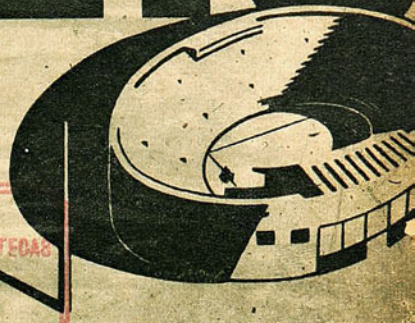
estadio

M. R.

Año I - N.º 15 Publicación quincenal
Santiago de Chile, 10 de abril de 1942

Redacción y administración:
Compañía 1288, 2.º piso — Casilla 3964 — Fono 66828
Director: Alejandro Jaramillo N.
Fotografías exclusivas: Carlos Martín y Eugenio García
Distribuidor para todo el país: Edmundo Pizarro Rojas.
Merced 846 — Casilla 3916 — Teléfono 33455 — Santiago
Edwards 529 — Casilla 3725 — Valparaíso

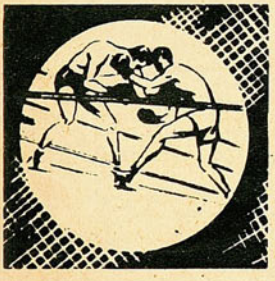


VISTADO
DEPARTAMENTO DE IMPRENTAS Y BIBLIOTECAS
ABR 10 1942
DEPOSITO LEGAL

REVISTA GRAFICA DE DEPORTES

CHILE, CAMPEON SUDAMERICANO DE EQUITACION

En el Concurso Internacional de Equitación último Chile ha vencido compitiendo con adversarios de condiciones magníficas, especialmente por la gran calidad de sus cabalgaduras. Chile ha conquistado una vez más, en este certamen, triunfos que vienen a confirmar la insuperable clase de nuestros jinetes, y que lo colocan en el primer lugar del Continente. Argentina, haciendo gala de gran espíritu de lucha, venció en las pruebas de "Adiestramiento" e individual, para militares, clasificándose en forma muy merecida en el segundo puesto, tercero Brasil, cuarto Perú y quinto Bolivia.



El resultado del Concurso Hípico Internacional, superior a toda expectativa, coloca a nuestro país en el puesto de mayor responsabilidad en la equitación del futuro. Conociendo la calidad de nuestros jinetes, no debemos pensar en otra cosa que en la renovación y aumento de nuestro ganado de concurso. Que no volvamos a lamentar, en futuras actuaciones, la falta de cabalgaduras que estén a tono con las bondades de los jinetes. Mientras Argentina y Brasil competían con ganado de alta calidad, Chile no aportaba sino jinetes, jinetes de excepcionales condiciones, montando caballos que se tenían ganado el descanso definitivo, y que deben pasar a la posteridad, por los innumerables triunfos que han brindado durante largos años a los colores patrios. Fué tanta la escasez de animales en nuestra representación, que hubo que hacer montar ocasionalmente a jinetes de reconocidos méritos en caballos ajenos. Aquellos caballos que, si bien es cierto, son los mejores que hay en Chile, dejan de serlo cuando se encuentran en manos extrañas. Para concursar con un caballo, ha debido existir previamente, entre jinete y animal, un verdadero entendimiento. La experiencia que nos deja este hecho nos demuestra que cada jinete debe presentarse con su propio animal —llamémoslo así a aquel que ha sido motivo de sus esfuerzos, en el trabajo constante del adiestramiento durante años—. Las circunstancias, naturalmente, no aconsejaban otro procedimiento; pero ha llegado el momento de reparar el mal y de ver la necesidad de dotar de caballos a quienes, en medio de un concurso internacional, se encuentran prácticamente "de a pie", y esto en beneficio de nuestro prestigio ecuestre, que estamos en la obligación de cuidar, del entusiasmo de nuestros jinetes, que se merecen este estímulo y del cuidado de nuestros caballos.

El triunfo inobjetable de los chilenos corrobora ampliamente nuestro prestigio mundial en este deporte; bien vale, entonces, perseverar y cuidar de no incurrir en el grave mal a que hacemos referencia.

Nuestros gloriosos centauros, que han dado tantas glorias a Chile, no merecen este abandono.

Confiamos en que la Federación de Deportes Ecuestres, que ha demostrado su alta preparación en la organización del Concurso Internacional, con el valioso aporte de civiles, Militares y Carabineros, ha de encaminar sus esfuerzos en este sentido y contribuir de esta manera a que la equitación nacional consiga, en el futuro, iguales o mayores galardones, si esto último es posible.

TICO.

GALERIA DE GLORIAS NACIONALES

Vicente (potr

1.— El 5 de abril nació en Copiapó, Vicente Salinas, aquel formidable atleta, récordman sudamericano de los 400 metros planos, cuya actuación en las pistas causó siempre la admiración de los aficionados, y cuyo corazón para la lucha ofreció espectáculos inolvidables. Salinas, accionando con aquellos sus grandes pasos, su cabeza erizada de cabellos rebeldes, y su gesto tan característico, es una figura recordada por todos los chilenos. Los triunfos que brindó a los colores patrios y las emociones que hizo vivir perduran, viven hoy en el mismo cofre donde se guardan las hazañas de todos aquellos hombres que en el deporte nuestro se ganaron el derecho de pertenecer a lo que nosotros llamamos "La galería de glorias nacionales". Muy joven arribó Salinas a Potrerillos (de aquí su apodo) a trabajar, a ganarse con su esfuerzo el sustento diario.

2.— De voluntario se presentó a "hacer la guardia" antes de cumplir la edad exigida, y ahí en el Ejército florecieron las primeras aptitudes del atleta, en las competencias militares, y apareció desde un comienzo la figura extraordinaria del gran "Potrerillos". En su primera actuación "seria" ganó cinco pruebas: 100, 200, y 400 metros planos, salto largo y alto; así, a la rústica, sin las menores nociones de técnica, sólo con el valioso aporte de sus condiciones naturales. Sus triunfos sobre Oscar Cabezas y Moncahuer, campeones del Ejército, constituyeron la revelación inesperada de su físico extraordinario.

3.— Don Carlos Larraín, entusiasta "sportman", presenció aquellos triunfos de "Potrerillos", e impresionado, lo invitó a venirse a Santiago, dándole una carta de presentación para don Itel Stewart, por ese entonces dirigente del Club Green Cross. Es así como el "provinciano" se encontró en los Campos de Sports de Ñuñoa, formando parte de la concentración de atletas que se efectuaba con motivo del campeonato nacional. Los deportistas chilenos que presenciaron aquel torneo de selección recuerdan, vivida en los ojos, aquella figura morena de un atleta desconocido, venido de "Potrerillos", que al ganar los 400 metros planos puso en la victoria tanto colorido, tan enorme cantidad de condiciones sin pulir, cual si hubiera aparecido ante la vista de los espectadores un diamante en bruto, que despertaba el entusiasmo del más apático. Ese triunfo, de entrada, lo hizo "internacional", representando ese año, 1927, a Chile en el Sudamericano de Buenos Aires.

4.— Al año siguiente, 11 atletas chilenos fueron enviados a la Olimpíada de Amsterdam, y entre ellos "Potrerillos". Fué una embajada modesta, sin pretensiones, y aparte de Manuel Plaza, nuestra representación, más que a conseguir triunfos, iba con la consigna de recoger enseñanzas. Los chilenos vivieron en Berlín, y ahí "Potrerillos" encontró lo que le faltaba: recibió el barniz de la técnica que haría florecer en marcas sus condiciones de excepción. Regresó a la patria deslumbrados los ojos y el corazón pleno de voluntad por acometer grandes hazañas que dieran triunfos a Chile.

Salinas
(Potrillos)

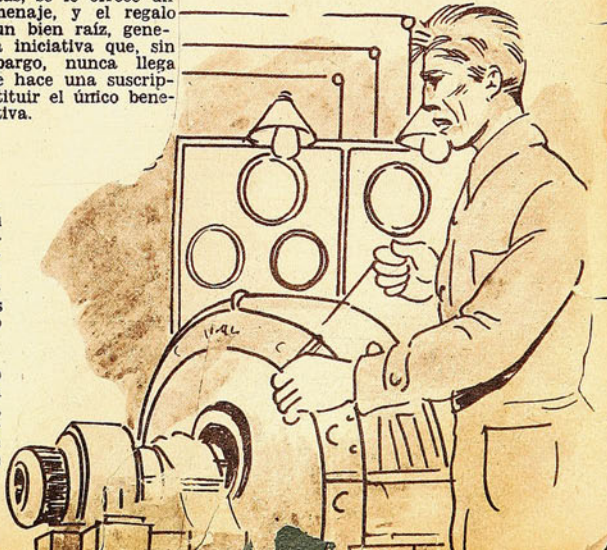
5.— Y los primeros resultados aparecieron pronto en forma evidente, ese mismo año de 1928, en el torneo de selección para concurrir al Sudamericano de Lima, donde al correr los 400 metros en 49"9|10, bate el récord chileno que poseía Catalán. Pero eso era nada, él podía mucho más. En Lima corre la misma distancia en 49 segundos, o sea, el menor tiempo que jamás atleta alguno de la América del Sur pudo alcanzar. Además, en ese torneo proporciona a Chile otro triunfo magnífico, y a los deportistas peruanos, el espectáculo emocionante de un atleta todo corazón. En la posta de 4 x 400 metros, en el último relevo recibe el bastón 18 metros más atrás que el último competidor; pero "Potrerillos" devora la distancia, y uno a uno pasa a los adversarios, para llegar vencedor a la meta, con 7 metros de ventaja, y ofrecer a su patria un triunfo más.

6.— Sus triunfos continúan en Buenos Aires, en el Sudamericano siguiente, y su propio record queda destrozado, ahora con un 48 3|10, marca que permanece hasta hoy, inalcanzable para los atletas de América. Su popularidad es inmensa, el grito de "Potrerillos" vibra en cualquier Estadio de Sudamérica donde aparezca su estampa morena. Se hace acreedor a la admiración de sus compatriotas, se le ofrece un homenaje, y el regalo de un bien raíz, generosa iniciativa que, sin embargo, nunca llega a cristalizar, y sólo por sugerencia de don Claudio Vicuña se hace una suscripción, con el ridículo resultado de $ 810.—, lo que viene a constituir el único beneficio material recibido por el atleta a través de su vida deportiva.

Salinas admiró por sus records; pero donde proporcionó las mayores emociones fué corriendo postas. Aquí su corazón de luchador tuvo oportunidades para cumplir grandes hazañas. Ante la escasez de hombres en Chile capaces de competir en 400 metros frente a nuestros clásicos rivales, argentinos y brasileños, le tocó siempre en el último relevo partir en desventaja; sin embargo, sus grandes zancadas y su corazón produjeron delirios de entusiasmo al ganar pruebas increíbles.

7.— Todo pasa, se acabaron los días en que el griterío de las muchedumbres ponía en sus músculos la tensión del acero, y en que el corazón se agrandaba en el pecho, con ansias infinitas de triunfar. Hoy, Vicente Salinas, padre de tres niños, quema sus energías en el trabajo que ha de darles el sustento, y en compañía de su mujer tiene por única meta el bienestar de los suyos.

A. J. N.



POR QUE PERU NO CONCURRIO

No puede negarse que produjo decepción entre los aficionados chilenos la noticia de que Perú no concurriría a la cita que hizo la Federación de Santiago a todos los afiliados del continente sudamericano. Causó extrañeza que la dirigente de Lima decidiera no enviar su team, por el hecho de ser conocidas las relaciones cordiales que mantiene el deporte de ambos países: una amistad de pueblo a pueblo que cada vez se hace más profunda y que se refleja también a través de las manifestaciones deportivas. Se lamentaba más la excusa de la selección peruana, conocidos su capacidad y su prestigio —el año pasado cumplió una campaña invicta en nuestras canchas—; su ausencia no permitía la satisfacción de los organizadores de reunir en Santiago a todos los grandes del básquetbol sudamericano; estarían todos los más poderosos: Argentina, Uruguay, Brasil, Chile, y sólo faltaría Perú. Se dió una explicación oficial que no satisfizo ampliamente y se llegó a rumorear que la actitud peruana era el efecto de un resentimiento de la dirigente del Norte, que era necesario aclarar.

Era, pues, interesante aprovechar la estada en Santiago de un dirigente tan representativo del deporte peruano, su dirigente de mayor jerarquía, don Miguel Dasso, Presidente del Comité Nacional de Deportes del Perú. El señor Dasso vino a presidir el Décimo Congreso y Campeonato Sudamericano de Básquetbol, en su carácter de Presidente de la Comisión Continental del Básquetbol, también la más alta autoridad de este deporte en Sudamérica, y "Estadio", una vez finalizado el torneo, fué a entrevistarlo en su residencia transitoria en el Hotel Carrera.

El señor Dasso, antiguo dirigente de vasta y destacada actuación en el deporte de su país, y también de prestigio internacional, estuvo en los Juegos Olímpicos de Berlín y presidió la delegación de básquetbol al Sudamericano de 1939, en Río de Janeiro, además de otras importantes misiones que le otorgan una autoridad y prestigio indiscutibles a su palabra y a su opinión. Sin vacilaciones y muy gentil respondió de inmediato a nuestro cuestionario, emitiendo juicios precisos y convincentes.

—Es una pregunta que me han formulado todas las personas con que me he encontrado en Santiago —expresó—, y lamento, cada vez, no haber traído de Lima un folleto impreso, con el cual les habría ahorrado la tarea de escucharme; sólo que esa publicación no habría podido manifestar y convencer tanto como esta explicación, en la cual ustedes apreciarán la franqueza de mis palabras.

"El Comité Nacional de Deportes del Perú, que presido desde el año pasado, resolvió en julio de 1941 asistir a los Juegos Panamericanos de Buenos Aires, en noviembre de 1942. Razones poderosas, como la injusticia sufrida por el Perú en los Juegos Olímpicos de Berlín en 1936, consecuencia de la incorrección y falta de moral deportiva de los jueces y dirigentes europeos, pesaron en el ánimo del Comité Nacional para inducirlo a secundar con todo entusiasmo esta justa de Buenos Aires que Perú y todos deseamos constituya un ejemplo de caballerosidad y corrección en sus diversos aspectos brindado por el deporte americano.

"Consecuente con estos propósitos, las federaciones nacionales que integran el Comité, y que debían intervenir en campeonatos sudamericanos en 1942, fueron notificadas en julio de 1941 para que concentraran todos sus esfuerzos a la preparación de sus equipos sólo para el Panamericano de noviembre de 1942 y anunciaran su obligada abstención a las congéneres del continente. Y así lo hicieron, con gran sentimiento, acatando las resoluciones expuestas por el Comité.

Don Miguel Dasso, prestigioso dirigente del deporte peruano y del básquetbol sudamericano, cuyas declaraciones que aparecen en esta página, son de indiscutible importancia e interés.

Argentina se clasificó, merecidamente, Campeón Sudamericano de Básquetbol. Esta escena inmortaliza ese instante de emoción que vivieron los jugadores trasandinos cuando sonó el silbato que puso término al match final con Uruguay, y que los declaraba campeones de Sudamérica.

A LA CITA DEL BASQUETBOL CHILENO

"La más importante de todas ha sido la invocación destinada a mantener puro e inatacable al AMATEURISMO en todos los deportes (exceptuando el fútbol, que no interviene en el Panamericano).

"Con respecto al básquetbol, cuyo equipo internacional está integrado por empleados de oficinas comerciales de importancia en Lima y por alumnos de universidades, es realmente imposible obtener que salgan en un viaje prolongado más de una vez en el mismo año. Si el aficionado debe dedicar más del 15 por ciento de su tiempo libre al deporte, perjudica su porvenir y va deslizándose peligrosamente a un amateurismo desvirtuado intolerable, que debe ser eliminado enérgicamente en sus primitivas manifestaciones. Hubo que evitar la concurrencia al Sudamericano de Santiago, ante las consecuencias que acarrearía la infracción a lo acordado, ya que otros deportes habrían seguido el mismo camino, imitando el precedente.

"Debo declarar que éstas son las únicas y verídicas razones que motivaron la ausencia del equipo del Perú al campeonato que con tantos esfuerzos organizó la Federación de Chile, lo cual soy el primero en lamentar — continuó diciéndonos el señor Dasso—. Al básquetbol peruano le habría sido muy grato y honroso concurrir a este campeonato, pero, desgraciadamente, los motivos que formulo le impidieron

(Continúa más adelante.)

Los uruguayos, correctos y luchadores como siempre, pusieron en el match final del Campeonato Sudamericano de Básquetbol todas sus energías en procura del triunfo que no les quizo sonreir. Las caras de los bravos guaraníes muestran en el camarín la pesadumbre que les produce el no haber obtenido el ansiado título. La copa es el premio que conquistaron como segundos del torneo.

UNA OPINION AUTORIZADA Y UNA OBSERVACION VALIOSA

EL BASQUETBOL SUDAMERICANO SE ESTA CREANDO MODALIDAD PROPIA

Pedimos también al distinguido jefe del deporte peruano, y a la vez autorizado dirigente de básquetbol, su impresión sobre el Campeonato Sudamericano que acaba de finalizar.

—El Campeonato —declaró para "ESTADIO" don Miguel Dasso— estuvo muy bien organizado por la Federación de Chile. En su Presidente, el teniente coronel don Elías Ducaud, centralizo mis felicitaciones por la magna labor cumplida con gran tino y entusiasmo y con intachable corrección. Todas las delegaciones concurrentes han rivalizado en allanar los obstáculos y han contribuído al éxito del certamen.

"En cuanto al desempeño técnico de los equipos, he constatado que todos demuestran estar atravesando por un período de adaptación a las nuevas orientaciones de juego. Se diría que, con las enseñanzas de los entrenadores que han hecho su aprendizaje en Estados Unidos, o son de ese país, y están a cargo de los equipos, y la picardía natural del jugador sudamericano, se está creando una nueva manera de jugar básquetbol, que tendrá su perfeccionamiento en pocos años más. Opino que el equipo peruano, por haberse sometido a enseñanzas del entrenador norteamericano Mr. Paul J. Crawford, desde 1937, se halla actualmente algo adelantado en esta creación, que podríamos denominar "básquetbol sudamericano".

"La clasificación final del Campeonato de Santiago refleja la capacidad demostrada por los equipos en la competencia y la encuentro justa y lógica."

PIN-PIN
SIEMPRE AL SERVICIO DE SUS CLIENTES DE PROVINCIAS.
GALERIA ALESSANDRI N.º 10, POR HUERFANOS

La selección peruana de básquetbol que no concurrió al Sudamericano de Santiago por las razones que explica a "Estadio" el jefe del deporte del Perú, don Miguel Dasso.

Hacen falta grandes figuras

Por CENTRO HALF

Juanito Legarreta, gran figura de su tiempo y recordado hoy por los deportistas que lo conocieron como un jugador de gran simpatía y colorido. Jugador técnico por excelencia, limpio, inteligente, dió siempre espectáculo, no por su juego individual, sino que por ser un gran director del ataque.

Próxima a iniciarse la temporada oficial de fútbol, es interesante "echar un vistazo" a la estructura de los teams de nuestros clubes profesionales: los cambios efectuados con respecto a la temporada anterior, los elementos nuevos de provincias y los "cabros" de las cuartas que ascienden de categoría. En casi todos los equipos se anuncian novedades, noticia grata por cuanto siempre ante las nuevas caras existe la esperanza de probables revelaciones de valores nuevos. Cuando estas líneas aparezcan, ya la mayoría de los teams han debido efectuar reuniones públicas, y, en consecuencia, los aficionados han podido conocer a muchas de estas caras nuevas. Hablar de ellas es prematuro, hay que "verlos" más, sólo cabe desear que algunos se conviertan en figuras de verdadero relieve, que tanta falta nos hacen.

Ante la próxima competencia oficial, el interés de los aficionados de nuevo crece y el probable poderío de los diferentes clubes es motivo de los más entusiastas comentarios. Los partidarios de cada camiseta se aprestan a seguir las performances de sus favoritos, y ante la incógnita, derivada del desconocimiento que todavía se tiene de la verdadera capacidad de cada cual, el interés se ve acrecentado.

Como decía, casi todos los clubes de la Profesional alinearán en sus cuadros de honor a jugadores nuevos, entre los cuales quizás aparezcan las figuras de categoría que ahorá faltan en el popular deporte. El fútbol necesita de grandes valores para atraer a las masas. El espectador siente necesidad de admirar a determinados hombres. Es un "hincha" incondicional, y cuando aquellos valores que son capaces de despertar en él su admiración no existen, disminuye en forma manifiesta su interés.

Se dice que el fútbol es un juego de conjunto; sin duda es así; pero también, y antes que nada, es un espectáculo, y como tal requiere aquellos atributos que despiertan en las multitudes reacciones violentas de entusiasmo, y nada se presta mejor para que esto suceda que la aparición de aquéllas figuras de gran colorido y de condiciones especiales de jugadores de clase que les permiten adentrarse profundamente en los corazones populares.

Es de desear, en consecuencia, que entre los "nuevos" de la próxima temporada aparezcan algunas figuras, plenas de color, que al hacer su aparición en el campo levanten el entusiasmo de las galerías; figuras con características definidas, como aquellas de otros tiempos, de las que guardamos tan gratos recuerdos: Poirier, Legarreta, David Arellano, Saavedra, Subiabre, Giudice, el "zorro" Vidal, etc., y, entre los más recientes, el "gran Toribio".

Jugadores que causaron siempre admiración, que en cada jugada dejaron tras sí el murmullo del comentario elogioso. Jugadores que, ya sea por su violento "shot", por su corazón para la lucha, por su oportunidad frente al arco o por su técnica depurada, atrajeron en cada partido el interés de la muchedumbre por presenciar sus proezas. Jugadores que brindaron "la emoción" tan ansiada por el espectador de fútbol.

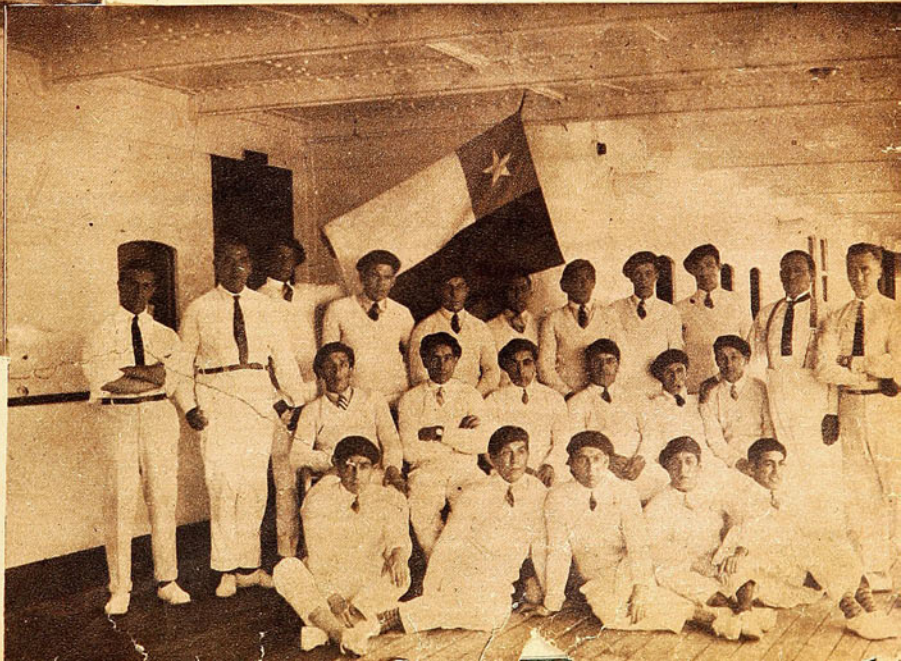
Hoy carecemos de grandes valores, no tenemos en ninguno de nuestros teams de primera clase nombres que atraigan por su sola enunciación, como aquellos, el interés de los aficionados. Quizás el concepto verdadero del juego está mejor representado de ésta manera; es un juego colectivo, en él no debe existir el lucimiento personal; pero es indudable que la ausencia de jugadores que destaquen condiciones sobresalientes apagan, por así decir, el brillo del espectáculo futbolístico. En todo caso, aquellos hombres que estuvieron revestidos de un colorido tan especial, que fueron siempre auténticos cracks, que lucieron sus cualidades individuales con notable jerarquía, no fueron nunca jugadores egoístas; no fueron precisamente de aquellos que buscan en su acción individual el aplauso barato. Dentro de sus teams rindieron para sus colores, y ahí, en sus acciones de cooperación hacia el cuadro, lucieron porque sí, porque no podía ser de otra manera: tenían clase y colorido. Produjeron siempre, sin buscarla, la admiración popular y el aplauso de un público que sabe apreciar al crack cuando es crack.

He nombrado a Poirier, y quien fué *figura de extraordinarios relieves fué Carlos Giudice, defensor del "Audax Club Sportivo Italiano", de Santiago, y "Peñarol", de Montevideo, a donde lo llevaron sus innegables condiciones de gran "player". Giudice, jugador de características personalísimas, vivió ovaciones formidables en virtud de aquellos goles que sólo él era capaz de convertir. Poseedor de un "shot" extraordinario "a pelota parada", podía decidir un partido en el último minuto y desde cualquier distancia. De temperamento un tanto apático, rendía mucho sin mayor esfuerzo. Fué llamado con justicia "el gran capitán", ya que fué siempre un director de team de gran jerarquía.*

UN SOBRETODO DE A LA VILLE DE NICE ABRIGA MAS, VISTE MAS

Raúl Toro Julio, el discutido jugador del "Santiago Morning", gran figura de pasadas temporadas y que atraviesa hoy por un mal período a causa de una lesión que no ha querido sanar. Toro, jugador de clase indiscutible y también con características muy personales, gozó de gran popularidad en virtud de aquellas jugadas llenas de extraordinaria calidad. Es de desear que al hacer su anunciada rentrée pueda reeditar su mejor época. En la foto aparece el "gran Toribio" disputando la pelota con Pastene, en uno de aquellos partidos entre su club y "Colo Colo", que siempre causaron tan viva expectativa.

El malogrado David Arellano, aquel jugador de "Colo Colo" que llenó toda una época del fútbol chileno, con su juego de gran técnica. Rindió notables actuaciones como director de aquella famosa línea de delanteros del club "albo" de los primeros años. Formó con "Cantimplora" Olguín una de las alas más completas que ha tenido el fútbol nuestro. Jugador inteligente, técnico, gozó de gran popularidad sin ser nunca egoísta ni de juego espectacular.



Histórica fotografía, en la que aparece una delegación de futbolistas chilenos en viaje al extranjero. Están muchos jugadores que son recordados hoy como grandes figuras: y entre ellos una de excepcional relieve: Guillermo Saavedra, el "Monumento", el centro medio zaguero que llegó a merecer de los entendidos, en el Campeonato Mundial del año 1930, que se efectuó en Montevideo, la opinión unánime de que era el mejor jugador del mundo en ese puesto. (Aparece marcado con una cruz.) Además están en la foto: Subiabre, Carlos Schneeberger, Vitoco Morales.

espectador durante los años en que él actuó ha de recordar "su clase". El gran zaguero nunca fué un jugador individual; pero su imponente estampa, su colocación dentro del campo, sus formidables cabezazos, todo contribuía en el rubio porteño a que se le sindicara como crack. Legarreta, Vidal, David Arellano, jugadores técnicos por excelencia, grandes figuras del pasado, ídolos populares, lucieron en su época precisamente por su juego desinteresado. Se admiraba en ellos el pase preciso e inteligente, sus aptitudes excepcionales de conductores del ataque, la clara concepción del juego colectivo, de que estaban revestidas todas sus jugadas. El "Monumento", aquel brillante centro half, que produjo siempre la más grande admiración dondequiera que actuó, Guillermo Saavedra, fué siempre el nervio, la es-

UN NUEVO VALOR DESTACO EL TORNEO DE LA ZONA CENTRAL

RENATO ACHONDO SE CONSAGRA, AL CONSEGUIR EL TITULO.—DOS PALABRAS SOBRE TRULLENQUE. —LA BRILLANTE FIGURA DE SALVADOR DEIK

de Top Spin

Los finalistas del torneo de la Zona Central, Renato Achondo y Salvador Deik, que protagonizaron un partido de bastante calidad y que dió lugar a la revelación de los progresos efectuados por Achondo, que ahora defiende los colores del Estadio Francés y que se clasificó campeón por el score de 2-6, 6-4, 6-2 y 6-4.

ABAJO: Renato Achondo ha llegado al momento culminante de su carrera, en razón de haber adquirido una mejor concepción del juego, lo que, agregado a sus excelentes condiciones físicas ha de llevarlo, si persevera, a conquistar éxitos de significación en el deporte blanco. En el grabado aparece contestando con su revés desde el fondo del court.

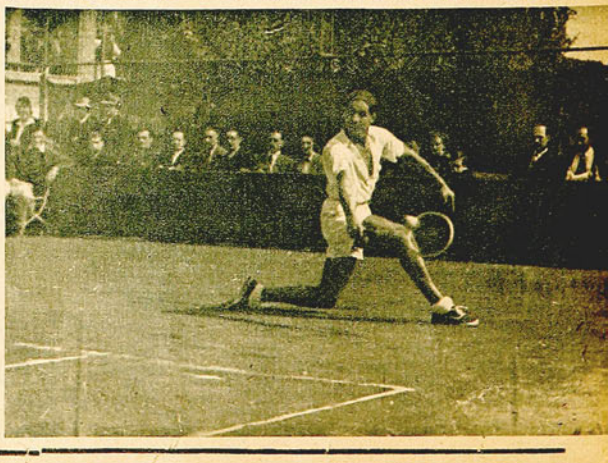
Con el halagador final de presentar en el lugar del campeón a un nuevo valor, ha terminado el domingo 29 del mes pasado el torneo de tenis, llamado de la Zona Central. Renato Achondo ha cristalizado con su actuación en este campeonato aquellas condiciones que se le reconocieron desde hace tiempo, en razón a un progreso evidente en el aspecto intelectual del juego, a un control de sus arrestos de juventud que antes lo perjudicaron y a un criterio reposado y lúcido durante las acciones, para actuar de acuerdo a lo que conviene en determinado momento.

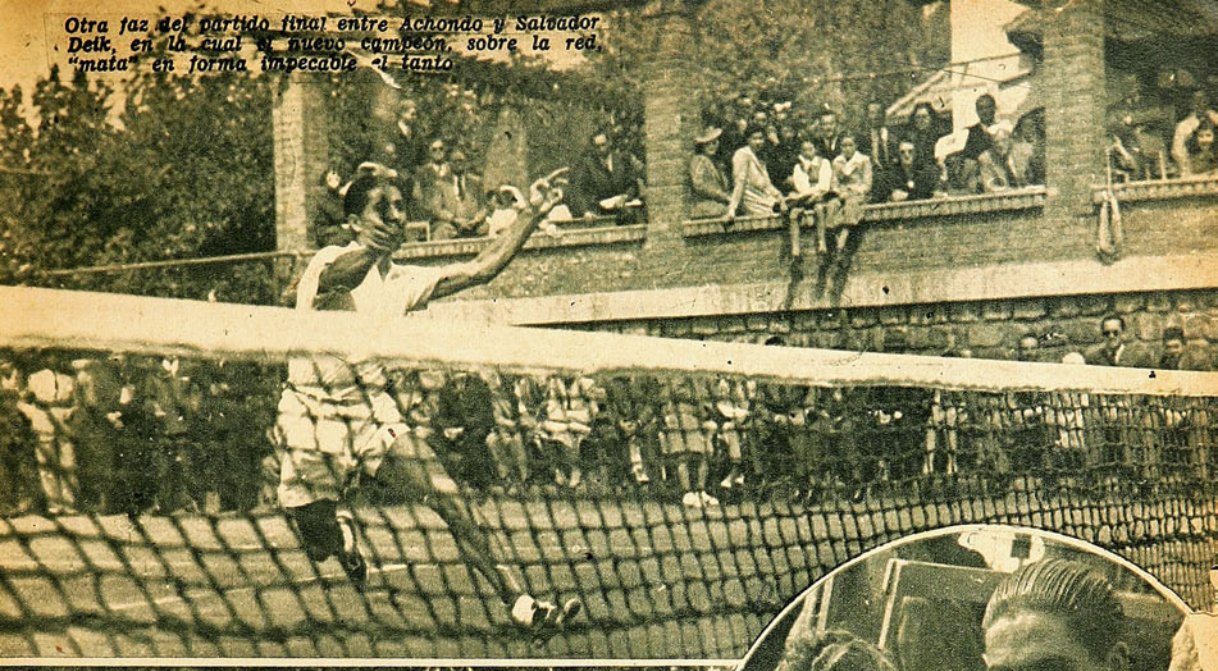
La excelente factura de muchos de sus golpes y las relevantes condiciones físicas de que está dotado venían demostrándonos en el joven "player" a un futuro valor del tenis chileno. Todavía no había podido conseguir triunfos sobre los mejores, a pesar de que en cada partido se vió siempre la posibilidad de que los podía alcanzar; pero la madurez de su juego no había cristalizado aún, y hoy, al presenciar sus brillantes victorias que lo llevaron hasta la final del torneo de la Zona Central, sentimos la satisfacción de ver en él al jugador que ha llegado al momento expectable, aquel momento en que desaparece el complejo de inferioridad y en que se siente la confianza tan necesaria en su propio valor y capacidad. Ha llegado Renato Achondo a este momento en plena juventud, dotado de las mejores condiciones que se le pueden exigir a un tenista, de manera que ahora de su constancia y cariño al deporte ha de esperarse el constante progreso. El partido final, en que le tocó enfrentar a Salvador Deik, estuvo revestido, a través de todo su desarrollo, de atributos de gran interés y calidad. Salvador, un tanto pasado de peso, encontró en Renato no tan sólo al adversario pleno de juventud, dinámico y fogoso, que pone en la acción, como su única arma la potencia de su brazo, sino que una raqueta sagaz, controlada, serena, que, inspirada en una concepción inteligente, puso en cada pelota una gran dosis de dificultad, en la que la velocidad no era tan primordial como la justeza. Salvador, con su espíritu de lucha y cancha de veterano, ofreció al novel jugador enormes dificultades, y su reacción del último "set" hizo pensar a muchos que nuevamente se le escaparía la oportunidad a quien va en plano de ascensión; pero aquí es donde Renato Achondo nos dió la verdadera medida de sus progresos en el orden intelectual; supo dominar sus nervios y con calma y confianza, sin salirse del ritmo controlado de sus golpes, pudo asegurar una victoria inobjetable.

Nosotros, que en cierta oportunidad censuramos en forma un tanto severa la ausencia de control y de inteligencia en el juego de Renato Achondo, somos los primeros en congratularnos y en aplaudir su magnífico triunfo de hoy, especialmente por estar revestido de estos mismos atributos que antes escasearon en sus medios.

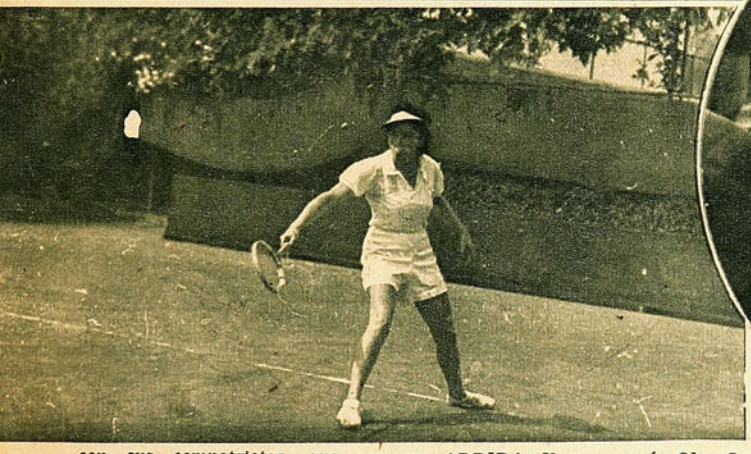
Ante la consagración de Renato Achondo es lamentable contemplar el retraso en que aparece otro joven jugador, que también ha venido demostrando, desde hace tiempo, aptitudes magníficas: Alfredo Trullenque. El joven jugador talquino, pese a estas condiciones, se mantiene en un plano de ausencia total de progresos. Parece que la causa directa de esto es el espíritu díscolo de Trullenque y la ausencia total de sentido de responsabilidad, y también, por qué no decirlo, de patriotismo. Toca la casualidad que en aquella oportunidad, en que nos referimos antes, Trullenque fué motivo de nuestras mejores palabras de elogio, mientras el nuevo campeón del torneo de la Zona Central motivó nuestra crítica; pero aquél no ha tenido constancia ni deseos de perfeccionarse; en cambio, Achondo hoy siente la enorme satisfacción de ostentar un título de categoría, en compensación a su espíritu de superación.

Un jugador que posee condiciones para sobresalir y no lo hace sólo por negligencia, incurre en grave deuda





Otra faz del partido final entre Achondo y Salvador Deik, en la cual el nuevo campeón, sobre la red, "mata" en forma impecable el tanto.



con sus compatriotas, que esperan siempre la aparición de valores que le brinden representación capaz en torneos internacionales.

Nuestra primera figura durante muchos años, Salvador Deik, cayó derrotado ante un nuevo valor; pero su derrota, por lo intenso de la lucha y por la calidad del juego desarrollado, no es definitiva. El mismo Achondo no debe considerarse desde ya superior. En Salvador hay un jugador de clase todavía por mucho tiempo, y será para su vencedor y para los nuevos que surjan la medida clara de sus capacidades. La confrontación de valores ante Salvador ha de ser de gran beneficio para los nuevos; Andrés Hammersley, Trullenque y otros han de ver en él la meta de sus mejores aspiraciones, y para Renato Achondo será un constante motivo de perfeccionamiento. Es más: ante un nuevo cotejo de los finalistas de la Zona Central, presentándose Salvador en mejores condiciones físicas, es cuerdo pensar en que el nuevo debe encontrar mayores dificultades, dificultades que poco a poco irán disminuyendo, a medida que se vayan llenando los vacíos que aun se ven en sus medios.

En la categoría de dobles para caballeros se tituló campeón la pareja

(Continúa más adelante)

ARRIBA: Una vez más Olga Latrille consigue el título de campeón al vencer a su joven y promisora adversaria, Valeria Donoso, por el score de 2-6, 6-1 y 6-2, en un partido en que la experiencia de la vencedora fué un factor decisivo. En la foto aparece la vencedora efectuando un "revés".

CIRCULO: Con la satisfacción pintada en su cara, Achondo recibe las felicitaciones del presidente del Estadio Francés, don Rolando Van. Klinstock.

DERECHA: Valeria Donoso, en perfecta posición, devuelve sobre su izquierda un difícil tiro de su vencedora. Valeria continúa demostrando evidentes progresos, los que de continuar han de colocarla muy pronto en situación expectable dentro del tenis femenino.

EN EL PROXIMO NUMERO INFORMACION DEL CAMPEONATO DE CHILE, CUYAS FINALES SE EFECTUAN EL DOMINGO.

PARA LOS HOMBRES QUE AMAN LAS COSAS **A LA MUJER DE NICE**

UN DEPORTE QUE SE IMPONE

INTERESANTES COMPETENCIAS DE HOCKEY EN PATINES, DEPORTE QUE ESTA LOGRANDO GRAN DIFUSION. UNA VISITA. INVITACION A MENDOZA DE UN TEAM CHILENO DE HOCKEY

La representación viñamarina, compuesta por los clubes Boca Juniors y Ciclón, demostraron durante los días 4 y 5 del pte. el alto grado de eficacia que han alcanzado en la práctica de este deporte. Ambos conjuntos vencieron en la casi totalidad de las partidas efectuadas. En el team de Boca Junior destacó nitidamente el jugador González, que juega de wing derecho, poseedor de un poderoso y bien dirigido tiro al arco, que le valió la obtención de dos tantos desde una distancia superior a media cancha. Los encuentros efectuados fueron dirigidos por el árbitro argentino señor Pedro Flores, Lara, de Viña del Mar, y Lama de Santiago.

HABLA PEDRO FLORES

Durante una de las reuniones de este hermoso deporte tuve oportunidad de departir con el señor Flores, entusiasta deportista argentino y experto árbitro de hockey. Ya los aficionados habían tenido oportunidad de conocer a esta figura que nos visita, con motivo de la venida del Patín Hockey Club de Mendoza en los meses de febrero y marzo del año pasado. En aquella ocasión dejó inmejorable impresión, por los conocimientos del juego de que hizo gala y su correcto desempeño en todo sentido, al arbitrar los partidos que protagonizaron el equipo transandino y el Dávila Baeza, de Santiago. Me comunicó el señor Flores que se está gestionando la visita del Dávila Baeza a Mendoza, con motivo de las tradicionales fiestas de la vendimia, en el programa de las cuales se consulta un campeonato de hockey en patín, en el que tomarán parte equipos de Mendoza, Córdoba, Buenos Aires, Santa Fe y Rosario. Ha sido además invitado especialmente un destacado valor nuestro, el jugador Tito Canahuate, el cual sin duda está llamado a impresionar favorablemente a los aficionados de Mendoza, ya que son conocidas sus excelentes cualidades, especialmente en el patinaje de figuras.

DON HOCKEY.

ARRIBA: Badminton, de Santiago, y Boca Juniors, de Viña, protagonistas de un interesante match, en el que el team visitante consiguió una hermosa victoria.

El team del club Ciclón, de Viña del Mar, con el árbitro argentino, señor Flores.

DERECHA: Guillermo Piñeiro, el "niño prodigio", del club Badminton, excelente corredor que demostró nuevamente su clase, venciendo en la carrera de 2.000 metros para campeones. Este mismo patinador ganó en días pasados la prueba realizada en Valparaíso, haciendo el trayecto hasta Viña del Mar con un recorrido de más de 7 y medio kilómetros, logrando sacar una ventaja de más de 500 metros sobre los demás patinadores, que alcanzaban a una cifra mayor de 60.

ABAJO: Durante una de las partidas de hockey en patín, que se efectúan en la Plaza de la Constitución, que es una excelente cancha para este deporte.

UN GRAN MATCH

WANDERERS, DE VALPARAISO, Y COLO COLO OFRECIERON GRATO ESPECTACULO. — CALIDAD EN EL TEAM VISITANTE. — JOFRE, UN INTERIOR DE CATEGORIA. — DIANO, HOMBRE QUE OFRECE GARANTIAS. — NORTON VUELVE.

por CENTRO HALF

Wanderers tuvo en su centro half Berruezo un elemento de indiscutible calidad: cumplió a conciencia su doble papel de defensor y cooperador del ataque, destacando especialmente en este último aspecto, en donde jugó mucho con los interiores, con quienes se entiende muy bien.

Como digo en el subtítulo, el partido del Viernes Santo en Carabineros dió lugar a un espectáculo grato, confirmando así la expectativa que despertó la confrontación de valores del campeón porteño y protagonista de la hazaña de las 70 victorias en su última gira y el campeón profesional de Santiago. Un partido de aquellos que gustan sin restricciones, que una vez terminado "da pena" no poder obligar a los contendores a que jueguen un rato más, hasta que se produzca el primer gol, que señale a un vencedor. De esos partidos en que al terminar se escuchan por doquier, en el lento avanzar en busca de la salida, los comentarios llenos de entusiasmo por el juego presenciado, las discusiones en las que se otorgan a uno u otro adversario los méritos que no pudieron evidenciar en la cancha para clasificarse vencedores. Cotejo pleno de colorido, porque hubo lucha intensa, y porque la emoción estuvo siempre presente. Pero no sólo en estos atributos están los méritos del partido del Viernes Santo en Carabineros, esa tarde también se ofreció al público calidad, auténtica calidad, la que está encerrada en la trabazón de un team de enjundia, en la precisión del pase y en la inteligencia de los avances, aspecto en el cual hemos de reconocer que durante algunos pasajes de la brega, el team porteño brilló a gran altura.

Comenzado el encuentro, Wanderers de inmediato impresionó favorablemente, por sus avances bien hilvanados, por el íntimo contacto de sus diferentes líneas, por la depurada acción técnica de algunos de sus hombres y por la serenidad del cuadro entero, que se movió durante la primera mitad del período inicial con tranquilidad y vistosidad notables. Los albos aparecieron empequeñecidos ante el brillante juego de los verdes, y el público, admirando al campeón porteño, no atinó siquiera a estimular a su favorito. Era agradable el espectáculo, aunque iba en contra de la ilusión de la hinchada, que desea ver los colores propios en el triunfo. Pero si el juego era brillante de parte de los verdes, los avances no encerraban un gran peligro de gol. En acción sucesiva, armoniosa, esos avances llegaban hasta la línea de backs, para volver atrás de nuevo y avanzar otra vez. A veces por el centro, en otras por las alas, con el mismo resultado; como una suave marejada que se mueve sucesivamente en la playa, sin causar inquietud. Por el contrario, en el otro lado, había mayor velocidad, mayor penetración. Los verdes mantenían el balón más tiempo en su poder, jugando bien, en ocasiones con brillo, en lo que se refiere a la precisión de la entrega, al desplazamiento de los hombres; pero sin que el gol apareciera como resultado natural de todo eso; los blancos, avanzando menos, llevaban el ansia del tanto en toda su acción, apremiaban seriamente. Sin embargo, la primera ventaja se consigue en el arco de Diano, por acción veloz del alero derecho Peña, que recibe muy oportunamente de Jofré, ventaja que descuenta casi de inmediato Figueroa, al finalizar uno de esos avances veloces, tomando de rebote un centro corto de Rojas. Vueltas las cosas a la posición inicial de paridad en el marcador, el team verde baja notoriamente, ante la mayor fogosidad de los jugadores albos, que asedian seriamente la valla visitante. El team de Colo Colo juega ahora

Diano fué una gran figura de la cancha, y en gran parte el team albo le debe a su desempeño extraordinario el no haber salido derrotado del campo. En la foto, aparece en un esfuerzo magnífico ante un tiro rasante de Peña, el alero derecho visitante.

mucho mejor, y si la parte brillante del encuentro en un principio estuvo a cargo de los visitantes, es el team local quien, al finalizar la etapa, ofrece calidad. Sin embargo, su delantera tiene altibajos notables; mientras Norton es una gran figura, secundado por Rojas y el centro Figueroa, en forma calificada, el ala derecha se muestra mediocre. Es así como magníficos ataques iniciados por Norton ofrecen oportunidades que Belzaga u Ortega malogran.

La segunda etapa ofrece a los espectadores una lucha encarnizada y por todos conceptos brillante. Wanderers, repuesto nuevamente, entra decidido a pelear con tesón; el ritmo del partido se acelera y los ataques se suceden para ambas vallas. Pero nuevamente los verdes muestran mejor juego de conjunto, ahora con mayor decisión. En la delantera, el interior derecho Jofré da espectáculo con su juego técnico e inteligente, y en la línea media Berruezo llena plenamente todas las necesidades. En el campo de los albos se notan algunas fallas en la defensa y sigue la debilidad del ala derecha, agravada ahora por la baja de Rojas. Como consecuencia de estos hechos, el arco de Diano pasa por momentos angustiosos, momentos que, sin embargo, el gran arquero conjura con su clase tantas veces evidenciada. Aquí está la razón para que la victoria de Wanderers no se produzca como todo lo hace suponer. Diano ofrece garantías, y el team albo, estimulado por la seguridad de su pórtico, se sobrepone a los factores en contra que posee, para seguir luchando con energías. Todo lo cual viene a beneficiar el espectáculo, que se torna cada vez más emotivo, hasta llegar a su término sin vencedor.

En la actuación individual, hubo hombres que descollaron netamente. Especialmente, cada cuadro contó con una figura principal, que se podría decir, en ambos casos, se constituyeron en el ner-

PIN-PIN

EL AMIGO DE LOS POBRES;
EL AMIGO DE LOS RICOS.

GALERIA ALESSANDRI N.º 10, POR HUERFANOS

JOFRE Y NORTON VALORES DESTACADOS

ARRIBA: En la segunda etapa del partido ambas vallas fueron apremiadas intensamente por delanteras que buscaron afanosamente quebrar la paridad. En el grabado se ve a la defensa verde esforzándose por alejar el peligro, ante una entrada de Figueroa. El centro delantero albo viene revelando condiciones como para constituirse en elemento valioso para su club

DERECHA: El arquero del Wanderers, que aparece en el grabado desviando al corner un peligroso lanzamiento, también tuvo destacada actuación en el match del Viernes Santo, en Carabineros. Numeroso público vivió momentos de emoción ante la enconada lucha entre los campeones del Puerto y de Santiago.

vio de los conjuntos: Jofré en Wanderers y Norton Contreras en Colo Colo, interior derecho el primero, e izquierdo del mismo puesto, el segundo, dos hombres técnicos, de pase preciso y sagaz, y grandes dominadores de pelota, demostraron ser jugadores de indudable calidad. Norton, a quien conocemos sus cualidades, había demostrado últimamente un standard de juego más bajo que el habitual en él; pero en el partido que comentamos demostró volver a ser el gran interior de las últimas temporadas.

En el cuadro local hay un hombre nuevo, que no produce todavía grandes actuaciones, pero que, al mirarlo jugar, todo en él impresiona favorablemente: el centro delantero Figueroa. Las condiciones de este hombre son muchas, para dejarlas pasar sin contribuir a que maduren en beneficio del team albo. Valiosas aptitudes, indudablemente posee, y lo mejor es que no es promesa a largo plazo; muy por el contrario, ya hoy actúa bien y es elemento útil, y al dejarlo en el team, ha de rendir domingo a domingo más, hasta llegar a constituirse un jugador destacadísimo.

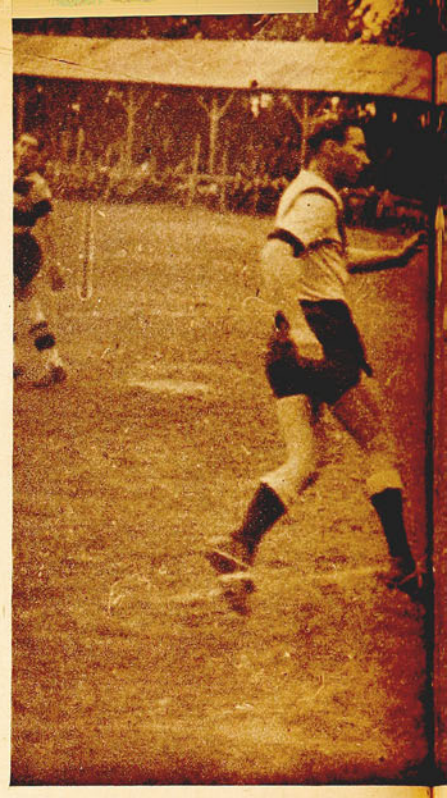
PIN-PIN
UNO SOLO
GALERIA ALESSANDRI N.º 10,
POR HUERFANOS

ARRIBA: El wing derecho del campeón porteño, Peña (ex jugador de la Unión Española), ha recibido un pase largo y muy oportuno de Jofré, que le permitió, después de correrse hacia el centro, batir a Diano con fuerte lanzamiento desde cerca.

DERECHA: Una pelota difícil que, sin embargo, el arquero albo ha de embolsar con su acostumbrada seguridad. El juego de Wanderers, especialmente durante la primera etapa, gustó mucho, demostrando que las victorias obtenidas en el puerto sobre diferentes teams de Santiago han sido merecidas.

ABAJO: El campeón porteño, que empató a un tanto con Colo Colo, en un cotejo de gran calidad. Su juego brillante, de excelente técnica, y los valores que lo integran, lo hacen una visita grata para el público de la capital, que seguramente verá con agrado una nueva presentación en Santiago.

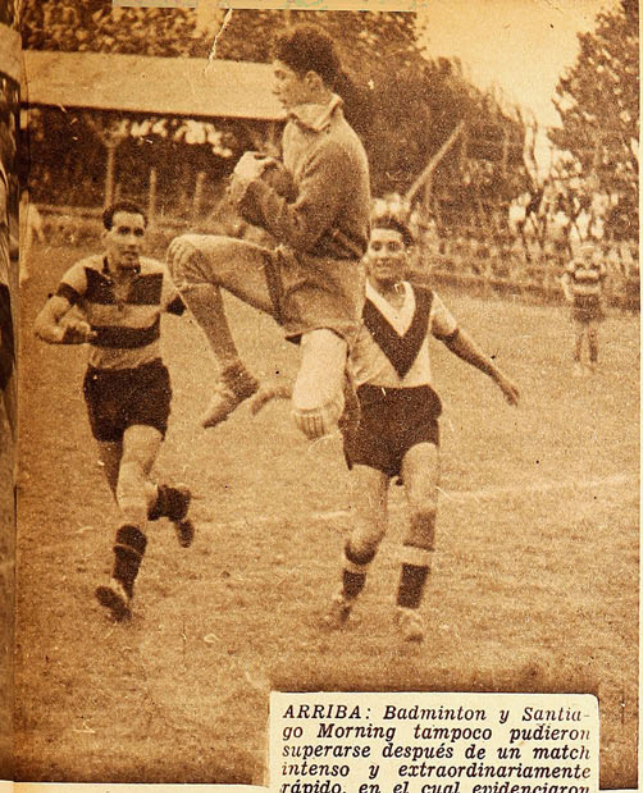
Pizarro, el destacado jugador del Badminton, que estuvo alejado de las canchas por lesión durante un largo período, ha vuelto ya repuesto a defender a su antiguo club, para quien representa un refuerzo inapreciable.



Afilando las esta

¿SERA INTERESANTE EL CAMPEONATO OFI... PARTE EN PRIMERA.—MAGALLANES Y CO... CIDOS MALES. — DOS ALEROS QUE PROME... DESPIERTA INTERES.

IZQUIERDA: El match Magallanes-Colo Colo... go 29 de marzo, aunque no correspondía al ... tiene el valor de haber cotejado a los dos tem... rivalidad del fútbol metropolitano. El excelen... ron protagonistas nos mostró algo de lo que... rada oficial. Diano, en el grabado, se ha lanz... rístico arrojo en pos de la pelota, antes que to...



ARRIBA: Badminton y Santiago Morning tampoco pudieron superarse después de un match intenso y extraordinariamente rápido, en el cual evidenciaron acabado entrenamiento. El Badminton, con esta presentación, y con la hazaña que constituye vencer al Wanderers en el puerto, se viene sindicando como rival muy serio en el campeonato oficial. En la foto, Willian Marín, que tuvo bastante que hacer frente al rodillo, embolsa con seguridad. El arquero bohemio si sigue actuando como lo hizo el domingo, conseguirá que no se note la falta de Atteniense.

ABAJO: El nuevo centro delantero de Colo Colo, marca el segundo gol para su cuadro, después de haber tomado el balón en posición claramente off side, sin que Pérez, arquero de Magallanes, pueda intervenir con éxito.

...sicas

...NAL? — EL BADMINTON ...E COLO TIENEN PARE... ...N. — UN MATCH QUE

...fectuado el domin... ...eo de preparación, ... de más tradicional ... cotejo de que fue... ...arán en la tempo... ...o con su caracte... ... Barrera.

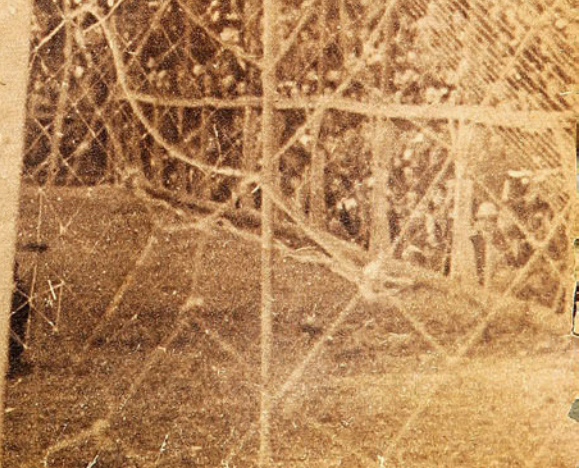
La primera fecha del Torneo de Preparación promete un campeonato reñido. De los 4 partidos efectuados, 3 terminaron en empate, dando lugar a matches muy interesantes, en los cuales, además de la equiparidad de fuerzas, se puso en evidencia un magnífico estado físico de los equipos, lo que es un fiel reflejo del esmero con que se han preparado ante la inminencia de la competencia oficial. Es indudable que este Torneo de Preparación reviste contornos muy interesantes para los aficionados, por cuanto les permite apreciar el grado de eficiencia con que los diferentes teams han de presentarse en la temporada, y también para los dirigentes de los cuadros para pulsear a su gente y probar nuevas adquisiciones. En la primera fecha hubo dos cotejos especialmente decidores, y que dejan impresión halagadora acerca del poderío de dos teams que el año pasado se vieron un tanto bajos. Badminton, al empatar con Santiago Morning, y Universidad Católica al obtener el mismo resultado frente a Magallanes, han de haber dejado optimistas a sus parciales.

EL RODILLO EN GRAN FORMA

El Badminton produjo quizás la mejor presentación de todos en su match con Santiago Morning, lo que, agregado a su excelente triunfo frente a los verdes del puerto, lo tienen convertido en el fantasma del campeonato. En otras temporadas también ha impresionado igual de entrada, para después "desinflarse" lamentablemente; pero, parece que esta vez es cosa seria. El team no sólo luce el magnífico físico de sus integrantes y aquel juego "a la chilena" de años anteriores, sino que ostenta una "chispa técnica" de buena concepción; sus líneas parejas, una defensa firme y una delantera que, con la aparición de Pizarro, ha ganado enormemente en calidad. De mantener su estado actual, "el rodillo" debe producir actuaciones brillantes en la temporada, especialmente si su delantera se forma como lo hizo en las postrimerías de su partido con los "bohemios": Pizarro de interior izquierdo, Muñoz de derecho, y Morales de alero del mismo lado. El partido de los aurinegros y recoletanos estuvo revestido de indudables atractivos, se jugó en forma muy rápida, con mucha voluntad por ambas partes y en forma ordenada, lo que satisfizo ampliamente al público. Santiago Morning, aunque todavía no está del todo bien, actuó también en forma destacada, mostrando algunas innovaciones de beneficio. Los dos aleros parece que son dos muchachos que pueden llegar a rendir un juego de claro beneficio para el team. Especialmente Astudillo, tiene pinta de bueno; veloz, firme, de buen centro, ha de constituirse en elemento valioso a corto tiempo.

DOS QUE NO IMPRESIONAN

La Universidad de Chile y Audax, que jugaron a primera hora en Carabineros sin lograr superarse, no rindieron actuación como para inspirar mayor confianza a sus parciales. Claro que los dos teams estuvieron obligados a prescindir del concurso de algunos de sus hombres destacados; en todo caso, se ve que comienzan recién su preparación, por lo cual no tienen la consistencia necesaria. Audax, especialmente, presentó un equi-



Ramírez y Astudillo, las dos nuevas adquisiciones del Santiago Morning, el primero, alero derecho e izquierdo el segundo, y que están demostrando condiciones muy discretas, especialmente Astudillo que da la impresión de que puede mejorar mucho y llegar a convertirse en un destacado valor en un puesto tan pobre en hombres de calidad.

po improvisado que, seguramente, no es el titular a presentar en la competencia, por lo cual no se puede hacer un juicio definitivo acerca de su actual poderío. En la Universidad debutó Alejandro Scopelli, quien, aunque fuera de formas, sin elasticidad y resistencia, mostró a todos la clase que posee en cada intervención. Sin moverse mucho ofreció a sus compañeros de línea una clase práctica de juego técnico, en el que el pase preciso e inteligente, la parada de pelota y la clara visión de la ubicación en el campo, revelan al crack de categoría.

COLO COLO Y MAGALLANES

El domingo antepasado jugaron los dos clásicos rivales, y aunque el match no correspondía al Torneo de Preparación, lo incluímos en este comentario por ser de beneficio para la apreciación general que hacemos. Aquel match fué bueno a carta cabal, y el triunfo de los albos por dos tantos a cero no fué, sin duda, un fiel reflejo de las acciones. Esa tarde Magallanes jugó bien y debió ganar, pero aquella mala sombra que se cierne sobre los albicelestes en los clásicos de nuestros dos teams más populares, una vez más se hizo presente. Colo Colo, sin la modalidad que empleó el año pasado y sin contar con algunos de sus titulares, está produciendo actuaciones convincentes. Actuaciones que tienen mayor mérito si se toma en consideración que en sus líneas existen vacíos notables. La falta de aleros es un defecto tan notorio en el team, que se podría decir restan un 40 por ciento de su eficacia natural, en base a la calidad del resto del conjunto. Especialmente, es lamentable para el campeón del año pasado esta debilidad de sus alas, porque hoy, como siempre, su juego característico es abierto, lo que deja en evidencia que, con dos hombres veloces y centradores, rendiría en su ataque lo que sus líneas posteriores se merecen. En todo caso, tal como está, más la inclusión de Socarraz, será siempre el adversario temible para cualquier rival. Además, tiene Colo Colo en el centro delantero Figueroa un hombre bellamente dotado para ofrecer grandes satisfacciones. Es de desear que se le mantenga en el puesto, ya que si hoy rinde beneficios evidentes, ha de ir mejorando paulatinamente, sobre todo cuando tenga a Socarraz en su lado derecho y a medida que su confianza aumente. Si la presentación de Magallanes ante Colo Colo fué de indudable calidad, en la primera fecha del Torneo de Preparación ante la Católica estuvo inconocible, y ante el juego rápido de los estudiantes bajó notoriamente. El team de Pasache deja nuevamente en evidencia que su mal está, al igual que la temporada pasada, en su delantera, mejor dicho, en sus alas, ya que ninguno de los dos aleros está a tono con el resto del cuadro. Esta, sin duda, es la "falla" de todos nuestros equipos; pero que en los albos y albicelestes es más notorio, por la desproporción que se aprecia con el resto de los jugadores.

Los estudiantes de la Católica, con tesón y velocidad, hicieron posible lo que previamente se veía difícil: la igualdad en el score. El team de Buccicardi ofrecerá en la temporada de 1942, ésta, su misma cualidad de siempre, en la que por ser un once liviano, siempre se le mira en menos, pero que en la cancha sabe hacerse respetar.

EL UNICO TRIUNFO

Santiago National Juventus fué el único que ganó en la primera fecha del Torneo de Preparación. Triunfo si se quiere sorpresivo, debido a que se decía que una crisis de gabinete había deshecho el cuadro. Sin embargo, aunque Green Cross no ofrece dificultades de peso con su actual estructura, ese triunfo viene a demostrar que los fusionados todavía tienen una escuadra discreta. En todo caso, tanto la Cruz Verde como su vencedor no ofrecen todavía la posibilidad de aquilatar su verdadero valor en la actual temporada.

Para terminar, habría que decir que

PIN-PIN

LE OFRECE SOMBREROS IMPORTADOS Y NACIONALES POR LA MITAD DE SU VALOR

GALERIA ALESSANDRI N.° 10, POR HUERFANOS

Una oportuna salida de Diano, en el match entre Colo Colo y los albicelestes, que incluímos en este comentario, por ser un aporte valioso para las consideraciones que nos merecen el actual estado de los equipos.

Peirano ha despojado a Lira en las inmediaciones del arco de Pérez. La Universidad Católica al conseguir el empate, sin cuenta frente a Magallanes, reveló excelente estado. Su juego rápido característico, bien hilvanado y lleno de voluntad, debe producir muchos sinsabores a los que se creen con mejor opción en la competencia oficial.

El triunfo por 6 tantos a tres de Santiago National Juventus sobre Green Cross ha sido, sin duda, sorpresivo, ya que era creencia general que los fusionados empezaban la temporada con clara desventaja, derivada de cierta crisis interna. Profetta, a quien se ve en la foto cabeceando, partió de nuevo en punta en la tabla de scorers con dos tantos.

Magallanes y la Católica hicieron un partido rápido, ofreciendo el team estudiantil una de las sorpresas de la primera fecha del torneo de preparación, al conseguir, después de una lucha pareja, merecido empate. Pérez, en el grabado, es apremiado, debiendo alejar con golpe de manos.

Pérez corta un peligroso centro, protegido por Mario Baeza, frente a los albos; Rojas, Pasache, Romero y Figueroa a la expectativa. De él debemos decir que el domingo, en Carabineros, vimos la figura de un crack fuera de training, y que convenció a pesar de la falta de elasticidad y resistencia natural en un hombre que ha estado alejado de las canchas como jugador activo.

aquella atmósfera de pesimismo que flotaba en el ambiente acerca del interés del Campeonato Profesional, va en vías de desaparecer, si no está totalmente olvidada. Ante los cotejos efectuados, la afición ha respondido y su interés se ha manifestado claramente, lo que se ha visto justificado por la calidad de algunos encuentros. Si se toma en cuenta que estamos recién en los primeros tanteos, y que "todo" ha de ir mejorando, tendremos que convenir en que la temporada futbolística será de categoría y que los matches de "garra" abundarán, para solaz de la afición. Desde luego, ya para el próximo domingo se dibuja uno que ha de contar con gran expectativa: El Rodillo con los Albos.

PIN-PIN

ES UN VERDADERO ARTISTA EN EL RAMO DE SOMBREROS

GALERIA ALESSANDRI N.º 10, POR HUERFANOS

Ibáñez aprisiona el balón en el match en que su club igualó posiciones con Audax Italiano. Ambos conjuntos mostraron novedades: en el team verde, algunos elementos nuevos de sus equipos inferiores y Cotrotro Córdova, y por la U., Alejandro Scopelli y Alderete.

FABRICA DE CALZADO DE SPORT

"ALONSO e H

Av. B. O'HIGGINS 2815 TE

Casanova marca el primer gol del team recoletano con violento tiro a media altura, después de recibir un pase medido e inteligente de Astudillo, que había logrado alcanzar el balón en la misma línea del out. El pase fué hecho hacia atrás con toda precisión por el nuevo alero izquierdo del Santiago Morning. El empate de los recoletanos y Badminton se puede considerar justo.

Cabrera ha pretendido efectuar un pase largo hacia el wing, pero el balón se desvía hacia el centro, lo que permite a Ibáñez tomar la pelota con facilidad. Audax y Universidad empataron a un gol, en un partido que no refleja el verdadero poderío de ninguno de los dos teams.

El aeromodelista Guillermo Prado lanza su planeador Chile, diseñado por el mismo. Este bello deporte proporciona a sus cultores momentos de gran emoción y belleza.

Durante los días 4 y 5 de abril el aeródromo de "Los Cerrillos" fué escenario de una interesante y espectacular competencia de aeromodelos en que se disputaban la supremacía las ciudades de Valparaíso, Viña del Mar y Santiago.

Aunque el tiempo no fué favorable durante la mañana del sábado 4, se dió comienzo a las pruebas a las 9 de la mañana con una crecida concurrencia y gran afluencia de aficionados que preparaban sus pequeñitos aviones para ser controlados por la mesa del jurado.

Destacamos la actuación de los

PIN - PIN

EL MEJOR TALLER. PARA UN ARREGLO PERFECTO, CON MATERIALES IMPORTADOS, DE VERDAD

GALERIA ALESSANDRI N.° 10, POR HUERFANOS

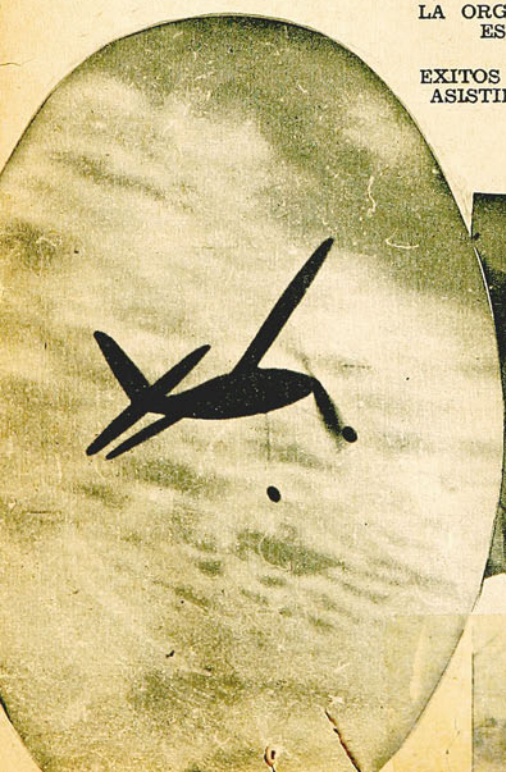
Concurso de aeromodelos

El Cheni-O, un aeromodelo, creación de Ladislao Cheney, tomando altura.

EXTRAORDINARIO BRILLO ALCANZO LA COMPETENCIA DE AEROMODELOS VERIFICADA EN "LOS CERRILLOS" DURANTE LOS DIAS 4 Y 5 DE ABRIL

LA ORGANIZACION NACIONAL DE AEROMODELISMO ORGANIZO ESTE CONCURSO QUE A SU VEZ AUSPICIO EL CLUB DE AEROMODELOS DE CHILE

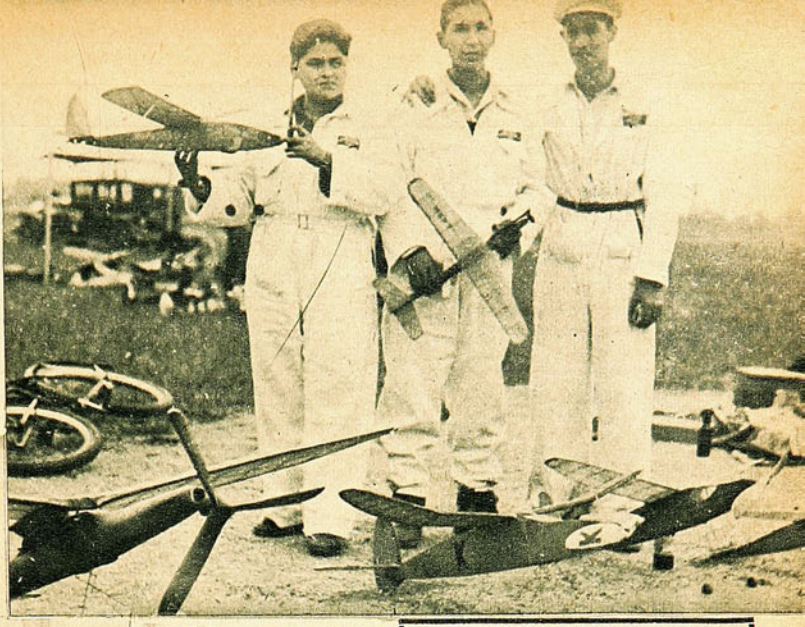
EXITOS Y PERFORMANCES ALCANZADOS POR LOS PARTICIPANTES ASISTIERON DELEGACIONES DE VALPARAISO Y VIÑA DEL MAR



El aeromodelismo, deporte que entusiasma a jóvenes y a hombres maduros. Aquí se ve aDon Ladislao Cheney preocupadísimo en la preparación de una máquina.

aeromodelistas metropolitanos, señores Alfero y Lema, quienes batieron interesantes records con sus aviones a elástico. En esta misma clasificación de aeromodelos propulsados con elásticos se destacaron los aficionados, señores: Guillermo Prado, diseñador de sus propios modelos, y el artista húngaro Ladislao Cheney, que también diseña y crea sus propios aviones.

En cuanto a los porteños cabe destacar la actuación de los señores Crisógono Rodríguez y Mario Barrera, quienes batieron records propios que han logrado en "El Belloto".

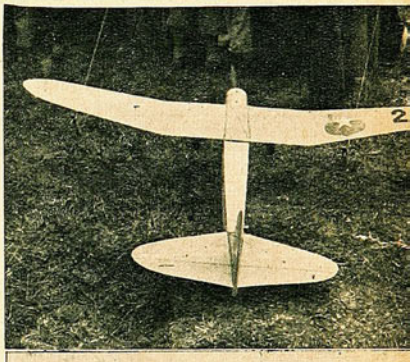


ARRIBA: Personal del taller "Alas Cheney", en Los Cerrillos. Notable brillo alcanzó el concurso efectuado en Los Cerrillos, aunque la distancia y falta de medios de locomoción impidieron una mayor concurrencia de público. El aeromodelismo, deporte pleno de belleza y emoción, está tomando gran auge en Chile.

IZQUIERDA: Una competidora muestra su avión que cumplió excelentes performances. La señorita Blanco y su modelo Flecha. El vuelo gracioso de los aeromodelos es un espectáculo de grandes atractivos.

DERECHA: Nuestro destacado aeromodelista, señor Pinochet, presentó su avión a motor "Besa" que cumplió una destacadísima actuación.

CLIENTE ENGAÑADO,
CLIENTE PERDIDO
EL LEMA DE
PIN - PIN
**GALERIA ALESSANDRI N.° 10,
POR HUERFANOS**



En el atardecer un planeador a elástico cae en picada, accidente grave. A la distancia se divisa un avión de verdad del Club Aéreo.

BUCCIONE SIGUE MERITOS

Humberto Lillo (Buccione), que después de su match con Cazares inspira una confianza firme en cuanto a lo que será su futuro pugilístico. En este combate, el pupilo de Chago López reveló progresos notorios, y ese par de rounds en que hizo el estilista es una muestra evidente de la capacidad de asimilación que posee.

ABAJO: La mano experta de Chago López se puede apreciar claramente en los progresos evidenciados por Lillo (Buccione). Sus relevantes condiciones se prestan admirablemente para que fructifiquen las lecciones del manager.

Gran interés, confirmado por el numeroso público asistente, ha despertado el encuentro entre Cazares y Humberto Lillo (Buccione). La expectativa era plenamente justificada, ya que cada presentación del púgil nortino, que viene destacando condiciones en forma tan firme, ya es un atractivo de peso. Además, su adversario de este combate es un hombre que gusta plenamente a nuestro público, porque siempre conforma con su actuación plena de aquellas condiciones que atraen tanto al espectador de box. En realidad, el combate confirmó con creces la expectativa.

Tanto el púgil chileno como el ecuatoriano ofrecieron un espectáculo de gran atracción. El primero con su desempeño de esa noche inspira una gran confianza en lo que se refiere a lo que será su futuro pugilístico, y si ya en su combate con Verano produjo esta misma impresión, ahora, después de ganar a Cazares, da la sensación clara de ser un valor, un valor con todos los atributos necesarios. Esa noche, Lillo se movió en el ring con clase e inteligencia, obedeció al pie de la letra las instrucciones de su director; llevó siempre la iniciativa, y al conservar el centro del ring durante los 10 rounds de pelea, impuso a las acciones la modalidad que quiso. Entró y salió con clase y seguridad, esquivó bien, y sus golpes, si no fueron siempre lo precisos que hubiera sido de desear, hay que atribuirlo a los méritos de su oponente. En realidad, Cazares, además de su gran espíritu combativo, que lo hace muy difícil para cualquier rival de su categoría, luce técnica discreta, sabe moverse, y no presenta blanco fácil de alcanzar. Por la calidad del adversario y por la impresión halagadora que dejó su desempeño, es necesario convenir en que

Jorge Cristi Salamanca

Compra-venta y permutas de propiedades urbanas y agrícolas.

25 años en el ramo garantizan la competencia y seriedad de su firma.

Préstamos hipotecarios con las mejores garantías y condiciones.

MORANDE 291. — OFICINA 1.
TELEF. 62728. — CASILLA 1518.

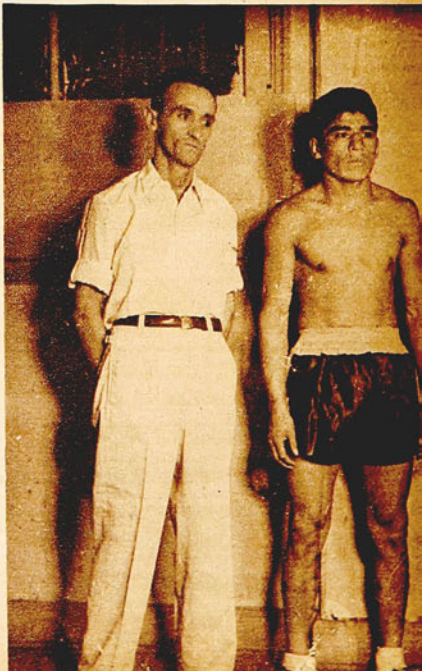
UN NUEVO VALOR...

(Continuación)

integrada por Hammersley y Facondi, que vencieron en el partido decisivo al binomio Salvador Deik-Alfredo Trullenque, y sólo por la marcada defección del último, ya que previamente se les asignaba toda la chance. En general, los partidos de dobles del torneo adolecieron del defecto tan común en nuestros binomios, cual es el del ningún entendimiento que existe entre los defensores de un mismo patio. Cada cual juega a su manera y sin reflejar en las acciones el producto de una fusión de aptitudes.

En singles para damas, nuestras jugadoras jóvenes demuestran no encontrarse todavía en condiciones de hacer peligrar el cetro que ostenta Olga Latrille. Valeria Donoso, nuestra promisora raqueta femenina, no pudo evitar la derrota, aunque ganó el primer "set" en base a un juego más dinámico, pero que la vencedora supo, a medida que transcurría el match, contrarrestar en razón de su serenidad, lo que le permitió medir mejor sus tiros y ganar los "sets" siguientes por el score de 6|2 y 6|1.

Finalmente, en dobles mixtos, Renato Achondo en compañía de Valeria Donoso, consiguió otro título al vencer en la final al binomio Rosa Yunis-Germán Harnecker, por su mejor expedición en la red.



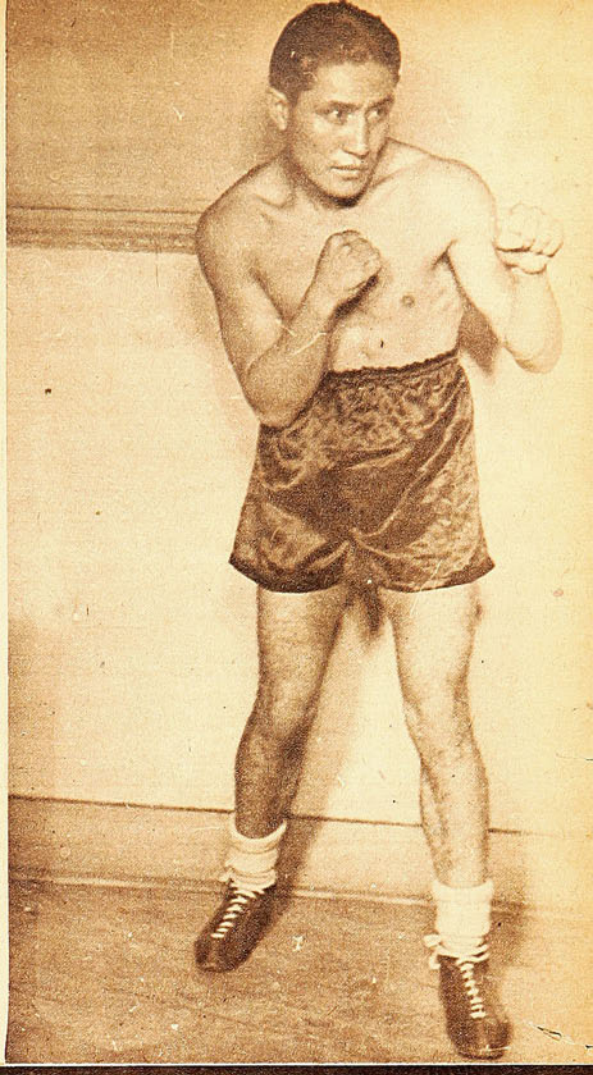
CONFIRMANDO

HUMBERTO LILLO (BUCCIONE), ANTE DIFICIL ADVERSARIO, EVIDENCIO NOTABLES PROGRESOS.—OSVALDO CAZARES, HOMBRE DE FIBRA.—EXCELENTE COMBATE

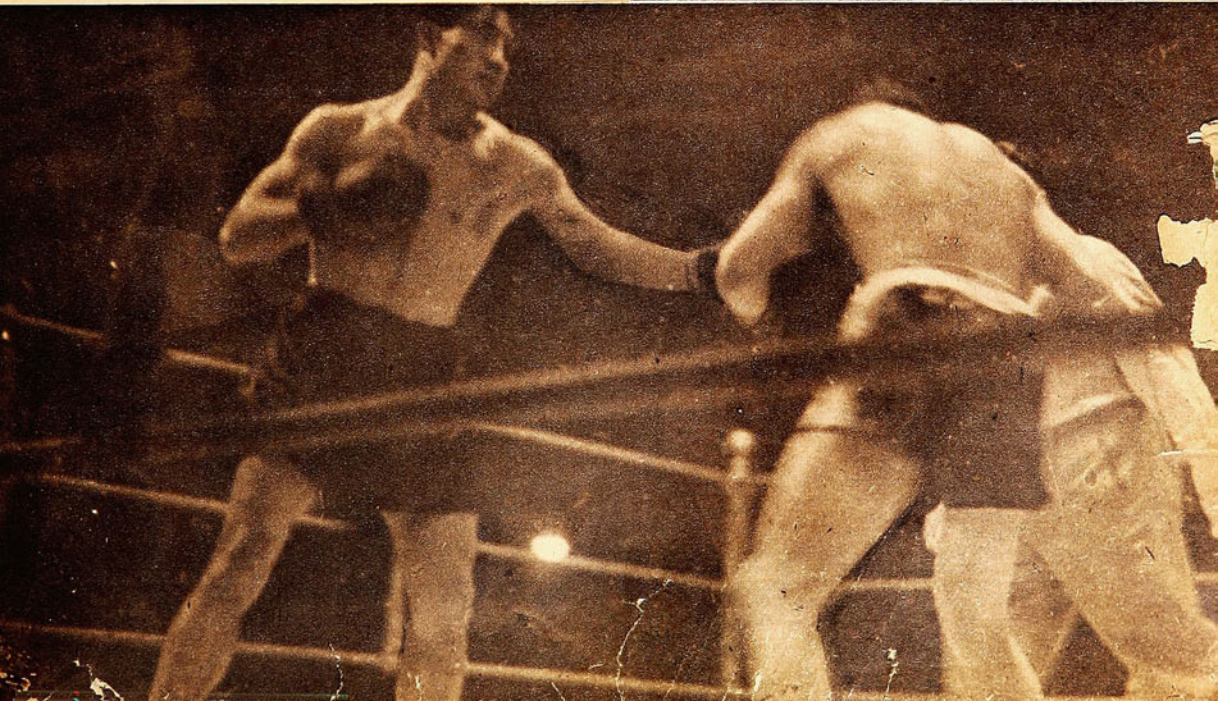
Lillo se presenta como el púgil chileno de más brillante porvenir del momento, y da base para pensar que su carrera pugilística estará plena de performances que han de darnos satisfacción. Se puede apreciar en este muchacho una gran facilidad de asimilación a las enseñanzas; su instinto de boxeador e inteligencia, y su vigor físico son cualidades que inspiran fe y que nos obligan a verter estas palabras llenas de optimismo, sin temor a equivocarnos. En todo caso, aun le queda mucho por aprender; se notan en él ciertos defectos de importancia; pero defectos que son de aquellos que no "achican cualidades" y que se ve van desapareciendo paulatinamente. Ese descontrol que se aprecia en su acción en determinados pasajes del combate, la falta de un derecho recto bien ubicado que pueda decidir violentamente un match, son factores que un boxeador joven (23 años) ha de ir encontrando a medida que adquiera experiencia.

El triunfo de Lillo fué claro, pero laborioso; y esto porque Cazares es de aquellos peleadores de fibra para quienes los golpes recibidos son un incentivo para pelear más. Al bravo ecuatoriano no se le puede ganar fácil sin "noquearlo"; es un hombre de riña de increíble voluntad. Por eso el público siempre lo ha favorecido con su aplauso entusiasta, y concurre a sus peleas seguro de que no saldrá defraudado, todo lo cual contribuyó a que el espectáculo ofrecido por ambos haya sido de gran categoría y los aficionados vieran esa noche un combate en todos sus aspectos pleno de las características que gustan en este deporte.

Osvaldo Cazares rindió frente a este nuevo adversario una prueba más de su enorme guapeza y fibra de peleador. En realidad, el desempeño del ecuatoriano puso en el combate los mejores atributos de atracción y, si salió del ring derrotado, dejó en el ánimo de los espectadores la mejor de las impresiones.



ABAJO: Lillo (Buccione) fué siempre el patrón del ring, imprimió al combate el ritmo y la modalidad que quiso. En la foto, Lillo trata de entrar al cuerpo, esquivando el punteo de izquierda de Cazares.



GUILLERMO GARCIA HUIDOBRO EN ESTADOS UNIDOS

SU VERDADERA ACTUACION.—SUPERA SU PROPIO RECORD SUDAMERICANO DE LOS 1,500 METROS.—LO QUE HA VISTO Y VIVIDO EN EL PAIS DE LOS RECORDS DEL MUNDO.—VISITA DE 15 ATLETAS AMERICANOS A CHILE

por A. J. N.

La actuación de Memo García Huidobro en los Estados Unidos ha producido desilusión entre los aficionados chilenos. Desilusión nacida más que nada del alto concepto en que se le tuvo siempre y al reconocimiento por todos de aptitudes notables en su especialidad. Los records que cumplió en Sudamérica y la falta de competidores que fueran capaces de hacerlo emplearse en la consecución de la victoria produjeron siempre la sensación de que "Memo" podía "dar más", que el límite de su capacidad estaba distante de haber llegado a su máximo. Muchos pensaron que nuestro gran atleta habría de cumplir en el país del Norte una campaña que nos llenara de orgullo, en base a los triunfos que, sin duda, conseguiría. De aquí que la sensación producida, después de recibir las noticias que de su actuación en Nueva York y Boston nos llegaron, haya sido deprimente. Pero no todos los aficionados saben cuál ha sido la verdadera actuación de Memo García Huidobro y las dificultades de todo orden que ha debido encontrar, muchas de las cuales se conocían antes de su partida y otras, quizás las de más peso, que no se pudieron prever. Nosotros, en conocimiento de lo que ha vivido nuestro atleta en aquel país, nos complacemos en darlo a conocer a nuestros lectores, no en busca de atenuante a la falta de triunfos, sino que con el sano propósito de informar a la afición chilena de todo aquello que se desconoce, por cuanto el cable sólo nos habla del resultado de las pruebas en que interviene. Por correspondencia del mismo atleta y de otros chilenos radicados en Estados Unidos han llegado hasta nosotros una serie de detalles que vienen a dar una idea de la verdadera actuación del recordman sudamericano del medio fondo.

EN LOS 1.500 METROS HACE EL MEJOR TIEMPO DE SU VIDA

Primero que nada, ya que es lo más importante, hay que decir que las performances de "Memo" han sido excelentes. Naturalmente, esta declaración ha de producir una sorpresa grande en el público, derivada de que las noticias que han llegado hablan sólo de un total fracaso de nuestro atleta. Sin embargo, no es así, y para afirmarlo tan categóricamente tenemos el dato preciso:

En la carrera en que hizo su debut en Boston, "Memo" pasó los 1.500 metros en el formidable tiempo de 3' 54" clavados, o sea, 4|10" mejor que el récord sudamericano que él mismo detenta. Esta performance, que revela cuán grandes son las condiciones de adaptación y espíritu de lucha de nuestro exponente, fué cumplida en las peores condiciones imaginables. Desde su arribo a esa ciudad, hubo de permanecer en cama cuidándose una fuerte bronquitis, contraída el mismo día de su llegada, causada por el peregrinaje que se vió obligado a cumplir, en compañía de Bento de Assis, en busca de hotel, pues no podían encontrar acomodo en ninguno, peregrinaje que duró hasta la una y media de la madrugada, con un frío de 15 grados bajo cero. En su debut en Nueva York remató en el cuarto lugar, entre siete participantes. Se dijo aquí que había ocupado el cuarto y último puesto; pero sin mencionar que los otros tres participantes, todos formidables atletas yanquis, quedaron a lo largo de la pista ante la imposibilidad de seguir el tren de los punteros. Estas performances fueron cumplidas, como decimos, en condiciones desastrosas para cualquier atleta, esto aparte de las sorpresas que hubo de encontrar en las pruebas mismas. Los concursantes, alineados en una pista sumamente estrecha, luchan encarnizadamente entre sí por colocarse en situación favorable desde la partida y los empellones, codazos y mil recursos vedados son para ellos medios acostumbrados y que, naturalmente, para el sudamericano han sido factor importantísimo en su contra. García fué presentado al público de Nueva York con una réclame sensacional. Páginas enteras de los diarios, profusamente ilustradas con fotografías de la "extraordinaria figura" del atleta sudamericano, en las que se hablaba de las nunca vistas condiciones de corredor que poseía; todo lo cual obligó al chileno a presentarse en la pista a pesar del pésimo estado físico en que se encontraba.

SUS IMPRESIONES

García Huidobro, como es su costumbre, no habla de él mismo, ni trata de justificar sus derrotas, pero sí se muestra muy interesado en darnos a conocer las impresiones recibidas en el ambiente atlético de Estados Unidos. Sus notas están revestidas de un sano criterio y revelan el gran deseo de aportar con sus observaciones mucho beneficio al atletismo chileno.

—Hay algo —nos dice— que llama poderosamente la atención, y es la edad de los atletas más destacados, la que en casi todos los casos está alrededor de los 30 años.

Estos hombres son verdaderamente formidables en su especialidad, y aunque no impresionan por su estilo o por su físico, han podido llegar a producir marcas insuperables para los sudamericanos, en base a una práctica de años, durante los cuales con entrenamiento intensísimo, 6 días cada semana, con una constancia sin límites, llegan a ostentar un estado físico, una resistencia y ligereza que los convierten en verdaderas máquinas. Los atletas americanos son hechos por el entrenamiento, siempre por sus condiciones naturales. Es corriente ver a hombres de baja estatura, gruesos, de piernas cortas, que producen en velocidad o medio fondo marcas que a primera vista parece imposible sean conseguidas por atletas de físico tan poco apropiado. Una demostración de lo que hace la constancia en estos hombres es, precisamente, que vienen a destacar solamente después de muchos años, y a una edad en que los atletas sudamericanos ya no están en condiciones de participar en competencias.

El mejor millero de los Estados Unidos es, por excepción, muy joven, sólo 22 años, pero tiene ya ocho años de competencia; es chico y muy fuerte, algo así como el chileno Elorga, pero con rapidez de sprinter: 48" en el ¼ de milla. Habla con entusiasmo de Rice, el gran fondista, a quien considera el mejor atleta americano. Dice de él, que también es de baja estatu-

(Continúa más adelante)

PARA LOS HOMBRES QUE AMAN LAS COSAS A LA VILLE DE NICE

Grandes figuras del deporte chileno:

EDUARDO LEMA

Gallardos jinetes cruzan la pista en busca de uno y otro obstáculo, en el gran coliseo deportivo. El escenario de las grandes fiestas del deporte vibra hasta sus cimientos con las aclamaciones de un público de chilenos, ante los triunfos de sus compatriotas. Triunfan los jinetes de esta tierra nuestra, en esfuerzos magníficos de superación, aportando con su prestancia inconmensurable belleza. Caballo y jinete se confunden en un solo cuerpo, pleno de armonía. El caballo brioso y el jinete elegante, en un conjunto de apostura y gallardía, ponen ante los ojos de la concurrencia un espectáculo de sin igual hermosura, y los aplausos brotan de todas las palmas, incontenibles. Los corazones se emocionan al máximo ante el titánico impulso de los nobles animales y ante la conducción perfecta de nuestros centauros. Los caballerosos adversarios de cuatro países hermanos luchan con los nuestros, y aquella lucha de caballeros apura el latir de todos los corazones.

De pronto la ovación se hace más intensa. Un nuevo jinete aparece en la pista. Su nombre y el de su cabalgadura apresuran el batir de las palmas: Eduardo Lema y "Dax". Dos nombres que son sinónimos de triunfo. Nuestro conjunto número uno comienza un recorrido. En cada obstáculo, el caballo dócil se lanza sereno, y el jinete luce su maestría. ¡Lema! ¡Lema!, grita la multitud, y aquel conjunto perfecto cumple, cumple siempre: "0 faltas".

Y Eduardo Lema, continuador de la gloriosa tradición de nuestros centauros, entra con su cabalgadura, a impulsos de sus notables victorias, en esta página de "GRANDES FIGURAS DEL DEPORTE CHILENO". A. J. N.

PARA LOS HOMBRES QUE AMAN LAS COSAS BELLAS DE LA VIDA, UN SOBRETODO DE A LA VILLE DE NICE

CASA LOS
SPORTS

SANTIAGO
SAN ANTONIO 388-A

Es una Casa para los deportistas de todo el país:

Despachamos contra reembolso a vuelta de correo.

PARA FOOTBALL

Zapatos, medias, pantalones, gran surtido camisetas en lana, gamuza, adultos e infantiles; colores a elección.

Pelotas con válvula o corrión, tipo oficial, rodilleras, tobilleras, etc.

PARA BASKETBALL

Camisetas en lana o gamuza, lindos colores, pelotas, aros, redes, zapatillas nacionales e importadas, pantalones modelo especial, etc.

Para atletismo, pese a la guerra, EL MEJOR SURTIDO DE CHILE, en útiles para este deporte, importados y nacionales.

También tenemos útiles para Hockey, Box, Rugby, Ski, Natación, Excursionismo, Tennis, etc.

BARBIER Y CIA.
SAN ANTONIO 388-A

Despachamos a provincias contra reembolso.

PIDA CATALOGO

Sin ánimo de polémicas

He leído hace días, en uno de los diarios santiaguinos, un artículo referente a la vida de los clubes. El comentarista trataba de justificar la despreocupación de parte de nuestro Gobierno para una decidida ayuda en bien de las instituciones futbolísticas, y aducía que en nuestro medio sólo existen en realidad equipos de fútbol, y que para justificar la pretensión de ayuda, era necesario que nuestros dirigentes se organizaran debidamente y apoyaran dichas reclamaciones con una lista de socios recomendable, cuyo número debía pasar los cuatro mil. Este artículo me hizo reflexionar, y sin ánimos de polémica, como lo digo en el título, quiero dar mi modesta opinión sobre el asunto. El comentarista parece olvidar que toda obra comienza por los cimientos y que, precisamente, hay que contar con éstos para que lo que ha de salir a la superficie tenga base segura y firme. Esas vigas que sostienen un edificio no podrían hacerlo si no contaran con el cimiento que las sostiene. De la misma manera, los clubes no pueden tener gran cantidad de socios si no se les da la razón para ello. For más que a una persona le guste el cine, no se va a resignar a pagar su entrada con la promesa de que una vez que se consiga el dinero necesario para arrendarla se le pasará la película, y que mientras tanto se contente con permanecer sentada. No se puede llevar al socio a una institución prometiéndole que en años venideros podrá contar con fácilidades para practicar su deporte favorito.

Imposible pretender que los amantes de la natación se hagan socios, si anteriormente no se les hace ver la piscina construída. Igualmente para el fútbol y demás deportes. Que el Gobierno ceda terrenos y facilite en lo posible la iniciativa de los audaces, y entonces veremos surgir de un simple campo de fútbol una gran institución. Pero estoy con el comentarista en lo que se refiere a que es necesario un mayor empeño por parte de los dirigentes. Yo no diría empeño. Lo que creo que hace falta es audacia. Falta quien se decida a arriesgar sin temor a las consecuencias. Nadie puede ser condenado por haberse extralimitado en sus funciones directivas en bien del club y colocarlo transitoriamente en una situación delicada. A esto hay que llevar a un club para que aparezcan los voluntariosos, a veces en forma de gobernantes, a veces en forma de socios protectores. Cuando me trasladé al Campeonato Sudamericano último, visité el club Estudiantes de La Plata. Hermosa institución, con grandes comodidades, piscina de natación, canchas de tenis, etc. La historia de todo esto es muy fácil de relatar. El club no poseía nada más que un terreno, cedido a préstamo por el Gobierno. Era tan sólo un equipo de fútbol, pero tenía sus cimientos. Los socios no alcanzaban a quinientos. Sus dirigentes no se atrevían a impulsar otros deportes, alegando siempre falta de recursos. El presidente que así se conducía fué echado y asumió la jefatura el Dr. Jorge L. Hirhchi, a quien debe el club Estudiantes la mejor época de su existencia. Este hombre, con sólo ochenta y siete pesos en caja y una deuda de varios miles de pesos, firmó un contrato fabuloso para la construcción de nuevas tribunas, piscina de natación, etc. Los demás dirigentes lo acompañaron resueltamente. Los primeros tiempos fueron difíciles, y los acreedores tenían que resignarse a esperar. Poco a poco la piscina atrajo a muchos; la cancha de basketball a otros, y así sucesivamente. La cantidad de socios aumentó al cabo de dos años a cerca de siete mil. El esfuerzo estaba financiado y una nueva institución había surgido. Como él, se formaron todos los grandes clubes que son hoy el orgullo de la ciudad de Buenos Aires. Todos ellos no fueron en sus comienzos más que simples equipos de fútbol que tuvieron la suerte de que, ya sea el Gobierno o particulares, le cedieran los cimientos necesarios para empezar la obra. Hoy devuelven dicho favor mezclándose en la vida administrativa y económica del país, dando ocupación a miles de empleados y obreros y abriendo el camino para el mejoramiento de la raza, con sus deportes al aire libre y con la facilidad para practicarlo.

Algo de esta iniciativa audaz hace falta en nuestro país, pero antes y como completamente indispensable, es necesario contar con los cimientos. Sólo el Gobierno puede responder a este pedido imperioso que le dirigen todos los deportistas chilenos.

Axel.

DESDE EL PROXIMO NUMERO COMENZAREMOS A DAR INFORMACIONES MAS AMPLIAS DEL FUTBOL AMATEUR, PARA LO CUAL CONTAMOS CON LA COLABORACION DE NUESTRO NUEVO REPORTER HERMO.

PARA SOMBREROS,
VAYA DONDE:

PIN-PIN
GALERIA ALESSANDRI N.° 10,
POR HUERFANOS

UN SOBRETODO DE **A LA VILLE DE NICE** ABRIGA MAS, VISTE MAS Y CUESTA MENOS

MIGAJAS

Por DON PAMPA

SIEMPRE ES GRATO y reconfortante ver surgir, en cualquier deporte, algún elemento joven que entra a cotejarse con los consagrados y a tratarlos de tú. El tenis lanzó una producción muy promisora en 1940, que hizo pensar en mejores días para el deporte de la raqueta: Achondo, Trullenque, Hammersley, para nombrar a los pollos de más estacas. Desde hace dos años han estado los tres dando raquetazos con buena y mala fortuna, haciendo creer un día que ya estaban a punto, para al día siguiente decepcionar notoriamente.

Este reciente campeonato de la Zona Central ha servido para proporcionar una satisfacción grande a los que siempre están interesados en que nuestro deporte progrese y se prestigie. Una de esas promesas se convirtió en realidad: Renato Achondo. Como si hubiera estado esperando esta oportunidad, hizo una "desconocida" y arrasó con cuanto hombre de calidad se pavonea en los courts nacionales. Derrotó a Marcelo Taverne, a Andrés Hammersley y a Salvador Deik, y ganó el título de campeón de la Zona Central en forma brillante, con una verdadera proeza. Ganó a los tres, para que no se dudara de su capacidad, y alguien se permitiera decir que sólo era un triunfo ocasional, ayudado por la suerte o por un buen sorteo.

Se impuso sobre los tres mejores del torneo y del país, y en la final, cuando derrotó a Salvador Deik, parecía que aún le sobraba cuerda para decir: ¿No queda por ahí algún otro?

Se sabe que el "Badminton" ha sido el club que siempre ha surtido de jugadores a los teams profesionales del fútbol nacional. Ha sido el principal emporio. Está constantemente trayendo cuanto elemento sobresaliente haya en las canchas del Norte, centro o Sur del país, y, lógicamente, cada cierto tiempo saca algún jugador con trazas de crack.

Y ese elemento, ya con la camiseta aurintegra, bien peinadito, pronto despierta el apetito de los clubes que pueden pagar transferencias, y el jugador "revelación" pasa a lucir camiseta de otros colores. Así se explica cómo no hay team profesional que no cuente con uno o dos hombres que debutaron en la tienda badmintina.

No se vaya a creer que los dirigentes del club son unos mercaderes del deporte por esta razón. No; se trata de un club sin grandes recursos, que debe hacer muchas figuras para poder financiar el team que lo representa en la Asociación Central, y, ¡como la necesidad tiene cara de hereje!, se ven obligados a vender a sus mejores hombres.

He recordado esto porque desde hace dos o tres años Badminton tiene un jugador de méritos que no se ha movido de la institución. Estuvo lesionado y bajó mucho. Me refiero a Pizarro. Felizmente este hábil insider ha reaparecido en esta temporada en eficiente estado, y con sus performances destacadas "se ha puesto flamante en la vitrina".

..YA TENEMOS en Chile un hombre corcho. El hombre que flota, que anda sobre las aguas, que se duerme, afirmado y recostado, como si estuviera en un cómodo diván, que se lanza a una piscina amarrado de pies y manos. Julio Moreno Toledano, entrenador de natación, que aprendió todas esas demostraciones de flotabilidad de los norteamericanos, y lo hace a perfección. Una tarde, en el Stade Français brindó un espectáculo muy interesante con sus proezas, y fué muy aplaudido.

Es un hombre corcho; sale a flote aun cuando se le ponga algo pesado encima. Esa técnica que ha aprendido "Pití" Moreno le servirá también en la vida: no pasará malos momentos; siempre estará arriba.

Barra Ponce, el entrenador mexicano de básquetbol, cuenta esta anécdota sugerente. En México existía una taberna famosa por un hombre terrible y cavernario, que causaba espanto a los más audaces; era mantenido en ese lugar para dominar a los borrachos bravos y pendencieros.

Era un gigante con brazos enormes y una cabeza descomunal; además, impresionaba con su aspecto fiero. El "Hombre Montaña" resultaba una beldad a su lado. Actuaba sólo de presencia, pues bastaba que se abriera una ventana, sacara su hosca cara, diera unos rugidos, y el boche más grande se apaciguaba.

Pasó mucho tiempo bramando e imponiéndose, y cada día se acrecentaba su prestigio y su fama, hasta que una noche apareció un valiente que no se amilanó con los gritos y las amenazas, y que a balazos aportilló la madriguera del gigante. Lo hizo huir, salir de ahí y entonces se produjo la gran sorpresa: el famoso gigante no era más que un pobre enano deforme que no tenía más que brazos y cabeza, el resto de su cuerpo era esquelético. Y el hombre fiera, el "Enano del Tapango", como lo llamaron después, no pudo asustar a nadie más.

—Poco o nada habré hecho en Chile —dijo el mexicano al despedirse—, pero, cuando menos, he desenmascarado al "Enano del Tapango" del básquetbol chileno: al equipo de Valparaíso. Era el fantasma para cuanto team mostraba condiciones. Siempre se hablaba del temible, del invencible que sólo aceptaba jugar un compromiso cuando sabía que el rival era débil. Ya ven cómo con ese equipito de provincianos y santiaguinos a medio armar, con la "murga" de la concentración, como lo llamaron, los he ganado. Ya no asustarán a nadie, y ha desaparecido un quiste del básquetbol chileno.

Alguien me puede explicar, ¿por qué no les creen a esos basquetbolistas de Valparaíso? Ellos aseguran que si hubieran jugado en el Sudamericano, a estas horas Chile sería campeón. A lo mejor es cierto. ¿Por qué no les creen?

Ellos se sienten campeones morales de Sudamérica, y sus admiradores en el puerto les rindieron un homenaje en un teatro y les regalaron medallas.

Cierto. Les aseguro que es cierto. Son campeones morales.

DEL LIBRO DE MIS RECUERDOS

Por
ALEJANDRO
SCOPELLI

Mi buen amigo Roberto Sbarra, comentando, en una carta que me dirigió, esta serie de recuerdos, me decía textualmente lo siguiente:

"Son recuerdos que se alojan en nuestro ser y que perduran por toda la vida. Llevan un fondo entre alegre y triste. Alegre por haberlos vividos y triste por no poder volverlos a vivir. Tienen ese fondo que llega al corazón de las personas que sentimos la vida y que guardamos recuerdos imperecederos".

Estas amables palabras de mi compañero no las reproduzco por vanidad, sino porque encierran una verdad profunda. En la infancia de los demás, vemos trozos de nosotros mismos. ¿Quién, al leer mis recuerdos, no ha mirado inconscientemente hacia atrás y se ha visto mezclado en aquella pandilla que vivió la tragedia de la galera hecha pedazos y de los zapatos destrozados por aquella "pichanga" interminable? Todos, el que más o el que menos, hemos pasado por momentos semejantes. Por esa razón resulta tarea fácil llegar al corazón de las personas a través de recuerdos infantiles. Tal vez el único momento de emoción sincera en la vida de un hombre, es aquel en que vuelve sus ojos hacia el pasado y se ve pateando la pelota de trapo. Tenemos gran predilección por ese ser pequeño y travieso para el que no existe más mundo que la "redonda". Alegre pibe para quien los rencores y egoísmos, son simples "pucheros" de niño mimado. Más tarde comienza una nueva lucha y dejamos de ser buenos. Los acontecimientos se suceden igualmente, pero ya no se confunden con el pasado, tienen fecha. Más que recordar, se comentan. Son mucho más fríos; no conservan la ternura de aquellos y entran en la vida aisladamente. Pertenecen a la vida de cada uno, pero no por eso dejan de ser menos valiosos.

Podría hablarles interminablemente de "mis primeros pasos", y fácil me sería así mantener vuestra atención, pero, aún con riesgo, prefiero dar un salto y alejarme definitivamente. Antes, sin embargo, referiré otro episodio que lo juzgo interesante.

Cercano a la ciudad de La Plata existe un pueblo llamado Ringuelet, y estaba de moda en aquellos tiempos, concertar partidos en dicha localidad. Yo gozaba enormemente con esos partidos, pues me permitía viajar en tren, y aunque en realidad el viaje sólo duraba diez minutos, a mí se me figuraba larguísimo.

En la ventanilla del coche, mudo y contemplativo, me extasiaba viendo pasar la larga fila de postes telefónicos que íbamos dejando atrás. Ya llevaba dentro de mí el ansia incontenida de viajar. El arribo a la estación de destino me producía una sensación que, casi podría asegurar, era más bien desagradable. Curioso. Más tarde, devorando kilómetros y millas, la misma impresión me causaba la aproximación a un puerto o una estación. Siempre me agradó más un barco que partía a uno que llegaba. Pero volvamos al cuento.

Alberto Zozaya (Don Padilla), el gran jugador argentino, integrante de aquella famosa línea tan recordada de quien habla Scopelli, en el capítulo de hoy del "Libro de mis recuerdos".

Aquel domingo fuimos preliminaristas de un match importante, en el que se anunciaban la presencia de varios cracks auténticos. En uno de estos equipos faltaba un interior y el capitán me pidió si quería yo ocupar el puesto. Temblando, acepté. Este hombre actuaba por la primera división de "Estudiantes de La Plata".

Durante el encuentro escuché infinidad de veces el elogio del "Bien, pibe", y el entusiasmo me ahogaba. Cuando al finalizar, me felicitó, apenas pude contestar. Demás está decir que esa noche no dormí.

Años más tarde nos encontramos nuevamente en el campo, como en aquel día, y defendiendo los mismos colores. Juntos integramos la primera división del equipo ya nombrado. Aquel jugador se llamaba Irurieta. Si estas líneas llegan hasta él, bueno es que sepa que en aquella tarde, en Ringuelet, me hizo feliz.

Vacilo un poco antes de dar el salto anunciado, porque no sé de qué hoja de mi libro debo aferrarme. Mis pensamientos, más que mis ojos, se detienen en una de ellas y me decido a aceptarla.

Se refiere a cómo llegó a formarse "aquella línea". Justo es que empiece por quien siento especial predilección. Alberto Zozaya, "Don Padilla". Me parece que lo conocí toda mi vida, pero la verdad se remonta allá por el año 1929 (ya tenemos fecha). "Estudiantes de La Plata" hizo una visita a Gualeguaychú, provincia de Entre Ríos, porque la fama de uno de sus jugadores había llegado hasta nuestro club. Cuando arribamos al hotel de la localidad, se nos acercó un pibe, de mirar vivo e inquieto, que a las bromas nuestras de que ganaríamos fácil, nos contestó con un convencimiento admirable:

—¡Quién sabe, hoy juegan los Zozayas!

Esta frase no pudo ser olvidada jamás, y aun hoy, cuando en rueda de amigos, se quiere manifestar la duda sobre determinada cosa, salen a relucir aquellas inocentes palabras, llena de una fe ciega y de una admiración celestial: "¡Juegan los Zozayas!"

Después de aquel viaje, "Padilla" perteneció a "Estudiantes". De temperamento un poco taciturno, aunque muy lejos de ser triste, fué siempre un ejemplo de corrección y un gran camarada. Se dijo muchas veces que sus compañeros de línea facilitaban su trabajo y que a ellos se debía su destacada actuación.

El jamás protestó ante tan descabellada opinión. Los años, sin embargo, vinieron a darle la razón, y los que así opinaban debieron confesar, públicamente, su error y declarar que "Padilla" era una estrella que brillaba con luz propia. Supo ser grande en una época de virtuosos. Yo, que actué a su lado, puedo decir, sin pasionismos y dejando a un costado nuestra amistad, que Zozaya era un jugador extraordinario. Su capacidad, empeño y decisión para enfrentar a las defensas contrarias, hacía fácil nuestro trabajo.

La cabeza de "Padilla" era tan temida como el fulminante shot de Bernabé. Mayor era su alegría cuando proporcionaba un goal que cuando lo convertía. Si lo admiré como jugador, más lo apreció como amigo.

Cuando regresé de Italia, el Sudamericano del 37 me dió la gran satisfacción de volver a jugar a su lado. Una de las mayores alegrías en mi vida, desde que abandonara la camisa estudiantil por la "giallo rosa" del "Roma".

Hoy es uno de mis mejores amigos, y si al final, mi carrera futbolística no me hubiese dado nada más que esto, justificaría con sobra mis anhelos. Los amigos conquistados al través de las distintas actividades son los que honran nuestro libro de recuerdos.

Los pueblos modernos se hacen fuertes y prósperos mediante la práctica de los deportes.

PARA LOS HOMBRES QUE AMAN LAS COSAS BELLAS DE LA VI... UN SOBRETODO DE A LA VILLE DE NICE

Guillermo G. Huidobro...

(Continuación)

ra y fornido, con aspecto más bien de lanzador. Su tiempo para las dos millas es de 8' 51", pasando los 3.000 metros en 8' 14". El año pasado este extraordinario fondista ganó siempre al famoso finlandés Mezki, por más de 100 yardas.

Otro hombre que ha despertado especial interés al atleta chileno es el garrochista Wanmerdam's. Sumamente alto, 1.92 metros, piernas muy largas y brazos muy fuertes; corre los 100 metros en 11". Su impulso para saltar es aproximadamente 45 metros, toma la garrocha a una altura de 13 pies, o sea, dos menos que la altura que debe pasar; llega al cajón con enorme velocidad. Wanmerdam's es un ídolo para el público americano, tiene también 30 años de edad y hace 17 que salta. Este gran atleta ha congeniado mucho con García Huidobro, siendo para él un excelente compañero, acompañándolo en el hotel mientras estuvo en cama.

Dice "Memo" en su correspondencia que el atletismo es, en Estados Unidos, un deporte muy popular y lo atribuye a la excelente organización de los torneos. Las pruebas se suceden una tras otra, sin ningún compás de espera; el público de esta manera está siempre interesado por lo que pasa en la pista. No existe aquello del primer y segundo llamado de los competidores al punto de partida, cada cual sabe la hora exacta en que le toca participar y puntualmente se encuentra en el sitio en que ha de efectuarse la prueba. Mucho ha contribuído en el auge del atletismo, además, la pista techada; pues los campeonatos se efectúan con cualquier tiempo. Cree nuestro atleta que si en Chile se procediera igual y se construyera una pista cerrada en un lugar central, se conseguirían también muy halagadores resultados y el atletismo nacional alcanzaría un progreso insospechado.

Finalmente, García nos dice que un alto dirigente atlético americano le ha manifestado que se está estudiando una gira por Sudamérica con los 15 mejores atletas del país, gira que se efectuaría aunque la Olimpíada Panamericana no se lleve a efecto. Pronto consultarán a las diferentes Federaciones de los países sudamericanos, entre ellas a la de Chile, donde desean hacer dos presentaciones. Sin duda, esta noticia ha de ser bien recibida en nuestro medio, ya que es fácil imaginar el enorme beneficio que la presentación de estos cracks produciría en el atletismo chileno.

Por qué Perú no concurrió...

(Continuación)

en esta oportunidad competir cordialmente con sus hermanos de Chile, Argentina, Uruguay, Ecuador y Brasil."

PERU EN LOS PANAMERICANOS

A insinuación nuestra, el prestigioso dirigente limeño se refirió a la participación del Perú en los próximos Juegos Panamericanos y también a las relaciones cordiales del deporte peruano-chileno. Dijo:

—Perú asistirá a los primeros Juegos Deportivos Panamericanos con gran entusiasmo y alto espíritu, deseoso de que esta justa logre el más calificado éxito. Se han inscrito en Lima, para enviar sus mejores exponentes, las federaciones de: ajedrez, atletismo, béisbol, básquetbol, box, esgrima, natación, remo, tenis y pentathlón moderno.

"Los organismos que controlan todos los deportes en Chile y Perú mantienen relaciones que son cordialísimas entre sí, lo que me complace en reconocer. Existe, además, un afán muy plausible y sincero de llevar adelante una serie de iniciativas con el fin de elevar el poderío deportivo del Pacífico, atrayendo a las demás naciones de esta parte de América a importantes y frecuentes competencias que acerquen más a las entidades directrices para realizar una labor coordinada de mayor provecho para todos. Chile y Perú darán el ejemplo en ese sentido, y, desde mi cargo, estimularé y patrocinaré cuanta iniciativa vaya tras este beneficio."

"ESTADIO" publica con agrado las declaraciones del prestigioso jefe del deporte peruano, avaluando el significado y trascendencia de sus palabras y el elevado espíritu de confraternidad que las generó.

Hacen falta grandes...

(Continuación)

pina dorsal de su team, jugaba él y hacía jugar a los demás. Se puede decir que su figura produjo la mejor época del fútbol chileno, cuando se jugó en Chile el mejor fútbol de todos los tiempos. Gracias a él, a su inmensa calidad, aquel team de "Colo Colo" de los años 28-30 brilló en las canchas chilenas y extranjeras como el conjunto chileno de más enjundia, de más brillante juego colectivo. Estos nombres de grandes jugadores del pasado nos hacen, al mirar el panorama futbolístico de hoy, añorar aquellos tiempos. Salta ante su recuerdo el gran contraste: no tenemos grandes figuras.

Podría creerse al leer éstas líneas que yo considero mejor el fútbol de antaño con respecto al de hoy. Nada más apartado de mi mente. Creo que no se puede hacer comparaciones, pienso que hacerlas es incurrir en grave error. Comparar dos épocas es arriesgado. Lo pasado siempre aparece ante nuestros ojos revestido de gratas ideas que aportan belleza. Lo nuevo aparece así desmejorado en la comparación. El recuerdo brilla en nuestras mentes con luz muy intensa, que encandila los ojos para mirar el presente. No se puede comparar.

Pero, hoy, es indudable..., no tenemos figuras.

Enrique Silva Diaz, destacado deportista sureño, nuevo corresponsal de "Estadio", en Temuco. Casilla 766.

Nuestros clubes amateurs

Team de honor del Club Patricio Lynch, de los registros de la Asociación Quinta Normal, reciente vencedor del Gimnástico Arturo Prat, en el Torneo de Apertura de la provincial Amateur de Santiago, integrado por: Miranda; Donoso y Melleli; Fernández, Desteffani y López; Goncálvez, Arvinculas, Martínez, Giudice y Rodríguez.

UN SOBRETODO DE LA VILLE DE NICE ABRIGA MAS, VISTE MAS

estadio

EL CAMPEON PORTEÑO

Team de honor del Wanderers y reservas, campeón de Valparaíso

EMPRESA EDITORA ZIG-ZAG, S. A.

estadio

Año I - N.º 16 Publicación quincenal

Santiago de Chile, 24 de abril de 1942

Redacción y administración:
Compañía 1288, 2.o piso — Casilla 3964 — Fono 66828

Director: Alejandro Jaramillo N.

Distribuidor para todo el país: Edmundo Pizarro Rojas.
Merced 846 — Casilla 3916 — Teléfono 33455 — Santiago
Edwards 529 — Casilla 3725 — Valparaíso

VISITACION de IMPRENTAS y BIBLIOTECAS
ABR 24 1942
DEPOSITO LEGAL

REVISTA GRAFICA DE DEPORTES

CHILE Y EL PANAMERICANO

En noviembre del presente año se efectuará en Buenos Aires la más grande justa deportiva que ha presenciado América: la Olimpíada Panamericana.

Las 21 Repúblicas estarán presentes ante la fogata olímpica, rindiendo homenaje a una de las actividades más nobles del ser humano.

En cada uno de los países de América se trabaja intensamente preparando a sus atletas y los dirigentes del deporte reciben el aporte valioso de sus respectivos Gobiernos, que se preocupan del brillo de su representación.

En Buenos Aires se levanta la villa olímpica que cobijará a las delegaciones que acudirán a la cita dada por la gran República hermana.

El deporte peruano desde hace tiempo no tiene otra mira que prepararse para la gran justa, y sus hombres de Estado, con clara visión de directores modernos de un pueblo joven, no han trepidado en ofrecer a la juventud de su país toda su cooperación. Brasil, otro tanto, país en el que es proverbial la preocupación de los hombres de Gobierno por estas actividades; Argentina, país sede, también, etc. ¿Y Chile? ¿Podemos decir lo mismo los chilenos? No. En Chile nada se hace. Sólo hemos escuchado en nuestras altas esferas protestas por el deslucido papel que le cupo desempeñar a alguna de nuestras representaciones en el extranjero. Ante acontecimiento deportivo de tan grande significación, los esfuerzos de los chilenos todos deben aunarse en procura de que nuestros colores luzcan en esta ocasión con gallardía. Que la juventud de Chile acuda al Estadio Olímpico en gran número y que su papel, si no ha de ser el del triunfador, que sea por lo menos todo lo más brillante posible.

Ante la invitación del país hermano, el jefe del deporte chileno ha respondido: "LOS CHILENOS CONCURRIREMOS AUNQUE SEA A PIE". Nosotros hacemos votos por que el significado de esta frase, reveladora de nuestro gran deseo de alternar junto a nuestros hermanos de América, en tan noble manifestación, no llegue a realizarse. Que nuestra delegación cuente con medios. Que nuestro Gobierno revele ahora, en esta oportunidad, un espíritu patriótico, pleno de amor propio. Que se mire la embajada de juventud de Chile, con el mismo o mayor interés que cualquiera embajada diplomática, destinada a mantener nuestro prestigio en el exterior. Que el Estado ponga todo lo que esté de su parte porque Chile presente a su juventud, ante la fogata olímpica, con orgullo y jerarquía.

Qué hermoso sería y cuán grande la gratitud de un pueblo ante la siguiente iniciativa:

"DEPORTISTAS DE CHILE, VUESTRO GOBIERNO DESEA QUE LA REPRESENTACION CHILENA A LA OLIMPIADA PANAMERICANA SEA BRILLANTE. TODOS DEBEMOS TRABAJAR TRAS ESTE OBJETIVO. EL ESTADO ESTA DISPUESTO A NO OMITIR SACRIFICIOS Y OFRECE SU AYUDA".

Este es el sentir de muchos miles de chilenos que esperan el llamado patriótico de un Gobierno patriota.

A. J. N.

EL ATLETISMO EN CANCHA CUBIERTA

por Walter Fritsch.

Jesse Owens, de quien se habla en este artículo, recordman mundial de cuatro pruebas individuales: 100 m., con 10"2; 200 m., con 20"3; 200 m., vallas bajas, con 23" 3, y salto largo, con 8.13 m., siendo, además, integrante de la posta olímpica de Estados Unidos, que detenta el record mundial con 39" 8.

Con el viaje de nuestro mejor especialista en el medio fondo a Estados Unidos, para medirse allá con los cracks yanquis en una serie de competencias en cancha cubierta, será de interés para nuestros aficionados orientarse algo sobre esta modalidad del deporte. Desgraciadamente, en Chile todavía no poseemos un gimnasio lo bastante espacioso como para permitir competencias bajo techo; sin embargo, es de desear y aun existe la posibilidad de que en algunos años más se cumpla este anhelo de la afición chilena, ya que una de las entidades más conocidas de la capital tiene considerado en su programa de trabajo la edificación de un gran gimnasio. Pero pasemos a nuestro tema. Los países en los cuales más se practica el atletismo en cancha cubierta son Estados Unidos y Alemania. Sobre todo en la República del Norte, la "indoor saison" es de suma importancia, y a los principales campeonatos acuden entre quince y veinte mil espectadores. En Alemania los encuentros bajo techo empiezan después de un descanso de un mes más o menos, y aunque despiertan mucho interés, sobre todo cuando hay competencias con especialistas extranjeros, siempre se combinan con una presentación gimnástica o un campeonato relámpago de basketball o handball.

A los grandes campeonatos norteamericanos, igualmente, se invita a los mejores atletas europeos y japoneses, para aumentar la expectación del público y al mismo tiempo para aumentar el valor del espectáculo. Así en otros tiempos corrieron en el Madison Square Garden los finlandeses Paavo Nurmi y Rítola, y el sueco Wide, en aquel entonces casi imbatible. Taisto Maki, actualmente recordman mundial de los 5,000 metros y 10.000 metros, también procó suerte hace algún tiempo, pero sufrió derrota tras derrota; igualmente fracasó el belga Mostert, quien tenía a su haber un tiempo de tres minutos y dos segundos para los tres cuartos de milla (1.609 m.), con 4'06"4. Con mejor suerte anduvo el japonés Sue Ohye, segundo en la Olimpiada de 1936, que ganó el salto con garrocha, llegando a clasificarse campeón americano.

¿A qué se debe el fracaso de casi todos los atletas que han competido en las canchas cubiertas de Estados Unidos? Influyen, naturalmente, el cambio de clima, de régimen alimenticio, el desconocimiento de la pista y otros motivos sobradamente conocidos. Pero aun hay más. El público y los atletas europeos y sudamericanos en general, están acostumbrados al desarrollo correctísimo del semifondo y fondo, que son las únicas que podrían dar lugar a incidentes. El público yanqui, en cambio, podría decirse, se siente defraudado si una carrera se desarrolla normalmente. Estas competencias siempre tienen algo de circo y se cruzan fuertes apuestas en favor de uno u otro competidor, lo que contribuye a aumentar la efervescencia de los espectadores. Las carreras se desarrollan con un tren endemoniado y se lucha hasta el último centímetro, lo que aumenta la

PARA SOMBREROS,
VAYA DONDE:
PIN-PIN
GALERIA ALESSANDRI N.o 10, POR HUERFANOS.

Glen Cuningham, recordman mundial de la milla en cancha cubierta, compitiendo en la Olimpiada de Berlín del año 1936. Aparece, en segundo término, el recordman mundial de los 1.500 m. en pista abierta, Lovelock, de Nueva Zelandia: 3' 47" 6.

UN SOBRETODO DE **A LA VILLE DE NICE** ABRIGA MAS, VISTE MAS Y CUESTA MENOS

Las dificultades que encuentran los atletas extranjeros en estas competencias. Lo que son estos torneos en Estados Unidos.

posibilidad que haya empellones y codazos, sobre todo al girar las curvas. Además, en cada reunión surgen corredores desconocidos hasta entonces, que hacen peligrar la victoria de los grandes cracks, y éstos, para ponerse a cubierto de toda sorpresa desagradable, están obligados a rendir el máximo desde el principio.

¿Cuáles son las pruebas de que se compone el programa? La prueba de fondo, por decirlo así, es casi siempre la milla, y el triunfo en esta distancia, el más buscado y aplaudido. En los tiempos de Glen Cunningham, segundo en los 1.500 metros de la Olimpíada de 1936, y de sus grandes encuentros con Gene Venzke y Charles Fenske, por la "Wanamaker-mile", llamada así porque los premios eran donados por la gran casa comercial de este nombre, bastaban estos nombres para asegurar el éxito financiero de una reunión. El record de la milla, todavía en posesión de Cunningham, "El expreso de Iowa", está en 4'04"6, es decir, es mejor que el record de pista abierta de Wooderson.

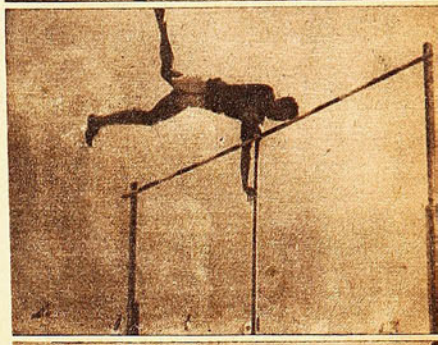
Para los sprinters, hay carreras de sesenta a ochenta yardas, según la amplitud del gimnasio. 600 yardas para los semifondistas, y dos a tres millas para los fondistas. Además, para esta última a veces se consulta una carrera larga con obstáculos. Los saltadores tienen oportunidad para medir sus aptitudes en el salto alto, con o sin impulso; a esta última especialidad era frecuente ver participar hasta en fecha muy reciente al veterano Osborne. El vencedor del salto alto con impulso contadas veces lo hace a una altura menor de dos metros. En salto largo el record pertenece como tantos otros a Jesse Owens, con 7.76 m. Parece que se acabaron por el momento, al menos en esta especialidad, las grandes performances que ocasionaron los encuentros entre Eulade Peacock, Johnson y Owens, en que los 7.50 m., estaban a la orden del día. Maravillosos son los resultados en salto con garrocha; record de Warmerdam con 4.76 m. Para los lanzadores hay lanzamientos de la bala y de un instrumento especial en forma de triángulo, con una bala de fierro de 18 Kg., más o menos, en un extremo. Esta última competencia es ganada, generalmente, por uno de los martilleros. En último término deben mencionarse las innumerables postas, en las cuales se da ocasión para foguearse a los corredores noveles. Los tiempos de éstas postas son por lo general maravillosos, y resultados de 3.15 minutos para la posta de 4x440 yardas no son nada del otro mundo.

De estas competencias en que los nuevos pierden el respeto a los viejos ya consagrados, si alguna vez lo han tenido, y todos aprenden a hacer caso omiso de las circunstancias del medio ambiente, salen más tarde los grandes atletas con que cuentan los americanos; atletas sin nervio, que, como Glen Morris, son capaces de dormir entre una prueba y otra del Decatlón de una Olimpíada, que no se inmutan por los nombres y la fama de sus adversarios, sino que luchan de igual a igual.

PIN-PIN

ES UN VERDADERO ARTISTA EN EL RAMO DE SOMBREROS.

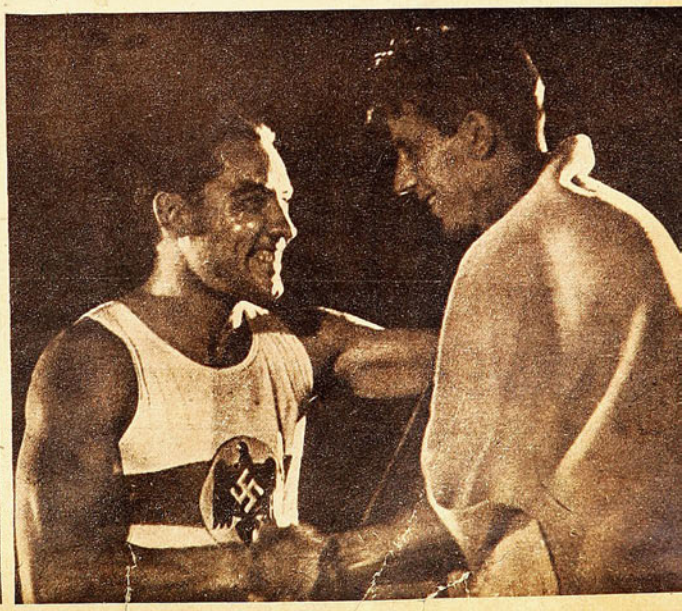
GALERIA ALESSANDRI N.o 10, POR HUERFANOS.



El garrochista japonés Sue Ohe muestra en estas tres fotos su técnica en esta especialidad.

Sue Ohe, uno de los pocos atletas extranjeros que han logrado triunfos en las pistas cubiertas de Estados Unidos.

El atleta norteamericano Glen Morris, acompañado de Huber, alemán, otro gran decatleta de categoría mundial. Morris detenta el record mundial del Decatlón, conseguido en la Olimpiada de Berlín con 7.800 puntos.



Hurtado reconoció su derrota

Pese al fallo de empate, Dinamarca se llevó por delante la panameño.—Lleno total en el Caupolicán.—El combate.

por GUALETAZO

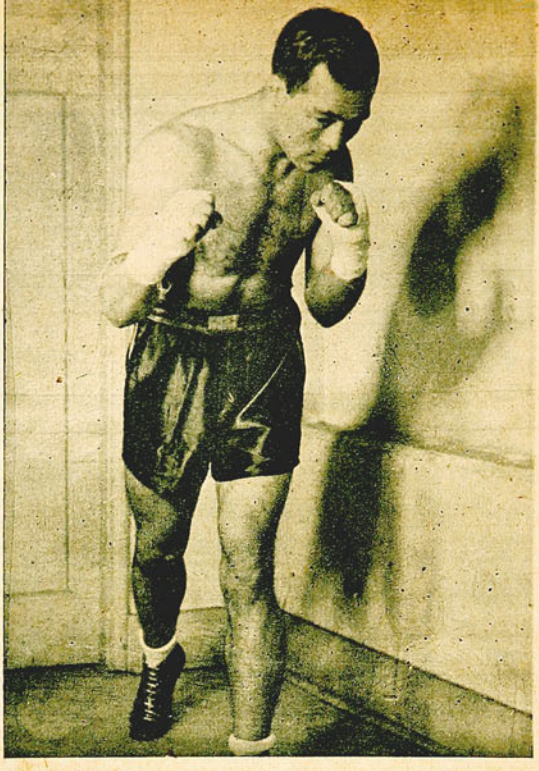
Indian Hurtado llegó a Chile con antecedentes de gran púgil. En la reclame previa a su debut frente al agresivo pupilo de El Tani se abundó en conceptos elogiosos, en los cuales se hacia mención destacada de su gran ciencia boxeril y de su experiencia adquirida en innumerables combates a través de muchos países.

Siempre se pensó, al estudiar las aptitudes de Segundo Dinamarca, que, aunque su agresividad y enorme resistencia lo hacían un adversario de peligro para cualquier contendor, debía encontrar grandes dificultades ante un oponente de buen boxeo y experimentado, en base a que él mismo no poseía estas cualidades. Aquellos que vieron en el gimnasio al panameño hablaron maravillas de sus buenas cualidades de boxeador, dando, en esta forma, confirmación a lo que de él se venía diciendo, y aportando, de esta manera, el mayor interés que podía tener el combate: ver al nuestro ante un adversario que reuniera aquellas cualidades que no poseyeron sus anteriores oponentes.

Sin haber visto al panameño en sus trabajos de sala, asistí la noche del sábado 12 al Caupolicán, que ostentaba la halagadora visión, para los empresarios, de un lleno total. Una noche que hacia revivir la época de oro del boxeo chileno.

Los comentarios generales reflejaban un unánime sentir: si Hurtado es el gran boxeador que se dice, el nuestro estará perdido. Derivada de este general pensamiento, era grande la expectativa, y el match se inició así en una atmósfera de ansiedad evidente.

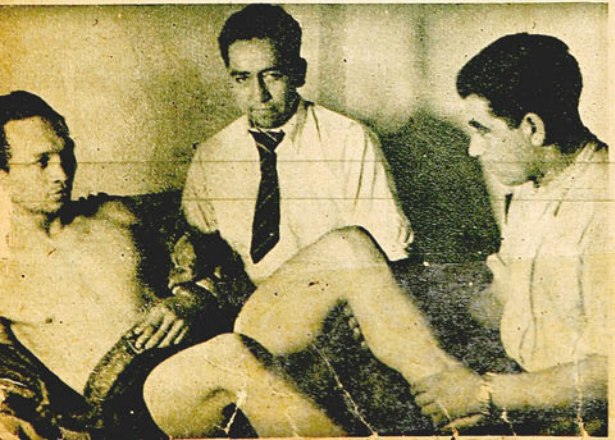
De entrada, el panameño produjo la mejor de las impresiones, confirmando en esta primera visión, con su estampa, su guardia y su punteo de izquierda, todos los antecedentes. Dinamarca, como es su costumbre, semiagachado, en actitud de ataque y con su característica movilidad, trataba de acortar distancias; pero la izquierda del extranjero había iniciado un trabajo efectivo, que, por su velocidad y buena ubicación, aparecía como obstáculo serio para los arrestos del chileno. Estas características primaron en la primera y segunda vuelta, dando al panameño claras ventajas, que, ante un certero derecho al co-



Segundo Dinamarca, el bravo peleador chileno, a quien se le despojó de un triunfo legítimo en su combate con el panameño Indian Hurtado.

Indian Hurtado, que aparece masajeándose en su camarín, antes del combate que sostuvo con nuestro agresivo peleador Dinamarca, no confirmó los antecedentes que trajo hasta nosotros. Sólo en las primeras vueltas el panameño impresionó favorablemente, para después agotarse y ser superado por el insistente ataque del pupilo de El Tani.

Después del match, Hurtado visitó en su camarín a su vencedor, repitiendo el gesto que tuvo en el ring: reconocer la victoria del pugilista local.

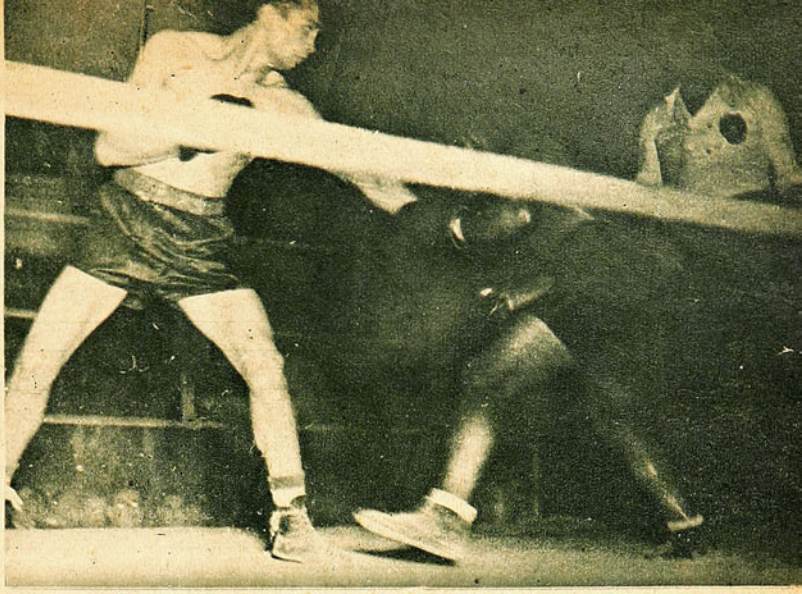


Durante los primeros rounds, Hurtado pudo contener los arrestos fogosos del chileno, mediante su recto izquierdo, muy rápido y bien colocado, para después dejarse superar sin ofrecer mayor lucha, dando la sensación de no querer prodigarse ante el temor de no resistir el ritmo violento que su oponente imprimía a las acciones.

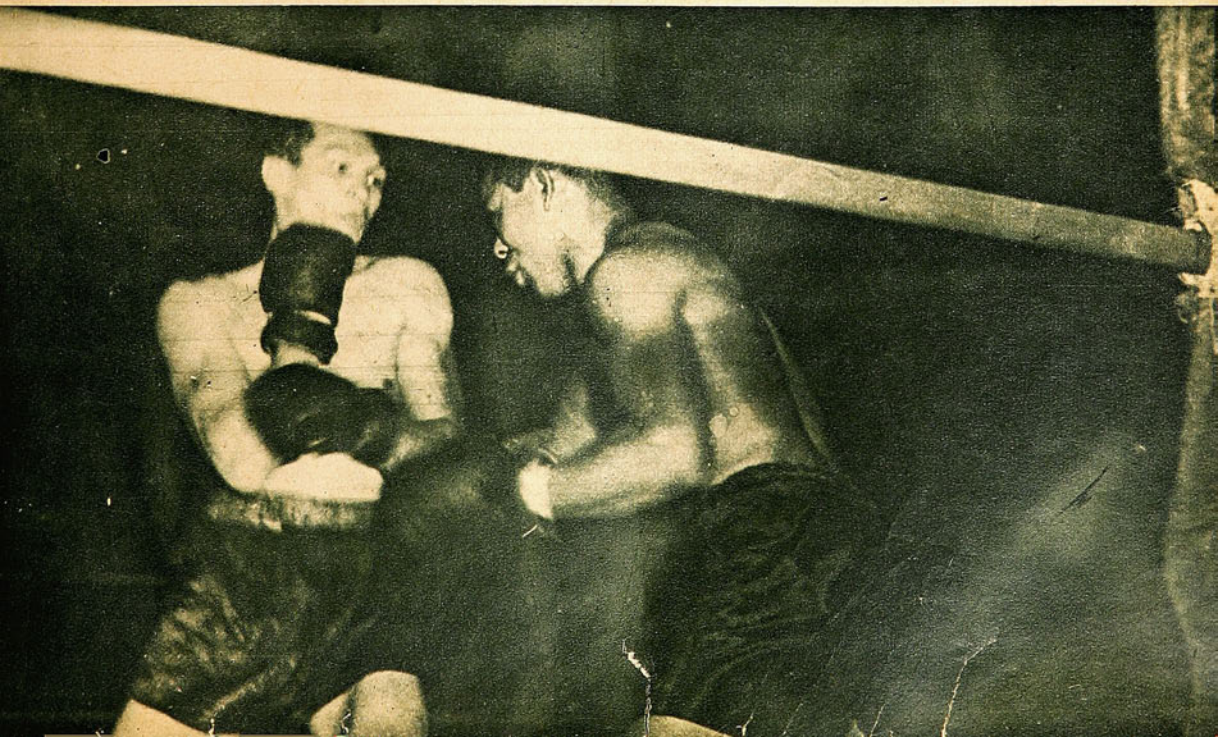
razón, de contragolpe, que hizo caer, aunque sin cuenta, al local, se hacen abrumadoras, y producen el natural desconsuelo entre los asistentes. Una ola de pesimismo invade a los espectadores; la sensación general es de que la derrota está decretada. Aquellas dos primeras vueltas daban muy pocas esperanzas, aun a los más optimistas, ya que, aunque Dinamarca no acusaba en su físico decaimiento alguno como consecuencia de su caída, era demasiado grande hasta ese momento la diferencia en favor del extranjero. Sin embargo, en las dos vueltas siguientes la diferencia disminuye, y aunque el panameño sigue luciendo un mejor boxeo, más técnico y efectivo, el local se muestra veloz y decidido, logrando en varias oportunidades acortar distancias y obligando a su oponente a un esfuerzo mayor. En el quinto round hay una sensación de alivio entre los partidarios del nortino, ante el espectáculo que ofrece su bravura. Ha intensificado Dinamarca la acción ofensiva, apremia seriamente, entra al cuerpo, y el panameño amarra en forma muy poco lucida, sin demostrar ahora recursos que le permitan restar eficacia a un ataque continuado cuyo ritmo se acelera. Las ventajas son ahora para el nuestro, y aunque pierde golpes —no tanto por el esquive del panameño, como porque son lanzados fuera de distancia—, el ataque rinde claros frutos. Hurtado se ve a esta altura lento, apático, su recto izquierdo no llega, se pierde ante el cabeceo inteligente de Dinamarca, que avanza continuamente, moviéndose a uno u otro lado, para llegar a corta distancia y ubicar sus golpes, que, si no acusan mucha justeza, acumulan puntos y más puntos. A partir de aquí, la pelea no tiene mayores variaciones, se desarrolla en forma un tanto monótona y con las mismas características: Dinamarca siempre hacia adelante, con buena fortuna, logrando meter las manos, hostigando, apremiando. Por tres veces se doblan las piernas de Hurtado, como consecuencia de golpes que no parecen muy justos o potentes, pero que evidencian escasa dureza de parte del panameño. Este, además, está demostrando no tener fuelle para los diez rounds, cuando el adversario exige. Promediando el combate, su agotamiento era notorio y, aunque al final hizo esfuerzos por prodigarse en una acción más intensa, lo consiguió sólo en parte.

El jurado falló en empate, deci-

(Continúa más adelante)



En esta foto se puede apreciar claramente cómo a partir del cuarto round Dinamarca no encontraba obstáculos para acortar distancias y llevar las acciones a la modalidad que le proporcionaba mayores beneficios. El panameño reconoció hidalgamente la victoria de su adversario.



Nuevos campeo

Valeria Donoso y Andrés Hammersley. ¿Hay progreso en nuestro tenis? En todas las categorías, elementos nuevos.

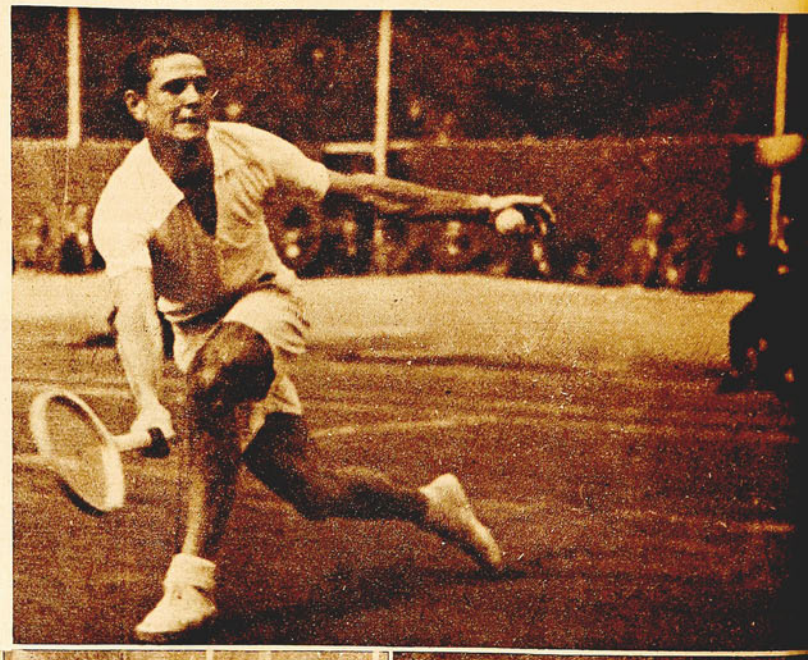
por Top Spin

Valeria Donoso, la simpática y entusiasta tenista, ha conseguido inesperadamente el título máximo de nuestro tenis, en Damas. Aunque se le han reconocido grandes aptitudes, nadie imaginó que llegara tan pronto a conseguir tan preciado galardón, lo que constituye, en todo caso, el mayor estímulo para su carrera deportiva que, a pesar del título conseguido, se puede decir recién se inicia.

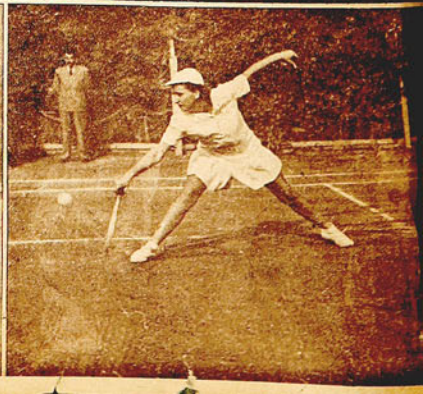
(Derecha) El nuevo campeón de Chile, Andrés Hammersley, luce en la foto su impecable estilo al tomar una volea en mitad de la cancha, para en seguida correrse a la red en una de sus jugadas más características.

El domingo 12 del presente han terminado los Campeonatos Nacionales de Tenis y con ello ha sufrido un cambio radical el cuadro de honor del tenis chileno. En todas las categorías tenemos nombres que figuran por primera vez en la tabla, con el título de campeón nacional. Esto debe ser, sin duda, motivo de satisfacción, pues la renovación de valores es la mejor señal de que se progresa. El cambio de figuras en nuestro tenis tiene, además, un motivo especial de halago para quienes siguen las actividades del deporte blanco. Los nuevos valores que ascienden son elementos de gran juventud y de condiciones tales que se puede decir aportan al standard general del juego, practicado en nuestro país, fisonomía nueva, de indudable beneficio. Esta opinión para muchos ha de significar un exceso de optimismo; es posible que así sea; pero yo, al formularla, me baso, más que en el nivel técnico observado en los diferentes partidos del torneo nacional, en el estudio de la modalidad de nuestros "players" más destacados.

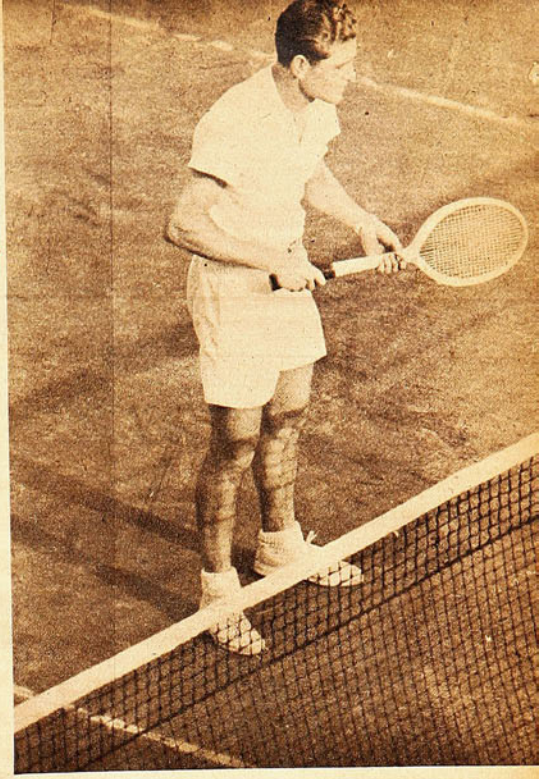
Los mejores valores del tenis chileno en los últimos años se han caracterizado por un juego en el cual la velocidad y el juego de red eran en algunos casos muy pobres y en otros totalmente nulos. Para ejemplo, basta nombrar a dos de nuestros jugadores, que en los últimos años han mantenido primacía: Elías Deik y Marcelo Taverne. Estos jugadores basaron siempre sus mejores posibilidades en el juego de fondo y en la regularidad de sus devoluciones. Hoy,



Tres instantáneas en las que Valeria Donoso nos muestra sus excelentes aptitudes. Su triunfo, aunque inesperado, es la confirmación de los progresos que ha venido acusando su juego últimamente.



nes de tenis



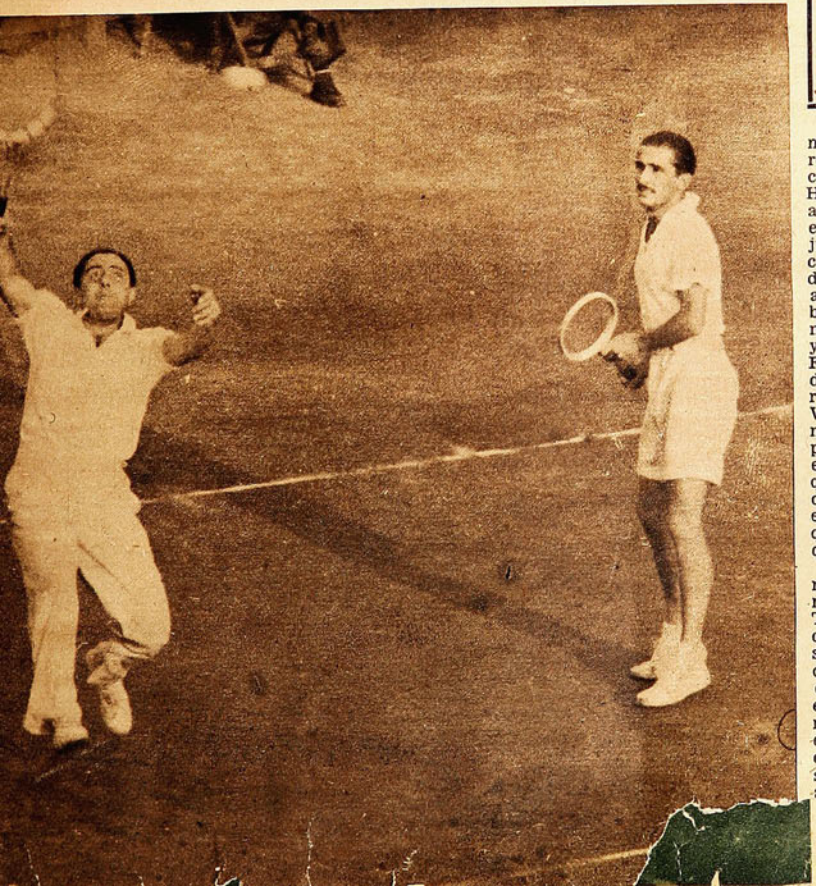
El nuevo campeón de Chile, Andrés Hammersley, que conquistó el título al vencer en cuatro "sets" a Perico Facondi, por la cuenta de 6-2, 6-0, 4-6 y 6-3.

(Abajo) Salvador Deik aparece en la foto ejecutando un "smach", en compañía de Alfredo Trullenque; ganaron el título de campeón en la categoría de dobles para caballeros, en el partido final ante la pareja formada por Hammersley y Facondi, a quienes superaron en base al extraordinario juego de Trullenque ante la red.

por el contrario, examinando la modalidad de los tres "players" jóvenes, que debemos considerar en primera línea: Achondo, Hammersley y Trullenque, entre los hombres, y la flamante nueva campeona de damas, Valeria Donoso, podemos apreciar en ellos un juego a base de velocidad y con buenas aptitudes para el juego de red. Creo que esto es motivo muy especial para mirar con optimismo el futuro de este deporte en Chile, ya que es sabido que esta modalidad es indispensable sea dominada por el jugador que desea llegar a ser elemento de valía en el deporte blanco.

Se puede decir que Salvador Deik, nuestro último campeón por varios años, ha sido el primer jugador chileno amateur que ha demostrado poseer, en cierto grado, condiciones y afición por esta modalidad, lo que le valió, sin duda, su posición de número uno de nuestro ranking por tanto tiempo. El nuevo campeón de singles para caballeros, Andrés Hammersley, ganó su match final sobre Facondi, precisamente por esto. En Hammersley el "juego de red" tiene particularidad especial, lo que le permite acometer este aspecto del tenis sin un excesivo desgaste físico. No es necesario para él un esfuerzo desmedido en velocidad, para desplazarse en buenas condiciones hacia la malla. Esto en razón de que el nuevo campeón de Chile no se corre sobre un tiro efectuado desde el fondo del "court", sino que prepara su corrida tomando una volea a media cancha, lo que facilita en gran manera su desplazamiento, llegando a la malla con comodidad y antes de que la pelota toque el patio del adversario. Además, la volea a media cancha ofrece mayores dificultades para el contricante, como es lógico, quien se ve exigido en mayor grado por la colocación en la red de su adversario y por la rapidez con que se ve obligado a emplearse. Hammersley encontró en esta manera de actuar un arma poderosa para ganar el match final ante Tomás Facondi, jugador de gran experiencia y juego de calidad, pero, solamente desde el fondo del "court". Hammersley ganó el título ante la sorpresa general, obteniendo brillantes victorias sobre aquellos oponentes a quienes se les asignaba la mayor opción: Renato Achondo y Tomás Facondi. Achondo, el reciente ganador del Torneo de la Zona Central, cayó derrotado ante el representante del Sport Verein en un partido de acciones sumamente estrechas, cuyo resultado final pudo haberle favorecido y sólo se inclinó en su contra en base a la mayor tranquilidad de su vencedor, que, justo es destacarlo, hizo gala de gran serenidad en aquellos momentos del partido en que la balanza se podía inclinar a cualquiera de los dos lados.

Se puede decir que los tres jugadores nombrados están actualmente en un mismo plano de eficiencia, y aunque Trullenque últimamente no ha evidenciado mayores progresos, es cuerdo pensar que, ante un entrenamiento adecuado, ha de mejorar notoriamente. Su desempeño acompañando a Salvador en los dobles, lo dejó claramente de manifiesto. Ante la igualdad de capacidades, creo que cualquiera de ellos, estará en situación de obtener victorias ocasionales sobre los dos restantes, pero sin acusar superioridad definitiva. Me ima-



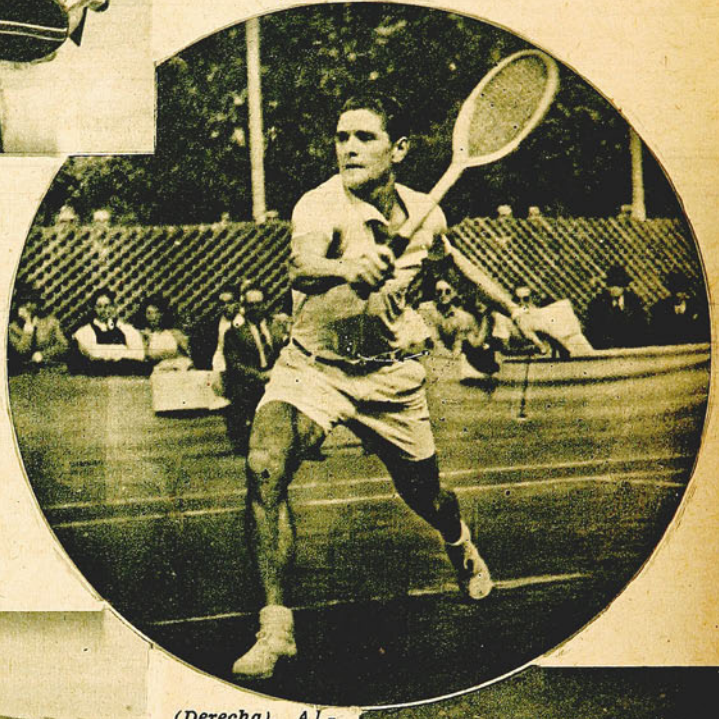
PIN-PIN

SIEMPRE AL SERVICIO DE SUS CLIENTES DE PROVICIAS

GALERIA ALESSANDRI N.o 10, POR HUERFANOS.

Valeria Donoso consiguió, además, otro título, el de dobles para damas, en compañía de Olga Latrille, al vencer en el match final a la pareja Sra. Ford Robertson-Srta. Clarke. En el grabado acompañan a las vencedoras el Sr. Rolando Van Klinstock, presidente del Estadio Francés, y la señora de Fuenzalida.

(Círculo) Andrés Hammersley, en la red, luce nuevamente en esta foto su estilo, durante su partido con Tomás Facondi, quien demostró escaso espíritu de lucha ante su joven adversario.



gino que el primero de los tres que logre dominar la pelota corta, con mayor porcentaje de seguridad, ha de ser quien logre primero supremacía. Al enfrentarse Achondo y Hammersley, pude apreciar en aquel segundo "set", cuya cuenta se elevó a un 13-11, de cuán enor-

PIN-PIN

EL MEJOR TALLER. PARA UN ARREGLO PERFECTO, CON MATERIALES IMPORTADOS, DE VERDAD.

GALERIA **ALESSANDRI N.o 10, POR HUERFANOS.**

Valeria, en un saque, durante la final de singles damas.

(Derecha) Alfredo Trullenque no participó en singles, haciéndolo sólo en dobles en compañía de Salvador Deik, y conquistando el título. El desempeño de "Chacho", en el partido final frente al binomio Hammersley - Facondi, fué por todos conceptos admirable, demostrando una vez más las sobresalientes condiciones de que está dotado. Su juego de red y su servicio, que aparece ejecutando en el grabado, fueron los mejores atributos con que contó el binomio campeón para adjudicarse el triunfo.

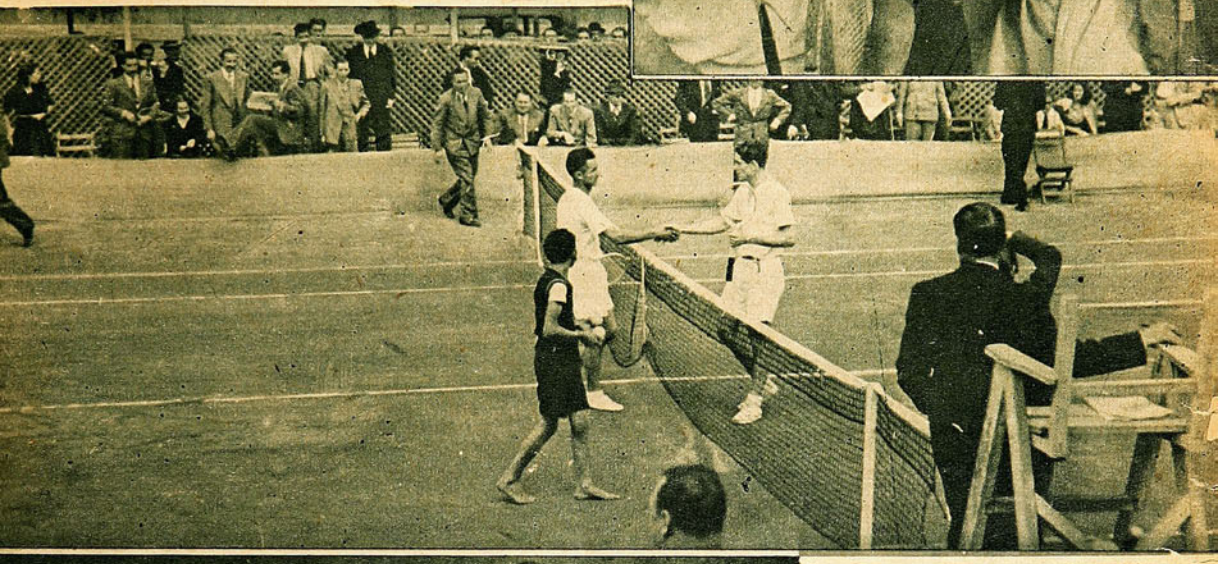
PARA LOS HOMBRES QUE AMAN LAS COSAS BELLAS DE LA VIDA [illegible] TODO DE **A LA VILLE DE NICE**

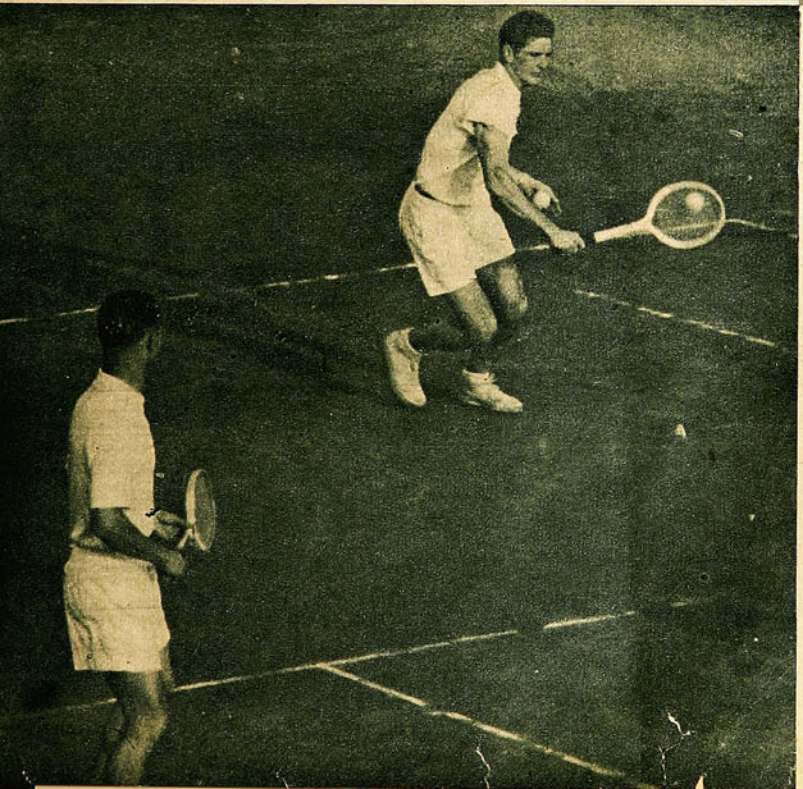
me ventaja habría sido para cualquiera de los dos contendores el saber colocar una pelota muerta cerca de la red.

El gran triunfo de Valeria Donoso fué también sorpresivo, ya que pocos días antes, en el Torneo de la Zona Central, la venció Olga Latrille. Pero es indudable que la pequeña campeona en todas sus últimas presentaciones, aunque saliera derrotado, daba siempre la sensación de que era muy poco lo que le faltaba en sus medios, para imponerse a sus vencedoras. Y ese "poco" estribaba más que nada en su excesivo dinamismo, que le impedía medir sus golpes y obrar con mayor serenidad. Esta vez la ex campeona, Olga Latrille, fué eliminada por quien menos se esperaba, Rosa Yunis, y Valeria no tuvo mayores dificultades en vencer a ésta en la final.

Salvador Deik y Alfredo Trullenque, en compañía del "umpire", después de recibir los trofeos.

(Abajo) El "shake-hands", al terminar la final de singles.





PIN-PIN

EL AMIGO DE LOS POBRES;
PIN-PIN,
EL AMIGO DE LOS RICOS.
GALERIA ALESSANDRI N.o 10,
POR HUERFANOS.

Valeria Donoso, sin embargo, no debe sentirse superior a sus adversarias. Es indudable que sus condiciones la colocan en situación ventajosa sobre ellas; pero también es verdad que su juego todavía no adquiere la consistencia que dan la regularidad y experiencia.

El cuadro de honor del tenis chileno quedó, en consecuencia, con los siguientes nombres: Andrés Hammersley, singles caballeros; Valeria Donoso, singles damas; Deik-Trullenque, dobles caballeros; Latrille-Donoso, dobles damas; señora Ford Robertson-Taverne, mixtos, y Ruddy Block, infantiles, este último un muchachito que acusa excelentes condiciones.

T. S.

Facondi y Hammersley en acción, durante la final de dobles.

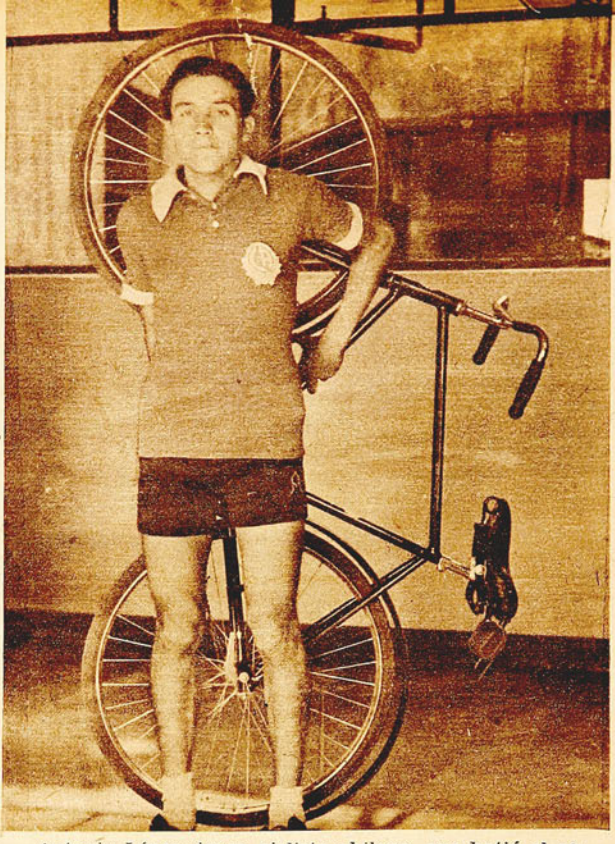
CAMPEONES CICLISTAS

La Asociación Ciclista de Santiago inauguró el domingo su temporada oficial.— Sensacional resultó la prueba de la media hora tras la moto.— Antonio López y Casado, nuevos detentores del record sudamericano.— Pereda en malas condiciones.

Interesantísimo resultó el festival ciclístico con que la Asociación local inició su temporada oficial. El hecho de ser el primer torneo del año y de disputarse en las diferentes pruebas el valioso galardón que constituyen los títulos de campeones de Santiago, atrajo gran concurrencia de participantes y de público entusiasta. El brillo de la tarde se vió, además, acrecentado por la obtención de un nuevo record sudamericano en la carrera de la media hora tras de moto, record que, como se sabe, estaba en poder de Juan Pereda, acompañado del motorista Luis Orellana. Sin lugar a dudas, esta carrera que de por sí tiene singulares atractivos para los espectadores, se vió esta vez favorecida en su aspecto espectacular por la sorpresiva derrota del crack Pereda y por la elevación al primer plano del Continente de un nuevo exponente de nuestro ciclismo. Alinearon en el lugar de la partida: Juan Pereda, guiado por Luis Orellana; Enrique Torres, por Rene Pfeifer; Luis Rodríguez, por Hipólito Lavanderos; Rafael Astudillo, por Osvaldo Gangas; Antonio López, por Casado; Jorge Bach, por César Rivas y Rafael Chacón, por Carlos Hernández. En el ánimo del público en general existía el convencimiento de que Juan Pereda haría una nueva demostración de sus excepcionales condiciones, que le permitieron antes batir el record sudamericano en varias ocasiones y ganar esta prueba sin apremio de parte de ninguno de sus adversarios. En un comienzo pareció confirmarse esta impresión, cuando Orellana fué el primero en tomar a su ciclista y decididamente imprimir rumbos a la prueba, encabezando el lote.

Pero la sorpresa no tardó en presentarse al ser pasado el recordman por Antonio López, del Comercio Atlético, que muy bien llevado por su motorista, Cecilio Casado, imprime a la carrera violentísimo tren. Pereda, que también es pasado por Rodríguez, hace esfuerzos desde su tercer lugar por acercarse nuevamente a los punteros, dando la sensación de que lo lograría al notarse disminución de distancias, consiguiendo poco después colocarse segundo, seguido de Enrique Torres, quedando retrasado Rodríguez. A esta altura, unos quince minutos transcurridos, la carrera es de gran emoción; pero repentinamente, el favorito "Padre Negro" acusa pronunciado decaimiento, no respondiendo a los requerimientos de su motorista y haciendo demostraciones de malestar al estómago. De aquí en adelante Pereda deja de ser adversario de peligro y paulatinamente va quedando más retrasado, cediendo el segundo puesto a Enrique Torres, que, sin embargo, no puede tomar la delantera a causa de que la máquina de Pfeifer no responde como es preciso en esta clase de pruebas. Sin embargo, la lucha es intensa entre los dos punteros a poco de dar término a la prueba, lucha que se hace dramática al finalizarla, con sólo cinco metros de ventaja en favor de López, que cumple el tiempo con un recorrido de 31 Kms. 250 ms., lo que constituye nuevo record sudamericano. El anterior de Pereda era de un recorrido de 30 km. 600 m., que también fué superado por Enrique Torres. El júbilo de los espectadores es delirante. Apretujan al vencedor en su afán de felicitarlo, ofreciendo la pista un espectáculo muy pintoresco. La algazara es grande y la alegría se refleja en todos los rostros, no porque haya caído un crack, ya que es indudable que el "Padre Negro", se puede decir, no ha sido superado en definitiva, sino por el advenimiento de un nuevo valor del pedal, que ha encontrado en esta victoria premio a la constancia y sobriedad, cualidades con las cuales se puede llegar más lejos que donde la propia imaginación pudo prever. Creemos que un futuro encuentro entre los vencedores del domingo, con Juan Pereda, ha de brindar un espectáculo de sin igual emoción y que vendría a dejar claramente definidas las superioridades de cada cual.

Además de esta prueba, que fué sin duda la de mayor importancia de la reunión, habría que mencionar también los quince minutos para primera categoría, con puntaje en cada pasada por la meta. Raúl Torres, con su clase internacional, hizo suyo el triunfo, ofreciendo hermosos embalajes en cada vuelta que mantuvieron un constante interés; segundo se clasificó Carlos Porras, del Comercio Atlético; 3.o Carlos Vega, del U. E. To-

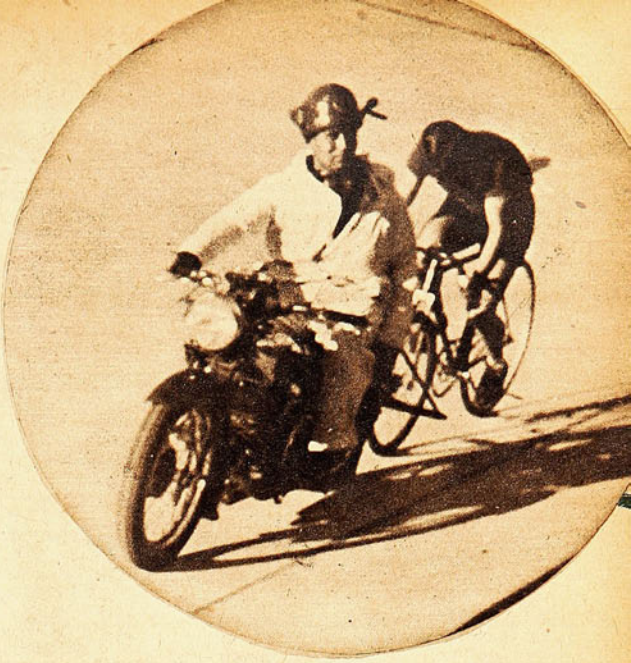


Antonio López, joven ciclista chileno, que batió el record sudamericano de la media hora tras de moto, que detentaba Pereda.

Luis Garrido, del Veloz, campeón de Santiago, 2.a categoría: 6 mil metros en pista.

IZQUIERDA: En infantiles de 9 a 12 años se clasificó campeón éste "cabro" con la prueba de mil metros. Su nombre es Gabriel Miqueles.

DERECHA: LUIS Salcedo, vencedor del cuarto de hora tras de moto para tercera categoría, con un recorrido de mucho valor; aparece en el grabado con su motorista Luis Orellana, en plena carrera.



ANTONIO LOPEZ
Recordman Sudamericano

rres hizo seis pasadas por cinco de Porras, y recorrió 9 km. 700 m., demostrando encontrarse en espléndidas condiciones.

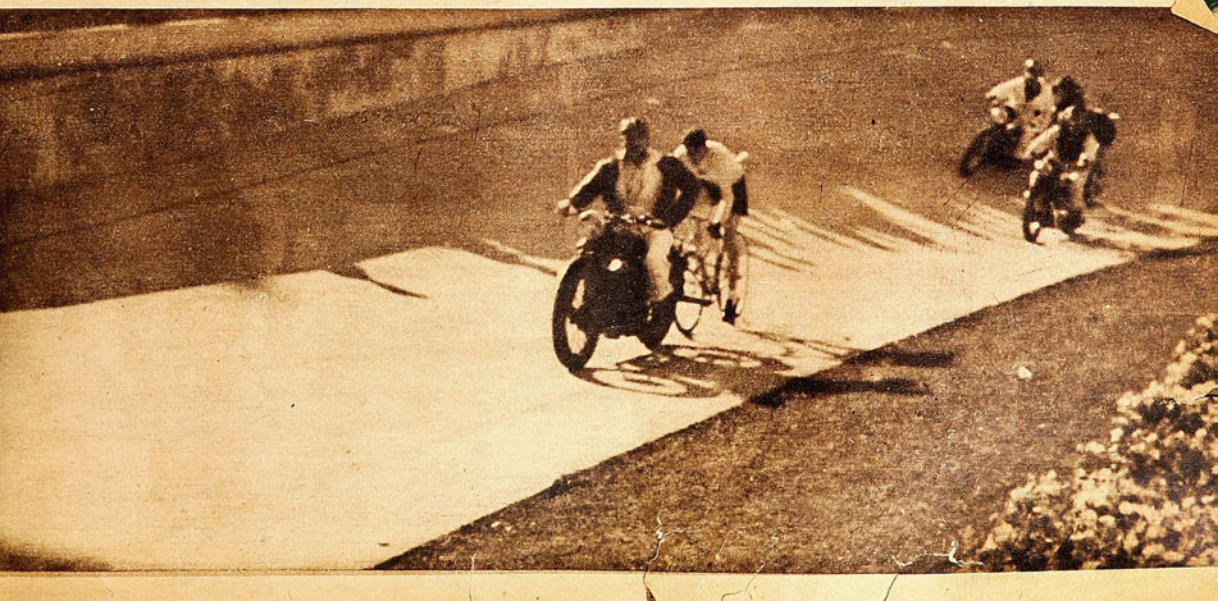
En tercera categoría se corrió también una prueba tras de moto, sobre un cuarto de hora, que sirvió para destacar las condiciones, en más de una ocasión reveladas, de Luis Salcedo, que, acompañado de Humberto Orellana, cumplió el tiempo con un recorrido de 13 km. 920 m., lo que da un promedio de 56 km. en la hora, que constituye una significativa performance por tratarse de elemento de tercera categoría. Segundo remató Luis Pulgar y 3.o Exequiel Ramírez.

Durante una de las pruebas tras de moto.

CUADRO DE HONOR DEL CICLISMO METROPOLITANO

Se titularon campeones de Santiago, los siguientes corredores, en las pruebas que se indican:

1	*1.a Categoría:*	*15 minutos en pista*	*Raúl Torres, Green Cross.*
2	*Damas:*	*1.500 m.*	*Delfina Lira, Veloz.*
3	*2.a Categoría:*	*6.000 m.*	*Luis Garrido, Veloz.*
4	*4.a Categoría:*	*3.000 m.*	*Guillermo Campusano, Audax.*
5	*Novicios:*	*2.000 m.*	*Luis Rivero, Chile.*
6	*Juveniles:*	*1.500 m.*	*Carlos Olea, Green Cross.*
7	*Infantiles, 9 a 12 años:*	*1.000 m.*	*Gabriel Miqueles, Chacabuco.*
8	*Infantiles, 6 a 9 años:*	*500 m.*	*Enrique Sotomayor, U. E.*
9	*4.a categoría, en caminos:*		*Guillermo Valencia, Centenario.*
10	*Novicios en caminos:*	*Circuito Sur*	*Julio Trujillo, Green Cross.*



MIGAJAS

Por DON PANCHO

—¿Jugó Cabrera? —le preguntaron a un aficionado que venía de ver un match del Audax. —No sé. Parece que no—. Pero el interrogador, viejo hincha del club de colonia, al saber el triunfo de su team, agregó: —Cabrera jugó. Sin centro half, el Audax no puede ganar.

El hincha tenía razón; el team verde ha demostrado en varias ocasiones que, sin ese centro mediano que tan poco luce, pero que tanto rinde, el cuadro se descontrola todo.

No es de extrañarse que el espectador que mira todo objetivamente, que ve la lucha simple de dos equipos con distintos colores, no pueda valorizar lo que vale ese peón de camiseta verde que corre todo el match por el centro de la cancha. Pero los que se fijan en el "hombre llave" de los italianos, saben cuánto es lo que vale.

Las "grúas" del fútbol profesional están invadiendo campos de otros deportes. No se trata ahora de levantarles jugadores promisores a clubes amateurs y de provincias, sino de quitarles dirigentes magníficos a ramas que los necesitan más que ellos: Alberto Warnken, ex presidente de la Federación Atlética de Chile, el jefe que ahora más falta hace en ese deporte, ha comenzado a actuar como delegado del Club Santiago Morning en la Asociación de Fútbol. Lo siento por el atletismo, y que me perdonen los recoletanos.

LA FEDERACION ATLETICA DE CHILE es un barco que hace agua y se hunde. No se ve por ningún lado la tripulación o el capitán que lo salvará. Los aficionados se preguntan: "¿Han de dejarlo ahí?", y se espera que al día siguiente alguien salga a afrontar la situación, pero inútilmente, pues pasan los días y los días, y la dirigente del atletismo nacional continúa inactiva, arrumbada y hasta con telarañas.

¿Es posible que esto ocurra, ahora que estamos a siete meses de una Olimpíada Panamericana? ¡Una Olimpíada, justa dónde el atletismo siempre es el deporte básico!

Ya debía estar la cubierta flamante, los bronces bruñidos, y la tripulación animosa, decidida, adiestrándose para la batalla olímpica.

Pero a última hora parece que ha sonado el clarín llamando a formación de combate, y la nueva tripulación se apresta a cumplir con su deber. Nuestras congratulaciones.

