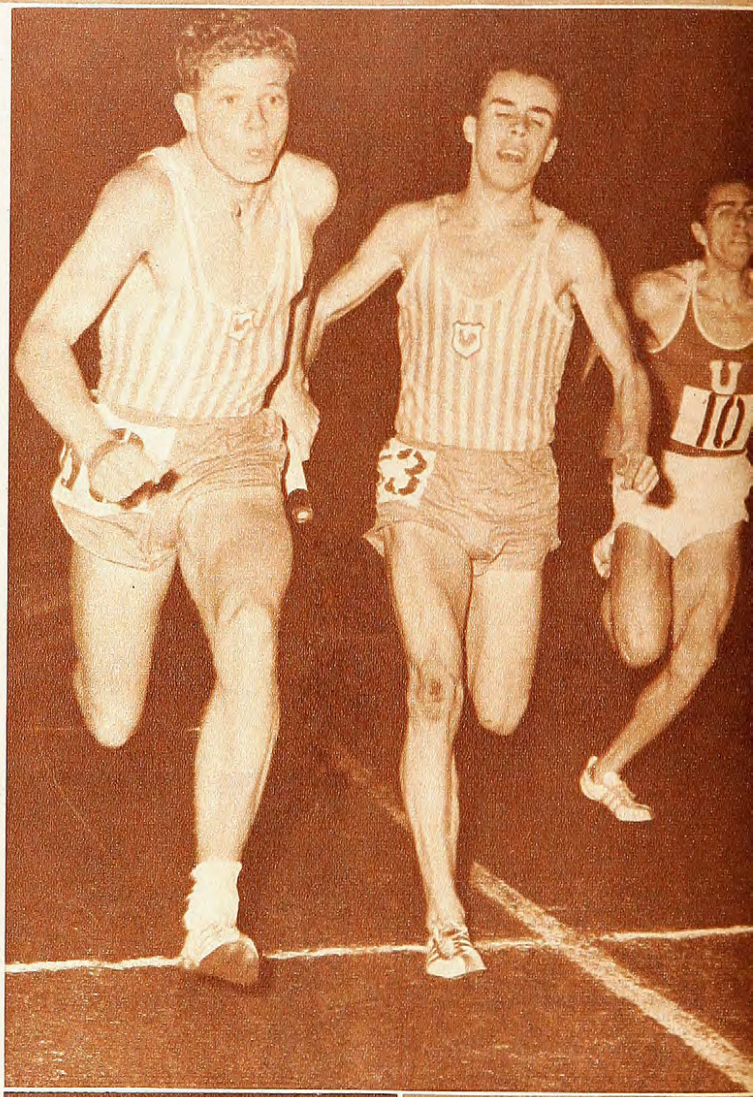
LOS CAMPEONES

100 metros planos: Iván Moreno, 10.3 (record de Chile); 200 metros planos: Carlos Barón, 21.6; 400 metros planos: Enrique Naranjo, 49.3; 800 metros planos: Luis Alarcón, 1.54.1; 1.500 metros planos: José Bellagamba, 4.03.4; 3.000 m. steeplechase: Enrique Rodríguez, 9.49.6; 5.000 mil metros: Ricardo Vidal, 15.32.0; 10.000 metros, Ricardo Vidal, 31.47.8; 110 vallas: Felipe Montero, 15.1; 400 m. vallas: Santiago Gordon, 53.8; Disco: Dieter Gevert, 47,82; martillo: Orlando Guaita, 51,88 m.; bala: Luis Bustamante, 14,24 m.; jabalina: Rolf Hope, 56,90 m.; salto alto: Cristián Errázuriz, 1,90 m.; salto largo: Peter Junge, 6,87 m.; garrocha: Gerardo Morandé, 3,90 m.; salto triple: Juan Ivanovic, 14,68 m.; Posta 4 x 100 m.: Stade Français (Gordon, Saavedra, Castillo y Barón), 43.4; posta 4 x 400: Stade Français (Castillo, Collel, Barón y Gordon), 3.25.4.

LAS CAMPEONAS

100 metros planos: Carlota Ulloa, 12.5; 200 metros: María Cristina Ducci, 26.1; 800 m.: Eliana Gaete, 3.24.7; 80 metros con vallas: Carlota Ulloa, 11.8; bala: Eliana Bahamondes, 12,18 m.; disco: Myriam Yutronic, 40,79 m.; jabalina: Rosa Molina, 36,55 m.; salto alto: Bélgica Villalobos, 1,50 m.; salto largo: Carlota Ulloa, 5,41 m., y posta 4 x 100: Universidad Católica (E. Gaete, C. Ducci, C. Oye y C. Subayke), 50.5.

Como marcas buenas lindando en nivel sudamericano estuvieron los 5.41 m. de Carlota Ulloa en largo; sus 11.8 en vallas, y los lanzamientos de Myriam Yutronic y Eliana Bahamondes, en disco y bala, respectivamente, como asimismo el metro cincuenta de Bélgica Villalobos en salto alto. Al que habría que agregar el de Eliana Gaete y el de Carmen Oyé, en los 800 metros planos. Especialmente la actuación de esta última, que la pone de hecho con sus 2.26.0 en órbita sudamericana. Agreguemos a estos nombres el de Patricia Miranda y el de María Angélica Moedinger, y completamos junto al de Pradelia Delgado, Cristina Ducci y Rosa Molina un plantel más que satisfactorio como para preparar con buenas expectativas para ir al Sudamericano de Río.



Un relevo, el segundo de la posta corta, que ganó Stade Français, gran animador de todas las contiendas. Aparece Gordon entregando el testimonio a Patricio Saavedra.



Ratificando los comentarios halagüeños que de ella hiciéramos un par de semanas atrás, Cristina Ducci, perdió los 100 metros con 12.5, igual tiempo que la vencedora, y ganó ampliamente los 200 metros con 26.1, que para el estado de la pista es excelente.

PUSO LA NOTA JERARQUICA







Sin duda que la mejor marca femenina y, por supuesto, la de mayor jerarquía, fue la conseguida por Carlota Ulloa en los 80 metros vallas, donde señaló 11.8.

Jorge Grosser fue uno de los pocos atletas provincianos que mostraron temple y capacidad de lucha. Sus actuaciones en 400 y 800 metros fueron encomiables.

DEPORTES

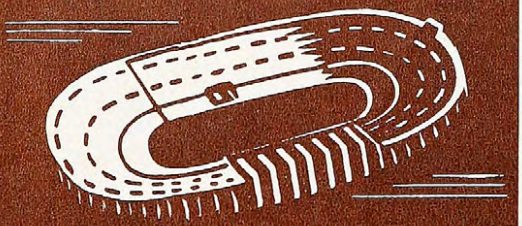
ZAPATOS DE FUTBOL, extrablando, tipo profesional.

DISCOS Y BALAS de atletismo.

ARTICULOS DE GIMNASIA para colegiales.

JUDOGUI.

MALLAS FEMENINAS PARA GIMNASIA.



Despacho Contra Reembolso

CASA OLIMPICA

MONEDA 1141

FONO 81642 - SANTIAGO

SELLO AZUL

la zapatilla de los campeones ofrece su insuperable Línea Deportiva



"PIVOT", para baby fútbol

"FINTA", para básquetbol



para gimnasia y atletismo.

Son productos garantidos por su SELLO AZUL

PIDALAS EN TODAS LAS CASAS DEL RAMO DEL PAIS



SASTRERIA ENRIQUE GUENDELMAN



TRAJES DE MEDIDA PARA CABALLEROS

HECHURAS FINAS

CHAQUETAS SPORT

UD. LO VE, LO PRUEBA, Y SE LO LLEVA

CREDITOS

Trajes para señoras, jóvenes y niños

SASTRERIA

ENRIQUE GUENDELMAN

SAN DIEGO 227

ESTO Y AQUELLO

EL EXTRAÑO CASO DE ORLANDO RAMIREZ

UN HECHO CONSUMADO Y MUCHAS CONJETURAS.

LA historia es larga. Arranca desde el Campeonato anterior. Orlando Ramírez jugó tres cuartos de competencia en un nivel de rendimiento muy distante a lo que le corresponde. Se habló de descuidos personales, de indisciplina y otros factores que determinan la baja de un jugador. Orlando Ramírez perdió cotización. Perdió mucho de la enorme simpatía que le dispensaban en Universidad Católica. Empezó entonces a contemplarse la posibilidad de transferirlo a final de temporada.

Algún terreno recuperó el veloz delantero en los últimos partidos del torneo oficial y en los internacionales de postcompetencia. Pero no lo suficiente como para volver a ser un elemento indispensable en su club, como para hacer que éste se mostrara dispuesto a defender su pertenencia a cualquier precio. Vinieron las conversaciones para la renovación del contrato que se vencía a final de año. Universidad Católica ofreció 50 millones de pesos por dos años, más un sueldo de 700 mil pesos, que corresponde a la Categoría "A", según la nomenclatura interna que tiene el club. Y premios por puntos, aparte. El jugador contrapropuso. Quería 85 millones de pesos por la firma, 5 vitales de la provincia de Santiago por mes, y premios. Había una diferencia de más de 20 millones y medio de pesos por año entre la oferta del club y la exigencia del jugador.

No hubo acuerdo y Orlando Ramírez fue a la bolsa en 120 millones. (Se produjo aquí el caso inverso del que es frecuente ver. En éste, fue el propio jugador el que, al cotizarse tan alto, elevó el precio de Bolsa.) Esos 120 millones tenían una doble razón de ser. En caso de que el jugador fuera adquirido, el club hacía un buen negocio. En caso de no serlo, el club le renovaba más o menos de acuerdo a la oferta que primitivamente le había hecho (el 40% de 120 millones, son 48 millones). Orlando Ramírez no fue retirado del "servicio de contrataciones". Según reglamento, debía renovar, entonces, con su club, por ese 40% mencionado, para los dos primeros años, que sería 60% para los dos segundos años. Tiene el jugador 10 días de plazo para acudir a firmar en su club; pasado ese plazo, tiene otro de otros 10 días para firmar en la Asociación Central. Transcurrieron los 20 días y Orlando Ramírez no apareció.

Quedó expuesto a tres alternativas. Ser transferido fuera de bolsa, permanecer inactivo durante cuatro años —según las últimas disposiciones, cuya vigencia está ahora en estudio a petición de los jugadores— o, en último término, arreglar la situación con el club.

Green Cross de Temuco necesita reforzar su plantel. Germán Becker, el presidente-alcalde, es hombre emprendedor y arriesgado. Miguel Mocciola, de quien se dice que formó a Ramírez, es el entrenador de los temuquenses. Tres coyunturas favorables para aclararle el panorama al obstinado "Chocolito". Green Cross de Temuco le ofreció, cerrados, 3 millones de pesos mensuales, más premios. El jugador percibiría, además, el 15% de lo que Universidad Católica recibiera por la transferencia. (Ya había acuerdo entre los clubes; el sureño abonaría a la UC 85 millones de pesos, cuyo 15% —12 millones 750 mil— sería para Orlando Ramírez.) Pero "Chocolito" dijo NO. Quería 70 millones a modo de prima y 5 vitales a modo de sueldo mensual, más los premios y más el 15% de la transferencia. Y Germán Becker dijo BUENO. Orlando Ramírez se iría a Temuco, en un momento poco favorable de su carrera, siendo el jugador chileno mejor pagado.

Ramírez fue a despedirse de sus compañeros de la U. Católica, que entrenaban en Independencia. Le había pedido a Miguel Mocciola, incluso, que lo incluyera en el cuadro temuquense que debutaría en el Campeonato enfrentando a la UC. En la secretaría de ésta quedaron los dirigentes firmando los documentos bancarios y los documentos de la Asociación para perfeccionar la transferencia. Era el día viernes, horas antes que expirara el plazo para presentar inscripciones y contratos de jugadores nacionales. El presidente de Green Cross de Temuco se fue al Hotel Emperador, donde a las 15.30 horas había quedado de estar Ramírez para estampar la firma que lo acreditaría oficial y definitivamente jugador del instituto fusionado.

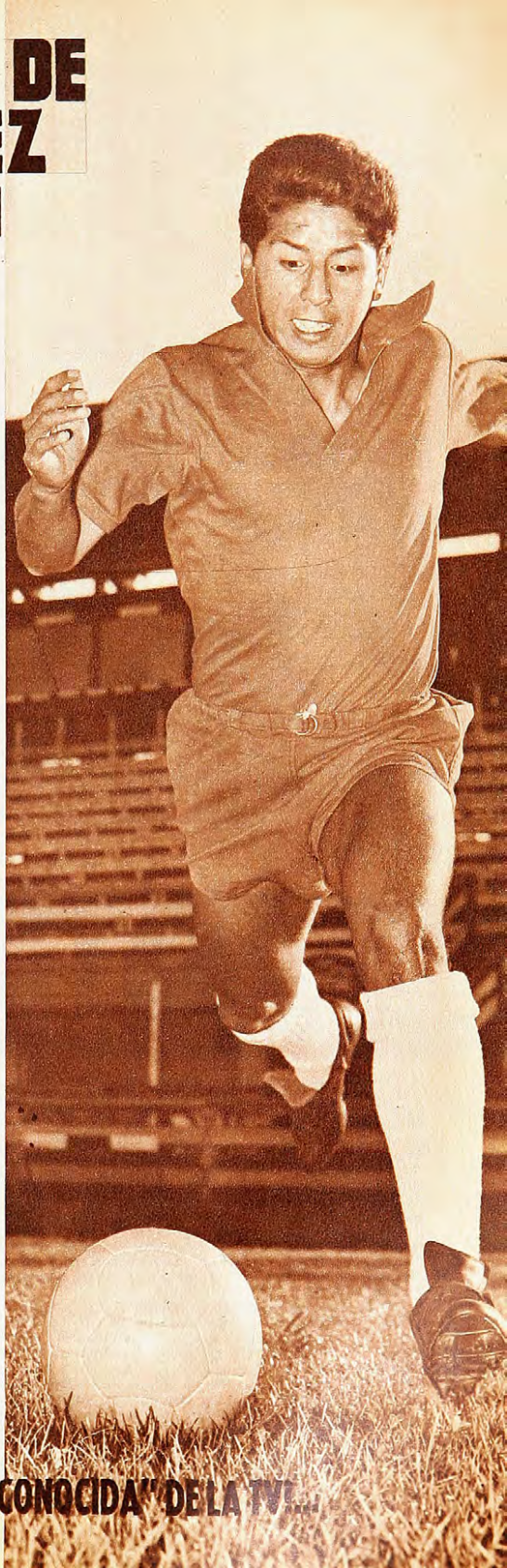
Pero Orlando Ramírez no apareció por el hotel, ni por la U. Católica, ni por la Asociación Central, ni por su casa. Se hizo humo.

Este es el hecho concreto. Orlando Ramírez tuvo la fortuna a sus pies y la desperdició. Todo lo demás son conjeturas que hacen más extraño aún el caso más comentado del receso y del comienzo de temporada. ¿Qué pasó después que "Chocolito" dio el SI? ¿Quiénes influyeron en su decisión? ¿Por qué se dio el lujo de menospreciar una renta de más de 5 millones de pesos mensuales?...

Hay una serial en la televisión que se llama "LA DIMENSION DESCONOCIDA" y que se presenta con una pregunta: "¿Quién puede saber qué pasa en la mente del hombre?". Se nos ocurre que el caso de Orlando Ramírez es un buen tema para esa producción.

Las explicaciones posteriores a su insólita actitud no resultan convincentes. Sólo consiguen enredar más el caso. Sólo sirven para que la gente se haga nuevas conjeturas, para que piense en el revés de la trama.

Un caso humano y un caso futbolístico como muy pocas veces se presentan.



¡HAY UN TEMA PARA "LA DIMENSION DESCONOCIDA" DE LA TV...





En el séptimo asalto, que fue el mejor de Loayza, ha cruzado éste de derecha y Hernández, en el gesto, acusa el impacto. Fue un excelente episodio del nuevo campeón, pero no lo repitió.

(COMENTARIO DE GUANTE)

LOS JUECES

EN LOS tiempos del Coliseo y del Circo romanos, el Emperador daba satisfacción al clamor del pueblo. Si éste pedía muerte para el cristiano que estaba entre las fieras, el Emperador bajaba el dedo pulgar y el cristiano estaba condenado. Si el pueblo pedía salvación, el Emperador levantaba el pulgar y el hombre se salvaba. En el boxeo nuestro, guardando las debidas proporciones, está sucediendo algo parecido. Si el público pide el retiro de uno de los pugilistas, el referee decreta el retiro. Si el público pide a gritos un fallo determinado, se ajuste éste o no se ajuste a la verdad, los jurados votan con el pueblo. Rafael Nahmías, Vicente Ferreyro y Juan Celis votaron con el pueblo el viernes y favorecieron a Rubén Loayza con algo tan importante como es el título nacional de los mediomedianos.

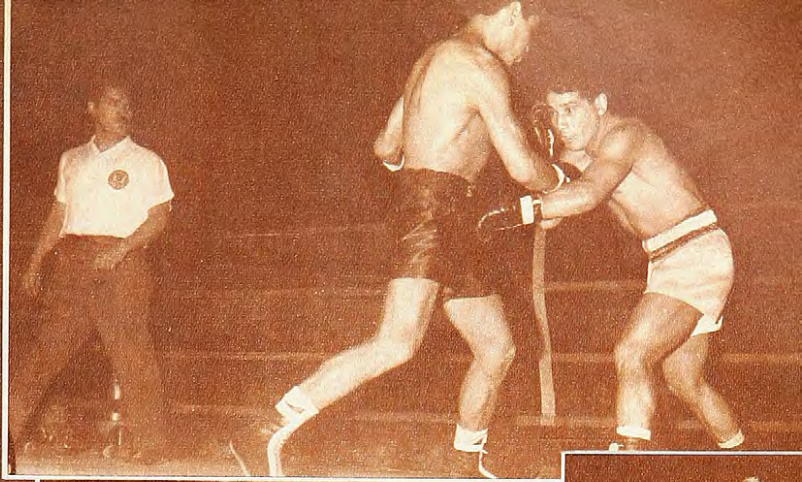
Procedimiento peligroso, además de injusto. Los jurados no están para hacerse eco de la voz del pueblo, sino para hacerse eco de su propia conciencia. El viernes, los jurados bajaron el pulgar, como los emperadores romanos, y condenaron al campeón.

A Manuel Hernández lo habíamos visto perder dos veces con Domingo Rubio, también en disputa de la corona. Aceptamos el veredicto (un empate y un triunfo de Hernández), por aquello de que al campeón, para despojarlo de su cetro, hay que ganarlo bien, de manera que no queden dudas sobre los méritos del desafiante. Esta situación no se presentó, de ninguna manera, en este combate que comentamos.

Entendemos también que al campeón hay que superarlo con claridad. El que pretende el título tiene, además, que arriesgar, imponer su personalidad y sus recursos; hacer lo más y lo mejor sobre el cuadrado. Rubén Loayza no lo hizo. Se condujo con seriedad —con esa proverbial seriedad suya—, con eficiencia, con oficio, pero poniendo muy poco de adentro para justificar el veredicto. Nunca arriesgó nada, nunca tuvo un pasaje brillante, nunca salió de su frialdad, de su monotonía, de sus dos o tres recursos básicos. Lo mejor que posee —su fortaleza y la dureza de sus manos— no hizo mella en Hernández. No tuvo continuidad el nuevo monarca de los mediomedianos; tras un golpe preciso, se quedó a la defensiva, cauteloso, esperando a ver qué hacía el campeón. Tuvo Loayza episodios muy buenos, dentro de su estilo y de su personalidad pugilística, pero en ellos no logró reducir a Hernández, no logró afligirlo, no logró establecer la superioridad rotunda que necesita establecer un "challenger" para impresionar como digno de quitar la corona al que la posee.

Fue un buen combate, interesante, tenso, recio, pero sin la espectacularidad de los Hernández-Rubio, por ejemplo. Si llegó a tener algunos pasajes de brillo, ésos los promovió el ex campeón. Con su mayor velocidad, con su mayor variedad de recursos, con su más definida deter-





Loayza de izquierda abajo y Hernández de derecha arriba. Fue en el intenso 10.º round, en el que se dio mucha importancia a lo que hizo Loayza y ninguna a lo que hizo Hernández, que fue más y mejor que lo del "challenger".

Hernández buscaba abajo, preocupándose Loayza de "botarle" la izquierda. Había recibido el ex campeón, entre el 5.º y el 7.º rounds, el seco gancho de izquierda del iquiqueño, por lo que en adelante entró protegiéndose de ese golpe, levantando su derecha, según se aprecia en el grabado.

Inexpresivo como es, pelea el nuevo campeón de los mediomedianos. No hay reflejo de alegría por haber obtenido el título en la indiferente expresión del monarca. O quizás sea porque sabía que no ganó la pelea.



MANUEL HERNANDEZ FUE DESPOJADO DE SU TITULO DE LOS MEDIOMEDIANOS, TRAS UN COMBATE QUE EN EL PEOR DE LOS CASOS, NO HABIA PERDIDO. RUBEN LOAYZA, EL NUEVO MONARCA.

BAJARON EL PULGAR

minación de darle color a la lucha, de defender bien su pantalón blanco.

Hasta el tercer round, la rapidez de brazos de Hernández parecía problema sin solución para el desafiante. Loayza se veía lento, indeciso, unilateral; buscaba sistemáticamente la cabeza de Hernández, que siempre quedaba lejos de los puños del iquiqueño. A esas alturas se operó alguna reacción en el aspirante. Y hasta nos parece que se adjudicó la tercera vuelta por leve margen; entró a trabajar abajo, cruzó de izquierda y derecha arriba; se vio, en fin, más activo, más variado.

Entre el quinto y el séptimo round tuvo Loayza sus mejores momentos; incluso, nos pareció ver desorientado a Hernández; no levantó entonces su guante derecho para protegerse del seco gancho izquierdo del retador. Pero eso fue todo lo realmente bueno, lo realmente convincente que hizo Rubén Loayza. A partir del octavo round, y hasta que terminó la lucha, volvió a mandar el campeón; volvieron a primar su rapidez, su mejor boxeo, su temperamento mejor dispuesto. El décimo asalto nos pareció el mejor y fue a nuestro juicio el que más influencia tuvo en el ánimo de los jueces. Porque Loayza, que parecía definitivamente caído, respondió a la tenacidad del rival, cambió golpes —aunque siempre recibiendo él la mayor cantidad—; por primera vez contribuía, efectivamente, al lucimiento del combate, aunque sin lograr superioridad. Esa levantada entusiasmó al público; se gritó mucho y el nombre de Loayza apagó al de Hernández. Ahí el Emperador empezó a bajar el pulgar...

Según nuestros apuntes, Loayza se adjudicó los rounds 3.º, 6.º y 7.º; Hernández hizo suyos el 1.º, 2.º, 8.º, 9.º y 11.º. Equilibrados vimos el 4.º, 5.º, 10.º y 12.º. Cinco rounds para el campeón, tres para el desafiante y cuatro empates. Con un agregado importante: que las vueltas de Hernández fueron más amplias, de mayor exposición de virtudes que las ganadas por Loayza, con la sola excepción del 7.º.

Hasta podría haber cabido el empate, con lo que se hacía justicia a la tenacidad, a la eficiencia, a la seriedad del iquiqueño y se dejaban las cosas en su lugar en cuanto a la posesión de la corona. Pero el fallo fue para Rubén Loayza. Hay un nuevo campeón en la categoría mediomediana. Un nuevo campeón al que nos habría gustado ver llegar a la cima con más claridad, con menos reticencias, con más autoridad. Ahora queda la duda —y una duda grande— sobre la legitimidad de ese título.

El público es extraño. Levanta a los hombres y él mismo los derriba. Ya se estaba aburriendo de ver campeón a Manuel Hernández y pidió su derrocamiento. Lo inexcusable es que el jurado haya accedido tan gratuitamente a ese pedido. Los jueces no están para eso.

ESCRIBE
BRABANTE

EL CAMPEO

LA U, EN LO SUYO, A
A MAGALLAN

EL partido debió enfocarse tras un prisma colocolino, y por su desarrollo, habrá que hacerlo con prisma bohemio. ¿Por

En la fecha precedente Colo Colo había ganado mientras meros puntos los había conseguido Colo Colo frente a un eq mo es el caso de Audax Italiano, en tanto que Santiago habí no había gastado nada. Favorito era entonces el escuadrón d pero favorecido por la crítica salió el de Pancho Hormazába

Santiago Morning jugó mejor pero, ¡vaya la paradoja!, Colo Colo. Si no, que lo diga la última jugada del encuentro, cuando ya no habrían valido ninguno de los argumentos "bohe ble la vida a Colo Colo. Ese gol —porque no puede hablarse dos metros de la raya, sin nadie al frente— que Jaime Brav que parecía predestinado: goleador en Colombia, en la gira al muco, pero al que los pastos del Nacional, parecen le están que se vea más claro, tratemos de reconstituir el absurdo.

Se jugaban los descuentos, minutos perdidos por la lesión de los 35 de la segunda parte. La pizarra decía 1 a 1. Valdés

COLO COLO... ¡H

SANTIAGO REACCIONO "
UN BUEN PUNTO A CO



Juan Pérez y Carlos Campos disputan una pelota alta. Sólo al comienzo el piloto azul fue controlado en esta modalidad. En el segundo tiempo, dos frentazos suyos cerraron el abultado marcador con que Universidad de Chile ganó a Magallanes.

Angustiosos fueron los últimos minutos para Santiago. Colo Colo atacó con furia y tuvo varias ocasiones para lograr el triunfo. Valdés, en el grabado, dispara, pero el tiro rebotará en Angel Rolón, que se replegó de continuo para ayudar a su defensa.



...N, SI

...Y APABULLO

...LES: 5-1

...su resultado, y más que por él, por qué?

...ue Santiago fue derrotado. Los pri...upo que había gastado mucho, co...caído ante otro —Magallanes— que ...Tassara, antes de jugarse el partido, cuando sonó el pitazo final.

...on defectos y muchos, debió ganar ...a de los 91', en tiempo agregado, ...nios", que le habían hecho imposi...e otra manera cuando se dispara a ...despilfarró. Ese mismo muchacho ...Norte y en el Cuadrangular de Te...resultando terreno hostil. Y, para ...e Eladio Rojas, lastimado alrededor ...metió una pelota tirada como con

...UMM!

...GANANDOLE ...A LO COLO: 1-1

Valioso aporte al buen juego de la "U" fue el brindado por ambos punteros. Tanto Juan Carlos Gangas como Pedro Araya resultaron relevantes en un equipo que no tuvo fallas.

lienza, entre Enrique González y Leonel Ramírez. De haber sido de un número más la pelota, no habría pasado, pero tenía el número justo y pasó. Roberto en su sprint la llevó hasta la línea de fondo a no más de tres metros del vertical, obligando al excelente Iraia a cubrir ese vertical, pero el centro, pegado al pasto, lo dejó "pagando". QUEDARON BUENOS 7 METROS VACIOS sin custodia, con más de dos metros de altura. Bravo llegó al pase dentro del área chica y, ¡le pegó a un fotógrafo que tomaba el centro de Roberto! ¡Si lo quiere repetir, no lo consigue en mil intentos!

Si insistimos con majadería en los detalles, es porque en esa jugada quedó resumida la actuación de Colo Colo el viernes. Y, estamos seguros de que si en vez de Bravo están allí Moreno, "chamaco" Valdés o el mismo Roberto, no habría sido raro que también la hubieran desperdiciado, porque a lo largo de todo el encuentro sólo Luis H. Alvarez se mostró competente en el área bohemia, y no por el gol, que ya hablaremos de él, sino porque resultó siempre el más lógico de los forwards colocolinos. Veamos algunas razones: Valdés dio en un vertical a los 36. Moreno en otro





GOLES HERMOSISIMOS ENTIBIARON SER LA ULTIMA REUNION NOCT



Dos buenos jugadores se enfrentan en el grabado. Luis H. Alvarez, autor del gol de Colo Colo, y Leonel Ramírez, el veloz defensa "bohemio", disputan una pelota.

No pudo haber tenido mejor debut el paraguayo Ernesto Irala, que especialmente en el primer tiempo tuvo atajadas dificilísimas, constituyéndose en el principal escollo para Colo Colo.

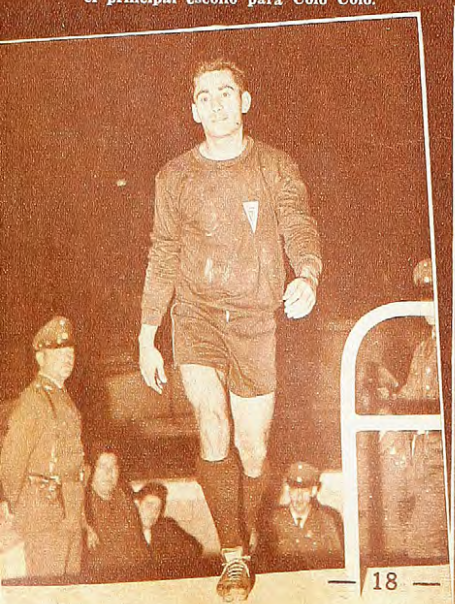
a los 67. Volvió "Chamaco" a golpear el travesaño al promediar la media hora final en tanto que Roberto, comúnmente con la mirilla en el blanco, sólo estuvo bien en los pases. (Villanueva lo ablandó pronto, dicho sea de paso). Y sólo Alvarez había estado en lo suyo. Valga adelantar que no participó mucho en el juego el ya muy golpeado piloto albo, pero las veces en que tuvo tiempo, arrancaron los primeros aplausos para el ágil Irala, y de su zurda, el gol.

10' de la segunda parte. Foul —enésimo— de Villanueva contra Roberto. El mismo brasileño tomó el servicio con tiro largo. Fue ésa la única vez que el meta paraguayo se quedó clavado en la raya, confundido tal vez por la irrupción de Enrique González. Calculó mal el salto el zaguero y el balón cayó en el pecho de Alvarez quien, luego de amortiguarlo, y antes de que cayera a tierra, fusiló, desde la misma distancia y posición en que fallaría más tarde Bravo.

Si Colo Colo disparateó tanto, ¿por qué entonces no ganó Santiago Morning?

Santiago venía de perder contra Magallanes y aunque sólo se está jugando la segunda fecha, dos derrotas consecutivas.... han solido producir escándalos. Por otra parte el rival era Colo Colo, contra el cual todos tienen un incentivo especial. Si hubiese arriesgado, como lo hizo una semana antes frente a Magallanes, a lo mejor habría perdido y con holgura, porque la diferencia entre uno y otro equipo está en los ataques, y el "bohemio" es débil aun con la presencia de los paraguayos. Con Franco, el centrodelantero, el ataque ha ganado en fortaleza, pero Lepe se encargó de frenarlo desde el primer instante. Angel Rolón, el puntero izquierdo, resultó valioso como pieza de equipo, como engranaje de la maquinaria, pero, como al igual que Páez, parte desde muy atrás. Seguirá siendo siempre muy útil en los planes de Pancho Hormazábal. Un esforzado obrero en la colmena, pero que nunca llegará a "reina". ¿Qué le queda entonces al Santiago en su ataque? Valenzuela, que tendría que ir al frente de los goleadores si aprovechara sólo la mitad de lo que él mismo se crea, pero que en sus botines, ya está visto, en San Luis y aquí hay algo que anda desequilibrado, sea que le sobra fogosidad, o le falta calma. Y Santiago Leiva, un "pajarito" sorprendente, porque junto a su cualidades técnicas indiscutidas, tuvo el viernes dos éxitos: hizo el gol de empate —y estuvo además a punto de abrir la cuenta ya en el primer tiempo— y enseguida porque mandó afuera a Eladio, que se lesionó al foulearlo a él, al "pajarito", que le clavó el "chanfle" a Santander, que nada había tenido que ver con la infracción.

Para este anormal Colo Colo de la última fecha, puede que el resultado no tenga mucha importancia, ya que su bien nutrido plantel avala futuros desempeños, pero Santiago Morning, como se mostrara Green Cross el año pasado, no parece tampoco un cuadro de fuerza, de aliento y de peso. Contra Colo Colo, Pancho Hormazábal ya mostró su molde archiconocido cuando enfrenta a los "grandes", a los taquilleros: ambos punteros y un interior, permanentemente retrasados y, para "lo que salga", los otros dos, en este caso Franco y Valenzuela, como el año pasado Iturrate y Liberona. Pero, cuando hay que enfrentar a un rival de su peso y de su tamaño, ¿qué? Quiso jugarle de igual a igual a Magallanes y perdió. Y lo grave es que la





LO QUE DEBERIA URNA OTOÑAL

conciencia se forma, la manera de trabajar no varía y por mucho que queramos evitarlo, no podemos separar a Hormazábal entrenador de club y del seleccionado. El "complejo de chico" se hace carne en los equipos por él dirigidos y el triunfo contra Yugoslavia está cada día más lejos.

LA "U" A LA ORDEN

Esa parada de Larraín a los 10' fue como un presagio. Si había cumplido esa proeza al desviar de un manotón ese cabezazo de Campos, adelantaba que no lo batirían fácilmente. Era su primera intervención. La pelota casi no había llegado a sus manos y sin tocarla casi, frío, había reaccionado lucidamente.

Pero ese chico Gangas va a resultar, indiscutiblemente, un gran puntero izquierdo. No es zurdo como Leonel, pero la maneja con cierta facilidad, pese a que le dio al pasto en un centro del segundo tiempo; pero en la jugada esa con que iniciamos la crónica estuvo genial. Rosales, como los monos porfiados, se recuperó del primer dribbling, pero Gangas lo burló una segunda vez para hacer el centro. Campos no podrá quejarse, porque el frentazo lo tomó lleno y con su acostumbrada violencia. Por eso es que el manotazo de Larraín abrió esperanzas entre los adeptos de la Academia. Universidad de Chile, sin embargo, hace tiempo que viene mostrando muchísima más variedad que el resto de sus adversarios en materia de ataque. El cabezazo de Campos le dio hasta títulos a la "U", pero si se recuerda, el del año pasado lo ganó casi sin la intervención de su fornido ariete. Ernesto Alvarez, sin ir más lejos, sin ser un gran cabeceador, le corrigió la plana al "maestro" sólo minutos más tarde. Pedro Araya repitió la jugada de Gangas, pero corregida y aumentada, ya que fueron más los defensas que dejó en su veloz carrera hasta la línea. Su perfecto y calculado centro llegó a la frente de Ernesto Alvarez, que batió inapelablemente a Larraín.

Y tres minutos más tarde, ¡un golazo! Un gol propio de Leonel Sánchez cuando se viene a la derecha y se va internando para buscar ángulo para su mortífero zurdazo. Como un bólido partió el de Araya, que se clavó en el ángulo derecho alto, sin que el meta académico atinara siquiera defensa.

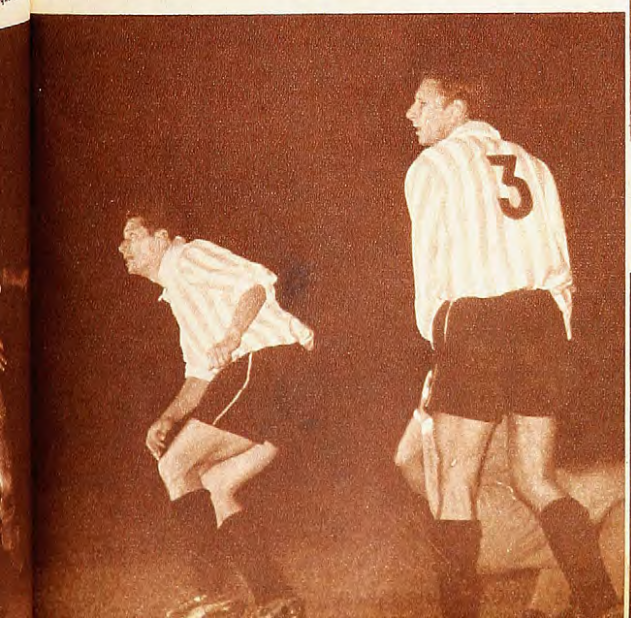
15 minutos de juego y 2 a 0, que pudieron ampliarse si el propio Araya hubiese tenido más calma en esa combinación con Campos que lo dejó solo frente a Larraín, luego que hubo dejado atrás a Schiro y levantó el remate. El peso de su superioridad lo impuso pronto, entonces, la "U". Magallanes sólo se defendía. Héctor Torres casi no aparecía en su ataque. Yávar, movido por su impulso de luchador, venía también atrás para poner orden en una defensa que hacía

(Continúa en la página 24)

Campos salta más que Toro y Larraín, pero esta vez su cabezazo saldrá fuera. Contundente resultó la labor de Universidad de Chile en su primera presentación en el campeonato. Jugó a lo campeón: bien y goleando.



Pudo ser el cuarto o el quinto gol de la "U". Ambos fueron idénticos. Centros de Marcos desde la izquierda y cabezazos de Campos ante la estática defensa albiceleste. En todos los aspectos del juego la labor de Campos resultó sobresaliente.



ELADIO

HASTA ahora, Eladio Rojas no ha satisfecho en absoluto la expectativa que rodeó su reincorporación al fútbol chileno. Muchos problemas ha tenido el volante en quien Colo Colo ha visto la solución para un viejo problema. El accidente de comienzos de año retrasó su preparación y la exigencia de presentarlo en dondequiera que vaya Colo Colo, no le ha permitido atender a la recuperación de lesiones que se advierten de sólo mirarle los tobillos.

Por el prestigio del jugador, por lo que éste puede significar para la Selección, por lo que tiene que significar para Colo Colo, Eladio Rojas tiene que sanar primero, recuperar su condición física después y sólo en seguida volver a la cancha, haya costado lo que haya costado.

EN BREVE

EN CUATRO MINUTOS SAN CAMINO PARA EL TRIUNFO

FUIMOS a ver a Palestino.

Y durante todo el primer tiempo tuvimos que fijarnos más en San Felipe. Si alguien hizo mejor las cosas y estuvo más cerca a través de un trabajo asociado y con buenas oportunidades ése fue el cuadro de Aconcagua. Pero, hay algo que San Felipe todavía no remedia y es el genio ligero, el descontrol encendido y la ofuscación lamentable de sus defensores y fue así como en un abrir y cerrar de ojos perdió un partido que podía pertenecerle. Es decir, obsequió un match desde que el arquero Gálvez indicó el rumbo de los desatinos al reclamar indebidamente una falta que nadie advirtió.

¿Qué pasa si Gálvez sigue en el arco y San Felipe no pierde la calma?

No creemos que el tanto de apertura logrado por Torres fuese tan decisivo para echarlo todo por la borda y abrir las puertas a un adversario que no se encuentra con su fútbol y que el domingo ni siquiera lograba armarse. Y aquí viene otra situación interesante de comienzos de campeonato, porque así como San Felipe sorprendió gratamente con su fútbol así también Palestino decepcionó notoriamente con su "nueva escuadra", sus "nuevos aportes" y su "nueva disposición técnica". Por de pronto, Enrique Fernández ha prescindido de Aravena y Verdejo. El volante nos confesó que según el coach pertenece al tipo de jugador para equipo chico. A Verdejo lo encontró indefinido, sin sabor a nada, ni chicha ni limonada... (palabras textuales de una voz palestinista). Tanto es así que es un hecho el cambio de tienda. De ahí que Palestino haya resuelto ensayar una fórmula ofensiva con Torres replegado, Villagarcía abierto por la derecha (cosa extraña porque es zurdo), Vidal, Roberto Coll como interior adelantado (el sábado cumplió los cuarenta) y Avila, un punterito izquierdo neto que jugaba en Líster Rossel. Ese ataque hizo cinco goles y la cuota resulta engañosa porque la producción se hizo cuando el rival luchaba con nueve hombres y sin arquero especializado, es decir cuando San Felipe era una fuerza diluida, maltrecha y sin opción alguna para oponer una resistencia seria. De

Y EN CUATRO MINUTOS UNIVERSIDAD CATOLICA

Jugada clave en el match Audax-Católica. Vargas entró con posibilidades y Sullivan recurrió al foul, el penal lo sirvió Reinoso y atajó Vallejos. Iban cero a cero. Poco después la UC ganaba dos a cero.







Juan Carlos Moreno: una garantía en cualquier pórtico. Cuando San Felipe perdía dos a cero, hubo foul penal contra Ibaceta, sirvió Aguila —arriba y a un costado— y el meta atajó en valioso esfuerzo. Ovación.

LAPSO

FELIPE ABRIO EL DE PALESTINO *(COMENTA JUMAR)*

modo que pese al cinco a cero Palestino sigue constituyendo un paréntesis abierto y todo juicio sobre sus posibilidades, obliga a un compás de espera.

Sería absurdo pretender un rendimiento mayor cuando se ha experimentado un viraje de ciento ochenta grados en cuanto a nombres y cuando el propio entrenador baraja fórmulas y estudia combinaciones con miras a lograr la producción deseada. Puede afirmarse por ejemplo que Moreno será una gran conquista y lo demostró el domingo cuando sopló en Santa Laura viento aconcagüino. El resto es cuestión de ensamble, de tiempo, de paciencia y de espera. Y de saber acertar con los hombres que estructuren por capacidad y funciones la mejor formación.

GANA LA UC

Podría decirse que del primer tiempo sólo debían extraerse los diez minutos finales. Ahí se resolvió el período y ahí se resolvió el partido. Los treinta y cinco minutos anteriores correspondieron a ese fútbol de medio campo en que no se produce ni se deja producir. Durante largos lapsos fue fácil advertir a los veinte hombres en lucha —prescindimos de la lejanía de los arqueros— en un reducido sector de terreno. Veinte hombres sin espacio para nada. La línea de cuatro zagueros instalada en la medianía de cada campo y el balón que va de una pierna a otra sin que exista coordinación, profundidad ni peligro. Audax con un fútbol corto, demasiado corto, a ratos cortito... Católica con su "bloque" consabido, su entrega casi mecánica y el balón que sale de atrás buscando la aduana de Isella. ¿Qué pasó con los trazos largos de Audax? ¿Y las escapadas de Vargas? También Vásquez hace falta en la punta izquierda para que asesore a Salas. Lo recordamos porque una vez que



Roberto Coll y Miranda disputan una pelota alta. Primer tiempo, cuando jugaba mejor San Felipe. Al "Muñeco" lo han mandado a jugar arriba, cerca del área. ¿Será solución en el ataque que proyecta Enrique Fernández? Habrá que esperar.

CIMENTO SU VICTORIA SOBRE AUDAX. 3 A 1.



entró Vargas por la derecha Sullivan se vio obligado a detenerlo a costa de foul. El penal lo sirvió Reinoso —débil, a media altura y a la izquierda de Vallejos— y el meta contuvo con la ovación consabida.

En ese momento nadie dudó que el match lo ganaba la Católica...

Audax se inquietó ostensiblemente por la oportunidad malograda y Universidad Católica recibió un impacto anímico que encontró rápido trasunto en el alza de Fouilloux, el renovado trajín de Prieto, la buena faena de Ibáñez y el futuro a la vista del juvenil Herrera. Y en menos de cuatro minutos Rodenack cayó en dos ocasiones. 2 a 0 y asunto concluido.

Ni siquiera el descuento de Bellomo —al reanudarse la brega— fue acicate para que Audax cimentara una reacción sólida. Por el contrario. Audax tuvo que atacar, siguió ese juego en una baldosa de Tapia, Bellomo y Reinoso y Universidad Católica pudo hacer lo que más le acomoda: insistir en el contragolpe. Con balones largos a las puntas, entradas de Prieto a toda marcha o paredes muy justas de Herrera-Fouilloux no sólo provocó una tercera cifra, sino que perfectamente pudo deparar al vencedor una cuenta más expresiva.

Escena previa al primer gol de la UC. Escapó Fouilloux por la izquierda y el impacto rebotó en Rodenack. Venía corriendo Herrera (no aparece en la foto) y la mandó a la red. Zuleta estuvo a punto de rechazar.

JUMAR.

COMO VIERON LAS COSAS EN LA BANCA

PACO MOLINA

—¿Cómo vio a su equipo?

—En organización, en cumplimiento a lo dispuesto, bien; en velocidad al tener la pelota, mal.

—¿Pensó usted en el empate antes del partido?

—Yo siempre pienso en el triunfo y para eso dispongo las cosas.

—Satisfecho con el resultado?

—No. El resultado debe ser siempre el resumen de lo que pasó en el campo. Y ocurre que los míos hicieron un gol que no fue válido. Los planteos de los entrenadores no sólo los destruyen los contrarios, sino también los referees, como en esta tarde.

JOSE PEREZ

—¿Respondió su cuadro a sus instrucciones?

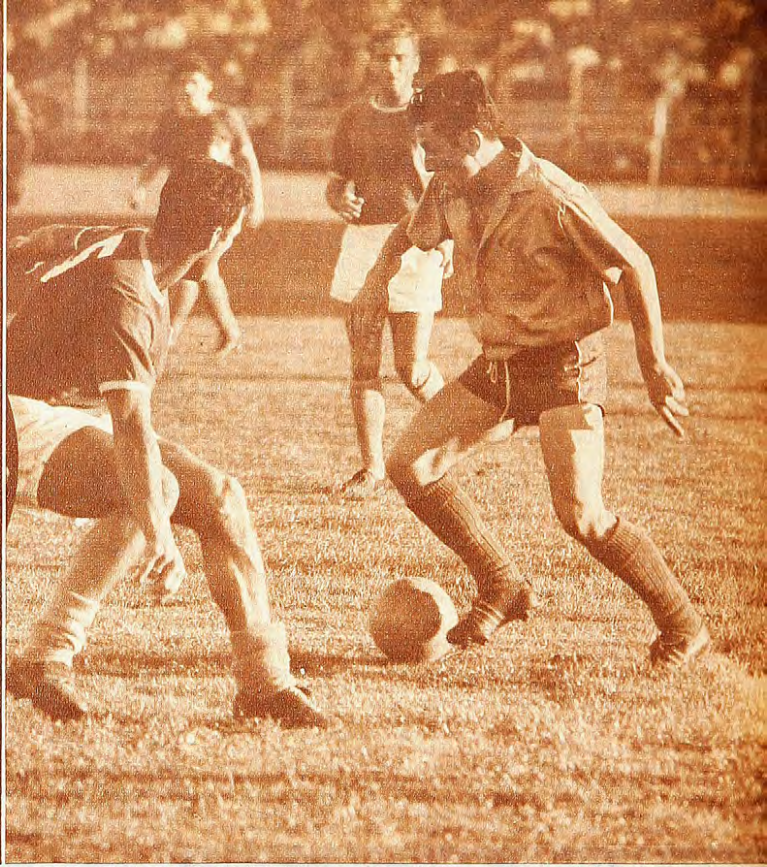
—En la defensa, sí. En el ataque, no. Usted vio; no hemos tenido más peligro que un tiro blando del volante Torrejón que Zazzalli levantó bien al corner. Pero no provocamos todo lo que debíamos, porque se centralizó el juego, porque no se fue al toque rápido, como estaba conversado. Vinieron a hacerlo al final y entonces estuvimos a punto de ganar.

—¿Y el resultado?

—Empatar es mejor que perder... Ahora me quedó la duda de algunos off-sides en que el hombre arrancó antes que le jugaran la pelota. Pero el árbitro me ha dicho que "eso no tiene nada que ver"...

—¿Y el gol anulado a La Serena?

—No fue gol anulado; fue jugada detenida antes del gol. Y Godoy estaba en off-side de presencia.



EL EMPATE MAS DESABRIDO

CUANDO se juega en medio campo, cuando las delanteras son confinadas lejos de las áreas, el fútbol se hace enredado, repetido, insulso. La salsa está en las proximidades de las vallas. O'Higgins y Deportes La Serena jugaron en media cancha. Fútbol, entonces, de pimpón, o de pelota a paleta, con el consabido disgusto de las tribunas que terminaron silbando a más y mejor a los dos equipos.

La gente se había entusiasmado con el partido. Se encontraban dos vencedores de la primera fecha. A O'Higgins no lo veían sus partidarios desde que terminó su campaña victoriosa por el ascenso. Como después de la tempestad siempre viene la bonanza, hubo un lindo día en Rancagua. Total, cerca de 15 mil personas en el campo de la Braden y eso que un tren que venía "de arriba" con 2.000 hinchas quedó atascado por un rodado. Mucho entusiasmo, que se fue enfriando poco a poco. Conocíamos los planes previos de los directores técnicos. José Pérez suponía que, como todo visitante, La Serena entraría con mucha cautela, buscando el contraataque. Por eso ordenó a su gente de defensa no adelantarse desmedidamente y a la vanguardia, mover la pelota, buscar a Figueredo entre Desiderio y Zelada, para hacer el dos-uno e irse adentro en velocidad. Paco Molina, por su parte, dispuso una distribución en zona con estricta marcación cuando sacara, a pelota parada, la retaguardia celeste; entretener la pelota para esperar la metida de Torrejón, que, desde atrás, podía sorprender al rival; que también entre Pesce y Godoy buscaran a Vairo, en pared, suponiendo que el defensa central o'higginista, sería más lento que sus delanteros. Nos dijo que no, el entrenador serenense, pero supusimos que había orden también de "jugar al off-side" (aunque podrían ser resabios de una vieja táctica de los rojos de La Portada).

Ahora bien, a menudo los directores técnicos planean una cosa y los jugadores hacen otra. Los de O'Higgins, por ejemplo, aprendieron sólo una parte de la lección teórica: la de mantener sólidamente unida a la defensa. Adelante, durante mucho rato se abusó del individualismo, no se movió la pelota con rapidez (Desiderio, Zelada y Dagnino se entretuvieron con ella) y cuando se buscó la profundidad, fue demasiado tarde, porque ya la defensa visitante se había adelantado para provocar el off-side. (Es claro que muchas veces, los forwards celestes entraron bien, legítimamente habilitados, pero los guardalíneas indujeron a desafinar al referee con sus indicaciones improcedentes.)

En La Serena también funcionó adecuadamente "la organización defensiva", pero el contraataque pretendido no funcionó nunca; no tiene hombres veloces la delantera nortina; a Torrejón le faltó audacia y después de todo, Vairo no resultó tan lento como Paco Molina suponía, con lo que Pesce y Godoy no consiguieron encontrarlo a contrapié. (El medio retrasado Valdivia, por otra parte, acompañó sin titubeos al defensa central.)

El partido era para un empate clavado y para el empate que menos sabor deja en el paladar del público: a cero. Y sin embargo, bien pudo ganarlo Deportes La Serena. Personalmente nos mereció muchas dudas ese off-side de presencia con que se sancionó a Godoy, cuando Hurtado impulsaba hasta las mallas la pelota proveniente de un rechazo parcial de Zazzalli. Fue una jugada de Vilches por el costado izquierdo (habían cambiado de banda los punteros rojos), eludió a Vilches, a Canelo y con poco ángulo remató; (¿o centró?), voló Zazzalli y alcanzó a desviar la pelota, pero allí estaba Hurtado para hacer el gol. Ni escuchamos antes el pitazo de Cruzat, ni advertimos la presencia del piloto





Aunque con su habitual rudeza, Antonio Figueredo mandó con autoridad en su área. En sus pies murieron los vacilantes intentos de penetración de Desiderio y Zelada. Peligrosa nos pareció la estrategia de jugar al off-side.

Razón tenían Desiderio y Zelada para estar preocupados al término del primer tiempo; se habían movido mucho, pero sin sentido, sin entender que lo que tenían que mover era la pelota.



IZQUIERDA: Dentro de un cerco que hacen Ambler, Poblete, Hurtado y Pesce, queda encerrado Guerra, que buscaba entrada al área serenense por la izquierda. En ese tipo de problemas estuvo muy bien la defensa de La Serena.

SE ANULARON ENTRE SI O'HIGGINS Y LA SERENA, CONFINANDOSE A INSULSO ACCIONAR DE MEDIO CAMPO.

(COMENTARIO DE AVER)

Canelo ha cortado el pase que iba para Carvajal, a quien tenía ya controlado el medio Valdivia. La retaguardia celeste cumplió a satisfacción su cometido, no así el ataque.

A CERO

serenense; por el contrario, nos pareció ver a un defensa de O'Higgins tratando de defender tardíamente a su arquero, parado junto a éste. (Conversamos posteriormente con Zazzalli y él nos dio su versión: "Cuando yo iba volando, escuché el pitazo que paraba la jugada; antes que viniera el centro —o el tiro— de Vilches, había visto encima de mí a Godoy".)

La verdad es que ninguno de los dos merecía más del punto que se llevaron. Quizás tuvo más agilidad O'Higgins, más intención ofensiva, aunque no prosperara. Desde luego tuvo más velocidad, salió con más fluidez y espontaneidad con la pelota, desde atrás. Al final del partido, quizás si como consecuencia del propio cansancio, vino recién a jugar al toque su delantera; pero no alcanza eso a constituir mérito para alcanzar el triunfo.



"ALONSO" E HIJOS"

AUTENTICOS FABRICANTES, CON VENTA DIRECTA AL FUTBOLISTA

"ALONSO" POPULAR
PRECIO: E° 27.





Modelos prestigiados y de uso garantizado para cualquier cancha.

"ALONSO" SPORT
Precio: E° 39,50.

PIDALOS EN:

"ALONSO E HIJOS"

ESTADO 159 — ALAMEDA B. O'HIGGINS 2815

Teléfono 90681 — Casilla 4640 — SANTIAGO

REEMBOLSOS RAPIDOS A PROVINCIAS



con GOMINA Vanka

FIJA bien TODO EL DIA

EL CAMPEON SI,... VIENE DE LA PAGINA 19

agua ante la evidente superioridad del ataque universitario, porque si se atiende a que la primera parte del encuentro terminó 2 a 1, el gol magallánico fue a consecuencia de una infracción de Donoso sobre Mottura y que transformó Yávar. ¡Había sido ese penal el primer tiro directo sobre el arco de Neff en todo el primer tiempo!

La goleada vino en el segundo. Habían cambiado puesto Schiro y Fernando Toro, pero de nada valió. Ni tuvo más apoyo Magallanes, ni mejoró su defensa, por el contrario, ya que si en el primero de esa serie nada habían tenido que

(Continúa en la página 30)

SELLO AZUL

la zapatilla de los campeones ofrece su insuperable Línea Deportiva



"PIVOT", para baby fútbol

"FINTA", para básquetbol



para gimnasia y atletismo.

Son productos garantidos por su SELLO AZUL

PIDALAS EN TODAS LAS CASAS DEL RAMO DEL PAIS

MATCH PRESENTA SU MODERNA CAMISA

Línea de Oro M.R.

ELEGANTE
PRACTICA
FINISIMA

Se SECA y se PLANCHA SOLA mientras Ud. duerme



ESCRIBE JUMAR

AHORA, DE BACK-CENTRO

RAUL ANGULO, HALF GOLEADOR EN LOS ANDES, CON UNA NUEVA FUNCION EN PALESTINO

A FINES del torneo pasado —cuando la suerte de Palestino aún era incierta—, charlamos una tarde con Amador Yarur. Entre nervioso y preocupado, el dirigente de colonia ya trazaba planes para el 65.

—Si nos salvamos, no volveremos a pasar este susto... Haremos cualquier cosa con tal de armar un buen cuadro. Lo malo es que necesitamos muchos jugadores. No es cuestión de dos o tres. A lo menos seis o siete...

—¿Tantos?

—A Juan Carlos Moreno ya lo tenemos listo..., también hemos conversado con Orlando Aravena..., necesitamos un hombre de área (a la postre fue Vidal)..., necesitamos un wing izquierdo... (La solución vino con el curicano Avila)... Ah, y también buscaremos un back centro...

El dirigente tenía razón. No era cosa de solucionar el momento con un par de remiendos o un par de adquisiciones. Simplemente había que renovar el plantel, traer figuras, armar una escuadra y entregársela a Zezé Moreira, a Enrique Fernández o a quien fuera. Y así se hizo.

Poco a poco se fue ajustando la máquina, poco a poco se fue ensayando una fórmula y poco a poco se comprobó que persistía latente el problema del zaguero central. Fue entonces cuando apareció Angulo, al que ya conocíamos como volante retrasado en Transandino. Y Angulo empezó jugando frente a Rangers mientras Víctor Castañeda quedaba en la tribuna y el uruguayo Montenegro se curaba de una quemadura en una pierna.

Caso muy curioso porque Angulo siempre fue mediozaguero. Formó con Esquivel la mejor pareja del Ascenso y así se explica que uno haya quedado en Santiago Morning y el otro en Palestino. Esquivel iba al apoyo en Transandino y Angulo quedaba atrás, cerca del back centro, auxiliando la custodia del área, pese a lo cual hizo muchos goles; también se iba arriba para recoger un rebote o meter la cabeza en esos centros que en nuestro fútbol suelen ser del arquero o los defensas. Por eso llamó la atención que hiciera goles actuando en una posición teóricamente defensiva. Lo corriente es que sea el "6" quien guíe a los forwards y convierta tantos, como ocurre con Ampuero, con Hodge, con Eladio o con Isella. Más en Transandino se daba el caso de que muchos partidos los decidía el número cinco.

Y sin embargo, Palestino lo ha ubicado de back centro.

Angulo es alto, fuerte, de piernas largas y zancada cundidora. Saca bien de arriba, se ve resuelto y mete la pierna sin remilgos. Pero... tiene una tendencia explicable a salir mucho del área, a salir a medio campo, a irse arriba como lo hacía en Transandino. Y eso es lo que tendrán que cuidar entrenador y jugador en pos de una solución que satisfaga el rendimiento personal y el andar colectivo. Por lo demás, entre el back centro y el mediozaguero retrasado existe actualmente una marcada similitud y abundan los ejemplos para ratificarlo. ¿Acaso Carlos Contreras no se desempeña también de zaguero central? ¿Y el caso de Jorge Luco? Nunca le vimos mejor que cuando jugó en la línea media chilena en la gira del 60 por Europa. Sin embargo fue un excelente back el año pasado en Magallanes y ahora ha vuelto a Unión Española para cumplir cualquiera de esas dos funciones. Una vez, en el Sudamericano del 59, cuando Chile enfrentó a Brasil en Buenos Aires, Raúl Sánchez jugó sobre Pelé y Lucho Vera sobre el eje delantero, de modo que a lo largo del match se produjo un cambio de posiciones en que Vera fue prácticamente el zaguero y Sánchez el mediozaguero. No debe extrañar entonces qeu Enrique Fernández, que ha visto mucho fútbol, que fue gran jugador y que ha demostrado que conoce el paño, insista en Angulo como último bastión en la esperanza de convertirlo en un defensa sólido y definitivo.

Año interesante —pleno de sueños y de ilusiones— para la cotizada pareja de Los Andes, que cambió de división, ambiente y escenarios con distintas casacas, pero una sola ambición y una sola fe. Son buenos jugadores y deben triunfar. En el caso de Angulo con la particularidad ya señalada: un físico excepcional dentro de la estatura media del jugador chileno, desplante, decisión, buen uso del cabezazo y ansias de llegar arriba. Y cosa curiosa. Cuando llegó a Palestino pensó que seguiría haciendo goles desde la línea media como en Transandino y ocurre que ahora tendrá que asegurar la consagración evitándolos.

FICHA

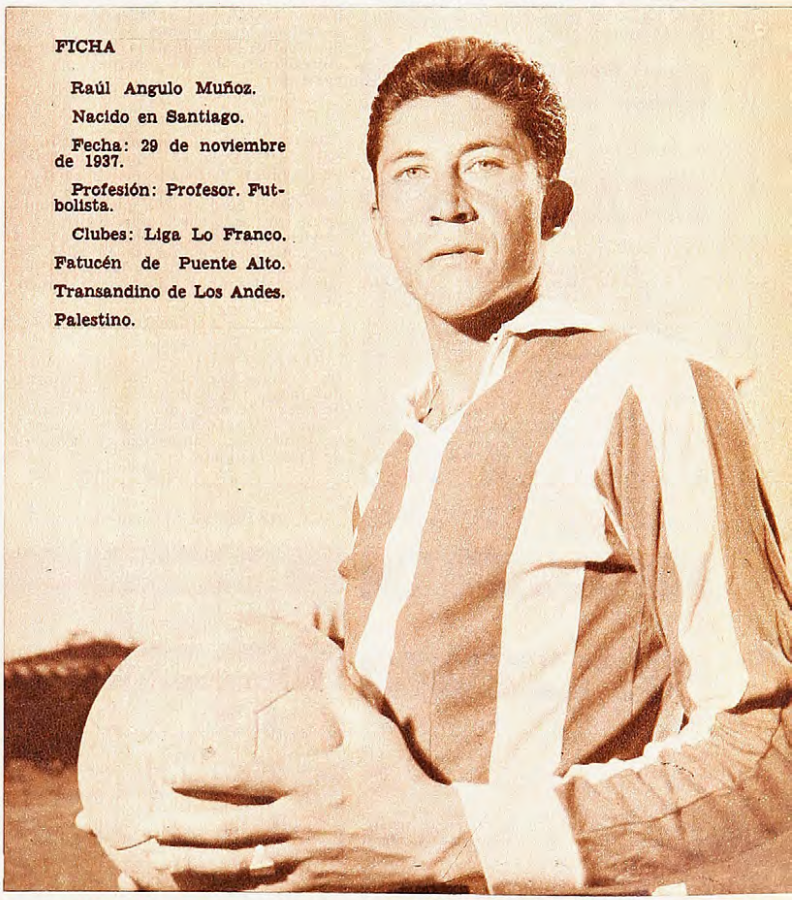
Raúl Angulo Muñoz.

Nacido en Santiago.

Fecha: 29 de noviembre de 1937.

Profesión: Profesor. Futbolista.

Clubes: Liga Lo Franco.
Fatucén de Puente Alto.
Transandino de Los Andes.
Palestino.



LA FECHA

2.ª FECHA

U. DE CHILE 5 (2)

Alvarez 11', Araya 13'
Hodge 51', Campos 58' y 90'

MAGALLANES 1 (1)

Yávar —penal— 40'

U. DE CHILE: Neff; Eyzaguirre, Donoso, Villanueva; Contreras, Hodge; Araya, E. Alvarez, Campos, Marcos y Gangas. (DT. L. Alamos).

MAGALLANES: Larraín; Rosales, Schiro, J. Pérez; F. Rodríguez, Toro; Marambio, H. Torres, Mattura, Yávar y Stuardo. (DT. S. Cruzat).

Público: 25.610.
Recaudación: E° 43.860.

Referee: H. Silva.

COMENTARIO: Match unilateral y desproporcionado. Universidad de Chile expuso su abrumadora superioridad desde el primer instante, hasta el punto de que Magallanes necesitó de 61' de juego para hacer su primer disparo directo al arco, de juego. (Comentario más amplio en páginas 16 y 17).



HODGE

COLO COLO 1 (0)

H. Alvarez 54'

S. MORNING 1 (0)

Leiva 73'

COLO COLO: Santander; Montalva, Lepe, J. González; Cruz, Rojas; Morano, Valdés, H. Alvarez, Bravo y Roberto. (DT. H. Tassara).

S. MORNING: Irala; L. Villanueva, E. González, Madariaga; L. Ramírez, Esquivel; Páez, Leiva, Franco, Valenzuela y Rolón. (DT. F. Hormazábal).

Referee: V. Aeloíza.

COMENTARIO: Muy flojo al comienzo, el partido fue levantando presión con el correr de los minutos, llegando a un aceptable nivel. Más cerca del triunfo estuvo Colo Colo, lo que se confirma con el constante trabajo del arquero debutante, el paraguayo Irala, y tres tiros de los delanteros albos que dieron en los postes. (Comentario más amplio en páginas 16 y 17).



IRALA

SAN LUIS 3 (0)

Zurita 59', Gómez 71'
Grigoul 90'

WANDERERS 3 (1)

Cabrera 12' y 48'
Aliendro 55'

SAN LUIS: Velasco; E. Rojas, Castillo, Velasco; Chávez, B. Ríos; Grigoul, M. Soto, Zurita, Gómez y R. Ortiz. (DT. F. Torres).

WANDERERS: J. Olivares; Valentini, Figueroa, Acevedo; Salinas, Cantattore; R. Torres, Haroldo, Cabrera, Aliendro y Méndez. (DT. M. García).

Público: 6.497
Recaudación: E° 9.164,70.
Referee: C. Vicuña.

COMENTARIO: Extraño partido. Las cosas se presentaron como para que Wanderers regresara al puerto con los dos puntos. Llegó a estar en ventaja de 3 a 0 —que pudo ser 4 a 0 si E. Méndez no desvía un penal a los 17'; San Luis jugó con 10 hombres desde la media hora (expulsado A. Castillo), pero los quillotanos no se entregaron y disputando palmo a palmo el terreno y la pelota consiguieron la igualdad ya sobre la hora. Genio y figura hasta la sepultura, Eugenio Méndez también fue expulsado a los 43' del segundo tiempo.



CABRERA

"ESTAN bien buenos estos partiditos por el segundo puesto", dijo un hincha de la "U", viendo jugar a Colo Colo y Santiago Morning; la verdad es que pensando que el Campeón tiene afuera a Manuel Astorga, Leonel Sánchez, Juan Carlos Oleniak, Adolfo Olivares, Oscar Coll y Braulio Musso, y así y todo hace 5 goles, no resulta exagerado el optimismo de aquel "chuncho". Sólo que ya otras veces otros hinchas han dicho lo mismo al comenzar el campeonato y después han tenido que arrepentirse.

"Y TAN duro que se veía Beyruth —como el apellido es difícil de pronunciar, la gente de la popular le buscó acomodo al asunto y al brasileño lo llama sencillamente "Viruta"—, y ya lo lesionaron al primer partido", reflexionaba un colocolino cuando dieron las alineaciones de los equipos por los parlantes.

¿QUE motivó la airada reacción de Salvador Gálvez, el arquero de Unión San Felipe? Dicen que reclamó porque, según él, el juez había cobrado "tiro indirecto". Pero sucede que el segundo toque que se precisa para legitimar el servicio lo hizo el propio guardavallas al rechazar parcialmente el balón. No cabe dudas de que a los jugadores hay que hacerles unas clases de reglamento.

GENIO Y FIGURA hasta la sepultura, decimos por ahí: En las primeras dos fechas, ya expulsaron a Ampuero, Méndez y a otros que bien podríamos llamar "los expulsados de siempre" y ya Unión San Felipe hizo el escándalo de todos los años.

LA SORPRESA no es que hayan empatado Wanderers y San Luis. Total, otros empates hay en el historial de esas confrontaciones, y el partido se jugó en Quillota. Lo sorprendente está en que los amarillos hayan hecho tres goles, con lo que coparon la cuota de la primera rueda...

HUBO INDIGNACION en Coquimbo porque alguna vez atribuimos más de algún éxito aurinegro a Juan Carlos Moreno en primer término y a la organización de conjunto que extrajo de su gente Paco Molina. Pues bien, las cosas han empezado en el puerto norteño como para darnos la razón, aunque tengamos que seguir arrostrando la ira coquimbana. Nuestro informante allí nos asegura que el cuadro local tuvo ante Rangers todas las características de un modesto cuadro de Segunda División.

Pueden mejorar las cosas —y lo deseamos—, pero la verdad es que viendo la formación aurinegra, no cabe hacerse muchas ilusiones. Rangers, visitante, pareció el dueño de casa.

PUNTAJE

1os.	Colo Colo.	
	D. La Serena.	
	O'Higgins.	
	Palestino.	
	Rangers.	
	U. Católica	3
7os.	Everton.	
	Magallanes.	
	U. Española.	
	U. de Chile	2
11os.	Green Cross T.	
	San Luis.	
	S. Morning.	
	Wanderers	1
15os.	Audax Italiano.	
	Coquimbo Unido.	
	U. Calera.	
	U. San Felipe	0

COQUIMBO UNIDO 1 (0)

M. Díaz 90'

RANGERS 3 (2)

J. Cortés 5', J. Soto 39'
Scandoli 88'

COQUIMBO UNIDO: Palma; Carrasco, Morales, Muñoz; Morales, Páez; Zúñiga, M. Díaz, Sierra, A. Díaz y Aracena. (DT. G. Pizarro).

RANGERS: Rubio; Parada, Martínez, Romero; Azócar, J. Cortés; O. Rojas, H. Rodríguez, J. Soto, Scandoli y López. (DT. A. Rodríguez).

Público: 3.267.

Recaudación: E° 3.696.

Referee: Mario Gasc.

COMENTARIO: Match unilateral el jugado en el Estadio Municipal de Coquimbo. Rangers resultó individualmente y en conjunto, muy superior al local, superioridad que quedó mezquinamente registrada en el marcador. No tuvo el huésped problemas defensivos por la inconsistencia del ataque de casa, concretándose entonces a un trabajo ofensivo que le brindó tres goles y pudo brindarle más.



CORTEZ



LANDA

GREEN CROSS TEMUCO 0 (0)

GREEN CROSS TEMUCO: Fernández; Encina, Antezana, F. Ríos; Zúñiga, Rivera; Miranda, Leal, Iturrate, Benítez, Hoffmann. (DT. M. Mocciola).

UNION ESPAÑOLA: Nitsche; Avendaño, Carrasco, M. Rodríguez; Bravo, Sepúlveda; M. Ramírez, Benedetto, H. Landa, Iriarte y Molina. (DT. D. Pesce).

Público: 12.232.

Recaudación: E° 17.357,70.

Referee: J. Amor.

EN GLOSAS

2.ª FECHA

LO DIJIMOS tras el debut de Green Cross de Temuco. Este punto que se llevó en la primera fecha del Nacional no lo ganó él, lo perdió la Católica. Sólo frente a un rival que sacrificó todo a la preocupación de mantener "los bloques" y "tener la pelota", podía tener éxito el lento caminar de la escuadra sureña. El domingo llegó a Temuco una Unión Española ansiosa de rehabilitación y un Honorino Landa perfectamente descansado (no había gastado nada en ese partido contra O'Higgins). Y con ese solo expediente —velocidad en el ataque y también en la defensa— bastó para que quedara en descubierto el talón de Aquiles del equipo de Mocciola. Y para que perdiera sin atenuantes.

EMPEZO su campaña Everton y empezó Daniel Escudero a hacer goles.

¿**QUIEN** dijo que era una gran ventaja ser local?... Vean lo que ocurrió, en esta materia, en la segunda fecha:

SCORERS DE PRIMERA DIV.
Con 4 goles: H. Landa (UE).
Con 2 goles: M. Desiderio (O'H), H. Godoy (DLS), C. Campos (U), R. Cabrera (W), R. Bellomo (AI), Villagarcía (P), H. Scandoli (R).
Con 1 gol: H. Alvarez, W. Jiménez, J. Bravo y E. Beyruth (CC); C. Hoffmann (GCT), R. Ampuero, H. Torres y G. Yávar (M); S. Velasco, Zurita, Gómez, Griguol (SL); Madariaga y Leiva (SM), Zelada (O'H); N. Isella, Herrera, F. Ibáñez y Prieto (UC); R. Hodge, P. Araya, E. Alvarez (U); J. Cortés y J. Soto (R); M. Ramírez (UE), D. Escudero y P. Arancibia (E); S. Cabrera (UCAL); Aliendro (W), N. Torres, R. Coll, H. Vidal y R. Angulo (P); M. Díaz (CU).

PENALES desviados o atajados en Quillota (Méndez), en Santa Laura (Bellomo y Raúl Aguila). ¡Y tanto que protestan los jugadores cuando al referee se le pasa alguno! Total, ¿para qué?...

ESTABAMOS pensando que la delantera de Magallanes batiría un record el viernes pasado. Iban 40 minutos de juego y no habían rematado **UNA SOLA VEZ** al arco. Menos mal que el referee vino a salvarlos del bochorno y les dio un lanzamiento de doce pasos, que convirtió Yávar...

INVASION guaraní en el fútbol chileno. Ya no está sólo el serenense Figueredo. Ahora, cuando quiera charlar en la extraña lengua aborigen de su pueblo, no tendrá más que darse una vueltecita por Santiago o por San Felipe, pasando por Viña del Mar. Los paraguayos están de moda. Tres tiene Santiago Morning (Irala, Franco y Rolón), uno Unión San Felipe (Duarte) y espera otro; uno Everton (Doldán), dos Ferrobádminton (el arquero Benítez y el delantero Núñez).

VIMOS el domingo, en Rancagua, un buen match de Segunda División. Hacía mucho que, personalmente, no nos acercábamos a esa lucha por el ascenso. Quizás haya sido el excelente estado del campo de la Braden, el numeroso público en las tribunas, la seriedad del marco de Primera, el caso es que Ovalle y Colchagua jugaron muy buen fútbol, sin esa rudeza que habíamos visto en los partidos de esta serie. Ganó Ovalle, que era el mejor de los dos.

Audax Italiano (local en Santa Laura) perdió con la U. C.; Unión Calera, Coquimbo Unido y Green Cross de Temuco perdieron en sus canchas. Sólo consiguieron el empate O'Higgins y San Luis. Una fecha para las visitas.

TOTALES DE LA FECHA

Público: 85.245.
Recaudación: Eº 129.841,10.
Goles: 33.



ANGULO

U. ESPAÑOLA 3 (2)

H. Landa 26' y 41'

M. Ramírez 66'

COMENTARIO: Se confirmó en Temuco, una vez más, que Honorino Landa es el barómetro de Unión Española. Jugando bien el pilato, juega bien el equipo en general y salen los goles. El domingo estuvo en su juego normal el centro delantero hispano, se fue de contragolpe a la lenta defensa local, hizo dos goles y en general confundió al adversario.

U. CATOLICA 3 (2)

Herrera 42', Ibáñez 45'

Prieto 85'

AUDAX ITALIANO 1 (0)

Bellomo 48'

UNIVERSIDAD CATOLICA: Vallejos; Barrientos, Laube, Sullivan; Adriazola, Isella; Betta, Prieto, Herrera, Fouilloux e Ibáñez. (DT. F. Riera).

AUDAX ITALIANO: Rodenack; Berly, Zuleta, Vial; E. Gallardo, Tapia; Vargas, Reinoso, Bellomo, H. Pérez y Salas. (DT. S. Biondi).
Referee: C. Valdés.

COMENTARIO: Flojo el primer tiempo, adquirió vivacidad cuando Universidad Católica, tras el descuento logrado por Bellomo iniciándose el segundo, pasó a jugar con rapidez y simplicidad, como en sus mejores jornadas de "otra era". (Comentario más amplio en págs. 20 y 21)



LAUBE

O'HIGGINS 0

DEPORTES LA SERENA 0

O'HIGGINS: Zaxzalli; Canelo, Vairo, Draguatt; Valdivia, Guerra; Reynoso, Dagnino, Desiderio, Zelada y Osorio. (DT. J. Pérez).

DEP. LA SERENA: O. Cortés; Poblete, Figueredo, Manterola; Ambler, Torrejón; Vilches, Carvajal, Godoy, Pesce y Hurtado. (DT. F. Molina).

Público: 13.786.

Recaudación: Eº 20.557,30.

Referee: J. Cruzat.

COMENTARIO: Partido en que predominaron las defensas, ambas igualmente orientadas. Se circunscribió el juego al medio campo, provocando monotonía que fue quebrada muy esporádicamente por algún contragolpe que no encontró cristalización efectiva. (Comentario más amplio en páginas 22 y 23).



VALDIVIA

PALESTINO 5 (0)

M. Torres 47', Angulo 71'
Coll 82', Vidal 84', Villagarcía 89'

U. SAN FELIPE 0 (0)

PALESTINO: J. C. Moreno; M. Rodríguez, V. Castañeda, G. Cortés; Angulo, Moris; N. Torres, Villagarcía, Vidal, R. Coll y Avila. (DT. E. Fernández).

UNION SAN FELIPE: Gálvez; Figueroa, Miranda, Ibaceta; Lobos, Aguila; Cárdenas, Escalante, Duarte, Bracamonte y Vásquez. (DT. D. Silva).

Público: 17.942.

Recaudación: Eº 28.131.

Referee: H. Gálvez.

COMENTARIO: Match que duró como tal sólo 47 minutos. Lleno de anormalidades después, perdió equilibrio y formas. Unión San Felipe —equipo díscolo por excelencia— terminó jugando con 8 hombres, siendo así presa fácil de un Palestino que no termina de encontrarse. Expulsados Gálvez y Bracamonte, lesionado Ibaceta y perdiendo un penal Aguila, la visita fue un cuadro, además de desmantelado, desmoralizado. (Comentario más extenso en págs. 20 y 21).

UNION CALERA 1 (1)

S. Cabrera 20'

EVERTON 2 (1)

Escudero 12', Arancibia 56'.

UNION CALERA: Valencia; Muñoz, Maturana, Córdova; García, Leiva; Torres, Silva, Saporiti, S. Cabrera y Saavedra. (DT. J. Baldovino).

EVERTON: R. Contreras; Palma, D. Sánchez, P. Alvarez; R. Gallardo, Pacheco; Arancibia, M. Rojas, Escudero, Begorre y Véliz. (DT. D. Torres).

Público: 3.911.

Recaudación: Eº 5.074,40.

Referee: C. Robles.

COMENTARIO: Match cerrado en el primer tiempo con el justo corolario de un empate transitorio a 1. Al conjunto local le faltó aire en el segundo para salir nuevamente por la igualdad, luego que Everton se puso en ventaja. Ante esta declinación de los caleranos, los viñamarinos pudieron aumentar su haber, impidiéndolo fundamentalmente el arquero Valencia.



VALENCIA



DEL DEPORTE EXTRANJERO

COMO

Precisamente a estas alturas de los 800 m. Crothers (57) y Kiprugut (detrás de Kerr (375) inician su endemoniado rush en busca del líder Snell. En esta maniobra espectacular Kerr quedó atrás y Kiprugut alcanzó la medalla de bronce.

LUCHANDO A MUERTE WILSON KIPRUGUT GANO PARA KENIA LA PRIMERA MEDALLA OLIMPICA DE SU HISTORIA.

AL OERTER, el as norteamericano del disco que tiene a su haber un stock fantástico de medallas olímpicas de oro al ganar su especialidad en Melbourne, Roma y Tokio, refiriéndose a la presión ambiente y competitiva que se encuentra en este tipo de justas, declaró: "Los Juegos Olímpicos tienen la particularidad de poder convertir a los campeones, en chambones y a cualquier "outsider" en estrella".

No lejos de ahí Wilson Kiprugut, de la muy pequeña república de Kenia, se lamentaba de la descalificación por dos partidas falsas del pimpollo alemán, Jutta Heine, una de las favoritas para ganar la final de los 200 metros planos. "¡Una lástima! ¡Una lástima! —repetía—. Una muchacha tan linda que hasta los ángeles deben envidiar, no merece este infortunio." Mientras tanto la germana se daba golpes en la cabeza como castigo por sus chambonadas. ¡Y qué chambonadas! Se había preparado con tanto esmero para esa prueba que la vio segunda en Roma y que ahora en Tokio esperaba correr victoriosa.

¿Acaso Pedersen, el dardista, no actuó como un chambón? ¿Clarke en los diez mil? ¿Connolly en martillo? Ciertamente que sí. Cualquiera de ellos debió ganar, pero como dice Oerter..., "los Juegos Olímpicos tienen esa particularidad. Hacer chambones de los campeones y estrellas o héroes a más de algún "outsider".

Como es el caso de Wilson Kiprugut. 25 años de músculos y carne morena, que antes la admiración de técnicos y rivales conquistó la primera medalla olímpica en la historia de su país. Era, por el desconocimiento que se tenía de él, un legítimo "outsider", quizás si fuera del norteamericano W. Mills, el más genuino de todos. Porque ni siquiera tenía a su haber amistad con el cronómetro, que nunca le dispensó tiempos de valor internacional. Era en buenas cuentas un aventurero olímpico con una mochila —eso sí— bien provista de voluntad y energías físicas.

Con un apellido —según él— difícil de escribir y pronunciar. Además sin mayores antecedentes, no le pareció raro que su presencia previa a la prueba de 800 metros pasara inadvertida. Fue el único competidor en esa especialidad al que ningún periodista se acercó.

¡Pero cómo cambiaron las cosas después de la final!

Ni siquiera el gran Snell fue más acosado por la prensa ni más requerido por los cazadores de autógrafos. Porque el siempre sonriente Wilson Kiprugut fue indiscutiblemente el hombre que revolucionó las emociones y puso en órbita como ninguno la atención general alrededor de su persona.

Todo el mundo se preguntaba antes de las series eliminatorias: ¿Qué se sabe de este Kip —ruuuu— g-u-t? La respuesta como es de imaginar siempre fue la misma: ¡nada!

Sin embargo, este desconocido habría de ser aclamado más tarde y su nombre llevado en andas por el universo deportivo, no bien empezó a escribir su historia en las blancas líneas de la página rosada de la pista japonesa. Ya en las series eliminatorias, este fabuloso atleta de color de 1.78 m. de talla llevó con la fuerza de un huracán sus 70 kilos de peso a batir el record de la prueba. Proeza que superó con creces todo cuanto había hecho Peter Snell en Roma. Elástico, vigoroso, indomable, Kiprugut mostró a los asombrados ojos japoneses cómo es posible correr cuando se corre como si ésa —particularmente— fuera la última carrera de su vida. Nadie derrochó en el coliseo japonés mayores ansias de victoria que este sargento de Ejército. "Me gusta correr —declara— porque siento un infinito placer en ello y por sobre otras cosas porque me permite darme por entero, aún más allá de mis reservas, por una pasión que me absorbe y contenta espiritualmente".

Así como I. Yoda, la primera dama en vallas del Japón, Kiprugut precedía sus actuaciones en la largada con un pequeño ritual. Mientras la japonesita se comía una naranja y luego pacientemente abría un hoyo en las cenizas para sembrar las pepas al amparo de una venia, el soldado de Kenia se descalzaba, luego alzando ambas zapatillas al cielo las golpeaba entre sí, por tres veces consecutivas. Simplemente esto y nada más. Pero, en el fondo de este rito, la médula de una plegaria dirigida al Altísimo. Lo más seguro es que este fabuloso atleta no quería ver al Diablo jugándole una trastada en alguna curva del camino. Lo que necesitaba era suerte. De la mejor. Y la tuvo. Llegó tercero en la final en los 800 metros más rápidos y emocionantes corridos jamás en una olimpíada. Primero Snell, 1.45.1 (nuevo record olímpico), 2.º Crothers, 1.45.4, y tercero Kuprugut, 1.45.9. Es de hacer notar que en el "scratch" final el soldado de Kenia allneó con el título de recordman olímpico del que se había adueñado en las semifinales dejando



UN SOLDADO

UN "OUTSIDER" QUE SE TRANSFORMO EN UN HEROE OLIMPICO SATURANDO EL ESTADIO CON SU INCREIBLE PUJANZA Y VOLUNTAD DE VENCER.

(Texto de CARACOL)

en 1.46.1 el romano de Snell de 1.46.3.

Después de esta sensacional carrera, Larrabee, "el profesor insólito" y campeón olímpico de los 400 metros planos, dijo: "Con mi experiencia y esas piernas que tiene Kiprugut, Snell no sería hoy el campeón". Al decirlo dio en el clavo, porque hay acuerdo unánime en señalar que la falta de experiencia conspiró abiertamente en el desempeño final de este novicio metido prácticamente entre doctores del recorrido. En buenas cuentas un novicio que no supo dosificar sus energías en su afán... "de correr la última carrera de su vida" cuando hay tanto que pensar y planificar entretanto.

Se le retrata como un hombre apasible y de gustos sencillos, pero enormemente determinado a demostrar que Kenia también puede ofrecer al mundo atletas de posibilidades mundiales. Muchos creen que el reinado de Snell puede troncharse a plazo breve, porque Mr. Kiprugut —como se le denomina en Inglaterra— es un motor que necesita sólo algunos ajustes para llevar el record mundial a una cifra inferior al minuto cuarenta y cuatro. (El primado de Snell es de 1.46.3).

Como todo estudiante, Kiprugut practicó deporte en la escuela, pero no fue sino cuando entró al Ejército que empezó verdaderamente a interesarse en correr. Se recuerda que una vez, un oficial, lo obligó en castigo a correr hasta el "cese" que él daría, alrededor del campamento. Lo malo estuvo en que ese oficial se olvidó del soldado y cuando se acordó, ya el disciplinado soldado raso llevaba dos horas corriendo. Como única reacción, Kiprugut pidió un balde de agua fría para sumergir los pies, comentando: "los bototos militares no son precisamente los apropiados para correr una maratón". Comentario que retrata su carácter reposado y filosófico. Un sargento que está lejos de ser el que retrata la historia del "Sargento Malacara" sin que por ello se diga que es un hombre blando. Muy al contrario. Posee entre otras virtudes vencedoras, una decisión sorprendente y una voluntad a prueba de bombas. Y como su vecino africano, Abebe Bikila, tiene pulmones "astronáuticos" por su costumbre de entrenar y correr en la cumbre de las montañas.

Hombre de ideas personales, entrena solo. Sujeto a planes y sistemas que se ha encargado de copiar de revistas técnicas, de las cuales es asiduo lector. Al respecto insiste en su desacuerdo con otros conspicuos atletas de la élite que entre temporada y temporada se dan al descanso que ellos llaman "reparador". "¿Para qué descansar? —arguye—. ¿No es más fácil mantenerse constantemente en forma que tener que recuperarlo cada vez en cada temporada?". Por lo mismo este ilustre "outsider" siempre está como buen soldado, en línea de acción. Vean si no. Como preparación para Tokio y faltándole

(Cont. a la vuelta)



También participó Kiprugut en los 400 metros planos con el mismo osado y exuberante derroche de energías que lo hicieron famoso en los 800. Se le ve tendido, luego de disputar una de las series para optar a una final que no alcanzó. Brazos en jarra están Arkhipchuk (643-URSS) y el alemán Juettner.

ELIJA UN PREMIO PARA EL CAMPEON DONDE EL CAMPEON DE LA CHILENIDAD

Chilean Art



TROFEOS PARA DEPORTISTAS

★ OBJETOS DE COBRE
★ CERAMICAS
★ ESMALTES
★ CHOAPINOS

VISITE NUESTRO SALON DE VENTAS

JULIO FABA SEPULVEDA

Agustinas 1169
Fono 89990
SANTIAGO - CHILE

CASA DE DEPORTES SANHUEZA

Fábrica de Artículos Deportivos

JUEGO de camisetas de gamuza, cuello redondo y en V, con números, infantil, E° 33,80; juvenil, E° 43,80; adulto, E° 54,80, y listadas ..... E° 73,80

JUEGO de camisetas de gamuza gruesa, indesteñibles, cuello redondo, E° 67,80; manga larga E° 84,80; listadas, de 9 franjas, E° 95,80; manga larga, E° 109,80

JUEGO de camisetas de raso de primera, o gabardina, indesteñibles, E° 89,80; manga larga, E° 109,80; listadas de 9 franjas ..... E° 129,80

PANTALONES de fútbol en gabardina mercerizada, indesteñibles, con cordón, adulto, E° 3,80; con cinturón, E° 4,20; selección ..... E° 4,80

MEDIAS reforzadas, infantiles, E° 3,45; juveniles, E° 3,65; adulto, E° 3,85; borlón grueso, E° 4,80; tejido elástico, grueso, 220 gramos ..... E° 5,80

PELOTAS de fútbol FESTIVAL, reglamentarias, fabricadas con materiales de primera, en nuestra Casa, N.° 2, E° 12,80; N.° 3, E° 13,80; N.° 4, E° 15,80; N.° 5, E° 19,80; N.° 5, de 18 cascos, E° 28,80; Volley-Ball, E° 25,80; Baby Fútbol, con bote, E° 25,80; sin bote ..... E° 28,80

ZAPATOS de fútbol de primera calidad, 26 al 29, E° 13,80; 30 al 33, E° 14,80; del 34 al 38, E° 16,80; 39 al 44 ..... E° 19,80

ESTANDARTES completos en raso de primera E° 90,00, en terciopelo ..... E° 120,00

SOLICITE NUESTRA LISTA COMPLETA DE PRECIOS

DESPACHOS RAPIDOS CONTRA REEMBOLSO

DEPORTES SANHUEZA

ESPERANZA 5 - FONO 93166 - SANTIAGO

COMO UN SOLDADO

VIENE DE LA VUELTA

oposición entre sus connacionales, participó en cuanta prueba se le antojó. Desde una marcha de 50 kilómetros hasta un decatlón, siendo en esta disciplina donde por vez primera corrió una distancia medida en metros: los 1.500. La segunda fue en Tokio.

En la capital japonesa celebró todas las victorias ajenas como propias, pero ninguna le emocionó tanto como la de Hayes Jones en los 110 vallas. "Es el premio a la perseverancia —dijo— y con ese tipo de perseverancia espero yo ganar para Kenia la medalla de oro en México." Y recordó a continuación su origen humilde y sus sueños de niño, de adolescente y de hombre. De cómo soñaba corriendo en un estadio colmado que se abría y cerraba en palmas de júbilo y estruendo con sus triunfos. Y cómo al día siguiente se levantaba a correr y seguir soñando. Ahora despierto y con su mochila de ilusiones bullentes. Cada vez más incitantes.

Así es la vida. Un sueño, como dijo el poeta. ¿Y los sueños? Al revés de lo que dijo el poeta, no son meros sueños. Mr. Wilson Kiprugut lo probó con creces al transformarse de un humilde "outsider" en un fabuloso héroe olímpico.

CARACOL

EL CAMPEON SI,...

VIENE DE LA PAGINA 24

hacer los cambios, en los dos de Campos nos pareció que hubo demasiadas licencias en todos sus cabezazos.

Realmente imprevisto resultó el disparo de Hodge que puso la tercera cifra. De distancia, parecida a la que había empleado Araya para su golazo, también Hodge tentó su suerte, y el tiro alto, al ángulo izquierdo de Larraín, dejó a éste estático, pese a que no llevaba la dinamita del puntero. Y, como si no quisiera Universidad de Chile dejar de mano ese argumento de que hablábamos en un comienzo, lo puso en práctica y por partida doble, en jugadas idénticas. Se trató de dos infracciones cometidas por Rosales muy cerca del banderín del corner y que sirvió Marcos buscando la cabeza de Carlos Campos. En ninguna de las dos ocasiones Campos tuvo dificultades mayores para cabecear. Ni Schiro ni Toro reaccionaron y Larraín no halló mejor posición que quedarse pegado en la raya. Como imaginación, no fue mucha la que lucieron esos defensores, pero para Campos resulta confirmación de su potencia en este aspecto del juego, y de paso, el excelente desempeño general que le cupo en su vuelta al primer equipo en encuentros oficiales.

Universidad de Chile se mostró "a punto". Sin fallas y con perfecta preparación. Manejó el partido a entera voluntad, sin complicarse jamás, y si existió alguna preocupación por el reemplazo de Astorga, pronto el lotino Neff aquietó la impaciencia con oportunas salidas y muy buena ubicación bajo los palos. El resto actuó dentro de lo que le es habitual.

Para Magallanes, en cambio, un apretón fuerte y un resultado duro, pero que debe haberles indicado a sus responsables que algo no anda bien en la extrema defensa, al mismo tiempo que la lentitud de su ataque es un freno que limita aún más sus limitadas posibilidades. La lesión de Yávar, su mejor forward, por lo demás, terminó con sus reducidas fuerzas ofensivas, cuando deba enfrentar a equipos de buena alineación.

★ Dos Tiendas Chilenas ★

al Servicio del Deporte Chileno

ALAMEDA N.° 3319 y ALAMEDA N.° 2678

(Frente Est. Central) (Frente a Batarama)

Camisetas en gamuza, cuello V, un color y vivos distintos, con números colocados:	
Infantil,	E° 36,80
Juvenil,	44,80
Adultos,	54,80
En fino raso, un color, cuello sport, números colocados,	84,80
Medias de lana especial, adultos,	4,58
Pelota de fútbol, N.° 3,	13,50
Pelota de fútbol, N.° 4,	15,50
Pelota de fútbol, N.° 5, reglamentaria,	19,50
Pelota de fútbol, N.° 5, 18 cascos, reglamentaria, reforzada,	28,20
Zapatos olímpicos, especiales:	
22-29,	9,98
30-33,	10,98
34-38,	12,98
39-43,	14,98
Modelo italiano, reforzados, con franjas blancas,	18,58

NOTA: REEMBOLSOS EN EL DIA, PREVIO ENVIO DEL 30% DE SU VALOR, POR GIRO POSTAL DIRIGIDO A CARLOS CAPURRO LENZINO, Casilla 4690, Correo 2, SANTIAGO

MALETERIA CENTRAL: Alameda 3319, fono 95032 (Frente Estación Central)

MALETERIA O'HIGGINS: Alameda 2678, fono 90122 (Frente a Batarama)

Central Sport

REEMBOLSOS

¡ATENCION DEPORTISTAS! ¡AQUI ESTA LO QUE USTEDES BUSCABAN, OFERTAS INSUPERABLES EN PRECIOS Y CALIDAD!

FUTBOL: JUEGO DE 10 CAMISETAS DE GAMUZA, 1 COLOR, CUELLO REDONDO O EN V: INFANTILES, E° 35; JUVENILES, E° 45; ADULTOS,	E° 55,00
JUEGO DE 10 CAMISETAS, RASO, 1 COLOR, CUELLO SPORT,	95,00
JUEGO DE 10 CAMISETAS, POPELINA, 1 COLOR, CUELLO SPORT,	93,00
JUEGO DE NUMEROS EN CUERO SOPORTADO, 2 al 11,	4,50
PANTALONES EN COTTON PARA ADULTOS: Con cordón, E° 3,50; con hebillas	3,90
Juveniles o infantiles, con cordón	2,80
MEDIAS LANA GRUESAS, CON REFUERZOS: Adultos, E° 4,90; Juveniles	3,80
Infantiles,	3,20



MEDIAS LANA EXTRAGRUESAS, CON VUELTA DOBLE, ADULTOS,	5,50
ZAPATOS DE FUTBOL, COSIDOS, TIPO ALEMAN: 39 al 44, E° 19,80; 34 al 38,	18,80
30 al 33, E° 17,80; 26 al 29, E° 14,80; 23 al 25	13,80
PELOTAS DE FUTBOL MARCA "SELECCION", 18 CASCOS, N.° 5, CON RED,	28,50
12 CASCOS N.° 5, CON RED,	21,50
TOBILLERAS Y RODILLERAS ELASTICAS, LISAS, CADA UNA,	3,90
RODILLERAS CON FIELTRO, ADULTOS, PAR, E° 11,90; PARA NIÑOS, PAR,	10,50
SLIPS ELASTICOS, MARCA "WINNER": Nos. 3 y 4, E° 9,50; Nos. 1 y 2,	8,50
BLUSONES PARA ARQUERO, COLCHADOS, E° 11,50; SENCILLOS, CUELLO SPORT,	8,50
CANILLERAS DE PEGAMOIDE, CON REFUERZOS DE FIBRA, PAR,	1,90
JUEGOS DE REDES PARA ARCOS DE FUTBOL, LIENZA 16, REGLAMENTARIOS,	78,00
JUEGOS DE REDES PARA ARCOS DE BABY FUTBOL, REGLAMENTARIOS,	48,00
JUEGOS DE REDES PARA AROS DE BASQUETBOL, REGLAMENTARIOS,	5,50
MEDIAS DE LANA EXTRAGRUESAS, VUELTA DOBLE, CON BIZCOCHOS, CUALQUIER COLOR, PAR,	8,50
JUEGOS COMPLETOS DE PIMPON, CON CAJA: Con paletas de madera,	6,50
Con paletas de corcho,	7,00
Con paletas de corcho-goma,	8,00

POR COMPRAS SUPERIORES A E° 15,00, SOLICITE UN CENICERO DEPORTIVO IRROMPIBLE DE OBSEQUIO.

AMPLIO SURTIDO EN INSIGNIAS Y BANDERINES

CLASIFICADOR 392 - RECOLETA 585

SANTIAGO

UN PASO ADELANTE

LA definición de muchos encuentros importantes por el expediente de la moneda al aire ha molestado a mucha gente. El encuentro Bologna-Anderlecht, por ejemplo, valedero para la Copa de Europa de Equipos Campeones, se resolvió en Barcelona luego que también en cancha neutral había terminado empatado ese tercer encuentro. Empate en Bologna, en Bruselas y en la ciudad Condal. Moneda al aire que favoreció al campeón belga, en medio de la rechifla de 40 mil personas que no vaya a pensarse que repudiaban el triunfo de Van Hims, Jurion y compañía, sino el procedimiento adoptado en tales casos por la Unión Europea. También fue silbada la moneda que decretó la eliminación del Colonia, campeón alemán, en favor del Liverpool, campeón de Inglaterra, luego de un tercer encuentro, también empatado, en terreno belga. Podemos recordar que aún para una Copa del Mundo, un "bambino" decretó la eliminación de España, favoreciendo a Turquía, con grandes vacaciones turcas para el muchacho.



Hace sólo días, la U. E. F. A. introdujo una modificación al poco deportivo procedimiento, decretando que, en adelante, pero sólo en la disputa del Campeonato Europeo de ganadores de Copa, el sistema variará. En la imposibilidad de jugar un cuarto, un quinto, o un sexto match, por razones de calendario, o realizar tantas prolongaciones hasta que se diera un ganador, la experiencia consistirá en suprimir el tercer encuentro en cancha neutral, dándole, en cambio, valor de dos puntos a cada gol que se señale en cancha extraña, lanzándose la moneda al aire sólo en el muy difícil caso en que aún así no pueda aplicarse el gol average. Mediante este procedimiento, Anderlecht no habría necesitado ese tercer partido en Rotterdam, para eliminar al Bologna (1-0 en Bruselas y 1-2 en Italia); porque habría ganado 2 puntos con su triunfo casero, y otros 2 por haber hecho un gol en el campo de los campeones italianos, contra sólo 2 puntos para el Bologna por su victoria a domicilio. También se habrían evitado el tercer match y la monedita, favoreciendo al Racing de Estrasburgo contra el Barcelona (0-0 en Francia y 2-2 en Barcelona, y nuevo empate en cancha neutral).

Un evidente avance en la arcaica reglamentación del fútbol mundial, del momento que con esta nueva fórmula, que ojalá se extienda a todo tipo de competencias, se favorecerá el juego más ofensivo de los equipos, cuando deban salir a disputar partidos al exterior. Por el momento, ya está dicho, la experiencia sólo se limitará al muy reducido campo de los Campeonatos para Ganadores de Copa Europeos.

EQUIPOS MILITARES

SABIDA es la competencia, hasta desleal, que habían tenido hasta el momento ciertos clubes que, especialmente en Europa del Este, hacían las representaciones del Ejército o de las Fuerzas Armadas en general a sus adversarios. Todas las ciudades soviéticas cuentan con un cuadro que se llama "Ejército Rojo". Sus equivalentes en otros países de la órbita, son el "Bandera Roja", ex C.D.N.A., de Sofía, Bulgaria; el Dukla, de Praga, Checoslovaquia; el Karlmarxtadt, de Alemania Oriental, etc.

Al parecer, y especialmente en Checoslovaquia, ya apareció la réplica o el contraargumento a la injusta disposición que obligaba a todos los muchachos de 19 a 23 años a dejar sus clubes y tener que ingresar a los equipos representativos de las Fuerzas Armadas: desde hace poco, cuando un club desea defender a un joven valor, simplemente lo inscribe en cualquier colegio o universidad. Los estudiantes, en Checoslovaquia, hacen su servicio militar en forma fraccionada; durante algunos años, tres meses de cuartel, y así no necesitan cambiar de club. Las consecuencias las está pagando el Dukla, que, a medida que van envejeciendo sus Masopust, Pluskal, Pospichal y Popluhar, no encuentra los refuerzos que le llegaban espontáneamente todos los años. A dos meses del término del campeonato checo, los ocho puntos de ventaja que le lleva el aún invicto Sparta no los podrá recuperar tan fácilmente. Por otro lado, al verse obligado a operarse de una rodilla, Kucera, el gran talento aparecido en el Dukla últimamente, el valor ofensivo del campeón de Checoslovaquia, se ha visto anulado. En sus últimos tres partidos no ha podido hacer sino un solo gol. 0-0, 1-1 y 0-2 han sido los scores.

Derrota sería para el Ejército checoslovaco.



MASOPUST

BREVES



L. HORN

*** Una severa derrota le propinó la selección soviética que inverna en Italia al Módena de nuestro compatriota Jorge Toro. 4 a 1 fue la cuenta, con goles de Husainov, Kasacov y Voronin 2 veces, y Pagliari, de 12 pasos, el "modenese". La URSS alineó con: Yashin; Ponomarev, Shesternev y Logofet; Voronin y Chiustikov; Metreveli, Ivanov, Kasacov, Sicinava y Husainov. Módena, con Solieri; Cattani, Longoni, Aguzzoli; Borsari, Venturelli; De Robertis, Brülls, Merighi, Toro y Gallo.

*** El último día de marzo tendría que haber jugado España contra Siria por las eliminatorias para el Mundial inglés. Renunciada Siria, se aprovechó la fecha libre para jugar un encuentro de preparación. El rival fue el Standard, de Lieja. Ganó España 2-1. 2 goles de Adelardo, y de Klausen el gol belga.

*** El zaguero de Birmingham City, Atan Lynn, les está dando un verdadero ejemplo a sus forwards. En lo que lleva de jugado el campeonato inglés y el pasado, ya completó 20 goles.

*** El holandés Leo Horn, además de buen árbitro, o es muy mal genio o quiere mucho a los animales. Acaba de cumplir una suspensión de 2 meses porque le dio una paliza a un vecino suyo que le mató su gato regalón.

*** En Belo Horizonte, Estado de Minas Gerais, Brasil, se está construyendo un Estadio con capacidad para 150 mil personas. El gobernador del Estado le ofreció a Pelé la silla N.º 10 de la platea por toda la vida.

*** De vuelta de Lisboa, adonde asistió al encuentro Benfica-Real Madrid, Di Stéfano se fue a entrenar con sus antiguos compañeros de Chamartín. Allí se encontró con don Santiago Bernabeu, el eterno presidente del equipo "merengue". Se dieron muchos abrazos y conversaron largo en un rincón, lo que hace pensar a la prensa madrileña que la reconciliación puede terminar con la vuelta del crack argentino a su viejo club, pero en algún cargo técnico.

*** El diario "Epoca", de Montevideo, adelanta que Pedro Rocha, centrodelantero de Peñarol y la selección uruguaya, ya estaría vendido para el Inter, de Milán, en algo así como 300 mil escudos.

*** Guadalajara, campeón del torneo oficial mexicano, acaba de ganar al América, ganador de la Copa de México, por la cuenta de 2 a 1. El título en disputa era nada menos que el de "Campeón de Campeones".

*** Hans Weber, half del Colonia, jugando contra el Liverpool por la Copa de Campeones, salió unos minutos fuera de la cancha para hacerse atender. Se jugaban en ese instante 22 minutos del primer tiempo. Volvió al campo y terminó jugando todo el match sin mostrar dolor alguno. Al término le aplicaron una radiografía: fractura al peroné.



VORONIN

*** Real Madrid ya es campeón a una fecha del término por favorecerlo el cuociente. También ya se coronaron Benfica en Portugal, Anderlecht en Bélgica y Feijenoor en Holanda, aun cuando hay fechas por jugarse. La duda, en cambio, persiste en Italia. Queda un mes y medio de fútbol y el Milán recuperó un punto sobre el Inter.

*** México, como era presumible, ganó el Campeonato Norte-centroamericano y del Caribe. No extrañó entonces. Lo que sí extrañó fue que Guatemala le arrebatara el segundo puesto a Costa Rica.



Di Stéfano

Migajas

POR JUMAR

MUY comentada en el Puerto la transferencia de Carlos Hoffmann a Green Cross de Temuco, por tratarse de un jugador que se identificaba con los colores caturros. Un colega porteño, sin embargo, apunta una viñeta muy interesante al comentar la primera fecha: "Carlos Hoffmann le hizo dos goles a Wanderers en el amistoso de su debut y ahora señaló el gol de Temuco contra Universidad Católica. Quiere decir que en dos partidos ha marcado tres goles. La cuota del último año en Wanderers".

— * —

Y A propósito de Green Cross de Temuco. Sabido es que el club sureño realizó gestiones formales por Orlando Ramírez y que horas antes del cierre de las inscripciones estuvo a punto de obtener su transferencia. Se había llegado a un acuerdo en los detalles tanto con la U. Católica como con el jugador, pero "Chocolito" no apareció por ninguna parte y todo quedó en nada. Al día siguiente, al comprobarse que Ramírez no participaba en la primera fecha, hubo un diálogo aclaratorio en la tribuna de prensa:

—¿Así es que no juega "Chocolito"?

—Imagínate el lío que se le armó con el primer partido... No sabía a qué camarín dirigirse...



— * —

EL domingo del terremoto, Audax Italiano estaba en Ovalle para disputar el último amistoso. Todos se impresionaron, pero ninguno más atribulado que Juan Carlos Rodríguez, que hace muy poco está en Chile. Estaba trémulo, pálido, desencajado. Cuando al fin pudo sacar el habla se dirigió al dirigente que encabezaba la delegación audacina:

—¡Vea, presidente!... ¡Esto no estaba en el contrato!...

— * —

LOS dirigentes del Mundial de Tiro hicieron entrega de la primera medalla recordatoria del gran torneo al Presidente de la República. La entrevista fue muy cordial y a la salida uno de los visitantes explicó:

—Le hemos entregado una medalla al señor Frei con la esperanza de que su gobierno dé en el blanco...

— * —

SABIDO es que Boca Juniors insiste en que Independiente llegó a la final de la Copa Libertadores de América con dos jugadores mal inscritos. El fallo de la Confederación Sudamericana —presidida por el Dr. Colombo— dio lugar a una serie de situaciones enojosas porque algunos dirigentes cambiaron de opinión de un día para otro y todo se tejió en medio de nebulosos cabildeos. Tanto es así que dos dirigentes se retaron a duelo después de insultarse de lo lindo y lanzarse el consabido guante en el rostro. Y allí surgió la dificultad. ¿Dónde se batían?... ¿En qué parte? Uno de Boca y otro de Racing, es decir, de Avellaneda. Fue entonces cuando nuestro amigo Mora y Araujo propuso algo muy sensato:

—¡Que vayan a la cancha de River, que es neutral!...

— * —

SE encontró Walter Behrends —muy alejado del ambiente— con Sergio Livingstone.

—¿Y qué pasa? ¿Ya te entregaste? Apréndeme a mí que jugué hasta hace poco.

—No, viejo, si ya estoy listo para arreglar con Ferrobádminton.

—¡Cómo! ¿Vas a jugar en Segunda?

—¿En Segunda? ¿Y cuándo bajaron estos tipos?

A SORBITOS

LO peor para Audax es que ahora no puede echarle la culpa a Massaro.

———

ENTENDEMOS, entonces, que la próxima conferencia de prensa sobre arbitrajes será convocada por San Felipe.

———

TIENEN razón en San Felipe en culpar a Gálvez de la derrota. Pero no al árbitro, sino al arquero...

———

MANUEL Hernández tiene que ser comprensivo. Ese fallo del viernes fue un homenaje a la familia Loayza.

———

DICEN que a Magallanes le faltó gente... Sí, con otros once podía haber complicado un poco más a la "U".

———

SIGUEN los sismos dominicales en San Felipe. Ahora fue de grado cinco.

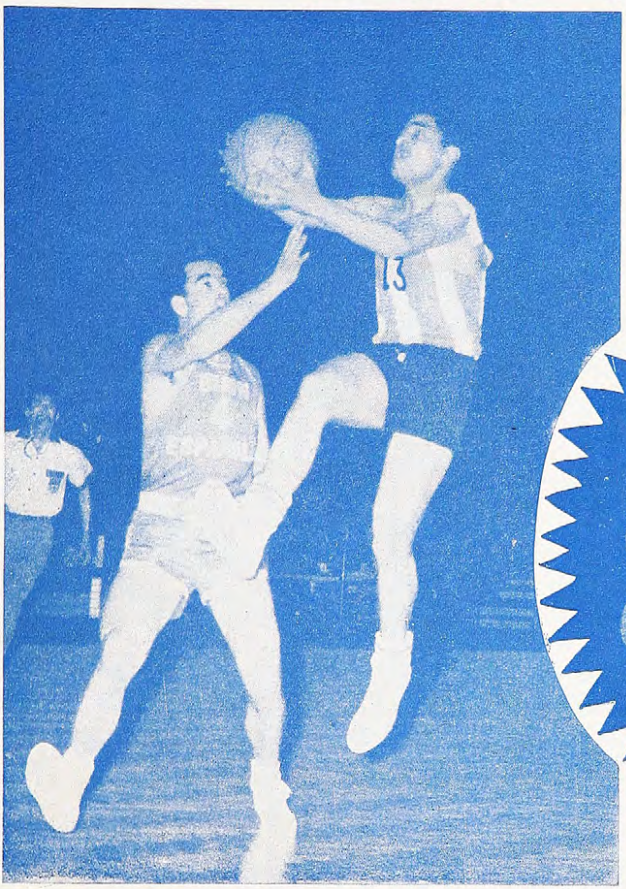
———

DESDE el domingo en Temuco han vuelto a la época de la Reconquista...

CACHUPIN



"FINTA"



Sello Azul

LA ZAPATILLA DE LOS CAMPEONES



DISTRIBUIDORES GENERALES
WILLIAMSON, BALFOUR Y CIA., S. A.
Weir Scott S. A. C.
GIBBS, WILLIAMSON, LTDA.

PIDALAS EN TODAS LAS CASAS DEL RAMO Y ZAPATERIAS DEL PAIS.

Es un producto garantizado por su de **Sello Azul**

MANUFACTURAS CHILENAS DE CAUCHO, S. A.

Empresa Editora Zig-Zag, S. A. — Santiago de Chile, 1965.


ELIANA GAETE,
recordwoman sudamericana
de 800 metros planos.

estadio

M.R.



HECTOR VIDAL,
centrodelantero de Palestino

estadio
M.R. Nº 1143

PARA EL HOMBRE MODERNO

BONANZA
Bata



- Cuero Gamuzado
- Suela "Cushion Sole"
- Plantilla de Cuero Vegetal

COMODO — LIVIANO — FRESCO

estadio

EXTRAÑA CONSECUENCIA DE UNA EXPOSICION OPORTUNA

AUDAX ITALIANO está "en tela de juicio". Es muy posible que sus dirigentes —desde luego el presidente de la rama de fútbol, Gino Rossetti— sean desaforados en el Consejo de Delegados, para que el Tribunal de Penalidades los juzgue por "desacato a la autoridad". Como es del dominio público, Audax entregó a la prensa una exposición señalando hechos que a juicio de sus dirigentes —juicio que compartimos en todas sus partes— se están convirtiendo en atentados contra la seriedad y respetabilidad del fútbol y su maquinaria organizativa. Tal exposición fue hecha con altura; es objetiva, clara, respetuosa; no injuria, no calumnia, no insulta, no levanta falso testimonio; es veraz, absolutamente veraz.

Es más; nos parece una valiosa contribución al perfeccionamiento de muchas cosas que están mal, y que esa exposición de Audax denuncia con valentía. No puede proseguir la inoperancia del Directorio de la Asociación Central, sometido al Consejo; no puede éste, que es suma de los intereses particulares de cada club, seguir gobernando el fútbol profesional; no pueden los árbitros seguir sin el más mínimo respaldo, toda vez que dependen de un Comité formado por personeros directamente ligados a los clubes; no puede proseguir el Tribunal de Penalidades fallando "en conciencia", porque la experiencia ha probado que tal procedimiento es susceptible de las más agudas suspicacias; se impone la disponibilidad de un código, al cual los jueces tengan que ceñirse, y que ha de ser el mismo para todos, cualquiera sea el color de sus camisetas. Sólo así se evitará que para una misma infracción el Tribunal aplique "en conciencia" las más distintas sanciones.

A todo esto se refiere la exposición pública de Audax Italiano, y da las soluciones que, al parecer, ni el Directorio de la Asociación, ni los delegados de los clubes, han encontrado. Lo natural, lo lógico, lo constructivo, habría sido que se acogieran las indicaciones que hace la directiva verde.

Lejos de eso, se le pone, como decíamos, en tela de juicio. El Directorio ha pedido el respaldo de los clubes para adoptar "una decisión enérgica" contra Audax —contra sus dirigentes—, y el Consejo se lo ha brindado en principio. Esa "decisión enérgica" no podrá ser otra que la de obtener del mismo Consejo el desafuero del presidente audacino, para que lo juzgue el Tribunal, el mismo Tribunal al cual el "acusado" ha criticado con entera razón.

Menudo cargo de conciencia tendrán los delegados si se ven presionados a dar efectivamente el respaldo pedido. Porque ocurre que el Consejo ha negado sistemáticamente el desafuero de otros presidentes de clubes, que han llegado hasta la agresión a referees y otros desmanes; el Consejo ha defendido la impunidad.

La exposición de Audax Italiano no recae en ninguna de las trasgresiones que contemplan los reglamentos como susceptibles de ser conocidas por el Tribunal y sancionadas. Si pese a todo ello se diera lugar al desafuero y se sancionará a los dirigentes de Audax, se habría incurrido en uno más de los desatinos, agregado a los que ha denunciado Rossetti en representación de su club.

Todo esto resulta lo mismo que el viejo cuento "del ladrón detrás del juez". Y no puede ser.

A. V. R.

Director-Editor: ALEJANDRO JARAMILLO N.
Año XXIV — N.º 1.143 — Publicación Semanal.
Santiago de Chile — 22 de abril de 1965.
PRECIO DE VENTA EN TODO EL PAIS: E° 0,80 ($ 800).
AEREO NORTE: E° 0,05. Subscripción anual: E° 37,45
semestral: E° 19,75.

VISITACION DE BIBLIOTECAS E IMPRENTAS
21 ABR 1965
DEPOSITO LEGAL

"SOY ASI..."

OTRO LOAYZA EN LA HISTORIA DE LOS CAMPEONES DE CHILE

(ESCRIBE JUMAR)

¡ATENCION!... ¡Atención!... Por la unanimidad del jurado, se proclama nuevo campeón de Chile de los peso mediomedianos a Rubén Loayza.

La voz del locutor rompió la incógnita en el Caupolicán y Manuel Hernández (sin soslayar un rictus de sorpresa) fue el que dio el primer abrazo al nuevo monarca.

—¿Usted sabe lo que significa eso, señor?... Mire, desde ese día soy otro hombre. Más seguro, más confiado, más dueño de mí mismo. Nunca creí que un título pudiese influir tanto; pero es así. Lo he podido palpar en la calle, en el gimnasio, en los rostros de gente desconocida, en el ambiente que observo en los entrenamientos, en todas partes. Y comprendo que para mí ha empezado una nueva vida...

Rubén Loayza, de civil, es trasunto fiel del Rubén Loayza sobre el ring. Frío, calculador, sobrio, de parquedad evidente en sus juicios, pero con un marcado contenido. No habla mucho (tampoco en el ring se prodiga), no es muy expresivo (en el ring carece de colorido), no cae en sueños ni fantasías (en el ring jamás arriesga más allá de lo factible), pero sabe lo que quiere y sabe adónde va.

Igual que en el ring.

Escuchándolo, uno llega a la conclusión de que TENIA QUE SER BOXEADOR. Por apellido, por ambiente, por imperativo de una tradición añosa, casi diríamos que por mandato familiar. Hablar de Loayza es hablar del "Tani" y su figura eterna en el recuerdo de todos los chilenos. Nació, corrió por las playas de Iquique, tuvo los primeros entreveros en el colegio y se puso por primera vez los guantes en un hogar donde las fotografías del tío y las proezas del hermano mayor constituían algo más que un incentivo. Constituían una suerte de orden interior y ejemplo a seguir. Son nueve hermanos y tres han destacado en el pugilismo: Humberto, uno de los noqueadores más celebrados de nuestro boxeo, Mario y Rubén.

—¿Humberto es el mayor?

—Sí; él nos dejó una linda tarea. Mario y yo somos mellizos, pero nadie lo cree, porque resultamos tan distintos... Aquí no puede hablarse de dos gotas de agua.

Esa tradición y ese mandato llevaron a los mellizos Loayza a calzar los guantes y mantener enhiesto el prestigio familiar en una ciudad que para ellos lo es todo. Cuando Rubén habla de Iquique —viaja frecuentemente por otra parte—, lo hace con nostalgia, con un cariño acuñado, con unción casi religiosa. Y aquí surge una reflexión interesante:

—Muchos estimulan que el ser Loayza significa una ventaja. Yo diría que no... Para mí ha sido una contra en lo deportivo, porque cada vez que subo a pelear el público piensa en mi tío o piensa en Humberto. ¿No escuchó la otra noche en el Caupolicán? "¡Acuérdate del Tani!... ¡Acuérdate del Tani!"... Y por mucho que uno quiera acordarse, es imposible emularlo. Hubo un solo "Tani" y pasarán muchos años antes de que salga otro como Humberto. ¿No le parece? Déjenme a mí tranquilito, que este asunto del boxeo es serio y recién he cumplido una etapa.

Para Rubén Loayza, la vida pugilística no se encasilla en "amateur" y "profesional", sino en antes del título y después del título. Considera que desde el viernes 9 de abril ha empezado lo que el boxeo le adeuda a través de cuatro años de vigilias, esperanzas y sacrificios. Lo otro quedó atrás con la experiencia valiosa de un viaje a Europa que no deparó dinero, pero sí mucha experiencia.

—¿Cómo fue eso, Rubén?

—Partí en junio del 62 junto a Lucho Silva. Nos llevaba Rodorigo, un manager italiano que nos entusiasmó y se portó bien con nosotros. Regresé el 31

CALIDOSCOPIO

Rubén Loayza Veas.

Nacido en Iquique. Un día de 1940.

Casado con santiaguina.

Dos hijos.

Veinticinco peleas como profesional. Sólo cuatro derrotas. Una en Dakar, dos en Europa, la otra en Chile.

¿Un recuerdo como amateur?
Campeón Latinoamericano el 61, en Montevideo.

¿Un recuerdo como profesional?
Viernes 9 de abril de 1965. Campeón de Chile.

¿Ha perdido alguna vez en el Caupolicán?
Nunca.

¿Y en Chile?
Con Manuel Hernández en Iquique... ¿Se da cuenta?

¿Un boxeador?
Humberto Loayza.

¿Un rival?
Manuel Hernández

¿El primer manager?
Fernandito, por poco tiempo.

¿Después?
Andrés Toledo y muy conforme.

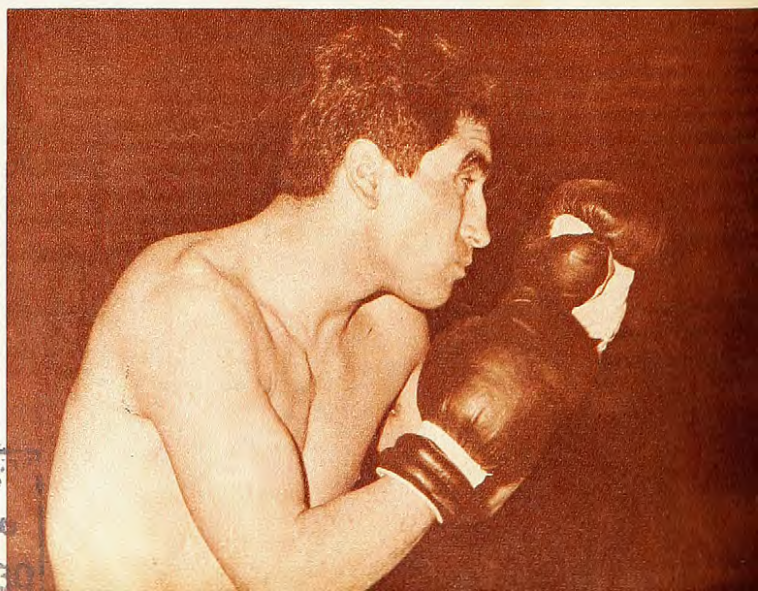
¿Un viaje?
A Europa.

¿Una ciudad?
Iquique para todo el mundo.

¿Otro deporte?
El fútbol.

¿Un equipo?
Audax. No olvide que soy nortino.

¿Una meta?
Campeón sudamericano de peso welter.



Rubén Loayza y Luis Valenzuela. Ganó Loayza por K. O. en lo que fue considerado "el golpe del año". Pocas veces se asistió a una izquierda tan justa.



El boxeo tiene sus rigores... Toledo lo atiende en el primer match con Hernández, cuando combatió ocho rounds con un ojo cerrado. Dieron empate.

de diciembre a las cuatro de la tarde. Justo para pasar el Año Nuevo en casa... Hice siete peleas en Europa y una en Africa. Sí, no se extrañe. En Dakar me enfrentaron a un francés argelino y tengo un pésimo recuerdo, porque me robaron la pelea... Después estuve en España y también en Italia. Gané dos, empaté tres y perdí dos. En Europa va poco público al boxeo, porque la televisión lo lleva cómodamente a cualquier parte, pero saqué provecho y conocí cosas que jamás habría aprendido en la sala. En Italia y en España abundan los estilistas y gusta más el boxeo clásico que el americano. De modo que para ellos yo era un peleador. Felizmente tuve rivales buenos, que es lo más importante. ¿Qué se obtiene con ganar a un paquete? Nada..., y menos todavía perder con un desconocido. Recuerdo siempre al campeón de Cataluña, Navarro y Paredes; recuerdo a Consolati y recuerdo a Domenico Tiveri, que ahora está en el N.º 1 de los welters italianos. ¿Qué le parece? Pero la mejor pelea la hice con Consolati. Fue un peleón. Gané por puntos, y al llegar al camarín me llevé una sorpresa enorme, una alegría que jamás olvido, porque me esperaba para felicitarme un periodista amigo al que conocía de Chile, Raúl Hernán Leppé. Ya le digo, no traje plata de Europa y en general fueron siete meses duros con una peleíta al mes; pero si yo tuviese que hablar de cosas importantes en los veinticinco años que tengo, me quedo con el viaje a Europa y el título de la otra noche.

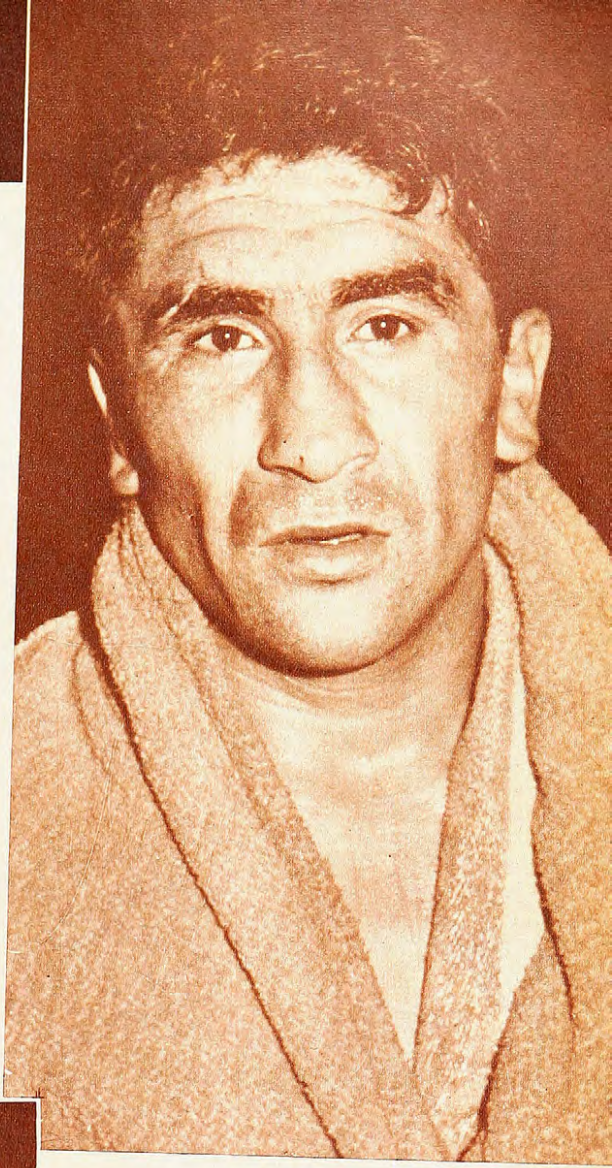
—¿Y ahora?

—Ahora empieza lo bueno. Con Andrés Toledo, mi manager, estamos gestionando un combate por el título sudamericano con el argentino De la Cruz. La Federación ya envió un oficio a la CLAB y esperamos la respuesta. Dice don Diógenes de la Fuente que hay muchas posibilidades. Y si él lo dice... Voy a descansar unos días y la próxima semana le daremos fuerte otra vez. Me siento muy animado y con unos deseos enormes de corregir los defectos que todos me señalan.

—¿Cuáles?

—Me encuentran apático, me encuentran frío y dicen





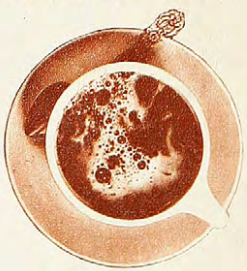
que no tengo continuidad. A lo mejor es así, pero yo no me considero frío arriba del ring. Más bien, soy cauteloso. Me gusta tantear bien el terreno que piso y cuando meto un golpe no me entusiasmo demasiado, porque a lo mejor viene la réplica. Hay boxeadores que en cuanto son tocados se sienten heridos y se juegan entero. Esos a mí no me sorprenden. Nunca fui un estilista; los Loayza jamás lo fueron y la izquierda es mi arma como tradición de familia... Con ella trabajo arriba y abajo y con ella espero superar esos defectos de boxeo o de ánimo que los críticos me apuntan. Total, recién tengo veinticinco combates como profesional. Y las cosas pueden cambiar. Imagínese, señor, que en mi debut en el Caupolicán gané por K. O. al segundo round a un argentino llamado Miranda y me dieron 100 mil pesos. (De fondo peleaban Rambaldi y Lobos, que fue un drama.) Bueno, cuando me hicieron la liquidación del último match con Hernández, me quedaron líquidos casi tres millones de pesos. Por eso le digo que para mí ha comenzado una etapa y una nueva vida. Nunca había recibido una cantidad semejante y nunca vi tanto dinero junto... Muchos dicen que este título es la culminación de mi carrera, y están equivocados. Este tí-

(Continúa en la página 10)



. . . este café está vivo!

¡Vivo en sabor!... ¡Vivo en aroma!
Viértale el agua caliente a Nescafé y vea como cobra vida...
sienta como desprende su tentador aroma... y guste
su incomparable sabor de puro café, porque ningún café
es tan fresco, tan puro, ni proporciona tanta
satisfacción como Nescafé.
Sólo Nescafé le brinda ese ambiente
tan agradable... tan cálido... tan comunicativo...
tan de Nescafé!



POR ESO, 90 DE CADA 100 CHILENOS PREFIEREN **NESCAFÉ** M.R.

CH-U-24 D

ACROBACIAS DE LA U.E.F.A.

La Copa de Europa de Campeones ya está en sus semifinales y deberá conocer a su propietario el 26 de mayo próximo. Reunidos en Roma los delegados de Liverpool, Benfica, Vasas e Internazionale convinieron que la final, que se resuelve en un solo encuentro, se jugaría en el Estadio Olímpico de Roma, con capacidad para 100 mil espectadores y que, pese a estar en el país de uno de los cuatro concurrentes, fue considerado neutral por todos esos delegados. Y en caso de empate las bases establecen un segundo encuentro, éste con prolongaciones y ulterior moneda al aire, y que se jugaría en Nápoles. Ahora si uno de los finalistas no fuera el Inter, sería San Siro la sede del encuentro decisivo en Milán, y Florencia, en vez de Nápoles, para el encuentro de tres días más tarde.



Esto es, repetimos, lo que les fuera comunicado a los delegados de los cuatro clubes interesados en la décima edición de la Copa de Campeones, y que todos ellos aceptaron.

Pero lo extraño ocurrió al día siguiente que hubieron retornado los delegados del Vasas (húngaro), Liverpool (inglés) y Benfica (portugués) a sus hogares. Sin decir "agua va", Agustín Pujol, de España, envió cables a todos los interesados en la semifinal en el sentido de que, cualquiera que fueran los países o clubes finalistas, la finalísima se haría en Milán, en el Estadio de San Siro, campo quincenal de uno de los participantes en la pugna. La única razón que se dio en las comunicaciones, fue que en el estadio romano "entraban gratis un treinta por ciento de los asistentes", lo que era considerado antieconómico por la U. E. F. A., mientras que en Milán pagaban todos.

Ni qué decir que las protestas han comenzado a llover por la insólita argumentación que bien pudo también darse mientras todos los delegados estaban presentes. La prensa europea —menos la italiana por cierto— puso el grito en el cielo, pero hasta el momento no se ha sabido de cambio de sede para la importante fecha del 26 de mayo. El único argumento que han opuesto algunos diarios milaneses es que existen precedentes: la final de la Copa Europea de 1957, entre el Real Madrid y el Fiorentina, de Italia, se jugó en Chamartín con triunfo local.

La única esperanza de los partidarios de Benfica, Vasas y Liverpool es que el campeón inglés ponga en su lugar este verdadero salto mortal que dio la U. E. F. A. "entre gallos y medianoche". (¡Y así nos quejamos de nuestra Confederación Sudamericana de Fútbol!)

BREVES

*** Terminó el Campeonato español, Real Madrid, que había ganado su quinto título consecutivo a una semana del término, aumentó a cuatro los puntos de ventaja sobre el Atlético al caer éste frente a Zaragoza y al anotar, el eterno Puskas, el único gol con que la escuadra "merengue" derrotó al Sevilla.



PUSKAS

*** Francia, en plena época "cerrojista" en sus principales equipos de clubes, cedió también con su Selección, jugándole con "betonneur" a los yugoslavos en Belgrado, en su encuentro del domingo, valedero para las eliminaciones de Inglaterra. Ello dificultó el triunfo eslavo, ya que sólo bien adentrado el segundo tiempo pudo Galic, interior izquierdo, señalar el único gol con que fueron derrotados los franceses. Para el encuentro de vuelta, en París, Guerin, el entrenador galo, piensa pedir a Néstor Combin, el ex goleador de Lyon, hoy en Juventus, de Turín.



GALIC

*** Italia, por su parte, y por la misma serie eliminatoria para conquistar uno de los 16 lugares del próximo Mundial, jugó en Varsovia el domingo 18. Podía anticiparse el resultado: cero a cero. Italia está feliz con el punto. Los otros dos procurará conseguirlos en el match de vuelta.

*** El sábado 17, Manchester United venció al puntero Leeds, por 1 a 0. Se trató de la cuarta confrontación del año entre ambos equipos. Resumen: primer triunfo y primer gol del Manchester en dos partidos entre ellos (en la primera rueda ganó el Leeds, venciendo también en los matches de ida y vuelta por la Copa de Inglaterra), y que hace peligrar la condición de puntero del Leeds. Pero el punto de ventaja que mantiene sobre el Chelsea con un partido menos, le hace abrigar aun esperanzas a cinco fechas del término. Leeds, aún con esa derrota, es siempre puntero, y finalista de la Copa el 1.º de mayo. Leeds, el año pasado, jugaba en Segunda División. Fue la primera derrota en 29 fechas.



GARRINCHA

*** Australia, con su ninguna figuración internacional, será uno de los países que cuenta con mayor seguridad de llegar a la fase final de Inglaterra en 1966. Autoeliminados los 21 países africanos y agregado el "forfait" de Siria y otros países asiáticos, sólo tiene como nominales contendores a las dos Coreas. Pero, como éstas no mantienen relaciones de ninguna especie, seguro es que llegará el plazo fatal del 31 de diciembre sin que las eliminaciones se hayan efectuado. En términos futbolísticos, podríamos decir que Australia le pasó W. O. a cerca de 28 países. Es como para pensar que no todo marcha bien en la FIFA.

*** Para el 28 de este mes se fijó el encuentro de jubileo de Sir Stanley Matthews en Stoke City, en el que el ilustre veterano jugará su último match con sus ya cumplidos 50 años. Los proyectos son hermosos: enfrentar al Resto del Mundo, con Pelé, Garrincha, Puskas, Di Stéfano, Yashin, Kopa, etc. ¿Concurrirá alguno de ellos a la cita? Para reemplazar a Fernando Riera se han dado los nombres de Helenio Herrera, de Internazionale, y Schwartz, de Benfica.

REVOLUCION FRANCESA

EL CLUB galo más resaltante en el escenario europeo del momento es el Racing, de Estrasburgo, que luego de eliminar al Milán y al Barcelona de la "Copa de Ciudades con Feria", y a este último por el sistemita de la moneda al aire, ha puesto a disposición de quien quiera sus revolucionarios métodos de entrenamiento de su principal equipo de fútbol.

Paul Frantz, el entrenador del Racing de esa ciudad fronteriza con Alemania, profesor de educación física, escogió el "isómetro" como método de preparación física de sus jugadores. Este método, que adoptó de las experiencias del ruso Boronov y del norteamericano Miller, de ser científicamente valedero, constituirá una verdadera revolución en todos los sistemas de preparación física conocidos. Consiste, así simplemente, en contraer intensamente todos los músculos, especialmente aquellos de mayor actividad (piernas, cuello, estómago), pero NO MAS DE OCHO SEGUNDOS. Y otra cosa: que SOBRA CON UNA SOLA SESION SEMANAL. Una sesión que, a lo más, duraría dos minutos. Frantz dice: "Los jugadores de fútbol se entrenan demasiado y mal". Y no falta quien piense que el entrenador de Estrasburgo algo debe saber al respecto, porque luego de exponer sus ideas en los últimos cursos franceses de entrenadores, las ha hecho prácticas en el equipo a su cargo. ¿Y con qué resultado? La ya mencionada Copa de Ferias, en la que espera finalista, y en la Copa y Liga Francesa, competencia esta última en que va también entre los punteros.

El Racing, de Estrasburgo, tres días después de jugar el tercer partido contra la "furia española" de los del Barcelona, apenas perdió con Sauchauz, 0-1, en la cancha de estos últimos, mostrando una frescura física excepcional para tanto esfuerzo. A lo mejor en el viaje de regreso de Barcelona, al parar el tren en cualquiera de las muchas estaciones, les hizo contraer los músculos a sus jugadores durante ocho segundos y bastó con eso.



La defensa de la "U" completa —menos el arquero— (Contreras, Hodge, Donoso, Adán Godoy, Villanueva y Eyzaguirre) y un ataque de emergencia (Araya, Prieto, Landa, Marcos y Hoffmann) formó la Selección chilena. En el grabado, tomado en el descanso, Fouilloux aparece ya de puntero izquierdo; reemplazó al temuquense, al lesionarse éste en los últimos minutos del primer tiempo.



POR LO MENOS, SE EMPEZO

COMENTARIO DE AVER

LA SELECCION CHILENA REANUDO SUS ACTIVIDADES —LO QUE YA ES BUENO— DERROTANDO POR 4-1 A SU CONGENERE DEL PERU

LA REAPARICION del Seleccionado chileno ante su congénere del Perú tiene un valor simbólico. El que se desprende justamente de que por fin haya reaparecido, y lo que promete en cuanto a una campaña regular de aquí hasta las eliminatorias de la Copa del Mundo, y si sale bien de ellas, hasta Londres.

Cuando la acción no revestía apremio para Bazán, José Fernández concedió corner por la derecha; el servicio de Pedro Araya fue conectado con magnífico cabezazo por Honorino Landa, para romper el empate que él mismo había establecido, de tiro penal, minutos antes. Fernández corrió tarde a obstaculizar a Landa y Meléndez "sacó pecho" nadie sabe para qué.

Más vale tarde que nunca. La Selección está en marcha otra vez y eso ya es algo. Desde ese punto de vista miramos este partido al que los peruanos le dieron el otro valor: el de su gesto de acudir presurosa y espontáneamente en auxilio de las víctimas del sismo del 28 de marzo.

Para ver cómo marchan las cosas, qué es lo que está bien y qué lo que está mal, hay que jugar. Tenemos la impresión de que se puede rearmar una buena Selección. Pues bien, como el movimiento se prueba andando, hay que ver al equipo, sus hombres, su estilo, su planteo; y sobre esa base, ir trabajando. Esta alineación "de emergencia" que se presentó ante Perú no ha de ser la definitiva. Se optó por lo que es más fácil y aconsejable en las circunstancias en que se jugó: ocupar un bloque defensivo de club, que se conoce de memoria y un par de fórmulas de ataque también más o menos conocidas. Y rellenar el resto. No puede ser eso la última palabra, pero para salir del paso, podía aceptarse.

Aún dentro de esa idea, nos quedaron preocupando algunas cosas, que debemos tomarlas nada más que a guisa de experimentación, buscando una mejor orientación para







A los 32 minutos del segundo tiempo, Pedro Araya bate por cuarta y última vez la valla peruana. Francisco Valdés, por el centro, engañó a todos con sus amagues; el público había empezado a protestar porque no soltaba la pelota, cuando el colocolino sorpresivamente abrió el juego hacia la derecha; Araya recogió ese pase y entró al área para rematar bajo y cruzado, lejos del alcance de Zegarra, que reemplazaba ya a Bazán.

más adelante. En un equipo seleccionado debe propenderse a la homogeneidad, a que todos vayan en la misma cuerda de fútbol. José Pérez, el entrenador de O'Higgins, tiene una expresión muy gráfica al respecto: "Todos tocan distinto instrumento, pero deben ejecutar la misma pieza". Y nos parece que la ejecución no será muy afinada teniendo valores tan heterogéneos como son Hoffmann y Cabrera, por ejemplo, con respecto a Landa y Araya, por sólo citar algunos casos. No podrá llegarse a una idea común de fútbol por ese camino, nos parece.

DECIMOS en el comentario que después del tercer gol la Selección chilena bajó verticalmente en su producción. Ya no hubo el mismo afán, la misma velocidad, la misma aplicación. Lo atribuimos a los efectos de la ventaja en el ánimo de los jugadores. Ese relajamiento hay que relacionarlo directamente con la determinación de "cuidarse para el partido de su equipo" de la fecha inmediata. Si ya no es indispensable el mismo esfuerzo, ¿a qué romperse? Puede ser que tengan razón los jugadores al proceder de tal manera. Pero no deberían olvidarse que para lograr el mejor ajuste, que para poder apreciar bien virtudes y defectos de un equipo en formación, no pueden bastar veinte minutos. Que cuando se juega por la Selección es necesario prodigarse —sin necesidad de correr riesgos— hasta donde sea posible. Sólo así el entrenador sabrá a qué atenerse para el trabajo futuro.

El resultado mismo del encuentro, 4 a 1 para la Selección chilena, no debe entusiasmar desmedidamente, no debe dársele más valor que el que tiene, cosiderando lo que produjo el rival. La defensa peruana se prestó muy bien para que primara la velocidad del centro delantero y del puntero derecho nacionales, armas con las cuales el equipo rojo logró la victoria. La lentitud,



Cerco para Zegarra, el mejor delantero peruano. Villanueva lo carga desde cuando había quedado fuera de acción Donoso; Eyzaguirre interviene de frente y en última instancia espera Juan Olivares, el arquero de Wanderers, que reemplazó a Godoy. Muy satisfactorio resultó el desempeño del porteño, justamente en el período en que Perú atacó más.



ENTRE LOS 10 Y LOS 30 MINUTOS DEL PRIMER TIEMPO, EL CUADRO NACIONAL BRINDO LO MEJOR DE SU PRODUCCION. EN EL SEGUNDO TIEMPO DESCANSO

los huecos enormes que dejó la retaguardia visitante, el apuro en los despejes —que generalmente cayeron en poder de los chilenos—, resultaron decisivos en ese breve lapso de poco más de 10 minutos (entre los 11 y los 23 del primer tiempo) en que Chile fraguó el resultado.

Nada hay definitivo en la Selección nacional. Mal podría haberlo si no ha jugado. Si la memoria no nos engaña, desde el Mundial a esta parte, no sostuvo más de tres o cuatro partidos (y pasaron ya 3 años de eso). Prácticamente, entonces, hay que empezar de nuevo.

Ese es el valor que le adjudicamos a este partido de carácter benéfico del 15 de abril. Se empezó de nuevo. Tendrá muchas cosas que corregir Pancho Hormazábal, muchos retoques que dar, con respecto a lo que presentó en el reestreno. No obstante tratarse de la defensa completa de Universidad de Chile (menos el arquero), no nos satisfizo, por ejemplo, el desempeño de Humberto Donoso. Lo que es bueno para la "U" puede no serlo para la Selección. El defensa central estudiantil es un hombre demasiado impulsivo, que va al bulto, que se lanza de primera intención y queda desbordado con facilidad. (Por esa característica suya Perú hizo su gol, cuando Donoso se lanzó al suelo para detener al centro delantero Pedro León por la izquierda.) Como en su club le hacen marcar al hombre por lo general, Donoso está demasiado imbuido de la idea de "lucha personal" con el centro delantero contrario y desarma la estructura de la línea posterior. Nos parece que debe observarse también el rendimiento de Luis Eyzaguirre. El nombre, los antecedentes, pueden ocultar muchas deficiencias. Y hoy por hoy, el zaguero lateral de la "U" no es tan veloz, tan certero ni tan constructivo como era hace un tiempo. El resto de la defensa nos pareció normal, con una mención particular para Roberto Hodge que esa tarde jugó como nos parece que debe jugar el medio de apoyo de la selección nacional.

Lo de adelante quedó insinuado. Hay demasiados instrumentos diferentes que difícilmente podrán ejecutar a compás la misma pieza. Deslumbró Honorino Landa con su entrada personal, ante la que el defensa Zegarra no tuvo más que hacerle el foul dentro del área para evitar el gol (por lo menos quedaba una chance, que el servicio se perdiera) y enseguida con su certero cabezazo para hacer el segundo gol. Pero Landa tendrá que jugar más en función de conjunto. El va bien al toque, pero nada más que para recibir la pelota y terminar él mismo la jugada (que es lo que hace en Unión Española). Fue espectacular ese pique que dio desde tres cuartos de cancha, llevando la pelota bien pegada al pie y "botando" a la defensa peruana con fintas de cuerpo; pero todo o casi todo, lo hace así el piloto hispano, para él. También habrá que decir que lo que es bueno en Unión Española puede no serlo en la Selección.

Y para una idea de fútbol clara, definida, no nos parece que deba pensarse en hombres tan diametralmente opuestos en estilo y en funciones como son Hoffmann y Cabrera.

No estuvo mal el puntero izquierdo de Green Cross de Temuco; especialmente, no estuvo mal en lo que ya no es su cuerda —la ofensiva pura—, pero su personalidad futbolística no la vemos de acuerdo con la línea general de la Selección.

También tendrá que observarse a Rubén Marcos. Hay jugadores que lo son típicamente de club y no de selección. El fogoso y tesonero interior de la "U" no ha jugado todavía un partido aceptable con la camiseta nacional. Y ahora no hay cinco años de plazo para ver la evolución de un candidato.

En fin, que son las primeras observaciones que fluyen de un partido después de cuatro meses (la última actuación del seleccionado fue contra Dynamo, de Moscú, a mediados de diciembre pasado).

EL PARTIDO en sí mismo tuvo un buen primer tiem-



José Fernández mira con angustia la pelota que parece entrar al arco, en un tiro con efecto de Fouilloux, recién incorporado éste al campo. El defensa peruano, por las dudas, sacará al corner.





Ricardo Cabrera, que reemplazó a Landa, promediando el segundo tiempo, tuvo una inmejorable oportunidad para hacerse presente en el marcador; pero Dimas Zegarra le salió bien y el tiro del piloto quedó en el cuerpo del arquero.

Jueves 15 de abril.
Estadio Nacional.
Público: 47.589. Recaudación: E° 223.398,50.
Referee: C. Vicuña.

SELECCION CHILENA (4): Godoy (Olivares); Eyzaguirre, Donoso, Villanueva; Contreras, Hodge; Araya, Prieto, Landa (Cabrera), Marcos (Valdés) y Hoffmann (Fouilloux).

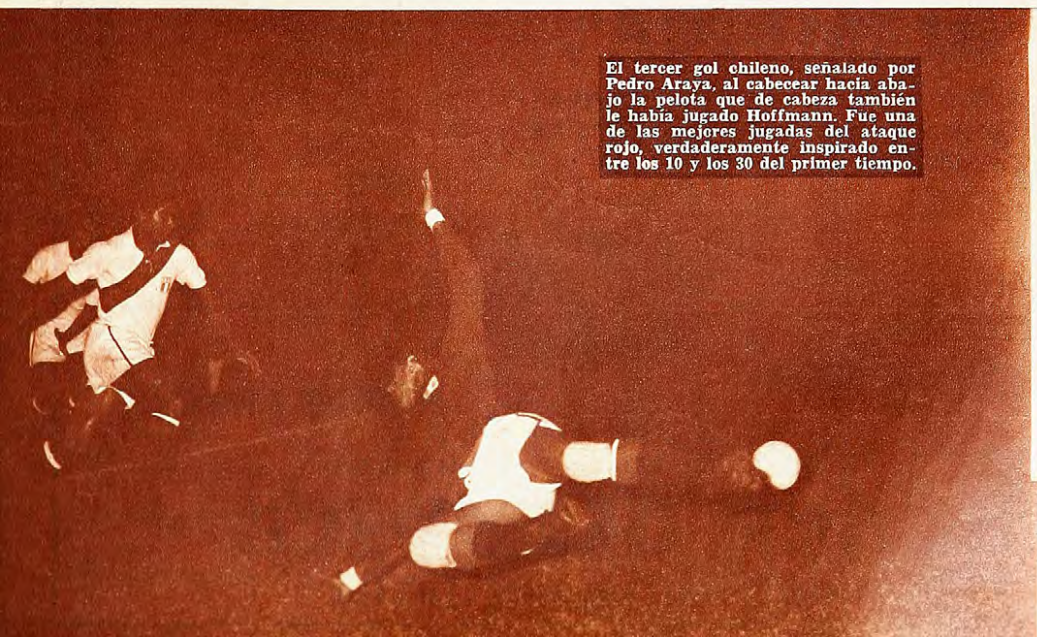
SELECCION PERUANA (1): Bazán (Zegarra); Campos, Meléndez, González; Cruzado (Grimaldo), Fernández; Calatayud (Del Castillo), V. Zegarra, León, Úribe y Mosquera.

Goles: Zegarra a los 8, Landa —de penal— a los 11, Landa a los 18. Araya a los 20 del primer tiempo. Araya a los 31 del segundo.

po con esos minutos en que todo salió a pedir de boca en el cuadro de casa. Se sobrepuso a un impacto que pudo minar la moral de un cuadro sin sólida base todavía; la apertura de la cuenta lograda por Perú mediante su mejor delantero: Zegarra, y sincronizó bien desde los 11 hasta poco más allá de los 30'. Jugó entonces con armonía, con oportuno desprendimiento de la pelota, con intenciones de profundidad y plausible tendencia a buscar el arco. Se ocupó bien la cancha, se abrió juego con precisión. Pero todo eso duró poco.

Quizá haya sido la ventaja rápida y amplia (3 a 1) lo que produjo el relajamiento en la escuadra nacional. Sabe-

(Continúa en la página 30)



El tercer gol chileno, señalado por Pedro Araya, al cabecear hacia abajo la pelota que de cabeza también le había jugado Hoffmann. Fue una de las mejores jugadas del ataque rojo, verdaderamente inspirado entre los 10 y los 30 del primer tiempo.



SELLO AZUL

la zapatilla de los campeones ofrece su insuperable Linea Deportiva



"PIVOT", para baby fútbol

"FINTA", para básquetbol



para gimnasia y atletismo.

Son productos garantidos por su SELLO AZUL

PIDALAS EN TODAS LAS CASAS DEL RAMO DEL PAIS



con GOMINA Vanka

FIJA bien TODO EL DIA

"SOY ASI..."

VIENE DE LA PAGINA 3

tulo es recién el comienzo en lo deportivo, en lo económico, en todo.

—¿Qué le agradaría tener a usted como boxeador de Hernández y Rubio?

—Admiro en Hernández su pachorra y su guapeza. Es muy valiente, se mueve bien en el ring y tiene desparpajo. De Rubio no puedo hablar, porque no lo he visto nunca.

—¿No ha visto pelear a "Chumingo"?

—No, señor, si yo jamás voy al boxeo... A Hernández lo conozco porque hemos peleado tres veces... Me gusta el boxeo para practicarlo, no para verlo...

—¿Pelearía de nuevo con Hernández?

—¿Por qué no? Sé que tengo que darle el desquite, pese a que no hay nada escrito sobre eso. Sé que a la larga tendré que enfrentar a Rubio, y no me asusta. Me han dicho que es más rápido, más artista, más bailarín. Bueno, yo también tendré que ir progresando y a ver si el público se olvida un poco del "Tani" y acepta como es a este otro Loayza, con defectos y virtudes como todos los mortales.

ZAPATILLAS DE ATLETISMO "OLIMPICA"

TRIUNFARON EN LAS SIGUIENTES PRUEBAS DEL ULTIMO CAMPEONATO NACIONAL DE ATLETISMO.

HOMBRES:
100 metros planos. (Record de Chile).
200 metros planos.
800 metros planos.
5.000 metros planos.
10.000 metros planos.
Salto largo.
Salto triple.

DAMAS:
100 metros planos.
80 metros vallas.
Salto alto.
Salto largo.



REEMBOLSOS A PROVINCIAS

VENTA EXCLUSIVA EN SANTIAGO:

CASA OLIMPICA

MONEDA 1141 - Fono 81642 - SANTIAGO

ESTO Y AQUELLO

EL CASO DE LA TRANSFERENCIA SOSPECHOSA

ENTRE GALLOS Y MEDIANOCHE VERDEJO PASO A WANDERERS

SORPRESA en el mundo del fútbol. (No para nosotros, por las razones que vamos a explicar.) Carlos Verdejo ha sido transferido a Wanderers. Lo que menos podía esperarse desde el momento que Palestino ha hecho fuertes inversiones para reforzar su cuadro, y que Verdejo figuraba como uno de los hombres básicos de la nueva alineación. Al viñamarino —que los tricolores trajeron de La Serena— le tocaron los años malos, los años peores, pero se defendió con su conocimiento del oficio. Se creía que era uno de los sobrevivientes de los temporales que afrontó Palestino. Con su contrato vigente aún, ha sido transferido al club de Valparaíso.

¿Qué pasó con Carlos Verdejo?

Hace unas semanas nos dijeron que "estaba en dificultades con el entrenador Enrique Fernández". Según esa información, las desinteligencias venían desde una fiesta familiar con motivo del óleo de la hijita de Roberto Coll. Los jugadores de Palestino concurrieron, invitados, con sus esposas. Era un jueves, estaba lejos el campeonato. Llegaron a las 7 y media de la tarde y antes de las 10 de la noche el entrenador Fernández quiso que se retiraran "por razones técnicas". Verdejo fue el encargado por sus compañeros de lograr más elasticidad y mejor criterio del entrenador. De esa conversación habría surgido la discusión y de allí la "caída en desgracia" del jugador.

Porque desde entonces, sistemáticamente, Enrique Fernández empezó a prescindir de los servicios de Verdejo. Empezó a encontrarle peros a su juego.

De otra fuente supimos que en los momentos en que el presidente de Green Cross de Temuco trataba de convencer a Orlando Ramírez, se puso en contacto con él Carlos Weltz, gerente de Palestino, para ofrecer al club sureño la transferencia de Verdejo (junto con la de Moris).

El caso era interesante, hasta con ribetes sensacionales. Pero como no somos sensacionalistas, no quisimos comentarlo sobre la base de simples rumores o de informaciones de una sola parte. Nos dirigimos entonces a la fuente más directa: al propio Enrique Fernández. Le expusimos el conocimiento que teníamos de los hechos y requerimos su versión.

El entrenador **DESMINTIO CATEGORICAMENTE** que tuviese problemas con Verdejo. Textualmente nos dijo: "**NO TENGO DIFICULTADES CON NINGUN JUGADOR**". Y nos agregó: "Verdejo no ha jugado porque "no estaba" todavía. Pero ya está en forma y anda muy, pero muy bien; en cualquier momento entrará al equipo..." Nos mereció dudas, sí, que al preguntarle por esa gestión que había hecho el gerente del club ante Green Cross de Temuco nos dijera que "de eso él no se había impuesto"... Dudas, porque no nos parece que ningún funcionario o dirigente pueda gestionar una transferencia sin el visto bueno del director técnico, menos aún en este caso, en que el jugador ofrecido era nada menos que Verdejo, "gran precio" de Palestino el año pasado no más.

Hicimos fe, no obstante, de la información del entrenador. Pocos días después quedaba oleado y sacramentado el traspaso de Carlos Verdejo a Wanderers. ¿Se "habrá impuesto" ya el entrenador Fernández de esta transferencia?...

En lo que se refiere a Enrique Fernández en particular y a Palestino en general, no quedará otro camino en adelante que pasar por el peligro de ser injusto antes que parecer incauto.

Y volvemos al comienzo del comentario. En el ambiente la noticia causó revuelo. Un equipo que se modifica substancialmente, que hace sacrificios para ello, no empieza por lo general desprendiéndose de sus mejores valores. Esto se nos ocurre como aquellos barcos que empiezan a hacer agua; la tripulación, para tapar los boquetes, abre otros más grandes. El barco, naturalmente, se hunde.

El entrenador tiene todo el derecho a remover piezas; si un jugador, por mucho nombre que tenga, no se ajusta a sus planes, tendrá que quedar a un lado. Pero eso no hay por qué negarlo, salvo que, detrás de todo, haya entretelones ingratos, como parece que los hubo efectivamente en el caso de Verdejo. Personalmente tenemos la idea de que el entrenador Fernández no tuvo tiempo o no supo dar en el clavo con la mejor manera de aprovechar a un jugador cuya experiencia habría sido muy útil en un equipo que está prácticamente en formación.

Y el caso se cierra. Verdejo está ya en Wanderers, a pesar de que Enrique Fernández "no sabía nada del asunto". El único beneficiado, después de todo, es el propio jugador, que siempre quiso radicarse entre Valparaíso y Viña, deseos sí que no influyeron en este caso.

A. V. R.

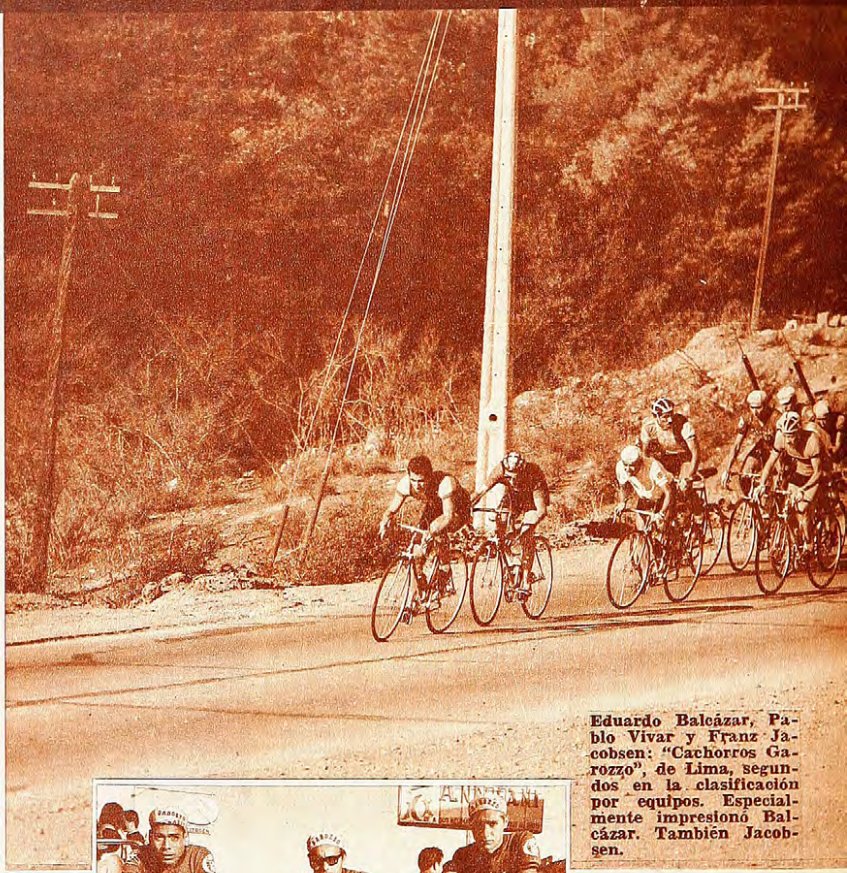


POR SUS ANSIAS DE GANAR

—¡DALE, "TOME", DALE; le llevas más de diez minutos al grupo y tú tienes ganada la carrera; dale, "Tomé"!

Y Víctor Arriagada tiró con más fuerza, llevando a su rueda al peruano Balcázar y al promisorio rancagüino Fernández. Estaban entonces a 40 kilómetros de Viña, de la meta que definía la cuarta y última etapa de la prueba. Arriagada, con esos diez minutos de ventaja, podía superar a sus compañeros Inda —que marchaba segundo en la general— y González, que hasta ahí se mantenía con la tricota tricolor del puntero. Y así sucedió. Porque mientras el futuro vencedor apuraba el paso, con ansias de ganar, el grupo, con los "patrones", siguió remolón, descontando apenas tres de esos diez minutos.

Ahí, a cuarenta kilómetros de la definición de la carrera —donde el fuerte equipo verde recibió instrucciones de salir a la caza de los punteros—, se presentó el momento culminante de la competencia costera. Pero antes, muchas horas y muchos kilómetros, se vino desarrollando una lucha emotiva, siempre interesante, con figuras que estuvieron magníficas y otras que apuntaron como extraordinariamente promisorias. Sucesos y personajes en el camino que dieron color y calor a los "Tres Días Ciclísticos de Viña del Mar".



Eduardo Balcázar, Pablo Vivar y Franz Jacobsen: "Cachorros Garozzo", de Lima, segundos en la clasificación por equipos. Especialmente impresionó Balcázar. También Jacobsen.



PRIMER DIA

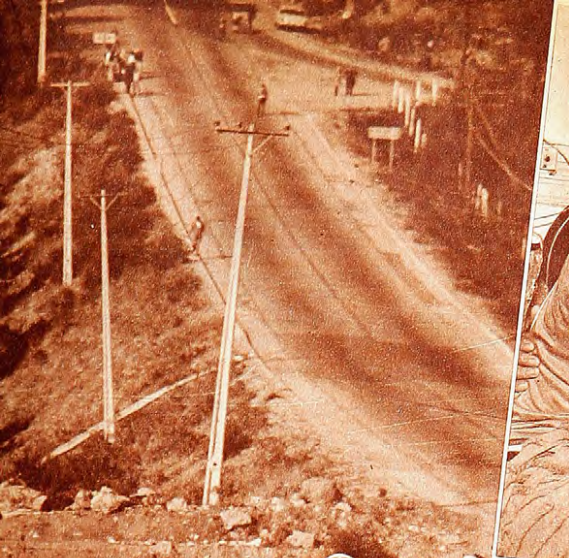
Aunque soleada, la tarde del viernes fue más fría que cálida. Entonces, invitaba a correr; también el paisaje y la cercanía del mar. En Arlegui, frente a la secretaría del Club Chile, treinta y nueve pedaleros esperaban para comenzar a cubrir los primeros 130 kilómetros de los "Tres Días". Y sobre esa distancia, haciendo de ida y vuelta el tramo Viña-Quintero, iban a brindar lo mejor, en cuanto a expresión de lucha y a movimiento, de todo el torneo.

A las tres de la tarde empezaron a colorearse las calles viñamarinas con los mil tonos del grupo ciclístico. Un pedalear rápido desde la meta; los muchachos no iban de paseo. Y sobre Achupallas, los primeros puntos de la prueba: Guillermo Vargas, en un ataque vigoroso, dominaba la primera altura del camino. Atrás llegaron Jaime Inda —el mejor especialista— y la promisoria figura del Bata, José Arce. Pero la lucha estaba declarada, y el joven batino iba a quedar rezagado cuando Vargas se descolgó de Achupallas a extraordinaria velocidad, seguido implacablemente por Delgado. Paso Hondo, Quilpué y Villa Alemana fueron quedando atrás en el pedaleo de los dos hombres, que daban el primer espectáculo del camino.

Ahí cumplió Delgado lo mejor de su participación, porque sábado y domingo habrían de verlo sumido en el grupo, sin esforzarse, en una pasmosa tranquilidad. Pero el viernes era su día, y cuando en Villa Alemana apareció la cabeza del grupo —como siempre, con Héctor Pérez a la cabeza—, el audino picó con furia y se tomó revancha de Vargas en la Cuesta del Carmen. Pedaleo sostenido mantuvo el verde hasta la subida de San Pedro, donde vaciló, y del lote salieron Jacobo Alcaíno, Julio Ascuí, Raúl Muñoz y Moisés Quiroga, que entraron al camino de San Pedro apreciablemente despegados, para entrar a cubrir unos diez kilómetros de tierra. Por ahí, en cualquier chorizo de la ruta, se quedó el rancagüino Muñoz, que descaradamente —porque es un corredor terriblemente luchador— sube muy poco o nada.

Y ahí, junto con Muñoz, "se nos borró la película". Porque en el angosto camino de tierra quedamos atrapados en un mar de motoristas ajenos a la carrera.

Pero recuperamos la punta en el momento que iba a marcar la decisión de la primera etapa: en Concón. Pasó el grupo —ya absorbidos los escapados en San Pedro— por el Puente Las Gaviotas, y allí fugó el peruano Jacobsen, seguido de Víctor Arriagada. Pedalearon duro el audino y el limeño del "Cachorros Garozzo", sacando considerable ventaja al resto, dejándolos a casi dos minutos. Con Quinteros a poco trecho, se vio salir a otro verde del grupo, y no sabíamos si se trataba de refuerzos para Jacobsen o para Arriagada, pues los peruanos también llevan tricota verde.



El grupo sale del sector del Parque Botánico e inicia la subida a Achupallas. González va en cuarta posición, con la tricota de puntero. Espectacularmente dio alcance a su compañero Inda y ganó éste en impresionante embalaje el Circuito Chile.



González, Inda y Arriagada. En ese orden también estaban en la general hasta la última etapa. Se quedaron los primeros en la vuelta de La Calera a Viña y Arriagada se impuso en gran faena.

VICTOR ARRIAGADA GANO LOS "3 DIAS DE VIÑA" EN LA ULTIMA ETAPA, DANDO UNA LECCION A SUS PROPIOS COMPAÑEROS.

(COMENTARIO DE EDMAR)

Era Manuel González, que se les puso a rueda e imprimió al trío un nuevo ritmo. Ritmo que Jacobsen —con muchos problemas y poco entrenamiento a su salida de Lima— no pudo soportar, y fue dejado en una subida con poquísima exigencia.

Y ahí terminó la primera etapa, en verdad. Con la fortaleza que ellos tienen, Arriagada y González hicieron la vuelta sin peligros, marcando un promedio de 42 a la hora (la etapa dio 37,100). Jaime Inda, implacable celador de Guillermo Vargas a través de todo el camino, remató tercero, llevándose por cincuenta metros el grincrosino en el embalaje. Claro que un embalaje con un gran pero: Vargas perdió unos cuantos metros cuando pasó de largo un viraje cerca de la meta. (Inda, en Perú, ganó una etapa cuando dos corredores argentinos que le llevaban la delantera confundieron la meta con un lienzo que nada tenía que ver.)

Pero ése no había sido el único error de Vargas; tuvo otro realmente grave. El grincrosino había tratado con los corredores del Bata, más Alcaíno y Héctor Pérez, la formación de un equipo para frenar a Audax. Fue un equipo de corta vida, porque su formador no quería hacer un equipo, precisamente, sino que disponer de cinco hombres para que lo llevaran al triunfo. La idea murió en San Pedro, cuando discutieron Guzmán y Vargas, porque este último siempre salió a matar las fugas de sus propios compañeros...

CLASIFICACION FINAL

1.º Víctor Arriagada (AI), 9h. 48' 17"8.
2.º Manuel González (AI), 9h. 53' 48"2.
3.º Eduardo Balcázar (PE), 9h. 56' 27"5.
4.º Jaime Inda (AI), 9h. 57'19".
5.º Guillermo Vargas (GC), 9h. 59' 19"8.
6.º Mario Quiroga (B), 10h. 00' 10"4.
7.º Héctor Krause (VM), 10h. 04'41"7.
8.º Francisco Marroquí (AI), 10h. 04'47"1.
9.º Raúl Muñoz (RANC), 10h. 06' 09"7.
10.º Jacobo Alcaíno (FATUC), 10h. 06'23"5.

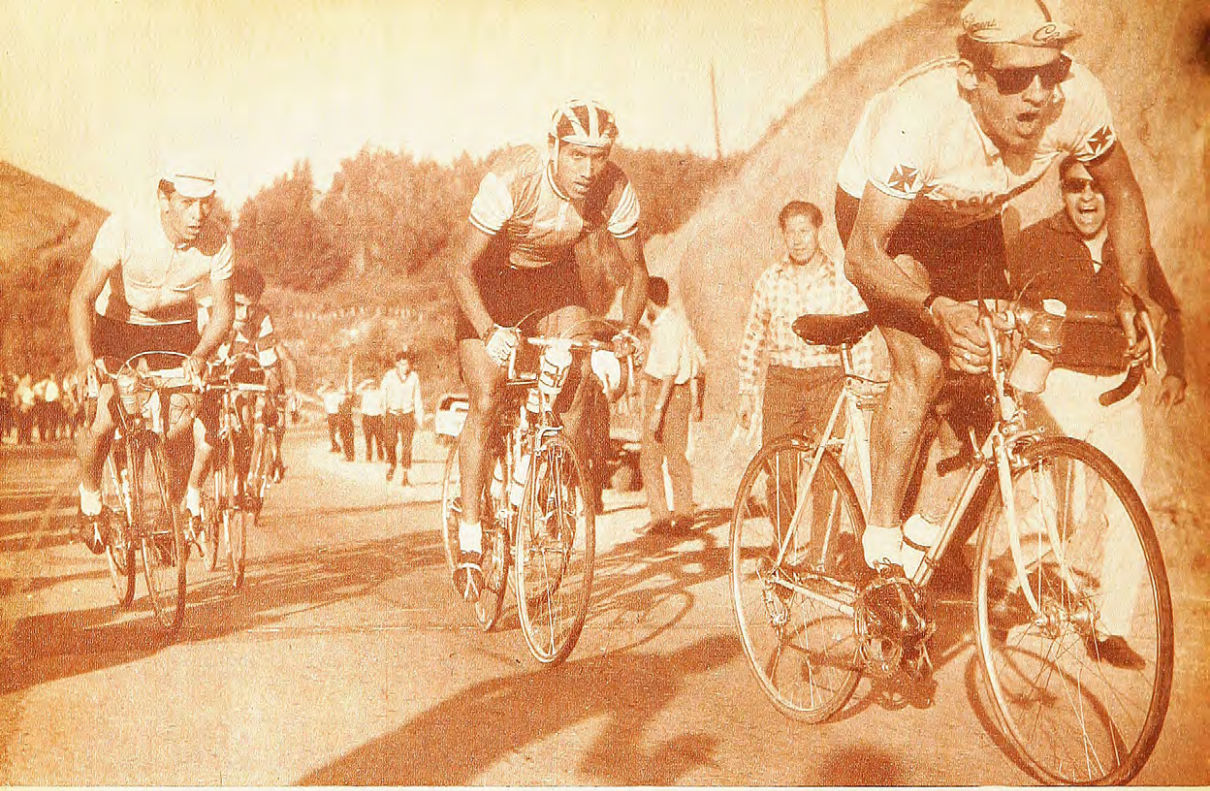
GANADORES DE ETAPA: 1.ª "Vuelta del Perro", 130 Km.: M. González.
2.ª Contra-reloj, 3 Km. ascensión: J. Inda.
3.ª 6 vueltas circuito 84 Km.: J. Inda.
4.ª Doble Viña-La Calera 130 Km.: V. Arriagada.

Delgado, Arriagada, Molina, Ascuí e Inda, cinco de los siete hombres de Audax, comandan el grupo hacia La Calera. Muy armónico el equipo verde, pero lento.

SEGUNDO DIA

La subida a Traslaviña significa dos kilómetros ochocientos metros muy duros. En ellos, Jaime Inda iba a comenzar "su" día. Ganó la ascensión con 7'29"9/10. Pero, quizás sobre la performance del fogueado audino está la de su compañero González. Porque durante la subida se le saltó la cadena en dos oportunidades. Hay que tomar en cuenta varios hechos. Primero, el tiempo que significa el bajar y subir a la máquina. Luego, el mismo montaje de la cadena. También debe con-





EN TORNEO SIEMPRE INTERESANTE, DESCOLLARON (4.º) Y M. GONZALEZ (2.º). BALCAZAR (3.º), LO MEJOR

siderarse lo que significa recomenzar la ascensión, la cual, en cualquier punto, es empinada. Y por último, el golpe que involucra el hecho —y repetido— para el ánimo del corredor.

Dos de los muchachos que con mejores aptitudes se presentan en estos momentos, remataron segundo y tercero: Jacobo Alcaíno (7'34"2/10) y Moisés Quiroga (7'35"1/10). Superaron ellos al experimentado Hernán Delgado, que quedó a cuatro décimas de Quiroga. González, con todos sus problemas, puso 7'36"6/10, quedando a dos décimas de Guillermo Vargas.

Jaime Inda completó su día en el Circuito Chile. Seis vueltas con ochenta kilómetros, que salen de Arlegui, pasan por el Parque Botánico, Achupallas, y vuelven por el Olivar, fueron el marco de lucimiento para el pedalero verde.

Comenzamos a seguir el Circuito, y muy adelantado del grupo encontramos a Juan Jorquera, de La Cisterna. Pensamos que se ha desprendido solo, pero no vemos al motorista guía. Avanzamos bastante, pero nadie hay más adelante. Sin embargo, cuando se completa la primera vuelta, sabemos que hay otro escapado, pero no lo encontramos. Completada la segunda, nos lanzamos definitivamente en su busca. Y allá adelante, con gran ventaja, está, solo Jaime Inda.

Los "amos" no se movieron y quedaron en un tercer grupo, pues se desprendió otro con Quiroga, Pradenas, Arce, Fernández, el peruano Vivar, Molina y Cuevas. Jorquera, el primer seguidor del audino, fue "cazado" en Achupallas, en la segunda vuelta. En la tercera, sobre la misma Achupallas, el más cercano es Quiroga, a dos minutos. Y en la cuarta, el batino se le pone a 45 segundos. Mientras tanto,

Ascuí tira en la subida de Achupallas; le sigue Balcázar. Por el flanco derecho sale González y también va a picar Vargas.



"CACHORROS"

Faltó esta vez la fuerza poderosa de equipos extranjeros. Todo, porque la realización del certamen era incierta hasta el último. "Cachorros Garozzo", de Lima, luchó bien. Franz Jacobsen se vio bien en la primera etapa, fue uno de los que aportó colorido. Poco antes de partir murió su madre y el estado del muchacho era lamentable en lo anímico. Balcázar nos pareció lo mejor. Y le damos especial importancia a su actuación en la última etapa. Porque, creemos, el limeño, aunque Arriagada no hubiese tirado, habría hecho buen papel con el rancagüino Fernández. Y ahí sí que el triunfo de Audax habría peligrado. Junto a los méritos del vencedor, coloquemos a Balcázar, que mucho colaboró para esos siete minutos finales de ventaja.

AUDAX

Extensamente nos referíamos en ediciones pasadas al "caso Audax" en nuestro ciclismo. Algo de lo insinuado en aquella oportunidad hemos visto que tienda a cristalizar, a través de estos "Tres Días". Hubo un intento de formar equipo en la primera etapa de la prueba y lamentablemente fracasó. Los dirigentes de Audax nos decían luego: "Lo que podrían hacer es formar oficialmente un equipo para oponerlo a nosotros, porque tampoco nos conviene ganar sin lucha; así no progresamos".

Nos parece acertada la observación. Porque —y eso no lo habíamos tocado en nuestro tema— la falta de progreso ambiente podría hasta arrastrar consigo, a la larga, a la única institución que trabaja acertadamente y que debería ser emulada.

Circuito Chile. Tira Vargas; González —como en las seis vueltas— a la rueda; atrás Carlos Fernández, gran promesa.

han apurado el paso Vargas, Pradenas, González, Arriagada y Fernández —el rancagüino tiró con mucho entusiasmo en el plano—, pero el gasto fuerte lo hace Vargas.

Entrados a la quinta vuelta, Quiroga dio alcance a Inda y ambos trabajaron duro. Y en la última pasada por Achupallas el audino lo dejó.

Atrás, en esta última vuelta, el animador era Vargas, que traía a su rueda a González y Arriagada. Pasado el Parque Botánico, González, subiendo, picó sorpresivamente, dejando a Vargas con suma facilidad. Con su extraordinario pedaleo, alcanzó a Quiroga en el Olivar y pilló a Inda camino de la meta, para protagonizar ambos un magnífico embalaje, que Inda ganó en la raya. Individualmente, Inda conseguía lo mejor de la jornada y de toda la competencia.

TERCER DIA

Audax salió a guardarse el domingo en el camino de ida y vuelta a La Calera. Y el ritmo cómodo de los verdes hizo que la banda de colores fuera de "picnic".

Muy tranquilo salió el grupo a las ocho de la mañana. Vargas, Delgado y Ascuí, en ese orden, dominaban las Achupallas. En el Belloto se produjo una escapada que no lograría conmover al lote: los rancagüinos Fernández y Muñoz salían en vigoroso pedalear. Atrás, nada.

En Quillota se produjo el remezón que el lote no iba neutralizar y que luego definiría la etapa y la prueba. Salieron, en duro pique tras los rancagüinos, el peruano Balcázar, Arriagada y Vega, del Bata.

El grupo con los "patrones" siguió indiferente. El Pangal y El Carmen vieron pasar a Arriagada en primer lugar —con lo que ganaba el Premio de la Montaña—, encabezando el grupo que completaban Balcázar y Fernández. Y ahí llevaban 10'30" de ventaja.

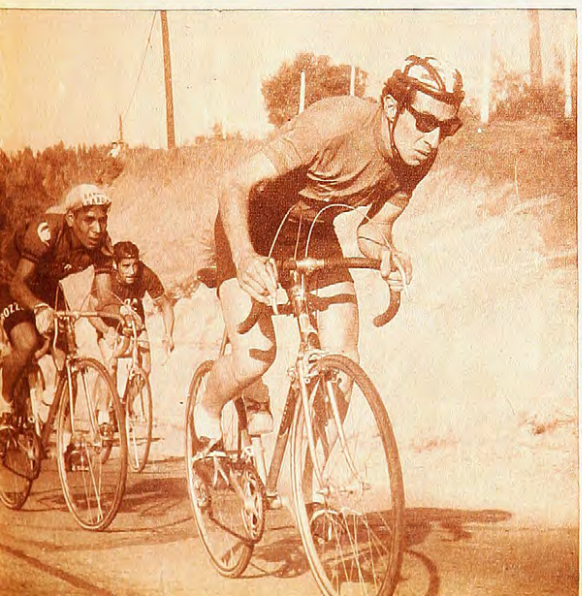
A cuarenta kilómetros de la meta, con el tren impuesto por Arriagada y con la indiferencia del grupo, "Tomé" ganaba la carrera. Como la ganó.

Cierto es que el dueño de la prueba era su compañero Manuel González —puntero en tres de las cuatro etapas—, pero no es menos comprensible el afán de ganar de cualquier corredor, y no es menos cierto que poco hizo González por ganarla. La prueba está en que descontaron tres de los diez minutos de ventaja, solamente.

LOS NOMBRES DE J. INDA DEL EQUIPO PERUANO

Un buen triunfo de Arriagada. Un buen triunfo de Audax Italiano. Otra para los verdes; ahora con una lección que ellos mismos están enseñando desde que empezaron a triunfar: en nuestros caminos se acabaron los paseos. Esta vez estaban paseando. El más joven de sus corredores los volvió a su propia realidad.

EDMAR



Cafrenal

La blanca tableta en sobre individual que quita los dolores, resfríos y malestares, y también CAFRENAL infantil de agradable sabor.

DELE MAS BRILLO A SU CABELLERA Y MANTENGALA ESPLENDOROSA CON

SHAMPOO

BAYCOL

Remueve la caspa y su espuma deliciosa limpia y protege el cabello, en cualquiera de sus tipos; para pelo seco o graso, rubio u obscuro... SHAMPOO BAYCOL es, además, económico, ¡porque alcanza para más lavados!

Fabricado en Chile bajo licencia de Jean Vally.

A la hora de alimentar a su niño, recuerde siempre

VITALMIN

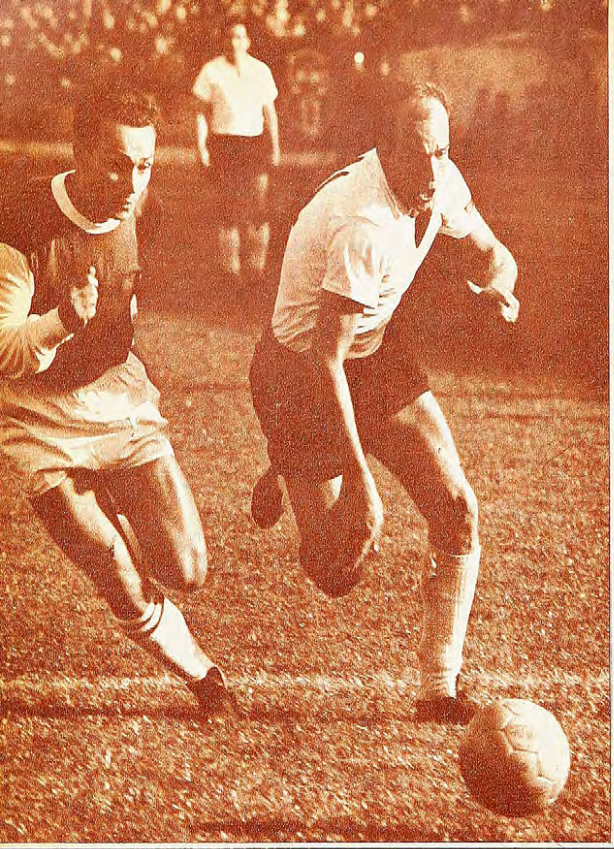
VITAMINADO

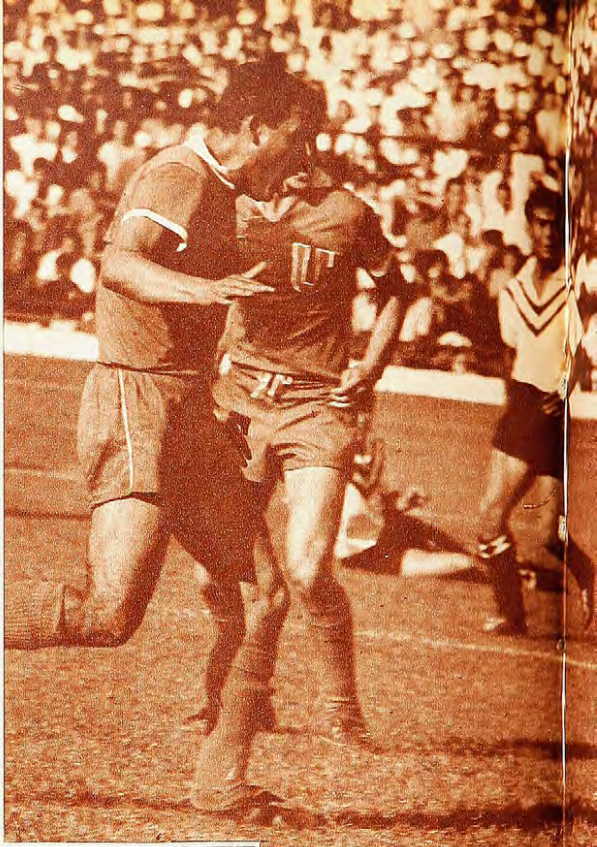
CRIA NIÑOS SANOS Y ROBUSTOS

3 MARCAS DE PRESTIGIO PRODUCIDAS POR

LABORATORIO RECALCINE

con el esfuerzo y colaboración de empresarios, técnicos y obreros nacionales.







Carlos Campos tiene muchos ... presionante por ejemplo la ... rasantes. Nadie como él en ... de Oleniak por la izquierda y ... el área chica. 2 a 2 a los 40 del ...

COLO-CO

ARRIBA, IZQUIERDA: En una ... ra que ha perdido profundidad, Bo... uno de los pocos que todavía se ... mino con decisión y rapidez. La ... que jugó abierto fue un problem... Barrientos. Por su lado llevó Colo ... mayor peligro. En la escena, esca... rematar sobre la marcha, pero el b... en el travesaño. Primer tiempo.

IZQUIERDA: Lucha Walter Jimé... tre dos hombres: Betta y Villarroe... jugador, Jiménez impone su perso... donde se le ubique y su influenci... rendimiento albo es notoria pero n... pre favorable, como el domingo.



...os, pero también muchas virtudes. Es im- ... y resolución con que entra a los centros ...etido. Así logró el empate la "U". Jugada ...palmo justísimo y violento de Campos, en ...gundo tiempo.

...LO Y LA U. EN LA ENCRUCIJADA

CON INDISCUTIBLES MERITOS SANTIAGO SE IRGUIO APUESTO ANTE LA "U"

COMENTA JUMAR

PARA muchos, Universidad Católica enredó a Colo Colo.

El resultado —uno a uno— así parece indicarlo, pero la verdad es que, bien miradas las cosas, Colo Colo se enredó a sí mismo. A nadie puede haber sorprendido la disposición del cuadro estudiantil, porque ya se sabe cómo juega y a los diez minutos su distribución en el campo era clara y sin variantes. La novedad estuvo en la posición de Isella, de costumbre en función ofensiva y colocado ahora con evidente cautela junto a la línea de zagueros. Barrientos, Adriazola, Villarroel, Isella y Sullivan actuaron a la misma altura —línea neta de cinco zagueros—, mientras Betta y Fernando Ibáñez bajaban a marcar a los aleros contrarios y Prieto se mantenía en medio campo, aunque no tan atrás como de costumbre, en vista de que ya no era necesario cubrir la espalda a Isella. Fouilloux y el juvenil Herrera se encargaban entonces de amagar en contragolpe las fortificaciones albas,

COLO COL SA
FUTBOLUE



Néstor Isella. Discutido pero importante en el engranaje de la UC, en el que mucho influye. Esta vez jugó en posición defensiva. Se adelantó en la desventaja y consiguió el empate. Después, vuelta atrás.

acompañados por Betta, Ibáñez y Prieto, según éstos pudieran desentenderse de su papel conservador. Pero Isella jamás. Isella estuvo atrás.

¿Qué hizo Colo Colo?

Ganó el primer tiempo, es cierto, con un pase espléndido de Valdés y excelente finiquitación de Beiruth; más la conducta alba resultó equivocada y a la postre Colo Colo dejó escapar su opción en ese lapso, cuando el rival le entregó la iniciativa y el dominio, cuando el ata-

Gol de Araya. Jugada exacta con pase de Gangas a Campos, entrega del piloto a Pedro Araya y remate inmediato del alero, para superar a Irala, con tiro bajo y cruzado. Unica conquista del primer tiempo. Pareció decisiva para sellar el triunfo azul y no lo fue.



Gol de Colo Colo. Pase en cortada de Valdés, entrada libre de Beiruth y remate bajo que supera a Vallejos. Beiruth tiene sentido de profundidad, entra bien y se desmarca continuamente, pero Colo Colo aún no sabe explotarlo y lo arrastra a un juego que no le conviene ni al jugador ni al equipo.



CO SE ENREDO A SI MISMO HACIENDO UN QUE NO LE CONVIENE NI LE SIRVE

que popular exhibió una tendencia notoria a centralizar el juego en lugar de abrirlo, cuando Colo Colo hizo en suma lo que menos le convenía.

Hoy por hoy —lo dijimos al iniciarse el torneo— hay algunos elencos que adoptan la fisonomía que su entrenador quiere darle, pero hay también numerosos conjuntos que se mueven y asumen la personalidad que le imprimen sus valores más característicos. ¿Acaso Colo Colo no está jugando al compás de Valdés y muy especialmente de Walter Jiménez? De nada vale que un director técnico tenga ideas y propósitos en cuanto a planes y estilos de juego, si ese estilo y esos planes no concuerdan con la característica de los hombres a su mando. Que es lo que viene ocurriendo en Colo Colo, transformado definitivamente en un equipo lento, con fútbol de retención y, lo que es peor, con escasa profundidad.

El domingo Colo Colo precisaba más que nunca de forwards de área. Sin embargo, insistió en los "mediocampistas". Jiménez atrás, Valdés atrás, Moreno ha perdido velocidad y busca posibilidades en otros sectores que lo acercan precisamente a Jiménez, Valdés y Ortiz. Se nos ocurre que esta vez Colo Colo debió sacrificar a uno de esos mediocampistas y ubicarlo junto a Beiruth y junto a Roberto, que sin producir los estragos de antes (los defensas ya conocen su juego), es de los pocos que se abren paso en esa delantera con resolución y rapidez. Sólo al final, cuando advirtió que el triunfo se le escapaba, Colo Colo optó por adelantar a Walter Jiménez, y a no mediar la intervención de un vertical, ello estuvo a punto de darle los dos puntos. Y aquí viene otra interrogante. En el cuadrangular de Temuco quedó de manifiesto que la fórmula con Valdés de "8" y Jiménez de "10" coincidía con los beneficios que hemos venido sustentando en estas páginas desde que Colo Colo cambió su fútbol y comenzó a ceder puntos y partidos que podían pertenecerle. ¿Por qué ese empeño entonces en presentar, al menos en Santiago, la misma alineación del año pasado en cuanto al papel y ubicación de los interiores? ¿Amor propio mal entendido ante una opinión periodística? Lo cierto es que esos quince minutos postreros en que Colo Colo sacó un mediocampista para enviarlo arriba no sólo nos dieron la razón en cuanto al asunto de los entrealas, sino que ratificaron fehacientemente lo errado de su conducta general a lo largo de casi todo el match.

Jiménez, Beiruth y Valdés, trío central de Colo Colo ante la UC. Insistimos en que los interiores juegan cambiados. En cuanto a Beiruth, si no se le utiliza con mayor continuidad, facilitando su remate y su disposición de área, dejará de ser el refuerzo que se supone.





LA "U" MERECIA EL TRIUN

Universidad Católica en cambio hizo lo que más le convenía conforme a sus planes. Arriesgó en la desventaja y adelantó a Isella, adelantó a Betta y adelantó a Prieto, para equilibrar la lucha, darle un colorido que no había tenido y lograr la igualdad gracias a un disparo del propio Isella. Después..., vuelta a lo mismo, otra vez Isella a la línea de zagueros y otra vez la cortina para cubrir el área, pese a lo cual Vallejos trabajó mucho, con fortuna en varias situaciones y eficiencia mantenida hasta el final .

Total, el empate era un buen resultado para Universidad Católica.

Para Colo Colo, en cambio, otro punto perdido.

LA "U" EN APUROS

A la postre hubo más acción, más vida, más posibilidades emocionales en el semifondo que en el pleito básico. Colo Colo y Universidad Católica ofrecieron un encuentro frío y monocorde, lento y sin matices renovadores, en contraste con la incertidumbre, la actividad en las áreas y el colorido del empate a dos de azules y bohemios.

Lo curioso es que todo pareció darse a favor de la "U".

El gol conseguido por Pedro Araya en el primer tiempo no sólo puso tranquilidad en las huestes estudiantiles sino que frunció el ceño de Pancho Hormazábal, porque la desventaja lo





obligaba "a salir un poco" a intentar algo más en materia ofensiva, a desentenderse perentoriamente de las amarras expuestas en la primera fracción. ¿Qué obtenía Santiago con seguir así?

Pero Santiago tuvo un mérito en su reacción y un estímulo de enorme valor sicológico en su retorno al campo. El mérito de arriesgar sin necesidad de "irse con todo", sin desdibujar su defensa, sin variar en nada su línea de cuatro zagueros ni la preconcebida vigilancia sobre Roberto Hodge a fin de impedir su acción generadora como fuente de apoyo. El valor sicológico de conseguir el empate al minuto del segundo tiempo, cuando un tiro largo de Franco escapó a las manos de Neff (el arquero estaba frío; inactivo casi cuarenta y cinco minutos) y Valenzuela entró para obtener la conquista.

Esa jugada tuvo una importancia fundamental porque cundió el aliento de sesenta mil voces (el público lógicamente estaba con el más chico y los colocolinos con el rival de la "U") y Santiago se dio cuenta de que no era tan difícil acercarse a Neff, que los embates de Páez, Franco, Rolón y Valenzuela descomponían en parte a una zaga que se había mostrado impertérrita y que Universidad de Chile perdía ajuste y sincronización con respecto al período anterior. Y así salió el segundo gol y un tercero que se anuló por jugada peligrosa de Páez frente a Neff en briosa disputa. Pero Santiago había corrido mucho. Mantenía es cierto el trajín admirable de Leiva en persecución implacable de Hodge y mantenía la resistencia de Irala que definitivamente es una conquista atinadísima y un arquero de marcada

Santiago no llegó hasta Neff en el período inicial y la defensa azul se bastó para conjurar el peligro relativo de contragolpes muy débiles. Donoso despoja a Rolón que pretendía filtrarse y asunto terminado. En el segundo tiempo las cosas cambiaron.

UFO PERO NO PUDO CON EL



IZQUIERDA: Vamos de paseo, parece decirle Donoso a Páez y se lo lleva de un brazo... Indiscreciones de una fotografía en torno a las cien jugadas de área que el público no advierte. Páez fue un problema para la zaga azul en el segundo tiempo. Manuel Rodríguez —que sustituyó a Eyzaguirre—, a la expectativa.

solvencia, pero Villanueva y Madariaga ya no podían con sus piernas, Enrique González mostraba fatiga en su rostro y hubo un instante en que Juan Páez se quedó en tierrra porque le faltaba un poco de aliento. Así se produjo la escapada de Oleniak, el centro sobre la marcha y la entrada oportunísima y justa de Campos para decretar el empate.

Un empate que Universidad de Chile no esperaba. Y a lo mejor Santiago tampoco.

JUMAR



Entra Fouilloux por la izquierda, perseguido por Montalva. Demasiado solitario, el forward estudiantil, no tuvo compañía para ensayar sus jugadas favoritas. En el segundo tiempo tuvo más colaboración, y se acercó peligrosamente a Santander.

Pedro Araya pasa por un gran momento. Es valor en su club y en la selección. Habilitado por Marcos ha rematado en forma baja para señalar el primer tanto de la "U". Obsérvese su resolución. Enrique González llegó tarde.



LA FECHA

3.ª FECHA

MAGALLANES 2 (1)

Gutiérrez 10', H. Torres 66'.

PALESTINO 2 (1)

N. Torres 30', Villagarcía 88'.

MAGALLANES: Ojeda; Rosales, Schiro, J. Pérez; Toro, Ampuero; Stuardo, H. Torres, Gutiérrez, Yávar y Bello. (DT: S. Cruzat.)

PALESTINO: J. C. Moreno; J. Rodríguez, V. Castañeda, G. Cortés; Angulo, Morís; N. Torres, Villagarcía, Vidal, Coll y H. Castañeda. (DT: E. Fernández.)

Público: 16.981.
Recaudación: E° 28.035,90.

Referee: C. Vicuña.

COMENTARIO: Un partido que Magallanes pudo ganarlo a poco que tras sus goles insistiero en la labor ofensiva que se los brindó. Palestino acusó los impactos, pero los albicelestes, temerosos, se replegaron, permitiendo las levantadas del adversario. Mucho desorden en la defensa magallánica y mucho jugar "a lo que salga" en todas las líneas tricolores.



TORRES

AUDAX ITALIANO 2 (1)

Vásquez 12', Salas 90'.

UNION ESPAÑOLA 1 (0)

Avendaño 86'.

AUDAX ITALIANO: Navello; Vial, Berly, Cataldo; E. Gallardo, Tapia; L. Vargas, I. Pérez, Fumaroni, Salas y Vásquez. (DT: S. Biondi.)

UNION ESPAÑOLA: Nitsche; Avendaño, Carrasco, M. Rodríguez; Bravo, Parra; M. Ramírez, Benedetto, H. Landa, Iriarte y Molina. (DT: D. Pesce.)

Referee: C. Valdés.

COMENTARIO: Jugando lentamente, moviendo la pelota (el fútbol de Biondi), Audax Italiano controló el partido. Encontró el precioso auxiliar de una disposición adversaria muy poco adecuada a las características de sus jugadores. Unión Española al parecer pretendió también jugar "en bloque", sacrificando la velocidad de Ramírez, Landa y Molina, y en el sentido de penetración y visión de arco de Iriarte. Match generalmente frío, pero que levantó presión en los últimos instantes, cuando empató Avendaño y luego Salas hizo el gol del triunfo.



BERLY

SANTIAGO MORNING 2 (0)

Valenzuela 45'30" y Leiva —penal— 58'.

U. DE CHILE 2 (1)

Araya 39' y Campos 86'.

SANTIAGO MORNING: Irala; J. Villanueva, E. González, Madariaga; L. Ramírez, Esquivel; Páez, Leiva, Franco, Valenzuela y Rolón. (DT: F. Hormazábal.)

UNIVERSIDAD DE CHILE : Neff; J. Rodríguez, Donoso, H. Villanueva; Contreras, Hodge; Araya, Marcos, Campos, Oleniak y Gangas. (DT: L. Alamos.)

Público: 65.752.
Recaudación: E° 120.854,10.

Referee: M. Gasc.

COMENTARIO: Criteriosa expedición de Santiago Morning frente a una "U" equivocada a nuestro juicio en su manera de jugar. Dominó el campo la "U", pero complicando su juego y dilatando la acción final. Santiago estuvo a punto de recibir el premio adecuado a su organización y a la buena línea de su fútbol. (Comentario amplio en págs. 16 a 21.)



IRALA

ESTA peligrosa la situación en Palestino. El entrenador Fernández dejó ir a Carlos Verdejo porque no lo encontraba "ni chicha ni limonada". Si mira bien al equipo, va a tenerlo que dejar ir todo, porque Palestino entero, por el momento, no es "ni limonada ni chicha", o "ni fu ni fa" —como dijo textualmente el director técnico del jugador que ahora está en Wanderers.

¡QUE VERGUENZA! Muchachos jóvenes y le dejan todo el peso a un caballero que ya cumplió los 40 años... (Roberto Coll).

PASE largo de Ampuero a Yávar que estaba abierto como puntero derecho; dribbling corto de Yávar a Juan Pérez y centro a media altura sobre el área; "palomita" impecable de Héctor Torres y volada, cuan largo es (y es) de Juan Carlos Moreno, para caer a tierra con la pelota aprisionada entre sus manos. Todo perfecto. Así se inauguró el intenso partido que hicieron Magallanes y Palestino.

CUANDO los tricolores se fueron encima con todo buscando el empate, hubo mucho peligro para el arco de Ojeda. Y lo más peligroso, era que las situaciones las provocaba el propio Ojeda con sus salidas al montón.

PALESTINO compró jugadores a diestra y siniestra. Cracks consagrados (Moreno, Aravena, Vidal, Angulo) y "figuritas de relleno". Pues bien, el sábado, una de éstas fue lo mejor del cuadro: Nelson Torres, el laborioso delantero que era de Green Cross.

HABIA dos personas en el campo que tenían muchísima razón para estar agradecidos de Leonardo Salas. El interior izquierdo de Audax Italiano hizo el gol del triunfo, con lo que salvó la responsabilidad del arquero Navello y... del referee Sergio Vera. El guardavallas había tenido un grueso error a los 43 minutos del segundo tiempo, que permitió empatar transitoriamente a Unión Española y el árbitro había dejado pasar un foul penal de Rodríguez a Vásquez, que habría decidido el partido antes de ese gol de Salas.

¡COMO andan esos entrenamientos en Audax! "Entrenando" fue que Zuleta y Reynoso quedaron con fracturas de clavícula. Más cuidado, don Salvador, que si las cosas siguen así, va usted a tener que hacer lo del doctor chino...