VAYA UN APLAUSO para los jóvenes tenistas que en el reciente campeonato de Chile lograron su consagración: Valeria Donoso y Andrés Hammersley. Es reconfortante ver cómo esos dos elementos de la nueva generación, que desde hace dos años venían "criando estacas", dieron el golpe en esta ocasión y consiguieron ver realizados uno de sus anhelos más acariciados, conseguido en forma justa, gracias a una campaña sostenida y mantenida a costa de muchos sacrificios y esfuerzos.

¡Vengan esas manos, Valeria y Andrés! Los felicito y me alegro que la corona del tenis chileno les haya quedado bien, porque a ambos los sé deportistas de ley, encariñados con la raqueta, que no se van a sentir envanecidos con los títulos, que, por el contrario, pensarán en que sólo han subido el primer peldaño de la escala.

DOS REACCIONES DISTINTAS. El equipo de la "U", después de ir perdiendo su partido del domingo, por una diferencia de tres goles, gracias a una reacción extraordinaria de sus hombres, logró terminar el match en un merecido empate. Sobreponerse a una situación como ésta, y tratándose de un rival de la calidad de Colo Colo, hace acreedor a sus jugadores a toda clase de felicitaciones.

Pero desconocer los fallos del árbitro, reclamar en todos los tonos de sus decisiones hasta provocar su total desconcierto, agravada su actitud por su calidad de estudiantes, hace acreedor a sus jugadores a toda clase de censuras.

MAGALLANES TENIA un diamante negro en su equipo: Lobatón, y lo vendió en doce mil nacionales a un club de Buenos Aires. Los dirigentes aguerridos acaso pensaron que podía pasar inadvertida la ausencia del crack peruano, si su puesto era llenado con un tipo parecido, un "sosias". Buscaron y encontraron un Lobatón un poco más macizo, pero que desde lejos, de las tribunas, podía confundírsele: moreno, crespo, half izquierdo, y con la camiseta albiceleste, saltaba el parecido. La primera vez que salió a la cancha el repuesto, desde las primeras jugadas todo el mundo se dió cuenta de que no era el futbolista peruano, sino el iquiqueño Albadiz.

Ahora le toca al iquiqueño hacer lo posible para que otros públicos se mantengan en la confusión y no se note mucho la ausencia del moreno half que ahora, en Buenos Aires, viste la camiseta de Huracán.

UN SOBRETODO DE A LA VILLE DE NICE ABRIGA MAS, VISTE MAS Y CUESTA MENOS

Flores. rechaza de cabeza. El partido entre albos y universitarios fué muy pobre como expresión de fútbol.

Sigue defraudando Colo Colo

GRAN REACCION DE LA "U"

Los albos tenían un compromiso con el público después de la derrota aplastante sufrida a manos del Badminton. Esta vez, contarían con Socarraz y su nuevo full-back, Guerrieri. Si bien es cierto, que la performance de Colo-Colo no fué todo lo convincente que se esperaba, cabe la esperanza de que el campeón invicto de 1941, alcance antes de la iniciación de la temporada oficial, su verdadero estado. Los estudiantes, mediante su gran espíritu de lucha, equilibraron un match que parecía perdido. Con una diferencia de tres goles lucharon tesoneramente hasta el empate, y a no mediar una falla de Allende, estarían a estas horas saboreando un sorpresivo triunfo. Cabe en este comentario una interrogante, ya que Colo-Colo ha dejado, hasta lo corrido del campeonato, el sistema del año pasado. ¿Volverá a jugarse sistema Platko?

En el partido del domingo último, su centro medio Pastene accionó durante todo el juego deficientemente; tampoco los halves de ala cumplieron performances normales; ¿es porque extrañan la nueva modalidad? El equipo, contra lo acontecido el año 41, que dominaba sin contrapeso en el segundo período, esta vez le ha faltado fuelle; la "U" le empató un partido difícil. Algo pasa en las filas albas. No pretendemos interiorizarnos en sus problemas, pero, es un hecho a todas luces que el cuadro pasa por un pésimo período. Colo-Colo es más que un conjunto profesional para muchos aficionados; la más popular de nuestras instituciones deportivas se debe mucho al pueblo, y él es quien más sufre con estas anormalidades; siempre ha sido generoso con su concurrencia y los miles de hinchas que llenan nuestras galerías reclaman un pronto remedio.

Pensamos que Colo-Colo debe continuar con su sistema de juego, que lo ungió campeón invicto; si no hubo contendor capaz que lo superara en su larga campaña, ¿cuál sería la razón de buscar una nueva modalidad? Por otra parte, muchos de sus hombres se acostumbraron al juego por mucho tiempo practicado. El estado físico que lucieron en la última temporada es muy distinto al actual. Los encuentros hasta ahora sostenidos por el equipo nos dan pauta para opinar así.

En el campeón del año 40 hemos notado progreso; su delantera es efectiva y lucha con tesón, es su mejor cualidad; existen puntos flacos, pero hay tiempo de llenarlos; Alonso, especialmente, acusa notable mejoría; abre el juego concienzudamente; su puntería quedó demostrada con los magníficos dos goles que marcó. Del resto, lo mejor, Ibáñez, el buen meta, ha recuperado sus formas y será este año el gran defensor de los universitarios.

El recio back del Santiago National, Guerrieri, vistió por primera vez la camiseta alba, haciendo un debut sólo discreto. Guerrieri es rechazador, y creemos constituye un error hacerlo salir a cortar el juego.

Allende y Mondaca, delantero y back debutantes de la Universidad de Chile. El zaguero da la impresión de poder llegar a ser un buen defensa.

El partido fué pobre en juego de calidad, pero abundante en jugadas bruscas. La reacción de los estudiantes fué notable después del 3-0.

BADMINTON

CAYO ANTE LOS VERDES

Los aurinegros, al ser exigidos, mostraron antiguos defectos.— Brillante media hora de los verdes.— Cabrera y Nocera, dos valores de categoría.

por Centro Half

Este Torneo de Preparación de la Asociación Central está tomando atractivos que muy pocos esperaron. Si al iniciarse la temporada futbolística el entusiasmo de la afición estaba bastante decaído, hoy podemos ver con satisfacción que el público sigue el campeonato con vivo interés. Este radica especialmente en las sorpresas habidas en algunos cotejos efectuados y en la nueva estructura de los teams, que en algunos casos está dando que hablar. Es indudable que el cambio de gente es motivo especial para interesar a la afición. En otras temporadas nos conocíamos de memoria los cuadros y las aptitudes de sus integrantes, de manera que los resultados de cada match no encerraban una gran incógnita, dánsenos casi siempre el vencedor previsto. El año pasado, esta característica fué más notable aún, pues desde un comienzo se destacó en la punta de la competencia el Colo Colo, lo que restó mucho brillo al torneo y cuyo interés pasó a radicar casi exclusivamente en la resistencia probable de cada adversario del team albo.

Naturalmente, ahora estamos sólo en los comienzos, y los equipos no afianzan bien sus características todavía; pero, ateniéndonos a lo visto hasta la fecha, se puede anticipar que este año habrá lucha en la competencia oficial, lo que ojalá se confirme para bien de nuestro fútbol profesional.

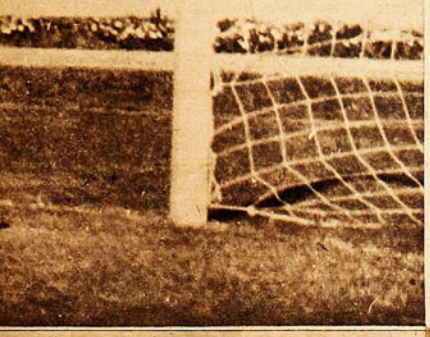
Lo más destacado acontecido en lo que va corrido del Campeonato de Preparación es, sin duda, la victoria de los "aurinegros" sobre los "albos", por aquel contundente 6-1, que llenó de regocijo a unos, y que si bien acongojó a los parciales del vencido, que se caracterizan por su enorme amor propio, no ha sido causa suficiente como para producir desaliento o pesimismo.

Aunque la derrota fué totalmente inesperada, por sus características de goleada, había base para pensar que no era un resultado revelador de las actuales capacidades de ambos cuadros, por cuanto el Colo Colo de aquel día no formó con su mejor gente, y la que actuó no cumplió performance habitual. Esto, sin desconocer los evidentes progresos que venía demostrando el Badminton, progresos que si bien eran notorios, no tenían la categoría que aquella victoria podría significar. Previamente a esta extraordinaria performance, Badminton había cumplido otras de relieves muy destacados frente al Wanders porteño y a Santiago Morning, que venían revelando, como he dicho, francos progresos en su escuadra y que pusieron ante los ojos de muchos, después de aque-

PIN-PIN

LE OFRECE SOMBREROS IMPORTADOS Y NACIONALES POR LA MITAD DE SU VALOR.

GALERIA ALESSANDRI N.o 10, POR HUERFANOS.



Alcántara, que reapareció en buena forma en la escuadra verde, apremia la valla de los aurinegros, cuyo arquero toma bien la bola. El guardameta del rodillo es un muchacho de buenas aptitudes, pero de escasa estatura para el puesto, a lo que se debieron sin duda por lo menos dos de los tantos que le marcaron, aunque es justo reconocer que en ambos casos los lanzamientos fueron muy sorpresivos.

dia hora del encuentro los verdes reaccionaron con notable justeza en todas sus líneas, demostrando, además de una defensa sólida y una media eficaz, una línea de ataque muy bien trabada y de extraordinaria efectividad. Durante esos treinta minutos del primer período el conjunto de colonia jugó con indudable clase, haciendo uan labor, además de vistosa, de evidente rendimiento. Dos de sus hombres rayaron a gran altura: Cabrera y Nocera. El primero confirmando sus notables actuaciones últimas y el segundo evidenciando gran habilidad y certero remate al arco. Badminton, que de entrada vió batido su pórtico por extraordinario lanzamiento de Draiman, dió la impresión de que brindaría nuevamente satisfacción a sus parciales al conseguir a los pocos minutos el tanto de empate; pero esta sensación duró poco, derivada del excelente desempeño de su contendor, que, como hemos dicho, ofrecía en ese período una exhibición de juego técnico y efectivo, lo que le valió dos nuevos tantos, que hacían muy problemáticas las aspiraciones del adversario. Badminton, exigido por un rival capaz, de buena expedición en todas sus líneas, apareció muy desmejorado con respecto a sus anteriores actuaciones, y la mayoría de sus integrantes volvieron a elevar la pelota en un juego sin mayor control. Sin embargo, los verdes no pudieron mantener la calidad de su juego en la segunda etapa, bajaron ostensiblemente, perdiendo velocidad y como consecuencia directa de esto, trabazón, lo que dió lugar a que los aurinegros, demostrando mejor estado físico, emparejaran la lucha. Pero aunque las acciones fueron reñidas y con parecidas posibilidades para ambos, siempre el team verde producía la mejor impresión, dando el resultado final de 4-2, atributos de estrictos merecimientos.

EL LEMA DE:

PIN-PIN

CLIENTE ENGAÑADO,
CLIENTE PERDIDO.

GALERIA ALESSANDRI N.o 10, POR HUERFANOS.

Acciones a media cancha, vistas con teleobjetivo. Cabrera y Nocera fueron dos valores en el cuadro verde. Entre los aurinegros su mejor hombre, Pizarro, bajo notoriamente.

lla, goleada, el convencimiento de que el team de Garay sería este año el "patrón". Este, sin duda, era un exceso de optimismo, y la causa, aquella victoria sobre los albos, no debería ser mirada en la misma proporción de las cifras.

La comprobación de que el optimismo era exagerado la tuvimos el domingo en el Estadio Nacional, donde Audax Italiano, jugando sólo en el primer tiempo con verdadera efectividad, consiguió un 4-2 inobjetable. Audax ganó a los aurinegros en el primer período, jugando bien. Especialmente en la primera me-

Team del Badminton, que no cumplió la actuación que se esperaba en base a sus últimas victorias.

SANTIAGO NATIONAL

CUMPLIO 42 AÑOS DE EXISTENCIA

Casi medio siglo de fecunda vida deportiva; cuarenta y dos años, sacando a relucir al césped, domingo a domingo, la gloriosa camiseta; generaciones de juventudes que pasan de corto varios años, y siguen su camino con lentos pasos y con la gravedad que la vida imprime a los hombres cargados de responsabilidades; recuerdos inolvidables y emocionados que se graban perpetuamente en los corazones; todo esto guarda en sus pliegues la bandera del Santiago National.

Hace varias noches, al poner término el Decano a sus fiestas de aniversario, y al oír la palabra cariñosa y paternal de su Presidente fundador, don J. Alberto Sánchez Cruz, todo esto me venía a la memoria. Representantes de todas las épocas del Decano ocuparon su puesto en la acogedora mesa. Y así, cada tema, cada relación, en boca de uno de los antiguos, cobraba caracteres de tradición. Como quien va leyendo un libro fueron desfilando las anécdotas, los períodos álgidos, los grandes triunfos, en fin, toda una vida dedicada al deporte y a la formación de hombres útiles enredados en una hermandad, vistiendo un mismo uniforme.

Ha pasado una cantidad enorme de primaveras y el viejo y respetado Decano sigue en pie, firme, imponente, como un viejo ricachón que conserva la casa en que nació y mantiene su gran orgullo en mostrar al visitante toda su existencia hecha recuerdos en cada objeto, en cada añoranza. Así es el Santiago National; pobre, pero de pobreza plena de decencia deportiva y de juventud permanente. Hace el deporte, cobija bajo sus alas elementos que más tarde serán portavoces y pedestales para la posteridad de una tradición que funda sus más grandes glorias en la disciplina y cultura deportivas.

Don J. Alberto Sánchez Cruz, fundador del Santiago National, y don Arturo Villanueva, su actual presidente.

Contó siempre con hombres que hicieron de su cariño a la Institución, un apostolado. Dieron sus mejores horas al deporte, con tal que la camiseta azulceleste viviera, viviera siempre. Algunas temporadas más arriba, otras más abajo; siempre en la lucha, pero como estandarte, en todo momento, su lema: "practicar el deporte por el deporte mismo".

Llegado el profesionalismo, alistó sus hombres en esta nueva modalidad, pero sus paupérrimas arcas no permitían desembolsos como para gratificar a sus defensores en dinero. Mas, duró poco esta apariencia; todos los clubes congéneres fortalecían sus filas de jugadores sobresalientes, ya que el dinero así lo permitía. El Santiago National, antes que ver desaparecer para siempre su bandera, prefirió unir sus fuerzas a una novel Institución, el Juventus, que ya contaba con jugadores, en su mayoría argentinos, y con cuyo refuerzo habría de constituirlo, en esa fecha de la fusión, en el cuadro más capacitado de la competencia. Ha pasado el tiempo, y parece que hay nubarrones en el firmamento; de todo ese conglomerado de jugadores extranjeros, ya sólo queda uno; las nuevas directivas han empeñado sus mejores esfuerzos en nacionalizar su cuadro de honor, y lo han conseguido exitosamente.

Equipo de honor del Decano, en 1913. Se pueden distinguir a viejos dirigentes de hoy: Dr. Aguirre, don Juan Livingstone, y otros.

Esta temporada, nuevamente el Santiago National ha entrado con paso seguro; encabeza la serie del Campeonato de Apertura y tendrá lucida colocación. Es un estímulo para los nuevos hombres que con celo y cariño han tomado la preparación del Decano: Osvaldo Lira y el profesor Veloso.

Nos asociamos, de corazón, a esta fiesta-aniversario del viejo Decano, orgullo de la tradición deportiva del país.

Durante el desarrollo de los 80 m. con vallas, que ganó Ehlers, con 12" 1/10.

Un atleta completo es Allamandt: 32,38 m. en disco, 12,92 m. en bala de cinco kilos, 39"7/10 para los 300 m. y 1,70 m. en salto alto.

En la posta final de 5x80 m. se impusieron los juveniles del S. V., con el equipo Endress, Schwarzhaupt, Albertz, Arrivillaga y Ehlers, en 49" 2|10.

Como ya dijimos, son dignos de aplausos los resultados en bala, salto alto y largo, este último con 5.85 m., con Endress, atleta que en entrenamiento ha logrado un 6.30 m.

Endress y Allamandt, que fueron los más completos, pueden llegar a ser,

POR DON RICARDO.

RECORD SUDAMERICANO

En un campeonato interclubes, Guido Hannig, del Deutscher Sport Verein, salta 1.97 m.— Excelentes performances juveniles; 300 m., en 38" 7; 150 m. en 18" 4|10; 1.74 m. en salto alto; 600 m., adultos, en 1' 23" 6|10.— Juveniles, 99 puntos, del Atlético Santiago, contra 95 del D. S. V. fué el puntaje.

Carlos Altamirano, promisor atleta que en su especialidad, el salto alto, posee un magnífico estilo y que ocupó el segundo lugar con 1.78, la mejor marca que ha cumplido.

El Atlético Santiago y el Deutscher Sport Verein aprovecharon el fin de la semana pasada para efectuar un encuentro amistoso en la pista de esta última entidad, en Los Leones. Se había programado este encuentro con el fin de saber con qué atletas se podría contar en las futuras competencias que se realizarán en el curso del año. En cuanto al desarrollo del campeonato mismo, debemos decir que otros organizados por los mismos clubes lo habían sido en mejor forma; éste tenía algo de improvisado y de última hora, lo cual, necesariamente, le restó algún brillo. Por lo demás, las pruebas se sucedieron con toda la rapidez que es de desear y que es indispensable si se quiere mantener vivo el interés del público.

Las pruebas tuvieron, por lo general, resultados promisores, sobre todo las de los juveniles, entre los cuales hay algunos que, en pocos años más, seguramente intervendrán con éxito en las competencias de adultos, siempre que no descuiden su entrenamiento y sigan con el entusiasmo demostrado en esta ocasión.

En las cuatro carreras programadas para escolares, se impusieron Gustavo Ehlers y Juan Endress, del D. S. V., con marcas sobresalientes que aun entre los adultos no se ven todos los días. Su estilo todavía deja mucho que desear; pero eso mismo les puede dar la seguridad de que progresarán si corrigen esas fallas. De los corredores juveniles de la Atlética, se destacaron Arana, Villaseca y Herreros. Los tiempos alcanzados hablan por sí mismos: 80 m. planos, 9"8/10, Ehlers; y 9"9/10, Endress. 150 m., Endress, 18"4/10; Ehlers, 18"6/10. 300 m., Ehlers, 38"6/10; Endress, 39". Los 150 y 300 m. se corrieron sin pista, y, aunque al tiempo tomado en esta última distancia habría que agregar algunos décimos, porque faltaron cerca de siete metros, la performance es extraordinaria, ya que la pista se encontraba en pésimo estado. En los 80 m. con vallas bajas, Ehlers se impuso por un décimo a Undurraga, del A. S., quien empleó 12 segundos 2 décimos. La lucha se decidió a favor del representante del S. V. por su mayor resistencia, siendo la pasada de ambos bastante buena, aunque todavía poco económica.

Tal como en las carreras, hubo también en los saltos y lanzamientos algunas figuras descollantes: Allamandt, Alcalde y Balmaceda, del Atlético Santiago, quienes, con los tres primeros puestos en bala, disco y salto alto, decidieron el campeonato a su favor.

Guido Hannig, después de cumplir su extraordinaria performance, es felicitado por los dirigentes.

con el tiempo, buenos decatletas, teniendo uno su lado fuerte en los lanzamientos y el otro en las carreras y saltos.

Los adultos, para no ser menos, también pusieron marcas de calidad, entre las cuales sobresale netamente el nuevo record sudamericano en salto alto, de Guido Hannig. Este 1.97 m. lo hace acreedor a los mejores elogios y felicitaciones, sobre todo si se considera la circunstancia en que se cumplió la prueba.

Y, sin embargo, Hannig no debe creer que ya ha llegado a rendir el máximum; los dos metros no deben hacerse esperar, porque sólo el afán de superación produce las grandes performances. Segundo se clasificó Carlos Altamirano, del Atlético Santiago, con 1.78 m., altura salvada por primera vez por el joven atleta. Lástima que se le vea entrenar tan poco, ya que tiene condiciones como ninguno.

De las carreras merecen destacarse los 300 m. planos corridos sin pista, en que los cuatro primeros bajaron de 37". Octavio Montero demostró que no ha perdido nada de sus grandes cualidades, imponiéndose en buena forma en 36"5/10.

En los 600 m. se impuso Alfonso Rozas, quien parece haber mejorado

(Continúa más adelante)

DOBLE SATISFACCION

SANTIAGO NATIONAL VENCE POR CINCO A UNO

José M. Profetta, que nuevamente en esta temporada está luciendo sus cualidades de goleador, partiendo en punta en el puesto de scorer con seis tantos. Frente a Magallanes marcó dos de impecable factura.

Existía la impresión de que el Decano con sus dos excelentes anteriores presentaciones sería un hueso muy duro para el Magallanes.

Esta opinión se vió ampliamente confirmada en la cancha. Santiago National, en excelente estado físico, con juego sobrio y rápido, con una codiciosa delantera y un trío medio que accionó a conciencia y en gran forma, cumplió en esta tercera fecha del campeonato una performance enaltecedora. La reaparición de su eficiente centro medio, Herrera, dió más aplomo y seguridad al cuadro; este elemento se constituyó en la figura de la cancha; gran dominador de pelota y de un notable juego de cabeza, hilvanó los mejores avances del Decano; Bravo, que se perfila como un halve de valía, y López, el nuevo refuerzo del National, completaron una línea media rendidora y capaz; en esta forma, fué tarea fácil para los ágiles blanquinegros rebalsar la defensa contraria, donde, por otra parte, las cosas andaban muy mal; las continuas incursiones y la seguridad de sus corridas fueron, paulatinamente, dando al marcador rápidos cambios y llegaron a constituir una cifra total bastante significativa.

Por su parte, Magallanes se presentó flojo y desordenado; sin un delantero de la calidad de Avendaño, técnico y verdadero animador, y entregado a la labor de forwards noveles y sin experiencia, estuvieron, frente a la defensa contraria, que fué recia y despejadora, casi siempre perdidos; si bien es cierto, amagaron continuamente, estos avances jamás fueron un serio peligro para el arco del buen guardapalos Araya. Lo mejor del cuadro fué su línea media: Pasache y Albadiz, cumplieron performances dignas de sus antecedentes, no así Romero, que actuó perdido, pero, como ya dejamos expuesto, fué una labor inútil; la zaga albiceleste tampoco estuvo afortunada; varias fallas de Mario Baeza contribuyeron al alto score; Pino bajó en relación a sus anteriores partidos, y Pérez debió conformarse con ir cinco veces tras la redonda al fondo de la red, pudiendo, eso sí, con mejor fortuna, haber parado dos de los goles.

Decimos, como título, "doble satisfacción". El Decano estaba de fiesta; celebraba sus 42 años de existencia; los jugadores habían prometido cumplir, como el mejor homenaje a la institución, una gran actuación, y la cumplieron. El Decano merecía esta satisfacción; desde su fundación se ha caracterizado por su gran espíritu deportivo. Hoy, su nueva directiva, empeñada en nacionalizar el cuadro, ha desempeñado una gran labor. Malbrán, Osvaldo Lira y el profesor Veloso tienen a su cargo la responsabilidad del equipo; en manos de estos tres grandes deportistas puede el club confiar sobradamente. El cariño a los colores del glorioso Decano hace capaces a estos hombres de desvelos y sacrificios. Nos han presentado en esta temporada muchas novedades, todos chilenos; sólo se conserva a Profetta, jugador caballeroso, que vemos partido a partido darlo todo en defensa de su camiseta; muchachio con más envergadura amateur que profesional, quiere

Cinco jugadores del Santiago National, que el domingo obtuvo un triunfo de gran resonancia: Viviani, Díaz, Cafati, Profetta y Cid.

FABRICA DE CALZADO DE SPORT

"ALONSO"

Av. B. O'HIGGINS 2815

ARRIBA Y A LA IZQUIERDA: El arco del Santiago National, que fué defendido por Araya, muchacho que está demostrando grandes cualidades, no fué apremiado en ningún momento, y aparte del gol, que fué imbarajable, sú arquero no encontró mayores dificultades.

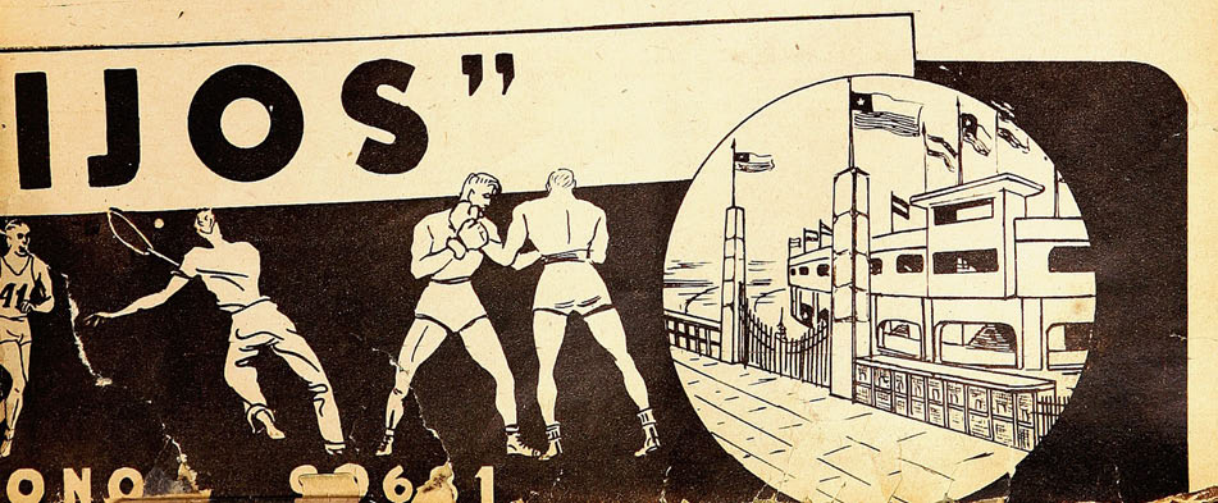
a su institución; es el único argentino que queda en el National.

En resumen, una fecha más que se cumplió en esta competencia y que significa mucho para el futuro del Santiago National; esperamos que las nuevas presentaciones nos sigan confirmando que estamos frente a un cuadro que llegará muy lejos en la competencia oficial.

EN NUESTRO PROXIMO NUMERO INAUGURAMOS LA

PAGINA UNIVERSITARIA

SUBSCRIBASE A "ESTADIO"
$ 40.— LOS 24 NUMEROS



Equipo del Cuarta Zona, que al ganar al Propa se clasifica para las semifinales del Provincial Amateur. Por este equipo está jugando el ex jugador internacional Carbonell.

mostrando que el fútbol amateur se está creando su propia hinchada.

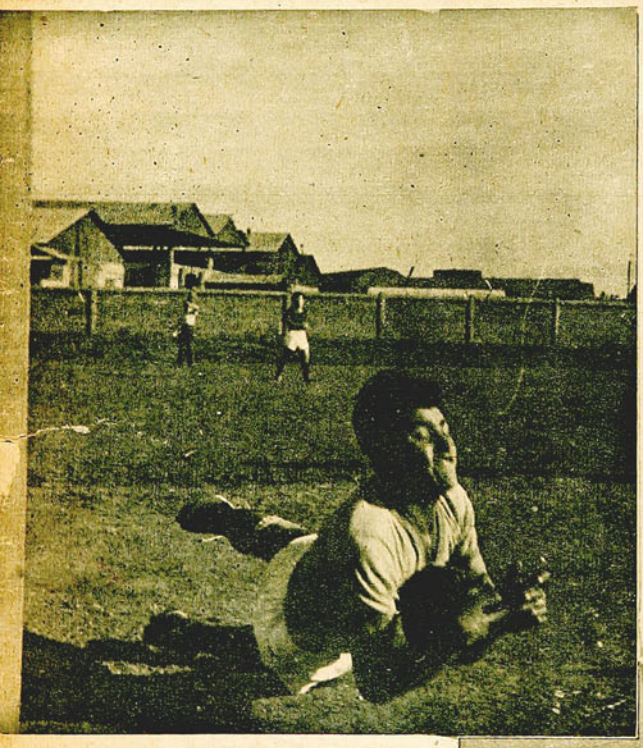
Pródigas en partidos interesantes han sido todas las ruedas del Provincial Amateur. En la totalidad de los encuentros se ve el espíritu de superación de los teams que luchan con corazón y amor a los colores de su club.

En muchas ocasiones he escuchado entre el público asistente exclamaciones que encierran todo lo más bello que tiene el deporte aficionado; "jugar fútbol para el club, sin más recompensa que el apretón de manos de sus partidarios, o el abrazo efusivo de sus dirigentes".

Muchos son los aficionados que se han sorprendido de algunos resultados, ya que han sido eliminados equipos que se suponían con grande opción para llegar

DEL PROVINCIAL AMATEUR

POR HERMO



El arquero del Cuarta Zona embolsa con seguridad la pelota, en el match con Propa, que terminó con el triunfo del primero por la cuenta de 3-2.

ABAJO: Propa, que después del partido arduamente disputado fué eliminado en el tiempo complementario por el Cuarta Zona.

a la final, como el Ferroviario, Mallería de Talagante, Patricio Lynch, etc. Pero esto nos está demostrando cómo se lucha en el campo amateur: todos con enorme tesón, y el de menor categoría está siempre en situación de vencer al más calificado. Es digno de aplauso el desempeño de estos teams que aparecían sin chance. Sus actuaciones dejan la mejor impresión, que justifica el espíritu de progreso de que hacen gala en cada oportunidad.

En la Cancha Ferroviaria número 2, se jugaba el domingo último un clásico de barrio: Independiente de Ñuñoa, contra San Lorenzo de Recoleta. Sin embargo, el encuentro no fué lo que se esperaba, y el triunfo correspondió al conjunto de Recoleta, por la cuenta mínima. A través de casi todo el match se pudo apreciar que el equipo vencedor tiene más entendimiento en sus líneas. Todos juegan para el cuadro y a esto se debe que los triunfos obtenidos frente a calificados adversarios, como el Patricio Lynch, Independiente de Ñuñoa, etc., han sido merecidos, dejando establecida una clara superioridad sobre el rival.

Nada pudo el entusiasmo de los azules de Ñuñoa. Aunque presionaron algunos instantes con bríos, no lograron conseguir el anhelado empate.

Muchos aseguran que la cancha influ-

Voy al campo amateur arrastrado por el entusiasmo general de los asiduos espectadores, entusiasmo que contagia, y que tiene la virtud de acrecentar cada vez más el número de fanáticos.

Voy al campo amateur, porque se juega lindo, y en cada una de las jugadas el "player deja su alma". Si se recibe una caricia en las canillas, no importa, ahí está el pito, el jugador afectado no hace teatro, no hay por qué hacerlo, el fútbol fué hecho para los hombres; el calor mismo de la lucha exige de cada jugada una intervención recia muchas veces.

Todo esto, amigos lectores, es lo que se ve en el campo amateur, y el público numeroso que se da cita domingo a domingo en nuestras canchas de barrio, está de-

Equipo del Independiente de Ñuñoa, que cayó vencido por la cuenta mínima.

IZQUIERDA: Una carga a la valla del Cuarta Zona por los delanteros del Propa, durante el match que disputaron estos equipos por el Provincial Amateur.

DER. ARRIBA: Equipo del San Lorenzo de Recoleta, que venció por la cuenta mínima al Independiente de Ñuñoa, clasificándose para la semifinal del Provincial Amateur.

yo en el mayor lucimiento del partido. Yo también pienso lo mismo, ya que la cancha 2 de este Estadio, no se encuentra en condiciones como para efectuar encuentros de primera división. La tierra impide la buena expedición de los jugadores, lo que hace pensar que en una cancha algo mejor estos partidos ganarían mucho en espectáculo.

En la cancha número 1 se registró el mejor match de este domingo. Los cuadros que se jugaban la opción a la final, se merecen y cada vez que se encuentren dejarán plenamente satisfechos a sus parciales. Me refiero a los conjuntos del Deportivo Propa y Cuarta Zona.

Después de los primeros momentos, se pudo apreciar la calidad del match. El marcador no estuvo mucho rato destacando a uno en ventaja, las continuas cargas a las vallas daban ocasión para presenciar un espectáculo grato. Cuando la cuenta favorecía a alguno de los adversarios, venía la reacción y luego el empate. Fué así como transcurrieron los 90 minutos, llenos de situaciones interesantes, donde los jugadores se esforzaban el máximo por romper la paridad. No obstante, el pitazo final los encontró sin poder superarse. Hubo de jugarse un complementario de 10 minutos por lado, y dando lugar a lo mejor del encuentro que los numerosos espectadores presenciaron de pie, viviendo la moción de las jugadas y quedando sus gargantas enronquecidas por los gritos con que alentaban a su favorito.

Entonces vino la intervención brillante del viejo jugador ex internacional, Carbonell, que con jugada maestra logró romper el empate, brindando así el triunfo a su cuadro, el Cuarta Zona, por la cuenta de 3 tantos contra dos del Propa.

HERMO.

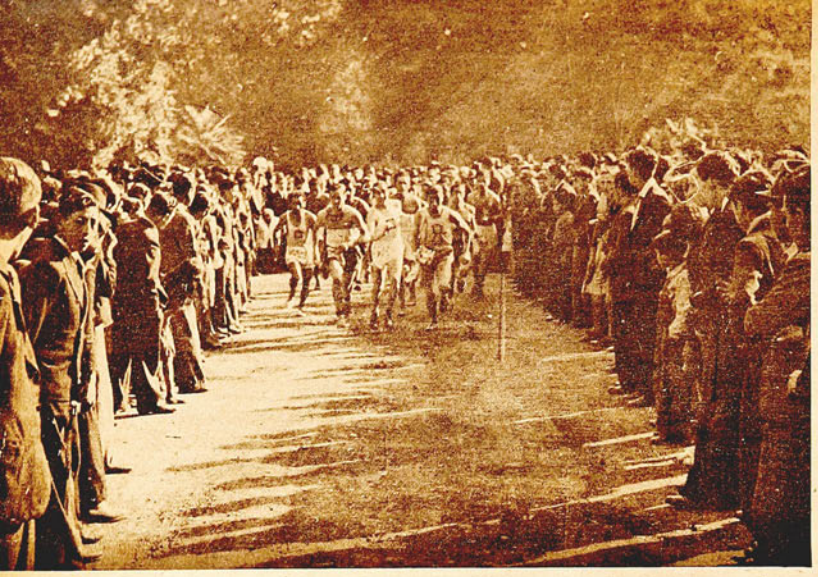
PIN-PIN
UNO SOLO
GALERIA ALESSANDRI N.o 10, POR HUERFANOS.

"Estadio" y el deporte escolar.

El futuro del deporte chileno está en la juventud, de su desarrollo físico depende nuestra posición venidera en el concierto de los países sudamericanos. La preparación de nuestros niños debe ser el motivo de nuestra más grande preocupación y ella constituye obra de patriotismo. El niño que se habitúa a la práctica de los ejercicios físicos adquiere salud, confianza en sí mismo y personalidad, cualidades que han de serle de gran importancia en la lucha por la vida. Aparte de esto, pueden contribuir a darle prestigio a la patria en las actividades deportivas, que cada día que pasa adquieren mayor importancia en la vida de los pueblos. ESTADIO desea aportar al desarrollo de los deportes entre los niños chilenos su cooperación. Para esto ha comunicado a la Asociación Escolar de deportes que auspiciará las competencias que esta entidad organiza en fútbol y atletismo. Nuestro estímulo consistirá en la donación de premios para las diferentes competencias, contando para ello con la entusiasta cooperación de algunas casas comerciales de la capital, cuyos nombres daremos en el siguiente número; y de la información destacada de las competencias, para cuyo objeto destinaremos exclusivamente dos páginas permanentes de nuestra revista, en donde aparecerá una información gráfica y comentarios del desarrollo del torneo. ESTADIO ha sugerido además a la dirigente del deporte escolar, una novedosa prueba individual en fútbol, que ha de interesar en alto grado a los niños de nuestros colegios.

Para nuestro próximo número ya habrán comenzado las competencias escolares, de manera que les destinaremos las dos páginas exclusivas.

Directorio de la Asociación Escolar de Deportes, integrado por las siguientes personas: Presidente, señor Lisardo González Molina; vice, señor Víctor J. Seguel; secretarios, señores Miguel Mieres y Vicente Ferrer; tesorero, señor Benicio Vásquez; director de fútbol, señor Filidor Castro; básquetbol, señor Emilio Morales; atletismo, señor Teodoro Quezada; natación, señor Alfonso Santibáñez; tenis y ping-pong, Rvdo, padre Alfonso Escudero.



Las pruebas pedestres por calles y avenidas siempre despiertan expectación entre atletas y público. ¿Por qué la Asociación Santiago no las organiza en forma más continuada? El Circuito pedestre de Santiago reunió a numerosos competidores, que vemos en el momento de partir en la Quinta Normal.

Debemos ganar la maratón del Panamericano

Seguramente Chile no podrá mandar un equipo completo de atletismo a los Juegos Panamericanos de Buenos Aires, pero aun cuando lo enviara no tendríamos mayor opción para ganar; sin embargo, hay una prueba de resonancia y honda tradición para la cual cuenta con hombres de aptitudes capaces de lograr que los colores nacionales se vean cargados de laureles valiosos. ¡Miren que sería lindo que dos o tres fondistas, con la banderita chilena en el pecho, entraran en los primeros lugares de la primera maratón panamericana!

Está dicho: tenemos gente capaz; sólo es cuestión de seleccionarla bien y adiestrarla intensamente. En la prueba cumbre de las olimpiadas, Chile debe estar con un conjunto de calidad.

Nuestros fondistas tienen un prestigio reconocido; los triunfos de Jorquera en Buenos Aires y de Plaza en Sudamérica y en Amsterdam le dieron fama a nuestro país como productor de grandes fondistas. En las maratones de los últimos sudamericanos las victorias no fueron nuestras más que todo por falta de dirección y preparación de los atletas, lo que no debe repetirse en una justa de tanta trascendencia como la que se anuncia.

La calidad de nuestros corredores de largas distancias se mantiene en todas sus formas. ¡No están en decadencia! Sólo cabe buscar los mejores, los con mayor pasta y espíritu de sacrificio, los más sobrios y más ansiosos de victorias. Debe escogerse a seis, ocho o diez y entregarlos desde luego a un entrenador con la orden: ¡En noviembre, usted tiene que entregarnos a los ganadores de la maratón panamericana!

El domingo 12 se efectuó un tanteo de fuerzas en la carrera con que se inauguró la temporada atlética de la capital. Se corrieron 29 Km. más o menos del circuito pedestre de Santiago, digamos de las dos terceras partes de una maratón, y ahí mostraron sus condiciones más notorias elementos como Julio Montecinos, Guillermo Macaya, Juan Becerra, José Espinoza, Manuel Ramírez, Oscar Pérez, Octavio Robles, junto a Humberto Duarte, el ganador con handicap de diez minutos, elemento novel que se reveló en la prueba.

De estos hombres deben salir cin-

Ciclistas y camiones con aficionados, que alentaron continuamente a los corredores, los acompañaron durante todo el recorrido. Vemos en la fotografía a los punteros al pasar por la Plaza Ercilla.

Humberto Duarte, el vencedor, lleva un tren impresionante al atravesar el Puente del Arzobispo. A esa altura todavía no se pensaba que podría resistir la atropellada de los cracks al final. Su tiempo fué de 1 hora 53' 15". El triunfo de Duarte constituyó una sorpresa reveladora de otro valor nuestro.

UN SOBRETODO DE A LA VILLE DE NICE ABRIGA MAS, VISTE MAS Y CUESTA MENOS

Un calambre dejó fuera de carrera a José Pinto, otro fondista de los nuevos, que se perfila como bueno. Corrió las dos terceras partes del Circuito, en punta, con fuerte tren, entusiasmando a sus partidarios. Se esperan de él futuras performances más convincentes.

rían bravas cartas adiestrados especialmente para la clásica prueba.

Además de esos diez hombres escogidos, intervendrían algunos en la maratón y otros en el cross country, que supongo figurará en el programa de la olimpíada.

La Asociación Santiago, que tiene en sus registros el noventa por ciento de los fondistas chilenos, debe coadyuvar en esta iniciativa, programando un núcleo de carreras preparatorias con el fin de seleccionar los mejores elementos en distancias que fluctúen, progresivamente, de los 25 a 35 Km., en una temporada de cinco meses, mayo a septiembre, y que finalizará con la maratón nacional del Dieciocho, la cual serviría como selección definitiva de los hombres.

Señores dirigentes, no echen en saco roto esta iniciativa. Si en la primera Olimpíada Panamericana Chile sólo lleva chance en equitación, que el atletismo aporte una gran victoria al prestigio de nuestro deporte en esa justa, donde competirán las 21 Repúblicas de América. Y que sea un Inostroza, un Macaya o un Ramírez el ganador glorioso de esa maratón.

TATANACHO.

Montecinos va acercándose a la meta, en magníficas condiciones, y el lente de "ESTADIO" lo ha sorprendido al atravesar el Puente Manuel Rodríguez. El tiempo de Montecinos fué 1 hora 43' 15". Montecinos dió un handicap de diez minutos al vencedor de la prueba.

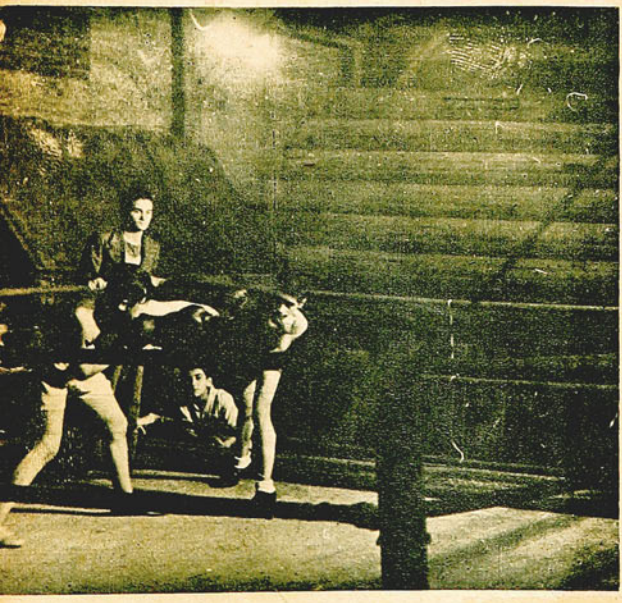
El Circuito Santiago despertó entusiasmo en todos los barrios; los corredores recibieron el constante estímulo del público. El chico Gamboa (Jumbito), entusiasta y tenaz fondista de Suplementeros, apura el tren para colocarse al final.

co por lo menos para el equipo de la maratón, a los cuales los dirigentes deben entrenar, apreciando la posibilidad de ganar aquella gran prueba de los Juegos Panamericanos, y dedicar además a los cracks nacionales de fondo en distancias más cortas, para ser probados, si la maratón de Buenos Aires es de 32 Km. Raúl Inostroza, Manuel Carreño y René Millas se-

84 atletas formaron en la partida, lo que prueba el interés que despertó la carrera, de los cuales llegaron 51 a la meta. Es una demostración clara de lo que gusta esta clase de pruebas, que deben ser más estimuladas, con el fin de formar campeones de clase internacional para cross countries y maratones.

He aquí un grupo de aficionados del México Boxing Club, que a diario concurren al local de la calle San Pablo, a entrenarse y perfeccionarse en el viril deporte. Dirigen los entrenamientos de esta juventud don Humberto Vásquez y Miguel Sepúlveda, ex campeón de Chile de aficionados en el peso medio liviano.

DONDE SE HACE LABOR



Una vista parcial del local que el México Boxing Club posee en la calle San Pablo, en la que se pueden apreciar el ring y parte de las galerías. Un ejemplo para nuestra institución es la popular entidad de San aPblo. Con escasos medios y mucho entusiasmo, se trabaja intensamente por el box aficionado y se hace labor social.

El México Boxing Club, centro modelo en su género. Humberto Vásquez.

Nuestro deporte boxeril aficionado ha pasado por situaciones críticas que lo han tenido muchas veces a mal traer. Los dirigentes que han pasado por la jefatura del box aficionado metropolitano, salvo raras excepciones, han fracasado en la mayoría de las veces. De aquí se ha sacado una sabia experiencia: las dirigentes o los clubes que no tienen como jefes a deportistas de verdad están condenados a morir. Son muchos los clubes que alcanzaron a vivir sólo un exiguo tiempo, y que sus cadáveres han pasado a engrosar el crecido número de los que yacen en el cementerio de nuestros clubes aficionados. Pero siempre, ante mucho mal, hay quien da el ejemplo de bondad, y, en este caso, debemos reconocer en la labor del México Boxing Club a la institución ejemplar que, por el entusiasmo de sus dirigentes y la organización de que hace gala, se mantiene en un pie de franco progreso, contribuyendo como nin-

PARA LOS HOMBRES QUE AMAN LAS COSAS BELLAS DE LA VIDA, UN SOBRETODO DE A LA VILLE DE NICE

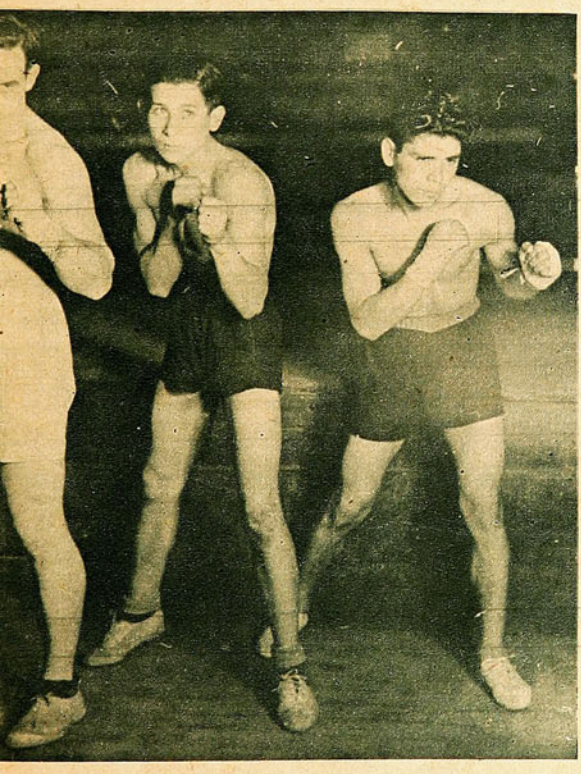
El actual directorio del México, integrado por las siguientes personas: Presidente: Atilio Ovalle; Vice: Oscar Pizarro; Secretario: Humberto Vásquez; Prosecretario: Luis Romero; Tesorero: Luis Magalón; Directores: Ignacio Rodríguez, Luis Caro, Luis Hormazábal, Víctor Paulsen y Luis Hotts; Delegado ante la Asociación de Box: Edmundo Sáenz. Al centro del grupo, el Presidente honorario, don Alberto Campusano. En primer término, los trofeos ganados por sus asociados.

guno al engrandecimiento de nuestro box aficionado. La simpática institución de la calle San Pablo, a pesar de sus escasos recursos, sin mayor ayuda de nadie, hace labor. Esta labor del México es grande y es noble, porque no reporta para sus dirigentes beneficio alguno, y sí muchos sinsabores y sacrificios. Entre el grupo de dirigentes del Club México hay un hombre que, podríamos decir, es su "alma mater": el socio fundador y el hombre que batalla y se lleva el peso de todas las preocupaciones, don Humberto Vásquez.

El México se fundó el 17 de agosto de 1934, por iniciativa de Humberto Vásquez, y desde esa fecha este hombre, de entusiasmo ejemplar, se ha mantenido siempre en el puesto de sacrificio, aportando nuevas iniciativas y laborando por el engrandecimiento de la institución. El México Boxing Club ha pasado a ser el local obligado de los amantes del viril deporte, ya que desarrolla actividades todo el año, sábado a sábado. Cuenta con un plantel de muchachos de buenas condiciones, que, aunque los recursos económicos del club no son muchos, encuentran en su seno facilidades para aprender el deporte, y cariño y atención de parte de sus dirigentes.

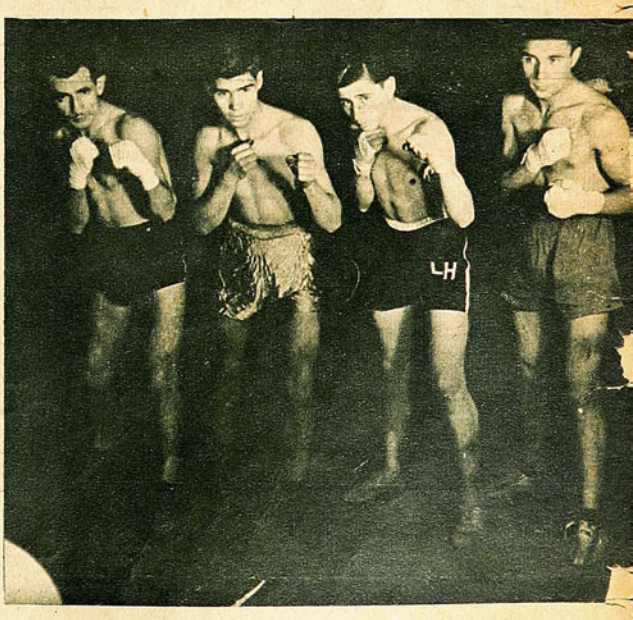
Así, hoy día el México Boxing Club, sin tener grandes instalaciones ni medios adecuados para adquirirlas, hace labor de indudable beneficio, y se encuentra colocado en el sitial de honor entre las instituciones de su género. Sus dirigentes, y muy en especial Humberto Vásquez, sienten la satisfacción de estar cooperando en una cruzada de bien popular, y su contribución en la salud de nuestro pueblo, al apartarlo del vicio y llevarlo a practicar un deporte, es una iniciativa que merece el aplauso más intenso de parte de todos los chilenos, y de una ayuda efectiva de parte de la dirigente del box nacional.

"Estadio" se complace en presentar esta institución ante sus lectores, ofreciendo un homenaje de admiración para aquellos que, con desinterés, laboran en el deporte.



Juan Sepúlveda, Mario Salinas y Raúl Pérez, destacados elementos del México. Mario Salinas es un muchacho que se mantiene invicto a través de 14 combates en el peso gallo.

Jorge Soto, mosca; Mario Garín, mosca; Luis Hernández, pluma, invicto en 6 peleas; y Agustín Núñez, posan para "Estadio", que les sorprende en pleno training.



PARA LOS HOMBRES QUE AMAN LAS COSAS BELLAS DE LA VIDA, UN SOBRETODO DE A LA VILLE DE NICE

UNA NUEVA CASA DE ARTICULOS DE SPORTS

ofrece

EL MAS COMPLETO SURTIDO A PRECIOS DE RECLAME

SEÑOR DEPORTISTA,

visite la

MALETERIA SUIZA,

ESTADO 110,

sin compromiso

Foot-ball, Tennis, Basket-ball, Box, etc.,

Especialidad en casacas de cuero

MALETERIA

SUIZA

ESTADO 110-SANTIAGO

SE DESPACHAN PEDIDOS CONTRA REEMBOLSO

HURTADO RECONOCIO...

(Continuación)

sión que provocó intensas protestas. Ahora vale opinar acerca de la justicia del veredicto. A mi juicio, el combate lo ganó Dinamarca, y lo ganó sin apelación. En cualquier país del mundo donde se efectúe una pelea similar, y en que el boxeador local desempeñe el papel que le cupo a Dinamarca, el fallo ha de favorecerlo, con toda seguridad. Esto, naturalmente, no es una razón, pero sí es una muestra de la excesiva imparcialidad del jurado, una imparcialidad que afecta al boxeador local, por el hecho de no dejarse inclinar en favor del compatriota; pero excesiva, porque en este caso el fallo otorgado perjudica al nuestro, que hizo méritos para adjudicarse la victoria. Victoria que quedó, por así decirlo, confirmada con el hidalgo reconocimiento de su derrota por parte de Indian Hurtado.

La victoria de Dinamarca, pese al fallo, es, por todos conceptos, de gran categoría. Aunque Hurtado no desarrolló en el ring todo lo que de él se esperaba en virtud de sus antecedentes, es notorio que se trata de un hombre de ring con todas las de la ley. Dinamarca mostró, ante este hombre, esta vez hasta la evidencia, que, para ganarlo, se necesita algo más que experiencia y buen boxeo. Si antes del combate pensamos que frente a un boxeador técnico el nuestro estaría perdido, ahora es necesario convenir en que este tipo de púgil estará perdido, si no cuenta, además de una ciencia boxeril bastante discreta, una gran resistencia que le permita mantener velocidad a través de todo el combate.

El boxeador panameño, Indian Hurtado, que debutó ante Segundo Dinamarca, en un match de regular interés, que fué fallado erróneamente, en empate.

lar interés, que fué fallado, erróneamente, en empate.

RECORD SUDAMERICANO...

(Continuación)

mucho su velocidad, seguido de Montero y Bordeu.

En los 100 m. el tiempo no fué tan bueno como era de esperar, por la calidad de los competidores, Pereira y Lasalvia, parecen estar fuera de entrenamiento. El tercero, Schilling, muy joven todavía, mejorará mucho si corrige algunas fallas fundamentales de su estilo.

En bala también hubo performances promisoras: Schell obtuvo el triunfo con 13,18 m., la mejor marca alcanzada por él hasta ahora, y Hanning, segundo, con 12,90 m., habiendo lanzado 13.50 m. en entrenamiento. El campeón sudamericano de salto alto, indudablemente, tiene condiciones excepcionales para el decatlón, prueba en la cual, a mi juicio, debe y puede alcanzar el primer lugar del continente.

Como comentario, mal puedo decir, en consecuencia, que nuestro atletismo cuenta con reservas suficientes y de calidad para el futuro, lo que debe ser motivo para que nuestros dirigentes den la importancia que merece a esta juventud.

3 HORAS

DESPUES DE LA PRIMERA PRUEBA

SE ENTREGAN

Trajes de media confección fina . $ 850.—

Abrigos de media confección, desde . . . . . $ 650.—

Con bolsillos contra robo. M. R.

SASTRERIA

LA MENDOCINA

San Diego 255 - Teléf. 66665

PARA LOS HOMBRES QUE AMAN LAS COSAS BELLAS DE LA VIDA, UN SOBRETODO DE A LA VILLE DE NICE

Socios del grupo de esquiadores y excursionistas del Club "Kuru-Vun", en las canchas de Farellones, descansando después de una sesión de entrenamiento.

Abajo: Otro grupo de socios del Club "Kuru-Vun", en el refugio de Farellones.

EXCURSIONISMO Y ESQUI

ANTE LA LLEGADA DE LAS NIEVES

El Club "Kuru-Vun".

Otoño saluda con sus vientos otra estación del año, que los deportistas de nuestra capital esperan preparados y con gran entusiasmo.

Pronto las canchas del bello deporte del esquí se verán concurridas desde las primeras nevadas, que permitan la emoción de deslizarse por la pendiente blanca a esta juventud santiaguina, empuñando los bastones y golpeando con sus caras tostadas los vientos cordilleranos.

Las canchas de la zona central: Farellones, Lagunillas, Lo Valdés y Los Azules, etc., facilitan y convidan a la práctica del esquí, que estos últimos años ha tenido un progreso tan notorio. Dentro de estas canchas se destaca, por su cercanía —dos y media horas de Santiago— y su fácil acceso por un camino en buenas condiciones, que permite el viaje cómodo durante todo el invierno, la de Farellones, donde se desarrollan competencias de importancia, con la intervención de los mejores esquiadores del país y del extranjero, que atrae por estas causas gran número de aficionados.

Hasta hace poco el esquí no tenía visos de ser un deporte popular, dadas las dificultades que se presentaban para su práctica; pero hoy, solucionados en gran parte los inconvenientes por las organizaciones existentes a lo largo de todo el país, los entusiastas de este deporte aumentan, en forma que permite augurar un formidable auge para los deportes de cordillera.

Es así como grupos de aficionados, debidamente organizados, reclutan socios que, sin más pretensión que la de cultivar el espíritu sano y el cuerpo fuerte, están siempre dispuestos a acatar las disposiciones de una directiva que vigila, organiza y encauza estos ideales.

El Club de excursionismo y esquí "Kuru-Vun" ("Brillo precursor del alba en la montaña", según traducción del araucano), formado dentro de una institución bancaria, la Caja Nacional de Ahorros, cuenta con más de un año de vida como club organizado, cumpliendo hasta la fecha un programa muy halagador. Se han realizado excursiones de alta montaña en nuestra cordillera central: Cerro Punta Damas, San Ramón, El Provincia, El manquehue y otros. Excursiones a la costa: Santo Domingo, San Sebastián y Cartagena, donde siempre sus socios han demostrado optimismo y entusiasmo por el deporte que hoy vigoriza los cuerpos y enaltece sus espíritus.

En su programa de invierno este club organiza semanalmente viajes colectivos a las canchas de Farellones, adonde concurre gran número de simpatizantes que con anterioridad se inscriben para reservar sus pasajes. Por cuenta del club se pone a disposición de estos aficionados un profesor de esquí, que hace clases prácticas en el terreno. Los socios del "Kuru-Vun" han tomado parte ya en algunas carreras para novicios, con resultados muy halagadores para la institución. Con el fin de mantener el estado atlético de sus socios, ha organizado, además, otras ramas deportivas: fútbol, básquetbol, tenis, natación, cuyos equipos han participado en competencias internas de la institución. Cada rama tiene su jefe inmediato, y en cada excursión se nombran también un jefe de ruta y ayudantes, que permiten que la organización sea perfecta en cada caso, haciendo posible de esta manera el éxito más completo de cada iniciativa.

Actualmente la directiva está empeñada en un proyecto de construir un refugio propio en Farellones, para el próximo año, que vendrá a contribuir de manera muy especial al engrandecimiento de la simpática entidad, para lo cual se cuenta con la eficaz cooperación de parte de la directiva de la Caja.

El actual directorio del "Kuru-Vun", que dura un año en funciones y que es elegido por mayoría popular, es el siguiente:

Presidente, Fernando Vásquez Castillo; vicepresidente, Hernán Martino Mendiluce; secretario, Luis Hinojosa Palacios; jefe de existencias y materiales, Guillermo Cataldo Campos; Tesorero, Temístocles Rojas Acuña; contador, Luis Hevia Parga. Su secretaría funciona en Avenida B. O'Higgins 1157, tercer piso, Of. 17, en Santiago.

UN SOBRETODO DE A LA VILLE DE NICE ABRIGA MAS, VISTE MAS Y CUESTA MENOS

La línea delantera del Administración del Puerto, que el domingo pasado, en el Estadio Las Zorras, de Valparaíso, enfrentó a la Universidad Católica de Santiago, a quien venció en un match de bastante interés. Fueron elementos destacados en la delantera los jugadores Díaz, Vásquez y Dinator.

DE VALPARAISO

Administración del Puerto ganó a la Universidad Católica, en los últimos minutos de juego. Básquetbol — Ciclismo.

Por EPEVE.

Valparaíso ha estado de júbilo, ya es el cuarto team santiaguino que cae vencido en sus canchas en este último tiempo. Antes fueron Audaz Italiano, Universidad de Chile, la semana pasada el Green Cross y este domingo la Universidad Católica.

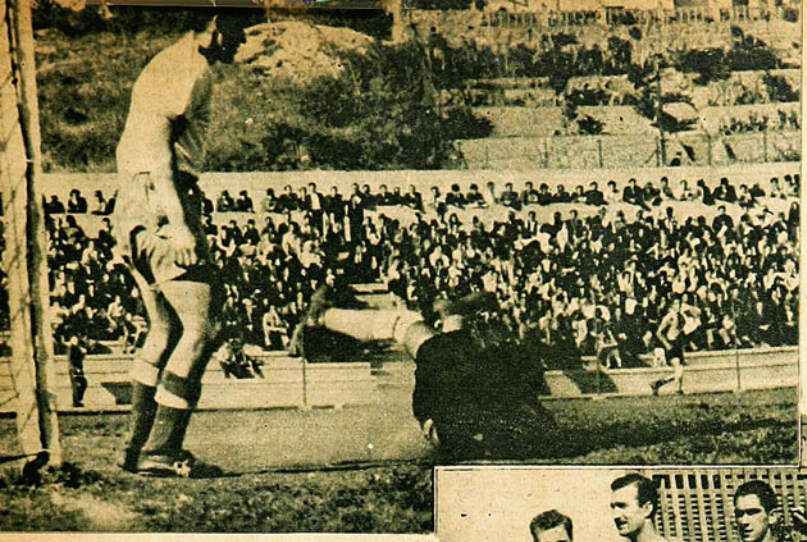
El match en general fué un gran espectáculo para el público asistente, pues se desarrolló en un ambiente pasivo sin incidentes, ni acciones bruscas. Los universitarios jugaron bien y lucieron cohesión en el conjunto destacándose la actuación del medio zaguero Vicuña y los delanteros Martínez y Riera. La labor de Livingstone fué en general eficiente si descontamos su afán de dar espectáculo, que ya todos le conocemos.

En el "once" administrativo se notó el enorme entusiasmo de la muchachada y el "corazón" para jugar. Se destacaron los delanteros Díaz, Vásquez y Dinator. Salinas, que estuvo todo el partido con "jetta", mató el chuncho a última hora. En la línea media estuvo bien González y en la zaga Mella. Labbé barajó algunos tiros de factura, pero su actuación general fué insegura y debe corregirse.

El pito metropolitano Alarcón no se vió por ninguna parte y tuvo que suplirlo Ernesto León, quien arbitró con acierto.

Livingstone cae batido con violento tiro arrastrado del chico Vásquez, del Administración. Las fotos y texto son enviados por Corresponsal de "Estadio" en Valparaíso, Epeve.

Delantera de la Universidad Católica, en la cual destacó la labor de Martínez y Riera. Los católicos cayeron vencidos a pesar de jugar bien.



Labbé, arquero del Administración del Puerto, se emplea a fondo ante peligroso tiro de Lira. La victoria del team porteño fué justa y el match se desarrolló en un ambiente de corrección y entusiasmo. Los católicos son el cuarto team santiaguino que cae ante los porteños y formaron con Livingstone, Bucicardi y Vidal; Claveria, C. Vicuña y Rusik; Riera, Martorell, Martínez, Lira, y Pinto. Claudio Vicuña, de la cuarta de los Estudiantes, hizo un buen partido, evidenciando promisoras aptitudes.

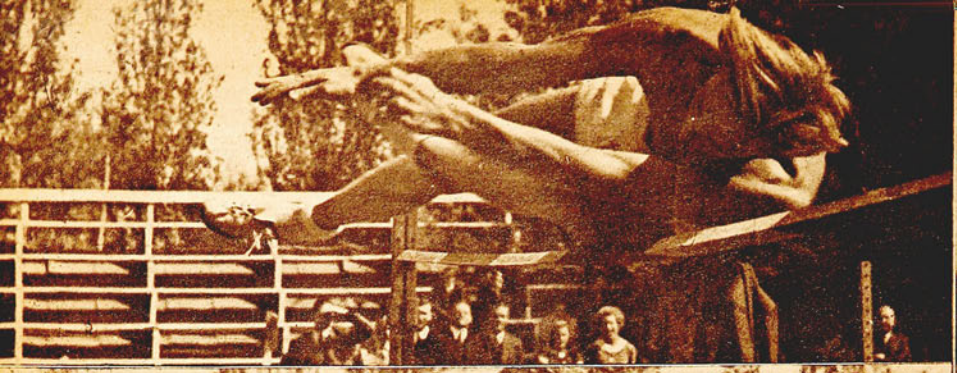
U. ESPAÑOLA Y ARABE, EN BASQUETBOL.

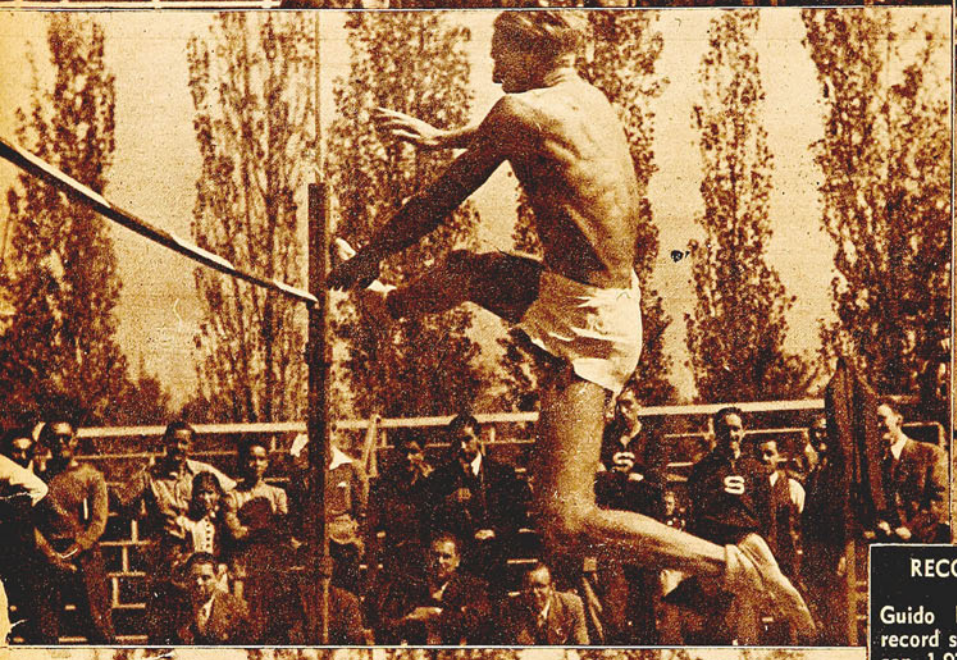
Team de la Unión Española de Valparaíso, que enfrentó el domingo pasado en la cancha Rawson al quinteto del Arabe. En la foto aparece el ex jugador internacional Chicarra Ibaceta, que dirige al five de los españoles.

Quinteto del Club Arabe que venció a los españoles por 38-35.

Los españoles jugaron con elementos nuevos y de poca experiencia, que demostraron sin embargo, buenas condiciones, y de los viejos que actuaron, Hernández e Ibaceta, falta absoluta de estado atlético. Los scorers fueron, por el Arabe, Yovanovich, con 14 puntos, y Canales, por la UED., con 13.

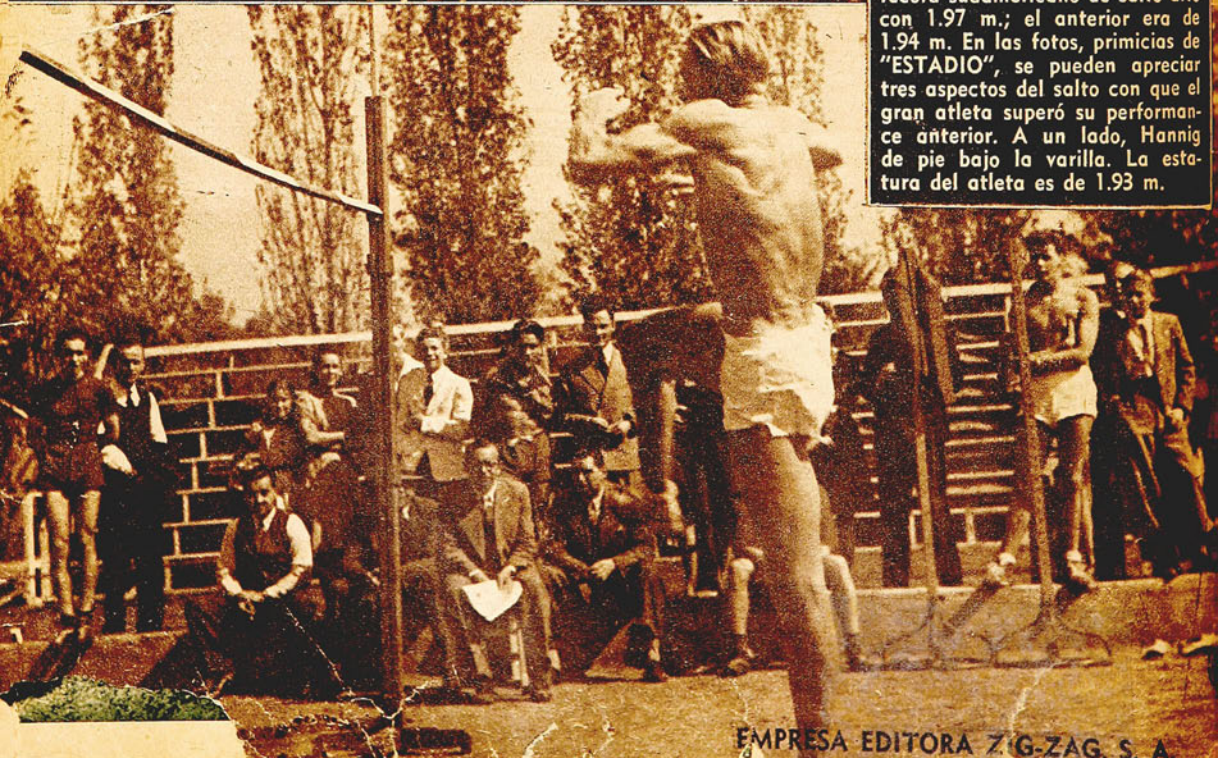
Luis Quinteros, que el domingo se impuso en la prueba ciclista "Viña-Olmué-Viña".
Quinteros puso en el recorrido 3 horas 12 minutos, y venció a contendores como Enrique Choupey, del Club Ciclista Chile (Viña); René Laborda, del Municipal, de Viña; y Manuel Hormazábal, del Club Ciclista Valparaíso. El ganador pertenece al Cervantes, y demostró encontrarse en espléndidas condiciones.





RECORD SUDAMERICANO

Guido Hannig batió su propio record sudamericano de salto alto con 1.97 m.; el anterior era de 1.94 m. En las fotos, primicias de "ESTADIO", se pueden apreciar tres aspectos del salto con que el gran atleta superó su performance anterior. A un lado, Hannig de pie bajo la varilla. La estatura del atleta es de 1.93 m.



EMPRESA EDITORA ZIG-ZAG, S. A.

estadio

Año I - N.º 17 Publicación quincenal

Santiago de Chile, 8 de mayo de 1942

Redacción y Administración:
Compañía 1288, 2.o piso — Casilla 3964 — Teléfono 66828

Director: Alejandro Jaramillo N.

Distribuidor para todo el país:
Edmundo Pizarro Rojas.
Merced 846 — Casilla 3916 — Teléfono 33455 — Santiago
Edwards 529 — Casilla 3725 — Valparaíso

VOLTAGE IMPRENTAS Y BIBLIOTECAS
MAY 8 1942
DEPOSITO LEGAL

REVISTA GRAFICA DE DEPORTES

GRANDES FIGURAS DEL DEPORTE CHILENO

GUIDO HANNIG

Jueces de saltos, medidas exactas, las paralelas en su lugar justo; todas las precauciones han tomado los esforzados dirigentes, que sienten en sus corazones el júbilo de una gran marca de cualquiera de nuestros atletas, que después de grandes sacrificios, privaciones, con el solo aliento que produce este hermoso deporte, la superación, llegan a la arena y, en lucha caballerosa y titánica, disputan palmo a palmo el centímetro, el décimo de segundo.

Así, en medio de la expectación, en el más religioso de los silencios, con los ojos puestos en la varilla, los pocos espectadores que han tenido la suerte de asistir a esta jornada ven cómo después de cada esfuerzo va subiendo la marca: 1,80; 1,85; 1,90; ya el campeón ha salvado brillantemente estas alturas; 1,94, el record sudamericano que posee él mismo; de pronto, el latir de los corazones se hace más intenso, se crispan nuestros dedos; la varilla ha sido colocada en 1,97. El campeón toma distancia, mira serenamente hacia el cielo; recoge sus músculos, respira profundamente y en violenta carrera se lanza. Aquí la tensión nerviosa llega al máximum. En violentas zancadas se acerca al foso; llega...; violenta contorsión recorre todo su cuerpo de acero; se eleva el atleta y pasa limpiamente el obstáculo... Son casi dos metros que nuestro gran campeón ha despegado de la tierra. Ha batido su propio record sudamericano. GUIDO HANNIG es quien ha realizado esta hazaña. Jamás alguien en nuestra América conquistó una marca de esta categoría; ya el nuestro quizás llegue a tutearse con los mejores del mundo.

Buenos Aires celebró jubilosamente su record hace pocos meses; Hannig quiso darnos la satisfacción enorme de quebrarlo en su propio suelo.

Como deportistas y como chilenos estamos orgullosos de poseer un atleta como Hannig, y su puesto en nuestra galería de grandes figuras del deporte se lo tiene ganado honrosamente. Estamos seguros de que a corto plazo podrá darnos marcas de mayor relieve; su juventud, su honestidad deportiva, sus grandes condiciones físicas y espíritu de superación, así lo indi-

El japonés Son y el inglés Harper luchan por la colocación final, durante la Maratón de Berlín.

LA MARATON

Por Walter Fritsch A.

Mucho se ha hablado y se sigue hablando de la falta de sentido de las carreras pedestres, las cuales, además de no reportar ningún beneficio, según la opinión de muchos médicos, serían contraproducentes. Yo, por mi parte, todavía no he tenido conocimiento de la muerte de un maratonista debida a una afección cardíaca o a un debilitamiento general. En cambio sé de un corredor americano que a la edad de 52 años participó, por última vez, en una maratón, colocando en la prueba el buen tiempo de tres horas cuatro minutos. Y para los que creen que las carreras de fondo sólo son para atletas de inteligencia reducida, quiero mencionar el caso del vencedor de la maratón olímpica del año 1936, Kitei Son, quién actualmente es profesor de Historia de la Literatura en una universidad japonesa.

Nuestra patria siempre ha producido grandes corredores de fondo, y en todo tiempo nuestros maratonistas y demás fondistas han figurado entre los primeros del Continente. Parece como si las cualidades y el gusto de los viejos araucanos por las carreras pedestres se hubieran conservado a través de los siglos, dándonos triunfos de resonancia mundial. La popularidad de que goza esta rama del atletismo, tanto entre sus adeptos como entre el público, es enorme. Cualquiera carrera de largo aliento de alguna importancia reúne en la partida un número igual o mayor de participantes que un campeonato en pista. Las carreras con ventaja, escalonada según los méritos y capacidad de cada atleta, han contribuído, a mi modo de ver, en gran parte a acrecentar el interés en las carreras por caminos. De esta manera, aun los corredores de menor renombre saben que tienen chance de vencer y no sólo corren para asegurarse un tercero o cuarto puesto, sino que corren de igual a igual, y los consagrados, a su vez, no pueden dedicarse a trotar, sino que deben rendir el máximo. Es así como se han producido las grandes performances que han cimentado el prestigio del pedestrismo chileno, especialidad para la cual nuestros atletas tienen condiciones como pocos.

¿Será tan imposible volver a los tiempos de las grandes hazañas de un Jorquera y de un Plaza, de aquellos colosos que desde la partida estaban seguros del triunfo, tan grande era su superioridad? Es cierto que los tiempos son otros, que el término medio de las performances ha subido en proporción casi increíble y que de todos los records que aquéllos poseyeron sólo queda en pie el de la maratón de Jorquera, corrida en Buenos Aires, cuya marca sobre 42 kilómetros es la mejor que se conoce hasta ahora en la distancia. Pero es cierto también que permanecen intactas las grandes condiciones de nuestros fondistas, y sólo depende de ellos, de su voluntad y de su espíritu de sacrificio, agregar nuevos galardones a los olímpicos conquistados por Plaza y Jorquera.

¿COMO Y CUANTAS VECES POR SEMANA DEBE ENTRENARSE UN MARATONISTA?

Algunas normas generales.

Después del receso forzoso de los meses de verano, el maratonista debe empezar su entrenamiento con algún cuidado, tratando de no sobreexigirse y bajar así demasiado de peso. Hay que ascender lentamente, para estar bien cuando lleguen las competencias de mayor importancia. Cuidarse no significa debilidad. En invierno hay que correr bien abrigado, porque cualquier desgarro o lesión muscular puede obligar a una interrupción del entrenamiento, que haría perder toda la resistencia y el estilo adquiridos. No se debe correr contra el tiempo, mientras el estilo no ha sido perfeccionado y pulido completamente. Faltas una vez contraídas son muy difíciles de corregir y eliminar. La corrección continua del estilo es el mejor camino para llegar a la cúspide.

Hay que tratar de adquirir "resistencia en velocidad", es decir poder mantener un tren violento durante largo tiempo para así desprenderse de los competidores. Una ventaja conquistada se descuenta difícilmente. Esta resistencia se alcanza desarrollando un movimiento económico, y para esto cada corredor debe dominar el estilo racional, es decir debe alcanzar con el mínimo esfuerzo el máximo de rendimiento.

Para aumentar la velocidad sostenida es indispensable un día de entrenamiento por semana en pista, días en los cua-

Kitei Son, el vencedor olímpico, llega a la meta, en Berlín, el año 1936. Este corredor japonés ofrece la prueba de que esta clase de competencias interesa también a intelectuales. Son es profesor de una universidad japonesa.

Condiciones sobresalientes de los fondistas chilenos.— Plaza y Jorquera.—Entrenamiento de un maratonista.— Recuerdos de los grandes corredores de fondo.

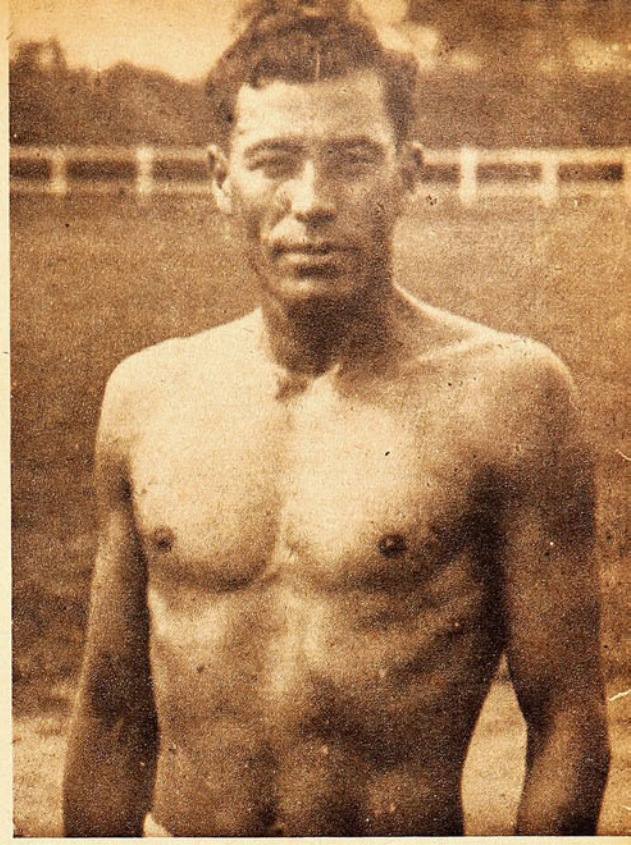
les el programa de trabajo es el siguiente:

45 a 60 minutos de trote suave, continuo, sin interrupción, cuya finalidad primordial es hacer trabajar los tobillos. Para esto el corredor no apoya toda la planta de golpe, sino que primero la parte delantera exterior del pie. Esta recibe el peso del cuerpo como un resorte, amortiguando el golpe, para volver a impelirlo en la misma forma, después que el talón haya bajado hasta el suelo. El término suave no sólo se refiere a la velocidad reducida, sino también a que casi no se oye al corredor en el momento de apoyar el pie en el suelo.

Después de un descanso de 15 a 20 minutos, sigue el entrenamiento propiamente tal, que puede ser como el que se indica a continuación: 3,000 metros; 2 mil metros; 3,000 metros, con 20 minutos de intervalo entre cada carrera; o 2,000, 1,000, 1,000 y 2,000, con diez minutos de intervalo entre cada carrera; o cinco veces mil metros con 10 minutos de intervalo, o cuatro veces tres mil con 25 minutos de intervalo, ó 5,000, 3,000, 5,000, con 25 minutos, ó 3,000, 2,000, 2 mil, 3,000, con diez minutos.

En esta forma, y sobre todo, con las carreras relativamente cortas, pero repetidas, con intervalos reducidos, se aumenta al mismo tiempo y de modo pro-

(CONT. MAS ADELANTE)



Manuel Plaza, el glorioso corredor chileno, gran exponente de las cualidades de los fondistas chilenos, segundo en la olimpíada de Amsterdam.

La partida de la Maratón olímpica de 1936. El argentino Juan Carlos Zabala, vencedor de la prueba el año 1932, encabeza el lote al salir del Estadio Olímpico.

¿CUANTOS LLEGARAN?

Por CENTRO HALF

Siempre es el deseo de la afición... El "hincha" busca en cada cara nueva que aparece en nuestros campos de fútbol al "crack". La revelación de un valor con atributos de tal es siempre para el espectador un anhelo largamente sentido que se cumple. Es una de las compensaciones que tiene quien concurre, domingo a domingo, a ver fútbol. Cuando aparecen caras nuevas hay sensación de optimismo, y se le observa con expectación, se buscan con enorme deseo de encontrar las cualidades esperadas. Desde el alto dirigente hasta el modesto asistente a la "galera", todos desean una revelación. Y estas caras nuevas, que muchas veces los nervios traicionan, que entran al campo cohibidos, con un gran temor al monstruo que bulle en las tribunas, no saben cuán grande es la ansiedad que produce su actuación y cuán intenso el deseo de que lo haga bien, de que le "salga" un gol de espectáculo, de que la pelota se amarre a sus pies obediente, de que el pase sea siempre preciso; en fin, de que su juego revele a un posible crack. Estos muchachos que debutan en la profesional no saben que tienen a su lado a todo el público, que desea ayudarles. No saben estos muchachos que si ellos tienen inconmensurables ansias de triunfar, la masa obscura y bulliciosa que margina el field desea aclamarles, espera ansiosa la revelación.

Este año los dirigentes de nuestros equipos profesionales se han lanzado, como nunca, en la búsqueda de caras nuevas; se ha escudriñado en las "cuartas" y en las provincias, y ante la noticia de que en tal ciudad existe un gran insider, los dirigentes se apresuran a verlo y contratarlo. Así ha comenzado la competencia este año, sin novedades en elementos extranjeros, pero —lo aplaudimos sin reservas— con caras nuevas de provincias. Y todas las esperanzas están cifradas en esta juventud, que llega desde todos los puntos de nuestro territorio a probarse a la capital. Las esperanzas de las directivas, que desean ver a su club en el lugar de preferencia, y la de la "hinchada", de la masa que bulle en las tribunas, que espera ansiosa, pronta al aplauso que consagre a un nuevo crack.

Y los muchachos llegan a la capital con la secreta y gran expectativa: ¡triunfar! Sus corazones, plenos de amor propio, amor al terruño, ansias de llegar. No ver tronchadas sus más caras esperanzas de juventud y deporte, encontrando a la salida de una reunión del directorio de su club el pasaje de vuelta.

Todos pensamos: ¿cuántas de estas caras nuevas llegarán? ¿Serán, al correr del tiempo, los futuros grandes valores del deporte popular? ¿Aparecerán en algunos de ellos las cualidades que obligan a reconocer al crack? ¿Serán valores indiscutidos de nuestro fútbol y defensores obligados de los colores chilenos en justas internacionales? ¿Cuántos de estos muchachos lograrán consagración? ¿Y cuántos habrán de quedar en el camino, tronchadas las esperanzas, muertas las ilusiones?

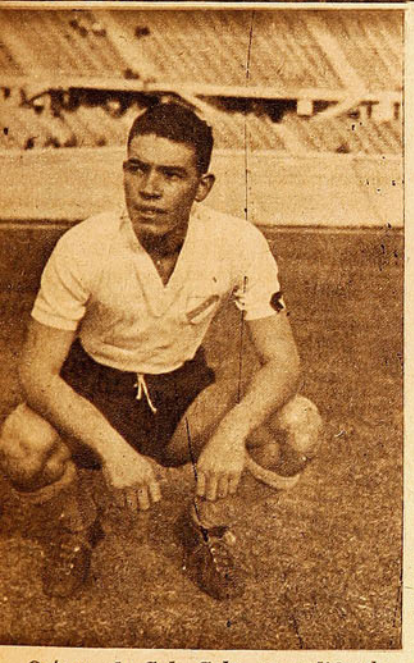
El fútbol es hoy día una actividad que atrae a la juventud, como a las moscas la miel. Ya no es sólo el entusiasmo deportivo, la satisfacción de jugar, el orgullo de formar en el equipo de honor del club, y, domingo a domingo, recibir el homenaje de los parciales de los colores que defiende; hay ahora otro incentivo: existe para nuestra juventud, además de esta atracción natural del popular deporte, la refulgente del dinero. Ante los ojos de muchos muchachos de modesta posición danzan las primas suculentas. Ante la imaginación de estos muchachos, algunos de los cuales, tras mucho laborar, logran reunir escasamente una paga que no alcanza a satisfacer las necesidddes de un hogar, brillan con reflejos que deslumbran las cotizaciones de los cracks. Muchos habrá que esperan un bienestar económico dándole a la redonda; muchos que ansían obtener por este medio lo que falta en el rancho, que también les otorga gloria y honores.

Claveria y Martorel, dos cabros de la cuarta de la Universidad Católica, que están haciendo sus primeras armas en el equipo de honor con buena suerte, revelando promisorias aptitudes.

Henriquez y Mendoza, dos nuevos elmentos del team de honor de la Cruz Verde, caras nuevas que se enfrentan al juicio de las populares y que pintan como buenos.

UN SOBRETODO DE A LA VILLE DE NICE ABRIGA MAS, VISTE MAS Y CUESTA MENOS

Un centro delantero y alero izquierdo llegados de provincia, visten la casaca de los recoletanos, Schneberger y Astudillo, que han integrado la escuadra de honor en varias ocasiones. Ambos acusan condiciones; especialmente el alero, está cumpliendo buenas performances, con satisfacción de hinchas y dirigentes.



Ortega, de Colo Colo, ascendido de la cuarta, otra cara nueva del presente año.

Pensamos esto al mirar las caras nuevas de nuestro fútbol, y también nos preguntamos: ¿cuántos llegarán? ¿Cuántos verán cumplidas sus más caras esperanzas? A todos los sabemos optimistas y fuertes. Cada uno lleva prendido a su corazón el pendón del club y de su tierra. Tienen derecho también a esperar el propio beneficio.

¡A vosotras, caras nuevas, que ya habéis dado las primeras patadas a la de cuero en las canchas de la capital, y que habéis recibido en muchos casos el cálido homenaje de los espectadores; que tenéis muy guardaditos algunos recortes de los pediódicos con los primeros elogios..., ¡alerta! El aplauso y el halago serán vuestros peores enemigos; empezáis el difícil camino del triunfo; pensad siempre que son muchos los que con iguales aptitudes, con superiores condiciones, sólo alcanzaron a saborear los primeros éxitos y de pronto se apagaron, murieron las esperanzas y volvieron al montón, con el sabor amargo de la ilusión que se fué.

Muchos de aquellos se creyeron muy pronto cracks; la vanidad los mató. Antes de tiempo creyeron haber llegado; encontraron muy fácil el camino. Lo que no cuesta no dura. Hace falta mucha disciplina, mucha voluntad. Un deseo de superación que no se conforme tan pronto, que aspire siempre a más. Todos pueden llegar, y la hora del triunfo siempre sonríe a quien la busca con pasión.

UNA NUEVA CASA DE ARTICULOS DE SPORTS

ofrece

EL MAS COMPLETO SURTIDO A PRECIOS DE RECLAME

SEÑOR DEPORTISTA,

visite la

MALETERIA SUIZA,

ESTADO 110,

sin compromiso

Foot-ball, Tennis, Basket-ball, Box, etc.,

Especialidad en casacas de cuero

MALETERIA SUIZA

ESTADO 110

SE DES

CON

"Hand". Las Heras, Riera y Busquets, de la Universidad de Chile, acusan el "hand" que acaba de cometer Larraza, del Santiago Morning. Casanova, Schneberger y Carvajal, a la expectativa. Los recoletanos se impusieron sobre la "U", en un partido de bastante interés y en el que los estudiantes demostraron escasa efectividad en su delantera, que no supo llegar hasta el arco, a pesar del dominio que ejerció en varios pasajes del encuentro.

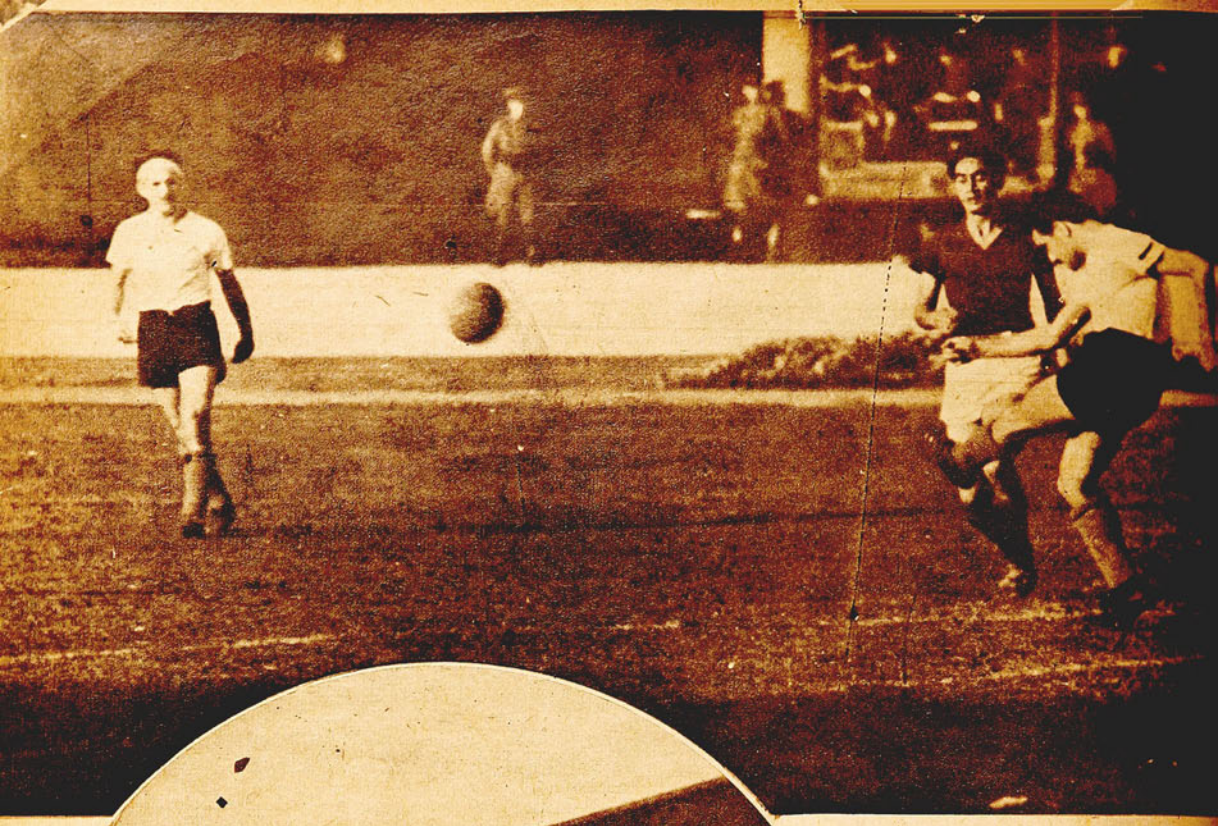
Astudillo, el novel y eficiente alero de los recoletanos, "pasa" a su interior Larraza, durante una avance muy bien organizado; Riera ha quedado retrasado ante la velocidad con que accionaron los delanteros blancos. Santiago Morning rindió una excelente prueba del estado en que se encuentra, ofreciendo un triunfo a sus parciales que tuvo sus mejores atributos en el juego discreto que desarrolló el equipo.

Los "albos" entran al field, donde produjeron una de las sorpresas más grandes de los últimos tiempos, al vencer a los "verdes" por ocho tantos a cero. Audax venía de cumplir una excelente performance ante Badminton, el domingo pasado, y nada hacía prever un descalabro semejante. La cuenta constituye uno de esos resultados que en fútbol se ven muy de tarde en tarde y que, más que demostración de abierta superioridad, acusan manifiestas fallas en el vencido. En este caso, aunque parezca increíble, fué la ausencia de Roa, el recio y voluntarioso zaguero internacional, uno de los factores que con mayor importancia contribuyeron, al descalabro.

Más sorpresas en la cuarta fecha del campeonato de preparación

Colo Colo vence al Audax por ocho tantos a cero.— Santiago National es superado por la Unión Española.— Información gráfica de los partidos del domingo 26 del mes pasado, correspondientes a la cuarta fecha.

El equipo de la "cruz verde" viene cumpliendo muy discretas actuaciones. Su victoria sobre los españoles y en la 4.a fecha sobre la Católica, lo han colocado en situación expectable en la competencia. Lo que es más grato para sus partidarios es que estas buenas actuaciones las ha cumplido el cuadro con juego de calidad muy recomendable, mostrando el once ser un conjunto de bastante comprensión entre sus diferentes líneas. En el grabado, Livingston, en un hermoso salto, se apodera del balón. Los "católicos" no estuvieron en una buena tarde, y su cuadro adoleció de defectos notorios, especialmente en su línea media.



ABAJO: Las Heras ha logrado alejar de cabeza por sobre Schneberger en el partido que los estudiantes perdieron frente a Santiago Morning por tres tantos a cero. A pesar del score, que podría significar otra cosa, la defensa estudiantil jugó bien, con juego organizado y marcando bien a los delanteros contrarios; pero la línea delantera no supo mantener el balón en su poder ni aprovechar las oportunidades que se le presentaron. En la foto aparecen a la expectativa Larraza, Carvajal y Matta.

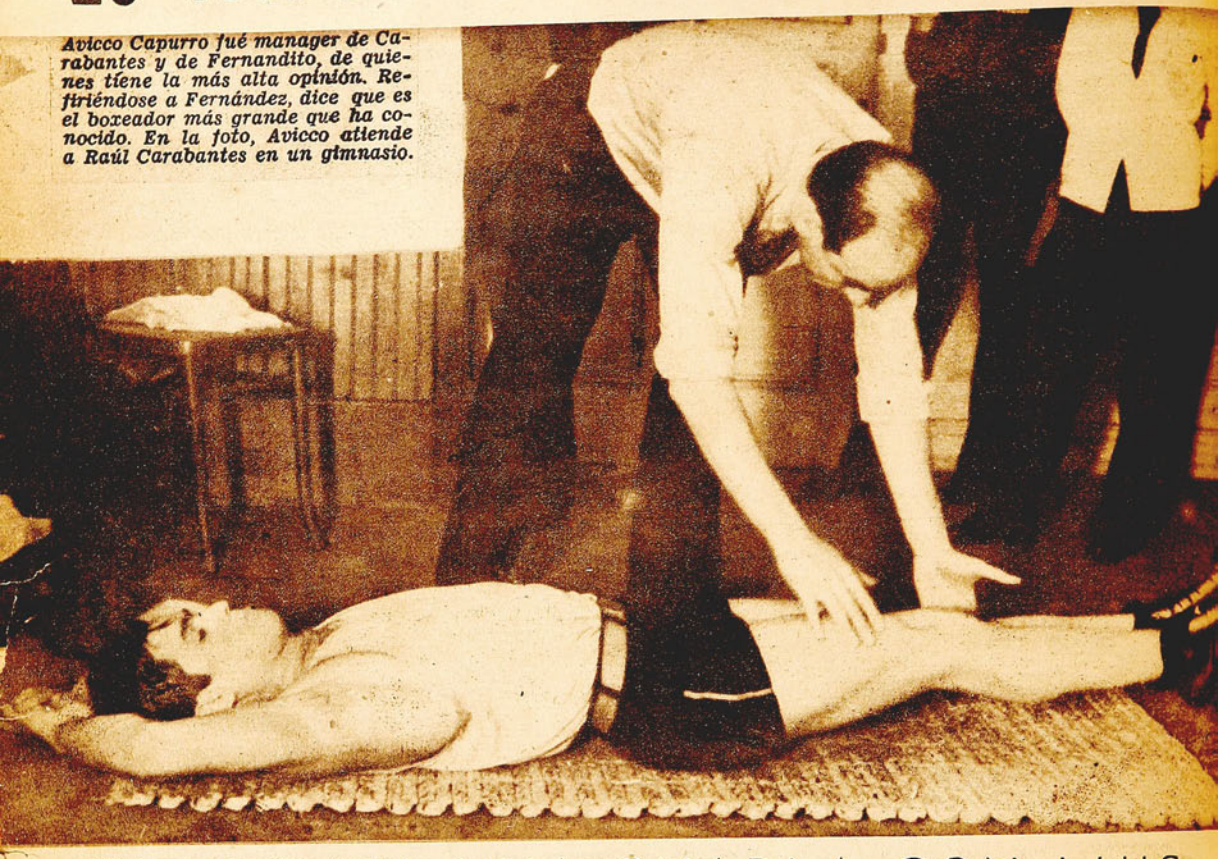
ARRIBA: Dejeas ha detenido a Norton, rechazando fuerte hacia el centro del campo. Norton y Socarraz jugaron con brillo extraordinario, especialmente el segundo, que volvió a lucir su juego sagaz y lleno de aquellas singularidades que el público aprecia tanto en el peruano. Norton fué autor de tres tantos y Socarraz de dos.

Guerrieri, el ex zaguero del Santiago National-Juventus, que ahora integra la escuadra "alba", rechaza fuerte en el partido en que Colo Colo venció por goleada a los "verdes". Ermilio, Alcántara, Salfate y Cabrera observan la jugada del zaguero. Colo Colo brilló aquella tarde a gran altura y nos hizo recordar a su equipo de la época de oro; sin embargo, es justo reconocer que esa delantera, que demostró tan notable efectividad frente al arco, encontró una defensa que en muchas ocasiones brindó magníficas oportunidades, que los "albos" no hicieron más que aprovechar. La cuenta no revela en ningún caso el actual poderío de las escuadras y sólo es el reflejo de una mala tarde para el equipo de colonia, que en fútbol llega cuando menos se piensa.

En mitad de la cancha, el "guagua" Carvajal corta de cabeza un pase a Ballestone. El partido entre estudiantes y recoletanos fué interesante, se jugó rápido y a veces con jugadas de buena concepción técnica. Casanova, Astudillo, Nocetti, fueron elementos destacados de su cuadro, y por parte de la "U", Las Heras y Busquets.

PARA LOS HOMBRES QUE AMAN LAS COSAS BELLAS DE LA VIDA, UN SOBRETODO DE A LA VILLE DE N

25 AÑOS EN EL RINCON



Avicco Capurro fué manager de Carabantes y de Fernandito, de quienes tiene la más alta opinión. Refiriéndose a Fernández, dice que es el boxeador más grande que ha conocido. En la foto, Avicco atiende a Raúl Carabantes en un gimnasio.

UNA CHARLA CON LUIS AVICCO CAPURRO

Por DON PAMPA

"Mirá, yo en el boxeo hice de todo; boxeador, anunciador, boletero, manager, segundo, machemaquer, y hasta crítico periodista. ¿Qué te has creído? Aquí donde me ves, soy fundador del Luna Park, del viejo Luna Park de la calle Corrientes: mi cuna pugilística".

Luis Avicco Capurro, con su palabra pintoresca y animada, larga el chaparrón. El manager argentino que ha sentado sus reales en Santiago, es un gran charlador, lleva veinticinco años en los gimnasios, subiendo y bajando rings con crack legítimos, de mala ley, o chuzos, que nadie sabe cómo se pusieron los guantes. Tiene mucho que contar.

En una tertulia de madrugada se me ocurrió preguntarle:

—¿Cómo caíste en eso del boxeo?

—Andaba siempre metido con una barra de gentes del pugilismo. En aquel tiempo, en Buenos Aires, era deporte prohibido. Yo no sé por qué. Lo creerían algo salvaje e inapropiado. Yo qué sé. Pero la verdad es que estaban prohibidas las peleas. Sólo se hacían secretamente en el Boxing Club Buenos Aires, institución de jóvenes "bien" amantes del arte de la defensa propia. Ellos pagaban a los profesionales para que les dieran el espectáculo. Yo era y soy amigo de Pepe Lectoure; y una tarde me dijo: "Andá, servile de "toalla" a aquel otario". Y esa tarde comencé mi carrera pugilística. Recibí mi bautismo en el ring. Después era anunciador, speaker, boletero, de todo, en el Luna Park. Tenía hasta un puesto importante: promotor de preliminaristas.

—Avicco, ¿me has dicho que también fuiste pugilista?

—Los empresarios de provincias se entendían conmigo cuando necesitaban llevar a un peleador a sus pueblos o ciudades. Y una vez pidieron de Chivilcoy un peso mediano. No había ninguno disponible, y fué Galtieri, Lucho Galtieri, quien me dió la idea. "No seas zonzo. Andá vos". Y, claro, eran otros tiempos; entonces yo era jovencito, tenía buena pinta, y como me llevaba en el gimnasio, saltaba la cuerda, hacía footing por acompañar a los muchachos, andaba siempre de "mallita", pasé la mula y fuí. Al segundo round tenía que tirarme al suelo, pero en la primera fila estaba el comisario del pueblo y no me arrimé. Después hice otras peleítas en Avellaneda, hasta en el circo: primero salían las fieras y después los boxeadores, es decir, me presentaban a mí como la atracción.

Quince años estuvo Avicco incrustado en el box argentino; adquirió prestigio como director técnico, y salió con hombres de todas las categorías y capacidades a recorrer las provincias.

Subió al cuadrilátero con figuras de fama: dirigió a Francisco Magnelli, campeón argentino de peso gallo y pluma, que actuó después con lucimiento en Estados Unidos; con Víctor Peralta, campeón argentino de los livianos; con Sabino Bilanzoni, en aquel tiempo que el "Perita" era todo un crack; con el peso pesado Vicente Olivier. En dos peleas de Firpo actuó de segundo y dirigió en casi todos sus encuentros al Sapo Azar, ganador cinco veces de Ignacio Ara.

Vino a Chile con Jorge Azar, y aquí se quedó.

—Mirá, tengo una satisfacción grande: haber sido manager de las dos principales figuras del pugilismo chileno de la actualidad: Antonio Fernández y Raúl Carabantes, y me ha tocado estrenar dos Estadios: el Caupolicán; subí al ring con Fernandito para su pelea con el cubano

PARA LOS HOMBRES QUE AMAN LAS COSAS FINAS DE LA VIDA, UN SOBRETODO DE A LA VILLE DE NICE

René Sánchez, y el Chile; con Carabantes, para su match con Simón Guerra.

—¿Qué te pescó en Chile?

—Yo quiero mucho a mi país, pero adonde voy me siento bien. Fuí una vez por una semana a Montevideo, y me quedé tres años. Vine a Santiago por un mes, y ya llevo cinco años aquí.

"Este es un lindo país. Estoy muy bien. Cómo me voy a mover: magníficos amigos, hermosas mujeres y unos vinos lindos. Tengo amigos de ley en muchas partes. Y eso agarra: la acogida generosa y franca, amable y aquí estaré no sé hasta cuándo. Y créeme que yo en Buenos Aires puedo tener una situación mejor. Ya sabés mi gran amistad con Pepe Lectoure, y prefiero estar aquí.

Y Avicco se deja llevar por sus recuerdos y repite como oyéndose, embelesado: "es un lindo país. Es un lindo país..."

Ya he dicho que el manager argentino es un charlador infatigable y de mucho colorido con su acento argentino; es hombre que interpreta sus frases salpicadas de ocurrencias con las cuales ha cosechado cientos de amigos. Además es un arsenal de recuerdos, anécdotas: la historia viviente del pugilismo de su patria, habría para oírlo un día entero.

—Aquella noche, en Montevideo, en que Clemente Sánchez la "pantera Camajuina" recibió un golpe de muerte, estaba yo en el ring, como second de su rival: el uruguayo Galusso. Fué triste e impresionante lo que pasó, el público silbó y pateó en forma ensordecedora, gritando: "tongo, tongo". El cubano cayó, casi sin golpe, de rodillas, y no pudo reanimarse, hasta que dos días después murió en la Asistencia Pública, de conmoción cerebral. Clemente Sánchez, púgil vitoreado en muchas ciudades, salió aquella noche bajo una rechifla, llevado en una angarilla para un lecho de donde no se levantó más. Fué una injusta despedida de quienes tanto lo aplaudieron antes.

"En Buenos Aires dirigía a Vicente Olivieri en un match con Jorge Cassaregio. Dos pugilistas de contragolpe, que no se atacaban ni de favor. El público pedía mas pelea, y el árbitro también insistía ante los pugilistas; pero, éstos, nada. El match era como para morirse, un "opio" terrible: los hombres siempre esperando meter sus golpes de contra. En el segundo round, en el tercero, el árbitro amenazaba con descalificación, pero sin ningún efecto. Tanto "macaneó" el árbitro, que Olivieri, indignado, se paró y le gritó al de blanco: "Mire usted, señor, ¿cree que por los ochenta cochinos mangos que me pagan va a ver un Dempsey? No, yo no peleo más". Y se bajó del ring.

"Lo descalificaron para siempre."

Avicco recuerda que en Montevideo tuvo un gimnasio con Angel Rodríguez, el afamado peso pesado uruguayo de otros tiempos. Estaba cercano a las playas de Malvin y ahí entrenaba Galusso, Cassalá, Sotelo. Y ahí también estuvo Carlos Gardel, el malogrado argentino, haciendo esfuerzos por rebajarse varios kilos que traía de sobra de vuelta de Europa.

"Aquellos días que pasamos con Gardel son imborrables para mí. Se formaba una barra "bárbara" todas las tardes para comer asados y oíamos al malogrado cantor argentino, el mejor de todos los tiempos. Ahí con nosotros compuso aquel tango: "Leguisamo solo".

—En tanto box que hás visto, algunos hombres te habrán impresionado mucho.

—Luis Galtieri, un pugilista bravo como ninguno, que llenaba estadios en cada una de sus presentaciones. Aquellos quince rounds memorables que hizo con Ostuni no los olvidará nadie de aquellos tiempos. Era un petiso de mucho fuelle y de mucho coraje. Justo Suárez, Luis Rayo y Julio Mocoroa fué un trío formidable de pesos livianos como no los ha vuelto a tener Argentina ni los volverá a tener.

"De los de ahora: Beulchi, un livianito que está surgiendo en Buenos Aires. Lo vi entrenar, es un crack que dará mucho que decir.

"Mirá, yo he visto muchos pugilistas: buenos, malos, atorrantes, charlatanes, de todo. He conocido a cracks bien de cerca y puedo decir que pasará mucho tiempo sin que aparezca un hombre extraordinario como Antonio Fernández. Un crack sin dobleces, hecho y derecho por donde se le mire. El ring no tiene secretos para él y lo ha demostrado antes y lo está demostrando todavía. Es el púgil que más he admirado. Sube al ring a pelear como quien va al cine o a comerse un sandwich, sea quien sea el rival que tiene por delante. Antes de cada pelea duerme y duerme, tanto que si no lo despertaran se olvida de que tiene que pelear. Así es la importancia que le da a sus compromisos. Y ésa es clase, amigo, gran clase; mirá que he conocido a hombres de gran experiencia, inquietos de nervios o de preocupaciones, incapaces de pegar una pestañada.

—¿Por qué causas crees que el box de antes era superior al actual?

—Desde luego, hay varias, pero una fundamental: los muchachos de ahora no tienen quién les enseñe, faltan maestros propulsores del buen boxeo, que además cumplan a conciencia con su deber profesional. Que tomen a los muchachos con entusiasmo, con cariño y espíritu de sacrificio. En Chile sólo conozco a uno, que trabaja en los centros para descubrir campeones, que realiza una labor callada pero efectiva; con una mística verdadera de maestro: Chago López. Y estoy feliz ahora, porque parece que ha encontrado un pupilo que le dará satisfacciones: Lillo Buccione. Es un muchacho con pasta, que ha tenido una gran suerte al caer en manos de Chaguito. Tú has visto los progresos que ha hecho desde que llegó a Santiago.

Avicco Capurro es un hombre que toma la vida con soda. La ha afrontado siempre con cara sonriente y si su calva le da un aspecto venerable, esa impresión no puede mantenerse con su espíritu travieso y alegre, y con su alma de bohemio, de eterno gustador de las cosas gratas del diario vivir. Aquí lo tenemos anclado en Chile donde ha cambiado el mate, la yerba, por nuestros sabrosos mostos.

—Vamos —me dice—, ¿no crees que he transmitido bastante? ¡Basta ya! Y decí en tu revista que hay tres cosas que me tienen loco: el box, la hípica y las mujeres.

Esta fotografía fué tomada hace años en Valdivia, durante un viaje que hizo Raúl Carabantes en compañía de Capurro, con el objeto de visitar a sus familiares. Avicco nos relata interesantes recuerdos y graciosas anécdotas en esta charla.

Astudillo fué elemento valioso para el team vencedor, y sus centros provocaron casi siempre situaciones de apremio, uno de los cuales ha tomado Toro, quien elude la intervención de Pastene y tira al arco. Fué éste uno de los mejores partidos de los últimos tiempos.

SANTIAGO MORNING

CUMPLIO NOTABLE ACTUACION

por Centro Half

Amplio margen para el comentario entusiasta dejó el match. De todo hubo el domingo en el partido de fondo del Estadio Nacional, para satisfacer a todos los gustos. Aun en los partidarios del club albo, si la derrota les produjo pesadumbre, junto a este sentimiento quedó el otro, el del aficionado al fútbol que sabe apreciar un partido de calidad, que siente la satisfacción de haber vivido una tarde futbolística que conforma plenamente. Hacía tiempo que el popular deporte no nos había ofrecido tan grato espectáculo, un juego tan brillante, que pedía la atención constante, sin un momento de distracción, desde el principio hasta el pitazo final.

A través de los noventa minutos de juego, lo que pasaba en la cancha fué "vivido" intensamente por la concurrencia y los parciales de uno y otro bando y los independientes tuvieron oportunidad de batir palmas, de emocionarse, de vibrar enteros ante determinados pasajes de la brega, que fué grande en muchos aspectos.

La cuenta de cinco tantos a uno podría significar que a cierta altura el match perdió interés ante el conocimiento anticipado de un ganador inobjetable. Nada de eso. Como he dicho, hasta el pitazo final no hubo un solo espectador que se moviera de su asiento, que no quisiera verlo todo, sin perder detalle. Así fué de interesante el cotejo.

Si los comentarios previos acusaban expectación ante el encuentro de Colo Colo y Santiago Morning, como pocas veces la expectativa se vió confirmada y la brega fué superior en calidad y emoción a todo lo previsto.

Toda la atracción del partido radicó especialmente en que nunca uno de los teams se vió superado y aunque el triunfo de los "albos de recoleta" y por el score señalado fué justo, ampliamente merecido, no quiere esto significar que dominó en la misma proporción a su contendor; pero sí, que su delantera, dirigida por Toro, fué superior a la defensa de Salfate.

Dentro de lo parejo de la lucha, de lo reñido de las acciones, siempre de parte del team vencedor hubo ventajas, que radicaron en su delantera, y aquí se puede encontrar la causa del triunfo y más que nada de las cifras.

Santiago Morning presentó un equipo de real categoría, sin fallas, luciendo excelente estado atlético. Y a pesar de lo homogéneo del conjunto, algunos de sus hombres brillaron con relieves propios y ofrecieron con su actuación singulares motivos de atracción al encuentro.

TORO ES ACLAMADO

Al destacar valores individuales, es necesario mencionar en primer término a Raúl Toro, que hacía en este partido su rentrée después de un prolongado alejamiento de nuestras canchas y que el domingo brilló en el field con todos los atributos de una gran figura. He hablado en otras oportunidades de la gran contribución que aportan al brillo del espectáculo futbolístico las figuras destacadas, que logran despertar en la afición, por sus cualidades características, por su clase y colorido, la expectación tan importante en las justas deportivas. Mucho de esto vimos el domingo en el Estadio Na-

EL LEMA DE
PIN - PIN
CLIENTE ENGAÑADO
CLIENTE PERDIDO.
GALERIA ALESSANDRI N.o 10,
POR HUERFANOS

UN SOBRETODO DE A LA VILLE DE NICE ABRIGA MAS, VISTE MAS Y CUESTA MENOS

LOS RECOLETANOS VENCIERON A COLO COLO POR CINCO TANTOS A UNO, EN UN MATCH DE GRANDES ATRACTIVOS.—LA INFLUENCIA DE TORO.—VALORES EN LA ESCUADRA DEL VENCEDOR.

cional, ante el debut de Raúl Toro. Su entrada a la cancha produjo revuelo de comentarios y sus primeras intervenciones llenas de calidad, impregnadas de ese sello característico que destaca la personalidad de un jugador, por decirlo así, arrancaron ovaciones que pusieron desde un comienzo en el espectáculo la atmósfera de expectación.

La presencia de Toro en la delantera recoletana tuvo la virtud de poner trabazón en la línea, calidad en las acciones y por sobre todo efectividad. Una de las mejores cualidades del gran centro delantero es, precisamente, ésta: su entrega de pelota no es solamente un pase más en el avance de una línea, es la oportunidad que se ofrece al compañero para efectuar el remate o para meterse en la defensa. Aparte de su juego mismo, Toro es eficiente aún sin tomar el balón, sin hacer nada produce, por la constante vigilancia a que debe someterlo la defensa, que distrae un hombre en beneficio de sus compañeros de línea. El domingo Salfate cumplió la pesada tarea de marcarlo y aun cuando el capitán de los albos salió airoso en muchas oportunidades, en otras perdió colocación dejando por esta causa claros en la defensa.

La delantera recoletana de esta manera fué superior a la defensa de Colo

Battistone y Pastene se disputan el balón. El wing derecho recoletano fué también elemento destacado de su cuadro. Ermilio, que aparece a la expectativa, se prodigó intensamente en la lucha y se corrió el partido de punta a punta. El debutante Clavero, que se ve al fondo del grabado, sólo jugó parte del primer tiempo, impresionando bien. Salió lesionado.

Un trío que rayó a gran altura: Nocetti, Casanova y Klein. El rucio en la línea media fué el de siempre; así está hecho el mejor elogio, pues eso quiere decir que estuvo hecho un león en el medio del campo, rindiendo una de sus performances más destacadas.

Colo y aparte de su juego de conjunto, bien trabado y efectivo, ofreció un espectáculo halagador y grato de presenciar, en la actuación consagratoria de un elemento nosel, que accionó en el ala izquierda con notable rendimiento para su team. Astudillo fué un peligro constante para la valla de Diano. Flores fué muchas veces incapaz de detenerlo y sus corridas, centros y potente remate al arco nos confirman con más seguridad al jugador cuyas condiciones vienen impresionando últimamente en forma tal, que acusan la revelación de un alero de categoría.

Finalmente, en el ataque recoletano "carreta" Casanova repitió el excelente desempeño del domingo anterior, demostrando atravesar por inmejorable período.

Si en la avanzada los recoletanos nos mostraron estas figuras tan destacadas, en sus líneas posteriores, como para hacer una demostración de equipo completo, también revelaron valores individuales que satisfacen y que permiten esperar a sus parciales una confirmación futura de la calidad que lució el team en esta ocasión.

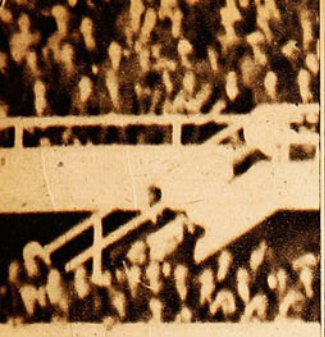
Aquí hubo otro hombre que a no mediar el desempeño extraordinario de algunos de sus compañeros, habría que señalarlo como la mayor figura del field. Este hombre fué Klein. El zaguero derecho del vencedor salió a cortar el juego, prodigándose en tal forma y consiguiendo un rendimiento

PIN - PIN
EL MEJOR TALLER. P[illegible]na-
ARREGLO PERFECTO, C[illegible]en-
RIALES IMPORTADOS, [illegible]ió con
GALERIA ALESSANDRIasmo.
POR HUERFA

Arriba: Ermilio fué un ej
medio que trabajó intens
mente los noventa minut
y que encontró cooperació
sólo de parte de Paste
en la línea media, lo q
no era suficiente ante
calidad con que jugaba
delantera adversaria. En
foto, Ermilio desde el sue
rechaza al centro del fiel

★ ★ ★

Izquierda: William Mar
ha salido de su arco pa
tomar un centro bajo
Rojas, sin lograr su o
jetivo, siguiendo la pelo
su trayectoria para ser r
chazada por Ellis. El a
quero bohemio defendió
pórtico con mucha segur
dad, cumpliendo actuac
nes de méritos.



Battistone, Casanova, Toro, Romo y Astudillo, la delantera del team de Recoleta, que jugó con mucha calidad y a cuyo desempeño se debe el triunfo. Toro brilló con luz propia, y sus jugadas de clase arrancaron ovaciones del público. Astudillo y Casanova le siguieron en méritos; el primero, trabajando intensamente y constituyéndose en el peón del ataque, y Astudillo confirmando las cualidades que lo han venido destacando en su puesto. Battistone y Romo, bien.

LA DELANTERA BOHEMIA

Jugó para ganar por ese score

William Marín en una intervención del primer tiempo. Gran seguridad lució este arquero durante todo el partido. Domínguez, que aparece tratando de obstaculizar su acción, cumplió sólo discreta actuación, y Ellis, que también aparece en el grabado, sin estar mal, se vió más bajo que su compañero Klein, que hizo un gran partido.

Toro en una de sus intervenciones, que siempre entrañaron serio peligro para el arco albo, ya sea por su acción directa o por la entrega oportuna del balón. Marcó dos goles de excelente factura y fué la figura de la cancha.

tan notorio, que sobresalió y lució en un aspecto del juego que para los backs es siempre ingrato.

LA AUSENCIA DE SOCARRAZ

Si para Santiago Morning la reaparición de Toro fué factor de gran importancia en el rendimiento total del cuadro, para Colo Colo la ausencia de Socarraz es fatal.

Su reemplazante Clavero no jugó mal y, tomando en consideración que no se pueden rendir todos los propios medios en el debut, acusa un juego de valores muy discretos. Desgraciadamente, se accidentó, lo que indudablemente perjudicó al cuadro. En todo caso el interior peruano es en aquella línea un tornillo que al faltar desmejora su funcionamiento en forma notable. Sus condiciones sobresalientes no se pueden reemplazar tan fácilmente. Socarraz distrae defensas y su dribling tan seguro y rápido ofrece a la delantera alba la penetración que el domingo le faltó. Aparte de esta ausencia de tanta significación para Colo Colo, el team albo ofreció un punto debilísimo por donde los avances del adversario

fueron más efectivos: Flores en la linea media no pudo detener a Astudillo y el wing recoletano produjo situaciones que por lo menos se tradujeron en tres de los cinco goles.

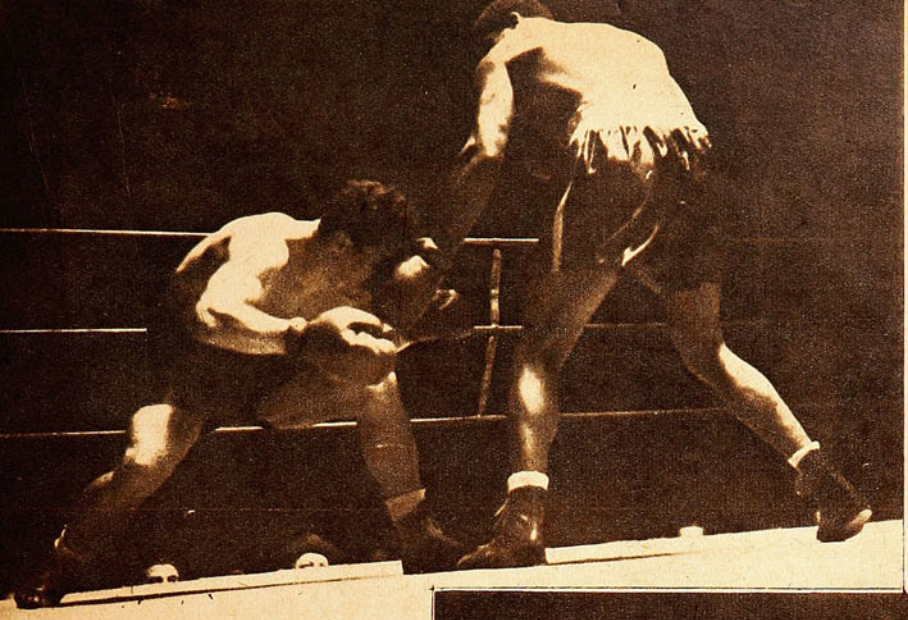
En consecuencia, el triunfo de Santiago Morning fué logrado en base a los mayores méritos que lució en la cancha. Sus parciales han tenido una gran satisfacción. no la ofrecida por un triunfo ocasional, sino que la derivada de un juego calificado que brinda halagadoras expectativas para sus futuros compromisos.

El entrenador Boffi me hablaba en días pasados de su gran optimismo y de su conformidad con los elementos de que disponía, de los cuales esperaba grandes actuaciones. El partido vino a confirmar su impresión.

En el semifondo actuaron en disputa también de los dos puntos del campeonato de preparación, Badminton y Universidad de Chile. El match no tuvo mayores atractivos, y el triunfo del Badminton por 6 tantos a 1 lo clasifica en igualdad de condiciones con Santiago Morning y Audax, en serie respectiva. En el grabado aparece Rojas cabeceando el balón en mitad de la cancha.

PIN - PIN
SIEMPRE AL SERVICIO DE SUS CLIENTES DE PROVINCIAS.
ALERIA ALESSANDRI N.o 10, HUERFANOS

QUE AMAN LAS COSAS
A LA VILLE DE NICE

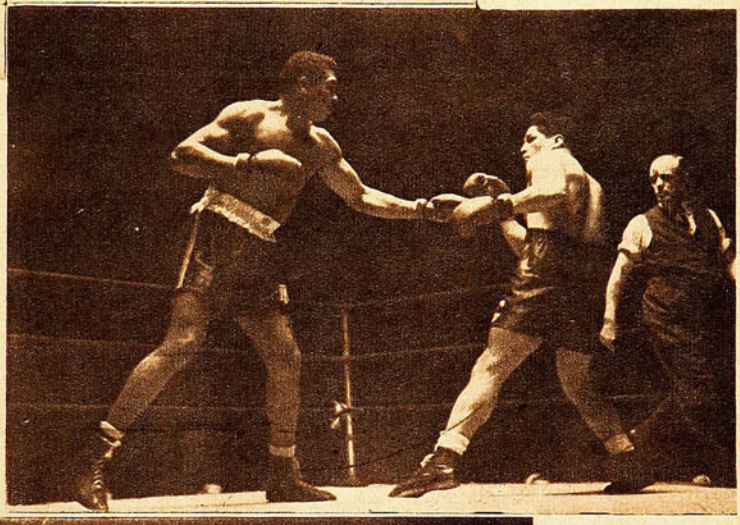


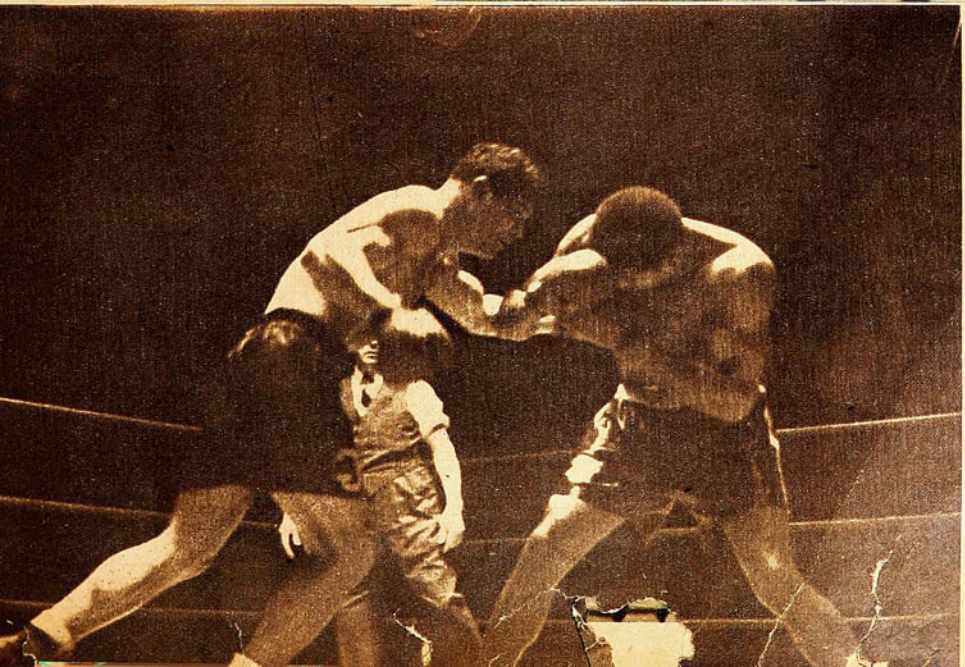
El sábado recién pasado se efectuó en el Luna Park de Buenos Aires la pelea entre el chileno Arturo Godoy y el norteamericano Roscoe Toles. Fulé declarado vencedor el negro en forma justa, a juzgar por los comentarios de la prensa bonaerense; pero el chileno fué muy ovacionado por su valentía, especialmente en los últimos rounds, en que se jugó entero. En la foto, Toles mantiene a Godoy a distancia con su izquierda, que fué para el vencedor su mejor arma.

GODOY—TOLES

en Buenos Aires

Toles toma distancia, Godoy gira. El combate cobró gran interés en las últimas vueltas ante la reacción del chileno que impresionó por su valentía. Las fotos nos fueron enviadas por avión por nuestro corresponsal en Buenos Aires.





Una escena del final del combate en la que se puede ver a Godoy francamente al ataque en su afán de descontar ventajas. Toles se cubre. El público argentino recibió con cariño al pugilista chileno y al finalizar el encuentro lo aplaudió con entusiasmo.

RUZ - MORGAN,

recordmen de los 100 kilómetros por carretera

Parejas del Green Cross clasificadas en los tres primeros lugares.

Organizada por el Club de Deportes Green Cross se llevó a efecto el domingo pasado esta interesante carrera por caminos que la institución de la Cruz Verde viene efectuando desde hace varios años.

En esta oportunidad los competidores estaban convenientemente preparados para disputarla. Correspondió al Club organizador este triunfo, por intermedio de su binomio Ruz-Morgan, quienes debieron apelar a todas sus energías para alcanzarlo, y como fruto de esta intensa lucha librada frente a sus propios consocios Ramírez y Vargas, y hermanos Torres, ostentan hoy el record de Chile con el tiempo de dos horas, 39'24" para los cien kilómetros.

Esta prueba se efectuó en las carreteras de Santiago a Melipilla, partiendo desde el kilómetro ocho, para terminar en el mismo punto.

Es muy recomendable la performance cumplida por el equipo ganador, toda vez que uno de los hombres, Raúl Ruz, es, puede decirse, el decano de los pedaleros de prestigio de nuestro país, conservándose hasta hoy como el más temible rival en pruebas de fondo. Lo acompañó el joven routier Eric Morgan, que se ha destacado como uno de los mejores elementos devoradores de kilómetros.

El segundo puesto correspondió a la pareja formada por Exequiel Ramírez y José Vargas, también del Green Cross, ambos muchachos jóvenes y de un brillante porvenir en nuestro ciclismo. Estos hicieron el mismo recorrido en dos horas 43'11" y 3|5.

Los hermanos Torres, muy conocidos en este ambiente y favoritos en la prueba, ocuparon el tercer puesto a once segundos de los anteriores. Debo dejar de manifiesto que al no decaer en los últimos veinte kilómetros Enrique Torres, la lucha para el primer puesto habría sido más interesante. Seguramente, la prueba detrás de la moto, corrida hace poco por Enrique y el entrenamiento algo exagerado que se impuso después de ella, le privaron en parte de energías suficientes para tolerar el tren que imprimía su hermano Raúl para descontar la leve ventaja obtenida por los ganadores en los primeros cincuenta kilómetros. Naturalmente, esto en nada empaña el hermoso triunfo de Ruz con Morgan, quienes inteligentemente supieron pedalear a través de toda la distancia.

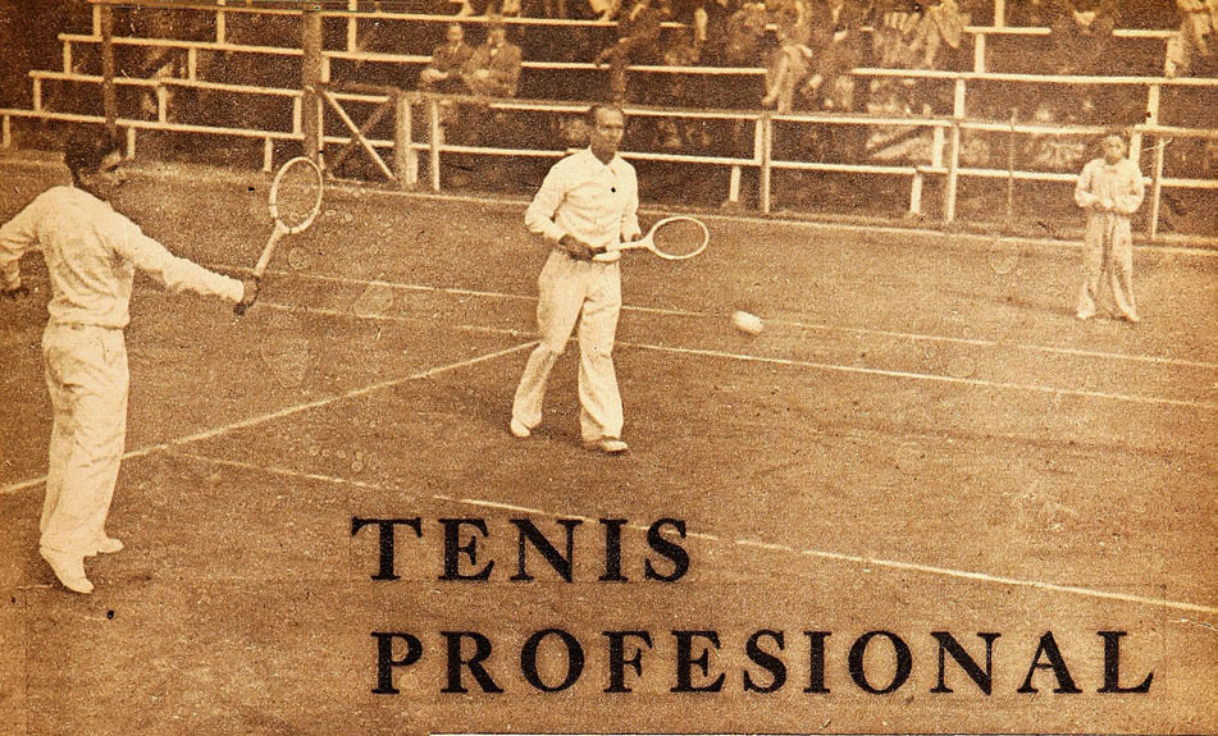
En las pruebas preliminares, para juveniles, cuarta categoría, etc., triunfaron también los representantes del Green Cross y del Comercio Atlético respectivamente, éstas en menores recorridos.

La organización de esta carrera estuvo a satisfacción de todos los admiradores del ciclismo, y creo que deben organizarse más a menudo pruebas de esta naturaleza, y aun de kilometraje mayor, ya que nuestros pedaleros gozan de gran prestigio en el Continente en carreras por carreteras, considerando que los tiempos empleados nada dejan que desear a los mejores puestos por los argentinos u otros que hoy día se consideran más adelantados que nosotros.

LAROUSE.

PIN - PIN
UNO SOLO
GALERIA ALESSANDRI N.o 10,
POR HUERFANOS

UN SOBRETODO DE A LA VIL[illegible]E NICE ABRIGA MAS, VISTE MAS Y CUESTA MENOS
LA



TENIS PROFESIONAL

Rubén Cerda y Pilo Facondi en acción, durante el partido final de dobles, donde tuvieron como adversarios a la pareja Arroyo-Guzmán, y que no alcanzó a definirse por falta de luz.

Pilo Facondi conserva superioridad.

Nuestros tenistas profesionales organizan todos los años su campeonato propio, el que da lugar, a los pocos espectadores que son siempre verdaderos aficionados al deporte blanco, a presenciar un tenis de alta calidad. El tenis que juegan nuestros "players" profesionales merece gran concurrencia, pues el nivel técnico de estos jugadores les permite ofrecer espectáculos de gran jerarquía, como no es posible presenciar en otra parte de nuestro continente. Pilo Facondi, nuestro veterano jugador, mantiene superioridad y una vez más se consagra como el número uno de nuestros tenistas rentados, al vencer en el match final por la cuenta de 6-1, 6-0 y 6-0 a Fernando Arroyo. En la competencia de dobles, Pilo Facondi, acompañado de Rubén Cerda, llegó a la final, donde se enfrentaron al binomio integrado por Arroyo y Guzmán, en un partido extremadamente reñido y que no alcanzó a definirse, quedando la cuenta en 6-3, 4-6, 3-6, 8-6, lo que da una idea de lo arduo de la lucha.

Cerda y Pilo, nuestros destacados tenistas profesionales que sorprestvamente encontraron rivales muy capacitados en Arroyo y Guzmán, con quienes disputaron reñidamente el título.

"Estrella de Chile", de Naltagua campeón provincial amateur, que venció en el match final a "Tricolor de Paine", por dos tanto a uno, integrado por Aguirre; Baró y Flores; Gómez, Sereño y Grandón; R. Gatica, Zamora, O. Gatica, Pizarro y Maulén.

El partido final del Campeonato Provincial Amateur había despertado gran expectativa, la que se vió conformada por la crecida concurrencia que se dió cita a la cancha del Estadio Ferroviario, escenario de la contienda. Prestigiada por altas autoridades comunales y en medio de gran entusiasmo se dió comienzo al cotejo que ofrecería el título de campeón al vencedor. Los aficionados de la capital no habían podido tener la satisfacción de que algún equipo local llegara a la final, la que fué disputada por dos teams visitantes: El Estrella de Chile,

PIN-PIN

LE OFRECE SOMBREROS IMPORTADOS Y NACIONALES POR LA MITAD DE SU VALOR.

GALERIA ALESSANDRI N.o 10, POR HUERFANOS

"ESTRELLA DE CHILE", DE NALTAGUA, CAMPEON PROVINCIAL AMATEUR

Cuarta Zona con San Lorenzo empataron a dos tantos, en disputa del tercer lugar.

POR HERMO.

Una escena del match final, en la que un delantero del equipo de Natalgua toma de cabeza un centro.

de Naltagua, y el Tricolor de Paine.

Como he dicho, en las graderías las bulliciosas delegaciones, "hinchas" de los rivales en lucha, hacían conjeturas sobre el resultado del encuentro. Tantos méritos ostentaba el uno como el otro, y esto daba un gran realce al interés del match.

En un simpático gesto las delegaciones de ambos clubes hicieron su aparición en la cancha, confundidos en un solo abrazo de confraternidad, para juntos saludar con sus gritos característicos al público y autoridades, entre las cuales se encontraban el Gobernador de Talagante, señor En-

PIN-PIN

ES UN VERDADERO ARTISTA EN EL RAMO DE SOMBREROS.

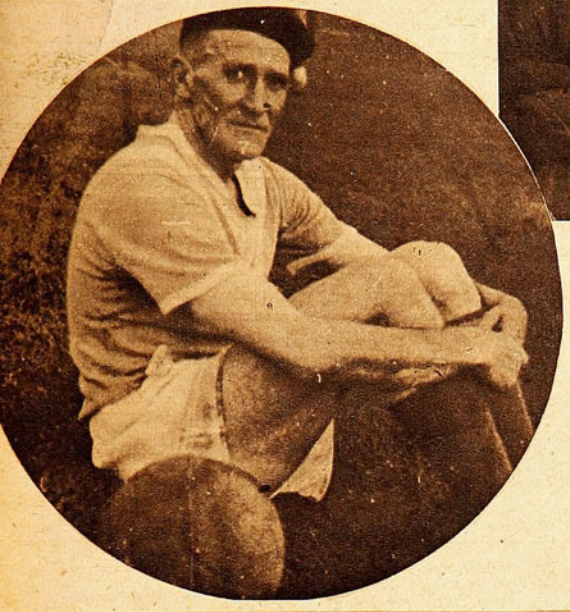
GALERIA ALESSANDRI N.o 10, POR HUERFANOS

rique Herrera; el Alcalde y el Presidente de la Asociación de Fútbol de la misma localidad.

El match comenzó un tanto flojo, y sólo después del segundo tiempo adquirió interés. Durante el primer período Paine ejerció leve dominio sobre su rival, haciendo méritos para considerar justo el resultado de esa etapa, que lo favoreció por un tanto a cero, por medio de violento tiro ejecutado por R. Gárate, al servir un tiro libre.

Al reiniciarse el encuentro se apreció de inmediato el afán de emparejar la brega por parte de los naltagüinos, quienes en esta etapa lucharon con mayor tesón, consiguiendo presionar intensamente a sus rivales. El cambio observado en las características del encuentro se reflejó pronto en el marcador. Maulpen, alero izquierdo, batió con fuerte tiro cruzado, imposible de detener, a Ortega, emparejando la cuenta, para luego conseguir O. Gatica el tanto de la victoria. Los minutos finales encuentran a Paine al ataque, que, a su vez, buscaba el empate. En esta acción la delantera de Paine tuvo un hombre sobresaliente: Atanasio Pardo, el viejo jugador que conserva muchas de las cualidades que lo hicieron famoso y que empujó, con increíble dinamismo para sus años, a su cuadro, pero que, sin embargo, no encontró la debida cooperación de parte de sus compañeros.

Gran júbilo se observó en las galerías al sonar el pitazo final, que ungía campeón al bravo equipo de los mineros, cuyos integrantes fueron paseados en andas por la cancha, al son de la banda, que encabezó el desfile improvisado.



La foto da una idea de la gran concurrencia que llenó totalmente las instalaciones de la cancha. En primer término aparecen las autoridades invitadas.

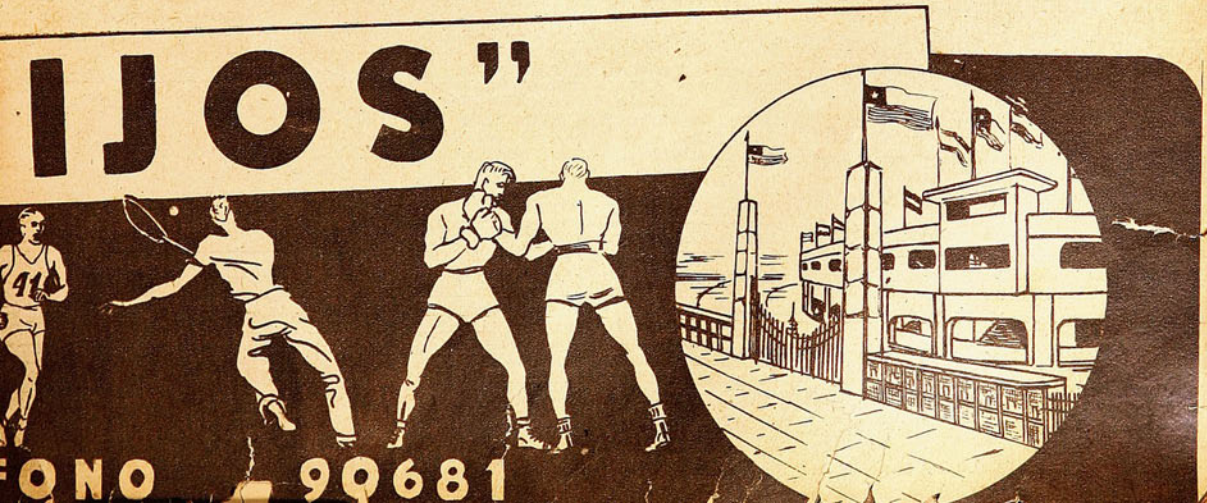
Atanasio Pardo, el viejo crack, luce todavía como en sus años mozos el pantalón corto. A pesar de sus 47 años, conserva gran vitalidad y su juego muestra la clase que lucía en sus buenos tiempos.

El vicecampeón amateur, el tricolor de Paine. Ortega, Morales y Montalbán; Islami, Medina y Gajardo; Gamboa, Gárate, Sánchez, Pardo y Moreno.

PARA SOMBREROS,
VAYA DONDE:

PIN-PIN

GALERIA ALESSANDRI N.o 10, POR HUERFANOS



DEL LIBRO DE MIS RECUERDOS

POR

Alejandro Scopelli

Al referirme en estos artículos a aquellos compañeros que formaron parte de nuestra línea, tal vez lo haga en muy aproximada forma de semblanza, aunque en realidad creo que con ello no me aparto del deseo de presentar a ustedes, verdaderamente, mis recuerdos, pues estimo que es precisamente en forma de semblanza que nuestros corazones guardan las figuras de aquellos amigos que en determinada ocasión formaron parte integral de nuestras vidas. Leerán en estas líneas cómo llegue a conocer a Lauri, el Niño de Oro. Fué a principios del año 1926, en una luminosa mañana de febrero. Como lo hacía diariamente, me dirigí al Club Estudiantes, al que pertenecía desde dos años atrás, integrando la cuarta división. Creí encontrar el campo desierto, pero, por el contrario, observé que dos equipos de muchachos jóvenes disputaban con bravura un encuentro. Me enteré que se jugaba la final del Campeonato Interno del Colegio Nacional. Al observar lo que ocurría dentro del field, algo atrajo inmediatamente mi atención. Dos zapatillas blancas que cubrían los pies de unas piernas largas y finas, las que a su vez sostenían un cuerpo delgado y esbelto, con una cabeza rubia como una espiga de trigo. En aquel momento había tomado la pelota a mitad de cancha y en una carrera veloz e impresionante eludía a cuantos rivales se le arrojaban a los pies, para que, finalmente, una de aquellas dos palomas blancas impulsara el balón con una violencia tal, que la pelota quedó clavada en uno de los ángulos de la red. No había salido de mi asombro ante la estupenda jugada, cuando nuevamente volvió a repetirla, y entonces oí que una voz familiar me decía: "¿Qué te parece?" "Formidable, respondí, no te lo dejés escapar". Mateo Gutiérrez, a quien me dirigía así, y de quien hablaré más adelante, me afirmó que hacía un mes andaba tras él, sin poder conseguir que firmara. Sin embargo, en aquella mañana logró su objetivo y de esta manera Lauri comenzó a jugar a mi lado y así nos mantuvimos durante seis temporadas. Al siguiente año ascendimos juntos al primer equipo y nuestras primeras performances fueron pobrísimas, y sólo logramos mantenernos gracias a los dirigentes de aquella época, que nos apoyaron contra viento y marea. Yo pude zafar un poco antes de ésta situación, pero Miguel no lo logró. Irurrieta, del que hablé en el número anterior, actuaba de centro delantero y atemorizaba con sus gritos al Niño de Oro. Un domingo, éste entró resuelto. A los primeros gritos que zumbaron sobre su cabeza contestó con otros más violentos y en un arranque de ira se posesionó de la pelota y como en aquella tarde de febrero eludió a todos los rivales que le salieron al encuentro, y, como por arte de magia, la pelota se encontró durmiendo en el fondo de la red, ante el asombro y los aplausos de la concurrencia. Aquel día surgió el gran puntero internacional y uno de los mejores que hayan pasado por campos argentinos. Me entendí con él a las maravillas. La posición de mi cuerpo al recibir la pelota le indicaba la jugada a producirse y de la misma manera yo sabía comprenderlo a él. Era una delicia verlo desplazarse por el ala y colocar esos centros matemáticos o finalizar la jugada con la violencia característica de su shoot. En esas seis temporadas que estuvo a mi lado, jamás lo vi expresarse en serio. A todas las conversaciones o entredichos le daba invariablemente un corte bromista. Fué siempre verdaderamente un Niño de Oro. Sabía hacerse querer sin esforzarse. Más tarde actuó en Francia y supo ser grande, como en su patria. Miguel, para quien siento gran aprecio, también honra mi libro de recuerdos.

Mateo Gutiérrez pertenece a la categoría de hombres que no se borran de nuestros recuerdos. A éste le debe el Club Estudiantes lo mejor de sus existencia. Encargado de formar las divisiones inferiores, mantuvo la supremacía sobre todos los demás clubes de la Asociación durante varias temporadas. Tenía un ojo clínico y un tacto increíble. Recorría todos los campos de la ciudad de La Plata en busca de diamantes en bruto, y jamás se equivocó. Una anécdota formidable sobre su persona y esencialmente verídica les dará una pauta de quién era este hombre. Poseía algo sobrenatural que lo protegía. Un día el presidente del club lo mandó llamar y le mostró una carta de un socio de la institución, quien afirmaba que en la localidad donde se encontraba había un muchacho de excepcionales condiciones. Gutiérrez le devolvió sonriendo la carta al presidente y le dijo: imposible que ese hombre pueda jugar al fútbol con ese nombre. Ante esta respuesta hubo gran indignación del presidente y de los demás miembros, y, entonces Gutiérrez, para calmarlos, les manifestó que si era el deseo de ellos, lo mandaran buscar, pero que se convencerían al fin de que iba a ser un dinero tirado a la calle. El candidato llegó con tiempo suficiente para entrenarse y descansar, y su debut fué más que malo. La C. D. no quería dar su brazo a torcer, mientras Gutiérrez sonreía. Finalmente, después de cuatro pruebas, el fenómeno fué devuelto a su pueblo. Desde aquel entonces jamás se atrevieron a discutirle la calidad de un jugador. Y, aunque esto parezca increíble, siguió con su manera de eliminar a los candidatos por el nombre u otras cosas que se le ocurrían y jamás se le conoció un error. Cuidó de las divisiones inferiores con tal esmero y dedicación, que Estudiantes fué considerado siempre como un millero de craks. Es decir, que tuvo a su cargo la tarea más difícil de una institución y a la que los clubes deben prestar preferente atención, haciéndolo en forma tal que su nombre será recordado siempre con cariño. Yo fuí conducido al club por él, y sus consejos me hicieron mucho bien. Particularmente, le guardo un gran afecto.

Justo es, entonces, què ocupe preferente lugar en el libro de mis recuerdos.

LA MARATON (Conclusió..)

gresivo e insensible, la velocidad y la resistencia.

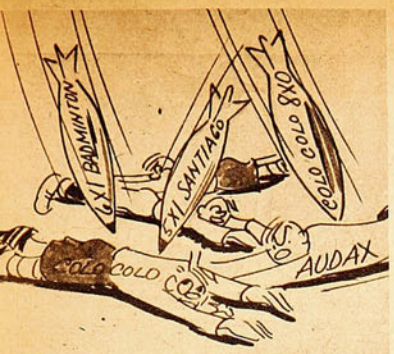
Si el estado del tiempo no permite el trabajo en cancha o por caminos, que debe hacerse dos veces a la semana, el maratonista puede entrenarse perfectamente bien en casa. Saltos a la cuerda, alternados con levantamiento rápido de pesas no mayores de 30 kilogramos, combinados con flexiones profundas, ayudan a aumentar la fuerza y la soltura. Esta última es uno de los requisitos fundamentales del maratonista. Hombros agarrotados y brazos que se balancean de un lado al otro, en lugar de moverse de atrás hacia adelante, dificultan la respiración y producen un cansancio prematuro. Cualquier clase de ejercicios que contribuya a la mayor soltura: rotación de brazo, de tronco, etc., es indiscutiblemente benéfica para el corredor.

Es indudable que para alcanzar grandes triunfos en las pruebas de fondo, sus cultores deben llevar una vida sobria y de acuerdo con sus aspiraciones, imponiéndose algunos sacrificios, como ser ausencia absoluta de tabaco y licor. Estos dos últimos vicios, tan arraigados entre la mayoría de nuestros corredores, son los peores enemigos, los cuales no permiten alcanzar el grado de perfeccionamiento que sus cualidades innatas los hacen acreedores.

PARA LOS HOMBRES QUE AMAN LAS COSAS BELLAS DE LA VIDA, UN SOBRETODO DE A LA VILLE DE NICE

MIGAJAS

Por DON PAMPA



Campeonato de Sorpresas debian llamar al de Preparación del Fútbol Profesional, que ha entrado en su etapa final. ¡Se ha producido cada resultado como para volver locos a quienes creen que en el fútbol hay lógica y que debe seguirse la "línea"!

En dicho torneo todo o casi todo ha salido al revés. No sólo ha caido el más indicado para ganar, sino que en la cancha se han dado porrazos en forma resonante y espectacular, con goleadas que nadie podía suponer. Miren que ver al Badminton pasarle cinco a uno a Colo Colo y después al Santiago Morning darle paliza igual al invicto campeón del 41. ¡No sé cómo en el Canal de San Carlos no han aparecido ahogados muchos hinchas albos! ¿Y qué me dicen de aquellos ocho a cero que recibió el glorioso Audax?

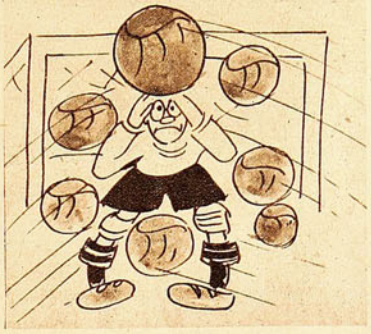
Y como todo anda al revés, Green Cross estuvo imbatible hasta que Magallanes, que estaba destiñendo estrepitosamente, le dió un sacudón.

El deporte como cualquiera otra actividad de la vida depara sorpresa. Bemto Assis, el notable atleta brasileño que estuvo de paso en Santiago a comienzos de la semana, me contaba:

—Fuí a Estados Unidos muy ilusionado de hacer buen papel en las carreras de velocidad, por algo detentaba los records sudamericanos de cien, doscientos y cuatrocientos metros, pero no vi una. Y es que allá los sprinters no corren, sino que vuelan.

"Pero tuve una satisfacción donde menos la esperaba. Me clasifiqué campeón nacional de EE. UU. en salto largo con 7 metros 50." Y es una hazaña grande la del moreno atleta paulista; quitarle un título a los norteamericanos, en ese país donde surge cada campeón con cada marca digna de un increíble, pero cierto.

ESTE ASTRO del atletismo brasileño y sudamericano que se llama Bemto Assis debe tener algún parentesco, acaso remoto, con San Francisco de Asis. Es tan modesto, tan sencillo, tan místico, que emociona.



COLO COLO ha continuado en la campaña de nacionalización de los equipos de fútbol: acaba de contratar al zaguero argentino Guerrieri.

Ya se ha encontrado el remedio para mejorar las delanteras de nuestros equipos: la eterna falla del fútbol chileno, su falta de rematadores. Tenemos delanteras técnicas vistosas, pero más inofensivas que el "León de la Metro"; hay algunas capaces de dar un baile dentro de los cuadros de los arcos, pero incapaces de pasar la pelota por la línea que indica el gol. Puros firuletes y nada de goles.

Decía que ha salido el remedio, la panacea. Y es el más sencillo: poner en el arco contrario a un porterito de mala muerte, inofensivo, incapaz de atajarle un tiro a un pibe. Y, entonces, se ve el milagro: todos los delanteros se transforman y, como inyectados por virus hidrófobo, sacan potentes remates que disparan de cualquier parte. Se pasan el dato: "la están dando, el arquero no ataja nada". Y salta en la cancha, no una delantera, sino un quinteto de "artilleros". Y como los forwards pierden la timidez, no esperan entrar con la pelota al arco y salen los goles y se producen los altos scores. Lo hemos visto en varios matches del Campeonato de Preparación.

HA SIDO REELEGIDO todo el directorio de la Federación de Básquetbol de Chile. Era justo y no podía el Consejo adoptar otra determinación. ¡Estaba muy fresco el Campeonato Sudamericano que ese directorio organizó con mucho éxito a costa de grandes sacrificios! El presidente de la Federación, Comandante don Elías Ducaud, después de la reelección, debe haber formado a su equipo y lo ha arengado para continuar trabajando con el mismo ahinco por el progreso del básquetbol chileno.

Un detalle de la labor fructífera de este directorio y de su gran presidente: terminó el período con más de cien mil pesos en caja. ¡Y después los pelan!

NO HA DEJADO de extrañar en los círculos del deporte sudamericano la actitud de Estados Unidos con respecto a los primeros Juegos Panamericanos de Buenos Aires. Fué su ideador, su principal propulsor: el Comité Olímpico Argentino tiene notas oficiales de su congénere de Norteamérica, prometiéndole el oro y el moro para que se vencieran todos los inconvenientes a fin de efectuar esa justa que congregaría a todas las juventudes deportivas de las tres Américas.

Cuando todo marchaba viento en popa y se había logrado crear un clima favorable para su realización, cayó la bomba: ¡Estados Unidos no mandará equipo! Nadie lo creía al comienzo, pero el hecho, aun cuando no hay comunicación oficial, ha sido ratificado por el cable desde Nueva York. ¿Es posible? El estado bélico del gran país del Norte no es obstáculo mayor: allá continúan desarrollándose todas las grandes competencias; ¿qué inconvenientes habría para que por 40 días se trasladaran a Buenos Aires cien de sus mejores deportistas?

La Liga Int. de Fútbol sus acti

Durante el desfile de más de veinte casas comerciales que pertenecen a la Liga Comercial de Fútbol. El Deportivo Cunaco ofreció la mejor presentación de conjunto, lo que le valió el primer premio.

ARRIBA: La Ferretería Montero presentó una brillante delegación al desfile inaugural. La reunión con que la Liga Intercomercial de Fútbol inauguraba sus actividades revistió importantes caracteres.

IZQUIERDA: El ex vicepresidente de la República, don Jerónimo Méndez, una vez más alterna con los deportistas de su patria. En el grabado aparece dando el puntapié inicial del partido que sirvió de número básico a la reunión.

IZQUIERDA, abajo: Equipo de la Casa Grace, que enfrentó al Deportivo Lamifun, en el partido de fondo de la reunión entre casas comerciales, que se llevó a efecto el sábado 25 del mes pasado.

ABAJO: Lamifun, que empató a un tanto con Grace, y que se presentó con los siguientes jugadores: M. Salazar; P. Marchan, A. Puyol; N. Opazo, L. Flores, L. Díaz; C. Rubio, S. Marchant, J. Monroe, J. Hobbins y V. Veas.

ercomercial inaugura vidades

Uno de los conjuntos de la casa Siemens Schuckert desfilando.

ARRIBA: Deportivo Davis presentó a estas tres señoritas abanderadas a la cabeza de su delegación, en el desfile inaugural del año futbolístico entre las casas comerciales de Santiago.

DERECHA: Don Carlos Fanta habla ante el micrófono que le fué ofrecido por el presidente de la Liga, que aparece a su lado. El prestigioso deportista se refirió a hechos deportivos del pasado.

ABAJO: Otra de las delegaciones que desfilaron, luciendo excelente presentación, fué el Deportivo Esso.

DERECHA, abajo: Bodegas Mir presentó una de las más numerosas delegaciones al desfile y su presentación se hizo acreedora al segundo premio.

La Liga Internacional de Fútbol evidenció el día en que inauguraba sus actividades del presente año el magnífico pie en que se encuentra, y el entusiasmo de que hicieron gala las casas comerciales que la forman demuestra cómo el popular deporte se extiende en todos los sectores.

PARA OBTENER NUMEROS ATRASADOS DE

ESTADIO

ES NECESARIO ENVIAR PREVIAMENTE SU VALOR: $ 2.60 LOS TRES PRIMEROS NUMEROS; $ 2.— LOS SIGUIENTES.
SUSCRIPCION POR 24 NUMEROS, $ 40.—

•

LOS ENVIOS DEBEN HACERSE A A. JARAMILLO, CASILLA 3964, SANTIAGO

PIN-PIN
EL AMIGO DE LOS POBRES
PIN-PIN
EL AMIGO DE LOS RICOS.
GALERIA ALESSANDRI N.o 10, POR HUERFANOS

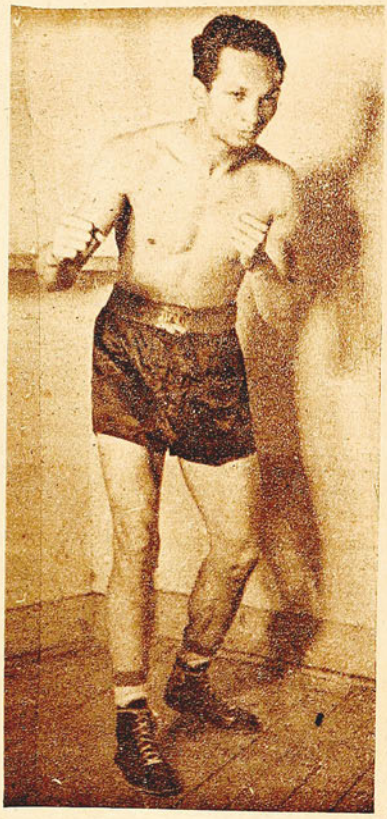
3 HORAS
DESPUES DE LA PRIMERA PRUEBA
SE ENTREGAN
Trajes de media confección fina . $ 850.—
Abrigos de media confección, desde . . . . . $ 650.—
Con bolsillos contra robo. M. R.
SASTRERIA
LA MENDOCINA
San Diego 255 - Teléf. 66665

UN FALLO...

Indian Hurtado - Lillo (Buccione).

por Gualetazo.

Es lamentable que cada vez que se comenta un match de box haya que hacerlo en forma independiente del fallo, y nombrando vencedor a quien no lo ha sido en las tarjetas del jurado. Nuestros jueces, ya sea porque no están capacitados para ello o porque son influenciados por factores ajenos al espectáculo deportivo, o por las causas que fuere, emiten fallos que obligan al espectador sereno a sonreír con gesto de "benevolencia" ante lo que él llama tanta "incapacidad", o al espectador más "ducho y conocedor" a hacer comentarios, que no colocan precisamente a muy alto nivel el espíritu deportivo de los jurados. Yo, sin suponer torcidas intenciones, pienso que los malos fallos no aportan al viril deporte otra cosa que un perjuicio grande, derivado de la poca confianza que siente el espectador ante reuniones pugilísticas, que si le atraen deportivamente, no lo entusiasman en muy alto grado por la duda que le inspira la seriedad del espectáculo.



Indian Hurtado, en su pelea con Dinamarca, fué favorecido con aquel fallo de empate que comenté en el número anterior. El jurado, en esta ocasión, no consideró la agresividad, guapeza y resistencia del púgil local, y sí el boxeo técnico del extranjero, aunque la efectividad estuviera de parte del rival. Premió entonces al mejor boxeador, poniendo en un plano de mucho mayor valor la ciencia boxeril, con respecto a los arrestos de valor y resistencia. Y aunque Dinamarca, por ser el púgil local, por haber llevado la iniciativa a través de los diez rounds, y por haber colocado más y mejores golpes merecía el fallo a su favor, se hizo merecedor, en el concepto de los jueces, sólo al draw, porque el adversario lucía en su acción mayor técnica. De manera que quedó en evidencia que, más que cualquiera otra cualidad, primaba, para el jurado, el box como expresión de arte y no de fortaleza física.

Digo esto por el contraste que existe entre este fallo con el de la segunda presentación del panameño, donde éste lució, como no lo había hecho en su anterior combate, acciones ricas en expresiones de buen boxeo, consiguiendo, además, ventajas claras ante un adversario todo coraje y guapeza, pero a todas luces inferior en calidad técnica, y sólo consiguió de parte del jurado otro fallo empate.

Ahora no primó el buen boxeo, no se consideró el mejor estilo, la mayor justeza de los golpes, los desplazamientos, todo ese conjunto que hace de un hombre de ring un boxeador en el más exacto sentido de la palabra. Yo pregunto en esta ocasión, si en el primer combate primó el buen boxeo, aunque falto de efectividad, ¿por qué en el segundo no se reconoció al mejor boxeador, que, además, fué efectivo y que demostró en el ring una superioridad tan manifiesta en todos los aspectos de la lucha? Son cosas que no tienen respuesta, y que sólo vienen a dejar la molesta sensación de que nuestros jueces se equivocan con demasiada frecuencia, y a veces en excesivo grado.

Para los chilenos habría sido un gran motivo de halago el triunfo de nuestro bravo Humberto Lillo (Buccione); pero un triunfo en el ring. No creo que el nortino reciba un gran favor al ofrecérsele un galardón que pertenecía al adversario. Lillo encontró aquella noche en el ring del Caupolicán un hombre demasiado grande para su poca experiencia y juventud, y si lució su bravura y las condiciones que le hemos reconocido siempre, esto no fué suficiente para salir en la comparación con iguales merecimientos. El hombre que estuvo frente a Lillo la noche del sábado 25 de abril fué uno muy diferente de aquel otro que se dejó superar por Dinamarca, y las cualidades que insinuó, sin que afloraran en el primer combate, ante el pupilo de Chago López, tuvieron una tal brillante demostración que, tenemos que reconocer, hacen de Indian Hurtado uno de los boxeadores más técnicos y brillantes que nos han visitado en los últimos tiempos.

UN SOBRETODO DE A LA VILLE DE NICE ABRIGA MAS, VISTE MAS Y CUESTA MENOS

POR EL MUNDO UNIVERSITARIO de don nadie

La mayoría de los países universalmente reconocidos como potencias deportivas, siempre han tenido como aliados de la entereza moral, sacrificios y afán de superación de sus deportistas, la extraordinaria ayuda que les significa a estas actividades el aporte de las generaciones universitarias.

Chile, país deportivo por excelencia, no podía ser ajeno a una norma de tanta trascendencia. La singular y caballerosa rivalidad deportiva existente entre los alumnos de las Universidades de Chile y Católica ha contribuido enormemente al desarrollo y progreso del deporte universitario.

El ingreso de sus equipos de fútbol a la serie de honor de la Asociación Profesional ha logrado despertar, en forma ya definitiva, el entusiasmo de todo el universitariado, y les ha permitido obtener, dado el enorme arraigo de este juego en nuestro público, el aplauso continuo y la admiración constante de todos los aficionados al deporte.

La Dirección de la revista "ESTADIO", siempre preocupada por favorecer a sus lectores con las informaciones de mayor interés deportivo, consciente de la gran importancia de las actividades universitarias, ha resuelto satisfacer la natural curiosidad del público, dedicando una de sus páginas a comentar los hechos más sobresalientes que tengan relación directa con el ambiente deportivo de los estudiantes chilenos.

SERGIO LIVINGSTONE

Ultimamente se ha comentado, con mucha insistencia, la posible transferencia de Sergio Livingstone al Club Deportivo Boca Juniors, de Buenos Aires. Siempre ha sido justo motivo de orgullo para los deportistas chilenos el que algunos de sus valores destacados puedan actuar con éxito por un club argentino, pero en este caso, tratándose del joven guardavallas de la Universidad Católica, dado lo que él significa no sólo para su club, sino para el mayor poderío de nuestro fútbol, lamentaríamos muy sinceramente que las gestiones ya iniciadas llegaran a cristalizar en un acuerdo definitivo.

EDUARDO HOLZAPFEL

Muy discutido como jugador, ha demostrado ser un médico de considerables recursos.

Una noche que estaba de turno llegó desesperado a la Asistencia un caballero que se estaba volviendo loco por los ruidos que le producían los aleteos de algún bichito que se le había metido en una oreja.

Con el celo característico de todos los hombres de su profesión, trabajó intensamente en la extracción del insecto, pero, ante la infructuosidad de sus esfuerzos, creyendo más bien en la sugestión del cliente, se retiró un momento a la pieza del lado, logró cazar una mosca y con ésta escondida en la mano, siguió atendiendo la oreja del paciente. En el momento oportuno se la mostró al enfermo, el que inmediatamente se sintió completamente libre de todos sus males. Cuando se retiraba, deshecho en agradecimientos, Holzapfel lo llamó y le dijo: "Mire, compañero, si llega a tener nuevos dolores, no deje de venir inmediatamente, porque, por lo general, estos bichitos acostumbran a andar en parejas".

EL TORO CIRUJA

Manuel Cassals, el eficiente entrenador del equipo de Santa Laura, charlador infatigable, es uno de los animadores constantes de las once universitarias que se realizan casi todas las tardes en la "terraza interna" del Café Santos.

Algunas tardes atrás, a raíz de los comentarios hechos sobre la película "Sangre y Arena", tuvo oportunidad de contar la fantástica historia del toro Ciruja.

Ciruja, extraña mezcla de Miura con Piedahue, fué criado y amamantado en la hermosa villa de su gran amigo el duque de X. El transcurso del tiempo lo transformó en un toro gigante y de bravura inconcebible. Las únicas personas que, por su constante contacto con Ciruja, se le podían acercar sin peligro, eran Cassals, el duque y un hijo de éste. Eso sí que dada la extraordinaria estatura de Ciruja, para poder hacerle cosquillas en el morro era indispensable empinarse en el último peldaño de una escalera. Y siguió pasando el tiempo hasta la llegada de la tarde triunfal de la lidia. La plaza de bote en bote, y el público frenético de entusiasmo. El enorme animal corría en rededor de la plaza dando muestras de sus ansias de sangre. A los seis minutos había matado veinticinco caballos, y los doce toreros que se habían atrevido a saltar al redondel, como por arte de magia, sin saber cómo habían vuelto a saltar la barandilla. Y fué entonces cuando, ante la expectación de todo el público, Cassals, el duque X y un hijo de éste bajaron a la arena, y después de hacerle algunas caricias en el morro a Ciruja, ante el asombro y los aplausos delirantes de todos los espectadores, dieron una vuelta triunfal a la pista, llevando cada uno de una oreja al inolvidable Ciruja.

HONOR AL MERITO

Después de diez años de ininterrumpida labor, Augusto Gómez ha dejado la presidencia del Club Deportivo de la Universidad Católica.

Su deserción ha sido un buen motivo para toda clase de comentarios. Hasta se publicó un artículo en que se comentaba que había sido víctima del "pago de Chile".

Las dificultades momentáneas que don Augusto Gómez parece tener actualmente con algunos o con la mayoría de los asociados de su club, no pueden ni deben tener ninguna importancia. Muy por encima de todas ellas y del amor propio de las partes, se yerguen y lucen orgullosos los frutos de diez años de constantes esfuerzos, que constituyen la verdadera base y el único resorte del extraordinario éxito y merecido prestigio [illegible] hoy día gozan todas las ramas del Club de Deportes de la Universidad Católica.

HABIA SIDO UN NIÑO PRODIGIO...

Rubén Astudillo es uno de los jugadores más populares del deporte universitario. Basquetbolista de alcurnia, gracias a la gran decisión que pone en todas sus intervenciones, la afición le ha dado el apodo de "El Terrible", pero todos sus amigos lo conocen por "el viejo Astudillo".

En circunstancias que narraba cómo en partidos memorables le había tocado cuidar a hombres de la talla de Gabriel Ferrer y Erasmo López, alguno de los oyentes comentó que, si había jugado en esos tiempos, con razón lo llamaban el viejo Astudillo. Pero Rubén, sumamente molesto con la observación, explicó que eso en ningún caso significaba que él tuviera más de veinticinco años, sino que lo que sucedía era que él había sido un niño prodigio...

NO SABIA JUGAR A LA PELOTA...

Al regreso del partido en que Green Cross ganó por dos a cero a la Católica, dos felices mortales que lograron colgarse de una góndola, con el fanatismo característico de todos los hinchas derrotados, sostenían el siguiente diálogo:

—No hay derecho con nuestros futbolistas; por más que uno grita, les ayuda y los apoya, ellos pierden el partido como si tal cosa.

—Y eso no es nada —comentó el otro—, hay que ver cómo se hacen pagar estos señores. Si ganan más sueldo que un ministro. El señor Livingstone, por ejemplo, hay que ver las ofertas que le [illegible] cen de Boca Juniors [illegible] mismo Morales Be[illegible] tanta plata..

Y Charles [illegible] detrás de [illegible]

—Comp[illegible]

¿no v[illegible]

no [illegible]

SUSCRIBASE A "ESTADIO"

Alumnos del Liceo Amunátegui aparecen en el grabado durante una práctica de la prueba que "Estadio" ha sugerido a la Asociación Escolar de Deportes, el Dribling. En la foto se puede ver el arco, que está dividido en cuatro secciones por intermedio de una cinta, cada una de las cuales tiene un número indicando el puntaje que se obtiene al colocar la pelota en el tiro final.

Abajo: El señor Lisardo González, presidente de la Asociación Escolar de Deportes, muestra el ángulo superior, que vale 6 puntos si el balón penetra por él.

ESCOLARES PRACTICAN EL "DRIBLING"

PREMIO ALONSO E HIJOS

Uno de los participantes después de sortear en un dribling los ocho obstáculos (8 niños colocados a 2 metros de distancia entre sí), antes de llegar a la raya (10 m. del arco) tira al gol. Mediante un acierto fotográfico se puede apreciar otra pelota penetrando en uno de los ángulos, que valen 6 puntos.

Derecha: Los ocho niños colocados en la posición requerida. El participante hace el dribling contra el tiempo, el que se le toma desde la voz de partida hasta el momento en que impulsa el balón hacia el arco. La prueba es de muchos atractivos y de gran beneficio. La premiará "Estadio", organizada por la Asociación Escolar de Deportes. Los ganadores serán anotados en la tabla de honor...

estadio

M. R.

Precio: $ 2.-

JOSE BENTO DE ASSIS y GUILLERMO GARCIA HUIDOBRO, cuyos records los sindican como los más grandes atletas de la América del Sur.

Señorita Irene Paetz, socia del Club Aéreo de [illegible] y destacada piloto aviador, que en el [illegible] que el Club celebraba su 14.o aniver- [illegible] notables vuelos acrobáticos. La [illegible] de Temuco, alumna del [illegible] piloto de [illegible] Aérea, señor René González, y [illegible] que hace [illegible] acrobacias

estadio

Año I - N.º 18 Publicación quincenal
Santiago de Chile, 22 de mayo de 1942

Redacción y administración:
Compañía 1288, 2.o piso — Casilla 3964 — Teléfono 66828

Director: Alejandro Jaramillo N.

Distribuidor para todo el país:
Edmundo Pizarro Rojas.
Merced 846 — Casilla 3916 — Teléfono 33455 — Santiago
Edwards 529 — Casilla 3725 — Valparaíso

SUSCRIPCION
DE IMPRENTAS Y BIBLIOTECAS
23 1942
DEPOSITO LEGAL

REVISTA GRAFICA DE DEPORTES

SEÑORES DIRIGENTES

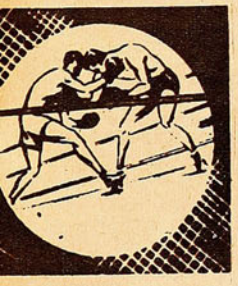
Este artículo no va en sentido de crítica, sino simplemente en la forma de un consejo amigable. Sé que ustedes cumplen con todo celo la misión que se les ha encomendado y que gustosos aceptarán las opiniones de terceros, que sólo desean beneficiar a nuestro más popular deporte. Por tal motivo, les pido lean con atención estas líneas, y si algo bueno creen encontrar en ellas, no las echen al olvido.

Para levantar el nivel de nuestro fútbol y favorecer el perfeccionamiento de nuestros jóvenes futbolistas, acordaron, con sacrificio, la contratación de un gran entrenador extranjero. Sin lugar a dudas, ésta ha sido una iniciativa feliz, y la aplaudimos sinceramente; pero consideramos también que ese esfuerzo no debe detenerse ahí. El domingo último concurrí a un campo llamado Eugenio Matte, y luego de presenciar varios encuentros entre juveniles y de cuarta división, me alejé apesadumbrado al comprobar el abandono en que se desenvuelven estos campeonatos. Los equipos se cambian de ropa debajo de las tribunas, mientras del otro lado de la reja un Napoleón o un Wagner mueven a compasión con el triste espectáculo de su desgraciada existencia; un espectáculo, en fin, que es necesario evitar. Una vez en el campo los teams, comienza una lucha titánica; pero no para obtener ventajas sobre el score, sino que para localizar la pelota, que se pierde entre una nube de tierra que ciega a los jugadores y los obsequia con "reconfortante" dosis de polvo para sus pulmones. Además de eso, tenemos que todas las enseñanzas que los jóvenes de "cuarta" han recibido del entrenador contratado especialmente son imposibles de llevar a la práctica, y se pierden irremisiblemente. Es como quien compra un par de zapatos nuevos, para atravesar un terreno enfangado. Una cancha donde el dominio de la pelota es irrealizable y donde el pique caprichoso de aquélla pone a prueba la paciencia y la habilidad del jugador. Este, ante la imposibilidad de jugar con calma y con ciencia, opta por el método más sencillo, es decir, impulsar el balón hacia adelante y sin mayor control. De esta manera, el partido se convierte en una "pichanga" desastrosa, y las aspiraciones de las "promesas" se derrumban. ¿Puede el joven jugador que promete perfeccionar su juego y convertirse así en una firme esperanza? Lo dudo. En el fútbol, el campo donde se juega es de tanta importancia como la habilidad personal del hombre. En un cancha mala, el crack y el chambón se confunden; por tal razón, un terreno defectuoso sólo puede producir chambones. Volvamos al Eugenio Matte. Al terminar el match, los jugadores salen negros de tierra, y de sus narices brota un barro que "debe ser excelente para la salud". Terminado el encuentro, toman sus ropas y se dirigen hacia un baño, cuya agua helada completa la cura del cuerpo. La mayoría no se decide a bañarse y se visten así, con el cuerpo sucio y sudoroso. Bien, señores dirigentes, como este campo, existen varios más, que desde hace años son testigos de estas competencias. ¿No es para terminar ya? Chile desea ocupar un lugar honroso dentro del fútbol continental; pero, ¿qué ha hecho hasta ahora para merecerlo? Ya tenemos entrenador para nuestros "cabros"; sigamos entonces el camino sin detenernos, salvando los obstáculos que se presenten.

El fútbol es tal vez el único deporte que necesita ser practicado desde la infancia. Se puede formar un jugador de básquetbol, de tenis, un nadador, etc., a edad que podríamos llamar avanzada; pero no se puede formar futbolistas alejados de los años juveniles. Es necesario y razonable que sean ellos los que deben merecer preferente atención. Existen campos como la Escuela Militar, Santa Laura, San Bernardo (bien próximo), que, agregados al Nacional y al Carabineros, pueden resolver este problema. Si esto ocasiona gastos, nada más lógico que la Asociación corra con ellos, puesto que esto viene a traducirse en efectivo beneficio para nuestro fútbol, y a formar parte de la feliz iniciativa de la Asociación Central.

Señores dirigentes, este problema requiere con urgencia vuestra atención. El resolverlo es un aporte valioso para el fútbol nuestro. Levantaos temprano un domingo y lo comprobaréis con vuestros propios ojos. Todo lo que hagáis por nuestras "promesas" será poco, y la afición chilena os aplaudirá y acompañará hasta el fin. Por lo tanto, sólo me resta terminar este artículo con estas dos palabras de ruego: HACED ALGO.

ALEX.



JOSE BENTO DE ASSIS

Por DON RICARDO

José Bento de Assis es una figura del deporte sudamericano de excepcional relieve. El hecho de ser recordman del continente en cuatro pruebas atléticas, así lo señalan, más el título de campeón nacional de Estados Unidos, hazaña que pocos, muy pocos atletas extranjeros han podido conseguir en el gran país del Norte.

Al anunciarse su llegada a Chile pensamos de inmediato entrevistarlo, para presentarlo a nuestros lectores; pero lo que siempre nos había sido fácil, en esta ocasión nos resultó una tarea pesada. Bento de Assis es un hombre quitado de bulla, no desea la popularidad. Su actuación en el atletismo para él no reviste mayor importancia, y siempre al mencionarle sus hazañas, las atribuye a la casualidad, a cualquier circunstancia afortunada; pero nunca a los propios merecimientos. Modesto hasta la exageración, culto y caballeroso, el atleta brasileño se nos ofrecía como una prueba de fuego para nuestros arrestos periodísticos. Felizmente y cuando ya casi nos dábamos por vencidos, lo encontramos la mañana del día de San Manuel en el Estadio Los Leones. Se efectuaba ahí un torneo interno del Club Atlético Santiago, reunión en honor de Guillermo García Huidobro, que junto con Bento de Assis acaba de regresar de Estados Unidos. Simpática fué la fiesta deportiva, y lo que era un modesto campeonato en familia se transformó en una reunión de indudable interés, ante la presencia del gran atleta paulistano, que participó con un gesto que lo honra en dos pruebas.

Así, sorpresivamente, se nos brindó la ocasión. Charlamos con Bento de Assis, y nuestra conversación no fué aquélla, la habitual entre el periodista y la figura de renombre; fué un corrillo simpático en el que tomaron parte varios atletas que participaban en el torneo.

José Bento de Assis es oriundo de Sao Paulo, tiene 25 años de edad y cursa el quinto año de Medicina en la Universidad de su ciudad natal. Se inició en el deporte hace sólo cinco años, es decir que su carrera de atleta es relativamente corta, dando lugar a pensar se pueda esperar de él marcas aun mejores que las que actualmente tiene: 10,4 en los 100 metros; 21,2 en 200 metros; 47,6 para los 400 metros y 7,55 metros en salto largo. Refiriéndose a los 400 metros nos dice:

—Es una carrera que no volveré a correr en mi vida. Debiera estar prohibida. Nunca más de 350 metros.

Al batir el record sudamericano de esta distancia, hasta entonces en poder de nuestro Potrerillos Salinas y del argentino Anderson, sólo hizo la prueba para satisfacer a los dirigentes de su club.

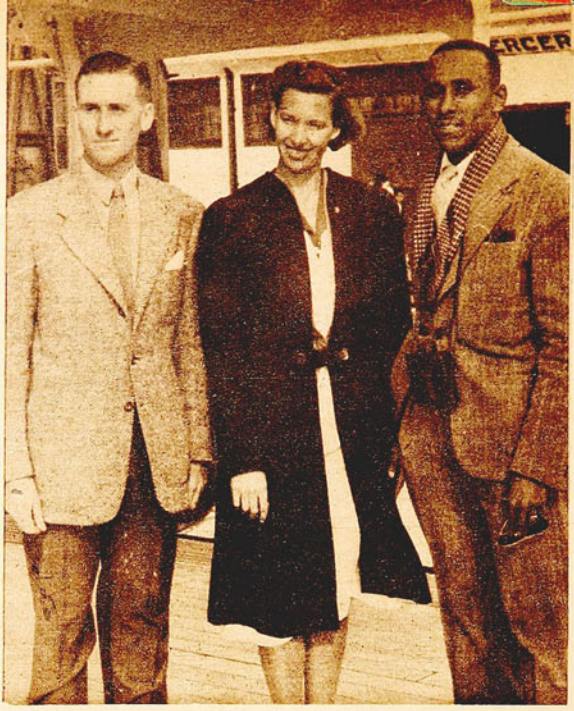
En esa ocasión pasó los 300 metros en poco más de 33 segundos, es decir mejor que el record sudamericano de 34,2 que él mismo detenta.

Su viaje a Estados Unidos se originó en forma similar al de Memo García Huidobro. Fué invitado por la dirigente atlética de Nueva York, trasladándose en avión. Llegó justo para poder participar en el primer campeonato programado. En total, tomó parte en cuatro torneos, mejorando paulatinamente su actuación en cada uno de ellos. En las 60 yardas (54,88 m.), la primera vez puso 6,4 en Milrose, bajando a 6,3 en Boston y en los campeonatos nacionales de cancha cubierta; para terminar con 6,2 en Columbia Relais. Si se considera que esta última carrera, en la cual remató tercero, el vencedor Thompson igualó la marca mundial de 6,1, se tendrá una idea cabal de las realmente formidables condiciones de nuestro entrevistado. Sobre su triunfo en salto largo, en el cual con 7,50 m. se clasificó campeón nacional de la Unión, apenas si se le pueden sacar algunas palabras. Más que a sus condiciones, la atribuye a la suerte, y en ningún momento hace gala de una hazaña de tanta resonancia.

Para poder apreciar la magnitud de la victoria conquistada por el gran brasileño, basta sólo recordar que ha sido el segundo atleta extranjero capaz de ceñirse la corona de campeón americano en cancha cubierta, en una prueba de atletismo. Desde los tiempos de Paavo Nurmi nadie había vuelto a realizar tal proeza.

—¿Qué hacen los yanquis para cumplir esas performances que asombran al mundo?

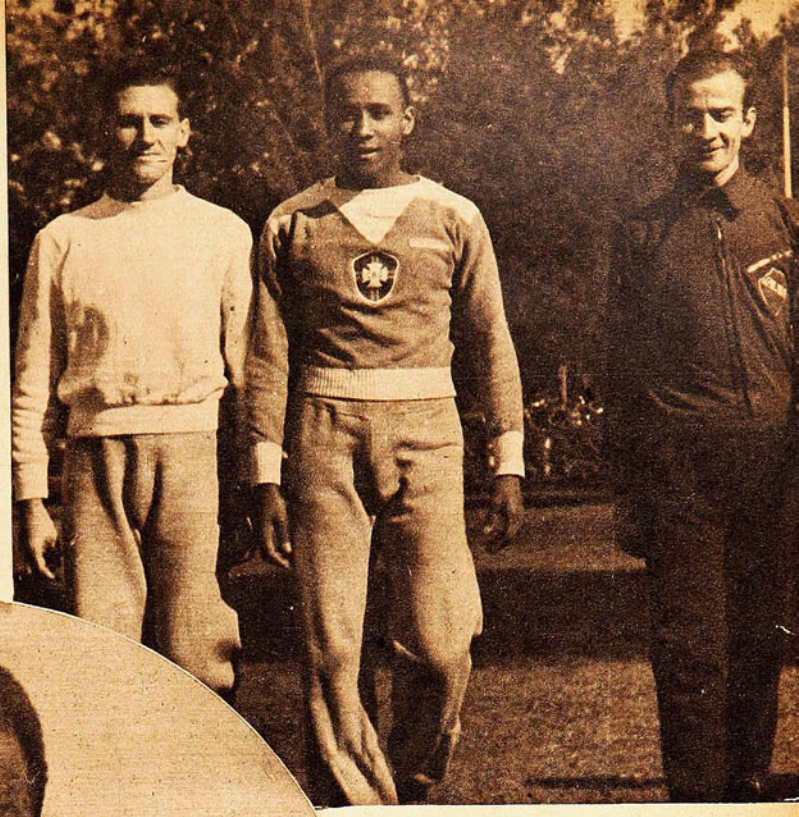
—Desde luego, a los atletas se les dan grandes facilidades, especialmente en las Universidades, que son verdaderas incubadoras. Ahí están todo el tiempo disponible y en estrecho contacto con los entrenadores, en los cuales tienen una confianza ilimitada. La palabra del "coach" es aceptada incondicionalmente y en sus manos se entregan en cuerpo y alma. No hay para los atletas america-



El lente de "ESTADIO" captó, a bordo del barco que los trajo desde los Estados Unidos, a las tres grandes figuras del deporte sudamericano: Guillermo García Huidobro, María Lenk y José Bento de Assis. Bento de Assis y María Lenk tuvieron gran actuación en el gran país del Norte, especialmente la nadadora, que es recordwoman mundial en varias pruebas. María Lenk, según propia declaración, viene encantada de su viaje, por las performances cumplidas y las enseñanzas que pudo recoger. Se radicará en Chile.

Bonito gesto fué el de Bento de Assis al correr dos pruebas con los muchachos del Santiago Atlético, en el torneo familiar organizado en honor de Memo García Huidobro. En la foto aparece en el momento de la partida de los sesenta metros planos, con Bordeu, Pereira y otros.

Bento de Assis, en compañía de Memo y de Miguel Castro, el gran medio fondista, que parece se encuentra restablecido de sus dolencias. Castro está entrenando muy bien y produce la mejor de las impresiones.



nos estilo definido. El entrenador busca el camino y los medios que se adapten a las condiciones de cada uno de sus pupilos. La base de todo es velocidad y más velocidad.

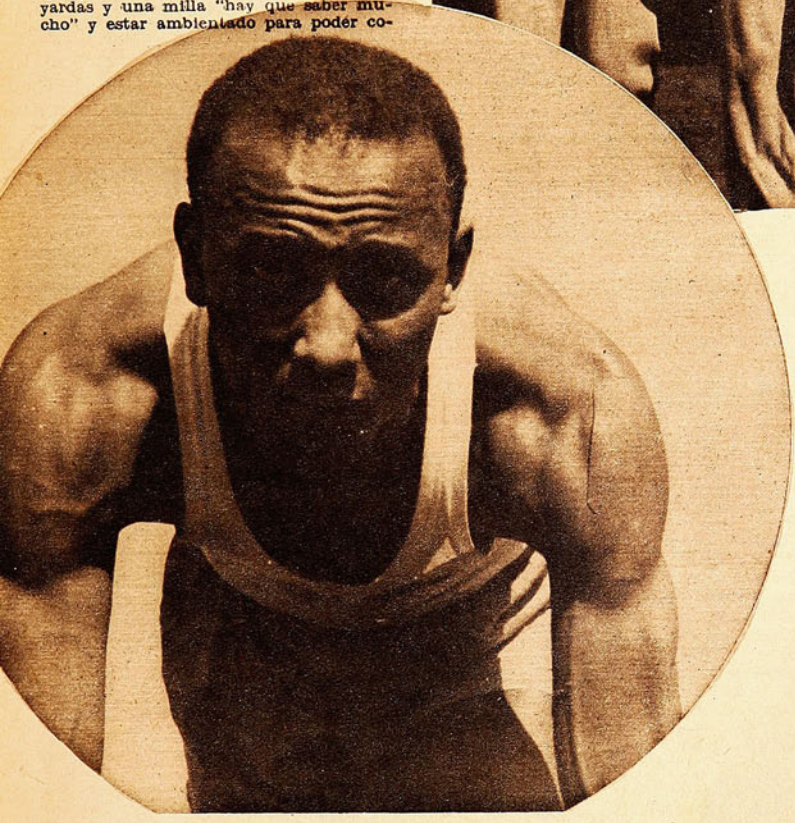
GARCIA HUIDOBRO

Al hablar de Memo, Bento se entusiasma. Las palabras se apresuran y parece que sólo hubiera estado a la espera de nuestra pregunta para expresar sus pensamientos. Se conocían desde 1939 y 1941; pero en este viaje realizado en común intimaron.

—Un fantástico camarada —son sus palabras—. Las satisfacciones más grandes que he tenido son el triunfo en el salto largo y el poder contar entre mis amigos a García Huidobro.

En cuanto al atleta nos dice:

—Los chilenos deben estar orgullosos de él. Si su actuación no fué todo lo buena que era dable esperar, ha sido porque precisamente en las carreras de 1,000 yardas y una milla "hay que saber mucho" y estar ambientado para poder co-



José Bento de Assis, el gran atleta paulistano, cuatro veces recordman sudamericano y campeón nacional de los Estados Unidos en salto largo. Sus marcas en velocidad son de categoría mundial.

locarse entre los primeros. Si a pesar de los innumerables factores que tuvo en contra y de su enfermedad que lo tuvo postrado en cama más de dos semanas, pudo mejorar su propio record sudamericano de los 1,500 metros, queda dicho cuán grandes son sus condiciones de atleta y su temple de deportista.

Bento nos dice que muy poco tiempo tuvieron para pasear y conocer, ya que los entrenamientos y campeonatos se lo absorbían por completo. Pudo constatar sí que el público americano no da gran importancia a la guerra, de la cual apenas se habla. La vida cotidiana, a pesar de algunas restricciones, sigue su curso normal.

Por parte de las autoridades atléticas fueron recibidos y atendidos en forma espléndida durante todo el tiempo. Sólo en Boston no encontraron a su llegada a los dirigentes, por lo cual tuvieron que recorrer las calles en busca de alojamiento, hasta las dos de la madrugada, con un frío enorme, lo que ocasionó la enfermedad de Memo.

Tuvo ocasión de conocer entre otros a Dan Ferris, secretario de la Federación americana de Atletismo, quien le explicó por qué Estados Unidos no asistía a los Juegos Panamericanos que debían realizarse a fines de año en Buenos Aires. Las razones que dió se refieren a las dificultades de traslado de una delegación numerosa, el que sólo sería posible por vía aérea, ocasionando un gasto excesivo. Parece, sí, que persiste la idea de enviar una delegación reducida de 10 ó 12 atletas destacados, en gira por México, Perú, Chile, Argentina y Brasil, que al mismo tiempo serviría para buscar entre los sudamericanos los atletas que podrían participar más tarde en Estados Unidos.

LOS DEPORTES EN EL BRASIL

Hablando de su patria, Bento nos dice que desde 1939 el deporte amateur está oficializado. El Gobierno creó un organismo especial del cual dependen todas las actividades deportivas. Naturalmente cada provincia tiene a su vez un directorio provincial. Existe, además, la

(CONTINUA MAS ADELANTE.)

En el próximo número publicaremos un artículo firmado por nuestro gran atleta Guillermo García Huidobro, en que nos dará a conocer sus impresiones y enseñanzas recogidas en Estados Unidos.

UN SOBRETODO DE **A LA VILLE DE NICE** ABRIGA MAS, VISTE MAS Y CUESTA MENOS

El torneo "aperitivo" del básquetbol fué una fiesta

Comenta TATANACHO

En básquetbol como en otros deportes, los jugadores que ya tienen varias temporadas a cuestas no dan todo lo que son capaces en los torneos de apertura o preparación. A los viejos les es más difícil conseguir la forma, la destreza y los equipos que tienen su fuerza en hombres con "muchos kilómetros de recorrido" se quedan rezagados en los comienzos de la temporada. Rezongan las bisagras, los músculos se resisten a suavizarse con los primeros trabajos y el rendimiento viene más tardío. Y así es común ver en estas justas de tanteos cómo el brío y la juventud se imponen ante rivales que ponen en juego mayor clase y experiencia, pero incapaces de resistir un partido azaroso.

Internacional, Unión Española, Famae, los teams de más prestigio, que el año pasado destacaron como los mejores, no pudieron nada en el campeonato con que la Asociación Santiago abrió el año basquetbolístico de 1942. Con algunos de sus cracks en descanso y otros a medio entrenar resultaron escuadras debiluchas, que no soportaron el primer remezón.

Green Cross, Stade Français, Tracción Eléctrica, Olea, Colombia, que poseen elementos nuevos también, poco rindieron por no llegar a la cancha con un adiestramiento discreto. Y entraron a la rueda final: Deportivo Sirio, Universidad Católica, Asociación Cristiana y Comercio Atlético, como los teams mejor parados.

Todo no ha de ser como uno lo desea. Sensible es que tengamos en pleno centro de la capital una cancha de madera, techada, en el gimnasio de la Universidad Católica, pero sin capacidad para un buen número de espectadores; necesita aposentadurias, por lo menos para mil. Hay una que lo tiene de sobra y aun para dos o tres mil. Está un poco lejos: la del Famae. Sin embargo, por ese detalle no podrá dejarse de usarla; por algo se trata del magnífico esfuerzo hecho por la fábrica del Ejército, para construir un recinto cerrado para básquetbol, que es el mejor de Sudamérica: una cancha alumbrada con luz fluorescente y con muchas comodidades. Es un hecho que ahí se jugará el campeonato oficial. Claro que, desde luego, la Asociación deberá pensar en un servicio especial de locomoción para los grandes partidos.

Bien, quería decir que es lamentable que ese gimnasio de la Católica se replete hasta los bordes con sólo 800 personas. En las cuatro últimas reuniones se quedó la mitad del público sin poder entrar. A las nueve y media estaban cerradas las puertas.

Y ahora que hablamos de cancha, señores dirigentes. En este año debe quedar definitivamente resuelto que el campeonato oficial de la Asociación Santiago no se juegue más que en canchas de madera. Nada de pensar en programar partidos en tierra o ripio: la serie de honor debe jugarse siempre en madera. Hay que darle la categoría que se merece el básquetbol y facilitar a nuestros equipos la faena para que brinden espectáculos lucidos y emocionantes. Que el básquetbol se juegue en madera encerada y bajo luces gratas y acogedoras.

¡Bien muchachos del Deportivo Sirio, ya era tiempo de que los afanes gastados en cinco años les produjeran satisfacciones a ustedes, a sus dirigentes y a sus partidarios! Nadie ignora que Juan Jabbaz, Víctor Awad, Nacrur, Mohanna, pertenecen a ese equipo nacido todo deportivamente en el Sirio; que comenzaron a jugar juntos en novicios para ir ascendiendo de año en año, después de ganar campeonatos seguidos en cada ocasión. Hace dos que está en la serie de honor, y en 1942 ha cristalizado un anhelo y han ganado el primer título en la serie de más alta categoría. Jabbaz Awad, Nacrur, Mohanna, junto a Teófilo Bejer y a Grez, cumplieron en este torneo una campaña lucidísima, que les dió méritos suficientes para ser los vencedores. Ganaron el título con to-

El jugador norteamericano Ken Davidson, ex capitán del team superior de básquetbol de la Universidad de Stamford, y hoy integrando el five de la Universidad Católica, de Chile, donde ha llamado justamente la atención por sus condiciones excepcionales de gran jugador.

dos los honores. El cuadro, desde su primera presentación, evidenció que estaba en forma; lo prueba el hecho de que los matchs los ganaron con cinco o seis hombres, capaces de resistir fuertes contiendas.

Sirio derrotó en este campeonato a Famae, Unión Española, Universidad Católica y Comercio Atlético, vale decir a cuatro rivales de prestigio.

KEN DAVIDSON, UN CRACK CON TODAS LAS DE LA LEY

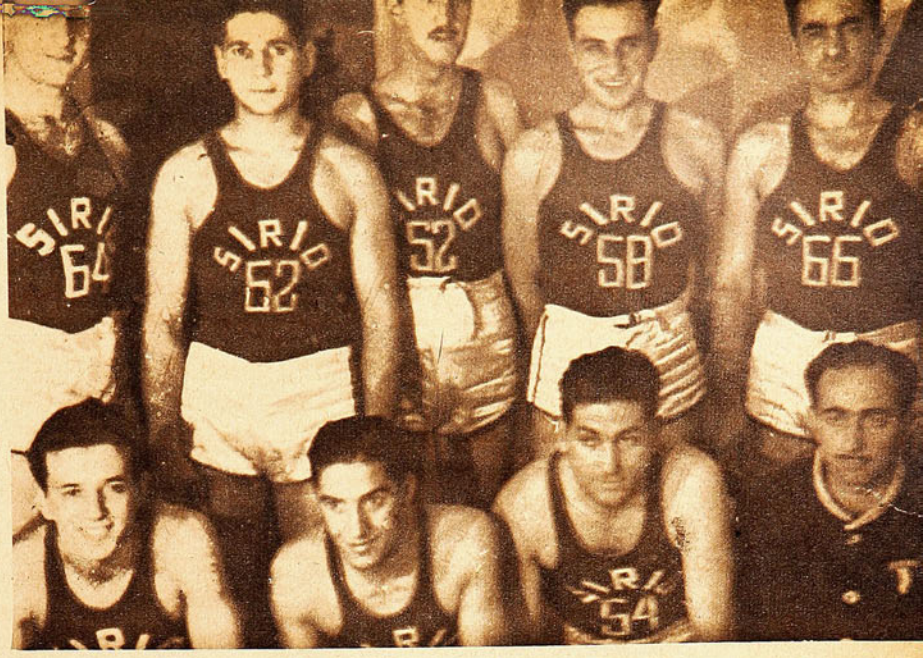
Todo está muy bien, la competencia resultó atrayente; hubo partidos lucidos y de emoción y el público respondió; pero la novedad, el éxito, el entusiasmo extraordinario —que no se pudo reflejar en concurrencias mayores por lo reducido del gimnasio— se debieron a la presentación del crack norteamericano Ken Davidson, que ha llegado a Santiago y que actuará una temporada por la Universidad Católica.

¡Vaya que adquisición más brillante del club de los católicos!

Doble adquisición, pues Davidson, además de ser un astro en la cancha, es un entrenador competente, con título y cuatro años de estudio en su país.

No tengo ninguna reserva para decirlo: es para mí el mejor jugador que he visto en Chile y en toda Sudamérica. El más crack de todos los cracks nacionales y extranjeros. El más completo, el más hábil, el más técnico y el más experimentado. Y que conste que incluyo a los más destacados de esos dos teams americanos que nos visitaron hace algunos años.

Nunca antes un hombre había logrado despertar tanto interés como Davidson y provocar más ruidosas explosiones de aplausos en pleno partido, entre jugada y jugada. Es cerebro y motor de su team, y en su acción hay elegancia sobria, eficaz. Nuestros jugadores tendrán mucho que aprender de todas sus acciones y conocimientos.



Titulares y reservas del team de honor del Deportivo Sirio, vencedor en el torneo de apertura de la Asociación de Básquetbol de Santiago; Víctor Mahanna. Elías Grez, Víctor Awad, Juan Jabbaz, Constantino Bejer, Fernando Nacrur, René Awad, Miguel Tala y Víctor Abukalil.

El team de la Universidad Católica ha pasado a ser, gracias al astro, el de más atracción de nuestras canchas, y es sensible que entre su gente no haya hombres más eficientes y que todo, la defensa y el ataque, la efectividad, recaiga sobre Ken, quien por muy crack que sea, no podrá, solo, ganar todos los partidos. El tendrá también, como coach del conjunto, que formar hábiles colaboradores de Alarcón, Maioci, Ureta. Desde luego, debemos estar felices de que el ex capitán y seleccionado de la Universidad de Stamford haya caído por Santiago. Ha venido para demostrarnos, objetivamente, cómo es el básquetbol que tendrán que jugar nuestros elementos para adquirir categoría internacional y para que Chile en las grandes justas continentales consiga clasificaciones más honoríficas.

Y para terminar: la campaña de los equipos en el torneo de apertura.

Primera rueda: Comercio Atlético eliminó al Olea, Tracción al Internacional, Deportivo Sirio al Famae, Unión Española a Colombia, YMCA a Green Cross, y Universidad Católica al Stade Français.

Segunda rueda: Comercio Atlético al Tracción Eléctrica, Deportivo Sirio a Unión Española y Universidad Católica a YMCA.

Semifinal: Deportivo Sirio a Universidad Católica. Comercio Atlético quedó "bye" de la rueda anterior.

Final: Deportivo Sirio ganó al Comercio Atlético.

PARA SOMBREROS,
VAYA DONDE
PIN-PIN
GALERIA ALESSANDRI N.o 10,
POR HUERFANOS

DEPORTES EN LA EMPRESA ZIG-ZAG

Equipo Prensa, reforzados reciente vencedos del Campeón Interno de "Zig-Zag", Sección Cajas. Equipo vencedor, 2-0. De pie: Cox, Marín Rivero, Iturrieta, Rojas y Morales. hincados: Delpino, Acevedo, Valenzuela, Solís y Amaro.

ABRI E MAS

LA VIEJA GUARDIA

En un gesto de compañerismo y solidaridad profesional, viejos púgiles acompañaron al Tani la noche que se efectuó el festival en su honor. Viejos tercios del pugilismo chileno formaron junto al glorioso homenajeado, poniendo una nota emotiva y simpática en la reunión. Aquellos hombres, algunos muy entrados en años, rindieron con su presencia homenaje a uno de los más grandes boxeadores chilenos de todos los tiempos. Representantes de todas las épocas de nuestro box aparecen en el grabado, junto al Tani y su hijo, quien tiene a su izquierda a don Juan Budinich, vale decir, el padre de este deporte en Chile. Además están: Froilán Rojas, Dionisio Peña, Víctor Contreras, José Ramírez, Arturo Martínez, Rodolfo Berríos, Charles Roberts, Willie Murray, Abelardo Hevia, Wenceslao y José Duque Rodríguez, Luis Fernández, Luis Gómez, Quintín Romero, y otros que se nos escapan.

Los hermanos Fernando y Guillermo López contribuyeron con dos rounds de guantes al éxito de la reunión. Los brillantes aficionados fueron muy aplaudidos por el público, que reconoce en ellos a dos valores indiscutibles del viril deporte, muchachos que han escrito en su larga actuación páginas inolvidables para el box aficionado nuestro.

Por
GUALETAZO

★

En noches pasadas atravesó por el ring del Caupolicán una ráfaga de tiempos viejos. El anunciador pronunció aquella noche nombres que constituyen, al ser recordados, monumentos vivientes de la historia del box chileno. Convertidos en venerables figuras, desfilaron ante los espectadores que los aplaudían con cariño aquellos hombres cuyas cabezas hoy se ven orladas de blanco y que antaño lucieron la apostura y gallardía de la juventud. Muchos de ellos no pensaron subir más a un ring, y al hacerlo en esta ocasión, ¡qué de recuerdos! ¡Cuántas escenas de juventud, en que los músculos eran tensos y elásticos y los puños se movían con velocidad y potencia, se habrán agolpado a sus mentes!

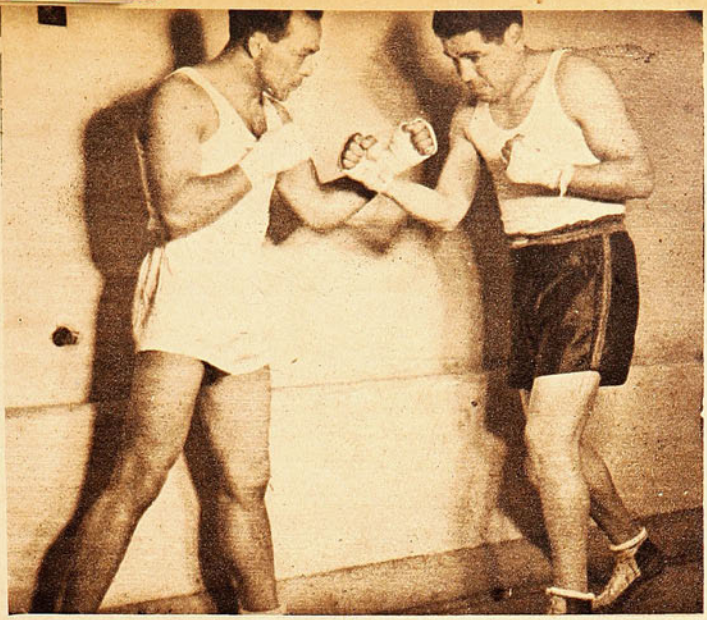
Era un festival en honor del Tani Loayza, el glorioso "Tani", y ante el llamado efectuado con ese motivo, todos acudieron.

Y otra vez se tomaron de las cuerdas y doblaron sus cuerpos en la actitud característica de quien entra a un cuadrilátero. De pie en medio del ring levantaron sus manos saludando al público que los aclamaba. Igual que antes. ¡Qué de recuerdos!

Aquel momento vivido esa noche en el moderno palacio de los depor-

tes, ¡cómo ha venido a disipar la niebla que cubría los hechos pasados! ¡Cómo han aparecido ante sus ojos los tiempos viejos! Y aquellas respetables cabezas orladas de blanco, esas venerables figuras deben haber sentido un estremecimiento de emoción. El clamor popular, las luces que iluminan el cuadrado, toda esa atmósfera que fué el escenario de sus actividades, allá en los lejanos años mozos. ¡Cómo se han agolpado los recuerdos! Junto al Tani, la más grande figura del box chileno de nuestro tiempo, aquellos nombres, reliquias del box nacional: Juan Budinich, Froilán Rojas, Dionisio Peña, Víctor Contreras, José Ramírez, Arturo Martínez, Rodolfo Berríos, Charles Roberts, Willie Murray, Abelardo Hevia, Wenceslao y José Duque Rodríguez, Luis Fernández, Luis Gómez, Quintín Romero, Clemente Saavedra. Todas las épocas estaban ahí representadas.

Aquella noche al retirarse del estadio, resonando aún en sus oídos el clamor popular, aquellos hombres, que forman la guardia vieja de nuestro box, han sentido en sus pechos un apresurado latir, una emoción más, quizá la última que para ellos brinde el box.



Estanislao Loayza Aguilar, El Tani, aparece en el grabado junto a su pupilo Segundo Dinamarca, con quien hizo una academia. El público tuvo ocasión de aplaudir al bravo nortino que tantas glorias ofreciera al boxeo chileno y que como nadie se merece la admiración de sus compatriotas. Tani, muchacho modesto, de vida ejemplar, correcto y sano, supo escalar los más altos peldaños de la popularidad en tierras extrañas, y junto con admirar a todos los públicos con su sin igual bravura, dejar el nombre de Chile en el más alto sitial posible para un exponente de la dura profesión.

HONOR AL MERITO

A la derecha, el viejo Quintín; a la izquierda, Clemente Saavedra, quienes, a pesar de sus años, se calzaron una vez más los guantes en honor de un compañero que fué grande y que como ellos, con ejemplar dedicación, se esforzó en hacer sonar el nombre de su patria en tierra extraña.

Número básico de esta reunión fué el match Cazares-Verano, que ganó el púgil peruano, después de un combate muy interesante.

UN SOBRETODO DE A LA VILLE DE NICE
ABRIGA MAS, VISTE MAS
Y CUESTA MENOS

MAGALLANES FUE EFECTIVO

Delantera albiceleste mejoró notablemente con la inclusión de Orlandelli.— Optimismo.— Wanderers no rindió lo que le hemos visto en otros compromisos en la capital.— 4 a 1 fué el score.

por CENTRO HALF.

Amplia satisfacción debió constituir para la directiva de Magallanes la jornada cumplida el jueves 14 del presente, en que enfrentó su escuadra de honor al Wanderers porteño. La satisfacción la ha de producir, más que el éxito de público o el triunfo obtenido, la actual constitución del team. Magallanes cuenta con una directiva entusiasta y sacrificada, la que, a pesar de sus esfuerzos por que su cuadro de honor rindiera performances destacadas, no ha podido, temporada tras temporada, lograr formar un team que ofreciera los halagos esperados. Y el equipo albiceleste fué siempre un rompecabezas. Integrado muchas veces con nombres prometedores de grandes éxitos, que ocultaban tras sus pergaminos esfuerzos económicos considerables, produjeron la ilusión de dirigentes y partidarios, pero sólo para hacer más dolorosos los fracasos. Al team siempre le faltó "algo".

Magallanes es un club de tradición. Cuenta con legiones de hinchas, que añoran aquellos tiempos en que mereció el nombre de "Academia", y en que junto con un juego de alta jerarquía técnica hacía goles. Magallanes fué grande, tuvo un team que jugaba lindo, daba espectáculo y satisfacía. Satisfacía por su juego depurado y por los triunfos. Pero aquellos tiempos se fueron y quedó sólo el inconmensurable anhelo de la hinchada por su retorno. El cuadro hizo después buenos y malos partidos; pero siempre muy lejos de satisfacer, de reeditar los buenos tiempos.

Estas consideraciones no se me ocurren porque crea que llegó para Magallanes la época de las realizaciones. Porque crea que su triunfo sobre el Wanderers porteño es la meta alcanzada. Tratándose de Magallanes, precisamente, hay que ser parco y no dejarse entusiasmar. Ya lo he dicho, es el team de las grandes desilusiones. Pero después del partido a que me refiero es imposible mirar sus futuras actuaciones con pesimismo. Se me ocurre que va por el buen camino. Se me ocurre que ha encontrado ese "algo" que le hacía falta. Aunque en su escuadra todavía se ven vacíos, mirando el conjunto, tiene más consistencia, y lo principal, quizás donde residía el mal, su delantera ha ganado notablemente con la inclusión de Orlandelli y Contreras. Claro que ahí hace falta otro interior, otro que no sea Avendaño. El Chorero fué un gran jugador. Perteneció al tiempo a que antes hacía mención, al de la "Academia". Contribuyó con su juego a brindar los espectáculos que hoy añoran los hinchas aguerridos, y supo ser parte efectiva de aquel conjunto que jugaba fútbol de alta clase. Pero hoy no es el mismo, pasó su época, y esto, aunque sea doloroso, es la realidad. El fútbol es así. Los que fueron no pueden ser.

Como decía, esa delantera inofensiva que vimos últimamente en Magallanes, tiene ahora más "garra", es otra cosa. Es posible que Magallanes no vuelva a ser la "Academia"; pero también es posible que llegue a tener un team que gane, que haga goles. ¿Que no volverá a ser el once técnico, de fútbol depurado? No importa, si puede reeditar otras de sus gloriosas épocas, la más lejana, aquélla en que se le llamó "el aguerrido".

Tiene este año el club albiceleste un gran factor favorable, su entrenador. Quizás también aquí estuvo ese "algo" que le faltaba. Jorge Orth sabe, sabe fútbol y sabe enseñar. Tiene experiencia. Es de aquellos hombres que buscan en el fútbol rendimiento antes que elegancia; goles, más que juego de joyería; victorias, antes que espectáculo.

PIN-PIN

LE OFRECE SOMBREROS IMPORTADOS Y NACIONALES POR LA MITAD DE SU VALOR.

GALERIA ALESSANDRI N.o 10, POR HUERFANOS

PARA LOS HOMBRES QUE AMAN LAS COSAS

A LA VILLE DE NICE

Por todo esto es que creo que Magallanes puede encontrarse a sí mismo, que miro con optimismo sus futuras actuaciones. Creo que dejará de ser el rompecabezas, el team de las grandes desilusiones. Ojalá esté en lo cierto, para bien del fútbol metropolitano, para satisfacción de su hinchada y de su directiva sacrificada.

Wanderers porteño frente a Magallanes estuvo muy distante de ofrecernos la calidad que le vimos frente a Colo Colo en el mismo campo, hace poco tiempo atrás. Comenzó jugando muy bien, con clase. Sus avances fueron coordinados y lucidos; pero andando el tiempo se apagó, y al final de la contienda, aunque atacaba, lo hacía en otra forma, sin mayor control y sólo a impulsos del deseo de emparejar la cuenta, que le era abiertamente desfavorable. En cambio, su oponente, con juego efectivo y no exento de calidad, llegaba fácilmente al área peligrosa y hacía goles.

Cepeda, C. García, Herrera, M. García, Torres formaron la delantera del Wanderes, que no lució el juego de calidad de otras ocasiones. Sin duda, "El Chileno" Jofré hace gran falta en ella. Los delanteros verdes accionan bien a media cancha, pero carecieron de remate al arco.

EL LEMA DE

PIN-PIN

CLIENTE ENGAÑADO
CLIENTE PERDIDO.

GALERIA ALESSANDRI N.o 10,
POR HUERFANOS

Orlandelli fué, sin duda, el mejor hombre de la delantera local. Jugó para él e hizo rendir a su línea. En la línea media, Albadiz aparecía el mejor. Los zagueros de Magallanes, demasiado entusiastas, cometieron el error de salir a veces juntos a cortar avances, lo que ofreció magníficas oportunidades a los ágiles porteños, que, sin embargo, no supieron aprovechar. El ataque verde luce excelente juego a media cancha; quizás si fué esto lo que obligó a Astorga y Peirano a salir a

El partido se caracterizó por el constante apremio a que fueron sometidas ambas vallas, dando lugar a frecuentes tole-tole frente a los arcos. En la foto el arco de Magallanes ha pasado por una de estas situaciones, en la que intervienen gran número de jugadores.

La defensa listada produjo muchas situaciones de apremio en su propio arco, por el afán de sus zagueros de jugar adelantados y de tirarse a los pies del adversario, lo que, sin embargo, no fué aprovechado por los ágiles verdes. Tanto Astorga como Peirano incurrieron en este error. En la foto, Pérez y Peirano se esfuerzan ante un lanzamiento efectuado desde muy cerca por Torres.

Un centro de Torres, muy cerrado en última instancia, se desvió al out, cayendo la pelota sobre la malla. El primer tiempo terminó tres a uno, favorable al Magallanes. Y fueron marcados por Orlandelli, dos, y Sandoval, y por Celestino García, el del team visitante.

Orlandelli, la nueva adquisición de los albicelestes, y Albadiz, medio zaguero izquierdo. Ambos jugaron muy bien. El player argentino ya había integrado la escuadra aguerrida el año pasado.

La actuación de Magallanes fué buena, y su cuadro demostró una franca mejoría. Es de desear que siga su tren de progreso. Lo necesita el Club y el fútbol de la capital.

encontrarlos; pero estos muchachos se tiran a los pies del contrario, lo que muchas veces los dejó fuera de acción, y sólo gracias a la falta absoluta de penetración de la delantera rival, no rindió en el marcador consecuencias.

Con éste se cumple otro match de interés en el que interviene un equipo del puerto, lo que hace desear siga siendo frecuente esta clase de cotejos entre el fútbol metropolitano y porteño. El público ha respondido siempre, lo que es muy natural, ya que la novedad de tener en nuestras canchas protagonistas que son otros que los habituales encierra gran atractivo. Siempre he pensado el gran interés que tendría un torneo oficial en que tomen parte equipos de ambas ciudades, con partidos a jugarse alternadamente en el puerto y en Santiago. Esto, creo, debe llegar a realizarse algún día.

PIN-PIN
SIEMPRE AL SERVICIO DE SUS CLIENTES DE PROVINCIAS.
GALERIA ALESSANDRI 10,
POR ERFANOS

Herrera, el dinámico centro delantero del team porteño, ha cabeceado encima del arco, logrando Pérez, tras gran esfuerzo, desviar al corner por sobre el travesaño. La delantera de Magallanes fué muy superior a su defensa. Los zagueros, muy entusiastas, pero descontrolados; en la línea media Albadiz fué el mejor.

Un magnífico pase de Orlandelli dió oportunidad a Sandoval para marcar el segundo tanto, con violento tiro cruzado. En el ataque albiceleste Avendaño estuvo muy bajo. Wanderers estuvo muy lejos de repetir su actuación de hace poco tiempo atrás en la misma cancha frente a Colo Colo.

Un avance de los verdes en el primer período del encuentro, cuyos veinte primeros minutos fueron lo mejor del match. Durante este espacio de tiempo se jugó bien por ambos lados. Se vió calidad, especialmente por parte del team visitante, lo que, sin embargo, no volvió a repetirse en el resto de la contienda.

Comenzado el match entre aurinegros y bohemios, pareció que estos últimos serían los vencedores. Presionaron durante veinte minutos con clase y peligrosidad, se fueron algunas oportunidades y luego vino el gol increíble de Aguirre, y desde aquí ya no fueron los mismos. Vergara, exigido por Astudillo, aparece en la foto tratando de golpear con el puño el balón.

BADMINTON FINALISTA

Los aurinegros ganan a Santiago Morning y Audax por el mismo score. — El más chileno de nuestros teams rinde lucida campaña. — Badminton está en la "racha".

por CENTRO HALF

Desde un comienzo de la temporada, desde los primeros apretones del Torneo de Preparación, que Badminton se venía mostrando peligroso. Su campaña ha sido meritoria. Por fin han tenido satisfacción sus partidarios.

En temporadas pasadas el team aurinegro, el más criollo de nuestros conjuntos profesionales, integrado todo él por recios mocetones chilenos, casi todos venidos de provincias, no llegó nunca a conformar, a producir las performances a que tenía derecho, por el entusiasmo de sus hinchas y por la gran voluntad de sus jugadores. Eran característicos en Badminton altibajos notables, y si a veces impresionaba como grande, luego, muy luego se "desinflaba". Este año, aunque empezó bien, ganando y ofreciendo confianza, las características de su juego no ofrecían la seguridad absoluta de una campaña pareja; es más: se preveía difícil pudiera salvar escollos como el de los bohemios y verdes. Sin embargo, luciendo excelente estado físico, una defensa recia y segura y una delantera voluntariosa y rematadora, Badminton ha ido sorteando obstáculos, hasta clasificarse finalista del Torneo de Preparación.

Ha habido en esta lucida campaña de los aurinegros un hombre que tiene el gran porcentaje de los méritos: Pizarro. El interior derecho ha reaparecido en gran forma, y de inmediato se colocó nuevamente en el sitial que tenía antes de alejarse de las canchas: ser el mejor in-

Ramírez, Barría, Vilches y Pizarro. Los dos primeros forman una defensa sólida que inspira confianza. Vilches y Pizarro, los dos interiores, el primero está jugando a lo crack y viene señalando aptitudes que lo consagran como el mejor entrenla del país.

...NCIAS.
GALERIA ALESSANDR... 10,
POR ...ERFANOS

Williams Marín no reeditó ante los aurinegros su actuación frente a los albos. Debió parar por lo menos dos de los cuatro goles, especialmente el primero, que tuvo la virtud de cambiar la faz del encuentro. En el grabado aparece embolsando un centro de Aguirre.

El arquero bohemio se lanza en procura del balón. La baja notable de Nocetti, Casanova y Toro impidió la mejor actuación del cuadro de Recoleta, que estuvo muy distante de repetir su actuación frente a los albos, en la que precisamente los jugadores nombrados brillaron a gran altura.

controlados, el toque preciso de mesura, de acción cerebral. Aquella línea delantera que tiraba hacia adelante, con mucho vigor, tiene hoy en Pizarro el hombre que sujeta los arrestos y que al poner en sus avances apreciable dosis de mesurado control, la hace rendir.

Así las cualidades del conjunto se ven mejor aprovechadas ahora y su accionar decidido y pujante, sin perder estos atributos, tiene la condición esencial para hacerse efectivo. Pero si en Pizarro tiene Badminton a su mejor hombre, es justo también reconocer los méritos que están evidenciando Ramírez, Vilches y Fujiwara. El rubio zaguero aurinegro está convertido en un crack, en una barrera formidable de entereza y capacidad, ofreciendo en la defensa la seguridad de sus intervenciones, que brindan la confianza necesaria para que el cuadro se sienta bien respaldado. Vilches y Fujiwara cooperan en la delantera a la labor de Pizarro, siendo el centro delantero un hombre en extremo efectivo y peligroso.

terior chileno. Para su team, Pizarro ha sido factor de grande importancia, y me atrevo a decir que a él se debe un 80 por ciento del éxito obtenido. A ese conjunto todo nervio y coraje, voluntad y físico, le faltaba precisamente el hombre técnico, el jugador inteligente que pudiera poner en los ímpetus des-

PIN-PIN
EL MEJOR TALLER. PARA UN ARREGLO PERFECTO, CON MATERIALES IMPORTADOS, DE VERDAD.
GALERIA ALESSANDRI N.o 10.
POR HUERFANOS

PARA LOS HOMBRES QUE AMAN LAS COSAS BELLAS DE LA VIDA, UN SOBRETODO DE
A LA VISTA DE NICE
¡Qué su mej

ARRIBA, IZQUIERDA: El primer gol del Badminton se produjo sorpresivamente por lanzamiento elevado de Aguirre, fácil de detener. Hasta ese momento Santiago Morning jugaba mejor.

SANDR
ERFANOS

ARRIBA: Un tiro de Romo fué detenido por el arquero aurinegro, que, ante la presencia de Toro, soltó el balón, lo que aprovechó Astudillo para tirar violentamente el arco desguarnecido, tiro que salió desviado cuando el gol era inminente. Varias oportunidades como ésta perdió la delantera del Santiago Morning en los comienzos del lance.

IZQUIERDA: Toro, bien colocado, ha recibido un pase hacia atrás de Battistone, que no pudo aprovechar por la decidida intervención de la defensa. El Badminton ganó por su mayor decisión y la inteligente acción de Pizarro, que fué su mejor hombre.

Con Santiago Morning

Santiago Morning venía de hacer una magnífica presentación frente a Colo Colo, a quien derrotó en un partido de gran interés y brindando en esa ocasión un juego de conjunto que llamó justamente la atención. Si bien es cierto que los bohemios no rindieron frente a Badminton igual actuación, y algunos de sus hombres estuvieron muy lejos de sus medios habituales, los aurinegros con su accionar decidido y veloz merecieron el triunfo. No cabe aquí hacer reflexiones sobre el valor real de cada team; lo que importa es que en el campo aquella tarde Badminton ganó por 4-1, score que no deja lugar a dudas acerca de la justicia de su victoria. El resultado fué evidentemente sorpresivo, pues

El match que Badminton ganó a los verdes, y que lo clasificó finalista de su serie, fué jugado en un campo en pésimas condiciones por la lluvia, lo que indudablemente le favoreció. En el segundo período, Audax hizo jugar a Ascanio de centro half, lo que produjo notable reacción en el cuadro, ocasionando muchas situaciones de peligro para la valla de Vergara, que aparece en la foto en una salida falsa, que, sin embargo, no produjo mayores consecuencias.

ABAJO: Roa ha despojado a Morales en el resbaladizo terreno que circundaba el arco que le tocó defender en el primer período. Roa y Ascanio, a pesar de su voluntad, no pudieron actuar con eficiencia por esta causa. Tres de los cuatro goles que hizo el Badminton fueron marcados en el primer tiempo.

aunque el team de Pizarro venía como hemos dicho ofreciendo partidos reveladores de eficiencia, el juego depurado del contrincante hacía pensar que podría por esta razón neutralizar el dinamismo del oponente e imponer su mejor escuela. Sin embargo, no fué así, la mejor escuela no apareció en el campo y Badminton eliminó a un rival más.

Frente a Los Verdes

Frente a Los Verdes, tampoco a Badminton se le asignaba la mayor opción, opinión derivada en especial del encuentro que protagonizaron antes los mismos rivales y que ganó Audax claramente. Y aquí salta a la vista lo que para los aurinegros significa Pizarro. En aquella ocasión el interior no actuó y el Badminton fué sólo el team de empuje y voluntad, el team que tira hacia adelante.

Si en aquella ocasión faltó a los aurinegros su hombre más capacitado, el domingo pasado estuvo ausente en la escuadra verde su centro medio, Cabrera. Y Cabrera es, en el Audax, factor valioso también. Su ausencia resiente al team en alto grado, máxime cuando el suplente no llega a rendir lo que necesita el cuadro. Aparte de esta ausencia tan importante para los verdes, éstos tuvieron una serie de factores en contra, que beneficiaron al vencedor, pero que en todo caso no restan méritos a quien luchó con gran entereza por conseguir la victoria.

Badminton se ha colocado, en consecuencia, en situación expectable en el concierto del fútbol metropolitano, y la campaña que hoy celebran sus partidarios tiene méritos indudables. Sin embargo, cabe pensar que recién estamos en los comienzos de la temporada y que los equipos no han afianzado sus líneas en forma definitiva; pero los aurinegros están con la "racha", y si ésta se prolonga, como todo lo hace suponer, seguirán siendo el hueso duro del campeonato oficial.

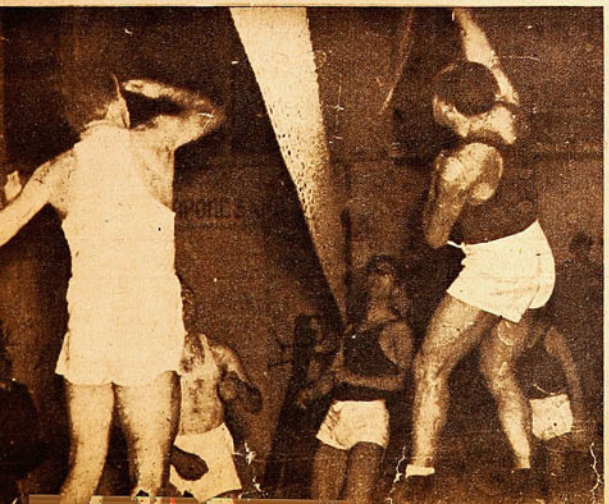
PIN-PIN
UNO SOLO
GALERIA ALESSANDRI N.o 10,
POR HUERFANOS

PARA LOS HOMBRES QUE AMAN LAS COSAS BELLAS DE LA VIDA, UN SOBRETODO DE
A LA VILLE DE NICE

Equipo de voley ball que representará a Chile en Buenos Aires, integrado por Vilarrubies, Grisante, Lizarzáburu, Zahr, Soto y Collin. Además van en calidad de reservas Raúl Venegas, Douglas Duncan y Arturo Levin.

VOLEY BALL CHILENO A BUENOS AIRES

El voley ball es un deporte de grandes atractivos, y para llegar a jugarlo en forma destacada se requieren excelentes aptitudes físicas. En la foto, dos escenas de juego durante el partido de exhibición que efectuó el team chileno de voley ball que nos representará en Buenos Aires, a donde ha sido invitado para participar en el Campeonato Sudamericano que organiza el Club Pillahuinco Tribu, y en que participarán Argentina, Chile y Uruguay. La delegación chilena partió el domingo pasado, a cargo del señor Benedicto Kocian, llevando como secretario al señor Guillermo Mery. Además, integra la delegación don Carlos Cassasús. El señor Kocian nos manifestó la gran confianza que le inspira el equipo a su cargo, del cual espera magníficas actuaciones. El calendario del Campeonato es el siguiente: Día 20, Chile-Uruguay; 22, Chile-Argentina; 23, Uruguay-Argentina, y el 25, repartición de premios. Los jugadores chilenos pertenecen a Santiago y Valparaíso.



¡Vea el partido feliz y regrese a su casa feliz! No se preocupe por la movilización. Hágalo en una bicicleta, que con $ 150.— mensuales le proporciona el

"PLAN GASMAN"

GASMAN Hnos. y VALDIVIESO Ltda.

Monjitas 837, frente a la Bahía — Teléfono 33289

RCA

UN MORENO DEL NORTE y un RUBIO DEL SUR

Por DON PAMPA

"Una de las satisfacciones más grandes de mi vida deportiva fué aquel triunfo que obtuvimos en el Sudamericano del 36, en Buenos Aires, sobre Uruguay —dice Ascanio—. Ganamos tres por cero." Ascanio era capitán del team chileno, y aparece con Muñiz y Suppici, capitán y entrenador del team uruguayo. Fué aquélla una gran victoria de nuestro fútbol. La única vez que ha ganado Chile al Uruguay.

★

Uno moreno del Norte y uno rucio del Sur; ambos ya destacados futbolistas en sus regiones llegaron a la capital y su destino deportivo los juntó en el club Audax Italiano, e ingresaron el mismo año 1934: Ascanio Cortés, centro half de la selección de María Elena, y Humberto Roa, centro delantero del Ñublense, de Chillán. Un pampino y un chorero: Ascanio, nacido en Tocopilla, y Roa, en Talcahuano; en el team verde anduvieron revoloteando en varios puestos, los dos jugarón en la delantera, en la línea media, para que en 1937 ya se encontraran de compañeros en la zaga. De ahí, tomados de la mano, con un mismo afán y un mismo sentimiento, llegaron a la consagración juntos y han constituído una de las mejores parejas de backs de los últimos tiempos.

Cinco años jugando juntos, ambos de indiscutible calidad, se complementaron notablemente: Ascanio, el táctico y hábil, y Roa, el rompedor e impetuoso. Y, en realidad, pasará mucho tiempo para que vuelva a formarse un dúo de más condiciones y de más rendimiento que éste, que sigue defendiendo con brillo los colores del club de colonia y que, pese a que van en la línea de descenso, todavía tienen cuerda y aptitudes como para integrar cualquier selección chilena.

Esa comprensión, ese entendimiento o ensamblamiento de los zagueros no sólo está solidificado en el aspecto deportivo, en la cancha; también fuera del campo, vestidos de civil, son grandes amigos, se estiman y se admiran mutuamente. Ascanio, más charlador, mejor tenido, más viajado, más decidido, y Roa, tímido, modesto y sencillote

Si, como ustedes lo oyen. Roa, el terrible Roa, el back rompedor, que tanto pifian los de las populares, es un muchacho tranquilo, afable, siempre risueño, que no tiene enemigos. Nunca habla de él, no se valoriza, y estoy seguro de que no habrá nadie que tenga una impresión más pobre de lo que vale Roa como futbolista.

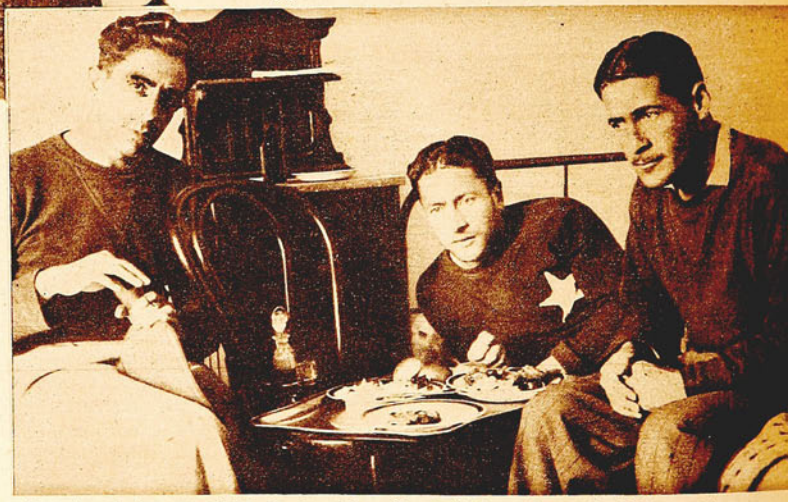
—A veces me da rabia este rucio —dice Ascanio—, tan apocado, no se hace valer. Pero es inútil.

Y aquí cabe decir algo sobre la fama de terrible, de brusco, de mal intencionado de que goza Roa. Yo la creo injusta. Será impetuoso, bravo, decidido, al parecer espectacular rompedor, pero, en realidad, hay una prueba evidente que no es mal intencionado, que no tira a malograr al adversario, sino a detenerlo cuando es necesario a costa de un ful. La prueba no es otra que en toda su carrera no ha malogrado a nadie, exceptuando a Aranda, al ñato Aranda. Lo confiesa Roa. Dice:

—Fué mala suerte, nada más, le hice marcada fea y lo lesioné. Pero yo no juego fútbol para dañar a los contrarios. Ni soy el terrible que el público cree. Yo me tiro siempre a la pelota o a hacer el ful cuando el contrario no debe pasar, y tratando de no malograrlo. Se los aseguro. Por eso es que me apena y me hace regresar a veces a mi casa amargado la forma en que me trata el público. Yo sé que no lo merezco. Soy muy tranquilo, pero a veces pierdo la paciencia y me altero, y entonces me amargo más, porque no encuentro a uno solo de esos que me gritan tan cobardemente desde el montón. Yo no soy guapo, no me gusta pelear, que lo digan mis amigos. Pero es que no hay derecho. Además, somos de un equipo que goza de tan pocas simpatías de los fanáticos, y casi siempre, salvo raras excepciones, no cosechamos más que rechiflas, y eso apena cuando los gritos y los silbidos son injustos, como ocurre siempre.

"Y yo nunca protesto ni reclamo cuando me patean. Para qué, si yo siempre, para el público y para los árbitros, soy el culpable. Ya tengo la fama de malo."

Y, en realidad, Roa está frito. Le ocurre como en esas familias de varios hermanos donde hay un "mataperro", callejero, juguetón, que paga todas las suyas y de sus hermanos. Ocurre algún des-



En el Sudamericano de 1938, en Lima, la pareja de zagueros que formaron en el Audax Italiano, Roa y Ascanio, fué la pareja de la selección chilena. Roa, enfermo, aparece en la fotografía junto a su compañero y amigo, y también de Raúl Marchant, director técnico del team del Audax, que fué como masajista de la delegación chilena. Cinco años llevan jugando juntos Ascanio y Roa.

UN SOBRETODO DE A LA VILLE DE NICE ABRIGA MAS, VISTE MAS Y CUESTA MENOS

trozo o alguna pilatunada, y el papá o la mamá no titubean en culparlo a él.

Ya he dicho que Ascanio y Roa se estiman y se admiran. Dice el sureño:

—Con el "Chano" se juega con confianza. Yo salgo adelante seguro de que atrás está él bien colocado y que tiene clase. Siempre está donde debe estar, y tiene serenidad para los momentos difíciles. Cuando "Chano" no está en al cancha, yo valgo la mitad.

Cortés dice:

—Con el "rucio" no hay nada que hacer. Es tan hombre. Da gusto verlo con el coraje con que juega, cómo rompe adelante. Y ese corazón, ese entusiasmo desmedido por defender los colores de su camiseta, a uno lo estimula, lo hace también romperse y rendir más de lo que debe. Muchas veces yo me entusiasmo en la cancha viéndolo de atrás. Es todo un espectáculo; y es tanto más grande en los momentos difíciles cuando estamos defendiendo desesperadamente. El es quien levanta la moral. Nunca he encontrado un compañero mejor. Aun cuando con Cotrotro Córdova también me avengo mucho.

Los tengo a los dos frente a frente en una mesa; también está mi compañero Miguelón. Y se enhebra la charla. Siempre es Ascanio el que hace los recuerdos y los comentarios.

Es más intensa la actuación internacional de Ascanio. El año 34, apenas ingresado al Audax, fué en gira a Lima, en aquel viaje en que sostuvieron once matches con los mejores teams peruanos y sólo perdieron el último. Allá, en una cancha limeña, lo bautizaron como zaguero derecho. Se lesionó Fisher y lo empujaron a que fuera a reemplazarlo. Se reveló, y desde ahí empezó su verdadera consagración. El 35 fué seleccionado chileno al Sudamericano de Lima, jugó con Welsch; el 36, con Cotrotro, formó la pareja de backs del team nacional al Sudamericano de Buenos Aires, y el 38 fué a otro Sudamericano en Lima, esta vez con Roa.

En este torneo gustó a los dirigentes argentinos y fué contratado por el prestigioso club River Plate, y tuvo el honor de vestir la famosa camiseta blanca con la franja roja de los "millonarios" argentinos. Fué en la temporada 1939/40.

En su álbum de fotografías y recortes pude ver algunos de "Noticias Gráficas" y "Crítica", de Buenos Aires, que hablan de actuaciones lucidísimas del zaguero chileno. Lo destacan al lado de Minella, algunas veces, y de Santa María, en otras. Ascanio dice:

—Mi actuación en River fué sólo discreta. No pude rendir lo que esperaba yo y lo que esperaban de mí. Me destinaron a jugar adelante a romper el ataque, y yo siempre jugué atrás. Al cumplir el año, River decidió concederme en préstamo al club Ferrocarril Oeste, lo que no acepté, y me vine a Chile, otra vez al Audax.

—¿Te gustó Buenos Aires?

—Es una ciudad magnífica; una gran ciudad, pero yo no me aclimaté. No podía olvidar a mi tierra, y el año entero lo pasé con el pie en el estribo. Eso influyó, sin duda, creo, también para que no rindiera lo que debía en canchas argentinas. Vivía sólo pensando en Chile, y puedo decirle que allá gané mucha plata, pues ese año River Plate fué vicecampeón y recibimos suculentos sueldos y premios por partidos ganados, que fueron la gran mayoría. Titulares y reservas percibíamos igual. Calculo que en el año recibí como cien mil pesos chilenos, fuera de los treinta mil que me pagaron de prima. Y no exagero que me gasté en el año muchos miles de pesos en teléfono. Cada noche que me venían ataques de pena al sentirme lejos de Chile, tomaba el teléfono y pedía línea para Santiago para hablar con mi gente, con los compañeros del Audax, con mis amigos, con mi barra. Y así, a través de los hilos, me trasladaba un poco a mi tierra: me daba una farra de Chile.

—Háblame de los mejores jugadores que has visto.

—Mira, de los argentinos: José María Moreno y Antonio Sastre, dos extraordinarios delanteros; tú los has visto también. No creo que haya otros como ellos, y allá que hay muchos buenos.

"Los brasileños tienen también verdaderos cracks: el arquero Jurandyl, el centro half Brandao y el wing Patesko, famoso en el Sudamericano del 36.

"Todos magníficos, pero para mí no ha existido ni existirá un jugador más grande que el negro Riveros. Ese sí que era centro half, un hombre que cubría la cancha y que hacía de todo, con amplia visión del pase, y apoyador infatigable en el ataque y en la defensa. El Audax y el fútbol chileno no tendrán otro centro half como Guillermo Riveros, y eso que en nuestro país ha habido verdaderos astros en esos puestos.

—Mira, Roa, ¿tú fuiste centro delantero?

—Mi primer puesto fué el que tengo ahora, zaguero izquierdo. Comencé a jugar en Concepción, en el Deportivo O'Higgins, ingresé después al Industrial, el año 29. Me fuí a Chillán y estuve en el Ñublense; ahí jugué de centro forward; fuí seleccionado de Chillán. Un deportista español me trajo a Santiago para que jugara por Unión Española, estuve unos días ahí, pero el entrenador no me tomó muy en cuenta cuando fuí a los entrenamientos, y no volví más. Encontré trabajo y estuve sin jugar un tiempo, hasta que me llevaron al Morning, siempre de centro delantero, y el 34 ingresé al Audax Italiano. En el Audax he actuado de centro fuí dos veces a Lima en este puesto; también actué de half derecho, para terminar por donde comencé: de back izquierdo.

Ascanio Cortés vistió y defendió la casaca de los famosos "millonarios" de River Plate, de Buenos Aires, durante un año. Se le trató de cambiar su modalidad de juego, y no sobresalió; sin embargo, tuvo algunas actuaciones destacadas. Cuando estaba en Buenos Aires, bien pagado y bien tratado, "nunca dejé de pensar más que en volver a Chile", dice.

"En realidad no jugué por los españoles, cuando recién llegué a Santiago, de tímido. Me sentía achicado, no me creía capaz de jugar al lado de aquellos cracks, que conocía por las revistas y por los diarios. Y como no hablaba, no me dieron boleto, y me fuí calladito.

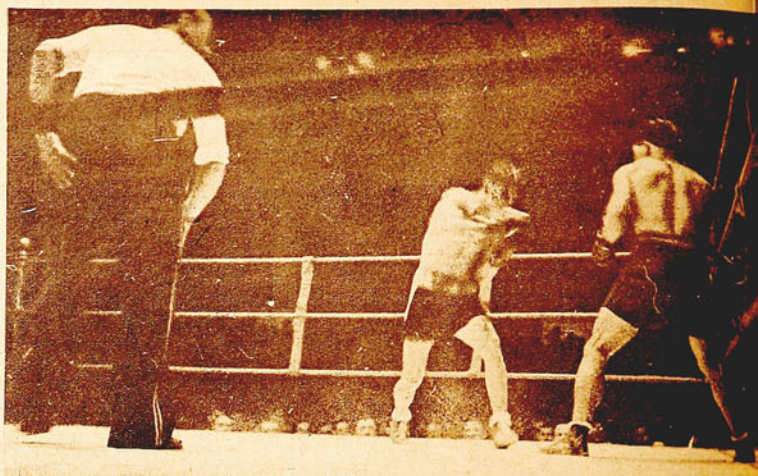
Ascanio se sonríe y me dice:

—No te digo cómo es éste. Y no ha cambiado nada.

—Menos —respondo— en aquello de sentirse achicado ante los cracks.

—Es verdad que piensan jugar [illegible]

Chago López abraza a su pupilo. Factor importantísimo en el triunfo de Lillo fué la capacidad de su director técnico.

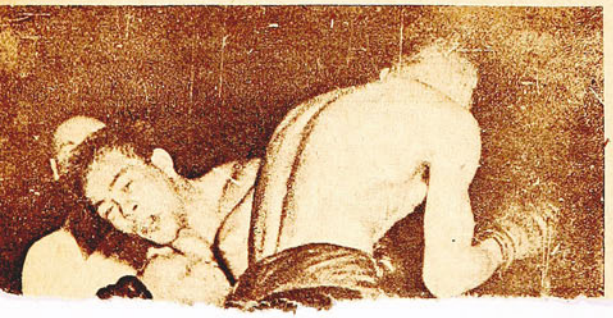


No hubo fintas en el combate. Ambos guapos se buscaron afanosamente, y los recios cambios de golpes menudearon. En la foto se ve a los boxeadores listos para acometerse.

NO QUEDO DEFINIDO EL PLEITO

Por GUALETAZO

Humberto Lillo (Buccione) mereció el fallo con justicia, sin demostrar superioridad definitiva. — Una pelea de guapos que confirmó ampliamente las expectativas. —Méritos de Chago López. — Dinamarca merece nueva oportunidad.

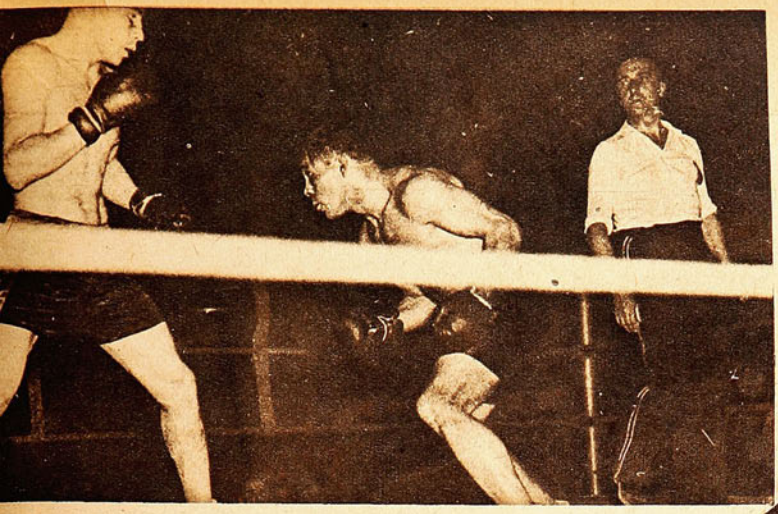


Lillo recibe a su adversario con violento "upercut" al cuerpo. Este fué su mejor arma, y la supo emplear con inteligencia, madrugando los ataques de Dinamarca. El combate justificó con creces las ex-

Por fin llegó el día del match y el Caupolicán a pesar de la lluvia se llenó hasta los bordes.

La réclame previa al gran combate decía: "La pelea del año". En realidad, hacía mucho, mucho tiempo que dos púgiles chilenos no lograban un tan grande favor popular y llegaban a enfrentarse en una atmósfera de tanta efervescencia y con tan parejas posibilidades. Ambos venían de cumplir lucida campaña, y en sus medios ostentaban todos aquellos atributos que producen mayor expectación.

Primero brilló sólo el pupilo de el Tani, conquistando para sí la admiración unánime, con una serie de cualidades de excepción, en las que su increíble resistencia física y espíritu combativo llegaban a un grado pocas veces visto. Dinamarca por sí solo llenaba Estadios. Hubo un tiempo, como digo, en que ocupó él solo el sitial de honor en la admiración del público. No aparecía quién pudiera disputarle el favor popular y menos quién dentro de las cuatro cuerdas de un ring, fuera capaz de ponerse a su frente como adversario de peligro.



La actitud de ambos contendores refleja el desarrollo de las acciones. Dinamarca agazapado se lanza al ataque; Lillo, erguido y sereno, espera, pronto al contragolpe.

esto base, en la comparación teórica, para asignarle superioridad. Era, en consecuencia, muy difícil el juicio categórico. Ni entendidos ni profanos se atrevían a dar opinión definitiva. De aquí el gran interés del cotejo. El pleito había que dilucidarlo en el ring.

La actuación de ambos frente a Indian Hurtado dió, sin embargo, a los partidarios de Dinamarca mayores expectativas de triunfo; pero quienes observaron con mayor desapasionamiento estos combates no podían sacar tampoco de aquí conclusiones definitivas. Y era lógico. El panameño no fué ni con mucho el mismo hombre, ante uno y otro. Con Dinamarca no produjo la performance que nos obligó en su segundo combate a significarlo como uno de los más grandes boxeadores que nos han visitado últimamente.

Todo lo cual produjo una de las noches de box de mayor trascendencia de los últimos tiempos. Estadio lleno y gran expectativa. Y ahora efectuado el gran combate cabe preguntarse: ¿ha quedado definido el pleito? No, ciertamente que no. Ni en uno ni en otro bando puede haber conformidad. No digo esto porque el fallo que dió como vencedor a Lillo me parezca injusto. Por el contrario, esta vez los jurados decidieron con estricta justicia. El vencedor incuestionable fué el pupilo de Chago López; pero su victoria con ser justa y merecida fué

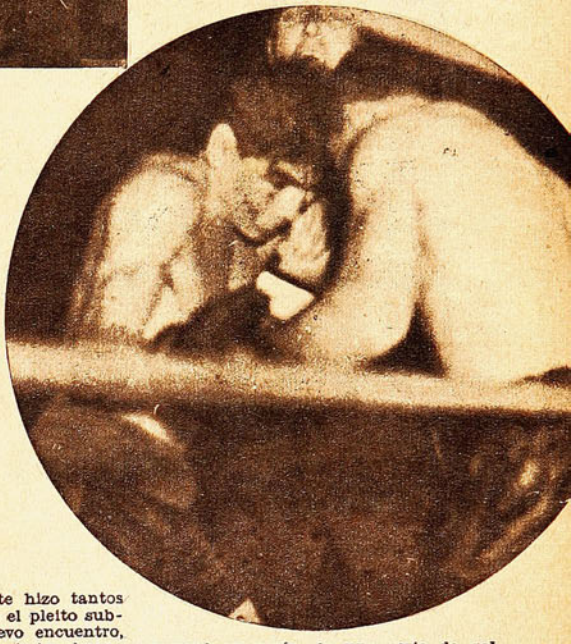
Peleando a media distancia, donde se castigaron con violencia; Lillo supo trabar cuando convenía, y en el transcurso de todo el combate se mostró más inteligente.

***LILLO** detiene el fogozo ataque del pupilo de El Tani, cruzándolo con su derecha. Promediado el combate, Lillo encontró la manera de emparejar las acciones entrando primero, especialmente con upercuts a la línea baja.*

estrechísima y su oponente hizo tantos méritos como él. Entonces el pleito subsiste; es necesario un nuevo encuentro, que como éste ha de producir igualmente sensación.

EL COMBATE

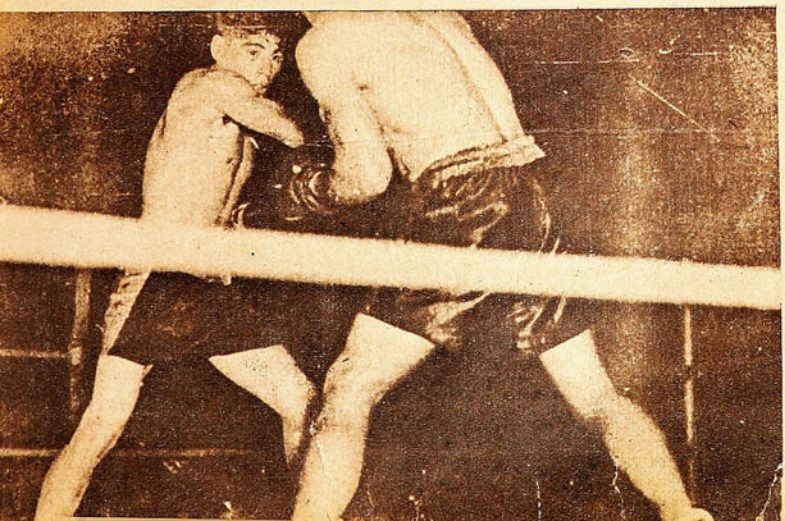
Tal como se esperaba desde el tañido del gong, el pupilo de El Tani imprimió al combate gran violencia y al ser aceptada por su adversario, en un alarde de guapeza, esta característica, el encuentro revistió notas de sensación. Los seis primeros rounds tuvieron un desarrollo espectacular, y ambos contendores, prodigándose al máximo en un derroche de energías increíbles, ofrecieron el espectáculo que el público esperaba. Dinamarca sacó claras ventajas en el primer y segundo round, derivadas no tanto por la justeza de sus golpes, sino del ritmo de acción. Al final de la segunda vuelta, Lillo reaccionó, logrando equiparar las acciones, situación que mantuvo en la tercera y cuarta, para nuevamente en los dos rounds siguientes ser dominado. Hasta aquí el combate favorecía a Dinamarca, que con su acción intensa no sólo lograba ventajas sino que llegó a producir desconcierto en su rival, y en el sexto round pareció tenerlo a su



merced en razón de una serie de golpes que evidentemente sintió el pupilo de Chago López. Precisamente aquí fué donde Lillo mostró todo lo que vale y cuán grande es su poder de reacción. Supo soportar el castigo y reaccionar en forma tal que produjo el delirio del público. A esta altura del encuentro vino en favor de Lillo un factor que había de ser decisivo: la dirección. En el rincón de quien mereció el fallo de los jurados había un hombre experimentado y sagaz. Chago López, con clara visión, ordenó boxear a su hombre, con el resultado halagador de que ganó claramente el séptimo y octavo encuentro. En el subsiguiente, Dinamarca logró a su vez emparejar y ganar el décimo, siempre en razón de su intensa acción y favorecido por la vuelta del adversario al combate franco. Pero Lillo, aunque siguió peleando, lo hizo ahora entrando siempre primero, madrugando, recibiendo al oponente con golpes a la línea baja de ambas manos y con frecuentes cambios de guardia que producían desorientación en Dinamarca. Así Lillo ganó los dos rounds finales, y aunque al término del encuentro, en el último minuto, se le vió flaquear, no pudo su oponente descontarle terreno.

El combate conformó ampliamente a la afición. Todas las expectativas se vie-

(Continúa en la última pág.)



MIGAJAS

Por DON PAMPA

Humberto Roa, el rucio Roa, zaguero del team de fútbol del Audax Italiano, me contaba hace poco un percance ocurrido hace algunas temporadas. Se enfrentaban con Colo Colo, y en un encontrón con Schneberger recibió tan fuerte golpe en la cabeza, que quedó aturdido y jugó todo el resto del match sin darse cuenta de lo que pasaba. Parece que se expidió en forma que no fué notada su situación hasta que terminó el partido.

Después de los hurras respectivos, los jugadores abandonaban la cancha, cuando la hilaridad de algunos espectadores les llamó la atención, y entonces vieron con sorpresa al rucio que seguía en la cancha jugando un match imaginario, saltando y haciendo "cachañas" solo. Todos creyeron que estaba loco, y hubo necesidad de llevarlo en peso hasta los camarines para que una ducha lo volviera a sus cabales.

La Federación de Fútbol no tenía fondos para organizar los preparativos del campeonato sudamericano de Santiago, y el tesorero sacó de sus bolsillos cinco mil pesos para prestarlos a la dirigente.

Un año después el mismo tesorero tuvo apuros económicos en sus negocios, y se ordenó un préstamo, que repuso tan pronto vino la revisión de cuentas.

Vino después la Inspección y le dijo: No, señor. Es una incorrección que no se puede dejar así, y le aplicó la pena máxima.

Se hizo gran escándalo, y el dirigente deportivo quedó expulsado.

¡Tragedias de la vida!

Ahora, con la jornada única, es seguro que los matches de fútbol tendrán que jugarse sin intervalos: los noventa minutos de un tirón.

El básquetbol santiaguino tiene actualmente una "vedette": el norteamericano Ken Davidson, crack muy crack, que ha hecho presentaciones sorprendentes, que todo el mundo aplaude y comenta. Se lamenta, sí, que haya caído en un equipo donde no encuentra mayor cooperación, pues él debe hacerlo todo: defender, atacar, tapar las fallas de sus compañeros, dirigir al cuadro, ordenar los cambios; es decir: repicar y andar en la procesión. Y eso es mucho, por muy crack que sea. Así es como el team de la Universidad Católica, pese a que cuenta con un astro tan notable, no pudo ganar el campeonato de apertura.

El norteamericano a sus alumnos, compañeros de equipo, tiene que darles lecciones en pleno match. Se ve obligado a pedir descanso para llamar a los muchachos, y entonces el público contempla extrañado cómo en el suelo les dibuja y explica la jugada que no pueden ejecutar.

Es lógico que si contara con mejores compañeros, él podría lucir más y producir exhibiciones aún más brillantes que las que ha hecho ya en canchas santiaguinas.

Parece que el equipo del Santiago Morning sigue siendo el "bohemio" de hace algún tiempo. Después de aquel brillante triunfo frente a Colo Colo, tuvo una fiesta larga que hizo perder la forma al equipo, y éste en sus presentaciones siguientes volvió a expresar aquello de que el cuadro recoletano no es de fiar, y que continúa siendo el bohemio de anteriores temporadas.

¿No creen que es tiempo que el equipo tarambana se normalice?

De todos los deportistas de provincias que han venido a conquistar fama a la capital, sin duda alguna que ninguno lo ha logrado en forma tan rápida, meteórica, como Humberto Lillo (Buccione.)

Iquiqueño como el Tani, Godoy, Cisternas, Cerda, Carrizo y tantos otros, llegó hace sólo pocos meses a Santiago, y se dió a conocer en un semifondo, y desde que se paró en el ring, todos le pronosticaron: Este pelo duro, de pómulos salientes, será campeón, y podrá ganar a Dinamarca, el bravo pupilo del Tani.

Y así ocurrió: los pusieron frente a frente, y Humberto Lillo ganó estrecho, pero ganó; se mostró más hábil y con más méritos para llevar el título, que en otro tiempo lucieron: Luis Vicentini, Simón Guerra, Antonio Fernández, Osvaldo Sánchez y Manuel Sánchez.

PIN-PIN
EL AMIGO DE LOS RICOS.
PIN-PIN
EL AMIGO DE LOS POBRES.
GALERIA ALESSANDRI N.o 10,
POR HUERFANOS

UN SOBRETODO LA VILLE DE NICE ABRIGA MAS. VISTE MAS

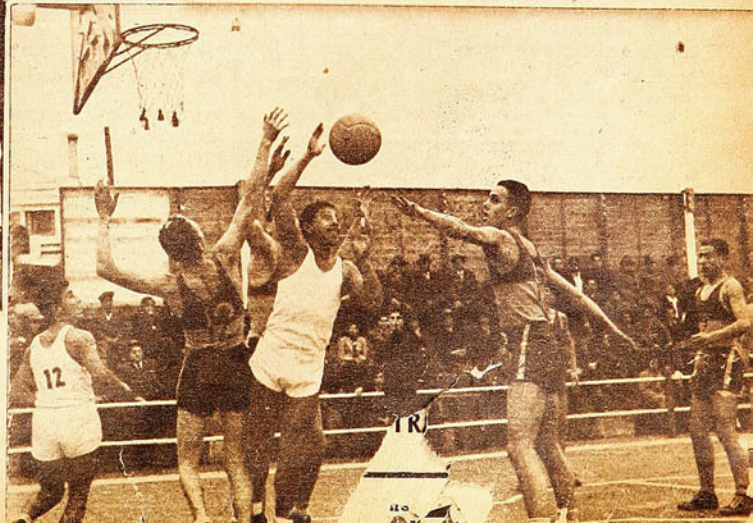
El Club de Deportes Esparta, de San Antonio, ha inaugurado recientemente una cancha de básquetbol embaldosada, que, sin duda, es la más hermosa y elegante que existe en el país, entre las abiertas. Pese a un tiempo amenazante, público numeroso concurrió a presenciar el festival con que se realizó la ceremonia de inauguración.

ABAJO: Don Vesubio González, Administrador del puerto de San Antonio, fué objeto de un homenaje de parte del Club Esparta. El Presidente de esta institución, don Jorge Barrera Cossio, le hizo entrega de un pergamino. El señor Vesubio González cooperó en forma valiosa a la construcción del campo basquetbolístico que honra a la ciudad.

Dos equipos de la capital participaron en el festival: Universidad de Chile y Escuela Militar, los cuales obtuvieron vistosos triunfos sobre los cuadros Esparta I y Esparta II. Poco después se trasladaron a la Hostería de Tejas Verdes, donde se sirvió un banquete.

UNA CANCHA QUE ES UNA BOMBONERA

ABAJO: Al primer equipo del Esparta le cupo una actuación lucida ante el cuadro de la Universidad; fué vencido estrechamente. El conjunto sanantonino aparece con su jugador y entrenador, el norteamericano John Kobelenz (el de casaca clara), llegado recientemente a San Antonio. Kobelenz, sin duda, fuera de formas, sólo pudo actuar algunos minutos para demostrar que es un jugador de técnica y experiencia.



DERECHA: El quinteto de la Escuela Militar no encontró dificultad para dominar al segundo cuadro de San Antonio, y pudo brindar lucida exhibición de juego. La fotografía muestra una escena de la brega, en la cual los cadetes Cienfuegos y Ossandón neutralizan un ataque de los porteños.

POR EL MUNDO UNIVERSITARIO de don nadie

Genuina fiesta de auténtico fervor popular, pocos acontecimientos deportivos han logrado alcanzar la enorme trascendencia del clásico universitario.

Rivalidad iniciada en los preliminares de alguna programación importante, el esfuerzo personal y la gracia espontánea de pequeños grupos consiguió poner una nota de franco optimismo en los espectadores asistentes.

Alcanzado por el natural deseo de perfeccionamiento, el fervoroso entusiasmo y el afán de superación de las partes, culminó aquella fantástica noche en que, por feliz iniciativa de don J. B. Rossetti, las dos Universidades adhirieron al homenaje en honor del distinguido representante del Brasil, Excmo. señor Aranha.

Festival plagado de sorpresas, luce como galardón inolvidable de tan brillante trayectoria el recuerdo feliz de esa tarde memorable, en que a través del micrófono se anunció la llegada de Monseñor José María Caro a la tribuna oficial del Estadio.

Pocos días atrás, como consecuencia del incendio que afectó diversas dependencias de la Universidad Católica, el rector Monseñor Carlos Casuanueva solicitó públicamente el apoyo de personas generosas.

El deporte universitario, organizando un festival de beneficio, tiene la oportunidad de corresponder noblemente a la excelente acogida que siempre ha encontrado en las autoridades universitarias.

Síntoma de verdadero reconocimiento, esta ayuda no debiera dejar de hacerse, aunque no fuera más que por corresponder a lo que la presencia de Monseñor José María Caro en un partido de fútbol ha significado para el prestigio del deporte en sí mismo.

CINCO RESPUESTAS DE ALBERTO BUCCICARDI:

—¿Cuál es el deportista más completo que hay actualmente en Chile?

—Guillermo García Huidobro.

—¿Le agrada la mujer como figura deportiva?

—La mujer debe practicar deporte por las enormes ventajas y beneficios que tiene para todo el mundo. En todo caso como primeras figuras las prefiero ajedrecistas.

—¿Está conforme con la profesionalización del fútbol universitario?

—En situaciones como ésta no hay más que atenerse a los hechos. Se requieren muchos sacrificios y muchos años para obtener la postergación de la realidad ante el idealismo.

—¿Cree que Augusto Gómez debe seguir al frente de la Universidad Católica?

—Sé perfectamente que Augusto Gómez, con o sin cargos directivos, no podrá dejar de ser el impulsador infatigable de siempre.

—¿A qué edad debe contraer matrimonio un futbolista?

—Eso depende un poquito de la mujer, otro poco del "bichito", y en algunos casos hasta interviene la voluntad de la víctima.

PEDRO FORNAZZARI P.

Edad: 24 años. Estudiante de Medicina. Ciudad de origen: Iquique.

Internacional varias veces, es una verdadera figura de nuestras canchas de básquetbol.

También practica natación y fútbol. Como futbolista se formó en el equipo de "Los Chiflados", pero actualmente, pese a su origen itálico, defiende los colores de "Los Diez Gallegos".

Principal característica: su excelente buen humor y sempiterna sonrisa.

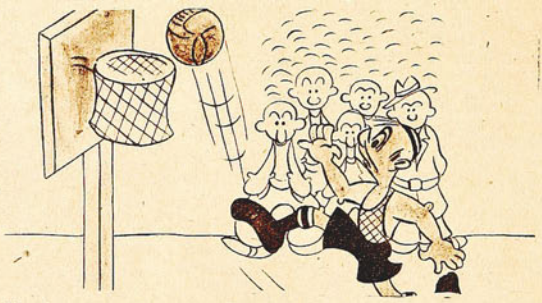
Como espectador, es el box el deporte que más le agrada. Cree que debe hacerse cuanto antes la pelea de Buccione con Dinamarca, y a pesar de su fanatismo por todo lo iquiqueño, vaticina el triunfo de Buccione por puntos.

Considera que Kenneth Davidson es el mejor basquetbolista que hay en Santiago, que el campeón de fútbol de 1942 debe ser el equipo de la Universidad Católica.

"AÑORANZAS del DEPORTE"

Escribe Pancho Las Heras.

"La frente suavemente reclinada en el cristal de la ventana, los ojos drásticamente



cubiertos por centenares de lágrimas, observaba tristemente cómo los demás muchachos deambulaban con aquella irreemplazable de trapo..."

Pero aquella tarde Panchito no tenía permiso para jugar a la pelota. El día anterior, jugando el clásico infantil del barrio, había lesionado a once titulares, un arquero y dos reservas. Por eso la mamá le negó permiso hasta que se le compusiera el genio.

"A través de los rutilantes cristales fenece la realidad y la emoción deslumbra a la fantasía... ¡Cómo la domina Pichín!... La baja, la sube, la peina y le hace hacer frú-frú..."

(Aquí viene la nota emotiva, la de la desenfrenada góndola, el ruido de frenos, y donde Pichín no alcanza a hacer su última cachaña; pero todo eso lo dejaremos para otro momento.)

La escena de la ventana se repite todas las tardes, pero siempre la mamá termina por decirle: "Anda, Panchito, ve a jugar un rato con ellos, pero sé bueno, trata de lastimarlos lo menos posible".

"Y el trepidar endémico del tiempo no detiene ni un solo instante la famélica conjunción de su marcha."

La llegada del año 42 encuentra al niño de antes convertido en el hombre de ahora. Panchito es uno de los elegidos para ir a Montevideo.

La mamá lo despide con las palabras de siempre: "Anda, Panchito, ve a jugar con ellos, pero trata de no hacerles mucho daño".

Pero, al parecer, los muchachos de allá llevaban consejos sumamente distintos: le ganaron el quién vive, y lo dejaron en cama ligerito.

Condenado a contemplar desde la tribuna los desesperados esfuerzos de los muchachos por dejar bien puestos los colores de la patria, "los ojos drásticamente cubiertos por centenares de lágrimas, reflejan rutilantes el eterno deambular de entonces, en pos de la impagable pelota..."

CARTA ABIERTA

Chivilcoy, 17 de mayo de 1942.

Señor
Octavio Scopelli.

Estimado Mortero de Rufino:

Le ruego perdonarme la familiaridad, pero yo sé perfectamente que en su ciudad natal, Oklahoma, la tierra del fútbol, usted se ganó este apodo por sus extraordinarias condiciones de arquero.

Ahora, como yo he sabido que usted está a cargo de la preparación del equipo de mis fanatismos, la Universidad Católica, le envío esta carta advirtiéndole que no refleja mi sentir particular, sino que, como lo he conversado con dos amigos muy aficionados a las carreras, interpreta la opinión de todo el pueblo.

A la simple vista se observa que en nuestra querida U. C. hay vientos de fronda. Y todo porque a usted lo controla la pandilla. Usted debe proceder con mano de hierro e imponer su recia personalidad. Para eso no tiene más que hacer todo lo que yo le diga. Y usted va a ver cómo siguiendo mis consejos los bravos muchachos recoletanos de la Universidad Católica van a volver a ser los mismos rodillos aurinegros de antes.

Para empezar, usted debe nombrar capitán del equipo al nuevo centro medio, Kenneth Davidson, y adjunto en sobre aparte le mando las últimas instrucciones y futura constitución del equipo.

Con esta fecha también le escribo a Juvenal (lo trato familiarmente, porque lo conocí mucho cuando terminaba su carrera de dentística), indicándole algunas reformas de los reglamentos universitarios, y exigiéndole la clausura inmediata de toda la manzana de la Universidad Católica si nuestro equipo llega a perder otro partido, porque usted se dará cuenta de lo que significa para la tranquilidad del país, la salubridad pública, mejor funcionamiento de los Tribunales de Justicia, y para la competencia e integridad moral de los futuros y actuales médicos, abogados, ingenieros, veterinarios, agrónomos, dentistas, etc., que el equipo de la Universidad pierda un partido de fútbol.

Suyo affmo,

JIMMY DURANTTE.

DEL FOLLETO DE MIS RECUERDOS:

Por Jaime Riera.

Aquella noche desperté muy sobresaltado. En el primer momento me costaba comprender que sólo había sido una horrible pesadilla.

Soñaba que terminábamos un partido, y que yo salía con el resto del equipo. ¡No me habían expulsado de la cancha! A través de cierta nebulosa en mis recuerdos, parece como si el árbitro no se hubiera acercado para amonestarme. Yo jugaba con absoluta serenidad, y ni siquiera hice intento de reclamar un fallo. Al mirar hacia atrás sonreí bondadosamente. Francisco Las Heras ayudaba a pararse a un contrario y le daba toda clase de explicaciones. En el arco las cosas no andaban mejor. Ibáñez no hacía vista, ni dejaba que la pelota se le fuera de las manos. Estaba jugando muy de acuerdo con los zagueros, y Matta no pudo introducir la pelota ni una sola vez en el arco. Busquets seguía siendo el capitán del equipo; pero convertido en un jugador completo, estaba hablando lo estrictamente necesario. Carvajal hacía gala de un dinamismo extraordinario, defendiendo y apoyando a sus forwards en todo momento.

Hacia adelante la nebulosa era mucho más pronunciada. Apenas, apenas alcanzan mis recuerdos. Pero hasta me parece... ¡Oh!, divina fantasía..., que estaban pateando al arco. Alonso, rápido e impetuoso, lucía muchos kilos menos, y Gutiérrez driblaba lo indispensable. Ramos, que estaba jugando adelantado, se entendía muy bien con sus compañeros, y los aleros se veían valientes y decididos.

Luchando contra un verdadero mar humano, que no dejaba de alentarnos, al fin pude llegar al camarín, y al entrar jubiloso al baño, el contacto del agua fría... me hizo despertar sobresaltado.

Me costó comprender que todo había sido una horrible pesadilla...

EL VIEJO LAGOS

El pintoresco masajista de la U se ha ganado un sitial de honor en la historia de este equipo. Relatar las situaciones interesantes de su vida sería cuestión de escribir un voluminoso tomo de aventuras. Dotado de una voluntad y de un humor a toda prueba, se ha llegado a convertir en un excelente amigo de jugadores y dirigentes.

Deportista muy sano y de reconocida temperancia, con ocasión de una gira de su equipo al Sur, dominado por el efecto de los festejos tuvo que acostarse a las tres de la tarde. Al día siguiente contaba que se había visto afectado por un fuerte "resfrío". El dicho se hizo muy popular y la enfermedad sumamente contagiosa.

La delegación se alojaba en el hotel más lujoso de la localidad. Una noche se reunieron algunos muchachos en la pieza del masajista para cambiar impresiones del partido. Aprovecharon el teléfono, y el nochero les llevó dos botellas de vino. Pero como a las dos de la mañana, en consideración al enorme bullicio del "comentario", el nochero llamó por teléfono:

—¡Aló!... ¿Pieza 35?... Los vecinos se quejan del exceso de ruido y no pueden dormir...

—¿Que no pueden dormir?... —le respondió Lagos—, me parece demasiado extraño. Nosotros estamos durmiendo perfectamente.

—Perdón, señor, debe haber algún error —se excusó el nochero—, que tenga usted buenas noches...

—No tiene importancia, está usted disculpado. Muy buenas noches... (y antes de cortar agrega) ¡Ah!..., pero no se olvide de traer otro par de botellas de vino...

CHARLES BOWN

Charles Bown es uno de los pocos futbolistas con nombre de actor de cine.

Es de aquellos elementos escasos e indispensables para toda institución deportiva. Cansado y hasta quizás un poco desilusionado del fútbol, se hizo entrenador y dirigente. Pero las exigencias de sus años mozos lo hicieron retornar a la defensa de su equipo.

Y el equipo de honor de la Universidad Católica, que tiene como titular al que si quisiera abdicar de sus caprichos sería el mejor centro medio de Chile, ha cumplido las mejores performances de su vida deportiva cuando Charles Bown ha reemplazado a Felipe Mediavilla.

Charles Bown, jugador, entrenador, dirigente y benefactor del Club Deportivo de la Universidad Católica, resulta un personaje complejo y de personalidad muy interesante. Sus amigos aseguran de él, que tan pasmosa serenidad habría hecho detener a la misma tortilla corredora.

Los domingos en la tarde, en las tertulias del Café Santos, se le pueden escuchar sentencias como ésta:

—Mira, Sergio; esta tarde estuviste bastante acertado. Cuando el zaguero contrario en forma tan sorpresiva te fusiló con ese tiro al cuerpo de 45 metros, si no haces esa formidable volada y te das ocho vueltas por el suelo con esa característica sobriedad tuya, es seguro que a estas horas estaríamos lamentando más de algún contraste.

Y los compañeros pueden molestarse un poco, pero nunca llegan a enojarse. Las críticas de Charles Bown llevan el máximo de buena fe y un exceso de sabiduría.

POR NO VARIAR...

11 de abril de 1944.

El Club de Deportes de la Universidad de Chile ha acordado dejar sin efecto su anunciada gira a la Rusia Soviética, donde proyectaba hacer algunas exhibiciones con sus ramas de fútbol y básquetbol.

JOSE BENTO DE ASSIS...
(Continuación)

Confederación Brasileña de Deportes; pero ésta queda también bajo las órdenes del Consejo Deportivo Gubernamental. Desde ese año el atletismo ha experimentado una notable mejoría, como lo demuestran las victorias en los últimos campeonatos sudamericanos. Todas las delegaciones a un campeonato sudamericano o simplemente al exterior del país están bajo la tutela del consejo superior, el cual, además, costea todos los gastos. Ha contribuído mucho a la popularidad y al auge del atletismo el hecho de que entre sus dirigentes figuren altas personalidades de la vida pública brasileña.

Hasta aquí corría nuestra charla, cuando apareció una pelota de fútbol, y Bento, tras un "permiso", salió disparado detrás de ella, gritando:

—Me gusta mucho y es muy buen entrenamiento.

Cortada de esta manera nuestra conversación, nos quedamos mirándolo: Bento lucía en la cancha de fútbol tan buenas aptitudes como en la pista.

EN EL PROXIMO NUMERO INICIAREMOS UN NOVEDOSO CO[illegible]

Demuestre su ingenio y conocimiento[illegible] en él

UNA NUEVA CASA DE ARTICULOS DE SPORTS

ofrece

EL MAS COMPLETO SURTIDO A PRECIOS DE RECLAME

SEÑOR DEPORTISTA,

visite la

MALETERIA SUIZA,

ESTADO 110,

sin compromiso

Foot-ball, Tennis, Basket-ball, Box, etc.,

Especialidad en casacas de cuero

MALETERIA SUIZA

ESTADO 110-SANTIAGO

SE DESPACHAN PEDIDOS CONTRA REEMBOLSO

EL ESTADIO NACIONAL

RINDE UN SINCERO HOMENAJE

DE SIMPATIA AL DEPORTE ESCOLAR

FUTBOL ESCOLAR

auspiciado por "Estadio"

El administrador del Estadio Nacional, don Joaquín Orellana, ha demostrado ser un colaborador entusiasta del progreso del deporte infantil. El día que se inició la competencia del fútbol escolar hizo colocar en la torre Sur esta leyenda.

Cuadro de posiciones del fútbol escolar, hasta el sábado 15 de mayo. Competencia auspiciada por "ESTADIO".

COPA "ESTADIO"

Serie A Superior	Partidos				Goles		Puntos	
	J.	G.	E.	P.	F.	C.	F.	C.
I. Nacional	2	2	0	0	7	2	4	0
I. B. Arana. .	2	2	0	0	11	2	4	0
H. Americano								
Lic. Amunát.	1	0	0	1	0	2	0	2
L. Aplicación	2	0	0	2	2	13	0	4
I. Comercial	1	0	0	1	2	3	0	2
Serie A Infantil								
I. Nacional	1	1	0	0	3	0	2	0
I. B. Arana	2	2	0	0	7	1	2	0
Letelier	1	1	0	0	2	1	2	0
Amunátegui	1	0	0	1	1	3	0	2
L. Aplicación	1	0	0	1	0	2	0	2
I. Comercial	1	0	0	1	1	5	0	2

La competencia futbolística que organiza la Asociación Escolar de Deportes y que auspicia nuestra revista está ya en pleno desarrollo. "Estadio" ha donado para que sea disputada por los colegios de la primera serie superior una copa que llevará su nombre, en la cual se inscribirá el colegio ganador, el que podrá retenerla por un año. Esto en lo que se refiere a la competencia por equipos. Para la prueba de fútbol individual, "el dribling", la Casa Alonso e Hijos y la Maletería Suiza nos han ofrecido una serie de premios, los que distribuiremos entre los jugadores individuales y al colegio que obtenga el más alto puntaje.

Los zagueros del Liceo de Aplicación no han podido evitar que el centro delantero del Instituto Nacional tire al gol, consiguiendo el primer tanto para su cuadro. El Instituto ha ganado los dos encuentros jugados.

Además, destinaremos un premio especial para el scorer de la competencia de la Serie A Superior.

FABRICA DE CALZADO DE SPORT

"ALONSO e

Av. B. O'H 2815 TE

El cuadro superior del Internado B. Arana se viene demostrando muy goleador. En los dos partidos jugados ha marcado 11 tantos. ¿Será el Internado el primer colegio que inscriba su nombre en la copa "Estadio"? Forman el cuadro los siguientes jugadores: Ibáñez, Paz y Ramírez; Bravo, Alderete y Laiz; Gajardo, Naretto, Rojas, Bascuñán y Alvarado.

La línea goleadora: Gajardo, Naretto, Rojas, Bascuñán y Alvarado, forman la delantera del team superior del Internado, que se viene demostrando la más peligrosa del torneo. Al Liceo de Aplicación le marcó 8 goles. No sólo en sus forwards tiene el Internado hombres que tiran al gol; su half derecho, Bravo, marcó 3 goles al Aplicación, y el centro half, Alderete, 2.

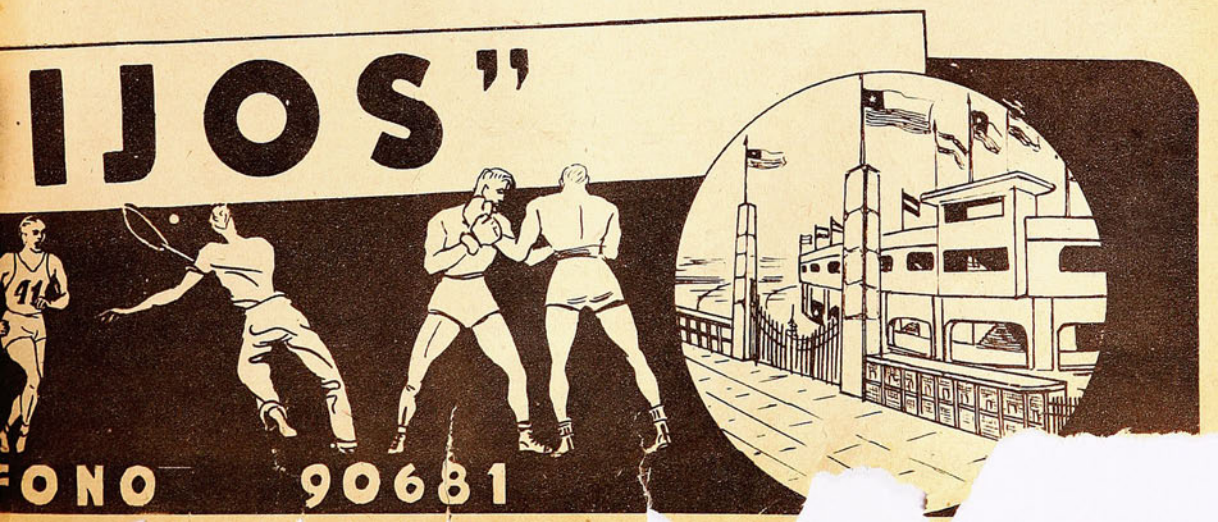
PIN - PIN

ES UN VERDADERO ARTISTA EN EL RAMO DE SOMBREROS.

GALERIA ALESSANDRI N.o 10, POR HUERFANOS

Equipo infantil del Instituto Nacional que ganó por 3 a 0, su primer compromiso. Pronto se iniciará la competencia individual de fútbol, con premios donados por la Casa Alonso e Hijos.

Serie B Superior	Partidos				Goles		Puntos	
	J.	G.	E.	P.	F.	C.	F.	C.
Lastarria	2	2	0	0	5	3	4	0
V. Letelier	1	0	0	1	0	1	0	2
San Agustín	2	1	0	1	6	4	2	2
B. Borgoño								
Inst. Inglés								
M. de Salas	1	0	0	1	0	3	0	2
Serie B Infantil								
Lastarria	2	0	1	1	1	2	1	3
V. Letelier	1	0	1	0	0	0	1	1
San Agustín	2	1	0	1	3	3	2	2
Inst. Inglés								
M. de Salas	1	1	0	0	2	1	2	0



CAMPEONATO DE LA A. ARGENTINA DE FUTBOL

5.ª FECHA

EQUIPOS	Goles	Destacáronse	Pesos	REFEREE	SCORERS
RIVER PLATE ..	4	Iácono		Amoroso	8', 58', 71' Pedernera;
N. OLD BOYS ...	1	Ferucca	21.923.—	Bien	33' Pontoni; 44' Moreno.
LANUS	1	Filippo		E. Forte	23' Borgnia y González (contra).
SAN LORENZO ..	1	De la Mata	10.426.—	Bien	
BOCA JUNIORS .	4	Valussi		O. Ruiz	4' Valsechi; 31' Laferrara; 34' Barrios;
BANFIELD	1	Bezusso	13.303.50	Regular	69' Caffarati; 76' Corcuera.
ATLANTA	3	Valle		J. Macias	37' Zabaleta; 53' García; 60' y 66' Martino.
RACING	1	Cuello	13.864.—	Bien	
INDEPENDIENTE	1	Sastre		J. Alvarez	
CHACARITA J. ..	0	López	11.285.—	Mal	11' Martínez (penal).
TIGRE	2	Videla		D. Solari	29' Tossoni; 52' Sandoval; 60' Scarone.
G. Y ESGRIMA ..	1	Muñiz	2.685.—	Bien	
ESTUDIANTES ..	7	Negri		E. Braun	Fabrini; Rongo; Belén; Pellegrina; Negri (2); Ribeiro; Desagastizábal (3).
PLATENSE	3	Boero	7.609.50	Bien	
HURACAN	0	Alberti		Carou	Benítez; Cáceres, 35' y Pérez 72'.
F. C. OESTE	2	Noceda	12.125.—	Mal	

TABLA DE POSICIONES

PRIMERA DIVISION

CLUBES	J	G	E	P	Gf	Gc	Ps
River Plate ..	6	5	1	0	20	7	11
Estudiantes ..	6	4	1	1	19	12	9
San Lorenzo .	6	4	1	1	15	8	9
N. Old Boys .	6	4	0	2	16	10	8
Lanús	6	3	1	2	6	10	7
Platense	6	3	1	2	10	10	7
F. C. Oeste ..	6	3	0	3	9	9	6
Boca Juniors .	6	2	1	3	10	11	5
C. Juniors	6	0	5	1	8	9	5
Independiente	6	2	1	3	6	11	5
Banfield	6	2	0	4	11	14	4
G. y Esgrima .	6	1	2	3	8	15	4
Racing	6	2	0	4	8	11	4
Atlanta	6	1	1	4	10	15	3
Tigre	6	1	0	5	9	16	2

6.ª FECHA

EQUIPOS	Goles	Destacáronse	Pesos	REFEREE	SCORERS
SAN LORENZO ..	1	De la Mata		Alvarez	20' Labruna; 48' Moreno; 82' Borgnia.
RIVER PLATE ...	2	Rodolfi	47.864.—	Bien	
PLATENSE	1	Torrielli		Forte	13' Corcuera; 41' Torrielli; 79' Barrios.
BOCA JUNIORS.	2	Valussi	18.663.—	Bien	
F. C. OESTE	3	B. Cáceres		Carou	4' Maurín; 55' Pérez;
INDEPENDIENTE	1	Leguizamón	10.591.50	Regular	65' Lijé; 73' Benítez Cáceres.
CH. JUNIORS ...	2	López		Macias	8' Cassan; 16' Zabaleta; 59' Rodríguez (Atlanta); 70' Rodríguez (Chacarita J.)
ATLANTA	2	Bedia	9.277.50	Muy bien	
RACING	0	F. Díaz		Cangaro	
LANUS	1	Strembell	7.604.—	Bien	19' Roasio.
ESTUDIANTES ..	2	Negri		Guinzo	19' Pellegrina; 57' Gagliardo; 76' Quinteros.
TIGRE	1	Videla	4.142.—	Bien	
N. OLD BOYS ...	7	Pontoni		Ruiz	14' Morosano; 23', 50' y 99' Fiore; 44', 62' y 72' Pontoni; 88' Montañez (penal).
G. Y ESGRIMA ..	1	Larratchart	5.749.—	Bien	
HURACAN	2	Baldonedo		Braun	18' Baldonedo; 32' Alcalde; 72' Crotti.
BANFIELD	1	Bezusso	9.350.—	Bien	

TABLA DE SCORERS DE PRIMERA DIVISION

He aquí los jugadores que han marcado más tantos en los partidos de primera división:

Martino (San Lorenzo) ...	7
Pedernera (River Plate) ..	7
Rongo (Platense)	5
Payroux (Atlanta)	4
Desagastizábal (Estud.) ..	4
Cirico (Estudiantes)	4
Pellegrina (Estudiantes) ..	4
Borgnia (San Lorenzo) ...	4
Gualdone (Banfield)	3
Gayol (N. Old Boys)	3
Sandoval (Tigre)	3
Laferrara (Boca Juniors) .	3
Arrieta (Lanús)	3
Cassan (Ch. Juniors)	3
Lijé (F. C. Oeste)	3
B. Cáceres (F. C. Oeste) ..	3
Fiores (N. Old Boys)	3
Pontoni (N. Old Boys)	3
Barrios (Boca Juniors)	3
D'Alessandro (River Plate)	2

EQUIPOS QUE ACTUARON

F. C. OESTE: S. Gualco; O. Noseda y M. Garavano; J. Bongiovanni, J. Corvetto y C. Fariña; R. Natino, A. Lijé, D. Benitez Cáceres, J. Pérez y R. Danza.

BOCA JUNIORS: C. Vacca; S. Ibáñez y V. Valussi; C. Sosa, E. Lazzatti y A. Suárez; M. Barrios, J. Sarlanga, A. Laferrara, B. Gandulla y J. Rosell.

PLATENSE: M. A. López; C. Aldabe y D. Boero; G. Esperón, J. Toledo y A. Wergifker; E. Belén, J. Fabrini, L. M. Rongo, R. Alarcón y R. Torrielli.

TIGRE: Monjo; F. Hazaña y O. Basso; W. Kagel, E. Videla y S. Martínez; M. Tossoni, R. Sandoval, M. Quinteros, A. Troncoso y D. Lasarte.

RACING CLUB: C. Cuello; J. Salomón y J. García; J. García, J. Díaz y E. Caizone; A. Devizia, F. Díaz, J. Marvezy, I. Orleans y E. García.

INDEPENDIENTE: B. Thadeu; M. Sanguinetti y S. Coletta; C. Martínez, R. Leguizamón y A. Sastre; J. J. Maril, V. de la Mata, A. Coll, A. Di Leo y J. Maurín.

SAN LORENZO DE ALMAGRO: L. Heredia; E. M. González e I. Díaz; A. Zubieta, S. Grecco y J. M. Arnaldo; C. R. De Lara, A. Borgnia, I. Lángara, R. Martino y F. de la Mata.

ATLANTA: J. Rotman; J. Soneyro y J. Bedia; G. Vianna, C. J. Valle y J. Aguirre; J. Zelarrayán, V. Zito, N. Pairoux, F. Rodríguez y J. Martínez.

GIMNASIA Y ESGRIMA DE LA PLATA: R. Muñiz; J. Tombel y O. Montañez; E. Paradella, R. Scarone y E. Cerioni; O. Larratchart, D. Sabio, E. Gómez, A. Cerioni y R. Gayol.

RIVER PLATE: J. Barrios; R. Vaghi y R. Ferreyra; N. Iácono, B. Rodolfi y J. Ramos; J. C. Muñoz, J. M. Moreno, A. Pedernera, A. Labruna y A. Deambrosi.

BANFIELD: J. Bezusso; H. Gualdoni y F. Fatecchi; H. Cuenya, M. Scavone y A. de Terán; A. Tasín, F. Caffarati, J. Alcalde, R. Sanz y E. Silvera.

ESTUDIANTES DE LA PLATA: G. Ogando; E. Rodríguez y N. Palma; W. Garcerón, S. Ongaro y E. Sande; S. Mateo, A. Sbaffi, F. Desagastizábal, J. Ribeiro y J. Gagliardo.

CHACARITA JUNIORS: R. López; B. Angrisano e I. Emanuelli; D. Araiz, J. Lago y P. Fazio; O. Reta, J. C. Lorenzo, A. Cassan, P. Riephoff y R. Rodríguez.

HURACAN: B. Barrionuevo; C. Marinelli y J. Alberti; M. Lobatón, M. Giudice y J. Tittonell; R. Perdomo, N. Méndez, J. Crotti, E. Baldonedo y P. Rodríguez.

NEWELL'S OLD BOYS: J. Honores; N. Gilli y J. Sobrero; E. Granje, A. Perucca y F. Carlucci; J. Gayol, J. Canteli, R. Pontoni, M. Morosano y L. Ferreyra.

LANUS: A. Rodríguez; E. Alvarez y M. Filippo; S. Carreras, L. Strembell y A. Ducca; A. Palacios, R. Roasio, L. Arrieta, M. Reuben y V. Di Lallo.

MBRES QUE AMAN LAS COSAS
V SOBRETODO DE
A LA VILLE DE NICE

Deportistas!

GATH & CHAVES
Ofrece todo lo que necesiten a
Precios Muy Ventajosos

PEDIDOS CONTRA REEMBOLSO
A CASILLA 75 D. SANTIAGO

GATH & CHAVES
ESTADO ESQUINA HUERFANOS
SUCURSALES VALPARAISO Y CONCEPCION

LA MEJOR CALIDAD EN ARTICULOS PARA TENNIS, POLO, FOOT-BALL, BOX, PING-PONG, BADMINTON, ATLETISMO, ETC.

UN MORENO DEL NORTE...
(Continuación)

equipos del Norte. Me agradaría seguir un curso rápido de educación física y gimnasia apropiada para él; con la experiencia que he recogido en las canchas y las enseñanzas de entrenadores extranjeros, estoy seguro que sabría preparar buenos equipos. Lo haré. He visto y he asimilado bastante.

—¿Dónde has aprendido más?

—Yo recuerdo que donde vi cosas que me impresionaron y que después aprendí fué en el Sudamericano del 35, en Lima, viendo a los argentinos. Yo noté que desde ahí fuí moldeándome y perfeccionándome hasta ser un jugador de técnica.

"Y mira lo curioso. Antes yo gustaba más al público, porque era más espectacular, hacía grandes salvadas; como estaba en mejor estado físico y tenía agilidad me salían cosas que los espectadores aplaudían a rabiar. Y ahora que he logrado ya el aplomo y sobriedad que dan la experiencia y la sabiduría, no soy tan bueno para los hinchas como antes."

Y Ascanio tiene razón. Luce menos para el público ahora que juega a base de colocación, que no hace rechazos espectaculares y que se preocupa de entregar bien, a sus compañeros, de hacer pases medidos y sacadas precisas. El Ascanio técnico y canchero gusta menos que el despejador y acróbata de antes.

—¡Ah!, me olvidaba. Mira, el fútbol chileno tiene y tendrá el más notable zaguero derecho que ha existido en el cabro Klein, del Santiago Morning. Yo lo pronostiqué desde que lo vi jugar en la cuarta especial. Y ya ves los últimos partidos que ha hecho. No son sólo sus despejes, sino su juego de cabeza. ¡Cómo sale a cortar ese hombre! Es para mí un gran jugador y será el más formidable back derecho que se ha visto en nuestras canchas. ¡Acuérdate de lo que te digo! Tú que eres nortino, Pampa, debes escribir algo sobre la [illegible] atención que deb[illegible] dirig[illegible] crui-pos del Norte. Allá está la verdadera incubadora de buenos jugadores. Actualmente casi el 50 por ciento de los jugadores de provincias que forman en los equipos profesionales han venido del Norte. Yo siempre he soñado que se produjera un fenómeno y lloviera, lloviera mucho por allá para que toda la pampa se convirtiera en campo y así los cabros pudieran aprender a jugar fútbol en canchas de pasto. Entonces verían todos cómo a los teams de allá no se les podría ganar, y cómo es la pasta deportiva de los nortinos. Y no te olvides de decir que Buccione, el nuevo campeón de box, es de por allá. El nació en Iquique y se formó en Tocopilla; yo nací en Tocopilla y fuí seleccionado de fútbol por primera vez en Iquique, cuando hacía mi servicio militar en el Regimiento Carampangue.

Lamento el pronto retiro de las canchas de estos cracks. Todas las posibilidades son que sea este año el último que veamos actuar esa formidable pareja: Ascanio-Roa, y se los digo.

Todos han visto la gran clase del back tocopillano. Este año, que el Audax no tiene equipo completo y que ha sufrido unas goleadas que no conocía en su larga y gloriosa campaña, se ha apreciado lo que vale la calidad de Ascanio. Esa tarde que Colo-Colo le pasó ocho a cero al Audax, en el Estadio Nacional, había sólo un hombre (no estaba Roa) que ante la catástrofe, como un capitán, se agigantaba y se multiplicaba para tapar todas las vías de agua. Y fué el mejor hombre de la cancha. Igual pasó el domingo pasado en el Estadio de Carabineros, frente al Badminton. Poco podían hacer en la zaga, cuando la línea media no paraba nada, y decidió Ascanio jugar de centro half, y fué centro half y centro delantero y todo; el animador constante para levantar el cuadro; desgraciadamente sus esfuerzos fueron estériles; no se pudo conseguir el triunfo, pero volvió a surgir sobre el parto como un crack de muchos quilate[illegible] de jugador con mucha vergüenza.

Roa y Ascanio son tan compar[illegible] entre ellos no existen rivalidade[illegible] vidias. El que desta[illegible]e uno es facción para los dos. ¡Y es tan difícil que uno defeccione! Son grandes jugadores y grandes amigos. Es un binomio envidiable.

DON PAMPA.

NO QUEDO DEFINIDO...
(Continuación)

ron cumplidas con creces. Fué un encuentro entre dos guapos, de quita y pon realmente espectacular. Ambos confirmaron sus cualidades, y si el desarrollo de las acciones a través de los doce rounds fué estrecho, hubo de parte de Lillo ciertos atributos que lo hacían acreedor a la victoria. Victoria a la cual contribuyó su adversario, por los continuos fouls que cometió, y que ocasionaron frecuentes llamadas de atención de parte del árbitro.

¿CUAL ES MEJOR?

Como decía al comenzar, el pleito no se puede considerar definido. Al término de los doce rounds no quedó evidenciada superioridad manifiesta de parte de alguno de los contendores, y el fallo justo que señaló vencedor a Lillo no es un aporte directo en la apreciación definitiva; es sólo el resultado de la necesidad de señalar un vencedor por parte del jurado. Y si lo consideramos justo es por el hecho de tener que premiar a quien reveló mejores aptitudes, mejor dirección, mayor inteligencia, todo lo cual fué facilitado por los continuos fouls en que incurrió precisamente quien lució en menor grado estas cualidades.

Los comentarios continúan igual que antes, si se quiere, acrecentados por el brillo del combate. Los partidarios de ambos encuentran base para asignarle a su favorito mejores medios. Los que se inclinan en favor del pupilo de El Tani se impresionan por los momentos de grave apremio que produjo al adversario, y los de Lillo, precisamente, porque supo zafarse de las situaciones embarazosas y [illegible]reveló mejores medios

TEAM DE HONOR DEL BADMINTON

De pie: Ramírez, Cortés, Rojas, Garay, entrenador, Vergara, Barría y Romero. Hincados: Morales, Muñoz, Fujiwara, Pizarro y Aguirre.

EMPRESA EDITORA ZIG-ZAG, S. A.

estadio

Año I - N.º 19 Publicación quincenal
Santiago de Chile, 6 de junio de 1942

Redacción y administración:
Compañía 1288, 2.o piso — Casilla 3964 — Teléfono 66828
Director: Alejandro Jaramillo N.
Distribuidor para todo el país:
Edmundo Pizarro Rojas.
Merced 846 — Casilla 3916 — Teléfono 33455 — Santiago
Edwards 529 — Casilla 3725 — Valparaíso

VISITACION IMPRENTAS Y BIBLIOTECAS
JUN 8 1942
DEPOSITO LEGAL

REVISTA GRAFICA DE DEPORTES

GRANDES FIGURAS DEL DEPORTE CHILENO

ILSE BARENDS

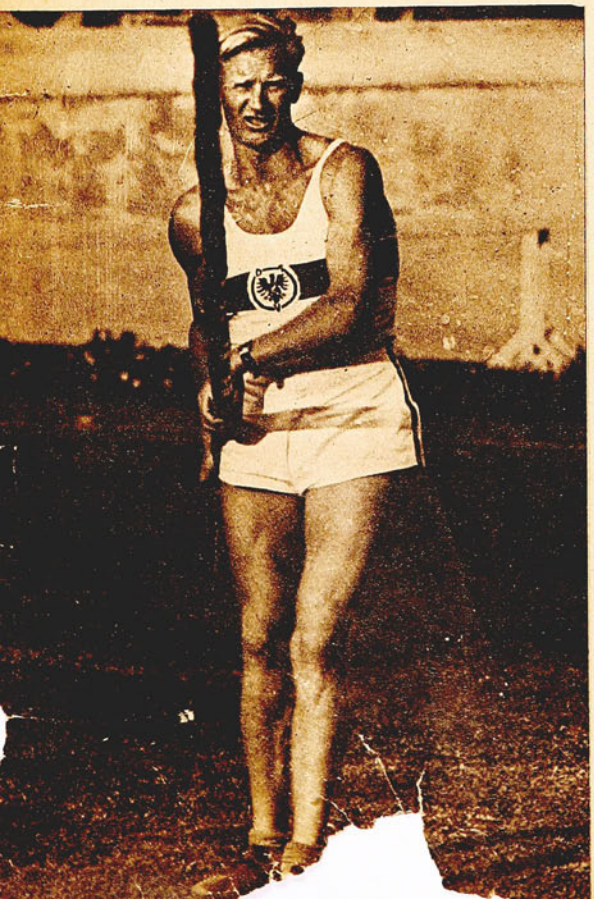
La atleta más completa que ha producido Chile se encierra en la figura delgada, elástica, frágil de Ilse Barends H. Hace cuatro años que practica el atletismo, deporte en el cual se ha colocado a la cabeza de las atletas nuestras. Ilse Barends es un ejemplo de constancia y dedicación. Mirando su figura fina y graciosa, parecen increíbles sus hazañas, parece increíble que ella sola se pueda ganar un campeonato. En pruebas de destreza y potencia es la primera: 100, 200, alto, largo, vallas, dardo y disco; en todas ellas la "pequeña" atleta rinde performances sorprendentes. Su cuerpo femenino, gracioso y delicado nunca se descontrola en el esfuerzo; todo lo hace con armonía, con facilidad. Ilse Barends es un ejemplo para la mujer chilena, un ejemplo de constancia y un mentís para aquellos que piensan que el deporte no se ha hecho para las damas. Ilse Barends es una atleta y es femenina. Es fuerte y es graciosa. Es mujer.

Girando la curva en los 200 metros planos, que ganó Bento de Assis, con 21" 6, seguido de Valenzuela. El atleta paulistano fué la gran atracción del campeonato.

JOVENES Y CONSAGRADOS

en el Campeonato de Otoño, el mejor desde hace mucho tiempo.—Bento de Assis, Karsten Brodersen, Ilse Barends, figuras sobresalientes.—Un record que no lo fué.—¿Por qué pierde Santiago los entreciudades?

por DON RICARDO



El Estadio profusamente embanderado, los vivos colores de las tenidas que lucen los atletas de los diferentes clubes y un sol casi primaveral dan un aspecto lleno de atracción y emotividad, aun para aquellos que no están adentrados en el ambiente atlético. Se desarrolla en nuestro principal campo deportivo el Campeonato de Otoño, que organiza el Club Deportivo Green Cross, torneo que fué un éxito completo, y no cabe otra cosa que felicitar a sus dirigentes, por haberse atrevido a realizar una competencia de tanta amplitud y de desarrollarlo en una forma que no dejó nada que desear. Las deficiencias anotadas en la mañana fueron en gran parte subsanadas en la tarde.

Ya desde temprano acudieron no sólo los atletas participantes, sino que también se dió cita un público bastante numeroso. En la tarde, alrededor de tres mil personas fueron atraídas por la fama del sprinter carioca Bento de Assis quien confirmó ampliamente las expectativas.

Hay que lamentar, eso sí, que sólo en la mañana se pudiera contar con un speaker como Tito Martínez, quien, con sus oportunas aclaraciones y comentarios, rememorando tiempos pasados, contribuyó en mucho a despertar y dirigir la atención del público sobre los atletas y las performances más destacadas. Así, por ejemplo, el magnífico lanzamiento de Brodersen en el disco seguramente casi habría pasado inadvertido sin su intervención oportuna. ¿No sería posible contar en todos los campeonatos de importancia, los interciudades, por ejemplo, con un speaker competente, que esté al corriente de todos los detalles y conozca a todos los atletas?

GRAN NUMERO DE PARTICIPANTES JOVENES

Todos los asistentes deben haberse dado cuenta, sin duda, del gran número de atletas desconocidos que participaron en las diferentes pruebas, desconocidos no sólo porque no eran de Santiago, como los integrantes de las delegaciones de Lota, Viña y Valparaíso, sino porque eran atletas jóvenes que el grueso público hasta ahora no conocía y de los cuales muchos revelaron espléndidas condiciones.

Aun si el campeonato no hubiera tenido el éxito que tuvo, para justificarlo bastan los nombres de todos aquellos muchachos que representan el futuro de nuestra vida deportiva. Serán ellos los encargados, en un tiem-

Karsten Brodersen, que, además de vencer en el disco y la bala, se clasificó segundo en martillo, y tercero en dardo y garrocha. Brodersen demostró, una vez más, su calidad de decatleta, y fué otra de las figuras del torneo.

po no muy lejano, de defender los colores de nuestra patria en las grandes justas del Continente. Es cierto que en este duelo, si así puede decirse, entre consagrados y nuevos valores, triunfaron una vez más los primeros; pero en muchas pruebas el primer lugar correspondió a quienes ostentaban el mérito de la juventud. Ojalá conserven el entusisamo demostrado en esta ocasión, y ojalá también los dirigentes les brinden las ocasiones indispensables para foguearse, para aprender más y rendir así el máximo de lo que son capaces de dar.

Bento de Assis, con el cual tuvimos ocasión de conversar y a quien pedimos su opinión sobre el campeonato, se mostró asombrado también de la gran reserva de juventud con que cuenta el atletismo chileno.

—Viendo un campeonato así —nos dijo—, es difícil explicarse las derrotas de Chile en los últimos tornecs sudamericanos.

Tiene sobrada razón en su comentario; porque, ¿cómo es posible que, llegado el momento de un Sudamericano, se hayan vuelto a perder las cuatro quintas partes de los novicios que tanto prometían? Entusiasmo y condiciones no les faltan; pero, sí, competencias y más competencias, pues el entrenamiento solo no basta.

PERFORMANCES DESTACADAS

En las carreras sobresalieron netamente y, sin lugar a dudas, los 100 y 200 metros planos, en los cuales puso de manifiesto su inmensa superioridad el huésped de la FEDACHI, Bento de Assis. Partiendo algo rezagado en los 100 metros, pasó a J. Hoelzel a los 70 metros, en un rush formidable, ante el cual el porteño nada pudo hacer. El tiempo de Assis: 10" 7, es empate del record de Chile. De los nuestros, además de Hoelzel, muy bien Pereira, quien parece estar recuperando sus formas. Sensible que no haya corrido también los 200 metros, porque así el atleta visitante no tuvo ningún competidor serio. Habría sido una buena prueba de fuerzas para el nuestro.

De todos modos, fué un espectáculo esta carrera del paulistano, en la cual marcó el excelente tiempo de 21" 5.

José Bento de Assis, el gran atleta carioca que nos visita y cuya fama produjo gran expectación por verlo actuar. Sus formidables aptitudes quedaron plenamente confirmadas.

ABAJO: Ilse Barends, Lilo Warch, Leni Brennig y Magda Pape, integrantes del equipo de postas del D. S. V. S., que venció en el buen tiempo de 54" para 4 x 100.

Miguel Castro, cuyos triunfos en 1 y 3.000 metros producen la halagad impresión de que vuelve por sus fu

¿Desde hace cuántos años que no se pone una marca parecida en Chile? ¿Hasta cuándo se mantendrá inamovible el record de Potrerillos, de 21" 7?

Los 400 metros planos nos brindaron una grata sorpresa, al vencer Ehlers, en 49" 6, tiempo que no había sido alcanzado ni siquiera en las selecciones para el sudamericano último. Entre los nuevos, Hurtado, del club organizador, es el que más promete.

En 800 metros no sorprendió tanto el triunfo de Rozas, con 1' 59" 3 (¿cuándo aprenderá a correr con más cabeza?), como el tercero y cuarto puestos de Monje y Freire, ambos del Green Cross. Pueden llegar muy lejos si adquieren mayor velocidad y elasticidad en el paso.

Después de los triunfos holgados de Castro en los 1,500 y 3,000 metros, queda la impresión de que se encuentra definitivamente en el plano ascendente, y seguramente no está lejos el día en que lo volveremos a ver "haciéndole pelea" a Memo, en los 1,500.

Otro que vuelve es el "Laucha" Díaz; es de desear que, en el afán de no dejarse superar por R. Inostroza, quien ahora participa en el "Audaz", de Viña del Mar, algún día baje de los 15 minutos en los 5,000 metros, colocándose así entre los mejores del Continente.

Entre los resultados de los lanzamientos, sólo cabe destacar los 46 m 27 de Brodersen en el disco, quien con esta distancia sólo quedó a diez cm. de su propio record chileno y a 13 cm. del sudamericano. Es imperdonable que en un campeonato de tanta categoría no se contara con el círculo reglamentario para el lanzamiento del disco; esta negligencia podría haber malogrado un espléndido esfuerzo, pues un tiro nulo de Brodersen fué superior a 47 metros, y no habría podido ser homologado por esta negligencia. El sucesor de Brodersen puede serlo Meynet, quien, con casi 40 metros, superó no sólo todas las marcas anteriores, sino que aventajó también a lanzadores de la talla de Schoenffeldt y Cabello.

Ausente Hannig en el salto alto, faltó la marca de calidad sobresaliente; pero la lucha por el primer puesto fué tanto más estrecha. Los cuatro prime-

PIN-PIN
ES UN VERDADERO ARTISTA EN EL RAMO DE SOMBREROS.
GALERIA ALESSANDRI N.o 10, POR HUERFANOS

Partida de los 3.000 metros por equipos, que ganó el Famae. Las pruebas de fondo contaron con gran número de participantes, demostrando el gran entusiasmo que existe por esta clase de pruebas. El vencedor individual fué Miguel Castro, seguido de Luis Carreño.

ABAJO: Segundo en la garrocha se clasificó Federico Horn, de la Escuela Naval, una de las promesas a corto plazo del atletismo chileno.

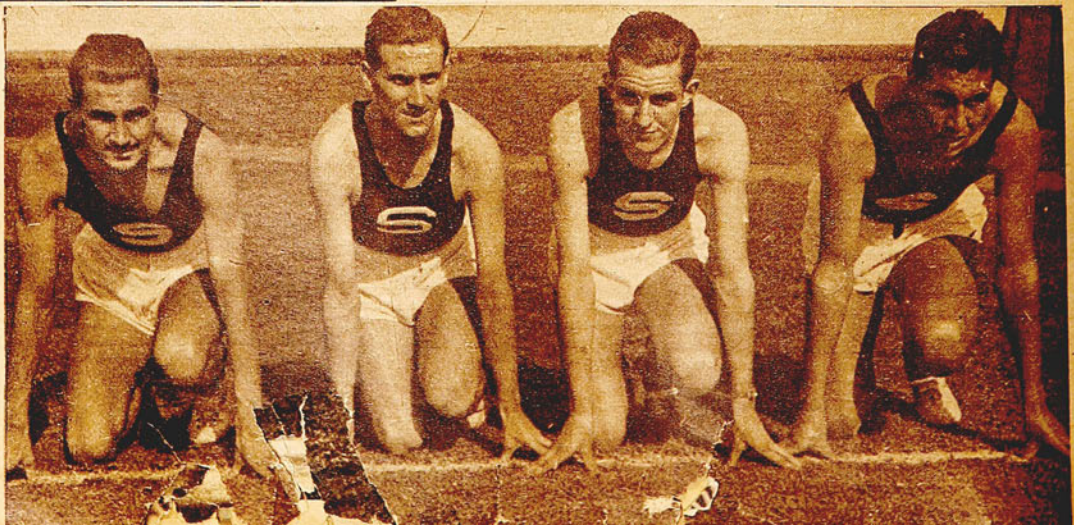
ros, todos menores de 20 años, pasaron 1.75 m., adjudicándose el triunfo Altamirano, del Atlético Santiago, aventajando a Undurraga y Ehlers, de la Escuela Naval, y a su compañero de club, Allamandt. Undurraga venció, además, en las vallas altas, con 15" 9, luciendo un estilo bastante completo; pero si no trata de aumentar su velocidad, nunca llegará a colocarse a la altura que es dable esperar de sus grandes condiciones.

Todos los saltos se vieron obstaculizados por el mal estado de la pista, que estaba sumamente blanda, impidiendo así a los atletas tomar su impulso habitual. Tanto mayor mérito tienen los 13.95 m. del veterano Ferrada, del Stade, en el salto triple; los 3.65 m. de Montero en garrocha, y los 7.19 m. de Assis y 7.06 m. de Hoelzel, en el salto largo.

Si entre los equipos de hombres fué manifiesta la superioridad del Gimnástico Alemán de Valparaíso, en cuyas filas militan ahora los mejores atletas del puerto, entre los de damas sobresalió el equipo del Deutscher Sport Verein, que se adjudicó la competencia por amplio margen de puntos, venciendo sus representantes en todas las pruebas, con excepción de dardo y 100 metros planos. Las marcas colocadas en general fueron buenas, cabiendo destacar el salto alto, con 1.47 m., y las vallas, con 12" 8, de Ilse Barends. En 100 y 200 metros se turnaron en el primero y segundo puestos, Betty Kretschmer y Lilo Warch; ambas están algo fuera de formas, como lo demuestran los tiempos marcados. Elementos de calidad en pruebas de velocidad son M. Pape y M. Keller, ambos del Sport Verein. Lore Zippelius no sólo se impuso en su prueba favorita, el disco, con 32.69 metros, aventajando a su compañera, Leni Brennig, por poco más de medio metro, sino también en la bala, con 10.55 metros, luciendo un estilo bastante aceptable.

Finalmente, al comparar las clasificaciones obtenidas por los atletas de Valparaíso y Santiago, son inexplicables las derrotas sufridas por el equipo de la Asociación Santiago en los entreciudades de los últimos años. Es, en consecuencia, labor de los dirigentes del club procurar que sus atletas no deserten en estas competencias.

El equipo de postas de 4 x 400 del Atlético Santiago, vencedor con el tiempo de 3' 28" 1, integrado por Herrera, G. García Huidobro, A. Rozas y A, González. Esta fué la única prueba en que intervino "Memo", por no encontrarse repuesto después de su viaje.



Partida de 800 metros, que ganó Alfonso Rozas. Nota simpática del torneo fué la concurrencia de atletas de provincias, que participaron con gran entusiasmo.

Desarrollo de los 800 metros. Rozas, con mayor distribución del tren de carrera, pudo haber mejorado notablemente su marca de 1'59"3. En la foto aparece el ganador en segundo término, precedido por un corredor viñamarino.

Llegada de una serie de 100 metros planos, que, como todas las pruebas en que participara, ganó el gran atleta brasileño, Bento de Assis. La participación del atleta visitante llenó el el estadio de público pocas veces visto en nuestros torneos atléticos, y nos demuestra que el atletismo es un deporte que interesa a nuestros aficionados, cuando se les ofrecen novedades.

DIGNO FINAL de CAMPEONATO

La línea media del Santiago National, compuesta por López, Herrera y Bravo, que rayó a gran altura, sobresaliendo nitidamente el centro medio Herrera. Factor importante en el triunfo fué el buen juego del trio.

El match fué en extremo reñido, y las acciones disputadas con enorme voluntad. Es destacable el hecho de que el joven team del decano, integrado ahora por una gran mayoría de jugadores chilenos, haya conseguido tan preciado galardón

Pedí a mi compañero y amigo Centro Half que me permitiera hacer el comentario del partido final del Torneo de Preparación. Fueron tantas las emociones, tantas las situaciones de apremio para ambos bandos; hubo tal espectacularidad en las acciones, que, a pesar de los días transcurridos, pienso que siempre será grato recordar y hacer algún comentario sobre este partido, que quedará por mucho tiempo en la memoria de quienes lo presenciaron.

Al llegar al campo los contendores, Badminton figuraba favorito; sus categóricos triunfos sobre adversarios de calidad inclinaba el comentario general a su favor. Sin embargo, al hacer ambos cuadros su aparición, fueron recibidos, por igual, con entusiasmo y cariño por el público.

Apenas iniciada la lucha se pudo apreciar que Santiago National accionaba con desenvoltura y en forma segura, demostrándose decidido a vender cara su derrota. Su dominio se fué acentuando paulatinamente, y si bien es cierto que las acciones no ofrecían, precisamente, un fútbol de mucha jerarquía, el empuje y dinamismo de los jugadores produjo un espectáculo de grandes atractivos a los aficionados, que presenciaban el coleio con gran tensión. Fué así como se fueron produciendo las variaciones del

EL LEMA DE
PIN-PIN
CLIENTE ENGAÑADO
CLIENTE PERDIDO.
GALERIA ALESSANDRI N.o 10,
POR HUERFANOS

Desde el suelo Profetta lanzó violento chut, que dió en el travesaño; Vergara, en su afán de conquistar el balón, abandonó su arco, el que aparece defendido por el recio zaguero Barría.

Santiago National y Badminton protagonizaron el match más emocionante del año.—El Decano venció después de titánica lucha.

por GALGO

marcador, quedando el final del primer período con ventaja para el Rodillo, ventaja mínima, causada, más que por su mayor mérito en la cancha, por una mala maniobra de un back blanquinegro.

Los más variados comentarios se sucedieron en el descanso. Ya el Decano había mostrado en esos 45 minutos jugados ser un contendor capaz de mantener en jaque al vigoroso team aurinegro. Herrera, su centro half, brillaba a gran altura, y su desempeño fué factor importante en la confianza que reinaba entre los parciales de Santiago National, y se puede decir que fué el gestor de la victoria de su cuadro al mantener en el período complementario el standard calificado de su juego.

Tranquilo, dominador de pelota, guapo, plantado en el medio del field, hizo suyas todas las pelotas altas y alimentó y atajó todo.

Al reaparecer los jugadores para la etapa final, se observaron las mismas características del primer tiempo: ansias de triunfo por ambos lados, derroche de energías, el corazón puesto al servicio de la camiseta. Todo lo cual produjo una lucha dramática y caballerosa, a pesar de su pujanza y vigor.

Profetta y Pizarro eran estrictamente vigilados, como los hombres más peligrosos de cada cual, lo que vino a favorecer al Decano, por la acción inteligente de su centro delantero que, ante la imposibilidad de meterse en la defensa, cortaba pelotas a sus aleros, desprendiéndose rápidamente del balón. Esto produjo como consecuencia la notable efectividad de los wingers, que marcaron tres de los 4 tantos.

Ha saltado Profetta, pero ya el entusiasta arquero aurinegro salió a cortar y aprisionó bien. El centro delantero del Decano, a pesar de no marcar goles, fué un eficiente factor del triunfo al atraer la defensa, que lo mantuvo en estricta vigilancia, dando juego a sus aleros, que marcaron tres de los cuatro tantos

Por el contrario, Pizarro trató siempre de jugar por el centro, lo que se tradujo en un trabajo infructuoso, dando margen a un desempeño por demás lucido de la defensa albinegra. La baja de Pizarro fué fatal para Badminton. El Rodillo empezó a aflojar en el ritmo violento de la lucha, y fué a esta altura de la contienda donde las acciones cobraron su momento más dramático. Tres a tres era el sco-

PARA SOMBREROS,
VAYA DON
PIN
GALERIA ALF
POR

PARA LOS HOMBRES QUE AMAN LAS COSAS
BELLAS DE LA VIDA UN SOBRETODO DE
A LA VI

Araya, el excelente guardapalos blanquinegro tuvo también pesada labor; lo vemos en la foto saltar entre dos delanteros del Badminton. Pizarro, al fondo, listo para intervenir; el gran insider no estuvo en su mejor día; trató de meterse en la defensa infructuosamente.

re a escasos minutos del final. ¡No se definiría el campeonato! Pero los parciales del Decano conservaban optimismo, y con razón; pues el team se mostraba más entero, más ganoso. Y la victoria llegó por el camino lógico. Después de un período de rápidas incursiones, Profetta corta la bola al excelente wing izquierdo Díaz, lo que permitió a éste enfilar violento shot, que dejó sin chance al guardameta del Rodillo. Una cerrada ovación premió el esfuerzo que rubricaba tan halagadora victoria. Un triunfo merecido para los entusiastas colores del Decano. El match terminó en medio de la expectación general, y el público se quedó en su sitio vitoreando a los protagonistas del partido de mayor colorido de los últimos tiempos.

Quijón y Villablanca, los recios zagueros del Decano, verdaderas murallas de su cuadro; formaron una zaga valiente y decidida, donde generalmente murieron los avances contrarios; el back lotino Quijón acusó buen juego, a pesar de actuar tan poco tiempo en el cuadro; de buena colocación y buen despejador, será a corto plazo uno de nuestros mejores zagueros.

Tras violento esfuerzo, Vergara ha logrado detener un tiro alto a una esquina, lanzado por Cafatti. Creemos que el escaso físico del primero resta gran parte de sus posibilidades, a pesar de su buena colocación y viveza.

ESCUCHE
SINOPSIS DEL DEPORTE
a las 21.30 horas
en Radio O'Higgins

POR EL MUNDO UNIVERSITARIO de don Nadie

NADIE LO SABE...

Los muchachos de la Universidad Católica organizaron una sencilla manifestación de simpatía en honor de don Augusto Gómez. Se recibieron adhesiones de todo Chile. Modestamente reunidos en el salón de honor del Club de la Unión, ahí estuvieron todos los componentes de la simpática, juvenil y bullanguera barra, Frei, Leighton, Garretón, Gumucio, Walker. Amunátegui, Brown, Grove, Schnake, Tomic, Maira, Flores Conejeros y Astolfo Tapia.

¿Ganchito Gómez habrá renunciado a la Universidad Católica o a la Presidencia de la República?

¿Scopelli, Fornazzari, Bown, Calderón, el negro Aguirre? No, señores, no; podemos asegurar que nada, absolutamente nada tienen que hacer con Don Nadie. Nos alegramos sí de haber aportado un pequeño grano de arena al entusiasmo de los muchachos universitarios. Lo hemos hecho así, un poco misteriosamente, dado las curiosas características naturales de tan extraño personaje.

Don Nadie, elemento foguead en diez mil combates navales, tiene poder suficiente para llegar hasta el rincón de las últimas copuchas. Es así como a través de sus múltiples viajes puede haber visto el gol de "bandera", que Cassals le hizo a Zamora en algún punto de España, o también, como todo el que asista al gimnasio de la Universidad Católica, no podrá dejar de escuchar los gritos estridentes con que Perico Sáenz se hace notar cuando se juega algún partido de básquetbol.

La experiencia de Don Nadie le permite posesionarse de los mayores secretos. Llegó a saber el gran disgusto de Martínez, el centro delantero de la Católica, cuando, por su gran parecido con el jefe de una pandilla infantil de la pantalla, sus compañeros lo llamaron por el apodo de "Alfalfa". Sabe perfectamente que Carlos Lunil, que hizo su servicio militar en Francia, hace tres años que anuncia que irá a la guerra, y conoce, en fin, casi todos los entretelones de nuestro deporte y del de los otros. Pero, eso sí, lo que a pesar de toda su sabiduría a Don Nadie le ha sido imposible, completamente imposible averiguar, es cómo se las arregla Pedro Fornazzari para entrar gratis a todas partes.

Pero eso no era todo. Astudillo no dejaba de ir a ninguna fiesta. Grupo que proyectaba cualquier diversión, allí saltaba el infaltable "yo también voy" de Astudillo. Eso sí que dominado por tan natural cansancio, no hacía más que llegar y donde estuviera se quedaba profundamente dormido.

La última noche de estada se organizó una fiesta en honor y despedida de los visitantes. Los muchachos decidieron asistir y el "yo también voy" se dejó oír tan claramente como de costumbre.

A los pocos minutos de haber llegado, pese al enorme ruido de la orquesta, se afirmó detrás del piano y se quedó plácidamente dormido.

Se originó un boche en el salón de baile, y al final de varias discusiones, un oficial de carabineros, con voz autoritaria gritó a los protagonistas del incidente:

—¡Lo siento mucho, señores, pero esta noche tendrán que acompañarme; conque ligerito..., y vamos andando!

Astudillo despertó de repente, y como alcanzara a oír las últimas palabras, su "yo también voy" sonó con más fuerza que nunca.

Y así fué cómo a pesar de tan natural cansancio, esa noche no pudo quedarse dormido.

REINCIDENCIA

Don Manuel Cassals refiriéndose a la historia del toro Ciruja, aparecida en estas mismas columnas: "Divertida, muy divertida la versión de "Estadio", pero excesivamente exagerada. Con decirles que ahí donde dice que Ciruja mató veinticinco caballos, no eran nada más que veinticuatro. Y a propósito de esto, visto el gran entusiasmo del auditorio, pudimos escucharle la sensacional historia del Orfelinato.

Cuando todavía en España, recién empezaba a formarse su prestigio de buen entrenador, no faltaban las ocasiones en que necesitaba ganar alguna suma de dinero.

Entonces se iba tranquilamente a un Orfelinato y, cómodamente sentado en un banco del patio, observaba toda la tarde cómo los diversos muchachos jugaban al pillarse.

Después de una rápida selección, elegía a los dos que consideraba de más condiciones, los entrenaba y les enseñaba los diversos secretos del balompié durante toda la semana siguiente, y después, en pública subasta, los ofrecía a los cuadros más poderosos de Europa.

El resultado del remate alcanzaba cifras de tales proporciones, que don Manuel jura por las cinco mil peinetas, que terminó por formar la "Feria Cassals", y que en ese tiempo ganaba más plata que el mismísimo rey de España...

Naturalmente que no podía faltar quién le preguntara si la ganaba antes o después de la revolución española.

TENIA MUY MALA DEFENSA...

Sereno, reposado, tranquilo, (todo esto fuera de una cancha de fútbol), de proverbial elegancia y distinción innata, Orlando González destaca claramente en el ambiente universitario.

De espíritu indomable, mitad trasnochador y algo aventurero, ha vuelto a tener un nuevo sobresalto.

Futuro candidato a Contralor General de la República, inició sus entrenamientos contra el Directorio de la Universidad de Chile.

A fines de la temporada anterior, en circunstancias que se jugaba el último clásico universitario, González fué especialmente invitado a un casamiento. Vestido de rigurosa etiqueta, su deslumbrante figura habría hecho palidecer al mismo míster Eden. Galante, atento, solícito, fué uno de los primeros en pedir un baile a la respetable dueña de casa.

Al compás de un vals un poco lento, pero sumamente cadencioso, la señora comenzó diciéndole:

—¡Ah!..., señor González. Usted no imagina lo que significa para mí este momento. Estoy demasiado nerviosa, no puedo dejar de pensar ni un solo momento que esta noche se juega la felicidad de mi hija...

Y, González, obsesionado con el partido de fútbol, le dijo:

—¡Oh!, señora, no tiene usted por qué preocuparse; mi experiencia le puede asegurar que tiene muy mala defensa.

—¿Que tiene mala defensa?

—Pero claro, señora. Con decirle que esta noche le vamos a dar un verdadero paseo, y después nos divertiremos de lo lindo; pero, seguramente, los que lo van a pasar mejor serán los delanteros.

CHARLAS EN FREE-KICK

por Mr Chaguito Rebolledo

Por Mister CHAGUITO REBOLLEDO

No hay duda, la U no está bien. Los muchachos andan con el paso cambiado. El desaliento rompió sus filas, los hinchas se quejan, protestan y mandan cartas y todo.

Es claro que algo anda mal. Los muchachos no son como la vieja Academia. Ellos necesitan reaccionar, combatir, agotar sus esfuerzos para volver a ser grandes. Nada de preciosismos ni fintas inútiles, ir directamente al gol, conseguir su objetivo, hasta hacer brillar nuevamente esa querida U, que se les sale del pecho.

Ellos no son como la vieja Academia. La del choapino, del campo bordado, los goles de "taquito", y el juego de joyería completo.

Pero... ¡qué diablos! Yo creo en los muchachos... ¡Palabra! Sé que volverán las grandes tardes del Estadio. Y volverán a ser lo que fueron gracias a los cuidados milagrosos del viejo Lagos, que sabe masajear las piernas maravillosas de los muchachos.

No hay que desmayar. Es necesario pensar en los esfuerzos titánicos del doctor Martínez.

No en balde pasan los años, viejo y glorioso Pinuca... ci

Día a día, sentada al margen del césped, cuando la guatona se empeña en encontrar las redes, la hinchada fiel espera tu regreso.

Pero es necesario reaccionar. Vamos. Echar el resto por volver a ser lo que fuimos. Y entonces podremos volver a decir: no son como la vieja Academia, la del juego bordado y lindo, la orfebrería, el choapino y la joyería completa, pero a pesar de todo... Yo me quedo con los muchachos... ¡Palabra!

NO QUERIA PERDERSE NINGUNA

Hace algún tiempo, el Club de Deportes de la Escuela de Leyes hizo una gira al Norte. La delegación iba formada por equipos de fútbol, básquetbol y un cuadro artístico.

Rubén Astudillo resultó el hombre múltiple de la gira. Integrante del equipo de básquetbol, también jugaba fútbol, y era una de las figuras centrales del cuadro artístico. Hacía una imitación de Gardel, que era el número fuerte del programa, y, además, era la vedette de un conjunto bataclánico formado por los integrantes de la delegación, y que, al parecer, le dió muchos dolores de cabeza a don Amadeo Richardson.

En el Sudamericano de Lima, el Tigre hace un gol, que lleva su característica, de servio, empuje y corazón. Gran figura ha sido Sorrel, querido y discutido, el jugador que ha cosechado las más grandes "pifias" y las mayores ovaciones.

Entrevistas de MIGUELON

EL TIGRE

Lo encontré el domingo, después de ese corto cuarto de hora con que Colo-Colo quiso homenajear al Círculo de Cronistas Deportivos, presentando el cuadro que conquistó el título de Campeón Invicto Profesional de 1941.

Quise entrevistarlo de inmediato. Me vinieron a la memoria mil recuerdos y así, de repente le pregunté a "El Tigre":

—¿Cuántos años llevas jugando?

—Aquí, en Santiago, catorce —fué su respuesta—; pero ya en Linares también jugué varios años.

—Entonces, Enrique, ¿qué edad tienes?

—Miguelón, no te interesen los años que cargue; sólo espera mi rentrée completa y verás que tengo todavía para rato; mientras mi club me necesite, le seguiré pegando, quizás, hasta cuando...

Así, seguimos charlando y algo me cuesta hilvanar todo lo que este muchacho, de amplia sonrisa y de entusiasmo no igualado, me contó y recordó esa tarde. Pero creo de interés para los lectores de ESTADIO presentar a "El Tigre", una de las figuras más populares y también más discutida entre los futbolistas.

—Nací —me contaba— en Linares. Empecé de cabro por el Liceo; después, a los doce años, pasé al "Magallanes" de esa ciudad; ya en ese entonces (hace más de dieciséis años) hice una gracia grande. Un domingo cualquiera jugué a las once de la mañana por los infantiles; a las dos de la tarde jugaba el segundo equipo de mi club y jugué también; el partido de fondo lo hacía el primer equipo de "Magallanes" con no recuerdo qué rival; lo cierto es que faltó un delantero, y así, por tercera vez en el día, salí a la cancha. Terminado el partido, rápidamente me fuí a tomar el tren para Parral, donde en la noche debía subir al ring para disputar el campeonato peso pluma de la provincia; al segundo round dejé en la lona a mi contendor, consiguiendo el título por K. O. Ese día, creo que hice deporte de más...

"Llegué a Santiago —continúa "El Tigre"—, defendiendo los colores del Seleccionado de la Sexta Zona, allá por el año 1929. El club "Audax Italiano" se interesó por mí y me quedé. En el equipo de colonia jugué los años 1929, 1930, 1931, 1932 y 1933. En 1930 fuimos a Mendoza. El año 1933, hicimos la famosa gira de los diez meses. (Enero a noviembre). Perú, México, Costa Rica, San Salvador, Honduras, Cuba, Estados Unidos, Canadá, de nuevo a Lima y regreso a Chile. Ya estábamos cansados, si no es eso, la gira dura dos años. Total: sesenta partidos. En Canadá solamente jugamos 15 partidos en doce días; imagínate, algunos días, dos partidos, mañana y tarde. De doscientos cincuenta y cinco goles, hice yo 115, en cincuenta y dos partidos que jugué. Verás tú qué de anécdotas tendré después de correr tras la redonda en tantos países. Pero te advierto que con los jugadores que llevábamos, podíamos anunciar por cuántos goles ganaríamos. Había países donde jugaban muy poco fútbol, y entonces cambiábamos de puestos: al arco Giudice, yo de zaguero; Welch, de inter; Ojeda, de centro half, y así chacoteábamos. Linda gira, Miguelón, pero había que cuidarse; teníamos mucho amor propio. El año 1934, fuimos a Lima y jugamos 14 partidos; ganamos 10, empatamos 3 y a la guerra perdimos el último; allí jugamos el famoso trofeo "Ciudad de Lima", que era de oro. Grandes jugadores había en ese cuadro: Steffani, Azzerman, Welch, Fischer, Tamayo, Caroca, Araneda, Riveros, Gornall (la famosa línea de acero); Sepúlveda, Orrego, Uturrieta, Diego Vega, Aravena, "Zorro" Vidal, los Bolaños, "Cara de cacho" Torres, Avilés, Giudice y Ojeda; con esos cabros se jugaba mucho. También jugué en el "Audax" al lado de Caramutti, gran jugador rosarino.

"En 1934; "Colo-Colo" se interesó por mí; nueve años hace que defiendo la camiseta alba; dos veces a Bolivia; a Buenos Aires, a Lima; en fin, todo Chile, por todos lados hemos caminado con el "Colo".

"He concurrido a tres Sudamericanos: Lima, Buenos Aires y aquí en Santiago; también fuí de la partida al Campeonato por la Copa Presidente Aguirre Cerda.

—¿En cuántos partidos internacionales has intervenido, "Tigre"?

—No te podría contestar así, de repente; pero en muchos. Sin embargo, recuerdo con gran emoción algunos. Contra "Defensor", por "Colo Colo", metí tres de los seis goles que hicimos. Contra "Combinado Ferroviario", donde venía de arquero, ya un poco viejo, por cierto, el gran Tesorieri, marqué tres de los seis goles. En el banquete que ofrecimos a los argentinos, Tesorieri, me dijo: "Mirá, pibe, yo he jugado mucho al arco;

ESCUCHE
SINOPSIS DEL DEPORTE
a las 21.30 horas
en Radio O'Higgins

Ha sido buen jugador el Tigre, y también ha sabido formar un hogar. De vida sobria, económico, vive al lado de su esposa y de su pequeño vástago, feliz, repartiendo sus sentimientos entre los suyos y los colores blancos de la camiseta de Colo Colo.

y me han hecho goles fenómenos, pero te aseguro que de los tres que vos me marcaste no vi uno; creo que son los taponazos más feroces que sentí".

Sonríe "El Tigre", y me dice:

—Mira, Miguelón, si yo agarro al viejo Tesorieri, esa tarde, te juro, le corto la cabeza, fueron fuertes.

"Recordaré siempre con emoción el partido con que se inauguró el Estadio Nacional. Yo pasaba por un mal período; pero tenía ansias de jugar y rehabilitarme; fué contra "Sao Christovao". Después de todas las ceremonias que hubo antes del partido, salimos a la cancha; y el micrófono empezó a nombrar a los jugadores. Bueno, Miguelón, cuando el speaker anunció Sorrel, wing derecho, el Estadio Nacional con las setenta mil personas que había dentro se me vino encima, fué una rechifla cerrada ;te juro, yo temblaba; pero, me rehice, pelota que llegaba a mis pies, la jugaba con el alma; de repente, tomo la redonda, me arreo y cerca del arco contrario centro largo y "Rata" Rojas la remata con un golazo; ya la suerte me salvó; las mismas setenta mil personas aplaudían a rabiar mi jugada. Pocos momentos después "Rata" me devolvió la mano; centró y yo de boleo la incrusté en las redes; aquí ya el público se volvió loco; fué una contra que le gané a las populares en una misma tarde.

En compañía de Arsenio Erico, el extraordinario jugador paraguayo, cuando éste vino con Independiente.

Colo Colo premió a tan ferviente defensor de sus colores con la medalla al mérito, que le fué entregada por Su Excelencia el Presidente de la República, don Pedro Aguirre C. (Q. E. P. D.); además triunfó en un concurso que señalaba al deportista más popular.

"Pero, la mayor emoción de mi vida, creo fué contra "Independiente"; vino esa vez a jugar por nosotros, según recordarás, el gran Lolo Fernández. Me tocó marcar los dos goles del triunfo; si grande fué la sensación del primer gol, la segunda no tuvo límites; fué tal la de abrazos y apretones que me desmayé, y fué en serio...

—¿Cuántos partidos habrás jugado por "Colo Colo", Enrique?

—Recuerdo bien, trescientos quince, en los cuales marqué más de doscientos cincuenta goles; es mi orgullo, es el aporte que he hecho a mis colores, y dilo: cada vez que salgo a la cancha, lo hago con el mismo entusiasmo y con la misma fe en el triunfo de siempre; si muchas veces mis actitudes en el field han provocado encontrados comentarios y críticas, tal vez tengan sobrada razón; pero el sentimiento de ganar, las ansias de que los colores luzcan siempre victoriosos, en muchas ocasiones a uno lo descontrolan y sufre malas interpretaciones. Pero jamás he tenido un gesto antideportivo premeditadamente y siempre he respetado a mis contendores, ya que somos todos jugadores y a la postre compañeros.

—¿Quisiera, "Tigre", me dijeras qué cantidad de pesos habrás ganado con el fútbol?

—Tal vez unos doscientos cincuenta mil pesos; de los cuales habré guardado doscientos mil; eso representan mi chalet en Ñuñoa, mi automóvil y un camión que tengo. Tú conoces mi casa, Miguelón, y verás que allí también hay muchos pesos bien gastados.

Así charlé largo rato con "El Tigre". Mucho me habló de la importancia de las divisiones inferiores en los clubes, cómo formar cada equipo de su misma gente; de dar oportunidades a los nuevos; de su gran institución, de sus agradecimientos por los dirigentes; de Platko, en fin, mil cosas y recuerdos agradables.

Me despedí de Enrique y pensé en los comentarios y aplausos que recibió cuan-

(CONT. MAS ADELANTE)

"El momento más emocionante de mi vida deportiva fué éste —dice Sorrel—; a raíz del segundo gol que le marqué a Independiente. Jugaba Lolo Fernández por Colo Colo. Fueron tantos los abrazos y tan grande la reacción nerviosa, que me desmayé... en serio."

MIGAJAS

Por DON PAMPA

Hay cosas que no comprendo: un deportista notable, que consigue en el profesionalismo fama y muchos pesos, casi una fortuna, que luego malgasta de una u otra manera, ¿tiene derecho a pedir ayuda, porque está sin un cobre? ¿Por qué no supo ahorrar y gastar bien los pesos cuando los tuvo? Me parece que los deportistas están apoyando iniciativas que sólo tienden a premiar a hombres imprevisores, a quienes la suerte les dió una oportunidad.

Sin embargo, se olvidan otros campeones que lo merecen más: hombres que dieron gloria al deporte chileno, que lo dieron todo, sin pedir nada, que nunca compitieron por dinero y que, sin embargo, vegetan olvidados en una inopia impresionante. Basta decir un nombre: Vicente Salinas, el que fuera el gran Potrerillos, crack del atletismo chileno y sudamericano.

Estos señores de la Comisión Investigadora de la Federación de Fútbol tomaron demasiado a lo serio su papel. Y se convirtieron en una especie de corte de Inquisición. Para ellos no existen los términos medios, ni los atenuantes, ni nada. La sanción menor: fusilamiento deportivo o expulsión. Aquí en este país, tan largo y angosto, somos así. Dejamos pasar todo, y cuando queremos hacernos los severos, se nos pasa la mano. Y el espíritu de justicia se desvirtúa, se degenera.

Así ha ocurrido con estos fallos de la Comisión Investigadora. Se dijeron los señores jurados: ¡Basta ya de cosas sucias! Hay que aplicar un correctivo ejemplar. Y se pasaron de línea en sus decisiones, en seriedad y en medida.

Han sido discutidos en todos los tonos, y se dice que los fallos descabellados tienen mucho de resentimiento mezquino, de antiguos odios, de venganzas mal contenidas. Ahora no son los penados los que están en la picota del comentario, sino quienes se empeñaron en condenar al fusilamiento o campos de concentración a los acusados, degenerando con su exageración sus propósitos.

Invitados a un "prieta-party" estábamos hace algunas noches en un restaurante, cerca del Mapocho, con varios dirigentes de una Federación Deportiva. Saltaron recuerdos anecdóticos, y uno dijo: "¿Ustedes no saben que a una Federación le pidieron el local por escándalos nocturnos?"

Y contó lo increíble: Todo pasó por causa de un dirigente que tenía un automóvil un poco antiguo; un Chevrolet del año 1925. De esos grandotes, en el que cabían 12 personas, con ruedas traseras desproporcionadas, el piso del coche con declive, como un tobogán. Era un problema hacerlo partir. Una vez que terminaban las sesiones de directorio, a medianoche, comenzaba la tragedia para los vecinos. ¡Qué de bombas, pistoletazos, chivateos! Los londinenses con los bombardeos no deben haber sufrido tanto. Dejaban que el dirigente amigo y el chofer sufrieran solos el cuarto de hora de la partida, recibieran el chaparrón de protestas y vociferaciones de los vecinos, que se levantaban a la bulla y al estruendo. No faltó una vez quien creyera que se trataba de una revolución. Los compañeros quedaban escondidos hasta el momento que el cacharro, cansado y vencido, dejara de resoplar y corcovear y comenzara a moverse.

A las pocas semanas el propietario pidió la casa, pues hasta un diario habló de escándalos nocturnos en un local deportivo. ¡Hubo que suprimir el automóvil del prosecretario!

Este Alfonso Rozas, la gran esperanza del atletismo chileno en los 800 metros, es un muchacho pintoresco. Muy estimado en todas partes, porque es simpático, locuaz y entretenido. En todo grupo es siempre él el que hace el gasto de la conversación. Tiene un radio de 100 tubos, para toda clase de ondas. Su charla es siempre desbordante y descontrolada, un verdadero "potpourri". No puede fijar su pensamiento. Habla de atletismo y dice: "Como Memo no hay; es un fenómeno, y tan gran amigo. Si usted viera a Clark Gable en "Lo que el viento se llevó". Pero si en este país estamos fritos; luego no vamos a tener bencina ni para una ofensiva de primavera", y sin respirar continúa: "Lidia" es una película agradable. De las pocas buenas de estos últimos tiempos. Claro que con "Fantasía" no hay nada que hacer. La orquesta sinfónica de Stokowsky me entusiasma. Yo creo que este viejo es capaz de marcar 1' 52 en los 800. Mira, yo sé que si el domingo paso los primeros 400 en 55", no me van a ver el polvo. Y este año sin llover." Sus oyentes terminan por explicarse por qué cuando se cree que correrá los 800 metros en 1' 56 sale con 1' 59. En plena carrera se olvida de lo que hace y su pensamiento vuela lejos.

No podrá ser nunca campeón si no se concentra y organiza sus ideas. En plena carrera no puede estar divagando sobre las últimas películas, la polola y Timoshenko.

El primero que atravesó los Andes, a pie o en bicicleta, realizó una proeza. Los primeros raids por el país, por el continente, internacionales, merecieron el homenaje popular, las publicaciones de la prensa y los premios. Pero todo eso pasó, pues la hazaña deportiva se convirtió en abuso y explotación: brotaron tantos esforzados raidistas que, ahora, esos señores con álbums y tarjetitas, disfrazados de deportistas, ya no encuentran acogida favorable.

Sin embargo, cada cierto tiempo aparecen andarines o ciclistas que, con representación de clubes o de alguna dirigente, se autorizan para recoger firmas y dinero y "hacen su agosto" vendiendo fotografías o tarjetas en los restaurantes y otros lugares públicos.

Para ésos sólo queda un camino: Mandarlos a la Comisaría. ¿No les parece?

PARA LOS HOMBRES QUE AMAN LAS COSAS BELLAS DE LA VIDA UN SOBRETODO DE A LA VILLE DE NICE

El arquero de Santiago Morning ha logrado levantar la pelota que peligrosamente había lanzado Domínguez, que recibió de Socarraz, a quien se ve en el suelo. El match no tuvo los contornos brillantes que se esperaban.

COLO COLO Y MAGALLANES GANARON BIEN;

ambos acusan la mejoría que esperaban sus parciales.

El campeón de apertura, incompleto, no fué rival para los "albicelestes", y los "bohemios" merecieron otro score.—Ante el campeonato oficial.

por CENTRO HALF

Siempre un cotejo entre "bohemios" y "albos" despierta interés entre los aficionados, y en esta ocasión éste era tanto mayor que lo acostumbrado en razón de aquel triunfo de los "recoletanos" por cinco tantos a uno, en un partido que conformó ampliamente, y en el que el team vencedor lució un juego de tan alta categoría. Aunque Santiago Morning no había logrado repetir tan buen desempeño ante otros contendores, se le es[timaba] capaz de proporcionar lucidas accion[es] sobre todo tratándose de un partido co[n] su clásico adversario. Por su parte, Colo Colo, después de esa derrota, había mejorado notablemente, y sus partidarios esperaban con razón el desquite. El partido era amistoso; pero nadie veía en esto un factor contrario a la decidida expedición de ambas escuadras por tratarse de adversarios de tan manifiesta rivalidad. Desgraciadamente, el encuentro no tuvo aquellas características esperadas, y su carácter de match amistoso tuvo en el desempeño de los jugadores capital importancia, ya que no existió el afán de superación decidido de un match en que se disputan los dos puntos.

El triunfo de Colo Colo fué merecido, no se puede objetar, aunque, sí, el score resultó un tanto abultado para lo que aconteció en el campo. Dos características bien distintas tuvo el match. Una en cada período. En el primero, un Colo Colo dinámico y de juego bastante discreto, con manifiesto dominio sobre un adversario que no ofrecía dificultades y que jugaba con desgano, con una delantera que no se entendía. En el segundo, una mejoría notable de parte de los "bohemios", que jugaron más y mejor que sus adversarios, aunque siempre con un manifiesto desorden en su delantera. Efectivamente, en la segunda etapa, el team de Nocetti presionó por largos períodos y mereció, después del gol de Toro, que dejó el score con la diferencia mínima, el empate, que, sin embargo, se malogró por el autogol de Ellis, lo que permitió a los "albos" reaccionar a su vez, obteniendo de esta manera la ventaja primitiva. La victoria quedó así decidida con ese autogol, y el match, que venía mejorando por esta altura, volvió al ritmo de acciones poco lucidas que primó a través de todo su desarrollo.

La inclusión de Riveros en el ataque recoletano no sólo no mejoró a éste, sino que se tradujo en un evidente desorden en esa delantera que en otras ocasiones ha demostrado como su mejor virtud su expedición bien trabada. El ex centro delantero de la Unión en ningún momento se ambientó en su nuevo puesto de interior, y su falta de com-

Pastene sacó la pelota a Astudillo, cuando éste se cortaba hacia el arco de Diano. El arquero albo, Toro, y Camus, que jugó algunos minutos, observan la jugada. La inclusión de Riveros, que no se adaptó al puesto de interior, produjo la total desorganización de la delantera de Recoleta, que mejoró en el segundo tiempo, al pasar Riveros al lado izquierdo, cambiando con Casanova.

IZQUIERDA: En el centro del campo, Riveros cabecea; a la expectativa están Toro, Pastene, Flores, Casanova y Medina. Numeroso público concurrió al beneficio del Círculo de Cronistas Deportivos.

IZQUIERDA, ABAJO: Araya, arquero del Santiago National, salta y aprisiona con seguridad la pelota. El triunfo de Magallanes fué merecido, jugó mejor y reveló superioridad individual. Al decano lo perjudicó en muy gran proporción la ausencia de algunos titulares, en especial de su centro medio Herrera y del zaguero Quijón.

DERECHA: Otra intervención de Araya, que hizo un buen partido.

DERECHA, ABAJO: Cuando el score era dos a uno, Santiago Morning presionó con insistencia, haciendo pensar que conseguiría el empate. Durante este período, Astudillo sirvió un corner muy ajustado, que iba para olímpico, pero que Diano pudo tomar sobre el palo.

De Blassi, que aparece cabeceando, y Orlandelli, que observa la jugada, mejoraron su actuacioón anterior; aunque el centro delantero no llega a convencer del todo, si deja la sensación de que puede dar más.

prensión con el resto de la línea, en especial con Toro, restó las mejores posibilidades de ésta, traduciéndose sólo en una desorganización absoluta. De esta manera se malograron las recompensas en el marcador a que se venía haciendo acreedor el cuadro, por la labor de sus líneas posteriores. Sin lugar a duda, la ausencia de Romo tuvo una importancia capital en el resultado del encuentro, ya que Toro, al no entenderse con el reemplazante, no tuvo oportunidades de hacer su juego, ni de ofrecer a sus compañeros las jugadas de categoría que son tan aplaudidas en el eje delantero recoletano.

Durante un corto período de la primera etapa los "albos" jugaron con la táctica y con los mismos hombres que conquistaron el año pasado el título de campeón. Por el poco tiempo que se usó esta modalidad y por el pobre desempeño de la delantera del oponente, que permitió a la defensa jugar con comodidad, no hay mayor base para hacer un comentario especial, máxime si se toma en cuenta que cuando se volvió a jugar con el sistema acostumbrado no se observó variación alguna en el desempeño de ambas escuadras.

SANTIAGO NATIONAL-MAGALLANES

En el semifondo de la reunión del domingo, en beneficio del Círculo de Cronistas Deportivos, jugó el campeón de Apertura con Magallanes, match que se tradujo en una fácil victoria para este úl-

Diano levanta, en última instancia, un peligroso tiro. Toro volvió a jugar bajo, más que nada porque no tuvo compañeros.

Araya aprisiona oportunamente. El partido entre albos y Santiago Morning deja, sin duda, una impresión favorable para los primeros, que demuestran haber recuperado sus condiciones y se constituirán, como siempre, en el team calificado y peligroso del campeonato oficial.

timo, por el score de tres tantos a cero. La ausencia de varios titulares en la escuadra del "decano" restó a éste gran parte de su capacidad y los mejores atributos para que la contienda ofreciera mayores atractivos. En ningún momento Magallanes se vió exigido, y la total desorganización de los "albinegros" facilitó la cómoda expedición de su oponente, que así como consiguió tres tantos pudo elevar la cuenta a su favor.

El team del "decano" estuvo muy lejos de reeditar aquel match final del campeonato de preparación, que comentamos en estas mismas páginas, y en el cual ofreció una labor pujante y llena de colorido, que lo hicieron acreedor con justicia a conseguir el preciado título de campeón. Es lamentable, por esto mismo, que no se cuide el prestigio conseguido a costa de grandes esfuerzos de sus jugadores, presentando un team que no refleja el verdadero poderío del club y, sobre todo, haciendo actuar a elementos que nada tienen que hacer en primera división.

La inclusión de los players argentinos Orlandelli, De Blassi y Contreras, en Magallanes, ha mejorado claramente el cuadro que, poco a poco, va adquiriendo mayor potencia. El domingo jugó en el segundo, Barrera, en el puesto de wing derecho, con bastante acierto, y dando mucha peligrosidad al ataque.

Magallanes, por el contrario, viene revelando un progreso notable, y lo que es más halagador, buen criterio de parte de sus directores. Sin duda que el team albiceleste va en pleno camino ascendente y con miras á constituirse en el team de campanillas que fué en años pasados. Jugó bien, con todas sus líneas efectivas y con empuje. La inclusión de Barrera en el ala derecha, en el segundo tiempo, apareció como medida acertada, y quizá dé margen para pensar que el huaso puede ofrecer en este puesto efectividad notable.

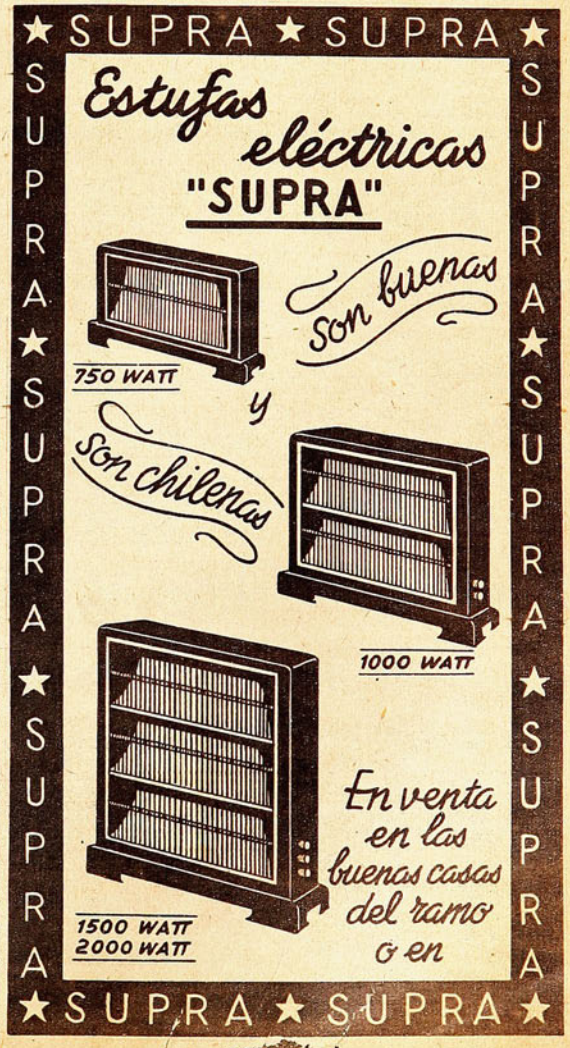
ANTE LAS PRIMERAS JORNADAS DEL CAMPEONATO OFICIAL

Ante la próxima iniciación del campeonato oficial vale hacer un comentario de lo visto hasta la fecha en nuestros teams profesionales, para lo cual ha de servir como base el Torneo de Preparación y los amistosos jugados. Sin embargo, los resultados y scores señalados

(SIGUE A LA VUELTA).

SINOPSIS DEL DEPORTE

Una hora radial para los deportistas, que anima RAIMUNDO LOEZAR



COLO COLO Y...

(Continuación)

hasta aquí muy poca luz pueden ofrecer para juzgar a los teams.

Si la jornada cumplida por los diferentes clubes hasta ahora ha sido de indudable beneficio para éstos, que han podido ir amoldando sus equipos y apreciando faltas y defectos, no ha servido a los aficionados, al hincha, para formarse un juicio cabal acerca de las posibilidades futuras de cada cual. A primera vista y tomando en consideración los resultados de los diferentes matches, pudiera hablarse de una gran equiparidad de fuerzas; sin embargo, por la constitución de los equipos, por la calidad individual de sus integrantes, saltan en forma manifiesta profundas diferencias.

Y los scores sorpresivos que se han registrado es la derivación lógica del hecho de que aquellos equipos que ostentan en sus líneas mayor cantidad de valores individuales no han demostrado el poder de conjunto necesario para imponerse a sus rivales, que al saberse inferiores en razón de la menor calidad individual de sus hombres, se prodigan en la acción con más intensidad. Es así cómo los teams que ostentam mayor número de jugadores destacados no aparecieron en tabla en el Torneo de Preparación, a pesar de lo cual el hincha conocedor "sabe" que no sucederá lo mismo en el oficial. Claro que podría hablarse también de que los que fueron valores del año pasado, ahora no lo son en la misma proporción, o que han aparecido otros elementos que vienen acusando aptitudes para constituirse en valores de la nueva temporada. Aquí estaría lo más satisfactorio, y ojalá que los nuevos que vienen mostrando cualidades, las confirmen, y entonces sí que es posible que las diferencias anotadas se hagan menores y todo redunde en beneficio del campeonato, haciéndolo más interesante en razón de una mayor nivelación de aptitudes.

PIN-PIN

EL AMIGO DE LOS RICOS.

PIN-PIN

EL AMIGO DE LOS POBRES;

GALERIA ALESSANDRI N.o 10, POR HUERFANOS

POR LA COPA "ESTADO"

Team del Liceo de Aplicación, perteneciente a los registros de la Asociación Escolar de Deportes y que compite por la Copa ESTADIO.

Silva; Malermo y Carpo; Marín, Sanhueza (capitán) y Boetto; Morales, Antillo, Hevia, Santibáñez y Pascal.

DEMUESTRE SU INGENIO Y SUS CONOCIMIENTOS DEPORTIVOS

RADIO 5-X-1

VALOR $1.200

CONCURSO AUPICIADO POR EL "PLAN GASMAN"

Gane un Radio de valor de $ 1.200.— participando en este concurso. Con las letras de cada una de las palabras que figuran en la columna A formar el nombre o el apodo popular de jugadores de fútbol y boxeadores chilenos conocidos, del presente y del pasado. El apellido o el apodo correcto del jugador y boxeador debe escribirse en la columna B, frente a la palabra que sirvió de base para su solución.

Una vez que usted llene la columna B, parcial o totalmente, coloque al pie su nombre y dirección, recorte el cupón completo y envíelo a Monjitas 837, Santiago, colocando en el sobre: Concurso Plan Gasman de "REVISTA ESTADIO".

El radio será asignado a la persona que complete la columna B correctamente, o a quien tenga el mayor número de aciertos. En el número 21 de "ESTADIO" aparecerán la solución correcta y el nombre y dirección de la persona que ha ganado el Radio, modelo 5-x-1, de valor de $ 1,200.—. En caso de que sean varias las personas que acierten, se les llamará a participar en el sorteo correspondiente.

Además de este primer premio, la Casa "EL DEPORTISTA" ha donado una pelota de fútbol reglamentaria, para quien señale "lo demás que se dice", en la columna A.

Columna A Jugadores	Columba B de fútbol	Columna A. Boxeadores	Columna B.
Ricbaicud	.....	Ectronsar	.....
Elnaralo	.....	Setnarbaca	.....
Veginonsilt	.....	Tenicivin	.....
Izorpar	.....	Aracnidam	.....
Seadarav	.....	Dartenfino	.....
Topcimlanar	.....	Inclóc	.....
Anazug	.....	Ocmas	.....

NOMBRE .....

DIRECCION .....

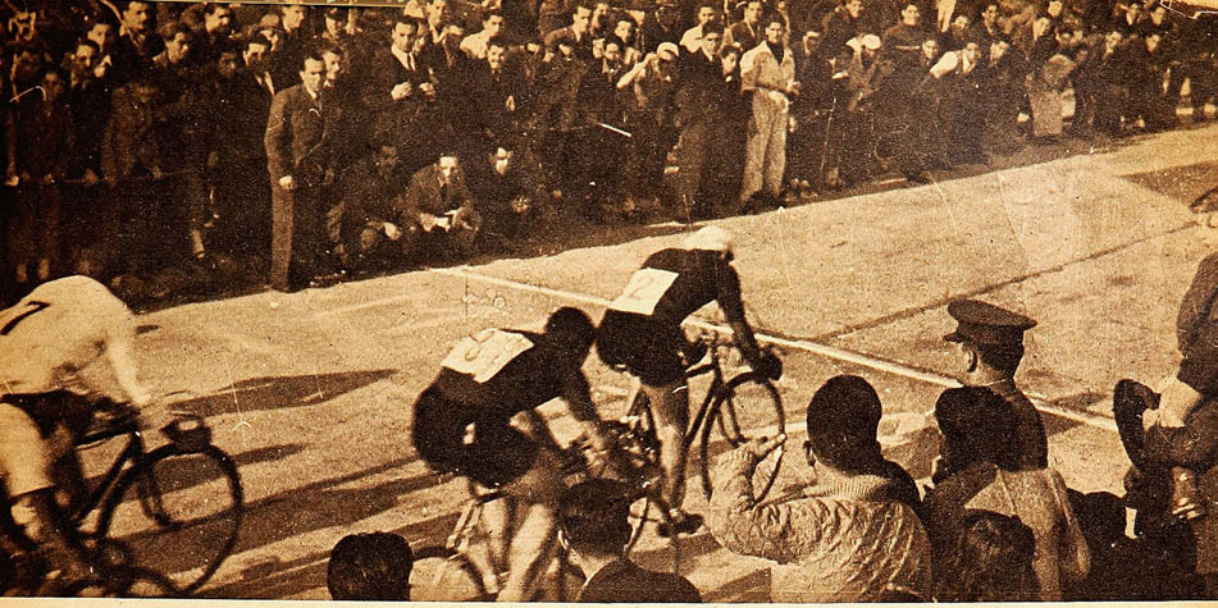
CIUDAD .....