PUNTAJE EN 1.ª DIVISION

		Puntos
1os.	D. LA SERENA	
	O'HIGGINS	
	RANGERS	5
4os.	COLO COLO	
	PALESTINO	
	U. CATOLICA	4
7os.	MAGALLANES	
	U. DE CHILE	3
9os.	AUDAX ITALIANO	
	EVERTON	
	S. MORNING	
	U. CALERA	
	U. ESPAÑOLA	
	U. SAN FELIPE	2
15os.	SAN LUIS	
	WANDERERS	1
18.º	COQUIMBO UNIDO	0

NOTA: Universidad de Chile, Everton, U. Calera, U. San Felipe, Wanderers y Coquimbo Unido tienen un partido pendiente.

ANTES DEL PARTIDO, Hugo Berly nos dijo: "Tengo que hacerle mucho empeño, porque hoy seré back centro y es ahí donde a mí me gusta jugar". Y efectivamente, el ex porteño le hizo tanto empeño, que resultó siendo el mejor valor de su equipo.

LOS MALOS EJEMPLOS cunden. A Dante Pesce también le dio por los "bloques", por el fútbol lento —"para asegurar la pelota y permitir el desplazamiento en grupos"—, no teniendo los

COLO COLO 1 (1)

Beyruth 30'.

U. CATOLICA 1 (0)

Isella 65'.

COLO COLO: Santander; Montalva, Lepe, J. González; Cruz, Ortiz; Moreno, Jiménez, Beyruth, Valdés y Roberto. (DT: H. Tassara.)

UNIVERSIDAD CATOLICA: Vallejos; Barrientos, Villarroel, Sullivan; Adriazola, Isella; Betta, Prieto, Herrera, Fouilleux e Ibáñez. (DT: F. Riera.)

Referee: J. L. Silva.

COMENTARIO: Primer tiempo muy lento, con mejor expedición de Colo Colo en un campo entregado plenamente a su dominio. Levantó Universidad Católica en el segundo adelantando a Isella e imprimiendo velocidad al balón. En partido de un período para cada uno, resultó justo el empate. (Comentario amplio en págs. 16 a 21.)



LEPE



DESIDERIO

O'HIGGINS 5 (1)

Díaz 43', Dagnino 55', Díaz 77', Desiderio 85' y Zelada 88'.

O'HIGGINS: Zazzalli; Canelo, Vairo, Droguett; Valdivia, Guerra; Reinoso, Dagnino, Desiderio, Díaz y Zelada. (DT: J. Pérez.)

WANDERERS: J. Olivares; Valentini, Figueroa, Acevedo; Salinas, Contattoro; Huala, Verdejo, Cabrera, Aliendo y R. Torres. (DT: M. García.)

Público: 10.472.
Recaudación: E° 12.317,70.

EN GLOSAS

17 - 18 DE ABRIL

hombres aptos para jugarlo. Tuvo a Landa e Iriarte muy preocupados de mantener determinadas figuras geométricas allá lejos del arco..., y Landa e Iriarte valen, precisamente, cerca del arco.

QUE NO HABLEN MAS DE "CENTRALISMO". VEAN LA TABLA DE POSICIONES. ALLI MANDAN DEPORTES LA SERENA, O'HIGGINS Y RANGERS.

SCORERS DEL CAMPEONATO

Con 3 goles: P. Arancibia (E), H. Godoy (DLS), M. Desiderio (O'H), C. Campos (U), H. Landa (UE), R. Villagarcía (P), R. Cabrera (W).

Con 2 goles: R. Bellomo (AI), E. Beiruth (CC), J. Escudero (E), J. Carvajal (DLS), H. Torres (UE), J. Dagnino y V. Zelada (O'H), J. Cortés y H. Scandoli (R), S. Leiva (SM), M. Saporiti (UCAL), N. Isella (UC), P. Araya (U) y J. Iriarte (UE).

NOTA: Por un error de información, se adjudicó a Honorino Landa 2 goles en el partido Unión Española-Green Cross, de Temuco, por lo que apareció el piloto rojo en nuestro anterior cuadro, con 4 goles. Restándole ese gol que le dimos de más, queda con 3.

SE renovó la vieja discusión, a propósito de lo que sucedió en Rancagua. ¿Es deportivo insistir en el acuerdo de no reemplazar al arquero en caso de lesión? Personalmente, nos parece que no, por mucho que se diga que son esas alternativas propias de la lucha deportiva. Un equipo sin arquero deja de ser rival. Cuando se lesionó Juan Olivares en el campo de la Braden, Wanderers y O'Higgins empataban a 1. Al final ganaron los celestes por 5 a 1...

HUBO un hombre clave en ese partido que jugaron en Talca Rangers y Everton. Se trató de Pedro Arancibia. El estaba desequilibrando el partido. Había hecho dos goles y resultaba problema insoluble para Nemesio Romero, que arrastraba al desconcierto a toda la defensa rojinegra. Pero Pedro Arancibia se hizo expulsar justo cuando era más necesario, cuando Rangers había empatado con un penal que no le gustó al joven puntero derecho. Terminados los problemas para su retaguardia, Rangers pudo entregarse al ataque y sacar el triunfo. Como para que lo piense el joven Arancibia.

EL ATAQUE de Deportes La Serena no es precisamente una línea de centellas. La preocupación de Paco Molina es justamente eso, que a sus hombres les falta velocidad. Por falta de velocidad les costó romper la defensa de San Luis y no pudo romper la de O'Higgins. Pues bien, el domingo ese ataque, con todas sus limitaciones, le hizo CINCO GOLES a Green Cross de Temuco. Es que también Mocciola tiene ese problema con su gente. Al ritmo que juega el cuadro sureño, cualquiera se ve rápido, hasta Deportes La Serena...

YA DIJIMOS que los paraguayos están de moda. Y la verdad es que no sólo se trata de haber irrumpido en el fútbol chileno, sino de estar jugando bien. En el Nacional, Iralá y Franco fueron altos valores de Santiago Morning. En San Felipe el centro delantero Duarte, hizo el gol que aseguró el triunfo del dueño de casa sobre Coquimbo Unido.

SAPORITI fue el que dijo que no importaba que Unión Calera fuera equipo chico, porque allí él iba a hacer los méritos para que el próximo año lo pidieran los grandes. No hemos visto aún al forward argentino de los caleranos, pero tenemos buenas referencias suyas. Por de pronto el domingo hizo dos de los tres goles con que Unión Calera derrotó a San Luis.

TOTALES DE LA FECHA

PUBLICO: 119.164

RECAUDACION: Eº 191.915,70.

GOLES: 37.



GARDELLA

WANDERERS 1 (1)

Cabrera 27'.

Referee: C. Robles.

COMENTARIO: Dos partidos en uno: el primero, de 43 minutos —hasta la lesión del arquero Olivares—, fue parejo, con parecidas oportunidades para ambos equipos. Al tratar de evitar el empate al meta porteño se estrelló con un poste y debió salir de la cancha, ocupando el arco el defensa Salinas. El segundo "partido" correspondió íntegramente al dueño de casa que no tuvo problemas ya para arrimarse a la victoria.

UNION SAN FELIPE 2 (1)

Escalante 41' y Duarte 70'.

COQUIMBO UNIDO 0 (0)

UNION SAN FELIPE: Tapia; Figueroa, Miranda, Ibaceta; Lobos, Aguila, Vásquez, Cárdenas, Duarte, Escalante y Briones. (DT: D. Silva.)

COQUIMBO UNIDO: Gardella; Carrasco, Milner, Muñoz; Monardes, Spencer, Villalobos, Araneda, Sierra, A. Díaz y M. Díaz. (DT: M. Olivares.)

Público: 4.183.
Recaudación: Eº 4.446.

Referee: D. Massaro.

COMENTARIO: Partido flojo, con dominio del dueño de casa y aislados contraataques del huésped. San Felipe vino a abrir la cuenta al final del primer tiempo, demora motivada más por errores propios que por virtudes defensivas del adversario. Se acentuaron estas características en la segunda etapa, viéndose mejor dispuesto el ataque sanfelipeño, que exigió una dura faena al meta Gardella.

D. LA SERENA 5 (1)

Carvajal 25' y 49', Godoy 60', Pesce 62 y Hurtado 86'.

GREEN CROSS DE TEMUCO 0 (0)

DEPORTES LA SERENA: O. Cortés; Poblete, Figueredo, Manterola; Ambler, Torrejón; Vilches, Carvajal, Godoy, Pesce y Hurtado. (DT: F. Molina.)

GREEN CROSS DE TEMUCO: Fernández; Encina, Antexana, Body; Guevara, Rivera; García, Leal, Iturrate, F. Ríos y Cuevas. (DT: M. Mocciola.)

Público: 6.580.
Recaudación: Eº 7.794,80.

Referee: R. Hormazábal.

COMENTARIO: De nada le valieron a los temuquenses la providencias defensivas que tomaron de entrada (Fernando Ríos con el número 10). Hubo siempre una amplia diferencia de fútbol favorable al local, que no tardó en quedar expresada en el movimiento del marcador. Si los delanteros serenenses no son precisamente unos "expresos", lo parecen frente a la defensa visitante, más lenta que ellos. Definitivamente el panorama se oscureció para los del sur cuando Hugo Rivera fue expulsado a los 17' del segundo tiempo estando ya en desventaja su equipo de 0 a 3.



CARVAJAL

UNION CALERA 3 (1)

Leiva 25', Saporiti 67' y 70'.

SAN LUIS 1 (1)

B. Ríos 15.

UNION CALERA: Valencia; Torrejón, Maturana, Córdoba; García, Leiva; R. Torres, Fuentes, Saporiti, S. Cabrera y Saavedra. (DT: J. Baldovino.)

SAN LUIS: Veloso; Rojas, Magna, Velasco; B. Ríos, Chávez, Griguol, M. Soto, Zurita, Gómez y Clavijo. (DT: F. Torres.)

Público: 5.519.
Recaudación: Eº 7.266,20.

Referee: J. Amor.

COMENTARIO: Fútbol pobre, poco claro, con mejores posibilidades para San Luis en el primer tiempo, que pudo irse en ventaja al descanso. Reacción calerana en el segundo, con mayor velocidad sobre todo. En el lapso de 4 minutos el dueño de casa aseguró el triunfo con dos goles de Saporiti.



MATURANA

RANGERS 4 (2)

Lagos 4' Porcel de Peralta 32', Cortés —de penal— 80' y Scandoli 85'.

EVERTON 3 (2)

Arancibia 16', Escudero —de penal— 41' y Arancibia 59'.

RANGERS: Pulgar; Parada, Martínez, Romero; Azócar, J. Cortés; O. Rojas, Porcel de Peralta, Soto, Scandoli y Lagos. (DT: A. Rodríguez.)

EVERTON: Contreras; Palma, D. Sánchez, P. Alvarez; R. Gallardo, Pacheco; Arancibia, M. Rojas, Escudero, Véliz y Begorre. (DT: D. Torres.)

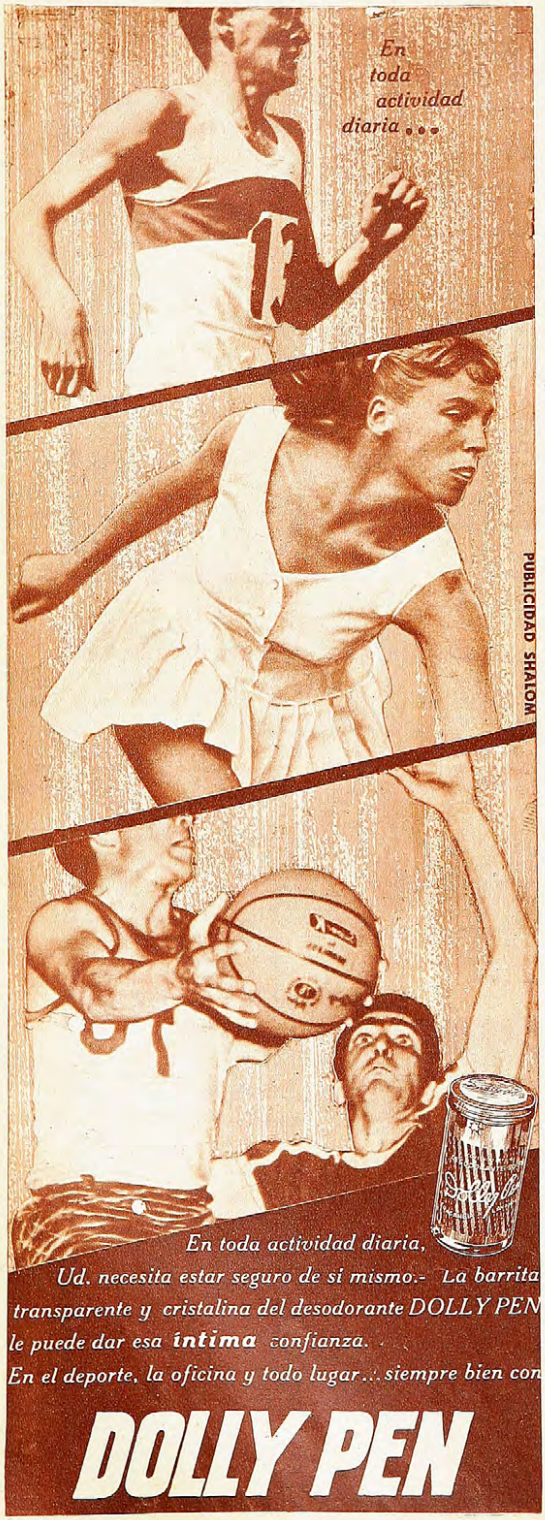
Público: 9.677.
Recaudación: Eº 11.203.

Referee: C. Valdés.

COMENTARIO: Intenso match, plenamente disfrutado por el público que se dio cita en el Estadio Fiscal de Talca. Equilibrado el primer período, con leve ventaja "por puntos" para la visita —ya que en goles empataron a 2— y con vigorosa reacción de Rangers en el segundo para pasar de eventuales perdedores (2-3 transitoria) a vencedores definitivos. Pedro Arancibia fue hombre clave en el match: él anotó a Everton y él lo desanimó cuando se hizo expulsar en los momentos culminantes (35' del segundo tiempo, estando 3 a 2).



ARANCIBIA



¡Y no olvide!

HAGA UNA VISITA A LA



CASA DE DEPORTES
HERNAN SOLIS
Galería Imperio 831
Fono 392767

Zapatos de fútbol para todos los gustos:
"Dribling", "Eyzaguirre", "Chanfle" y "Campeón".

Zapatillas de atletismo para todas las especialidades.

Buzos americanos.

REEMBOLSO SIN ENVIO PREVIO DE DINERO.

CASA DE DEPORTES
HERNAN SOLIS
Galería Imperio 831 - Fono 392767 - STGO.

"LA VOZ AL SERVICIO DEL DEPORTE"

CASA DE DEPORTES SANHUEZA
Fábrica de Artículos Deportivos

JUEGO de camisetas de gamuza, cuello redondo o en V, con números, infantil, E° 33,80; juvenil, E° 43,80; adulto, E° 54,80; listadas ..... E° 73,80

JUEGO de camisetas de gamuza gruesa, indesteñibles, cuello redondo, E° 67,80; manga larga, E° 84,80; listadas de 9 franjas, E° 95,80; manga larga .... E° 109,80

JUEGO de camisetas de raso de primera, o gabardina, indesteñibles, E° 89,80; manga larga, E° 109,80; listadas de 9 franjas, E° 129,80; manga larga .. E° 149,80

BLUSON de arquero, E° 9,80; acolchado ..... E° 14,80

PANTALONES de fútbol en gabardina mercerizada, indesteñibles, con cordón, E° 3,80; con cinturón, E° 4,20; selección o básquetbol ..... E° 4,80

MEDIAS reforzadas, infantiles, E° 3,45; juvenil, E° 3,65; adulto, E° 3,85; borlón grueso, E° 5,50; tejido elástico grueso, 220 gramos ..... E° 6,50

PELOTAS de fútbol FESTIVAL, reglamentarias, fabricadas con materiales de primera, en nuestra Casa, N.° 2, E° 12,80; N.° 3, E° 13,80; N.° 4, E° 16,80; N.° 5, E° 22,80; N.° 5, de 18 cascos, E° 28,80; SUPER FESTIVAL, E° 32,80; Váleibol, E° 25,80; Baby-Fútbol, con bote, E° 25,80; sin bote ..... E° 28,80

ZAPATOS de fútbol, en materiales de primera, del 26/29, E° 17,50; del 30/33, E° 18,50; del 34/38, E° 21,50; del 39/44, E° 25,50; Tipo Europeo, E° 35,50; acolchados ..... E° 39,50

SOLICITE NUESTRA LISTA COMPLETA DE PRECIOS

DESPACHOS RAPIDOS CONTRA REEMBOLSO

DEPORTES SANHUEZA
ESPERANZA 5 - FONO 93166 - SANTIAGO



INDEPENDIENTE, CAMPEON DE AMERICA. ¿Y del mundo? La oncena de Avellaneda es un cuadro ya con experiencia. El año pasado obligó al campeón europeo Internazionale a un tercer encuentro para que el Inter se llevara la Copa Intercontinental en el estadio de Chamartín. Tiene, pues, oficio, sin que los nervios le influyan cuando de tamañas responsabilidades se trata. Lo demostró en nuestro Estadio Nacional, en donde no dejó argumento por usar en contra los uruguayos de Peñarol. Su oponente saldrá desde el 3 de mayo en adelante, cuando se enfrenten el inglés Liverpool con Internazionale de Milán y el Vasas Györ de Hungría con el portugués Benfica y el primero de los dos encuentros en que tendrá que resolverse la fase europea.

Independiente, creemos, tiene juego y fuerza para oponerse al juego y la potencia de los cuadros de Europa. Cuenta, además, con esa fe y esa mística que lo llevaron, por segundo año consecutivo, al tope de la valoración sudamericana. En esta parte del mundo, como es lógico, estaremos pendientes porque el más importante trofeo que se disputa en el mundo entre equipos campeones cruce el charco, como lo hiciera una vez para llegar a Santos, y otra, en 1962, para quedar en las vitrinas de Peñarol de Montevideo.

FINAL "COPA LIBERTADORES"

OTRA VEZ CON LOS BRAZOS EN ALTO

EN materia de dureza, que fue una de las características resaltantes en la final sudamericana, habría que poner una señal: lo que era el encuentro con Navarro o sin él. Mientras estuvo "hacha brava", vimos hasta brutalidad, golpes con juego alejado, sin que la pelota tuviera algo que ver en el argumento. El capitán de Independiente aparece en este aspecto como incontrolado, demuestra que el venir saliendo de una fractura de tibia y peroné no constituyó para él un aviso de prudencia. Si su fama de "hachero" venía de antes de su lesión en Rosario el año pasado, demuestra claramente que quisiera acrecentarla con una violencia y mala intención ya rayanas con la demencia o con varios incisos del articulado del Código Penal. Pero no se piense que sólo Independiente se traía su "malo". Peñarol también lo tuvo en Ledesma, un puntero sólo de número, que si ante Pelé no había sufrido sino amonestaciones, en la marcación de Mura sacó las garras. Y, como en las películas de cowboys, luego de mil fechorías, se encontraron a distancia de tiro. Por suerte dispararon simultáneamente y ambos quedaron en tierra.

Y así llegamos a la segunda parte del tema.

Luego de la salida de Navarro y Ledesma, el encuentro siguió duro, con marcación implacable a lo largo y ancho de la cancha, pero podríamos considerar esos cho-

EN UN ENCUENTRO DE AR
DURAS -¡DURISIMAS!- INDEPE
PUSO MAS FUTBOL QUE PEÑA



El peruano Joya fue de los delanteros peñarolenses que con mayor tesón buscó otra suerte para su equipo. En el grabado, supera la intención de Navarro, que se arrojó a tierra para rechazar, sin conseguirlo. El capitán de los rojos fue expulsado por sus reiteradas y peligrosas violencias...

ques y refriegas como parte de la naturaleza misma de estas confrontaciones finales, en que los riesgos eran compartidos sin ventajas para nadie, en que la disputa de una pelota era la vida, la disputa de un título tan importante como el que estaba en juego obligaba a dejar el resto, a consumir las energías y a arriesgar. Pero se borró ese aspecto ingrato y matonesco y desagradable de esas piernas puestas para romper. Por el contrario, hasta se vieron manos que ayudaban a levantar, manos abiertas y no empuñadas como en la iniciación del encuentro.

¿La razón del triunfo, ahora? Que además de todo eso que pusieron Independiente y Peñarol, el campeón argentino puso el fútbol, ya que si pensamos solamente en los goles, podrá observarse que todos ellos, incluyendo el de Peñarol, fueron conseguidos mediante maniobras excelentes, de fútbol puro, del mejor estilo y en los que intervinieron —como debía serlo— los jugadores más hábiles, los más capaces y correctos que había en la cancha. Para el peruano Joya, por ejemplo, le cupo el honor del único descuento. Y mereció haberlo conseguido él, porque sólo con destreza y habilidad se opuso al duro trato con que lo recibían siempre en el área Ferreira y Navarro, sin que se le viera empañar su hoja de servicio en ninguna oportunidad. Y su gol, formidable, y para mejor, sin que participara en esa conquista ninguno de sus irascibles compañeros, de manera que "el honor" uruguayo lo salvó él solo, resaltando en esta final como viniera haciéndolo en los partidos triunfantes de Peñarol contra Santos e Independiente en los matches que llevaron a Peñarol a la final.

De haber contado el peruano la noche del jueves con un Rocha más afortunado, entre ambos pudieron hacer cambiar el curso de la historia, pero desgraciadamente para el campeón uruguayo, la del jueves no fue una noche feliz para el prometedor entreala oriental. Porque dos detalles quedaron pronto olvidados en los recuerdos de los aficionados y sólo restará ese 4 a 1 contundente en favor del titular de Avellaneda. Pero se trató de dos momentos tan claros y limpios, que pudieron hasta comprometer el triunfo de Independiente, o, por lo menos, privarle al campeón argentino de un triunfo tan amplio como el que obtuvo en las cifras. Recordémoslos.

DERECHA: Mori (15), que reemplazó a De la Mata cuando éste fue lesionado por Ledesma, ha bajado a colaborar con su defensa en momentos en que atacaba Joya. A la expectativa queda Decaria (3). Independiente se prodigó generosamente en todos los sectores del campo.

Ganaba Independiente 1 a 0 cuando uno de los numerosos fouls de Navarro fue tomado por Rocha con un impacto violentísimo que traspasó la barrera y devolvió el horizontal. Los de la barrera se habían arrugado enteros al sentir pasar el bólido. Santoro ni siquiera se había movido; pero en el Estadio quedó flotando el comentario de las consecuencias que pudo haber tenido en la marcha de los acontecimientos, si se hubiera tratado sólo de centímetros en ese tiro sobre el arco norte.

El otro fue más claro. Bernao ya había hecho el segundo gol en favor de Independiente y en la jugada siguiente se sancionó otro foul de Navarro. Se había tratado de un centro que venía de las populares y que Resnik podía llevarse. El empujón de Navarro se transformó en un tiro libre de once metros desde el disco del penal, y

¿ES POSIBLE que en una final continental no esté Santos? Lo habíamos visto aquí, en el Hexagonal, y nos había parecido irresistible. Su primer encuentro, también en el Estadio Nacional, por el título sudamericano contra Universidad de Chile, había servido para confirmar el excelente momento de la escuadra campeona del Brasil. Un Santos en forma, como hacía tiempo no se mostraba, y un Pelé como nunca, imparable, clarividente, lleno de fuerza y hasta ilusionado de jugar y de golear. Con ganas de jugar.

Si Santos había pecado de algo, había sido siempre por su defensa, siempre débil en comparación con su ataque. Habrá que recordar el desempeño que le cupo a Gilmar, prácticamente sin lucir en las numerosas ocasiones en que cayó batida la valla del arquero dos veces campeón del mundo. Inferior y todo, esa defensa, en el Hexagonal, no se advirtió tan débil en la medida que parece se evidenció en su eliminación a manos de Peñarol.

(¿Tanto valdrá Modesto, ese zaguero central que se lesionó aquí, jugando contra River Plate y que desde entonces no figuró más en las formaciones santistas? En aquel recordado torneo, casi no alcanzamos a mostrar toda su valía, pero había dejado en claro la velocidad de sus morenas piernas y la decisión en sus intervenciones, como aquella ante Lalliana en que, al caer, se fracturó la clavícula. Y parece que es por ese lado en que hay que hallar la razón de la eliminación de Santos frente a Peñarol.)

El problema de Santos, no advertido casi en Chile, pareciera ser no sólo de plantel. Es también problema de equipo. No se trata sólo de que sus reservas sean limitadas y hasta mediocres. Paralelamente a la Copa Libertadores, prosigue en Brasil el torneo Río-Sao Paulo, y la formación de Santos ha sufrido derrotas de 7 a 0, cuando se midió contra Palmeiras, y otras de parecido bulto, que dejan relegado al campeón del Brasil entre los colistas del más importante campeonato brasileño. Hemos visto, para confirmar esta apreciación, la vuelta de Mauro, ya retirado del fútbol, y al que se daba como siguiendo un curso de entrenador en Alemania. Mauro, para el Mundial de Chile, ya lucía sus bien gallardos 33 años, y Mauro fue llamado justamente para jugar contra Peñarol. Y naturalmente fue un fracaso. Santos es un club de muchos compromisos. Gana mucho, pero también gasta mucho. La adquisición de un refuerzo se ve duplicado en su valor cuando es Santos el interesado. Como en el caso de nuestro Leonel Sánchez sin ir más lejos, por el que Universidad de Chile puso un precio de 60 mil dólares, más 40 mil que solicita el mismo jugador. 100 mil en total, que tienen paralizada la operación

RISTAS NDIENTE ROL: 4-1



por el momento. En oro también ha debido pagar el campeón brasileño sus refuerzos locales, a manera de agilizar un poco su ya más que veterana formación, en la que hasta los sustitutos son más que treintones, como es el caso de Laercio, sustituto de Gilmar en la fase final.

Santos, en resumen, no tiene reservas. El caso de Mauro es un ejemplo, y el otro quedó en claro cuando lesionado Zito en Buenos Aires, no fue reemplazado en el minuto 44 del primer tiempo, sino que se prefirió dejarlo actuando como forward más de 70 minutos del encuentro que significó la eliminación del favorito para llevarse la "Libertadores".

Pero justo es decirlo también, la otra gran razón que justificó la eliminación de Santos se llamó Peñarol, un equipo, más que nada, con una moral de hierro. A Peñarol se le había visto en Chile y hasta había sido goleado. ¿Cuáles fueron las novedades que pusieron a Peñarol a un paso del título? Apenas dos: un delantero con escasísima cabellera, pero con mucho fútbol, Ledesma, que viniera a probarse en Universidad de Chile, que pasó más tarde a un equipo de Segunda División en Buenos Aires, que salpicó un poco en Colombia y terminó por resultar un verdadero hallazgo en el campeón uruguayo. Juega con el "7" en la espalda, pero es un jugador de medio campo. El fue el encargado de marcar a Pelé y su éxito resultó decisivo en la marcha de los acontecimientos. Con pulmones y aliento extra, le hizo dura la tarea al astro santista, conformando con Gonçalves, Rocha y Sasía, un cuadrado de medio campo del que salieron los mejores propósitos del popular cuadro de Montevideo.

El otro fue un arquero desconocido casi, Mazurkiewicz, de enorme físico, que sustituyó en Montevideo y Buenos Aires al sancionado Maidana. Los otros fueron los mismos que viéramos en Chile, pero con una preparación físico-anímica muy diversa a la de ese entonces.

Peñarol perdía 3-0 y 5-2 en Sao Paulo. Perdía y hasta era goleado, pero jugaba bien. Se dejó estar el campeón brasileño y ese respiro lo supo aprovechar Peñarol, conquistando un 5-4 final que elevó los bonos del titular uruguayo para la revancha de Montevideo y fortaleció sus esperanzas de llegar a un tercer encuentro. Ese verdadero drama de los tres últimos minutos del segundo encuentro, cuando empataba Santos en el Estadio Centenario, 2 a 2, y vino el tercer gol, ése de Silva, y le fuera anulado el nuevo empate, que señaló Pelé, anulado por Ventre en el mismo momento en que la pelota traspasaba la línea. Circunstancias todas demasiado fortuitas como para no pensar que hubo mucho de fortuna en la clasificación de Peñarol.

Pero suerte o no, Peñarol iba creciendo, en tanto Santos bajaba. Lo demostró ese tercer encuentro, con el Estadio de River colmado, en que Peñarol se impuso por sus cabales. En ese encuentro, Peñarol ya merecía el triunfo en los 90 minutos reglamentarios. Sólo un golazo de Pelé postergó el pleito media hora más, en la que Sasía puso a Santos K.O. Tomó un centro de Silva, cargado por la izquierda y empalmó un soberbio sobrepique de fuera del área que fusiló a Laercio. Peñarol, ya está dicho, había merecido el triunfo antes. Esos dos tiempos de un cuarto de hora cada uno, terminaron por conformar al hincha argentino, que llegó a ver un encuentro que, muchos que asistieron al Hexagonal de verano en el Estadio Nacional, no trepidan en compararlo al que el propio Santos sostuviera contra Checoslovaquia.

Fue Peñarol, entonces, un digno finalista.

LA OTRA PAREJA

¿Qué pasó, ahora, entre Boca e Independiente?

Si Peñarol se había salvado por el reclamo que entabló contra el Galicia, de Caracas (partido 0-0 y ulterior derrota contra Guaraní, en Asunción, que debieron eliminarlo de la competencia), Boca Juniors —de creer a sus argumentos— debió eliminar a Independiente en secretaría. Hasta el 12 de febrero, fecha tope de inscripción de jugadores en la Confederación Sudamericana de Fútbol, no aparecían las inscripciones de los jugadores Pavone, uruguayo, y Avallay, mendocino. Instaurado el reclamo, le fueron dados tres días a Independiente para presentar sus descargos. Y lo curioso, en el curso de esos tres días, apareció la inscripción de esos jugadores con fecha 2 de febrero.

Tampoco dejaron de aparecer como sugestivos los detalles del fallo del organismo ejecutivo de la CSF. Este, se dice, se dictó en un automóvil que corría camino a Ezeiza. En dicho coche iban Armando, presidente; Piscicelli, secretario, y el peruano Salinas, tesorero; en el mismo aeropuerto fue redactado el dictamen, y en el mismo automóvil partió a la AFA, en donde los delegados de ambos clubes interesados esperaban impacientemente. Sólo Colombo había votado por Boca. Los otros dos lo hicieron por Independiente.

Ese fue el verdadero gol que llevó a los "rojos" a la final, la jugada que más interesó al hincha argentino, ya que los dos partidos no interesaron absolutamente. En tanto el encuentro de Santos y Peñarol se jugó ante 120 mil espectadores delirantes, nunca la cifra llegó a la tercera parte en las confrontaciones entre ambos equipos argentinos. Fútbol pobre, sucio, enredado, "carcelario", como tituló un diario de Buenos Aires, "ya que esos 22 debieron ir presos".

Santoro, sin gran trabajo, confirmó sus excelentes aptitudes en intervenciones de gran seguridad y en otras de mucho arrojo, como la que registró el lente, cuando se ha lanzado a los pies de Rocha y abraza la pierna del forward y la pelota. La defensa de Independiente resguarda a su arquero.

ESCASA FORTUNA Y COMPLOTARON CONTRA LA

esta vez Pedro Rocha decepcionó más aún al desperdiciar el lanzamiento con tiro muy desviado.

Habían sido ésas las grandes oportunidades de Peñarol, porque se recordará que, fuera de las anotadas, ambas de lanzamientos libres, no habían existido otras para los uruguayos. La defensa "roja" no había dejado brecha para los forwards de Peñarol y los esfuerzos de Rocha y Joya no habían sido suficientes.

Lo otro que hizo Peñarol en ese primer tiempo, en el que se decidió el partido y la "Libertadores", corrió por cuenta del peruano Joya cuando se cumplía el último minuto que le quedaba a Peñarol para hacer el reemplazo



A pesar de haber sido expulsado en el primer tiempo por su habitual juego violento, Navarro se quedó vestido de futbolista hasta que terminó el partido y fue el primero en correr a participar de la natural emoción de sus compañeros. Hubo justo regocijo en las filas del Campeón de América.



2.º GOL DE INDEPENDIENTE.

1er. GOL DE INDEPENDIENTE.



reglamentario. Y antes de que entrara Sasía, Joya batió a Santoro con lanzamiento de no menos de veinticinco metros, raso y pegado a uno de los verticales.

POR QUE INDEPENDIENTE

La gran razón fue que el campeón argentino puso más fútbol que su oponente. Tuvo más equipo, más tranquilidad y también contó con mejores jugadores. Porque si tras un prisma de fútbol-fútbol (que no podría esgrimirse mucho tiempo en encuentro de tanta responsabilidad y trascendencia), sólo podría fruncirse el ceño con los bartoleos de Ferreira, Navarro y Decaria, en el de la oncena uruguaya serían muy pocos los que escaparían a un juicio similar. Porque si los uruguayos tuvieron un Pérez, Rocha y especialmente al peruano Joya como sus mejores elementos, los pilares del triunfo rojo estuvieron de la línea media para adelante. Hubo, por de pronto, una diferencia de ataque muy pronunciada. Y si el gol de Peñarol se debió a una verdadera proeza de su mejor forward, los cuatro goles argentinos llegaron a las redes luego de jugadas realizadas por maestros que reivindicaron para Independiente las épocas de sus bien ganados títulos.

MUCHOS ERRORES CHANCE DE PEÑAROL

Del primer gol pueden caber rezongos, ya que fueron muchos los factores desfavorables para Peñarol que hicieron posible la apertura de la cuenta. Esa mala entrega de Gonçálvez en que incluso se cayó y el posterior zurdazo de Avallay que Mazuerkevicz pudo contener ya que iba bien lanzado, pero que al tocar en el cuerpo de Gonçálvez hizo cambiar la trayectoria del disparo, dejando de paso a Mazuerkevicz con el molde. Puede y deben aceptarse. Pero

(Continúa a la vuelta)



3er. GOL DE INDEPENDIENTE.

4.º GOL DE INDEPENDIENTE.

¡Deportistas extranjeros!

para un souvenir auténticamente chileno

Chilean Art

• ESMALTES
• CERAMICAS
• OBJETOS DE COBRE



VISITE NUESTRO SALON DE VENTAS

JULIO FABA SEPULVEDA

Agustinas 1169, fono 89990
SANTIAGO - CHILE

"ALONSO E HIJOS"
AUTENTICOS FABRICANTES, CON VENTA DIRECTA AL FUTBOLISTA

"ALONSO" POPULAR
PRECIO: E° 30.





Modelos prestigiados y de uso garantizado para cualquier cancha.

"ALONSO" SPORT

PIDALOS EN:
"ALONSO E HIJOS"
ESTADO 159 — ALAMEDA B. O'HIGGINS 2815
Teléfono 90681 — Casilla 4640 — SANTIAGO
REEMBOLSOS RAPIDOS A PROVINCIAS

OTRA VEZ CON LOS... VIENE DE LA VUELTA

en los otros tres, no hubo apelación. Por el contrario, salvas de aplausos para las notables maniobras argentinas, ya que, bueno es insistir, en todas ellas hubo comunidad, colectividad y diálogo que no se advirtió jamás en el ataque adversario. El centro de Mura, que se transformaría en la segunda caida uruguaya, resultó matemático y oportuno y la peinada de De la Mata, de flanco al arco, le dejó el balón en el pecho a Bernao, quien luego de amortiguarlo brevemente, lo mandó potente para clavarlo en un rincón alto. Y, el más hermoso, para nuestro gusto, el tercero, con el que cerró Independiente su hazaña del primer tiempo. El pase de Bernao con el que el sagaz Mura engañó a todos los defensores peñarolenses al abrir las piernas en el último instante, le permitió a Avallay tirar suave a un rincón. Un gol que no se ve todos los dias.

Son esas razones las que nos hacen creer en la justicia del triunfo de Independiente. Porque tuvo la misma fuerza uruguaya, pero con condimentos de fútbol que lo hacen más apreciado... Porque dentro de la seriedad con que se aplicó al juego Independiente, junto a la terquedad y hasta brutalidad —mientras estuvo en el campo Navarro—, contó con jugadores que lucharon, pero que también jugaron fútbol, y muy bien. Jugadores que pusieron garra, pero que no ocultaron su clase. Y esto último, que tuvo en abundancia el campeón argentino, escaseó mucho en las filas de Peñarol.

Independiente, por último, puso tanta fe como Peñarol. Se dirá que puso la pierna con la misma fuerza e intención que Peñarol, pero sumó méritos que, al margen de las asperezas, hicieron resaltar su juego. Y esos méritos se llamaron Bernao, Mura, De la Mata, Avallay, Savoy, Acevedo y Santoro, valores que no se vieron enfrente.

Los brazos en alto del año pasado quedaron otra vez en el cielo para recibir los aplausos que confirmaron a Independiente como el mejor de América.

BRABANTE.

POR LO MENOS SE... VIENE DE LA PAGINA 9

mos que nuestros equipos no tienen instinto goleador, que son "económicos" cuando las cosas parecen decididas. El caso es que toda esa armonía, que toda esa precisión y mucho de esa velocidad se perdió, para aflorar nuevamente en una sola ocasión en el segundo tiempo, cuando Pedro Araya dio estructura definitiva al marcador.

Quedó, entonces, como promesa de que puede retornarse a un nivel conocido, a esa producción de entre los 11 y los 30 minutos de la primera parte. Ahí, más o menos, se entró en el estilo propio de la Selección chilena.

El asunto era empezar de nuevo y se ha empezado. Ojalá las revelaciones que hizo este partido con Perú —especialmente las revelaciones negativas— hagan ver que ya no se puede parar otra vez a la Selección.

MATCH PRESENTA
SU MODERNA CAMISA
Línea de Oro
M.R.

ELEGANTE
PRACTICA
FINISIMA
Se SECA y se PLANCHA SOLA
mientras Ud. duerme



SELLO AZUL
la zapatilla de los campeones ofrece su insuperable Línea Deportiva



"PIVOT", para baby fútbol
"FINTA", para básquetbol



para gimnasia y atletismo.

Son productos garantidos por su SELLO AZUL
PIDALAS EN TODAS LAS CASAS DEL RAMO DEL PAIS

LA FIGURA DE LA SEMANA

PEQUEÑO GIGANTE



OSVALDO MURA, diminuto.

De lejos parece un muchacho y de cerca un chiquilín. Tras esa apariencia menuda y frágil se esconde, sin embargo, un gran jugador. Un jugador que nos hace recordar la figura de Atilio Cremaschi, que también era bajito, pero muy hábil y muy fuerte. Como expresión de fútbol, es lo mejor que exhibe Independiente. Y eso ya es bastante, en un conjunto que ha marginado las individualidades para alzarse como una fuerza colectiva y una síntesis de equipo.

¿Acaso Mura no resume al Independiente actual?

Se ha dicho, y pudimos comprobarlo la otra noche, que el campeón de América nada tiene que ver con aquellas antiguas escuadras que nos regalaban con toda suerte de arabescos, sutilezas y bellezas estraídos del baldío. Independiente es potencia, es fuerza, es garra, es fibra, es recicdumbre, es... fútbol de hoy, fútbol de campeonato, fútbol para ganar un título. Y los títulos se ganan como juega Independiente. En ese fútbol y ese esquema, Osvaldo Mura constituye un resabio de Avellaneda y su tradición eterna, una reencarnación de lo que hacían Sastre, Erico y De la Mata, una expresión simbólica con algo de antes y algo de hoy. Que es la amalgama que identifica al monarca del continente nuevo. Porque Mura no sólo es hábil y diestro, no sólo embelesa con un dribbling cortísimo y una entrega al centímetro, no sólo regala con un gol soberbio que sella un encuentro, sino que también es duro, es fuerte, es ducho y guapo. Y mete la pierna sin remilgos, al igual que todos sus compañeros y todos los que ahora disputan una final. ¿Puede sorprender entonces que haya salido en hombros del Estadio Nacional?

Los futbolistas de su talla no sólo ganan con facilidad la simpatía popular, sino que por lo general son inteligentes y habilidosos. Unica manera de suplir la carencia de un físico más adecuado. Lo sorprendente en el motor de Independiente es lo otro. Que también sea apto en la refriega, que nadie lo intimide, que llegado el momento de discutir una pelota ardiendo, tenga argumentos valederos. Pieza ideal para un equipo que por lo general no convence, pero que sabe llegar a la meta.

Ya había jugado mucho y bien, la otra noche, cuando recibió esa pelota que lo enfrentó sin compañía a Carlos Pérez. Quedaron frente a frente, y sólo podía intentar lo que hizo. El dribbling, la finta, el cambio de ritmo para seguir adelante, luego la salida del arquero, otro dribbling para sortearlo, nuevo dribbling ante el zaguero recuperado, y sin ángulo, sin energías aparentes y sin auxilio en el área, acertó el disparo preciso para completar una obra imponente.

Eso fue algo más que un gol hermoso. Fue un compendio. Un hechizo.

Por eso el índice multitudinario lo señaló como la figura de una definición en pasto neutral. El obsequió su camiseta y el público le brindó una ovación. Ahí va con el torso descubierto y el cabello desgreñado. Rostro de niño y perfil de barriada porteña. Idolo de Avellaneda y el más diablo de los diablillos rojos. Expresión de un fútbol de antes, de hoy y de siempre.

JUMAR

Migajas

POR JUMAR

LA otra noche un grupo de cronistas que sigue el básquetbol llegó más temprano que de costumbre al tradicional sorbo de medianoche. En el local estaba Antonio Castañeira, dirigente de la UC.

—¿De dónde vienen?

—De Nataniel...

—¿Qué tal el básquetbol?

—Terminó temprano...

—¿Hubo K. O.?...

* * *

EN el combate en que destronaron a Manuel Hernández, el grueso del público estaba con el retador. Las razones ya se conocen. Es nortino, se llama Loayza, y además el respetable casi siempre está contra el campeón. Repetidamente de la galería se escuchó la misma frase de aliento para el desafiante:

—¡Dale, Loayza..., acuérdate del Tani! ¡Acuérdate de tu tio, Rubén!...

En la tribuna de prensa alguien apuntó su molestia:

—¡Qué irrespetuosos!... ¡No metan al Tani en esto, porque sube al ring y les pega a los dos juntos!...



* * *

OTRA de Rubén Loayza.

Cuando debutó en Europa se sintió feliz porque aparecía en el último match del programa. Creyó, lógicamente, que peleaba de fondo..., pero la desilusión fue grande al comprobar que en el Viejo Mundo suele partirse con el match principal. Y el que quiere se queda después a ver el resto del programa.

* * *

ALGO que mueve a risa, pero que es muy serio.

Para los que dudan de la nefasta influencia del Consejo de Delegados de la Asociación Central en la conducción del fútbol chileno, aquí va el último ejemplo.

Ese mismo Consejo se ha negado a sancionar y pasar al Tribunal de Penalidades a dirigentes de todo tipo que han agredido árbitros, que han trasgredido las reglas de conducta en las canchas o que han caído en el descontrol típico de los hinchas. Y ahora pretende juzgar y castigar a un presidente de club —Gino Rosetti es su nombre—, porque ha señalado a la Asociación las cosas que andan mal y la necesidad de solucionarlas. ¿Quién lo entiende?

* * *

CONTRASTE vivo en el camarín de Peñarol.

Antes del match —cuando la fe en el triunfo era ciega— cada periodista que llegaba a preguntar por la formación del cuadro, era obsequiado con sonrisas y una insignia del club. Después..., un colega se acercó a Ledesma para preguntarle sobre el partido y el diálogo ya no fue tan cordial ni tan simpático:

—¿Me permite una preguntita?

—No tengo nada que decir...

—Yo comprendo que nuestra misión es ingrata, pero...

—Y si sabe que es ingrata para qué pregunta...

* * *

Y A propósito de Peñarol. Sabidas son las dificultades previas al match por el asunto de horario y orden del programa. Durante el match, en la tribuna de prensa todo fue respeto y consideración para los colegas de ambos países. Sin embargo, un periodista peruano no pudo reprimirse después del cuatro a uno y al salir del recinto le dijo a un uruguayo:

—¿Digame una cosa, hermano? ¿Para esto querían jugar de fondo?...

A SORBITOS

CUANDO Navarro entregó la capitanía de Independiente la ceremonia fue completa. Entregó las presillas y el hacha.

———

COMO cambia la historia. Del saludo de Winston Churchill al de Rubén Navarro.

———

EN Santa Laura están muy preocupados con Honorino. A lo mejor ahora empieza a jugar bien en la Selección y mal en la Unión.

———

LOS porteños se convencieron el domingo de que el viento rancagüino también sopla fuerte.

———

SI Green Cross de Temuco hubiese sabido lo que le aguardaba en La Serena, estamos seguro que hubieran preferido ahorrarse el viaje y perder por W.O.

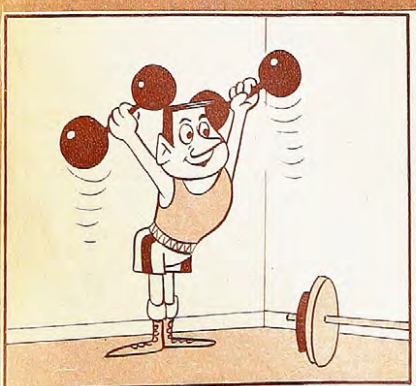
———

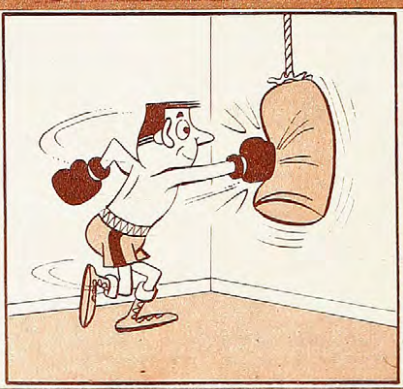
Y menos mal que Pancho Fernández conoce muy bien los arcos de La Portada...

———

¿COMO dicen que Adán Godoy no juega en la Católica? Por de pronto ya le entregó el amuleto a Vallejos.

CACHUPIN







PIVOT

Sello Azul



LA ZAPATILLA PARA BABY FUTBOL Y BASQUETBOL

Sistema sueco de una sola pieza.

Caña rebajada. Suela provista de panales antideslizantes.

Plantilla interior de doble esponja. Colores blanco y negro.

Económica, liviana, resistente.

DISTRIBUIDORES GENERALES
WILLIAMSON, BALFOUR Y CIA., S. A.
Weir Scott S. A. C.
GIBBS, WILLIAMSON, LTDA.

PIDALAS EN TODAS LAS CASAS DEL RAMO Y ZAPATERIAS DEL PAIS.

Es un producto garantizado por su

Sello Azul

de

MANUFACTURAS CHILENAS DE CAUCHO, S. A.

Empresa Editora Zig-Zag, S. A. — Santiago de Chile, 1965.

estadio

M.R.



CARLOTA ULLOA, recordwoman chilena de salto largo



MARIO DESIDERIO,
delantero de O'Higgins.

estadio

M.R. Nº 1144

CAFRENAL

La blanca tableta en sobre individual que quita los dolores, resfríos y malestares, y también CAFRENAL infantil de agradable sabor.

DELE MAS BRILLO A SU CABELLERA Y MANTENGALA ESPLENDOROSA CON

SHAMPOO BAYCOL

Remueve la caspa y su espuma deliciosa limpia y protege el cabello, en cualquiera de sus tipos; para pelo seco o graso, rubio u obscuro... SHAMPOO BAYCOL es, además, económico, ¡porque alcanza para más lavados!
Fabricado en Chile bajo licencia de Jean Vally.

A la hora de alimentar a su niño, recuerde siempre

VITALMIN M R

VITAMINADO

CRIA NIÑOS SANOS Y ROBUSTOS

3 MARCAS DE PRESTIGIO PRODUCIDAS POR

LABORATORIO RECALCINE

con el esfuerzo y colaboración de empresarios, técnicos y obreros nacionales.

Director-Editor: ALEJANDRO JARAMILLO N.
Año XXIV — N.° 1.144 — Publicación Semanal.
Santiago de Chile — 29 de abril de 1965.
PRECIO DE VENTA EN TODO EL PAIS: E° 0,80 ($ 800).
AEREO NORTE: E° 0,05. Subscripción anual: E° 37,45; semestral: E° 19,75.



PALESTINO ha asegurado su victoria. Y en un nudo apretado desaparece el scorer. Fue el gol de Orlando Ramírez, el mejor gol de la fecha y con un sentido muy especial. Todo debutante necesita un espaldarazo para hacerse querer por sus compañeros, para sentirse parte apreciada del conjunto y del esfuerzo común. Ese valor tuvo la conquista del insider tricolor, que llegó al cuadro después de un proceso muy bullado.

Ahí está —debe estar, porque no lo dejan ver—, estrujado por sus compañeros. Filosóficamente, Hugo Villanueva, el capitán azul, asiste desde lejos, al cuadro que es una de las estampas típicas del fútbol de la semana.

VISTACION DE ESTAMPAS E IMPRENTAS
28 ABR 1965
DEPOSITO LEGAL



SANGRE Y FUTBOL GUARANI

SANGRE guaraní en el fútbol chileno. Y en gran cantidad. Paraguayos ya hubo antes jugando en nuestros equipos, pero fueron pocos, fueron como la avanzada de esta pacífica invasión 1965. Ovidio Cassartelli y Antonio Figueredo fueron los pioneros de esta emigración paraguaya a Chile. Después vinieron Máximo Rolón, Adolfo Godoy, Juan Carlos Lezcano, Danilo Arce González y Doldán. Alguno más que no hizo historia debe haber aparecido por ahí, sin contar al estudiante Bogado, que estudió más que jugó en Universidad de Chile. Pero lo de este año no se había producido nunca. Santiago Morning "pololeó" a Víctor Manuel Franco, que según decires estaba listo para irse a Wanderers, y por su intermedio —más los oficios de Cassartelli— mandó buscar a Ernesto Irala y a Angel Rolón. Ferrobádminton decidió que para jugar en Segunda, nada mejor que traer paraguayos, hechos a todos los vientos, a todos los climas, a todas las rudezas. Se dan muchas interpretaciones al "macheteros" con que se identifica a los paraguayos. El verdadero origen del mote viene de las cruentas guerras, aquella contra la Triple Alianza o la del Chaco Boreal. Cuando ya no había más armas, los bravos paraguayos peleaban a machete. En el fútbol vimos jugadores de Asunción que en cada pierna parecían tener un machete. Y de allí se popularizó también en las canchas el "macheteros". ¿Y qué mejor que esa arma para jugar en los campos de la Segunda?... Por eso Ferro trajo a Gerardo Núñez, a Miguel Angel Paredes y al arquero Silvio Benítez. Unión San Felipe, por su parte, contrató a Saturnino Duarte y esperaba para antes del cierre de la última inscripción a Rolando Esquivel.

Una colonia paraguaya en Chile. Con los jugadores que ya estaban, cualquier día se podría formar un equipo guaraní, aunque hubiera que improvisar a varios en puestos que no conocen. ¿Pero no están hechos los paraguayos a todos los vientos?

EL TRIO DE SANTIAGO MORNING

TUVIMOS EN casa a los tres guaraníes bohemios. Esto de bohemios, en su caso, es una manera de decir no más, porque VICTOR MANUEL FRANCO, ERNESTO IRALA y ANGEL ROLON son tres muchachos muy tranquilos, muy metódicos, muy entregados a su deporte. Al paraguayo le cuesta ambientarse; al principio es desconfiado, vive a la defensiva; hay que tener mucho cuidado al hacerle un chiste, al decirle algo con segunda intención. Irala y Rolón están en esa etapa. Parecen contemplativos, apagados; viven su vida interior llena de reminiscencias del terruño y de desconfianza.

Víctor Manuel Franco ya pasó ese período. El lleva ya dos años en Chile; ya se ambientó, ya aprendió a conocer la idiosincrasia del chileno y se mueve a sus anchas. Es un buen guía para sus compañeros. Cuando charlamos, hay cosas ante las cuales Irala y Rolón parecen desconcertarse, parecen desconfiar; miran a Franco, hablan unas palabras en esa extraña lengua autóctona del Paraguay —el idioma guaraní— y esbozan una sonrisa. Porque Irala y Rolón todavía no ríen en Chile.

La visita del trío paraguayo de Santiago Morning nos brinda la oportunidad de darlo a conocer. Por de pronto, ya se está hablando más o menos entusiastamente del arquero Ernesto Irala; hizo dos partidos —hasta el momento de escribir la nota— y produjo óptima impresión. Veamos entonces quiénes son los guaraníes bohemios. Y como la antigüedad constituye mérito en todas partes, empecemos por el más antiguo de los tres en Chile.



VICTOR MANUEL FRANCO, ERNESTO IRALA Y ANGEL SEBASTIAN ROLON ASEGURAN EN LA EXTRAÑA LENGUA AUTOCTONA DE SU PAIS: "ROI-CO PORATA JHINA COAPE", "ANDAREMOS BIEN AQUI".

EN SANTIAGO MORNING

UN REPORTAJE DE AYER

también sabemos jugar al fútbol. Si de otros países se interesaron tanto por los jugadores paraguayos, no ha sido sólo porque podemos ser recios. Fleitas Solich fue el primer compatriota que salió a jugar en Buenos Aires, y era un defensa fuerte, pero de fútbol fino; después fue Arsenio Erico a Independiente, en pleno apogeo del "fútbol rioplatense", que era técnico por excelencia, e hizo capote. Benítez Cáceres, José Ocampo, Tiberio Godoy, Romerito, el "Flaco" Parodi, Eulogio Martínez, Gómez, Agüero, Cabral, en fin, un montón de paraguayos que se repartieron por medio mundo demostraron que lo de "macheteros" llega hasta por ahí no más...

Franco se ha mandado "el discurso" de una hebra.

—En Segunda División hay que jugar a base de fuerza. No se puede andar con sutilezas. En mi año en Curicó fui segundo scorer del campeonato, a 1 gol de Fumaroni, y fueron goles de entrar al área con todo, de cabecear "a muerte". Siempre hice muchos goles de cabeza. Jugando en la Técnica, un día un back saltó conmigo, yo cabeceé la pelota, pero él cabeceó en "mis carretillas" y me tuvo un mes tomando leche con bombilla. Me gusta "la guerra", ¿a qué paraguayo no le gusta? Pero también me gusta el fútbol de toque, el fútbol de tratar bien le pelota, de llevarla desde atrás. Como en Santiago Morning tenemos a Aurelio Valenzuela y a Juanito Páez, que entran muy bien, yo puedo hacer ese fútbol con "Pajarito" Leiva, sin que por eso deje de irme arriba "con todo" cuando puedo y cuando se necesita, como el otro día contra la "U"...

(En realidad, nos sorprendió esa personalidad de Víctor Manuel Franco viéndolo en ese match con Universidad de Chile. No nos había tocado verlo jugar en Segunda; quizás si por ese fenómeno colectivo que espera de los paraguayos nada más que fuerza, nos llamó la atención verlo como un buen conductor de ataque, un centro delantero retrasado que hace jugar a los demás.)

IRALA

ERNESTO IRALA. Nació el 7 de noviembre de 1941 (23 años y algo menos de seis meses). 1,76 m. de estatura y 74 kilos de peso. Arquero formado en las filas del Guaraní; por un entredicho con el entrenador Ondino Vieyra se fue al Resistencia, de Primera B, desde donde se vino a Santiago Morning. Fue jugador internacional de vóleibol del Paraguay y candidato a jugador internacional de básquetbol.

Irala es el más optimista del grupo. "Sarambi ro yapota", dice muy serio y muy convencido. Si el guaraní puede traducirse al castellano, eso significa algo así como "vamos a hacer capote"... Es un arquero elegante, liviano, ágil y seguro.

—He tenido suerte en mis dos primeras actuaciones en Chile —nos dice—. Empatamos con dos de los más grandes, Colo Colo y la "U". No jugué en la primera fecha porque mi pase sólo llegó sobre la hora del cierre de las inscripciones y ya estaba designado Fuentealba. Además, en uno de los primeros entrenamientos caí mal y tuve un esguince en el hombro derecho. Pero ya está bien...

"Siempre tuve suerte —agrega Irala—. Sólo una vez me hicieron una goleada, pero tiene su explicación. Fue en Cuarta Especial. Olimpia me hizo 8 goles... Sucede que estaba haciendo el servicio militar y cuando formábamos para la lista de salida del domingo, alguien en la fila dijo algo que no le gustó al teniente. Y nos tuvieron 6 horas castigados haciendo flexiones. Del cuartel me fui a la cancha. ¿Se imagina cómo tendría las piernas?... Pero no se ha vuelto a repetir y espero que no se repita (disimuladamente Irala toca madera).

FRANCO

VICTOR MANUEL FRANCO. Nacido en 1940, en Asunción. (Va a cumplir 25 años). 1,75 m. de estatura y 74 kilos de peso. Centro delantero. En su país jugó por Guaraní. Estuvo dos años en Buenos Aires, en Almagro, equipo de la Primera B. Cassartelli lo trajo al Luis Cruz, de Curicó, y de allí pasó a Universidad Técnica.

—Yo sabía cuando vine en Chile (las preposiciones no ajustan muy bien entre el guaraní y el castellano) que tarde o temprano iba a jugar en un cuadro de Primera. Este año pudo ser Wanderers, pero fue Santiago Morning... Para mí es lo mismo. Quería ascender para hacer el fútbol que a mí me gusta. Cuando se habla de jugadores paraguayos, la gente piensa en unos tanques que lo arrollan todo, en tipos de fuerza y nada más. Somo duros por raza, pero

(Continúa en la página 24)

COMENTARIOS DE ATLETISMO

UNA EXIGENCIA QUE HABLA CLARO



MUY POCOS SON LOS ATLETAS CHILENOS QUE PUEDEN RESPONDER ANTE LAS MARCAS DE TIPO SUDAMERICANO

NOTA DE DON PAMPA

NO PUEDE extrañar el escaso número que quedó en el tamiz en esta selección chilena de 1965, sobre todo cuando la Federación se mostró firme para aplicar su tabla de marcas mínimas. Es un examen que se sostuvo, y los aprobados se cuentan con los dedos de la mano.

Sólo con una cruzada intensa y prolongada, que ponga en constante actividad los centros atléticos del territorio y en acción otros inactivos, se conseguirá a la larga, luego de alistar legiones numerosas, llegar a constituir, transcurrido un buen tiempo, el equipo completo para competir en un Sudamericano, como los hubo hace quince años. Hoy, ni estirando mucho las exigencias se podría formar un equipo completo. Quedaron atrás esos tiempos, y la realidad triste es inaceptable en un deporte joven, que, por natural desarrollo, no debía quedarse atrás de lo rendido en otras épocas.



49 metros 16 puede ser marca ganadora en un Sudamericano. Dieter Gevert, con ese tiro en disco, se ganó el viaje al torneo de Río de Janeiro. Es uno de los atletas que se presentó en mejor estado de adiestramiento.

Y DENTRO del panorama yermo se aprecian cosas curiosas: Chile tenía fama y tradición de ser incubador de semifondistas. Lo dicen la estadística de los campeonatos sudamericanos y el hecho de que en la tabla de records todavía las cifras altas de los 800 y 1.500 metros estén en poder de un compatriota, mas la realidad actual es aquella señalada en su oportunidad: "Una vez que se vaya Ramón Sandoval, ¿quién lo reemplazará?" Sin aspirar a mucho, debían alternar actualmente en nuestras pistas muchachos que, sin mayor esfuerzo, cubrieran las distancias medias en 1.50 y 3.50, y no están. Julio León, Hugo Krauss y Luis Alarcón, para nombrar sólo aquellos que parecían más cerca de apuntarlo, se quedaron por la misma razón que desarma a aquellos de aptitudes indiscutibles y fervor acentuado, pero que la vida, con sus exigencias personales no les deja el tiempo para proseguir. Razones de trabajo que les reducen el descanso y los afanes de estar varias horas en el entrenamiento. Es el caso de Luis Alarcón y de otros. También de Ramón Sandoval, que mantiene viva su afición, y que, actualmente, debía ser uno de nuestros fondistas pisteros de más vuelo.

A PROPOSITO de fondismo, se ha llegado ya a la pobreza extrema, porque aparte de Ricardo Vidal —símbolo de la constancia y de esfuerzos para vencer las dificultades que han hecho claudicar a tantos—, no hay otro con marcas como para figurar en distancias mayores. Ricardo Vidal, uno de nuestros cracks auténticos, está hecho para la maratón, y si sigue siendo el mejor en los 5 y 10 kilómetros en pistas nacionales, es porque no existen adversarios de calibre.

No tenemos fondo ni semifondo, y en cambio, se ha mejorado en velocidad, donde por muchos lustros aparecimos en los sudamericanos sin hombres para figurar. Hoy con Iván Moreno, capaz de hacer 10.3 ó 10.2, se puede pensar en puestos de honor en el tramo corto, aun reconociendo la jerarquía más convincente de algunos rápidos venezolanos, y sucede otro hecho inusitado: se dispone de cuatro o cinco velocistas que bajan de 10.9, y así es que el record nacional de 4x100 ha sido rebajado con facilidad, y, seguramente, lo será más en la pista de Río de Janeiro. El cuarteto con Jean-Pierre Landon, como partidor; Roberto Quijada en la primera curva; Iván Moreno en el tercer relevo, y Carlos Barón, de finalista, tiene cuerda para correr en 41 segundos clavados. Y con esa marca se pueden disputar primeros lugares en Sudamérica.

Trabajándose mejor el paso del bastón, todavía deficiente, se sabe que en nuestro medio nunca se han preocupado de estas pruebas colectivas, y se llega a los torneos con improvisaciones manifiestas. Walter Fritsch, el técnico encargado de los velocistas, se dedica de preferencia a la estafeta consciente que con ese grupo se pueden lograr satisfacciones. El sábado, con un relevo defectuoso de Landon a Quijada, se anotó 41.3; dos horas después, se repitió con mejores entregas, pero la tarde se había enfriado, y no se pudo rebajar una décima; otra vez 41.3, que será homologado como record chileno. El de horas antes no valía, por falta de jueces de relevo. El domingo en la mañana se hizo otra prueba, y los cronógrafos anotaron 41.7, marca que evidencia que ese cuarteto es el mejor de todos los tiempos, formado por rápidos chilenos.

QUIENES TIENEN ya los pasajes con nombre para Río de Janeiro son: los cuatro de la posta corta: Dieter Gevert, que lanzó el disco a 49 metros 16; Santiago Gordon, con 53.4 en 400 vallas; Ricardo Vidal, 31.21.8 en los 10 mil metros, y Carlota Ulloa, 5.52 en largo femenino. Además está Patricio Etcheverry, lanzador de jabalina, que estudia en Norteamérica, y del cual existen antecedentes de estar lanzando sobre 70 metros.

No hay duda de que serán considerados otros atletas, que si bien no registraron las marcas exigidas, estuvieron muy cerca de ellas, probablemente porque sus entrenamientos no han sido lo suficientemente acabados, a fin de garantizar la regularidad, pero que luego sobrepasarán cuanto se ha pedido. Son los casos de las lanzadoras Myriam Yutronic, 44,61 en disco y 12,34 en bala, y Eliana Bahamondes, 12,51 en bala, ambas a pocos centímetros de la marca exigida.





Carlota Ulloa es otra de las atletas seleccionadas de más méritos. Su prueba fuerte es el largo en que alcanzó 5 metros 52, pese a estar resentida de sus músculos.

Carlos Barón es la revelación más impresionante en el último tiempo por sus admirables condiciones físicas. Bien trabajado puede reinar en 200 y 400 metros.



Roberto Quijada, Jean P. Landon, Iván Moreno y Carlos Barón, forman el equipo de posta más rápido en la historia del atletismo nacional. Repitió dos veces 41.8, record chileno. Con mejoría en el paso del bastón, estará en condiciones de hacer 41.

UN RECORD QUE RECONFORTA Y PROMETE

EN LOS FOSOS de la garrocha y el salto alto sólo hubo decepciones: Gerardo Morandé y Luis Meza no pudieron pasar los cuatro metros indispensables, y Cristián Errázuriz se quedó en el metro 85 en una prueba en que el metro 90 no debe ser problema mayor para su trayectoria de saltador de indiscutible porvenir. Se le pedía 1 metro 96. Los semifondistas que hacen abrigar expectativas, se quedaron en resultados muy discretos, aún por debajo de lo que han registrado antes: Luis Alarcón, 3.59.2, y José Bellagamba, 4.03.5 en 1.500; Jorge Grosser, 1.54.6, y Bellagamba, 1.56.2 en 800; Luis Bustamante, recordman de la bala con 15 metros 21, estuvo lejos de su marca.

Estos elementos que surgen para promover risueñas expectativas, pero que cerca de los niveles superiores comienzan a retacarse para ir perdiendo, gradualmente, sus ímpetus, es decir, cuando ya entran al período de entrenamiento en el que no debe haber flaquezas. Puede decirse, es el panorama color rosa de nuestro atletismo, y aun del sudamericano: se vive de esperanzas, y cada cierto tiempo se levanta un joven crack, que es suficiente golpe vitamínico para que no muera del todo el optimismo siempre latente en las tiendas del deporte. Tres brotes atrajeron también el interés: en la selección, Rosa Molina anotó record juvenil de la jabalina, con 38,98; Patricia Miranda, 5,30 en largo; Cristina Ducci cubrió los 200 metros en 25.9, y 12.5 en 80 vallas, bien decidores para su naciente formación. Peter Jungue brincó a 7 metros 06 en largo, y Roph Hope lanzó la jabalina a 61 metros 29. Carlos Barón, se sabe, ha sido la revelación del sprint más notable del último tiempo.

El atletismo chileno estará presente en el Sudamericano de Río, con un reducidísimo equipo, porque no lo puede estar de otra manera por su escasez de fuerzas. En el Sudamericano de 1963, en Cali, Colombia, actuó con sólo cuatro competidores: Marlene Ahrens, Patricio Etcheverry, Orlando Guaita y Cristián Errázuriz.

DON PAMPA.

NUEVE SE DAN seguros en el equipo atlético chileno para el torneo que se efectuará en algunas semanas más en Río de Janeiro, mas es probable que se complete la docena. Se dan como incorporadas a Myriam Yutronic y Eliana Bahamondes, y otro lugar puede decidirse en estos días, en últimas pruebas de suficiencia: un corredor de 800, Alarcón o Grosser; un garrochista: Morandé o Meza, o el triplista Ivanovic.

¿Y ELIANA GAETE?, preguntan mucho. No tiene cabida, porque la prueba de 800 metros, que es olímpica, no está en los programas sudamericanos. Posta femenina no se puede formar sin Marisol Masot, y está fuera de formas. Cristina Ducci es otra promesa que se perfila candidata, pero la delegación debe ser reducida por motivos económicos, y de las rápidas sólo podrá ir Carlota Ulloa.

OPCION PARA PRIMEROS puestos hay tres a discutir: Gevert, en disco, con sus tiros aproximados a los 50 metros; Etcheverry, en jabalina, si pasa los 70 metros, y Ricardo Vidal, en la maratón. La posibilidad de Iván Moreno en 100 metros dependerá de ver cuáles velocistas de Venezuela y Brasil estarán en la largada.

Estas especialidades fueron ganadas en el Sudamericano de Cali (1963), por los siguintes atletas: 100 metros, 10.2, A. Herrera (Venezuela), 48,84 m., disco; D. González (Colombia); dardo, H. Thomas (Venezuela), 64,79 m., y media maratón, L. Gaetano (Brasil)), 1 h. 09.48.8.

OFERTA DEL MES
ZAPATOS DE FUTBOL

Artículo 30. Cuero seleccionado, de una sola pieza, con refuerzos blancos en los costados. Estoperoles montados en fibra.

N.° 35-38, ... E° 20,00
N.° 39-44, ... E° 22,00



Reembolsos a provincias previo abono del 50 por ciento. Pedidos pagados en forma anticipada van libres de gastos de embalaje, flete y comisión sobre reembolsos.

LA SPORTIVA
SAN DIEGO 1069 · FONO 65400 · CASILLA 9479 · SANTIAGO



MILO da FUERZA

A los niños activos, a los jóvenes deportistas, a todos los que gastan energías sin cesar, MILO les proporciona salud, fuerza y vigor. MILO es un alimento fortificante que contiene, en forma concentrada, valiosos elementos naturales de alto valor nutritivo.

Con dos cucharadas de MILO en un vaso de leche fría o caliente, usted obtiene un delicioso batido que renueva las fuerzas.



MILO es bueno para todos

CH-W-783

LAS CUENTAS DEL CALCIO

DESDE que Edmondo Fabbri fue designado "Comisario Unico" de la Selección italiana, sólo una derrota ha experimentado la "squadra", aquella contra Rusia, en Moscú, para el Campeonato de Europa de Selecciones (con triunfo final de España ante los mismos soviéticos). El palmarés italiano resulta de los mejores de Europa: una derrota en cerca de tres años. A primera vista la actuación resulta excelente, pero no ha faltado quien haya tomado lápiz y papel y llegara a conclusiones que alarman actualmente a los "tifosi", ya que pone a Italia en la cuerda floja de la eliminación para llegar a Inglaterra en un año más. Porque todo partió del empate sin goles en Varsovia contra los polacos, que de resultado satisfactorio se ha transformado ahora en angustioso, ya que las cuentas dicen que ese 0-0 puede dejar a la próxima Copa del Mundo sin representación italiana, como ocurriera el 58 en Suecia. Y ello ocurriría perfectamente si Escocia, el gran enemigo en el



GIANNI RIVERA

grupo 8, gana su serie en calidad de invicto. El grupo 8 está compuesto por Italia, Escocia, Polonia y Finlandia. En un comienzo no se les daba opción a los finlandeses y polacos, creyéndose que el pleito se resolvería en ambas confrontaciones de los "dos grandes", Italia y Escocia. Finlandia, en efecto, fue vencida por Escocia, en Glasgow, por 3 a 1, y en Génova, por 6 a 1. Pero la sorpresa la dio esta "Polonia desconocida", que estuvo a punto de ganar a Italia a no mediar las proezas de William Negri en el match del 18 de abril, en la capital polaca.

Polonia, de "out-sider" en los cálculos previos, quedó transformada en el árbitro del grupo, ya que si no le gana un punto siquiera a los escoceses el 23 de mayo, Italia podría quedar fuera, obligando a Fabbri y los suyos al imperativo de ganarles los 4 puntos a los temibles compañeros de Dennis Law. Y ha sido uno de los jugadores "azzurri" quien parece haber dado en el clavo:

—"En nuestro campeonato no nos damos cuenta que damos la ventaja de un jugador, porque en Italia todos los equipos juegan con el "batitore libero", pero cuando jugamos en el extranjero, en donde se aprovechan todos los 10 jugadores de campo, la presencia de un forward más es la explicación de esos empates. Así nos ocurrió en Praga contra los checos, en Viena contra los austriacos, en Hamburgo contra Alemania, en Roma contra los rusos, y ahora contra Polonia".

Gianni Rivera, promovido capitán de la Selección italiana, fue quien hizo abrir los ojos a todo el mundo.

—"Si no aprovechamos al "libero" en algo más provechoso, es inútil que nos critiquen porque no sabemos llegar al arco contrario. Con sólo dos verdaderos delanteros, Mazzola y Orlando, no llegaremos a ninguna parte. Por lo menos a Inglaterra, no".

Una angustia que seguirá hasta los encuentros Escocia-Italia (9 de noviembre) e Italia-Escocia (7 de diciembre).

PUNTOS EXTRAS

LA mayoría de los paises europeos están mostrando preocupación por el bajo número de goles que se registran en sus competencias, con las derivaciones lógicas de que los sistemas defensivos tan en uso en la mayoria de esas competencias ahuyentan al público de los estadios, que no se resigna a pagar tan caro por presenciar la impotencia de ataques que siempre deben enfrentar a retaguardias duplicadas en número. Helenio Herrera, en Italia, el maestro del "catenaccio", quiso ver en la supresión del "off-side" la panacea a tanto mal. Queda aún por verse —se está experimentando en este sentido— si la supresión del fuera de juego en el centro del campo mejora la producción de goles.

Inglaterra, de donde parece partir la fuente de toda reforma del fútbol, ha enviado un proyecto a los 92 clubes profesionales de sus tres series, para que se ponga en práctica desde el próximo torneo.

Se trata de darle un punto suplementario al equipo que marque más de cuatro goles en un partido, un premio que procuraria darles más valor a las vanguardias. Pero de su solo estudio se advierte que el asunto no dejará de tener sus complicaciones, ya que haria falta un calculador electrónico para evitar errores. El mecanismo operaria de la siguiente manera:

—Encuentro empate: 1 punto para cada uno.

—Victoria 1-0: 2 puntos y ¼ al vencedor y ninguno al perdedor.

—Empate 1-1: 1 punto ¼ a cada equipo.

—Victoria 2-1: 2 puntos y medio al vencedor y ¼ al perdedor.

—Victoria 4-0: 3 puntos al vencedor y 0 al perdedor.

—Victoria 5-4: 3 puntos y ¼ al vencedor y 1 al perdedor.

Se trata sólo de algunos ejemplos, pero que ya muestran lo que podria ser el engorroso procedimiento, explicable en un pais que aún mantiene monedas que valen 2,6 coronas, o las "guineas" que sólo constituyen una medida inexistente, o las mismas "coronas", jamás representadas en una pieza metálica. Pero, que por provenir de Inglaterra, siempre es dable esperar que sean aceptadas.

BREVES

*** Ajax es un equipo modesto de la competencia holandesa, mientras Benfica pertenece a la aristocracia de Portugal y Europa. Llamó la atención que Ajax pidiera cotización por un partido a jugarse el 9 de mayo, en Amsterdam, para festejar el aniversario del club flamenco. Benfica no baja de los 20 mil dólares, pero



A. MOREIRA

por tratarse de una causa casi benéfica, en que podría alinear con todas sus reservas, aceptó los 7 mil dólares que le propusieron los modestos holandeses. Pero, al darse a conocer la alineación del Ajax, se comprobó que Benfica enfrentaría nada más que a las camisetas del Ajax, ya que dentro de ellas iría la selección holandesa entera que se prepara para el próximo Mundial. Una linda manera de probar fuerzas con un gran equipo a precio de liquidación.

*** En caso de clasificarse el Inter, de Milán, para la final de la Copa de Europa, a jugarse en San Siro, será la única vez que los hinchas del Milán harán fuerza para que gane su adversario por tradición, ya que de esta manera se asegurarían su participación en la próxima competencia europea.

*** Aimoré Moreira acaba de presentar su renuncia ante las autoridades de Portuguesa de Desportos, molesto por la intromisión de los dirigentes en sus atribuciones. Lo reemplazará Ipojucan, que ya se hizo cargo de los entrenamientos.



SANTO

*** Millonarios, de Bogotá, enviaron un emisario a Brasil para contratar los servicios de varios de los veteranos que Santos ha comenzado a dar de baja en su campaña de rejuvenecimiento.

*** Terminó la primera rueda del torneo Río-Sao Paulo, resultando lo más destacado la eliminación de Santos y América. Como se sabe, el más importante campeonato interestadual brasileño se juega con la participación de los 5 primeros equipos de cada Estado. La segunda rueda se hace eliminando a los colistas sin consideración de los puntos logrados en la primera. Palmeiras, ganador, se medirá en la final con el vencedor de la segunda rueda, salvo, naturalmente, que también gane la segunda.

*** Diálogo entre Helenio Herrera y un periodista:

—¿Un futbolista? **—Di Stéfano.** —¿Un arquero? **Yashin.** —¿Un delantero? **—Suárez.** —¿Un técnico? **—Yo.** —¿Un equipo? **—El Inter.** —¿Cuánto gana usted? **—Más que nadie.** —¿Es usted americano o europeo? **—Mundial.** —¿Cuál es el mayor insulto que ha recibido? **—Lo he olvidado. Soy optimista.** —¿El mejor libro? **—El mío. ("Yo, H.H.").** —¿Un actor? **—Richard Burton.** —¿Una vedette? **—Sofía Loren.**



H. HERRERA

*** Expectación en Inglaterra ante el encuentro de dos clubes muy originales: ¡jamás han ganado un partido! El poco envidiable record dice lo siguiente: el Winsborne jugó 16 matches, los perdió todos, marcó 11 goles y le encajaron 151. Su adversario, en la final de los "chuzos", el Hillington, en 27 partidos, tuvo 27 derrotas, con 27 goles a favor y 279 en contra.

SER O NO SER

(COMENTARIO DE GUANTE)



ESE ES EL ASUNTO. Y mientras logre triunfos, por contundentes que sean y por brillantes que parezcan, ante rivales de tan poca categoría como el uruguayo René Coello, Domingo Rubio no sabrá nunca definitivamente si es o no es. Personalmente tenemos la impresión de que es. Pero Rubio necesita demostrarlo. Y para ello necesita rivales que permitan medir exactamente lo que vale.

No cabe duda de que desde que pelea en la categoría mediomediano, Rubio progresó enormemente. Paralelamente con su desarrollo físico, caminó su desarrollo pugilístico. Y si físicamente se ve en la plenitud, pugilísticamente se ve mucho más maduro. ¿Hasta dónde llega esa madurez?... Eso es lo que no podemos saber todavía. Hemos tenido anticipos, insinuaciones, pero comprobaciones rotundas aún no. No todos sus adversarios han sido tan negativos como el uruguayo del viernes. Ante el argentino Riveiro, tuvo oportunidades —dos veces— de demostrar que ahora está asentado en bases más o menos sólidas. También fueron muy buenas sus faenas las dos ocasiones que disputó su chance al título nacional de los mediomedianos con Manuel Hernández. Pero al lado de esas actuaciones ante hombres de valer, tiene muchas como esa última, que no permiten sacar líneas por la escasa capacidad de los oponentes.

René Coello aparenta una solidez que no tiene. De buena estampa —aunque muy grueso de piernas para ser un buen boxeador—, su bagaje pugilístico es muy limitado. Exhibió una izquierda larga de tipo defensivo solamente y cierta disposición al contragolpe de derecha, que no alcanzó a significar verdadero peligro para el nacional. Y eso fue todo. Aparte de la típica valentía de los uruguayos.

Nos parece poco para enfrentar al púgil que, en el peor de los casos, debe ser considerado el tercer welter nacional, en un grupo de tres muy parejo (Loayza-Hernández-Rubio), y uno de los cuales —ahora Rubén Loayza como Campeón— va a disputar el título sudamericano de la división.

Rubio, naturalmente, no tiene responsabilidad en la elección de sus rivales. A él le dicen que va a pelear con fulano de tal, y pelea. Su responsabilidad empieza arriba del ring desde que el gong llama a combatir. Y eso lo está haciendo bien, a ratos muy bien.

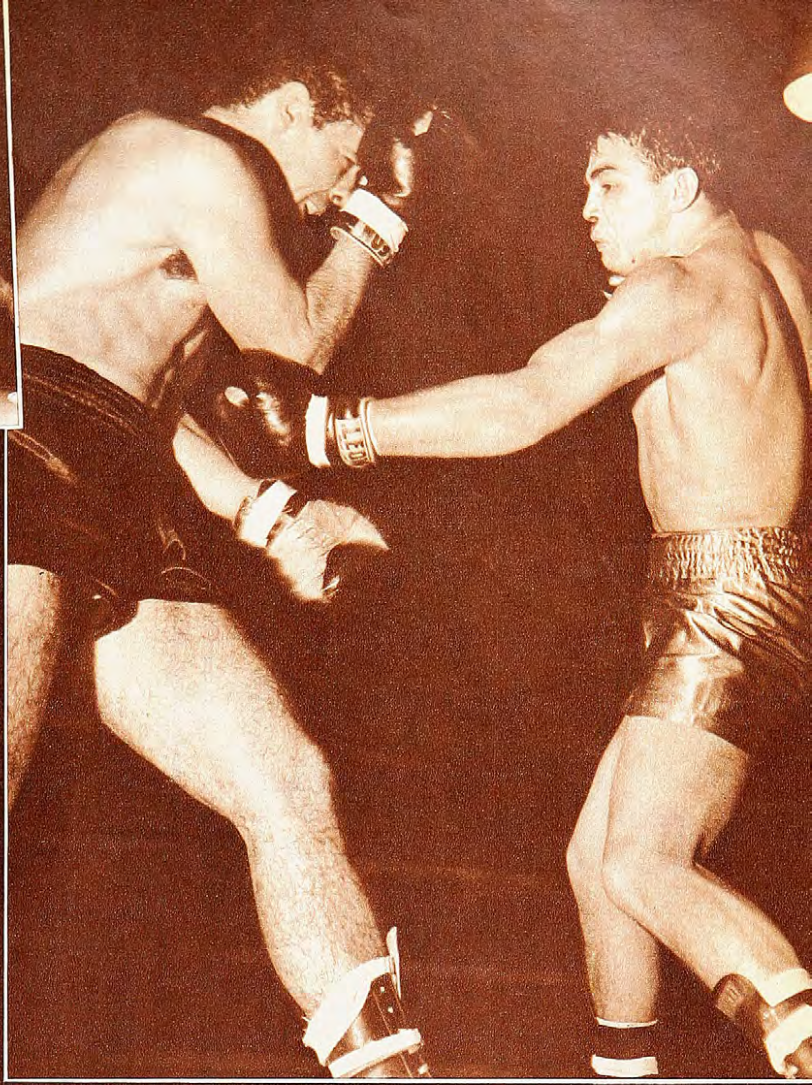
Por el momento, independientemente de lo que hace o no hace el otro, hay que reparar en lo que hace, y cómo lo hace Domingo Rubio. No siempre ante un contendor flojo se logra lucimiento. Y Rubio lo está logrando, lo que hay que sumarlo a sus adelantos. El viernes, no obstante las muy limitadas exigencias a que lo expuso el uruguayo, le sacó amplio partido a su pelea. Botó bien la izquierda larga esa, persiguió con cálculo de distancia cuando el oponente retrocedía, aprovechó los blancos y los claros por donde tenía que ubicarlos. Fue variado, haciendo en cada asalto algo diferente. Empezó con su clásico hook de izquierda y con un cross recio que encontró siempre la cabeza del oriental descubierta. Ya en el segundo round, trabajó de derechas en recto. En el tercero conquistó aplausos con su exacta sincro-



En esa distancia pelearon los 8 rounds el uruguayo Villela y el chileno Núñez. Con mayor velocidad y mejores recursos, el negrito oriental fue muy superior.

HE AHI "EL DILEMA" DE DOMINGO RUBIO. MIENTRAS SIGA PELEANDO CON ADVERSARIOS COMO EL URUGUAYO RENE COELLO, NO SALDRA DE EL. EN EL SEMIFONDO WELLINGTON VILLELA VENCIO POR PUNTOS A JORGE NUÑEZ. LOS DOS PEGAN... COMO MOSCAS

IZQUIERDA: Cualquier medio de defensa fue bueno para el uruguayo Coello. Aquí se agachó bajo la línea permitida, pero con eso consiguió dejar alto el gancho derecho de Rubio.



El hook de izquierda —una de las mejores armas de Rubio— entra al cuerpo de Coello. El mediomediano nacional brindó una actuación desde su punto de vista personal muy buena, pero la calidad del rival le quita relieves más valiosos.

nización entre esquive adentro y uppercut corto, entre entrada y salida. Quizá el único episodio flojo del nacional fue el cuarto, en el que le vimos hacer algunas cosas de más, seguramente por la conciencia que tenía a esas alturas de los pocos riesgos que corría. Advertido de seguro en su rincón, salió al quinto en su mejor línea de boxeo. Metió una derecha rapidísima que desequilibró a Coello, y fue el principio del fin. El uruguayo no se repuso más de ese impacto y debió resignarse a ser blanco de veloces golpes que le caían implacablemente desde todos los ángulos. Con las piernas vacilantes y la mirada extraviada, Coello ya nada más tenía que hacer y así lo entendió el referee Carlos Díaz, que detuvo el combate en momento muy oportuno para declarar vencedor a Rubio. En su semiinconsciencia, Coello aplaudió. Nos quedó la duda si aplaudió a Rubio por su faena o al árbitro por su decisión.

Faena, como decimos, brillante, la del mediomediano nacional. Pero ¿hasta dónde vale, como exacta expresión de capacidad?...

LOS MOSCAS

El semifondo también fue internacional. Dos hombres de la más baja categoría del escalafón hicieron 8 rounds que no podían gustar al público: por dos razones muy sencillas. Porque el uruguayo Wellington Villela y el chileno Jorge Núñez, como moscas que son, no pegan nada. Y porque ambos son especialistas en la pelea en media distancia, en el "infighting". Sin pegar y separándose apenas, la acción tenía que ser inconsistente, confusa y muy repetida.

El uruguayo ganó con claridad. Villela tiene mejores antecedentes que Núñez. Fue un buen amateur, que hasta vino a certámenes internacionales como aquel "Libertadores de América", que se hizo en el Caupolicán, hace un par de años. Tiene también mejores recursos; boxea con más soltura, con más seguridad; es más rápido de brazos y tiene más continuidad. Entiéndase que lo estamos ubicando en comparación con Jorge Núñez, nada más. Dentro de sus posibilidades —relativas posibilidades de preliminarista—, Núñez se condujo con decoro y hasta mereció aprobación en pasajes fugaces en que mostró su buena línea técnica, pero sin continuidad y sin consistencia ninguna.



Se prepara para el combate, Domingo Rubio, asistido como siempre por Raúl Villalón. Alegre y confiado se muestra el que debería ser vencedor del combate por retiro al 5.º round.

DRIBLING M.R.

PRIVILEGIADO PATENTE N.º 716



EL PRIMER Y UNICO ZAPATO DE FUTBOL TOTALMENTE CHILENO, DE SUELA Y ESTOPEROLES DE GOMA, MOLDEADOS EN UNA SOLA PIEZA, COSIDOS Y VULCANIZADOS.

USELO Y SE CONVENCERA DE SU CALIDAD Y DURACION, COMO TAMBIEN SU GRAN ADAPTABILIDAD PARA CUALQUIER TIPO DE CANCHA.

POR MAYOR

JUAN RAMIREZ REYES

CORREO DE NOS



SELLO AZUL

la zapatilla de los campeones ofrece su insuperable Línea Deportiva



"PIVOT", para baby fútbol

"FINTA", para básquetbol



para gimnasia y atletismo.

Son productos garantidos por su SELLO AZUL

PIDALAS EN TODAS LAS CASAS DEL RAMO DEL PAIS



SILLINES Y CADENAS

POR EDMAR

DUDA, conjetura, comentario, crítica y "mucho paño que cortar" en la victoria de Víctor Arriagada, en los Tres Días. El hecho concreto es que con su vehemente pedaleo desde Quillota —en la ida hacia La Calera— hasta la vuelta a Viña, le arrebató el triunfo a su compañero Manuel González y bajó al cuarto lugar a Jaime Inda, al llevar consigo en su pique al peruano Balcázar a la tercera posición. Y de ahí al terreno de la especulación hay sólo un paso: ¿es que "Tomé" hizo un Altig o un Beheyet, traicionando a sus coequipos —como una dama se lo gritó, indignada, en la meta?—; ¿recibió Arriagada orden de pararse y no lo hizo?; ¿o es que todo se reduce a que sus compañeros no se decidieron a picar con decisión?; ¿y qué sucede si el tomecino trata de neutralizar a sus dos compañeros de fuga, Balcázar y el talquino Fernández?

Cuando se habla de "lo que pudo ser", opiniones hay para todos los gustos. Pero hay un punto clave, a nuestro juicio: la subida de San Pedro en la vuelta a Viña. Hasta ahí los escapados Arriagada, Balcázar, Fernández, Vega, Muñoz —los dos últimos se quedaron en la ascensión—, llevaban diez y medio minutos de ventaja sobre el grupo. De ahí parten todas las consideraciones. En ese lugar la escuadra verde recibió órdenes de "cazar" a los fugados: y es cierto que no lo hicieron como era necesario, puesto que hombres de la fuerza de González y la eficiencia de Inda están en condiciones de descontar más de tres minutos en 40 kilómetros, que fue lo que descontaron. Hecho claro: los poderosos no se exigieron.

Queda consultar la posibilidad de que Arriagada, en vez de tirar como lo hizo, hubiese tratado de neutralizar a sus acompañantes. Pensamos que si "Tomé" se queda, sencillamente el peruano sigue tirando con Fernández y habrían sacado siempre la suficiente ventaja como para desubicar a un verde, que podría haber sido hasta el mismo Arriagada. Y nuestro pensamiento está avalado por un hecho muy sugerente: Vega y Muñoz —que tienen muchos problemas de ascensión— dominaron en San Pedro, Pangal y El Carmen y el grupo no los cazó.

De más está suponer, entonces, que Balcázar y Fernández habrían cruzado también la meta con buena ventaja, con o sin la ayuda de Arriagada. Por eso creemos que, en cualquier caso, el tomecino estuvo acertado.

SIN PELEA

A Dino Arrigoni —D. T. de Audax— se lo dijo un dirigente antes de la cuarta etapa: "mande a los muchachos contra el reloj y no tenemos problemas". Y si Audax lo hace, revienta a todos sus rivales: en Perú el equipo hizo 40 a la hora. Así no habría habido todo el comentario que hubo por Arriagada, ni nada. Pero Audax no las quiere fáciles.

ORGANIZACION

González, después del Circuito, va arropado en una camioneta, rumbo al hotel. Le gritan "chuparrueda". Y es que estuvo todas las vueltas a la rueda de Vargas. No por aprovecharse —que González es fuerte— ni por acomplejar al rival, sino por instrucciones precisas de su D. T. Y esa aplicación, esa obediencia es equipo. Arrigoni está enseñando a todos sus muchachos a cuidar, "a marcar", como en el fútbol, al hombre más peligroso de los otros. Y eso hacía González.

¡EQUIPOS, EQUIPOS!

En la partida para la ascensión de Traslaviña estaba Pedro Pablo Morales, dirigente de Green Cross. "Anote: entusiasmados con la labor de Guillermo Vargas, iniciaremos, junto con el dirigente máximo, Guillermo Ferrer, la misión de formar un equipo de categoría para ayudar al crack". Palabras alentadoras, sin duda, que trasuntan un entusiasmo que ojalá no haya muerto en Traslaviña. Ahí hay nombres: Exequiel Ramírez, Renato Iturrate, Jorge Hidalgo, sin remontarnos a los tiempos de los dos Raúles: Ruz y Torres. Lugares destacados de la galería de astros que los de la cruz verde pudieron mostrar en algún momento de su vida ciclística. Historia hay; falta presente.

Y en Viña también estaba Alfredo Vega, de trayectoria directiva en el fútbol y en el básquetbol de la Unión Española. Sabemos que los dirigentes del Audax conversaron con él y lo dejaron entusiasmado con la idea de formar una poderosa escuadra roja. Como en Green, también hay historia: Roberto González, "El Huaso" Rivera, José Santibáñez, Carlos Vega, Alfonso Moreno, Cruz Orellana, los Massanés. ¿Por qué no reverdecer laureles?

El material humano está vivo, latente; hay que encauzarlo. Ahí está el ejemplo: Audax Italiano, cuadro magnífico que corre el peligro de ser arrastrado por la mediocridad ambiente. ¡Equipos, equipos!

"EL CASO VARGAS"

Después de la primera etapa, hablamos con Guillermo Vargas: "Sí, habíamos hablado de hacer equipo con Pérez, Alcaíno y los del Bata, pero no resultó, porque "estos cabros no tiran nada", nos dijo el grincrosino.



Al término de una etapa, Manuel González y Jaime Inda revisan la tabla de clasificación.

Pero no fue así. La verdad es que "los cabros tiraron". Lo que pasó fue que el mismo Vargas se encargó de cortarles las alas, saliendo él a matarles las fugas. Y ahí vino el altercado con Orlando Guzmán y se terminó el equipo.

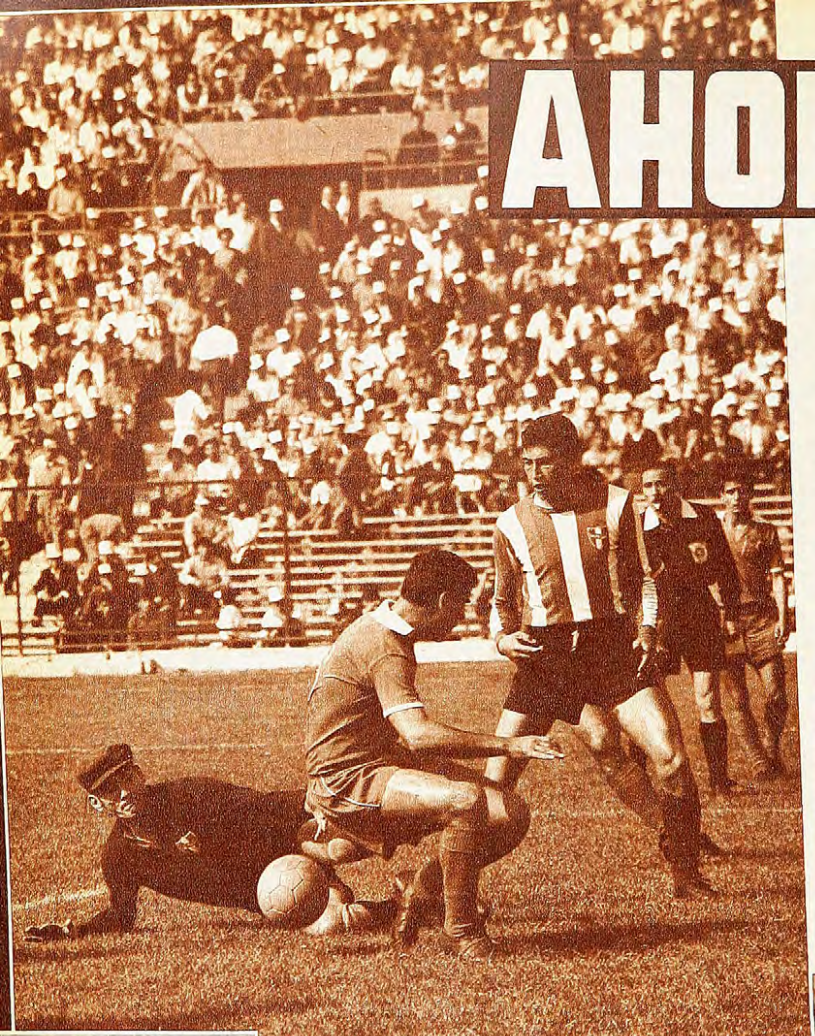
Y con eso, Vargas siempre va a tener problemas para hacerse equipo. Por una razón muy simple: el único estímulo para nuestros ciclistas es vencer; ganar por ganar. Y nadie, así, va a querer formar en un cuadro en que eternamente va a trabajar para otro. Como los tuvo en Viña, Vargas siempre va atener problemas cuando se trate de hacer equipo. Porque a él no le gusta ser pieza de equipo. Y así no se puede.

CONTRA EL MUNDO

Durante los tres días de competencia, dondequiera que apareciera el grupo, a su cabeza se veía una camiseta naranja. Siempre tirando, siempre luchando; uno que escapaba; y tras él la tricota naranja; estaba en todas. Bien montado, fuerte, indomable: Héctor Pérez, del Ferriloza, animador de lujo para cualquiera cantidad de kilómetros.

(Continúa en la página 24)

AHORA SI



GANAR a Universidad de Chile no es cosa fácil.

No perdía dos puntos en el Estadio Nacional desde aquella tarde que se vio superada por Green Cross, allá por el 21 de junio del año pasado. Diez meses largos en que el gigante azul paseó su fuerza por Ñuñoa, ante el aliento infructuoso de sus rivales y la capacidad innegable de su gente.

Es el mérito mayor de Palestino.

Por lo regular un cotejo futbolístico suele enfocarse bajo dos elementos de juicio: desde el punto de vista del vencedor y desde el punto de vista del perdedor. Esta vez, junto con señalar algunos aspectos de la "U", es preciso también y en considerable proporción recalcar diversos matices de Palestino, que asomó en la cuarta fecha como lo aguardaba la crítica, como lo esperaba el ambiente y como lo soñaba su hinchada desde el instante mismo en que sacudió el receso con ocho contrataciones...

Vimos a Palestino como expresión colectiva y, lo que es más importante, como expresión de fútbol, unido, codicioso y corajudo. Puede que el rival haya influido mucho en el proceso, porque es sabido cómo se agigantan los elencos cuando deben enfrentar a los más grandes, pero lo concreto es que el once de colonia reunió los factores necesarios para no ser un grupo de buenos jugadores sino una fuerza de equipo. Y en fútbol, lo importante es eso. Aunar el trabajo individual en pos de un rendimiento colectivo.

Desde un comienzo señalamos que la tarea más complicada para Enrique Fernández tendría que residir en ese acoplamiento de valores y esa conjunción de bondades. En el papel, Palestino tiene elementos, pero siete de ellos



Juan Carlos Moreno fue nuevamente un escollo insalvable para la "U". En los primeros minutos especialmente tuvo un trabajo arduo, al que respondió con brillo. Le vemos disputando un centro bajo con Carlos Contreras, que murió en las manos del arquero. Más atrás, Angulo. 2 a 0 venció Palestino.

DERECHA: Entró Oleniak con posibilidades y Juan Carlos Moreno salió a cerrarle el paso, pero no precisó intervenir porque Moris alcanzó a puntear el balón al corner, desde atrás, cuando el forward se disponía a rematar. La defensa listada estuvo muy oportuna.



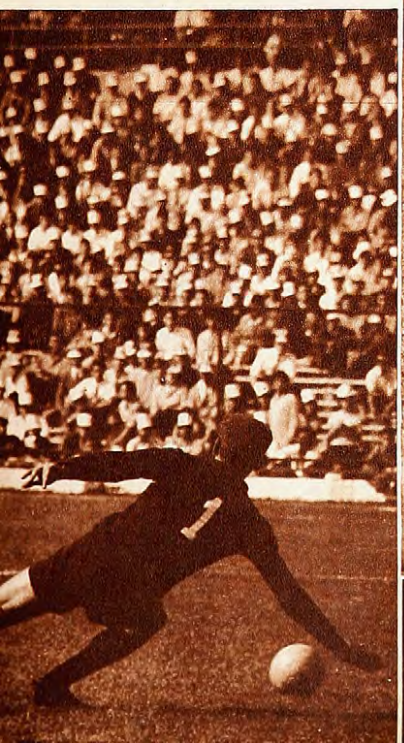
ORLANDO RAMIREZ: Una de las transferencias más espectaculares del año. Debutó auspiciosamente en Palestino. Hizo un gol y mostró lo que sabe.

FRENTE A UNIVERSIDAD DE CHILE MOSTRO PALESTINO SU VERDADERO ROSTRO DE EQUIPO BIEN DOTADO Y CAPAZ

vienen de tiendas distintas..., siete de ellos recién se tutean, siete de ellos están llamados a estructurar una nueva fórmula que será completada con los anteriores (léase Moris, Castañeda, Coll y regularmente Cortés). En eso está el coach uruguayo y evidentemente lo está consiguiendo.

Palestino no sólo enfocó bien el match sino que procedió siempre al ritmo más conveniente para sus posibilidades. Al principio soportó el vendaval azul —diez minutos de presión pertinaz—, con una defensa muy cerrada y un arquero brillante como es Juan Carlos Moreno. Después fue estirando sus líneas hasta el área rival para visitar a Neff con una serie de lanzamientos de media distancia que no son comunes en nuestro medio. Luego entró a mandar en el medio campo. Y tras la segunda conquista, ofreció incluso un fútbol acompasado, seguro y fluido, que llenó la cancha, la vista y el panorama con acento grato y estruendo en las graderías.

Por de pronto Palestino marcó acertadamente. Ubicó a un hombre de gran estatura, como Angulo, para anular el cabezazo de Campos, trasladó a Víctor Castañeda a la izquierda (peligroso y audaz ensayo), para contrarrestar la velocidad de Araya, mandó a Moris sobre Oleniak (dos jugadores guerreros frente a frente) y desmarcó su ataque con un continuo rotar de piezas y engranajes en que Rispoli estuvo tan pronto al centro o a la izquierda, en que Villagarcía fue interior en el primer período y alero izquierdo en el segundo, en que Orlando Ramírez se convirtió en adecuado receptor para las entregas de Roberto Coll, y Nelson Torres colaboró atrás y adelante como ya es su tónica. Todo eso con marcada homoge-





DUELO entre Campos y Angulo. Una escena que se repitió a menudo y con el mismo desenlace. Entra el goleador azul a una pelota alta y el zaguero central de Palestino se anticipa para imponer su estatura en el juego alto. Fue una de las notas salientes en el área del vencedor.

DOS GOLES EN TRES MINUTOS SELLARON

AUSPICIOSO DEBUT DE ORLANDO RAMIREZ

LA "U" NO SOLO MOSTRO AUSENCIAS Y VACIOS FUTBOLISTICOS, SINO UNA FRIALDAD QUE HIZO RESALTAR AUN MAS SU FRACASO

(COMENTA JUMAR)



Fue decisiva la labor de Moreno cuando la "U" llegó al área con repetida facilidad y la cuenta estaba en blanco. Le vemos cuando se estira para controlar un cabezazo suave de Araya. El meta ha justificado cuanto se dijo desde el momento que Palestino anunció su contratación. Es un valor.



LA SUERTE DEL MATCH



Uno de los aciertos en la marcación establecida por Palestino fue impedir la producción normal de Pedro Araya. El alero azul buscó entrada por todos los flancos sin conseguirlo. José Rodríguez —que hizo su mejor match desde que está en Palestino— frustra un remate en pleno segundo tiempo. A esa altura Palestino ya mandaba en el campo.



Oleniak en Racing era velocidad, decisión y facilidad para la cortada. Hasta ahora en la "U" no muestra esas virtudes con mediana continuidad y el domingo fracasó repetidamente ante la estrecha vigilancia ejercida por los hombres de Palestino. Oleniak mantiene la incógnita en Universidad de Chile.

DERECHA: Rispoli cumplió su primera actuación del torneo en Palestino. Por la izquierda llevó bien la pelota y se entendió con Ramírez cuando Palestino atacó de contragolpe. Es resuelto y busca el área. Manuel Rodríguez — lo demuestra la foto— tuvo que batallar mucho con el forward de Punta Arenas.



neidad, con un trato al balón que terminó por destrozar a la "U", con un fútbol sólido y seguro en que por fin Palestino dejó la sensación de una potencia en marcha.

Esta vez no hubo buenos jugadores —ya está dicho—, sino concepto de equipo.

La incorporación de Orlando Ramírez, por ejemplo, insinuó ya sus posibilidades futuras como delantero activo y sagaz. Por momentos pareció cansado, ya que no hacía fútbol serio desde los días del Hexagonal. Sin embargo, fue precisamente en el segundo tiempo cuando el popular "Chocolito" se convirtió en un problema insoluble no sólo para Carlos Contreras, su infructuoso celador, sino para Donoso y Manuel Rodríguez, que terminó por firmar su expulsión al propinarle un golpe descalificador. Ramírez tiene colorido y a través de sus fintas, sus túneles y sus disparos y uno de ellos, al minuto del segundo tiempo, selló prácticamente la suerte del encuentro, porque al reanudarse la brega, Universidad de Chile —sorprendida ya por el disparo fulminante con que Aravena abrió la cuenta al filo del descanso— no tuvo tiempo para insinuar ni organizar una reacción inmediata. O sea que el pleito se definió en tres minutos. Gol de Aravena a los 43 y gol de Ramírez a los 46. Después, un Palestino que se alza y crece para copar el espectáculo y un campeón que baja la guardia inesperadamente, para decretar su derrota mucho, pero muchísimo antes del silbato final. Quedamos entonces en que Palestino mostró sus uñas y la "U" escondió las suyas.

Al respecto, es indudable que Universidad de Chile decepcionó en toda la línea, excepción sea hecha del primer cuarto de hora cuando Leonel empujó firme y los aleros hicieron sentir su velocidad codiciosa para amagar a Moreno y darle trabajo desde el primer instante. Respondió bien el meta (la comentada ventaja de un buen arquero) y poco a poco la "U" se fue desdibujando a medida que Leonel mostraba su falta de fútbol, que Moris se anticipaba a Oleniak y que Campos sacaba la peor parte en su duelo con Angulo. Repetidamente se ha dicho que la "U" es un elenco completo, sin mayores problemas de plantel y con material humano suficiente para afrontar cualquier contingencia. El domingo, sin embargo, quedó en claro que tiene hombres primordiales. Hizo falta Rubén Marcos, hizo falta Ernesto Alvarez..., hizo falta Roberto Hodge. (¿Hodge?) ¡Pero si Hodge estuvo en el campo! Estuvo en el campo, pero no fue el mediozaguero de siempre, no fue el émbolo incansable, no fue el abogado que discute la media cancha con los mejores argumentos. Estaba lesionado, se había dicho que no iba a jugar, se le excluyó del cuadro para Lima y ocurre que apareció en la formación azul para convertirse —muy explicablemente por cierto— en un jugador sonámbulo y un remedo del que se aplaude habitualmente. No es suya la culpa, desde luego, mas las consecuencias las pagó Universidad de Chile en el segundo tiempo cuando Orlando Aravena, Roberto Coll y quienes les circundaban tendieron una orden de mandato en el medio campo, para controlar el juego, retener el balón, asegurar el pase y dominar la situación. Ahí faltó Marcos para destruir y luchar. Así como faltó Alvarez para aliviar un poco a Campos en su impotencia y sacar mejor partido de los esfuerzos de Gangas y Araya. ¿Qué pasa al respecto con Oleniak? Con la prudencia habitual en la crítica nuestra, hemos abierto un compás de espera prudencial en torno a la última conquista de la "U". Le conocíamos de sus visitas con Racing y siempre dijimos que nos parecía muy rápido, de fácil cortada y disposición clara para llegar al área. Le hemos visto ahora en Universidad de Chile y no sólo carece de algo más, sino que ni siquiera repite con mediana continuidad las bondades señaladas. De un juego individual y ripios técnicos poco comunes en los futbolistas rioplatenses, Oleniak es la antítesis del delantero rioplatense, y más

(Continúa en la página 30)

UN DUELO ENTRE NITSCHE

DOS JUGADORES COLO COLO Y



Siempre estuvo Santander expuesto al contragolpe rojo. En el grabado se le ve llegando hasta fuera del área para rechazar con el pie. Ramírez se insinúa peligrosamente. La velocidad de estos contraataques y la habilidad de los hombres que los ejecutaban, dieron mucho quehacer a los albos, pese a que Honorino Landa prefirió hacer de director de orquesta y jugó generalmente atrás. En esta faena, nueva para él, también Nino estuvo bien.

Cu
arco
gó F
Laur
casi,
esas
abun
la cl
de es
nos q
el vi
empie
nas l
del s
neaci
resco

del Diablo", los "Jaguares", "Estudian
fue a la Unión Española.

13 años titular. Pero titular sólo
Muchos fueron los campeonatos en
nández hasta Treppiana, fueron varios
quero. Con poco más de 20 años, con
esperar al comenzar los torneos sign
firmas de las renovaciones, justo en
menos, pretende cotización en el alt

Iniciados los certámenes, por una
gallardía, autoridad, pero sin el brillo
pre sobrio, frío, calculador. Lo que ha
Raros los revolcones, más raras las
puesto, en la ubicación justa, la que
quita ese lucimiento extra que buscan

**Toda una escena de suspenso la ocur
berto, desde la derecha, que sobra a
Maniobra magistral del puntero bra
batido Nitsche, mereció serlo con es**



Y ROBERTO

NOTABLES EN EL PLEITO UNION ESPAÑOLA: 1-1

NDO hace trece años ernán Fernández dejó el de Unión Española, lle- ancisco Nitsche a Santa Venía sin antecedentes de un club de ligas, de igas independientes que an en las periferias de dad. Un club de barrio, os que integran vetera- ue no se resisten a dejar cio, o de juveniles que ezan a estirar las pier- uego de las trasnochadas ábado. Equipos con ali- ones y nombres pinto- Son los "Hermanitos nes". En uno de ésos jugó Nitsche. De uno de ellos se medias. Un titular que nunca convenció plenamente. ue empezaba otro. Desde los tiempos de Pancho Fer- los que se interpusieron en el camino del espigado ar- ció de las amarguras de tener que esperar. Y tener que fica renunciamientos económicos, postergaciones en las l momento en que un jugador se hace valer o, por lo o mercado que es el fútbol profesional.

u otra razón volvía Nitsche al arco con solvencia, con que le sacan otros al puesto. Pancho Nitsche fue siem- bía que atajar lo atajaba. Lo irremediable iba al fondo. stiradas esas de palo a palo. El siempre estuvo en su apa el ángulo, la que evita el tiro, cierto, pero que le tros.

El "olímpico" desde otro ángulo. Manolo Rodríguez y José González viven el instante en que Nitsche es derrotado por la magistral jugada del brasileño Roberto. Obsérvese las expresiones de ambos, así como el fallido esfuerzo del arquero. Al parecer, González, que participando del ansia incontenible del team entero había llegado hasta el arco mismo, fue el causante de que Nitsche no pudiera girar, viéndose obligado a estirar su mano derecha.

ida en el minuto 88 del match. Corner servido por Ro- Nitsche y entra limpiamente por el ángulo más lejano. leño, para batir a Nitsche, que jugó sin errores. De ser pequeña obra maestra.



UN GOL OLIMPICO DE ROBERTO AL TERMINAR EL MATCH

Nitsche vivió todas las épocas en trece años de fútbol en Primera División Desde el semirromántico del sueldo que ayuda, hasta el actual que hace fortunas. Pero el meta rojo se quedó atrás siempre. Como romántico, no aportó la estética, y como afortunado, consiguió el puesto, el trabajo que le asegura el sustento.

("¿Primas? Sólo unas que tengo en Melipilla", aseguró una vez el presidente de Unión Española, frente a las pretensiones de sus jugadores. Pero ante el apremio de una realidad que no puede soslayarse ya, hubo de convencerse que también tenía otras. La mayoría de los jugadores de Unión Española las conocieron. Nitsche, no. Su vida de jugador profesional no supo sino de un sueldo y de la renta que le produce el trabajo que le dieron sus patrones. Pero esas "primas" que conocieron Landa, Cruz y tantos otros de sus compañeros, él no las conoció nunca.)

¡13 temporadas! Casi nada. Lo vimos a la salida del Estadio esa tarde de su gran triunfo. No menos de cincuenta chicos rodeándolo, impidiéndole el paso hacia el coche que lo esperaba. "¡Sácate el gol de Roberto!", era el estribillo. Y Nitsche, con su cara de niño bueno, sonreía, acariciándoles la cabeza a los más vecinos.

Cuando el coche partió, el estribillo calló. Sólo quedaron los comentarios: "Si no hubiera sido por el "Flaco", el Colo Colo golea".

El film de la vida deportiva de Francisco Nitsche fue ese del domingo del encuentro entre Unión Española y Colo Colo. Realizó esas verdaderas proezas a horas sólo de haber sido convocado para integrar la Selección nacional que partiría al día siguiente a Lima. Pero ¿por qué había sido designado en el plantel nacional? Sólo por exclusión, por eliminación, por urgente necesidad. Manolo Astorga estuvo enyesado hasta hace poco, Adán Godoy ni siquiera integra la escuadra de su equipo, Olivares, el wanderino, está lesionado, Adison Aguilar desapareció del ambiente. Y a Lima hay que llevar a alguien. ¿A quién? A Nitsche, al suplefaltas, al que vuelve al arco de la Unión sólo porque Treppiana se lastimó y al que es llamado sólo por urgente necesidad.

ASI, SI

Como contra Unión Española les gustaría a sus hinchas ver siempre a Colo Colo. Un equipo luchador, pujante, enérgico, lleno de ideas y de ganas de ganar. Colo Colo no fue ese equipo frío, sin alma y sin vida de otras veces, que se limitaba a jugar y nada más, y que ni festejaba sus goles. Contra los rojos, en cambio, fue su estado de ánimo el que lo llevó al empate y casi al triunfo. Porque si hubiera entrado con la cabeza gacha de otras tardes, si hubiera sido el cuadro triste de otras jornadas, Unión Española lo habría derrotado. No era con fútbol puro como había que buscar el empate y a Colo Colo le sobró ánimo para llegar hasta las mallas de Nitsche. Así querían verlo una vez más sus hinchas, y es por eso que salieron felices del Estadio.

Lo del domingo ante Colo Colo es sólo una muestra de lo que ha sido la vida del correcto jugador hispano. Posiblemente el mejor de la alineación, pero el menos espectacular, el más resignado, el más humilde, al que jamás le fueron presentadas las "primas" del dirigente. Esas que conocieron los otros.

¡Y qué espaldarazo a su designación!

Un match que debió ganarlo Colo Colo por cifras abultadas y que sólo lo impidió Nitsche desde el primero al último minuto. Desde que le desvió a Luis Hernán Alvarez ese bombazo cruzado, bajo, insidioso, de la primera carga alba, hasta ese postrero de Roberto, en la jugada siguiente a su proeza del "olímpico".

El apunte está lleno de "¡Nitsche!" "¡Otra vez Nitsche ante Roberto! ¡Saca Nitsche violentísimo chut de Roberto!" Siempre igual. Un duelo casi personal, particular de los dos más grandes jugadores que tuvo el clásico encuentro. Dos jugadores ejemplares, que llenaron la vista y el partido, que se llevaron las mejores ovaciones con que fue interrumpido cien veces el match. Porque si Pancho Nitsche había defendido casi solo esa hermosa conquista de Freddy Molina en magistral cortada de Honorino, era el brasileño Roberto el único que merecía batirlo. Porque el brasileño está resultando el más alto exponente de la "furia" alba, el más luchador, el más tesonero y emprendedor de todos. Diríamos, el más colocolino.

Fue él, Roberto, quien tomó ese servicio de esquina de la punta derecha, y su disparo, en magistral comba, se alojó en el rincón más alejado, golpeando la red lateral cuando ya no quedaba tiempo para otra cosa, cuando la Unión ya ganaba el partido inexorablemente, fatalmente, en que estaba valiendo más la labor del meta hispano que todos los esfuerzos de Colo Colo entero. Dominar no es ganar, era una verdad que se imponía una vez más. Colo Colo se había ido encima en la segunda parte de manera hasta suicida. Era un doble o nada el que se jugaba el escuadrón de Tassara, y se lo jugó sin prudencia, insensatamente, alocadamente.

En el corner ese del minuto 88 estaban todos en el área roja. Estaban Lepe, Montalva y especialmente José González, que fue quien impidió a Nitsche corregir su posición.

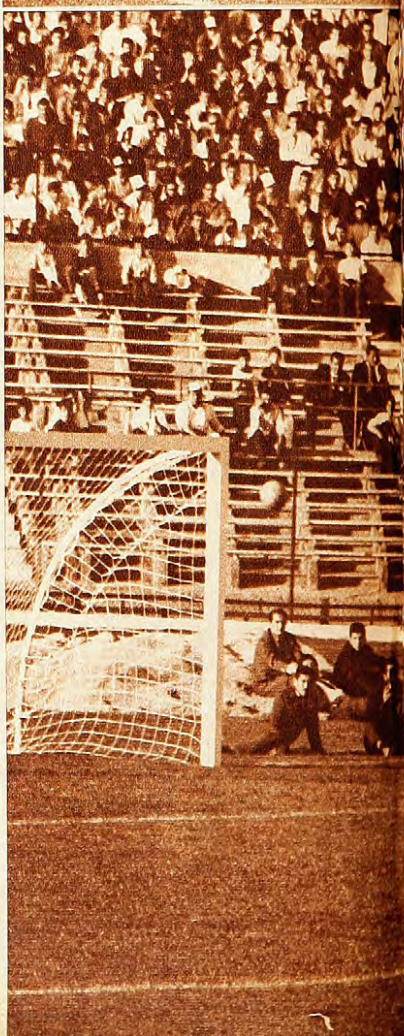
Colo Colo "se la jugó". Ya no era más Walter Jiménez jugador de medio campo, había demostrado en esa fase final lo que vale el capitán albo cuando se va arriba, cuando juega cerca de Alvarez, de Beyruth y de Roberto. En esa posición no frena el juego; por el contrario, lo aligera y hace valer su frentazo que provocó angustias en el área de Unión Española. Hasta el propio Mario Ortiz, que jamás se ha distinguido por su remate, estuvo más correcto que otras veces y en dos ocasiones obligó a Nitsche a salirse de sus moldes con estiradas magníficas.

Por todo ello fue que Colo Colo no merecía perder ese encuentro que estaba ganando Freddy Molina con el respaldo de Nitsche. Posiblemente se dirá que Colo Colo atacaba mal, que exageraba sus disparos al arco, pero dentro de todo, muchos de esos disparos debieron entrar, desde ese primero de Luis Hernán Alvarez hasta el último de Roberto, cuando Beyruth entró por la derecha y le puso el balón justo para el remate en ese perfecto pase retrasado.

Unión Española tuvo el mérito de su gallardo esfuerzo defensivo y de la sabia distribución de sus hombres en el campo. El mismo Honorino Landa ya no pudo ser el hombre clásico de área. También se vino atrás y de sus pases salieron las mejores cargas, que hallaron en Molina y especialmente en Araneda

(Continúa en la página 30)





DIO EL EMPATE

(ESCRIBE BRABANTE)

IZQUIERDA: Gol anulado a Freddy Molina. Claudio Vicuña, estimó que el puntero había recibido el pase en posición adelantada.

DERECHA: El gol rojo con sus protagonistas. Molina, Lepe y Montalva siguen angustiados la dirección del balón que sólo se frenará en las redes albas.

Terminaba ya el primer tiempo cuando el contragolpe rojo funcionó. Honorino, replegado, "lanzó" a Freddy Molina con un matemático pase. Superó el puntero en velocidad a Lepe y a Montalva y con perfecto "lob" batió a Santander que salía. La entrega de Honorino fue una jugada notable por el sentido de tiempo y distancia de que hizo gala su autor, además de la muy exacta trayectoria que supo darle a la pelota.



FUE BAJANDO...



EN LA SEGUNDA PARTE SE JUGO CASI ENTERAMENTE EN MITAD DE CANCHA. AL FINAL, UN EMPATE JUSTO.

El autogol de Berly, que a la postre vino a dar estructura definitiva al marcador: 2 a 2. Navello, que esperaba el centro blando de Pesce, se estira hacia atrás, sin poder ya alcanzar el balón. Godoy y Gallardo completan la escena.

ESTABA bien avanzado ya el segundo tiempo y nos sorprendimos recordando el chascarro aquel del español que explicaba la muerte de su compadre: "Estaba muy bien, pero se fue embromando, se fue embromando, hasta que se embromó". Audax Italiano y Deportes La Serena, como el compadre aquel, estaban haciendo un lindo partido, todo iba muy bien, buen fútbol, emoción, goles; pero fue bajando, fue bajando, hasta que bajó del todo.

UN partido en que pasaron las cosas más extrañas. Porque a un equipo pueden hacerle un gol desde posición off-side y nada tendría de extraño, pero hacerle uno así y luego otro en que antes le hicieron un foul vistoso a uno de sus defensas —sin ese foul el gol seguramente no se habría producido—, ya no resulta tan claro. Así le hicieron los dos goles a La Serena. Cuando el centro de Vargas sobró a los defensores nortinos, Leonardo Salas estaba adelantado y no tuvo dificultades para colocar el balón medio de emboquillada en un ángulo del arco de Orfel Cortés. Fue el primer gol de Audax. Después, y casi a tres cuartos de cancha, en campo serenense, Figueredo y Vásquez disputaron una pelota alta; fue visible que el forward desplazó de un violento empellón al defensa y eso le permitió hacer "pared" con Salas para que éste tuviera el segundo acierto de la tarde.

ENTRE los dos tantos de los verdes, estuvo el primero de La Serena, que debe considerarse también entre las cosas raras del match. Si Osvaldo Pesce en vez de mandar la pelota al horizontal la hubiese mandado a las mallas, habríamos visto uno de los mejores goles de estas cuatro primeras fechas del campeonato; se opuso el madero y la situación pareció conjurada; pero la suerte debe haberse arrepentido de su jugarreta, porque ese rechazo del palo lo recibió Juan Carvajal, aunque desprevenido y con mucha gente encima; así su remate fue débil, al cuerpo de Navello. El arquero de Audax, sin embargo, que con quedarse parado podido recoger cómodamente ese balón, no resistió la tentación de sacarle mejor partido a una jugada intrascendente. Y se lanzó a tierra, hacia adelante, anticipándose a la trayectoria lógica y total de la pelota. ¿Resultado?, la esquiva bola se le deslizó bajo el cuerpo y fue a posarse mansamente más allá de la línea.

No habían sido goles muy "ortodoxos", pero por lo menos habían servido para caldear el ambiente y para entusiasmar a los protagonistas. Y vino la cuarta rareza. Entrando por la derecha Pesce quedó dando la espalda al arco de Audax, hizo un giro y sin visión de la valla tiró el centro; un centro blando que pudo rechazar a pie firme Berly o cortar en el pecho Navello. Pero ocurre que Hugo Berly estaba eufórico. Hacía rato que todas eran de él. El defensa central audacino tenía como magnetizada a la gente. Al igual que Manolo Cassal, Berly podía decir: "Ellos venían y venían, y yo rechazaba y rechazaba". Y rechazaba con la espectacularidad, con la vistosidad que él sabe poner en sus jugadas, especialmente cuando se trata de cabecear o de hacer chilenas. Se entusiasmó tanto Berly que "voló" para hacer una "paloma" innecesaria,

Fue bajando...

UN PRIMER TIEMPO MUY BUENO TUVO EL PARTIDO DE AUDAX Y D. LA SERENA. EN EL SE HICIERON LOS GOLES: 2 A 2

(ESCRIBE AVER)



IZQUIERDA: La delantera serenense jugó pasajes de muy buen fútbol, aunque no consiguió llegar al arco. Ese ataque tiene poco respaldo en una defensa que juega muy adelantada y crea congestiones.

DERECHA: Hugo Berly hizo un gran partido. Por momentos, se batió como león contra el ataque nortino. Sin embargo, tuvo la mala fortuna de batir su propia valla, lo que aminora el mérito de su expedición.



le pegó mal a la pelota y la incrustó en su propia valla.

LOS goles, con todas sus rarezas, habían sido el condimento más o menos sabroso para buenos 37 minutos, en los que D. La Serena llegó a jugar muy bien —con una salvedad importante que ya veremos—, y Audax a defenderse y a contraatacar muy bien también. Cuando la cuenta favorecía a los verdes por 1 a 0, Leonardo Salas tuvo en sus pies el 2 a 0 en uno de esos contraataques que pueden explicar muy bien "la salvedad" que vamos a hacer al buen juego serenense. Esta consiste en la táctica de jugar con la defensa demasiado adelantada. Ya no se trata de un partido, sino de dos que les hemos visto a los nortinos. Aunque cada cual conoce la horma de su zapato, y allá quien quiera jugar o hacer jugar como le plazca, tiene que parecernos objetable la estrategia serenense. Plausible el deseo de mantener siempre la posibilidad de atacar, sobre todo en tiempos en que esto es la rareza mayor de todas las que podamos ver en nuestras canchas. Pero de peligrosos efectos si se exagera. Está visto que forzando el dominio no se logra gran cosa. Precisamente, con toda su tendencia a atacar, la delantera roja no llegó al arco de Navello más que en las dos oportunidades de esos goles más o menos brujos y en un par más que Pesce liquidó con tiros desviados. En cambio, además de los dos goles que le hicieron y de ése que perdió en puerta Salas, Audax Italiano exigió bastante trabajo de Orfel Cortés. El arquero serenense, entre otras cosas, levantó al corner dos pelotas llenas de veneno. Y eso porque la retaguardia nortina fue sorprendida a menudo a espaldas descubiertas. Si adelantándose se le puede hacer 5 goles a Green Cross de Temuco, cualquier día esos 5 goles se los van a hacer a Cortés, como pudo hacerle Salas ese que perdió luego de dejar botado a Figueredo casi en mitad del campo.

Hasta ahora Deportes La Serena no ha mostrado destreza ni espontaneidad suficiente para realizar, en medio de todos los problemas que representa la aglomeración de gente en campo adversario, ni la capacidad de recuperación suficiente para volver atrás. Por lo que su osadía tiene que parecernos... demasiada osadía, aunque valga la intención de lo que se pretende.

Todas esas cosas le dieron animación al primer tiempo. Pero está dicho que después el juego fue bajando, fue bajando, hasta que bajó definitivamente. Y terminó por hacer que los espectadores empezaran a abandonar Santa Laura cuando faltaban más de 15 minutos todavía...



OFERTA DEL MES
PELOTAS DE FUTBOL

N.º 5, reglamentarias.
Marca "Scorer", garantizadas:

18 cascos, ...	E° 24,50
24 cascos, ...	E° 31,00
30 cascos, ...	E° 33,00

Reembolsos a provincias previo abono del 50 por ciento. Pedidos pagados en forma anticipada van libres de gastos de embalaje, flete y comisión sobre reembolsos.

LA SPORTIVA
SAN DIEGO 1069 · FONO 65400 · CASILLA 9479 · SANTIAGO

AVANZA EL TANTEO

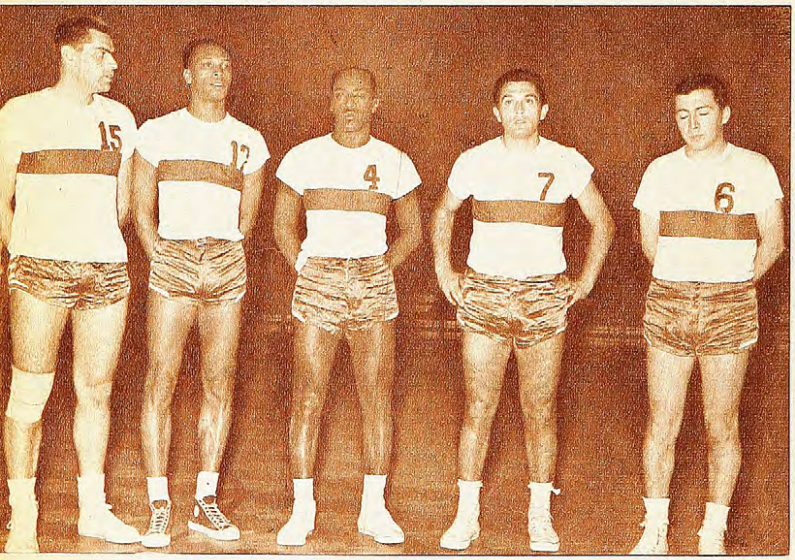
YA SE conocen los ocho finalistas del Tanteo.

Unión Española, Municipal, Universidad Técnica, Sirio, Palestino, Thomas Bata, Famae... y Universidad Católica. En torno a los nombres de siempre y al encumbramiento de Famae (en este caso el infaltable chico crecido), asoma como novedad la presencia de Universidad Católica, incorporada ya como fuerza de club a las actividades del básquetbol santiaguino.

Por lo menos hay algo nuevo bajo los puentes...

¿Qué ha ocurrido en el Tanteo hasta ahora? Lo esperado en cuanto a resultados, nivel técnico, concurrencias y ambiente general de una competencia que bien se sabe es de preparación y aunque con otro nombre ocupa el lugar de los tradicionales torneos de apertura de antaño. Los finalistas —tal vez exceptuando a Famae— estaban en los cálculos de todos, el standard técnico ha sido de regular para abajo, las asistencias bastante flojas, y como único choque de real atracción podríamos citar la noche que Universidad Católica mostró sus cartas al batir a Universidad Técnica por once puntos. Más que un buen apronte ese triunfo fue una voz de alerta y una credencial.

Ahora bien. Nuevamente se ha matizado el Tanteo con la presencia de quintetos de Asociaciones vecinas —Rancagua, Melipilla, San Bernardo y Hospital—, cuyo aporte no ha pasado más allá del entusiasmo y el fervor... Técnicamente hablando la inferioridad de esos conjuntos es manifiesta y se nos ocurre prudente ir pensando en la conveniencia de llevar parte del Tanteo a esas plazas en lugar de presentar en Nataniel a estos equipos disminuidos, sin alien-



Universidad Católica, incorporada ahora al básquetbol de Santiago. Thompson, Miller, Earl, Aravena y Rojas forman el quinteto titular. Miller y Earl son costarricenses. También está el panameño McIntosch. La UC debe ser atracción en las jornadas de Nataniel.

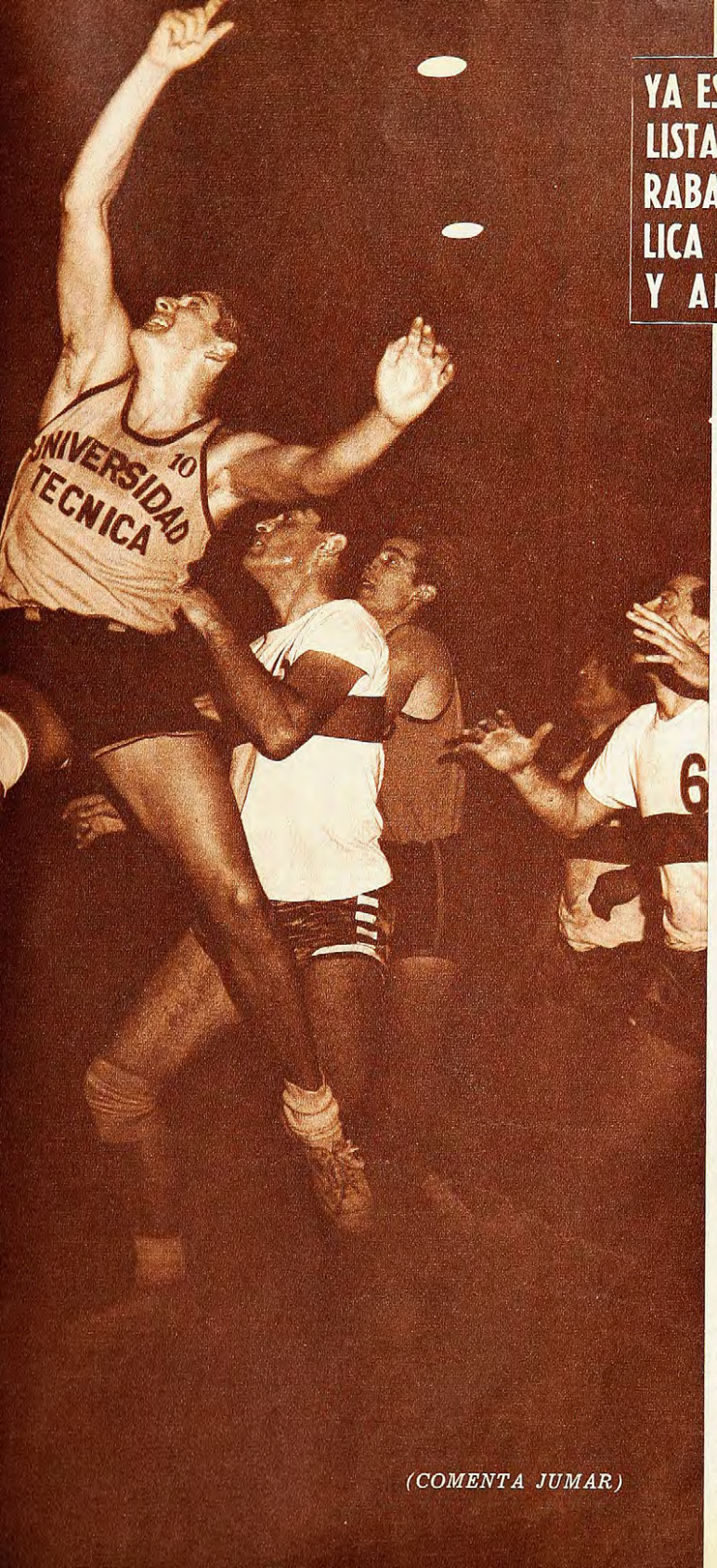
to, sin público, y sometidos a la superioridad implacable de adversarios mejor dotados. Hay jornadas en que apenas se obtiene para la locomoción, y el panorama con las graderías desiertas resulta tan desolador como un score como el logrado por Universidad Técnica frente a Hospital de 102 a 76... En estas condiciones no puede hablarse de aporte ni de atracción. Deportiva y económicamente la presencia de actores que no pueden saborear tan siquiera una victoria obliga a meditar en una revisión de planes, porque este roce con fuerzas de otro calibre lejos de significar un roce y un beneficio produce un desaliento inmediato y un explicable desánimo.

Otra característica la han ofrecido numerosos rostros que han cambiado de tienda, ya sea por cambio de equipo o bien de Asociación. En tal sentido el básquetbol santiaguino puede andar mejor este año que en certámenes recientes en cuanto a fuerzas más parejas y a incentivo en las carteleras. De Universidad de Chile, por ejemplo, ha llegado un grupo selecto a diversas tiendas capitalinas. Es el caso de Gastón Aravena, Constanzo Bernardi, Juan Morales, Mario Meléndez, Eliecer Cuéllar y César Duque. Es el caso de Maximiliano Garafulic y Héctor Obregón, que jugaban en Concepción. Es el caso de Joaquín González, de Temuco, y Juan Orlic, de San Antonio. Es decir, habrá este año renovación de figuras aunque éstas provengan de equipos conocidos, pero lo cierto es que esas figuras se encontraban dispersas y ahora la competencia capitalina las concentrará semanalmente en Nataniel.

Incluso puede hablarse de aporte extranjero. Bastantes en cantidad, aunque pocos en calidad, que es lo que realmente interesa y preocupa tratándose de elementos foráneos. Hemos visto a José Miller, un costarricense que estudia en



Lo mejor del Tanteo en la rueda de clasificación lo brindaron Universidad Católica y Universidad Técnica. Un choque de "grandes", que la UC hizo suyo con relativa facilidad. El costarricense Earl se eleva para encestar, mientras Sánchez trata de bloquear en posición desesperada.



(COMENTA JUMAR)

YA ESTAN LOS OCHO FINALISTAS: TAL COMO SE ESPERABA, UNIVERSIDAD CATOLICA HA SIDO ATRACCION Y APORTE INTERESANTE.

la UC.; al ecuatoriano Jurgen Ruperti, y a los panameños Luis Celis y Reinaldo Montilla, que forman en Universidad Técnica, y nos parecen bien dotados de buen físico y de esa disposición natural: reflejos, elegancia y elasticidad, que caracteriza a los cultores de países tropicales. Lamentablemente son los equipos universitarios los que exhiben el mayor número de rostros foráneos y ello —al margen de cualquier argumento— encierra en el fondo una política negativa por dos razones fundamentales y a la vista. Se desvirtúa la finalidad y se cierra el paso a los valores universitarios caseros, especialmente de provincia, que no tienen así la menor opción a defender los colores de su universidad en toda justa de mediana importancia.

Se ha dado la lógica en esa etapa de clasificación, pero con algunos detalles sugerentes. Había cierto interés por ver a Unión Española con la merma considerable que pudo significar la sanción impuesta a la mitad de su plantel. Sin embargo, hubo una noche en que los rojos vencieron sin complicaciones a O'Higgins sin Sibilla, sin Manuel ni Antonio Torres y sin Barrera. En la cancha estaban Bute, los dos Marcos, Donoso y Saray (también Corvalán), y fue suficiente.

Interesante también la estampa 1965 de Palestino con hombres fuertes, corpulentos y duros, y Juanito Aguad en la banca (el único entrenador que dirige con sombrero...), cuya trayectoria cesteril se identificó hasta ahora con Sirio, el rival eterno de Palestino. La noche que Palestino aseguró su clasificación ante Quinta Normal, impresionaron la fuerza en el rebote y la dureza en la acción de Lamij, Abugoch, Pino y el resto al conformar una escuadra de "porte" uruguayo y arrestos de típica identificación charrúa. Y eso que faltaba Karoly Díaz...

Pero lo importante es que el equilibrio se está produciendo hacia arriba —el caso de Universidad Católica y Universidad Técnica—, y desde ya se advierten mayores escollos que en temporadas recientes para Unión Española, el equipo que se adueñó del trono y está seguro de no abandonarlo. La Técnica tiene más plantel que el año pasado y Universidad Católica, en cuanto logre ensamblar lo que prometen sus figuras (es posible incluso que venga un norteamericano), puede convertirse en algo más que una novedad interesante. Por el momento Universidad Católica ya es primer actor y nota valiosa en estas jornadas del Tanteo por lo que representa como club y fuerza popular. Con Thompson, Aravena, Miller, Earl y Rojas, la UC. ya mostró un quinteto que es carta brava y que entusiasma con un básquetbol alegre, ágil, desenvuelto y de buenas individualidades. O sea, que el Tanteo está confirmando en sus primeros pasos lo que se anticipó sin regateos cuando se habló del tónico que podría significar para el básquetbol metropolitano el retorno de la cruz azul a sus competencias oficiales con toda la generosidad de su entrega material y deportiva.

JUMAR.

"ALONSO POPULAR"

Para USO EN CUALQUIER CANCHA

Precios:

36 al 38 ..... E° 28
39 al 43 ..... E° 30



PIDALOS EN

"ALONSO E HIJOS"

ESTADO 159 - ALAMEDA B. O'HIGGINS 2815
Teléfono 90681 - Casilla 4640 - Santiago
REEMBOLSOS RAPIDOS A PROVINCIAS



SANGRE Y FUTBOL... VIENE DE LA PAG. 3

ROLON

ANGEL SEBASTIAN ROLON, el más joven del grupo, tiene 22 años, nació en 1943. Se formó en el club San Lorenzo, de Asunción, y pasó después a River Plate, ambos de la Primera División de la Liga Paraguaya. Fue seleccionado nacional juvenil y seleccionado adulto al Sudamericano de 1962, que se jugó en Bolivia. Al venirse a Chile estaba convocado para el plantel permanente que se prepara para la Copa del Mundo del 66 en Inglaterra.

—Yo tenía que ser futbolista y llegar a Chile —dice bien bajito Rolón, que parece, por el momento, ser el más apagadito del trío—. Soy primo de Máximo, el forward que jugó en Everton y que se quedó en Viña del Mar. Y estoy emparentado, además, con los Lezcano. Usted sabe, los Lezcano son una tradición en el fútbol paraguayo. Juan Vicente, padre, jugó en Ferrocarril Oeste, de Buenos Aires; vino a Chile hace 25 años o algo así; Juan Vicente, hijo, juega en Peñarol, de Montevideo; ahora está suspendido, por eso no estuvo en la final con Independiente; Claudio está en el Pereyra, de Colombia, y Juan Carlos, en el Elche, de España, después de haber pasado por Universidad Católica y Santiago Morning, de Chile. Ya ve, tenía antecedentes...

Nos pareció que Angel Rolón no es puntero izquierdo neto. Y nos lo confirma:

—No, no soy zurdo, pero le pego a la pelota con las dos piernas; eso sí, me siento más cómodo, más suelto, a la derecha. He tenido otros problemas en Santiago. Yo me acostumbré a irme por fuera, como lo hacen casi todos los punteros paraguayos, y eso en Chile no se usa casi; y es lógico: si el wing se va por fuera, es para hacer un centro, y los centros están cayendo en desuso. Don Pancho (Hormazábal) me está enseñando a irme por dentro.

LOS PARAGUAYOS de Santiago Morning son muchachos muy serios, modestos, sin poses. Para Irala, el mejor de los tres es Franco; para Franco —quizás retribución del cumplido— es Irala. Y Rolón se desquita, asegurando que para él, el mejor es... Rolón. Con lo que Franco ríe sanamente y los otros dos esbozan una sonrisa...

Se van hablando su extraña lengua. Víctor Manuel Franco toma un papel y escribe: "Roí pora coapa Chile pé". Nos asegura que eso quiere decir "Estamos muy contentos en Chile".

SELLO AZUL

la zapatilla de los campeones ofrece su insuperable Línea Deportiva



"PIVOT", para baby fútbol

"FINTA", para básquetbol



para gimnasia y atletismo.

Son productos garantidos por su SELLO AZUL

PIDALAS EN TODAS LAS CASAS DEL RAMO DEL PAIS

SILLINES Y CADENAS VIENE DE LA PAGINA 11

Despliegue generoso de energías; un espectáculo. Pero, para él, nefasto. Porque no puede un deportista exigirse en la forma en que se exige Pérez. Así lo vimos en el camino. Solo contra todos. Una vez que el ciclista sube a su máquinta y en la última el fogueado audacino lo dejó en Achuluchar y punto. Pero al borde del camino, entusiasta pero calculadora, debe haber una voz amiga que le recuerde lo atinado: en Viña no se escuchó.

FIGURAS

Dos nombres nuevos: Moisés Quiroga, del Bata; y Carlos Fernández, de Rancagua. Cada uno con dos actuaciones excelentes en Viña. Promisorios ciento por ciento.

Quiroga fue tercero de Inda en la subida de Traslaviña. Lo mejor lo cumplió en el Circuito. El salió tras Jaime Inda, cuando éste fugó en la primera vuelta; persecusión tenaz y alcance en la cuarta. Lo acompañó durante ésta y la quinta y en la última el fogueado audino lo dejó en Achupallas; después lo pasó González. Pero antes había dado una gran demostración de capacidad.

En el mismo circuito, Fernández estaba en un grupo con Vargas, Arriagada y González. Y el talquino —que sale por tercera vez de Talca a competir—, ayudó en buena parte al grincrosino. Tiró con entusiasmo en el plano y no lo hizo mal subiendo. Al día siguiente, en el cierre del torneo, se aguantó firme al tranco de Balcázar y Arriagada y entró con ellos a la meta.

Dos nombres; dos promesas.

SIEMPRE IGUAL

OTRA VEZ SANTIAGO LEIVA Y AURELIO VASQUEZ ABREN LA ESPERANZA DE UNA RECUPERACION DEFINITIVA

SON dos casos.
Uno, el de Santiago Leiva.
Otro, el de Aurelio Vásquez.

Nadie discute que se trata de buenos jugadores, pero les falta disciplina, continuidad, una línea de producción pareja y un propósito firme de exprimir convenientemente sus propias virtudes. Se les tiene por elementos un tanto díscolos y por ello es corriente que maticen sus campañas con ausencias imprevistas y reapariciones espectaculares. Tan pronto brillan como se esfuman. Un día en el cenit y otro en la tribuna. Irregularidad pura sin que se desmienta la capacidad.

Uno es "Pajarito" Leiva. El otro "Toscanito" Vásquez.

La influencia del interior bohemio ha podido medirse en estas fechas iniciales con barreras sucesivas de gran altura para Santiago Morning. Colo Colo... Universidad de Chile... Universidad Católica... O sea, que en la tienda autobusera no se andan con chicas... En los empates con albos y azules no sólo hubo superación humana y aplicación anímica, sino que un trabajo planificado que dispuso de resortes vitales para poder concretarse y piezas indispensables para llegar al reparto de puntos. Los aplausos fueron para Irala..., hubo sorpresa por el trajín de Esquivel..., aplausos para Leonel Ramírez y vitoreo en los contragolpes de Páez y Franco. Pero el motor sigue siendo Santiago Leiva. Contra Universidad de Chile especialmente le vimos entregado a una faena anónima y valiosa que gravitó considerablemente en la declinación observada por el campeón en la etapa final. El fue sobre Hodge, él porfió en el medio campo, él estuvo en permanente enlace y él resistió a pie firme una lucha que parecía desigual. Y todavía tuvo tiempo y espacio para proyectar contragolpes con cruces largos y cambios de juego en que expuso claramente un sentido del fútbol sumamente apropiado para el momento. Lamentablemente, "Pajarito" es débil de piernas (de ahí el origen de su apodo...) pese a que dispara fuerte y tiene excelente remate, pero gusta mucho del baile, no siempre ha cuidado entonces sus herramientas como debía y cuando más se ha esperado de su fútbol ha terminado por decepcionar a través de eclipses paulatinos. Ahora se ve bien y ha empezado bien. ¿Visión fugaz o anticipo de un año feliz?

Todos deseamos esto último.

Lo propio ocurre con Aurelio Vásquez —ausente en las dos primeras jornadas por las razones de siempre—, gran figura en su reaparición con U. Española. Esa tarde "Toscanito" salió con las presillas de Zuleta y todo se reunió para que desde la punta izquierda Audax Italiano tuviese al verdadero conductor de su victoria. Fue un wing izquierdo muy sui géneris, porque las precauciones tomadas por Biondi lo obligaron a un peregrinaje intensísimo en que tuvo que procurarse juego, ir en auxilio de Fumaroni, batallar continuamente con dos y tres hombres, entrar por la derecha, buscar por la izquierda, intentar por el centro, todo con un ardor contagioso y un fuego interior que borraron de un plumazo sus desavenencias recientes, sus caprichos, sus impuntualidades y sus arrestos de niño diablo que se sabe mimado por una institución en la que innegablemente hace falta.

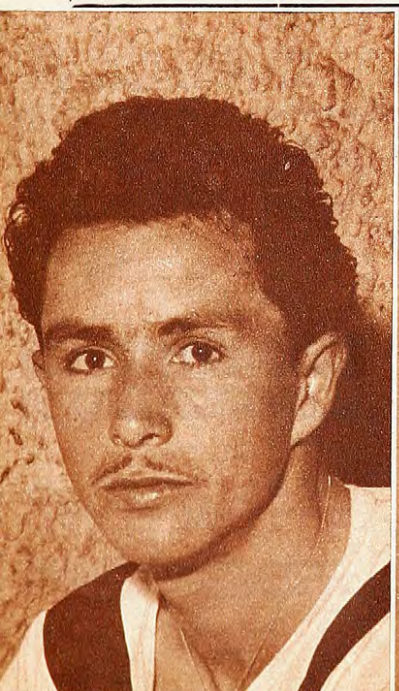
Vásquez ha declarado que con el matrimonio empieza una nueva vida...

Puede ser y por cierto que no es su primera promesa de enmienda. Ha sufrido sanciones, ha salido muchas veces del equipo, pero vuelve porque es necesario, porque es un magnífico alero, porque juega bien.

Arquetipo del jugador díscolo, del muchacho simpático que se capta al dirigente, al compañero y a la infaltable rueda de amigos. Además, buen futbolista. Tiene chispa, tiene dribbling, tiene dominio y cuando quiere prodigarse —como en ese clásico de colonias aún fresco—, es hombre que levanta y entusiasma. La barra de Audax lo sabe y los mismos que piden a gritos su exclusión en jornadas opacas son después los que vitorean su nombre con pasión encendida.

Casos típicos en el deporte nuestro, trasuntados en una frase corriente y reflexiva: ¡Ah, si ellos quisieran!...

JUMAR.





LA FECHA

4.ª FECHA

SALVO que se trate de equipos ingleses —los que sea cual sea la marcha del partido y las alternativas del score, siguen perfectamente aplicados a sus esquemas como a sus tradiciones—, en el fútbol los goles tienen importancia capital para el desarrollo del juego y para los planteos de los equipos.

Es posible que si Santiago Morning no hubiese quedado en 2 a 0 en un minuto (el que transcurrió entre los 14 y 15 del primer tiempo), ese match de los bohemios con Universidad Católica hubiese sido muy diferente a lo que fue. Se habría quedado la UC. en su juego reposado, tratando de abrir huecos —que no había podido abrir hasta esas alturas—, tratando de mantener la armonía de sus bloques (ahora el entrenador de la UC. dice que su equipo no juega en bloques; por nuestra parte tendremos que decir como el español, que comía jabón creyendo que era queso y aseguraba: "será jabón, pero sabe a queso"...).

ESAS DOS estocadas "bohemias" cambiaron la fisonomía total del partido. Y de la tranquilidad con que estaba jugando, la UC. entró a jugar como necesitaba para remontar la desventaja. Con lo que todos salimos ganando. Llegó a empatar Universidad Católica y dejando al final la impresión de que el empate le era muy mezquino.

HERMOSA tarde, linda cancha, excelente arbitraje (pero ¡por favor, señor Cruzat, no hable tanto con los jugadores!) y algunas figuras notables. Habíamos dicho ya algo de ese chico Laube. Como back central nos parecía limitado por razones físicas. Pensamos que podría ser un buen medio defensivo —por mucho que el medio defensivo juegue en la misma cuerda que el defensa central—, y lo vimos ahora como zaguero lateral. Excelente. Un jugador de fútbol, que juega como debiera jugarse al fútbol; con alegría, con soltura, con naturalidad, con pachorra.

Ignacio Prieto ha madurado definitivamente. Para nuestro gusto, fue la mejor figura de la cancha. Y hora es que se reconozca la calidad y la importancia de la labor de Fernando Ibáñez. El "Chueco" lo hizo todo bien. Al final, cuando ya quedaba poco físico en la UC. por el despliegue hecho, Ibáñez, que parece el de menos energías, las tuvo suficientes para ocupar con Prieto la media cancha y hacerlo tan bien como lo había hecho adelante.

UNA VEZ que Madariaga se acostumbre a Primera División, que Esquivel lime un poco esos recursos "de Ascenso" que le quedan, que Páez recupere su proverbial velocidad —a eso va—, en fin, que se arreglen dos o tres detalles, Santiago Morning va a jugar muy bien. Se ve allí la mano de Pancho Hormazábal.

QUIZAS SI la nota resaltante de la

PUNTAJE

1.º	O'HIGGINS	7 ptos.
2os.	D. LA SERENA	
	PALESTINO	6 ptos.
4os.	COLO COLO	
	RANGERS	
	U. CATOLICA	5 ptos.
7os.	MAGALLANES	
	U. SAN FELIPE	4 ptos.
9os.	AUDAX ITALIANO	
	G. CROSS DE TEMUCO	
	S. MORNING	
	SAN LUIS	
	U. ESPAÑOLA	
	U. DE CHILE	3 ptos.
15os.	EVERTON	
	U. CALERA	2 ptos.
17os.	COQUIMBO UNIDO	
	WANDERERS	1 pto.

AUDAX ITALIANO 2 (2)

Salas 8' y 29'.

D. LA SERENA 2 (2)

Carvajal 14' y Berly (autogol) 35'.

AUDAX ITALIANO: Navello; Vial, Berly, Cataldo; E. Gallardo, Tapia; Vargas, I. Pérez, Fumaroni, Salas y A. Vásquez. (DT.: S. Biondi.)

D. LA SERENA: O. Cortés; Pablete, Figueredo, Manterola; Ambler, Torrejón; Vilches, Pesce, Godoy, Carvajal y Hurtado. (DT.: F. Molina.)

Público: 7.981.

Recaudación: E° 11.461.

Referee: Luis San Martín.

COMENTARIO: Buen primer tiempo con D. La Serena al ataque, aunque demasiado descubierto; Audax Italiano se plantó firme atrás y salió en veloces contragolpes que tuvieron en Leonardo Salas su mejor realizador. El arquero Cortés, los volantes Ambler y Torrejón, Pesce y Godoy nos parecieron los mejores serenenses; Berly, el juvenil Cataldo, Vargas y Salas los más altos en rendimiento en Audax.



O. PESCE

PALESTINO 2 (1)

Aravena 44' y O. Ramírez 47'.

U. DE CHILE 0 (0)

PALESTINO: J. C. Moreno; J. Rodríguez, Angulo, V. Castañeda; Moris, Aravena; N. Torres, R. Coll, Villagarcía, O. Ramírez y Rispoli. (DT.: E. Fernández.)

U. DE CHILE: Neff; M. Rodríguez, Donoso, Villanueva; Contreras, Hodge; Araya, Oleniak, Campos, Sánchez y Gangas. (DT.: L. Alamos.)

Público: 54.845.

Recaudación: E° 98.342,20.

Referee: H. Silva.

COMENTARIO: La exhibición que Palestino venía prometiendo apenas sus diferentes piezas entraran en un buen contacto. Poco a poco los tricolores van dando con su mejor alineación. La "U" resultó decepcionante con su juego amorfo, lento, lleno de individualismos. (COMENTARIO MAS AMPLIO EN PAGS. 12-15.)



O. ARAVENA

COLO COLO 1 (0)

Roberto 87'.

U. ESPAÑOLA 1 (1)

Molina 37'.

COLO COLO: Santander; Montalva, Lepe, J. González; Cruz, Ortiz; Orellana, Jiménez, L. H. Alvarez, Beyruth y Roberto. (DT.: H. Tassara.)

U. ESPAÑOLA: Nitsche; M. Rodríguez, Carrasco, Avendaño; Bravo, Charlin; M. Ramírez, Araneda, H. Landa, Iriarte y Molina. (DT.: D. Pesce.)

Referee: C. Vicuña.

COMENTARIO: Intenso match, jugado sin respiros desde el primero al último minuto; por la estrategia de los rojos dominó el campo Colo Colo, pero encontró a un Francisco Nitsche en tarde inspirada que realizó grandes salvadas. La intensidad de la presión blanca vino a dar frutos en los últimos minutos con un gol olímpico de Roberto. (COMENTARIO MAS AMPLIO EN PAGS. 16-19.)



R. FROJUELO

U CATOLICA 2 (1)

Isella 26' y Fouilloux 51'.

S. MORNING 2 (2)

Páez 14' y Franco 15'.

UNIVERSIDAD CATOLICA: Vallejos; Laube, Villarroel, Sullivan; Adriazola, Isella; Betta, Prieto, Tobar, Fouilloux e Ibáñez. (DT.: F. Riera.)

SANTIAGO MORNING: Fuentealba; J. Villanueva, E. González, Madariaga; L. Ramírez, Esquivel; Páez, S. Leiva, Franco, Valenzuela y Rolón. (DT.: F. Hormazábal.)

Público: 10.353.

Recaudación: E° 12.536,10.

Referee: J. Cruzat.

COMENTARIO: Cuando el match recién entraba a plantearse Santiago Morning en un minuto hizo sus dos goles. Esto dio fuerza y moral a los bohemios para levantar una defensa áspera y tesonera y obligó a la UC a acelerar su juego. Eso fue el partido: defensa recoletana y ataque veloz, incisivo e insistente universitario.



I. PRIETO



C. HOFFMANN

GREEN CROSS TEMUCO 2 (1)

Oyanedel 2' y Hoffmann 84'.

GREEN CROSS DE TEMUCO: Fernández; Urra, Antezana, F. Ríos; Guevara, Pérez; Oyanedel, Leal, Iturrate, Benítez y Hoffmann. (DT.: M. Macciola.)

WANDERERS: Velásquez; Valentini, Figueroa Acevedo; Salinas, Alegre; Méndez, Verdejo, Cabrera, Aliendo y Torres. (DT.: M. García.)

Público: 10.094.

EN GLOSAS

24-25 de ABRIL

fecha, haya sido la derrota de Rangers, en Quillota, y más que la derrota de Rangers, el triunfo de San Luis. Los talquinos venían pisando firme en el Campeonato, pero allí, entre paltos y chirimoyos, encontraron su Waterloo. Y si el mismísimo Napoleón lo tuvo, ¿por qué no iba a tenerlo Adolfo Rodríguez y su "tropa"?...

Habrá que empezar a mirar de otra manera a unos cuantos equipos. O mejor dicho, habrá que empezar a verlos. A San Luis, por ejemplo, no lo hemos visto todavía y no cabe dudas de que tiene cosas interesantes. Cuando hizo 3 goles (a Wanderers), dijimos que "había agotado la producción del año". Ahora hizo 5... Con lo que está claro que el stock es voluminoso. Los argentinos Romero, Zurita y Griguol parecen haberle dado la capacidad ofensiva que San Luis no tenía y como defensa siempre tuvo...

Una vez más habrá que decir, al término del Campeonato, que "Wanderers empezó demasiado tarde" si es que los porteños afirman sus líneas y su juego, y al final levantan cabeza, como lo vienen haciendo estos últimos años. Porque lo que es el comienzo...

"EL MEJOR partido que haya jugado en su cancha Unión San Felipe", nos dijeron nuestros informadores de Aconcagua. Nos agregaron que Everton puso su parte al lucimiento de una brega en la que lo que llamó la atención fue el buen trato a la pelota.

ENCONTRAMOS a Guillermo Yávar en el Hotel Santa Lucía —adonde llegó a concentrarse para viajar con la Selección— muerto de sueño. Había llegado de Coquimbo a las 6 y media de la mañana. "No valía la pena tanto sacrificio por un partido tan malo", nos confesó el propio jugador académico. Y a confesión de partes, relevo de pruebas.

TENDRAN QUE seguirse lamentando en Wanderers de haber transferido a Green Cross de Temuco a Carlos Hoffmann. Porque incluso el "Colorado" está haciendo ahora cosas que no hizo nunca: goles. En dos partidos jugados contra Wanderers, Hoffmann hizo tres goles. Y el del domingo sirvió para que Green Cross ganara su primer match del año.

Y O'HIGGINS puntero absoluto de la competencia. Nos decían desde Rancagua que la gente está muy contenta, porque sin jugar bien el cuadro ha totalizado 7 puntos. Quiere decir que cuando juegue bien las cosas andarán muchísimo mejor. ¿Y qué mejor quieren?...

SCORERS DEL CAMPEONATO

CON 4 goles: GOMEZ (SL).

CON 3 goles: P. Arancibia (E), H. Godoy (DLS), M. Desiderio (O'H), V. Zelada (O'H), Villagarcía (P), C. Campos (U), H. Landa (UE), R. Cabrera (W), D. Escudero (E), J. Carvajal (DLS), H. Torres (M), H. Scandoli (R), N. Isella (UC).

CON 2 goles: R. Bellomo (AI), E. Beyruth (CC), L. Salas (AI), J. Dagnino (O'H), N. Torres (P), J. Cortés (R), Saporiti (UCAL), P. Araya (U), C. Hoffmann (GCT), R. Díaz (O'H), J. Soto (R), R. Griguol (SL) y M. Díaz (CU).

TOTALES DE LA FECHA

PUBLICO: 110.470

RECAUDACION: E° 171.001, 58

GOLES: 30.



BRACAMONTE

S. WANDERERS 1 (0)

Verdejo 47'.

Público: 10.094.

Recaudación: E° 13.101,48.

Referee: V. Aeloíza.

COMENTARIO: El mejor match de los temuquenses en Primera División. Con el excelente trabajo de Guevara, Benítez y Hoffmann coparon el medio campo; Antezana marcó muy bien a Cabrera y no tuvo así el ataque porteño instrumentos de mayor peligro.

UNION SAN FELIPE 2 (1)

Bracamonte 6' y Cárdenas 62'.

EVERTON 1 (0)

Escudero 51'.

UNION SAN FELIPE: Gálvez; Figueroa, Miranda, Ibaceta; Lobos, Aguila; Vásquez, Cárdenas, Duarte, Bracamonte y Cuevas. (DT.: D. Silva.)

EVERTON: R. Contreras; L. González, D. Sánchez, P. Alvarez; R. Gallardo, Pacheco; Véliz, M. Rojas, Escudero, Doldán y Begorre. (DT.: D. Torres.)

Público: 5.262.

Recaudación: E° 6.629,70.

Referee: R. Hormazábal.

COMENTARIO: Uno de los mejores encuentros vistos en el estadio sanfelipeño; jugando a gran velocidad y sin desmayos, salió triunfante el que en la emergencia tuvo mejor estado físico. Equilibrado el primer tiempo y el primer cuarto de hora del segundo, el match se inclinó definitivamente del lado del dueño de casa en la última media hora.

O'HIGGINS 2 (1)

Zelado 27' y Díaz 87'.

UNION CALERA 1 (1)

Torres 23'.

O'HIGGINS: Zazzali; Canelo, Vairo, Droguett; Valdivia, Guerra; Reynoso, Dagnino, Desiderio, Díaz y Zelada. (DT.: J. Pérez.)

UNION CALERA: F. Valencia; Torrejón, Maturana, Córdova; García, Leiva; Sepúlveda, P. Valencia, Saporiti, R. Torres y Saavedra. (DT.: J. Baldovino.)

Público: 12.108.

Recaudación: E° 16.687,50.

Referee: M. Gasc.

COMENTARIO: O'Higgins ha quedado como PUNTERO ABSOLUTO del campeonato sin haber hecho todavía un partido redondo que satisfaga plenamente. Sin embargo, el domingo levantó mucho con respecto a lo producido en las fechas anteriores frente a Wanderers y D. La Serena. No obstante desgarrarse Ricardo Díaz a los 2' de juego, ese ataque, merced a la inspiración de Zelada y al generoso apoyo de Guerra, tuvo pasajes de brillo. U. Calera encontró en Zazzali, Vairo y Valdivia columnas irreductibles en sus afanes.

COQUIMBO UNIDO 1 (1)

M. Díaz 43'.

MAGALLANES 1 (0)

H. Torres 71'

COQUIMBO UNIDO: Gardella; Carrasco, Torrico, Muñoz; Monardes, Spencer; Páez, Villalobos, Mercury, A. Díaz y M. Díaz. (DT.: M. Olivares.)

MAGALLANES: Ojeda; Rosales, Schiro, J. Pérez; Toro, Ampuero; F. Rodríguez, Yávar, Gutiérrez, H. Torres y Bello. (DT.: S. Cruzat.)

Público: 4.847.

Recaudación: E° 5.199,40.

Referee: H. Gálvez.

COMENTARIO: El partido más bajo de la jornada, predominando el entusiasmo que —a falta de calidad— expuso el local. Las defensas mandaron durante los 90 minutos, restándole así toda brillantez al juego. Como nota positiva quedó la actuación del debutante Villalobos en la escuadra nortina.

SAN LUIS 5 (2)

Griguol 2', Gómez 45', Clavijo 52', Gómez 56' y 70'.

RANGERS 2 (0)

Soto 83' y Scandoli 90'.

SAN LUIS: Storch; Chávez, Castillo, Velasco; B. Ríos, Romero; Griguol, M. Soto, Zurita, Gómez y Clavijo. (DT.: F. Torres.)

RANGERS: Pulgar; Parada, M. Díaz, Romero; Azócar, J. Cortés; O. Rojas, Porcel de Peralta, J. Soto, Scandoli y Lagos. (DT.: A. Rodríguez.)

Público: 5.070.

Recaudación: E° 7.044,20.

Referee: C. Robles.

COMENTARIO: La gran sorpresa de la jornada no sólo por haber derrotado San Luis a uno de los equipos que hasta aquí se veía de los más capacitados, sino por las proporciones de las cifras. Los quillotanos llegaron a estar en ventaja de 5 a 0, correspondiendo ello perfectamente a su mejor juego. Los argentinos Romero (volante de apoyo), Griguol y Zurita le han dado a San Luis la consistencia de que carecía.



F. VAIRO



G. YAVAR



M. SOTO

DEL DEPORTE EXTRANJERO

LOS PROFESIONALES ENTRENAN

REVOLUCIONARIOS PLANES DE PREPARACION

FRANZ, ENTRENADOR DEL RACING DE

EL METODO FRANZ

En uno de nuestros números de abril hicimos mención del comentario que produjo en Europa la entrevista realizada por el "mensual" FOOTBALL MAGAZINE al joven entrenador del Racing de Estrasburgo, Paul Franz. Se desprende, ahora, de su lectura, que Franz procura no exigir desmedidamente esfuerzos cardiovasculares en el curso de la semana, prefiriendo reservarlos para los compromisos oficiales de los domingos. Esa contracción violenta de un músculo determinado, también produce fatiga. Si usted, por ejemplo, contrae el biceps durante los 6 segundos que indica Franz, observará que ese poderoso músculo del antebrazo experimenta una alza de temperatura, al mismo tiempo que le producirá un pasajero dolor. Allí debe estar el secreto de ese novedoso método. Al provocar una irrigación sanguínea extra, el tejido muscular se enriquece en ese sector sin que el corazón deba participar en ese esfuerzo extra.

Como todo lo que sale de lo tradicional, resultará hasta polémico en ciertos técnicos apegados a lo clásico, pero se trata de una especulación, ya probada, en atletismo, en Rusia (Boronov) y en Estados Unidos (Miller), que Franz ha llevado al fútbol. Por lo menos probará que el campo de las experimentaciones en el deporte es infinito.

(Extractado de FOOTBALL MAGAZINE, Marzo)

—PIENSO que en un equipo que empieza a entrenar a las ocho y media de la mañana, una hora después toma desayuno y prosigue hasta el mediodía, para continuar con su preparación en la tarde, la cantidad de ese entrenamiento crea una fatiga demasiado intensa y una pérdida de influjo nervioso que no se recupera con el descanso de la noche. En mi concepto, entonces, no se trata de cantidad de trabajo, sino de calidad.

El Racing de Estrasburgo ha sido siempre uno de los equipos menos cotizados en Francia. Un cuadro provincial casi desconocido, sin estrellas y sin historia. Ubicado en una región —Alsacia— en que se habla más alemán que francés, ocupó siempre un papel muy poco destacado en el fútbol galo. Como el caso de Paul Franz, su actual entrenador, de quien todos hoy se preocupan, porque con sus poco ortodoxos métodos de preparación ha producido el milagro, en su primer y, de creerle, único año de experiencia en fútbol profesional, de llevar al Racing al tercer lugar en la tabla, a los cuartos de final en la Copa francesa y a la final de la Copa de Ciudades de Feria, en la que espera adversario, luego de haber eliminado a equipos próceres del fútbol europeo como son el Milán, de Italia, y el Barcelona, de España.

Este oscuro profesor de la Escuela de Educación Física de Alsacia, integrante de un equipo amateur regional, logró de la directiva del Racing Club de Estrasburgo que le entregaran el equipo un año, a modo experimental, luego de convencer a los dirigentes que la mala ubicación del cuadro se debía sólo a los equivocados métodos generales de preparación. De tener éxito los suyos podrían adoptarse para la Selección nacional.

¿Cómo resolver o imponer la calidad del entrenamiento sobre la cantidad del mismo?

—Es necesario —dice Franz— situarse en varios planos. El físico, el técnico, el táctico y el moral. Sobre el plano físico, apliquémonos a dos aspectos que le conciernen:

"1.º Preparación de las funciones cardio-pulmonares. En vez de estar corriendo durante una hora alrededor de la pista, realizando todo tipo de ejercicios que son habituales a todos los clubes, prefiero un entrenamiento fraccionado. Yo hago correr seis veces cien metros a mis jugadores con el balón, o en forma de juegos, y después nos vamos a un bosque a pasear y trotar. Esos seis minutos en que, como máximo, los tengo en actividad, equivalen a un entrenamiento de más de media hora en la pista.

"Todo el problema consiste en el entrenamiento cardio-pulmonar, en volver al pulso a menos de 120 pulsaciones por minuto, para que así el corazón esté en condiciones de ser exigido en esfuerzos suplementarios. Si usted obliga a su corazón a un trabajo de media hora, no tiene tiempo de recuperarse, no alcanza "a alimentarse" para otro trabajo. Por el contrario, si se logra volver al corazón bajo las 120 pulsaciones, se le puede exigir nuevos esfuerzos. Y ello sólo se consigue mediante el "interval-training".

"2.º Preparación muscular. El asunto es: el futbolista necesita una musculatura especial, de manera que hay que prepararle su musculatura para las exigencias de futbolista, y creo que con la preparación clásica, en vez de desarrollar esos músculos, se les deforma.

"El futbolista tiene puntos débiles, como son los tobillos, rodillas, abdomen, cuello, aductores y pantorrillas, que son los que ocupa en el tiro. La musculación, entonces, hay que prepararla para que vaya en ayuda de esos puntos débiles del jugador de fútbol. Pero ¿qué tipo de musculación elegir? Como los músculos de los futbolistas, al revés de los sprinters, por ejemplo, deben ser cortos, hay que acortarlos mediante una musculación "isométrica" (isometría= de dimensiones iguales), antes que una "isotónica", que es la que debe emplear el atleta para procurar alargarlos. Yo, a modo experimental, elegí la primera, por las siguientes ventajas: como se trata de contraer los músculos, los ejercicios deben ser rápidos y violentos y no llevan más de seis segundos de tiempo. Estos ejercicios son seis, y

Terminaron las vueltas a la cancha para darle a ese músculo la tonicidad necesaria para el salto largo. En pleno período de competencia, bastarían sólo 32 segundos a la semana para que estuviera preparado.



Paul Franz es enemigo de las complicaciones. Lo que dice en sus clases del Instituto de Educación Física de Estrasburgo lo aplica en el Racing.



MUCHO Y MAL

APLICADOS POR PAUL ESTRASBURGO

pueden ustedes calcular el tiempo que ocupo a mis jugadores en realizarlos.

"Antes de empezar la competencia, estos 36 segundos eran diarios. Ahora, sólo los hago el día viernes y en total no me ocupan más de tres minutos, pudiendo adelantarles que, hasta el momento, no he tenido ningún jugador lesionado por desgarro o estiramiento muscular. Ninguno. Hemos hecho el campeonato con sólo 14 jugadores, lo que no pueden decir muchos.

"Otra razón que me llevó a aplicar este sistema fue el siguiente: hay siempre una especie de antinomia o contradicción entre el desarrollo de la velocidad y la potencia musculares. Para darle velocidad a un atleta, hay que desarrollar sus fibras musculares en longitud. La preparación clásica de los futbolistas, alarga las fibras, y mediante el sistema de musculación isométrica no ocurre eso. La fibra muscular gana en "tono", en elasticidad, sin perder velocidad.

OTROS PLANES

(Paul Franz, no olvidemos, es, ante todo, un profesor de educación física. Sus métodos en este respecto resultan inéditos por lo menos en lo que respecta a equipos de fútbol, interesantes y especulativos. Cuando deja de lado lo que constituye su especialidad y entra en el terreno de la técnica y táctica futbolísticas, el interés decae —"Football Magazine" le dedica cinco páginas en tipo pequeño—, y sólo daremos un extracto.)

Franz se declara partidario de los entrenamientos en grupos reducidos. Pequeños matches de 4 contra 4, pero en vez de los pequeños arcos de "baby-fútbol", prefiere que los goles se señalen en la base de los arcos de básquetbol.

—En el fútbol de 4 por lado se juega en espacios muy reducidos, y si ello permite el mejoramiento de la técnica, ablanda el juego en los momentos en que es menester darle la mayor velocidad, es decir, en las proximidades del arco. Para hacer un gol en uno de los arquitos chicos, el jugador se frena y calcula el tiro. Eso no sirve en fútbol. De ahí que los haya suprimido y mediante puntajes especiales estimulo a mis jugadores. La volea que da en el sostén del tablero de básquetbol vale 10 puntos; el tiro de distancia, que también tiene éxito, vale 8, mientras que el gol marcado de dos pasos y realizado con todo cuidado, sólo tiene uno.

En lo que sí Franz muestra su carácter renovador es en lo que denomina "plan moral". Sus ideas parecieran, en este capítulo, estar fundamentalmente en contra de lo que hoy, en todas partes, y por supuesto en Chile, parecieran considerarse la panacea.

—Yo quisiera que mis jugadores jamás confundieran "trabajo" y "profesionalismo". Que algunos quisieran hacer del fútbol una profesión y sacar partido de él, lo encuentro razonable si son capaces. Participo plenamente de la opinión de que todo artista tiene perfecto derecho de aprovechar sus cualidades de tal. Pero que pretendan hacer del fútbol un trabajo, no lo acepto, porque el fútbol, en su esencia, es un juego, y es jugando que se crea el entusiasmo en el jugador, no trabajando. He observado que en Francia los jugadores no se rien. ¡Hay que devolverles la alegría! En un juego hay que vivir

(Continúa en la página 30)



La juventud del entrenador lo confunde con algunos de sus jugadores. René Hausa, capitán del Racing de Estrasburgo, junto a Paul Franz, el de la derecha.

DEPORTES MISAEL ESCUTI

AL SERVICIO DE LOS DEPORTISTAS

FUTBOL - BABY FUTBOL - BASQUETBOL - BOX - PIMPON - NATACION - TENIS - ATLETISMO - VOLEIBOL.

BANDERA 767 (casi esq. de San Pablo)
FONO 81715 - SANTIAGO



GRAN VARIEDAD CAMISETAS DE FUTBOL, en gamuza, popelina, raso, piqué, lanoba, hilo, jersina, etc., E° 49,00.

FABRICANTE DE ZAPATOS DE FUTBOL



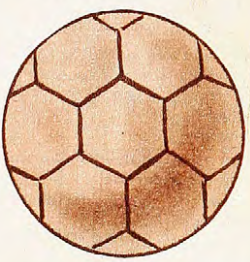
Gran surtido en equipos de gimnasia para niños y adultos,



Variado surtido de trofeos y copas.

Zapatos fútbol todos los precios. Amplio surtido.





Amplio surtido medias lana gruesa con bizcochos, todos los colores.

Oportunidad pelotas de fútbol finas, reglamentarias, N.° 5, desde E° 27,00

ATENCION ESPECIAL A COLOCOLINOS Y CLUBES DE BARRIOS.

NOTA: RAPIDOS REEMBOLSOS, PREVIO ENVIO 30% VALOR POR GIRO POSTAL A NOMBRE MISAEL ESCUTI, BANDERA 767 — SANTIAGO.

CASA DE DEPORTES SANHUEZA

Fábrica de Artículos Deportivos

JUEGO de camisetas de gamuza, cuello redondo o en V, con números, infantil, E° 33,80; juvenil, E° 43,80; adulto, E° 54,80; listadas ..... E° 73,80

JUEGO de camisetas de gamuza gruesa, indesteñibles, cuello redondo, E° 67,80; manga larga, E° 84,80; listadas de 9 franjas, E° 95,80; manga larga .... E° 109,80

JUEGO de camisetas de raso de primera, o gabardina, indesteñibles, E° 89,80; manga larga, E° 109,80; listadas de 9 franjas, E° 129,80; manga larga .. E° 149,80

BLUSON de arquero, E° 9,80; acolchado ..... E° 14,80

PANTALONES de fútbol en gabardina mercerizada, indesteñibles, con cordón, E° 3,80; con cinturón, E° 4,20; selección o básquetbol ..... E° 4,80

MEDIAS reforzadas, infantiles, E° 3,45; juvenil, E° 3,65; adulto, E° 3,85; borlón grueso, E° 5,50; tejido elástico grueso, 220 gramos ..... E° 6,50

PELOTAS de fútbol FESTIVAL, reglamentarias, fabricadas con materiales de primera, en nuestra Casa, N.° 2, E° 12,80; N.° 3, E° 13,80; N.° 4, E° 16,80; N.° 5, E° 22,80; N.° 5, de 18 cascos, E° 28,80; SUPER FESTIVAL, E° 32,80; Vóleibol, E° 25,80; Baby Fútbol, con bote, E° 25,80; sin bote ..... E° 28,80

ZAPATOS de fútbol, en materiales de primera, del 26/29, E° 17,50; del 30/33, E° 18,50; del 34/38, E° 21,50; del 39/44, E° 25,50; Tipo Europeo, E° 35,50; acolchados ..... E° 39,50

SOLICITE NUESTRA LISTA COMPLETA DE PRECIOS

DESPACHOS RAPIDOS CONTRA REEMBOLSO

DEPORTES SANHUEZA

ESPERANZA 5 - FONO 93166 - SANTIAGO

VIENE DE LA PAGINA 15

que explotar a sus compañeros, tendrán éstos que aprovecharlo a él. Tal vez pensando en eso, Lucho Alamos imaginó que podía venir como anillo al dedo para nuestro fútbol, pero hasta ahora no ha mostrado las aptitudes que recomendaron su contratación.

Sea porque Universidad de Chile es un equipo consciente de su potencialidad, porque está habituada a una sucesión de triunfos y escasas jornadas grises, lo concreto es que el domingo el "Ballet Azul" asomó como un equipo frío, sin alma, estático y resignado. Como si ése fuese el defecto inevitable de las fuerzas que por ser superiores, están acostumbradas a los rayos del sol más que a la borrasca. Y ello redobló el fondo gris de su retirada.

JUMAR.

★ Dos Tiendas Chilenas ★

al Servicio del Deporte Chileno

ALAMEDA N.° 3319 y ALAMEDA N.° 2678

(Frente Est. Central) (Frente a Batarama)

Camisetas en gamuza, cuello V, un color y vivos distintos, con números colocados:	
Infantil,	E° 36,80
Juvenil,	44,80
Adultos,	54,80
En fino raso, un color, cuello sport, números colocados,	84,80
Medias de lana especial, adultos,	4,58
Pelota de fútbol, N.° 3,	13,50
Pelota de fútbol, N.° 4,	15,50
Pelota de fútbol, N.° 5, reglamentaria,	19,50
Pelota de fútbol, N.° 5, 18 cascos, reglamentaria, reforzada,	28,20
Zapatos olímpicos, especiales:	
22-29,	9,98
30-33,	10,98
34-38,	12,98
39-43,	14,98
Modelo italiano, reforzados, con franjas blancas,	18,58

NOTA: REEMBOLSOS EN EL DIA, PREVIO ENVIO DEL 30% DE SU VALOR, POR GIRO POSTAL DIRIGIDO A CARLOS CAPURRO LENZINO, Casilla 4690, Correo 2, SANTIAGO.

MALETERIA CENTRAL: Alameda 3319, fono 95032 (Frente Estación Central)

MALETERIA O'HIGGINS: Alameda 2678, fono 90122 (Frente a Batarama)

VIENE DE LA VUELTA

el match. En un juego hay que reír después de terminado. El fútbol no debería complicarle la vida a nadie. De seguir así, transformaremos el fútbol en un trabajo y trabajando nadie goza.

"Por último, no me preocupa mucho el estilo de mis jugadores. Muchos entrenadores se afanan en corregir lo que ellos llaman "feo estilo". Un lanzador de jabalina, por ejemplo, puede tener el mejor estilo del mundo, del que su entrenador puede mostrarse orgulloso, pero si el dardo se clava antes de los 60 metros, no le interesará a nadie en el estadio. Y al frente, si hay otro atleta que se frena en la raya y que saca defectuosamente el tiro, pero que lo clava sobre los 80, hará levantarse de los asientos al público. Yo me reía mucho cuando los técnicos críticos franceses enjuiciaban el feísimo estilo de Bob Hayes en la Olimpíada de Tokio, diciendo que no sabía correr o que corría "como un loco". Pero Bob igualaba el record del mundo. En deporte, lo que vale es la eficacia, lo demás no tiene importancia. Por eso es que cuando se critica que el Racing de Estrasburgo emplea "cerrojo", me río. El "cerrojo" es más fácil de jugar que el 4-2-4, y yo no quiero complicarles la vida a mis jugadores.

VIENE DE LA PAG. 18

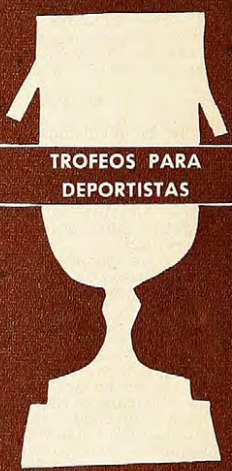
los más punzantes puntas de lanza. Colo Colo obligó, con su asfixiante presión, al repliegue; pero vimos un repliegue ordenado, de donde salían los contraataques que también les dieron trabajo a Lepe y Santander.

Encuentro, entonces, con epílogo feliz. No merecía Colo Colo perder. Pero tampoco lo merecía Nitsche con su portentosa exhibición.

BRABANTE.

ELIJA UN PREMIO PARA EL CAMPEON DONDE EL CAMPEON DE LA CHILENIDAD

Chilean Art



TROFEOS PARA DEPORTISTAS

★ OBJETOS DE COBRE

★ CERAMICAS

★ ESMALTES

★ CHOAPINOS

VISITE NUESTRO SALON DE VENTAS

JULIO FABA SEPULVEDA

Agustinas 1169

Fono 89990

SANTIAGO - CHILE

LA FIGURA DE LA SEMANA

EL META DE LOS ROJOS

SE PIERDE en el recuerdo el día en que por primera vez Francisco Nitsche se paró en el arco de Unión Española. Sabemos sí que son muchas las temporadas que lleva y que, sin más ni menos altibajos que cualquier jugador de primera categoría, ha sido primera figura de su equipo y primera figura del fútbol nacional.

Se ha sido injusto muchas veces en la valorización de los méritos del gran guardavallas rojo. No se le ha dado el relieve que han merecido su regularidad, su sensatez, su sobriedad, su sabiduría. Y hasta su filosofía de arquero.

Nitsche, alto, delgado, impasible, funcional ciento por ciento, nunca buscó sacarle partido a una pelota fácil, ni hacer más complicadas las difíciles. Sencillamente atajó, con su seguridad admirable, con su sencillez que se ha confundido a menudo con frialdad. Cuando realizó alguna gran tapada, la hizo con la naturalidad mayor del mundo y su reacción fue exactamente la misma de cuando le marcaron algún gol que habría podido evitar. Imperturbable. Sin alardes de orgullo ni gestos de abatimiento.

Así ha sido la larga carrera futbolística de Francisco Nitsche. Seria, responsable, pareja.

El domingo, por largos períodos, Colo Colo jugó entero contra Nitsche. No había forma de vencerlo. Una y otra vez el grito de gol quedó ahogado en miles de gargantas ansiosas. Bajo los palos y saliendo a cortar; arriba y abajo; al centro del arco o a las esquinas, siempre llegaba elástico, fluído, diestro, el magnífico guardavallas de Unión Española. Al final, los albos consiguieron el empate, en una de esas jugadas que son como trampas traicioneras para el mejor arquero. Una pelota que venía muy alta desde el corner y que bajó de improviso, colándose a la red. Un gol "olímpico" siempre deja en mala posición al arquero. Puede haber tenido o no responsabilidad en ese gol Francisco Nitsche. Pero en nada podría empalidecer el mérito de 90 minutos en que fue un espectáculo aparte dentro del espectáculo del partido.

Hasta habría que pensar que ése fue el precio que la gloria de una tarde cobró al brillante defensor del pórtico hispano.

Muchas tardes como la del domingo ha tenido en su larga y nutrida historia Francisco Nitsche. Pero cobra especial valor esta última, porque demuestra su lozanía de veterano, la admirable conservación de las virtudes que lo destacaron desde el primer día que se paró bajo los palos de Santa Laura.

A. V. R.



De nuestro archivo hemos elegido esta foto en que aparece en acción Francisco Nitsche. Se trata de un partido jugado en 1952 y en el que se enfrentaron los mismos rivales del domingo pasado, Unión Española y Colo Colo. En esa ocasión, como ahora, el arquero rojo fue un baluarte en su equipo. Campos, Aranda, Manuel Muñoz —que aparece saltando con el arquero— y sus compañeros de esa época, pudieron dar fe del tremendo alcance y la tranquila eficacia del meta rojo, lo mismo que Roberto, Walter Jiménez, Alvarez y el resto de los albos que estuvieron luchando infructuosamente contra él el último domingo.



OFERTA DEL MES
CAMISETAS DE FUTBOL

Gamuza fina, modelos de un color o con cuello y botamangas diferentes. Media manga, cuello V o polo. Juego de 10 ..... E° 51,00

Reembolsos a provincias previo abono del 50 por ciento. Pedidos pagados en forma anticipada van libres de gastos de embalaje, flete y comisión sobre reembolsos.

LA SPORTIVA
SAN DIEGO 1069 · FONO 65400 · CASILLA 9479 · SANTIAGO

Migajas

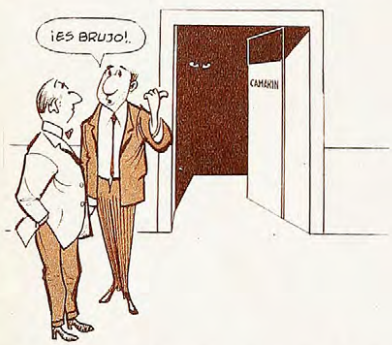
POR JUMAR

DEL anecdotario de don Róbinson Alvarez Marín, el inolvidable dirigente fallecido la semana pasada. Cuando era presidente de Colo Colo realizó contrataciones bombásticas y, desde luego, fabulosas para la época. Una vez quiso traer a Higinio García, que era titular en Racing. Un defensa recio, firme, de buena estampa, que vino a Santiago a discutir las condiciones, y al final no se quedó. Don Róbinson siempre contaba aquella entrevista:

—¿Y cuánto pide usted por venirse, Higinio?

—Tanto por concepto de prima, tanto por sueldo mensual, tanto por punto ganado.

—¿Usted está loco? Espéreme un momentito, que le voy a mostrar algo. (Don Róbinson sacó un cartapacio de su estante, con algunos datos oficiales...) ¿Sabe usted quién es don Dagoberto Lagos?



—No, señor, no lo conozco.

—Presidente de la Corte Suprema y jurista eminente. Ese hombre gana la mitad de lo que usted me pide. ¿Qué me dice?

—Y... ¿qué quiere que le diga, señor... Contrate entonces al amigo Lagos...

—oOo—

HAY razones para creer que en el camarín que usa River Plate en su estadio monumental hay algo de brujería. En el primer partido de Independiente y Boca por la Copa América lo ocuparon los diablos rojos, y ganaron dos a cero... Al match siguiente lo ocupó Boca, y ganó uno a cero...; a la tercera, lo volvió a ocupar Independiente, y con el empate pasó a la final... Empieza el torneo oficial de este año, Platense hace de local en River, porque no tiene su campo; River cede su vestuario, y Platense le gana uno a cero a Independiente...

—oOo—

LOS diarios dieron por hecha la transferencia de Orlando Ramírez a Palestino, mas al día siguiente se aclaró que aún existían dificultades entre Palestino y la Católica en cuanto al monto de la transferencia. Mario Valdivia, uno de los delegados de la UC, explicó en el café:

—¿Y qué quieren? Tratándose de Palestino, tienen que pedir rebaja... Ellos no conciben ningún negocio sin una rebajita...

—oOo—

EN la página dedicada a Osvaldo Mura en el número anterior se hacía referencia a su torso desnudo en el momento de abandonar el campo..., pese a que en la fotografía aparece con la camiseta muy bien puesta. ¿Qué ocurrió? Cuando se escribió la nota había, en realidad, una foto en que el astro de Avellaneda está sin su casaca, pero después fue substituida por otra mejor, en hombros de algunos admiradores, con elocuente expresión, y... con camiseta.

—oOo—

CON la fusión de Green Cross y Deportes Temuco, no hay modo de pillar a los antiguos dirigentes de la cruz verde. A Oscar Morales le hemos escuchado dos versiones diferentes en estas primeras fechas. La tarde del debut oficial estaba feliz en el Estadio Nacional porque GREEN CROSS había empatado con la Católica... Hace poco, después de lo ocurrido en La Portada, un amigo le preguntó al regresar al centro:

—¿Cómo les fue en La Serena?

—¿A quién? ¿A Temuco? Perdieron cinco a uno...

A SORBITOS

UNIVERSIDAD Católica sigue estrenando uniformes de tipo francés. O sea que ahora la razón comercial es Riera, Prieto... y Christian Dior.

———

DIALOGO de dos hinchas de la "U" cuando el equipo perdía dos a cero:

—Estamos jugando muy mal...

—No te olvides que hay muchos jugadores enfermos...

—Los enfermos son los que están en la cancha...

———

QUE fin de semana para los porteños. Les niegan una subsede para el mundial de básquetbol y Wanderers pierde en Temuco con gol de Hoffmann.

———

NUNCA hubo estragos más equitativos que los de Santiago Morning. Un punto a Colo Colo..., un punto a la "U"... y un punto a la Católica.

———

ALGO que ya forma parte del campeonato. Los hinchas de Colo Colo llegan temprano para ver perder a la "U". Y los hinchas de la "U" se quedan hasta tarde para ver perder a Colo Colo.

CACHUPIN



Desde hace 20 años recorriendo triunfales todos los caminos.

NEUMATICOS



PARA BICICLETAS

Sello Azul EXTRA M.R.

- Calidad y duración.
- Elaborado con puro caucho natural.
- Pestaña interior de alambre acerado de una sola pieza.
- Tela doblemente reforzada.

Pidalo con su cámara "SELLO AZUL"

Son productos de alta calidad garantizados por

MANUFACTURAS CHILENAS DE CAUCHO S. A.

Pídalos en todas las casas del ramo del país

Empresa Editora Zig-Zag, S. A. — Santiago de Chile, 1965.

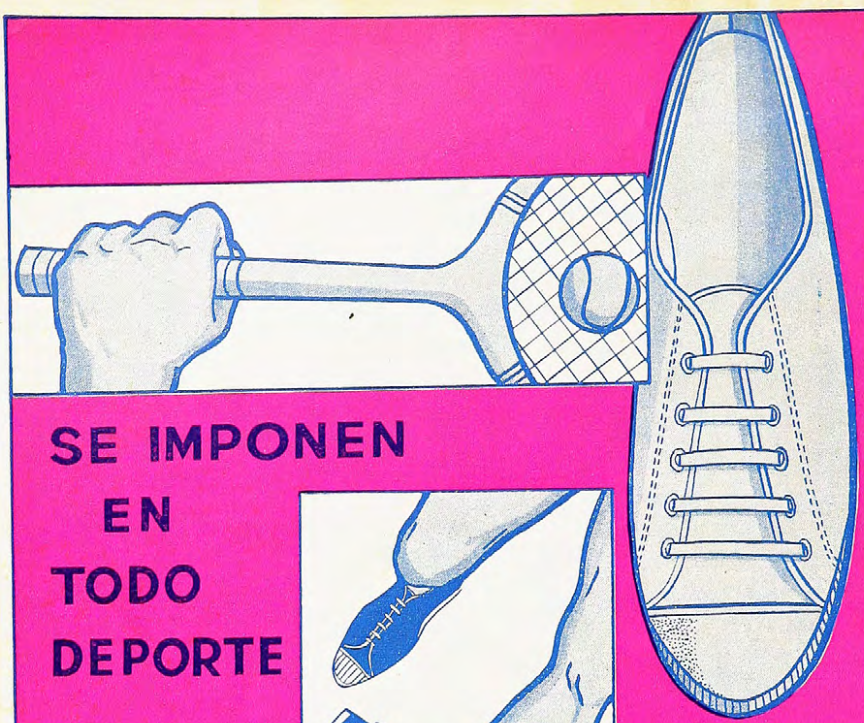


TRIO CENTRAL DE RANGERS formado por ELVIO PORCEL DE PERALTA, JUAN SOTO y HECTOR SCANDOLI.

estadio
M.R. Nº 1145



NORBERTO SCHIRO,
defensa de Magallanes.



SE IMPONEN EN TODO DEPORTE



Nueva

LINEA SPORT

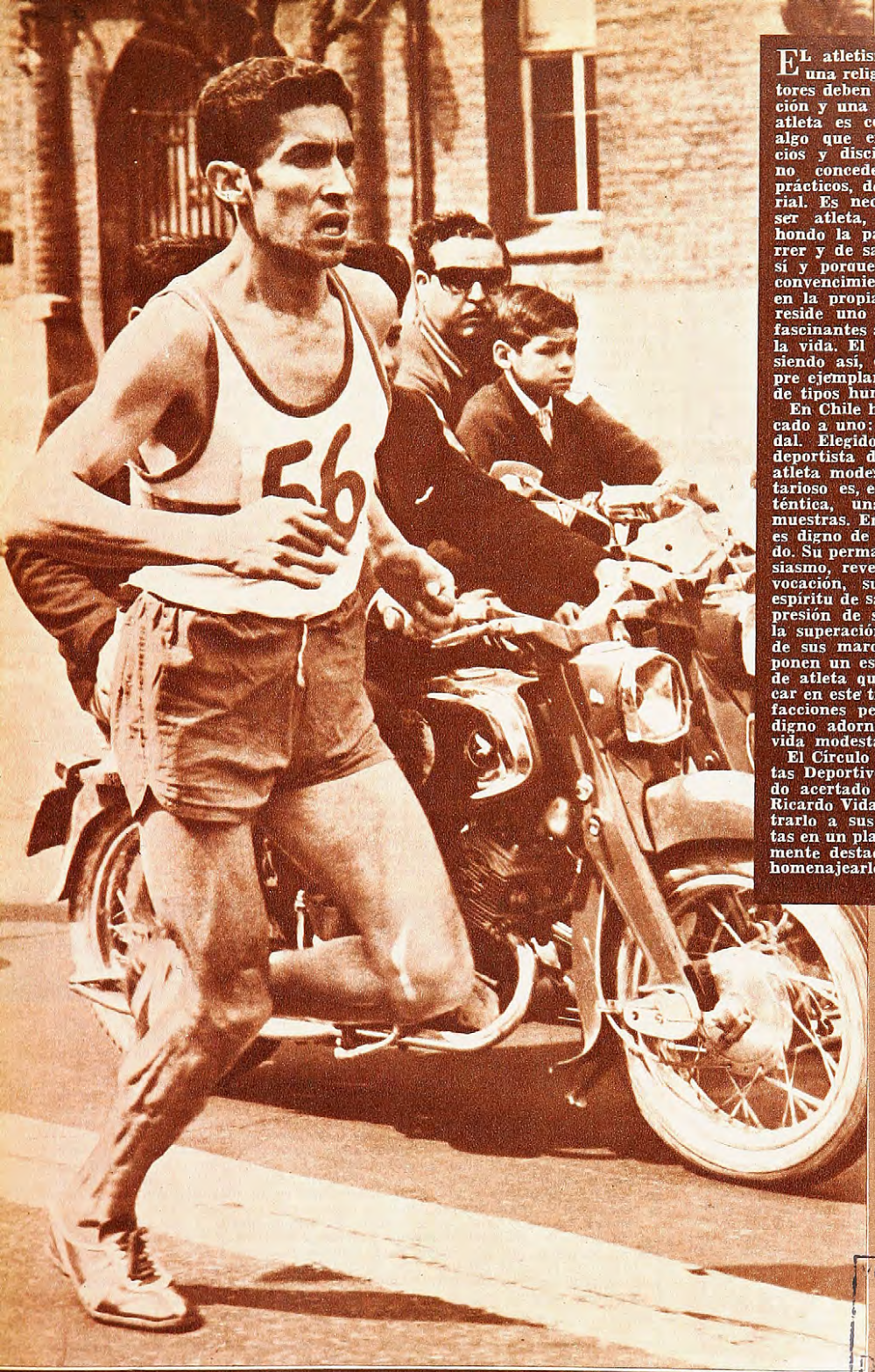
Bata

HECHAS AHORA CON LA

"LONA QUE RESPIRA"

QUE PERMITE AL PIE MANTENERSE SECO Y FRESCO A LA VEZ





EL atletismo es como una religión. Sus cultores deben poseer vocación y una gran fe. Ser atleta es comulgar con algo que exige sacrificios y disciplina y que no concede premios prácticos, de tipo material. Es necesario, para ser atleta, sentir muy hondo la pasión de correr y de saltar, porque sí y porque se tiene el convencimiento de que en la propia superación reside uno de los más fascinantes atractivos de la vida. El atleta, pues, siendo así, ofrece siempre ejemplares muestras de tipos humanos.

En Chile hemos destacado a uno: Ricardo Vidal. Elegido el primer deportista del año, este atleta modesto y voluntarioso es, en forma auténtica, una de estas muestras. En Vidal todo es digno de ser admirado. Su permanente entusiasmo, revelador de su vocación, su constante espíritu de sacrificio, expresión de su temple y la superación sin pausa de sus marcas, que exponen un espíritu típico de atleta que sabe buscar en este tipo de satisfacciones personales un digno adorno para una vida modesta.

El Círculo de Periodistas Deportivos ha estado acertado eligiendo a Ricardo Vidal para mostrarlo a sus compatriotas en un plano especialmente destacado y para homenajearlo.

A. J. N.

VISITACION
E IMPRENTA
- 5 MAY 1965
DEPOSITO LEGA

Director-Editor: ALEJANDRO JARAMILLO N.
Año XXIV — N.º 1.145 — Publicación Semanal
Santiago de Chile — 6 de mayo de 1965.

PRECIO DE VENTA EN TODO EL PAIS: Eº 0,80 ($ 800).
AEREO NORTE: Eº 0,05. Subscripción anual: Eº 37,45; semestral: Eº 19,75.

NOTA DE LA DIRECCION:

Desde que existe ESTADIO, es decir, durante 24 años, nos hemos mantenido cerca de los diferentes Directores de Deportes del Estado, nombrados en el país. Todos ellos, K o l b a c h, Pereda, J u l i o Moreno Johnstone, Puccio, Ducaud, Renard, llegaron al cargo premunidos de sus respectivos proyectos e imbuidos del mejor espíritu hacia el deporte nacional. Quién más quién menos, todos soñaron con darle al país su ley de Educación Física durante sus respectivos períodos y laborar incansablemente por dotar al deporte de tantas cosas, que le vienen haciendo falta por años y años. Ahora, a través de un reportaje de Don Pampa, ofrecemos los propósitos y proyectos de Horacio Walker C., que él dice hace suyos el Gobierno. A causa de ver bajar una y otra vez el balde al pozo y subir siempre vacío, es imposible no hacerse excéptico. Es lo que nos ocurre a nosotros. Además, las complejidades y los peligros que encierra una nueva organización del deporte por parte del Estado contribuyen a aumentar un poco este excepticismo desde otro ángulo.

Como en otras ocasiones celebramos las palabras y los propósitos del nuevo Director de Deportes del Estado, participamos de la opinión general en el sentido de que el deporte amateur se está muriendo en Chile por falta de organización básica y a causa de su pobreza pavorosa. Pero queremos ver más que oír. Y, sobre todo, que lo que veamos sea en verdad un panorama que refleje una aurora esplendorosa para el deporte nacional.

A. J. N.

LOS CONCEPTOS

UNA ORIENTACION QUE RENUEVA EL ENGRANAJE FORMATIVO DE LA NIÑEZ Y LA ADOLESCENCIA HASTA LLEGAR A LA ETAPA COMPETITIVA

EL DEPORTE NACIONAL se ve constreñido y engrillado por d e s e n volverse en un ambiente rutinario, de orientación y reglamentación caducas. En cincuenta años de actividad se ha difundido sin orden en un campo mal cultivado y peor explotado, por lo cual su producción es limitada y deficiente.

Son las razones porque de un extremo a otro del país, en todos los sectores, ha despertado interés acentuado la iniciativa del Director de Deportes del Estado que, respondiendo a los anhelos del Gobierno, ha señalado como imperativo una restructuración integral. Los moldes en uso ya no canalizan la necesidad actual, pues el deporte no puede ser sólo el denominado oficial, no debe ser el cultivado sólo por los voluntarios inscritos en las instituciones conocidas y, además, su práctica inculcada desde la niñez debe abarcar a los individuos de todas las edades y de todos los puntos del territorio, aún los más alejados. Con una cruzada de afán realizador en el cual se suplan las fallas más notorias: falta de técnicos, de profesores, de monitores y dirigentes que salgan de sus gabinetes. Estos que dejen de ser teóricos para conducir a la juventud hacia la práctica razonada y constante.

UN ORGANISMO RECTOR

EL PROPOSITO ESENCIAL tiende a que toda actividad de cultivo deportivo siga a un control único, forma indispensable de orientar el deporte y la educación física en planes técnicos que arriben a metas señaladas. Un organismo rector mixto —Estado y deporte—, en el cual estarán representadas las funciones fundamentales: educación física, medicina deportiva, Comité Olímpico, Ministerios de Educación y de Defensa, educación física universitaria y, por intermedio de delegados comunes y en número limitado, las organizaciones deportivas nacionales, o sea, federaciones y agrupaciones de trabajo. Un organismo ejecutivo y dinámico, que impulse la planificación establecida; una Corporación o Superintendencia de todo el deporte que existe diseminado bajo diferentes entidades superiores: el afiliado, el militar, el escolar, el universitario, el comercial, el privado, el libre o mal llamado de "callampeo", todos alistados en un proceso para lograr la estructura modernizada que de una vez lleve al deporte chileno, en toda su amplitud, a la ruta de superación, en la cual está retrasado un cuarto de siglo.

Existen dos maneras de impulsar el plan, que indica la experiencia de países avanzados: por medio de funcionarios técnicos rentados o de dirigentes voluntarios. En Chile no existe otro que este último y habrá necesidad de formar una legión de hombres capacitados que, especialmente, se saturen en el nuevo espíritu que animará al deporte. El plan de restructuración no es agresivo para nadie, como se ha supuesto en algunos círculos directivos: nada se le quitará a nadie y sólo se concederá más. Habrá que someterse, sí, al fin primordial de un único organismo rector para todos sin discriminación. Se fusionarán o tendrán otra misión más profunda los organismos inoperantes. No puede existir coordinación efectiva para trabajar por el bien común si se entrechocan los intereses de federaciones, en lucha por su provecho particular, sin mirar el panorama general. En este predicamento se ha malogrado mucho tiempo y bastante dinero. El sistema actual no marcha con la realidad y debe cambiar. Debajo de cada piedra existen cien problemas sin solución. El Gobierno prestará el respaldo, más será necesaria la colaboración segura y consciente de los dirigentes, técnicos y cultores, pues todos deben empujar el carro atascado. Debe irse al fondo del asunto.

FONDOS Y PROPOSITOS

La Ley deberá indicar que todos los dineros que actualmente se destinan al deporte, se concentrarán en un mismo fondo para ser distribuidos a conciencia sobre las necesidades inmediatas de beneficio común: los fondos que conceden leyes del Parlamento, de municipalidades y subvenciones indiscriminadas, que se acuerdan sin orden y cálculo. Se ha recomendado la Polla del Deporte, pero los estudios avanzados hasta la fecha, no garantizan un producido suficiente porque su funcionamiento requiere de un complejo núcleo burocrático. Se barajan otros conductos para asegurar el financiamiento de la nueva planificación que, desde luego, requerirá de sumas mayores, del momento que su influencia comprenderá desde los primeros años de cada niño, en su salud, sus juegos y los pasos hacia la formación física y atlética.

Los campos deportivos que existen en el país deben ser administrados por los organismos deportivos que corresponda y en general, por los consejos locales de deportes; las municipalidades los construyen pero no disponen del personal especializado para administrarlos y dirigirlos. El deporte debe tenerlos bajo su mandato; esta anomalía es una de las causas porque se ven casi desiertos durante la mayor parte del día, por falta de campaña orientadora. Las municipalidades no están adiestradas para controlar los campos deportivos. Además los consejos locales serán los organismos regionales para manejar la actividad deportiva en sus respectivos predios. Para este fin, será imprescindible la incorporación a sus directivas de representantes de las municipalidades, de la medicina deportiva y la educación física escolar. Los fondos serán destinados a los Consejos por medio de un resorte legal. Son procedimientos que conducirán a la adecuada organización del deporte nacional y a la eficiente administración y mantención de los estadios, gimnasios y plazas de juego; que serán dirigidos con un criterio inspirado por el organismo máximo.

Habrá dos vías para que la ayuda del Estado llegue a las bases mismas del deporte: las federaciones como cabezas deportivas y los consejos locales, como organismos de promoción para proporcionar los recintos comunes y la coordinación en cada comuna. Las asociaciones dependerán deportivamente de sus federaciones y administrativamente en parte de aquéllas y en parte de los consejos locales.

EL ESPIRITU DE LA CRUZADA

LA PLANIFICACION EN PROYECTO no sólo abarcará, por cierto, lo administrativo. En forma preferencial será orientadora de los modos de establecer un trabajo coordinado de acción formativa en la niñez y juventud. El propósito es controlar a los elementos de todas las edades, señalar hábitos de vida, inculcar modalidades básicas que son olvidadas o despreciadas, indispensables

BASICOS

NOTA DE DON PAMPA.



HORACIO WALKER CONCHA HA RECORRIDO EL PAIS EXPLICANDO EL NUEVO ESPIRITU QUE ANIMA AL GOBIERNO EN SU PLAN NACIONAL DE EDUCACION FISICA, DEPORTES Y RECREACION

NECESIDAD DE INNOVAR PARA DESAHOGAR LAS FUERZAS VITALES EN POTENCIA DE UN PUEBLO DEPORTIVO POR ANTONOMASIA

no sólo para que el deporte se levante vigoroso y capaz, como es propio que lo fuere, sino para difundir costumbres sanas y ordenadas que incuben una raza mejor. No son meras frases: es el espíritu sólido que anima la cruzada.

El deportista deberá poseer una conciencia arraigada de lo que pretende: no progresará en su debido grado si continúa como hoy tras el mero esparcimiento de correr y jugar. Previamente deberá ser ajustado al ejercicio físico y el trabajo diario permanente será labor fundamental de profesores y dirigentes, en el orden competitivo. Cuatro etapas se remarcarán bien definidas: juegos infantiles, juegos deportivos, gimnasia y deportes; a los 18 años de edad cada individuo con su formación y desarrollo acabados, arribará a la etapa del rendimiento mayor en la rama de su predilección. Un plan que contribuirá a que cada uno de los competidores rinda tres o cinco veces más que lo que obtiene con su irregularidad de hoy. Si el niño, por razones insalvables, no practica gimnasia, habrá que inducirlo a cultivar varios deportes a la vez, todos los que desee, pues también es una manera formativa en sus comienzos.

Es indudable que la gran ausencia de instructores gimnásticos, es grave: falta el profesor misionero que todos los días está el primero enseñando y controlando la práctica básica. Escasean campos deportivos y gimnasios, que no deben ser sólo destinados al básquetbol, sino de puertas abiertas para que chicos y grandes trabajen y perfeccionen sus organismos. Los profesores o monitores tendrán que ser remunerados por sus horas dedicadas a estas actividades, como lo son en la actualidad en los establecimientos educacionales. Su colaboración en el deporte es reducida, y en provincias existe un clamor sostenido porque los profesores, con sus bagajes técnicos, no están al lado de los dirigentes para que la enseñanza y el entrenamiento sean bien dirigidos, y de allí las imperfecciones de todo monto, porque sólo se trabaja con la buena voluntad de algunos pocos.

CAMPOS DEPORTIVOS

ESTA REORGANIZACION total, requiere del respaldo de las bases, pues fundamentalmente va a la orientación masiva. La actual es solamente selectiva. La nueva política tenderá a construir estadios y gimnasios funcionales, de reducidos costos: menos campos deportivos imponentes, pero más campos deportivos cómodos y amplios, para competidores. Más que para espectadores.

—Después de recorrer el país en su mayor parte, puedo manifestar que existe un déficit pequeño de estadios para grandes espectáculos, —declara el Director de Deportes del Estado—. En cambio existe un déficit grande de pequeñas canchas, gimnasios y plazas de juegos infantiles. Si sostuviera que faltan mil recintos, de este tipo, no quedaría corto. Habrá que construir mucho a bajo costo.

"Es otro motivo para la concentración de los fondos que varias leyes conceden a los deportes, sin ser debidamente encauzados. Con una ley clara al respecto, se controlarán las inversiones, se distribuirán ordenadamente las ayudas y se terminará con la preferencia inconsulta a determinadas instituciones. Limitaremos los gastos de la competición internacional, para ajustarlos a la proporción adecuada con las disponibilidades del deporte nacional.

El Director de Deportes, D. Horacio Walker Concha, en sus exposiciones, hizo recordar lo expresado una vez en Arica, en el Mundial de Fútbol, por el entrenador soviético Gavril Katchalin, al asegurar que en su país no existe el fútbol para los niños en la calle y con pelota de trapo, pues todos disponen de canchas y plazas para sus juegos deportivos.

—El vóleibol es un deporte práctico y de económica instalación en cualquier terreno y que, según los científicos, estimula una completa formación física, por lo cual será difundido de preferencia. Deporte barato. En los barrios densos se instalarán centros de actividad física, manejados por profesores preparados especialmente. El Instituto de Educación Física, en sus planes, proyecta establecer una escuela para instructores tras estos propósitos. La mayoría de los recintos deportivos se encuentran desmantelados y virtualmente abandonados; se les entregarán los materiales y los instructores a medida que lo permitan los fondos que irán aprovisionando todo.

TURISMO DEPORTIVO POPULAR

Otro capítulo del programa se refiere al turismo popular o barato como al turismo social u organizado de empresas. Es necesario para la salud la recreación del espíritu, para estimular la alegría y el compañerismo. Existe la necesidad de movilizar las juventudes fuera de la ciudad, de sus centros de convivencia diaria, que vayan al campo, al mar, a la montaña. Nuestro país es un anfiteatro inmenso adecuado a la vida al aire libre, en sus diversas regiones. Se orientará el turismo deportivo, de verano e invierno. Se instalarán campamentos en lugares de belleza panorámica, con sus servicios indispensables, su control y administración. Se estimularán las excursiones a pie en los tramos adecuados y "a dedo" por las carreteras o caminos. Delegaciones podrán viajar de un punto a otro, para competir y alternar con sus congéneres en campamentos ad-hoc. Se organizarán las competencias de conjuntos corales entre los grupos excursionistas.

LOS POSTULADOS

Se apoyarán al máximo las actividades deportivas en los núcleos escolares, universitarios y gremiales, por supuesto sin dejar de considerar en su categoría al deporte adulto de competición. Es uno de los eslabones importantes en el plan de formación nacional y, desde luego, cima del esquema definido en el proceso: 1) educación física o formación; 2) Preparación física general; 3) Preparación física especial; 4) Técnica, y 5) Perfeccionamiento.

El Director de Deportes, en la relación de los aspectos fundamentales de los planes del Gobierno, repitió lo que expresó hace algún tiempo ante las autoridades y altos jefes del deporte en la capital:

—Nuestra labor será de difusión para crear conciencia sobre la importancia de nuestra actividad y nuestra función. Que se nos dé autoridad y los medios para dirigir, organizar y orientar.

"Debe comprenderse, además, que los propósitos y el nuevo espíritu no significan un menoscabo a la autoridad que corresponde a los organismos privados, que dirigen el deporte, porque el interés del Estado puede perfectamente armonizar con la autonomía que nece-

(Continúa en la página 30)

PRIMERA IMPRESION

FACETAS DE INTERES EN LA RUEDA FINAL

YA vimos a los ocho.

Las reuniones iniciales de la rueda final del Tanteo sirvieron para confirmar algunas apreciaciones, abrir algunos paréntesis y vacilar en torno a capacidades que parecían firmes, y ahora apuntan algunas brechas.

Unión Española —sin Barrera, sin Antonio Torres y con Sibilla en la banca casi toda la noche— mostró la fuerza que se le conoce y le bastan pasajes acelerados y una atinada explotación de sus pivotes para estirar la cuenta y asegurar partidos desde temprano, como ocurrió con Palestino, que en momento alguno fue el gran rival de otras ocasiones. Hubo un rato en que Bute y Manuel Torres se adueñaron de los dos tableros, y los hombres altos de Palestino —especialmente Abugoch— no pudieron ofrecer ni la resistencia ni la entrega que de ellos podía esperarse para equilibrar la pugna. Y cuando Palestino entró a redoblar la vigilancia sobre Bute —dos hombres sobre él en la bomba—, Unión aprovechó para anotar de media distancia, con Donoso y Tulio Marcos.

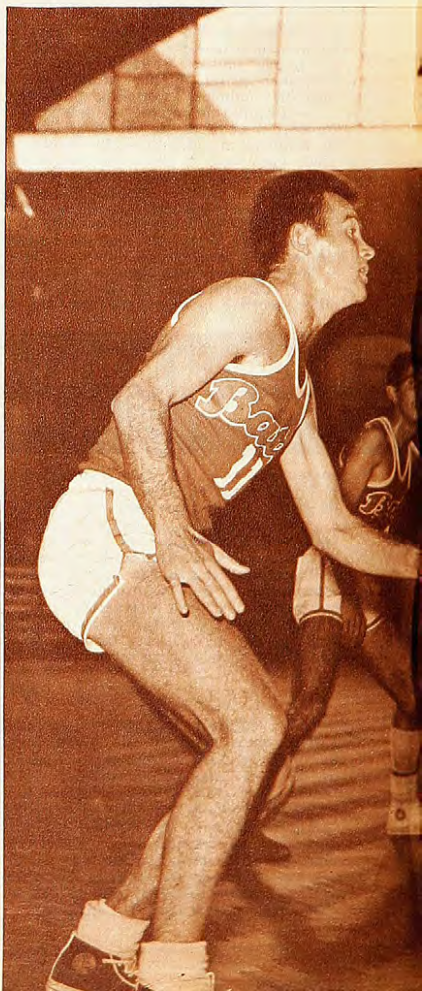
CASI TODOS los equipos están reforzando sus precauciones con apretada marcación de los pivotes, lo que necesariamente se traduce en libertad mayor para que el adversario busque en la media distancia y por los costados el camino que se obstruye bajo el tablero. Y en ese caso la puntería juega un papel preponderante. Si se dispone de uno o dos hombres que empiecen a producir fuera de la bomba, viene la orden de "marcar más de cerca"; viene el aflojamiento sobre el pivote, y se llega entonces a lo que ocurre habitualmente con Bute, con Lichnowski, con Thompson, con Vásquez y el resto. Si no convierten ellos los puntos vienen de otras manos.

MUNICIPAL, por ejemplo, estuvo atinadísimo frente a Universidad Católica, y ese tino partió desde la banca donde Clemente Ramírez evitó en lo posible el rebote ofensivo para lanzar repetidamente de media distancia y lograr (con buena puntería, por supuesto) una ventaja de diez y hasta catorce puntos, que, lógicamente desconcertó al quinteto de la cruz azul. En esa forma, Vásquez pudo preocuparse preferencialmente de su propio tablero, y convertirse en un excelente celador de Juan Guillermo Thompson, que encontró muchos tropiezos para encestar, y sólo pudo brindar su aporte cuando salió Vásquez por cinco faltas, y todo Municipal sintió el alejamiento de su mejor hombre y la figura del match. (En total, Thompson hizo 14 puntos, y eso lo dice todo.)

MAÑANA interesante, porque Universidad Católica se vio en apuros, y sólo pudo inclinar la balanza a su favor en los últimos tramos, y cuando Municipal confirmó nuevamente que es un equipo "sin suplentes". Interesante, bajo el aspecto señalado, ya que la UC con un adversario que supo jugarle, no repitió ni mostró la potencialidad exhibida en la rueda de clasificación, abriendo un paréntesis en torno a sus verdaderas posibilidades. "Caluga" Valenzuela, que regresó recientemente de Honduras, donde le cupo buena labor con las selecciones de ambos sexos, tiene, pues, en sus manos, un plantel donde el ajuste de piezas y la mejor gravitación de Thompson precisan de una mano experimentada y segura desde la banca.

La sorpresa corrió por cuenta de Famae, que llevó a Sirio a lo suyo: (velocidad, desorden, ritmo febril), para anotarse una victoria que muy pocos podían vaticinar. Básquetbol individual, de entradas rapidísimas y movimiento constante, que no puede ser frenado con las mismas armas, como pretendió Sirio, que aún no saca debido partido de Garafulic. En cambio, la victoria "estrechísima" de Universidad Técnica sobre Bata, que a muchos puede parecer otra sorpresa, no lo fue en la misma medida, porque cuando se entró AL ULTIMO MINUTO DE JUEGO, la Técnica vencía por diez puntos... O sea, que Bata acortó la diferencia y logró un score apretado en los últimos segundos, cuando ya nada podía hacer, y todo estaba resuelto. Un score digno, aunque engañoso...

Y COSA curiosa. También la Técnica "centralizó" la marcación sobre Lichnowski, pero Bata tuvo en Ríos y Muñoz dos piezas valiosas y su-



Clemente Ramírez imparte instrucciones. Los titulares escuchan. Mientras tuvo su mejor gente, Municipal desorientó y superó a la Católica, logrando en un instante hasta catorce puntos de ventaja. Sólo al final —cuando entraron a pesar los suplentes— la UC consiguió la victoria.



Universidad Católica dominó en el rebote ofensivo al final de la brega y consiguió buenos puntos de palmoteo. Earl, que se estira en un rebote, logra aumentar después que la UC pasó por muchos aprietos ante un rival crecido.

DEL TANTEO

ficientes para mantener siempre un trámite de cierto equilibrio a través de una cuenta poco abultada, y un partido interesante. En eso la influencia de Juan Arredondo se hizo sentir, ya que la excelente vigilancia que hizo Pletikosic de Lichnowski lo obligó a buscar el camino por otros senderos, pero la Técnica tiene mejor gente, tiene más plantel (buena la actuación del panameño Celis, por ejemplo), y esta vez impresionó mejor incluso, ya en plan de comparaciones, el equipo naranja que el de Universidad Católica. Todo ello con miras a buscarle un candidato realmente serio a Unión Española, que aún es el que exhibe un básquetbol superior.

Lichnowski marca y Bernardi mira el cesto. Universidad Técnica anuló al goleador del Bata, pero no pudo impedir la producción de otros hombres. Con todo, salvó bien la UT el primer escollo de la rueda final del Tanteo.







... este café está vivo!

¡Vivo en sabor!... ¡Vivo en aroma!
Viértale el agua caliente a Nescafé y vea como cobra vida...
sienta como desprende su tentador aroma... y guste
su incomparable sabor de puro café, porque ningún café
es tan fresco, tan puro, ni proporciona tanta
satisfacción como Nescafé.
Sólo Nescafé le brinda ese ambiente
tan agradable... tan cálido... tan comunicativo...
tan de Nescafé!



POR ESO 90 DE CADA 100 CHILENOS PREFIEREN **NESCAFÉ** M.R.

BREVES

*** Como demostración del esfuerzo que deben realizar los grandes equipos europeos, allá va la lista de compromisos que tiene el Inter de Milán, en que la prensa llama "el mes terrible":

28 de abril, Inter-Cagliari (Copa de Italia).
4 de mayo, Liverpool-Inter (Copa de Campeones).
12 de mayo, Inter-Fiorentina (Campeonato).
16 de mayo, Juventus-Inter (Campeonato).
19 de mayo, eventual desempate Copa de Campeones (Bruselas).
23 de mayo, Atalanta-Inter (Campeonato).
27 de mayo, Final Copa de Campeones (Roma).



KUBALA

*** En su triunfal gira de una semana, Portugal venció a Turquía y Checoslovaquia, en partidos valederos para el grupo 4 de las eliminatorias de Inglaterra, y Benfica ganó al Vasas Gyoer por la Copa de Europa, semifinal. Ocho jugadores de Benfica integraron la selección: Germano, Raúl, Coluna, José, Augusto, Torres, Eusebio y Simoes. Scores idénticos en los tres triunfos, con goles de Eusebio (2) y José Augusto.

*** El miércoles pasado, "sir" Stanley Matthews entró a la historia. Integrando una selección inglesa, enfrentó en lo que sería su último encuentro, a otra Resto de Europa, en el año en que cumplía 50 y 33 de fútbol oficial ininterrumpido. Kubala, Di Stéfano y Puskas formaron el trío central de "resto", con los tres checos que nos visitaran para el hexagonal: Pluskal, Popluhar y Masopust, más el alemán Schnellinger y el ruso Yachin, en la valla. Ganó "Resto" 6-4. Se cerró así la página más brillante de la carrera del inigualado futbolista inglés.

*** Liverpool, con sus 73 años de vida, obtuvo el día 1.º de mayo su primer título de ganador de la Copa de Inglaterra, al vencer a Leeds United, que también llegaba por primera vez a una final. Score de 2-1, con gol de triunfo en el segundo complementario de 15' por lado. Mérito para la extraordinaria campaña de Liverpool, pero honor también para Leeds, que en la temporada anterior militara en 2.ª división, además de haber sido conceptuado uno de sus defensores, el escocés Bobby Collins, el título de "futbolista del año". Adquirido hace 3 años del Celtic, de Escocia, en módica suma, por considerársele terminado, se tomó una pequeña revancha a sus detractores de ayer.



ST. JOHN

*** La próxima "Pequeña Copa del Mundo", tradicional trofeo que se disputa anualmente en Caracas, puede resultar la más espectacular de todas. Las invitaciones, esta vez, se cursaron para Real Madrid, Milán y Benfica.

*** El domingo pasado se interrumpió el Campeonato italiano, para dar lugar a un encuentro amistoso entre la selección italiana y Gales. La "squadra", sin alinear ningún jugador del Inter, venció cómodamente por 4-1. Se excluyó a los pupilos de Herrera, porque ayer miércoles deben haber enfrentado a los campeones ingleses, Liverpool, por la otra semifinal de la Copa de Europa de Clubes Campeones.

*** Duro golpe para el fútbol inglés fue la derrota de su selección juvenil, campeona de Europa desde la creación de este torneo hace dos años. Fue recientemente vencida en Bremen, por Alemania Oriental, por 3 a 2. Tercera fue Suecia, que venció a Italia por 2-1.

OTRO ESCANDALO INGLES

RECIEN apagados los clamores de la condena a cuatro meses de prisión de los internacionales Tony Kay y David Layne, los más destacados entre otros ocho procesados, vuelve el fútbol inglés a competirle al italiano en materia de escándalos. El de turno tuvo ahora como protagonistas a otros ocho futbolistas del Chelsea, que a dos fechas de terminar el torneo, que finalmente ganó el Manchester United, y estando a sólo un punto de los punteros, se escaparon del hotel en que estaban concentrados por una escalera de salvación. Regresaron a las tres de la mañana diciendo que habían ido a jugar un partido de palitroques. Las investigaciones que realizó el entrenador del popular cuadro londinense, en cambio, establecieron algo muy diverso, ya que en su rápida encuesta quedó en claro que hubo más licor y mujeres que bolos. Tommy Doherty, el manager escocés, amante más de la disciplina que de los títulos, los embargó de inmediato para sus respectivas casas, prohibiéndoles que se presenten a entrenamiento hasta nueva orden. Entre los suspendidos está el capitán del equipo, Terry Venables.



T. VENABLES

El esqueleto del Chelsea, alineado casi exclusivamente con suplentes, fue, naturalmente, goleado por el Burley (6-2), perdiendo automáticamente Chelsea toda posibilidad de disputar el título al Manchester y al Leeds. Una incidencia, en suma, que no habría pasado más allá, si no hubiera sido porque posteriormente a la derrota, el presidente del club recibió un cable de Australia en que se le comunicaba que quedaría nulo el contrato de diez partidos que jugaría el Chelsea en la isla-continente, por no interesarle a la Federación Australiana el equipo de reservas del club inglés. Cable que fue contestado de inmediato por el presidente del Chelsea: "Va equipo completo". Consultado el enérgico Tommy Doherty, manifestó que había perdonado a sus jugadores luego de pensar en la juventud de ellos y en que habrían pedido disculpas por la escapada. Pero tales explicaciones no satisficieron a todos los círculos allegados al club que, habíanse mostrado muy conformes con la enérgica medida primitiva, aunque ella trajera como consecuencia la pérdida del título, y que no se conforman que un viaje a Australia borre un principio disciplinario que había valido cuarenta y ocho horas antes.

FUTBOLISTA-PERIODISTA

HARALD Nielsen, el centrodelantero del Bologna, es corresponsal del diario "B. T." de Copenhague, la capital de Dinamarca. Ya el año pasado había sido advertido de que no se le permitirían juicios tan severos, como decir que "las defensas italianas lo perseguían como fieras acosadas". Aplacó los términos en sucesivos artículos Nielsen, pero parece que esta vez le caerá todo el peso de la ley. Luego del partido Bologna-Internazionale, que ganó el Inter por 2 a 0, en primera página del "B. T.", sobre la firma del goleador danés, dijo: "Estoy casi seguro de que el árbitro estaba comprado".



H. NIELSEN

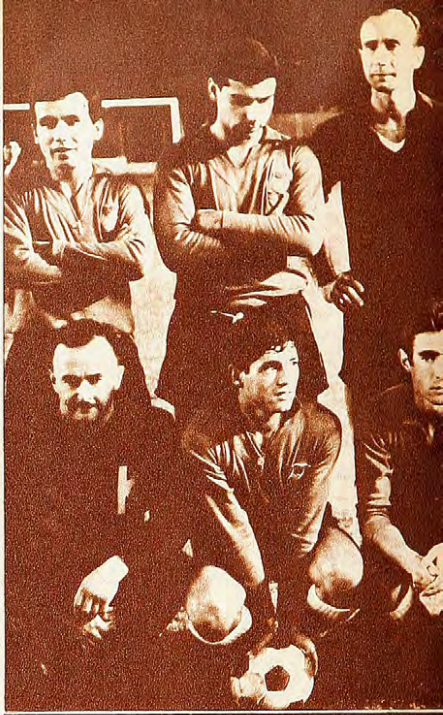
Interrogado el juez Darío Angellini, árbitro de la Federación de esta clase de asuntos, declaró estar estudiando los antecedentes —interrogatorios a Francescon, el árbitro del match, al jugador-periodista Nielsen, y esperar la traducción oficial del artículo— y que, con el juicio que él mismo se había formado del arbitraje, porque él había asistido al encuentro, podía anticipar que a Nielsen se le prohibiría formalmente dedicarse a ambas profesiones, sin perjuicio de alguna sanción con el carácter de inmediata. El árbitro motivo de la polémica, sólo podría ser entrevistado en el curso de la semana pasada, ya que había sido designado por la U. E. F. A., encargado de arbitrar el encuentro final por el Campeonato de Europa Juveniles, que ganó Alemania Oriental contra Inglaterra por 3 a 2.

Por su parte, el rubio ariete boloñés dijo que si recibía cualquier sanción por el artículo que había escrito, se volvería inmediatamente a su patria, aunque no pudiera jugar más fútbol.

Este nuevo incidente en el "calcio" ha consternado a los periodistas italianos, que ven en estas determinaciones de la FEDERCALCIO cómo van disminuyendo los temas para sus escandalosos artículos. Hubo uno que escribió: "Si Helenio Herrera no habla, si la mayoría de los jugadores tiene prohibición de declarar nada, porque inmediatamente son multados, ¿de qué hablaremos en adelante? De fútbol no podremos hablar porque es muy malo el fútbol que vemos todos los domingos. La FEDERCALCIO está insoportable".

COPA PACIFICO

FUE, VIO Y VENCIO



CON TODAS las improvisaciones y los apuros que parecen ser signos de la época, la Selección chilena fue a Lima. Al igual que el César en Farsalia, puede decirse que "fue, vio y venció". Un partido que si se juega en casa habría sido considerado absolutamente normal en nuestro equipo representativo. Como lo jugó afuera y bajo factores externos nada favorables, tiene que considerarse bastante bueno.

Hasta el momento y a dos meses de las eliminatorias para la Copa del Mundo, Hormazábal no sabe —no puede saberlo por razones que escapan a su voluntad y competencia— cuál es, definitivamente, la Selección chilena 1965. A Lima concurrió un cuadro que, al igual que el que enfrentó a Perú en el match a beneficio de Santiago, parece "de emergencia", una alineación para salir del paso, mientras se llega a la definitiva. Se piensa en nombres que faltan: Eyzaguirre, Raúl Sánchez, Eladio Rojas, algún forward (se habla de la reintegración, aunque ocasional, de Jorge Toro). Pero bien miradas las cosas, puede ser que a la larga este equipo que jugó el primer match por la Copa Pacífico con el Perú se acerque bastante más de lo que nosotros mismos hemos pensado al definitivo. Por de pronto, no nos asaltaría ningún temor si hubiese de quedar completa esa defensa que lució en el Estadio Nacional limeño. Nitsche; Valentini, Contreras, Donoso y Villanueva, y en línea intermedia, Prieto, Aravena, Hoffmann, fueron un excelente respaldo, una auténtica fuerza colectiva.

Faltaron dos cosas para que tuviésemos un panorama completo de la Selección chilena: primero, que Honorino Landa hubiese estado más cerca de lo que habitualmente produce en un partido cualquiera de competencia; segundo, que José Fernández hubiese tratado con menos rigor a Fouilloux, para que el interior universitario hubiese podido llegar al final del partido.

Como Landa estuvo en una de sus jornadas grises y como Fouilloux fue lesionado temprano, tan pronto vio la defensa peruana que era instrumento creador de juego y amenaza permanente de ejecución, el panorama se limitó a lo que jugó la defensa durante todo el partido y a lo que alcanzó a hacer el ataque en el primer tiempo. Las dos cosas fueron buenas. Y fue muy buena también la orientación general del cuadro.

El equipo peruano estaba punto menos que "sentenciado". Poco más y se trataba de "ganar o morir". De ahí que se lanzara al ataque desde el comienzo con más ansia que raciocinio. Fueron unos minutos para tranquilizar al público, pero que no produjeron nada, por dos factores: uno, que deseando llegar pronto al arco de Nistche, los delanteros peruanos remataron de cualquier manera y distancia —generalmente muy mal—; y la otra, que la extrema defensa chilena estaba muy bien plantada, con mucha autoridad, con vastos recursos. Sólo Aldo Valentini se salía un poco de la idea general. El puntero izquierdo peruano Enrique Rodríguez bajaba mucho a buscar juego y Valentini lo seguía; Rodríguez recibía la pelota, la tocaba, picaba para la devolución y el defensa chileno quedaba entre dos aguas y muy afuera de su defensa.

CHILE HIZO UN BUEN PARTIDO EN EL ESTADIO NACIONAL DE LIMA. BUSCO EL GOL EN EL PRIMER TIEMPO, LO HIZO EN EL SEGUNDO (PEDRO ARAYA) Y DESPUES LO CUIDO.

EL GOL

HABIA vuelto con ansias renovadas el equipo peruano. Nitsche ya había sacado dos o tres pelotas difíciles. Estaba planteada una dura faena para la defensa chilena. A los 9 minutos salió de atrás el balón, bien jugado como siempre; lo recibió Yávar en campo rojo, avanzó unos metros y lo entregó a Honorino Landa; caminó un poco el piloto, miró bien, atrajo hacia sí a Cruzado y a José Fernández y viendo que Pedro Araya "picaba" adentrándose por la derecha, se lo jugó bajo, profundo, justo. Recibió esa pelota a la carrera el hábil puntero derecho y se cortó en diagonal, resueltamente en demanda de la valla. Rubiños salió, rápido también, y entonces Araya realizó la maniobra que lo retrata de cuerpo entero. Bruscamente detuvo su carrera, paró el balón. Confundió al arquero, que no supo qué intentaba hacer el delantero; al tratar de rectificar posición, pensando quizás en un pase, perdió pie Rubiños, miró hacia un costado a ver qué pasaba, a ver quién estaba, y en ese instante preciso Araya remató violentamente. La pelota pasó como un bólido sobre las manos del guardavalla. Pedro Araya había dado el triunfo a Chile, demostrando su frialdad, su picardía, su dominio de las situaciones más decisivas.





IZQUIERDA: El equipo que entró al campo; parados, de izquierda a derecha: Valentini, Contreras, Nitsche, Donoso, Villanueva y Aravena. Agachados, en el mismo orden: Araya, Prieto, Landa, Fouilloux y Hoffmann. Muy bien toda la defensa y con pasajes afortunados el ataque en el primer tiempo, aunque el gol lo hizo en el segundo.

DERECHA: Dos defensas de distinto corte se saludan antes del partido. Ruiz, el cuarto zaguero peruano —técnico, pero frío y lento—, y Valentini, no muy técnico, pero con una chispa siempre encendida. A poco de corregir ciertos errores de ubicación, el porteño fue una figura.



MAS DEFENSA QUE ATAQUE, SI; PERO UNA DEFENSA SIN DESESPERACION, CON VASTOS RECURSOS Y CON ESPIRITU CREADOR.



Los capitanes cambian cumplimientos en presencia del referee Julio Yamasaki; Hugo Villanueva y José Fernández fueron dos valores representativos de sus equipos, aunque el peruano cuando se vio afligido recurrió mucho al juego brusco.



COMENTARIO DE AVER

IZQUIERDA: El violento remate de Calatayud —el forward peruano que más buscó el arco— fue detenido por Nitsche; la pelota le rebotó en el pecho, pero la recuperó ahí mismo el arquero, cuando León estaba al acecho.

CUANDO PERU BUSCO AFANOSAMENTE EL EMPATE, SURGIO LA BARRERA INFRANQUEABLE QUE SE LLAMO FRANCISCO NITSCHE (TAMBIEN VALENTINI, CONTRERAS, DONOSO, VILLANUEVA, ARAVENA, PRIETO Y HOFFMANN)



En la primera interrupción de juego, Hormazábal se acercó a la pista y frenó al pequeño y animoso lateral chileno.

En materia de ataque, Chile produjo lo mejor entre los 10 y los 35 minutos del primer tiempo. Sin exagerar la nota en cuanto a la profundidad de acompañamiento, Orlando Aravena respaldó muy bien los avances; hasta fue aplaudido con calor el volante de Palestino cuando exhibió su buena técnica en mitad de campo —altura máxima a la que llegó, según órdenes expresas— y su sentido del pase largo, especialmente para abrir el juego. Si en esos minutos Honorino Landa se aplica mejor, si lucha con más voluntad, si pone más cuidado en algunos detalles, esa buena idea de fútbol que estaba insinuada habría adquirido perfiles concretos. Pero el piloto hispano puso poco de su parte para superar problemas lógicos; se entregó mansamente a la marcación rival; eludió responsabilidades; estuvo entonces muy desafortunado en la recepción de la pelota, y cuando la perdió no fue por ella otra vez; la dejó perderse.

En esos momentos nos pareció doblemente valiosa la contribución de Ignacio Prieto. Vino desde atrás el interior chileno, velozmente, buscando la profundidad y encontró eco en Fouilloux y Pedro Araya. Nos parece que Fouilloux estaba haciendo su mejor partido en la Selección Nacional, en mucho tiempo; diestro, punzante, certero en el "dos-uno",



COPA PACIFICO 1965. (Primer match.)

Estadio Nacional de Lima.

Público: 45.000 personas. Recaudación: S. 1.200.000 (E° 200.000 aproximadamente).

Referee: Julio Yamasaki (peruano).

CHILE (1): Nitsche; Valentini, Donoso, Villanueva; Contreras, Aravena; Araya, (L. Sánchez), Prieto (Méndez), Landa, Fouilloux (Yávar) y Hoffmann.

PERU (0): Rubiños; Campos, J. Fernández, Guzmán; Ruiz, Cruzado (Grimaldo); Calatayud, Uribe (Zegarra), Lobatón (León), Závala y Rodríguez.

Gol: P. Araya a los 9' del segundo tiempo.



Brazos en alto, alegres pero sobrios en su exteriorización, el equipo chileno se despide del público. Con un leal aplauso, la afición peruana premió una sólida labor de conjunto.

resuelto para entrar al área, pagó tributo a su buena disposición con el rudo trato que le dieron y que determinó que fuese reemplazado en el descanso (además de un tobillo inflamado, tenía una herida cortante en un tobillo). Pedro Araya, a quien lo conocen mucho los defensas peruanos, tiene destreza, velocidad, imaginación, temperamento, para sortear estos problemas; si no sale la cosa de una manera determinada, Araya le busca por otra. Por eso fue, junto con Prieto, el más parejo de los delanteros chilenos.

EL CERO A CERO del primer tiempo estaba más o menos ajustado a lo que se había hecho, aun cuando el ataque rojo, con todas las limitaciones que hemos expuesto, estuvo más cerca de romper el equilibrio.

EL TRIUNFO

AL REINICIARSE las acciones tras el descanso, pareció que Perú había vuelto muy reanimado. El puntero derecho Calatayud, sobre todo, se insinuó peligroso yéndosele a Villanueva por

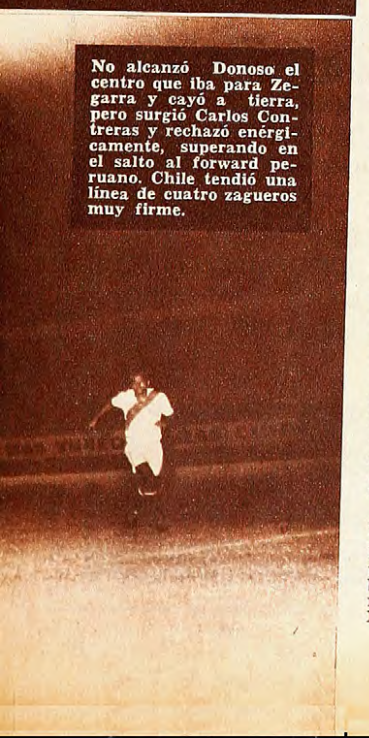


Por sobre las manos de Rubiños pasa la pelota en trayectoria cruzada a la red. Araya remató con pleno éxito, luego de haber sido habilitado por Landa. Admirable frialdad reveló el puntero derecho de Chile en la jugada decisiva del partido.

dentro, amagando el pase retrasado y rematando él desde posiciones difíciles. Pero desde ese mismo instante empezó a demostrar su alta suficiencia Francisco Nitsche. La serenidad con que el avezado arquero afrontó esos requerimientos debe haberle dado una enorme confianza y tranquilidad al resto de la defensa. Perú jugaba con más velocidad, pero sin mejores resultados.

Y a los 9 minutos, de una de esas pelotas que salió de atrás muy bien jugada, provino el gol chileno. Pedro Araya hizo mover el marcador. Hasta allí el público había dejado jugar tranquilo a su equipo, desmintiendo los temores de una reacción hostil. La gente se veía hasta contenta porque el partido era bueno, porque los defensores peruanos se prodigaban con entusiasmo y porque el cero a cero era una esperanza. Con el gol vinieron los silbidos y vino otra vez la intranquilidad a los jugadores locales. Esa intranquilidad se trasdujo en ataques febriles, en ejecución apresurada.

Marcos Calderón, el vilipendiado técnico peruano, hizo dos cambios acertados en esos instantes. Reemplazó al volante Cruzado por Grimaldo —mucho más suelto, más ejecutivo, más agresivo éste— y al centro delantero Lobatón por "Perico" León, con mejor noción del pase y del disparo. Poco más tarde sacaba a Uribe —no ha justificado en sus partidos con Chile el antecedente de ser el "mejor forward" peruano del momento— y hacía entrar a Zegarra, el que en el match de Santiago hizo el gol y tiró dos o tres pelotas a los postes. Se vio mejor armado Perú con estas modificaciones y empezó desde los 17 minutos en adelante su período de pleno dominio, su período de situaciones propicias.



No alcanzó Donoso el centro que iba para Zegarra y cayó a tierra, pero surgió Carlos Contreras y rechazó enérgicamente, superando en el salto al forward peruano. Chile tendió una línea de cuatro zagueros muy firme.

Fue entonces cuando vimos mejor a la defensa chilena. Pancho Hormazábal había insistido en mantener a todo precio la línea de cuatro zagueros, y que en caso de apuro debía reforzarse con Aravena. Así se hizo. Atacó mucho Perú; atajó bastante y cosas muy buenas Nitsche, pero la impresión predominante fue el orden, la solidez, la prestancia con que se condujo en la emergencia ese bloque defensivo. Nunca se rechazó a la loca, nunca se lanzó deliberadamente una pelota afuera para salir de un apuro. Siempre se trató de entregar a Yávar —que había entrado por Fouilloux—, a Landa o a Pedro Araya. Yávar fue un interesante complemento. Lo vimos más disciplinado que en su juego de Magallanes, más jugador.

No volvió el ataque chileno sino muy esporádicamente a alterar la fisonomía adquirida por el partido. Los hombres de refresco (Eugenio Méndez por Prieto y Leonel Sánchez por Araya) tuvieron que aportar sus lozanas energías más a retener la pelota, a respaldar con su presencia inmediata al bloque defensivo, que a intentar mejores iniciativas.

Debe insistirse en la faena completa de esa defensa, en todos los aspectos de su función, para que no se piense que Chile obtuvo un triunfo fortuito, desesperado. Nada de eso. Buscó el gol en el primer tiempo, lo obtuvo en el segundo, y lo cuidó con criterio, lo cuidó con fútbol.

SELLO AZUL

la zapatilla de los campeones ofrece su insuperable Línea Deportiva



"PIVOT", para baby fútbol

"FINTA", para básquetbol



para gimnasia y atletismo.

Son productos garantidos por su SELLO AZUL

PIDALAS EN TODAS LAS CASAS DEL RAMO DEL PAIS

"ALONSO POPULAR"

Para USO EN CUALQUIER CANCHA

Precios:

36 al 38 ..... E° 28
39 al 43 ..... E° 30

E° 30



PIDALOS EN

"ALONSO E HIJOS"

ESTADO 159 - ALAMEDA B. O'HIGGINS 2815
Teléfono 90681 - Casilla 4640 - Santiago
REEMBOLSOS RAPIDOS A PROVINCIAS



En toda actividad diaria,
Ud. necesita estar seguro de si mismo.- La barrita
transparente y cristalina del desodorante DOLLY PEN
le puede dar esa ***intima*** *confianza.*
En el deporte, la oficina y todo lugar... siempre bien con

DOLLY PEN

DRIBLING M.R.

PRIVILEGIADO PATENTE N.º 716



EL PRIMER Y UNICO ZAPATO DE FUTBOL TOTALMENTE CHILENO, DE SUELA Y ESTOPEROLES DE GOMA, MOLDEADOS EN UNA SOLA PIEZA, COSIDOS Y VULCANIZADOS.

USELO Y SE CONVENCERA DE SU CALIDAD Y DURACION, COMO TAMBIEN SU GRAN ADAPTABILIDAD PARA CUALQUIER TIPO DE CANCHA.

POR MAYOR

JUAN RAMIREZ REYES

CORREO DE NOS

HACIA mucho tiempo que no viajábamos con una selección nacional. De ahí que nos viniera bien esa desviación de la ruta Santiago-Lima, que nos llevó primero a Buenos Aires. Fueron unas horas más de convivencia, de estudio psicológico del jugador chileno 1965. Y podemos decir con pleno convencimiento que el examen resultó ampliamente favorable.

LA SELECCION CHILENA FUERA DE LA CANCHA

CHILE, UN EQUIPO DE MUCHA PERSONALIDAD

APUNTES DE UN VIAJE RELAMPAGO

EN LIMA HAY ANGUSTIA POR GANAR

YAMASAKI, EL REFEREE PERUANO DE MODA

UN HOMENAJE LIGERAMENTE SOSPECHOSO

El progreso del fútbol nacional no sólo puede captarse en un campo de juego. Se aprecia con nitidez y produce impresión muy grata a bordo de un Jet, en un hotel de lujo, en una calle, en una tienda o en esas largas esperas en los aeropuertos.

Ha conseguido el jugador chileno el justo equilibrio entre la alegría y la sobriedad. Ni desmedidamente alegre como para parecer chabacanos, ni desmedidamente sobrios como para parecer graves. Gente cordial, respetuosa, atenta con todo el mundo, deja un amable recuerdo en donde pasa, en quien encuentra a su paso.

ESE joven matrimonio argentino, que iba complicado pensando en los problemas de la bajada con sus tres pequeños hijos y sus bolsas y maletines de mano, no podrá olvidar a Alberto Valentini, por ejemplo, que con diligencia ejemplar y hasta con ternura allanó las dificultades haciéndose cargo de dos chicos.

Y ESA otra señora que no podía controlar la nerviosidad suya ni la de su pequeñuela llegó a Ezeiza, comentando con la gente que la esperaba —la escuchamos muy bien—, el gesto de dos muchachos chilenos, jugadores de fútbol, que entretuvieron a su hijita, paseándola a lo largo de los pasillos del avión durante largo rato. Esos dos muchachos eran Elías Figueroa y Hugo Villanueva.

ESPERANDO la llegada del APSA que venía de San Francisco, cayó en las manos de los jugadores un periódico de Santiago. Así se impuso la delegación de la elección de Fouilloux como el Mejor Deportista del Fútbol durante 1964, hecha por los periodistas deportivos. Un instante muy emotivo que dijo algo más sobre la buena madera de que está hecha esta muchachada. Un cálido aplauso, veintiséis abrazos (eran 27 los de la delegación) y un brindis fraterno fueron los homenajes tributados en tierra extranjera al compañero distinguido.



Ha terminado el partido y todos, los que estaban dentro del campo y los que estaban afuera, acuden a congratular a Francisco Nitsche, que mostró toda su sabiduría cuando Perú apuró buscando el empate.

ESA chica sacada de los cuadernos de Divito que cruzó vaporosa y rutilante por frente a los jugadores chilenos en El Callao también tendrá que contar lo gentiles que son éstos. Porque a su paso cimbreante e insinuador no se oyó un solo despanzurro. Sólo una entusiasta ovación...

LO QUE más llamó la atención de los peruanos fue la personalidad de este equipo, personalidad puesta en evidencia a cada instante. En el partido, se abstrajo de todo factor externo que hubiera podido incidir en su desempeño. Y los había. Chile jugó sin complejos de visitante, sin exageraciones de vencedor. Cuando dominó el campo, lo hizo con autoridad y por momentos hasta con elegancia. Cuando fue empujado hacia atrás, se defendió con prestancia, sin recurrir a expedientes burdos. Retrasó el balón cada vez que fue necesario; demoró el juego lo justo para asegurar una buena entrega. Algunos silbidos en estos momentos no lo conmovieron en lo más mínimo. Después del pito final, sobria expresión de la natural alegría que produce el triunfo. Especiales demostraciones para Francisco Nitsche, un saludo en el centro del campo y la bajada al camarín, todos tranquilos.

EL AMBIENTE estaba tenso. En Lima hay molestia con la selección peruana porque se acercan las eliminatorias para la Copa del Mundo y no se sabe ni siquiera cuál será el equipo representativo. Y los peruanos recuerdan que perdieron la opción a jugar la Copa del 62, cuando sorpresivamente los eliminó Colombia. No querrían que aquello se repitiera, pero ven que como están las cosas tendrán que repetirse, más aún si ahora tienen que eliminarse con Venezuela y Uruguay. Entonces, urgen a los jugadores a ganar.

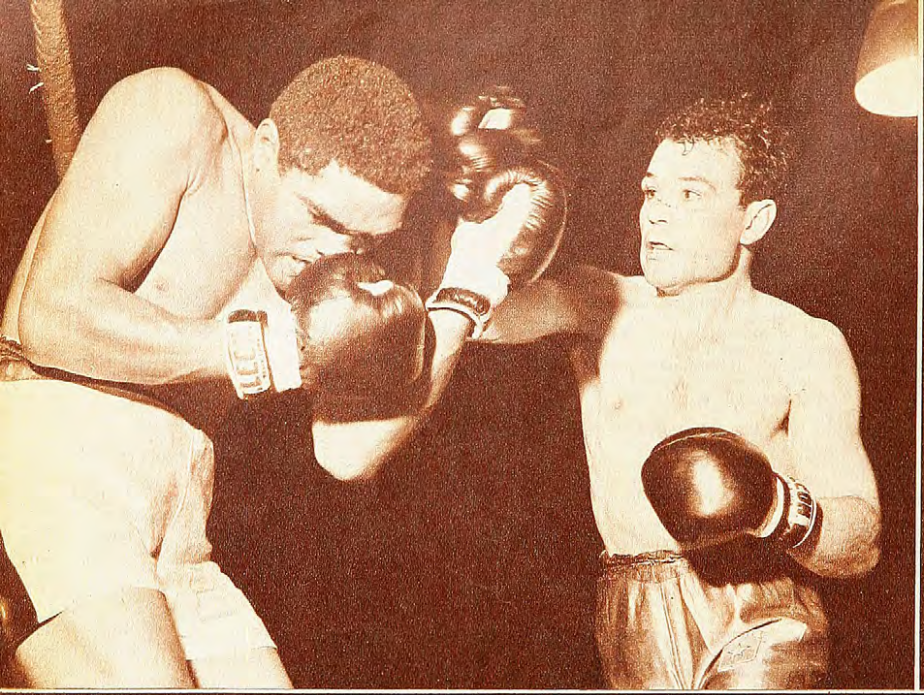
La Prensa del día del partido y de los días anteriores, traía títulos como éstos: "HAY QUE SACARSE LA MUGRE", "HAY QUE DEFENDER LA FRANJA ROJA", "EL TRIUNFO A CUALQUIER PRECIO". Y se trataba de un partido sin mayor significación. ¡Qué irán a decir cuando se vengan encima las eliminatorias!

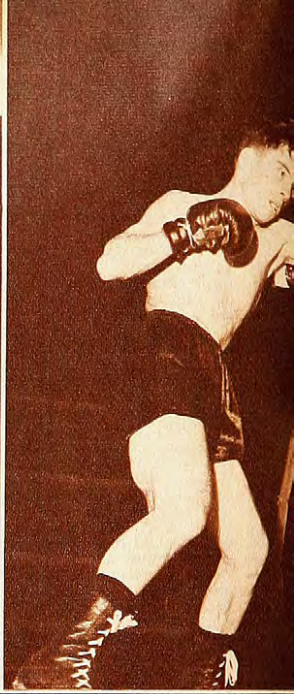
LOS peruanos no han sido nunca tropicales para sus reacciones, no obstante que el calor húmedo de Lima puede hacer recordar que están en la antesala del trópico. Y sin embargo se produjo una psicosis colectiva la víspera del partido, que no presagiaba nada bueno. Nos parece que se perdió el sentido de las proporciones cuando en la conspicua CAMARA DE DIPUTADOS se hizo un alto en importantes debates, para conminar a la Selección del Perú a luchar por el triunfo, en este match más o menos informal con la Selección de Chile. Nos parece que los honorables parlamentarios peruanos deben tener asuntos de muchísima mayor trascendencia de que ocuparse antes que de un partido de poca importancia.

CUANDO fue con Universidad de Chile a jugar por la Copa de los Libertadores de América, Pedro Araya jugó un gran partido, pero perdió goles imposibles de perder. Esta vez, para nuestro gusto personal el pequeño puntero derecho de nuestra "U" estuvo lejos de hacer un gran match —aunque buscó por todos los caminos—, pero tuvo la satisfacción de hacer el gol del triunfo. Debe ser la vieja ley de las compensaciones...

LOS romanos decían aquello de que "a la mujer del César no le basta con ser decente, también tiene que parecerlo". Creemos que los dirigentes del fútbol peruano son gente decentísima, pero resultó chocante ese "homenaje" que le tributaron públicamente minutos antes del partido al referee Julio Yamasaki. Resultó algo de mal gusto y susceptible de ser incluido entre "las actitudes ligeramente sospechosas".

Yamasaki está en un gran momento; es aceptado sin reticencias por todo el mundo; lo que él cobra es artículo de fe; se le aplaude cuando ingresa al campo; se le respeta por su ecuanimidad, por su ascendiente, por su personalidad, porque se presenta siempre en óptimo estado atlético —es profesor de Educación Física—. Personalmente nos pareció que hizo también en esta oportunidad un buen arbitraje, considerando todas las presiones externas que había sobre él, incluyendo ese homenaje previo de la Federación peruana... No obstante, pasó por alto un penal de José Fernández a Fouilloux (lo exime de una crítica más aguda el hecho de que también ignoró más tarde otro penal en el área de Chile)





Se demoró medio combate Rambaldi en atender a una de las instrucciones del rincón, que le decían "usted primero". Cuando obedeció y sacó sus manos, que había tenido muy recogidas junto al pecho, paró el desordenado ataque de Caballero y se encaminó al triunfo. En el grabado, el uruguayo, aunque muy afligido, bloquea el gancho de derecha.

Falló la izquierda de Figueroa, pero está pronta la derecha para entrar corta y punzante a la cara de Vilela. El mosca nacional hizo un buen combate, dentro de sus posibilidades y sacó ventajas que no admiten discusión.

UN RAMBALDI QUE PARECIA PUGILISTICAMENTE MENOS QUE DE COSTUMBRE, LEVANTO EN EL MOMENTO OPORTUNO PARA SER EL PELEADOR DRAMATICO QUE TANTO GUSTA.

SOLO SU ENTEREZA E INSTINTO SALVARON AL URUGUAYO EULOGIO CABALLERO DEL K. O. - EN EL SEMIFONDO, MARIO FIGUEROA SUPERO A WELLINGTON VILELA, POR PUNTOS.

HUGO RAMBALDI produce un raro efecto de sugestión colectiva. No importa que en Buenos Aires su cotización no logre afirmarse. No importa que pierda allá. Tampoco importa que de cuando en cuando ofrezca combates en que la mayor parte del tiempo se ve mal. Invariablemente, al día siguiente, el solo anuncio de su presencia en la cartelera arrastrará a la masa al Caupolicán. El viernes apenas había locomoción en Santiago. Rambaldi reaparecía después de perder con Nicolino Loche en el Luna Park, match en el que no cosechó elogios precisamente. Pero el teatro de San Diego ofrecía el mismo aspecto de sus noches de fiesta.

El uruguayo Eulogio Caballero es un hombre con muchos años de ring. Lo recordábamos en 1959, cuando perdió aquí con Sergio Salvia, por el título Sudamericano de los livianos. Y de eso hace ya seis años. Ni la locomoción, ni los antecedentes inmediatos del rosarino, ni los viejos antecedentes del oriental, redujeron la atracción que Rambaldi ejerce en el público chileno.

¿Respondió Rambaldi en esta oportunidad a ese favoritismo, que rara vez llegaron a tener tan incondicionalmente los mejores púgiles nacionales? Sí y no. Fue el "boxeador suspenso" de siempre; el "boxeador espectáculo" de cada vez que subió al ring santiaguino; pero, pugilísticamente, nos pareció inferior a otras oportunidades, hasta que consiguió entrar en su modalidad. Pero antes habían transcurrido cinco vueltas, por lo menos, en que su situación había sido poco airosa.

Eulogio Caballero es un boxeador extraño. Tiene excelentes aptitudes, pero mal aprovechadas. No aprendió los fundamentos del buen boxeo; se para mal, no posee noción de distancia; sus golpes, la mayoría, son la negación de la corrección técnica. Pero es veloz, sorpresivo y constante. Con elementos muy rudimentarios mantuvo sus posibilidades media pelea. Esos elementos fueron principalmente un "gualetazo" de derecha y un "coscacho" de la misma mano, que SIEMPRE LLEGO a la cara de Rambaldi (ya en el segundo round, la piel del rosarino estaba enrojecida por esos impactos). Está mal que un púgil que ha tenido en su poder el título de campeón sudamericano en la categoría de Justo Suárez, Mocoroa, Kandini, Vicentini, El Tani, exhiba tan primarios recursos. Pero está peor que el rival no pueda neutralizarlos en cinco rounds. Eso fue lo que rebajó la calidad de la performance de Rambaldi. Demoró mucho el rosarino en hacer lo que tenía que hacer; levantar su izquierda cuando venía el golpe, que es de esos que se dice que se anuncian "por teléfono", inclinarse con movimiento de cintura, y, lo principal, sacar sus manos del pecho para asumir la iniciativa, para llegar primero, antes que salieran los "gualetazos". Recién en el 6.º round, vino Rambaldi a entender que si él hacía funcionar su izquierda con más decisión y velocidad, esa derecha no alcanzaba a salir. Además, la izquierda de Rambaldi es seca, es dura, hace daño. Cuando empezó a meterla, se terminó Caballero.

Y entonces sí que surgió el "Rambaldi-espectáculo". Cuando ve la grieta abierta, es inclemente, y produce la exaltación de la masa que intuye el vuelco fuerte y el final más fuerte todavía.

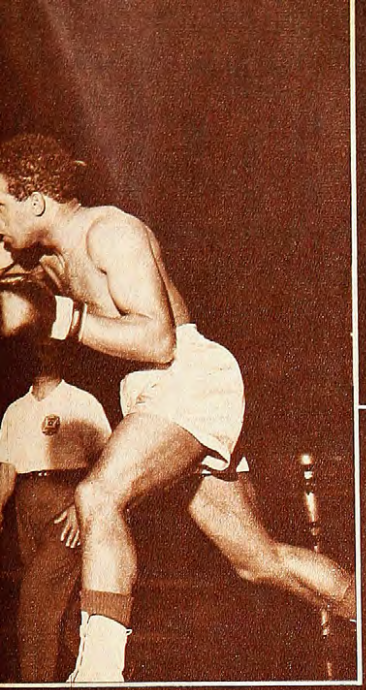
En ese sexto round se aclaró el panorama para el rosarino, que estaba muy obscuro hasta allí. Con su izquierda en recto y con la derecha abajo, paró primero al uruguayo, redujo la movilidad de éste —otro de los atributos de Caballero—, y lo tuvo a su merced. Y no lo dejó irse más.

Lo que el público busca en Rambaldi, lo tuvo abundantemente en los dos últimos asaltos. Entrando al 9.º round, arrinconó al oriental, lo mantuvo junto a las cuerdas, dándole duramente, sin permitir que se le escabulle-

(Continúa en la página 30)

EL ESPECTACULO DE SIEMPRE

(COMENTARIO DE GUANTE)



Una de las pocas veces en que, al tirar el golpe, Caballero no se fue de punta con su propio impulso. En la escena, Rambaldi esquiva bien "el coscacho" de derecha del uruguayo, con movimiento de cintura.

SOBRE LA HORA

EN EL ULTIMO MINUTO EVITO LA SERENA EL PRIMER TRIUNFO DE COLO COLO EN LA PORTADA. 1 A 1 LA CUENTA.

CINCO fechas constituye un adecuado elemento de juicio para opinar. Hasta el momento, D. La Serena supera lo previsto con una formación sin grandes apellidos, sin adquisiciones bombásticas y sin rostros en la Selección nacional. Colo Colo, en cambio, pese a que no ha perdido, aún no encuentra el rumbo, aún no rinde lo esperado, aún no produce en la medida que es dable exigir a un conjunto estelar.

Todo esto se pudo apreciar en La Portada y explica en parte el empate a uno entre dos fuerzas que no resisten un paralelo en el orden individual, pero que llegaron a equilibrarse en el marcador por los factores ya comunes en fútbol y llamados siempre a constituir su atractivo y su salsa. Hombre por hombre Colo Colo tiene más cuadro que D. La Sere-

GOL DE COLO COLO: Entró Orellana por la derecha en buen avance para ejecutar un centro bajo que Luis Hernán Alvarez empalmó en el área chica y sobre la marcha. El forward eludió así la presencia del arquero con lanzamiento justo y certero. Muchas veces entró en carrera para terminar sin puntería.



Buen partido hizo Cruz pese a ciertas flaquezas finales. A la postre el "Chita" ha sido la pieza más pareja de la defensa alba en estas fechas iniciales. Le vemos cuando se anticipa a una briosa entrada de Godoy y Carvajal. Hermosa instantánea que confirma la habilidad de Cruz en el juego de cabeza.



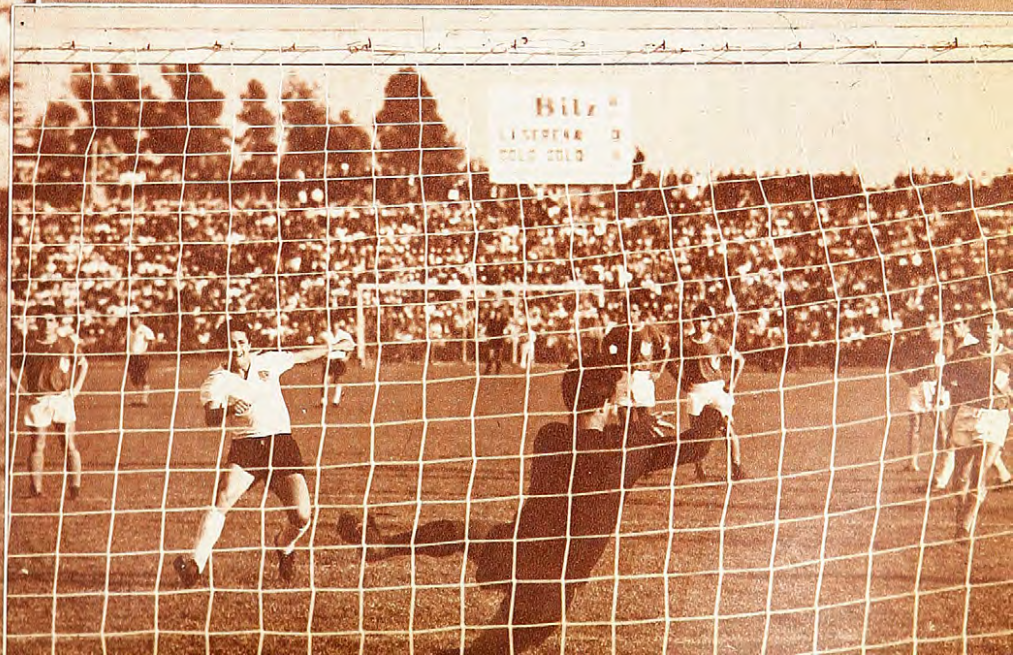
(COMENTA JUMAR)



La gran oportunidad perdida por Colo Colo para asegurar el triunfo y cambiar la suerte del match. Por foul violento de Figueredo a Luis Hernán Alvarez, sirvió Walter Jiménez la pena máxima y Orfel Cortés se lució al intuir el lanzamiento. Tiro a media altura y demasiado anunciado a los 33 minutos del segundo tiempo... Ahí surgió la reacción de La Serena.

na y hubo un instante en el segundo tiempo en que el anfitrión sintió el esfuerzo desplegado y se vio inferior en cuanto a expresión de conjunto, en cuanto a calidad de juego y en cuanto a fútbol. Sin embargo, ese rival que parecía haber bajado la guardia consiguió un empate vibrante en el último minuto de lucha.

Dos razones primordiales deben argumentarse para explicar y hasta justificar el desenlace. Una, el tiro penal que malogró Walter Jiménez. Otra, la declinación que exhibe Colo Colo en su poder ofensivo. Y podríamos agregar como una tercera, el espíritu combativo del conjunto serenense. Tales ingredientes resumen lo que fue la fiesta en La Portada con el público, el sol, el ambiente, las banderas y el cli-



LA SERENA, UN EQUIPO QUE PRODUCE EL MAXIMO EN RELACION
COLO COLO PUDO SER EL VENCEDOR, PERO SU OFENSIVA



En el primer tiempo ambos procedieron con cautela, y avances de contragolpe. En uno de ellos avanzó Hurtado por la izquierda (aparece caído) y su centro largo fue cabeceado por Pesce, en el otro costado, elevando sobre el travesaño. Montalva, Lepe, Godoy, Carvajal y Cruz completan la escena. Santander, muy atento. Así se jugó en ambas áreas a lo largo del primer tiempo.

ma que suscita este encuentro todos los años y desde luego habitual en las incursiones de Colo Colo a lo largo del país.

En casi todos los partidos existen "jugadas claves" y como tal debe ser señalada el foul penal que cometió Figueredo contra Luis Hernán Alvarez a los 33 minutos del segundo tiempo, cuando Colo Colo ganaba uno a cero y se alzaba como presunto vencedor. Poco antes había quedado sin sanción una falta similar, aunque menos ostensible, de Ambler a Beiruth y esta vez el silbato inmediato del juez Valdés indicó la pena máxima. Orfel Cortés contuvo el lanzamiento —muy astuto el arquero y muy poco acertado el ejecutante— y lo que pudo sellar la suerte de D. La Serena como derrota inevitable se transformó en una levantada espectacular que derivó en doce minutos encendidos, dramáticos y tan gustadores que el público quedó con la impresión de haber asistido a un encuentro memorable. Igual que esos combates boxeriles en que los últimos asaltos valen por toda la velada y salvan la noche.

¿Qué hubiese ocurrido si Jiménez derrota a Cortés desde los doce pasos? Seguramente habría vencido Colo Colo y las crónicas tendrían que coincidir en que se trataba "de un triunfo justo" por el segundo tiempo de los albos, la superioridad acreditada en el lapso de los goles y el mérito que significa ganar como visitante. Sin embargo, la reacción granate y ese gol sobre la hora de Vilches tuvieron la virtud de cambiar el curso de las opiniones y al retirarse ambas escuadras a los camarines tras un epílogo emocional y jubiloso (el estruendo del gol debe haberse escuchado en Coquimbo...) se tuvo la impresión de que el empate estaba bien, que pudo ganar Colo Colo, pero que D. La Serena merecía un premio por la forma en que encaró los tramos de agonía. Y lo tuvo.

Ahora bien. En La Serena están más que conformes con Paco Molina (todos coinciden en la zona en que la gran sangría sufrida por Coquimbo Unido se llama Juan Carlos Moreno y... Paco Molina), porque comprenden que siete puntos sobre un posible de diez es recuento sumamente halagüeño para la dotación de que dispone. Hay que considerar, por ejemplo, que La Serena no tiene a Orlando Aravena, que después del éxodo de Verdejo pasó a ser su figura. Tampoco ha podido contar con el zaguero Espinoza, con Sulantay —uno de los buenos aleros del torneo anterior—, con el entreala Pérez, al que vimos el domingo en el semifondo, y aún no debuta Cantú, que procede de Huracán, y si fue contratado será para ser incluido. Pese a ello Paco Molina ha salido adelante con una formación que en el papel no convence, pero que en la cancha se las arregla como más conviene a sus afanes mediante una marcación atinada, dos interiores que están en constante movimiento, como Carvajal y Osvaldo Pesce; aleros que cubren los dos campos, y un half de apoyo, como Torrejón, que mientras tiene piernas —el domingo duró una hora— apoya, retiene, avanza y conduce. Por eso en el norte verde quedaron felices con el empate y por eso la campaña inicial de D. La Serena satisface a los más exigentes.



¿Figuras?

Colo Colo no tuvo hombres descollantes, aunque Cruz ofreció pasajes muy buenos en su sector y Montalva, Lepe, Santander y González estuvieron firmes en sus funciones. Bueno el segundo tiempo de Ortiz y Jiménez... Pero el penal malogrado por este último no puede marginarse de su actuación. En La Serena, Cortés trabajó poco, pero con acierto. Torrejón lució mucho en el primer tiempo y después se agotó. Figueredo con altibajos y Poblete sumamente rendidor y parejo. Adelante, nos quedamos con Pesce y Carvajal. Mas el mejor de todos, y acaso de los 22, resultó Wilson Manterola. No sólo cuidó su zona sin una flaqueza, sino que tuvo fuelle para ir arriba, para llegar a las últimas posiciones albas, para convertirse en un émbolo incansable y sensato. El gol de empate nació justamente de un avance suyo. Gran figura en un match vibrante.

Nunca ha ganado Colo Colo un match oficial en La Serena.

Conviene recurrir a la estadística para aclarar las discusiones suscitadas a raíz del último empate. El 58 —cuando se encontraron como capitanes Jorge Robledo y Farías, que habían sido compañeros en la tienda alba— se impuso La Serena 3 a 1. El 59 ganaba Colo Colo 3 a 1 y Serena empató a 3 con un tiro libre de Riquelme cuando se cumplían siete minutos de descuento... El 60 y 61 el cuadro nortino estuvo en el Ascenso. El 62 empataron a 3. El 63 y el 64 ganó el cuadro granate 2 a 1. Ahora, igualó Vilches cuando restaba un minuto de juego. La Portada, zona prohibida para Colo Colo.

SUS PIEZAS. SE JUGO EN EL CLIMA DE SIEMPRE
AUN NO ENCUENTRA LA FORMULA NI EL RUMBO

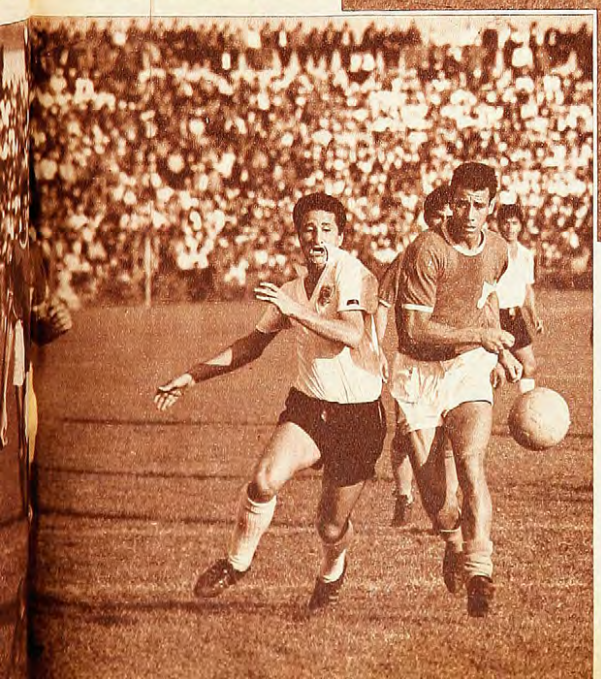
¿Puede decirse lo mismo de Colo Colo?

Cierto es que Raúl Sánchez y Eladio Rojas no han podido ofrecer hasta ahora el aporte de sus contrataciones y que el cuadro es otra cosa con ambos en buenas condiciones, como pudo apreciarse en el cuadrangular de Temuco. Cierto es que el elenco popular no ha tenido fortuna en estas jornadas iniciales y que varios partidos empatados pudieron pertenecerle (con U. Católica, con Santiago y ahora con D. La Serena). Mas lo concreto y lo real es que Colo Colo ha perdido lo que siempre fue su principal arma de combate, ha perdido fuerza ofensiva, ha perdido claridad de área. Las cifras revelan siete goles a favor y cinco en contra. Es decir, un gol por match en su valla, lo que revela que atrás las cosas andan bien, y que Lepe y Ortiz son hombres que no han debilitado el muro. Pero un gol a favor por partido en las últimas cuatro fechas es producción desusada en Colo Colo y ahí está a nuestro juicio (lo venimos sosteniendo desde el año pasado) la causa de que Colo Colo pierda encuentros que debe empatar y empata cotejos que debe ganar. Falta profundidad, falta intención y FALTA VELOCIDAD. Esta vez —hay que reconocerlo— Colo Colo ensayó muchas cortadas para Alvarez, Beiruth y Orellana, esta vez buscó más el trazo largo; esta vez al menos se jugó más al hueco y menos al pie ante un antagonista cerrado, con elementos fieros en el marcaje, como Poblete, Ambler y Figueredo, pero hay que convenir en que fallaron los hombres en el remate final y sólo en una ocasión Orellana y Alvarez dieron con el hilván que significó la conquista del huésped. En tal sentido, ya hemos dicho con frecuencia que Jiménez debe ir más al área, ya sea con Alvarez o Beiruth, y que Valdés debe jugar de "8" en lugar de estar en la tribuna, al paso que Orellana —activo, entusiasta y disciplinado— no alcanza todavía con su esfuerzo a suplir con todos sus defectos a Mario Moreno. Todo eso quedó en claro en La Portada —al margen del penal malogrado—, y de ahí que Colo Colo tuviera que dejar un punto.

JUMAR.



La mejor oportunidad del primer período. Escapó Beiruth por la derecha y desde un vértice del área chica disparó cruzado y con violencia para desviar inesperadamente. El balón salió lejos de un poste para perderse cerca del banderín del corner. Ambler no alcanzó a intervenir.



Walter Jiménez es peligroso cuando busca el área... Pero en Colo Colo realiza otro trabajo y espaciadamente se acerca al arco. Le vemos en vigorosa disputa con Torrejón, mientras Figueredo tercia en la jugada. Colo Colo aún no da con su fórmula de ataque. Y sigue entregando puntos.

CLASICO FRUSTRADO



TODOS creyeron que la Asociación Central había errado al fijar el orden de los encuentros. Como en las cinco primeras fechas sólo impera la jerarquía de los encuentros, su importancia taquillera sin que medien puntos, se pensó que, por popularidad y tradición, habría sido mejor dejar a Católica y Unión Española como partido de fondo. Fuera de programa Colo Colo y la "U", eran esos dos equipos los de más arrastre, los más populares, mientras que Santiago y Palestino no habían llegado nunca a merecimientos tales antes de que comiencen a valer los puntos.

Y, sin embargo, el orden estuvo bien. Lo mejor para el final. La Católica y Unión siempre han hecho un match aparte, mientras que Palestino y Santiago no han constituido jamás una tradición dentro de nuestro fútbol. De ahí que este aparente lapsus de la Central, no lo fue en la realidad, del momento que si las hinchadas del preliminar querrán olvidar pronto ese encuentro, los socios de los fondistas salieron más que satisfechos. Vieron un partido emotivo, vibrante y de muy buen fútbol, que conformó plenamente y que llegó a salvar la reunión doble. Pero vayamos a los detalles.

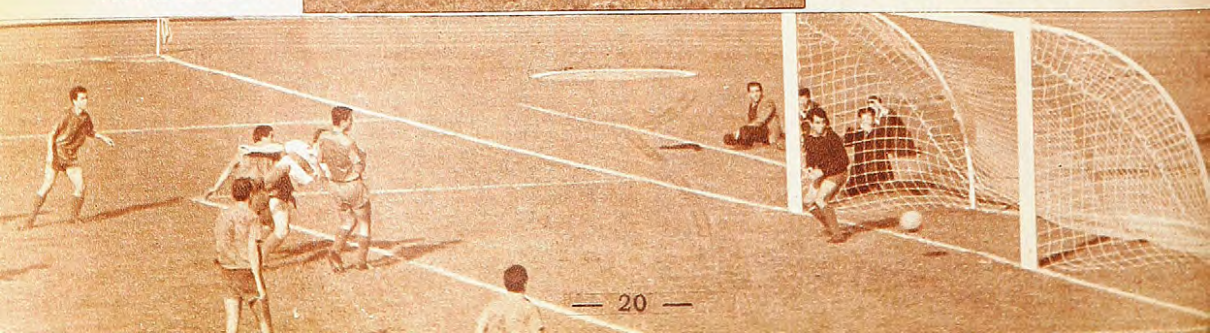
ASI NO

Universidad Católica y Unión Española tendrían que ser dos clubes afines, amistosos, fraternales. Tienen y mantienen lazos de contacto imperecederos en sus historias. Indestructibles por un entroncamiento que nació en circunstancias dolorosas para uno de ellos y que hizo posible el que actuara en donde actúa, para el otro. Una suerte de parto, que los años, desgraciadamente, han olvidado, y que quizá sus mismos protagonistas olvidan. Universidad Católica nació a la vida en primera división, gracias, y nada más que gracias a Unión Española. Fue en 1939. En plena guerra civil. La disolución del cuadro rojo se produjo en el Estadio de Carabineros. Fue allí, en el ambiente imposible en que se desenvolvía su desempeño, que los dirigentes del cuadro de colonia entendieron que no podrían seguir. Pero, antes de poner "en remate" a ese rico plantel que poseía, se lo ofreció a la UC, que aun a título experimental en serie "A" no disponía de fuerzas que le permitieran mediar con algún éxito en el ambiente en que actuaba. Pero no se detuvo allí el aporte de Unión. Desde aquellos tiempos y hasta hoy, la influencia española en las directivas universitarias ha sido decisiva. Tanto, que en reuniones de presidentes y de delegados, quien no esté al tanto, no podría distinguir a cuál de los dos clubes representan sus portavoces. La circunstancia de ser vecinos con sus estadios a sólo pasos. El que la Católica haya sido el primer club que viajó a Europa en esta era profesional a invitación del campeón de España o que español haya sido el primer club europeo que haya jugado en el Estadio Nacional, traído por la UC (El Sevilla). En fin, la misma dirección técnica actual de la UC "oriunda" española, y tantas razones más que debían unir antes que separar. Sin embargo, este encuentro, antes que fraterno y amistoso, fue enconado y guerrero. Lleno de incidencias, plagado de faltas, con suspensiones repeti-



Dos excelentes valores de un encuentro que los tuvo en abundancia. Juan Páez y Víctor Castañeda luchan briosamente la disputa de un balón.

La Católica no se engolosinó con Honorino al arco. Por el contrario, cuidó mucho sus tiros para privarle a Unión Española del lógico apoyo del público, con un equipo en desgracia. Isella, por ejemplo, que había probado mucho a Nitsche, sólo intervino una vez con Landa y fue para derrotarlo con el cabezazo impresionante e imparable que se tradujo en el triunfo definitivo.



UN GRAN PARTIDO



ESCRIBE BRABANTE

Fulminante fue la entrada de Clemente Iriarte ante el centro violentísimo de Mario Ramírez. Con precisión y reciedumbre conectó el cabezazo que derrotó a Adán Godoy. ¡Fue un gran gol!

das, con sangre equivocadamente ardiente abajo y arriba; porque las fuerzas policiales han tenido que estar y estuvieron el domingo, atentas tanto a los requerimientos del árbitro como a las incidencias de las tribunas, cuyos focos de discordia revivían mucho después que el encuentro hubo terminado.

Realmente, una pena.

Sin embargo, y al imperativo de tener que consignar en la crónica el porqué del dos a uno favorable a Universidad Católica, tendremos que decir que hubo siempre más calma en el equipo ganador que en el vencido. Lo prueba el superior dominio que ejerció siempre Universidad Católica, especialmente en el primer tiempo, cuando obligó a Nitsche a repetir todo lo bueno que ha estado mostrando en este último tiempo, y a la enorme cantidad de faltas que cometió la defensa roja en perjuicio del ataque universitario.

Hubo en ese período tres hechos resaltantes que incidieron, asimismo, en el resultado. Uno, el golazo de Clemen-

CON INEXPLICABLE ENCONO JUGARON UC. Y U. E. CON GOL DE ISELLA A LANDA GANO CATOLICA 2-1

Providencialmente se salvó Nitsche en esta acción. Bravo y Avendaño saltaron conjuntamente con el meta a un centro de la derecha. La pelota se soltó de las siempre seguras manos del meta internacional e Isella desvió el remate con el arco desguarnecido. Nitsche, aún en la incómoda posición que se advierte, intentó un esfuerzo. En jugada muy parecida, se lesionará más tarde.



PALESTINO Y SANTIAGO MORNING SALVARON

te Iriarte, al promediar el cuarto de hora de juego, en la intervencion brillante de Mario Ramírez. A impresionante velocidad y mediante fintas que dejaron atrás a Sullivan y Villarroel, se acercó el wing a la línea y despidió un fortísimo centro que Iriarte empalmó impecablemente de cabeza. Otro, fue el autogol de Avendaño, al desviar hacia su propio pórtico un centro retrasado de Isella, que iba en dirección a Ibáñez, pero que el pequeño defensa rojo transformó en gol. Y, el tercero, y posiblemente el más importante, anotado cuando Unión ganaba por uno a cero. Laube, adelantado, tiró con violencia, obligando a Nitsche a la más meritoria de sus intervenciones, ya que al caer perdió el balón y la fulminante arremetida de Armando Tobar, determinó que el enorme esfuerzo del meta español le produjera un doloroso desgarro en la espalda, que no le permitió volver al campo, luego del descanso reglamentario.

Honorino Landa hubo de ocupar la valla, viéndose privada la Unión de su forward más peligroso. Pero el bombardeo no se produjo, como habría sido previsible. Y si hablábamos de calma, la mostró sabia la UC, en esa segunda parte. Cuando Honorino arrancó ese gran aplauso al contener una pelota fácil, a la que agregó mucho de su rica y chispeante personalidad de futbolista vistoso, la Católica no tiró sin asunto al arco. Prefirió retener el juego y esperar la estocada a fondo. Esperó "matar" antes que "lidiar".

La estocada llegó al acercarse la media hora. Una jugada muy parecida a la que significó el gol rojo, la realizó Rómulo Betta por su flanco. Fue dejando atrás a plena marcha a quien le saliera al paso y su fulmíneo centro lo desvió imparablemente Isella con un cabezazo tan recio y justo, que Honorino se quedó inmóvil. Creemos que tampoco Nitsche habría tenido éxito.

De ahí en adelante la UC quebró su ritmo y se limitó a esperar. Dentro de la nerviosidad ambiente, hubo más serenidad y cálculo en la UC. Siempre. Antes y después de la lesión de Nitsche.

ASI SI

El de fondo fue como un bálsamo, como un respiro. Dos equipos que por imperativo de sus excelentes campañas iniciales están ubicados arriba, junto a los "grandes" y mejor todavía. Tanto Palestino como Santiago Morning están realizando una primera rueda interesante y gustadora, porque están animando el torneo, dándole fuerza inédita. Ya no se trata sólo de las Universidades y Colo Colo. El equipo "bohemio", que ha tenido un calendario más difícil que ningún otro concurrente, ha salido adelante con gallardía. Uno tras otro hubo de enfrentar en las primeras fechas a los "tres grandes", para encontrarse el domingo con un Palestino transformado en "cuco". Basta recordar que fue el escuadrón de Coll quien derribó a la "U" de su invicto, y el 2-0 de la fecha anterior no lo discutió nadie. Había ganado al campeón profesional por sus cabales, sin acomplejarse por los apellidos que tenía al frente y desarrollando un juego que, está visto, está en condiciones de acercarse a aquel otro de los primeros años del 50, cuando el título y el sub.

A este Palestino hubo de enfrentar Santiago. Ya no se trató de un match de relleno, como ocurría hasta el año pasado. Palestino transformó totalmente la estructura de su equipo, y la circunstancia de que del equipo que se salvara apenas el año pasado sólo queden Víctor Castañeda, Moris, Roberto Coll y Rispoli, no le ha quitado unidad. Por el contrario. En tiempo record ha conseguido el uruguayo Enrique Fernández aunar todas esas individualidades y darles una unidad poderosa, con fútbol de buena clase y con el indomable espíritu que le insuflan Moris, Juan Rodríguez y Villagarcía.

También el "viraje" de Santiago Morning ha resultado interesante. Al juego galano y plástico de siempre, se agrega ahora el encabritado afán de los paraguayos, guiados por la calma y sabiduría de Santiago Leiva y la sorprendente estampa futbolística de Esquivel.

Un match completo, desde ese taponazo de Franco que remeció el larguero en la primera incidencia y que Aurelio Valenzuela mandó a las mallas de Moreno, hasta el empate del mismo Franco, cuando el tiempo apuraba con ese tiro rabioso que tocó el botín de Juan Páez y burló una vez más al competente Juan C. Moreno. Un encuentro casi sin pausas, con visitas continuas a ambas porterías y con valores abundantes en ambas alineaciones como para que quedara justificada la espontánea ovación de todo el Estadio.



Dos arqueros muy diestros hubo en el match de Santiago Morning y Palestino. Tanto Ernesto Irala como Juan Carlos Moreno se hicieron aplaudir con frecuencia. En el grabado, el ágil meta paraguayo se hace de la pelota que intentaba alcanzar Villagarcía, un forward de mucha movilidad.



El "libre indirecto", de que tanto se abusa en nuestro fútbol, fue servido esta vez en forma correcta. En el primer intento, la barrera se adelantó y José L. Silva obligó a su repetición. Al respetar la distancia la defensa "bohemia", el tirazo de Víctor Castañeda, que recibió de Torres, derrotó inapelablemente a Irala. Era el transitorio 1-1.



EL DOMINGO CON UN MATCH CODO A CODO



Preocupación fundamental de la defensa "bohemia" fue Orlando Ramírez. Por eso fue que Leonel Ramírez no le perdió pisada y terminó anulándolo por completo; cuando Orlando consiguió entrar por otro lado —como en el caso del grabado—, surgió presto otro defensor para cerrarle el paso. Aquí fue Juan Villanueva, pero ya Leonel había llegado a la jugada.

DERECHA: Roberto Coll, aunque rengueando —entró resentido de un tirón al muslo izquierdo—, atropelló cuando Irala soltó la pelota e hizo el segundo gol de Palestino. Cualquiera de los dos pudo ganar; por eso el empate resultó la mejor solución.



Cuando entraba Ignacio Prieto, un despeje de Gonzalo Carrasco produjo la curiosa instantánea. Ya el partido estaba resuelto y no se ven otros forwards universitarios en la cercanía. Por parte roja, hasta Clemente Iriarte hubo de venir atrás al enfrentar la Unión el segundo tiempo con sólo diez jugadores por lesión de Nitsche.

Cafrenal

La blanca tableta en sobre individual que quita los dolores, resfríos y malestares, y también CAFRENAL infantil de agradable sabor.

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

DELE MAS BRILLO A SU CABELLERA Y MANTENGALA ESPLENDOROSA CON

SHAMPOO

BAYCOL

Remueve la caspa y su espuma deliciosa limpia y protege el cabello, en cualquiera de sus tipos; para pelo seco o graso, rubio u obscuro . . . SHAMPOO BAYCOL es, además, económico, ¡porque alcanza para más lavados!

Fabricado en Chile bajo licencia de Jean Vally.

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

A la hora de alimentar a su niño, recuerde siempre

VITALMIN

VITAMINADO

CRIA NIÑOS SANOS Y ROBUSTOS

3 MARCAS DE PRESTIGIO PRODUCIDAS POR

LABORATORIO RECALCINE

con el esfuerzo y colaboración de empresarios, técnicos y obreros nacionales.

CASA DE DEPORTES SANHUEZA

Fábrica de Artículos Deportivos

JUEGO de camisetas de gamuza, cuello redondo o en V, con números, infantil, E° 33,80; juvenil, E° 43,80; adulto, E° 54,80; listadas	E°	73,80
JUEGO de camisetas de gamuza gruesa, indesteñibles, cuello redondo, E° 67,80; manga larga, E° 84,80; listadas de 9 franjas, E° 95,80; manga larga	E°	109,80
JUEGO de camisetas de raso de primera, o gabardina, indesteñibles, E° 89,80; manga larga, E° 109,80; listadas de 9 franjas, E° 129,80; manga larga	E°	149,80
BLUSON de arquero, E° 9,80; acolchado	E°	14,80
PANTALONES de fútbol en gabardina mercerizada, indesteñibles, con cordón, E° 3,80; con cinturón, E° 4,20; selección o básquetbol	E°	4,80
MEDIAS reforzadas, infantiles, E° 3,45; juvenil, E° 3,65; adulto, E° 3,85; borlón grueso, E° 5,50; tejido elástico grueso, 220 gramos	E°	6,50
PELOTAS de fútbol FESTIVAL, reglamentarias, fabricadas con materiales de primera, en nuestra Casa, N.° 2, E° 12,80; N.° 3, E° 13,80; N.° 4, E° 16,80; N.° 5, E° 22,80; N.° 5, de 18 cascos, E° 28,80; SUPER FESTIVAL, E° 32,80; Vóleibol, E° 25,80; Baby Fútbol, con bote, E° 25,80; sin bote	E°	28,80
ZAPATOS de fútbol, en materiales de primera, del 26/29, E° 17,50; del 30/33, E° 18,50; del 34/38, E° 21,50; del 39/44, E° 25,50; Tipo Europeo, E° 35,50; acolchados	E°	39,50

SOLICITE NUESTRA LISTA COMPLETA DE PRECIOS

DESPACHOS RAPIDOS CONTRA REEMBOLSO

DEPORTES SANHUEZA

ESPERANZA 5 - FONO 93166 - SANTIAGO

ABRIGOS



PARA CABALLEROS, SEÑORAS, JOVENES Y NIÑOS

EN

SASTRERIA ENRIQUE GUENDELMAN

UD. LO VE
LO PRUEBA
Y SE LO LLEVA

CREDITOS

SASTRERIA

ENRIQUE GUENDELMAN

San Diego 227

FIRMES EN LA BRECHA

MARIO ORTIZ Y CONSTANTINO ZAZZALLI, DOS HOMBRES QUE DESAFIAN EL TIEMPO Y LAS PREDICCIONES.

HACE ya algunos años que Mario Ortiz cumple su última temporada...

Al menos en Colo Colo es frase corriente de cada receso el que viene un seis de categoría, que se busca un mediozaguero para más adelante, que Ortiz no puede ser eterno y que es necesario ir buscándole un sustituto.

1965 pareció ser definitivo al respecto con la contratación de Eladio Rojas. Desde que se supo que venía a Colo Colo no hubo duda alguna en torno a la condición de suplente de Mario Ortiz o a lo mejor su posible traspaso a una tienda menor.

Sin embargo..., Mario Ortiz sigue firme, porque una suerte de sino futbolístico viene en su ayuda cada vez que se proyecta un eclipse. Eladio ha estado con pésima suerte: al accidente de Lo Vásquez se han sumado lesiones y contratiempos inesperados, y lo concreto es que mientras "Eladio se repone" el puesto es del hombre que soslaya toda despedida y driblea con calma la acción del tiempo.

Ya en el Hexagonal —torneo que Ortiz esperaba seguir desde la banca— se produjo la primera oportunidad al volcar en un bus Eladio Rojas y Raúl Sánchez con las consecuencias conocidas. Alcanzaron a jugar contra River y nada más. Después salieron Lepe y Ortiz a la palestra hasta el resto del torneo. Ahora, con ocasión de la lucha oficial ha ocurrido otro tanto. Y ahí está de nuevo el mediozaguero albo con su fútbol de siempre y su importante labor como mediocampista.

A Ortiz se le critica mucho su lentitud y su marcada tendencia al pase corto. Que tiene un juego demasiado lateral, que jamás abre a las puntas, que carece de profundidad. Mas otros hombres en Colo Colo acusan el mismo estilo (hablemos de estilo más que defecto), sin que encuentren la resistencia del volante que a despecho de los años continua siendo un buen jugador. Un jugador que defiende muy bien la pelota, que sabe cuidar su zona, que es duro en el quite y continuado en el apoyo, que ya no impresiona porque el público se acostumbró a su técnica, pero que es capaz de llenar en cualquier momeno una misión compleja y difícil como la que se le encomienda. Todo un caso en el fútbol nuestro y Colo Colo en particular, donde todos los años se habla de la última temporada de Mario Ortiz.



También a Constantino Zazzalli lo "han transferido" reiteradamente en Rancagua. Este año se dijo que venía a Universidad Católica. Total, O'Higgins tenía en el torneo anterior tres arqueros a escoger. Fuentealba..., el juvenil Ramos, que colmaba plenamente las exigencias de José Pérez..., y Zazzalli. Hubo cabildeos, hubo interesados, hubo ciertas posibilidades de trueque, pero llegó el instante de levantar el telón y Fuentealba apareció en Santiago Morning..., Ramos sigue esperando y Zazzalli ocupa el pórtico celeste desde la primera fecha.

De Zazzalli se esperaba mucho y tal vez eso conspiró contra su futuro en una época en que cada esperanza asomaba como posible sucesor de una generación no igualada y en la que aún quedaba Escuti como monarca. Zazzalli impresionó siempre por físico, por temeridad, por decisión entre los palos y coraje para abandonarlos. Pero... le hacían goles tontos, esos goles que los comenta todo el mundo aunque los testigos hayan sido unos pocos, goles fríos que empañan el trabajo de una tarde, que invitan a excluirlo para el partido siguiente y que provocan una sorda lucha interior en el jugador.



Pese a lo cual ha sabido salir adelante a punta de constancia, sin desmayos, con largas semanas de espera y esa amarga vigilia que significa toda antesala prolongada. Y en lugar de irse de O'Higgins ha vuelto nuevamente como titular, identificando su presencia en los palos con esta campaña inicial de los celestes al tope de la tabla. No ha tenido fallas, mantiene intactas las bondades señaladas —resolución, arrojo, elasticidad— y frente a Unión Calera se alzó como la mejor figura del vencedor.

Otro caso —como el de Mario Ortiz— en que todo murmullo de emigración culmina año a año con una permanencia justificada a través de un aporte útil y efectivo.

JUMAR.

LA FECHA

5.ª FECHA

EL LUNES amanecieron 5 punteros. Podrá argumentarse que el campeonato está empezando y que cuando empieza, el río anda revuelto y que cuando el río está revuelto, hay ganancia para cualquiera. Pero, como quiera que sea, se nos ocurre que esta aglomeración en el liderato es una síntesis de cómo se presenta el torneo este año. Puede ser que más adelante se escape alguno, pero quien quiera hacerlo tendrá que sortear obstáculos más difíciles que otras veces. 1965 anuncia un equilibrio de fuerzas que está reflejado en la tabla al empezar: ocho equipos con un margen de luz máximo de 1 punto. Toda una promesa.

—¿Quién fue el mejor en la "U"?

—Carlos Campos, y no sólo en la "U", sino en el partido.

—¿Cuántos goles hizo?

—Ninguno.

—¡Ah! Entonces me estás tomando el pelo.

—Nada de eso. Es que Carlos Campos fue el virtual conductor del ataque azul, y un conductor técnico, cerebral, de pases medidos, de toques justos, de sutilezas.

—¡Las cosas que uno se pierde por quedarse durmiendo la siesta!

Y SI no hubiese sido Carlos Campos, habría resultado difícil elegir al mejor valor de Universidad de Chile. ¿Por quién inclinarse? ¿Por Roberto Hodge —señorial en el medio campo—, por Ernesto Alvarez —dos goles y muchas entradas espectaculares—, por Pedro Araya?

PARECIDO problema, aunque a la inversa, en Coquimbo Unido. Si no hubiese sido por el guardavallas Gardella, que pese a los cinco goles tuvo un comportamiento excelente, ¡qué difícil habría resultado destacar a un jugador de méritos en el débil conjunto nortino!

CINCO GOLES, tres tiros en los postes, por lo menos tres goles sacados por Gardella, y... perdimos la cuenta de los perdidos por los delanteros estudiantiles. Es la síntesis del match preliminar del sábado en Santa Laura. La "U", cuando la dejan jugar, se hace un festín a costa del adversario. Y el sábado se lo hizo.

ESO de que Magallanes terminó ganando un partido que estaba perdiendo por 0 a 3 no es nada nuevo. Ya ha cumplido hazañas parecidas el conjunto académico, como si de su ancestro le vinieran estas inspiraciones para los momentos más duros. Esta vez perdía por 0 a 3, Roberto Ampuero era figura decorativa en el campo —donde las dan, las toman—, la defensa listada hacía agua por todas partes y Everton además de con fortuna, jugaba bien. Hasta la bulliciosa barra albiceleste estaba enmudecida. Y salió ese excelente gol de Herceg, y luego ese error terrible de Gallardo —¿o fue de Pacheco?—, que dejó la pelota en los pies de Gutiérrez. Y no estaban 0-3, sino 2-3, a tiro de honda.

¡QUE LASTIMA! El arbitraje era muy bueno para un partido difícil. El referee sancionó un penal que siendo penal rara vez se cobra: cuando un de-

PUNTAJE

		Puntos
1os.	D. LA SERENA	
	O'HIGGINS	
	PALESTINO	
	U. CATOLICA	
	RANGERS	7
6os.	COLO COLO	
	U. SAN FELIPE	
	MAGALLANES	6
9os.	AUDAX ITALIANO	
	U. DE CHILE	5
11os.	STGO. MORNING	
	U. CALERA	4
13os.	G. GROSS TEMUCO	
	SAN LUIS	
	U. ESPAÑOLA	3
16.º	EVERTON	2
17os.	COQUIMBO UNIDO	
	WANDERERS	1



C. Campos.

UNIVERSIDAD DE CHILE 5 (3)

Araya 7', Hodge 9', Marcos 16', Alvarez 53' y 83'.

COQUIMBO UNIDO 0

UNIVERSIDAD DE CHILE: Neff; J. Rodríguez, Donoso, Villanueva; Musso, Hodge; Araya, E. Alvarez, Campos, Marcos y L. Sánchez. (DT: L. Alamos.)

COQUIMBO UNIDO: Gardella; Hurtado, Torrico, Muñoz; Monardes, Spencer; G. Páez, Mercury, Villalobos, A. Díaz, M. Díaz. (DT: M. Olivares.)

Público: 18.426.

Recaudación: E° 30.683,90.

Referee: L. Orozco.

COMENTARIO: Universidad de Chile hizo 5 goles; sin contar los tres tiros que dieron en los postes, ni lo mucho que atajó Gardella, pudo hacer tranquilamente tres o cuatro más. Creemos que esto exime de un comentario más extenso. Fue la desigual lucha de un cuadro que cuando lo dejan suelto puede hacer cualquier cosa y un rival de modesto corte amateur.



G. Yávar.

MAGALLANES 4 (2)

Herceg 40', Gutiérrez 45, H. Torres 46' y 51'.

EVERTON 3 (3)

Rosales (autogol) 10', Véliz 33' y Escudero 36'.

MAGALLANES: Larraín; Rosales, Toro, Schiro; R. Cortés, Ampuero; Gutiérrez, H. Torres, Herceg, Yávar y Bello. (DT: S. Cruzat.)

EVERTON: R. Contreras; L. González, R. Gallardo, P. Alvarez; Pacheco, V. Astorga; Arancibia, M. Rojas, Escudero, Doldán y Véliz. (DT: D. Torres.)

Referee: R. Hormazábal.

COMENTARIO: Una caja de sorpresas, aunque Magallanes no es la primera vez que cumple estas hazañas. En desventaja de 3 a 0, con un hombre haciendo mero acto de presencia en el campo (Ampuero, lesionado a los 16'), haciendo agua por todos lados en su defensa, Magallanes sacó un partido de corte sensacional. La única duda que queda es qué habría ocurrido si Daniel Escudero convierte el penal que malogró a los 45' del primer tiempo y que habría dejado el score en 4-2.



J. Luco.

UNION ESPAÑOLA 1 (1)

Iriarte 17'.

UNIVERSIDAD CATOLICA 2 (1)

Avendaño (autogol) 36' e Isella 73'.

UNION ESPAÑOLA: Nitsche (H. Landa); Avendaño, Carrasco, Miranda; Bravo, Luco; M. Ramírez, Araneda, H. Landa, Iriarte y Molina. (DT: D. Pesco.)

UNIVERSIDAD CATOLICA: Godoy; Valdés, Villarroel, Sullivan; Laube, Isella; Betta, Prieto, Herrera, Tobar e Ibáñez. (DT: F. Riera.)

Público: 22.349.

Recaudación: E° 41.255,80.

Referee: M. Lira.

COMENTARIO: Partido ingrato, áspero, de constantes interrupciones. Dos equipos proverbialmente rápidos que jugaron muy lentamente; dos equipos habitualmente limpios que recurrieron al foul a cada instante. Dos equipos que saben jugar al fútbol, pero que esta vez lo olvidaron. (Comentario más amplio en págs. 20 a 23.)

PALESTINO 2 (2)

V. Castañeda 21' y R. Coll 36'.

SANTIAGO MORNING 2 (1)

Valenzuela 3' y Franco 79'.

PALESTINO: J. C. Moreno; M. Rodríguez, Angulo, V. Castañeda; Moris, Aravena; N. Torres, Villagarcía, R. Coll, O. Ramírez y Rispoli. (DT: E. Fernández.)

SANTIAGO MORNING: Irala; J. Villanueva, E. González, Madariaga; L. Ramírez, Esquivel; J. Páez, Leiva, Franco, Valenzuela y Rolón. (DT: F. Hormazábal.)

Referee: J. L. Silva.

COMENTARIO: Interesante match jugado "de sol a sol" y con muy buenas intenciones de fútbol; más diestro Palestino en el manejo de la pelota, pero más terco Santiago Morning, brindaron 90 minutos siempre atractivos. (Comentario amplio en páginas 20 a 23.)



L. Ramírez.



W. Manterola.

DEPORTES LA SERENA 1 (0)

Vilches 89'.

DEPORTES LA SERENA: O. Cortés; Poblete, Figueredo, Manterola; Ambler, Torrejón; Vilches, Carvajal, H. Godoy, Pesce y Hurtado. (DT: F. Molina.)

COLO COLO: Santander; Montalva, Lepe, J. González; Cruz, Ortiz; Orellana, Jiménez, Alvarez, Beyruth y Roberto. (DT: H. Tassara.)

Público: 16.351.
Recaudación: E° 25.828,20.

EN GLOSAS

1-2 DE MAYO

lantero es empujado dentro del área al saltar a un centro, el árbitro saca la castaña con la mano del gato, y muestra el hombro, insinuando que se trató de una "carga leal". Esta vez se dio el penal, como correspondía. Tiró Escudero y elevó el disparo. Nada de particular. Sólo que mucho antes de que la pelota hubiese salido del pie del delantero, ya Larraín iba corriendo hacia un palo. "Se movió el arquero, se movió el arquero", gritaron todos en Santa Laura, pero el árbitro no hizo repetir el lanzamiento, como correspondía. Una gratuita manera de echar a perder un buen arbitraje.

TIENEN toda la razón del mundo los hinchas de Magallanes para tener entre sus más caros afectos a Héctor Torres. ¡Cuántas satisfacciones les ha brindado el serio insider! El sábado les brindó dos, dos estupendos goles en su cuerda: certeros golpes de cabeza.

SI los jugadores de Unión Española y Universidad Católica hubiesen jugado con el mismo entusiasmo con que sus partidarios peleaban en las tribunas, ¡qué lindo partido habríamos visto!

ESE RESULTADO de Talca podía haberse predicho justamente cuando terminó el partido anterior de Rangers en Quillota. Sorpresivamente el buen conjunto talquino perdió con San Luis por 2 a 5. El primero que llegara al Estadio Fiscal tendría que ser el pato de la boda. Y lo fue O'Higgins, con su título de líder y todo. Nada mejor, además, que rehabilitarse a costillas de un puntero.

TUVO una fórmula de gol perfecta Rangers: Osvaldo Rojas-Scandoli; de dos pases del puntero derecho, el interior transandino hizo dos goles y de uno suyo, el alero hizo uno. Entendimientos 100%.

POR FIN Audax Italiano pudo formar su mejor defensa, exceptuando claro está al arquero, aunque Navello respondió bien a las exigencias. El calerano Vargas, Zuleta y Cataldo en la línea extrema; Berly de cuarto back y Tapia en la intermedia, constituyen el mejor bloque posterior de los verdes. Y como Ismael Pérez poco a poco recupera fuerza y velocidad y paulatinamente Fumaroni baja de peso y Salas-Vásquez forman un ala ágil, codiciosa, de fútbol alegre y positivo, Audax va en camino de encontrarse entero.

YA EL AÑO pasado se vio que la fórmula Cantattore-Haroldo para el medio campo wanderino no camina. ¿Por qué se insiste en ella?...

UNION SAN FELIPE a 1 punto de los líderes. No es por azar que está allí.

OBRAS SON amores y no buenas razones. De la fusión de Green Cross con Deportes Temuco se esperaba algo más. No era que con el aporte de ambos se creyera que fuese a salir un buen cuadro. Temuco llegó a "la integración" para aprovechar la inscripción de Green Cross. La verdadera fuerza tenía que hacerla él solo. Y hasta ahora, la verdad es que ha hecho muy poco.

SCORERS DEL CAMPEONATO

Con 6 goles: H. Scandoli (R).

Con 5 goles: H. Torres (M).

Con 4 goles. P. Gómez (SL), D. Escudero (E), M. Desiderio (O'H), N. Isella (UC).

Con 3 goles: L. Salas (AI), J. Carvajal y H. Godoy (DLS), P. Arancibia (E), R. Díaz y V. Zelada (O'H), C. Villagarcía (P), R. Cabrera (W), H. Landa (UE), C. Campos (U), M. Griguol (SL), C. Iriarte (UE), P. Araya (U), R. Torres (UCAL).

Con 2 goles: R. Bellomo (AI), E. Beiruth (CC), M. Díaz (CU), C. Hoffmann (GCT), R. Saporiti (UCAL), N. Torres (P), J. Cortés y J. Soto (R), S. Leiva (SM), L. H. Alvarez (CC), M. Oyanedel (GCT), J. Gutiérrez (M), R. Coll (P), R. Cárdenas (USF).

TOTALES DE LA FECHA

Público: 86.691.

Recaudación: E° 133.733,70.

Goles: 38.



S. Tapia.

RANGERS 3 (2)

Scandoli 21' y 23' y Rojas 66'.

O'HIGGINS 1 (1)

Desiderio —penal— 43'.

RANGERS: Pulgar; Medina, Martínez, Romero; Arredondo, J. Cortés; O. Rojas, Porcel de Peralta, Mazzeo, Scandoli y Lagos. (DT: A. Rodríguez.)

O'HIGGINS: Zazzali; Canelo, Vairo, Droguett; Valdivia, Novarini; Reynoso, Guerra, Desiderio, Dagnino y Zelada. (DT: J. Pérez.)

Público: 13.279.

Recaudación: E° 15.633,20.

Referee: C. Vicuña.

COMENTARIO: Amplia superioridad de Rangers, que se rehabilitó así de su infortunada gestión de la semana pasada (2-5 en Quillota). Incluso el triunfo talquino debió ser más holgado, como trasunto de su mayor capacidad. En el segundo período, ya sobre la hora, el debutante Mazzeo señaló el cuarto gol de su equipo, que fue invalidado por el referee sin razón aparente.



H. Scandoli.

UNION SAN FELIPE 4 (1)

Cárdenas 16', Cuevas 55', Duarte 70' y Cuevas 89'.

SAN LUIS 2 (0)

Griguol —penal— 76' y M. Soto 84'.

UNION SAN FELIPE: Gálvez; Figueroa, Miranda, Ibaceta; Lobos, Aguila; Vásquez, Cárdenas, Duarte, Bracamonte y Cuevas. (DT: D. Silva.)

SAN LUIS: Storch; Chávez, Castillo, Velásquez; B. Ríos, Romero; Griguol, M. Soto, Godoy, Gómez y R. Ortiz. (DT: F. Torres.)

Público: 7.286.

Recaudación: E° 8.869,80.

Referee: D. Massaro.

COMENTARIO: Otra sorprendente actuación del cuadro de Unión San Felipe. Esta vez de entrada las cosas no parecían dársele bien, toda vez que a los 16' y la cuenta sin ser abierta aún Bracamonte desvió un penal. Pero con bien concebida labor ofensiva se rehízo pronto el local y llenó la cancha. Tres a cero llegó a estar arriba San Felipe. La reacción de San Luis entre los 30 y los 40' del segundo tiempo elevó el nivel emotivo de la brega y estimuló al vencedor a asegurar su conquista, como lo hizo con el cuarto gol de Cuevas.



R. Cárdenas.

AUDAX ITALIANO 2 (1)

Fumaroni 24' y Reynoso 82'.

SANTIAGO WANDERERS 0

AUDAX ITALIANO: Navello; A. Vargas, Zuleta, Cataldo; Berly, Tapia; Reynoso, I. Pérez, Fumaroni, Salas y A. Vásquez. (DT.: S. Biondi.)

WANDERERS: Velásquez; Valentini, Figueroa, Acevedo; Salinas, Cantattore; Méndez, Haroldo, R. Cabrera, Verdejo y Petric. (DT: M. García.)

Público: 4.775.

Recaudación: E° 6.045,80.

Referee: J. Amor.

COMENTARIO: Partido de ataques, de los que el de Audax Italiano fue siempre más constante, profundo y codicioso. Un match vigorosamente disputado en el que salió vencedor el cuadro más equilibrado y de mayor agilidad e imaginación ofensiva. Audax Italiano demostró que se está acercando paulatinamente a ser la fuerza esperada, en tanto Wanderers prosigue sin encontrar una línea definida de juego.

UNION CALERA 3 (1)

Saavedra 3' y R. Torres 53' y 77'.

G. CROSS DE TEMUCO 2 (0)

F. Ríos 52' y Oyanedel 85'.

UNION CALERA: F. Valencia; Tarrejón, Maturana, Córdova; González, Leiva; Sepúlveda, P. Valencia, R. Torres, S. Cabrera y Saavedra. (DT: J. Baldovino.)

GREEN CROSS DE TEMUCO: Fernández; Urra, Antezana, F. Ríos; Guevara, Pérez; Oyanedel, Leal, Iturrate, Benítez y Hoffmann. (DT: M. Mocciola.)

Público: 4.225.

Recaudación: E° 5.437,10.

Referee: C. Robles.

COMENTARIO: En la emergencia de jugar sin tres piezas básicas, Nelson García, Moisés Silva y el argentino Saporiti, Unión Calera jugó con muchas precauciones; atendió primero a fortalecer su defensa y luego a salir de ella en punzantes contraataques que le brindaron los resultados apetecidos: tres goles.



R. Torres.

COLO COLO 1 (0)

Alvarez 52'.

Referee: C. Valdés.

COMENTARIO: En el marco de siempre que va Colo Colo a La Serena se jugó un match gustador y de cambiantes alternativas. Más cerca estuvieron los albos de lograr el triunfo; incluso Walter Jiménez perdió un penal (atajó Orfel Cortés). Pero D. La Serena no renunció jamás a la posibilidad de salvar siquiera un punto y lo consiguió en el último minuto. (Amplio comentario en páginas 16 a 19.)

CARRERA TRISTE

EN la madrugada del domingo, una espesa neblina cubría todo el tramo de la Panamericana hasta Viña. También hacía frío. De ese frío cortante, que parece herir la piel. Hacia las nueve, hora en que se largó la carrera, la niebla se había disipado un tanto —aunque las pequeñas lomas estaban aún cubiertas— y el hielo persistía. Húmedo el ambiente —como un suavísimo rocío lo impregnaba todo—, y solitaria la 1 Norte en la esquina con Los Castaños, el panorama no resultaba invitante para los 33 corredores que esperaban partir en demanda de Llay-Llay. Arropados, "pataleaban" en sus máquinas cerca de la meta. El sol, por momentos, atisbaba, como queriendo rasgar la cortina de blancas nubes inofensivas que dominaban el cielo. No pudo hacerlo, y estuvo en vanos intentos hasta el mediodía. Cuando salió, cayó a pique, aplastante, molesto; "resolana", decimos.

Igual fue la carrera. Como el sol tímido de esa mañana, que cuando salió definitivamente estaba ya en su cénit. Uno que otro intento débil, cohibido, se apreció en la ruta; nadie quería guerra. Cuando en El Pangal se soltó un grupo con fuerza, con decisión, la carrera se acabó, llegó a su punto definitivo. Como el sol.

EL SISTEMA de Escalafón Nacional se hace por primera vez en nuestro país. Método interesante, porque a través de las seis camineras que lo componen puede saberse a ciencia cierta quiénes son los mejores. La regularidad mostrada en el Escalafón es mucho más precisa y justa que la actuación de un corredor en una sola carrera en el año.

Esta era la sexta y última prueba de la temporada 1964-65. Los cinco mejor clasificados irán a Sao Paulo como equipo seleccionado chileno. Cuatro ya estaban seguros antes de esta Viña del Mar-Llay-Llay: González, Inda, Delgado y Arriagada, todos del Audax.

El interés de la Doble, entonces, estaba en lo que hicieran por su clasificación Héctor Pérez y Jacobo Alcaíno, con 18 y 22 puntos, respectivamente, antes de la carrera. Durante 182 kilómetros se jugarían su chance al viaje.

Y respecto de sus posibilidades, antes de la largada se comentaba sobre lo que ambos harían. Ni ellos ni nadie, por de pronto, iba a intentar una fuga de largo aliento, dada la longitud de la carrera. También podría ser que Audax —barómetro y definidor de cualquiera prueba— "se mandara cambiar" en masa, provocando la muerte del grupo. En ese caso, Pérez y Alcaíno podrían haber decidido su duelo, pegándose a la rueda de los audacinos, o quedándose en el grupo para un marcaje personal. En fin, cualquiera cosa podía suceder. Y cualquiera cosa depende de las intenciones de la D. T. de los verdes.

AUDAX, hace quince días, vio cortarse su racha de triunfos en la Doble Santiago-Curacaví, donde ganó Héctor Pérez. Los audacinos —que estaban de descanso luego de los Tres Días— se presentaron por compromiso, por colaboración. De ahí que, aparentemente, no hubiesen dado importancia a la derrota. Pero, en el fondo, el asunto no les gustó nada. Más que eso, les dolió. Y después de terminada la rutera del domingo, nos decían: "Lo que nos importaba ahora era ganar la carrera. Quisimos evitar sorpresas a toda costa. En el momento no pensamos en el Escalafón, sino sólo en este triunfo. No nos íbamos a arriesgar a perder otra prueba...".

Y SI AUDAX quería asegurarse, si no quería arriesgar ninguna posibilidad, la carrera no podía resultar muy atractiva.

Todos los verdes estuvieron siempre a la punta. Pero sin correr, sin exigirse ni exigir a nadie. Sólo manteniendo la posición de expectativa para impedir fugas. Y en ese trabajo habían destacado a Julio Ascuí. Quien quisiera salir del grupo tenía a Ascuí a rueda al momento. El penquista Osvaldo Tapia trató —en vana intención— de escapar varias veces en la ida. En esos dos o tres intentos tuvo siempre al lado a Julio Ascuí, que no le tiró un centímetro, hasta que Tapia renunció sucesivamente a todos sus arranques. Al salir de La Calera —por la calle Caupolicán— el audacino rodó espectacularmente. Inmediatamente la D. T. verde mandó detener al grupo: en Quillota, marcando un excelente promedio, Ascuí ya los tenía alcanzados. Así manejó Audax —con tanta autoridad— a través de toda la prueba.

Una carrera, entonces, suave, sin exigencias (partieron 33 y llegaron 28); circunstancia que circunscribió a Pérez y Alcaíno a un marcaje personal. Pérez, en su característico y desmedido afán de hacerlo todo, salió a matar varias fugas sin importancia —en las que Alcaíno no era protagonista—, perdiendo, naturalmente energías.

A poco de iniciarse la ascensión de El Pangal, se decidió la carrera. Jaime Inda, Manuel González y Hernán Delgado, de Audax, seguidos de Héctor Krausse, de Viña, y Juan Marchant, de Concepción, se soltaron del grupo, para despegarse definitivamente durante la subida.

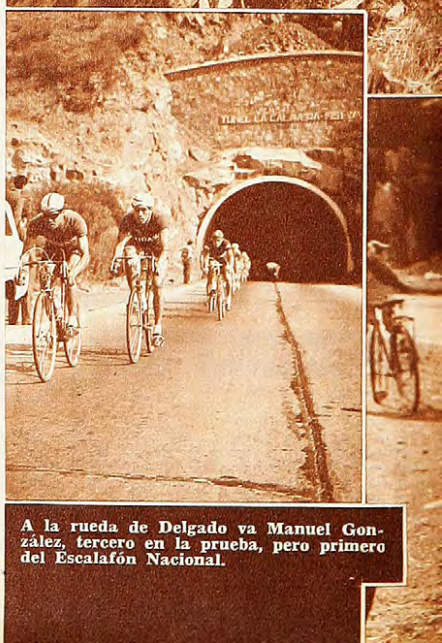
Como El Pangal, también las alturas de El Carmen y San Pedro vieron pasar, suelto, a este grupo de avanzada. Las tres fueron dominadas primero por Hernán Delgado, con lo que ganó el Premio de la Montaña (en la ida había sido primero en El Carmen, segundo en El Pangal y primero en San Pedro).

Krausse y Marchant, inteligentemente, no se gastaron en su acompañamiento de los verdes. Se pegaron a rueda, sin tirar un metro, esperando su oportunidad para más adelante. Pese a esa faena cómoda, Krausse, en Achupallas, la verdad es que remeció a sus linajudos compañeros de grupo.

Pero fue sólo un relumbrón, porque en el plano los audinos se soltaron y entraron los tres en los primeros lugares. Y algo interesante: el ganador era González, pero anduvo los últimos treinta kilómetros con la rueda trasera descentrada, y, para evitar cualquier problema, Inda lo juntó a Delgado, y se fue solo sobre la meta.



Lentamente va rodando por la Panamericana el grupo encabezado por Hernán Delgado; ni la salida del sol alegró a los corredores, estimulándolos a una acción más intensa.



A la rueda de Delgado va Manuel González, tercero en la prueba, pero primero del Escalafón Nacional.

LA PREOCUPACION DE AUDAX POR GANAR LA ULTIMA PRUEBA DEL ESCALAFON LE RESTO TODO COLORIDO A LA DOBLE VIÑA DEL MAR—LLAY-LLAY.

(COMENTARIO DE EDMAR)



LA PRUEBA FUE GANADA POR JAIME INDA Y EL EQUIPO VERDE COMPLETO ENCABEZO EL ESCALAFON. M. GONZALEZ, CAMPEON NACIONAL DE RUTAS.

LA ULTIMA CARRERA

182 kilómetros 400 metros, doble Viña del Mar-Llay-Llay; promedio del ganador: 36,480 Km. P. H. (Para lo que estaban corriendo, el promedio es bajo, lo que confirma la pasividad de la última prueba del Escalafón Nacional.)

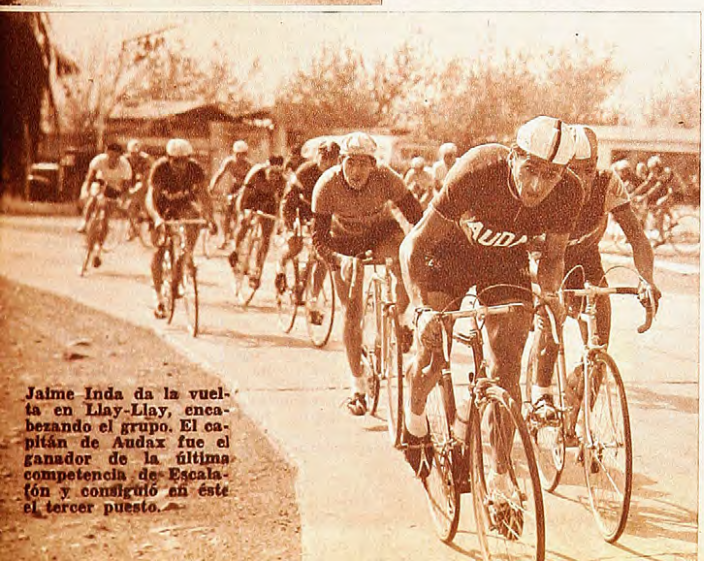
1.º Jaime Inda (Audax Italiano), 5 h.
2.º Hernán Delgado (Audax Italiano), a 25"
3.º Manuel González (Audax Italiano), a 25"
4.º Héctor Krausse (Municipal Viña), a 40"
5.º Juan Marchant (Huachipato), a 40"
6.º Luis Sepúlveda (Bata), a 2'57"
7.º Héctor Pérez (Ferriloza), a 2'57"
8.º Osvaldo Tapia (Concepción), a 2'57"
9.º Víctor Arriagada (Audax Italiano), a 2'57"
10.º Jacobo Alcaíno (Fatucén), a 2'57"

ATRAS, en el grupo, quedaba el interés del duelo "por el quinto seleccionado". Se decidió en favor de Jacobo Alcaíno por fallo "al ojo". Absortos en su marcación personal, quedaron confundidos en el grupo. De manera que entraron a la meta en un grupo de siete corredores: Héctor Pérez remató séptimo, y Alcaíno, décimo. Con tales ubicaciones, el primero logró 4 puntos (quedó con 22 en el Escalafón), y el segundo sacó un punto (terminó con 23).

Quizás si a Pérez le faltó arriesgar más, puesto que llegó a la prueba con cuatro puntos de desventaja bajo su rival. Pero, en verdad, cuando dos corredores se van a dar la guerra en el camino, poco o nada puede especularse.

POR LA TARDE, en la Casa del Italiano, Manuel González recibió la camiseta tricolor, los laureles y las flores para el campeón nacional de ciclismo rutero. A los organizadores se les olvidó entregársela en la meta, una vez finalizada la carrera, y González debió ponerse la tricota sobre la ropa de calle, "para la foto", con lo que la ceremonia no tuvo el marco que correspondía a tan importante distinción (no se puede trajinar así con un campeón).

Como fuere, el campeón ya ha sido laureado, y se dio por terminada la temporada 1964-65 de rutas. Terminó con una carrera poco emocionante, fría, sin intentos espectaculares de fuga. Una carrera triste.



Jaime Inda da la vuelta en Llay-Llay, encabezando el grupo. El capitán de Audax fue el ganador de la última competencia de Escalafón y consiguió en éste el tercer puesto.

¡Deportistas extranjeros!

para un souvenir auténticamente chileno

Chilean Art

• ESMALTES
• CERAMICAS
• OBJETOS DE COBRE



VISITE NUESTRO SALON DE VENTAS

JULIO FABA SEPULVEDA

Agustinas 1169, fono 89990
SANTIAGO - CHILE

¡Y no olvide!

HAGA UNA VISITA A LA



CASA DE DEPORTES
HERNAN SOLIS
Galería Imperio 831
Fono 392767

Zapatos de fútbol para todos los gustos:
"Dribling", "Eyzaguirre", "Chamfle" y "Campeón".

Trofeos modelos exclusivos.

Medias de lana en todos los tipos.

Buzos afranelados, modelo americano.

"ANTES DE COMPRAR COMPARE PRECIOS Y CALIDAD".

REEMBOLSOS SIN ENVIO PREVIO DE DINERO.

CASA DE DEPORTES
HERNAN SOLIS
Galería Imperio 831 - Fono 392767 - STGO.

"LA VOZ AL SERVICIO DEL DEPORTE"

MATCH PRESENTA
SU MODERNA CAMISA

Línea de Oro

ELEGANTE
PRACTICA
FINISIMA

Se SECA y se PLANCHA SOLA mientras Ud. duerme





con
GOMINA **Vanka**
FIJA *bien* TODO EL DIA

EL ESPECTACULO...

VIENE DE LA PAGINA 15

ra. Descargó toda la artillería gruesa. Golpes de todos los ángulos, que desarmaron totalmente la defensa de Caballero. Cuando sonó la campana, poniendo fin al episodio, creímos que se iba a acordar el triunfo a Rambaldi por retiro, porque era evidente que el negro uruguayo estaba mal; se había ido vacilante a su rincón, sujetándose en las cuerdas para llegar al pisito. Pero Caballero quiso seguir peleando. Se dio el gusto de perder por puntos, pero soportando otros tres minutos de implacable castigo, que ya no tenía armas para evitar.

Por eso decimos que Rambaldi respondió y no respondió al favoritismo de la masa. Respondió con esa levantada vigorosa, tan suya, que lo hace un púgil espectacular, recio, dramático. No respondió, porque en medio combate se vio lento, irresoluto.

—oOo—

EN EL SEMIFONDO, Mario Figueroa derrotó por puntos al uruguayo Wellington Vilela.

Este Mario Figueroa podría ser un excelente peso mosca —o gallo, que nos parece con hechuras de tal—, pero algo le falta; no lo hemos visto lo suficiente para determinar qué es. Se dio a conocer en la selección que se hizo para promover el título nacional de la categoría; peleó la semifinal con José Flores, y perdió ajustadamente, con un fallo que se discutió. Flores fue el campeón. Figueroa es sólido —lo que nos hace creer que la división le queda estrecha—, agresivo, de juego variado.

Este Wellington Vilela fue subcampeón panamericano amateur y tercero en el torneo especial de "Los Libertadores de América", que se realizó en el Caupolicán. Había debutado la semana anterior, enfrentando a Jorge Núñez, un hombre que, por su lentitud y por su falta de continuidad, se prestó para el lucimiento del oriental. Con Figueroa fue otra cosa. El boxeo suelto, natural de Vilela, se vio muy inconsistente, muy repetido. Primó la mayor fortaleza del chileno, su mejor disposición ofensiva, su acción más directa. Figueroa ganó y ganó bien.

LOS CONCEPTOS...

VIENE DE LA PAGINA 3

sitan las entidades deportivas, en materias en las cuales no está comprometido dicho interés, como son los aspectos meramente deportivos.

"Nuestra gestión futura irá en concordancia con la conciencia de que el deporte es un medio más que un fin. Ampliaremos la visión y misión de las instituciones a fin de que sirvan más eficazmente de colaboradores en los rubros generales formativos, especialmente de la educación física, porque ésta no nace y muere en la escuela.

"Como un símbolo de nuestra planificación estará el afán de que luego no exista una sola escuela primaria en el país, por modesta que fuere, que no disponga de un lugar apropiado para la gimnasia y el deporte infantil. Son estudios profundos que han venido acariciándose desde hace tiempo y que el Gobierno ha hecho suyos con la conciencia de que el deporte, abarcado desde su arranque inicial en la niñez, es un instrumento predominante en el fortalecimiento de la salud y la disciplina, fuente fecunda de buenos ciudadanos, sanos de cuerpo y alma que van adentrándose en los códigos del juego limpio y del respeto mutuo y del trabajo de equipo.

DON PAMPA

CUESTA ADMITIR UN MUNDIAL DE BASQUETBOL SIN QUE PUEDA VIVIRLO VALPARAISO



Un Mundial de básquetbol sin considerar a Valparaíso. Algo así como un Mundial de fútbol sin la rueda final en Santiago. Estamos por ello con las voces doloridas que

IMPERDONABLE

LA verdad es que cuesta creerlo.

Valparaíso ha quedado al margen del Campeonato Mundial que organiza el básquetbol chileno para el próximo año en la distribución oficial de escenarios para la magna justa.

Reunido el Comité Ejecutivo y practicada la votación correspondiente, fue designada Antofagasta como subsede por el norte; Curicó por el centro, y Valdivia por el sur. Punta Arenas recibirá a "los de consuelo", y Santiago palpitará con la rueda final.

¿Y Valparaíso? Perdió su nominación —la que se daba por descontada— en votación extra con Curicó. (La primera dio 7 votos al Puerto, 7 a Curicó y 2 a Talca. La decisiva dio 9 a Curicó y 7 al Puerto.)

No vamos contra la legalidad del acuerdo ni mucho menos contra la postulación de una ciudad "que desea hacerlo todo" como es el caso de Curicó. El procedimiento empleado se ajusta a la reglamentación del torneo y no caben entonces las frases comunes a los fraudes, las determinaciones torcidas o las ilegalidades. Pero la marginación de Valparaíso como subsede no sólo constituye una injusticia evidente, sino que justifica de plano la indignación que ha provocado en todos sus ámbitos la decisión señalada. Ya en el Mundial anterior, Valparaíso debió contentarse, pese a su tradición y sus méritos, con la rueda de consuelo. Ahora vivirá un Mundial a la distancia. Y eso es lo que mueve a levantar la voz en son de protesta, porque un Mundial de básquetbol sin Valparaíso es algo que no cuaja en el sentimiento del aficionado y que resulta imposible aceptar sin refutaciones.

Si hay deporte en Chile que puede señalar a Valparaíso como un verdadero bastión es justamente el básquetbol, que supo en el Puerto de las primeras asociaciones, magníficos pioneros, impulsos de corte nacional y más tarde un respaldo masivo como no puede exhibirlo ni el propio Santiago en relación al número de habitantes y densidad de población. Hablar de básquetbol es hablar de la Unión Española porteña, los Magaña y los Ibaceta; es hablar de Palito Palacios, Ledesma y "Chupetero" Fernández, todas figuras nacionales además de porteñas; es hablar de noches a tablero vuelto en el Fortín Prat, y Valenzuela, goleador máximo en un torneo nacional; es fervor de provincia grande, jugadores que salen en hombros y equipos extranjeros que deben dejar el triunfo en el bravo Fortín de los porteños. Hablar de Valparaíso es hablar de básquetbol.

¿Cómo se explica entonces esta marginación oficial?

Incluso en el aspecto turístico es la ciudad llamada a proporcionar los mayores beneficios y comodidades a los visitantes con la proximidad de Viña del Mar, las bellezas costeras y una zona habituada a los trajines veraniegos. Locomoción, hoteles, facilidades, parajes, un estadio techado estupendo y una afición incondicional y añosa son cartas que estructuran una credencial que no puede ser desoída por ningún organismo organizador llamado a ofrecer lo mejor, tanto al mundo exterior como a la propia conveniencia casera. Ahora se habla de aumentar el número de participantes y dar lugar así a una cuarta subsede que lógicamente sería Valparaíso. Es decir, se buscan nuevos problemas para reparar un error que se confiesa con los trámites mencionados y que a medida que se conoce la reacción general resulta desconcertante.

llegan del Puerto en un diapasón subido de indignación y extrañeza. Y unimos la nuestra con la convicción absoluta de estar en lo cierto y acercarnos a la verdad que significan los derechos adquiridos por una provincia y una ciudad que ha identificado sus afanes deportivos con el tablero y los cestos.

Valparaíso tiene razón.

Y porque la razón está de su parte es que los responsables de una organización adecuada y justa deben ahora encontrar la fórmula que repare una decisión absurda y encamine el Mundial que se avecina por senderos que satisfagan las más mínimas exigencias de tradición, posibilidades concretas y derechos a la vista.

JUMAR.

Migajas

POR JUMAR

PACO Molina hablaba de la abundancia de forwards en La Serena. Hasta ahora ha venido jugando con Vilches..., Carvajal..., Godoy..., Pesce... y Hurtado..., sin considerar a Sulantay..., a Pérez..., a Ortiz... y al argentino Cantú, que estaba a la espera del pase. En los pasillos de Santa Laura, Paco explicaba su problema a un grupo de amigos:

—¿Saben lo que hago? Reúno en el camarín a todos los delanteros, lanzo al aire cinco camisetas, y los primeros que agarran salen al campo...

— * —

Y A propósito de camisetas.

Todavía se comenta el precioso uniforme que lució la U. Católica contra Colo Colo, del más puro estilo francés y con los colores del Reims. Sin embargo, cuando asomaron por el túnel esas camisetas mitad blanco y mitad rojo, alguien apuntó desde la galería:

—Mira..., la Católica viene con camisetas "yo-yo"...



— * —

TOTAL que los diarios publicaron que todos estos atuendos de la UC obedecían a un gentil obsequio de Raymond Kopa, a raíz de su vieja amistad con Fernando Riera. ¿Obsequio? El astro francés sólo se preocupó de recomendar los productos, pero la factura correspondiente ya fue cancelada por Universidad Católica. Y equivale a varios millones...

— * —

A RAIZ de algunos incidentes ocurridos el año pasado en el gimnasio de Nataniel, la Asociación de Básquetbol de Santiago aplicó sanciones a diestro y siniestro contra Unión Española. Alcanzó para todos..., empezando por los timoneles máximos Gil y Vega hasta algunos jugadores suplentes. Pues bien, hace unos días se recibió en la Asociación la nómina del nuevo directorio de los diablos rojos y causó estupor que viniera encabezado por Alfredo Vega y Félix Gil. ¿Cómo? ¿No están sancionados? Sin embargo, la explicación venía en las iniciales del segundo apellido. Porque se trata de los hijos mayores que inician así su carrera de dirigentes... Y llevan el mismo nombre de sus padres. De modo que Alfredo Vega y Félix Gil siguen timoneando el básquetbol de la Unión. Todos los males tienen remedio.

— * —

UN hecho estadístico que convierte a Juan Carlos Moreno en el enemigo número uno de Universidad de Chile. En los dos encuentros del año pasado, la "U" no pudo batir la valla de Coquimbo Unido. Empataron a cero en la primera rueda y luego en la segunda ganaron los nortinos por la cuenta mínima. Ahora Palestino venció dos a cero al elenco azul, con Moreno en su valla. De modo que en tres partidos completos el ataque más goleador del año 64 no ha podido hacerle un gol. Lo que se llama un arquero tabú.

— * —

A RAIZ del triunfo de la Selección chilena en Lima, se ha insistido en que es la segunda vez que se le gana al fútbol peruano en su casa, lo que no se conseguía desde el 26 de julio de 1953. Lo que no se ha dicho, sin embargo, es que Chile obtuvo este triunfo con una Selección que por vez primera salió al extranjero SIN UN SOLO JUGADOR DE COLO COLO...

— * —

AUDAX Italiano ganó el baby-fútbol organizado por los futbolistas profesionales con fines benéficos. La final con Colo Colo fue hermosa, y Reinoso marcó seis de los nueve goles. (La cuenta fue 9 a 7.) Cuando lo leyeron algunos hinchas de Audax, no les hizo ninguna gracia. Uno de ellos comentaba en plena calle Ahumada:

—¿Seis goles ahora? Con uno en el Estadio Nacional hubiese sido suficiente. Pero qué cosa bárbara. Meten seis goles en un arco chiquito y no fueron capaces de hacerle un penal a la Católica... ¡Madonna mía!...

A SORBITOS

DESPUES de lo ocurrido en la última fecha, la Asociación Central debía abrir un curso para ejecutar tiros penales.

———

LE empataron a Colo Colo en el último minuto. El que a hierro mata...

———

CAMBIO en el arco de la Selección Nacional. Sale Nitsche y entra Honorino.

———

¿QUE le pasó a Huachipato el domingo? Fundió.

———

LA Unión se equivocó. En lugar de pedir autorización para que actuaran Carrasco e Iriarte debió solicitar a la UC que dejara jugar todo el partido a Nitsche.

———

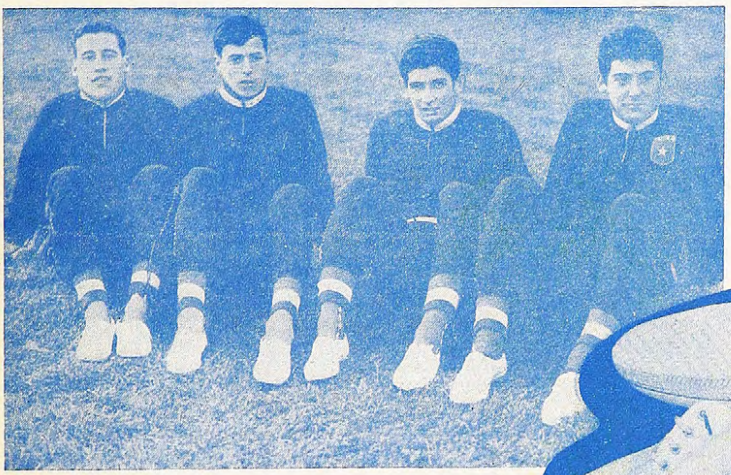
NUEVA pregunta en el ambiente futbolero. ¿Quién gana a U. San Felipe?

CACHUPIN



Sello Azul

• La zapatilla preferida por los atletas



ELEGANTES
COMODAS
RESISTENTES.



Sistema
con planta integral de caucho
natural prensado, de una sola pieza,
con lona reforzada.

Es un producto garantizado por su de

Sello Azul

MANUFACTURAS CHILENAS DE CAUCHO, S. A.

PIDALAS EN TODAS LAS CASAS DEL RAMO Y ZAPATERIAS DEL PAIS.

DISTRIBUIDORES GENERALES
WILLIAMSON, BALFOUR
Y CIA. S. A.
Weir Scott
S. A. C.
GIBBS, WILLIAMSON LTDA.

Empresa Editora Zig-Zag, S. A. — Santiago de Chile, 1965



RUBEN LOAYZA, nuevo Campeón de Chile de los mediomedianos profesionales, con su manager, Juan Toledo.



HERNAN GODOY,
centrodelantero de Deportes
La Serena.

estadio

M.R. Nº 1146

CAFRENAL

La blanca tableta en sobre individual que quita los dolores, resfríos y malestares, y también CAFRENAL infantil de agradable sabor.

DELE MAS BRILLO A SU CABELLERA Y MANTENGALA ESPLENDOROSA CON

SHAMPOO BAYCOL

Remueve la caspa y su espuma deliciosa limpia y protege el cabello, en cualquiera de sus tipos; para pelo seco o graso, rubio u obscuro... SHAMPOO BAYCOL es, además, económico, ¡porque alcanza para más lavados!
Fabricado en Chile bajo licencia de Jean Vally.

A la hora de alimentar a su niño, recuerde siempre

VITALMIN M.P.

VITAMINADO

CRIA NIÑOS SANOS Y ROBUSTOS

3 MARCAS DE PRESTIGIO PRODUCIDAS POR

LABORATORIO RECALCINE

- con el esfuerzo y colaboración de empresarios, técnicos y obreros nacionales.

E IMPRENTAS
12 MAY 1965
DEPOSITO LEGAL

CHILE VUELVE POR SUS FUEROS

COMENTA
CARACOL

IVAN MORENO

UNA vez más comenzamos una edición con la figura de Iván Moreno, lo que indica que motivos para destacarlo y rendirle nuestro homenaje no han faltado. Ahora la razón es poderosa, tanto o más que cuando batió un record o se hizo admirar por sus progresos sostenidos, por el ritmo incansable que ha sabido darle a su caminar tras la superación. Ahora el motivo nos llega desde más allá de nuestras fronteras. Ha obligado Iván Moreno a que se ize nuestra bandera en el mástil de los homenajes en un estadio de Brasil. Una ceremonia que venía escaseando en los estadios de América en contraste con lo que ocurría en otros tiempos. Iván Moreno, con su clase reconocida, con su fibra, su temperamento de competidor nato, lo ha conseguido por dos veces en los dos primeros días de la competencia sudamericana. Reconfortante y ejemplar. Su pequeña figura fibroza, en la cual el fuego interior brota a flor de piel, se proyecta así hacia un plano superior, en donde puede ser admirada por sus compatriotas. Al deporte amateur de Chile le están haciendo mucha falta hombres así. Atletas que puedan constituirse en estandartes, que se llevan las miradas de la juventud, que despiertan en los corazones jóvenes el ansia de ser seguidos. Cuando esta clase de figuras escasea, se cierne un grave peligro sobre el deporte de un país. Deja de existir el motivo central que proyecta las dedicaciones y los sacrificios, que estimula las vocaciones, que enciende el fuego sagrado del entusiasmo que todo lo puede. Nada puede reemplazar a esta clase de estímulos. El atleta triunfador, aquel hombre que polariza los aplausos y los homenajes, que hace entonar el himno nacional fuera de la Patria es indispensable. Ni los grandes planes, los estudios más profundos o la propaganda más intensa es tan elocuente para convencer, para llevarse a la juventud prendida tras la ilusión de seguir a este tipo de estandartes por el camino de la superación. Iván Moreno está haciendo por su país esta clase de trabajo, su labor y su influencia no se detienen pues en los triunfos personales que obtiene ni en las medallas de oro que le cuelgan alrededor de su cuello.

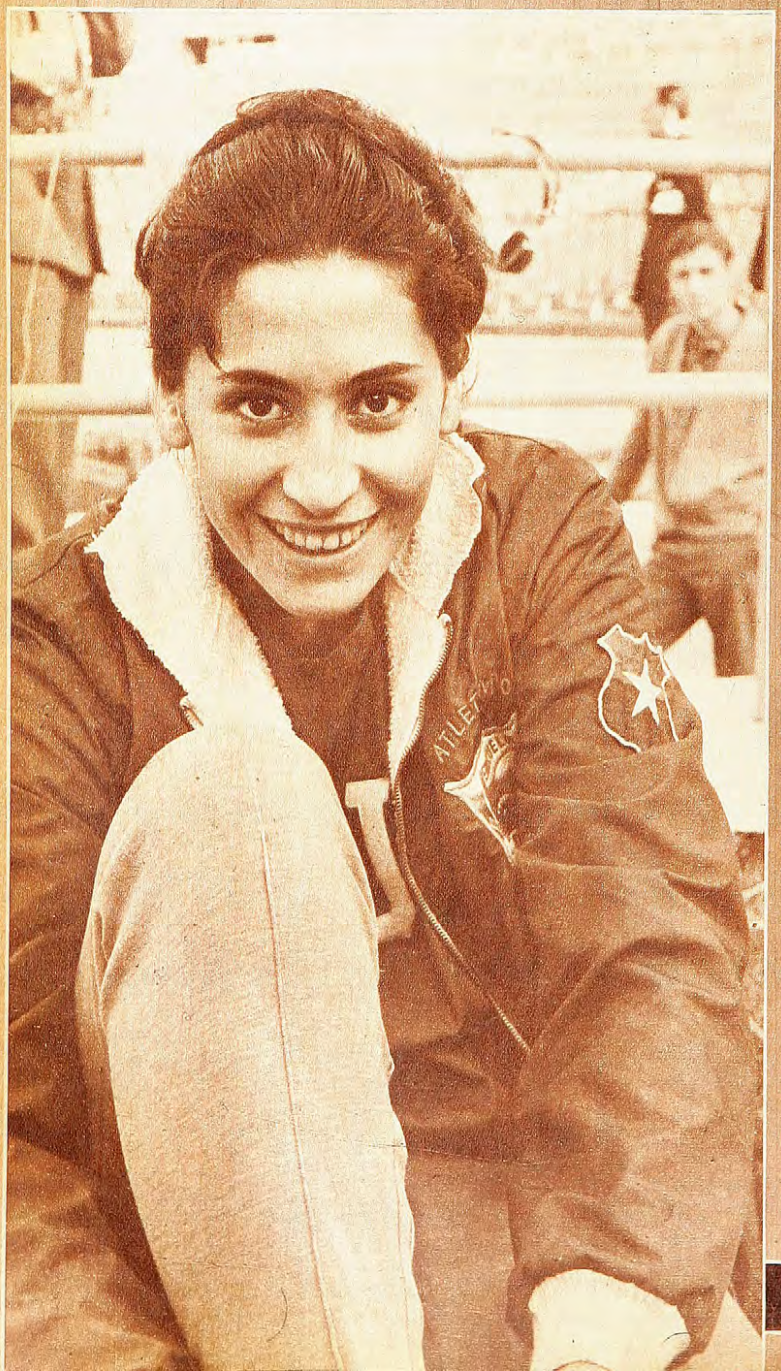
CUESTION DE NUMERO

De haber estado la actual directiva atlética en conocimiento exacto de la manifiesta debilidad que acusan la mayoría de los ocho países que cursan en Río de Janeiro el Vigésimo Tercer Sudamericano de Varones y Décimo Tercero de Damas, seguramente la nómina chilena de representantes habría sido más numerosa. Lo que indudablemente habría sido de muy favorables consecuencias para la ubicación final de nuestro país. Porque para nadie es un misterio que a mayor contingente, mayores las posibilidades de puntaje, especialmente en este tipo de torneos donde los seis primeros se hacen acreedores a puntuación. No se ha visto todavía el caso de una magra delegación obtenga un triunfo general, aunque ella



Director-Editor: ALEJANDRO JARAMILLO N.
Año XXIV — N.º 1146 - Publicación Semanal — Santiago de Chile — 13 de mayo de 1965.
PRECIO DE VENTA EN TODO EL PAIS: E° 0,80 ($ 800). AEREO NORTE: E° 0,05. Subscripción anual: E° 37,45; semestral: E° 14,75.

EL FACTOR NUMERO EN LAS DELEGACIONES HABRA DE SER FUNDAMENTAL EN LA CLASIFICACION FINAL DE LOS EQUIPOS



No cabe duda que entre las damas Myriam Yutronic ofrece, al igual que Iván Moreno, su ejemplar trayectoria en el atletismo, como un caso digno de ser admirado. Luchadora constante, siempre está luchando por su constante progresión en las marcas. Ahora, en el Brasil, ha encontrado el premio que venía mereciendo. Su medalla de oro esta construida, si así pudiera decirse, con trabajo, con tesón, con aquel espíritu que el atletismo exige siempre a los que premia.

esté integrada por elementos de excepción, dado que en el puntaje final gravitan poderosamente los puestos secundarios que en la mayoría de los casos terminan por ser decisivos. Recordemos de paso que Chile bien pudo ser en damas campeón iberoamericano — el primero realizado en nuestra capital— de haber contado en la prueba de jabalina con dos o tres participantes en lugar de una como contó. Se perdió así en la ocasión un título valioso y lo que es más lamentable, por UN SOLO PUNTO.

Esto del "número" se ha visto ampliamente expuesto en las dos etapas iniciales del torneo, donde predominan en el puntaje general tanto en damas como en varones, las dos delegaciones más numerosas, Argentina y Brasil, en desmedro de nuestro país, que habiendo alcanzado igual número de primeros puestos (3) que el líder, Argentina, se ve postergado por la ausencia de puntaje en los puestos secundarios. Así es como Chile se ha ubicado tercero en el escalafón con 37 puntos, en tanto que Argentina se desplaza airosamente en el lugar de vanguardia, con 61, en tanto el anfitrión acumula 42.

Al margen de esta poca visión directiva, que a no mediar el personal esfuerzo económico de algunos atletas, o la ayuda directa del club que defienden, habría sido aún más mezquina sin tomar en consideración que el aporte de la Dirección de Deportes del Estado vino a aumentar considerablemente el número primitivo que señalara la Federación.

Así las cosas, no caben aspiraciones a un lugar predominante en el concierto sudamericano en lo que a puntaje general se refiere, empero pueden perfectamente albergarse serias esperanzas en cuanto a la actuación individual de cada representante chileno que con sólo cumplir con sus marcas habituales estarán en tabla en la repartición de puntos en cada prueba en que intervengan. Unos con mejor suerte que otros, pero practicamente todos en la brecha.

Eramos de los que en conocimiento del standard general del atletismo de esta parte del continente —lo que significará a lo mejor por primera vez en los anales sudamericanos la ninguna implantación de algún nuevo record

EL MATERIAL FOTOGRAFICO Y ESCI
Y NO PODRA SER REPUBLICADO E

EN LAS DOS PRIMERAS ETAPAS TRES MEDALLAS DE ORO: DOS PARA IVAN MORENO Y UNA PARA MYRIAM YUTRONIC

sudamericano— albergábamos la certeza de que los nuestros habrían de tener un comportamiento asaz digno y en algunos casos brillante. Como ha sido la actuación de nuestro velocista Iván Moreno, quien en virtud de sus antecedentes sólo podría encontrar una verdadera oposición de parte de los rápidos venezolanos, ya disminuidos en Río al no viajar Estévez y Romero en la delegación. Entonces sólo Arquímides Herrera estaba en condiciones de amagar las posibilidades de nuestro as olímpico. Para suerte del nuestro, esta posibilidad abrió sus puertas auspiciosamente cuando Arquímides quedó rezagado por lesión en las semifinales. El campo abierto, Iván respondió a la oportunidad, mostrando todos los atributos de un gran campeón al doblegar a sus rivales en forma holgada y con un registro de jerarquía (10"4). Haciendo "tamdem" con Moreno, el debutante Carlos Barón tuvo un comportamiento elogioso. Al igual que Iván, ganó su serie y luego la semifinal, en que le correspondió actuar y si sólo fue quinto en la llegada, ello es comprensible por tratarse de un elemento novicio en estas lides. De todas maneras, debe estar satisfecho, al dar 2 puntos a su patria en su primera actuación internacional.

LAS SORPRESAS

En lo que va del torneo (escribimos el martes) la mayor sorpresa —sal que suele condimentar este tipo de lides— la constituye la victoria de Tharso de Andrade, de Brasil, en los 1.500 metros planos con una superación extraordinaria. A tal extremo, que su registro de 3'53"9 sirvió para ubicarlo como el mejor mediofondista brasileño de todos los tiempos ante la admiración general. El tren de carrera impuesto permitió a su vez que nuestro representante Jorge Grosser, superara cuanto había hecho en el país, consolidando su participación con un quinto puesto (dos puntos), con una marca (3'56"7), la mejor de su corta trayectoria atlética. Tharso de Andrade en la partida, era por antecedentes, uno de los muchos "outsiders" que alinearon en una prueba en que se hacía difícil elegir por anticipado un ganador, a pesar de que tomaba parte el argentino Domingo Amaizón, ganador de los cinco mil metros en la primera etapa, donde Ricardo Vidal fue tercero con el cronómetro marcando 14'53"8 décimas, su mejor alcance personal.

Sorpresiva puede también considerarse la victoria de Iván Moreno en salto largo, prueba en la cual fue inscrito sin mayores responsabilidades, ateniéndose su participación al horario de los cien metros finales. Pero está visto que el tiempo transcurrido entre esa prueba y el largo fue lo suficientemente amplio como para que Iván se recuperara del esfuerzo vencedor en el tramo de velocidad para llegar al foso con las suficientes energías y poder optar así a un puesto de privilegio en los brincos. Su victoria —dada la escasa preparación en esta especialidad— es una prueba más de su innata hechura internacional, pues su victoria significó saltar por sobre todo lo hecho anteriormente en una superación encomiable (7,29 m.), que de paso lo transformó en la gran figura atlética del día y personaje clave para periodistas y fotógrafos.

A la vez resulta sorprendente la derrota de Patricio Etcheberry en dardo. Está a la vista que este muchacho, muy bien dotado, que entrena con asiduidad en USA y cuyos progresos al decir de las noticias son extremadamente halagadores, no sabe responder en el campo internacional. ¿O será que por error estamos interpretando las yardas —medida común en USA— como metros? Así se explicarían entonces los 64,45 que alcanzó en Río para obtener una medalla de plata.

LAS DAMAS TAMBIEN

Junto con el buen desempeño que hasta el momento les cabe a nuestros varones, las damas están luciendo sus posibilidades. Myriam Yutronic fue la primera en ofrecernos una victoria. Ausente la recordwoman sudamericana Ingelborg Pfuller, quien se negó a ser incluida en la delegación, porque la Federación de su país la dejó fuera del plantel olímpico que viajó a Tokio, Myriam no tuvo problemas para ganar el disco, superando a sus rivales más próximas por amplio margen: 45,33 m., contra 39,92 de Odette Domínguez, de Brasil, que ocupó el segundo lugar. Aquí hizo falta Pradella Delgado, que habría dado valiosos puntos a Chile, como hizo falta evidentemente Cristián Errázuriz en salto alto, donde se ganó la prueba con 1,97 m. (Eleutero Fassi, de Argentina), alcanzando el tercero, Carlos Colchado, de Perú, 1,91 m.

Así como van las cosas para el equipo chileno, auspicioso, lo que es digno destacar; más adelante seguramente tendremos que lamentarnos el no haber enviado una delegación más numerosa, lo que repetimos debió haberse hecho en consideración del standard general del atletismo sudamericano. Oportunidad única para volver a formar nuevamente en esa trilogía de países que por años tuvimos el honor y privilegio de integrar.



La verdad es que se esperaba un triunfo de Patricio Etcheberry, pero nuestro joven lanzador sólo consiguió una medalla de plata muy distante de los 70 metros que por noticias nos servían de antecedente.

Domingo Amaizon, el destacado fondista argentino de gran actuación en Europa, reforzó notablemente el contingente de su país que presentó así con Cutropia un gran binomio, que tuvo en el chileno Vidal su más enconado rival, logrando a la postre nuestro representante un tercer lugar con el mejor tiempo de su carrera deportiva.



ONTENIDO EN ESTA EDICION ES PROPIEDAD EXCLUSIVA DE "ESTADIO"
IS; EN EL EXTRANJERO, SOLO INDICANDO SU PROCEDENCIA.



Tomando una curva en un Circuito de Viña del Mar, Manuel González muestra su potencia y su fibra. Atrás va Guillermo Vargas.

REPORTAJE DE AYER

POR SOBRE TODO,

MANUEL GONZALEZ, UN CAMPEON NATURAL QUE DESTROZA A SUS RIVALES EN EL CAMINO, A PURA POTENCIA.

SI hubiera que elegir una cualidad sobresaliente para definir a Manuel González, según lo vemos en el camino, no podríamos escoger otra que su FUERZA.

Eso es el Campeón Nacional de Rutas: Fuerza. Fuerza innata, tremenda, aplastante. En las seis pruebas del Escalafón Nacional dio cien muestras de ella. Recordamos, por ejemplo, aquella oportunidad cuando dejó a Guillermo Vargas, en un repecho. Se cumplía la mitad de la última vuelta al Circuito Chile, en los tres días de Viña del Mar. Ya todos iban sintiendo los efectos del esfuerzo desplegado. Pero el campeón estaba intacto, entero, como si recién empezara a correr. Atacó resueltamente a Vargas y lo dejó atrás, impotente, desolado y, sobre todo, asombrado.

Fuerza en sus piernas poderosas, en su ancha caja torácica en la que parece renovarse más aceleradamente que en los demás el oxígeno. Fuerza en el pedaleo constante o acelerado, siempre rítmico.

En la faena de equipo que hace Audax Italiano, cada cual va al camino con su función asignada de antemano. "Desde aquí hasta allá, tira fulano, después, zutano". Siempre las tiradas más largas son las de Manuel González, en el plano o en la subida. Y hasta tiene que "salirse del libreto" a veces porque cuando sus compañeros lo quemaron todo, él todavía tiene algo que quemar.

Se dice que le falta "sprint". Puede ser. Sin embargo, se nos ocurre que más que eso, lo que le falta es serenidad, acomodarse mejor a las alternativas de la carrera, no impacientarse ni querer hacerlo todo. Porque sucede que con tal despliegue de energías, llega, no obstante su fuerza natural, gastado para el pique final, en el que se deciden muchas carreras. Una mejor comprensión de su papel táctico le permitiría a Manuel González disputar los sprints más fresco. Ha progresado mucho en ese sentido. Sus primeras carreras eran "a reventar", confiado exclusivamente en su potencia. Se va disciplinando. En la última prueba de Escalafón, sin ir más lejos, al verlo frío, aplicado a un rodar sin lucha, la gente apostada a la vera del camino le gritó insistentemente "¡Chupa-ruedas!". Tiempo atrás, González habría salido desatado a "comerse el camino"; en esa Doble Viña del Mar-Llay-Llay siguió imperturbable, ceñido a las disposiciones tácticas del equipo.

Con sus condiciones, González tendría que ser un espectáculo en la pista, pero él no se decide y confiesa su predilección por el camino. Necesita campo libre, espacio amplio, posibilidades de lucha, de imponer su fuerza. En la pista se sentiría encerrado. (EDMAR)

HACE apenas dos años y medio, Manuel González no pensaba que iba a ser una figura popular, que iba a poseer títulos deportivos y que hasta le iban a ceñir una orla de laureles. Manuel González era uno de los tantos muchachos provincianos que arrastran, no obstante su juventud, la vida rutinaria del trabajo y de las distracciones también rutinarias propias de su edad y de la provincia.

Nada le llamaba especialmente la atención. Algunas excursiones, algunas salidas a cazar o a pescar, alguna "pichanga" de fútbol. Nada más. Lo de tantos. Y como a tantos les ha sucedido, fueron los amigos los que lo introdujeron en el camino del deporte. Unos amigos sirven para echar a perder a los muchachos de buena pasta; otros para abrirles derroteros insospechados. Los amigos de Manuel González lo llevaron al ciclismo.

En Osorno no es mucho el tiempo que se les puede dedicar a los deportes. Desde luego, el invierno es largo y lluvioso. Pero esos camaradas de González se sintieron tentados a probar una entretención nueva arrendando bicicletas para salir a estirar las piernas. Primero fue un simple deseo de moverse, de tomar aire, de hacer algo. Poco a poco se fueron alentando a correr un poco, a competir entre ellos. Y como "el Negro" se quedaba "de a pie" lo entusiasmaron a seguirlos. Cuando el futuro campeón se decidió, ya los otros le llevaban una buena delantera; el ejercicio, la práctica de todas las tardes, había agilizado sus piernas, los había familiarizado con la "chancha". De ahí que la primera vez que ensayara con ellos, lo dejaran botado dos cuadras atrás y tuvieran que sujetarlo firme al poner otra vez los pies en tierra: "Se me doblaron las piernas, me temblaban como he visto que les tiemblan a la gente que no está acostumbrada y se pega una larga caminata a caballo. ¡Y yo apenas había corrido unas cuantas cuadras!". Este es el primer recuerdo que tiene Manuel González de su práctica del ciclismo.

El padre de Manuel González es un hombre comprensivo. Y le agradó esta nueva inquietud del muchacho. Quizás si hasta le preocupara su indiferencia, su dejar pasar el tiempo sin una verdadera pasión.

—¿Te gustaría tener una "chancha"?... —le preguntó de sopetón un día cualquiera. Y en la noche estaba en la casa una "Centenario" de carrera.

Manuel González es de una vigorosa constitución física y es también de una vigorosa constitución interior. Esa máquina de carrera representaba un esfuerzo, un sacrificio de su padre por proporcionarle un agrado y por proporcionarle un medio de ser más sano, más alegre, más robusto. Tenía que aprovecharlo. ¿Qué en Osorno las noches parecen más largas, y que las mañanas son frías, lluviosas, grises? No importaba. Antes que empezaran a cantar los gallos, ya iba saliendo Manolo de su casa con la bicicleta al hombro para no meter bulla. A las 5 de la mañana iniciaba su entrenamiento diario, con 50 kilómetros de camino.

Era a fines de 1962. Antes que terminara el año la Asociación de Osorno organizó una contra reloj para novicios. Allí estaban González y sus amigos, que habían reconocido cuartel en el club Zapadores. Iba a ser ésa su primera participación oficial. Todavía no sabía nada de reglamentos de carrera, por eso, feliz de verse llegando primero, soltó el volante en la meta y lo descalificaron. ¿Qué importaba? No se despertaba en él todavía el instinto de competencia; estaba descubriendo recién el mundo maravilloso del deporte y tenía suficiente con saberse capaz.

Al año siguiente ya empezó a mirar con interés de competidor su actividad ciclística. Benito Puchel era el campeón osornino de rutas. Se hizo una Doble Osorno-San Pablo y González le ganó al campeón en la llegada. Entonces empezó a medir sus posibilidades.

—Pero tuve un tropiezo que alcanzó a asustar a mi gente y que pudo terminar con un ciclista cuando recién empezaba —recuerda Manolo González—. Yo no sabía nada de entrenamientos, de dosificar energías, de tónicos ni de sobrealimentación. Corría a lo que daba y comía lo de siempre, aunque con más ganas. Pero una mañana saliendo de mi casa de repente vi todo nublado y "me fui cortado"... Vine a despertar en el hospital. Había sido una fatiga. Tanto entusiasmo, tanta bicicleta me había agotado... Entonces vine a saber que para el desgaste del ciclismo hay que estar bien preparado, hay que tonificarse y sobrealimentarse.

Otro sacrificio en el hogar y en dos meses "el Negro" estaba corriendo de nuevo.

—Y empecé a ganar todas las carreras que se hacían en la zona. A Los Angeles, a Puerto Montt, a San Pablo... Me di cuenta de que no me costaba ganar, empecé a aprender a correr, sin que nadie me dijera nada.

En ese año 1963 Manuel González fue al Nacional de Talca; la caminera la ganó Alcaíno y segundo fue el rancagüino Muñoz; en el grupo que llegó detrás de los punteros entró el osornino. Fue su primer contacto con corredores más desarrollados, con gente que competía regularmente y



FUERZA



Manuel González esboza la sonrisa de satisfacción por un triunfo. Público de todas las edades lo rodea, como símbolo de la popularidad que ha alcanzado en poco más de dos años de ciclismo.

CON TRES PRIMEROS LUGARES, UN SEGUNDO Y DOS TERCEROS, ENCABEZO EL ESCALAFON NACIONAL. EN DOS AÑOS SE HA HECHO UN CICLISTA DE EXTRAORDINARIA FIBRA.

que "las sabían todas". Ese Nacional influyó decisivamente en el destino del vigoroso muchacho sureño. Porque desde entonces empezó a pensar que para ser algo tendría que salir de su ciudad. La idea de que "el ciclismo está en Santiago" se le hizo más firme cuando llegaron a Osorno Juan Pérez y Hernán Delgado. Fueron a participar en el Circuito Fausto Coppi, que se corre por las calles pulcras y alegres de la capital de la provincia.

—Escapó Pérez y me le fui encima; le gané la primera llegada. La carrera la estaban transmitiendo dos radios y cuando la gente supo que un osornino iba en punta, se lanzó a la calle. Osorno se despobló para ver la competencia.

—¿Se despobló para ver a su campeón? —interrumpimos.

—El campeón se estaba recién haciendo —responde González—, pero usted sabe cómo es la gente de provincia... Ese triunfo me entusiasmó verdaderamente y entusiasmó a mi padre, que empezó a mirar con buenos ojos mi idea de venirme a Santiago. Juan Pérez, por su parte, ayudó mucho a que me decidiera. Otro que ayudó fue Isaías Macaya. Me lo encontré en un match omnium en Valdivia; allá la pista es de pasto y yo había arreglado la misma bicicleta de camino para participar; tuve muchos problemas con la cadena, que se me saltaba a cada rato, pero así y todo fui segundo de Macaya. El también me tentó a que me viniera. Entonces todavía "roncaba" el CIC y había un lugar para mí. A manera de ensayo, para mirar no más; viajé a una prueba Ascensión al San Cristóbal; yo no sé si sería que me descuidé mirando hacia abajo, a la ciudad, el caso es que en una bajada rodé más de veinte metros; se me quebró el cambio y tuve que abandonar. Ya ve, Santiago no me recibía bien... Parece que no quería tenerme aquí, porque cuando tenía todo arreglado para el viaje definitivo, el CIC se disolvió...

Los Arrigoni estaban ya metidos de cabeza en el ciclismo y en Audax. Fue el propio Juan Pérez el que les habló de Manuel González. Y Dino fue a buscarlo a Osorno.

—Salí el miércoles, llegué el jueves, caminé un poco el viernes y el domingo corrí la Doble Rancagua. Por ahí por San Bernardo venía el pelotón muy numeroso, se cayó uno y nos caímos todos. Yo estaba tan entusiasmado por participar, que no prestaba mucho oído a los consejos, por eso, porque no sabía correr todavía me pasaban estas cosas...

—Creo que la primera vez que anduve bien fue en el Gran Premio Bata (Peñaflor-San Felipe-Peñaflor). Aunque fui primero solo entre los de 3.ª categoría, quedé satisfecho porque por primera vez cumplí una labor táctica interesante: marcar a Guillermo Vargas. Dijeron que había sido 'la sombra de Vargas" y eso me satisfacía. También me gustaron esas Ocho Horas del Parque Cousiño, en que hicimos equipo con "Tomé" Arriagada. Los dos estábamos "cruditos" todavía, no sabíamos correr en equipo, de ahí que tirábamos cada uno como malos de la cabeza hasta que no podíamos más... y sólo entonces nos relevábamos. Pero creo que cuando me "destapé" fue en esos 100 kilómetros para equipos de 4 corredores, que se corrieron en Talca. Fuimos con Juan Pérez, Jaime Inda y Hernán Delgado. Les sacamos 6 minutos a los talquinos, que eran entrenados por Salomón Orellana. El finado dijo después de la carrera: "Contra locomotoras no se puede hacer nada".

Poco a poco Manuel González se fue adaptando al medio, a las distintas exigencias de las competencias. Poco a poco fue entendiendo esto de "correr en equipo", fundamental en el ciclismo. Por entenderlo bien fue que ganó el último Campeonato Nacional, cuando la escuadra santiaguina

(Continúa en la página 30)



MILO da FUERZA

A los niños activos, a los jóvenes deportistas, a todos los que gastan energías sin cesar, MILO les proporciona salud, fuerza y vigor. MILO es un alimento fortificante que contiene, en forma concentrada, valiosos elementos naturales de alto valor nutritivo.

Con dos cucharadas de MILO en un vaso de leche fría o caliente, usted obtiene un delicioso batido que renueva las fuerzas.



MILO es bueno para todos

CH-W-78a

BOL...FUTBOL...FUTBOL...FUTBOL...FUTBOL...

SEMANA INGLESA

SI LA del 18 al 25 de abril fue una semana que llenó de orgullo al fútbol portugués —triunfos de su Selección contra Turquía (Ankara), y Checoslovaquia (Praga), y para el campeón Benfica, que ganó su primera "mano" contra el Vasas Gyoer, de Hungría, en cancha húngara—, la del 2 al 9 de mayo puede, asimismo, denominarse una semana plenamente inglesa. Una rehabilitación clara para ese fútbol que tan apagado se venía mostrando en las competencias europeas.

Comenzó la eufórica semana con el triunfo del campeón Liverpool contra el Internazionale de Milán, con un tanteador que le permitirá llegar con cierta confianza al "retour-match" que debe haberse jugado ayer en San Siro. Los dos goles de diferencia que logró el campeón inglés pueden significar la eliminación del equipo campeón del mundo, o, por lo menos, obligar a un tercer encuentro desde ya fijado para Bruselas.



AMANCIO
(Espagne)

Siguió la suite de éxitos con la victoria de la Selección inglesa, que se tomó revancha de los húngaros, en el mismo Wembley, en que la escuadra magyar le arrebatara a Inglaterra "el invicto" en las Islas, en 1959. Como ya viene siendo tradicional en las presentaciones del "team de la rosa", el único tanto del encuentro lo señaló el entreala derecho Jimmy Greaves en el primer tiempo. Del equipo nacional húngaro, sólo se advirtió la ausencia del centro delantero Albert, lesionado y alejado del fútbol hace dos meses. Bene, el triunfante jugador de las Olimpíadas de Tokio, que lo reemplazó al frente de la línea de ataque, fue su valor más destacado, de manera que no podrá argüirse a ausencia del titular la caída de la escuadra magyar.

Y se cerró el ciclo de triunfos con el del West-Ham en la Copa reservada para los ganadores de Copa, al vencer al Zaragoza, de España, en la cancha de estos últimos. Las dos principales competencias europeas entonces, con finalistas ingleses, que dejan en claro que las proximidades de la VIII Jules Rimet hallarán al fútbol inglés vitaminizado con triunfos internacionales de todo orden, que moralizarán a sus jugadores y convertirán a Inglaterra en uno de los equipos favoritos para el máximo torneo por ellos organizado.

Una semana, la del 2 al 9 de mayo, que deja en sombras las poco deportivas informaciones que el cable estaba trayendo acerca del fútbol británico.

*** No pudieron gozar plenamente del triunfo sobre el Inter, los "fans" del Liverpool, porque 24 horas luego del encuentro, Jimmy Mc Innes, secretario general del club, fue hallado colgado de su propio cinturón, en su propia oficina ubicada dentro del estadio. Mc Innes había sido 6 años capitán del equipo y a su retiro activo, había pasado a la administración del club campeón inglés. Mc Innes tenía 38 años, y el expediente lo tiene ahora el "coroner" del distrito.

—oOo—

*** Luego de perder contra Eire su primer partido valedero para las eliminaciones del próximo Mundial, España se presentó en Glasgow, para jugar un amistoso contra Escocia. Empate a cero en encuentro rudo. Marcelino y

BREVES

Dennis Law se fueron a las manos, pero el árbitro en vez de expulsarlos, esperó pacientemente a que se cansaran de golpearse, y los obligó más tarde a darse las manos.

—oOo—

*** Las 500 mil liras de multa aplicadas a Harald Nielsen, por sus declaraciones al diario danés "B. T.", pudieron más que su enfática declaración de que un árbitro se había vendido para que Inter le ganara al Bologna. El diario "B. T.", para el que escribe todas las semanas Nielsen, desmintió el artículo anterior, diciendo que la llamada telefónica del rubio centro delantero del Bologna "no había sido bien interpretada por el periodista que la tomó".

—oOo—

*** En ausencia de Sívori, mal andan los especialistas de penales en el Juventus. Peor en el Bologna. En semifinal por la Copa Italia, ambos equipos terminaron empatados y hubo de servirse 5 penales en cada arco, para definir el partido. Bologna convirtió tres, y Castano, de Juventus, convirtió otros tres, pero le quedaba uno, negándose a servirlo por temor a la responsabilidad. Ante la duda, el último servicio lo convirtió Anzolin. Anzolin es el arquero de "la Juve".

—oOo—

*** Otro campeonato terminado este fin de semana fue el portugués. Seis puntos de ventaja para Benfica, que se dio hasta el lujo de terminar la liga jugando con sus jugadores de reserva. Y, como viene ocurriendo desde hace 3 temporadas, con Eusebio y Torres al frente de la lista de goleadores.

—oOo—

*** Extraño resultado, en cambio, el de Bélgica-Israel, valedero para el Mundial. Se pensaba en una goleada, máxime si se jugaba en Heysel, el estadio de Bruselas, en donde Bélgica se mantiene invicta desde hace más de 15 años.

Ganó 1-0, mediante lanzamiento penal convertido por Jurión.



J. Augusto



Jurion.

AMARGURAS ESPAÑOLAS

Y SI fueron para Inglaterra las mejores noticias que nos dio el fútbol europeo, las peores provienen de España, eliminada o casi, de cuanta competencia interviene. Hasta su participación en los "mundiales" de julio próximo, en Inglaterra, quedó en tela de juicio luego de su derrota frente a Eire, en partido jugado el 5 de mayo, en Dublín.

No pueden ser más serias las molestias del aficionado español, que se siente ausente del gran fútbol del mundo. Real Madrid, con su flamante título de campeón de liga, por quinto año consecutivo, pareció más bien confirmar la mediocridad del "balompié" hispano, antes que el triunfo de la nueva generación de futbolistas como pareció presentarlo Villalonga, el entrenador nacional, luego de la conquista del Torneo de Naciones frente a Rusia el año pasado. (¿Habría ganado España de haberse jugado en cancha neutral, y no en Chamartín?) Pues bien, el equipo que ganara las 5 primeras ediciones de la Copa de Campeones, sucumbió claramente contra Benfica, de Portugal. El otrora orgulloso Barcelona fue eliminado de la Copa de Ferias por el modestísimo Racing, de Estrasburgo, mientras que el Zaragoza caía en su propia cancha contra el West-Ham, de Inglaterra, por la Recopa Europea.

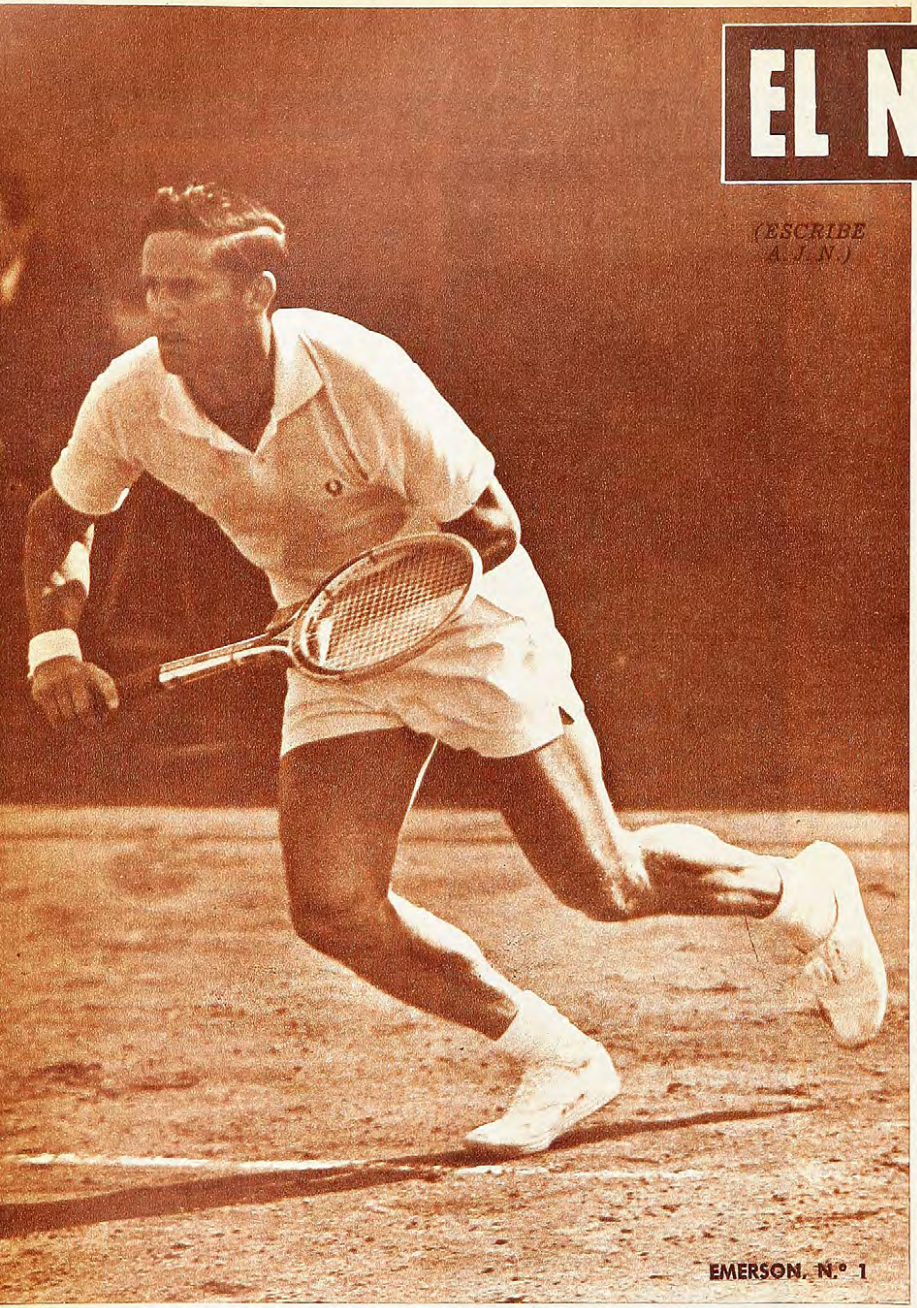


Todas las esperanzas españolas se habían concentrado en la actuación del Seleccionado español que, si se lo hubiera propuesto, no habría podido elegir un grupo más débil que el que le señaló el torneo en el grupo IX. Como se sabe, la mayoría de los 9 grupos en que se dividió Europa lo forman 4 países que juegan partidos de ida y vuelta, es decir, seis partidos en total para conocer al vencedor. A España, en cambio, no sólo le había correspondido el menos numeroso, sólo tres participantes, y ni siquiera tendrían los españoles que cansarse en el largo viaje a Siria, del momento que los sirios se declararon "forfait". Se trataba, entonces, de una confrontación ida y vuelta contra los irlandeses del Sur, selección que acaba de terminar en último lugar en la competencia entre selecciones interbritánicas. El 1 a 0, con claro dominio irlandés, ha vuelto las caras largas, porque en el match de vuelta a jugarse el 27 de octubre, en Sevilla, un empate bastaría para que quedara automáticamente clasificada Irlanda del Sur y eliminada España, como le ocurriera frente a Turquía para el Mundial de Suiza, en 1954.

Mal andan las cosas para el fútbol español, realmente.

BOL...FUTBOL...FUTBOL...FUTBOL...FUTBOL...

EL NUMERO



EMERSON, N.° 1

(ESCRIBE A. J. N.)

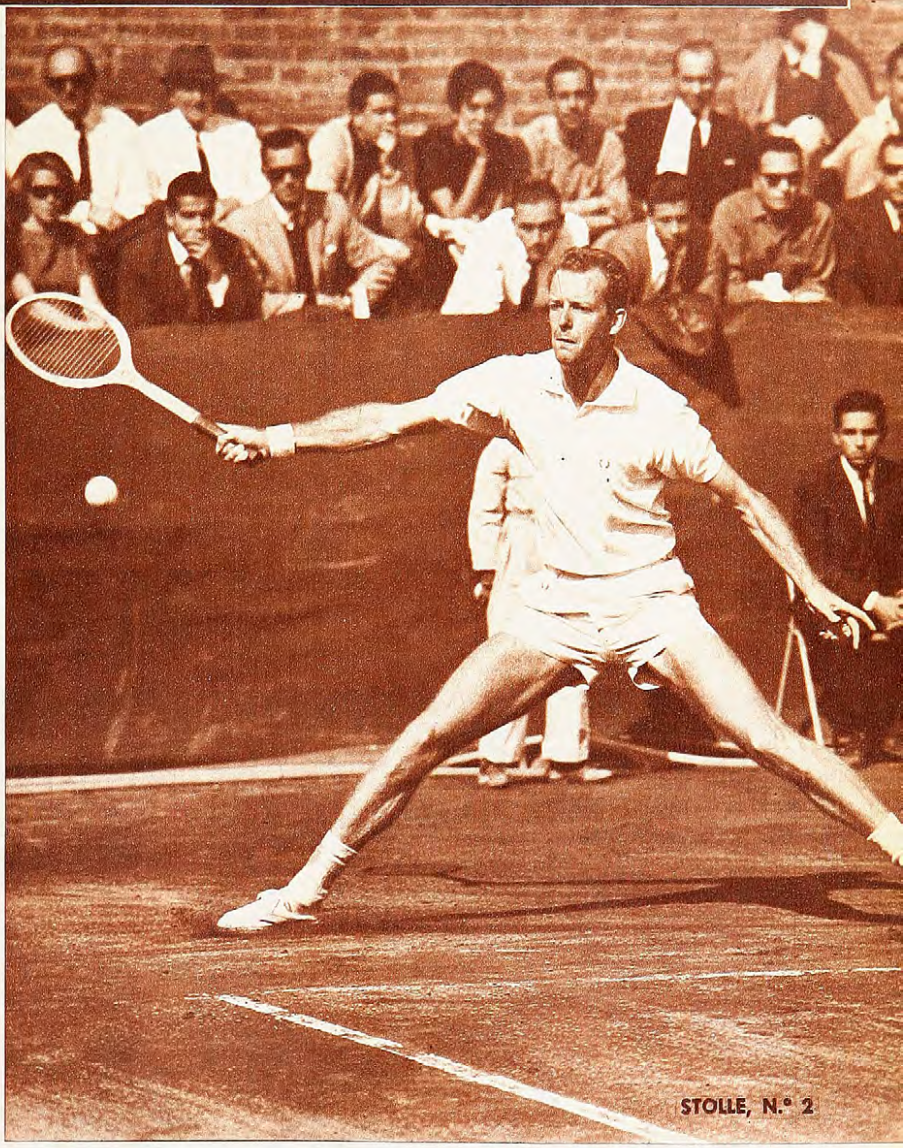
UNA réplica de la última final de Wimbledon era el gran atractivo que ofrecía este pequeño torneo relámpago del Estadio Español. Aunque periódicamente nos es dado conocer a algunos destacados jugadores de la cartelera internacional, hasta ahora no habíamos recibido en canchas chilenas la visita del número uno y dos del mundo, en su mejor momento, mientras se encuentran en su total plenitud. Para el aficionado chileno no es desconocido el mejor tenis del mundo, porque han jugado en nuestros courts buenos exponentes de él y porque tuvimos uno nacido en esta tierra, Luis Ayala. Siendo así, tenemos alguna experiencia que nos permite ser buenos "gourmets" tenísticos y saber saborear un buen plato bien condimentado de drives, reveses, voleas y remaches. Emerson y Stolle prometían uno de estos platos. ¿Asistiríamos a lo mejor visto hasta ahora en el país? Desgraciadamente, la réplica en Chile de la última final del court central del All England Quin's Club no fue eso. Hubo en otras ocasiones jugadores y partidos que valieron más. El mismo Emerson, en su visita anterior, gustó más, convenció mejor como número uno del mundo. Es cierto que los espectadores que asistieron al Estadio Español tuvieron plena conciencia de la calidad de los hombres que jugaban ante su vista; hubo tiros, desplazamientos, sagacidades, técnica y arrestos en uno u otro sentido que lo hacían ver con claridad; pero no les fue ofrecido un gran espectáculo en cuanto a espectacularidad, a brillo. Ambos jugadores, más bien dentro de un diapasón modesto. Creemos que este ocultamiento de las mejores virtudes de ambos contendores se debió a que en ellos primó, antes que el ánimo de realizar una exhibición, el de vencer. Especialmente tenemos esta impresión al estudiar profundamente el desempeño de Emerson. Debemos suponer que se conocen integralmente. El tenis de cada cual no puede tener secretos para el otro. Siendo así y deseando vencer, es lógico que más que lucir las propias virtudes ante el público primara en ellos la búsqueda de los elementos propicios para alcanzar la victoria. Hay dos maneras de triunfar en tenis o en cualquier deporte. Apabullando al rival con las propias armas, cuando éstas son capaces de hacerlo, o evitando que el adversario imponga las suyas. Emerson eligió esta última. Stolle, como todo hombre alto, posee un juego violento y profundo. Golpea con enorme facilidad las pelotas rápidas, las coloca muy cerca de la línea de base y sabe alternarlas a uno u otro lado del court en ángulo o con trayectorias paralelas a las líneas laterales. Al parecer, en este juego es prácticamente imbatible. Pocas veces nos fue dado ver, en jugador alguno que nos visitara, un golpe más limpio, más fluido y más exigente para el rival que el drive de derecha y de izquierda de Stolle. Y quizás si en este golpe radicó la ausencia de un mejor espectáculo para el público chileno. Emerson se esmeró en no darle a su compatriota la oportunidad de lucirlo. Lo evitó siempre que pudo. Jamás se fue a la red, modalidad en la que otras veces lo hemos visto lucir como un auténtico maestro. Los drives rasantes de Stolle constituyen, todos, magníficos "passings"; Emerson lo sabe y prefirió evitarlos. Se quedó atrás, pero sin dar lugar a un duelo de drives. Buscó mover a su rival, provocando el contrapié, matizando siem-

EMERSON Y STOLLE, AUN MOSTRANDO SU JERARQUIA,

UNO Y EL NUMERO DOS EN CHILE

pre la longitud de sus tiros, buscando ángulos cerrados. Jugó, en suma, con poca velocidad, restándole espectacularidad al partido, pero ganando paulatinamente su mejor derecho al triunfo. Este se fue edificando pacientemente, poco a poco. Difícil al comienzo y cada vez más acentuado después. Como lo indica el score: 11|9, 6|4 y 6|3.

Fuera del atractivo ofrecido por estos exponentes, claramente representativos del mejor tenis amateur en el mundo, la suite de partidos del Estadio Español no mostró otra cosa digna de mayor admiración. Aparte de alguna mejoría de Patricio Cornejo, y la figura novel, ampliamente generosa en cualidades prometedoras, del brasileño Adams. Patricio está jugando bien. En su cotejo con Stolle, ante el que perdió por 6|4 y 6|4, ratificó sus buenas actuaciones cumplidas en Buenos Aires, en dónde se hizo aplaudir. Es que Patricio es dueño, potencialmente, de un excelente juego. Es bastante completo, domina la mayoría de los golpes, especialmente, lo que es fundamental en el tenis de hoy, la volea; tiene buen servicio y buen alcance. Hasta ahora sólo sus continuos altibajos contribuyeron a inspirar dudas acerca de su verdadera capacidad. Su rendimiento, pese a las virtudes que dejamos señaladas, no siempre estuvo acorde con ellas. No cabe duda de que si se regulariza y adquiere la suficiente confianza como para jugar siempre como lo está haciendo ahora, sin lagunas, sin descensos, que, no cabe dudas, son de tipo anímico, el tenis chileno puede decir que tiene en él un valor verdadero.



STOLLE, N.° 2

El brasileño Adams constituyó una amable revelación. Joven, excepcionalmente bien dotado, parece ser un tenista nato. La soltura con que ejecuta todos sus golpes y su claro sentido del tenis moderno, además de su excelente rendimiento, lo muestran como uno de los mejores exponentes de la nueva hornada en Sudamérica. Siempre que se ve jugar bien a un novel jugador surge de inmediato la ilusión de estar en presencia de un futuro campeón. Bueno, esta impresión en relación con Adams, es especialmente fuerte. Parece ser en verdad un caso excepcional. Sus partidos en el pequeño torneo del Estadio Español no son, naturalmente, suficientes para juzgarlo integralmente. Lo importante, sin embargo, es que nos dejó una impresión inmejorable.

La siempre vigorosa acción del argentino Soriano, quien, posiblemente, perjudica sus posibilidades a causa de un afán desmedido por golpear todas las pelotas; la falta de ritmo de Luchín Cornejo, y todo quedará dicho acerca de esta brevísima serie de partidos, que tuvieron la virtud de romper la monotonía de nuestros torneos oficiales.

Aún falta algo más. El torneo tuvo defectos de organización, pese a la cooperación de muchos, entre los que no se puede dejar de mencionar a uno de los participantes, el argentino Oscar Wegner, autor de la idea de traer a Emerson y a Stolle, luego del Campeonato que jugaron en Buenos Aires, y no sólo de la idea sino que de la gestión misma, con todo su engorroso proceso de dineros, propaganda y hasta de elementos de juego. El propio Emerson se trajo las pelotas que en la actualidad no se pueden encontrar en nuestro país.

NO OFRECIERON EL PARTIDO ESPERADO

EL TANTEO EN SU FAZ DECISIVA: BIEN LA UNION Y PALMAS PARA FAMAE

(COMENTA JUMAR)

QUEDAN

SIGUE el básquetbol.

Mientras avanza la rueda final del Tanteo asoman rasgos interesantes y elementos de juicio más completos para ir analizando situaciones y aclarando el panorama.

La otra noche sin ir más lejos se anunció un "choque de grandes" que no lo fue. Se pensaba que Unión Española y Universidad Técnica estaban llamados a ofrecer un partido estrecho, cerrado, reñido y sin embargo a los diez minutos de juego la Unión ya ganaba por 35 a 9... Ahí se acabó el partido como expresión de lucha y ahí se advirtió que uno de los grandes se mostraba demasiado crecido y el otro bastante disminuido. Pocas veces hemos visto un lapso tan impecable como el que brindaron los rojos para lograr tan insólita ventaja. Por momentos el ritmo y la puntería de esos cinco diablillos resultó impresionante. Hubo un rato en que contamos ocho lanzamientos de juego y siete de ellos significaron conversiones demoledoras para el adversario. Donoso, Manuel Torres, Bute y los dos Marcos, no tuvieron una sola falla y a más de contar con dos pivotes que destruyeron todo el armazón que había preparado la Técnica —léase Bute y Torres—, dispusieron de un Alfonso Marcos que resultó una ardilla y un Donoso que aportó toda su experiencia para luchar, dirigir y organizar.

¿Qué hizo la Técnica ante ese vendaval?

El coach optó por empezar con Pletikosic, Bernardi, Sánchez, Tépez y Cuéllar. Para Tépez fue la tarea más difícil —ir sobre Bute—, y del fracaso de esa misión se originó un naufragio general en ánimo, en puntería, en defensa, en todo. La Unión llevaba veinte puntos de ventaja, sus hombres embocaban de todos los ángulos y el rival insistía en una marcación de zona que sólo se desdibujó un poco cuando Cuéllar trató de acercarse un poco más a Tulio Marcos. Por eso hay que convenir en que así como Unión deslumbró con doce o quince minutos muy buenos, el rival también puso lo suyo con las facilidades increíbles que concedió desde la partida.

Otra nota interesante la proporcionó Famae, la noche que perdió con la UC.

Famae empezó con Rosas, Gutiérrez, López, Hernández y Aceituno... Universidad Católica con Lot, Earl, Miller (tres extranjeros), el sureño Rojas y Juan Guillermo Thompson... Es decir, David y Goliath. Incluso la diferencia ostensible de estatura acentuaba la rememoración del episodio bíblico y cada salto, cada brinco y cada acción mostraban la posibilidad de una lucha desigual. Sin embargo, Famae ganó el primer tiempo por ocho puntos y sólo vino a perder el partido en los últimos tres minutos de lucha.

La razón de tan inesperado equilibrio radica en un hecho que en todo deporte colectivo resulta esencial. Universidad Católica tiene buenos jugadores, pero recién está armando su equipo. Famae no tiene lumbreras, pero hace rato que dispone de un equipo parejo, homogéneo y sujeto a un plan de juego que se identifica con la fisonomía física de sus integrantes. Famae es velocidad, espíritu de lucha, cinco hombres que son cinco mosquitos que pican y pican todo el partido, muchachos agresivos que pelean rebotes imposibles, que madrugan, se anticipan y roban balones que otros ni siquiera disputan. Ellos imponen un ritmo que si no es frenado con antídotos conocidos, arrastra a cualquier adversario a un desorden perjudicial y un ajetreo incesante. Así fue desorientando David a Goliat, ayudado por una puntería sobresaliente en contraste con la baja producción exhibida bajo el cesto por el quinteto estudiantil.

Dijimos que la mano de "Caluga" Valenzuela tenía que ser importante en un equipo que recién se arma y ese partido sirvió al coach para advertir algunos vacíos que en jornadas fáciles se habían soslayado. Y eso requiere tiempo y nada más que tiempo hasta dar con las piezas que mejor engranen y los elementos que se avengan a una producción de conjunto. La entrada de Aravena en el segundo tiempo, sin ir más lejos, nos pareció fundamental porque puso orden donde no lo había, porque levantó la pelota para los hombres altos, porque supo explotar a



Mario Donoso porfía una pelota con Vidal, mientras tercia Bernardi, en la disputa. Se esperaba mucho del cotejo de la Unión con Universidad Técnica y la superioridad de los rojos derrumbó muy pronto toda expresión de lucha. 40-25 el primer tiempo y 84-60 al final.

TRES

Thompson y provocar algunos quiebres con su dominio del pase y del dribbling. Poco a poco fue levantando Católica ante un Famae que dio emoción a la brega al no ceder en ningún instante y pese a que las palmas se las llevó el perdedor —incluso resultó sensible que su esfuerzo no tuviera otra compensación—, hay un hecho sugerente en la producción exhibida por Universidad Católica, cuando encontró el paso. Hizo 53 puntos en el segundo tiempo, lo que es una buena cosecha en el básquetbol nuestro para un solo período. Famae en cambio —en línea más pareja— anotó 37 en el primero y 45 en el segundo. Al final 87 a 82.

Quedaron en el camino Sirio, Thomas Bata, Famae y Municipal, a quienes habrá que agregar el perdedor del último martes entre Palestino y Universidad Técnica. O sea que cuando aparezcan estas líneas, sólo quedarán tres sobrevivientes llamados a decidir el Tanteo 1965: Unión Española, Universidad Católica y el vencedor de la Técnica y Palestino.

Ahora bien, si Unión Española acredita la primera opción por plantel, por básquetbol y por la calidad de juego que muestra en sus pasajes felices, se supone que para el certamen oficial a iniciarse el 23, Universidad Católica estará en otro plano de rendimiento y lo mismo reza para Universidad Técnica, que hasta ahora no repite lo del año pasado pese a que en el papel tiene mejor conjunto. Es decir, tiene más jugadores, pero eso no es suficiente y desde la banca deben venir la orientación y la distribución necesarias para sacar de ellos un coeficiente mejor.

También Municipal aportó una pincelada de emoción con su derrota ante la Técnica. Y aquí surge un detalle reglamentario que no deja de ser sugerente. No interesan los protagonistas ni lo ocurrido específicamente el domingo a mediodía cuando Municipal logró igualar a 64 después de haber ido muy atrás en el marcador, en pleno segundo tiempo. Interesa el detalle como precedente reglamentario y resorte humano. Restaban escasos segundos y justo con el doble conseguido por Vásquez, un compañero que atropellaba Ríos) lanzó el balón impulsivamente sobre el fondo de la cancha. Como en esos casos el reloj avanza y el equipo que debe sacar la pelota se per-

(Continúa en la página 24)



Berckley Bute sigue siendo fundamental en Unión. Cuando se lo propone es el amo en los dos tableros. Con la Técnica jugó muy bien, abriendo incluso el camino para que sus compañeros impresionaran con su puntería de media distancia. El jugador moreno salta anticipándose a Vidal.

"ALONSO POPULAR"

Para USO EN CUALQUIER CANCHA

Precios:

36 al 38 ..... E° 28
39 al 43 ..... E° 30



E° 30

PIDALOS EN

"ALONSO E HIJOS"

ESTADO 159 - ALAMEDA B. O'HIGGINS 2815
Teléfono 90681 - Casilla 4640 - Santiago
REEMBOLSOS RAPIDOS A PROVINCIAS



"OLIMPICA" LA ZAPATILLA ATLETICA QUE HACE CAMPEONES...

Y AHORA...

LA NUEVA ZAPATILLA DE CUERO
PARA GIMNASIA Y DEPORTES



En cuero blanco de curtido especial, peso 220 gramos par. Planta de goma y talonera de amortiguación.

VOLEIBOLISTAS, TENISTAS, ESGRIMISTAS, solicítenla a SU FABRICANTE Y UNICO DISTRIBUIDOR EN SANTIAGO

CASA OLIMPICA

MONEDA 1141 — FONO 81642

LEJOS DE NUESTRA VISTA

LO MEJOR DEL TENIS NACIONAL NO LO CONOCE EL PUBLICO CHILENO, PUES SE INCUBA Y SE MUESTRA SOLO EN EL EXTRANJERO

CHILE ganó a Bélgica en la Copa Davis. No tanto a causa de que los belgas están bajos, manteniéndose en el equipo los veteranos de siempre, sino porque Chile no redujo su capacidad con la ausencia de Patricio Rodríguez. Jaime Pinto y Omar Pabst están resultando, sorpresivamente incluso, inyección vigorosa en el equipo de Chile. Por noticias llegadas por vía particular se sabía que Pinto estaba jugando muy bien, ganando incluso a Patricio, y que Omar, más dedicado en razón de su viaje alrededor del mundo, raqueta en ristre, ha progresado mucho y afirmado su juego en muchos aspectos. Así las cosas, la victoria sobre Bélgica, ya tradicional por las veces que se han enfrentado con resultados siempre favorables a Chile, no podía sorprender. No tiene, naturalmente, el equipo de Chile la potencia de cuando era integrado por Luis Ayala, pero conserva su discreta eficiencia en virtud del mayor oficio que tienen en la actualidad Pinto y Pabst. El primero, cuya campaña internacional es más prolongada que la de Omar, ha ofrecido con alguna frecuencia pruebas más o menos categóricas de que su juego se ha levantado hacia un nivel muy superior que el que tenía en Chile. Pinto es joven, e indudablemente bien dotado. Su tenis siempre fue promisorio. Se advertía en él a un tenista nato, capacitado para progresar con facilidad a poco que se incorporara a un medio superior al casero. Y, al parecer, así ha sucedido. Su ya extensa gira internacional está dando sus frutos. Otro caso parecido es el de Omar Pabst. Muchacho que si bien jugó tenis desde muy temprana edad, nunca pudo encontrar en medio de sus estudios las pausas necesarias para una verdadera dedicación. Para Omar, el tenis siempre fue una actividad al margen. Sus estudios en el país y en USA, en donde se graduó, lo absorbieron. Ahora, ya recibido, hecho un profesional de categoría y dueño de su propio destino, de repente buscó en el tenis la alfombra mágica para recorrer el mundo. No tiene problemas de ninguna clase. Su propósito no es dedicarse al tenis en la forma que lo hacen los seudoprofesionales, tenistas amateurs que viven de esta actividad. No, él sabe que su porvenir y su destino están en su profesión de auditor, a la que volvería luego de sus viajes. Sólo que se dejó tentar por una perspectiva que para cualquier muchacho de su edad es por demás atractiva. Viajar, conocer y hacerlo así, con la raqueta debajo del brazo.