PROVINCIA .....

RCA — LA VOZ DE IRMO

FABRICA DE CALZADO DE SPORT "ALONSO"

AV. B O'HIGGINS 2815 TE



JOSE VARGAS, DE TERCERA, GANO A LOS CAMPEONES

La prueba ciclista denominada circuito "Asturias", y que se desarrolló en el circuito chico de Apoquindo, tuvo como característica un desarrollo irregular y un resultado sorpresivo. El ganador de la prueba fué un elemento de tercera categoría, José Vargas, perteneciente a los registros del Green Cross.

Hasta el quinto embalaje, es decir hasta los cincuenta kilómetros, no se había manifestado quién pudiera ser el vencedor; pero a esta altura Vargas se desprendió del lote para pasar la meta correspondiente al sexto embalaje con dos minutos de delantera sobre el pelotón, naturalmente con la admiración de todos los entendidos, ya que la mayoría de sus rivales son hombres de mayores recursos y experiencia en estas competencias. Este joven de gran porvenir en el ciclismo aumentó luego su ventaja hasta elevarla a cinco minutos en las vueltas siguientes, revelándose ya como el ganador absoluto de la carrera, mientras Porras, Calás, Torres, Ruz y Morgan, vale decir los más indicados para adjudicarse la prueba, luchaban por alcanzar el segundo puesto, el que consiguió Porras al ganarse el último embalaje, vuelta en la que dieron alcance a Vargas, que había agotado ya todas sus energías.

A pesar de la hazaña de José Vargas, todos los partidarios de Calás confiaban en que éste sería el ganador, siempre que en la última vuelta lograran alcanzar al puntero. Para este caso, Calás debía figurar por lo menos tercero en el embalaje final, lo que no pudo conseguir, ante la fuerte arremetida de Raúl Torres, que le arrebató este puesto. Hubo, además, como preliminares, pruebas sobre el mismo circuito, de menor recorrido para las categorías inferiores, pruebas éstas que se desarrollaron con más tranquilidad, ya que éstas se observan sin que intervengan otras pasiones que en los casos de mayor importancia le restan interés al verdadero deporte.

LA ORGANIZACION

Quiero referirme a este punto, que es de vital importancia, cuando de carreras de interés se trata. Esta responsabilidad corresponde siempre a los organizadores, toda vez que de ella depende el desarrollo normal y lógico de la carrera. Lamentablemente, en este caso la organización fué deficiente, aunque el circuito se prestaba, fácilmente, para que alrededor de él se hubieran establecido controles que vigilaran el correcto desempeño de los participantes, no ocurrió así, motivo por el cual se cometieron irregularidades que empañan su desarrollo y hasta las clasificaciones conseguidas por más de alguno de ellos, valiéndose de medios ilícitos y que dicen muy poco en favor de quienes se prestan para estos manejos. Culminaron estos hechos con la acción censurable de un dirigente de la Unión Española, quien se dedicó a molestar con su automóvil a los participantes, que luchaban caballerosamente con los de su institución, llegando hasta hacer peligrar seriamente a Raúl Torres, en la última vuelta de la carrera. La dirigente máxima del ciclismo local debe investigar con todo interés estos hechos y aplicar las sanciones que corresponda, ya que es de necesidad imprescindible depurar este deporte, que por estas mismas causas ha hecho alejarse de él a participantes y admiradores. Otra de las cosas lamentables en el ciclismo es la escasa cultura que observan los corredores y en muchos casos los mismos dirigentes, quienes usan a pulmón lleno expresiones que un público decente no puede tolerar. Creo, sin embargo, que todo esto tiene arreglo, en beneficio del ciclismo, deporte de tanto interés, que, llevado con la honestidad que merece, tendría mejores consideraciones.

LAROUSSE.

EL TRIUNFO DE UN QUINTETO JOVEN

Escribe DON PAMPA

De esa "cabrería" del Deportivo Sirio, que acaba de ganar un campeonato en la serie de honor, han destacado dos elementos que el año pasado recibieron su bautismo internacional. Fueron seleccionados chilenos para el Campeonato Sudamericano de Mendoza: son Juan Jabbaz, Jr., y Víctor Mahana, que aparecen en la fotografía luciendo el escudo nacional.

Muy bien, muy bien, muchachos del Sirio. En todas partes vuestro triunfo ha sido recibido con marcada simpatía. Y es lógico que sea así. Es la victoria de un equipo joven, que, desde hace varias temporadas venía marcando una carrera ascendente, probatoria de que sus componentes avanzaban impulsados por un plausible afán de progreso, de llegar y de ganar laureles para sus colores.

Es el triunfo de un equipo de muchachos nacidos deportivamente y formados en la institución que, a fuerza de constancia, de abrir bien los ojos y los oídos, han ido asimilando lo que vieron hacer a los consagrados y lo que les repetían constantemente los entrenadores. Y así han conseguido colocarse entre los cuadros más destacados del básquetbol santiaguino y del país. Es un conjunto sin cracks, sin figuras de brillo, pero con seis u ocho muchachos que juegan para el equipo, que se esfuerzan por eficientes y que, antes que ganar el aplauso y el elogio personal, sólo desean que al pitazo final la pizarra anote puntos a favor del Sirio.

Ellos salen a la cancha a echar el resto porque quieren a su institución: por algo en ella sintieron los primeros arrullos y por ella se hicieron basquetbolistas, y porque saben, además, que defienden los prestigios de una respetable colonia, y porque detrás de ellos está toda la juventud amiga que va a alentarlos a la victoria y porque, también, los viejos y las familias se interesan por sus actuaciones y, en sus hogares están esperando la noticia halagüeña del triunfo.

Es grande la responsabilidad y la consigna siempre es la misma: luchar por vencer hasta el último instante. Ahí está el secreto de cómo el equipo del Sirio ha convertido en victorias, partidos que hasta faltando pocos minutos les eran adversos.

Este campeonato de apertura que han ganado en 1942, es el primero conseguido en la serie de honor. Es el primero, pero no será el último. Ya he dicho que es un cuadro joven, animoso y cuyos jugadores tienen conciencia de lo que hacen. Juan Jabbaz Jr. y Víctor Mahana, me dicen:

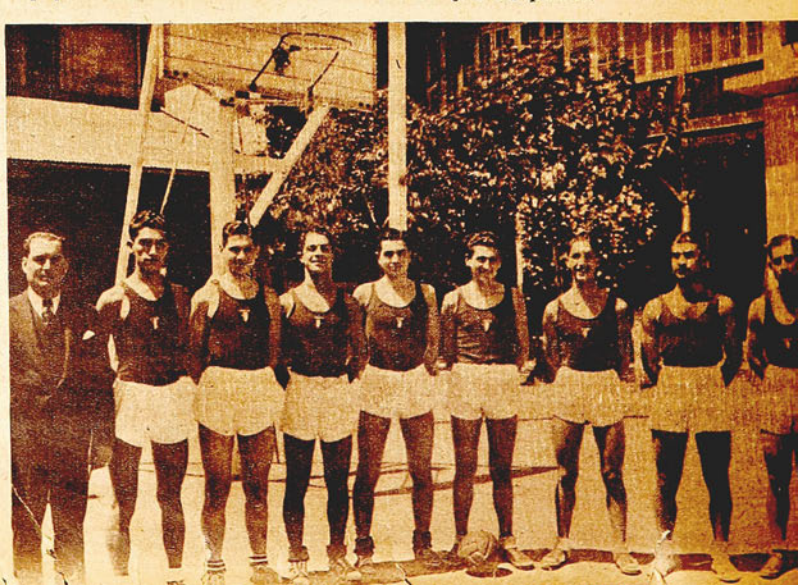
—Este título no creas que va a hacernos campeones y a ponernos en "macanudos". Nada de eso. Sabemos perfectamente lo que vale. Ganamos porque nos presentamos mejor preparados y porque los teams más destacados no estaban en su mejor forma. Ya los encontraremos fuertes en el campeonato oficial y, entonces, nos será difícil vencerlos. Lo sabemos, por ésto el triunfo de ahora servirá sólo como un estímulo para que continuemos entrenándonos con más decisión, con el fin de aprender más y jugar un básquetbol de calidad. Ahora sólo nos guía un solo deseo, que no tenemos por qué ocultarlo: Ganar el campeonato de Santiago 1942. Tras ello dejaremos en la cancha todos nuestros esfuerzos. Y si no lo logramos este año será el otro, pero tendrá que ser.

Este es el sano y elevado pensamiento que anima al equipo joven de corto pero lucida historia.

JUNTOS DESDE INFANTILES

El team del deportivo Sirio, que ya tiene ganado un lugar expectable en el básquetbol santiaguino, nació en 1935. Los "cabros" partidarios del primer cuadro de honor que tuvo el club, los "hinchas", de la barra decidieron un día meterse a la cancha a jugar a la pelota y quedó formado el team infantil, con: Carlos Bejer, Fernando Nacrur, Víctor y René Awad, Juan Jabbaz Jr. y Nicolás Mohr, participando en un campeonato infantil del Rafael Franco, del cual se retiraron por incidencias.

Al año siguiente se inscribieron en novicios de la Asociación Santiago, y llegaron terceros. En 1937 estaban en la quinta división y ahí comenzó ya la racha de triunfos: Fueron campeones y ese mismo año se impusieron en un torneo especial de las divisiones bajas, sobre teams de segunda, tercera y quinta. Ya comenzaron a sonar. En 1938, estaban en tercera división, campeones invictos. En 1939, en segunda, también campeones y en 1940, en serie de honor. Muy jóvenes, 17, 18 y 19 años, llegaron a la categoría alta. En la temporada del 40 y 41 se golpearon bastante, hicieron buenos y malos partidos, pero dejaron en evidencia que tenían chispa y pasta y este año, el presente, sacaron la cabeza. Tenía que ser visto con simpatía el triunfo de ellos. ¿No les parece?



Esta es la famosa quinta división de básquetbol del Club Deportivo Sirio, que comenzó junta como Infantil, en 1935, y que juntos siguen ascendiendo, hasta llegar a la de honor, en 1940. Ganaron antes los títulos de campeones de quinta, tercera y segunda categoría. Lo formaron: los hermanos Awad, Mohr, Nacrur, Carlos Bejer, Jabbaz. Los acompaña don Juan Jabbaz Lucas, que fué el dirigente del equipo desde sus comienzos.

Les dijo a Jabbaz y a Mahana. Sin duda que la victoria del Sirio no es obra de la suerte, en este campeonato. Han mejorado claramente e impresionaron a todos porque hubo cohesión en las líneas y rendimiento parejo. ¿A qué se debe este progreso? ¿Quién los está entrenando?, y responde uno y otro: "Este año no tenemos entrenador, sólo hace de jefe uno de los nuestros, Roberto Awad. Y el secreto del progreso, si lo hay, no es otro que la disciplina y el compañerismo generales. Nos hemos comprometido a entrenarnos y a jugar para el equipo, sin envidias, sin egoísmos, y eso es todo".

Le recuerdo a Jabbaz que el año pasado él tuvo una incidencia con otro jugador y presentó su renuncia al club. —Todo eso pasó —dice—. Los resentimientos desaparecieron y ahora todos somos buenos amigos y compañeros. En realidad, yo no podía dejar al club donde me formé y volví. No habría podido estar mucho tiempo lejos de mi gente.

"No tenemos entrenador, ni practicamos la técnica moderna, siguiendo determinado plan. Nuestro juego es el más simple, acaso fundado en los principios más elementales de lo que hemos visto a cuadros poderosos, mezclado a las enseñanzas de los maestros que hemos tenido. Barra Ponce, el mexicano, siempre nos recomendó el pase y nuestra táctica no es otra: estar en posesión de la pelota y pasarla, pasarla siempre hasta encontrar el camino para entrar y hacer el doble. Nada más. Y eso es lo que practicamos, lo que tratamos de hacer con eficiencia, sin meternos en mayores honduras técnicas por ahora."

MAHANA Y JABBAZ

Bien, está dicho, que el team ha demostrado estar en condiciones y que todos sus hombres responden. El cuadro más parejo, lo dicen todos, pero indudablemente que hay hombres que sobresalen. Son los dos que tengo frente a mí: Víctor Mahana y Juan Jabbaz, jr. El primero, un zaguero aplomado y tranquilo, eficiente, que sabe correrse y golear con facilidad, que sabe anular a un delantero con limpieza y que, junto con Grez, forman en la actualidad la defensa más eficiente que juega en nuestras canchas, dentro de la modalidad actual. Y la cual es la fuerza del team flamante campeón de Apertura. Fué la característica superior que mostró sobre el resto de los teams y que les permitió vencer a rivales de tanta capacidad como: Famae, Unión Española, Universidad Católica y Comercio Atlético.

Jabbaz es el alero que anima la delantera, que hace las mejores entregas; sus pases son los más oportunos y de mejor factura; además, une rapidez y habilidad. La confianza que tienen en su táctica quedó demostrada en el match final del Campeonato de Apertura. El Comercio al promediar el primer tiempo les sacó 8 ó 10 puntos de ventaja. Pidieron un minuto y se reunieron para buscar la causa y resolvieron seguir el mismo juego y el mismo ritmo. "Estamos jugando bien, los goles contrarios son de lejos y esa puntería no es normal" —comentaron—, y el resultado final les dió la razón.

Mahana no comenzó en aquel team infantil del 35. Cuando sus compañeros de ahora estaban en tercera y en segunda, él daba sus primeros pasos en la quinta división; fué campeón en esa serie el año 39. Era alero. Ahí lo vió Erasmo López, que entrenaba los equipos del club en ese tiempo y lo descubrió como zaguero. Pasó de inmediato a serie de honor en 1940, y el salto fué grande, impresionante. Ese mismo año no sólo jugó bien en su equipo, sino que también fué seleccionado de Santiago y estuvo en el Torneo Nacional de Rancagua. Fué campeón de Chile en 1940. Y campeón de Chile individual en tiro libre. Todos saben que ésa fué la sorpresa más notable que se registra. Oigamos cómo lo cuenta: "Se disputaba el Campeonato Nacional de Tiros Libres en Rancagua, y Castro —hoy campeón sudamericano— marcó 42 acertadas en 50 tiros. Una notable y aplastante performance. Los que estaban nombrados para lanzar por Santiago no quisieron salir a la cancha, dando miles de excusas. Y me dijeron:—¿Por qué no sales tú? —Bueno —dije—. Y me puse frente al tablero, ante un numeroso público que no era nada de amigo. Debo decir que yo no había lanzado nunca, pues en la competencia de Santiago no participé, ni me había entrenado para ello. Ya sabes el resto. Hice 43 y gané el Campeonato de Chile." Y ese triunfo inesperado, como todas las actuaciones descollantes de este joven jugador, que pese a su físico y apariencia, sólo tiene 19 años, se debe a su serenidad, a sus nervios de acero, que no le permiten ninguna alteración contraproducente, ni en los momentos más difíciles. Fué seleccionado nacional al Sudamericano de 1941, en Mendoza. Jugó contra Argentina.

Jabbaz ha tenido un peso muerto que arrastrar en su carrera deportiva; ha sido afectado por la insidia. No se le han reconocido sus méritos y se ha dicho que si ha llegado tan joven a ser seleccionado de Santiago y seleccionado nacional, se debe sólo a que es "hijo de su papá". Como se sabe, su padre es el prestigioso dirigente que preside la Asociación Santiago. Y es necesario decirlo aquí: todo eso es injusto. Es un elemento joven de mucho porvenir: hábil, estudioso, observador como pocos. Por sus méritos fué en representación de Chile al Sudamericano de 1941, en Mendoza, en ese cuadro joven que no hizo un papel desairado. Estuvo en la reserva, sólo actuó frente a Argentina, y el viaje le fué beneficioso como a tantos otros y observó y aprendió. Me hizo esta confidencia: "Vi en Mendoza un jugador extraordinario, al cual no le perdí pisada: el argentino Biggi. Su manera de cortarse, sus pases, todo me lo grabé en la memoria y hasta lo escribí en un cuaderno para no olvidarlo. Quería y quiero jugar algo como él y para eso me entreno y me cuido. Pueda que alguna vez lo logre. Ya en el Sirio practicamos el pase de gancho por encima del contrario, para cortarse y recibir la devolución. Biggi es un crack extraordinario. El y el norteamericano Davidson, que ha llegado a la Católica, son dos magníficos jugadores que admiro.

"También en Mendoza me di cuenta de que Argentina era el mejor cuadro y que ganó el campeonato porque era el que hacía todo su juego en forma simple y a base de una acción continuada de pases y pases, lo mismo que hacemos ahora en el Sirio Este team de Argentina, que ganó el Sudamericano de Santiago, también usaba la misma táctica y fué campeón otra vez De los cuadros nacionales, Famae es uno que juega en esa forma, y por eso me gusta: Mahana prefiere a la "Guay" de los nacionales y a Brasil de los extranjeros, por su técnica más vistosa y adelantada."

Esta es otra quinta división del Deportivo Sirio, en la cual salió Víctor Mahana, el N.o 14. Mahana hizo una carrera meteórica; de quinta división saltó a serie de honor en 1940, y fué seleccionado de Santiago y campeón de Chile en básquetbol y en tiros libres. En 1941 fué seleccionado chileno para el Sudamericano de Mendoza.

DEBEN SER EJEMPLOS

Pensamos que nuestro básquetbol avanzaría más rápidamente si todos nuestros jugadores jóvenes fueran como éstos, que, pese a que ya han logrado algunas victorias consagratorias, siguen considerándose alumnos que tienen mucho que aprender y que van a las canchas a observar, a asimilar lo que ven de los cracks, y a las prácticas a buscar perfeccionamiento. Ellos —los de la nueva generación— son los que han de sostener más adelante todo el prestigio del básquetbol nacional, y no sólo para conseguir la consagración personal, sino para que nuestro deporte evidencie progreso técnico. ¡Que Chile también sea metamorfoseado y rinda en el básquetbol que se impone en todas las canchas del mundo! Y se conseguirá si los reemplazantes de los hombres que están entregando los lugares de avanzada tienen conciencia de su papel y se empeñan en aprender y en surgir.

Por esto es que este team joven ha ganado un título. Necesita estímulo y su triunfo ha de repercutir gratamente. Un cuadro que se anima con esa llama edificante tendrá que lograr nuevas victorias, lógicamente, mientras tenga gente joven, campeones en potencia y una claque entusiasta que no ceje de gritar en cada match: ¡¡¡Sirio!! ¡¡¡Sirio!!! ¡¡¡Sirio!!!

UN SOBRETODO DE A LA VILLE DE NICE ABRIGA MAS, VISTE MAS Y CUESTA MENOS

LO QUE VI DURANTE MI GIRA POR ESTADOS UNIDOS

por **Guillermo García Huidobro,**
campeón y recordman sudamericano de medio fondo.

Me ha pedido mi estimado amigo Alejandro Jaramillo, director de ESTADIO, un relato de mis impresiones y recuerdos deportivos, de mi reciente viaje a Estados Unidos, a donde fuí invitado por la Amateur Atletic Union. Lo hago con gran placer, y porque ante un pedido de revista ESTADIO nadie se puede negar por lo que significa para los deportistas chilenos y porque cumple entre nosotros la misión de ayudar y fomentar el deporte en forma tan espléndida como elogiosa.

Tuve la suerte de hacer este viaje en compañía de José Bento de Assis, un gran deportista y un mejor amigo. Para mí fué el compañero ideal y su victoria en el campeonato nacional de la Unión, fué el momento cumbre de nuestra gira y la mayor satisfacción recibida. Bento, demostrando una vez más su calidad, se supo imponer a atletas como Euywal, que tiene performances en salto largo sobre los 8 metros. La emoción sentida en la lucha por una misma causa, estrechó los lazos de nuestra amistad

Ante los reflectores, garrochistas norteamericanos durante un descanso. García Huidobro nos da a conocer en este artículo lo que es el atletismo en los Estados Unidos y cómo se hacen aquellos hombres que admiran al mundo con sus marcas increíbles.

en forma que, estoy seguro, jamás olvidaremos las emociones vividas juntos en esta gira deportiva.

Nuestro viaje a competir en pista de madera, tenía mucho de aventura, pues sólo la conocíamos por referencias. En un principio parece fácil, expedirse en ellas, a pesar de su pequeña dimensión (145 metros), y de sus curvas inclinadas; pero al procurar realizar un buen tiempo se encuentran grandes dificultades, especialmente al entrar y salir de las curvas con velocidad, pues la tendencia natural es correr rápido las rectas y lento las cunvas, defecto que sólo se puede remediar con mucha práctica. Esto se complica mucho más en una verdadera competencia, porque se produce en las carreras hasta una milla, un verdadero amontonamiento de competidores, con todas las dificultades y luchas inherentes. Sólo el corredor que va en punta recorre la verdadera distancia, los demás tratan de tomar la delantera o correr al lado del líder, razón por la cual se suceden los estrellones y rozamientos. La partida es el momento más difícil de la prueba, por lo angosto de la pista, en las rectas de sólo 35 metros, y con 8 ó 9 atletas, queriendo todos tomar una buena colocación. Esta es a mi juicio la única desventaja sobre la pista corriente; pero acostumbra al atleta a una lucha mucho más fuerte, al mismo tiempo que para el espectador tiene un atractivo muy superior. Según la opinión de los entrenadores, es un gran trabajo físico el que se necesita desarrollar en estas pistas para cumplir una buena performance. En ellas se efectúan las siguientes pruebas: 440, 500, 600, 880, y 1000 yardas; una, dos y tres millas; posta de 4 x 400 y 4 x 800; 60 yardas con vallas altas y bajas, saltos largo, alto, garrocha y lanzamiento de la bala.

En Nueva York sólo existen dos pistas de madera cubiertas, habiendo muchas similares, pero al aire libre, para entrenamiento. De las primeras, la más popular es la de Madison Square Garden, con una capacidad para 30 mil espectadores. Ahí se desarrollan las principales y más interesantes competencias. De las otras se encuentran en todas las Universidades y en ellas se efectúan torneos de menor importancia, cuando ya ha pasado lo más rudo del invierno.

Por las razones ya expuestas y como un medio de popularizar el atletismo, sería de gran utilidad y aún más imprescindible necesidad poder contar con una de ellas en Chile, aunque sólo fuera al aire libre, lo que no sería de muy elevado costo.

En conversaciones con Mr. Dan Ferris, secretario de la Amateur Athletic Union, supe existe el propósito de invitar todos los años a algunos atletas sudamericanos a que participen en estos campeonatos de invierno. Sería entonces de mucha importancia que, si alguna de estas invitaciones recae sobre atletas chilenos, éstos cuenten con la experiencia necesaria y vayan mejor preparados. Ya Magalhaes Padilhia, gran atleta brasileño y director de la Confederación de Deportes del Brasil, piensa construir una pista de madera en Río de Janeiro, donde se efectuaría un gran campeonato al estilo norteamericano, a fines del presente año.

Ojalá en Chile, nuestra dirigente máxima, pueda realizar también esta obra, que con certeza puedo decir daría un gran impulso al atletismo chileno.

LO QUE ES EL ATLETISMO EN EE. UU.

Si hiciéramos un paralelo entre el atletismo chileno y el norteamericano, aunque ustedes se asombren, podría decirles que en cuanto a técnica se refiere estamos en un mismo nivel, gracias a que hemos tenido muy buenos entrenadores, en especial el maestro de todos ellos, don Carlos Struts.

Existe sí una gran diferencia en el trato entre alumno y coach. Este último es ciegamente obedecido y su dictamen es última palabra. Se tiene plena confianza en sus conocimientos y experiencia. Tuvimos, Bento y yo, la gran suerte de entrenarnos en la Universidad de Fordham, cuyo coach es Mr. Bob Giegengaek, quien es considerado uno de los mejores de la actualidad, en atención a que su equipo ha sido durante 3 años consecutivos campeón de Estados Unidos. Al ver la práctica cotidiana, pude constatar lo dicho anteriormente, pues aún en malas condiciones climatéricas se hacían entrenamientos en competencia de 4 a 6 atletas en carreras repetidas y, por lo tanto, muy duras. Estos entrenamientos son siempre contra reloj, estando a veces los atletas hasta 2 y 3 horas en la pista, y esto a través de meses y meses. En general, los atletas yanquis se entrenan mucho más que los sudamericanos. Cuando empiezan a figurar, o sea cuando tienen 17 ó 18 años, (lo que nosotros llamamos novicios), ya cuentan con no menos de 6 años de atletismo activo, durante su estada en

UN SOBRETODO DE A LA VILLE DE NICE ABRIGA MAS, VISTE MAS Y CUESTA MENOS

Las carreras que más atraen al público en los Estados Unidos son las de medio fondo, y las que, por esta misma causa, cuentan con mayor número de atletas especializados. Todos son hechos a base de entrenamiento y más entrenamiento, y sólo llegan a producir performances destacadas después de muchos años de práctica constante.

Entre los grandes campeones hay algunos que son realmente superhombres. Entre ellos sobresale Cornelius Warmerdam's, recordman mundial de la garrocha, marca conseguida mientras yo estaba en el estadio y que ahora según lo dice el cable ha vuelto a superar con un 4,79 metros, altura realmente increíble. Con un físico formidable: estatura, 1,90 m., brazos fuertes, piernas largas y delgadas, es un buen sprinter, con 11 segundos en los 100 m. Su impulso para saltar pasa de 40 m., pareciendo increíble pueda efectuar el salto con la gran velocidad con que llega al cajón; lo que en él sólo es posible, dadas sus grandes condiciones y sus 17 años de competencia activa.

Fred Walkott es otro que se destaca. Actualmente es el mejor vallista con 13"6 en 110 m., y 22"6 en 200 m., ambas marcas records mundiales. Su físico es semejante al de Warmerdam's, y es un sprinter capaz de correr en 10"4 los 100 m.

John Borican, el gran atleta de color, recordman del decatlón, que últimamente dedica todas sus actividades a pruebas de medio fondo, consiguió en el último torneo el fantástico tiempo de 1'50" en 880 yardas, en pista de 145 metros.

Junto a estos hombres de físico extraordinario se destaca el atleta que es considerado en Estados Unidos como la figura máxima, Gregory Rice, campeón y recordman de 2 y 3 millas. Es de pequeña estatura, piernas cortas y demasiado fuertes para esas pruebas. En el campeonato nacional quebró el record mundial de las 3 millas, con 13' 45". Sus tiempos parciales dan una idea de lo que es este hombre: 1.a milla, 4' 35"; 2.o milla, 4' 40"; 3.a milla, 4' 30", y, lo que es más sorprendente aún, sus últimos 400 metros los hizo en 61".

"Entre atletas de físico medio y de grandes condiciones se destacaron Roy Cochran, campeón de 400 metros en pista cubierta con 48" y José Bento de Assis, el mejor atleta sudamericano de la actualidad, campeón de Estados Unidos en salto largo, pero más que esto, gran deportista, como ya lo he dicho, y mejor amigo.

los Juniors College y Senior College. En estos colegios, desde los 12 a los 18 años, han practicado en manos de expertos, llegando entonces a la Universidad con una gran preparación física y técnica. En las universidades encuentran todas las facilidades imaginables para llegar a cumplir más tarde las performances que tanto nos maravillan.

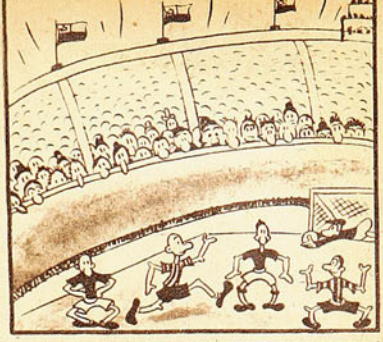
Se puede dividir en dos categorías la vida deportiva del atleta yanqui en la universidad: una inferior, en que éste sólo compite en torneos intercolegiales e integra solamente equipos de posta en los grandes torneos. En esta categoría quedan permanentemente un gran porcentaje de atletas que no logran entrar al círculo de los privilegiados. La categoría superior está formada por las estrellas, que son 6 u 8 atletas por prueba. Esta categoría es muy restringida, pues siendo la temporada de pista cubierta la más importante y teniendo una pista muy angosta y los programas con pocas pruebas, sólo puede competir un número muy reducido de atletas, los que detentan marcas que bordean los records mundiales.

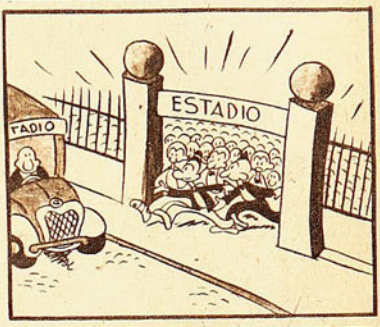
Los grandes torneos son organizados por alguna universidad, institución o casa comercial, como el "Milrose", por ejemplo, que es después del campeonato nacional, el más importante y que está patrocinado por la tienda "Wanamaker".

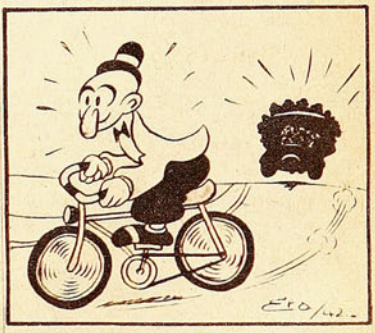
Los organizadores invitan a determinados atletas para cada prueba, siendo siempre los de más cartel, para asegurarse así el éxito del torneo. La inscripción del campeonato nacional es abierta; pero se exige a los atletas una fuerte tabla de suficiencia.

HOMBRES EXTRAORDINARIOS

Las condiciones físicas generales del atleta americano son relativamente superiores a los atletas del continente Sur. Condiciones naturales de un "Potrerillos" Salinas son poco comunes. En la actualidad existen entre nosotros un Miguel Castro, Guido Hannig, Jorge Ehlers y otros que en nada desmerecen con los mejores de Norteamérica. No es de extrañar que donde hay una población de 140 millones existan muchos atletas muy bien dotados.







¡Vea el partido feliz y regrese a su casa feliz! No se preocupe por la movilización. Hágalo en una bicicleta, que con $ 150.— mensuales le proporciona el

"PLAN GASMAN"

GASMAN Hnos. y VALDIVIESO Ltda.

Monjitas 837, frente a la Bahía — Teléfono 33289

RCA

PIN-PIN

UNO SOLO

GALERIA ALESSANDRI N.o 10, POR HUERFANOS

PARA LOS HOMBRES QUE AMAN LAS COSAS BELLAS DE LA VIDA, UN SOBRETODO DE **A LA VILLE DE NICE**

EL CAMPEONATO ARGENTINO

hasta la 7.ª fecha

(Especial para "Estadio")

por FELIX D. FRASCARA

De "El Gráfico", de Buenos Aires

Cuando Félix D. Frascara abandonó nuestro país, tuvimos la certeza de que habíamos conquistado un nuevo y valioso amigo. Frascarita, como se le llama cariñosamente, nos lo demuestra en cuanta oportunidad se le presenta. Con ESTADIO, especialmente, ha tenido gentilezas que nos obligan a nuestro eterno reconocimiento. Nuevamente ha querido honrar estas páginas con un comentario de palpitante actualidad que ha de interesar profundamente a los aficionados chilenos, tan amantes de seguir de cerca el desarrollo del Campeonato Argentino. La pluma veraz y autorizada de Frascarita nos presenta un reflejo fiel de lo acontecido hasta la séptima fecha del actual torneo.

"Suponiendo que al público chileno y especialmente a los lectores de ESTADIO pueda interesarles un comentario sobre el desarrollo y la calidad del campeonato de fútbol profesional en Buenos Aires, me he permitido solicitar este espacio a mis amigos de la prestigiosa revista santiaguina. Con la publicación de este artículo la Dirección de ESTADIO se hace acreedora a mi reconocimiento por su deferencia.

Y vamos al asunto. Se han jugado siete fechas del campeonato de 1942. Domingos atrás se realizó un match sensacional, que ayuda mucho para sentar un juicio general acerca de este torneo: el encuentro de San Lorenzo con River Plate en el estadio de Avenida La Plata, o sea, en la cancha de los primeros. Ambos equipos iban compartiendo el primer puesto e invictos. Quiere decir, pues, que un partido entre ambos constituía la expresión máxima del fútbol argentino en la actualidad. Pero no fué tal. Si a un aficionado extranjero se le hubiese llevado a presenciar este match, advirtiéndole que asistiría a la más alta exhibición futbolística del momento, habría salido del estadio diciendo que la calidad del juego argentino es tan sólo mediocre. Suele acontecer que cuando juegan dos grandes cuadros en un cotejo de responsabilidad, los nervios influyen sobre la capacidad de los jugadores. Ese atenuante no existió en esta ocasión. Los hombres actuaron con desenvoltura. Influyó, sí, otra circunstancia: a los 20 minutos de juego se lesionó el zaguero derecho de San Lorenzo, Ernesto González, y quedó inutilizado para el resto del match. Se justificaría por esa causa la defección del perdedor, pero no la de los vencedores. Por el contrario, así favorecido, River pudo haber brindado una exhibición brillante. Las ha cumplido en otros partidos de este mismo campeonato, pero el domingo no armonizó bien sus líneas el conjunto de Rodolfi. Y vimos un match malogrado, que había empezado con buenas perspectivas para San Lorenzo y que terminó con un triunfo ajustado de los "millonarios", quienes han quedado solos en el primer puesto.

¿Se repetirá lo del 40?

De más está decir que los hinchas riverplatenses aseguran que en 1942 se repetirá la clasificación final del año pasado. El optimismo es lógico en todo partidario de un equipo y, hasta ahora, los hechos les van dando la razón a los de la franja roja; pero sólo se han cumplido ocho fechas y el campeonato es largo. Con todo, es justa la colocación actual. Desde el principio de temporada, y tal como lo presumía la afición, River y San Lorenzo son los equipos que impresionaron mejor. Llevan sobre los demás la ventaja de la comprensión, porque en su alineamiento no se han introducido modificaciones, salvo la incorporación del puntero izquierdo De la Mata en San Lorenzo. Este muchacho es hermano del gran insider de Independiente, y ya ha demostrado que posee pasta de crack. Razones hay, por lo tanto, para suponer que River y San Lorenzo asumirán partes de importancia en la resolución del certamen. Creo que la defensa de San Lorenzo es una de las más completas, si no la más completa, con una excelente línea media y un gran back, Ignacio Díaz; así como entiendo que River Plate posee el mejor ataque; tiene dos grandes insiders, Moreno y Labruna (este último juega admirablemente), un puntero derecho muy bueno y un centro forward

F. C. Oeste sigue dando sorpresas. En la presente foto vemos a Pérez y Benitez Cáceres, dando trabajo a Leguizamón y Martinez, de Independiente, en el partido que terminó con el triunfo de los primeros por tres a uno.

Los capitanes del "clásico" San Lorenzo-River Plate, Rodolfi y Lángara, con el Juez J. J. Alvarez. Ganó River 2-1, anotados por Labruna, Moreno, y Borgnia, el de San Lorenzo. Presenciaron el match cerca de 60,000 personas.

González, que se había lesionado, pasó a ocupar el puesto de Lángara y éste continuó de insider. Error de táctica que motivó diversos comentarios. Aquí vemos a González tratando de cabecear, molestado por Ferreyra. Aparecen también Lángara, Ramos, Rodolfi y Moreno.

harto peligroso (Muñoz y Pedernera, respectivamente), aunque para el puesto de eje delantero prefiero a D'Alessandro, que juega muy bien al fútbol y con quien toda la línea se desplaza veloz y armoniosamente, mientras que Pedernera provoca cierto desorden. El punto menos alto es el del puntero izquierdo Deambrossi; pero como tiene a su lado a un maestro como Labruna, que hace recordar a Nolo Ferreyra, rinde por reflejo.

Mucho desconcierto.

La potencialidad del fútbol porteño, que antes se limitaba a los "grandes", ahora se halla repartida. Esta es una de las causas por las cuales el nivel general parece decaído: porque los poderosos no pueden ya lucirse tanto ni actuar a voluntad. Todos los enemigos son capaces. La necesidad de cumplir semanalmente actuaciones muy buenas, y también el imperativo de tener que ganar para responder a todas las exigencias, deportivas y económicas, hace que cada derrota traiga derivaciones tempestuosas. El caso de Boca Juniors es ejemplar. No obstante la ruidosa adquisición de Laferrara, el equipo no ha rendido ni con mucho lo que esperaba. Perdió con San Lorenzo, con Racing y con F. C. Oeste; empató con Chacarita y ha vencido en las dos últimas fechas a Banfield y a Platense, empatando luego con Estudiantes. Estos triunfos, sin embargo, no conformaron y reina el desconcierto, sin que se haya dado al equipo una formación definitiva. Hay allí dos notables jugadores, Sarlanga y Gandulla, que no actúan porque se dió el caso singular de que la delantera rinde más con dos insiders modestos, Corcuera y Valsecchi. Independiente sufre las consecuencias de un conflicto con Arsenio Erico, el maravilloso centro forward paraguayo, y todo el team anda tambaleante, lejos del extraordinario poderío de otros años. Allí la "estrella" actual es Vicente de la Mata; el centro half Leguizamón está volviendo a recuperar su alta calidad, pero la zaga no conforma, y Sastre ha tenido que pasar al puesto de half izquierdo, porque se suspendió a Battagliero. Difícilmente podrán estar los rojos en la lucha de los primeros puestos.

El primer tiempo del match Racing-Independiente fué de extraordinaria calidad. En un ataque de los rojos, Cuello se posesiona de la pelota, mientras José García obstaculiza la entrada de Di Leo. Al fondo nuestro conocido De la Mata. Un hermano de este jugador está actuando por San Lorenzo, con notable efectividad.

Racing es otro caso "serio". Como de costumbre, "picó" exitosamente, ganando los dos primeros partidos. Después... aparecieron de golpe los defectos. Hay un buen back, Salomón; un centro half discreto, José Díaz; un insider laborioso, Félix Díaz; y un puntero izquierdo que de extraordinario ha descendido a bueno, y nada más, Enrique García. El guardavallas, Cuello, también figura entre los pocos valores firmes del team. Pero con cinco hombres no hay posibilidad de alentar ilusiones. Esa es la situación de los cinco grandes.

Entre los otros, el de mayores pretensiones es Huracán; buen equipo, sin duda, pero todavía no convence por completo. Está en buena racha Estudiantes de La Plata, conjunto juvenil y de calidad, aunque nunca fué modelo

(Continúa más adelante)

UN SOBRETODO DE A LA VILLE DE NICE ABRIGA MAS, VISTE MAS Y CUESTA MEN

DEL LIBRO DE MIS RECUERDOS

Por A. SCOPELLI

Un poco más confusa se me presenta la llegada de Nolo Ferreira al club. Eso sí, lo recuerdo perfectamente en aquel su primer partido, donde llamó tanto la atención por sus medias caídas y por la cadencia del cuerpo con que acompañaba todas sus jugadas. Sé que fué en la época en que el Club Estudiantes absorbía todos mis sentidos, pero no podría afirmar que ya vestía sus colores. Ocurrió algo en este período que aumenta mi confusión. Tal vez explicándolo pondré a salvo la poca garantía que mi memoria pueda inspirarles. Cuando solicitaron mi ingreso a la institución albirroja, actuaba yo por un equipo de la Federación Platense, que estaba formado por los muchachos de mi barrio. Mi sueño, como ya lo expliqué había sido siempre el llegar a vestir esos colores, pero bien sabemos que nuestros sueños y nuestros deseos están sujetos más a la voluntad de los que nos rodean que a la nuestra propia. Son los años los encargados de cotizar la importancia de los lazos que nos amarran. A la edad que yo contaba en aquellos tiempos —edad en que soñábamos siempre con el héroe de la última película, su amistad defendida a tiros y su sacrificio recompensado al fin por la sonrisa amorosa de la "muchacha"—, el hacer abandono de mis compañeros me pareció hacer el odiado papel del traidor, a quien tanto habíamos pifiado la última vez. Así fué que después de haber ingresado en el Club Estudiantes y actuado un par de partidos, regresé al corazón de mi barra, que agradeció emocionada mi "sacrificio". Como consecuencia de esto, sucedió algo que me agradó enormemente y que halagaba tanto mi infantil vanidad, que procuré prolongarlo todo lo posible. Los de Estudiantes concurrían casi diariamente a mi casa para enterarse del porqué de mi resolución, pero yo me hacía negar, inflando el pecho de suficiencia. ¡Purrete compadrito y vanidoso, que siempre hacías la pantomima de atarte los zapatos cuando metías un gol, menos mal que de grande cambiaste algo! Por la tarde caía al punto de reunión de la barra y cuando sabía que todos estarían reunidos. Como al descuido, dejaba caer aquello de... "hoy estuvieron a buscarme otra vez",... y cambiaba en seguida de tema, porque bien adivinaba que restándole importancia a la frase causaría un efecto mayor. Pero con todo, mi otro "yo" no dormía tranquilo. Echaba de menos el amplio campo de deportes, la cancha como una alfombra donde las caídas no se sentían, los viajes quincenales a Buenos Aires, y, sobre todas las cosas, la aspiración malograda, etc. De repente, nadie volvió a golpear solicitando mi presencia, y entonces un terror pánico me invadió. ¡Y si algún otro me quitase el puesto! El héroe del último film no me impresionó, y creo que llegué a mirarlo con indiferencia. Una mañana no pude más, y faltando a la escuela, me acerqué, temeroso, al club. Una pichanga levantaba el polvo de la cancha chica, y Mateo Gutiérrez observaba desde un costado. Con indiferencia me mezclé entre aquel grupo y mañosamente me arrimé hacia el buen Mateo. Pero nada pasó, y molesto me iba a retirar, cuando ese otro "yo" razonable que llevamos dentro y que tan pocas veces se hace presente en nuestras vidas venció el orgullo del rival pretencioso y lo obligó a solicitar humildemente su reingreso.

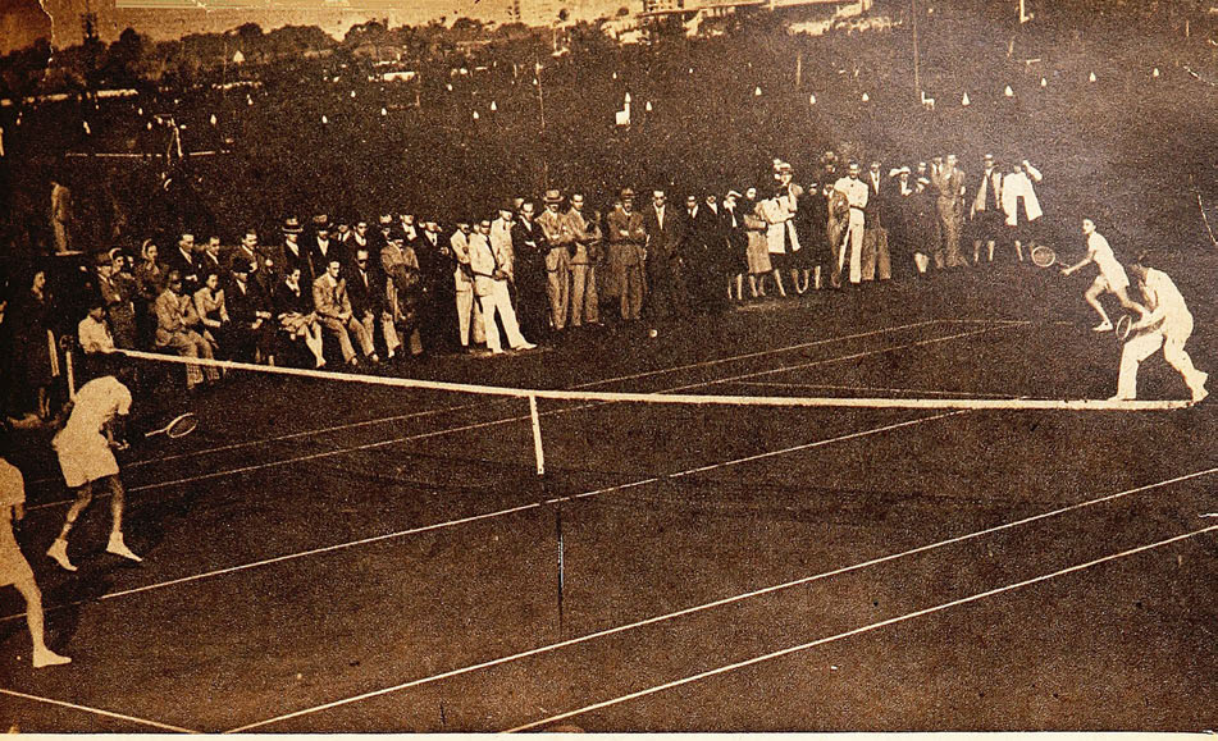
Otra vez en la brecha, nuevos rumbos se abrieron y el alejamiento de una barriada querida fué rápidamente suplantado por las conquistas de nuevas amistades y nuevos puntos de reunión. Es curioso cómo uno logra alejarse sin pesar y sin rencores de algo que momentos antes constituía la esencia misma de su vida. En esta nueva fase ubico a Nolo perfectamente. Admirándolo a él, aprendí a superarme. ¡Es que Nolo fué extraordinario! Un periodista argentino lo bautizó con el nombre de "El espectáculo". Un gran acierto, pues Nolo era precisamente eso: un espectáculo. ¿Quién no recuerda el gol que el Piloto Olímpico le marcó a los paraguayos en el Sudamericano del 29? Cuando recibió la pelota sobre la línea del área penal, se tuvo la sensación de que algo grande iba a ocurrir, pues las tribunas enmudecieron por un instante. Antes que cayera al suelo, la "durmió" sobre la punta del pie derecho, y al acercársele uno de los backs, hizo un suave amago, cambió la pelota de pie, en el aire, y el back, burlado por la finta, cayó hacia un costado. Con el segundo realizó la misma jugada, y una vez el arco libre, colocó magistralmente el balón en uno de los rincones. Todo esto lo hizo sin moverse de su lugar y sin que la pelota tocara el suelo. Las tribunas se estremecieron entonces, y un grito de admiración, más que de triunfo, se elevó al cielo. Fué ésa una de las tantas jugadas que realizó en su carrera futbolística. Cuando la pelota iba hacia Nolo, se tenía la sensación anticipada de que algo estupendo iba a pasar, y la gente se preparaba para el "espectáculo". Nolo Ferreira fué lo mejor que dió el fútbol argentino.

Año 28, tres de la línea de oro de Estudiantes de La Plata, en el cuadro nacional argentino. Nolo Ferreyra, ya jogueado en estas lides, parece decir a sus compañeros Scopelli y Lauri, que debutan en el campo internacional: "Qué tal, muchachos, ya somos tres, luego estaremos los cinco".

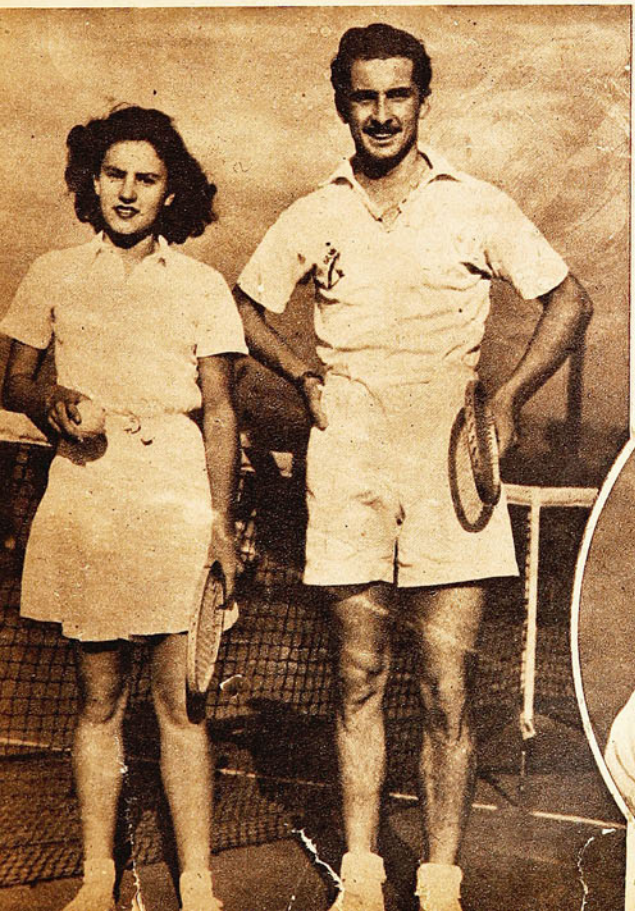
A su lado, el "indio" Guaita, el cuarto de la línea. Apareció en el club sin bombos ni platillos. Algo se sabía de él, porque había representado a Paraná en el Campeonato Argentino. Un hermano que estudiaba en La Plata lo ofreció, en vista que debía trasladarse a dicha ciudad a terminar sus estudios. No era un jugador técnico. Pertenecía a la clase que se imponen por su vigor, rapidez y decisión. Tres cosas llamaban la atención en él. Su velocidad, su tiro espectacular de boleo y su impecable engominada. Recuerdo que en infinidad de matches, cuando el resultado nos favorecía ampliamente, y no había lugar para una sorpresa, nos confabulábamos para enviarle la pelota por alto y obligarlo a cabecear para que se despeinara, pero debo confesar que jamás logramos nuestros propósitos. Su engominada resistía a todos los ataques. Fué mi compañero de viaje cuando me trasladé a Italia, y en aquel país, las características de su juego lo convirtió, en poco tiempo, en uno de los valores más grandes del fútbol italiano. Era el más joven de la línea. Por su forma varonil de actuar y por lo arrollador de su empuje lo apodaron el "indio". Con él se cumple nuestra línea.

Del otro, del Conejo, ya les hablé muy largamente y espero aún hacerles llegar otros pasajes interesantes de su vida. Fuimos los cinco amigos incondicionales que pusimos siempre nuestras virtudes al servicio de los demás. Jamás envidias ni rencores paralizaron nuestra acción. Nos separamos con dolor, porque en cada uno de nosotros había un enamorado de "la línea". Precisamente nuestro mayor triunfo es ése. Juntos marchamos atados a recuerdo, como una expresión de algo que fué y que perdurará. Individualmente, nuestros nombres están condenados a caer en el olvido.

PARA LOS HOMBRES QUE AMAN LAS COSAS BELLAS DE LA VI... UN SOBRETODO DE A LA VILLE DE NICE



DEL CAMPEONATO DEL RIO DE LA PLATA



Gráficos del campeonato del Río de la Plata, que últimamente se efectuó en Buenos Aires, con la intervención de destacados tenistas chilenos. La fotografía de arriba corresponde al match final de mixtos, en el que le cupo una actuación dinámica y espectacular (lo dice la crítica argentina) a Alfredo Trullenque, quien, en compañía de la joven jugadora transandina, Teresa Rébora, disputaron reñidamente las acciones al calificado conjunto integrado por Cataruza, argentino y señora de Edwards, uruguaya. El score del partido, favorable a la pareja local fué: 6-4, 5-7 y 11-9.

En la otra fotografía que aparece a la izquierda, la señorita Rébora, que apenas tiene 15 años de edad, y que se destaca como una firme promesa para el tenis argentino, en compañía de Alfredo Trullenque. Trullenque, en singles, fué eliminado por el nuevo valor del tenis del país hermano, Gonzalez Bonorino, por la cuenta de 6-4, 8-6 y 8-6. (Continúa más adelante)

Alejo Rusel.

En la fotografía que ilustra ésta página está nuestro conocido Manuel Fernández, el gran jugador brasileño, que disputó con Alejo Russel la final de singles. Después del primer set, que ganó fácilmente Fernández, Russel, gracias a un desempeño extraordinario, se impuso en "sets" consecutivos: 1-6, 6-2, 6-2 y 6-2. La actuación de los otros chilenos fué la siguiente: Renato Achondo ganó a Basaldúa y fué eliminado por Weiss, en 4 sets; 2-6, 9-7, 6-3 y 6-3; y Salvador Deik eliminó a Etchart en 3 sets, para a su vez ser derrotado por Russel. Frente a Russel, Salvador rindió gran performance, ganándole los dos primeros sets en forma espectacular, para caer vencido al día siguiente en que se reanudó el partido, en base a otra actuación extraordinaria del campeón. Indudablemente Deik se vió perjudicado por la suspensión del match, ya que su excelente desempeño del primer día no pudo repetirlo al siguiente.

En dobles para caballeros, la pareja chilena estuvo integrada por Deik y Renato Achondo, cosa que sorprende si se toma en consideración que Trullenque y Salvador son los campeones chilenos en esta especialidad y que Trullenque ha demostrado ser un gran jugador de dobles. "Chacho" debió ser con cualquiera de los dos quien formara la pareja chilena.

EL TIGRE... (Continuación)

do apareció el domingo a la cancha ese cuarto de hora.

Si he de ser sincero, creo que este muchacho sano, de un amor propio exagerado, de una vida privada ejemplar, constituye actualmente y ha representado en su larga trayectoria en el club albo un pedestal; de costumbres sobrias; con un hogar modelo, al lado de su bella esposa y su reciente vástago, nacido el 19 de mayo último, es un jugador lleno de merecimientos.

"Colo Colo" estampó, hace años, en su pecho, la medalla "Al mérito", la que le fué prendida por nuestro Primer Mandatario, don Pedro Aguirre Cerda (Q. E. P. D.). Obtuvo, hace poco, en el concurso de Revista Ercilla, del deportista más popular, un brillante triunfo y recibió una copa. Miles de demostraciones de afecto, que adornan los muros de su casa, son otras tantas recordaciones con que el veterano jugador albo ha sido objeto en su larga y fructífera carrera deportiva.

"El Tigre" encarna una tradición en el equipo albo; su gorrito blanco, que domingo a domingo está en el extremo derecho, nos está diciendo que, cuando menos se piensa, una derrota la trocará en sonada victoria; dos grandes saltos; su pique espectacular y el shot tremendo lo espera nerviosa la hinchada que grita y vocifera cuando éste llega. Y lo cree suyo esta muchachada, lo insulta, lo silba; pero, de pronto, lo aplaude a rabiar y su nombre, discutido, aporreado mil veces, está siempre en boca de todos; es un fenómeno; no, no vale un diez; y así y todo después de un taponazo suyo en un partido internacional, todos se descubren y los vítores ensordecen los estadios.

EL CAMPEONATO (Continuación)

de regularidad. Por eso, a pesar de que tiene igualado el tercer puesto con N. Old Boys, nada puede asegurarse sobre lo que hará el domingo próximo...

De los otros cuadros, están jugando bien: Platense, reforzado en su ataque con Fabrini, Rongo y Alarcón; N. Old Boys, aunque sin producir las performances altamente valiosas del año pasado, pero con los mismos valores y en condiciones de asumir un rol de importancia y en cualquier momento, y F. C. Oeste, que ha dado tres notas sucesivas con sus victorias sobre Boca Juniors, Huracán e Independiente. No repite Banfield sus actuaciones de la temporada anterior; Atlanta y Lanús están en el término medio, junto con Chacarita Juniors que, reintegrado a la primera división, lleva siete partidos jugados y cinco empatados. Pobre es el desempeño de Tigre hasta ahora, y en cuanto a Gimnasia y Esgrima, de La Plata, sin poderío para alimentar ilusiones, debe superarse si quiere apartar el fantasma del descenso. En general, el fútbol que se está jugando es sólo discreto. Son muy buenos los arbitrajes y, salvo inevitables incidencias que constituyen la "salsa" del fútbol, es halagadora la corrección en que se desenvuelven los matches, tanto por parte de los futbolistas como del público.

UNA NUEVA CASA DE ARTICULOS DE SPORTS

ofrece

EL MAS COMPLETO SURTIDO A PRECIOS DE RECLAME

SEÑOR DEPORTISTA,

visite la

MALETERIA SUIZA,

ESTADO 110,

sin compromiso

Foot-ball, Tennis, Basket-ball, Box, etc.,

Especialidad en casacas de cuero

MALETERIA SUIZA

ESTADO 110-SANTIAGO

SE DESPACHAN PEDIDOS CONTRA REEMBOLSO

Calendario de la 1.a rueda del Camp. de la Asoc. Central

Temporada 1942

PRIMERA FECHA

Audax Italiano	v.	Universidad Católica
Magallanes	v.	Universidad de Chile
Santiago Morning	v.	Stgo. National Juventus
Badminton	v.	Unión Española
Colo Colo	v.	Green Cross

SEGUNDA FECHA

Universidad Católica	v.	Badminton
Magallanes	v.	Santiago Morning
Santiago National Juventus	v.	Universidad de Chile
Unión Española	v.	Colo Colo
Green Cross	v.	Audax Italiano

TERCERA FECHA

Colo Colo	v.	Magallanes
Universidad de Chile	v.	Audax Italiano
Santiago Morning	v.	Unión Española
Badminton	v.	Stgo. National Juventus
Green Cross	v.	Universidad Católica

CUARTA FECHA

Unión Española	v.	Stgo. National Juventus
Audax Italiano	v.	Badminton
Universidad Católica	v.	Universidad de Chile
Colo Colo	v.	Santiago Morning
Magallanes	v.	Green Cross

QUINTA FECHA

Badminton	v.	Magallanes
Santiago Morning	v.	Audax Italiano
Santiago National Juventus	v.	Universidad Católica
Universidad de Chile	v.	Colo Colo
Green Cross	v.	Unión Española

SEXTA FECHA

Colo Colo	v.	Stgo. National Juventus
Audax Italiano	v.	Magallanes
Unión Española	v.	Universidad Católica
Badminton	v.	Universidad de Chile
Santiago Morning	v.	Green Cross

SEPTIMA FECHA

Santiago National Juventus	v.	Audax Italiano
Universidad Católica	v.	Colo Colo
Magallanes	v.	Unión Española
Universidad de Chile	v.	Santiago Morning
Green Cross	v.	Badminton

OCTAVA FECHA

Audax Italiano	v.	Unión Española
Santiago Morning	v.	Universidad Católica
Santiago National Juventus	v.	Magallanes
Badminton	v.	Colo Colo
Universidad de Chile	v.	Green Cross

NOVENA FECHA

Colo Colo	v.	Audax Italiano
Universidad Católica	v.	Magallanes
Unión Española	v.	Universidad de Chile
Santiago Morning	v.	Badminton
Green Cross	v.	Stgo. National Juventus

Campeonato de la Asoc. Argentina

Equipos	Goles	Destacáronse	Pesos	Arbitro	Scorers
River Plate Racing	2 0	Moreno Salomón	$ 21.077.—	Forte Bien	15' y 21' Pedernera.
G. y Esgrima San Lorenzo	2 3	Muñiz Lángara	10.384.—	Molinari Mal	8' Martino; 16 Arnaldo; 21' Borgnia; 42' Sabio; 45' Yorlano.
Boca Juniors Estudiantes	2 2	Zárraga Ongaro	14.539.50	Alvarez Regular	2' Negri; 3' Pellegrina; 31' Laferrara; 75' Zárraga (penal).
Tigre N. Old Boys	3 7	Videla Pontoni	3.392.50	U. Ruiz Bien	1', 43' y 73' Gayol; 9' y 44' Lazarte; 24' Sánchez; 27' Fiore; 40' Tossoni; 56' y 69' Pontoni.
Lanús Ch. Juniors	4 1	Stemberg Lorenzo	3.613.—	Solari Regular	8' Arrieta; 12' Lorenzo (Chacarita); 22' Reuben; 66' Núñez; 75' Lorenzo (penal, Lanús).
Atlanta F. C. Oeste	1 2	Viana B. Cáceres	5.512.—	Carou Mal	49' Pairoux (penal); 75' Lijé; 78' Natino.
Independiente Banfield	4 4	De la Mata Farro	7.650.50	Cangaro Mal	4' Farro; 6' y 28' Laporta; 36', 44' y 47' Sastre; 58, Sanz; 59' De la Mata
Huracán Platense	2 2	Baldonedo Alarcón	8.950.50	Amoroso Regular	Alberti y Baldonedo. Alarcón-Fabrini.

CAMPEONATO ARGENTINO DE FUTBOL
POSICIONES

PRIMERA DIVISION

Clubes	J.	G.	E.	P.	Gf	Gc	Ps
River Plate	7	6	1	0	22	7	13
San Lorenzo	7	5	1	1	18	10	11
Estudiantes	7	4	2	1	21	14	10
N. Old Boys	7	5	0	2	23	13	10
Lanús	7	4	1	2	10	11	9
F. C. Oeste	7	4	0	3	11	10	8
Platense	7	3	2	2	12	12	8
Boca Juniors	7	2	2	3	12	13	6
Independiente	7	2	2	3	10	15	6
Banfield	7	2	1	4	15	18	5
C. Juniors	7	0	5	2	9	13	5
G. y Esgrima	7	1	2	4	10	18	4
Racing	7	2	0	5	8	13	4
Atlanta	7	1	1	5	11	16	3
Tigre	7	1	0	6	12	23	2

SCORERS

He aquí los jugadores que han marcado más tantos en los partidos de primera división:

Pedernera (River Plate)	9
Martino (San Lorenzo)	8
Pontoni (N. Old Boys)	6
Gayol (N. Old Boys)	6
Caesan (Ch. Juniors)	5
Rongo (Platense)	5
Borgnia (San Lorenzo)	5
Pairoux (Atlanta)	5
Fellegrina (Estudiantes)	5
Barrios (Boca Juniors)	4
Cirio (Estudiantes)	4
Desagastizábal (Estudiantes)	4
Fiore (N. Old Boys)	4
Laferrara (Boca Juniors)	4
Negri (Estudiantes)	4
Yorlano (G. y Esgrima)	4
Lijé (F. C. Oeste)	4
Laporta (Banfield)	4
Sastre (Independiente)	4
Arrieta (Lanús)	4
B. Cáceres (F. C. Oeste)	3

UN SOBRETODO DE A LA VILLE DE NICE ABRIGA MAS, VISTE MAS Y CUESTA MENOS

estadio

TEAM DE HONOR DEL GREEN CROSS

De pie: Báez, Zambrano, M. Arancibia, Henríquez, Virumbrales y Mendoza. Agachados: Jaime, Suárez, Ruíz, C. Arancibia y Robstock.

EMPRESA EDITORA ZIG-ZAG, S. A.

estadio

Año I - N.º 20 Publicación quincenal
Santiago de Chile, 19 de junio de 1942

Redacción y administración:
Compañía 1288, 2.o piso — Casilla 3964 — Teléfono 66828

Director: Alejandro Jaramillo N.

Distribuidor para todo el país:
Edmundo Pizarro Rojas.
Merced 846 — Casilla 3916 — Teléfono 33455 — Santiago.
Edwards 529 — Casilla 3725 — Valparaíso.

VISITACION
IMPRENTAS Y BIBLIOTECAS
JUN 25 1942
DEPOSITO LEGAL

REVISTA GRAFICA DE DEPORTES

Sobre el descenso

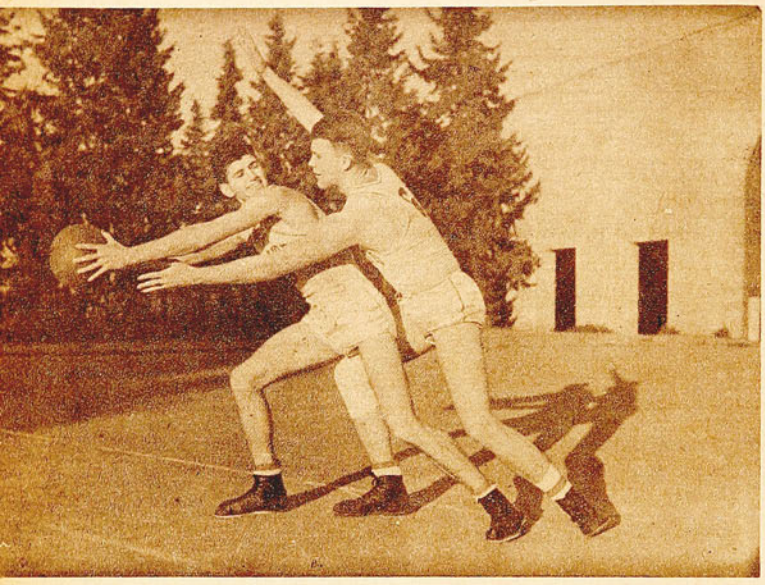
Soy un decidido partidario de este sistema. Aun más, creo que es imprescindible para el buen y normal desarrollo del campeonato. La tragedia que suelen vivir los que peligran y el desesperado esfuerzo que hacen para no caer, dan un particular interés al torneo y hasta por momentos el aficionado sigue con mayor nerviosidad esta lucha a muerte, que la que originan los punteros. Además se obtiene siempre la alternativa grata de que los colistas oponen mayor resistencia a los rivales que en el papel le están ganando, y estas sorpresas redundan en completo beneficio para el espectáculo. El descenso está implantado en la totalidad de los países del mundo, pero justo es destacar que en todos estos lugares existe una segunda división de ascenso perfectamente organizada y en la que figuran clubes suficientemente poderosos como para afrontar con éxito los riesgos que presenta la división superior. En Chile no se cuenta con esta segunda división y difícilmente se podrá contar, si los dirigentes responsables no inician cuanto antes una campaña tenaz para formarla. Mientras esto no se organiza, creo con sinceridad que se pierde lamentablemente el tiempo hablando sobre el particular. Es un asunto de una importancia tan grande y de consecuencias tan graves, que requiere ser tratado con especial atención. Esta es mi opinión en lo que se refiere a la situación en que nos encontramos actualmente. Pero séame permitido, en base a lo que he sabido recoger en mis viajes, que dé una idea sencilla, perfectamente realizable y que haría un bien enorme al fútbol chileno. En el año 1933 escribí desde Italia unos artículos a "Noticias Gráficas" de Buenos Aires, aconsejando y afirmando que el fútbol argentino debía extenderse hacia las provincias si deseaba aportar un nuevo interés a su competencia y que sería igualmente provechoso financieramente. Años después la inclusión de Rosario Central y N. Old Boys fué festejada como el mayor acierto de nuestro fútbol. En el fútbol chileno esta posibilidad no debe ser descartada. Se me ha dicho que prima el criterio de reducir el número de participantes a 8 solamente y honestamente opino que esto sería lo más equivocado que podrían hacer. Esta forma de proceder llevaría a que el campeonato se realizara en tres ruedas y tal vez algunos equipos se beneficiarían financieramente, pero no se puede negar que es una política un poco egoísta y apartada de los principios fundamentales que requiere el deporte. Yo, por el contrario, creo que el número actual de participantes debe ser aumentado por dos equipos, uno de Valparaíso y otro de Concepción. Se dice al respecto que los gastos de traslado son muy grandes y que deportivamente no se logran grandes ventajas, pues ya se dió el caso de que Wanderers intervino y fué un fracaso. Esto no es motivo como para descartar definitivamente esta posibilidad. Examinando la primera cuestión, diré que los gastos de traslado son también importantes en Italia, Francia, etc., pero las federaciones de estos países no abandonaron la idea ante este obstáculo, sino que buscaron los medios para reducirlos. Para ello buscaron la ayuda de los ferrocarriles y la obtuvieron. Durante el Campeonato las delegaciones deportivas gozan del 70 por ciento de rebaja y en Buenos Aires mismo, cuando deben trasladarse a Rosario, parten trenes especiales con pasajes reducidísimos. ¿Sería muy difícil de conseguir esto en Chile? No lo creo, señores. No podría negarse el Gobierno a una petición semejante. Solucionado este asunto, detallaré las ventajas que se obtendrían deportivamente. Existen en los alrededores de Concepción y Valparaíso infinidad de pequeños clubes que cuentan en sus filas con jugadores discretos que, cortos de genio o temerosos del fracaso, se pierden en un anonimato completo y con ello se perjudica el fútbol nacional. Interviniendo en un campeonato serio, Valparaíso y Concepción se darían a la caza de este personaje y surgirían valores que hoy en día están destinados a desaparecer sin haberse mostrado a la luz. Por otro lado, el público de Santiago tendría la oportunidad de apreciar el fútbol del interior y tal vez sería mucho más fácil para los seleccionadores constituir el elenco nacional. Si a algunos clubes les interesa sobre todo el porcentaje de los partidos, fácil es adivinar que un solo match jugado en cualquiera de esos dos puntos tiene que producir forzosamente mucho más que la realización de un programa doble en Santiago. En fin, y mil ventajas más que sería interminable enunciar. Una vez organizado el campeonato con 12 clubes, implantar el sistema de ascensos y descensos en la siguiente forma. Una segunda división en Santiago, con los requisitos indispensables de contar con cancha propia, etc.; dato muy interesante éste, porque con el correr de los años se podría solucionar la falta de campos propios. Hay actualmente equipos como Maestranza, Ferroviarios, etc., que ascendiendo a primera división aportarían las ventajas de su campo y de clubes mejor organizados que algunos que militan hoy día en primera división. El campeón de esta segunda división jugaría el derecho de ascenso con el campeón de Valparaíso, de Concepción y el equipo que finalizara último en el campeonato oficial de Santiago. La inclusión de este equipo es importantísima, pues se evitaría que ascendiera un candidato sin mayor envergadura y en este caso es preferible mantener al malo ya conocido. Por otro lado obligaría a los aspirantes a reforzarse debidamente al entrar a competir por el ascenso.

Tal es, amigos aficionados de Chile, mi modesta opinión sobre el asunto que se debate en estos momentos apasionadamente. Para finalizar debo decir que considero de vital importancia para el buen funcionamiento del referido sistema, que sea precedido de un estudio minucioso y correcto, y no un tanto a la ligera como se pretende. La idea que yo he expuesto ante ustedes requeriría por lo menos, para ser implantada, dos años. No creo que en menos tiempo pueda ser realizable cualquier otra.

ALEX.

ESCRIBE DON PAMPA

EN CHILE CAYO UN ASTRO...



KEN DAVIDSON, en posesión de la pelota, ensaya una jugada con Don Burness, otro crack del básquetbol de Estados Unidos, actual capitán del equipo de la Universidad de Sttandford, campeón nacional de 1942. Nótese el impecable estilo y posición de la marcada y de la defensa, sin contacto personal.

Un metro ochenta y cuatro, 22 años de edad, nacido en San Amselmo (California), Kenneth Davidson llegó a Santiago el 24 de marzo último, y un mes después era ya el jugador N.o 1 del básquetbol chileno.

Desde que hizo su primer pivot, luciendo los colores del club deportivo de la Universidad Católica, impresionó como un maestro, como un virtuoso de la técnica; por algo procedía de la tierra donde se juega el mejor básquetbol del mundo y donde había destacado entre cientos y miles de notables cultores en este deporte, que requiere, como ningún otro, dedicación, habilidad y rapidez física y mental.

Davidson ha pasado a ser la sensación de nuestras canchas, y el anuncio de que actuará el team de la Católica con el norteamericano es motivo suficiente para que los espectadores a los partidos aumenten mucho. Ha respondido ampliamente a la fama que le precedió y ha resultado un verdadero obsequio para los entusiastas del básquetbol. Su técnica sobria, eficiente, de estilo impecable, es una constante lección objetiva, de la cual los jugadores nacionales sacarán, sin duda, muchos beneficios en su afán natural de imitarlo. Cada uno de sus partidos son exhibiciones valiosas que han venido a poner de manifiesto cuánto es lo que les falta a nuestros cultores para adquirir patente de diestros basquetbolistas. No habrá cómo agradecer esta visita del ex capitán de la Universidad de Sttandford, que es probable se prolongue por más de un año, y sólo es de desear que Estados Unidos, en esa plausible política de cordial vecindad que ha iniciado, nos envíe muchos Davidson, pues con ello ganará notablemente nuestro deporte.

"Ken", o "Greasy", o "Snake", o "Blackie", o "Feet", como quieran ustedes llamarlo, ya que él responde sonriente a cada uno de estos diminutivos o apodos, es un crack auténtico, sin fallas, que soporta todos los ácidos y que seguramente, a medida que vaya logrando su mejor forma, causará mayor admiración ante los públicos sudamericanos que se presente. Jugador de primera categoría en Estados Unidos, capitán y scorer del equipo de honor de la Universidad de Sttandford, uno de los más famosos del Oeste de Estados Unidos y de toda la nación, había dejado su deporte favorito un año y medio cuando llegó a Chile. Fuera del cuadro de su Universidad, que no permite reglamentariamente que un hombre pueda actuar más de tres años en el plantel de honor, no quiso ingresar a ningún club para dedicarse de lleno a sus estudios. Completada la etapa universitaria, continuó un curso especial de Comercio en el Graduate School of Bussines. Vale decir que en Sttandford y en Harvard están los cursos más prestigiosos en esta rama donde crían sus primeras plumas los magos de las finanzas de la gran nación industrial y comercial del mundo. Pienso que si este gringo de aspecto latino que tenemos de huésped llega a sobresalir en su carrera profesional como lo ha hecho en el deporte, lo veremos alguna vez convertido en un magnate de Wall Street.

No tiene tres meses todavía en Chile y ya su fama ha corrido por todo el país y hasta ha saltado las fronteras. De Iquique, de Concepción, de Temuco, de Sewell, de San Antonio, piden que vaya el equipo de la Católica con su astro extranjero. El ya tiene muchos amigos. Es un muchacho amable, caballeroso, de atrayente simpatía que acentúa más con ese castellano de lenta y difícil pronunciación con que enhebra charlas pintorescas y divertidas. Así como ya es querido y estimado entre sus compañeros de la Católica y por la gente del básquetbol, lo fué en la Universidad de Sttandford, y también de toda esa cabrería de San Amselmo, escenario de sus pilatunadas de chiquillo. A esa simpatía y espíritu jovial correspondieron todos los apodos que carga a cuestas: el de "negro", porque es ligeramente moreno y de pelo ondeado y retinto, lo que hace suponer que entre las rubias californianas siempre tuvo y tendrá gran éxito, y el de "patita" o "gamba", porque el muchacho recibió un regalo generoso de la naturaleza: los calzados del "45" le quedan un poco apretados.

—Vamos, "Ken", dígame algo del básquetbol chileno. ¿Qué le ha parecido?

—No puedo opinar todavía. Lo conozco muy poco tiempo. Pero puedo aseverar que este deporte es muy nuevo en Chile y, lógicamente, su rendimiento está lejos del que se practica en Norteamérica. No puede jugarse aquí, donde el básquetbol se generalizó hace 17 años, como en mi país, donde es practicado intensamente desde hace medio siglo y donde, como es natural, hay una mayor difusión, una organización más completa y adelantada, de la cual resulta como consecuencia natural el perfeccionamiento.

"Para dar una idea del progreso de este deporte en Estados Unidos, baste decir que hay actualmente setecientas universidades que mantienen equipos de

DELANTERA del team de la U. C.: el iquiqueño Maiocci, el norteamericano Davidson y Alamiro González. El centro es motor, cerebro y goleador de este equipo, que, con su brillante adquisición, ahora figura entre los candidatos al campeonato de Santiago.

EN Estados Unidos las universidades forman su primer equipo con 30 hombres, de los cuales son doce titulares. Aquí está el famoso de Sttandford, en el cual Davidson fué jugador puntal. Davidson (N.o 8) figura al centro de esta optimista y vigorosa muchachada californiana.

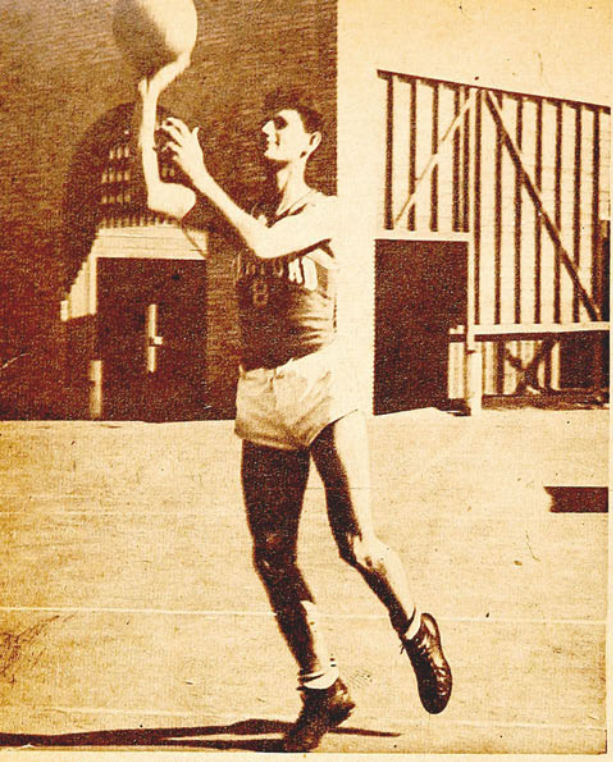
DAVIDSON, en sus giras deportivas, visitó varias veces Hollywood, y tuvo oportunidad de conocer estudios cinematográficos y estaciones radiales. Carole Lombard, Una Merkel fueron dos maravillosas estrellas del cine que conoció de cerca. En la fotografía aparecen Charles Mac Carthy, el famoso ventrilocuo norteamericano, y uno de sus muñecos junto al equipo de básquetbol de la Universidad de Sttandford. Davidson es el primero de la izquierda.

1.a categoría; además que cada colegio —son miles— cuenta con equipos juveniles e infantiles que, en algunos casos como en el Colegio de Indiana, son magníficos. Y el perfeccionamiento se estimula con las continuas competencias que se efectúan entre los miles de equipos que existen. Se desarrollan campeonatos entre las universidades mayores, entre las universidades menores, entre los colegios, entre los clubes. Ya se sabe que a las competencias más importantes asisten concurrencias extraordinarias de miles de personas, como ocurre en el Este y Oeste de Estados Unidos.

Davidson tiene 22 años, ya lo he dicho, pero posee un criterio firme, reposado. No derrocha palabras e ideas y dice siempre lo preciso. Es certero en sus opiniones y evidencia que no es solamente jugador, sino un hombre observador, estudioso, que ha tomado el básquetbol con mística y seriedad. Ha profundizado los conocimientos y las enseñanzas y tiene un sentido pedagógico para indicar planes y métodos de adiestramiento.

—Chile tiene buen elemento en su juventud —agrega—; estimo que si sigue su desenvolvimiento promisorio y cuando alcance la "edad" del de Estados Unidos, jugará un básquetbol como el mejor que se conoce, siempre

PARA LOS HOMBRES QUE AMAN LAS COSAS BELLAS DE LA VIDA, UN SOBRETODO DE A LA VILLE DE NICE



ralmente, que se cuente con la cooperación sostenida de las autoridades, de las dirigentes y de los clubes para difundir ampliamente este deporte en los colegios y las universidades, base de los equipos adultos.

"Tendrá, con el tiempo, que implantarse la organización necesaria y progresiva que irá formando al jugador desde sus primeros años, desde el colegio elemental, pasando por la escuela superior, la universidad, hasta llegar a los clubes convertido en un elemento maduro, cultor sobresaliente de la técnica que asimiló desde sus comienzos con buenos principios científicos. Yo —dice Davidson— comencé a jugar básquetbol a los diez años, como la gran mayoría de los jugadores de mi país. El básquetbol requiere de mucho espíritu de dedicación y sacrificio y debe considerarse que para ser un buen jugador se necesitan varios años de constante práctica y perfeccionamiento.

"FEET" Davidson es un técnico admirable; por algo comenzó a jugar a los diez años de edad. Sus exhibiciones de básquetbol han constituído sensación en las canchas santiaguinas. Aquí lo vemos en entrenamiento en la Universidad de Standford, donde recibió su consagración deportiva. Davidson se graduó en un curso de alto comercio y finanzas, y ha venido a Chile, becado por la Universidad Católica.

EL BASQUETBOL ES JUEGO DE HABITOS

Kenneth Davidson ha escrito para "ESTADIO" algunos consejos necesarios para que el básquetbol de nuestro país llegue a donde debe llegar.

Escribe Davidson:

El juego del básquetbol es juego de "hábitos". En consecuencia debe comenzarse a formar al jugador desde que es infantil. En este sentido debe estudiarse un sistema para llevar la técnica moderna a los colegios; en este aspecto es indispensable la colaboración del Estado, con el fin de influir en los niños mediante los profesores de Educación Física.

El básquetbol es el deporte completo. Desarrolla los hábitos sociales de cooperación, de lealtad; además de ser un excelente y completo ejercicio físico, es una recreación para el cuerpo y para el espíritu. Es deporte que no necesita de grandes campos de juego, ni de elementos caros para practicarlo, siendo uno de los juegos más sencillos que se conocen. No existen, tampoco, los riesgos de otros deportes más violentos y peligrosos.

También los jugadores que se dedican a este juego deben llevar una vida muy higiénica, reemplazando el vino o la cerveza por la leche. En EE. UU. un jugador que fuma, no juega.

Para elevar el nivel de los equipos se debe comenzar por contar con numerosos "coachs" y eficientes árbitros. Como por el momento no se cuenta sino con un escaso número de entrenadores, debe tratarse de popularizar el juego mediante películas, exhibiciones, revistas, libros, fotografías, etc.

Además debe haber buenos elementos de juego, canchas de madera, buenos camarines, buenas pelotas, buenos equipos, etc.

También debe propenderse a la difusión del básquetbol con las relaciones continuas entre los equipos nacionales de otros países y los de Santiago y con las giras a provincias.

Las reglas de juego que se emplean en Chile y las de Estados Unidos son fundamentalmente las mismas; en consecuencia, para mejorar la calidad de los arbitrajes deben los árbitros estar profundamente posesionados del libro de las reglas de juego. Creo que hay algunas fallas, derivadas de una errada interpretación de las reglas conocidas; además, que los árbitros no parecen estar siempre en las mejores condiciones físicas. Un árbitro debe estar entrenado para correr en un partido tanto como un jugador. No deben existir los árbitros gordos.

KENNETH DAVIDSON.

a c
dos, es
llas, que sopo
seguramente, a m
su mejor forma,

EL TEAM de básquetbol de la Universidad Católica que ha pasado a ser primera atracción de nuestras canchas con la inclusión del norteamericano Ken Davidson. Aparecen en la fotografía: Alarcón, Moreno, Muñoz, Davidson, Ureta, Maiocci, González y Mendia.

UN GRAN CAMINERO

ENRIQUE TORRES

El nombre de los hermanos Torres es conocido en nuestro medio ambiente deportivo, especialmente Raúl, por el hecho de haber representado a nuestro país en el extranjero, y por ser un valor destacado del ambiente pedalero nuestro. Los hermanos Torres forman una pareja conocida en conjunto, pero pocos conocen a Enrique, el menor, ciclista de notables aptitudes, y que, por ser su hermano quien ha logrado mayor renombre, ha sido un poco olvidado en los comentarios.

Enrique Torres es, hoy por hoy, uno de los mejores "routiers" chilenos. En las pruebas por carreteras ha producido buenas performances, a pesar de su suerte negra. Porque Enrique Torres es un hombre con "jetta". Tiene a su haber más rodadas que pruebas corridas. Se le podría llamar con precisión el "Macabeo" del ciclismo.

Torres hizo sus primeras armas por la institución que hoy representa, el Green Cross, allá por el año 1930, como infantil, participando en once carreras, de las cuales ganó diez. Rápido fué su ascenso. Novicios, cuarta, tercera, fueron categorías por las cuales atravesó en corto tiempo, llegando a clasificarse campeón de Chile en la última. En segunda debutó para "los tres días", prueba en la que ganó la etapa más larga corrida en Chile: 270 kilómetros. Fué vicecampeón nacional en 1940, y al año siguiente, campeón en pruebas por caminos. Detenta, además, el record del Circuito de Santiago desde 1933. En 1937 corrió en tiempo record los 100 kilómetros por equipos, en compañía de Raúl Ruz, con 38' 54', batiendo la marca que en 1930 establecieron los argentinos Carmelo y Remigio Saavedra. Otro triunfo que enriquece el record deportivo de Enrique Torres es el de "El Mejor Escalador", corrida en Valparaíso el año 1940, donde ganó a los porteños, que son elementos avezados en las cuestas. Es aquí, en esta especialidad, donde Torres luce con mayor propiedad su grandes condiciones. En las pruebas por caminos accidentados, con grandes subidas, despide fácilmente al resto de los competidores. Nadie ha podido ir a su lado cuando de cuestas se trata.

Torres cuenta actualmente con 26 años de edad, y dice que le queda mucho fuelle todavía; cree poder rendir buenas actuaciones en el futuro. Su mayor aspiración es representar los colores nacionales, ya que la única vez que le ha tocado esa suerte fué frente a los mexicanos, en 1940, donde tuvo que soportar siete accidentes en su máquina.

La mala suerte de Torres, según él mismo lo cuenta, no lo ha perseguido sólo en el ciclismo, también en el aspecto sentimental. Ha estado tres veces de novio, y siempre hubo accidentes en mitad de la ruta, que le impidieron alcanzar la meta. Pero todo es cuestión de constancia, y cree poder obtener triunfos significativos pedaleando y en lo otro.

Enrique, antes de despedirse, nos dice que tiene también otro gran deseo: verse en la portada de "ESTADIO", lo que espera conseguir con una gran performance.

LAROUSE.

EL LEMA DE
PIN-DIN
CLIENTE ENGAÑADO
CLIENTE PERDIDO.
GALERIA ALESSANDRI N.o 10,
POR HUERFANOS

ESCUCHE:
EL CABALLERO DEL DEPORTE
Ahora en Radio O'Higgins
a las 21.30 ho

UN SOBRETODO DE A LA VILLE DE NIC ABRIGA MAS, VIST
Y CUESTA NICE

La mujer y el deporte

Por WALTER FRITSCH

La educación de la mujer, hasta hace muy poco tiempo, era solamente intelectual. El aspecto físico, el desarrollo corporal, no preocupó nunca a nuestros abuelos.

Cuando una niña, sana y fuerte, a impulsos de sus fuerzas vitales, corre y salta, por necesidad que le nace, cumple una función de su organismo, que la hace exteriorizar en esta forma los generosos impulsos de su sangre joven. Nuestros abuelos no miraban con buenos ojos estas manifestaciones espontáneas de la juventud femenina y censuraban tales "excesos fuera de tono", "propios sólo de muchachos".

Felizmente hoy en día se tiene otro criterio y aquellas manifestaciones halagan a los padres, porque saben son un reflejo de un organismo sano.

La finalidad general de la educación femenina de fines del siglo pasado era diametralmente opuesta a la actual. Lo que interesaba en primer plano era la gracia femenina de movimientos reposados, lánguidos, impropios en una muchacha joven. La Guerra Mundial trajo como consecuencia del mayor trabajo a que se vió sometida la mujer, ocupando las plazas de los hombres, un cambio radical en este sentido. La niña de su casa, se transformó en un ser activo, dinámico, que trabajaba en fábricas y oficinas. Aquí nació, derivado de la necesidad de que las mujeres fueran más aptas físicamente, un mayor cuidado en la preparación física de la juventud femenina. Y es así como se explica el enorme desarrollo que ha alcanzado en los últimos años el deporte femenino. Las ventajas que obtuvo la mujer fueron muy pronto apreciadas, en el orden social. La mujer deportista sana, fuerte, estuvo así más apta para ser madre de hijos fuertes y sanos también.

El instinto natural de la mujer la llevó al atletismo. En él encuentra las formas más naturales del movimiento: carrera, salto, lanzamiento, y tiene la posibilidad de medir sus esfuerzos. El gran número de mujeres que practican atletismo en los más grandes países del mundo es la demostración más fehaciente de que el atletismo es el deporte apropiado para la mujer. El espíritu de lucha se encuentra desarrollado en toda muchacha sana; cada una trata de probar sus fuerzas y es por eso que ya en el período escolar se le debieran dar a conocer todas las formas de la educación física. Así ya desde temprana edad cada una podrá descubrir la rama por la cual siente más interés y que se aviene mejor a sus condiciones naturales. Una tendrá preferencias por carreras; otra por saltos, etc., aunque en la mujer es mucho más común encontrar que demuestre aptitudes sobresalientes para varias modalidades.

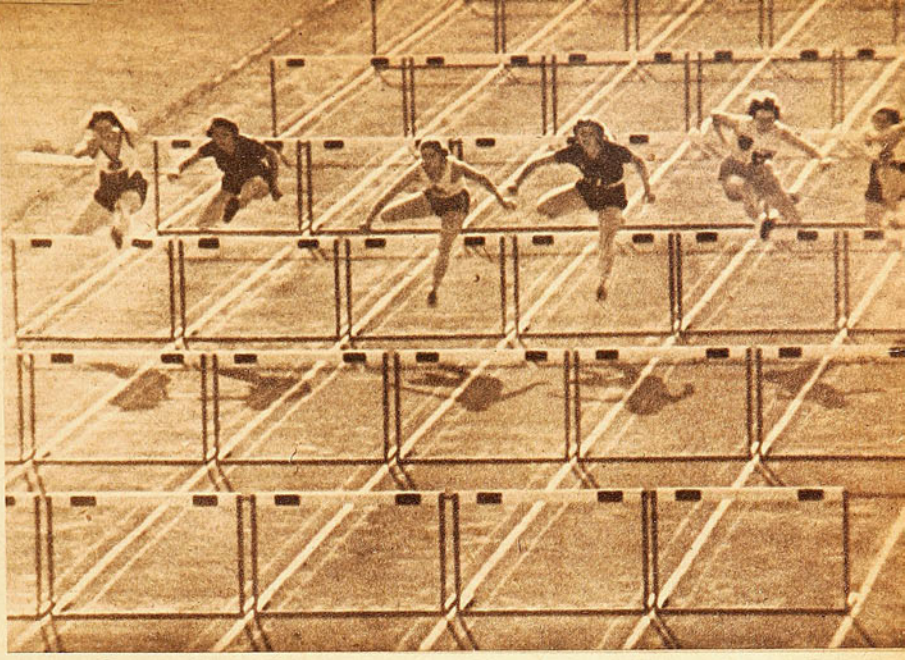
No sabe la menor discusión de que no se debe empezar por ningún motivo, con un entrenamiento de especialización, si no se han logrado dominar las formas fundamentales del desarrollo del movimiento.

Toda especialización prematura es contraproducente y aun perjudicial. La mujer demuestra interés por saltar, correr y lanzar, y siempre, tratará de mejorar sus performances iniciales, de ampliar sus posibilidades y de dominar en forma siempre más completa su cuerpo. Un entrenamiento sistemático llevará a la mujer, después de cierto tiempo, a un grado de rendimiento, conforme a su estructura y su ser. Como ya se ha dicho, es manifiesto en la mujer, la tendencia a ocuparse de varias pruebas, lo que parece ser también lo más saludable. La atleta múltiple,

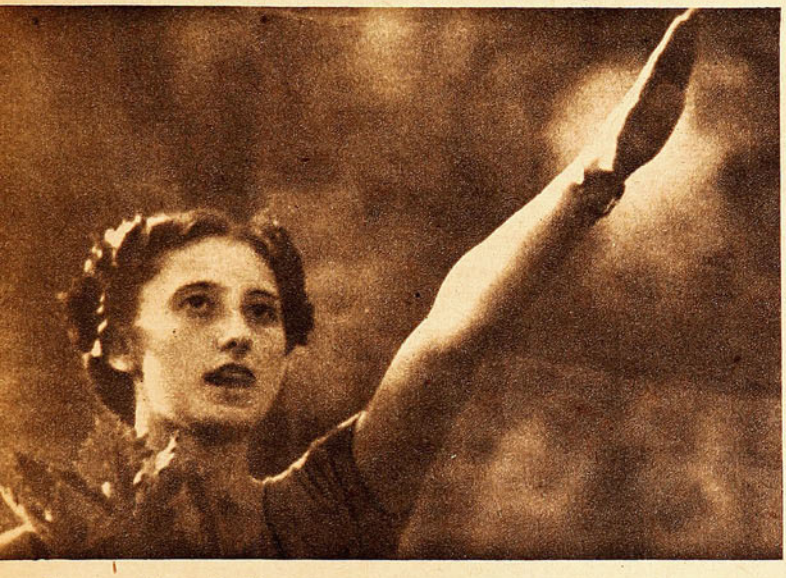
En la Olimpiada de Berlín fueron numerosas las delegaciones femeninas que enviaron los diferentes países, en una demostración clara del auge del deporte en la mujer. Las damas proporcionaron una de las notas de más belleza en la gran justa internacional.

tiene, por lo general, un cuerpo armónicamente desarrollado. Domina cada movimiento, en su desarrollo orgánico, lo cual significa belleza y sentido de la armonía.

Creo que es completamente falso considerar a la mujer atleta como un ser masculinizado. Al atletismo se le ha reprochado muchas veces, que inhibe los sentimientos y las funciones femeninas. Estas aseveraciones están fuera de lugar, porque la masculinización sólo se presenta en casos en que hay tendencia manifiesta de antemano a ella. El único peligro que se podría aducir, y éste es válido también para los hombres, es el proveniente de un esfuerzo demasiado grande, en relación con la preparación. Performances sobresalientes son productos de un entrenamiento sistemático y a largo plazo y nunca provocarán un desequilibrio físico u orgánico.



Damas participan en una carrera de vallas.



Una vencedora olímpica. El deporte contribuye en alto grado a aumentar la belleza de la mujer y fortalece su organismo en beneficio de las sagradas funciones que está llamada a desempeñar.

Estadísticas sobre el estado de salud de la mujer deportista, han demostrado que el atletismo en primer término, fortalece. El organismo en general funciona mejor, la piel, todo el cuerpo, se hace más resistente, sin perder las características femeninas. Los pulmones, el corazón, los nervios, cumplen mejor sus funciones.

Si la mujer practica el atletismo desde este punto de vista, persigue una finalidad que corresponde a su idiosincrasia. Constatará, que tiene menos facilidades para ciertas pruebas. Es, por ejemplo, un hecho universalmente conocido que las mujeres tienen, por término medio, piernas cortas, en relación con el tronco. Esto significa que la mujer, en la cual esta proporción se haga más notoria, no podrá ser buena corredora o saltadora, pero, en cambio tiene predisposiciones marcadas para los lanzamientos de disco y bala. Cada mujer tendrá preferencias por una especialidad, que se dedique entonces a ella; pero no en el grado de llegar a abandonar por completo todas las demás. Darle demasiada importancia al entrenamiento unilateral y a las competencias, puede acarrear en ciertos casos perturbaciones orgánicas con posibilidades de repercutir en sus funciones de madre. Pero, repito, esto sólo puede suceder en casos de excesos, los mismos que en el hombre producen un desgaste físico.

Con respecto a la creencia general de que los ejercicios físicos en la mujer son contraproducentes para sus funciones de madre, que es sin duda su aspiración suprema, debo decir que en aquellos países que han logrado un superior standard de fortaleza en la raza, ha cabido papel importante a la mujer deportista, que está en condiciones de procrear hijos sanos y fuertes. Entre nosotros tenemos también la demostración palpable en algunas atletas destacadas que hoy muestran con orgullo un hogar ejemplar, en el que los frutos de la vida sana de ambos padres, sus hijos, son exponentes claros.

Quiero nombrar a María Boeke, recordwoman sudamericana del disco, que, casada con Alberto Keitel, destacado sprinter, que ha representado los colores nacionales en varias ocasiones, y que tienen un robusto hijo.

Norma Riedel, recordwoman del dardo, casada con el garrochista Germán Sylvester, padres de dos hijos. Betty Morales, vallista, y Germán Otto, el lanzador, dos hijos. Raquel Martínez, Grete Sylvester, etc. Conocidas atletas y que hoy son madres y miran con justificado orgullo a sus retoños.

Y como estos casos, son innumerables los hijos plenos de vigor y salud, de un elevado standard físico, nacidos de mujeres deportistas.

ESCUCHE:
EL CABALLERO DEL DEPORTE
Ahora en Radio O'Higgins
a las 21.30 horas

PIN-PIN
ES UN VERDADERO ARTISTA EN EL RAMO DE SOMBREROS.
GALERIA ALESSANDRI N.o 10, POR HUERFANOS

PARA LOS HOMBRES QUE AMAN LAS COSAS BELLAS DE LA VIDA, UN SOBRETODO DE A LA VILLE DE NICE

POR EL MUNDO UNIVERSITARIO

de don Nadie

He pasado una semana sumamente inquieto. Alterado, nervioso, excesivamente preocupado, derroché gran caudal de energías para resolver el enigma, y cuando, ya vencido, pensé en el descanso, el enigma vino hacia mí y resumió su confidencia en una explicación demasiado sencilla.

El día martes dos de junio percibí claramente el merodear de algo extraño alrededor de mi cuerpo. Negro, obscuro, algo así como una gran mancha de tinta; ya no se separó de mí ni un solo segundo.

Por un momento pensé en la materialización de la conciencia, creyendo que se aproximaba por tener algo para reprocharme, pero traté de analizarme serenamente, y un examen somero me hizo desistir de tan arriesgada hipótesis. Imposible justificar tan enorme mancha en mi conciencia. Nunca he pertenecido al directorio de la rama de fútbol de la Universidad de Chile, jamás trabajé subterráneamente para obtener el alejamiento de ningún presidente de la Universidad Católica, y no recuerdo tampoco el haber tenido que arbitrar nunca una partida de fútbol. Es cierto que hice una gira a Buenos Aires, pero la hice por mis propios medios, sin privar a nadie del viaje, ni llegar al tren sorpresivamente.

Incapaz de resolver el misterio, cansado, descontrolado de tanto sentir alrededor mío esa mancha siniestra, llegué hasta pensar en la eliminación voluntaria. Pero el ridículo me hizo desistir completamente.

¿Se imaginan lo que habría resultado la trágica noticia, a grandes títulos, en la primera página de todos los diarios?

Nadie ha desaparecido...

Nadie se ha eliminado voluntariamente...

En los momentos de mayor desorientación, cuando ya me abandonaban las últimas energías para seguir luchando, la extraña aparición se me acercó más que de costumbre, y, casi tocándome la cabeza, me susurró quedamente: "No ha de preocuparte en absoluto mi presencia. Condenada hasta ahora a permanente y solitario peregrinaje, tu aparición ha sabido salvarme. Yo soy la sombra de nadie"...

OPERACION SUPEREXTRA

Bajo la dirección de Scopelli, el equipo de la U hace sus entrenamientos los días miércoles y viernes a las once y media de la mañana. El alero derecho, Alliende, estudiante de medicina que actualmente hace su internado, como consecuencia de sus múltiples quehaceres, generalmente llega atrasado.

No hace muchos días algunos directores le llamaron la atención, y Alliende dió toda clase de explicaciones. Cómo iba a llegar con mayor anticipación si en el hospital casi todos los días las operaciones se prolongaban hasta después de las doce.

Pero no faltó quién comentase que las operaciones casi siempre tienen una duración limitada. Unas de veinte minutos, tres cuartos de hora, etc...

—Eso serán las operaciones corrientes, contestó Alliende, pero hay que ver lo que significan las operaciones de cirugía estética, las correcciones faciales; borrar una cicatriz de la cara, por ejemplo, hay veces en que exige siete y ocho horas consecutivas de trabajo.

Y don Luis Tisné, que lo escuchaba pacientemente, le dijo:

—De modo que si usted tuviese que operar a Candelori, tendría que retirarse definitivamente del fútbol.

REMEDIO INFALIBLE

Se jugaba un partido Colo Colo-Universidad Católica. Los hinchas de la tribuna estaban más alterados que de costumbre. Hubo un momento en que la Católica iba ganando dos por cero. Gustavo Aguirre gritaba, gesticulaba y hacía más claque que nunca. Un señor Valdés, colocolino acérrimo, que estaba sentado un poco más adelante, desesperado ante la fisonomía del encuentro, se dió vuelta indignado, diciéndole:

—Hásta cuándo va a seguir molestando, no vé que ya me tiene medio idiotizado con tanto grito.

Y el negro Aguirre le respondió tan tranquilo:

—No tiene para qué preocuparse, por lo que veo es cuestión de otros dos goles y a lo mejor la otra mitad también se le quita.

LO CONOCIAN BASTANTE

Víctor Alonso, el destacado centro delantero universitario, juega de arquero por el equipo de "Los Chiflados", simpática institución formada por un grupo de amigos, todos ellos simpatizantes o jugadores universitarios.

En cierta ocasión, concertaron un partido con el equipo de fútbol de los jinetes del Hipódromo Chile, estableciendo que el perdedor pagaría dos docenas de cervezas.

En el momento de iniciar el encuentro, formados ya los equipos, los jinetes reclamaron acaloradamente por la inclusión de Alonso, y manifestaron que en esas condiciones por ningún motivo jugarían el partido.

Se les trató de explicar por todos los medios imaginables que si bien se trataba de un jugador de los registros de la Asociación Profesional, se podía establecer que los goles de arquero no valdrían, y además como jugaba en un puesto tan diverso al habitual, eso no podía perjudicarlos mayormente.

Y ahí fué cuando el capitán de ellos aclaró la cosa. Si eso era precisamente lo que venían discutiendo. Lo que ellos exigían era que Alonso jugase adelante, y esto por considerar que al no jugar de centro forward se perjudicaría enormemente a su equipo. Al equipo de los jinetes por supuesto.

DEMASIADO NOVICIO

Le preguntaron a Mario Ibáñez, que recién inicia sus estudios de medicina, su opinión sobre la carrera elegida.

—Bonita, interesante, estoy muy contento con la carrera elegida, contestó Ibáñez, pero sobre todo me agrada la labor del profesor Noé. Soy un admirador del señor Noé...

Y Losada, que estaba a la expectativa, le dijo en seguida:

—Con que admirador ¿eh? Ya te repetiremos la preguntita después del examen, y vamos a ver cómo te libras del diluvio.

MAXIMAS CATOLICAS

Retener indefinidamente el amor, la fe, la esperanza..., y sobre todo no larguéis nunca la pelota.

FELIPE MEDIAVILLA.

No desmayéis jamás en vuestra empresa. Sólo la voluntad y la perseverancia pueden llegar a convertiros en algo útil.

PERICO SAEZ.

El miedo nada engendra, sólo el valor es fecundo.

FERNANDO RIERA.

PENSAMIENTOS CHILENOS

Lejos de una pista de carreras, el caballo es el mejor amigo del hombre.

LUIS TIRADO.

No por mucho patear se mejora el resultado.

FCO. LAS HERAS.

El training, aunque severo, es amigo verdadero.

ULISES RAMOS.

SUPERSINTETICA

Livingstone volvió a asombrar a la concurrencia con un nuevo salto espectacular y temerario. Bucciardi por tercera vez sacó la pelota del fondo del arco.

Grupo de atletas de la Universidad Santa María, que vencieron holgadamente en el Campeonato Atlético de Novicios, efectuado últimamente en Valparaíso. Al centro, don Carlos Strutz, el popular "coach" que prevara a los universitarios porteños.

GRAFICOS del PUERTO

CAMPEONATO ATLETICO DE NOVICIOS

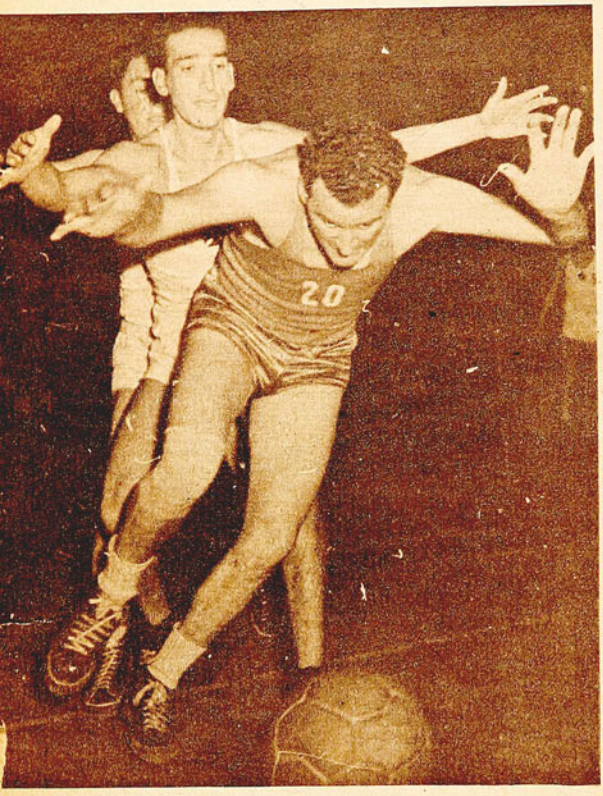
La competencia de damas fué ganada por el Gimnástico Alemán, cuyas representantes aparecen en esta fotografía.

Grete Thun, destacada atleta del Gimnástico Alemán, que integró el equipo de postas de su club y que se clasificó segunda en salto largo.

Equipo de postas de la Universidad Santa María, vencedor. El torneo contó con gran número de competidores, y fué una demostración más de la afición por el atletismo que existe en nuestro primer puerto.

Comenta TATANACHO

Hasta ahora, "YMCA" es el mejor



Curiosa y original escena captó el lente de "ESTADIO" en el match de la Unión Española y Green Cross. Antonio Ferrer hacía el "hombre llave" y estaba custodiado por dos rivales; la pelota se le ha escapado al vigoroso jugador de la Unión y los greencrossinos abren los brazos para no darle pasada.

HAY QUE DECIRLO: el campeonato oficial de básquetbol de Santiago, este año no ha alcanzado el lucimiento del anterior y esta falta de interés y atracción es tanto más apreciable porque se pensó, y con razón, que la actual competencia superaría a todas las anteriores. Desde luego, se contaría con una magnífica cancha de madera que, una vez completamente terminada, será la mejor de su índole en Sudamérica: la de la Fábrica del Ejército. Desgraciadamente no ha podido aun completarse su cierre y estas noches frías de invierno han conspirado contra el éxito de las reuniones, ya que hay que ser muy sufrido y muy valiente para estar dos o tres horas en ese local que los aficionados han dado por llamar la "heladera del Famae".

El año pasado se dijo cada vez que el Gimnasio de la Universidad Católica se hacía estrecho, y quedaban cientos de aficionados sin poder ver los partidos que, con un local más grande el éxito sería extraordinario. Ahora está la cancha que se necesita, instalada a todo lujo, pero por las razones aludidas no sirve de noche, mientras no se cierre bien y el frío haga arrancar a los entusiastas; además, también ha influído la falta de buena locomoción hasta ese local que está un tanto retirado.

•

SE HAN EFECTUADO ya ocho reuniones del Campeonato de 1942 y de repente el torneo ha quedado en "panne" —y no de bencina, por supuesto—, porque los árbitros han resuelto declararse en huelga. Así como suena: en huelga. Están molestos los señores piteadores porque el Consejo Superior del Básquetbol chileno les ha castigado a sus dirigentes. Ellos estiman que tienen toda la razón para negar su concurso en un campeonato sudamericano y que las sanciones que se les ha aplicado —después de una severa investigación, como pocas veces se ha hecho en forma más prolija y competente—, son injustas.

Yo no puedo estar de acuerdo con la actitud de estos señores abnegados y lo suficientemente respetables, que se sacrifican en el difícil papel de árbitros, pese a toda mi buena voluntad. Conozco el conflicto desde sus comienzos y sé que si la cuestión llegó a hacer crisis y a que la entidad máxima pidiera penas severas, fué porque ellos mismos mantuvieron una actitud altanera que no se justificaba, ya que la falta inicial partió de ellos, la que después poco a poco fueron agravando. Esa actitud siempre de rebeldía ante una institución superior la siguen manteniendo, porque su resolución última de no aceptar las penas y negarse a actuar, es una falta más que la Federación y la Asociación Santiago deberán considerar a fin de que una mayor sanción caiga sobre quienes obstaculizan las actividades del básquetbol santiaguino.

¡Y aquí estamos, señores, con el campeonato de para, por la huelga de los árbitros!

•

DESPUES DE haberse desprendido ocho hojas-fechas del calendario del básquetbol oficial, se puede, así a la ligera, hacer un comentario sobre los equipos, sus posibilidades y sus características. Unión Española y Universidad Católica son los dos únicos que se mantienen invictos, el primero, después de tres partidos y el segundo, después de dos. Y vean lo que son las cosas: ninguno de estos imbatibles hasta la fecha, es el cuadro más capaz de los que están en este baile. Ninguno de los dos, pues, el cuadro que en este torneo se ha visto mejor, más completo, más eficaz, con un grupo de seis o siete hombres bien adiestrados que desarrollan una labor de conjunto bien cohesionada, es el de la Asociación Cristiana.

Los de la "Guay" han vencido al Comercio Atlético y al Deportivo Sirio y, en realidad, este último match que hicieron frente a los campeones de apertura ha sido la performance de mejor calidad que se ha registrado en este torneo. El quinteto que dirige Venegas realizó un partido de esos que convencen aún a aquellos que sostienen que, el básquetbol no es un lindo deporte de destreza y de inteligencia. Este conjunto de los Kapstein y Lizarzaburú, si no va colocado en el lugar que debía estar: puntero e invicto, ha sido únicamente porque en su primer match no pudo presentarse completo: dos de sus hombres, Lizarzaburú y Duncan, andaban en Buenos Aires, metidos en un seleccionado nacional de volley-ball.

•

LOS ROJOS DE Santa Laura están resultando una sorpresa: tres partidos, tres victorias sobre Internacional, Tracción Eléctrica y Green Cross. Y ha sido sorpresa, porque el cuadro de los Gil y los Ferrer está lejos de ser aquel de los memorables clásicos con el "Internacional". Claro que estos triunfos son tónicos formidables, y ya jugadores, dirigentes y partidarios del club ibérico se sienten entusiasmados y, mucho puedo esperarse de un equipo que es de garra, de fibra y que se arregla mucho al final de la temporada.

Universidad Católica es el otro invicto, ganó al Olea y

El equipo de la Unión Española va invicto en el Campeonato Oficial de Básquetbol de 1942, y ha sorprendido a todos con tres triunfos consecutivos. No se le asignaba mucha opción; sin embargo, ahora se le considera carta brava para el título. Están todavía actuando Antonio Ferrer, Félix Gil, Pascual Lladser, veteranos foguea[illegible], junto [illegible] nuevos: hermanos Palacios, Iglesias y E[illegible]rá algo viejo, pero es de garra.

al Colombia --dos adversarios débiles—. Este cuadro, pese a que cuenta con ese extraordinario jugador, que es el norteamericano Davidson, no ha convencido todavía como para asignarle opción, entre los tres primeros del campeonato. Sin embargo, no hay que olvidar que Ken Davidson además de gran jugador, es un eficiente maestro y puede, poco a poco, a medida que los muchachos vayan asimilando las enseñanñas que él les "machaca" día a día, conseguir que Maiocci, Molinari, Ureta, Moreno, Alamiro y Muñoz sorprendan un día cualquiera todos con un rendimiento superior. Les puedo decir que basta con que el equipo llegue a dominar tres jugadas de conjunto para que pueda ser campeón.

•

EL INTERNACIONAL, campeón de 1941, se ve algo desteñido, falto de adiestramiento y efectividad que le hicieran grande en anteriores jornadas. Pero ya se sabe que el conjunto de Salamovitch es de tranco lento, pero seguro y que, en éstas carreras largas —el campeonato es en dos ruedas— se imponen los "cancheros" y no sería de extrañarse que al final volviera como tantas otras veces a encontrarse entre los vencedores.

Deportivo Sirio, campeón de apertura, que tan lucidas presentaciones cumplió en este torneo, donde se impuso ante cuanto adversario se le puso por delante, ha comenzado mal y el conjunto ha perdido esa homogeneidad y eficacia que hizo nacer tantas esperanzas. Pero ya se sabe, el team lo forman muchachos jóvenes dispuestos a sacrificarse en todo sentido por mejorar. La directiva de la institución debe buscar el motivo de esas defecciones que, para mí no es otro que falta de dirección competente del cuadro. ¡¡No deben dejar perder esa muchachada que vale mucho y que, si no llega al campeonato será porque no está bien madura!

Sirio perdió con YMCA y Stade y ganó al Comercio y se ha visto en este torneo que, los teams que tienen que defender un título, han partido con el paso cambiado.

•

FAMAE ES UN EQUIPO fuerte que aun no está bien y que también carece de buena dirección. Ganó a YMCA sin hacer un gran partido, pero como es equipo que dispone de buenos elementos, puede repuntar en este torneo siempre que sus hombres consigan entenderse y rendir un juego armónico y efectivo. Ese juego que siempre prometen por las aptitudes individuales de sus hombres, Mosqueira, Arredondo y Espinoza, pero que nunca cumplen.

(Continúa más adelante)

Internacional impuso sus condiciones de team más canchero frente a la rápida y joven e cuadra del F c-ción Eléctrica: Olmo y Becerra saltan tras el balón en un momento de la brega, que presenció numeroso público en la cancha del Famae.

Internacional, campeón de Santiago de 1941, ha lucido este año vistosas casacas de seda, pero a las cuales no le han hecho mucho honor. El cuadro de Salamovich fué derrotado por la Unión Española, y este último team, junto con Universidad Católica, son los dos invictos actuales del torneo, que lleva ocho fechas corridas.

★SUPRA★SUPRA★

SUPRA★SUPRA★SUPRA★

PARTIERON

Las tribunas, atestadas de público, presentan el aspecto de los días de grandes clásicos. Se espera con impaciencia este cotejo del que surgirá el crack indiscutido del año 42. Mientras una corriente nerviosa recorre las tribunas y mil comentarios diversos se tejen al respecto, los participantes se encuentran en las cintas, inquietos y voluntariosos, sujetados por las férreas manos de sus jinetes. Por el lado de los palos, Albo, el favorito de la cátedra, es el que mejor destaca su recia estampa. Ganador absoluto del clásico pasado, quiere reeditar su performance. A su lado, Aguerrido, con evidentes deseos de hechar a correr y temible adversario del favorito. Más hacia afuera, escalonados por orden de sorteo, Recoletano, Los Verdes, Rodillo, La U, Rojos, La U.C., Cruz Verde, y por afuera de todos, Decano. Los aficionados fijan sus ojos sobre sus preferidos, mientras aprietan con emoción las cartillas, que auguran un suculento dividendo, junto con la satisfacción de ver triunfar sus colores. De repente, un grito ronco sale de todas las gargantas: ¡PARTIERON!..., y, en efecto, aprovechando un buen momento, el *starter* ha dejado campo libre a los candidatos. El grupo par-

Izquierda: Las Heras no ha podido evitar que De Blassi cabecee en forma peligrosa frente a la valla de Ibáñez. El match entre la U. y Magallanes, correspondiente a la primera fecha del Torneo Oficial, fué ganado por los "albiceleste" por la cuenta mínima, después de un match extremadamente reñido, y que tuvo su mejor característica en el desempeño extraordinario de la defensa estudiantil, que, ciñéndose a una táctica preconcebida, logró mantener a raya a la poderosa ofensiva del vencedor.

Los defensores de la U. marcaron muy bien a los forwards albicelestes, desarrollando una táctica que ya en otras ocasiones les ha dado buenos frutos. Busquets, en el puesto de centro half, rindió una labor tesonera y efectiva. Aunque derrotados, los estudiantes evidenciaron notable mejoría. En la foto, Avendaño y De Blassi tratan de penetrar hacia el arco de Ibáñez. Aparecen, además, Busquets, Riera, Las Heras y Balbuena.

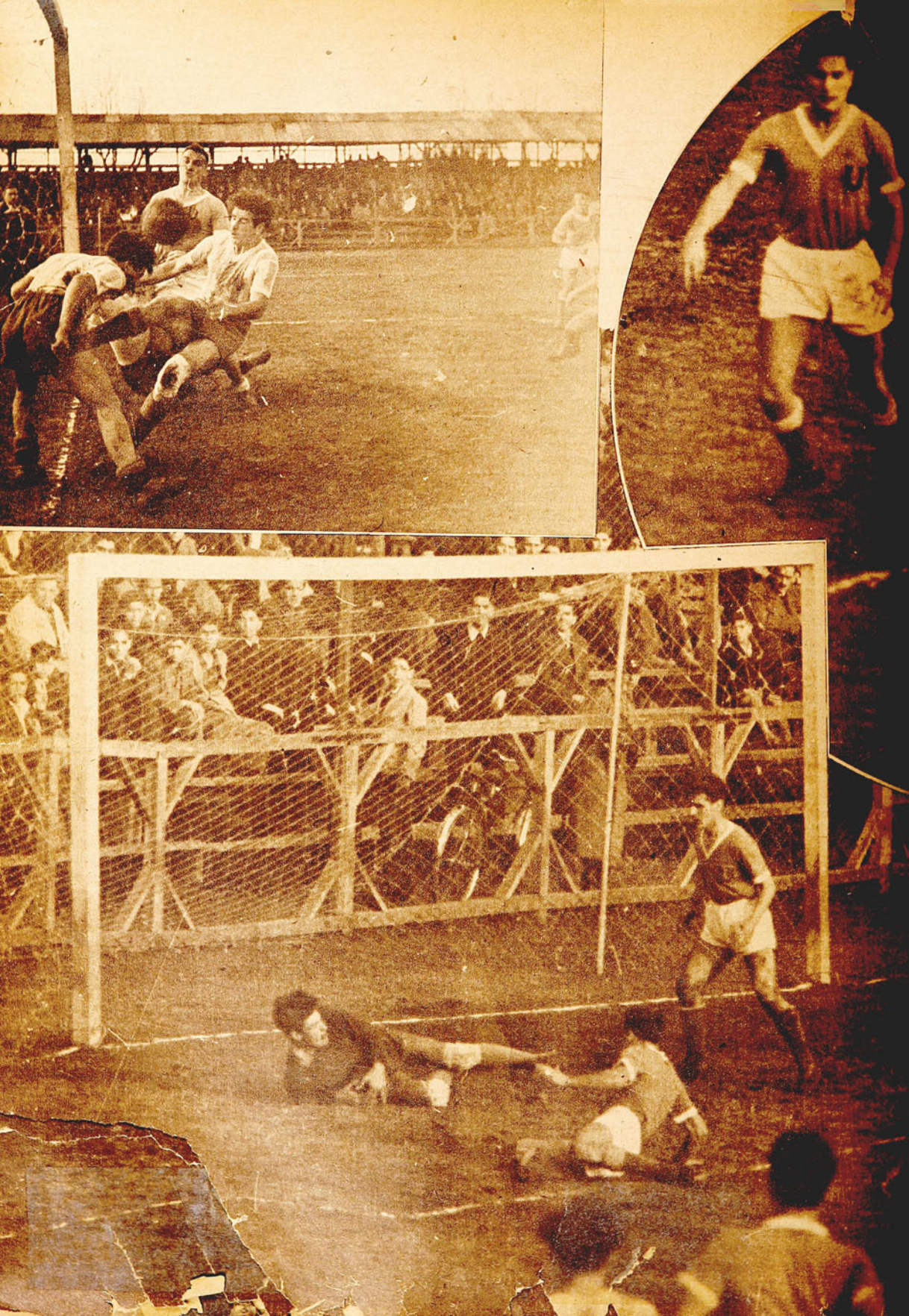
ESCUCHE:
AL CABALLERO DEL DEPORTE
Ahora en Radio O'Higgins
a las 21.30 horas

te compacto, pero rápidamente se observa que Recoletano y Decano se niegan a correr. A los cien metros, la carrera se normaliza con Albo, que, obedeciendo a los deseos de su *jockey*, Platko, ha tomado resueltamente la punta. El sabio jinete, conocedor de las características del tordillo, sabe que éste se agranda en la punta, y le ha aflojado las riendas, para que corra a su antojo. Sin embargo, Aguerrido, con Orth, se ha colocado a su lado, dispuesto a no darle resuello. Especialmente preparado para esta prueba, y con jinete astro, Aguerrido, que en los primeros metros sostuvo una titánica lucha a la par de los nombrados, sin que en los últimos metros, se nos presenta como el mayor rival del favorito. También Los Verdes, con Marchant, marchan a la par de los nombrados, sin que éstos se inquieten mayormente, pues su categoría ligeramente inferior lo imposibilita a seguir el fuerte tren impuesto por los punteros. A un cuerpo de éstos, Rojo y Rodillo, que no lograron aventajarse. La acción de este último no es tan lujosa como la que nos ofreció en el Premio Remate, disputado hace poco, y esto preocupa tal vez un tanto a su *jockey*, M. Garay, que no deja de observar a su cabalgadura. Mirando con los prismáticos, pareciera que Casals sonríe satisfecho de cómo se conduce Rojo. Más atrás, las dos únicas potranquitas del clásico, voluntariosas y con acción bastante lujosa, evidentemente perjudicadas por la cancha pesada. Buccicardi up., atento y confiado por las cualidades valiosas de La U. C., con quien espera mejorar rápidamente de colocación. La decidida acción inicial de La U. ha dejado conforme a sus simpatizantes. Observando esta potranca, vemos que su jinete Scopelli, al igual que Boffi, en Recoletano, monta al estilo transandino, es decir, con freno y estribera larga. Estas dos potranquitas dan particular brillo al clásico, pues defienden los gloriosos colores de dos de nuestros más prestigiosos haras. Cruz Verde, con E. Soto, más conocido por Manos de Hierro, encontró en su avance a Albo, que lo encerró contra los palos, obligándolo a levantar y seguir la carrera de lejos. Decano, con Veloso, al igual que Recoletano, como ya hemos dicho, se negó a partir, sin que esto afecte mayormente el desarrollo de la prueba, pues rápidamente descontarán distancias. Indudablemente que no debemos arriesgar opiniones. Sólo se han corrido cien metros, y la carrera es de mil ochocientos. Saliendo bien "pisado", sabemos que Albo es temible, pero abrigamos la esperanza de que este año no lo dejen escapar como el 41. Aguerrido y Recoletano le harán seguramente pelea. Los que siguen en el pelotón de atrás, aunque de inferior calidad, están siempre en condiciones de dar una sonada sorpresa. Hasta el momento la colocación es lógica. Tal vez los próximos 200 metros nos presenten cambios en la marcha. A esperar, entonces; no desmayar y, sobre todo, que los rezagados no rompan las cartillas. Todo puede suceder, y entonces...

TURFMAN

Badminton y Unión Española cumplieron también su partido correspondiente a la primera fecha, el que resultó empatado a dos tantos. Los "aurinegros" estuvieron lejos de cumplir un desempeño de acuerdo con sus actuaciones anteriores. Los rojos presionaron durante la mayor parte del partido, haciéndose acreedores al triunfo, que, sin embargo, no consiguieron. La fotografía muestra el momento en que se produjo el segundo gol de la Unión, que fué marcado por Armingol, después de un rápido avance por el centro del campo. Destacada actuación tuvieron en este cotejo los interiores rojos Cremaschi y Campaña.

EL MEJ
ARREGL
RIALE
GAL



INTENSAS LUCHAS EN LA PRIMERA FECHA

Izquierda, arriba: En el primer periodo los estudiantes tuvieron oportunidades de abrir el score. Mario Baeza, que cumplió magnífica performance, saca en última instancia, cuando el gol parecía inminente.

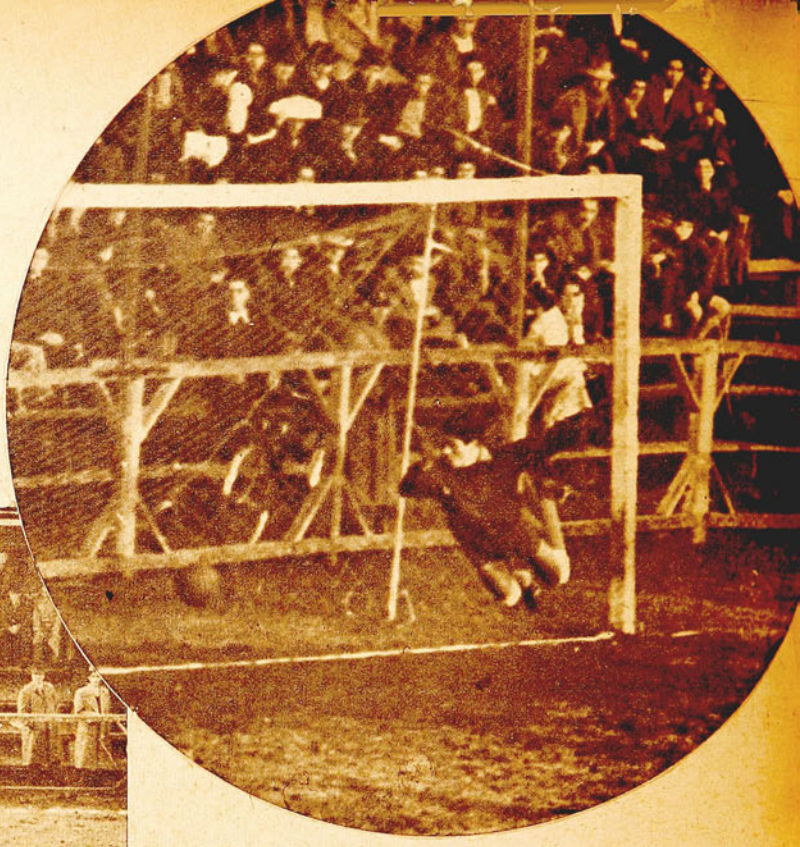
Izquierda, abajo: Ibáñez aprisiona el balón en el suelo, protegido por Las Heras y Busquets. El match fué reñidamente disputado a pesar del mal estado del campo, a causa de recientes lluvias, lo que sin duda perjudicó a los estudiantes, que cumplían en la cancha un sistema defensivo organizado de antemano.

Círculo: Contreras pierde el control de la pelota durante un avance "albiceleste". Orlandelli fué estrictamente vigilado por Busquets, bajando mucho por esta causa su rendimiento habitual.

Abajo: Pérez salta para embolsar el balón; Mario Baeza lo observa.

Ibáñez, guardameta estudiantil, ha desviado al corner. El triunfo de Magallanes fué merecido, aunque laborioso Se luchó intensamente, dando lugar a acciones de mucho colorido. Los estudiantes, que venían haciendo presentaciones sólo muy discretas, repuntaron en su primer compromiso oficial en forma enaltecedora, dando lugar a un franco optimismo de sus parciales con respecto a sus futuros compromisos.

Por lo que respecta a Magallanes, el cuadro está bien. Lucen sus integrantes buen estado físico y la trabazón que caracteriza a los equipos de categoría. La baja de su delantera, en esta ocasión, debe ser cargada en cuenta a la U. y constituye la mejor demostración del juego inteligente de la defensa estudiantil.



El segundo gol de los españoles frente a Badminton, marcado por Campaña, de cabeza. También estos equipos disputaron los dos puntos con gran tesón, debiendo contentarse al final con la división de los puntos. Ramírez, en la zaga "aurinegra", cumplió otra de sus buenas actuaciones, que lo vienen señalando como uno de nuestros mejores zagueros.

IMPRENTA Y
ENCUADERNACION

José Sir N.

Chiloé 2018 - Santiago

FABRICA DE CALZADO DE SPORT

"ALONSO"

B. O'HIGGINS 2815 TE

En el primer período, los delanteros estudiantiles llevaron serios avances sobre el arco de Pérez, obligando a la defensa adversaria a una actuación decidida. En la foto, Mario Baeza cabecea, echando al corner al ser apremiado por los delanteros estudiantes. La táctica que usó la U. demostró ser bastante efectiva. Se parece a la que usa Colo Colo, por consistir en la marcada del hombre, aunque con algunas diferencias. El centro half marca al interior izquierdo; un zaguero, al centro delantero; un half de ala, a su wing respectivo, y el otro half, al interior de su lado, quedando libre un wing. Tiene este sistema la ventaja de dejar en libertad de acción al otro zaguero, que juega a ambos lados e interviene en última instancia. La delantera de Magallanes, que venía ofreciéndonos muy buenas actuaciones, marcada en esta forma bajó en forma notoria su rendimiento.

Hasta ahora... (Conclusión)

Stade Francais es el team joven que ha producido sorpresas: ganó al Sirio y al Comercio y perdió con el Internacional. Cuadro sin grandes figuras, tiene noción de aquella máxima base del básquetbol: jugar para el equipo. Y cumplirá buena campaña, si sigue rindiendo lo que ha mostrado hasta ahora. Niada y Ceraza son sus elementos más destacados.

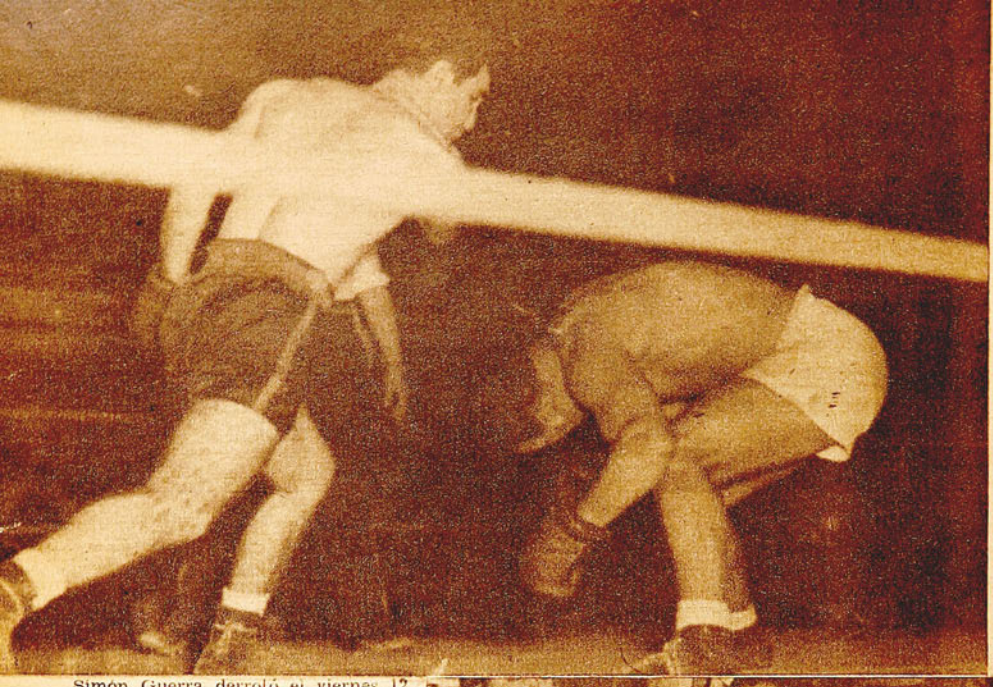
•

Y REUNAMOS EN UN ULTIMO GRUPO a cinco teams que no han podido todavía ponerse a tono y repuntar a la altura de las mejores condiciones que les son conocidas: Tracción Eléctrica y Comercio Atlético, en primer término, son dos equipos que tendrán que mejorar, poseen elementos, dirigentes empecinados y una "hinchada" entusiasta. El Tracción es de los que seguramente mejorará; les falta un magnífico hombre con que contaron el año pasado: el defensa Cienfuegos, que ahora está en la Escuela Militar.

El "Comercio" es el team con las mismas características de otras temporadas: "cucarro", duro, impetuoso, que no logra la disciplina necesaria en sus líneas ni en sus hombres. Deben considerar ellos que mientras exista un solo jugador que les mueva el marcador (ahora es Peña; antes lo eran Monti o Morales), no podrán hacerse muchas ilusiones. Cuando un team tiene un sólo goleador, es prueba que carece de cohesión y entrenamiento y que no irá muy lejos.

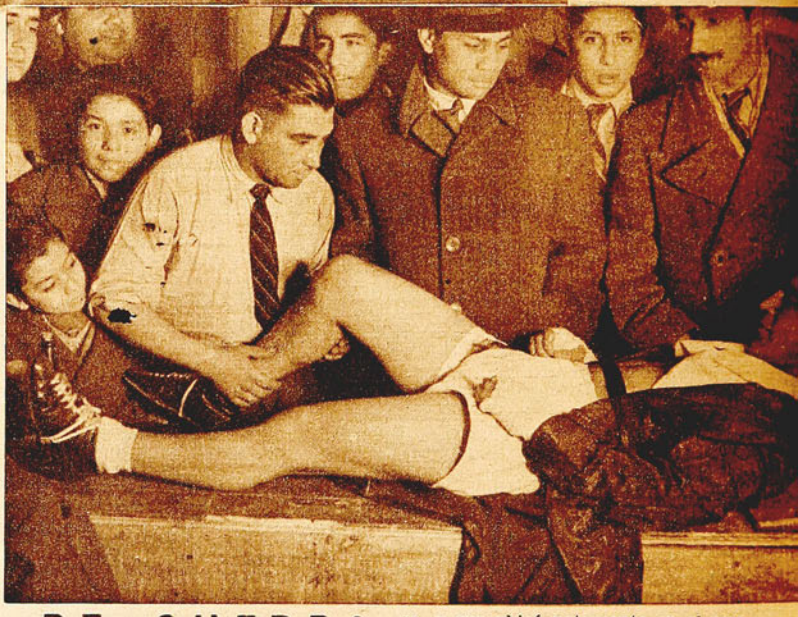
Green Cross —este año sin el gran Cornelio— se ha visto bajo. Con Deportivo Olea tendrán que trabajar fuerte y, acaso buscarse mejores hombres para repuntar, pues, no se les ve ningún porvenir. Son los más débiles del campeonato.

TATANACHO.



Guerra esquivando. El combate no pasó de discreto, debido a la desproporción que hubo en el peso, en favor del nuestro. Max Pérez, sólo en los cuatro primeros rounds pudo demostrar algunas de sus aptitudes, y aquí reveló ser un púgil de buena escuela y excelente vista. Pero en cuanto el bravo Ciclón lo calzó bien con uno de sus ganchos, el combate decayó en forma notoria.

El bravo Ciclón cuenta todavía con una entusiasta barra, que lo alienta y recuerda aquellos días de sus grandes triunfos. En la foto aparece también el púgil peruano Mario Verano. Guerra, favorecido por su mayor peso, no tuvo mayores dificultades en vencer al francés, a quien tuvo al borde del K. O.



EL TRIUNFO DE GUERRA

SOBRE MAX PEREZ NO PUEDE SATISFACER.

Todas las ventajas estaban de su parte.

por GUALETAZO

Simón Guerra derrotó el viernes 12 a un ex campeón del mundo.

Max Pérez tuvo ese título en un tiempo; pero hoy dejó, a través del combate con nuestro bravo Simón, la impresión, siempre desoladora, de que se trata de un hombre en plena decadencia de su carrera. Sin embargo, Max Pérez alcanzó a dejarnos traslucir algunas de sus aptitudes que lució en su mejor época, y que lo revelan un pugilista de excelente escuela. Frente a nuestro "Ciclón", que también es un hombre que ya dejó atrás su mejor período, el boxeador francés tuvo que ceder al gran handicap de más de 6 kilos, lo que, agregado a su vitalidad muy decaída, no le permitió ofrecer una lucha muy intensa. La victoria del nuestro en estas condiciones fué amplia, y el espectáculo ofrecido no pasó de discreto.

Aunque las actuales condiciones de Guerra están muy distantes de aquellas que lució años atrás, y que lo llevaron a ser considerado un valor de primerísima fila en el concierto del box sudamericano, el bravo petizo conserva parte de aquellos atributos que fueron siempre su característica: gran espíritu combativo, reciedumbre y pegada: los mismas que le acreditaron la victoria en esta ocasión, ante un púgil de evidente superioridad técnica.

El combate, salvo los primeros rounds, en que Pérez estuvo en situación de lucir su depurada escuela, tuvo un ritmo unilateral. A partir de la cuarta vuelta, Guerra se dió cuenta de que su adversario no constituía un peligro para él, y aunque perdía muchos golpes, era indudable que el asedio continuado le daría el triunfo. En esos cuatro primeros rounds el púgil visitante se movió con clase en el ring, esquivó bien y colocó sus manos con precisión. Especialmente llamó la atención su "un dos" de muy buena factura, y que ubicó netamente en el mentón. Sin duda, esto mismo fué lo que dió confianza al púgil local, quien, al recibir impactos precisos, pudo constatar la ninguna potencia de los mismos. De esta manera, perdido el respeto por el adversario, apuró el ritmo de las acciones, consiguiendo, mediante ganchos de ambas manos, una ventaja evidente. Ya en el tercer encuentro, Pérez acusó en forma notoria la potencia del golpe de su antagonista.

PIN-PIN
UNO SOLO
GALERIA ALESSANDRI N.o 10,
POR HUERFANOS

PARA LOS HOMBRES QUE AMAN LAS COSAS BELLAS DE LA VIDA, UN SOBRETODO DE
A LA VILLE DE NICE

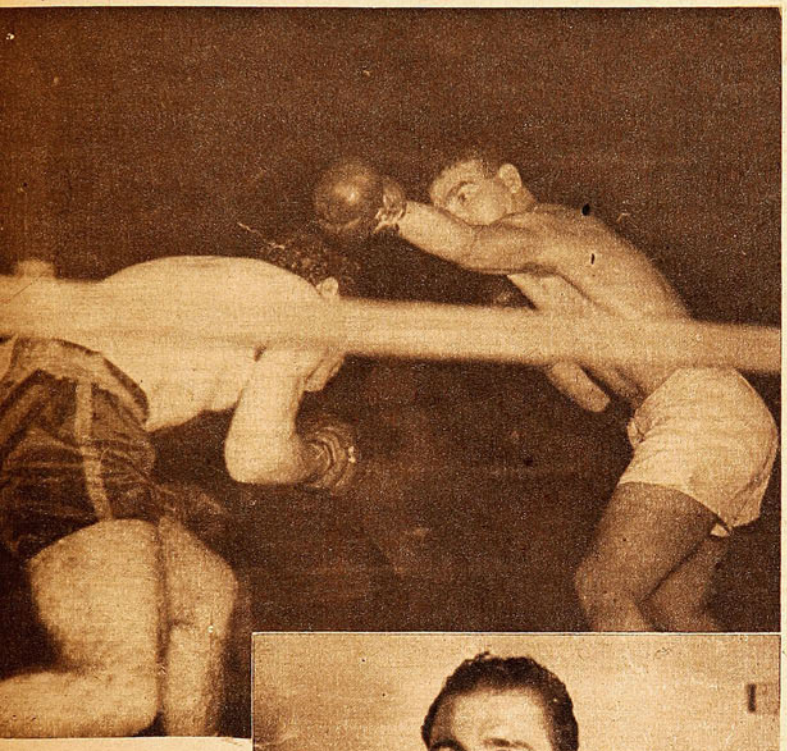
gonista, y después, en el séptimo round, cayó a la lona, aunque sin cuenta. Guerra pudo liquidar el combate en esta ocasión, y si no lo consiguió, fué, más que por la calidad de la defensa del francés, porque sus golpes fueron lanzados fuera de distancia y por su poca velocidad.

Guerra, si bien es cierto consiguió un triunfo fácil y lució su acostumbrado espíritu combativo, no da lugar con su desempeño al elogio sin reticencias. El contendor no ofrecía mayores dificultades. Todas las ventajas estaban de su parte. La diferencia de seis kilos de peso a su favor, era un handicap demasiado grande. y la poca potencia de golpe del oponente era, por otra parte, la mejor garantía que se le podía ofrecer para prodigarse en una acción intensa. Sin embargo, dueño del ring, acusando el adversario cada uno de sus golpes, no pudo definir en forma categórica el combate. Naturalmente que para apreciar su desempeño, tenemos que mirar al bravo Simón dentro de sus posibilidades actuales, y aquí no se puede ser muy exigente y sí reconocer su gran pasta de púgil voluntarioso y valiente, de lo cual aun nos da muestras categóricas.

PARA SOMBREROS,
VAYA DONDE:

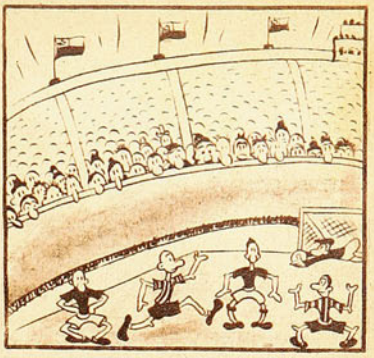
PIN-PIN

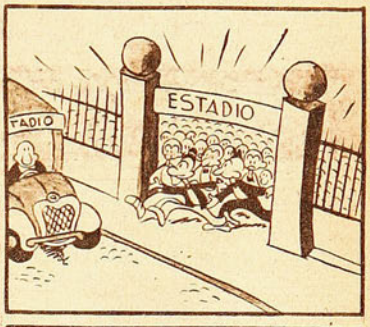
GALERIA ALESSANDRI N.o 10,
POR HUERFANOS

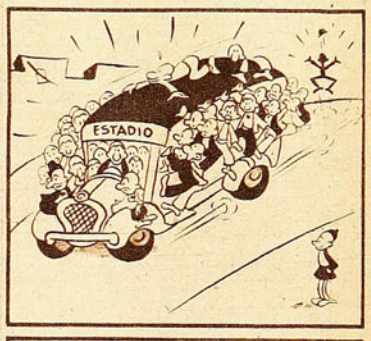


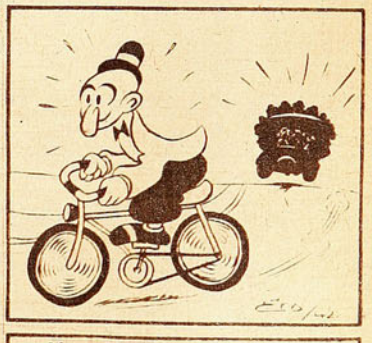
Al comienzo de las acciones, el francés impresionó bien, y Guerra se mostró cauteloso, pero esto duró poco, y sólo hubo un hombre en el ring: el nuestro, que atacó constantemente con ganchos de ambas manos.

Max Pérez, que fué reconocido en un tiempo como campeón del mundo, y que fué vencido por Simón Guerra. No pudo rendir el extranjero mejor actuación, por el gran handicap que cedió en el peso. Demostró buena escuela y poca vitalidad para recibir castigo. El juicio definitivo sobre su capacidad no se puede hacer a través de este combate.









¡Vea el partido feliz y regrese a su casa feliz! No se preocupe por la movilización. Hágalo en una bicicleta, que con $ 150.— mensuales le proporciona el

"PLAN GASMAN"
GASMAN Hnos. y VALDIVIESO Ltda.
Monjitas 837, frente a la Bahía — Teléfono 33289

MIGAJAS

Por DON PAMPA

LOS ARBITROS DE BASQUETBOL han declarado la huelga de los pitos mudos. "Como la Federación nos ha castigado a nuestros dirigentes, y esas sanciones las estimamos injustas —han dicho—, no pitearemos más mientras subsistan tales castigos."

Y con esta determinación, la afectada ha sido la Asociación Santiago, que no tendrá árbitros para su competencia oficial.

Estos jueces del básquetbol son cosa seria como rosqueros, no como árbitros, desgraciadamente, porque los conocemos a todos, y el conflicto, si ha llegado a hacer crisis, no ha sido por culpa de la Federación, como han querido decirlo algunos diarios, sino por la testarudez de la Asociación referil, que se cree intocable y que adopta actitudes de prepotencia frente a la dirigente superior del básquetbol.

Felizmente en los círculos directivos existe el propósito de mantener las decisiones contra viento y marea, y se procederá a la reorganización, no considerando a los árbitros castigados que se empecinen en ser rebeldes, aun después de que cumplan sus castigos. Mientras tanto la competencia oficial sufrirá con la participación de árbitros voluntarios, que no tendrán la práctica de los huelguistas; pero poco a poco todo volverá a la normalidad, y habrá ganado el deporte con la desaparición de los árbitros que se dedican a hacer politiquería en vez de perfeccionar sus conocimientos para responder en la cancha.

SIN DUDA QUE en el futbol profesional el equipo más chileno, nacional 100 por ciento, es el Badminton. No tiene en sus filas un solo jugador extranjero, y creo que tampoco ningún santiaguino: todos son provincianos. Un lector me escribe insinuando que el club aurinegro, para completar su chilenidad, debe cambiar el nombre inglesado que tiene, y sugiere el de BUEN-TIN-TON por el de BAD-MINTON.

Y a propósito de la campaña de nacionalización en los teams profesionales: Colo Colo y Magallanes, clubes chilenos, están empeñados en extranjerizar sus filas. Ya tienen cuatro conquistas importadas cada uno: Contreras, De Blassi, Orlandelli (argentinos) y Pasache (peruano), los aguerridos; Guerrieri, Diano, Ermilio (argentinos) y Socarraz (peruano), los albos.

Y como anda todo con el paso cambiado, un club de colonia extranjera, Unión Española, sólo tiene jugadores chilenos y muy criollos en su cuadro.

BENTO DE ASSIS, formidable sprinter brasileño, el hombre más rápido de Sudamérica, lo dijo a su paso por nuestro país: "No es que el atletismo chileno carezca de buenos corredores de velocidad, sino que no dispone de pistas apropiadas. ¿Cómo quieren que haya hombres capaces de hacer 10"5 ó 10"6 en pistas de pasto, desniveladas y pesadas? Me dicen que Salinas, Gutiérrez y Wagner hicieron 10"7 en pasto. Yo los considero formidables".

Y Bento debe tener razón. En Santiago todos los entrenamientos y la mayoría de los torneos se hacen en pistas de pasto: Stade Francais y Alemán, y cuando repican fuerte, en el Estadio Nacional, que es de ceniza, pero que no está nunca "a punto" por falta de apisonamiento.

Otro motivo más para creer en las declaraciones del astro brasileño: los mejores sprinters de Chile son de Valparaíso; allá entrenan y compiten en una buena pista de ceniza: la del Estadio Playa Ancha.

Pongámonos, entonces, de acuerdo: no es que los chilenos sean malos para correr velocidad, es que no disponemos de buenas pistas.

LA NOCHE del viernes pasado, en el ring del Teatro Caupolicán, sopló un ligero ciclón, al menos para el pequeño francesito, que tuvo que vérselas con Simón Guerra, que, ya viejo, tiene aún arrestos agresivos y puede poner en apuros a más de un campeón.

Este francés con nombre español, que es Max Pérez —que ya empuñó el fusil y vistió de soldado para defender a su patria—, tiene una mala suerte evidente. Decía, hastiado de la pólvora y los tanques: "¡Uff, no quiero saber nada con guerra!" Y este don Simón —que no es el del reloj radial— lo hizo pasar también momentos amargos.

KENNETH DAVIDSON, el extraordinario jugador y técnico norteamericano de básquetbol que nos visita, en la entrevista que le hizo Don Pampa contó que algunos de sus compañeros de la Universidad de Sttandford le apodaban "blackie", que significa negro o negrito. Se lo decían porque es ligeramente moreno y de pelo negro, desde luego características escasas en la Rubilandia, Don Pampa le dijo:

—Si a usted le llamaban negro allá, ¿cómo me dirían a mí?

Y el gringo, ni corto ni perezoso, le respondió:

—A usted, "coal" o "oil" (carbón o petróleo).

Y Don Pampa tuvo que reírse.

Ortega se llama el tripulante que se salvó de perecer ahogado en el hundimiento del vapor "Toltén" debido a que el barco lo dejó en Baltimore.

Un diario del Norte publica recientemente declaraciones de este marino, que, al relatar su odisea en Nueva York, se refiere a un hecho que debe ser conocido de los deportistas

"Esperaba, dice, el subway para trasladarme a Brooklyn, cuando un joven alto, muy bien vestido, que pasaba a mi lado se detuvo y me preguntó:

"—¿Usted es chileno?

"Le contesté afirmativamente, mientras trataba de acordarme dónde había visto esa cara, que no me era desconocida.

"Pocos segundos tuve para adivinarlo. El se me presentó, estrechándome la mano:

"—Soy Raúl Carabantes, el boxeador de Valdivia.

"Fué un gran alegrón para mí, lo aseguro. Yo lo conocía mucho, pero sólo de fotografías, y, naturalmente, a las primeras de cambio no podía darme cuenta que era él. Le expliqué lo que me había ocurrido en Baltimore, el motivo de mi viaje y mi preocupación por llegar a Brooklyn. La conversación fué corta, pero muy cordial. Carabantes tenía un compromiso y tuvo que despedirse, y, al hacerlo, tuvo un gesto que jamás olvidaré. Espontaneamente sacó billetes y me los dió.

PARA esto? —le pregunté.

—me contestó—, Nueva York es muy grande, y a lo mejor usted no encuentra a sus amigos. Eso lo puede sacar de un apuro hasta que llegue su barco. Acéptelo como un préstamo de un amigo...

"Y casi sin darme tiempo para agradecérselo se alejó apresuradamente."

BELLAS

EL VIEJO CASERON

ARRIBA: Varias canchas posee el Internado, donde los alumnos corren tras la de cuero. El Internado ha producido siempre buenos futbolistas, que más tarde forman en los grandes clubes. La educación física en el colegio ha sido materia de especial dedicación de parte de sus directores, en base de lo cual ha estado siempre a la cabeza de las competencias escolares.

DERECHA: El team representativo del Colegio, que se clasificó una vez más campeón escolar; esta vez invicto. Lo integran los siguientes jugadores: Ibáñez; Paz y Ramírez; Bravo, Alderete y Laíz; Gajardo, Nareto, Rojas, Bascuñán y Alvarado.

—Su cara me es conocida.

—Yo también creo que nos conocemos, sus facciones me son familiares, aunque no recuerdo su nombre.

—Dígame, ¿usted fué alumno del Internado?

Es un diálogo muchas veces repetido a lo largo de todo el país. En Santiago y provincias abundan los ex alumnos del Internado. Generaciones y generaciones pasaron por los viejos patios, por sus amplios corredores.

Y comentan aquella época que fué la de la juventud y el diálogo comenzado se hilvana en una serie de recuerdos. Los dos individuos desconocidos se encuentran así de repente con muchas cosas en común, hermanados ante el recuerdo del viejo caserón. Los viejos nombres amenizan la charla con su sabor de tiempo pasado: "el picadero", "la cancha", "las diez rayas", los temidos "domingos sin salida". Viejo plantel que formó tantos ciudadanos que hoy en mil actividades luchan por la vida, con las armas que el Internado puso a su servicio: Cultura y Salud. En ese colegio se hicieron hombres. En ese colegio, en sus salas de clases, en sus laboratorios, en sus grandes patios, adquirieron la cultura, el saber, que hoy les permite ser hombres útiles a la patria. En sus canchas de deporte recogieron salud física, fortificaron sus cuerpos y la educación fué así completa. Deportivamente el Internado ha sido siempre un estandarte. Sus alumnos triunfaron en muchas competencias deportivas y fueron más tarde defensores gloriosos del deporte chileno. Muchas son las figuras deportivas chilenas que produjeron satisfacción patriótica en grandes justas, que se formaron ahí, en el "picadero", en la "cancha", en la piscina temperada del viejo plantel.

Y hoy como ayer el Internado marcha a la cabeza, y no puede ser de otra manera. Ahí siempre han existido hombres que dieron a los ejercicios físicos su verdadera importancia en la educación escolar. Se dió facilidades a los alumnos para que junto con el desarrollo intelectual tuvieran el desarrollo físico. Los alumnos del Internado, dondequiera que se encuentren y en cualquier actividad, saben ser capaces, física e intelectualmente.

Sería largo enumerar a los deportistas que se formaron en el Internado y que después produjeron grandes performances en todos los deportes, demostrando así su buena pasta. Fueron muchos, y hoy están repartidos a lo largo de todo el país. Todos recuerdan con gran cariño el colegio: la juventud pasada en el viejo caserón tuvo para ellos notas que quedaron grabadas para siempre en los corazones. Cada vez que se encuentran los ex alumnos del Internado, se reconocen y se sienten hermanos. Aquellos años de vida en común fueron vividos intensamente y las emociones de las luchas deportivas de la juventud son un caudal de recuerdos que los acerca y los une ahora, después de tan largo camino recorrido, sean cuales fueren sus actuales actividades.

Hemos querido visitar el viejo caserón, captar con nuestro lente aquellos

UN SOBRETODO DE A LA VILLE DE NICE ABRIGA MAS, VISTE MAS Y CUESTA

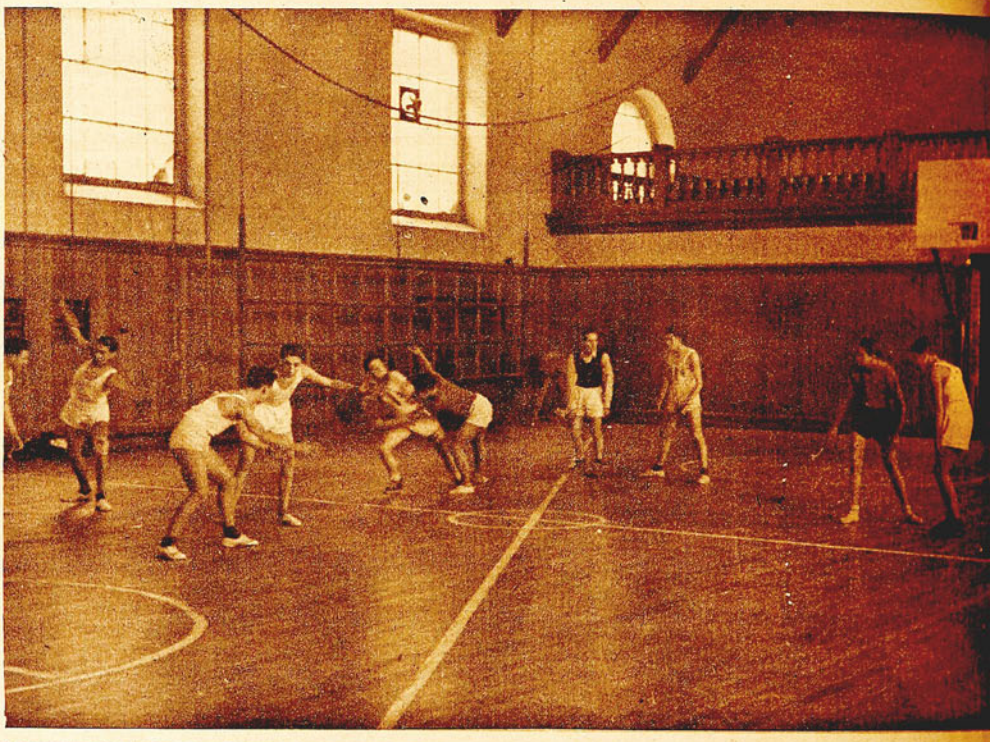
En el Internado se practican todos los deportes, entre los cuales el atletismo tiene fervientes cultores. La foto nos muestra un grupo de atletas en pose para "ESTADIO".

rincones que para muchos chilenos fueron escenario de sus juegos juveniles. La emoción se apodera de nuestros corazones, mirando todo aquello. Hemos recorrido los viejos patios, "la cancha", el "picadero", y el tiempo viejo se presenta nítido ante nuestros ojos. Ahora otra generación corre tras la pelota y otras gargantas gritan el "yu ra ra In ter na do, yu ra..."

El Internado Nacional Barros Arana fué fundado el 20 de mayo de 1902. Fué dirigido por hombres de clara visión, adelantados a su época en el concepto de la educación de la juventud. Eduardo Lamas, Gustavo Campaña y Amador Alcayaga comprendieron siempre la importancia que para el desarrollo de la juventud tiene el deporte. Los ejercicios físicos fueron importantes también, y la juventud que tuvo la suerte de ingresar al viejo plantel pudo así desarrollarse fuerte, sana, capaz.

Pero hablo del "viejo caserón", frase que pudiera significar un aspecto de destartalado edificio. Sin embargo, al visitar ahora el Internado, la impresión no puede ser mejor. Todo es ahí flamante. La mano del progreso está en cada rincón. Lo antiguo se remoza constantemente. Sin duda, el Internado es un establecimiento modelo. Su rector, don Amador Alcayaga, ha puesto su criterio de educador en cada nueva instalación, en cada uno de los múltiples aspectos nuevos del viejo caserón. Los alumnos gozan de toda clase de comodidades, y la vida de los internos, gracias al elevado concepto de la educación escolar que posee don Amador, está llena de atractivos y entretenimientos. Hay cosas que sor-

DERECHA: *Magnífico es el gimnasio, espacioso y con toda clase de elementos. Sorprendimos esta práctica de básquetbol, en la que se puede ver el magnífico concepto del juego de los muchachos. Visitamos el viejo caserón un miércoles en la tarde (tarde deportiva), y el espectáculo era magnífico. A cada paso nos encontrábamos con grandes grupos practicando algún deporte, cada cual el de su predilección, dando la impresión de una verdadera incubadora de pequeños deportistas.*



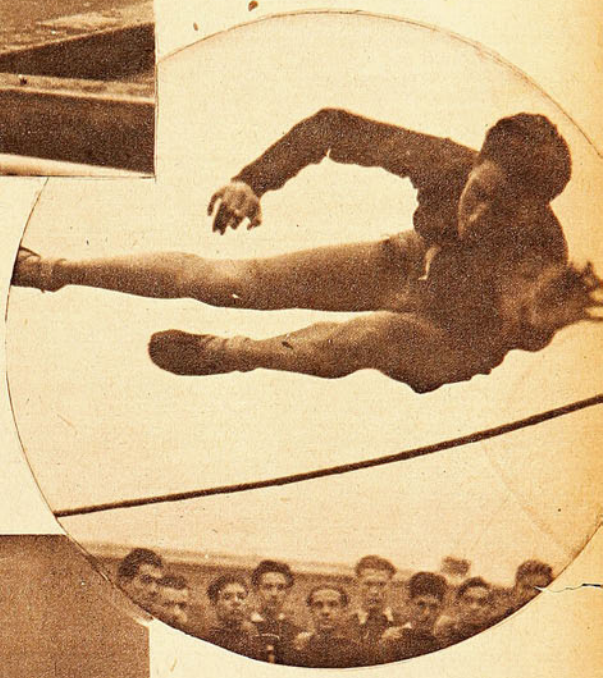
ABAJO: *Una gran sala con 24 mesas de ajedrez, en las cuales los muchachos se concentran en el juego cerebral. Una visita al Internado produce una sensación de optimismo enorme en cuanto al futuro de nuestra raza.*

PARA
BELLAS

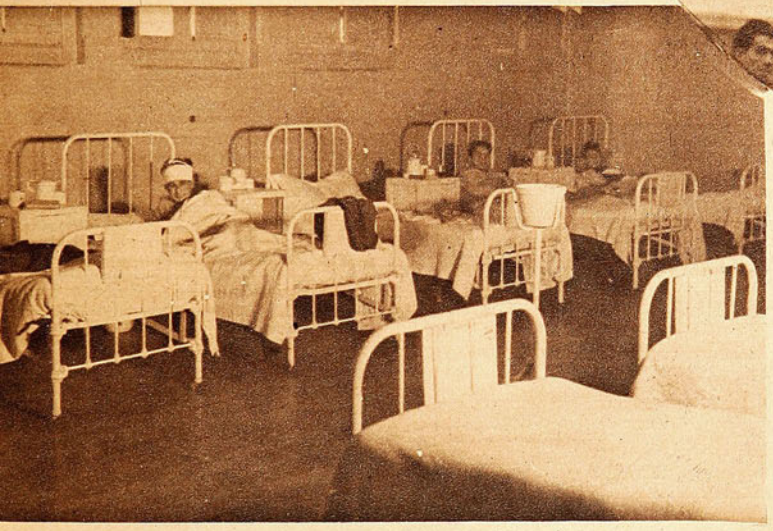
Todo en el Internado ha sido llevado a un grado de perfeccionamiento notable, muestra de lo cual es, sin duda, su magnífica piscina temperada, donde los muchachos practican natación todo el año.

EL INTERNADO BARROS ARANA, UN COLEGIO MODELO, DE BRILLANTE TRADICION DEPORTIVA

prenden al visitante: una sala de ping-pong con 20 mesas; una sala de ajedrez, con 24 mesas; cine sonoro, aparatos receptores de radio en los diferentes patios, piscina temperada, un magnífico gimnasio, canchas de fútbol, tenis, básquetbol, fosos para saltos y una enfermería que, por lo com-



En el foso sorprendimos a este muchacho pasando la varilla a 1.70, en gran estilo. Un futuro gran atleta, como tantos que se están formando en el viejo caserón.



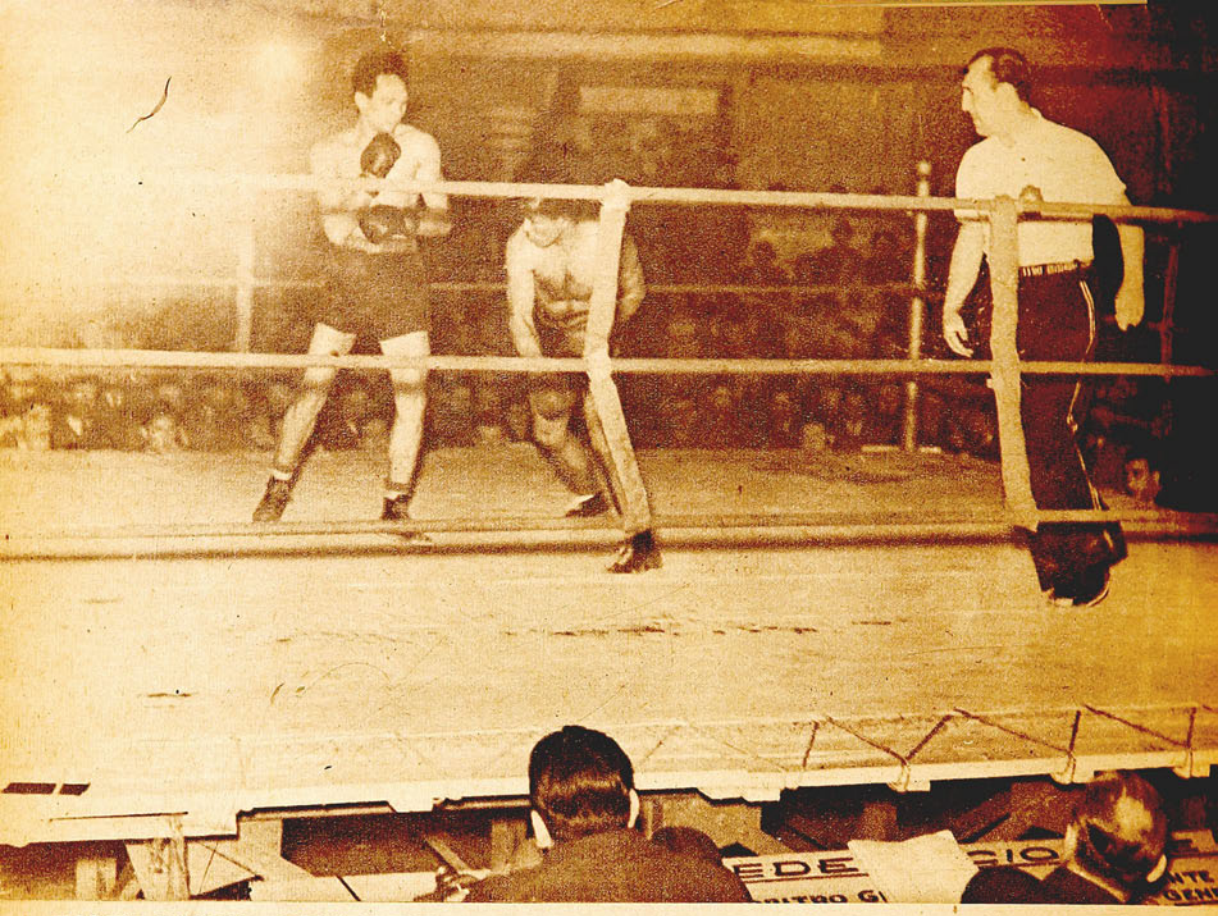
pleto de sus instalaciones: rayos ultravioleta, sala dental, solario, amplias e higiénicas salas para los enfermos, constituye un galardón más para el establecimiento que por tantos conceptos debe ser un orgullo para los chilenos.

A. J. N., ex alumno.

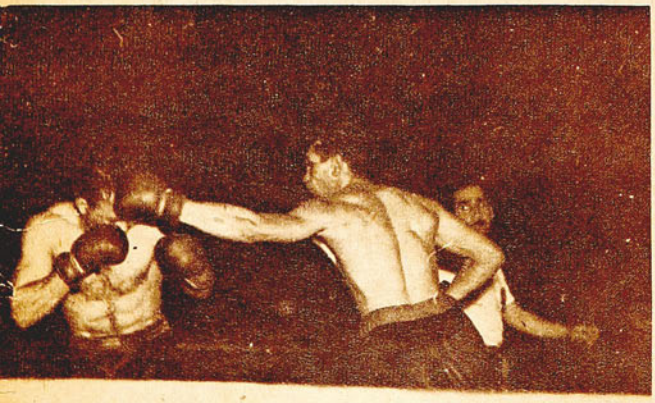
Y para que todo sea perfecto, una enfermería digna del más moderno hospital. Es notable, sí, la escasa proporción de enfermos entre una población de casi 800 alumnos. Existen dos grandes salas para los enfermos, sin que haya sido necesario habilitar más que una. En la enfermería los muchachos cuentan con toda clase de comodidades, desde un receptor de radio, lecturas instructivas, alimentación especial para cada caso, hasta los más grandes adelantos de la ciencia médica.

Dos salas, con un total de 20 mesas de ping-pong, posee el colegio, donde los muchachos, al atardecer, se reúnen a practicar el bello deporte de salón.

Una idea de cómo se practican los deportes en el Internado lo da el hecho de que a las competencias internas se presentan más de 40 equipos de fútbol y 100 teams de básquetbol.



FUE MUY GRANDE LA DIFERENCIA



ABAJO: El recto izquierdo de Hurtado estuvo en situación de "parar" los fogosos arrestos del nuestro, quién, a pesar de su bravura y resistencia, poco pudo hacer ante un adversario muy superior. El castigo sufrido por Dinamarca fué intenso a través de los diez asaltos.

Por GUALETAZO

No podía ser de otra manera. El triunfo de Indián Hurtado fué claro, incobjetable, lleno de atributos de gran categoría. El nuestro nada pudo ante las enormes aptitudes técnicas de un adversario que lo superaba en todos los aspectos de la lucha; que, dueño y señor del ring, daba lecciones de boxeo. Son grandes el coraje del pupilo de El Tani, su resistencia y reciedumbre; pero estas condiciones que le sirvieron para derrotar a contendores de menor clase, no fueron ante el panameño nada más que otro factor que contribuyó al lucimiento del oponente. Porque no sólo ganó bien Indián Hurtado, la noche del 6 de este mes; además ofreció un espectáculo, una clase de boxeo, de estilo y de dominio de ring. Ante la actuación del panameño en este combate, salta a la vista la gran diferencia con el primero que protagonizaron ambos púgiles. En aquél, ante la poca resistencia de Hurtado, Dinamarca pudo imponer su estilo de pelea, su agresividad, y los medios técnicos del visitante no pudieron salir a luz. Ya frente a Lillo nos mostró, gracias a un mejor entrenamiento, su gran clase y ahora se nos reveló un maestro. En realidad el boxeador panameño se nos ofrece como un púgil de alta alcurnia boxeril, de clara visión dentro de las cuerdas, de depurada escuela, sobrio, medido, sagaz. No podía ser de otra manera. Dinamarca, a pesar de todas sus magníficas condiciones, nada tiene que hacer ante semejante adversario. Hurtado, aunque no es un boxeador en la plenitud de sus condiciones, "sabe" bastante como para ofrecer todavía combates de gran atracción.

GUALETAZO.

UN SOBRETO VILLE DE NICE ABRIGA MAS, VISTE MAS Y CUESTA MENOS

Un recio contragolpe al cuerpo tiró a tierra al bravo púgil local; quien, sin embargo, se paró sin cuenta, y siguió ofreciendo combate. El encuentro dejó en claro la gran clase del vencedor, y el espíritu de luchador incansable del nuestro.

EN CHILE CAYO UN ASTRO... (Continuación)

—En Estados Unidos, el país está dividido en tres zonas y cada una de ellas practica escuelas distintas: en el Este, el básquetbol es más lento, pero más técnico y más preciso. Lo que es lógico, pues cuando se quieren hacer las cosas en forma impecable debe pensarse más y poner más cuidado. Los equipos de las universidades de Long Island, Indiana, Dartmouth, Peurdue y Wisconsin, son los más destacados en esta región. En el Oeste se juega con más rapidez, briosidad y vigor. Usan también el lanzamiento de una mano. En el Este, nadie hace un tiro sin manejar las dos manos. Los equipos de las Universidades de Sttandford, Washington, California y Los Angeles son los más afamados y está también la región del centro, con sus equipos "créditos" de las Universidades de Mississippi y Kansas. En esta región se practica un básquetbol mezcla de los anteriores: se busca la precisión y la rapidez y esta escuela es la que trataré de implantar en la Universidad Católica y también en otros equipos si me corresponde adiestrarlos.

"Existen también excepciones en cuánto a escuela y tenemos, por ejemplo, el equipo de la Universidad de Rhode Island, que juega un básquetbol loco, sin plan determinado, a base de rapidez y de la acción extraordinaria individual de sus hombres que buscan el cesto sin mayor dilación. Y son temibles. Desde luego, debo decir que para cada característica hay notables jugadores, notables equipos y notables coaches. Además, que no es posible decir cuál es lo mejor ni en escuela, ni en equipos, ni en jugadores, por el gran número de ellos y de calidad que existen. En los torneos nacionales, donde se reúnen los equipos más calificados de cada zona, no se ha podido definir la cuestión: una vez el triunfo corresponde a uno y otra vez a otro.

Davidson ha recorrido todo Estados Unidos como integrante del equipo de Sttandford, ha jugado en Chicago, en Nueva York, en Baltimore, en Filadelfia, en Los Angeles, en San Francisco, en Hollywood, para nombrar sólo las ciudades importantes. En Estados Unidos la temporada de básquetbol dura sólo tres meses en el año, pero es muy intensa. En las vacaciones, los equipos hacen sus giras: los del Este van un año al Oeste, y al siguiente se devuelve la visita. Davidson salió con su cuadro la última vez, en 1940, jugaron seis partidos en tres semanas, ganaron cinco y perdieron uno. Y este partido fué de una fuerte emoción: enfrentaban a la Universidad de Nebraska y ganaron el primer tiempo 33-14 para perder al final por un punto 48-47.

Estuvo en el equipo de honor de su Universidad los tres años que ordena el reglamento: del año 38 al 40. Fué capitán y scorer de su equipo; esto es una muestra de la gran calidad del norteamericano que ahora es un "astro" que ha descendido a las canchas chilenas. Y hay que decirlo, porque "Ken" lo recuerda con orgullo: su Universidad, la de la "S", posee actualmente el título de Campeón de Estados Unidos, 1942.

—¿Por qué hizo del básquetbol su deporte favorito?

—Desde pequeño, siguiendo el plan de educación física que existe en los colegios, practiqué, fútbol americano, baseball, natación, atletismo y básquetbol. Fué en Oakland. Ya más grande, sentí admiración por mi hermano Erwin. El estudiaba Ingeniería en la Universidad de California y destacó como gran jugador de fútbol americano. Lo veía figurar y eso me impulsó a dedicarme al deporte, pero como no era macizo, de fuerte contextura como él, me decidí por el básquetbol. Y aquí me tienen —termina sonriente.

Este atleta californiano, de conversación agradable, sabe decir cosas interesantes y es un enamorado del básquetbol que, con su gabán verde y su cartera de cuero bajo el brazo, deja la impresión de ser un "misionero" que irá de grupo en grupo divulgando cosas nuevas y convincentes sobre el deporte que él desea ver siempre mejor en todas partes.

Dice "Good bye", y me quedan resonando en los oídos sus palabras de acento inglés:

—Mi cree que en Chile hay jóvenes de ricas condiciones que llegarán a ser grandes si se empeñan en aprender y en dominar las enseñanzas. DON PAMPA.

UNA NUEVA CASA DE ARTICULOS DE SPORTS

ofrece

EL MAS COMPLETO SURTIDO A PRECIOS DE RECLAME

SEÑOR DEPORTISTA,

visite la

MALETERIA SUIZA,

ESTADO 110,

sin compromiso

Foot-ball, Tennis, Basket-ball, Box, etc.,

Especialidad en casacas de cuero

MALETERIA SUIZA

ESTADO 110-SANTIAGO

SE DESPACHAN PEDIDOS CONTRA REEMBOLSO

. . . línea
Saavedra, Riveros . . .

UN SOBRETODO DE A LA VILLE DE NICE ABRIGA Y C LLE DE NICE

Saavedra, capitán del cuadro representativo de Chile, al Campeonato Mundial de 1928, en Amsterdam, rifa lado ante el árbitro, antes del match con Portugal.

ENTREVISTAS DE MIGUELON

EL MONUMENTO

Muchas veces me he preguntado: ¿Qué será de más interés para los lectores de "Estadio"? ¿Presentar figuras actuales del deporte o recordar a nuestros ídolos del pasado? Yo, francamente, no quiero, en esta ocasión, hacer comparaciones; pero he elegido para este número un crack de veinticuatro quilates de nuestra tradición futbolística: GUILLERMO SAAVEDRA. Antes de encontrarlo, antes de averiguar su paradero, pensaba en el famoso jugador. Venían a mi memoria pasajes de su vida deportiva, con gran nitidez; tal vez fallaría en las fechas, pero no en el sentir de aficionado y gran hincha de esta reliquia gloriosa del balompié chileno.

¿Habrá alguien que actualmente encuentre un centre-half de la calidad del negro Saavedra? ¿Existe hoy un jugador de su estampa, que se paraba en el centro de la cancha y con movimientos de cadera atajaba un forward? ¿Quién no recuerda su famosa jugada de la bicicleta; su juego elegante y vistoso; la inteligencia y sagacidad con que apoyaba los avances de su línea y su juego endemoniado, con sus halves de ala, que llegaban muchas veces hasta el área del campo contrario, entregando pelotas muertas a sus compañeros, para marcar goles; su trote característico, con los brazos al pecho; en fin, su clásica figura saliendo al field con el equipo albo o capitaneando un team internacional, daba confianza al más pesimista? ¿Existe hoy una figura de su clase? Pero, perdonen, lectores de "Estadio"; recién dije que no haría comparaciones y he faltado a mi promesa.

Encontré al negro Saavedra en su oficina del Gabinete de Identificación, entre un montón de carnets de identidad...

—Negro —le dije, después de un apretado abrazo—, vengo a entrevistarte para "Estadio".

Y el Negro, siempre con un chiste a flor de labios, me responde:

—Miguelón, deberás esperar que termine la jornada única. ¿Cuándo iba a pensar yo, que hoy a mis años, me obligarían a almorzar a las nueve de la mañana? Ni en las concentraciones... Qué te puedo decir; estoy a tus órdenes. Ahora, voy muy poco al fútbol; puedes creer, aun siento nostalgias de la redonda; miro un partido y quisiera estar dentro del pasto; veo un hueco cuando se va arreando un centro half y quisiera gritarle: "¡Tira al gol!"...; palabra, cabro, prefiero no ir al fútbol. ¿Recuerdas mi rentrée, cuando ya me sentía tan bien, igual que antes y en ese partido contra el Green Cross, la desgracia me dejó para siempre a un lado de los de corto? Después quise volver; cómo me entrené; cómo subía al San Cristóbal; bajé muchos kilos; hice grandes sacrificios; quería volver a sentir la gran satisfacción de estar en medio del field, tras la pelota; pero... todo fué inútil.., ya tu amigo, el Negro Saavedra, no era el de antes y yo mismo me di cuenta y me retiré para siempre...