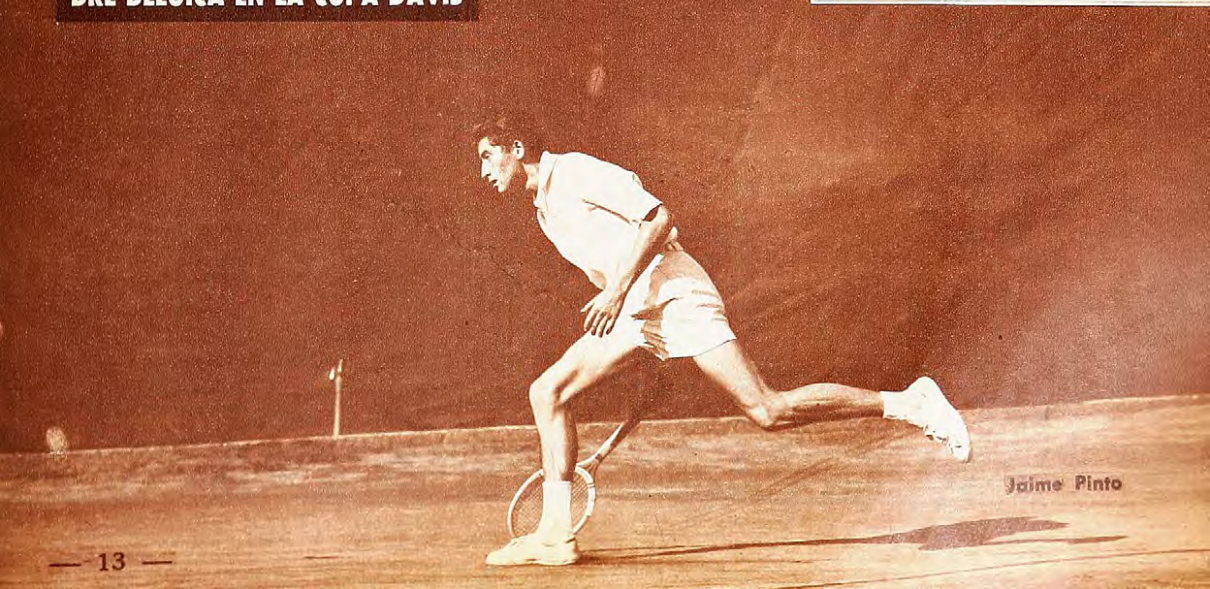
El standard tenístico chileno es en la actualidad muy bajo, medido exclusivamente por lo que se ve en nuestros torneos familiares. Pero el verdadero poderío de nuestro tenis está en el extranjero. Nos pertenece igual que el otro, sólo que no tenemos oportunidad de verlo y, en consecuencia, apreciarlo en su verdadera medida. Porque son muchos los jóvenes chilenos que practican este deporte fuera de la patria, que sabemos acusan un nivel superior al del nutrido contingente que anima nuestros torneos habituales. Sin mayor intención de profundizar, se nos vienen a la memoria, además de los dos nombrados, Pinto y Omar Pabst, los nombres de Jaime Fillol, Guell, Musalem, Gasman, Patricio Rodríguez. En algunos de ellos se puede pensar con alguna expectativa, con algo más que con una modesta esperanza de un futuro halagüeño. Cabe ahora desear que en alguna oportunidad próxima se reúnan todos, en algún campeonato local, dándonos así ocasión de medir en su verdadera intensidad la actual capacidad del tenis chileno, que ahora desconocemos.

A. J. N.

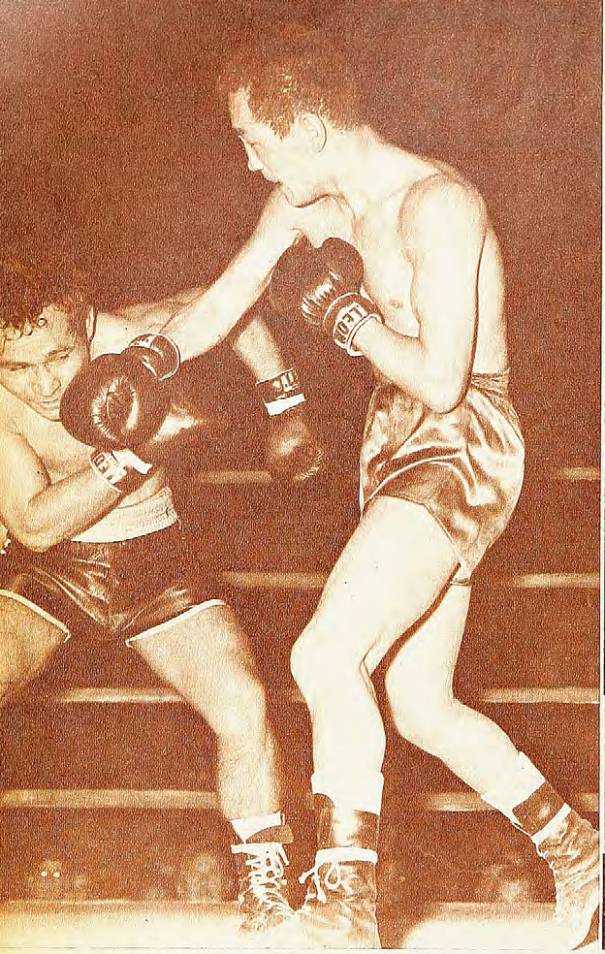


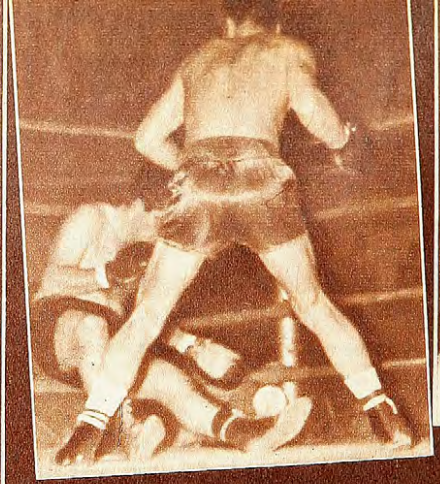
Omar Pabst

EL "TRADICIONAL" TRIUNFO SOBRE BELGICA EN LA COPA DAVIS



Jaime Pinto







(COMENTA

El momento en que Guillermo Salinas pone K. O. al argentino Zavala, en el tercer round de un combate breve pero lleno de alternativas emotivas.

Cuando Stevens boxeó a distancia, logró redondear su mejor faena. Muy bien estuvo el pluma chileno en esa modalidad, dando verdadero lucimiento a su trabajo.

El derechazo, de arriba hacia abajo, llega neto a la mandíbula de Próspero Odar. Stevens se cubre bien el cuerpo, para evitar la réplica. Al campeón chileno le faltó golpear más de abajo hacia arriba.

CON MUCHO

GODFREY STEVENS SUPERO ODAR, PERO DEBIENDO APELAR

DE LOS "desconocidos de siempre" que llegan hasta el Caupolicán a enfrentar a nuestros mejores boxeadores, sin duda que el peruano Próspero Odar ha sido el más eficiente. No esperábamos mucho del valiente y seguidor pluma del Rímac por una reacción natural, por una alergia instintiva a los títulos inventados. Pidiendo antecedentes de Odar en Lima, nos encontramos con que es un púgil que allá apenas se le conoce. Su campaña la ha hecho en países de más al norte. Acá se le presentó como "campeón peruano" de la división de los 57 kilos. Odar no es campeón de nada, pero bien podría serlo, y eso es lo interesante.

Más interesante aún, que protagonizó un combate áspero, rudo, siempre intenso. Y que Godfrey Stevens tuvo que trabajar del primero al último gong para quitárselo de encima, para dominarlo, sin conseguir abatirlo.

Stevens obtuvo un triunfo claro, pero laborado "por las vías angostas", a fuerza de exponer toda su entereza, toda la variedad de sus recursos; su espléndida capacidad física —que le permite terminar la pelea al ritmo del comienzo—, y su sagacidad de boxeador despierto y consciente.

El peruano es un resuelto y fuerte peleador de media distancia, modalidad en la que también el chileno se desempeña muy bien. Por eso, la lucha adquirió ribetes interesantes desde sus primeros planteamientos. El hecho de ser Stevens un especialista en pelea corta, obligó a Odar a ir demasiado encima, demasiado al cuerpo a cuerpo, y ahí su acción no es tan clara ni tan eficiente como un poco más retirado. Ahí dio mejores elementos para el lucimiento del campeón nacional de los plumas.

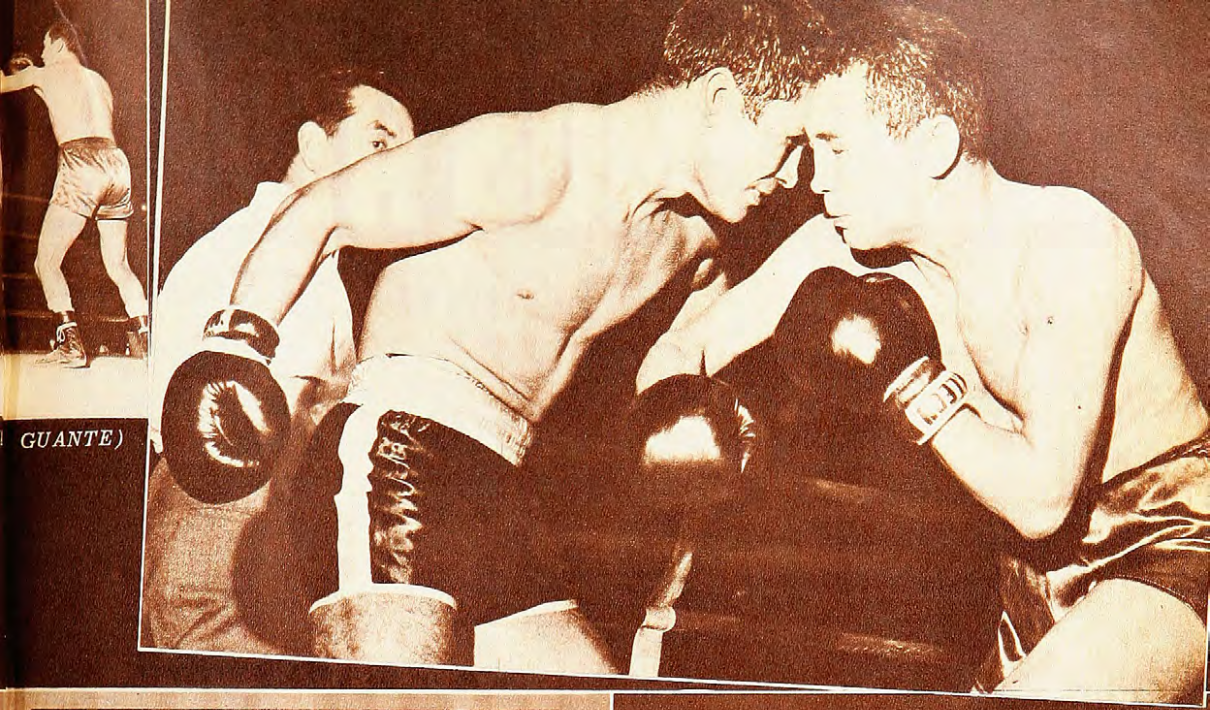
Hasta la mitad del combate se había desarrollado todo entre media distancia y cuerpo a cuerpo. Hasta el tercer round, Odar se insinuó hombre de riesgo con una izquierda rápida y pesada, que llegó indistintamente en gancho arriba o en hook. Pero, a partir de entonces, Stevens empezó a tomarle el rumbo a la pelea; empezó a salir golpeando de los entreveros, dejando en posición inconfortable al limeño. Fueron muy buenos sus side-steps, su uso de las cuerdas, sus giros rapidísimos, sincronizados con golpes en gancho, de ambas manos. En esos pasajes, sin embargo, faltó algo que pudo reducir antes la acometividad de Odar. Faltó que Stevens empleara el uppercut, golpe que se prestaba para las circunstancias por entrar el peruano agazapado, buscando el cuerpo. Stevens golpeó mucho de arriba hacia abajo; los impactos de abajo hacia arriba nos parecían los más aconsejables en esos episodios.

La superioridad neta del chileno comenzó a acentuarse a partir del 6.º round. Aunque siempre a la carga, la actividad de Odar se redujo mucho, y hasta nos pareció verlo sentido. Impresionó visualmente la insistencia del norteño en irse encima, pero resultó evidente que aquello era ya fundamentalmente defensivo; en el clinch buscaba el refugio que empezaba a necesitar.

A partir del 8.º, y hasta el último round, Godfrey Stevens hizo lo mejor de su faena; un trabajo brillante, lucido, pleno de elegancia pugilística, y, además, muy eficiente. Boxeó de distancia; salieron veloces sus brazos, y llegaron precisos sus puños al objetivo. Ya no pudo Próspero Odar pegarse al cuerpo del rival. Stevens no pega, es cierto, pero la cantidad de golpes, y su justeza, minó la resistencia del adversario, que en esa octava vuelta y en las dos siguientes, pasó momentos muy aflictivos, dando la sensación de que "con un golpe más", se iba a la lona. No se fue, porque es un boxeador bien plantado, recio, de gran amor propio, de inclaudicable instinto combativo.

De donde menos se piensa salta la liebre. No prometía mucho este combate Stevens-Odar, y, sin embargo, resultó de los mejores, que, con figuras poco conocidas, haya hecho el campeón nacional de los plumas.

G. SALINAS BRINDO LA NOTA EMOTIVA CON UN K. O. ESPECTACULAR



GUANTE)

TRABAJO

CLARAMENTE AL PERUANO A TODOS SUS RECURSOS

ARRIBA: Medio combate se desarrolló en media distancia, en la que el peruano se mostró experto y fuerte. Stevens ha cruzado de gancho de derecha y Odar insinúa el hook de la misma mano.

Nos quedó una idea. Se nos ocurre que Stevens prolongó ese trabajo en media distancia y en cuerpo a cuerpo, más allá de lo conveniente para él, a guisa de preparación para su segunda pelea con Cañete, por el título sudamericano. Alejándose, como lo hizo en las tres últimas vueltas, habría ganado mucho más fácil, pero necesitaba ese trabajo, porque a Cañete tiene que pelearle adentro, ya que el argentino es largo de brazos, y pega duro, a distancia.

LA REUNION del viernes, en general, resultó agradable para el numeroso público que se dio cita en el Caupolicán. En el semifondo, hicieron 8 rounds muy animados Sergio Díaz y Julio Cofré. Los pesos moscas, aunque inconsistentes, entretienen por su agilidad. Le gustan a la gente. Cofré, en claro tren de progresos, logró un triunfo justo.

Y antes del semifondo estuvo el drama que es propio de todas las actuaciones de Guillermo Salinas, peleando ahora en medio pesado. Con todas sus imperfecciones técnicas, que ya no tienen remedio, el "olímpico" es garantía de espectáculo, de eso que la gente va a buscar hoy en día al boxeo. Enfrentando al argentino Mario Zavala, Salinas tuvo dificultades serias en el primer round, hasta el punto que, al ser tocado a fondo, tomó contacto con la lona. Quedó la duda —por la forma "canchera" como disimuló el trance— de si efectivamente sintió ese golpe, o si, como él lo hizo parecer, junto con el impacto, resbaló.

Pero de ahí en adelante afloró todo el poderoso temperamento pugilístico del nacional, y desbordado en algo menos de dos rounds, le brindó un espectacular triunfo por K. O., en el tercero.

J. COFRE SIGUE PROGRESANDO

El cross de derecha fue uno de los mejores golpes de Stevens cuando se combatió en media distancia y en cuerpo a cuerpo. Para completar su labor le faltó usar más a menudo el uppercut, con el que habría frenado antes la acometividad del limeño.



"COPA JUAN PINTO D."

NO SABEMOS ATACAR



IZQUIERDA: Hugo Villanueva y Orlando Aravena no tuvieron fallas en la defensa nacional. Recio y veloz el capitán, aplomado y seguro el "6" nacional, conformaron un sistema defensivo que mantuvo a raya al escasamente incisivo ataque uruguayo.

90 MINUTOS SIN TIRO AL ARCO FUE EL 0-0 D CHILE-URUGUAY

UN empate con sabor a derrota, y a posterior gole el cero a cero contra Uruguay en la "Pinto Du Acontecimientos que se vienen repitiendo y que pu perfectamente proseguir, a poco que se mantenga el terio mostrado el domingo.

Cuando se jugó por primera vez este trofeo, en tampoco nuestra Selección fue capaz de algo mejor el 0-0 con que terminó el partido en el Estadio Nacio Fué allá en el Centenario, que Uruguay inscribió primera vez su nombre en el trofeo. Ahora recién, guay perdió estrechamente en Asunción contra la lección local, desquitándose con amplitud, en Mo video, con un contundente 4 a 0 a su favor. ¿Qué si fica ésto? Que los "celestes" son cautelosos, conservad y prudentes cuando juegan fuera, y la resolución, la janza y el brío lo dejan para exponerlo ante su pr público.

A Chile en cambio, de lo aprendido en su prep ción para el Mundial, sólo le queda su organización fensiva, que así y todo muestra fallas inadmisibles



Siempre muy próximo a Wil como un imán, Honorino Lan rano defensor uruguayo, que y recledumbre. Admirable de guay, que hizo un despliegue cuestas.

Hermosa maniobra de Pedro Araya que deja a Gaetano de contrapié, luego de eludir asimismo a Douksas. Como viene ocurriendo últimamente, el puntero derecho fue el más alto valor del inocuo ataque nacional. Y el único que muestra decisión y que no rehúye las jugadas penetrantes, aunque sean riesgosas.

Martínez, el que lo atrajo resultó anulado por el vete- supo pronto su corpulencia peño del capitán de Uru- energías con casi 40 años a

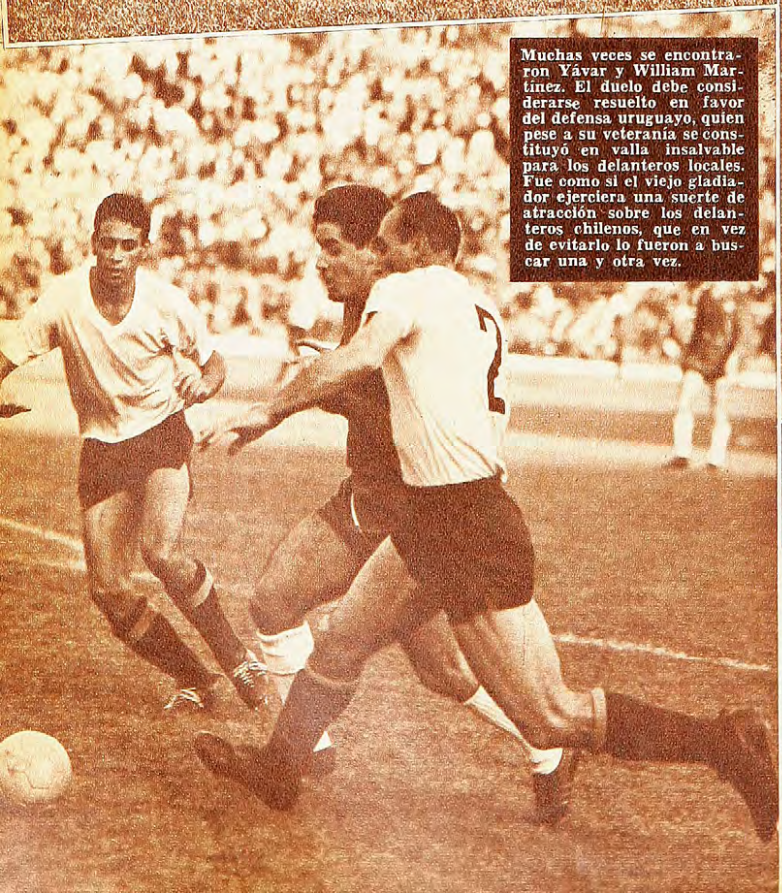
4-2-4, ¿O QUE?

Huelga decir que lo mejor del equipo chileno estuvo atrás. Todo el bloque defensivo, incluyendo a Ignacio Prieto y Hoffmann primero, o a Marcos y Leonel más tarde, quitó y apoyó con corrección. Con todo, nos parece que hubo buena confusión en algunos jugadores —Valentini, especialmente— que confunden el sistema defensivo que se trata de aplicar. Mientras el resto de los componentes de la defensa nacional mantenían sus posiciones sin considerar la ubicación de los forwards uruguayos, el porteño persiguió, o pretendió hacerlo, a Danilo Meneses como una sombra. El movedizo puntero uruguayo vino frecuentemente atrás a colaborar con su retaguardia, o pasó a la derecha para reforzar el juego de Urruzmendi o Pedro Rocha. ¡Y ahí estuvo siempre Valentini, en un desesperado como infructuoso afán de no dejarlo actuar! De ahí que hubiera de esforzarse Contreras por tapar el hueco que dejaba el pequeño defensor nacional en sus arremetidas hacia sectores que no le correspondían.

Esa mixtura de marcación al hombre con la más económica y descansada de "zona", le trajo problemas con el puntero y con el árbitro. Por fortuna no se los trajo esta vez para Adán Godoy.



Muchas veces se encontraron Yávar y William Martínez. El duelo debe considerarse resuelto en favor del defensa uruguayo, quien pese a su veterania se constituyó en valla insalvable para los delanteros locales. Fue como si el viejo gladiador ejerciera una suerte de atracción sobre los delanteros chilenos, que en vez de evitarlo lo fueron a buscar una y otra vez.



Siempre hubo muchos uruguayos defendiendo. El centro de la derecha moviliza hasta a Vladas Douksas, incansable colaborador con su defensa. El erróneo juego de centros de nuestro ataque facilitó la expedición de la defensa uruguaya. Ni un tiro directo sobre Taibo en 90 minutos.





MUCHA AP... Y AUSENCIA...

ARRIBA, IZQUIERDA: Primera parte de la única entrada de Guillermo Yávar al área uruguaya, cuando el primer tiempo ya finalizaba. Burló a William Martínez, que errará la trancada, y se internará luego hasta el área chica. Posteriormente el mismo William lo fouleará desde atrás.

las que hablaremos, habiéndose perdido lastimosamente toda esa agresividad de que hiciera gala nuestra Selección cuando se proyectaba al ataque.

Hoy, vimos a nuestro equipo jugar



Una de las formaciones más estériles que haya presentado Chile en el campo internacional. Si se pretendió afrontar el match contra Uruguay con criterio ofensivo, quedaron en la banca jugadores mucho más agresivos que Landa, Prieto, Yávar y Hoffmann. Sólo el puntero derecho confirmó su capacidad de competencia.

IMPORTANCIA AL MEDIO CAMPO ABSOLUTA DE RESOLUCION FINAL

al paso, al pie, guardando y hasta congelando el balón, sin arriesgar, sin buscar el arco, sin lanzar una pelota al hueco, contentándose con el empate, olvidando que habrá que ir a Montevideo a decidir, secundando así el juego de Uruguay, que no podía pensar que el ataque chileno dejara en sombras sus propias virtudes.

Comprendemos que a Hoffmann o a Leonel Sánchez deba jugárseles al pie. Ambos dominan bien el balón, saben cuidarlo y se las ingenian para partir de cero. Ambos son recios y aguantan el inevitable choque. Pero Landa y Araya son frágiles y cuantas veces disputen una pelota contra adversarios resueltos y recios como fueron el domingo los uruguayos, tendrán que salir mal parados. Por otro lado, siendo las mejores cualidades de ambos forwards ya mencionados su velocidad, jamás fue aprovechada en pases largos. Y si siempre arrancó aplausos el puntero de la "U" en sus esfuerzos, se debió al enorme espíritu combativo del talentoso puntero, mientras que el piloto de Unión Española es de los que se somete pronto a las asperezas de su adversario directo. Nunca tuvieron ambos, contra Uruguay, un pase largo para hacer prevalecer sus piernas. ¿Por qué? Porque el pase al pie ya es un vicio arraigado en nuestro fútbol, en donde se está dando desmedido valor al juego de media cancha con el consiguiente juego lateral. Aravena, Prieto y Hoffmann en la primera parte, y el primero con Leonel y Marcos en el segundo, no ocuparon ese sector como catapulta de propulsión de delanteros rápidos, que recibieran juego por sobre la estatura de los defensores uruguayos. Prefirieron combinar corto entre ellos en un "tu-

LA SELECCION URUGUAYA VINO A CHILE



Ya perdió definitivamente Yávar el control de ese balón que se llevó en la última jugada del primer tiempo, y va cayendo ante la "carga" de William Martínez. La pequeña talla del ataque chileno encontró tropiezos en la corpulencia y decisión de la defensa charrúa. Por lo demás, no eran alardes individuales los que se necesitaban para abrirse paso en esa cerrada defensa.

ya y mía" intrascendente, sin proyecciones, sin gusto a nada. Con "toques" antes que pases. ¿Cómo hacer goles así? Si se recuerdan todos los noventa minutos de juego, no queda anotada ninguna oportunidad de gol para

FALTA DE IDEAS

Creemos que ya no se puede entrar a un compromiso de importancia sin un plan anterior. Hoy, más o menos, se conocen los hombres y el juego de los adversarios, de cualquiera que sea el visitante. De ahí que sea posible frenar a los más capaces, insistir sobre un ala porque por ese sector se advierte alguna debilidad. Reforzar la defensa para impedir que un Pelé, por ejemplo, cause los estragos de siempre. Todo ello ya está en los cánones del fútbol actual.

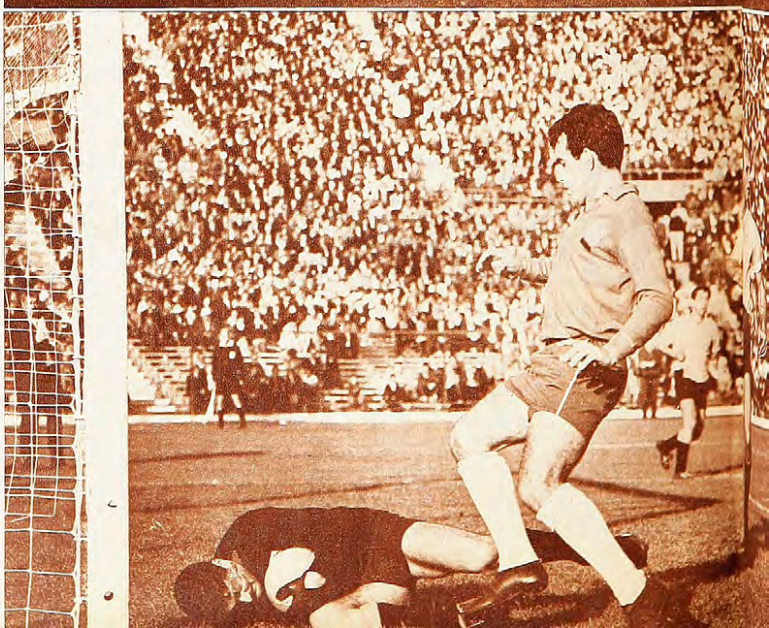
Pero también creemos que los excesos perjudican. Mientras el fútbol lo jueguen hombres y no "robots", siempre tendrá principalísima importancia el jugador, con su inteligencia, con sus ideas, con su imaginación. Esto último, especialmente, es lo que faltó al equipo chileno. Vimos a jugadores que no repitieron gestos que, en sus clubes, les han dado la fama y jerarquía para llegar a ser seleccionados. Por sus embates por las alas y por sus corridas de sprint es que Honorino Landa es considerado el mejor centrodelantero nacional. Pero no se nos mostró jamás en este aspecto el chispeante piloto de Unión Española. Se quedó parado allá arriba, junto a William Martínez, haciéndose anular por la contundencia y resolución del fornido defensa y capitán uruguayo.

¿Será que se apaga Honorino con la camiseta roja y el tricolor al pecho, o que obedece a instrucciones? No lo sabemos, pero resulta claro y triste que el jugador más ocurrente de nuestro fútbol no muestre ninguna idea definida jugando por el "equipo de Chile".

Pero no se piense que la observación valga sólo para el piloto rojo. La inocencia fue general, del momento que no puede aceptarse que pasar la pelota a un compañero, y nada más que por pasarla, sin poner ingenio ni audacia para lograr vencer a la bien plantada defensa celeste, signifique otra cosa que poca imaginación en delanteros que en sus clubes la poseen y en abundancia.

Chile. Taibo no fue jamás requerido por un tiro directo. Guillermo Yávar, con el 10 en la espalda, mostró fehacientemente de que no tiene velocidad para jugar de "punta", mientras Ignacio Prieto mezquinó en la Selección esas hermosas aperturas que le han servido para lanzarlo a la Selección en su Universidad Católica.

Juego, pues, equivocado, que puede que tenga algún valor en el campeonato local, pero que no sirve en el campo internacional. Apena pensar que un jugador tan chispeante, tan claro de



Un cabezazo de Guillermo Yávar, también en el primer tiempo, se acercó siquiera a lo que pudo significar peligro para Walter Taibo. La atropellada de Honorino no valió. Más atrás, William Martínez, el siempre eficiente defensor celeste, que vio simplificada su tarea por el juego siempre unilateral del ataque nacional.

A CONSEGUIR UN EMPATE Y LO LOGRO





La defensa nacional de nuevo jugó un excelente partido y en ella Villanueva confirmó su clase y su capacidad. En cambio Prieto, que aparece caído, tuvo un desempeño opaco y equivocado. Insistió demasiado en llevarse él la pelota, lo que no era recomendable dada la agrupación de jugadores uruguayos frente a su área.

Admirable por su combatividad y sentido futbolístico, el desempeño de Pedro Araya contra la agrupada defensa uruguaya. Fue, muy lejos, el mejor delantero chileno.





PEDRO ARAYA, EL UNICO



Unica jugada de verdadero riesgo sobre la valla chilena, a los 4 minutos de iniciadas las acciones. Centro de Meneses y falla de Adán Godoy. Llegó el balón a los pies de Héctor Silva, que tiró de inmediato; Contreras no llegó a trabar y Aravena, con su cabezazo, hará rebotar ese disparo en el vertical.



No lució esta vez el quinteto uruguayo. Urruzmendi, Rocha, Silva, Douksas y Meneses aparecen de izquierda a derecha.

Entre Cincunegui y Manicera trata vanamente Honorino de abrirse paso. Siempre luchó sin compañía el piloto nacional y además cometió el error de insistir en meterse entremedio de un bosque de piernas por el centro del campo. Mucho deberá mejorar Chile para tener mejor éxito este domingo en el Estadio Centenario.

mente y de tanta personalidad como Honorino, en nuestro certamen, se vea apagado al insistir en ese juego que no se aviene absolutamente con sus cualidades. Que a Yávar, que necesita espacio para iniciar sus corridas, se pierda arriba, enfrentando a Gonzálvez, que debe superarlo en más de un palmo, o que las fuertes piernas de Ignacio Prieto no sirvan en la Selección sino para entregar balones a centímetros, porque, al parecer, el pase largo está desterrado en el Seleccionado chileno de la última época. Que Araya, por fin, el mejor dotado y eficiente puntero derecho, que haya producido en mucho tiempo el fútbol chileno, tenga que hacerlo todo por su propia cuenta, como aquella jugada personal, sin participación de nadie, cuando aún no se cumplía media hora, en que estuvo a punto de abrir la cuenta, errando el zurdazo final.

De Uruguay, ahora, tendremos que decir que tuvo un mérito. Y grande. Vino a "hacer algo" y lo hizo. Con seriedad, con aplicación, con corrección. Su fútbol, planificado para no perder, le dio buenos resultados. El "centro half" Néstor Gonzálvez jamás arriesgó acompañando a su línea. La misma posición permanentemente retrasada de Douksas estaba indicando que sólo serían los contragolpes de Silva y Rocha y la habilidad del puntero Danilo Meneses sus armas secretas para derrotar a Adán Godoy. No tuvieron éxito, cierto, pero ello no perturbó el juego uruguayo. Le bastó a la selección visitante la enorme fortaleza defensiva del conglomerado de jugadores que giró alrededor del veterano pero siempre eficiente William Martínez para que Taibo no se inquietara jamás.

Naturalmente que las cosas tendrán que cambiar en Montevideo. Por lo menos por parte de Uruguay, que no podrá contentarse con lo que hizo en Santiago.

(Continúa en la página 24)

DELANTERO NACIONAL



LO POSITIVO

La buena preparación que lucen en este momento —recién llevamos algo de un mes de Campeonato— la mayoría de los jugadores; son síntomas de seriedad y responsabilidad que no se advirtieron en anteriores temporadas, ya que el Campeonato comenzó con una "puesta en forma" admirable. La Selección no podía ser excepción. No se vieron esas camisetas empapadas de otras veces, que indican kilos de más. Fueron más visibles los esfuerzos de Uruguay que los de Chile. No fue nuestra defensa, como ocurría antes, la que debió extremarse. Fue la uruguaya. Y ello es índice de que nuestro fútbol ya no es mirado en menos como ocurría antes del Mundial. Por eso es que las dificultades ahora son mayores para cualquier equipo extranjero, del momento que no vienen como antes a "ganar el partido", sino más bien a "no perderlo". Ello permitió, por otra parte, que la pelota siempre fuese jugada con calma, con tranquilidad, "aun en los peores momentos". Donoso, Villanueva, Contreras y el propio Valentini, mientras mantuvo su posición, cuidaron que sus entregas fueran a buen destino, mientras Aravena confirma que puede ser el reemplazante de Eladio Rojas en el sector céntrico. Por su potencia, su seguridad y hasta "pachorra" que se gasta en confrontaciones que harían achicarse a otro de menos temple.

Ello, atrás. Adelante, sólo la contundente demostración de capacidad de Pedro Araya, que siempre se las ingenia para entrar en juego, buscándolo él cuando sus compañeros lo olvidan.

CASA DE DEPORTES SANHUEZA

Fábrica de Artículos Deportivos

JUEGO de camisetas de gamuza, cuello redondo o en V, con números, infantil, E° 33,80; juvenil, E° 43,80; adulto, E° 54,80; listadas ..... E° 73,80

JUEGO de camisetas de gamuza gruesa, indesteñibles, cuello redondo, E° 67,80; manga larga, E° 84,80; listadas de 9 franjas, E° 95,80; manga larga .... E° 109,80

JUEGO de camisetas de raso de primera, o gabardina, indesteñibles, E° 89,80; manga larga, E° 109,80; listadas de 9 franjas, E° 129,80; manga larga .. E° 149,80

BLUSON de arquero, E° 9,80; acolchado ..... E° 14,80

PANTALONES de fútbol en gabardina mercerizada, indesteñibles, con cordón, E° 3,80; con cinturón, E° 4,20; selección o básquetbol ..... E° 4,80

MEDIAS reforzadas, infantiles, E° 3,45; juvenil, E° 3,65; adulto, E° 3,85; borlón grueso, E° 5,50; tejido elástico grueso, 220 gramos ..... E° 6,50

PELOTAS de fútbol FESTIVAL, reglamentarias, fabricadas con materiales de primera, en nuestra Casa, N.° 2, E° 12,80; N.° 3, E° 13,80; N.° 4, E° 16,80; N.° 5, E° 22,80; N.° 5, de 18 cascos, E° 28,80; SUPER FESTIVAL, E° 32,80; Vóleibol, E° 25,80; Baby Fútbol, con bote, E° 25,80; sin bote ..... E° 28,80

ZAPATOS de fútbol, en materiales de primera, del 26/29, E° 17,50; del 30/33, E° 18,50; del 34/38, E° 21,50; del 39/44, E° 25,50; Tipo Europeo, E° 35,50; acolchados ..... E° 39,50

SOLICITE NUESTRA LISTA COMPLETA DE PRECIOS

DESPACHOS RAPIDOS CONTRA REEMBOLSO

DEPORTES SANHUEZA

ESPERANZA 5 - FONO 93166 - SANTIAGO

QUEDAN TRES

VIENE DE LA PAGINA 11

judica, los jueces sancionan la situación con el cobro de un técnico, que esta vez sirvió para que Universidad Técnica lograra el punto preciso para romper la paridad. ¿Hasta qué punto puede calificarse la intención en un segundo de euforia? Muchas veces los jugadores proceden instintivamente, alentados por el regocijo de una conquista decisiva, sin pensar siquiera en otras consecuencias. Por eso saltan, manotean, gritan y celebran. Es entonces cuando entra a primar el criterio referil y ese criterio es a la larga el que determina la sanción de una falta que en muchos casos no se ha pretendido cometer.

El ideal entonces sería aplicar ese criterio refundiendo lo humano y lo deportivo.

JUMAR

★ Dos Tiendas Chilenas ★

al Servicio del Deporte Chileno

ALAMEDA N.° 3319 y ALAMEDA N.° 2678

(Frente Est. Central) (Frente a Batarama)

Camisetas en gamuza, cuello V, un color y vivos distintos, con números colocados:

Infantil, ... E° 36,80

Juvenil, ... 44,80

Adultos, ... 54,80

En fino raso, un color, cuello sport, números colocados, ... 84,80

Medias de lana especial, adultos, ... 4,58

Pelota de fútbol, N.° 3, ... 13,50

Pelota de fútbol, N.° 4, ... 15,50

Pelota de fútbol, N.° 5, reglamentaria, .. 19,50

Pelota de fútbol, N.° 5, 18 cascos, reglamentaria, reforzada, ... 28,20

Zapatos olímpicos, especiales: .....

22-29, ... 9,98

30-33, ... 10,98

34-38, ... 12,98

39-43, ... 14,98

Modelo italiano, reforzados, con franjas blancas, ... 18,58

NOTA: REEMBOLSOS EN EL DIA, PREVIO ENVIO DEL 30% DE SU VALOR, POR GIRO POSTAL DIRIGIDO A CARLOS CAPURRO LENZINO, Casilla 4690, Correo 2, SANTIAGO.

MALETERIA CENTRAL: Alameda 3319, fono 95032 (Frente Estación Central)

MALETERIA O'HIGGINS: Alameda 2678, fono 90122 (Frente a Batarama)



NO SABEMOS ATACAR

VIENE DE LA PAGINA 22

Y para Chile, el problema hasta ahora insoluble de no saber enfrentar a equipos que refuerzan sus líneas defensivas. Lo hizo Argentina y lo hizo River Plate. El propio Santos, jugando contra equipos chilenos en el Hexagonal, puso mucha gente atrás cuando atacaban la "U", la UC o Colo Colo, y quedó en evidencia que aún no hemos alcanzado ese capítulo del manual. La reducida talla de nuestros forwards en general, se estrelló entonces y sigue estrellándose ahora contra la corpulencia de los defensores adversarios, y como el tiro de media distancia sólo es exclusividad de contados jugadores nacionales, resultan partidos como el del domingo: ausencia absoluta de virulencia en todos los ataques. He ahí un aspecto a meditar.

SELLO AZUL

la zapatilla de los campeones ofrece su insuperable Línea Deportiva



"PIVOT", para baby fútbol

"FINTA", para básquetbol



para gimnasia y atletismo.

Son productos garantidos por su SELLO AZUL

PIDALAS EN TODAS LAS CASAS DEL RAMO DEL PAIS

CASOS Y COSAS

SCANDOLI Y PESCE

RANGERS exhibe la delantera más positiva hasta el momento.

Y el goleador de estas cinco primeras fechas también es de sus filas. Nos referimos a Héctor Scandoli, que ha señalado seis de los trece tantos convertidos por el cuadro rojinegro en una campaña que lo ubica al tope de la tabla junto a O'Higgins, D. La Serena, Palestino y U. Católica.

¿Sorpresa? En ninguno de los dos casos. El año pasado y también el anterior Rangers se alzó como un buen equipo, y Scandoli no ha hecho otra cosa que confirmar las condiciones de goleador mostradas el 64, cuando junto a Juan Soto acumularon cerca de cuarenta goles en compartida demostración de eficacia frente al arco. (Hicieron 19 tantos cada uno, justificando plenamente sus condiciones de hombres de área.) En tal sentido, es Rangers uno de los equipos que tienen dos piezas perfectamente definidas en cuanto a trabajo ofensivo y complementación en la zona brava, donde un jugador solo se pierde en el naufragio y facilita incluso la tarea defensiva de cualquier retaguardia. Soto y Scandoli han logrado auxiliarse con un entendimiento cada vez mayor y los resultados para Rangers no pueden ser más productivos. O sea, que supo elegir.



Scandoli —formado en River Plate y transferido posteriormente a Platense— es el delantero que busca el gol por todos los caminos, que siempre está encima, que hostiga y asedia a la espera de un centro, de un rebote, de una pelota perdida, de cualquier cosa entre las mil que suelen producirse dentro del área. Y además es hábil para escapar, irse por cualquier flanco y eludir la salida del arquero. Muchas conquistas le hemos visto ya en esta forma como para afirmar que ese tipo de gol constituye acaso lo mejor de su juego. O sea que no sólo sabe avanzar, sino que también (lo más importante) sabe finiquitar. Incluso de alto sabe meter la cabeza, sea para desviar una trayectoria, para empalmar una pelota elevada, para dirigirla con la frente a rincones difíciles para el arquero. En una palabra, Rangers logró con Scandoli la incorporación de un auténtico goleador. Uno de esos hombres de área que escasean, porque no basta con ser oportuno y no basta con ser rápido, sino que también hay que ser corajudo. Y Scandoli lo es. Mete la pierna, discute el balón, siente el fútbol en cada acción y vibra con cada conquista como si fuese un chiquilín. No puede sorprender entonces que marche a la cabeza de los goleadores y que en Talca siempre se espere su gol hasta el último minuto. El gol de Scandoli forma parte del bagaje de Rangers.

OSVALDO PESCE

¿Y el caso de Osvaldo Pesce?

Cuando se fue a Coquimbo muchos pensaron en una salida honrosa y en "un buen morir" como futbolista de Primera División. Y ocurre que no sólo se mantuvo un par de temporadas en el cuadro del puerto nortino, sino que ahora luce en La Serena como si hubiese recibido eso que los boxeadores llaman apropiadamente "el segundo viento". La otra tarde, cuando Colo Colo se presentó en La Portada, Paco Molina nos decía que a la larga tendrá que introducir algunas modificaciones en la delantera, porque tiene en la



antesala a Sulantay (buen alero indiscutiblemente), tiene a Pedro Pérez y tiene al argentino Cantú, que "la pisa y en los entrenamientos ha demostrado que conoce el oficio". ¿Y quién sale? Cualquiera menos Osvaldo Pesce... Lo señaló el coach con acento convencido, y horas más tarde al asistir al empate de albos y granates le encontramos toda la razón, porque ese día, como en la fecha anterior con Audax y también con O'Higgins, fue el rubio muchacho formado en Audax el delantero más activo, más dúctil y más insistente. ¿Qué es Osvaldo Pesce? ¿Es propiamente nexo? ¿Es punta de lanza? ¿Es organizador? ¿Es realizador? La verdad es que no obedece a una definición específica ni su juego puede encasillarse en determinada función. Mas a medida que el partido avanza se transforma en un émbolo, en peón, en hombre que obstruye y dispara, en una suerte de "mentolátum" que obliga a fijarse en él porque siempre está cerca y siempre ofrece la impresión de estar viviendo el momento de su cuadro. Y si las cosas se dan mal, como en esos instantes en que Colo Colo se alzaba como vencedor presunto, entonces va arriba, arriesga, busca el arco y machaca con un tesón que ya ha conquistado a los serenenses.

¡Qué derroche y qué entrega más sincera de lo que él entiende por jugar al fútbol!

(Continúa en la página 30)

CHILE-URUGUAY

—¡QUE tarde perdida! —iba lamentándose un aficionado después del partido.

—No tanto —le retrucó un acompañante—; mire usted que no todos los días se ve cómo un caballero canoso, bastante calvo él, se basta para parar solito a todo un ataque...

—¿Ataque dijo? Eso es lo que nos va a dar a nosotros con otro partido en que pasen 90 minutos y no se haya pateado una sola vez al arco.

—Y ya que estamos tan escasos de records, ¿no podrían homologarnos ése? Por lo menos, debe ser sudamericano.

SI NO fuera porque ese jueguito al pie, buscando "la pared" como único recurso, es una tendencia del momento dentro de nuestro fútbol de clubes y trasladado ahora a la Selección, era de creer que los delanteros nacionales pensaron darse un "picnic" a costa de William Martínez. Era para suponer que miraron con cierto desprecio —todo el desprecio que la juventud suele tener por la madurez— al defensa que ya formó en el plantel uruguayo del Mundial del 50, y que, para estar allí, tiene que haber tenido a la sazón sus buenos años de fútbol.

Si así fue, efectivamente, los forwards rojos se equivocaron de medio a medio, porque con sus 40 años a cuestas (él confesó 38) William Martínez se dio el lujo hasta de sacar algunas pelotas de taco.

LO NATURAL, lo más lógico era que para mover un poco a hombres corpulentos, de cierta lentitud en sus desplazamientos, se jugara con rapidez, moviendo la pelota, abriendo el juego. Nunca al tranco, y menos llevando el balón para ir a estrellarse ingenuamente con esos defensas tan bien dispuestos. Pero el ataque chileno hizo justamente esto último. De ahí que cada vez que un delantero tomara la pelota, agachara la cabeza y fuera recto a la absurda búsqueda del contrario, en la tribuna se dijera: "Le están dando papita al loro"...

LOS ULTIMOS bastiones del "fútbol clásico" han sido derribados. Ya hemos visto cómo los grandes del fútbol argentino (Boca, Independiente, River) juegan con defensa reforzada y buscando oportunidades para el contraataque. Ahora hemos visto a la Selección uruguaya.

Los uruguayos defendieron hasta el último sus conceptos tradicionales: un zaguero de área, un zaguero al que le llamaban "rompedor", tres mediozagueros, de los cuales uno era el eje de todo el juego, el "centre-has". Esta selección celeste del último domingo renunció a esos arraigados resabios. Manicera fue un competente "cuarto back"; Cincuñegui y Caetano dos eficientes "backs laterales", y Gonçalves sólo un medio de apoyo que, con Douksas, compartió las responsabilidades del medio campo. Todo muy a la moderna.

SI NO bastara eso para comprobar que el fútbol uruguayo ha progresado —aunque parezca una irreverencia decir que "progresa" el fútbol más laureado del mundo—, anotamos este otro índice de progreso: esta selección celeste 1965 fue un equipo disciplinado ciento por ciento, severo en sus procedimientos, pero absolutamente leal, y ninguno de sus jugadores salió del campo mostrando la camiseta...

CARLOS CONTRERAS resultó el más uruguayo de los jugadores chilenos. Sabio, duro, enérgico. Esa "trancada" con el centro delantero Silva mostró toda su potencia y su decisión. Tanta potencia puso en la vigorosa disputa de esa pelota, que el forward celeste tuvo que abandonar el campo, resentido.

Y AUNQUE NO quiera apartarse de la idea, ésta vuelve como una obsesión. Nunca los equipos chilenos tuvieron muchas oportunidades de gol, pero sí las tuvieron muy buenas. En Lima misma, en el primer tiempo, la defensa local debió recurrir a extremos expedientes para conjurar situaciones no muy abundantes, pero sí de evidente peligro. Y Fouilloux hasta debió ser derribado dos veces dentro del área, cuando entraba en acciones profundas, con muy buenas posibilidades. Este ataque del domingo NO TUVO UNA SOLA ocasión de batir a Taibo. Porque no lo iba a vencer con ese blando cabezazo de Yávar, promediando el primer período.

LO QUE SON las cosas. El presunto penal de William Martínez a Guillermo Yávar estuvo a punto de acalorar de más el partido y hasta de tener derivaciones ingratas.



El saludo de los capitanes: William Martínez y Hugo Villanueva, ambos excelentes valores de sus equipos.

UN MINUTO DE SILENCIO



"LA Asociación Central de Fútbol pide al público guardar un minuto de silencio en memoria del ex jugador internacional chileno Carlos Tello, fallecido en la mañana de hoy."

Doloroso impacto causó la inesperada noticia, comunicada antes del match internacional del domingo por los parlantes del Estadio.

En el recogimiento de ese postrer homenaje recordamos al positivo interior del Audax Italiano en 1951, en esa delantera que llegó a hacer el mejor fútbol de mucho tiempo: Carrasco, Valenzuela, Espinoza, Tello y Aguila.

Carlos Tello había venido de Arica el año anterior y se consagró rápidamente. Alcanzó su punto máximo en ese torneo en que Audax sorprendió con la destreza de su joven equipo, al que sólo le faltó madurez para ganar el título. Disputó la corona con Unión Española y la perdió en un encuentro de definición. Al año siguiente, Tello formó en la Selección nacional que jugó el primer Campeonato Panamericano, pero pronto quedó marginado del cuadro por una seria lesión.

No logró reponerse nunca más del todo, y terminó su carrera algunos años más tarde en Unión Española.

La mañana del domingo, Tello entrenaba a los cadetes de Universidad Técnica cuando se produjo el síncope de triste desenlace.



EN GLOSAS

Personalmente no vimos infracción del defensa celeste. Lo vimos llegar por el lado —no por atrás— a favor de la demora en rematar del forward chileno y birlarle la pelota. Pues bien, puestos ante la pantalla de la TV, confirmamos plenamente esa impresión que tuvimos sobre la jugada misma. Pero la película nos reveló también que sí HUBO UN PENAL en el área uruguaya. Fue cuando Manicera cometió hand y el referee aplicó la ley de la ventaja e hizo seguir el juego; inmediatamente después Martínez dio un empujón —muy nítido en la TV— a Landa, y lo hizo caer.

En este caso, el árbitro Pardiñas también aplicó "una" ley de ventaja: la de poder beneficiar al compatriota...

SI NO HUBIESE sido por aquella estupenda jugada de Pedro Araya a los 25' del primer tiempo, cuando se fue cerrando al área uruguaya y dribleando a quien le salía al paso para terminar con un intencionado disparo que resultó ligeramente alto, y por aquella otra incursión de Valentini, que, desde atrás, atacó espectacularmente, y por la esperanza —después fallida— de la incorporación al equipo de Leonel Sánchez, y por dos corners consecutivos

La Selección uruguaya salta al campo. Fue éste un equipo diferente en todo a lo que estábamos acostumbrados a ver en cuadros celestes.



concedidos hacia el final del match por la defensa celeste y que promovieron un par de situaciones vistosas, el partido no habría dado ni para gritar un poco.

—¿Quién te gustó del equipo uruguayo?

—Sin ninguna duda, Urruzmendi...

—¿El puntero derecho? Lo vi hacer muy poco...

—Sí. Pero me gustó porque tiene apellido propio de los uruguayos de antes: Urdinarán, Saldombide, Piendibene... Urruzmendi...

VEINTITRES jugadores sacó al campo la selección chilena. ¿No fueron muchos para un solo partido y, sobre todo, para hacer tan poco?

COPA JUAN PINTO DURAN.

Domingo 8 de mayo.

Estadio Nacional.

Público: 59.316. Recaudación E° 177.447.

Referee: Francisco Pardiñas (uruguayo).

CHILE (0).— Godoy; Valentini, Donoso, Villanueva; Contreras, Aravena; Araya, Prieto (F. Valdés), H. Landa, Yávar (Marcos) y Hoffmann (L. Sánchez).

URUGUAY (0).— Taibo; Cincunegui, Martínez, Caetano; Gonçalves, Manicera; Urruzmendi, Rocha, Silva (Tojas), Douksas y Meneses.

DEPORTES

MISAEL ESCUTI

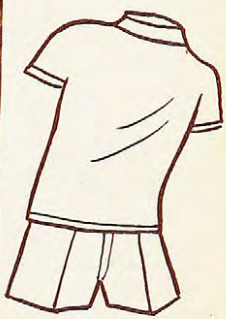
AL SERVICIO DE LOS DEPORTISTAS

FUTBOL - BABY FUTBOL - BASQUETBOL - BOX - PIMPON - NATACION - TENIS - ATLETISMO - VOLEIBOL.

BANDERA 767 (casi esq. de San Pablo)
FONO 81715 - SANTIAGO



FABRICANTE DE ZAPATOS DE FUTBOL



GRAN VARIEDAD CAMISETAS DE FUTBOL. en gamuza, popelina, raso, piqué, lanoba, hilo, jersina, etc., E° 49,00.

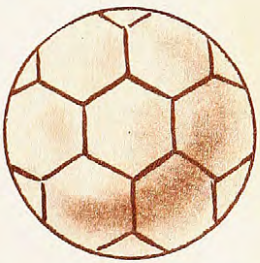
Gran surtido en equipos de gimnasia para niños y adultos,



Variado surtido de trofeos y copas.

Zapatos fútbol todos los precios. Amplio surtido.





Amplio surtido medias lana gruesa con bizcochos, todos los colores.

Oportunidad pelotas de fútbol finas, reglamentarias, N.° 5, desde E° 27,00

ATENCION ESPECIAL A COLOCOLINOS Y CLUBES DE BARRIOS.

NOTA: RAPIDOS REEMBOLSOS, PREVIO ENVIO 30% VALOR POR GIRO POSTAL A NOMBRE MISAEL ESCUTI, BANDERA 767 — SANTIAGO.

DEL DEPORTE EXTRANJERO

EL MAS MUNDIAL

ANTONIO CARBAJAL, ARQUERO INTERNACIONAL DE MEXICO, VA PARA SU QUINTA "JULES RIMET"

Con una ancha sonrisa, Carbajal recuerda que tiene ya cuatro Copas del Mundo en el cuerpo. Todo un record, que será mayor después de Londres...



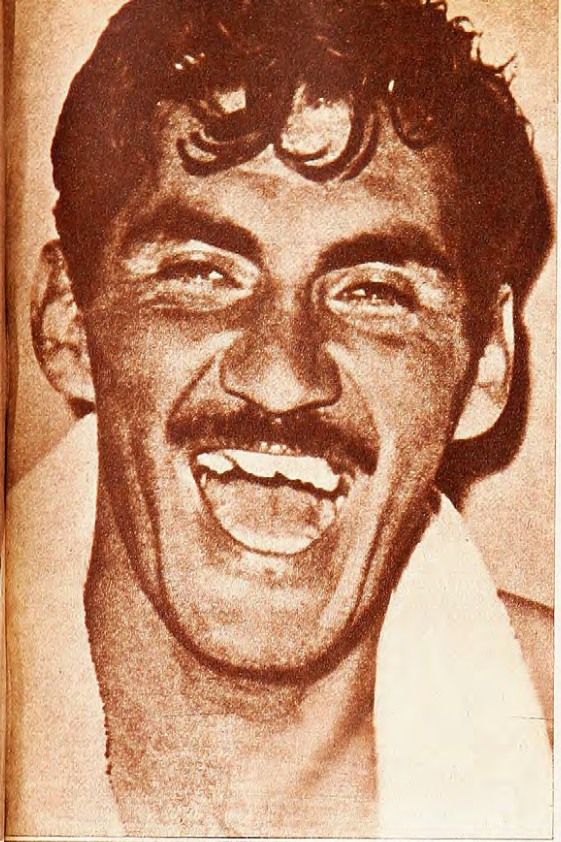


EL GUARDAVALLAS MA... UNA OLIMPIADA, CUATRO M...

EL 11 de septiembre de 1960, los periodistas del "Sol de León", en una ceremonia sencilla pero emotiva, descubrieron un mosaico sobre la entrada principal del estadio de la ciudad, la misma que conduce a las tribunas de primera. Ese mosaico reproduce la figura incomparable de Antonio Carbajal, que cumplía entonces diez años de selección. Junto con la imagen que permanecerá eternamente en ese lugar, los periodistas del "Sol de León" rendían homenaje a la gentileza de ese futbolista, que jamás dejó de presentarse con asombrosa exactitud a cuanto reportaje se le ha querido hacer, a cualquier hora y bajo cualquier circunstancia; a la simpatía de ese arquero que ha motivado miles de crónicas y que jamás dejó una pregunta sin respuesta a la avidez e inquietud de la prensa mexicana.

Antonio Carbajal nació en 1929, y a los 36 años de edad espera ansioso distanciar aún más a quienes pueden competirle en participaciones en Copas del Mundo. Hasta el momento ha participado en todas las efectuadas después de la guerra, vale decir, Brasil, Suiza, Suecia y Chile, y se encuentra en perfectas condiciones para agregar una quinta a su record, la de Inglaterra, el próximo año, y dice muy seriamente, que también estará bajo los tres palos mexicanos para el Mundial de México, en 1970.

Nacido en el ambiente de una familia modesta, que habitaba en uno de los barrios de la periferia de Ciudad de México, como todos los muchachos, apenas tuvo edad para hacerlo, se inscribió en el Oviedo, un club de las vecindades, pero, ya con 15 años de edad, su ambición de progreso lo llevó a inscribirse en el América, uno de los grandes de la capital, pero el entrenador del club no le encontró condiciones. Despechado, firmó por el España, en el que jugó tres años. En 1948, con 18 años de edad, integró por primera vez un seleccionado y participó en las Olimpíadas de Londres. De vuelta de Europa se hizo profesional: comenzaba la carrera del más laureado futbolista que



(Con datos de FOOTBALL MAGAZINE, redactó ALBUDI)

LAUREADO DE AMERICA TIENE EN SU RECORD CAMPEONATOS DEL MUNDO Y TRES PANAMERICANOS

haya tenido nunca México.

En 1950, luego de participar en la Copa del Mundo de Brasil, lo esperó una desagradable sorpresa al retornar a su patria: su club, el España, se había declarado en quiebra y todos sus jugadores habían sido declarados en libertad de acción. Carbajal, junto con Bravo, Molina, Saturnin y el entrenador López Herranz, partieron a León, que los adquirió con escaso desembolso.

Quince años, ininterrumpidamente, ha defendido Carbajal, los colores del León, representante de una ciudad que es la octava en importancia en México, rechazando sistemáticamente todo intento de transferencia a clubes más importantes y aún del extranjero. Después del primer Panamericano que organizó Chile en 1952, fue solicitado por Botafogo y América de Brasil. También al año siguiente recibió proposiciones del Valencia, rechazándolas todas.

—Por dos razones —dijo él—. Soy mexicano, orgulloso de serlo, y mi país es el más hermoso del mundo. Por otra parte, soy el futbolista mejor pagado de México y eso me basta. ¿Por qué tendría que ir a aventurar a otro lado si aquí me siento tan bien?

Carbajal gana 10 mil pesos mexicanos, que equivalen, más o menos a 900 dólares por mes. "Me alcanza perfectamente para vivir como un príncipe —dice—, y todo lo que pude ambicionar en mi vida lo poseo. No necesito más."

En su bien montada habitación de León mantiene una sala de trofeos, siendo su preferido una sencilla cigarrera de plata que le regalaron el 7 de junio de 1962, en Viña del Mar.

—Guardo muy gratos recuerdos de ese aniversario de nacimiento, porque no esperaba nunca que Joseph Masopust, que me la dio, y todo el equipo de Checoslovaquia, pudieran enterarse de que era mi día. Por otra parte, esa cigarrera me recordará siempre el éxito que tuvimos al ganarle a los que serían más tarde vicecampeones del mundo. También aprecio mucho esta estatuilla de plata, porque en el momento de entrar mi equipo a jugar un partido, alguien me la deslizó en la mano, mientras oí que me susurraba: "La compré con todos mis ahorros; que te traiga suerte".

Gesto magnífico que muestra la imagen de México aún místico y fanático, en medio de un abismante modernismo. El mismo Carbajal no entra jamás en un campo de fútbol sin hacer vistosamente la señal de la Cruz, mientras en el bolsillo interno de sus pantalones de futbolista lleva la famosa estatuilla que un desconocido le deslizó en su mano. El mismo sostiene que es su amuleto.

Antonio Carbajal es el ídolo de la afición mexicana tanto por sus soberbias dotes de arquero consumado como por su ejemplar vida de familia. Su padre, que conserva el mismo empleo modesto de toda su vida, vive hoy en una confortable casa con jardín en los alrededores de la capital mexicana y se encamina diariamente a su trabajo en un moderno automóvil, que le regaló su hijo. Este, por su parte, casado y padre de cinco chicos, tiene, en sociedad con un hermano, una pequeña fábrica de espejos en León, en la que trabajan siete obreros. Había aprendido ese trabajo en sus tiempos de jugador del Oviedo, en circunstancias que un director de ese club le había dado empleo en su fábrica de espejos.

—No se trata de que al retirarme del fútbol necesite otro trabajo para seguir subsistiendo, pero si hoy día ocupo mi tiempo libre en mi fábrica con mayor razón lo haré una vez que ya no juegue más.

ELIJA UN PREMIO PARA EL CAMPEON DONDE EL CAMPEON DE LA CHILENIDAD

Chilean Art



TROFEOS PARA DEPORTISTAS



★ OBJETOS DE COBRE
★ CERAMICAS
★ ESMALTES
★ CHOAPINOS

VISITE NUESTRO SALON DE VENTAS

JULIO FABA SEPULVEDA

Agustinas 1169
Fono 89990
SANTIAGO - CHILE

SELLO AZUL

la zapatilla de los campeones ofrece su insuperable Línea Deportiva



"PIVOT", para baby fútbol

"FINTA", para básquetbol



para gimnasia y atletismo.

Son productos garantidos por su SELLO AZUL

PIDALAS EN TODAS LAS CASAS DEL RAMO DEL PAIS

SCANDOLI Y PESCE

VIENE DE LA PAGINA 25

Se pensó el año pasado que su éxito en Coquimbo podía obedecer al hecho de que en un equipo chico es fácil destacar... Total, en el país de los ciegos... Sin embargo, D. La Serena no es justamente un cuadro pequeño, no es una escuadra que pueda desestimarse, y Osvaldo Pesce ha conseguido descollar con los mismos arrestos y perfiles de su paso por Coquimbo y Universidad Católica. Como si la experiencia y el oficio que da una ruta prolongada hubiesen templado su espíritu sin perder por ello el concepto juvenil con que siempre encaró la vida.

Nos alegramos.

JUMAR.

POR SOBRE TODO, FUERZA

VIENE DE LA PAGINA 5

formó con él, Juan y Héctor Pérez, y Hernán Delgado.

—Ya ve usted —dice González—, esa rutera del título la gané en el sprint; yo creo que para que no se resienta la velocidad, todo es cuestión de entrenamiento. Me acostumbré a carreras largas, con desarrollo pesado. Un viejo gran campeón me ha dicho que tengo que entrenar con desarrollo liviano, para hacer piques cortos, hacer pista. Por eso tengo hambre de que esté el velódromo del Nacional. Ahí podré practicar, ser un buen pistard y un rutero con mejor final.

1964 fue el gran año de Manuel González. Tuvo muchas satisfacciones. Se clasificó primero del escalafón nacional con las siguientes ubicaciones parciales: 3.º en la Doble Las Achiras; 1.º en la Doble Los Andes, en el Gran Premio Bata y en la Osorno-Puerto Montt; 2.º en el Circuito San Cristóbal y 3.º en la Doble Viña del Mar-Llay-Llay (estas dos últimas, corridas este año). Se dio el gran gusto de ganar en su tierra, en su ciudad, que otra vez se despobló para aclamarlo, ahora sí que como un campeón, de hecho y de derecho.

Fue al extranjero también y aunque no ganó, sintió ese agradable cosquilleo de luchar con verdaderos astros, de ponerles problemas y de ser figura. Porque en el Gran Premio del Perú, Manuel González dejó sentadas su fibra, su potencia, su capacidad.

—Nos jugaron sucio en Lima —dice sin resentimiento, por el contrario, casi divertido, el campeón chileno. Para que ganara el equipo argentino nos hicieron de todo; de repente "se nos perdía" de vista un rival al que llevábamos marcado, calculando bien la distancia y el tiempo... De repente decidían hacer las más extrañas neutralizaciones; cuando nosotros llevábamos tubulares gruesos para tramos de tierra y piedra y los argentinos los llevaban de seda para asfalto, zas, neutralizaban el sector de tierra; de repente les daba por acortar etapas, o por manejar los cronómetros a dedo. Y en etapas contra reloj, en las que estaba prohibido ser abastecidos desde afuera, nosotros íbamos cargados y los argentinos iban livianitos..., claro que los abastecían desde una camioneta... ¡Pero no importa!, el ciclismo es así. Lo lindo fue correr, mover a los mejores, obligarlos a hacer todas esas porquerías, si querían ganarnos...

Manuel González dejó atrás sus vacilaciones del comienzo, sus limitaciones de muchacho de provincia, de ciclista sólo de condición natural. Aún le quedan cosas por aprender o por acostumbrarse a ellas. Aún le quedan anhelos por realizar: ser, por ejemplo, un buen corredor de persecución, "la carrera más linda del ciclismo", según expresión textual de González. Ver que proliferan los equipos bien organizados, como el de Audax Italiano. Que en otros clubes aparezcan otros Arrigoni, irreductibles en su fervor y capacitados en su dirección.

—A nosotros nos perjudica ser los "únicos"; así no vamos a saber nunca hasta dónde somos capaces, exactamente.

Antes disfrutaba sólo con montar en su bicicleta, con sentirse fuerte, con recibir el sol o recibir la lluvia en la cara y en sus espaldas. Ahora está disfrutando de la otra cara del ciclismo, del ciclismo táctico, aplicado, cerebral, de la carrera "craneada".

OFERTA DEL MES
ZAPATOS DE FUTBOL

Artículo 30. Cuero seleccionado, de una sola pieza, con refuerzos blancos en los costados. Estoperoles montados en fibra.

N.º 35-38, ... E° 20,00
N.º 39-44, ... E° 22,00



Reembolsos a provincias previo abono del 50 por ciento. Pedidos pagados en forma anticipada van libres de gastos de embalaje, flete y comisión sobre reembolsos.

LA SPORTIVA

SAN DIEGO 1069 - FONO 65400 - CASILLA 9479 - SANTIAGO

"LA ATRACCION DEL CESPED"

EL fútbol es un deporte duro, varonil, en el cual las virtudes físicas, el vigor, la decisión, la resistencia a los golpes van aparejados con las indispensables aptitudes técnicas. En el fútbol de hoy, tan exigente en tantos sentidos, los acabados métodos de entrenamiento y de preparación física conceden a los hombres que lo practican una forma atlética suficiente para resistir los más grandes esfuerzos. Sin embargo, el jugador de fútbol se ve aparentemente blando, luce mal, en el orden físico, ante el espectador. ¿A qué se debe? No cabe duda de que sólo a una mala costumbre, a una increíble afición a "acostarse sobre el pasto"... La gramilla ejerce un atractivo irresistible sobre el jugador de fútbol. No importa qué clase de golpe reciba el jugador, ni en qué lugar de su humanidad haya producido una lesión. Siempre, inevitablemente, se acuesta sobre el césped. Lo mismo si el daño es en un ojo, como una oreja, una rodilla o un tobillo. Su gesto es ya tradicional en las canchas y forma parte casi de la "mise en scène" del espectáculo futbolístico. El jugador se lleva las manos a la parte dañada y repentinamente se le doblan las piernas y cae. Siempre cae y siempre se le doblan las piernas. Y se tiende sobre la gramilla. Sus piernas vigorosas de futbolista, esas mismas piernas que lucen agilísimas y potentes en las jugadas, pierden su fuerza con increíble facilidad. No son capaces de sostener el peso del cuerpo del jugador ante la más ligera lesión, ante el más leve golpe. Es como si el futbolista estuviera siempre esperando una oportunidad para acostarse. No importa que el partido esté recién comenzando y que aún no haya podido hacerse presente el cansancio de una lucha prolongada. Nada de eso. Igual al comienzo como al término del partido la actitud del jugador es la misma. Se acuesta sobre la gramilla, busca el regazo del pasto, hunde la cara en su frescor. A nosotros nos parece a veces que esconde su vergüenza de proceder así. Pero no hay tal. Ni una cosa u otra. Sólo una mala costumbre importada de los márgenes del Plata. El futbolista europeo no la tiene, lucha virilmente y siempre se comporta como un auténtico varón. Porque la verdad es que esto de desmayarse a cada paso no es muy varonil. El europeo no hace aspavientos, ni se echa en el pasto. Si cae ante la violencia de una jugada plena de brío, se levanta y sigue jugando naturalmente.

Estamos seguros de que no existe el espectador que guste y disfrute de este comportamiento de nuestros jugadores en el campo de juego. Es más, estamos convencidos de que a todos, sin excepciones, les molesta esta contradición tan evidente entre un juego duro, propio de hombres, y las actitudes desmayadas de quienes lo practican.

A. J. N.



Migajas

POR JUMAR

YA se sabe como desarrolla sus actividades el deporte chileno. Para muestra basta un botón. En este caso un botón tenístico y reciente. Cuando se habló con Emerson y Stolle en Buenos Aires a fin de asegurar su actuación en Santiago, el emisario les señaló el inconveniente de la falta de pelotas, dado el problema que existe en nuestro país para la internación de material de juego. Los ases australianos se mostraron comprensivos:

—No se preocupe, señor... Iremos a jugar y llevaremos pelotas para el torneo.

— * —

Y A propósito de tenis. El padre de Jaime Fillol nos contaba la otra noche la alegría inmensa de su cachorro por la buena campaña cumplida en Estados Unidos y el porvenir que le asignan los críticos. Además, partió sin mayores providencias económicas (la invitación era con todo pagado) y regresó con 25 dólares... Para el joven tenista esos primeros viáticos, constituyen un tesoro inapreciable. Y los tiene guardados en un cofre.



— * —

QUE año negro para Eladio Rojas Se había recuperado, estaba entrenando para reaparecer, iba justamente manejando su coche para una práctica con Colo Colo y al dar una brusca frenada... se desgarró. Eladio tiene razón al quejarse: "Está bien que me lesione en la cancha, pero no en un auto... Esto ya es una maldición..."

— * —

LOS jugadores de Audax Italiano ofrecieron una comida a los ciclistas del club por su brillante actuación en la temporada anterior y presente. Un gesto muy bonito, que lógicamente tenía que ser ofrecido por el capitán. Ausente Vásquez, se puso de pie Zuleta, quien explicó su situación:

—Me corresponde a mi ofrecer esta comida y como yo sólo sé jugar al fútbol y no me gusta hacer el loco, traigo algunas palabras escritas. (Y sacando un papel leyó serenamente un pequeño discurso.)

Jaime Inda fue designado para agradecer a nombre de los pedaleros y poniéndose de pie no pudo evitar una sonrisa:

—Me van a perdonar, señores, pero yo sólo sé correr en bicicleta y no le pego mucho a la oratoria, de modo que también traigo mi discursito en el bolsillo... (Y sacando un papel leyó el agradecimiento ante el aplauso de los concurrentes.)

Una comida de camaradería con dos discursos escritos al estilo del Club de la Unión.

A SORBITOS

COMO el viejo lobo, William Martínez se aprovechó de que en la delantera chilena había muchas Caperucitas.

———

QUE problema para Valentini. Cada vez que vea a Haroldo tendrá que recordar a Meneses.

———

¡COMO cambian los tiempos! Ahora quedamos todos disgustados porque se empata con Uruguay...

———

COMO corresponde a un deporte elegante, la delegación chilena de atletismo lleva un "Barón"...

———

MUY lógico lo ocurrido en el básquetbol del domingo. La Técnica pudo ganar a Municipal gracias a un técnico...

———

LA U. Católica saludó en el centro del campo después de su triunfo sobre Unión Española y lo hizo al estilo de Independiente, de Buenos Aires. El capitán unos pasos adelante y todos con los dos brazos en alto y al unísono. En la tribuna, el dirigente Mario Valdivia explicó muy serio:

—Es un saludo nuevo que tenemos para este año. Los jugadores levantan un brazo para saludar a Riera y otro para saludar a Prieto.

— * —

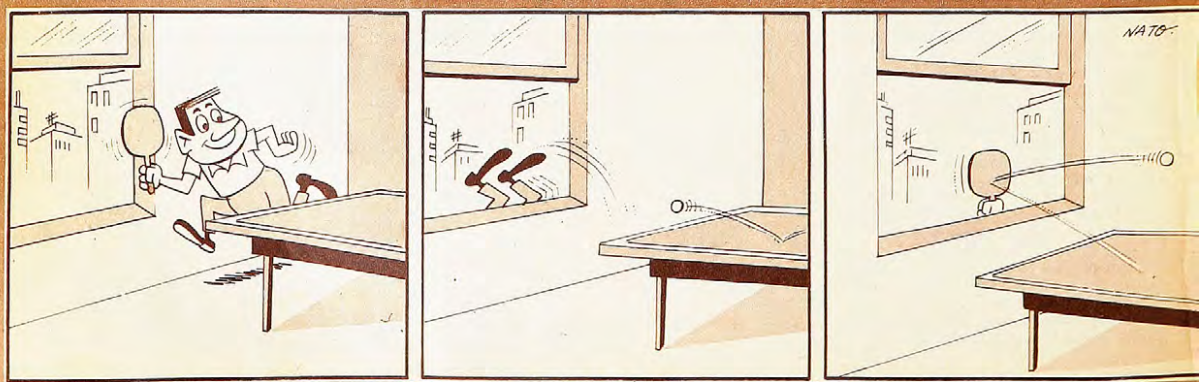
EN LA cena de clausura del Congreso del Básquetbol Femenino, le correspondió hacer uso de la palabra a Alberto Labra. El presidente del Consejo Nacional de Deportes tuvo un comienzo muy celebrado:

—Los discursos —para que sean interesantes— deben ser tan breves como las faldas...

—LO QUE NADIE ha conseguido, lo consiguió Hormazábal —comentaban en la tribuna—. Y es que Honorino Landa juegue con la camiseta dentro del pantalón y con las medias arriba.

—Lo que falta ahora es que don Pancho consiga que Honorino juegue como juega cuando anda con la camiseta afuera y las medias abajo —reflexionó otro.

CACHUPIN



"FINTA"



Sello Azul

LA ZAPATILLA DE LOS CAMPEONES



DISTRIBUIDORES GENERALES
WILLIAMSON, BALFOUR Y CIA., S. A.
Weir Scott S. A. C.
GIBBS, WILLIAMSON, LTDA.

PIDALAS EN TODAS LAS CASAS DEL RAMO Y ZAPATERIAS DEL PAIS.

Es un producto garantizado por su de **Sello Azul**

MANUFACTURAS CHILENAS DE CAUCHO, S. A.

Empresa Editora Zig-Zag, S. A. — Santiago de Chile, 1965.



INDEPENDIENTE, CAMPEON DE CLUBES DE SUDAMERICA



VICTOR ADRIAZOLA, medio zaguero de la UC.

estadio

M. R. Nº 1147

PARA EL HOMBRE MODERNO

BONANZA
Bata



- Cuero Gamuzado
- Suela "Cushion Sole"
- Plantilla de Cuero Vegetal

COMODO — LIVIANO — FRESCO

CONSECUENTES con nuestra norma de hacer siempre, por sobre todo, un periodismo sincero, carente de chauvinismos o deformaciones a que puedan llevar entusiasmos de momento, ofrecemos este comentario del último campeonato sudamericano de atletismo. A muchos extrañarán el tono y los conceptos.

Se ha despertado en el país alguna euforia ante las conquistas de algunas medallas. Sin embargo, conscientes del peligro que ello encierra, cual un espeso telón que oculta la luz de la verdad, nos remitimos a ésta. Los triunfos individuales son siempre dignos de todo aplauso. Iván Moreno, Carlos Barón, Ricardo Vidal, Carlota Ulloa y Myriam Yutronic representan, cada cual, aquel estandarte de que hablamos en nuestra edición pasada que incita a ser seguido por la senda de la emulación. Pero no podemos olvidarnos, ni conviene hacerlo, del bajo standard existente.

En las últimas olimpíadas se batieron casi todos los records olímpicos de varones y damas; sólo unos pocos quedaron en pie y los registros de estas últimas pruebas que no fueron superados estuvieron lejos de acusar decadencia. ¿Se puede decir algo parecido en el nivel sudamericano?

Convencidos de que la verdad debe ser factor estimulante no trepidamos en esgrimirla aun cuando algunos crean y sostengan otra cosa.

IMPRENTA
20 MAY 1965
DEPOSITO LEGAL



Un fallo fotográfico que demoró una decisión final en los 200 metros planos se necesitó para aclarar dudas con respecto al 2,9 y 3er. lugar, que definitivamente correspondieron al venezolano Fuzil y al chileno Moreno respectivamente. Carlos Barón, un vencedor claro con 21,6, cumplió en esta prueba una proeza inigualable en estos torneos: de simple novicio a campeón sudamericano. Portentoso.

SUDAMERICANO DE ATLETISMO

SEIS MEDALLAS

TRAER de vuelta de un Sudamericano de Atletismo, a cuya cita se fue con una reducidísima delegación, seis medallas de oro, cinco de plata y más de media docena de bronce es acicate más que generoso como para que el país en general se muestre satisfecho y alentado para incurrir en el error de suponer que ello evidencia una manifiesta progresión de nuestro standard atlético.

Nada más lejos de la realidad.

Esta impresión, movida por la resonancia de algunos sonados triunfos que no dejan de tener su importancia —por lo que significan individualmente—, es sólo un espejismo.

Los atletas chilenos en Río de Janeiro en general no hicieron sino lo que habitualmente registran aquí. Y si volvieron con tan aceptable capital en medallas y seis primeros lugares, ello se debe primordialmente a que los restantes equipos competidores pasan por un período de crisis decadente que no lograron superar en Río. Motivando así una nivelación que favoreció nuestras pretensiones. Fue este torneo de Río una expresión casi total de mediocridad, donde sólo se batieron dos records sudamericanos (garrocha, Erico Barney, 4,25 m., consecuencia lógica del uso de la pértiga de fibra de vidrio, y decatlón, Héctor Thomas, 6.555 puntos, siempre que esta cifra corresponda a la nueva modalidad de puntaje impuesta en los Juegos Olímpicos de Tokio). Como demostración de esta pobreza, bastará con señalar que en el último Sudamericano realizado en Cali hace sólo dos años —no considerado en la ocasión muy lisonjeramente— se obtuvieron dieciocho marcas superiores a las consignadas en Río (damas y varones), habiéndose empatado una (salto alto).

Si hubo euforia en la embajada chilena, matizando las

Director-Editor: ALEJANDRO JARAMILLO N.
Año XXIV — N.º 1147 - Publicación Semanal — Santiago de Chile — 20 de mayo de 1965.

PRECIO DE VENTA EN TODO EL PAIS: E° 0,80 ($ 800). AEREO NORTE: E° 0,05. Suberipción anual: E° 37,45; semestral: E° 14,75.

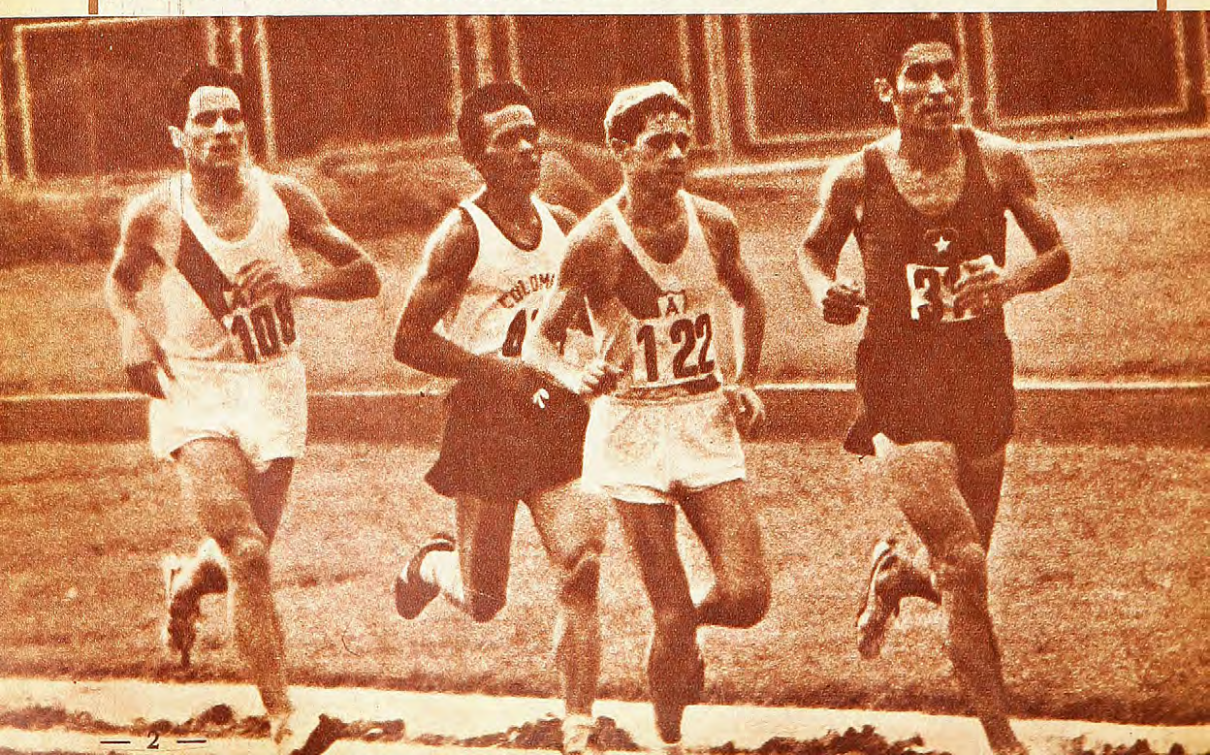
Otra escena de los 200 metros final. Los competidores entran a la recta sin dar ni pedir cuartel. En este tramo fue donde Barón encendió al máximo las calderas para golpear a la cátedra con un triunfo espectacular.



victorias, ello se debió, más que a ninguna otra razón, a lo estimulante que resulta un triunfo conseguido en el extranjero y más que nada al largo tiempo que había transcurrido sin que nuestros representantes varones paladearan esta satisfacción. En ningún caso por las marcas establecidas, porque todas ellas resultaron inferiores al "mejor personal" de cada atleta vencedor, salvo el salto largo de Iván Moreno (7,29 m.), que resultó ser su mejor performance "ever". Esto va para nuestras damas y caballeros que subieron al pódium de los triunfadores vistiendo por primera vez en lides sudamericanas casaca roja con pantalón azul.

UNA FELIZ ACTUACION NACIONAL QUE PUEDE LLEVARNOS A UNA IMPRESION ERRADA CON RESPECTO A NUESTRA REAL SITUACION ATLETICA.

Gran valor en el equipo fue el chileno Ricardo Vidal. Por curiosa coincidencia aparece aquí con los animadores de mayor fuste en las pruebas de fondo, Mario Cutropia, vencedor de los 10 mil (122), y Domingo Amaizón (108), vencedor de los 5 mil y el steeplechase. Detrás de Cutropia corre el colombiano Manuel Alfonso Cabrera, 4.º en los 10 mil y 5.º en los 5 mil. Vidal, tercero en las dos pruebas, se tomó amplio desquite al ganar brillantemente la maratón.





(TEXTO DE CARACOL)

SUPERACIONES

Dentro de un análisis estricto, sólo tres superaciones evidentes pueden consignarse en la falange nacional. El ya mencionado salto largo de Iván Moreno, el tiempo de Ricardo Vidal para los 5 mil metros (14'53"8), el mejor de su carrera, y el tercer puesto logrado por la juvenil lanzadora de jabalina Rosa Molina, con 40,23 m., que sobrepasa largo sus performances anteriores. Tres nombres que en la actualidad significan tener, en plena posesión de sus medios, al mejor velocista que jamás haya conocido el país, siempre que Carlos Barón no diga otra cosa más adelante; al mejor fondista de todos los tiempos y a una posible sucesora de la incomparable Marlene Ahrens.

DISTINCIONES

Iván Moreno fue quien dio a la postre el mayor número de puntos al país, y de paso conquistando celebridad continental, llegando a constituirse en virtud de su doble triunfo (100 y largo) en una de las figuras más populares de la justa, en tanto Carlota Ulloa, gran señora de la pista y el foso de saltos,

PARA BRASIL FUE EL TORNEO EN AMBAS RAMAS, HACIENDO PRIMAR EL NUMERO ANTES QUE LA CAPACIDAD TECNICA.

Pero aclaremos. Con lo dicho, en ningún caso se trata de menoscabar la actuación de nuestros pocos pero eficientes representantes. Solamente nos lleva el propósito de ponernos en la estricta realidad. En la realidad de las cifras, que es el único medio dable para medir el atletismo. Su progresión o decadencia. El solo hecho de anotar seis victorias en Río resulta estimulante por lo que puede significar para nuestro futuro atlético. Este puñado de medallas, donde se mezclan el oro, la plata y el bronce, debe servir de precioso incentivo para remontar más alto aún el vuelo que se proyectó en Río, porque estamos en vías de entrar al camino de progreso. Pero todavía volamos bajo, comparativamente con las mejores marcas sudamericanas. Poseemos varios muchachos de muy estimables condiciones, que si lo quisieran podrían llevar nuestro deporte de pista y foso a un sitial preponderante en Latinoamérica, pero lamentablemente son "de ocasión". Cuando en ellos hagan escuela el fervor, la disciplina y el espíritu de sacrificio que ejemplarizan Iván Moreno, Ricardo Vidal y Carlota Ulloa, otro gallo puede cantar en el concierto sudamericano. Los triunfos de Moreno, de Vidal y de Carlota, que produjeron efervescencia colectiva en la capital y en el país entero, no se deben a producto de la casualidad, sino a las virtudes personales que adornan a estos atletas que han hecho del atletismo una religión y no "un medio" de figuración ocasional, en un país como el nuestro, cuyo standard se presta para este tipo de propósitos.

Ya decíamos que el nivel técnico ofrecido en Río no pasó de discreto, pero, como en todo orden de cosas, saltan las excepciones, y ellas las encontramos en los 400 metros vallas y en el salto alto damas. La final de los obstáculos es prueba propia realmente de una competencia europea, por la muy excelente marca del vencedor y sus seguidores, y la prueba femenina digna de ser considerada en lo que al primer y segundo lugar se refiere en un escalafón mundial. También podrían consignarse aquí los 10"4 de Iván Moreno por lo que valen internacionalmente en el mundo sin considerar a los velocistas estadounidenses. Todas las restantes pruebas habría que resumirlas bajo el rubro de sólo regulares, mereciendo el calificativo de definitivamente malos los alcances obtenidos en 10 mil, 3 mil steeplechase, bala, 110 vallas, triple, y 100, 200 y dardo damas.

En globo, la actuación de Chile estuvo conforme a sus medios actuales, siendo cuarto en varones, con 88 puntos, y tercero en damas, con 53, suma que lo eleva a la tercera potencia continental, conjuntamente con Venezuela en la clasificación general, con 141 puntos. La ausencia de Pradelia Delgado, Angélica Moedinger, Bélgica Villalobos, Patricia Miranda, entre otras, privó a Chile de una clasificación más alta, como asimismo la falta de un decatleta como Carlos Emter, y de Cristián Errázuriz, Luis Meza, Lido Crispieri, Luis Bustamante, Hernán Haddad, etc., fue determinante en la posición final que ocupó nuestro contingente de varones.

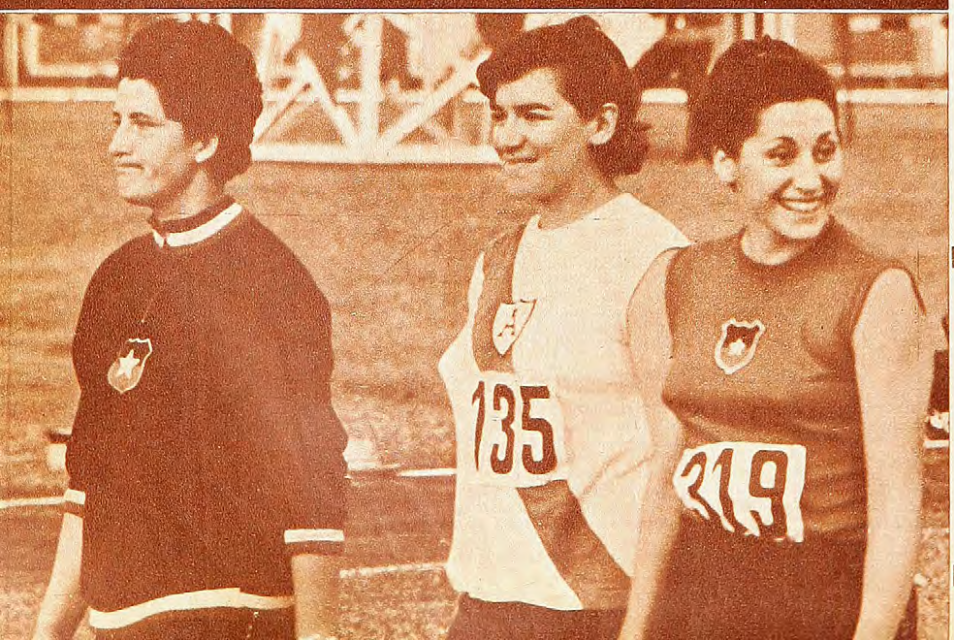
La ausencia de Ingeborg Pfuller, recordwoman sudamericana del disco, abrió las puertas a la chilena Myriam Yutronic, que respondió ante la eventualidad con un espléndido triunfo. Se la ve en el foso de la bala, donde mostró su garra internacional al obtener una medalla de plata con un tiro de 12,38 m. inferior en mucho a sus posibilidades.





Carlota Ulloa, "Miss Sonrisa", en una final de suspenso venció en el salto largo a la olímpica atleta argentina Alicia Kaufmanas (der.), cuyos saltos sobre los 6 metros la favorecían abiertamente en los pronósticos. 5,53 m. fue el salto vencedor de la chilena, contra 5,38 de la transandina. Al centro la veterana pero siempre eficiente Wanda dos Santos, quinta con 5,15 m. Carlota respondió a sus antecedentes no sólo con su simpatía contagiosa y su triunfo, sino con sus otras actuaciones en vallas y posta.

CARLOTA ULLOA, MYRIAM YUTRONIC, IVAN MORENO, RICARDO VIDAL Y CARLOS BARON, NOMBRES GANADORES QUE PUEDEN SER TRAMPOLIN DE UNA FUTURA PROGRESION



El gesto de Eliana Bahamondes es elocuente. Antes de partir pasó los 12,80 m. exigidos en el control y varias veces en las prácticas los 13 m. Allá sólo fue tercera con 12,15 m. De ahí el gesto que parece preguntar: ¿qué les parece mi suerte? Al centro Norma Suárez, la vencedora, y Myriam Yutronic, feliz por haber logrado la medalla de plata.

merecio al margen de los honores atléticos la escarapela de "Miss Sonrisa", como reina indiscutible de la simpatía femenina. Para Vidal fueron los honores tradicionales que se dispensa a todo vencedor en la maratón y su vuelta olímpica de salutación cerrando prácticamente los Juegos de Río fue sellada con una ovación prolongada y entusiasta sólo quebrada por cientos de voces brasileñas —esto es lo importante— que estentórea y entusiastamente repetían gritando a su manera ¡Viva Chile! ¡Viva! Lindo final. Sí. Lindo final para un hombre que vio coronado así su más caro anhelo: ganar una maratón sudamericana.

¿COINCIDENCIA?

Se dio el caso en Río que la colocación final de los países litigantes en la rama de varones, como en la de damas, estuvo directamente en relación con el número de participantes que presentó cada cual. Así fue cómo Brasil conquistó la primacía en ambas ramas por su mayor caudal de inscritos, siguiéndole Argentina, Venezuela y Chile. En damas se repitió el fenómeno, ocupando Chile el

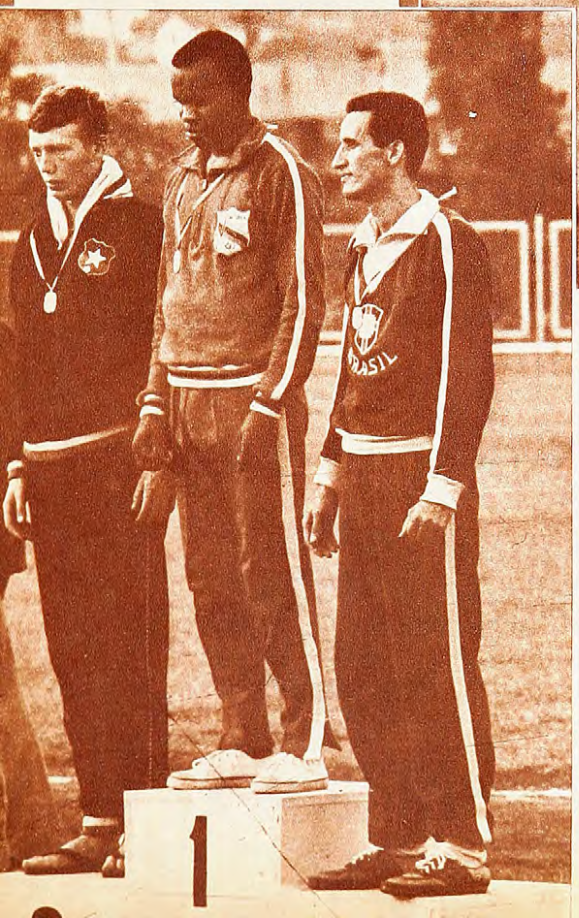
EL TRIUNFO DE VIDAL REEDITA HONORES DE LOS LEJANOS TIEMPOS GLORIOSOS DE JORQUERA Y PLAZA

tercer lugar. ¿Coincidencia? De ninguna manera. Se veía desde antes del torneo y lo sustentamos desde estas columnas, que eran Brasil y Argentina los indicados, MAS QUE POR CAPACIDAD para ganar el torneo, por razones de número. Y no anduvimos equivocados.



Un hombre feliz. Jorge Grosser, el casi adolescente, mostró en el semifondo la riqueza de sus medios combativos que pueden llevarlo lejos. Afloró en él esa garra tradicional del atleta chileno. Su actuación, por lo reveladora, puede considerarse desde todo punto de vista brillante.

Con su pujanza característica Jorge Grosser, a pesar de su inexperiencia, logró ubicarse honrosamente en las dos pruebas del semifondo. Su carrera en los 800 fue sencillamente sensacional, logrando una medalla de plata que pocos esperaban. Se le ve junto al vencedor, el venezolano Leslie Mentor, y al tercero en discordia, el brasileño José Guedes Azevedo.



OMISIONES

No sabemos la razón que exista para dejar fuera de tiesto en un torneo de esta magnitud las pruebas de 800 metros planos y pentatlón en el carnet femenino. Siendo como son pruebas olímpicas, su ausencia extraña y no vemos en ello sino un manifiesto deseo de encubrir debilidades existentes en estas dos pruebas en otros países. Lo que va en desmedro de las posibilidades de Chile, que tiene en Eliana Gaete y Carlota Ulloa a dos representantes de jerarquía indiscutible. Una recordwoman sudamericana de la prueba y la otra una posible recordwoman el día que se lo proponga. ¿Qué dice a esto la Federación Chilena? ¿Se hicieron gestiones al respecto con la anterioridad debida? ¿O lisa y llanamente se cerraron los ojos ante nuestras manifiestas posibilidades en ambas pruebas? Después de todo, no resulta del todo edificante que no tenga cabida una atleta ejemplar y recordwoman sudamericana como es Eliana Gaete en una delegación chilena, porque su prueba no se consulta en Sudamérica. Desmoralizador y deprimente, ¿verdad?

(En nuestro próximo número daremos más comentarios del Sudamericano de Atletismo, así como nuevo material fotográfico y anecdótico.)



... este café está vivo!

¡Vivo en sabor!... ¡Vivo en aroma!
Viértale el agua caliente a Nescafé y vea como cobra vida...
sienta como desprende su tentador aroma... y guste
su incomparable sabor de puro café, porque ningún café
es tan fresco, tan puro, ni proporciona tanta
satisfacción como Nescafé.
Sólo Nescafé le brinda ese ambiente
tan agradable... tan cálido... tan comunicativo...
tan de Nescafé!



POR ESO 90 DE CADA 100 CHILENOS PREFIEREN **NESCAFÉ** M.R.

BREVES

*** En la final de la Copa de Inglaterra, jugada el 1.º de mayo, se produjo un hecho insólito. El que haya jugado un negro. Se trató de Albert Johanneson, puntero derecho de Leeds United.

*** La Federación peruana solicitó el concurso de Benítez y Gallardo, que actúan actualmente en el Milán A. C. y en el Cagliari, de la Federación italiana, para las eliminatorias del Mundial próximo.

*** En caso de que la Unión Europea de Fútbol no revoque su acuerdo de efectuar la final de la Copa de Europa —Benfica-Internazionale— en San Siro de Milán, el campeón portugués amenaza con enviar un equipo juvenil a medirse con el campeón italiano.

*** En la lista de 26 jugadores que constituirán el plantel soviético para las eliminatorias, no figuran nombres claves como Ponedelnik, el centrodelantero, y Mudrik, el defensa izquierdo. Ambos son estudiantes y han preferido no interrumpir sus estudios. Rusia hará sus tres primeros partidos del grupo VII en Moscú, enfrentando a Grecia, el 23 de mayo; a Gales, el 30, y a Dinamarca, el 27 de junio.

*** El encuentro de jubileo de Sir Stanley Matthews fue arbitrado por Dennis Howell, subsecretario de Estado en el gabinete de Mr. Wilson.

*** Terminaron, al parecer, los sueños de gloria del Racing de Estrasburgo, el equipo francés entrenado con los más que revolucionarios métodos de Paul Franz. Muy postergado en la liga, eliminado en la Copa de



PONEDELNIK

Francia y vapuleado en cuartos de final por Manchester United en Copa de Ferias por 5-0, en encuentro jugado el jueves último en Estrasburgo.

*** Pocas esperanzas entonces de recuperar terreno en la revancha de esta semana en Manchester. Se piensa, en cambio, que si el campeón de Inglaterra mantiene la misma alineación que tanto lució en Estrasburgo, el resultado final puede ser aun más serio. Los goles los hicieron Connely (20'), Herd (39'), Dennis Law (61'), Bobby Charlton (72') y Law (88'), sin que los modestos jugadores franceses hayan tenido la más mínima posibilidad de anotar.

*** Ese mismo día, pero en París, 35 mil personas en el Parque de los Príncipes revivieron el sueño de Suecia 1958. El equipo tercero en ese Mundial enfrentó a la selección francesa del momento, perdiendo 3-5, luego de ir en ventaja de 3-0. Los veteranos, todos aún en actividad, con excepción de Fontaine, alinearon así: Abbes; Mouynet, Jonquet, Marche; Penverne, Marcel; Wisnieski, Kopa, Fontaine, Piantoni, Vincent. Fontaine sólo dio el puntapié inicial, dejando su puesto a Douis.

*** Como preliminar de ese partido, los artistas de la "nueva ola", capitaneados por Jean-Paul Belmondo, vencieron a los jockeys de Longchamps de París por 2 a 0.

*** México, primer finalista americano para el Mundial del 66. Ganó a Costa Rica 1-0 en encuentro lleno de incidencias, pero que completó la hazaña de permitirle participar en su octava Copa del Mundo, con la quinta intervención de Antonio Carbajal en la valla.

*** Avanza la serie sudamericana. Ya tenemos a Perú punteando el grupo 1, al vencer a Venezuela 1-0, aunque los puntos hayan venido mediante un tiro de 12 pasos. Uruguay jugará con Venezuela en Montevideo el 23, con revancha en Caracas el 30. Perú irá a Caracas el 2 de junio y el 6 y 13 enfrentará a Uruguay, primero en Lima y luego en Montevideo. Tres días más tarde, en viaje de regreso, Perú jugará en Santiago la segunda parte de la Copa Pacífico.

A. CARBAJAL

MATT BUSBY



19 años cumplió Matt Busby, manager del Manchester United, como responsable del actual campeón inglés. Dura batalla la que libró en 1964-65 contra el Leed United y el Chelsea, y que sólo vino a definirse en la última jornada de la agotadora liga de Inglaterra, en la que militan 22 equipos, la más extensa del mundo. Por un punto aventajaba el Leed al Manchester; pero el empate contra el Birmingham, que descendía, y el triunfo de los pupilos de Busby frente a Arsenal por 3 a 1 le dieron a Manchester un cuociente superior que le permitió ganar por cuarta vez la Liga.

En los 19 años del prestigioso manager hay que agregar estos otros datos: 6 veces su equipo terminó en segundo lugar. Dos veces tercero. En dos ocasiones conquistó la Copa, llegando asimismo en dos a la semifinal de la Copa de Europa.

Cuatro equipos absolutamente renovados presentó Matt en los 19 años de permanencia en el club. Y de esos cuatro equipos, ha sido el club inglés que mayor cuota de jugadores le haya proporcionado al "english team" en el transcurso de su gobierno.

Y existe también otro acontecimiento que amenazó con llevar a la ruina al Manchester, pero que Matt Busby supo esquivar con una serenidad perfectamente británica. Se trató de que en los días en que Busby y los suyos celebraban la obtención de su cuarto título en la competencia inglesa bajo su mandato, se cumplió el sexto aniversario del desastre de Munich, cuando cayó el avión que transportaba a los jugadores ingleses que venían de realizar una gira por el centro de Europa. En esa tragedia que costó tantas vidas y de la que salieron muy mal heridos, pero en fin, sobrevivientes, estuvieron Matt Busby y Bobby Charlton, ese puntero izquierdo que conociéramos en Rancagua y Viña del Mar, los únicos que van quedando de ese equipo del desastre. Apenas Matt pudo valerse de muletas y bastones, se lanzó febrilmente a reconstruir su equipo. Los "bebés" de Matt, como se llamó a los nuevos reclutados, muchos de los cuales con apenas 17 años de edad comenzaron de inmediato a jugar la competencia del 50-51, impidieron al final que el cuadro descendiera, como se temía en un comienzo. Hoy, ya maduros y en un tiempo que puede considerarse record, volvió el equipo a mostrarse como el más capacitado de la competencia.

Regocijo cabal, entonces, para el más reconocido de los managers que posee el fútbol inglés.

"ROJITAS" SIN HUMOS



Por un momento provocó alborozo. "Boca tiene un crack". Era algo extraño. No porque Boca no haya tenido ni tenga cracks. Lo extraño, lo insólito, era que Boca se había hecho de un astro "de la casa". Algo extraño en Boca, que es comprador de cracks. Y así nació a la fama Angel Clemente Rojas, "Rojitas". Su cintura era eléctrica. Hasta lo compararon con "Piraña" Sarlanga. Mucha tinta gastaron los diarios en "Rojitas", y pronto alcanzó gran notoriedad ese muchacho que había subido desde el fondo de un suburbio proclamando su enorme pobreza y la pobreza de los suyos. Tal vez por eso el hincha de Boca lo quiso más, antes de que justificara con su juego su estirpe de gran jugador. Porque la hinchada de Boca está justamente en los suburbios de Buenos Aires y en todos los suburbios de la República Argentina. Y el público lo empujó a la fama apenas su cabeza surgió en medio del gran charco de la populosa ciudad. Pero hubo un cambio violento en la vida de "Rojitas". El pibe pobre se hizo pronto rico. Tuvo un departamento que reemplazó a la antigua vivienda con el techo vencido y los vidrios reemplazados por cartones. Y llegó a los entrenamientos en automóvil como antes lo hacía en tranvía. Perfume en vez de sudor. Y tuvo otros amigos, muchos amigos, como en el tango, "los amigos que el oro me produjo".

Y "Rojitas" se mareó. Pero el fútbol es un oficio que no acepta renuncios ni mareos y el muchacho conoció el camino del fracaso, que en fútbol se llama la reserva. Había terminado la Primera para el crack que no había podido soportar el gran cambio, que se había dejado llevar por la fácil pendiente a que lo llevó una cuenta bancaria que antes no había ni siquiera conocido.

En medio de ese mareo, Angel Clemente Rojas se casó. Y volvió a los entrenamientos, dejando a un lado a los amigos y su secuela de fiestas. Tenía ahora una nueva responsabilidad y apretando los puños viró a tiempo. Por de pronto, acaba de recuperar su puesto en el primer equipo y los diarios han vuelto a preocuparse de ese muchacho al que ya habían olvidado, porque con el "10" en la espalda mostró una vez, como antes, que su cintura es eléctrica, como la de Sarlanga, y que en sus, una vez más, fuertes piernas existe toda la calidad que insinuara en un comienzo y que lo pusieran a la altura de los más grandes interiores que haya producido el fútbol argentino, volviendo a ser el mismo "Rojitas" humilde que se hizo crack de la noche a la mañana. Pero esta vez un "Rojitas" sin humos en la cabeza, al que el exigente público de la Bombonera despidió con una ovación cuando terminó el partido contra Platense, que había sido el de su retorno. Esto, hace diez días.



SEÑOR DEL ADIESTRAMIENTO

EL COMANDANTE HECTOR CLAVEL, DE TRAYECTORIA DESCOLLANTE, EN UNA ESPECIALIDAD HERMOSA Y POCO DIFUNDIDA

(ESCRIBE DON PAMPA)

DEVOCION pura domina al jinete que se especializa en la alta escuela del adiestramiento, pues requiere de horas y horas, en una faena cotidiana para el cultivo y especialización del caballo, a fin de que éste recorra y se ajuste a toda la gama hermosa de las exigencias y así se obtenga la sincronización completa del binomio. Tiene mucho del escultor que, a solas, golpea, corrige, contempla y autocritica su propia obra con afición infatigable, espontánea y exigente.

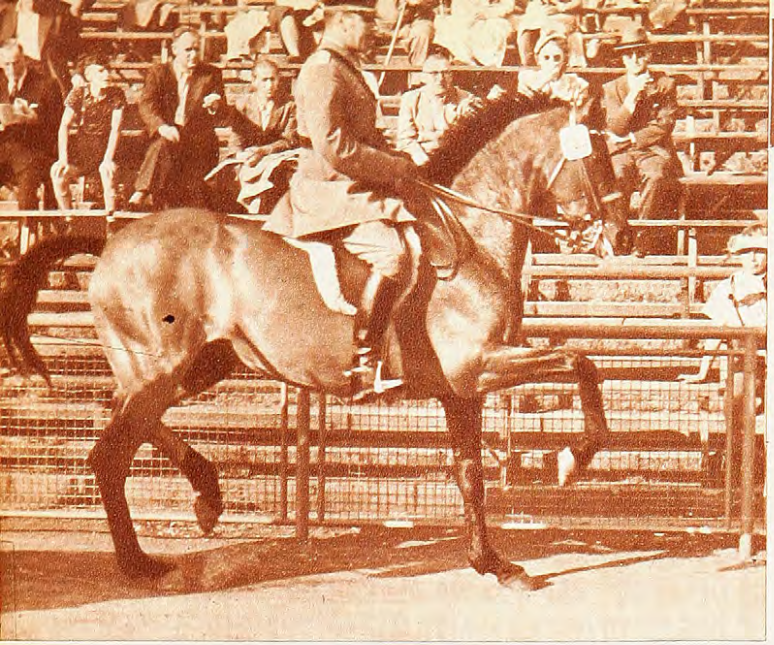
La más difícil, la más perseverante de las especialidades ecuestres y a la vez la menos estimulada, sin que siquiera tenga el apoyo de un público numeroso y seguidor para promover éxitos clamorosos y explosiones de gritos y palmadas. Poco es lo que compensa la devoción conmovedora del entrenamiento constante, del soliloquio del hombre y caballo que se ajustan en los más sutiles desplazamientos para sumar desbordes de maestría, destreza y rebalse plástico que superan hasta las exhibiciones que estremecen en las funciones circenses.

Las competencias de adiestramiento se desarrollan casi sin espectadores por la extensa prolongación del programa, los jinetes actúan en orden individual en el rectángulo frente a los jueces siempre severos. Son horas y horas que resultan demasiado largas a los espectadores que no son doctos y sabidos y no reparan en las diferencias y en las perfecciones de los movimientos. Es espectáculo para quienes entienden mucho de la gama ecuestre y es la razón de que estos concursos entre magníficos conductores se realicen en familia, con la frialdad de las tribunas vacías. No obstante, los jinetes de adiestramiento atentos a su faena sólo se dejan impresionar por las reacciones de su caballo.

Se sabe que las pruebas de saltos con obstáculos son las que afirman la fuerza y arrastre al deporte ecuestre. Los campeones de saltos, los triunfadores en los recorridos de "Copa de Naciones" abarrotan el favoritismo y el interés, sin em-



El comandante Héctor Clavel, en "Chiporro", el binomio de más alta jerarquía del último tiempo para adiestramiento, Categoría Difícil. Fue subcampeón panamericano en Sao Paulo, en 1963. Destaca el enfoque, la gallardía y elegancia del caballo y la corrección del jinete.



"Frontalera" fue otra cabalgadura notable, que condujo el comandante Clavel. Se le ve concursando en Alemania, donde obtuvo tres primeros premios. En 1952 logró la Cinta de Oro, en Hamburgo.

parecería destinado a otro deporte enérgico y resolutivo. Por contraste ha convencido como virtuoso con la sutileza y fluidez indispensables para repasar en ponderable éxito todo el heterogéneo teclado de los "piafes", los

(Continúa en la página 24)

Sin duda que no se ha dicho lo suficiente sobre una campaña tan valiosa como la del binomio Clavel-"Frontalera", precisamente porque el adiestramiento no atrae los proyectores de la publicidad por las razones señaladas, pero apuntada la campaña, someramente, se apreciará que es de indiscutible revuelo internacional;

1951, Panamericanos de Buenos Aires, medalla de plata individual. Medalla de oro por equipos. El primer lugar individual de otro chileno, José Larraín en "Rapel".

1952, gira a Europa, diez pruebas en Alemania, 3 primeros puestos y siete puestos de preferencia. Siempre bien ubicado. Su triunfo más importante: la Cinta de Oro de Hamburgo. (Alemania es el país donde se cultiva con mayor difusión el adiestramiento y a torneos de esta especialidad asisten concurren-

LEJOS DEL ESTIMULO DE LOS PUBLICOS LOS JINETES ESPECIALISTAS DEMUESTRAN SU PROFUNDO FERVOR ECUESTRE

bargo, los especializados en adiestramiento necesitan de más dedicación y profundo fervor —sin desconocer, por cierto, que todos lo requieren— y son los más olvidados, los que deben competir en medio de una soledad aplanadora. Por ello es que es conveniente sacarlos de su casi anonimato, pues sólo consiguen la admiración y el reconocimiento de los círculos reducidos de personas que, por años y experiencias, son biblias vivientes.

EL BAGAJE DEL jinete de adiestramiento abarca mayor entusiasmo y gusto por el caballo. Si no dispone de un acervo ilimitado terminará por aburrirse en el "desierto"; lo saben y sostienen científicos de este deporte que se trata de la especialidad de más profunda concentración, de mayor control de nervios en pruebas que se desarrollan sin relajamientos en un lapso de siete a doce minutos. Con una tarea variada, en la cual sin el aplomo necesario el más ligero desliz repercute en el animal, debe tenérsele siempre "a la mano" para que los ojos vigilantes de los jueces no anoten puntos en contra. Pruebas en que no caben los desbordes de energías, los redobles agresivos, porque siempre debe conducirse con fino tacto y suavidad, mente despierta y seguridad suma. Más que un deporte es un arte, acotan los más adictos. Es la especialidad donde el jinete lleva menos defensa para culpar al caballo de los errores, pues está comprobado que el 99 por ciento de las fallas se deben a quien conduce por no aplicar a tiempo las ayudas o por efectuarlas con demasiada presión o debilidad. No tiene escapatoria el jinete de adiestramiento, las deficiencias son siempre del que va montado.

No es fácil encontrar un caballo adecuado. Debe ser atléticamente bien constituido, con prestancia y distinción en sus movimientos, con galas de sumisión, soltura y agilidad. Un corcel hermoso que entre por la vista y cause admiración entre los espectadores y jurados. Que sepa desplazarse dúctilmente a los distintos "aires". Con estas condiciones, en cuatro años de trabajo metódico se puede hacer un caballo de Adiestramiento para Categoría Difícil.

CHILE, DE VASTA tradición ecuestre, es el país donde se cultiva el adiestramiento con más afecto en toda América. Se ratifica con los triunfos de sus especialistas en los Juegos Panamericanos: no hay otro país que presente conjuntos más completos. Norteamérica, con sus múltiples recursos, no ha podido constituir tercetos capacitados para imponerse como equipo; Chile mantiene una rica incubadora en el plantel de Alta Escuela, que funciona desde hace medio siglo en la Escuela de Caballería y que debe ser única en el continente americano. Se forman los jinetes y los caballos bajo la batuta de maestros de sapiencia superior. El plantel de Alta Escuela de Adiestramiento goza de prestigio internacional comparable al de la Escuela Española de Viena, y el Cuadro Negro de Seimur, en Francia.

Especialidad vistosa de gran belleza plástica que llega a los grandes públicos cuando se decide a presentar en tardes rebosantes, como número extra, al vencedor más distinguido de las competencias exclusivas o al Escuadrón de Alta Escuela.

EL COMANDANTE HECTOR CLAVEL GERTNER, en "Frontalera", es empecinado cultor de una generación inolvidable y que, sin duda, por su trayectoria de consumada maestría, es número uno de Chile, además subcampeón panamericano en los Juegos de Sao Paulo, los últimos, cumplidos en 1963. Ha comprobado lo que vale en canchas de América y Europa, y debió estar entre los concursantes de la Olimpíada de Tokio, donde seguramente se habría clasificado entre los diez primeros del mundo. Veintitrés años de actividad constante registra este oficial de Ejército que, por físico vigoroso, 1 metro 82 de altura y 85 kilos de peso,

cias de cinco mil espectadores para seguir programas que abarcan casi todo el día. Existe alta cultura ecuestre.

1952, Juegos Olímpicos de Helsinki, Chile como equipo quinto puesto. Clasificación individual, 16.º.

1953, gira a Buenos Aires, primer premio.

1955, Panamericanos de México, Medalla de oro individual. Chile primero por equipos, pero no hubo medallas por no existir el número suficiente de conjuntos.

1957, murió "Frontalera" de un cólico. "Rapel", el otro caballo astro, había sido vendido a Venezuela en 1943, hasta que apareció "Chiporro" que comenzó a montar el comandante Clavel y con el cual en 1963 obtuvo medalla de plata en los Panamericanos de Sao Paulo. Chile fue también el mejor equipo de ese torneo. Clavel con "Chiporro" en un concurso en Río, una semana después de los Panamericanos, superó a la campeona, Patricia Galvin, de EE. UU.

Los caballos adiestrados en Chile son muy apetecidos, por lógica consecuencia de sus triunfos. "Chiporro", nuestro crédito, también ha emigrado a Venezuela. "Cohete", excelente animal que conducía el mayor César Mendoza, de Carabineros, está en los cuarteles de invierno. Mas viene surgiendo un lote promisorio: "Patifú" del mayor Squella; "Madrigal" del mayor Mendoza, de Carabineros; "Prete" del capitán Giessen y reaparecerá el comandante Larraín con "Saint Moritz". Existen otros, "Momentito" y "Frontal", que ahora afina el mayor Clavel para no quedar desmontado, pues "Frontalera II", competidor hasta el año pasado, también falleció.

La equitación chilena dispone siempre de equipos para desempeñarse en las exigencias internacionales del Gran Adiestramiento. Su campaña en los Panamericanos es concluyente, primero en los cuatro Juegos: 1951, Buenos Aires; 1955, México; 1959, Chicago, y 1963, Sao Paulo. En cuanto al comandante Clavel: 2.º en 1951; 1.º en 1955; no compitió en 1959, y 2.º en 1963.

LA DEFENSA TIENE



"En la Católica me formé y a este club le debo todo lo que soy y lo que tengo" —dice Ramírez y agrega—: "Pero en la vida hay circunstancias que no siempre lo llevan a uno por el camino que hubiera preferido".

EL PERSONAJE de mayor actualidad en el receso futbolístico último fue Orlando Ramírez. Su nombre estuvo en los titulares de la prensa, en los comentarios radiales y en todos los corrillos por semanas y semanas.

Primero fue lo de rutina: la renovación de su contrato con la Católica. Se pensó que se trataba del tira y afloja común y corriente y que, al final, como sucede siempre, se produciría el "happy end" de cualquier película de suspenso. Pero el asunto fue prolongándose y agriándose insospechadamente, hasta que reventó como una bomba una declaración del entrenador estudiantil que dijo no querer a Ramírez "ni como jugador ni como persona". La misma UC buscó comprador, ya que las cosas llegaban a ese punto. Y se produjo aquello otro, más que bullado, del triángulo Católica-Ramírez-Green Cross de Temuco. Oportunamente dimos la versión desde un ángulo: el de los clubes interesados en la operación. Según ellos, cuando todo estaba listo, incluso el asentimiento del propio jugador, éste desapareció misteriosamente. Y el truculento argumento llegó a su punto culminante. El presidente Becker y el entrenador Mocciola regresaron al sur con las manos vacías, la Católica se quedaba con un jugador a quien el entrenador no aceptaba como tal "ni como persona" y Orlando Ramírez quedaba puesto ante la alternativa de tener que esperar cuatro años para reanudar su carrera deportiva.

En eso estaban las cosas cuando surgió Palestino y adquirió el pase de

ORLANDO RAMIREZ DA SU PROPIA VERSION DEL CASO QUE LO TUVO EN LA ACTUALIDAD POR LARGAS SEMANAS.



"Chocolito". Y la vida siguió su curso.

Una de estas mañanas hemos estado frente al hoy delantero palestinista. Acababa de sufrir una decepción: en el examen médico de rigor para viajar a Montevideo como integrante de la selección nacional, no le dieron el pase. Una decepción, porque volver a ser seleccionado chileno era una de las mayores aspiraciones de Ramírez y hasta fue la causa directa de que se prolongara la solución de su situación reglamentaria cuando "rompió relaciones" con la UC.

EN MOMENTOS en que se barajaban cifras millonarias y Orlando Ramírez mantenía una posición terminante que cerraba las puertas a todo arreglo, dijimos que "no sabía lo que quería". Nos equivocamos. Porque con todos sus defectos, con sus muchas debilidades, con grandes errores de procedimiento, sin duda que "Chocolito" sabe lo que quiere y adónde va. No es claro para exponerlo, pero él se entiende.

Lo primero que abordamos en la charla fue todo ese asunto que llegó a alcanzar ribetes enojosos. —Yo no me hubiera ido de la Católica —confiesa, aunque sin tono de arrepentimiento, el discutido jugador—. Fue todo cuestión de porfías, de maneras de decir las cosas. Yo pedí 85 millones por mi nuevo contrato y el entrenador me dijo terminantemente "que me daba" 65. No me gustó el tono; por lo demás, siempre había tratado estas cosas con los dirigentes y con ellos siempre llegué a entendimiento. Si pedía 85 millones, era para "conversar", para llegar finalmente a un acuerdo. El entrenador se puso en un plano antipático y yo, que también soy tincado, me planté en mis coloradas. Cuando vine a hablar con los dirigentes, ya era tarde, ya habían pasado muchas cosas, incluso esa declaración de que no me querían "como persona". La Católica tiene un defecto. Plantea las cosas con los jugadores desde un punto de vista estrictamente comercial, pero no acepta que los jugadores respondan en el mismo terreno. Poco menos que me dijeron que era un "indeseable" porque les arruinaba un negocio. ¿Y el "negocio" mío no cuenta?...

Le decimos a Orlando Ramírez, con entera franqueza, que ha echado fama de elemento difícil, de vida indisciplinada. Que acaso eso fue lo que puso tensas las cosas. Y él se defiende a brazo partido. No ponemos las manos al fuego ni aceptamos a fardo cerrado su defensa, pero él la hace y es nuestro deber consignarla: —Eso es injusto. Una vez el entrenador me hizo una observación a propósito de rumores que le habían llegado sobre mi conducta y yo lo emplacé para que probara esos cargos, poniendo como garantía mi permanencia en el club. Si se comprobaban esos rumores, yo aceptaba cualquiera determinación que quisiera tomar. No sé si hizo o no averiguaciones, pero seguí jugando. Si fuera cierto la mitad de lo que me cuelgan, haría tiempo que no habría podido jugar y tiempo que mi hogar se habría deshecho; no soy más ni menos vividor que cualquiera. Tengo otra prueba. En los pocos años de profesional me hice una situación, no derroché el dinero. La gente de mal vivir no tiene nada. Yo tengo, sin contar lo que estoy adquiriendo con la prima de Palestino, dos taxis, una casa que compré para que viviera mi madre y otra casa, en el barrio alto, en la que no me he acostumbrado a vivir no más. Ahora me voy a comprar un coche particular —un coche chico, nada de lujo, para tirar pinta— y ya vi otra propiedad en el barrio en que me crié y a la que me voy a ir con mi esposa y mis dos hijos. Además, me meteré en algunos negocios —una manufactura de fierro—. Ya ve, son fantasías de la gente eso de que soy..., ¿cómo dicen?..., díscolo, indisciplinado y qué sé yo cuántas cosas más...

LA PALABRA



Ahora en Palestino, resuelto a demostrar lo que vale, en la cuerda que le gusta y tratando de borrar los comentarios que le han hecho tanto daño.

Nos quedamos un rato más en ese tema, aunque sea ingrato y aunque, evidentemente, Ramírez se resuelve incómodo en él. Le hablamos de tanto caso que registra el deporte chileno, de excelentes valores que se perdieron porque de alguna manera se deslumbraron o simplemente porque no supieron mirar hacia atrás —a lo que fueron— ni hacia adelante —a lo que pudieron ser.

La verdad es que a menudo nos ha asaltado el temor de que el caso de Orlando Ramírez pueda ser uno de ésos. Está bien que de murmuraciones como de bondades, la mitad de las mitades, pero cuando el río suena es porque piedras arrastra. Además, están esos altibajos tan pronunciados en sus actuaciones. Le preguntamos si reconoce que hizo un mal año, en 1964, en la Católica. —Totalmente de acuerdo —nos dice—. Un mal año por donde lo miren, aunque me parece que reaccioné al final. Pero usted está pensando en que se debe a pérdida de estado físico, a descuidos. No. Si no hubiera estado en condiciones, no habría jugado; don Fernando es muy exigente en eso y en la Católica juega el que está bien. Mas creo que eso fue por la diferente modalidad de juego que se le dio al equipo. Yo no sirvo para ir lentamente, para ser un wing bien wing, para mantenerme en bloques o cosas parecidas. Necesito espacio y libertad de movimiento, cancha para correr. Mis mejores temporadas de las cuatro que hice en la Católica fueron así, de picar, de arrancarme y sorprender a la defensa contraria adelantada o de enfrentarme en carrera con un hombre. El fútbol que hicimos el año pasado me parece que no se avenía con mis aptitudes. A eso atribuyo yo el que haya jugado tan mal. Le dábamos tiempo al rival para esperarnos. No tengo mala técnica, puedo ir "al toque", pero con espacio para escaparme y entrar a fintas...

Sea como fuere, por asunto de pesos más y pesos menos, de murmuraciones, de "tincadas", como él las llama, de actuaciones flojas, de acumulación de antecedentes, el caso es que Orlando Ramírez fue declarado transferible y que la propia UC buscó esa operación con Green Cross de Temuco. Todo el mundo se tomó la cabeza a dos manos —incluso nosotros— cuando la transferencia fracasó porque el "Negro" no llegó a firmar el contrato. ¿Qué pasó, efectivamente?...



Así le gusta jugar a Chocolito. Correr a campo descubierto con el balón dominado y enfrentarse con los defensas que lo esperan a pie firme. "En la Católica querían que hiciera otra cosa...", se lamenta.

La explicación de Ramírez es que "debe haber habido malos entendidos, que soy el primero en lamentar". —Yo quería la prima, o parte importante de ella, al contado, y Temuco me la daba en mensualidades. La respuesta definitiva del señor Becker y del señor Mocciola yo la esperé en el Estadio de la Católica y ellos esperaban la respuesta mía —según supe— en el Hotel Emperador. Siento mucho haber podido causar un daño a esa gente, ya que todo se produjo a última hora, cuando ya estaba por cerrarse el plazo de pases y de inscripciones. Pero ¿quiere que le diga la verdad?... Yo no quería irme a Temuco; pensaba que no me convenía. No es sólo porque no me hallo lejos —ya le dije que no me acostumbré a vivir en el barrio alto— ni es porque me tire estar al lado de los amigos —que no tengo tantos ni tan malos como me inventan— ni porque me hubieran aconsejado a resistirme. A mí no me aconseja nadie.

"COLORES NUEVOS, VIDA NUEVA", DICE LA BULLADA CONQUISTA DE PALESTINO.

Bien o mal, decido yo mis cosas. Sencillamente, yo quiero estar en el equipo chileno del próximo año. Quiero jugar en el Mundial de Londres y sé que tendré mejores posibilidades estando en Santiago. Por eso llegó un momento en que tuve que jugarme el todo por el todo. Ya podrían arreglarse las cosas más adelante. Podría salir otro club interesado, de Santiago, o la gente de la Católica podría modificar su actitud y quedarme yo en el club. Pero llamado por ellos; yo no iba a ir a arrastrarme, porque para esas cosas soy muy parado en la hilacha... Por eso no me fui a Temuco.

El "carril" de Orlando Ramírez fue bravo. Le hemos preguntado qué habría hecho si hubiese tenido que estar 4 años sin jugar... —Las cosas se pusieron feas y llegué a preocuparme y a amargarme. Por empezar, nunca creí que serían 4 años los de inactividad, porque confiaba en que se cambiaría el reglamento de la bolsa. Si era tanto tiempo, bien podría haber ocurrido que no jugara más. Me dolía terriblemente, porque a mí el fútbol me gusta mucho y tengo pretensiones. Pero si llegaba a eso, me habría arreglado. Con lo que tengo —que reconozco me lo dio la Católica— podría hacerme una renta de setecientos mil pesos mensuales y con eso podría vivir tranquilo. Estaba dispuesto a llegar hasta las últimas consecuencias.

Pero todo se solucionó satisfactoriamente, menos, por cierto, para Green Cross de Temuco. Apareció interesado Palestino y se lo llevó. Un buen negocio para el jugador y la U. C. hizo de todas maneras el negocio que quería. ¿Y todos en paz?

—En cierto modo sí, aunque sigo pensando que pude quedarme en la Católica... Ahí tengo a mis mejores compañeros, a mis mejores amigos, a mi público; ahí está lo mejor de mi vida; ahí me levanté. Pero la suerte no quiso que las cosas fueran como yo quería. Terquedad, confusiones, "emperramientos" y una declaración que me sigue "comiendo el pecho" por injusta... Por eso no puedo estar enteramente en paz...

PARA la revancha con Uruguay había sido originalmente convocado Orlando Ramírez; se sintió muy contento.

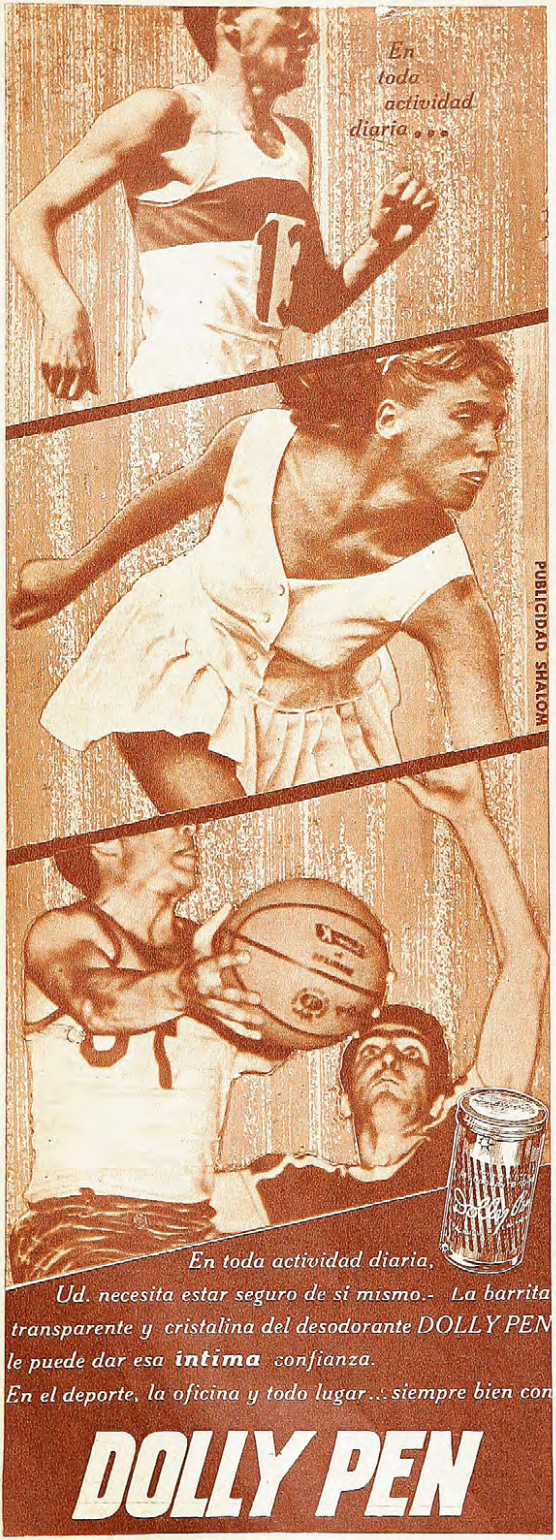
—Una vez perdí en la cancha una medalla que me habían regalado; ¡si viera lo contento que estuve cuando me la encontraron en el pasto! Lo mismo estaba cuando me supe llamado otra vez a la selección. Era como encontrar la medallita. Pero no pudo ser por esta vez; mala pata; ya llegará otra oportunidad y entonces sí que la aprovecharé... Porque a Londres, voy. A mí me gusta jugar de interior izquierdo, aunque debuté como interior derecho, y en la selección juvenil jugué de centrodelantero. Dicen que fui "revelación" como wing izquierdo y me seleccionaron la primera vez como wing derecho. Pero me gusta el número 10... Eso sí, en la selección juego de lo que me digan, y al Mundial voy aunque sea de utilero...

POR lo menos la tranquilidad ha vuelto al espíritu de Orlando Ramírez, que anduvo muy alborotado. Está contento en Palestino y dispuesto a demostrar en él que vale como jugador y como persona. Empezó muy bien, al menos como jugador; debutó contra la "U" haciendo un gol de los dos con que los tricolores ganaron el partido.

—Siempre he jugado bien contra Universidad de Chile —nos dice—. Quizás sea que se preocupan demasiado de mí y eso me favorece. Especialmente contra Carlos Contreras he hecho generalmente buenos partidos; yo creo que a Carlos le incomodan los jugadores más chicos, más movedizos; como él es recio, no mal intencionado, puede sentirse un poco acomplejado por el temor de quedar mal puesto.

Después las cosas se le complicaron un poco. Jugando contra Santiago

(Continúa en la página 26)



"ALONSO POPULAR"

Para USO EN CUALQUIER CANCHA

Precios:

36 al 38 ..... E° 28
39 al 43 ..... E° 30

E° 30



PIDALOS EN

"ALONSO E HIJOS"

ESTADO 159 - ALAMEDA B. O'HIGGINS 2815
Teléfono 90681 - Casilla 4640 - Santiago
REEMBOLSOS RAPIDOS A PROVINCIAS

SELLO AZUL

la zapatilla de los campeones ofrece su insuperable Línea Deportiva



"PIVOT", para baby fútbol

"FINTA", para básquetbol



para gimnasia y atletismo.

Son productos garantidos por su SELLO AZUL
PIDALAS EN TODAS LAS CASAS DEL RAMO DEL PAIS

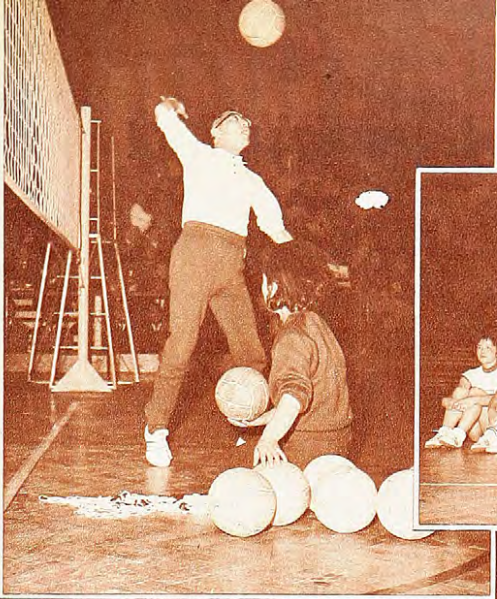
UNA HORA CON LAS VOLEIBOLISTAS JAPONESAS EN NATANIEL

VISITA OLIMPICA

POR Nataniel pasó una ráfaga olímpica...

En este caso de vóleibol y con la presencia de las japonesas, que ostentan todos los títulos imaginables —de Asia, de Europa y de los Juegos de Tokio—, con el agregado que en más de ciento cincuenta partidos no sólo se mantienen invictas, sino que sólo han perdido UN SET. (La gracia correspondió a la Selección de Polonia...)

Mucho público —pese a la noche inclemente—, porque se sabía que era un espectáculo mundial y un espectáculo distinto. Espectáculo que comienza con el "precalentamiento" y que a la postre tuvo mayor duración que el partido de exhibición, lo que revela desde ya gran parte del secreto de estas japonesitas graciosas y elásticas, para quienes el entrenamiento diario de cuatro o cinco horas es cosa de rutina y para quienes la condición física es algo que no puede soslayarse. Cuando las basquetbolistas chilenas regresaron del último Mundial, dijeron estupefactas que habían visto un básquetbol superior y que aquí jugábamos a otra cosa... Después de ver a las niponas tendremos que decir lo mismo, porque se trata de un vóleibol distinto y que nada tiene que ver con el que se practica en casa.



Las campeonas olímpicas en Chile. Sin rivales, jugaron un match entre ellas, completando el plantel Mirenchu Magliochetti y Lina Roi. Grata visita.



Precalentamiento: Los balones salen uno tras otro, desde el suelo, para practicar el remache. 30 minutos de ritmo impresionante.

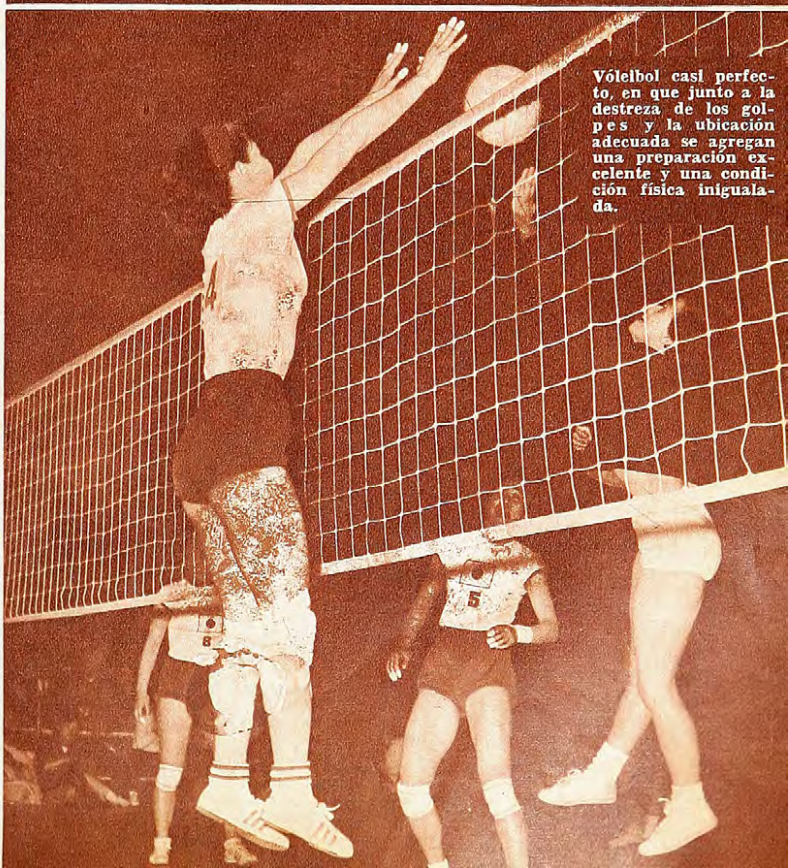
¿Qué puede sorprender en un plantel que ingresa a la cancha y realiza una fase de precalentamiento de treinta minutos? Media hora intensa, a todo vapor, con balones que se disparan simultáneamente, con servicios, remaches y requerimientos de todo tipo, con esfuerzos que parecen reservados a la conquista de puntos vitales y maniobras que desde ya denotan una preparación extraordinaria. Después, el partido tuvo también visos de exhibición, porque el equipo "A" superó al "B", con dos incrustaciones criollas (Mirenchu Magliochetti y Lina Roi), sin la menor concesión y con un vóleibol demoledor, serio, implacable, que redujo la lucha a dos sets de 15-5 y 15-3... O sea, que las campeonas olímpicas ofrecieron un precalentamiento durísimo de treinta minutos para apurar un match que sólo duró veintitrés.

Vóleibol casi perfecto, en que se da preferencia a la caída y en que la pelota se saca o rechaza desde el suelo con facilidad admirable, sin que jamás se pierda el control o la posición para seguir en el juego a través de acrobacias y volteretas sucesivas. A ratos parecían de goma estas japonesitas que saltan, que gritan mucho entre ellas, que siguen la pelota con aplicación extrema y que evitan el bote casi en la superficie gracias a un estado físico y una condición gimnástica que sólo se puede conseguir cuando a lo innato se unen cinco horas diarias de entrenamiento (son todas empleadas de una gran firma de calzado) y una disciplina no exenta de los mayores sacrificios.

Ráfaga olímpica porque todo fue breve y todo fue raudo. Mas los ojos bien abiertos de un público ávido y diferente pudieron captar en toda su proyección este prodigio de elasticidad, de sincronización, de colorido y de gracia en que la destreza está íntimamente unida a lo que en el deporte actual es fundamental en todos los campeones: la condición física.

Y en eso las japonesas resultan insuperables.

JUMAR.



Vóleibol casi perfecto, en que junto a la destreza de los golpes y la ubicación adecuada se agregan una preparación excelente y una condición física inigualada.

SOBRE TODO,

MIENTRAS las cosas estén sujetas a las circunstancias y en la medida que éstas sean menos determinables, aquéllas siempre serán difíciles de precisar. Sucede en todo orden de cosas y especialmente en el deporte, donde todo es relativo y la mayoría de los elementos de juicio quedan generalmente sometidos a la más subjetiva especulación. ¿Es que Fulano lo hizo muy mal, o es que Zutano no lo dejó hacer más?

Donde haya vencedores y vencidos habrá discusión sobre sus reales posibilidades y sobre la imperfección de sus planteamientos. Sucede casi siempre y casi en todo.

Como el viernes en el boxeo.

Mario Molina, Luiz Zúñiga y Guillermo Salinas, "la nueva ola" de nuestro boxeo profesional, lograron triunfos cómodos —y rápidos Molina y Salinas— sobre rivales argentinos. Sólo Zúñiga debió completar los ocho rounds para ser declarado vencedor de Vicente Miranda; los otros dos encuentros finalizaron en el segundo asalto: el pluma ganó por retiro a Raúl Sosa y el mediano, por nocaut a Octavio Henry.

La facilidad de las victorias transformó la jornada en una noche propicia para los suspicaces, para quienes desconocen cualquiera posible virtud en los rivales de los nuestros, despreciando, de paso, las condiciones de éstos.

Y fue, también, noche indicada para el aplauso fácil, engañoso; para las palmas batidas entusiastamente, que sólo premian el mérito de una caída espectacular, pero que en nada avalan el progreso no visto del noqueador.

Así pues, la suspicacia —"paquetes los argentinos"— y el aplauso demasiado fervoroso —"qué bien los tres chilenos"— estuvieron presentes el viernes en el Caupolicán. No vamos a estar en ninguno de los dos bandos. Porque en el primero se puede pecar de injusto, y en el segundo, se puede caer en una inocencia nada aconsejable para una crítica objetiva.

Creemos, más bien, que los tres combates deben ser tomados como "una pelea más" para los nuestros. Con todo lo que ello significa: mayor roce, adquisición de experiencia y de confianza en sus propios medios. Pero nada más que eso. Porque más no permite la duda sobre la verdadera capacidad de sus rivales.

GUILLERMO SALINAS, una vez más, fue el hombre espectacular de la noche. Todo fuerza —generosamente utilizada—, encontró en Octavio Henry un rival apropiado para mostrar esa condición suya.

Henry, un rubio espigado, de prestancia artística, más bien parecía un débil adversario con sus veinte años y sus cuatro escasas peleas en el profesionalismo. Nada de eso hubo en los cuatro minutos que alcanzó a durar la pelea.

Muy sobrio, bien plantado, el argentino supo bloquear bien la furia desatada que significa el castigo de Salinas. Lo esperó a pie firme —un poco asombrado al comienzo— y lo contragolpeó con ciencia y justeza; gustó especialmente su castigo a la línea baja y hasta alcanzó a meter un par de derechas muy justas, que hicieron retroceder al fuerte "olímpico", cuando fue tocado arriba.

Gustó a rabiar ese primer asalto; había sido "de meta y ponga", en un cuerpo a cuerpo cerrado; con golpes muy bien dirigidos, en cada uno dio y recibió lo suyo sin claudicaciones, sin un paso atrás. Henry terminó sangrando, pero lo cierto es que el castigo había sido proporcionado en cantidad y el argentino se había mostrado mucho más apto en lo que se refiere a velocidad, reflejos y adaptación a la lucha. La prueba está en que Salinas terminó el round bastante desordenado.

Luego, lo inesperado. Cuando Salinas castigaba entusiastamente junto a las cuerdas, pegando poco en verdad, y defendiéndose bastante bien de contrapolpe el argentino, éste comenzó a pestañear insistentemente. Logró desasirse del cuerpo a cuerpo y fue a recostarse sobre las cuerdas del lado opuesto del cuadrilátero. Ahí comenzó la cuenta; dio unos pasos Henry, volvió a afirmarse de las cuerdas y cayó inconsciente. (Todo había terminado: "paquete el argentino", "qué bien, Salinas").

RAUL SOSA LLEGO al Caupolicán con seis peleas ganadas y una perdida y con dos vicecampeonatos latinoamericanos. Uno de los tantos muchachos que llegan con carteles impresionantes (dicen de Sosa que perdió siete de cien peleas como aficionado), que nunca pueden comprobarse —aquí tenemos a un Próspero Odar, que dicen es campeón del Perú y a quien en Lima no conoce nadie.

Lo cierto de todo es que como rival de Mario Molina, valió muy poco: fue a la lona en el primer round, también en el segundo y ahí el referee detuvo el combate.

Tras la detención quedó un combate agradable de ver. Especialmente la primera vuelta, en que hubo pocos golpes pero excelente movilidad de parte de ambos. Molina entró al ataque y Sosa, con mucha elegancia y soltura —aunque con nula consistencia—, logró bloquear con claridad el poco castigo y hasta contragolpear con mucha precisión.

Sabido es que Molina es calculador para el castigo, no desperdicia golpes, espera siempre "la suya". Y si tiró poco en ese primer asalto, es porque ésa no venía, porque se quedaba enredada en manos, brazos y movilidad de Sosa.

Carga briosa pero desmadejada de Salinas; contención serena —izquierda en punta y los ojos muy abiertos— del argentino Henry. Eso sucedió durante los cuatro minutos de pelea. Al final, se impuso la fortaleza del chileno: K. O. al segundo round.



Ocho asaltos iguales: agazapado Miranda Zúñiga —como en el grabado— con los go pes menos apropiados para levantarlo. Ga Zúñiga por puntos, acusando imperfecciones

LUIS ZUÑIGA, GANANDO A UN RIVAL FOGUEADO, VICENTE MIRANDA, DEJO OSCUROS ALGUNOS ASPECTOS DE SU VICTORIA.



LA DUDA

COMENTARIO DE EDMAR

MARIO MOLINA A RAUL SOSA Y GUILLERMO SALINAS A OCTAVIO HENRY VENCIERON SIN DESMERECERSE NI ACREDITARSE: LOS RIVALES NO SE VIERON.

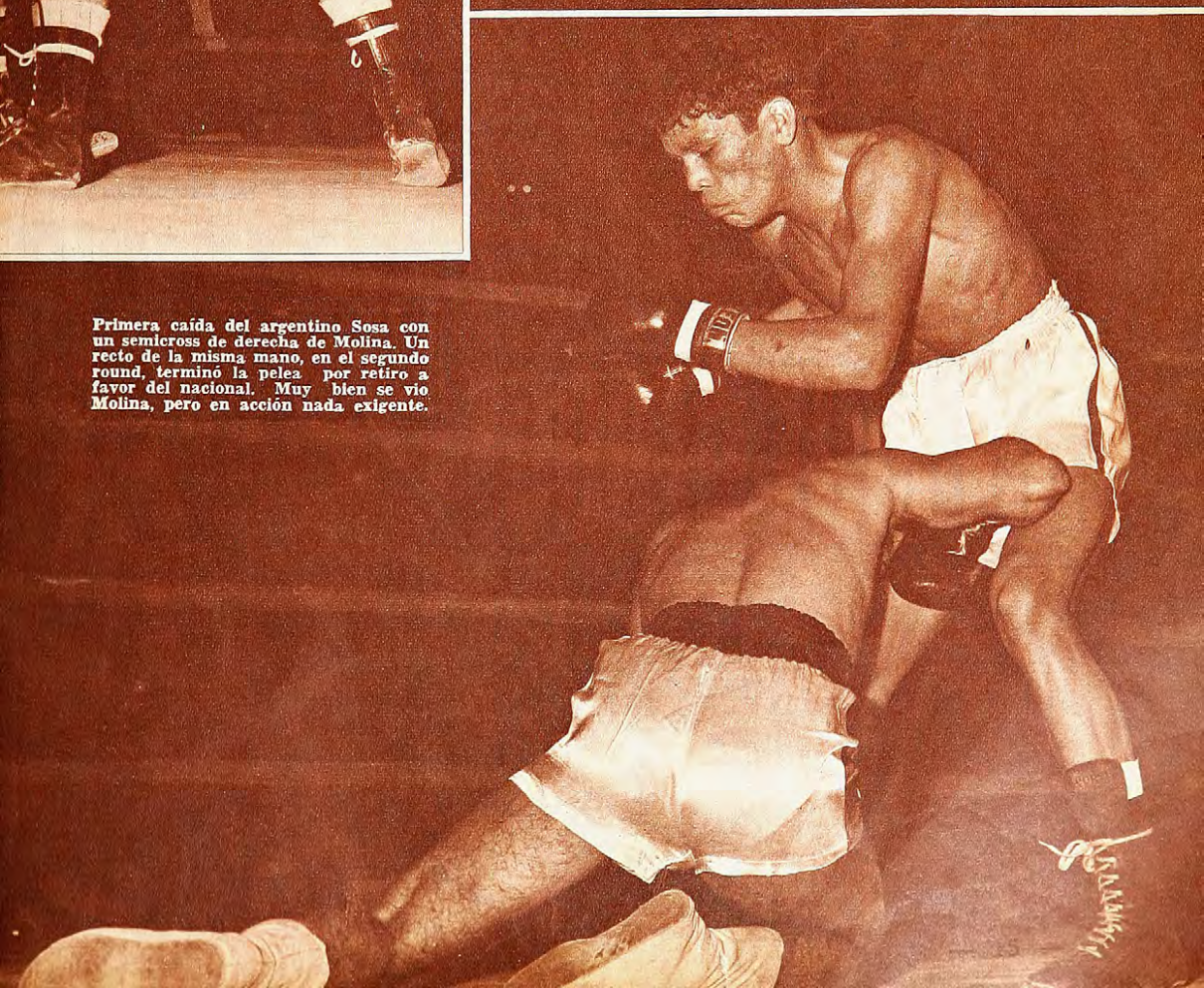
Ya terminaba la vuelta cuando se presentó: un derechazo neto, medio cruzado al mentón, terminó con Sosa en la lona. Y antes de la campana, otra derecha perfecta mandó al argentino a su rincón tambaleante.

Algo mareado, Sosa se dio maña en la segunda vuelta para seguir bloqueando con bastante prestancia. Cuando salió a campo abierto, en un cruce de derechas, la suya se perdió en el vacío y en la inconsciencia; fue por segunda vez a la lona. Y quedó tan sentido, que el referee detuvo las acciones.

¿Bien? ¿Mal? Una pelea más para Salinas y Molina. Ganaron bien, en faenas espectaculares, y gustaron, pero ¿a quién? Eso sólo puede saberlo quien haya visto más a Henry y Sosa. Lo de más sería un juicio aventurado. Una cosa podría estar clara: que los dos son blandos, que no asimilan. Pero, en el caso del mediano, debe recordarse que siempre, como aficionado, se decía que "Salinas por nocaut o su rival por puntos". (Además, Salinas ha ganado, con ésta, sus tres peleas profesionales por fuera de combate). Y no hay por qué olvidar que Molina dejó el boxeo aficionado como "estilista-pegador".

(Continúa en la página 27)





Primera caída del argentino Sosa con un semicross de derecha de Molina. Un recto de la misma mano, en el segundo round, terminó la pelea por retiro a favor del nacional. Muy bien se vio Molina, pero en acción nada exigente.

EL 1 A 1 EN MONTEVIDEO SATISFACE COMO RESULTADO, NO COMO RENDIMIENTO.

(COMENTARIO DE ANTONINO VERA AVER, ENVIADO ESPECIAL.)



7 minutos: el tiro libre de Leonel deja parado a Taibo.

CON MAS ATAQUE

(PERO CON MENOS DEFENSA)

SEGUN los conceptos más en boga, deberíamos haber quedado felices con el empate logrado con Uruguay, en el Estadio Centenario. Hoy en día, el gran espectáculo del fútbol parece estar en el resultado. Y ese resultado de 1 a 1 en Montevideo debería satisfacer plenamente. En tiempos en que se llama "puntos positivos" a los que se logran fuera de casa, ese teórico "punto positivo" de Chile en la Copa Juan Pinto Durán, aunque no sirva para nada, podría mirarse con especial complacencia.

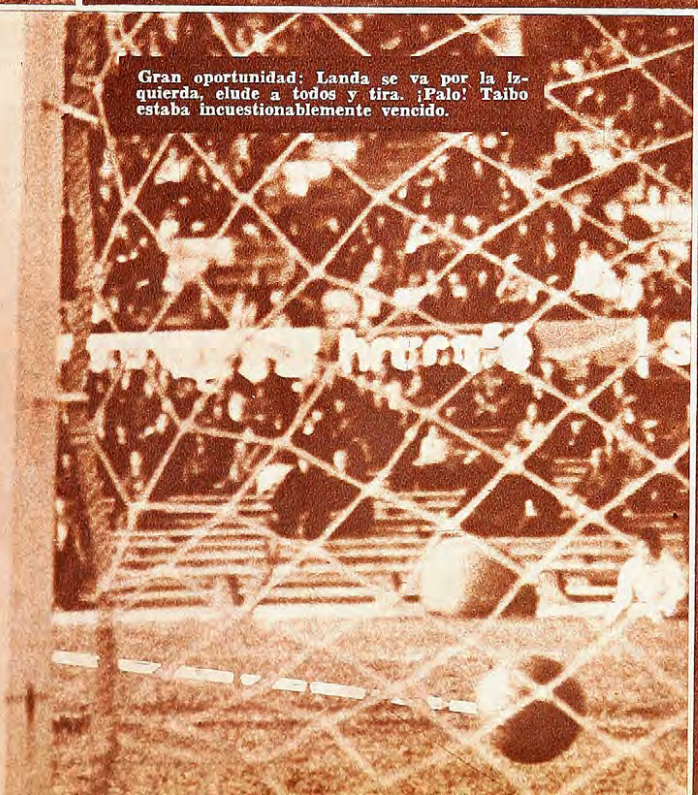
Pero ocurre que estamos mirando a la Selección chilena en una fase de preparación para compromisos más importantes que un trofeo recordatorio. Y que aunque reconociendo el valor que tiene "no perder afuera", no nos bastan los poco exigentes conceptos modernos en esta materia. El resultado fue bueno. El partido fue pobre y el desempeño del representativo rojo, susceptible de muchas objeciones.

Una semana antes, habíamos visto ese otro empate con





La última oportunidad de Chile en un contragolpe. Foulearon a Landa, sirvió Leonel; la defensa esperó el balazo, pero salió un pase al hueco; entró muy bien Araya y desde ahí erró.



Gran oportunidad: Landa se va por la izquierda, elude a todos y tira. ¡Palo! Taibo estaba incuestionablemente vencido.

Uruguay, sin goles. Nos quedó la sensación reconfortante de ver por lo menos a la defensa nacional muy puesta en su papel. Un bloque sólido, macizo, armónico. Un bloque que impuso autoridad con prestancia, con recursos, con alta suficiencia. A falta de ataque, esa defensa chilena se hizo notar y elogiar. Era lo justo.

En el Estadio Centenario, Chile tuvo más ataque, pero menos defensa. Podría parecer algo absolutamente natural, algo que fluye de su propia enunciación. Generalmente se ataca poco, porque se defiende mucho. No quedan hombres para la función que siempre fue la más importante del fútbol. Se podrá pensar, entonces, que al adoptar posiciones más resueltas, que al ir más al ataque, se descuidó el otro aspecto.

Pero no fue ésa la razón de este distinto panorama que nos ofreció el partido "de vuelta". Chile atacó más, porque tuvo un Honorino Landa mejor que el de Santiago, porque tuvo un Leonel Sánchez más dúctil y agresivo que Hoffmann, porque, aunque desacertado en la entrega, Ignacio Prieto empujó más que en el Estadio Nacional, porque Rubén Marcos corre más que Yávar.

Y defendió menos, no porque los mismos hombres de una semana atrás, con el mismo planteo, se hubieran despreocupado de su función para co'aborar en la otra, sino, sencillamente, porque ante iguales problemas reaccionaron de manera diferente. La defensa chilena en Montevideo fue desordenada, no tuvo esa apostura, ese espíritu creador, esa solidez de siete días atrás. Sacó la pelota de cualquier manera, fue mucho al cuerpo, pareció a ratos hasta temerosa, y a ratos hasta de pocos recursos.

EN EL PRIMER TIEMPO, CHILE PUDO GANAR. EL DESORDEN DE LA RETAGUARDIA INQUIETO A LOS DELANTEROS, QUE FUERON ATRAS A PRESTARLE AYUDA, CUANDO "LA CREMA" ESTABA ADELANTE..

Esa fue la principal conclusión de este partido enredado, en que el buen fútbol, el bien hacer las cosas, corrió, en dosis muy pequeñas, por cuenta del ataque chileno, especialmente hasta los 30 minutos del primer tiempo.

A los 7 minutos de juego, Chile había creado un par de oportunidades que no tuvo en su propia casa. Marcos debió abrir la cuenta a los 5 minutos, cuando entrando en profundidad, lo habilitó Prieto y "pifió" el tiro a la entrada del área, frente a frente al arco (también pudo intentar Prieto hacer puntería, porque iba muy bien con la pelota). El foul de William Martínez a Landa —uno de tantos—, que dio a los nuestros el gol, fue motivado por una excelente entrada del piloto, que se veía más resuelto, más directo, más inspirado de lo que lo habíamos visto últimamente. El veterano zaguero uruguayo no tuvo esta vez las facilidades que encontró en la inocencia de los delanteros chilenos, en el primer partido. Era atacado rectamente por Landa, tenía que abrirse a las puntas, sobre todo a la izquierda, y encontraba a un Leonel Sánchez a quien el Estadio Centenario parece serle particularmente propicio (aquí se reveló Leonel en el Sudamericano del 56). Y entonces, Martínez no resultó tan diestro, tan seguro. Cometió errores muy serios. Intervino de apuro, demostrando los vacíos que en Santiago le permitió ocultar el propio adversario. Cuando Landa se le iba, le hizo ese foul del gol. Fue una infracción a un metro del área, recto hacia Taibo. El servicio de Leonel Sánchez, violentísimo, con efecto, rasante, dejó estático al arquero local.

Inmediatamente después del gol, Chile jugó bien, bastante mejor que en el primer partido con los mismos uruguayos. Y, lo que no ocurrió entonces, tuvo oportunidades muy claras de concretar su buena expedición ofensiva. William Martínez, de manera inexplicable, le dejó una pelota en los pies a Marcos; avanzó sin oposición el forward y solo frente a Taibo pifió de nuevo.

Esas ocasiones desperdiciadas son especialmente importantes para un equipo como el chileno, que no tiene muchas, en un partido. Evidentemente el cuadro celeste se movía incómodo; empezaron las silbatinas del público, siguieron las pifias a William Martínez. Uruguay se acercaba poco hasta Adán Godoy. Cuando más cerca estuvo, fue en una doble falla de Eyzaguirre —sin la fluidez ni confianza en sus medios de pasadas ocasiones—, que después de empujar a Meneses, se lo quiso driblear y terminó por dejarle el balón en los pies del puntero izquierdo celeste.

Produjo buena impresión la delantera roja a esas alturas del partido. Sin cosas extraordinarias, incluso con un Pedro Araya apagado, pero con ideas, con sentido de penetración, con buen movimiento de pelota y hombres. Por ahí escuchamos decir "juegan bien sin grupo estos chilenos", cuando entre Landa y Marcos hicieron dos "paredes" seguidas a gran velocidad, con un cruce a la derecha, que terminó en corner de Gaetano, muy afligido por Araya. Y en seguida, se salvó otra vez Taibo, cuando haciendo vistoso "dos-uno" con Leonel, Honorino se fue por la izquierda, tiró con efecto y la pelota dio en el primer poste, sacando angustiada la defensa celeste.

Esos delanteros volvían bien, rápidos y ganosos, al término del ataque, de manera que la extrema defensa nunca se encontró desamparada, en inferioridad de número, ni obligadamente abierta. En posición, el bloque se mantenía, sólo que, como ya hemos dicho, los procedimientos no eran los de siempre. Adán Godoy tuvo dos cosas muy buenas, justamente por el descontrol de sus compañeros —hasta a Contreras lo vimos sin su prestancia habitual—; le tapó un cabezazo a Rocha y enseguida levantó magistralmente una pelota que parecía colarse sin remedio.

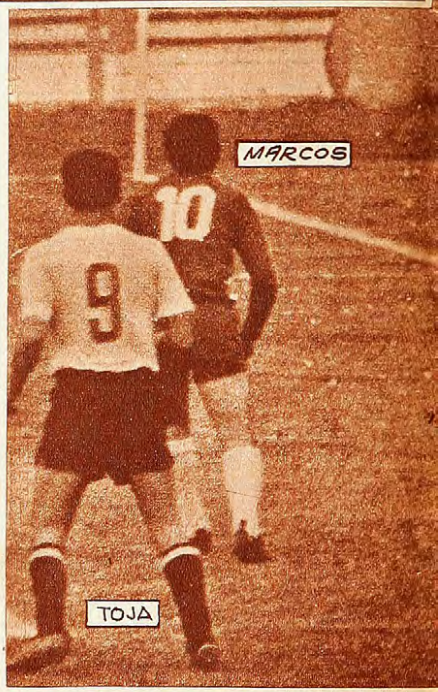
Esta vez, nos parece que se operó el fenómeno inverso del que es más frecuente ver. Fue el ataque el que perdió fuerza y tranquilidad, viendo que las cosas, allá atrás, no andaban tan bien como de costumbre. Insensiblemente retrocedieron a colaborar los punteros (los dos al mismo tiempo). Allá se fue quedando también Prieto; Landa buscó por las puntas (cuando "la crema", según un decir uruguayo, estaba por el medio). Y se fue apagando la buena producción ofensiva, por lo menos, las buenas intenciones ofensivas.

Estaba ya por expirar el período, cuando Toja enganchó bien una pelota que vino de atrás, que fue primero de derecha a izquierda y que finalmente la tocó Rocha, para "clavarla" en un rincón alto, sin que Godoy tuviera nada qué hacer.

Y terminó el primer tiempo, que sí no había sido gran cosa, por lo menos había brindado esos pasajes de agilidad física y mental de los vapuleados forwards chilenos, como lo mejor que se vio.

La segunda parte no tuvo ni ese aditamento. No sabemos si por falta de aire o por instrucciones, Chile reforzó su retaguardia y sólo entró a buscar la posibilidad del contragolpe. Muy animoso estuvo Landa en esa cuerda, luchó también Araya, pero siempre quedaron muy solos.

Empezaron los cambios que, lejos de mejorar a los equipos, le quitaron cohesión (Valentini entró bien por Eyzaguirre, pero nada aportaron Yávar por Prieto ni Cabrera por Landa). Lo mejor ya se había visto. Fue en esos momentos cuando observamos con mayor nitidez, que la defensa chilena no era la misma de otras ocasiones. Le dio chance al ataque uruguayo con sus despejes sin rumbo, con sus apuros. Adán Godoy siempre estuvo atento y —cosa extraña en él— mostró seguridad en la tomada de pelota, cuando no, puntería para los puñetazos de despeje, que tuvo que hacer muchos, porque sus compañeros siempre dejaban la pelota donde mismo.



Y al final, ya sobre los 43, otra vez se pudo ganar el partido. Un tiro libre de Leonel le brindó la oportunidad a Araya, pero el puntero erró en la boca del arco. Y también se pudo perder, en un cabezazo de Toja, que dio en el horizontal.

Con eso y con un incidente absurdo, del que resultaron expulsados Marcos y Toja —nos parece que ninguno de los dos participó mayormente—, fina-



El gol uruguayo. Toja, perdido entre Villanueva y Marcos, recibió corto de Rocha y levantó la pelota casi desde el suelo para conseguir el empate.

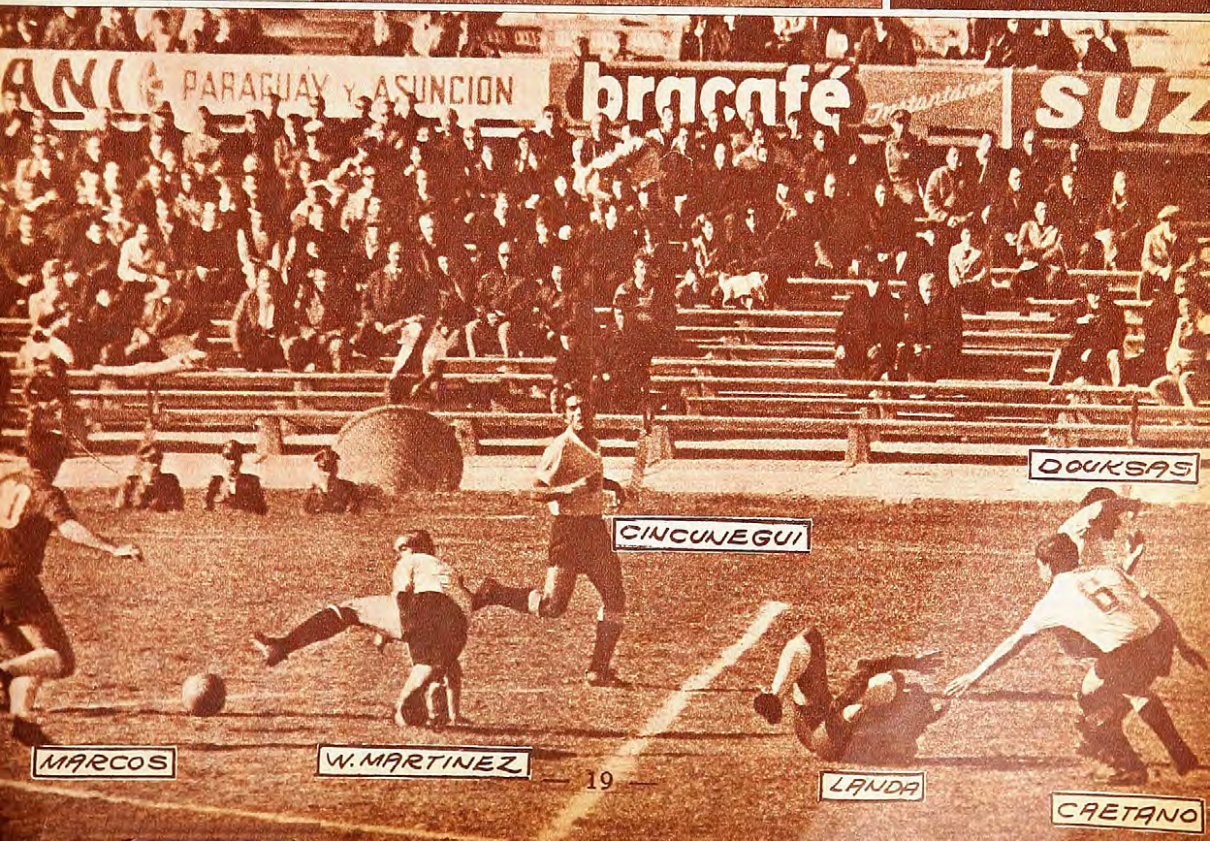


Aflicciones al final causadas más que nada por el desorden de la defensa. Toja remató al horizontal. Sacará Valentini definitivamente.

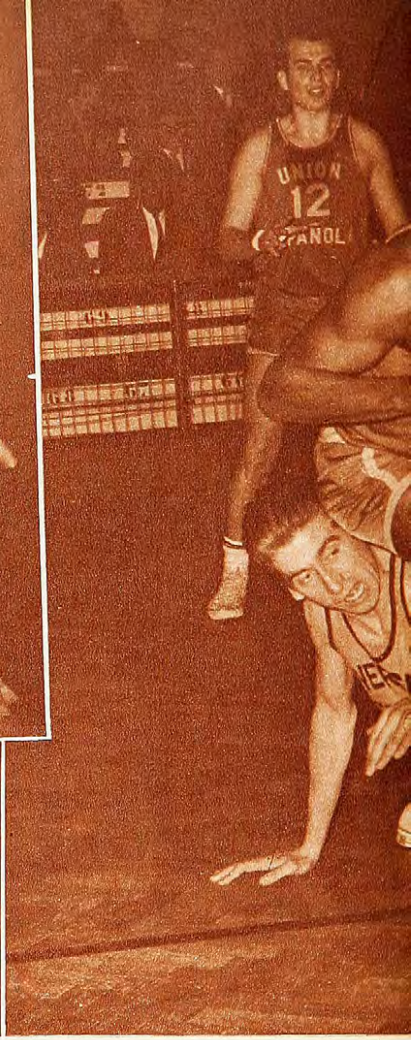
lizó la brega que dejaba satisfechos a los chilenos —no a nosotros, que tenemos obligación de mirar algo más que el resultado— y muy descontentos a los uruguayos, para quienes empatar con Chile, sigue siendo una especie de afrenta.

MARCOS TUVO EN SUS PIES LA DEFINICION FAVORABLE A CHILE.

El foul a Landa cuando se iba adentro sin remedio. El tiro libre, ejecutado desde ahí, donde quedó William Martínez, lo ejecutó Leonel y ¡gol de Chile!







Berckley Bute ha resultado fundamental en la campaña de Unión Española. Contra la UC anotó 29 puntos y frente a la UTE, 38. Lo vemos dominando un rebote en el match contra la Católica, que se jugó en el clima de las grandes contiendas cesteriles.

PARA UNION ESPAÑOLA EL BASQUETBOL DE TANTEO. A LA POSTRE, UN TRIANGULAR CON LA TECNICA Y UNIVERSIDAD CATOLICA

LO PREVISTO.

El Tanteo se redujo en sus jornadas finales a un triangular entre Unión Española, Universidad Técnica y Universidad Católica, con una sola novedad acaso en materia de predicciones, ya que el finalista fue Universidad Técnica y no la UC, como podía presumirse.

Ganó Unión Española —otro título a su haber—, pero lo interesante es que hubo lucha, hubo equilibrio y hubo pugna a través de amarras y dificultades que obligaron al máximo al campeón y dieron lugar a veladas encendidas, que mucha falta estaban haciendo al básquetbol santiaguino.

La noche del pleito con la Católica, por ejemplo, el gimnasio presentaba un aspecto desusado y entusiasta, con graderías colmadas, aliento ruidoso para los protagonistas y un clima cesteril que obligaba a recordar el pasado. Todo lo que se dijo en relación al ingreso de la UC como club, se vio confirmado en su duelo con la Unión, en cuanto a colorido, emoción y arrastre popular, abriendo así un paréntesis alentador para las próximas citas oficiales.

Bueno el planteamiento de la Católica —pese a que esa noche no contó con Juan Guillermo Thompson—, con acertada marcación de Miller sobre Bute, conducción de Araneda desde el fondo y eficiente colaboración de Obregón, en defensa y ataque, para amarrar a los diablillos rojos y provocar un básquetbol cerrado y hasta cierto punto confuso, con escaso movimiento en el marcador. Con decir que la cuenta se abrió pasados los dos minutos de juego y que a los siete minutos recién estaban seis a cuatro...

"Caluga" Valenzuela conoce el oficio y se las ingenió para impedir el lanzamiento de media distancia de Tulio Marcos, la entrada en zigzag de Alfonso Marcos y el trabajo ya conocido de Bute bajo el tablero. Por lo menos en el tablero defensivo, la Católica mandó a lo largo del primer tiempo y la Unión sólo abrigó una esperanza con el ingreso de Sibilla, que indudablemente le dio mayor movilidad, imaginación y chispa a un equipo que mostraba desconcierto por las amarras ya mencionadas. Sin embargo, se llegó al descanso con la Unión arriba en el marcador (34-30) y a poco de iniciado el segundo tiempo ya se vio que la Católica aflojaba en sus piezas vitales (Miller no pudo controlar a Bute y el moreno de los rojos rompió el equilibrio rápidamente) y al entrarse a los cinco minutos finales el partido estaba definido.

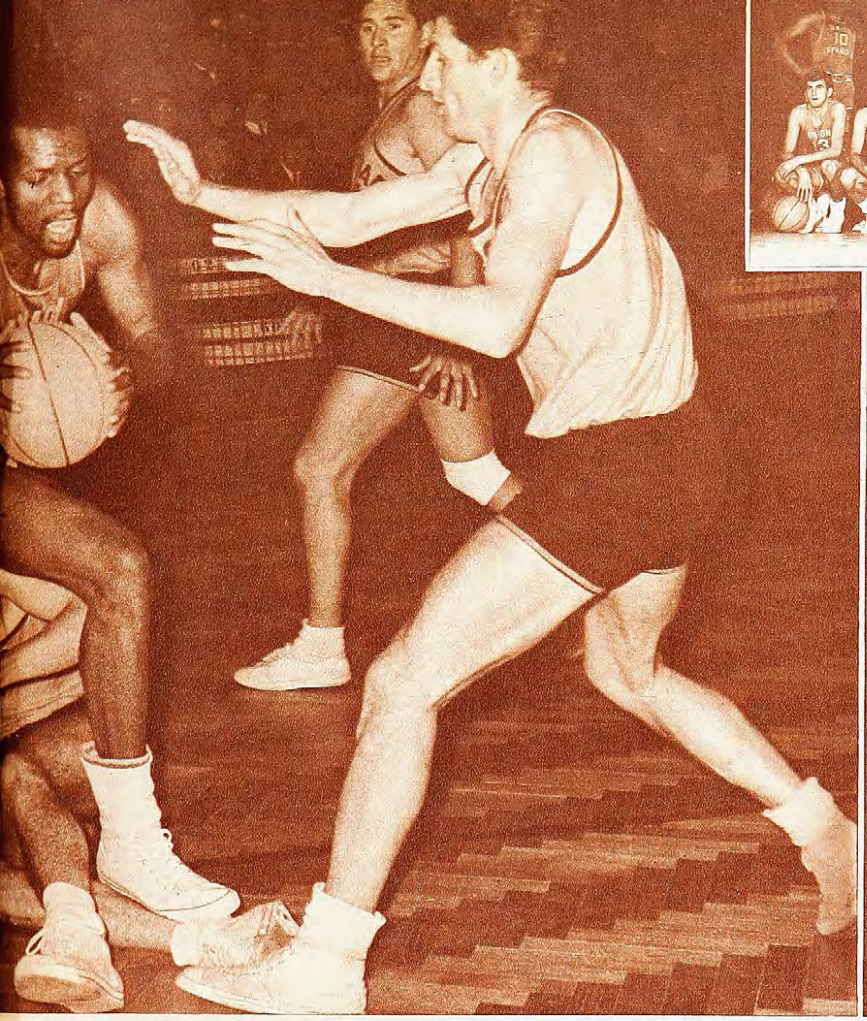
Al respecto, hay un argumento muy sólido en favor de Unión Española, que no puede desconocerse. Con la Católica y también en la final con Universidad Técnica, se escuchó a menudo en la tribuna una frase espontánea y admirativa para los rivales del campeón:

"¡Qué bien está jugando la Católica!... ¡La Unión no se encuentra!... ¡Qué bien se ve la Técnica!... ¡La Unión anda mal"... Sin embargo, el marcador eléctrico señalaba en esos instantes una diferencia mínima a favor de los equipos estudiantiles, en abierto contraste con lo que ocurre cuando es la Unión el elenco que suelta las manos y entra a producir con regularidad. En una palabra, cuando la Unión no encuentra el rumbo y sus adversarios cosechan

(COMENTA JUMAR)

OTRO

TITULO ROJO





Unión Española tuvo rivales crecidos en los conjuntos universitarios, pero al final salió con la suya y ganó el Tanteo. Tiene el mejor plantel.

Bute, en otra fase de su juego. Pletikosic lo marca, mientras el juez señala falta de Bernardi, que está caído. La Técnica hizo un buen match. Bute provoca muchas infracciones —única manera de contenerlo—, pero es evidente que también se le permiten muchas concesiones que no están en el reglamento.

Católica perdió ante la Técnica con Thompson en sus filas. No repitió la UC el match que había brindado ante los rojos y perdió un encuentro plagado de errores, sumamente desordenado y sólo pródigo en emoción, porque el vencedor sólo se conoció en los últimos segundos, cuando se juega en ese clima de nervio y apresuramiento, en que "puede ganar cualquiera". Pero el hecho de que Universidad Católica —que en ambos períodos llegó a estar siete puntos arriba— haya tenido que definir el pleito en esa forma, indica ya claramente que su trabajo no fue el aguardado y que el conjunto aún no se arma definitivamente. Y mientras el aporte de Thompson siga siendo incompleto, el ajuste de la máquina sufrirá demoras inevitables.

aplausos, la diferencia no va más allá de los cinco puntos. Cuando la Unión afina la puntería o logra llegar al cesto, de inmediato saca diez, doce, quince o dieciocho puntos. Ahí radica justamente una superioridad.

Hablemos de dos hombres.

Berckley Bute y Juan Guillermo Thompson. El norteamericano está ofreciendo su mejor campaña en canchas chilenas (más serio, más aplicado y con un entrenamiento más prolijo), y ha pasado a ser resorte fundamental en las conquistas de Santa Laura. Se le amarra un tiempo, pero en la etapa final hay tres rivales con cuatro faltas y poco a poco la marcación va aflojando y el "Negro" se convierte en el hombre que rompe la balanza y decide los partidos. Con la Católica hizo 29 puntos y con la Técnica 38... Además, está trabajando muy bien en los dos tableros y el rebote defensivo le pertenece, de modo que su utilidad va más allá del ataque para transformarse en uno de los pocos jugadores extranjeros —acaso el único— que complementa adecuadamente las dos funciones esenciales del básquetbol de hoy.

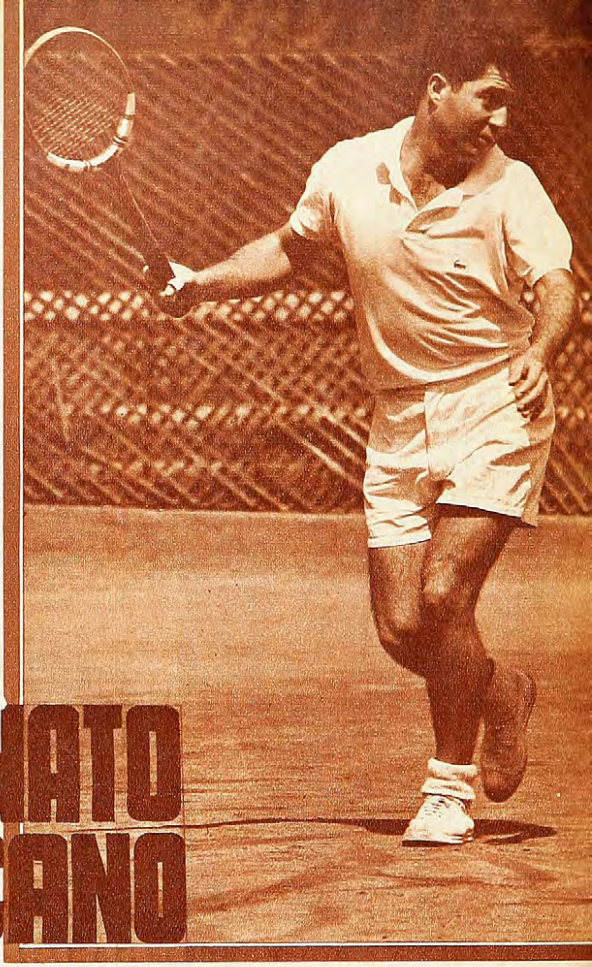
Thompson en cambio no se ve bien. Está gordo, lento, sin una preparación adecuada, y si su ausencia fue lamentada frente a la Unión, ocurre que a la fecha siguiente, la

---

Partido duro, intenso, áspero en largos pasajes, con faltas descalificadoras, expulsión de Sibilla, a poco de entrar y Sánchez lesionado a raíz de un foul de Barrera, cuando todo estaba resuelto y que también nos pareció descalificador. Quedó en claro que la Unión es superior y el título está en buenas manos, pero Universidad Técnica sorprendió con su disposición inicial y proporcionó al fin, un esquema en teoría y en práctica, de acuerdo al material humano de que dispone. El alza de De la Fuente fue decisiva para el rebote defensivo, y el panameño Celis volvió a lucir en ataque, mientras Sánchez se convertía nuevamente (al igual que contra la Católica) en la mejor mano con su facilidad para el quiebre y ese juego personal —que siendo desordenado— suele resultar productivo. Sánchez juega "su partido" y "su básquetbol", y como la Técnica está cumpliendo una tarea de corte personal, su goleador ha logrado descollar. Con la Unión hubo más ensamble, hubo más coordinación y hasta el descanso y aún en el segundo tiempo todavía la suerte del título era incierta. Hasta que Bute rompió el equilibrio y Unión Española impuso la generosidad de su plantel y su fuerza.

LOS TENISTAS PROFESIONALES DE CHILE, URUGUAY, PERU, PARAGUAY Y COLOMBIA REEDITARON UN TORNEO OLVIDADO

Carlos Sanhueza, el popular "Chito", que se encuentra desempeñando sus funciones de maestro en Montevideo, acudió, como siempre, al llamado de sus colegas chilenos, costeándose, al igual que todos los competidores extranjeros, sus gastos de traslado. Compitió, pese a su condición de profesional; con la alegre disposición de quien encuentra en el tenis un agradable solaz.



UN CAMPEONATO SUDAMERICANO DISTINTO

Es diferente el tenis profesional entre nosotros al que se conoce internacionalmente como tal. Este ha logrado un alto grado de eficiencia y luce como un espectáculo de gran colorido para todos los públicos a causa de que a la perfección técnica propia de los maestros de la raqueta se une la costumbre de competir en torneos de alto nivel y de gran exigencia para todos los participantes. El nuestro, dedicado exclusivamente a sus labores de enseñanza, se acostumbró a otro ritmo. No teniendo oportunidades de competencia frecuente, practica un tenis estático, lento, podría decirse carente de piernas, que luce poco como espectáculo para el público. La dirigente del tenis profesional se esfuerza con admirable tesón por realizar torneos que sirvan para mover a su gente, para estimularla hacia un juego más vivaz que obligue a sus jugadores a esforzarse en otro plano diferente al que practican todos los días ante sus alumnos. Pero en general un torneo anual no es mucho y poco sirve para obtener el objeto deseado. El público sabe esto y no se interesa mayormente por los torneos de tenistas profesionales. De esta manera se produjo el triste espectáculo, ampliamente desilusionador para sus organizadores, de ver realizado nada menos que su Campeonato Sudamericano prácticamente sin espectadores, con el desolado marco de unas graderías absolutamente vacías. Muchas ilusiones perdidas, muchas esperanzas derrumbadas para gente entusiasta que se esfuerza por levantarse desde un medio que la constriñe. Sin embargo el torneo sudamericano efectuado el último fin de semana en el Stade Français arrojó un resultado altamente satisfactorio desde un ángulo nacional. Los chilenos se impusieron en toda la línea. Confirmó Chile, ante representantes de Perú, Paraguay, Uruguay y Colombia, una superioridad que se ha mantenido en el continente desde los tiempos de Arroyo, Plasencio, Perico y Pilo Facondi. El hecho no deja de ser curioso. ¿Cuál es la causa de que en nuestro país se produzcan mejores profesionales que en otras naciones que nos superan abiertamente en capacidad económica de los clubes, en mayor cantidad de éstos, por consiguiente en mayor número de cultores y en elementos de juego? Porque Chile no puede compararse en estos rubros con la mayoría de nuestros hermanos de América. Sin embargo, siempre, desde los tiempos de Plasencio y Facondi hasta este torneo continental que comentamos, los chilenos dominaron abiertamente a sus colegas foráneos. Cavilando y conversando el tema con los propios profesionales nacionales, apareció la explicación. Los recogedores de pelota. Si en Chile no se juega tenis sin recogedores de pelotas, en otros países sólo se usan en los torneos. Y estos muchachos que se emplean en los clubes para este servicio poco a poco se van aficionando al juego, toman una raqueta en cada oportunidad que se les presenta, desarrollan su niñez a la vera de los courts y aprenden. Las cualidades innatas de la raza hacen lo demás. Todos esos maestros dueños de impecable técnica, capaces, sabios, sagaces y además todos excelentes elementos humanos, se formaron así. Llegaron a ser maestros de este deporte porque el tenis se les metió en la sangre desde muy temprana edad. A la vez, como siempre ocurre, el deporte contribuyó a formarles su personalidad, a realizarlos socialmente.

El año 1939 se realizó el último torneo sudamericano para tenistas profesionales en disputa de la Copa donada por Sir Millington Drake, a la sazón embajador de Gran Bretaña en Uruguay. Ese torneo lo ganó Pilo Facondi. Se realizó en Buenos Aires y sirvió para proyectar a este maestro chileno, joven, dinámico y esmirriado, sólo pesaba 62 kilos, a un nivel que parecía estar vedado para los tenistas profesionales. No sólo ganó la copa, que por razones desconocidas nunca llegó a su poder, sino que barrió con cuanto rival, profesional o amateur, se le puso al frente. Fue la admiración del medio tenístico de la capital argentina. Es que pocos tenistas como él lograron reunir las cualidades propias del profesional con las condiciones del amateur. Pilo era regularidad y técnica; pero a la vez sagacidad, inteligencia para explotar las debilidades del adversario, un sentido estratégico que le permitió llevar siempre sus partidos por la senda que más le convenía. Sus golpes no eran potentes, ni era dueño de tiros ganadores como los tenistas de hoy; pero sí capaz de mantenerse sin perder el tanto ante el juego más violento y las ubicaciones más exigentes. Ahora como cuando Pilo fue sensación en Buenos Aires los tenistas profesionales de Chile disputaron la final en el Stade. Y el triunfo de Luis Cornejo sobre Carlos Sanhueza comprueba otra de las ideas con que comenzamos esta nota. Se impuso aquel jugador más hecho al tenis de competencia, el que aún no entra al ritmo profesional. Lucho Cornejo hasta la semana pasada era competidor de los torneos amateurs, tiene, pues, piernas de amateur y juventud.

Se advertía claramente que quien tuviera más capacidad de desplazamientos sería el contendor más difícil del torneo. Todos saben golpear la pelota y tienen regularidad, pueden

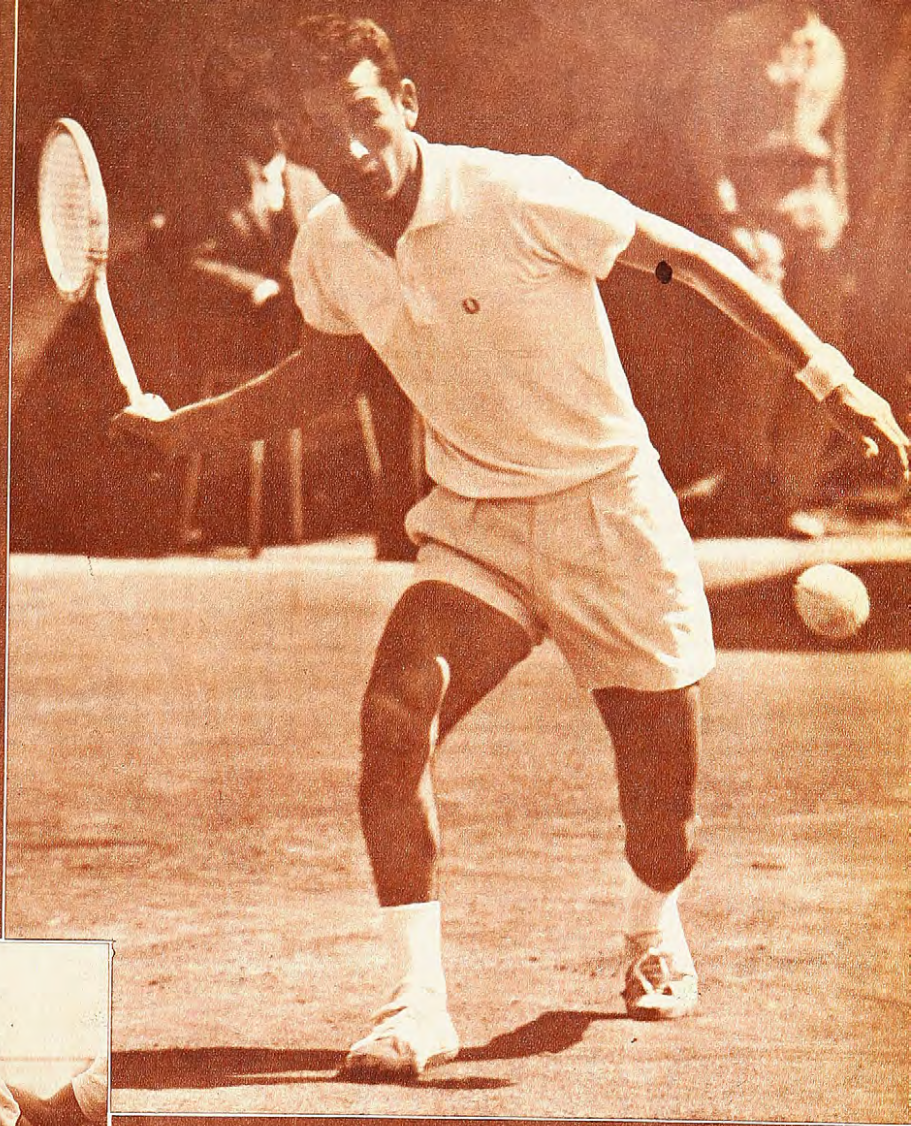
ubicarla en cualquier rincón del court, ejecutar tiros largos y cortos, lobs y tienen regularidad. Pero no llegan con facilidad a las pelotas difíciles. Luchín sí. Por eso fue campeón y llegará a su nuevo destino, un club boliviano, dueño de un título flamante y digno de consideración.

Carlos Sanhueza, el otro finalista, está lejos de lucir su tenis de sus tiempos de amateur. Mejor dicho no su tenis, su físico. Aun cuando llevó a Cornejo a los cuatro sets, el score amplio favorable al campeón en los tres restantes dijo de una superioridad indiscutible. El tercero en discordia, Sergio Rodríguez, que es uno de los que mejor se mueven entre nuestros profesionales y más alcance tienen, dió fácil cuenta del uruguayo Sánchez, elemento este que hasta hace poco militaba entre los aficionados.

Una jornada, pues, que ante el entusiasmo de los profesores de tenis de Chile se reedita sin resonancia en la afición. De ellos y de sus colegas extranjeros, porque éstos también pusieron lo suyo. Todos se costearon sus gastos de traslado y el alojamiento corrió por cuenta de sus colegas chilenos, que los llevaron a sus

Sergio Rodríguez fue entre los profesionales chilenos el que demostró más condiciones de jugador de competencia. Su tercer lugar lo debe a que tiene piernas, viveza y una chispa innata.





Luchín Cornejo, en su primer torneo de profesional, ganó el título de campeón sudamericano. Venció a Carlos Sanhueza, en la final, por el score de 6|3, 6|1, 1|6 y 6|3.

hogares. Admirable todo pues, especialmente por venir de gente que ha hecho del tenis su medio de vida, la que se desenvuelve perezosamente en larguísimas sesiones en los courts y que sin embargo no pudo apagar el fuego sagrado del buen deportista. Nos resultó francamente emotivo ver a nuestros viejos maestros, no todos lo son naturalmente, vibrar como chiquillos debutantes en una competencia de tenis, que deja de ser por algunas horas trabajo para convertirse otra vez en deporte que se practica por placer.

A. J. N.

ASPECTOS Y CONSIDERACIONES ALREDEDOR DE UN ESFUERZO ADMIRABLE DE PURO DEPORTISMO

EL MATERIAL FOTOGRAFICO Y ESCRITO CONTENIDO EN ESTA EDICION ES PROPIEDAD EXCLUSIVA DE "ESTADIO" Y NO PODRA SER REPUBLICADO EN EL PAIS; EN EL EXTRANJERO, SOLO INDICANDO SU PROCEDENCIA.

Cafrenal

La blanca tableta en sobre individual que quita los dolores, resfríos y malestares, y también CAFRENAL infantil de agradable sabor.

DELE MAS BRILLO A SU CABELLERA Y MANTENGALA ESPLENDOROSA CON

SHAMPOO

BAYCOL

Remueve la caspa y su espuma deliciosa limpia y protege el cabello, en cualquiera de sus tipos; para pelo seco o graso, rubio u obscuro . . . SHAMPOO BAYCOL es, además, económico, ¡porque alcanza para más lavados!

Fabricado en Chile bajo licencia de Jean Vally.

A la hora de alimentar a su niño, recuerde siempre

VITALMIN

VITAMINADO

CRIA NIÑOS SANOS Y ROBUSTOS

3 MARCAS DE PRESTIGIO PRODUCIDAS POR

LABORATORIO RECALCINE

con el esfuerzo y colaboración de empresarios, técnicos y obreros nacionales.



SEÑOR DEL...

VIENE DE LA PAGINA 9

giros, las transiciones y las batidas; los galopes, los trotes y los pasos reunidos; los cambios de manos y los "aires" del adiestramiento. Devoción incalculable le ha permitido permanecer durante un cuarto de siglo en el manejo de caballos de diversos temperamentos para presentarlos en el rectángulo de gala como aristócratas del paso, del trote, del galope y del ademán.

En la senda ecuestre de su padre, Luis Michimalonco Clavel, comandante de regimiento y fanático del adiestramiento, el pequeño Héctor —porque también fue pequeño— comenzó a tomarle gusto a los caballos que hacían piruetas y sabían marcar el ritmo obedeciendo la telepatía del jinete. "¡Qué lindo, es como juguete al que se le da cuerda!", solía exclamar.

Ya crecido y egresado de la Escuela Militar, fue al Regimiento Coraceros el año 43, pero ¿serviría? Muchos pensaban que su destino deportivo estaba en el atletismo, había corrido 100 metros, o en la esgrima, tirador de primera serie en sable. Hubo dudas, porque, iniciado en el adiestra-

(Continúa en la página 30)



CARA NUEVA

NOMBRE: Luis Madariaga López.

Nacido el 16 de mayo de 1944.

Santiaguino.

Empezó en el "José Luis Vergara" de San Miguel y tras un paso fugaz por Audax ancló este año en Santiago Morning.

Peso: 65 kilos.

Estatura: 1.74.

Se trata, pues, de una auténtica cara nueva 1965 y en una plaza en la que ha existido marcada renovación de un tiempo a esta parte. A la gira a Europa del 60 fueron Sergio Navarro e Isaac Carrasco. En el Mundial actuaron Sergio Navarro con Manuel Rodríguez y en algunos lances previos Sergio Valdés. Ahora, los zagueros izquierdos son Hugo Villanueva y Hugo Berly, sin olvidar algunas actuaciones internacionales de José González. Y mientras San Luis apunta a Velasco y Manterola reverdece laureles en La Serena, Santiago Morning presenta a un muchacho desenvuelto y promisorio que en sólo algunas fechas muestra ya un futuro innegable.

Varias facetas obligan a presentar al defensa bohemio como un rostro interesante del torneo recién iniciado. Por de pronto, Donato Hernández ya nos había hablado "de un marcador de punta que era un crack al que solía cambiarle el nombre para evitar que funcionara la grúa de los clubes más pudientes". De modo que en algunos amistosos aparecía como Guzmán..., en otros como Arredondo... y también como Mondaca. Todo esto, lógicamente, en las respuestas del pintoresco técnico transandino que ahora entrega su experiencia desde la banca de Ovalle. Lo cierto es que Donato tenía razón y Pancho Hormazábal corroboró las predicciones al ascenderlo a titular y asegurarlo en la zaga de Santiago Morning para que vaya adquiriendo el fogueo y el oficio que dan los años y los pleitos semanales por los puntos.

Y ahí tenemos a Luis Madariaga en primera.

Aparentemente el fixture parecía desfavorable para Santiago al ofrecer en fechas sucesivas los compromisos con los tres grandes. Universidad de Chile, Colo Colo y Universidad Católica salieron al paso de los bohemios en tres semanas y el balance ya ha sido debidamente elogiado como expresión de planteo, orden y organización defensivos. Tres puntos no es mala cosecha, más aun si corresponden a tres empates en que las fuerzas se equilibran con las armas señaladas y la superación natural que provocan los rivales mejor dotados. De modo que esos tres partidos vinieron como anillo al dedo para que Madariaga se instalara definitivamente en la zaga recoletana al salir adelante en sus trances con Pedro Araya, Mario Moreno y Rómulo Betta. Para un debutante es un arma de dos filos tener que vérselas con aleros tan connotados. O se fracasa o se triunfa. Y Madariaga —no hablemos de triunfo todavía— tuvo la virtud de no fracasar. Incluso en el debut contra Magallanes fue el autor del primer gol de Santiago en el torneo presente. Un tiro indirecto dio ocasión para que el defensa —que ese día actuó a la derecha— irrumpiera para despedir un tiro de zurda alto y fuerte que encontró la red. Ahí, en esa jugada, demostró algo que es endémico en el futbolista chileno, muy reacio por lo regular a probar puntería por temor a errar, por temor al reproche, por temor al silbido. Madariaga avanzó, se ubicó al lado del hombre que iba a tocar la pelota y dirigió un lanzamiento furibundo con la suerte ya señalada. Y de izquierda. Lo que indica que puede actuar a los dos lados y que es hombre sin inhibiciones ni complejos.

Piernas largas, físico adecuado, astucia para mirar el balón y no el movimiento del cuerpo y tendencia a irse arriba cuando el wing adversario desaparece de su zona, son características esenciales en este brote 1965 que soslayando los ripios inherentes a su condición bisoña despierta interés porque se le ve apto, desenvuelto y bien dotado.

Pancho Hormazábal le tiene fe. A él le corresponde pulirlo y llevarlo en una época en que el marcador de punta no se limita ya a cumplir una tarea de contención sino que tiene oportunidad y ocasión de formar parte del ataque cuando el rival trata de llegar a extremos defensivos. Madariaga ha entendido eso, sabe adónde va y es de esperar que llegue.

JUMAR.

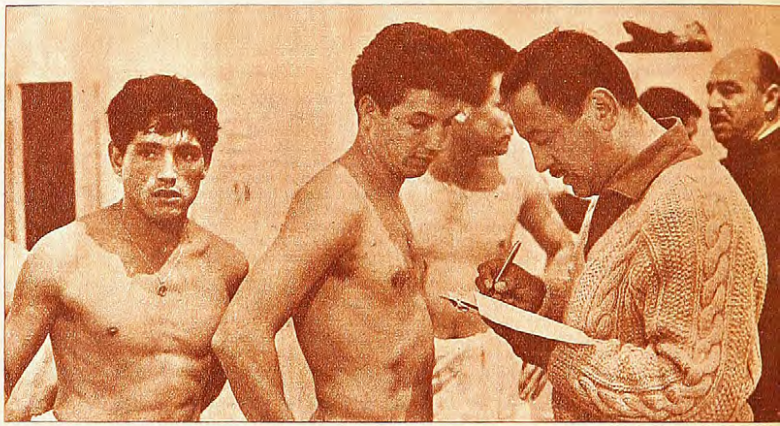


LUIS MADARIAGA, UNO DE LOS ROSTROS INTERESANTES QUE YA APUNTA EL TORNEO PRESENTE

CHILE-URUGUAY

- DISTINTA MANERA DE ENFOCAR UN PARTIDO.
- LA VERDAD DE WILLIAM MARTINEZ A LOS 38.
- ¡EL INEFABLE ESTEBAN MARINO!...
- ADAN GODOY, ARQUERO PARA GRANDES OCASIONES.