Miro a Saavedra y ha quedado triste. Yo recuerdo su accidente, como si fuera hoy. En los Campos de Sports de Ñuñoa. Colo-Colo contra Green Cross. Siempre los de la Cruz Verde le dieron mucho que hacer a los albos:

El notable centro-half chileno jugó en las canchas de muchos países, conquistando la admiración de los públicos. En la foto aparece (x) en Hamburgo, donde jugó la selección nacional después del Mundial de 1928. Vemos también en esta foto histórica a Vitoco Morales, Olguín, Carbonell, Lindford, Subiadre, Pato Reyes, Alfaro, Schneberger. Chaparro, Cortés, Ibacache, acompañados de dirigentes se- Livingstone,

UN SOBRETO

recuerdo que en varias temporadas le ganaron el partido oficial; era guapo el team del recordado Pije Larraín (Q. E. P. D.) y bravo el Colo-Colo de ese tiempo; una vez en un encontrón del Pije con Saavedra, ambos salieron con la cabeza rota. Bien; ese día estaba de centro medio del Green, Osvaldo Lira, el caballeroso jugador que después vestiría la misma camiseta alba y del Magallanes. El Negro Saavedra rayaba a gran altura; venía de una relache y su reaparición era esperada con ansiedad; de repente, el Negro, empieza una de sus clásicas arreadas; sortea uno, dos, tres adversarios; está cerca del gol; enfila un potente shoot; en ese momento surge Lira y el encontrón es formidable; fué una trancada lícita, pero fatal para el gran Saavedra; todo el Estadio sintió el golpe; cayó el Negro y con grandes manifestaciones de dolor es retirado en brazos del campo; su pierna se ha quebrado en varias partes... Después, lo de siempre: muchas visitas a la Clínica Alemana; el estupor del público que vió caer a su ídolo para siempre; los ensayos, pero la triste realidad, al fin, Saavedra rindió tributo a su vida deportiva. Ya no recibiría jamás las ovaciones de la hinchada. Es sabido que después del fatal y casual accidente, Osvaldo Lira fué muchas veces a ver al Negro; son grandes amigos; sin embargo, cuando este muchacho salía a la cancha sufrió muchas recriminaciones y malas interpretaciones; la afición no le perdonaba haber protagonizado esta desgracia; Lira quiso retirarse del fútbol por esto, y Saavedra, en gran gesto le pidió que no lo hiciera.

Como capitán de Colo Colo, en Lima, antes de un partido contra Universidad. El Negro Saavedra dictó cátedra de juego de pillería y habilidad; empleaba las tretas más inverosímiles, y engañaba a los forwards contrarios con mil artimañas; son incontables las hazañas así realizadas; muchos jugadores quedaron plantados en el suelo al saltar o pasaba de largo la pelota frente a su cabeza; al lado estaba el negro Saavedra.

A pesar de su escasa estatura, Saavedra era un cabeceador formidable. En el centro de la cancha suplió siempre con corazón y hombría su falta de físico. Fué considerado uno de los más grandes centro-half del mundo, y en Montevideo, el año 1930, se le llamó "El Monumento". Aparece en el grabado disputando la pelota a un delantera de Peñarol de Montevideo.

Miro de nuevo al Negro y, esta escena que he relatado parece que él también la sentía en esos momentos; alza su cabeza y me dice:

—Bueno, Miguelón, eso ya pasó; son cosas del fútbol: qué más te puedo decir que tú no sepas de mi vida.

—Vine de Rancagua a la Concentración del Sudamericano del año 1926; don Oscar Martínez, dirigente de esos tiempos, amigo de Carlos Cariola y el Dr. Aguirre, dió el dato. Jugué todos los partidos de ese Campeonato, en que Chile por primera y única vez remató segundo; después a Colo-Colo y para siempre en ese Club donde están todas mis recordaciones y glorias deportivas; después, en 1927, a Europa, jugando en Ecuador, Méjico, donde no perdimos un solo partido; Cuba, España; recuerdo que allí ganamos a la Selección Catalana, 5 a 4, que por aquellos tiempos era el mejor cuadro europeo; allí en España perdimos a David Arellano. Fué una gira inolvidable, sesenta partidos y casi todos ganados. Después, Portugal. Al otro año, 1928, la Olimpíada a Amsterdam. Fuí como capitán del Seleccionado; perdimos contra Portugal, después de ir ganando dos por cero; pero veintitrés días de vapor nos hicieron sentir sus efectos en el segundo tiempo. Quedamos eliminados; también jugamos en Francia, Alemania. Seguí en Colo-Colo; y en 1930, fuímos al Mundial de Montevideo; ganamos el primer partido contra Francia, cuando no nos asignaban chance alguna; perdimos después con Argentina, tres por uno; ahí pasó algo que nadie podrá explicar; sólo sé decir que si juega el mismo equipo que actuó contra Francia, pienso hasta hoy que esa tarde habríamos ganado a los argentinos. Después fuí tres veces a Lima; y actué hasta 1934, en Colo-Colo. Lo demás, Miguelón, tú lo sabes...

Y así es este Negro Saavedra, así en un minuto, frunce el ceño y relata toda su gloriosa vida deportiva; recuerda los años y comienza y termina sin dar importancia mayor a su desempeño extraordinario; vivió una época de cracks formidables; impuso su calidad contra astros de su tiempo; Carlé Cacho Torres, Riveros, Morales y muchos otros.

Yo pienso, y el Negro no me habla de su goal fantástico contra Argentina el 26, que se recuerda con caracteres imperecederos en todo pecho chileno; no me hace mención de su consagración mundial en el Campeonato Mundial de Montevideo, en que la prensa unánimemente lo ungió el mejor centro medio del torneo: le llamó el monumento; de sus jornadas memorables en cuanto partido internacional hubo en su tiempo. Nada; Saavedra es así: sencillo, grande, sin aspavientos; para él ser futbolista es porque se es futbolista; para él no hay más cracks que los uruguayos; los recuerda con cariño, especialmente a sus amigos, aquéllos que en Amsterdam hicieron flamear la bandera oriental en el mástil olímpico: Nazassi, Scarone, Petrone, Cea, el Grande, todos: y me dice: "Si se hubiera formado una zaga con Nazassi y Vitoco Morales, ¿quién habría pasado?..."

Y yo sigo haciendo el equipo: línea media: Andrade, Saavedra, Riveros...

PARA LOS HOMBRES QUE AMAN LAS COSAS BELLAS DE LA VIDA, UN SOBRETODO DE A LA VILLE DE NICE

CIRCUITO SANTIAGO

Los vencedores, de izquierda a derecha: Manuel Jaña, del Suplementeros; Juan Barros, Famae; Domingo Jorquera, Santiago Atlético, y Manuel Díaz, del Famae. El vencedor de la prueba con handicap fué el corredor del Suplementeros, y Manuel Díaz cumplió la mejor performance, batiendo el record de Santiago, con el buen tiempo de 41' 16". Alinearon en la partida alrededor de 50 corredores. La actuación del ganador es promisoria, lo mismo que la de Jorquera, del Santiago Atlético, nuevo en estas lides, y que viene ofreciendo demostraciones de alta calidad.

DEMUESTRE SU INGENIO

Y SUS CONOCIMIENTOS DEPORTIVOS

CONCURSO AUPICIADO POR EL "PLAN GASMAN"

RADIO 5-X-1

VALOR $1.200

Gane un Radio de valor de $ 1.200.—, participando en este concurso. Con las letras de cada una de las palabras que figuran en la columna A, formar el nombre o el apodo popular de jugadores de fútbol y boxeadores chilenos conocidos, del presente y del pasado. El apellido o el apodo correcto del jugador y boxeador debe escribirse en la columna B, frente a la palabra que sirvió de base para su solución.

Una vez que usted llene la columna B, parcial o totalmente, coloque al pie su nombre y dirección, recorte el cupón completo y envíelo a Monjitas 837, Santiago; colocando en el sobre: Concurso Plan Gasman de "REVISTA ESTADIO".

El radio será asignado a la persona que complete la columna B correctamente, o a quien tenga el mayor número de aciertos. En el número 22 de "ESTADIO" aparecerá la solución correcta y el nombre y dirección de la persona que ha ganado el Radio, modelo 5-x-1, de valor de $ 1.200. En caso de que sean varias las personas que acierten, se les llamará a participar en el sorteo correspondiente.

Además de este primer premio, la Casa "EL DEPORTISTA" ha donado una pelota de futbol, reglamentaria, para quien señale "lo demás que se dice" en la columna A.

Las soluciones se reciben hasta el sábado 11 de julio inclusive. El sorteo se efectuará el lunes 13 de julio a las 17 horas, en Monjitas 837.

Todo el que lo desee puede asistir al sorteo.

Columna A.	Columna B.
JUGADORES DE FUTBOL	
Ricbalcud	.....
Elnaralo	.....
Veginonsilt	.....
Izorpar	.....
Seadarav.	.....
Tepcimlánar	.....
Anazug	.....
BOXEADORES	
Ectronsar	.....
Setnarbaca	.....
Tenicivin	.....
Aracnidam	.....
Dartenfino	.....
Incloc	.....
Ccmas	.....

Nombre .....

Dirección .....

Ciudad .....

Provincia .....

RCA

ASOCIACION CENTRAL

DEL CAMPEONATO ARGENTINO

CAMPEONATO OFICIAL 1942 — 1.a RUEDA

	AUDAX ITALIANO	BADMINTON	COLO COLO	GREEN CROSS	MAGALLANES	U. ESPAÑOLA	S. MORNING	S. NATIONAL	U. DE CHILE	U. CATOLICA	PARTIDAS JUGADAS	GOLES A FAVOR	GOLES EN CONTRA	PUNTOS A FAVOR	PUNTOS EN CONTRA
AUDAX ITALIANO										1-0	1	1	0	2	0
BADMINTON						2-2					1	2	2	1	1
COLO COLO				6-1							1	6	1	2	0
GREEN CROSS			1-6								1	1	6	0	2
MAGALLANES									1-0		1	1	0	2	0
U. ESPAÑOLA		2-2									1	2	2	1	1
SANTIAGO MORNING															
SANTIAGO NATIONAL															
UNIVERSIDAD DE CHILE					0-1						1	0	1	0	2
UNIVERSIDAD CATOLICA	0-1										1	0	1	0	2

LISTA DE SCORERS

Fujiwara (Badminton)	2
Rojas (Colo Colo)	2
Domínguez (Colo Colo)	2
Trevisornio (Audax)	1
Campaña (U. Española)	1
Armingol (U. Española)	1
Barrera (Magallanes)	1
Socarraz (Colo Colo)	1
C. Arancibia (G. Cross)	1
Vergara (Colo Colo)	1

ACTUACION DE LOS ARBITROS

	PJ	Bien	Reg.	Mal	Pts.
Alarcón	1	1			2
A. Benítez	1	1			2
C. Díaz	1		1		1
M. Martín	1			1	0

OCTAVA JORNADA

EQUIPOS	Resultad.	Players que se destacaron	Recaudaciones	ARBITRO	SCORERS
SAN LORENZO N. OLD BOYS	3 1	Grecco Perucca	$ 16.358.50	Macías Bien	14' Martino; 16' Gayol; 33' Lángara; 51' Martino.
CH. JUNIORS RIVER PLATE	2 6	Belascoc. Muñoz	14.718.50	Cangaro Bien	5' y 46' Labruna; 13' y 52' Pedernera (1 de penal); 22' Villela; 31' Emanuele (contra); 60' Riepoff; 89' Moreno.
PLATENSE INDEPENDIENTE	4 2	Torrielli Coll	7.636.—	Solari Muy mal	38' Alarcón; 46' Rongo (penal); 62' Mourín; 64' Rongo; 86' Torrielli; 89' De la Mata.
BOCA JUNIORS TIGRE	11 1	Sosa Videla	4.528.—	Molinari Bien	6' Corcuera; 9' y 85' Laferrara; 28' Zárraga; 34' 44' y 61' Barrios; 35', 46' y 89' Rosell; 84' Valsechi; 86' Lazarte.
F. C. OESTE LANUS	2 4	Garavano Stemberg	4.270.—	Ghinzo Regular	22' y 87' Lijé; 31', 47' y 84' Arrieta; 39' Reuben.
RACING G. Y ESGRIMA	3 3	F. Díaz Scarone	3.771.—	Amoroso Bien	1' y 49' Cerioni; 12' Yorlano; 19' F. Díaz; 89' Tombell (contra); 90' Blanes (contra).
BANFIELD ATLANTA	2 2	Farro Payroux	2.292.50	Forte Bien	10' Payroux; 26' Sanz; 47' Farro; 62' Rodríguez.
ESTUDIANTES HURACAN	2 2	Ogando Masanton.	6.376.50	Perdomo Bien	22' Gagliardo; 35' Baldonedo; 72' Pellegrina.

TABLA DE SCORERS DE PRIMERA DIVISION

Detallamos a continuación la nómina de los jugadores que han marcado más goles en los partidos de primera:

Pedernera (River Plate)	11
Martino (San Lorenzo)	10
Pontoni (N. Old Boys)	8
Barrios (Boca Juniors)	7
Rongo (Platense)	7
Gayol (N. Old Boys)	7
Payroux (Atlanta)	7
Pellegrina (Estudiantes)	7
Arrieta (Lanús)	7
Yoarlando (G. y Esgrima)	6
Fiore (N. Old Boys)	6
Gorgnia (San Lorenzo)	6
Laferrara (Boca Juniors)	6
Labruna (River Plate)	5
Lijé (F. C. Oeste)	5
Nattino (F. C. Oeste)	5
Lazarte (Tigre)	5
Mourín (Independiente)	5
Cassan (Ch. Juniors)	4
Laporta (Banfield)	4
Desagastizábal (Estudiantes)	4
Gagliardo (Estudiantes)	4
De la Mata (Independiente)	4
Cirico (Estudiantes)	4

NOVENA JORNADA

EQUIPOS	Resultad.	Players que se destacaron	Recaudaciones	ARBITRO	SCORERS
RIVER PLATE F. C. OESTE	1 2	Muñoz Garavano	$ 6.809.50	U. Ruiz Regular	8' Nattino; 12' Muñoz; 44' Benítez Cáceres.
TIGRE SAN LORENZO	2 0	Videla Heredia	6.513.—	Carou Regular	52' Tossoni; 73' Lasarte.
INDEPENDIENTE ESTUDIANTES	2 1	Mourín Negri	5.607.50	Forte Bien	38' Pesolano; 40' Pellegrina; 65' Mourín.
LANUS BANFIELD	1 1	Alvarez Scavone	9.766.50	Amoroso Bien	42' Farro; 65' Arrieta.
ATLANTA PLATENSE	5 0	Del Felice Toledo	7.966.—	Cangaro Bien	25' y 87' Rodríguez; 47' Poiroux; 65' Hued; 69' Vallejos.
G. Y ESGRIMA CH. JUNIORS	1 0	Montañez Berascoc.	2.926.—	Macías Bien	85' Yorlano.
N. OLD BOYS RACING	5 2	Pontoni Salomón	9.090.20	Alvarez Bien	3' y 86' Morosano; 8' Gumilla; 19', 49' y 52' Pontoni; 77' F. Díaz.
HURACAN BOCA JUNIORS	1 1	Alberti Lazati	14.835.50	B. Brown Bien	25' Corcuera;

TABLA DE POSICIONES

PRIMERA DIVISION

CLUBES	J.	G.	E.	P.	Gf	Gc	Ps
River Plate	9	7	1	1	29	11	15
S. Lorenzo	9	6	1	2	21	13	13
Lanús	9	5	2	2	15	14	12
N. Old Boys	9	6	0	3	29	18	12
Estudiantes	9	4	3	2	24	18	11
F. C. Oeste	9	5	0	4	15	15	10
Platense	9	4	2	3	16	19	
Boca Juniors	9	3	3	3	24		
Independien.	9						
Banfield							
G. y Esgrima							
Atlanta							
Ch. Juniors							
Racing							
Tigre							

...a pasado por todas ...se a su larga actua... ...ces de la capital. El ...peonato Nacional de ...eno que actuó en un

TEAM DE HONOR DE ADMINISTRACION DEL PUERTO DE VALPARAISO

De pie: Estay, González, Morales, Torres, Mella y Labbé.
Agachados: González, Bascuñán, Salinas, Vásquez y Díaz.

estadio

Año I - N.º 21 Publicación quincenal
Santiago de Chile, 3 de julio de 1942

Redacción y administración:
Compañía 1288, 2.o piso — Casilla 3964 — Teléfono 66828

Director: Alejandro Jaramillo N.

VISTA A LAS IMPRENTAS Y BIBLIOTECAS
JUL 3 1942
DEPOSITO LEGAL

Distribuidor para todo el país:
Edmundo Pizarro Rojas.
Merced 846 — Casilla 3916 — Teléfono 33455 — Santiago.
Edwards 529 — Casilla 3725 — Valparaíso.

REVISTA GRAFICA DE DEPORTES

Programa Internacional

Chile carece en absoluto de programa internacional durante la temporada oficial. Es posible que sea el único país de Sudamérica. No me explico cómo se ha descuidado una cosa que reviste tanto interés y que daría un impulso extraordinario a la práctica de nuestro popular deporte. De esta manera, a nadie debe extrañar que se deba partir a disputar un Sudamericano con un equipo improvisado. En sólo dos meses de receso no se le puede dar modalidad a un elenco y mucho menos tener la seguridad de que las figuras que lo integran son las mejores de que se disponen. La inclusión de algunos jugadores, en el último disputado en Montevideo, evita mayores comentarios. La temporada internacional de fin de año no aporta beneficio alguno. Se puede permitir bajo la forma de éxito financiero y a la que deben recurrir algunos clubes para solucionar sus problemas económicos; pero, deportivamente, es casi nula. Hace falta en Chile un programa internacional al estilo del que existe entre Uruguay y Argentina. Las fechas patrias se prestan cómodamente para organizar partidos, y por la vía diplomática es muy fácil conseguir el concurso de los países vecinos. Una copa donada por el Excmo. señor Juan Antonio Ríos podría servir como iniciación de este programa. El equipo representativo del Perú sería digno rival. Un año sería disputada en Santiago y el otro en Lima. Aparte del éxito como espectáculo, daría motivo a que se intensificaran los deseos de mayor vinculación entre los dos países, y el acto revestiría carácter oficial. Por otro lado, la Asociación u otro personaje destacado podría obsequiar un objeto de arte para ser disputado entre Argentina y Chile. Estos dos encuentros, de fácil solución, podrían ser ampliados en el próximo año en forma conveniente. El equipo nacional chileno se iría templando y adquiriendo mayor confianza y poderío. Las fallas se subsanarían hasta lograr formar un equipo que fuera verdaderamente la mayor expresión de poderío. Las improvisaciones se eliminarían y un mejor papel nos estaría reservado en los próximos Campeonatos Sudamericanos. Entre Argentina y Uruguay se realizan alrededor de cuatro partidos internacionales al año, cifra suficiente para saber si un equipo marcha bien o mal. Nuevas figuras son probadas en el campo internacional y surgen estrellas o se apagan promesas; pero todo esto que sucede es siempre en beneficio evidente, pues evita que las sorpresas se produzcan cuando ya no hay remedio. Una cosa es indudablemente necesaria: la de nombrar un seleccionador-entrenador responsable. La dirigente profesional tiene uno a su servicio, con las más amplias facultades. Comenzando a trabajar despacio y firme, y dándosele toda clase de facilidades, puede este hombre resultar de gran utilidad. Es decir, seguir al pie de la letra el sistema que adoptan nuestros países vecinos que son, a la vez, los dos más grandes exponentes del fútbol americano: Uruguay y Argentina.

¿No es esto de la más fácil realización? ¿Por qué no se intenta algo por el estilo, y se abandona esa apatía que a nada conduce? ¿Por qué, señores dirigentes?

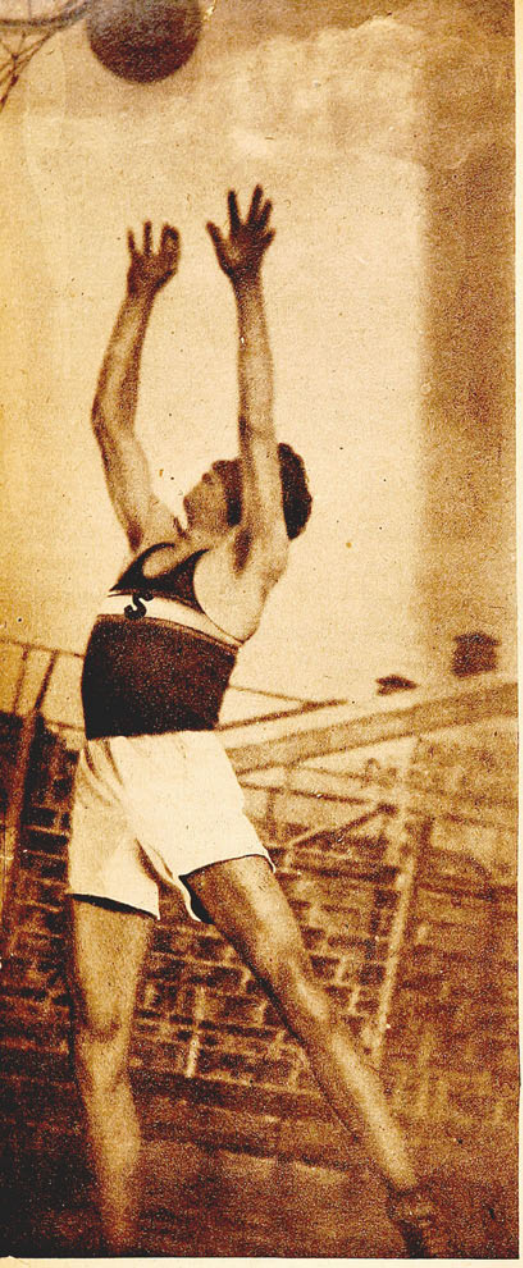
Existe actualmente una disputa entre Argentina y Chile por la Copa Aguirre Cerda, pero como ésta se realiza al final de cada temporada, no significa una ventaja, sino que, por el contrario, debemos tropezar siempre con la improvisación del equipo. Esto es lo que yo trato de eliminar con los matches entre Asociaciones durante la temporada oficial.

AXEL

s, ha pasado por todas . Pese a su larga actua- eficaces de la capital. El al Campeonato Nacional de ipo chileno que actuó en un

Escribe DON PAMPA.

UNO DEL 900...



AHI LO TIENEN jugando básquetbol con el entusiamo de un muchacho y con 42 años a cuesta, y 24 de actuación deportiva constante y destacada. Fernando Primard ha practicado tres deportes, ha sido internacional en dos, defendiendo a Chile en campeonatos sudamericanos.

DESDE HACE 4 ó 5 años, Fernando Primard anuncia en cada temporada que abandonará definitivamente el deporte, y todo el mundo piensa que este largo bonachón se tiene muy merecido el descanso después de una tan dilatada y activa campaña por las canchas y las pistas. Primard es un hombre muy querido y respetado en todos los círculos, y se ha labrado un prestigio firme y sólido con su corrección [illegible] lo demás [illegible]portista y con su

Las soluciones [illegible]enísimo. No tie-
clusive. El sorteo s[illegible]
horas, en Monjitas 8[illegible]
Todo el que lo de[illegible]

—¿Que no me habías dicho el año pasado que era el último que jugabas?

—Y qué quieres que haga, si mi club me necesita. Y ahí está el largo otra vez en la competencia de básquetbol, derrochando energías y experiencia por la defensa de los colores de su club: el "Internacional", tantas veces campeón.

Yo no sé en realidad por qué Fernando sigue en la brega: si es porque no puede negarse al pedido de su club o porque, sencillamente, el deporte le tira, y no puede abandonar lo que más quiere. Y es hazaña grande la que cumple este muchacho de 42 años, ejemplo para nuestros jóvenes, que sigue con el mismo entusiasmo de los años mozos interviniendo en las justas deportivas. ¿Quién lo puede igualar? Lleva 24 años de actuación ininterrumpida en el deporte: primero como ciclista, después como atleta, y por último como basquetbolista. Y en este último deporte, el que más lo ha cogido, desempeña múltiples funciones, como dirigente, árbitro y entrenador. Como jugador sigue siendo uno de los elementos más eficaces —a su edad, en que ya podría ser abuelo—; el año pasado fué puntal de su equipo, campeón de Santiago, y también seleccionado de la capital al torneo nacional de Linares.

•

GARY COOPER le llaman sus amigos, por cierta semejanza en el físico, contextura y maneras con el afamado actor de cine. Fernando siempre sonríe, y acepta todas las bromas; y si como deportista es admirable, lo es más todavía como amigo y compañero.

Es francés-chileno o chileno-francés. Hace 42 años, en París, en 1900, lanzó el primer llanto; pero muy niño vino a nuestro país, y, desde entonces, Fernando Primard Ledoit ha sido ciudadano chileno.

Ya he dicho que él varias veces ha anunciado su retiro de las canchas. En una ocasión, la Asociación Santiago le concedió la medalla de oro por sus 20 años de deportista activo. Pero Primard tiene aún reservas de energías y espíritu joven y animoso, que no le permiten pasar a la categoría de "reliquia". Sé que ha pensado en diferentes ocasiones, en serio, no seguir compitiendo, pero al día siguiente la sangre lo impulsa, y toma su maleta y se va a la cancha. Y como, pese a lo viejo, —si es que está viejo con sus 42 años—, demuestra ser mejor que muchos jóvenes, tener más habilidad, experiencia y rendimiento, los dirigentes lo llaman y le dicen:

—Fernando, tienes que jugar otro año más. Todavía no tenemos el hombre que te reemplace.

Y Primard vuelve a ser un soldado activo del básquetbol, y lo que es más, siempre como hombre destacado. Tiene sus partidos malos, como todos, parece que las "bisagras" le fallaran; y él es el primero en notarlo, y se lo sugiere a Carlos Salamovich, el director técnico. Al partido siguiente, cuando ya se piensa que ha comenzado su descenso lógico, sorprende con una notable performance.

Fernando Primard es para mí un monumento vivo de lo que es el cariño, el entusiasmo y la corrección en el deporte.

•

TRES DEPORTES ha practicado en su vida Primard, y en dos de ellos consiguió la consagración definitiva: llegó a ser internacional, y participó por Chile en campeonatos sudamericanos: en atletismo y en básquetbol.

En el otro, en el que se inició, el ciclismo, se quedó en mitad de camino, pero no porque le faltaran condiciones; muy por el contrario, ya había cumplido performances reveladoras cuando un hecho, que lo afectó profundamente en su alma limpia y clara de deportista, lo hizo abandonar. El lo estimó en ese tiempo, y lo sigue sosteniendo ahora: aquella autoridad que ordenó demoler el velódromo del Parque Cousiño cometió un verdadero crimen, le dió un golpe terrible al ciclismo, una puñalada que le hizo perder todas sus jóvenes energías y su porvenir placentero.

—Desde entonces —dice— el deporte de las bicicletas no pudo arribar, pese a los esfuerzos de los dirigentes. En aquellos tiempos sí que el ciclismo era un gran deporte; los torneos que se efectuaban domingo a domingo atraían concurrencias numerosas y entusiastas, y había cada campeón de extraordinaria calidad: Luis Mantelli, Ricardo Bermejo, Alfonso Pau, Alejandro Vidal, Alberto Benítez, Maillard, Juliet, Massenet, Enzo Fantinatti, y otros.

"Los ciclistas de ese tiempo eran de imponente físico, con piernas vigorosas, y en cada carrera se reunían muchos de condiciones parecidas, y las pruebas resultaban emocionantes, pues llegaban a la meta, luchando ajustadamente, ocho o diez pedaleros. El ciclismo era deporte de emoción, y el velódromo del Parque se llenaba hasta los bordes. El año 20 lo demolieron, ¡maldita determinación!; desde entonces muchos, entre ellos yo, desilusionados, abandonamos ese deporte. No era lo mismo ir a otro velódromo, que no tenía esa atracción y comodidad, y no era tan acogedor.

"Yo estaba comenzando mi carrera, y me había dedicado a la velocidad: me seducían los embalajes. El año 1918 me inicié en el club "Internacional", el mismo al que sigo perteneciendo, y que, en ese tiempo, se dedicaba exclusivamente al ciclismo; ese mismo año me clasifiqué campeón de Chile en segunda categoría, para los mil metros contra el tiempo, con 1' 23" 1'5, performance que aún cumplen los pedaleros de primera categoría en nuestro país.

"Pero, como no hay bien que por mal

LA VILLE DE NICE
ABRIGA MAS, VISTE MAS
Y CUESTA MENOS

no venga, ese golpe, que mató nuestros entusiasmos por el ciclismo, nos hizo virar, buscar otro deporte; algo teníamos que hacer, todos éramos jóvenes, y formamos la sección básquetbol."

•

YA HE DICHO que Fernando Primard es un ejemplo como deportista, en todo sentido. Y aquí va otra muestra: ha pertenecido a un solo club deportivo toda su vida: al "Internacional". Ahí se formó y ahí terminará. Demostración más clara de fidelidad y de cariño a la institución no se puede dar, la que toma mayor relieve en los tiempos actuales, en que los jugadores de categoría son verdaderas golondrinas. Hay quienes juegan cada año por distintos clubes.

—Si hay algo de que me felicito y lo digo con orgullo, es de haber formado en el primer equipo de básquetbol del "Inter" desde su fundación; y, algo más, de haber sido integrante de todos los cuadros del club que han sido campeones de Santiago.

"GARY COOPER" lo llaman sus amigos por su semejanza física con el actor del cine. Veinte años que está jugando básquetbol en los teams del club "Internacional", en el cual ha sido quince veces campeón de Santiago y una de Chile. Nació en París, francés de nacimiento. Fernando Primard Ledoit es chileno de alma y corazón.

Ya se sabe que el "Internacional" ha ganado quince veces el título de campeón de la capital, y una el nacional, defendiendo los colores de Santiago. En todos esos cuadros estuvo Fernando Primard, como una figura descollante, y nadie podrá lucir una campaña más brillante: Campeón de Santiago en los años 1923, 1924, 1925, 1926, 1927, 1928, 1929, 1930, 1931, 1933, 1934, 1936, 1937, 1939 y 1941. Y vale decir también, que esos pocos años en que el "Inter" no llegó primero se clasificó vicecampeón.

Se me está ocurriendo que el equipo de los Salamovich lo tiene como mascota. Esto si no pudiera apreciarse a cada instante que es elemento muy útil en el cuadro.

Es lógico pensar que este gallardo jugador, prestigio del básquetbol y del deporte santiaguino y nacional, ha visto pasar junto a él a varias generaciones de jugadores. Actualmente están en el equipo jóvenes que no habían nacido en 1923, cuando ya Primard y el "Internacional" habían ganado un campeonato.

Debe calcularse también, para valorizar más la proeza de Primard, las diferentes modalidades de juego, a medida que avanza el progreso, y a las cuales ha debido adaptarse. Su metamorfosis más notable es la última: ya se sabe que con la nueva escuela, no sólo viejos, sino elementos en plena madurez, que destacaban, han descendido notablemente. Primard, el viejo Primard, no; por el contrario, sobresalió tanto o más que antes.

•

LA CAMPAÑA de Fernando Primard en atletismo también fué sobresaliente. Compitió, también, siempre por un solo club: el "Badminton". El "Internacional" no tenía ni tiene atletismo. Fué uno de los mejores especialistas chilenos en 110 metros vallas —gran rival de Alfredo Ugarte—, lanzamiento de la jabalina, y, además, destacó en el decathlón.

Recuerdo haberlo visto en el Sudamericano de Lima, en 1929, interviniendo en el decathlón con una rodilla lesionada. De nada valieron los consejos de sus compañeros. Respondía: "Me mandaron a competir y debo cumplir mientras pueda pararme en dos pies". Y corrió 100 metros, 400, 1,500, 110 vallas, salto largo, alto y con garrocha; lanzó disco, bala y dardo. Así, con una rodilla mala, cumplió un puntaje bastante recomendable.

Así es Primard: un deportista de ley, que tiene una noción exacta y elevada de lo que es deporte, y cuya vida es un ejemplo para nuestra juventud.

El próximo año, que posiblemente será el último, cumplirá sus bodas de plata como deportista activo. ¡Veinticinco años! Ya se tiene ganado el honroso título de decano de los deportistas chilenos. No sé de algún otro, en cualquier rama, que tenga, como él, 24 años de actuación consecutiva y lucida.

DON PAMPA

EN VEINTE años de actuación por las canchas, ha pasado por todas las tácticas y escuelas, y en todas ha rendido. Pese a su larga actuación sigue siendo uno de los jugadores más eficaces de la capital. El año pasado fué seleccionado de Santiago al Campeonato Nacional de Linares, y en 1930 fué en el primer equipo chileno que actuó en un Sudamericano, en Montevideo.

Básquetbol Femenino

TEAM DEL CABRERA GANA

Iris Buendia, destacada defensora de la U

Entrenamiento equipo Santiago en cancha Rawson (Iquique), Tercer Campeonato Nacional de Básquetbol femenino 1939. Saltan Elena Muñoz y Zulema Lizana; arbitra HAYDEE PIÑEIRO (Q. E. P. D.)

Las actividades de la Asociación Santiago han sido, en esta temporada, relativamente lentas. En lo que va corrido del año aun no se finaliza el Campeonato de Apertura, que por su forma de realización (eliminatorias), debiera ser el más rápido.

Dos grandes motivos lo han impedido: lluvias imprevistas que inutilizan las canchas (el básquetbol femenino todavía realiza sus partidas, en pleno invierno, en canchas abiertas), y, últimamente, el conflicto de los árbitros.

Es lamentable que obstáculos de semejante naturaleza entorpezcan el desarrollo de este deporte, que, sin lugar a dudas, es el que cuenta con mayor número de cultoras. El primero de ellos es fácilmente subsanable, ya que en Santiago hay gimnasios bastante adecuados, y en el segundo..., los señores árbitros tienen la palabra.

Al respecto, ya es tiempo que la Asociación imponga un nuevo régimen a sus labores anuales y copie en algo a su similar masculina, sobre todo en lo continuo de sus campeonatos y la intensa actividad de los equipos.

No es progresista la institución que vegeta en los mismos cánones de su fundación, aunque éstos hayan sido los mejores, y la Asociación Santiago de Básquetbol femenino realiza las mismas reuniones de hace mucho tiempo, tocando actuar, a veces, a algunos equipos cada 15 o más días.

Los equipos de básquetbol femenino aumentan año por año, y, entonces, no se hace verdadera labor de difusión y esparcimiento con semejantes tardías actuaciones, cuando en realidad algunos equipos de barrio no afiliados juegan intensa y asiduamente.

Este año la Primera División cuenta con los siguientes equipos: Cabrera Gana, Universidad, Paraguay, Colo Colo, Estrella Polar, Comercio Atlético y Baquedano (estos dos últimos sin actuación en el Campeonato de Apertura). La segunda y tercera división son las más numerosas, llegando a un total de ¿..? equipos.

El Campeonato de Apertura que aun no finaliza, tuvo un rápido y poco fructífero rendimiento: Cabrera Gana y Universidad, que se disputan el campeonato, han llegado a él después de vencer fácilmente a Colo Colo, Paraguay y Estrella Polar. (Los tres equipos que recién ascendían a primera división.) No hubo la lucha de un Comercio Atlético con Universidad o Baquedano o con Cabrera Gana; finalizaron los dos equipos más capacitados, más fogueados, los verdaderos rivales que protagonizarán, sin duda, un gran partido en la final. Hay en ellos valores de reconocidos méritos: hermanas Penelli, Iris Buendía, Elena Leixelara, Olga Gutiérrez, Zulema Lizana, y es de esperar que de su actuación se saque el optimismo que parece andar ausente de la mayoría de los equipos de primera división.

La carrera deportiva de los finalistas es gloriosa en toda su amplitud.

Universidad de Chile: Campeón de 1939 y 1941.

Cabrera Gana: Campeón en 1940 y vice en 1941.

UN RECUERDO

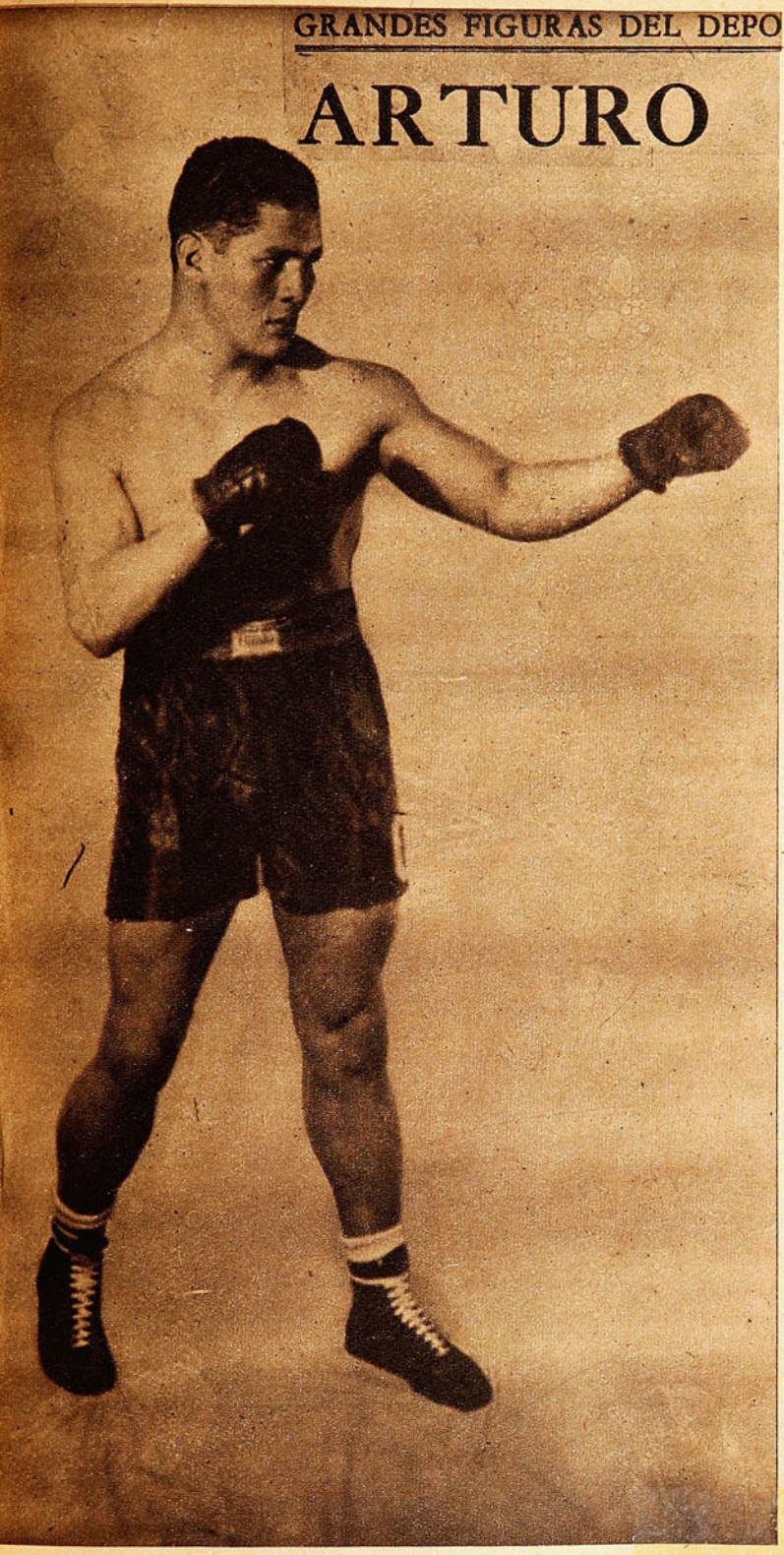
El básquetbol femenino recibió a principios, de este año un golpe en pleno corazón: su eficaz y gran dirigente Haydée Piñeiro dejó de existir.

Para todos los que conocieron su temple de mujer y deportista, su pérdida es irreparable. Gran jugadora, mejor dirigente y, en todo momento, mujer comprensiva y justa, dejó el recuerdo de su vida buena como ejemplo de genuino

(Continúa más adelante)

GRANDES FIGURAS DEL DEPORTE CHILENO

ARTURO GODOY



Al llegar de nuevo, Arturo, quiero por intermedio de ESTADIO darte la bienvenida, un abrazo fraternal, de corazón, a nombre de todos los aficionados chilenos... Y, además, ofrecerte este homenaje: nuestra página de grandes figuras del deporte chileno, a la cual ingresas con justicia, en base a tus grandes merecimientos.

Un día cualquiera, después de haber conquistado significativos títulos nacionales, te fuiste acompañado del gringo Bouey, sin alardes, llevando solamente en el alma la secreta esperanza de la gloria, del triunfo; pleno el corazón de ansias de superación.

Los cuadriláteros de Centroamérica y de Europa fueron escenarios donde demostraste condiciones incomparables de guapeza, de hombría. Arrancaste ovaciones delirantes a públicos desconocidos, que no podían menos de vibrar emocionados ante tanto corazón. El gringo Bouey, conociéndote mucho, pensaba ya en Norteamérica, y allá llegaste con tu bagaje de fortaleza y voluntad. Muchas veces se levantó tu diestra señalando triunfos y más triunfos, y así, saliendo airoso ante muchos adversarios, pudiste abrirte camino hasta el famoso Bombardero de Detroit.

Dos veces mantuviste la atención universal, buscando la ansiada corona; no la conseguiste; pero te consagraste grande entre los grandes. Saliste esas dos noches a la arena, entre el clamoreo ensordecedor de un público frenético que ya sabía de la pujanza de los hijos de esta tierra. Tú, solo, el recuerdo de los tuyos y el de miles de chilenos que sabías pegados al receptor, en la espera anhelante de la gran noticia..., ¿sería posible?... ¿Un título mundial? Esas dos noches las viviste tú intensamente y, contigo, todo Chile, que admiró una vez más a uno de sus hijos que mostraba al mundo cuán grande puede ser el coraje de un chileno.

Después, ya lejos de aquellos días, supimos de combates tuyos que no guardaban relación con tus grandes méritos; sentimos en carne propia tus defecciones; dudábamos que tan de repente se hubiera eclipsado tu estrella; desconocíamos situaciones de carácter sentimental que estaban minando tu alma y habían empequeñecido tu formidable estampa y recios músculos.

Hoy lo sabemos, conocemos tu tragedia. Cosas de la vida, Arturo. Pero tú, que paseaste tu contextura de granito por el mundo entero, que fuiste gran hijo y eres ejemplo de hermano y amigo, no mires atrás. Piensa, Arturo, que estás de nuevo pisando tu suelo; recuerda que eres hijo de una tierra nortina, donde los sinsabores y las amarguras no amilanan a los hombres. Piensa sólo que colocaste muy alto al deporte chileno, por lo cual te has ganado la admiración y reconocimiento de tus compatriotas.

Pronto subirás a un ring nuestro, y ésta será la ocasión para saldar nuestra deuda: vencedor o vencido, recibirás la ovación espontánea y cariñosa de todos los que hoy, más que nunca, vemos en ti al chilenazo, al hombre de acero con corazón de niño, que ostenta un sitial de honor entre las grandes figuras del deporte chileno.

GALGO

PARA LOS HOMBRES QUE AMAN LAS COSAS BELLAS DE LA VIDA, UN SOBRETODO DE A LA VILLE DE NICE

Team de la Universidad de Chile, que en sus tres presentaciones oficiales ha tenido una actuación superior a lo que esperaban sus partidarios. De pie: Las Heras, Riera, Ibáñez, Busquets, Urrizola y Rebolledo. Agachados: Sepúlveda, Ramos, Alonso, Scopelli y Balbuena.

DESDE LA ALTURA

El equipo de la Universidad de Chile, que tan pobre actuación había tenido en el Campeonato de Preparación y que inspiraba tan poca confianza, en sus tres partidos oficiales ha repuntado en forma tal, que los mismos que antes no daban un diez por un triunfo de la escuadra estudiantil ahora están entusiasmados y sienten renacer su confianza. Al respecto, al iniciarse el Torneo Oficial, conversaba con Scopelli, quien me decía: "En la competencia será otra cosa, tengo confianza en los muchachos y creo que la mala ha de pasar." Yo, lo confieso, siempre creí que este optimismo no tenía mayor base, por cuanto consideraba que el team de la Universidad carecía de gente como para rehabilitarse. Felizmente, Conejo tenía la razón, los muchachos han sabido luchar en el campo, no sólo con el gran corazón que siempre se les reconoció, sino que con inteligencia y siguiendo las sabias instrucciones de su director. La capacidad de Scopelli, como entrenador y jugador, ha hecho lo demás. Bien por la U., que se merece estos triunfos enaltecedores y que sirva todo de lección para aquellos hinchas que no saben esperar.

ESTADIO ha tenido por norma, desde su nacimiento, sólo comentar el deporte, en su manifestación como tal, es decir, en la cancha, alejándonos en lo posible de las actuaciones de directivas de Asociaciones y Clubes. Sin embargo, pensamos que el deporte tiene un factor de perfeccionamiento y de progreso, como también de decadencia, en la buena o mala actuación de los organismos directivos. Pero ante la imposibilidad de mejorar o encauzar las normas establecidas en las directivas de ciertos deportes, hemos preferido limitarnos al comentario e información netamente deportivos, que afecta sólo al atleta activo. Sin embargo, hoy quiero apartarme por un momento de esta norma. La Asociación Central tiene actualmente contratado a un entrenador extranjero eficiente y capaz, del cual el fútbol nuestro no está sacando ningún beneficio. Hasta ahora no se ha podido cumplir el programa de trabajo que consistía en la preparación de jugadores de las cuartas especiales de nuestros clubes profesionales. ¿Por qué? Si se ha tropezado con dificultades insalvables, por lo demás, cosa muy difícil, ¿no hay otra manera de aprovechar los servicios del entrenador? ¿Por qué no se va desde ya a la formación del team representativo del fútbol metropolitano, bajo la dirección del señor Orth? Que tengamos de una vez por todas un equipo preparado y capaz de producir aquellas actuaciones internacionales que tanto ambicionamos. Se comenta que los intereses de los clubes se ven lesionados con la ocupación de sus jugadores. Yo me hago esta pregunta: ¿Cómo es posible que nuestros dirigentes tengan tan poca visión? ¿Cómo es posible que no vean que buenas actuaciones en el campo internacional leventarían el fútbol nuestro en todas sus aspectos, lo que vendría a redundar en beneficio de todos, especialmente de los clubes profesionales? ¿No comprenden los señores dirigentes que los triunfos internacionales atraerían más público a nuestros estadios, que se crearían figuras de mayor relieve, lo que entusiasma y crea adeptos al popular deporte? ¿No se han fijado nuestros dirigentes en la baja notable de la asistencia a nuestras canchas de fútbol, derivada de una desilusión en el campo internacional

Yo creo que si todos miraran esto con mayor interés y todos cooperaran hasta llegar a tener un cuadro prepa-

PIN-PIN
UNO SOLO
GALERIA ALESSANDRI N.o 10,
POR HUERFANOS

ESCUCHE:
AL CABALLERO DEL DEPORTE
Ahora en Radio O'Higgins
a las 21.30 horas

rado en forma permanente para encuentros internacionales, no harían otra cosa que buscar un efectivo beneficio para el fútbol chileno y obtener lo que los clubes profesionales buscan con tanto afán, aunque por camino equivocado.

Badminton y Santiago National, cuando disputaron el partido final del Campeonato de Preparación, lo hicieron ante un gran público, con una recaudación de más de $ 30.000, y ofrecieron el brillante espectáculo de un match intensamente disputado y pleno de emotividad. ¡Cómo es el fútbol! El sábado pasado estos mismos clubes, en su partido oficial por la tercera rueda, jugaron, ante escasamente 2,000 personas, un match muy pobre en cuanto a fútbol técnico y sin que asomaran por ningún lado aquella voluntad y ansias de triunfo de que hicieron gala ambos conjuntos en aquella ocasión. Sólo la figura de Pizarro en el cuadro aurinegro fué motivo de atracción. Cuando el hábil interior tomaba el balón se podía apreciar algo de lo que es técnica en fútbol.

Audax Italiano va a la cabeza de la competencia oficial, con cinco puntos. El cuadro verde ha sido de todos los conjuntos profesionales el que empezó la temporada con menos bombo, el que más bajo quizás se vió de todos. Tuvo algunas derrotas como para desilusionarse "altiro" acerca de sus expectativas para el torneo oficial. Sin embargo, quienes han visto en otras temporadas al once de Ascanio Cortés, no podrán nunca dejar de consignarlo entre los grandes. Audax Italiano siempre ha sido un hueso duro. Nadie puede salir al campo con mucho optimismo de conquistar los dos puntos cuando el adversario es el conjunto itálico.

Ahora marcha a la cabeza, tomó la punta y eso es cosa seria. No espere nadie que Audax afloje así no más. Y hay que tomar en cuenta que Roa ha estado lesionado y que el conjunto está recién entrando en calor. Cuando reaparezca el rucio al lado de Ascanio, con la confianza que está dominando a todos sus hombres, mucho habrá que pelear para arrebatarle la colocación que se ha ganado. Colo Colo, Magallanes y Santiago Morning tienen aquí una tarea como para ir preparándose.

ESCUCHE:
AL CABALLERO DEL DEPORTE
Ahora en Radio O'Higgins
a las 21.30 horas

El próximo domingo juegan su partido de fútbol oficial las dos Universidades. Linda fiesta del deporte es el Clásico del Fútbol Universitario, en el que esta manifestación encuentra el marco de colorido, caballerosidad y alegría juvenil que siempre debería estar en todo espectáculo de esta naturaleza. Entre nosotros ha logrado el Clásico Universitario constituirse en una fiesta deportiva de grandes atractivos. Y existen muchas razones para ello. Nuestros estudiantes han puesto en su clásico futbolístico todas aquellas características de la juventud estudiosa, en que el entusiasmo se contagia por aquel destello de sano optimismo que pone la juventud en todas sus actividades. Las dos Universidades militan en la Asociación Profesional de Fútbol, participan en el torneo de un deporte pagado, y sin embargo han sabido conservar ese espíritu que hace del deporte la suprema manifestación física e intelectual, en que el hombre, por medio de justas caballerescas, busca su perfeccionamiento.

Y el público ha sabido apreciar el espectáculo ofrecido por las dos Universidades, y concurre siempre al Estadio en gran número, porque sabe que aquéllo que va a presenciar es una fiesta que levanta el espíritu y produce el optimismo que tanto necesita el hombre en el diario luchar.

CENTRO HALF.

PIN-PIN
ES UN VERDADERO ARTISTA EN EL RAMO DE SOMBREROS.
GALERIA ALESSANDRI N.o 10, POR HUERFANOS

Ascanio y Roa, los dos zagueros de Audax que forman aquella defensa verde que tanto se hace respetar.

Alfonso Aguila y el argentino Lagay, protagonistas del match de fondo del viernes pasado en el Caupolicán, y que se decidió por el triunfo del púgil visitante en razón de sus mejores medios técnicos. Aguila estuvo lejos de impresionar como antes, en que su fortaleza y fuerte golpe eran factores que decidían un combate, aun cuando el adversario ostentara ventajas técnicas.

LAGAY IMPUSO SU MEJOR BOXEO; PAIROA DEFRAUDO

EL MEJOR COMBATE FUE AQUEL AL CUAL SE LE ASIGNO MENOR CATEGORIA

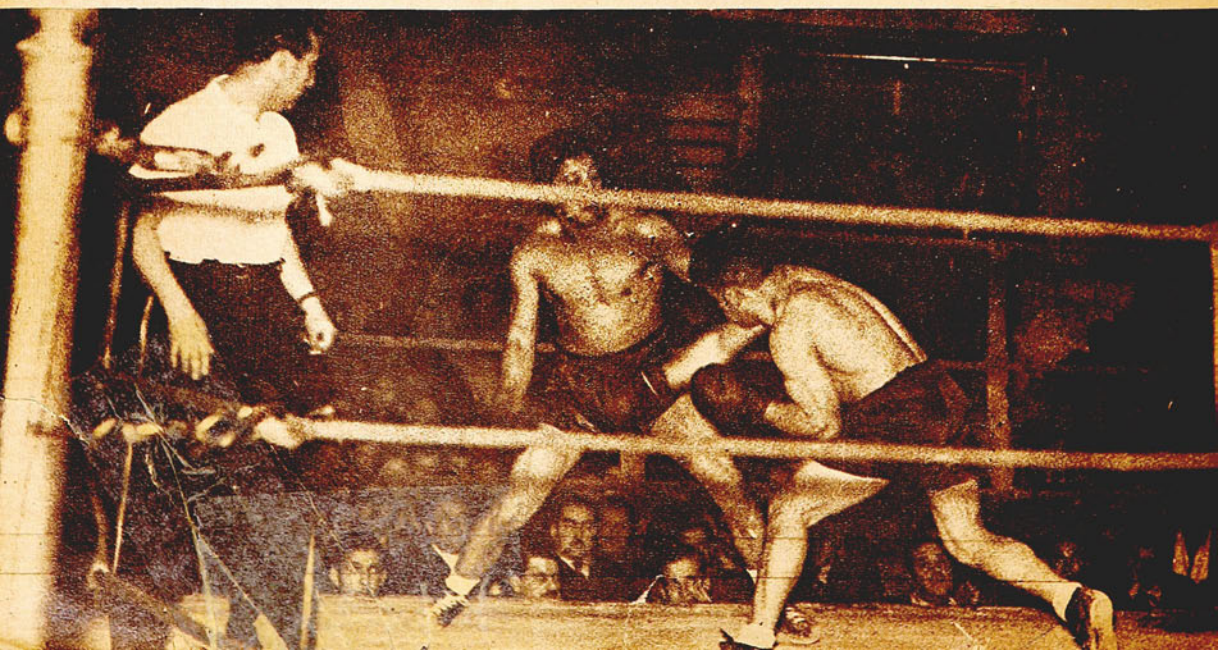
por GUALETAZO

De los tres matches programados para el viernes pasado, en el Caupolicán, logró despertar un mayor interés a través de su desarrollo, aquel que previamente no merecía una opinión favorable: Torregrosa-Viadallolid. Y este combate fué el de mayores atractivos, precisamente porque tuvo los atributos que faltaron en los otros dos. De parte de ambos contendores hubo un deseo grande por impresionar bien. Ambos tuvieron un comportamiento valiente y decidido y sus fuerzas así impulsadas por una firme voluntad, fueron equiparadas. Precisamente estas cualidades fueron las que faltaron en los otros dos matches. En uno por la falta absoluta de decisión por parte de Pairoa y en el otro por la superioridad indiscutible de Lagay, ante un Popeye que no resiste una comparación con aquel recio y voluntarioso púgil de hace algunos años.

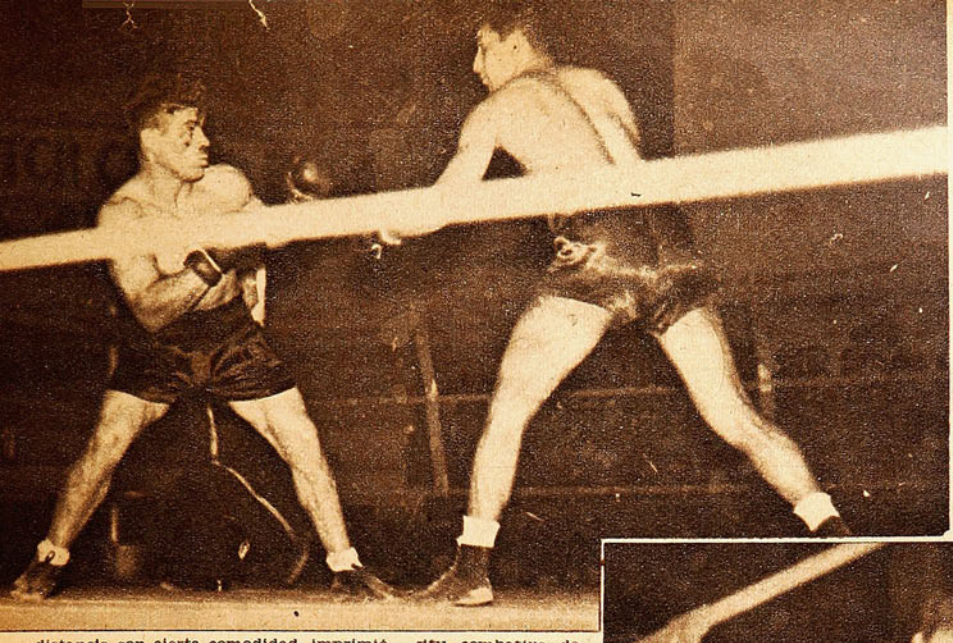
TORREGROSA-VIADALLOLID

En realidad, sorprendió a entendidos y público en general, el desempeño de estos púgiles, que hicieron la mejor pelea de la noche.

El match fué arduamente disputado y a través de casi todo su desarrollo se pudo apreciar un notorio equilibrio de fuerzas, lo que se tradujo en un combate de atrayentes contornos. Torregrosa, pasados los primeros rounds en que se mostró más cauteloso, dando lugar a que su adversario marcara puntos desde

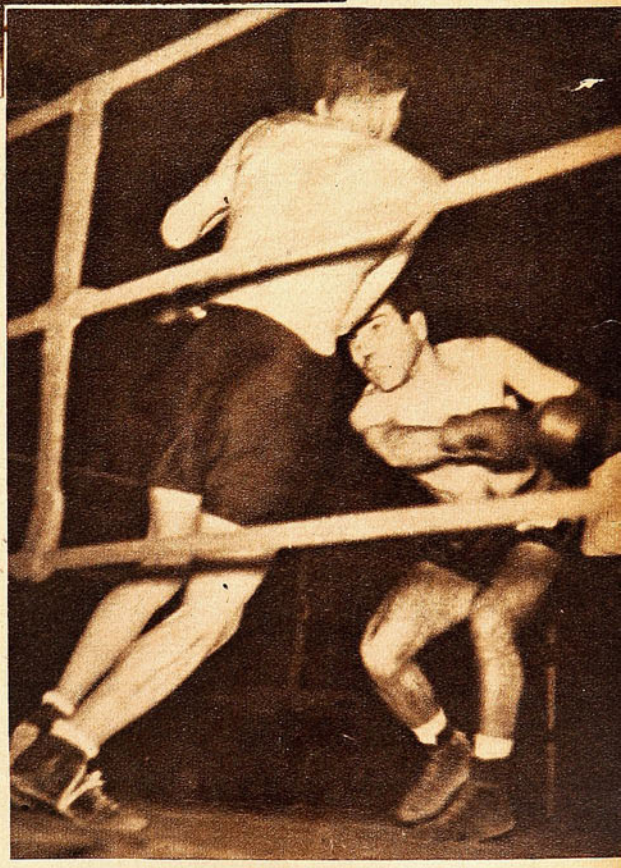


Escena de la pelea entre Lagay y Aguila. El argentino obtuvo un claro triunfo derivado de su mejor boxeo.



Pairoa, el púgil nortino, cuya presentación había despertado cierto interés, defraudó completamente con su estilo negativo. En el grabado aparece en una actitud que fué su única característica a través del combate, arrancar a todo tren ante la ofensiva del francés.

Lagay consiguió con su recto izquierdo parar los arrestos de Popeye, quien, con sus cortos brazos, nunca estuvo en situación de ubicar sus ganchos.



distancia con cierta comodidad, imprimió a su desempeño un ritmo más acelerado, lo que al ser aceptado por Viadallolid, dió lugar a recios cambios de golpes. Sin embargo, tenemos que señalar que ninguno de los dos antagonistas acusó un estado físico muy sobresaliente. Por el contrario, ambos pusieron de manifiesto aquellos detalles en la acción de un púgil, que acusan la larga relache; falta de velocidad, escasa noción de la distancia, poca precisión y falta de oportunidad en el esquive, etc. Todo lo cual, sin embargo, lo suplieron con la firme voluntad de hacer un buen combate y, justo es reconocerlo, lo consiguieron. El fallo de empate es un merecido premio a los esfuerzos de ambos.

PAIROA NO CONTESTA

La presentación del púgil nortino Héctor Pairoa fué una desilusión. Existía cierta expectativa por verlo, derivada de las cualidades de boxeador técnico que se le atribuían. Sin embargo, aunque demostró en ese sentido algunas aptitudes, muy poco o nada le valieron ante la ausencia absoluta de efectividad en su acción. A pesar de las continuas advertencias del árbitro, Pairoa no reaccionó, limitándose sólo a escabullir el bulto y a lanzar una azquierda, que, aunque de buena factura, apenas si rozaba la frente del francés.

Por su parte, Pérez hizo todo lo posible por darle otro cariz al combate, buscando la pelea franca, persiguiendo al nortino alrededor del ring, siendo muy pocas las oportunidades que se le presentaron de tomar distancia, ante la "bicicleta" del rival. El árbitro, en consecuencia y después de reiteradas llamadas a la acción, como he dicho, tomó la justa decisión de declarar perdedor a Pairoa por "no contest".

Creo que Pairoa ha tenido mala suerte en su debut y esto lo digo sin ánimo de justificar su actitud, sino porque pienso que ante otro rival hubiera impresionado en mejor forma. Max Pérez resultó desde un comienzo un boxeador de muchos recursos para él y aunque se trata de elemento en pleno declive de su carrera, su experiencia era un escollo demasiado grande para un debutante. En todo caso la ausencia absoluta de espíritu combativo de que hizo gala, no merece más que la más franca censura, ya que aun en la seguridad de perder el combate al tomar una actitud más resuelta, era esto más digno que llegar al mismo resultado en forma tan poco airosa.

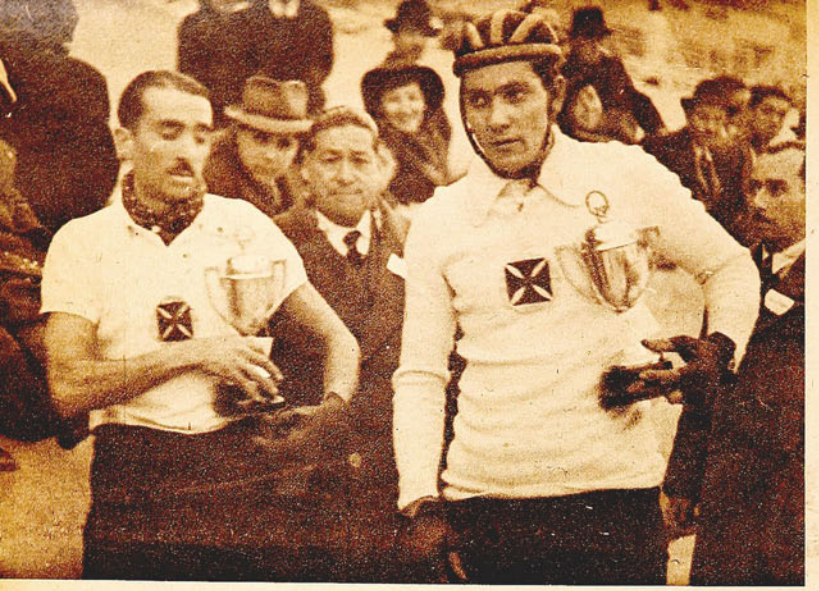
LAGAY NO TUVO DIFICULTADES ANTE POPEYE

La reaparición de Popeye Aguila sólo sirvió para dejar en evidencia una vez más la escasa calidad de sus recursos, evidencia que ahora se aprecia en mayor grado, ante la baja notable en sus medios físicos, como derivación lógica de su larga ausencia del cuadrado. Tuvo en su contra además, el recio petiso, la calidad y el físico del adversario. En efecto, el argentino Lagay sumaba a su excelente estampa medios técnicos muy superiores al nuestro, lo que fueron atributos más que suficientes para inclinar desde el primer momento el combate a su favor.

Lagay, además, se mostró inteligente para buscar el arma, dentro de sus recursos, que le daría con menos esfuerzo una clara superioridad. Es así como con rectos izquierdos mantuvo a distancia a nuestro Popeye, quien, ampliamente superado en alcance, nunca estuvo en situación de colocar sus golpes cortos. Lagay hizo además buen uso de su derecha en uppercut, golpe que ubicó repetidas veces y que siempre detuvo los ímpetus agresivos de Aguila, en su afán de acortar distancias. El combate desarrollado en esta forma no podía ofrecer mayores atractivos y la victoria del púgil visitante fué algo que se vió venir desde un comienzo.

A través de este combate el argentino ha dejado buena impresión. Aunque no se trata de un púgil de primera categoría, tiene además de su excelente físico aquella concepción del box, que permite asignarlo como un elemento de cierta técnica.

UN SOBRETODO DE A LA VILLE DE NICE ABRIGA MAS, VISTE MAS Y CUESTA MENOS



EL RECORD CAMBIO NUEVAMENTE DE DUEÑO

ENRIQUE TORRES BATE EL RECORD SUDAMERICANO DE LA MEDIA HORA TRAS LA MOTO, OFRECIENDO A SU CLUB, EL GREEN CROSS, ESTE TRIUNFO EN SU 27.° ANIVERSARIO. — ANTONIO LOPEZ FUE SEGUNDO, MEJORANDO TAMBIEN SU PROPIA MARCA. — PEREDA NO FUE RIVAL PARA LOS VENCEDORES. — 33,400 KM. PARA LA MEDIA HORA ES EL NUEVO RECORD.

Cuando Antonio López batió el record sudamericano de la 1|2 hora tras la moto, superando la marca de Juan Pereda, el extraordinario corredor que se había apropiado de esta prueba, habiendo mejorado en varias ocasiones la marca sudamericana, quedó en el ánimo del público, aparte de la sensación de sorpresa, ya que se consideraba a Pereda poco menos que imbatible, la impresión de que el hombre de esta prueba no estaba definitivamente señalado. López ganó en aquella ocasión claramente a Juan Pereda, pero Enrique Torres, que se clasificó segundo, también con una distancia superior al record, impresionó en una forma tal vez más prometedora que el vencedor. En consecuencia, la nueva disputa de la media hora tras la moto, aparte de sus propios atractivos, tenía el de la rivalidad entre los nombrados, que daba base para pensar que ante la dura lucha, que sin duda se produciría, de nuevo sería superada la marca continental.

El lunes pasado, día señalado para la competencia, amaneció nuboso y frío.

En realidad, temíamos que el motorista de Enrique Torres, Pfeifer, esperara esta vez, como en la ocasión anterior, los últimos tramos de la carrera para darle forma definitiva a su triunfo, pero no fué así. Esta vez fué López quien equivocó la táctica, partiendo rezagado, confiado tal vez en su dinamismo y gran corazón para recuperar, en el transcurso de la carrera, la desventaja de su partida. Pero el flaco Torres, adueñándose de la situación, perdió el respeto a su gran rival y también a su hermano mayor, de quien dió fácil cuenta.

Ya lo dijimos anteriormente, en estas pruebas tras la moto el factor motorista pesa grandemente en el rendimiento de quien pedalea tras él. En el triunfo de Torres este factor tuvo su verdadera importancia. Pfeifer, desde la partida, tomó a su hombre, colocándolo en la delantera, obteniendo así una evidente ventaja a su favor. Al respecto, recordamos que la vez anterior el triunfo de López estuvo revestido de esta misma característica, siendo él quien obtuvo esta ventaja en la partida, con respecto a Torres.

Tercero en la prueba fué Raúl Torres, con performance discreta; y Juan Pereda, el bravo "Padre Negro", no fué el rival que todos esperaban. Esta ac-

Arriba: Raúl Torres y Raúl Ruz, ganadores de la prueba persecución para ciclistas de primera categoría. El festival organizado por el Club Comercio Atlético fué brillante por todos conceptos, y sólo el día muy frío restó colorido al espectáculo.

Enrique Torres acompañado de René Pfeifer, nuevos recordmen sudamericanos de la media hora tras la moto. Torres con esta actuación confirma sus condiciones de gran pedalero en pruebas de resistencia. El flaco Torres ha conseguido este galardón gracias a su entusiasmo, sobriedad, y dedicación constante a este deporte, constituyendo su proeza un ejemplo para las nuevas generaciones.

ESCUCHE:
AL CABALLERO DEL DEPORTE
Ahora en Radio O'Higgins
a las 21.30 horas

En el festival del Comercio Atlético se efectuaron también dos pruebas para motociclistas, las que fueron ganadas por Mateo Ferrer, sobre 20 vueltas, y Rodrigo Pérez, sobre 10 vueltas. Este último es quién aparece en el grabado.

No podía, en estas condiciones, Pereda ofrecer una actuación más de acuerdo con sus antecedentes, lo cual, en todo caso, deja la esperanza de que en una nueva oportunidad, en que se verifique esta prueba, tendremos nuevamente una incógnita de difícil solución entre estos tres hombres: Torres, López y el representante del Audax; de lo cual sólo se puede obtener un claro beneficio para el ciclismo chileno y quizás una nueva marca sudamericana.

tuación del antiguo recordman tiene su justificación, si se quiere, ya que Pereda viene de ser operado de apendicitis. Ante el poco tiempo transcurrido entre su operación y la prueba, no se puede concebir cómo la Dirigente permite a un corredor, en estas condiciones, participar en una competencia de tanto esfuerzo. Sin duda ha sido una imprudencia del ciclista y una negligencia de aquellos que tienen el deber de velar por que el deporte sea un medio de mejoramiento físico y no un peligro para la salud de sus cultores.

Círculo: Juan Pereda, que nuevamente cayó vencido en aquella prueba que le dió tantas satisfacciones. Los dos primeros batieron el record anterior y Pereda ni figuró. Es conveniente señalar que el ex recordman recientemente fué operado y sus condiciones físicas no podían ser muy buenas.

Izquierda: Raúl Torres y Mateo Ferrer, terceros en la media hora tras la moto, con 29,400 km. La performance de Raúl no estuvo de acuerdo a lo que él se esperaba en base a su reconocida clase y los entrenamientos efectuados.

LAROUSE.

EL LEMA DE
PIN-PIN
CLIENTE ENGAÑADO
CLIENTE PERDIDO.
GALERIA ALESSANDRI N.o 10,
POR HUERFANOS

UN TRIUNFO HALAGADOR

JUSTO EL TRIUNFO DE MAGALLANES POR DOS TANTOS A CERO. — FRENTE AL SISTEMA DE COLO COLO, ORTH EMPLEO INTELIGENTE TACTICA. — AUNQUE NO SE JUGO UN BRILLANTE FUTBOL TECNICO, EL MATCH FUE INTERESANTISIMO POR EL PLANEO ESTRATEGICO DEL JUEGO POR PARTE DE AMBOS CONJUNTOS.

por Centro Half

Sin duda alguna, si el fútbol nuestro posee un verdadero clásico, con todas las de la ley, éste es el de Colo Colo-Magallanes. Ambos clubes son los de más arrastre en nuestro medio y, por consiguiente, los que logran reunir una atmósfera de mayor expectativa a su alrededor. "Albos" y "albicelestes" cuentan désde tiempos antiguos con fervientes parciales, entre los cuales no sólo se encuentran los espectadores habituales a los domingos futbolísticos. Hinchas de uno y otro existen entre gente que no sigue con mucha preocupación el campeonato de fútbol, pero que ante el cotejo de aguerridos y blancos sienten el llamado imperioso de sus simpatías y concurren a ver a su favorito, deseando con enorme amor propio ver sus colores triunfantes. No es extraño entonces que, sea cual fuere la colocación que tienen estos conjuntos en el Torneo Oficial, aunque uno sea el puntero y colista el otro, el match siempre tenga todas las características del gran clásico y se desarrolle ante un marco de graderías repletas de un público bullicioso y pasionista.

El domingo se hizo estrecho el Estadio Militar para acoger a la enorme cantidad de espectadores que deseaban presenciar la lucha..., y que ofreció, una vez más, aquellas características que tanto gustan al fanático: gran voluntad por superarse, y, por consiguiente, prodigación amplia de energías por ambas partes.

Durante los últimos años el clásico ha favorecido en una clara proporción al team albo, hasta el punto de que existía la creencia de que Magallanes se "achicaba" ante su tradicional adversario. Es verdad que siempre tuvo Colo Colo un conjunto más hecho para las luchas intensas, para aquellos cotejos en que más que técnica futbolística se echa mano del coraje y la hombría para obtener el triunfo. Es así como en algunas oportunidades en que Magallanes aparecía, en consideración de las actuaciones de cada cual, como el indicado vencedor, caía ante el rival a quien sus hinchas desean derrotar con más fervor que obtener el título en la competencia.

ESTRATEGIA

Esta vez todas las ventajas estaban de parte de Colo Colo, y las opiniones, por consiguiente, eran muy pesimistas cuando de la chance de su rival se trataba. Magallanes venía de perder ante Santiago Morning por un 5 a 1, y aunque esta derrota tenía un gran atenuante: la ausencia de Contreras, De Blassi y Avendaño, vale decir su delantera, un score tan abultado hace pensar también en una defensa poco consistente. Por su parte, Colo Colo había comenzado la temporada oficial con ímpetus arrolladores, que hacían suponer a muchos la repetición de su invicta campaña del año pasado. Apartándose de lo que previamente se podía esperar de ambos cuadros, en relación con sus anteriores performances, existía como un factor poderosísimo en favor del once de Salfate el sistema de juego que ha sido un gran escollo para nuestros conjuntos y que de nuevo empleaba el equipo albo en la actual temporada.

Planteadas así las probabilidades de cada cual, aparecía el match como una oportunidad más para que Colo Colo pudiera mantener la tradición. Sin embargo, las cosas se fueron por otro camino, un camino inteligentemente buscado por Orth y que revela gran conocimiento de la táctica del rival y de las condiciones de sus propios hombres.

Llegué al Estadio cuando el encuentro había comenzado... Si un match de fútbol no se presencia desde el comienzo de las acciones, es difícil identificarse plenamente con el juego de inmediato; se necesita algún tiempo para ambientarse; sin embargo, al dar mi primera mirada al campo de juego, me llamó de inmediato la atención, que ante un avance que hacía Colo Colo por su ala derecha, Pino, el zaguero izquierdo "aguerrido", salía a buscar al wing, y que Albadiz se pegaba a Socarraz. De inmediato pensé: "Si Albadiz consigue anular al interior albo, le será muy difícil ganar a Colo Colo". Pero aun había más: Pasache se recostaba sobre Norton. Era evidente, entonces, que Orth pretendía romper el sistema de su antagonista por su parte más poderosa, sus interiores.

Pérez toma con seguridad el balón después de salir de su arco. El guardameta de Magallanes jugó muy bien, su seguridad fué una garantía para su team. Tuvo excelentes momentos al cooperar con la zaga, cortando avances en oportunas salidas.

El sistema que Platko ha introducido en el equipo albo tiene como factor de capital importancia la labor que están destinados a desarrollar los dos insiders, quienes son el nexo indispensable entre la defensa y el ataque, y casi los únicos que pueden llevar el juego al campo adversario, por cuanto los medios están más que nada dedicados a marcar a hombres determinados. Accionando en esta forma, Magallanes consiguió la baja notoria de Norton y Socarraz y, por consiguiente, de toda su ofensiva,

De Blassi, Barrera, Avendaño, Orlandelli y Contreras, integrantes de la delantera albiceleste. El mejor fué Contreras, que hizo un gran partido, siguiéndole en méritos sus dos compatriotas. Avendaño y Barrera formaron una ala en la que el wing fué un hombre casi nulo, destacando tanto más su escaso rendimiento al no saber aprovechar la lesión de Guerrieri.

que apareció así incapaz de sobrepasar a la defensa albiceleste, sobre la base de tres hombres abandonados a su propia suerte.

Ante la falta de avances de su oponente, tuvieron que venir los propios, y Magallanes poco a poco fué adquiriendo en ellos mayor justeza y penetración, hasta hacerse sumamente peligrosos.

A esta altura, es decir, al comienzo del segundo tiempo, se puede decir que el cotejo quedó definido. Sólo un resultado apartado de toda justicia habría podido favorecer a Colo Colo, y, justo es decirlo, esto pudo acontecer, por la marcada deficiencia de Barrera. Este jugador, que tuvo las mejores oportunidades para una actuación muy productiva, no supo aprovechar las ocasiones que se le presentaron, ni cuando éstas se convirtieron en toda clase de facilidades para que hiciera goles, derivadas de la lesión de Guerrieri, que, al finalizar el encuentro, no podía tan siquiera correr. Aquí hubo por parte de todo el cuadro una paralojización increíble, ya que no se comprende cómo no explotó en su beneficio aquella brecha en la defensa de Colo Colo, que pudo haberles dado más goles.

Pastene rechaza fuerte al centro del campo. La valla de Colo Colo pasó en la segunda etapa por momentos apremiantes que pudieron dar lugar a más goles. Los dos tantos se produjeron a consecuencia de centradas de Contreras. Uno de corner olímpico y el otro al recoger de cabeza De Blassi.

El triunfo de Magallanes, justo, como he dicho, y pleno de atributos de gran jerarquía, viene a confirmar el excelente estado por que atraviesa el cuadro y lo que ha significado a su rendimiento el aporte de los jugadores argentinos que forman en su delantera. Pero más

Pino ha logrado sacar hacia atrás, cuando la acción de Norton y Dominguez revestía peligro evidente para su valla. Norton cae como consecuencia de la intervención del zaguero. Empezó dominando Colo Colo, para, paulatinamente, ir decayendo en su acción, hasta ceder a su adversario el total control de las acciones.

Salfate rechaza una pelota que se le adelanta a Orlandelli. Medina, Hormazábal, Pastene a la expectativa. Orlandelli fué un hábil delantero que dió mucho que hacer a Hormazábal, quien en más de una ocasión recurrió al juego brusco para detenerlo. Fué el interior del Magallanes el delantero que más lanzó al arco y con mucha dirección.

Aquí vemos cómo Hormazábal detiene a Orlandelli en brusca acción. Contreras levanta los brazos acusando foul. El triunfo de Magallanes fué ampliamente merecido, jugó mejor que su adversario y empleó con acierto un sistema destinado a contrarrestar la táctica de los albos. A su entrenador Orth pertenecen gran parte de los honores.

BIEN MARCADOS LOS INTERIORES, LA OFENSIVA DE COLO COLO NO FUE PELIGROSA

que su buena constitución, yo veo, especialmente en su performance del domingo, la experta mano de su entrenador. Al respecto quiero recordar algunas palabras escritas en estas mismas páginas y que se han confirmado. Me refería a que Magallanes posiblemente no volvería a ofrecernos aquellos espectáculos de alta jerarquía técnica que le dieron el título de la academia, pero que en manos de su actual entrenador sería un cuadro de garra y que entraría al campo buscando la victoria antes que el espectáculo. Esto es lo que vimos en el team "aguerrido" en esta ocasión: notable efectividad y poco lucimiento.

Pérez detiene en la misma línea del gol un centro muy ajustado de Rojas. Domínguez, que atropellaba, es obstaculizado por Pino. Albadiz, Norton, Mario Baeza y Romero observan la acción del guardavallas. La defensa de Magallanes fué sólida y organizada, superando claramente a la ofensiva alba. Por el contrario, en campo del dueño de casa la ofensiva superaba a los defensores.

El team albiceleste quebró la racha de triunfos de Colo Colo y, lo que es más importante para sus hinchas, mató el chuncho del clásico. El equipo jugó bien en general, salvo la poca efectividad de Barrera. Elementos destacados fueron Baeza y Albadiz en la defensa, y Contreras entre los delanteros, este último con notable performance.

En esta fotografía se puede apreciar claramente cómo actuó la defensa de Magallanes, siguiendo las instrucciones de su entrenador. Pino ha salido a detener a Vergara, consiguiendo despojarlo de la pelota, mientras Albadiz marca cuidadosamente a Socarraz. Hacia el centro del campo se ve a Pasache delante de Norton, y hacia el arco albiceleste a Domínguez, quien, huérfano del apoyo de sus interiores, nada podía hacer. El grabado se puede decir, representa un documento gráfico del sistema empleado por el team aguerrido y que le permitió alcanzar tan halagador triunfo.

Domínguez salta sin conseguir cabecear el balón, obstaculizado por Pérez, que tampoco lo obtiene, ya que éste sigue su trayectoria fuera del campo.

Pérez desvía al corner un peligroso tiro alto. El trío posterior de Magallanes tuvo excelente desempeño, que, sin duda, se vió facilitado por la ausencia de Norton y Socarraz en el área. Domínguez y los dos aleros poco rindieron sin la valiosa cooperación de los interiores.

Esteban Fornells, el vencedor de la Maratón de los Barrios, con la copa donada por la Embajada de los Estados Unidos, a nombre del Presidente Roosevelt. Fornell tiene 19 años de edad, pertenece al Deportivo Suplementeros. Tercera vez que corre una maratón, lo hizo antes, en 1940, donde obtuvo el 22.o lugar, y en 1939, donde se clasificó 37.o. Además, corre medio fondo, pruebas que le agradan mucho, especialmente los 1.500 y 3.000 m. La primera distancia la ha hecho en 4'20" y la segunda en 9'40".

LA MARATON de los BARRIOS

EL TRIUNFO DE ESTEBAN FORNELLS ES UN TRIUNFO DEL DEPORTIVO SUPLEMENTEROS.— ELEMENTOS PROMISORES. — EXCELENTE ORGANIZACION.

De nuevo quedó demostrado, el domingo pasado, el gran interés que existe entre nuestros atletas por participar en pruebas de largo aliento, y el gran caudal de reservas de que dispone el atletismo chileno en esta especialidad. Casi cien corredores formaron, en la Plaza de la Constitución, cuando el representante de la Embajada de los EE. UU. dió la voz de partida. El campeonato atlético de novicios que se efectuó el mismo día apenas reunió a la mitad. ¿A qué se debe esta gran afluencia a las carreras de fondo y el poco interés por otras especialidades en pista? Es cierto que el chileno tiene condiciones sobresalientes para las pruebas por caminos, que lo hacen instintivamente preferirlas, pero no puede ser éste el único motivo para explicarse la gran afluencia de participantes a cualquier competencia de esta naturaleza; quizás debe buscarse, además, en la buena organización de las mismas, de lo cual son ejemplos claros el Circuito Santiago, la posta Santiago-Rancagua, etc., y los estímulos que tienen los triunfadores.

La organización de la Maratón, que había sido encomendada al Club Deportivo Suplementeros fué modelo, y no dejó nada que desear. Un gran estímulo para los corredores significó la inmediata repartición de premios, después de terminada la prueba y determinados los vencedores. El triunfo de Esteban Fornells no sólo representa un nuevo peldaño en la carrera deportiva de este novel elemento, sino que, al mismo tiempo, constituye un nuevo triunfo del Deportivo Suplementeros, incubador de fondistas, cuyos elementos han dado muchos y sonados triunfos al atletismo nacional.

El tren de la carrera que llevó a los participantes por los barrios más poblados de la capital fué en un principio más bien lento, destacándose desde ya los que iban a ocupar los primeros puestos en la colocación final, aumentando la velocidad en los tramos finales.

Los competidores de la Maratón de los Barrios poco después de la partida en la Plaza de la Constitución.

En la partida formaron más de cien atletas. La prueba fué organizada por el Deportivo Suplementeros, que consiguió en este aspecto un verdadero triunfo. Su presidente, don Zorobabel González, fué un dirigente que podría servir de ejemplo, de entusiasmo y dedicación.

El tiempo colocado por el vencedor, 1 hora 4'42", es bastante bueno para el recorrido, que fué de 18 km.; sobre todo si se considera que se trata de elementos noveles. El estilo de la mayoría, naturalmente, todavía deja mucho que desear, aunque poseen soltura y resistencia naturales, que prometen mucho, siempre que lleven una vida adecuada a los grandes esfuerzos que debe rendir el organismo en el curso de una carrera por caminos. ¿No es posible que entre los muchachos que se acaban de destacar por vez primera se encuentre un nuevo Plaza o Jorquera?

Recios mocetones, con el estilo peculiar de braceo balanceado, lucharon por el preciado galardón en la Maratón de los Barrios

PIN-PIN

EL MEJOR TALLER. PARA UN ARREGLO PERFECTO, CON MATERIALES IMPORTADOS, DE VERDAD.

GALERIA ALESSANDRI N.o 10, POR HUERFANOS

El vencedor Esteban Fornells, en plena carrera. Más o menos en la mitad de la distancia tomó la punta hasta la meta.

POR EL MUNDO UNIVERSITARIO de don Nadie

DESMENTIDO

Acompañado por una simpática niñera, ha llegado hasta la redacción de nuestra revista, el pequeño ALEJITO, hijo del director don Alejandro Jaramillo, para manifestarnos enérgicamente que, en consideración a sus seis meses de edad, debemos creerle la absoluta imposibilidad de haberle dicho a don Miguel Busquets que el popular negro Aguirre es el auténtico creador de Don Nadie.

PAGINA UNIVERSITARIA

La sola calidad de deportistas universitarios no nos permite estar tranquilos en ninguna parte. Se inician las conversaciones de grupos, y rápidamente nos vemos envueltos por las inquietantes sombras de la duda. La imaginación nos impone la rara creencia de que en el grupo de nuestros amigos debe estar hipócritamente emboscado algún incondicional secuaz del misterioso Don Nadie.

Porque parece imposible creer en la existencia de un solo personaje. En pleno siglo XX, resulta demasiado difícil encontrar quien pueda estar en dos o más lugares simultáneamente.

De aquí que el número de sospechosos aumente tan rápidamente, haciendo que algunos pongan todo lo que está de su parte para disipar las dudas y otros tomen determinadas actitudes, empeñados en aparecer como culpables. Pero jamás ha estado en nuestro ánimo reprochar a los que aparentan tener la responsabilidad directa en la existencia de estas líneas, aunque sí reconocemos que no deja de resultar un poco contradictorio que esos esforzados muchachos que tanto se empeñan por ser alguien, para poder hacerlo tengan que recurrir precisamente a hacer creer a la gente que son nadie.

SIGUE LA RACHA

El campeonato de box de la Universidad de Chile ha sido todo un éxito.

Luis Tirado, espectador incansable de primera fila, apostaba con el vasco Larraza sobre el resultado de cada una de las peleas. Como en varias ocasiones no había acuerdo para la elección, decidieron que cada uno de ellos tomaría un rincón determinado.

Naturalmente que, conocida la tradicional suerte de Tirado, los pupilos que se sentaron en el rincón de su elección perdieron cuatro peleas seguidas.

En eso anuncian una pelea de la categoría medio mediana y de un salto sube al ring el representante de la Escuela Militar, muchacho corpulento, sumamente bien constituído y de excepcionales condiciones. Su aparición fué recibida con murmullos de admiración por la entusiasta concurrencia. Por supuesto que sin la menor vacilación fué directamente a sentarse en el rincón elegido por Larraza, pero entonces Tirado, en un gesto inolvidable, se dirigió hacia él y muy afectuosamente le explicó que le correspondía sentarse en el rincón contrario.

El muchacho, aunque un poco sorprendido, obedeció inmediatamente, y apenas iniciada la pelea, cuando Tirado no terminaba de sobarse las manos regocijadamente, recién alcanzaron a cruzarse los primeros golpes y el fornido representante de la Escuela Militar ni siquiera tuvo oportunidad de escuchar la cuenta del árbitro, ya que despertó en su camarín algo así como dos horas más tarde.

•

Son tan raras las ocasiones en que los pobres futbolistas tienen ocasión de comentar las actuaciones de nosotros los críticos deportivos, que cada vez que se anuncia un encuentro del equipo de "Los Chiflados", gran cantidad de deportistas presencian el partido con el solo objeto de observar el desempeño de don Juan Second, nombre de batalla en que se escuda la elegante silueta de Rubén Pereira Pérez, el flamante director de la línea de ataque de tan famoso equipo.

Nuestro enorme afán de información nos permite dar a conocer los comentarios que algunos jugadores en más de una ocasión han soñado con ver publicados.

De Perico Sáez: Me pude enterar de que Juan Second actuaba en este partido por haberlo leído en uno que otro suelto de periódicos. En la cancha misma me fué totalmente imposible ubicarlo, ya que, habiéndole tocado partir al equipo contrario, don Juan no pudo tocar ni una sola vez la pelota.

De Jaime Riera: La verdad es que yo no vi jugar a Juan Second, pero a mí me lo contó Antonio Losada. Si Juan Second escribiera nada más que dos mil veces mejor que lo que lo hace jugando fútbol, ni siquiera hubiera podido escribir la apasionante historia del chico Segua.

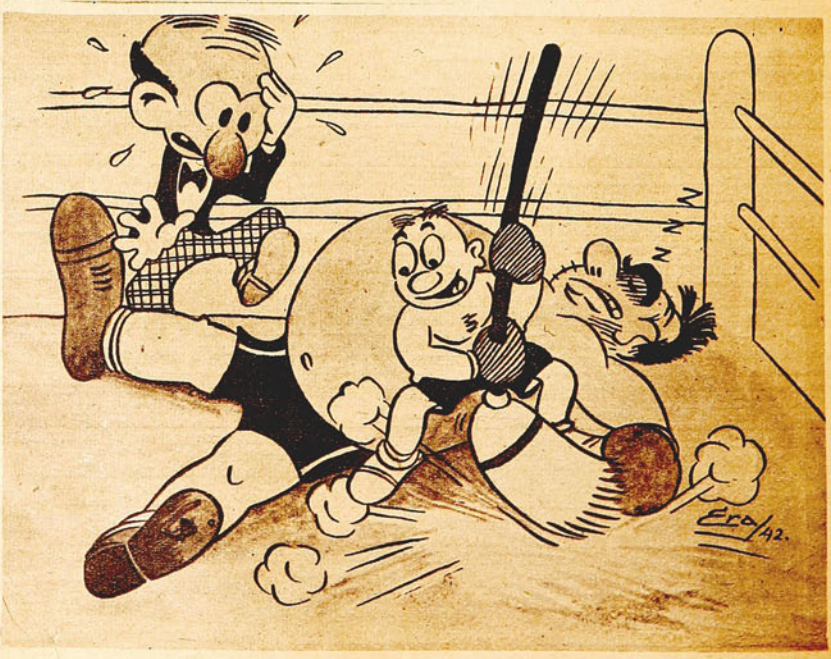
Don Nadie, en su eterno afán de aclarar las cosas, consiguió averiguar que las actuaciones un poco anormales de Juan Second tienen como única base arriesgados problemas de familia.

Desde inmemoriales tiempos ya casi olvidados, allá por la época del Marqués de Queensberry, cuando por primera vez en la historia se nos presenta el nombre de la familia Second, obscuros problemas ancestrales les impidieron toda clase de relaciones con las pelotas de fútbol.

Hasta ahora la tradición ha podido mantenerse incólume, pero Juanito, el genuino representante de la generación actual, profundamente impresionado por los adelantos del siglo, ha hecho la promesa formal de aprovechar muy bien la próxima oportunidad que se le presente de entrar a una cancha de fútbol, para ponerse por primera vez en su vida en contacto directo con una pelota y romper así definitivamente con tan extrañas tradiciones de familia.

RCA FUTBOL CLUB

Orlando González, Jaime Llodrá y Pedro Fornazzari pasaban casualmente frente al Teatro Caupolicán en circunstancias que se realizaba una grandiosa manifestación pública, y los tres simultánea-



mente quedaron completamente extasiados ante el soberbio espectáculo.

Acertó a pasar por allí Pepe Balmaceda, y como demostrara enorme extrañeza al descubrir en ellos tan afines preocupaciones políticas, Fornazzari no demoró en explicar la solución de tan aparente enigma.

Sucedía que la admiración les impedía moverse en ese sitio. Por primera vez en su vida deportiva les tocaba encontrarse frente a un conjunto en que se hablaba más que en el equipo de "Los Diez Gallegos".

Refiriéndose a Alejandro Scopelli, comenta el cronista de un diario de la tarde, que con ocasión de un partido jugado por la "U" en la ciudad de San Fernando, como en el momento de tomarles una fotografía se les pidiera a los jugadores que al dispersarse lo hicieran levantando las manos y gritando: ¡Viva San Fernando!, Scopelli al terminar de hacerlo habría dicho: "¡Qué cosa bárbara. A mis años obligarme a hacer estas cosas"...

Pero parece que cuando hizo esos tres goles admirables jugando contra el Santiago National, fué un verdadero coro del público el que exclamó entusiasmado: "¡Qué cosa bárbara! A sus años y haciendo tamaños goles"...

Y es que los años futbolísticos de Alejandro Scopelli no pueden tener ninguna importancia.

Mientras sus actuales condiciones físicas logren mantener cordiales relaciones con esa maravillosa calidad representativa de una época tan gloriosa, no habrá espectador capaz en el mundo, ni siquiera Thelma la maravillosa, de adivinar si se trata o no del jugador más joven, pero más experimentado del equipo.

Porque si bien no faltan los que dicen que donde hubo fuego, cenizas quedan, en casos como éste hay que tener presente que el fuego sagrado no se apaga nunca.

•

A principios del año 1941, Alberto Buccicardi aceptó una invitación del Club Deportivo Caupolicán, de Chiguayante, a fin de entrenar al equipo de fútbol por una temporada de tres o cuatro meses.

Como en aquel entonces recién iniciaba sus funciones de entrenador, con el ponderable propósito de hacer las cosas en la mejor forma posible, realizó numerosos estudios, y después decidió pedir algunos consejos a un entrenador extranjero de plena actualidad en esa época.

Lo encontró en una concentración de futbolistas, rodeado de gran cantidad de gente y repitiendo el conocido estribillo de "Chile campeón". Afectuosamente recibido, el entrenador inmediatamente hizo despejar la sala y después de cerciorarse de que nadie lo oía, afirmó amablemente la mano sobre el hombro de Buccicardi y le dijo sentenciosamente:

—Para ser entrenador de fútbol, mi muy estimado amigo, se requiere poseer una de estas dos indispensables condiciones: tener mucha, pero muchísima suerte, o bien poseer una enorme dosis de frescura.

Buccicardi regresó de Concepción con gran bagaje de experiencia y acompañado por el más halagador de los éxitos. Pero no tiene por qué alarmarse; sabemos perfectamente que jamás ha confiado en los consejos ni en la suerte. El sabe como nosotros que la base del éxito hay que buscarla a través de los sacrificios, de los estudios, de la voluntad y del trabajo.

CONTESTANDO PREGUNTAS

MARLENE, Santiago. — Consideramos que las comparaciones siempre resultan odiosas, pero nos parece que Jaime Riera tiene ligeramente mejor genio que Abanés Passalacqua y que su hermanito Fernando.

DESCONFIADO, Ñuñoa. — Es cierto que en el partido de la "U" con Santiago National "Cañoncito" Alonso perdió dos goles hechos al recibir magistralmente de Scopelli, pero eso en ningún caso justifica sus sospechas, ya que este mismo jugador también perdió uno que otro golcito al recibir buenos pases de Ramos, Balbuena y Sepúlveda.

ILUSIONADO, Apoquindo.— Lamentamos defraudar tan natural curiosidad, pero es bastante más difícil averiguar la edad exacta de Rubén Astudillo que saber el apellido completo del mismo Don Nadie.

JURAMENTADO, Puerto Aysén.—Nos resulta penoso poner en duda sus interesantes declaraciones, pero nos parece bastante improbable que los gritos de Perico Sáez y de Balbuena puedan oirse en la austral localidad de su residencia cuando juegan algún partido en nuestras canchas.

ALONSO E HIJOS
FABRICA DE CALZADO DE SPORTS

La Casa que el Deportista prefiere, porque modifica su producción al compás de cada nueva exigencia

GRAN SURTIDO EN CAMISETAS PARA FOOTBALL Y BASKETBALL

Toda clase de artículos para deportes encontrará Ud. en esta CASA, que se ha especializado en el ramo, porque tiene el cuidado de adaptar en su producción las exigencias deportivas del momento

Se remite a provincias contra reembolso

ESTA CASA NO TIENE SUCURSAL

DELICIAS 2815 - SANTIAGO
TELEFONO 90681

UN SOBRETODO DE A LA VILLE DE NICE ABRIGA MAS, VISTE MAS
STA MENOS

regaladas e
Pablo.

MIGAJAS por DON PAMPA

El 13 de junio de 1942 es una fecha que debe grabarse bien en la memoria: en la noche de ese día se cometió la mas grande injusticia que se recuerda en la historia del deporte chileno.

Dos dirigentes prestigiosos, con una larga e importante actividad en el fútbol, fueron sancionados, después de haber sido sometidos a un sumario que resultó arbitrario, influenciado por un clima formado ex profeso, con campañas de prensa y escándalo: don Alfredo Vargas, el mejor árbitro chileno y dirigente de la Federación Nacional de Arbitros y secretario de la Federación de Fútbol y presidente de la delegación chilena al Sudamericano de Montevideo, y don Ernesto Lagos, distinguido dirigente con más de 20 años de actuación en el deporte de provincias y de la capital fueron las victimas.

Su falta fué ser responsables del retiro del team chileno en el match con Argentina, jugado en Montevideo por el Campeonato Sudamericano. La gran falta: un error de procedimientos, eso es todo y por esto a uno se le ha condenado a "cadena perpetua" y a otro a seis meses de suspensión. ¿Cuántas determinaciones equivocadas han tomado dirigentes, aún de mayores proporciones, y sólo se han sancionado, en el peor de los casos, con un voto de censura? Pues esta vez no: se apretó el torniquete al máximum para satisfacer pasiones y venganzas incontenidas y el señor Vargas ha quedado descalificado para siempre como dirigente deportivo. ¿Es posible tamaña injusticia? Y en cuanto al señor Lagos, todavía es mayor la injusticia, pues quedó comprobado que trató en aquel incidente de que el team no se retirara de la cancha. Pero el tribunal, empecinado, no oyó razones y se les dió en la cabeza.

Soy de los que creo que todo lo que va contra la razón y la corrección tarde o temprano tendrá que ser remediado. Por esto os digo: recordad la fecha del 13 de junio de 1942. Alguna vez tendrá que imponerse la justicia, puestos en evidencia los emboscados y las víctimas rehabilitadas.

—"Mira, Pairoa, tú nos has engañado. No puedes ser nortino. Con la pelea que hiciste la noche de tu debut en el ring del Caupolicán probaste que no puedes haber nacido en las tierras del salitre y del cobre. Que los vientos pampinos no te arrullaron ni te formaron. Te falta el coraje, el corazón indómito de los que sólo vieron en su niñez desiertos y cerros áridos.

No. Del Norte han llegado púgiles buenos y malos, pero todos han traído un sello característico: bravura y espíritu combativo. Y tú esa noche obligaste que desde la galería te llamaran "Bicicleta" Pairoa".

UN ALTO DIRIGENTE del fútbol sudamericano, que recientemente ha estado de paso en Santiago, me dijo: "Estos castigos aplicados a Vargas y Lagos son incomprensibles. Ningún tribunal del mundo podría aplicar tamañas penas a dos hombres de prestigio que en Montevideo sólo se esforzaron por cumplir, y cuyas únicas faltas son "errores técnicos", que no afectan en nada a su honorabilidad y a su competencia".

Y otro detalle, don Luis Valenzuela, en su reciente viaje a Montevideo y B. Aires, sólo oyó elogios para los dos dirigentes que han sido juzgados con inquina.

LOS QUE HAN salido alguna vez al extranjero saben el dinero que hay que gastar, ¡entonces sí que se toma el peso a la insignificancia de nuestro pobre peso! Además, el que hace un viaje, sobre todo si es deportista, no podrá dejar de apuntar en su presupuesto una cantidad importante para la compra de regalos. ¡Imposible!, lo matarían al regreso si llegara con las manos peladas; por lo menos hay que traer para los amigos una media docena de camisas, una docena de corbatas y otros embelecos.

Un dirigente chileno que fué en una gira de fútbol a Europa no pudo gastar nada en regalos, pues no iba muy "boyante" y todos los cálculos de gastos fallaron. Cuando arribó de regreso a la estación Mapocho lo esperaban como cincuenta amigos; todos, después de los saludos y los abrazos, se dejaron caer despacito, "supongo que me traerás algún regalito". Y a todos tuvo que decirles que sí. Cómo responder la verdad con esa recepción tan cariñosa y entusiasta.

Llegó a la casa y se puso a cavilar hasta que encontró la solución como por obra de encanto o de prestidigitación. Al día siguiente, temprano, se fué a una tienda de San Pablo abajo y ahí encontró un lote de corbatas que habían sido dejadas como cosas perdidas, ya que nadie las compraba por sus formas raras y los colores extravagantes, completamente pasadas de moda. Compró tres docenas en cincuenta pesos. Y comenzó a repartirlas entre los amigos con un éxito rotundo. "Esta te la compré en Checoeslovaquia", "Esta otra en Berlín". A otros: "son de gran moda entre los gentlemen de Londres", y a otro: "cada una me costó veinte francos en los boulevares de París". Cada uno quedaba contentísimo y la lucían con orgullo. Y así el dirigente pudo salir del paso con esas corbatas, que ni [illegible] vendían en la calle San

—"Señores árbitros del básquetbol santiaguino, ¡qué lindo ejemplo han proporcionado ustedes con esa actitud de indisciplina y de rebeldía ante los castigos acordados por la dirigente máxima nacional!

Ustedes que por su calidad de jueces deben ser los llamados a dar ejemplos de obediencia y de disciplina. ¿Qué pueden exigir después a los jugadores en la cancha? Todos los desaciertos cometidos anteriormente los rubricaron con esa huelga improcedente a "ilegal".

RECUERDO QUE BENTO DE ASSIS, el formidable atleta brasileño, me contaba una noche en el café. Esta tarde me ocurrió una cosa impresionante. Ya te he dicho que en ninguna parte he sido más festejado y homenajeado que en Chile. Nunca olvidaré este país y te prometo que volveré. Esté hecho de hoy, en su simplicidad, en su detalle, ha sido lo que más me ha emocionado. Fui a una peluquería del centro a servirme, se me atendió desde el primer instante con mucha deferencia y una vez terminado el trabajo pregunté el valor, dispuesto a pagar con largueza. —"No señor, dijo el peluquero, no debe nada. Está pagado. —¿Pero cómo? ¿Quién pagó? —No, aquí no se le cobra a un deportista brasileño tan caballeroso y tan extraordinario".

Me sorprendí tanto que no hallé qué decir. Y Bento se emocionaba también al recordar el hecho.

POR SI USTED NO LO SABE...

El verdadero nombre del conocido boxeador aficionado, de peso mosca, del Green Cross, René Torres, es "Luis R. D'Andrea".

El gato Osben, ex delantero de Magallanes, deja el fútbol en julio próximo para contraer matrimonio.

Luis Fernández Pizarro fué el primer boxeador chileno amateur que se clasificó Campeón Sudamericano. Fué en 1922, en la categoría gallo.

Potrerillos Salinas, al competir en Buenos Aires en los 400 m. planos, para el Sudamericano de 1930, abandonó la carrera por considerar que la pista que se le había asignado media más de esa distancia. En efecto, después de atendido su reclamo, al remedir la pista, se comprobó que media 407 m.

Routier Parra fué el primer boxeador chileno que peleó en Estados Unidos. Lo hizo en 1922. Luego después, Lagos, que fué entrenador del equipo chileno de box al último Sudamericano.

El zaguero derecho del team de honor del Green Cross, Henríquez, más conocido por "Chompi", es ecuatoriano, y Haring, el rubio half de los rojos de Santa Laura, es argentino.

Santos Allende A., actual presidente de la Federación Ciclista de Chile, desempeña ese puesto en forma ininterrumpida desde los 22 años, hoy tiene 34 años.

Jorge Berroeta, nadador pechista del Badminton, se clasificó Campeón Sudamericano a los 16 años de edad. Actualmente tiene 23, y es oficial de Ejército.

La tradicional esquina de la "copucha" (Ahumada esq. de Huérfanos), que mantienen los socios del Green Cross como "secretaría", está de pésame: la jornada única terminó con ese aperitivo deportivo.

El popular jugador del Green Cross "gallego" Baez tiene 38 años de edad, y hace 18 que es jugador de primera.

Ecuador concurrió a un Sudamericano de Natación con 4 hombres, a pesar de lo cual se clasificó campeón: Hnos. Gilbert, Planas y Alcibar.

El atleta que más triunfos ha obtenido en un Sudamericano de Atletismo ha sido el chileno Potrerillos Salinas.

Un nadador de pecho debe al llegar a la meta tocar simultáneamente con ambas manos el borde de la pileta. Si lo hace sólo con una, será descalificado.

La pelea que ha producido una entrada mayor en Chile fué Fernandito-Landini. Se recaudaron $ 140,000.—

Alberto Buccicardi, capitán del team de honor de la Universidad Católica, y que juega de zaguero, empezó a jugar fútbol a la edad de 20 años; antes nunca había pateado una pelota.

Eduardo Cantillano, integrante del team de water polo del Club Badminton, tiene sólo una pierna, usa muletas.

El team de water polo del Badminton está formado por dos chilenos y cinco húngaros.

Bajo la dirección de El Tani se preparan en box un hermano de Segundo Dinamarca, que tiene 21 años, y un sobrino de Simón Guerra, de 20 años.

El Tani salió para Estados Unidos directamente desde su pueblo natal, Iquique, sin conocer Santiago, y durante dos años permaneció invicto, a través de 59 combates.

El record mundial de salto alto lo detenta el atleta norteamericano Melvin Walker, con 2.09 m. de altura, desde el 12 de agosto de 1937.

Jim Jeffries, el viejo campeón de box, era hijo de un pastor, y se dedicó a predicar el Evangelio cuando se retiró del ring.

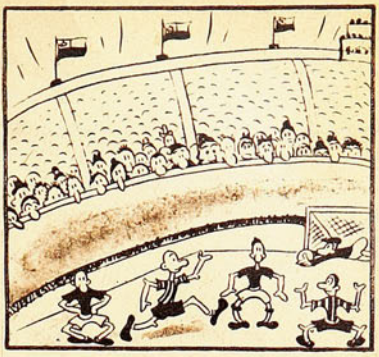
El jugador que en volley-ball no ocupa un puesto de delantero no puede "clavar" ni "rematar" la pelota.

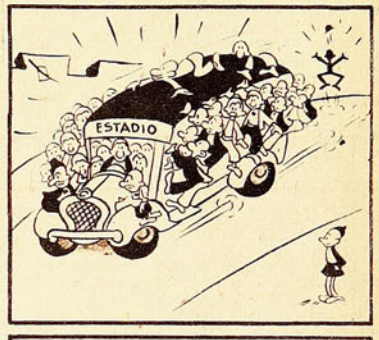
El fútbol profesional argentino paga en concepto de impuesto nacional un 3%.

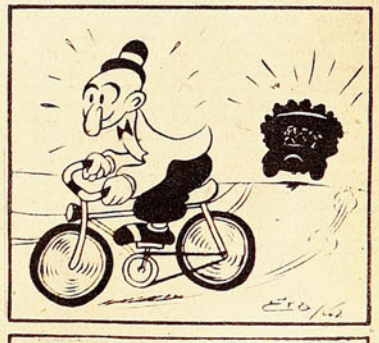
Nunca se ha podido dilucidar el pleito entre Nacional y Peñarol de Montevideo, por establecer cuál de los dos es el decano del fútbol uruguayo.

El Hombre Montaña, el fiero catcher que nos visita, es norteamericano de nacimiento.

Por medio de esta sección atenderemos en adelante todas las consultas que se nos quieran hacer. Las preguntas deben enviarse a Revista "Estadio", casilla 3964, Santiago de Chile.





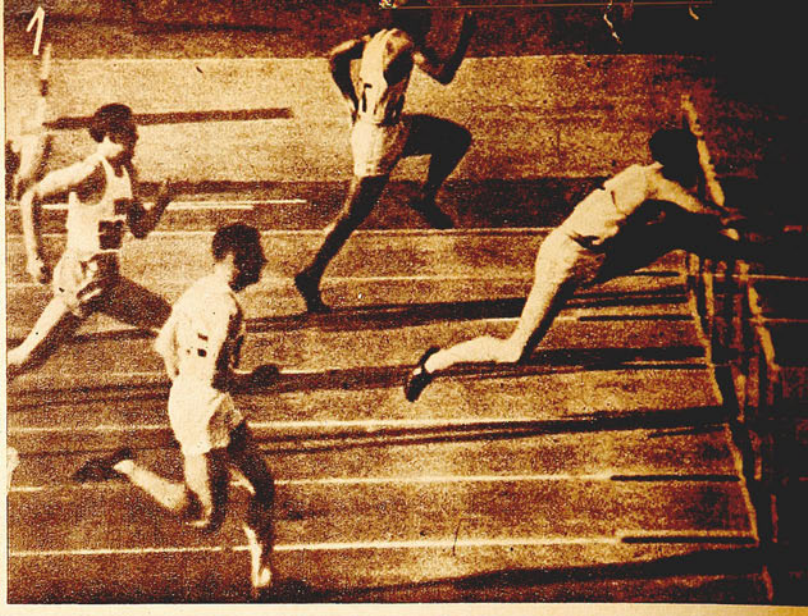


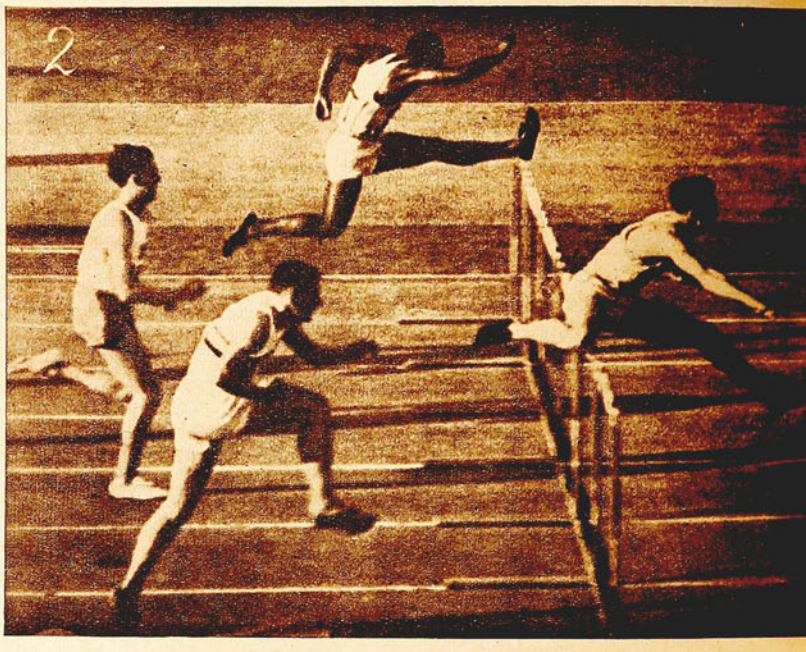
¡Vea el partido feliz y regrese a su casa feliz! No se preocupe por la movilización. Hágalo en una bicicleta, que con $ 150.— mensuales le proporciona el

"PLAN GASMAN"

GASMAN Hnos. y VALDIVIESO Ltda.

Monjitas 837, frente a la Bahía — Teléfono 33289





LAS VALLAS
Y ALGUNOS DE SUS SECRETOS

Por WALTER FRITSCH

Una de las pruebas más atractivas en cualquier campeonato atlético son las carreras de vallas, no sólo para el entendido en la materia sino igualmente para el espectador que apenas sabe lo que es atletismo. El primero aprecia el estilo más o menos depurado de cada competidor y aplaude al vencedor; mientras que el segundo se entusiasma por el espectáculo mismo que ofrecen los corredores salvando los obstáculos. Porque, en realidad, es un espectáculo. En ninguna otra prueba se puede observar tan a conciencia el juego armónico de todos los músculos del cuerpo; una pasada de vallas perfecta es algo que entusiasma aun al más reacio a las competencias atléticas. Pero son muy pocos los que saben que aquella perfección en el estilo y esa armonía en la acción son producto de un largo trabajo y muchos sacrificios. Porque el vallista debe trabajar el doble y el triple que un atleta que se dedique a otra especialidad. Para rendir una performance más o menos sobresaliente, no sólo debe ser buen corredor en plano, sino que debe dominar la técnica de la pasada, y para esto debe ser de una soltura general completa. El sprinter o el mediofondista puede tener músculos cortos y puede ser "tieso"; pero un atleta de estas características nunca podrá llegar a ser un vallista de renombre.

Partiendo de esta base: ¿en qué debe consistir el trabajo del vallista? Desde luego: el novicio como el consagrado tienen que repasar, si así puede decirse, en cada sesión de entrenamiento hasta el último detalle de los movimientos que ejecutarán más tarde en la carrera. Ningún movimiento se debe forzar y mucho menos si el cuerpo todavía está frío, es decir, antes de haber hecho un trote preparativo, ascensiones y gimnasia de soltura.

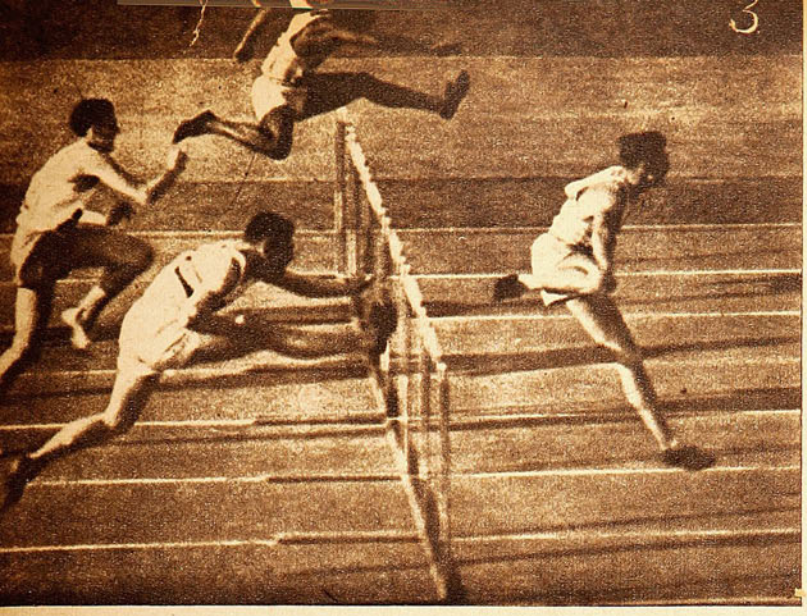
El trabajo gimnástico comprende, entre otros, los ejercicios siguientes: flexiones profundas de tronco, sin doblar las rodillas, saltos suaves en el pie de rechazo, tomando la punta del otro pie con la mano, por detrás del cuerpo. Sentado, piernas separadas, tomar la punta del pie con la mano contraria y tratar de tocar la rodilla con la frente; en general, se puede decir que convienen todos los ejercicios cuyo objeto consiste en alargar y hacer más elásticos los músculos de las nalgas y del lado interior de las piernas. Además de esto, rotación del tronco, flexión del tronco hacia los lados, con lo cual se obtiene la soltura de caderas tan necesaria para el corredor de vallas.

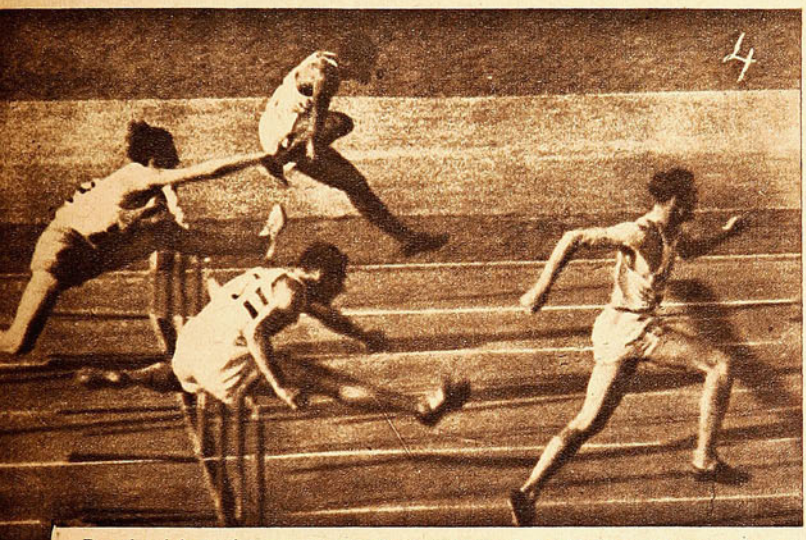
La gimnasia de vallas propiamente tal comprende ejercicios que tanto se pueden hacer en pista como en el gimnasio. Algunos de estos ejercicios deben hacerse en la valla misma. Así por ejemplo: colocando una pierna apoyada desde la rodilla hasta el tobillo sobre la valla, punta del pie levantado (pie y pierna, pierna y muslo, formando ángulo recto).

Para acostumbrarse a levantar la rodilla que en la carrera pasa al lado de la valla colocando el pie que va adelante unos treinta centímetros más allá de la valla, pasando entonces rápidamente la otra pierna, para empezar una suave carrera. Lo mismo se hace sobre corriendo. Es una pasada de valla común y corriente, con la única diferencia que el pie que va adelante no pasa por encima, sino que al lado del obstáculo. Finalidad de este ejercicio es la corrección de la posición de la pierna que queda atrás.

Para acostumbrarse a levantar la rodilla, después de haber caído al otro lado de la valla, es bueno el siguiente ejercicio: de espaldas a la valla, colocar el pie de rechazo sobre el travesaño, rodilla arriba, empezar a correr levantando la rodilla al pecho, braceando fuerte. La mayoría de nuestros vallistas levantan demasiado el tronco al caer, lo cual significa una pérdida

PIN-PIN
EL AMIGO DE LOS RICOS.
PIN-PIN
EL AMIGO DE LOS POBRES;
GALERIA ALESSANDRI N.o 10,
POR HUERFANOS





En estas fotografías que nos muestran una fase de la final con 110 m. con vallas de los últimos juegos olímpicos, podemos apreciar claramente las características peculiares de los entonces mejores especialistas del mundo. En la foto 1, sobre la valla, el vencedor Forrest Towns, de Estados Unidos, quien detenta el record mundial de la distancia con 13"7/10, nos muestra una pasada sumamente económica. El rechazo desde muy lejos, cuerpo suelto, muy echado adelante, la mano izquierda casi tocando el pie contrario, la pierna izquierda doblada, con la rodilla y la punta del pie levantada para no chocar contra la valla. En las fotos 3 y 4 el tronco sigue adelante y la carrera prosigue sin parecer haberse interrumpido.

de tiempo, ya que hay que volver a echarlo hacia adelante para recuperar el impulso y velocidad perdidos. Flexiones profundas del tronco hacia adelante, hasta llegar a tocar la rodilla con la frente, sin doblar la pierna de apoyo; volver a la posición inicial. De frente a la valla, apoyar el talón en el travesaño y hacer flexión hacia adelante, tocando el pie con ambas manos. Este ejercicio debe hacerse sobre las dos piernas, para evitar un desarrollo unilateral. Los movimientos son largos, trabajando todo el cuerpo como una especie de resorte que se dobla y vuelve a extenderse. Para esto es indispensable abrigarse bien, ya que de otra manera se corre el peligro de que los músculos se desgarren.

Después de toda esta serie de ejercicios preparatorios, viene la primera pasada de la valla propiamente tal. Vuelvo a insistir que debe ser completamente suelta, porque de otra manera no sacaríamos ningún provecho del desarrollo del movimiento ejercitado anteriormente. Para las vallas altas (106 cm.), se practica hoy de preferencia la pasada con ambos brazos adelante, porque se ha constatado que así es más fácil mantener el equilibrio del cuerpo y se ahorra un movimiento. El desarrollo de la pasada misma es el siguiente: Suponiendo que el corredor rechace con el pie derecho; en el momento en que la rodilla izquierda sube al pecho, el tronco va hacia adelante, y en el momento de estirar la pierna izquierda se lanzan ambas manos hacia adelante también. La pierna derecha, después de haber rechazado hasta el final, se recoge al lado del cuerpo, formando ángulo recto. Punta del pie hacia arriba. En el momento de caer detrás de la valla, el tronco sigue inclinado hacia adelante, la rodilla derecha sube y la carrera continúa en forma de sprint; porque, para alcanzar buenos tiempos no sólo se debe ser rápido sobre las vallas, sino también entre ellas. El rechazo debe hacerse desde bastante lejos, para que el cuerpo ya vaya cayendo al pasar el obstáculo y, sobre todo, para que la pasada resulte lo más bajo posible, casi rozando la valla con la pierna.

De suma importancia para el resultado de una carrera de vallas es la pasada del primer obstáculo. El corredor debe partir como para competencias sin obstáculos, porque al llegar sin velocidad a la primera valla, también pasará dificultosamente las siguientes. Es muy importante en los entrenamientos tener cuidado de no frenar inmediatamente después de pasada la valla; por el contrario, hay que acostumbrarse a seguir con velocidad, sin interrumpir el ritmo de la carrera.

DISTANCIA Y PASES ENTRE LAS VALLAS

Las vallas altas miden 106 cm., y están situadas la primera a 13.72 m. de la partida, y las restantes a 9.14 m. de luz entre una y otra. La distancia hasta la primera debe salvarse con ocho pasos, para lo cual hay que partir con el pie de rechazo adelante. Entre valla y valla se hacen tres pasos.

En 400 metros con vallas, la primera está a 45 metros (22 pasos), y las restantes a 35 metros. Generalmente se hacen 15 pasos, pasando con el 16. hasta la 6.a ó 7.a valla; aumentando el número de pasos a 17 después y acortándolos un poco para no perder velocidad.

El entrenamiento del corredor de vallas consiste, además del entrenamiento que hace todo corredor de carreras planas, tanto en 110 m. como en los 400 con vallas bajas, en pasadas repetidas muchas veces, sobre 3 a 5 vallas y hasta 8 para esta última distancia; completando en este último caso los 400 m., dividiéndola en 300 m. con vallas más 100 metros planos.

Aquí en Chile hemos tenido grandes corredores de vallas; pero todavía no hemos llegado al standard de los países que marchan a la cabeza del atletismo, porque a nuestros atletas, por lo general, les falta dedicación y, sobre todo, empiezan demasiado tarde. El vallista que quiere sobresalir, debe empezar a practicar desde muy temprana edad y no dejar de entrenarse sino el tiempo estrictamente necesario para descansar, porque la técnica de las vallas es una de las más difíciles, pero también una de las más hermosas.

IMPRENTA Y ENCUADERNACION
José Sir N.
Chiloé 2018 - Santiago

PARA LOS HOMBRES QUE AMAN LAS COSAS BELLAS DE LA VIDA, UN SOBRETODO DE A LA VILLE DE NICE

La Construcción del ESTADIO UNIVERSITARIO, UNA BELLA REALIDAD

INTERESANTE PROYECTO DEL DOCTOR DON JULIO KILIAN D.

COLABORACION DE RUBEN PADILLA Z.,
Atleta y Estudiante Universitario

Favorablemente comentado en todos los sectores universitarios ha sido el hecho de haber presentado el doctor don Julio Kilian D. un interesante y novedoso proyecto para la construcción de un Estadio Universitario al Directorio Central de la institución.

EL PROBLEMA DEL DEPORTE ESTUDIANTIL

Los problemas del estudiantado y juventud deportista en general son variados y de no muy fácil solución. Los primeros que se le presentan son aquellos que hacen relación con la adquisición de los útiles personales que, corrientemente, no están a su alcance. La razón principal de ello es, precisamente, la de ser la gran mayoría de los deportistas gente de escasos recursos que no están en condiciones de procurarse con holgura los elementos indispensables para el desarrollo de su perfección física. A esto debemos agregar el subido costo de los artículos deportivos.

Seguidamente, el tropiezo que se les pone por delante es la falta de los campos de juegos indispensables para sus inquietudes deportivas. Y de ahí la razón que, a menudo, se vea haciendo prácticas atléticas a numerosos grupos en sitios eriazos inapropiados e incómodos. Fuera de la escasez de estadios, existe, por lo demás, un celo, en cierto modo, justificado, de parte de aquellas instituciones que cuentan con ellos, celo que emana del humano anhelo de tener en buenas condiciones sus campos de deportes.

Sin temor a ser contradichos podemos sostener que la falta de progreso en las actividades deportivas nacionales se debe principalmente a la falta de esos elementos necesarios que limitan el despliegue de esta clase de actividades a una incontable masa de deportistas. Y es evidente que este problema aleja a un insospechado grupo de valores que bien podrían contribuir a prestigiar la educación física chilena.

La falta de estadio para los universitarios reviste caracteres de una franca desesperación. Y a decir verdad, no se justifica el hecho que siendo una institución antigua que contiene las más variadas ramas de deportes y que cuenta con un número de no menos de dos mil socios que actualmente practican deportes, no se haya podido hasta ahora obtener un campo apropiado y de tan indispensable necesidad.

El Club Deportivo Universidad de Chile, con su fuente inagotable de elementos humanos, con sus actuales socios activos y con su gran prestigio, está señalado a ser una de las instituciones más poderosas del país.

Y, sin embargo, es doloroso decirlo, todavía no lo es...

EL DOCTOR DON JULIO KILIAN D.

Sin lugar a dudas, es uno de los pocos hombres que haya entregado sus mayores desvelos al deporte nacional.

En su juventud fué un deportista excepcional, y ahora que los años empiezan a delatar su edad, porta siempre su joven y risueño anhelo de ser útil a la educación física.

Le cupo el privilegio de organizar el primer Campeonato de Atletismo Sudamericano; de haber sido tres veces entrenador oficial de la selección chilena, haber sido triple campeón de Latinoamérica, dirigente incansable del atletismo y fútbol del país, de haber sido enviado, por cuenta del Gobierno, a Europa a perfeccionar sus estudios deportivos, de donde trajo los más modernos conocimientos en la materia, y, por último, como a manera de coronar su envidiable carrera, le cupo el alto honor de haber sido condecorado por el Ejecutivo con la Orden Al Mérito, en el grado de Caballero, por sus grandes servicios prestados a la nación.

Hoy aparece el doctor Kilian con una nueva iniciativa al través de su constante deseo de servir, iniciativa acertada y feliz. Quiere un estadio para los universitarios. Y no es un mero deseo: lleva consigo un proyecto de vastas proporciones totalmente confeccionado por él y que es el que comentamos en seguida.

EL PROYECTO DE CONSTRUCCION DEL ESTADIO

Consulta el Plan del doctor Kilian la formación de una Sociedad a base de accionistas que sólo podrían serlo los profesionales egresados de la Universidad de Chile y los actuales estudiantes universitarios que estuvieran en condiciones de adquirir acciones.

Los profesionales tienen una deuda de gratitud para con el establecimiento que tan regaladamente (en el aspecto económico) les permitió la obtención de un título que habría de llevar holgura material y espiritual a sus respectivos hogares. Estamos seguros de que ante el justo llamado de la institución que les ayudó a forjar su porvenir y el de los suyos serían escasos los que lo desatenderían, y estarían pronto a retribuir, en forma más o menos aliviada los servicios prestados por la Universidad.

Con sólo cinco mil de los muchos miles más de profesionales que hay en el país se lograría la obtención de un capital de cinco millones de pesos, con lo que habría suficiente para la construcción del estadio en cuestión.

Con ese capital, según el proyecto que comentamos, se podrían hacer los siguientes campos de juegos deportivos:

Tres canchas de fútbol.
Una cancha de atletismo.
Diez canchas de básquetbol.
Quince canchas de tenis.
Una piscina de 30 por 50 metros.
Un picadero de hipismo.
Un casino, etc.

Como puede verse, el proyecto es de vastas proporciones y va completamente financiado, todo ello, sin ayuda gubernativa ni de otra especie que no sea la que se consulta.

La Sociedad Constructora no tendría, desde luego, ningún aspecto comercial,

(CONTINUA EN LA ULTIMA PAG.)

★ SUPRA ★ SUPRA ★
SUPRA ★ SUPRA ★ SUPRA ★

DEL LIBRO DE MIS RECUERDOS

Por ALEJANDRO SCOPELLI

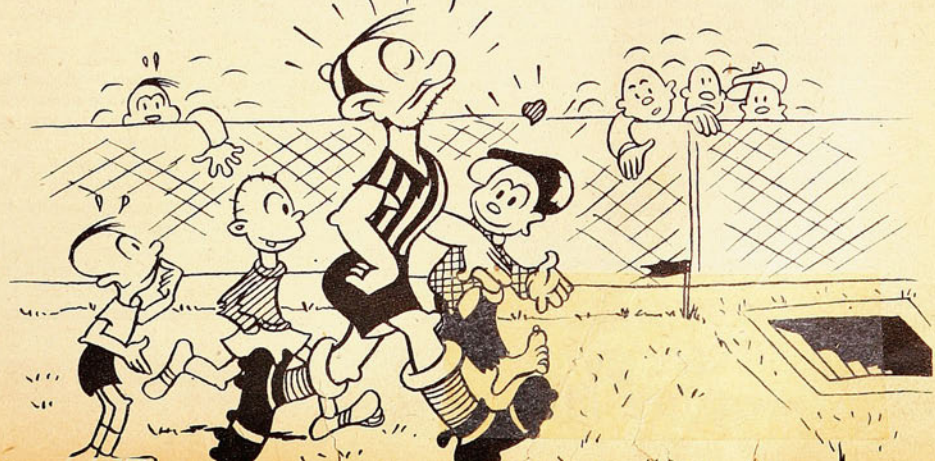
Cuando recordando a aquel equipo afirmé que el actual elenco estudiantil me parecía superior en conjunto al nuestro, muchos se extrañaron de mi opinión, otros se molestaron y muy pocos captaron el verdadero sentido que yo había querido dar a mis palabras. En realidad, si yo expliqué claramente la razón que me movía a opinar así, no lo hice con lujo de detalles y omití algunas verdades que pudieron evitar comentarios tan dispares. Hoy, en estas páginas, no puedo dejar de ser sincero conmigo mismo y anhelo que estas líneas sean de justa reivindicación, para los compañeros que constituían nuestra defensa y que fuera tan apaleada por los críticos y aficionados de la época. Aunque me aparte un poco de mis recuerdos, deseo ardientemente hacer justicia y aprovechar este espacio para reconciliarme con la conciencia que soporta el peso de algo que nadie tuvo la valentía de decir. Si bien nuestra línea mereció los más cálidos elogios, y la defensa, por el contrario, severas críticas, justo es reconocer que toda la culpa no estaba de parte de los últimos. Nosotros, los cinco, en conjunto e individualmente, fuimos los más cómodos señores que pasaron por campos argentinos. Jamás, en los años que actuamos, supimos prestar la ayuda necesaria a los hombres que defendían nuestra valla. Comenzábamos a jugar cuando la pelota llegaba a poder nuestro, pero nunca fuimos al encuentro de ella para aliviar la tarea de los defensores. Se establecía así un claro enorme entre la delantera y la defensa, y ésta fué la causa principal de muchos fracasos. Faltó ese juego de conjunto que nos hubiera hecho poco menos que imbatibles. Ese juego que posee el Estudiantes de hoy. Hombres como Nery, Viola, Uslenghi eran excelentísimos jugadores, pero nos fué materialmente imposible lograr una acción coordinada. La mayoría de las veces porque nosotros no retrocedíamos a cooperar con ellos y otras porque ellos no nos seguían con rapidez. Y así, sin poderlo remediar, el público adicto sufría las más grandes desilusiones. Esta es la pura verdad y me alegro de haberla podido manifestar, pues me dolía el pensar lo mal que fueron tratados aquellos que componían el sexteto defensivo estudiantil. Uslenghi era de una clase excepcional, y el mocho Viola, de un corazón extraordinario. Cuando me acuerdo del nene Nery no puedo menos que sonreír, pues infaliblemente surge ante mí una de sus mil y una anécdotas que posee, todas ellas formidables. De indiscutible calidad como jugador, supo interesar más aún bajo el aspecto que acabo de citar. Fuimos grandes amigos y nuestra carrera futbolística describió la misma curva ascendente.

Cuando actuaba en cuarta, era un poco miedoso y esto disgustaba enormemente a sus cuatro hermanos, hinchas incondicionales de los albirrojos. Por temor de verlo malogrado, decidieron aplicarle un sistema casero para infundirle coraje. Lo colocaban contra la puerta del garaje y le tiraban una pelota para que cabeceara. Cuando se disponía a hacerlo, los cuatro se le tiraban encima y el pobre nene salía todo magullado. Si se quejaba lo trataban de cobarde y lo amenazaban con no dejarlo jugar más, y de esta manera las jugadas se repetían interminablemente. Recién cuando lo veían sin aliento, lo dejaban y comenzaba el "suave" juego de palabras. Ellos aseguran que de esta forma se logró sacar un gran back, aunque sinceramente creo que extremaron un poco el juguito, porque después el Nene fué una cosa muy seria en cuanto a coraje.

Si ya en estos recuerdos hablé del Club Estudiantes no creo que cometa un error en volver a pensar en él. Se vivía en un ambiente de tan grande y sincera camaradería que sólo quién gozó de aquellos momentos inolvidables podrá comprender lo que yo deseo volcar en estas líneas, pálidas y mezquinas, incapaces de reflejar la visión que guardo en lo más hondo de mi corazón. ¡Tardes incomparables de triunfos, voces coreando nuestros nombres, miradas de afectos y palmadas de cariño! Tribunas inigualables de colorido sosteniendo en sus tablones miles de pibas platenses de miradas vivas que se nos semejaban prometedoras y que nos obligaban a superarnos; pista de patinaje donde las distancias se acortaban y la palabra era más clara y la promesa más firme! ¡Tardes que por lo bellas estabais condenadas a desaparecer, pero que no pudisteis condenarnos al olvido! Gordo Ituarte, que antes que abrieras la boca ya estábamos festejando tus chistes; Palito, viejo tordillo, que desde hace veinte años pesas 55 kilos, ¡y hay quién afirma que ya naciste con ellos! ¡Viejo Ramón, que el día que tengas que dejar este mundo, no descansarás hasta hacer un túnel por debajo tierra para venir a dormir eternamente bajo el lecho que te pertenece por derecho y por amor! ¡Club Estudiantes!, fuiste todo lo que se puede ambicionar en este mundo. Amor, lealtad, alegría, angustia..., dentro de ti, conocí la felicidad. ¿Recuerdan muchachos? Nuestra vida rutinaria jamás llegó a hastiarnos. Cuando obscurecía abandonábamos el alegre buffet, ganábamos la calle por aquella pequeña avenida de tilos, orgullo del doctor Hirchi, nuestro presidente, y subiendo por 53, nuestra barra piropeaba al cruzar la Plaza San Martín e iba a morir infaliblemente al cuartel general, viejo Café Victoria. Al través de sus cristales contemplábamos el interminable desfile popular; nuevas miradas inquietas, algunas sonrisas y hasta alguna palabra audaz. El Café Victoria era como una continuación del club Estudiantes. Pero había algo detrás de esos cristales que contaron siempre con mi mejor afecto. Algo, o mejor dicho, alguien, a quien aun no se le ha rendido merecido homenaje. Yo trataré de hacerlo, pibe reo, por que te conozco mejor que nadie. Fuí uno de los tuyos. Sé bien lo que querían decir tus ojos desmesuradamente abiertos como si quisieran captar con más profundidad el motivo de tu admiración. Sé que al responder nosotros a tus saludos y a tus sonrisas, algo en tu pecho te ahogaba y un rubor emotivo sonrojaba tus cachetes. ¡Pibe reo y travieso, barómetro infalible del jugador! Jamás tus ojos se detuvieron un instante sobre la figura del patadura; siempre buscaste al crack y fuiste para él mucho más que el halago periodístico y la palmada del exitista. ¿Recuerdas esas tardes que la diosa fortuna te obsequiaba con el encuentro del crack del barrio y mientras los demás pibes te observaban desde la esquina con marcada envidia, vos marchabas al lado de él, haciéndole mil preguntas, mirando sus zapatos como queriendo adivinar el secreto de tanta sabiduría en los pies y alargando el paso para sentirte más hombre y más confiado? ¿Qué porqué lo sé? Ya te dije que fuí uno de los tuyos. ¡Y esa misma noche, el asombro de los de tu casa cuando pediste más sopa y no debieron regañarte para que la tomases! ¿Verdad, que cuando llevabas la cuchara a la boca, obedecías al impulso de un recuerdo, y que cada cucharada coincidía con el esfuerzo que habías hecho para acompañar a aquel que robaba horas de tu sueño? Pibe reo, fuimos iguales en todos los tiempos. Tal vez un poco más limpios antes, pero menos audaces.

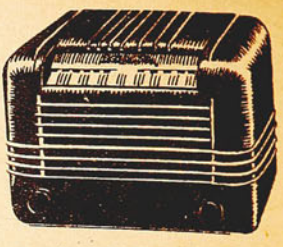
Si el crack no te sintiera revolotear al lado de él, notaría tu ausencia y mendigaría un poco de tus preguntas y te pediría que caminases a su lado. Tu desaparición sería fatal. No le creas, pibe reo, cuando te dice que lo dejes tranquilo y no lo molestes. Hay falsedad en su gesto y en su palabra; en realidad, sólo está deseando que no te apartes. ¡Pibe callejero, escúchame bien! Yo que fuí uno de los tuyos y que tuve la fortuna de mirarte de frente; yo que sé de qué manera llenaste mi vida, te suplico que no desaparezcas. Cuando el crack no encuentre tus ojazos detrás del cristal de un Café; cuando no te vea marchar a su lado tirándole el saco, o no te vea a través del parabrisas de su lujoso auto, créeme pibe, que se sentirá perdido. Algo estallará dentro de su pecho y una angustia térrible lo oprimirá. Y no confesará el motivo de su mal, porque vive engañado, fingiendo ignorarte. ¡Purrete cargoso y desmechado, de rodillas peladas y medias caídas, qué falta me haces!

A. S.



DEMUESTRE SU INGENIO Y SUS CONOCIMIENTOS DEPORTIVOS

RADIO 5-X-1



VALOR $1.200

CONCURSO AUPICIADO POR EL "PLAN GASMAN"

Gane un Radio de valor de $ 1.200.—, participando en este concurso. Con las letras de cada una de las palabras que figuran en la columna A, formar el nombre o el apodo popular de jugadores de fútbol y boxeadores chilenos conocidos, del presente y del pasado. El apellido o el apodo correcto del jugador y boxeador debe escribirse en la columna B, frente a la palabra que sirvió de base para su solución.

Una vez que usted llene la columna B, parcial o totalmente, coloque al pie su nombre y dirección, recorte el cupón completo y envíelo a Monjitas 837, Santiago; colocando en el sobre: Concurso Plan Gasman de "REVISTA ESTADIO".

El radio será asignado a la persona que complete la columna B correctamente, o a quien tenga el mayor número de aciertos. En el número 22 de "ESTADIO" aparecerá la solución correcta y el nombre y dirección de la persona que ha ganado el Radio, modelo 5-x-1, de valor de $ 1.200. En caso de que sean varias las personas que acierten, se les llamará a participar en el sorteo correspondiente.

Además de este primer premio, la Casa "EL DEPORTISTA" ha donado una pelota de fútbol, reglamentaria, para quien señale "lo demás que se dice" en la columna A.

Las soluciones se reciben hasta el sábado 11 de julio inclusive. El sorteo se efectuará el lunes 13 de julio a las 17 horas, en Monjitas 837.

Todo el que lo desee puede asistir al sorteo.

Columna A.	Columna B.
JUGADORES DE FUTBOL	
Richalcud	.....
Elnaralo	.....
Veginonsilt	.....
Izorpar	.....
Seadarav	.....
Tepcimlanar	.....
Anazug	.....
BOXEADORES	
Eetronsar	.....
Setnarbaca	.....
Tenicivin	.....
Aracnidam	.....
Dartenfino	.....
Incióc	.....
Ocmas	.....

Nombre .....

Dirección .....

Ciudad .....

Provincia .....

RCA LA VOZ DE IRADIO

LA CONSTRUCCION DEL ESTADIO UNIVERSITARIO...

(CONTINUACION)

y hasta existiría la posibilidad de devolverse, con el correr de los años, los valores aportados, dado que las entradas del estadio así lo permitirían. La devolución se haría periódicamente a base de sorteos de acciones.

Los socios accionistas tendrían un sinnúmero de regalías en materia de utilización del Estadio Universitario, que en este caso resultaría largo comentar.

La construcción del casino vendría a tener un significado de orden social muy importante, porque permitiría una diversión sana para los estudiantes al lado de los propios campos de deportes. Allá concurrirían alumnos y familiares, profesores y autoridades de todo orden, a participar de un ambiente de agradable distracción, que, por lo demás, procuraría un mayor acercamiento y comprensión entre ellos.

El casino contaría, además, con no menos de 50 habitaciones, las que se pondrían al servicio de los profesionales y familiares de provincias en sus arribos a Santiago, quienes, es de imaginar, preferirían llegar a un lugar mucho más atractivo que el del hotel, en donde sólo hay un puro vínculo de orden comercial.

Muchas más y muy importantes proyecciones se contienen en el proyecto del doctor Kilian, que no nos es posible darlas a conocer al público por lo extendido que resultaría este comentario; pero las consideraciones anotadas dan una idea del alcance del interesante plan.

•

Con justicia los estudiantes universitarios ven renacer con gran interés sus justificadas esperanzas de tener un estadio propio y de dejar de ser los sempiternos turistas que con cara de desaliento viajan de estadio a estadio buscando el medio de practicar sus deportes.

Con justicia, porque se ha atravesado en sus anhelos un hombre de bien que ha dado lo más noble de su alma al servicio del deporte y que toda empresa que inicia la entrega concluída sin otro orgullo que el de prestar sus servicios al país que lo cobija. Con justicia, porque el proyecto es perfectamente realizable.

Es de esperar, como decía en un comentario de prensa anterior, que ni personas ni cosas puedan constituir un obstáculo a la encomiástica iniciativa del doctor Julio Kilian D.

R. P. Z.

BASQUETBOL FEMENINO

(CONTINUACION)

altruísmo para todas las mujeres empeñadas en la bella misión del deporte.

Hoy, sin motivo de ninguna fecha, ni aniversario, así como se recuerdan todos los buenos valores, rendimos este homenaje a *Haydée Piñeiro.*

"Mal árbitro dirigió tu partido, Haydée. El partido fué reñido..., la vida enfrentándose con la muerte en juego desigual, y tú, jugadora siempre leal, aceptaste el fallo. ¡Perdiste!

Tus parciales te gritaban, animándote. Ellos quedaron roncos y... ¡perdiste!

No hubo consejo de delegadas que juzgara la injusticia de tu derrota, y en el papel que estampamos nuestro reclamo, las palabras se hicieron tristes y borrosas.

¡No importa, Haydée, un partido que se pierde deja lo amargo de la experiencia y tú como buena deportista, supiste perder!...

Tu equipo y tus hinchas estamos orgullosos de ti y a cada paso que damos miramos tu huella inalterable para no apartarnos demasiado de ella."

PARA LOS HOMBRES QUE AMAN LAS COSAS BELLAS DE LA VIDA, UN SOBRETODO DE A LA VILLE DE NICE

ASOCIACION CENTRAL

DEL CAMPEONATO ARGENTINO

1942 CAMPEONATO OFICIAL 1.a RUEDA

	AUDAX ITALIANO	BADMINTON	COLO COLO	GREEN CROSS	MAGALLANES	U. ESPAÑOLA	STGO. MORNING	STGO. NATIONAL	U. DE CHILE	U. CATOLICA	PARTIDAS JUGADAS	GOLES A FAVOR	GOLES EN CONTRA	PUNTOS A FAVOR	
AUDAX ITALIANO				4-1					1-1	1-0	3	6	2	5	-2
BADMINTON						2-2		4-2		1-3	3	7	7	3	-1
COLO COLO				6-1	0-2	4-1					3	10	4	4	
GREEN CROSS	1-4		1-6						2-1		3	4	11	2	
MAGALLANES			2-0				1-5		1-0		3	4	5	4	-2
UNION ESPAÑOLA		2-2	1-4				0-3				3	3	9	1	
STGO. MORNING					5-1	3-0					2	8	1	4	-3
STGO. NATIONAL		2-4							1-5		2	3	9	0	-3
U. DE CHILE	1-1				0-1			5-1			3	6	3	3	-3
U. CATOLICA	0-1	3-1		1-2							3	4	4	2	-2

DECIMA JORNADA

EQUIPOS	Resultados	Destacáronse	Recaudado	Referee	SCORERS
BOCA JUNIORS INDEPENDIENTE	3 1	Valussi Leguizamón	$ 20.078.—	J. B. Macías Bien	49' Rosell; 53' Barrios; 59' Laferrara; 66' Di Leo.
RACING SAN LORENZO	2 3	Salomón I. Díaz	$ 14.737.50	R. Carou Bien	4' Borgnia; 12' Enrique García; 63' Félix Díaz; 83' y 89' Martino.
BANFIELD RIVER PLATE	0 4	Fatechi Barrios	$ 12.026.50	L. Amoroso Regular	32' y 46' Labruna; 36' D'Alessandro; 79' Federnera.
ESTUDIANTES ATLANTA	1 0	Rodríguez Rothman	$ 3.540.50	J. Ginzo Bien	73' Dezagastizábal.
PLATENSE LANUS	2 0	Fonda Rodríguez	$ 6.536.—	U. Ruiz Regular	44' Torrielli; 72' Rongo.
F. C. OESTE G. Y ESGRIMA	3 3	Garavano Ssarone	$ 2.779.—	L. Cangaro Regular	11' y 56' Nattino; 22' y 29' Sabio; 37' Gayol; 82' Corvetto.
CH. JUNIORS N. OLD BOYS	1 0	Berascochea Honores	$ 6.938.50	J. Molinari Bien	9' Riephof.
HURACAN TIGRE	0 0	Baldonedo Videla	$ 3.201.—	Brown Bien	

UNDECIMA JORNADA

EQUIPOS	Resultados	Destacáronse	Recaudado	Referee	SCORERS
TIGRE RACING	2 2	Tossoni Salomón	———	———	Gumilla 30'; Sandoval, 40'; Tossoni 26', penal, Monte, 30'.
SAN LORENZO CHACARITA	4 0	Lángara Riephof	———	———	Borgnia, 17'; Borgnia, 22'; Lángara, 25'; Lángara, 58'.
N. OLD BOYS F. C. OESTE	3 0	Gualco Pontoni	———	———	Cantelif 42'; Pontoni, 55'; Gayol 85'.
G. Y ESGRIMA BANFIELD	0 1	Tombel Caffaratti	———	———	Silvera, 75'.
RIVER PLATENSE	1 0	Moreno Fabrini	———	———	Moreno, 75'.
LANUS ESTUDIANTES	1 3	Strembell Ongaro	———	———	Cirico, 5'; Pellegrina, 8'; Reuben 30'; Dezagastizábal, 75'.
ATLANTA BOCA	1 2	Pairoux Lazzatti	———	———	Rodríguez, 7'; Lazzanti, 20'; Rosel 40'.
HURACAN INDEPENDIENTE	4 2	Masantonio Leguizamón	———	———	Masantonio, 16' y 22'; De la Matta 25' y 44'; Rodríguez, 62'; Baldonedo, 81'.

ACTUACION DE ARBITROS

	P. J.	BIEN	REG.	MAL	PUNTOS
A. Alarcón	1	1			2
Alberto Benitez	2	1		1	2
Carlos Díaz	3	1	2		4
Miguel Martín	1			1	0
N. Mondría	2			2	0
M. Soto	2	2			4
Fco. Rivas	2		2		2

LISTA DE SCORERS

Fujiwara, B.	4
Domínguez, CC.	3
Scopelli, U.	3
Socarraz, CC.	3
Riveros, S. M.	3
Vilchez, B.	2
Rojas, CC.	2
Trivisomio, A.	2
Mocciola, A.	2
Vergara, CC.	2
Ruiz, GC.	2
Ramos, GC.	2
Astudillo, SM.	2
Barrera, M.	2
Armingol, UE.	2
Martínez, UC.	2
El resto con	1

TABLA DE POSICIONES.

Clubs	J.	G.	E.	P.	GF.	GC.	PS.
River Plate	11	9	1	1	34	11	19
San Lorenzo	11	8	1	2	28	15	17
Estudiantes	11	6	3	2	28	19	15
N. Old Boys	11	7	0	4	32	19	14
Boca	11	5	3	3	29	17	13
Lanús	11	5	2	4	17	19	12
Platense	11	5	2	4	18	20	12
F. C. Oeste	11	5	1	5	18	21	11
G. y Esgri.	11	2	4	5	17	25	8
Independ.	11	3	2	6	17	27	8
Banfield	11	3	3	5	19	25	9
Ch. Juniors	11	1	5	5	12	24	7
Atlanta	11	2	2	7	19	21	6
Racing	11	2	2	7	17	26	6
Tigre	11	2	2	7	17	36	6

LISTA DE SCORERS:

JUGADOR	G.	CLUBS
Pedernera	12	River Plate
Martino	12	San Lorenzo
Pontoni	9	N. Old Boys
Borgnia	9	San Lorenzo
Barrios	8	Boca
Rongo	8	Platense
Gayol	8	N. Old Boys
Pellegrina	8	Estudiantes
Pairoux	7	Atlanta
Arrieta	7	Lanús
Laferrara	7	Boca
Labruna	7	River
Nattino	7	F. Oeste
Dezagastizábal	6	Estudiantes
Yorlando	6	G. y Esgrima
Fiore	6	N. Old Boys

PARA LOS HOMBRES QUE AMAN LAS COSAS BELLAS DE LA VIDA, UN SOBRETODO DE A LA VILLE DE NICE

TEAM DE HONOR DEL CLUB GIMNASTICO ARTURO PRAT, DE LOS REGISTROS DE LA ASOCIACION AMATEUR DE FUTBOL

De pie: Droguett, White, Gálvez, Reyes, Vega, Parra y Salazar. Agachados: Ahumada, Mandujano, Castro y Cisternas.

estadio

Año I - N.º 22 Publicación quincenal
Santiago de Chile, 17 de julio de 1942

Redacción y administración:
Compañía 1288, 2.o piso — Casilla 3964 — Teléfono 66828

Director: Alejandro Jaramillo N.

Distribuidor para todo el país:
Edmundo Pizarro Rojas.
Merced 846 — Casilla 3916 — Teléfono 33455 — Santiago
Edwards 529 — Casilla 3725 — Valparaíso

VISITACION
JUL 17 1942
DEPOSITO LEGAL

REVISTA GRAFICA DE DEPORTES

PASANDO POR EL PALO DE LOS 500

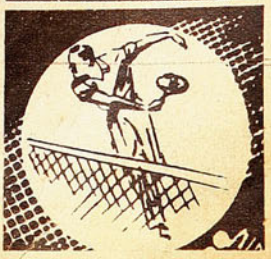
El público sigue observando asombrado el desarrollo del gran clásico, que en los primeros 500 metros del recorrido presenta alternativas de importancia. Albo, el favorito de la cátedra, ha retrocedido en forma alarmante y se ha dejado aventajar por varios de sus rivales. Se murmura en las tribunas y se tejen comentarios al respecto.

La impresión general es que la fuerte campaña del año anterior ha minado las fuerzas del hasta hace poco invicto crack, que siente los rigores del peso elevado que debe cargar. Sin mayor lucha, dejó que pasaran a su lado y lo aventajaran, Los Verdes, Aguerrido, La U. y Recoletanos. El primero de éstos, que si bien había partido bien pisado, no se le atribuían mayores pretensiones, se ha convertido en el "cuco" de la carrera, pues su acción desenvuelta demuestra claramente que sus aspiraciones de cruzar el disco triunfante pueden convertirse en un hecho consumado. Marchant lo guía sereno y sin inmutarse de los que le vienen pisando los talones. Al tantearlo y medir sus fuerzas, se ha dado cuenta de que tiene cuerda para rato y por eso sonríe.

Aguerrido, que venía accionando lujosamente, tuvo un rozamiento con Rodillo, que alarmó bastante a sus partidarios, aunque la maestría de Orth logró enderezarlo nuevamente, y a pesar de haber perdido terreno es siempre el candidato del comienzo.

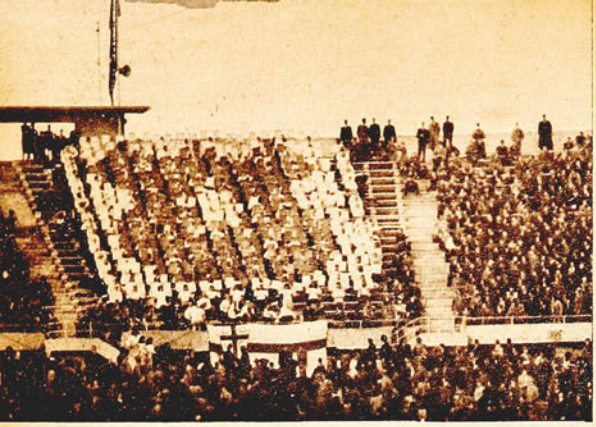
Emparejados a éste se conducen Recoletanos y la vistosa potranquita del Stud Universidad de Chile. Boffi, que venía como para pasar de largo, debió levantar bruscamente, al encontrar en su camino el anca de Los Verdes, y se contenta con seguir la carrera a la expectativa. La potranquita, que partió con tan poca opción, está preocupando bastante, pues acompaña el tren violento de los punteros, sin demostrar sentir fatiga. No la creemos candidata al primer puesto, pero puede entreverarse y llegar a pagar un suculento placé. Scopelli la trae contenida y corrida al estilo transandino, con freno y estribera larga, dispersa mejor sus energías. En el grupo de más atrás y atentos como para pasar adelante al menor desfallecimiento de los delanteros, se encuentran Rodillo, Albo y Los Rojos. Buena la carrera que viene haciendo el primero de los nombrados, y mientras Garay permanezca firme en su silla, hay que estar atentos a las sorpresas. De Albo ya hemos hablado y este retroceso puede ser, al fin de cuentas, sólo un resuello que su jockey, Platko, ha querido darle para reservar energías y arrancar al dar vuelta el codo final. Casals, en Los Rojos, no pierde de vista a los que le preceden y acciona como esperando que se produzca un claro para pasar de largo y ponerse a cubierto de cualquier fracaso. Pisándole los talones y cumpliendo una performance a todas luces falsas, La U. C. desarrolla discreta acción, como si se encontrara trabada o le hubiesen apretado la cincha con exceso. Tenemos confianza en que Buccicardi sabrá comprender el peligro y se preocupará debidamente de su dirección. Cruz Verde y más atrás Decano vienen tragando polvo, sin que nada haga pensar que podrán abandonar tal situación. Decano se ha convertido en la "Lanterne Rouge" del torneo y sus remos "delanteros" deben haberse sentido, pues avanzan con dificultad. Tal es la posición hasta los 500 metros y volveremos a comentar el referido clásico cuando los competidores hayan pisado el tiro derecho. La carrera se torna interesante al extremo y los jockeys recurren a toda su pericia para sacar airosas las cabalgaduras. Existe, hasta el momento, una lucha emocionante, que mantiene aún su incógnita. Veremos al final si triunfa el animal, por sus bondades naturales, o si es la dirección inteligente del que va arriba el que inclina la balanza a su favor. ¡Hasta el palo de los 1.000, compañeros!...

TURFMAN.



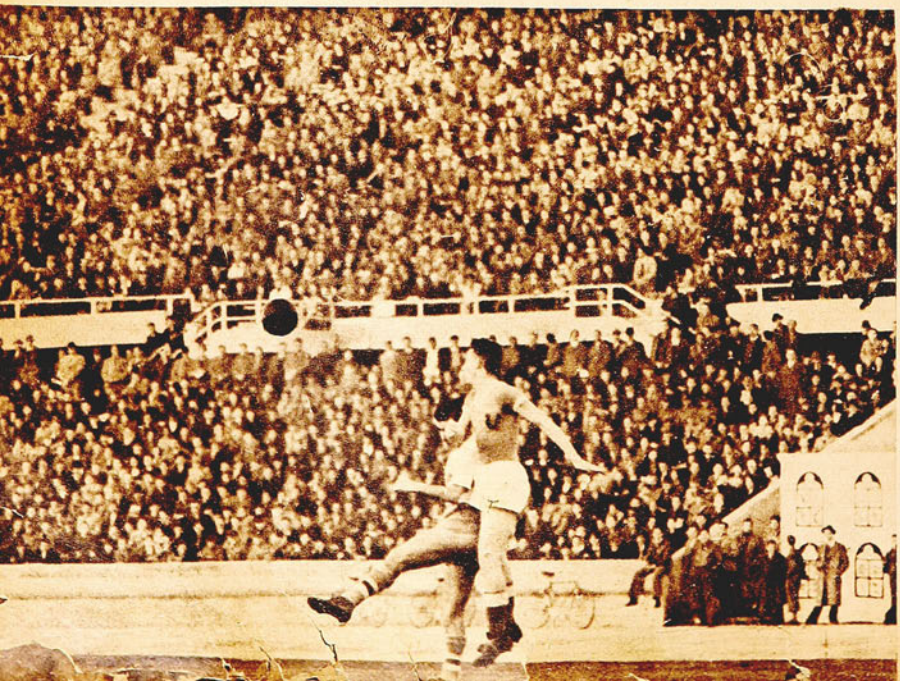
EL CLASICO

UNIVERSIDAD DE CHILE, VENCEDOR POR 2 A 0



En las tribunas, la barra de la Universidad Católica forma un escudo chileno.

Una demostración más del interés que ha logrado despertar entre nuestro público el espectáculo especialísimo a que da lugar el partido oficial por la competencia del fútbol profesional, entre las dos Universidades, fueron las 25.000 personas que acudieron al Estadio Nacional a presenciarlo; ofreciendo la recaudación record de la actual temporada. Aunque el mismo día había otro match de tanta atracción como el de Santiago Morning-Colo Colo, el público prefirió el de los estudiantes. Y hay razón para esta preferencia, por cuanto el espectáculo no es tan sólo el habitual que estamos acostumbrados a presenciar en la competencia futbolística local; tiene éste un sabor especial de fiesta de la juventud, de sana alegría, de estímulo a los propios defensores sin pasión, que constituyen un marco lleno de atractivos, no tan sólo para el espectador que va a ver fútbol, sino que, y lo que es más importante, ha tenido la virtud de atraer al campo de juego a gentes que nada saben del popular deporte; pero que, gracias a estos espectáculos, poco a poco se van interesando. En la contienda futbolística venció la Universidad de Chile por la cuenta de 2x0, después de un match en que sólo destacó el entusiasmo y ardor de una lucha intensa, pero sin aquellos atributos especiales de buen fútbol. Para ambos equipos este partido está revestido de tan grande trascendencia, y se desarro



Ibáñez se lanza en procura del balón que, en violento lanzamiento de Sáenz, pone en peligro inminente la valla de la Universidad de Chile. La pelota, después de escapar al control del arquero, ha dado en el travesaño volviendo al campo.

Matta y Larraza saltan, logrando cabecear el back. En la foto se puede ver cuán grande ha llegado a ser la atracción del clásico estudiantil, por la enorme concurrencia que llena las graderías del Estadio Nacional.

ESTUDIANTIL

DERECHA: Su Excelencia el Presidente de la República y algunos Ministros de Estado acudieron también ante el prestigio del espectáculo, que, sin embargo, no llegó a tener el lucimiento de otras ocasiones. Especialmente, otros que se han efectuado en la noche han tenido mayores atractivos, derivados de los juegos de luces, aspectos a los cuales los muchachos les han sabido sacar mucho partido.

ABAJO: El lente ha captado el momento en que se lesionó Fernando Riera, como consecuencia de una jugada casual de Busquets, a quien se ve preocupándose del caído. Jaime Riera e Ibáñez más al fondo. El triunfo de la Universidad de Chile fué una consecuencia de su mejor juego, en el cual Scopelli constituyó el más alto exponente.

lla en una atmósfera de nerviosidad, como consecuencia de los cantos alusivos de las barras, que es muy difícil a los jugadores conservar la serenidad indispensable. De manera que el espectáculo futbolístico desmerece en contraste con el otro, la fiesta de alegría y buen humor de que hacen gala los integrantes de las barras.

ARRIBA: Fernando Riera, burlando la defensa de su hermano, el half derecho del equipo vencedor, logra tirar al arco; al fondo están Ibáñez, Busquets y Larraza. El centro medio Busquets hizo otro de sus buenos partidos, que lo vienen destacando en el puesto

IZQUIERDA: Uno de los números que más agradó a la concurrencia fué el simulacro de toreo, efectuado por los estudiantes de la Católica, a quienes se les ve entrando al campo en traje de luces, con la debida ceremonia. El público rió de buena gana, y celebró a sus autores con grandes aplausos.

POR EL MUNDO UNIVERSITARIO de don nadie

En Chile ha caído un astro. Título tan acertado dado a un interesante reportaje hecho a Kenneth Davidson, por la revista ESTADIO, ha revolucionado enormemente el tranquilo ambiente del básquetbol santiaguino.

Los jugadores de los diversos equipos se han entusiasmado en tal forma con eso de la caída del astro, que cada vez que les toca enfrentar al cuadro de la Universidad Católica, en su afán de obtener el triunfo, le juegan tan excesivamente duro al pobre Kenneth, que lo están haciendo caer, pero muy violentamente, unas seis o siete veces por partido.

Naturalmente que el procedimiento ha resultado de lo más ineficaz para anular a Kenneth Davidson. No se ha conseguido nada. Absolutamente nada. Ni exasperarlo, ni hacerlo sonreír irónicamente.

Pero al insistir en tales prácticas corremos el peligro de terminar por aburrirlo. De quedarnos sin las enseñanzas de una técnica completa, eficaz y maravillosa. Y a lo mejor hasta desperdiciamos la oportunidad de un papel brillante en el próximo sudamericano. De aquí la necesidad de tratarlo mejor e imitarlo en todo lo posible, de esmerarse por obtener algún provecho en cada una de sus brillantes exhibiciones y asimilar alguna de tantas y tan variadas virtudes, aunque no sea más que aquélla de seguir jugando tan tranquilo cuando hay que enfrentarse con cuadritos tan cariñosos como los de la Unión Española y el Famae, por ejemplo.

TAMBIEN SE LES PASO LA MANO...

Leyendo los interesantes recuerdos de Alejandro Scopelli, nos pudimos enterar de cómo el nene Nery, aquel extraordinario zaguero que tuvo Estudiantes de la Plata, pudo vencer esa incipiente timidez que comenzaba a afectarlo cuando todavía era un jugador de cuarta.

Sus cuatro hermanos, en el afán de verlo llegar hasta el lugar que por sus grandes condiciones pudo alcanzar más tarde, lo colocaban en la puerta de un garaje, le tiraban la pelota para que la cabeceara y cuando iba a hacerlo se le lanzaban encima violentamente. Repetida la jugada una y mil veces, obtuvieron un jugador cuyo sólo recuerdo envuelve la idea de decisión y de coraje.

Imposible saber hasta qué punto el sistema era conocido en Chile, pero no falta quien asegura, que, a pesar de no saber exactamente si Francisco Las Heras y Jaime Riera fueron miedosos alguna vez en su vida, él ha visto cómo fueron sometidos a idéntico procedimiento, eso sí que, con el objeto de obtener un resultado como el que realmente se obtuvo, en vez de pelotas los hacían cabecear bombas y granadas, y para tirarse encima los hermanos pedían la cooperación de todos los parientes, amigos y allegados a la familia.

Inútil negar que la técnica en sí no deja de ser provechosa, pero sería muy interesante saber qué opinan de todo ésto los hermanitos de José Balbuena.

OPERACION PELIGROSA

La tertulia estaba más animada que de costumbre. Harry Rahaussen comentaba que los futbolistas de ahora están resultando demasiado regalones. Una lesión cualquiera, un golpecito sin importancia y la excusa queda preparada para faltar en dos o tres partidos.

Los hombres de antes pensaban muy distinto. Sé de a quién hubo que amarrar para evitar su llegada hasta la cancha.

Completamente de acuerdo, intervino Charles Bown confirmando la teoría. Yo mismo en una ocasión recuerdo haber dejado una operación pendiente y haberme escapado de la Asistencia Pública, para ir a defender los colores de mi equipo.

¡Admirable!... ésas son cosas de hombres, exclamaron varias voces simultáneas, y, en seguida, preguntaron si se trataba de una operación muy peligrosa.

Regular, una peritonitis, explicó Charles Bown, pero yo había ido a la Asistencia para acompañar y ver cómo operaban a un amigo.

Si alguna vez a través de las diversas conversaciones se tocaba el punto de terremotos o temblores, Scopelli siempre resultaba el hombre sereno e inconmovible.

¡Qué le iban a decir a él de esas cosas!

En los terremotos era cuestión de quedarse tranquilo, y en los temblores... Bueno, los temblores servían para acomodarse mejor y seguir durmiendo mucho más profundamente.

Por eso es que después del temblorcito de la otra noche, cuando el doctor Videla lo encontró alrededor de las tres de la mañana parado en una esquina de la Av. Pedro de Valdivia, le preguntó, muy extrañado, qué era lo que hacía allí a tales horas.

Yo nada, estoy esperando la micro, contestó, sin inmutarse, Scopelli.

Pero todavía no se había dado cuenta de que estaba en la más flamante tenida de pijama.

CONFUSION EXPLICABLE

Llamó la atención entre los entendidos que Kenneth Davidson, designado entrenador único, por el Directorio de la Asociación de Básquetbol, hiciera figurar entre los candidatos a formar el seleccionado nacional al jugador Lizarzaburú, de nacionalidad peruana.

En realidad, parece que hubo nada más que un simple error de identificación.

Los dirigentes del básquetbol le hicieron ver que seguramente él había querido llamar al jugador Kruger. Pero como Kenneth se mostrara algo confundido, tuvieron que explicarle que Kruger era ese jugador de la Guay que tenía la perita un poco larga, y tanto insistieron en éste detalle, que al final Davidson, ya totalmente desorientado, seleccionó a Felipe Medialvilla.

HAY QUE RENDIRLE HOMENAJE

Hacían su paseo matinal, Larraza, Rusick y Alfalfa Martínez, y como acertaran a pasar por la Plaza Baquedano, frente a la tumba del soldado desconocido, Rusick exclamó muy indignado:

—Pero, ché, si serán aturdidos estos chilenos. Le hacen una tumba en pleno centro de la ciudad a este coso que no conoce nadie, y a mí que casi mato un jugador por partido, todavía no me han hecho ni siquiera una estatuita.

•

POR SI USTED NO LO SABE:

Ganchito Gómez, dejó la presidencia de la Universidad Católica, porque, como buen arquitecto, todos sus proyectos se volvían puros castillos en el aire.

Armando López y Zassu Pitts son los dos únicos célebres personajes que al hablar subordinan el efecto de la voz a la expresión de las manos.

Sergio Livingstone tiene una forma sobria y original de hacerse el nudo de la corbata. La coloca sobre el cuello de la camisa, la estira bien hacia adelante, tomando los extremos con ambas manos, en seguida, salta hacia arriba dando un doble salto mortal en el aire, y al descender, el nudo de la corbata queda perfectamente hecho.

Benjamín Claro Velasco, es el presidente del Club Deportivo de la Universidad de Chile.

La Católica jugó el último clásico universitario con la táctica Efraín Orellana. Los backs, tratando de atajar a los delanteros, y los delanteros, tratando de colocar la pelota exactamente al lado contrario, en que está el arquero.

Pedro Fornazzari ya no entra gratis a los espectáculos deportivos. Ahora tiene carnet de periodista.

FUTBOL URUGUAYO

El prestigioso periodista uruguayo Ulises Badano nos hace llegar nuevamente sus impresiones, esta vez sobre la actual competencia de la Federación Uruguaya de Fútbol. El público chileno, que tanto aprecia a los futbolistas orientales, recibirá estas líneas con especial atención. La revista "ESTADIO", por su parte, agradece sinceramente tan gentil colaboración, que nos permite presentar a nuestros lectores noticias de particular interés.

Team de Peñarol que ganó a Nacional en el clásico del fútbol uruguayo. De pie: J. Bermúdez, L. A. Vancino, R. Maspoli, A. Prado, J. Minella y R. Rodríguez. Agachados: D. Gelpi, J. A. Vásquez, O. Chirimino, A. Alvarez y A. Regueiro.

Al hacer llegar al público chileno estas líneas, lo hago con gran placer, y encantado también de colaborar con "ESTADIO", prestigiosa revista, por la que guardo especial simpatía. Y hay otra razón que influye también poderosamente: deseo que Chile conozca los esfuerzos y las esperanzas del principal deporte que ensayan mis compatriotas. En estos momentos circula la alegría del Club A. Peñarol, que últimamente ganó a Nacional por el scorer de 3 a 1, en lucha emocionante, realizada en el Estadio Centenario, la amplia construcción que desde 1930 se levanta en el Parque José Batlle y Ordónez. Asistieron a este espectáculo más de 70,000 personas. La victoria de Peñarol resultó trasunto lógico de su gestión más ordenada y certera, basada en la distribución de juego hecha por Raúl Rodríguez, el conocido half izquierdo, y también, por el aun enérgico y valioso Pepe Minella, que lleva tres partidos de lucimiento en el equipo superior aurinegro, autorizado por River Plate, seguramente afanado en ayudar al viejo club amigo, que este año vió con nostalgia el retiro del gran Alvaro Gestido. Para defender una plaza por tanto tiempo defendida por futbolista tan brillante, no pudo Peñarol hallar substituto, y es así que debió recurrir a Pepe Minella. Dada la sensacional definición del encuentro arriba nombrado, Peñarol empató las posiciones finales en la C. de Competencia, pues Nacional lo aventajaba por dos puntos. La Junta Directiva resolvió que el match decisivo no se lleve a cabo por ahora, ya que urge el comienzo del Campeonato Uruguayo. Cuando surja algún feriado entre semana, Nacional y Peñarol resolverán, en nueva contienda hermosa, sus respectivas situaciones en el C. de Competencia.

Debido a que en el mes de agosto debemos disputar la tradicional Copa Lipton, contra los argentinos, ya ha

(CONT. MAS ADELANTE)

L. T. Volpi, wing derecho del Nacional.

S. Arrascaeta, nuevo back izquierdo que viene destacando.

B. Zapirain, wing izquierdo internacional uruguayo.

Team de Nacional, que cayó ante su clásico adversario por la cuenta de 3 a 1. De pie: Héctor Castro, el famoso jugador olímpico, que hoy es director técnico del Nacional, L. A. Luz, C. Bartibás, H. Romero, A. Paz, el masagista Kirchberg, una autoridad realmente en la materia, Rodolfo Pini y D. Rodríguez Candales, este último un batallador back izquierdo que se viene destacando. Agachados: L. T. Volpi, A. Ciocca, A. Garcia, R. Porta y B. Zapirain. Gambetta, titular del cuadro, no jugó por hallarse suspendido. Como se ve, defienden los colores de Nacional varios jugadores que formaron en el cuadro uruguayo en el Sudamericano último.

Brillante fué el torneo acuático organizado por la rama respectiva del Club Deportivo Universidad de Chile, y uno de los más concurridos de los últimos tiempos, fe de lo cual nos da la fotografía, en que aparece parte del público asistente. El rector de la Universidad, don Juvenal Hernández, y el directorio central del club presidieron la reunión.

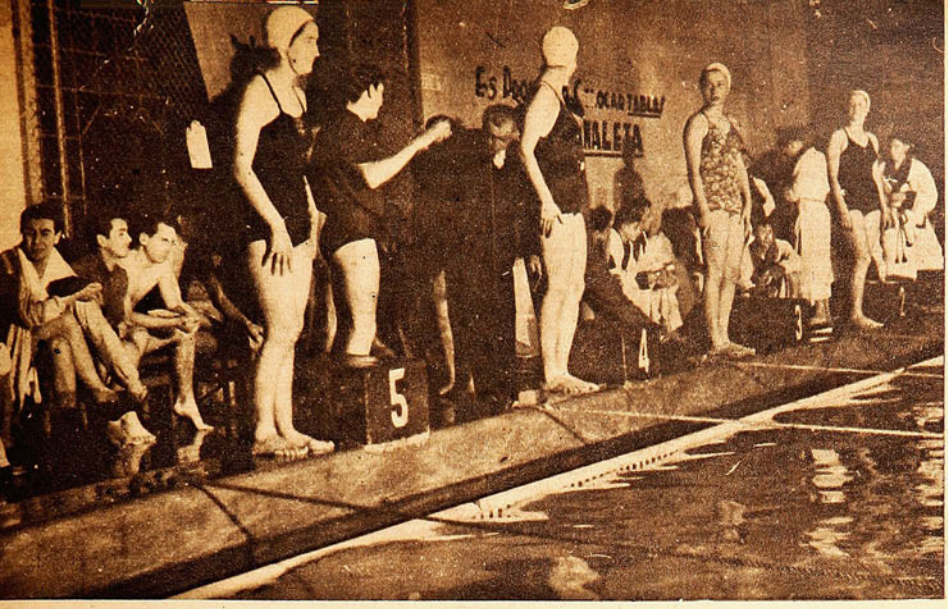
Vencedor de la competencia para varones fué el conjunto de la Escuela Militar, con 46 puntos; seguido de Medicina, con 16; Farmacia, con 13; Dentística, con 10; Leyes, con 7; Arquitectura, con 5, e Ingeniería, con 2 puntos.

TORNEO ACUATICO

INTER FACULTADES UNIVERSITARIO

La prueba individual de mayor importancia, los 100 metros estilo libre para todo competidor, que fué ganada por el campeón chileno Wáshington Guzmán, en representación de la Escuela de Leyes, con el tiempo de 1' 6", seguido de Fernando Berroeta, de Farmacia, con 1' 7".

Cuatro nadadoras del Instituto de Educación Física, facultad que logró una amplia victoria en las competencias femeninas, con 60 puntos, clasificándose a continuación Medicina, con 8, Farmacia, con 6, y Leyes con 2 puntos.



Un aspecto de la piscina poco antes de iniciarse una de las pruebas para damas. Por el número de participantes, su organización e interés que logró despertar en el público, ha sido uno de los torneos acuáticos de más relieve en este último tiempo.

Un grupo de dirigentes del club organizador, que se anotó una magnífica performance con el éxito alcanzado por el torneo. Al centro, de camiseta blanca, está "Piti" Moreno, el entusiasta coach a cuya incansable labor debemos atribuir estos concursos que levantan el ambiente acuático, tan decaído.

Navía, Froimovich y Tornwald, integrantes del equipo de Dentística, que ganó la posta de 3 por 100.

Nadadores de la Escuela Militar, triunfadores en la clasificación general. Los vencedores de cada una de las pruebas efectuadas se clasificaron campeones universitarios.

Escribe Don PAMPA

¡QUE GIRITA!...

Orlandelli, De Blassi y Contreras hacen un relato impresionante y jocoso de ese viaje del Wanderers por seis países y que duró 16 meses.—Los tres argentinos que han vuelto a juntarse ahora en el equipo del Magallanes de Santiago.

Primero llegó Orlandelli, después Contreras y, por último, De Blassi, y ahí están en el equipo del club "Magallanes" los tres juntos otra vez, los tres delanteros titulares de ese cuadro argentino-chileno que salió en una gira de dieciséis meses por la costa del Pacífico. Gira tan accidentada, que resultó una gran odisea para los jugadores, que pasaron por toda clase de estrecheces y penurias. Se les denominó los vagabundos del fútbol, o los "linyeras", como dicen los argentinos.

Se conocieron y se juntaron en Buenos Aires cuando fué el empresario de la gira a contratarlos, juntos jugaron casi todos los partidos, y en los dieciséis meses lograron entenderse en forma que, ahora, con la camiseta albiceleste del Magallanes, juntos en Santiago, han brindado exhibiciones que han entusiasmado al público amante del buen fútbol y han convertido al cuadro aguerrido en uno de los que este año se perfila para colocarse entre los primeros. De Blassi, Contreras y Orlandelli son tres argentinos que saben jugar con habilidad y con técnica, aptitudes que saben poner más en relieve con el juego armonizado que logran producir.

Charlando con ellos se tiene que llegar forzosamente a hablar de la gira del Wanderers. ¡Hay tanto que contar de ese viaje, que podría escribirse un folletín o una novela! Ya han pensado en hacerlo De Blassi y Orlandelli, escritores en potencia que durante el viaje escribían un periódico llamado "El látigo", en el cual colaboraban todos los jugadores con secciones de anécdotas, chistes y también editoriales amargos y violentos contra el empresario de la gira, del cual fueron sus víctimas e infelices explotados.

Trataré aquí de retener algunas de las impresiones de esa gira, algunas de las tantas que contaron los tres.

CIGAMOSLOS, ORLANDELLI DICE:

—Jugamos 86 partidos, a veces hasta cuatro en una semana. Donde había una cancha parada ahí nos presentábamos. En las ciudades grandes hacíamos partidos con estadios repletos y nunca veíamos un peso. Siempre viviendo en la miseria, alojando en los peores hoteles, pasando hambre, viajando hasta de "pavos" o de contrabando. No sé, verdaderamente, cómo no terminamos en el crimen o en el suicidio, ya que motivos había de sobra.

DE BLASSI. —Partimos de Valparaíso el 10 de junio de 1940, y regresamos a ese puerto el 1.o de noviembre de 1941. No dejó de ser significativo que esa fuera la fecha de nuestro regreso: el día de los muertos.

CONTRERAS. —Antes de partir, sostuvimos seis matches en Valparaíso; ganamos cinco y empatamos uno con el "Magallanes". En Iquique se detuvo el vapor para que jugáramos un match: vencimos. Y después hasta el Ecuador.

ORLANDELLI. —Doce partidos hicimos en este país, y en todos vencimos.

Los tres argentinos de la gira de aventuras del Wanderers, que han vuelto a juntarse ahora en la delantera del Magallanes, fueron titulares del cuadro en la mayoría de los lances jugados en los 16 meses de viaje. Puede verse a De Blassi con la pelota, tiene a su derecha a Orlandelli y Malfatti, y a su izquierda a Martín García y Contreras.

En este mismo tiempo estaba en Guayaquil el equipo del Green Cross. Nosotros actuamos en Guayaquil, Quito, Manta, Ambato y Riobamba. ¡Vea qué lindos nombres!

DE BLASSI. —Sí, lindos nombres, pero jugar fútbol ahí no era nada de lindo. 37, 38 y 39 grados. Un calor para morirse. A los diez minutos parecía que un fuego nos incendiaba por dentro. Orlandelli sufrió un ataque de insolación.

CONTRERAS. —Ahí ya comenzaron nuestras penurias. Se hicieron grandes entradas en las mejores plazas, pero el empresario lloraba miserias. Hablaba de 10 mil sucres de déficit. En la frontera ecuatoriana se nos dieron pasajes en avión para seguir viaje; sin embargo, se nos mandó en un barquito de río que era una cascara de nuez, sin ninguna comodidad.

DE BLASSI. —En la ciudad de Manta, en la sierra, tuvimos que alojar en un hotel de mala muerte, en que había hasta murciélagos adentro de las piezas. ¡Para mayor sarcasmo, se llamaba "Hotel Buenos Aires"! No había baño, y en una tina chata y pequeña teníamos que bañarnos todos.

ORLANDELLI. —Pasamos de Ecuador a Colombia; para llegar a Cali hicimos

El 8 de julio de 1940 festejaron su partida con un asado, en los alrededores de Valparaíso, antes de salir en la gira que iba a ocasionarles tantos disgustos y penurias. Se les puede ver alegres y contentos a todos; están De Blassi, Orlandelli y Contreras, los tres argentinos que ahora relatan para los lectores de "Estadio" muchos detalles del viaje, que fué un verdadero "vía crucis".

Ellos fueron los goleadores de la gira. De Blassi marcó 126 goles; Orlandelli 94, y Contreras 81.

En un match en La Paz, el Ministro de Chile en Bolivia, don Benjamín Cohen, dió el puntapié inicial. Tocó la casualidad que en la fotografía aparecieran los tres jugadores argentinos que están actuando ahora con tanto éxito en el equipo del Magallanes.

La goleta en que la delegación atravesó el mar Caribe, cuatro días desde Cartagena (Colombia) a Colón (Panamá). Estuvieron a punto de zozobrar en un temporal y ser devorados por los tiburones; viajaron amontonados en una bodega.

un viaje en góndola de tres días. Llegamos muertos de cansancio y de hambre. Sólo pudimos comer una sola vez en el viaje. En los pueblos por donde pasábamos no había ni una taza de café o no lo sabían hacer. Fué un viaje infernal en que no sé cómo nadie enfermó o murió. Llegamos tullidos; varios apenas podían andar.

CONTRERAS. —Ese empresario que llevábamos, García González, al cual denominamos el "pirata Morgan", por todas sus pillerías y pilatunadas, era "fenómeno". Llegó a Cali; ahí estaba disuelta la Asociación. El la reorganizó y la puso en marcha; jugamos cinco partidos en una semana: jueves, sábado, domingo, martes y jueves. Me han dicho que "wanderers" en inglés significa "vagabundos"; bien nos caía, ya entonces, el nombre del club que representábamos.

DE BLASSI. —Pese a todos los sufrimientos, la alegría y el espíritu de compañerismo no faltaban entre los muchachos. Varias veces al pasar por un caserío donde se veían tres palos parados, simulando un arco de fútbol, le decíamos a García González: —Ché, empresario, porqué no nos bajamos aquí a jugar un partido.

ORLANDELLI.—El Sr. empresario, que era tipo astuto y ladino, se dió cuenta de que sea unidad y camaradería eran peligrosas para él, e inició una campaña de chismes e insidias, con la cual consiguió que nos dividiéramos y nos peleáramos. Así salvaba el riesgo que en cualquier parte le hiciéramos una huelga.

Pero, como por sobre todas las cosas éramos deportistas, tan pronto llegábamos a un match, todos nos poníamos de acuerdo para ganar. El equipo siempre se rompía, porque tenía amor propio y se había encariñado con los colores que defendía.

DE BLASSI. —¡Éramos un equipo de vagabundos, de "linyeras", verdaderos atorrantes del fútbol, pero con amor propio!

CONTRERAS. —Vea —dice con su hablar pintoresco, cantado, de santafecino —, pasamos a Colombia, y creo que pocos colombianos conocerán mejor su país que nosotros. Siete meses estuvimos viajando de un lado a otro, desde la frontera ecuatoriana a la venezolana. Atravesando las selvas, las montañas, en todas clases de climas y con todas las dificultades posibles.

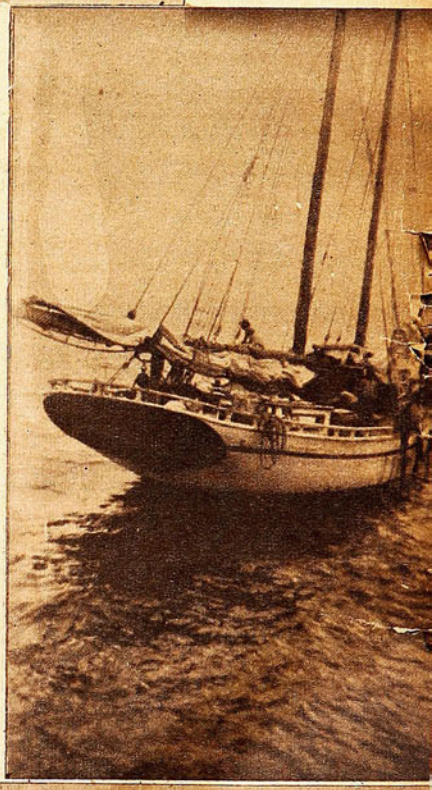
ORLANDELLI. —Cali, Medellín, Barranquilla, Bogotá, Cúcuta, Manizales, Pereyra, Bucaramanga, se llaman algunas de las ciudades que visitamos. En este pueblo nos ocurrió un hecho divertido. Por orden imperativa de nuestro empresario hicimos un "tongo", debíamos empatar; pero, desgraciadamente, a los cinco minutos llevábamos dos goles, marcados por De Blassi y Contreras, y hubo después que hacer lo posible. El match terminó empatado.

DE BLASSI.—Era tal nuestra superioridad, que el público se dió cuenta, y comenzó a protestar y a gritar ¡¡¡manguala!!!, ¡¡manguala!!, que allá quiere decir arreglo o tongo. Esa vez salimos de la cancha bajo una lluvia de piedras y de toda clase de proyectiles.

CONTRERAS. —En ese match, pese a todos nuestros esfuerzos, no podíamos perder, porque Azzaro, el arquero, estaba hecho un "fenómeno": atajaba de cabeza y hasta de taquito. Martín García, uno de nuestros mejores hombres, jugó por el team contrario para reforzarlo, y le tocó patear un penal, pues Azzaro, en gran forma, se lo paró.

ORLANDELLI. —En esos pueblos colombianos del interior nos pasaron cosas dignas de un increíble pero cierto. En Pereyra existía un estadio que se llamaba "N.o 13", y que tenía dentro de la cancha de fútbol, cerca de un costado, un bebedero de cemento para animales. Ahí jugamos un partido, y Contreras, de wing, encontró una manera de burlar

(Continúa en la pág. 26)



Este es el cuadro completo del equipo chileno-argentino del Santiago Wanderers, de Valparaíso, que salió en esa gira de 16 meses que resultó una amarga odisea para todos los jugadores. La fotografía fué tomada en Barranquilla (Colombia), la tarde en que el cuadro venció al Juniors, campeón local, por el score de tres a uno, ante trece mil personas.
El team jugó 86 matches, perdió diez, en Ecuador, Colombia, Panamá, Perú, Bolivia y Chile; ganó 70, empató 6.

He aquí una de las situaciones de inminente peligro que pasó el arco de Diano, y que no llegaron a convertirse en el ansiado tanto. La pelota cruza frente al arco sin que el delantero estudiantil logre alcanzarla. El desempeño de Diano fué precioso para el team albo, ya que el arquero argentino hizo salvadas extraordinarias.

MIENTRAS COLO COLO SIGUE BAJO, LA U. DE CHILE DEMOSTRO SU BUEN ESTADO

Scopelli, en un buen salto, consigue pasar el balón a Balbuena, a pesar de la intervención de Pastene. La U. marcó también los interiores de Colo Colo y, al igual que Magallanes y Recoletanos, estuvo a punto de conseguir la victoria.

Particular interés y gran expectativa había despertado este match a jugarse en el Estadio Militar. Colo Colo iba tras una rehabilitación ardientemente anhelada por sus simpatizantes, y el equipo universitario dispuesto a confirmar las bondades de sus últimas performances. Una entusiasta y numerosa concurrencia siguió las alternativas de esta lucha que tuvo pasajes interesantes y emotivos. Los primeros minutos del match fueron de franca observación, y el juego se desarrolló a mitad de campo, anulando las defensas las pocas tentativas de las delanteras rivales. Pero poco a poco la U fué adueñándose de la situación, hasta llegar a ejercer un dominio evidente y que debió ser recompensado con la apertura del score. La valla de Diano pasó por momentos apremiantes, y gracias a la buena actuación de este jugador, logró llegar al término del primer tiempo sin sufrir tanto alguno. La U actuó este primer período en forma encomiable y a la reciedumbre y voluntad de sus defensores se unió la peligrosidad de su delantera. Colo Colo se vió superado netamente y sólo en contadas ocasiones se aproximó al arco resguardado por Ibáñez. La U se vió privada en este período de un gol legítimamente conquistado por Alonso, y que el árbitro Soto invalidó alegando que el jugador nombrado se encontraba en posición prohibida. No quiero recriminar al señor Soto de esta falta y tengo la completa seguridad de que no alcanzó a apreciar debidamente la jugada. La pelota, impulsada por Rossi, dió en las piernas de Pastene, lo que colocó automáticamente a Alonso en condiciones reglamentarias para intentar el gol. La jugada fué rápida y pudo pasar inadvertida para el árbitro, lo que es lamentable, pues privó a los universitarios de una ventaja merecida. El segundo tiempo se desarrolló en forma más pareja, aunque siempre evidenció la U mejor disposición de juego. El balance lógico de las acciones arroja un saldo favorable a los universitarios, que han venido actuando en estos últimos matches en forma por demás alentadora.

LOS EQUIPOS

Colo Colo no salió airoso en sus deseos de rehabilitación. Hace tiempo que yo no lo veía actuar y salí del campo con la impresión de que no es el Colo Colo del año 1941. En esta merma de juego no creo que tenga nada que ver la táctica Platko, pues sus defensores siguen desempeñándose con acierto y con la misma efectividad de antaño. Para mí, todo el mal de ese equipo reside en el hecho de que los dos inters, Socarraz y Norton, han bajado mucho su standard de juego y, con ello, resienten la potencialidad que siempre caracterizó a los albos. Marcados o no, estos dos valiosos elementos supieron en todas las épocas inclinar el juego a sus voluntades y fueron el nexo indispensable para el buen éxito de la táctica establecida. Inútil es buscar el mal por otro lado, y aunque soy un ferviente partidario de que es necesario imponer disciplina en los equipos, muchas veces es conveniente no ceder a los impulsos y tomar resoluciones que por lo equivocadas redundan al final de cuentas en sólo un perjuicio para la institución. Las malas performances de Domínguez no justifican, a mi entender, su exclusión. Si un jugador atraviesa por un mal momento, es necesario esperar su vuelta a la normalidad, máxime cuando el hombre encargado de reemplazarlo no alcanza, aun superándose, a hacer olvidar las malas actuaciones del titular. Para quitar, es necesario tener con qué llenar el hueco, si no es mucho mejor insistir con un hombre que por lo menos lleva la ventaja de conocerse perfectamente con sus compañeros. Tal

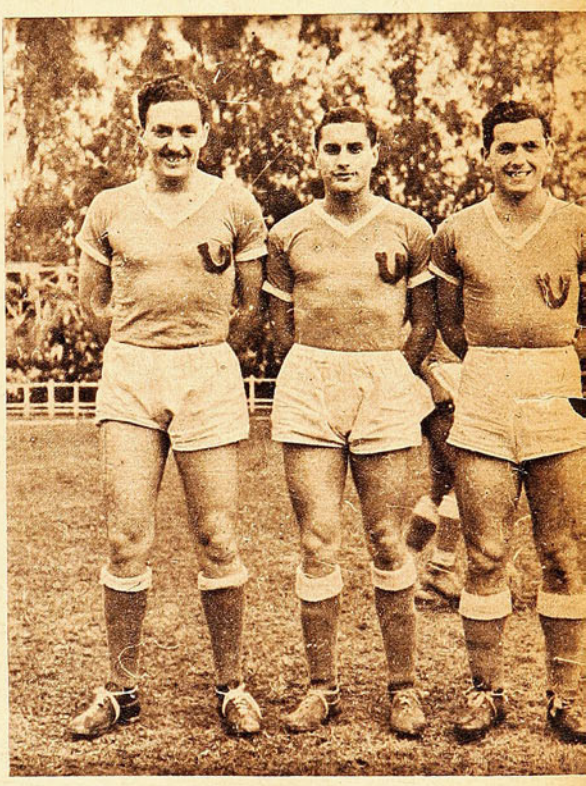
UN SOBRETODO DE A LA VILLE DE NICE ABRIGA MAS, VISTE MAS Y CUESTA MENOS

Aunque Alonso no está en su mejor forma, es siempre un peligro para las defensas, que se ven obligadas a vigilarlo, lo que se traduce en una ventaja para sus interiores. El centro delantero estudiantil metido en el área disputa la pelota con Salfate, después de haber eludido la vigilancia de Pastene. La delantera de la U. se mostró peligrosa y mereció conseguir más de un gol.

en el caso de Domínguez. En el equipo de la U, por ejemplo, Alonso viene cumpliendo performances sólo regulares, sin que por ello se piense en su substitución, pues bien es sabido que su sola presencia en el field es motivo de preocupación para los backs contrarios, lo que facilita enormemente el trabajo de sus insiders. Tengo la impresión de que los albos han de pasar rápidamente esta mala racha, cuando la confianza renazca en sus jugadores, dirigentes y simpatizantes, y cuando las derrotas no se tomen en forma de tragedias. Colo Colo aun vive bajo la aureola de invencibilidad que lo revistió la temporada pasada. Es necesario pensar que eso no puede ser eterno y que hay en la competencia actual equipos capaces de derrotarlo, sin que esas derrotas puedan calificarse de anormales.

La U, por su parte, ratificó ampliamente sus aspiraciones de triunfo. Supo desempeñarse con entusiasmo y sus líneas guardaron una organización casi perfecta, corroborando las impresiones que había dejado en sus presentaciones recientes. La defensa, sólida y voluntariosa, es el punto alto del equipo, en donde la línea media se desempeña en forma magnífica. Busquet y Urrizola cumplen su cometido a conciencia, bien secundados por Jaime Riera, que se constituyó el domingo en el mejor hombre de los azules. Ibáñez, Las Heras y Matta fueron un trío posterior prometedor, siendo la actuación de este último sobresaliente. La delantera está a tono con sus defensores, su peligrosidad es evidente.

El partido, en síntesis, tuvo pasajes interesantes y debió haber terminado con el triunfo de los universitarios. El árbitro señor Soto se desempeñó en forma discreta y sólo debe atribuírsele ese error del primer tiempo al no haber reparado que la pelota dió en las piernas de Pas-



Jaime Riera, Busquets y Urrizola, los tres medios estudiantes que vienen actuando con singular eficiencia. Riera ha mejorado notablemente; Busquets, en el centro, está rindiendo mucho, destacándose como un valor en el puesto, y Urrizola cumple.

Cañoncito Alonso tira al arco; Rossi, Ramos y Scopelli siguen la acción de su compañero, que Flores no ha podido evitar. El fútbol jugado fué discreto y el empate perjudicó a los estudiantes.

MIGAJAS por DON PAMPA

A PROPOSITO de Popeye Aguila. ¿Saben ustedes cuál es su mejor golpe, ahora, después de su reaparición? El golpe de cabeza.
A Lagay le rompió los ojos y los pómulos a pura cabeceada.

¿Saben ustedes lo que le ocurrió a "Popeye" Aguila el viernes pasado en el ring del Caupolicán? ¿No lo saben? ¿Por qué creen que él, tan guapo y peleador, tuvo que ser retirado, completamente golpeado? Por una sola razón: su second se olvidó de llevarle el frasco con espinacas.

EL LEMA DE
PIN-PIN
CLIENTE ENGAÑADO
CLIENTE PERDIDO.
GALERIA ALESSANDRI N.o 10,
POR HUERFANOS

EL CLUB DEPORTIVO Magallanes eligió presidente al señor Luis Messa. Se espera que este dirigente durará un tiempo largo en el puesto, pues se supone que aquel reglamento de la Asociación Central de Fútbol, que prohibe los reemplazos o sustitutos en los matches oficiales, les servirá de ejemplo a los socios del club aguerrido.

Esa presidencia del Magallanes ha resultado un caballo más chúcaro que la Dirección General de Investigaciones. Un locutor radial, relatando el caso, diría: "Entra Ceballos, sale Ceballos; entra Flores Conejeros, sale Flores Conejeros; entra Ceballos, sale Ceballos; entra Messa, sale Messa; entra Ceballos, sale Ceballos; entra Rodríguez, sale Rodríguez; entra Messa, sale Messa; entra Messa, y alguna vez habrá un esforzado que dure siquiera un año.

EL CLUB COLO COLO arrendó una cancha para jugar todos o la mayoría de sus lances oficiales. Y resulta que esa cancha se ha convertido en una verdadera trampa para el equipo albo, pues, muy chica en su perímetro, no tiene el suficiente campo para que rinda bien la táctica Platko, que el año pasado les permitió ganar invicto el campeonato del fútbol profesional.

AQUELLA TARDE, hace dos domingos, que Magallanes y Colo Colo jugaban en el Estadio Militar, el club albo celebraba un aniversario y ofreció un almuerzo, al que asistieron dirigentes, socios y jugadores. Los de Colo Colo invitaron a sus rivales de la tarde, y les dijeron: "Muchachos, vamos al almuerzo, nosotros invitamos". "No, muchas gracias, respondieron los aguerridos, no podemos ir al almuerzo, pero nosotros los invitamos esta tarde a un baile".

Y el baile se lo dieron en la cancha.

SI EN el box las peleas pudieran ganarse de guapo, de macho, de valiente, de corajudo. Arturo Godoy sería campeón del mundo. Ese peleón que se mandó la noche del viernes último es para convencer a cualquiera. El tendrá todos los defectos que se quiera, pero no puede negarse que, en un ring, o en cualquier parte, cuando un adversario —que se sabe inferior— se agranda, se rompe entero, y con un corazón enorme como el San Cristóbal se sobrepone, y consigue colocar al contendor en apretos y hasta vislumbrar el camino de la victoria, entonces hay que descubrirse.

Roscoe Toles es un peso pesado de lo mejorcito que ha venido por estas tierras —acaso Tommy Loughran y Billy Jones sólo puedan superarlo—, joven, en la plenitud de sus fuerzas, es dueño de una buena técnica que sabe enriquecer con su destreza física y velocidad mental. En el ring fué mejor, indiscutiblemente, pero no podía dejarse de considerar esa tremenda pelea del chileno. ¡Imposible! Y de ahí el fallo empate.

Con cualquier otro rival por delante, Toles, esa noche, habría vencido tres veces por K. O.

Godoy cumplió su promesa: rehabilitarse como púgil guapo, indómito y agresivo.

Si en el box la técnica es lo que vale y se impone, no puede negarse que Godoy puso en la balanza lo suficiente como para conseguir el "draw". El negro: la ciencia, y el nacional: la emoción. ¡Había que darle un premio al que, con mayor porción, contribuyó al éxito de un espectáculo memorable!

HAY EQUIPOS CON "JETTA", sin duda, en todos los deportes, pero lo que está ocurriendo con el team de honor de básquetbol del Club "Comercio Atlético" es digno de un "increible pero cierto".

Desde la temporada pasada le ha perseguido una mala racha y ha ido perdiendo la mayoria de sus partidos en la raya, por minimas diferencias. Se sabe que en básquetbol una diferencia de uno o dos puntos es infima e indica que el partido pudo ganarlo uno u otro contendor; bien, en el caso del "Comercio", en partidos apretados, tiene que perderlo siempre. Y no es porque a los entusiastas defensores del cuadro de la Avenida Matta falte amor propio, condiciones o espiritu de lucha, muy por el contrario. ¡Es, más que todo, mala suerte!

El año pasado, en el Campeonato oficial de Básquetbol, el "Comercio" perdió CINCO O SEIS PARTIDOS por uno o dos puntos, y este año ya lleva tres: Vean los scores: Internacional, 41; Comercio, 40; Stade Francais, 43; Comercio, 42; YMCA, 34; Comercio, 31.

Si siguen en ese tren, los jugadores, dirigentes y partidarios del Comercio van a volverse todos locos. ¡Es demasiada "jetta"!

DON PAMPA

PARA LOS HOMBRES QUE AMAN LAS COSAS BELLAS DE LA VI... UN SOBRETODO DE A LA VILLE DE NICE

EN EL AREA SE ACHICARON

LA VICTORIA LA OBTUVIERON LOS "VERDES" EN BASE AL EXTRAORDINARIO DESEMPEÑO DE SU DEFENSA

por CENTRO HALF

He aquí uno de esos partidos en que el comentario a flor de labios es aquél tan socorrido: "¡Qué mala suerte!". Y claro, un equipo ha pasado las tres cuartas partes del tiempo reglamentario jugando en el campo rival, apremiando constantemente. La pelota impulsada por los delanteros del equipo que ataca, que en su afán de abrir la cuenta tiran y tiran hacia adelante, y el obstáculo que siempre surge en su trayectoria, hace decir a la gente: "Es solo mala suerte que no se produzca el gol".

Sin embargo, cuántas veces existen razones poderosas, derivadas de la capacidad de los conjuntos en lucha, o sea, de aquel factor en que la suerte no cuenta para nada, para que la presión sostenida de un equipo no fructifique.

El match "Audax" - "Santiago Morning" constituyó uno de esos partidos. Ganó el team verde por dos tantos a cero, siendo precisamente el equipo verde quien llevó a cabo menos avances sobre la valla enemiga y quien se vió, a través de la mayor parte del tiempo de reglamento, apremiado en sus líneas posteriores.

Así se podría hacer el mismo comentario: al "Audax" lo favoreció la suerte. Sin embargo, este juicio es solamente el simple, el derivado de una impresión de momento, sin el debido raciocinio, el estudio que determina causa y efectos.

Un comentario por lo demás en que el sentimiento presiona a la razón. Es difícil desprenderse de la simpatía que inspira aquel equipo que ha luchado con ardor, que da a través de todo el cotejo sensación de superioridad, pero que sale del campo derrotado.

En el partido que nos sirve de base al comentario, el triunfo de aquel que se vió obligado a desempeñarse solo en la labor defensiva me parece ajustado a la lógica, a la capacidad de ambos rivales. Fué un partido en que cada cual opuso lo mejor que posee: el "Audax", su defensa, y los "bohemios", su ataque. Y de estos valores en lucha triunfó la defensa, que, por lo segura, recia y experimentada, produjo en los ágiles rivales un complejo de inferioridad. Sí, señores. Esto es lo que observé. Especialmente en la segunda etapa, cuando los verdes ya tenían marcados sus dos goles, veía venir a la delantera "bohemia" hacia el arco de Sabino, accionando con clase, en avances bien hilvanados, hasta las proximidades del área enemiga; pero ahí se achicaban, perdían la confianza en sus propios medios los jugadores, surgía la nerviosidad, y la acción entrabada en esta forma perdía el ritmo inicial y daba oportunidades a la defensa recia y canchera para mantener su predominio.

El triunfo del "Audax" estuvo radicado aquí, en el predominio de su defensa. Muchos dirán que Sabino tuvo un desempeño afortunado, que tapó pelotas imposibles. Sin duda la actuación del arquero verde fué extraordinaria; pero en esa performance tampoco veo yo los dictados de la diosa fortuna. Aparte de las excelentes aptitudes de este guardameta, desempeño tan acertado hay que cargarlo en el haber de la labor de sus zagueros. Sólo un arquero sabe cuánto vale la cooperación de la zaga; cómo se simplifica su labor cuando se saben cubrir los huecos y la pelota viene por donde "debe" venir, que es el sitio vigilado por quien custodia el arco.

Buen fútbol en "Santiago Morning".

"Santiago Morning" jugó bien. Es el equipo "bohemio", entre todos los equipos de la profesional, el de juego más depurado. A media cancha sus combinaciones y desplazamientos revisten la característica del fútbol rioplatense. Tiene una línea media y una zaga de indudable calidad; un arquero que se viene señalando como un valor indiscutible; pero a todo ese conjunto de gran jerarquía le faltó, el domingo pasado, en Carabineros, lo único que habría podido darle la victoria: decisión en el área enemiga y una táctica adecuada a las circunstancias. En raras ocasiones su delantera avanzó por las alas; siempre lo hizo por el centro y se abrió el juego sólo ante la imposibilidad de penetrar en la defensa. Así, siempre ésta estuvo colocada y los centros de los aleros eran fácilmente neutralizados por dos zagueros que se hicieron respetar por su decisión. En esa forma, aunque una y otra vez el balón volvía al campo verde, siempre la misma característica del avance puso las mejores posibilidades en las líneas posteriores verdes.

Todo lo cual justifica ampliamente el resultado del cotejo. Los tantos conseguidos por "Audax", uno en cada período, fueron la consecuencia de esta característica, que dió lugar a los delanteros verdes a efectuar avances que, aunque esporádicos, tenían la ventaja de sorprender adelantados a los defensores

Willian Marín sigue confirmando su calidad. Aunque no tuvo un gran trabajo frente a los verdes, pudo demostrar sus condiciones. Los goles que le fueron marcados fueron de aquellos en que no hay más que ir al fondo en busca de la pelota.

PIN-PIN

LE OFRECE SOMBREROS IMPORTADOS Y NACIONALES POR LA MITAD DE SU VALOR.

GALERIA ALESSANDRI N.o 10, POR HUERFANOS

PARA LOS HOMBRES QUE AMAN LAS COSAS BELLAS DE LA VIDA, UN SOBRETODO DE A LA VILLE DE NICE

Battistone, Casanova, Riveros, Romo y Astudillo, integrantes de la delantera de Santiago Morning, que demostró su buen juego, pero que se achicó ante la poderosa y canchera defensa verde. El mejor fué Astudillo y el más bajo Riveros, a cuyo pobre desempeño se debe en gran parte la escasa efectividad que lució el team.

El guardameta de Audax Italiano estuvo en una tarde de aquellas que consagran a un jugador. Tapó todo lo imaginable y su seguridad y oportunas intervenciones fueron un complemento de aquella defensa que brilló a gran altura. En el grabado Sabino levanta un poderoso tiro de Astudillo, el más peligroso delantero rival.

Arriba: En el primer período hubo muchas situaciones como ésta en el área de los verdes. Cuatro defensores nos muestran la gran decisión con que actuaron. En el suelo Trejos, quien parece tomar con la mano la pelota, cosa que Astudillo señala al referee. Sabino, también caído, ha de apoderarse del balón, mientras Araneda y Ascanio están por caer también. Aparece además, Romo, que ha cabeceado, causando la situación de apremio Riveros y Battistone.

Abajo: Battistone salta ante Sabino. Roa, Casanova y Trejos miran la jugada. El de Audax fué un colaborador destacado en la defensa, devolvió con mucha oportunidad y sacó más de una pelota de mucho peligro.

Sabino embolsa ante la protección de sus zagueros Cortés y Roa. Este trío complementó su juego en forma perfecta y rindió una actuación de mucho lucimiento, siendo la base de la victoria verde. El arbitraje del señor Alarcón dejó mucho que desear en el segundo período.

Sabino, Trejos, Roa, Araneda, Cortés, Cabrera y Marchant entrenador. Agachados: Gallardo, Mocciola, Profetta, Nocera y Carrizo. El Audax marcha en la punta del torneo y muestra clase como para hacer muy difícil que logren arrebatársela. En la próxima fecha los verdes deben enfrentar al Magallanes o sea, a otro de los más sobresalientes conjuntos del momento.

Continuación de FUTBOL URUGUAYO

comenzado a formarse y entrenarse el probable equipo que defenderá nuestros colores. Este match significará una revancha al jugado últimamente en Buenos Aires, y en el que triunfaron los argentinos por 4 a 1, merced a la superioridad que demostraron las huestes de Salomón, aunque el score resultó un tanto exagerado. Hay varios elementos nuevos que empiezan a causar inmejorable impresión. Ellos son: el guardavalla F. Pereyra Natero, los backs B. Bas, Arrascaeta (que integró últimamente el seleccionado), Mangini, Viglila; también halves como J. Colturi, F. Fracuelli, O. Becona, L. Alberti y C. Bartibás; delanteros como Volpi, J. A. Vásquez (gran revelación), Suárez y Medina (centros delanteros), Piangelua y Alvarez (inter izquierdos), y J. Guini y Olivera (punteros izquierdos). En fin, hay diversos muchachos jóvenes. Como, por ejemplo, Urrasmendy, que recién lleva un año en Nacional, y que ya impresiona como reemplazante de Cioca o cualquier otro consagrado. Todo está en utilizarlos con habilidad y sentido oportuno, para que recupere el fútbol uruguayo su calidad de otrora.

Para terminar, prometo enviarles algunas impresiones referentes al match por la Copa Lipton y, además, tenerlos al tanto de cualquier acontecimiento interesante que se produzca dentro de nuestro tradicional deporte. Agradezco a la dirección de "ESTADIO" la inserción de estas líneas, y me despido muy afectuosamente de la simpática afición chilena y de los amigos personales que en ella tengo.

U. B.

y que, por consiguiente, entrañaron siempre inminente peligro.

El partido, aunque tuvo un aspecto unilateral, revistió indudable interés, y, además de la expectativa derivada del ataque insistente del equipo de "Recoleta", ataque que por lo infructuoso causó el natural deseo de la compensación en el score, tuvo en la actuación individual de algunos jugadores notas sobresalientes. Como ya he dicho, Sabino, en el arco, Ascanio Cortés y Roa, fueron los héroes de la jornada. Los tres se prodigaron intensamente en la defensa de sus posiciones, y el éxito obtenido revela que tal esfuerzo no fué sólo aquél derivado de la generosidad de energías puestas en la lucha, sino que también, y en gran proporción, de la calidad de sus medios, y, en el caso de los dos zagueros, de su experiencia.

Nocetti y León.

Las líneas mediás tuvieron una labor diferente, y cada cual en la modalidad en que le tocó actuar tuvo buen desempeño. Sin embargo, habría que buscar

PIN-PIN
SIEMPRE AL SERVICIO DE SUS CLIENTES DE PROVINCIAS.
GALERIA ALESSANDRI N.o 10, POR HUERFANOS

UN SOBRETODO DE A LA VILLE DE NICE ABRIGA MAS, VISTE MAS Y CUESTA MENOS

Otra acción en que se ve a la defensa de Audax prodigándose. Sabino, Cortés y Trejos en el suelo. El guardameta ya se apoderó del balón, muy bien protegido por sus compañeros. Obsérvese cómo los delanteros blancos no penetran en el área.

en la capacidad de cada una el ritmo que tomó el encuentro. Todo partido de fútbol tiene en la labor que desempeñan los medios el principal factor de la característica que toma el cotejo. Debemos consignar entonces que los medios zagueros del "Audax" no pudieron romper el asedio a que se vió sometido su cuadro. Y esto, porque la delantera de "Santiago Morning", gracias a su buen juego, obligó a Trejos, Cabrera y Araneda a replegarse. En el medio del campo primó siempre la calidad del ataque "bohemio". Sin embargo, es justo reconocer también que en lo que se refiere a la defensa, ya en el área, cooperaron los medios verdes con gran eficacia, labor en la que sobresalió Trejos.

En cambio los medios "recoletanos" tuvieron la acción siempre grata para el jugador de ese puesto, de apoyar, y en este aspecto Nocetti y León tuvieron sobresaliente actuación, especialmente el segundo, que viene ofreciendo últimamente demostraciones de alta clase. A su habilidad en el manejo de la pelota, une León buena colocación y claro sentido del pase. Nocetti y León fueron en su cuadro los jugadores más sobresalientes, constituyendo el "ruso" una vez más un espectáculo de voluntad y clase.

Como comentario final se puede decir que "Audax" confirma aquel juicio de que será difícil arrebatarle el puesto de honor que hoy detenta, máxime cuando su línea de delanteros, que se puede considerar recién formada, entre en el período de conocimiento y comprensión entre sus integrantes, lo que, sin duda, pronto ha de llegar y ha de dar sus frutos.

Gallardo, Mocciola, Profetta, Nocera y Carrizo que forman la delantera del team de colonia y que aunque frente a los bohemios no tuvo muy buena actuación promete una mejoría notable. Profetta estuvo bajo y sólo es posible señalar el gol que marcó y que fué producto de una jugada de buena factura.

ALONSO E HIJOS

FABRICA DE CALZADO DE SPORTS

La Casa que el Deportista prefiere, porque modifica su producción al compás de cada nueva exigencia

GRAN SURTIDO EN CAMISETAS PARA FOOTBALL Y BASKETBALL

Toda clase de artículos para deportes encontrará Ud. en esta CASA, que se ha especializado en el ramo, porque tiene el cuidado de adaptar en su producción las exigencias deportivas del momento

Se remite a provincias contra reembolso

ESTA CASA NO TIENE SUCURSAL

DELICIAS 2815 - SANTIAGO

TELEFONO 90681

ENTREVISTAS DE MIGUELON.

EL SAPO

Sergio Livingstone, el arquero de la Universidad Católica y jugador internacional que hoy nos hace confidencias.

Desde hace tres años son nuestros dos grandes planteles universitarios, con su algarabía y esplendor, los que han conseguido, en cuanto a deporte se refiere, rebalsar las graderías de nuestro primer coliseo. Son las fiestas de nuestra muchachada universitaria las que han despertado en los viejos maestros de las grandes aulas su espíritu deportivo; hasta él han llegado a tomar su colocación como disciplinados discípulos grandes y viejas reliquias de nuestro histórico deporte; hermanados en un símbolo grandioso de deporte y supremacía han confundido investiduras el eclesiástico y el secular.

Los C-H-I y los C-A-TO-LEI han estremecido los ámbitos con sus alegres acordes, y al son de estos hurras y gritos han aparecido en la arena esos once muchachos de cada bando, luciendo orgullosos en sus pechos las insignias gloriosas de sus colores.

Gentes de toda índole, damas distinguidas que ponen a estas fiestas relieves de gran simpatía; políticos de todos los partidos; hombres de ciencia, venerables y respetados, han batido palmas ante el cuadro magnífico de luces o ante las ocurrencias salerosas de los locutores radiales.

La muchedumbre deportiva, sólo por estar en un campo tal, ha olvidado por algunas horas todo problema y aplaude regocijada el espectáculo grandioso de esta fiesta juvenil.

He asistido con cariño a estas manifestaciones populares universitarias del deporte; he saboreado con entusiasmo la asistencia de nuestros primeros magistrados a estas competencias.

Pero hoy, en mi papel de Miguelón, traigo en esta entrevista la figura de un muchacho que, sin duda, es y ha sido, en estas tradicionales fiestas, el nervio, el mejor defensa de su cuadro y la piedra de toque de las tallas de la barra rival.

Cada embolsada suya es recibida con grandes manifestaciones de júbilo por su barra; cada estirada espectacular arranca gritos de admiración, pero surge la talla envenenada, que se clava dolorosamente en el corazón del "Sapo"... "Cachiporraaaaa... Tony..." y qué sé yo. Y aquí viene el desquite; baraja un taponazo con una sola mano; alza la pelota, la muestra al contrario; forma una huincha con ella alrededor de su cintura; la deja caer por su brazo, y así enardece a la barra contraria. Y surgen los comentarios; es un fenómeno; pero..., es tan "cachete"...

Treinta y dos partidos internacionales; defensor de los colores chilenos a los diecinueve años, en el Sudamericano del 40; figura brillante, en Buenos Aires y Montevideo; base del comentario obligado en la tierra de las cachañas; pedestal de la escuadra católica; todas éstas son las credenciales futbolísticas del Sapo.

No cabe otra pregunta:

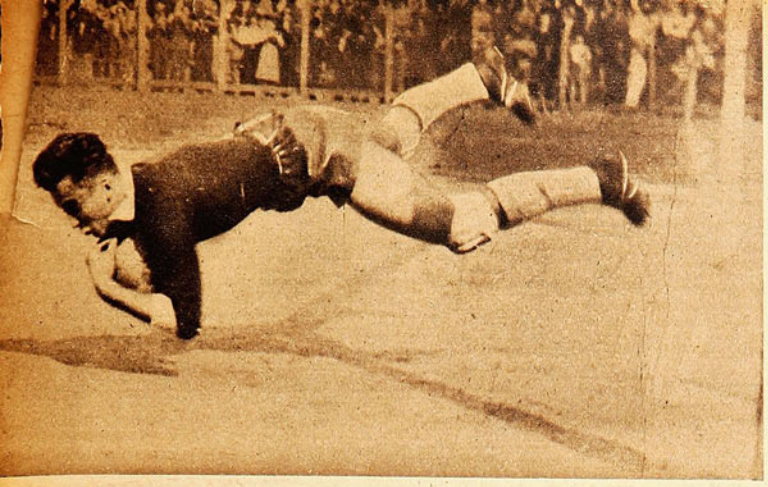
—¿Por qué, Sergio, juegas así?

—Desde niño, Miguelón, cuando en el San Ignacio me puse entre los palos. Ocho años estuve en mi gran colegio; muy buenos cabros salieron de allí: Fernando Riera, Claudito Vicuña y muchos otros. Siempre traté de superarme en mis actuaciones. Llegado a la Católica, el 38, al poco tiempo comenzaron los clásicos, y aquí mi sufrimiento. Jamás he hecho algo por lucirme, por sobresalir; es mi juego. A veces digo: por qué no atajar este tiro con una sola mano; he probado, y ha resultado; vienen las rechiflas y los insultos; reacciono con los medios que puedo, dentro de la cancha; juego con la redonda y aumenta el veneno. Así, Miguelón, tengo la pena de confesarte que, queriendo tanto el fútbol, como lo quiero, me ha traído muchos más malos ratos que momentos de satisfacción; generalmente, vencedor o vencido, salgo de la cancha amargado.

"Tú ves, en los clásicos con la Chile soy siempre el blanco de cuanta talla suena en el Estadio; siempre fuí un gran admirador de Simián; siempre ponderé el respeto y cariño con que todos los públicos lo distinguieron; sin embargo, he oído alabanzas y comentarios de mis actuaciones que han sido superiores a las del Pulpo; pero no me vanagloriо; hubiera preferido ser inferior, pero no ser tan vapuleado y discutido.

"Creo que el público chi-

En el Sudamericano de Santiago, jugando frente a Ecuador.



leno ha sido el más duro conmigo; en Buenos Aires y Montevideo habrás leído cuántos elogios recibí; se me atendió y distinguió en forma extraordinaria; creo, como cabal deportista que soy, que los aficionados locales están equivocados.

Yo oigo hablar a Sergio, y, palabra, le encuentro toda la razón. Este muchacho, crack al ciento por ciento; gran figura de nuestras canchas; con apenas veintidós años, está hace ya varios en la cumbre de su carrera; me consta que Boca Juniors, de Buenos Aires, se interesó de veras por él; ha oído de gente de gran valía los comentarios más elogiosos del Sapo; y así, este muchacho, todo entusiasmo y cariño por el deporte, ostenta su pequeña tragedia. Pero posee todos los atributos para ser colocado entre los grandes valores de nuestro fútbol; hace entrenamiento diario; siempre

Pero aquí no ha habido pose...; el peligro era evidente para su arco, para el mismo... Sergio no titubea, se lanza...; eso sí que hay que reconocerle, posee enorme amor propio y para él evitar el gol es siempre la suprema aspiración.

Una de las suyas... La pelota viene corriendo mansa o dando pequeños piques, no hay peligro, pero el Sapo se lanza en un estirada fenómeno. El dice que lo lleva en la sangre.... que fué siempre así.

se presenta a la cancha en grandes condiciones físicas; cree que falta al deportista chileno solamente estado físico, ya que posee todas las bondadosas cualidades de los futbolistas rioplatenses.

He conversado largo rato con Sergio; surge de todo lo hablado, su jovialidad; su espontaneidad única lo lleva hasta el pasionismo; quisiera ver nuestro deporte en otro pie; su espíritu de superación es admirable. Jamás se queja de sus defensas, pero prefiere por sobre todas la pareja Cortés-Roa; con quienes cualquier arquero tiene que lucirse.

Para terminar, faltaré a una confidencia del Sapo; en Buenos Aires cruzó una apuesta con Scopelli; éste le aseguró que en el primer clásico que él jugara por la Chile le pasaría un gol; el domingo pasado el Sapo pagó las once, en el Santo... Era la multa...

CASTO CARRETERO HIJO

Teatinos 742 - Fono 63026 Casilla 9079
SANTIAGO

IMPORTACIONES DIRECTAS
Reembolsos a Provincias

Fábrica de Maletas y Artículos de Cuero
PRODUCTOS MARCA "NOBLEZA"

TELEGRAMAS "CARRETERO"
TEATINOS 742 FONO 63026
CASILLA 9079
SANTIAGO.

Riveros, el ex centro delantero de la Unión Española, no ha conformado ampliamente todavía. Claro que la tarea no es de las muy fáciles, ese puesto lo desempeñaba en el team bohemio un crack de 18 quilates. Sin embargo, Riveros tiene juventud y unas condiciones de primera y se pueden esperar de él actuaciones de mucho mayor jerarquía. Frente a Colo Colo hizo un partido bastante discreto y marcó un gol de magnífica factura, y que presentamos a nuestros lectores en esta foto. Muy marcado por Pastene, Riveros recibió el balón frente a la valla de Diano; pero ante la imposibilidad de meterse, se fué hacia la línea del out seguido por el centro medio, y poco antes de llegar a la línea demarcatoria, en posición muy difícil, tiró sesgado a media altura, consiguiendo el tanto.

Desde la Altura

Magallanes y Badminton hicieron un match pobre, y que sólo en contadas ocasiones requirió la atención de los espectadores. Los Aguerridos ejercieron una gran presión en los minutos iniciales del encuentro, y al obtener el primer gol se creyó que era el comienzo de una goleada, máxime cuando el Badminton se vió reducido a nueve hombres, por lesiones de dos de sus jugadores. En estos instantes Magallanes perdió su punto. En lugar de aprovechar una situación tan favorable, continuó jugando como si el triunfo ya le correspondiera y desperdiciando ocasiones espléndidas. Pasache, por su parte, cometió el error de no dominar el campo, quedando fuera de juego todas las jugadas, por actuar demasiado retrasado. El Badminton derrochó entusiasmo, y, tras emparejar el marcador, logró colocarse en ventaja, y a no mediar una buena jugada de Orlandelli, el triunfo pudo haber premiado su esfuerzo. No se justifica de ningún modo que un equipo con aspiraciones al título máximo se deje arrebatar un punto, sin oponerse a ello en la forma más tenaz. Badminton, en cambio, merece un elogio, porque jamás se consideró perdido, aun, actuando en inferioridad de condiciones. Tal vez este match sirva de ejemplo a los Aguerridos, y no descuiden en lo sucesivo puntos que pueden ser de gran utilidad al final del torneo.

•

Los aficionados de Buenos Aires están presenciando en el actual campeonato un doloroso episodio futbolístico; doloroso, porque afecta a unos colores que todo aficionado argentino veneró, y que llevan tras sí, una de las tradiciones más brillantes del popular deporte en el país hermano. Racing va en el último lugar de la tabla. Esto es algo que sorprende a la afición bonaerense y que la aflige. Racing es en Buenos Aires el club de la tradición futbolística por excelencia, el que constituyó una época; cuyo cuadro de honor llegó, a través de nueve campeonatos en que consiguió el título, a ser el portaestandarte del fútbol argentino, el que con mayor propiedad lució la famosa escuela rioplatense. Racing ha sido siempre un grande del fútbol argentino, han pasado por sus filas los más grandes valores; en fin, hablar de Racing es hablar del fútbol de Buenos Aires. Por esto es que asombra a los hinchas verlo en la última clasificación. Asombra y conduele a todos esos aficionados que, aunque pertenezcan a otros clubes, son también hinchas de Racing.

Morales marcó los dos tantos que Badminton le hizo a Magallanes. En la foto se le ve en el suelo después de haber marcado el segundo, a pesar de los esfuerzos de Baeza y Pérez. Pizarro corre a felicitar a su compañero.

•

En el equipo de la "U" se notó la ausencia de Pancho Las Heras en su tradicional match contra la "U. C". Podemos afirmar, sin temor a equivocarnos, que éste ha sido el mejor partido que ha jugado Las Heras en la presente temporada. Esta afirmación ha de parecer un tanto rara, pero la explicación que daré a continuación la hará perfectamente lógica. Fué precisamente al no jugar, que Pancho demostró lo que significa en estos momentos para el equipo estudiantil. Muchas veces el público repara en estas cosas sólo con la ausencia del jugador, de ahí que mi afirmación anterior es perfectamente comprensible. Y aprovechamos este párrafo para destacar la figura de este jugador, que aparte de su juego empeñoso y rendidor está actuando en forma correcta, desvirtuando en gran parte la

impresión de que es un hombre recio y mal intencionado. Deseamos, sinceramente, que Pancho Las Heras siga en ese tren.

•

En ciclismo, la Media Hora Tras la Moto se ha constituído como la prueba obligada en los programas de las instituciones organizadoras de torneos. Felizmente, la inclusión de esta carrera ha sido la causa determinante de que el ciclismo cuente hoy con un público considerable. Además de este adelanto para el deporte del pedal, el record de la Media Hora cae cada vez que en ella participan Antonio López y Enrique Torres, los dos hombres encargados de elevar el recorrido aludido. El domingo recién pasado fué López quien elevó la distancia a 34.850 kilómetros, seguido de Enrique Torres a 350 metros. En consecuencia, aun no es posible afirmar cuál de los dos será en definitiva el recordman de la Media Hora Tras la Moto, ya que en sus diferentes presentaciones

Antonio López, que superó de nuevo a Enrique Torres en la prueba de la media hora tras la moto, que se viene constituyendo en el espectáculo de mayor atracción en el ambiente ciclístico. La rivalidad entre Torres y López está adquiriendo contornos de sumo interés, en base a que ambos cuentan con fervientes partidarios y a que la superioridad de alguno todavía es una incógnita. El antiguo recordman Juan Pereda parece que ya definitivamente ha sido superado.

Hermoso fué el triunfo que los Rojos de Santa Laura consiguieron sobre el Green Cross. La cuenta de tres tantos a cero fué reflejo claro de la superioridad del once de Casals. Una escena de este partido aparece en el grabado en la que se ve a Helfman, arquero del team de la Cruz Verde, lanzándose a los pies de Maturana y de su zaguero Mendoza. El juvenil team de los españoles se vé muy bien y está cumpliendo aquellas actuaciones que se merece por su entusiasmo y muy de acuerdo con la calidad de sus integrantes.

acusan iguales condiciones para esta clase de carreras. Podemos, sí, decir que la prueba revestirá de mayores atractivos si Torres se resuelve a ser entrenado por un motorista de más experiencia y dinamismo que su actual compañero, ya que consideramos al motorista un factor decisivo, naturalmente cuando las piernas del pedalero responden como en el caso de estos dos muchachos. El triunfo de López merece los mejores calificativos, y él con su bravo contendor, El Flaco Torres, deben sentirse orgullosos de ser los imanes para el público aficionado al ciclismo, que lo había abandonado por no encontrar en él las emociones que siempre se buscan en los campos del deporte.

•

La "U", en básquetbol femenino, obtuvo un laborioso y bonito triunfo el domingo pasado, al vencer 30-27 al Cabrera Gana, adjudicándose así el Campeonato de Apertura.

Igual como lo pronosticamos, el partido tuvo los contornos de un gran espectáculo. Ambos equipos, adversarios que se merecen, hicieron derroche de entusiasmo y afán de lucha que en todo momento finalizaron en goles de impecable factura.

El partido en sí fué pobre en técnica basquetbolística, salvo en ocasiones esporádicas, en que Cabrera Gana, en el primer tiempo, y la "U", en el segundo, lucieron jugadas de conjunto bastante a tono con los "grandes" del básquetbol.

Una pauta que indica claramente lo reñido del partido es la forma en que se movió el marcador. Nunca hubo una superioridad de más de 3 puntos en todo el partido y el primer tiempo finalizó empatado a 14 tantos por lado.

El triunfo fué legítimo de la "U". Sus jugadoras más ágiles que sus contendoras, aunque en el primer tiempo un poco descontroladas, en el segundo dominaron en su totalidad, destacándose Elena Gajardo, jugadora novicia de grandes condiciones para cestear, y también Iris Buendía, centro delantero puntal del equipo. Las demás jugadoras: Elena Leixelard, Elba Parra y Zulema Lizana, jugaron a tono con la calidad de juego de un five campeón.

•

Una nota novedosa en el amplio gimnasio del Famae, esa tarde del "clásico" Universidad-Cabrera Gana, fué la barra de la "U".

Bulliciosa y simpática, la mayoría estaba compuesta por los futbolistas de la "U", que venían de empatar a Colo Colo en el Estadio Militar, quienes para devolver la "manito de claque" de las universitarias en los grandes clásicos Católica-Universidad, gritaron a voz en cuello durante todo el partido animando así en forma entusiasta sus colores.

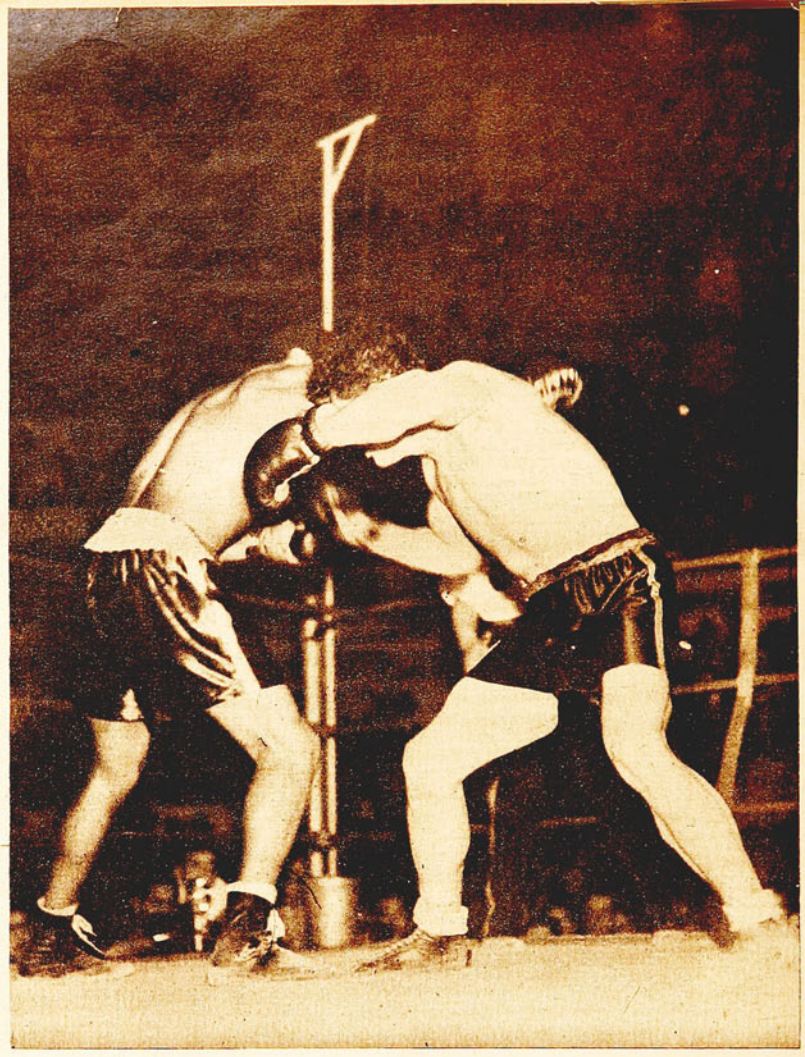
Más de alguno veía por primera vez básquetbol femenino y si trabajo les costó aprender los nombres de las jugadoras, mucho más les costó salir de la sorpresa al constatar la calidad deportiva de las femeninas y la emoción y entusiasmo que saben brindar a los espectadores en cada espectáculo.

La concurrencia de ese día se vió doblemente satisfecha: un gran partido de básquetbol y bonitas barras animadoras.

LOS QUE MIRAN.

PIN-PIN
UNO SOLO
GALERIA ALESSANDRI N.o 10,
POR HUERFANOS

PARA LOS HOMBRES QUE AMAN LAS COSAS BELLAS DE LA VIDA, UN SOBRETODO DE A LA VILLE DE NICE



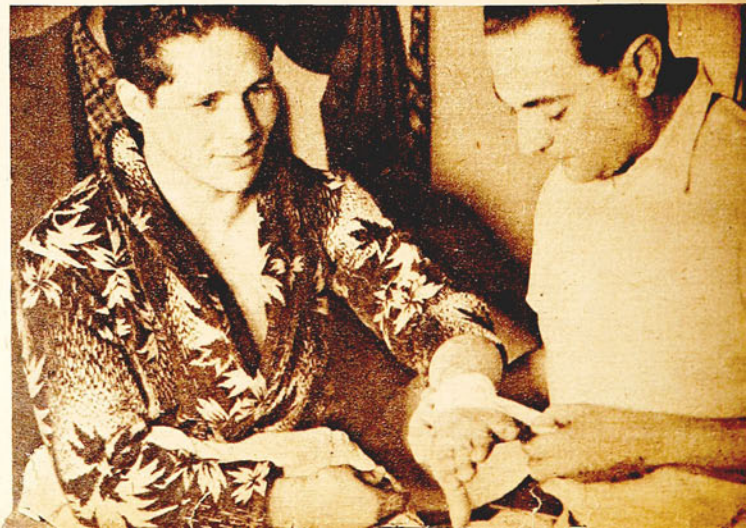
Una escena del combate, en la que se puede apreciar cómo Godoy entra al cuerpo. Su mano derecha en uppercut busca el mentón del negro. Al subir al ring el chileno recibió una ovación como pocas veces se han escuchado entre nosotros, y su comportamiento durante el bout dejó plenamente satisfecho al público.

NOS DESCUBRIMOS ante ti, ARTURO

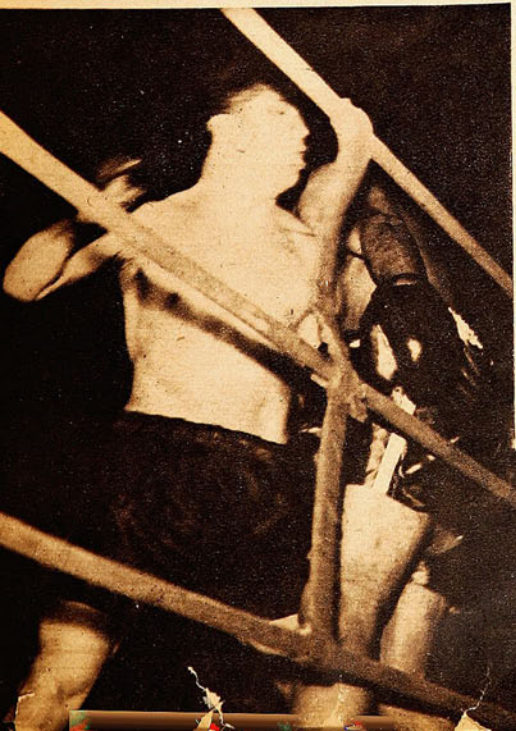
Arturo Godoy en su camarin es atendido por Ammi. El bravo iquiqueño cumplió su promesa de dar de sí todo lo que pudiera en pos del triunfo. Su increíble bravura ofreció un espectáculo emocionante, mereciendo el clamor popular, ese clamor que sólo les es dable escuchar a los bravos.

Nos descubrimos ante ti, Arturo. Ese tu tremendo coraje nos proporcionó, la noche del viernes, en el Caupolicán, un espectáculo que ha de ser recordado por la afición de tu patria como sabe recordar este pueblo los hechos deportivos que llegan a su corazón y que alcanzan tanta resonancia como si revistieran importancia trascendental. Es difícil ser puramente el cronista para juzgar aquel combate. Es necesario hacer un esfuerzo muy grande para hacer su comentario con frialdad, con la serenidad que exige la ética periodística. Y yo no quiero hacer este esfuerzo. Quiero ser un espectador. Una partícula de ese enorme corazón que llenó el Estadio, que por momentos amenazó romper. De este gran corazón que vibró a impulsos de la guapeza indómita de Arturo Godoy; que sufrió ante cada golpe que recibía y que sentía el gran alivio de cada golpe que marcaba la cara del negro. Esto no quiere decir que rompa con las cláusulas elementales del periodismo, que mi comentario esté lleno de pasión y el juicio apartado de la verdad, sino que quiero hablar de la figura de Arturo Godoy, dejando plena libertad a la admiración que me produce. Es que, además, era muy difícil mirar la acción de este combate con el ánimo sereno y el espíritu de observación lúcido de quien no arriesga nada en la lucha. Era impresionante la voluntad de un hombre por cumplir una promesa hecha a los suyos, la decisión con que buscaba borrar una mala impresión, el deseo inmenso de triunfar. Y ante tanto esfuerzo, ante tan inmenso espíritu de luchador, ante tan grande demostración de entereza y hombría, era también muy grande el deseo de todos por ver cumplidas sus aspiraciones. Y este sentimiento era todo uno en el Caupolicán. Creo que muy pocas veces un atleta ha contado con una fuerza espiritual mayor en su favor.

Yo pensaba, mirando aquel espectáculo, en que los rostros de miles de espectadores sólo reflejaban una cosa: el deseo infinito de poner en los puños de su favorito, en sus músculos, la potencia o la ciencia que dan la victoria, en la telepatía. Si existe este poder del subconsciente, me decía, el poderoso negro americano sentiría trabados sus brazos, su maravillosa ciencia boxeril, que fué el obstáculo insalvable para el nuestro, no le serviría para detener el ímpetu incontenible de un hombre que llevaba en sus músculos el formidable impulso de 10.000 cerebros en potencia.



Roscoe Toles esquiva la derecha de Godoy. El negro americano es un boxeador formidable. Su físico extraordinario y su ciencia boxeril hacen de Toles, quizás el púgil extranjero de mayor calidad que ha visitado nuestro país.



Roscoe Toles, 4.o en el ranking mundial, que ante nuestro bravo Godoy dió una muestra de sus magníficas aptitudes. Toles tuvo ante sí aquella noche a un hombre muy difícil de vencer y que con temible entereza y voluntad no daba ni pedía cuartel; sin embargo, su boxeo depurado le permitió mantener a raya a su rival y aun sacar ventajas.

En esta foto se puede apreciar el incontenible ímpetu que puso en su acción Godoy; pero también la clase del americano, quien deja totalmente fuera de acción a su oponente. Fué éste un match en que como pocas veces se enfrentan el valor y la voluntad, ante la tranquila serenidad de la ciencia boxeril.

En Potosí, la presentación del equipo vagabundo dió oportunidad para que se desarrollara un acto significativo de cordialidad internacional. Antes del lance, once damas de la sociedad y once mujeres del pueblo entraron con ramos de flores para obsequiarlos a los jugadores. Puede verse a las bolivianitas con sus indumentarias regionales.

nario llamó imperativamente al árbitro y ordenó que me sacara nuevamente.

CONTRERAS. —Aquello fué muy divertido. El gobernador decía "que entre", y el millonario, "que salga". Hasta que, por último, éste se enfureció y gritó: "Bueno, quién manda aquí". Y el árbitro, calladito, lo dejó fuera definitivamente.

nuestras rencillas y elevamos plegarias a Dios.

"Sufrímos mucho, pero tuvimos la satisfacción de conocer y navegar en el Mar Caribe, el de los piratas, aquél con que soñábamos en nuestra fantasía de muchachos leyendo las novelas de aventuras.

LOS TRES

TEODORO CONTRERAS ROSSI, *argentino, nacido el 29 de octubre de 1918, en Rosario de Santa Fe.*

Se inició en el fútbol en el Club Central, de Santiago del Estero. Fué seleccionado de su provincia. Se dió a conocer en la primera de Tigre, de Buenos Aires.

El año 40 fué contratado para la gira del Wanderers. Juega de wing izquierdo, pero también ha actuado de insider.

PEDRO FRANCISCO JULIO DE BLASSI, *argentino, nacido el 24 de mayo de 1915 en Carlos Casares, provincia de Rosario. Tuvo mala suerte De Blassi; si se atrasa unas cuantas horas en llegar al mundo, se habría salvado del servicio militar. En Argentina, los que nacen el 25 de mayo, día de la patria, quedan eximidos.*

Estudió Farmacia un año. Se inició en fútbol en Gimnasia y Esgrima, de La Plata. Estuvo en Rosario Central, lo prestaron al Platense; este club, a su vez, lo prestó al Atlanta para la gira a Ecuador y Colombia; por lo tanto, De Blassi iba por segunda vez a esos países con el Wanderers.

CARLOS ALBERTO ORLANDELLI, *argentino, nacido el 23 de septiembre de 1918, en Buenos Aires. Se inició en fútbol en el equipo infantil del Platense, se formó en ese club, y fué ascendido hasta jugar algunos matches en primera. Formó ala con Orsi. El 40 fué contratado para la gira.*

Al final nos dijo el ricacho: "Ustedes se llevan la plata, yo pago todo, pero el triunfo y los puntos son para mi equipo". Y salió con la suya.

ORLANDELLI. —El espectáculo fué amenizado por una banda de músicos local, que tocaba a cada instante un aire

CONTRERAS. —Pero no faltó la nota divertida. En los instantes en que García González, el empresario, rezaba y lloraba su triste fin, no faltó quién le dijera: "perro, aquí pagarás todas las que nos has hecho y nos daremos la satisfacción de hundirnos juntos y de ser

En Barranquilla encontraron a una generosa dama chilena: doña Anita de Royo. Ella los festejó y, además, les obsequió un uniforme de fútbol, para reemplazar al andrajoso que llevaba el cuadro después de tantos partidos. La señora de Royo posa aquí en compañía de la delegación visitante.

al contrario tirando la pelota contra el bebedero para recogerla de rebote; así pasaba siempre en sus arreadas.

CONTRERAS. —Había partidos que jugábamos por 80 o 100 pesos colombianos. Estábamos, como se ve, en plena realización. Actuábamos en todas partes para medio comer. Por lo general, cada 48 horas con un día de viaje por medio. Y vea lo que son las cosas injustas del flamante empresario. No recibíamos un diez y, además, nos multaba en dólares para no quedarnos debiendo el sueldo.

DE BLASSI. —Fuimos a jugar a un pueblo donde existe un millonario bananero, muy aficionado al fútbol; él costea y mantiene un equipo, al cual enfrentamos. Esa vez el pueblo se vistió de gala, y en la cancha estaban el gobernador, el jefe de policía y, en una tribuna especial, el señor millonario, con su secretario al lado portando una botella de whisky, de la cual le servía continuamente a su jefe.

ORLANDELLI. —En ese match marcamos siete goles y perdimos. El árbitro no cobraba los goles cuando el arquero se caía, y éste pasaba en el suelo. En una oportunidad, por un reclamo, el árbitro me expulsó de la cancha, pero las autoridades, aduciendo la cordialidad internacional, le solicitaron al árbitro que permitiera mi reingreso, y accedió. ¡Más valo que no lo hubiera hecho! El millopopular que llaman "el porro", el cual sirve para animar a los jugadores. En los momentos en que el cuadro de casa perdía sus bríos el público pedía: "¡"Chupacobres" —así llamaban a los músicos—, toquen el porro!"

DE BLASSI. —En Barranquilla nos encontramos con una dama chilena, la señora Ana Rojas de Royo; ésta distinguida señora se compadeció de ver el estado andrajoso de nuestros uniformes. Salíamos a la cancha con las camisetas zurcidas, llenas de parches. Y nos regaló un uniforme de lana de excelente calidad. Vea, toda la gira de 16 meses la hicimos con un solo par de medias, y con ellas sostuvimos todos los partidos. ¡Se da cuenta cómo llegarían!

ORLANDELLI. —Los momentos más terribles de la gira los pasamos en el viaje por el mar Caribe, desde Cartagena a Puerto Colón. Nos embarcaron de contrabando en una goleta de 90 toneladas que no servía para pasajeros. Ibamos en la bodega, amontonados; el viaje duró cinco días, y al cuarto nos quedamos sin agua. Para beber teníamos que recoger de la lluvia que quedaba apozada en las lonas de la cubierta.

"Al tercer día nos sorprendió un temporal, como son los famosos del Mar Caribe. Todos creíamos que nos había llegado el momento de morir. Tan en serio era esto que nos perdonamos todas

manjares para los tiburones". Pero todo no pasó de un susto mayúsculo.

DE BLASSI. —¡Cómo sería nuestro aspecto de atorrantes, después de ese viaje, que cuando llegamos a Panamá y vieron veinte tipos andrajosos, barbudos, con alpargatas y sombreros de "jipijapa", unos verdaderos verdejos, se nos acercaron algunas personas y nos ofrecieron trabajo. Nos creyeron obreros cesantes. ¡Y había razón, pues parecíamos una comparsa de "linyeras"!

"Allí, en Panamá, como el alojamiento era caro, nos fuimos a una posada muy humilde y tuvimos que dormir de a dos en cada cama.

ORLANDELLI. —A esa altura nuestra pobreza era máxima, ninguno de nuestros amigos y parientes nos habría reconocido. Para cortarnos el pelo decidimos comprar una máquina, y un compañero hacía de peluquero. De un cigarrillo teníamos que fumar 3 ó 4. Nos lavábamos y nos cosíamos nosotros mismos. Mientras tanto, nuestro empresario seguía enviando giros a su casa y comprando pieles, vicuñas, diamantes y esmeraldas.

CONTRERAS. —Orlandelli, contá lo de tu fuga y cuando te tomaron preso.

ORLANDELLI. —Varios de nosotros, ya cansados de tanto sufrimiento, pensába-

(Continúa más adelante)

UN SOBRETODO DE A LA VILLE DE NICE ABRIGA MAS, VISTE MAS Y CUESTA MENOS

POR SI USTED NO LO SABE...

Chile nunca ha sido menos de vicecampeón en los sudamericanos de atletismo.

La victoria más contundente que se ha registrado en un match internacional de fútbol la consiguió Alemania en los Juegos Olímpicos de Estocolmo, el año 1912, al vencer a Rusia por 15 goles por 0.

En la carrera de 10,000 metros, de la Olimpiada de Los Angeles, en 1932, el finlandés Lauri Lethinen apenas aventajó por un metro al americano Hill, casi desconocido hasta entonces.

En el equipo nacional italiano que ganó el campeonato mundial de 1934 jugaban cuatro argentinos: Guayta, Orsi, Monti y Demaria.

En la Olimpíada de Los Angeles los argentinos obtuvieron dos victorias: Zabala, vencedor de la Maratón, y Zorrilla, que ganó los 400 metros libres en natación.

Orth, el actual entrenador de Magallanes, fué considerado en un tiempo como el mejor centro half de Europa.

Morocca, el más técnico de los boxeadores argentinos, se mató en un accidente de auto en el camino a La Plata, donde habitaba.

En Inglaterra, a los treinta años el jugador de fútbol adquiere su mayor fuerza y mejor concepción del juego.

Platko, el entrenador de Colo Colo, asombró siempre en sus actuaciones por una valentía casi suicida. En España, en un partido final, recibió dos puntapiés que le produjeron heridas profundas en la cabeza, y a pesar de lo cual siguió jugando. Al concluir el match hubo que hospitalizarlo en estado grave.

Cuando San Lorenzo sacó de sus filas a Luis Monti, aquel recio centro half argentino conocido nuestro, éste resolvió embarcarse para Italia, en donde, después de actuar un año en segunda división, integró el primer equipo del Juventus y luego fué el centro half obligado del team nacional.

Zabala, el vencedor de una Maratón olímpica, fué llevado a esta prueba luego de siete años de preparación por el gran entrenador Alejandro Atirling, quien lo retiró del reformatorio argentino de Carlos Paz.

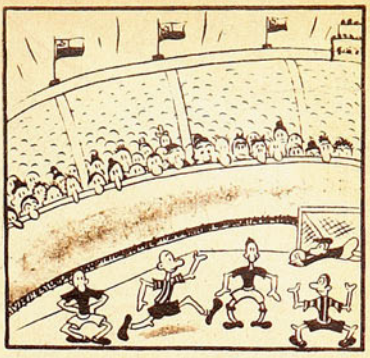
Paavo Nurmi, el más grande fondista del mundo, corría de acuerdo con su reloj pulsera. En varias oportunidades sus rivales trataron de vencerlo apurando el tren y sacando hasta una vuelta de ventaja, cosa que no inmutaba en lo más mínimo a Nurmi, pues sabía que la resistencia humana tiene un límite, y que nadie podía vencerlo de ese modo. Los hechos le daban la razón, pues los atletas que así se conducían abandonaban mucho antes de llegar a la etapa final de la prueba.

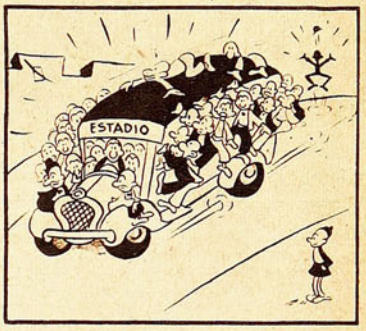
Colo Colo ha disputado 92 partidos internacionales, de los cuales ha ganado 34, empatado 22 y perdido 36; con un total de 224 goles a favor y 215 en contra.

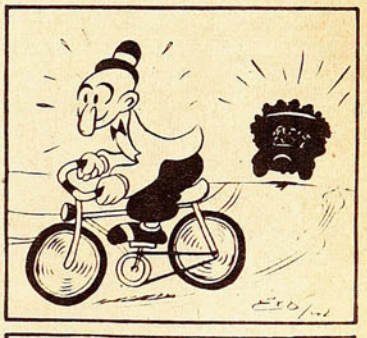
Enrique Sorrel ha sido el jugador de Colo Colo que ha defendido un mayor número de veces los colores del club; lo ha hecho en 298 ocasiones. Y también quien ha marcado mayor cantidad de goles en partidos internacionales: 30 goles.

No existe una regla fija que señale, la proporción de estatura, peso y medidas corporales. Hay atletas de excelentes condiciones físicas y que tienen proporciones muy diferentes a aquellas que se cree es la escala que debe primar. Cada cual nace con ciertas características físicas y sólo es posible mejorarlas con los ejercicios físicos. Aquello de que quien mide 1.80 de estatura debe pesar 80 kgs. no es palabra autorizada.

EN ESTA SECCION CONTESTAREMOS TODAS LAS CONSULTAS QUE SE NOS HAGAN.







Nuestro CONCURSO *auspiciado por el PLAN GASMAN*

Como lo habíamos anunciado, el lunes pasado se efectuó el sorteo de las soluciones enviadas al Concurso Plan Gasman, que tenía como primer premio un radio de valor de $ 1,200.—, y una pelota de fútbol donada por la Casa "El Deportista".

Resultó vencedor en el sorteo el señor Benigno González Guajardo, de Valparaíso, Hospital Salvador, y con la pelota, el señor Rodolfo Ramírez Tardan, Oficina de Ingenieros, Sewell.

La solución correcta era la siguiente: Columna B:

BOXEADORES:

CONTRERAS
CARABANTES
VICENTINI
DINAMARCA
FERNANDITO
CICLON
MOSCA

JUGADORES DE FUTBOL:

BUCCICARDI
ARELLANO
LIVINGSTONE
PIZARRO
SAAVEDRA
CANTIMPLORA
UNZAGA

Lo demás que decía en la columna A: REVISTA ESTADIO.

Estamos a las órdenes de los vencedores de nuestro Concurso, para hacerles entrega de sus premios.

EN EL PROXIMO NUMERO INICIAMOS OTRO NOVEDOSO CONCURSO

¡Vea el partido feliz y regrese a su casa feliz! No se preocupe por la movilización. Hágalo en una bicicleta, que con $ 150.— mensuales le proporciona el

"PLAN GASMAN"

GASMAN Hnos. y VALDIVIESO Ltda.

Monjitas 837, frente a la Bahía — Teléfono 33289

¡VIVA EL RECORD!

Por WALTER FRITSCH

¡Record! ¡Record! El grito lanzado por miles de gargantas atruena los aires, y el estadio entero parece temblar al clamor de las multitudes; personas que nunca antes se han visto se felicitan mutuamente, se golpean los hombros y hasta llegan a abrazarse, confundidos en un común y espontáneo sentimiento de alegría. Un nuevo y gran record acaba de nacer, y la mayoría de los asistentes se comporta como si a ellos les hubiera cabido parte activa y decisiva en su gestación.

Pero mientras todavía todo el mundo aplaude al atleta, que en un último esfuerzo ha llegado a marcar un nuevo límite en su especialidad, por allí también se oyen voces de esos "peritos", eternos rezongones, que se encuentran en todas partes: "¿Para qué sirve un record? ¡Eso no le puede hacer bien a nadie! El organismo humano no está capacitado para resistir un esfuerzo tan violento. Nunca la humanidad entera llegará a saltar dos metros en alto o a correr los 800 metros en menos de dos minutos." Y en ese tono siguen los ataques, aun de personas entendidas en la materia.

Veamos qué hay de razonable en estas objeciones, generalmente atrabiliarias, y qué beneficios tiene o puede tener para un pueblo en general un nuevo record. En todas las formas de la actividad humana se denota claramente, y esto nadie lo podrá discutir, desde tiempos inmemoriales, un afán de superación, de perfeccionamiento. Si este afán no existiera, no sólo estaríamos todavía viviendo en cavernas, vestidos con pieles de animales sin curtir, sino que, seguramente, la raza humana ya habría dejado de existir hace muchos miles de años.

Lo que nos mantiene, lo que nos ha llevado al grado de perfeccionamiento general del que actualmente hacemos gala, es, justamente, el afán de superarse que existe en todo ser humano. Y lo mismo que acontece en todos los campos de las actividades sociales, se puede decir también del deporte, en cualquiera de sus manifestaciones.

Estoy perfectamente de acuerdo con aquellos que dicen que el record carece de sentido si se le considera algo independiente, como algo que se justifica por sí solo. Considerado desde este punto de vista, es decir, el record por el record, sin aplicación práctica, vuelvo a decirlo, estoy de parte de aquellos que lo condenan. Pero también este asunto, como todos, tiene dos lados, y si consideramos la razón de existencia o no existencia del record desde otro ángulo, tendremos que llegar forzosamente a conclusiones bien diferentes.

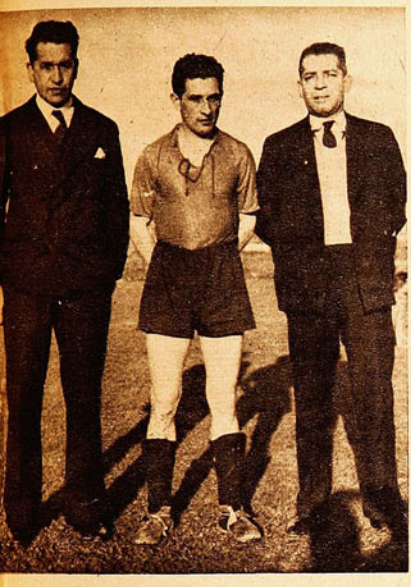
Tres atletas finlandeses después de su triunfo en la Olimpiada de Berlín. Son ellos: Salminen, Askola e Iso-Hollo. Finlandia, aquel pequeño país que tantas veces ha asombrado al mundo por las performances de sus atletas, es una muestra de lo que es el record. En ese país, de escasa población, todo el mundo hace deportes, y el record es la culminación lógica de la práctica de un gran conjunto —la base de una pirámide—, y se traduce, obligadamente, en una figura, el recordman, el vértice de la pirámide.

¿Cuáles son los países que marchan a la vanguardia del atletismo, por ejemplo, y que detentan el mayor número de records mundiales? Son, sin duda, Estados Unidos, Alemania y Finlandia. ¿A qué se debe esta supremacía inobjetable? A la razón muy sencilla de que no pueden ser contadas las personas que practican el atletismo; el deporte tiene millones de cultores. Tal como llegan a su mayor grado de perfeccionamiento las artes manuales, por ejemplo, en los países en que se heredan los conocimientos y las aptitudes innatas por generaciones y generaciones, así también el descendiente de una familia en la cual se ha practicado mucho ejercicio físico tendrá más condiciones naturales que el hijo de una familia de cómodos burgueses, que nunca lo ha hecho. Y es así cómo el record se produce naturalmente. No es el producto de una evolución rectilínea, sino que está bien fundado y cimentado en una ancha base que va angostándose hacia arriba, hasta culminar en el exponente máximo de la especialidad. Es la cúspide de una pirámide cuya base la forman todos aquellos que practican deporte, llegando a culminar, como ya se ha dicho, en el exponente máximo, en el record.

Considerado desde este ángulo, los gobiernos debieran instituir premios especiales para aquellos atletas que logran colocar una nueva marca cumbre, porque ella no sólo significa un nuevo paso en el deporte, sino que, por su ejemplo, arrastrará a muchos otros a practicar también deportes, alejándolos así de bares y cantinas y contribuyendo, por ende, al mejoramiento y fortalecimiento de la raza.

UN SOBRETODO DE A LA VILLE DE NICE ABRIGA MAS, VISTE MAS Y CUESTA MENOS

La cancha de fútbol del club Maestranza Central de San Bernardo es una de las mejores del país, gracias al esmero con que se la cuida. El club tiene otra cancha de entrenamiento, que permite conservar la principal en el estado en que se puede apreciar en el grabado.



EN SAN BERNARDO HAY UN CLUB DEPORTIVO MODELO

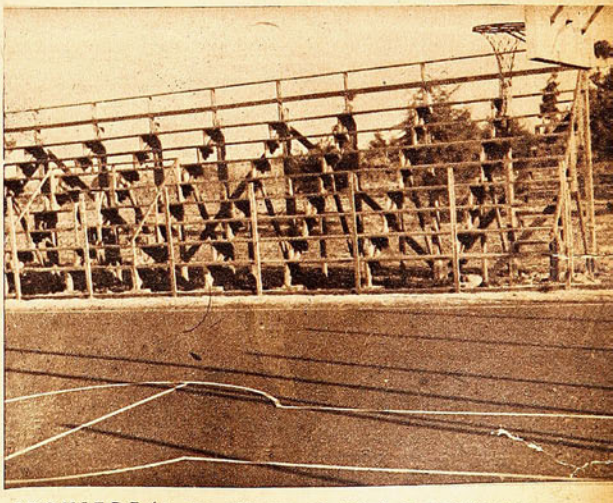
EL MAESTRANZA CENTRAL, UN EJEMPLO DE ORGANIZACION

¿Qué santiaguino no ha celebrado alguna vez una fiesta campestre en San Bernardo? Cuántos en su amable regazo han encontrado tranquilidad, un paréntesis de calma en la vida febril. Muchos conocen su quietud y muy pocos la intensa actividad en que vive gran parte de su población, que está ligada al intenso laborar de la Maestranza de los Ferrocarriles del Estado. Industria que da a aquel pueblo, en apariencia lleno de quietud, el motivo de una constante actividad, donde cientos de seres laboran incansables. En sus fundiciones, en sus talleres, en sus oficinas, estos hombres obtienen sus medios de vida y también contribuyen al bienestar de la patria. Pero aquellos hombres conocen también los beneficios del deporte, saben cuán grande es su contribución en la salud y el rendimiento físico. Han formado un club, se han organizado en torno a las actividades deportivas. Alrededor de 600 socios forman hoy día uno de nuestros clubes amateurs mejor organizados. 600 socios que pagan sus cuotas y que con entusiasmo creciente han logrado colocar en un pie de eficiencia al Club Deportivo Maestranza Central, que le permite marchar a la cabeza de las instituciones de esta naturaleza. En Santiago, son pocos, muy pocos, los clubes que pueden ofrecer un tan ejemplar espectáculo. El Maestranza Central, por su organización, por sus instalaciones, que ofrecen a sus asociados toda clase de facilidades para la práctica de diversos deportes, es un ejemplo digno de ser seguido.

El club fué fundado el año 1921, por empleados y obreros de aquel establecimiento industrial. En sus comien-

Don Jorge Silva, secretario del club; al centro, Juan Parada, capitán del primer equipo de fútbol y un valor destacado del fútbol amateur, y el presidente, don Enrique Fuentes. El team de fútbol milita en la serie B. de la Asociación Profesional, clasificándose vicecampeón de 1941.

DERECHA: Dos canchas de básquetbol posee el club, con graderías y buenos camarines.



IZQUIERDA: Buenas tribunas de cemento hay en la cancha de fútbol, la cual está circundada por una pista de ceniza para atletismo, de magníficas cualidades.

zos sólo era el fútbol el deporte que se practicaba, y en él pronto destacaron valores: Luis Quinteros, Jacinto Carrasco, Lupercio Carrasco, Oscar Droguet, Humberto Fernández, etc., que, con el prestigio de sus nombres, fueron atrayendo más adeptos a la noble causa. Años después, fué jefe

(CONTINUA A LA VUEL

amigo,

¡QUE GIRITA!...
(Continuación)

mos escapar. Como me habían ofrecido un buen empleo en Cali, y dándome cuenta de que en la gira nos íbamos internando cada vez hacia las sierras, decidí arrancarme. El empresario estaba conforme que me quedara, pero el muy ladino sabía que después me sería muy difícil volver. Y un día desaparecí.

"En una balsa viajé por un río peligrosísimo en plena selva; de Colombia llegué a Puerto Calamares, y allí me detuvieron; subió el jefe de policía, quien con revólver en mano me hizo desembarcar. Se habían tomado muchas precauciones para prenderme, pues, se creía que yo era un temible forajido. García González había enviado un telegrama: "detengan extranjero viaja sin documentos". Me costó mucho probar que sólo era un deportista. ¡También era difícil creerlo por mi facha y mi indumentaria!, pero lo conseguí y me libré de que me pusieran grillos y me echaran a un calabozo infecto en compañía de culebras y lagartos. Al día siguiente me regresaron al punto de donde había escapado. No teníamos pasaportes, y en esta forma el empresario nos tenía asegurados.

DE BLASSI. —Se inició el viaje de regreso de Panamá, pero nuestra odisea seguía viento en popa. De Panamá a Callao viajamos en un vapor holandés. No pudimos pasar un día tranquilo; a toda hora teníamos que estar con el cinturón salvavidas puesto; dormíamos así, pues un submarino merodeaba por esos mares y tenía decretada pena de muerte a nuestro barco. Felizmente llegamos sanos y salvos a puerto peruano. En ese barco viajamos botados en cubierta, bajo una lona para defendernos del sol y del viento.

CONTRERAS. —En Lima jugamos cuatro partidos, perdimos 3 a 1 con el Municipal; siendo superiores, caímos, pese a nuestro mejor juego, porque se nos lesionaron De Blassi y Tarrio. Después, frente al Alianza, ganamos la hermosa copa "Presidente Prado". En Arequipa ganamos 3 partidos y perdimos 1. En el Perú, después de esa campaña que llevó mucho público, sólo recibimos cinco soles cada uno.

ORLANDELLI. —En Bolivia sostuvimos catorce partidos y perdimos uno. Nos presentamos en La Paz, Oruro, Potosí, y en las minas de estaño de Llallagua, la más grande del mundo. Jugamos a 4,500 metros de altura con lluvia, nieve y granizo. Pese a ello el público no se movió de la cancha y vió el match hasta el final. Nosotros apenas corríamos con los brazos y las piernas endurecidas.

DE BLASSI. —Pasamos a Chile y jugamos en Tocopilla y María Elena; también vencimos. Estábamos en tierra chilena, pero nuestras penurias no terminaban. La campaña en Bolivia dejó 75 mil pesos líquidos de utilidad; sin embargo, en el viaje a Valparaíso por el Longitudinal, en Copiapó no hubo plata para comer, y llegamos a Valparaíso, donde se nos tuvo varios días alojados en la secretaría del "Wanderers", amontonados, como feliz broche de nuestra gira de aventuras.

ORLANDELLI. —En realidad, nosotros no comprendemos por qué se nos trató así a nuestra llegada, como si hubiéramos sido responsables de alguna maldad o incorrección. La directiva del "Wanderers" fué injusta en demasía, y tampoco comprendemos cómo, después de todo esto, se nos continúa persiguiendo como a malhechores: últimamente, en el puerto se nos hizo objeto de demostraciones bastante ofensivas de parte de miembros del club, cuyos colores siempre tratamos de dejar bien puestos, pese a todas las penurias pasadas.

DE BLASSI. —Así terminó esa gira que fué un "vía crucis", pero que, sin embargo, constituyó gran éxito deportivo: sostuvimos 86 matches en seis países, bajo los climas más inclementes; con soles tórridos o bajo nieve. De esos 86 partidos se ganaron 70, se empataron 6, y se perdieron 10. Fué un éxito deportivo notable. Actuamos ante grandes públicos, en las principales ciudades con extraordinarios bordereaux, pero los jugadores no vimos nunca el dinero.

ORLANDELLI. —Sólo podemos decir, sin temor a ser desmentidos, que el equipo chileno-argentino del "Santiago Wanderers" prestigió al fútbol de ambos países con sus performances en la cancha. Era un cuadro de calidad, en todas partes, y especialmente en Lima la prensa dejó establecido que era el team que mejor fútbol había jugado de todos los extranjeros que habían llegado hasta ahí. Iguales comentarios se hicieron en Ecuador y Colombia. Y era natural un rendimiento eficiente de nuestro equipo formado por jóvenes futbolistas que estuvieron jugando juntos durante 16 meses.

CONTRERAS. —Hay tantos detalles interesantes que se nos escapan: Llevábamos sólo un arquero, Antonio Azzaro; fué el héroe de la gira, actuó en los 86 partidos; enfermo, se veía obligado a pararse entre los palos a resistir los mejores "cañoneros" de Bolivia, Perú, Ecuador y Colombia. ¡Qué muchacho resistente! Y tuvo suerte, pues nunca fué lesionado seriamente. La única vez que usó el botiquín fué cuando lo picó un mosquito en Colombia.

DE BLASSI. —También debemos recordar a Adolfo Pinola, un compatriota que partió de "pavo" con el equipo y que después quedó reconocido como integrante oficial. Tiene que haberlo conocido. El "mago de la cabeza" se presentaba en todos los estadios a hacer exhibiciones, y tiene un record de 10 mil cabezazos ininterrumpidos. El ganó mucha plata en todas partes: hacía la propaganda de los partidos, se vestía de futbolista con la camiseta del "Wanderers" y a cabecear en las calles y plazas. Era un tipo alegre, dicharachero, que se encargó de mantener el buen humor y levantar la moral de los muchachos. Todos lo estimábamos mucho.

Como veo que los tres no cesan en sus recuerdos y están esperando el instante de que respire uno, para cortarse al gol (el arco soy yo), les grito, desesperado: ¡¡¡Basta!!! ¡¡Basta!! ¡¡Basta!!

SON AGRADECIDOS...

Ese viaje tan nutrido de incidentes y accidentes no habría sido posible soportarlo al no mediar las personas de corazones generosos que al paso les salieron para colmarlos de atenciones y gentilezas.

De Blassi, Orlandelli y Contreras, en su memoria y en su libro de apuntes tienen anotados nombres de personas para las cuales guardan su reconocimiento amplio y sincero.

Principalmente recuerdan a los cónsules chilenos: señor Letelier, de Bogotá; señor Sampelayo, en Barranquilla; señor Jorge Téllez, en Arequipa; señor Barros Parada, en Quito; a don Benjamín Cohen, Ministro de Chile en Bolivia; al señor Larrain Bravo, Ministro de Chile en Ecuador.

A los miembros del Centro chileno "18 de Septiembre", de Quito; a don Efraín Borrero, distinguido dirigente colombiano que desempeña el cargo de secretario de la Confederación Sudamericana de Fútbol; a los señores Muñoz y González, dirigentes de Barranquilla; a los señores Briceño y Gaytan, dirigentes de Bogotá; al señor Eduardo Dávila, de Santa Marta; al señor Pedro Becerra Alcazar, prestigioso empresario de Lima; al señor Ismael Arambur, ciudadano argentino residente en Bogotá; y al señor Alberto Pabrof, verdadero cónsul del deporte argentino en Lima.

También no olvidan las atenciones recibidas de algunos periodistas amables, como el señor Luis Camacho, de "El Tiempo", de Bogotá; el señor De Castro, locutor de Barranquilla; el señor Gerardo Llanos, de "El Pueblo"; y el señor Miguel Bernal, de "La Defensa", de Medellín.

—Sería injusto —agregan— no decir algunas palabras para el señor René Ferrada, quien, sin pertenecer a la directiva del club "Wanderers", fué como presidente de la delegación. El siempre se esforzó por hacernos llevadera la vida.

"También debemos decir que a nuestro regreso los dirigentes de varios clubes porteños, y especialmente el presidente de la Asociación, señor Ives Beke, se empeñaron en ayudarnos y sacarnos de la difícil situación en que nos encontrábamos.

"Sin la ayuda generosa de estas personas y otras, que desgraciadamente olvidamos, no habríamos podido llegar con vida, posiblemente, de esta gira aventurera y azarosa".

DON PAMPA.

EN SAN BERNARDO
(Continuación)

de la Maestranza el ingeniero don Jorge del Sol, nombre venerado por los socios del Club Maestranza, por cuanto, a impulsos de su comprensión y entusiasmo, el club progresó y llegó a ser la hermosa realidad que hoy les llena de orgullo. Por aquel tiempo visitó nuestro país un equipo ferroviario argentino. Esto fué en 1934, y se le presentó al club la oportunidad de cotejar fuerzas con sus colegas del país hermano, en cuyo encuentro obtuvieron un triunfo que llenó de satisfacción a la novel institución.

Pronto se creó la sección box, deporte con el cual el club supo hacer respetar su nombre en muchos torneos nacionales de aficionados. Basta sólo con nombrar a Filiberto Mery, "Corcho" Gutiérrez, Teobaldo Vera, Lorenzo Caballero, Manuel Vásquez, Plutarco Muñoz, "Popeye" Aguila, Héctor Salgado, etc., para poder apreciar el gran auge que llegó a ostentar esta rama.

Hoy día se practican en el seno del club los siguientes deportes: fútbol, box, ciclismo, básquetbol, ajedrez, atletismo, rayuela, tiro al blanco, pingpong y tenis. Los elementos más destacados en los diferentes deportes, vale decir su cuadro de honor, lo constituyen los siguientes nombres: H. Riquelme, J. Parada, A. González, E. Gómez, O. Soto, R. Collao, Humberto Orellana, Víctor Jorquera, hermanos Charti Rojas, Martínez Sánchez, Zúñiga, René Seguel, Gatteni y las famosas ajedrecistas Eliana y Berna Carrasco, esta última tercera campeón mundial.

En el orden directivo, la insitución está organizada en la siguiente forma: Cada rama es autónoma, con su presidente propio. Los presidentes de cada rama forman el consejo general de deportes, completado por tres miembros, que forman la mesa directiva, y que no pueden ser presidentes de rama. Desde hace varios años preside este consejo el deportista Enrique Fuentes N., con don Gabriel Poblete como secretario, y don Sergio Sánchez como tesorero. Directores de rama son los señores Juan Parada, Jorge Silva, Víctor Vidal, Bernardino Delgado, José Santelices, Hugo Berlán, Juan Flores y Raúl Palma.

HERMO.

PARA LOS HOMBRES QUE AMAN LAS COSAS BELLAS DE LA VIDA, UN SOBRETODO DE A LA VILLE DE NICE

ASOCIACION CENTRAL

	Audax	Badminton	Colo Colo	Green Cross	Magallanes	U. Española	S. Morning	S. National	U. de Chile	U. Católica	Goles favor	Goles contra	Partidas jugadas	Puntos
Audax		2-2		4-1			2-0		1-1	1-0	5	10	4	8
Badminton	2-2				2-2	2-2		4-2		1-3	5	11	11	5
Colo Colo				6-1	0-2	4-1	0-2		0-0		5	10	6	5
Green Cross	1-4		1-6		0-5	0-3				2-1	5	4	19	2
Magallanes		2-2	2-0	5-0			1-5		1-0		5	11	7	7
U. Española		2-2	1-4	3-0			0-3	7-1			5	13	10	5
S. Morning	0-2		2-0		5-1	3-0					4	10	3	6
S. National		2-4				1-7			1-5	2-2	4	6	18	1
U. de Chile	1-1		0-0		0-1			5-1		2-0	5	8	3	6
U. Católica	0-1	3-1		1-2				2-2	0-2		5	6	8	3

ACTUACION ARBITROS

	P. J.	Bien	Reg.	Mal	Pts.
A. Alarcón	2	1		1	2
Alb. Benítez	3	1		2	2
C. A. Díaz	4	2	2		6
M. Martín	2		1	1	1
N. Mondria	3			3	0
M. Soto	3	2	1	0	5
Fco. Rivas	3		3		3
Zablah	1			1	0
H. Carter	1			1	0
V. Leiva	1		1		1

DOS JUGADORES DE LA UNION ESPAÑOLA OCUPAN LA 1.a CLASIFICACION

En la tabla de los scorers del campeonato profesional de fútbol, los jugadores de la Unión Española, Armingol y Campaña, ocupan el primer puesto, con seis puntos cada uno.

Damos a continuación la clasificación general:

Armingol, UE	6
Campaña, UE	6
Scopelli, UCH	4
Fujiwara, B	4
Riveros, SM	4
Ramos, UCH	3
De Blasi, M	3
Domínguez, CC	3
Socarraz, CC	3

DEL CAMPEONATO ARGENTINO

DUODECIMA JORNADA

EQUIPOS	Resultad.	Destacáronse	Recaudación	Arbitro	SCORERS
ESTUDIANTES RIVER PLATE	0 4	Rodríguez Iácono	$ 18.299.50	E. Forte Bien	44' Moreno; 63' Labruna; 68' y 78' Pedernera.
F. C. OESTE SAN LORENZO	1 3	Noceda Grecco	18.897.—	E. Braun Mal	26' y 71' Martino; 44' De la Mata; 78' Páez.
BOCA JUNIORS LANUS	4 1	Zárraga Stremberg	10.243.—	F. Ghinzo Bien	1' y 40' Barrios; 15' Núñez; 47' Rossel y 84' Corcuera.
PLATENSE G. Y ESGRIMA	1 1	Alarcón Muñiz	3.733.—	J. Macías Bien	51' A. Cerioni; 81' Rongo.
BANFIELD N. O. BOYS	1 3	Fatechi Sobrero	5.905.—	U. Ruiz Bien	12' Cantelli; 52' Scavone; 56' y 80' Pontoni.
INDEPENDIENTE TIGRE	3 1	D. la Mata Videla	3.302.—	J. Cángaro Regular	2' Coll; 10' De la Mata; 24' Troncoso; 30' Martínez (penal).
CH. JUNIORS RACING	4 1	Berascoch. J. Díaz	13.221.50	J. Alvarez Bien	1' y 48' Cassan; 28' Vilella; 44' Cierro; 82' Gumilla.
HURACAN ATLANTA	3 2	Baldonedo Rodríguez	2.500.—	Solari Bien	Mosa; Baldonedo; Rodríguez y Montino.

TABLA DE POSICIONES

PRIMERA DIVISION

Clubes	J.	G.	E.	P.	Gf	Gc	Ps
R. Plate	12	10	1	1	38	11	21
S. Lorenzo	12	9	1	2	31	16	19
N. O. Boys	12	8	0	4	35	20	16
B. Juniors	12	6	3	3	33	18	15
Estudiantes	12	6	3	3	28	23	15
Platense	12	5	3	4	17	23	13
Lanús	12	5	2	5	17	23	12
F. C. Oeste	12	5	1	6	19	24	11
Independien.	12	4	2	6	20	28	10
Bánfield	12	3	3	6	20	28	9
Ch. Juniors	12	2	5	5	16	25	9
G. y Esgrima	12	2	5	5	18	26	9
Atlanta	12	2	2	8	21	24	6
Racing	12	2	2	8	18	30	6
Tigre	12	2	2	8	18	39	6

EN LOS SPORTS DE NIEVE EVITE LAS QUEMADURAS CON Solbronx 18 M. Q.

La crema que filtra los rayos solares y hace del sol un amigo

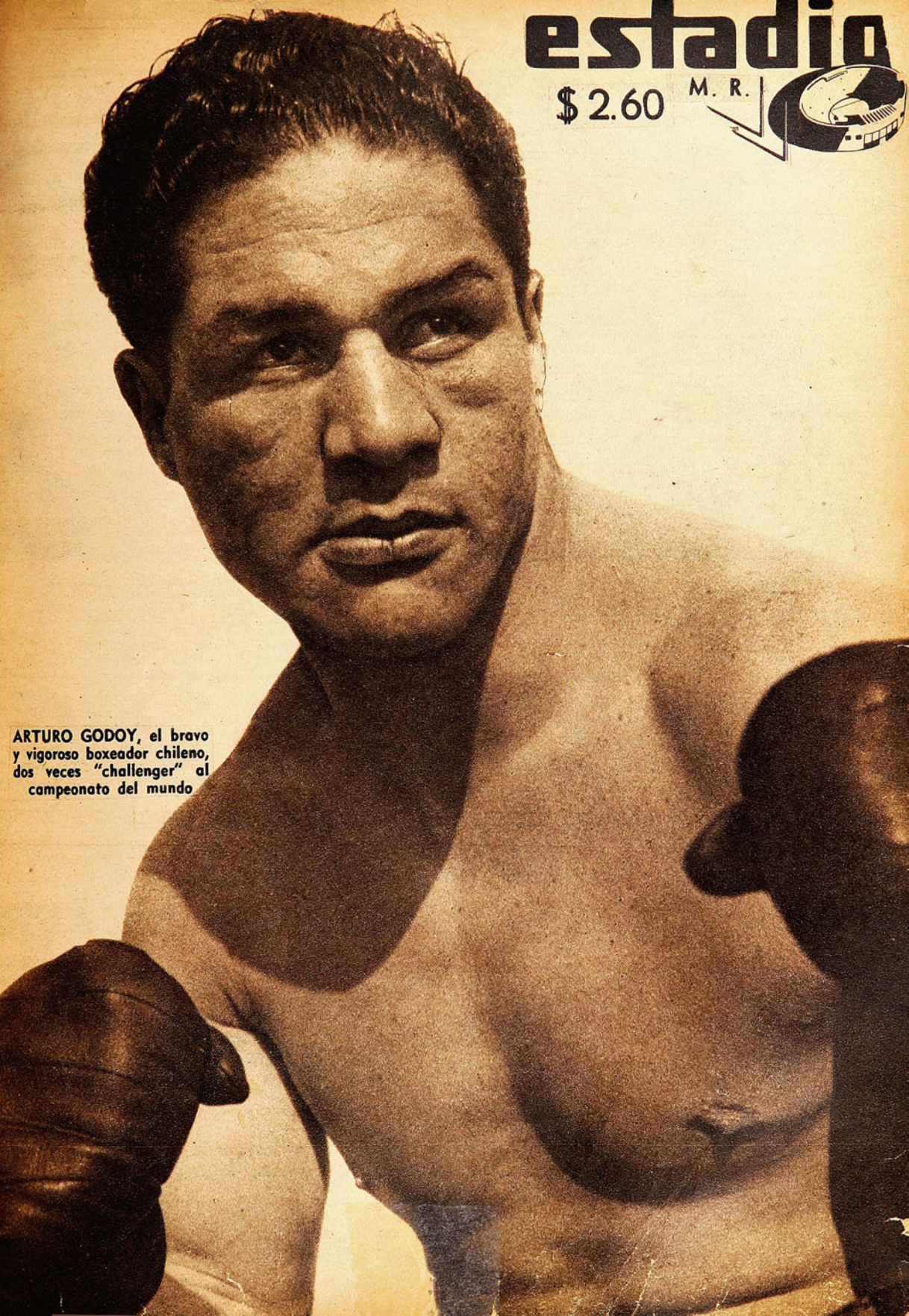
Estadio

Team de Honor del Maestranza de San Bernardo, que actúa en la Serie B de la Asociación Central.

EMPRESA EDITOR ZIG-ZAG S.A.

estadio

$ 2.60 M. R.



ARTURO GODOY, el bravo y vigoroso boxeador chileno, dos veces "challenger" al campeonato del mundo

Nuestros equipos de rugby

Team de Rugby del Club Universidad de Chile, que, a pesar del poco tiempo que practica este deporte, ha logrado significativos triunfos; lo integran, de izquierda a derecha, de pie: Kelly, árbitro; Zambrano, cap., De la Guarda, Broussain, Pincas, Bellet, Rosenthal, Pizarro. Alvdrez M. Sentados: Beretta Ataglich, Burr, Vergara, Anguita y Araus.

DEPORTES MALETERIA
GUANTES CARTERAS
CAMISERIA BONETERIA

La Casa del Deportista

AHUMADA 374 FONO 67973

Suc. ROBERTO ITHURRALDE

OFRECE

El más grande Surtido en

estadio

Año I - N.º 23 — Publicación quincenal

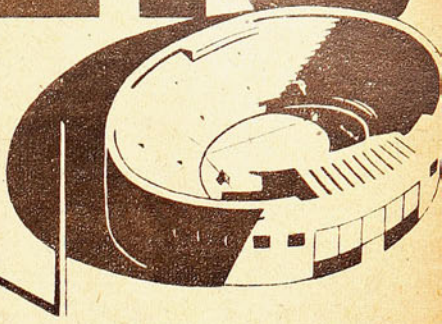
Santiago de Chile, 31 de julio de 1942

Redacción y administración:
Compañía 1288, 2.o piso — Casilla 3964 — Teléfono 66828

Director: Alejandro Jaramillo N.

Distribuidor para todo el país:
Edmundo Pizarro Rojas.
Merced 846 — Casilla 3916 — Teléfono 33455 — Santiago
Edwards 529 — Casilla 3725 — Valparaíso

VISITACION
IMPRENTAS y BIBLIOTECAS
JUL 31 1942
DEPOSITO LEGAL



REVISTA GRAFICA DE DEPORTES

LECTORES DE "ESTADIO"

Cuando en el número 4 de "ESTADIO" anunciábamos a nuestros lectores la baja de su precio de venta, lo hacíamos con íntima satisfacción y cumpliendo un fervoroso anhelo. Deseábamos que "ESTADIO" llegara a poder de todo el mundo, que nuestra labor en pro del deporte chileno, nuestros estímulos y nuestros juicios, que si no tienen el prestigio de plumas expertas en el periodismo, están llenas de imparcialidad y ennoblecidas con el sano deseo de buscar progreso, fueran conocidos por todos los chilenos amantes del deporte.

Casi un año logramos mantener aquel precio, cumpliendo con nuestros deseos. En aquella ocasión también nos dirigimos a nuestros lectores, prometiéndoles el constante progreso de nuestra revista, cosa que creemos haber cumplido, no tanto en su aspecto técnico, material, por cuanto financieramente esto no nos era posible; pero, sí, en el interés que constantemente tratamos de darle a sus páginas.

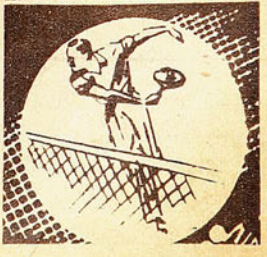
Hoy día tenemos que pedir a nuestros lectores un esfuerzo.

El aumento de los salarios y el mayor costo de los materiales necesarios nos han obligado a volver a nuestro precio antiguo. No habríamos deseado llegar nunca a tomar esta decisión. Desgraciadamente vivimos en una época anormal, la que impide el regular desarrollo de las distintas actividades y, por consiguiente, el alza de los costos y escasez de materias primas existentes.

Esperamos se comprenda la razón que nos asiste, que, más que una razón, es una imposición material. No dudamos que el lector habitual de "ESTADIO", que número a número se ha sorprendido con su aparición, sorpresa derivada de aquel precedente que existía en las revistas deportivas de Chile, siga favoreciendo a "ESTADIO".

Si en el aspecto financiero no nos es posible prometer nada, ya que es un campo que no domina nuestra voluntad, sí que podemos decir a nuestros lectores que si "ESTADIO" ha gustado e interesado al deportista en cada nuevo número en proporción siempre mayor, nuestros esfuerzos seguirán dedicados a que sea esta revista una publicación que todo deportista mire con agrado y que interese, instruya y estimule la más noble de todas las actividades del ser humano.

EL DIRECTOR.



EL FUTBOL ES SU UNICO VICIO

QUINCE AÑOS QUE ESTA JUGANDO EN PRIMERA DIVISION ENRIQUE ARANEDA, HALF DERECHO DE "AUDAX ITALIANO". — VIDA SOBRIA DEDICADA AL DEPORTE Y AL HOGAR

Escribe TATANACHO

En nuestro ambiente deportivo las figuras de méritos no alcanzan a mantenerse por mucho tiempo en un sitial de preferencia; duran cinco años, como término medio, interviniendo en las lides de mayor categoría. Se sabe que el chileno es hombre poco adicto a las disciplinas y a la vida sacrificada que exigen los deportes, de ahí que la campaña de nuestros cracks sea, en su mayoría, efímera. Especialmente en el futbol, en los cuadros profesionales que alistan siempre los mejores jugadores que, de tarde en tarde, surgen en las canchas de todo el territorio.

¡Cómo, entonces, no puede ser una hazaña notable la de Enrique Araneda Dinamarca, que lleva quince años consecutivos actuando en los primeros equipos de la capital! Desde el año 1927 al 30, en el team de la Fábrica de Paños de El Salto, que actuaba en la serie de honor de la Liga Central, junto al Brigada Central, Unión Española y otros clubes de categoría; el 31, después de estar tres meses en el Colo Colo, pasó al Audax, y desde entonces ha sido el half derecho titular del prestigioso club de colonia.

¡Once años sin desfallecer, siempre actuando con eficiencia! ¡Once años de half derecho titular en un equipo profesional! Yo pregunto: ¿Para quién se han ideado los homenajes y los estímulos, si la Asociación Central o la Federación no le da una medalla de oro a este modesto ciudadano, ejemplo de deportista, que con una vida sobria, inmaculada, ha conseguido mantenerse como futbolista eficiente a través de tan largo tiempo? Debe rendírsele un homenaje que sirva de ejemplo a nuestra juventud.

—¿Por qué crees, Araneda, que has durado tanto?

—Siempre me he cuidado. Además, no tomo, no fumo, ni bailo, y me gusta mucho el futbol. Es mi único vicio. Después de mi trabajo y mi hogar, está el futbol. Juego porque me gusta, porque es mi distracción. Verdad es que ahora soy profesional, pero igual jugaría, con el mismo entusiasmo, si fuera amateur. Me divierte, me alegra ir a la cancha. El futbol y mis hijos (es padre de dos niñitas y un varón) es todo lo que quiero en la vida. No crean que me siento viejo. Seguiré en el Audax hasta que un día me digan que no sirvo. Que no sirvo para el primer equipo, pero, en cambio, me darán opción para actuar en los equipos inferiores. Espero que los cuarenta años me sorprendan corriendo siempre con entusiasmo detrás de la pelota. Ya les he dicho que el futbol es mi vicio.

Araneda quiere mucho a su club.

—Verdad que tuve suerte de caer en el Audax —dice—, y debo confesarlo que me gustaba mucho Colo Colo y que sentí harto que no me tomaran en cuenta en el tiempo que vestí la casaca alba. Pero fué una buena estrella la que me llevó hasta el Audax. No creo que haya en Chile una institución que sepa tratar mejor y que tenga mayores consideraciones para sus jugadores. Es la razón por la que todos nos rompemos en la cancha. Ya se sabe que el equipo, gane o pierda, siempre lucha hasta el final. De ahí también que algunas veces se hayan convertido en triunfos varias derrotas en los últimos minutos. Es para responderles a los dirigentes comprensivos; ellos saben que si perdimos, es después de haber dado el máximum. Y eso no ocurre en la mayoría de los clubes, lo aseguro.

En el último match que "Audax" jugó con "Magallanes", Araneda disputa la pelota con Contreras, el wing izquierdo "albiceleste". El juego de Araneda se caracteriza por el empeño y tesón de todas sus intervenciones.

"Al Audax también le debo el haber recorrido las tres Américas y Chile de punta a cabo. Y vean lo que son las cosas: he conocido América hasta Canadá, sin embargo, no conozco lo que siempre, desde muchacho, fué mi mayor anhelo: Buenos Aires. He ido a Mendoza, San Juan, pero más allá no he pasado. Para el Sudamericano nocturno, el año 36, que se jugó en la capital argentina, estuve dos meses concentrado con la selección nacional. Mi viaje estaba resuelto, cuando llegó a última hora Gornall y me quitó el puesto. Pero, me lo quitó bien, estaba mejor que yo. Mala suerte para mí que apareciera el negro, y perdí mi oportunidad de conocer Buenos Aires. Lo siento, porque mis deseos eran grandes; todavía los mantengo, pero no para ir a jugar, sino para ver jugar. Quiero convencerme si los equipos argentinos son tan notables, como dicen. Que jueguen tanto. Los he visto aquí, pero todos me hablan que allá los partidos resultan mucho mejores. Está escrito: he viajado tan lejos, y, sin embargo, no he podido pegar un saltito al otro lado, para darme ese gusto de ver a River, Boca, San Lorenzo, Newells, en sus propias canchas, dando el máximo."

Lo llaman *el viejo Araneda*. Debe ser por el tiempo que los hinchas y toda la afición lo ha visto jugar y lo ha oído nombrar. Y también porque su aspecto, mirado desde lejos, desde la tribuna, da impresión de mayor edad. Ahora lo tengo frente a mí y veo que aun es un hombre joven, sin huellas en la cara de muchos años derrochados o perdidos, y físicamente muy entero. Una vida enriquecida con la savia tonificante del deporte sin abusos, y de las actividades al aire y al sol. Lo veo y lo admiro. Y pienso que todavía tiene cuerda para rato, que desaparecerán el año próximo o el venidero Ascanio, Roa, Cabrera, Trejos y otros, pero Araneda, el viejo Araneda, seguirá firme defendiendo los colores verdes con el escudo aliado.

Es un hombre simpático, franco, sin poses ni humildad afectada, y sincero cuando no cree en Araneda crack.

—Nunca fuí un gran jugador, lo reconozco; sólo trato de cumplir bien para mi equipo. Muchas veces, cuando la crítica me ha elogiado, he pensado para mí que lo hecho no tiene nada de extraordinario. Yo creo que he tenido suerte, nada más, de contar con buenos compañeros. Miren, antes tenía a un lado a Guillermo Riveros, de centro half, y detrás, al rucio Fischer, de back, dos monumentos de jugadores. Ahora a Cabrera, un half que vale más de lo que se ve, y atrás nada menos que a Ascanio Cortés. ¡Qué gracia es, entonces, jugar bien con compañeros de esa talla!

En su modestia, Araneda es injusto consigo mismo. Los aficionados, desde hace 11 años, saben que es él uno de los jugadores más rendidores de nuestras canchas, que sabe mejor cumplir con éxito su papel de half de ala y que sigue siendo uno de los puntales del poderoso team verde. Por algo ha constituído una de las mejores piezas de las líneas medias que más han brillado en canchas nacionales. Todos tienen en la mente aquella famosa "línea de acero" que formaban Araneda, Riveros y Gornall, la

PARA LOS HOMBRES QUE AMAN LAS COSAS BELLAS DE LA VIDA, UN SOBRETODO DE **A LA VILLE DE NICE**

En Lima, durante el Sudamericano del año 1935, Araneda aparece marcado con una cruz. Se puede ver en la fotografía a destacados valores del pasado. Eduardo Schneeberger, el "zorro" Vidal, Carmona, "pajarito" Sepúlveda, Giudice, Welsch, Gornall, etc.

misma que para el Sudamericano de Lima de 1935 fué designada como base de la selección chilena; ahora forma en la conceptuada como la más completa de los cuadros profesionales: Araneda-Cabrera-Trejos.

Trato de que hurgue sus recuerdos, y lo dejo embarcado. Dice:

—Fué Juan Palominos, seleccionado a un Sudamericano, y el mejor hombre del club donde actué por primera vez: el Salto F. C., quien, puede decirse, me enseñó a jugar fútbol. Nuestra institución era modesta, pero tuvo también buenos elementos. el "chato" Subiabre, recién llegado del Sur, jugó por nosotros, y también "Colo Colo", González.

"Comencé como centro half en el "Salto", y en ese puesto jugué algunos partidos en la primera de Colo Colo, cuando la directiva "alba" decidió probar gente joven. Sostuvimos partidos amistosos con un cuadro formado por: Loezar, Vives, Aguirre. Labra, "Pichanga" Flores, Núñez, Ogaz, Chaparro, Bravo y el "zorro" Vidal que hacía de capitán.

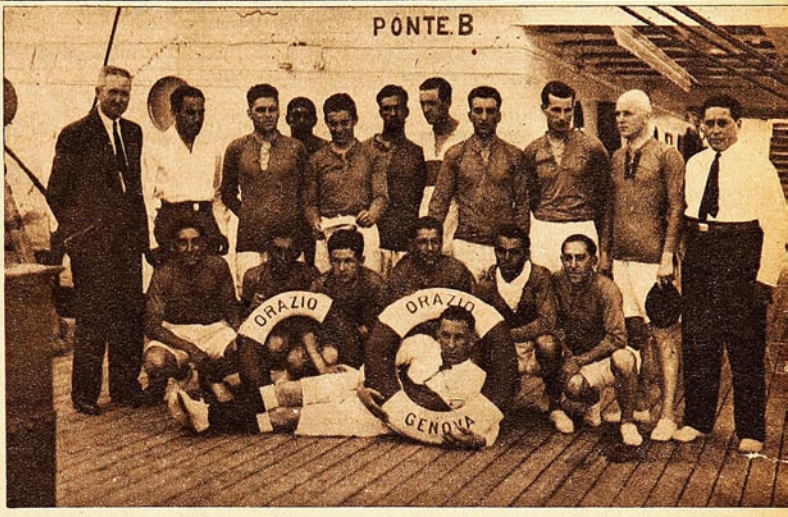
"El 31 ingresé a la segunda del Audax, y, poco a poco, me fuí ganando el puesto titular del primero; actué en varios lances de prueba ese año, y el primer match importante que jugué con la camiseta verde fué contra Colo Colo. En el Audax ya actuaba de half derecho, y dicho lance lo perdimos por 1 a 0. Eduardo Schneeberger, que también debutaba ese día, marcó el tanto.

"Los once años que llevo jugando en el Audax no han tenido interrupción; sólo el año 36, en un partido contra el cuadro uruguayo del Rampla Junior, caí lesionado seriamente; tuvieron que operarme del menisco, y cuatro meses estuve ausente de mi puesto, que, a fuerza de entusiasmo, no he permitido que me lo quiten hasta ahora."

—¿Tú eres el decano de los jugadores profesionales que están en actividad?

—El decano cree que no, pero sí uno de los más antiguos. Sólo sé que de los que actuaban cuando comencé en 1931, queda jugando Sorrel; el "tigre" estaba ya dos años en el team verde cuando yo llegué.

Pienso que es una noticia que sorprenderá a muchos. Quien ve a Sorrel con su aspecto de muchacho joven no creerá que es uno de los más antiguos. Nadie se atrevería a llamarlo el "viejo" Sorrel. ¿Por qué, entonces, a Araneda se lo dicen? Se me asegura que más años



A bordo del "Orazio", en viaje a los Estados Unidos, durante la famosa gira del "Audax". Están los dirigentes señores Ghiardo y Morini (Q. E. P. D.) y los siguientes jugadores: de pie, Welsch, Sorrel, Sepúlveda, Stefani, Giudice y Fischer. Agachados: Araneda, Ojeda, Avilés, Gornall y Asserman.

de futbol que ambos tiene el "gallego" Báez, del club Green Cross, que sigue actuando con arrestos juveniles.

Araneda recuerda que los tres componentes de la línea de acero del Audax, tan famosa del 34 al 36, están actuando todavía: Riveros, juega en el team del Apostadero Naval de Talcahuano y Gornall, en un equipo de Chillán.

UNA DE LAS satisfacciones grandes que tiene Araneda es que ha conocido varios países por el futbol. Dos veces fué a Lima y una a provincias argentinas, pero para él tiene recuerdos imborrables la "gira larga", como llama aquélla de diez meses que efectuó por el Perú, Ecuador, Centroamérica, México, Estados Unidos y Canadá.

—Llevábamos una delegación que, sin duda, ha sido la más capacitada de las chilenas que han salido al extranjero en forma oficial o extraoficial. Iban 24 jugadores, todo lo más destacado de Santiago y provincias. En Lima sostuvimos 4 partidos, ganamos 3 y empatamos 1. En México enfrentamos con éxito a todos los mejores cuadros del país y en el cuarto match perdimos con uno de los peores; pero ocurrió que se lesionaron tres de nuestros hombres y no se admitían reemplazos, terminamos con 8 hombres.

¡México, qué lindo país es! Ahí estuvimos dos meses y medio actuando en las ciudades más importantes y esa larga permanencia nos sirvió para conocer a fondo ese hermoso país de tanto colorido y belleza. En todas partes fuimos objeto de innumerables atenciones, nos colmaban de fiestas y pudimos apreciar que, en ninguna parte, se quiere mejor a los chilenos que en ese país. Basta decir que les costó a los dirigentes sacar a los jugadores cuando llegó el momento de partir, muchos de los muchachos habían iniciado idilios que, como en el caso de Tamayo, echó tantas raíces que decidió éste quedarse en México y casarse.

"En Canadá jugamos muchos partidos hasta quedar knockouts: a veces hasta tres partidos por día. Así como oye, tres partidos por día, en distintas ciudades: uno en la mañana, otro en la tarde y el último en la noche. Sólo perdimos uno, con la Selección de Montreal que, en realidad, era un conjunto de peso.

"Recuerdo una rosca grande que se armó en un lance en Montreal y que tuvo aspectos jocosos, pues, fué una batahola mayúscula en que se trenzaron a puñete limpio todos los jugadores. Era divertido ver a los gringos que parecían gigantes al lado de nuestros muchachos. Ahí fué cuando el chico Ojeda tuvo que "tirarse a muerto" para que no

(Continúa en la última pág.)

PARA LOS HOMBRES QUE AMAN LAS COSAS BELLAS DE LA VIDA, UN SOBRETODO DE A LA VILLE DE NICE

Araneda ha logrado despojar a Contreras en última instancia, cuando la acción del wing se hacía muy peligrosa, ya que Ascanio estaba fuera de acción. La línea media verde fué lo mejor del match haciendo una demostración de entereza y calidad.

MAGALLANES SE PERFILA A LA CABEZA

GRAN LABOR DE LA LINEA MEDIA "VERDE" NO PUDO INCLINAR LA BALANZA

por CENTRO HALF

Audax iba en punta. Conocidas las cualidades de luchador tesonero del equipo verde, esa su situación expectable daba margen a pensar que se producirían laboriosas contiendas, al tratar sus rivales de ganarle los dos puntos. Audax ha sido siempre un once de garra, de mucho amor propio. Ha brindado, gracias a esta cualidad, muchos espectáculos emocionantes, y los aficionados chilenos saben que los verdes satisfacen. Saben nuestros aficionados que Audax, si no siempre luce un juego de mucha jerarquía técnica, en cambio pone en el accionar de todos sus hombres en el césped una gran voluntad, un gran espíritu de lucha, que se traduce siempre en un espectáculo grato de presenciar. De manera que Audax, a la cabeza del torneo, era todo una promesa. Una promesa de justas emotivas, tanto más acentuada al mirar los arrestos con que se presentaba su contendor a la sexta fecha.

El partido Audax-Magallanes era como para llenar cualquier estadio. Aparte del prestigio que ambas escuadras se han ganado en la presente temporada, ambos lucían una característica que hacía más atractivo el cotejo y que despertaba en los comentarios previos natural ansiedad: la defensa: Araneda, Cabrera, Trejos, Ascanio, Roa; frente a la calificada delantera albiceleste: Barrera, Avendaño, de Blassi, Orlandelli y Contreras. Las dos, la defensa y la ofensiva, se venían luciendo ante otros contendores. Las dos habían sido factores de triunfo para sus colores. Eran cada cual el crédito del cuadro y lo que más admiraban los aficionados. Era lógico pensar que la victoria estaría ligada íntimamente a la expedición de ambos valores de cada conjunto.

Una situación parecida se había presentado en el partido de los verdes con Santiago Morning, y en aquella ocasión la defensa salió airosa, gracias a lo cual los verdes ganaron los puntos que lo colocaron en la posición de privilegio.

Las graderías ampliadas de Carabineros, totalmente llenas, y los primeros momentos de la lucha confirmaban ya todas las expectativas. El partido, durante el primer período, lució todos los atributos de las grandes contiendas; y el juego rápido y voluntarioso de los 22 jugadores produjo el espectáculo esperado. Pero si en el interés de la lucha existió la confirmación a todas las presunciones, no ocurrió lo mismo con la característica del juego desarrollado por ambas escuadras.

Contreras fué uno de los hombres más destacados del campo, su acción penetrante produjo continuamente situaciones de apremio en el arco verde. En la foto aparece en posesión de la pelota, tratando de "meterse". El gran Ascanio sale decidido a impedir su acción.

Y aquí tenemos que referirnos, una vez más, a lo que viene representando para el equipo albiceleste su entrenador. Es muy fácil decir cuando un equipo gana que el entrenador supo llevarlo a la victoria, y también es muy fácil buscar atenuantes a las derrotas. Pero hay ocasiones en que la mano experta de un hombre que está fuera del campo hace rendir realmente a su cuadro del que muy poco se espera, lo hace rendir y facilita en gran manera el camino a la victoria.

Frente a los "verdes", Magallanes actuó con el mismo sistema defensivo que usó frente a Colo Colo, y, lo mismo que en esa ocasión, le dió muy buen resultado, y, sin temor a exagerar, creo fué el factor de mayor peso en la consecución de la victoria.

Después de un primer período intensamente disputado y en el que ambos contendores vieron sus vallas seriamente apremiadas y también en situación inminente de ser batidas, en el segundo se definió el cotejo, desde la entrada.

En efecto, a poco de partir, Magallanes marcó dos tantos por intermedio de Orlandelli y Contreras, consiguiendo así una ventaja demasiado

UN SOBRETODO DE A LA VILLE DE NICE ABRIGA MAS, VISTE MAS Y CUESTA MENOS

El segundo gol de Audax es marcado de cabeza por Nocera, después que Pérez ha dejado escapar de sus manos el balón, como consecuencia de un centro de Carrizo. Hasta el tercer gol de Magallanes, se creyó que Audax podría descontar la cuenta, en vista de la insistente presión de su delantera, apoyada tan eficazmente por los medios.

grande para un partido entre equipos de fuerzas tan parejas. Sin embargo, Audax comenzó a presionar con insistencia, con tesón, y para muchos, al ver cómo Magallanes se dejaba superar, era cosa hecha que el equipo verde igualaría el score. Después del gol de Trejos en el estadio había una sola opinión: que Audax conseguiría el empate. Aquí es cuando se pudo apreciar lo que vale una defensa organizada, cuán grande es la ventaja que se deriva del hecho de que cada defensor tenga una misión que cumplir y cómo se simplifica para el hombre rendir en beneficio de sus colores. La ofensiva verde estaba trabada; el alero derecho, marcado por Pino, se veía imposibilitado para actuar; lo mismo Nocera, a quien vigilaba Albadiz; Profetta fué hombre nulo a través de todo el partido; Mocciola no pudo desarrollar en ningún momento su juego acostumbrado, y Carrizo, a quien nadie vigilaba en mitad del campo, era marcado por Peirano en las proximidades del área, imposibilitando la penetración hacia el arco y obligándolo a centrar, cosa que no podía ofrecer peligros a una defensa que accionaba con tanta precisión.

Pérez, aparte del segundo gol de Nocera, en que se le escapó el balón de las manos, tuvo excelente desempeño. Aquí le vemos desviando al córner un peligroso remate de Mocciola.

Por el contrario, en el campo adversario había una defensa que, aunque integrada por hombres superiores, de mayores recursos y de gran entereza, perdía, en su afán de tapar y luchar, muy a menudo, su colocación, ofreciendo a veces las mejores posibilidades al ataque. Muchas veces vi a Roa y a Ascanio incurrir en el grave error de marcar al mismo hombre. Vi en otras ocasiones a los dos retroceder ante el avance contrario para actuar sólo en última instancia.

A pesar de que dominaba Audax, y esto gracias a una enorme y calificada labor de sus medios, esa línea media formada por Araneda, Cabrera y Trejos, que, sin cesar, con enorme voluntad y espíritu de lucha, empujó al cuadro en busca de la victoria y que, sin embargo, no pudo llegar, lo repito, debido a la mejor organización de la defensa albiceleste

Al marcar Magallanes su tercer gol desapareció por completo la ansiedad, y la victoria de los "albicelestes" no podía ser puesta en peligro. Este gol, además, trajo como consecuencia un completo decaimiento en el espíritu de los medios "verdes", que disminuyeron su acción y dieron la sensación de reconocer la derrota. Cabrera cambió puesto con Trejos, y aunque éste siguió actuando bien, la línea, como expresión de fuerza y calidad, perdió sus mejores atributos.

Todavía Audax marcó un gol, por intermedio de Trejos, que desde 30 metros lanzó

Orlandelli y Contreras disputando la pelota con Araneda. Los dos argentinos nos ofrecieron otra de sus actuaciones de calidad y fueron, especialmente el primero, factor determinante del triunfo de sus colores.

Escena producida al ser servido un corner contra Magallanes. Pérez y Profetta saltan rodeados del resto de los jugadores. El centro forward verde, que hacía su segundo partido por este team, muy vigilado, no pudo rendir actuación muy calificada.

De Blassi ha llegado hasta la línea del out a recoger un centro de Carrizo, que venía claramente fuera del campo; Araneda reclama el silbato del árbitro, mientras Sabino está a la expectativa.

Profetta ha alcanzado a cabecear antes de que intervenga Pérez, pero el balón ha sido desviado, Pino observa la acción. La defensa de Magallanes actuó con gran eficiencia en base a que todos sus hombres se ciñeron a una táctica preconcebida.

al arco de Pérez, dejando la cuenta en 3-2.

A pesar de lo estrecho de la cuenta y de la circunstancia de haber perdido un penal el equipo de Ascanio, el resultado debe ser considerado justo.

Audax puso en el césped grandes valores en evidencia. Su defensa y su línea media confirmaron una vez más sus indiscutibles merecimientos; en cambio, su delantera, que está integrada por jugadores de indiscutible calidad, no pudo desarrollar todo lo que era capaz, como consecuencia del sistema defensivo que empleó Magallanes.

Por su parte, Magallanes mereció el triunfo, porque fué más equipo. A una defensa de valores individuales, discretos, pero a la cual su entrenador hizo rendir una labor de mucha categoría, habría que agregar una delantera que es, quizás, hoy por hoy, lo mejor del futbol profesional nuestro.

El partido, de gran interés, deja un saldo que es una objetiva lección, en base al desempeño del equipo vencedor, quien queda en la situación más expectable para optar al título de campeón de la primera rueda.

DE VALPARAISO

LOS DEPORTES EN LA UNIVERSIDAD SANTA MARIA

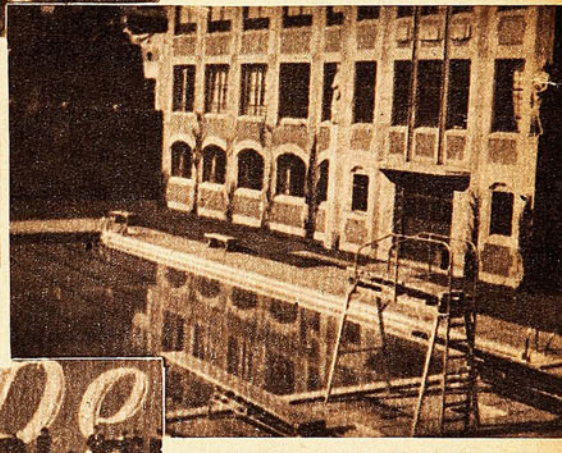
Don Carlos rodeado de un grupo de atletas de la Universidad; al fondo, pabellones del moderno edificio que se levanta en la falda del Cerro Los Placeres, en Valparaíso. Los atletas son, de izquierda a derecha: Sophores, Correa, Céspedes, don Carlos, Johansen, Lladós y Fernández.

Mirando al mar, en la falda del progresista cerro Los Placeres, en Valparaíso, se levanta un moderno edificio, legado de un acaudalado chileno que quiso poner al alcance de muchos de sus compatriotas la cultura y el saber. La Universidad Santa María es un plantel donde nuestra juventud adquiere la mayor riqueza del hombre moderno; la competencia, la capacidad para ganarse la vida. Es, al mismo tiempo, esta Universidad, una nueva muestra de la importancia que los educadores modernos están dando a la práctica de los ejercicios físicos entre la juventud. Don Carlos Strutz, aquel "coach" que se ha hecho acreedor al cariñoso y reconocido apodo de "El padre del atletismo chileno", por su antigua y capacitada labor en beneficio de este deporte, es hoy día el instructor atlético de los alumnos del moderno establecimiento.

Y así como en otras ocasiones supo hacer campeones que nos dieran posición preponderante en el concierto atlético del continente, hoy don Carlos, trabaja incansable en éste, su nuevo escenario y produce. La Universidad Santa María nos envió a la última Olimpíada Universitaria, una pléyade de muchachos vigorosos, que en cada una de las pruebas en que participaron nos mostraron el pulimiento técnico que señala a un capacitado director.

Pocos lectores de ESTADIO saben que aquí donde se forman ingenieros, arquitectos, construtores, mecánicos, electricistas, químicos, etc., también hay atletas, futbolistas, nadadores, basquetbolistas, que, al compás de los estudios, de las clases técnicas y los exámenes, han podido también cultivar el cuerpo y ser de este modo portavoces de una raza mejor.

Don Carlos Strutz tiene aquí materia prima. Sus conocimientos cual manos



La magnífica piscina temperada. El gimnasio ocupa la planta baja del edificio que se ve a un lado. Toda clase de comodidades tienen los alumnos para la práctica de los ejercicios físicos.

expertas de un escultor, irán formando con esa arcilla de juventud la obra perfecta, el atleta. Y ya la obra está mostrando lo que ha de ser, ya hemos tenido ante nuestra vista, como dije, el bello espectáculo de la muchachada de Santa María: Carlos Beeche, sprinter; Krusse, medio fondista; Correa, Fernández, Johansen, Céspedes, Sophores, E. Reich y Vohlenger, lanzadores, etc., son un anticipo, son una muestra del magnífico espectáculo que nos ha de brindar la Universidad Santa María en un futuro muy cercano.

EPEVE.

Primer equipo de futbol de la Universidad Santa María, que aunque está formado por muchachos de gran juventud ha demostrado tener capacidad suficiente como para alternar con los grandes del futbol nuestro.

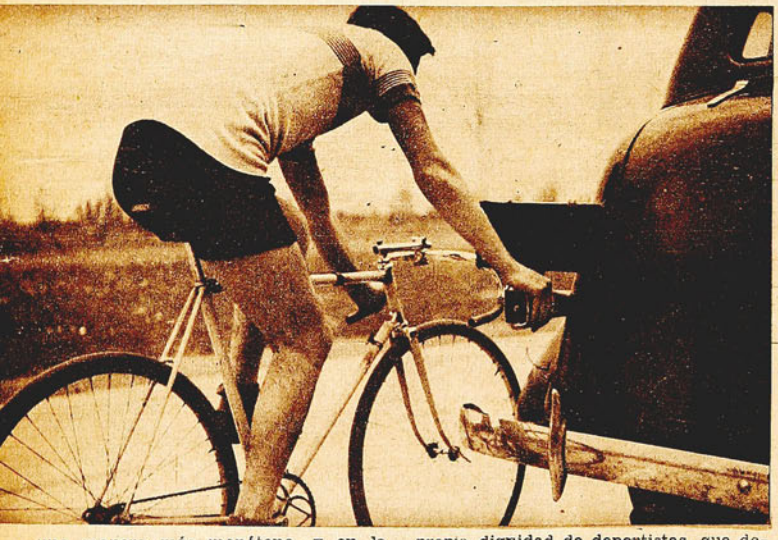
UN SOBRETODO DE A LA VILLE DE NICE
ABRIGA MAS, VISTE MAS
Y C[illegible]aje que realiza... MENOS

TEMAS DEL PEDAL

EL CARRETEO

En ciclismo, las pruebas de mayor atracción para participantes y público en general, son casi siempre las carreras por caminos. Esta clase de competencias, especialmente cuando se hacen sobre distancias de alguna consideración, tienen para nuestros ciclistas un atractivo muy especial. La duración de la prueba, sus innumerables alternativas, los accidentes e inconvenientes variados con los cuales tiene que luchar el competidor y el esfuerzo y tesón con que debe vencerlos, son otros tantos motivos que producen en el ánimo del ciclista esa gran atracción por las pruebas por carreteras. Para el ciclista, siempre una carrera por caminos está revestida de mayor importancia que participar en una carrera de pista, donde cumple su cometido de trenero. No demuestra esta misma confianza quien no posee las condiciones necesarias; entonces lleva la esperanza de obtener alguna clasificación honrosa por medios que no están de acuerdo con la significación del deporte. El "carreteo" es una vulgar maniobra que empaña la calidad de buen deportista, y que desgraciadamente en muchas ocasiones ha brindado triunfos que inocentemente se han aplaudido, atribuyendo a estos ganadores cualidades de coraje y resistencia que eran desconocidas. Este medio de obtener figuración se pone en práctica cada vez que la ocasión se presenta propicia a lo largo de la ruta, máxime cuando el recorrido de la prueba no está debidamente controlado por los organizadores, cosa que ocurre muy a menudo. Y así, traicioneramente, rebajando la

Una de las formas más vulgares de "carreteo" es tomarse del auto de un amigo, del dirigente inescrupuloso o sin más de cualquier vehículo que pase por el camino. Hay algunos que se pasan de frescos y se suben con máquina y todo al camión que da alcance a los punteros. Mientras tanto el "crack" es masajeado, refrescado, dejado como nuevo.



una manera más monótona, y en la mayoría de las veces en un espacio de tiempo muy reducido. Su clasificación es del dominio de los espectadores a pocos instantes de haberse comenzado la prueba, restando así toda expectación e incógnita, atributos tan buscados por los aficionados a todo deporte. Todo esto lo comprenden los ciclistas de pista; y es así como vemos figurar sus nombres en las listas de inscritos para carreras por caminos, ampliando su campo de acción y despreciando el hecho de que sus aptitudes adecuadas a la pista sufrirán en este campo, donde se necesitan otras condiciones. Corren de esta manera el peligro de perder aquellas cualidades que en la pista los hicieron famosos. Además de este mal que ellos mismos se procuran o a insinuación de sus dirigentes, a objeto de conseguir algún puntito para ciertas competencias en disputa, existe otro, que se deriva precisamente de la falta de condiciones de algunos participantes en las largas rutas.

El routier propiamente tal, con la confianza que le dan sus propias condiciones, se lanza al camino a devorar kilómetros, haciendo alarde de sus condiciones y dispuesto en cualquier momento a colocarse a la vanguardia, para imprimir un tren que estire el pelotón, haciendo sentir su vena de propia dignidad de deportistas, que deben saber luchar con caballerosidad, se arrebata el triunfo a quienes han cumplido su cometido honradamente.

El "carreteo", podría decirse, es un mal arraigado en este deporte, y como su práctica es relativamente sencilla, ha cundido el mal en forma alarmante para la seriedad de las competencias deportivas. Sólo es necesario disponer de un automóvil o una motocicleta, que vaya en amparo de aquel que ha perdido terreno en la lucha, por incapacidad, para arrastrarlo en forma delictuosa y entregarlo de nuevo al pelotón, con la ventaja de las energías ahorradas. Los participantes que hacen el tren y que luchan con sus propias fuerzas encuentran así un rival formidable, con la mejor de las chances. Si observamos así, fría y superficialmente, esta maniobra del "carreteo", no le daremos la importancia, y no veremos el peligro que constituye su práctica para la moral e integridad de quienes podrían encontrar en el deporte hermosas enseñanzas de caballerosidad, corrección, honradez y generosidad en cada uno de sus actos. Y más lamentable es aún si confesamos abiertamente que en el "carreteo" participan hasta dirigentes que, haciendo caso omiso del sentido de la responsabilidad y alentados por el deseo de ver triunfar sus colores, enlodan su calidad de tales. Por eso es difícil su extirpación, porque no siempre los dirigentes comprenden el verdadero concepto DEPORTE, y más que contribuir al mejoramiento físico y moral, participan, en un afán desmedido de triunfos, en prácticas reñidas con lo que tiene de noble y caballeresca la lucha deportiva.

La dirigente ciclista debería cortar de raíz mal tan arraigado, procediendo a castigar con la pena máxima en el primer caso comprobado de "carreteo", tanto para el corredor como para su instigador.

¡Ciclistas! Mediten un instante y condenen ampliamente esta horrible maniobra del "carreteo", que desprestigia al ciclismo. Pensad que ser deportista es tener un alto concepto del honor y la caballerosidad; que el deporte es una actividad en la que, como supremo objetivo, se debe conseguir un alto nivel moral, haciendo del deporte favorito de cada cual la cristalización de todos los mejores sentimientos. No aceptéis el "carreteo" cuando se te proponga, y piensa que si tu capacidad, tus propios medios no son suficientes para realizar la hazaña del triunfo, sería indigno su realización por otros medios. Todos los deportistas honrados del ciclismo deben gritar al unísono: ¡Que muera el "carreteo"!

LAROUSE.

PIN-PIN

SIEMPRE AL SERVICIO DE SUS CLIENTES DE PROVINCIAS.

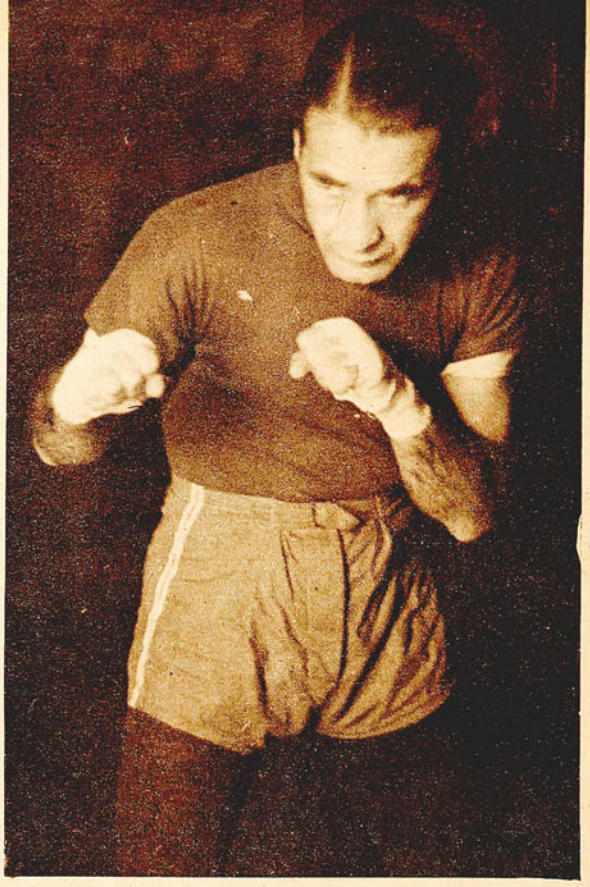
GALERIA ALESSANDRI N.o 10, POR HUERFANOS

DEL CAMPEONATO ARGENTINO

"River Plate" se ha afirmado como puntero del campeonato. Sus triunfos sobre "Estudiantes La Plata" y "Boca Juniors" fueron terminantes. Se perfila como el probable campeón. Esta foto corresponde a su match contra "Platense", equipo que ha sido convenientemente reforzado y marcha muy bien colocado, y en la que se puede apreciar el único gol logrado por nuestro conocido Moreno, quien, mediante una jugada ilícita y de picardía, se llevó la pelota con el antebrazo para batir luego a López mediante un tiro esquinado. Aparecen en la fotografía el referido arquero, los zagueros Aldabe y Boero y Pedernera. El scorer, Moreno, no se ve.

Laferrara, la mayor cotización del presente año, marca con un soberbio cabezazo el tercer gol para su bando, en el encuentro sostenido contra "Independiente". "Boca" ha reaccionado muchísimo y parece que volverá a ser el equipo de otros años. En cuanto a "Independiente", sigue dando tumbos y conduciéndose de manera muy irregular. Leguizamón, que luego de la grave lesión sufrida ha vuelto al equipo, aparece tratando de molestar al autor del tanto, mientras Concuera, que también había saltado para cabecear la pelota, no puede apreciar la gran jugada de su compañero.

Lángara, que estaba a punto de ser eliminado del cuadro ante el clamor (como siempre injustificado) de los aficionados (que no saben nada, excepto eso de chillar y pedir "cabezas"), se rehabilitó ampliamente en este partido. Marcó dos goles y sirvió otros dos a Borgnia, que compartió el marcador con el crack vasco. Aquí vemos "al Isidro" acometer contra López, guardavalla de "Chacarita". Las dos últimas derrotas del "Ciclón de Boedo" hacen peligrar su chance para la obtención del campeonato. Quizás estén sintiendo las consecuencias del larguísimo viaje que realizaron el verano pasado.



SOLO TRES DERROTAS QUE NO LO FUERON

ENTRE LOS 29 COMBATES QUE HIZO FERNANDITO EN EE. UU.— UNA CHARLA CON NUESTRO CRACK

por DON PAMPA

EN LA CALLE 82, entre Central Park y Avenida Colombo, vivía Antonio Fernández, en Nueva York; se puede decir que en el centro de la gran metrópoli. Los enormes edificios, con tantos pisos lanzados al cielo y el tráfago agobiador, no sobrecogieron ni impresionan al púgil chileno, que desde el primer día estuvo con pie firme, seguro y consciente de todos sus actos. Ya se sabe que es difícil manejarse en un país cuando no se entiende el idioma que todos hablan y no se sabe explicar lo que uno desea ni dónde quiere ir.

—"Sabía que "milk" era leche; "ice-cream", helado; y que la "Cocacola" se pronuncia igual en todas partes del mundo. Era todo lo que bebía, y para mí era suficiente. No te creas que pasé chascos. Siempre traté de pensar dos veces lo que hacía y hablaba. Durante el viaje desde Chile estuve adiestrándome mentalmente y hasta haciendo ensayos sobre el inglés. Además, tuve suerte de contar con la amabilidad de una vecina amiga, que fué para mí una especie de brújula y de intérprete en mis primeros vagabundeos por la gran ciudad. Era una gringuita simpática, muy agradable, aficionada deportiva, que me sirvió espléndidamente para orientarme y aprender a pronunciar bien lo más indispensable. Además que era "very pretty", "very sweet".

Comprendo que a Fernandito, hombre bastante viajado, no le fuera difícil aclimatarse en la ciudad de los rascacielos. En su vida de ciudadano actuó con seguridad, "se puso en guardia" y obró siempre con aplomo, y sagacidad. ¡Como acostumbra a hacerlo en el ring!

SAMMY SCHEER FUE EL MANAGER de Fernandito, en Estados Unidos, y Billy Binstein, su entrenador. En el Gimnasio Stillman, 915 eight Avenue, entrenó para todos sus combates. Ahí acuden diariamente cientos de pugilistas de todas las categorías y de todas las razas —cuenta Antonio—y hay una organización notable. Cada púgil tiene su hora y dispone de un camarín con casillero para su ropa. Se pagan doce dólares mensuales. Y el entrenamiento toca por turno: debe uno inscribirse primeramente en la oficina y en pareja; deben ser dos para que hagan guantes.

Es interesante ver a tantos púgiles y a tantos entrenadores, managers, gente del box en plena actividad. Hay tres rings. ¡Cuántos de esos muchachos que se esfuerzan y siguen obedientes y disciplinados las instrucciones de sus maestros, han de ver cumplidas sus aspiraciones, y cuántos, los más, quedarán a mitad del camino!

Existe una enorme diferencia en los entrenamientos que se hace en Estados Unidos y el que hacemos en Chile y en toda la América del Sur. Allá es siempre continuado, intenso, corto, pero diario. Debe entrenarse todos los días del año, hasta los domingos. Es necesario estar listo siempre para pelear al día siguiente. Es común que llame el manager al púgil y le diga: "Mañana tenemos que ir a New Jersey, a Filadelfia o donde sea, para un match."

—¿Cómo te costaría acostumbrarte a ese régimen tan estricto?

—Es verdad que aquí no me entrenaba mucho, pero fuí a Estados Unidos a combatir decididamente por surgir, y pronto me acostumbré tanto, que ya era para mí una necesidad ir todos los días al Gimnasio. Y, asómbrate: estuve un año y diez meses en Nueva York, entrenándome todos los días. Allá los púgiles van al Gimnasio con la costumbre del obrero o del empleado que va a su trabajo. En la mañana, temprano, a hacer footing por el Central Park u otro lugar aireado, y a mediodía a hacer guantes, gimnasia bajo el control directo del entrenador."

Me imagino lo que Fernandito debe haber rendido con una preparación tan intensa y la vida sobria que siempre llevó. Seguramente que ese púgil que admiraron y aplaudieron los norteamericanos no lo conocemos acá. Soy de los que sé que él, muy escasas veces, se entrenó más o menos en forma para sus peleas en Sudamérica. Ya sabe que es costumbre entre los púgiles sudamericanos adiestrarse solo para las peleas; cumplen una, y a descansar un mes, cuando menos. En Estados Unidos, no. Es muy distinto. Cuenta Fernandito, que después de un combate hay un día de descanso, y al siguiente, a trotar y a hacer rounds de sombra, de punchingball, etc., si es que se ha quedado magullado o con las cejas rotas.

¡Vamos, con ese tren de preparación, es lógico que todos se superen y lleguen a ser notabilidades!

VEINTE Y NUEVE peleas sostuvo en Estados Unidos y sus rivales fueron todos púgiles de cartel: varias de las principales figuras mundiales de las categorías welter y mediano y otros nuevos, grandes promesas, que están colocándose y ganando puestos en el ranking. Veinte y nueve peleas, todas bravas. En cada una de ellas ambos rivales se estaban jugando todo su porvenir, y cada uno iba a dar lo posible y lo imposible para subir un escalón más. Y no había que perder un segundo, ni dejar escapar una oportunidad, ni tener un descuido, porque detrás están cientos de elementos, todos de condiciones, pujando por colocarse. Veinte y nueve combates sostuvo Fernández y fué vencido sólo en tres: dos por Holmer Williams y una por Charles Burley.

¡Vencido por fallos, pero no superado! Así lo reconocieron los más prestigiosos críticos y el público asistente. Por algo Antonio Fernández, de Chile, llegó a ocupar el séptimo lugar de los medianos en el ranking mundial. Y que conste que en esa categoría la diferencia entre los diez primeros es muy escasa. Consiguió, a fuerza de calidad y de las aptitudes innatas de boxeador técnico y de peleador de fibra, que su nombre fuera cotizado y conocido por los miles de "fans" del gran país norteamericano.

—¿Cuáles fueron tus rivales más difíciles? ¿Qué tal son los campeones de más prestigio? ¿Te ganaron bien los que te ganaron?

—Son temibles, porque los medianos que allá actúan y

destacan, poseen físicos vigorosos, mucha estatura y pegada terrible. Pero, como boxeadores, valen poco. Por cada diez púgiles hay sólo uno técnico, mezcla de boxeador y peleador, que es el tipo que más gusta en los rings de Estados Unidos y también en todas partes.

Ahora, de que alguno de los con que me entrené me haya superado en el ring, estoy seguro de que no. Uno sabe, siente, cuando la cosa va mal, y yo nunca lo estuve, ni en mi moral, ni en mi físico.

Fernández se niega a seguir hablando de sus derrotas.

—Con los fallos no hay nada que hacer. ¿Qué saca uno con estar defendiéndose y diciendo que no lo ganaron, si el fallo es inamovible.

Pero lo insto a que dé su opinión, sin reservas, que hable claro.

—Mira, es molesto hacerlo —dice—, porque casi siempre son mal interpretadas las palabras si es que uno tiene que referirse a sí mismo. Pero, te lo voy a decir a ti: estoy seguro que ni William, el famoso negro, tercer mediano del mundo, al cual lo tuve hasta en el suelo, ni Burley, que son los que obtuvieron fallos sobre mí, me ganaron. Pero allá hay que sobreponerse a muchas cosas; además de ganar en el ring, se mueven intereses e influencias, y por estas razones es que no logré mi anhelo mayor: combatir y ganar un campeonato del mundo. Si esa aspiración podía creerla difícil y problemática, antes de conocer a los mejores cracks de allá, dejó de serla después que enfrenté a varios y conocí a otros. No vi en ninguna de mis categorías algún hombre extraordinario, que yo pueda decir que era superior a mí. En los mejores casos: adversarios, con los cuales, iríamos a un ring con la misma opción.

Mantengo una convicción muy íntima, y sin que esto signifique un cargo para mi manager, es que por la falta de influencias de él no conseguí pelear un título mundial, ya sea el de los welters o el de los medianos. Méritos hice de sobra, pero él no fué capaz de meterme y de conseguir otros rivales que me habrían impuesto como challenger al título, rivales que evitaron siempre encontrarse conmigo.

Tuve esa mala suerte, y por esto sentí no caer en las manos de managers como los hermanos Johnson. Sé que ellos me habrían llevado mucho más arriba.

Ya he dicho que esas derrotas que registran mi record en Estados Unidos no fueron tales. Recuerdo, y tú tienes que haberlo oído por la radio, aquella vez que peleé con Williams, en el Polo Grounds, ante cerca de cien mil personas, como semifondo del match Joe Louis-Billy Conn; el speaker, antes del fallo, proclamó mi triunfo en forma entusiasta y sin reservas, porque gané muy lejos; pero inútil: dieron vencedor al negro. La rechifla fué tal y duró tanto, que los contendores del match de fondo debieron esperar largos minutos para poder iniciar la pelea. Aquéllo fué emocionante para mí, ver cómo un Estadio, con una concurrencia imponente, se indignaba por la injusticia que se había cometido. Williams es un protegido de Joe Louis.

Tuve otras satisfacciones; por ejemplo: que mi entrenador me dijera: "A usted no tengo nada que enseñarle". El sólo se preocupaba de que no me pasara en el trabajo y en pequeños detalles. También el hecho que los púgiles del Gimnasio se pelearan por hacer guantes conmigo, "para aprender", decían, y que mis sesiones siempre atrajeran espectadores. Tuve el honor de que Mike Jacobs se detuviera un día en el Gimnasio para verme trabajar.

También pasé ratos amargos. Mira éste: un viernes peleé con Steve Belloise, en el Estadio Saint Nicholas, de Nueva York; empatamos, fuí a cobrar el premio y, ¡nones!, la Dirección de Impuestos lo había retenido para responder de mis futuras ganancias en el país. De mal humor partí para Filadelfia, con el fin de pelear el lunes con Charles Burley. Gané el match, y el fallo fué para el rival. En la liquidación también sufrí un descuento fuerte e inesperado. Aquella noche no sé qué habría hecho, y estuve a punto de dar todo por terminado.

Fernández no le otorga mayor importancia al hecho de que en el transcurso de tres días se midiera con dos adversarios que tienen puestos ganados en los primeros lugares del ranking mundial.

NUESTRO CRACK, ya todo el mundo sabe, en su larga campaña nunca ha sido puesto K. O. En esta gira tampoco nadie logró doblegarlo en un ring. Joe Bassora lo tiró al suelo en el segundo round de aquella pelea que ganó Fernández, también él lo botó. Fué una pelea brava en que el nuestro se impuso en gran forma. Es destacable el hecho que ambos rivales eran pupilos del mismo manager. Aquella noche Sammy Scheer los vendó en el mismo camarín, y les deseó buena suerte. ¡Qué gane el mejor!, les dijo. Habían entrenado varias veces juntos y Fernández le conocía la pegada terrible al portorriqueño.

Fuera de Estados Unidos fué vencido dos veces por K. O. T. El árbitro en las dos ocasiones detuvo la pelea por tener el chileno las cejas rotas y éstar sangrando abundantemente. Fernández protestó de la determinación, pués no estaba abatido ni vencido, pero fué declarado derrotado ante Joe Legón en Cuba, y ante Calcagno, en Panamá. A ambos los derrotó ampliamente en las revanchas. Calcagno quedó tan golpeado, que no lo habría reconocido ni su mamá.

Fernández, una vez estuvo groggy y desesperado en Nueva York, pero no fué en un ring. Sino en el "subte" metropolitano de la gran ciudad.

Una noche, con unos amigos, fué a la feria, se perdió de ellos y decidió volver a casa alrededor de las 23 horas.

Se acordaba bien de la Estación del ferrocarril subterráneo donde bajaron y tomó el tren; tarde se dió cuenta de que el viaje se hacía demasiado largo; se había pasado de su calle; se bajó y tomó otro en dirección contraria. También equivocado, y así otro y otro. Hasta que, aburrido, decidió llegar hasta un terminal: había llegado a New Jersey y eran las tres de la madrugada.

Bajó a beber un refresco. Y siguió preguntando y viajando, hasta que por fin pudo dar con su calle. "Aquella noche —dice Fernández—, agotado, groggy completamente, muerto de sueño y de cansancio, me había dado el lujo de recorrer todo Nueva York por debajo de la tierra. Iba de la calle 19, a la 125, a la 225, a la 81, etc. Pero mi calle no aparecía por ninguna parte. ¡Qué noche aquélla!

Mira, pese a todo, estoy contento de esta gira al gran país del Norte, que sirvió para probarme que valía más de lo que yo creía, comparado con aquellos campeones que veía tan grandes a la distancia y a través de las informaciones de la prensa.

Hay un detalle que prueba cómo gustó el boxeador chileno en EE. UU., All Weill, el prestigioso manager norteamericano, está interesado en que vuelva. Es tanto más significativa esta invitación —dice—, porque él no ignora mi edad y sabe que soy un hombre que está finalizando su campaña.

—¡Ah —exclama el eximio—, si yo hubiera ido a Nueva York, cuando comenzaba mi carrera ascendente! Debía haber partido tan pronto derroté a Tani Loayza, hace nueve años. Y entonces habría tenido muchas probabilidades de ganar un título mundial.

William Marín sale a cortar un centro. Aunque los estudiantes llevaron más avances sobre el arco recoletano, fué evidente la incapacidad de su delantera por realizarlos en el marcador.

GANO EL MEJOR

LA TACTICA DE LA "U" NO FUE FACTOR SUFICIENTE PARA IMPEDIR EL TRIUNFO DE LOS "BOHEMIOS"

por CENTRO HALF.

Los estudiantes de la Universidad de Chile, después de actuaciones muy bajas y que llegaron a producir descontento entre sus partidarios en el comienzo de la temporada, desde la iniciación del campeonato oficial venían ofreciendo un repunte notable y la campaña cumplida hasta la séptima fecha era por todos conceptos halagadora. Su colocación en la tabla de posiciones y las actuaciones cumplidas daban base para pensar en que Santiago Morning, vale decir uno de los teams que con mayores merecimientos opta al título de campeón, encontraría en el once estudiantil un rival sumamente peligroso y capaz de amagar sus posiciones.

Sin embargo, al mirar la estructura de los equipos no era posible asignarles iguales merecimientos. No cabía la comparación de valores individuales. Se reconocía a Santiago Morning, en este aspecto, una notable superioridad. La chance que se le asignaba al cuadro azul no radicaba, en consecuencia, en las cualidades de sus hombres, sino que en su labor de conjunto y en el desempeño organizado de su defensa.

Aparte del interés proveniente de la posición que tenían ambos cuadros en el campeonato, el público vió en el anunciado debut de Raúl Toro, otro motivo de atracción, todo lo cual se habría traducido en una gran concurrencia si el tiempo se hubiera mostrado más favorable.

Las expectativas no se confirmaron. Ni la U. tuvo el desempeño que se esperaba, ni Raúl Toro cumplió una de esas actuaciones que han servido para señalarlo como uno de los jugadores más notables que ha producido el futbol chileno. Y para que ambas cosas no sucedieran hubo razones de fácil explicación. El centro delantero "bohemio" fué marcado por Matta, jugador que, al seguir instrucciones previas, cumplió su cometido en forma destacada y alcanzando el objetivo buscado. Para mí el hecho de que un jugador de la defensa tenga por única misión, en el campo, marcar a un hombre, significa un 50% de aumento en su capacidad habitual, y si éste hombre es inteligente y está en buen estado atlético, tendrá, necesariamente, que provocar el escaso o ningún rendimiento del rival encomendado a su custodia. Este fué el caso de Matta, y Raúl Toro no pudo rendir lo que por su calidad era dable esperar. Pero la U. no pudo sacar de esta circunstancia todo el fruto que hubiera deseado, y para ello tenemos que convenir en que si Matta

PIN-PIN
EL MEJOR TALLER. PARA UN ARREGLO PERFECTO, CON MATERIALES IMPORTADOS, DE VERDAD.
GALERIA ALESSANDRI N.o 10, POR HUERFANOS

UN SOBRETODO DE A LA VILLE DE NICE ABRIGA MAS, VISTE MAS Y CUESTA MENOS

cumplió su cometido, no pasó lo mismo en todos los casos. El interior izquierdo "bohemio", que fué el autor de los tres goles, no fué marcado por quien correspondía. Cuando Romo penetró al área estudiantil, su hombre no estuvo atento a sus maniobras.

Así el cuadro de la U., que actuaba en sus líneas posteriores con notable precisión, no dando lugar a que el juego se estacionara en su campo de acción, ofreció, a causa de las indecisiones de un hombre, a que su pórtico fuera batido. Nadie dejará de reconocer que el cuadro estudiantil llevó el juego muy a menudo al campo rival, donde logró estacionarlo por largos períodos; pero aquí sí que no es posible atribuir su escasa efectividad a otro factor que no sea la poca calidad de sus hombres. Aparte de Scopelli, que fué su constante animador, y, en ciertas ocasiones, de Balbuena, la delantera azul se perdió sola. Provocó situaciones de apremio para William Marín, y nunca las supo aprovechar.

El triunfo de Santiago Morning fué, entonces, de absoluta justicia; es más, era el único resultado que se podía esperar, si se toma en cuenta, como he dicho, la calidad individual de los integrantes de ambos cuadros. Lo único que daba a los estudiantes base para esperar con optimismo un resultado favorable era su táctica de juego, que había demostrado su efectividad ante otros rivales, pero que en esta ocasión, por las causas explicadas, no rindió todos sus frutos. En todo caso, el empleo de un sistema de juego no se puede considerar factor determinante del triunfo, sino que un medio para alcanzar, por su intermedio, las mejores posibilidades y compensar, en parte, la superioridad del rival.

Santiago Morning cumplió una actuación sólo discreta: ganó por un score decisivo, pero no ofreció en la cancha el espectáculo de su superioridad.

Ibáñez se estira junto al palo, sin poder evitar que la pelota entre a su arco. Este fué el primer gol "bohemio" que sorprendió al arquero estudiantil adelantado como consecuencia de una salida poco oportuna, no siéndole posible alcanzar su trayectoria por sobre su cabeza. Astudillo y Riera a la expectativa.

Ellis cabecea en lucha con Alonso. El zaguero reapareció en forma discreta, y el centro delantero estudiantil sigue acusando una excesiva lentitud que le impide toda acción decisiva frente al arco.

Los estudiantes entran al campo. Busquets, en primer término, seguido de Pilasi, Ibáñez y Alonso. Pilasi, que hacía su debut en primera, cumplió discretamente, revelando promisorias aptitudes.

PIN-PIN

LE OFRECE SOMBREROS IMPORTADOS Y NACIONALES POR LA MITAD DE SU VALOR.

GALERIA ALESSANDRI N.o 10, POR HUERFANOS

DELANTERA INEFICAZ PRIVO A LA "U" DEL RESULTADO A QUE SE HACIA ACREEDORA SU DEFENSA

Arriba: En última instancia, aunque atropellaba, el centro delantero estudiantil era despojado por los backs blancos. En la foto Ellis cabecea. Observan Nocetti, Sepúlveda, Rivas y W. Marín.

Línea media recoletana integrada por León, Nocetti y Ruiz. El primero es un half que en la presente temporada viene ofreciendo actuaciones de indiscutible clase. El match no fué lo que se esperaba. Aunque en los primeros 10 minutos las acciones fueron brillantes y llenas de dinamismo, ese ritmo no fué mantenido en el resto del encuentro. La victoria de Santiago Morning fué ampliamente merecida.

William Marin, en esta hermosa fotografía, aparece tomando el balón sobre el mismo pie de Alonso. Los dos zagueros tratan de cooperar en su acción. La defensa recoletana por momentos tuvo intervenciones sumamente bruscas que el árbitro, señor Díaz, no supo reprimir.

EL MAL TIEMPO RESTO BRILLO A LA REUNION. Parte del partido se jugó bajo una fría llovizna.

Pilasi, Ibáñez y Matta, trío defensor de los estudiantes, que cumplió en gran forma su labor y que ciñéndose a una táctica previa marcaron con efectividad a los delanteros adversarios. Matta sobresalió nitidamente. La labor de las líneas posteriores de los estudiantes daban base para esperar otro resultado, lo que se malogró por la total inefectividad de sus ágiles.

Desde la Altura

Colo Colo, el invicto campeón del año pasado, el team popular, el de más bella tradición de nuestros clubes futbolísticos, no encabeza este año la tabla de posiciones; no pelea la punta del campeonato oficial. Esta es una desgracia muy grande para su hinchada. Colo Colo es el club de mayor arrastre, el club que cuenta con mayor número de simpatizantes, partidarios fanáticos de sus colores que por esta circunstancia sufren las derrotas más que nadie. Más que nadie, el hincha de Colo Colo se afecta con el contraste del team, porque esos colores blancos han estado siempre muy alto y produjeron en su ánimo sensación de imbatibilidad.

Cuando, a comienzos del año, Colo Colo dejaba a través de sus primeras actuaciones una pobre impresión de su juego, el hincha sonreía, flemático; el dirigente, así como al descuido, hacía un comentario que reflejaba, a pesar de los hechos, su enorme confianza:

—No importa; ya verán en la competencia oficial...

Por eso es que sufre el partidario fanático del team popular; por eso es que hoy, después de la séptima fecha, en que Colo Colo pierde con los teams de más categoría y gana escasamente, sin gustar, a los chicos, por eso es que se amarga. No puede concebir el admirador del team albo que esto se prolongue mucho, que no venga la reacción.

En realidad, es una situación que sorprende y perjudica al fútbol metropolitano esta baja de Colo Colo, que, a pesar de todo lo que se dice, yo creo que no ha de durar. Creo que la reacción no se dejará esperar, reacción que ha de compensar el sufrimiento de sus fanáticos, porque va a ser más grande su satisfacción y su alegría por los triunfos que lo acerquen, desde atrás, a los punteros del torneo.

Yo veo venir esa reacción por los esfuerzos de su directiva, que, si ha podido cometer desaciertos, deja ver más que nada un deseo grande de ver al club donde siempre estuvo; porque los jugadores del team albo también la desean con íntimo fervor, y porque los acompaña el cariño de su barra fanática.

Una demostración del esfuerzo que hace Colo Colo es la reciente contratación de Vaschetto. Como su línea delantera no se mostraba suficientemente peligrosa y algunos elementos no se comportaban a la altura requerida por los hinchas del equipo albo, resolvieron recurrir a los servicios de Vaschetto, jugador argentino perteneciente al River Plate.

No arriesgaremos una opinión con respecto a esta adquisición; pero, sí, recordaremos algo referente al mencionado player. Vaschetto integró una de las mejores líneas con que contó el equipo riverplatense, actuando al lado de Peucelle, Bernabé Ferreyra, Moreno y Pedernera. En esta línea de grandes nombres, Vaschetto fué considerado en determinada ocasión como el mejor de ellos, debido a su rendimiento extraordinario.

Aparte de ser el peón del equipo, exhibía un completo dominio de pelota y excelentes condiciones de estratega, lo que hacía de él un jugador completo.

Debido a una enfermedad debió abandonar las filas por determinado tiempo, y esto le resultó fatal. En su reemplazo ascendieron nuevos valores, que hizo poco menos que imposible su regreso al equipo superior.

Por tal razón no lo hemos visto figurar últimamente en el team millonario. No resignándose a actuar por la segunda división, pues ello equivale en Buenos Aires a ser olvidado un

PARA DAR A LOS MUSCULOS MAYOR ELASTICIDAD Y RENDIMIENTO Y PARA EVITAR LA FATIGA

Embrocacion 18 M. R.

LA EMBROCACION QUE HACE CAMPEONES! PIDALA EN LAS FARMACIAS

Eladio Vaschetto, la nueva adquisición de Colo Colo.

poco, esperó una ocasión como la presente para volver a actuar.

Creemos sinceramente que, si este jugador conserva algo de aquello que lo hizo famoso, Colo Colo habrá hecho una gran adquisición. Vaschetto es aún joven y esto representa ya una gran garantía.

Conversando hace algunos días con Héctor Benaprés, vicepresidente de la Federación Atlética de Chile, aprovechamos la oportunidad para pedirle su opinión sobre las posibilidades de realizar el próximo Campeonato Sudamericano de Atletismo en Chile. El conocido dirigente y ex gran atleta internacional nos manifestó lo siguiente:

—La Federación Chilena se ha dirigido a la oficina consultiva permanente, que funciona en Lima, pidiendo la autorización necesaria. Como es sabido, este año debían realizarse los Juegos Olímpicos Panamericanos en Buenos Aires, y por este motivo el Uruguay, a quien correspondía organizar el Sudamericano de 1943, pidió la postergación de éste hasta el año 1944, alegando que el poco tiempo a transcurrir entre uno y otro torneo sería perjudicial para ellos. La postergación fué concedida. Pero ahora resulta que los juegos panamericanos no se llevarán a cabo, lo que significaría que quedaríamos sin Sudamericano hasta 1944. Esto fué lo que indujo a la Federación Chilena a pedir autorización para realizar un torneo de esta naturaleza en 1943, en Chile. Nos agregó Benaprés que creía que existen muchas posibilidades para que la petición sea aceptada.

Los preparativos de selección y entrenamiento de los atletas nacionales empezarán en cuanto se tenga la respuesta definitiva de la Oficina Permanante, procediéndose de inmediato a la concentración de atletas de provincias en Valparaíso y Santiago.

Ya lo saben nuestros atletas de provincias. A prepararse y hacerse merecedores a ser llamados a la concentración.

Antes de regresar a la Argentina, Arturo Godoy estuvo a visitarnos. Nos tendió su mano ancha y cordial y nos dijo:

—Estoy muy agradecido de "ESTADIO". No tanto por lo que de mí dijo después del combate con Toles, sino por aquel llamado que hizo al público de mi patria antes de él. Esa ovación que recibí al subir al ring, que creo por el resto de mi vida quedará sonando en mis oídos y que me emocionó hasta las lágrimas, creo debérselas a "ESTADIO". Ustedes fueron los únicos que dijeron que había que ayudar a Godoy; que Godoy había sufrido un rudo golpe sentimental y que era la ocasión de ofrecer nuestra retribución por todo lo que había hecho en el extranjero, por hacer vibrar el nombre de Chile en otras tierras.

Godoy se despidió, después de un rato de charla, en la que nos deja ver aquel fondo de su ser, que tan poco conoce el público en sus figuras deportivas. Es un muchacho bueno y sencillo. Cada una de sus palabras lleva consigo un gran deseo por que se crea en su sinceridad. Y al hablarnos de su desilusión sentimental, sin ocultar el dolor que pudo producirle, lo hace con hombría, con entereza, demostrando que no sólo es fuerte en su físico este gran chileno, sino que su espíritu es firme y capaz de sobrellevar un golpe, que por lo rudo que fué para su corazón noblote, deja más en claro aún, cuán grande puede ser la maldad que se alberga en algunas almas.

PIN-PIN
UNO SOLO
GALERIA ALESSANDRI N.o 10,
POR HUERFANOS

DEPORTISTAS

Hemos recibido un GRAN SURTIDO en CAMISETAS

Camisetas de foot-ball, juego	$ 160.—
Camisetas de foot-ball, algodón indemallable, juego	280.—
Camisetas de foot-ball, gamuza, juego	360.—
Camisetas de foot-ball, lana, juego	460.—
Zapatos foot-ball, fabricación propia, garantizados, par	60.—
Medias de foot-ball, cualquier franja, par	6.—

RECIBIDO ULTIMAMENTE SUSPENSORES, RODILLERAS, TOBILLERAS Y CANILLERAS ELASTICAS

ENORME SURTIDO

ALONSO E HIJOS.

UNICA CASA QUE TIENE FABRICACION PROPIA Y GARANTIZA SUS ARTICULOS

DELICIAS 2815 – Santiago – Fono 90681
NO TENEMOS SUCURSAL

Sol y Nieve

IGNACIO Y JAIME ERRAZURIZ, VENCEDORES DE LA PRIMERA ETAPA DEL CAMPEONATO DE CHILE DE ESQUI.—LAGUNILLAS FUE ESCENARIO DE LAS COMPETENCIAS

Al interior de San José de Maipo están las canchas de Lagunillas, donde se desarrolló la primera etapa del campeonato de Chile de esquí. En la foto se puede apreciar el refugio del Club Andino de Chile, que se vió repleto de entusiastas durante los días del torneo.

por **ANDINO**

(Abajo) Germán Hess, representante del Club Sportivo Suizo, tuvo destacada actuación en las pruebas de bajada y Slalom. Especialmente, Hess contribuyó en gran parte al brillo del espectáculo con sus pasadas emocionantes, dando demostraciones de buen dominio, a pesar de la velocidad que imprimía a su acción. Muy concurrido se vió Lagunillas, a pesar de que, para asistir al torneo, era necesario pernoctar en el refugio.

Una verdadera fiesta de sol y nieve fué la primera etapa del Campeonato de cuatro pruebas de Esquí de Chile, en Lagunillas. Estas pistas, ubicadas a 2.000 metros de altura y al interior de San José de Maipo, reunieron a los mejores esquiadores de la Zona Central, los cuales, durante los días 18 y 19 dieron un soberbio espectáculo a los cientos de visitantes que se congregaron en el cómodo refugio del Club Andino de Chile.

La gran familia de los campeones del esquí chileno estaba allí presente: los Errázuriz, Zegers, Zorrilla, Novión, Hammersley, y otros, que preparaban el sábado sus esquíes para la brava carrera de bajada desde Punta Benz.

La cancha, diseñada por el instructor Jorge Alig, era una verdadera pista de campeones. Algo digno de Sun Valley. No es broma correr 2.500 metros en descenso, con nieve honda y por pendientes de alta velocidad. Son necesarias muy buenas piernas y mucha serenidad, para llegar al final de la carrera con buen dominio de los esquíes.

El triunfo de Jaime Errázuriz, el joven campeón que este año defiende los colores del Ski Club Portillo, fué ciertamente un laurel muy bien ganado. Su posición a escasos segundos, sobre Erwin Hartmann, del Club Sportivo Suizo, que remató a continuación, demuestran lo reñido de la lucha, que se estableció a través de la magnífica competencia. Fué de lamentar, eso sí, la ausencia de tres de nuestros mejores exponentes del bello deporte blanco: Canuto Errázuriz, Michel Vuillety y Julio Zegers. Esta carrera era como

para ellos. De haber participado, creo hubiera sido difícil señalar previamente al vencedor, y el desarrollo de la prueba nos hubiera brindado un espectáculo aun de más colorido.

Pero volvamos a la cancha. Ha finalizado la primera categoría y están corriendo los de segunda división. Ahí van Kupfer, Schöll, Peralta y Alvarado, veloces hacia el triunfo. Pero los palos de Rudi Kupfer, ese joven suizo que corre por primera vez, parecen estar encantados. La meta lo sorprende en primer lugar, y más atrás se colocan Schöll, Peralta y Gajardo. Ha sido, sin duda, un espléndido debut de Rudi Kupfer. En esta carrera ha habido un espectáculo de palos quebrados y caídas espectaculares en la nieve, lo que ha sido causa del retiro de Susti y Parada y de la mala colocación de Villasante. Poca suerte; para otra vez será.

En la noche hay expectación por conocer los cómputos oficiales. Los jurados deliberan largo, y, finalmente, Washington Cañas lee los resultados, que provocan aplausos y alegría. Jimmy Errázuriz, sentado en mi mesa, sonríe satisfecho.

La cancha de Slalom, para la mañana siguiente, ha quedado lista, pues se aplanó toda su parte baja. Muy temprano subo con los corredores, para ver marcar la pista en que se fijará la culebra de colihües con banderitas rojas, azules y amarillas, que indicará el curso de la bajada. Los jueces de control son en su mayoría damas, lo que constituye una nota de colorido al lado de cada puerta. Me encuentro con Mella frente al flash. Ha fabricado una plataforma, para tomar las pasadas de los corredores para el Noticiario Chileno. El lugar es bueno, y allí me quedo para tomar algunas vistas. A la 1.30 horas parte Hammersley; siguen Zegers, Jaime Errázuriz y Zorrilla; cada cual hace lo mejor en su descenso. Ahora viene Ignacio Errázuriz, el corredor de Portillo, que partió en la madrugada del domingo desde Santiago, robándole horas al sueño, para correr en el Slalom. Hace la mejor bajada en el menor tiempo. ¡Linda recompensa para tanto sacrificio!

Mientras los corredores regresan para hacer su segunda bajada, conversamos con Arturo Podestá, que está cerca del flash, sobre las posibilidades de los corredores. Estamos de acuerdo en la chance de Ignacio Errázuriz, sin descuidar a Zegers o Hammersley. Pero la respuesta no se hace esperar, en la bajada. Todos lo hacen como centellas, sorteando los palos con mayor habilidad ahora; se ve en los competidores el ansia de superarse. Jaime Errázuriz tiene dos caídas que lo hacen descender al sexto lugar. Jaime Zegers, en cambio, ha hecho la bajada más perfecta. Al pasar el flash parece danzar sobre las puntas de los esquíes. Su estilo nos recuerda a Toni Matt. El resultado final da como ganador a Ignacio Errázuriz, Jaime Zegers segundo, y a continuación Enrique Zorrilla.

La segunda categoría baja en seguida, y desde un comienzo se ve al ganador. No hay nada que hacer con Kupfer. Solamente Alvarado logra amagar su puesto, clasificándose antes de Schöll. Las damas, al igual que en la bajada, se dividen amigablemente el triunfo: Ana Göldi y Gloria de Zorrilla. Ha finalizado la carrera y me coloco los esquíes para largarme cuesta abajo, hacia el refugio. Muy luego, el comedor es un hervidero de ruidos, gritos, sonar de platos. En un rincón de la mesa el Comisario General, Cibié, se pelea con todo el mundo que le pide los resultados. Entre bocado y bocado se establecen los cómputos.