(NOTAS DE ANTONINO VERA, AVER. DESDE MONTEVIDEO.)



Los datos de la romana para la ficha de José Santos Arias. Leonel mira interesado, Araya espera. El alero izquierdo levantó mucho sus últimos rendimientos, y el derecho, sin estar en el nivel de que es capaz, exigió un trabajo abrumador a una defensa que se preocupó de él con preferencia.

ESTADIO Centenario, estadio de recuerdos. Campo que a algunos achica, que aplasta. Nos pareció que a los nuestros no los empequeñeció. No se trató de complejos, sino de manera de mirar el partido. Porque cuando hubo que poner la pierna, se puso; cuando hubo que responder a alguna bravata, se respondió (Massaro tuvo que parar el juego para llamar al orden simultáneamente a Gonçalves y Aravena). Mas nos pareció que fue disposición prevista. Desde que tomó el cuadro Pancho Hormazábal, de nueve partidos jugados sólo perdió uno (el primero con Argentina, en Buenos Aires). Ahora se salía a pelearle al león en su guarida, y, aunque no sea tan bravo como lo pintan, a estas alturas de la vida, bien valía la pena precaverse. De ahí que se sacrificara la galanura, el bien salir de atrás —que es bien seguir hacia adelante— para evitarse problemas.

Una lástima, porque se malogró lo mejor que puede ofrecer el fútbol chileno: la grata impresión de una retaguardia solvente, tranquila, con esa tranquilidad que dan los recursos abundantes. Y doble lástima, porque, con un mejor apoyo, el partido se ganaba.

¡Y PENSAR que William Martínez alcanzó a hacernos creer que en unos diez años más también tendría su jubileo, al estilo de Sir Stanley Mathews!

Cuando Honorino pinchó un poco, y cuando Leonel lo tentó a que le saliera, y cuando Marcos insinuó el peligro —que resultó tan peligro como una amenaza en despoblado, con pistola que cargaron con balas a fogueo—, "el William" demostró que no es tanta gracia que juegue acercándose a los 40. Porque la gracia está en jugar bien...

ENTRE GENTE tan simpática, tan agradable, tan amable como es la uruguaya, ¡tener que encontrarse con Esteban Marino! Limitado a oficiar de guardalíneas, el juez oriental estaba desesperado de no poder demostrar su probado "antichilenismo". Y lo probó echándole la policía, sin asunto, a Pancho Hormazábal.

LOS equipos uruguayos siempre fueron fuertes, recios, duros. Pero que no se confunda todo eso con la brusquedad de Douksas, de William —fruto de su impotencia—, de Gonçalves (¡tan fino jugador que era!), de Cincunegui, y de alguno otro. Landa y Araya, principalmente, fueron las víctimas de la violencia con que aquéllos quisieron superar su falta de recursos.

EL ENTRENADOR de la selección uruguaya es un militar. Y eso es lo que extraña a los hinchas, que siendo de las fuerzas armadas no consiga armar una fuerza con la gente que puede elegir.

¡QUE LASTIMA! Unos pocos aprovecharon el minuto de silencio por la memoria de Carlos Scarone para que William Martínez oyera mejor los denuestos que le dedicaban.

SE MEJORO en aspectos importantes. Bien contadas, el ataque chileno tuvo CINCO oportunidades de gol, pero oportunidades claras, rotundas —aparte de ese tiro libre de Leonel, que entró—. Es claro que en otros se empeoró; la media cancha la vimos menos que en Santiago contra el mismo Uruguay y que en los dos partidos con Perú. Como estaban las cosas, habríamos hecho entrar a Roberto Hodge, y habríamos cambiado también a Marcos, que, aunque no corresponde a la media cancha, llegó a obsesionarnos con sus fracasos de ejecución.

"BAJA Toja, baja Rocha, baja Douksas... Pero, che, ¿quién sube?"... (reflexión desesperada de un espectador, en un momento en que los uruguayos andaban todos atrás, a la búsqueda de la pelota).

ADAN GODOY no tendrá estilo; de repente se quedará corto en un centro; por ahí errará un puñetazo, pero no puede negarse que es un arquero de oficio, aplomado, de excelentes reacciones. El meta, tan discutido, respondió plenamente a las exigencias, que no fueron pocas.

LA DEFENSA TIENE...

VIENE DE LA PAGINA 11

Morning, Leonel Ramírez no lo dejó tomar bien una pelota.

—Es que "el negro" es caballo —dice Orlando—; tiene tanta velocidad como yo, se anticipa, se ubica muy bien, adivina por dónde uno se va a ir. Y no da un golpe. Es el mejor defensa con que me he encontrado, el más limpio sobre todo...

Orlando Ramírez puede ser el tónico preciso para el ataque de Palestino; puede volver a ser también elemento valioso para la selección nacional. Todo es asunto de él. Hay cosas que no entiende muy bien, como, por ejemplo, eso de ser "jugador táctico". Su ex compañero Mario Soto se lo ha dicho muchas veces: "Serás un buen jugador sólo cuando comprendas la importancia de ser una pieza táctica". Por ahora, Ramírez juega sobre la base de sus condiciones naturales, que son velocidad, soltura, chispa. Se obstina en determinadas jugadas e insiste en ellas le resulten o no.

Aunque de buenas intenciones está empedrado el infierno, "Chocolito" Ramírez las tiene muy serias de no dar motivos de queja en su nuevo club, que nadie tenga nada que decir de él. Quiere responder a la inversión que hizo Palestino y revalidar sus derechos a ser seleccionado. La incertidumbre por su futuro ya se aclaró. Le quedan algunas huellas que el tiempo irá borrando...

EN GLOSAS

DE PEDRO ARAYA ya se habla en todas partes. Y es natural, sobre él va la vigilancia especial. Gaetano marcó al centímetro al hábil puntero y con el rabillo del ojo lo tenía siempre a la vista Manicera. Si se le iba a uno, le salía el otro. El "chico" pagó tributo a una fama que cunde.

OTRA reflexión escuchada en la tribuna: "Tiene que jugar Baeza (de Nacional), y por último, si al William lo ponen porque es viejo, que se busquen a un viejo mejor, como Troche. ¡Pero el William no, mil veces no!

GODOY, Villanueva, Leonel Sánchez, Honorino Landa; en ese orden nos parecieron los mejores valores de Chile.

ES UNA tontería esto de invertir el orden de los árbitros; queremos decir, que en Chile arbitre un uruguayo, y en Uruguay un chileno. Pardiñas le cargó la mano, en Santiago, a los nuestros. Y Massaro, conforme con esa extraña manera de pensar de los referees criollos..., también se la cargó a los nuestros en Montevideo. Pusilánime, temeroso de pasar por parcial, dejó hacer a los locales; Douksas dio un puntapié a Contreras, que era para expulsarlo lisa y llanamente (no estaba la pelota en la acción inmediata, pero Massaro andaba ahí), y se hizo el desentendido. Cobró unas "jugadas peligrosas", absurdas, tanto, que oímos a dos que conversaban:

—Pero, che, el más uruguayo de todos es el referee.

A LA LARGA, el negrito Meneses fue el que, en los dos partidos, le dio más trabajo a la defensa chilena. Eyzaguirre lo marcó mal, dándole chance siempre. Cuando corrieron codo a codo, el puntero izquierdo uruguayo fue más veloz; si disputaron la pelota, Meneses fue el más fuerte, y resultó también el más vivo, porque se llevó él algunos balones con que Eyzaguirre quiso burlarlo, como burlaba a los punteros en sus días de "fifo".

EN EL Estadio Centenario se da una "recaudación primaria" y una definitiva. Generalmente difieren en poco. Para las estadísticas, digamos que, según la "primaria" —la otra se conoce después—, sólo asistieron 16.991 personas, pagando; el bordereau fue de $U 429.360 (algo así como 43 millones de pesos chilenos). Muy poco para dos selecciones. Ese puede ser un bordereau para un buen doble de Santa Laura.

Es que los uruguayos no creen en su "combinado". Ni siquiera en un día de sol.

Domingo 16 de mayo, 1965.
Estadio Centenario, Montevideo.
Público: 16.991. Recaudación: E° 43.000, aproximadamente.
Referee: D. Massaro (chileno).
CHILE (1): Godoy; Eyzaguirre (Valentini), Donoso y Villanueva; Contreras y Aravena; Araya, Prieto (Yávar), Landa (Cabrera), Marcos y L. Sánchez.
URUGUAY (1): Taibo (Mazurkievicz); Cincunegui, Martínez y Gaetano; Gonçálvez y Manicera; Urruzmendi (D. Pérez), Rocha, Toja, Douksas y Meneses.
Goles: L. Sánchez a los 7', y Toja a los 42', del primer tiempo.

SOBRE TODO LA DUDA

VIENE DE LA PAGINA 15

LUIS ZUÑIGA hizo ocho rounds sin sobresaltos para ganar a Vicente Miranda. A éste sí que lo conocemos. Tiene un buen record por estos lados: ganó a Siré y a Luis Silva y perdió con Stevens y con Elías Vargas. Se trata de un boxeador que, pese a su guardia medrosa, es guerrero, luchador, se da entero.

Así se vio frente a Zúñiga, pero esas condiciones no le valieron de nada. Comenzó muy cubierto —los dos brazos pegados a las mejillas es su característica—, y se encontró con un Zúñiga que encaraba la lucha en la misma forma.

Pero eso duró sólo un round. Tomó confianza Miranda y quiso irse encima: ahí comenzó su propio fin. Gran habilidad mostró Zúñiga para meter las manos y para dejar fuera de foco la totalidad de los golpes del argentino.

Tirando de distancia o en cuerpo a cuerpo, siempre Zúñiga logró castigar y no ser castigado. Pero, dentro de ese marco tan positivo, hubo fallas en el liviano, poca claridad de procedimientos en los momentos que más le exigían.

Por ejemplo —cosa que creíamos superada desde sus últimos combates de aficionado—, nuevamente lo vimos golpear pisando en la punta de los pies, puntear con la izquierda demasiado adelantada, demasiado estática; también lo vimos tirar esa mano y recoger, al mismo tiempo, la pierna.

Fundamental resultó su completa inocencia respecto del uppercut. No usó nunca ese golpe contra un hombre que boxea siempre recogido.

Lo cierto es que hombres más catalogados no han logrado hacer caer a Miranda en Chile. No se le iba a pedir a Zúñiga, en su séptima pelea de profesional.

Para todos, pues, una pelea más. Ni Molina, ni Zúñiga, ni Salinas lograron confirmar el viernes, lo que vienen insinuando. Tampoco se restaron méritos, pues ganaron limpiamente. Ya vendrán quienes los obliguen a confirmar.

CASA DE DEPORTES SANHUEZA
Fábrica de Artículos Deportivos

JUEGO de camisetas de gamuza, cuello redondo o en V, con números, infantil, E° 33,80; juvenil, E° 43,80; adulto, E° 54,80; listadas ..... E° 73,80

JUEGO de camisetas de gamuza gruesa, indesteñibles, cuello redondo, E° 67,80; manga larga, E° 84,80; listadas de 9 franjas, E° 95,80; manga larga .... E° 109,80

JUEGO de camisetas de raso de primera, o gabardina, indesteñibles, E° 89,80; manga larga, E° 109,80; listadas de 9 franjas, E° 129,80; manga larga .. E° 149,80

BLUSON de arquero, E° 9,80; acolchado ..... E° 14,80

PANTALONES de fútbol en gabardina mercerizada, indesteñibles, con cordón, E° 3,80; con cinturón, E° 4,20; selección o básquetbol ..... E° 4,80

MEDIAS reforzadas, infantiles, E° 3,45; juvenil, E° 3,65; adulto, E° 3,85; borlón grueso, E° 5,50; tejido elástico grueso, 220 gramos ..... E° 6,50

PELOTAS de fútbol FESTIVAL, reglamentarias, fabricadas con materiales de primera, en nuestra Casa, N.° 2, E° 12,80; N.° 3, E° 13,80; N.° 4, E° 16,80; N.° 5, E° 22,80; N.° 5, de 18 cascos, E° 28,80; SUPER FESTIVAL, E° 32,80; Váleibol, E° 25,80; Baby Fútbol, con bote, E° 25,80; sin bote ..... E° 28,80

ZAPATOS de fútbol, en materiales de primera, del 26/29, E° 17,50; del 30/33, E° 18,50; del 34/38, E° 21,50; del 39/44, E° 25,50; Tipo Europeo, E° 35,50; acolchados ..... E° 39,50

SOLICITE NUESTRA LISTA COMPLETA DE PRECIOS

DESPACHOS RAPIDOS CONTRA REEMBOLSO

DEPORTES SANHUEZA
ESPERANZA 5 - FONO 93166 - SANTIAGO

SELLO AZUL
la zapatilla de los campeones ofrece su insuperable Línea Deportiva



"PIVOT", para baby fútbol

"FINTA", para básquetbol



para gimnasia y atletismo.

Son productos garantidos por su SELLO AZUL
PIDALAS EN TODAS LAS CASAS DEL RAMO DEL PAIS



En Tokio, ejecutando el tiro que le dio la medalla de plata, luego de discutirle centímetro a centímetro la de oro a su compatriota Dallas Long.

USA 74 EL NUEVO SUPERMAN

A LOS 20 AÑOS RANDY MATSON SE HA CONVERTIDO EN UN AS DE EXCEPCION, QUE PARECE PROVENIR DE OTRO MUNDO

(TEXTO DE CARACOL)

CUANDO se trataba de empujar un coche, levantar un bulto pesado, correr un gigantesco mueble o tirar de un carromato, ahí estaba Randy, para poner a prueba sus músculos. En casa o en el colegio. Desde muy niño. ¡Vamos, Randy, danos una mano! Una frase socorrida, mil veces repetida, a la que él respondía siempre con ejemplar voluntad.

¿Pero quién otro más apropiado para desempeñar estos menesteres?

Ninguno. Alto, de músculos elásticos y firmes a la vez, semejaba a los doce años de edad un muchacho de 16. Ya por ese entonces era el más fuerte de la familia; no tenía competidor en el colegio y, lo que es mucho decir, no había en el Estado de Texas otro chico que igualara su asombrosa fortaleza física.

Hoy es el más fuerte lanzador de bala que jamás haya conocido el mundo, recién cumplidos 20 años de edad el 5 de marzo próximo pasado.

No podía ser menos. A los 17 años de edad comenzó su carrera de lanzador, enviando el bolo de acero sobre los 17 metros luego de sólo algunos meses de preparación. Distancia que superaba con amplitud los alcances logrados a esa misma edad por atletas de categoría universal como Pat O'Brien, Bill Nieder y Dallas Long. Trío de estrellas que se ha visto eclipsado drásticamente por el portentoso muchacho texano, luego de ese tremendo impacto que conmovió desde sus cimientos a la tabla de records mundiales, al señalar en College Station, Texas, el reciente 8 de mayo, en una competencia del sudoeste de USA, la fabulosa distancia de 21 metros 51 centímetros. Siendo ésta la tercera vez que bate el primado que mantenía Dallas Long, con 20,68 m. Sucesivamente lanzó: 20,70 m., 21,05 y 21,51 m.

Todo esto en el año que corre. Algo realmente asombroso. Por eso Dallas Long no ha sido parco en su opinión al referirse a Randy.

"Estoy total y absolutamente convencido de que este muchacho dejará el record en 22,50 m., antes de retirarse de la vida atlética. Su estatura (1,98), el largo alcance de sus brazos, sumados a la velocidad (11"2 en 100 m.) y a la fantástica fuerza de sus puños y dedos, le permiten ganar por sobre otros suplementariamente 45 a 50 centímetros en cada tiro normal."

Por su parte Payton Jordan, el entrenador del record-man, expresó luego de la última conquista de su dirigido: "Juzguen ustedes por sí mismos. las posibilidades de Randy. Consideren que el 9 de abril último batió el record por primera vez con 20,70 m. y ahora ha lanzado 21,51. Es decir 81 centímetros de progresión en un sólo mes. ¿Fantástico, eh? Recuerden que sólo lleva ejercitándose en pesas algo más de un año. ¿Hasta dónde llegará? Bueno, eso sólo lo puede contestar Randy".

Y Randy contesta: "¡Alcanzar mi mayor potencial! No sé cuándo. ¿En cinco años más? ¿En diez? Eso no importa. Lo que importa es alcanzar esta meta que me he propuesto".

Determinado, sólido mentalmente, Randy necesitaría pesar 300 kilos para tener la simetría física de Dallas Long. Por su velocidad y reflejos, de proponérselo podría ser un as en el básquetbol, donde encaja maravillosamente con sus 111 kilos de peso. Lo ha probado así en esporádicas actuaciones. Es de cabeza chica, cuello de luchador, hombros muy desarrollados, piernas de semifondista y una cintura que es la envidia de todos los lanzadores. No fuma ni bebe y antes de una competencia no lee ni ve televisión. Se levanta con los pájaros cantores y se acuesta con las aves de corral. En el círculo

LA BALA Y SU PROGRESION EN EL ULTIMO LUSTRO

Bill Nieder	USA	12-8-60	20.06 m.
Dallas Long	USA	18-5-62	20.07 m.
Dallas Long	USA	4-4-64	20.10 m.
Dallas Long	USA	9-5-64	20.20 m.
Dallas Long	USA	30-5-64	20.30 m.
Dallas Long	USA	25-7-64	20.67 m.
Randy Matson	USA	9-4-65	20.70 m.
Randy Matson	USA	30-4-65	21.05 m.
Randy Matson	USA	8-5-65	21.51 m.

Nota: Matson fue medalla de plata en Tokio con 20.20 m. A título curioso vayan estas cifras que sirven para apreciar la progresión olímpica. Medalla de oro en los Juegos de 1896, 11.21 m. 1924, 14.28 m., en 1952, 17.40 m. y en los Juegos de 1964, Dallas Long, 20.23 m.



Una tregua para Matson, mientras descansa en una sesión de entrenamiento, sirve para apreciar su privilegiado físico.

de lanzamientos nadie le supera en gracia de movimientos, salvo si volvemos atrás algunas páginas de la historia para recordar a Charles Fonville, el de 1948, el primero y único negro en inscribir su nombre en el escalafón balístico, como recordman mundial.

Obstinado en sus propósitos y profundamente dedicado a su papel de atleta de excepción, no aceptó una beca en la Universidad de Texas, porque el "coach" de ese plantel le sugirió aumentar su peso de 111 kilos a 135, con miras potenciales. Randy que no quiere ser ningún gordiflón, como los otros lanzadores, no gustó de la idea y prefirió College Station porque ahí no hay sino dos cosas que hacer: estudiar y entrenar. Valga la comparación como medio de referencia. La lanzadora de bala y disco Earlene Brown quien representó a USA en los Juegos de Tokio, pesa 115 kilos.

En Tokio fue precisamente cuando intercambiaron abrazos Randy y Al Oerter, el tres veces campeón olímpico del disco. Al felicitarlo por sus medallas de oro, medio en serio, medio en broma —rezan las crónicas—, Randy le dijo: "Puede éste ser tu último triunfo olímpico, porque estoy pensando seriamente en hacer ambas pruebas en México". No se sabe la respuesta de Oerter, pero de vuelta en USA y ya en el mes de marzo, en rueda de cronistas, el campeón olímpico manifestó que iría tras la conquista de su cuarta medalla, sin ocultar sus temores de que Randy frustrara sus deseos. "Lo tiene todo —agregó—, y sólo falta que se dedica a hacerlo."

SU FANTASTICA PROGRESION DE 85 CENTIMETROS EN EL LANZAMIENTO DE LA BALA, EN UN SOLO MES, LO UBICA EN UN PLANO SIN PRECEDENTES EN LA PRUEBA.

Lo cierto del caso es que Randy sólo esporádicamente se ha ejercitado con el disco. Sin embargo, no hace mucho logró 55,75 m., lo que le abre perspectivas únicas. De acuerdo al propio Oerter, Randy está construido para lanzar el implemento alrededor de los 70 metros. Payton Jordan (el coach) quedó ampliamente satisfecho con esta declaración de Oerter. "Viene a corroborar —expresó— mi impresión al respecto. Creo que Randy será el primer atleta de todos los tiempos que sea dueño a un mismo tiempo de los títulos olímpicos y mundiales en ambas pruebas, disco y bala."

En Texas, se dice que todo es grande. Y los texanos están orgullosos de su Estado, el más grande del país, de sus sombreros inmensos, de sus zapatos enormes. De sus hombres de talla alta, de sus inmensos animales, edificios, calles y, según arguyen, de poseer la cama y la silla más grandes del mundo. Ahora a toda esta grandeza se suma Randy Matson. Un nuevo y gran motivo para que los texanos vociferen a lengua suelta y se muestren orgullosos hasta la médula de los huesos.

A pesar de esta gloria y popularidad que le ha caído como un chaparrón, el joven recordman es hombre de una modestia singular. Se cuenta que interviniendo en un negocio (estudia Ciencias Económicas), de paso por Nueva York, y luego de ofrecer al interesado sus antecedentes personales éste le preguntó:

—¿Y en qué se entretiene en sus momentos libres?

—Practicando atletismo.

—¿Ah, sí? ¿Y cómo le va?

—Más o menos. Lanzo la bala.

—(Como iluminado por una idea) No..., ¡no me diga que usted es el Matson de Texas! ¿El vicecampeón olímpico?

—Precisamente, el mismo, señor.

—No haberlo dicho antes. Ya me parecía a mí que usted no era de este mundo. Nadie antes me ha apretado la mano como lo ha hecho usted. Mírela, si está todavía adormecida la pobre. Con decirle que estaba preparándome para despedirlo con un garrote.

Experiencia para el futuro. Desde ese entonces Randy tiene sumo cuidado al estrechar diestras. Especialmente cuando se trata de hombres de negocio.

Mano que suma a su destreza atlética, la ciencia de la caricatura. Es notable su rapidez de lápiz, en pocos rasgos, para alcanzar un parecido. En Tokio, luego de su participación, ganó muchos corazones infantiles, llevando al papel caras que luego regalaba con su firma a niñas y niños japoneses. A un policía que contemplaba su trabajo a distancia prudente, también lo enfocó y tuvo la sorpresa de su vida cuando éste, en reciprocidad, tomó el lápiz y el block de Randy y le regaló también una caricatura que este superman de la bala conserva a la cabecera de su cama como uno de sus trofeos más preciados.

(Continúa a la vuelta)

¡Deportistas extranjeros!
para un souvenir
auténticamente
chileno
Chilean
Art
•ESMALTES
•CERAMICAS
•OBJETOS DE
COBRE
VISITE
NUESTRO
SALON DE VENTAS
JULIO
FABA
SEPULVEDA
Agustinas 1169
Fono 89
SANTIAGO - CHILE

MATCH PRESENTA
SU MODERNA CAMISA
Línea de Oro
M.R.

ELEGANTE
PRACTICA
FINISIMA
Se SECA y se PLANCHA SOLA
mientras Ud. duerme



Y AHORA...
LA NUEVA ZAPATILLA DE CUERO
PARA GIMNASIA Y DEPORTES



En cuero blanco de curtido especial, peso 220 gramos par. Planta de goma y talonera de amortiguación.

VOLEIBOLISTAS, TENISTAS, ESGRIMISTAS, solicítenla a
SU FABRICANTE Y UNICO DISTRIBUIDOR EN SANTIAGO
CASA OLIMPICA
MONEDA 1141 — FONO 81642

APRENDA A
DIBUJAR



EN SU CASA
POR CORREO
HISTORIETAS
CARICATURAS
PUBLICIDAD
DIBUJOS ANIMADOS

¡NO IMPORTA SU EDAD!

Conociendo los secretos de nuestro acreditado método de instrucción, cualquier persona—hombre, mujer o niño—puede, sin estudios tediosos y sin perder tiempo, dinero ni energías, aprender a dibujar toda clase de Historietas, Caricaturas, Publicidad, Dibujos Animados, Figuras Femeninas, crear Argumentos para Historietas, etc. etc

Continental Schools
Huérfanos 886, Casilla 10054
Dept. 173 - Santiago

GANE DINERO
MIENTRAS APRENDE

Haga como muchos de nuestros alumnos que ganan dinero mientras aprenden a dibujar. Nosotros le ayudaremos con el envío de instrucciones especiales que le permitirán ganar dinero casi de inmediato de iniciados sus estudios.



GRATIS!
LLENE ESTE
CUPON Y
ENVIELO
HOY MISMO



Continental Schools, dept. 173
Huérfanos 886, Casilla 10054 - Santiago
Solicito folleto GRATIS sin compromiso

Nombre _____ Edad ___
Dirección _____
Ciudad o Pueblo _____
Prov. Estado o Depto. _____

SEÑOR DEL...

VIENE DE LA PAGINA 24

miento, toda la temporada de 1944, clasificó último. No faltaban los agoreros: "Recuerda que esto es como el arte del piano, a todos les enseñan a poner las manos, la flexibilidad de los dedos, el movimientos de los pedales y siguen los mismos estudios, pero los "Arrau" son muy escasos y el resto apenas sirve para tocar en cabarets".

EL TENIENTE Clavel Gertner perseveró y pudo apreciar aspectos nuevos sobre la psicología del caballo: el animal tiene buena memoria, pero su inteligencia es limitada. Hay un cuento que corre por las pesebreras: "Si se le encierra en un corral sin comer y sin agua y al lado hay de todo, el caballo morirá de hambre. En cambio, el burro tendrá el olfato y la habilidad para llegar adonde está el líquido y el pienso". Lo da como cierto la literatura que existe sobre los equinos, y ya ven como rehabilita al burro.

El coronel Rafael Monti fue su primer profesor y "Cheque" su primer caballo, ambos cooperaron a las primeras escarapelas en las Categorías Fácil y Mediana. Pasó a la Escuela de Caballería a montar a "Céfiro", que estaba adiestrado por el coronel Rolando Melo, y vinieron los triunfos en Categoría Difícil. Así arranca la trayectoria sobresaliente sobre todo desde que encontró a "Frontalera", yegua de eliminación, hija de "Fromental" y "Holgura", con fama de arisca, pero que el ordenanza José Muñoz Pino, en cuatro meses, la dejó como seda para que montara "mi capitán".

Desde entonces simpre primero o casi siempre. El Círculo de Periodistas Deportivos de Chile, en su reciente encuesta, acaba de designarlo el mejor deportista de la equitación, con todos los merecimientos, por supuesto. Su hoja de servicos es, por demás, elocuente.

DON PAMPA.

VIENE DE LA VUELTA

El propio Presidente de la República, Mr. Lyndon Johnson, no escapó a la cautivante personalidad de Randy. Cuando volvió el contingente olímpico, al felicitar entre otros al joven lanzador, le dijo: "Mi buen amigo, Texas le está quedando chico". A lo que respondió Randy: "Eso tiene arreglo, señor Presidente. ¡Agrándelo!" La ingeniosa salida tuvo inmediata réplica en Texas, donde varios personajes de lo más conspicuo alentaron la idea de inscribirlo en la lista en las próximas elecciones congresales, con el slogan: "¡Vamos, Randy, danos una mano!"



SILLINES Y CADENAS

POR EDMAR

UNA MIRADA AL ESCALAFON NACIONAL. Hemos comentado bastante los óptimos resultados que tuvo esta iniciativa de ubicar a los ruteros según su desempeño en seis de las principales carreras de la temporada. Así, se ha logrado una clasificación natural, que los estimuló a esforzarse en el camino, a participar constantemente, a prepararse a conciencia para defender su puntaje en el Escalafón.

Con la clasificación final a la vista, nos hacemos algunas reflexiones. Por ejemplo, la facilidad con que, a la postre, Manuel González encabezó el puntaje. Esos 17 puntos que lo separaron de su coequipo Hernán Delgado hablan claro de que "Manolo" anduvo bien en todas, que fue el más regular y el más rendidor. Se sabe que Delgado donde haya ascensiones tendrá mucho que decir, pero la verdad es que hacia el final de la temporada decayó mucho.

Ya tienen un incentivo especial los ruteros nacionales para la próxima estación: derribar de su pedestal al poderoso Campeón del Escalafón Nacional 1964-1965.

PERO hay otras anotaciones interesantes en el ranking. Los penquistas Enrique Carrasco y Juan Marchant (10.º y 12.º, respectivamente en esta oportunidad) tendrán que subir mucho en la temporada 65-66. De los nuevos valores, fueron los que más llamaron la atención, los que mejor lucharon entre los "capos" en las más duras pruebas del Escalafón. Dos nombres para recordarlos y un antecedente para cuando aparezcan más arriba y la gente se pregunte: "Y éstos, ¿de adónde salieron?"

AHI en el 13.º lugar quedó Iván Vargas, del Fatucén. Alcanzó a tener "su cuarto de hora" el puentealtino, y tanto, qué a menudo lo vimos en compañía de los audinos. "El Audax lo está pololeando", oímos decir muchas veces, y si los Arrigoni habían puesto sus ojos en Vargas, es porque le vieron aptitudes, porque lo saben con porvenir.

Iván Vargas fue segundo de "Tomé" Arriagada en la Concepción-Chillán, corrida en febrero. Venía embalado. Pero después de esa prueba desapareció misteriosamente de las competencias. Alcanzó a quedar con 8 puntos en el Escalafón y con una deuda grande. Ahora hemos sabido que problemas de trabajo lo alejaron de la ruta, pero que está dispuesto a hacerse querer de nuevo...

MANUEL ARIAS figuró 15.º con 7 puntos. Otro caso, el del corredor del Centenario. Los técnicos habían dicho que al término del Escalafón Nacional sería una de las grandes sorpresas de éste. En esa Doble Los Andes de noviembre, la primera prueba de "gran aliento" que se corrió en Chile —234 kilométros en una sola etapa—, le ganó a los verdes del Audax la Ascensión a la Cuesta de Chacabuco, que fue de los episodios más bravos de la dura prueba. Corrió solo contra el mundo. Los audinos se turnaron para darle guerra, pero la verdad es que no pudieron con él. Poco después se corría la Ascensión a Farellones, y Arias era número puesto, pero sorpresivamente no llegó al punto de partida. Ni de esa, ni de las carreras siguientes. "Flor de un día", dijeron con pesar los que le habían augurado un risueño porvenir.

Pero Manuel Arias ha reaparecido en San Eugenio haciendo pista. Esa será su preparación para llegar a la próxima temporada de camino totalmente recuperado.

Y por último, allá en el fondo, 17.º con 3 puntos, quedó el penquista Osvaldo Tapia. Es un muchacho que no puede con su temperamento ni con su indocilidad. Fue el animador de varias pruebas, escapó a menudo, fue pillado, volvió a escapar, lo volvieron a pillar. Y al final, nunca estuvo entre los 10 primeros. "Por tincado", le oímos una mañana a uno. "Porque le gusta arrancarse con los tarros", le escuchamos a otro. Una lástima. Porque Tapia tiene piernas, tiene pulmones. Sólo le falta tranquilizarse y convencerse de que hay gente que sabe más que él y que quiere aconsejarlo bien.

Siempre se habla y escribe de los "capos", de los primeros. Hemos querido decir algo de estos muchachos, secundarios en el Escalafón, pero que pueden ser...

—o—

BIEN PENSADO. Como se sabe, uno de los objetivos del Escalafón Nacional es el configurar las representaciones internacionales chilenas, por derecho. Los cinco primeros quedaron automáticamente designados para ir a la Vuelta de Sao Paulo. Según esto, a Brasil irían González, Delgado, Inda, Arriagada y Jacobo Alcaíno.

Pero Audax Italiano, con muy buen criterio, ha propuesto a la Federación que reemplace por esta oportunidad a Delgado, que a juicio de los técnicos verdes no está en las mejores condiciones. Y propone que esa vacante quede para Héctor Pérez, el luchador rutero de Ferriloza. No es frecuente que los propios clubes se despojen de un derecho adquirido, mirando por los intereses del deporte nacional. Este ha sido el caso de Audax Italiano.

En esa misma proposición, el comando itálico pide que a su experto en ascensiones se le incluya, en cambio, en el equipo que debe ir a la Vuelta de México, precisamente porque allá se encontrará en su salsa.

REALIDAD. Una de estas tardes nos vamos a dar una vuelta por el Estadio Nacional, pero no por la cancha de fútbol que la tenemos bastante conocida, sino por el velódromo en construcción. Desde lejos se ve que la obra avanza aceleradamente, aunque sin bulla. En unos días más los ciclistas seleccionados que están en concentración bajarán desde la cordillera para "pisar" los peraltes, que ya están levantados y empezar a suavizarlos.

LA CENA DE LA CAMARADERIA. A lo largo de una mesa alegre se reunió un grupo de sui generis. Los futbolistas profesionales de Audax Italiano ofrecieron espontáneamente una comida a los ciclistas amateurs que se ganaron el Escalafón Nacional. Una iniciativa que nació de los propios jugadores de fútbol y que encontró pleno eco en las directivas de ambas ramas.

Estos intercambios, estos contactos, no son frecuentes en nuestras instituciones, por lo general cada cual marcha por su lado. Los cracks del fútbol, populares, regaloneados, bien pagados, quisieron, de manera tan simpática, estimular a sus esforzados compañeros de club.

Audax Italiano ha sido siempre una entidad con calor de hogar. Mucho más familiar pareció esa noche de la cena, cuando intercambiaban discursos Fidel Zuleta y Jaime Inda como capitanes, impresiones sobre los problemas de su trabajo Salvador Biondi y Arrigoni como entrenadores, brindis y canciones —con guitarra y todo— los alegres muchachos del fútbol y del ciclismo audacino.



Muy compuestitos, muy elegantes, posan de izquierda a derecha Víctor Arriagada, Manuel González, Fidel Zuleta, Jaime Inda, Sergio Tapia y Hernán Delgado. En la utilería quedaron las camisetas de fútbol y las tricotas del ciclismo, las preocupaciones de la cancha y del camino. Futbolistas y ciclistas de Audax hicieron un amable alto, promovido por aquéllos, para estimular a los campeones de ruta.

LOS 20 PRIMEROS DEL ESCALAFON NACIONAL

		puntos
1.	MANUEL GONZALEZ (Audax Italiano)	57
2.	Hernán Delgado (A. Italiano)	40
3.	Jaime Inda (A. Italiano)	39
4.	Víctor Arriagada (A. Italiano)	36
5.	Jacobo Alcaíno (Fatucén)	23
6.	Héctor Pérez (Ferriloza)	22
7.	Luis Sepúlveda (Bata)	18
8.	Guillermo Vargas (G. Cross)	14
	Santiago Rebolledo (Concep.)	14
10.	Juan Pradenas (Carteros)	10
	Enrique Carrasco (Concep.)	10
12.	Juan Marchant (Concep.)	9
13.	Iván Vargas (Fatucén)	8
	Isaías Macaya (Ferriloza)	8
15.	Manuel Arias (Centenario)	7
16.	Raúl Muñoz (Rancagua)	5
17.	Francisco Marroquín (A. Ital.)	3
	Toribio Morales (Cóndor)	3
	Osvaldo Tapia (Concepción)	3
20.	Manuel Molina (Ferriloza)	1

Migajas

POR JUMAR

NADIE más feliz con los sucesos ocurridos en el Caribe que los dirigentes de Palestino. La otra tarde un dirigente de colonia nos explicaba en la sede:

—¿Se dan cuenta? Hace un mes que todo el mundo habla de lo que ocurre en Santo Domingo...

* —

PANCHO Fernández —instalado definitivamente en Temuco— fue a comprar muebles para dotar su nuevo hogar. El dueño de la tienda lo identificó en el acto y le recomendó un hermoso juego de comedor.

—Lleve éste, don Pancho; es de pino.

—¿De pino? Bueno, entonces mándeme dos de pino... y dos de queso...



* —

PANCHO Hormazábal va mucho al básquetbol. Tranquilo y reposado se ubica lejos del mundanal ruido y sigue el juego con interés y en silencio. La otra noche reparó en algo que se ha comentado muchas veces. El contacto del coach con su gente cada vez que se pide un minuto.

—En fútbol también podría ser así —dijo Pancho—. Se arreglarían muchas cosas... Cuántas instrucciones se pueden dar en un minuto... Cómo podrían cambiar los partidos...

De otro asiento lo interrumpió un periodista amigo:

—No crea, don Pancho... Si los entrenadores ya pierden los partidos sin dar instrucciones, cómo sería si pudieran darlas a cada rato...

* —

NO deja de ser lamentable lo ocurrido al billarista peruano Adolfo Suárez. Junto al ecuatoriano Legarda viajó a Hilversum para representar a Sudamérica en el Mundial a tres bandas, ya que ocuparon los primeros lugares en el reciente Sudamericano. Al llegar a Holanda, se encontró sin embargo con una novedad. Los organizadores dispusieron que sólo podía actuar un representante del continente nuevo y el derecho correspondía a Legarda. Los europeos aducen que comunicaron la determinación a Lima, pero al parecer la nota llegó cuando Suárez ya iba camino a Holanda. Total que el peruano no pudo disimular su desencanto y protestó a voz en cuello por lo ocurrido. Y con peligro evidente de que le rompiera el taco en la cabeza al autor de la innovación.

* —

CUANDO Carlos Barón brillaba en el tenis —hace muy poco, por cierto— los dirigentes le decían que no perdiera el tiempo practicando atletismo... Después de lo ocurrido en Río es para suponer que el tiempo lo perdió practicando tenis...

* —

UNA emisora santiaguina suspendió por su cuenta el fútbol del sábado, y el utilero del San Bernardo se quedó en casa preparando unas sopaipillas. Grande fue su sorpresa cuando se enteró de que había fútbol y que su equipo ya estaba jugando contra Municipal en Santa Laura. ¿Cómo? De cualquier manera... Algunos con zapatos de calle..., otros con calcetines..., unas camisetas viejas que prestó la U. Católica..., algunos con pantalones improvisados, y otros en slips...

Pocas veces se vio un espectáculo tan pintoresco en Santa Laura... Y para colmo de males, San Bernardo perdió el match sobre la hora... ¡Qué tarde!

* —

EL amigo Acevedo, de Ferrobádminton, ya tiene una anécdota que contar a sus nietos. En un mismo partido y en menos de media hora hizo un penal en el arco del adversario y luego contuvo otro en el propio. En efecto, consiguió el empate ante Iberia desde los doce pasos, y cuando expulsaron a Benítez ocupó su lugar para contenerle en el acto un penal a Cabrera. Digno de Ripley.

A SORBITOS

NO deja de ser curioso. La Unión concentra todos sus afanes en Santa Laura y las mayores satisfacciones las logra en Nataniel.

NUESTROS atletas son realmente extremistas. Ganan 100 y 200 m. y de ahí se saltan a la maratón.

PELICULAS de actualidad:

36 horas de suspenso..., por Adán Godoy.

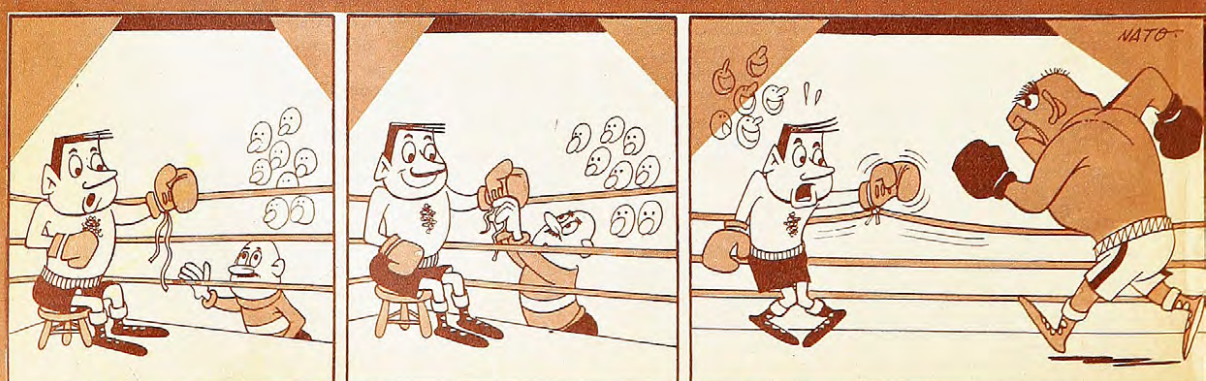
Un disparo en la sombra..., por Leonel Sánchez.

Los 7 invencibles..., por Bute, Sibilla, Donoso, los Marcos y los Torres.

WILLIAM Martínez se lució en Santiago gracias al cerrojo. Y en Montevideo se salvó gracias al garrote.

¿QUE le dijo Leonel Sánchez a Taibo? Que pase el siguiente.

CACHUPIN



PIVOT



Sello Azul

LA ZAPATILLA PARA BABY FUTBOL Y BASQUETBOL

Sistema sueco de una sola pieza.

Caña rebajada. Suela provista de panales antideslizantes.

Plantilla interior de doble esponja. Colores blanco y negro.

Económica, liviana, resistente.

DISTRIBUIDORES GENERALES
WILLIAMSON, BALFOUR Y CIA., S. A.
Weir Scott S. A. C.
GIBBS, WILLIAMSON, LTDA.

PIDALAS EN TODAS LAS CASAS DEL RAMO Y ZAPATERIAS DEL PAIS.

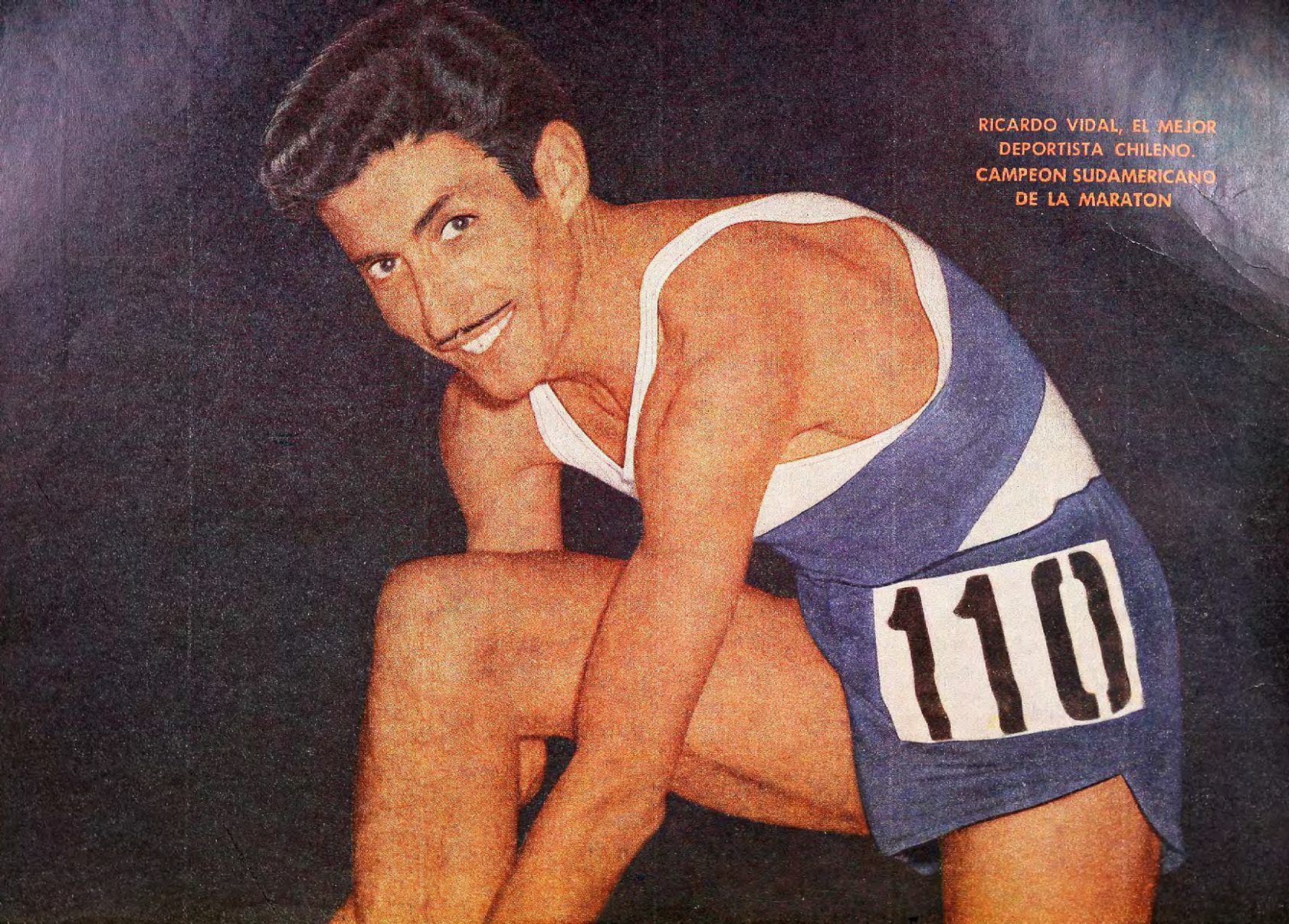
Es un producto garantizado por su **Sello Azul** de

MANUFACTURAS CHILENAS DE CAUCHO, S. A.

Empresa Editora Zig-Zag, S. A. — Santiago de Chile, 1965.



Roberto Quijada, Jean-Pierre Langdon, Iván Moreno y Carlos Barón, integrantes del equipo de postas que batió el record de Chile 4x100. 41"3/10.



RICARDO VIDAL, EL MEJOR
DEPORTISTA CHILENO.
CAMPEON SUDAMERICANO
DE LA MARATON

CAFRENAL

La blanca tableta en sobre individual que quita los dolores, resfríos y malestares, y también CAFRENAL infantil de agradable sabor.

DELE MAS BRILLO A SU CABELLERA Y MANTENGALA ESPLENDOROSA CON

SHAMPOO BAYCOL

Remueve la caspa y su espuma deliciosa limpia y protege el cabello, en cualquiera de sus tipos; para pelo seco o graso, rubio u obscuro... SHAMPOO BAYCOL es, además, económico, ¡porque alcanza para más lavados!
Fabricado en Chile bajo licencia de Jean Vally.

A la hora de alimentar a su niño, recuerde siempre

VITALMIN M.R.

VITAMINADO

CRIA NIÑOS SANOS Y ROBUSTOS

3 MARCAS DE PRESTIGIO PRODUCIDAS POR

LABORATORIO RECALCINE

con el esfuerzo y colaboración de empresarios, técnicos y obreros nacionales.

28 MAY 1965
DEPOSITO LEGAL

DEL SUDAMERICANO DE RIO

INTIMIDADES

COSAS Y CASOS VISTOS DESDE ADENTRO

AL principio fue sólo un rumor al que no se le dio trascendencia. Pero al pasar de las horas el rumorcillo tomó visos de realidad y entonces los componentes todos de la delegación chilena empezaron a vivir el suspenso de la angustia.

¡No! ¡No, no podía ser!

Sin embargo, Alarcón, Ivanovic y Junge, los primeros en partir de Santiago, no estuvieron en Río cuando se pasó lista el día inaugural. Era como para inquietarse. Para tejer toda suerte de conjeturas.

¿Qué era de ese avión fantasma del que nadie sabía nada? ¿Por qué no había arribado el primero de todos, como era su destino? ¿Acaso el deporte chileno volvía a enlutarse de nuevo?

Es tarea difícil y superior traducir lo que cada integrante de la delegación pensó en esas horas de tremenda angustia.

Myriam Yutronic había ganado una medalla de oro, Etcheberry una de plata y Vidal una de bronce. Se habían clasificado ya Barón y Moreno para la final de los 100 m. planos. La tensión reinante, sin embargo, no estaba para el regocijo. Se cabalgaba en el suspenso de una duda extrema. Alarmista.

¿Qué era de esos tres desaparecidos jóvenes mosqueteros?

Los minutos y las horas se alargaban interminables. Las siete, las siete y media. Las ocho de la noche y nada. Se necesitaron aún 60 minutos de nerviosa espera para disipar la terrible duda. Cuando intempestivamente —como aparecidos de ultratumba— hicieron su entrada al Hotel Argentina los tres atletas tan esperados. Venían de vivir una verdadera odisea.

El avión había llegado a los saltos con paradillas obligadas en Mendoza y Asunción. Motor con bronquitis mal curada que tuvo una recaída no bien lo azotaron climas malignos. Así y todo, y haciendo de tripas corazón, se dio maña —más vale tarde que nunca— para llegar a Río. Con fiebre alta, resoplando y estremeciéndose entero, tocó tierra al fin, disipando así negras presunciones.

Volvió la calma entonces y aforó la alegría. La familia estaba ahora reunida en su totalidad. Se dio paso al regocijo. Las medallas ya ganadas cobraron vida nueva y se festejó a sus dueños con vivas y canciones mientras se tejían ilusiones en torno a las posibilidades de Moreno y Barón.

MISS Sonrisa. Sí. Ampliamente merecido, porque Carlota Ulloa es toda ella una gran sonrisa. De su alegría de vivir que brota por todos sus poros, que fluye de todos sus gestos, incluso de las incontrolables manifestaciones de su temperamento emotivo, se desprende eso: simpatía. Lo raro es que esta muchachita frágil y alegre, tan vulnerable a las emociones y aparentemente frívola, en contraste, sea tan tenaz, tan constante, tan voluntariosa.

En Brasil, en el Torneo Sudamericano, Carlota Ulloa se mostró, para honor nuestro, tal como es. Ganó el premio de la simpatía y venció en la pista. Es decir, estuvo presente ante el público brasileño con sus mejores virtudes, sin poder disimularlas ni siquiera con su modestia. Pequeña, viva, chilena, explosiva en sus arranques físicos y emotivos, se dio entera y resultó uno de esos embajadores de tipo humano que más fielmente nos muestran en el extranjero.

Aunque no hay muchas Carlotas Ulloa en el país, sí que representa ella a la mujer de nuestra tierra.

A. J. N.

Director-Editor:

ALEJANDRO JARAMILLO N.

Año XXIV — N.º 1.148 — Publicación Semanal — Santiago de Chile — 27 de mayo de 1965.

PRECIO DE VENTA EN TODO EL PAIS: E° 0,80 ($ 800). AEREO NORTE: E° 0,05. Subscripción anual: E° 37,45; semestral: E° 19,75.

UNA BRAVATA DE IVAN MORENO QUE SURTIO EFECTO EN EL ANIMO DE HE

LA ODISEA DE TRES NAVEGANTES DEL ESPACIO: JUNGE, ALARCON E IV

COMO NOS LO CONTARON LO CONTAMOS



Iván Moreno repitió en Río la proeza de Labarthe, ganando los 100 metros en un sudamericano, pero agregó a esta hazaña otra medalla de oro en largo, que no estaba escrita sino en la imaginación del rápido chileno.

No extraña entonces que Alarcón, Ivanovic y Junge no aportaran algo más que sus clasificaciones en la tabla final. No podía esperarse más de quienes habían pasado por una crisis tan agobiante. Porque no es lo mismo vivir un suspenso como lo vivieron ellos en el aire, que vivirlo en tierra.

¡HA MUERTO EL REY! ¡VIVA EL REY!

Al día siguiente Iván Moreno pasó a ser el rey de los clásicos 100 metros en Sudamérica. Lo celebró en la primera oportunidad, haciendo una visita al zoológico con sus camaradas de equipo. Ya en la reja de entrada se adelantó a sus compañeros y pasando de un brinco por entre los sorprendidos boleteros, inició un acto bufo imitando en su andar y expresiones a un simio, ante la sorpresa primero y luego hilaridad de los guardas. Se ganó así la entrada gratis, porque los restantes debieron pagar cada uno su paso. Después de todo era el rey quien se divertía.

Vinieron luego los 200 metros planos. Esta vez Moreno fue tercero y Carlos Barón primero. De vuelta del estadio, asomado a la ventana del hotel, Iván mostró su "sportmanship" gritando a voz en cuello en homenaje expresivo, sincero, y señalando a Barón: "¡Ha muerto el rey! ¡Viva el rey!" Esta actitud naturalmente viene a desmentir aquella otra noticia que nos llegara por cable en la que se hacía aparecer a Moreno declarando que se había dejado ganar en beneficio de Barón. Nada tan lejos de la realidad.

CIERTAS PERFORMANCES

Dieter Gevert lo tomó con soda. Pero lo sucedido era como para agarrarse a cabezazos con el disco. Hasta el quinto lanzamiento marcaba la ruta en la prueba. El brasileño Joao Alexandre cuarto. Pero vino el último intento del local y, como dijera después la propia prensa brasileña, "muy sorpresiva y sorprendentemente lanzó 48,25 m. para comandar la prueba". A Gevert le quedaba todavía una esperanza. El último tiro. En él pondría toda su garra y corazón. Cuando se metía en el aro se percató que estaba por darse la partida de la posta de 4x100 m. varones, donde los chilenos tenían la primera opción. Esperó la carrera. Y vino ésta con las deplorables consecuencias conocidas. No hubo secuencia en la entrega del testimonio entre Landón y Quijada y ahí mismo quedaron sepultadas nuestras esperanzas. El ánimo de Gevert se quebrajó y su brazo acostumbrado en los últimos meses a bordear los 50 metros se quedó, remiso, en el esfuerzo. Se le fue así una medalla de oro que el capitán de la delegación chilena tenía ya prácticamente colgada al pecho y que bien merecía porque algunos suspicaces y con cierta razón piensan que ese tiro ganador de Alexandre fue medido en forma poco católica.

Como fue poco católico que luego de aparecer en el tablero indicador una marca superior a los 37 metros para un lanzamiento de Eliana Bahamondes en la rueda de clasificación, luego no apareció en la planilla de los jueces a pesar de los esfuerzos que se hicieron por encontrarla. Eliana no pudo así dar puntos a Chile. Habiéndole dolido en lo más íntimo esta anormalidad, no pudo sustraerse a su estado anímico lamentable en las exigencias del lanzamiento de la bala que vino en próximas etapas y sólo logró una medalla de bronce. Ella, que llevaba marcas seguras como para llevarse la de oro.

Pero esto no es todo. Tras Ricardo Vidal en la maratón un grupo de chilenos en auto seguía la ruta. Cada cierto

PRUEBA	CAMPEONA S. A. 1965	PAIS	REGISTRO	RECORDWOMAN S. A.	PAIS	REGISTRO
100 m. planos	Marta Bongiorno	Arg.	12"2	ANNEGRET WELLER	CHILE	11"9
200 m. planos	Marta Bongiorno	Arg.	25"3	Erica López da Silva	Brasil	24"3
80 m. vallas	Emilia Dyrzka	Arg.	11"6	Emilia Dyrzka	Arg.	11"2
Posta 4x100 m.	Equipo de	Brasil	47"7	Equipo de	Arg.	46"6
Salto largo	CARLOTA ULLOA	CHILE	5.53 m.	Mabel Fariña	Arg.	6.17 m.
Salto alto	María Cipriano	Brasil	1.69 m.	Aída dos Santos	Brasil	1.74 m.
Lanz. bala	Norma Suárez	Arg.	12.93 m.	Vera Trezoitko	Brasil	13.12 m.
Lanz. disco	MYRIAM YUTRONIC	CHILE	45.33 m.	Ingeborg Pfuller	Arg.	48.89 m.
Lanz. dardo	Kiyome Nakahawa	Brasil	41.51 m.	MARLENE AHRENS	CHILE	50.38 m.

NOTA: Pendientes aún para su homologación oficial están en carpeta los 11"8 de la argentina Susana Ritvhie en 100 m. planos; los 49.89 m. de Ingeborg Pfuller en disco, y los 13.23 m. de Norma Suárez, también argentina, en el lanzamiento de la bala.

HECTOR THOMAS.

IVANOVIC.

(TEXTO DE CARACOL)



Locuaz como de costumbre "Vitrolita" Yutronic —con mayor razón después de prenderse al cuello la medalla de oro en disco—, fue una de las más constantes animadoras en la escuadra chilena que fue a Río. Embajada alegre que ganó afectos y aplausos.

tiempo se le avisaba al atleta nacional la cercanía o lejanía de sus rivales. El abandono de Cutropía a la altura de los 30 kilómetros. El cansancio de Amaizón que poco a poco se iba quedando. Hasta el momento ése en que se le dijo que no había enemigos a la vista y se fuera tranquilo a la meta. Faltaba por llegar sólo un corto tramo. La victoria chilena asegurada. ¿Dónde venía el segundo? Lejos. Tan lejos que no se le veía. Cual no sería entonces la sorpresa de los acompañantes de Vidal cuando un poco antes de entrar al estadio apareció el brasileño Dorival Silva. Pujante y rápido. Con muchas energías en reserva. ¡Y cómo corría ese demonio! A razón de tres pasos por cada uno que daba Vidal. Así descontó una barbaridad en la última vuelta a la pista, llegando a escasos 40 metros del chileno.

Como siempre no faltan los suspicaces y uno de ellos comentó: "Si la motoneta que lo trajo se apura un poco más, gana la prueba."

EN CASA DEL EMBAJADOR

Correa Letelier más que un señor Embajador fue un amigo cordial y de un espíritu de ilimitada cooperación para las huestes araucanas. La comida que dio a los atletas en su casa fue una nota inolvidable y sirvió entre otras cosas para mostrar una nueva faceta del estudiante de Leyes y campeón sudamericano de los 200 metros, Carlos Barón. No bien apareció una guitarra la tomó por su cuenta y con un rasgueo propio de un perito entonó unas coplas con una muy bien templada voz. Coplas inventadas al vuelo, pícaras y alusivas a sus compañeros, recibiendo muy pronto la ayuda de Iván Moreno, que se esforzó en el canto y en las coplas. Versos para Carlota Ulloa y Marisol Masot, que fueron en los 200 metros motivo de risas en las graderías. Porque ambas, por curiosa coincidencia, no bien cruzaron la meta cayeron redondas al suelo. Desmayadas las pobrecitas por el esfuerzo realizado. En fin, versos para todos. Más tarde Vidal cantó un tango con Eliana Bahamondes al piano. ¡Qué noche!

Ganadoras S.A. en Cali	
E. López	12"0
E. López	24"3
E. Dyrzka	11"5
Brasil	47"6
M. Fariña	5.74 m.
A. dos Santos	1.59 m.
I. Pfuller	12.82 m.
I. Pfuller	46.36 m.
M. Ahrens	44.67 m .

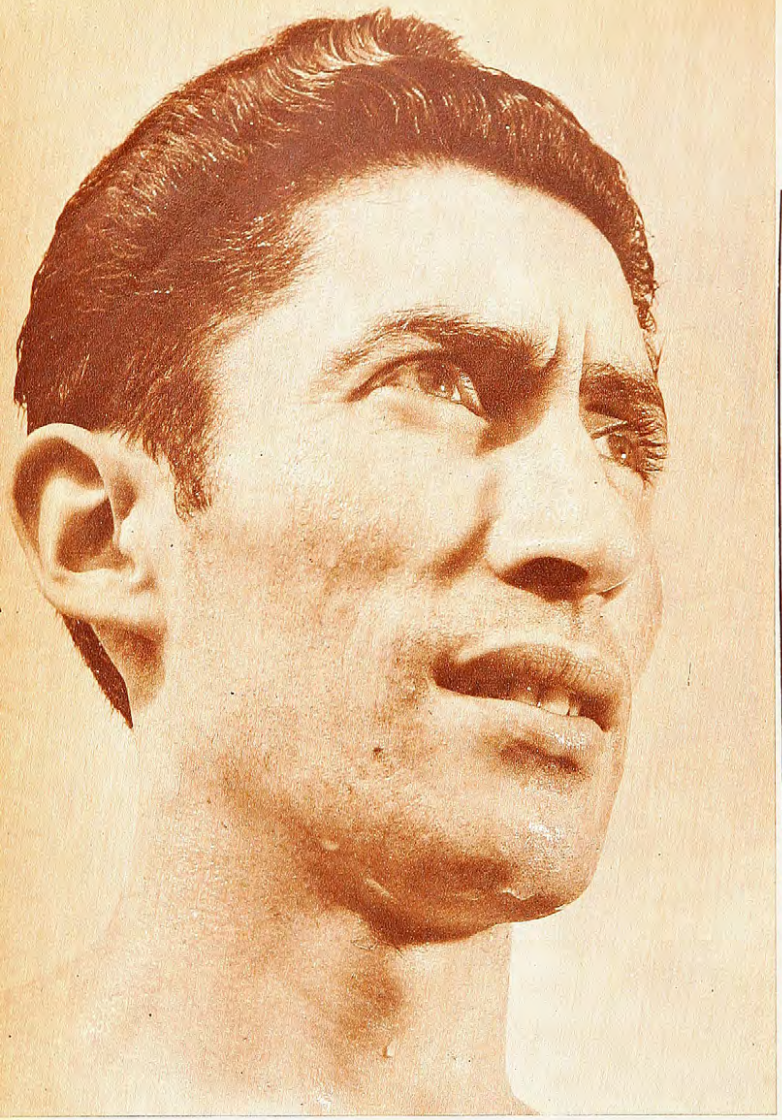
MORENO OTRA VEZ

Se disputaba el salto largo. El brasileño Araken, el obligado ganador de la prueba —tiene registros regulares sobre los 7,50 metros—, tenía serias discrepancias con el anunciador oficial. Un parlante que se había empecinado en hacerse oír cada vez que el local se disponía a saltar. Como resultado, una suite de saltos nulos y cero al cuociente. En tanto, abiertas las posibilidades, Thomas, de Venezuela, luchaba con Moreno por la de oro. Quedaba el último brinco, con el decatleta a la vanguardia con 7,24 metros.

Aquí vino lo bueno. Moreno se acercó a Thomas y palmoteándole la espalda le dijo: "Te voy a ganar, porque ahora voy a saltar 7,30 metros." Sonrió el moreno atleta del norte y movió la cabeza dubitativamente. Luego se alejó del foso para mirar a distancia el último esfuerzo del chileno. Esfuerzo extra-

De malas anduvo Gevert en Río. Cuando ya se estaba preparando para instalarse en el sitial más alto del "podium", un sorprendente tiro del brasileño Alexandre lo dejó rezagado en el segundo lugar.





LO QUE NUNCA SE SABRA: DE LOS JUECES LA MARCA

HECTOR THOMAS, LA EXPRESION CUMBRE

¿Quién fue el mejor atleta del torneo? ¿El más completo? La respuesta no puede ser sino una sola. En forma unánime: Héctor Thomas.

La verdad es que Thomas dio al certamen lo poco de jerarquía que se logró atesorar. Fue recordman S. A. del decatlón y aumentó a 4 metros 10 centímetros el primado de su país en garrocha. Además fue medalla de plata en 100 metros planos y salto largo. En total dio a su país 32 puntos, la más alta cifra conseguida por un solo atleta en estos eventos.

Si bien en largo tuvo un traspié con la bravata de Moreno, en función de decatleta mostró en la prueba de la garrocha su temple de luchador y su versatilidad poco común en esta parte del continente. Ganó la prueba con 3 metros 90, pero no contento y en su afán de acumular un mayor puntaje, pidió alzar la varilla a 4,10 m. Saltando la barrera al primer intento ante el asombro y expectación del público, que le pidió a continuación siguiera saltando, seguro de que en nuevos intentos habría de romper el record S. A. recién instaurado por el argentino Erico Barney. Estuvo Thomas dudando un buen rato y cuando se disponía a complacer al público, su entrenador lo hizo cambiar de parecer. Faltaban todavía dos pruebas para completar el decatlón y la última eran los 1.500 m. pla-

ordinario que quedó a un solo centímetro de lo anticipado a Thomas. Fue Moreno el que se retiró entonces lejos del foso y según sus compañeros cerró los ojos y mantuvo apretada en su palma la medalla que de común cuelga en su cuello. Como un bólido salió disparado por el tramo de impulso el venezolano. Tomó el rechazo, cortó el aire con unas tijeras ágiles y rendidoras para caer más allá de los 7,40 m. Lamentablemente para él su pie había mordido la validéz del salto, por lo que le fue anulado. Y Chile ganó así una medalla de oro que no estaba en los libros. Es como para preguntarse ahora si fue o no producto de la bravata de Moreno la nerviosidad mostrada por Thomas en su último brinco. Todo parece indicarlo. ¡Bien para Moreno! Gajes del oficio, señor Thomas. Para otra vez será.

SALDOS

La más contenta: Rosa Molina, la joven debuntante en lides internacionales, que logró una medalla de bronce con el mejor tiro de su vida, sobrepasando casi en dos metros todo cuanto había realizado antes. De 38 m. y fracción subió a 40,23 m. Una superación que llama al elogio.

Otra chica contentísima de su actuación fue Marisol Masot. Dio 4 puntos con su tercer lugar en las vallas. Sorpresa incluso para ella. También dio puntos al integrar la estafeta que llegó en tercer lugar. Muy razonable este contentamiento. Ella, como todas, sabía que no estaba bien entrenada, pero allá tuvo tiempo de sobra para entrenar los días previos a la prueba. Y según propia confesión: "Nunca entrené tanto. Ahora vuelvo a Santiago en mi mejor forma y creo estoy en condiciones de bajar todas mis marcas en 100, 200 y vallas." Y así vemos cómo una chica necesitó ir a Río para encontrar su mejor forma. Un caso muy especial.

Peter Sellers, el brillante actor inglés, se ha hecho famoso personificando a un detective en sus últimas películas. Un detective asáz divertido por lo despistado. Según sus compañeros, tan ido como Roberto Quijada (el de la posta que perdió el testimonio), por eso lo motearon con el nombre de Closozinho, nombre del detective de marras.

Y así se escribe desde adentro parte de la historia de este 23.º Campeonato Sudamericano de Atletismo que tuvo carpas en lugar de camarines y con una asistencia pobre en un escenario marginado por graderías improvisadas, pero que no dejó de tener interés a pesar de las marcas mediocres en general. Hubo lucha y, lo principal, un final electrizante entre Brasil y Argentina.

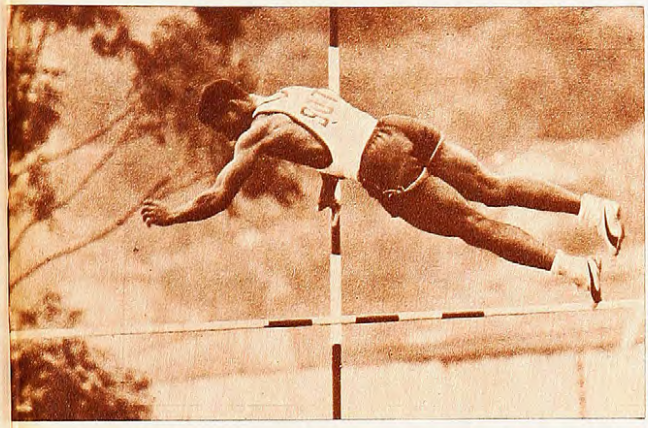
Vidal cumplió su más caro anhelo. Ganar una maratón sudamericana, a pesar de ciertas anomalías que encontró en el tortuoso camino. Nunca pudo dar con las botellitas de glucosa que previamente depositó en la mesa de control para su uso en el trayecto. Ni siquiera las esponjas tan necesarias y refrescantes.

PRUEBA	Ca
100 m. planos	
200 m. planos	
400 m. planos	
800 m. planos	
1500 m. planos	
3 mil m. St.	
5 mil m. planos	
10 mil m. planos	
Maratón	
110 m. vallas	
400 m. vallas	
Posta 4x100 m.	
Posta 4x400 m.	
Salto alto	
Salto largo	
Salto triple	
Salto garrocha	
Lanz. dardo	
Lanz. disco	
Lanz. bala	
Lanz. martillo	
Decatlón	

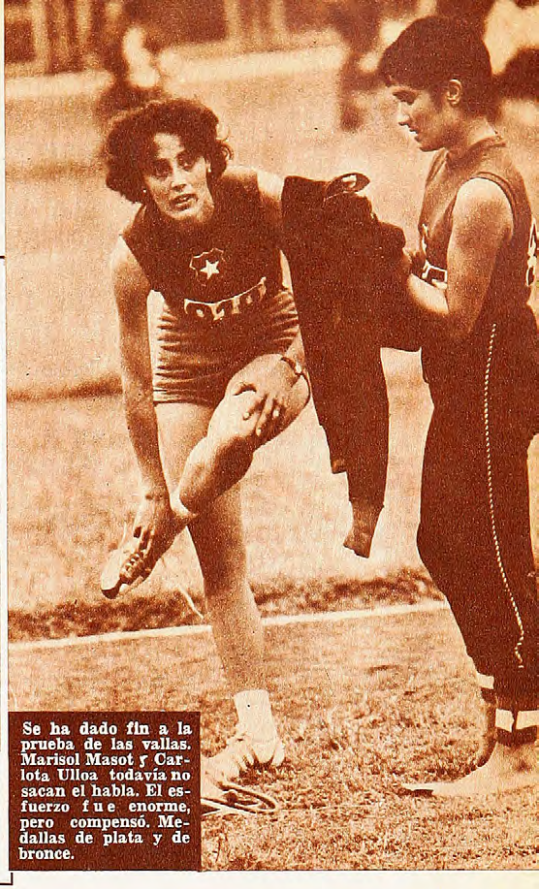
NOTA: Por homolog

¿POR QUE NO APARECIO EN LAS PLANILLAS CLASIFICADORA DE ELIANA BAHAMONDES?

nos. ¿Quería vencer o quedar botado en la pista? Razón por demás valedera que fue atendida como corresponde. Así fue como Thomas no siguió saltando, pero más adelante si el venezolano quiebra el re-



cord sudamericano de la pértiga, no se extrañe nadie; porque este negrito como ningún otro está dominando a la perfección el difícil arte de maniobrar con la garrocha de fibra. Ya está entre los buenos decatletas del mundo. Luego estará entre los mejores. Y será la garrocha la que lo eleve a esa posición expectable para bien y honra del atletismo sudamericano.



Se ha dado fin a la prueba de las vallas. Marisol Masot y Carlota Ulloa todavía no sacan el habla. El esfuerzo fue enorme, pero compensó. Medallas de plata y de bronce.

Campeón S. A. 1965	PAIS	REGISTRO	Recordman S. A.	PAIS	REGISTRO	Ganadores S. A. en Cali	
Iván Moreno	CHILE	10"4	Horacio Estévez	Ven.	10"0	A. Herrera	10"2
Carlos Barón	CHILE	21"6	José Tellez da C.	Bra.	20"8	A. Herrera	20"9
			Rafael Romero	Ven.			
Víctor Maldonado	Ven.	47"5	Hortensio Fuzil	Ven.	46"7	H. Fuzil	46"7
Leslie Mentor	Ven.	1'54"0	RAMON SANDOVAL	CH.	1'49"0	O. Rivera	1'52"2
Tarso de Andrade	Bra.	3'53"9	RAMON SANDOVAL	CH.	3'47"5	A. Mejía	3'53"5
Domingo Amaizón	Arg.	9'03"0	Domingo Amaizón	Arg.	8'55"2	D. Amaizón	9'13"0
Domingo Amaizón	Arg.	14'46"5	Osvaldo Suárez	Arg.	14'05"0	O. Suárez	14'59"8
Mario Cutropía	Arg.	31'39"1	Osvaldo Suárez	Arg.	29'26"0	O. Suárez	14'59"8
Ricardo Vidal	CHILE	2.38'14"2	Raúl Ibarra	Arg.	2.23'33"1	½ L. Gaetano	1.9'40"0
Carlos Mossa	Bra.	15"2	Alberto Triulzi	Arg.	14"0	J. Muñoz	15"0
Víctor Maldonado	Ven.	51"6	Juan Carlos Dyrzka	Arg.	50"2	J. C. Dyrzka	51"0
Equipo de	Bra.	41"2	Equipo de	Ven.	39"6	Brasil	40"9
Equipo de	Ven.	3'14"4	Equipo de	Ven.	3'12"0	Venezuela	3'13"0
Eleuterio Fassi	Arg.	1.97 m.	Roberto Abugattas	Perú	2.07 m.	A. Abugattas	1.97 m.
Iván Moreno	CHILE	7.29 m.	Ari Facanha de Sá	Bra.	7.84 m.	H. Thomas	7.22 m.
Nelson Prudencio	Bra.	14.96 m.	Ademar F. da Silva	Bra.	16.56 m.	A. Devonich	15.09 m.
Erico Barney	Arg.	4.25 m.	Erico Barney	Arg.	4.25 m.	M. Eleussippi	4.10 m.
Ian Barney	Arg.	66.48 m.	Ricardo Heber	Arg.	71.04 m.	H. Thomas	64.69 m.
Joao Alexandre	Bra.	48.25 m.	Gunther Kruse	Arg.	52.84 m.	D. González	48.84 m.
José C. Jacques	Bra.	15.61 m.	Enrique Helf	Arg.	17.76 m.	J. C. Jacques	15.08 m.
Roberto Chap Chap	Bra.	56.52 m.	Roberto Chap Chap	Bra.	57.92 m.	D. Cerealli	56.07 m.
Héctor Thomas	Ven.	6.555 Ptos.	Héctor Thomas	Ven.	6.555 Ptos.	H. Thomas	6.476 Ptos.

oficialmente está pendiente un lanzamiento de 59.12 m., del argentino José Vallejos, en martillo.

DEPORTES

MISAEL ESCUTI

AL SERVICIO DE LOS DEPORTISTAS

FUTBOL - BABY FUTBOL - BASQUETBOL - BOX - PIMPON - NATACION - TENIS - ATLETISMO - VOLEIBOL.

BANDERA 767 (casi esq. de San Pablo)
FONO 81715 - SANTIAGO



FABRICANTE DE ZAPATOS DE FUTBOL



GRAN VARIEDAD CAMISETAS DE FUTBOL, en gamuza, popelina, raso, piqué, lanoba, hilo, jersina, etc., E° 49,00.

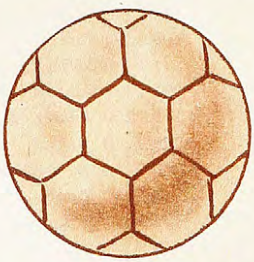
Gran surtido en equipos de gimnasia para niños y adultos,



Variado surtido de trofeos y copas.

Zapatos fútbol todos los precios. Amplio surtido.



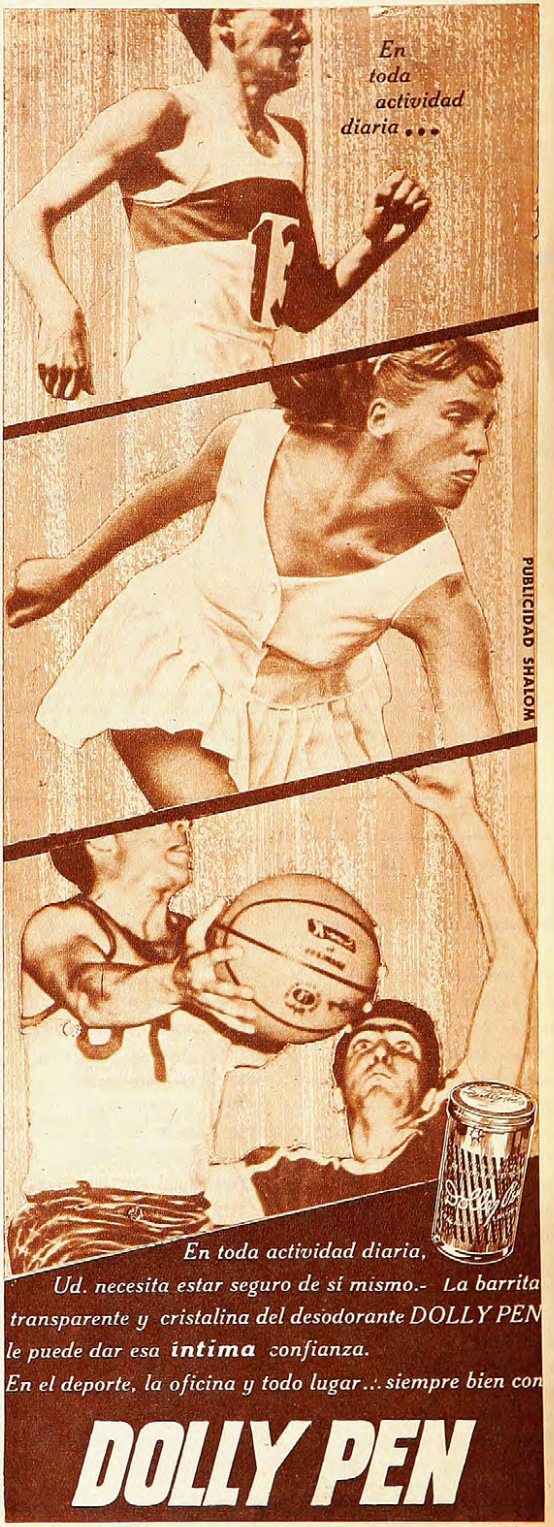


Amplio surtido medias lana gruesa con bizcochos, todos los colores.

Oportunidad pelotas de fútbol finas, reglamentarias, N.° 5, desde E° 27,00

ATENCION ESPECIAL A COLOCOLINOS Y CLUBES DE BARRIOS.

NOTA: RAPIDOS REEMBOLSOS, PREVIO ENVIO 30% VALOR POR GIRO POSTAL A NOMBRE MISAEL ESCUTI, BANDERA 767 — SANTIAGO.





IZQUIERDA: Con paso elástico, trasuntando su fuerza indiscutible, avanza José Ramírez, el flamante vencedor.

En el punto de partida, José Ramírez (8) y dos veteranos del pedestrismo nacional: Alfonso Cornejo y Alberto Zamudio, de Suplementeros.



ENTRE BANDAS Y BANDERAS

EL CLUB SUPLEMENTEROS CUMPLIO CON LA TRADICION: REALIZO SU MARATON DE LOS BARRIOS 1965. JOSE RAMIREZ, DEL ATLETICO SANTIAGO, EL VENCEDOR.

LA MARATON DE LOS BARRIOS tiene ya una vieja tradición y un hondo arraigo en el ambiente atlético metropolitano. El Club Suplementeros la organiza anualmente para el 21 de mayo, viniendo a ser éste, además del día de las glorias navales que es, una especie del "día del pedestrismo santiaguino".

Acostumbrados ya a que la ceremonia de apertura del período legislativo se realizara en la mañana, el Club Suplementeros planificó su prueba para la tarde; pero se varió en lo que había llegado a ser un hábito —la ceremonia de nuestra referencia se hizo en la tarde— y tuvo problemas así el entusiasta club de los "canillitas" para la organización de su carrera. Hubo que alterar el recorrido de la maratón y ver cómo la gente andaba más preocupada de las bandas militares que de la prueba deportiva. No obstante ello, no perdió atracción ésta. Cincuenta fondistas lucharon entusiastamente por las calles de la ciudad, logrando el triunfo José Ramírez, del Atlético Santiago. Ratificó así el vencedor los antecedentes recién expuestos en el Campeonato Nacional cuando fue segundo de Ricardo Vidal en los 10.000 metros. Con holgura se impuso Ramírez, ya que sólo 26" 5/10 más tarde cruzó la meta el segundo, Luis Correa, del club de la ETC. Róbinson Barría y el veterano pero siempre entusiasta y lozano Alfonso Cornejo defendieron dignamente los prestigios del club organizador, ocupando los lugares siguientes.

Cornejo fue 4.° en la clasificación final de la maratón, pero hasta los últimos tramos estuvo luchando con gran entusiasmo.



¡Largaron! y una cincuentena de fondistas partió desde Avda. Bernardo O'Higgins y Ecuador, para seguir por la Alameda hasta Plaza Baquedano y regresar por Avda. José María Caro, 21 de Mayo, Rosas y Matucana, al punto de partida.





Este es Victorio Casas, el jugador de San Lorenzo, víctima de una tragedia que ha conmovido a Buenos Aires entero. La pérdida del brazo derecho no ha hecho perder su fortaleza moral al ejemplar muchacho de Boedo.

NUEVE AÑOS DESPUES.— La última vez que habíamos estado en Montevideo fue para el Sudamericano de 1956. Y de esto hace ya sus buenos nueve años. Por eso fue que cuando el bimotor de Aerolíneas empezó a volar sobre los suburbios de la ciudad, apoyamos la frente en la ventanilla y no sin emoción fuimos reconociendo las barriadas. Ahí Punta Carretas, allá Playa Ramírez, Pocitos y Carrasco. Perdió en lontananza, Piriápolis...

Y en la mañana luminosa no pudimos menos que recordar la letra de la canción: "Montevideo, qué lindo te veo"...

SANTIAGO-

ENTRE LOS CERRILLOS Y AEROPARQUE.— Habíamos hecho un viaje hasta Buenos Aires, de gran placidez, la noche anterior. Nos correspondió de compañero el "correo diplomático" del Ministerio de Relaciones argentino: un muchacho culto, fino, interesante. El nivel de la charla estaba de acuerdo con la altura de vuelo del Caravelle. La NU, la OEA y el caso de Santo Domingo; Frei e Illía; los radicales intransigentes y los demócratas cristianos. Libros, personajes e impresiones recogidas por el funcionario en su paso por Santiago.

Pero terminamos hablando de fútbol.

—Usted anote —me dijo el "correo diplomático"—: Rendo, Willington y Onega. Ese tiene que ser el trío central de la Selección argentina para la Copa del Mundo. Y si no estuviera bien repuesto el "pibe" Onega, tendrá que ser Veira. Esto, digo yo, si quieren hacer las cosas bien, porque ésta es la última oportunidad que tendremos. Ahora o nunca.

DOS ANECDOTAS DEL "FLACO" ROSSI.— En el bar del aeropuerto de Plumerillo, en Mendoza, nuestro compañero de viaje nos contó estas ocurrencias del inagotable Néstor Rossi:

—De visita en el Vaticano, el "Flaco" se encontró a quemarropa con los guardias suizos, cuando iba con Sanfilippo. Al verlos, tomó del brazo al goleador y le dijo: "Che, rajemos, que vienen las "sotas"..."

"Entraba Néstor al Luna Park con un amigo llamado Segundo. Justo ellos que entran y el anunciador que dice: "Segundos afuera"... Y el "Flaco" palmoteó la espalda de su acompañante diciéndole: "¡Qué lástima, viejo, apenas entrás y ya tenés que irte..."

"RASQUETA" SCARONE.— Lo conocimos en 1956. Era historia y leyenda del fútbol uruguayo. Concurría todas las tardes a una peña simpatiquísima en la confitería "La Americana", de 18 de Julio, a la que tuvieron la gentileza de incorporarnos. Carlos Scarone, conocido como "Rasqueta" por su genio endemoniado, tenía que soportar allí las bromas de los contertulios, que lo presentaban simplemente como Scarone, agregando: "Pero el bueno era el otro..."

Se referían a Héctor, el olímpico, hermano menor de Carlos.

Carlos Scarone tenía un motivo de orgullo, entre muchos: hizo el primer gol de la Copa América —primer Campeonato Sudamericano— en 1917. Y se lo hizo a Chile. Contaba ese gol y tenía palabras de emocionado recuerdo para el "Maestro" Guerrero, el guardavallas chileno.

"Rasqueta" Scarone falleció pocos días antes de llegar nosotros a Montevideo y puso tristeza en la peña.

"¡ESTO ES UN RELAJO!"— En muchas partes oímos lo mismo: "El fútbol uruguayo se muere, che, y se muere por culpa de Peñarol y Nacional. Todo gira en torno a ellos. Los reglamentos, las competencias, todo. Ya estamos en la segunda mitad de mayo y no hay campeonato, porque... no les conviene a los "grandes". Ellos tienen "que hacer dinero" en sus giras, o en la Copa de los Libertadores. Por eso inventaron que en ella jueguen los subcampeones de cada país. ¿Pero te das cuenta? Jugando ellos, a los demás que los parta un rayo. Cerro construyó un estadio que es flor de estadio; Racing ha formado un lindo cuadro. ¿Para qué? Si nadie puede hacer nada, porque "papitos" no dejan... ¡Es un relajo, che!"

LA OBRA DE LOS "MUNDIALES".— Muchas veces, cuando uno quiere encontrar a alguna de esas viejas figuras del deporte de algún país, anda días enteros detrás de ellas y termina no encontrándolas. Nos ocurrió justamente eso hace 12 años con Alvaro Gestido. Pues bien, la mañana del partido Chile-Uruguay, íbamos en un bus con Ulises Badano y ahí viajaba también Eusebio Tejera, aquel formidable zaguero del 50. Charlamos lo que duró el viaje. Bajó Tejera y nosotros seguimos un par de cuadras. Caminamos unos metros y ¡zas! de sopetón nos encontramos con el equipo Campeón del Mundo en pleno, menos Schiaffino. Allí estaban, alegres, lozanos, dicharacheros, Obdulio Varela, el negrito Víctor (Rodríguez Andrade), el "Mono" Gambetta en su flamante cochecito "nuevo", en el que hacían extrañas contorsiones para subir Julio Pérez y Ghiggia; estaba ya reunido con ellos Tejera y se acercaba elástico y sonriente el "León de Maracaná", Matías González.

Los Campeones del Mundo de 1950 hacen una hermosa obra. Juegan regularmente a beneficio de los niños lisiados. Esa mañana iban a Nueva Helvecia, a 70 kilómetros de Montevideo, a cumplir con el hermoso deber que se han impuesto.

Se alejaron por el bulevar Artigas charlando ruidosamente. Pensamos que tienen muchos motivos para sentirse alegres de vivir. Uno de ellos, las sonrisas agradecidas de unos niños infortunados.

EULOGIO CABALLERO, CAMPEON URUGUAYO.— Pocos días después de pelear y perder en el Caupolicán con Hugo Rambaldi, Eulogio Caballero defendió su título de campeón uruguayo de peso liviano, en el Palacio Peñarol. Enfrentó a Eduardo Batista y lo derrotó por retiro al 10.º round. Pensamos que este "challenger" debe valer muy poco, pero nos dijeron que no, que técnicamente es muy superior al campeón, sólo que tiene las cejas a la miseria; los arcos superciliares se le abren con facilidad y ahí terminan sus peleas, como terminó ésta con Caballero...

MONTEVIDEO

(PASANDO POR BUENOS AIRES) *(ESCRIBE AVER)*

APUNTES DE UN VIAJE HECHO A SALTOS, CAPTANDO IMAGENES Y NOTICIAS, HACIENDO RECUERDOS Y REPARTIENDO ABRAZOS

EL CONMOVEDOR CASO CASA.— Victorio Casa es un muchacho singular. Un ejemplo de hombría. De corazón bien puesto en el pecho y de pies bien puestos sobre la tierra. Fue víctima de una de esas desgracias absurdas que tiene el destino. Un guardia naval, celoso de las instrucciones que le dieron, un muchacho que, como Casas, también se está asomando recién a la vida, dio primero el "¿Quién vive?" y luego el "¡Alto!", en la oscuridad de la noche. Victorio Casa, despreocupado, tejiendo mil fantasías en su mente joven, soñando despierto con el partido del domingo por la primera de San Lorenzo, no pensó por un instante que la orden fuera para él. Y siguió, con sus sueños juveniles cantando alegre y apagando el nervioso imperativo del centinela. Y a la voz de ¡alto! siguió el fuego.

Los proyectiles destrozaron el brazo derecho del brillante insider sanlorencista y hubo necesidad de amputárselo.

20 años. Simpatía personal. Porvenir futbolístico. El caso Casa, conmovió tremendamente no sólo al ambiente futbolístico argentino, sino a todos los sectores. En torno al drama, se tejieron otros dramas. Juventud aniquilada. Futuro tronchado. Amargura insuperable de ver esa manga vacía colgando como testimonio trágico de una circunstancia absurda.

Pero Victorio Casa está hecho de una madera especial. En una época en que la hombría se muestra robando automóviles, rompiendo vidrios, bailando twist y jugando al yo-yo, él la mostró iluminando su rostro con una sonrisa, aplacando la angustia de su madre y levantando la moral de sus amigos, que iban a levantar la suya.

Victorio Casa volvió a la cancha de San Lorenzo, optimista, alegre, seguro de sí mismo y del destino. Entrenó. Lo primero que hizo fue pedirle al defensa que iba a marcarlo que no tuviera contemplaciones con él.

—Cuando juegue contra Simeone, no se va a acordar de esta macana del brazo, así es que dale, pibe, dale, que esto no es nada...

Un día de éstos Victorio Casa va a reaparecer en la escuadra azul-grana. ¡Cómo nos gustaría estar en los tablones sumándonos al aplauso que tendrá que ser histórico!

Si un moderno Diógenes empuñara la linterna para buscar a un hombre, no tendría que recorrer mucho. Le bastaría con llegar hasta la cancha de San Lorenzo de Almagro, en un barrio de Buenos Aires...

EN MATERIA DE CRITICAS...— Muchas veces, cuando uno tiene que hacer un comentario adverso a algún jugador —y que siempre se hace en términos absolutamente respetuosos y con altura de conceptos— carga con el disgusto del criticado; más de alguno hasta quita el saludo... Vean ustedes cómo enjuicia algunas actuaciones una revista bonaerense: PIANETTI: "Será un buen muchacho, pero al fútbol, no es nada." ANTONIO ROJAS: "Un tanque como siempre; sin calidad como siempre; tiene exactamente la inteligencia que debe suponérsele a un tanque." MENOTTI: "Mucha pinta y nada de fútbol"...

(Continúa en la página 24)



"Cuando vuelva el pibe De la Matta"... Es la esperanza de los hinchas de Independiente, que ven desconsolados cómo su cuadro, en vísperas de jugar la final intercontinental, está último en el campeonato argentino.

MARIO RAMIREZ, FACTOR PRIMORDIAL EN EL TRIUNFO ALCANZADO POR UNION ESPAÑOLA SOBRE SANTIAGO MORNING. 5 A 3 LA CUENTA.

UNION CALERA VINO A SACAR EL PUNTO Y LO CONSIGUIO. SIN GOLES CON AUDAX.

(COMENTA JUMAR)



MARIO RAMIREZ: La figura del fútbol sabatino en Santa Laura.

PARA muchos Santiago Morning jugó bien pese a la derrota.

Tuvo fibra es cierto, atacó sin desmayos y luchó con denuedo, pero lo concreto es que jugó distinto. Globalmente hablando el cuadro bohemio impresionó como fuerza pujante y atosigadora, pero si se desgrana su actuación hombre por hombre y línea por línea se llega a la conclusión de que el fracaso de su retaguardia fue ostensible. Por eso decimos que Santiago jugó distinto..., pero eso no significa que lo haya hecho bien.

Jugó distinto porque venía de empatar sucesivamente con Colo Colo, Universidad de Chile, Universidad Católica y Palestino en partidos que afrontó con cautela y adecuada planificación defensiva. Ahora no. Ahora salió de igual a igual porque Unión es rival de menos calibre, porque no estaba Honorino Landa y porque convenía en suma arriesgar en pos de la primera victoria. Y como los rojos encararon el pleito con disposición similar, el beneficiado fue el espectador. Un partido agradable, llamativo, con muchos goles y variaciones en el marcador que se estiraron hasta el último minuto. Es difícil que un partido que termina 5 a 3 caiga en la monotonía o carezca de colorido y el sábado pudimos comprobarlo. Mas esa sucesión de conquistas no sólo significa un argumento favorable para los ataques sino que revela además vacíos evidentes en los bloques posteriores y de ahí justamente derivan el colorido y la emoción que tanto satisfacen a la masa.

Muchos cambios hizo Unión en busca de una fórmula para salir del paso. Luco de back centro y Carrasco de half retrasado. Benedetto de "6", Araneda de "8" y López en lugar de Honorino. No puede sorprender el cambio de plaza entre Luco y Carrasco porque son hombres que indistintamente actúan en los puestos de área. Podríamos sí afirmar que Benedetto se vio mucho mejor como mediozaguero de apoyo que como interior replegado. (Dos funciones que se asemejan pero que no son iguales.) Y que el ataque tuvo una concepción diferente y más colectiva al no contar con su divo. Cuando está Landa la Unión juega para él y como él quiere. El sábado no jugó para nadie y todos los delanteros recibieron la pelota en la misma proporción y con las mismas posibilidades. Y además Mario Ramírez ofreció el mejor match que le hemos visto en Santa Laura. Tanto, que la faena del alero rojo resultó decisiva en el marcador, la derrota de Santiago y los cinco goles de Unión.

Ramírez siempre ha tenido velocidad y dribling. Muchas veces dijimos que derrochaba aptitudes y que esa rapidez envidiable se malograba repetidamente por no levantar la cabeza, por falta de control, por querer hacerlo todo a cien kilómetros por hora. Este año ha mejorado en eso (Dante Pesce se ha propuesto convertirlo en un excelente alero) y la cancha ya no le queda chica... Muy mal lo marcó Madariaga, que al verse superado en cada pique y cada cortada insistió en salir a campo abierto y dar distancia a un hombre inspirado, pero junto al fracaso del vigilante conviene estampar dos aspectos fundamentales en torno al problema insoluble que significó el puntero hispano para Santiago Morning. De los cinco goles, cuatro tuvieron origen en centros precisos de Ramírez empalmados por López, Iriarte, Cruz y Araneda, que a su vez remataron con cierta libertad, en posiciones cantadas, sin que nadie los trabara en el último hilván. ¿Dónde estaban los otros defensores bohemios en esas maniobras? O sea que la vertiginosidad de un hombre fue suficiente para descolocarlos a todos. La vertiginosidad y el cálculo con que el "7" de Santa Laura culminó sus arremetidas fueron el otro factor que derrumbó a la retaguardia recoletana, porque esta vez Ramírez siempre miró en el instante de hacer el centro, llegó a la línea y levantó la cabeza, ubicó en suma al compañero que completaba el ataque para dar lugar al martirio de Irala, que siendo un buen arquero nada pudo hacer en esas caídas con calco.

Siempre estuvo en ventaja Unión Española y eso le permitió un ligero repliegue destinado a favorecer el contragolpe mientras Santiago "se iba con todo" y "jugaba bien" para la mayoría, pero desdibujando continuamente su línea de cuatro zagueros en una política imprudente y riesgosa. Así se explica que haya porfiado vigorosamente en la desventaja estrechando la cuenta en tres oportunidades, pero



DECISIVO

Se inicia la serie. A los 3 minutos sirvió Ramírez un corner desde la izquierda y Antonio López cabeceó con libertad y certeza para batir a Irala. Villanueva tampoco pudo evitar el contraste. Anticipo para un partido muy movido en el marcador. 5 a 3 ganaron los rojos.

así se explica también que le hayan marcado en noventa minutos la cuota de los últimos tres partidos...

EMPATE A CERO

Audax y Unión Calera ofrecieron un trámite diferente.

Calera "vino a sacar el punto" y a lo largo del primer tiempo Navello fue un espectador sin otra amenaza que el ímpetu solitario de Saporiti, un delantero al que nos gustaría ver con más compañía. En el segundo tiempo la tuvo —Raúl Torres pasó de interior y Fuentes se abrió a la derecha— y Audax vivió complicaciones que hasta el descanso le resultaron desconocidas. Interesó más el segundo tiempo porque hubo equilibrio en materia de avances, equilibrio en el trabajo de los arqueros y equilibrio en medio campo, pero Audax siempre estuvo más cerca y con la iniciativa en su poder llegó repetidamente a lo largo del período inicial hasta el pórtico de Valencia sin poder batirlo. Bien estuvo el pequeño guardián —elástico, seguro, ubicado— y con altibajos el quinteto verde, donde Salas y Vásquez hacen la fuerza en materia de peligro mientras Fumaroni tarda en recuperarse, mientras Ismael Pérez no luce como el 64 y mientras Reinoso no se halla en la suplencia de Vargas. Por la izquierda llega bien Audax al área, pero una y otra vez le faltó el disparo oportuno, el cabezazo preciso o el impacto sin dilaciones. Tal vez por eso Unión Calera fue adelantando poco a poco sus líneas al comprobar que podía hacerlo y de ahí que la etapa final tuviera mucho más sabor que la primera. Pero faltó el gol, faltó la salsa, faltó el incentivo de evitar la derrota, y si Audax estuvo más cerca no hay duda de que a la postre Unión Calera salió con la suya en su debut en la capital. Con seis puntos en la tabla el cuadro del cemento se conformaba con el empate desde que tomó el bus para Santiago..., y su campaña se aproxima en mucho a la del torneo anterior cuando logró entreverarse con los de arriba, soslayando la aparente modestia de su plantel con organización, fuerza, temple y planes adecuados, llevados a la práctica con disciplina y fervor.

Un buen programa fue el del sábado en Santa Laura. Fútbol bien jugado en dos partidos de corte diferente. Espectacular el de rojos y bohemios por los 8 goles, y lleno de suspenso el de caleranos e italianos con ese cero a cero prolongado hasta el pitazo final. Excelentes valores entre los 44 que desfilaron por el césped santalaurino, con notas especiales para los arqueros en el preliminar, y para Mario Ramírez, como ya lo hemos destacado, en el partido de fondo.



Impecable estuvo Valencia en el pórtico calerano y ello explica en parte el cero a cero con Audax. En los últimos tramos Fumaroni remató con posibilidades, pero el meta contuvo brillantemente. Caído el half Valencia. Cubren el arco, Leiva y Córdoba.



IZQUIERDA:
Solo contra el mundo... La escena no puede ser más elocuente y revela la orfandad de Saporiti, en el primer tiempo. Tapia, Zuleta, Pérez y Berly impiden toda posibilidad al delantero calerano.

CASA DE DEPORTES SANHUEZA

Fábrica de Artículos Deportivos

JUEGO de camisetas de gamuza, cuello redondo o en V, con números, infantil, E° 33,80; juvenil, E° 43,80; adulto, E° 54,80; listadas ..... E° 73,80

JUEGO de camisetas de gamuza gruesa, indesteñibles, cuello redondo, E° 67,80; manga larga, E° 84,80; listadas de 9 franjas, E° 95,80; manga larga .... E° 109,80

JUEGO de camisetas de raso de primera, o gabardina, indesteñibles, E° 89,80; manga larga, E° 109,80; listadas de 9 franjas, E° 129,80; manga larga .. E° 149,80

BLUSON de arquero, E° 9,80; acolchado ..... E° 14,80

PANTALONES de fútbol en gabardina mercerizada, indesteñibles, con cordón, E° 3,80; con cinturón, E° 4,20; selección o básquetbol ..... E° 4,80

MEDIAS reforzadas, infantiles, E° 3,45; juvenil, E° 3,65; adulto, E° 3,85; borlón grueso, E° 5,50; tejido elástico grueso, 220 gramos ..... E° 6,50

PELOTAS de fútbol FESTIVAL, reglamentarias, fabricadas con materiales de primera, en nuestra Casa, N.° 2, E° 12,80; N.° 3, E° 13,80; N.° 4, E° 16,80; N.° 5, E° 22,80; N.° 5, de 18 cascos, E° 28,80; SUPER FESTIVAL, E° 32,80; Vóleibol, E° 25,80; Baby Fútbol, con bote, E° 25,80; sin bote ..... E° 28,80

ZAPATOS de fútbol, en materiales de primera, del 26/29, E° 17,50; del 30/33, E° 18,50; del 34/38, E° 21,50; del 39/44, E° 25,50; Tipo Europeo, E° 35,50; acolchados ..... E° 39,50

SOLICITE NUESTRA LISTA COMPLETA DE PRECIOS

DESPACHOS RAPIDOS CONTRA REEMBOLSO

DEPORTES SANHUEZA

ESPERANZA 5 - FONO 93166 - SANTIAGO

Y AHORA...

LA NUEVA ZAPATILLA DE CUERO PARA GIMNASIA Y DEPORTES



En cuero blanco de curtido especial, peso 220 gramos par. Planta de goma y talonera de amortiguación.

VOLEIBOLISTAS, TENISTAS, ESGRIMISTAS, solicítenla a SU FABRICANTE Y UNICO DISTRIBUIDOR EN SANTIAGO

CASA OLIMPICA

MONEDA 1141 — FONO 81642

SELLO AZUL

la zapatilla de los campeones ofrece su insuperable Línea Deportiva



"PIVOT", para baby fútbol

"FINTA", para básquetbol



para gimnasia y atletismo.

Son productos garantidos por su SELLO AZUL

PIDALAS EN TODAS LAS CASAS DEL RAMO DEL PAIS

"ALONSO POPULAR"

Para USO EN CUALQUIER CANCHA

Precios:

36 al 38 ..... E° 28
39 al 43 ..... E° 30

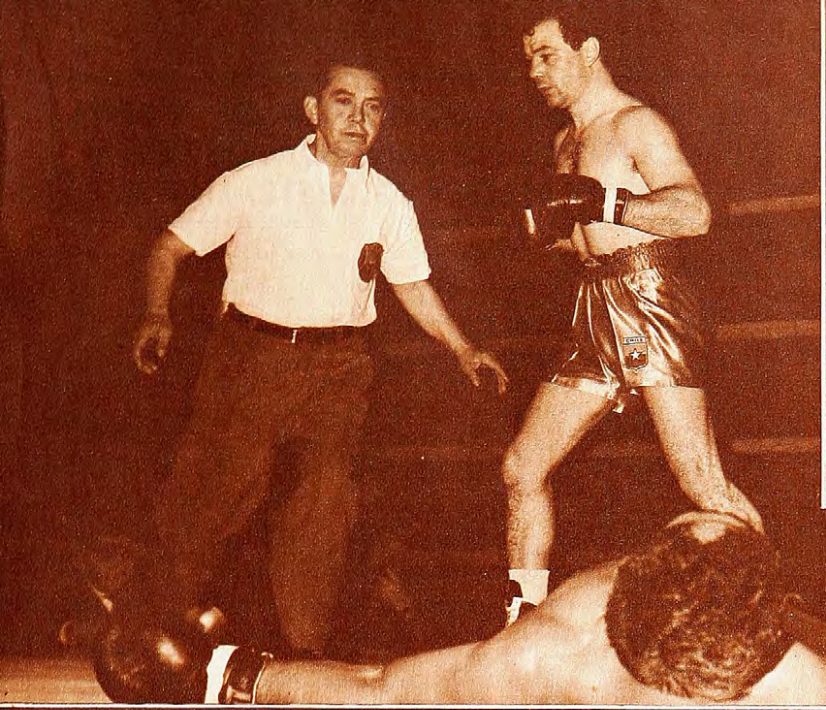
E° 30

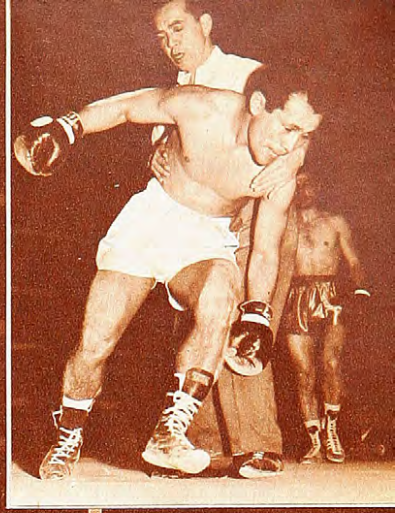


PIDALOS EN

"ALONSO E HIJOS"

ESTADO 159 - ALAMEDA B. O'HIGGINS 2815
Teléfono 90681 - Casilla 4640 - Santiago
REEMBOLSOS RAPIDOS A PROVINCIAS





TENIA QUE SER ASI

(ESCRIBE GUANTE)

TAN PRONTO RAMBALDI AFIRMO LAS MANOS, SE TERMINO EL COMBATE CON EL PERUANO ODAR (Y ESO FUE EN EL 3er. ROUND).

El espectacular desenlace del combate entre Rambaldi y Odar, desenlace que por lo demás estaba previsto. En la lona, brazos abiertos, yace el peruano calzado por un magnífico gancho de izquierda. En ángulo se ve cuando inconsciente aún Odar se ha levantado y busca a Rambaldi, para seguir peleando, sin percatarse de que ya se dio el "out".

POR primera vez desde que está peleando en Chile, Hugo Rambaldi no llenó el Caupolicán. El lo habría llenado, pero combatiendo con otro adversario. Así como al público de fútbol le gustan los partidos de campeonato —porque hay puntos de por medio— al de boxeo le gustan las peleas en que hay un mínimum de equilibrio y de incógnita. A Rambaldi —ni a ninguno otro— lo va a ir a ver porque sea Rambaldi no más, o quien se trate. Y el jueves el rosarino se midió con el peruano Próspero Odar.

No es que creamos que Odar "no es nada". Es poco, como se vio ante Godfrey Stevens (peso pluma). Menos tenía que ser ante un liviano neto, cuya principal característica es la potencia de sus manos. Odar terminó mal frente a Stevens, aun cuando éste no pega. ¿Qué podía pretender frente a Rambaldi? No resultó convincente en absoluto esa explicación de que el limeño no es pluma sino liviano. (¿Y en qué quedó ese título de Campeón peruano de los plumas, con que lo presentaron?...)

Por eso la gente no fue a la cita semanal. Porque se palpitaba lo que tenía que suceder. Y sucedió. Tan pronto Rambaldi metió firme la izquierda —con la derecha habría ocurrido lo mismo— terminó la lucha. Esto fue en el tercer round, como pudo ser antes a poco que el rosarino se lo propusiera o tuviera la oportunidad de encajar su golpe, que con uno bastaba.

No obstante, alcanzamos a ver 3 minutos bastante aceptables, los del 2.º round; en ellos Odar hizo lo que sabe: tirar la izquierda, inofensiva pero correcta, hacer juego de piernas, mantenerse alejado y esquivar más o menos bien. Juego de boxeador inconsistente, juego de un peso pluma ante un peso liviano, del que sabe que pega.

Empezando el 3er. asalto se vio que Rambaldi estaba dispuesto a abreviar las cosas, a establecer la justa diferencia que hay entre él y Próspero Odar. Alcanzamos a anotar en nuestros apuntes "¿Empezó Rambaldi?"... Efectivamente, cruzó dos veces de derecha que, aunque pasando de refilón, insinuaron su peligrosidad. Buscó con el hook de izquierda y Odar empezó a encogerse. Hasta que vino esa escaramuza decisiva; buscó apoyo en las cuerdas el rosarino y cuando Odar insinuó ir adentro, acortar distancia, quizás para pegarse al cuerpo como lo hiciera con Stevens —peleando de lejos le estaba empezando a ir mal— salió el formidable gancho izquierdo de Rambaldi, veloz, preciso, potente. Dio poco más arriba de las sienes del peruano y éste se derrumbó. Tanto efecto le hizo el impacto que cuando se alzó por instinto, a los 9 segundos, se fue al bulto otra vez, quiso seguir peleando, aunque la cuenta ya había terminado con el "out" de reglamento. Próspero Odar no tenía idea de lo que había sucedido...

EN EL SEMIFONDO, Mario Figueroa volvió a superar por puntos al uruguayo Wellington Vilela, en la categoría mosca. El público protestó porque el rival designado para el oriental era Julio Jofré y apareció Figueroa, por enfermedad de aquél. Con haber puesto un cartelito en las boleterías anunciando el cambio se salvaba toda responsabilidad.

Personalmente pensamos que el asunto no tenía mayor importancia y hasta nos atreveríamos a decir que se salía ganando con la alteración del programa. Pero la gente tiene que protestar por algo...

La pelea fue como una "reprise" de la anterior; en todo; engañoso comienzo del uruguayo, que en media distancia sabe hacer las cosas, y declinación posterior —por flojedad incurable— que permitió el mejor accionar del nacional.

RESULTADOS GENERALES DEL CAMPEONATO METROPOLITANO

1.000 m. Contra reloj.

1.º Guillermo Vargas (GC), 1'14"2
2.º Leonidas Carvajal (Ferr), 1'16"3
3.º Modesto Arizabalo (Bata), 1'17"1
4.º Juan Arrué (Ferr), 1'18"3

1.000 m. Velocidad.

1.º Juan Arrué (Ferr.), 13"1
2.º Juan Riveros (G. Cross), 13"2
3.º Andrés Moraga (Centen.), 14"1
4.º Luis Figueroa (Ferr.), 14"2

4.000 m. Persecución individual.

1.º Leonidas Carvajal (Ferr.), 5'21"7
2.º Modesto Arizabalo (Bata)
3.º Isaías Macaya (Ferr.)
4.º Manuel Arias (Centen.)

4.000 m. Persecución por equipos.

1.º Ferriloza (L. Carvajal, M. Molina, I. Macaya, F. Pérez), 5'10"
2.º Green Cross (G. Vargas, R. Jorquera, L. Ramírez, M. Parráguez), 5'21
3.º Bata (O. Guzmán, L. Sepúlveda, M. Arizábalo, J. Arce), 5'20"5
4.º Centenario (A. Herrera, M. Arias, M. Donoso, G. Hermosilla), 5'21"1

50 Kilómetros.

1.º José Arce (Bata)
2.º Agustín Herrera (Centenario)
3.º Orlando Guzmán (Bata)
4.º Augusto Silva (Carteros)

Australiana.

1.º Guillermo Vargas (G. Cross)
2.º Andrés Moraga (Centenario)
3.º Juan Arrué (Ferriloza)
4.º Luis Sepúlveda (Bata)

EL VIGOROSO CORREDOR DE GREEN CROSS FUE DOBLE CAMPEON: DE 1.000 M. CONTRA RELOJ Y DE AUSTRALIANA.

UN GRANDE EN LA PISTA

SE dice que las competencias de pista se han hecho para los verdaderos "gourmets" del ciclismo, para los que saben paladearlo y saborearlo. A la orilla del "velo" los entendidos disfrutan de cada detalle, de cada incidencia que podría parecer sin importancia; discuten desarrollos, tiempos, ángulos de carrera; degustan, en fin, el ciclismo, con la fruición con que se degusta un manjar exquisito.

El Campeonato Metropolitano está incorporado al calendario ciclístico santiaguino y constituye la competencia más atractiva y más seria. Es la más importante después del Nacional. San Eugenio, entre el viernes y el domingo últimos hasta tuvo aspecto de escenario de linaje, con el ambiente, el movimiento, el público —muy superior al que concurre habitualmente a estas competencias—, la presencia interesada de viejos campeones —ahí estaban los Massanés, Juan Garrido, Roberto González y muchos otros— y la animación y colorido de cada prueba.

Juan Arrué gana con comodidad su primer match final con Juan Riveros, en los 1.000 m. velocidad. En el segundo match, el joven grincrosino, una de las revelaciones del torneo, se agrandaría.



LA FIGURA principal del Metropolitano fue Guillermo Vargas, sin duda un "pistard" de auténtica fibra, una figura que, al menos en el ambiente nuestro, resulta excepcional. Y aun pudo ser más brillante, a poco que se hubiese dispuesto con mejor criterio su participación. Vargas pudo ser ganador en los tres días de competencia, actuando en una prueba por día. Era opinión unánime en el velódromo, que el crack de Green Cross tendría que haber sido "un robo" en la persecución individual, dándole de paso mayor jerarquía a la prueba. Pero se dispuso su participación en los 1.000 m. contra reloj del viernes, en la persecución por equipos y en la Australiana del domingo. (Por bases del torneo, cada participante podía competir en un máximo de tres especialidades.) Así Guillermo Vargas fue sólo doble campeón metropolitano, pudiendo haber sido triple.

Con todo, nadie puede discutirle su papel de gran figura, la principal del certamen.

EN LOS 1.000 metros contra reloj, el poderoso corredor de Green Cross brindó el espectáculo atrayente de su fuerza y de su técnica en tres vueltas extraordinarias. Prueba aparentemente árida, sin más matices que los que fluyen de la figura del corredor pedaleando solo contra el tiempo, Vargas supo darle colorido. Llamaba la atención su plástica figura "comiéndose" la pista en un ángulo inverosímil, —daba la sensación de ir poco menos que paralelo a la cuerda— cargando el alto desarrollo de 7,93 metros.

Los cronómetros dieron 1'14"2, record del Campeonato Metropolitano, que tenía el mismo Vargas, con tres décimas más. Tendría que ser también record chileno el registro del grincrosino, pero hay una extraña disposición en el ciclismo, que sólo acuerda "records de campeonatos". Así por ejemplo Leonidas Carvajal tiene el primado "de campeonatos nacionales" con 1'16"3.

El Campeón de Chile obtuvo el subtítulo en esta ocasión, con su misma marca del título nacional. Modesto Arizabalo y Juan Arrué quedaron en los lugares siguientes, después de una definición entre ambos.

VARGAS corrió la persecución por equipos con R. Jorquera, L. Ramírez y M. Parraguez. Nos pareció un sacrificio estéril, porque no tiene compañeros como para haber amagado el triunfo del cuarteto de Ferriloza. Hubo once segundos de distancia entre los "naranjas"" y Green Cross. Ferriloza, con Leonidas Carvajal, Manuel Molina, Isaías Macaya y Fernando Pérez, derrotó dos veces al cuarteto de la cruz verde, sin necesidad de exigirse demasiado y aseguró así la victoria total del club en el Metropolitano.

LA AUSTRALIANA es una carrera que entusiasma por sus emotivas alternativas. Puede ser un poco engañosa con respecto al mérito técnico, porque priman allí la emoción de las eliminaciones, el suspenso, la incógnita. Cada dos vueltas sale el último que pasa por la meta. La carrera que hizo Guillermo Vargas entusiasmó a los entendidos, que recordaban, entre campana y campana, a otros especialistas de esta carrera que sabían darle particular emoción, sacarles partido "a las pasadas". Se hablaba de Carlos Vega y del mismo Juan Garrido que estaba allí en San Eugenio, como espectador. Y para todos, Guillermo Vargas superaba en oficio y en espectacularidad a los reyes de la disciplina.

Fue una ruda y emotiva batalla esta Australiana del domingo, llena de sorpresas; fueron quedando eliminados los mejores especialistas —Luis Figueroa, Agustín Herrera, Juan Pradenas, Orlando Guzmán, el campeón del Metropolitano anterior, Luis Sepúlveda— para llegar a las vueltas de definición con Vargas, Juan Arrué y Andrés Moraga. Cuando la campana anunció la última vuelta, aceleró el grincrosino de manera fulminante, dejando como parados en la pista a sus dos rivales.

Puede haber sido exceso de entusiasmo, pero el caso es que oímos decir a gente que sabe lo que dice, que en Guillermo Vargas puede haber un vencedor de los próximos Americanos.

LEONIDAS CARVAJAL, aun en estado físico inferior al de la competencia anterior, fue el segundo hombre del Metropolitano. Ausente Vargas se adjudicó sin problemas la persecución individual con 5'21"3 en la eliminatoria y 5'21"7 en la definición con Modesto Arizabalo; fue segundo de Vargas en la contra reloj y hombre fuerte del cuarteto de Ferriloza, en la persecución por equipos.

EN LA VELOCIDAD, confirmó sus títulos Juan Arrué, que sigue siendo el mejor especialista nacional. Pero le ha salido "gente al camino". El joven pedalero de Green Cross Juan Riveros, lo llevó a una dura batalla en la segunda carrera de la definición, en la que corrió sin nervios, sin complejos, sin desmedido temor por los pergaminos del Campeón. Juan Riveros fue una de las gratas revelaciones de este Metropolitano.

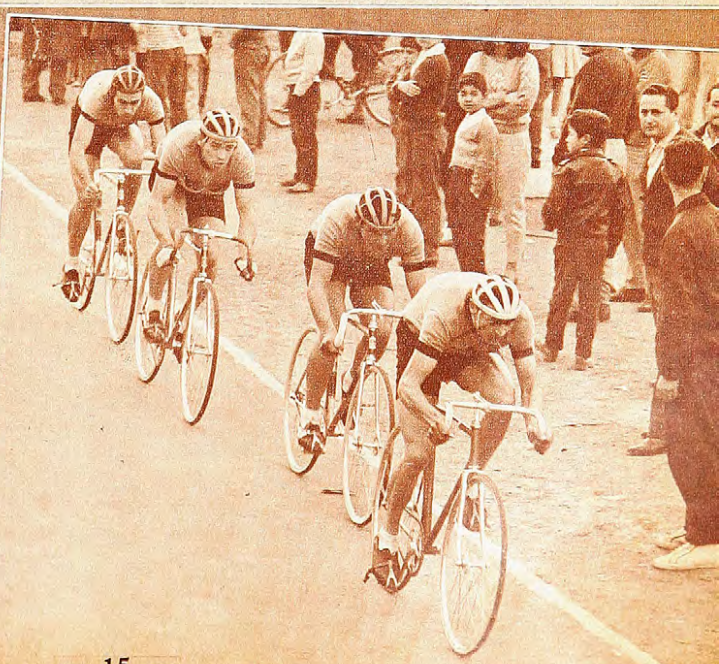
Un pasaje de la emotiva Australiana, cuando ya sólo quedan en carrera 11 de los 21 que largaron; en primera línea va Guillermo Vargas, espectacular vencedor.

GUILLERMO VARGAS

El cuarteto de Persecución del Ferriloza, campeón metropolitano, en plena acción. Va tirando Macaya, segundo de Molina, Pérez y Carvajal.

La gran figura del Metropolitano fue Guillermo Vargas, el vigoroso pistero de Green Cross. Se adjudicó los 1.000 m. contra reloj y la Australiana y fue hombre base del equipo grincrosino de 4.000 m. Persecución, que fue segundo. En el grabado está con Andrés Moraga, segundo en Australiana.





5' FUERON SUFICIENTES

ENTRE LOS 9 Y 14 DEL 2.º TIEMPO LA CATOLICA APLASTO A LA SERENA. 4-2.

LA idea de fútbol de Fernando Riera y Paco Molina podríamos decir que son idénticas. Ambos conciben el fútbol como "association", bien trabado, combinado, con diálogos permanentes entre las diversas líneas, con posesión del balón como eje central. ("Hasta para avanzar a veces conviene retroceder".) Los jugadores de la UC lo saben de antiguo. Los serenenses, de hace sólo pocas semanas. Tal vez ahí haya radicado la principal diferencia.

Para jugar con una defensa en línea, aprovechando y hasta provocando el "off-side", hay que tener disciplina, costumbre, sangre fría, método. Tanto ha progresado la defensa universitaria en este sentido, que ya no se ve a sus integrantes levantando un brazo para acusar la infracción o la trampa en que cae el ataque adversario. Simplemente dejan a los verdaderos encargados de la sanción (guardalíneas-árbitro), limitándose ellos a tomar sus propias precauciones para el caso de que la bandera no se levante o el pitazo no llegue. Posee ya el equipo la veteranía de más de dos temporadas entrenando y practicando.

Los rojos de La Portada, en cambio, se ven aún muy forzados, muy acartonados, demasiado rígidos, sin la soltura que da la experiencia.

Cuando Ignacio Prieto superó en el tackle a Manterola y se fue en demanda de Orfel Cortés, no hubo quien recuperara la posición del compañero batido, de manera que Prieto tuvo todo a su alcance para tener éxito. Su tiro, sin embargo, rebotó en el larguero, de donde lo tomó Fouilloux para mandarlo a las redes. Eran los 9 minutos de la segunda parte. De ahí en adelante, y en sólo cinco minutos, la U. Católica derrumbó a los serenenses. A los 11', una hermosa combinación entre Betta y Fouilloux le permitió a este último meter la pelota por el hueco que dejaron To-



A los 26' del primer tiempo, Betta abre la cuenta con violentísimo tiro hecho casi a ras de tierra; entró el puntero a un centro de Fouilloux, que había desviado levemente Ambler. Hasta entonces había resultado muy difícil al ataque estudiantil penetrar en la defensa visitante.





Entre Pesce y Sulantay apremian a la defensa de Universidad Católica; Sergio Valdés, mirando hacia su propio arco, se ha cerrado para rechazar. La Serena sintió la inferioridad en que quedó Pesce luego de una "trancada" con Sullivan.



Otro aspecto del gol de Rómulo Betta. Es todo un documento este conjunto de expresiones; cada cual, Orfel Cortés, Figueredo, Manterola y Ambler, reaccionan de manera distinta.



Osvaldo Pesce y Gustavo Laube disputan el balón fuera del área de la UC. Dos buenos valores del partido; mientras estuvo en condiciones, el serenense fue el motor de su cuadro; en cuanto al defensa estudiantil, confirmó su ductilidad al desempeñarse con absoluta soltura y mucha calidad de back-centro.



DOS EQUIPOS CON EL MISMO MOLDE TACTICO. EN QUE N

rrejón y Manterola para que Ignacio Prieto llegara hasta la línea de fondo y buscara con su centro la cabeza de Tobar, que desvió ese centro a un rincón bajo.

Y el decisivo, a los 14', también con múltiple participación de jugadores universitarios. Prieto, una vez más colaborador en cuanto ataque se gestara, combinó por el sector de las galerías con Ibáñez y Sullivan, éste muy adelantado. Reclamó el pase Varas y Sullivan se lo dio a tiempo. Sin hesitar, el pequeño interior empalmó recio disparo de media distancia, que se coló también en ese mismo ángulo bajo de los dos goles anteriores.

Habían bastado esos cinco minutos para que la UC impusiera su ley. Para que hiciera pesar un fútbol que conoce mejor, que ha experimentado más.

También influyó la lesión de Osvaldo Pesce, ese útil jugador que baja, que ayuda, que arregla y permite a sus compañeros rehacerse. Disputando una pelota con Sullivan en la primera parte, se resintió, y ya no tuvieron más Torrejón y Sulantay al compañero impagable que corre a todos los adversarios y que da una mano en donde se necesita.

Tampoco el meta Cortés quedó muy bien parado luego de una disputa de un balón fuera del área con Armando Tobar. Se le vio renguear, y dejó dudas especialmente en el gol de Varas, muy anunciado y con evidentes dificultades en su retardada reacción.

Pero, así y todo, siempre la U. Católica se había visto más que D. La Serena, que tuvo una virtud muy grande, ya que, pese a la adversidad del score en contra y la lesión de su peón de brega, luchó siempre generosamente, honestamente, como que consiguió ese descuento final, que dejó las cosas más en su lugar, pero con una diferencia. Que mientras los goles universitarios vinieron siempre mediante combinaciones colectivas, los dos de Deportes La Serena







Varas ha batido por 4.ª vez la valla serenense y ante la seguridad ya de la victoria —que por momentos se había visto muy difícil— se desborda el regocijo en las huestes estudiantiles; el autor del gol desaparece en el "scrum".

IZQUIERDA: Betta enfrenta a Cortés, que ha salido del arco para achicarle ángulo de tiro. Fue oportuna la maniobra del guardavallas, porque obligó al puntero a tirar precipitadamente.



Tobar ha derrotado con certero cabezazo a Cortés —tercer gol de la UC—, y los defensas serenenses muestran su desconsuelo; Poblete, Manterola, Figueredo y el arquero están en actitud de abatimiento y resignación. En 6 minutos la Católica liquidó el partido.

NI VERSIDAD CATOLICA HIZO VALER SU MAYOR OFICIO.

fueron producto de acciones casi personales. De pelotas detenidas. Tiros libres. El primero, el del primer tiempo, de un corner. El último, casi en la jugada final, en un tiro libre que Figueredo dejó en los pies de Juan Carvajal. Así convertía sus goles la U. Católica hace tres años. Se trata, entonces, de un proceso que requiere tiempo, pero que el cuadro nortino demostró haber asimilado pronto en las escasas fechas que lleva el torneo.

Lo importante también para Universidad Católica fue verla en acción sin su "factor" Isella. Ya estaba resultando una especie de "sambenito" la presencia del fornido medio argentino en la escuadra "cruzada". Hasta de "barómetro" se hablaba. No sólo gravitaba Isella en el juego, sino hasta en los goles. Los cuatro goles que lleva en la tabla, aun no habiendo jugado el domingo, lo mantienen al tope de la producción de su equipo. Mientras él jugaba —que cada vez lo hacía con más intensidad— el equipo jugaba. En los lapsos que le permite su carácter, o en esos minutos absolutamente en blanco que aún suele mostrar, el equipo entero se resentía. Por eso es que resultaba interesante ver en acción a la UC sin su motor impulsor. Y, la verdad, es que todo marchó bien. Ignacio Prieto, que ocupó su número, y el chico Varas, que las ofició de nexo, apagaron pronto los comentarios sobre la ausencia del argentino. Porque no ocurrió lo que otras veces, que la ausencia de Isella pareciera descontrolar al resto del equipo, que lo tiene como sostén de todos los avances, de manera que al faltar quedaba la sensación de que faltaba un punto de apoyo en el dialogado fútbol que practica. El domingo, en cambio, no se advirtió su ausencia. La pelota llegaba a Prieto o a Varas con la misma naturalidad y prontitud que si hubiera estado el ex "barómetro", porque la U. Católica demostró que también puede jugar sin que nadie le muestre el camino.



Segundo gol de la Católica, Fouilloux, a los 6' de la etapa complementaria. Había rematado Prieto, dando el balón en el horizontal; surgió el capitán de la U. C. para insistir y romper la paridad del primer período. Junto a Cortés, caído, están Figueredo (de espaldas) y Manterola.

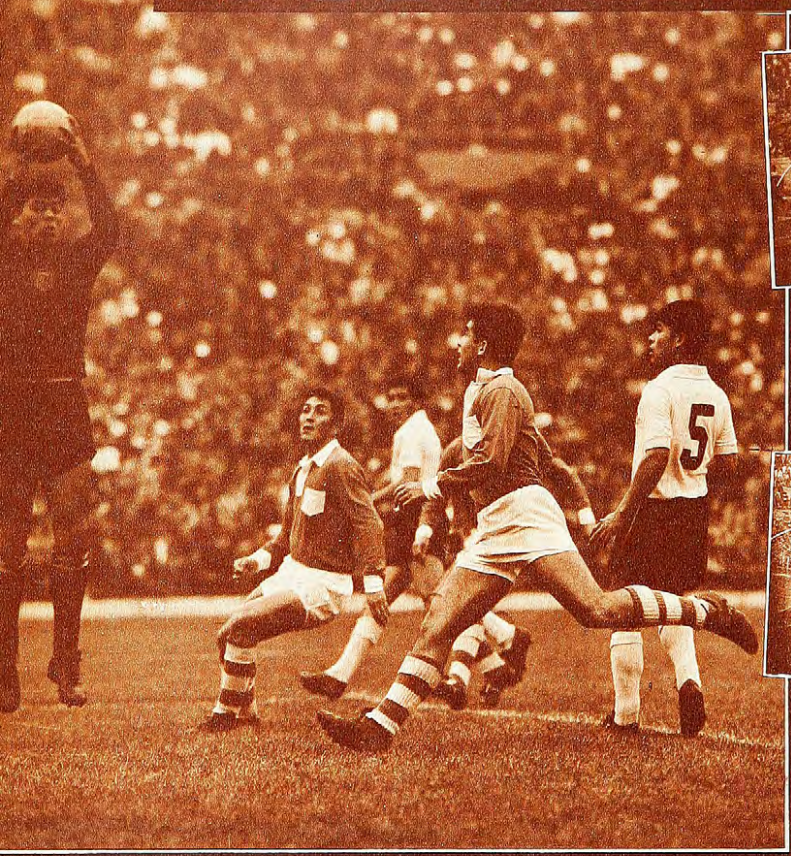
PEQUEÑOS ERRORES

Pequeños grandes errores, mejor. Hablamos de los goles que pusieron las cifras en 1-1 en el primer tiempo. Mucho cálculo hubo en el corner que sirvió Fouilloux del costado izquierdo y que empalmó Betta, al otro lado, con furibundo shot que llegó a las mallas, pero resulta que el cálculo estuvo tan certero en el cabezazo de Ambler, que la desvió justo para que Orfel Cortés quedara con el molde.

También les deben haber ardido las orejas a los defensores universitarios en el gol de empate serenense. Demasiado limpiamente cabeceó Figueredo en el área universitaria y, absolutamente sin adversarios próximos, Juan Carvajal, cuando empalmó el cabezazo, con ambos pies en tierra.

Mucho ha progresado, en muchos aspectos, el juego en Chile, pero en las pelotas altas siempre se observa esa falla, que pareciera ir contra el propio temperamento de nuestros jugadores. Con los dedos de una mano podrían contarse entre nosotros a los jugadores que se distinguen en lo que los ingleses llaman "heading".

EL SORPRENDENTE





En la última jugada del encuentro consiguió Colo Colo, por intermedio de Francisco Valdés, su único gol. Roberto tiró reciamente y Velásquez no logró retener el balón. Al escapársele, irrumpió "Chamaco" con oportunidad y la mandó a las redes. Para ser "punta de lanza", fue ésta quizás la única vez que vimos a "Chamaco" en el área.



Espectaculares ambos goles de Ricardo Cabrera. En la escena está el primero. Un corner que sirvió Méndez de la izquierda, lo tomó Haroldo luego de un rechazo corto de la defensa, mandando la pelota hacia el ariete porteño, que empalmó de media vuelta.

COLO COLO DIO VENTAJAS CIERTO, JUEGO DE LOS PORTEÑOS HIZO EL

EL problema de Colo Colo es serio, indiscutiblemente. Un problema que corresponde al fútbol, pero que también compete a la moral. Materia de psiquiatras, de psicólogos, para hallarle el origen, las causas, los motivos. Porque perder, puede perder cualquiera. Venía perdiendo Wanderers y estaba al fondo de la lista, pero venía quedando a la vista que su ubicación era fortuita, producto de las circunstancias, de encontrar otra forma de ataque hecho de años bajo la presencia de Hoffmann, pero el brío, el temple, no lo ha perdido Wanderers ni aun derrotado, como venía ocurriendo en todas sus presentaciones previas al cotejo del domingo, como Colo Colo no lo mostró jamás pese a ir invicto. Demasiadas caras hoscas en Colo Colo, temperamentos violentos, nervios a flor de piel, brazos en alto protestando, rostros mustios, sin sonrisas, sin alegría en unos. Gestos fieros, desafiantes y agresivos en otros. Esa reacción incalificable en Walter Jiménez como pidiendo su expulsión, podría ser el resumen de lo que es ese equipo en este momento. Había sido fouleado momentos antes por Jaime Salinas, pero se había tratado de esos fouls que suelen llamarse "de juego". Y su reacción violenta no fue la de una persona normal. Futbolísticamente, pudo haber buscado el desquite contra su propio agresor. Lo hizo, en cambio, contra el primero que pasó por su lado. Le tocó a Valentini, con quien jamás se había topado antes. Una patada insensata y descalificadora en un ser, en ese momento, irracional, y, por lo tanto, irresponsable. Y, en cualquier actividad, no se les puede dar responsabilidad a los irresponsables y a los insensatos.

Ninguna pelota es perdida para el Wanderers. A ese centro de la izquierda ya estaban encima Verdejo y Cabrera, oportunos como siempre en las arremetidas. No podía explicarse que Wanderers estuviera tan retrasado en la tabla con una alineación tan completa.

Colo Colo se la da. Walter Jiménez es el capitán del primer equipo.

Así están las cosas en Colo Colo. Seguramente que a la larga el hilo se cortará por la parte más delgada. Buscando un culpable, posiblemente será Hugo Tassara la víctima propiciatoria. Y si Tassara también merecería la visita del psiquiatra, también la merecería Colo Colo entero. Cómo explicar la insistencia en mantener a "Chamaco" Valdés como interior adelantado, cuando ni por físico ni menos por temperamento siquiera Francisco Valdés gusta de entreverarse con los defensores contrarios. Como ya pareciera majadero continuar con Walter Jiménez en el medio campo, componiendo el apoyo con Mario Ortiz, dos jugadores que demoran la entrega y sobre todo les van reduciendo los espacios libres a los brasileños Roberto y Beyruth, los más punzantes e incisivos del ataque albo, los únicos que han mostrado siempre ser más "colocolinos" en el juego que sus propios criollos compañeros.

WANDERERS



Pareció que Colo Colo sacaría mejor provecho de esa pelota que Beiruth le "robó" a Velásquez, pero cuando empalmó el centro no hubo quién sacara partido de la inconfortable ubicación del meta caturro. Ocurrencias como la que registró el lente no hubo muchas en el área porteña.

PERO EL VIGOR Y RESTO: TRES A UNO

Sólo una vez recordamos que Tassara —o quien mande en Colo Colo— se haya resuelto por cambiar los números y las funciones. Fue en ese cuadrangular de Temuco, previo al campeonato profesional, cuando Colo Colo, con "Chamaco" de 8 y Jiménez de 10, aplastó a Universidad de Chile con un contundente 3 a 0. NO SE INSISTIO MAS EN DICHA FORMULA. ¿De qué vale, entonces, la experiencia? Se había visto en aquella ocasión lo que vale el trajín de Valdés en el medio campo, sobre todo la experiencia, físico más apropiado, dominio de balón y más que nada el cabezazo de Walter en las proximidades del área contraria. Se continuó, en cambio, con la vieja fórmula que no le ha dado sino dolores de cabeza al equipo y malos ratos a su hinchada.

Creíamos conocer a Tassara, conocer su manera de pensar, de mirar el fútbol, de enfrentar sus problemas y de buscarles su solución. Creíamos saber de Colo Colo lo que todo el mundo piensa de ese club: su importancia, su trascendencia, su gravitación en el fútbol nacional. Vemos siempre las graderías de cualquier estadio en que se presente el equipo, repletas de gente que siguen al equipo popular por excelencia, por antonomasia y por tradición. (Eso es histo-



Wanderers fue un cuadro sólido, sin grietas, con un espíritu combativo admirable. Cantattore, Verdejo, Acevedo, Méndez y Cabrera fueron exponentes valiosos de un cuadro sin fallas.

EL SORPRENDENTE





En la última jugada del encuentro consiguió Colo Colo, por intermedio de Francisco Valdés, su único gol. Roberto tiró reciamente y Velásquez no logró retener el balón. Al escapársele, irrumpió "Chamaco" con oportunidad y la mandó a las redes. Para ser "punta de lanza", fue ésta quizás la única vez que vimos a "Chamaco" en el área.



Espectaculares ambos goles de Ricardo Cabrera. En la escena está el primero. Un corner que sirvió Méndez de la izquierda, lo tomó Haroldo luego de un rechazo corto de la defensa, mandando la pelota hacia el ariete porteño, que empalmó de media vuelta.

COLO COLO DIO VENTAJAS CIERTO JUEGO DE LOS PORTEÑOS HIZO E

EL problema de Colo Colo es serio, indiscutiblemente. Un problema que corresponde al fútbol, pero que también compete a la moral. Materia de psiquiatras, de psicólogos, para hallarle el origen, las causas, los motivos. Porque perder, puede perder cualquiera. Venía perdiendo Wanderers y estaba al fondo de la lista, pero venía quedando a la vista que su ubicación era fortuita, producto de las circunstancias, de encontrar otra forma de ataque hecho de años bajo la presencia de Hoffmann, pero el brío, el temple, no lo ha perdido Wanderers ni aun derrotado, como venía ocurriendo en todas sus presentaciones previas al cotejo del domingo, como Colo Colo no lo mostró jamás pese a ir invicto. Demasiadas caras hoscas en Colo Colo, temperamentos violentos, nervios a flor de piel, brazos en alto protestando, rostros mustios, sin sonrisas, sin alegría en unos. Gestos fieros, desafiantes y agresivos en otros. Esa reacción incalificable en Walter Jiménez como pidiendo su expulsión, podría ser el resumen de lo que es ese equipo en este momento. Había sido fouleado momentos antes por Jaime Salinas, pero se había tratado de esos fouls que suelen llamarse "de juego". Y su reacción violenta no fue la de una persona normal. Futbolísticamente, pudo haber buscado el desquite contra su propio agresor. Lo hizo, en cambio, contra el primero que pasó por su lado. Le tocó a Valentini, con quien jamás se había topado antes. Una patada insensata y descalificadora en un ser, en ese momento, irracional, y, por lo tanto, irresponsable. Y, en cualquier actividad, no se les puede dar responsabilidad a los irresponsables y a los insensatos.

Ninguna pelota es perdida para el Wanderers. A ese centro de la izquierda ya estaban encima Verdejo y Cabrera, oportunos como siempre en las arremetidas. No podía explicarse que Wanderers estuviera tan retrasado en la tabla con una alineación tan completa.

Colo Colo se la da. Walter Jiménez es el capitán del primer equipo.

Así están las cosas en Colo Colo. Seguramente que a la larga el hilo se cortará por la parte más delgada. Buscando un culpable, posiblemente será Hugo Tassara la víctima propiciatoria. Y si Tassara también merecería la visita del psiquiatra, también la merecería Colo Colo entero. Cómo explicar la insistencia en mantener a "Chamaco" Valdés como interior adelantado, cuando ni por físico ni menos por temperamento siquiera Francisco Valdés gusta de entreverarse con los defensores contrarios. Como ya pareciera majadero continuar con Walter Jiménez en el medio campo, componiendo el apoyo con Mario Ortiz, dos jugadores que demoran la entrega y sobre todo les van reduciendo los espacios libres a los brasileños Roberto y Beyruth, los más punzantes e incisivos del ataque albo, los únicos que han mostrado siempre ser más "colocolinos" en el juego que sus propios criollos compañeros.

WANDERERS



Pareció que Colo Colo sacaría mejor provecho de esa pelota que Beiruth le "robó" a Velásquez, pero cuando empalmó el centro no hubo quién sacara partido de la inconfortable ubicación del meta caturro. Ocurrencias como la que registró el lente no hubo muchas en el área porteña.

PERO EL VIGOR Y RESTO: TRES A UNO

Sólo una vez recordamos que Tassara —o quien mande en Colo Colo— se haya resuelto por cambiar los números y las funciones. Fue en ese cuadrangular de Temuco, previo al campeonato profesional, cuando Colo Colo, con "Chamaco" de 8 y Jiménez de 10, aplastó a Universidad de Chile con un contundente 3 a 0. NO SE INSISTIO MAS EN DICHA FORMULA. ¿De qué vale, entonces, la experiencia? Se había visto en aquella ocasión lo que vale el trajín de Valdés en el medio campo, sobre todo la experiencia, físico más apropiado, dominio de balón y más que nada el cabezazo de Walter en las proximidades del área contraria. Se continuó, en cambio, con la vieja fórmula que no le ha dado sino dolores de cabeza al equipo y malos ratos a su hinchada.

Creíamos conocer a Tassara, conocer su manera de pensar, de mirar el fútbol, de enfrentar sus problemas y de buscarles su solución. Creíamos saber de Colo Colo lo que todo el mundo piensa de ese club: su importancia, su trascendencia, su gravitación en el fútbol nacional. Vemos siempre las graderías de cualquier estadio en que se presente el equipo, repletas de gente que siguen al equipo popular por excelencia, por antonomasia y por tradición. (Eso es histo-



Wanderers fue un cuadro sólido, sin grietas, con un espíritu combativo admirable. Cantattore, Verdejo, Acevedo, Méndez y Cabrera fueron exponentes valiosos de un cuadro sin fallas.

ria.) De su directiva no conocemos nada. Esa directiva no llega a la galería, no llega al público, como si despreciara ese tesoro que se llama popularidad. (¿Eso es política?)

HABLANDO DEL PARTIDO...

...nos quedamos con Wanderers. ¡Qué diferencia! Wanderers era el colista. No había ganado ni un solo encuentro hasta el momento. Había perdido esta temporada a dos valores inconmovibles de sus alineaciones anteriores. Uno era Raúl Sánchez. El otro el "Colorado" Hoffmann. Pero ante Colo Colo lo vimos intacto, con la misma fuerza física y con idéntica moral para luchar. Atrás estuvo Elías Figueroa, señorial como el anterior, con la misma calma, con la misma clase, con idéntica sangre fría, con apenas 18 años y prestancia de veterano. Adelante, el verdadero hallazgo de Méndez, más endiablado que nunca, más chispeante que nunca, verdadero dechado de creación, inspiración y talento, en frasco chico.

Martín García, por otra parte, ha sabido mantener la estructura general del equipo, manteniendo como patrón de juego la extraordinaria potencia de ese equipo, que tiene en el juego simple la razón de mantener su solidez. Tiene en Valentini y Acevedo dos zagueros laterales guerreros, de los que no dan un metro, perseguidores, implacables, "aperrados". Ambos, el domingo, contra Roberto y Moreno, hicieron lo que han hecho siempre ante cualquiera. Ellos jamás desprecian al adversario. Lo atosigan, lo acosan y le impiden crear. Son marcadores que cortan alas, y es así como contra Wanderers nadie vuela, aun ganándolo.

También el medio campo apareció más completo. Cantattore mostró hallarse cómodo o incorporado al juego de Wanderers, bien sostenido por Haroldo que jugó como si se hallara en vísperas de renovar contrato.

Y, finalmente, adelante, lo que constituye el verdadero Wanderers, con su par de "panzers" de choque, Cabrera y

(ESCRIBE BRABANTE)



El más ligero error en la defensa de Colo Colo se pagó caro. Como ese tiro libre que sirvió Haroldo a la altura de la media hora, que al soltársele a Santander, por la violencia y efecto que traía el disparo, permitió a Juan Alvarez tirarse en picada y mandar el balón a las redes. Era el 2-0. Los tres goles porteños fueron espectaculares.



Mal estuvo Colo Colo y también sin fortuna. La escena señala una ocasión en que la cuenta debió estrecharse. Luego de una sucesión de tiros, Roberto superó a Velásquez, pero Valentini salvó milagrosamente al rechazar de la línea misma. Segundos antes, los tiros de otros forwards albos rebotaron en el grupo de defensores, que estrechó filas en la emergencia. Nada que hacer: cuando la pelota no quiere entrar, no entra.

COLO COLO

Juan Alvarez hace sentir su peso en los entreveros. Aquí supera en el salto a Santander y "Chita" Cruz. Verdejo y Navarro de espaldas y Walter Jiménez de frente, completan la recia acción.

Un mano a mano entre Valentini y Beyruth, dos buenos valores de sus respectivos equipos. Muy mal servido estuvo esta vez el impetuoso delantero brasileño.









Alvarez, complementados ahora con la contundencia de Verdejo y las inspiradas genialidades de Eugenio Méndez.

Tales fueron los argumentos que impuso la escuadra caturra contra Colo Colo, en un encuentro que le fue favorable por 2 a 0 en su primera parte. Ricardo Cabrera había sorprendido a la retaguardia alba en un corner que sirvió Méndez de la punta izquierda y que Haroldo prolongó al piloto. El furibundo remate de Cabrera, de media vuelta, no dejó dudas: ¡imbarajable! Corrían apenas unos cuantos minutos de juego.

LOS GOLES DE CABRERA

Extraordinarios ambos. Modelo de cálculo y fuerza el primero, y de oportunidad y valentía el segundo. Como pocos arietes de nuestro fútbol, Cabrera, cuando se presenta en forma como el domingo, es de esos forwards que deja en cada instante la sensación de peligro. Sus arremetidas, sus desmarcaciones, sus recios disparos de ambas piernas y su mortífero cabezazo son prendas de que podrá contar Wanderers siempre con un gol de ventaja.

Físicamente está a punto. Moralmente, también. Cuestión, entonces, de saber mantenerse en dicho plano. Solamente de él depende.

Sobre la media hora, un tiro libre del mismo Haroldo, que no le dejó a Santander otro recurso que poner los puños, pero antes que pudiera reaccionar se vio volar a Juan Alvarez, que empalmó esa pelota en impecable "palomita". ¡Impecable!

Claro es que Colo Colo había tenido sus oportunidades.

(Continúa en la página 24)

¡Y no olvide!

HAGA UNA VISITA A LA



CASA DE DEPORTES
HERNAN SOLIS
Galería Imperio 831
Fono 392767

Zapatos de fútbol para todos los gustos:
"Dribling", "Eyzaguirre", "Chanfle" y "Campeón".

Zapatillas de atletismo para todas las especialidades.

Buzos americanos.

REEMBOLSO SIN ENVIO PREVIO DE DINERO.

CASA DE DEPORTES
HERNAN SOLIS
Galería Imperio 831 - Fono 392767 - STGO.

"LA VOZ AL SERVICIO DEL DEPORTE"



SANTIAGO - MONTEVIDEO VIENE DE LA PAGINA 9

UNO DE ESTOS DIAS... Va a aparecer jugando en el arco de Huracán, Julio Elías Musimessi; tal como ustedes lo leen. El equipo del "Globito" anda de mala. Se le han lesionado ya tres arqueros. La otra tarde apareció por la cancha, "sólo a mirar", el veterano guardavallas que terminó su actuación en Chile y regresó a casa, una casa que queda cerca del estadio de Huracán. Lo invitaron a desvestirse sólo "para tomar el sol". Se desvistió, se puso bajo los palos y... atajó todo. Uno de estos días vamos a tener la noticia de que el "Gato" empezó su "tercera juventud" (porque la segunda ya la pasó en Green Cross).

EL SORPRENDENTE... VIENE DE LA PAG. 23

Colo Colo es un equipo que tiene, tal vez, la mala virtud de elevar la categoría de los arqueros adversarios. Se trata de un equipo que los va haciendo ganar confianza, porque en ese equipo patean todos, de cualquier distancia, hasta sin el tino de asegurar el remate. Colo Colo pudo hasta inaugurar el marcador, a poco que Roberto hubiera tenido más calma y precisión en ese remate inicial en que enfrentó a Velásquez, pero su disparo rebotó en la red lateral. Walter Jiménez también pudo haberle sacado mejor partido a ese cabezazo en el centro de Mario Moreno, cuando la cuenta estaba 1-0 favorable a Wanderers, y hasta poca suerte mostró el equipo albo cuando Valentini sacó de la raya misma el último disparo del puntero izquierdo brasileño, luego de una sucesión de rebotes en disparos de Beyruth, Jiménez y el mismo Roberto, mientras Velásquez iba de un lado a otro buscando una ubicación que no hallaba.

Y DEL EPILOGO...

La cuenta era ya severa. 2 a 0 es un tanteador casi definitivo cuando se enfrentan equipo de defensas fuertes. Pero nunca lo había sido para Colo Colo salvo el domingo. Y como dicen que la suerte siempre ayuda a los buenos, Colo Colo la tuvo en contra apenas se reinició el segundo tiempo.

(Continúa en la página 30)



OFERTA DEL MES
PELOTAS DE FUTBOL



N.º 5, reglamentarias.
Marca "Scorer", garantizadas:

18 cascos, ...	E° 24,50
24 cascos, ...	E° 31,00
30 cascos, ...	E° 33,00

Reembolsos a provincias previo abono del 50 por ciento. Pedidos pagados en forma anticipada van libres de gastos de embalaje, flete y comisión sobre reembolsos.

LA SPORTIVA
SAN DIEGO 1069 · FONO 65400 · CASILLA 9479 · SANTIAGO

ADAN GODOY, TODO UN CASO EN LA SELECCION NACIONAL

NO SOLO ES SUERTE

HACE tiempo que la custodia del arco nacional constituye un problema. Un problema que hasta ahora ha tenido soluciones parciales o simplemente a medias sin que los hombres elegidos o las circunstancias hayan deparado algo definitivo.

Antes y después del Mundial la designación recaía en Misael Escuti que hasta muy poco antes de anunciar su retiro de los pastos seguía siendo el número uno indiscutido del escalafón casero. Después se ha ido sucediendo una rotativa que culminó en la víspera del primer encuentro con los uruguayos. Primitivamente se hablaba de Manuel Astorga y Adán Godoy. El receso de Astorga obligó a llamar a Juan Olivares quien compartió la responsabilidad con Godoy en el cuatro a uno sobre Perú. A la semana siguiente se lesionó Olivares y surgió la figura de Francisco Nitsche —amalgama de seguridad y veteranía— que fue a Lima a confirmar sus bondades y sus derechos. Al regreso no había dos opiniones en torno a Nitsche como titular para los compromisos venideros, mas el arquero rojo también experimentó una lesión seria en el ajetreo oficial y entonces Pancho Hormazábal llamó a Ricardo Storch... Tres días antes del encuentro con los uruguayos el guardián de San Luis sufrió un desgarro y de nuevo volvió Manolo Astorga al redil ya recuperado físicamente pero sin fútbol durante un largo trimestre...

¿Qué hacer entonces?

Lo que hizo el coach sin considerar mayormente la opinión popular. Salió a enfrentar a los celestes con Adán Godoy entre los palos porque exhibía un estado de preparación normal y... porque hasta ahora la Selección no ha perdido con su presencia en las mallas. Tanto, que se ha llegado a decir que se trata de un verdadero amuleto...

Y aquí viene el caso de Adán Godoy.

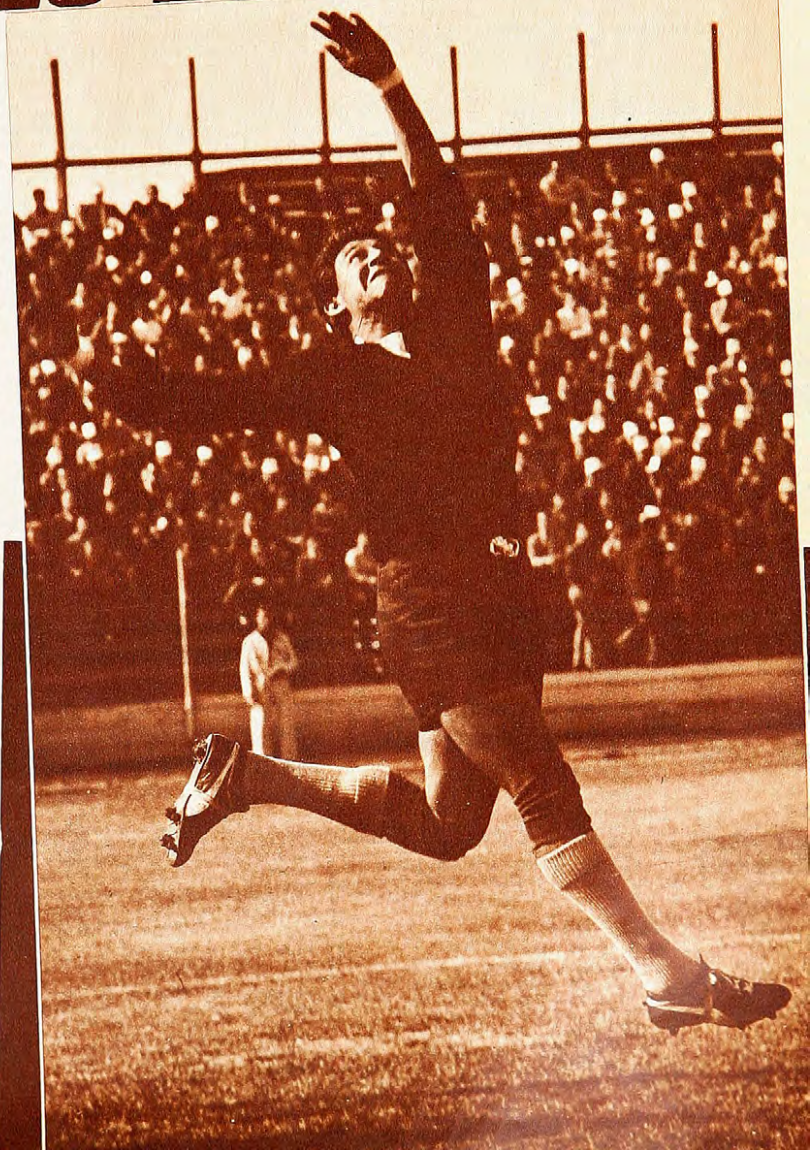
No hay puesto en el fútbol donde el estilo cobre mayor importancia que en el arco. Godoy —bajo ese aspecto— resulta totalmente revolucionario porque representa el antiestilo, con su falta de garbo, de señorío y de estética. Incluso, en la mayoría de sus intervenciones no atrapa la pelota de modo que ofrece con ello una impresión de inseguridad y suspenso que acentúa las imperfecciones señaladas. Pero lo concreto es que la pelota no entra... Y él está justamente para eso. Sale a destiempo y no pasa nada. Está caído y el balón rebota en su cuerpo. Enfrenta a un delantero y el pelotazo le da en un muslo. Viene un tiro difícil y lo desvía con un botín. Manotea, rechaza, ataja a su manera, pero ataja y el balón no entra. Y desde aquel partido con Yugoslavia, que significó el tercer puesto en el Mundial, la Selección nuestra no pierde un encuentro estando Godoy en el pórtico.

Lo ocurrido en Montevideo sin embargo invita a meditar en torno a este muchacho desaprensivo y tranquilo que recibe críticas y sonrisas con mucha filosofía y que procede en el arco bajo los dictados de un código propio y sumamente personal... Porque en el Estadio Centenario el arquero chileno estuvo muy bien en aspectos que se le desconocían completando un bloque que no supo de fallas ni titubeos cuando el vendaval celeste arreció fuerte con viento que venía del Parque Rodó.

Esta vez hubo algo más que buena fortuna en el trabajo sobrio y eficiente del meta chileno. Mostró arrojo, colocación y reflejos que lo alzaron como un bastión en esos pasajes largos de presión uruguaya. Incluso dio a entender que el propio desaliño de su "estilo" es el que mueve a desestimar sus virtudes, olvidando lo bien que cubre el arco, la serenidad que muestra en instantes críticos y la decisión para salir "con todo" al paso de los delanteros que ensayan una cortada. No todo es suerte en el arquero que alterna con Vallejos en Universidad Católica y que sin embargo —ya parece un caso de predestinación— siempre tiene un hueco en la Selección nacional, donde no convence a la mayoría, pero ofrece una invicta hoja de ruta en cuanto a resultados.

El excelente match que hizo en el Estadio Centenario obliga a poner las cosas en su lugar.

JUMAR.



LA FECHA

UNIVERSIDAD DE CHILE 5 (1)

Alvarez 34', Araya 59', Campos 66', Sánchez 71' y 90'.

EVERTON 2 (0)

Escudero 78' y Doldán 82'.

UNIVERSIDAD DE CHILE: M. Astorga; Eyzaguirre, Donoso, H. Villanueva; C. Contreras, Hodge; Araya, E. Alvarez, Campos, Marcos y L. Sánchez. (DT: L. Alamos.)

EVERTON: R. Contreras; L. González, D. Sánchez, P. Alvarez; V. Astorga, R. Gallardo; Arancibia, M. Rojas, Escudero, Doldán y Véliz. (DT: D. Torres.)

Referee: D. Massaro.

Público: 14.490.

Recaudación: E° 23.225.

COMENTARIO: Partido unilateral, con un Everton que pretendió fortalecerse en su propio reducto para explotar la velocidad de Arancibia y Escudero en los contraataques. La primera parte de la estrategia rindió frutos en los primeros 45 minutos, ya que consiguió llegar al cabo de ellos con la desventaja mínima, pero no logró inquietar mayormente con los contragolpes. En la segunda etapa, convertido el segundo gol azul por Araya, se derrumbó el plan defensivo everloniano y la "U" mandó sin contrapeso, goleando.



VELIZ

UNION ESPAÑOLA 5 (2)

López 3', Iriarte 12', Cruz 53', Araneda 74' e Iriarte 84'.

SANTIAGO MORNING 3 (1)

Leiva 7' y 59' y Ramírez —en contra— 82'.

UNION ESPAÑOLA: Nitsche; Avendaño, Luco, Miranda; Carrasco, Benedetto; M. Ramírez, Araneda, López, Iriarte y O. Cruz. (DT. D. Pesce.)

SANTIAGO MORNING: Irala; L. Villanueva, E. González, Madariaga; L. Ramírez, Esquivel; Páez, S. Leiva, Franco, Valenzuela y Rolón. (DT: F. Hormazábal.)

Referee: H. Silva.

COMENTARIO: Completó el match de rojos y bohemios un agradable doble sabatino; los goles dieron extraordinaria animación al encuentro, que mantuvo el interés y la incógnita hasta poco antes de finalizar, pues, aunque siempre en desventaja en el score, Santiago Morning luchó tesoneramente hasta el último. (Comentario más amplio en páginas 10 a 11.)



RAMIREZ

UNIVERSIDAD CATOLICA 4 (1)

Betta 26', Fouilloux 54', Tobar 56' y Varas 60'.

DEPORTES LA SERENA 2 (1)

Carvajal 30' y 88'.

UNIVERSIDAD CATOLICA: A. Godoy; Valdés, Laube, Sullivan; Adriazola, Prieto; Betta, Varas, Tobar, Fouilloux e Ibáñez. (DT: F. Riera.)

DEPORTES LA SERENA: O. Cortés; Poblete, Figueredo, Manterola; Ambler, Torrejón; Sulantay, Carvajal, H. Godoy, Pesce y Vilches. (DT: F. Molina.)

Referee: M. Gasc.

Público: 47.679.

Recaudación: E° 83.796,20.

COMENTARIO: Acciones enredadas en los primeros 45 minutos, más que nada por la disposición defensiva de los nortinos —juegan siempre al "off-side"—; se aclaró en el segundo tiempo cuando en el breve lapso de 6 minutos el ataque estudiantil logró profundizar y decidir el match con la colaboración del arquero Cortés. (Comentario amplio en páginas 16 a 19.)



FOUILLOUX

Vía. FECHA

ESTA tarde debe jugar la "U" el match con Unión San Felipe, correspondiente a la primera fecha. Si lo gana —que con todo lo inciertas que son estas cosas en el fútbol, es lo más probable— la "U" estará en el primer lugar de la tabla, compartiéndolo con O'Higgins y Universidad Católica. El Campeón habrá llegado, entonces, al lugar que le corresponde. En la reapertura de Sausalito —un problema menos para el fútbol profesional— el cuadro de Alamos demostró estar en plena posesión de sus medios, haber alcanzado toda su solidez, su afinamiento de gran equipo. Universidad de Chile empieza a conversar en el campeonato.

¡QUE MALA ocurrencia la de Lorenzo González de tratar con rudeza a Leonel Sánchez! El puntero, que necesita poco para sentirse pinchado, reaccionó en la mejor de las formas —como debería reaccionar siempre— ésto es, con fútbol. Dribleó, volvió a driblear, repasó al defensa y terminó haciendo un gol sensacional. ¡Como para que el "Lolo" se sienta arrepentido!

VELIZ es el delantero menos nombrado, el menos llamativo de Everton. Lo apaga el brillo de Arancibia, la laboriosidad de Rojas, la efectividad de Escudero. Pero el domingo, Véliz fue el mejor forward everloniano; todo lo hizo bien, con chispa y con calidad. En cambio, la figura más brillante del ataque oro y cielo —estamos refiriéndonos a Pedro Arancibia— pagó tributo a la admirable regularidad de Hugo Villanueva.

SI NO FUERA que en Chile el aficionado es muy sobrio en sus manifestaciones, el sábado, en Santa Laura, se habría coreado el nombre de Mario Ramírez. El puntero derecho de Unión Española fue como esos "jovencitos" de las películas, que las ganan todas... Cuatro jugadas suyas terminaron en cuatro goles; además, fue un quebradero de cabeza permanente para la defensa de Santiago Morning. En el Bernabeu, en el Nou Camp, en San Siro, en la bombonera o en el monumental de Núñez, se habría oído un grito: "¡Ramírez..., Ramírez...!"

¿CUALES son los "partidos fáciles" que tiene cada equipo en este campeonato?... Como están las cosas, esa fruta no se va a dar este año. Palestino, el nuevo "millonario" del fútbol chileno va a Coquimbo y sus jugadores tienen que empapar las camisetas para traerse un punto; Rangers, uno de los cuadros más armados de la competencia, va a Temuco y es tan duro el encuentro que terminan jugando ocho por lado (cinco expulsados y uno en la clínica) y con solo un gol por bando. Unión San Felipe venía embalado y sale goleado del reducto de O'Higgins, donde los celestes juegan su mejor match de estas seis fechas.

PUNTAJE

1os.	O'HIGGINS	
	U. CATOLICA	9 Ptos.
3os.	PALESTINO	
	RANGERS	8 Ptos.
5os.	DEP. LA SERENA	
	MAGALLANES	
	U. CALERA	
	U. DE CHILE	7 Ptos.
9os.	AUDAX ITALIANO	
	COLO COLO	
	U. SAN FELIPE	6 Ptos.
12º.	U. ESPAÑOLA	5 Ptos.
13os.	CREEN CROSS-TEMUCO	
	SAN LUIS	
	STGO. MORNING ..	4 Ptos.
16º.	WANDERERS	3 Ptos.
17os.	COQUIMBO UNIDO	
	EVERTON	2 Ptos.

COLO COLO 1 (0)

Valdés 89'.

WANDERERS 3 (2)

Cabrera 5', Alvarez 30' y Cabrera 63'.

COLO COLO: Santander; Montalva, R. Sánchez, Navarro; H. Cruz, Ortiz; M. Moreno, Jiménez, Beyruth, F. Valdés y Roberto. (DT: H. Tassara.)

WANDERERS: Velásquez; Valentini, Figueroa, Acevedo; Salinas, Cantattore; J. Alvarez, Haroldo, R. Cabrera, Verdejo y Méndez. (DT: M. García.)

Referee: C. Vicuña.

COMENTARIO: Sorprendente desempeño de Wanderers, que no había conseguido todavía un triunfo. Con su mejor formación hasta aquí —la más completa— aplastó a Colo Colo, superándolo en velocidad, anticipación, fuerza, espíritu de lucha e ideas de fútbol. (Comentario amplio en páginas 20 a 23.)



FIGUEROA



F. RIOS

GREEN CROSS-TEMUCO 1 (0)

Miranda 68'.

GREEN CROSS-TEMUCO: Fernández; Encina, Zamora, F. Ríos; Zúñiga, Pérez; Miranda, Iturrate, Oyanedel, Leal y Hoffmann. (DT: M. Mocciola.)

RANGERS: Pulgar; Medina, Martínez, Romero; Arredondo, J. Cortés; O. Rojas, Mazzeo, Scandoli, Porcel de Peralta y Lagos. (DT: A. Rodríguez.)

Referee: R. Hormazábal.

Público: 9.182.

EN GLOSAS

22-23 DE MAYO

¿QUE pasó en Temuco? Nuestro informante desde la Capital de la Frontera culpa al referee, cuya pasividad en más de media hora de juego violento estimuló a los jugadores de ambos cuadros a tratarse sin ningún miramiento. Cuando el árbitro se decidió a ponerse firme, ya el partido se había ido cuesta abajo.

A MENUDO, cuando se quiere hacer una crítica dura, cuando alguien quiere demostrar cierto desprecio por un jugador, apela al consabido: "Este señor... fulano".

Vamos a usar el "señor" en tono muy distinto, para referirnos a Elías Figueroa. El defensa central de Wanderers fue tratado muchas veces, durante el match, como "el señor Figueroa", dicho con acento de admiración y de respeto.

Aceptamos que el "jueguito" del ataque albo se prestó para que el back porteño se mostrara señorial. Pero no siempre ante estas facilidades se hacen las cosas tan bien, con tanto donaire como las hizo Figueroa. Dijérase que teniendo en frente a su maestro (Raúl Sánchez), se propuso demostrarle que no dejó en Wanderers un "vacío difícil de llenar", como suele decirse en los discursos.



LES VAMOS A PRESENTAR, AHORA SI, Y "DE CUERPO PRESENTE" A LUIS MADARIAGA, EL DEFENSA LATERAL IZQUIERDO DE SANTIAGO MORNING. EN NUESTRA EDICION ANTERIOR, INCURRIMOS EN EL INVOLUNTARIO ERROR DE ILUSTRAR UNA PAGINA DEDICADA AL PROMISORIO VALOR BOHEMIO CON UNA FOTOGRAFIA DE... AURELIO VALENZUELA.

PEDIMOS DISCULPAS A USTEDES —Y AL PROPIO MADARIAGA—, POR ESTE LAPSUS.

SCORERS DEL CAMPEONATO

CON 6 goles: H. Scandoli (R), H. Torres (M) y M. Desiderio (O'H).

CON 5 goles: P. Gómez (SL), D. Escudero (E), R. Cabrera (W) y J. Carvajal (DLS).

CON 4 goles: N. Isella (UC), C. Campos (U), C. Iriarte (UE) y S. Leiva (SM).

CON 3 goles: L. Salas (AI), H. Godoy (DLS), P. Arancibia (E), V. Zelada y R. Díaz (O'H), C. Villagarcía (P), H. Landa (UE), C. Griguol (SL), P. Araya (U) y R. Torres (UCAL).

TOTALES DE LA FECHA

PUBLICO: 103.039
RECAUDACION: E° 165.647.40
GOLES: 36



ARAVENA

RANGERS 1 (0)

Rojas 57'.

Recaudación: E° 12.730,60.

COMENTARIO: Partido que se malogró definitivamente al terminar el primer período, cuando arreciaron las brusquedades que el árbitro había contemplado con alarmante pasividad. A los 44 minutos fueron expulsados del campo por agredirse mutuamente Leal y Juan Cortés, y un minuto más tarde corría la misma suerte el defensa talquino Medina por foulear a Oyanedel, el forward temuquense que de tal incidencia salió con una clavícula fracturada. En ese clima y con 9 hombres cada cuadro se perdió todo lo de fútbol que podía esperarse. El último cuarto de hora se jugó con sólo 16 hombres en el campo, ya que también fueron expulsados Arredondo e Iturrate.

SAN LUIS 1 (1)

Gómez 43'.

MAGALLANES 1 (0)

H. Torres —de penal— 57'.

SAN LUIS: Storch; Chávez, Castillo, Velasco; B. Ríos, Romero; Griguol, M. Soto, Zurita, P. Gómez y Clavijo. (DT: F. Torres.)

MAGALLANES: Larraín; Rosales, Schiro, J. Pérez; Toro, F. Rodríguez; Estay, Yávar, Hercog, H. Torres y Bello. (DT: S. Cruzat.)

Referee: J. Amor.

Público: 3.376.

Recaudación: E° 4.969.

COMENTARIO: Justo resultado en un encuentro carente de calidad y de alternativas. Jugándose demasiado en medio campo no tuvieron suficiente vivacidad las acciones. Dentro de un marcado equilibrio, Magallanes mantuvo cierta primacía, que no le bastó, no obstante, para adjudicarse los dos puntos.



STORCH

O'HIGGINS 4 (3)

Desiderio 5', Novarini 19', Desiderio 21' y Latorre 47'.

UNION SAN FELIPE 1 (1)

Cuevas 6'.

O'HIGGINS: Zazzalli; Canelo, Abarca, Droguett; Valdivia, Novarini; Zelada, Guerra, Desiderio, Latorre y Osorio. (DT: J. Pérez.)

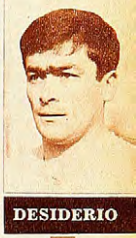
UNION SAN FELIPE: Gálvez; Figueroa, Miranda, Ibaceta; H. Cruz, Aguila; Vásquez, Cárdenas, Duarte, Bracamonte y Cuevas. (DT: D. Silva.)

Referee: C. Robles.

Público: 9.474.

Recaudación: E° 13.032,30.

COMENTARIO: La mejor actuación de O'Higgins en lo que va del torneo; con un ataque liviano, ágil y con tendencia a la profundidad superó sistemáticamente a la defensa aconcagüina que resultó muy lenta para contenerlo.



DESIDERIO

COQUIMBO UNIDO 1 (1)

A. Díaz 26'.

PALESTINO 1 (0)

Aravena 81'.

COQUIMBO UNIDO: Gardella; Milner, A. Morales, Muñoz; M. Morales, Spencer; M. Díaz, Páez, Moyano, A. Díaz y Aracena. (DT: L. Olivares.)

PALESTINO: J. C. Moreno; M. Rodríguez, Angulo, V. Castañeda; Moris, Aravena; N. Torres, Villagarcía, Vidal, C. González y Rispoli. (DT: E. Fernández.)

Referee: L. San Martín.

Público: 4.984.

Recaudación: E° 5.573,90.

COMENTARIO: Match ardorosamente disputado, en el que primó siempre la voluntad de que hizo gala Coquimbo Unido, con la que no permitió armarse en ningún instante al rival. Con un poco más de calma el cuadro nortino pudo perfectamente obtener los dos puntos, que, tal como se jugó el partido, merecía. En dos oportunidades, en el segundo tiempo, Coquimbo pudo asegurar su victoria antes que Palestino llegara a empatar.

AUDAX ITALIANO 0 (0)

UNION CALERA 0 (0)

AUDAX ITALIANO: Navello; A. Vargas, Zuleta, Cataldo; Berly, Tapia; Reynoso, I. Pérez, Fumaroni, Salas y Vásquez. (DT: S. Bondi.)

UNION CALERA: F. Valencia; Torrejón, Maturana, Córdova; P. Valencia, H. Leiva; R. Torres, Silva, Saporiti, Fuentes y Saavedra. (DT: J. Baldovino.)

Referee: C. Valdés.

Público: 13.908.

Recaudación: E° 22.320,40.

COMENTARIO: Excelente partido, con producción en alza en el correr de los minutos hasta llegar a un segundo tiempo de gran calidad. El cero a cero final queda como reflejo de la eficiente expedición de ambas defensas, y especialmente de los arqueros, frente a dos ataques de distinta forma, pero igualmente bien orientados. (Comentario más amplio en págs. 10 a 11.)



F. VALENCIA

DEL DEPORTE EXTRANJERO

EL FISICO



Hansen, en su momento estelar. Salta 5,10 m. con la garrocha y gana la medalla de oro, el documento que lo incorpora a la historia, según él, con más validez que su record mundial en la prueba.

Dave Tork, Mel Hein, Ron Morris y Gerald Pratt, el primer garrochista negro de real jerarquía. Y sobre éstos, superándolos, estaba Brian Sternberg, quien todavía no sufría el lamentable accidente que lo marginó de toda futura participación.

En ese entonces nadie tenía fe alguna en Hansen, excepto, naturalmente, el propio Hansen.

—Si Fred —ha dicho su entrenador Emmeth Brunson— me dijera que va a saltar por sobre la Luna, yo solamente le preguntaría cuándo espera estar de regreso.

Un convencido total y absoluto en 1963 de que la garrocha de fibra había alterado la total naturaleza de la prueba, Hansen empezó a estudiar el asunto desde un punto de vista más científico. Para empezar, rebajó su peso, reduciéndolo en diez kilos. "Si uno desea llegar a grandes alturas, no puede permitir que la garrocha encumbre el lastre que significa la grasa."

Acto seguido se las ingenió para obtener films en acción de los mejores saltadores del momento. Los estudió detenidamente. Uno tras otro. Una y otra vez. Corrigió así algunas flaquezas en su estilo. Pero principalmente logró —como los científicos desintegraron el átomo— desintegrar el salto hasta dividirlo en ocho movimientos definidos. Pero todavía quedaba un problema por resolver. Fred no fue ni era un gimnasta. Pero eso fue fácilmente resuelto por sus compañeros de estudios, al subvencionarle un curso en la YMCA y él puso la voluntad. Tres horas diarias de trabajo. De noche estudiaba la parte científica de la prueba, hasta llegar a obtener una fórmula que incluyó en un cuaderno, guardado después celosamente bajo el siguiente título: "Compuestos de

(ESCRIBE CARACOL)

EL NOTABLE CASO DE FRED HANSEN QUE SIGUIO UN CURSO DE FISICA PARA ASEGURARSE LA MEDALLA DE ORO EN TOKIO

DIALOGO que dio comienzo a una de las carreras más portentosas de la élite atlética.

—¿Quién eres? ¿Qué quieres?

—Hacer atletismo. Correr o saltar.

—¿Sabes saltar con la pértiga? Nos faltan garrochistas.

—No. Pero puedo aprender.

—Cosa difícil, jovencito. Muy difícil.

—Todo es difícil. Nadie nace sabiendo.

—Cierto, pero ésta es una prueba que necesita valor, dedicación y condiciones físicas muy especiales.

—¿Y quién le dice a usted que no las poseo?

—No puedes tenerla porque eres muy joven.

—¿Acaso tienen edad la inquietud, la perseverancia y la ambición?

—No. ¿Sabes? Después de todo, a lo mejor sirves. ¡Vamos, muchacho! Anda a meterte en tu buzo. Nada mejor que tomar el toro por las astas.

Y así empezó la historia.

Lejos estaba Fred Hansen de imaginarse siquiera que con el correr del tiempo iba a transformarse en el atleta que más alto haya volado a impulsos de la pértiga.

Pero todo estaba planeado exactamente para eso. Con precisión matemática. La resultante del más cuidadoso proyecto de ingeniería calculado en la extensa historia atlética. Cuando empezaron los primeros estudios —exactamente un año y un mes antes de los Juegos Olímpicos de Tokio—, el aporte de Hansen era nimio: un físico apto y los gérmenes de una idea.

A la sazón su fama no era ni mundial ni nacional. Ni siquiera local. Escasamente ranqueado en el undécimo lugar de los garrochistas estadounidenses, no era ni siquiera el mejor en "Rice University", donde estudiaba. En realidad la atención general se centraba sin excepciones en nombres como los de John Pennel, John Uelses, la mecánica pendular del salto con garrocha". Fórmulas que él y sólo los profesores podían interpretar. Por lo demás, es el único atleta que se conoce en el mundo que siguió un curso especial —en este caso de física—, para fines de aplicación posterior, en determinada prueba atlética.

A todo esto llegó marzo de 1964. A pocos meses de los Juegos Olímpicos. Todavía el mundo no estaba preparado para Hansen, pero Hansen ya estaba preparado para el mundo. En abril empezó realmente su secuencia progresiva que habría de llevarlo con la velocidad de un "Jet" a la cumbre más alta alcanzada jamás por un garrochista: 5 metros y 28 centímetros.

Después de tamaña proeza, un periodista le preguntó:

—¿Cómo se siente ahora el señor Hansen? ¿Extraordinariamente complacido y orgulloso, eh?

—De ninguna manera. Eso será sólo cuando gane una medalla de oro en Tokio. No soy todavía ningún éxito. Los records duran poco. Hoy por hoy resultan casi efímeros. Pero una medalla de oro es diferente. Ella queda como recuerdo para toda la vida y la historia olímpica graba el nombre del vencedor en páginas que durarán siglos. Sólo permaneciendo en el recuerdo constante del mundo se sabe uno realmente un triunfador.

Nueve horas y media duró la definición de la prueba en Tokio. Lo que es mucho decir, y demanda de los participantes un esfuerzo que va más allá de lo razonable. Pero

DE LA GARROCHA



Fred Hansen, uno de los atletas ganadores en Tokio que con más minuciosidad y ciencia estudiaron su prueba para batir el record mundial y obtener el más preciado galardón olímpico.

ADELANTA QUE EN EL FUTURO SE LLEGARA A LOS SEIS METROS, NECESITANDOSE PARACAIDAS PARA AYUDAR AL ATLETA EN SU ATERRIZAJE

incluso aquí, en estas condiciones y circunstancias, Hansen sacó a relucir una vez más su fe. Cuando la varilla fue colocada en 5 metros 5 centímetros, el gran saltador norteamericano, a la sazón de 23 años de edad, dejó que sus rivales se gastaran absteniéndose de saltar. Se dio así una tregua que le fue beneficiosa para salvar más tarde 5,10 m., que le dio la victoria, altura que no pudo, ya sin fuerzas, saltar el alemán Reinhardt, quien se quedó en los 5,05 m. Confesó Hansen, posteriormente: "Cuando ataqué los 5,10 sólo pensé en lo que había dicho el Presidente Kennedy en una ocasión: "No pienses en lo que tu país puede hacer por ti, sino lo que tú puedes hacer por tu patria".

De acuerdo al decir de Paul Zimmerman, del "Times", esta victoria, como el registro alcanzado, ha sido la más grande de las proezas atléticas jamás logradas en Juegos Olímpicos. Y debe ser así, porque Zimmerman lleva viendo este tipo de gestas desde 1932. Un periodista japonés fue aun más lejos: "La hazaña de Hansen lo incluye de inmediato entre los inmortales del deporte. La historia del deporte japonés no olvidará nunca esta demostración increíble de sapiencia y bravura".

Al día siguiente, por todo Japón se vendían postales con la figura de Hansen saltando. Postales impresas la noche anterior y vendidas en tiempo record, en un solo día.

De vuelta a USA, lo esperaba un millar de cartas venidas de los más lejanos rincones del mundo. Felicitaciones a granel. Más tarde recibió otras, pero de muy diferente tenor. Eran de más de un centenar de garrochistas en embrión, que le preguntaban: ¿Cuándo dará a la publicidad sus fórmulas y sus métodos de entrenamiento?

Hansen sólo lamentó que su madre no estuviera en Tokio el día de su

(Continúa a la vuelta)

ELIJA UN PREMIO
PARA EL CAMPEON
DONDE EL CAMPEON
DE LA CHILENIDAD

Chilean Art



TROFEOS PARA DEPORTISTAS

★ OBJETOS DE COBRE
★ CERAMICAS
★ ESMALTES
★ CHOAPINOS

VISITE NUESTRO SALON DE VENTAS

JULIO FABA SEPULVEDA
Agustinas 1169
Fono 89990
SANTIAGO - CHILE

★ Dos Tiendas Chilenas ★
al Servicio del Deporte Chileno

ALAMEDA N.° 3319 y ALAMEDA N.° 2678
(Frente Est. Central) (Frente a Batarama)

Camisetas en gamuza, cuello V, un color y vivos distintos, con números colocados:	
Infantil,	E° 36,80
Juvenil,	44,80
Adultos,	54,80
En fino raso, un color, cuello sport, números colocados,	84,80
Medias de lana especial, adultos,	4,58
Pelota de fútbol, N.° 3,	13,50
Pelota de fútbol, N.° 4,	15,50
Pelota de fútbol, N.° 5, reglamentaria,	19,50
Pelota de fútbol, N.° 5, 18 cascos, reglamentaria, reforzada,	28,20
Zapatos olímpicos, especiales:	
22-29,	9,98
30-33,	10,98
34-38,	12,98
39-43,	14,98
Modelo italiano, reforzados, con franjas blancas,	18,58

NOTA: REEMBOLSOS EN EL DIA, PREVIO ENVIO DEL 30% DE SU VALOR, POR GIRO POSTAL DIRIGIDO A CARLOS CAPURRO LENZINO, Casilla 4690, Correo 2, SANTIAGO.

MALETERIA CENTRAL: Alameda 3319, fono 95032
(Frente Estación Central)
MALETERIA O'HIGGINS: Alameda 2678, fono 90122
(Frente a Batarama)

SELLO AZUL

la zapatilla de los campeones ofrece su insuperable Línea Deportiva



"PIVOT", para baby fútbol

"FINTA", para básquetbol



para gimnasia y atletismo.

Son productos garantidos por su SELLO AZUL

PIDALAS EN TODAS LAS CASAS DEL RAMO DEL PAIS

UN SORPRENDENTE...

VIENE DE LA PAGINA 24

Chocaron Juan Alvarez y Sergio Navarro en la disputa de una pelota alta, y el ex universitario que debutaba en malla alba salió del campo para no regresar. Colo Colo con 10. Y vino la jugada del K. O. apenas corrido el cuarto de hora. Lanzó Verdejo a Méndez por la banda izquierda, yéndose el pequeño y hábil puntero finteando adversarios y golpes hasta la línea de fondo. De ahí salió el centro que llegó matemático a la cabeza de Cabrera, que la mandó a las mallas. ¡Un golazo!

A esa altura, Colo Colo no había mostrado nada. En adelante se vio más confusión aún. Si a lo largo del primer tiempo no se comprendía qué quería Colo Colo, qué pretendía, en el segundo el panorama resultó todavía más desolador. Sólo alardes individuales y nada más. Jiménez había sido expulsado y quedaba un buen cuarto de hora en que debía enfrentar a Wanderers con solo 9 jugadores. Vino el descuento casi sobre la hora en una acción personal de Roberto, cuyo recio tiro no pudo controlar Velásquez y Valdés salvó siquiera el del honor.

VIENE DE LA VUELTA

gran conquista. "Ella nunca me estimuló en este tipo de prueba. La define como sumamente peligrosa y no propia de un joven que se aprecia de inteligente. Puede que ahora haya cambiado de opinión. Pero lo que ella no sabe es que luego otros atletas surcarán el cielo sobre los 5,50 metros y que a lo mejor más adelante se inventa otro tipo de garrocha, sobre los seis. Incluso creo yo que ya se está pensando en algún tipo de paracaídas para ayudar al atleta en su aterrizaje".

Y algo más dijo también. Pero esto hace sólo un mes.

"Tendré cerca de 28 años cuando se celebren los Juegos en México. No espero estar ahí como garrochista, pero a lo mejor como decatleta. Sé positivamente que puedo pasar de los 8 mil puntos. ¿No lo creen? Vayan anotando. Corro los cien metros en 10.3, salto cerca de ocho metros en largo. Más de dos metros en alto. Lanzo la jabalina sobre los 70; los 110 vallas los paso en 14.3 y mis tiempos en la milla son equivalentes a un magnífico registro en 1.500 metros. ¿Puedo hacerlo, no les parece?"

No lo discutimos. A juzgar por lo mostrado, Fred Hansen es capaz de eso y mucho más. Todo lo que se requiere es fe y... aplicación a la física.

OFERTA DEL MES
ZAPATOS DE FUTBOL

Artículo 30. Cuero seleccionado, de una sola pieza, con refuerzos blancos en los costados. Estoperoles montados en fibra.

N.° 35-38, ... E° 20,00
N.° 39-44, ... E° 22,00



Reembolsos a provincias previo abono del 50 por ciento. Pedidos pagados en forma anticipada van libres de gastos de embalaje, flete y comisión sobre reembolsos.

LA SPORTIVA

SAN DIEGO 1069 - FONO 65400 - CASILLA 9479 - SANTIAGO



IZQUIERDA: HUACHIPATO: Tal como se suponía, está resultando carta brava en el Ascenso.

Rostros conocidos en el ataque de Universidad Técnica: Vilches, que actuaba en O'Higgins; el argentino García; Giarrizo, que jugó en Everton y Lister Rossel; Liberona, que viene de Colo Colo y Green Cross, y Paretti de la UC.



UN ENIGMA

MUY INCIERTO EL PANORAMA DEL ASCENSO 1965

(NOTAS DE JUMAR).

SIGUE apretado el ascenso...

Fecha a fecha el grupo se estrecha y Ferrobádminton no repite en segunda lo que insinuó en primera. Empate tras empate el cuadro aurinegro se ha visto frenado en sus pretensiones y la comparación con el 64 resulta inevitable. No está Fernando Ríos..., no está Hugo Rivera..., no está Juan Grillo... Ferro quiso dar otra tónica a su cuadro (tónica paraguaya...) y ahora tiene una formación y una tónica distintas. ¿Por qué no juega Villegas en la punta izquierda? ¿Por qué no asoma Valdés? Lo concreto es que el elenco fusionado empata a duras penas partidos que debían pertenecerle y continúa derrochando puntos que al término del camino pueden hacerle mucha falta.

San Antonio y Huachipato no pudieron superarse en el puerto vecino a la capital y son los que amagan a Ferro de cerca sin olvidar a Transandino que puede ser líder absoluto esta semana de vencer a Colchagua en el match pendiente fijado en Los Andes. Mal partió el cuadro andino, mas se ha ido recuperando y exhibe sólo cuatro goles en contra a través de ocho fechas y la posibilidad concreta de pasar adelante si hace suyo el encuentro pendiente que señalamos. O sea una esperanza viva para Transandino que hace años viene pechando en esto de llegar arriba...

Otro caso curioso es el de Universidad Técnica. Hace varias jornadas que viene logrando "empates valiosos" y sin embargo no puede salir del último lugar. El cuadro que dirige Orlandelli igualó en el norte con Ovalle; luego con Ñublense, acto seguido con Huachipato en el sur y el último viernes con Ferro sin que pueda salir del pantano porque el comienzo fue desfavorable y un punto no basta para desentenderse de los colistas. Ahí está Luis Cruz por ejemplo que vino a ganar a San Bernardo y ahí está Iberia que perdió con Municipal en circunstancias que venía de comprometer a Ferro. De manera que también en ascenso existe una manifiesta superación ante los grandes.

Dos actores no han podido contar este año con sus reductos y se ven forzados a ser locales en latitudes cercanas. Luis Cruz juega en Talca y Colchagua en Rancagua. Un handicap considerable ya que no es lo mismo jugar en casa que en tiendas vecinas, porque el apoyo masivo tiene que ser diferente y porque la visita considera que actúa en campo neutral... Luis Cruz nunca anduvo tan atrás como ahora y Colchagua perdió sin apelación en Rancagua con Lister Rossel. Y se debaten lógicamente en una situación difícil junto a Universidad Técnica que por hombres, desembolso y plantel está llamada a subir varios peldaños a medida que avance el torneo.

El año pasado el torneo en tres ruedas fue un arma de doble filo porque O'Higgins se disparó temprano y a mitad de camino ya podía vaticinarse el vencedor. Ahora puede ser distinto ya que nadie escapa, nadie acredita superioridad clara y nadie asoma con estampa de líder. De modo que a lo mejor las tres ruedas se justifican para cimentar una ventaja o estimular el interés del espectador a través de una llegada estrecha. Arma de doble filo ya está dicho que encuentra estímulo en el cómputo y promete una llegada incierta en que Los Andes, Huachipato y San Antonio tercian con argumentos valederos para discutir el retorno a Ferrobádminton. Y de Ferro depende que las provincias conquisten otra plaza mientras el fútbol capitalino se diluye pausada e inevitablemente.

PUNTAJE

	Ptos.
FERROBADMINTON	10
SAN ANTONIO UNIDO	10
HUACHIPATO	9
TRANSANDINO	9
MUNICIPAL	8
COLCHAGUA	7
OVALLE	7
ÑUBLENSE	7
LISTER ROSSEL	6
SAN BERNARDO CENTRAL	6
IBERIA	5
LUIS CRUZ	5
UNIVERSIDAD TECNICA	5



OFERTA DEL MES
CAMISETAS DE FUTBOL

Gamuza fina, modelos de un color o con cuello y botamangas diferentes. Media manga, cuello V o polo. Juego de 10 ..... E° 51,00

Reembolsos a provincias previo abono del 50 por ciento. Pedidos pagados en forma anticipada van libres de gastos de embalaje, flete y comisión sobre reembolsos.

LA SPORTIVA
SAN DIEGO 1069 · FONO 65400 · CASILLA 9479 · SANTIAGO

Migajas

POR JUMAR

COMO bien dice Antonino Vera, el "amigo" Esteban Marino siempre se las ingenia para demostrar su poca simpatía hacia nuestros equipos. Ahora, en Montevideo, ofició de guardalíneas y cuando Landa recibió un codazo de William Martínez, el juego se suspendió para atender al caído. Entraron los ayudantes del cuadro chileno y como el asunto se prolongaba también lo hizo Pancho Hormazábal. Ahí se produjo el diálogo con el inefable pito uruguayo:

—Salga de la cancha o de lo contrario lo hago salir con la policía...

—Déjeme tranquilo, señor Marino, que en Chile lo conocemos bastante...



—Yo también lo conozco mucho y no me venga con bravatas...

—Si no son bravatas... Estoy atendiendo a mi jugador...

—Lo siento mucho, pero tendré que mandarlo preso...

—Usted sí que debía estar preso hace tiempo por sus arbitrajes...

(Telón sin consecuencias.)

* — *

SE sabe lo ocurrido a los jugadores chilenos en el hall del hotel en Montevideo. Un "vivo" entró a ofrecer cigarrillos de contrabando, le dieron la plata y todavía no aparecen ni el vendedor ni los cigarrillos... El desconsuelo fue grande y Leonel se lamentaba:

—Que nos vengan a contar el cuento a nosotros... Eso es lo que me da más rabia... A nosotros que tenemos fama de cuentistas...

— * —

WILLIAM Martínez naufragó desde un comienzo y por momentos se le notó sumamente exasperado. Sus amenazas se escuchaban hasta en el Parque Rodó. Pero el hombre tenía razón, porque Marcos lo festinó repetidamente. Y cada vez que lograba eludirlo le decía socarronamente:

—Jubila, viejito... Jubila... ¿No te dai cuenta que ya no paras a nadie?...

— * —

TERMINADO el match y con la satisfacción pintada en el rostro, Antonio Labán subió desde el camarín hasta el sector de las casetas, donde el ambiente era muy familiar, pues seis emisoras chilenas transmitieron el cotejo. El dirigente se mostró muy preocupado por escuchar algo de Chile hasta que se puso los fonos en los momentos en que una radio daba los resultados de las carreras. Ahí pudo comprobar que dos caballos suyos que corrían en el Hipódromo no llegaron en ninguna parte... Su reflexión fue espontánea:

—Ya sabía yo que el día no podía ser completo...

— * —

LOS árbitros de básquetbol de la Santiago celebraron un nuevo aniversario en vísperas del 21 de mayo. Esa noche, en los comedores del Círculo de Periodistas, un comensal tuvo una salida muy oportuna:

—Señores... Creo que hay dos razones para que rindamos honores de pito...

— * —

EN Curacaví hubo el domingo un anticipo de los triunfos logrados por Wanderers y la "U". ¿Cómo así? Muy sencillo. Cerca del mediodía se cruzaron los buses que viajaban a Viña con los socios azules y los que venían a Santiago con las huestes caturras. Como la "U" enfrentaba a Everton... y Wanderers a Colo Colo..., los buenos deseos fueron recíprocos: "Que ganen... Buena suerte... Que ganen..." Y así ocurrió.

A SORBITOS

TANTO compararon los socios de la Unión a Ramírez con Garrincha..., que terminó por jugar igual que el crack de Botafogo.

———

ALGO que preocupa en el ambiente. ¿Con qué uniforme irá a jugar la Católica el próximo partido? ¿Está bien esto?

———

VIENDO el domingo a Raúl Sánchez y Figueroa es como para creer que Colo Colo se equivocó de back centro.

———

ALGUNOS defensores de Wanderers parece que también juraron en el Congreso el 21 de Mayo. Por el fuero...

———

Y pensar que Everton eligió a la "U" para reabrir Sausalito...

———

EN Temuco sólo había dieciséis jugadores cuando finalizó el partido. Un poco más y terminan jugando vóleibol.

CACHUPIN



"FINTA"



Sello Azul

LA ZAPATILLA DE LOS CAMPEONES



DISTRIBUIDORES GENERALES
WILLIAMSON, BALFOUR Y CIA., S. A.
Weir Scott S. A. C.
GIBBS, WILLIAMSON, LTDA.

PIDALAS EN TODAS LAS CASAS DEL RAMO Y ZAPATERIAS DEL PAIS.

Es un producto garantizado por su de **Sello Azul**

MANUFACTURAS CHILENAS DE CAUCHO, S. A.

Empresa Editora Zig-Zag, S. A. — Santiago de Chile, 1965.


estadio
M.R.
Nº 1148



MYRIAM YUTRONIC, Campeona Sudamericana del lanzamiento del disco.

estadio

M.R. Nº 1149

PARA EL HOMBRE
MODERNO

BONANZA
Bata



✓ Cuero Gamuzado

✓ Suela "Cushion Sole"

✓ Plantilla de Cuero Vegetal

COMODO — LIVIANO — FRESCO

estadio

- 2 JUN 1965
DEPOSITO LEGAL

Director-Editor:
ALEJANDRO
JARAMILLO N.
Año XXIV — N.º 1.149 — Publicación Semanal — Santiago de Chile — 3 de junio de 1965.
PRECIO DE VENTA EN TODO EL PAIS: E° 0,80 ($ 800). AEREO NORTE: E° 0,05. Subscripción anual: E° 37,45; semestral: E° 19,75.



DESGREÑADO, ojeroso, con la camiseta empapada, pero sonriente; con esa sonrisa sin estridencias, que es como trasunto de su bondad y su ponderación, sale CARLOS CAMPOS de la cancha, al término del partido del domingo. Se lo disputaron sus compañeros, los reporteros gráficos, los locutores de radios. Unos querían abrazarlo, otros captar su imagen de triunfador de una tarde más, otros conocer su propia versión de lo que había hecho.

CARLOS CAMPOS, tranquilo, en voz baja, gozando más para adentro que para afuera, fue el regalón de esos minutos que siguieron al espectacular término del match de la "U" con San Luis; demoró mucho en irse a los camarines, aunque hubiese querido estar pronto a solas con su alegría. No lo dejaban.

Una vez más, jugándose entero en el instante decisivo, en la jugada clave, en la acción más brava; jugándose entero hasta el último instante, había dado el triunfo a sus colores con un gol de su sello, de su marca.

REPORTAJES DE AYER

EL DESCUBRIMIENTO DE

POR FIN hemos encontrado un caso que responde al dicho: "Hijo de tigre, overo ha de salir". Porque la verdad es que rara vez se cumple el principio. Los herederos de los grandes artistas, de los grandes escritores, de las grandes figuras del deporte, o simplemente de deportistas de cierta figuración, generalmente rumbean por otros caminos.

En Carlos Barón, sin embargo, el adagio ha encontrado plena identificación. El campeón sudamericano de los 200 metros —sorprendente campeón— es de auténtica y rancia estirpe deportiva. Su padre —Rubén Barón— fue un destacado voleibolista de la Y. M. C. A. y basquetbolista de Universidad de Chile. Su madre —Elba Parra— fue jugadora internacional de básquetbol, también de la "U" y como seleccionada chilena jugó en el Sudamericano de Lima, en 1939; destacó también en natación. (Elba Parra, rutilante figura del deporte universitario, fue tan popular —y tan graciosa al mismo tiempo—, que en una oportunidad fue elegida Reina de las Fiestas de la Primavera.) Herencia deportiva, entonces, por lado y lado. (¿Se acuerdan ustedes del "Gato" Barón? Era uno de los puntales de ese equipo de básquetbol de la Y. M. C. A. que completaban los Kapstein, el "Cholo" Lizarzaburu y el "gringo" Duncan; y es tío de Carlos.)

EL ATLETISMO HA SIDO UNA MARAVILLOSA REVELACION PARA EL CAMPEON SUDAMERICANO DE LOS 200 METROS. EL, POR SU PARTE, HA SIDO UNA REVELACION PARA EL ATLETISMO



"Hijo de tigre", overo ha de salir"... Carlos Barón es un muchacho de espléndidos 19 años, vividos entre las salas de clase (es estudiante de Derecho) y los campos de deportes. Ha hecho de todo, básquetbol, vóleibol, natación, fútbol, tenis y ahora, desde hace apenas unos meses, atletismo. En todo lo que perseveró un poco, avanzó a pasos agigantados. Barón procedió según ese pensamiento que dicen que es chino: "Si otros pueden, ¿por qué no puedes hacerlo tú?" Como hincha de los deportes, los ha visto todos y cada vez se ha entusiasmado con uno. Estando en la Escuela de Leyes, formó en el equipo de fútbol para un partido contra la 4.ª Especial de la "U", una 4.ª Especial muy... especial, porque jugaban Pedro Araya, Gangas, los hermanos Rodríguez, los Mesías y otros valores que ya han dado que hablar. Y Barón, como centro delantero resultó figura del partido. La Escuela ganó por 3 a 2 y él hizo dos goles; recuerda, además, que le cambiaron varias veces al back centro...

PERO saltó a la consideración y al conocimiento público cuando apareció en los "courts" como una de las dos grandes promesas del tenis chileno (la otra era Jaime Fillol).

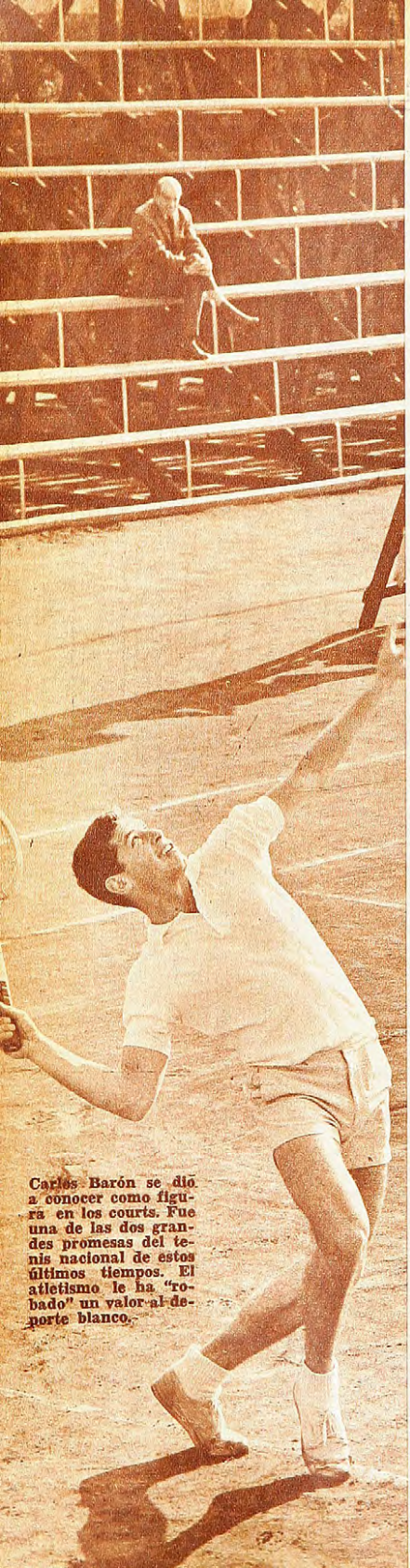
EN EL VIGOROSO Y MULTIPLE MUCHACHO DEL STADE SE HA CUMPLIDO EL VIEJO DICHO: "HIJO DE TIGRE, OVERO HA DE SALIR"

—Me gustó mucho el tenis —dice Barón—, por su plasticidad, por esa lucha, que sólo el tenista conoce, contra las rayas y la red. Yo creo que basé mis posibilidades en cuatro aptitudes naturales: fuerza, velocidad, chispa y reflejos. Me faltó mejor dominio de la técnica para aprovechar esas aptitudes. Lo habría conseguido si hubiese tenido más tiempo para dedicarle al tenis. La regularidad, la precisión, el aprovechamiento de la velocidad, la perfección de los golpes se adquieren entrenando. Y entrenar en tenis no es cosa fácil; desde luego hay que tener un "partenaire" con el que se pueda combinar horas y métodos; y mis horas de práctica no podían ser fijas ni muchas. En tenis no se puede entrenar solo; es decir, se puede; ¡pero resulta tan latoso! Eso de jugar contra el frontón, no se ha hecho para mi temperamento.

El ATLETISMO ha sido como un amor a primera vista.

—Mi hermana María (16 años) es una campeona de salto alto en potencia —nos dice Barón—. En noviembre del año pasado, Leonardo Kittsteiner fue a buscarla a casa, para que compitiera en el Campeonato de Primavera; ella no estaba esa tarde y Leonardo... me llevó a mí ("peor será nada", debe haber dicho). Corrí 100 m. e hice 11"2. Creo que ahora me daría risa ver una película de esa carrera, porque tenía la sensación de ir corriendo apretado, todo despaturrado, con un "estilo" muy personal. ¡Y qué quieren si no sabía correr!... Al día siguiente hice 23"1 en los 200...

"Mi club ha sido siempre el Stade Français —prosigue el campeón—, y estoy muy feliz en él; la gente debería conocer más el Stade: descubriría lo



Carlos Barón se dio a conocer como figura en los courts. Fue una de las dos grandes promesas del tenis nacional de estos últimos tiempos. El atletismo le ha "robado" un valor al deporte blanco.

CARLOS BARON



grande que es, lo sano, lo alegre, lo familiar. Yo creo que en ninguna parte se hace deporte con tanta naturalidad; no sé cómo explicárselo; pero creo que en ninguna parte se goza tanto el deporte como en mi club, que en ninguna parte se hace tanto "deporte por deporte" como allí. Con tanta solidaridad. En el Stade, el rugby, el tenis, el atletismo, adquieren un sentido especial, el sentido de cosa bonita, placentera, importante. Kittsteiner, Guaita, Padilla, René García, me insuflaron entusiasmo (parecían más entusiasmados ellos que yo mismo) después de esas primeras carreras; poco menos que me aseguraban que iba a ser campeón olímpico. La ayuda de esta gente, el estímulo que me dieron, creo que fueron decisivos. Además, le confieso que descubrí toda la belleza del atletismo de un golpe, que me deslumbró y me conmovió profundamente. No quisiera que se me interpretara mal; yo le estoy muy agradecido al tenis, me sigue gustando mucho, pero los ambientes de uno y de otro son muy distintos. En el atletismo se es más uno mismo, el medio es más libre, más grato; el atletismo no tiene nada de esa especie de "burocracia" que tiene el tenis. En la pista usted no gana y queda igualmente feliz, sobre todo si, aun no ganando, hizo una buena marca; usted no hace atletismo con los dientes apretados ni con el ceño duro. Descubrí que el atletismo está más en concordancia con lo que yo siento por el deporte...

¿LOS 400?

CARLOS BARON piensa —también lo pensamos nosotros— que con el tiempo puede llegar a ser un extraordinario corredor de 400 metros. Su potencia, su velocidad así lo sugieren.

—Es claro que tendré que aprender a correr 400 y prepararme para resistirlos —nos ha dicho—, porque si es la prueba más linda, es también la más terrible. Una sola vez he corrido la distancia, aparte de las postas, y casi me muero. Me dolió hasta el pelo. Corrí con Gordon y Krauss e hice 50"3. Creo que bien preparado, puedo dominar la prueba, "me tinca y me gusta a rabiar".



Una estafeta de 4-400 del Stade Français: Collel-Barón-Castillo-Gordon. En la posta larga están sus antecedentes para llegar a ser en el futuro un gran corredor de 400.

ALGO MAS DEL STADE

—EN EL Stade Français hay una visión renovadora —ha dicho Carlos Barón—. Usted ve gente joven entregándose con alma y vida al deporte, sobre todo al atletismo. Y tiene otro gran mérito mi club: no es de esas instituciones cerradas a determinados círculos, que abundan en nuestro medio. En el Stade las puertas están abiertas para el que quiera hacer deporte con espíritu sano y con deseos de superación.

CARLOS BARON está agradecido del tenis porque entiende que lo desarrolló físicamente y que lo preparó sicológicamente para el atletismo.

—Me dio roce, costumbre de competir y hábito de figurar; me dio confianza en mis medios, desarrolló en mí el sentido de aplicación, de responsabilidad y de convivencia en el medio deportivo. Ese "hábito de figurar", por ejemplo, resultó muy importante en el Sudamericano de atletismo. Cuando me encontré en esa semifinal de 100 m., entre Arquímedes Herrera y Héctor Thomas, me pareció lo más natural del mundo: no me impresionaron en lo más mínimo. Y cuando fui 5.º en la final, hasta me sentí un poco desilusionado. ¡Y era mi primer Sudamericano!...

CAEMOS en el certamen continental que ha consagrado definitivamente a Carlos Barón como figura de insospechadas posibilidades en el atletismo.

—Yo iba "un poco picado" —confiesa—, aunque bien miradas las cosas, no tenía ninguna razón. A mí mismo me hacían comentarios como éste: "Hay gente que no tiene por qué ir en el equipo; tú, por lo menos, vas en las postas..." Es decir, que si no fuera en las postas, entraría entre los que "no tienen por qué ir". Y eso hería mi amor propio, que lo tengo muy desarrollado. No entendía que la gente tenía que pensar eso de un atleta que todavía no había hecho nada importante. Por eso me desilusioné un poquito con la final de 100 y disfruté el doble el triunfo en la de 200. ¿Aunque, quiere que le diga?, me demoré un rato en sentir la importancia de mi título. Creo que vine a captarla cuando me vi en la tarima y me entregaron la medalla. Me vino una emoción con efecto retardado... Y la mayor sensación de alegría la he tenido mucho después: cuando supe, por ejemplo, que al día siguiente de la carrera, al pasar lista en la Escuela de Derecho y nombrarse a Carlos Barón, que no estaba presente, el curso entero aplaudió; y más tarde, cuando en casa me dieron una fiesta familiar, mi madre sacó, no sé de adónde, un afiche del Campeonato Sudamericano de Básquetbol de 1939, en el que ella jugó...

Los ojos azules le brillan a Carlos Barón y le tiembla un poco la voz. Un Campeonato Sudamericano de Atletismo no puede compararse a nada. Cada detalle produce una resonancia interior extraordinaria. Emociona la camaradería, la sana y alegre convivencia, la dedicación, la ilusión de los atletas; la alegría de ganar es más grande y la pena de perder es más honda. Mis dos momentos de máxima felicidad fueron cuando gané esa semifinal de 100 y la final de 200. Y la pena mayor fue cuando quedamos fuera de carrera en la posta corta. ¡Qué absurdo resultó eso! Lo más trágico es que todos teníamos el presentimiento de que "algo iba a pasar". Era como si estuviésemos convencidos de que se iba a producir algo que estaba dispuesto y que no podríamos evitar. ¡Y pensar que sin esa tremenda chambonada de la primera entrega habríamos ganado la posta!

SIN DUDA que Carlos Barón es uno de esos superdotados que aparecen de cuando en cuando. De esos raros ejemplares que se meten en un deporte y lo hacen bien de entrada. A él todo le ha sido fácil. Le hemos preguntado a qué atribuye esa predisposición natural. Piensa un momento y nos dice:

—Quizá esta anécdota explique todo. A un niño de un año de edad se le regala un muñeco, un oso de felpa o cualquiera de esos monos. Cuando celebraron en casa mi primer cumpleaños, una tía me regaló una pelota de fútbol. Y toda la familia encontró que era lo más natural, lo más apropiado... En casa me cuentan de que mis progresos se medían por las palabras que iba pronunciando y por la fuerza con que le iba pegando a esa pelota. Eso que usted llama "predisposición natural", yo creo que tiene que ver con la herencia, por lo biológico y lo ambiental. Nunca había entrenado más de dos semanas para una competencia, de cualquier cosa que fuera. Ahora en el atletismo es diferente. Están las marcas, que van señalando los progresos. En pocos meses bajé de esos 11"2 del Campeonato de Primavera a los 10"6 del Sudamericano en los 100 m., y de los 23"1 a los 21"6 en los 200. Ahora tengo la sensación de que puedo avanzar más y sé cómo tengo que hacerlo. El atletismo me ha entusiasmado de veras. Tendré que trabajar en gimnasia, en pesas, en cross, cosas que no he hecho nunca. Imagínese que cuando nos hicieron el test de capacitación física, resulté uno de los más "chuzos". ¡Y yo creía que iba a hacer capote! Mi recuperación es deficiente (por lo menos para lo que yo esperaba),

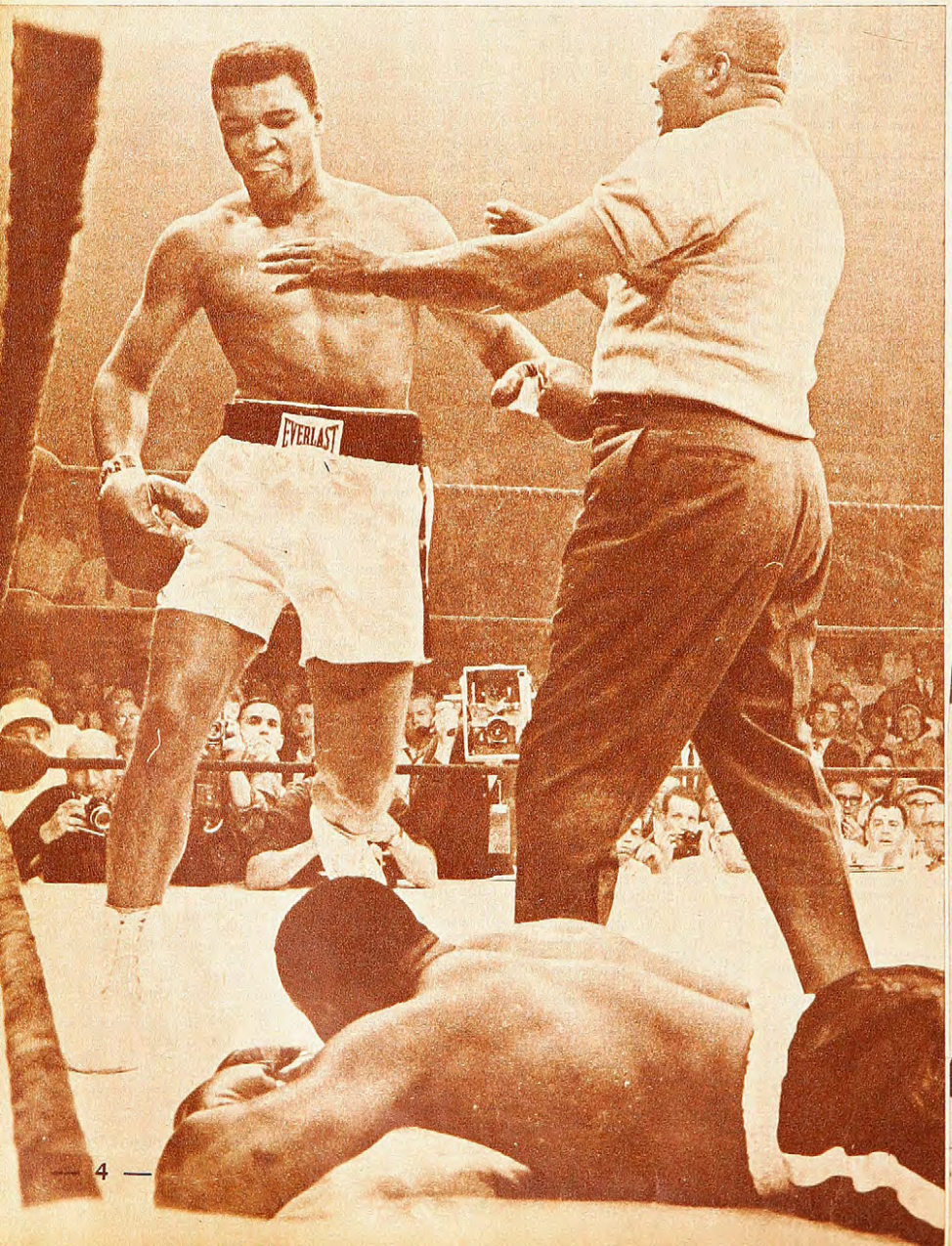
(Continúa en la página 24)

UN CAMPEON INCOGNITA

LA DISPUTA del Campeonato del Mundo de los pesos pesados siempre fue un drama, un asunto muy serio. Ahora es una comedia. En el pasado los protagonistas y los hechos estuvieron siempre revestidos de la máxima formalidad. Ser campeón del mundo constituía un título que prestigiaba en grado superlativo a su poseedor, y de ahí que quienes aspiraran a obtenerlo se esmeraran en merecerlo.

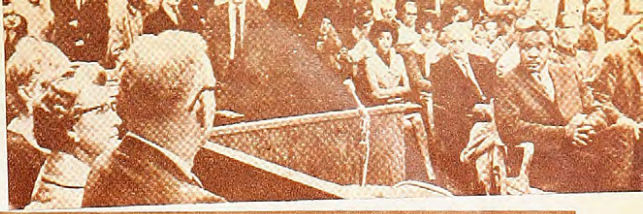
Cassius Clay conmina a Liston para que se levante luego de haberlo derribado con un golpe para unos tan veloz, que no fue posible verlo y que para otros sencillamente no existió. Mientras Liston permanece en el suelo, el árbitro Joe Walcott trata de llevarse a Clay hacia un rincón.

UN COMENTARIO DE A. J. N.

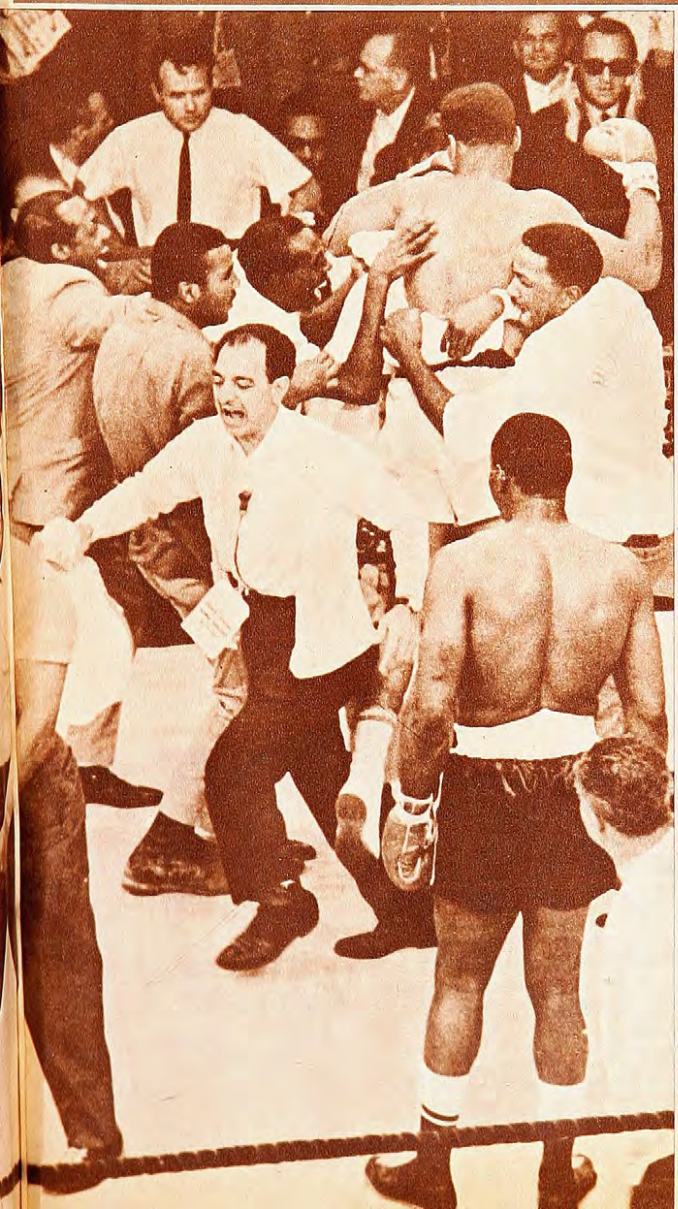




Pocos campeones del mundo se mostraron al público deportivo con menos atributos para merecer el título máximo. Liston arrastra un pasado absolutamente reñido con la vida propia de un deportista y a cada paso se vio llevado a los estrados judiciales. El grabado muestra uno de ellos. Es difícil, pues, que vuelva a figurar en el boxeo ahora que éste, bien o mal, se deshizo de él por intermedio de Clay.



LAS IRREGULARIDADES, LOS MIL RECURSOS PUBLICITARIOS DE TODO TIPO Y LAS CONTRADICTORIAS PERSONALIDADES DE AMBOS PUGILES HAN HECHO DE LAS ULTIMAS EDICIONES DE LA DISPUTA DEL TITULO MUNDIAL, UNA COMEDIA DESAGRADABLE Y EXTRADEPORTIVA.



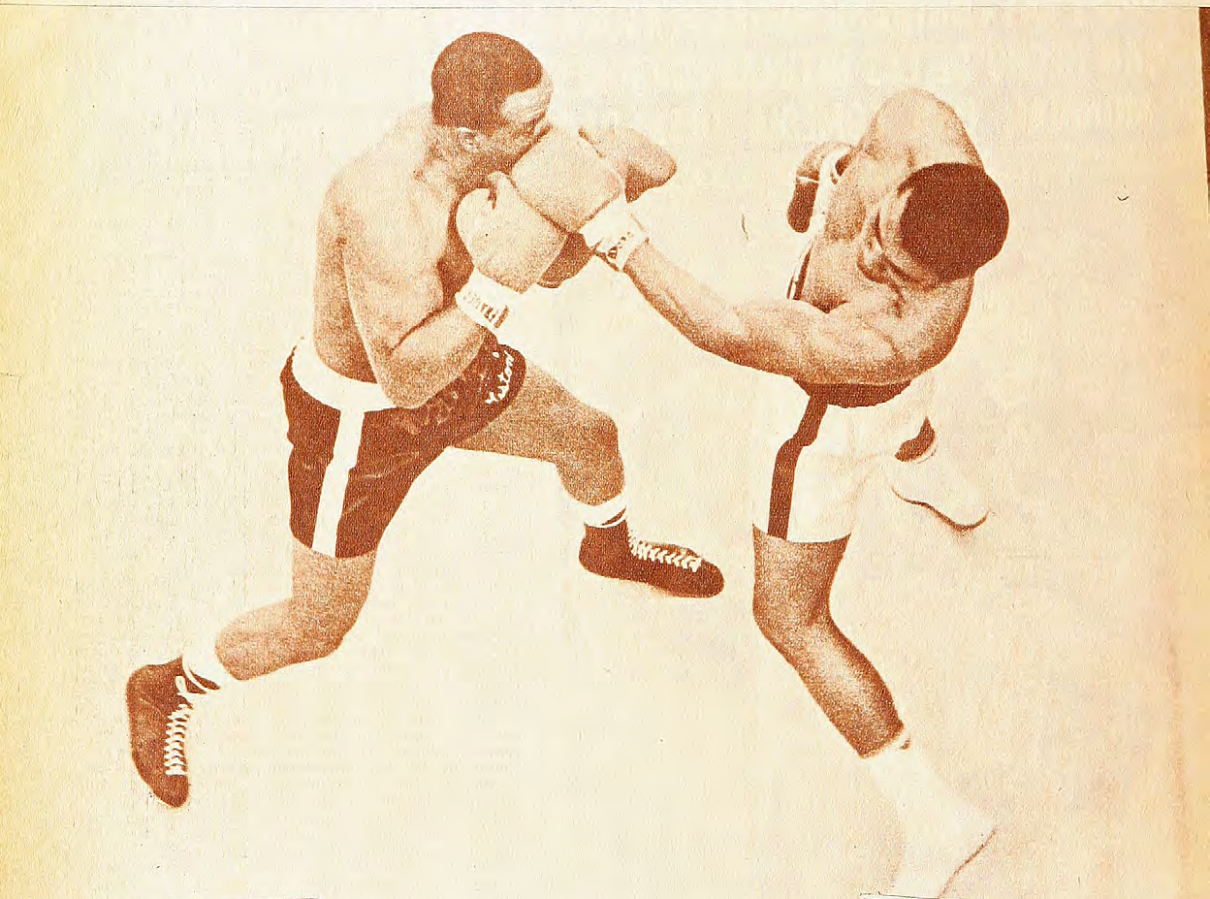
Todo ha terminado y Cassius Clay retiene su título. Mientras Joe Walcott se retira, Liston aún mantiene una actitud como de falta de resignación. Los segundos y partidarios de Clay, en medio de gran algazara y alegría, lo llevan a su rincón. Una vez más los nombres de Clay y de Liston se prestan a toda clase de susceptibilidades.

Está llena la historia del boxeo mundial de nombres de púgiles que se hicieron dignos del título de campeón ya sea por su vida limpia, su constancia y aplicación a una profesión de suyo difícil o simplemente por constituir personalidades interesantes desde puntos de vista humanos y deportivos. Basta citar algunos de ellos, recordados al azar: Jeffries, Dempsey, Tunney, Joe Louis, Rocky Marciano, el mismo Floyd Patterson. A través de la simple enumeración, el boxeo mundial cobra prestigio. Estas figuras legendarias, ejemplares estampas deportivas en la mayoría de los casos, le proporcionan una aureola que no tiene en el presente. Ahora, los nombres de Clay y de Liston producen precisamente el efecto contrario. El boxeo, con ellos, perdió seriedad. Ya no es la disputa del título un drama, es una comedia plagada de hechos insólitos, risibles y hasta ridículos. Hubo, antes de Clay, algunos boxeadores de categoría mundial aficionados a hacerse autopropaganda. Está fresco, sin ir muy lejos, el ejemplo de Archie Moore. El viejo Archie como púgil era un maestro, y también lo fue como su propio agente de publicidad. Sin embargo, nunca cayó en excesos de mal gusto o reñidos con las más elementales normas deportivas. De ahí que Archie Moore haya sido uno de los púgiles más simpáticos y queridos de todos los tiempos. Clay y Liston, en cambio, han llegado tan lejos en toda clase de manejos publicitarios y extradeportivos, que alrededor de ambos siempre existió la duda. La gente sabe que con ellos lo más extraño puede suceder y sucede. Así la suspicacia acerca de la seriedad de sus encuentros no permite ver claro en lo que se refiere al valor pugilístico de ambos. Nadie, por ejemplo, ningún cronista especializado o experto en boxeo, ha dado hasta ahora una opinión clara, contundente, sobre Cassius Clay. Este hombre es el campeón del mundo, pese a no ser reconocido como tal por la WBA, y, sin embargo, en verdad, concretamente no se sabe lo que vale. Sus dos últimos combates con Liston, los más importantes de toda su carrera, no han permitido ver claro en este sentido. En el primero de ellos lució como bailarín, brincó durante seis rounds, punteó de jabs la cara del "oso feo", como él lo llama, dejando es cierto profundas huellas en el rostro tumefacto del entonces campeón, hasta que éste se retiró, pretextando una lesión a un brazo. Ahora, al minuto del primer round, un "golpe fantasma" lo deja en posesión de la corona nuevamente no sin que medien gritos de ¡Trampa! ¡Trampa! de parte de los espectadores.

Continúa así alrededor de estos dos hombres la sombra de la duda. Luego, la comedia de siempre: "Soy el protegido de Alá. Usé un golpe fantasma, el mismo de Jack Johnson. Tráiganme luego al conejo Patterson". La gente ríe, pero no con la

¿CUANTO VALE COMO

sana alegría y la simpatía que causaban las festivas e inteligentes declaraciones de Archie Moore. Ríe con un poco de conmiseración y con mucho de molestia. Le llaman el payaso y añoran sin duda los viejos tiempos del boxeo, aquellos en los que un combate por el campeonato del mundo de peso pesado era una viril batalla entre dos poderosos atletas, sobria y dramática. Este tipo de encuentros conmovía al mundo. Recuérdense si no los duelos entre Dempsey y Carpentier, Joe Louis y Max Schmelling, Tunney y Dempsey, Dempsey-Firpo y Rocky Marciano con Joe Walcott. Es ver-

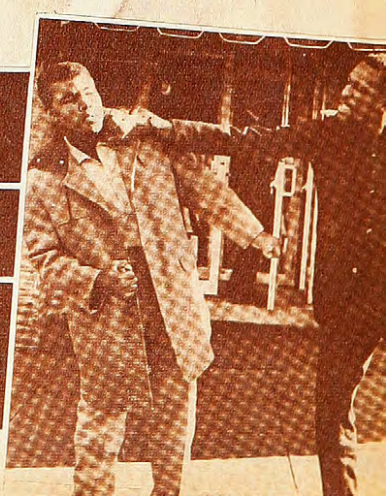




Así comenzó el combate. Parecía ser una réplica del anterior. Clay baila con los brazos abajo y puntea de jabs el rostro del "oso feo". Sin embargo, el contradictorio campeón sorprendió a su rival y a los espectadores atacando sorpresivamente con su derecha para hacerlo caer antes del primer minuto de pelea.

Clay y el as del básquetbol Bill Russell en una pantomima boxeril. Un maestro en el arte de la autopropaganda, Clay logró rodearse de una atmósfera más propia de un mediocre teatro para masas que para el deporte en su más alto nivel.

Angelo Dundee es considerado el mejor y más experimentado director de boxeadores. Se le considera un gran estratega y un hombre habilísimo. Ha subido hasta la conquista del título con varios de sus pupilos. También lo ha hecho con Clay. En una revista inglesa se publicó esta fotografía dando a entender que todo lo que hace y dice Clay le es sugerido por su manager y por su consejero el actor.

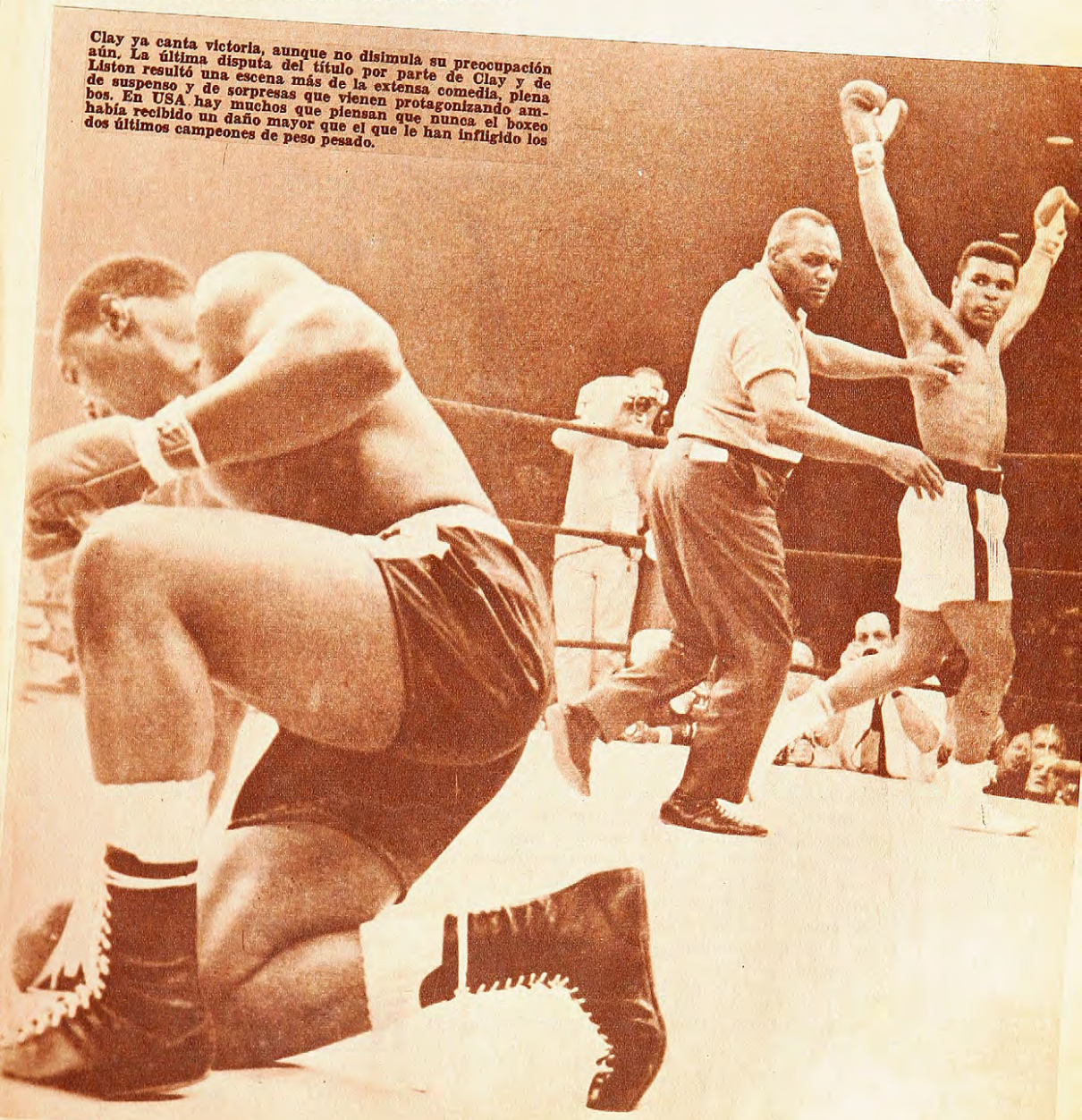


PUGIL CASSIUS CLAY?

dad que las dos últimas disputas del título también provocaron expectación en el mundo, pero, se nos ocurre, provenientes de una especie de interés morboso, con mucho de curiosidad malsana, la que se desprende siempre de la incógnita en lo que se refiere a trucos, a definiciones raras, a sorpresivas actuaciones.

¿Y ahora qué? Clay sigue siendo campeón, conserva su corona; pero también conserva la aureola de dudas y susceptibilidades que lo rodeó siempre. Es posible que le sea bastante difícil librarse de ella. El apelativo de "payaso" no calza con un auténtico campeón, y si en verdad lo es o él quiere impresionar como tal, debe terminar con toda la faramalla de que hace uso, y que si bien produce expectación, también está haciendo las veces de una cortina de humo que impide verlo a él, personalmente, en su verdadera estatura de boxeador.

A. J. N.



Clay ya canta victoria, aunque no disimula su preocupación aún. La última disputa del título por parte de Clay y de Liston resultó una escena más de la extensa comedia, plena de suspenso y de sorpresas que vienen protagonizando ambos. En USA hay muchos que piensan que nunca el boxeo había recibido un daño mayor que el que le han infligido los dos últimos campeones de peso pesado.



... este café está vivo!

¡Vivo en sabor!... ¡Vivo en aroma!
Viértale el agua caliente a Nescafé y vea como cobra vida...
sienta como desprende su tentador aroma... y guste
su incomparable sabor de puro café, porque ningún café
es tan fresco, tan puro, ni proporciona tanta
satisfacción como Nescafé.
Sólo Nescafé le brinda ese ambiente
tan agradable... tan cálido... tan comunicativo...
tan de Nescafé!



POR ESO, 90 DE CADA 100 CHILENOS PREFIEREN

NESCAFÉ M.R.

CH-U-24 D

REFLEXIONES ARGENTINAS

EN LA primera semana de junio, la Selección argentina deberá medirse con la francesa en París, en encuentro amistoso que servirá a ambos seleccionados. A la selección local, que días más tarde deberá enfrentar a Yugoslavia como anfitrión (recordándose que como visitante perdiera 0 a 1), y a la argentina que también en dicho mes comenzará su disputa eliminatoria en el grupo que completan Bolivia y Paraguay.



Pero sucede que las autoridades del fútbol argentino han concertado un encuentro fuera de todo programa, a efectuarse en Maracaná una vez que el equipo venga de regreso de su partido en Parc-des-Princes, contra el Seleccionado brasileño, para el día 9 del mes citado. Y el hincha argentino y las autoridades de los clubes que facilitan jugadores para la formación del seleccionado han comenzado a hacer sus cuentas sobre esta confrontación que sería la quinta consecutiva en tierras brasileñas. Jugó la Copa Roca hace dos años, con tres confrontaciones; ganó una, perdió la segunda y empató la tercera. Más tarde, y cumpliendo el compromiso político de condicionar el voto brasileño para que Argentina fuera sede de la organización del Mundial del 70, intervino también en ése campeonato llamado "Copa de las Naciones", y que se recordará que ganó en calidad de invicto, venciendo a Portugal, Inglaterra y a los dueños de casa en Sao Paulo, sin que la valla de Amadeo Carrizo haya experimentado ni una sola caída en todas las tres presentaciones.

¿Cómo explicar ahora esta nueva visita? Esa suerte de privilegio que parecieran tener los dos veces campeones del mundo de jugar siempre como locales, está comenzando a irritar a los aficionados argentinos. Brasil, se recuerda, tenía que venir en 1964 a cumplir la Copa Roca en Buenos Aires, limitándose a enviar un cable anulando el compromiso. Igual cosa acaba de hacer hace unos días con Uruguay, anulando también la realización de un encuentro tradicional que tenía como sede este año, Montevideo. En ambos casos, esta vez, el pretexto fue la preparación de su "scracht" para el "tri", en una prolongada gira que comprenderá países del norte de Africa y Europa, dejando aquí un equipo de emergencia para cumplir compromisos de calendario ya fijado, entre los que se comprendería la Copa O'Higgins contra Chile.

Las autoridades de la AFA, consultadas al respecto, sólo han dado como argumento la suma, importante por cierto, que Brasil abonará por la presentación de Argentina en Río, argumento que no ha convencido a nadie, del momento que por importante que sea la cifra, nunca llegaría a compensar la recaudación que podría hacerse en un estadio de Buenos Aires, con la actuación del siempre atractivo seleccionado brasileño con Pelé y compañía.

La Selección argentina vuelve a Maracaná. Quizás haya sido el suceso que tuvo en la Copa de las Naciones lo que instó a la AFA a aceptar otra invitación para jugar con Brasil, en su casa, lo que ha suscitado encendidas críticas en B. Aires. En el grabado, el equipo que ganó aquella Copa.

Siempre está presta a intervenir la Confederación Sudamericana, cuando uno de sus miembros no cumple sus compromisos, menos en el caso de que sea Brasil el infractor. Y en buscar la razón de este verdadero misterio es que se afanan en este momento todos los comentarios de los cien barrios porteños.

BREVES

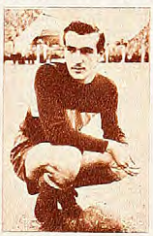
***** Carlos Isola, ídolo de abuelos, ex arquero de River Plate, hace 40 años, fue interrogado sobre el jugador brasileño Pelé: "Es lo mejor que he visto en mi larga vida", y sobre Amadeo Carrizo, respondió: "¡Cómo atajaba Tesorieri!"**

—oOo—

***** El Dr. Keiser, secretario suizo de la FIFA, comunicó que los 4 grupos de 4 equipos en que se dividirá la fase inicial de la Copa del Mundo de 1966, no serán formados únicamente por sorteo, ya que habrá cabezas de serie. Estas no fueron anticipadas, sabiéndose solamente que Brasil e Inglaterra irán en grupos separados. De todas formas el sorteo se hará el 6 de enero próximo.**



SASIA



ANGELILLO



PELE

—oOo—

***** Ante más de mil personas y cerca de 50 periodistas se efectuó la primera reunión de los integrantes del plantel brasileño, convocado por la CBD. De los 29 jugadores citados, sólo faltaron Pelé y Lima, los que luego de finalizada la gira de Santos se incorporarán a la concentración del Hotel Paineras, al pie del Corcovado. En su esquema preparatorio, Brasil tiene programado encuentros contra Bélgica, Alemania y Argentina, para los días 2, 6 y 9 de junio, con arbitraje de Yamasaki, Tejada y Riveros Jermans.**

—oOo—

***** Internazionale bisó su título de campeón de Europa, ganando a Benfica 1-0, con lluvia por momentos torrencial y record de entrada en Italia. Lo que significa que nuevamente serán el Inter y el Milán los representantes italianos para la próxima Copa de Europa, y nuevamente habrá una final inter-continental entre Independiente e Internazionale.**

—oOo—

***** Pepe Sasía, el que fuera centro delantero de Peñarol y las selecciones uruguayas, triunfa ampliamente en Rosario Central, el nuevo grande del fútbol argentino, por sus millonarias contrataciones. Fue considerado por la prensa como el mejor "9" de mayo.**

—oOo—

***** Los últimos fracasos de Juventus de Turín han hecho circular unos panfletos que muestran cuáles son los males del equipo y sus remedios: 1) Que Catella vuelva a sus aviones. 2) Que Giordanetti vuelva a sus camisas. 3) Que Heriberto Herrera vuelva a las pampas y 4) Que Agnelli vuelva a la presidencia del club. (Los dos primeros son directores, Herrera, es el entrenador paraguayo que renovó contrato antes de que terminara el vigente, y Agnelli es el dueño de la FIAT).**

—oOo—

***** Fue operado recientemente Angelillo, en una clínica de Roma, con resultados satisfactorios, esperándose verlo en entrenamiento a mediados de junio.**

—oOo—

***** Vercelli es un pueblito de Lombardía, en el que nació el "calcio" en Italia. 7 veces fue campeón nacional y tuvo el honor de representar a Italia en el primer encuentro internacional de la "squadra", contra Suiza, en 1911. Hoy, la "Pro Vercelli" cayó de la cuarta división en que actúa.**

—oOo—

***** Escocia venció a Finlandia, en Helsinki, 2 a 1, mientras Noruega venció a Luxemburgo, 4 a 2, en Oslo. URSS a Gales por 2 a 1 y Rumania sepultó las últimas esperanzas de Checoslovaquia, venciéndola por 1 a 0 en Bucarest. Ambos encuentros son valederos para las eliminatorias de Inglaterra.**

—oOo—

***** Con su aceptación de facilitar a sus astros para la selección, Santos no podrá asistir a la "pequeña Copa del Mundo", a jugarse en Caracas. Ya aceptaron Zaragoza, español, y el Milán A. C., italiano. El tercer extranjero era Santos, cuyo contrato fue desahuciado. El equipo venezolano saldrá de un combinado Galicia y el Portugués.**

ASI VA LA

PORTUGAL EN CAMINO DE CONCURRIR POR LAS FINALES. ESPAÑA, CON LAS ANGUSTIAS DE EN ITALIA, DESPUES DEL

(ESCRIBE ALBUDI)



Portugal irá, seguramente, a las finales de la Copa. Será la primera vez que los portugueses alcancen tal suceso. Su triunfo sobre Checoslovaquia, en Bratislava, les abrió el camino a Inglaterra.

YA puede anticiparse que la 8.ª Copa del Mundo, la que se efectuará en Inglaterra dentro de trece meses más, está tomando forma. Hasta podrían adelantarse nombres en algunos grupos, como es el caso de Portugal en el 4, que ya descartó prácticamente a su enemigo más severo, Checoslovaquia, en ese partido jugado en Bratislava a fines de abril. Exito enorme para Portugal, ya que será la primera vez que los lusos vayan a una final de Copa del Mundo. Y un golpe rudo para Checoslovaquia, que de vicecampeón en Chile, se ve ahora amenazado de quedar al margen, luego de una preparación intensa y cuidadosa, ante la escasa fortuna que le acompañó en ese encuentro. Al detener José Pereira, el meta portugués, ese lanzamiento penal ejecutado por el zaguero Weiss faltando sólo cinco minutos para el término del encuentro, la suerte de los checos, al parecer, quedó sellada definitivamente, tanto más cuanto que en Bucarest los rumanos asestaron el golpe de gracia a los checos derrotándolos por 1 a 0.

Será Portugal, entonces, un finalista de lujo, con una alineación realmente de lujo, como corresponde a jugadores de talla europea y mundial, como es el caso de Germano, Coluna, los punteros Simoes y José Augusto, y muy especialmente del extraordinario Eusebio, un jugador absolutamente fuera de serie.

Para otros países, en cambio, que habían partido con el mismo favoritismo que Portugal, las cosas se les han ido complicando. Es el caso de España, sin ir más lejos, que no pudo repetir esta vez sus éxitos del año pasado a costa de Irlanda del Sur. Para llegar a conquistar su título de campeón de Europa de selecciones, España vapuleó a los irlandeses del Eire tanto en el encuentro de ida como en el de vuelta. 2 a 0 ganó en Madrid y 5 a 1 en el estadio de Dalymount Park de Dublín. Pero en aquella ocasión, los irlandeses enfrentaron a España con los jugadores de su propio campeonato, en cambio para la Copa del Mundo, solicitaron el aporte de sus connacionales que actúan en los torneos de Escocia, Gales y especialmente Inglaterra. Los hermanos Dunne, Pat el arquero y Tony el zaguero izquierdo, junto a Shay Brennan, los tres son campeones de Inglaterra con el Manchester United. Los tres, junto con Charlie Hurley, defensa central de Huddersfield, constituyeron la columna en la que se estrellaron Marcelino, Lapetra, Félix Ruiz y compañía.

Problema serio entonces el que enfrentará España el 27 de septiembre en Madrid, ya que en el mejor de los casos tendrá que hacer la fuerza para llegar a un tercer encuentro a jugarse en país y cancha neutrales. Un claro panorama previo que ese 1 a 0 en contra tornó ahora oscuro.

El empate eliminaría a España, que sorteó el grupo más fácil y reducido de los 14 que formó la FIFA. Más fácil, porque sólo lo integraban 3 países, y reducido, porque Siria, que era el tercero en discordia, se retiró voluntariamente de las eliminaciones. Las conjeturas en España son pues hoy alarmantes. Los corresponsales y técnicos que acompañaron a la selección española a Dublín, no ven claro el panorama, vaticinando algunos que no sería raro el 0-0 que los tercos y fuertes irlandeses del sur vendrán a buscar a España.

Es el caso de Italia, el cero a cero frente a Polonia el 18 de abril en Varsovia, no es el "italianísimo" resultado que pudo dejar satisfechos a los "tifosi", y ello principalmente por las quejas de los propios jugadores italianos que, ahogados en su propio "catenaccio", declararon al regreso que Italia no llegaría a Inglaterra si "continúa dando la ventaja de jugar siempre con 10, contra 11 adversarios". Especialmente fuerte y claro en sus declaraciones fue el joven capitán de la "squadra" Gianni Rivera, al explicar que si el "libero" tenía utilidad en Italia, se debía a que todos los equipos de la competencia local lo empleaban en su "cerrojo", pero que en encuentros internacionales, el ataque italiano se veía frenado por el mínimo número de jugadores que quedaban en franca posición de ataque. "Ahora me culparán a mí del 0 a 0 porque fui incapaz de hacer un gol", declaró Sandro Mazzola, "como dijeron que yo había salvado a Italia en Hamburgo porque señalé el gol de empate. Pero, si en Hamburgo, Orlando, Pascutti y yo teníamos dos defensores alemanes para cada uno, en Varsovia, como Corso también fue mandado atrás, nos quedaron tres polacos para Orlando y otros tres para mí, y con un agregado, ¿de qué sirve el "catenaccio" si al final es siempre William Negri quien nos salva de las goleadas?"

Inquietud y duda, entonces, en el "calcio". Y las voces de alarma de Rivera y Mazzola pueden echar abajo todo el aspecto táctico del cerrado fútbol de Italia en sus confrontaciones internacionales. El 8 de mayo, sin ir más lejos, en un encuentro amistoso entre Italia y Gales, jugado en Florencia, al término del encuentro, que significó un triunfo para Italia por 4 a 1, el público alborozado gritaba: "¡Rivera, Rivera!" Hasta el momento no está clara la metamorfosis introducida en la joven alineación que se opuso a los galeses, pero se vio a Salvadore, el teórico "cerrojista", proyectarse al ataque delante de la línea de zagueros italiana, y tirar al arco tanto como Lodetti, autor de dos de los cuatro goles, o Bulgarelli y Nocera, que hicieron uno cada uno.

"Italia volvió al fútbol antiguo", tituló un diario florentino, y se piensa que las únicas probabilidades que puede hoy esgrimir Italia para desplazar a Escocia, su más grande enemigo en el grupo 8, sería mantener el experi-

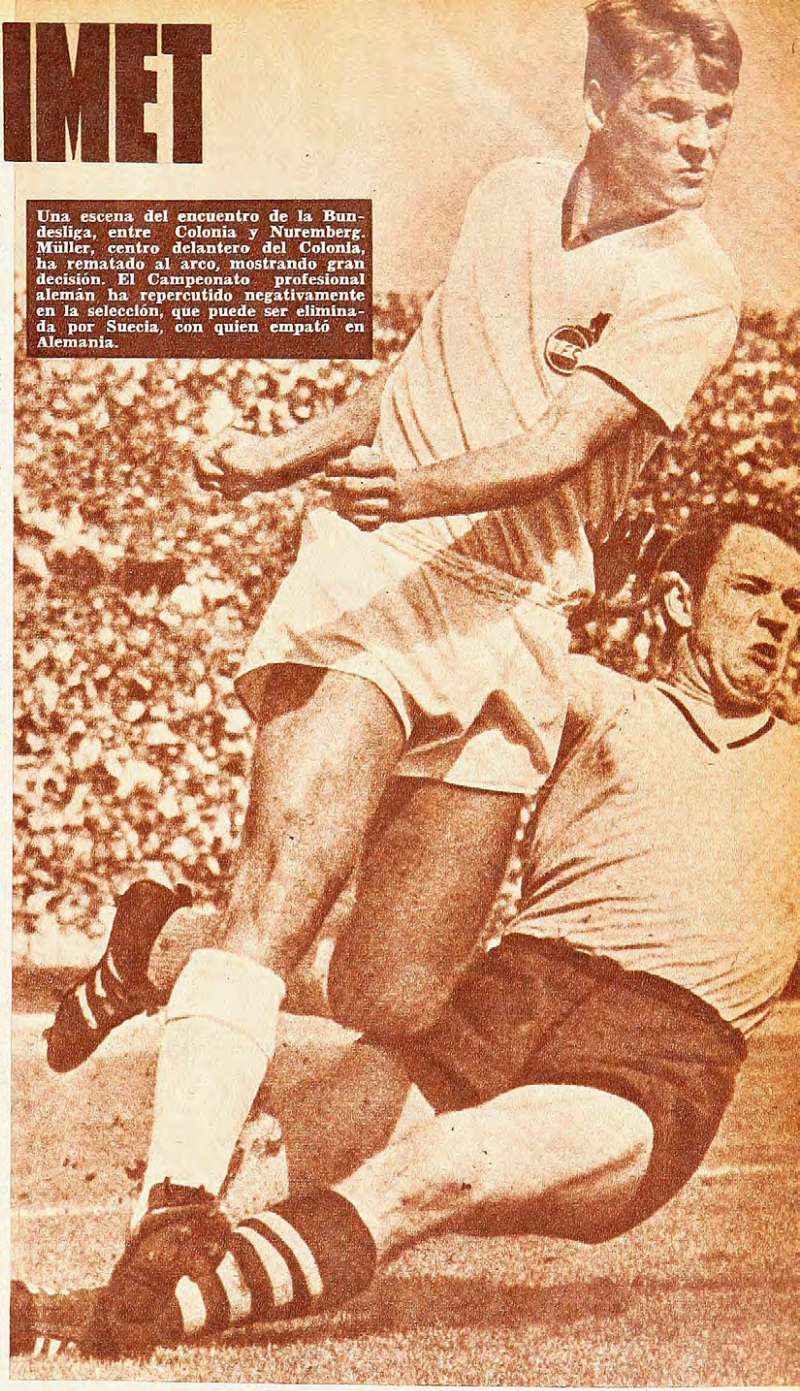


Yugoslavia es tabú para Francia. "Una de las bestias negras del fútbol francés", como dicen en París. Ahí está el score, en la pizarra, del último partido jugado en Belgrado, primero de las eliminatorias en el grupo III.



JULES RIMET

PRIMERA VEZ EN LA HISTORIA A SIEMPRE. ¿REVOLUCION TACTICA 0-0 CON POLONIA?...



Una escena del encuentro de la Bundesliga, entre Colonia y Nuremberg. Müller, centro delantero del Colonia, ha rematado al arco, mostrando gran decisión. El Campeonato profesional alemán ha repercutido negativamente en la selección, que puede ser eliminada por Suecia, con quien empató en Alemania.

mento de Florencia y aprovechar el undécimo jugador que, según Rivera, es el handicap que está dando Italia siempre que sale a jugar afuera de sus fronteras.

Es más o menos la preocupación de Helmuth Schoen, el sucesor de "Sepp" Herberger en Alemania occidental, que no puede conseguir la colaboración de los clubes para usar la mejor selección. La Bundesliga, o gran liga alemana, con sólo 18 clubes, está resultándole más complicada a Schoen que los 96 equipos de primera división de hace dos años, cuando se jugaba por regiones en Alemania.

El empate 1 a 1 en Berlín contra Suecia puede dejar afuera a Alemania y la posibilidad de reunir a la mejor gente para oponerla a Chipre a comienzos de mayo tampoco le fue concedida al nuevo entrenador alemán, que hubo de pasar por la humillación de que ni siquiera se suspendiera el campeonato, que los clubes no consintieran en prestarle ni uno solo de los jugadores por él solicitados, y enfrentar a los chipriotas con jugadores de segunda división. ¿Qué irá a ocurrirle a Alemania en Rasunda, contra Suecia, el 26 de septiembre? Por de pronto, de no modificarse luego la al parecer irreductible posición de los clubes, no sería raro que Schoen enfrente a los suecos y chipriotas en los encuentros de segunda mano con los mismos jugadores de segunda división, reforzados con los alemanes contratados en Italia, como serían Schutz, Schnellinger, Bruells, Zcimanyak y otros.

Unión Soviética y Gales disputarán el pase en el grupo VII. Mientras los galeses ganaron los dos partidos a Grecia, y perdieron en Copenhague con Dinamarca, los soviéticos empezaron su carrera en Moscú, derrotando también a los griegos por 3 a 1 y a Gales por 2-1, en casa.

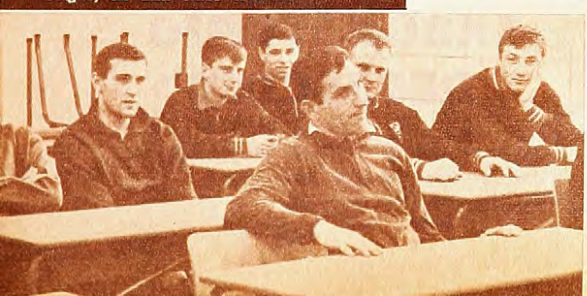
Nada claro se ve en el grupo VI, donde definitivamente habrá que considerar una fuerza con bastantes probabilidades a Alemania oriental, que ha empatado sus dos encuentros jugados hasta ahora: fue a Viena e igualó con Austria 1 a 1, y con el mismo score empató en Leipzig a Hungría.

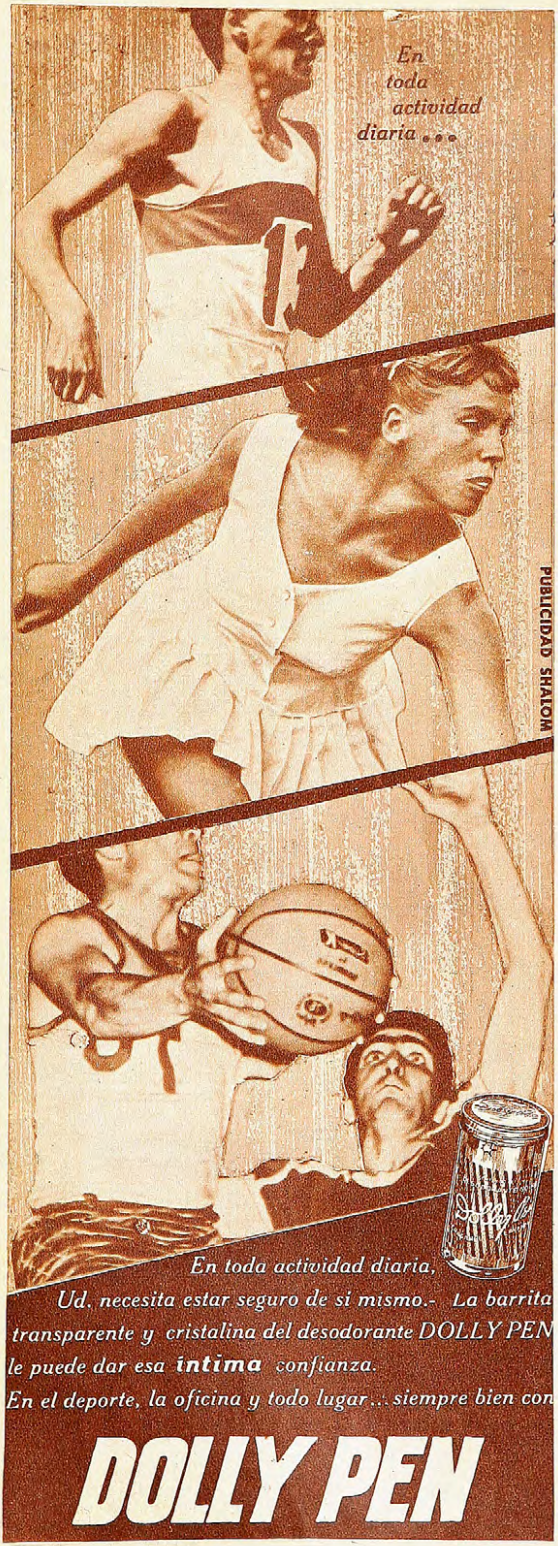
Muy confuso asimismo el panorama para Irlanda del Norte, Suiza y Holanda en el grupo V, que no han tenido problemas con Albania, salvo el triunfo suizo por 1 a 0 y de penal, cuando se jugó en Ginebra a comienzos de mes. Ese solitario gol de Kuhn les permite puntear el grupo a los helvéticos en este momento, pero nadie se hace ilusiones con lo que pueda ocurrir más adelante, no faltando quien clame por la presencia de Pottier, del Stade Français de París, para la fase decisiva de la eliminación.

Finalmente, en Europa, las dudas existen para Yugoslavia y Francia, a las que se supone no tendrán dificultades con los noruegos y luxemburgueses, como no las han tenido hasta el momento. Pero el 1-0 favorable a los yugoslavos en Belgrado contra Francia les ha privado a los com-

(Continúa en la página 30)

Bélgica bien puede ser otro finalista (Grupo I); le tocó eliminarse con Bulgaria e Israel; ya ganó a los israelies, aunque con insospechadas dificultades, 1-0, en casa. En el grabado, están los belgas, en una clase teórica.





Cafrenal

La blanca tableta en sobre individual que quita los dolores, resfríos y malestares, y también CAFRENAL infantil de agradable sabor.

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

DELE MAS BRILLO A SU CABELLERA Y MANTENGALA ESPLENDOROSA CON

SHAMPOO

BAYCOL

Remueve la caspa y su espuma deliciosa limpia y protege el cabello, en cualquiera de sus tipos; para pelo seco o graso, rubio u obscuro . . . SHAMPOO BAYCOL es, además, económico, ¡porque alcanza para más lavados!

Fabricado en Chile bajo licencia de Jean Vally.

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

A la hora de alimentar a su niño, recuerde siempre

VITALMIN

VITAMINADO

CRIA NIÑOS SANOS Y ROBUSTOS

3 MARCAS DE PRESTIGIO PRODUCIDAS POR

LABORATORIO RECALCINE

con el esfuerzo y colaboración de empresarios, técnicos y obreros nacionales.

A. B. F.

COLO-COLO, UN CASO

DEBEN existir muchas razones que expliquen la baja campaña que viene cumpliendo el equipo albo. Razones que no llegan al público, que quedan encerradas en la calle Cienfuegos, que parecieran no deber gravitar en el juego del equipo, pero que indiscutiblemente pesan, como pesan las piernas en un organismo que no goza de perfecta salud.

Colo Colo, está dicho, no puede hacer el segundón en ningún campeonato. No le conviene a su prestigio ni a sus finanzas, y ambos se han resentido en los últimos años, en los mismos en que el avance de las Universidades en las tablas de posiciones, desde 1959 hasta la fecha, sólo le ha permitido un único triunfo a la escuadra popular. De ahí es que Colo Colo haya hecho muchas cosas este último tiempo, como abandonar su "criollismo" que mantuvo veinticinco años y enfrentar una política de contrataciones casi suicida para iniciar el presente campeonato. Entre Eladio Rojas, Raúl Sánchez y Beyruth, las cifras bordearon los quinientos millones, lo que en buen romance significa copar las entradas, por concepto de borderó, de dos temporadas. Claro es que con una buena campaña, la amortización tendría que ser rápida, pero la buena campaña no ha llegado todavía y se duda mucho de que ella vendrá en un plazo inmediato. Sólo un triunfo hasta el momento del análisis, aquel de la primera fecha contra Audax Italiano, en historiado y polémico encuentro que dio para toda clase de temas. 6 puntos en total sobre 12 posibles. Mala campaña entonces, muy distante de la calculada en el momento de realizar el sacrificio, y cuyas causas visibles muchas veces sólo podemos soslayar, por imperativo del espacio, en las crónicas de los partidos que ha jugado Colo Colo.



A través de tantos años, la popularidad de Colo Colo estuvo basada en características que lo hicieron atrayente. Jugando bien o mal, ganando o no partidos y títulos, se trató siempre del cuadro más agresivo, punzante, incisivo y directo de todos los concurrentes. Mediante acciones simples siempre procuró llegar lo más pronto posible al otro lado. Pases largos a las puntas, centros inmediatos y arremetidas de Robledo y Manuel Muñoz, que herían a fondo, en alineaciones que ya entraron a la historia. Así jugaba ese equipo de los años 50, como lo hacían Hormazábal, Salfate, "Rata" Rojas para que entraran Domínguez y Norton Contreras en las del 40.

No se trata de que Colo Colo no posea hoy jugadores de tales características. Tiene a Roberto, que podría haber jugado en aquellas anteriores sin que el estilo de Colo Colo hubiera cambiado. El mismo Beyruth posee muchas de las virtudes que gustaron siempre en los centrodelanteros albos. La contratación de Eladio Rojas bien pudo, entre otras razones, obedecer a devolverle esa velocidad que en el medio campo le ha venido quitando Ortiz, agravada en este último tiempo por la pertinacia de insistir con Walter Jiménez en posición retrasada, cuando es notorio que el hábil forward argentino siempre le ha rendido más provecho al equipo mientras menos tiene el balón en su poder.

Las inversiones, sobre todo las grandes inversiones, se hacen en los equipos para obtener dividendos de inmediato. No se compra a un Raúl Sánchez o a un Eladio Rojas para que rindan en años plazo. Se trata de dos jugadores de 30 años, en plena madurez, para los que ya sólo existe el presente, y en el caso de ambos, Colo Colo, no ha tenido fortuna. Lesionados a comienzos de año en un accidente de carretera, no ha llegado ninguno de los dos a justificar las lógicas esperanzas que sus desempeños pudieron significar. Pero a sus muy espaciadas apariciones en el equipo, se le han agregado a Colo Colo las bajas visibles de valores de otras temporadas. El caso de Humberto Cruz, que está muy distante en este momento de disputarle a "Pluto" Contreras, Leonel Ramírez y varios más el N.º 1 en el ranking, y es sólo por esto que logró lucir más Hugo Lepe, pese a lo bien que jugó siempre desde los hexagonales para adelante. También se agravó la defensa alba con la pérdida de velocidad de ambos zagueros laterales. ¿Se atrevería alguien a aconsejar la inclusión de Montalva y José González en un seleccionado, como lo estuvieron el año pasado? Tampoco Mario Moreno ha repetido su admirable campaña de hace un año, y "Chamaco" Valdés permanece en estado de indefinición, cuando se proyectaba como uno de los delanteros más brillantes que pareció producir nuestro fútbol en todos los tiempos.

Detalles grandes como una casa, que necesariamente explican muchas cosas en la opaca campaña del equipo que había cifrado tantas esperanzas. Juega entonces hoy Colo Colo al tranco que le imponen dos jugadores. Los de medio campo. Grandes técnicos ambos. Difícil que Ortiz yerre un pase en un partido y aun en varios. Tarea de romanos es quitarle un balón a Walter Jiménez cuando lo trae dominado. "Mandrake" siempre se las ingenia para salir de las situaciones más difíciles y comprometidas. Ambos siempre salvan su actuación particular, pero con ello el equipo gana poco. Es la gravitación de ambos que le hace perder su estilo de siempre a Colo Colo, pese a los esfuerzos de los dos brasileños, que son quienes se acercan más al gusto de las galerías y a lo que tendría que ser la pauta de la que Colo Colo no debería alejarse nunca.

Ya lo recordamos alguna vez. Sólo en una ocasión Colo Colo había dado en el clavo. Valdés atrás y Jiménez junto a Alvarez —que hoy puede ser Beyruth— adelante, en donde no se puede demorar el pase o el remate. Había resultado todo tan claro, tan exitoso, que pensamos que el torneo lo empezaría el equipo insistiendo en el planteamiento seguido en el cuadrangular de Temuco, cuando ganara a Universidad de Chile por 3 a 0. Sin embargo, nunca más se repitió la fórmula. Siguió insistiéndose en Valdés adelantado, cuando sólo bastaría observar la lista de goleadores para comprender que, por el momento, por físico y hasta por temperamento, "Chamaco" no es jugador para acompañar a nadie adelante, y ha sido así como hemos visto a Luis H. Alvarez antes de su enfermedad y al brasileño Beyruth, sin nadie que los apoye a distancia futbolísticamente provechosa y aprovechable.

El campeonato necesita un Colo Colo fuerte para su lucimiento general. Como nunca se había visto un torneo con fuerzas tan parejas como las de este año. Con equipos tan en forma desde la primera fecha. Parece que ya no se tratará más de un equipo que se disparó como la "U" el año pasado, sin más oposición que la de un adversario, en el mejor de los casos. Hoy están ambas Universidades, como viene ocurriendo últimamente, pero están también los tres equipos de colonia y los provincianos Rangers, La Serena, O'Higgins, Wanderers, en fin, un grupo importante que le está otorgando al actual campeonato un lucimiento que antes no poseía. Y ¿es posible que todo esté dando a entender que Colo Colo no sea este año uno de sus animadores? Mucho tendrá que revisar sus planes Colo Colo si no quiere que esto ocurra.

GASTO MUCHO PARA OCUPAR POCO SUS ADQUISICIONES, PERO TAMBIEN HA ERRADO CON LA FISONOMIA DE LO QUE TIENE

¿STEVENS EN LA HORA CERO?

LA GENTE salió el viernes del Caupolicán hablando en voz baja. La mayoría de los rostros iban serios. No era, de ningún modo, la salida habitual después de cada pelea y de cada triunfo de Godfrey Stevens. Había ganado una vez más el campeón chileno de los pesos plumas, pero su triunfo no había dejado ese reguero de comentarios hechos con entusiasmo, con admiración. Fue como si la gente saliera reflexionando y atando cabos.

Es que hubo materia para esas reacciones. Personalmente, habíamos advertido ciertos cambios sutiles en Stevens, desde que reapareció esta temporada. Como en esas novelas policiales en que el investigador tiene la sensación de que algo no está en orden, que no es congruente, que no armoniza con la escena o con el caso, sin poder determinar exactamente qué es, habíamos captado que había algún detalle que no encajaba, que no armonizaba, en las actuaciones del pluma nacional.

Cuando enfrentó al peruano Próspero Odar, tuvimos la sospecha de lo que se trataba, pero era necesario mirar más a fondo; ver si más adelante se confirmaba esa revelación. Mucho tememos que se ha confirmado en este combate con el ecuatoriano Miguel Herrera. No puede ser nada definitivo, pero conviene irlo teniendo en cuenta.

Las mejores aptitudes de Stevens han sido la armonía de su boxeo, el equilibrio entre defensa y ataque; la facilidad con que se acomoda al estilo del adversario, para imponer el suyo; su velocidad y la espontaneidad de sus reflejos, que le permiten neutralizar el ataque del oponente en su esbozo; el certero y elegante bloqueo de Godfrey Stevens es producto de eso, de su rapidez mental, de sus reflejos, de su vista.

Ya en ese combate con Odar, Stevens tuvo que trabajar mucho, hasta el punto que a un rival discreto, como el limeño, lo hizo verse bien.

El ecuatoriano Miguel Herrera es uno de los típicos exponentes del boxeo del norte de nuestro continente. Con dos o tres recursos técnicos bastante buenos, y con una inescrupulosidad a toda prueba. Con aquellos recursos de buen boxeador —recto izquierdo veloz y dañino, recto derecho sorpresivo, sentido de anticipación y buen uso del cuello y la cintura para el esquive—, Herrera complicó a Stevens durante los primeros tres rounds. Y lo complicó, haciéndonos ver lo que apuntábamos: que el boxeo del pluma nacional está resentido de naturalidad, de rapidez, de intuición. En otras condiciones, esos rectos de Herrera habrían sido detenidos en el aire por los guantes de Stevens, con su admirable bloqueo. Esta vez llegaron siempre, como llegaron los del peruano Odar.

Fueron tres rounds críticos para el campeón chileno. Nunca lo habíamos visto desorientado, inferior. Y el viernes lo vimos.

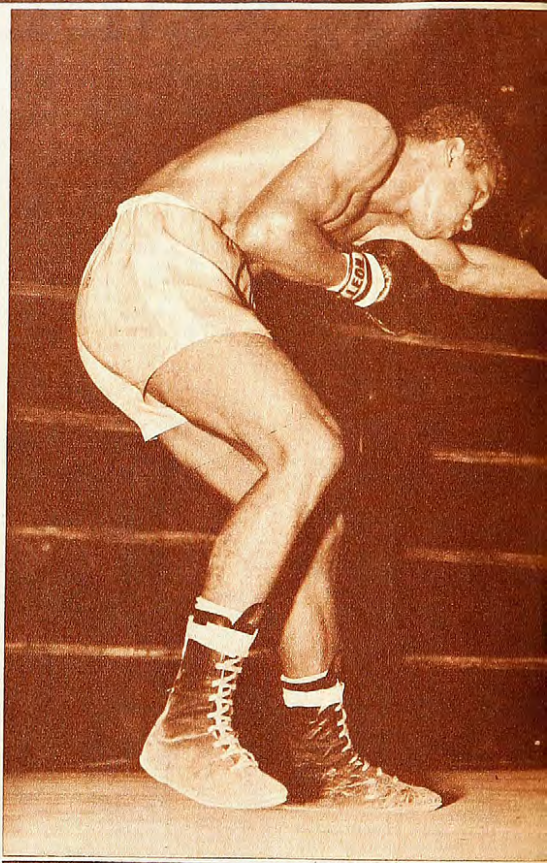
Entre el cuarto y el séptimo round, ambos inclusive, Stevens ganó el combate. Lo ganó porque encontró la manera de entrar al cuerpo del ecuatoriano. Ya nos había parecido que el pugilista del norte se preocupaba mucho por mantener distancia; la explicación la tuvimos en ese cuarto asalto, cuando consiguió Stevens colocar sus hooks, y el rival empezó a declinar, empezó a mostrar la otra faceta de su personalidad, la ingrata, la ruda, la que, como hemos dicho, es típica de los boxeadores al norte del Callao. Herrera entró con la cabeza adelante, refregó los guantes, sujetó los brazos de Stevens contra los suyos, se fue encima sin pelear.

Aun en esta faena, que Stevens hace muy bien, no tuvo la variación de otras veces. Sincroniza el chileno el hook con el cross arriba; pues bien, ese segundo golpe ahora lo perdió, generalmente, y no siempre fue porque Herrera lo esquivara.

Lo mejor lo hizo Godfrey Stevens en ese lapso que hemos anotado, pero sin la soltura, sin la eficiencia de sus mejores noches. Aun entonces salió golpeado. Y terminó por ser herido en el párpado y ceja izquierdos.

Bajó entre los rounds octavo y noveno, para levantar otra vez en el décimo; brindó el espectáculo de siempre, por su entereza, pero dejó la duda sobre la declinación de las aptitudes en que basó fundamentalmente sus brillantes expediciones.

Bloqueo tardío: una de las materias para preocupar en el Stevens de estos días. Habitualmente, derechas como ésa, en ángulo de Miguel Herrera, han sido detenidas en el aire, antes de llegar a destino.



Herrera, siempre lejos, busca la línea baja de Stevens; con el antebrazo izquierdo, el chileno "bota" el recto de la misma mano del ecuatoriano. La ceja izquierda del nacional ya estaba rota.



Serio como siempre, Godfrey Stevens espera el momento de subir al ring. Venció sin dudas posibles a un rival difícil, pero dejando la preocupación de la ausencia de algunas virtudes que otras veces lució con mucha apostura.







A partir del cuarto round Stevens encontró el camino para entrar a superar a un adversario que se presentaba muy difícil y peligroso. Concretando el trabajo a la línea baja con hooks de ambas manos, el chileno paró al ecuatoriano.

Serenidad también en Miguel Herrera, un típico exponente de los países del boxeo americano, con la diferencia que a él la media distancia no le gusta nada...





Se alza el brazo de Stevens (¿por qué siempre se dice que levantan "la diestra"?...) proclamándolo vencedor. La expresión del campeón chileno de los plumas no refleja la natural alegría de los triunfos.

Nos dijeron antes del combate que Stevens había tenido problemas durante la semana; que incluso había estado en cama, aquejado de un principio de influenza. Si no hubiésemos observado antes estos aspectos que dejamos señalados, tendríamos que atribuir a ese contratiempo las dificultades que tuvo. Pero sucede que lo veníamos captando desde antes.

Por eso la gente salió el viernes del Caupolicán comentando en voz baja la pelea y reflejando preocupación.

UN PRELIMINAR

CUANDO el combate básico es "plato fuerte", el resto del programa es débil. Pero entre los modestos complementos de la última reunión, hubo uno, sin embargo, que merece una mención especial. En momentos en que el boxeo es atacado en todas partes, en que se habla de él como de una cosa sucia, dos moscas chilenos sin cartel, simples preliminaristas, brindaron una lucha que fue como para dignificar al vapuleado deporte.

Jorge Núñez y Sergio Díaz, pequeños gladiadores de futuro limitado, levantaron al público de sus asientos en seis hermosos rounds; seis rounds peleados con vigor, pero también inteligencia, demostrando recursos técnicos —todo en proporción a lo que son— de muy buena calidad. Y siempre con limpieza, con la más absoluta honorabilidad, con una lealtad que llegó hasta más allá del combate, cuando abrazados, se ayudaron mutuamente a bajar del ring. El público se conmovió profundamente con la faena recia, clara, lucida y digna de estos dos muchachos, y con sus gestos de gentilidad, y les tributó una de las más calurosas ovaciones de la temporada.

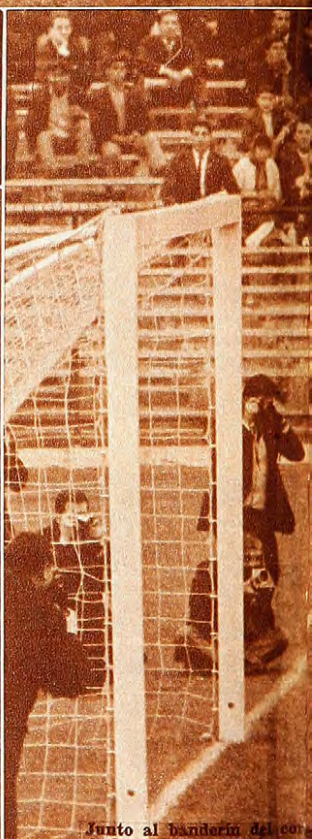


Se va a producir el empate de O'Higgins. Magallanes había hecho su gol de penal, a los 22'. A los 26, Desiderio "puso" la pelota para que Latorre entrara e hiciera fama. Toro no alcanza a evitar la acción decisiva del insider o'higginista.

En el segundo período, el ataque de Universidad de Chile buscó con ganas el gol. Antes que Campos abriera la cuenta, hubo situaciones de riesgo para la valla de San Luis, que le dieron al partido el colorido que le había faltado. En la escena, Storch ha manoteado la pelota en un centro, al que saltaban también Marcos y Benito Ríos.

(COMENTARIO DE AVER)





Junto al banderín del cor
del ataque de la "U", se ge
de empatar sorpresivamen
fue, del saque de los cent
Marcos; pareció que haría
pase a Leonel Sánchez, pan
cando la entrada de Camp
erró el manotazo a la pelot
el triunfo a la "U". (Marc
a la raya, por lo que ataj
Luis, en posición adelantad
naturalmente Campos no
en juego y porque, además
día "distraer la atención de

LOS OCHO DIAS DE LA "U"

U. DE CHILE HIZO UN SPRINT QUE LA DEJO PRIMERA CON 11 PUNTOS. CARLOS CAMPOS, COMO TANTAS VECES, FUE FACTOR FUNDAMENTAL PARA CONSUMAR EL EXITO



en la punta izquierda
el gol del triunfo. Acaba
edro Gómez y la pelota
a azules, a los pies de
entro, pero dio corto el
ue enviara al área, bus-
Storch salió "al bulto",
Campos cabeceó dando
rujó corriendo paralelo
tre la defensa de San
hubo off-side, porque
intención de ponerlo
rún se aprecia, no po-
quero..."

A O'HIGGINS LE FALTO CONTINUIDAD TIEMPO CON MAGALLANES, LOS CELESTES

CUANDO el domingo 23 de mayo, faltando pocos minutos para las 15.30 horas, Universidad de Chile entró al campo de Sausalito, en Viña del Mar, estaba en el 9.º lugar de la tabla, con 5 puntos (y un partido menos que los demás). El domingo 30, más o menos a las 15.30 horas, Universidad de Chile bajaba por el túnel del Estadio Nacional colocado en el primer lugar, con 11 puntos, y a la espera de lo que ocurriera en el match de fondo (O'Higgins-Magallanes) y en Viña del Mar (U. Católica-Wanderers) para saber si quedaba puntero absoluto o seguía en comandita.





No estuvo en una buena tarde Ricardo Storch; se le vio con muchas vacilaciones desde que empezó el partido. Varias veces salió del arco cuando no tenía para qué salir y otras, se quedó, cuando debía ir a la búsqueda del balón. El primer gol de la "U" —cabezazo de Campos en centro de Musso— se produjo, como se puede apreciar en el grabado, porque el arquero permaneció estático ante ese centro.

ANGULO, ARRIBA: Durante todo el partido estuvo buscando Campos su oportunidad. Cabeceó varias pelotas, se revolcó estérilmente, hasta que al fin salió con la suya y por partida doble. En el grabado, ha cabeceado frente a Benito Ríos, alto valor en la defensa quillotana, pero sin consecuencias.

ABAJO: Zelada-Guerra-Desiderio-Latorre-Osorio, un ataque que jugó excelente fútbol en los primeros 45 minutos pero que no tuvo fuerza para mantener su producción de juego cuando la defensa de Magallanes entró a "morder". O'Higgins satisfizo, no obstante su bajada del segundo tiempo.





Y FUERZA PARA SEGUIR SIENDO PUNTERO. EN EL PRIMER MOSTRARON SUS VIRTUDES. EN EL SEGUNDO, SUS FALLAS

Seis puntos en ocho días; ocho lugares ganados. No será un record, pero es importante. Ilustra, de paso, que la "U" es el equipo de club, en estos momentos, más hecho a todas las contingencias en nuestro medio.

No todo le fue fácil al puntero absoluto en estos 8 días que no estremecerían al mundo, pero sí a sus hinchas. Encontró dos tipos de problemas en su semana triunfal. Uno (en San Felipe), que parece ser mal endémico de nuestros cuadros. Se encontró ganando por 2 a 0 y entendió cumplida la tarea; creyó tener avasallado al rival con esos dos goles y después debió esforzarse al máximo para ganar ajustadamente, con un tiro libre de Leonel Sánchez. El otro problema se le presentó el domingo ante San Luis.

Hemos oído quejarse muchas veces al entrenador estudiantil de "los que ponen mucha gente en el área" y explicar con ese recurso eminentemente futbolístico del adversario alguna mala performance de su cuadro o algún resultado en disonancia con la capacidad que lógicamente se le atribuye. Hasta creemos que el propio DT ha creado una especie de sicosis en sus dirigidos; sicosis de "mucha gente en el área". Evidentemente que hoy día es difícil para los atacantes moverse con soltura. A menudo decimos que "no tuvieron sentido de profundidad", pero ocurre que lo tuvieron, sólo que no encontraron los huecos para hacerlo valer. Así y todo, creemos que los problemas de la delantera de la "U" el domingo estuvieron más en ella misma que en la disposición del adversario. Porque San Luis no fue un caso de "amontonamiento de gente", de renuncia a todo lo que no fuera defenderse. (¿Recuerdan ustedes una fotografía con que ilustramos un partido de Universidad de Chile con Magallanes, el año pasado, en que estaban los ONCE jugadores albicelestes en el área? Pues bien, eso no se produjo nunca este último domingo.) San Luis hizo una planificación inteligente. Jugó un 4-3-3 ni más ni menos rígido que cualquier 4-3-3 dispuesto, teniendo in mente también la idea de ataque. Cubrió bien su zona, quitó bien, sin desesperación, y salió rápidamente hacia adelante una vez lograda la pelota, creando juego.

Sin embargo, la "U" tardó OCHENTA Y DOS MINUTOS en vulnerar esa defensa. No lo consiguió antes por la manera de afrontar ese imaginario problema de "la mucha gente en el área". Lo mejor de la defensa quillotana estuvo en el sector central (Benito Ríos y Magna), y hacia ellos, como si los hubieran atraídos con imán, fueron sistemáticamente los forwards azules. Es más, los defensas laterales de San Luis (Eugenio Rojas y Velasco) anduvieron flojos; aunque en conjunto complementaron bien esa retaguardia, individualmente fueron vulnerados con facilidad, pero los punteros no los apremiaron, no insistieron sobre ellos, les obviaron complicaciones alejándoseles, yéndose al centro. Tiene la "U" también buenos rematadores de media distancia (Leonel y Marcos) y no había tanto bosque de cuerpos en la defensa visitante como para no ensayar ese expediente. Incluso podría haberles dado resultados, porque el Ricardo Storch del domingo estuvo lejos de ser el que interesó a varios "grandes". Inseguro, irresoluto, como sin reflejos, el arquero de San Luis manoteó pelotas que tenía que atrapar y las dejó adonde mismo, se quedó en los palos, fue tarde generalmente al balón.

Lo que para otros equipos no conviene, es bueno para Universidad de Chile: hacer centros. Porque tiene a Carlos Campos. Cada vez que hubo centros, hubo peligro para Ricardo Storch, pero ya decimos que los punteros azules prefirieron hacer la jugada para ellos y por el sector menos accesible.

Fue el piloto estudiantil el que sacó la cara por el resto. Había ido varias veces al salto, se había revolcado mucho al no alcanzar la pelota. Pero Campos es de esos jugadores que nunca claudican. Llega a parecer que hay que "cuidarlo" hasta cuando se va por el túnel a los camarines, terminado el partido, porque uno de estos días se va a devolver y va a hacer el gol... A los 37 minutos del segundo tiempo, avanzó Musso como puntero derecho y tiró el centro sin obstáculo (no lo había tenido en toda la tarde), salió Storch y pasó de largo... Campos metió la cabeza y ¡gol! El gol que, como estaban las cosas, tenía que decidir el match. Y como no lo decidió (pasados ya algunos segundos de la hora, Gómez hizo el empate en una confusión de Musso), Campos tuvo que hacer el segundo, en otra de sus típicas, de sus espectaculares entradas, jugándoselo todo. (Y otra vez estuvo muy flojo el arquero quillotano.) Carlos Campos, como tantas veces, le dio el triunfo a la "U". Porque él no tiene nada que ver con que haya gente, mucha gente en el área y otras yerbas...



Yávar —adelantado en el segundo tiempo— creó algunos problemas a la defensa celeste. En la incidencia del grabado se iba hasta el mismo Zazzali, que ya había salido, pero Valdivia alcanzó a levantar esa pelota, rechazando hacia atrás. Se reunieron en la escena tres buenos valores del partido.

EL PRIMER TIEMPO DE O'HIGGINS

LOS CELESTES de Rancagua también eran punteros hasta antes de jugarse la 7.ª fecha. En Santiago no jugaban desde la apertura del Campeonato, cuando derrotaron a Unión Española. Desde entonces ha mejorado mucho O'Higgins. Nos dijeron después del partido que no había llegado a jugar ni un 50 por ciento de lo que está rindiendo en su cancha. Puede ser. Quizás en el campo de la Braden tenga más continuidad y tenga más confianza para defender la pelota. Que fueron los dos factores por los cuales debió conformarse con empatarle a Magallanes.

Ese primer tiempo de los rancagüinos fue muy bueno, con fútbol rápido, chispeante, hasta de elegante línea. Desiderio deslumbró y arrancó aplausos hasta de la barra de Magallanes, con algunas genialidades en el manejo de la pelota, en el sentido del dribbling y en el pase.

Pero O'Higgins es un cuadro liviano, de poca médula todavía (o de poca médula con la alineación del domingo; en la banca quedaron Dagnino y Ricardo Díaz, más fuertes que los que jugaron y con parecida idea de fútbol). Y Magallanes entró al segundo tiempo "a morder". O'Higgins no mantuvo su ritmo ni sus ideas de los primeros 45 minutos; mostró la insustancialidad de algunos hombres (más que hombres son muchachos todavía), que se dejaron llevar pelotas que tenían en su poder por falta de solidez para defenderla.

Y Magallanes acumuló los méritos suficientes para que el empate resultara muy justo.

Lo mejor se vio en el primer tiempo y en él debió sacar ventajas O'Higgins. A Desiderio le hicieron primero una obstrucción dentro del área y al superarla, un penal clarísimo, que el juez desestimó como tal; en cambio, sancionó el referee como foul —dentro del área— una sacada por el costado de Val-

(Continúa en la página 24)

OTRA HISTORIA DE



Muy duro fue siempre el duelo entablado entre defensores y forwards. Betta trata de salvar el escollo de José Rodríguez, el defensa que debió salir antes de la media hora por propinarle un golpe al puntero cuando el juego estaba lejos.

LOS "PESOS PESADOS" DE WANDERERS Y LOS "MOSCAS" DE LA U. CATOLICA HICIERON "DRAW": 1 A 1

EL relato bíblico habla de la victoria de David. De la famosa pedrada que abatió al gigante, pero sin darnos detalles ni pormenores acerca de si el pequeño tuvo algún contratiempo que, previamente a su éxito, lo comprometiera. No nos cuenta la sacra historia de otra cosa: la honda, la piedra y la caída de Goliath.

Cuando entraron a la cancha Wanderers y Universidad Católica, parecían Goliath y David, y se comprendieron de inmediato las dificultades que hallaría la UC en su empeño por mantener la punta y el invicto, ya que por razones de lesiones o enfermedades no estuvieron en la alineación universitaria, Isella (Varas), Ibáñez (Galdámez), Adriazola (Laube), Barrientos (Valdés) y Tobar (Gallardo). Van entre paréntesis quienes los reemplazaron. Quiere decir que, sin excepción, los que jugaron en Sausalito, todos eran de envergadura netamente inferior a los ausentes. No se trató de que con tales inclusiones perdiera la Católica estatura técnica. Perdía, simplemente, estatura. Estatura física, peso, reciedumbre, todo eso que hay que poner contra Wanderers, el equipo más robusto del campeonato.

Había logrado, por fin, Martín García repetir el ataque que presentara contra Colo Colo ocho días antes, con Juan Alvarez y Cabrera como brigadas de choque, a las que se les unía Verdejo, y con Méndez y Haroldo como sostenedores del juego de media cancha de Cantattore, otro que se las trae en materia de corpulencia y reciedumbre, ya olvidado de sus sutilezas talquinas y al parecer definitivamente incorporado al "punch" porteño.

Desgraciadamente para Martín García, la experiencia sólo le duró 22 minutos, justo lo que permaneció en el campo José Rodríguez, expulsado por una falta banal contra Rómulo Betta, de manera que hubo el entrenador de modificar sus planes sobre la marcha: Juan Alvarez se vino atrás por la derecha, mientras Valentini ocupaba el lugar del expulsado. ¿Perdió Wanderers? Sí, en calidad de ataque, pero también ganó en corpulencia defensiva. Alvarez, Salinas, Figueroa, Cantattore y Valentini eran la muralla que aguardaba a los ataques universitarios, y si pudiera pensarse que Valentini tiene lo que les sobra a los otros, se les equipara y aun los supera en despliegue de energías, en reciedumbre, celo y severidad en la marcación y hasta en el brío que pone en su cometido.

El único Goliath que presentó la Católica el domingo es el más David de sus forwards, el más sutil, al que menos gusta el choque y hasta el simple contacto. Hablamos de Fouilloux, el más plástico quizá, pero el menos indicado para encuentros ásperos, como tendrán que ser



Nada más que el susto; de lo lejos que las defensas mantuvieron a los ataques, en gran parte del match, da una prueba el grabado. Olivares ha tapado un tiro de distancia escapándosele la pelota, pero no hay enemigos a la vista para complicar la situación.

DAVID Y GOLIATH

Costó mucho entrar en ambas áreas. En la porteña, porque superaba nítidamente en estatura y peso al ataque de la UC, y en la universitaria, porque su organización no les permitió a los porteños acercarse. Un ataque de Fouilloux, Betta y Gallardo es controlado por Valentini, en tierra, Salinas, el meta Olivares y Juan Alvarez. Sólo hubo emoción e interés en los 10 minutos finales.

todos los de Wanderers mientras pueda seguir jugando con la misma gente. Las "colleras" en Sausalito el domingo no iban con el peso. Alvarez contra Galdámez, Figueroa contra Gallardo, Jaime Salinas contra Fouilloux, Cantattore contra

De nada sirvieron las disposiciones defensivas que adoptó Wanderers en el tiro libre de los 42 minutos del segundo tiempo. Venció Fouilloux las dos barreras y la estirada de Olivares. A esos rincones no se llega cuando el balón viene violento.

SOLO TIROS LIBRES QUEBRARON



Tampoco tuvo vida fácil el ataque porteño. La retaguardia cruzada jugó muy organizadamente, frustrando toda intentona, como es el caso del grabado, en que resultará inútil el trajín de Méndez y Verdejo, que no superarán a Prieto y especialmente Laube, que estuvo impecable.

TIROS LIBRES

A la larga, lo mejor del encuentro resultaron los tiros libres. Siempre habrá expectación cuando disparan Leonel Sánchez, Toro, el de Magallanes, Haroldo, de Wanderers, y Fouilloux o Isella, de la Católica. El domingo, la máxima emoción la pusieron Haroldo y Fouilloux, con esos disparos que, si no entraron siempre, provocaron el ¡oooh! del público. Esos dos consecutivos del negro porteño, que en el corner permitió la entrada de Cabrera para el gol, o ese final de Fouilloux, que quebró las sabias disposiciones de la doble barrera porteña y que permitió a la UC empatar. Ambos magistrales, que sirvieron para elevar la relativa categoría que tuvo el match. En el grabado, hasta los forwards ayudaron en la barrera, que a la postre resultará inútil. Contra la precisión y el cálculo, no se han inventado aún barreras en el fútbol mundial.



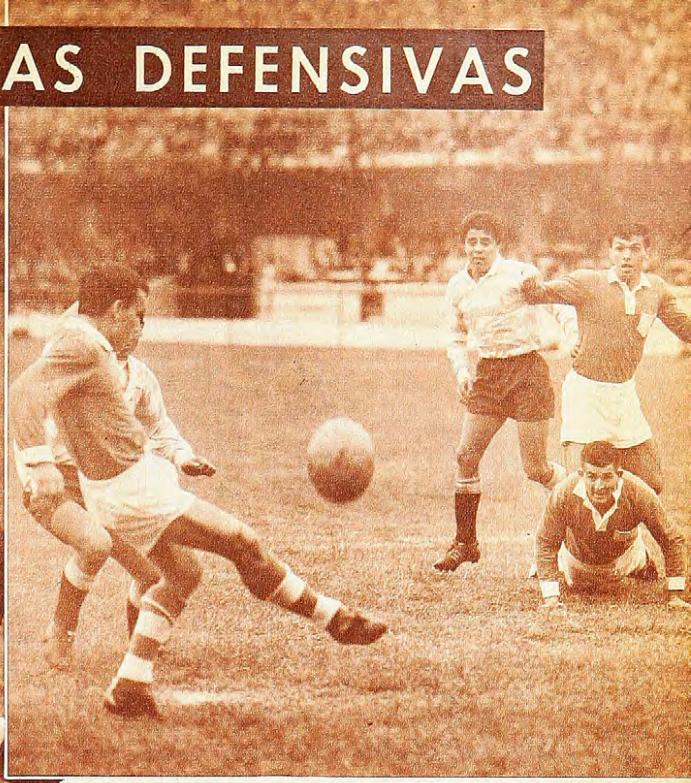
Varas y Valentini contra Betta. Es decir, con ventajas de estatura, fuerza y reciedumbre claras para los locales, de la que pudieron sacarse dos conclusiones muy claras. Una, que los fouls favorecieron en proporción de 10 a 1 a los de la capital, y otra, que la Católica llegó sólo una vez al área contraria en acción colectiva, jugando, y ello fue a los 24 minutos del segundo tiempo, en una hermosa combinación entre Fouilloux, Betta y Gallardo, que motivó la única intervención seria del meta Olivares. Y la otra en una acción personal, en la actuación de un solo jugador, que no necesitó sino de su propia pericia en materia de tiros libres —Fouilloux, para vencer a Olivares y conquistar, de paso, el empate, cuando ya ambas escuadras luchaban sólo con nueve hombres. Y ello ocurrió en los últimos diez minutos del encuentro, que constituyó lo más destacado del mismo, lo más llamativo y gustador. Cuando Haroldo, a los 35 de la etapa, levantó al estadio con un tirazo imposible casi de detener y que Adán Godoy echó corner con manotazo increíble, de cuyo servicio salió el gol caturro. Porque el mismo Haroldo, mediante un corner de la izquierda, que habría merecido los galones de "olímpico", hizo rebotar su "chanfle" en el vertical más lejano, de donde lo tomó Ricardo Cabrera para mandarlo a las redes mediante un cabezazo violentísimo.

Eso fue el partido. Una pugna permanente en ese trabajo de hormiga de los jugadores universitarios, perdidos siempre en la maraña de músculos, piernas y cuerpos con que Wanderers cerraba el área, sin que en ninguno de esos embates saliera la pedrada que abatiera al gigante. Sólo lo logró Fouilloux a los 42, cuando sacó su honda y dio en el blanco.

Al frente y sobre el arco de Adán Godoy, cayó siempre la artillería de Cabrera, Haroldo y Verdejo, pero esos "Krupp" de largo alcance sólo tuvieron efecto aparatoso más que real, ya que también les resultó imposible a los porteños entrar en la organizada defensa estudiantil, debiendo contentarse con probar puntería desde distancias que rara-

LAS FORTALEZAS DEFENSIVAS





Hasta ahí llegaron siempre las cargas universitarias. Valentini es el que despeja un avance de Varas, oculto por el defensa. Juan Alvarez, en tierra, realizó un gran match como zaguero, al igual que Elías Figueroa, patrón en su área.

COMENTO BRABANTE

mente pusieron zozobra en la portería universitaria.

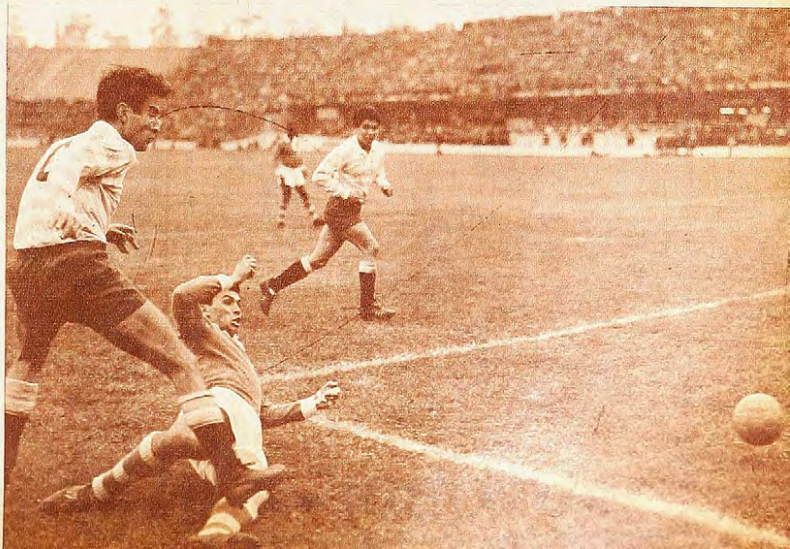
Hubo finalmente cuatro expulsiones que pudieron hacer creer en un encuentro irregular, y que pudieron evitarse todas a poco que las autoridades encargadas de la dirección del mismo hubiesen reconvenido o anotado a los autores de las protestas o de los insignificantes fouls con que habían sido sancionados.

Tarde llegó la estirada de Elías Figueroa en tiro de Prieto sin consecuencias. Prieto, al igual que Cantattore, fueron expulsados por protestas simultáneas a ambos guardalíneas. En la misma jugada salió Gallardo, por responder el juego duro de Valentini. Con nueve terminaron ambos equipos.

CUESTION DE PESO

Cada vez que chocaron Juan Alvarez con Galdámez, el puntero fue a tierra. Cada encontrón de Cantattore con "Varitas", quien se quedaba sobando era el entreala. Entre Elías Figueroa y Gallardo, hay varias categorías de distancia. Y así en general. No se trató entonces de que Wanderers pusiera esfuerzos extras para detener al diminuto ataque de la UC, al que sólo faltó Herrera en vez de Fouilloux, por ejemplo, para que hubiera quedado reducido a un ataque "de bolsillo".

Claro es que cuando los hombres de Martín García se lo proponen, son también capaces de hacerse reprobar, pero el domingo, por lo menos, no nos pareció que ello ocurriera. Fue más cuestión de peso, de envergadura que de fouls. Que los hubo, los hubo, como uno de Salinas, que debió ser castigado con la misma severidad con que lo fueron Prieto y Cantattore, cuando reclamaron simultáneamente a ambos guardalíneas.



"ALONSO POPULAR"

Para USO EN CUALQUIER CANCHA

Precios:

36 al 38 ..... E° 28
39 al 43 ..... E° 30



PIDALOS EN

"ALONSO E HIJOS"

ESTADO 159 - ALAMEDA B. O'HIGGINS 2815
Teléfono 90681 - Casilla 4640 - Santiago
REEMBOLSOS RAPIDOS A PROVINCIAS

SELLO AZUL

la zapatilla de los campeones ofrece su insuperable Línea Deportiva



"PIVOT", para baby fútbol

"FINTA", para básquetbol



para gimnasia y atletismo.

Son productos garantidos por su SELLO AZUL

PIDALAS EN TODAS LAS CASAS DEL RAMO DEL PAIS

LOS OCHO DIAS DE... VIENE DE LA PAGINA 19

divia, en que el defensa fue a la pelota, como que la sacó (y previamente había un claro off-side de Herceg)... Con ese penal Magallanes hizo su gol.

El gol de O'Higgins correspondió a lo que estaba haciendo el team de Rancagua y a la manera como lo estaba haciendo. Jugada limpia, bajada de pelota con el muslo y pase profundo, al centímetro, de Desiderio para Latorre, y demostración de frialdad y pericia en el joven interior para asegurar el remate.

EL DESCUBRIMIENTO DE... VIENE DE LA PAGINA 3

mi capacidad de bracear, de hacer flexiones y ejercicios abdominales es inferior a lo que me corresponde. ¿Y por qué? Pues, por falta de trabajo. Tengo que mejorar muchas cosas, incluyendo naturalmente la técnica. Y lo voy a hacer...



MATCH PRESENTA
SU MODERNA CAMISA

Línea de Oro
M.R.

ELEGANTE
PRACTICA
FINISIMA

Se SECA y se PLANCHA SOLA
mientras Ud. duerme



FICHA

Nombre: Raúl Torres Montes.
Nació: en 1934. Valparaíso.

Fecha: el 20 de mayo.
Comienzos: En el Unión Miramar de la Alejo Barrios.
Clubes: Wanderers y Unión Calera.
Puesto: Wing derecho.

RAUL TORRES, UN VALOR IMPERTERRITO EN EL ATAQUE CALERANO

HACE varios años que Raúl Torres se alejó de Wanderers, porque se suponía que el viaje a La Calera significaba una salida decorosa y un inevitable retiro a cuarteles de invierno...

Sin embargo, el tiempo pasa y el alero del cemento no afloja.

Revisando revistas antiguas, su nombre aparece junto a otros defensores porteños que hace rato colgaron los de estoperoles. El arquero Juan Félix Martínez..., Benito Rivas..., Félix Díaz..., el "Chico" Coloma..., Dubost..., Julio..., Peta Fernández..., Guillermo Díaz... En esos años asomaban Raúl Sánchez, Armando Tobar y Carlos Hoffmann, figuras simbólicas de Wanderers que actualmente (Oh, cosas del fútbol) visten otras casacas. Y ahora sigue tuteándose con ellos en la serie alta con el oficio que da una campaña larga y el trabajo útil que depara un fervor inextinguible.

Le recordamos cuando jugaba por Wanderers.

Y ahí está ahora con los colores de Unión Calera.

Rostro y abdomen (?) revelan épocas y etapas diferentes; mas lo plausible es que se mantiene en primer plano a través de una regularidad que lo ubica como el delantero más parejo de Unión Calera, aunque el calendario y el carnet indiquen que pronto pueden escucharse las últimas clarinadas.

Siempre fue un muchacho fuerte, sólido, de poderoso shot y espíritu combativo. Su lucha con la balanza se

NO AFLOJA

convirtió en vía crucis y poco a poco fue engrosando, en perjuicio de sus posibilidades como alero abierto y de ataque. Así llegó a Unión Calera y así ha continuado como forward múltiple para quien el número en la espalda no encierra mayor importancia, porque lo fundamental es la misión a cumplir ya sea como hombre de área, como wing replegado, como insider de enlace o como pieza destinada a cubrir una zona muy árida. Cuando sale al campo, da la impresión de un hombre inmóvil al que sólo se concede la importancia del tiro al arco. En cuanto empieza el partido, se produce la sorpresa con su movilidad, su ligereza y su fibra contagiosa para pelear una pelota perdida, para enfrentar al más pintado sin el menor complejo, para disparar con desparpajo sin reparar en ángulo y distancia. Por eso se ha transformado en un jugador popular. El público lo sabe útil y lo sabe serio. Jamás un desborde, jamás una réplica airada, jamás una explotación indebida a la simpatía natural que despiertan los pequeños que además son gorditos... Hizo el Ascenso con Unión Calera, vinieron muchos cambios en la escuadra granate y el año pasado la campaña superó toda expectativa con Raúl Torres como pieza fundamental, porque es dúctil y conserva un arma que en nuestro medio escasea. Tiene dinamita, y cuando tira al arco, lo hace sin dilaciones. Le hemos visto goles de todos los tipos. De media vuelta, de voleo, de tiro libre, de rebote, sobre la marcha, en fin, la gama de todo hombre que donde pone el ojo pone la bala. Y el moreno wing calerano no es de los que desvía con frecuencia.

Jugador popular, que se ha conquistado el cariño masivo por la forma en que se prodiga, por los años que lleva en esto y por la entereza con que afronta las peores barreras sin que baje la guardia ni se arredre ante los más fuertes.

Pero lo más interesante es su agrado por el fútbol. Juega como si estuviese empezando, con calor, con esa alegría del juvenil que celebra un gol y el adolescente que se reprocha un yerro. Su concepto del fútbol simple viene como anillo al dedo para el contragolpe calerano y siete temporadas en esa vanguardia así lo certifican.

Un valor provinciano que ha gambeteado el tiempo con amor propio, continuidad y condición natural.

Vale la pena destacarlo.

JUMAR.



SANTIAGO MORNING 0

COQUIMBO UNIDO 0



MORALES

SANTIAGO MORNING: Irala; J. Villanueva, E. González, Madariaga; L. Ramírez, Esquivel; J. Páez, S. Leiva, Franco, J. Ramírez y Valenzuela. (DT: F. Hormazábal.)

COQUIMBO UNIDO: Gardella; Milner, A. Morales, Carrasco; M. Morales, Spencer; Aracena, G. Páez, P. Hurtado, A. Díaz y M. Díaz. (DT: O. Olivares.)

Referee: H. Silva.

Público: 8.847.

Recaudación: E° 14.053.

COMENTARIO: Uno de los partidos más bajos del campeonato, de fútbol desordenado, lleno de incidencias que alteraron la tranquilidad de los jugadores y la estructura de los equipos. Hasta el arbitraje contribuyó a hacer un match ingrato con sus continuos y graves desaciertos. Entusiasta y nada más el cuadro de Coquimbo, nos parece que con ello mereció adjudicarse el triunfo; tuvo oportunidades más claras de gol que su antagonista. Hubo dos expulsados (Esquivel y M. Díaz) y un lesionado de gravedad (Aracena).

PALESTINO 3 (3)

O. Ramírez 11', Avila 24' y O. Ramírez 25'.

EVERTON 3 (0)



RAMIREZ

Escobar 6' y 15', Véliz 16'.

PALESTINO: J. C. Moreno; J. Rodríguez, Angulo, V. Castañeda; Moris, Aravéna; N. Torres, Villagarcía, R. Coll, O. Ramírez y Avila. (DT: E. Fernández.)

EVERTON: R. Contreras; L. González, D. Sánchez, P. Alvarez; R. Gallardo, Escobar; Arancibia, M. Rojas, Escudero, Doldán y Véliz. (DT: D. Torres.)

Referee: C. Valdés.

COMENTARIO: Encuentro lleno de sorpresas. Un tiempo para cada uno con la misma producción para cada cual en su respectivo período. En menos de media hora Palestino se puso en 3-0 y todo pareció decidido. En el segundo tiempo, en poco más de un cuarto de hora, Everton dispuso las cosas de otra manera y empató a 3. Mérito de los viñamarinos que se levantaron del suelo, dando emoción y colorido al match.

UNIVERSIDAD DE CHILE 2 (0)

Campos 37' y 91'.

SAN LUIS 1 (0)



DONOSO

Gómez 90'.

UNIVERSIDAD DE CHILE: M. Astorga; Eyzaguirre, Donoso, H. Villanueva; Musso, M. Rodríguez; Araya, Marcos, Campos, E. Alvarez y L. Sánchez. (DT: L. Alamos.)

SAN LUIS: Storch; E. Rojas, Magna, Velasco; B. Río, Romero; Griguol, Chávez, Zurita, Gómez y Cortés. (DT: F. Torres.)

Referee: J. Amor.

Público: 20.405.

Recaudación: E° 37.566,20.

COMENTARIO: Predominio de las defensas sobre un ataque individualista —el de la "U"— y otro con muy pocas ideas —el de San Luis—. Buena planificación de juego de los quillotanos para hacer frente al puntero, que dominó en el campo, pero que sólo vino a concretar su dominio a los 82' de juego. (Comentario más amplio en páginas 16 a 19.)

¡CINCO MINUTOS entre servir un libre indirecto y reanudar el juego después del tumulto que se produjo! (Y pensar que a los árbitros se les ha exigido aligerar las acciones)...

ALGUN día tenía que ser. Juan Villanueva, uno de los más bruscos jugadores del fútbol profesional chileno, había tenido mucha suerte. Generalmente quedó impune y no alcanzó a inferir a los rivales que cayeron "en sus manos" el daño que pudo causarles con sus violencias. La desgracia que se estaba anunciando desde que Villanueva apareció en las canchas, se produjo el sábado. La víctima fue el puntero derecho de Coquimbo Unido, Aracena. Tiró el centro, quiso ir corriendo para seguir en la jugada, y —sin pelota— Villanueva le puso la plancha que le ocasionó la fractura de la tibia.

Es de esperar que "la conciencia" de los miembros del Tribunal de Penas diga que elementos como el defensa bohemio deben ser apartados del fútbol.

EL GOL "más gol" de la fecha fue el que no hizo Arturo Díaz. El insider coquimbano se dribleó a toda la defensa de la "V", incluyendo al arquero Irala y con el arco abierto a su disposición, tiró afuera. El gol alcanzaron a marcarlo..., en el tablero de Santa

PARTIDOS PENDIENTES DE LA PRIMERA FECHA

Domingo 16 de mayo.
Estadio Municipal de La Calera.
Público: 3.053. Recaudación E° 3.789,30.
Referee: J. Cruzat.
UNION CALERA (3). F. Valencia; Torrejón, Maturana, Córdova; P. Valencia, M. Leiva; R. Torres, Silva, Saporiti, S. Cabrera y Saavedra. (DT. J. Baldovino).
COQUIMBO UNIDO (1). Gardella; Milner, Morales, Muñoz; Monardes, Spencer; M. Díaz, Villalobos, Mercury, A. Díaz y Aracena. (DT. O. Olivares).
GOLES: Torres a los 10, Saavedra a los 44' Villalobos a los 67 y Saporiti a los 72.

Jueves 27 de mayo.
Estadio Sausalito, Viña del Mar.
Público: 15.978. Recaudación: E° 23.702,90.
Referee: R. Hormazábal.
EVERTON (3). R. Contreras; L. González, D. Sánchez, P. Alvarez; R. Gallardo, Escobar; Arancibia, M. Rojas, Escudero, Doldán y Véliz. (DT. D. Torres).
WANDERERS (0). Velásquez; Valentini, Figueroa, Acevedo; Salinas, Cantattore; Méndez, Haroldo, R. Cabrera, Verdejo y Correa. (DT. M. García).
Goles: Escudero a los 27, Doldán a los 44 y Escudero a los 64.

Estadio Municipal de San Felipe.
Público: 10.410. Recaudación: E° 13.850,80.
Referee: V. Aeloíza.
UNIVERSIDAD DE CHILE (3). M. Astorga; Eyzaguirre, Donoso, H. Villanueva; Musso, Hodge; Araya, Marcos, Campos, E. Alvarez y L. Sánchez. (DT. L. Alamos).
UNION SAN FELIPE (2): Gálvez; Figueroa, Miranda, Ibaceta; Lobos, Aguila; Vásquez, Cárdenas, Duarte, Bracamonte y Cuevas. (DT. D. Silva).
Goles: Marcos a los 10, Campos a los 11, Cárdenas a los 33 y Cuevas a los 44 y L. Sánchez a los 72'.
TOTALES DE LA PRIMERA FECHA: Público: 100.645. Recaudación E° 158.691,57. Goles: 31.

SCORERS DEL CAMPEONATO

CON 7 goles: D. Escudero (E) y C. Campos (U).
CON 6 goles: P. Gómez (SL), M. Desiderio (O'H), H. Scandoli (R), H. Torres (M).
CON 5 goles: R. Cabrera (W), R. Torres (UCAL), J. Carvajal (DLS), A. Cuevas (USF).
CON 4 goles: P. Araya y E. Alvarez (U), S. Leiva (SM), C. Iriarte (UE), N. Isella (UC).
CON 3 goles: L. Sánchez (U), A. Fouilloux (UC), H. Landa (UE), O. Ramírez y R. Villagarcía (P), P. Arancibia (E), H. Godoy (DLS), R. Díaz y V. Zelada (O'H), L. Salas (AI), M. Díaz (CU), C. Saporiti (UCAL), R. Cárdenas y S. Duarte (USF), M. Griguol (SL).

MAGALLANES 1 (1)

Ampuero —penal— 22'.

O'HIGGINS 1 (1)

Latorre 27'.

MAGALLANES: Larraín; Rosales, Schiro, J. Pérez; Toro, Ampuero; F. Rodríguez, Yávar, Herceg, H. Torres y Bello. (DT: S. Cruzat.)

O'HIGGINS: Zazzalli; Canelo, Abarca, Droguett; Valdivia, Novarini; Zelada, Guerra, Desiderio, Latorre y Osorio. (DT: J. Pérez.)

Referee: J. L. Silva.

COMENTARIO: Buen primer tiempo, con mejor fútbol del elenco rancagüino; declinación de la visita en el segundo, con amplia recuperación magallánica. Empate justo por el reparto de primacía y de oportunidades, aunque trabajó con más asiduidad el arquero o'higginista. (Comentario más extenso en páginas 16 a 19.)



ABARCA



MATURANA

UNION CALERA 1 (0)

R. Torres 60'.

UNION CALERA: F. Valencia; Torrejón, Maturana, Córdova; P. Valencia, H. Leiva; R. Torres, Silva, Saporiti, Soria y Saavedra. (DT: J. Baldovino.)

COLO COLO: Santander; Sepúlveda, R. Sánchez, J. González; Cruz, Ortiz; Moreno, Ramírez, Bravo, Beyruth y Rivas. (DT: H. Tassara.)

Referee: C. Vicuña.

Público: 12.925.

Recaudación: E° 18.235,60.

EN GLOSAS

29-30 DE MAYO

Laura y costó mucho convencer al encargado de los cartoncitos que no se había producido.

ORLANDO ARAVENA y Orlando Ramírez debieron ser medicinados en el camarín para que pudieran entrar a la cancha (padecían de un principio de influenza). Por eso fue que se apuraron y trataron de ganar el partido temprano. Lástima que no guardaron nada para cuando Everton despertara de su letargo y también se pusiera ambicioso.

PUNTAJE

		Puntos
1.º	UNIV. DE CHILE	11
2os.	O'Higgins	
	Universidad Católica	
	Rangers	10
5os.	D. La Serena	
	Palestino	9
7os.	Magallanes	
	Unión Calera	
	Unión San Felipe	8
10.º	Colo Colo	7
11.º	Audax Italiano	6
12os.	Everton	
	Santiago Morning	
	Unión Española	5
15os.	Green Cross-Temuco	
	San Luis	
	Wanderers	4
18.º	Coquimbo Unido	3

EL VOLANTE Escobar se trajo un cañón de esos que hay en el grupo de Defensa de Costa, ahí en Viña del Mar, camino a Concón.

EVERTON dio un tiempo entero de ventaja. En el primero, dejó hacer a Palestino y particularmente a "chocolito" Ramírez, y le hicieron tres goles. En el segundo, entró a marcar al hombre, a anticiparse, a "morder" y sobre todo, a correr. Y empató el partido. Con un poco mejor que hubiese dosificado su producción, pudo irse con los dos puntos.

UN TRIO CENTRAL que no hemos visto todavía en Santiago, pero que tenemos muchas ganas de ver: Porcel de Peralta-Mazzeo-Scandoli. (El centro delantero recientemente incorporado al cuadro de Talca parece ser una de las mejores conquistas rojinegras de todos los tiempos.)

NOS dice nuestro corresponsal en La Serena que Mario Ramírez fue expulsado del campo por "intentar agredir a Figueredo". Si en el código del fútbol eso está contemplado exactamente como "intento de agresión", en el código penal debe figurar como "intento de suicidio".

LA estadística suele aclarar muchas cosas y conviene de vez en cuando recurrir a ella para afianzar un argumento o exponer un elemento de juicio. Colo Colo ha ejecutado cuatro tiros penales en lo que va corrido del certamen y sólo uno terminó en la red. ¿Es posible en un equipo "grande"? En La Calera se repitió lo ocurrido en La Portada cuando Jiménez malogró un lanzamiento que pudo significar el dos a cero y al final empataron a uno. Ahora fue Moreno el que desperdició el dos a cero y al minuto siguiente..., ya estaban uno a uno.

DURANTE muchos años Colo Colo tuvo un ataque muy goleador y en varios torneos el más productivo. Ahora, el balance arroja nueve goles en siete fechas. Muy poco para una ofensiva de nombres y alta cotización con "nombres" de Argentina, Chile y Brasil...

UNION Calera tardó en encontrarse. Lo dijo Julio Baldovino al despedirnos: "Tuvo que evitar Valencia el dos a cero y atajar un penal para que el equipo se fuera arriba como yo quería verlo desde un comienzo. Ahí surgió el fútbol nuestro con fuerza y ensamble". El coach tiene razón. Por nuestra parte agregaríamos que U. Calera encontró la onda cuando Soria encontró el mango a la pelota y cuando Raúl Torres logró desentenderse de las "amarras" de José González.

RANGERS 2 (0)

Mazzeo 40' y 86'.

AUDAX ITALIANO 0

RANGERS: Rubio; Avendaño, M. Díaz, Romero; Martínez, H. Rodríguez; O. Rojas, Porcel de Peralta, Mazzeo, Scandoli y Lagos. (DT: A. Rodríguez.)

AUDAX ITALIANO: Rivera; A. Vargas, Zuleta, Cataldo; Berly, Tapia; L. Vargas, I. Pérez, Bellomo, Salas y Vásquez. (DT: S. Biondi.)

Referee: L. Cantillana.

Público: 10.827.

Recaudación: E° 15.331,60.

COMENTARIO: Match discreto, afectado por el mal estado en que quedó el campo después de la lluvia de la noche del sábado. Rangers debió improvisar una defensa que, no obstante, se desempeñó con acierto ante un ataque blando y de accionar lento. Equilibrio hubo hasta los 40 minutos del primer período, altura a la cual el local entró a mandar con plena autoridad hasta el final.



ROJAS

DEP. LA SERENA 2 (1)

Sulantay 32' y Carvajal 76'.

UNION ESPAÑOLA 1 (1)

Cruz 11'.

DEPORTES LA SERENA: O. Cortés; Poblete, Figueredo, Manterola; Ambler, Torrejón; Sulantay, Ugalde, Cantú, Carvajal y Vilches. (DT: F. Molina.)

UNION ESPAÑOLA: Nitsche; Avendaño, Luco, Miranda; Carrasco, Benedetto; M. Ramírez, Araneda, López, Iriarte y Cruz. (DT: D. Pesce.)

Referee: L. San Martín.

Público: 6.724.

Recaudación: E° 8.144,30.

COMENTARIO: Interesante encuentro con un vencedor justo por la mayor seguridad de su defensa y el sentido de profundidad de su vanguardia. Dirigió bien el ataque serenense el debutante Cantú (argentino), que encontró en Sulantay, Vilches y Carvajal excelentes compañeros para su labor de creación.



SULANTAY

UNION SAN FELIPE 3 (2)

Cuevas 12', Duarte 14' y Bracamonte 89'.

GREEN CROSS-TEMUCO 0

UNION SAN FELIPE: Gálvez; Figueroa, Miranda, Ibaceta; Lobos, Aguila; Vásquez, Cárdenas, Duarte, Bracamonte y Cuevas. (DT: D. Silva.)

GREEN CROSS-TEMUCO: Fernández; Encina, Zamora, Ríos; Zúñiga, Rivera; Cuevas, Pérez, Benítez, García y Hoffmann. (DT: M. Mocciola.)

Referee: C. Robles.

Público: 4.000.

Recaudación: E° 4.495,90.

COMENTARIO: El partido más flojo de la fecha; una, porque Unión San Felipe sintió el trajín a que lo obligó dos días antes Universidad de Chile, y otra, porque Green Cross sigue mostrando muy pocas virtudes. Le bastó el conjunto local jugar a ráfagas —unos pocos minutos en cada tiempo— para lograr un triunfo por demás expresivo más que de su propia capacidad, de las debilidades del adversario.



AGUILA

TOTALES DE LA FECHA

Público: 80.524

Recaudación. E° 126.702,25

Goles: 23



ALVAREZ

COLO COLO 1 (1)

Bravo 35'.

COMENTARIO: Quinto empate de Colo Colo en siete fechas jugadas. Modificó esta vez substancialmente su ataque el cuadro albo buscando mejor rendimiento, pero la mejoría habría que radicarla sólo en el mejor espíritu con que se desempeñó. Tras un primer tiempo favorable a Colo Colo, Unión Calera salió decidido a arriesgar; mostró entonces los buenos perfiles de su fútbol sobrio y bien orientado, arribando a un empate meritorio. Colo Colo pudo decidir el match cuando, estando 1 a 0, Moreno malogró un lanzamiento penal tirando a las manos de Valencia.

WANDERERS 1 (0)

Cabrera 80'.

UNIVERSIDAD CATOLICA 1 (0)

Fouilloux 88'.

WANDERERS: Olivares; Valentini, Figueroa, Rodríguez; Salinas, Cantattore; J. Alvarez, Haroldo, R. Cabrera, Verdejo y Méndez. (DT: M. García.)

UNIVERSIDAD CATOLICA: Godoy; Valdés, Villarroel, Sullivan; Laubbe, Prieto; Betta, Varas, Gallardo, Fouilloux y Galdámez. (DT: F. Riera.)

Referee: H. Gálvez.

Público: 16.796.

Recaudación: E° 28.875,65.

COMENTARIO: Match malogrado temprano, cuando fue expulsado José Rodríguez, defensa wanderino, y que siguió más tarde por un tobogán, al imponerse más la fuerza física o el instinto de revancha que el fútbol. Expulsados fueron también Cantattore, Gallardo y Prieto, llegándose a un final lamentable. (Comentario más amplio en páginas 20 al 23.)

DEL DEPORTE EXTRANJERO

REX, EL MAGNIFICO

UN ATLETA COMODO, QUE VIVIO EL GRATO OCIO QUE PRECONIZAN LOS FILOSOFOS CHINOS, HASTA QUE... SI SE LO PROPONE, REX CAWLEY PODRIA NO SOLO SER EL MEJOR DEL MUNDO EN LAS VALLAS BAJAS, SINO EL MEJOR TAMBIEN EN LOS 400 M. PLANOS

LA CIUDAD de Tokio dispuso en ocasión de los Juegos Olímpicos de 26.753 choferes de taxi, de los cuales 20 mil dominaban —más que recomendablemente— el inglés. No tuvo pues Rex Cawley, el vallista norteamericano, mayores dificultades para trasladarse de un lugar a otro de la ciudad y hacerse entender y comprender. Se sabe a ciencia cierta que fue Cawley, entre los atletas, quien mayor uso hizo de estos vehículos. Utilizándolos incluso para salir de la Villa a distancias no mayores de cinco cuadras. Tramos que fácilmente pudo caminar. Pero Rex no podía sustraerse a su inveterada costumbre de no despreciar jamás la comodidad. Lo ha dicho siempre: "La pista es el único lugar donde los atletas deben gastar sus energías".

Desde chico. Fue "el cómodo" en casa, en el colegio y luego en la Universidad. Se cuenta que era siempre el primero en llegar a clase y el último en irse. Con el sólo propósito de mantenerse más tiempo sentado. Si no contaba con auto a la puerta, tampoco salía a teatros, paseos o fiestas. Y si no llegaba en Cadillac al colegio y más tarde a la Universidad, se debió principalmente a que en ambas fases de su vida su hogar sólo distó unos pocos pasos de estos planteles educacionales.

Joven reservado, quieto, se apoltronaba, leyendo, estudiando, escuchando música o viendo televisión, disfrutando a pleno del "grato ocio" del que tanto hablan los filósofos chinos. Fue así un niño y un joven feliz. Sin problemas, porque siempre rehuyó crearlos. De él decían sus padres: "Es un hijo ejemplar. Estudioso y tranquilo. Llegará lejos".

Por eso no extraña saber que el Jefe del "Departamento Físico-Deportivo" del colegio tuviera que derrochar toda su paciencia y medios de persuasión para inducirlo a la práctica de algún deporte. Lo que finalmente aceptó más por exigencias del programa escolar que por propia inquietud o entusiasmo. Bajo presión superior entonces pasó esporádicamente por el béisbol, básquetbol, fútbol americano y otros deportes de conjunto, no interesándose un bledo por ellos. El, un conspicuo individualista, rechazaba este tipo de deportes, a pesar de que a través de ellos mostraba a ojos vista chispa y físico. Pero cuando la mente anda por otros lados no se puede esperar sino el fracaso. Y Cowley fue un fracasado en estas lides, ante la impotencia de los entrenadores y asombro de su padre.

Ya próximo a graduarse en el colegio, sin embargo, las cosas tomaron un cariz diferente. Una noche, después de comida, cuando padre e hijo escuchaban unos aires escoceses, el viejo Donald Cawley tuvo una feliz ocurrencia. Se levantó silenciosamente esgrimiendo las llaves del armario de "sus recuerdos" cerrado a toda curiosidad de otros y volvió con un álbum cubierto ya con la pátina del tiempo.

—Mira, Rex, quiero que veas estas cosas. No te quitará mucho tiempo. Son pocas. Puede que te interesen. Son parte de mi vida. De esa parte que tú nunca conociste. Mucho antes que me casara con tu madre.

—¿Ah, sí? Vamos, muestrámelas.

—Bien. Todo se reduce a unas pocas fotos y a unos cuantos recortes de periódicos de la década del 30. Por ellos sabrás que fui en esa época el mejor vallista de los Estados del Sur. ¿Ves esta foto? No me hace mucha gracia. Parezco un esqueleto. Fue tomada cuando gané los 110, en una visita a Los Angeles. Te diré, hijo, que nunca fui más feliz en mi vida que en esa ocasión.

—¿Y ésta?

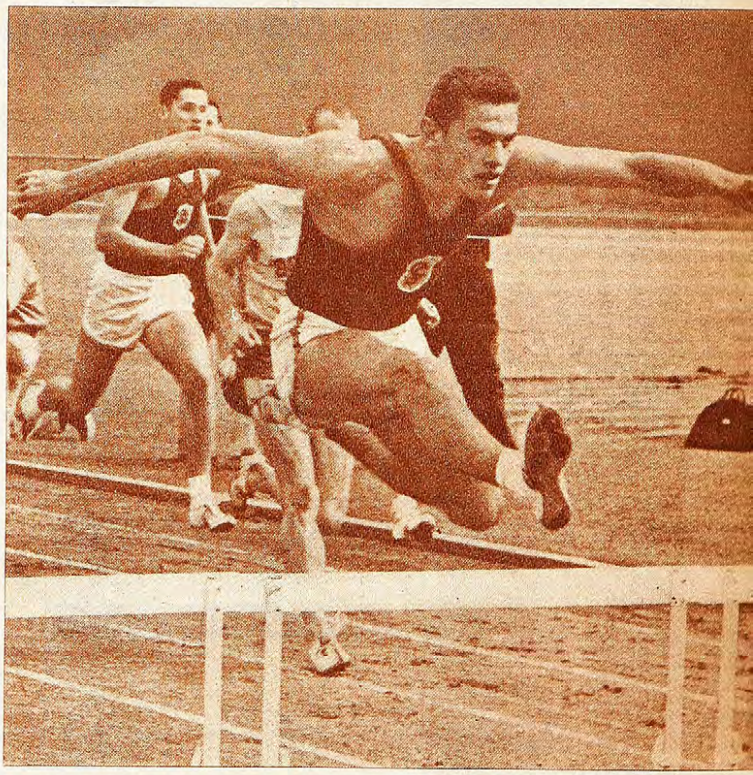
—Fue el día que gané mi primera medalla como campeón universitario.

—¿Tu primera? ¿Tienes otras acaso?

—Tres o cuatro. No recuerdo bien. ¿Quieres verlas? Ya vuelvo.

De esta charla que entre reminiscencias paternales se prolongó hasta medianoche, cuajó una idea flotando en el ánimo del joven Rex.

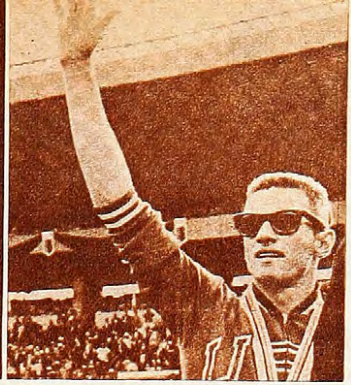
"Si mi padre fue un buen vallista, ¿por qué no habría de serlo yo?" Algo de hermoso debe haber en todo esto, cuando mi padre se ha emocionado tanto esta noche. ¿Por qué no probar?



Sólo semanas antes del viaje a Tokio. Rex Cawley en acción. Los brazos paralelos a la valla, como le aconsejó oportunamente el ex recordman del mundo Glenn Davis.

Empezó entonces "a probar" quien con el correr del tiempo habría de culminar su carrera coronándose recordman mundial de las vallas bajas, el 13 de septiembre de 1964, con un registro de 49 segundos una décima y posteriormente, un mes después, campeón olímpico, con 49"6.

En el "podium" olímpico, brazo en alto el campeón saluda. Los desvelos y sacrificios se borran de una plumada no bien la medalla de oro pende de su cuello.



(TEXTO DE CARACOL)

Cawley pudo ser de la partida en los Juegos de Roma (1960), pero en esa oportunidad lo traicionó su comodidad. Esa pertinaz comodidad que lo llevó a decirle a su padre que iba "a probar", pero no en la pista. ¿Para qué molestarse tanto? El patio de la casa era suficientemente amplio para colocar tres vallas. ¿Qué más, si sólo se trata de aprendizaje y práctica?

Empezó con las altas, bajo el celo tutelar de su padre. A los pocos meses dominaba la mecánica de la prueba en forma más que recomendable. Agil, de firme y veloz tranco, arremetía contra los obstáculos con singular fiereza. Más adelante, sin embargo, desistió de las altas, cuando en una competencia colegial cayó en la cuenta de que una partida retardada o un ligero percance en las alternativas de la lucha bastaban para una derrota. Como todo hombre cómodo, Rex era práctico. Entonces pensó en una distancia más larga. Los 400 metros vallas. Donde hay tiempo de sobra para enmendar errores, percances o una mala partida. Se quedó entonces en la vuelta. Además, siendo estas vallas mucho más bajas, pensó que podría aprovechar mejor su innata velocidad. Dos años después, ya en la Universidad, gustó del halago de algunas victorias que iban señalando su progresión cronométrica y de estilo. Luego empezó a darse a conocer entre los buenos especialistas y para los Juegos de Roma era uno de los indicados para formar en la nómina viajera. Pero el hombre, como el joven y el niño, seguía siendo cómodo. Su preparación no era ni rigurosa ni constante. Y en las eliminatorias fue dejado de lado. Davis, Cushman y Howard lo dejaron relegado. No podía ser de otra manera. Rex sólo entrenaba una vez a la semana. Y eso, si le apetecía. Así y todo siguió formando entre los mejores y seguramente no habría viajado a Tokio de no ser por un caústico comentario hecho por Glenn Davis, recordman y campeón olímpico en Roma y a su vez el primatista mundial de la prueba con 49.2.

"¿Quién cree que es este señor Rex Cawley? ¿Qué espera para ofrecer al país lo que está sólo en él otorgar? Tiene el físico, la resistencia y la velocidad como para ser el mejor vallista de todos los tiempos. ¿Qué espera para hacerlo realmente? ¿Hasta cuándo tanta comodidad? Lo único que no podemos hacer nosotros es trabajar por él. La ciudadanía está esperando este sacrificio de su parte."

El comentario le pinchó la epidermis como aguijón de cien abejas juntas. ¡Al diablo con la comodidad! Después de todo, unos pocos meses de sacrificio no son tantos si después se llega a casa con una medalla de oro para ponerla en la cajita de los recuerdos de papá.

¡A trabajar entonces! Y Rex se dio a la tarea agobiante, sacrificada, de someterse a todas las alternativas, gratas o no, de un entrenamiento intensivo. Fueron cinco meses, justos y cabales, en que no conoció más comodidad que el sueño reparador. ¡Qué días más agobiantes! Si a veces estuvo tentado de echarlo todo por la borda, pero..., ¿y si se le ocurría hablar otra vez al señor Davis? No, había que seguir. Faltaba tan poco ya para Tokio y esa medalla para su padre le obsesionaba.

En agosto ubicó a Glenn Davis y le dijo:

—No me acusará ahora de negligente o cómodo. Me he entrenado como nunca. Estoy hecho un estropajo. No me puedo las piernas.

—Justo el momento para descansar una semana —le respondió el recordman, a la sazón retirado de las pistas—, luego a entrenar de nuevo, que lo bueno está por brotar. Ahora un consejo. Tienes tendencia a levantar demasiado el brazo derecho. No lo hagas. Acuérdate. Los brazos deben quedar paralelos a la valla. No te olvides. Y buena suerte.

El consejo fue seguido al pie de la letra. En septiembre empezó a cosechar el fruto de su esfuerzo. El día 13 batió el record mundial de Davis, rebajándolo en una décima: 49.1, y en octubre recibió en el "podium" la medalla de oro por su carrerón impresionante que no tuvo parangón entre sus rivales.

Habiendo ya cruzado la meta, Mike Larrabee, el campeón olímpico de los 400 planos, se gastó unos dólares extras para noticiar a un amigo periodista de la victoria de Cawley, haciéndole ver al mismo tiempo que estaban ante el más extraordinario corredor de vallas de la historia y de los 400 metros planos si se lo propone.

Flannagan, coach de la Universidad, por su parte, aportó algo más: "Si continúa perseverando, será el primer atleta en romper la barrera de los 49 segundos en las vallas bajas y el primero en bajar de los 44 segundos en los 400 metros planos".

¿Y a todo esto qué dice Cawley?

"Creí que la comodidad compensaba por encima de cualquier sacrificio, pero esta medalla de oro que colgaron sobre mi pecho me enseñó una lección que no olvidaré ya más. Son medallas de virtud. No bien la sentí prendida al corazón se me olvidaron los sacrificios hechos hasta ahí. Me sentí compensado con creces. Y con ánimo y deseo de hacer cosas mayores y mejores. Ya verán ustedes más adelante lo que puede hacer Rex Cawley al desterrar para siempre la palabra "comodidad", que, según mi padre, es de uso exclusivo de los viejos."

Acto seguido Rex tomó un taxi para cubrir el tramo de cuatro cuadras entre el periódico en que estaba y su hogar.

Bueno, después de todo, de alguna comodidad debe disfrutar un campeón olímpico y mundial.

CARACOL

¡Deportistas extranjeros!

para un souvenir auténticamente chileno

Chilean Art

• ESMALTES
• CERAMICAS
• OBJETOS DE COBRE



VISITE NUESTRO SALON DE VENTAS

JULIO FABA SEPULVEDA

Agustinas 1169, fono 89990
SANTIAGO - CHILE

APRENDA A DIBUJAR



EN SU CASA
POR CORREO

HISTORIETAS
CARICATURAS
PUBLICIDAD
DIBUJOS ANIMADOS

¡NO IMPORTA SU EDAD!

Conociendo los secretos de nuestro acreditado método de instrucción, cualquier persona—hombre, mujer o niño—puede, sin estudios tediosos y sin perder tiempo, dinero ni energías, aprender a dibujar toda clase de **Historietas, Caricaturas, Publicidad, Dibujos Animados, Figuras Femeninas,** crear **Argumentos para Historietas,** etc. etc

Continental Schools
Huérfanos 886, Casilla 10054
Dept. 192 - Santiago

GANE DINERO MIENTRAS APRENDE

Haga como muchos de nuestros alumnos que ganan dinero mientras aprenden a dibujar. Nosotros le ayudaremos con el envío de instrucciones especiales que le permitirán ganar dinero casi de inmediato de iniciados sus estudios.



GRATIS!
LLENE ESTE CUPON Y ENVIELO HOY MISMO



Continental Schools, dept. 192
Huérfanos 886, Casilla 10054 – Santiago
Solicito folleto **GRATIS** sin compromiso

Nombre _____ Edad ___
Dirección _____
Ciudad o Pueblo _____
Prov. Estado o Depto. _____



con GOMINA **Vanka** H.

FIJA *bien* TODO EL DIA

ASI VA LA JULES RIMET

VIENE DE LA PAGINA 11

pañeros de Sekularac el enorme favoritismo inicial, máxime si los triunfos sobre Francia ya tienen buenos 25 años, sin victorias galas. Septiembre será el mes que diga la última palabra.

Y, en esta parte del mundo, ya tenemos un finalista, México. Los tres subgrupos de Norte, Centroamérica y el Caribe dieron como ganadores a Costa Rica, Jamaica y México y en el pool final, como podía anticiparse, resolvieron "ticos" y "cuates" en encuentros de ida y vuelta con la victoria final para México (0-0 y 1-0), ya que ambos golearon a los isleños. México, entonces, es el primer país de América que aseguró los pasajes. De los otros dos grupos, recién empezó el número 2, con victoria estrecha de Perú sobre Venezuela (1-0 de doce pasos) y amplias de Uruguay sobre la misma Venezuela 5-0 y 3-1.

Eliminaciones con confirmaciones y también con sorpresas. Y hasta con absurdos, como es el caso del inmenso grupo de Asia, Africa y Australia, reducido hoy a sólo tres países y que tampoco podrán eliminarse entre ellos en razón de la guerra en Oriente. Las dos Coreas y Australia, últimos sobrevivientes, darán de oficio la primera participación de Oceanía en una Copa del mundo.

CASA DE DEPORTES SANHUEZA

Fábrica de Artículos Deportivos

JUEGO de camisetas de gamuza, cuello redondo o en V, con números, infantil, E° 33,80; juvenil, E° 43,80; adulto, E° 54,80; listadas ..... E° 73,80

JUEGO de camisetas de gamuza gruesa, indesteñibles, cuello redondo, E° 67,80; manga larga, E° 84,80; listadas de 9 franjas, E° 95,80; manga larga .... E° 109,80

JUEGO de camisetas de raso de primera, o gabardina, indesteñibles, E° 89,80; manga larga, E° 109,80; listadas de 9 franjas, E° 129,80; manga larga .. E° 149,80

BLUSON de arquero, E° 9,80; acolchado ..... E° 14,80

PANTALONES de fútbol en gabardina mercerizada, indesteñibles, con cordón, E° 3,80; con cinturón, E° 4,20; selección o básquetbol ..... E° 4,80

MEDIAS reforzadas, infantiles, E° 3,45; juvenil, E° 3,65; adulto, E° 3,85; borlón grueso, E° 5,50; tejido elástico grueso, 220 gramos ..... E° 6,50

PELOTAS de fútbol FESTIVAL, reglamentarias, fabricadas con materiales de primera, en nuestra Casa, N.° 2, E° 12,80; N.° 3, E° 13,80; N.° 4, E° 16,80; N.° 5, E° 22,80; N.° 5, de 18 cascos, E° 28,80; SUPER FESTIVAL, E° 32,80; Vóleibol, E° 25,80; Baby Fútbol, con bote, E° 25,80; sin bote ..... E° 28,80

ZAPATOS de fútbol, en materiales de primera, del 26/29, E° 17,50; del 30/33, E° 18,50; del 34/38, E° 21,50; del 39/44, E° 25,50; Tipo Europeo, E° 35,50; acolchados ..... E° 39,50

SOLICITE NUESTRA LISTA COMPLETA DE PRECIOS

DESPACHOS RAPIDOS CONTRA REEMBOLSO

DEPORTES SANHUEZA
ESPERANZA 5 - FONO 93166 - SANTIAGO

SELLO AZUL

la zapatilla de los campeones ofrece su insuperable Línea Deportiva



"PIVOT", para baby fútbol

"FINTA", para básquetbol



para gimnasia y atletismo.

Son productos garantidos por su SELLO AZUL

PIDALAS EN TODAS LAS CASAS DEL RAMO DEL PAIS



SILLINES Y CADENAS

POR EDMAR

JOSE ARCE.— La limitación de espacio nos hizo dejar apenas esbozados dos nombres en el comentario que hicimos del Campeonato Metropolitano último. Uno de ellos fue nada menos que el del vencedor de los 50 kilómetros, el andino José Arce. Señalamos el mérito que tuvo su espectacular carrera, su "falta de respeto" a consagrados especialistas de la prueba, como Macaya, Agustín Herrera, Molina, etc., a los que sacó una vuelta de ventaja y les ganó varias llegadas.

Pero hay que decir algo más del promisorio valor del club Bata. Arce es un muchacho de veinte años, con poco roce todavía. Fue un descubrimiento del dirigente Luis Avendaño, en una Doble Los Andes organizada por el Ferriloza; en esa oportunidad Arce estuvo entre los primeros en la cuesta, llamando la atención porque... nadie lo conocía. Después de esa prueba lo trajeron al Bata. Un "trasplantado" en el ciclismo sufre mucho al comienzo. Los muchachos como Arce montan a su manera y en los clubes tienen que empezar por enseñarles desde los fundamentos más esenciales. Mientras dominan esos detalles, rinden menos que cuando corrían a la buena de Dios. Le costó a José Arce asimilar las enseñanzas y sacarles provecho, pero ya en la última temporada rutera volvió a mostrar sus promisorias condiciones. Ahora monta bien y está cargando multiplicación; puede mover con facilidad 7,90 m. Con lo que los técnicos ven en él a una de las más probables buenas figuras de la temporada próxima.



José Arce, el campeón metropolitano de los 50 kilómetros; un gran rutero en formación.

JUAN RIVEROS.— El joven velocista de Green Cross fue otra de las figuras cuyos perfiles no alcanzamos a destacar debidamente. El año pasado Riveros hizo en muy poco tiempo el puntaje necesario para pasar de Cuarta a Tercera Categoría. Se ganó cuanta competencia de velocidad, 1.000 m. a reloj y persecución en que intervino, y fueron muchas. Y además anduvo bien en el camino; tanto así, que la Federación lo preseleccionó como rutero y pistard. Juan Riveros fue el subcampeón metropolitano de velocidad, reconociendo superioridad sólo de Juan Arrué, el especialista número uno del momento. Recordamos que en la pista de San Eugenio el grincrossino hizo una segunda carrera espléndida al campeón, a poco que en la primera "collera" quemó los nervios y se olvidó de los pergaminos del rival.

Hernán Massanés, que es una especie de "entrenador particular", o de "manager" de Riveros, está entusiasmadísimo con su pupilo; asegura que en entrenamientos ha hecho hasta 13", y que puede estar pronto en los 12"5 ó 12"6, que es lo más que se hace en nuestro medio.

Pero Riveros está en una disyuntiva. Está entre decidirse por el camino o por la pista. Se ve en él a un segundo Manuel González, porque tiene fuerza y es un gran trenero, con el agregado de su dominio de la velocidad para los sprints.

Ese es el dilema del subcampeón del "scracht". Puede llegar muy arriba en los dos escenarios: la ruta y la pista. Otros —los hermanos Massanés entre ellos— ven en el corredor de Green Cross a un notable persecucionista.

Antes de que empiece la próxima temporada, Riveros habrá tenido que decidirse.

LA TEMPORADA DE PISTA. Con el torneo del domingo en San Eugenio, terminó la temporada oficial de pista. La Federación piensa seguir organizando competencias, pero sólo para los preseleccionados.

Hora es, entonces, de que hagamos el balance de lo que se vio y se produjo en San Eugenio. Los 14 torneos de los clubes y el Campeonato Metropolitano brindaron una gestión muy animada, que consagró, una vez más, a Guillermo Vargas como el número uno del velódromo. Vargas anduvo bien, especialmente en los mil a reloj y la Australiana. Además de sus títulos metropolitanos, se adjudicó varias de esas competencias de clubes.

El segundo hombre fue Leonidas Carvajal, pero se mostró estancado en marcas. Además, el corredor de Ferriloza tuvo en su contra algo a lo que nos referiremos con más detalles: él es especialista en la contra reloj y la persecución, justamente las pruebas que menos se hicieron en la temporada. En el número tres habrá que considerar a Agustín Herrera, que anda muy bien en 50 kilómetros y Australiana, y luego a Manuel Molina, especialista en 50 kilómetros. Las promesas del año ciclístico fueron los ya desmenuzados Arce y Riveros; Arizabalo y Vega, del Bata; León y Heresmann, del Audax.

Y vamos a lo que necesita consideraciones más amplias. La Federación, teniendo en cuenta la proximidad de los Campeonatos Americanos, pidió, a los clubes que no olvidaran en sus programaciones, las "pruebas técnicas" que se hacen con menos frecuencia, es-



Peleándoles a los grandes (va tras el internacional L. Sepúlveda) vemos a Juan Riveros en San Felipe.

to es, velocidad, 1.000 contra reloj y Persecución. Pero la verdad es que el llamado no encontró mucho eco. Los clubes prefirieron las especialidades más atractivas para el público y para los propios competidores. "Si hacemos contra reloj y persecución, ya sabemos que las ganan Guillermo Vargas y Leonidas Carvajal", oímos decir muchas veces. Así fue cómo el mayor número de carreras fueron de grupo. Baste con decir que en toda la temporada se corrió UNA SOLA persecución olímpica, la del Metropolitano, que la ganó Ferriloza.

Así se dio el caso de que se prefirieran pruebas que incluso no son del programa del Campeonato Americano, como la Australiana; muy bonita, muy espectacular, muy emotiva, muy del agrado del público y de los corredores, de poco provecho para la preparación de nuestros ciclistas.



ENRIQUE GUENDELMAN

SAN DIEGO 227

ABRIGOS caballeros, señoras y niños

CREDITOS

USTED LO VE, LO PRUEBA Y SE LO LLEVA

Migajas

POR CARACOL

SE dice que el atletismo no tiene estruendo y que sus torneos se realizan en familia. Sin ir más lejos, en el Sudamericano de Río la concurrencia máxima fue de seis mil espectadores... Sin embargo, hubo un atleta chileno que consiguió ser ovacionado a la distancia por una muchedumbre en el instante en que ganaba la medalla de oro en 100 metros planos. El triunfo de Iván Moreno fue anunciado en el Estadio Nacional cuando finalizaba el primer encuentro de Chile y Uruguay... El acierto del locutor permitió una ovación de 60 mil personas en contraste con la soledad del Maracaná.

—•—

LAS giras de Colo Colo son como el viejo cuento del lobo... Se han anunciado tanto que ya no se cree en ellas. Colo Colo a Europa... Colo Colo a Medio Oriente... Colo Colo a Centroamérica... Y Colo Colo termina jugando en Concepción o en Arica. Ahora se dice que hará un viaje hasta México y como todos mueven la cabeza dubitativamente, a lo mejor es cierto. Por de pronto la gira no pudo empezar peor, porque los albos perdieron en Tocopilla 4 a 1...



—•—

YA propósito. Los wanderinos están indignados con Tocopilla, porque ese resultado se produjo dos días después del triunfo porteño sobre Colo Colo. Y los nortinos mejoraron la cuota. En Valparaíso estaban felices por el 3 a 1 y Tocopilla sale con algo mejor.

—•—

SE fundó la Asociación Deportiva de Las Condes —agrupación importante, porque cobija a los estadios de colonia ubicados en la lujosa comuna—, y en una de las reuniones inaugurales estuvo presente el Alcalde, Alvaro Salamero. Por si alguien tuviese duda sobre su pedigree deportivo, dijo algunas palabras previas que lo identificaron en el acto como hombre de fila:

—Conozco muy bien el ajetreo deportivo, señores... Cuando se obtiene un triunfo los que ganan son los jugadores y para ellos son los honores. Cuando se pierde la culpa es del entrenador o los dirigentes. Una sola satisfacción queda a los directivos en el momento de la victoria. Que alguien se acerque con la frase consabida: "Te felicito... Muy bueno tu equipo..."

—•—

CARLOTA Ulloa explicaba la otra tarde el compromiso que le ha creado la condecoración recibida en Río de Janeiro como "Miss Sonrisa" en el Sudamericano de Atletismo:

—¿Se dan cuenta? No puedo estar triste ni muy seria... Con esa medalla tengo que echar las penas a la espalda por mucho tiempo... Todo el mundo quiere que sonría. Por suerte me cuesta poco...

A SORBITOS

PELICULAS de actualidad:
"El Tren", por Ferrobádminton.
"Puerta Cerrada", por Oscar Coll y Luis Alamos.
"A Hierro y Fuego", por Juan Villanueva.
"Hércu'es, Sansón y Ulises", por Varas, Galdámez y Eugenio Méndez.
"Un Loco con Suerte", por Cassius Clay.

EL gran problema de Stevens, frente a Herrera, fue que se trata de un negro que da muy poco blanco.

LOS jugadores de San Luis insisten en que Campos hizo el segundo gol cuando ellos ya iban bajando por el túnel.

LA verdad es que Colo Colo debía incluir a "Cua Cua" Hormazábal nada más que para servir los penales.

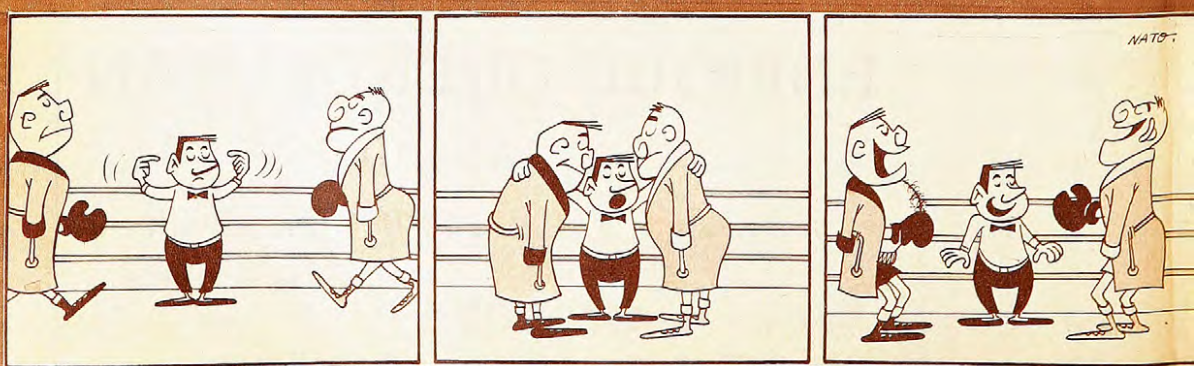
ESTAMOS seguros de que en la Selección ecuatoriana de fútbol no hay un cabeceador tan eficiente como el rival que tuvo Stevens el último viernes.

MUCHAS cosas se han dicho en torno al bullado combate de Liston y Clay, pero algunas resultan realmente pintorescas. Un senador norteamericano, por ejemplo, se queja de la brevedad de estos combates trascendentes. Estadística en mano ha revelado que en los últimos años se han pagado tantos millones de dólares por unos cuantos minutos de "pelea". Recuerda los casos de Johansson..., de Patterson..., para llegar a este K.O. de la otra noche. "No puede ser, señala airadamente, que se estaje al público con estos combates que sólo duran unos minutos. Pediré una investigación." Para este honorable senador no existe, pues, el K.O. al primer round.

—•—

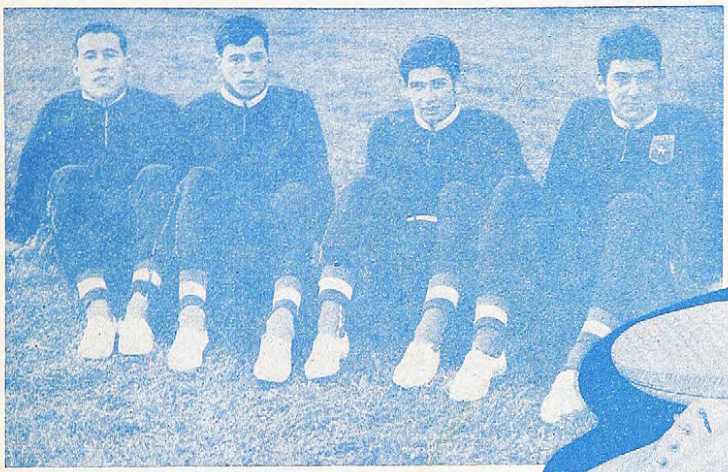
LOS más indignados son los ingleses y la razón a la distancia es muy explicable. Para ver el match por televisión debieron trasnochar hasta las cuatro de la madrugada y lógicamente no valió la pena el sacrificio. Ellos, que se acuestan temprano, aguardaron horas y horas y muchos no habían tomado asiento o estaban en el comedor preparando un whisky cuando se encontraron que todo había terminado... Están que trinan y hablan de escándalo..., de farsa..., de engaño... En realidad, para ellos, el K.O. fue una burla.

CACHUPIN



Sello Azul

• La zapatilla preferida por los atletas



ELEGANTES
COMODAS
RESISTENTES.



Sistema
con planta integral de caucho natural prensado, de una sola pieza, con lona reforzada.

Es un producto garantizado por su de **Sello Azul**

MANUFACTURAS CHILENAS DE CAUCHO, S. A.

PIDALAS EN TODAS LAS CASAS DEL RAMO Y ZAPATERIAS DEL PAIS.

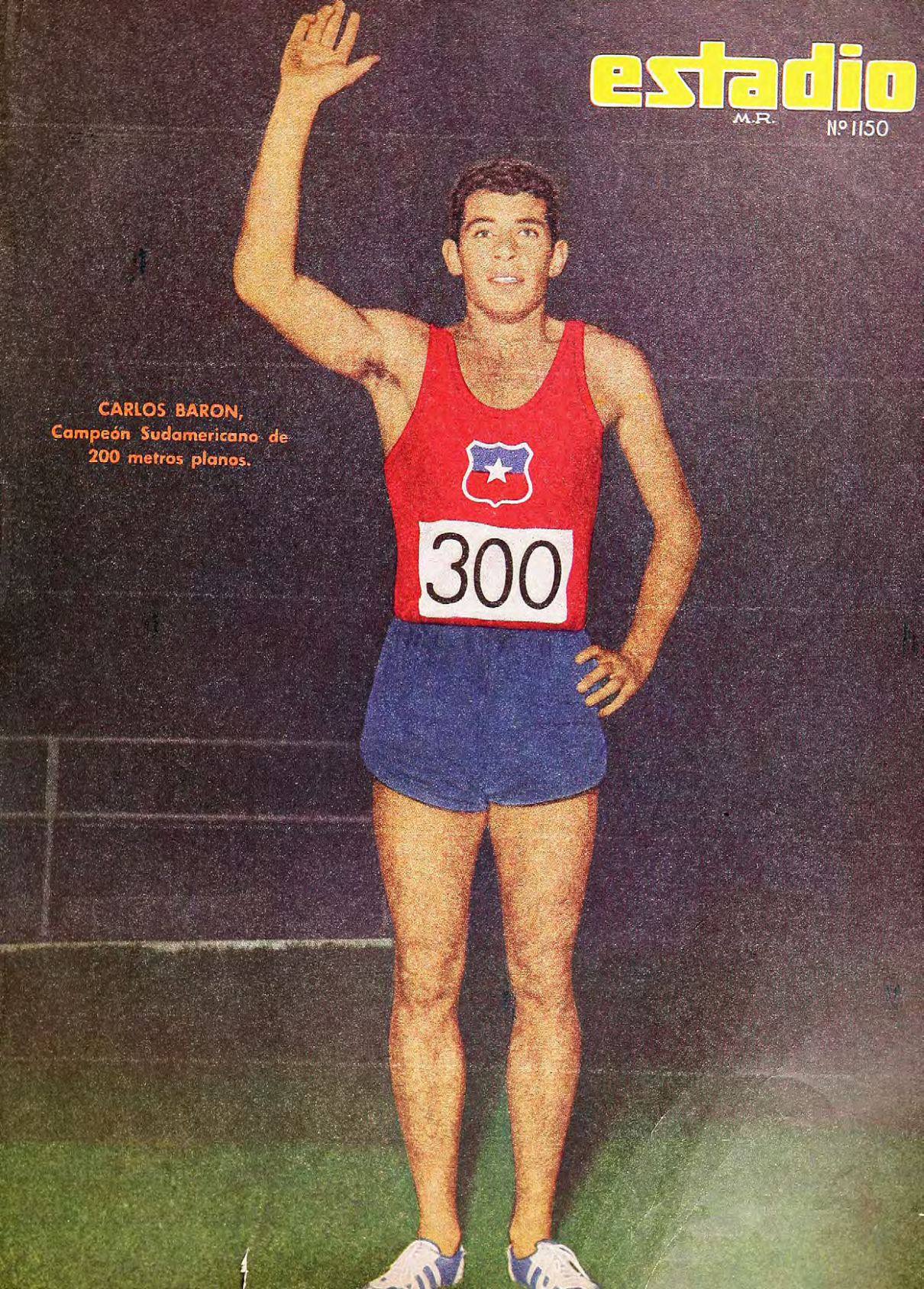
DISTRIBUIDORES GENERALES
WILLIAMSON, BALFOUR
Y CIA. S. A.
Weir Scott
S. A. C.
GIBBS, WILLIAMSON LTDA.

Empresa Editora Zig-Zag, S. A. — Santiago de Chile, 1965.



Equipo de La Serena 1965: Raúl Figueredo, Orfel Cortez, Carlos Torrejón, Adrián Ambler, Wilson Manterola y Jorge Poblete; agachados: Gregorio Vilches, Juan Carvajal, Héctor Godoy, Osvaldo Pesce y Alberto Hurtado.

estadio
M.R. Nº 1150



CARLOS BARON,
Campeón Sudamericano de 200 metros planos.

CAFRENAL

La blanca tableta en sobre individual que quita los dolores, resfríos y malestares, y también CAFRENAL infantil de agradable sabor.

DELE MAS BRILLO A SU CABELLERA Y MANTENGALA ESPLENDOROSA CON

SHAMPOO

BAYCOL

Remueve la caspa y su espuma deliciosa limpia y protege el cabello, en cualquiera de sus tipos; para pelo seco o graso, rubio u obscuro... SHAMPOO BAYCOL es, además, económico, ¡porque alcanza para más lavados!
Fabricado en Chile bajo licencia de Jean Vally.

A la hora de alimentar a su niño, recuerde siempre

VITALMIN M R

VITAMINADO

CRIA NIÑOS SANOS Y ROBUSTOS

3 MARCAS DE PRESTIGIO PRODUCIDAS POR

LABORATORIO RECALCINE

con el esfuerzo y colaboración de empresarios, técnicos y obreros nacionales.

EN UNA ENCRUCIJADA

DEPOSITO LEGAL

ALREDEDOR de todas las canchas de fútbol del mundo existe inquietud a causa de las exageraciones en que se está cayendo en el juego defensivo. La prensa, los dirigentes, los técnicos y los hinchas se preocupan. La prensa y los hinchas, en cierto modo, de manera diferente a los técnicos y los dirigentes. Estos últimos son responsables y deben conducir a sus cuadros, por encima de cualquier otra meta, hacia la victoria y la buena colocación en la tabla de posiciones. El público y la prensa prefieren el espectáculo. Es cierto que los hinchas también desean que su equipo gane; pero el fútbol complicado, el juego carente de armazón ofensiva a que obligan las defensas en la actualidad, no les satisface. Las campañas victoriosas de sus equipos resultan sólo un consuelo para esta insatisfacción que les produce el juego. Existe incluso intranquilidad acerca del futuro del deporte popular a causa de todo esto. Se habla del asunto, se buscan fórmulas que provoquen la necesidad de atacar, que induzcan a salir de su madriguera a los defensores, que terminen con los cerrojos y los bosques de piernas en las áreas. Mientras tanto, los técnicos y los jugadores sufren. En los días que corren, el fútbol de ataque es muy difícil. Las tácticas y los recursos individuales se estrellan contra una ley física. En las áreas no hay espacio, no se producen huecos en donde se puedan armar jugadas. Los delanteros prácticamente no pueden ver el arco para disparar sobre él. Con mucha frecuencia se les hace a los ataques dos clases de críticas; que incurren en excesivo juego lateral, carente de profundidad, o que buscan a los defensores rivales, entregándoles virtualmente la posesión del balón, ya que éstos los esperan en posiciones abiertamente favorables y ventajosas. Es posible que en muchos casos ambas críticas sean un tanto injustas. Vamos viendo. ¿Cuál sería la mejor manera de jugar ante este tipo de defensas, fuertes bloques que, aparte de sincronizar bien su acción de conjunto, oponiendo un muro compacto a los intentos ofensivos del adversario, se esmeran en dos cosas fundamentales: no dejar espacios libres y tapar siempre el camino directo al arco, en ambos casos sin que importe poco ni mucho que el rival retenga en su poder la pelota? ¿Cuál es la estrategia aconsejable ante estas dificultades? Difícil encontrarla, ¿verdad? Los técnicos hablan de producir espacios libres; pero para ello, ya lo hemos visto, se requiere la cooperación del otro equipo. ¿Disparar de media distancia? (¿Y si el rival se interpone siempre en la recta y no permite la visión mínima para ejecutar esta clase de disparos?) ¿Atacar por las alas con el objeto de abrir a los defensores? (Es que ocurre que éstos salen a la cancha con la consigna de no ir a disputar la pelota y sólo preocuparse de no permitir la entrada a su sector.) ¿Qué se puede hacer con el balón en estos casos? Posiblemente sólo dos cosas; retenerlo, en espera de la oportunidad de alguna fisura en el block defensivo, cayendo entonces, fatalmente, en el juego lateral y el pasecito al pie o ir a enfrentarse con los defensas en su zona, buscándolos, para tratar de burlarlos con un dribbling ágil y penetrante. En ambos casos, pues, cometiendo los errores que tanto se critica.

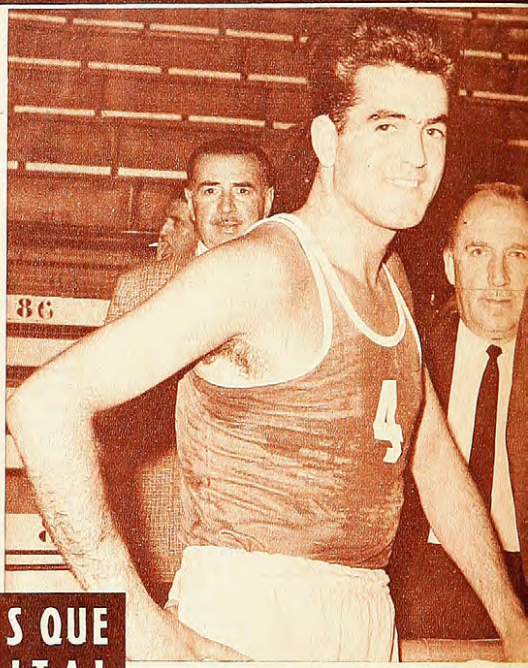
El asunto es en verdad muy serio. Agréguese a todo esto que, en general, es más fácil en fútbol defender que atacar. Hoy por hoy, una buena defensa, del tipo que dejamos expuesto, no sólo desluce a la mejor delantera sino que tiene todas las posibilidades a su favor. Recuérdense los continuos fracasos de famosas líneas de ataque, ocurridos en nuestro país, cuando debieron enfrentar a defensas chilenas aplicadas a una labor así, aunque sin caer en exageraciones. Y así en el mundo entero. Los scores en todas partes son magros. La emoción del gol se le está mezquinando al público en todas las latitudes. Lo peor de todo radica en que, mirando el asunto desde un punto de vista exclusivamente futbolístico, proveniente del juego mismo, la solución no parece fácil. Un equipo que no desea atacar, porque se contenta con no perder, siempre tendrá todas las ventajas. Incluso tendrá mayores posibilidades de ganar, ya que el rival sí que le concede espacios libres, mediante los cuales se puede armar juego, y es posible llegar con peligro hasta el arco mismo. ¿Entonces? Se conversa, se planea. Se busca en la reforma de algunas leyes; premiar los goles en forma especial, sancionar los empates, terminar con los off-sides y otras ideas por el estilo. Hay inquietud, y con razón. El fútbol, a través de este aspecto del juego, acusa un período de crisis del que tiene que salir de alguna manera.

Mientras tanto seamos objetivos, no esgrimamos nuestra crítica en contra de los ataques que no logran producir ante este tipo de defensas modernas. No los censuremos muy fácilmente por su falta de imaginación o de tácticas apropiadas para vencerlas. No es fácil dar con ellas. Quizás si podría decirse que no existen. Es un problema de física pura. Como la gravitación de los cuerpos.

A. J. N.

Director-Editor:
ALEJANDRO JARAMILLO N.
Año XXIV — N.º 1.150 — Publicación Semanal — Santiago de Chile — 10 de junio de 1965.
PRECIO DE VENTA EN TODO EL PAIS: E° 0,80 ($ 800).
AEREO NORTE: E° 0,05. Subscripción anual: E° 37,45; semestral: E° 19,75.

LOS MARCOS



TRES HERMANOS OSORNINOS QUE CONQUISTARON LA CAPITAL

(Escribe Jumar)

HACE algunos años eran famosos los hermanos Salvadores Ahora están de moda los Marcos.

Familias sureñas, íntimamente ligadas al deporte, que se han dado el lujo de formar equipos con hermanos para luego consagrarlos en los diversos ámbitos de la actividad física nacional. Los Salvadores —padre e hijos— descollaron en básquetbol y tuvieron su base de operaciones en Temuco. Los Marcos se han dado el lujo de abarcar fútbol y cestos con cuna en Osorno.

Rubén es crack en la "U" y ha llegado a la Selección nacional. Tulio y Alfonso integran el quinteto de Unión Española —casi imbatible en nuestro medio— y no tardará el tiempo de verlos con la otra roja. El otro día conversamos con los tres en un almuerzo simpatiquísimo.

—¿Cuántos son ustedes?

—Once.

—¿Un equipo de fútbol entonces?

—No, seis hombres y cinco mujeres. Raúl, que es el mayor; luego Arturo, Tulio, Eugenio, Alfonso y Rubén. Ellas, Ema, María, Regina, Nancy y Nelly. Y eso que murieron tres, que no alcanzamos a conocer... También nuestro padre murió hace muchos años y desgraciadamente no pudo vernos en las canchas.

—¿Era gallego?

—No, don Gregorio era vasco.

—¿Y la madre?

—Mamá es chilena —doña Berta— y vive justamente con nosotros tres. Los casados quedaron en Osorno y los solteros nos vinimos a Santiago. Después de todo es la meta para el que puede hacerlo.

—¿Les parece?

—Sí, al comienzo se extraña un poco el barullo, la gente, el problema para movilizarse y esa falta de quietud que contrasta con la provincia. Pero cuando se agarra la onda es muy agradable vivir en una ciudad grande con espectáculos, con muchos cines, con restaurantes, con tanta cosa que sólo se encuentra en la capital. En ese sentido podemos decir que Santiago nos ha resultado igual a como lo imaginábamos a la distancia.

Rubén, Alfonso y Tulio se alternan en las opiniones para refundirlas en un concepto y una respuesta. Y reconocen que además de ser muy hermanables pudieron formar una familia deportiva por vivir en Osorno. En Santiago hubiese sido distinto...

—¿Por qué?

—En provincia hay más calma, más tranquilidad, más tiempo. Además en el sur llueve mucho y eso incita a refugiarse en el gimnasio. Nos gustó el deporte desde pequeños y todos practicamos fútbol y básquetbol sin distingos. Rubén fue un excelente basquetbolista y formó en la selección de Osorno que actuó en el Nacional de Melipilla. A nosotros nos gustaba mucho el fútbol, pero no creemos que hubiésemos podido llegar a ser titulares en la "U"...

Físicamente hablando los Marcos se parecen bastante, mas en lo temperamental acusan diferencias notorias. Tulio es reposado, apacible, sereno y corresponde de civil a lo que es como basquetbolista, donde su mejor arma es el lanzamiento de media distancia y el buen pulso para asegurarlo. Alfonso es inquieto, nervioso, vivaz y su básquetbol ofrece perfiles que hacen recordar a Rufino Bernedo. Busca el cesto con rapidez, lanza sobre la marcha, tiene facilidad para el quiebre y su dribbling resulta apto para romper una marcación al hombre. Por algo estuvo en Temuco y jugó un año junto a Rufino cuando Temuco tenía un conjunto notable con Schneider y Lucho Salvadores. En cambio, Rubén es hombre de dos personalidades. El delantero belicoso, áspero y combatido de la "U" no tiene nada que ver con el muchacho hermético, observador y peinado a lo "Beatle" que se pasa horas y horas en el gimnasio de Nataniel viendo jugar a sus hermanos y recreándose con un partido femenino...

—¿Qué opinan Tulio y Alfonso al respecto?

—Nosotros no nos perdemos la campaña de la "U" y seguimos a Rubén a donde sea. Muchas veces le hemos dicho que debe cambiar, que se perjudica con esos arrestos, que se acuerde del apellido... El dice que son los nervios. Nosotros creemos que tiene mal genio... Nada más que eso, mal genio.

—¿Y que opina Rubén de Tulio y Alfonso?

—Me gusta verlos jugar. Y como la "U" no tiene básquetbol masculino, se da el caso que tengo que hinchar por la Unión... Tulio es el mejor lanzador de media distancia que hay en Santiago. Alfonso, en su estilo, ha progresado una enormidad y sólo le falta un poquito de control y mejorar el lanzamiento con las manos arriba, me parece. Yo lo veo así y puedo hablar porque jugué básquetbol con ellos y el básquetbol me ayudó precisamente para encajar en esa guerra táctica que es el fútbol actual.

—¿Cómo así?

—Mire, don Lucho Alamos siempre me utilizó para funciones especiales aprovechando precisamente mis conocimientos basquetbolísticos. El básquetbol es ideal para perfeccionar la marcación y el bloqueo, y cada vez se parece más al fútbol con sus planteamientos ya sea a presión, zona, o bien, una vigilancia mixta. Los problemas para llegar al cesto son los mismos que tiene el forward para entrar al área... Y si en fútbol las huellas suelen quedar en las piernas, en el básquetbol quedan en todo el cuerpo. Pese a eso donde más me agrada jugar es de interior izquierdo, con el

RUBEN MARCOS
(Futbolista).

—¿Un club?

—La "U".

—¿Un futbolista?

—Leonel Sánchez.

—¿Un basquetbolista?

—Thompson.

—¿Un partido?

—Contra la Católica, en la final del 62. Ganamos 5 a 3.

—¿Un defensa complicado?

—Azócar, de Rangers.

—¿Una meta?

—Londres, 1966.

TULIO MARCOS
(Empleado en la Zapatería Royle).

—¿Un club?

—La Unión.

—¿Un basquetbolista?

—En general, Bute. De los chilenos, Thompson.

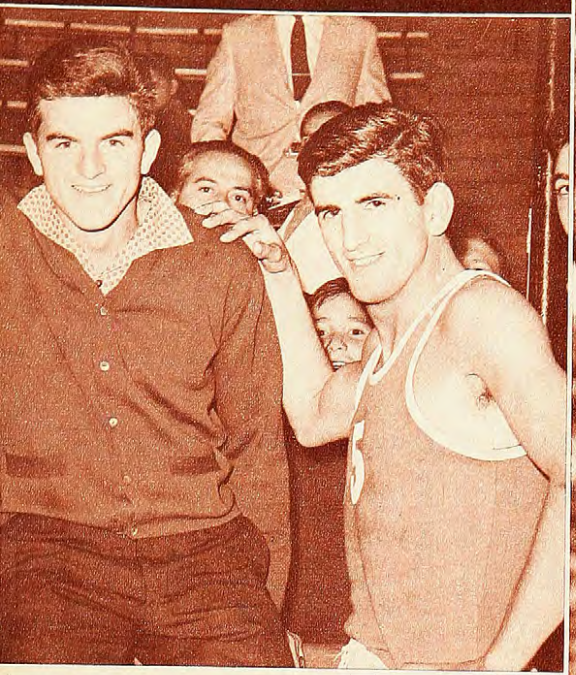
—¿Un partido?

—Final contra Temuco, en provincias del sur. Hice 35 puntos y di la victoria faltando diez segundos.

—¿Un rival?

—Todos.

RUBEN se ha hecho asiduo concurrente a los espectáculos de básquetbol para ver a sus hermanos. Aquí está con ellos, en el Gimnasio de Nataniel.



N.º 10, en función de ataque, sin que por ello no pueda perseguir y obstruir al adversario. Dicen que en la Selección no actúo como en la "U" y a mí me parece que es cosa de entendimiento nada más. Con Alvarez, Campos y Leonel llevamos varias temporadas y nos conocemos de memoria. Con la selección se entrena una vez a la semana, no siempre van todos y es imposible lograr el mismo ensamble. Yo, por ejemplo, sé lo que puede hacer Carlos Campos en cuanto toma la pelota o en cuanto avanza sin ella. En cambio, no sé lo que hará Honorino Landa, que es un jugador excelente. Pero yo me entiendo mucho mejor con Campitos que con Honorino... ¿Qué quiere que le haga? Si esto del fútbol no es cosa de parar once hombres y mandarlos a la cancha a lo que salga. Es cuestión de semanas, de meses y de años. Dicen que ya no tengo la vitalidad de antes y no es eso. Corro menos y dosifico mejor, que es distinto. Antes corría todas las pelotas, incluso las que iban afuera... Ahora me he dado cuenta de que no vale la pena. Y si el balón va muy lejos para eso están los recogedores... Además que a los 22 se corre menos que a los 19 y entiendo que a los 25 un poco menos que a los 22. Y en cuanto a lo otro, lo de mi conducta y mi carácter, sólo podría decir que es cuestión de temperamento. Todo lo que yo hago resalta inmediatamente. Porque soy sanguíneo, nervioso, hijo de vasco. En cambio, hay muchos jugadores que parecen ovejas y hay que verlos y escucharlos de cerca, en la cancha, donde el público y la crítica no llegan. No quiero nombrar a nadie. ¿Para qué? El colmo fue lo ocurrido en el viaje reciente con la Selección a Montevideo. Cuando se armó el lío yo estaba en la mitad de la cancha... Me acerqué al área donde quemaban las papas y de pronto Massaro me confundió con no sé quién y me mandó al camarín. Expulsó a Tojas y a mí... Ha pasado un mes y todavía no logro saber por qué me echaron...

JUMAR.

ALFONSO MARCOS

(Funcionario del Banco Osorno y La Unión).

—¿Otro club?

—Audax Italiano. Siempre fui hincha...

—¿Un basquetbolista?

—Sibilla.

—¿Un futbolista?

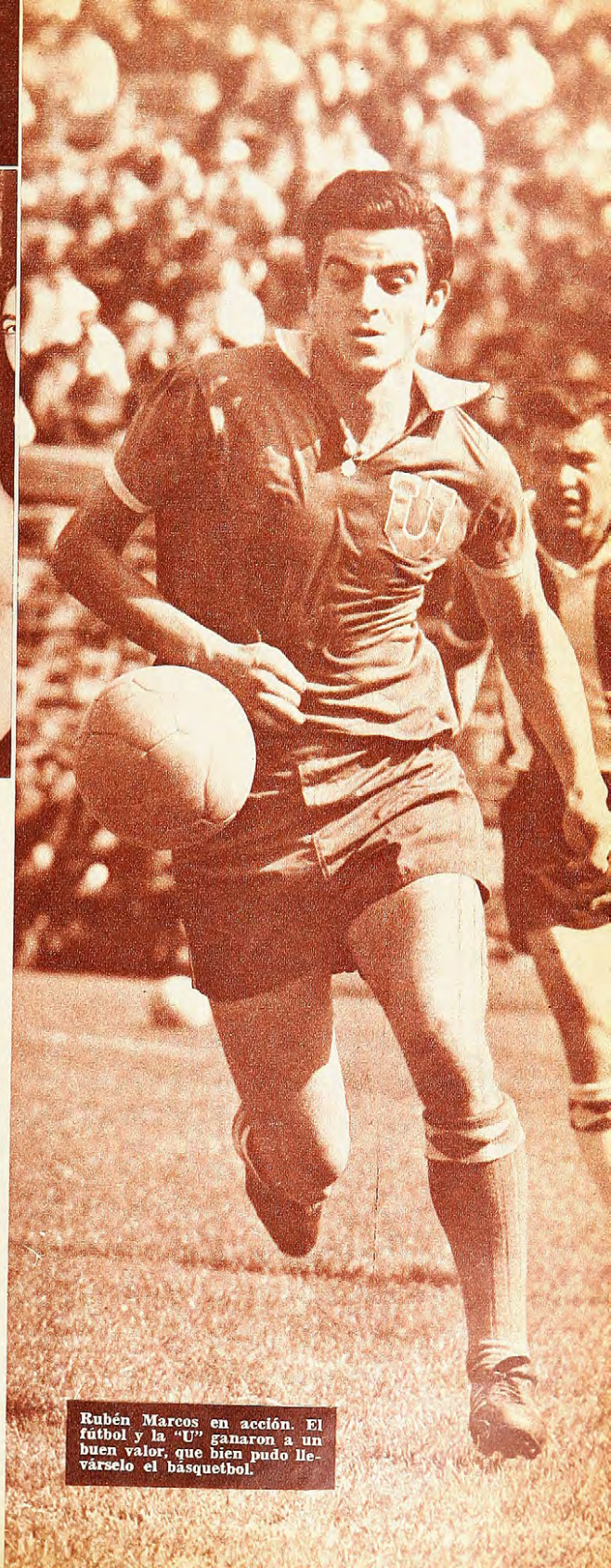
—Leonel Sánchez. El más completo.

—¿Un problema?

—Marcación de zona.

—¿Un recuerdo?

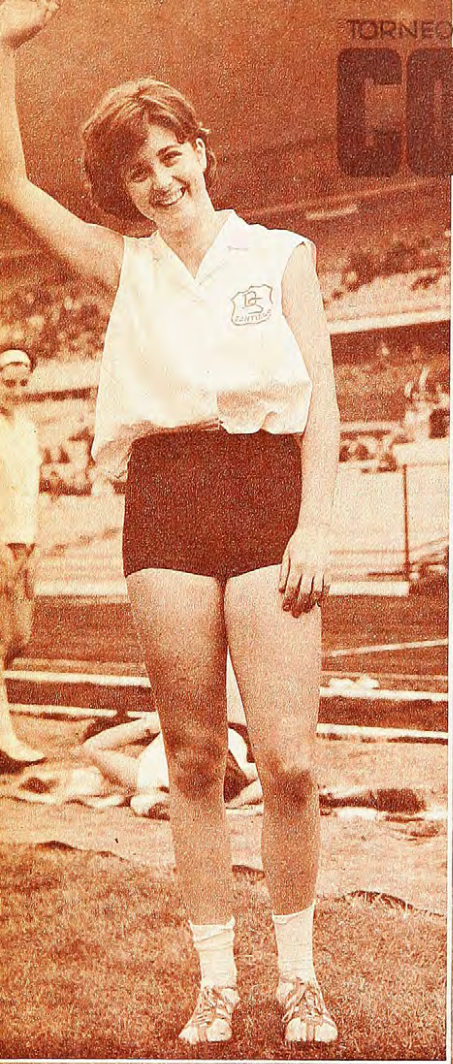
—Jugando por Osorno, cuando fue la Unión. Me salió todo.

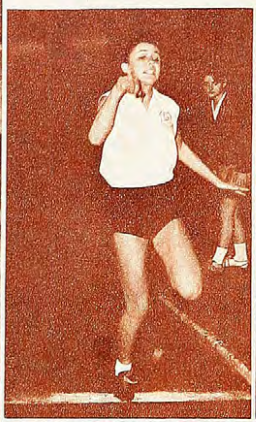


Rubén Marcos en acción. El fútbol y la "U" ganaron a un buen valor, que bien pudo llevárselo el básquetbol.

TORNEO ESCOLAR FEMENINO

COMO EL CIELO









Luego de registrar el mejor tiempo en las series, 12"4, Gerda Reinhardt, hija de la celebrada Ilse Bahrends, tuvo tropiezos en la final de los 75 m. vallas, alcanzando apenas un tercer lugar (13"8), que compensó, aportando puntaje con su cuarto puesto en largo.

El estado de la pista influyó notoriamente en algunas marcas. A pesar de todo, los 4,87 m. conseguidos por la vencedora de la categoría intermedia, Silvia Kinnell, del Colegio Alemán, resultaron asaz satisfactorios.

Gudrun Scheel se clasificó a la cabeza de las lanzadoras de la bala, en la división intermedia con 8,69 m. Hay pasta en ella.





(TEXTO DE CARACOL)

PARA LA HISTORIA

Ganaron su promoción a la tabla de records escolares las siguientes atletas:

PATRICIA SOTO (San Gabriel): lanzamiento de la pelota, 58,57 m., categoría intermedia. Record anterior, Eugenia Chomali, 57,46 m., señalado en 1964.

VICTORIA ROA (Santiago College): 80 metros planos, 10"4, categoría intermedia. Record anterior, Marisol Massot, 10"6 (1959).

VERONICA RAJII (San Gabriel): lanzamiento de la bala, 10,30 m., categoría superior. Record anterior, Erica Schreiber, 9,64 m. (1959).

COLEGIO ALEMAN: Posta 8 x 50 m., en 54"4, integrado por Lida Wiese, Verónica Hehinkel, Eva Kalpins, Gerda Reinhardt, Sonia Bergen, Olga Valenzuela, Gisela Benjerodt y Margot Boettcher. Record anterior, el mismo Colegio Alemán, 54"5 (1964).

Muy bien dotada físicamente, fuerte y ágil, Verónica Rajii (San Gabriel), fue una excelente ganadora en bala y disco en la categoría superior. Le correspondió, además, dar lustre al certamen con un récord escolar en bala (10,30 m.) altamente significativo.

Meritoria la actuación de los equipos de posta del Colegio San Gabriel, al alzarse como rivales de cuidado de las germanas en cada una de las categorías. Su triunfo en los 8 x 50, serie intermedia, fue para sus integrantes una fiesta aparte.



SOMBRIO



Victoria Roa, la notable y promisoria velocista del Santiago College, cruza vencedora la meta en los 80 metros planos, donde implantó un nuevo record escolar con 10"4.

Ya conocida en estos torneos, y con experiencia internacional, Margot Boettcher. Ganó los 75 vallas con 13".

4 RECORDS QUE FUERON LA EXCEPCION EN UN CERTAMEN CON SALDO POCO LISONJERO.

Sólo regulares en general fueron los registros del salto alto, donde Luz María Izquierdo, de Villa Academy, sólo necesitó 1,35 m., para vencer en la división intermedia.





UN CLIMA inhóspito que incidió como es natural en el rendimiento general de las jóvenes atletas escolares malogró muchas esperanzas y amainó los alegres impulsos que desde las graderías marginan tradicionalmente estas justas. Atletas y barras no pudieron soslayar el frío y los chaparrones, dejándose influenciar por la nubosidad existente. De ahí que el torneo careciera de clima. De esa alegría tantas veces exteriorizada, cambiada ahora por una frialdad poco común entre las participantes que se vieron inhibidas en sus afanes ante el despiadado golpear de la lluvia en la primera etapa y las consecuencias de una pista fangosa en la segunda. Sin embargo, a pesar de todo —¡oh las benditas excepciones!—, cuatro records fueron batidos. Pero el balance general no resultó lisonjero, salvo el aspecto organizativo, que no mostró fallas dignas de objetar.

Como es costumbre en las muchas disciplinas programadas, se perfilaron algunas participantes con el carácter de "promesas evidentes", las cuales, como es también costumbre, no llegarán a madurar del todo. Los avatares de la vida —también calzan a la juventud— serán los responsables de muchas claudicaciones. Lamentablemente, la mayor cuota. Vimos así a varias estrellitas en cierne que el año pasado tanto ponderamos, cumplir ahora en un nivel que nos hace sonrojarnos de vergüenza por haber sido tan apresuradamente lisonjeros y osados en adelantar juicios. No en todos los casos, naturalmente, porque las hubo que a pesar de actuar ahora en una categoría superior supieron actuar de acuerdo a las esperanzas en ellas depositadas. Y si bien no las amparó el triunfo, al menos dejaron bien establecido que poseen las armas —ahora más desarrolladas— para escalar posiciones en un cercano porvenir.

Fue éste un torneo preparatorio que antecede siempre al que se realizará en algunas semanas más. En éste las chicas entran en ambiente, aprenden a calzar las con clavos, a sufrir la presión competitiva, a palpar en carne propia las contingencias, pequeñas y grandes, que se presentan adosadas a cada prueba. En fin, para la inmensa mayoría es el bautismo. Una experiencia en todo caso necesaria para moldear el espíritu, entrar en el dominio de los nervios y medio experimental que busca en su amplitud pedagógica la perfección física y mental. En este aspecto sí que el certamen fue a todas luces beneficioso. Pocas veces las novatas encontrarán un mayor cúmulo de contingencias desfavorables que las ofrecidas por la acción climática, que incluso amenazó con dejarlas con los crespos hechos a escaso par de horas de la iniciación de la competencia.

Y nos preguntamos entonces, ¿no sería factible realizar estos torneos en época más propicia?

SELLO AZUL

la zapatilla de los campeones ofrece su insuperable Línea Deportiva



"PIVOT", para baby fútbol

"FINTA", para básquetbol



para gimnasia y atletismo.

Son productos garantidos por su SELLO AZUL

PIDALAS EN TODAS LAS CASAS DEL RAMO DEL PAIS

"ALONSO POPULAR"

Para USO EN CUALQUIER CANCHA

Precios:

36 al 38 ..... Eº 28
39 al 43 ..... Eº 30



Eº 30

PIDALOS EN

"ALONSO E HIJOS"

ESTADO 159 - ALAMEDA B. O'HIGGINS 2815
Teléfono 90681 - Casilla 4640 - Santiago
REEMBOLSOS RAPIDOS A PROVINCIAS



MILO M.H.R. da VIGOR

A los niños activos, a los jóvenes deportistas, a todos los que gastan energías sin cesar, MILO les proporciona salud, fuerza y vigor. MILO es un alimento fortificante que contiene, en forma concentrada, valiosos elementos naturales de alto valor nutritivo.

Con dos cucharadas de MILO en un vaso de leche fría o caliente, usted obtiene una deliciosa bebida que devuelve vigor.



MILO es bueno para todos

CH-W-78

PREOCUPACIONES SOVIETICAS

VEAMOS algunas de las razones por las cuales la revista "Sovietzki Sport expone sus dudas de que el equipo de la CCCP se haga presente en el próximo mundial de Inglaterra, pese a que en este momento esté puntean-do el grupo que integran Gales, Dinamarca y Grecia.

1.— Que los 4 puntos que luce hasta el momento han sido ganados en el Estadio Lenin contra Grecia (3-1) y contra Gales (2-0).

2.— Porque los goles de la "tranquilidad" se produjeron en ambos casos en los últimos 10 minutos de juego.

3.— Que en los dos partidos resultó decisiva la presencia de Valentín Iva-nov, llamado a última hora a integrar la selección soviética, del momento que estaba retirado del fútbol a propia so-licitud.

4.— Que todos sus rivales directos permanecen invictos en los partidos que han jugado en sus propios terrenos.

Como está establecido, Rusia jugará su tercer partido por el grupo 7, contra Dinamarca, el día 27 de este mes, tam-bién en Moscú, el que posiblemente ganará como los anteriores, pero no existe el mismo optimismo con rela-ción a los encuentros de vuelta, a ju-garse dentro del mes de agosto, todos los que serán jugados fuera: el día 3 en Atenas, el 17 en Helsinki y el 27 en Cardiff.

BREVES

*** Más de 200 periodistas italianos fueron a Varsovia el 24 de mayo para presenciar el match entre Polonia y Escocia, número ligeramente inferior al Polonia-Italia (0-0) del 18 de abril. ¿Razón? Que si hubiera ganado Esco-cia, Italia podría haberse despedido del próximo mundial. El empate, en cam-bio (1-1), deja abierta la incógnita, que sólo se cerrará entre el 1.º de noviem-bre (Escocia-Italia) y el 9 (Italia-Esco-cia).

*** Uno de los grupos más cerrados es el 6. Un triangular en que es punto menos que imposible predecir el resul-tado. Hasta el momento, puros empates y un puntero, Alemania del Este con 2 puntos, seguida de Austria y Hungría, con 1. Algo podrá aclarar el encuentro de este domingo entre estos dos últi-mos.

*** Y en esta parte del mundo las co-sas ya se ven más claras. Descartada Venezuela, quedaba la duda entre Perú y Uruguay. El triunfo uruguayo del do-mingo en Lima, les permite a los uru-guayos ir alistando las maletas.

*** Checoslovaquia ya no tiene nada que hacer luego de su derrota (0-1) en Bucarest ante Rumania, que aún per-manece invicta, y que comienza a in-quietar a Portugal, que se aprestaba ya a reservar los pasajes para Londres. En la semana de preparación para en-frentar a Pluskal y Cía., Rumania ven-ció al Sparta de Rotterdam y al Bo-russia Dortmundt de Alemania.

*** Otro golpe para el fútbol español fue la eliminación del Real Madrid de la Copa del Generalísimo. Ganador del Atlético madrileño por 1-0 en Chamar-tín, cayó luego aplastado en el Metro-politano por un contun-dente 4-0.

*** Brasil confirmó su ex-celente estado actual. Pri-mero cayeron los belgas (5-0) y el domingo los ale-manes (2-0). Esperamos si será Argentina el 9 quien diga la última palabra.

*** Si el Real Madrid acepta las cláusulas de contrato impuestas por Lucien Muller para su re-novación, éste sólo se vería superado por Di Stéfano en materia de recaudaciones personales en el fútbol es-pañol. Muller pidió 2 mi-llones de prima, 40 mil pe-setas mensuales y contrato de 3 años. Resumen: 8.640.000 en total, sin los premios.



BENE

*** Hans Schaefer, capitán del Colonia, 37 años, señaló su gol número 500 ju-gando por el Borussia Dortmundt.

*** Para todo tipo de comentarios. Ku-bala presentó su renuncia como D. T. del Español de Barcelona cuando el directorio no aprobó la alineación que presentaba el húnga-ro-español para un partido de Copa contra el Gijón. Ku-bala proponía a su hijo Branko en vez de Di Stéfano. Y re-sulta que Di Stéfano fue el mejor jugador del equipo en el par-tido de marras.



TAIBO

*** Terminó el últi-mo campeonato europeo. El italiano, con una corona más para el Inter, verdadero acaparador de títulos, con 3 puntos de ventaja sobre el Milán. Ahora se apresta a ga-nar la Copa de Italia.

*** Peter Rodríguez se llama un de-fensa lateral del Cardiff City, seleccio-nado contra Rusia el 30 de mayo.

*** 12 mil alemanes fueron a Wemblev a sostener al Munich F. C. en su lucha por la final por la Copa de Ferias. Se controla-ron 38 aviones especiales, sin contar otros medios de movili-zación.



BELLINI

*** Baja alemana en Mara-caná. En un recio encontrón con Pelé, Giessemann resultó con una pierna fracturada. Cómo sería la entrada de am-bos, que el brasileño ha de-clarado: "No puedo estar arrepentido, porque se trataba de él o yo".

*** Torino ha hecho en el torneo 1964-65 de la Liga Ita-liana su mejor campaña des-de 1949, cuando se produjo el desastre de Superga, que diezmó al equipo. Por de pronto, hacia muchos años que To-rino no terminaba más arriba que Ju-ventus, el otro cuadro de Tu-rín.

*** Peligra la gira de Brasil. En Túnez, primera presen-tación del viaje, como asimis-mo de la URSS, segunda es-cala, han encontrado exage-rados tanto los 20 mil dólares como que la delegación esté integrada por 30 personas.



FACHETTI

SHOW ARGENTINO



SANFILIPPO

*TALES son los comentarios de la prensa de Montevideo, a pro-pósito de las presentaciones que viene cumpliendo Nacional, especialmente con el nota-ble rendimiento de su tripleta central formada por juga-dores argentinos. En efecto, Fernández, Prospitti y San-filippo están constituyendo un espectáculo aparte en el bien condimentado fútbol de los "tricolores", que están cumpliendo cometidos prometedores de un buen cam-peonato. Especialmente entusiastas fueron los adjetivos que gastó la prensa de Montevideo a propósito del triun-fo que consiguió Nacional frente al campeón paraguayo, Guaraní. Hay que recordar que hace un par de meses Guaraní le arrebató a Peñarol el envidiable título de invicto, que mantenía a lo largo de sus últimas 45 pre-sentaciones que llenaron casi un año. El triunfo de Na-cional, entonces, resultó valioso, máxime si se considera que, salvo los tres argentinos ya mencionados, el resto de la alineación "nacional" estuvo a cargo de jugadores de segunda división. Nacional tiene nueve jugadores in-tegrantes del Seleccionado, de manera que en su con-frontación contra el campeón paraguayo hubo de echar mano a sus reservas, ya que el reglamento interno de la Asociación del Fútbol Uruguayo prohíbe ocupar ju-gadores seleccionados en encuentros particulares de los clubes a que ellos pertenecen.

Pero no vaya a pensarse que Nacional, por el triun-fo que motiva el comentario, cuente con un plantel muy rico en número y calidad. Muy por el contrario. Las loas fueron exclusiva-mente para la tripleta argentina, ya que con rara uniformidad todos los comentarios fueron unánimes, al calificar duramente a los jugadores uru-guayos que acompañaron a Fernández, Prospitti y Sanfilippo.

Mucho gastó la directiva de Nacional en reforzar al equipo, pero esta vez, al parecer, se tratará de dinero bien gastado. La pierna de Sanfilippo volvió con la misma virulencia previa a la fractura, en tanto, Prospitti está confirmando todo lo mucho y bueno que venía rindiendo en Independiente de Buenos Aires.

Los hinchas uruguayos, entonces, se aprontan para presenciar un nuevo y renovado duelo entre los dos grandes del fútbol oriental, Peñarol y Nacio-nal, las más altas y eternas expresiones del fútbol uruguayo de siempre.

CUANDO DEJAN JUGAR



EN ESTA MISMA edición escribimos sobre los problemas que enfrentan en la actualidad los delanteros, ante defensas que no dejan jugar, que se cierran como ostras y tapan todos los resquicios por donde pudiera pasar el jugador o la pelota. Aquí tendremos que escribir de las defensas que dejan jugar, que abren no sólo grietas sino verdaderos boquerones en su estructura. Lo que ocurre, en estos casos, es muy sencillo. Ocurre... lo que ocurrió el domingo en el Nacional: que Universidad Católica le hizo 3 goles a Unión Calera —pudiendo tranquilamente doblar esa cuota— y que Colo Colo le hizo 5 a Rangers.

Esto de poner mucha o poca gente atrás, de cerrarse o abrirse, depende de muchas cosas. Unión Calera, por ejemplo, había puesto toda clase de problemas a Colo Colo la semana anterior, en su propia cancha. Y sacó un empate. El equipo de Baldovino vino a Santiago agrandado. Por cuestión más que nada psicológica, no se le tiene el mismo respeto a Universidad Católica que a Colo Colo, por mucho que los universitarios estén haciendo mejor campaña que los albos. Además, la U. C. presentaba una alineación en el papel más débil que la normal. (Faltaban Villarroel, Isella y Prieto.) Se nos ocurre que todo eso contribuyó a que los caleranos no adoptaran medidas especiales, que jugaran en el peor de los casos, de igual a igual. Esto es, que hicieran un 4-2-4 bastante suelto, sin más variación que la de un 4-3-3 cuando el puntero izquierdo Saavedra bajaba, más que a reforzar el medio campo, a buscar la pelota.

Y esos cuatro defensores de última línea y los dos de medio campo (o los tres) fueron insuficientes frente al rápido, movedizo e incisivo ataque estudiantil. Tanto, como fueron insuficientes los cuatro (o los tres) delanteros caleranos frente a la velocidad, ubicación y abundancia de recursos de la retaguardia católica.

En partido planteado "de igual a igual", la U. C. pudo exhibir todos los atributos de su gente. Para nuestro gusto personal, ha sido éste el partido en que la Católica ha hecho más y mejor fútbol; un fútbol más racional, más imaginativo, más creador. Sin perder cohesión su estructura impuso su velocidad, la velocidad natural de hombres jóvenes y alegres de jugar más libres y más a su propia iniciativa.

La Católica hizo tres goles, en dos de los cuales influyó mucho el desacierto de los propios defensores caleranos: dos pelotas que los zagueros quisieron jugar a Francisco Valencia y que fueron "robadas" por Tobar y Fouilloux respectivamente. Pero hemos dicho que perfectamente pudo doblar —y aún más— su producción. Y no exageramos. Cuatro tiros dieron en los maderos; en la jugada más "de gol" del partido, Varas perdió ligeramente pie y su disparo resultó apenas toque, que permitió a Pascual Valencia re-

A GOTAS

***** LA POLLA que se hizo para saber de qué club francés eran las camisetas con que esta vez jugó Universidad Católica, la ganó uno de muy buena memoria, que se recordó de que ésas eran las camisetas de... Universidad Católica.**

***** ¡VIVA Rangers, el mejor equipo del Sur del Mundo! —gritó un talquino cuando los rojinegros aparecieron por el túnel sur. La verdad es que para ser tanto, Rangers jugó muy poco.**

***** SE CUIDAN TAN bien los detalles en la U. C. que suponiendo que con la lluvia la cancha habría quedado muy mala, dispusieron que jugara Barrales.**

***** DEL ANTIGUO Sergio Valdés —excelente jugador, pero violento y temperamental—, sólo queda lo mejor: el excelente jugador.**

***** EN UNA glosa breve de nuestra edición pasada, dijimos que teníamos muchas ganas de ver al mentadísimo trío central argentino de Rangers (Porcel de Peralta-Mazzeo-Scandoli). Ahora tenemos que decir, que seguimos con las mismas ganas.**

***** JULIO BALDOVINO dijo que de un plantel de 24 jugadores, tenía a 14 enfermos. No sabíamos que hubiese epidemia en La Calera.**

***** COMO sería el entusiasmo del equipo de Colo Colo, que hasta Mario Ortiz se decidió a jugar la pelota en pases más largos y siempre hacia adelante.**

***** LOS MEJORES goles de la U. C. fueron esos que alcanzaron a celebrarse en la tribuna, pero que los delanteros no hicieron, por esas cosas del fútbol.**

(COMENTARIO DE AVER)

UNIVERSIDAD CATOLICA Y COLO COLO TUVIERON PARECIDAS FACILIDADES PARA GOLEAR A UNION CALERA (3-0) Y A RANGERS (5-0) RESPECTIVAMENTE

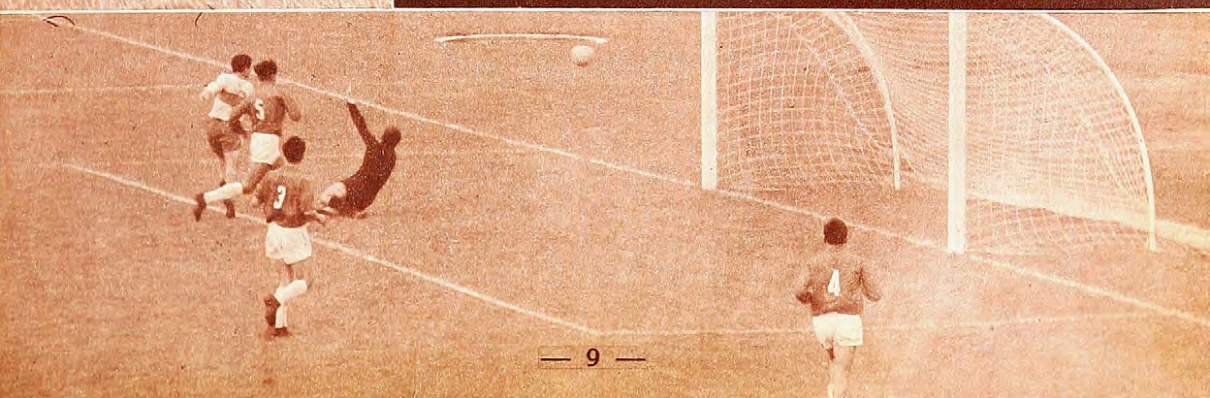


Abriéndose ligeramente a la izquierda, Beyruth busca entrada al área de Rangers, cargado por Medina. El insider brasileño fue una constante amenaza para la defensa talquina, hizo dos goles y entregó otro.



Centro de Bravo, extraña salida de Rubio —sin mirar la pelota sino al forward que entraba por la izquierda—, y el cabezazo clavado hacia abajo, de éste; así hizo Beyruth el tercer gol de Colo Colo, cuando recién empezaba el segundo tiempo.