A la hora del regreso nos dividimos en dos grupos. Los primeros bajarán por el cordón de la Vela en esquí. Me despido de los amigos que quedan en el refugio y me voy a pie. En Divisadero encuentro a los esquiadores que vienen encantandos del descenso. "¡Qué bajada tan macanuda!", dicen. La larga caravana de jinetes llega a San José de Maipo cuando es de noche, iniciando el ajetreo de buscar el equipo en la obscuridad, entre los gritos de los arrieros y ruido de motores. Antes de partir es necesario comerse un sandwich y tomar un trago donde las niñas Torreblanca. El mesón es buen asiento para un refrigerio corto. En autos, o en camiones, hacemos el regreso, y todos nos reunimos en la Plaza Baquedano, cerca de las nueve. Nueva despedida y a nuestros hogares, con aquella sensación de vigor y salud que siente el que baja de la montaña. Nuestros rostros con el color bronceado que da el sol de la altura, nuestros pulmones hartos de aire puro y nuestros espíritus entonando una alegre canción, en la que esta sensación de bienestar y salud que nos embarga es un tema de agradecimiento al deporte de la nieve.

El primer participante del Slalom fue Arturo Hammersley, del Ski Club Chile, quien, a pesar de hacer un magnífico recorrido, controlado en la primera bajada y buscando mejorar el tiempo en la segunda, no pudo amagar la posición de los vencedores. Las dos bajadas las ganó Ignacio Errázuriz, con excelente performance.

El enjambre de palos espera, mientras los esquiadores toman su desayuno, después de lo cual cada uno dedicará un largo espacio de tiempo en encerarlos. Trabajo que llega a ser un arte y del cual depende muchas veces el éxito de una competencia. En lo alto de la terraza la bandera chilena muestra en ese marco de sol y nieve sus colores. Un refugio chileno donde los hijos de esta tierra en plena cordillera practican el deporte más sano y el que debiera ser deporte nacional.

MIGAJAS por DON PAMPA

Este equipo de fútbol del Audax Italiano es el cuadro más desamparado que conozco. Nunca en mis correrías por las canchas de todo el país y por el extranjero encontré un team que tuviera menos partidarios. Lo que es bastante extraño, porque el team verde, el de Ascanio, Roa, Trejos, Giudice, Los Bolaños, Riveros, Fisher, ha sido siempre uno de los mejores del país y también de los más prestigiosos y correctos. Sin embargo, no ha entrado en la afición y no es eso todo. Porque además no se le tiene simpatía.

Y es una desventaja, porque sabemos lo que influye una barra fanática, bulliciosa que aliente constantemente al equipo. Y si no que lo diga Colo Colo. Bien, el Audax siempre está solito, sólo cuenta con los gritos de 40 ó 50 socios y dirigentes que es la micro-hinchada de que dispone. Y nada más. Siempre se ve al grupito a un costado de las tribunas. En las populares, nadie.

Pero, parece que ésta falta de afectos, estrecha y une más a los jugadores verdes que siempre dan por su equipo todo, con vergüenza, con dignidad, con cariño a su camiseta. Es un equipo que se autoestimula.

Siempre se ha dicho que los jugadores más tímidos, los que cuidan sus piernas más que la Mistinguette, son los que buscan los puestos de wingers. En toda gresca o boche que se arma en la cancha, ellos son espectadores solamente. Muchachos que no les gustan las violencias y las cosas amargas. Y es muy raro que alguna vez aparezca por ahí un puntero "macho", capaz de pasar a un defensa de esos fieros, terribles "guadañeros". Es muy raro.

Pero ahora parece que para los wingers ha llegado el momento de la rehabilitación. ¡No es que sean apocados, cobardes, que le teman a las "patadas"! ¡Nada de eso! Es que el papel de ellos, en la cancha, es precisamente ése: Tomar la pelota, volar con ella y lanzarla al centro. Y no pueden perder tiempo en trenzarse con el half o el back, sortearlo y alejarlo. No es que les teman a los rivales, sino que no tienen tiempo para meterse con ellos. Y si sale un puntero que pretenda pasar con "cachaditas" demorosas o un "prepo" con rosca y todo, entonces no sirve para el equipo, y entrenador y jugadores protestarán. Un wing no puede demorarse. Y ésa es la verdad. Lo están probando Aguirre, del "Badminton"; y Jaime, del "Green Cross", que, supliendo en la línea media, han demostrado ahora que dan sin asco y que también saben recibir y que lo que menos tienen es temor. También el caso de Profetta, que cuando estaba de wing parecía una niña pusilánime, y ahora en el centro, ronca y se ve tipo fuerte y decidido.

¡Todos son hombres de pelo en pecho, que saben defender sus derechos!

*

Don Antonio Rotilli es un prestigioso dirigente del futbol argentino, que ha venido varias veces a nuestro país y que siente sincero cariño por todo lo chileno. El siempre está atento, en Buenos Aires, a la llegada de dirigentes o periodistas que proceden de Santiago de Chile, y a cada uno los colma de gentilezas y exquisitas atenciones, en forma que todos regresan con la impresión sólida de que él es un grande y verdadero amigo.

Don Luis Valenzuela, Presidente de la Federación Chilena de Futbol, fué como huésped oficial de la Asociación Argentina, hace dos meses, a Buenos Aires, y Rotilli fué quien lo atendió con mayor afecto. Don Lucho me ha contado un detalle conmovedor, que le ocurrió en casa de Rotilli; fué invitado a comer al hogar del dirigente, en un ambiente agradabilísimo y muy cordial. Al final de la cena, de repente, don Lucho experimentó una impresión fuerte, oyó: "Taraaam, taraaaam, tarán, tarán, tarán, tan, tan, Puro Chile es tu cielo azulado..." "Me conmoví intensamente —dice don Lucho—. Usted sabe cómo nos emociona nuestro himno cuando lo oímos en tierra extranjera, y más que todo por la finura de ese homenaje familiar y hondo que se me ofrecía: sus niñitas tocaron en el piano y cantaron el himno nacional chileno. Nunca me conmoví más con ese "Puro Chile es tu cielo azulado", de voces tan puras y sentidas."

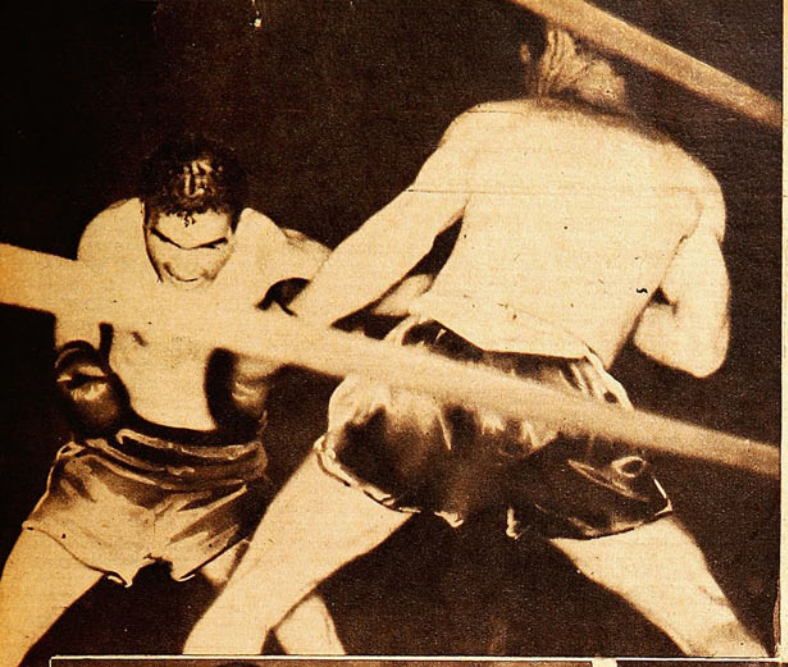
*

*

Un pugilista bastante machucado, de aquellos que en sus orejas de coliflor, en sus pómulos salientes y en su nariz achatada, muestran los efectos de muchas peleas, se presentó hace poco a una redacción deportiva, para pedir la publicación de un desafío. El cronista le pidió antecedentes. Los dió y mostró su record de combates. Tengo —expresó— 180 peleas, he ganado 135 y empatado el resto.

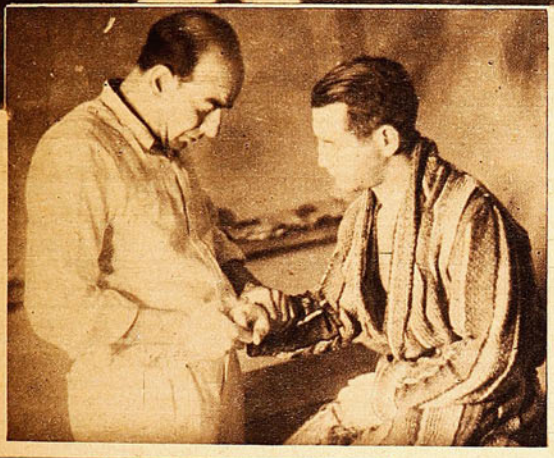
—¿Cómo —le interrogaron—, entonces no ha perdido nunca?

—Sí, también he tenido muchas derrotas. Pero ésas no las cuento, ni las tengo en mi record. Esas las cuentan los adversarios.



GANO ROMANOS

El bout entre Simón Guerra y el púgil argentino Sebastián Romanos sólo sirvió para demostrarnos una vez más que a nuestro bravo Simón sólo le queda su espíritu de luchador entusiasta. Romanos lo superó claramente en base a su mayor rapidez y su inteligente táctica de "madrugar" al Ciclón, quien veía así detenidas sus arremetidas cuando todavía estaban en gestación. Guerra, lento, falto de distancia en la mayoría de sus golpes, no pudo en ningún momento apremiar al contendor, que desde el cuarto round accionó a voluntad, aunque dejando entrever el respeto que le producía el púgil local. Las fotos nos muestran dos escenas del combate y a Romanos en su camarín con su director Avicco Capurro.



Ping Pong

El viernes pasado se efectuó en el gimnasio de los empleados de la Caja de Seguro Obrero el partido de ping pong entre el campeón de Chile, Raúl Riveros, y el extranjero Padzirek, jugador checoeslovaco, de categoría mundial. Muy concurrido se vió el local, y el match entre estas dos notables figuras fué por todos conceptos de gran atracción. Ante el gran juego del extranjero se pudieron apreciar las magníficas condiciones de nuestro campeón. Padzirek es un notable jugador, de hermoso estilo y agilidad felina, lo que le permite hacer devoluciones realmente espectaculares...

El match, cuando estaba empatado a 2 sets, hubo de suspenderse porque Riveros sufrió un fuerte calambre.

DEL LIBRO DE MIS RECUERDOS

Por Alejandro Scopelli.

Todo parecía indicar que yo terminaría mi carrera futbolística sin llegar a vestir otros colores que el rojo y blanco de mi club. Sin embargo, la vida nos depara sorpresas verdaderas y el destino nos presenta encrucijadas que tuercen nuestro camino a su voluntad. Yo, que había rechazado sistemáticamente todas las proposiciones que se me habían hecho para trasladarme al extranjero, "gambetié" con la redonda en cinco de estos países y me bautizaron con el nombre del "gitano del fútbol". El destino es inexorable y toma figuras curiosas. Esta vez fué en forma de dirigentes, y si bien esos entredichos y malentendidos con estas personas no disminuyeron mi cariño por la institución, despertaron, en cambio, con mayor ímpetu, mis deseos locos de viajar, tragar distancias, conocer otras costumbres, religiones, ideas; ver caras nuevas, no entender lo que la gente dice; mar y cielo, cielo y mar, en fin, ¡que un día fuera distinto del otro! Todo esto se había adormecido ante la sola obsesión de mi club, en donde yo sólo aspiraba a ser un glóbulo rojo más en aquella sangre que corría y daba vida a toda esa serie de encantos inolvidables que he tratado de volcar en estas páginas. Nada pudo entonces detenerme y fué así que, un 2 de mayo de 1933, echaba un último vistazo a todo aquello tan querido y me alejaba hacia lugares desconocidos, pero ambicionados. Se abría un nuevo mundo a mis pies y entré en él dispuesto a gustarlo. Alguien dijo que "partir es morir un poco". A mis años, con mi compañera del brazo, partir me pareció comenzar a vivir. Tal vez aquella expresión pueda adaptarse a los que se encuentran en el recodo final de la vida y que al partir los acompaña siempre el temor de no volver a ver a los que dejan. Yo no me alejé indiferente, pero, eso sí, estaba muy lejos de sentirme triste. Sabía que aquellas figuras que prolonga la despedida agitando sus pañuelos y empequeñeciéndose a medida que se alejaba el barco, tenían en sus corazones, más que el dolor de la partida, la pesadumbre de quedarse en tierra. Y esta idea en la cabeza del que parte es suficiente para, si no ahogar, por lo menos acallar todo sentimiento natural y sincero. Un poco brusca y arriesgada mi impresión, pero no soy al fin y al cabo más que un ser humano confesándose. Guayta, Stagnaro y yo integrábamos el mismo equipo. Los compañeros italianos nos acogieron con muestras de gran simpatía y se mostraron verdaderos amigos desde el principio. Nuestro debut fué auspicioso y los romanos quedaron conquistados. El Bayer de Mónaco fué nuestro rival. A las pocas semanas jugamos el match revancha en Munich, y recuerdo este partido sinceramente avergonzado. Yo creo que jamás equipo alguno fué "bailado" como nos ocurrió en aquella oportunidad. No acertamos una sola jugada y el público llegó a reírse de la pobre figura que hicimos los tres argentinos en aquel día. El campo estaba un poco barroso y recuerdo que al terminar el match se me acercó Stagnaro y me dijo: ¡Cómo es posible, Conejo, que teniendo barro hasta en los ojos no haya podido pescar una sola pelota! Por fortuna, el terreno estaba muy malo y eso nos sirvió de disculpa, pero interiormente quedamos muy avergonzados.

De vuelta a Roma, recuerdo que nos costó muchísimo adaptarnos al sistema de viajes durante el campeonato. Como se deben recorrer largas distancias y las camas en los trenes son muy caras, hay que arreglarse de la mejor manera para pasar la noche. Los muchachos italianos se preocupaban por todos los medios para dejarnos los mejores lugares, pero con todo era difícil acomodarse. Cuando por fin dimos con la tecla, nada nos pareció más cómodo ni más hermoso. En todas las estaciones arriendan pequeñas almohadas y era cuestión de cambiar una de éstas por monedas, colocar las maletas sobre el pasadizo del vagón, o tirarse en los asientos de los compartimientos, o subirse en el lugar destinado a las maletas, etc., y entonces colocar lo único blando de todo esto debajo de la parte más dura de nuestro cuerpo. ¡Y qué feliz y tranquilo dormía uno! ¡Sólo era capaz de despertarnos a la mañana el mozo que ofrecía café bien caliente, en las proximidades de Roma. ¡El viaje parecía entonces corto! Cuando Sojit fué a transmitir el campeonato mundial del año 1934 a Italia, le preparamos una cama de éstas y al bajar me confesó: ¡Fenómeno Conejo, cuando tenga que viajar en la Argentina pondré en práctica este sistema!

Noches que quedan prendidas en nuestro recuerdo y que de tanto en tanto suelen producirnos sacudones semejantes al arrancar de aquella locomotora. Muchas de esas noches, cuando el dolor de una herida producida en el juego o la rueda que giraba bajo nuestras cabezas impedía conciliar el sueño, me echaba boca arriba a pensar y soñar despierto.

En aquel barco, y hacia la misma tierra, partían también el Indio Guayta, Stagnaro, Uslenghi y los hermanos Ferrara. Montevideo quedó muy pronto atrás y un Río de Janeiro, al ofrecérsenos con toda la magnificencia de su belleza incomparable, nos hizo pensar en que "la vie est belle". Nuestra impresión era en aquellos momentos que por lo menos hacía años que habíamos abandonado Buenos Aires. Pronto fué "mar y cielo, cielo y mar", y días más tarde, una costa del color de sus habitantes nos indicó que pisaríamos por fin la tierra del otro lado del charco. Recuerdo a Dakar con sus negros esqueléticos y largos, cubiertos con sus sábanas blancas, que bien envidiamos en aquella noche tropical, de insoportable calor. Luego Barcelona, con su "rambla de las flores" y todo el encanto de lo hispano, y finalmente, nuestro puerto terminal; Génova. El abrazo de los jugadores compatriotas que se hallaban actuando allí me volvió a la realidad y la llegada de los dirigentes del Roma me recordó que no todo sería paseo y placer. Sin embargo, después resultó así. La acogida y el trato que recibí en esos primeros días me hizo comprender que el jugador de fútbol era considerado en aquel país en una categoría mucho más elevada que la normal. En los casi tres años que actué en Italia, esta impresión no sólo fué confirmada sino que alcanzó alturas increíbles, que me hizo pensar, y aun pienso, que Italia es el paraíso del futbolista. La hinchada es muy parecida a la nuestra en cuanto a fanatismo, pero guarda

LA RADIO DEL DEPORTE

SOC. NACIONAL DE AGRICULTURA

C.B. 57 y C.B. 1180 SANTIAGO • C.B. 90 VALPARAISO

Exclusividad para transmitir los partidos de futbol y todos los espectáculos deportivos

Locutores oficiales: TITO MARTINEZ y JUAN EMILIO PACUL

Sintonice el programa deportivo de Radio Soc. Nacional de Agricultura. Todos los domingos, desde las 14.30 horas, y los lunes, miércoles y viernes, a las 18.45 horas.

PARA LOS HOMBRES QUE AMAN LAS COSAS BELLAS DE LA VIDA, UN SOBRETODO DE A LA VILLE DE NICE

POR SI USTED NO LO SABE..:

En el Campeonato Sudamericano del año 1931, Potrerillos Salinas, en el último relevo de la posta de 4 x 400, después de tomar el bastón con gran desventaja, logró en una de sus formidables arremetidas pasar al argentino que iba en punta. Pocos metros antes de llegar vencedor a la meta lanzó al aire el bastón, profiriendo una exclamación muy chilena, de contento. Sabido es que en una posta el finalista, para clasificarse, debe pasar la meta con el bastón en su mano. El gesto de Salinas causó, por consiguiente, gran alarma entre los chilenos y el natural regocijo entre sus rivales, pero..., dos metros antes de llegar a la meta el gran Potrerillos había recogido al vuelo el bastón, cortando triunfante la huincha con el testimonio.

Ernesto Riveros integró este equipo de postas que se clasificó campeón el año 1931, volviendo a formar, 10 años después, en 1941, en el equipo chileno vencedor de la misma prueba, que se corrió en la misma pista del Estadio de Gimnasia y Esgrima, de Buenos Aires.

Frienderich, el maravilloso centro delantero brasileño, actuó hasta los 40 años de edad con gran efectividad. Este jugador disputó con Piendibene, uruguayo, el honor de ser el mejor centro delantero de la época, en Sudamérica, sin que jamás pudiera ser aclarado el pleito.

Argentinos, uruguayos y húngaros han sido los jugadores que más se han desparramado por el mundo entero. Es posible que ello sea debido a la similitud en el juego, de fácil adaptación a cualquier sistema.

Alejandro Scopelli, el actual entrenador y jugador de la "U.", es el único jugador que ha actuado en los campeonatos de seis países distintos: Argentina; Italia (Roma); Francia (Red Star); Portugal (Belenses); Montevideo (Bellavista); y finalmente en Chile, en la "U", Y por rara coincidencia actuó siempre en las capitales de estos países.

Cuando se implantó el profesionalismo en Argentina, el primer gran precio que se pagó fué el de Peucelle, 10,000 nacionales, y que en ese entonces asombró a los aficionados. Poco después Minella llevaba la mejor cotización, con 57,000 nacionales.

Racing debió pagar por la transferencia de Guayta y Scopelli 40,000 nacionales a Estudiantes de la Plata, y 35,000 al Roma, de Italia, pues ambos tenían derechos sobre tales jugadores.

Sarosi, el gran jugador húngaro, recibió una oferta de 40,000 liras italianas para jugar por el Ambrosiana, pero la rechazó, pues prefirió terminar sus estudios de abogacía, siendo llamado hoy, en Europa, el doctor Sarosi.

Bécali, atleta italiano, ganó los 1,500 metros de la Olimpíada de Los Angeles y a pesar de haber recorrido la misma distancia en menos tiempo, sólo logró clasificarse tercero en Berlín.

Bob Fitzsimons, que llegó a ser el Campeón Mundial de Box, era muy popular a la salida de los espectáculos de futbol, en Londres, donde pedía limosna con un cartelito colgando del cuello, que decía: "Soy Fitzsimons, estoy ciego, socórranme".

En Italia, luego que un jugador ha cumplido sus 50 partidos internacionales, es nombrado Cavalieri, y recibe varias distinciones especiales. Combi, Rosseta y Caligaris, el famoso trío defensivo nacional, lograron hacerse acreedores a estas distinciones. El último, Caligaris, falleció en un campo de futbol a causa de un ataque al corazón.

El caso más curioso de jugador fué el de Díaz, uruguayo, que por puro deporte jugaba en el "Red Star", de París. Su familia era riquísima y él recibía una renta fabulosa, con la que llevaba vida de gran señor. Concurría a los partidos en su lujoso automóvil particular con chófer y lacayo, y era curioso verlo descender con sombrero de paja y bastón, y con el lacayo atrás, llevándole la maleta.

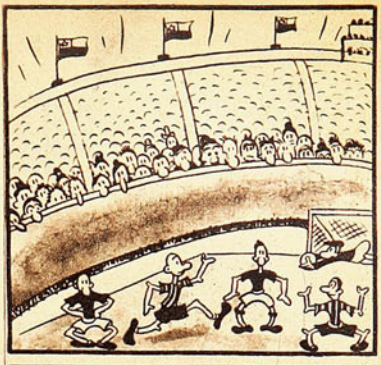
En Chile los equipos profesionales reciben cada uno el 50% del saldo líquido de la recaudación del partido en que son protagonistas, salvo acuerdo mutuo en contrario.

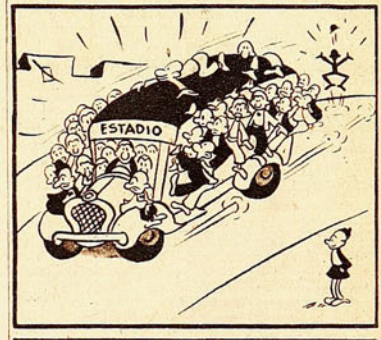
Avendaño. el veterano interior de Magallanes, es profesional desde el año 1933, en que se fundó la Asociación respectiva, y tiene la edad que representa.

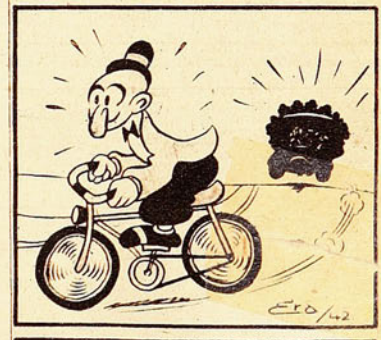
Magallanes salió campeón tres años consecutivos, los tres primeros de la formación de la Asociación Profesional, 1933-34-35, y el año 1936 fué vicecampeón. Durante esos años fué capitán del equipo de honor "Carecacho" Torres.

El equipo brasileño que nos visitó en 1938, "Sao Cristovao", obtuvo los siguientes resultados: el 4 de diciembre, frente a Colo Colo, perdió por 6-3; el 8 del mismo mes, con Audax, empató a tres tantos, y el 11, ganó a Magallanes, por 7-2.

Por intermedio de esta Sección contestamos las consultas que quieran hacernos los lectores de "ESTADIO".







DEL LIBRO DE MIS RECUERDOS

una compostura ejemplar. El "purrete" admirador se ve reemplazado por el "admirador adulto", que comete todos los mismos actos de aquel pibe "cargoso y desmechado, de rodillas peladas y medias caídas". Este "tifoso" es sencillamente admirable y se encuentra en todas las categorías sociales. Es amable y bonachón y agradable para conversar. No es más, al fin y al cabo, que el reflejo fiel de esa raza bondadosa que tan bien conocemos. Mentalmente trataba de adivinar todo lo que mis seres queridos estarían haciendo en aquel instante. Volvía al Club Estudiantes, a Roberto, Pacilla, etc., y si bien los añoraba, no los ubicaba en la lejana ciudad de La Plata. En mis sueños y en mis deseos, me los imaginaba paseándome con ellos por todos estos lugares que yo tenía la dicha de conocer y de que tanto les hablaba en mis cartas. Junto con la claridad del día, trae el alba claridad a mis pensamientos, y entonces se apoderaba en mí una angustia que aflojaba mi cuerpo. Vivía desde ese momento a la espera del clásico grito "café caldissimo", y cuando éste llegaba junto con los saludos y las bromas de los muchachos, todo lo pasado no era ya nada más que un sueño.

El presente se alzaba otra vez poderoso, e ingratos que somos al fin, le entregaba mi pasado para que barriera con él sin misericordia. En tren de sincerarme, amigos, les confieso que jamás les pedí perdón por esto. Pero lo hice deliberadamente como justa revancha por las veces que fuí olvidado por ustedes.

¡Vea el partido feliz y regrese a su casa feliz! No se preocupe por la movilización. Hágalo en una bicicleta, que con $ 150.— mensuales le proporciona el

"PLAN GASMAN"

GASMAN Hnos. y VALDIVIESO Ltda.

Monjitas 837, frente a la Bahía — Teléfono 33289

La delegación iquiqueña a la Olimpiada de Tocopilla que se realizó últimamente y donde la ciudad que ha producido tantos campeones cumplió una vez más su tradición, clasificándose campeón zonal.

IQUIQUE DEPORTIVO

INTENSA ACTIVIDAD DEPORTIVA SE DESARROLLA EN IQUIQUE.—TIERRA DE CAMPEONES

Iquique es tierra de deportistas y tierra de campeones. Aquí nació, se formó y se consagró, dentro del ambiente boxeril nacional, Estanislao Loayza Aguilar, la más grande expresión del boxeo sudamericano en cuanto a fibra de peleador, a pugilista que dió espectáculo y emoción, y a quien las multitudes, tanto en Chile como en Estados Unidos de Norteamérica, que lo vieron actuar, tendrán que recordar siempre. De esta tierra es también Arturo Godoy, el hombre que estuvo durante considerable tiempo en primera fila entre los boxeadores de peso máximo de todo el mundo, y fué, por dos veces, challenger al título mundial. Y de aquí, salieron, en el pugilismo amateur, Olivencia y Bahamondes, figuras de relieve continental; Gmo. Cisternas, "Chacuaco" Rivera, Guillermo Vicuña, y tantos otros, que año tras año han descollado en los torneos nacionales. Equipos de esta ciudad han obtenidos dos veces el Campeonato de Chile de futbol y otras tantas el de basquetbol, mientras que, por otra parte, la selección de basquetbol femenino y la representación de waterpolo detentan actualmente el vicecampeonato nacional en sus respectivas ramas.

En Iquique se desarrolla una intensa actividad que comprende todos los deportes, incluso el baseball, rama virtualmente desconocida en el resto del país, y el polo, deporte de príncipes. El público aporta su valioso estímulo con la concurrencia a toda clase de espectáculos deportivos, y cuando son de calidad, las recaudaciones resultan altas. En un partido internacional de futbol, entre el "San Calixto", de La Paz, y el "Norteamérica", de Iquique, el bordereaux alcanzó a 20,000 pesos, record de entradas en la zona Norte. El Campeonato Nacional Femenino de Basquetbol, efectuado en 1939, dió un promedio de entradas de cinco mil pesos por reunión. Cuando debutó el Audax Italiano, frente al Seleccionado de Iquique se recaudaron 14 mil pesos, y es frecuente que en partidos "clásicos" del futbol iquiqueño las entradas suban de los $ 4,000.—.

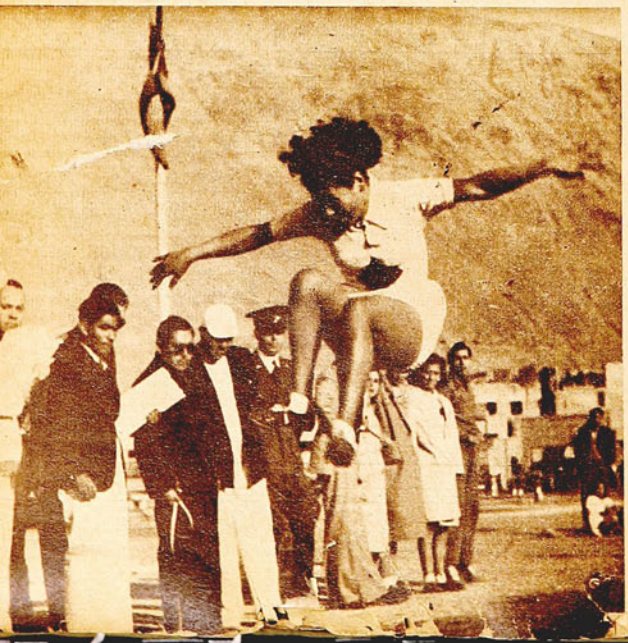
Existen buenos campos deportivos; entre ellos, el Estadio Municipal, en cuya cancha de futbol acaban de hacerse reparaciones por valor de 16 mil pesos, suma aportada por el Fisco; y el Castro Ramos, también de propiedad municipal, que, aun cuando carece de cierre, cuenta con cómodas galerías y una buena cancha para basquetbol. Tenía Iquique, hasta 1939, el mejor pabellón de box de provincias, con capacidad para más de 4 mil personas y ubicado en pleno centro de la ciudad, pero fué, por desgracia, desarmado precipitadamente por razones que no nos es del caso mencionar. Existen varias canchas de basquetbol en diferentes partes de la ciudad, siendo la mejor la que pertenece al Instituto Comercial, construída por iniciativa particular y con cierta ayuda de la Municipalidad; esta cancha sirve de escenario a las actividades basquetbolistas estudiantiles.

Es interesante hacer notar que Iquique contó con la primera cancha nocturna de futbol. Fué instalada, hace cinco años, en la isla Serrano y pertenece al Deportivo Obras Portuarias. Cuenta con una buena instalación de reflectores. En ella se realizan competencias en la época de verano.

La Municipalidad dispone también, desde los tiempos del Alcalde señor Manuel Antonio Godoy, de una piscina, que lleva su nombre, en la que se practica waterpolo y se desarrollan las actividades oficiales de natación durante la época propicia. Fué construída hace poco por cuenta Municipal y con ayuda del Rotary Club una cancha de basquetbol en la Plaza Arica, que dispone de un excelente alumbrado eléctrico, como asimismo de un pavimento con macadam bituminoso. Recientemente fué inaugurada otra cancha de basquetbol, construída por la Municipalidad en un pueblo del interior, Huara, donde también se practica este deporte en forma intensa.

Desde hace más de un año los festivales boxeriles se realizan en un buen local. La mayor parte de las galerías son de propiedad municipal y de la Asociación Departamen-

Ernesto Gómez, el mejor atleta de la región; campeón zonal en doscientos y ochocientos metros. Gómez es además recordman en varias pruebas de velocidad.



Una atleta tocopillana durante la olimpiada que se realizó en esa ciudad; se llama Norma Díaz y ganó el salto alto para damas.

Team de basquetbol de la Escuela de Artesanos de Iquique, campeón escolar invicto. Al centro, sus dirigentes señores Germán Correa y Humberto Robles.

tal de Box, pero las demás instalaciones pertenecen a un particular.

LABOR DE LA MUNICIPALIDAD

La actual Municipalidad de Iquique, de la que es actual Alcalde el Sr. René Reyes Navarro, ex futbolista que perteneció a las filas del "Santiago National", se ha distinguido por un interés verdadero en ayudar y estimular las prácticas deportivas. De los nueve miembros que componen la Corporación, seis han sido deportistas de actuación destacada, como los señores Leoncini, Carpio, Ramón Montoya, que fué el primer maestro y guía del Tani, etc.

La Municipalidad paga los servicios de un entrenador profesional, el uruguayo Juan Muñiz, que preparó el Seleccionado de Basquetbol, vencedor del Campeonato Nacional de 1941. Hace pocas semanas la Municipalidad concedió una fuerte suma de dinero para que un equipo completo de atletas concurriera a la Olimpíada Zonal de Tocopilla, clasificándose Campeón Zonal en atletismo, obteniendo con ello varios premios y trofeos, siendo los más valioso un gallardete con los colores nacionales, que mide más de dos metros y que fué donado por el ex Presidente de la República don Pedro Aguirre Cerda, y una copa, obsequio del señor Benito Rojo.

Lo expuesto está demostrando y da una pauta de la labor que la Municipalidad realiza en Iquique en pro de los deportes. Pero lo que tal vez prueba mejor que ninguna obra la preocupación del Municipio actual por impulsar la práctica deportiva es la construcción de un edificio de concreto, central y con amplia capacidad y que estará destinado en una de sus partes para un pabellón de box y cancha de basquetbol. Los trabajos deberán iniciarse el mes próximo.

Durante los días que duró la Olimpíada Zonal de Tocopilla se nombró a la reina del deporte, Mirto I, que aparece con su corte de honor.

CONSEJO PROVINCIAL DE DEPORTES

El primero en organizarse en toda la zona Norte fué el Consejo Provincial de Deportes de Iquique, que preside, durante cuatro años consecutivos, el Dr. Juan Lombardi, ex destacado jugador universitario de futbol y basquetbol. Ha actuado con eficiencia en procura de la armonía que debe existir entre las Asociaciones afiliadas y el progreso del deporte en general.

Fredy Wood, deportista múltiple de los registros del Club Norteamérica. Integró el team iquiqueño que se clasificó campeón nacional de basquetbol, es half izquierdo de la selección de fútbol de Tarapacá e integrante de la delegación iquiqueña al Campeonato Nacional de Natación y Waterpolo, (vicecampeón chileno).

FUTBOL

Desde el año pasado la Asociación de Futbol la preside el señor Guillermo Valenzuela, y ha desarrollado una intensa actividad. El señor Valenzuela dirigió los trabajos de arreglo que acaban de realizarse en la cancha del Estadio Municipal y que la han dejado en espléndidas condiciones.

Desde 1940 se disputa en la competencia oficial por puntos de la primera división un valioso trofeo, donado por el diario "El Tarapacá", que se adjudicará definitivamente el equipo que gane dos competencias seguidas o tres intercaladas. La del año indicado la ganó el "Yungay", y la de 1941, el "Club de Deportes Rápido". La del presente año acaba de iniciarse y, dado el interés de los clubes, promete alcanzar brillante éxito.

ATLETISMO

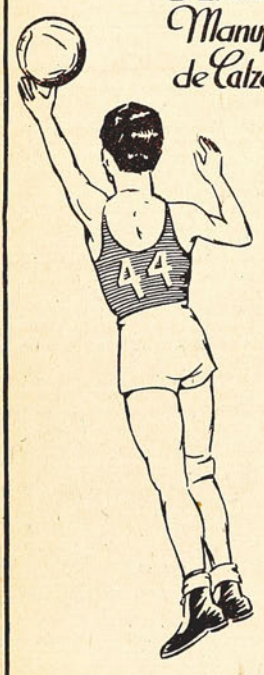
Una de las más grandes satisfacciones que los deportistas iquiqueños han recibido últimamente la constituyó el triunfo alcanzado por la Selección Local en la Octava Olimpíada Zonal de Atletismo, que acaba de efectuarse en Tocopilla. Iquique obtuvo 76 puntos por 58 de Antofagasta y 43 de Tocopilla. Participaron, además, Pedro de Valdivia, Arica y María Elena. Al arribo a Iquique de la delegación, el pueblo acudió en masa a la estación del Longitudinal, brindándole una calurosa acogida.

Existen, además, en Iquique, Asociaciones de box, de ciclismo, natación y water polo, baseball, esgrima y basquetbol, que realizan sus competencias con toda regularidad y éxito.

Equipo de honor del Club de Deportes Rápido, vicecampeón de 1940 y campeón de 1941, en la provincia de Tarapacá. Don René Reyes, hoy alcalde de la ciudad deportista, fué su presidente durante tres años.

CASTO CARRETERO HIJO
Teatinos 742 - Fono 63026 Casilla 9079
SANTIAGO

Artículos sports
Maletería
Sudería
Talabartería
Manufactura de Calzado



IMPORTACIONES DIRECTAS
Reembolsos a Provincias

Fábrica de Maletas y Artículos de Cuero
PRODUCTOS MARCA "NOBLEZA"

TELEGRAMAS "CARRETERO"
TEATINOS 742 FONO 63026
CASILLA 9079
SANTIAGO.

Temas atléticos:

El asombroso MYERS

UN ATLETA QUE HACE 60 AÑOS DOMINABA TODAS LAS DISTANCIAS, DESDE 50 METROS A UNA MILLA

No cabe duda que Paavo Nurmi ha sido el corredor más grande de nuestros tiempos. Sus victorias extraordinarias, la fama de invencible que llegó a tener, hicieron de su nombre una idea y lo catalogaron como el corredor más grande de todos los tiempos.

¿Fué en realidad el más grande?

Nurmi fué el mejor corredor sobre distancias largas. Su especialidad empezaba en los 1,500 metros. Pero el hombre del cual hablaremos ahora dominó en sus tiempos todas las distancias, desde los 50 metros hasta la milla (1,609 metros).

El hecho de que detentara al mismo tiempo los records mundiales de ambas distancias lo cataloga como algo excepcional en la historia del deporte. Nunca se había visto, y no se ha vuelto a ver, que un mismo atleta domine en tal forma pruebas que requieren condiciones tan diferentes y entrenamientos tan opuestos.

Lon Myers, tal era su nombre, conquistó en un mismo día los campeonatos de 100, 220, 440 y 880 yardas de Estados Unidos, corriendo siete veces en total. Una semana después ganó las mismas pruebas en el campeonato de Canadá. Empezó Myers su carrera el 7 de noviembre de 1871, al ganar una prueba de 440 yardas, con handicap, fácilmente en 55 segundos. La primera gran sensación la dió en el campeonato de cancha cubierta del Club Atlético Escocés Americano, el 18 de marzo de 1879. En esta "pista", que no era otra cosa que un local de entretenimientos, había que correr por entre mesas y sillas, tratando de no atropellar a los asistentes. Ganó Myers las 880 yardas (804,5 metros) en 2'10"5. Dos meses después puso 2'08"1/4.

Al poco tiempo venció, en una carrera sensacional, al hasta entonces mejor corredor conocido de 400 metros, Merritt, en 54 segundos. La revancha la ganó Merritt, porque Myers se había propuesto quebrar el record mundial que estaba en 52"2/10. Empezó con un tren tan fuerte que se agotó a los 300 metros, y su rival lo pudo pasar en los últimos 30 metros, venciéndolo por cerca de dos metros. Con esta experiencia volvió a vencer poco después Myers, comenzando ahí una incomparable serie de triunfos.

En el curso del mismo año logró su anhelo de batir el record del cuarto de milla. Su tiempo de 49 2/10 significaba no sólo un mejoramiento de tres segundos, sino que demostraba al mismo tiempo que podían correrse los 400 metros como sprint, es decir, a toda velocidad durante todo el recorrido. Esta hazaña la cumplió Myers a pesar de haber hecho los últimos 110 metros con una sola zapatilla.

El 20 de septiembre del mismo año recorrió las 220 yardas en 22 3/4 segundos, mejorando el record mundial del inglés Phillips (22 3/5). Desde ahora fué de una carrera a la otra. Todos sus amigos le advirtieron que pronto estaría agotado; pero él rechazó todos los consejos.

En 1880 continuó su serie de triunfos, marcando varios records, entre ellos uno para la milla, 4'29", después de haber vencido en carreras de 250 yardas y 300 yardas. Corriendo solo puso, el 17 de julio del mismo año, 1'56" 1/3 en la media milla. Los cronómetros de aquellos tiempos no marcaban décimos, sino que cuartos, quintos y tercios de segundo.

Nació Myers, el 16 de febrero de 1855, en Richmond, Virginia, demostrando desde niño grandes condiciones en juegos y carreras. A los 20 años media 1.72 metros, y sólo pesaba 51 kilogramos; así, su accionar en la pista siempre parecía fácil.

Realizó varias extraordinarias performances más; así, por ejemplo, logró colocar 48" 4/5 en 440 yardas, y 1'55" 2/5 en 880 yardas, corriendo ambas veces bajo pésimas condiciones atmosféricas (bajo cero), y en pista de pasto. Su record de las 440 yardas recién fué mejorado en el año 1912, en la Olimpíada de Estocolmo, por el americano Reidpath, y aun para los tiempos actuales, sus marcas significan hazañas realmente extraordinarias. No se ha vuelto a ver un caso semejante de un atleta que sea capaz de correr 50 yardas en 5" 1/5, y una milla en 4'19", ambas marcas records mundiales establecidos por Myers.

Más tarde pasó al profesionalismo, pero ya su salud se había resentido por el exceso de carreras. Murió en el más completo olvido a los 41 años de edad.

PARA LOS HOMBRES QUE AMAN LAS COSAS BELLAS DE LA VIDA, UN SOBRETODO DE A LA VILLE DE NICE

POR EL MUNDO UNIVERSITARIO de don Nadie

El colega Borocotó nos ha jugado una mala pasada. Miren que poner en "El Gráfico" de Buenos Aires una gracia de Juan Calderón, sin que todavía haya salido en la revista "Estadio".

Pero en fin: para desquitarnos vamos a contar algo relacionado con allende los Andes.

Cuando Frascarita estuvo en Chile, arbitró un partido de "Los Chiflados" y después fué invitado a un reconfortante almuerzo. Allí fué investido con la calidad de miembro honorario y quedó al corriente de los diversos postulados de tan legendaria cofradía.

Por eso cuando regresaba a Buenos Aires, como tenía que embarcarse en la Estación Mapocho, "Los Chiflados" en masa fueron a despedirlo a la Estación Central, pero Frascarita ya compenetrado de los estatutos de su nueva logia, fué a embarcarse a la Estación de Pirque, y como le dijeran que el tren a Puente Alto ya había salido, dándose cuenta que estaba atrasado, tomó un auto para Los Cerrillos y bajo la responsabilidad de la Panagra, fué a esperar la combinación internacional a la ciudad de Buenos Aires.

Conversando sobre supersticiones, Víctor Alonso declaró enfáticamente que él no creía en fantasmas ni apariciones. Pero resulta un poco contradictorio, porque en las últimas partidas, cada vez que ha estado solo frente al arco, siempre ha aparecido algún inconveniente y el gol no ha salido nunca.

•

SOSANDO REPORTAJES

Después de no pocos esfuerzos pude averiguar que don Benjamín Claro Velasco era el flamante presidente del Club Deportivo de la Universidad de Chile.

Luchando con mayores dificultades que para entrar a la pelea Godoy-Toles, al fin pude introducirme en la sala de espera de tan acreditado estudio.

Un poco cohibido al verme mezclado entre tan conspicuos personajes, ya comenzaba a pensar en retirarme, cuando, sorpresivamente, se abre una puerta de acceso, y una especie de Edecán, con uniforme dorado, gritó muy enérgicamente: "Si entre los asistentes hay quien en su misión diga relación con el deporte, como de costumbre tiene la primera preferencia. (Ya lo dijo Calderón: "Y los sueños, sueños son")."

Orgulloso de tanta deferencia, con la cabeza alta y el pecho muy erguido, pasé ante los gestos de asombro de tantas y tan variadas personalidades.

Una vez en la extensa oficina central, el propio don Benjamín me saludó muy amable y sonriente.

Comencé por preguntarle qué pensaba sobre la reacción del primer equipo, pero siempre sonriente me contestó muy apurado: "Perdone caballero, pero pasemos a otra cosa. Para poder decir algo de la reacción hay que estudiar muy bien el ambiente y pensarlo muy, pero muy profundamente."

Opté por averiguar su impresión sobre la labor técnica de Alejandro Scopelli.

—Sumamente interesante, me dijo: La acción de los técnicos me parece indispensable, pero no hay para qué ir a buscarlos tan lejos. Entre nosotros los radicales...

Recordando su presencia en el último clásico universitario, le corté la inspiración preguntándole cómo había encontrado la actuación del jugador José Balbuena.

Parece que lo pillé desprevenido, porque me confesó que a estas verdaderas fiestas del deporte, él no va tanto a ver como para que lo vean, pero a pesar de todo le llamaron la atención los gritos de este jugador y le pareció demasiado socialista. Quería que le dieran a él todas las pelotas.

—¿Ha encontrado progresos en el arquero Ibáñez?

—Un verdadero monumento. No se inmuta por nada, tiene alma de político. Un hombre ideal para nuestro partido...

—Pero, don Benjamín, interrumpí, un poco confundido, veo que a usted lo absorbe la política por completo. ¿Realmente tiene interés en la Presidencia del Club Universitario?

Y golpeándome afectuosamente la espalda, mientras se despedía, don Benjamín exclamó, siempre atento y sonriente:

—Estimado compañero, la vida nos depara tantas y tan agradables sorpresas, que nunca está de más acostumbrarse a desempeñar toda clase de presidencias.

•

Colo Colo ha resultado el equipo más perjudicado con el racionamiento de la bencina. Recién ha podido hacer jugar al "camión" Flores contra el equipo de la Universidad de Chile.

ENTRE TIUQUES Y MEDIODIA.

DE NUESTROS REDACTORES

Crónicas de CARLOS NADIOLA.

BOMBAS LACRIMOGENAS

He recibido una carta de una señora (no siempre me van a escribir sobre movilización y empleados particulares) en que me pide un poco de justicia para el jugador Francisco Las Heras.

Dice esta señora que Las Heras, sin duda el mejor zaguero del momento, siempre se ve perseguido por la anterior campaña de prensa, que nunca dejó de considerarlo como un verdadero enemigo público.

Sin embargo, ahora que con más experiencia está convertido en un jugador mesurado y sobrio, basta cualquier encontrón sin importancia para que tenga que sufrir la reacción inmediata de las populares y de los árbitros.

Es que Francisco Las Heras, impulsado por las exigencias de la sangre, hasta para cambiar de modalidad lo ha hecho tan bruscamente que todavía tiene desorientados a espectadores y dirigentes.

Bien, eso estará muy bien. Pero, ¿y los árbitros?...

Los árbitros como de costumbre. Fallando y fallando.

El doctor Franzolini atendía a un enfermo que, un poco afectado por la fiebre, en su delirio, se imaginaba trasmitir un partido entre Universidad de Chile y Colo Colo.

"En este momento las acciones son equiparadas, la defensa de la Chile se desempeña en buena forma. Recibe la pelota Sorrel, que rápidamente se corta hacia el arco contrario. Ibáñez trata de salir, pero resbala y cae. Sorrel se apresta para liquidar la jugada..."

Pero, en ese momento, el doctor Franzolini, dándose cuenta de la gravedad de la situación, anestesió al enfermo inmediatamente.

•

El arquitecto Mascaró, de la Universidad Católica, en su inusitado afán de imitar a Sergio Livingstone, se tomó tan en serio lo del nudo de la corbata, que fué a parar con conmoción cerebral a la posta N.o 2 de la Asistencia Pública.

•

Los jugadores de la Universidad Católica comentaban seriamente alarmados el desastre financiero del mes de julio. Las multas superaban con creces las posibilidades económicas de cada uno. Sergio Livingstone, $ 787 de multa; el chico Soazo, $ 629; Luis Vidal, $ 2.976; Felipe Mediavilla, tres pesos veinte, etc...

¿Causas de situación tan anormal e inconfortante?

La aplicación intensiva de la tabla "Pro moral y puntualidad, de gramos, atrasos y medidas", creada, aprobada y puesta en práctica por el entrenador Efraín Orellana.

De explicación excesivamente compleja, se puede resumir en el aforismo de un peso de multa por cada minuto de atraso y 0.33 centavos por cada gramo de exceso.

Con razón decía Ulises Ramos que si a Scopelli se le ocurriera la adopción de un procedimiento semejante, él se vería en la necesidad de conseguirse un empleo especial, destinado exclusivamente para pagar los ítems de atrasos.

CARLOS NADIOLA C.

¿Dónde está la pelota?

"ESTADIO" ofrece a sus lectores un nuevo e interesante concurso, con el mismo valioso premio del concurso anterior. Para tener opción a llevarse la radio, de valor de $ 1,200.—, es necesario hacer una cruz en la fotografía que señale la posición en que debe estar la pelota, recortar ésta y enviarla a Monjitas 837, Concurso Revista "ESTADIO", auspiciado por el PLAN GASMAN. En la Dirección de "Estadio" se guarda la fotografía original, donde aparece la pelota, y que servirá de base para señalar al vencedor, ya sea porque dió con el sitio exacto o porque se aproximó más a él.

RADIO 5-X-1

VALOR $1.200

RCA LA VOZ DE SU AMO

Nombre _____ Dirección _____

EL FUTBOL ES SU UNICO...

(Continuación)

le dieran demasiado. De una pelotera salió corriendo perseguido por un grandote, y al saltar una valla cayó; al chico no le quedó otro camino que hacerse el muerto. Sólo así se salvó de una tanda, que habría resultado terrible para él por la desproporción de las fuerzas.

"Esa gira debió ser más larga; el empresario quería llevarnos a Europa y jugar hasta en Rusia, de donde había recibido buenas ofertas; pero en Nueva York el equipo se declaró en huelga y decidió pedir su regreso a Chile. Estábamos tan cansados de jugar, teníamos tantas ganas de volver a nuestros hogares, que un grupo importante hizo la resistencia; sin embargo, había otro grupo que quería seguir, con ganas de conocer todo el mundo si era necesario. Tenían alma de marineros. Después de acaloradas discusiones se acordó someterse a votación. Ganamos sólo por dos votos el regreso a Chile, y, además, el compromiso de no jugar un partido más. Tomamos un vapor en Nueva York que demoró 21 días para llegar a Valparaíso.

"Durante el viaje el empresario insistió varias veces que jugáramos, pues las ofertas eran muchas y buenas, pero mantuvimos el acuerdo hasta que, en Guayaquil, logró romper nuestra unidad. Ofreció muchos dólares y un equipo de doce hombres se quedó en Ecuador para sostener dos encuentros. Nosotros seguimos y arribamos a Valparaíso una semana antes que los que desistieron del compromiso. Recuerdo que cuando se desembarcaron en Guayaquil les hicimos una despedida hostil con gritos y cohetes, y se sintieron bastante desmoralizados. Iba lejos su embarcación y les seguíamos gritando: ¡¡¡corderos!!!, ¡¡¡corderos!!!, ¡¡¡corderos!!!

"Sin embargo, este hecho no pudo resentir el compañerismo y armonía que reinaron siempre en nuestro viaje. No podía pasar de otra manera con la bondad y atención del dirigente que llevábamos: don Augusto Morini (Q.E.P.D.), quién fué un padre, un hermano, un compañero para todos y siempre supo librarnos de toda clase de incomodidades. Creo que el Audax, con su muerte, perdió uno de sus dirigentes más capacitados.

"En esa gira brillaron con relieves extraordinarios tres jugadores: Fischer, el "pelón" Fischer, como lo llamaban los mexicanos; Riveros, y Giudice. En realidad, toda la admiración que despertaron en los países que visitamos era muy merecida, pues jugaron como "dioses". Fischer, que nunca en Chile actuó como en ese viaje, fué un ídolo de los mexicanos."

—A PROPOSITO, ¿cuáles son los mejores jugadores que has visto?

—Para mí el mejor de todos: el negro Riveros. No he visto otro crack más crack que él. Se "comía" la cancha, esa es la verdad, y era trabajo fácil jugar a su lado, Carlos Giudice, Guillermo Saavedra, el "zorro" Vidal y "carecacho" Torres, han sido jugadores chilenos de extraordinaria calidad que creo no volverán a producirse.

"De los extranjeros, no he visto uno igual que Zito, "la bordadora": era prodigioso en su manejo de pelota.

—¿Qué opinas de Raúl Marchant, el entrenador del Audax?

—Me alegro de tener oportunidad de decir algo sobre nuestro entrenador. Es, sin duda, uno de los profesionales más competentes que existen en el país, el mejor de los chilenos y, también, superior a algunos extranjeros. Es un hombre que sabe mucho de futbol y que, además, sabe enseñarlo. Desgraciadamente es demasiado humilde, no se hace valer y no sigue el procedimiento de los extranjeros, que siempre están hablando por la prensa, por la radio, haciéndose oír, y así convencen a todos. Mucho de lo que vale el Audax como equipo se debe a este profesor sencillo y que trabaja sin aspavientos."

CONFIESO QUE Araneda fué una revelación para mí en esta entrevista. Lo creía hombre de pocas palabras y pocas ideas, de aquellos a quienes hay que extorsionarlos para que expresen sus opiniones. De aquellos que uno debe lanzarse a fabricarles declaraciones. Nada de eso: con mente ágil evolucionó sobre sus recuerdos y siempre dijo cosas amenas y precisas. Además, es modesto y sincero. Esta autocrítica lo revela de cuerpo entero: "No creo que haya llegado alguna vez a ser un gran jugador; si he sido considerado bueno, es porque tuve y tengo suerte de contar con compañeros de calidad. A mí siempre me tocó "ir en coche".

UN SOBRETODO DE A LA VILLE DE NICE ABRIGA MAS, VISTE MAS Y CUESTA MENOS

ASOCIACION CENTRAL DEL CAMPEONATO ARGENTINO

1.a RUEDA	Audax	Badminton	Colo Colo	Green Cross	Magallanes	U. Española	S. Morning	S. National	U. de Chile	U. Católica	Partidos jugados	Goles a favor	Goles en contra	Puntos
Audax		2-2		4-1	2-3		2-0	3-1	1-1	1-0	7	15	8	10
Badminton	2-2			2-3	2-2	2-2		4-2	2-2	1-3	7	15	16	6
Colo Colo				6-1	0-2	4-1	0-2	4-2	0-0	3-1	7	17	9	9
Green-Cross	1-4	3-2	1-6		0-5	0-3	1-2			2-1	7	8	23	4
Magallanes	3-2	2-2	2-0	5-0		2-1	1-5		1-0		7	16	10	11
U. Española		2-2	1-4	3-0	1-2		0-3	7-1		2-4	7	16	16	5
S. Morning	0-2		2-0	2-1	5-1	3-0			3-1		6	15	6	10
S. National	1-3	2-4	2-4			1-7			1-5	2-2	6	9	25	1
U. de Chile	1-1	2-2	0-0		0-1		1-3	5-1		2-0	7	11	8	7
U. Católica	0-1	3-1	1-3	1-2		4-2		2-2	0-2		7	11	13	5

DECIMATERCERA JORNADA

EQUIPOS	Result.	Jugadores que se destacaron	Recaudaciones	Arbitro	SCORERS
RIVER B. JUNIORS	4 0	Labruna Lazzatti	$ 64.300.—	J. J. Alvarez Regular	20' Deambrossi; 45½' y 69' Labruna; 67, Moreno.
G. Y ESGRIMA ESTUDIANTES	1 1	Scarone Rodríguez	17.814.—	J. B. Macías Muy bien	20' Negri; 60' Scarone.
S. LORENZO BANFIELD	1 3	Díaz Scavone	13.763.—	D. Solari Mal	18' Martino (penal); 27' Alcalde; 36' Silvera; 81' Sanz.
RACING F. C. OESTE	4 2	Quiroga Fariña	8.843.50	E. Forte Bien	2' y 10' Lijé; 13' J. Díaz; 32' Marvezi; 43' J. Díaz (penal); 52' Devizia.
TIGRE CH. JUNIORS	1 1	Videla Emanueli	3.715.—	U. Ruiz Mal	81' Sierro; 88' Rivero.
ATLANTA INDEPENDIEN.	4 2	Bedia Leguizamón	7.761.50	R. Carou Bien	9' Martínez; 10' Coll; 32' y 76' Zabaleta; 47' Pairoux; 88' Antorena.
N. O. BOYS PLATENSE	4 3	Reynoso Fabrini	10.485.50	E. Braun Discreto	9' y 43' Pontoni; 27' Sánchez; 33' Cantelli; 40' Fabrini; 44' Rongo; 87' Rongo (penal).
HURACAN LANUS	2 0	Alberti Arrieta	1.000.50	Cángaro Bien	23' Rodríguez; 58' Méndez.

DECIMACUARTA JORNADA

EQUIPOS	Result.	Jugadores que se destacaron	Recaudaciones	Arbitro	SCORERS
PLATENSE S. LORENZO	1 1	Wergifker Díaz	$ 15.031.—	Molinari Bien	30' Fabrini; 82' De Lara.
B. JUNIORS G. Y ESGRIMA	3 0	Valussi Scarone	9.588.50	U. Ruiz Bien	11' y 72' Carlanga; 88' Laferrara.
ESTUDIANTES N. O. BOYS	4 2	Palma Gilli	7.753.50	J. Cángaro Bien	1' Cantelli; 23', 43' y 69' Cirico; 44' Pontoni; 75' Gómez.
ATLANTA TIGRE	2 3	Espinosa Lasarte	4.026.—	E. Forte Bien	2' Lasarte; 44' Martino; 66' Casagrande; 71' Viana; 88' Troncoso.
INDEPENDIEN. LANUS	1 1	A. Sastre Carrera	3.890.50	Rey Bien	6' Pluis; 54' A. Sastre.
BANFIELD RACING	3 1	Farro Salomón	13.463.—	J. B. Macías Bien	44' E. García; 50' y 73' Farro; 71' Sanz.
F. C. OESTE CH. JUNIORS	2 0	B. Cáceres Trincavelli	5.104.50	E. Braun Bien	40' Pont; 85' Danza.
HURACAN RIVER	1 1	Muñoz Marinelli	16.440.50	Alv rez Dis o	6' Muñoz; 4[illegible] Perdomo.

ACTUACION DE ARBITROS

	P.	J. Bien	Reg.	Mal	Pts.
Alarcón	3	2	—	1	4
A. Benítez	4	1	1	2	3
C. Díaz	5	2	2	1	6
M. Martín	3	—	2	1	2
Mondria	4	—	—	4	0
M. Soto	4	2	1	1	5
F. Rivas	4	0	4	—	4
Zablach	2	—	—	2	0
H. Cárter	2	—	—	2	0
V. Leine	2	1	1	—	3

LISTA DE SCORERS

Armingol (U. E.) 7
Campaña (U. E.) 6
Socarraz (C. C.) 6
Scopelli (U. CH.) 5
De Blassi (M.) 5

Con cuatro puntos: C. Arancibia (G. C.); Rojas (C. C.); Romo (S. M.); Profetta (A. I.); Berríos (B.); Larrasa (U. C.); Fujiwara (B.); Riveros (S. M.); Ramos (U. Ch.); y Domínguez (C. C.).

Con tres puntos: Astudillo (S. M.); Contreras (M.); Orlandelli (M.); Nocera (A. I.); Figueroa, (S. N.); Barrera (M.); y Casanova (S. M.).

EQUIPOS

	Partidos J.	G.	E.	P.	Goles F.	C.	Pts.
R. Plate	14	11	2	1	43	12	24
S. Lorenzo	14	9	2	3	33	20	20
Estudian.	14	7	4	3	33	26	18
Huracán	14	6	6	2	27	19	18
N. O. Boys	14	9	0	5	41	27	18
B. Juniors	14	7	3	4	36	22	17
Platense	14	5	4	5	23	26	14
Banfield	14	5	3	6	26	30	13
F. C. Oest.	14	6	1	7	23	28	13
Lanús	14	5	3	6	18	26	13
Indepen.	14	4	3	7	23	33	11
G. y Esgr.	14	2	6	6	19	30	10
Ch. Junio.	14	2	6	6	17	28	10
Tigre	14	3	3	8	22	41	9
Atlanta	14	3	2	9	26	30	8
Racing	14	3	2	9	23	35	8

TABLA DE SCORERS DE PRIMERA DIVISION

Damos a conocer a continuación la nómina de los jugadores que han marcado más goles en los partidos de primera división:

Martino (San Lorenzo) 15
Pedernera (River Plate) 14
Pontoni (N. Old Boys) 14
Rongo (Platense) 11
Labruna (River Plate) 10
Barrios (Boca Juniors) 10
Borgnia (San Lorenzo) 9
Gayol (N. Old Boys) 8
Pellegrina (Estudiantes) 8
Payroux (Atlanta) 8
Laferrara (Boca Juniors) 8
Lijé (F. C. Oeste) 7
Cassán (Ch. Juniors) 7
Arrieta (Lanús) 7
Nattino (F. C. Oeste) 7
De la Mata (Independiente) . . 7
Yorlano (G. y Esgrima) 6
Fiore (N. Old Boys) 6
Desagastizábal (Estudiantes) . 6
Moreno (River Plate) 6
Mourín (Independiente) 5

Team de Honor del Deportivo "Flecha", que actúa en la serie B de la Asociación Central: De pie, de izquierda a derecha: Olmedo, Miranda, Piña, Meneses, Ríos, Díaz, Sánchez. Agachados: López, R. Méndez, Reyes, S. Méndez y Martínez.

EMPRESA EDITORA ZIG-ZAG, S. A.

estadio

Año I - N.º 24 — Publicación quincenal

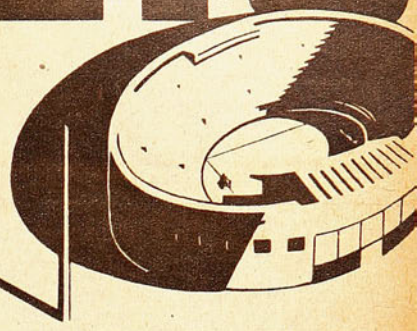
Santiago de Chile, 14 de agosto de 1942

Redacción y administración:
Compañía 1288, 2.o piso — Casilla 3964 — Teléfono 66828

Director: Alejandro Jaramillo N.

Distribuidor para todo el país:
Edmundo Pizarro Rojas.
Merced 846 — Casilla 3916 — Teléfono 33455 — Santiago
Edwards 529 — Casilla 3725 — Valparaíso

VISITACION IMPRENTAS Y BIBLIOTECAS
SET 28 1942
DEPOSITO LEGAL



REVISTA GRAFICA DE DEPORTES

DAVIDSON y el basquetbol nacional

Davidson es un jugador extraordinario. Verlo actuar es todo un espectáculo. Pero hay algo en él superior a su presentación como jugador. Posee el arte de saber enseñar. Sólo un buen maestro es capaz de hacer lo que él ha hecho con el equipo de la Católica, e, individualmente, con cada uno de sus integrantes. Su designación para entrenar nuestro seleccionado no puede haber sido, por lo tanto, más justa. Precisamente sobre esto es que queremos referirnos. ESTADIO está al servicio del deporte chileno, y no puede callar cosas que atenten contra él, aun corriendo el riesgo de que nuestra sinceridad un poco cruda, como toda verdad, hiera profundamente a algunos de nuestros atletas. En un caso como el que nos ocupa, de vital importancia para nuestro basquetbol, no podemos andar con reparos, y menos cuando está en juego nuestro prestigio internacional. Nos dirigimos, pues, a toda esa masa de aficionados que descomponen sus rostros y sus ropas alentando sin cesar a nuestros muchachos; a todos esos que pasan mil penurias para introducirse en el local de juego, y que pierden horas de un reposo bien ganado; a todos aquellos que lloran cuando el score nos es adverso, y que sólo ven en cada uno de aquellos atletas un ídolo para admirar; a todos estos aficionados, en fin, hacemos llegar nuestra protesta más formal, para que no prodiguen sus aplausos a hombres que nada hacen para merecerlo. Nos explicaremos. El aporte que Davidson puede significar para el deporte en referencia es fácil de imaginar. Las ventajas que nuestros jugadores seleccionados puedan adquirir con sólo asimilar una parte de sus enseñanzas es igualmente imaginable. Sin embargo, debemos declarar, no sin un poco de vergüenza, que, desgraciadamente para Davidson, le ha tocado caer en nuestro ambiente, tan característico, de abandono y escasas aspiraciones. En las últimas prácticas, realizadas en el gimnasio de la Universidad Católica, sólo concurrieron tres o cuatro jugadores. Es sencillamente bochornoso. La providencia nos envía un hombre extraordinario, y sólo reaccionamos despreciándolo. Los jugadores que así se conducen no tienen, por lo tanto, el derecho a representarnos en ninguna contienda internacional. Lo menos que se le puede exigir a quien se le hace el alto honor de vestir los colores nacionales es que dedique a tan sagrada causa su abnegación, entusiasmo y espíritu de sacrificio. Sin estas condiciones no puede permitírseles figurar en el equipo representativo. La Federación debe tomar al respecto medidas terminantes y obrar con mano de hierro, ya que sería completamente inútil discutir con los referidos elementos. El buen atleta debe ser sano de espíritu, como condición esencial, y no descortés e indiferente. Quien prefiere lo segundo debe ser apartado del camino, para que no sirva de obstáculo a los que verdaderamente aman el juego y le dedican sus mejores energías y desvelos. Denunciando el actual estado de cosas, creemos haber sido fieles a nuestro lema de "todo por el deporte", y de haber cumplido también con ustedes, hinchas de verdad, que sufren y lloran cuando en cada competencia internacional el nombre de Chile está en peligro. A vuestra censura y a vuestra protesta dejamos al descubierto a quienes no corresponden a vuestros aplausos.

EN LA CORDILLERA CHILENA

SIGUE EL CAMPEONATO DE ESQUI.—LANGLAUF Y SALTOS.—HERMAN HESS Y JAIME ZEGERS.

por ANDINO

Sólo en el cine habíamos presenciado este espectáculo: saltos en esquí, y siempre nos causó la más grande admiración. Hoy los chilenos también lo practican, sienten su emoción. En Farellones Carlos Peralta alcanzó la mejor distancia durante el campeonato de Chile de las cuatro pruebas. Este esquiador chileno reveló estar dotado de magníficas condiciones para esta especialidad del deporte blanco.

En un escenario imponente, de magníficos panoramas de la cordillera nevada tuvo lugar el domingo 2 la última jornada del Campeonato de Chile de Cuatro Pruebas de Esquí. Farellones, las espléndidas canchas de la zona central, ubicadas sólo a 55 kilómetros en el interior de Las Condes, fué el teatro de las contiendas más vistosas de esta competencia nacional de la nieve.

Las irregulares condiciones del tiempo quisieron restar brillo a la jornada, ya que los temporales de nieve se prolongaron hasta el sábado 1.o, impidiendo realizar la carrera de resistencia programada para ese día. Como una compensación, el domingo amaneció radiante; azul el cielo y con un sol esplendoroso. La nieve acumulada en las canchas y caminos de acceso alcanzaba a 30 centímetros. El punto ideal para una jornada de esquí. Los competidores, que se hallaban ansiosos de probar en el terreno sus habilidades, salieron a la cancha a primera hora, para participar en un langlauf de 16 kilómetros aproximadamente, tercera prueba del campeonato iniciado en Lagunillas el 18 y 19 de julio pasado. En esta carrera de largo aliento y esfuerzo físico, que requiere especiales condiciones para participar en ella, no siempre los sprinters logran la ventaja. El concluyente triunfo alcanzado por Herman Hess, el extraordinario esquiador suizo, prueba nuestra afirmación anterior, ya que su enorme vitalidad y gran corazón de andinista le permitieron obtener una ventaja de casi 10 minutos sobre su compañero de club Rudi Kupfer. No es broma correr sobre la nieve con esquís. El equipo es pesado y los palos incomodan al tratar de avanzar con rapidez. Luego tenemos que la fortaleza de las piernas se termina rápidamente al esforzarse contra una pendiente. La prueba es agotadora, y, generalmente, el final de la carrera encuentra a los participantes al máximo de su esfuerzo.

Hess, como un fenómeno de fortaleza física, finalizó casi fresco. Bien podría haber repetido los 25 minutos de carrera, y habría resistido este nuevo esfuerzo. Es que este hombre no corría; volaba, cuesta arriba y cuesta abajo. El

El numeroso público que asistió el domingo 2 a Farellones pudo apreciar los espectaculares saltos desde el trampolín. En aspecto del esquí el público tiene la ventaja de poder admirar a los competidores desde muy cerca, lo que no es posible en las pruebas de slalom y bajada. En la fotografía vemos a un grupo de entusiastas que se ha colocado junto al trampolín, para no perder detalle.

PIN-PIN
SIEMPRE AL SERVICIO DE SUS CLIENTES DE PROVINCIAS.
GALERIA ALESSANDRI N.o 10, POR HUERFANOS

circuito de 8 kilómetros se iniciaba en La Capilla, siguiendo en dirección al Embudo, bajaba hacia los corrales, y, volviendo tras el cerro Comedor, regresaba tras los refugios al punto de partida. Cuando Hess pasó por el Embudo, el juez de cancha, Berdt, estuvo unos instantes viendo las pasadas de los corredores, y, cuando consideró que sería tiempo de dar aviso de la proximidad del primer corredor se lanzó a toda velocidad al punto de partida. "Ya viene el primero", alcanzó a decir, cuando pasaba Hess por primera vez por la meta a todo correr hacia su segunda vuelta. La carrera quedó definida ahí mismo. Nadie podría quitarle el triunfo a ese suizo largo y delgado. Y así fué: Kupfer, Hammersley, Scholl, Zegers y Errázuriz se agruparon a continuación con escasos minutos de diferencia. Hess ganó con el tiempo de 25 minutos, 26 segundos, 5 décimos. Andrassy, que cerraba el lote, puso 46 minutos, 41 segundos, 3 décimos. Total, una diferencia de 21 minutos.

Finalizada la carrera, el ganador, muchachote modesto, volvió a ser el Hess de siempre. Su triunfo era una cosa cualquiera. El corría por deporte, y no para ganar. La suerte hizo el resto. Esas respuestas daba Hess cuando se le trataba de felicitar. ¡Lindo tipo de deportista!

Arturo Hammersley, del Ski Club Chile, que, aunque al entrar en prensa nuestra revista todavía no se conocen los resultados oficiales, es el seguro ganador de las cuatro pruebas del Campeonato de Chile. Hammersley fué quien tuvo actuaciones más regulares y, aunque no ganó ninguna prueba, estuvo siempre entre los tres primeros. En salto se clasificó tercero con muy buen estilo.

LOS SALTOS

El pequeño trampolín que está en la base del Embudo reunió a una muchedumbre compacta de esquiadores, ansiosos de no perder un detalle del espectáculo más emocionante de la prueba de saltos en esquí. Al igual que en el cine, el público se situó en los costados de la pista, formando calle a los participantes. La cancha había sido previamente aplanada y apisonada, a fin de que el aterrizaje de los esquiadores fuera sobre terreno firme.

Después de los saltos de prueba se dió comienzo a la competencia. La calidad de los novicios se apreció en numerosas rodadas, protagonizadas mu-

Aspecto que presentaba el trampolín rodeado de competidores y público, durante la competencia. Lindo deporte, sano y emocionante. Durante los primeros saltos era grande la expectación y los competidores que aun no actuaban observaban con preocupación las experiencias de sus compañeros.

Yo lo admiro y lo estimo más a medida que lo voy conociendo. Su sencillez resulta chocante por momentos, pues, en su afán de huir de la popularidad y las palabras agradables, se encierra en una personalidad hosca, y llega a ser rudo en sus maneras.

YA TE CONOCEMOS, HESS, Y TE ESTIMAMOS MEJOR PORQUE TE COMPRENDEMOS.

chas por avezados esquiadores de velocidad. Es que saltar en esquí es una modalidad completamente diferente del resto del deporte blanco; es el aspecto acrobático, y en él se destacan elementos que no siempre son buenos corredores de bajada o slalom.

Jaime Zegers, que se impuso en esta prueba, nos demostró que es un esquiador completo. Sus colocaciones en las tres pruebas anteriores fueron excelentes. Carlos Peralta nos dió la nota de emoción al lograr la mayor distancia en los saltos; sin embargo, su estilo no fué perfecto, y le correspondió el segundo puesto. Arturo Hammersley, que se perfila como un serio contendor para ganador del combinado de las cuatro pruebas, alcanzó el tercer lugar. Los restantes alcanzaron colocaciones más discretas, ya que los saltos en esquí es algo nuevo para nosotros.

Casi junto con finalizar la prueba de saltos, la tregua del mal tiempo llegó a su término, iniciándose un nuevo temporal, que duró el resto del día. El descenso se hizo bajo una tupida nevada, y la última parte del camino bajo un diluvio de agua. La lluvia, que caía a torrentes en el camino, era como el llanto de la montaña al ver finalizar un espectáculo tan hermoso, tan interesante, y de contornos de tanta emoción, como los que tuvieron por escenario ese anfiteatro de la cordillera, con soberbios e imponentes telones naturales de picachos atrevidos, que, rasgando las nubes, se levantan retadores hacia el azul infinito del cielo de la alta cordillera.

Al despedirnos de Farellones quedaban sobre sus canchas y en todos los faldeos nevados los arabescos de miles y miles de esquís, que, cruzando en formas caprichosas, parecían haber escrito toda una leyenda: es que este deporte, tan nuestro como lo son esas montañas que tenemos a la espalda, tiende cada día más a demostrar que es el verdadero deporte nacional, el deporte que llegarán a practicar, no los miles de fanáticos que se cuentan hoy, sino todos los chilenos. Entonces, nuestra raza habrá hallado el verdadero y único elixir de una larga existencia, y salud, en la vida al aire libre en contacto con la naturaleza.

EL LEMA DE

PIN-PIN

CLIENTE ENGAÑADO

CLIENTE PERDIDO.

GALERIA ALESSANDRI N.o 10,

POR HUERFANOS

PARA LOS HOMBRES QUE AMAN LAS COSAS BELLAS DE LA VIDA, UN SOBRETODO DE

A LA VILLE DE NICE

MIGAJAS por DON PAMPA

ANTONIO FERNANDEZ ha sostenido cientos de peleas en su larga campaña pugilística, pero él sólo recuerda algunas, muy pocas, las de mayor importancia. Es inútil tratar de confeccionar una estadística lejanamente completa. Ya no se acuerda de los 29 rivales que tuvo en su reciente estada en los Estados Unidos.

—¡Cómo quieres que me acuerde si cada uno tenía un apellido muy difícil! Además, te diré que ocurría que, muchas veces, no sabía quién era mi contendor. Iba a competir a determinado estadio: White Plains, Polo Grounds, Saint Nicholas, Filadelfia o a Coney Island, sin saber si mi adversario era welter o mediano, negro o blanco, y menos cómo se llamaba. No lo veía ni en el pesaje. Sólo lo oía nombrar por el anunciador en el ring, pero no podía retener un nombre dicho con el inglés mascado de los norteamericanos.

Les es difícil a ellos recordar y pronunciar los nombres extranjeros. Fíjate que existía la costumbre de llamarlos por el color del pantalón. Ya sea, en el pesaje, como también en el ring, por el árbitro. —Mire, usted, pantalón negro —le dicen—. O usted, pantalón morado.

Están reglamentados los colores, son obligatorios el negro y el morado.

Yo muchas veces fuí el "pantalón morado".

ESE PUGILISTA mendocino del peso welter que iba a pelear con Simón Guerra echó marcha atrás. Es mejor; tengo la idea que no iba a entusiasmar a nadie con ese nombre de batalla que usa: Kid Cachetada.

Ustedes recuerdan la plaga de "Kids" que apareció hace diez años. Todos se llamaban así, y cada uno era un chuzo, un paquete de mala suerte. Desprestigiaron el nombre, y pronto fué desapareciendo de los programas y los anuncios pugilísticos. Se desprestigió tanto, que aquellos que lo usaban lo borraron. Simón Guerra, en sus comienzos, se llamaba Kid Simons.

Pero quedaba uno, éste que ahora ya no viene: Kid Cachetada.

LA DIRECTIVA del Audax Italiano anda medio trastornada buscando la forma de arreglar su delantera que tiene muy bonitos nombres, pero que hasta el momento no anda. Cualquiera al oír nombrarla: Mocciola, Profetta, Nosera. Sordo, piensa que es una línea internacional que da miedo. ¡Y es más inofensiva que una rata!

Se cree que la falla mayor está en los punteros y por ahí andan los emisarios verdes buscando algunos wingers pasables. Este año el club ha hecho ensayos con varios, sin resultados. No han servido: Gallardo, Avilés, Alcántara y el argentino Carrizo, que vino especialmente de Mendoza. Ahora están probando a Sordo y a Ramírez. Veremos cómo resultan.

ME LO DIJO UN CRACK de basquetbol. —No es gracia la de Davidson. El es mucho más jugador que todos nosotros, vale por cinco. Entonces, ¿por qué darle el handicap de que goza en nuestras canchas? —¿Qué ventaja? —Pero, usted no ha ido a los partidos. No sabe que le han otorgado "fuero". Que los árbitros tienen temor cobrarle los fouls y que, por otro lado, no dejan a los rivales que lo toquen siquiera. No, no hay derecho. Así tiene que jugar mucho más. Y eso lo "quema" a cualquiera que esté jugando en su contra.

Ya sabemos que es un crack hecho y derecho y no tiene necesidad de esa ayuda. Pero como también es profesor de los árbitros, por cualquier reconvención que les hace —porque se las hace en la cancha, durante los partidos—, no se atreven a cobrarle. ¡Y hay que ver que Davidson también usa sus recursos cancheros! Y los sabe hacer muy bien. Mientras nosotros tenemos que aguantarnos y modernos. Está dicho que el americano tiene "fuero". Nosotros no lo podemos tocar.

LOS ARBITROS de basquetbol de Santiago volvieron a declararse en huelga, pero el campeonato siguió con el concurso de árbitros particulares o aspirantes. ¿Y saben ustedes lo que hacían los huelgüistas? Se juntaban en las galerías para criticar y silbar las decisiones equivocadas de los que estaban actuando.

Bueno, eso no tiene mayor importancia: son flaquezas humanas. Lo gracioso es que había que oírlos; desde el asiento hacían unos arbitrajes estupendos. No se les pasaba una falta. ¡Y hay que verlos a los mismos en la cancha, vestidos de blanco y piteando alocadamente!

LA Federación Chilena de Basquetbol no se ha portado bien con la Peruana, en esto de la disputa de la Copa "Presidente". Hubo necesidad de organizar una competencia internacional el año pasado, con motivo de las fiestas del Cuarto Centenario de Santiago, y se gestionó y se organizó, a costa de muchos trajines, el torneo con el Perú, el cual constaba de partidos anuales que debían efectuarse en Santiago y en Lima.

Bien, Perú mandó su selección a Santiago, en marzo del año pasado, se jugaron tres partidos en el Teatro Caupolicán —los tres fueron triunfos para los peruanos—, y a fines del mismo año Perú solicitó la devolución de la visita. La Federación Chilena respondió que la fecha no era apropiada, porque estaba encima el Sudamericano de 1942. —el que se efectuó en marzo, en Santiago—. Perú aceptó la excusa, pero no mandó su equipo al Sudamericano.

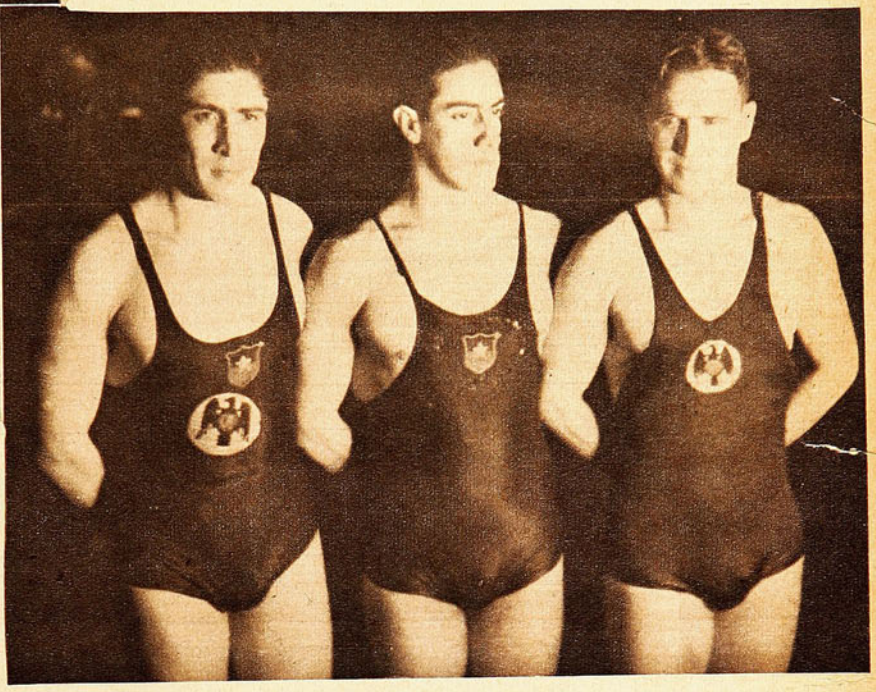
Ahora, este año, el Perú, después de hacer una consulta extraoficial, mandó otra nota invitación para que el team chileno fuera en septiembre a Lima. Y vuelve a excusarse la Federación de Santiago. Dice que está adiestrando un cuadro para el Sudamericano del año próximo en el Brasil, y que este cuadro no puede sostener matches hasta esa fecha.

¿Creen ustedes que esto está bien? ¿No tiene suficientes motivos el basquetbol peruano para sentirse, después de estas dos invitaciones rehusadas?

HOMENAJE A BOLIVIA

El sábado pasado el Club Deportivo Universidad de Chile organizó un festival acuático en la piscina temperada, en honor de Bolivia. El Embajador de ese país y el presidente del club organizador presidieron la reunión, que se vió muy concurrida y que tuvo interesantes aspectos.

En la foto de arriba están Luis Toledo, Jacobo Urland y Humberto Letelier, del Badminton, que ganaron la posta 3x50, tres estilos, para menores de 17 años.



Mussa, Pantoja y Casassempere, integrantes del team de postas de la Unión Española, que vencieron en la estafeta 3x100, 3 estilos, hombres, la categoría, después de reñida lucha con la Universidad. Pantoja y W. Guzmán, finalistas, dieron emoción a la prueba, al luchar en forma muy estrecha los metros finales.

BASQUETBOL ESCOLAR

EQUIPO Instituto Superior de Comercio, campeón invicto de la competencia escolar de basquetbol de Santiago. Titulares del equipo, de izquierda a derecha: Maldonado, Pérez, Salinas, Menares, Lambert, Peraldi (Director técnico). Agachados, de izquierda a derecha: Córdova, Argandoña, Weistein.

Escribe DON PAMPA:

EL GALLEGO ES EL DECANO

DIECIOCHO AÑOS DE JUGADOR EN PRIMERA DIVISION.—A LOS 15 AÑOS DE EDAD FORMO EN EL TEAM PORTEÑO QUE DERROTO AL "PEÑAROL", DE MONTEVIDEO, EN UN MEMORABLE PARTIDO.

COLORADOTE, macizo, bullanguero. Dos mendocinos que llegaron para el "Everton", de Valparaíso, lo creyeron español, y lo llamaron "gallego". Desde entonces, hace 12 o más años, todo el mundo lo conoce por ese apodo, pero él no tiene nada de gallego. Nació en Valparaíso; su padre es de Los Andes, y su madre, de Quillota; acaso algo de "tano" tenga, porque el segundo apellido de su padre era Carroza.

Guillermo Osvaldo Báez Astudillo no ha sido nunca un crack en nuestras canchas de fútbol; pero sí, una figura destacada y popular. ¿Quién no conoce al "gallego"? El no podrá lucirse por labor técnica o por virtuosismos con el esférico; no hará grandes cosas de calidad, pero en la cancha siempre se hará notar por el empuje, por el derroche de energías que hace y por el enorme corazón con que lucha cada vez que entra a jugar. No puede estar nunca callado, porque su dinamismo le sobra para animar a voces a sus compañeros a fin de inyectarles energía y levantarles la moral cuando "el temporal arrecia". Siempre grita, grita y anima a sus compañeros (lo han llamado también el "ortofónico"), y aun cuando no sea capitán de su team, en la brega parece que siempre lo es, porque está mandando a los halves a colocarse, a los interiores a entregar rápido, y a todos a ir siempre adelante y chutear desde cualquier punto.

Desde hace dos años juega en el equipo del club "Green Cross", y es, sin duda, uno de sus puntales. Hace dos domingos atrás dió una prueba evidente de lo que vale como animador del team. Enfrentaban por la competencia profesional a la "Universidad de Chile"; en el segundo período los muchachos de Scopelli los tenían superados netamente; el centro half de la cruz verde era una coladera, y Báez, que no es capitán del team, decidió por su cuenta pasar a ser "hombre llave", y dejó la zaga a Zambrano. De inmediato se vió el cambio: el "Gallego" comenzó a empujar al cuadro, hasta que salió el empate. Si el "Green", aquella tarde se salvó de la derrota, a ninguno de los tres mil espectadores le quedó la duda de que se debía a aquél macizo de boina que corría, se agrandaba, y gritaba por toda la cancha.

"ESTADIO" HA VENIDO presentando en su desfile de figuras prestigiosas del deporte chileno a varios hombres ejemplos de tenacidad, de cariño al deporte, que a fuerza de muchos sacrificios, de una vida sobria, arreglada, han podido permanecer en la línea de los mejores, a través de muchos años. Jugadores que han formado en equipos de diversas épocas, por los cuales han pasado generaciones de jugadores, mientras ellos han seguido manteniéndose en sus puestos en forma sorprendente y ejemplarizadora para nuestra juventud deportiva de hoy, que en las lides no tienen más vida que una rosa. Y es porque no saben someterse a las disciplinas severas del deporte, que, para quienes son deportistas de verdad no son disciplinas. Los de hoy prefieren la vida regalada, fácil, alegre, y son más "farristas" que deportistas.

Hemos presentado a Fernando Primard, con 24 años en atletismo, ciclismo y basquetbol; Enrique Araneda y Enrique Sorrel, con 14 años de figuración en los equipos más prestigiosos del futbol nacional, y ahora estamos frente a Guillermo Báez, que tiene dieciocho años de jugador de futbol en primera categoría, en clubes de cartel.

Dieciocho años de actuación. Nadie podría decir que, atléticamente, es un hombre acabado. Nada de eso. Posee energías y temperamento acaso más ricos que nuestros mozos de 25 años.

—Creo que nosotros somos de raza firme y nos gastamos menos que los demás —dice—; vea, mi viejo murió a los noventa años. ¡Qué de raro, tendría, entonces, que yo pudiera jugar futbol hasta los 45!

No es el único futbolista de la familia. Su hermano mayor, Telésforo 2.o Báez, fué también un jugador de renombre en nuestras canchas. Fué seleccionado internacional como centro half del team chileno que el año 1919 fué al Brasil y a Argentina.

YA HE DICHO QUE EL "Gallego" tiene 18 años de actuación ininterrumpida en el futbol. A los 15 años de edad estaba ya jugando en primera división. ¡Y fué hasta internacional! Posee, por lo tanto, dos records, dos proezas: ser el decano de los jugadores actuales, y haber sido internacional a tan temprana edad.

Recuerda su bautismo internacional. Formó en el combinado "Wanderers"-"La Cruz", frente al poderoso team guayo del "Peñarol". Ganaron por un gol, la única derrota que sufrió el "Peñarol", el gran "Peñarol" de los tiem-

Báez integró un gran cuadro del Santiago Wanderers de Valparaíso. De pie: Elgueta, Carlos Giudice, Bravo, G. Arenas, Casilla y Báez. Agachados: Poroto Avendaño, Bustos, Bernt, Cárdenas y A. Arenas. Giudice, Bustos y Bravo jugaron en el Audax de Santiago, poco después, y Elgueta y Bravo integraron varias veces la representación nacional.

pos de oro. Constituían el formidable equipo oriental: Bennicassa, Silva, D'Agosti, Cámpolo, Anselmo, Zuffioti, Berinto, Arremón y otros. El combinado porteño estaba integrado por: Guerrero, Poirier, Aguirre, Elgueta, Gmo. Arenas, Báez, Bustos, Avendaño, Subiabre, Giudice y Arenas. El gol del triunfo lo hizo Giudice.

—¡Qué tarde más brillante aquélla! —recuerda el "Gallego"—. En realidad nuestras expectativas eran escasísimas, y entramos a la cancha para resistirle hasta donde era posible a aquel conjunto que se había paseado victorioso por las canchas de varios países. Jugamos dando el máximum, y lo curioso es que también hicimos futbol de calidad. La brega fué reñidísima. Ese triunfo enloqueció a la afición porteña y a nosotros. Los fanáticos nos trajeron en hombros del estadio y nos pasearon por la Avenida Pedro Montt.

•

GUILLERMO BAEZ es una historia vivida del futbol chileno a través de cuatro lustros. En sus recuerdos van apareciendo nombres de equipos y de cracks de otro tiempo, que la mayoría de nuestra afición de hoy no conoció. Nombres plenos de tradición, que viven, pese al tiempo corrido, en la mente de todos los deportistas. Junto a cracks que ahora son sólo recuerdos, actuó el "Gallego", mientras él sigue siendo un jugador eficiente y vigoroso en las canchas.

A los 14 años ya vestía la camiseta del Wanderers en el Puerto. Báez, contra lo que creen muchos aficionados, es chileno de nacimiento y descendencia.

Báez se gana la vida trabajando un micro. El "gallego" es un ejemplo por donde se le mire. El futbol para él es "deporte".

Conozcamos la historia de este "matusalén" futbolístico.

Nació el año 1909 en Valparaíso, y ahí inició sus actividades deportivas.

En 1924 formó en la segunda del "Wanderers"; ahí actuaba Gregorio Arriaza, actual cronista deportivo de "El Diario Ilustrado". Al final de ese año ya pasó a primera. Era centro half.

—Mi cuna deportiva fué el "Wanderers"; la primera vez que fuí uno de los once de un equipo defendí al tercer team infantil, para pasar luego al primero infantil, al cuarto adulto, a segunda división y a primera. En ese tiempo ya demostraba que era hombre de mucho fuelle, jugaba hasta tres partidos en un solo día, por distintas categorías.

Los años 24, 25, y 26, estuvo en la primera del "Wanderers" (había comenzado el 20 en los infantiles).

—Con el "Wanderers" vine varias veces a jugar a Santiago: empatamos dos partidos con el temible combinado de italianos y españoles, que en ese tiempo contaba con valores como: Legarreta, los hermanos Yacopponi, Lapiedra, Pardo, Mediavilla, Corte, y derrotamos a "Colo Colo", al primer equipo que tuvo la institución alba, el año 1925, "Colo Colo" formaba con: Cataldo, Quiñones, Bascuñán, Cáceres, Arroyo, Bascuñán, David Arellano, Contreras, Moreno y Arroyo. El "Wanderers", con: Hill, Farías, Cárdenas, Cartagena, Elgueta, Calderón, Ojeda, Subiabre, Bravo y Díaz. Yo era reserva y actué de glardalíneas.

"Esta vez nos apedrearon —dice—; habíamos tenido la audacia de derrotar al querido "Colo Colo".

"El año 27 pasé a la "Unión Española", de Santiago. Debuté como centro delantero y

Con el Juventud Asturiana, de La Habana, Cuba, poco después de su llegada.

no gusté, por lo que volví a mi puesto de half. En ese tiempo pesaba 70 kilos, ahora tengo 74".

Los años 27, 28 y 29, jugó en el team rojo de Santa Laura.

El 30 se fué al "Everton", de Valparaíso.

•

SEGURAMENTE pocos saben que el "Gallego" figura entre los chilenos que han tenido el honor de ser contratados para el extranjero. El año 31 fué a Cuba para jugar por el "Juventud Asturiana", de La Habana, una institución de gran prestigio. Debutó como interior izquierdo, pero después fué a su puesto: centro half. Estuvo nueve meses en la bella y cálida ciudad de la rumba.

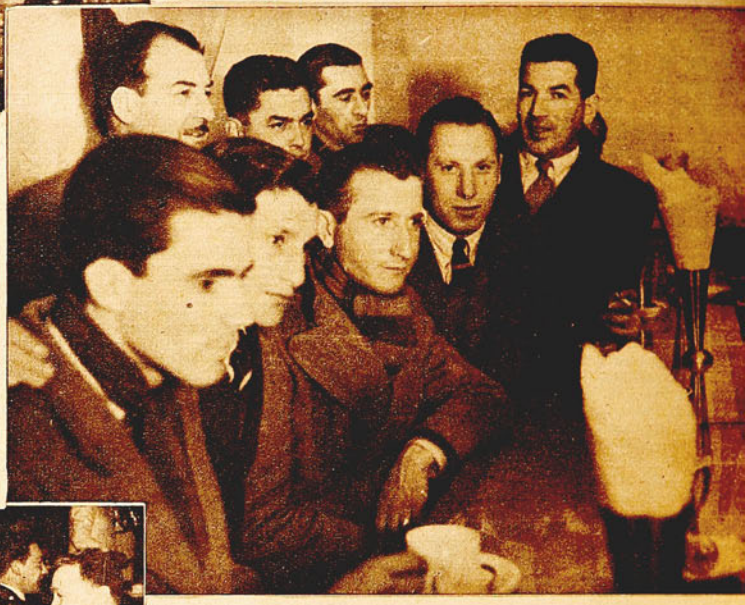
—En realidad, yo fuí a Cuba de contrabando —cuenta sonriendo el "Gallego"—, se mandó buscar a dos muchachos argentinos que tenía el "Everton": Vizcaíno y Gullé, pero éste último tuvo dificultades y no pudo hacer el viaje a última hora. Y me embarqué yo. Creo no haberlo hecho mal; con el "Juventud Asturiana" enfrentamos a todos los más fuertes teams cubanos. Una vez jugué contra el "Fortuna", en el cual actuaba Hernán Bolaños, el forward costarricense que después vino a Chile a jugar por el "Audax Italiano".

"Recuerdo, como el match más importante, la final de un campeonato relámpago, en el cual vencimos a nuestro gran rival, el "Centro Gallego"; disputamos un trofeo donado por el diplomático español, que fué Embajador en Chile, Excmo. señor Méndez Vigo. Esa estada de nueve meses en Cuba comprende un jirón magnífico e inolvidable de mi vida. Las atenciones fueron exquisitas. Me sirvió de mucho mi calidad de chileno —agrega Báez.

Yo pienso que, también, debe haberle servido su apodo de "Gallego".

(CONTINUA MAS ADELANTE.)

El presidente de la Central, señor Somerville, fono en mano, atiende los primeros llamados de los hinchas que no se resignan a pasar un domingo sin futbol. La directiva profesional tuvo que dictar el fatal decreto: No hay futbol. San Isidro es más poderoso que nos



Los cracks del Santiago Morning, quizás los más serios aspirantes al triunfo en la primera rueda, lamentan en LA RUCA el chubasco que les impide dar otro paso en el torneo. Romo, Casanova. Battistone, Nocetti, ché Boffi, su entrenador, con Martínez, de la Católica, y Caballito Reyes, rugbista del Stade. Boffi asegura que se corría otra fija.

El Café Santos es el punto de reunión obligado de los futboleros, ya sean éstos hinchas, jugadores o dirigentes, para comentar las incidencias de los partidos realizados. De vuelta de los estadios todos se reúnen ahí, vencedores y vencidos barajan méritos, atenuantes, aplauden y critican en una tertulia simpática. Pero cuando no hay futbol, aprovechan para descansar y faltar por una vez al tema. No, señores, más temprano concurren y la copucha es mayor.

CUANDO SAN NO QUIERE

Unos felices y agradecidos de San Isidro, otros con la sensación de habérseles quitado un bocado de la boca. El lente de "ESTADIO" capta también estas escenas. Vemos a los hermanos Crenovich, dirigentes de Colo Colo y Magallanes, en amena charla con don Alfonso Silva, el delegado de la Unión Española, y Víctor Jaques. Alfonso Silva parece decir: "Hoy, con los dos puntos sobre Audax, los albicelestes no estarían tan optimistas"; pero don Lucho Crenovich sonríe socarronamente, pues ha de pensar que el aguerrido está como para que nadie lo pare.

Busquets, el centro half de la Universidad de Chile, nos hace una demostración de técnica en el billar. Observen cómo el crack estudiantil largonea a Romero, arquero de los Españoles. ¿De cuántas bandas pensará sacar esta carambola? ¿Habría podido el capitán azul largonear en la cancha a los rojos, como lo hace en este otro rectángulo verde?

¿Cuántos trastornos causa un domingo de temporal? Los clubes chicos lo lamentan más que nadie. Sus finanzas, que siempre están en bancarrota, sufren un rudo golpe. ¿Qué está haciendo Renato Court, delegado del Santiago National, con un talonario de cheques en la mano? El tesorero de la Central se sonríe: ¡Otro préstamo! No se puede pagar a los jugadores con granizos. ¡qué se le va a hacer!

Gallego Báez estaba tan contento, que, cuando vió a nuestro fotógrafo, quiso hacerse atender por Caballito Reyes, viejo defensor de los colores de la "cruz verde". La alegría del Gallego, según después nos confesó, tenía dos causas. Una, el hecho de que Santiago National haría debutar ese día a León Briceño, Cotrotro Córdoba y Flores, y la otra, porque un partido menos, para él, es un partido más, al final de su vida deportiva. Están además Battistone, Nocetti y Martínez. Todo esto en La Ruca, la secretaría de los argentinos.

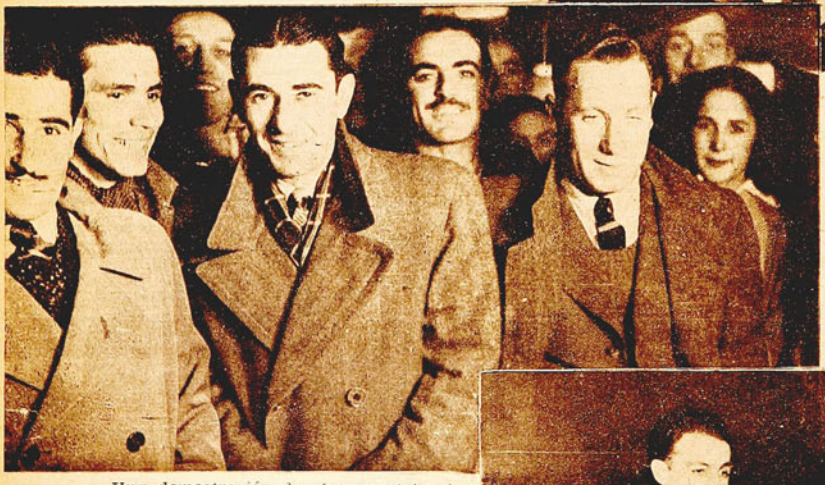
ISIDRO FUTBOL

El corpulento insider de la Unión, Cremaski, pasó el domingo gastando parte de sus grandes fuerzas, bola en mano, jugando palitroque. Vean con la facilidad que la domina, igual que a la de cuero en el césped.

TOMACO ROJA, el infatigable hincha de Magallanes, señala a Pancho Mattetich los cuatro que le pensaba hacer la Academia a la Católica. Mattetich no parece muy convencido del optimismo de Tomaco. Después nos confesó que se llevaban una fija, ya que Pérez y Avendaño no iban a jugar, y los cabros de monseñor estaban como azúcar. Todo lo cual, más la última indulgencia plenaria traída por el nuevo Nuncio Apostólico, les daba ese domingo para ellos. Jorge de la Cruz, delegado del Badminton, y Manuel Maturana, dirigente del Santiago Morning, hacen también comentarios sobre sus posibilidades malogradas.

El seleccionador único de la Central, Jorge Orth, trata de convencer a los dirigentes Claudio Vicuña, Ernesto Allende, Arancibia Laso y delegado de la Unión, los motivos que tuvo para hacer el seleccionado de jugadores que estará a su cargo. Es sólo para comenzar, una base para arreglarlo en definitiva. Ante los comentarios suscitados por los nombres elegidos, ESTADIO puede decir que sólo hay que esperar. Orth tiene experiencia, sabe y su criterio es garantía de que al final nos presentará un team chileno que a todos conformará.

LOS PORTALES
LA RUCA
EL SANTOS



Guerrieri, Martínez, Mocciola y Sabino, dos del Audax, uno de Colo Colo y otro de la Católica, pero todos argentinos, en La Ruca, sitio predilecto de los players del otro lado que están jugando en los clubes de la Central.

Bajo un alero, contemplando cómo cae el agua. ¡Qué lástima!, con las ganas de jugar que teníamos. La mayoría de los jugadores lamentan el domingo sin futbol. Claro que hay algunos..., nunca faltan aquellos que juegan porque nacieron con el don, pero no les tira el deporte..., seguramente no se formaron en el potrero, y hoy es sólo un medio para ir viviendo.

Una demostración de lo que atrae el futbol son estas escenas que, a cada paso, vimos en el centro el domingo pasado. Se lamenta la no concurrencia a la cancha como una tragedia que a todos afecta. La gran familia futbolística se aburre. Esto sin contar a los sufridos hinchas desconocidos, aquellos que concurren a las populares, a quienes el lente de ESTADIO no pudo captar y que también han llenado cafés y cines, canchas de rayuela y desafíos a la brisca. Mirándolo bien, el domingo sin futbol a todos sale más caro. Los pesos se van fácilmente. En la foto vemos otro grupo de jugadores: Lira y Mediavilla, de la Católica, Busquets, de la U., López, del Santiago National, y un hincha, que, cuando vió nuestros reflectores, penso que se trataba de una película nacional. Pidió a Perico Sáez le alcanzara el azucarero, para sentarse en su lugar mientras éste se levantaba. Así

POR EL MUNDO UNIVERSITARIO de don Nadie

Cumpliendo una aspiración de estricta justicia, aprovecho este número de la revista "ESTADIO" para presentarme ya en forma definitiva ante mis lectores, si es que todavía queda alguno.

Obligado a alternar en el ambiente universitario por las exigencias tipográficas de esta página, he realizado tales esfuerzos por aparecer simultáneamente en dos o más partes diversas, que en más de una ocasión he tenido que esforzarme para ocultar una sonrisa al escuchar los comentarios de los que justifican esta labor, pensando en el esfuerzo asociado de varias personas.

El proceso de eliminación subordinado a los efectos y reacción de mis propias publicaciones, ha ido dejando en pie, alrededor de los más tenaces, las posibilidades equiparadas de seis o siete nombres, entre los que muy pocos se han arriesgado a precisar la personalidad exacta del único responsable.

Por eso es que ahora, con el loable propósito de orientar a todos claramente, al asumir la responsabilidad directa de estas líneas, revelo mi identidad, y lo hago así elegantemente, como lo habría hecho el mismo Orlando González si hubiera nacido poeta:

Ese Don Nadie famoso
que "Estadio" les presentó,
que a todos los sorprendió
al compás de sus lecturas,
¿no saben los pataduras?:
¡ese Don Nadie soy Yo!

Cuando recién llegado a Chile, Garay comenzó a entrenar a la Católica; como notara que Perico Sáez usaba muy poco la pierna izquierda, ante el asombro de legos y entendidos decidió hacerlo entrenar con un solo zapato.

Claro que lo debe haber hecho por impresionar, ya que el sistema no pasó más allá del primer entrenamiento; pero, a pesar de todo, el procedimiento debe ser muy efectivo, porque ante la admiración general, para cobrarle al Magallanes don Máximo se "sacó los zapatos".

Nota de la dirección: Nuestros lectores recordarán haber visto en el número anterior la ilustración de este párrafo. Originalidades de DON NADIE.

•

Solicitamos la compañía de Oscar Alvarez para que nos presentara al gran animador del cuadro de la Universidad Católica, don Francisco Vives.

—Os voy a acompañar con el mayor de los agrados —nos contestó inmediatamente; y caminábamos en la dirección indicada cuando, al cruzarse en nuestro camino un distinguido sacerdote, Oscarillo exclamó, sorprendidísimo:

—¡Vive Dios, si es don Francisco Vives!

Una vez presentados saludamos amablemente:

—¿Qué tal, don Francisco Vives?

—Sí, señores —nos contestó en seguida—, vivo por obra y gracia de nuestro Señor Todopoderoso.

—¿Qué nos puede decir sobre el equipo de la Universidad Católica?

—Que el Señor está en los cielos; los futbolistas, en la tierra, y en esta materia yo estoy completamente en el aire.

—¡Pero, cómo! —exclamamos sorprendidos—, ¿no presenció usted el último clásico universitario?

—Naturalmente que fuí a verlo; pero, como resulta que me tocó sentarme detrás de Rasmussen, no pude ver absolutamente nada. Claro que si, a pesar de todo, el resultado hubiera sido distinto, me sabría varias jugadas de memoria.

—¿Y a qué atribuye la derrota de su equipo?

—Pero muy sencillo. Ustedes saben que cada vez que la Católica gana el clásico universitario, monseñor Casanueva decreta tres largos días y tres cortas noches de vacaciones, y como este año ha habido un exceso de [illegible] gitales, aniversarios, incendios, etc., antes del partido, monseñor estuvo en el camarín y les dijo a los muchachos: "Para perder este partido vosotros no tenéis más que hacerle todo el juego posible a Perico, cumplir fielmente con las instrucciones de don Efraín Orellana, y tú, Sergio Livingstone, no debéis olvidar que también los saltos son mortales. ¡Ah!, pero antes de terminar quiero recordaros que tengáis mucho cuidado con el interior derecho de la Universidad de Chile. No vaya a ser que salga con su domingo de ramos."

Junto a las últimas palabras, don Francisco se despidió rápidamente, y nosotros quedamos recordando la extraña casualidad de este encuentro, y, al regresar, evocando la exclamación de Oscar Alvarez: "¡Vive Dios, si es don Francisco Vives!", pensamos que al hacer esta entrevista íbamos completamente muertos.

•

Decididos a obtener algunas declaraciones exclusivas, fuimos hasta el Ministerio de Relaciones Exteriores para conseguir una entrevista con el elegante funcionario de esa [illegible] rtición de Orlando González, aniversarios, incendios, etc., antes del partido, monseñor estuvo en el camarín y les dijo a los muchachos: "Para perder este partido vosotros no tenéis más que hacerle todo el juego posible a Perico, cumplir fielmente con las instrucciones de don Efraín Orellana, y tú, Sergio Livingstone, no debéis olvidar que también los saltos son mortales. ¡Ah!, pero antes de terminar quiero recordaros que tengáis mucho cuidado con el interior derecho de la Universidad de Chile. No vaya a ser que salga con su domingo de ramos."

Junto a las últimas palabras, don Francisco se despidió rápidamente, y nosotros quedamos recordando la extraña casualidad de este encuentro, y, al regresar, evocando la exclamación de Oscar Alvarez: "¡Vive Dios, si es don Francisco Vives!", pensamos que al hacer esta entrevista íbamos completamente muertos.

•

Decididos a obtener algunas declaraciones exclusivas, fuimos hasta el Ministerio de Relaciones Exteriores para conseguir una entrevista con el elegante funcionario de esa repartición don Orlando González.

Lo encontramos sumamente ocupado con Barros Jarpa, y con una de esas chaquetas de sport muy parecidas a las que usa Scopelli.

Le explicamos que queríamos algunas palabras sobre un movimiento de fiscalización que había iniciado tiempo atrás en el Club Universitario.

—Con el mayor gusto —nos contestó relacionadoramente—. En realidad, yo he sido, como diría Charles Bown, el verdadero "alma mater" de este movimiento, que considero como el más importante de

El Siglo.

"Anteriormente fuimos muy mal interpretados. A nosotros nos pareció ver muchos puntos obscuros, pero resulta que el presidente nos resultó demasiado Claro.

—Suponemos que eso de los puntos obscuros no será una alusión a Santiago Rebolledo.

—¡Cómo se les ocurre! Ustedes saben perfectamente que Rebolledo ha sido el blanco de todas las críticas. Lo que pasó es que el presidente, como buen director general de informaciones, ordenó el nombramiento de varias comisiones para que informaran, pero cuando se iban a leer los informes manifestó que él ya no tenía nada que ver con esas cosas y que ahora había que entenderse con don Raúl Rettig.

Sin [illegible]

decir que ustedes trabajarían hasta obtener la renuncia del directorio.

—Exactamente, pero hasta ahora hemos visto puros renuncios, pero renuncia ninguna.

—¿Y es cierto que piensan llevar a don Aníbal Bascuñán Valdés hasta la presidencia?

—Exactamente. Pero últimamente la situación se ha complicado bastante. Obligado don Aníbal a hablar en la última asamblea del Club Universitario, dijo textualmente: "Oligárquicamente instado a la peroración por los fremaraldógicos camaradas del deporte, los estertores gramardoctóctonos de mi voz sólo pueden exclamar: Camaradas universitarios, ¡adelante!"

Es increíble que una frase tan sencilla haya significado para nuestra campaña un enorme retroceso.

•

Urrizola y Miguel Busquets conversaban animadamente, exponiendo su gran entusiasmo ante el próximo concierto de Erich Kleiber.

Ulises Ramos, hípico empedernido, que los escuchaba sin perderles palabra, preguntó muy entusiasmado:

—Bueno; pero este Kleiber, ¿en qué carrera está inscrito?

•

La conversación versaba sobre las dificultades y sacrificios de las primeras épocas del deporte universitario, y como varios manifestaran su enorme extrañeza ante los profundos conocimientos de Rubén Astudillo sobre todas estas materias, Rubén contestó sin inmutarse:

—Y qué quieren... Uno que ha visto peinarse a Mister Huifa...

•

Los jugadores de la Unión Deportiva Española esperaban ganar muy fácil su partida de basquetbol contra la Universidad Católica, porque creían que los católicos se iban a poner muy nerviosos con los

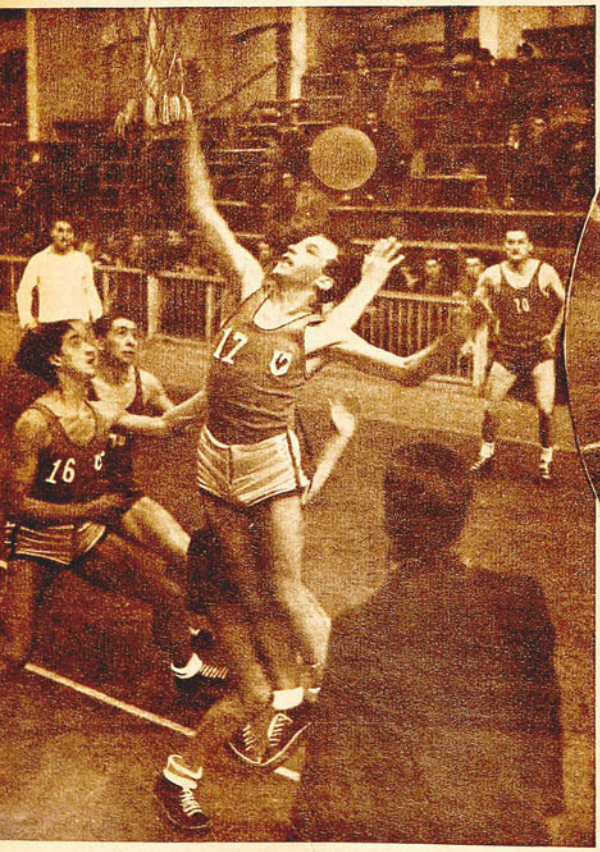
EL BRAVO TEAM de la Unión Española, este año se ha mostrado bajo, pero algo de "clase" les queda a Antonio Ferrer, Félix Gil, Pascual Lladser, que sacan a relucir ante los grandes rivales. Los rojos hicieron un partido estrecho con la Católica, perdieron por dos puntos. El domingo pasado vencieron a Stade Français. Poco a poco están mejorando y en la segunda rueda del torneo, seguramente, el equipo será temible para todos.

¡Quién iba a esperarlo después de aquella temporada tan promisoria del año pasado, que ésta, de 1942, iba a proporcionarnos desilusiones! Porque en realidad, desarrollado un campeonato oficial, brillante, si se quiere, como el realizado el año pasado en el Gimnasio de la Universidad Católica, todo hacía presagiar que el actual se superaría ampliamente. La de 1941 transcurrió con mucho lucimiento; se puede decir que todos los teams repuntaron en forma ostensible; noche a noche se sucedían resultados sorpresas, los scores eran estrechísimos y los espectáculos abundantes en colorido y emoción. Así fué también cómo varias veces el pequeño gimnasio católico se

Comenta TATANACHO:

El campeonato de basquetbol

POBRE HA SIDO EL TORNEO OFICIAL 1942 DE SANTIAGO, EN LO QUE VA CORRIDO HASTA LA FECHA

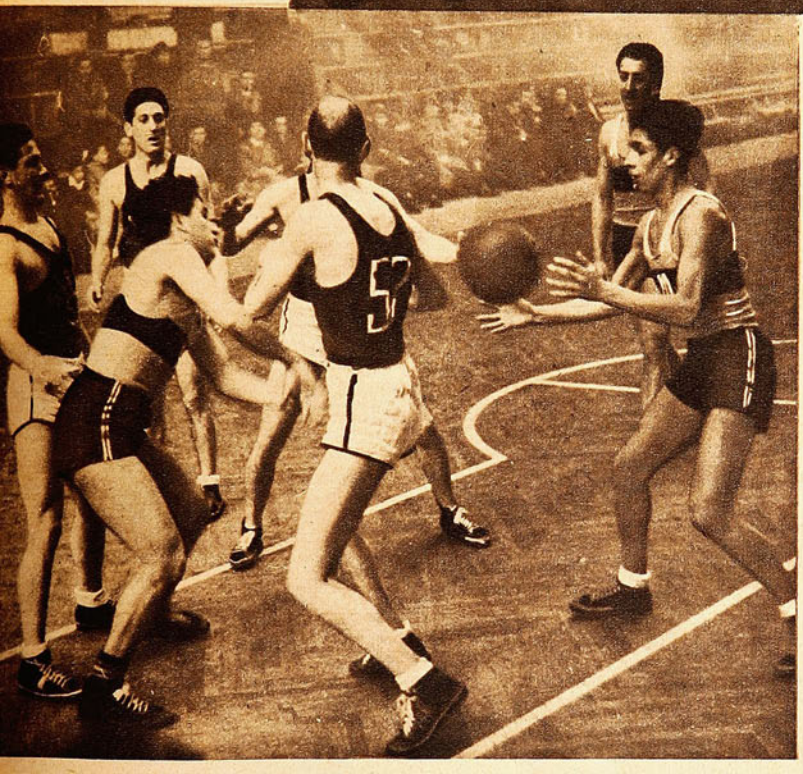


Ceraza, es un joven delantero del Stade Francais, que esta perfilándose como bueno, es uno de los goleadores del campeonato. En el lance contra Españoles, Lladser tuvo que custodiarlo severamente. El N.o 40 es el vigoroso defensa ibérico en los instantes que corta el avance de Ceraza.

UN SOBRETODO DE A LA VILLE DE NICE ABRIGA MAS, VISTE MAS Y CUESTA MENOS

Stade Français es uno de los teams jóvenes del basquetbol santiaguino. Se ha quedado detenido en su trayectoria de progreso iniciada el año pasado, pese a que cuenta con hombres jóvenes, de condiciones muy promisorias: Ceraza, Niada y Ruiz.

DEPORTIVO SIRIO se anotó una lucida victoria el domingo último, frente al Deportivo Olea, que viene cumpliendo una campaña destacada. Grez, Victor Awad, Bejer y Cerda han sido captados en esta instantánea del match, en el cual Sirio realizó un buen primer tiempo.



ción para llegar hasta ese apartado barrio. La cancha de la Fábrica del Ejército, una vez terminada, será, como ya lo he sostenido, la mejor cerrada, y de madera, de cuantas existen en Sudamérica. El frío intenso de este invierno, noches con grados bajo cero; también conspiró la falta de buenos arbitrajes —hubo huelga de árbitros—, y, por último, lo más fundamental que, acaso, sea en gran parte consecuencia de las causas ya enumeradas: una baja notable en el rendimiento de la mayoría de los equipos de serie de honor. Y sin buenos equipos, escasearon los buenos encuentros.

* * *

¿Qué es lo que le pasa a nuestro basquetbol?, es la pregunta que deben hacerse los jefes, especialmente los de los clubes que ven a sus equipos desorganizados, carentes de armonía, de moral y de afán de lucha.

A los noveles que el año pasado partieron con un ímpetu que hizo pensar en mejores días para el deporte del cesto, ¿qué mal los está debilitando y desmejorando? Deportivo Sirio, Tracción Eléctrica, Stade Français, Comercio Atlético, están lejos de ser lo que mostraron el año pasado y, contra toda lógica, pues cuentan con jóvenes de indiscutible porvenir, los mismos de 1941, y ahora con más experiencia.

Internacional, campeón de 1941, y Unión Española, dos cuadros de prestigio y de tradición en el basquetbol nacional, también son pálidos reflejos de anteriores temporadas. Se ven con sus antiguos puntales ya decaídos y sin valores nuevos que surjan y entonen los conjuntos. De cuando en cuando la experiencia y la calidad de sus jugadores los hace elevarse, pero son sólo fugaces destellos.

llenó hasta los bordes con mil espectadores. No daba para más.

Grande ha sido la desilusión pues el Campeonato actual está resultando uno de los más desteñidos de los últimos tiempos. ¿Cuáles han sido los motivos? Varios que han conspirado contra el éxito del torneo y el progreso del basquetbol santiaguino. Se contaba esta vez con una cancha superior a la de la Universidad Católica; mejor instalada, más amplia, con capacidad para dos mil y más personas, pero con dos defectos graves: no está terminado su cierre, y en las noches el frío corría a los entusiastas, y, además, la falta de una buena moviliza-

La suscripción de "ESTADIO" vale $ 60.—, cuyo valor debe ser enviado a Alejandro Jaramillo N., casilla 3964, Santiago.

Los números atrasados se envían a provincias previo recibo de su valor correspondiente.

PIN-PIN
EL MEJOR TALLER. PARA UN ARREGLO PERFECTO, CON MATERIALES IMPORTADOS, DE VERDAD.
GALERIA ALESSANDRI N.o 10, POR HUERFANOS

UN SOBRETODO DE A LA VILLE DE NICE ABRIGA MAS, VISTE MAS Y CUESTA MENOS

EL NORTEAMERICANO ES SIEMPRE LA ATRACCION

Green Cross y Deportivo Colombia han sido dos teams que han estado cumpliendo las performances más pobres del torneo; felizmente en los últimos partidos ya han denotado un mejoramiento que les permitirá salvarse, posiblemente, de quedar en el puesto de colista; pese a ello, no conseguirán cumplir campañas que los prestigien.

• • •

Deportivo Olea es uno de los pocos, sin considerar los punteros, que este año han estado bien. Es tanto más plausible la campaña del modesto club de la Avenida Matta, pues no se ignora que cada año pierde a sus mejores hombres, los que forma y que pronto vanse, conquistados por otras instituciones. Creo haberlo dicho en otra oportunidad: es difícil que haya equipo en Santiago que no cuente con un jugador "fabricado" en el Olea. Este año, como todo el quinteto amarillo tuvo que mandar a la serie de honor a "cabros" de series inferiores y con ellos salir a hacer frente a los compromisos oficiales. Y el Olea, cumpliendo performances superiores a las que podría esperarse de sus elementos, va colocado quinto en el grupo de los Grandes.

• • •

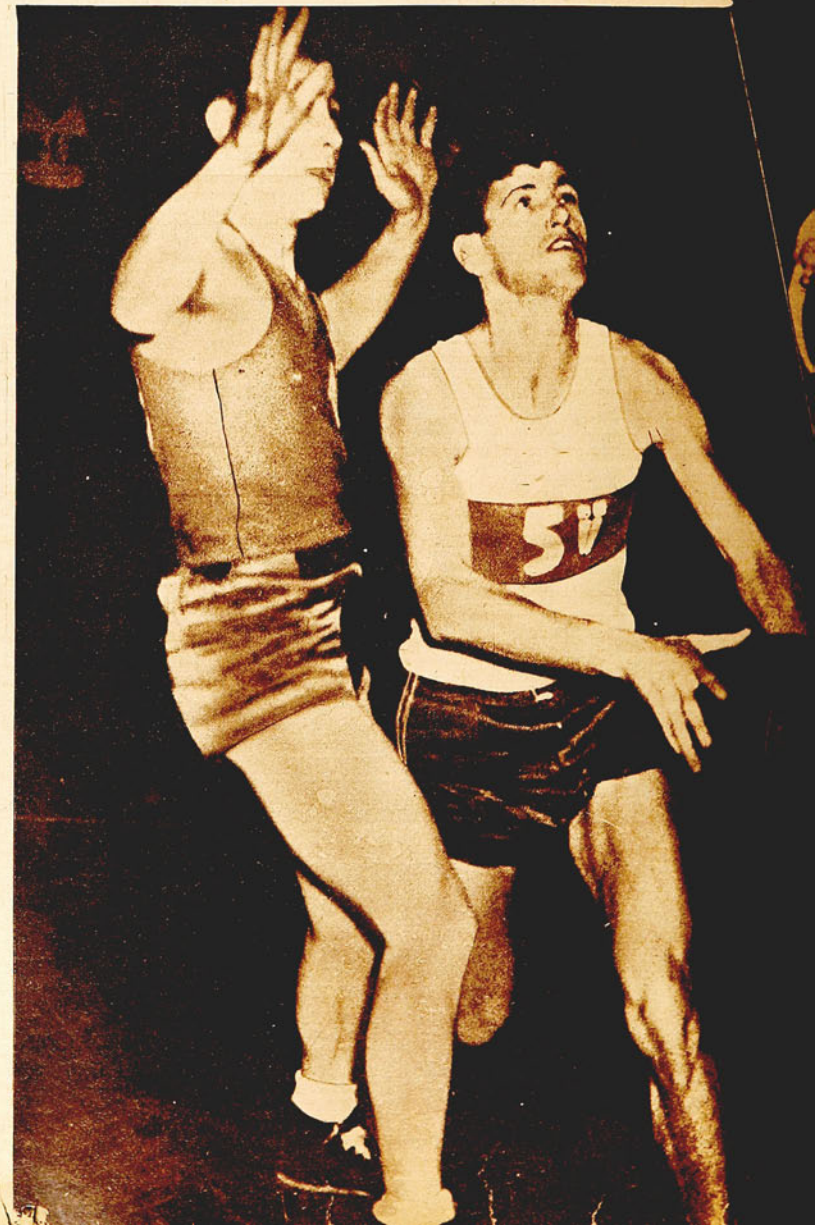
Entre los equipos que forman la serie de honor de la Asociación Santiago, sólo dos, en 1942, han demostrado estar en buena forma. Ambos constituyen, hoy por hoy, el prestigio de las canchas del Mapocho: Asociación Cristiana de Jóvenes (YMCA) y Universidad Católica.

De ellos saldrá, con seguridad, el campeón de 1942, salvo el repunte impensado de los que vienen escoltándolos. Nadie discute que el conjunto de Kapstein, Lizarzaburu, Kruger, Hernández, Duncan y O'Donell es el mejor constituído, más capacitado y eficiente de los de la capital. Es injusto que no esté en el primer puesto en la tabla de posiciones: tiene un match perdido por un punto, con Famae, al comienzo de la temporada, cuando no pudo presentarse con todos los titulares.

Universidad Católica es el puntero e invicto en el torneo. Todos saben que el mejoramiento de este conjunto tan disciplinado se debe al norteamericano Ken Davidson, en su doble papel de entrenador y de jugador. El cuadro, en el que forman elementos nuevos, como: Maiocci, Molinari, Moreno; y ya fogueados, como: Oscar Muñoz, Alamiro González y Ureta, ha, indudablemente, mejorado mucho en cuanto a técnica, asimilando las enseñanzas que difunde el ex capitán de la Universidad de Sttanford, pero, pese a ello, no podría mantenerse en el lugar expectable en que se encuentra si no contara con Davidson jugador. Ya está dicho que él es un basquetbolista excepcional, como nunca ha habido en nuestras canchas. Baste decir que vale 20 puntos en cada partido.

Ken Davidson, el crack norteamericano, base y fuerza del team de la Universidad Católica, sigue siendo la atracción del campeonato. Ha sido sorprendido por el lente de "Estadio" en el instante de lanzar al cesto. Es un goleador magnífico, que en la tabla de scorers ocupa el primer puerto. Iglesias, de la Unión Española, lo deja lanzar tranquilamente ante la posibilidad de que los árbitros le cobren el foul ante el menor amago.

Davidson es un maestro del basquetbol en todo sentido; con su enorme experiencia y sus notables aptitudes sabe salir airoso de cualquier situación. Nótese cómo elude la marcada de Iglesias, en el match contra Unión Española, para cortarse hacia el cesto. Se ha dicho que el norteamericano vale 20 puntos en cada match, y sin duda que la situación privilegiada de su cuadro se debe a su técnica y a su rendimiento sin par.



El match que ahora todos esperan es el cotejo entre estos dos Grandes de la actualidad, en el que quedará decidido cuál de ellos será el campeón de la primera rueda. Se jugará próximamente.

* * *

Famae es un team que va bien colocado: ocupa el segundo puesto, en empate con la YMCA. Sin embargo, este conjunto es inferior a los dos punteros, y si ha conseguido estar cerca de aquéllos, lo debe al empuje, decisión que derrochan sus hombres y también a las condiciones individuales de algunos, como: Mosqueira, Valenzuela y Arredondo.

Famae, sin jugar buen básquetbol, no ha logrado nunca rendir en el juego moderno, armónico y premeditado; por lo tanto, siempre ha jugado menos de lo que debe por la calidad de sus hombres; está en un lugar de preferencia que defenderá con los arrestos que le son característicos.

Comercio Atlético es el colista del torneo hasta la fecha. Ya he dicho que está entre los que han acusado más notoria baja este año, pero, con todo, no merece la colocación que lleva. El Comercio vale más que otros conjuntos que lo aventajan. Tiene también sello pujante, pero lo ha perseguido una mala racha y ha perdido lances que debió ganar.

* * *

El campeonato de 1942, en su standard de juego cumplido en la primera rueda, ha acusado una baja que es de esperar mejore en la segunda. Ya varios de aquellos conjuntos mediocres y deficientes tienden a levantarse.

Y la competencia en sí, que no ha logrado conmover a los aficionados, por las razones anotadas, promete mayor atracción, sobre todo si YMCA vence al invicto de la Católica y quedan luchando en igualdad de condiciones los tres punteros. Y también, porque la experiencia lo ha dicho: en las competencias largas se imponen los más avezados y cancheros. ¡Y quién dice que no puedan reaccionar Españoles y el "Inter"! Y también ese cuadrito joven del Sirio, que algo mostró a comienzos de la temporada, para apagarse estrepitosamente.

TATANACHO.

Ya se sabe que Davidson es también coach de su equipo, la Universidad Católica; antes de cada match reúne a sus muchachos y les recuerda las instrucciones dadas en los entrenamientos. También lo hace durante el partido; pide un minuto de descanso y los reúne, saca una tiza y les dibuja la jugada en el suelo. Vemos a Maiocci, Molinari y Moreno junto al maestro.

Muchas enseñanzas nos dejó este gran valor del ciclismo continental, Juan Bianchi. En la foto aparece llegando al Estadio Nacional, y clasificándose Campeón Sudamericano, individual, por caminos. Para el próximo Sudamericano, ¿hará otro tanto?

PEDALEANDO SE AVANZA

Por LAROUSE

Lo sentimos de veras. Este año no habrá Sudamericano de Ciclismo. La efervescencia lógica en los círculos del pedal tampoco la gozaremos. No pasará por nuestra mente el recuerdo de los cracks. ¿Cómo estará Lionel Rocca, el hombre más veloz de Sudamérica, sobre ruedas? ¿Mantendrá sus grandes condiciones el formidable argentino Mario Mathieu? ¿Podrá repetir una vez más su hazaña de clasificarse triple campeón? Pérez, Suárez, Petris y otros, ¿nos obsequiarán con sus emocionantes pedaleos? Chile, ¿recuperará su título de Campeón en persecución con esa gran escuadra que integraron Ruz, Raúl Torres, Guerra y Astudillo, obtenido en 1939? Ya no tendrán nuestros muchachos la esperanza de alternar con los mejores pedaleros de cada país. No se pondrán en práctica en nuestras pistas las enseñanzas recogidas en esas justas. Tampoco recordarán sus charlas con aquellas juventudes de otro acento, de otras costumbres y caracteres, que hacen de un certamen continental una pequeña época de gran colorido. Y lo lamentamos, porque a nosotros nos hace mucha falta el roce internacional.

NECESIDAD DE NUEVOS RUMBOS

Pero debemos aprovechar nuestro tiempo y enmendar rumbos. Las reglamentaciones son siempre susceptibles de corregirse, máxime cuando sus modificaciones han de reportar efectivo beneficio al deporte.

Creo que en nuestro país hace falta la implantación de un sistema de puntaje a través de la temporada que sirva para la clasificación de nuestros ciclistas en cada especialidad. Es decir, que exista un ranking permanente en la confección, del cual no intervienen los dirigentes, sino que se forma sobre la base del puntaje que va ganando cada hombre a través de las pruebas en que participa en la temporada.

Para esto habría que ir a la confección de un calendario que consulte pruebas de todas las especialidades: velocidad, medio fondo, fondo y carreteras, etc. Los ciclistas elegirían las que encuadren mejor a sus recursos. Fácil es comprender el resultado de esta modificación. Los emocionantes y continuados duelos entre los cracks por obtener puntos para la clasificación general, que señale al ciclista número uno de cada especialidad, clasificación ganada en la pista, en base al desempeño de todo un año de actuación y no a la victoria obtenida en sólo un torneo. Me imagino que el progreso de nuestro ciclismo, con este sistema, no se dejaría esperar. A primera vista veo el mayor rendimiento derivado de la especialización de nuestros pedaleros en determinadas pruebas, del constante training a que deberán someterse. El público, indudablemente, también saldría ganando con el sistema, pues se le ofrecerían reuniones de gran interés. Cada uno siguiendo las actuaciones de sus favoritos, con la ansiedad que ofrece la constante y reñida lucha por los puntos de la clasificación.

TEMPORADAS

Además, deben cambiarse las épocas de las temporadas. Insinúo para la de pista, de agosto a noviembre. La de carretera sería de diciembre a marzo, por considerar que este período favorece a los participantes. La partida de las carreras por caminos debe darse a las cinco de la madrugada. El éxito de los participantes radica en estos detalles. Los records nacionales, y aun los internacionales, caerían como la fruta madura. Entonces, para el receso, tendríamos la época de invierno. Pensando en una realidad en este sentido, se haría necesaria la implantación del sistema de Calendarios a principio de cada rueda. Cada institución se haría cargo de un festival o carrera por carretera. Al iniciarse el Calendario de caminos, las distancias fluctuarían en-

LA RADIO DEL DEPORTE

SOC. NACIONAL DE AGRICULTURA

C.B. 57 y C.B. 1180
SANTIAGO

C. B. 90
VALPARAISO

Exclusividad para transmitir los partidos de futbol y todos los espectáculos deportivos

Locutores oficiales: TITO MARTINEZ y JUAN EMILIO PACUL

Sintonice el programa deportivo de Radio Soc. Nacional de Agricultura. Todos los domingos, desde las 14.30 horas, y los lunes, miércoles y viernes, a las 18.45 horas.

tre 120 y 150 kilómetros, para ir en aumento, de acuerdo con la temporada. Nuestros routiers por excelencia estarían de pláceme. Ya sabrían a qué atenerse. Para las pruebas de pista, se haría igualmente el Calendario al iniciarse la temporada y las instituciones se pronunciarían sobre sus programas.

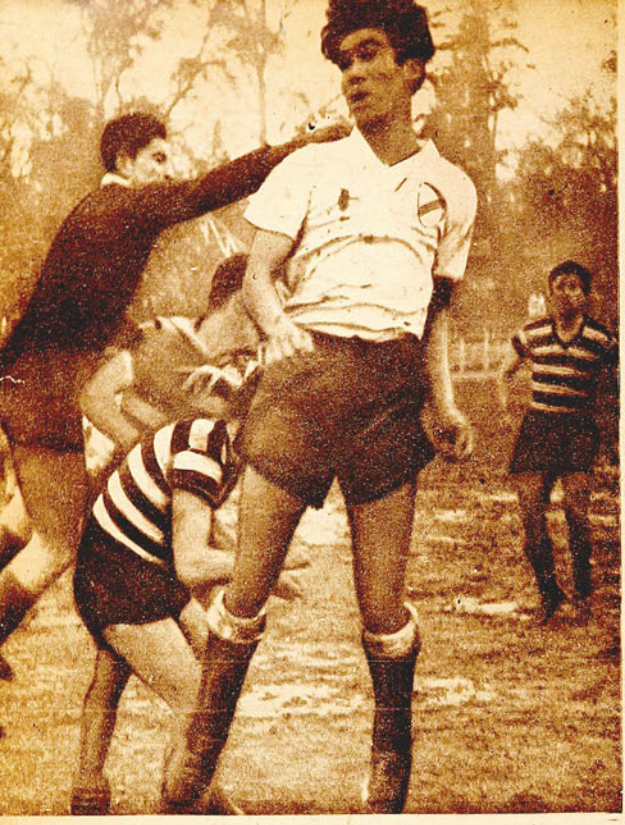
RECOJAMOS ENSEÑANZAS

Refiriéndonos al ciclismo argentino, reconocido como más adelantado que el nuestro, tenemos que allá se hacen pruebas de velocidad en rectas. Grupos de seis corredores compiten en ellas. Aquí también tendríamos cotejos de emoción: López, Torres, Ruz, Porras, Calas, Acuña, etc., nos brindarían hermosos embalajes. 500 metros, estilo "lanzado", significaría, para pedaleros como Reinaldo Acuña, del "Comercio Atlético", la llave de su consagración. Creo que el record argentino, 33 8|10, no sería la mejor marca continental. Antonio López, en mil metros tras la moto, nos daría más de una sorpresa. Este muchacho se agiganta cuando es exigido. Y así, escarbando un poco, tenemos que se pueden ofrecer a los aficionados al ciclismo pruebas de interés sobresaliente. Y en lo que a puntajes se refiere, visiblemente, éstos no son llevados con exactitud. Varios corredores están actuando en categorías que ya debieron dejar. Creo que, en general, este problema del puntaje de ascenso adolece de defectos. Bien se merece un estudio atinado.

Serían éstas nuestras observaciones al deporte del pedal. No con el ánimo de censura, sino que, por el contrario, tratando de encontrar un medio para que este deporte, donde tenemos tantos y buenos cultores, encuentre la reglamentación que ha de llevarlo al auge que se merece. Señores dirigentes, a quienes sabemos entusiastas y dedicados, vale la pena estudiar estos nuevos rumbos que dejamos insinuados, para que nuestro ciclismo progrese, sus cultores encuentren un mayor estímulo en sus actuaciones y revelen aptitudes aquellos valores nuevos que han de ser los que en el futuro nos ofrezcan satisfacción internacional.

Nuevamente tenemos en esta foto a Juan Bianchi, ganador de los 50 kilómetros en pista, del mismo Campeonato de 1939. Lo acompaña Juan Petris, clasificado segundo en aquella ocasión. Pasta como la de estos esforzados muchachos la tenemos en Chile. Cultivemos el ciclismo a tono con los países más adelantados y nuestro progreso será evidente.

Guerra, porteño; Gómez, santiaguino, y Carvajal, de María Elena, nos dieron la gran satisfacción de dar para Chile el título de Campeón Sudamericano en carretera (1939). En la foto falta Luis Quinteros, de Valparaíso, que integró el equipo chileno. Lamentamos hoy la ausencia de un campeonato internacional, que nos dijera si aun podemos alcanzar este honor.



Barría concedió corner apremiado por Sorrel, quien sirvió la falta en forma muy ajustada, dando lugar a Norton para marcar el segundo tanto de cabeza. Quitral, que tuvo excelente actuación, no alcanzó a impedir la acción del interior de Colo Colo.

COLO COLO insinuó reacción ganando a BADMINTON

Por Centro Half.

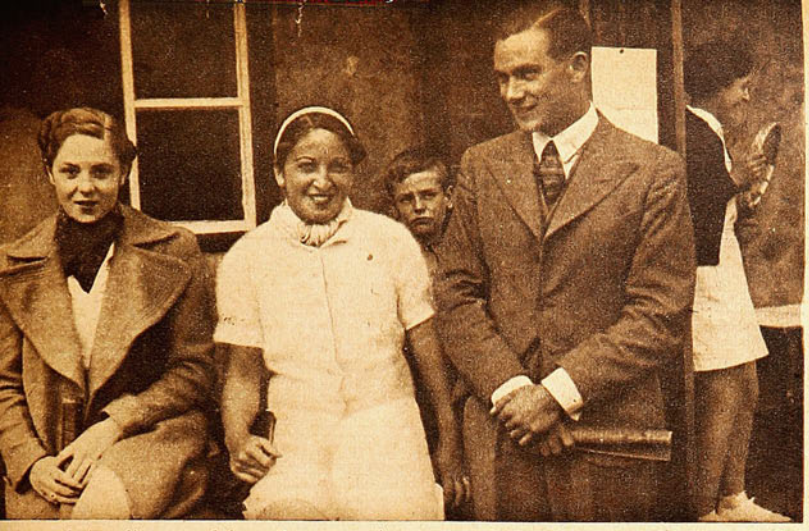
Para Colo Colo, su match con Badminton tenía importancia trascendental. El cuadro albo se había visto bajo. Algunos de sus hombres pasaban por mal momento, y al ser éstos, sus jugadores más caracterizados, los que siempre fueron garantía de éxito, producían, como era lógico, la campaña poco lucida del team popular. Sin embargo, Colo Colo no dió nunca sensación de derrumbe. Impresionaba mal, defraudaba a sus partidarios; pero éstos nunca perdieron la fe. Y tenían razón. Era evidente que el mal no podía durar. Por esto es que frente a los aurinegros los hinchas albos esperaban la reacción con verdadera ansiedad. Si el desempeño del team albo no hubiera sido el que tuvo aquella tarde, si la baja hubiera persistido, entonces sí que los corazones cocolinos hubieran sentido un estremecimiento de verdadera preocupación. La ansiedad no se podía disimular. Se miraba el mal estado de la cancha con intranquilidad y se veía en ello un factor que podía favorecer al adversario. Se temía al voluntarioso y recio team de Garay, que si no ha salido de su estilo simple de juego, es siempre peligroso. Los dirigentes albos que se acercaron a los camarines tuvieron ahí noticias tranquilizadoras, ya que Badminton jugaría sin varios de sus titulares.

Sin embargo, es justo reconocer que Colo Colo, aunque tuvo un adversario debilitado por estas ausencias, entre las cuales la de Pizarro es la que más le afecta, tuvo, como he dicho, aquella tarde un desempeño que puso en los corazones de sus hinchas optimismo y satisfacción. El mal estado de la cancha favoreció, como se suponía, a los aurinegros, pero no en la proporción que previamente se pensaba, sino que sólo para salir del campo con un score reducido en comparación con la superioridad evidenciada por el rival. Colo Colo jugó bien aquella tarde. Su delantera se mostró penetrante y coordinada, y Socarraz y Norton Contreras, los hombres que habían acusado en mayor proporción la baja del cuadro este último tiempo, rindieron una performance que si no está al nivel de lo mejor de que ellos son capaces, ofrecían a los espectadores un juego depurado que volvía a dar a la delantera alba peligrosidad y armonía.

Pero el comentario favorable al team de Platko no se puede hacer sin reticencias a través de este partido. Como he dicho, el adversario tenía claros en sus

Domínguez y Sorrel discuten con el árbitro señor Benítez que estuvo en una desgraciada tarde. No siguió el juego demostró escaso criterio y falta de visión para apreciar las jugadas. El centro forward albo demuestra en su aspecto lo que era el campo. Era imposible el dominio de balón en algunos puntos del field.

Barría y Ramírez, los buenos backs de Badminton, se esfuerzan por rechazar un centro de Sorrel; lo consigue Barría con golpe de cabeza. Norton no pudo detener la trayectoria del balón y Rojas aparece a la expectativa, vigilado por Romero.



Anita Lizana, con su marido, Donald Ellis y Jean Nicoll, joven tenista inglesa de reconocidas cualidades. La foto fué tomada cuando eran novios y Anita estaba por partir a Estados Unidos, en aquella gira que culminó con la conquista del título nacional del gran país del Norte, hazaña jamás cumplida por un deportista de la América del Sur.

no obstaculicen su labor. Es necesario dejarlo trabajar solo y que sea sólo su punto de vista el que prime sobre todos los hechos. ESTADIO, que puso también su granito de arena en la designación del flamante seleccionador único, se permite hacer un llamado a la gran masa de hinchas santiaguinos, para que acompañen con su estímulo y comprensión al hombre que trabajará para el bien de nuestro futbol.

El cable, generalmente tan poco agradable de leer, pues sólo está lleno de las noticias de la guerra, de la cantidad de muertos y heridos que tienen los combatientes, etc., trajo en en días pasados unas cuantas líneas que a los deportistas chilenos nos tocan muy de cerca. Fechado en Inglaterra, pero sin que su contenido tuviera nada que ver con el conflicto, hablaba de que Anita Lizana de Ellis hacía un match de práctica en Bournemouth, frente a Peggy Scriven, una de sus grandes adversarias de antes.

La gran tenista chilena, que tantas y tantas emociones nos hizo vivir cuando a impulsos de su raqueta conquistaba laureles en Europa, será siempre para nosotros un recuerdo que llenará nuestros corazones de añoranzas. Hoy, convertida en una mistress inglesa, Anita es muy nuestra. Retirada de los courts, su figura se irá perdiendo en el recuerdo de los deportistas que la admiraron y supieron valorar todo aquel cúmulo de cualidades que hicieron posible lo que nadie pudo imaginar. Porque la carrera de Anita ha sido admirable. Su origen modesto, su escaso mundo, el hecho de venir de un país desconocido, o peor todavía, mal conocido, no fueron obstáculos para ella. Con su simpatía, inteligencia, dotes de tenista, pudo conquistarse el porvenir en la vieja Inglaterra de los abolengos.

Como decía, es posible que Anita se pierda en el recuerdo de los chilenos. Pero el cable agregaba: "En las tribunas estaba la pequeña Ruth Ellis mirando jugar a su madre".

Quizás oiremos más tarde el nombre de una tenista famosa: Ruth Ellis, made in England. Los chilenos tenemos que recordar ese nombre. Ahí hay materia nuestra, pasta de campeón, ¿de origen?... Esta tierra chilena...

EL GALLEGO...

(CONTINUACION)

EL AÑO 34 SALIO OTRA vez al extranjero: contratado a prueba por el club "Vélez Sarsfield", de Buenos Aires. Fué junto con Osvaldo Lira.

—Debuté —dice— por el segundo equipo del club de Villa Luro; en ese cuadro formaban: Noguera, Sabrasky, Olano y otros elementos jóvenes, que después tuvieron figuración en canchas argentinas. Lira tuvo que regresar por enfermedad, y yo a los cuatro meses también tomé los pasajes a Chile. Habríame quedado allá, pero mi club de Chile comenzó a exigir el pronto arreglo del pase, cuando los dirigentes del "Vélez" no se decidían todavía a sacarme de mi calidad de jugador a prueba.

Con el "Green Cross" Báez fué al Ecuador, el año 40. Era capitán del cuadro; ganaron 2 partidos, empataron 2 y perdieron 1. De regreso en Lima cumplieron una performance inesperada: empataron con el fuerte equipo del "Universitario". Se agrandaron, pues venían agotados y mareados. Fué acaso ésta la mejor presentación de la gira.

—Los ecuatorianos nos colmaron de atenciones —dice—, y quedamos invitados para volver. Por el intenso calor, en Guayaquil, los partidos debían jugarse en la mañana. Fué una simpática gira que hizo el "Green".

*

—EL AÑO 31 ESTABA de regreso de Cuba. Y el 32, jugando en el "Sportiva Italiana", de Valparaíso, con Navia —arquero fallecido—, Carocca, Aguirre, Báez, Carroza, Marfi, Balbuena, Iturrieta, San Juan, Moltedo, y el huaso Román.

"Este era un equipo notable. No dejamos titere con cabeza. Cayeron todos los mejores de Santiago, que en esos tiempos "roncaban": "Colo-Colo", "Magallanes", el "Pulpo", de Ñuñoa, y otros.

"Mi memoria guarda la impresión de

(CONTINUA MAS ADELANTE)

DEPORTISTAS

Hemos recibido un GRAN SURTIDO en CAMISETAS

Camisetas de foot-ball, juego	$ 160.—
Camisetas de foot-ball, algodón indemallable, juego	280.—
Camisetas de foot-ball, gamuza, juego	360.—
Camisetas de foot-ball, lana, juego	460.—
Zapatos foot-ball, fabricación propia, garantizados, par	60.—
Medias de foot-ball, cualquier franja, par	6.—

RECIBIDO ULTIMAMENTE SUSPENSORES, RODILLERAS, TOBILLERAS Y CANILLERAS ELASTICAS

ENORME SURTIDO

ALONSO E HIJOS.

UNICA CASA QUE TIENE FABRICACION PROPIA Y GARANTIZA SUS ARTICULOS

DELICIAS 2815 – Santiago – Fono 90681

NO TENEMOS SUCURSAL

El tema de siempre

JUAN LEGARRETA, UN TECNICO DEL PASADO, CONTESTA UNA PREGUNTA

Por CENTRO HALF.

En futbol hay un tema que será siempre inagotable, que en todos los corrillos despertará el mayor interés y sobre el cuál, por mucho que se hable, nunca aparecerá el acuerdo que a todos convenza, la idea que armonice los diferentes pareceres. Será siempre aquel tema el que produzca las más acaloradas discusiones y el que, en cualquier época y en toda circunstancia, siempre estará de actualidad. El futbol es el deporte popular por excelencia y hay muchas razones para que así sea, siendo una de las más poderosas ésta, de que se presta como ninguna otra actividad deportiva al comentario del fanático, a las discusiones. Y aquel tema a que me refiero producirá siempre, lo repito, lo más sabroso de la tertulia.

¿Quién no ha querido hacer comparaciones en futbol, y, al hacerlo, ha barajado los nombres de nuestros cracks y los del pasado? ¿Quién no se ha acalorado alguna vez defendiendo su tesis, en uno u otro sentido? Y siempre sólo una cosa se mantiene en pie de aquellas diferencias de pareceres: los defensores de una u otra idea nunca se han podido convencer.

Podrá aparecer un crack de indiscutible valía; pero los defensores del pasado futbolístico siempre encontrarán que no se pueden comparar sus cualidades con las de tal o cual figura de antaño. Y éstos tienen en favor de su tesis el gran prestigio que toman en nuestras mentes los hombres embellecidos por el recuerdo. Por su lado, aquellos que defienden nuestro tiempo tienen el supremo argumento del juego de conjunto de nuestros teams de hoy, de la comprensión de sus hombres, de la técnica, las tácticas, etc.

Es, sin duda, un tema de atracción. Y aunque se sepa de antemano que su discusión no ha de producir la aclaración de las diferencias de opinión, creo, es agradable para el aficionado traerlo al tapete, oír opiniones, barajar nombres.

En días pasados conversaba con Legarreta y se me ocurrió formular la pregunta: ¿Es superior el futbol actual al del pasado?

Si el tema, como decía, es de por sí interesante, lo será mucho más si oímos a gente que ha gozado de prestigio, que ha logrado, a través de su vida futbolística, ganarse la simpatía y el aprecio generales. Nadie como Juan Legarreta reúne estas cualidades en mayor proporción. De jugador fué un crack en el más amplio sentido que nosotros damos a esa palabra, y fuera del campo, correcto y culto. Legarreta, para aquellos aficionados que tuvieron la suerte de verlo actuar, ha sido uno de los técnicos más completos que han jugado en canchas chilenas. Nacido en España, en aquel pueblecito fronterizo que tanto oímos nombrar durante la guerra civil española, Irún, llegó a Chile a los 20 años de edad. A pesar de su juventud, ya estaba consagrado como gran jugador, al integrar el team del Real Irún Club, que por dos veces consiguió el campeonato de España, y del cual fué su capitán.

Legarreta, con expresión fácil y revelando toda su gran experiencia y conocimientos del popular deporte, contestó nuestra pregunta en la forma que trataremos de hacer llegar a nuestros lectores lo más fielmente posible:

—Como ustedes dicen, es el tema que

PIN-PIN
EL AMIGO DE LOS RICOS.
PIN-PIN
EL AMIGO DE LOS POBRES;
GALERIA ALESSANDRI N.o 10,
POR HUERFANOS

Team de la Asociación Santiago, que disputó alguno de los matches, por el Escudo Frederik Martínez, con la Selección de Valparaíso, en el que Legarreta era uno de sus valores más destacados. La delantera estaba formada por Francisco Sánchez, Legarreta, Báez, Gerardo Mediavilla y Bengoa.

Escuadra de honor de Unión Deportiva Española de hace 15 años y que capitaneaba Juan Legarreta, quien logró hacer del cuadro uno de los más poderosos del país. Característica de este conjunto fué siempre su buen juego colectivo. Se puede ver en la foto a Gerardo Mediavilla, Vásquez, Lapiedra, Waldo Sanhueza, Figueroa, Vives, entre los que conocemos. Aunque el lector se sorprenda, aparecen también dos cracks de hoy, son ellos Pancho Las Heras, de la U. y Felipe Mediavilla, de la U. C., los dos "cabros" de la izquierda.

más apasiona en futbol, y el que tiene mayores atractivos para ser abordado. Yo, a pesar de pertenecer al pasado, a pesar de haber jugado en Chile en una época que creo ha producido jugadores de clase excepcional, no estoy con aquellos que asignan superioridad al futbol de antaño. Esto, mirando al futbol con mirada amplia, en conjunto y especialmente en ese aspecto que hay que ver en un juego que es esencialmente colectivo. Creo que se ha progresado, y que el progreso no está en el juego individual, en las condiciones físicas de los jugadores, sino que en la mejor concepción del juego. Los conjuntos han ganado. Los teams de hoy juegan más que antes, rinden más también, en cuanto a fuerza colectiva.

Ahora, en lo que respecta a la superioridad individual, ya es más difícil la apreciación, sin riesgo de equivocación grave. Ante la imposibilidad de cotejar valores en forma práctica, es muy arriesgado hacerlo sobre la base de nuestro recuerdo. Sin embargo, yo creo que el futbol chileno, en aquella época en que me tocó conocerlo tan de cerca, produjo valores excepcionales que no se han visto superados; Guillermo Saavedra y Guillermo Riveros, por ejemplo, fueron dos centro halves de verdadera valía y de una concepción del juego que no está, de ningún modo, por debajo del mejor táctico de hoy. Poirier es otro valor que recuerdo. El gran zaguero de Valparaíso, al dar sensación de tener el don de la ubicuidad en el campo, demostraba la gran inteligencia con que actuaba y su claro sentido de la colocación. Valores como éstos y algún otro no se han vuelto a ver en el ambiente chileno. Pero, repito, esto no quiere decir que hoy se juegue menos, sino que para mí vendría, precisamente, a probar que se juega más. Pienso que el más alto nivel general evita la destacación de grandes figuras, y a que el juego más asociado, con más sentido de la labor colectiva, deja menos campo a la labor individual, que ofrece mayores posibilidades al lucimiento personal. Si, como creo, la mayoría está de acuerdo en la efectividad de esto que digo, tendremos que convenir que se ha mejorado, que hoy se juega más futbol.

Hay, sin embargo, un aspecto, agregaba Legarreta, en que el futbol de antes llevaba al actual una gran ventaja. Y quizás de donde se derivaba en parte la culminación de los grandes valores. Me quiero referir al cariño, a la dedicación con que se luchaba en el campo, al ardor con que se defendían los propios colores. Recuerdo que en mi pueblo natal, cuando me inicié, lo hice en los cuadros infantiles del único club del pueblo: El Sporting Club de Irún, que participaba en el campeonato de España.

Sucedió que poco después de haber ascendido a primera a los 16 años de edad se produjo cierta disención entre algunos de sus miembros más caracterizados, con la grave consecuencia de que una fracción de socios abandonó al Sporting para formar el Racing Club de Irún. Los habitantes de Irún se dividieron también en dos bandos, siguiendo cada cual a la fracción de sus simpatías. Se produjo así una división tan absoluta, en todo sentido, que los simpatizantes de uno u otro bando no se saludaban, ni jamás alternaban en ninguna reunión. Los hogares, desde los padres hasta los hijos más pequeños, pertenecían o al Racing o al Sporting, y eran en cada caso hinchas furibundos. Esta situación llegó a tomar tales proporciones, que tuvo que intervenir el rey de España, quien, después de mucho, logró unificar de nuevo ambas fracciones, para formar el Real Irún Club, con el rey de presidente honorario. El primer cuadro del Real Irún Club, después de vencer a los equipos de San Sebastián, Bilbao y Las Arenas, que eran los rivales de zona que debían eliminarse, fué a Madrid a disputar el Campeonato de España. Ese año de 1918 y el siguiente consiguió el título máximo del futbol español...

Ustedes pueden imaginarse lo que era el futbol para esa gente, y el honor que encerraba integrar el cuadro para los muchachos de Irún. Quien vivió aquella época del deporte no puede comprender cómo entran hoy los jugadores, al recordar el ardor y Quien presenció cómo en mi pueblo natal las familias enteras preparaban a sus chicos para luchar en el césped tras una pelota, y con cuánto sentido de la responsabilidad actuaban todos los jugadores. Al recordar el ardor y emoción con que se buscaba el triunfo, tiene que sorprenderse hoy al presenciar nuestros partidos de futbol. Yo, sin embargo, aunque guardo, como ustedes han de suponer, un imborrable recuerdo de todo aquello, creo que si el futbol ha perdido la emoción que daban los partidos disputados en esa forma, ha ganado en calidad. Aquel mismo ardor, ese deseo enorme por hacer goles de los delanteros y la decisión suicida de los defensas, impedía la jugada hábil, elegante, del crack de hoy. Los cuadros de ahora, que actúan con mayor serenidad, pueden desarrollar en el campo juego más calificado, adoptar sistemas y poner, en fin, un mayor porcentaje de acción cerebral en su actuación.

Así habló un viejo crack: Juan Legarreta, que fué por dos veces campeón de España, y que en Chile rindió actuaciones que lo señalaron como uno de los valores más calificados que hemos visto.

EL GALLEGO...

(Continuación)

aquel team del "Sportiva", que en 1934 venció a "Colo-Colo", en los Campos de Sports de Ñuñoa, en el cual se produjo un grave incidente entre el público. El team porteño, al cual lo denominaban "los rojos del Almendral", venció con todos los honores, realizando una exhibición de buen futbol, que fué elogiada sin reservas. ¡Fué sensible que ese team y ese club desaparecieran del concierto futbolístico nacional".

En el "Sportiva" estuvo el 32, el 33 y el 34. El 35 y el 36 paso al "Wanderers", y el 37 vino a Santiago nuevamente, para actuar por la "Unión Española". Formó en la zaga con Juan Fernández, back que la Unión trajo de Concepción. En ese tiempo los españoles contaban con un equipo joven, muy promisor: Erazo, Fernández, Báez o Vidal, Las Heras, Mediavilla, Trejos, Riera, "Guagua" Carvajal, Domínguez, Aller y Riera.

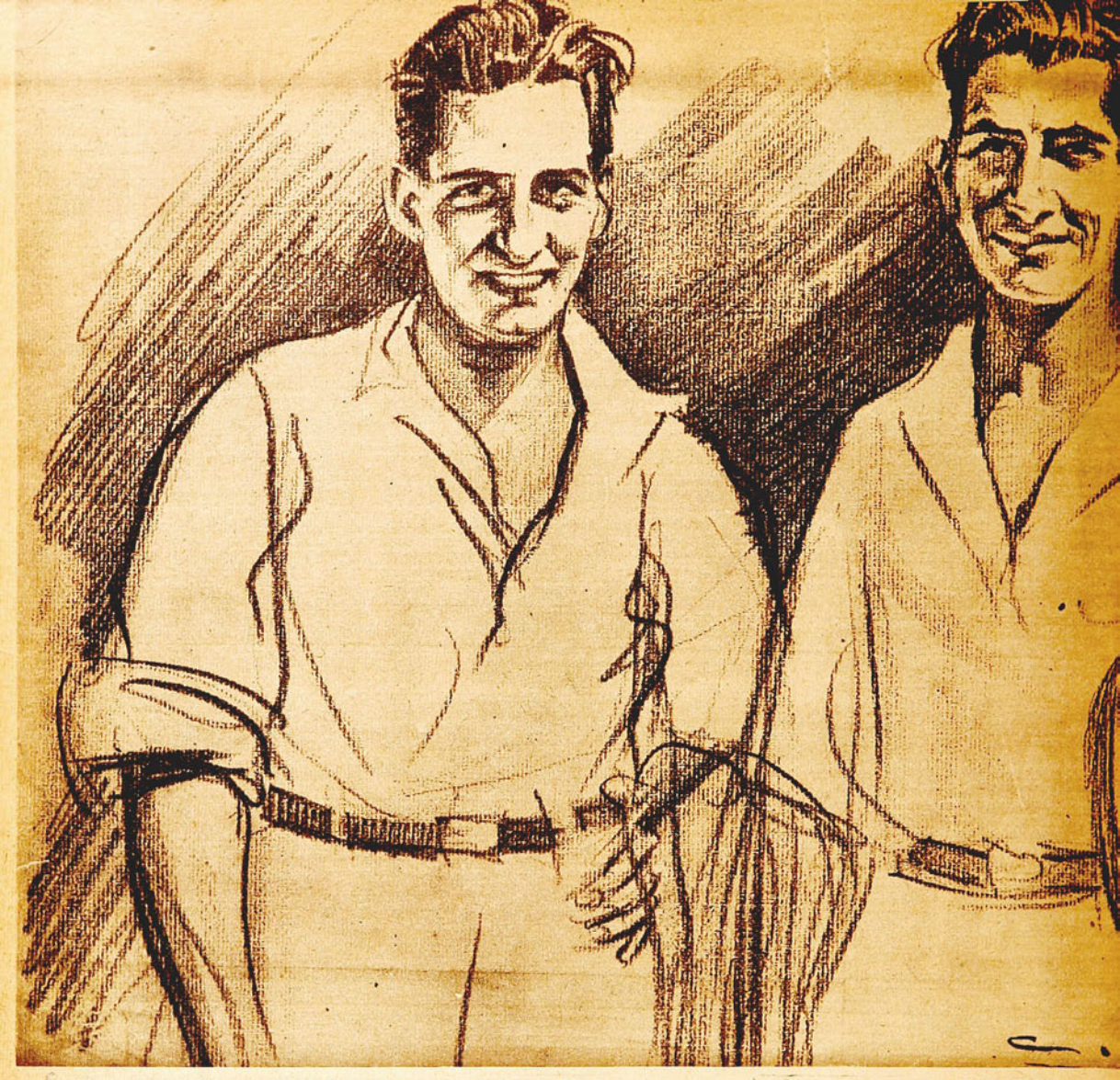
El año 39 la "Unión Española" deshizo este buen cuadro, como consecuencia de las incidencias políticas internacionales que predominaban en ese tiempo.

El año 40 pasó al "Green Cross", club en el cual sigue actuando hasta la fecha, con singular entusiasmo y decisión.

Y así ha pasado el recuento rápido de su campaña, desde 1924 hasta el 42. ¡Dieciocho años!

DON PAMPA.

UN SOBRETODO DE A LA VILLE DE NICE ABRIGA MAS, VISTE MAS Y CUESTA MENOS



CUANDO CHILE GANABA LA COPA MITRE

LOS HERMANOS DOMINGO Y LUIS TORRALVA, ANTES DE ANITA LIZANA, BRILLARON NO SOLO EN EL CONCIERTO DEL TENIS SUDAMERICANO: FUERON CAMPEONES DE FRANCIA, DERROTANDO A TILDEN-KINGLEY.—VIDA DEPORTIVA.

Ambos nacieron en Santiago de Chile: el 20 de enero de 1900 y 13 de marzo de 1902, respectivamente.

Desde niños demostraron las mismas aptitudes, gustos y condiciones; fueron criados desde pequeños al aire libre en la Avenida Pedro de Valdivia, que en aquella época estaba compuesta por extensas quintas y amplias casonas.

Iniciaron sus primeros estudios en el Instituto Nacional, hasta recibirse de bachilleres; ambos cursaron, además, estudios particulares de dibujo y pintura, y ambos, también, practican los deportes propios de la edad: juegan futbol y practican atletismo, sobresaliendo en las carreras de 100-200 metros, salto largo, alto, garrocha, etc.

En 1916 Domingo empieza a jugar tenis en el International Sporting Club, en sus primeras canchas de la Avenida Manuel Montt. En 1917 se inscribe en el Campeonato Escolar, donde se descontaba el triunfo de Carlos Ossandón Guzmán. Para la final figura por primera vez Domingo Torralva, enfrentando al alumno del Liceo Alemán Carlos Ossandón Guzmán, y en la cancha principal del Santiago Lawn Tennis Club se alinearon los alumnos del Instituto Nacional y Liceo Alemán para ver el partido y alentar a sus compañeros; allí cada tanto era ovacionado por el bando beneficiado, imponiéndose Domingo después de una lucha bravísima; sus compañeros lo pasearon en andas hasta el local del club, marcando así su primer triunfo. Luis, que en 1917 contaba 15 años de edad, se inicia a su vez en el tenis, y en 1918 ambos conquistan para su club el Campeonato de Dobles de Chile, venciendo en la final a la gran pareja del Santiago Lawn Tennis Club, Iturra-Ossandón.

CAMPEONES DE CHILE

En 1918. Semana Santa. Luis Harnecker gana el campeonato despues de vencer a ambos hermanos en singles. y, al recibir las felicitaciones de don Severino, el papá de los muchachos, le

PARA LOS HOMBRES QUE AMAN LAS COSAS BELLAS DE LA VIDA, UN SOBRETODO DE A LA VILLE DE NICE

decía que prometían sus cachorros, y que llegarían a ganar el Campeonato de Chile dentro de algunos años... Pero Luis no quiso esperar tanto, y seis meses después ganaba el Campeonato de Chile por primera vez, venciendo en la final a su hermano Domingo, en cinco sets, siendo el último 14-12.

JUEGO DE RED

Esta rápida carrera tiene una explicación: los Torralva innovaron en tenis. Concibieron, sin haber visto jugar en el extranjero, el mismo estilo y tácticas que se empezaban a emplear en Europa. No quisieron adaptarse al juego de devolución que imperaba entonces, sino, al contrario, practicaron siempre la ofensiva arriesgada, sacando partido en la red de las situaciones favorables que preparaban con esa táctica.

Esta innovación marcó época en el progreso del tenis chileno.

En 1921 fueron a Buenos Aires por primera vez; allí, después de vencer a los uruguayos, tuvieron que enfrentar a los argentinos, compuestos por el hasta entonces invencible Knigt, Morea, Hortal y Zumelzú, en dobles. Luis Torralva, después de perder el primer set contra Knigt, le ganó los tres siguientes, desbaratando su invencibilidad; ambos frente a Zumelzú y Hortal, campeones argentinos de dobles, desarrollaron un juego de extraordinaria vivacidad y rapidez, apurando el juego de red y media cancha, que tantos éxitos les había dado, venciéndolos así en un partido brillantísimo, que aun se recuerda en Buenos Aires. Ese fué el primero de los partidos dobles que jugaron en Buenos Aires, y donde nunca perdieron ninguno.

En 1922 los hermanos Torralva ganaron cuantos partidos jugaron en Chile, encontrándose ambos en las finales de singles; estas finales constituían unas formidables luchas, en las cuales ninguno de los dos cedía sino a la mayor habilidad del otro. Luis ganaba generalmente al fin, pues era más jugador de singles.

En 1923, después de ganar todos los premios en Chile fueron nuevamente a Buenos Aires a jugar el Campeonato Sudamericano por la Copa Mitre. Debutaron venciendo a los paraguayos, 5-0; en la segunda rueda eliminaron a los uruguayos, 5-0, y en la final, contra los argentinos, se impusieron por 4-1. Luis ganó sus dos partidos, contra Morea y Boyd, ambos en luchas impresionantes y decisivas. Domingo, después de ganar su primer set contra Hortal, éste se colocó 5-0 en el segundo; a esta altura, Domingo, que veía comprometido ese set, aprovechó para cansarlo; en efecto, cambia de táctica, y se dedica a colocar fuertes golpes a ambos lados del court, y así logra ganar el primer juego; y así, sucesivamente, el 2.o, 3.o 4.o y 5.o, igualando posiciones; el cansancio que buscaba en su adversario lo había conseguido, y así le fué fácil ganar los dos juegos siguientes, y el set, y, además, se puso 3-0 en el 3.o, es decir, 10 games seguidos. Domingo recuerda ese pasaje con orgullo, pues, además del éxito deportivo, dice que los argentinos le hicieron tal ovación, que no recuerda que un público haya hecho una demostración tal a un extranjero que vence a un jugador del país. Ganó ese tercer set y el match. Ambos ganaron en dobles, y Domingo perdió su partido contra Boyd, ganando la Copa Mitre por 4-1.

Una de las condiciones extraordinarias que tenían los hermanos Torralva era un gran corazón en la lucha y una inquebrantable decisión en los momentos difíciles, que seguían hasta el fin. La mayor parte de sus grandes triunfos los deben a esas cualidades.

En 1924 el Gobierno de Chile los designa para representar al país en las Olimpíadas de París, donde tuvieron una lucida actuación: Luis perdió frente a Jean Borotra, en un partido reñidísimo, por 7-5, 7-5 y 7-5, y ambos ante la pareja española Flaquier-Sindreu perdieron en 4 sets muy lucidos.

En 1924 los argentinos vinieron a jugar la Copa Mitre en Santiago, donde la ganaron en buena lid, no sin haber perdido el partido de dobles ante los Torralva, quienes ganaron ese año todos los demás trofeos, como también en el año 1925.

En 1926 los dos hermanos se gradúan de arquitectos en la Universidad de Chile, y, acompañados por sus padres, se trasladan a París, donde debía contraer enlace Luis. En efecto, en septiembre de 1926 se casa en la iglesia de Saint Pierre de Chaillot, donde Domingo se casa dos años más tarde con la hermana de la señora de Luis. En París se vinculan y trabajan como arquitectos, edifican casas de renta en Passy, y fundan una industria en Saint Denis, centro industrial de los alrededores de París. Durante este tiempo han seguido jugando tenis, y han conocido a Borotra, Brugnon, Lacoste, Cochet, Boussus, Thurnessen, Georges, etc., con quienes juegan continuamente en entrenamientos y torneos, y particularmente en los campeonatos internacionales del Stade Rolland Garros, donde actuaban los mejores jugadores del mundo.

En 1928, como en el año anterior, Domingo y Luis Torralva llegan a la final del Campeonato de Francia en cancha cubierta, y en la semifinal vencen, sin perder un set, a la pareja Tilden-Kingley, partido cumbre de la carrera deportiva de los hermanos Torralva. Allí también el público francés los ovacionó en forma poco acostumbrada. La final la ganaron frente a Georges y Thurnessen en 4 sets muy reñidos, conquistando por primera vez, y tal vez por única vez, un campeonato de Francia para dos sudamericanos.

Ese mismo año Luis fué designado para representar al Racing Club de France en un partido internacional contra Austria, junto con Cochet, Georges, Danet, etc.

Ambos hermanos representaron a Chile en la Copa Davis el año 1928, perdiendo contra España por 2-3; y en 1929, contra Dinamarca por 1-4.

En 1930 Luis sufrió un accidente en el ojo izquierdo, y por prescripción médica debió abandonar el tenis. Domingo se asocia al destino de su hermano, y también abandona.

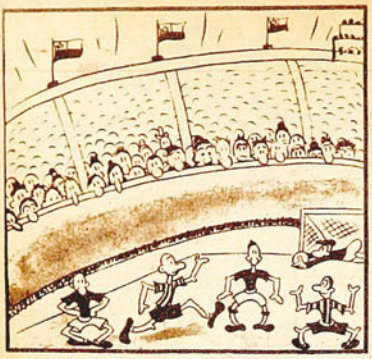
Así es cómo abandonan provisoriamente el deporte, dedicados a los negocios y al arte, que ambos siguen practicando en las academias y talleres de dibujo y pintura, y, además, Luis en escultura, exponiendo algunas de sus obras en la Sté National de Beaux Arts, de París.

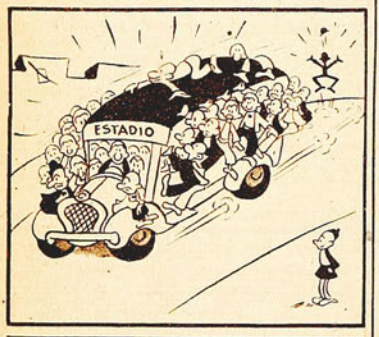
A fines de 1935 se trasladan a Buenos Aires, donde están radicados, desarrollando actividades relacionadas con la profesión: han formado sociedades anónimas para negocios inmobiliarios, y, además, se dedican al campo, donde han iniciado una explotación ganadera.

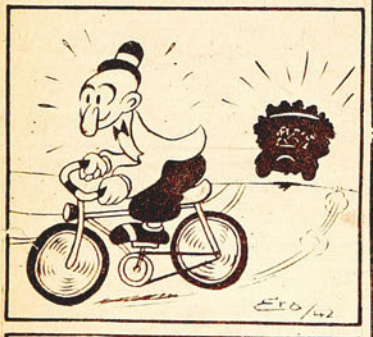
En 1938 sienten la nostalgia del deporte, y se inician en el golf, deporte que han practicado con gran cariño, y ya cuentan con una docena de copas cada uno; Domingo es 11 de handicap, y Luis es 14.

Domingo tiene cuatro hijos y Luis tiene dos.

Domingo Torralva







¡Vea el partido feliz y regrese a su casa feliz! No se preocupe por la movilización. Hágalo en una bicicleta, que con $ 150.— mensuales le proporciona el

"PLAN GASMAN"

GASMAN Hnos. y VALDIVIESO Ltda.

Monjitas 837, frente a la Bahía — Teléfono 33289

POR SI UD. NO LO SABE

Justo Suárez había pedido, para alegrar sus últimos días de vida, una radio, que estaba colocada a la cabecera de su cama. Mientras escuchaba la transmisión de una estación bonaerense, ésta se interrumpió sorpresivamente, y el locutor anunció: "Con gran pena debemos informar a nuestros radioescuchas que nuestro querido Torito de Mataderos se encuentra en estos momentos en agonía". Los ojos de Justo Suárez se llenaron de lágrimas y pocas horas después dejaba de existir.

El primer título olímpico que lograron los argentinos fué por medio de su equipo de Polo.

En Europa las Asociaciones de Fútbol están formadas por personas ajenas a las Comisiones Directivas de los clubes, lo que garantiza una mayor justicia en sus fallos. En Sudamérica son los delegados de los clubes los que forman el directorio central.

En Francia todos los jugadores deben ser registrados y asegurados en el Departamento del Trabajo, pues el Gobierno los clasifica en la categoría de obreros.

Arsenal pagó por un jugador la suma más alta que registra la historia del fútbol profesional. Esa cantidad fué de 14.000 libras, de las que corresponden al jugador el 5%. El record se había mantenido durante muchos años con 9.800 libras.

Uruguay fué campeón de fútbol en las Olimpíadas del 1924 y 28. Luego fué campeón del mundo en el primer campeonato de esta categoría, verificado en Montevideo el año 1930. Los otros dos Campeonatos Mundiales fueron ganados por Italia, el año 1934 en este país, y el 38 en Francia.

Por primera vez en la historia del futbol italiano, Roma obtuvo este año el título de campeón.

Salvador Deik, el tennista del Club International, durante varios años número uno del ranking chileno, practica este deporte desde 1930 y tiene 30 años de edad.

Samitier, el gran forward español, debió dejar su país durante la revolución y aun se encuentra en Niza, actuando de entrenador.

Irygaray, excelente jugador uruguayo, que por su ascendencia francesa se trasladó a Francia para actuar por el equipo de Sochaux, no abandonó este país al declararse la guerra, incorporándose al ejército. Actualmente se encuentra prisionero de los alemanes, noticia que desvirtuó los rumores alarmantes de su muerte.

El Sochaux, equipo por el que actuaban Lauri, Tellechea, Duhart, etc., está financiado por los dueños de obreros de la fábrica de automóviles Peugeot, siendo, precisamente, el señor Peugeot su presidente. En los contratos de los jugadores del primer team figura como premio especial, en el caso de obtener la Copa de Francia, una flamante voiturette de la nombrada marca. Lauri se pasea por las calles de La Plata en una de ellas.

Italia ganó el Campeonato Mundial de 1934, al vencer en tiempo complementario, por 2 tantos a uno, al equipo de Checoeslovaquia. El partido se disputó en Roma.

En ciclismo existe una prueba que se denomina vulgarmente "mil metros scrach". Este nombre está mal aplicado. Debe decirse simplemente: mil metros velocidad. Scrach es otra cosa.

El ciclista Raúl Ruz permaneció invicto a través de 23 competencias ininterrumpidas: años 1928-29.

Monti, que hasta hace poco actuaba en Italia de entrenador, se ha retirado definitivamente del fútbol y habita en uno de los pueblecitos en los alrededores de Turín, a la espera de tiempos mejores para poder regresar a la Argentina.

Segura Cano, el notable jugador de tenis ecuatoriano, que tan buena actuación está cumpliendo en Estados Unidos, perdió en Chile ante Perico Facondi por la cuenta de 6-1, 6-1 y 6-0.

El ciclista Raúl Torres O. es el único chileno que ha intervenido en los tres Campeonatos Sudamericanos de Ciclismo que se han efectuado. En dos de ellos se clasificó campeón.

Por intermedio de esta página contestamos toda consulta que se quiera hacernos.

ESTADIO

con motivo de su primer aniversario de vida, 11 de septiembre de 1942, editará un número especial en colores y con más páginas.

Coopere al esfuerzo de la revista chilena al servicio de los deportistas de Chile.

PARA LOS HOMBRES QUE AMAN LAS COSAS BELLAS DE LA VIDA, UN SOBRETODO DE

A LA VILLE DE NICE

DE COPIAPO

La llaman la Fábrica de Deportistas

LA ESCUELA NORMAL

Cuando, hace cinco años, se fundó la Asociación de Basquetbol de Copiapó, ya existía en la ciudad un equipo que había hecho sonar su nombre en la región: el Deportivo Escuela Normal. Los deportes en aquella institución educacional se practican intensamente, y sus alumnos pueden estar orgullosos de la labor cumplida en este campo de sus actividades. Especialmente en el deporte del cesto, la Escuela Normal de Copiapó se ha mantenido por mucho tiempo a la cabeza, no tan sólo entre los equipos locales: ha logrado también, a través de sus giras, que han llegado hasta Antofagasta, mantener una situación de predominio sobre muy capacitados rivales. Ultimamente

Team de futbol de la Escuela Normal. Destacan: Alamos y Pizarro, en la delantera; señor Bustos (profesor), en la línea media, y Arancibia, en la zaga.

Equipo de honor de basquetbol de la Escuela Normal: Guerra, Garrido, P. López, Murray y Alamos. Reservas: Albarado, Pizarro, Alvarez; campeón absoluto de Copiapó y vencedor de los mejores teams del Norte. El colorín Murray, destacado jugador, de sobresaliente actuación en el campeonato nacional de Linares, aparece a la derecha.

deben atribuir el constante progreso y señaladas victorias deportivas de los colores de la Escuela Normal de Copiapó.

Pero no sólo en basquetbol se han producido valores destacados en la región. La Escuela Normal tiene también un magnífico equipo de futbol Si bien es cierto que el deporte de la canasta ocupa una situación de privilegio, ello no significa que en futbol, y también en atletismo no posean una gran cantidad de adeptos, de cultores de grandes condiciones. En efecto, en futbol hay elementos capaces de hacer las delicias de cualquier cronista deportivo. Se destacan con relieves nítidos, entre esos muchachos promisores, Luis Alamos, centro forward; Horacio Arancibia, jugador completo, pues juega en cualquier puesto con igual eficacia, y Eduardo Pizarro, interior derecho, hermano del crack del Badminton, de la capital, que le sigue sus pasos, para nombrar sólo a los más caracterizados y a aquellos que cuentan con mayor número de admiradores en la región. En atletismo, deporte que, como en todo el país, no goza de la misma popularidad que los deportes antes nombrados, también, a pesar de esto, tiene cultores sobresalientes. Sabido es que el alumnado de la escuela lo forman jóvenes de todo el país, de manera que se congregan ahí muchachos de diversas aptitudes y gustos, entre los cuales hay muchos que gustan del deporte clásico. Entre ellos vale mencionar a Pocho López, que practica varias pruebas con singular acierto, detentando actualmente los records locales de salto largo, alto, triple y garrocha.