Tobar abre la cuenta; el zaguero Torrejón quiso entregar hacia atrás la pelota a Francisco Valencia; quedó corto en la entrega y surgió el piloto de la U. C. para anticiparse a la salida del arquero, y enviar la pelota a la red.



EL MEJOR FUTBOL QUE LE HEMOS VISTO A LA U. CATOLICA



DERECHA: "El gol más gol" fue... el que no hizo Varas. Después de driblear a toda la defensa calerana, incluso al guardavallas, perdió pie y el toque a la pelota resultó muy débil, lo que permitió recuperarse a Pascual Valencia y rechazar desde la línea. Oportunidades como ésta tuvo varias el ataque de la U. C.



chazar desde la línea misma, cuando ya Francisco había sido dejado atrás. La U. C. estuvo siempre en posición de gol, frente al arco y al sesgo de él, dentro del área y de distancia. Uno de esos lanzamientos en los palos fue del volante Barrales, que tiró desde fuera del área. Entre tanto, podemos considerar que reales ocasiones de gol Unión Calera sólo tuvo dos y una de ellas, antes que verdaderamente llegara a producirse. Saporiti también tuvo un tiro al horizontal y en un resbalón de Laube, Saavedra quedó con la pelota frente a la valla, pero el zaguero en una reacción prodigiosa alcanzó a levantarla, desde el suelo.

Muy fluido el fútbol de la U. C., con cosas brillantes, como muchos quites y entregas del defensa central, como el apoyo y la personalidad para irse arriba del medio Barrales, como el excelente toque de pelota entre Varas (además, ¡cómo trabaja!), Fouilloux y Tobar, como muchas salidas jugando, del redivivo Sergio Valdés y algunas entradas llenas de intención de los punteros. Fútbol gustador, ágil, sin perder médula, rubricado con lo esencial del fútbol: el tiro.

LA GOLEADA DE COLO COLO

CUANDO empezó el partido, ¡qué pocos plumeritos blancos se agitaron allí en la puerta de la Maratón! Retumbaba en el Estadio el grito optimista de los talquinos (dicen que vinieron más de 5.000). Cuando el match terminó, ya los partidarios del huésped iban rumbeando hacia rato, cariacontecidos, a la estación, en tanto que proliferaron los plumeros (o los pañuelos) blancos.

Reacciones ambas perfectamente lógicas. Porque Rangers había desilusionado y no era para quedarse hasta oír la silbatina final. En cambio Colo Colo había tenido su gran tarde. Una tarde como no disfrutaba de otra desde... la primera fecha del Campeonato.

¿Qué pasó con Colo Colo? Muy sencillo, a nuestro juicio. Que agilizó su fútbol sacrificando nombres en busca de un juego más espontáneo, más solidario, con mejor sentido de conjunto. Emilio Sepúlveda, Sergio Ramírez, Jaime Bravo, Luis Rivas, "suenan" menos al oído que Montalva, Jiménez, Valdés, Moreno. Quién sabe si por eso mismo se esmeraron en hacer las cosas bien.

En los últimos partidos de Colo Colo habíamos visto por ejemplo a Edson Beyruth luchando "solo contra el mundo", yendo a todas las pelo-



Sin ángulo, casi pegado a la línea de fondo, en posición de puntero derecho, Jaime Bravo hizo el segundo gol de Colo Colo, en el primer tiempo. Bien pudo ser un centro que salió muy cerrado y con efecto, venciendo a Rubio que se lanzó hacia atrás, sin poder evitar el tanto.

(IZQUIERDA): Primera fase de una de las mejores jugadas y del mejor gol del partido. Fouilloux driblea a Valencia, sigue hacia el arco, se abrirá ligeramente a la izquierda y al ver que un defensa está bajo los palos, "pondrá" la pelota en los pies de Betta que entraba por la derecha, para que éste haga el gol. Gran aplauso rubricó la acción del recuperado capitán de la U. C.



Y EL MAS APROXIMADO A SU ESTILO, QUE LE HEMOS VISTO A COLO COLO.



Nemesio Romero recurrió a todo para tratar de cerrar el paso a los forwards de Colo Colo por su sector. En el grabado, entra rudamente sobre Reynis. La defensa de Rangers naufragó ante la movilidad —y circulación de la pelota, sobre todo— del atacante blanco.

tas, buscando el "dos para uno" sin que nunca le llegara la devolución; lo vimos abrirse, cerrarse, picar al área, chocar, sin encontrar eco en sus compañeros. El domingo, el brasileño encontró esa correspondencia en el esfuerzo colectivo, en el juego rápido del balón. E hizo dos goles y le puso otro a Bravo. Esa combinación Ortiz-Jiménez para el medio campo retenía el juego en zona neutra, dando tiempo a la mejor ubicación de la defensa adversaria. Ese chico Sergio Ramírez fue siempre hacia adentro, se desprendió oportunamente de la pelota, fue atrás y adelante en la verdadera función del émbolo que corresponde al centro-campista. Y acaso hasta contagiara a Mario Ortiz, porque el volante también estuvo más agresivo, más expedito, más espontáneo y más práctico.

De eso derivó la levantada alba, de que se jugó más de primera, de que se buscó las puntas con cambios de juego sorpresivos, de que fue más hacia adentro y menos a los costados.

Es claro que hoy en día todas estas cosas son relativas. Vale para este partido lo que dijéramos del otro. Colo Colo pudo hacer todo eso, porque Rangers lo dejó. Porque también Rangers vino con pretensiones al Nacional. Pretensiones de ser por lo menos segundo. No habíamos visto a los rojinegros este año. Según calendario, en las primeras siete fechas le correspondió jugar en su cancha o como visitante, lejos de Santiago. Su campaña era muy buena, con un paréntesis —el del match con San Luis, en el que también le hicieron cinco goles—. Las referencias hablaban de una sólida defensa con el asentamiento definitivo de Juan Cortés como medio zaguero de ataque y una delantera en que el trío central Porcel de Peralta-Mazzeo-Scandoli hacía maravillas. También Rangers vino agrandado a jugarle a Colo Colo. Y resultó que en materia defensiva dio las facilidades necesarias para que los albos se resarcieran de muchas tardes en que no los dejaron jugar y que, en materia ofensiva,

(Continúa en la pág. 30)





Jockey

La más alta calidad internacional.

La ropa interior "Jockey" ha sido creada para el hombre moderno. Confiere comodidad y soltura deportiva a la figura masculina.

"Jockey" es usada en 40 países y se fabrica en Chile, bajo licencia, por CHITECO, S. A.

Adopte la comodidad "Jockey".

Jockey

m.r.





CONTRA VIENTO Y MAREA

CUANDO PORTILLO pidió la sede del Mundial de Esquí para 1966, no pasaba de ser un centro invernal muy acogedor, de gran belleza natural, de comodidades limitades a su realidad y a la realidad del esquí chileno. Indudablemente que todo eso no bastaba para ser escenario de un Campeonato del Mundo.

Pero nuestro país, en sentido general y nuestros dirigentes en sentido particular, tienen una rara virtud. Convencen a todo el mundo, hasta producen verdaderos fenómenos de sugestión; hacen ver cosas donde no las hay. Y lo más grande es que al final de todo, esas cosas están, nadie sabe cómo, pero están.

Los delegados de la FIFA que fueron a inpeccionar las obras del Estadio Carlos Dittborn, antes de la Copa del Mundo de Fútbol, "vieron" el pasto —elemento indispensable para autorizar la subsede—, donde todo era páramo y arenal. Y cuando el 30 de mayo de 1962 entraron a la cancha los equipos de Uruguay y Colombia, no se trató de un espejismo, de una sugestión comunicada por la fe de los dirigentes. El pasto estaba ahí, verde, fresco, invitador.

Europeos que conocían Portillo, pusieron el grito en el cielo cuando se le otorgó a este centro, aunque presuntivamente, la Sede del Mundial de Esquí de 1966. "No saben lo que hacen", dijeron en Austria, en Suiza, en Italia. Ellos habían visto lo peligrosa que es la pista de Descenso rodeada de rocas e interrumpida prácticamente por el camino; conocían las limitadas disponibilidades del Hotel Portillo, la falta de suficientes andariveles; en fin, estaban al tanto, perfectamente, de la realidad del centro invernal, elegido como escenario de una competencia que se ha realizado en Saint-Moritz, en Innsbruck, en Chamonix, en Squaw Valley.

Empezaron a venir los delegados de la FIS. Hubo lógico temor —no obstante su fe— en los dirigentes chilenos. Las diferencias de mentalidades son muy serias y bien pudiera ser que no se lograra crear el fenómeno de espejismo en gente que en otras partes lo tiene ya hecho y resuelto. "Sí, de acuerdo; imagínese que estas rocas, ya no están más, porque las vamos a volar a dinamitazos; vea qué hermosa se ve, entonces, la pista de Descenso". "Conforme; pero hágase la imagen del túnel que construiremos, para que el camino pase por debajo de la pista". "¿Alojamientos? ¿Pero no ve que se está ampliando el hotel?..., bueno, no se está ampliando todavía, pero aquí están los planos; ¿verdad que va a quedar muy cómodo? Y, venga; que aquí en el terreno mismo le vamos a "mostrar" los bungalows anexos. (Y sobre una de esas mismas rocas que tanto preocuparon desde el comienzo a los delegados, se extendieron los anteproyectos y los proyectos arquitectónicos de los bungalows...)

Siguieron viniendo delegados de la FIS; siguieron protestando en Austria, en Suiza, en Japón; pero cada día había algo más. Ya no era "vamos a hacer", sino "estamos haciendo".

Kjel Borge Andersen fue el último enviado de la Federación Internacional, que estuvo en Portillo. De su informe dependía en definitiva que se refrendara aquel acuerdo de 1964. Y el informe ha sido favorable. Sólo faltaban "pequeños detalles", cuya solución debía llevar el delegado chileno al Congreso de Mamaia, que se está celebrando en estos días. Y el delegado chileno Reinaldo Solari partió con un arsenal de "pruebas" que han de significar el cúmplase de la FIS.

Una vez más Chile, un poco "a la chilena", sorteó todos los peligros, superó todos los temores, salvó las más grandes dificultades —algunas del porte de esas rocas de la pista de Descenso—, y salió adelante con su osadía.

ALGO QUE VER

COMENTARIO DE GUANTE

ZUÑIGA SE DEMORO MUCHO EN GANAR A CANTARIN (K. O. AL 6.º), Y CARRASCO NO TENIA

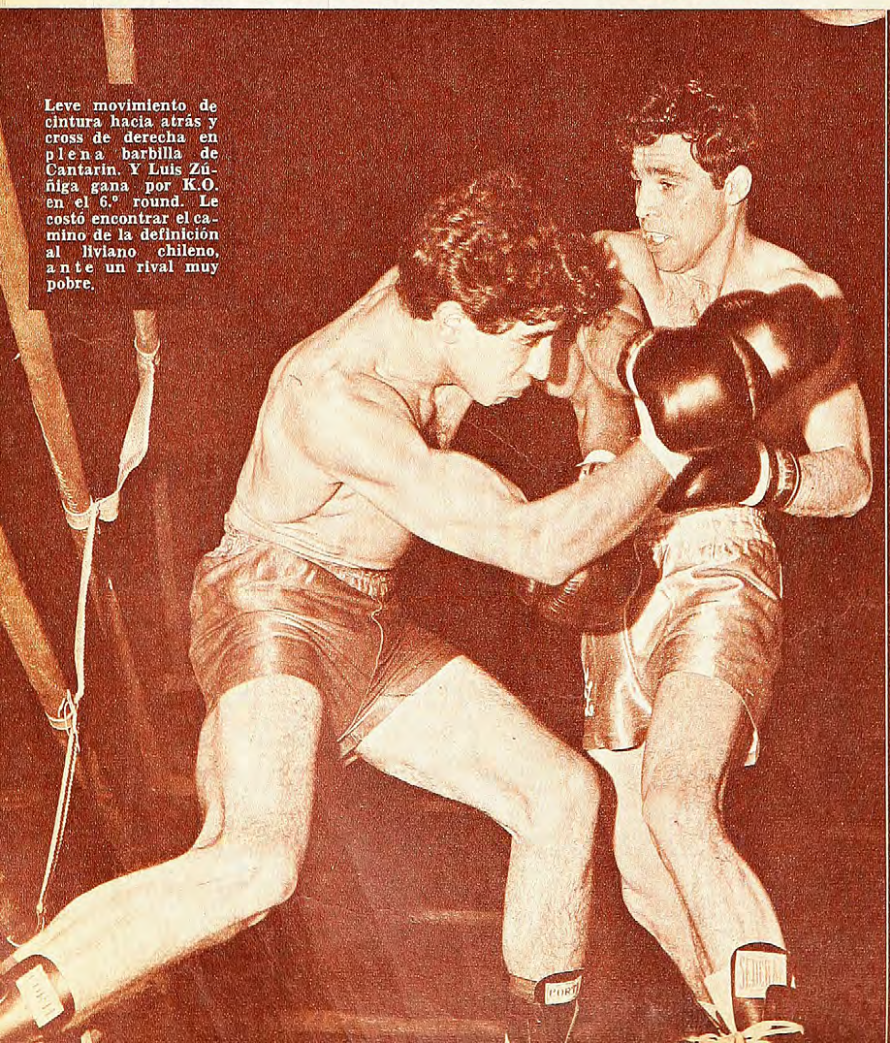
NOS PARECE haber dicho en más de alguna ocasión que no somos de los que pretenden que a nuestros pugilistas profesionales se les enfrente a los campeones del mundo, como mucha gente quiere. Entendemos perfectamente que a los novicios hay que enfrentarlos con novicios. (Ya estaban hablando en el ring-side de una pelea Rambaldi-Zúñiga y de otra Stevens-Molina.) Pero si no hay que perder el sentido de las proporciones en un aspecto, tampoco se debe perder en el opuesto. Ni tan adentro que te quemes, ni tan afuera que te hieles.

Mal que mal, tanto Mario Molina como Luis Zúñiga fueron dos brillantes campeones amateurs. Por muy nuevos que sean en el profesionalismo, tienen su cartel. Y de acuerdo a él habría que elegirles los adversarios. Profesionales noveles como ellos —aceptado por lógico y prudente—, pero que valgan algo.

El record de Juan Carlos Cantarin era de cinco combates como profesional, tres ganados, uno empatado y uno perdido. Cantarin no ha sido nombre conocido en el pugilismo aficionado argentino. No se justifica, entonces, su presencia en rings nacionales para enfrentar a lo mejor de la nueva promoción.

Luis Zúñiga venció por K. O. al 6.º round, como pudo hacerlo mucho antes. Su faena del K. O. fue muy buena; conectó sus poderosos golpes en ángulo al cuerpo, y flectando la cintura hacia atrás lanzó un recio gancho de derecha arriba que derribó a Cantarin. Excelente faena. Pero atrás quedaron cinco vueltas y dos minutos que distaron mucho de ser aceptables en un púgil que exhibe tan claros y contundentes recursos en un momento determinado. Hay algo en Zúñiga que todavía no podemos definir. Es como si le costara discernir sobre el ring. Al principio parecía frialdad —hemos conocido muchos boxeadores que demoran en entrar en calor—, pero se nos ocurre que esto va más allá, en el promisorio liviano. El domina el cuadrilátero, crea la sensación de dominio absoluto de la situación, pero no se decide a la acción que concrete ese dominio.

Cantarin es un púgil de recursos primarios, recursos de aficionado, y de un aficionado como tantos (recto izquierdo defensivo, yendo hacia atrás, para alejarse del oponente, y nada más). Y con ese simple recurso pudo llegar al sexto round. Ni siquiera tiene solidez, porque las dos veces que fue calzado neto, sufrió los impactos. En el segundo round estuvo groggy de pie, y hasta le contaron 8 segundos, y en el sexto se fue a la lona... Si duró tanto, debe cargarse a la cuenta de Zúñiga, de ese dominar sin consistencia, de ese "tener al rival a su merced", sin llegar a tenerlo verdaderamente.



Leve movimiento de cintura hacia atrás y cross de derecha en plena barbilla de Cantarin. Y Luis Zúñiga gana por K.O. en el 6.º round. Le costó encontrar el camino de la definición al liviano chileno, ante un rival muy pobre.

SALES

■ **EL RIVAL** de Luis Zúñiga, cantarín podrá ser, pero boxeador...

■ **CUANDO** Juan Carlos Cantarin iba para el cuadrilátero, le preguntaron del ring-side:

—Y... ¿cómo estamos, che?

—Bien, bien, pero muy bien —contestó el argentino.

Cuando bajó iba mal, mal, pero muy mal...

■ **LA PELEA** de Molina con Garro duró, exactamente, 54", y en Inglaterra todavía no dicen que hubo trampa.

■ **CUANDO** tengamos que hacer la selección del "mejor golpe del año", ese derechazo con que Mario Molina noqueó a Garro tendrá necesariamente que ser tenido muy en cuenta.

■ **NELSON CARRASCO** dijo que Vicente Miranda es un "hombre muy cansador". Sí, cansa con tanto golpe que tira.

■ **EN** cualquier deporte a la primera infracción se amonesta al que la comete, pero la infracción se cobra. En boxeo, se le dice al infractor: "¡cuidado!" y no se cobra ni la primera, ni la segunda, ni la tercera, y... sigan ustedes con la cuenta.

■ **AL FINAL** de cuenta, lo mejor del programa del boxeo profesional del viernes fueron los dos combates de amateurs en los preliminares.

EL MAGISTRAL GOLPE CON QUE MARIO MOLINA PUSO K. O. A JOSE GARRO, A LOS 56" DE PELEA, JUSTIFICO POR SI SOLO LA REUNION DEL VIERNES.

NADA QUE HACER CON EL FUERTE MIRANDA (RETIRO AL 7.º).

56" duró el combate entre Mario Molina y José Garro. La verdad es que esperábamos una lucha breve, pero no tanto. Este José Garro había sido vencido en 1963 por dos plumas nacionales que valían bastante menos que Molina. Juan Díaz lo derrotó por descalificación en el octavo round, y Sergio Aguilera por K. O. en el quinto. Tenía que haber progresado mucho desde entonces el argentino para constituirse en rival serio para Molina. No hubo tiempo para comprobar nada.

Mario Molina es de los que atacan para algo definido; él sabe lo que se trae entre manos, y lo busca con aplicación, desde el primer gong. Sonó la campana y fue a la búsqueda de Garro; alcanzó a conectar dos izquierdas en hook, a hacer retroceder al mendocino, a llevarlo a las cuerdas. Y antes del minuto salió ese derechazo perfecto que dio en la barbilla de Garro y lo dejó K. O. de pie, tambaleante, tratando por instinto de conservar la vertical, lo que sólo pudo conseguir con ayuda del referee (si no, se va de punta...)

En una noche de boxeo siempre hay algo que ver. El viernes estuvo ese golpe magistral de Mario Molina. Perfecto en todo: en forma, en velocidad, en precisión, en oportunidad y en fuerza (que se la da fundamentalmente la velocidad).

Se completó la reunión del viernes con otro combate internacional (además de tres preliminares amateurs), cuyo desenlace tampoco costaba mucho predecir. El argentino Vicente Miranda enfrentó al chileno Nelson Carrasco. Vicente Miranda es una figura conocida en el Caupolicán; en temporadas anteriores había perdido con Stevens y Elías Vargas, y ganado a Luis Silva y Abelardo Sire; en la actual, había perdido con Luis Zúñiga. Es un hombre difícil, con mucho oficio, uno de esos "obreros" del ring a los que cuesta reducir. Nelson Carrasco, en cambio, además de muy porfiado, es ingenuo. Carrasco es demasiado novicio. Frente a un hombre que sabe mucho más que él y que es más fuerte, tenía que perder como perdió: por retiro, al séptimo round.

La porfía y la ingenuidad de Carrasco se pusieron de manifiesto cuando, siendo él un hombre de brazos largos y de pelea a distancia, aceptó la acción opuesta que planteó el transandino: la pelea corta. La reciedumbre de Miranda hizo lo demás.



Curioso enfoque de la segunda fase del K.O. de Cantarín. Va cayendo todavía el argentino y Zúñiga, frente a él, va a ser enviado a rincón neutral por el referee.

ABAJO:
Una película revelaría que José Garro se está moviendo hacia atrás y hacia adelante —como los objetos sacudidos por un temblor— mientras el referee cuenta.



Tal cual entró, salió Mario Molina. Tanto, que no sabemos exactamente si la foto le fue tomada antes o después de la pelea. En 56" liquidó el expediente...



EN



En otro corner sobre la valla de Zazzalli, los apuros no alcanzan al meta local. Araya no alcanza el balón alto y el centro no fue suficientemente largo como para que intervinieran Donoso y Campos al fondo. Zazzalli fue la figura más calificada de su defensa.



RANCAGUA, DE TODO



Muchas precauciones se tomaron en contra de Desiderio y Campos. El rancagüino supo zafarse del enredo. Campos, no, prácticamente anulado a lo largo de todo el encuentro.

GRAVES INCIDENCIAS EN EL TRIUNFO DE LA "U" SOBRE O'HIGGINS POR 2-1



ABAJO, IZQUIERDA: Guerra alcanza a puntearle la pelota a Astorga, pero sin consecuencias para la valla de la "U". Hodge no alcanza con su estirada. Todas las precauciones son pocas cuando Desiderio anda por ahí.



Diez minutos de "esto" hubo el domingo en Rancagua.

LO MEJOR DEL ENCUENTRO VINO LUEGO DE

CUESTA entrar en materia en el encuentro del domingo en Rancagua. Cuesta, porque el Campeonato, desgraciadamente, está resultando un verdadero estudio de contrastes y hasta de contradicciones. Las interrogantes saltan a cada paso. Las escuchamos en Santa Laura hace algunos sábados, y también las escuchamos en el camino de vuelta. ¿En dónde está la verdad de los jugadores profesionales? ¿Estará en ese respetable deseo de aunarse gremialmente, de estrechar filas, de correr tras un compañero en desgracia, de contribuir con sus presencias y sus bolsillos en la reconstrucción de la zona afectada por los sismos, o la cruda verdad está en la saña y rencor con que suelen enfrentarse en los partidos?

Muchas veces hablamos de los indiscutibles progresos observados en nuestro fútbol, de jugadores apenas veinteañeros que se encumbran hasta las máximas alturas a que puede llegar un jugador profesional. Jugadores cuya clase debiera ser respetada por compañeros de profesión, aspecto que seguramente habrá tratado alguna vez Hugo Lepe y su directorio, y que, sin embargo, son perseguidos en la cancha despiadamente y hasta con rencor por sus mismos compañeros sindicalizados.

El público, con esto, se desorienta, se desconcierta y termina por no creer ni una ni otra cosa. La verdad tiene que buscarla en la desmedida importancia que está tomando nuestro Campeonato, en que los premios por puntos o por goles pasan de lo razonable y en que los dirigentes tienen también su cuota de responsabilidad. Ganar como sea, pareciera ser la consigna del momento. O no perder a cualquier costo, si se prefiere: contra el espectáculo, contra los reglamentos, contra el gusto del público, contra el fútbol.

Que ambos equipos se temían se vio desde que la pelota fue puesta en movimiento. Para Desiderio no bastó la capacidad de Donoso. Se le reforzó con Marcos, que le hizo el primer foul en la primera oportunidad en que el piloto argentino intentó jugar. Se vio en la primera jugada que trató de hacer Pedro Araya, golpeado rudamente por Droguett, que lo tuvo al margen de la cancha en numerosas oportunidades. Se vio en la más excesiva beligerancia con que se trataron en cada intervención Leonel Sánchez y Canelo, para quienes parecía no importarles tanto el match como su riña personal. Se comprobó más tarde en las declaraciones de Alamos, al decir que, conociendo a José Pérez, había dado las instrucciones que contrarrestarían a las de su oponente.

Así se planteó el partido. Lo que ocurrió a los 20 minutos del segundo tiempo pudo ocurrir antes, como que las expulsiones se demoraron porque el árbitro Arredondo prefirió esperar que las cosas se calmaran por arte de gracia antes que por imperio de su autoridad. Y la mejor demostración de que faltaron pitazos con más energía fue que bastó que fuera obligada a salir una sola de las muchas parejas de combatientes, para que el partido se normalizara o poco menos, ya que no era fácil exigir calma absoluta en un ambiente tan cargado de malas intenciones como fue en todo su transcurso el encuentro entre Universidad de Chile y O'Higgins.

Porque, y yendo al tema, el fútbol comenzó sólo después de la gresca. Y fue un fútbol muy bueno, como el que son capaces de hacer ambos equipos. Por algo la "U" permanece hace años en los primeros lugares del ranking nacional, y por algo O'Higgins ganó el Ascenso con tanta facilidad y se halla en este momento, aún luego de la derrota, en situación expectante en la tabla de posiciones. Porque ambos equipos cuentan con jugadores que son figuras dentro de nuestro ambiente y podrían haber realizado un encuentro interesante en su totalidad, prescindiendo de argumentos que podrán interesar a sus respectivos directores técnicos, pero que escapan absolutamente a un examen desapasionado de las razones que tenían que derivar en los excesos presenciados y soportados en el campo de la Braden.

Una jugada como esa de los 28 minutos del segundo tiempo tuvo que esperar 73 minutos de juego para que llegara. Quitó Donoso una pelota y la alargó a Leonel. Por primera vez el puntero pudo jugarla sin recibir un golpe de Canelo. Cuando llegó a los pies de Campos y éste la alargó a Ernesto Alvarez, no sonó el pito para cobrar una infracción. Penetró el insider hasta unos metros dentro del área y despidió un colocado tiro que batió a Zazzalli, sin que Valdivia o Abarca lo sujetaran por un brazo o lo frenaran con una zancadilla. Demostración, entonces, de que, queriendo, también la "U" podía hacer algo constructivo el domingo, siempre que se lo permitiera O'Higgins, es claro.

Cuando consiguió el empate O'Higgins, se trató de una jugada del más puro fútbol, ya que su cabezazo, impecable en cálculo o precisión, no fue obstaculizado esta vez por Marcos, que no le había dado tregua en ningún instante, empleando cualquier recurso, ni por Donoso que lo esperaba en el área para "barrerlo" cuando los esfuerzos y procedimientos del osornino no habían sido suficientes. O'Higgins, entonces, también podía jugar cuando Universidad de Chile dejó que imperara sólo la astucia y buenos modales.

Entre ambos goles se produjeron otras jugadas meritorias. Muchas. En ellas se apreció lo que valen esos jugadores de la nueva promoción de José Pérez. Ese muchacho Abarca, excelentemente dotado, que sabe salir jugando cuando el tiempo lo permite y que se da el lujo de mantener en la banca a un jugador de los prestigios de Federico Vairo. La





Difícil de marcar por su notable movilidad, Zelada fue un problema para la defensa universitaria. Nunca permaneció quieto, obligando a Villanueva y Rodríguez a esfuerzos extras para impedirle hacer todo lo que él desea en la cancha.

LAS EXPULSIONES DE NOVARINI Y CONTRERAS

calidad de Guerra, esta vez de interior, como otras de medio zaguero y aún de defensa lateral, que sabe llevar el balón como un veterano, que apoya con oportunidad y exactitud y que tira al arco con violencia y puntería. Alcanzamos a vislumbrar lo que pueden rendir Latorre y especialmente Reinoso, cuyos disparos de distancia inquietaron permanentemente a Manolo Astorga, como aquel que remeciera su horizontal, cuando la cuenta estaba empatada al final. Y, finalmente, a esa maquinita de correr que fue Zelada, al que pareciera que le faltara siempre espacio para sus generosas piernas y pulmones. Recién en esos minutos comprendimos la campaña de O'Higigns. En media hora, y aun perdiendo el encuentro, mostró el equipo de Rancagua que puede alcanzar este año algún lugar de preeminencia en el escalafón. Porque juega y muy bien y porque dispone de plantel como para prescindir de Juan C. Novarini, por ejemplo, jugador sin los elementales o mínimos atributos morales para jugar ante público. Eso que vimos en esa media hora final, tiene que ser el verdadero O'Higgins. Como también lo es Universidad de Chile, cuando la calma volvió a los espíritus y cuando quedó enterrada el hacha de combate. Porque quedó demostrada su potencia y su alcurnia de equipo N.º 1 del fútbol nacional. Fuerte y potente en defensa, que llenó el medio campo con Hodge y Marcos con la siempre colaboradora presencia de Leonel Sánchez, y decisivo en las puntadas finales de cualquiera de sus defensores, que esta vez se llamaron Alvarez y Leonel Sánchez, del momento que Carlos Campos esta vez no estuvo a la altura de encuentros precedentes.

Un encuentro, entonces, malogrado previamente, por todas esas prevenciones con que entraron a enfrentarse los veintidós jugadores. Por ese temor de exponer sólo fútbol en un encuentro con tanta expectativa y que confirmó una vez más que son los partidos más esperados, los de mayor asistencia y recaudación, los que menos valen, ya que raramente traducen todo de lo que de ellos se espera.

Como para que lo piensen bien los propios afectados en algunas de las reuniones a las que asisten semanalmente en el Sindicato. Ya que el propio torneo les está demostrando que el peor enemigo que ellos tienen y contra el único que no tienen un artículo que los defienda, es la violencia y el encono que ellos mismos ponen en muchos partidos del Campeonato.

En su mejor jugada consiguió la "U" su mejor gol. Desde el pase de Donoso a Leonel Sánchez y el traslado de la pelota por Campos, todo fue perfecto. Como perfecto el tiro de Ernesto Alvarez, que derrotó completamente a Zazzalli. Ese gol inauguraba el marcador en Rancagua a los 28 del segundo tiempo.





Marcos siempre tiene tiempo para todo. El domingo se vio hasta en el área de O'Higgins, en donde, junto a Contreras, trató de sacar partido de un corner servido de la izquierda. La oposición de Valdivia le impidió mejor puntería. Abarca, por su parte, llegó tarde con su zurda en alto. Al fondo se divisa a Araya, que trató de escapar a la ruda vigilancia de Droguett, que aparece de espaldas. Fue un partido durísimo.

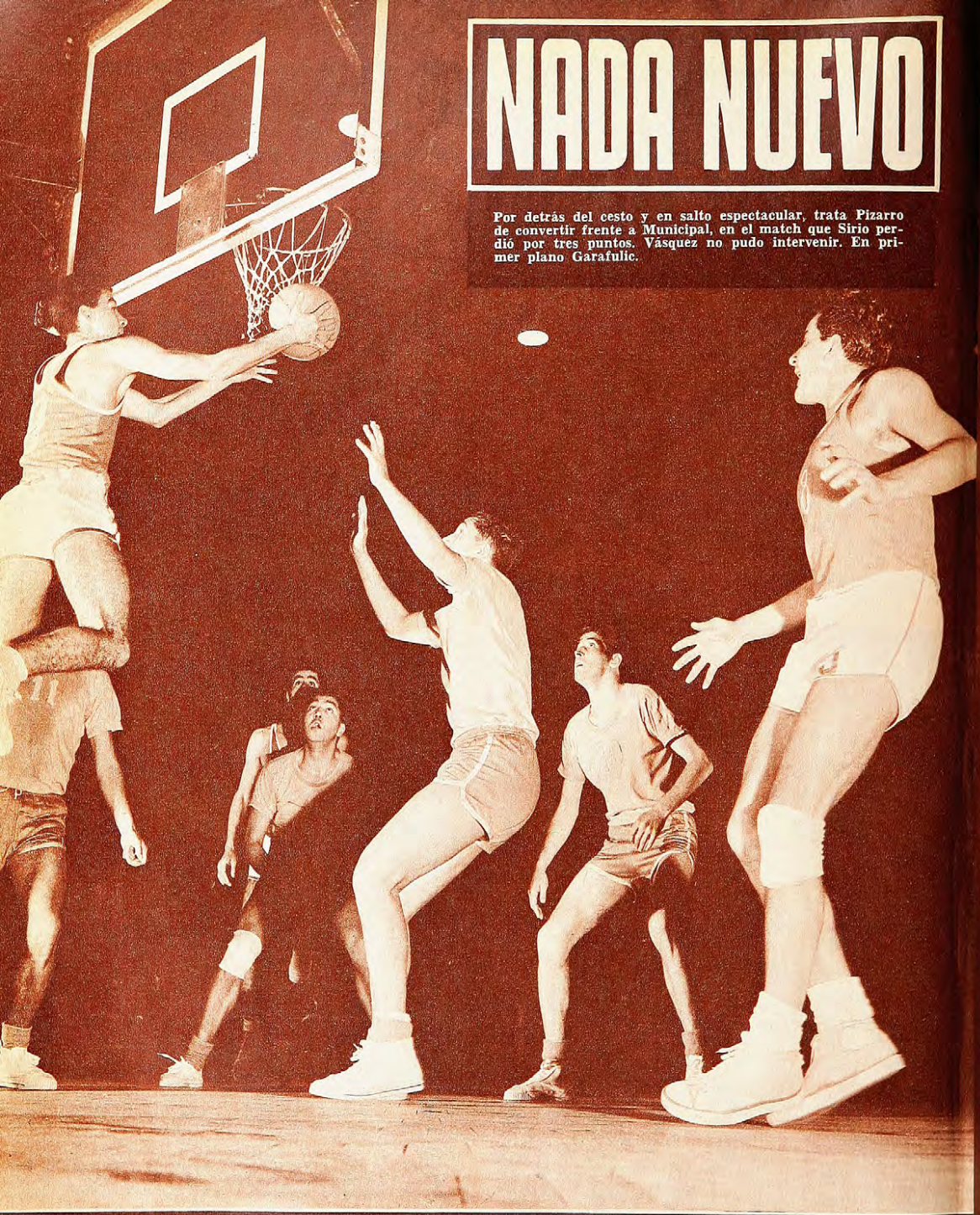
Frente a Desiderio, las más mínimas vacilaciones se pagan y caro. Lo demostró ese cabezazo que dejó la cuenta igualada a los 36 de la segunda parte. Ni Villanueva ni Donoso intentaron cortar ese corner que envió Zelada de la izquierda y el salto de Astorga fue oportuno. La pelota entró justa por el mismo ángulo que cuidaba el meta de la "U". Los tres goles fueron señalados cuando se levantó bandera blanca.





El tiro que dio el triunfo a Universidad de Chile. Zazzalli sujetó a Alvarez dentro del área y el tiro de Leonel Sánchez no perdonó. Por su violencia y dirección resultó imparable para el excelente meta local.

NADA NUEVO



Por detrás del cesto y en salto espectacular, trata Pizarro de convertir frente a Municipal, en el match que Sirio perdió por tres puntos. Vásquez no pudo intervenir. En primer plano Garafulic.

HASTA ahora el básquetbol oficial muestra poco. La razón es muy simple. Los encuentros entre "grandes" han sido dejados para el final. Se busca lógicamente el interés del espectador, se baraja el naipe conforme a las opciones más acentuadas y el comienzo resulta frío, con sabor a prólogo, casi desequilibrado.

Algunos cotejos, sin embargo, han insinuado más de algo. Unión le ganó bien a Sirio..., Sirio le ganó sorpresivamente a la Técnica..., Católica tuvo problemas con Municipal... y Municipal los tuvo con Sirio. Al igual que en el Tanteo, Unión apunta la primera posibilidad y Universidad Católica parece ser el adversario más temible. Con Muni-

LA UNION GOLEO SIN BUTE. LA CATOLICA SIGUE ESPE

cipal y Quinta, vimos bien a Thompson y Aravena en el rebote defensivo y mucha velocidad en los morenos de ataque. Pero aún hay lagunas en su juego y puede afirmarse que hasta ahora "Caluga" Valenzuela no ha hecho otra cosa que sacar partido de la calidad individual. Todo el mundo aguarda) por ejemplo, que Juan Guillermo Thompson recupere su verdadero nivel. ¿Cuándo?... Nadie lo sabe, porque las fechas pasan y el pivote de las selecciones sigue lento, sin chispa, lerdo, pesado e incluso sin puntería. Ello encierra una esperanza pese a todo. Porque el día que Thompson "vuelva", la UC duplicará su producción.

—

A Palestino le ha tocado un fixture favorable. Partió ganando a Ferroviario y Dávila. Ha tenido tiempo para irse armando y por cierto que insinúa posibilidades para más adelante. Sirio, en cambio, obligado a debutar con Unión y seguir con la Técnica y Municipal, ha salido del paso con un buen triunfo y mostrando en el tapete individual dos cartas de categoría: Garafulic y Morales. Aquel, sobradamente conocido. Este último un elemento que alimenta esperanzas porque es firme en el rebote, lucha con fuerza, discute bien la pelota y aprovecha en lo ofensivo su metro noventa. Pero el que está en su mejor momento es Garafulic y a fe que el trasplante a la capital tendrá que ser beneficioso para su futuro, porque el roce con equipos bien dotados y la incentivación que significa actuar semanalmente en el primer plano servirán para que llegue a la vista del espectador y la pluma del crítico en su más amplia proyección. Ordena, dirige, conduce, rebotea y emboca. Un valor.

—

Ahora bien. Existía curiosidad la otra mañana por ver a Unión Española sin Bute ni Sibilla. Hasta el momento los rojos han jugado muchas veces sin Sibilla, pero muchas veces también escuchamos la misma frase en las gradas de Nataniel:

—¿QUE SERIA DE LA UNION SIN EL NEGRO BUTE...?

El norteamericano es el que rompe el equilibrio, el que decide los partidos apretados, el que se alza como problema insoluble para los adversarios. Sin embargo, la Unión enfrentó a Quinta Normal Unido sin el astro moreno y no sólo obtuvo una victoria amplia (96 a 65), sino que mostró una consistencia colectiva sumamente oportuna para desvirtuar tales apreciaciones. Manuel Torres —ubicado en la función de Bute— señaló 35 puntos y junto a Barrera, Donoso, los hermanos Marcos y más tarde Antonio Torres ofrecieron una expedición sumamente holgada como para afirmar que con Bute o sin Bute el quinteto de Santa Laura es cosa sumamente seria en el básquetbol santiaguino. La extraña sanción impuesta a Bute (por indicación de un Director de Turno) tuvo al menos esa virtud.

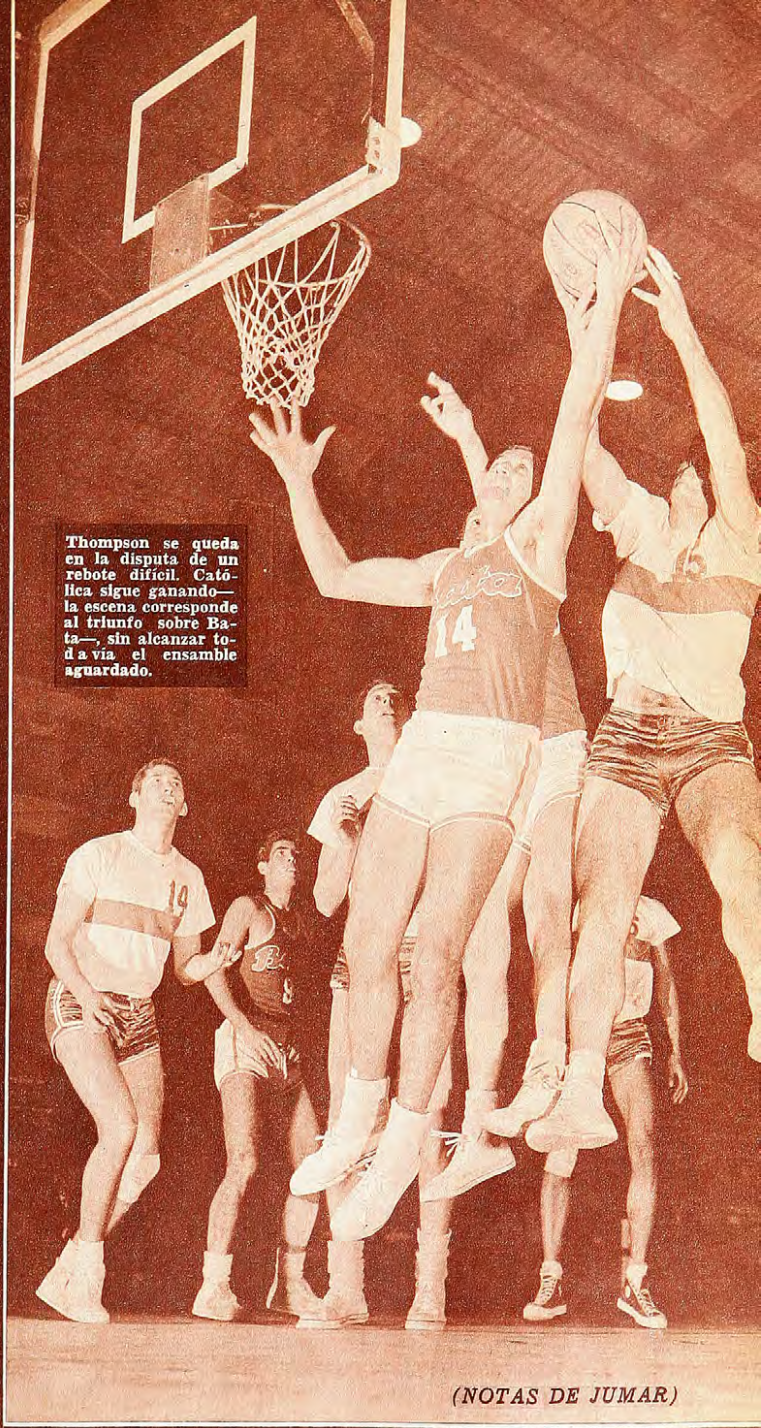
—

¿Quiénes serán los seis finalistas? Unión..., Católica..., la Técnica..., Palestino..., Municipal... Sirio... Ahí hemos nombrado a seis justamente. ¿Quinta? ¿Ferroviario? ¿El mismo Famae? ¿Tal vez Bata? Lo concreto es que Bata ha extrañado enormemente la ausencia de Juan Lichnowski —suspendido por dos fechas— y ahora tendrá que caminar cuesta arriba. Y Famae se ha encontrado con rivales armados, lo que no ocurrió en el Tanteo y ello conspira contra sus posibilidades. De modo que Bata y Quinta tendrán que luchar la clasificación para sacar a un Sirio, un Municipal o un Palestino del grupo que parece pertenecerles por derechos a la vista. Y en cuanto a Dávila Baeza, con elementos promisorios, es cierto, asoma en el momento como el más débil, junto a un Ferroviario que amalgama rostros antiguos y bisoños, sin acercarse siquiera al plano que exhibía cuando tenía a Lichnowski.

—

¿Figuras? Muy temprano nos parece para hablar de fi-

(Continúa en la pág. 30)



Thompson se queda en la disputa de un rebote difícil. Católica sigue ganando— la escena corresponde al triunfo sobre Bata—, sin alcanzar todavía el ensamble aguardado.

(NOTAS DE JUMAR)

RANDO A THOMPSON Y SIRIO VUELVE AL GRUPO GRANDE.

DRIBLING

M.R.

PRIVILEGIADO
PATENTE N.º 716



Apto para todo clima y cancha. EL PRIMER Y UNICO ZAPATO DE FUTBOL DE SUELA Y ESTOPEROLES DE GOMA, MOLDEADOS EN UNA SOLA PIEZA, COSIDOS Y VULCANIZADOS.

EXIJA "DRIBLING", EL ZAPATO PROBADO Y GARANTIZADO.

USELO Y SE CONVENCERA DE SU CALIDAD Y DURACION, COMO TAMBIEN DE SU GRAN ADAPTABILIDAD PARA CUALQUIER TIPO DE CANCHA.

VENTAS: EN CASAS DE DEPORTES Y DIRECTAMENTE A SU FABRICANTE AL POR MAYOR, MENOR Y CONTRA-REEMBOLSOS:

JUAN RAMIREZ REYES
CHACRA EMA, NOS
CORREO NOS

NO ACEPTE IMITACIONES... Y VAYA AL TRIUNFO CON "DRIBLING"

★ Tres Tiendas Chilenas ★
al Servicio del Deporte Chileno

ALAMEDA N.º 3319 (Frente Est. Central) - ALAMEDA N.º 2678 (Frente a Batarama) - BANDERA N.º 735.

Camisetas en gamuza, cuello V, un color y vivos distintos, con números colocados:	
Infantil,	E° 33,00
Juvenil,	43,00
Adultos,	54,00
En fino raso, un color, cuello sport, números colocados,	87,50
Medias de lana especial, adultos,	4,58
Pelota de fútbol, N.º 3,	13.50
Pelota de fútbol, N.º 4,	17,90
Pelota de fútbol, N.º 5, reglamentaria,	19,90
Pelota de fútbol, N.º 5, 18 cascos, reglamentaria, reforzada,	28,20
Zapatos olímpicos, especiales:	
22-29,	9,98
30-33,	10,98
34-38,	12,98
39-43,	14,98
Modelo italiano, reforzados, con franjas blancas,	22,80

NOTA: REEMBOLSOS EN EL DIA, PREVIO ENVIO DEL 30% DE SU VALOR, POR GIRO POSTAL DIRIGIDO A CARLOS CAPURRO LENZINO, Casilla 4690, Correo 2, SANTIAGO.

MALETERIA CENTRAL: Alameda 3319 - Fono 95032 (Frente Estación Central).

MALETERIA O'HIGGINS: Alameda 2678 - Fono 90122 (Frente a Batarama) - Bandera N.º 735.

SELLO AZUL

la zapatilla de los campeones ofrece su insuperable Línea Deportiva



"PIVOT", para baby fútbol

"FINTA", para básquetbol



para gimnasia y atletismo.

Son productos garantidos por su SELLO AZUL

PIDALAS EN TODAS LAS CASAS DEL RAMO DEL PAIS

¿MIEDO?... ¡A NADIE!



LA FICHA

MANUEL ABARCA MIRANDA.

Nacido el 20 de junio de 1942.

En Rancagua.

Estatura: 1.78.

Peso: 70 Kg.

Se inició en: la Escuela Industrial de Rancagua. Inscrito en la Asoc. Central por O'Higgins: 1960. Selecciones: Juvenil de Rancagua al Nacional de 1961.

EL JUGADOR

MANUEL ABARCA ha sido desde hace un par de años la más firme esperanza de José Pérez, el entrenador de O'Higgins. Desde entonces que nos estaba hablando con entusiasmo de él. Una vez, en un amistoso, lo puso un tiempo "para que lo viéramos". Y contrariamente a lo que siempre sucede (que los "recomendados" juegan muy mal), Abarca jugó muy bien. Hizo esa tarde la fórmula de área con Vairo, él como cuarto zaguero. El entrenador nos anticipó: "Ha visto usted al back-centro chileno del futuro, porque el chico juega indistintamente de 3 o de 5. Federico tendrá que andar muy bien (se refería a Federico Vairo), porque en cualquier descuido Abarca lo desplaza".

Efectivamente, Manuel Abarca cubre con la misma eficiencia cualquiera de los dos puestos vitales de la extrema defensa. Como back-centro hizo ya una excelente pareja con César Valdivia, y como cuarto back, una no menos buena con Vairo. Tiene velocidad, sentido de anticipación, las dos piernas le son igualmente útiles, es recio sin necesidad de caer en exageraciones, defiende bien la pelota a ras de campo y va bien al juego alto. ¿Qué más necesita?

Sólo jugar, desarrollar su personalidad para imponer respeto absoluto en el área, para mandar como eje de la defensa. Lo vimos el domingo antes pasado en el Nacional con mucha serenidad cuando Magallanes se fue encima. Las entradas punzantes de Yávar encontraron allí un muro de contención que resultó inexpugnable. Antes, en el primer tiempo, cuando Héctor Torres jugó adelantado, no pudo el diestro forward de Magallanes imponer las bondades de su juego "aéreo", porque con todo lo especialista que es el goleador albiceleste para cabecear, encontró la agilidad, el alcance, el ritmo y la resolución del enérgico zaguero rancagüino.

EL HOMBRE

Un muchacho tranquilo, sobrio, educado. Hizo estudios en la Escuela Industrial de su ciudad. Un muchacho con una tremenda fe en sí mismo, en su destino. Se siente íntimamente ligado a O'Higgins, porque es uno de los primeros productos caseros del club rancagüino. Hizo antesala en las primeras divisiones inferiores que tuvieron los celestes, tan pronto llegó José Pérez, una de cuyas especialidades es trabajar con los "cadetes"; Abarca es del grupo de Valdivia, Latorre, Osorio y unos cuantos chicos más que fueron impulsados hacia arriba por la visión y el sentido pedagógico del competente entrenador, que confirma en O'Higgins la fama de hacedor de cracks que ganó en Wanderers. Lo tuvimos al lado en la mesa del café después del partido con Magallanes. "Vaya preparando la portada —nos dijo con toda soltura—, porque me la voy a ganar."

El partido siguiente de O'Higgins era con Universidad de Chile. Le preguntamos si no le tenía miedo a Carlos Campos. "¿Campos, Campos? —se preguntó a sí mismo, con una sonrisa intencionada—, me suena ese nombre..." Después, seriamente, nos aseguró que respeto sí que le tenía al goleador estudiantil, pero miedo, ni a él ni a nadie...

No puede decirse que se haya cumplido la profecía de José Pérez, en el sentido de que Manuel Abarca terminaría por desplazar a Vairo. Por lo pronto, está jugando él y muy bien. Lo demás lo dirán el tiempo y sus actuaciones futuras...

A. V. R.

MANUEL ABARCA DESPUNTA COMO ANUNCIO DE FIRME REALIDAD EN LA DEFENSA EXTREMA DE O'HIGGINS.

LA FECHA

VIII FECHA

UNION SAN FELIPE 1 (1)

Duarte, 44'

AUDAX ITALIANO 0 (0)

UNION SAN FELIPE.— Gálvez; H. Cruz, Miranda, Ibaceta; Lobos, Aguila; L. Vásquez, Cárdenas, Duarte, Bracamonte y Cuevas. (DT.: D. Silva.)

AUDAX ITALIANO.— Navello; A. Vargas, Zuleta, Cataldo; E. Gallardo, R. Contreras; L. Vargas, I. Pérez, Bellomo, J. C. Rodríguez y A. Vásquez. (DT.: S. Biondi.)

Referee: J. Amor.

Público: 11.540.

Recaudación: E° 19.108,10

COMENTARIO: Buen match, equilibrado, con mejores oportunidades para Unión San Felipe, que fue más simple, más directo y más profundo que Audax. Tanto así, que una de las mejores figuras del partido estuvo en el arquero Navello, destacando también nitidamente los cuatro zagueros verdes. Conseguido su gol, los sanfelipeños atacaron de contragolpe confirmando las excelentes cualidades del paraguayo Duarte, la peligrosidad de Bracamonte y el sentido organizativo de Luis Cuevas y Cárdenas. A la hora del ataque verde, Guillermo Miranda surgió como escollo insalvable.



G. MIRANDA

UNION ESPAÑOLA 1 (1)

Molina 14'

WANDERERS 1 (0)

J. Alvarez 87'

Referee: Carlos Robles.

UNION ESPAÑOLA.— Nitsche; Avendaño, Luco, Miranda; Charlín, Benedetto; O. Cruz, Araneda, H. Landa, Iriarte y Molina. (DT.: D. Pesce.)

WANDERERS.— J. Olivares; Valentini, Figueroa, Herrera; Díaz, Salinas; J. Alvarez, Haroldo, Verdejo, R. Cabrera y Méndez. (DT.: M. García.)

Referee: C. Robles.

COMENTARIO.— Completó el partido de rojos y porteños un buen programa doble. Match intenso, bien jugado, con fútbol muy fluido de Unión Española en el primer tiempo, y fútbol espeso, lleno de terquedad el de Wanderers en el segundo. Incurrió el team hispano en el viejo error de replegarse mucho en la segunda parte, terminando por ser "aplanado" por el blindaje porteño. La lluvia que cayó reciamente andando el partido, le fue quitando calidad técnica, pero aportándole espectacularidad al juego. Al final quedó la impresión que por sus oportunidades, Wanderers mereció más que el empate.



M. MIRANDA

UNIVERSIDAD CATOLICA 3 (1)

Tobar 25' Fouilloux 59'
Betta 75'

UNION CALERA 0 (0)

UNIVERSIDAD CATOLICA.— Godoy; Valdés, Laube, Sullivan; Adriasola, Barrales; Betta, Varas, Tobar, Fouilloux e Ibáñez. (DT.: F. Riera.)

UNION CALERA.— F. Valencia; Torrejón, Maturana, Córdoba; P. Valencia, H. Leiva; R. Torres, Silva, Saporiti, N. García y Saavedra. (DT.: J. Baldovino.)

Público: 42.262.

Recaudación: E° 75.561,70.

Referee: D. Massaro.

COMENTARIO.— Match unilateral porque mientras Universidad Católica cumplió para nuestro gusto una de sus mejores performances del campeonato —si no la mejor—, Unión Calera bajó con respecto a lo que venía produciendo (esto puede haber sido, naturalmente, consecuencia de aquello). Incluso el score se quedó corto, porque oportunidades tuvo la U. C. para estructurar uno mucho mayor. (Comentario más amplio en páginas 8, 9, 10 y 11.)



LAUBE

COLO COLO 5 (2)

Beiruth 17' Bravo 21'
Beiruth 46, Roberto 50' Bravo 87'

RANGERS 0 (0)

COLO COLO.— Santander; Sepúlveda, Lepe, J. González; H. Cruz, Ortiz; Rivas, S. Ramírez, Bravo, Beiruth y Roberto. (DT.: H. Tassara).

RANGERS.— Rubio; Medina, Martínez, Romero; Arredondo, J. Cortés; O. Rojas, Porcel de Peralta, Mazzeo, Scandoli y Lagos. (DT.: A. Rodríguez.)

Referee: C. Valdés.

COMENTARIO.— Algún día tenía que ser; Colo Colo, que no ganaba desde la primera fecha, tuvo su tarde de alegría, a expensas de un Rangers desilusionante. Sin varios de sus titulares, el cuadro albo se condujo con un espíritu de superación encomiable y produjo un fútbol veloz, simple y directo que no pudo controlar la abierta defensa talquina. (Comentario más amplio en páginas 8, 9, 10 y 11.)



BEIRUTH



DESIDERIO

O'HIGGINS 1 (0)

Desiderio 77'

O'HIGGINS.— Zazzalli; Canelo, Abarca, Droguett; Valdivia, Novarini; Zelada, Reinoso, Desiderio, Guerra, Latorre. (DT.: J. Pérez.)

UNIVERSIDAD DE CHILE.— Astorga; J. Rodríguez, Donoso, Villanueva; Contreras, Hodge; Araya, Marcos, Campos, E. Alvarez y L. Sánchez. (DT.: L. Alamos.)

Referee: H., Arredondo.

Público: 23.000.

EN AUDAX estaban muy preocupados el sábado porque se había resentido Hugo Berly; la verdad es que debían haber estado más preocupados de por qué no jugaba Leonardo Salas. La defensa verde caminó muy bien (¡y qué bien los cuatro zagueros!); en cambio, el ataque camino mal (¡y qué mal los argentinos Bellomo y Juan Carlos Rodríguez!).

PODRIAN haber hecho ahí mismo un trueque amistoso; Wanderers hizo jugar a dos punteros derechos —porque no tenía uno izquierdo— y Unión Española hizo jugar a dos izquierdos, porque no tenía uno derecho...

ESTA visto que ir ganando por 3 ó 4 goles no es póliza de triunfo. Menos puede ser ir en ventaja de 1 a 0. Pero cuando hizo su gol, Unión Española se fue atrás. Y faltaban todavía... SETENTA Y SEIS MINUTOS DE JUEGO.

UNA VEZ más se comprobó que no hay peor astilla que la del mismo palo. Los ex audacinos Miranda, Cruz y Aguila fueron pilares muy sólidos en el triunfo de Unión San Felipe sobre Audax Italiano. (Es claro que lo de la astilla y el palo no vale para Bellomo, que habiendo sido de San Felipe, no le creó esta vez ningún problema.)

ESE paraguayo Saturnino Duarte le va a ser muy útil al team aconcagüino. Por de pronto ha hecho cuatro goles, y el del sábado valió dos puntos.

EN LA tribuna hispana cada situación de gol de Wanderers que salvaba en última instancia la defensa —o los palos— se agradecía a un Cristo o a una Virgen. Al final, ya no iban quedando santos para atribuirles tanto milagro.

FISICAMENTE, el trío Avendaño-LUCO-Miranda hace recordar a una alcuza. Para los wanderinos, los tres frascos estuvieron llenos de vinagre.

NO VEIAN con muy buenos ojos los temuquenses que trajeran a un D'Ascenso, sobre todo que el equipo iba muy abajo en la tabla. El apellido les parecía de muy mal augurio. Después del debut del argentino, que viene de Independiente, están todos felices; ahora asguran que la conquista los salvará del descenso...

COMO en el chascarro aquel del padre que recomendó al que estaba en apuros que rezara tres Padrenuestros, a ver si el coche partía, dicen que en la tribuna del estadio de Temuco también decían: "Si lo veo, no lo creo". Y esto, porque parecía increíble la transformación que se había operado en el equipo con la sola incorporación de un hombre.

"UN GOL de película", nos dijo entusiasmado —y emocionado— nuestro

PUNTAJE

	Ptos.
1.° UNIV. DE CHILE	13
2.° Universidad Católica	12
3.° Palestino	11
4.° O'Higgins	
Rangers	
Dep. La Serena	
U. San Felipe	10
8.° Colo Colo	9
9.° Magallanes	
U. Calera	8
11.° Everton	7
12.° Audax Italiano	
Green Cross-Temuco	
Stgo. Morning	
Unión Española	6
16.° Wanderers	5
17.° San Luis	4
18.° Coquimbo Unido	3

EN GLOSAS

6-7 DE JUNIO

informador desde la "capital de la frontera". D'Ascenso partió dribleando desde el medio campo, hizo más túneles que los que hay saliendo de la estación de Génova —el último a Larraín— y terminó depositando la pelota en las mallas. (Segundo gol de Green Cross-Temuco.)

OCHO partidos y ocho goles. Daniel Escudero —un gol por partido— está nuevamente a la cabeza de los scorers, igual que el año pasado.

PERSONALMENTE, nos ha parecido que Angel Rolón es el más débil de los tres paraguayos de Santiago Morning. Sin embargo, nos aseguraron que en

SCORERS DEL CAMPEONATO

CON 8 goles: D. Escudero (E).

CON 7 goles: M. Desiderio (O'H), C. Campos (U), P. Gómez (SL).

CON 6 goles: H. Torres (M) y H. Scandoli (R).

CON 5 goles: R. Cabrera (W), E. Alvarez (U), R. Torres (UCAL), J. Carvajal (LS), A. Cuevas (USF).

CON 4 goles: A. Fouilloux (UC), L. Sánchez (U), S. Duarte (USF), S. Leiva (SM), C. Iriarte (UE), N. Iselia (UC) y P. Araya (U).

La Serena había sido el mejor, no sólo de los paraguayos (incluyendo al de La Serena), sino también de los nacionales.

TANTA costumbre tiene Orfel Cortés de lesionarse en esos tremendos choques que se da con los delanteros, que, como no se había estrellado con nadie, se lesionó —y dicen que de gravedad— al dar una mala pisada.

PUEDE haber sido la amenaza de rigor que anunciaron las últimas decisiones del Tribunal de Penalidades (algunos le llaman el Tribunal de la Conciencia), el caso es que, salvo la gresca de Rancagua, el resto de la fecha se desarrolló como en una taza de leche. "La letra con sangre entra", decían los antiguos, y daban palmetazos.

"LOS QUE le ganan o le empatan a Colo Colo pierden su partido siguiente", recordaban en la tribuna viendo cómo perdía Unión Calera. "Los que le ganan al Audax, también", apuntó uno del Audax Italiano, viendo perder estrepitosamente a Rangers.

PALESTINO entusiasmó a los quillotanos. "El juicio no vale —dijeron en el café—, porque en Quillota hay mucho "turco"."

EN UNA breve conversación que tuvimos con Manuel Abarca (ver página 25), nos dijo que "no le tenía miedo a Carlos Campos", y hasta quiso apostarnos a que el positivo centrodelantero de la "U" no le hacía ningún gol. Abarca habría ganado...

ESTE va a ser el campeonato de las CIEN MIL PERSONAS... Jugando en Santiago Colo Colo y una de las dos Universidades, no baja de esa cifra la asistencia total a la fecha. Al buen rendimiento —rendimiento normal— del Estadio Nacional y de Santa Laura (sábados), hay que agregar a Rancagua y a Temuco.

TANTO hablar de D'Ascenso y se nos iba olvidando decirles quién es. Es el mismo forward de Independiente que, cuando vino el team de Avellaneda a Rancagua a jugar a beneficio de los damnificados del terremoto del 60, se llevó todos los elogios.

DEP. LA SERENA 1 (0)

Sulantay 49'

SANTIAGO MORNING 1 (1)

Ambler —autogol— 36'

DEPORTES LA SERENA.— O. Cortés; Poblete, Figueredo, Manterola; Ambler, Torrejón; Sulantay, Carvajal, Cantú, Pesce y Vilches. (DT.: F. Molina.)

SANTIAGO MORNING.— Irala; Caballo, E. González, Madariaga; L. Ramírez, Esquivel; Páez, J. Ramírez, Franco, Valenzuela y Rolón. (DT.: F. Hormazábal.)

Referee: L. San Martín.

Público: 6.167.

Recaudación: E° 7.058,40.

COMENTARIO.— Con su disciplina táctica Santiago Morning llevó la voz cantante de un partido que acaso los serenenses hayan contabilizado como suyo. Sorprendió el cuadro bohemio que sin cumplir performance de mucho revuelo, fue superior al local, a través de largos períodos del match. En el primer tiempo la visita pudo lograr ventajas más amplias que el 1-0. La Serena, sin embargo, estuvo a punto de ganar en el último minuto.



ROLON

EVERTON 3 (1)

González —penal— 17'
Véliz 67', Escudero 71'

COQUIMBO UNIDO 0 (0)

EVERTON.— R. Contreras; L. González, D. Sánchez, P. Alvarez; R. Gallardo; Escobar; Arancibia, M. Rojas, Escudero, Doldán y Véliz. (DT.: D. Torres.)

COQUIMBO UNIDO.— Gardella; Milner, A. Morales, Carrasco; M. Morales, Spencer; Moyano, Villalobos, Hurtado, A. Díaz y M. Díaz. (DT.: L. Olivares.)

Referee: L., Cantillana.

Público: 4.844.

Recaudación: E° 6.408.

COMENTARIO.— Sólo un cuarto de hora de problemas para Everton, por lo cerrado que estaba la defensa coquimbana. En adelante, faena cómoda al pretender salir los nortinos a buscar el empate. Bastó el gol de penal de Lorenzo González para que la lucha fuera por sus cauces lógicos y normales.



GONZALEZ

PUBLICO: 101.747

RECAUDACION: E° 160.574,50

GOLES: 24.



D'ASCENSO

UNIVERSIDAD DE CHILE 2 (0)

Alvarez 73', Sánchez —penal— 87'

Recaudación: E° 33.410.

COMENTARIO.— Gran clima para un partido áspero de punta a punta, jugado con los dientes apretados y las uñas en ristre. Sólo después de ser expulsados Contreras y Novarini, vinieron a serenarse los ánimos y a jugarse con alguna tranquilidad. Difícil triunfo de la "U" cuando ya parecía que se irían en empate, lo que habría sido también un justo resultado, porque al mejor ataque universitario, opuso O'Higgins su excelente aunque ruda defensa. (Comentario más amplio en páginas 16, 17, 18 y 19.)

GREEN CROSS-TEMUCO 2 (1)

D'Ascenso 17' y 52'

MAGALLANES 0 (0)

GREEN CROSS-TEMUCO.— Fernández; Urra, Zamora, Encina; Zúñiga, Rivera; Cuevas, F. Pérez, Iturrate, D'Ascenso y Hoffmann. (DT. M. Mocciola.)

MAGALLANES.— Larraín; Rosales, Schiro, J. Pérez; Toro, R. Cortés; Mottura, H. Torres, Herceg, F., Rodríguez y Bello. (DT.: S. Cruzat.)

Referee: S. Vera.

Público: 10.012.

Recaudación: E° 13.559,10.

COMENTARIO.— Una luz en el camino de Green Cross de Temuco, después de muchas fechas de tinieblas. Como tocado por vara mágica (D'Ascenso parece que la trajo), el cuadro sureño ofreció fisonomía muy distinta ahora, con una defensa ordenada, de planteamiento claro, y un ataque incisivo. Primó Green Cross de Temuco en todos los sectores del campo, superando a un Magallanes en el que las ausencias de Yávar y Ampuero se hicieron sentir.

PALESTINO 2 (1)

Avila 7' Aravena 51'

SAN LUIS 1 (0)

Gómez 71'

PALESTINO.— J. C. Moreno; J. Rodríguez, Angulo, V. Castañeda; Moris, Aravena; Torres, Villagarcía, Coll, O. Ramírez y Avila. (DT.: E. Fernández.)

SAN LUIS.— Storch; E. Rojas, Castillo, Velasco; B. Ríos, Romero; Griguol, Cortés, Zurita, Gómez y Clavijo. (DT.: F. Torres.)

Referee: J. L. Silva.

Público: 3.922.

Recaudación: E° 5.469,20.

COMENTARIO.— Amplia superioridad del huésped, que no encontró adecuado reflejo en el marcador. El elogio para San Luis debe radicar, precisamente, en que arribó a un resultado digno en un partido que se le presentó nada propicio. En el primer tiempo, Orlando Ramírez perdió un penal.



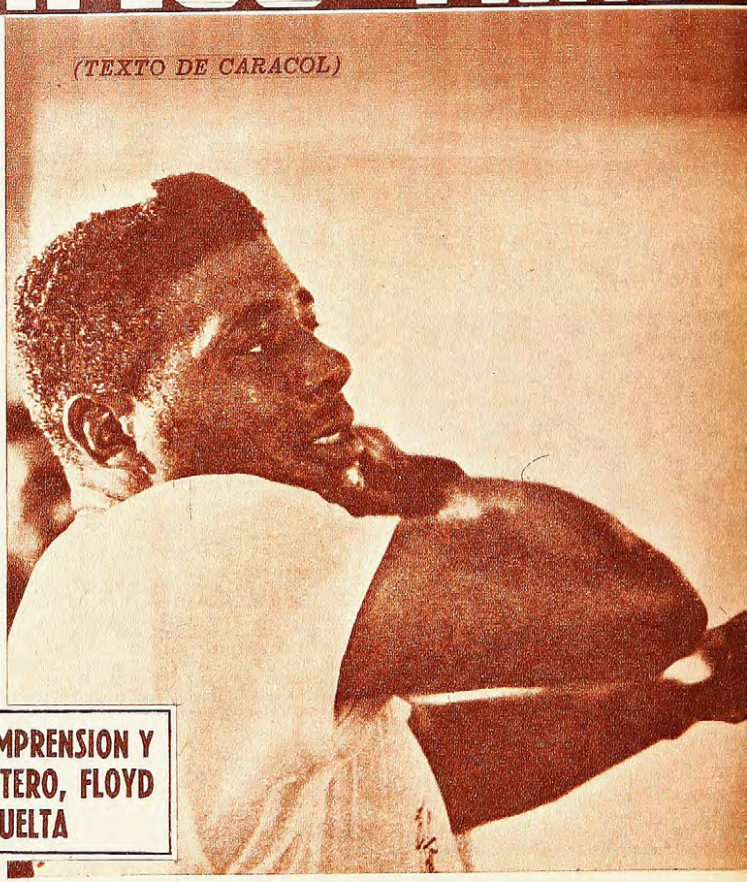
ARAVENA

DEL DEPORTE EXTRANJERO

AHORA LOS "FANS"

Vuelta la fe perdida por una moral quebrantada, Floyd Patterson entrena como en sus mejores días, ante la inminente lucha que lo enfrentará a Clay, en su tercera tentativa por recuperar la corona perdida. Ya la recuperó una vez. ¿No estaremos en vísperas de una nueva hazaña del reposado e inteligente Floyd?

(TEXTO DE CARACOL)



LUEGO DE PALADEAR LA INCOMPRENSION Y LA HIEL DEL COMENTARIO ARTERO, FLOYD PATTERSON ESTA DE VUELTA

EN busca de la confianza perdida y el respeto de las masas, Floyd Patterson emigró a Europa en 1964. Hacía meses ya que el titular de la categoría alta, Cassius Clay, se refería a él como "el conejo", satírica y despectivamente. Pero, ¿sería realmente un conejo?

Eso es lo que Floyd en su gira boxeril pensaba probar. El no se consideraba de manera alguna un cobarde, aún cuando reconocía que los comentarios malévolos que marginaron sus dos derrotas ante Liston y la posterior indiferencia del público para con él, habían dejado huellas profundas en su moral. Frustrado deportivamente y herido por la maledicencia, Floyd decidió este "comeback" como un medio más que nada de ajustar su moral.

Como ex campeón del mundo estaba en la obligación de terminar su carrera en gracia con su espíritu y los hombres, a pesar de que la historia siempre lo recordaría como el conquistador más joven de la corona y el único en esa categoría en recuperar su título perdido.

Así dispuesto, inició su campaña europea y venció, hasta que no tuvo contendores a la vista. Entonces los empresarios consiguieron que Eddie Machen, el tercer hombre del ranking a la sazón viajara a Europa. Machen es hombre astuto, avezado, profundo conocedor de los secretos defensivos. Por lo mismo, difícil para cualquiera, como lo probó manteniéndose en pie ante el mismísimo Liston.

Fue precisamente esta victoria ante Machen el trampolín que necesitaba Patterson para recuperar su perdida confianza. Y ganó bien. Con holgura. Dando una acabada demostración de ciencia y fortaleza. El taciturno Floyd empezaba a sonreír nuevamente.

Acto seguido volvió a USA a llenar el penúltimo capítulo de su campaña de recuperación.

El 1.º de febrero de 1965 derrotaba, en el Madison Square Garden, en una encarnizada, áspera y sensacional pelea, al canadiense Chuvalo, fuerte, joven, decidido y contundente pegador, quien venía de abajo abriéndose camino triunfalmente para una opción con Clay. Lamentablemente le salió Patterson al camino. Un Patterson rejuvenecido, en gran estado físico, ya enteramente reconstruido moralmente. Un Patterson que ya ni siquiera se acordaba de sus dos fulminantes K.O. a manos de Liston. Un rival engrandecido, que de ninguna manera esperaba Chuvalo. Un adversario, en fin, que estaba lejos de ser un conejo.

Este triunfo por puntos después de 12 intensos y espectaculares rounds no fue el único logrado por Floyd esa noche. La

LUEGO DEL OSO UN CONEJO

La noche de su victoria sobre Liston, aún antes de bajar del ring, ya Cassius Clay estaba en relación directa con los periodistas, a quienes especificó: "A quien quiero ahora es "al conejo". Me refiero a Floyd Patterson. Necesito de él con tanta urgencia, que me hubiera gustado tenerlo aquí sobre el ring esta misma noche".

A todo esto, Patterson, a sólo metros de distancia, en tercera fila, continuaba sentado y como es natural oyó todo cuanto Clay dijo. No es precisamente Mahomed Ali de los que habían quedo. Cuando Clay habla, habla para que lo escuche el mundo entero. Así fue como el universo todo se enteró de lo dicho en su eufórico arranque post victoria, pero nadie, excepto unos pocos, se enteraron de lo dicho por Patterson:

"Estoy seguro de que el film que se tomó de la pelea demostrará que Liston fue verdaderamente golpeado por un derecho muy envenenado. El campeón quiere ahora servirse un conejo. ¿No le indigestará? Esta noche es imposible satisfacerlo. El hombre está muy nervioso. Seguramente no se repone aún de la sorpresa que le causó su propia victoria. Nunca he temido a nadie y no será esta la oportunidad de temer a Cassius. Es un joven ambicioso, bravo y excesivamente temperamental, que no deja de tener, pugilísticamente hablando, ciertas debilidades. ¿Las sabré explotar yo? Eso está por verse. Pero de una cosa estoy cierto. Ni el propio Cassius sabe de estas debilidades suyas, tan bien, como las sé yo. ¿Hace teatro? Claro que lo hace, pero en el fondo creo adivinar la razón de su pertinaz costumbre histriónica. Lo hace para disfrazar ciertos complejos propios de su juventud e inexperiencia. Por eso no me alcanzan sus bravatas y no me molesta en absoluto que me llame "conejo". ¿No estamos acaso en un país democrático? Yo sería el último en intentar amordazarlo..., salvo en el ring".

ESTAN CON PATTERSON



UNA EJEMPLAR "RENTREE" QUE DIGNIFICA AL BOXEO Y HACE DE FLOYD EL PRIMER CONTENDOR DEL CAMPEON CASSIUS CLAY.

pués. Cuando el árbitro le levantó la diestra. Nunca se oyó en el Madison Square Garden una ovación más prolongada. No fueron segundos, sino minutos. Minutos interminables de emoción jamás vivida antes por Floyd. Nuevamente el público estaba con él. ¿Qué más podía pedir? Le habría gustado ir a estrecharle la mano a cada uno de los asistentes. A agradecerles su amistad. Un imposible. En cambio, hizo lo que su corazón le dictaba en las circunstancias. Giró en torno al ring, repartiendo besos y abrazos figurados a los amplios sectores de las graderías. Quienes lo vieron no podían salir de su sorpresa. Ya no quedaban ni vestigios del taciturno Floyd. Su amplia y gozosa sonrisa hablaba de algo más que la alegría de una victoria. Era el trasunto de un "hombre nuevo", el que se reflejaba en esa cara, demasiado viva ahora, para suponer que tenía treinta años de edad. No cabía duda, el campeón de hace un lustro estaba de vuelta.

Así se lo hizo ver Rocky Marciano en los vestuarios.

"No —contestó Floyd—, todavía no. Sólo estaré enteramente de vuelta el día que recupere la corona o termine perdiendo con Clay en una pelea que sino porque el boxeo en general ve en este combate la propicia ocasión de salvar la degradante situación por que atraviesa este deporte en la actualidad. Y el nombre de Patterson, como ningún otro, servirá de depurativo. Su vida intachable, su hombría, su elevado "sportmanship" y la confianza que en él deposita la masa, que quiere verdaderamente un boxeo puro, hará el milagro. Con Patterson Clay podrá pelear en cualquier parte del mundo, a puertas abiertas, y no en un mezquino local donde apretujadas no cabían más de cinco mil personas, como lo fue el escenario de su último combate en Lewistone, Maine.

Los más observantes no dejan de pensar, sin embargo, que existen ciertas contras para que la ambición de Patterson termine exitosamente. Es ocho años mayor que Clay, quien aparece como un hombre más rápido, resistente y de fuerte pegada. Pero eso está por verse, porque hasta ahora nunca Clay se ha visto ante un rival de las características de Patterson. Porque en cuanto a velocidad Floyd no se queda atrás y en cuanto al arte mismo, algunos creen más en el ex campeón que en el actual. Después de todo nadie puede con la mano en el corazón declarar enfáticamente conocer a Clay de pies a cabeza. Nadie, porque verdaderamente nadie lo ha visto como un real campeón sino que como un eventual vencedor. Que no es lo mismo. Por eso la duda en torno a Clay. ¿Será en realidad un campeón hecho y derecho?



Cassius, en busca de una primera plana en los diarios locales, irrumpe en el cuartel de entrenamiento de Patterson, para zaherirlo públicamente. Cruzado de brazos, Patterson sonríe filosóficamente. No lo toma en serio, porque cree encontrar en Cassius a un hombre que tras "su teatro" oculta un mar de inhibiciones.

masa de aficionados norteamericanos que supieron de sus esfuerzos de reconquista en rings europeos decidieron respaldar sus propósitos y esa noche fueron 19.100 espectadores a alentarlo. A ofrecerle nuevamente su amistad. Su apoyo tan ignominiosamente retirado. Lo vitorearon desde su aparición. ¡Vamos, campeón! ¡Vamos! ¡Muéstrate como eres! ¿Campeón? ¿Lo llamaban campeón? ¡Qué grato al oído! ¡Qué música para el espíritu!

Pero lo realmente hermoso vino después. Cuando el árbitro le levantó la diestra. Nunca se oyó en el Madison Square Garden una ovación más prolongada. No fueron segundos, sino minutos. Minutos interminables de emoción jamás vivida antes por Floyd. Nuevamente el público estaba con él. ¿Qué más podía pedir? Le habría gustado ir a estrecharle la mano a cada uno de los asistentes. A agradecerles su amistad. Un imposible. En cambio, hizo lo que su corazón le dictaba en las circunstancias. Giró en torno al ring, repartiendo besos y abrazos figurados a los amplios sectores de las graderías. Quienes lo vieron no podían salir de su sorpresa. Ya no quedaban ni vestigios del taciturno Floyd. Su amplia y gozosa sonrisa hablaba de algo más que la alegría de una victoria. Era el trasunto de un "hombre nuevo", el que se reflejaba en esa cara, demasiado viva ahora, para suponer que tenía treinta años de edad. No cabía duda, el campeón de hace un lustro estaba de vuelta.

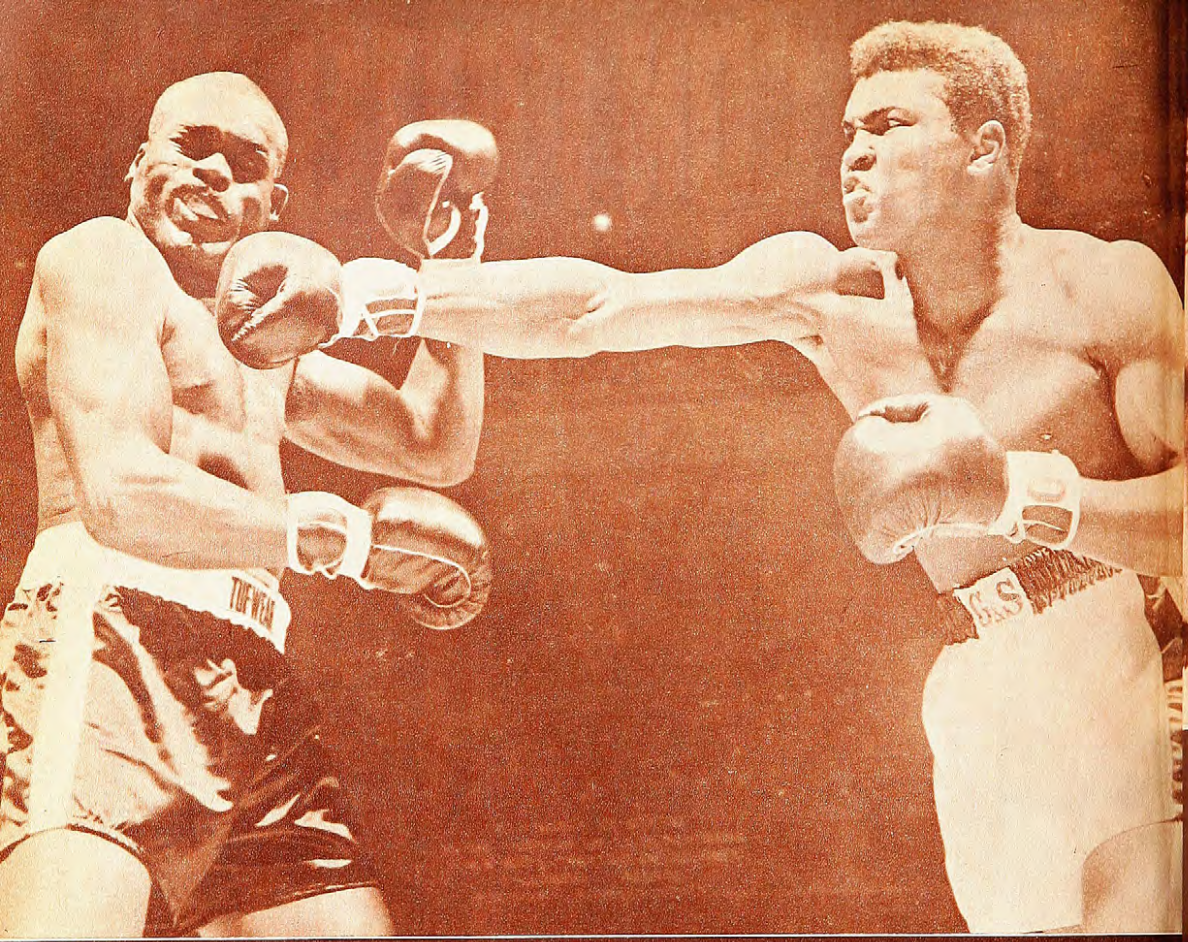
Así se lo hizo ver Rocky Marciano en los vestuarios.

"No —contestó Floyd—, todavía no. Sólo estaré enteramente de vuelta el día que recupere la corona o termine perdiendo con Clay en una pelea que me satisfaga. Un conejo huye del cazador. Yo quiero enfrentarme con esa escopeta."

¿Cuáles son sus posibilidades? Según el ranking mundial ha sido elevado a primer contendiente del campeón. Seguramente Clay le dará su oportunidad luego de su pelea ya anunciada contra el campeón inglés Cooper, que se llevará a efecto en Londres. Oportunidad que se ve venir no sólo por los antecedentes que esgrime el retador, sino porque el boxeo en general ve en este combate la propicia ocasión de salvar la degradante situación por que atraviesa este deporte en la actualidad. Y el nombre de Patterson, como ningún otro, servirá de depurativo. Su vida intachable, su hombría, su elevado "sportmanship" y la confianza que en él deposita la masa, que quiere verdaderamente un boxeo puro, hará el milagro. Con Patterson Clay podrá pelear en cualquier parte del mundo, a puertas abiertas, y no en un mezquino local donde apretujadas no cabían más de cinco mil personas, como lo fue el escenario de su último combate en Lewistone, Maine.

Los más observantes no dejan de pensar, sin embargo, que existen ciertas contras para que la ambición de Patterson termine exitosamente. Es ocho años mayor que Clay, quien aparece como un hombre más rápido, resistente y de fuerte pegada. Pero eso está por verse, porque hasta ahora nunca Clay se ha visto ante un rival de las características de Patterson. Porque en cuanto a velocidad Floyd no se queda atrás y en cuanto al arte mismo, algunos creen más en el ex campeón que en el actual. Después de todo nadie puede con la mano en el corazón declarar enfáticamente conocer a Clay de pies a cabeza. Nadie, porque verdaderamente nadie lo ha visto como un real campeón sino que como un eventual vencedor. Que no es lo mismo. Por eso la duda en torno a Clay. ¿Será en realidad un campeón hecho y derecho? Es la pregunta que se hacen, incluso, los más conspicuos entendidos. Patterson puede resolver esta incógnita. Seguramente que sí. Este es, pues, otro de los incentivos de esta pelea.

Lo definitivo es que el público está cansado ya del vociferante y ególatra Clay y de la irresponsabilidad de Liston tanto en el ring como en su vida privada. "Debe dejar el ring —dice Alan Hubbar, crítico inglés— y dedicarse por entero a sus problemas con

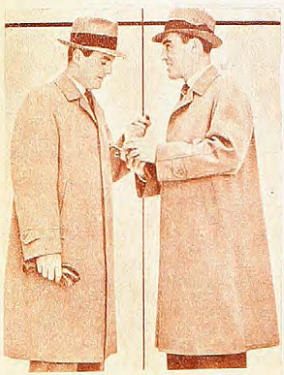


NUNCA ESCUCHO EL MADISON SQUARE GARDEN OVACION MAS CONMOVEDORA QUE LA PRO-

Una veloz derecha de Clay, de gran estilo (obsérvese su perfección), cae sobre el rostro de Doug Jones, quien logra resistir a pie firme el violento impacto. También Patterson asimiló bien los mamporros más violentos de Chuvalo. Pero ¿podrá hacer lo propio con los golpes de Clay? ¿Qué se puede esperar de un hombre que perdió dos veces consecutivas con Liston por K. O. al primer round, ahora ante un rival que aniquiló al propio Liston, al minuto de iniciada la pelea? Mucho —según los entendidos—, mucho más de lo que es dable imaginar.

la policía." Decididamente eso es lo que quiere la gente de bien y esa misma gente quiere que alguien venga y le dé un sopapo a Clay en plena boca y lo haga enmudecer para siempre. Y para estas gentes no existe otro capaz de cumplir con ese mandato que Floyd Patterson, a quien quieren porque es un hombre sensitivo, honrado, que no pelea ahora por dinero —tiene como para vivir lujosamente—, sino para probar una verdad: que el boxeo limpio no ha terminado.

La noche de esta pelea Patterson-Clay, pues, el pueblo norteamericano estará con Floyd haciéndole oír la música de su afecto y aliento, y ésta será la gran contra del actual campeón que tendrá que soportar el abucheo, esta vez de



ENRIQUE GUENDELMAN

SAN DIEGO 227

ABRIGOS caballeros,
señoras y niños

CREDITOS

USTED LO VE, LO PRUEBA Y SE LO LLEVA

Percatándose de la dureza e insistencia en el infighting —su mejor arma— de Chuvalo, Patterson decide dar otro rumbo al combate, actuando a distancia desde el quinto round en adelante. Aquí se le ve en este juego, conectando una limpia derecha sobre el rostro del canadiense.



PATTERSON, UN NOMBRE QUE PUEDE Y DEBE SALVAR LA DEGRADANTE SITUACION ACTUAL DEL PUGILISMO NORTEAMERICANO.

IGADA AL EX CAMPEON LA NOCHE QUE GANO A CHUVALO.

un público absolutamente parcial. Un público que quiere ver exterminadas las ratas..., a no ser que Clay pruebe esa misma noche ser todo un león y un digno y real campeón. Será la noche en que el boxeo juegue su última carta tras su total rehabilitación. La noche en que Patterson mostrará que está lejos de ser un conejo y la noche, en fin, en que Cassius Clay dispondrá de la oportunidad de su vida para quedar bien con Alá y con los hombres.

Mientras tanto queda flotando un sinnúmero de acres comentarios en torno a la última pelea por el título. Algunos como éstos:

Hal Conrad (Agente de Prensa norteamericano). "La legión de simpatizantes del boxeo forma el batallón de bobos más grande del mundo".

Jimmy Burns: (del Miami Herald): "Por la forma en que se inició el combate, todo parecía indicar que más que seguir a Clay, Liston parecía estar buscando un lugar donde echarse".

Edwin Pope (del mismo diario). "Esta pelea sólo puede deletrearse de una manera: F-A-R-S-A".

Jessy Abramson (New York Herald): "Clay dijo con anterioridad tener bajo la manga una gran sorpresa para nosotros. Creo que la sorpresa se la robó Liston al caer y no levantarse ante un golpe que no habría hecho efecto ni en el más pequeño de mis hijos".

John Drysdale (Los Angeles). "Esta pelea-comedia no merece ni siquiera el beneficio de la duda".

Edwin Pope (Miami Herald). "Liston fue en el ring un perfecto sosías de Patterson. Ahí tendido parecía una copia exacta del ex campeón cuando cayó ante el propio Liston. Pero con una gran diferencia. Todos sabemos que Floyd cayó peleando como un real campeón, en tanto Sonny, para vergüenza del boxeo, no hizo amago de recuperarse (si es que recibió golpe alguno), como a la espera de que todo terminara a la brevedad. Sintomático en un hombre que no desea seguir peleando, que es, después de todo, lo que el mundo le agradecería que hiciera. No seguir peleando".

CARACOL.

EL RANKING DE LA REVISTA "THE RING"

Campeón: Cassius Clay.
Primer contendiente: Floyd Patterson.
2.º Ernie Terrel, considerado como el campeón del mundo de la categoría por la Asociación Mundial de Boxeo, entidad que no reconoce, como la NBA, a Clay como el titular.
3.º George Chuvalo (Canadiense).
4.º Sonny Liston (USA)
5.º Zora Folley (USA)
6.º Karl Mildenberger (Alemán)
7.º Eddie Machen (USA)
8.º Roger Fischer (USA)
9.º Doug Jones (USA)
10.º Cleveland Williams (USA)

ELIJA UN PREMIO PARA EL CAMPEON DONDE EL CAMPEON DE LA CHILENIDAD

Chilean Art



TROFEOS PARA DEPORTISTAS

★ OBJETOS DE COBRE
★ CERAMICAS
★ ESMALTES
★ CHOAPINOS

VISITE NUESTRO SALON DE VENTAS

JULIO FABA SEPULVEDA

Agustinas 1169
Fono 89990
SANTIAGO - CHILE

DEPORTES



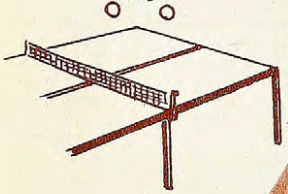
AL SERVICIO DE LOS DEPORTISTAS

FUTBOL - BABY FUTBOL - BASQUETBOL - BOX - PIMPON - NATACION - TENIS - ATLETISMO - VOLEIBOL.

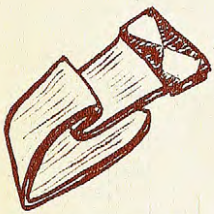
BANDERA 767 (casi esq. de San Pablo)
FONO 81715 - SANTIAGO



FABRICANTE DE ZAPATOS DE FUTBOL



Surtido completo en mesas y toda clase de artículos para pimpón.



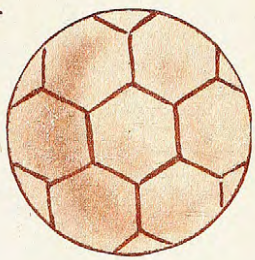


Gran variedad medias lana gruesa con bizcochos, todos los colores.



GRAN VARIEDAD DE CAMISETAS DE FUTBOL, en gamuza, popelina, raso, piqué, lanoba, hilo, jersina, etc., E° 49,00.

Zapatos de fútbol todos los precios. Amplio surtido.



Oportunidad pelotas finas, reglamentarias, N.° 5, desde E° 27,00.

Variado surtido de trofeos y copas.

ATENCION ESPECIAL A COLOCOLINOS Y CLUBES DE BARRIOS

NOTA: RAPIDOS REEMBOLSOS, PREVIO ENVIO 30% VALOR, POR GIRO POSTAL A NOMBRE MISAEL ESCUTI, BANDERA 767 - SANTIAGO.



NADA NUEVO VIENE DE LA PAGINA 21

guras. Incluso han quedado enumeradas en este análisis somero y podría agregarse a Vásquez, que sigue significando un aporte muy valioso en el engranaje de Municipal. También podríamos decir que los arbitrajes son deficientes... Y que el asunto de los horarios no encuentra solución en beneficio del espectador. Los programas dominicales especialmente ofrecen un retraso increíble y es corriente que el pleito básico se inicie pasado mediodía... No es la manera más adecuada —tomando en cuenta lo temprano que comienza el fútbol— de estimular la presencia masiva en el espectáculo de los cestos. ¿Cuándo habrá más seriedad en este aspecto? No lo sabemos.

JUMAR

CUANDO DEJAN JUGAR VIENE DE LA PAGINA 11

no pudo mostrar nada, porque cuando todo lo que se hace es "pasarse la pelota" no se puede sorprender a una retaguardia como la de Colo Colo, imbuida del espíritu de superación de todo el equipo.

Por eso Colo Colo hizo cinco goles y por eso Rangers no hizo ninguno. (No hizo ni siquiera uno de doce pasos, porque Juan Cortés tiró muy suave y anunciado, a la derecha de Santander.)

CASA DE DEPORTES SANHUEZA

Fábrica de Artículos Deportivos

JUEGO de camisetas de gamuza, cuello redondo o en V, con números, infantil, E° 33,80; juvenil, E° 43,80; adulto, E° 54,80; listadas	E°	73,80
JUEGO de camisetas de gamuza gruesa, indesteñibles, cuello redondo, E° 67,80; manga larga, E° 84,80; listadas de 9 franjas, E° 95,80; manga larga	E°	109,80
JUEGO de camisetas de raso de primera, o gabardina, indesteñibles, E° 89,80; manga larga, E° 109,80; listadas de 9 franjas, E° 129,80; manga larga	E°	149,80
BLUSON de arquero, E° 9,80; acolchado	E°	14,80
PANTALONES de fútbol en gabardina mercerizada, indesteñibles, con cordón, E° 3,80; con cinturón, E° 4,20; selección o básquetbol	E°	4,80
MEDIAS reforzadas, infantiles, E° 3,45; juvenil, E° 3,65; adulto, E° 3,85; borlón grueso, E° 5,50; tejido elástico grueso, 220 gramos	E°	6,50
PELOTAS de fútbol FESTIVAL, reglamentarias, fabricadas con materiales de primera, en nuestra Casa, N.° 2, E° 12,80; N.° 3, E° 13,80; N.° 4, E° 16,80; N.° 5, E° 22,80; N.° 5, de 18 cascos, E° 28,80; SUPER FESTIVAL, E° 32,80; Váleibol, E° 25,80; Baby Fútbol, con bote, E° 25,80; sin bote	E°	28,80
ZAPATOS de fútbol, en materiales de primera, del 26/29, E° 17,50; del 30/33, E° 18,50; del 34/38, E° 21,50; del 39/44, E° 25,50; Tipo Europeo, E° 35,50; acolchados	E°	39,50

SOLICITE NUESTRA LISTA COMPLETA DE PRECIOS

DESPACHOS RAPIDOS CONTRA REEMBOLSO

DEPORTES SANHUEZA

ESPERANZA 5 - FONO 93166 - SANTIAGO



SILLINES Y CADENAS

POR EDMAR

DIJERON QUE SI.— Los dirigentes del ciclismo y los ciclistas estaban muy asustados. Alguien dijo que en las obras del velódromo del estadio no trabajaba nadie, que no se veía ninguna actividad. El presidente Ruz, entonces, hizo las diligencias del caso para que se practicara una visita inspectiva a los trabajos. Invitó a autoridades y periodistas para que allí, en el terreno mismo, los encargados de la obra expusieran la realidad.

La verdad es que, como verse atrasado, se ve atrasado. La mañana de la reunión, había actividad eso sí. Maquinarias por todos lados, betoneras, palas mecánicas y obreros en plena labor. El jefe de la obra dio algunas explicaciones, como que había sido necesario rebajar el terreno más de lo calculado originalmente, lo que naturalmente significó excavaciones más profundas. Los movimientos de tierra son los que consumen más tiempo.

El arquitecto provincial del Ministerio de Obras Públicas, don Rigoberto Gómez, aseguró que no había motivos de alarma. Y hasta se mostró enojado porque se habían hecho conocer versiones alejadas de la realidad. "Esto no es cuestión de apreciaciones —dijo por ahí—, sino de conocimiento de lo que se está haciendo, de cómo se va desarrollando el plan trazado. Y el plan marcha de acuerdo a lo previsto, porque el tiempo que se pierde en algún contratiempo, o en algún problema fuera de programa, se gana en otra cosa. Por ejemplo, si la pista se demora un poco más, ya están arriba los camarines y los servicios higiénicos. Así es que váyanse tranquilos. En julio les entregamos la pista, que es sólo trabajo de emparejamiento y enfierrado. Vengan entonces otra vez y verán muchos adelantos."

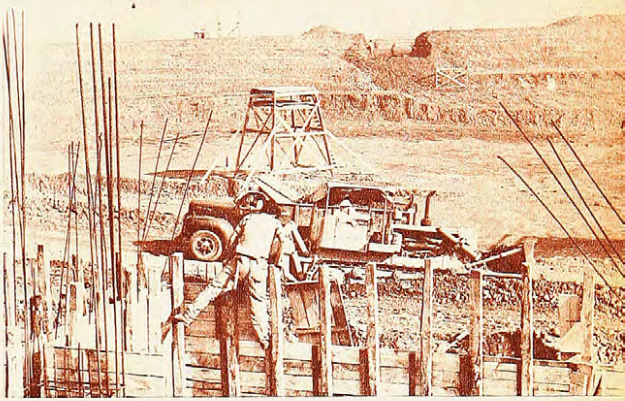
No sabemos si las firmes palabras del arquitecto provincial lograron su objetivo, de tranquilizar a los hombres del ciclismo, que estaban muy nerviosos. Pero por lo menos el funcionario dio confianza. Aseguró que el velódromo estaría con las banderas puestas el día que se inaugure el Campeonato Americano, con todas sus instalaciones terminadas.

¿Y ESA DOBLE RANCAGUA?— Para el domingo estaba programada la Doble Rancagua, que correspondía organizar al Club Ciclista La Cisterna. Es cierto que el sábado llovió y que en la noche hasta hubo tempestad de truenos, relámpagos y rayos. Pero no era propio del ciclismo suspender una carrera por cuestiones de tiempo, y menos todavía, suspenderla el día anterior a la prueba, cuando no se sabía cómo iba a amanecer a la mañana siguiente.

Por lo demás, las inclemencias del clima siempre formaron parte de la salsa del ciclismo, de los problemas que estimula ese proverbial espíritu de superación y de sacrificio de los pedaleros. Pero ya la noche del sábado se supo que no se hacía la Doble Rancagua.

¿Hubo algo ajeno a la lluvia, que enfrió el entusiasmo de los organizadores? Puede ser. La gracia de la prueba estaba en ver al equipo seleccionado de la Federación, que se está entrenando —bajo concentración— para ir a la travesía de Sao Paulo. Pero para que realmente fuera "gracia" había que oponerle un equipo que lo exigiera, que le diera lucha. Tratamos de averiguar en el ambiente cuál sería ese equipo y la verdad es que nadie supo decírnoslo, aunque se hablaba de una combinación joven, con Arce, Riveros y otros. Pero concreto, no había nada. Bien puede haber sido que por ahí haya andado la razón de la suspensión de la Doble, lo que, de todas maneras, ha dejado mal puesto al Club Cisterna y al ciclismo en general.

ENTRE TANTO...— Los cinco seleccionados de la Federación viven en El Arrayán. Allí Manuel González, Jaime Inda —designado capitán del conjunto—, "Tomé" Arriagada, Héctor Pérez y Jacobo Alcaíno salen al camino mañana y tarde bajo la mirada de Héctor Rojas, porque tendrán que completar 2.700 kilómetros de carretera.



Las obras se ven atrasadas, pero el Arquitecto Provincial del Ministerio de Obras Públicas ha dicho que estarán terminadas para el Campeonato Americano. La verdad es que por lo que muestra el grabado, es difícil imaginarse un velódromo...

La cuesta de La Trampilla ha sido uno de los escenarios favoritos para la práctica; se trata de hacerlos correr distancias largas, porque la prueba a que serán sometidos así lo exige. La Vuelta de Sao Paulo tiene un total de 2.175 kilómetros, divididos en 16 etapas. Siempre el gran problema de los ciclistas chilenos ha sido "el no estar acostumbrados a jornadas demasiado largas". Esa costumbre es la que les están dando, con jornadas de más de 125 kilómetros, cumplidas sea cual fuere el estado del tiempo, como corresponde.



MENTHOL FRICCION

De utilidad en el tratamiento de dolores musculares y de las articulaciones.

Como masaje después de los deportes.

Para aliviar cierto tipo de dolores reumáticos.

ELABORADO POR INDUSTRIAS QUIMICAS Y FARMACEUTICAS S. A.- Q U I M I F A R M - PEDRO MIRA 1060 - SANTIAGO

Migajas

POR JUMAR

CUENTA Carabantes, el recordado estilista valdiviano, que viajando rumbo a Estados Unidos se encontró con un boxeador colombiano que gustaba más de recibir que de dar en el arte de las bofetadas. El nuestro le aseguró que con su estilo haría furor en Buenos Aires, pero él se las endilgó para el país del norte. Al tiempo lo encontró de nuevo Carabantes, pero estaba maltrecho, con muchas huellas en el rostro y totalmente bizco. A la pregunta de rigor, el colombiano respondió:

—¡Es mi estilo, viejo, mi estilo!

YA se sabe que cuando no juega Colo Colo el público disminuye en el Estadio Nacional. El asunto lo conocen muy bien los tesoreros de los clubes, pero ahora hemos sabido también del drama que aflige a los vendedores que llegan a Ñuñoa desde temprano, con su mercadería lista. Cuando va ganando Colo Colo, la venta es excelente, porque todo el mundo convida a destajo al amigo, al vecino, al compadre, a la familia, a quien sea. Pero cuando va perdiendo, nadie compra nada... Nadie desea más un gol de Colo Colo que los vendedores del Estadio Nacional...



Ya propósito de Colo Colo.

El otro día la directiva reunió al equipo superior en el Nuria, a fin de cambiar ideas y reiterar la confianza a través de un almuerzo franco y fraterno. Uno de los maitres —Francisco Peralta— se acercó a Mario Ortiz para discutir el menú:

—¡Ustedes pueden pedir lo que gusten!... ¡Lo único que recomendó la directiva fue un buen café!...

TAMBIEN nos escribe un hincha albo para referirse a la fotografía que publicamos en nuestro número anterior, al comentar el "caso del cuadro popular". Y con mucho sentido del humor, nos dice:

"Los felicito por la foto y el artículo... La fotografía, especialmente, es una verdadera primicia... ¿Cómo lo hicieron para conseguir una alineación con Raúl Sánchez y Eladio Rojas?"

QUE el fútbol ha levantado el nivel de los jugadores, es cosa que nadie discute. Viajan en los mejores aviones, alojan en los mejores hoteles y gozan de regalías que hace treinta años hubiesen parecido un sueño. La otra mañana fuimos a la sede de Universidad de Chile y nos llevamos una sorpresa. Varios astros azules se habían entregado a la tijera de un "fígaro" especialista en corte moderno, al estilo de Alain Delon, mientras el "cabro" Gangas se hacía las manos con una elegante manicura... ¿Qué tal?

HERNAN Solis invitó a comer a Pocho Rospigliossi y otros colegas peruanos la última vez que estuvo en Chile la selección peruana. Extendió la invitación a varios amigos chilenos, a fin de confraternizar con las visitas. Lo malo es que cuando dio la dirección, olvidó decir que se había cambiado de casa, pero sin cambiar de calle:

—¿Siempre vives en tal parte?

—Sí; tú conoces la calle...

Pedro Fornazzari y un amigo peruano quisieron hacer un chiste, y en cuanto identificaron la antigua casa, entraron por la cocina, y de pronto aparecieron en el comedor... Mucho tuvieron que explicar para que el nuevo dueño comprendiera que se trataba de una confusión y una broma...

A SORBITOS

EL Presidente de Unión Española ha presentado una querella contra Hugo Lepe como Presidente del Sindicato de Futbolistas. Nunca le había salido al zaguero un forward tan incisivo.

———

MARIO Molina quiso imitar a Cassius Clay. Noqueó al argentino Garro con un simple "charchazo" de derecha.

———

EN ese segundo tiempo del sábado a Francisco Nitsche no le afectó mayormente la lluvia. Estaba demasiado preocupado por el temporal desatado por Wanderers...

———

TERMINADO el partido con Rangers varios jugadores de Colo Colo no atinaron al saludo final que pedía el público. La verdad es que ya se les había olvidado.

———

LO más grande en el triunfo de la UC es que lo obtuvo con su verdadero uniforme...

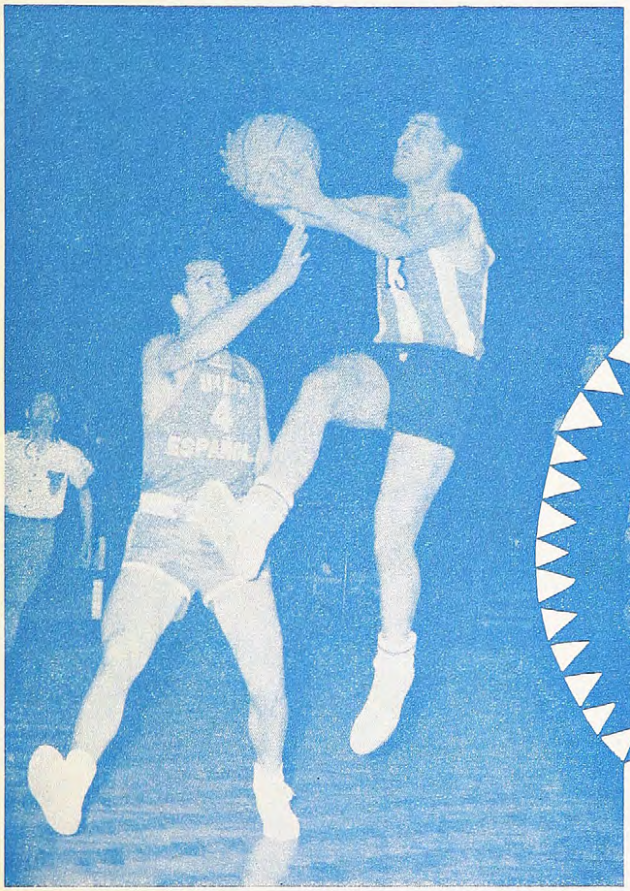
———

Y pensar que a Rangers le dijeron que Colo Colo estaba muy bajo...

CACHUPIN

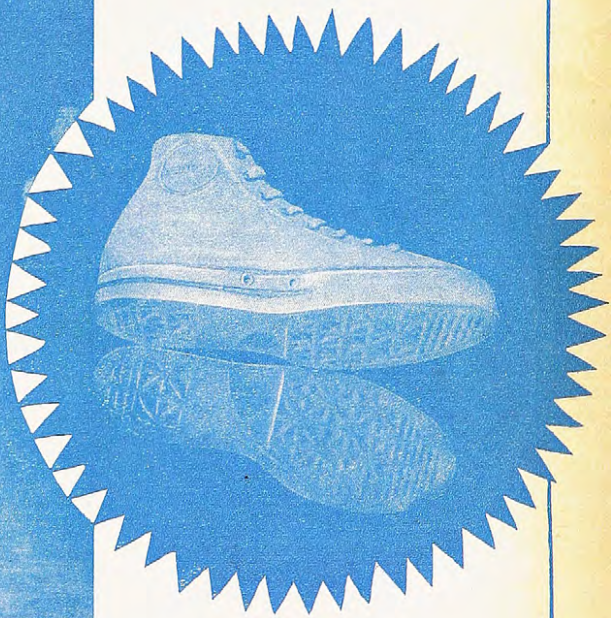


"FINTA"



Sello Azul

LA ZAPATILLA DE LOS CAMPEONES



DISTRIBUIDORES GENERALES
WILLIAMSON, BALFOUR Y CIA., S. A.
Weir Scott S. A. C.
GIBBS, WILLIAMSON, LTDA.

PIDALAS EN TODAS LAS CASAS DEL RAMO Y ZAPATERIAS DEL PAIS.

Es un producto garantizado por su de **Sello Azul**

MANUFACTURAS CHILENAS DE CAUCHO, S. A.

Empresa Editora Zig-Zag, S. A. — Santiago de Chile, 1965.



Equipo de O'Higgins 1965: César Valdivia, Constantino Zazalli, Federico Vairo, Manuel Canelo, Carlos Guerra y Aldo Droguet; agachados: Carlos Reinoso, Jorge Dagnino, Mario Desiderio, Víctor Zelada y Fernando Osorio.



EUGENIO MENDEZ, delantero de Wanderers.

estadio

M.R.

Nº 1151

PARA EL HOMBRE MODERNO

BONANZA
Bata



- Cuero Gamuzado
- Suela "Cushion Sole"
- Plantilla de Cuero Vegetal

COMODO — LIVIANO — FRESCO

estadio

DEPOSITO LEGAL



JUAN Guillermo Thompson es una figura.

Lo ha sido durante varios años en que su nombre alcanzó proyección internacional en momentos de abierta declinación para el básquetbol chileno. Ultimamente, sin embargo, se le vio disminuido, sin alcanzar su mejor estado ni rendir en el plano de los primeros actores. Mas la visita de Brigham Young no sólo permitió que Universidad Católica sorprendiera con una victoria de méritos, sino que alcanzó nuevamente a Juan Guillermo Thompson como un basquetbolista bien dotado y brillante. Fue el Thompson de las grandes jornadas y de sus manos partió el ejemplo que llevó a la UC a una despedida clamorosa. Ahí está en plena acción. Frente al gigante norteamericano —Jim Eakins— estira su brazo izquierdo para convertir un lanzamiento de gancho que amalgama plasticidad y eficiencia. En noche de luces, Juan Guillermo Thompson deslumbró a la cabeza de un quinteto magnífico.

(J. M. P.)

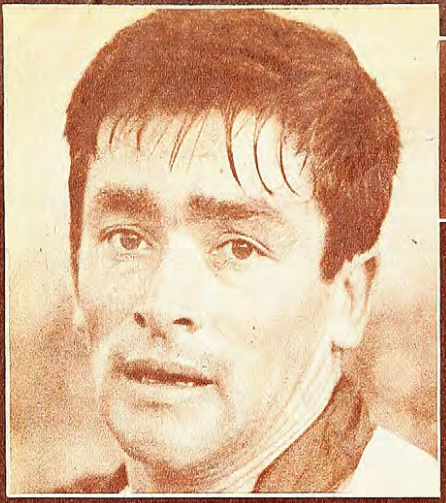
Director-Editor:
ALEJANDRO JARAMILLO N.
Año XXIV — N.º 1.151 — Publicación Semanal — Santiago de Chile — 17 de junio de 1965.

PRECIO DE VENTA EN TODO EL PAIS: E° 0,80 ($ 800).
AEREO NORTE: E° 0,05. Subscripción anual: E° 37,45; semestral: E° 19,75.

REPORTAJE DE AYER

NO SOLO DE DRIBLING V

UNA FIGURA EN O'HIGGINS QUE HA SIDO TRA



LA FICHA

- ***Mario Desiderio González.
- ***27 años (nacido el 1.º de febrero de 1938).
- ***Argentino, natural de La Plata.
- ***Hijo única varón (tiene una hermana).
- ***Empezó a hacer deporte en los campeonatos de baby-fútbol de La Plata.
- ***En 1948, con 10 años de edad, fichó por Estudiantes de La Plata, en 9.ª División.
- ***Debutó en 1.ª a los 17 años (1955) en un match con Argentinos Juniors.
- ***A los 22 años (1960) fue seleccionado olímpico argentino y jugó en los Juegos de Roma (Argentina perdió con Dinamarca y ganó a Polonia y Túnez).
- ***Fue contratado por el Catania, donde jugó dos temporadas. Después, estuvo una en el Roma A.S.
- ***Estudiantes recobró su pase y lo llevó nuevamente a La Plata, pero, al no cumplir el contrato (una casa, que finalmente tuvo que pagar Desiderio), aceptó ser transferido a O'Higgins, que entonces (1964) jugaba en 2.ª División.
- ***Ha jugado en los tres puestos del trío central.
- ***Mide 1,69 m. Pesa 70 Kg.
- ***Además de jugar al fútbol, de muchacho trabajó de vendedor —de lo que fuera— y de aprendiz de mecánico tornero.
- ***Como única vicio, confiesa, el fútbol.
- ***Soltero, pero con ganas de "agarrar viaje", aunque no tiene con quien
- ***Hincha incondicional de Omar Enrique Sívori, se le parece en muchos aspectos, incluso en lo cabezón, en la camisa afuera y las medias abajo.
- ***Es propietario, en La Plata, y tiene automóvil.
- ***Se siente a su anchas en Rancagua y muy a gusto en O'Higgins.

ESTA PRESENTADO Mario Desiderio, el "último grito" en la cancha de la Braden. Un jugador de fútbol que bien puede haber salido de las "apiladas" de Borocotó, o muchas "apiladas" salir de él. Porque Desiderio es típico jugador que se formó en los potreros, esos potreros que ya no existen, con lo que se resintió la producción de valores del fútbol argentino, y... la literatura futbolística. Desiderio pudo ser el "Come Uñas", el "Lecherito" o el "Pan con Grasa". Si lo vemos todavía desaliñado, a veces atrabiliario en el juego y en el aspecto, nos imaginamos lo que habrá sido de niño y de adolescente, transpirado, cachañero, socarrón y volviendo a casa cantando feliz "siento ruido de pelotas..."

O'Higgins tuvo suerte en traerlo, porque Desiderio es de esos jugadores para que el público los siga, para que los hinchas se encariñen con él y lo admiren incondicionalmente. El fútbol de Desiderio divierte, regocija, y como ha encontrado el justo equilibrio entre lo que es divertido y lo que es útil, aumenta esa admiración que lo sigue.

—Uno no sabe por qué es como es —nos ha dicho Desiderio frente a una taza de té—. A mí nadie me enseñó las cosas que hago; las hice siempre. En Estudiantes tuve, es cierto, un maestro, Ricardo Infante, pero si no hubiera jugado al lado suyo o no lo hubiese visto nunca, igual habría sido gambeteador. Cuando vi jugar a Sívori sentí que él interpretaba mis propias ideas de fútbol; me gustó jugar como jugaba Sívori, pero no es que me haya propuesto imitarlo. ¿Me entiende? Yo ya jugaba así...

MARIO DESIDERIO APRENDIO EN JRO
JUGARLO BUSCANDO MAS LA TIL

—¿Pero de Sívori copió lo de la camiseta afuera y las medias abajo? —le interrumpimos.

—No, señor, si cuando vi "al ídolo" ya tenía esa costumbre. Sé que se ve feo, pero ¡qué va a hacer! No sé, será una pavada, pero me siento más libre, más natural; se me ocurre que es "más fútbol" el que juego cuando estoy todo desarreglado...

(Le decimos que en el teatro, por ejemplo, nadie podría aceptar que un galán saliera a escena con la corbata suelta o con los faldones de la camisa asomándole por debajo del vestón. Y que el jugador de fútbol ha pasado a ser una especie de "artista".)

Y Desiderio todavía se defiende:

—Má qué artista... El del teatro tiene que aprenderse el papel, que hacer el libreto y ahí está lo que debe decir y qué debe llevar. El jugador de fútbol mientras menos "artista" sea mejor juega. En el fútbol lo que vale es lo natural..., y en mí, lo natural es que se me salga la camiseta y se me caigan las medias... ¡Qué va a hacer!

LA OTRA cosa natural en Mario Desiderio es driblear, levantar la pelota por sobre la cabeza del contrario, pasársela por entre las piernas...

—Siempre había creído que ésa era la única manera de jugar al fútbol, o en todo caso, la mejor. Pero empecé a dudar en la Olimpíada del 60. A los daneses les dimos "un toque bárbaro", pero nos ganaron por 3 a 2. Y aprendí definitivamente que estaba equivocado cuando jugué en Italia. El público me quería mucho, se divertía a morir con las cosas que yo hacía con la pelota, pero resulta que al entrenador del Catania, Di Bella, esas cosas no le hacían ninguna gracia y me sacaba del equipo. ¿Sabe? Me faltó madurez para haber triunfado también en el fútbol italiano, con todo lo difícil que es. Fui muy joven, muy cerca del "potrero" todavía. Si hubiese podido ir entonces con la experiencia que tengo ahora, habría sido otra cosa...

Fue Carniglia, entrenador en el Roma, el que le hizo

ACTUACIONES

*** "SIEMPRE hay partidos que a uno se le quedan en la memoria —nos ha dicho Mario Desiderio—. Para mí, por ejemplo, fue muy bueno uno que le ganamos a River Plate en cancha de Estudiantes, por 2 a 1; esa tarde "le di un toque bárbaro" a Varacka.

*** EN el fútbol italiano había entrado con el pie derecho. Debuté en un Catania-Padova, y "me salió todo". Como era novedad, me celebraron las gambetas y los túneles. Después las cosas cambiaron.

VIVE EL HOMBRE

ATRACCION NO SOLO PARA LOS RANCAGÜINOS

ver que ya no se podía jugar en ninguna parte como jugaba Desiderio. Que había que combinar ese fútbol "natural" con el fútbol práctico.

—Lo estaba haciendo cuando Estudiantes me mandó los pasajes y el contrato. ¡Y qué quiere! Había estado tres años afuera y la casa tira... Me vine. No me puedo quejar de lo que hice. Gané dinero, viajé mucho. Anduve por España, Alemania, Holanda, Suiza, Grecia; conocí cosas que no tenía idea que existían, aprendí historia. Y aprendí a jugar fútbol, el fútbol que se juega ahora. Después de haber jugado un par de campeonatos italianos, uno está preparado para todo, hasta para jugar en Segunda División en Chile... Las canchas mojadas y nevadas son la muerte para el dribleador, ¡cómo cuesta llevar la pelota! El cerrojo, con doble marcación sobre los hombres claves, es la muerte para... cualquiera. Si yo era hincha de Sívori en Argentina, más hincha me hice de él en Italia, porque en cualquiera condición siempre fue un jugador extraordinario. Pelé es un fenómeno, no cabe dudas; un fenómeno de 40 ó 50 goles por temporada, pero para saber exactamente lo que vale habría que verlo jugar allá... A ver cuántos goles haría...

CUANDO la gente ve jugar a Desiderio en una buena tarde, y cuando sabe que anduvo por Europa, se pregunta por qué vino a dar a Rancagua, sin que eso signifique despreciar a la ciudad ni a O'Higgins.

—Para jugar al fútbol, cualquiera parte es buena —explica el centro delantero celeste—. Y para salir de Es-

EUROPA QUE EL FUTBOL HAY QUE UTILIDAD QUE LA DIVERSION

tudiantes también. El contrato que me hicieron establecía que me comprarían una casa. Y la casa tuve que pagarla yo con mis ahorros de Italia. Estaba disgustado con el club cuando fueron a hablarme Roberto Rodríguez y Federico Vairo, que vieron mi nombre en la "lista de precios". En buena hora. Vine a prueba por 15 días y me quedé. O'Higgins jugaba entonces en Segunda División. ¡Un campeonato peor que el italiano! Cada marca que tengo lleva un nombre. ¿Ve esta cicatriz en la canilla? Se llama "Colchagua"; y ésta en la ceja?, es la "Iberia"; ¿y ésta de la rodilla?, es la "Transandino"... Sirven para los recuerdos cuando estoy aburrido. Las miro y me acuerdo de cada cosa de ese año. Es una buena entretención; total, ganando los dolores se pasan... Las penas con goles son buenas...

COMO a todo gran dribleador, a Mario Desiderio lo que más le gusta del fútbol es... la pelota.

—Tenerla y tratarla bien —nos dice—. Es claro que tenerla demasiado es un defecto que siempre se me criticó y ahora veo que con razón. Driblear mucho es un perjuicio para el equipo y un peligro para el jugador. Porque ya nadie juega a divertirse, hay que ganar; y si uno se pone gambeteador en exceso, los otros creen que se los están "cargando" y viene el golpe. No, sin duda que es una tontería. Pero es lindo, ¿verdad?... Hay que jugar más al toque, que también es una bonita manera de jugar al fútbol. La otra tarde hicimos una jugada "de toque" con el pibe Latorre y salió un gol que era como para repetirlo, para verlo de nuevo no más, aunque no valiera. Ah, eso sí, yo disfruto de todo lo que se hace bien en la cancha, aunque no lo haga yo.

Desiderio cree que O'Higgins está jugando muy bien y le ve gran futuro al cuadro.

—Lástima que tenemos pocos jugadores; eso hace que tengamos que cuidarnos más. El plantel es escaso, pero rinde. Y además es un equipo en el que nadie se siente

(Continúa en la página 24)



***** EN CHILE recuerdo tres partidos: el decisivo del Campeonato de 2.ª, contra Colchagua; ganamos por 1 a 0 y yo hice el gol de tiro libre, con un "chanfle que me salió fenómeno". Con ese triunfo aseguramos la vuelta a 1.ª. Un amistoso con Colo Colo antes del campeonato, que ganamos por 3 a 0 y yo hice los tres goles. Y el primero oficial, en Santa Laura, cuando ganamos a Unión Española.**
***** ¿PARTIDOS malos? ¡Muchos! Donoso, Figueredo, Schiro han sido defensas que me marcaron muy bien.**

HASTA AHORA, LO PREVISTO

SUDAMERICA tiene ya clasificado su primer representante a la rueda final de la Copa Jules Rimet 1966. La distribución de países en los tres grupos de la Zona que hizo la FIFA auguraba de partida un panorama más o menos claro, más o menos lógico, aun contando con toda la ilógica del fútbol. Que Uruguay saliera airoso del grupo I podía considerarse lo absolutamente natural.

Tuvimos un anticipo de la solución del pleito tripartido Perú-Uruguay-Venezuela cuando la selección chilena se enfrentó con las dos primeras, con ambas como local y visitante. Aceptando que hay pobreza de valores individuales en los dos países, había otros factores que favorecían a los celestes, puestos en el análisis frente a los limeños. Desde luego, su costumbre de jugar partidos decisivos, su "obligación" de estar en las finales de una Copa del Mundo (de 7 Mundiales, Uruguay estuvo en 4; ganó dos y en uno llegó a las semifinales); la mayor solidez de sus jugadores. (Era evidente que en el Grupo I el asunto tenía que estar sólo entre uruguayos y peruanos; Venezuela era el "out sider" de la serie. Por eso todas las reflexiones y comparaciones se refieren a los dos con opción.)

En esos partidos de Chile-Perú se advirtió claro que el fútbol peruano, aun conservando sus características tradicionales, está debilitado. Le faltan en estos momentos el o los hombres básicos de otros tiempos. No hay para la selección de la banda roja valores que graviten de manera determinante en su accionar (un Lolo Fernández de los tiempos viejos; un Tito Drago, un Alberto Terry, un Guillermo Delgado, un Valeriano López o un Barbadillo, de tiempos más modernos). Perú, a ratos, juega bien, pero nada más que eso. No impone sus bondades, no resuelve nada. En 180 minutos de juego con Chile, Perú hizo un gol. Y a su defensa le hicieron cinco...

También Uruguay carece de figuras conductoras (Nazazzi y Lorenzo Fernández, Obdulio Varela y Schiaffino); carece igualmente de fórmulas resolutivas como tuvo muchas (Scarone, Atilio García, Varela, Míguez). Pero conserva el jugador oriental su fuerza, su sentido natural de fútbol, su personalidad. En busca del "capitán" que llegó a ser "mariscal" en grandes jornadas, se pretendió prolongar la carrera de William Martínez, pero en la práctica el remedio resultó peor que la enfermedad. También en esos partidos con Chile, Uruguay demostró que su ataque no es precisamente un compendio de virtudes, pero que su defensa es tan difícil como ha sido siempre. Por eso el Grupo I podía considerarse más o menos resuelto, aun antes de empezar a jugarse. Porque Perú no tiene hoy por hoy hombres para superar la fuerza defensiva celeste y la fuerza y organización defensiva suya no es tan sólida como para anular las posibilidades de hombres que, aun no siendo los ideales, son... uruguayos.

(El match de ida, en Lima, confirmó estas apreciaciones previas; mucho atacó Perú, dominó en el campo, pero no pudo hacer un gol; Uruguay lo hizo en un contraataque.)

CHILE EN EL GRUPO II

LA OPCION CHILENA a ir a Londres sólo empezará a jugarse el 1.º de agosto. No puede caber dudas de que hubo un sorteo dirigido para asegurar cuanto fuera posible la concurrencia a Inglaterra de las verdaderas potencias sudamericanas. Y Chile, para los europeos, es potencia desde junio de 1962. De ahí que a nuestro país le correspondiera eliminarse con Ecuador y Colombia.

Mirado el asunto a primera vista, y escrito, la gestión puede considerarse sin complicaciones. Nueve partidos han jugado Chile y Ecuador, registrándose 8 triunfos chilenos y un empate. Sólo cuatro veces se enfrentó nuestro representativo con el colombiano, obteniendo tres victorias y un empate.

Sin embargo, tratándose de confrontaciones de ida y vuelta, el panorama podría complicarse. Nadie puede dar por ganado un partido que se juega en Guayaquil o en Barranquilla (recuérdese, si no, ese 7-2 de Emelec sobre Universidad Católica por la Copa de Campeones de 1962). Muy pocos antecedentes hay en estos momentos del fútbol ecuatoriano y de sus trabajos premundial. Teóricamente el fútbol chileno no debería tener problemas para superar, en condiciones normales, a sus rivales del grupo; pero no siempre la teoría anda de la mano con la práctica. Es fama que Chile para lucir su verdadera capacidad necesita aplicarse al máximo, necesita hacer las cosas bien. Recordamos ese 1-0 angustioso que se obtuvo con Ecuador en 1949, en el Estadio San Januario de Río de Janeiro, y que pudo ser 1-1 si Livingstone no ataja un penal ya casi sobre la hora. Recordamos también ese 2-2 de Lima, en 1957. En ambas ocasiones, teóricamente, el fútbol chileno también era superior al ecuatoriano, pero en ambas las cosas se hicieron muy mal, no sólo en los partidos mismos, sino en el período de preparación. Ahora no se trata de ir a jugar a terrenos neutrales. Habrá que hacerlo bajo la temperatura ecuatorial y ante un equipo que se juega toda su chance a un partido.

La confrontación con Colombia está obscura todavía. Prácticamente no se sabe con qué equipo colombiano habrá que jugar, si con uno profesional o con uno amateur, ni siquiera si llega a jugarse. Porque conocida es la división del fútbol colombiano, que no han podido arreglar ellos, ni la Confederación Sudamericana, ni amistosos intermediarios. Por el momento, la DIMAYOR (parte profesional) se ha marginado, aunque no oficialmente, "de la ley"; la ADEFUTBOL (parte amateur) asumiría la representación del país a las eliminatorias. Poniéndonos en el caso que desde aquí a agosto (o al 20 de julio, que es cuando Colombia debe jugar su primer match con Ecuador), la crisis hubiese sido superada, valdrían las mismas consideraciones que para los partidos con los ecuatorianos. También, no obstante el desarrollo incipiente del fútbol colombiano, hay dos resultados en sus confrontaciones con Chile que invitan a la reflexión: ese 1-1 del estadio de Pacaembú, en Sao Paulo (1949) y ese 3-2 de Lima del 57. Confirman lo que hemos expuesto. Que por chico que aparentemente sea el rival, la selección chilena necesita afrontar sus compromisos con el máximo de seriedad.



¿Puede decirse que "se hayan hecho bien las cosas" hasta aquí? La respuesta tiene que ser que no. Porque no es que pretendamos que para jugar cuatro partidos —dos con Colombia y dos con Ecuador— fuera menester realizar un plan de trabajo como el que se realizó para el Mundial del 62. Ni mucho menos. Pero recordamos que tras ese tercer puesto conseguido la tarde que se ganó a Yugoslavia, se dijo que desde entonces mismo "se empezaría a pensar en 1966". Y por mucho tiempo no se pensó ni poco ni mucho en el campeonato siguiente.

El simple hecho de que a 18 de junio NO SE SEPA TODAVIA CUAL ES LA SELECCION que iniciará sus actuaciones pro eliminatorias el 1.º de agosto, está diciendo que no hubo hasta aquí mayor preocupación por la clasificación para Inglaterra. La despreocupación parece haberse acentuado una vez conocido el sorteo, porque se ha mirado a los rivales que nos tocó en gracia muy por debajo de la pierna o por encima del hombro. Primitivamente se habló de un trabajo previo intenso, de dos meses, período en el cual la selección jugaría con equipos extranjeros, haciéndose un fondo común a repartir entre los clubes para compensarlos de su inactividad. Ese plazo se abrevió a 1 mes, y en el momento de escribir esta nota se pensaba en 15 días. El reparto de "utilidades" de la Copa Juan Pinto Durán con Uruguay (E° 1.000 para los que no aportaron jugadores a la selección) enfrió el entusiasmo de los representantes de los clubes y aconsejó reducir el período preparatorio.

¿Basta un par de semanas para preparar a una selección? Puede que sí, pero puede que no, y en este caso cualquiera imprudencia podría resultar fatal, además de bochornosa. (¿Acaso Colombia no eliminó a Perú de la Copa del 62?)

ARGENTINA ESTA EN CLIMA Y EN FUTBOL DE COPA DEL MUNDO

En condiciones ideales —o normales, en todo caso—, lo lógico sería que el clasificado en el Grupo II fuera Chile. ¿Pero vamos a afrontar los compromisos con Ecuador y Colombia en tales condiciones? Ecco il problema...

URUGUAY, EL PRIMER CLASIFICADO EN LA ZONA SUDAMERICANA

ARGENTINA Y EL GRUPO III

ARGENTINA fue "el otro elegido de la FIFA" —como lo fueron Uruguay y Chile—. Se nos ocurre que en la Zona de Sudamérica son precisamente los argentinos los que están más en clima y en ritmo de Copa del Mundo. Y hasta más "en fútbol de Copa del Mundo".

Definitivamente murió el "fútbol rioplatense", ese que hizo las delicias de los aficionados de ambas márgenes del charco hasta la década del 50. La participación de Independiente en la Copa de los Libertadores de América, con la derivación de un partido "Intercontinental", terminó de abrir los ojos a los argentinos, que ya habían empezado a abrirlos después del fracaso que tuvieron en Rancagua el 62. Si faltara una referencia para reafirmar el concepto, ahí está el caso de Boca Juniors, campeón del 64, con... VEINTICUATRO GOLES a favor. (Antiguamente, con todos sus vicios, ésa era producción que no alcanzaba para clasificar a un hombre scorer del torneo argentino.



ATRASO EN LA PREPARACION DE CHILE

ESCRIBE AVER

Uno de los "proyectos de selección" para las eliminatorias. Porque la verdad es que hasta ahora nadie sabe con qué equipo optará Chile a su chance de ir a Inglaterra.

Es que todo hace pensar que los argentinos se fueron al otro extremo. Siempre dijimos que el día que aprovecharan las grandes aptitudes naturales de sus jugadores, disciplinándolas, funcionalizándolas, sería muy difícil superarlas. Pues bien, evidentemente han disciplinado, han sistematizado, han funcionalizado, pero también HAN SACRIFICADO las condiciones innatas de sus jugadores. Y ésa no era la cosa. Escuchando la transmisión del último Argentina-Brasil, supimos que los albicelestes llegaron UNA SOLA VEZ en los 90 minutos hasta el arco brasileño (Rendo, que finalmente tiró desviado). Los comentarios del Argentina-Francia (0 a 0 en el Parque de los Príncipes, la semana antepasada) dicen también que todo lo que intentó el equipo de Minella fue defenderse, sin aprovechar las virtudes individuales de sus hombres para intentar otra cosa.

Dicen en Buenos Aires que éstas no son ideas propiamente de Pepe Minella, sino de Valentín Suárez, el dirigente de Banfield que forma parte de la comisión técnica de la AFA. Aseguran que Suárez anda con los libros de fútbol bajo el brazo y que con ellos a la vista imparte las instrucciones tácticas, correspondiendo a Minella sólo cuidar que ellas se cumplan en el entrenamiento y el partido.

Argentina no se está preparando para jugar cuatro partidos eliminatorios —dos con Paraguay y dos con Bolivia—; se está preparando para llegar a Londres con la lección bien aprendida. El proceso eliminatorio no debe ser de muchos riesgos, tanto menos si se aplica en él "the new deal". No parece probable que los ataques de Paraguay y Bolivia puedan conseguir lo que no consiguieron últimamente los de Francia y Brasil (con Pelé), ni los de Inglaterra, Portugal y Brasil otra vez (y otra vez con Pelé), en la Copa de las Naciones del año pasado. (Cinco partidos en total con CERO GOL EN CONTRA.)

CASA DE DEPORTES SANHUEZA

Fábrica de Artículos Deportivos

JUEGO de camisetas de gamuza, cuello redondo o en V, con números, infantil, E° 33,80; juvenil, E° 43,80; adulto, E° 54,80; listadas ..... E° 73,80

JUEGO de camisetas indesteñibles, en gamuza gruesa, cuello redondo, E° 69,80; manga larga, E° 84,80, listadas de 9 franjas, E° 95,80; manga larga .. E° 109,80

JUEGO de camisetas en raso de primera, o gabardina indesteñible E° 98,80; manga larga, E° 119,80; listadas de 11 franjas, E° 129,80; manga larga, E° 149,80

JUEGO de camisetas de lana peinada, listadas, de 21 rayas, con cuello redondo, sport, o doble, tipo Beatle, ... E° 198,00

PANTALONES de fútbol en gabardina mercerizada, indesteñibles, con cordón, infantil y juvenil, E° 3,65; adulto, E° 3,95; con cinturón, E° 4,50; tipo Selección E° 4,95

MEDIAS reforzadas infantiles, E° 3,50; juvenil, E° 3,65; adulto, E° 3,95; borlón especial, E° 5,50; tejido elástico grueso 220 grs., ... E° 6,50

PELOTAS de fútbol FESTIVAL, reglamentarias, fabricadas con materiales de primera, en nuestra Casa, N.° 2, E° 12,80; N.° 3, E° 13,80; N.° 4, E°17,80; N.° 5, E° 22,80; N.° 5, de 18 cascos, FESTIVAL ESPECIAL, E° 32,80; Super Festival, E° 36,80; Básquetbol, E° 38,80; Váleibol, E° 28,80; Baby-Fútbol, con bote, E° 28,80; sin bote, ... E° 32,80

ZAPATOS de fútbol cosidos en materiales de primera, del 26/29, E° 17,50; del 30/33, E° 18,50; del 34/38, E° 21,50; del 39/44, E° 25,50; Tipo Europeo, reforzados, E° 35,50; acolchados, enteramente forrados, ... E° 39,50

SOLICITE NUESTRA LISTA COMPLETA DE PRECIOS
DESPACHOS RAPIDOS CONTRA REEMBOLSO

DEPORTES SANHUEZA

ESPERANZA 5 - FONO 93166 - SANTIAGO

MATCH PRESENTA SU MODERNA CAMISA

Línea de Oro

ELEGANTE
PRACTICA
FINISIMA

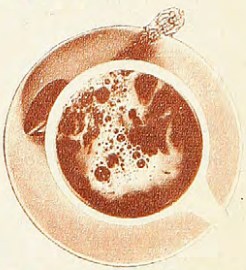
Se SECA y se PLANCHA SOLA mientras Ud. duerme





... este café está vivo!

¡Vivo en sabor!... ¡Vivo en aroma!
Viértale el agua caliente a Nescafé y vea como cobra vida...
sienta como desprende su tentador aroma... y guste
su incomparable sabor de puro café, porque ningún café
es tan fresco, tan puro, ni proporciona tanta
satisfacción como Nescafé.
Sólo Nescafé le brinda ese ambiente
tan agradable... tan cálido... tan comunicativo...
tan de Nescafé!



POR ESO, 90 DE CADA 100 CHILENOS PREFIEREN **NESCAFÉ** M.R.

CH-U-24 D

OL...FUTBOL...FUTBOL...FUTBOL...FUTBOL..

SANFILIPPO

DURA y amarga polémica se libra en estos momentos entre los Colegios Médicos argentino y uruguayo a propósito de una nueva y urgente operación a que se sometió José Sanfilippo, esta vez en una clínica de Buenos Aires. Pese a la estricta reserva en que se ha pretendido llevar la intervención, han trascendido opiniones que han llenado de alarma a los hinchas de Nacional de Montevideo, club al que pertenece en estos momentos el crack argentino, por cuanto se ha llegado a anticipar que el eficiente interior estaría obligado a abandonar el fútbol.

El doctor José María Barbieri, autor de la reciente operación, fue quien dio la nota de alarma, al manifestar sus dudas acerca del futuro del jugador, dando como razón de que la primera intervención quirúrgica, efectuada en Montevideo con ocasión de una fractura sufrida en un partido amistoso hace más de un año, "no fue todo lo eficaz que pudo haber sido".

Naturalmente que estas opiniones fueron banderillas clavadas en el prestigio del Colegio Médico uruguayo, que las emprendió contra el doctor Barbieri, al que llegó a tratar de inmoral o carente absolutamente de ética profesional, por haber realizado la última intervención sin solicitar los antecedentes de la operación anterior.

A todo esto, la hinchada de Nacional está poco menos que de duelo, porque ve que de un golpe se derriban sus ilusiones de un gran campeonato, como es el que le estaba prometiendo su triplista central argentina —Fernández, Prospitti, Sanfilippo— que estaba dando motivos para el anticipado regocijo de los entusiastas seguidores del equipo.

FINAL INTERCONTINENTAL

INDEPENDIENTE, al fin, tendrá que aceptar la fecha del 8 de septiembre propuesta por Internazionale de Milán para jugar el primer partido por la final de la Copa Interclubes campeones. Pese a que aún nada oficial ha emitido la entidad de Avellaneda, sus dirigentes están de acuerdo en postergar para septiembre el importante encuentro, "en razón de graves problemas surgidos en los últimos tiempos" (muchos jugadores lesionados).

El campeón argentino había enviado telegrama proponiendo el 30 de este mes como fecha para el



primer partido, pese a que el representante del Inter en Buenos Aires había comunicado la absoluta imposibilidad del campeón italiano de aceptarla en razón de tener siete jugadores seleccionados en los compromisos que cumplirá esta semana la "squadra azzurra" en partidos amistosos y valederos para el mundial de Inglaterra.

Ni la Unión Europea de fútbol ni la Confederación Sudamericana fijan plazos dentro de los cuales deba efectuarse la final Intercontinental; se trata sólo de recomendaciones a los clubes interesados, los que deberán ponerse de acuerdo buenamente, y como el representante italiano en Buenos Aires llegó hasta a insinuar que el Inter no tenía mayor interés en efectuar el partido, ya que le bastaba con el título europeo, las autoridades del campeón argentino hubieron de echar marcha atrás en su perentoria fecha del 30 de junio, pues Internazionale había llegado a anticipar que, de cumplir el campeón italiano todos los compromisos para los cuales es solicitada su presencia, el match contra Independiente lo dejaría para el próximo año.

BREVES

*** Extraño término en las semifinales del torneo de Copa italiano. En una de las parejas, todo normal: Juventus le ganó a Torino 1 a 0, pero en la otra semifinal, no tanto. Internazionale —que pretende acaparar todos los títulos imaginables— empató 2 a 2 con el Roma, y el resultado, luego de las prolongaciones, terminó 8 a 6 favorable al campeón italiano. ¿Razón? Se lanzaron 6 tiros penales en cada arco. Y mientras Luis Suárez convirtió los 6 para el Inter, Manfredini sólo consiguió convertir 4 para el Roma.



SUAREZ

—oOo—

*** En medio de hondas meditaciones debió partir Helmuth Schön, con su selección alemana, de Río. Dos partidos, dos derrotas. Contra la selección brasileña, 0-2 y contra la selección pernambunaca 0-1. Ni un solo gol pudo señalar Alemania en Brasil en su breve como infeliz visita. A ello debe agregarse la grave fractura de Gieseman, con el que no podrá contar para su encuentro de vuelta con Suecia.

—oOo—

*** Brasil, en cambio, partió el lunes para su gira de 5 encuentros en Africa y Europa, con un record envidiable. 5 a 0 a los belgas, 2 a 0 a Alemania y 0-0 con Argentina. Por lo menos la veterana defensa con Djalma Santos, Bellini y Orlando, como pilares, respondió ampliamente a las exigencias. Tres encuentros difíciles esperan a los brasileños en Europa. Portugal, Suecia y URSS, ya que los dos encuentros iniciales a jugarse en Argelia no merecen casi ser considerados.



ORLANDO

—oOo—

*** El diario sueco "Idrottsbladet" hizo un estudio sobre la proporción de goles marcados en el fútbol europeo a lo largo de las últimas 5 temporadas. Los menos eficaces fueron Italia, 2,11 goles de promedio por partido; Rusia, 1,95 y Turquía 1,61. Los más goleadores, Irlanda del Norte, 4,27; Suiza, 4,07, y Luxemburgo, 3,66



SIVORI

—oOo—

*** Terminado el torneo italiano empieza el campeonato de los traspasos. Los grandes precios hasta el momento son Altafini, que pasaría al Nápoles. Sívori, cuyos líos con el entrenador paraguayo Heriberto Herrera lo han mantenido fuera del primer equipo de Juventus. Sormani, que volvería al Mantova. Salvadore, que sueña con retornar al Milán, y Mora, el puntero derecho que conociéramos en el Mundial, por el cual parece interesado el Bologna.

—oOo—

*** Juan C. Lorenzo, entrenador de la selección argentina, para el Mundial del 62, volverá a Buenos Aires, luego de tres años de permanencia en Roma. El acuerdo con San Lorenzo de Almagro ya fue firmado en Italia.

—oOo—

*** Ya fue elegida la pelota con que se jugará el Mundial del 66. Una comisión presidida por el propio sir Stanley Rous eligió una marca entre 114 propuestas, muestras que serán enviadas a los 16 finalistas en el mes de enero del próximo año.

—oOo—

*** 50 mil dólares le costó al empresario Casildo Oses montar el "show" Milán-Santos, en Nueva York. Con sólo 25 mil personas en el pequeño estadio se juntaron más de US$ 100 mil. Claro es que sólo castellano e italiano se habló esa noche en el Doening Stadium de Randallas Island, en el apasionante empate a 1 gol con que terminó el partido.

—oOo—

*** Fútbol "del tiempo de las carretas" fue el que hizo Argentina en Francia, para el 0-0 del 3 del actual, en el Parque de los Príncipes, según nuestro colega "El Gráfico". Pesado, lento y caminando. Así jugó Argentina.

—oOo—

*** En Europa es Austria la que parece despedirse con su derrota frente a Hungría, en el Pratter de Viena. Ganó Hungría 1 a 0 y la lucha parece circunscrita a Hungría y Alemania del Este.



LORENZO

—oOo—

*** Portugal, en cambio, parece marchar al galope hacia uno de los lugares. Rumania, para muchos desconocida en fútbol, estaba aún invicta y sin que su valla hubiese sido batida en las eliminaciones. Dos estocadas de Eusebio fueron suficientes. Pero habrá que esperar aún dos fechas para decir la última palabra. La visita de Checoslovaquia a Lisboa y la portuguesa a Bucarest, especialmente.

OL...FUTBOL...FUTBOL...FUTBOL...FUTBOL..



A los 3' del segundo tiempo Juan Soto abre la cuenta y sale ya celebrando su acierto. También celebran los punteros Rojas (7) y Lagos (11), que estaban en el área, esperando el centro de Mazzeo, desde la izquierda. En contraste, parecen recriminarse mutuamente Adriazola, Laube, Sullivan y Godoy. Soto cabeceó muy libremente.

RANGERS GANO EN EL SEGUNDO TIEMPO U. CATOLICA PERDIO EN EL PRIMERO

NO VAMOS a decir que el partido valiera los 500 kilómetros de automóvil, el frío y las incomodidades del estadio talquino (veíamos el match y escuchábamos por un oído el relato de Unión Española-Unión Calera, y por el otro, el de O'Higgins-Palestino, en dos transistores que funcionaban en la pequeña "caseta de prensa"). Pero sí hay que dejar constancia de que el encuentro fue bueno, vigoroso, limpio (absolutamente normal, con buena dirección de Lorenzo Cantillana) e interesante para el que quiera ver más allá del resultado.

La síntesis está hecha en el título: Rangers ganó en el segundo tiempo; la Universidad Católica perdió en el primero. Aunque el score parcial fuera de 0 a 0.

Es que hemos visto muchas veces "esa película", en que "trabaja" un equipo que se procura oportunidades de hacer cuatro o cinco goles —más o menos ésa debió ser la producción del ataque universitario— y no hace ninguno. Esos equipos después de esas oportunidades generalmente pierden el match.

Los propios talquinos se mostraron entusiasmados —y temerosos, lógicamente— del buen fútbol jugado por la U. Católica en esos primeros 45 minutos. Fútbol directo, a fondo; fútbol que terminaba con un tiro que salía mordiendo un poste, con una volada y un revolcón de Ildefonso Rubio. Personalmente, nos entusiasmaba menos el despliegue de atributos de la UC, porque pasaba el tiempo y no se concretaba en lo positivo, en el gol. Y teníamos en la mente lo que ha pasado tantas veces...

Ildefonso Rubio atajó el domingo todo lo que no atajó la tarde que se encontró frente al ataque de Colo Colo. Por momentos, él solo frustró intenciones muy buenas y hasta bien realizadas de Prieto, Tobar, Fouilloux y, por algunos minutos, de Néstor Isella. Así y todo, con todo lo bien que trabajó el guardavallas de Rangers, nos parece que la U. Católica debió vulnerarlo. Quizás el mal estado del terreno impidió hacer mejor pie a sus delanteros en el momento decisivo, o que alguna vez remataran apurados, el caso es que, por angas o por mangas, el gol no salió.

Para que la UC perdiera en el primer tiempo, fueron necesarias otras circunstancias: por ahí por los 10 ó 12 minutos, entraron a una pelota, muy decididamente los dos, Isella y Juan Cortés; el defensa, al rechazar enérgicamente, sacó la pelota y pasó a llevar la pierna del oponente, haciéndole caer pesadamente. Isella reaparecía, al parecer, muy bien; había dado pases profundos de categoría y se había insinuado ya peligrosísimo con su potente disparo. Pero de esa incidencia, Isella salió muy maltrecho y no se recuperó en el resto del partido. Ahora bien, quién sabe por qué todo siguió igual en la estructura de la UC. Con el volante rengueando y sin mayor asistencia; es curioso, en otras oportunidades, Ibáñez ha sido un valioso instrumento de ayuda para el medio campo. Ahora, que se justificaba más que nunca su presencia allí, Ibáñez fue más wing que nunca... (En el segundo tiempo, Isella se fue definitivamente adelante y vimos que era Tobar el que bajaba. Ibáñez, seguía de puntero...)

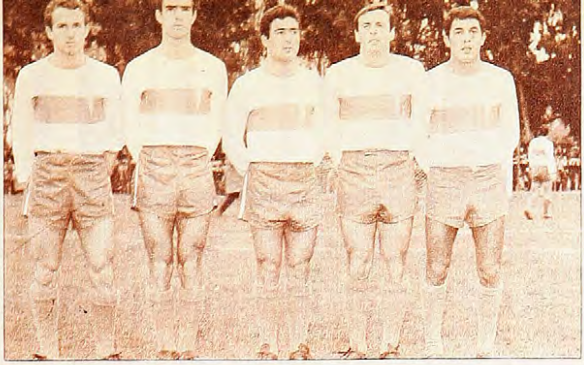
Por todo esto hemos dicho que Universidad Católica perdió el partido en el primer tiempo; Rangers lo ganó en el segundo no sólo porque hizo sus dos goles (eso sería una perogrullada), sino porque revisó sus papeles en el descanso, porque cambió su fútbol y porque explotó muy bien lo mal que hacía el contrario. En el período en que primó la visita, los hombres ranguerinos de medio campo (Cortés y Porcel de Peralta) tuvieron que ser dos defensas más. (Juan Cortés jugó muy bien ayudando a Díaz y a Martínez.) En el segundo tiempo, el medio zaguero y el insider retrasado mandaron en ese amplio sector que Ignacio Prieto, él solo, no podía llenar. De ahí partió la victoria, substancialmente, la victoria rojinegra: de la media cancha, de los pies de Juan Cortés (tan bien en su papel de atacante como lo había estado en el de defensor) y de Elvio Porcel de Peralta.

Hubo otra variante importante en el fútbol de Rangers. Durante los primeros 45' fueron como lo habían sido en el partido con Colo Colo, simples "pasadores de pelota"; hasta los zagueros se habían ido adelante a... "pasar la pelota", sin buscar la jugada más efectiva. Ese adelanto de la defensa hizo

JUAN SOTO

ADOLFO RODRIGUEZ se había decidido por un trío central argentino, Porcel de Peralta-Mazzeo-Scandoli. Ese trío lo vimos jugar contra Colo Colo y fracasó, porque como buen trío argentino "juega mucho la pelota" entre sí. El domingo reapareció Juan Soto e hizo los dos goles de Rangers, tan pronto Porcel de Peralta y Mazzeo dejaron de buscarse para jugar "al pie". Un detalle y un par de goles como para que Rodríguez piense en lo que es más conveniente hoy en día.

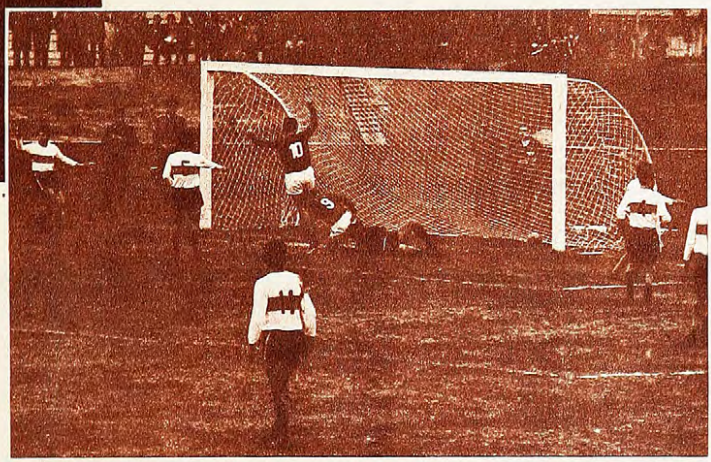




Excelente creación pero efectividad sólo uno del ataque de la U. C. Ese uno debe cargarse sí en gran parte a lo mucho que atajó Ildefonso Rubio.

CUANDO LA U. C. NO HIZO LOS GOLES QUE DEBIO HACER, FIRMO SU SENTENCIA, QUE EJECUTO JUAN SOTO EN DOS OPORTUNIDADES

(COMENTARIO DE AVER)



El segundo gol de Rangers, en centro de Porcel de Peralta, desde la derecha; flojo vimos a Godoy, en su tirada a tierra; Soto no tuvo más que puntear esa pelota para que entrara.

más aguda la situación para el cuadro local; varias veces se encontró Miguel Díaz solo con dos o tres rivales al frente. En el segundo período, no se cayó más en esa licencia; Medina-Martínez-Díaz-Romero hicieron una buena y prudente cortina extrema, avanzando nada más que lo necesario para mantener buena conexión con el resto. Así, no hubo más entradas incisivas de los atacantes estudiantiles. Tampoco se siguió en esa labor de "amasar" la pelota, en la que Mazzeo parece ser un especialista, en la que Juan Soto, por sus características, quedaba fuera de foco.

Y lo último que abrió las puertas al triunfo del cuadro de Talca fue que Juan Soto acertara en el cabezazo cuando apenas se reiniciaban las acciones (3 minutos). Para un equipo que ha visto muy obscuro el panorama, hacer el gol es un aliciente grande, como resulta desalentador para el que estuvo 45 minutos en condiciones de hacerlo y no lo hizo. (Digamos además que Juan Soto saltó muy solo, muy libre a ese centro de Mazzeo.)

Un tiempo para cada uno. Rangers en el suyo, hizo lo necesario para ganar: los goles (que pudieron ser tres si Porcel de Peralta acierta con el penal que sirvió por foul de Valdés). La U. Católica en el suyo jugó bien, disparó mucho, pero no llegó a las redes defendidas —y muy bien defendidas— por Ildefonso Rubio.

Cuando Fouilloux descontó —inteligente jugada de Isella en un tiro libre indirecto— aspiró otra vez al empate, por lo menos, la U. Católica, pero ya Rangers estaba crecido y los estudiantes nerviosos.



Juan Soto volvió a ser "el hombre gol". En su reaparición hizo los dos de su equipo con su proverbial sentido de oportunidad.



Juan Cortés fue a nuestro juicio el más alto valor de Rangers. Estuvo muy bien el "6" de Rangers defendiendo en el primer tiempo y atacando en el segundo.

Le hemos visto dos partidos a Mazzeo y no hemos reconocido en él las aptitudes que traía como antecedentes. ¿Es uno de tantos "pisadores" de pelota que hacen más mal que bien a los equipos?...

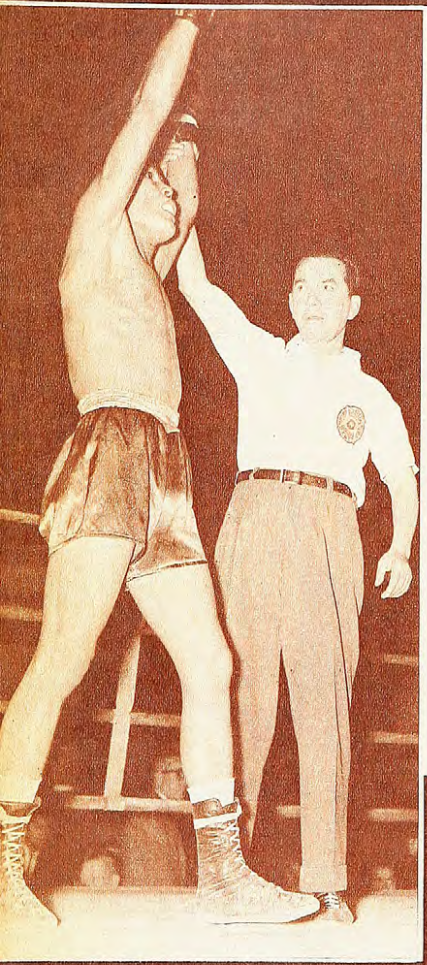


El brazo de Mario Molina en alto por octava vez. Por abandono de Vicente Miranda, en el 7.° round, se decidió el combate, en el que el pluma nacional hizo amplia demostración de sus aptitudes.

COMENTA GUANTE

SU OCTAVA

EL TRIUNFO MAS IMPORTANTE DEL
AL 7.° ROUND) POR LOS PROBLEMAS QU



A MARIO MOLINA lo ascendieron. El viernes iba a hacer su primer combate a 10 rounds (hasta ahora eran sólo a 8). Pero los 10 resultaron tan teóricos como los 8, porque tampoco el rival llegó "a la distancia", como diría un hípico.

Nos parece que fue este último el triunfo más importante del joven pluma nacional. Por varias razones. El argentino Vicente Miranda, ya lo hemos dicho en otras oportunidades, es un hombre difícil. Lo fue para los mejores en los pesos pluma y liviano. A los problemas de orden defensivo que presenta, con una guardia muy cerrada, agrega los de su ataque vigoroso, que, aunque sin continuidad, suele ser severo. Miranda ataca por sorpresa, justamente cuando más comprometido parece. Y es, además, un luchador muy difícil de reducir. Es obstinado, valiente hasta más allá de lo aconsejable en este rudo oficio del boxeo, y tremendamente duro. Miranda es de los que se niegan, hasta donde les es posible y aun hasta más allá, a claudicar.

Por todo eso consideramos la victoria de Mario Molina como la primera más o menos importante de su breve carrera. Porque solucionó con maestría todos los problemas ofrecidos por un adversario recio, terco, guapo, resistente.

Importante, porque a través de los seis rounds que duró el combate, Molina presentó como un muestrario de sus aptitudes y hasta pudimos verlo en aspectos que la mayor brevedad de otros combates o la inferior calidad de otros rivales no le permitieron exponer. Por ejemplo, para abrir la guardia de Miranda no le bastó con su excelente boxeo de distancia. Tuvo que ir a la media distancia y al infighting, y estuvo bien. Sobre todo muy variado y más contundente de lo que podría suponerse atendiendo a su contextura. Porque no es lo mismo ser contundente en la pelea larga, en la que vale la velocidad de un golpe lanzado con la fuerza del hombro, un golpe "con vuelo", podríamos decir para hacer más objetiva la idea, que serlo en esa otra faena en que los brazos no tienen el mismo impulso, en que no se trata de "un golpe" tirado en condiciones ideales, sino de muchos de muy corta luz.

Siendo Miranda recio y sorpresivo, logró conectar sus manos con violencia. Fueron manos de un peso liviano neto que llegaron bien a destino, pero que no conmovieron en lo más mínimo al aparentemente frágil oponente. (De un brazo del argentino pueden hacerse dos o tres brazos de Mario Molina; otro tanto puede decirse de su cuello.) Esto quiere decir que una de las incógnitas que presenta el pupilo de Villalón queda revelada. Molina también asimila, también resiste.

Todo hasta aquí le había salido muy fácil al promisorio pluma nacional. Problemas, prácticamente, no había tenido. Siempre salió decidido y liquidó



VICTORIA

NOMINALMENTE, MARIO MOLINA IBA A PELEAR POR PRIMERA VEZ 10 ROUNDS; SOLO ALCANZO A PELEAR 6.

DEL PROMISORIO PESO PLUMA (ABANDONO QUE REPRESENTABA VICENTE MIRANDA

el asunto más o menos rápidamente. La defensa de Miranda le presentó dificultades iniciales que solucionó con prontitud. El recto izquierdo martilleó contra el rostro del transandino, y el recto de derecha penetró por entre esos guantes que otras veces le han servido como mascarilla impenetrable.

Lo mejor de Mario Molina ha sido ese "un-dos" rapidísimo, certero y violento. En esta oportunidad tuvo otras armas para ir primero enrojeciendo la cara del rival, luego abriendo su cerrada guardia, en seguida desmoralizándolo y, finalmente, obligándolo a claudicar.

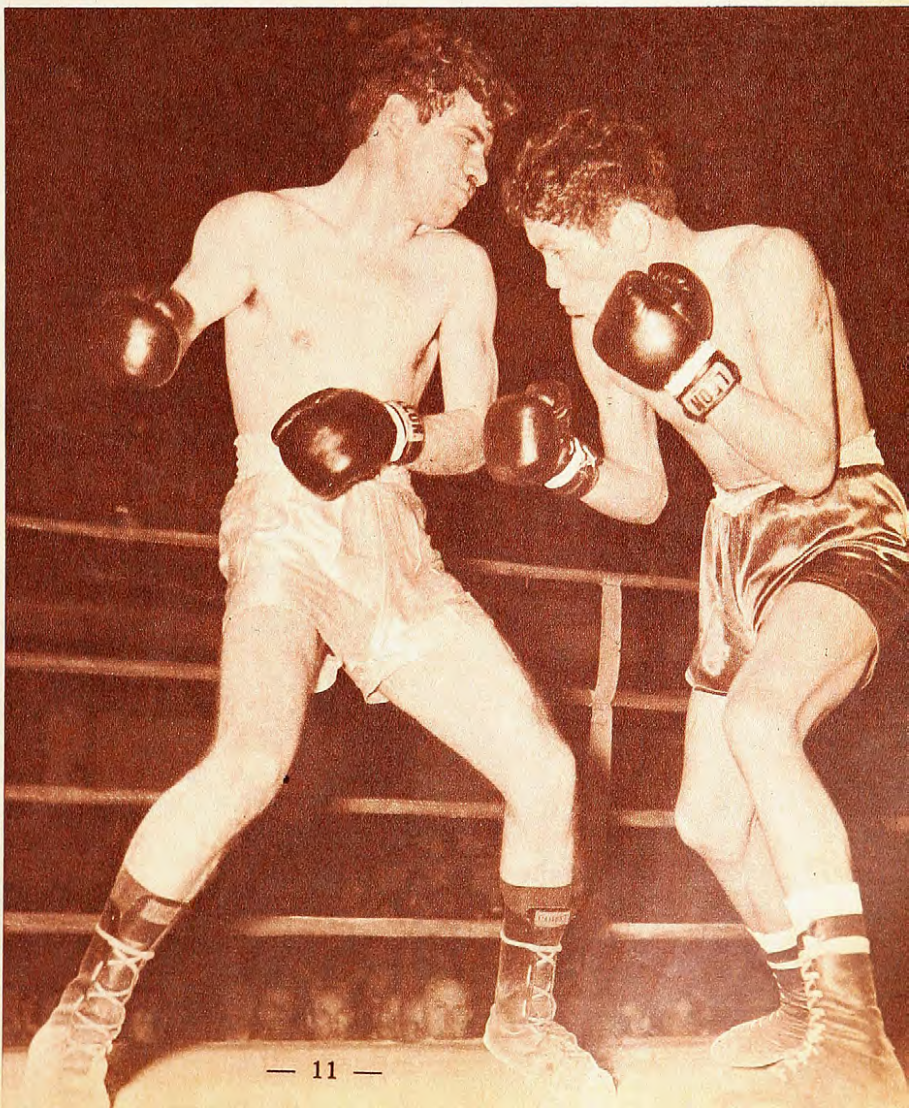
En el sexto round sólo su temperamento, su instinto, su honestidad, salvaron a Miranda del K. O. Calzado con justeza, ya fuera con esos golpes rectos, con upper-cuts cortos o con perfectos hooks, Miranda vaciló claramente en dos o tres oportunidades. Quedó afirmado apenas en los talones, con las puntas de los pies levantadas, como a quien empujan y se va a caer hacia atrás. Pero Miranda no cayó; recuperó el equilibrio y trató de seguir ofreciendo lucha, de seguir siendo riesgo.

Pero salió muy mal de ese episodio; vacilante, muy golpeado. En el descanso decidió —o decidieron los hombres del rincón por él— abandonar una lucha que se había hecho unilateral. Una lucha en la que Vicente Miranda ya no tenía nada que hacer, como no fuera seguir recibiendo castigo.

Los dos quedaron bien. Mario Molina es un púgil que está interesando a la masa; la cartelera del viernes no tenía nada más que a él como motivo de atracción. Según la escala de valores, no era tampoco un combate de esos como para despertar entusiasmo. Sin embargo, hubo buen público en el Caupolicán; un buen público que salió plenamente satisfecho, y que salió comentando las posibilidades del joven peso pluma, que cada vez se revela en aspectos nuevos, siempre positivos.

Los dos quedaron bien, porque Mario Molina hizo las cosas "con arte", y porque Vicente Miranda se condujo con una entereza a toda prueba, haciendo cuanto le fue posible por su opción —que era poca— y por el espectáculo, que fue bueno.

Aparte de un breve lapso de decaimiento en el 5.º round, Molina se hizo aplaudir en todos los restantes, y especialmente durante y al término del 3.º y del 6.º que, como hemos dicho, fue el último del combate. Ese tercer episodio fue una pequeña joya de arte pugilístico.



En media distancia Molina estuvo tan bien como de lejos. El upper-cut de derecha entra en la cerrada defensa del transandino.

Con una especie de "bolo-punch" Miranda trata de sorprender a Molina, pero la guardia de éste está bien armada y el impacto dará en sus brazos.



Libertad de movimiento

con

Prolene d

En la d está el detalle. Prolén d es dúctil ¡da... y vuelve!

EL PANTALON IDEAL PARA SU DEPORTE FAVORITO

elija el suyo en

Arthom

LA CASA DEL PANTALON

SAN ANTONIO 224.

CARA Y SELLO

CUANDO terminó el partido el público se quedó saboreando...

Los equipos estaban ya en el camarín y la gente no se movía. Entonces Universidad Católica debió volver a la cancha para dar una vuelta triunfal, emotiva y clamorosa.

Rabo y oreja para el vencedor.

No es común que un equipo norteamericano pierda en Chile y menos como ocurrió esa noche ante un quinteto que empezó y finalizó con los mismos hombres. Cinco jugadores para un partido activísimo, intenso, pleno de colorido por la estrechez de las cifras y vibrante cuando el triunfo casero asomó inevitable. El detalle puede indicar que el arbitraje "resultó algo blando" y con evidente sentido localista, ya que ninguno completó las cinco faltas, en contraste con lo ocurrido en las filas contrarias, pero revela al mismo tiempo que Universidad Católica no precisó de innovaciones ni de cambios porque todo funcionó conforme a lo previsto y con un acoplamiento de ideas y funciones insólito en el básquetbol chileno.

Cualquiera que sea su categoría, los elencos norteamericanos poseen un padrón casi común. Para ellos el básquetbol es puntería, simplicidad, ataque. Gana el que hace más puntos, y se trata de llegar de la manera más rápida al cesto contrario ya sea mediante el quiebre demoledor o el lanzamiento que no

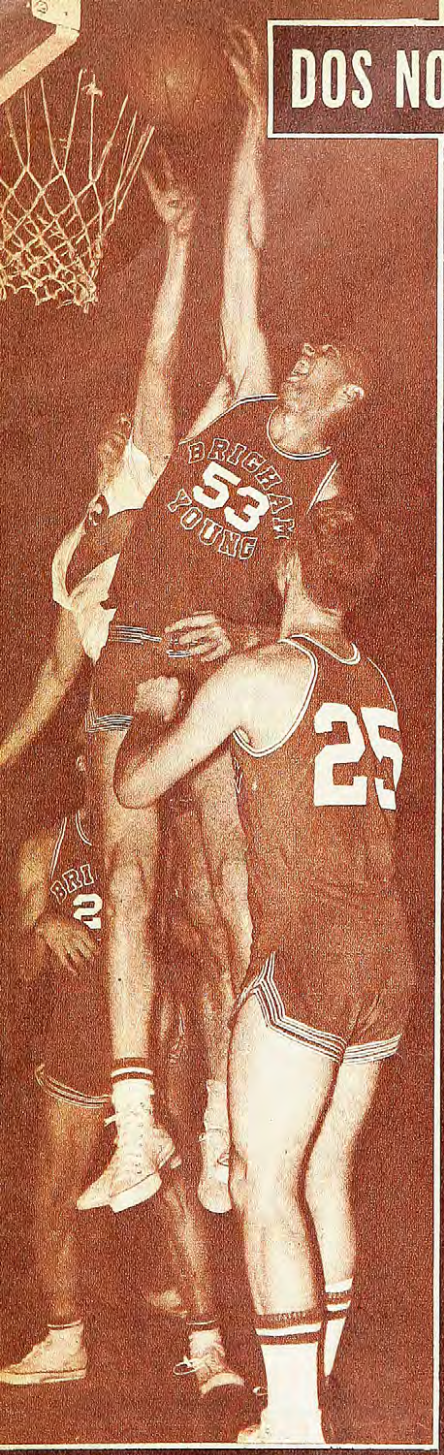
Para la historia. Equipo que empezó y terminó jugando, para ganar a Brigham Young por 82 a 72. Aravena, Miller, Vásquez, Thompson y Lichnowski. ¿No puede ser la base para una selección?...

Jim Jimas domina el balón con la izquierda eludiendo la intervención de Sibilla. Decepcionó Unión Española en toda la línea, facilitando así la exhibición de los norteamericanos en este partido.



MIENTRAS UNIVERSIDAD CATOLICA DESLUMBRO ANTE BRIGHAM YOUNG, LA UNION EXPERIMENTO UN REVES ALECCIONADOR

DOS NOCHES DIFERENTES CON LA VISITA



se malogra. Brigham Young marcó al hombre en su debut, utilizó a sus gigantes para asegurar el rebote (dos hombres que superan los dos metros...) y al comienzo pareció que iba a costar mucho invadir su tablero. Sin embargo, no fue así, porque Universidad Católica planificó bien desde la banca y pronto encontró el camino para equilibrar, sorprender y ganar.

Con los "gringos" resulta imposible jugar adentro y Universidad Católica sacó a Thompson y Lichnowski para que accionaran afuera, buscando cierta libertad para el lanzamiento o aprovechando la finta y el dribbling para desconcertar con pases precisos, cambios de juego oportunísimos y una puntería que llamó la atención desde temprano. Incluso Aravena optó también por el lanzamiento de distancia sin aventurarse jamás en cortadas individuales o entradas vertiginosas de muy remota opción ante hombres de brazos largos y de mayor alcance. O sea que la Católica salió a trabajar ofensivamente fuera de la bomba, incluyendo a Lichnowski y Thompson, que habitualmente merodean bajo el cesto. Para eso hay que tener puntería y esa noche el quinteto estudiantil la tuvo en proporción poco usual en nuestro medio. Todos embocaron con facilidad y se dio el caso de que en el segundo tiempo no hubo vacilaciones para insistir en una política que fue estirando la cuenta mientras el adversario caía en un descontrol que no estaba en sus cálculos.

Noche grande para Universidad Católica, con dos hombres que encajaron estupendamente en su engranaje —Lichnowski y Vásquez— y una disposición general admirable para no ofrecer huecos defensivos, esperar al rival cuando era necesario, conservar la calma en los lanzamientos y ejecutar un plan de juego con obediencia y aplicación. Por eso el público se entusiasmó con el 40-36 del primer tiempo y respaldó luego la victoria con un estruendo que nuestro básquetbol había olvidado en lides internacionales. ¿Cuántos años que Thompson no ofrecía un partido tan variado y completo? ¿Cuánto tiempo que no se ganaba un match importante por diez puntos? Lo concreto es que el público se quedó saboreando y Universidad Católica tuvo que dar la vuelta, mientras el tablero mantenía iluminadas las cifras para el recuerdo. Católica 82. Brigham Young 72.

DOS DIAS DESPUES

Pesada tarea para la Unión.

Era muy difícil "mejorar el punto", y como campeón de los cestos santiaguinos, el público fue a "ver su victoria", provocando de paso un lleno desbordante.

Pero... apareció un Brigham Young muy diferente en planteo y puntería y el cuadro rojo experimentó el contraste más severo de los últimos años. El hecho de que a la noche siguiente los norteamericanos hayan vencido en el puerto por solo siete puntos indica que en su aplastante exhibición de Santiago influyeron de manera considerable las facilidades otorgadas por el contendor. Frente a Unión Española el coach visitante ordenó defensa de zona y salvo los minutos iniciales en que incluso llegó a estar arriba en el marcador por 6 a 2 y 9 a 6, el quinteto de Santa Laura encontró en ello un problema insoluble que terminó por desesperar y desmoralizar a sus mejores valores. Por de pronto Berckley Bute está habituado a jugar bajo el cesto (en nuestro medio puede causar los estragos que se conocen), pero esa noche nada pudo hacer con hombres de dos metros que estrangulaban cualquier posibilidad con sólo estirar los brazos, sin contar una herida que sufrió el pivote de color en un dedo antes del match y el desconcierto natural de verse superado en su propia salsa. ¿Qué hizo Unión entonces? Buscar el lanzamiento de media distancia (es el recurso para destruir una zona), para lo cual parecía tener los elementos indicados, pero grande fue la desilusión cuando se comprobó que Tulio Marcos acertaba dos canastas en once lanzamientos, que Sibilla fracasaba en sus individualidades, que Manuel Torres se veía tan maniatado como Bute en la bomba y que solamente Donoso —sin descollar por cierto— lucía un standard aproximado a lo habitual. La Unión

Jim Eakins (2,08 m.) trata de imponer su estatura en un palmoteo, pero Thompson se estira para evitar el doble. Universidad Católica estuvo bien en todos los aspectos del juego.

(COMENTA JUMAR)

Otra vez Jim Jimas en acción. Aravena —de actuación notable— observa su desplazamiento antes de proceder. La UC entusiasmó con una victoria espectacular.

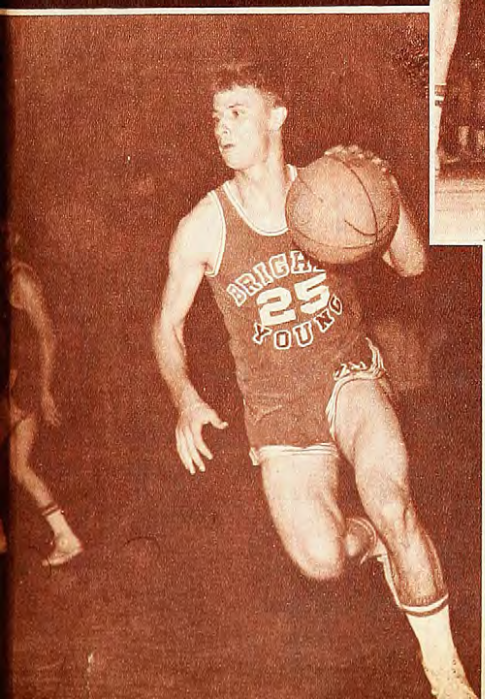


DE LOS NORTEAMERICANOS

es un equipo acostumbrado a ganar cuando se lo propone, habituado a superar todos los obstáculos, familiarizado con el triunfo en cualquier clima. Tal vez por ello el proceso anímico resultó más doloroso cuando sus hombres comprobaron que esa cortina puesta al frente por el adversario resultaba infranqueable y que toda la confianza derrochada en las jornadas de triunfo se derrumbaba ante esa impotencia ocasional. Y Unión se derrumbó antes que finalizara el primer tiempo.

Frente a la UC el cuadro norteamericano anotó un porcentaje muy bajo de conversiones que no pasó del cuarenta por ciento. Con Unión el mismo porcentaje bordeó el setenta por ciento y en los tiros libres el noventa... No fue en suma el mismo adversario, y está dicho que la experiencia del debut obligó a la banca a tomar otras providencias en materia defensiva, mas lo concreto es que la Unión insistió en abrir un camino cada vez más obstruido y al exasperarse por la generosidad de las cifras permitió que Brigham Young destrozara sus providencias con una sucesión de quiebres y entradas rapidísimas en las que Dick Nemelka (N.º 20) descolló nitidamente. Esta vez vimos al equipo norteamericano en la proyección aguardada, con los recursos, la puntería y el aplomo de una fuerza muy rica en fundamentos, y puede afirmarse que sus hombres llenaron la noche y los cestos a través de una progresión implacable (44-22 el primer tiempo y 90-52 al final). Pero Unión facilitó esa tarea y ese lucimiento con un básquetbol equivocado, inofensivo y lo que es más importante sin confianza, sin fe. Se cerraron los cestos para las manos rojas en noche de puntería bajísima y el contraste caló hondo en la seguridad de un plantel acostumbrado a salir sonriente. En el camarín alguien dijo una frase que se nos pegó al oído: Después de todo, hemos recibido una lección de humildad.

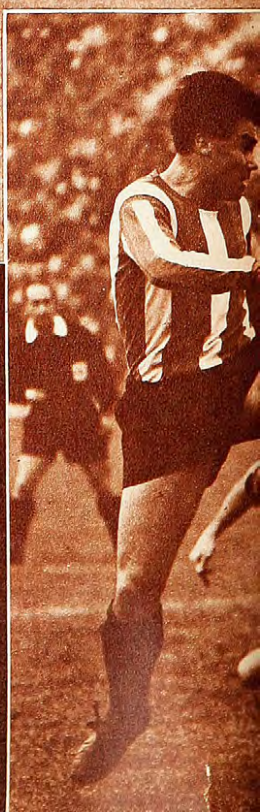
Craig Raymond, otro de los gigantes de Brigham Young, lucha con Manuel Torres por la posesión de un rebote. También tercia Berckley Bute. Más allá, Orvile Fischer. 90 a 52 vencieron los norteamericanos.



El puerto hizo honor a su tradición.

Unión Española —campeón de la temporada— presentó una seria resistencia a Brigham Young, para ofrecer un encuentro muy disputado, reñido y que sólo se definió en los tramos decisivos por una diferencia de siete puntos. Palito Palacios y sus muchachos habían "observado" la noche anterior a los norteamericanos en Nataniel y sacaron partido del viaje para contrarrestar sus armas con velocidad, dribbling y puntería de media distancia. Muchachos como Hernández y Fernández confirmaron lo que valen, mientras "Kiko" Valenzuela, con una producción sobre treinta puntos, ofrecía uno de sus "shows" acostumbrados en los tableros porteños. Valenzuela fue un espectáculo con su picardía, su visión del cesto y su rapidez para salir airoso en sectores complicados. Pese a la derrota, la Unión fue rival de fuste y el público gozó con la porfía local ante una buena visita.





CUANDO SE CIERRA EL CAMINO

GREEN CROSS DE TEMUCO IMPIDIO EL TRIUNFO DE LA "U" HASTA EL MINUTO 89

PARA casi todos Universidad de Chile jugó mal.

Es lo simple, lo fácil, lo generalizado cuando un cuadro grande encuentra tropiezos para ganar y su victoria se produce a la hora undécima y sin los oropeles que el público exige a los mejores equipos. Por el contrario, y pese a la derrota, hay consenso para reafirmar que Green Cross de Temuco

IZQUIERDA: Centro de Leonel, cabeza de Campos y gol de la "U"... Se cumplían los 45 minutos del segundo tiempo (había descuentos por el tiempo perdido deliberadamente por la visita), cuando un yerro de Encina dio lugar al centro de Sánchez. Campos apareció súbitamente para derrotar a Fernández con un cabezazo espectacular.

DERECHA: El gol de Campos, desde otro ángulo. Rivera y Ríos no pudieron evitarlo. 1 a 1 el primer tiempo. Al final 2 a 1 para la "U", que aventaja ahora por tres puntos a O'Higgins, Rangers y la UC.

(COMENTA JUMAR)

ABAJO: Aravena se confundió frecuentemente con los atacantes pero sin encontrar el claro para su disparo. Caído Vairo, salió Valdivia a trabarlo en pleno segundo tiempo, cuando O'Higgins defendió su ventaja con seguridad y sin la menor vacilación.





O'HIGGINS PLANIFICO BIEN Y PALESTINO

hizo un buen match, que no tuvo suerte y que el empate hubiese sido lo más justo para premiar sus afanes.

Vamos por partes, que el asunto es interesante.

Cuando un equipo adopta las providencias que empleó Green Cross de Temuco, especialmente después del uno a uno y más todavía ante la inferioridad numérica, es muy difícil que el adversario pueda lucir y brillar al compás de un fútbol suelto y galano. Fecha a fecha el proceso se repite y Universidad de Chile lo sabe mejor que nadie porque, por dotación humana, capacidad colectiva y poderío exhibido es un actor que semanalmente debe afrontar los mismos problemas en cuanto a la planificación de sus rivales. Miguel Mocciola conoce el paño y es un entrenador lo suficientemente astuto como para no conceder la más mínima ventaja, incluyendo en el concepto la menor claridad de campo y de área, y el menor espacio de terreno en las zonas vitales. ¿Acaso Brasil no acaba de empatar con Argentina pese a tener a Garrincha y Pelé en su ataque? Argentina cedió doce tiros de esquina y Brasil solamente uno a lo largo del match. Sin embargo, igualaron a cero y ni siquiera esos portentos pudieron zafarse de la red tendida por José María Minella. ¿Es adecuado entonces decir que un puntero jugó mal porque obtiene la victoria en el minuto 90 tras un yerro del contendor? Más exacto nos parece esgrimir el argumento de que NO LO DEJARON JUGAR, lo que es muy distinto.

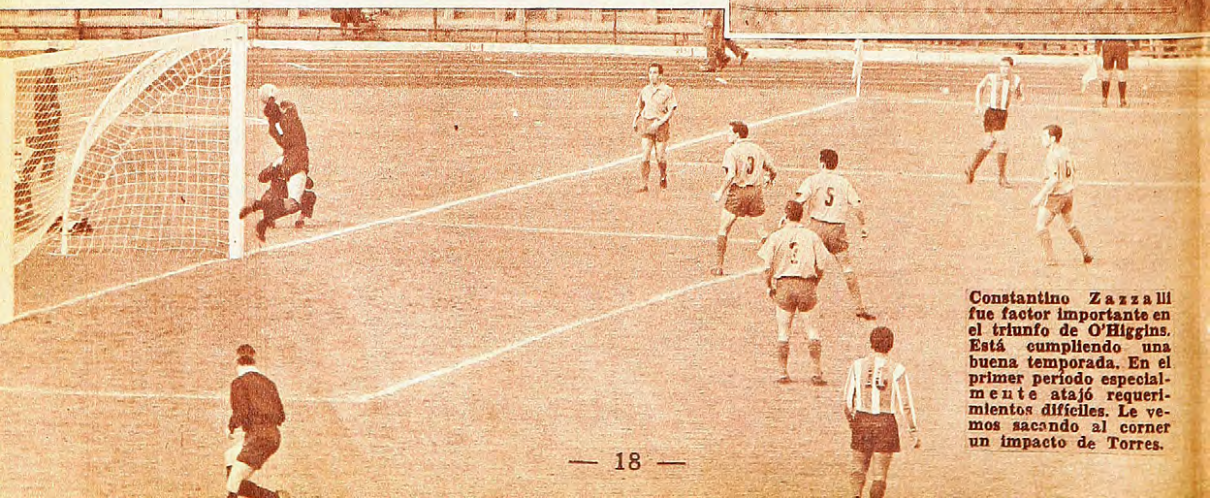
Y en este "no dejar jugar" llega un instante en que por razones de espacio y aun meramente físicas resulta imposible dar con la red al cuadro que presiona, que copa el medio campo y que domina. Eso lo sabe Universidad de Chile. Es más, lo saben su entrenador y sus hombres antes de salir al campo, pero eso mismo crea una incertidumbre nerviosa que otorga fundamentalmente importancia al primer gol. Esta vez lo hizo Green Cross de Temuco (tiro largo de Zúñiga que dejó parado a Astorga) y desde ese instante quedó escrita y sellada la fisonomía del cotejo. Uno atrás, con ocho y nueve hombres frecuentemente cerca del área. Solo el otro "al ataque". Es el consabido duelo del fútbol actual, y no es extraño que Universidad de Chile lo haya resuelto aprovechando errores del adversario, porque en esos casos, y cuando el partido se encara tan unilateralmente, el tanto suele y debe producirse por flaquezas ajenas más que por inspiración propia. El penal de Leonel Sánchez se originó en una mala salida de Pancho Fernández ante un corner que debió ser suyo. El cabezazo de Campos ante una obstinación de Encina por salir adelante con dos hombres hostigándolo. Dos yerros y dos goles. Fútbol de hoy a través del proceso ya señalado.

Universidad de Chile "juega mejor", según las opiniones, cuando encuentra terreno para el hilván rápido y contundente de sus hombres, que indudablemente son de los que saben causar estragos si se les da un poco de soga. ¿Sólo la "U"? Todos los equipos bien dotados se ven muchísimo mejor en cuanto encuentran cierta claridad para el trazo largo, para el pase en profundidad y la cortada a toda marcha. Universidad de Chile, pese a todas las dificultades expuestas, tiene de todas maneras el ataque más goleador del torneo. ¿Qué indica eso? Que la producción de ese ataque sólo varía numéricamente en relación a los obstáculos que se instalen en el amurallamiento del adversario. Fue lo que hizo Green Cross de Temuco, llevándose las palmas del público por su disciplina táctica, su porfía y su fervor ante la inferioridad numérica (foul de Iturrate a Leonel que Vicuña estimó descalificador), y de ahí que su derrota sólo se produjera en el minuto 90 mediante una jugada que por repetida ya no puede atribuirse a la casualidad. Por el contrario, la "U" insiste en ella —centro de Leonel y cabezazo de Campos—, porque sabe que es una de las armas adecuadas para romper la barrera que sus rivales levantan en sus fortificaciones. Y tanto va el cántaro al agua que al fin se rompe. Aunque sea en los tramos de agonía.

BIEN O'HIGGINS

TAMBIEN Palestino encontró un panorama similar, aunque no tan





Constantino Zazzalli fue factor importante en el triunfo de O'Higgins. Está cumpliendo una buena temporada. En el primer período especialmente atajó requerimientos difíciles. Le vemos sacando al corner un impacto de Torres.

PAGO LAS CONSECUENCIAS. 1 A 0





En las líneas traseras se encuentran los mejores hombres de Palestino. Angulo fue uno de ellos. Se anticipa en un salto al posible cabezazo de Ricardo Díaz.

Centro largo desde la derecha, cabeza de Campos en el otro costado y bonita estirada de Pancho Fernández, para salvar la situación. Observa el zaguero centro Zamora. Una jugada que la "U" repite con frecuencia.

acentuado, para ceder su condición de invicto a manos de O'Higgins. El cuadro celeste (aunque ahora es calipso...) se mantuvo con la guardia cerrada a lo largo de todo el primer tiempo para ir ampliando el contragolpe a medida que el adversario adelantaba sus líneas en un afán desesperado por evitar la derrota y así se explica que atacando más Palestino en la segunda fracción haya sido Juan Carlos Moreno el más comprometido.

O'Higgins puede hacerlo porque tiene forwards rápidos, muchachos que suben y bajan incesantemente, porque tiene a Desiderio, que el domingo demostró que es tan útil en el área como en medio campo, porque tiene una defensa que sabe anticiparse, porque tiene un arquero que pasa por un gran momento y porque todos están imbuidos de un espíritu de lucha y un despliegue físico que impresionan. El trabajo cumplido por Guerra, sin ir más lejos, nos pareció admirable en lo funcional y lo anímico. ¿Cuántas veces lo eludieron? Las mismas que se recuperó en el acto para seguir batallando y oponerse al hombre que lo había sorteado... Defendió en línea con sus cuatro zagueros, discutió la media cancha con Aravena y Coll, fue arriba en el segundo tiempo cuando Desiderio le cuidó la espalda y al final le vimos incluso tirar al arco. Así jugó O'Higgins, para ir diluyendo paulatinamente el mejor fútbol de un Palestino que hasta el descanso dio la impresión de merecer otra suerte, pero que a la postre no supo dar con la fórmula para evitar la derrota.

Cierto es que O'Higgins llegó muy poco al arco de Moreno en el primer tiempo. Una ocasión y gol de Ricardo Díaz para definir el match. Palestino —por el contrario— ofreció 45 minutos vistosos, afiatados y con mucha seguridad en la entrega y el toque de pelota. Esto mismo llevó al cuadro de colonia a exagerar la nota, a mezquinar el remate, a insistir en el tuya y mía a doce o quince metros del arco, a confiar siempre en la inspiración de Orlando Ramírez, que a los veinte minutos ya dio a entender que las musas no lo habían visitado... Zazzalli atajó bastante en el primer tiempo, incluyendo un lanzamiento penal ejecutado por Torres, pero repetidamente los delanteros listados facilitaron el anticipo o la contención de hombres resueltos como Canelo, Vairo, Valdivia y Droguett con una sucesión de paredes y entregas cortas que no se compadecían con las medidas tomadas por el adversario. Lejos de tonificar su ofensiva, Palestino se fue diluyendo con el cansancio de Coll y el desorden de Aravena, mientras O'Higgins crecía en seguridad y en confianza para justificar una victoria difícil, laboriosa, pero justa.

JUMAR.

COLO-COLO Y SU NUEVA



Hasta con desesperación atacó San Felipe al reiniciarse el partido en el segundo tiempo. Se confundieron muchas veces los forwards y defensores locales en su afán de acortar ventajas. Jugadas como la que vemos, con Ibaceta entrando al área de Colo Colo, se repitieron mucho. Naturalmente que esta actitud permitió mayor libertad a los ataques de Bravo y Beiruth.

COMENTA BRABANTE

Mientras la defensa de San Felipe mantuvo sus posiciones, no le fue posible entrar a Colo Colo. Todos defensores altos y decididos, superaron siempre a los forwards visitantes en jugadas altas. Vemos a Cruz anticipándose a Beiruth y Bravo, en centro proveniente de la izquierda. Los nervios afectaron a los defensores locales. Colo Colo, en cambio, jugó con absoluta calma.



OLA

CON SUS VEDETTES EN LA BANCA ESTA PRODUCIENDO LO MEJOR. LA GOLEADA AHORA FUE PARA SAN FELIPE: 4 A 1

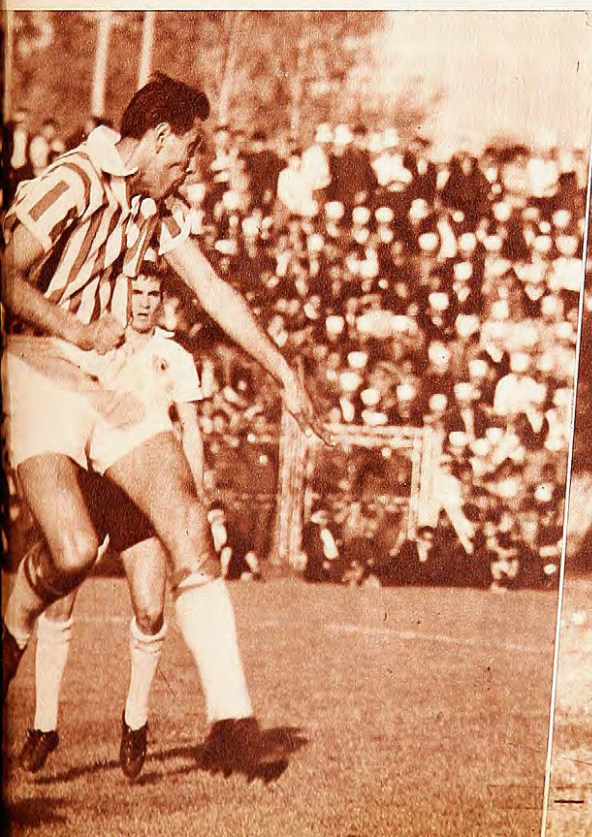
NOS imaginamos el mar de confusiones que debe haber en este momento en Colo Colo. El equipo de los pesos pesados está en la banca, mientras que en la cancha golean los del vivero, los que costaban poco o nada, los de relleno. Alguien había convencido a los dirigentes de que no había equipo y que resultaba indispensable reforzarlo... ¿De qué orden fueron los sacrificios económicos? Desconocemos los pormenores, pero no parece que haya dudas al pensar que si pudiera desglosarse la planilla mensual, los que ahora juegan representan menos desembolso que los que por uno u otro motivo no lo hacen. Representan menos a fin de mes. Pero se trata de un argumento que no puede interesarle a la hinchada. Los 900 que viajaron el domingo a San Felipe y que llenaron la capital de la provincia con sus desfiles hasta la estación o hasta la plaza, volvieron colmados de felicidad. Era la segunda goleada consecutiva de "su equipo". Al hincha no le interesa que no hayan estado Montalva, Raúl Sánchez, Eladio Rojas, Moreno, Jiménez, Alvarez o Roberto. Al hincha le importa que el equipo gane y que gane convenciendo, y otra cosa, que si los éxitos vienen con productos de la casa, miel sobre hojuelas. Los razonamientos económicos quedan para los dirigentes. Los deportivos se los viene reservando ese grueso sector de galerías y tribunas, que ocuparon los hinchas en el Nacional contra Rangers, o un buen cuarto de galería en San Felipe. Quedó anotado en el gigantesco desfile, en los cartelones, en el papel picado y en los gritos que llenaron la ciudad. Porque esos 900, como los "mil de Marsala", fueron atrayendo partidarios hasta constituir una legión a la altura del cuarto gol. No extraña ya que en San Felipe, como en cualquier parte, la fiebre colocolina se desemboce conforme el equipo se vaya imponiendo y en el partido del domingo el asunto quedó claro muy pronto. El local fue siempre Colo Colo por capacidad, por superioridad y también por ambiente.

14.352 personas en el Estadio Nacional, posiblemente no se vean. Pero en San Felipe constituyen un volcán. Había allí 4 ó 5 mil personas que estaban fuera de los cálculos. Eran las que ocupaban los pasillos, las tres o cuatro corridas que amenazaban con echar abajo las alambradas, los que se encaraman a los árboles y los letreros. Los que hicieron el record. Porque en San Felipe nunca se había registrado una asistencia mayor y jamás se había llegado a esa recaudación tan próxima a los E° 20 mil. Se trata, indudablemente, de cifras que hacen sonreír a uno y meditar a otros, pero que le dieron a ese encuentro motivos de más para que los jugadores locales se vieran rodeados de responsabilidades extras, que los fueron frenando. La importancia del partido, entonces, pesó más en los dueños de casa que en Colo Colo, un equipo más habituado a jugar a estadios llenos.

Por eso es que el primer gol tenía, a juicio nuestro, tanta importancia. Si lo hubiera hecho San Felipe, a lo mejor el cuadro se soltaba y correspondía a la excelente campaña que venía realizando. Se asistía a esa primera media hora que fue tanto de espera como de estudio. En ese lapso, Cárdenas fue amonestado varias veces, también Ibaceta, también Cruz y Lobos, todos jugadores de la zona, que sienten más la camiseta. El encuentro, ni aun en algunas incidencias finales, perdió compostura. La corrección imperó siempre. Se trataba de conservar la tranquilidad y los nervios a punto y esperar la oportunidad.

Ella llegó para Colo Colo a los 32, en una jugada que repetiría Beiruth más tarde. Esa de los 32 corrió por cuenta de Jaime Bravo, que en acción casi personal, luego de un breve diálogo entre Sepúlveda y Cruz, enfrentó a Miranda, dejándolo en tierra por el camino más breve de un "túnel". Con mucha sangre fría esperó la salida de Gálvez, para batirlo con tiro colocado.

Escenas como ésta se repitieron poco, especialmente luego de que Colo Colo abrió la cuenta. "Chamaco" Valdés jugó muy suelto, ya que el defensa, al igual que sus compañeros, se preocuparon más del ataque, permitiendo mucha libertad a los contragolpes albos. El pequeño estadio local quebró todo tipo de records.



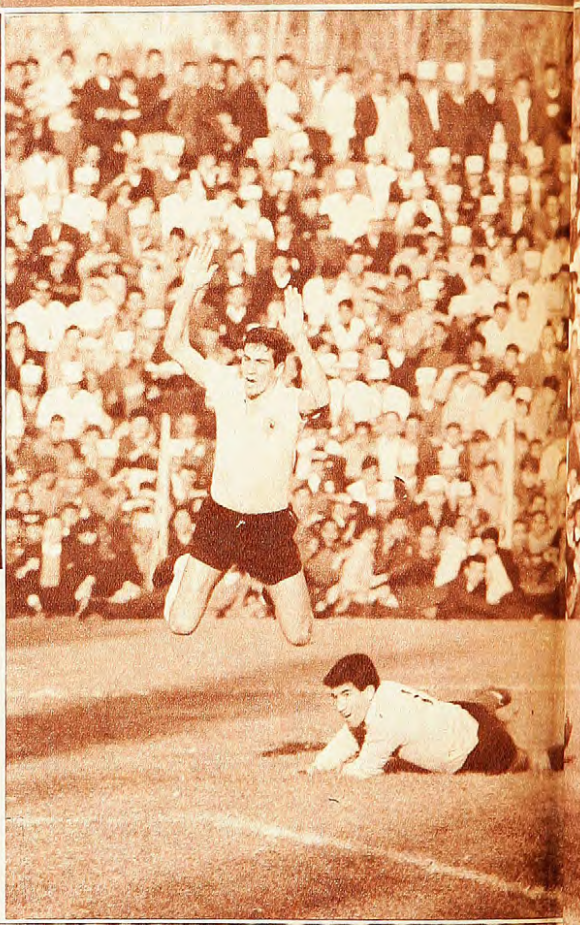


FAENA COMPLETA CON JUEGO SIM
DESCONOCIDOS: SEPULVEDA, RIVAS, B

ALGUNAS RAZONES

Hay jugadores que influyen, que gravitan, que dictan normas. La personalidad de las contrataciones albas le dieron éxitos a Colo Colo, pero también apagaron personalidades que recién comienzan a abrirse camino, que no habían llegado a expresarse en todo su valor, justamente porque se vieron anuladas por lumbreras que acaparaban todos los elogios y los comentarios. Insensiblemente, el cronista se fija en los recién llegados más que en los de la casa. El alto precio y el apellido sonoro le dan al cronista más temas. Pero, en las últimas dos fechas, el comentario se orienta hacia la renovada alineación que puso Colo Colo, con apellidos sencillos. Al hincha le dice menos un Sepúlveda, un Ramírez, un Bravo y un Rivas, que un Walter Jiménez, Eladio, Roberto, etc., porque los primeros los encuentra en todos los equipos amateurs y no es fácil, para quien no esté en el secreto, saber quién es Sergio Ramírez, por ejemplo.

Si hubieran jugado en el equipo de Colo Colo de las 7 primeras fechas, no se habría hablado de ellos, como se habla en este momento, porque, por último, se ocuparía todo el espacio para explicar por qué Colo Colo no marcha con sus nuevas contrataciones. Hoy en cambio, con "puros" Ramírez, Sepúlvedas y Bravos, el elogio salta fácil para tanta habilidad en una constelación en que nadie apaga a nadie. En que nadie grita a nadie. Con rendimiento óptimo. 9 goles en dos fechas, los mismos 9 que necesitó el "otro" equipo en las 7 fechas precedentes.



Ahí empezó el derrumbe de San Felipe. Comenzó a trabajar el estado nervioso, que en fútbol se paga caro. 7 minutos más tarde, se vislumbró el derrumbe.

Beiruth no será un dechado de perfecciones técnicas, pero tiene el empuje y el brío que necesita el más bien frágil ataque albo del momento. Le abrieron el camino Ortiz y Bravo y cuando el brasileño hubo de porfiar con Miranda, simplemente lo eliminó con un hombrazo, que le limpió el camino. Luego, con sólo Gálvez al frente, tiró a matar. Rebotó el balón en el cuerpo del arquero y recién entonces pudo encontrar el claro para señalar la segunda cifra.

(Nótense los distintos procedimientos empleados por ambos goleadores. Bravo, con clase y hasta sutilezas. Beiruth,

Mucho trabajó el "mono" Gálvez contra el ataque albo. Le convirtieron 4, pero pudieron ser más. Muy atento hubo de estar siempre, especialmente porque Beiruth lo acosó siempre. 9 goles en dos partidos son el índice de producción del actual Colo Colo.



PLE, TONICA QUE DAN APELLIDOS CASI BRAVO, Y ESPECIALMENTE RAMIREZ



Culminación de la más perfecta maniobra ofensiva de Colo Colo, aquella que le daría el tercer gol y el de la absoluta tranquilidad. Bravo muestra su regocijo al ponerle la firma a un ataque que comenzó con José González atrás con pase a Valdés. Cruzó todo el campo el zurdazo de "Chamaco" y Sergio Ramírez, al otro lado, le puso el balón en la derecha de Bravo, para su imparable sobrepique. Ni Gálvez ni Lobos tienen ya nada que hacer. Sólo lamentarse.

con fuerza y empuje. Procedimientos diversos, pero resultados idénticos).

Muy buenos habían sido esos 15 minutos finales de Colo Colo. Santander casi no había tenido oportunidades de intervenir. Había sido sólo una pieza más en la maquinaria alba. La importancia de poseer un buen arquero, lo tuvo Colo Colo en el primer cuarto de hora del segundo, cuando San Felipe se jugó el todo por el todo. En actitud casi suicida se fue encima el equipo entero. Poco ayudaron Rivas y Ramírez, y no tuvo tiempo casi Mario Ortiz para moverse del lado de Lepe. Por oleadas llegaban las cargas locales, con tirazos de Lobos, de Cruz, con entradas de Ibaceta y Aguila. Solamente Miranda quedaba en el círculo central. No había tiempo para mucho. Y es por ello que la figura de Efraín Santander cobró relieve en ese cuarto de hora de vorágine local. Tuvo en ese lapso Santander salvadas muy meritorias. Cualquiera falla en ese momento pudo incluso significar un vuelco total. Si Colo Colo mereció el triunfo por su trajín general, el match se lo salvó Santander al iniciarse el segundo tiempo. Una volea de Cruz, violentísima, baja y que entraría pegada al vertical más lejano, la salvó mediante una estirada casi imposible. Un par de tiros libres de Cárdenas, otro de Bracamonte y la siempre inquietante presencia de los punteros Vásquez y Cuevas, fueron todas ocasiones en que el equipo local pudo achicar la cuenta.

Pero el camino del contragolpe estaba abierto. Beiruth pudo haber quebrado definitivamente el match, en una corrida personal que sólo perdió al resbalarse ya dentro del área. De ahí que no extrañó que Colo Colo hiciera blanco en la mejor acción del equipo. Jugada que repitió con moldes casi idénticos casi siempre que se lo propuso. Fue a los 23. José González dio a Valdés y éste cruzó al otro lado, por donde entró Sergio Ramírez, sin custodia a la vista. Cuando lo creyó oportuno, apoyó la entrada de Jaime Bravo por el centro que batió a Gálvez con soberbio sobrepique.

En la jugada siguiente, participaron los mismos jugadores anteriormente nombrados, con una salvedad. Que el tiro final fue de Ramírez, que llegó sin fuerza.

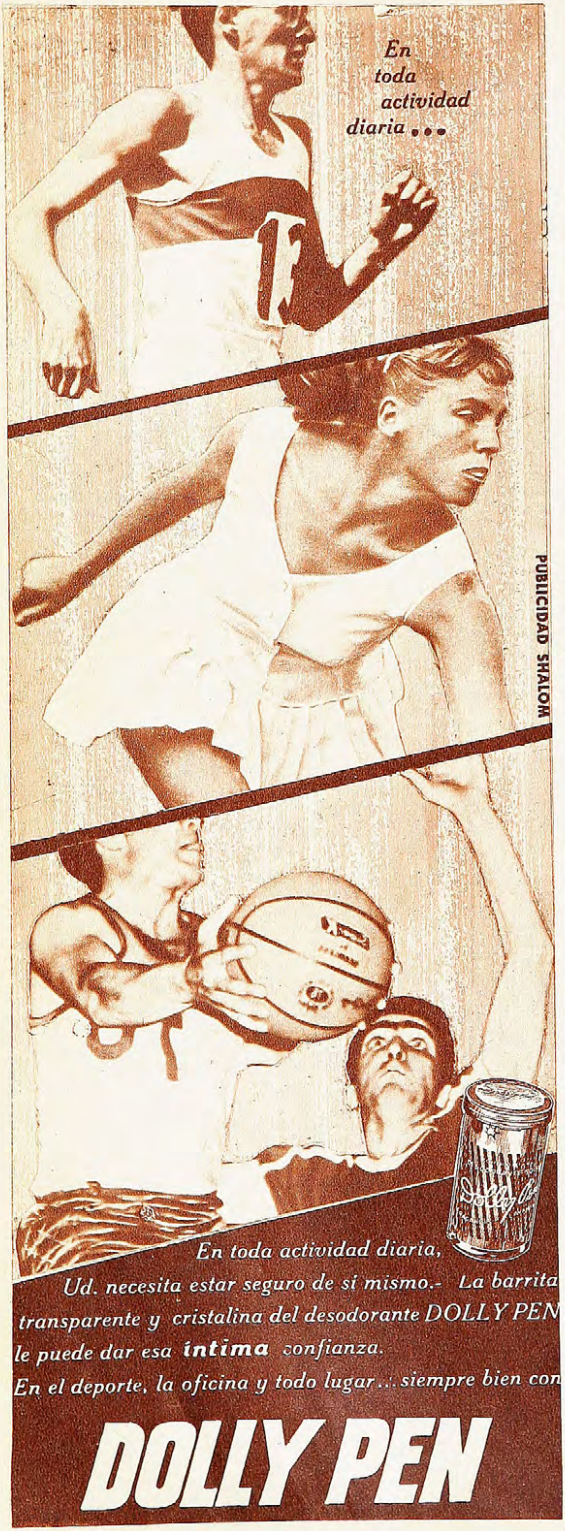
Ya no tenía nada que hacer San Felipe. El cuarto gol, el de Beiruth, estuvo casi de más. Largo carrerón, chocando con quien se interpusiera en su camino. Alcanzó el "mono" Gálvez a poner el cuerpo, pero bastó que dejara caer el balón para que Beiruth corrigiera la dirección mandándolo a las redes.

Como estuvo también de más el penal en que incurrió Santander, en perjuicio de Bracamonte. Pero por lo menos valió para premiar el tesón del equipo local, que, alocadamente tal vez, sin muchos recursos, pero con evidente y plausible afán, luchó hasta el límite de sus energías.

Un Colo Colo sorprendente entonces, con 9 goles en los dos encuentros últimos y con muchachos que están haciendo olvidar a los verdaderos próceres que están quedando en la reserva. Una nueva ola que va creciendo.



Siempre preocupó la presencia del brasileño Beiruth. No será muy pulido en su juego y su técnica puede que no sea de las mejores, pero sus piernas veloces y sus potentes disparos angustiaron permanentemente a la defensa albirroja de San Felipe. Lobos, en la escena, es quien le corta el paso. Beiruth hizo 2 goles.



"ALONSO POPULAR"

Para USO EN CUALQUIER CANCHA

Precios:

36 al 38 ..... E° 28
39 al 43 ..... E° 30



E° 30

PIDALOS EN

"ALONSO E HIJOS"

ESTADO 159 - ALAMEDA B. O'HIGGINS 2815
Teléfono 90681 - Casilla 4640 - Santiago
REEMBOLSOS RAPIDOS A PROVINCIAS

NO SOLO DE DRIBBLING... VIENE DE LA PAG. 3

crack, un equipo muy unido, en el que no hay enemistades.

(La tarde de la charla Desiderio estaba citado al Tribunal.)

—Sinceramente, no sé por qué habrá sido la anotación —nos asegura—. Créame, no me gusta andar en líos; y no me voy a hacer mala sangre ahora por golpes más o golpes menos, si los recibí siempre. Los gambeteadores tenemos que ser como en el tango, sufrir y aguantar...

SELLO AZUL

la zapatilla de los campeones ofrece su insuperable Línea Deportiva



"PIVOT", para baby fútbol

"FINTA", para básquetbol



para gimnasia y atletismo.

Son productos garantidos por su SELLO AZUL
PIDALAS EN TODAS LAS CASAS DEL RAMO DEL PAIS

PARA EL NO HAY PROBLEMAS

SI HUBIERA que sintetizar las características que hacen la personalidad futbolística del joven defensor de Universidad Católica, tendríamos que emplear una palabra vulgar: pachorra. Confianza en sí mismo. Suficiencia. Laube es de esos chicos que nacieron al deporte conociéndolo, viendo las soluciones que a los problemas del juego le dieron los mejores especialistas del mundo. De ahí que, entre otras cosas, llame la atención su versatilidad. Cuando faltó Villarroel, entró él. También lo hizo por Barrientos o por Adriazola. Y mientras fue juvenil —que todavía lo es— integró el equipo como número "6", en que se aprovechaban mejor su físico y disparo.

Un muchacho al que no hay que preguntarle "¿Te atreves"? sino decirle "Juega", una de las grandes realidades que nos muestra la Escuela de la UC, y que tuvo su bautismo internacional en el Juvenil de Colombia, cuando reemplazó a Elías Figueroa en los últimos partidos de ese campeonato.

Siguiéndolo atentamente en algunos encuentros, parece lento. Su ubicación la busca más bien caminando que trotando, pero siempre está desmarcado para recibir el pase en el comunicado fútbol de la UC. Bastante más bajo que Villarroel, no tiene dificultades en el juego alto aun cuando la estatura del forward lo aventaje: es que salta justo y bien. Su juventud, finalmente, no le impide mostrar la dureza y reciedumbre necesarias en el juego de hoy. En el duro encuentro que jugó la Católica con Wanderers en Sausalito, Laube no se achicó jamás con las dificultades que pudo presentarle ese match a un novicio. Verdejo, Cabrera o el que fuera, prefirieron buscar por otros sectores, porque por el de Laube no se entraba. Técnico, cuando era él quien estaba en posesión del juego, e impecable cuando era Wanderers quien atacaba. Respetó y se hizo respetar en uno de los encuentros más difíciles que hayan jugado en estas primeras fechas del campeonato.

En un match más tranquilo para la defensa estudiantil, contra Unión Calera, pudo apreciarse en toda su amplitud el bagaje técnico con que ha llegado al fútbol el joven zaguero centro, zaguero lateral o cuarto zaguero. Cada pelota que cayó en sus pies salió de ellos bien jugada, y no obstante la comodidad de su trabajo de esa tarde, tuvo ocasión de mostrar su chispa, su reacción y su frialdad cuando habiendo resbalado a la entrada del área dejó solo al forward calerano con la pelota. Pero cómo se la "robó", desde el suelo, en una contorsión inverosímil. Es posible que ni él mismo lo sepa, porque uno no se detiene a analizar cómo hace las cosas que le son absolutamente naturales.

Cuando se detenga el torneo para permitir la mejor preparación del Seleccionado en las eliminatorias, podría intentarse revivir aquella selección veinteañera que bajo el nombre de "promesas" actuó paralelamente a la Selección para el mundial, hace tres años. Muchachos como Gustavo Laube abundan para hacerlos jugar en provincias, fogueándolos, de paso, para compromisos futuros. Que irían acostumbrándose a las responsabilidades de vestir la casaquilla nacional, endureciendo su juego y ganando experiencia.

En una selección de esa naturaleza calzaría justo el juego del defensor universitario. Su calma, lo que llamábamos pachorra, les sería útil a otros más bisoños, ya que siendo el más juvenil del actual bloque defensivo de su equipo, es quien ordena, dirige y orienta. Un ejemplo más de chicos que nacieron al fútbol con experiencia y noción clara de las resoluciones de los problemas del juego, porque tuvieron el gran maestro que fue el Mundial, en el que se dieron cita los mejores profesores.

A. B. F.



GUSTAVO LAUBE, UN JUGADOR QUE PARECE HABER NACIDO AL FUTBOL Y SUS DETALLES, CONOCIENDOLOS Y SABIENDOLOS SOLUCIONAR

IX FECHA. LA FECHA



L. GONZALEZ

SANTIAGO MORNING 2 (1)

Valenzuela 18' y D. Sánchez —autogol— 78'.

EVERTON 2 (1)

L. González 21' y Doldán 86'.

SANTIAGO MORNING: Irala; Cabello, E. González, Madariaga; L. Ramírez, Esquivel; Páez, J. Ramírez, Franco, Valenzuela y Rolán. (DT: F. Hormazábal.)

EVERTON: R. Contreras; L. González, D. Sánchez, P. Alvarez; R. Gallardo, Escobar; Arancibia, M. Rojas, Escudero, Doldán y Véliz. (DT: D. Torres.)

Referee: J. Silva.

Público: 11.571.

Recaudación: E° 18.830.

COMENTARIO: Mucho trajín en ambos equipos, pero poca médula. Fútbol febril sin horizonte definido. Dentro de este panorama, nos pareció más claro Everton —por lo menos se veía lo que pretendían Escudero y Doldán (a ratos Véliz)—, pero la producción global de ambos fue la misma. Muy ruda la defensa "bohemia", especialmente por el sector de Madariaga; anuló, no siempre de buena manera, el espíritu creador de Arancibia.



H. TORRES

MAGALLANES 1 (1)

Toro 12'.

AUDAX ITALIANO 0

MAGALLANES: Larraín; Santis, Schiro, J. Pérez; Toro, Ampuero; Gutiérrez, Yávar, Herceg, H. Torres y Bello. (DT: S. Cruzat.)

AUDAX ITALIANO: Navello; Vial, Zuleta, Cataldo; A. Vargas, R. Contreras; Reynoso, Bellomo, Fumaroni, Salas y A. Vásquez. (DT: S. Biondi.)

Referee: C. Valdés.

COMENTARIO: Un buen match de Magallanes, vencedor en entera justicia. Muy firme su defensa, solvente en el medio campo e inquieto en el ataque, con un "director de orquesta" (Héctor Torres) que hizo armonizar a todos los instrumentos. Incluso nos quedó la impresión de que el score mínimo resultó mezquino para reflejar los merecimientos albicelestes. Audax Italiano, con una alineación distinta cada fecha, mantiene su capacidad defensiva y su incapacidad ofensiva.



GANGAS

UNIVERSIDAD DE CHILE 2 (1)

Sánchez —de penal— 23' y Campos 89'.

GREEN CROSS-TEMUCO 1 (1)

Zúñiga 17'.

UNIVERSIDAD DE CHILE: Astorga; J. Rodríguez, Donoso, Villanueva; Musso, Hodge; Gangas, E. Alvarez, Campos, Marcos y L. Sánchez. (DT: L. Alamos.)

GREEN CROSS-TEMUCO: Fernández; Encina, Zamora, F. Ríos; Zúñiga, Rivera; Cuevas, C. Pérez, Iturrate, D'Ascenso y Hoffmann. (DT: M. Mocciola.)

Referee: C. Vicuña.

Público: 26.568.

Recaudación: E° 51.041,30.

COMENTARIO: Se tornó difícil la gestión de Universidad de Chile por la buena disposición del rival y por flaquezas propias. Excelente comienzo (más o menos 20') del cuadro sureño, y afanoso trajín posterior del puntero para sacar el triunfo en el último minuto merced a la clásica fórmula: centro de Leonel, cabezazo de Campos. (Comentario más amplio en págs. 16, 17, 18 y 19.)

*** UN BUEN CONSEJO para dos valores jóvenes. Para Madariaga, que busque más la pelota que al adversario. Para Fernando Toro, "que no se haga odiar" con tanta simulación de gravedad. Ambos tienen mucho que aprender todavía de fútbol, para que estén aprendiendo ya las mañas de viejos.

*** YA no se pregunta quién ganó, cuando juega Santiago Morning, sino a cuánto empataron los "bohemios". En nueve fechas, Santiago perdió dos partidos y empató SIETE.

*** COMO Toro tiene un saque extraordinariamente largo, los delanteros de Magallanes esperan la pelota detrás de la última línea defensiva del adversario. Dos veces los zagueros de Audax levantaron los brazos reclamando offside. Deben saber —ellos y los futuros rivales de la "academia"— que en el saque de valla NO HAY OFF-SIDE.

*** DE PEQUEÑOS detalles están hechas las grandes cosas en el fútbol. De una pelota que salió al "put" junto al banderín del corner, pero que referee y guardalíneas vieron como que había salido por el fondo de la cancha, concediendo corner en lugar de "throwing", salió el empate definitivo de Everton.

*** CABECEO Escudero, cabeceó Véliz y finalmente cabeceó Doldán e hizo el gol. ¿Y la defensa de Santiago Morning, en qué estaba?...

*** EN La Calera había epidemia de influenza (más de medio plantel de Unión Calera, según dijo su entrenador, estaba enfermo la semana antes pasada). Hay ahora epidemia de goles. Les han hecho OCHO en dos partidos...

*** NO puede extrañar en absoluto el triunfo de Wanderers sobre Deportes La Serena, en Viña del Mar. Lo que sí produce algunos respingos es el score: 4 a 0. ¿Qué pasó con la "táctica del off-side" que con tanto éxito estaba aplicando Paco Molina?...

*** AHORA resulta que no le encuentran gracia al hecho de que la "U" gane en el minuto 89 y con gol de Carlos Campos. Como si el minuto 89 no perteneciera al partido y Carlos Campos no perteneciera al equipo.

*** EFRAIN SANTANDER lesionó la fecha antes pasada a Scandoli; en la pasada hizo un penal en el que también pudo lesionar a Bracamonte. ¿No convendría que el robusto guardavalla de Colo Colo fuera atemperando sus bríos?...

*** YA NO quedan invictos en Primera División (el único que no ha conocido la derrota en el fútbol profesional de este año es Ferrobádminton, de la Segunda). Pero quedan sí quienes no han saboreado todavía las mieles del triunfo. En Primera División son San-

		Puntos
1.°	UNIVERSIDAD DE CHILE	15
2os.	Universidad Católica	
	O'Higgins	
	Rangers	12
5os.	Colo Colo	
	Palestino	11
7os.	D. La Serena	
	U. San Felipe	
	Magallanes	10
10os.	Everton	
	Unión Calera	
	Unión Española	8
13os.	Santiago Morning	
	Wanderers	7
15os.	Green Cross-Temuco	
	Audax Italiano	6
17.°	San Luis	5
18.°	Coquimbo Unido	4

tiago Morning y Coquimbo Unido. Los nortinos empataron su cuarto partido el domingo, cuando recibieron a San Luis.

*** PENALES malogrados en el Nacional y en Talca (Nelson Torres y Porcel de Peralta). Como la fecha anterior Orlando Ramírez había perdido uno también, ahora se lo dieron al puntero derecho; y como Juan Cortés había hecho lo mismo, ahora se lo entregaron a Porcel. Se olvidaron los directores técnicos de Palestino y Rangers de la creencia popular "un clavo saca otro clavo".

O'HIGGINS 1 (1)

R. Díaz 24'.

PALESTINO 0

O'HIGGINS: Zazzalli; Canelo, Vairo, Droguett; Valdivia, Guerra; Bedwell, Zelada, Desiderio, R. Díaz y Osorio. (DT: J. Pérez.)

PALESTINO: J. C. Moreno; M. Rodríguez, Angulo, V. Castañeda; Moris, Aravena; N. Torres, Villargarcía, R. Coll, O. Ramírez y Avila. (DT: E. Fernández.)

Referee: J. Amor.

COMENTARIO: En el segundo tiempo O'Higgins justificó la ventaja que obtuvo en el primero, y que, a la postre, le significó el triunfo. Con más sensación de equipo, Palestino no consiguió concretarla en todo el match y terminó por ser abiertamente superado, lo que legitima el triunfo del animoso y disciplinado cuadro de Rancagua. (Comentario más amplio en págs. 16, 17, 18 y 19.)



CANELO



CORTES

RANGERS 2 (0)

Soto 3' y 67'.

UNIVERSIDAD CATOLICA 1 (0)

Fouilloux 71'.

RANGERS: Rubio; Medina, M. Díaz, Romero; Martínez, J. Cortés; O. Rojas, Porcel de Peralta,

EN GLOSAS

12-13 DE JUNIO

*** FUE tan bochornoso para Honorino Landa perder ese gol que perdió a los 26 y medio minutos del primer tiempo, que quedó enojado consigo mismo y a los 27' se tomó revancha, batiendo por segunda vez a Francisco Valencia.

*** DICEN QUE en Coquimbo, al iniciarse ambas etapas, el referee tuvo que hacer repetir la partida. Sucede que Torrico primero y Zurita más tarde tocaron la pelota en el centro del campo y... ya no había nadie para perfeccionar el saque; estaban todos en sus respectivas áreas. ¡No fuera a ser cosa que les hicieran el gol!...

SCORERS DEL CAMPEONATO PROFESIONAL

CON 8 GOLES: D. Escudero, (E) y C. Campos (U).

CON 7 goles: M. Desiderio (O'H), P. Gómez (SL).

CON 6 goles: H. Torres (M), H. Scandoli (R), Edson Beyruth (CC).

CON 5 goles: R. Cabrera (E), E. Alvarez (U), R. Torres (UCAL), J. Carvajal (DLS), A. Cuevas (USF), A. Fouilloux (UC), L. Sánchez (U), S. Duarte (USF), C. Iriarte (UE), H. Landa (UE).

CON 4 goles: S. Leiva (SM), N. Isella (UC), P. Araya (U), R. Díaz (O'H), J. Soto (R), J. Alvarez (W).

Cuando se preguntó por los valores más destacados, la respuesta estremeció el teléfono: ¡NINGUNO!

*** HAY gran preocupación en estos momentos en la FIFA por legislar especialmente en eso de la "pérdida de tiempo", que hacen deliberadamente los arqueros, cuando la pelota les llega a las manos. El espectáculo que dio Pancho Fernández justificaría por sí solo esa preocupación. Nos parece que al referee le faltó decisión para tomar una medida más eficiente que la muy simple de "mostrarle el reloj" al arquero de Temuco. Habría correspondido una sanción por "conducta antideportiva" (tiro libre indirecto), puesto que Fernández no jugaba la pelota, ni la retenía como para aplicarle la pena correspondiente a esta infracción.

*** ALGO MAS sobre "la suerte" de la "U" y "la suerte" de Carlos Campos.

No puede hablarse de "suerte" en un equipo que hace un gol a los 89 minutos, si ha estado durante todos o gran parte de esos 89 minutos en situación de hacerlo. Después del partido de Universidad de Chile con Green Cross de Temuco, oí decir esto: "La Chile no tenía por dónde hacer el gol". ¿Cómo puede decirse tal de un equipo que posee en su ataque a un Leonel Sánchez y a un Carlos Campos? La "U" siempre, y aún en los partidos que se le presenten más difíciles, tendrá "por dónde hacer el gol", tanto en el minuto 1, como en el minuto 90...

*** Y EN CUANTO a Carlos Campos, tampoco puede hablarse "de suerte". Porque ocurre que el vigoroso centrodelantero estudiantil ESTA TODO EL PARTIDO buscando su oportunidad; va a todos los centros, salta, se revuelca, entra, aparece. Nunca se declara vencido. Es una amenaza constante para la defensa adversaria. Desafía todos los obstáculos que significan las defensas encastilladas en el área, la vigilancia especial que se establece sobre él, precisamente porque se le sabe un peligro vivo.

Por lo demás, "suerte" puede atribuirse a quien hace algo casualmente. Y no es una casualidad que Carlos Campos haga esos goles. Ya son muchos los que ha hecho como para que se suponga que son productos de un golpe de fortuna.

*** SI. El equipo inferior que ha logrado defenderse 89 minutos, aunque siempre asediado, puede decir, desde su propio punto de vista, que tuvo "mala suerte", pero no puede suponerle "buena suerte" al adversario, menos si éste es Universidad de Chile, y está jugando Carlos Campos...

TOTALES DE LA FECHA

GOLES: 26

PUBLICO: 87.699

RECAUDACION: E° 136.715,59.



BRAVO

J. Soto, Mazzeo y Lagos. (DT: A. Rodríguez.)

UNIVERSIDAD CATOLICA: Godoy; Valdés, Laubé, Sullivan; Adriazola, Isella; Betta, Prieto, Tobar, Fouilloux e Ibáñez. (DT: F. Riera.)

Referee: L. Cantillana.

Público: 14.572.

Recaudación: E° 19.443,36.

COMENTARIO: Un tiempo para cada uno. El primero para la Católica (cero gol), el segundo para Rangers (dos goles y uno para el rival). El visitante debió ganar el partido en esos primeros 45 minutos, cuando estuvo en posición de batir a Rubio con mucha frecuencia. El arquero se rehabilitó ampliamente de la performance que cumpliera una semana atrás ante Colo Colo. El y la combinación de medio campo Cortés-Porcel de Peralta fueron los artífices del triunfo rojinegro. (Comentario más amplio en págs. 8 y 9.)

COLO COLO 4 (2)

Bravo 32', Beyruth 39', Bravo 78' y Beyruth 83'.

UNION SAN FELIPE 1 (0)

Duarte —de penal— 43'.

COLO COLO: Santander; Sepúlveda, Lepe, J. González; Cruz, Ortiz; Rivas, S. Ramírez, Bravo, Beyruth y Valdés. (DT: H. Tassara.)

UNION SAN FELIPE: Gálvez; Cruz, Miranda, Ibaceta; Lobos, Aguila; L. Vásquez, Cárdenas, Duarte, Bracamonte y Cuevas. (DT: D. Silva.)

Referee: C. Robles.

Público: 14.352.

Recaudación: E° 19.759,60.

COMENTARIO: Excelente performance de Colo Colo ante un rival que pareció apocado —no obstante jugar en su ambiente— y empequeñecido ante el avasallador conjunto albo. Incluso el score de 4-1 no alcanza a reflejar, no obstante su amplitud, la exacta diferencia que hubo entre los dos rivales. (Comentario más amplio en págs. 20, 21, 22, 23.)



MENDEZ

WANDERERS 4 (2)

Méndez 15', Méndez —de penal— 43', J. Alvarez 61' y 64'.

DEP. LA SERENA 0

WANDERERS: J. Olivares; Valentini, Figueroa, Herrera; Salinas, Cantattore; J. Alvarez, Haroldo, R. Cabrera, Verdejo y Méndez. (DT: M. García.)

DEPORTES LA SERENA: Bravo; Poblete, Figueredo, Manterola; Ambler, Ogalde; Sulantay, Carvajal, Godoy, Pesce y Vilches. (DT: F. Molina.)

Referee: R. Hormazábal.

Público: 12.320.

Recaudación: E° 17.999,40.

COMENTARIO: Contundente superioridad de Wanderers a lo largo de los 90 minutos, en uno de los matches más "redondos" jugados por los porteños en este campeonato. Extrañó la resignación con que cayó Deportes La Serena, pero la verdad es que el juego insubstancial de la visita en el Estadio Sausalito no le dio ni siquiera para aminorar las proporciones de la caída.



LANDA

UNION ESPAÑOLA 5 (2)

Benedetto 3', H. Landa 27', Ramírez 49', H. Landa 56' e Iriarte 86'.

UNION CALERA 0

UNION CALERA: F. Valencia; Torrejón, Maturana, Córdova; P. Valencia, H. Leiva; Sepúlveda, Silva, Saporiti, Soria y R. Torres. (DT: J. Baldovino.)

UNION ESPAÑOLA: Nitsche; Avendaño, Luco, Miranda; Carrasco, Benedetto; M. Ramírez, Arancibia, H. Landa, Iriarte y O. Cruz. (DT.: D. Pesce)

Referee: L. San Martín.

Público: 4.019.

Recaudación: E° 5.093,41.

COMENTARIO: Sorprendentemente fácil la faena de Unión Española ante un Unión Calera cuya defensa fue impotente para contrarrestar la velocidad de que hizo gala el ataque visitante. Más o menos consiguió el cuadro local mantenerse airosamente hasta la mitad del primer tiempo, para naufragar en adelante estrepitosamente.

COQUIMBO UNIDO 0

SAN LUIS 0

COQUIMBO UNIDO: Gardella; Milner, Morales, Muñoz; Monardes, Páez; Garmendia, Spencer, Torrico, A. Díaz, y M. Díaz. (DT: A. Olivares.)

SAN LUIS: Storch; E. Rojas, Magna, Velasco; B. Ríos, Romero; Griguol, M. Soto, Zurita, Zamora y Chávez. (DT: F. Torres.)

Referee: D. Massaro.

Público: 4.297.

Recaudación: E° 4.548,50.

COMENTARIO: "Nada de nada" nos ha dicho nuestro informante desde Coquimbo; dos equipos muy pobres de valores y de iniciativas que se dedicaron exclusivamente a no dejar jugar, recurriendo para ello incluso a las malas artes, con lo que el juego, de muy baja calidad, se hizo aún más enredado e insubstancial.

DEL DEPORTE EXTRANJERO

BLANCO



Como muchos otros atletas de raza negra, Ralph Boston se mantiene a la cabeza en el ranking mundial ratificando su primacía al anotar hace un par de semanas una nueva marca universal en salto largo. Es uno de los muchos negros que piensan que México puede ser el hito que marque definitivamente la superioridad del atleta negro sobre el blanco.

EXPERTOS ANUNCIAN QUE EN LOS JUEGOS OLIMPICOS DE MEXICO LA RAZA NEGRA HARA IMPACTO TRIUNFADOR EN LA MAYORIA DE LAS PRUEBAS

LA secuencia histórica empezó cuando en un lejano 8 de julio de 1924, en Colombes, un veloz, ambicioso y ágil saltador de largo, de la Universidad de Michigan (USA), de escasos 20 años de edad, se convirtió en el primer atleta de color en coronarse campeón olímpico y mundial en los Juegos Olímpicos.

Ese joven era William DeHart Hubbart.

Cierto es que antes de él, otros pocos negros habían previamente inscrito su nombre en la tabla de records mundiales, pero sólo a Hubbart corresponde el honor de haberlo hecho en una olimpíada e imponiéndose en una de las pruebas juzgada desde sus albores como una de las más importantes por su enorme gravitación popular.

Se le concede además el indiscutible mérito de haber sido un precursor y "el hombre" que quebró el hielo antirracial.

Ese fue el comienzo. Sin embargo, se debió esperar hasta 1932, en Los Angeles olímpicos, para testificar la real llegada y afincamiento definitivo de los atletas de color en el escenario internacional cuando tres de ellos ganaron 3 medallas de oro. De ahí en adelante el salto es prodigioso. Entre Los Angeles y Tokio, los atletas negros estadounidenses —nos estamos refiriendo sólo a ellos— han acaparado 57 de las 160 medallas ganadas por USA en pruebas individuales. 28 de oro en un total de 73. Mérito señaladísimo si consideramos que la raza de color sólo representa un 10% de la población total del país. Y más aún si reparamos en el hecho de que ellos, por natural inclinación, muestran su especial preferencia sólo en determinadas pruebas, aun cuando —como en toda regla— con sus excepciones.

Ahora bien, sólo los ingenuos podrán suponer que tras estos brillantes logros de los oscuros atletas NO EXISTE una razón fundamental y decisiva. Existe una asaz determinante y única: la democrática ley que impera en el atletismo norteamericano.

Ningún país del orbe ha ofrecido y ofrece a los deportistas de color en mayor escala la oportunidad tan preciada de desarrollar sus potenciales atléticos como en los Estados Unidos. Basta para caer en esta certidumbre, reparar en la situación indiferente y el desamparo casi general en que se debaten los atletas negros en otras naciones. Y por lo mismo, su escasa figuración en el mapa internacional. Si hurgamos en la historia llegamos a la evidente conclusión de que sólo un total de 20 de esta raza —no estadounidense— han conquistado medallas olímpicas, desde 1928 a la fecha. Treinta en total. Conviene consignar eso sí que de estos 20 atletas, P. Edwards, McKinley, La Beach, Rhoden, Kerr, Jerome, Roberts y Mottley, fueron beneficiados con el amparo y tuición técnica que por años recibieron en USA; como asimismo la recibieron H. Edward, London, Bailey y Wint, en Gran Bretaña, donde transcurrió la mejor parte de su carrera deportiva. Aún más, Seyé fue incuestionablemente un producto francés. Se llega así a la conclusión de que sólo los siete restantes llegaron a la cúspide como productos de sus países de origen. Con un reparo: fueron formados bajo la tutela de entrenadores foráneos. Como los casos del triplista brasileño Adhemar Ferreira da Silva, quien recibió las enseñanzas del alemán Dietrich Gerner, como asesor y consejero, y el más reciente de Abebe Bikila, cuyos dos espectaculares triunfos maratónicos en Roma y Tokio hay que consignarlos en gran parte al haber del "coach" L. Niskanen.

Lo evidente es entonces que una vez que despierte del todo la efervescencia atlética bajo la capacitada guía de instructores foráneos y apoyo amplio estatal en los países negros no estadounidenses, los blancos se verán en amarillos aprietos para superar a los hombres de color en cualquiera de las pruebas del carnet olímpico. Y si decimos cualquiera es porque —especialmente en Africa— no existe como en USA aversión a las distancias largas y cada día son más los adictos a estas pruebas tendiendo como es natural a emular a Bikila y a otros pocos, pero connotados, que lograron figuración olímpica como fondistas en 5 y 10 mil metros. Y aún más, lo insólito viene del propio EE. UU., al observarse cómo una pléyade bastante apreciable de negros busca en los lanzamientos la oportunidad de proyectarse en su democrática esfera social-deportiva. Con resultados sorprendentes como son ésos 18.44 m. en bala, alcanzados por W. Joe; los 59.13 de L. Kennedy, en disco; los 56.37 de A. Thompson, en martillo y los 81.29 m. de W. Miller, en jabalina. Y tras estas determinaciones negras, también existe una razón. La mayoría de ellas proviene de jóvenes superdotados, que bien estimulados y aconsejados en su oportunidad han preferido el atletismo al boxeo, que parecía en un momento dado su meta a seguir. Según Bob Ottum, del "Sport Illustrated", Joe Louis habría sido en atención a su físico y fuerza y velocidad un superlanzador de bala.

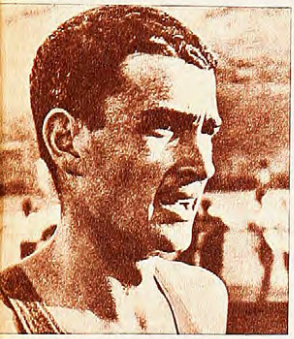
Esta es pues la diferencia fundamental que hace que los atletas negros de USA estén por encima de sus congéneres de color de otros países. La tuición técnica y el

Y NEGRO

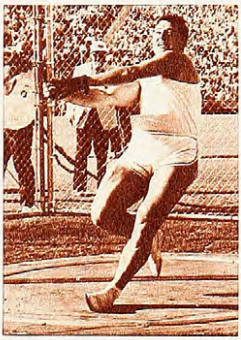
(TEXTO DE CARACOL)

amparo federativo unidas a la labor social que abre puertas no sólo a la fama sino que también a una posición de respetabilidad en la comunidad. El hombre se siente respaldado. Adquiere fe en sí mismo. Confianza en el porvenir. Desarrolla su incipiente e inhibida personalidad. Y termina por ser aplaudido y vitoreado en confusión de abrazos que no admiten distingos de color. Hasta el extremo de ser incluso pasto de envidia de los propios blancos.

En un ambiente tan afectivo y comprensivo, no es raro entonces encontrarnos asiduamente con noticias que nos dan cuenta de las portentosas hazañas que cumplen estos privilegiados atletas negros, como Hayes, Carr y Jones, olímpicamente conocidos, y de otros como Tommy Smith, por ejemplo, un producto neto de extracción popular, que saltó al estrellato de la noche a la mañana al transformarse en el tercer hombre de todos los tiempos en correr los doscientos metros en línea recta, en 20 segundos clavados. Antes lo hicieron Dave Sime (blanco), en 1956 y Frank Budd (negro), en 1962. No es raro tampoco encontrarnos con casos de perseverancia atlética bastante llamativa, porque implican un desconocimiento absoluto de la desmoralización o cansancio físico-mental que es el común denominador de los desertores. Es el caso de Ralph Boston, quien siguiendo las huellas de su predecesor William DeHart Hubbart, sigue dictando rumbos a la cabeza de los saltadores de largo del mundo. Una pequeña historia digna de contarse.



RON CLARKE



H. CONNOLLY

Boston fue campeón olímpico en Roma y favorito en Tokio. Pero ésa fue una medalla de oro que el viento se llevó, como él lo señala: "Me quedaba un brinco y puse en él todas mis ansias, todas mis esperanzas y mi experiencia. Luchábamos contra el frío, la lluvia y el viento. Había vencido a la lluvia y al frío pero en la mitad de mi vuelo el viento me azotó de frente, implacable, haciéndome aterrizar mucho antes de lo imaginado. Perdí ahí varios centímetros y en vez de una medalla de oro, recibí una de plata. Pero ésa es historia antigua. Eso fue hace tres meses, en Tokio. Ahora tengo que pensar en México, pero antes quiero mostrarle al mundo que ese traspié olímpico fue sólo una mera trizadura y que seguiré luchando en procura de mayores distancias".

Dicho y hecho. El casi decano Boston, que lleva ocho años saltando, precisamente en el último día del mes de mayo de este año elevó a 8.35 m. el record mundial de la prueba, en Modesto, California.

Pero si resulta increíble el tesón negro en este ejemplo de voluntad, no lo es menos en el campo blanco, donde Harold Connolly, campeón olímpico del martillo en Melbourne, hizo trizas su propio record de 70.76 m., establecido en Stanford, 1962, obteniendo ahora la nueva y prodigiosa marca de 71.07 m. también en Modesto, California, el mismo 31 de mayo. Harold sin fortuna, en Roma y Tokio, también quiere estar en México y entonces cumplir un objetivo no alcanzado aún por atleta olímpico alguno: volver a vencer en la prueba doce años después de alcanzar sus primera y única medalla olímpica. "No cejaré, dice hasta no llegar a los 75 metros. Sólo la vejez me hará desistir de mi propósito. Faltan tres años para México. Voy a trabajar para ese viaje como nunca lo he hecho antes. Quiero regalarle para la Navidad de 1968 esa medalla de oro, a mi hijo Bobby. El va a estar feliz de tenerla, pero nunca más contento que yo."

Pero como todo es relativo en esta vida, incluso estas declaraciones tan llenas de fe y mística deportiva, no sería nada extraño que no fuera Boston precisamente el ganador en México sino otro atleta de color, que por ahora no se hace notar y otro atleta de color también el que frustre las esperanzas de Connolly. ¿Por qué no? Neil Campbell, del "Evening Post", anticipa que en los Juegos de México se dará el negro, que entrará a disfrutar de la era del oro olímpico en la casi totalidad de las pruebas y que Rusia quedará en la era del bronce.

Y esto lo dice tan prestigioso cronista, que estuvo por todos los vericuetos informativos de las delegaciones visitantes, porque le asiste la convicción que no habrá blanco capaz de seguir a los demonios negros provenientes de los países no estadounidenses en las carreras superiores a los cinco mil metros en las alturas aztecas. Sin embargo, existe un hombre blanco que no se arredra ante estas declaraciones. "Para seguirlos y vencerlos —exclama— estoy yo." Se trata de Ron Clarke, el recordman mundial de los 10 mil metros planos, quien, como para dar validez a su enfática declaración, nada menos que en USA, el 5 del mes en curso, volatilizó el record mundial de los 5 mil metros, recorriéndolos en 13'25"8. Esta marca obtenida en Los Angeles en un torneo de invitación resulta fabulosa si la comparamos con la mantenida por el soviético Vladimir Kutz por más de 6 años, cuando implantó primacía mundial con un record de 13'35"0, el 13 de octubre de 1957. Casi 10 segundos de diferencia. ¡Increíble, pero cierto! Como puede ser cierto que los demonios negros de Campbell encuen-

(Continúa a la vuelta)

¡Deportistas extranjeros!

para un souvenir auténticamente chileno

Chilean Art

•ESMALTES
•CERAMICAS
•OBJETOS DE COBRE



VISITE NUESTRO SALON DE VENTAS

JULIO FABA SEPULVEDA

Agustinas 1169, fono 89990
SANTIAGO - CHILE

Cafrenal

La blanca tableta en sobre individual que quita los dolores, resfríos y malestares, y también CAFRENAL infantil de agradable sabor.

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

DELE MAS BRILLO A SU CABELLERA
Y MANTENGALA ESPLENDOROSA
CON

SHAMPOO

BAYCOL

Remueve la caspa y su espuma deliciosa limpia y protege el cabello, en cualquiera de sus tipos; para pelo seco o graso, rubio u obscuro... SHAMPOO BAYCOL es, además, económico, ¡porque alcanza para más lavados!
Fabricado en Chile bajo licencia de Jean Vally.

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

A la hora de alimentar
a su niño, recuerde siempre

VITALMIN

VITAMINADO

CRIA NIÑOS SANOS Y ROBUSTOS

3 MARCAS DE PRESTIGIO PRODUCIDAS POR

LABORATORIO RECALCINE

con el esfuerzo y colaboración de empresarios, técnicos y obreros nacionales.



VIENE DE LA VUELTA

tren su Waterloo en este infatigable australiano, quien desde su precaria actuación en Tokio ha corrido cerca de 500 kilómetros en sucesivas participaciones en pista. ¿Por qué tanto correr? Porque Clarke es de los que piensan: "Nada hace mejor a un corredor de fondo que correr y correr cada vez más. Y es corriendo como pienso llegar a México. Tendré entonces 31 años de edad, la mejor edad para un fondista, y espero llegar a esa cita olímpica como recordman mundial de todas las distancias que median entre las 3 y 20 millas. Ya soy dueño de los records de 3 y 6 millas, como los de 5 y 10 mil metros. Quedan en carpeta, pues, como propósito inmediato, las conquistas de las 10 millas, 20 kilómetros y 20 millas. Y como me sigan obsesionando los dos únicos records que posee Emil Zatopek en la tabla (15 millas y los 25 kilómetros), de pasada las emprenderé contra ellos. ¿En cuanto a la maratón? Ya habrá tiempo de pensar en ella".

SELLO AZUL

la zapatilla de los campeones ofrece su insuperable Línea Deportiva



"PIVOT", para baby fútbol

"FINTA", para básquetbol



para gimnasia y atletismo.

Son productos garantidos por su SELLO AZUL
PIDALAS EN TODAS LAS CASAS DEL RAMO DEL PAIS



SILLINES Y CADENAS

POR EDMAR

EL VIERNES, en el boxeo, había un grupo risueño en la platea. Luego, antes del encuentro de fondo, los presentaron: "Tenemos entre nosotros al Seleccionado chileno de ciclismo, que va a Brasil a competir en una carrera de dieciséis días". El aplauso brotó entusiasta y espontáneo. Porque, entendido o no en ciclismo, el aficionado al deporte se siente fascinado por eso de andar "dieciséis días en bicicleta". Se supone una competencia dura, exigente. Suena a reto, a desafío a las posibilidades físicas.

Y esa Vuelta a Sao Paulo, con sus dos mil setecientos kilómetros, cubiertos con un solo día de descanso, sin duda que es un reto. Y sin duda que pocas veces o nunca antes un equipo chileno estuvo tan bien preparado para contestarlo.

EL TRABAJO de preparación ha sido como nunca tan concienzudo y científico. Pero, además del aspecto puramente técnico, la solidez del cuadro se encuentra más realmente afianzada por el contacto humano entre sus componentes.

Aunque enemigos por divisa durante la temporada rutera, siempre estuvieron los cinco unidos. Quizás si los audinos, por la misma lucha cerrada que encontraron siempre en Héctor Pérez y en Jacobo Alcaíno, lograron con ellos una suerte de intimidad, de camaradería fuera de la competencia.

Y así es como más allá de la meta siempre hubo entre ellos el saludo cordial y la felicitación mutua. Y en los entrenamientos en equipos de Audax, también el naranja de Ferriloza y el puentealtino fueron invitados especiales.

De manera que Inda, González y Arriagada no conforman con ellos un equipo agregado, parchado, sino que vienen desde largo tiempo unidos, paradojalmente, por el recuerdo de mil batallas en el camino.

Y ESE grupo de camaradas, sin una figura deslumbrante que opaque su carácter de equipo, se ha venido preparando bien.

Un buen tiempo en Machalí, con prohibición de hablar de ciclismo. Y luego, puro ciclismo, en un entrenamiento metódico que los ha llevado a cumplir aproximadamente 2.200 kilómetros, que era lo consultado en los planes de Guillermo Rojas. Un mes de bicicleta y otro de descanso en concentración dan al equipo casi dos meses de preparación. Cosa no lograda anteriormente.

Al cabo de esa preparación, el estado de los corredores es inmejorable. En cuanto a ánimo, basta con mirarlos y escucharlos. Lucen bien, atléticos; hablan con entusiasmo. El kilometraje acumulativo y una alimentación adecuada los han llevado a un estado físico casi ideal. Sólo Alcaíno y Pérez están con unos gramos de más (cosa de 400 ó 500 gramos), pero en ningún caso les significa un perjuicio. Quizás si les resulte beneficioso. Porque ya después de la primera etapa en Sao Paulo va a haber que hablar de varios kilos perdidos...

Un claro ejemplo de los efectos del trabajo ordenado está en Manuel González. El campeón de rutas ha tenido como problema su falta de agilidad, dejando todas sus posibilidades a una extraordinaria fuerza. Luego del entrenamiento, nos ha dicho que hasta en ese aspecto se siente superado. Más rápido, más elástico.

EL DOMINGO, el equipo dio sus últimos pedaleos. Fue una prueba promedio, en un recorrido de dos horas con 100 kilómetros como base. Al final se cubrieron 92, en 2 horas 10 min. 30 seg. El promedio dio 43 km.p.h.

Pero las variaciones dentro del recorrido arrojaron tiempos muy buenos. Se partió desde el kilómetro 8 de Los Cerrillos hasta El Paiquito (cerca de Melipilla). En la ida, durante la primera media hora, se cubrieron 23 kilómetros, que dio un promedio de 46 km.p.h. Y en los 24 kilómetros siguientes (hasta El Paiquito), ese mismo promedio subió en 600 metros, producto de un pequeño declive aprovechado con mucho entusiasmo. A la vuelta, con ese mismo declive en contra y un fuerte viento, bajaron el promedio a 40 km.

Muy bien se vieron todos en ese par de horas. Muy ganosos, especialmente, y con muchas ganas de empezar "la guerra".

Más o menos cuarenta segundos se mantuvo cada uno a la punta, buscando el promedio. Con mucho orden y guardando con celo las instrucciones de Guillermo Rojas. Todos los movimientos fueron ensayados; todas las situaciones calculadas.

EN EL MONTE, una grata sorpresa. A la ida hubo dos espectadores muy entusiasmados: Francisco Marroquí, del "B" de Audax, y Guillermo Vargas.

El audino tiene su casa en esa localidad y hasta allí llega el grincrosino a pasar el fin de semana con sus dos pequeños hijos. "A tomar un poco de aire", dice Vargas.

Además, el pistero adelantó que como nunca ha tomado con extraordinario entusiasmo su preparación para el Campeonato Americano. Entrenando, justamente, tuvo una caída hace unos días. Pero "el Loco" está acostumbrado a pasar en el suelo...



Entre Santiago y Leyda, el equipo chileno a la Vuelta de Sao Paulo pedalea con todo entusiasmo y responsabilidad. Fue el domingo, en el último entrenamiento de camino.

UN NUEVO viajero a Sao Paulo: Aladino Palma. Todo un personaje en la ruta, acompañará a la Selección como mecánico. Haciendo un esfuerzo, el director de los corredores de Fatucén ha logrado costearse el viaje.

Su sola presencia como mecánico del grupo ya vale mucho. Si agregamos a ello su personalidad, el valor sube. Imperturbable, escudriñando el camino sobre una motoneta que casi no se ve bajo su cuerpo, también será un personaje en las rutas paulistas.

OFERTA DEL MES — **EQUIPO COMPLETO PARA 11 JUGADORES**





10 Camisetas fútbol, gamuza, media manga, cuello "V"; un color o con cuellos y botamangas diferentes, numeradas.
1 Blusón arquero, mangas largas, numerado.
11 Pantalones, cottón grueso, con cordón.
11 p. medias lana.

en E° 160,00

SOLICITE COTIZACION DE OTROS ARTICULOS.

Reembolsos, previo abono de E° 50,00 en cheque, giro o letra bancaria, a nombre de "LA SPORTIVA". Por pago anticipado del valor total, enviamos sin recargo ninguno.

LA SPORTIVA

SAN DIEGO 1069 · FONO 65400 · CASILLA 9479 · SANTIAGO

Migajas

POR JUMAR

EL último torneo mundial de bridge fue ganado por los italianos Pietro Forquet y Benito Garozzo. Que los ingleses pierdan un título en bridge ya es noticia que sorprende, pero que además se les acuse de "hacer trampas" es algo que estremece todos los cimientos del *fair play*... El certamen se efectuó en Buenos Aires, y no faltó un observador oficial que acusó a los ingleses de comunicarse el número de corazones según la forma de tomar las cartas con uno, dos, tres o cuatro dedos por la parte exterior... Lógicamente, se ha iniciado una severa investigación en Gran Bretaña. ¡Los ingleses haciendo trampa en el bridge!... ¿Qué dirán en el Palacio de Buckingham?



MIENTRAS los comentarios hervían en torno al supuesto "tongo" de Cassius Clay y Sonny Liston, estalló un escándalo en el Perú, cuando el combate estelar entre Willy Cruzado, de Trujillo, y Hugo Salazar, de Lima, terminó rápidamente en favor del primero en cuanto aplicó un solo golpe. Salazar se movió torpemente en el ring, y cayó a la lona en cuanto fue tocado por el guante del adversario, pero todo se aclaró al saberse que Hugo Salazar ni siquiera había viajado a Trujillo, y que había sido sustituido por su hermano Santiago, que nunca había subido a un ring...

RANGERS trajo una hinchada numerosa al cotejo con Colo Colo, que ocupó todo el sector sur de socios en el Estadio Nacional. Vinieron a la espera de un nuevo triunfo con mantas, ponchos, cornetas, gorros, banderas, y su buen cocaví... Lamentablemente, no tuvieron oportunidad de gritar mucho, porque los goles albos comenzaron desde temprano. Después de la cuarta conquista, un socio muy acampado le dijo socarronamente al vecino:

—¿Quiere que le diga una cosa, compadre? Esta tarde no nos salva ni la reforma agraria...

TAMBIEN en la tribuna de prensa hubo algunas salidas oportunas, a raíz de la inesperada goleada. Después del quinto gol, el juez ordenó repetir la maniobra en el círculo central, porque Mazzeo movió la pelota hacia atrás. Faltaban pocos minutos, y todo estaba resuelto. Tito Norte no pudo reprimir una reflexión:

—*¡Por Dios, hombre!... ¡Han partido seis veces, y todavía no aprenden!...*

LUIGI Denegri, antiguo y furibundo hincha de Audax, nos escribe, muy molesto: "¿Qué pasa en Audax, señores? Todos los días leo en el diario que Audax envía cartas a la Asociación Central..., que Audax ofrece una conferencia de prensa..., que Audax quiere reestructurar el fútbol nacional... ¿No habría modo de que se preocuparan primero de tener un buen equipo? Menos reestructuración y más puntos, señores de la calle Lira..."

HACE poco empató en París la selección argentina. Jacques Ferrán, famoso cronista de "L'Equipe" y buen amigo de Chile, tuvo una frase muy sugerente al analizar a los argentinos:

—*El público sintió la misma amargura que yo siento cada vez que veo jugar a la Argentina. Parece imposible malgastar mejor los dones que nos da el cielo.*

A SORBITOS

COMO en la hípica, la "U" está ganando sus partidos por una cabeza...

———

TOTAL que el Ascenso se ha transformado en un duelo entre la usina y la maestranza...

———

EN Calera aseguran que ellos pagaron el pato por la goleada de la Unión con los norteamericanos.

———

NUEVO remezón en San Felipe. Ahora de grado cuatro.

———

COQUIMBO y San Luis retrasaron tanto sus líneas, que en el medio campo se podía haber instalado un parque de diversiones.

———

LOS forwards de Audax están fatales. Para poder darse un abrazo van a tener que esperar el Año Nuevo.

———

TOTAL, los dos invictos fueron derribados por viento sur...

CACHUPIN



PIVOT

Sello Azul



LA ZAPATILLA PARA BABY FUTBOL Y BASQUETBOL

Sistema sueco de una sola pieza.

Caña rebajada. Suela provista de panales antideslizantes.

Plantilla interior de doble esponja. Colores blanco y negro.

Económica, liviana, resistente.

DISTRIBUIDORES GENERALES
WILLIAMSON, BALFOUR Y CIA., S. A.
Weir Scott S. A. C.
GIBBS, WILLIAMSON, LTDA.

PIDALAS EN TODAS LAS CASAS DEL RAMO Y ZAPATERIAS DEL PAIS.

Es un producto garantizado por su

Sello Azul

de

MANUFACTURAS CHILENAS DE CAUCHO, S. A.

Empresa Editora Zig-Zag, S. A. — Santiago de Chile, 1965.



LINEA DELANTERA DE UNION ESPAÑOLA. La forman: Mario Ramírez, Domingo Araneda, Honorino Landa, Clemente Iriarte y Freddy Molina.



CESAR VALDIVIA,
defensa de O'Higgins

estadio

M.R. Nº 1152

CAFRENAL

La blanca tableta en sobre individual que quita los dolores, resfríos y malestares, y también CAFRENAL infantil de agradable sabor.

DELE MAS BRILLO A SU CABELLERA Y MANTENGALA ESPLENDOROSA CON

SHAMPOO BAYCOL

Remueve la caspa y su espuma deliciosa limpia y protege el cabello, en cualquiera de sus tipos; para pelo seco o graso, rubio u obscuro... SHAMPOO BAYCOL es, además, económico, ¡porque alcanza para más lavados!
Fabricado en Chile bajo licencia de Jean Vally.

A la hora de alimentar a su niño, recuerde siempre

VITALMIN M.R.

VITAMINADO

CRIA NIÑOS SANOS Y ROBUSTOS

3 MARCAS DE PRESTIGIO PRODUCIDAS POR

LABORATORIO RECALCINE

con el esfuerzo y colaboración de empresarios, técnicos y obreros nacionales.

Director-Editor:
ALEJANDRO JARAMILLO N.
Año XXIV — N.º 1.152 — Publicación Semanal — Santiago de Chile — 24 de junio de 1965.
PRECIO DE VENTA EN TODO EL PAIS: E° 0,80 ($ 800). AEREO NORTE: E° 0,05. Subscripción anual: E° 37,45; semestral: E° 19,75.

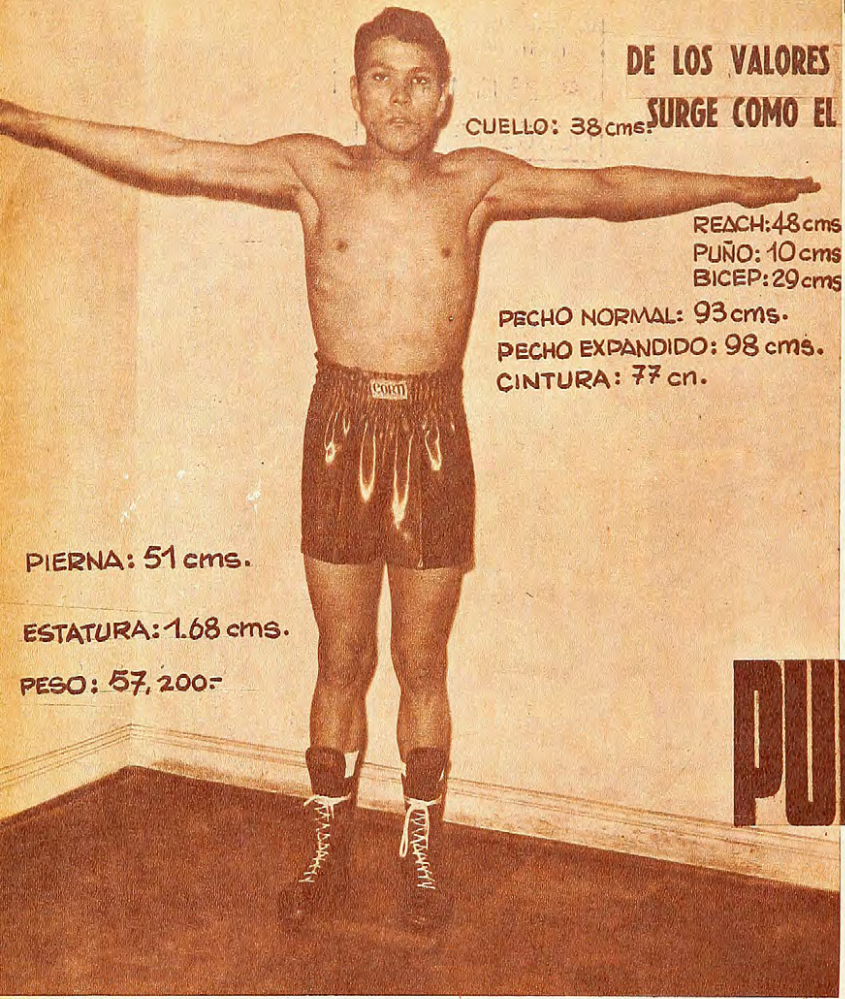


VICEPRESIDENCIA EJECUTIVA
23 JUN 1965
DEPTO. JURIDICO

EN esta foto, como en otras similares que hemos publicado en esta página, está presente toda la fuerza dramática del fútbol en general y del gol, su expresión más directa, en particular. La euforia y la pesadumbre; la caída de una valla con el dolor y la amargura que siempre trae consigo y el contraste de la alegría desbordante. Las felicitaciones y las recriminaciones. La pelota "en el fondo de la red", como dicen los locutores radiales, luego de ser vehículo y razón de ser del drama futbolístico, permanece quieta, muda, testigo impasible de la escena que ella misma creó. Como si la esfera de cuero tuviera el privilegio de mover a su antojo, cual si fueran marionetas, a todos los seres humanos que marginan y actúan en una cancha de fútbol.

A. J. N.

DE LOS VALORES DE LA ACTUAL GENERACION SURGE COMO EL MEJOR DOTADO Y EL DE MEJ



Esta es la "ficha gráfica" de Mario Molina. Según podrá apreciarse, no es ningún Tarzán, pero está en pleno desarrollo...

Y está MARIO MOLINA, muy joven (20 años), 8 combates de profesional y 8 victorias por vías más o menos rápidas (K. O., retiros y abandonos). El viernes antepasado hizo el único combate "principal". Hasta ahora iba paralelo con Zúñiga. El programa no tenía nada más digno de ser visto. Y fue bastante público al Caupolicán. Es que la gente ha empezado a interesarse seriamente en el novel peso pluma.

SABEMOS PERFECTAMENTE el riesgo que significa el prematuro "endiosamiento" de estos jóvenes valores del deporte, esepecialmente en el boxeo. Por eso, nada más lejano de nuestra intención que abreviar el proceso lógico de la apreciación. Consignamos, simplemente.

PUEDE SER

que Mario Molina surge como una de las figuras más interesantes del pugilismo actual, y vamos a puntualizar por qué.

Considerando una misma etapa de desarrollo, se advierte mucho más hecho que los demás. Ha llevado Molina al profesionalismo una personalidad bien definida, más desarrollada también de lo que es habitual ver en muchachos que comienzan. Basta verlo empezar sus combates. Cuando suena la campana para el primer round, comunica la sensación de que sale sabiendo qué tiene que hacer y cómo hacerlo. Va directo a la búsqueda del rival, sin vacilaciones, sin esos estudios previos que son naturales, especialmente en los novicios.

Aceptamos que los adversarios de Mario Molina no han sido gran cosa —lo que también es natural cuando se comienza una carrera—, pero más de alguno, precisamente por su inferioridad, ha creado problemas. Esos problemas Molina los solucionó con presteza, con decisión, sin verse desorientado. Esto porque, además de personalidad para acomodarse en el ring, tiene variedad de recursos. Le busca al asunto por diversos caminos, y hasta ahora en todos ha sido eficiente.

Por condiciones naturales es un boxeador de pelea larga, de pelea a distancia. Sus golpes rectos son muy buenos, muy veloces, y tienen justamente la fuerza que da la velocidad. Lo demás lo hacen la precisión y la correcta postura del cuerpo. Tiene características propias de los buenos boxeadores: avanza en la punta de los pies con la izquierda abriéndose camino.

Llamado a pelear en media distancia o en infighting propiamente dicho, se ha visto también, últimamente, muy consistente. Porque en el repertorio del más joven de los pupilos de Raúl Villalón están todos los golpes. Y no exagera con ninguno. Nos parece especialmente efectivo el upercut que aplica conforme a los mejores cánones, sobre el esquive de cintura.

Sin llegar al dominio absoluto de Godfrey Stevens, bloquea bien con los brazos, revelando vista, reflejos, intuición. Esquiva con soltura. Entra y sale con medida, precaviéndose de la réplica del oponente y preparando siempre el próximo golpe.

EL TEMA es viejo. El personaje es nuevo. El boxeo chileno necesita una figura de primerísima categoría, una figura que no admita reparos., Valores ha tenido, y algunos muy buenos, en estos últimos años. Ahí está el ejemplar Godfrey Stevens, maestro de la esgrima pugilística, elegante, sobrio. Para nuestro gusto y apreciación, Stevens ha sobrepasado en mucho la mediocridad del medio. Sin embargo, no es difícil encontrarle el "pero"... "Pero no pega", dice la gente, y aplaudiendo y admirando al campeón de los plumas, no le entrega su total, su rotunda adhesión.

Hace tiempo que creemos que Domingo Rubio podría ser también ese valor absoluto que el público busca. Tiene todos los aspectos "externos" para llegar a la masa, para conformar el tipo de ídolo que acaso ningún deporte necesite más que el boxeo, por sus propias características. No obstante, Rubio también tiene sus "peros"... "Pero es blando", hemos oído asegurar, recordando algunos instantes críticos por los que pasó el medio mediano (Rambaldi y alguna vez con Hernández).

El propio Manuel Hernández, muy sólido, muy astuto, muy claro, no resiste los "peros"... "Pero su estilo es muy desmadejado", se dice.

Hay quienes creen a pie juntillas en Rubén Loayza, el nuevo campeón de los welters. El penúltimo de los Loayza (está pendiente el debut de Mario) parece el de más oficio profesional de todos. Tiene finales espectaculares. Pega muy duro, es calculador, sabe adónde y a lo que va. "Pero es tremendamente frío"... "Pero es terriblemente aburridor", dice el aficionado, y esa frialdad del iquiqueño enfría el entusiasmo.

Está pendiente lo que pueda hacer en el profesionalismo Luis Zúñiga. El ex campeón latinoamericano de los livianos amateurs siempre promete, insinúa mas de lo que realmente produce.

PUGILISTICA, MARIO MOLINA
JOR PORVENIR. *(ESCRIBE GUANTE)*

Mario Molina no es hombre de un golpe y una pausa, para armarse de nuevo, como hemos visto muchos. Tiene continuidad, tanta, que de ella misma deriva un defecto al que ya nos referiremos.

Volviendo a insistir en que la capacidad de los adversarios que tuvo hasta ahora no permite extraer conclusiones muy a fondo, el hecho de que ninguno de sus ocho combates de profesional haya llegado al término previamente estipulado está diciendo que el muchacho tiene manos pesadas (en el amateurismo también fue noqueador. Y sin ir más lejos, la final del Campeonato Nacional del año pasado la ganó en 45 segundos).

Este es el somero análisis de las aptitudes técnicas que revela una figura que se está tornando interesante. A ellas habría que agregar su temperamento agresivo, su claridad mental y la claridad de su boxeo natural.

Ahora bien, sin duda que hay muchas cosas que corregir y mejorar. Dijimos algo de la continuidad de su acción y de los efectos negativos de ella en determinadas circunstancias. Es como si Molina tuviera apuro por demostrar que lo sabe todo. "Empieza la pelea y va recto al asunto", expresamos ya. A emplear todos sus recursos, uno por uno, sin darse pausa. (Alguien dijo que en eso se parecía a Filiberto Mery.) Nos parece que ese afán disminuye su consistencia; cuando se está siempre buscando al rival, siempre tirando golpes, éstos, generalmente, carecen de consistencia. Molina debiera, a nuestro juicio, pararse un poco para afirmarse mejor y darle así más reciedumbre a sus impactos.

Tira mucho parado en la punta de los pies también. Se nos ocurre que para darles firmeza a sus golpes debiera asentarse mejor, pero ya lo hemos dicho, "no tiene tiempo", o no se da tiempo para eso en su actividad constante.

De lo que resista, de su capacidad de asimilación, no podemos sacar líneas tampoco, porque aparte de algunos derechazos que le encajó Vicente Miranda en ese quinto round en que Molina aflojó fugazmente, no ha dado oportunidad a que se mida su resistencia al castigo.

La otra tarde, charlando con gente del oficio en el gimnasio de la Federación, se hablaba de Mario Molina —síntoma de que preocupa e interesa—. Un viejo aficionado dijo que en algunos aspectos le hacía recordar también al "Cabro Sánchez". Y aunque uno siempre apegado a lo antiguo aseguró que en lo único que se le parecía era en lo "cabro", en la conversación fueron saliendo algunos paralelos, y profundas diferencias. "El boxeo evolucionó mucho —se dijo—, como todos los deportes. Los boxeadores de hoy, aun los más modestos, son más rápidos que los de antes. Molina habría "bailado" posiblemente a Osvaldo Sánchez en tres o cuatro rounds, pero tan pronto el "Cabro" metiera la derecha..., "buenas noches los pastores"...".

El dibujante Camino decía: "Sánchez era un poco más alto, pero tenía la misma pierna larga, el mismo físico fino de Mario. Cuando éste llegue al peso liviano, que va a llegar pronto, quizás se le parezca más. Molina pega con la derecha, pero Osvaldo pegaba más; la suya era una pegada de medio mediano..."

Cuando se empieza a relacionar a un valor con lo mejor de tiempos pasados, que se tienen por mejores, es índice inequívoco de que se trata de alguien que vale la pena. Creemos que Mario Molina es, efectivamente, un pugilista en el que vale la pena fijarse, sin perder el sentido de las proporciones. Está muy tierno todavía. Ahí están sus medidas, el "reach", como lo llaman los norteamericanos. El mismo boxeador se ríe de su capacidad toráxica, de sus bíceps, de su contextura en general, de incipiente desarrollo.

Mario Molina puede ser el valor que el boxeo busca con el ansia y el escepticismo con que el filósofo Diógenes buscaba a un hombre, premunido de una linterna. (Y nos referimos naturalmente al muy filósofo empresario Diógenes... de la Fuente, el más interesado de todos en la aparición de un hombre que resista todos los "peros".) Ocho combates de profesional son muy pocos para hacer especulaciones sobre el futuro de un pugilista. No hemos pretendido eso. Simplemente se ha tratado de presentar a una figura interesante, que... puede ser...




M. GONZALEZ.


HECTOR PEREZ.


JACOBO ALCAINO.


VICTOR ARRIAGADA.


JAIME INDA.

COMO NUNCA, EL EQUIPO SELECCIONADO PARA LA VUELTA DE SAO PAULO ES UN CUADRO UNIDO Y CONSCIENTE DE SU PROPIA CAPACIDAD.

LA Vuelta al Estado de Sao Paulo es una de las tres grandes competencias ciclísticas americanas. Aunque más joven que las otras —la de 1965 será su tercera versión—, tiene derecho a figurar junto a la Vuelta de México y a la Vuelta de Colombia, versiones americanas de las grandes carreras ruteras de Europa (El Tour, Il Giro, la Vuelta de España). El gran Estado brasileño tiene todo lo que se necesita para ser escenario de una prueba de categoría; toda clase de dificultades naturales, todos los climas, toda la gama de la topografía. Importantes ciudades con nutrida población para hacer más atractivas y emocionantes las llegadas parciales, los finales de etapa.

La Vuelta al Estado de Sao Paulo se está haciendo tradicional en el calendario ciclístico americano. Y tradicional se está haciendo también la concurrencia a ella de los mejores pedaleros chilenos.

Mañana, desde la Avenida Gaspar Libero, frente al edificio de la revista "A Gacete Sportiva" de Sao Paulo, saldrán los poderosos equipos para una carrera de 2.860 kilómetros, divididos en 17 etapas (finalizará el 11 del próximo mes).

Entre esos poderosos equipos está el de Chile. Poderoso porque por primera vez —como nos lo confirmaran los propios ciclistas y su entrenador— se prepara, en el sentido cabal de la palabra, "un equipo". La preparación del quinteto nacional puede decirse que se hizo a través de toda la temporada, porque no fue otra cosa la interesante competencia de escalafón, que clasificó a los representantes a Sao Paulo. Desde las primeras ruteras de fines del año pasado se supo que los que acumularan los mejores cinco puntajes irían a Brasil. Allí están ahora, con la sola excepción de Hernán Delgado, el número 2, que no llegó al final del escalafón en la plenitud de sus condiciones, lo que aconsejó a él mismo y a su club (Audax Italiano) a marginarlo de la representación.

El rendimiento de la temporada, ese apronte internacional cumplido en el Perú por el equipo campeón nacional y el cumplimiento de un severo plan de entrenamiento, además de la calidad natural de Manuel González, Jaime Inda, Víctor Arriagada, Héctor Pérez y Jacobo Alcaíno, son los antecedentes que permiten calificar de "poderoso" al equipo chileno, que desde mañana correrá por los caminos paulistanos. Lo que pueda hacer, no sólo depende de ellos...

ES LA HORA del desayuno en el Hogar del Italiano (la gran casona de verja rojiverde, ahí en Vicuña Mackenna, que es "central de operaciones" de los seleccionados ciclistas). Son las nueve de la mañana; frente a cada corredor, un gran bistec y una humeante taza de café con leche; en el salón, risas y bromas. Sólo "Tomé" Arriagada, contrariamente a su característica habitual, está algo serio. Nos parece, incluso, algo demacrado. ¿El entrenamiento demasiado duro, quizás?

Nada de eso. "Lo que pasa —nos dice Manuel González— es que anda trasnochado... Llegó en la madrugada de Concepción. Tuvo que ir a conseguirse el permiso con el papá, para poder salir. ¿No ve que es cabro chico?...".

Motivo para más risas y nuevas bromas. Porque Víctor Arriagada, además de su cara eternamente risueña —"Sonrisal" le dicen también—, da tema a sus compañeros con su también eterno apetito. Y Jaime Inda nos cuenta que un día cualquiera, después del almuerzo y cuando se entretenían en torno a una mesa de billar, les habían ofrecido una bebida: "A mí una bebida —pidió Arriagada—, pero con un bife"...

Y así, en ambiente festivo, transcurren los últimos momentos del seleccionado antes de partir a Sao Paulo. En cada gesto, en cada palabra de los cinco corredores se advierte una inmensa confianza, esa seguridad propia de los que, siendo capaces, se han preparado bien. El cronista ha hablado con ellos en la víspera de su partida, pero tras ese momento ha quedado un largo y paciente trabajo, en lo técnico y en lo anímico, como nunca antes se había hecho. Los corredores así lo entienden y se muestran felices de comprobarlo. Inda, el capitán, es quien se muestra más entusiasmado, pues tiene la experiencia del año pasado, en que la preparación para Sao Paulo no fue lo científica que era de esperar.

CON UNA TREMENDA FE

—Este año vamos en un equipo unido totalmente. No sólo por lo que se pueda hacer en la ruta, sino que en todo orden de cosas; estamos todos en las mismas condiciones, todos congeniamos, nos entendemos. Convivimos, en una palabra. Y eso es la base. También tenemos el respaldo de ir muy bien reforzados en dirigentes: don Raúl Ruz es un hombre de mucha experiencia; y lo mismo don Guillermo Rojas.

Inda y Jacobo Alcaíno, por el hecho de tener ya una vuelta en el cuerpo, saben bien lo que eso significa. Y recuerdan detalles importantes de lo que fue la competencia del año pasado. Especialmente acucioso se muestra Alcaíno en la observación:

—Es importante andar bien en equipo contra los rivales que tendremos. Está el caso de los portugueses, por ejemplo, que andan todos al mismo ritmo. Lo mismo los argentinos, que están siempre tres o cuatro juntos, por lo que siempre el equipo está en el segundo o en el primer lugar. Ahora también llevamos otra ventaja: que Inda, González y Pérez son corredores con sprint. Y eso es muy importante, porque allá se anda fuerte, todos embalan fuerte y casi todas las llegadas son en declive. En eso fallamos siempre: cuando embalábamos en un grupo de veinte... ocupábamos los dos o tres últimos lugares. Y además los rivales son fuertes, cargan desarrollos desacostumbrados acá. Y el embalaje de ellos no es broma: diez kilómetros antes de la meta comienzan a apurar el ritmo, y los últimos mil metros los hacen lanzados. Otra cosa del trabajo en equipo: los argentinos, por ejemplo, se abrían cubriendo el camino, sin dejar pasar a nadie, y ocultando a su escapado. En todo eso nosotros hemos ganado mucho.

Todos escuchan con interés las observaciones de Alcaíno. Uno, con preocupación: Héctor Pérez. El naranja de Ferriloza escucha; luego pregunta, con incredulidad. Y es que Pérez lo más que ha hecho son carreras de tres etapas, y allá serán diecisiete...

—Va a ser pesado, pero creo que voy a andar bien. Total acá, en entrenamiento, hicimos 230 kilómetros sin bajarnos de la bicicleta (Santiago-San Antonio-Viña).

Y aunque Pérez se reconforta, Inda le da más confianza.

—No te preocupes, allá te vas poniendo en el camino. Las tres primeras etapas son las duras; después dan ganas de correr más. A mí me pasó igual. Y ésa es otra ventaja que llevamos: que ahora vamos dos que hemos corrido la prueba, y Manolo, que vio algo desde la orilla del camino cuando fue de "turista". Así es que hay experiencia.

Cualquiera duda o posible inseguridad los corredores la esfuman entre ellos con palabras de aliento. La diferencia de clubes, el haberse dado guerra durante toda la temporada en el camino, ha sido, por el contrario, un estímulo de unión



El equipo, tal como correrá en Sao Paulo, viene pedaleando hacia Santiago una de estas mañanas de entrenamiento en el camino.

GONZALEZ, INDA, ALCAINO, ARRIAGADA Y PEREZ, EL CONJUNTO INTERNACIONAL CHILENO MEJOR PREPARADO DE NUESTRO CICLISMO.

ESCRIBE EDMAR

entre los andinos (Inda, Arriagada y González) y Pérez (Ferriloza) y Alcaíno (Fatucén).

—Siempre hemos convivido —nos dice Pérez—. Claro que nos dábamos duro en el camino, pero terminaba la prueba y les preguntábamos a los de Audax: "¿Y... a dónde van a entrenar esta semana?...". Y nos juntábamos siempre a entrenar.

De manera que la camaradería entre los componentes de este equipo no es aparente ni mucho menos. Son realmente camaradas, y desde hace tiempo. Eso les da una confianza ilimitada: "Claro que los rivales son difíciles, pero no invencibles...", opinan los cinco.

Y los recuerdos, en la voz de Inda, vuelven a hacerse sentir, como una comparación en que este equipo sale ganancioso. "Este año no hay temores, no se le tiene miedo a nadie. El año pasado ninguno de nosotros se atrevía a "salir", por temor a no poder llegar. Y, sin embargo, terminamos más enteros que argentinos y uruguayos. La verdad es que ellos, al final, impresionaban por su estado físico deplorable: si no es por el suero, no terminan. Así es que imagínese cómo puede ser este año, en que la alimentación ha sido preocupación principal de los dirigentes".

Además de las experiencias recogidas en el terreno internacional por los dos "paulistas", está la que obtuvieron Arriagada y González en el Gran Premio del Perú, donde enfrentaron a un cuarteto argentino poderosísimo. De manera que sólo uno de los cinco sería debutante en el cuadro.

Y la verdad es que la experiencia no podía haber sido mejor recogida, porque todos son muchachos despiertos, deseosos de aprender, y en edades que les permiten asimilar a la perfección. Inda está en la edad del mejor rendimiento ciclístico, 26 años; y más atrás, un material extraordinario considerado como potencial: Pérez, 21; González, 22; Alcaíno, 21, y Arriagada, 19.

Un grupo que, además de soportar ese material en potencia, tendría que adaptarse muy bien entre sí. Como efectivamente ha ocurrido en todo el tiempo de preparación. Comenzó el trabajo el 12 de mayo (según un calendario de Inda, recuerdo del Gran Premio del Perú, que a Alcaíno le parece que tiene demasiados días festivos...). Diez días estuvieron en Machalí. Nada de ciclismo. "Puro tamboreo y huifa", define Pérez. Levantarse entre ocho y nueve, desayuno, caminata a la mina ("anduvimos de mineros, con casco y todo", precisa Alcaíno), luego un almuerzo fuerte. Después, descanso, con campeonatos de "taca-taca", rayuela, de cualquier cosa que no fuera ciclismo... Después de once, lectura, dominó, ludo. Y de vez en cuando, nos dice Inda, clases de natación con el profesor Arriagada."

Con esa última broma, la sonrisa abierta y franca vuelve definitivamente al rostro de "Tomé", que aprovecha de recordarles a sus compañeros su máxima: "Mangia che ti fa bene". Y parte a disponer su máquina, "aunque hubiera preferido descansar un poco, que ando trasnochado...". Pero en ese momento ya está de vuelta Guillermo Rojas y cualquier intento de descanso queda eliminado. El entrenadór viene de arreglar su papeleo de salida y el mismo problema tienen sus dirigidos: que el permiso de Arriagada, que el Global Complementario de Pérez, que unos billetitos de Inda... En fin, el último entrenamiento se pone difícil. Pero, a la larga, todos parten a sus bicicletas.

Conversamos un rato con Guillermo Rojas. Es terminante en su apreciación.

—Llevo más de treinta años de ciclismo, sin haberme alejado nunca de él. Y le puedo decir que en todo ese tiempo nunca he visto un mejor trabajo que el que se ha hecho con este equipo. Los cinco tienen y están en las mismas condiciones; ninguno está bajo. La unidad es total y existe el compromiso de no desgranarse del conjunto. Hay mucho amor propio en cada uno y cada cual quiere aportar el máximo al equipo.

—Se ha entrenado todos los días, para una carrera de tan largo aliento, en que la etapa más corta es de cien kilómetros y la más larga, de 260. Para el plano, donde 10' son buenos pasistas, se ha trabajado mucho a promedio. De manera que estarán bien. Es necesario que estén en condiciones de aguantar un ritmo sostenido —de sobre 45 kilómetros a la hora— durante unos 50 a 80 kilómetros. Así no los van a sorprender, ni en sus embalajes largos los van a dejar de rueda. En la cuesta, por otro lado, los cinco andan bien; ninguno está por debajo de sus compañeros.

Pero el espíritu de lucha es lo que más entusiasma al preparador.

—Lo más importante es que son unidos y que tienen enormes deseos de pelear. Esa es la base.

Los muchachos están casi dispuestos para el entrenamiento. Los dejamos junto a sus máquinas. Están un poco preocupados por los últimos preparativos del viaje. Nerviosos por el arreglo del papeleo, por las despedidas. Pero por los rivales y el camino, nada.

"ALONSO" - "DRIBLING"

M. R.



DOS MARCAS UNIDAS...

por una CALIDAD SUPERIOR...

Para una jugada de clase y un GOL perfecto, prefiera y use zapatos de Fútbol

"ALONSO" - "DRIBLING"

Para uso en cualquier cancha. Totalmente garantizados.

El zapato fabricado con planta y taperoles de goma, moldeados en una sola pieza y vulcanizados al cuero

"ALONSO"-"DRIBLING"

M. R.

ELEGIDOS Y APROBADOS POR TODOS LOS JUGADORES, POR SU CALIDAD, DURACION Y AJUSTE IDEAL PARA SUS PIES.

Eladio Rojas y Elson Beiruth, cracks de Colo Colo, comprueban la excelente fabricación de nuestro producto.



UNICOS Y VERDADEROS FABRICANTES

"ALONSO E HIJOS"

ALAMEDA 2815, TELEFONO 90681 y ESTADO 159, TELEFONO 384635 - SANTIAGO

VENTAS POR MAYOR A COMERCIANTES

ALTURA

UN TEMA que se debate en estos momentos en Buenos Aires, por la próxima eliminación con Bolivia, por el grupo sudamericano, y que se pondrá una vez más de moda en Chile, por el cambio de sede en nuestro grupo eliminatorio con Ecuador, al cambiarse la sede de Guayaquil por la de Quito (2.900 metros s. n. m.) El enrarecimiento atmosférico por la disminución de oxígeno a esa altitud, incide indiscutiblemente en el rendimiento de los atletas, pero como el desequilibrio sólo viene a producirse a las 72 horas, las molestias que se experimentan al bajar del avión y poner pie en ciudades situadas a altura, son más bien psicológicas que reales, de manera que el problema lo sería para Argentina y Chile en estos momentos, si se tratara de jugar una serie de encuentros tanto en el altiplano como en la capital de Ecuador. Pero para encuentros particulares como son los de la próxima eliminación, el problema deja de tener verdadera importancia. Trabajo de los médicos, entonces, más que de los técnicos, es el de la altura en La Paz y Quito. Boca Juniors no tuvo ninguna dificultad en batir holgadamente al campeón boliviano, en las últimas eliminatorias por la Copa de Campeones, cuando llegó con un día de anticipación al partido. Tampoco la tuvo River Plate en su debut en La Paz, hace tres años, cuando goleó al campeón The Strongest, para caer estrepitosamente una semana más tarde (0-7), con sus jugadores en pleno período de aclimatación. Aún se recuerda en Bolivia la excelente presentación de Lanus, en 1953 (Carrizo, Gil, Catoira, Martínez, Durán), con posteriores actuaciones, que constituyeron hasta una desilusión. (Los tres últimos nombrados actuaron en Chile.) Universidad de Chile, por su parte, demostró en sus frecuentes visitas a Bolivia, que no fue la altura un inconveniente grave, cuando la preparación psicológica del equipo está a punto.

Científicamente están comprobados y superados los problemas de altura para los ejercicios físicos. Tanto que de no haber sido así, no le habría sido concedida a México la organización de las próximas Olimpíadas y Copa del Mundo.



KUCERA

BREVES



ALTAFINI

*** Otra confirmación de que el naipe viene revuelto en las eliminatorias para el próximo Mundial, es la severa derrota de Yugoslavia frente a Noruega (3-0), en Oslo, que se considera la más grande sorpresa ocurrida en Europa hasta el momento.

*** En tren de preparación para su encuentro de ayer contra Finlandia, Italia anticipó un juego amistoso contra Suecia, en Malmoe, el día 16. Para Italia no sólo fue el resultado (2-2) lo importante, sino que se insistió en la experiencia contra Gales de un mejor aprovechamiento del "libero". Una vez más Salvadore fue el más agresivo entre los integrantes del "catenaccio".

*** Dos mil invitados tuvo el presidente Angelo Moratti, del Internazionale, de Milán, en su lujosa villa de Imbersago, en las márgenes del lago de Como. A todos los invitados les fueron obsequiadas insignias de oro con incrustaciones de brillantes. Presidieron el fastuoso banquete tres enormes tortas, que indicaban el camino del club: una con los 9 títulos italianos; otra, con las 2 Copas de Europa y la tercera, con el Trofeo Intercontinental. Langosta, risotto a la milanesa y pavo. Champaña a discreción. Entre los numerosos obsequios que recibió el presidente del Inter llamó la atención un loro, que de tanto en tanto gritaba: Forza, Inter!

*** Freddy Valda fue designado entrenador boliviano para los cotejos contra Paraguay y Argentina. 33 años de edad, integró el seleccionado para el Sudamericano del 59, en Buenos Aires, actual entrenador del "31 de Octubre". Sus principales problemas, que la Junta Militar le negó ayuda económica, aprobada por el gobierno anterior, lo que significa que hasta el momento, sólo haya podido contar con los jugadores residentes en la capital.

*** Siguen los festejos deportivos por los 400 años de Río. Entre el 7 y 11 del próximo mes se iniciará un cuadrangular, con participación de Fluminense y Palmeiras, por Brasil, más los invitados Peñarol y Boca Juniors. Estos dos últimos, recibirán US$ 10.000 libres de gastos de las 25 personas que podrán componer tales delegaciones.

*** Una pelota de fútbol, pero de oro y con incrustaciones de piedras preciosas, donada por un industrial paulista, será el trofeo a disputarse en el Campeonato de Sao Paulo del presente año. El trofeo fue asegurado en 10 mil dólares.

*** Es posible que José Altafini ponga la cifra cumbre en materia de transferencias, de llegarse a acuerdo en su transferencia por parte del Milán A. C. Gipo Vianni, director deportivo del club, lo tasó en 600 mil liras. Casi un millón de dólares. Se habla que tanto el Inter como el Nápoles pondrían la enorme cifra.

*** Un resultado que desconcierta es el que se produjo en la semana en el Torneo de Nueva York, cuando el West Ham United, reciente ganador del campeonato de Ganadores de Copas de Europa, cayó 3-6 ante el modesto Portuguesa, de Sao Paulo, eliminado del torneo Río-San Paulo recientemente.

*** Muy modestas aparecieron las pretensiones de Bela Guttman para volver a Benfica, del momento que no hizo ninguna exigencia en materia de prima por la firma. Pero al conocerse los detalles del contrato, queda advertido que no ha perdido cotización el aventurero entrenador austro-húngaro. E° 8.750 mensuales y en caso de ganar la Copa de Europa —mínima exigencia para que permanezca un entrenador en Benfica—, 122.500 escudos. Hablamos en escudos chilenos.

*** Definitivamente perdidas las esperanzas de recuperación futbolística de Kucera, la última revelación del fútbol checo. Actualmente con 24 años, aún se teme por su vida, luego de un golpe que recibió en el cráneo, hace 18 meses, jugando por el Dukla de Praga, contra los polacos del Gornik. Superado el angustioso período de coma en que permaneció, no ha podido librarse de la parálisis parcial que lo aqueja.

*** Michel Jazy, actual recordman mundial de la milla, en declaraciones posteriores a su éxito dijo: "Lo único que siento en mi carrera deportiva, más que mi fracaso en Tokio, es no haber llegado a ser un buen jugador de fútbol."

*** Con la caída del Racing, de París, a segunda división, el fútbol parisiense perdió en la temporada que acaba de finalizar, 178.704 espectadores, en relación al año pasado.



JAZY

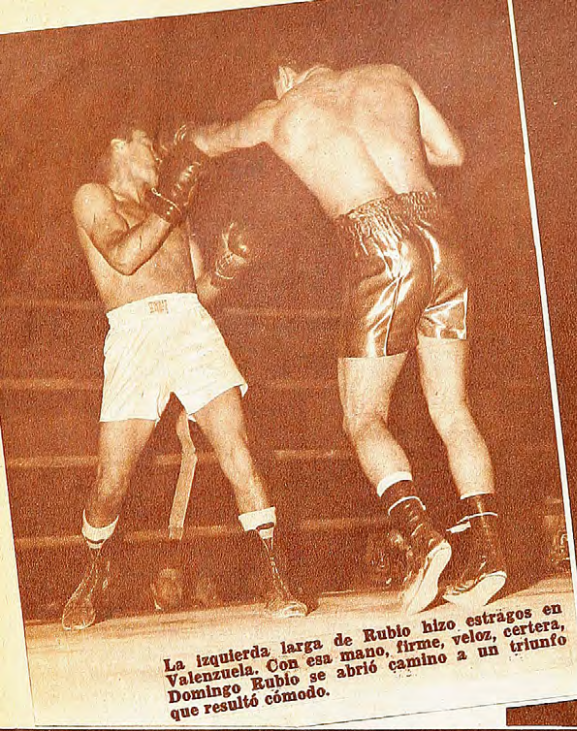


GUTTMAN

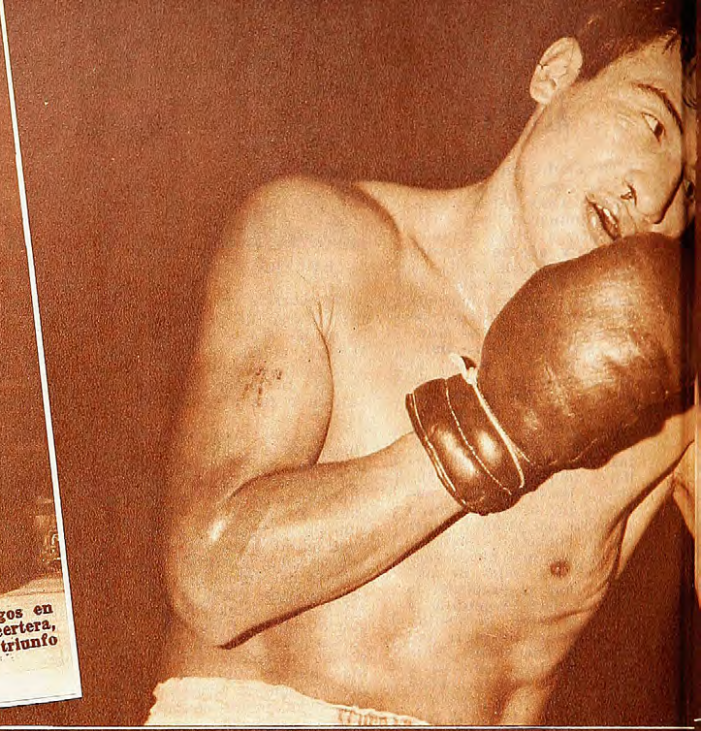
SORPRESAS MAYUSCULAS

CADA semana el fútbol internacional nos trae resultados que llegan a abismar. Una vez fue el magro triunfo de Bélgica sobre Israel en Bruselas mediante lanzamiento penal. Más tarde fue Suiza quien hubo de sufrir más de 80 minutos para derrotar en Zurich a los modestísimos albanos. O que España se vea amenazada por los irlandeses del sur en su participación para "los mundiales". Ya nada extraña. O es que se trata de declinación de valores en cierto sentido, o que el fútbol va mejorando en todas partes.

La última noticia del cable, con el triunfo de Dinamarca contra Suecia en encuentro amistoso, es una nueva confirmación de que el fútbol se está constituyendo en una caja de sorpresas. Sólo en competencias amateurs suele sonar Dinamarca, desapareciendo casi cuando se trata de confrontaciones con países con otro régimen. Leyendo la alineación sueca, habría que explicar la derrota ante los daneses, en el más que veterano "11" escandinavo, en el que aún figuran Lindskog, Bergmak y otros que fueron dados de baja en el fútbol italiano hace ya muchos años. Y pensar que para su encuentro de revancha contra Alemania Occidental se habla de solicitar a Kurt Hamrim, que sería uno de los más jóvenes dentro del añoso seleccionado sueco. Hamrim cumplió recientemente 36 años.



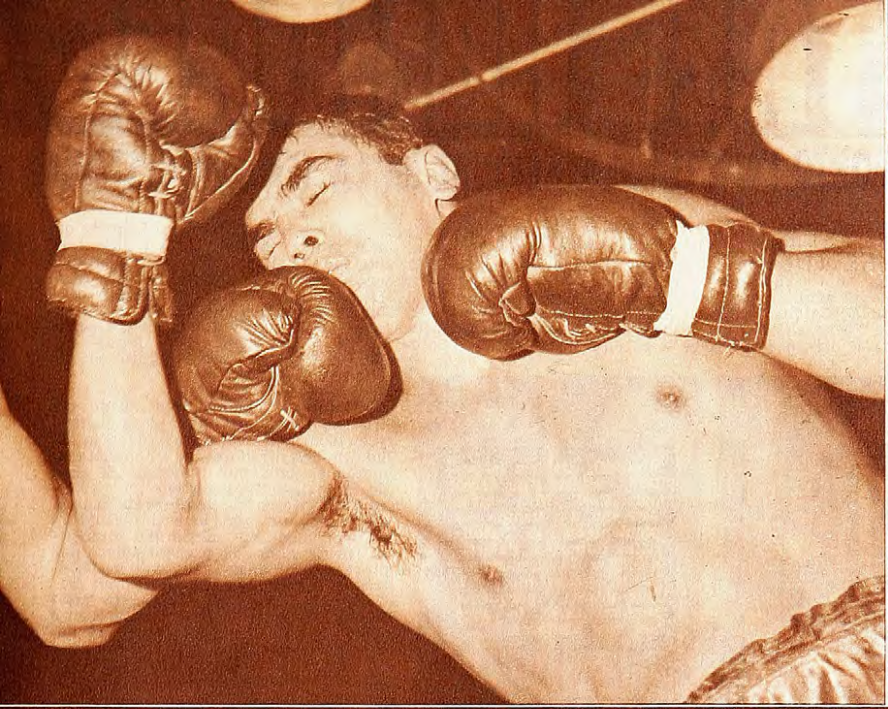
La izquierda larga de Rubio hizo estragos en Valenzuela. Con esa mano, firme, veloz, certera, Domingo Rubio se abrió camino a un triunfo que resultó cómodo.



CUATRO ROUNDS DE LUCHA



Pero más estragos hizo el recto derecho de Rubio; en el grabado, no obstante, ha quedado corto, porque Valenzuela estiró instintivamente su izquierda a manera de defensa.



El mejor round del combate fue el 3.º. En media distancia cambiaron golpes, resultando más abundantes, más variados y de mayores efectos los de Rubio. Con la izquierda, Valenzuela consigue hacer palanca para que no llegue el uppercut de derecha.

DOMINGO RUBIO DESARMO Y DESMORALIZO PRONTO AL CAMPEON DE LOS MEDIANOS LUIS VALENZUELA.

(y seis de juego)

COMENTARIO DE GUANTE

—SI TE pones a mostrarle la cara, como sueles hacerlo, Valenzuela te va a tirar a la lona. Acuérdate que es un peso mediano y que por mucho que baje a la hora del pesaje, a la hora de la pelea será mediano otra vez...

Eso le decían a Domingo Rubio a comienzos de semana, en el gimnasio de la Federación. Y Rubio reía con esa exuberancia tan suya.

—Es claro que "no le voy a mostrar la cara", pero la pura verdad es que me gustaría que me la encontrara y me diera algún mamporro duro para que la gente vea que aguanto... Aunque me parece difícil que Valenzuela llegue a tocarme; voy a pelearle a distancia, y yo soy mucho más rápido que él...

Esta era la respuesta de Rubio a quienes lo invitaban a una actitud prudente.

Y como lo había pensado lo hizo, por lo menos hasta que captó la realidad del combate. "No puso la cara", por lo menos al comienzo. Después, hizo de todo, incluso eso. Lo hizo cuando le pareció que ya no había cuidado, que Luis Valenzuela había gastado todo lo que tenía.

El combate tuvo dos etapas bien definidas. Fue bueno hasta el cuarto round. Absolutamente unilateral más adelante. Y combate en que uno solo luce deja de ser bueno. Y aquí sólo lució Domingo Rubio.

En las cuatro primeras vueltas hubo lucha, algo de suspenso, reciedumbre. En la primera se cruzaron las derechas largas —dos derechas secas y bien tiradas—, como anunciando un duelo enconado y difícil. Ya en la segunda entró a trabajar la izquierda de Rubio, algunas muy duras, todas muy veloces y precisas. Lástima que insistiera en un vicio que ya le hemos criticado: al lanzar esa mano, salta, lo que le quita consistencia. El mejor round del combate fue el tercero. Valenzuela lo empezó arrogante y dominador, resuelto, amenazante; llevó al oponente a las cuerdas, lo arrinconó. Pero Rubio saca buen partido de las cuerdas y de los rincones; salió de ese minuto de primacía rival con muy buenos recursos y dio vuelta el round con su boxeo sincronizado, con izquierdas en ángulo sobre el esquive de cintura y llegando primero con la derecha recta.

A nuestro juicio el episodio clave fue el cuarto; lo mejor que Domingo Rubio hiciera en toda la pelea. Se acercó para castigar a la línea baja y se alejó para imponer su buen juego de distancia. Impuso dos atributos fundamentales: la solidez que ha venido adquiriendo con la madurez su velocidad natural. Cuando Valenzuela amagó lanzar su izquierda, le llegó el derechazo adversario neto, potente. Y cuando intentó sacar su derecha, tuvo encima, con anticipación, la izquierda latigueante y dañadora de Rubio. Fue clave este episodio, porque volvió definitivamente reticente a Luis Valenzuela. Se dio cuenta allí que nada podría pretender ante un rival que lo sobraba en velocidad y en fuerza. La opción hipotética de Luis Valenzuela ya había sido jugada sin resultado. Sus derechas del comienzo, con todo lo severas que parecieron, no conmovieron en absoluto a Rubio, con lo que éste cumplió el deseo aquel de demostrar que también resiste, que también asimila golpes.

Puede decirse que el combate llegó hasta aquí, hasta el término del cuarto round. En adelante fue un juego de Domingo Rubio, que aprovechó la oportunidad para hacer, sin riesgos, lo que a él le gusta. Ser elegante, mostrar variedad de recursos técnicos, parecer versátil. La pelea pudo ser más breve. Rubio no lo quiso, vaya uno a saber por qué. Bailó mucho, tocó, jugó en las cuerdas y en las esquinas. Valenzuela no tiró más la derecha (y si alguna vez la tiró, lo hizo sin fe, con evidente preocupación por la réplica). Virtualmente el campeón de los medianos dejó de ser adversario para uno de los aspirantes del medio mediano.

Los adeptos incondicionales de Rubio disfrutaron y celebraron mucho la exhibición de destreza que les brindó. Los detractores incondicionales lo criticaron por haber sobrado, por haber hecho muchas cosas superfluas. Personalmente, preferimos al Domingo Rubio del cuarto round, serio, meduloso, consistente, medido en todos sus movimientos, funcional en sus despliegues tanto defensivos como ofensivos. El día que veamos a Rubio en diez rounds como ése —o en lo que dure la pelea, porque es muy posible que en tal caso no llegue a los diez rounds—, entonces sí que no habrá ninguna reticencia, ni la menor, para juzgarlo.

EN EL SEMIFONDO el mosca uruguayo Wellington Vilela superó abrumadoramente por puntos a Abelardo Araya. Vilela ha ido mejorando en sus actuaciones en Chile. En Valparaíso había vencido a José Flores, campeón chileno de la categoría. El viernes, Araya primó hasta el

(Continúa en la página 24)

CON TRES HOMBRES

U. CATOLICA APORTO LA NOTA SENSACIONAL EN LA SEMANA CESTERIL

SEMANA variada para el básquetbol.

U. Católica y Unión Española mantienen sus posibilidades sin derrotas... Palestino mostró debilidades insospechadas... Sirio apunta opción neta a quedar entre los seis grandes..., y la U. Técnica se afirma como "tercero en la discordia" para discutir con U. Católica y Unión Española.

Podríamos agregar que Thomas Bata decepcionó ante los rojos y que esa mañana se asistió a una aclaración que estaba haciendo falta. Primero, ha quedado confirmado que la Unión Española puede ganar sin Bute, porque ausente el moreno norteamericano, Manuel Torres duplica su producción, se agiganta y pierde ese temor inexplicable que exhibe junto al astro de color. Torres junto a Bute es muy diferente a Torres en función de único pivote. El solo compensó la producción de Lichnovski y fue suficiente para que Thomas Bata —que hizo un buen primer lapso— saliera del tablado con 9 puntos en sus cestos...



Abugoch asegura la pelota, vigilado de cerca por Earl. Más atrás Aravena. En tiempo suplementario, la Católica se impuso a Palestino, 82 a 79, después de haber empatado a 67. Una proeza, porque el suplementario lo jugó con tres hombres.

Al final, Thomas Bata quedó con tres hombres —no tenía más gente— y el técnico de los rojos ordenó la salida de dos jugadores para completar el match en igualdad numérica. El gesto de Orlieb —muy deportivo por cierto— es frecuente en los hombres de la banca cuando un partido está definido y el rival queda en inferioridad numérica. Hasta ahora el proceso sólo había provocado aplausos. Esta vez los árbitros se opusieron y reglamento en mano hicieron ver que ello no era posible. De modo que Unión Española hizo volver a esos dos jugadores y de hecho quedó sentado un precedente que no podrá ser vulnerado. De aquí en adelante se acabaron los gestos versallescos en ese sentido.

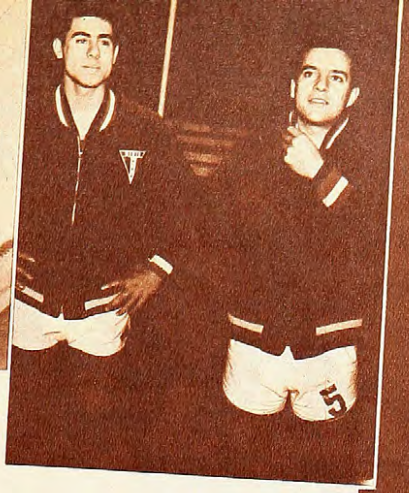
Poco a poco se va afirmando la U. Técnica.

La noche que quitó su condición de invicto a Palestino sólo hubo equilibrio mientras el cuadro de colonia actuó en un plano de cierta normalidad. Después Palestino ofreció una demostración cabal de "cómo no debe jugarse al básquetbol en nuestros días" y los puntos naranjas se sucedían por yerros del adversario más que por aciertos propios. Para Palestino la posesión de la pelota no tuvo mayor importancia y al final del primer tiempo, con la cuenta pareja todavía, contamos siete balones consecutivos que pasaron a las manos del rival por diferentes conductos. ¿Es posible en un elenco de primera división?

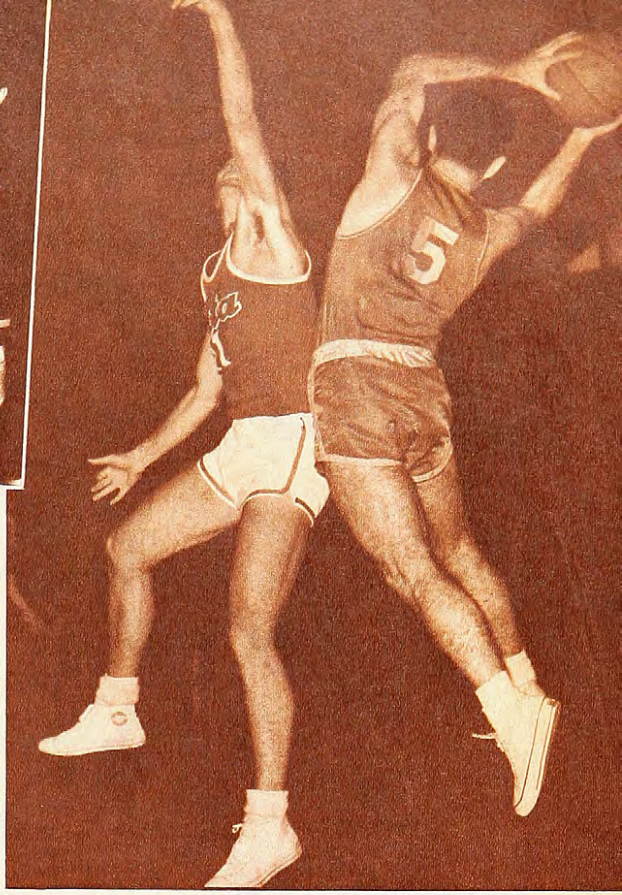
Interesante el caso de Sirio por tratarse de una fuerza renovada a la cual es imposible exigirle un mayor rendimiento inmediato. Felizmente, el quinteto de colonia cuenta con dos elementos que están haciendo la fuerza y sobre ellos se afirma el andamiaje que levanta al equipo. Uno, sobradamente conocido como Garafulic, a quien se le ve con las aptitudes de siempre, pero más maduro. El otro es Morales, y puede ser señalado desde ya como una de las revelaciones del año. Quizás la mayor.

Pero las palmas de la semana son para Universidad Católica que en la mañana del domingo pareció vivir todo tipo de desventuras para ofrecer por último una victoria sensacional. Por de pronto se encontró con un Palestino muy diferente al que había caído con la U. Técnica y bien lo dice el empate a 67 registrado al término de los dos períodos habituales. Jugando con una defensa bien planificada y con mucha aplicación para asegurar el lanzamiento, el rebote o la simple posesión de la pelota, Palestino obligó a la U. Católica a una tensión constante y una sucesión de faltas que dejaron al cuadro estudiantil reducido a cuatro hombres en el momento de iniciar el suplementario. (¿Por qué la U. Católica salió solamente con ocho ele-





GASTON ARAVENA, la figura de la semana.



MORALES Y GARAFULIC hacen la fuerza en el nuevo Sirio.

Hay plasticidad evidente en el salto de Lichnowski y Sibilla, que volvió por sus fueros, en el match que Unión ganó a Thomas Bata. El defensor rojo se queda con la pelota, frustrando el intento del atacante.

mentos el domingo? Nos parece una imprevisión imperdonable.) Por si fuera poco Astudillo se desgarró a los pocos segundos y esos minutos de suplemento quedaron reducidos a una lucha desigual. TRES CONTRA CINCO. Muchos años llevamos viendo básquetbol, pero no recordamos haber asistido a una "epopeya semejante" y de ahí que el epílogo resultara clamoroso con hombres sacados en andas, vuelta olímpica, lágrimas y una ovación sostenida en la que participaron —estamos ciertos— los propios adeptos de Palestino.

Tres le habían ganado a cinco.

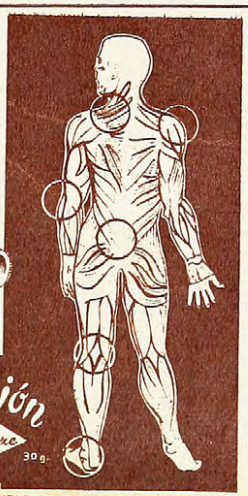
¿Cómo?

Algo así como la historia de David y Goliat... U. Católica defendió con tres y atacó con uno, mientras Palestino atacaba con los cinco y defendía de cualquier manera. Como si se hubiese sentido inhibido por la situación y el agigantamiento increíble del adversario, Palestino derrochó todo lo positivo que había mostrado para caer en una sucesión de faltas, de errores, de precipitaciones y desinteligencias que contrastaron con el aplomo, la bravura, la calma y la puntería de esos tres leones que estremecieron el gimnasio con su proeza. Ni siquiera cuando pasó un punto arriba pudo Palestino afianzar su triunfo. Un triunfo que se veía venir, que sus propios defensores consideraban inevitable. Acaso eso mismo los llevó a confiarse demasiado y ocurre que al final nadie quería asumir la responsabilidad del último lanzamiento..., porque ya habían malogrado demasiados. El hecho resulta inconcebible, pero lo concreto es que Aravena..., Earl... y López se las ingeniaron para rebotear, defender la pelota, driblear por todos los sectores, provocar avances individuales y llevar al desconcierto a un rival completo en medio de un vocerío delirante. En determinado momento Aravena ordenó, dirigió, provocó infracciones, marcó a todos y encestó ocho tiros libres consecutivos... Nadie mejor que su capitán para simbolizar la mañana heroica vivida por el básquetbol de Universidad Católica.

Y cosa curiosa. Muchos tuvieron la misma reacción al saber lo ocurrido: "Obra del "Caluga"..." "Ese partido lo ganó Valenzuela..." "Lucho sabe una barbaridad..." Y ocurre que el entrenador no pudo asistir, porque estaba enfermo en cama...

JUMAR.





MENTHOL fricción
CREMA COMPUESTA
Uso externo
M.R. 30 g.

MENTHOL FRICCION

De utilidad en el tratamiento de dolores musculares y de las articulaciones.

Como masaje después de los deportes.

Para aliviar cierto tipo de dolores reumáticos.

ELABORADO POR INDUSTRIAS QUIMICAS Y FARMACEUTICAS S. A.-QUIMIFARM - PEDRO MIRA 1060 - SANTIAGO

Jockey

La más alta calidad internacional.

La ropa interior "Jockey" ha sido creada para el hombre moderno. Confiere comodidad y soltura deportiva a la figura masculina.

"Jockey" es usada en 40 países y se fabrica en Chile, bajo licencia, por CHITECO, S. A.

Adopte la comodidad "Jockey".

Jockey

m.r.



LOS BEBES DE DON PANCHO



GUILLERMO YAVAR.

POSIBLEMENTE casi ni se justifique siquiera poner en actividad un cuadro "B" para la próxima Copa del Mundo. Todavía más, creemos que Chile será uno de los pocos países que pongan en práctica un expediente que tuvo éxito el 62. Inglaterra podría hacerlo ahora por ser país organizador, y tenemos entendido que no lo ha hecho porque suponemos que Alf Ramsay ya no tiene dudas acerca de la alineación que defenderá la malla de la rosa.

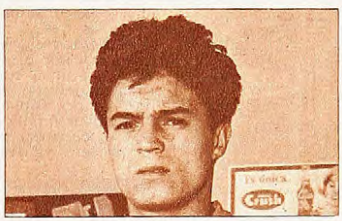
Chile, esta vez, no llegará a la final por derecho propio. El camino a Londres pasará, para nuestro equipo, por Quito y Barranquilla, y pese a que el empeño tendría que estar dirigido a derrotar a Ecuador y Colombia, sus adversarios directos e inmediatos, ha querido la Central actualizar una política que tan buenos resultados dio en su oportunidad. La razón está en el prudente plazo que el Consejo le otorgó a nuestro seleccionado para prepararse. Dentro de nuestros medios, el mes de receso es suficiente, ya que en ese plazo se concentraría la actividad de los veinticinco jugadores que forman el plantel, que viene preparándose con regularidad una vez a la semana. Suficiente, creemos, siempre que el programa de competencia internacional se cumpla conforme se anunció. Que venga el Zaragoza o el Atlético de Bilbao, que se juegue la Copa Carlos Dittborn con Argentina en partidos de ida y vuelta, que se aproveche la "Pequeña Copa del Mundo", a jugarse en Caracas, para traer a algunos de los grandes equipos que en ese torneo participarán, como es el caso del Milán italiano, el Benfica portugués o el Santos brasileño, que justificaría entonces el deseo del entrenador nacional de ampliar la cuota de 25 jugadores, como sucede en este momento, hasta completar cuatro equipos, que darían dos selecciones con sus reservas, perfectamente formadas.

¿Con quiénes jugaría este equipo "B"? La idea de Hormazábal es conocer realmente el rendimiento de jugadores que están hace tiempo convocados, pero que no han actuado nunca en la selección, como es el caso de Elías Figueroa, Leonel Ramírez, Hugo Berly, el chico Méndez, u otros que han actuado muy espaciadamente. Hormazábal cree que un cuadro armado sobre la base de los ya nombrados, con el aporte de otros valores claros que podrían llamarse, podrían dar algunas sorpresa que no sería de despreciar, por mucho que ya el equipo "ideal" lo tenga el técnico perfectamente delineado en su mente. Tampoco Fernando Riera parecía tener dudas a un año del Mundial, y, sin embargo, fue la excelente actuación de la selección "B" la que le hizo revisar sus papeles y permitirle el ascenso al "A" a jugadores que en la prueba resultaron claves y básicos, como fueron Carlos Contreras y Eladio Rojas.



REMIGIO AVENDAÑO

Quiere Hormazábal salir de dudas con Guillermo Yávar en encuentros en serio. No quisiera llegar a las eliminatorias sin ver en el terreno de la realidad a jugadores de reciente promoción y que se han constituido en el comentario de la primera rueda del campeonato. Léanse, el defensa Cataldo, de Audax; Iriarte, de Unión Española; Avendaño, del mismo club; Laube, de la UC, y varios otros que tiene anotados en su libreta y que entrarían en acción paralelamente a los compromisos del equipo titular. Ellos jugarían en Santiago, mientras la selección titular esté en Buenos Aires jugando contra la selección argentina. Irían al norte o al sur, mientras los "A" jueguen en Santiago. "Una sola de estas revelaciones, confirmada en la selección "B", justificaría, creo yo, todos los sacrificios que se hicieran al respecto", ha manifestado Hormazábal repetidas veces, para precisar su interés en nuevos llamamientos, pese a que toda su preocupación, según otros, tendría que limitarse a las eliminatorias de los primeros días de agosto y nada más.



ENGENIO MENDEZ



HUGO BERLY

Aclarando su pensamiento, dice: "No es lo mismo hacer reemplazos que entrar jugando. Como cualquier aficionado que siga el campeonato con regularidad, el once ideal no variaría mucho si todos escribiéramos once apellidos en un papel. Yo tengo veinticinco seleccionados y siempre estoy haciendo jugar a una quincena. Por razones de la dureza misma del torneo, jamás puedo contar con el grupo completo, de modo que este número de veinticinco, aparentemente suficiente para hacer un equipo, resulta el número justo para los desplazamientos. De manera que los que se quedan en la banca, aunque entren al equipo en el transcurso de los encuentros, no rinden igual que si entraran jugando en un equipo "B". Necesito más gente para prevenir las bajas que se vayan produciendo. Y, si mi trabajo se ve facilitado con la preparación de un solo cuadro, prefiero dificultarme la vida, siempre que este trabajo extra me lleve mayores seguridades de que la selección salve el obstáculo que significa la altura de Quito o el trópico de Barranquilla y la participación en Londres.

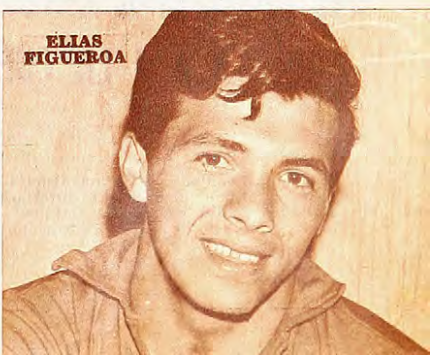
"Esa, y no otra, es la razón de que reclame a los "B". Tener todas las cartas a mi disposición. Ya que no seré yo solo quien arriesgue en el difícil camino que nos lleve a otro Mundial. Es el aficionado y el fútbol chileno quienes sufran las consecuencias de una eliminación."



LEONEL RAMIREZ

Y Pancho Hormazábal saldrá con la suya. Tendrá cuarenta jugadores para incluirlos en dos equipos con sus respectivas reservas y mantenerlos en plena actividad en los dos meses en que el campeonato entre en receso. Y porque existe aún otra razón de importancia: "El fútbol chileno no se termina con la Copa del Mundo. Pasará el Mundial inglés y nuestro fútbol seguirá en competencia, cuya valorización aumentará en tanto más jugadores triunfen en selecciones nacionales. Miremos, entonces, más allá de Londres."

ALBUDI.



ELIAS FIGUEROA

SUPO AVANZAR



No hay duda de que Lobos es un half muy resuelto... Con el botín bajo un brazo de Isella, conjura una situación que el juez penó como "jugada peligrosa" con dos tiros dentro del área de Aconcagua. Isella hizo un buen primer tiempo.

UNIVERSIDAD CATOLICA CLARIFICO EL PANORAMA ANTE SAN FELIPE. 3 A 1 LA CUENTA

(COMENTA JUMAR)

QUIENES estuvieron el domingo anterior en Talca aseguran que Rangers ganó su match en el segundo tiempo y Universidad Católica lo perdió en el primero. La cantidad de oportunidades malogradas por el quinteto estudiantil en los veinte minutos iniciales llevaron a cimentar esa opinión y estructurar esa síntesis. Ahora, frente a Unión San Felipe, el conjunto colegial no sólo venció por tres a uno sino que supo procurarse una serie de ocasiones que bien pudieron depararle un triunfo menos complicado. (Prieto señaló el tercer gol cuando restaban un par de minutos.) ¿Qué indica eso? Que poco a poco el fútbol de la UC va adquiriendo forma en ataque a medida que sus integrantes sacan partido de la retención, de la cortada sorpresiva o del trabajo sincronizado de Isella y Prieto como émbolos fudamentales del engranaje general.

Todo eso pudo advertirse frente a San Felipe, que abrió la cuenta, fue rival en todo momento y terminó por caer con evidente decoro al luchar hasta la última gota con un hombre menos en su retaguardia. Sin embargo, la expulsión de Cruz a poco de iniciada la etapa final no produjo los efectos esperados ni en el cuadro afectado ni en el favorecido. Un roce "personal" de Cruz y Fouilloux dio con el delantero en tierra (hubo un puntazo del zaguero) y el propio Fouilloux no tardó en levantarse al parecer arrepentido de "agravar" la situación. Lamentablemente para San Felipe un guardalíneas no tuvo tiempo para arrepentirse y su banderola en alto obligó al juez a la consulta y a la expulsión. Desde ese instante San Felipe creció aún más en la adversidad y Universidad Católica pasó a recoger la antipatía popular para exhibir una inhibición manifiesta que se tradujo incluso en una política conservadora hasta cierto punto discutible.

San Felipe —por ejemplo— no tuvo necesidad de suplir específicamente al ausente, porque Universidad Católica retrasó a Ibáñez a fin de "reforzar" el medio campo en una tarea de contención que el alero cumple con acierto. ¿Convenía en realidad hacerlo tomando en cuenta el panorama favorable que se le presentaba a la UC? Lo concreto es que en lugar de duplicar las armas de ataque frente a un rival disminuido, Universidad Católica optó por tonificar la defensa para evitar cualquier disgusto. Se dio el caso entonces de que Unión San Felipe atacó sin desmayos, que Adán Godoy tuvo buen trabajo, intervenciones aplaudidas y la consabida colaboración del travesaño, mas lo concreto es que Universidad Católica supo descongestionar el terreno adversario aun en la superioridad numérica. El último gol por ejemplo fue típica expresión de contragolpe. Prieto avanzó cuarenta metros y al borde del área (mientras la defensa sanfelipeña tomaba ubicación...) superó al promisorio Tapia con tiro bajo y a un rincón.

En una palabra, Universidad Católica no atosigó al rival ni cerró su propio camino con un bosque de piernas y el proceso ya frecuente en el fútbol de hoy. Simplemente



Ibaceta y Fouilloux en briosa disputa. San Felipe fue rival hasta el último instante y la inferioridad numérica no resintió su moral combativa. Católica sigue en el segundo lugar —junto a Rangers— a tres puntos del líder.

Tobar y Lobos en procura de un centro alto. Completan la escena, Miranda e Isella. Católica supo avanzar con claridad de campo para concretar sus planes. Hizo tres goles y malogró otros tantos.

trató de avanzar con la mayor claridad posible —con Betta abierto por la derecha y Fouilloux corrido a la izquierda— y una vez que Isella mostró cansancio para ser un peligro en el área optó por retrasarlo en plan conservador mientras Ignacio Prieto se aventuraba en un plan más ofensivo hasta lograr la tercera conquista.

Con todo y pese al fervor con que el público acompañó la bravura del conjunto de Aconcagua nos parece que lo mejor se vio en el primer tiempo cuando San Felipe abrió un compás de inquietud con la apertura de la cuenta (centro de Vásquez en colaboración con Laube) y Universidad Católica lo cerró con dos goles hermosos de Néstor Isella. Ahí, en esa media hora de apremio y responsabilidad Universidad Católica movilizó sus líneas con tino y tuvo en Isella y Prieto los hombres indicados para copar el medio



Centro de Fouilloux, entrada oportuna de Isella y cabezazo certero que termina en la red. Así se puso en ventaja 2 a 1 el cuadro estudiantil, poco antes del descanso. La defensa albirroja se quedó muy estática.

campo en un ir y venir en que Isella ataca más que Prieto y Prieto defiende más que Isella. Dos centros de la derecha justamente dieron lugar a las conquistas del mediozaguero, una de sobrepique y otra con golpe de cabeza en maniobras que sirvieron para confirmar su indiscutida calidad. Isella

(Continúa en la página 24)



Villarroel hizo un segundo tiempo excelente en la zaga estudiantil. Tanto, que se dio tiempo para llegar al arco rival y perder un gol como éste... Disparó a quemarropa y el balón dio en las piernas de Tapia.

Nada puede hacer ya Larraín. Está convertido el gol de Colo Colo, con uno de los desconcertantes disparos de Jaime Bravo, hechos sin ángulo, desde el fondo de la cancha, allá por el banderín del corner. La toma con teleobjetivo, desde la tribuna, permite apreciar el gol en un panorama más amplio, viéndose casi fuera del campo al autor de la conquista.



GOL DE COLO COLO

DE META Y D

COLO COLO Y MAGALLANE... MATCH VIGOROSO Y BIEN ...DO, DONDE LAS DEFENSAS L...

(COM...DO DE



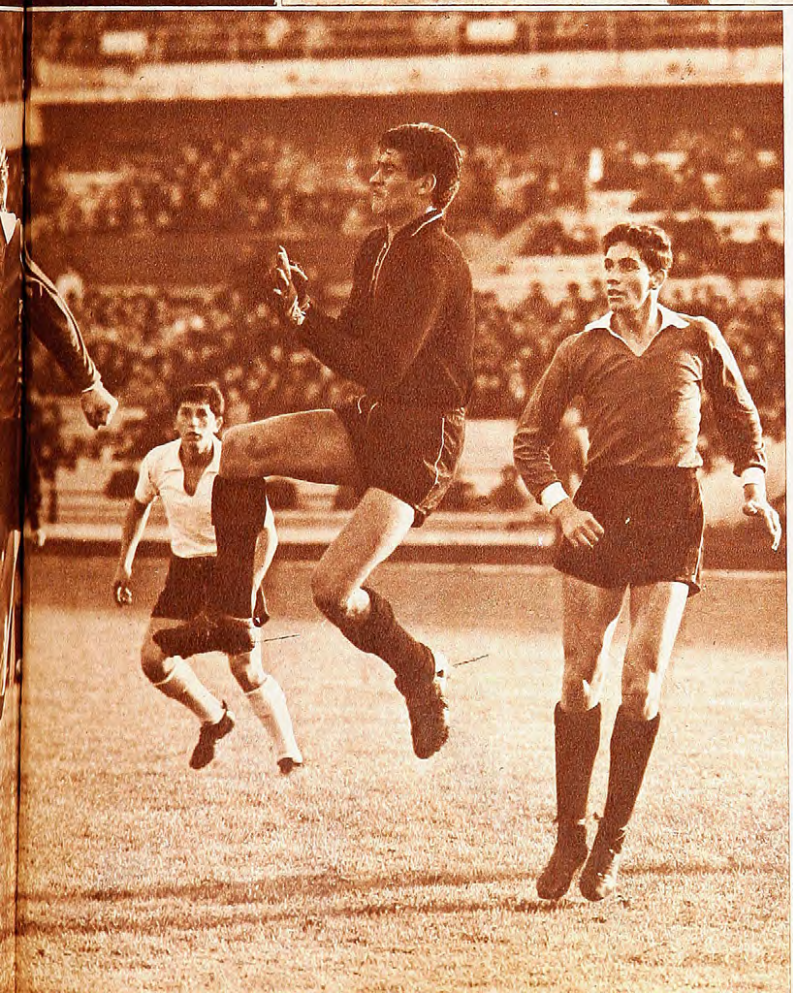


PONGA

ALLAN HICIERON UN BRIGADO, HASTA AS PERMITIERON

(DE NUESTRO REDACTOR DE AVER)





En las respectivas líneas de cuatro zagueros quedaron las mejores intenciones de ambos ataques. El centro que iba para Héctor Torres consiguió cabecearlo "Chita" Cruz, dejando también fuera de acción a Herceg; al fondo, Lepe y Juan Gutiérrez ven que la pelota ya no pasa...

UN buen clásico y un buen partido —que generalmente no coinciden— éste de Colo Colo y Magallanes.

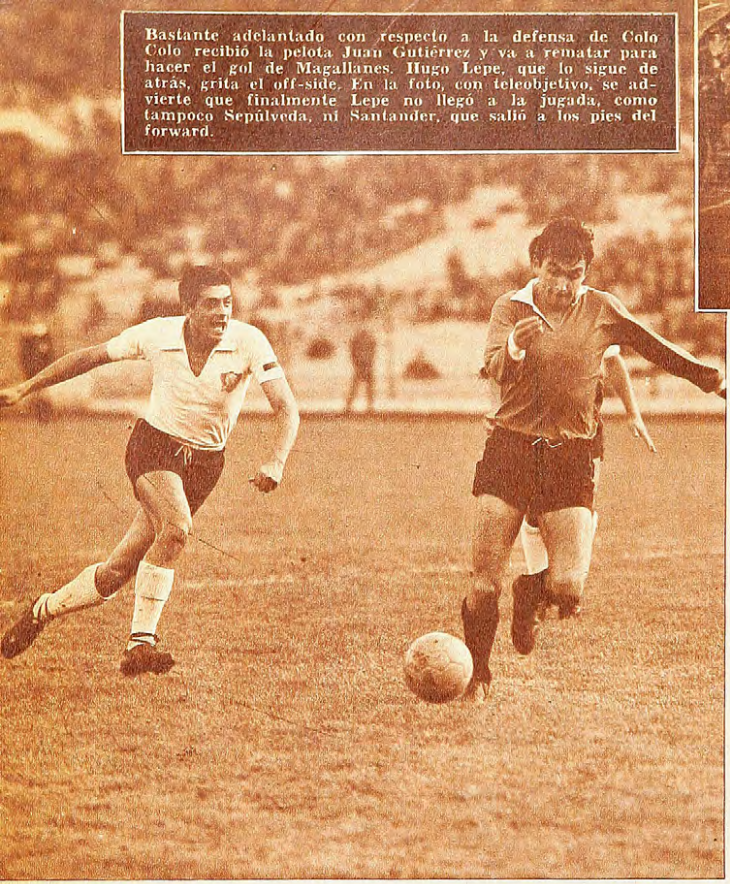
Buen clásico, porque hubo de todo lo que es propio de las confrontaciones tradicionales. ¡Si hasta el referee dejó que la banda de Magallanes tocara sus aires toda la tarde! Lucha cerrada, de esas en que se pone hasta algo más que fútbol, como si de tiempos perdidos en el pasado llegara el imperativo. Y hasta resultado de clásico. Empate.

Buen partido porque hubo ritmo sostenido, generalmente buen trato a la pelota, situaciones emotivas generadas con buen juego. Si Larraín trabajó más que Santander —y sobre todo con cosas más difíciles—, no alcanzó a significar ello mérito suficiente para pensar que Colo Colo debió quedarse con los dos puntos. La igualdad estuvo bien. Fue el justo reparto de una lucha siempre interesante, siempre reñida, siempre bien librada.

Colo Colo venía "barriendo" (5-0 a Rangers y 4-1 a Unión San Felipe). Se estaba hablando del "Colo Colo junio 1965", agilizado, rejuvenecido, imbuído nuevamente de una mística que jugadores fríos por temperamento le estaban quitando. Habrá que volver de paso a cuánto se puede hacer cuando a un equipo... lo dejan hacer.

Recios encontronazos se dieron delanteros de Colo Colo (pocos delanteros; sólo Bravo y Beyruth) con los defensores de Magallanes. En el grabado es Nolberto Schiro el que rechaza en carga mutua con Bravo. Larraín salía ya de su arco a cortar, con las espaldas guardadas por Fernando Toro. Al fondo, Francisco Valdés. Tres buenas figuras de Magallanes y una buena de Colo Colo. (Valdés no supo sacarle partido al puesto.)

Bastante adelantado con respecto a la defensa de Colo Colo recibió la pelota Juan Gutiérrez y va a rematar para hacer el gol de Magallanes. Hugo Lepe, que lo sigue de atrás, grita el off-side. En la foto, con teleobjetivo, se advierte que finalmente Lepe no llegó a la jugada, como tampoco Sepúlveda, ni Santander, que salió a los pies del forward.





LOS GOLES

JAIME BRAVO dio tema para las discusiones. A los 13' se fue con la pelota por la banda derecha, llegó hasta la línea de toque, muy cerca del banderín del corner y desde allí remató con violencia. Larraín estaba parado junto al primer palo. Larraín es un arquero alto. Y sin embargo esa pelota pasó y se fue a la red. "Casualidad" dijeron muchos; "¡qué suerte!", comentaron otros. Pero sucede que exactamente ese mismo gol, como copiado con calco, se lo hizo Bravo a Rangers una semana antes. Y sucede que siendo juvenil —incluso en el Sudamericano de Colombia— lo hizo muchas veces. Deja entonces de ser una casualidad. ¿No les parece?

GUTIERREZ es un jugador de modesta cotización. Juega y desaparece por largos períodos del equipo de Magallanes; unas veces es puntero, otras insider, otras centro delantero. Pero Juan Gutiérrez le ha brindado muchas satisfacciones a Magallanes, como esa del domingo. Sólo que esta última nos pareció irregular. Observen ustedes la fotografía del gol y estarán con nosotros en que "Juanano" recibió la pelota en posición "off-side".

Escena muy frecuente en el partido: Beyruth en el suelo, rodeado de tres defensores de Magallanes: Santis, Toro y Schiro. Aunque con demasiada rudeza, esa defensa jugó muy bien. El brasileño no se achicó nunca ante ella.

Magallanes no dejó hacer. Y entonces se vieron las limitaciones de esta alineación "junio 1965". Es claro que ellas podrían haberse disimulado bastante bien de haber contado Tassara para este partido con Roberto Frojuelo. Teniendo





JUSTO EMPATE A 1, EN DONDE MUY POCAS OPORTUNIDADES HUBO PARA PRODUCIR MAS

que insistir con Valdés de puntero izquierdo, Colo Colo no tuvo aleros, porque ya Rivas estaba sacrificado de partida en una función para la cual no hay otro en el cuadro popular. Rivas en la línea de 3 de medio campo y Valdés sin iniciativas de wing "achicaron" el ataque albo, lo "estrecharon". Los defensas laterales deben ser los que menos están en el comentario de los partidos, los que menos se ven. Santis y Juan Pérez, en cambio, se vieron mucho el domingo, tanto como Toro y Schiro, porque pudieron cerrarse sobre el área, porque jugaron allí más que en las bandas. Colo Colo no tenía punteros...

Todo quedó entregado entonces a Beyruth y Jaime Bravo. Sergio Ramírez va a ser seguramente un gran jugador (es notable su sentido del pase y su rápido desprendimiento de la pelota), pero está tierno todavía para ser émbolo completo, para estar allá atrás laborando como él labora y subir también a completar el ataque franco. Entonces, sólo Beyruth y Jaime Bravo. Y un Jaime Bravo de excelente técnica —a pesar de sus piernas largas—, de mucho sentido del buen fútbol (desmarcación, profundidad para servir la pelota y entrar), pero blando, remiso a la acción violenta.

Empezó muy bien el joven piloto albo —hasta hizo el gol a los 13 minutos—, pero fue sintiendo el peso de Schiro (¡y qué juego pesado el del defensa central de Magallanes!) y eludiendo responsabilidades. Con lo que Beyruth quedó más solo todavía...

Colo Colo jugó bien —muy bien su defensa—, pero le faltó consistencia en el ataque, mejor acompañamiento, más hombres.

Y nunca los necesitó tanto como el domingo. Porque Magallanes planeó muy bien su partido. Tuvieron los albicelestes dos férreas líneas. Quien pudiera traspasar la de Ampuero-Torres-Yávar tenía que vérselas con la otra, más firme todavía, Santis-Toro-Schiro-Pérez. Y esta línea extrema no hizo concesiones de ninguna especie. Muy lejos de eso, hasta resultó, a nuestro entender, algo inescrupulosa en sus procedimientos. Fueron hasta "vulgares" algunos "estrellones" de Santis y Nolberto Schiro a Beyruth y a Bravo. En último término, esa barrera infranqueable —no puede decirse que la haya franqueado Bravo con su disparo sin ángulo desde cerca del banderín del corner— fue la que se llevó las palmas por ese empate valioso.

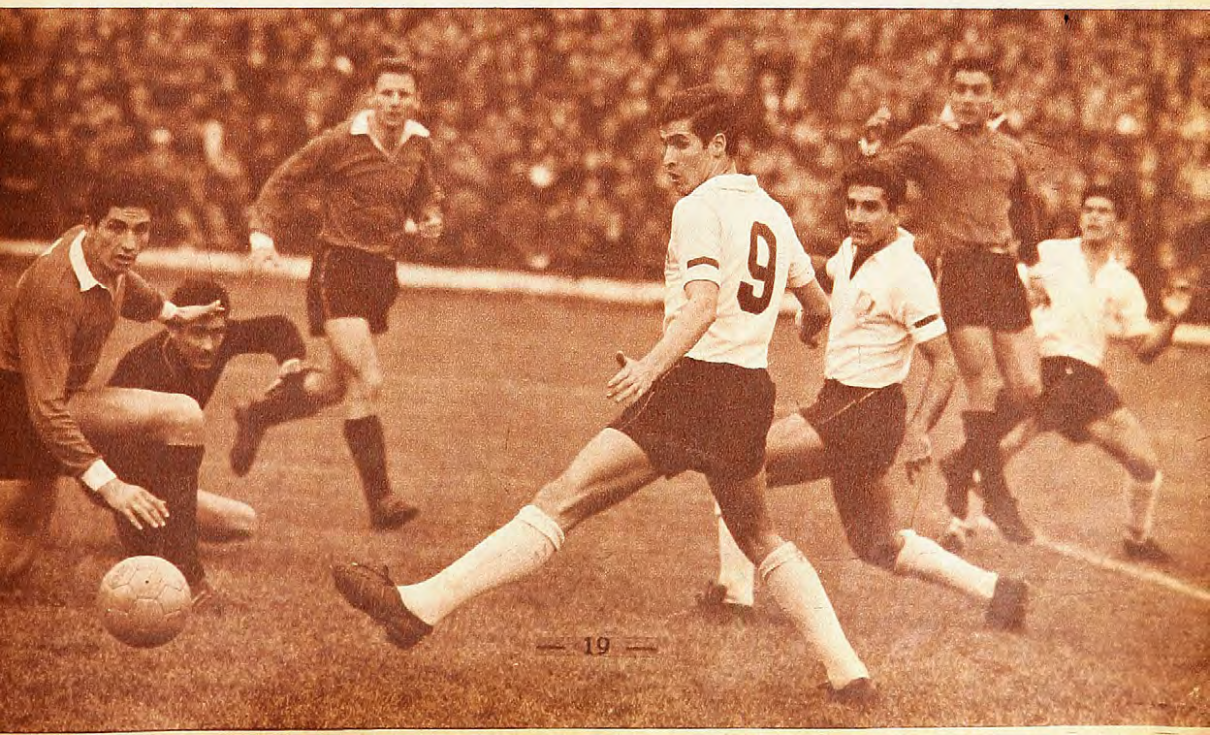
Para nuestro gusto, la verdadera médula del accionar de Magallanes estuvo en la otra barrera, en la primera, esa que formaron Héctor Torres, Roberto Ampuero y Guillermo Yávar. Ellos le entregaron ya ablandado el ataque albo a los de atrás, desarmado, lleno de dificultades. Y ellos encarnaron también las mejores posibilidades de ganar el partido.

Porque aunque Magallanes haya tenido que sacrificar el peligro que siempre presenta la cabeza de Héctor Torres, la participación más decidida en el ataque de Ampuero y la penetración de Yávar, no fue con disposición de empatar nada más. Esos hombres de medio campo empujaron mucho; despejaron el camino, lo abrieron tratando de penetrar ellos desde atrás o sirviendo con muy buenas pelotas a Gutiérrez, Herceg y Bello.

Si Magallanes llegó menos hasta Santander que Colo Colo hasta Larraín, fue porque también a sus hombres de ataque franco se les presentó problema de número; además, para realizar quedaron los más modestos futbolísticamente de esa alineación.

Por todas estas consideraciones es que estimamos como muy justo el empate. A problemas parecidos, ninguno de los dos tuvo soluciones terminantes. Ambos impusieron el mismo fervor, como para desmentir a aquellos que preguntan con ironía: ¿De qué clásico me habla?...

Expectación en las expresiones. La pelota cruzada va a salir junto a un poste y la miran con distinta ansiedad, Toro, Larraín, Schiro y Pérez, de Magallanes; Bravo, Beyruth y Rivas, de Colo Colo.



LA "U" Y RANGERS JUSTIFICARON EL LLENO

ESCRIBE BRABANTE



LE faltó escenario a la reunión del sábado, indudablemente. Un doble que merecía el Nacional, con 40 ó 50 mil personas para presenciar encuentros que atraían. Estaba el puntero Universidad de Chile. También el cuadro dueño de casa, Unión Española, que venía de golear en Calera. Rangers que venía de quitarle el invicto a la UC en la semana, y finalmente Audax, ese Audax desconcertante, con el que terminan todas las discusiones de fútbol en la semana, como casi termina la tabla cuando se la repasa.

Todo para repletar Santa Laura entonces. Se había hablado de compensaciones para el dueño de casa a objeto de trasladar el doble a Ñuñoa, con lo que Unión Española pudo obtener más entradas, pero se tropezó con la baturra testarudez del "no señó, que se juegue en casa hasta que reviente". (Y puede que suceda en cualquier momento. Porque si las de cemento resistieron bien la prueba, las de madera, en cambio, cada vez crujen más en los goles y si el balde con agua que se pidió con urgencia por los altavoces internos, porque un pucho mal apagado comenzaba a arder los viejos tablones llegó esta vez a tiempo, no está lejos el día en que la desgracia se complete.)

Cuando se inició el preliminar, ya Santa Laura reventaba. Pagaron 24 mil, imposible más. Afuera, en las calles adyacentes quedaron otras tantas. (Una vez salió una pelota más allá de las rejas, y pese a los muy buenos "levantadores" en el vóleibol que se armó para devolverla al campo, el "remachador" demoró más de un minuto. No había espacio. Eran miles los que estaban en pie impidiendo el salto.)



AUDAX Y LEONEL-CAMPOS

Audax Italiano es un caso. Un caso, más que técnico, clínico. Audax tiene dos equipos en uno. Perfectamente definidos ambos. Uno que defiende, y muy bien, y otro que ("íbamos a decir ataca") no hace nada, porque "eso" de tocarse la pelota, fintar, correr, driblear, es parte del juego sin duda, pero no tiene ese complemento indispensable, paralelo y necesario que es el tiro, que desconocen absoluta y totalmente los integrantes de esta y otras vanguardias que ha presentado el cuadro de Audax en la presente temporada.

Conforme se ha venido comentando en el curso de las semanas precedentes, Audax enfrentaría el sábado a un equipo que mantiene a su hinchada en suspenso. Los triunfos de la "U" estaban viniendo a lo Hitchcock. Dominando siempre, venía consiguiendo el gol salvador en la última acción, en el último minuto. Goles salvadores, que con sobresal-

Campos es un gran cabeceador, sin duda, pero el indudable mérito del piloto azul es también un reproche para las defensas nacionales, que le sacan el cuerpo a este aspecto del juego. En jugadas como la del grabado, Campos hizo un gol, estrelló otro en un poste y mantuvo siempre alertos a los defensores de Audax. Como se aprecia, el único que salta es el scorer.





Una escena ya muy vista, muy repetida últimamente. Sólo cambian los adversarios y el minuto de juego. Esta vez fue a los 30 minutos del segundo tiempo, cuando se presentó la ocasión para que la "U" hiciera el gol con su fórmula conocida: centro de Leonel y cabezazo de Campos, que no puede impedir Zuleta. Fórmula salvadora, pero elocuente también del poco variado juego del campeón profesional.

Motivo de permanente atención para la defensa verde fue la presencia del piloto universitario. Navello, de excelente actuación, se arroja a los pies de Carlos Campos, cuando ni Zuleta ni Cataldo pudieron evitarle el revolcón a su arquero. Inútiles están resultando los esfuerzos de la defensa de Audax, ya que está bastando un gol para derrotar al equipo de colonia.

tos y todo, por lo menos dan triunfos, dan puntos. Audax Italiano, en cambio, hace 5 fechas que pierde 0 a 1. Se habló de síncopes y de infartos entre la hinchada azul, pero morir venciendo debe ser distinto a morir perdiendo. La "U" gana con goles "in extremis". Audax pierde con goles "in defunctis", que no es lo mismo. Para Universidad de Chile, un gol significa mantenerse al tope de la tabla. Con ese que viene convirtiendo Carlos Campos con matemática regularidad, la "U" comienza a distanciarse en la tabla. Audax, en cambio, si hubiera convertido siquiera un gol en cada una de las cinco últimas fechas, estaría ubicado en el pelotón que le porfía al puntero la lucha por el título. Pero vamos a otra cosa.

Mucho le está costando a Universidad de Chile ganar sus puntos. La escasa variedad de su juego obliga a recursos extras, como por ejemplo, que en los corners sea Donoso quien limpie el camino a Campos, siempre con vigilancia redoblada. Esta vez el de Araya no surtirá efecto, ya que Antonio Vargas corregirá la salida de Navello, alejando el peligro. Como siempre, la retaguardia verde estuvo impecable.



CENTRO DE LEONEL Y CABEZAZO DE CAMPOS DERROTARON A AUDAX, COMO VIENE OCURRIENDO

UNA IRRECONOCIBLE UNION ESPAÑOLA CAYO FRENTE

Universidad de Chile, sin duda, tiene menos fútbol que hace dos o tres temporadas. Y lo curioso es que con lo poco que luce en este momento, le resulta suficiente para imponerse. Lejos están los tiempos en que se ganaba goleando, sobrepasando la línea de los 100 goles en una temporada. Hoy, basta el cabezazo de Campos o el tiro libre de Leonel Sánchez. Y hasta le sobra a la "U" con esto para triunfar.

Y para que se vea cómo van los tiempos en nuestro campeón profesional, hoy Leonel Sánchez se muestra orgulloso con su centro antes que con su juego. Ernesto Alvarez yerra oportunidades como las del minuto de juego, sin que nadie se alarme (¡Ya vendrá el cabezazo!) Rubén Marcos no hace sino correr, y eso lo exime. Ya no está "chepo" Sepúlveda que solía enderezar entuertos. Hodge, con sólo apoyar bien, se ganó un puesto en la Selección nacional. Sólo va quedando Pedro Araya, el más jugador de todos, para buscar y concretar. Desgraciadamente para el extraordinario puntero universitario, su centro no le viene al cabezazo de Campos. Campos empalma de derecha a izquierda. Así le da fuerza y dirección a su frentazo. Así aprovecha los centros de Leonel. Los de Araya sólo los desvía. Simplemente pone la frente, sin adicionarle eso extra que le da a los de la izquierda. Por eso es que mandó a un palo ése de la derecha a los 28 del segundo tiempo, mientras que mandó a las mallas el de Leonel Sánchez dos minutos más tarde y que significó el triunfo. Campos entra mejor por la izquierda de la defensa contraria. Por la derecha entra mal.

Para Audax, finalmente, el resultado, y más que el resultado el desarrollo de las cosas, fue casi un epitafio. ¡5 partidos sin convertir un solo gol! 10 fechas y 6 puntos. Desalentador por un club que ha realizado tantos sacrificios y de todo orden y cuyos resultados están a la vista examinando las cifras de la tabla de posiciones. Una verdadera prueba de valor consideramos el haber mantenido la misma alineación de ataque de la semana anterior. Un golpe de audacia para fortalecer la moral del más abatido y sin los resultados previstos. ¿Qué queda por hacer? Sólo esperar el milagro, que en fútbol casi no se produce ya.

RANGERS CON FE

Claro es que Rangers quiso rehabilitarse con el público santiaguino, como lo había conseguido plenamente en la semana anterior con su propio público. Mal y por muchas razones, había caído ese 5 a 0 con que Colo Colo había vapuleado al cuadro sureño una quincena antes. Se observaba a la distancia una campaña que podía entrar entre las mejores que tenía el equipo talquino desde que entró a la primera división. Estaba ahí, junto con la Católica, forzando al puntero. Por eso es que su estrepitosa caída no podía ser sino algo anormal. Es sabido que a Colo Colo no se le pueden dar ventajas y Rangers y muy especialmente Ildefonso Rubio se las habían dado a montones. Y demostró Rangers una semana después al enfrentar a la Católica en su estadio fiscal, que lo del domingo anterior había sido una golondrina que no haría verano. Porque los comentarios se llenaron de elogios para la aguerrida alineación de Adolfo Rodríguez, que se vigorizó mucho con la inclusión del siempre promisorio Miguel Díaz en el centro de la defensa y del oportuno Juan Soto en el centro del ataque.

Con lo que cumplió el sábado en Santa Laura el equipo sureño explicó, ahora sí, la razón de su ubicación en la tabla. Primeramente, que se trata de un equipo tesonero y luchador como pocos, con una defensa que sabe cerrar las grietas, cuando se producen, y con un ataque en el que tanto Juanito Soto como Mazzeo necesitan atención permanente. Soto había sido el matador en Talca, con un par. Mazzeo lo fue contra Unión, con otro par. Pero se nos antoja que lo mejor que está presentando Rangers es el medio campo con Porcel de Peralta y Juan Cortés en gran forma. No tuvieron competencia los "armadores" talquinos el sábado. Jugaron e hicieron jugar a su antojo, sin oposición, sin que nadie al frente —salvo Benedetto— les disputara el terreno. Fue tanta la libertad con que accionaron ambos, que Juan Cortés volvió a mostrarse como una abierta realidad de nuestro fútbol cuando se lo propone.

El primer gol talquino fue de penal, sanción hasta demasiado rigurosa para un "hand" de muy dudosa intención (Tiro de Mazzeo que rebotó en un vertical y que al volver al campo dió en el brazo de Avendaño.) Pero si no gustó la inauguración de la cuenta, el segundo no mereció reparos, sino más bien aplausos. Fue una pelota que porfió Juan Soto con admirable temple. Pareció en un momento que fallaba, pero con un amor propio reconocido en él, y como con rabia se la disputó a Benedetto hasta llevársela por un costado. 15 metros más adelante Mazzeo le requirió el pase con su veloz escapada, y no necesitó frenarse cuando le llegó en forma exacta. Dejó atrás a Avendaño el interior argentino y al enfrentar a Nitsche tiró con fuerza, no permitiéndole al guardián rojo retener el balón y medio cayéndose se la "cacheteó" con rara precisión, dado el escaso ángulo de disparo.

Se trató, en resumen, de una faena completa para los sureños, en tanto que para Unión habrá que calificar su presentación del sábado como la más baja de cuantas haya realizado en la temporada. Con rara unanimidad, ni que se hubiesen puesto de acuerdo para echar por tierra su actuación de hace una semana cuando batieron a los caleranos por 5 a 0 en el estadio del cemento. Hasta el propio Benedetto, que estaba siendo excepción por su movilidad, entereza y buen criterio, echó a perder su nota al desaprovechar por dos veces consecutivas un lanzamiento penal de última hora, dejando en evidencia su absoluta falta de condiciones para este tipo de lanzamientos.

Nada anduvo bien en Unión Española. Hasta malhumorados se vieron algunos de sus defensores, reflejo de la ma-



No funcionaron las "paredes" entre Honorino e Iriarte, como no funcionó nada en Unión Española, el sábado. La notable actuación de Rangers, por otra parte, justificó plenamente el 2 a 0 final. En la escena, Romero, Juan Cortés y Díaz frenarán un ataque de Unión, como lo frenaron siempre.

EN LOS ULTIMOS TRIUNFOS DEL PUNTERO: 1 A 0
UN COMBATIVO RANGERS: 2 A 0

El meta Rubio, que había fracasado quince días antes frente a Colo Colo, resultó imbatible para los forwards rojos. Honorino, a su vez, gran figura en La Calera, decepcionó completamente el sábado, cumpliendo quién sabe, si su más desteñida presentación de siempre. Hasta dio todos los motivos para ser expulsado.

la forma física en que se vio el equipo. Un ejemplo puede ser el de Honorino Landa, que culminó su apagada presentación haciéndose expulsar, como si lo único que hubiese deseado desde el comienzo fuera ese desenlace.

Un match que volvió a confirmar la perfecta irregularidad del equipo de Santa Laura, capaz de llegar a las máximas alturas y de caer a un pozo en el breve lapso de una semana.

Cuando la desesperación cunde. Ante la inefectividad de su ataque, Luco se va al frente, como lo hizo muchas veces en el segundo tiempo. Su cabezazo resultará desviado, al perder precisión con la vecindad de Romero. Más atrás, Landa está controlado por Porcel de Peralta, infatigable defensor talquino.





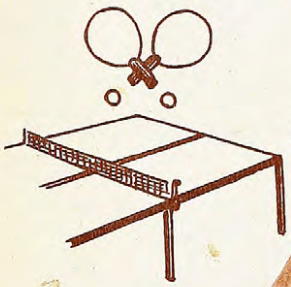
DEPORTES

MISAEL ESCUTI

AL SERVICIO DE LOS DEPORTISTAS

FUTBOL - BABY FUTBOL - BASQUETBOL - BOX - PIMPON - NATACION - TENIS - ATLETISMO - VOLEIBOL.

BANDERA 767 (casi esq. de San Pablo)
FONO 81715 - SANTIAGO



FABRICANTE DE ZAPATOS DE FUTBOL

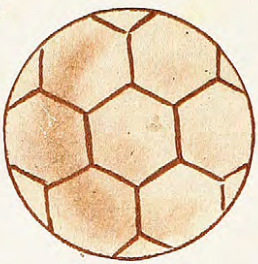
Surtido completo en mesas y toda clase de artículos para pimpón.



Gran variedad medias lana gruesa con bizcochos, todos los colores.



GRAN VARIEDAD DE CAMISETAS DE FUTBOL, en gamuza, popelina, raso, piqué, lanoba, hilo, jersina, etc., E° 49,00.



Zapatos de fútbol todos los precios. Amplio surtido.

Oportunidad pelotas finas, reglamentarias, N.° 5, desde E° 27,00.

Variado surtido de trofeos y copas.

ATENCION ESPECIAL A COLOCOLINOS Y CLUBES DE BARRIOS

NOTA: RAPIDOS REEMBOLSOS, PREVIO ENVIO 30% VALOR, POR GIRO POSTAL A NOMBRE MISAEL ESCUTI, BANDERA 767 - SANTIAGO.



CUATRO ROUNDS DE...

VIENE DE LA PAGINA 9

tercer round. Incluso en éste dio la impresión de que ganaría por fuera de combate, pero entonces perdió aire, se tupió, y terminó siendo presa fácil del amplio oficio del oriental. Tenemos la impresión de que al ex campeón de los gallos amateurs le afectó la pérdida de kilos para hacer el peso mosca. No es natural que un muchacho que desde hace tres años es gallo neto, baje para hacer el mosca en una noche. Ni natural ni beneficioso.

SUPO AVANZAR

VIENE DE LA PAGINA 15

posee técnica y potencia para resolver frente al arco y Universidad Católica lo aprovecha en esa cuerda mientras Prieto va y viene y cuida su espalda en un derroche cada vez más ordenado y cauto.

Cayó con decoro San Felipe, eso es innegable, pero tampoco puede objetarse el triunfo estudiantil. En igualdad numérica seguramente se habría producido tal como aconteció en la primera fracción. Nos parece.

JUMAR.



SE DEFINIO



LA UNION tiene una de las ofensivas más goleadoras.

No es de extrañar si se toma en cuenta que juega Honorino..., si en el ala izquierda están Iriarte y el zurdo Cruz..., y si en la punta derecha halagan los progresos de Mario Ramírez. Puede que algunas tardes el camino se cierre para ese quinteto tal como ocurre con todas las delanteras —aun las más pintadas— cuando el rival refuerza sus providencias y agudiza su planificación. Pero en general el ataque rojo tiene armas valiosas para salir adelante y de ahí que en cuanto le conceden algunas franquicias sabe engrosar una producción.

Puede afirmarse que hay cuatro hombres fijos en esta vanguardia (los nombrados). Ahora el quinto es Domingo Araneda.

¿Cuántos interiores ha probado la Unión con el número ocho? La verdad es que perdimos la cuenta. Félix Landa fue el que enraizó con mayor propiedad y llegó a vivir un momento muy bueno (aquellos partidos en que Honorino era el hermano de Félix...), hasta que razones de salud y lesiones rebeldes mermaron su rendimiento y crearon un problema en Santa Laura. Se probó a Parra... Se probó al peruanito Delgado... Se probó a Saavedra... Se trajo a Benedetto que ha resultado un convincente número seis y a la postre el que más ha rendido es Araneda,.

Lo curioso es que el amateur moreno salido de Graneros llegó a la Unión como punta de lanza. Es rápido, tiene chispa, sortea con claridad y pareció ser el auxiliar que los rojos vienen buscando hace tiempo para complementar a Honorino y que terminó por llamarse Iriarte. Araneda siempre dio a entender que "podía llegar", que era un valor en bruto, cuestión de tiempo y pulimento, pero cuando se lleva el 10 en la espalda hay que hacer goles... y él no los hacía. Jugaba bien, mostraba aptitudes, insinuaba un futuro bastante claro, pero todo se diluía en el momento de rematar y dar el último hilván.

Iriarte lo consiguió desde el primer momento y Araneda entró en eclipse.

Le perdimos de vista y le supimos desmoralizado. Entraba de vez en cuando. Una vez de wing izquierdo, otra de half de apoyo, según las circunstancias y la suplencia a llenar. Los entrenamientos comprobaron que junto con alejarse del área mejoraban sus posibilidades, que no se sentía incómodo en el medio campo, que esa velocidad y ese dribbling en carrera encajaban adecuadamente con la tónica hispana. Y poco a poco la Unión fue incubando "un nuevo jugador" que ahora apunta, con cierta seguridad, todo lo que prometió desde que lució en el Panamericano de Sao Paulo.

(Jugó muy bien en aquella justa y por su tez morena le pusieron Pelé...) Se nos ocurre que le faltaba definirse. Se creyó que podía ser hombre de área y la realidad lo ha llevado a imponerse en otros sectores donde también la rapidez, la chispa, el dribbling y la finta son resortes utilísimos para iniciar una cortada, meter una pelota en profundidad y sacar partido de esas ardillas que la Unión tiene en su ataque. Por lo regular los interiores de enlace suelen ser lentos y reposados. Araneda está en la línea de fútbol de sus compañeros y lejos de constituir un freno con la pelota en sus pies puede acompañarlos al mismo ritmo, con la misma chispa, y ser peligroso aún en el contragolpe. Lo que al comienzo parecía un simple destello ocasional se ha ido transformando en actuación pareja, y lo concreto es que la Unión Española ha venido a descubrir al verdadero Araneda después de tenerlo tres años en casa.

EN EL MEDIO CAMPO ENCONTRO ARANEDA SU MEJOR UBICACION

Es joven, corre mucho y tal vez le falte dosificar mejor ese derroche, porque los veinte minutos finales se tornan cuesta arriba y le hemos visto jadear irremisiblemente. Mas lo importante es que recuperó la fe, que ha vuelto al primer plano, que recién ahora asoma como la gran promesa que se vislumbró en Chiprodal para sentir lógicamente los efectos del trasplante que significa para todo jugador pasar del amateurismo al ajetreo rentado. No se trata, en suma, de una cara nueva, pero sí de un valor que se impone en otra ubicación, con arrestos renovados y la convicción íntima de que se encontró a sí mismo.

JUMAR

Domingo Araneda Rivera.
Nacido: 1.º de mayo de 1940. En Rancagua.
Clubes: Alianza, de Rancagua; Chiprodal, de Graneros; Unión Española.
Datos: 1,74 m. y 67 kilos.
Seleccionado chileno para el Panamericano Amateur del 63 en Brasil.

LA FECHA

10.a FECHA

UNIVERSIDAD DE CHILE 1 (0)

Campos 75'

AUDAX ITALIANO 0



DONOSO

UNIVERSIDAD DE CHILE.— Astorga; J. Rodríguez, Donoso, Villanueva; Musso, Hodge; Araya, Marcos, Campos, E. Alvarez y L. Sánchez. (DT.: L. Alamos.)

AUDAX ITALIANO.— Navello; Vial, Zuleta, Cataldo; A. Vargas, R. Contreras; Reynoso, Bellomo, Fumaroni, Salas y A. Vásquez. (DT.: S. Biondi.)

Referee: Carlos Robles.

Público: 23.959.

Recaudación: E° 38.854,60.

COMENTARIO.— Buen match con un ganador indiscutible. Esta vez el 1-0 no fue producto de vacilaciones de la escuadra azul —oportunidades tuvo para concretar un marcador más acorde con la superioridad exhibida— sino de la ardua labor cumplida por la defensa itálica, especialmente el arquero Navello y el defensa central Zuleta. (Comentario amplio en páginas 21, 22 y 23.)

UNION ESPAÑOLA 0

RANGERS 2 (1)

Mazzeo 15' —de penal— y 86'.



BENEDETTO

UNION ESPAÑOLA.— Nitsche; Avendaño, Luco, Miranda; Carrasco, Benedetto; Ramírez, Araneda, H. Landa, Iriarte y Molina. (DT.: D. Pesce.)

RANGERS.— Rubio; Medina, Díaz, Romero; Martínez, J. Cortés; O. Rojas, Parcel de Peralta, J. Soto, Mazzeo y Lagos. (DT.: A. Rodríguez.)

Referee: S. Vera.

COMENTARIO.— Convincente expedición de Rangers, con muy buenos recursos y muy pobre desempeño de Unión Española, que sólo tuvo dos valores de consideración: Benedetto y Molina, éste, por el afán que puso al menos en hacer algo positivo. Un arbitraje desacertado puso en peligro la normalidad del match. En el segundo tiempo fue expulsado del campo H. Landa por foul a O. Rojas, que a su vez lo había hecho objeto de infracción. (Comentario más amplio en páginas 21, 22 y 23.)

UNIVERSIDAD CATOLICA 3 (2)

Isella 33' y 43'; Prieto 86'.

UNION SAN FELIPE 1 (1)

Laube —autogol— 25'.



ISELLA

UNIVERSIDAD CATOLICA.— Godoy; Valdés, Villarroel, Sullivan; Laube, Isella; Betta, Prieto, Tobar, Fouilloux e Ibáñez. (DT.: F. Riera.)

UNION SAN FELIPE.— Tapia; Cruz, Miranda, Ibaceta; Lobos, Aguila; L. Vásquez, Cárdenas, Duarte, Bracamonte y Briones. (DT.: D. Silva.)

Referee: J. Amor.

Público: 44.261.

Recaudación: E° 75.821,60.

COMENTARIO.— Interesante encuentro en el que Universidad Católica debió trabajar con mucha aplicación para sofrenar el buen ánimo de los sanfelipeños. Incluso por un largo período en la segunda fracción, floteó la impresión de que el huésped podía lograr en cualquier instante el empate (estaban todavía 2-1). No pareció resentirse San Felipe con la expulsión de Hernán Cruz —medida exagerada a nuestro juicio— y discutió el pleito hasta que Ignacio Prieto asestó el gol de gracia. (Comentario más amplio en páginas 14 y 15.)

COLO COLO 1 (1)

Bravo 12'

MAGALLANES 1 (0)

Gutiérrez 50'

COLO COLO.— Santander; Sepúlveda, Lepe, J. González; Cruz, Ortiz; Rivas, S. Ramírez, Bravo, Beyruth y F. Valdés. (DT.: H. Tassara.)

MAGALLANES.— Larraín; Santis, Schiro, J. Pérez; Toro, Ampuero; Gutiérrez, H. Torres, Herceg, Yávar y Bello. (DT.: S. Cruzat.)

Referee: L. San Martín.

COMENTARIO.— Partido cerrado, con promisorio comienzo de Colo Colo, controlado en adelante por un Magallanes muy bien dispuesto en el campo. Empate justo por el reparto de cancha, pelota y oportunidades, aunque los albos llegaron más hasta Larraín que los azules hasta Santander. (Comentario amplio en páginas 16, 17, 18 y 19.)



YAVAR RAMIREZ

GREEN CROSS-TEMUCO 1 (0)

Cuevas 46'

GREEN CROSS-TEMUCO.— Fernández; Urra, Zamora, F. Ríos; Zúñiga, Rivera; Cuevas, Pérez, D'Ascenso, Benítez y Hoffmann. (DT.: M. Mocciola.)

Referee: D. Massaro.

Público: 13.706.

Recaudación: E° 19.544,50.

ASI COMO hay películas llamadas "Divorcio a la Italiana", "Matrimonio a la Italiana" y otras por el estilo, en el campeonato nuestro hay "Fechas a la Italiana". En la décima jornada de la competencia hubo cuatro empates a 1, dos triunfos 1-0, uno 2-0, otro 2-1 y "la goleada" de la fecha: 3-1.

PARA que no le anduvieran diciendo que de pura suerte hacía su gol y todo porque salía a los 45' del segundo tiempo, ahora Carlos Campos lo hizo a los 30'. Y a propósito, ¿no habría manera de anotarle en la tabla "medio gol" que fuera a Leonel Sánchez por cada pelota que pone en la cabeza del "Tanque"?... Sería lo justo.

AL CESAR lo que es del César y... a Mazzeo lo que es de Mazzeo. En los dos partidos que le habíamos visto al jugador argentino, nos había parecido uno de tanto "pasador de pelota" que suelen llegar a nuestras canchas. El sábado, el 10 de Rangers nos mostró que sabe hacer otras cosas también, y que lo mejor que hace es irse adentro arrasando con todo. Como quien dice, con papas y caldo. Ese tiene que ser el Mazzeo que con tan buenos antecedentes llegó hasta Talca.

ERA ABSOLUTAMENTE justo que los dos mejores jugadores que había tenido Unión Española hicieran entre ellos solos, con prescindencia del resto, la mejor jugada del partido: Molina fue a buscar la pelota allá detrás, la trajo, dribleó, hizo el centro, Benedetto cabeceó con toda su alma —con toda la que le quedaba después de haber dejado buena parte de ella en la cancha, para suplir la falta de alma de varios—. Lástima que el balón se estrellara contra un vertical.

PREGUNTA de niño inocente, en la tribuna de Santa Laura: "Papá, ¿a Benedetto le pagan igual que a los demás...?".

¡QUE SAN MANUEL caro! Los festejos del onomástico del presidente de Unión Española, Manuel Cuesta —razón invocada para no jugar el jueves festivo en el Nacional—, le costaron al programa doble unas DIEZ MIL PERSONAS, por parte baja. A la una de la tarde ya Santa Laura estaba repleto y la calle inmediata también.

PUNTAJE

1.°	UNIV. DE CHILE	17
2.°	Rangers	
	Universidad Católica	14
4.°	O'Higgins	
	Palestino	13
6.°	Colo Colo	12
7.°	Dep. La Serena	
	Magallanes	11
9.°	Everton	
	Unión San Felipe	10
11.°	Unión Calera	9
12.°	Santiago Morning	
	Unión Española	
	Wanderers	8
15.°	Audax Italiano	
	Green Cross Temuco	6
17.°	Coquimbo Unido	
	San Luis	5

CUANDO empezó el partido uno dijo: "Qué lástima, con la cancha tan resbalosa y húmeda, la pelota se va a mojar y a Godoy se le va a soltar de las manos"...

DIGAN lo que quieran, pero Néstor Isella sigue siendo el goleador de la Católica.

EN GLOSAS

19-20 JUNIO

TAJANTE juicio de un corresponsal de Temuco: "Tres factores determinaron la derrota del equipo local: el arquero Fernández, el viento (45 kilómetros por hora) que sopló en el segundo tiempo..., y el referee.

OTRA pregunta más o menos inocente: "¿Cuándo empezaron "los Clásicos de antaño"? Porque desde que tengo uso de razón vengo oyendo lo mismo de los partidos de Colo Colo y Magallanes"...

¡NO PODIA SER! Algo estaba fuera de libreto. Se acercaba el final del partido en Viña del Mar y Santiago Morning ganaba por 1 a 0. Carlos Verdejo hizo que las cosas quedaran en su justo lugar. (Y los "bohemios" enteraron su octavo empate en 10 fechas.)

TANTO va el cántaro al agua... "Canilla" Díaz hacía varios partidos que estaba haciendo lo que un rayuelero llamaría "punto bordeado". Muy cerca del gol había estado el mejor delantero de Coquimbo, pero por angas o por mangas no lo había hecho. En Rancagua ahogó el grito de triunfo de los celestes muy cerca del final. A "Canilla" Díaz a porfiado no se la gana nadie...

NOS DIJERON desde Quillota que se había anulado un gol perfectamente legítimo a Griguol y hasta nos relataron la jugada: "En su propio campo de juego el puntero argentino recogió un despeje de la defensa; se fue a terreno contrario, dribleó a González, a Sánchez y al arquero, y puso la pelota dentro del arco". Pero por algo que nadie sabe, un guardalíneas invalidó la conquista. Muchos aseguran que el linesman quería pedirle permiso al referee para "ir a las casitas", y que éste creyó que le marcaba offside...

LA LETRA con sangre entra... Y si no es con sangre, es con goles; tantos le hicieron a Unión Calera estas dos últimas fechas, que se decidieron a jugar más prudentemente. Contra la ahora bien dispuesta defensa calerana se estrelló estérilmente durante 84' el ataque de Deportes La Serena.

TAN decidido estaba el árbitro Sergio Vera a que Unión Española hiciera un gol —pensando seguramente en su salida de Santa Laura—, que arruinó lamentablemente esa estupenda volada del arquero Rubio para el primer servicio del penal que el referee había inventado. (Hizo repetir el lanzamiento, que esta vez Benedetto echó afuera.)

NO CABE duda de que además de un gran disparo, el defensa de Magallanes Fernando Toro tiene una tremenda personalidad. Porque no vaciló en absoluto en hacer puntería, directamente al arco en un servicio libre, desde el círculo central del campo.

SCORERS DEL CAMPEONATO

CON 9 goles: C. CAMPOS (U).

CON 8 goles: D. Escudero (E) y M. Desiderio (O'H).

CON 7 goles: J. Bravo (CC) y P. Gómez (SL).

CON 6 goles: E. Beyruth (CC), N. Isella (UC), J. Carvajal (DLS), H. Torres (M), H. Scandoli (R).

CON 5 goles: A. Fouilloux (UC), C. Iriarte y H. Landa (UE), R. Torres (UCAL), A. Cuevas y S. Duarte (USF), E. Alvarez y L. Sánchez (U).

CON 4 goles: R. Díaz (W), J. Soto (R), S. Leiva (SM), J. Alvarez (W), P. Araya (U), O. Aravena y R. Villagarcía (P), L. Veliz (E), R. Mazzeo (R) y A. Saporiti (UCAL).

TOTALES DE LA FECHA:

PUBLICO: 108.797.

RECAUDACION: E° 167.326,20.

GOLES: 19.



FRANCO

PALESTINO 2 (1)

Aravena 36', Villagarcía —de penal— 66'.

PALESTINO.— J. C. Moreno; M. Rodríguez, Angulo, V. Castañeda; Moris, Aravena; N. Torres, Villagarcía, R. Coll, O. Ramírez y Avila. (DT.: E. Fernández.)

COMENTARIO.— Match parejo de punta a punta; Green Cross de Temuco con una buena planificación controló a los mejores individualidades de Palestino e hizo los méritos suficientes para haberse adjudicado por lo menos un punto. Juego rápido no obstante la cancha pesada, buena marcación de ambas defensas y ánimo entusiasta de los dos conjuntos.

WANDERERS 1 (0)

Verdejo 85'.

SANTIAGO MORNING 1 (0)

Franco 79'.

WANDERERS.— Olivares; Valentini, Figueroa, Herrera; Salinas, Cantattore; J. Alvarez, Haroldo, R. Cabrera, Verdejo y Méndez. (DT.: M. García.)

SANTIAGO MORNING.— Irala; Collío, E. González, Madariaga; L. Ramírez, Esquivel; Páez, J. Ramírez, Franco, Valenzuela y Rolón. (DT.: F. Hormazábal.)

Referee: J. Cruzat.

Público: 10.210.

Recaudación: E° 14.469,60.

COMENTARIO.— Santiago Morning ha logrado su... octavo empate en diez fechas de campeonato. Esta vez sin embargo, en Viña del Mar, a punto estuvo el cuadro bohemio de obtener su primer triunfo. Excelente defensa en el primer tiempo, con alto nivel en Leonel Ramírez y Esquivel, y punzante ataque en el segundo, hicieron acreedor a Santiago a los 2 puntos. La proverbial entereza de Wanderers, no obstante, les permitió a los "caturros" salvar un punto,.

DEPORTES LA SERENA 1 (0)

Sulantay 84'

UNION CALERA 1 (1)

Saporiti 20'

DEPORTES LA SERENA.— Bravo; Poblete, Garry, Araya; Ambler, Ugalde; Sulantay, Carvajal, Cantú, Pesce y Vilches. (DT.: F. Molina.)

UNION CALERA.— Valencia; Torrejón, Maturana, Córdoba; P. Valencia, García; Sepúlveda, Silva, Saporiti, Soria y Saavedra. (DT.: J. Baldovino.)

Referee: R. Hormazábal.

Público: 5.042.

Recaudación: E° 5.697,80.

COMENTARIO.— Muy baja actuación de Deportes La Serena y buen aprovechamiento de Unión Calera de las experiencias más que duras tenidas las fechas anteriores. Cerró su defensa el visitante atacante de contragolpe. Esos contragolpes encontraron mal parado a la retaguardia local, desarmada por muchos cambios simultáneos. A la larga quedó la sensación de que el visitante hizo mayores méritos para adjudicarse el triunfo.



N. GARCIA

O'HIGGINS 1 (1)

Desiderio 25'

COQUIMBO UNIDO 1 (0)

A. Díaz 83'

O'HIGGINS.— Zazzalli; Canelo, Vairo, Droguett; Valdivia, Guerra; Bedwell, Daanino, Desiderio, Zelada y Osorio. (DT.: J. Pérez.)

COQUIMBO UNIDO.— Gardella; Milner, I. Morales, Muñoz; Monardes, E. Morales; Villalobos, Spencer, Hurtado, A. Díaz y M. Díaz. (DT.: L. Olivares.)

Referee: C. Vicuña.

Público: 7.737.

Recaudación: E° 7.905,60.

COMENTARIO.— No pudo O'Higgins torcer la mano a una defensa que se desempeñó entusiastamente más que una vez. Los buenos intentos del ataque celeste fracasaron ante la cortina de de las "M" que se tendió vigorosa y expeditiva. Contaban los celestes con el 1-0 cuando en uno de los tantos contraataques llevados por Coquimbo, Arturo Díaz señaló el empate. Un empate que, bien miradas las cosas, esa defensa merecía.



A. DIAZ

SAN LUIS 0

EVERTON 1 (0)

Véliz 65'.

SAN LUIS.— Storch; Mena, Magna, Velasco; B. Ríos, Romero; Griguol, Zurita, Gómez, Zamora y Chávez. (DT.: F. Torres.)

EVERTON.— R. Contreras; González, D. Sánchez, P. Alvarez; Gallardo, Escobar; Arancibia, M. Rojas, Escudero, Doldán y Véliz. (DT.: D. Torres.)

Referee: J. L. Silva. Público: 3.882. Recaudación: E° 5.032,50.

COMENTARIO.— Fútbol muy pobre el jugado el domingo en Quillota; las individualidades de Everton no brillaron frente a una defensa nutrida y resuelta, y San Luis no las tiene —a excepción de Griguol— para dar categoría a un partido. Los "canarios" llegaron a celebrar el empate, pero fue anulado un gol justamente de Griguol, ya en los 35' del segundo tiempo.



VELIZ

DEL DEPORTE EXTRANJERO

EL SIMBOLO GALO



FUE en Roma en 1960 cuando el nombre de Michel Jazy cobró resonancia mundial al ubicarse segundo en la final de 1.500 metros planos. Los 1.500 metros más rápidos que registran los anales atléticos corridos por el canguro australiano Herb Elliot en 3'35"6, marca record mundial aún latente. Eran momentos cruciales para el atletismo francés que estaba recibiendo derrota tras derrota en esta gesta olímpica. De manera que esta medalla de plata conseguida por Michel vino a paliar en parte la terrible humillación.

No era en ese entonces este niño grande, de ojos hundidos, pómulos salientes, pelo ondulado y figura casi esquelética, un desconocido, pero la verdad es que nunca se le creyó capaz de semejante proeza, como que su registro de vicecampeón (3'37"8) sigue en tabla como la segunda mejor marca jamás alcanzada. Fue, pues, realmente para todos una sorpresa de proporciones. La determinante, que puso en órbita mundial al atleta galo que en los años que siguieron a Roma remeció la noticia con impactos de extraordinaria jerarquía, hasta llegar a ese reciente 9 de junio cuando eclipsó la marca del neozelandés Peter Snell de 3'54"1 para la clásica milla inglesa (1.609,35 m.) al anotar en Rennes, Francia, 3 minutos 53 segundos y seis décimas.

Pero detrás de todo esto hay una pequeña historia. Una historia sencilla como el propio Michel Jazy.

De ascendencia polaca el pequeño Michel perdió a su padre a muy temprana edad. Su madre emigró entonces a París y la Ciudad Luz sin saberlo estaba abriendo las puertas a quien más tarde habría de transformarse en el símbolo de la renovación del atletismo galo.

Sus inquietudes de niño lo llevaron al fútbol y cada día a la salida de la escuela se entreveraba en el área callejera en partidos que recién como árbitro ponía término la noche con su pitar de sombras. Partidos que siempre dejaban huellas en su constitución con la consiguiente alarma de la madre. Siempre había una herida o un nuevo chichón que aumentaba la angustia maternal, hasta el extremo de prohibírsele terminantemente estos afanes. Sin embargo ni los ruegos, súplicas ni las amenazas surtieron efecto. Michel seguía contra viento y marea su apasionado afecto por el fútbol.

—¡Pobre hijo mío! —exclamaba la madre—. ¡Qué va a resistir el pobrecito si es tan frágil! El día menos pensado me lo van a traer en pedazos.

Es que la madre no sabía, no podía sospechar siquiera, que ese muchachito flacuchento, de apariencia de cristal, escondía a un futuro atleta. Al más rápido y resistente que conociera Francia. Ahí están para atestiguarlo sus records franceses en todas las distancias clásicas y no clásicas desde los 800 a los 5 mil metros, con excepción de los mil, cuyo primado galo le fue arrebatado el año pasado por Jean Wadoux.

¿Qué tiene de extraño entonces que en su país se le idolatre? ¿Que todos vivan pendientes de su vida? ¿De sus hazañas?

René Trassinelli se llamó el hombre que pudo más que una madre. El fue quien le animó a perseverar en la pista, lo que al principio fue catastrófico para Michel. Lo apoyó moralmente, lo aconsejó y consiguió al fin quitarle de cuajo sus afanes futbolísticos hasta transformarlo no sólo en el mejor mediofondista de Francia, sino en uno de los mejores del mundo y el mejor de todos los tiempos en la milla. Estos esfuerzos de Trassinelli sin embargo se habrían perdido irremisiblemente a no contar con el temperamento indomable, la voluntad de hierro y el espíritu de sacrificio siempre mantenido latente por Jazy. En la buena y en la mala.

Verdaderamente es un símbolo. Porque al conjuro de sus records europeos y universales (cuadro aparte) el atletismo francés encontró una nueva inspiración. Los corredores de aliento brotaron como callampas y en las otras disciplinas la ebullición fue elocuente como lo fue la progresión general del atletismo galo. Más que de sus records entonces, Michel Jazy puede enorgullecerse de este hecho tan trascendental que determinó la evolución y el más pronunciado salto que jamás diera el atletismo de su país.

De simple tipógrafo de un diario deportivo Jazy es hoy director comercial de una importante firma de agua mineral. ¿Puede considerarse pues un triunfador en toda la línea?

Sí. Pero conviniendo que su fama pudo adquirir proporciones más gigantescas a no ser por la fecha de su nacimiento. Porque todo parece indicar que Jazy, que se ha especializado más de lo conveniente en distancias no clásicas como los dos y tres mil metros y una y dos millas, nació a destiempo. Vamos viendo. Pudo haber ganado los 1.500 metros en Roma, pero ahí estuvo Elliot "el incomparable" en su plenitud y en su función de despedida. Pudo ser recordman del mundo de los cinco mil metros planos cuando hace un par de semanas batió el primado europeo que manejaba el ya retirado atleta soviético Vladimir Kutz, registrando 13'34"4 para la distancia, pero ya se le había adelantado el australiano Ron Clarke, quien había despojado por segunda vez de su título al soviético (13'35"0) al anotar 13'

UN NOMBRE Y UN EJEMPLO QUE PROMOVIERON LA NUEVA INSPIRACION DEL ATLETISMO FRANCES

MICHEL JAZY CONQUISTO SU TERCER RECORD MUNDIAL AL CORRER LA MILLA EN 3'53"6.

25"8. Y aún más, en los recientes Juegos Olímpicos de Tokio la esperanza gala en esta gesta deportiva no participó en los 1.500 m. planos, donde su opción era indiscutible porque ahí precisamente corría sustentando la otra chance ese coloso que se llama Peter Snell. Por lo que se ve Jazy nació con cuatro años de atraso.

De todas maneras Michel podrá contar algo interesante de su paso por Tokio y su participación en los cinco mil metros. Aquí participó contraviniendo los deseos de todos los franceses que querían verlo en los 1.500 m., pero Michel quería asegurarse una medalla y la consideraba más al alcance en la prueba larga. Jazy es de los que gusta hacer lo que le apetece y nadie que vio la carrera podrá decir que el atleta galo no estuvo en un tris de conseguir su objetivo. Hizo y lo tuvo todo para ganar, pero se subestimó dejándose llevar por sus impulsos en la última vuelta. Y eso le fue fatal. Creyéndose con fuerzas suficientes inició su "rush" final a la vanguardia del grupo faltando una vuelta. Su ambiciosa acción le duró hasta faltando 20 metros para la ansiada meta. Justo ahí sus piernas se negaron a seguir. Se desdibujó totalmente permitiendo la entrada de tres de sus seguidores que lo aventajaron por escasísimas décimas. La resultante de un "rush" a destiempo. Todos coinciden en asegurar que de haber iniciado su embalada 300 metros antes y no 400 como lo hizo, Michel Jazy habría pasado a formar parte de los héroes olímpicos cuyos nombres quedan grabados en la historia con caracteres inolvidables, lo que no sucede con las victorias o dos títulos conseguidos en pruebas no consultadas en el carnet olímpico. Es así como Jazy, que tiene a su haber tres records mundiales, no gravita en la opinión pública mundial como lo hace Herb Elliot que sólo tiene uno. El mismo Jazy lo entiende así cuando dice: "Preferiría ser dueño de un solo record mundial y no de tres como lo soy, siempre que ese uno fuera el de 1.500 o el de 5 mil metros. Comparativamente mis records valen 5 puntos cada uno. El de Elliot o el de Clarke, 20 puntos. El valor lo señalan su trascendencia mundial y su importancia olímpica".

De todos modos no deja de tener importancia su portentoso registro de la milla, pero la historia hablará siempre más de Roger Bannister, el pionero, primer hombre en voltear la barrera de los 4 minutos para la prueba, que del corajudo e indómito francés que ahora es recordman mundial de la distancia. ¿Se acuerda alguien acaso de los muchos milleros que han sido recordmen universales antes de Snell y Elliot? Como el de aquéllos el nombre de Jazy está condenado a ser olvidado no bien alguien o más de alguien destroce su actual record.

PEDIGREE DE M. JAZY

RECORDS MUNDIALES:

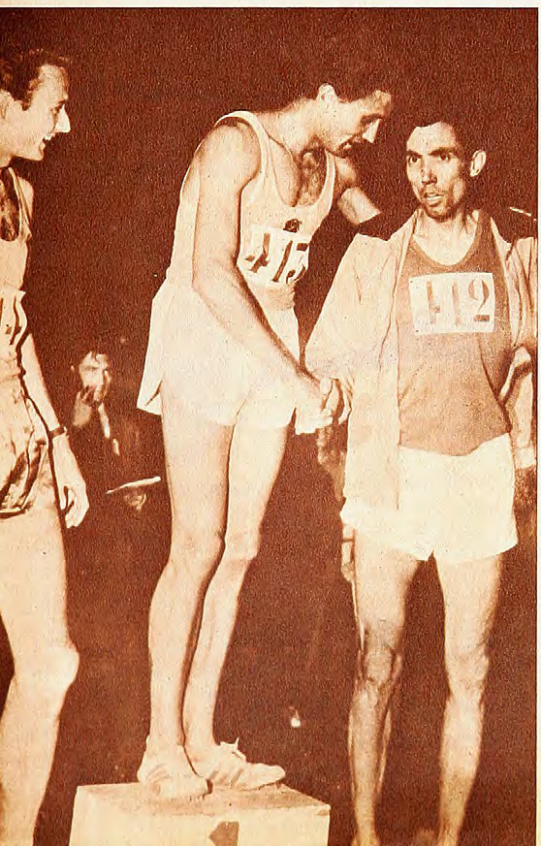
2 mil m.	5'1"2
3 mil m.	7'49"2
1 milla (1.609.35 m.)	3'53"6

RECORDS EUROPEOS:

1.500 m.	3'37"8
2 millas (3.218.69 m.)	8'29"6

Jazy cumplió su hazaña de noche, como ya dijéramos, en la pista de Rennes, con la ayuda de un equipo aleccionado para el efecto. Con Jean Karveadou marcando el paso en la primera vuelta y Jean Wadoux la segunda, en la tercera le correspondió hacer el tren a Gerard Vervoort para recibir en la última la presión del conocido Michel Bernard. Una semana antes en Saint-Maur, suburbio parisiense, Jazy había batido el re-

(Continúa a la vuelta)



El nuevo recordman mundial de la milla aparece entre Jean Wadoux (izquierda) y Michel Bernard, quienes formaron parte del equipo que forzó el tren de carrera. Es éste, además, el trío más caracterizado del fondismo francés.

TEXTO DE CARACOL

ELIJA UN PREMIO PARA EL CAMPEON DONDE EL CAMPEON DE LA CHILENIDAD

Chilean Art



TROFEOS PARA DEPORTISTAS



★ OBJETOS DE COBRE
★ CERAMICAS
★ ESMALTES
★ CHOAPINOS

VISITE NUESTRO SALON DE VENTAS

JULIO FABA SEPULVEDA

Agustinas 1169
Fono 89990
SANTIAGO - CHILE

SIGUE LA LINEA...

Zapatilla Atlética

Zapatilla de Vóleibol

Y AHORA...



BABY-FUTBOL

En cuero especial, con suela crêpe pegada y cosida, peso 200 g. totalmente garantizadas.

VENTA EXCLUSIVAMENTE DONDE SU FABRICANTE

CASA OLIMPICA

MONEDA 1141 - Fono 81642 - SANTIAGO

CASA DE DEPORTES SANHUEZA

Fábrica de Artículos Deportivos

JUEGO de camisetas de gamuza, cuello redondo o en V, con números, infantil, E° 33,80; juvenil, E° 43,80; adulto, E° 54,80; listadas ..... E° 73,80

JUEGO de camisetas indesteñibles, en gamuza gruesa, cuello redondo, E° 69,80; manga larga, E° 84,80, listadas de 9 franjas, E° 95,80; manga larga .. E° 109,80

JUEGO de camisetas en raso de primera, o gabardina indesteñible E° 98,80; manga larga, E° 119,80; listadas de 11 franjas, E° 129,80; manga larga, E° 149,80

JUEGO de camisetas de lana peinada, listadas, de 21 rayas, con cuello redondo, sport, o doble, tipo Beatle, ... E° 198,00

PANTALONES de fútbol en gabardina mercerizada, indesteñibles, con cordón, infantil y juvenil, E° 3,65; adulto, E° 3,95; con cinturón, E° 4,50; tipo Selección E° 4,95

MEDIAS reforzadas infantiles, E° 3,50; juvenil, E° 3,65; adulto, E° 3,95; borlón especial, E° 5,50; tejido elástico grueso 220 grs., ... E° 6,50

PELOTAS de fútbol FESTIVAL, reglamentarias, fabricadas con materiales de primera, en nuestra Casa, N.° 2, E° 12,80; N.° 3, E° 13,80; N.° 4, E°17,80; N.° 5, E° 22,80; N.° 5, de 18 cascos, FESTIVAL ESPECIAL, E° 32,80; Super Festival, E° 36,80; Básquetbol, E° 38,80; Vóleibol, E° 28,80; Baby-Fútbol, con bote, E° 28,80; sin bote, ... E° 32,80

ZAPATOS de fútbol cosidos en materiales de primera, del 26/29, E° 17,50; del 30/33, E° 18,50; del 34/38, E° 21,50; del 39/44, E° 25,50; Tipo Europeo, reforzados, E° 35,50; acolchados, enteramente forrados, ... E° 39,50

SOLICITE NUESTRA LISTA COMPLETA DE PRECIOS
DESPACHOS RAPIDOS CONTRA REEMBOLSO

DEPORTES SANHUEZA

ESPERANZA 5 - FONO 93166 - SANTIAGO

VIENE DE LA VUELTA

cord europeo de la prueba con un registro de 3'55"5. Este alcance le bastó para afirmar que en Rennes quebraría el primado mundial, lo que consiguió ante tres mil personas que sólo fueron a eso. A verlo. A testimoniar su afecto al ídolo de todos los franceses. Al símbolo que, a los 29 años, a despecho de sus 66 kilos de insignificante peso, no claudica y sigue su línea invariable de progreso que iniciara hace 13 años. Un símbolo y un ejemplo para la juventud de hoy, no cabe duda.

★ Tres Tiendas Chilenas ★

al Servicio del Deporte Chileno

ALAMEDA N.° 3319 (Frente Est. Central) - ALAMEDA N.° 2678 (Frente a Batarama) - BANDERA N.° 735

Camisetas en gamuza, cuello V, un color y vivos distintos, con números colocados:	
Infantil,	E° 33,00
Juvenil,	43,00
Adultos,	54,00
En fino raso, un color, cuello sport, números colocados,	87,50
Medias de lana especial, adultos,	4,58
Pelota de fútbol, N.° 3,	13.50
Pelota de fútbol, N.° 4,	17,90
Pelota de fútbol, N.° 5, reglamentaria,	19,90
Pelota de fútbol, N.° 5, 18 cascos, reglamentaria, reforzada,	28,20
Zapatos olímpicos, especiales:	
22-29,	9,98
30-33,	10,98
34-38,	12,98
39-43,	14,98
Modelo italiano, reforzados, con franjas blancas,	22,80

NOTA: REEMBOLSOS EN EL DIA, PREVIO ENVIO DEL 30% DE SU VALOR, POR GIRO POSTAL DIRIGIDO A CARLOS CAPURRO LENZINO, Casilla 4690, Correo 2, SANTIAGO.

MALETERIA CENTRAL: Alameda 3319 - Fono 95032 (Frente Estación Central).

MALETERIA O'HIGGINS: Alameda 2678 - Fono 90122 (Frente a Batarama) - Bandera N.° 735.

SELLO AZUL

la zapatilla de los campeones ofrece su insuperable Línea Deportiva



"PIVOT", para baby fútbol

"FINTA", para básquetbol



para gimnasia y atletismo.

Son productos garantidos por su SELLO AZUL

PIDALAS EN TODAS LAS CASAS DEL RAMO DEL PAIS

FERRO NO AFLOJA



Ferrobádminton, único invicto del fútbol profesional chileno.

FERROBADMINTON llegará con un punto de luz a decidir el primer tercio del Ascenso. Quiere decir que en ningún caso el liderato saldrá de Ferrobádminton y Huachipato, su más cercano perseguidor y justamente su próximo rival en San Eugenio. Hubo un momento en que pareció que la vía se complicaba para el tren aurinegro, pero con un fútbol de ahorro ha ido pasando estaciones, y por el momento no sólo es el puntero absoluto con posibilidades de aumentar su ventaja, sino además el único que hasta el momento no conoce la derrota.

Unico invicto del fútbol profesional chileno.

DIJIMOS a comienzos de año que Ferrobádminton iba a cambiar el fútbol de Ríos, Rivera y Grillo (tres jugadores de buenas facetas técnicas) por el fútbol de Fontalva, Guerra y el paraguayo Núñez. Otras aristas, mayores ripios en la entrega del balón, otro empuje para disputarlo y fuerza colectiva para una competencia en la que debe lucharse fuerte. Incluso Ferrobádminton suele ceder la iniciativa. Confía para ello en el contragolpe de Acevedo, Durán y Villegas y en la solidez de una retaguardia en la que el arquero Benítez, también paraguayo, y el zaguero Valenzuela, son las columnas principales. Hasta ahora los hinchas aurinegros no tienen tranquilidad..., pero Ferrobádminton avanza lentamente y no pierde, que es lo más importante.

LA NOTA destacada de la semana, sin embargo, la constituyó la tripleta de Colchagua, que en el lapso de ocho días consiguió la friolera de seis puntos. (dos que hace años vienen soñando) y Colchagua, que de golpe y porrazo se ha transformado en carta seria con esos seis puntos en ocho días.

LAMENTABLE lo ocurrido con Iberia —nos referimos a su ubicación en la tabla—, porque el año pasado acaparó elogios con su política de gente joven y su fútbol fluído y técnico. Algunos de esos hombres ya no están



OMAR POZO: Ahora en Colchagua.

LIDER DEL ASCENSO SE MANTIENE INVICTO EN CAMPAÑA "SIN BRILLO", PERO MUY REGULAR. *(NOTAS DE JUMAR)*

Ganó el domingo 13 a Iberia por tres a cero, en Rancagua, donde los sureños hacen de locales esta temporada. Ganó a Trasandino por 4 a 1 en Los Andes, aprovechando el festivo del 17. Y ganó a Universidad Técnica —que venía embalada— por 3 a 1, en su propio estadio, el último domingo. Si a ello agregamos que con anterioridad había empatado con San Bernardo a tres tantos, quiere decir que Colchagua ha señalado trece goles en las últimas cuatro fechas, pasando así al tercer lugar con la delantera más goleadora. ¿Cuánto tiempo que Colchagua no vivía un momento así? Perdimos la cuenta...

PESE A LA derrota, Universidad Técnica merece una mención por su seguidilla anterior, que permitió a sus hombres avanzar del último al cuarto lugar en determinado instante... Otros, como Trasandino y San Antonio, han perdido en sus lares algunos puntos vallosísimos que podrían tenerlos en la discusión superior... Otros, como Lister Rossel y Municipal, acusan variantes en relación al torneo anterior, aunque en sentido contrario. Lister no ha repetido ni con mucho la gran campaña final del 64. En cambio, Municipal no se ha tuteado este año con el fondo de la tabla... Luis Cruz e Iberia son los que vienen alegando en la cola, y como Iberia queda libre este fin de semana, a lo mejor se queda sin compañía si el cuadro de Curicó cosecha algo con Ovalle en Talca, donde hace de anfitrión en esta temporada.

EL CAMINO es tan largo, que a un tercio de la ruta resulta aventurado toda predicción o pronóstico. Sin embargo, Ferrobádminton ya mostró la regularidad suficiente para ser carta temible. Huachipato mostró sus cartas como equipo y como plaza (de ganar el equipo de la usina a Ferrobádminton se adjudicaría la rueda), y un poco más atrás asoman San Antonio, Trasandino (Herceg y Zelada, entre ellos); otros, como el entreala Basaure, han acusado marcados altibajos; los goles conseguidos por Cabrera le han hecho olvidar su condición de mediozaguero, dejando un hueco grande en el medio campo, y así se han ido sucediendo las derrotas después de aquel empate a uno con Ferrobádminton, que hizo pensar en días mejores.

PUNTAJE

Ferrobádminton, 16 puntos; Huachipato, 15; Colchagua, 14; San Antonio Unido, 14; Transandino, 13; Ovalle, 11; Universidad Técnica, 11; Lister Rossel, 10; Municipal, 10; Ñublense, 8; San Bernardo, 8; Iberia, 7; Luis Cruz, 7.

Iberia ya completó su campaña de la primera rueda, de la cual sólo falta una fecha.

OFERTA DEL MES **EQUIPO COMPLETO PARA 11 JUGADORES**





10 Camisetas fútbol, gamuza, media manga, cuello "V"; un color o con cuellos y botamangas diferentes, numeradas.
1 Blusón arquero, mangas largas, numerado.
11 Pantalones, cottón grueso, con cordón.
11 p. medias lana.

en E° 160,00

SOLICITE COTIZACION DE OTROS ARTICULOS.

Reembolsos, previo abono de E° 50,00 en cheque, giro o letra bancaria, a nombre de "LA SPORTIVA". Por pago anticipado del valor total, enviamos sin recargo ninguno.

LA SPORTIVA

SAN DIEGO 1069 · FONO 65400 · CASILLA 9479 · SANTIAGO

Migajas

POR JUMAR

ESTA de moda el tema de los penales. La estadística es condenatoria para los ejecutantes, pues de 29 lanzamientos sólo 14 han terminado en la red. (Menos del cincuenta por ciento...) Un amigo de Enrique Hormazábal nos decía la otra tarde que en cuanto vea al "Cua-Cua" le va a proponer el gran negocio:

—¡Mira, Enrique, todavía puedes ganar plata con el fútbol, y no pierdas la ocasión! Abre una academia y te sobrarán los alumnos... ¡Una academia para enseñar a patear penales!...

—•—

POR más que el básquetbol encubre muchos casos de amateurismo marrón, no hay duda que todavía conserva rasgos típicos del deporte aficionado. Los jugadores llegan separadamente a la cancha, cada cual con su bolso y sin las comodidades del profesionalismo. La otra mañana uno de los equipos "grandes" inició un partido oficial con los cinco hombres justos. El resto fue llegando paulatinamente y la banca se completó cuando terminaba el primer tiempo...



—•—

UN diario de Milán realizó una encuesta muy interesante sobre Helenio Herrera, que mantiene su popularidad y su fama en el Viejo Mundo. Se trataba de auscultar al hombre de la calle en torno a una sola pregunta:

—¿Usted cree que Internazionale está bien dirigido por "H. H."?

El plebiscito puede ser envidiado por todos los técnicos del orbe. El 96,77% afirmó que sí. Solamente el 3,22% respondió negativamente.

—•—

LE preguntaron a Leo Goldstein —el mejor árbitro de fútbol de Estados Unidos— si le agradaría dirigir en Sudamérica y por qué hasta ahora no lo había hecho:

—Muchas gracias, señores, pero quiero llegar a viejo.

—•—

OTRA anécdota del ambiente cesteril y que confirma su espíritu. La otra mañana jugaban Unión Española y Thomas Bata en el gimnasio de Nataniel. Ausente Berckley Bute en el quinteto rojo, Manuel Torres cumplió su misión y lo hizo con acierto. Terminado el primer tiempo, se le vio salir corriendo, vestirse de prisa y abandonar el gimnasio con evidente inquietud: ¿Qué pasaba? Muy sencillo, contraía matrimonio a mediodía y eran las once y media...

—•—

NO hace mucho se publicó una noticia de Colombia diciendo que Nackwacki se había sacado el gordo y que era supermillonario. La nueva alegró a los amigos que dejó en Chile el jugador que vistiera los colores de Universidad Católica y O'Higgins. Al poco tiempo, sin embargo, el propio Nackwacki envió una carta a un amigo explicando que no había tal gordo y que todo había sido una simple confusión. Agregaba terminantemente: "Te ruego que lo expliques bien, porque no tengo fortuna y de Chile me escriben todos los días proponiéndome negocios..."

A SORBITOS

CATOLICA le ganó en básquetbol a Palestino con sólo tres hombres. Y tanto que se quejan los equipos de fútbol cuando los dejan con diez.

———

LA gran tranquilidad para Carlos Campos es que en Chile no existe la guillotina.

———

NUEVO grito en las canchas del Ascenso: ¿Quién para a Colchagua?

———

EN Quillota están muy tranquilos esta semana. Saben que tienen un punto seguro con Santiago Morning.

———

HONORINO Landa asegura que los zapatos de su tienda son los mejores para jugar bien al fútbol. Pero el sábado parece que utilizó un par de otra marca.

———

COSAS de nuestro boxeo. El campeón de Chile de los medianos pierde ampliamente con un welter, que ni siquiera es campeón de su categoría.

———

FERRO está resultando como los trenes que van al Sur. Tardan..., pero llegan.

CACHUPIN



Desde hace 20 años recorriendo triunfales todos los caminos.

NEUMATICOS

PARA BICICLETAS



Sello Azul EXTRA M.R.

- Calidad y duración.
- Elaborado con puro caucho natural.
- Pestaña interior de alambre acerado de una sola pieza.
- Tela doblemente reforzada.

Pidalo con su cámara "SELLO AZUL"

Son productos de alta calidad garantizados por

MANUFACTURAS CHILENAS DE CAUCHO S. A.

Pídalos en todas las casas del ramo del país

Empresa Editora Zig-Zag, S. A. — Santiago de Chile, 1965.



EQUIPO DE WANDERERS que participa en el Campeonato de Primera División 1965. Parados, de izq. a der.: Alberto Valentini, Juan Olivares, Jaime Salinas, Vicente Cantattore, Elías Figueroa y José Rodríguez; agachados: Juan Alvarez, Haroldo de Barros, Ricardo Cabrera, Carlos Verdejo y Eugenio Méndez.