Actualmente reina gran entusiasmo entre los muchachos de la escuela ante el próximo viaje que hará su equipo de basquetbol a la

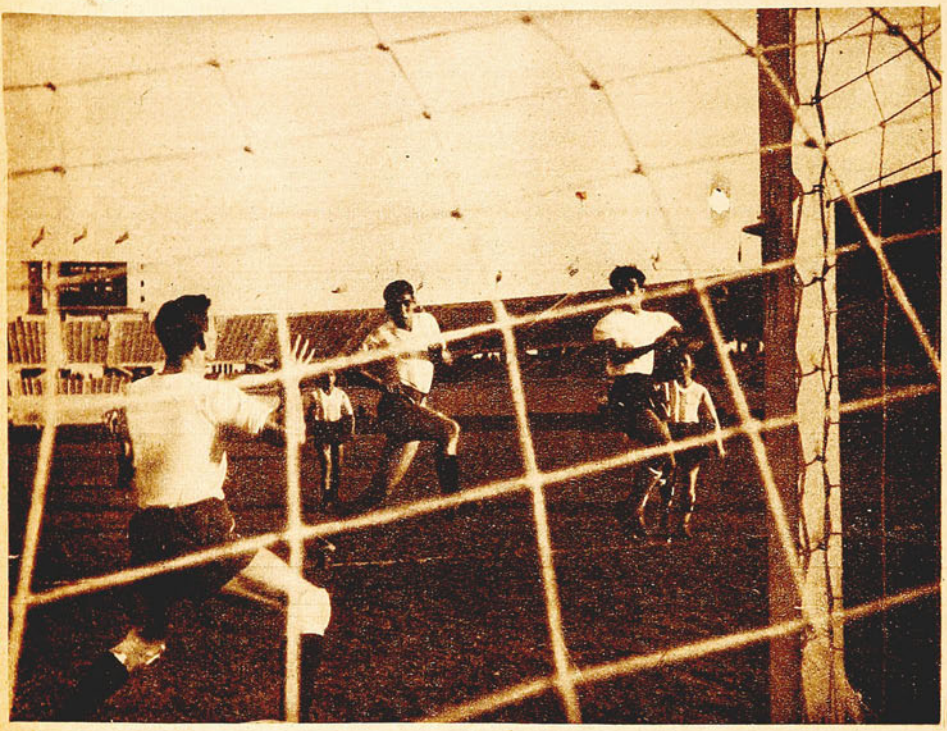
venció en aquel puerto al campeón, el team del Green Cross, por el score de 30-14 tantos, y al Germania, por la categórica cuenta de 42-22. Los "Diablos Azules", como cariñosa y admirativamente se les llama en la región, tienen en el profesor de educación física señor Teófilo Bustos A. un director técnico eficaz, que une a sus excelentes conocimientos un gran entusiasmo y espíritu de superación, quien trabaja intensamente por sacar elementos capacitados. A este hombre tesonero y a la dirección de la escuela, que brinda a los muchachos toda clase de facilidades, se

Integrantes del team de futbol entran al campo para uno de sus matches, ante numeroso público que circunda la cancha.

PARA LOS HOMBRES QUE AMAN LAS COSAS BELLAS DE LA VIDA, UN SOBRETODO DE

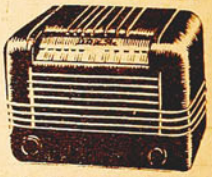
A LA VILLE DE NICE

¿Dónde está la pelota?



"ESTADIO" ofrece a sus lectores un nuevo e interesante concurso, con el mismo valioso premio del concurso anterior Para tener opción a llevarse la radio, de valor de $ 1,200—, es necesario hacer una cruz en la fotografía que señale la posición en que debe estar la pelota, recortar ésta y enviarla a Monjitas 837, Plan Gasman, concurso Revista "ESTADIO". En la Dirección de "ESTADIO" se guarda la fotografía original, donde aparece la pelota, y que servirá de base para señalar al vencedor, ya sea porque dió con el sitio exacto o porque se aproximó más a él.

RADIO 5-X-1



VALOR $1.200

RCA

LA VOZ DE 10 x MC

Nombre _____ Dirección _____

Concurso auspiciado por el PLAN GASMAN

capital. Sus partidarios esperan una gran actuación en esta oportunidad que se les brinda de cotejar fuerzas con los llamados grandes, ante quienes los muchachos copiapinos están deseosos de mostrar su calidad. Este viaje se hará con motivo de la celebración del aniversario de la Escuela Normal José A. Núñez, de Santiago.

ESTADIO ofrece su tributo de admiración a esta institución, llamada "Fábrica de deportistas", que con su marcha ininterrumpida por la senda que brinda a la juventud salud y fortaleza física, y que inculca en sus espíritus las sanas normas de caballerosidad y corrección del deporte, hace labor útil a la patria. Los chilenos sabemos las condiciones que lucen los hijos del Norte, de manera que ante una labor como la que destacamos es dable esperar muchos beneficios. Si aquellos profesores, egresados de las aulas de la Escuela Normal de Copiapó llevan tan clavado en sus corazones el amor al deporte y a la cultura física, es seguro que la obra que están encomendados a cumplir esté llamada a producir resultados muy halagadores para la chilenidad.

PRIMER EQ... DEL DEPORT... "IGLESIAS

Invicto en la co... tencia de Casa... merciales. Lo integran, d... quierda a der... de pie: S. Rámi... Boris, R. Romá... Araya y A. Gar... De rodillas: C... ga, P. Valen... R. Fe... López

ASOCIACION CENTRAL DEL CAMPEONATO ARGENTINO

1942 1.a RUEDA	A. Italiano	Badminton	Colo Colo	Green Cross	Magallanes	S. Morning	S. National	U. Española	U. Católica	U. de Chile	Partidas jugadas	Goles a favor	Goles en contra	Puntos
A. Italiano		2-2		4-1	2-3	2-0	3-1		1-0	1-1	7	15	8	9
Badminton	2-2		2-4	2-3	2-2		4-2	2-2	1-3	2-2	8	17	20	6
Colo Colo		4-2		6-1	0-2	0-2	4-2	4-1	3-1	0-0	8	21	11	11
Green Cross	1-4	3-2	1-6		0-5	1-2		0-3	2-1	2-2	8	10	25	5
Magallanes	3-2	2-2	2-0	5-0		1-5	4-1	2-1		1-0	8	20	11	13
S. Morning	0-2		2-0	2-1	5-1			3-0	3-0	3-1	7	18	5	12
S. National	1-3	2-4	2-4		1-4			1-7	2-2	1-5	7	10	32	1
U. Española		2-2	1-4	3-0	1-2	0-3	7-1		2-4		7	16	16	5
U. Católica	0-1	3-1	1-3	1-2		0-3	2-2	4-2		0-2	8	11	16	5
U. de Chile	1-1	2-2	0-0	2-2	0-1	1-3	5-1		2-0		8	13	10	8

DECIMAQUINTA JORNADA

EQUIPOS	goles	destacaron	recaudaron	Arbitros	SCORERS
River Plate Independiente	2 0	Muñoz Martínez	$ 11.877.—	E. Forte Bien	37' Pedernera; 41' Sánchez.
San Lorenzo Estudiantes	2 3	Zubieta Negri	14.657.—	E. Braun Regular	6' Negri; 22' Martino (penal); 37' Pellegrina; 89' Gagliardo; 89 1/2' Martino.
Racing Platense	2 0	E. García Aldabe	6.699.—	L. Amoroso Bien	30' J. Díaz (penal); 60' F. Díaz.
Ch. Juniors Banfield	2 2	Berascoch. Soriano	5.596.—	U. Ruiz Regular	30' Vilella; 44' Rodríguez; 69' Alcalde; 78' Farro.
Lanús Atlanta	3 2	Reubén Rodríguez	1.680.—	Molinari Regular	10' Roaccio; 39' Patroux; 47' Pluis; 60' Vianna; 72' Dárdenes.
Tigre F. C. Oeste	1 1	Videla Corvetto	3.019.—	J. J. Alvarez Bien	29' B. Cáceres; 31' Rivero.
N. Old Boys Boca Juniors	1 1	Gilli Lazatti	27.130.50	J. B. Macías Bien	71' Sarlanga; 83' Gayol.
Huracán Gimnasia	1 1	Méndez Cerione	4.535.—	F. Ghinzo Bien	7' Baldonedo; 88' Cerione.

ACTUACION DE ARBITROS

	P. J.	Bien	Reg.	Mal	Pts.
Alarcón	3	2	-	1	4
A. Benítez	5	1	1	3	3
C. Díaz	5	2	2	1	6
M. Martín	4	-	2	2	2
Mondría	5	-	1	4	1
M. Soto	4	2	1	1	5
F. Rivas	4	0	4	-	4
Zablach	2	-	-	2	0
H. Cárter	3	-	1	2	1
V. Leiva	3	2	1	-	5

LISTA DE SCORERS

Armingol (U. E.)	9
De Blassi (M.)	6
Romo (S. M.)	6
Campaña (U. E.)	6
Socarraz (C. C.)	6
Domínguez (C. C.)	5
Rojas (C. C.)	5
Ramos (U. de Ch.)	5
Arancibia (G. C.)	5
Scopelli (U. de Ch.)	5
Avendaño (M.)	4
Orlandelli (M.)	4
Figueroa (S. N.)	4
Mocciola (A. I.)	4
Astudillo (S. M.)	4
Profetta (A. I.)	4
Riveros (S. M.)	4
Fujiwara (B.)	4
Larraza (U. C.)	4

EQUIPOS	Partidos J.	G.	E.	P.	Goles F.	C.	Pts.
R. Plate	15	12	2	1	45	12	26
Estudiantes	15	8	4	3	36	28	20
S. Lorenzo	15	9	2	4	35	23	20
Huracán	15	6	7	2	28	20	19
N. Old Boys	15	9	1	5	42	28	19
B. Juniors	15	7	4	4	37	23	18
Lanús	15	6	3	6	21	28	15
Banfield	15	5	4	6	28	32	14
F. C. Oeste	15	6	2	7	24	29	14
Platense	15	5	4	6	23	28	14
Ch. Juniors	15	2	7	6	19	30	11
G. y Esgrima	15	2	7	6	20	31	11
Independien.	15	4	3	8	23	35	11
Racing	15	4	2	9	25	35	10
Tigre	15	3	4	8	23	42	10
Atlanta	15	3	2	10	28	33	8

LOS SCORERS

Damos a conocer a continuación la nómina de los jugadores que han marcado más goles en los partidos de primera división:

Martino (S. Lorenzo)	17
Pontoni (N. O. Boys)	15
Pedernera (R. Plate)	15
Rongo (Platense)	11
Barrios (B. Juniors)	10
Labruna (R. Plate)	10
Pellegrina (Estudiantes)	9
Gayol (N. O. Boys)	9
Payroux (Atlanta)	9
Bognia (S. Lorenzo)	8
Arrieta (Lanús)	8
Laferrara (B. Juniors)	8
Nattino (F. C. Oeste)	7
Desagastizábal (Estudiantes)	7
Rosell (B. Juniors)	7
De la Mata (Independiente)	7
Cassán (Ch. Juniors)	7
Lijé (F. C. Oeste)	7
Cirico (Estudiantes)	7
Yorlano (G. y Esgrima)	6
Rodríguez (Atlanta)	6
Moreno (R. Plate)	6
F. Díaz (Racing)	6
Farro (Bánfield)	6
Fiore (N. O. Boys)	6
Mourín (Independiente)	5
Torielli (Platense)	5

ESQUIADORES CHILENOS A BARILOCHE

Delegación de esquiadores chilenos que partió a Bariloche con el objeto de participar en un torneo con sus colegas argentinos, en disputa de varios valiosos trofeos. Las competencias se efectuarán en el cerro La Catedral y son organizadas por el Ski Club Argentino. Preside la delegación chilena don Agustín R. Edwards.

EMPRESA EDITORA ZIG-ZAG, S. A.

estadio

Año I - N.º 25 — Publicación quincenal

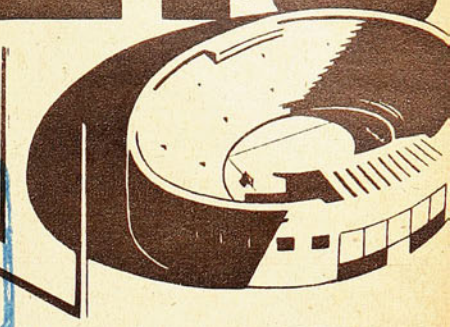
Santiago, 28 de agosto de 1942

Redacción y administración:
Compañía 1288, 2.o piso — Casilla 3964 — Teléfono 66828

Director: Alejandro Jaramillo N.

Distribuidor para todo el país:
Edmundo Pizarro Rojas.
Merced 846 — Casilla 3916 — Teléfono 33455 — Santiago
Edwards 529 — Casilla 3725 — Valparaíso

VISITACION
IMPRENTAS Y BIBLIOTECAS
AGO 28 1942
DEPOSITO LEGAL



REVISTA GRAFICA DE DEPORTES

Simián, en compañía de Hernán Fernández, arquero de la Unión Española, y de Sergio Livingstone, de la U. C., rodeados de cabros que reconocieron la popular estampa del "Pulpo".

REGRESO SIMIAN

Sabía tu llegada desde los Estados Unidos: sabía también que podría estrechar tu mano en un saludo de bienvenida cuando los colores azules de la "U" aparecieran en un estadio. Y fué el sábado pasado, en el amistoso con "Colo Colo", en el Fortín del Mapocho, donde pudieron mis ojos ver de nuevo pasear tu atlética figura frente a las tribunas. Y los recuerdos llegaron a mi mente agolpados y nítidos. No saliste a la cancha rebotando la pelota frente a tu escuadra, como mil veces lo hiciste, saludando con el clásico "hip, hip, rah". Estabas tras el alambrado, de largo, repartiendo saludos a un lado y otro, con tu amplia y comunicativa sonrisa. Dirigentes, jugadores, hinchas, pibes raídos, todos querían verte de cerca, dirigirte alguna palabra simpática. Con sobrada razón, "Pulpo", te ganaste el gran prestigio que ostentas hoy fuera del césped, porque tu paso por nuestros fields fué glorioso y supiste imprimir a todas tus intervenciones y comunicar a tus compañeros y rivales la caballerosidad y el respeto mutuo. Fuiste gran capitán y escalaste la fama, peldaño a peldaño. Fuiste crack auténtico y, sabiéndote tal, fuiste más sencillo, y en esto radica tu grandeza; siempre pusiste alma y corazón al servicio y en defensa de tu querida "U".

Y cuando fuiste llamado para lucir la estrella solitaria en un campo extranjero defendiendo los colores patrios, llevaste nuestra representación hidalgamente; sentaste fama de caballero y gran deportista y te ganaste los aplausos de las muchedumbres como bueno.

Hoy te vemos alejado de los campos deportivos; hace muy poco que te despediste de la afición en el memorable partido en que la "U" venció a "Huracán", de Buenos Aires, por 2 a 1. Fué esa tarde, tal vez, una de las más emocionadas.

Ya no veremos tu estampa de gran capitán, vistiendo los colores azules; pero el recuerdo de tu paso por las filas del popular deporte se agigantará más y más con el tiempo.

Como pedestal glorioso del once campeón del 40, marcaste la ruta del triunfo y de la corrección; tu vida futbolera fué tan limpia como correcta y honesta tu personalidad fuera de los fields. Llevaste los colores que siempre defendiste al sitial de honor con todos los atributos en justas caballerosas e impregnadas de tesón y voluntad.

La muchachada estudiantil tendrá en ti un símbolo, y las generaciones venideras podrán imitar tu ejemplo de gran amigo y de caballero del deporte.

MIGUELÓN

El box es un deporte que tiene dos clases de admiradores muy bien definidos. Aquellos que gustan de las acciones recias, de la violencia, de la emoción de una lucha sin cuartel y que no dan mucho valor al estilo, a la técnica, a los movimientos clásicos de un boxeador científico, y aquellos que prefieren precisamente estas condiciones, que se deleitan con el armonioso estilo de un boxeador.

Los primeros son casi siempre apasionados y el espectáculo tiene para ellos el sabor que ha de tener la gente que acude a una corrida de toros, la fiesta taurina; y para los otros, la sensación que se puede experimentar ante un espectáculo teatral o un concierto de música.

Hay pugilistas que satisfacen a ambos grupos, en razón de que aunque son exponentes de cualquiera de las dos modalidades, han logrado llevar sus aptitudes a un nivel más alto del común y sus cualidades, ya sean éstas valor, agresividad, fortaleza física o ciencia boxeril, atraen la admiración de todos. Y al sobresalir en forma tan especial sobre el resto de sus adversarios y al conformar todos los gustos, se convierten en aquellas figuras de excepción a quienes llamamos "cracks".

Al final del combate se levanta la mano del crack. No hacía falta el fallo. La superioridad fué tan manifiesta, que más que un combate pasó a ser una exhibición de parte de Fernandito.

UNA NUEVA LECCION DEL MAESTRO

FERNANDITO, FUERA DE TRAINING, LENTO Y PESADO, PUDO SIEMPRE OFRECERNOS UNA EXHIBICION DE BOX

por GUALETAZO

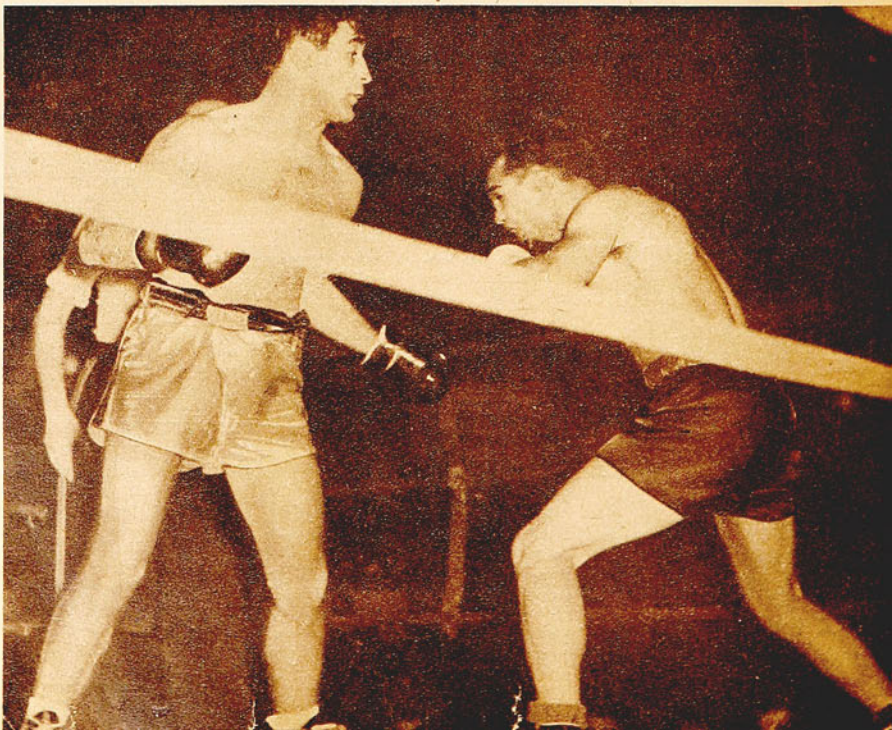
Ver en acción un "crack" en cualquier deporte debe ser siempre un espectáculo. Ello supone presenciar la exaltación de una actividad deportiva a un grado de perfeccionamiento que causa expectación.

Por esto es que cuando los aficionados acuden a un espectáculo deportivo en que uno de sus protagonistas es una de aquellas figuras sindicadas como "cracks", llevan en su imaginación, los que no lo conocen, hazañas tales que será muy difícil ser reeditadas ante sus ojos, y los que lo conocen, también el recuerdo de cualidades, mejoradas y aumentadas a través del tiempo y del comentario de café.

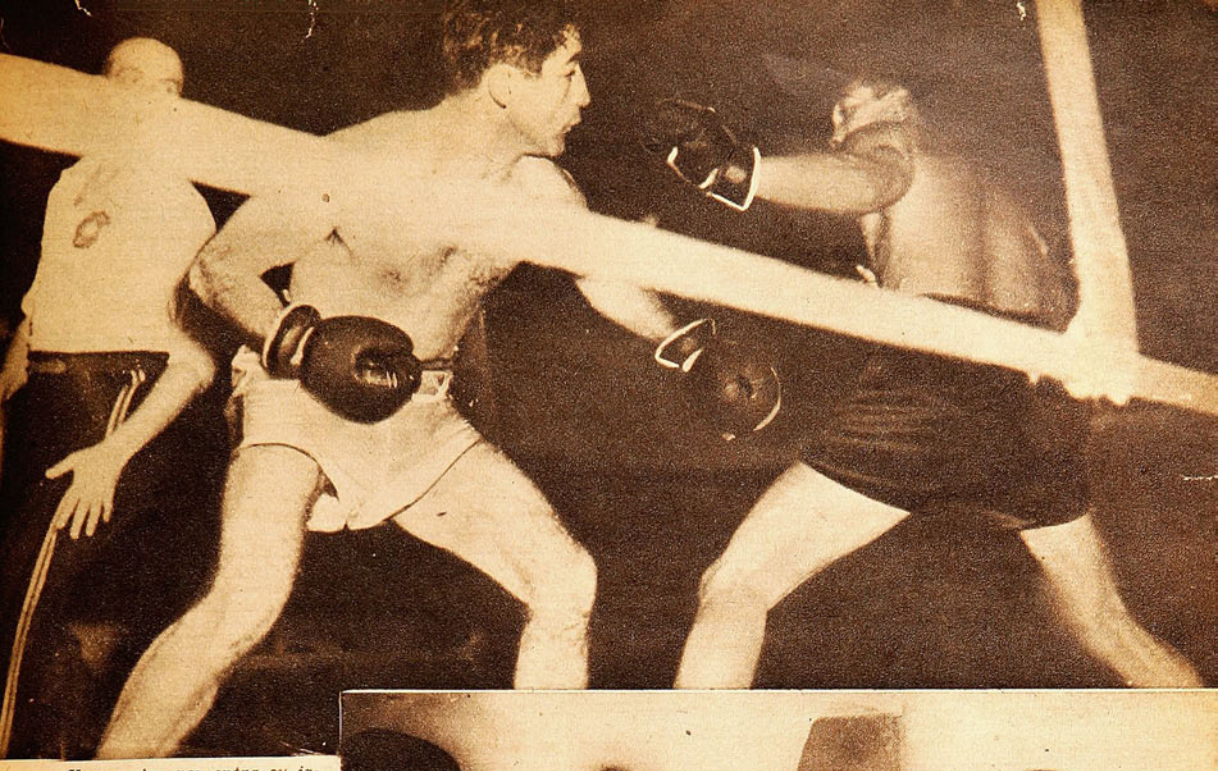
La presentación de un "crack" ante un público de compatriotas, que hace mucho que no lo ven y que sienten acrecentado su entusiasmo por una campaña halagadora en el extranjero, es empresa difícil. Puede que el adversario no encierre para él obstáculo alguno, que la seguridad de su triunfo sea muy grande; pero dar satisfacción a quienes desean presenciar cosas imposibles, eso sí que es difícil para cualquier "crack".

Los chilenos tenemos en Antonio Fernández un valor reconocido en el mundo pugilístico. Un boxeador extraordinario, de innata habilidad y que ha llevado su ciencia boxeril a alturas muy pocas veces alcanzadas por exponentes del deporte de la defensa propia en el mundo entero. Un "crack". Una de aquellas figuras que conforman a los dos grupos de que hablaba al comenzar. Regresado de una gira por el extranjero, donde cosechó innumerables triunfos y donde se consagró, una vez más, como un exponente destacadísimo del box mundial, se presentaba ante sus compatriotas la noche del viernes 14 del pte., en el ring del Caupolicán. Su adversario era José Indian Hurtado, el púgil panameño que recién había despertado los más grandes elogios unánimes de la prensa chilena. Púgil de reconocida competencia, aunque aportando experiencia y habilidad antes que poder físico y juventud.

El adversario de Fernández, por consiguiente, no era despreciable, y daba a todos la



Sereno, erguido, descuidado Fernandito espera la acción del panameño. Todo en él refleja su confianza en sí mismo y la seguridad de poder evitar todo castigo. Superó ampliamente en todos los aspectos de la lucha.



Una y otra vez entra su izquierda veloz el chileno. Indian Hrutado, que frente a otros contendores pudo impresionarnos como un púgil de buenos recursos y experimentado, apareció ante el crack chileno como un principiante.

seguridad de un rival adecuado para el "crack". Sin embargo, pocos, muy pocos, temían al panameño, y la seguridad del triunfo del compatriota restaba al cotejo todo aquel atractivo que da la incógnita de un resultado. El interés residía, en consecuencia, en la presentación del "crack", en verlo accionar y maravillarse los ojos con aquellas cosas que sólo él puede hacer.

Este era el panorama psicológico, por así decir, que ofrecía el público aquella noche. Y ahí estaba el peligro para Fernández. Yo pensaba, cuando los adversarios subieron al ring, en el debut de Godoy frente a Carnesse. Pensaba que sería muy difícil que a ese público, que concurría a presenciar un espectáculo que se imaginaba muy grande, se le pudiera dar satisfacción. Y temía por Fernández. Sabía que no estaba en la mejor de sus formas y pensaba que los años pasan muy rápidamente para un boxeador y que Fernández tiene a su haber una de las más largas campañas que se recuerdan entre nosotros.

Estas y otras reflexiones parecidas me hacía, antes que se iniciara el combate, en medio de la gran expectación general.

Pero comenzado el encuentro, llegado a ese tercer round en que el panameño, mareado como consecuencia de un limpio recto derecho, trataba de trabar sin conseguirlo; observando cómo Fernández no repetía ese golpe, mis temores no pudieron continuar y sólo dieron paso a la admiración por ese extraordinario púgil que tenía frente a sí Indian Hurtado. De ahí en adelante no hice otra cosa que observar a Fernández, apreciar todos sus movimientos y quedar maravillado.

Los chilenos tenemos fama de parcos. Muy escasas veces nos dejamos llevar por el entusiasmo y nos prodigamos en el elogio. Pero creo yo que el deber del cronista deportivo es desbordarse en el aplauso cuando éste es merecido y cuando quien lo merece es un compatriota. Al hacerlo así, no sólo es justo el periodista, sino que también hace una labor de beneficio. Encumbrando al "crack", llama a su emulación. Y este llamado es deber primordial del cronista.

Antonio Fernández, con su actuación extraordinaria de aquella noche, dió base al comentario extraordinario también, al elogio entusiasta. Quizás ahora, más que antes, nos muestra el gran púgil su enor-

El festivo púgil peruano Mario Verano hace un chiste a Fernandito en su camarín. La tranquilidad del crack ante sus combates quedó nuevamente de manifiesto, no logrando preocuparlo las buenas referencias que tenía del adversario, ni la enfermedad que le impidió entrenar.

Lo primero es abrir los ojos. Ninguno de los movimientos del oponente escapan al crack, quien parece adivinarlos. Frente a Hurtado no necesitó emplearse en ningún momento, ofreciendo al público una clase de boxeo estilizado.

Y así pudo el eximio ofrecernos aquellos dos últimos rounds de boxeo artístico. Indian Hurtado pareció entonces como un hombre perdido, mareado y en la imposibilidad de ubicar el blanco escurridizo, no encontró mejor cosa que detenerse en medio del ring y aplaudir a su adversario.

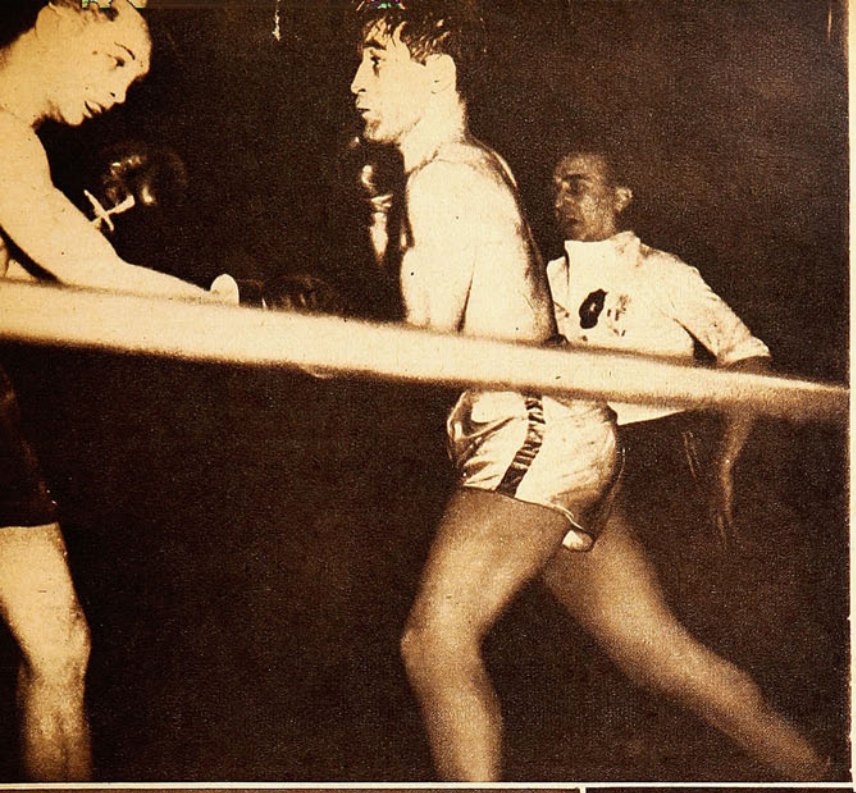
Así es Fernandito. Un "crack" absoluto, que une a su experiencia de una campaña que por lo extensa, es muy poco corriente, esa habilidad propia, personal, que aparece en él como un don natural. Y que hace muy explicable aquella frase del manager norteamericano: "a ti no tengo nada que enseñarte".

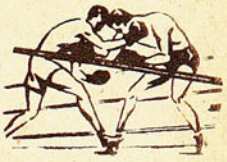
me calidad. Se ve más sobrio, menos movimientos superfluos, pero más justeza, más aplomo, mayor dominio de las propias facultades. Fernández en esta ocasión no lucía un estado físico adecuado, su lentitud era evidente; pero nadie como él para sobreponerse a las desventajas físicas, y ofrecernos el espectáculo de su habilidad.

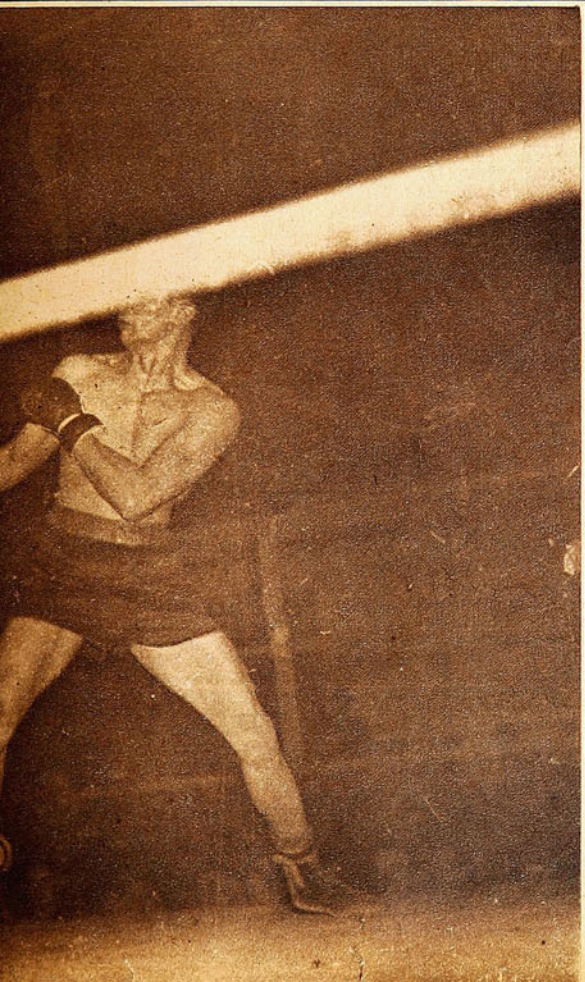
Desde un comienzo del match tuve la sensación de que no presenciaba un combate, de que no estaban frente a frente dos adversarios igualmente capacitados para luchar por un veredicto. Aparecía una figura superior, que haciendo caso omiso del hombre que salía del otro rincón, hacía cosas para despertar la admiración del público. A veces ante las protestas de aquel grupo que deseaba la emoción, y que pedía "más pelea", Fernández, cual un actor experimentado que conoce a su público, hacía convertirse en aplausos las pifias y en admiración el sentimiento de desagrado, con algún movimiento que, por lo justo, por lo armónico y elegante, era toda una frase afortunada del cómico en el tablado.

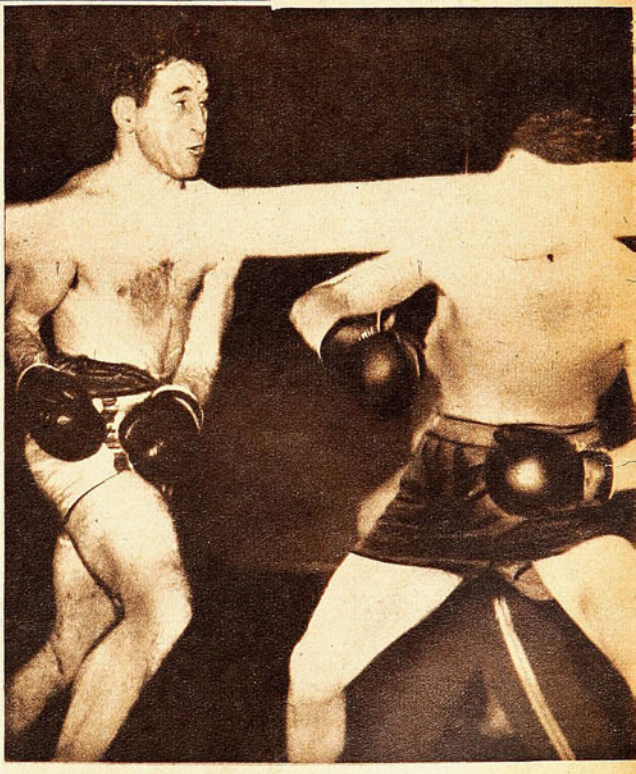
Y nada más gráfico, más revelador de la calidad de Fernández que el espectáculo de Indian Hurtado, apareciendo como un novicio en el ring. Hemos considerado a Hurtado un valor. Lo hemos visto desempeñarse ante otros adversarios con clase y experiencia. Nos sirve entonces en la comparación. Es cierto que el nuestro llevaba en el combate la gran ventaja de su mayor peso; pero también es efectivo que Fernández demostró aún en esto su pasta de "crack". No hizo pesar en ningún momento esta condición. No quiso aprovechar tal ventaja. El sabía bien que no la necesitaba. Cuando en ese tercer round, su derecha justa y potente cruzó la cara del panameño, dejándolo en manifiesto estado de inferioridad, Fernández no apuró el combate, no repitió el golpe que era evidente podía darle una victoria por K. O.

Durante todo el transcurso del combate, Fernandito llevó la iniciativa en las acciones, y colocó siempre sus manos con facilidad, y por momentos produjo la total confusión en el panameño. En la foto de la izquierda aparece Hurtado estirando su brazo derecho para detener de algún modo al adversario superior, y abajo, perdiendo por completo la línea. En el esquive y el bloqueo también Fernández lució a gran altura.









Fernández ha perdido un golpe, cosa que no se vió muy a menudo en el encuentro. Hurtado sólo en muy contadas ocasiones actuó de acuerdo a sus antecedentes. A lo largo de diez rounds se vió cohibido, temeroso, demostrando no poseer recursos capaces de exigir al eximio, lo cual deja aún más en evidencia la clase de nuestro crack.

SE ESTAN DESPERDICIANDO LAS ESPERANZAS

ESCOGIENDO SIEMPRE HOMBRES NUEVOS, SIN APROVECHAR LOS QUE YA DEBUTARON, EL BASQUETBOL CHILENO NO PODRA TENER NUNCA UN SELECCIONADO PODEROSO

Comenta TATANACHO

La decisión de la Federación de Basquetbol de Chile de entregar un grupo de gente joven escogida al entrenador norteamericano Kenneth Davidson, y de resolver, poco después, que esa gente representara nuestros colores en el próximo Campeonato Sudamericano, de Río de Janeiro, en abril de 1943, ha provocado comentarios encontrados.

Muy plausible es la idea de encomendar al americano, que impregna con su rica técnica y sus sabios conocimientos a los elementos que surgen, a los cracks en potencia. Son los que mejor asimilan, y también los que más van a servir en el futuro. Pero, vamos, ¡de ahí a querer entregar la responsabilidad de nuestra defensa en el Sudamericano! No; es un optimismo exagerado, y es cerrar los oídos ante lo que dicta la experiencia.

No se puede actuar en campeonatos internacionales con un cuadro novicio. Si fallan los hombres sin "cancha" en su propia casa —ya lo vimos en el Sudamericano de marzo último—, ¿cómo se piensa que la gente nueva no va a sentirse más cohibida en canchas extrañas, sin el aire de su clima y el calor de los aplausos nacionales?

Deben, lógicamente, estimularse las "promesas", las "esperanzas" de nuestro basquetbol, escogiendo a los que más sobresalgan, para que, juntos con los ya experimentados, formen una amalgama eficiente que pueda defender en la mejor forma los colores chilenos. Pero no debe pensarse en que puede ir un equipo completamente nuevo. Es ir al fracaso seguro. Pruebas de casos en que así ha ocurrido hay a montones en nuestras canchas y en las de otros países. Por mucho que progresen esos alumnos de Davidson, no se puede pensar que con un equipo sin bautismo internacional puedan hacerse proezas. No hay que olvidar que el americano es un entrenador, y no un mago.

Está bien que se piense que de entre Maiocci, Molinari, Moreno, Niada, Ceraza, Cienfuegos, Becerra y Kiko Marmentini puedan salir dos o tres "cachorros" para el cuadro nacional; pero que el team vaya sólo con hombres nuevos, no es posible pensarlo. Hombres fogueados, que son puntales en eficiencia y en experiencia en cuanto team forman, y que a través de lo jugado en esta temporada han demostrado su buen estado, no pueden quedar afuera en un equipo que sea la expresión exacta de nuestro poderío. Eduardo Kapstein, Angel Olmo, Antonio Ferrer, Félix Gil, entre los veteranos, que tienen dos o tres sudamericanos en el cuerpo, son los hombres que van a dar confianza a la afición, y también a los debutantes del equipo. Además,

Este grupo representa a la gente de provincias que concentro la Federación Chilena, bajo las órdenes del mexicano Barra Ponce, para el Sudamericano del presente año. Monti, de Sewell; Antonio Ferrer, de Santiago; Ledesma, de Iquique; León, de Sewell; Salinas, de Iquique; Galeno, de Santiago; Medling, de Sewell, y Bontá, de Iquique. La Federación seguramente llamará a algunos de estos jugadores de condiciones indiscutibles una vez que esté en situación de concentrar gente.

Eduardo Kapstein y Félix Gil son dos defensas de vasta experiencia internacional; han actuado en varios sudamericanos y ambos mantienen sus notables condiciones. Kapstein es, sin duda, por su campaña, desde el año pasado, el jugador número uno de nuestro deporte, y Gil es un zaguero que poco luce, pero que es de una eficiencia que sólo saben los que juegan en su equipo o en su contra. Son dos valores que no pueden faltar en una selección nacional.

Los diez hombres que representaron al básquetbol chileno en el Sudamericano de 1940, en Montevideo: Fornazzari, Gil, Olmos, Antonio Ferrer, Palacios, Salamovich, Mehech, Miguel Ferrer, Jorge Zahr y Carrasco. Fornazzari, Olmo y Zahr eran debutantes.

está la otra fuerza joven, pero no noveles en justas internacionales, como: Sergio Monti, de Sewell; Ledesma y Salinas, de Iquique; Mosqueira, Iglesias y Mahana, de Santiago, y otros valores de provincias, que el entrenador y único seleccionador aun no ha visto actuar.

Ken Davidson y la Federación deben pensar que el team joven no estará a punto para actuar con lucimiento en Río de Janeiro, en abril próximo, que ocho meses es un tiempo muy corto para que los hombres asimilen u obtengan el hábito de la jugada, sin el cual todas las enseñanzas fallan en los lances difíciles, y, sobre todo, cuando los jóvenes sienten, como un peso enorme, el escudo de la patria, que llevan en el pecho.

Y hay algo más que decir en esta oportunidad. La falta de un plan definido de la Federación para formar un cuadro nuevo para el futuro; cada vez que se avecina un campeonato internacional de importancia se piensa en los hombres que en ese momento están sobresaliendo, y cada vez, es un distinto entrenador el que informa sobre sus capacidades; y así, lógicamente, sucede que cada equipo es muy distinto al del año anterior.

No es primera vez que indicamos como ejemplo la forma con que el Perú formó su cuadro y levantó el prestigio de su básquetbol, desde que contrataron a un coach experimentado: Crawford. El escogió un grupo de jóvenes promesas en 1937, y dijo, ésta será la selección del futuro; y no los hizo actuar como titulares hasta dos o tres años después; y quien indague en las listas de los equipos que ha presentado el Perú desde 1939, verá que siempre —salvo escasísimas excepciones— son los mismos hombres; aquellos que escogió Crawford, y que actualmente son los valores más notables de las canchas peruanas, y los seguros integrantes del team que actuará en Río en 1943. Los brasileños verán entonces formando como titulares a los hombres que Perú, en 1939, llevó como reservas o como meros espectadores.

Algunos de los jugadores que intervinieron en el Campeonato Sudamericano de Basquetbol de 1939, en Río de Janeiro, aparecen después de un entrenamiento en el Gimnasio del Club Fluminense. Debutantes en ese Sudamericano eran: Marmentini, Robles, Constantino, Isaac Ferrer y Félix Gil. En la fotografía falta Barón, que también iba por primera vez a un torneo de esta importancia.

Basta recordar cómo se han formado los cuadros chilenos a los sudamericanos, de 1937 hasta la fecha, para ver cómo no ha existido un plan definido y no se ha sabido aprovechar las condiciones y experiencias de los que surgieron en una temporada atrás, y debutaron como internacionales.

Chile, en el Sudamericano del 37, jugado en Valparaíso y Santiago, actuó con: Kapstein, Carrasco, Luis, Emilio y Enrique Ibaseta, Hernández, González, Palacios, Salamovich, Antonio Ferrer, Lladser y Prudencio Reyes. (Los cinco últimos eran debutantes.)

En el 38, Chile no fué al torneo de Lima. El 39 mandó su cuadro a Río de Janeiro con: Kapstein, Antonio Ferrer, Palacios, Mehech, Muñoz, Salamovich, Félix Gil, Enzo Marmentini, Robles, Constantino, Enrique Barón e Isaac Ferrer. (Debutantes los seis últimos.)

El 40, en Montevideo, Chile estuvo representado por: Félix Gil, Antonio Ferrer, Palacios, Salamovich, Mehech, Miguel Ferrer, Carrasco, Olmo, Fornazzari y Zahr. (Los tres últimos debutantes.)

El 41, a Mendoza, concurrió un team nuevo, sólo con tres experimentados: Salamovich, Antonio Ferrer y Olmo. Los noveles eran: Mahana, Jabbaz, Iglesias, Mosqueira, Cerda, Acosta, Cordero y Smith.

El 42, el presente año, en Santiago, por: Kapstein, Salamovich, Palacios, Carrasco, González, Luis Ibaseta, Mosqueira, Félix Gil, Barón, Olmo, Ledesma, Bontá, Salinas y Monti. (Estos cuatro últimos debutantes).

En el team actual de preselección, que entrena Davidson, no figura ninguno de los hombres que hicieron su debut en los sudamericanos del 37, del 38 y del 40, exceptuando a Fornazzari, que llegó a internacional después de una larga campaña. De aquel team joven, el de renovación, de Mendoza, sólo están tres: Mahana, Iglesias y Mosqueira; y ninguno de los debutantes del último Sudamericano.

Seguramente, para el del 44 ocurrirá que se adoptará un temperamento idéntico, pues habrá otro entrenador, que tendrá otro criterio para seleccionar, y se habrá perdido una vez más la experiencia y las aptitudes de los hombres nuevos, que un año antes eran todos grandes esperanzas.

No será posible, sin innovar en ese sentido, que alguna vez vayamos a un Sudamericano con un cuadro de calidad y de experiencia, que nos permita jugar de igual a igual con los grandes del basquetbol de este continente. ¡Diez hombres no pueden convertirse en un equipo de un año para otro! La Federación está desperdiciando sus jugadores-promesas. Y aun no ha podido establecer un plan que permita aprovechar las experiencias de aquellos que debutaron en las lides internacionales.

TATANACHO

"ESTADIO"

LUCIRA EN SU PROXIMO NUMERO TAPAS A TODO COLOR

NUMERO DE ANIVERSARIO

DESDE la ALTURA

La "U" y Colo Colo jugaron el sábado, en Carabineros, un match amistoso, que ha de haber dejado muy satisfechos a ambas directivas en cuanto al resultado económico; pero que debió producir cierta desilusión en el aspecto deportivo. Ante numeroso público, ambos cuadros mostraron su actual poderío, que en los dos casos no era como para producir una gran alegría. La "U", esta vez, nos mostró con más precisión que en otras ocasiones el hecho de que sin Scopelli muy pobre es su desempeño en el campo. El popular "Conejo" salió lesionado al promediar el primer período, dando lugar su accidente a que se pudiera observar mejor lo que hacen su experiencia, habilidad e inteligencia dentro del cuadro azul. Mientras él estuvo jugando, la "U" era un adversario que exigía a los albos en su líneas posteriores, que efectuaba avances organizados y penetrantes, que en más de una ocasión justificaban la compensación de un gol... Todo el cuadro actuaba con seguridad y organización. Cuando Scopelli salió del field, el desempeño de los muchachos estudiantes varió fundamentalmente. El cambio fué tan notorio, que dieron la sensación de que ellos mismos se encontraban convencidos de que sin su director técnico con ellos se consideraban perdidos. El equipo bajó en todos los aspectos del juego, dando facilidades para que el oponente mejorara sus líneas y poco a poco jugara en forma de borrar la primera y pobre impresión.

Sin embargo, Colo Colo, con su performance de ese día, no puede ofrecer a sus parciales la confianza que ellos quieren sentir. Es indudable que el team albo no logra reaccionar en la forma que se esperaba, ya que ésta se hace esperar demasiado. Se esperaba entre los hinchas del team, con ansiedad, el debut de Vaschetto, que se consideraba un factor importante en la mejoría del "once". Después de verlo actuar, si bien es cierto que la impresión general está muy lejos de ser una desilusión, es necesario convenir que su actuación de aquella tarde no llegó a conformar del todo. Se ve al jugador de experiencia, hábil en el manejo del balón y con recursos que acusan al jugador de clase; pero fué evidente su falta de estado atlético. Un juicio definitivo sobre sus cualidades no es posible darlo aún y menos llegar a predecir si llegará a ser para el team popular lo que éste espera de él.

—o—

Hubo relámpagos y truenos. Las tempestades de este mes de agosto hicieron caer un rayo en los círculos ciclísticos. Este rayo alteró los ánimos de los dirigentes. Trajo consigo malos entendimientos. Se produjo un cuasi cisma. Un poco alejados de la práctica del pedal, hubo gran actividad en las Secretarías. La institución ibérica, en un gesto voluntarioso, quiso finiquitar este pequeño caos, aislándose de la Dirigente local. Frases vertidas por uno de los más altos dirigentes del ciclismo fueron recibidas belicosamente por jóvenes dirigentes de los rojos de Santa Laura, interpretándolas torcidamente. Calma y cordura son imprescindibles en las autoridades del deporte. El ciclismo ha sufrido ya varias divisiones. Sus efectos han sido lamentables. Muy sensible habría sido en este momento algo parecido. Estamos en vísperas de selecciones para el Campeonato Nacional que debe realizarse en Talca, en octubre próximo. Deben concurrir a él los mejores exponentes con que contamos. Una división habría restado valía al equipo metropolitano. Para dilucidar estas divergencias, se provocó un Cabildo amplio. Felizmente, el arco iris iluminó esta reunión y sus luces influyeron para volver a la armonía y terminar con el impasse entre la Unión Española y la Dirigente. Felicitamos a quienes hayan contribuído al éxito de las gestiones encaminadas a la solución del conflicto.

Alejandro Scopelli.

—o—

La actuación del árbitro señor Díaz, en el encuentro Badminton-Santiago Morning, ha motivado diferentes comentarios desfavorables a su desempeño. Se le atribuye cierta parcialidad y hasta mala fe en sus fallos, sobre todo en la jugada que originó las mayores discusiones, y que fué aquella en que Morales, sin haber escuchado el silbato, continuó su carrera para anidar la pelota en la red, mediante violento shot. Tratar de explicar si la falta estuvo bien o mal cobrada; si hubo penal o no lo hubo, no es nuestra intención. Siempre es muy difícil aunar las opiniones cuando cada cual lleva dentro de sí el deseo intenso de ver ganar los colores de sus simpatías. La discusión en estos casos, sobre un hecho que no se puede repetir para juzgar objetivamente, es inútil y poco cuerda. Cada uno vió como le pareció ver, y es lo único inamovible.

Pero sí que deseamos hablar sobre aquellos juicios que dicen de mala fe y parcialidad. Creemos que sea cual fuere la actuación de un árbitro, nadie tiene derecho de acusarlo de parcial. Es un juicio demasiado duro y que por consiguiente no se puede emitir así, simplemente, y sólo por propia impresión. No tenemos derecho de suponer torcidas intenciones en un deportista que actúa por entusiasmo, y sobre todo sin más base, hay que repetirlo, que una impresión casi siempre influenciada por la pasión.

El próximo número extraordinario de

"ESTADIO"

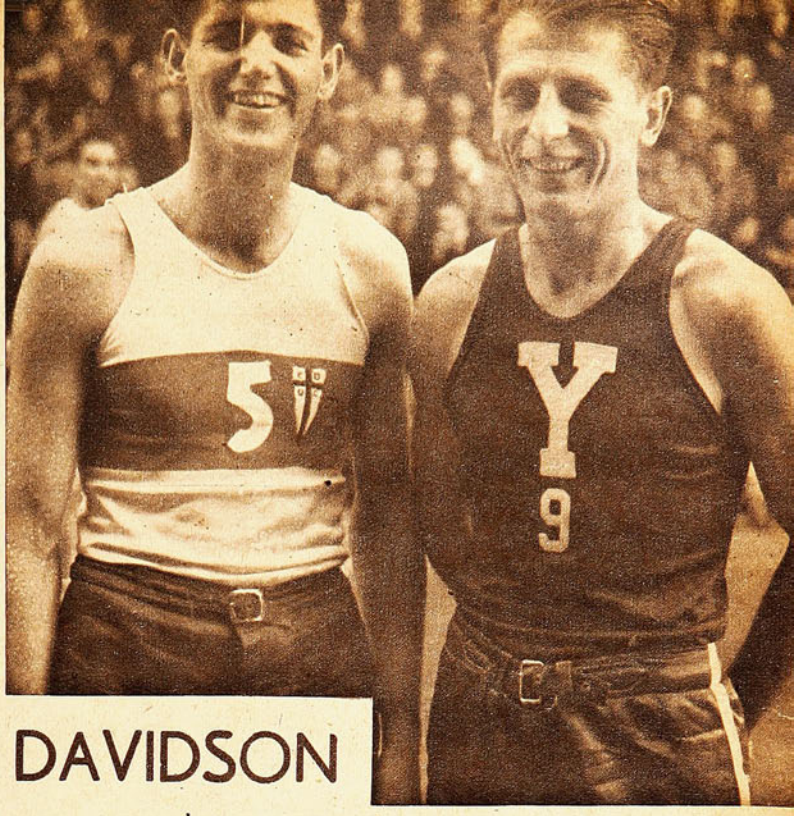
será una agradable sorpresa para la afición deportiva de Chile

PARA DAR A LOS MUSCULOS MAYOR ELASTICIDAD Y RENDIMIENTO Y PARA EVITAR LA FATIGA

Embrocacion 18 M. R.

LA EMBROCACION QUE HACE CAMPEONES! PIDALA EN LAS FARMACIAS

Los dos capitanes y los mejores hombres de sus respectivos equipos. Davidson ofreció una nueva e inmensa demostración técnica y efectiva de su juego. La cancha del Famae ofrecía un hermoso aspecto y su piso encerado, el numeroso público y las barras de los adversarios daban la sensación de estar en una cancha de Estados Unidos.



OTRA VEZ DAVIDSON

JUGO COMO UN CRACK EXTRAORDINARIO E HIZO JUGAR A SU EQUIPO. — LA "CATOLICA" TERMINO EN EL PRIMER LUGAR DE LA RUEDA INICIAL DEL CAMPEONATO DE BASQUETBOL DE SANTIAGO

Comenta DON PAMPA:

SE ENCONTRARON los dos mejores equipos, y resultó el mejor match de la temporada. Todo contribuyó para el mayor lucimiento: la concurrencia más numerosa y el arbitraje más eficiente. ¡Y el suceso en una cancha: la del "Famae", que es un orgullo del basquetbol nacional!

No crean que fué un partido de esos que dejan los nervios laxos y el corazón afectado. Nada de eso. Fué un partido de basquetbol técnico, poco emotivo, pero vistoso; de acción lenta, pero gustadora, y, por si con esto no bastara para satisfacer a los más exigentes, diez minutos finales de juego rápido, pujante y de interés, con el cual bailaron seguidamente las cifras en el marcador.

Universidad Católica y Asociación Cristiana de Jóvenes son, sin duda, los dos cuadros de más categoría que existen actualmente en canchas de Santiago, y ambos fueron al cotejo para dejar establecido cuál era el mejor y cuál merecía el título de campeón de la primera rueda (el torneo es en dos ruedas). Y hay que decirlo: dentro de las características anotadas produjeron una brega que prestigió este deporte de los dobles, de los driblings y de los pivotes.

NO TENGO por qué ocultarlo: el resultado fué para mí una sorpresa. Había visto mejor al cuadro de los "cristianos"; lo encontraba más homogéneo en sus filas y más parejo en su rendimiento. Los católicos eran rivales dignos, sin duda; con ese "monumento" que sostiene al cuadro: el norteamericano Kenneth Davidson, su opción a la victoria era muy marcada; pero poniendo en la balanza imaginativa lo débil y lo fuerte de cada uno, optaba por el triunfo de la YMCA. No fué así: ganó Universidad Católica, y por un score que no fué también lo ajustado que aguardaba: 50 por 40. ¡Diez puntos de diferencia!

Todo tiene su explicación: venció la Católica legítimamente, porque en ese cotejo fué superior. Davidson hizo cosas maravillosas, dobles imposibles, pases de impecable factura y, además, se desdobló para dejar otro Davidson de magia sentado en la banca dirigiendo con habilidad, mientras el original —el de carne y hueso— en la cancha era capitán, piloto, superdelantero y notable defensa.

Este universitario americano nos está demostrando cómo se pueden hacer cosas de excepción, cuando, después de dedicar media vida al basquetbol, se obtiene una plena comunión entre la mente y los músculos, y se produce una técnica con aspectos de "sinfonía". No sé cuándo es más grande el ex capitán

O'Donell, el jugador norteamericano de la Y., va a lanzar al cesto después de haber eludido a Muñoz, defensor de la Católica, que tuvo un magnífico desempeño. Davidson y Lapstein más al fondo, se vigilan mutuamente

Kapstein ha interrumpido el dribling de Molinari, otro elemento de la U. C. que jugó con mucha efectividad, siendo con Kapstein los scorers del encuentro. Es notorio el progreso de los estudiantes y hoy ya el equipo muestra mayor juego de conjunto y entendimiento con Davidson,

que algún nuevo saca a relucir arrestos de crack, como Sergio Molinari, o un veterano que luce como en sus tiempos mozos: Oscar Muñoz, seleccionado internacional para el sudamericano del 32...

—¡MIREN, MUCHACHOS de la camiseta "burdeos" y de la "Y" blanca! Sé que era difícil ganar a un cuadro tan eficiente y de tan buena táctica como el que los aventajó en la lucha. Lo sé, y lo sabían ustedes. Era problemático vencer, pero no imposible. Menos para ustedes, si hubiéran jugado como acostumbran hacerlo.

¿Qué les pasó? ¿Los hundió la responsabilidad del match? ¿Se figura-

de la Universidad de Stanford: si en sus pases precisos, certeros, disparados al compañero mejor ubicado, o en sus lanzamientos sobrios, de estilo personalísimo y de una variada gama, especialmente el hecho con una mano, de medida justa para cada distancia, cada altura, cada dificultad, y siempre con soltura, aplomo y destreza. Esos dobles que Davidson encestó el domingo en los dos canastos de la YMCA, estoy seguro de que no hay otro crack en Sudamérica capaz de hacerlos.

Mirándolo actuar, cuando ya lo sé en el descenso de su carrera, hastiado, lógicamente, de basquetbol —juega desde los doce años de edad—, cuando ya había cortado su adiestramiento de jugador y apagado la chispa de su motor —hacía dos años que no jugaba al llegar a Chile—, cuando lo veo fatigado en el segundo período, descansando en cualquier forma, pienso en lo formidable que sería este "basquetbolero" magnífico en el pleno apogeo de sus aptitudes.

Ya lo ha dicho en otras oportunidades Tatanacho, y lo repito aquí: es hombre que vale 20 puntos por match. Así está gráficamente clasificado todo lo que es el puntal del team católico y el motivo por qué este team ha subido tanto, hasta ser actualmente el de la primera opción al campeonato de 1942. Con un valor de esta categoría, la "Católica" tenía que ganar; con mayor razón porque el americano ha contagiado con su sabiduría y con su virtuosismo a los muchachos del equipo, y todos actúan ahora con eficiencia, y hasta ocurre, como se vió el domingo,

Jubilosamente celebraron el triunfo los estudiantes una vez terminado el partido. Aquí se ve a algunos jugadores abrazándose.

Maioci ha logrado penetrar en la defensa de la Y., y se apronta para lanzar. Roberto Kapstein en el suelo junto a Muñoz; más al fondo Duncan y Davidson.

ron mucho mayor al adversario? ¿Se apabullaron con la presencia del crack Davidson? ¿Se entrenaron en forma desmedida? ¿Cambiaron sus sistemas de preparación y de esperar un lance? Algo tiene que haber pasado, porque se veían lentos, inseguros, temerosos de perder la pelota. La retuvieron demasiado, la jugaron mezquinamente; titubeaban en las cortadas y las manos lanzaban a los cestos nerviosas e imprecisas. A todos les pesaban los pies. Lalo Kapstein no lució ese brío y ese afán de irse como un celaje, en cualquier momento, hacia

Los dos jugadores norteamericanos en acción. O'Donell trata de obstaculizar a Davidson. El de la "Católica" demostró inmensa superioridad.

¡Y ESTUVO LINDA la fiesta! La verdad que da gusto jugar en ese rectángulo de parquet lustroso, flamante, que a todo lujo ha instalado la Fábrica del Ejército. El match de tanta expectación adquirió más rango con el marco impresionante de las aposentadurías repletas. Las claques bien organizadas, en especial la de la YMCA, con su elemento femenino, sus canciones y sus gritos. Deportistas de ley éstos del club de la "mente sana", siguieron con el mismo espíritu alegre y entusiasta lanzando sus cantos y sus hurras hasta el último instante, hasta cuando ya no cabía duda de que el cuadro estaba vencido.
Y se vió un buen partido. Un triunfo de campanillas, y un crack sin excepción. ¡Estuvo linda la fiesta!

el tablero rival. Kruger, desesperante, con su pésima puntería. O'Donell, apático y juguetón, como si el partido fuera una práctica, y Roberto y Duncan, todos cohibidos. Sólo el cholo Lizarzaburú entró con los nervios bien puestos y se hizo el partido con la pachorra del jugador que se gobierna en la cancha.

Los afectó la responsabilidad del match, sin duda; la "YMCA" no fué la "YMCA" que yo y muchos esperábamos. Y lo que aconteció al promediar el segundo tiempo la prueba: después de una "levantada", a poco de iniciarse dicha etapa, el equipo quemó los últimos cartuchos, y vió que no podía ganar; sólo entonces los muchachos volvieron en sí, se encontraron a sí mismos, se vieron, se conocieron y asombrados se preguntaron: "¿Qué estamos haciendo?" Sólo entonces el equipo se animó, se largó a hacer su juego, a salir del tranco de buey que le convenía al rival, y surgió el pujante Kapstein, y Kruger comenzó a hallar el cesto. Pero, desgraciadamente, ya era tarde: la resurrección salió a destiempo y, para remate, el capitán tuvo que abandonar la lucha por faltas que no había cometido.

PIN-PIN
EL AMIGO DE LOS RICOS.
PIN-PIN
EL AMIGO DE LOS POBRES;
GALERIA ALESSANDRI N.o 10.
POR HUERFANOS

Así se perdió. Y se mereció perder. Pero recuerden que el pleito no está decidido en definitiva. Y ya tendrán que encontrarse de nuevo. Les aseguro que volveré a tener fe en ustedes.

Los dos Kapstein, Davidson y Maioc! saltan tratando de tomar un rebote.

UN SOBRETODO DE **A LA VILLE DE NICE** ABRIGA MAS, VISTE MAS Y CUESTA MENOS

AUDAX jugó bien

EL JUVENIL CUADRO DE SANTA LAURA NO PUDO REPETIR PERFORMANCE ANTERIOR. — TRES A CERO FUE UN SCORE JUSTO

por **CENTRO HALF**

El clásico de las colonias pareció revivir la expectación de antaño. Aquel cotejo, que daba lugar como muy pocos otros del futbol metropolitano, a contiendas en que los aficionados encontraban todos los mejores atributos del popular deporte, pareció revivir sus buenos tiempos, el domingo pasado. Aquellos tiempos en que Audax y Unión Española llenaban nuestro escenario futbolístico y ofrecían a los fanáticos contiendas memorables. Al hablar del clásico entre los rojos y los verdes, aparecen pronto en nuestras mentes nombres de cracks del pasado, que llenaron una época del futbol nuestro. Sentado en la tribuna de Carabineros, al iniciarse el cotejo entre los equipos que hoy capitanean Urroz y Ascanio Cortez, escuché una y otra vez aquellos nombres, que al ser pronunciados revelan cómo nuestros aficionados conservan vivo el recuerdo de lo que impresionó sus corazones en el pasado. Unos hablaban de Legarreta, Hnos. Pardo, Gerardo Mediavilla, Lapiedra, y otros de los Hnos. Giacoponi, Gornal, Riveros, Araneda, la línea de acero verde, Giudice, Fisher, etc. Me acerqué a esos grupos que conversaban, y pude constatar cómo el pasado revive en la imaginación de quienes han seguido de cerca el deporte popular. Y esos aficionados, como siempre, hacían comparaciones, discutían: "Cuando la Unión estaba integrada así"... "Aquella línea media"... "El taponazo de Giudice"... La conversación saltaba ágil, del presente al pasado, como si fuera una sola época. Como si aquellos hombres hubiesen actuado sólo el domingo anterior y no estuvieran separados de hoy por una decena, una veintena de años. Cada cual recordaba a su manera. Traía a la conversación lo que había captado su sentimiento de hincha de unos u otros colores, a los cuales todavía hoy seguía ofreciendo su veneración.

Ahora, ante la expectativa y entusiasmo reinantes en tribunas y galerías, el clásico aparecía también rodeado del

Profetta ha logrado cabecear frente al arco de Romero. El centro delantero, scorer del año pasado, no rindió actuación muy convincente. El triunfo de los verdes fué incuestionable y su juego de excelente calidad.

PIN-PIN
SIEMPRE AL SERVICIO DE SUS CLIENTES DE PROVINCIAS.
GALERIA ALESSANDRI N.o 10, POR HUERFANOS

Mocciola, a quien se ve cabeceando, fué un animador constante de la delantera verde. Junto con Nocera fueron dos jugadores de calidad que ofrecieron jugadas que obligaron al aplauso franco. En la foto, en primer término están Carmona y Paredes. Junto al interior verde, Urroz y Profetta.

De pie, Sabino, Cabrera, y Marchant, entrenador. Ascanio, Araneda, Trejos y Roa. Agachados: Travisornio, Mocciola, Profetta, Nocera y Sordo, que integraron el cuadro verde que obtuvo una clara victoria sobre el juvenil equipo de la Unión Española.

Urroz y Projetta se disputan el balón, Calvo en el suelo. Los dos backs rojos tuvieron ardua labor y a pesar de la poca cooperación de la línea media se desempeñaron con notable eficiencia.

DESTACARON LOS MEDIOS VERDES

Factor importante en el triunfo fué este trío: Araneda, el veterano half, Cabrera y Trejos. Fué factor de triunfo la línea media verde y también del juego de calidad del cuadro.

marco que tuvo en el pasado. El partido era la repetición del jugado dos semanas antes, y que había ganado el team rojo por la cuenta de 3 tantos a uno; pero que no llegó a su término. Aquella circunstancia de que los muchachos de Santa Laura consiguieran tan claro score a su favor, y el mismo desarrollo de las acciones, que fueron abiertamente favorables para ellos, daba a este cotejo aquella señalada expectación a que hago mención. Desgraciadamente si logró tener el clásico por momentos las características que tuvo en sus tiempos de auge, no tuvo en el juego desarrollado los mismos atributos. El team juvenil no repitió su performance anterior. Si bien es cierto que entró al campo con la firme decisión de jugarse entero, y desde el primer pitazo se prodigó en una acción entusiasta y llena de voluntad, fué notorio el descontrol de esa acción pujante. El partido cobró desde un comienzo un ritmo muy acelerado. Las acciones se sucedían rapidísimas en una y otra valla. Pero había en el juego una diferencia substancial; diferencia en favor de los verdes, aunque los rojos atacaban más.

El accionar de los primeros era medido. Sus avances, muy bien hilvanados, daban sensación de seguridad y sabiduría. En cambio, los pequeños delanteros rojos corrían con gran velocidad,

Otra actuación de Romero, arquero de la Unión Española. Projetta y Urroz lo observan.

El arquero de los rojos de Santa Laura tuvo actuación bastante discreta. Vivo, de oportunas salidas y valiente, hizo todo lo que se le podía exigir. La superioridad del rival era algo que no podía evitar el guardapalos.

De pie: Paredes, Calvo, Carmona, Garrido, Romero y Urroz. Agachados: Armingol, Aller, Campaña, Cremascki y Maturana, que formaron por los rojos de Santa Laura, juvenil cuadro que ofrece como su mejor cualidad el tezón con que lucha y la rapidez con que acciona. Fué superado por un cuadro más experimentado y de mejor juego.

pero sin mostrar el ritmo armónico de que hacía gala el oponente. La defensa verde, por otra parte, era demasiado grande para los jóvenes atacantes. Ascanio y Roa no son zagueros como para dejarse superar por aquella delantera roja en la que primaba, más que la habilidad de algunos de sus elementos, su escasa talla y su juventud. A poco de comenzado el lance se pudo apreciar, en consecuencia, lo que habría de ser el partido. Los muchachos de Santa Laura no podrían sostener por mucho tiempo el ritmo rápido de su juego, y tenía que producirse poco a poco el dominio del rival, que se mostraba más sereno, más medido y más sabio. Los verdes tenían otro factor decisivo en su favor, factor que más que cualquiera otra circunstancia habría de pesar grandemente en el resultado del cotejo. La inmensa superioridad de su línea media con respecto a la del rival. Mientras en el cuadro juvenil los medios eran el punto débil, en el once verde eran lo mejor. Paredes, en el centro del campo, era claramente incapaz de obstaculizar la labor de Mocciola y Nocera, dos interiores que estaban jugando en gran forma, y que imprimían al ataque verde un sello de indudable calidad. En cambio, Araneda, Cabrera y Trejos rayaban a gran altura en el quite y en el apoyo, sobresaliendo Trejos, que hizo el domingo uno de sus mejores partidos. El ataque verde apoyado así, con seguridad y maestría, tenía que rendir sus frutos y el score con que terminó el lance resultó escaso en relación con la diferencia de calidades, pero justificado en base a la labor destacada de algunos defensores rojos. Calvo y Urroz se batieron bien. Apremiados constantemente, sin ayuda efectiva de parte de los medios, tuvieron que prodigarse en un accionar pleno de decisión, logrando en muchas ocasiones salir airosos y cosechar aplausos muy merecidos. Del resto del cuadro de Santa Laura, habría que destacar a Carmona, que fué un defensor útil y voluntarioso, aunque su buen desempeño no logró entonar la línea media, que tenía en Paredes un punto muy bajo. Este jugador, que en el segundo período se cambió con Garrido, no es ni con mucho el centro medio que necesita el team de Casals.

Audax rindió una performance por todos conceptos halagadora. La cancha seca parece hizo bien al cuadro, y pudieron ofrecer un juego técnico y rápido que gustó. Lo mejor que tuvo Audax esta vez fué su línea media, que actuó con rara precisión, y fué el nexo indispensable entre el ataque y la defensa, para que un team se vea macizo y de juego trabado y efectivo. La labor del cuadro daba base para que el score hubiera sido más amplio, y si esto no se produjo fué, además de la buena actuación de zaga del adversario, por la escasa comprensión que hubo entre Profetta y sus interiores. Aunque Profetta fué autor de dos goles, su presentación del domingo no se puede considerar acertada. No estuvo a tono con la calidad de Nocera y Mocciola, y por largos períodos se perdió en la cancha, dando la sensación de ser inferior a sus compañeros.

El buen juego desarrollado por Audax da especial interés a su próximo compromiso con Colo Colo, que viene también en camino ascendente. Ha de ser este partido otro clásico destinado a despertar gran expectativa.

DEPORTISTAS

Hemos recibido un GRAN SURTIDO en CAMISETAS

Camisetas de foot-ball, juego	$ 160.—
Camisetas de foot-ball, algodón indemallable, juego	280.—
Camisetas de foot-ball, gamuza, juego	360.—
Camisetas de foot-ball, lana, juego	460.—
Zapatos foot-ball, fabricación propia, garantizados, par	60.—
Medias de foot-ball, cualquier franja, par	6.—

RECIBIDO ULTIMAMENTE SUSPENSORES, RODILLERAS, TOBILLERAS Y CANILLERAS ELASTICAS

ENORME SURTIDO

ALONSO E HIJOS.

UNICA CASA QUE TIENE FABRICACION PROPIA Y GARANTIZA SUS ARTICULOS

DELICIAS 2815 – Santiago – Fono 90681

NO TENEMOS SUCURSAL

Aljonso Rozas demostró encontrarse bien al ganar dos pruebas en el torneo de selección de la Asociación Santiago. En el grabado aparece llegando a la meta vencedor de los 400 metros planos. La otra prueba que ganó fué 200 metros con vallas.

Fácilmente se impuso Miguel Castro en los 1,500 y 5,000 metros, con performances discretas.

Algunas performances buenas,

PERO NINGUNA SOBRESALIENTE, HUBO EN LA PRIMERA ETAPA DEL CAMPEONATO DE SELECCION DEL EQUIPO DE LA ASOCIACION SANTIAGO

EL ATLETICO SANTIAGO, VENCEDOR CON 58 PUNTOS

por **DON RICARDO**

El torneo de selección organizado por la Asociación Santiago tuvo bastante éxito, aunque las marcas alcanzadas en general no estuvieran de acuerdo con la calidad de los competidores. Tuvo, sí, la ventaja de que el número reducido de pruebas se tradujo en un mejor desarrollo del festival, ya que cada participante pudo dedicarse de lleno a su especialidad y no se produjeron los atrasos que originan el tener que esperar para dar comienzo a determinada prueba y a que los atletas terminen su actuación en otra competencia.

Se explican en parte las marcas no muy halagadoras, por el mal tiempo habido últimamente y que impidió el adiestramiento continuado. Por otro lado, los universitarios han estado de vacaciones, y, por lo tanto, también alejados de la práctica activa. Nos llamó la atención que el Universitario sólo haya inscrito a Meynet y Pereira, cuando sólo falta un mes para la Olimpíada Universitaria. La Católica, que, a su vez, cuenta con buenos elementos, no presentó ni un solo atleta.

Entre los participantes se destacaron: Rozas y Castro, del Atlético Santiago, que vencieron en las pruebas en que intervinieron. Rozas en 200 metros vallas y 400 metros planos, debiendo esforzarse hasta el último metro para vencer la resistencia que le opuso C. Díaz en las vallas, y Yokota en el cuarto de milla. Sus tiempos fueron: 28 4|10 y 52 2|10. Es de esperar que Yokota vuelva a tomar en serio su entrenamiento, para ocupar el lugar que le corresponde por sus aptitudes naturales, entre nuestros mejores especialistas. Castro ganó a voluntad los 1,500 y 5,000 metros, seguido de Vidaurre y Rozas, del Famae; Jorquera, del Santiago, remató tercero en los 5,000 metros, con una performance que queda muy por debajo de lo que se puede esperar de él. Parece que en el último tiempo ha exagerado en la práctica de las distancias largas, perdiendo así mucha velocidad.

Allamand, en el salto alto, no alcanzó su mejor altura; pero 1.75,5 bastó para vencer a Balmaceda, 1.72, en ausencia de Hanning, que actualmente se encuentra en el Brasil, junto con Memo García Huidobro.

En disco, los tres primeros apenas quedaron separados por 30 cm., venciendo esta vez Cabello a Schoenffeldt y Meynet, con 37.13 m., 36.97 m. y 36.96 m., marcas que están muy por debajo de las que estamos acostumbrados a ver a estos atletas. Meynet, que en el campeonato de otoño casi llegó a los 40 metros, se desquitó en el salto largo, que hizo suyo con 6.63 metros. Ojalá volvamos a tener en él al gran saltador que en las competencias universitarias de Buenos Aires alcanzara a los 7.20 metros.

El puntaje general del torneo dió el triunfo merecidamente al Atlético Santiago, club que presentó el grupo más numeroso de atletas y también el más homogéneo: 58 puntos contra 21 del Stade Francés, que fué segundo.

PARA LOS HOMBRES QUE AMAN LAS COSAS BELLAS DE LA VIDA, UN SOBRETODO DE A LA VILLE DE NICE

CHILE VENCEDOR

en el campeonato del cerro Catedral

Canuto Errázuriz y Herman Hess se impusieron a sus competidores argentinos

Por segunda vez, desde 1941, los esquiadores argentinos y chilenos se han encontrado en las faldas del cerro Catedral, para disputar la supremacía de ambos países en el deporte del esquí. Si la suerte les fué adversa la primera vez a los chilenos, el triunfo ahora alcanzado compensa ampliamente y da pie para pensar que nuestros esquiadores son mejores. Los argentinos que vieron los ensayos de los nuestros aseguraron el éxito de los chilenos, desde un comienzo; por consiguiente, cuando el triunfo se produjo no causó sorpresa.

Enrique Zorrilla, integrante de la delegación de esquiadores chilenos que fué a Bariloche, tuvo la gentileza de llevar la representación de "Estadio", y, por intermedio de su relato y ajustada apreciación técnica, podemos ofrecer a ustedes la oportunidad de "ver" el campeonato argentino-chileno de esquí, realizado en Bariloche.

El equipo nacional se trasladó a Bariloche con una semana de anticipación a la fecha de las competencias, con el objeto de entrenar en las canchas y someter a los corredores a una cuidadosa preparación, bajo la dirección técnica de Canuto Errázuriz. El tiempo en general no favoreció a los visitantes, ya que, de 11 días que permanecieron allá, uno vieron el sol y el resto fué de lluvias y temporales de nieve o neblinas. Esto no fué inconveniente para que desde el primer día se iniciara la preparación de los corredores. Sin visibilidad muchas veces, se hacían ejercicios de slalom, ya que la pista de bajada nunca fué posible recorrerla en toda su extensión a causa del mal tiempo. Los nuestros se prepararon intensamente en slalom, por estas circunstancias. Bajada, practicaron solamente en una pista que representaba la mitad del recorrido oficial de la prueba final.

Sin mayores alternativas que las que ofrece una preparación intensa y controlada, y, descontando la eliminación de Luis Felipe Mujica, que días antes se pegó una "cuéreada" en el final de la pista de bajada, todos se hallaban listos a fin de semana, para iniciar la memorable competencia. El sábado 15, estaba programado el langlauf de 18 kilómetros, sobre un circuito cerrado que debía recorrerse varias veces y cuyos puntos de partido y llegada, estaban contiguos. Una verdadera carrera de pista, con un desarrollo de varios kilómetros para cada vuelta. Hess fué el único representante de Chile que participó. Bien valía su sola presencia. Al partir penúltimo, se dió a la tarea de alcanzar a sus contendores y poco a poco, empezó a distanciarse a medida que avanzaba el curso de la prueba. El sueco Max Sauter, un muchacho joven, dueño del Hotel Bellavista Bariloche, fué su más serio rival. En la primera vuelta, Hess sacó un minuto de ventaja, para aumentarla a 3 minutos en la siguiente. En ese tren continuó con sus enormes pasos, hasta terminar en la punta de todos lo corredores y con 11 minutos de ventaja sobre Sauter, que llegó segundo. Su triunfo fué recibido con una ovación que debe haber hecho enrojecer a ese muchachote grande que es Herman Hess. Fué una prueba de emoción y nuestro representante supo darle in-

Canuto Errázuriz, vencedor absoluto en el campeonato Internacional de Bariloche y que destacó como un crack de los deportes de nieve.

Carlos Peralta fué la revelación del campeonato, ya que sus actuaciones le colocan ahora en la primera línea de los esquiadores de Chile. Sus colocaciones antes de Jaime Zegers, que actuó con una decidida mala suerte, nos permiten esperar mucho mejores actuaciones de Peralta. El viaje a Estados Unidos ha tonificado a "Pelao Peralta". Arriba, en plena acción.

HANS NOBL, el conocido instructor austriaco de esqui, reside desde largos años en Bariloche. Su actividad constante por impulsar el desarrollo del deporte de nieve en la región austral argentina ha sido el resultado preponderante del auge de este deporte en la región de los lagos argentinos. La dirección de Parques Nacionales controla estas actividades, y a su iniciativa se debe la instauración del esqui como deporte en Bariloche. En la foto, Hans Nobl, organizador de los concursos de Bariloche, da las instrucciones a un grupo de corredores.

terés hasta el último instante de su actuación. Incluso, supo mantener en suspenso al público cuando, en la vuelta final, a seis metros de la meta tuvo una caída a causa de la nieve y ello hizo tejer conjeturas a los espectadores. Pero Hess se levantó rápido y con sus piernas largas cruzó la meta a todo correr. Finalizaba una dura lucha contra el tiempo horario y la nieve durísima que formaba la pista del encuentro. Los esquís, al terminar el langlauf, mostraban su contrafaz pulida y sin una gota de cera; toda la pintura protección había sido raspada íntegramente por el hielo de la pista. Motivo para encerarlos mejor para la carrera del día siguiente.

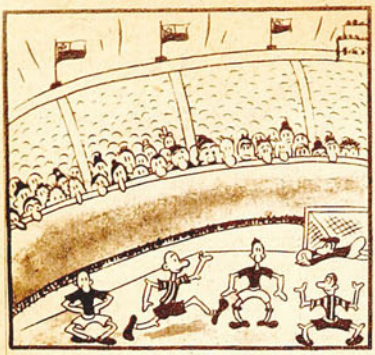
Finalizada la carrera, se inició de inmediato la segunda parte no consultada en el programa: el temporal de nieve, que dejó la cancha cubierta de una espesa capa de polvo blanco. Así la hallaron al día siguiente los corredores de la prueba de bajada. Y en realidad, saborearon muy bien la nieve honda, pues necesitaron subir hasta muy cerca de la cumbre del Catedral, que mide nada menos que 2.402 metros. La subida ni siquiera permitió a los corredores familiarizarse con la cancha, ya que ésta estaba oculta por la nieve que cubría toda la región. Pero 30 segundos antes de largar el primer corredor, un golpe de viento barrió el telón de niebla y apareció la pista. Fué un verdadero golpe teatral del tiempo, que en este detalle parecía estar de acuerdo con los organizadores. Es que una pista incógnita es más emocionante en su recorrido. A Canuto Errázuriz, que formaba el equipo de Chile, junto con su hermano Jaime y Jaime Zegers, le correspondió partir en segundo término con la consiguiente desventaja de tener que abrir la huella para que por ella se deslizaran, luego, los restantes competidores. Sin embargo, la experiencia en nieve honda de 7 días, pesaba ya y su tiempo

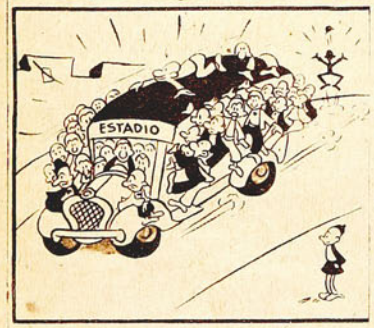
Carlos Caro, que conversa con Canuto Errázuriz, fué la carta brava de los argentinos. Recién regresaba de una gira por la Unión y estaba muy entrenado en pistas de hielo y trails. Se clasificó segundo en bajada y cuarto en Slalom.

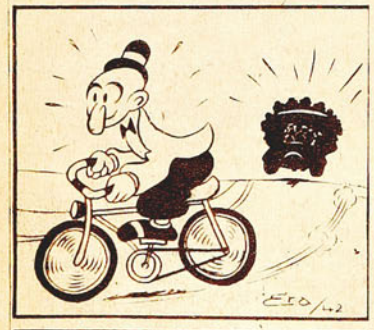
fué el menor y por consiguiente, ganó la carrera. Aventajaba por 30 segundos a Kurt Lindeman, de Argentina, quien a su vez ganaba a Caro. Seguían Jaime Errázuriz y Herman Hess, de Chile.

(Continúa en la última pág.)

El extraordinario Herman Hess dió su gran nota otra vez. Se adjudicó fácilmente el Langlauf de 18 kilómetros y venció con una ventaja de once minutos sobre el argentino Sauter. Sus compatriotas de acá dicen que habría ganado incluso si hubiera sido un campeonato de Europa. Como que ya tiene a su haber buenos triunfos en el continente viejo. También tuvo buenas colocaciones en bajada, con cuarto lugar y segundo en Slalom. Fué el que dió el primer triunfo a Chile el sábado 15.







¡Vea el partido feliz y regrese a su casa feliz! No se preocupe por la movilización. Hágalo en una bicicleta, que con $ 150.— mensuales le proporciona el

"PLAN GASMAN"

GASMAN Hnos. y VALDIVIESO Ltda.

Monjitas 837, frente a la Bahía — Teléfono 33289

RCA

Por si usted no lo sabe...

El chileno Juan Jorquera marcó en Buenos Aires el mejor tiempo que se conoce para una maratón de 42 kilómetros en la historia del deporte mundial: 2 horas 28 minutos y fracción.

Guillermo García Huidobro, el gran atleta chileno, recordman sudamericano del medio fondo, se dedicó al atletismo en contra de la voluntad de su padre, quién era un ardiente enemigo de esa afición de su hijo. Sin embargo, más tarde los triunfos conseguidos por Memo lo hicieron cambiar de opinión, llegando a ser uno de los grandes dirigentes con que ha contado el atletismo chileno.

Manuel Plaza tiene actualmente 40 años de edad, y se dedica a distribución, por cuenta propia de diarios y revistas.

"Potrerillos" Salinas tiene 35 años de edad, y trabaja en la Compañía de Gas.

La mayoría de los fondistas chilenos han sido suplementeros, formando sus notables condiciones en el diario batallar con los periódicos bajo el brazo, corriendo a través de las calles de Santiago.

El atleta norteamericano Jesse Owens, después de haber obtenido cuatro triunfos en la Olimpíada de Berlín —100 y 200 metros planos; salto largo y postas de 4x100—, sucumbió a la tentación y se hizo profesional.

La capacidad de nuestros Estadios es la siguiente: Estadio Nacional: cuarenta y dos mil personas, sentadas. Estadio Militar: diez mil personas. Santa Laura: cinco mil doscientas. Carabineros: veintitrés mil.

Chile participó por primera vez en un Sudamericano de Futbol en 1916, en Buenos Aires.

Actualmente juegan 25 jugadores extranjeros en los diversos clubes profesionales de Santiago; de ellos, 20 son argentinos; tres peruanos y dos ecuatorianos.

El jugador Nocetti, de Santiago Morning, actuaba en Argentina por el Sportivo Barracas, y después por Ferrocarril Oeste.

Diano, el excelente guardameta de Colo, antes de venir a Chile, defendía la puerta del Argentinos de Quilmes.

Las dimensiones reglamentarias de las canchas de futbol son: Tamaño máximo: 120x90 metros. Mínimo: 90x45. Para matches internacionales: 105x72 metros.

El Club Colo Colo fué fundado el 19 de abril de 1925, por una fracción de socios que desertaron del Magallanes.

El peso pesado de aficionados, de destacada actuación en los Campeonatos Nacionales, Valentín Camus, se gana la vida de buzo en Talcahuano.

El excelente jugador español José Samitier defendió los colores del Barcelona hasta 1933, formando la gran ala derecha con el wing Piera. Luego pasó al Atlético Madrid, donde fué entrenador. Nació en 1905. Su fuerte fué el puesto de half. Su primera presentación internacional la hizo en 1925, contra el seleccionado de Austria Hungría. Se caracterizaba por su gran dominio del esférico con la cabeza.

El mayor número de espectadores que ha concurrido a una cancha de futbol en Chile, con entrada pagada, se registró en el Estadio Nacional el 9 de febrero de 1941, en el match Chile-Perú: cincuenta y cuatro mil cuatrocientas ocho personas. El borderaux fué de $ 359,747.

El mayor porcentaje registrado en el mismo Estadio lo dió el partido Chile-Argentina, el 4 de marzo de 1941, $ 439,842.

Las puertas del futbol tienen 2,44 metros de altura luz por 7.32 metros de ancho.

Lo que hacen algunas figuras del deporte: "Potrerillos" Salinas, empleado de la Compañía de Gas. Manuel Plaza se ocupa en administrar sus puestos de diarios y revistas. Wáshington Guzmán, el nadador de la U. de Chile, estudiante de leyes. El "Sapo" Livingstone, empleado en la Dirección de Pavimentación. Jorge Berroeta, nadador del Badminton, Oficial de Ejército. Ibáñez, arquero de la U. de Chile, estudiante de medicina; Raúl Toro, empleado en la Caja Nacional de Ahorros.

Por intermedio de esta sección contestamos las preguntas que quieran hacernos nuestros lectores.

PARA LOS HOMBRES QUE AMAN LAS COSAS BELLAS DE LA VIDA, UN SOBRETODO DE A LA VILLE DE NICE

TOCOPILLA

En la zona Norte del país los deportes se practican con intensidad siempre creciente. ESTADIO cuenta entre esos deportistas con favorecedores entusiastas. Por esto es que con placer damos estas fotos de Tocopilla, en las que se pueden ver a los tostados hijos de esas tierras. A la izquierda, el team de futbol del Club Deportivo Chilenito, que últimamente venció al once del Club Artilleros de Costa, en un match de beneficio, por la cuenta de 1 x 0, en un cotejo muy interesante, y que logró atraer numeroso público.

A la derecha el once del Artilleros de Costa, y a la izquierda, abajo, los capitanes de ambos conjuntos: José Sepúlveda, del Artilleros; y Arnaldo Huerta, del Chilenito.

LA RADIO DEL DEPORTE

SOC. NACIONAL DE AGRICULTURA

C.B. 57 y C.B. 1180
SANTIAGO

•

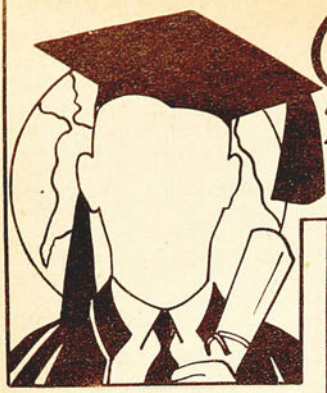
C.B. 90
VALPARAISO

Exclusividad para transmitir los partidos de futbol y todos los espectáculos deportivos

Locutores oficiales: TITO MARTINEZ y JUAN EMILIO PACUL

Sintonice el programa depórtivo de Radio Soc. Nacional de Agricultura. Todos los domingos, desde las 14.30 horas, y los lunes, miércoles y viernes, a las 18.45 horas.

PARA LOS HOMBRES QUE AMAN LAS COSAS BELLAS DE LA VIDA, UN SOBRETODO DE A LA VILLE DE NICE



POR EL MUNDO UNIVERSITARIO de don Nadie

Ultimamente se ha rumoreado, con gran insistencia, que, como consecuencia directa de la continua hostilización del público, a fin de evitarle dificultades a su equipo, Keneth Davidson, el más extraordinario jugador de basquetbol que ha actuado en una cancha de Sudamérica, habría desistido de continuar defendiendo activamente los colores de su club, en las futuras programaciones de la competencia oficial de este deporte.

Imposible creer en la veracidad de una determinación tan excesivamente absurda.

A Keneth Davidson le han bastado muy pocos días de permanencia entre nosotros, para asimilar fácilmente la mayor parte de nuestras costumbres, y llegar a dominar, con gran facilidad, las exigencias de nuestro idioma.

Sin embargo, este jugador, que ya sabe lo suficiente de castellano como para entender cualquiera de las tan variadas y pintorescas expresiones de nuestro público, parece pretender sustraerse a los efectos naturales de una ley, que se nos ocurre con caracteres de universal, a través de todo el mundo deportivo.

El eterno aspecto sentimental del público, a pesar de ensalzar y regocijarse exageradamente con las exhibiciones que le saben brindar aquellas figuras de mayor relieve, aprovecha, no obstante, la más mínima vacilación de sus ídolos, para desear ardientemente su desplazamiento inmediato de un pedestal, conseguido las más de las veces como consecuencia de gran voluntad y excesivos sacrificios.

¡Sí será mala muerte! Apenas comienza a declinar la epidemia de meningitis, y nos vemos afectados por una nueva enfermedad, que parece atacar exclusivamente a los deportistas.

El daltonismo.

Lo noté entre mis numerosos vecinos, en una de las primeras mesas del Café Santos.

Conversaban sobre diversos temas sin mayor trascendencia, cuando en determinado momento advirtieron que entraba al salón nada menos que el propio Míster Hulfa.

A pesar de que yo habría podido jurar que llevaba un elegante terno marrón, mis vecinos aseguraron, en forma unánime, que resaltaban demasiado visibles los colores magallánicos.

Poco después pasó la primera autoridad crítica en materia de basquetbol, y todos estuvieron de acuerdo en que nuestro compañero Pitazo lucía unos colores muy igualitos a los del Deportivo Sirio.

En seguida entró Pedro Fornazzari, y se admiraron de que un periodista tan excesivamente novicio, ya anduviera con los colores de la Universidad Católica.

El último en entrar fué don Juan Second. Se sentó a la misma mesa de los comentarios, y a nadie se le ocurrió hacer la más mínima alusión a sus colores.

Y fué en ese preciso instante cuando yo tuve la certeza de que el mal también comenzaba a afectarme.

Llegó un momento en que yo habría podido jurar que todos mis vecinos de mesa, incluso el recién llegado, estaban muy bien uniformados de azul, luciendo orgullosos una enorme "U", que ya se les salía del pecho.

•

Los socios del Club Deportivo de la Universidad Católica pueden estar completamente tranquilos.

Tienen un presidente de lujo.

De temperamento muy tranquilo y reconocida experiencia, sabrá mantener cordiales relaciones de amistad con las directivas de las diversas instituciones, y jamás podrá envolver a su Club en el más mínimo conflicto.

Porque a pesar del viajecito a Berlín, todos sabemos que ya desde sus tiempos de boxeador, a Jimmy Rasmussen nunca le ha gustado pelear con nadie.

•

El alcalde, señor Bannen, ha dictado un decreto que tiene por objeto eliminar a los charlatanes de la ciudad de Santiago.

¿A dónde irán a jugar ahora el gallego Báez, Perico y Balbuena?

•

Jaime Riera y varios compañeros universitarios fueron especialmente invitados a comer a la casa de un amigo.

Tomaron algunos aperitivos y fueron solícitamente atendidos por la gentil dueña de casa.

Comieron la entrada, y las cosas anduvieron muy bien hasta el momento de servirse la sopa. Jaime, queriendo aparecer galante ante la señora de su amigo, le dijo lo más amablemente posible:

—Rica, riquísima la sopa, señora..., completamente igual a la que me daban en mi casa, de castigo, cuando era un poquito más niño...

•

Al poco tiempo de haber llegado a Santiago, Alejandro Scopelli fijó su residencia en un elegante chalet situado en la Avenida Los Leones.

Una hermosa e inolvidable mañana, al asomarse a uno de los balcones, no pudo reprimir su emoción ante la maravillosa sorpresa.

Frente a frente, flameando patrióticamente, tenía ante su vista una imponente bandera argentina.

Llamó presuroso a su señora, y mostrándole esa maravilla, comentó muy entusiasmado:

—Mirá, negra, ya nos han empezado a conocer en el barrio, y comienzan por rendirnos el más admirable de los homenajes.

Varios días después, casualmente, se pudo enterar de que estaba viviendo frente a la residencia del attaché militar, de la Embajada argentina.

•

Lo recuerdo como si fuera ahora.

Estaba sentado muy cerca de mí, en la galería del Estadio de Carabineros, y pese a creer que era la primera vez que lo veía, esa cara me resultaba sumamente conocida.

Jugaban Green Cross con Universidad de Chile, y su continuo buen humor parecía animar al resto de los muchachos universitarios.

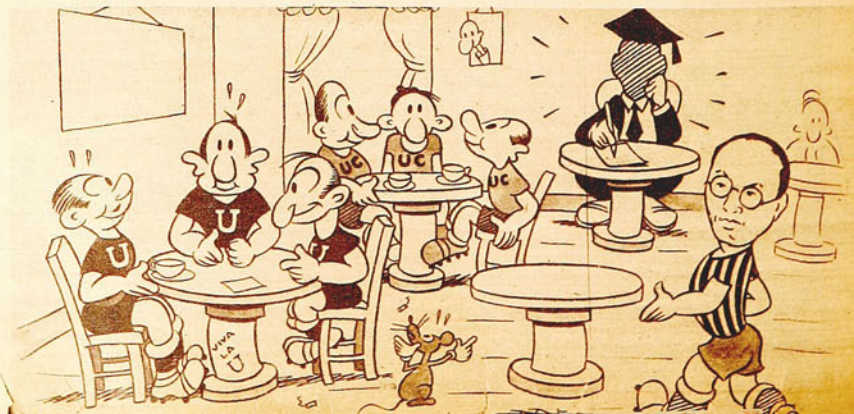
En los momentos en que la cuenta era de tres por dos, favorable al Green Cross, y faltando algunos minutos para finalizar el partido, se produjo un penal favorable a Universidad de Chile.

Después de muchísimas discusiones, destacado el centro delantero Alonso para convertir la falta, ante la expectación general, la pelota, impulsada con gran violencia, fué a parar muy cerca de la banderita del corner.

Cuando se iniciaba el clásico griterío de desaprobación entre las propias huestes de los azules, Juan Calderón Barra, parado medio a medio de la galería, prorrumpió en aplausos, mientras gritaba desaforadamente:

—¡Bien!... ¡Muy bien, Víctor!... Gestos de esta naturaleza son los que enaltecen y dignifican el deporte... Y al continuar aplaudiendo, cada vez con mayor entusiasmo, sugestionando a rivales y partidarios, logró convertir en ovación cerrada lo que se inició con todos los caracteres de una enorme pifia.

Más tarde supe de su gran amistad con varios jugadores del equipo, y a través del tiempo siempre lo he podido ver en los puestos de avanzada, en todo lo que diga relación con el deporte universitario.



GRANDES FIGURAS DEL DEPORTE CHILENO

EL CHORERO

Si el prestigioso dirigente don Hidalgo Ceballos Bustos no tuviera en su larga y fructífera vida deportiva otra gloria que haber descubierto, cualquier tarde dominguera, en una cancha de Talcahuano, allá por el año 1933, al "Chorero" Avendaño, esta sola actuación le valdría para ser considerado dentro de la institución albiceleste como una gran figura y precioso colaborador.

Y desde ese mismo año, ya en Santiago, el gran insider comenzó a actuar en la acogedora tienda aguerrida, a quien al correr del tiempo le daría tantas y tan grandes satisfacciones.

Patrón de la redonda, habilísimo gambeteador, enredó sus toperoles en el verde junto a valores incomparables como "Carecacho" Torres, "Zorro" Vidal, "Cotrotro" Córdova, Ponce y todos aquellos que, a fuerza de constancia, disciplina, amor propio y calidad formaron esa máquina inolvidable que durante tres gloriosas temporadas consecutivas, 33-34-35, se clasificara campeón del futbol profesional.

La afición entera saboreó y aplaudió sin reservas el virtuosismo y la trabazón perfecta de ese conjunto, que la prensa entera no vaciló en bautizar de "Academia", nombre que ha sido y es, a través del tiempo, el sello de orgullo y una tradición que enaltece a la institución. La "ACADEMIA"... donde el "Chorero" fué nervio y cerebro.

Han pasado los años y, junto con ellos, muchos gloriosos cracks: "Zorro" Vidal, Ponce, "Carecacho", "Don Quinta", Farfán, "Cotrotro", etc., se han perdido en el tiempo, y sólo queda el "Chorero". Su figura enjuta y nerviosa salta al campo, domingo a domingo, vistiendo siempre los mismos colores que quedaron prendidos en su corazón desde que abandonó su tierra natal. Aquellos colores que el gran insider no ha trocado nunca por otros que no sean los de la patria.

El Magallanes, como toda institución, ha tenido altibajos. Largos períodos de descenso, el equipo perdía, algo faltaba al cuadro que nadie podía precisar, y, junto a eso, "Chorero" bajaba también, parecía que su estrella se apagaba. No rendía el insider derecho y nadie movía al cuadro; fué siempre un peón. No había quién pudiera hilvanar las jugadas que tejían el choapino, no bordado como antes. Muchos pensamos en su decadencia definitiva y llegamos a opinar que debería ser reemplazado. "Chorero" sabía mejor que nadie esto, y sufría, no tanto por su baja personal, sino porque su equipo no podía reeditar sus hazañas de antes. Entablada esta lucha emocionada entre el crack y el club, triunfaron al fin los dos: "Chorero" volvió a jugar bien y la "Academia" vió colocada muy alto su bandera.

Ha renacido la confianza; de nuevo sale el crack a la cancha y sus piernas describen, como antes, filigranas en el césped, y se vence.

Uno de los últimos domingos "Chorero" tuvo una satisfacción, una de aquellas alegrías que lo hizo vibrar entero y lo emocionó hasta las lágrimas. Magallanes no conseguía quebrar la defensa de los muchachos católicos; corrían los minutos y el triunfo se veía difícil. El partido estaba empatado. De pronto Contreras, en un entrevero, enfila poderoso shot al arco que resulta desviado; pero "Chorero" no podía dejar que se fuera aquella oportunidad y en loca carrera toma de cabeza. El balón, impulsado con enorme violencia, llega a la red. Fué un balazo. La fuerza del shot y el impulso de Avendaño dieron enorme potencia al remate. Livingstone nada tuvo que hacer. El "Chorero", dentro del arco, quedó desvanecido. Vuelto en sí, lloraba emocionado..., había conseguido el triunfo que quiso escaparse a los queridos colores.

ESTADIO, al presentar este homenaje al gran "Chorero", vieja y gloriosa figura de nuestros fields, lo señala a los nuevos cultores del popular deporte como una estampa digna de imitación, donde las virtudes de la raza lucen con gallardía. Noble figura en la cual la corrección y la lealtad son atributos que merecen toda nuestra admiración.

GALGO

EL LEMA DE

PIN-PIN

CLIENTE ENGAÑADO

CLIENTE PERDIDO.

GALERIA ALESSANDRI N.o 10, POR HUERFANOS

DEL LIBRO DE MIS RECUERDOS

Por ALEJANDRO SCOPELLI

Después de algunos meses comprendí que Italia presentaba para mí un nuevo panorama deportivo. En La Plata yo había vivido para el futbol y únicamente para el futbol, al extremo que por su causa había abandonado mis estudios.

En Roma, capital del mundo, y a la sombra del recuerdo de grandes emperadores y reyes de la Iglesia y con la vista puesta en el Arco de Constantino y el monumental Coliseo, que bien divisaba desde la ventana de mi departamento, me di cuenta perfectamente de que el amor a todo aquello sería muy pronto superior al afán de "mover la redonda". Durante el campeonato, en cada viaje que realizábamos a las ciudades vecinas, mi mayor gloria consistía en levantarme bien temprano y recorrer solo los grandes monumentos históricos, las huellas de la civilización romana y, sobre todo, las iglesias, con sus tesoros incalculables. Yo venía de una nación joven y vivía bajo la impresión de Buenos Aires, ciudad moderna. Por tal motivo, la primera impresión que tuve de Roma fué la de una ciudad vieja y que se hacía difícil gustar de ella.

Cuando se me pasó esa tontería y comencé a adivinar y gustar sus verdaderos rasgos y encantos, llegué a quererla entrañablemente, y si hoy me obligaran a elegir un rincón para pasar el resto de mi vida, no vacilaría en elegir la bella ciudad de las siete colinas, de sus calles angostas y encrucijadas, que traen al instante el recuerdo de tiempos idos y que no volverán. Calles tan estrechas, que cuando pasa un auto rozando sus paredes, pareciera que éstas quisieran aplastarlo entre sus muros, ciegas de ira ante la impotencia de no poder cerrar el paso a la civilización que, con su bocina ensordecedora, le va indicando el marchar de los siglos.

Plaza San Pietro y el Vaticano, Arco de Tito, Castel Sant'Angelo, las catacumbas y los foros romanos, todo un pasado conservado intacto, para obligar a pensar.

En una de sus siete colinas habitaba yo, muy cerca del campo Testaccio, como se le llamaba al no muy grande estadio de nuestro club. En su alfombra verde viví momentos indescriptibles de entusiasmo, y puse al servicio de aquella hinchada todos mis recursos y toda la "inteligencia de mis pies", única manera con que yo creí poder pagar las riquezas que tan abiertamente me ofrecían y el trato de amistad y de verdadera hermandad que en forma tan desinteresada me obsequiaban.

Recuerdo que cuando debíamos medir fuerzas con equipos donde figuraban compatriotas, luego de los abrazos y primeras menciones a nuestra patria, infaliblemente nuestra conversación iba a dar un vuelco hacia la situación presente, y la frase típica de aquellos tiempos se hacía oír:

—¡Estamos fenómenos aquí!

Y cada uno, por su parte, se apresuraba a elogiar lo que sus sentidos habían recogido con mayor intensidad.

Estas reuniones con compatriotas eran muy alegres y constituían momentos de gran emotividad. Las conversaciones estaban salpicadas de anécdotas interesantísimas y de "chimentos" (copuchas) llegados de Argentina en las cartas dirigidas a cada uno de nosotros.

Los jugadores italianos también participaban en estas reuniones, y, con el correr del tiempo, habían llegado a comprender nuestro idioma casi perfectamente y a chapurrearlo bastante. Sobre todo, dominaban las expresiones tan típicas argentinas y que no se pueden publicar aquí, pero que todos ustedes conocen.

En el extranjero se aprende a conocer a los compatriotas, y fué en Italia precisamente donde tuve sorpresas agradables y desagradables también. Las últimas, me las reservo para mí; pero, en cambio, las primeras merecen salir a la luz, como ejemplos de bondad, sin alardes ni aspavientos.

El Tano Cesarini constituyó para mí la mayor revelación en ese sentido. Conocía al Tano al través de algunos encuentros en Buenos Aires y de algunos comentarios que no le eran muy favorables. Cuando alterné con él en Italia, y supe, por sus amigos, nunca por él, de actos de generosidad y de comportamiento ejemplares, sentí hacia este muchacho un sentimiento amigable que aun conservo y que creo no ha de variar mientras viva. Detrás de esa figura un tanto tosca y de reacciones que muchas veces obligaron la censura, se oculta un alma de sentimientos nobles y desinteresados, méritos envidiables en toda persona.

Yo sé, por ejemplo, que en más de una ocasión compatriotas anclados por aquellos pagos se llegaban hasta él, implorando ayuda, y al poco rato abandonaban su departamento vistiendo uno de sus mejores trajes y con dinero suficiente para tener asegurado el puchero por varios días. Otros ocupaban por tiempo indefinido su rancho, y allí se quedaban, comiendo y durmiendo, y más de una vez estos anclados volvieron a ver las luces de su "Buenos Aires querido" por la ayuda de este noble muchacho.

Sabía perfectamente que entre esos anclados estaban los eternos aprovechadores, que yo tantas veces encontré, pero nunca cambió su actitud por eso.

En las otras manifestaciones de la vida se mostró para todos nosotros como un amigo de verdad, y supo ganarse toda nuestra admiración y estima. El mayor mérito del Tano es, precisamente, el haberse hecho querer por sus méritos propios.

Mumo Orsi, otro muchacho bonísimo, tenía alma de niño y la tendrá por el resto de su vida. Imposible que cambie. Vivaracho, intranquilo, siempre combinando algo, era Mumo el amigo que agrada y que divierte. Su mayor felicidad consistía en ir con su balilla, el hijo mayor, a las funciones donde se pasaban películas de cowboys, y pretendía engañarnos haciéndonos creer que lo hacía por acompañar al pibe.

El Tano Stagnaro, que tuvo la desgracia de lesionarse en los primeros partidos y estuvo dos años sin jugar, era el hombre más tranquilo que he conocido. Siempre sonriendo, aunque el mundo se desplomase. Fué una pena que se lastimara, porque, sin duda alguna, estaba destinado a llegar muy alto.

Son éstas las tres mejores sorpresas de mi estada en Italia.

Una cosa curiosa y que comprobé en Francia es la gran amistad que une a los jugadores argentinos con los uruguayos. Casi diría, sin temor a equivocarme, que los mayores lazos de amistad que se adquieren en el extranjero son entre jugadores argentinos y uruguayos. Pareciera un tanto raro, dada la rivalidad que existe en ambas orillas del Plata y la "pica" que se levanta como una barrera, incorcebible barrera, pero que es realidad. Por aquellos lados es más fácil ver a un argentino y a un uruguayo juntos que dos compatriotas.

El vasco Ithurbide era el amigo que nos disputábamos, en París, Tarrio, Pérez y yo. Lauri e Irigaray, Sbarra y Casenave, etc., eran parejas imposible de separar, y en las reuniones, en las que participábamos todos, un ambiente de camaradería semejante era problemático encontrar.

Son muchas, sin duda, las cosas que se aprenden fuera de nuestras tierras; pero ninguna puede ser comparada a ésta precisamente, en la que uno se despoja de todas las ridiculeces y todo ese amor propio, tan mal asimilado y exteriorizado, para dar paso a los sentimientos nobles y sinceros que duermen en nosotros y que sólo nuestra estupidez nos impide revelar.

Casi todos estos muchachos han regresado ya, al igual que yo. Cuando en una calle de Buenos Aires o en un sitio cualquiera nuestras manos se cierran en un saludo amistoso, y las palabras comienzan a brotar, los recuerdos tiranizan nuestra conversación, y repetimos nuevamente aquella típica expresión:

—¡Estábamos fenómenos allá!

Pero esta vez con tristeza y amargura, porque bien comprendemos que, al abandonar aquellas tierras, hemos dejado un tesoro de riquezas incalculables que en nuestros recuerdos se agrandan y que quisiéramos poder volver a vivir. Nadie ha traído un mal recuerdo de allá, y todos los que tuvimos la dicha de cruzar el charco hacia aquellas tierras protectoras, hemos quedado con la sensación de haber, verdaderamente, habitado en el Paraíso.

PARA LOS HOMBRES QUE AMAN LAS COSAS BELLAS DE LA VIDA, UN SOBRETODO DE **A LA VILLE DE NICE**

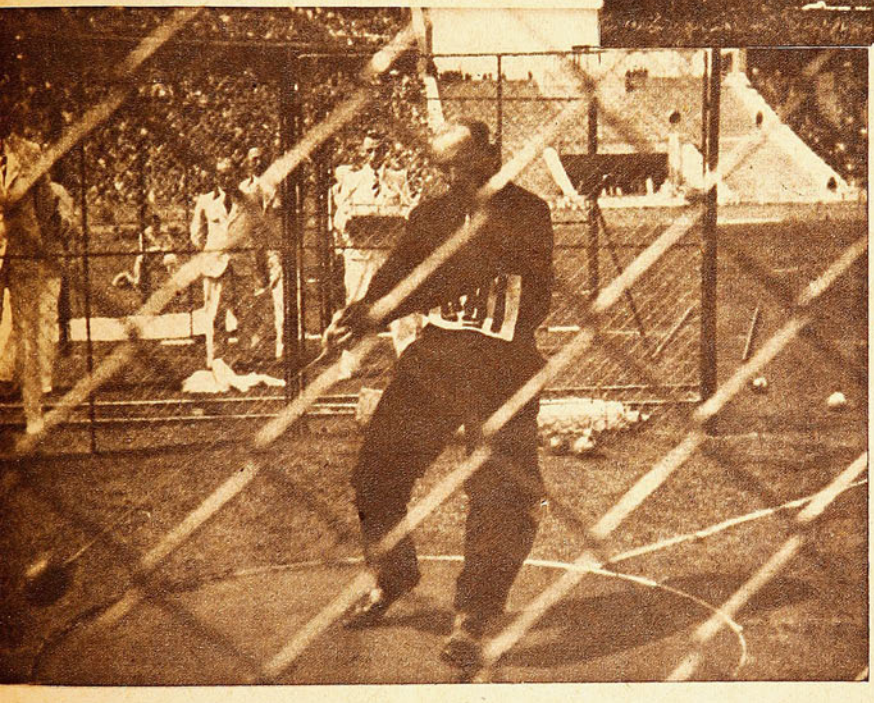
Temas atléticos, por Walter Fritsch:

UN RECORDMAN de actuación fugaz

Hace dos años, los grandes milleros norteamericanos, Cunningham, Venzke y Fenske, tuvieron, por corto tiempo, un nuevo y serio rival en el joven Paul Moore, que casi de un día a otro llegó a ser recordman mundial, al recorrer los tres cuartos de milla en 2' 58" 7. Poco antes había logrado colocar 4' 11" en la milla. Después de su espléndida performance en los 1.206 m., quiso dedicarse por completo a la milla, pero nunca se volvió a oír nada más de él.

El record en sí puede interesar poco, ya que no se lleva oficialmente; pero su larga duración lo hace acreedor a que se le dedique un lugar en el recuerdo de los deportistas. En agosto de 1895, Tommy Conneff, descendiente de irlandés, recorrió la distancia en el tiempo, para aquel entonces fabuloso, de 3.02.8. Pero es digno de crédito, ya que era el mejor mediofondista de su época, y el record se mantuvo inamovible durante 36 años, aunque tentativas no faltaron. Sólo en septiembre de 1931 el francés Ladoumegue pudo colocar 3.00.6, lo que después fué mejorado por el belga Mostert, en 1937, con 3.00.4; por el americano Ridecut, en 1938, con 3.00.3 y, finalmente en 1939, por el famoso inglés Wooderson, que estableció los 2 59.5.

Después de conocer los esfuerzos de tan grandes atletas, se puede uno imaginar lo que fué aquella performance de Moore, quien hacía los siguientes tiempos parciales: El primer cuarto de milla (402.25 m.) en 57.8; el segundo, en 1.01.4, y el último en 59.5...



Erwin Blask, el primer martillero alemán que pasó los 50 metros, actual recordman del mundo.

Hein, vencedor olímpico en Berlín el año 1936, con record: 56.50. De su constante lucha con Blask se produjo la notable superación de las marcas que han dado los 59 metros de Blask, conseguidos en Estocolmo.

¿QUIEN ES PAT RYAN?

Otro americano de ascendencia irlandesa estableció, hace justamente 29 años, un record que se mantuvo por más de un cuarto de siglo. Se trata de Pat Ryan, a quien los americanos conocieron bajo el apodo familiar de "Paddy", quien el 17 de agosto de 1913 alcanzó, en un campeonato del Irish-American Atletic-Club, la distancia de 57.77 m., lanzando el martillo.

Ryan, irlandés de nacimiento, se radicó muy joven en Nueva York, naturalizándose más tarde ciudadano norteamericano e ingresando, como muchos de sus compatriotas, a la policía del tránsito. Por uno de sus colegas, el no menos famoso Matt Mac Grath, fué iniciado en los secretos del lanzamiento del martillo, y ya antes de la pasada Guerra Mundial empezó su carrera ascendente.

Ganó nada menos que ocho veces el campeonato de Estados Unidos; desde 1913 a 1921, con excepción del de 1918, año en el cual tuvo que alistarse en el ejército.

En los años 1935 y 1936 empezó la campaña de los martilleros alemanes. Hein y Blask ocuparon los dos primeros puestos en los Juegos Olímpicos de Berlín, y este último logró por fin sentar una nueva marca mundial, al lanzar, en 1937, 58.37 m. En el año 1938 mejoró hasta 59 m.

En un campeonato Alemania-Suecia, realizado en Estocolmo, teniendo ya seguro el triunfo con un lanzamiento superior a 58 m., se aventuró a un esfuerzo con cuatro vueltas, lanzamiento que resultó nulo sólo por tres centímetros. Con esto se malogró una performance realmente fantástica, pues el martillo había caído en los 63 m.

Hace pocas semanas el record le fué arrebatado a Blask por un compatriota, Storel, quien envió la bola y la cadena a 59.80 m., con lo cual se da el caso curioso de que el record mundial es inferior al de un país, ya que la nueva marca no ha podido ser homologada.

UN SOBRETODO DE A LA VILLE DE NICE ABRIGA MAS, VISTE MAS Y CUESTA MENOS

Equipo de Honor de la Caja de Seguro Obrero, que actualmente ocupa, dentro de la Competencia de la ADIEP, una colocación envidiable. Siempre esta institución contó con excelentes elementos futbolísticos y en varias competencias ha obtenido el campeonato.

LA "A. D. I. P.",

Una de nuestras grandes instituciones deportivas.

En otras oportunidades hemos presentado a nuestros lectores algunas de nuestras instituciones deportivas más populares que, con tesón y en silencio, laboran incesantemente por el progreso de nuestros deportes y su práctica.

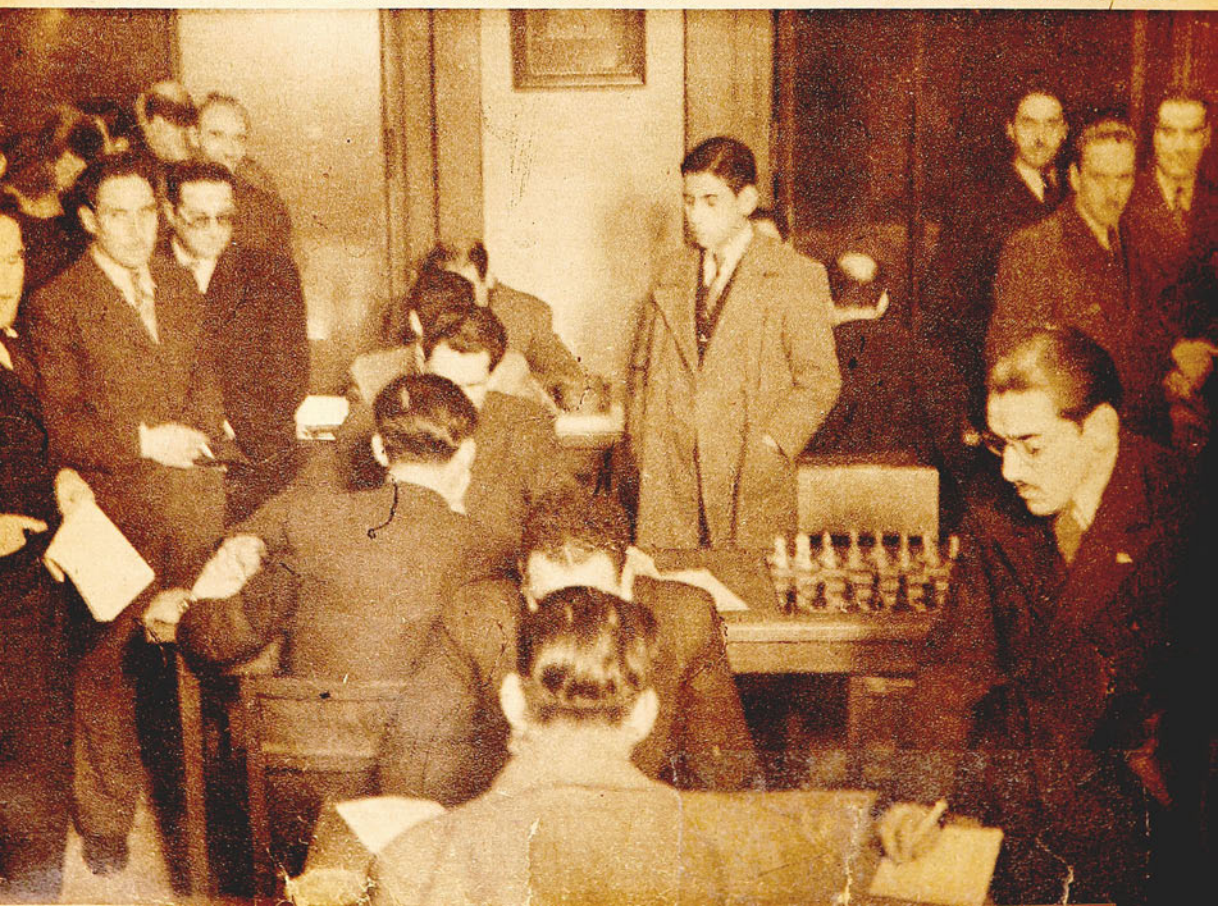
Cábenos hoy la satisfacción de presentar una de las organizaciones que cuentan en su seno a la mayoría de nuestras reparticiones públicas. La forman 17 entidades: Caja de Empleados Particulares, Casa de Moneda y Especies Valoradas, Ministerio de Tierras y Colonización, Caja de Previsión de los Carabineros de Chile, Empresa de Agua Potable, Compañía Chilena de Salitre, Caja de Colonización Agrícola, Caja Nacional de Empleados Públicos y Periodistas, Asociación de Funcionarios del Trabajo, Alcantarillado de Santiago. Dirección General de Investigaciones, Instituto Bacteriológico, Dirección General de Pavimentación, Dirección General de Cesantía, Funcionarios Ministerio de Hacienda, Caja de Seguro Obrero y Asociación Empleados de la Contraloría de la República.

Cuenta, pues, la ADIP. con más de dos mil socios activos que practican en todas sus formas y en interesantes competencias internas todos los deportes, en que sobresalen, naturalmente, futbol, basquetbol, box, ping-pong, ajedrez, etc.

Su lema, "Mens sana in corpore sano", ha sido tomado por sus actuales dirigentes con cariño y dedicación ponderables; pruebas al canto son su secretaría modelo, donde cuarenta a cincuenta notas diarias se despachan en tiempo ordinario con puntualidad rigurosa. Aquí está la mano dinámica y el cerebro directivo de su actual secretario, don Luis Risso, verdadera "alma mater" de la institución. En la actualidad se está desarrollando un campeonato de ajedrez, donde compiten doce clubes, caso único en Chile.

Los nombres de don Clotario Blest, don Arturo Césped, don Ernesto Allen-

La inauguración del Campeonato de Ajedrez, interclubes, en que participan doce instituciones, cifra que habla por sí sola de la importancia de este torneo, dió lugar a una animada velada; asistió el Directorio y de inmediato se dió comienzo al torneo, como lo muestra el grabado. Actualmente se sigue desarrollando activamente.

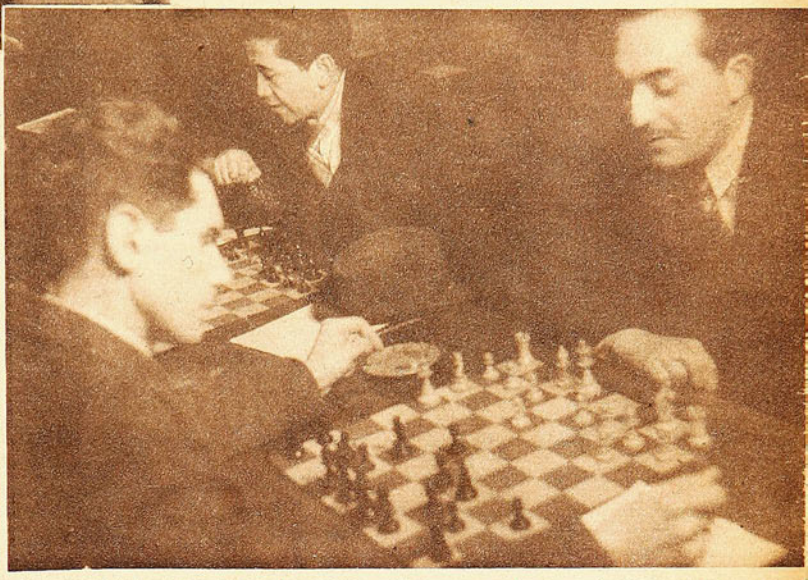


Dos aspectos del torneo ajedrecístico que ha causado revuelo entre las instituciones que componen la prestigiosa entidad organizadora: "La ADIP". Todas las tardes esta sala se ve repleta de "habitués" que no pierden detalle de esta gran competencia.

de Moreno y muchos otros, son garantía de los nobles proyectos en que está empeñada la institución. Está en estudio ya uno solicitando del Supremo Gobierno la ayuda económica para la adquisición de un campo propio para la práctica de todos los deportes y un hogar social para todos sus afiliados.

Es aquí donde encontramos muy plausible la idea de estos abnegados servidores del deporte chileno. Debemos buscar las causas de por qué carecemos en Chile de instituciones grandes y poderosas. Tenemos el ejemplo muy cerca de nosotros; en Argentina no son varios sino muchísimos los clubes que poseen muchos miles de asociados y sus sedes sociales son verdaderos palacetes que se yerguen como un homenaje al deporte y un gran ornato cívico, contribuyendo poderosamente al engrandecimiento del deporte, a la formación de ciudadanos físicamente aptos, donde todo coopera al progreso moral y cultural de los pueblos.

Por el contrario, tenemos aquí miles de instituciones pequeñas; cada barrio se constituye en un club; cada grupo forma otro, y así van saliendo los nombres. Poseen una vida efímera; decae el entusiasmo de unos cuantos, y ya la entidad fenece. Es otra la forma de hacer grandes cosas en el deporte. Deberían fusionarse muchas de nuestras instituciones que llevan una vida lánguida y estacionaria; sin embargo, todas conservan sus tradiciones de nombres y recuerdos, muy plausibles, por cierto, pero que así, disgregadas, no llenan finalidad alguna. Muchas grandes aspiraciones han fracasado porque se tropieza siempre con las mismas argumentaciones erróneas. y personalistas: no se tolera la pérdida del nombre y otras razones de índole igual.



Tenemos gloriosas tradiciones patrias; rindamos homenajes constantes a nuestros próceres, uniendo las fuerzas deportivas, colocando sus nombres como emblema y un símbolo, orgullo de nuestros esfuerzos deportivos. Dejemos tanto nombre extranjero de nuestros clubes y seamos chilenos al ciento por ciento; en esa forma haremos una gran labor deportiva y habremos llenado un gran anhelo; ver robustecidas y florecientes nuestras instituciones.

Por otra parte, el campo propio, el Estadio propio, constituye una aspiración largamente soñada. Para el empleado, para el obrero, para todos los que durante el día han dado las más de sus energías en procura de una situación económica mejor, el saberse contribuyente y, en su parte, dueño de un campo donde pueda llegar a buscar el aire puro y la práctica sana y alegre de su deporte favorito. Así se fomentan el deporte, la camaradería y el bien vivir; así, en competencias caballerosas, se consiguen cuerpos sanos y útiles a la sociedad y a la patria.

Eso busca la ADIP.: sacar a sus asociados de los bares, de los paseos públicos, de los bailes, donde el tabaco y el alcohol envician y pudren el organismo. Quiere en sus filas hombres sanos y de provecho. Merece hacer realidad estas aspiraciones y, seguramente, será oída en nuestras esferas gubernativas.

"ESTADIO" se complace en presentar esta gran institución, que está llamada a ocupar un sitial prominente, por su gran aporte al mejoramiento de nuestra raza y al robustecimiento de las filas del deporte.

El Deportivo Huelén, conjunto muy nuevo, podríamos así decir, porque milita en la ADIP, desde al año pasado, ha sabido consagrarse entre los mejores de la competencia. Sus dirigentes no han perdonado desvelos por presentar un cuadro de figuración. Actúan viejos cracks del futbol chileno, como Cacho Ponce, Morcillo, Lira y otros.

PIN-PIN

EL MEJOR TALLER. PARA UN ARREGLO PERFECTO, CON MATERIALES IMPORTADOS, DE VERDAD.

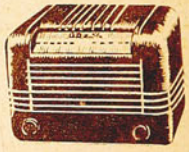
GALERIA ALESSANDRI N.o 10, POR HUERFANOS

UN SOBRETODO DE A LA VILLE DE NICE ABRIGA MAS, VISTE MAS Y CUESTA MENOS

¿Dónde está la pelota?

"ESTADIO" ofrece a sus lectores un nuevo e interesante concurso, con el mismo valioso premio del concurso anterior. Para tener opción a llevarse la radio, de valor de $ 1.200.—, es necesario hacer una cruz en la fotografía que señale la posición en que debe estar la pelota, recortar ésta y enviarla a Monjitas 837, Plan Gasman, concurso Revista "ESTADIO". En la Dirección de "ESTADIO" se guarda la fotografía original, donde aparece la pelota, y que servirá de base para señalar al vencedor, ya sea porque dió con el sitio exacto, o porque se aproximó más a él.

RADIO 5-X-1



VALOR $1.200

Se recibirán soluciones del concurso hasta el sábado 5 de septiembre próximo, inclusive. La fotografía original en que aparece la pelota será publicada en el número 26 de "ESTADIO", que corresponde a la edición especial en colores, con motivo de su aniversario. Las personas que después de ver el original crean haber acertado o aproximado al sitio donde está la pelota, deben concurrir a Merced 837, Santiago, a las 6 P. M., el lunes 14 de septiembre, a presenciar el sorteo respectivo, o, sencillamente, a recibir su premio.

Nombre..... *Dirección*.....

CONCURSO AUSPICIADO por el PLAN GASMAN

CHILE VENCEDOR...

La pista elegida de bajada, se iniciaba con una pendiente fuerte, seguida de un largo faldeo, para continuar cruzando un puente de madera; luego, una nueva pendiente que finalizaba en un plano de escasos metros cruzado por un camino y un corto schuss inmediato, que terminaba en la meta. Este espacio prefinal de superficie plana, al pie de una pendiente [illegible]erie, motivó el vuelo inesperado de Mujica en los ensayos, ya que, al llegar a este tramo, no controló su velocidad y salió proyectado al aire, para tomar tierra veinte metros más allá. La gracia le valió unos días de reposo y la no participación en las carreras. Fué un bonito salto para él, que no estaba preparado.

En la bajada hubo un sólo accidente, al malograrse el tobillo Arturo Hammersley. Se perdió con ello una buena carta para la competencia combinada. Seguramente habría finalizado entre los primeros, de bajada y slalom.

El lunes 17, se corrió el slalom, sobre una pista de 500 metros aproximadamente. Había 79 puertas, 2 flash, 2 H y una S. El diseño de la pista estuvo a cargo de Hans Nöbl y Agustín Edwards, quienes realizaron una labor que dice relación con la capacidad y experiencia de estos dos maestros del esquí. La pista había sido aplanada y la nieve nueva era del tipo "mojada". En medio de una nevada se inició la competencia. Abrió la carrera Hans Nöbl, quien puso el mejor tiempo. Canuto Errázuriz lució los colores de Chile nuevamente, al cruzar la meta, victorioso. Fué el puntal decisivo de la victoria completa de los chilenos, ya que, ausentes Hammersley, Novión y Zorrilla, por diversas circunstancias, los restantes afirmaron el triunfo nacional a fuerza de empuje. El triunfo chileno fué dado a conocer por los parlantes de la meta y los cientos de espectadores, acomodados en las graderías de la llegada y las butacas de la pista, aplaudieron entusiastamente la victoria de sus clásicos rivales trasandinos. La pista engalanada con gallardetes daba una nota de color a la carrera que remataba ante una muralla de banderitas que cerraban la cancha. En todo se veía la mano y el cerebro organizador: Hans Nöbl. La perfección de los detalles y la precisión del desarrollo de las competencias se identificaban de inmediato. Los toques finales de la presencia de los chilenos se dieron cuando se reunieron en Llao-Llao, para recibir los premios acumulados en una larga mesa. Los cinco primeros de cada prueba y cada categoría, obtuvieron copas.

Chile resultó ganador de la copa "Argentina", presentada por la Federación Chilena de Esquí; Canuto Errázuriz venció en el combinado para corredores profesionales, y los nuestros, igualmente, alcanzaron la victoria en el campeonato nacional argentino, tres competencias distintas que se disputaban en conjunto, sobre el combinado de las carreras de bajada y slalom.

Ha sido un triunfo concluyente de nuestros esquiadores y esperamos que este espléndido resultado lo veamos rubricado el 29, en Farellones, cuando se encuentren nuevamente argentinos y chilenos, en la competencia "Kandahar de los Andes".

Por eso, los chilenos, al despedirse de Bariloche, han dicho a sus hermanos argentinos: "Hasta Farellones".

UN SOBRETODO DE A LA VILLE DE NICE ABRIGA MAS, VISTE MAS Y CUESTA MENOS

MIGAJAS por DON PAMPA

NO HAY NUNCA QUE desesperarse en esta vida, que tiene tantos altos y bajos, tantas sorpresas. Vean lo que ha pasado con el team de basquetbol del Comercio Atlético. Ahora le ha venido la racha buena. ¿Se acuerdan ustedes lo que les contaban hace algunas semanas?: había jugado este cuadro ocho partidos y los ocho los había perdido, varios injustamente por un punto. Bien, jugó los tres últimos de la primera rueda y ha ganado los tres. Ha dado una vuelta la rueda de la fortuna. El domingo GANO POR UN PUNTO, y nada menos que a un rival de calidad: a Unión Española. ¡A cada santo le llega su día!

PARA LOS FANATICOS del futbol no existe cronista o crítico deportivo competente e imparcial. Si el juicio es favorable para su equipo, el periodista es un "fenómeno", pero si la crítica es acerba, entonces el escritor no es más que un pobre patán.

Para satisfacerlos siempre, estimo que los diarios podrían adoptar un sistema parecido al que usan las agencias cablegráficas, para referirse a la guerra: dar dos versiones. Así quedarían satisfechos todos. Verdad es, también, que en la actual conflagración no se sabe en la realidad quién ganó una batalla hasta meses después, y cada partidario del Eje o de los aliados, mientras tanto, saborea y se refocila con la información más bonita para sus afectos y sus simpatías.

Si cada diario mandara a un match de futbol dos cronistas, uno hincha de Colo Colo y otro de Magallanes, por ejemplo, cuando jueguen estos teams, ese diario sería el favorito de los fanáticos, de los eternos descontentos, de aquellos que creen ver un partido de futbol y sólo van a la cancha para ver lo que hace su equipo. Con el nuevo sistema, todo el mundo quedaría contento.

TALCA Y VALPARAISO querían este año la sede del Campeonato Nacional de Basquetbol. Tenían vivos, enormes deseos de tener ese torneo en casa, y comenzaron una campaña intensa para conseguirla, en la prensa, en el directorio y en el Consejo de la Federación. Ambas se largaron a coquetear de frentón con el directorio.

Pero era el Consejo el que debía decidir y la noche de la sesión hubo más preparativos que para un match clásico. Talca y Valparaíso mandaron sus equipos de dirigentes bien adiestrados para la lucha. Cada uno se creía ganador en fija. Y cada uno, como los candidatos antes de las elecciones, ofrecían el oro y el moro.

Se jugó el partido, y éste desilusionó. No hubo lucha estrecha ni emocionante. Talca ganó 26 a 5.

El cotejo y la expectación gozó, sí, de un hecho significativo. Producido el resultado, el secretario de la Asociación Valparaíso, como buen deportista y noble contendor, abrazó al presidente de Talca y le ofreció toda su cooperación para el éxito del torneo en las orillas del Piduco. Beau Geste.

ANTONIO FERNANDEZ, CON ESA demostración de aptitudes que hizo frente a Indian Hurtado, dejó establecida claramente la diferencia de categoría que hay entre los hombres que están de actualidad en nuestros rings.

El panameño, ante el eximio, parecía un novato nervioso, impreciso, inferior, nítidamente. ¡Y ya sabemos que el nuestro no se presentó bien adiestrado! Todos los que fueron al Caupolicán tuvieron que captar la enorme diferencia de calidad entre el Hurtado que estaban viendo y aquel otro que fué maestro y amo del ring ante Dinamarca y Buccione.

BIEN LO HA DICHO "Gualetazo", mi compañero; "el combate de Fernandito con Indian Hurtado no fué una pelea, sino un match de box". No hubo emoción, ni los rivales fueron dos hombres de riña, muy lejos de eso, pero el match fué bueno y lucido, porque en el ring, se vió destreza, habilidad de maestros. Fernandito tuvo aciertos notables, fueron escasos, pero valen por una pelea entera. Es algo parecido a lo que ocurre en futbol, con Raúl Toro: todos saben que él es cómodo, que no lucha, pero de tarde en tarde se manda una jugada brillante que hace época, y los que gustan de las cosas exquisitas se vuelven locos.

Cuando el ritmo del combate, aquella noche en el Caupolicán, era flojo y no entusiasmaba, muchos de arriba y de abajo gritaban: ¡tongo!, ¡tongo!, ¡tongooooo!

Eran los mismos que en las reuniones de catch as catch can se ponen locos delirantes, se paran de los asientos, despeinados, desorbitados, emocionados con las tomadas de los actores de la colchoneta. ¡Para ellos son tongueros Fernandito y Hurtado, y no los barrigudos del catch!

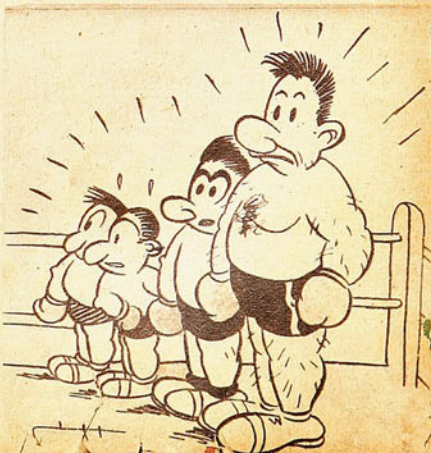
PARA COMENTARLO: "Internacional", el único equipo que venció a Universidad Católica, el cuadro de Kenneth Davidson, en la primera rueda del Campeonato oficial de basquetbol, no tiene ningún jugador seleccionado en el cuadro de la Federación escogido por el americano.

ESE CONSEJO DE la Federación de Futbol de Chile no se estima ni se toma en serio. Todavía dudo que sea serio el acuerdo último para disimular la irregularidad y la arbitrariedad de los castigos a los dirigentes y jugadores que fueron al Sudamericano de Montevideo.

El afán enconado de desprestigiar a ciudadanos respetables los cegó y no les permitió pararse en medios.

Supongo que no creerán haber convencido a alguien con esa salida.

¿Cómo una federación tan sólida, con 60 u 80 asociaciones afiliadas, puede decir que un acuerdo de tanta trascendencia tiene valor por el hecho que, por una causa ocasional, había quórum reglamentario con delegados de SEIS asociaciones? ¿A quién van a convencer? ¿Para quién tienen fuerza esas sanciones? ¿No han hecho más que desprestigiar sus propias determinaciones? Y eso no está bien, en un organismo en el cual actúan dirigentes respetables, que conocen bien la carta fundamental y la ética del deporte. Ellos no pueden haber quedado satisfechos con aquella salida del Consejo.



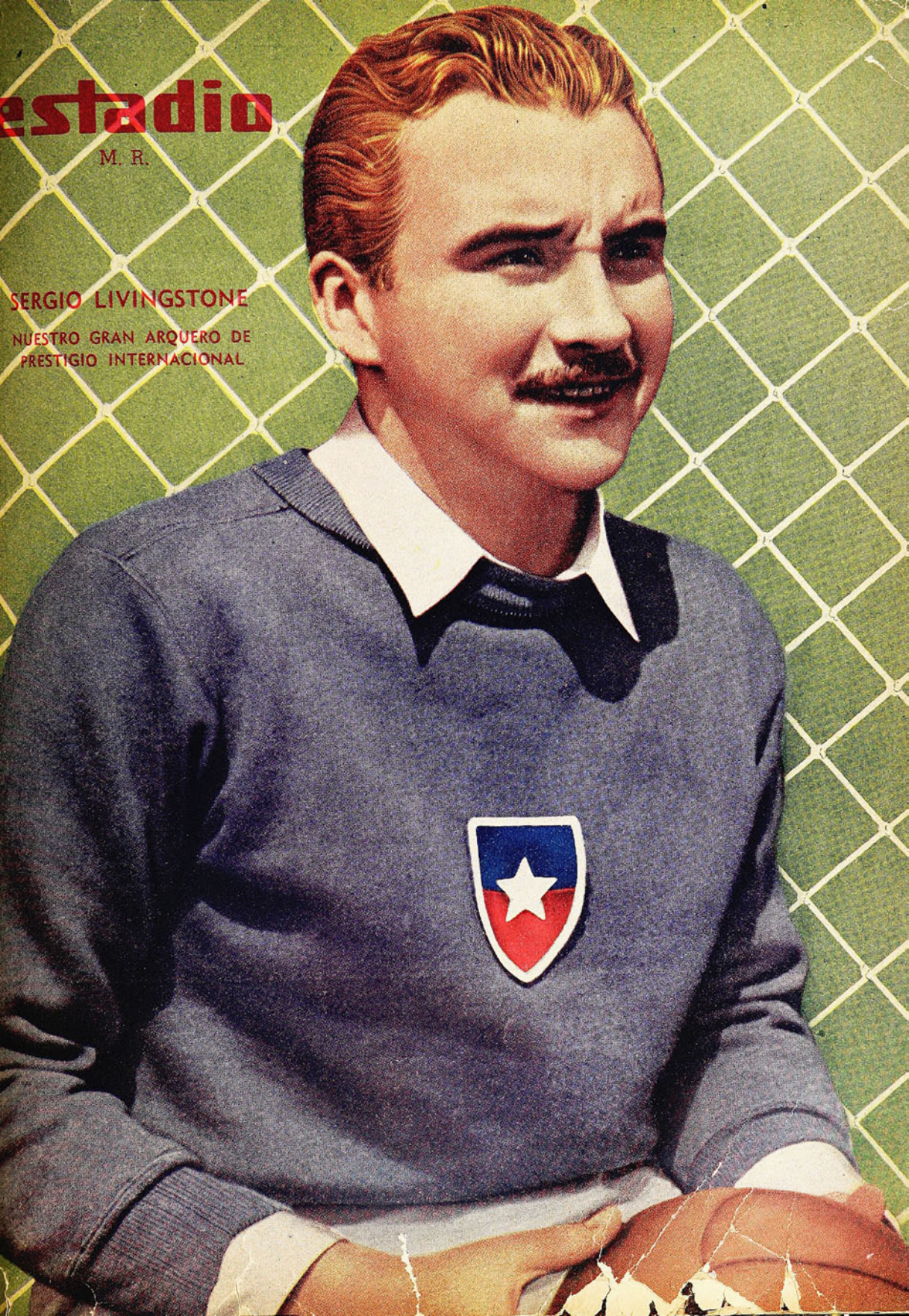
estadio

Cuadro de honor del Deportivo "ALIANZA VIGUERAS", de la Asoc. de Futbol Amateur de Santiago. De pie, izquierda a derecha: Araya, Valenzuela, Bustamante, Carmona, Bravo y Marín. Agachados: Herrera, Herrera, Domínguez, Bravo e Inostroza.

EMPRESA EDITORA ZIG-ZAG, S. A.

estadio

M. R.



SERGIO LIVINGSTONE

NUESTRO GRAN ARQUERO DE PRESTIGIO INTERNACIONAL

RUCIO ROA

Al presentar "ESTADIO" las grandes figuras del deporte chileno, no solamente ha buscado la exaltación del crack, sino que quiere también ofrecer ejemplos a las generaciones venideras de deportistas.

Hoy, "ESTADIO", en su número de aniversario, presenta con satisfacción la estampa de Roa, quien, con creces, se tiene ganado este homenaje.

Hace ya muchos años, "Rucio" Roa, que saltas al campo con esa honradez deportiva que es tu mejor atributo. Jamás has defraudado a tus parciales, ni a nadie con actuaciones mediocres. Siempre en una cancha fuiste guapo y pusiste al servicio de tus colores este tu enorme corazón y esa hombría que te hace grande y respetado en tu puesto. Enfermo, muchas veces, no trepidaste en jugar. Una inyección, un calmante, y a calzar los con toperoles. Has llegado a constituir para los colores verdes el hombre fuerte. Tu ausencia ha sido muchas veces causa principalísima de una derrota. La confianza que inspiras a tu meta, a tu compañero de zaga y al conjunto entero se traduce en esa energía y tesón clásicos en el cuadro verde.

Ante un llamado para las selecciones chilenas has tenido siempre que contestar "Presente", y nunca como cuando llevas prendido en el pecho el tricolor has demostrado mejor tu clase. Disciplinado, correctísimo, gran camarada, sabes responder como nadie. Muchas veces te he visto salir del verde malhumorado y a regañadientes. Tus palabras salpicadas del clásico garabato manifestaban el descontento que sentías ante un score injusto, o porque algún compañero no se había roto entero, como sabes hacerlo tú. Y es porque tienes cariño a esto del futbol. Porque naciste con un corazón bien puesto y porque, generoso hijo de tu tierra natal, quieres siempre dejar presente tu tradición de guapeza.

Nadie pensaría al verte, con tu cara de niño bueno, con tu acostumbrado cuello torcido, con tus manos estiradas, pegadas al pecho, de lo que eres capaz en defensa de una tienda deportiva. Pero ya en el campo, al calor de la lucha, te transformas. Sin reclamar jamás un fallo, sin discutir. Cuidado de quien no te conozca. Tal vez pueda llevarte por delante a la primera, pero después ha de preguntar cómo te llamas.

Yo lo quiero decir: eres recio, juegas duro, pero jamás malintencionado. Tú siempre has dicho: "Esto es para hombres". Y así te comportas, fuerte como tal, y también con aquel atributo que es propio de los hombres: saber luchar sin malas artes.

Conocedor de tu modestia, virtud innata, sé que te sorprenderá este elogio. Pero no, "Rucio" Roa, es necesario destacar tu personalidad deportiva. Vivimos una época de jugadores de lujo. Son pocos los que, como tú, se parecen a los de antes. Perteneces a ellos, a los que, dejando achaques y canillas rotas, lucieron con entereza sus colores y los defendieron con amor. Te duele una derrota y sabes valorizar un triunfo.

MIGUELON

estadio

Año II - N.º 26 — Publicación quincenal

Santiago, 11 de septiembre de 1942

Redacción y administración:

Compañía 1288, 2.o piso. — Casilla 3964 — Teléfono 66828

Director: Alejandro Jaramillo N.

Distribuidor para todo el país:

Edmundo Pizarro Rojas.

Merced 846 — Casilla 3916

Teléfono 33455 — Santiago

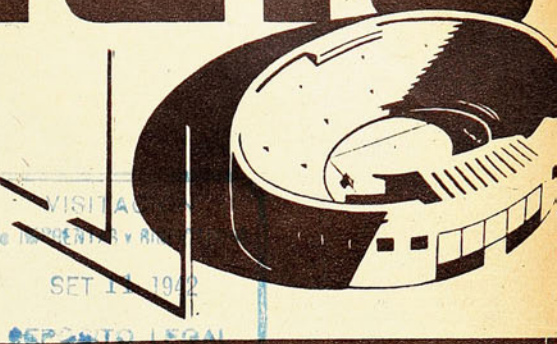
Edwards 529 — Casilla 3725

Valparaíso

Precio de este ejemplar:

$ 3.60

Número de Aniversario



VISITA
SET 11 1942

REVISTA GRAFICA DE DEPORTES

AL CUMPLIR UN AÑO DE VIDA

Todo aniversario es siempre motivo de regocijo. Es una fecha en que algo se inició. Una vida que florece, una empresa que nace y que lleva en sí lo mejor de su creador. Dar vida es obtener alegría, es vivir a su vez más intensamente y aprovechar las energías de nuestra naturaleza, prodigándolas en otra vida, creando.

Esa alegría es la que sentimos nosotros hoy. Hemos creado algo que perdura y que hace beneficio. Eso sólo es motivo para que nuestros corazones salten alborozados.

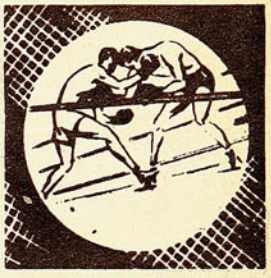
Ya lo hemos dicho en otras ocasiones. Todos los que se cobijan hoy en esta casa llevamos el deporte metido en el corazón, somos de fila. Hemos vivido bajo los rayos del sol, pisando el césped de los campos deportivos, y sabemos de la alegría de sentirse sano y fuerte. Sabemos de la satisfacción del esfuerzo físico por sport. Por eso es que hacemos esto con cariño, con placer, por eso es que buscamos en cada una de las palabras que llegan hasta el lector de "Estadio" una idea que encierre siempre un ideal de perfeccionamiento y de superación.

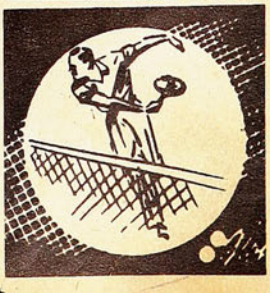
Pero no es mi deseo hablar de nosotros mismos en esta ocasión, aunque es lo que se acostumbra en casos semejantes. Sólo deseo decir a los miles de chilenos, que a lo largo de todo el país nos han prestado su cooperación, que el éxito de "Estadio" es mérito de ellos.

Deseamos, en esta fecha, que para "Estadio" es de gran trascendencia, demostrar, con una iniciativa, el espíritu que anima a esta revista chilena, y el deseo inmenso que tiene de ser útil y aportar beneficios. Queremos iniciar hoy una campaña que, por su significado y gran trascendencia, debe, y esperamos que así sea, encontrar en todo corazón chileno el máximo de cooperación.

El primer paso para que nuestra idea llegue a conocimiento de los chilenos, con la aprobación del Supremo Gobierno, ha sido exponerla al Presidente de la República, quien nos ha proporcionado la primera satisfacción, al prometernos, de parte suya y de los organismos máximos del país, toda la cooperación necesaria para que la iniciativa de "Estadio" fructifique. Pero la iniciativa de "Estadio" no necesita tanto de esta ayuda como del espíritu entusiasta, pleno de un gran deseo de superación de los chilenos todos. La base de nuestra idea, para que andando el tiempo no pase a ser una ilusión más, una bella utopía, es, precisamente, este hecho. Que todos, ricos y pobres, niños y adultos, sientan la necesidad de lucir la insignia del "CHILENO FISICAMENTE APTO". Que sientan el orgullo de haber merecido la obtención de una insignia, que es todo un símbolo de un futuro mejor. Que sientan la satisfacción, dondequiera que estén, de ser chilenos, "CHILENOS FISICAMENTE APTOS". Para que Chile tenga un gran porcentaje de hombres sanos y alegres. Para que Chile pueda mirar el porvenir con la confianza infinita de quien se sabe capaz y vigoroso, alegre y sano.

EL DIRECTOR.





"El chileno físicamente apto"

La frase que sirve de título a esta página ha de ser para nosotros, de aquí en adelante, el lema con el cual lucharemos por que la idea que encierra su enunciación llegue a realizarse en Chile. Esta idea, que es grande, que es noble y que pretende un futuro halagador para la patria, la expondremos por primera vez hoy, en esta página, en síntesis.

Su desarrollo, su realización, no puede ser esfuerzo nuestro, ni de nadie en particular. Todos los chilenos podemos contribuir a que sea realidad. Todos podemos aportar un grano de arena, para que con orgullo, a muy corto plazo, un gran número de ciudadanos porten en su solapa la insignia que los señale como "chilenos físicamente aptos".

Sólo haremos en esta ocasión un bosquejo de la idea, explicando de manera general su sentido.

Se trata de una insignia que lucirán en su solapa todos aquellos ciudadanos chilenos que hayan rendido la prueba voluntaria de suficiencia física, que se exigirá para el objeto. Esta constará de cinco pruebas, que cada cual podrá elegir, una de cada cinco grupos que se han confeccionado y que se denominan: Velocidad, Resistencia, Potencia, Elasticidad y Varias. Las pruebas abarcarán la mayoría de los deportes, y cada una tendrá fijada su performance mínima a cumplir.

La edad de la persona interesada en obtener la insignia no será obstáculo para nadie. Por el contrario, las insignias tendrán un mayor valor a medida que la edad del chileno físicamente apto sea mayor.

Así los muchachos menores de 20 años tendrán la insignia de metal; de 20 a 30 años, de bronce o cobre; de 30 a 40 años, de plata, y superior a 40 años, de oro.

Nos explicaremos mejor:

Un muchacho de menos de 20 años cumple las cinco pruebas que previamente exigió, según sus gustos y capacidad, y obtendrá la insignia de metal. El mismo ciudadano, a los 20 años, debe cumplir nuevamente las performances mínimas en sus pruebas y obtendrá la insignia de cobre. Después de los 30 años, al repetir nuevamente las pruebas de suficiencia, podrá portar la insignia de plata. Si este hombre llega a los 40 años con su físico bien conservado y está en condiciones de hacer todavía el esfuerzo exigido, tendrá el alto honor de ganar la insignia de oro.

Esta idea ha sido expuesta al Presidente de la República, quien nos ha manifestado que su sentido está en todo de acuerdo con los propósitos del Gobierno y que, por consiguiente, contará con el apoyo decidido del Estado. Hemos querido antes que nada dar este paso, para que el chileno físicamente apto" nazca a la vida bajo el amparo de nuestros lectores, patrocinado por la más alta autoridad del país.

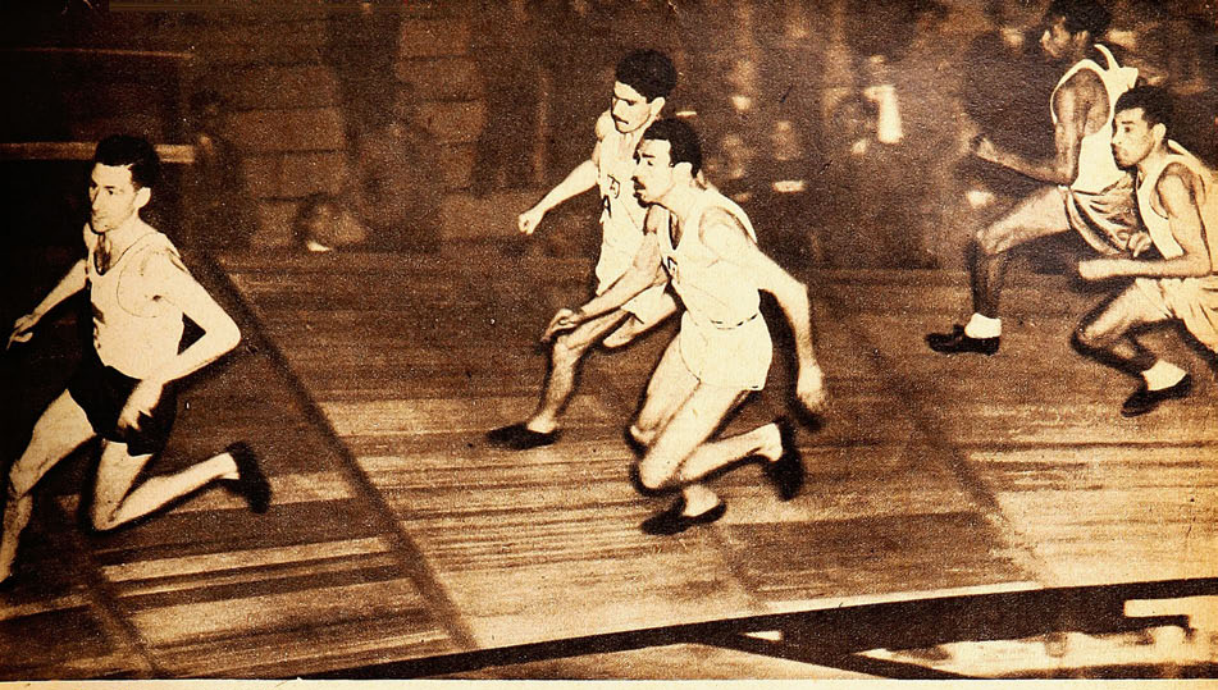
Hoy cumple "ESTADIO" un año de vida. Llegamos a este primer aniversario satisfechos de haber cumplido fielmente con nuestra promesa de hacer de nuestra revista algo digno y ameno, dentro de la imparcialidad bien comprobada y correspondiendo así a la cooperación de los lectores. Nuestros aficionados tenían necesidad de una revista deportiva, que reflejara con claridad los diversos aspectos del deporte en general. Buscamos afanosamente satisfacer ese deseo unánime y tenemos la seguridad de que hoy, después de un año de intensa labor, no los hemos defraudado. Nuestro único mérito es el de no habernos detenido jamás, y aunque por momentos corrimos un grave riesgo, procuramos en lo posible mantenernos y demostrar de esa manera nuestro sentido sobre el sentido de nuestras tradiciones gloriosas, nada más grato y emocionante que topar en nuestro camino con un viejo de barba blanca, erguido y orgulloso de su distintivo y demostrando al mundo que si bien la caravana de los años pasa implacablemente, no ha sido vencido por esa ley de la vida, que se resiste y que aún le restan energías para quemar. Sublime cuadro aquel que nos muestra al padre frente a sus hijos, dando ejemplo, ofreciendo el hermoso espectáculo de una familia bien constituída, con todos sus miembros físicamente aptos. S. E. el Presidente de la República nos ha dado la primera voz de aliento, nos ha prometido ser el primer chileno que luzca en su solapa el distintivo simbólico. El, que siente la responsabilidad de ser el custodio de nuestra raza, cumple de este modo con una suprema aspiración. Sin embargo, nos atrevemos a proclamar, sin miramientos de ninguna naturaleza, el repudio y también la tristeza infinita que nos causaría ver rechazada esta ambición de todo bien nacido y observar que puede más el vicio que denigra, que la voluntad de elevarse. Si el "Chileno físicamente apto" se deja vencer por aquel enemigo, hemos de pensar que somos muy bondadosos al decir que la patria está por encima de todo.

En nuestro próximo número continuaremos dando pormenores del "CHILENO FISICAMENTE APTO". Mientras tanto, hacemos un llamado a los lectores de "ESTADIO" para que nos den a conocer su parecer.

Su Excelencia el Presidente de la República, señor Juan Antonio Ríos M., recibe en la sala de su despacho en La Moneda a los señores Alejandro Jaramillo N. y Miguel Rojas Mella, Director y Subdirector de "ESTADIO", respectivamente, quienes tuvieron la satisfacción de escuchar de labios del Primer Mandatario expresiones de complacencia por la iniciativa de nuestra revista y el ofrecimiento de toda su cooperación.

SU EXCELENCIA EL PRESIDENTE DE LA REPÚBLICA PATROCINA LA INICIATIVA DE "ESTADIO"

PARA LOS HOMBRES QUE AMAN LAS COSAS BELLAS DE LA VIDA, UN SOBRETODO DE A LA VILLE DE NICE



Magnífica fotografía que nos muestra a Memo García Huidobro a poco de haber partido en la carrera de 800 metros, que ganó con el tiempo de 2.01; lo siguen los dos argentinos, también invitados al torneo inaugural: Ferrere y Marino Cid, que remataron segundo y tercero, respectivamente; más atrás se ven los brasileños.
Puede apreciarse también en el grabado parte de la flamante pista cubierta de Pacaembú, que, aunque fué construída a semejanza de la que tienen los yanquis en el Madison, de Nueva York, es mucho más chica. El recorrido total de la pista es de cien metros, por tres de ancho, con una gran inclinación en las curvas, lo que fué causa de la lesión que impidió a García Huidobro participar en los 1,500 metros.

DOS CHILENOS VENCEN EN PACAEMBU

Clamorosamente ovacionado fué el atleta chileno al llegar victorioso a la meta. El público carioca no perdió ocasión para testimoniar el cariño que siente por los chilenos.

En Pacaembú, barrio de Santos, Brasil, se levanta hoy la primera pista cubierta para atletismo de Sudamérica. Silvio Magalhaes Padilla, director de deportes del Brasil, tuvo la feliz iniciativa de construir una pista cubierta para atletismo, a semejanza de la que tienen los norteamericanos en el Madison Square Garden, de Nueva York. Ha sido motivo de regocijo para los atletas cariocas la terminación de semejante obra, la que se inauguró con un gran torneo, al que fueron invitados los dos más grandes atletas

(Continúa más adelante)

Posan en el Estadio de Pacaembú: Guido Hannig, vencedor del salto alto, con 1.95 m.; Listur, atleta uruguayo que participó en el torneo; Magalhaes Padilla, Director de Deportes del Brasil, y el hombre a quien se debe el inmejorable pie y la perfecta organización de todas las actividades deportivas; Marino Cid, atleta argentino, invitado especialmente; Guillermo García Huidobro; Icaro de Castro, el veterano atleta internacional carioca; Bento de Assis, que ganó los cincuenta metros en 5" 6/10; y Ferrer, otro de los atletas argentinos invitados al torneo inaugural.

LOS CHILENOS CANUTO Y JAIME ERRAZURIZ VENCEDORES ABSOLUTOS DE LAS COMPETENCIAS. — EL KANDAHAR DE LOS ANDES Y LA COPA FEDERACION

ESQUI INTERNACIONAL EN FARELLONES Y PORTILLO

por ANDINO

Desde los años 1937 y 38, cuando vinieron los esquiadores yanquis, de Darmouth y Harvard, no se había conocido una actividad tan febril en el esquí, como últimamente, con motivo de las competencias internacionales entre argentinos y chilenos. El primer encuentro, realizado en Bariloche, favoreció a los nuestros, y casi inmediatamente después partía a Chile la delegación trasandina, que intervendría en Farellones y Portillo, por invitación de la Federación de Esquí. Los argentinos habían formado un equipo a base de los esquiadores del Club Andino Bariloche, y sus créditos eran Camilo Pefaure, Ernesto Schumacher, Alfredo Sauter y Antonio de Pellegrini. Kurt Lindeman, campeón nacional, y Carlos Caro no pudieron venir. Esto en cuanto a los esquiadores trasandinos.

EL KANDAHAR DE LOS ANDES

El primer campeonato internacional en tierra chilena tenía como estímulo la valiosa copa "Kandahar de los Andes", donada a Chile por el señor Arnold Lunn, dirigente inglés y alta personalidad del concierto mundial de los deportes de nieve. Se trataba de una competencia del más alto valor, ya que carreras Kandahar similares se corren en el mundo con la categoría de campeonatos mundiales, como sucede en Mürren y St. Anton.

Para esta competencia, los argentinos destacaron solamente a Pedro Péchar y Alfredo Sauter. No era lo mejor de la delegación visitante, pero Pefaure y Schumacher se hallaban incapacitados por su calidad de profesionales, pues ambos son instructores en Bariloche.

Ausentes estos rivales, la carrera se corrió en casa, y la disputa por los primeros puestos correspondió otra vez a las familias Errázuriz y Zegers, los que en total forman un equipo tan representativo del esquí nacional, como que en él hay nada menos que cuatro campeones de Chile. Así es explicable entonces que del 1.o al 5.o lugar, los Errázuriz se mezclaran con los Zegers; como quien dice, se repartieron amigablemente los lugares. Sin embargo, en la cancha la realidad fué otra, y Jaime hubo de poner mucho de su parte para rebajar el tiempo de su hermano Ignacio, el magnífico corredor de slalom. Jimmy corrió más y mejor, y se ganó el slalom con 2.54.2. Los cuatro siguientes fueron Jaime Zegers, Julio Zegers, Ignacio Errázuriz y Max Errázuriz. Los argentinos Sauter y Péchar se clasificaron 12.o y 13.o, entre un total de 14 corredores.

En la carrera de descenso siguió la lucha entre los Zegers y Errázuriz. Sensiblemente hubo un accidente. Nacho Errázuriz tuvo una caída, y la consecuencia fué una fractura doble. La competencia siguió su curso, y nuevamente Jimmy Errázuriz resultó ganador, con 4.01.5. Los cuatro restantes fueron Julio Zegers, Jaime Zegers, Max Errázuriz y Erwin Hartman. Esta última prueba fué la carrera más difícil realizada en Farellones, ya que se utilizó una cancha nueva, desde el Colorado hacia la laguna, por el lado Este. A las dificultades naturales de la pista, se sumó, el día de la carrera, una espesa niebla, que impedía ver más allá de las narices. Es claro que esto no fué inconveniente para correr, y aun cuando nadie puede contar que "vió" la carrera de bajada, ésta tuvo un desarrollo emocionante. Hubo de todo. Caídas, emoción, ansiedad y, sobre todo, mucha niebla. En realidad, los corredores semejaban actores de algún film de fantasía que emergían repentinamente de una masa gris y se lanzaban hacia la meta. Bien podían haber partido dos metros antes de aparecer y siempre daban la sensación de venir de un punto de partida situado a varios kilómetros.

Parodiando entonces a los que escriben la historia, diremos, para finalizar esta etapa, que "así fué cómo Jaime Errázuriz, campeón nacional, inscribió su nombre por primera vez en la copa "Kandahar de los Andes". Terminada la carrera, todo el mundo se esfumó en la niebla. También desaparecieron de allí el redactor de esquí de esta revista, para aparecer a mayor altura y sobre las canchas de Portillo.

Ha corrido el tiempo ocho días, y Portillo reúne a argentinos, bolivianos y chilenos, para disputar nuevamente un triunfo en esquí. Se trata ahora de las Copas Federación y Andino de Bariloche. Una para premio individual, y la otra para equipos. La categoría de competencia abierta le da mayor atractivo, ya que Pefaure y Schumacher participarán, lo mismo que Eugenio Errázuriz, nuestro mejor esquiador.

LAS CARRERAS DE PORTILLO

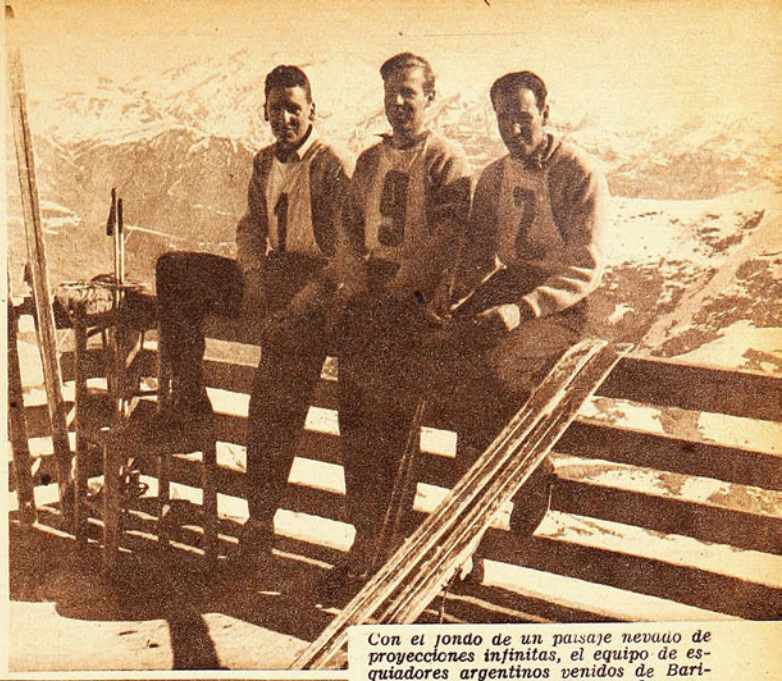
Michel Vulliety, que es instructor de esquí y campeón mundial de esquí acuático, sabe diseñar pistas para carrera. Si no, que lo digan los corredores de la bajada del sábado 5, desde el Cristo a Caracoles. Según la opinión de los entendidos, la carrera fué digna de una competencia mundial. Eran tantas las dificultades de la bajada, y tales los grados de pendientes de las paredes de

Al fondo el hermoso espectáculo de los Andes imponentes y en primer término uno de los competidores del Kandahar, la prueba de más importancia de esquí que se ha efectuado en canchas chilenas y que lleva el prestigio de un nombre que ha servido para las más grandes justas del esquí mundial. Max Errázuriz, del Ski Club Portillo, acciona por entre los palos durante la prueba de slalom.

UN SOBRETODO DE A LA VILLE DE NICE ABRIGA MAS, VISTE MAS Y CUESTA MENOS

Este grupo bien podríamos llamarlo el trío "Errázuriz". Ignacio, Jaime y Max. Los tres corrieron en Farellones por el "Kandahar de los Andes" y sus colocaciones fueron casi inmediatas. Es claro que entre Jaime y Nacho se acomodaron los dos Zegers, desplazando al "trío" al 4.o y 5.o lugar. Los Errázuriz y los Zegers han sido los eternos rivales de años. Pero es una rivalidad amistosa donde el perdedor aplaude y reconoce la victoria de su amigo.

los embudos, que se explican las rodadas, que fueron el pan de cada uno de los corredores. El mismo inventor de la pista, Michel, pagó cara su labor al abrir la cancha. Tuvo una caída espectacular. Canuto también pagó su tributo a la audacia en intrepidez que le caracteriza, pues rodó en forma espectacular al final de una bajada fuerte. Tal como Pellegrini, terminó en un esquí. La nota agradable y sorpresiva estuvo a cargo de Enrique Zorrilla, esquiador de actuaciones muy parejas, y que, sin embargo, nunca había ocupado el lugar preferente en una carrera. Fué el mejor esquiador de la bajada, con el tiempo de 3.12. Ganó por haber hecho una carrera con mucho cerebro, que era lo primordial para sortear los enormes obstáculos naturales de la cancha.



Con el fondo de un paisaje nevado de proyecciones infinitas, el equipo de esquiadores argentinos venidos de Bariloche a disputar a los chilenos dos competencias internacionales, posa para el lente de ESTADIO. En la carrera Kandahar no tuvieron suerte, pues Sauter fué el único que terminó las dos pruebas y su colocación fué baja.

y, junto con dar la victoria para nuestro país, aseguraban para el Ski Club Portillo la posesión de la copa argentina en la competencia por equipos.

Sin accidentes, y brindando competencias del mayor interés e importancia, finalizó en Portillo la última etapa de la caballerosa contienda argentino-chilena del esquí. Chile ha resultado ganador en las tres justas, y debemos estar muy orgullosos de ello. Han sido triunfos laboriosos, ganados a fuerza de corazón y entusiasmo, y los protagonistas de ellos son precisamente lo mejor y más representativo de nuestro deporte de nieve. Bien por Eugenio y Jaime Errázuriz.

Y así, con este broche de oro de Portillo, finaliza la temporada de competencias de esquí.

Quien conozca los dos embudos entre Cristo y Caracoles se asombrará de que se haya corrido allí. Felizmente, nada sucedió, y todos finalizaron su recorrido. La clasificación de los cuatro siguientes fué: Julio Zegers, Canuto Errázuriz, Max Errázuriz y Jaime Zegers.

Así las cosas, todos se prepararon para el duelo final por la Copa Federación. Se daba por descontado el triunfo de Canuto en slalom, pero su tercer puesto en bajada podía hacerle perder el triunfo si Zorrilla hacía un buen tiempo. Sin embargo, todo estaba dispuesto para que Canuto ganara, y, junto con realizar la mejor carrera de su vida, a juicio de muchos que le han visto correr durante los últimos seis años, se adjudicó el slalom, el combinado y la copa. Sus dos bajadas provocaron explosiones de entusiasmo. Fué algo magnífico, que todos recordarán por muchos años. Hay que imaginarse la velocidad con que sorteaba los palos de un slalom apretado y difícil, para finalizar sin caídas, con un tiempo medio de 43 segundos y fracción. Su hermano Jaime no se quedó atrás, y se colocó a escasos 13 segundos en el lugar siguiente.

Nuevamente los Errázuriz hacían flamear la bandera del triunfo para Chile,

Jaime Errázuriz nos muestra el estilo perfecto del final de un viraje en el slalom del "Kandahar de los Andes". El brazo izquierdo indicando la preparación de una nueva vuelta y el derecho al fondo listo para lanzarlo con el hombro en el viraje siguiente.

Jimmy fué ganador del descenso y slalom en Farellones, por la copa "Kandahar de los Andes". Es el primer chileno que inscribe su nombre en este valioso trofeo que se disputa por vez primera en Chile.

Escribe DON PAMPA:

4 SUDAMERICANOS Y UN CAMPEONATO OLIMPICO

EDUARDO KAPSTEIN: NOMBRE PUESTO EN CUALQUIER SELECCION DEL BASQUETBOL CHILENO

El año 1928 tomó en sus manos, por primera vez, una pelota de basquetbol —tenía 14 años de edad—; el 32 estaba en primera división del club en que se formó: el "Deportivo Nacional"; el 33 era seleccionado de Santiago, y el 34, seleccionado internacional. Desde esta fecha Eduardo Kapstein Sickel ha tenido un puesto asegurado en cada equipo chileno constituído para salir al extranjero o para actuar en compromisos internacionales. Ahora, acaso más que nunca, Kenneth Davidson, el "coach" norteamericano que está preparando un equipo, por encargo de la Federación, escogió a todos los elementos nuevos con aptitudes y sólo tomó en cuenta a uno de los consagrados, al cual estimó indispensable para la formación de su equipo: ¡a Kapstein!

Davidson me ha dicho:

—Es el mejor basquetbolista que tienen por aquí. Hombre de fibra, con chispa, en la cancha sabe expedirse con seguridad y visión. Además, posee espíritu agresivo, fogoso, explosivo, que lo lanza, en cualquier oportunidad, a cortarse hacia el cesto contrario para marcar dobles. Lamento mucho que se haya excusado de formar en este nuevo equipo de la Federación, por sus ocupaciones particulares. Lo lamento porque era necesario para la mejor constitución del cuadro un jugador con las aptitudes y la experiencia que él posee.

Alfonso Barra Ponce, el entrenador mexicano que el año pasado estuvo en Chile, tampoco economizó palabras para destacar las cualidades de Kapstein como jugador y como caballero. Capitán del equipo adiestrado por el mexicano, éste siempre le entregó su confianza y sus mejores consejos, con la seguridad de que sería el mejor conducto de sus enseñanzas hacia el equipo. Barra Ponce lo expresó sin reticencias:

—Kapstein es la base del equipo chileno.

El rucio de pelo duro lo probó en todos los lances del Sudamericano. Nuestros aficionados deben recordarlo: siempre fué el mejor y el que sostuvo la moral del cuadro en los momentos arduos, que fueron muchos dada la irregular actuación del equipo.

Kapstein siempre ha gozado de gran popularidad en nuestras canchas por su juego espectacular, por el derroche de energías, de agilidad, por el espíritu de lucha gastado en cada partido y por la forma de romperse en la cancha. Nadie le negaba los mejores aplausos y los mejores elogios. Así se explica también que, cada vez, al formar un team seleccionado apareciera siempre su nombre en primer lugar.

Sólo ha actuado en dos clubes: el "Deportivo Nacional", en el cual se inició —desde el 28 al 32—, después pasó a la YMCA. Recuerdo que, cuando se supo que "Lalo" no seguiría en el club de la calle Concepción, se interesaron tres o cuatro clubes y le hicieron tentadoras ofertas. Y un día salió con la sorpresa: "He firmado por la "Guay".

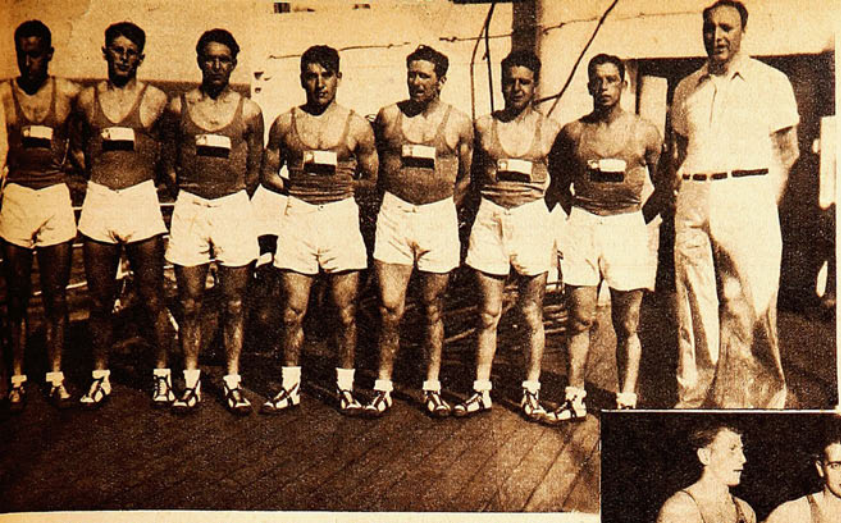
Es un muchacho sano, sencillo, que hace deporte porque lo necesita y lo siente. Deporte por deporte. ¡Qué de extraño tenía, entonces, que buscara la institución que tiene como única finalidad aquel lema: MENTE SANA EN CUERPO SANO! Kapstein antes de usar la "Y" en el uniforme la llevaba en el corazón.

—De la "Guay" nadie me buscó, ni nadie me ofreció nada —dice—, fuí sólo a obtener mi ingreso. Y estoy muy feliz de haber buscado ese alero deportivo. De ahí no me moveré más. Tú sabes que ahí se cultiva un sentimiento superior entre la juventud, hay por el deporte una finalidad más alta, más amplia, se hace deporte con un sentido social, cordial y hasta religioso si se quiere.

"Ahí todos los del equipo y de todos los equipos jugamos basquetbol por agrado, nada más. Nos presentamos solos, y nos hemos empeñado en surgir. El equipo no tiene otro anhelo que el de perfeccionarse, el de jugar un buen basquetbol. No se trata

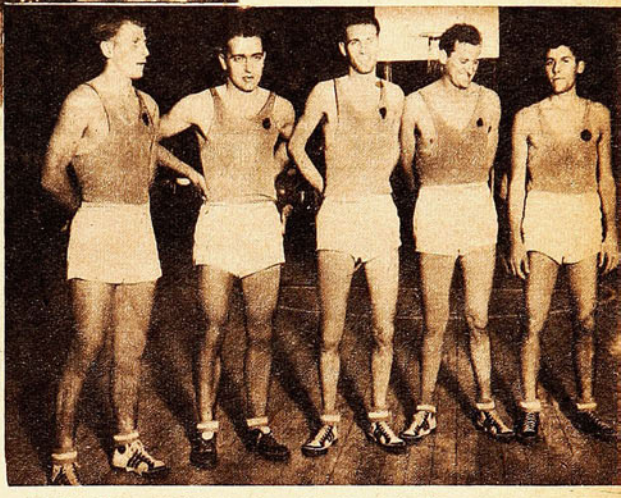
La selección de Santiago del año 35, que derrotó a Valparaíso, representada por el poderoso team español porteño que estaba en todo su apogeo. Fué un gran triunfo de la capital, cuyo team lo formaba, como base, el "Internacional", con Primard, Toro, Moret, Novani y Salamovich. Kapstein, Miguel y Antonio Ferrer, Ulloa y Mehech eran las reservas.

La primera vez que Kapstein salió al extranjero ocurrió el año 32; fué reforzando al equipo del "Deportivo Olea." Estaba recién actuando en primera división y ya se vislumbraba en él un crack sobresaliente. La fotografía fué tomada en el frontón Jai-Alai, de Lima: el "Olea" perdió frente al "Deportivo Flecha"



En el Sudamericano de Río de Janeiro, el basquetbol chileno experimentó su primera desilusión fuerte al comprender que su técnica estaba pasada de moda y que era necesario renovarse. Este team dió la gran sorpresa, en el match inicial, al derrotar a Perú, campeón de 1928, pero perdió todos sus otros lances. Fueron dominados netamente. Chile mandó a ese torneo un grupo selecto de jugadores. Este era el quinteto titular: Kapstein, Mehech, Salamovich, Antonio Ferrer y Enzo Marmentini.

Este es el cuadro que representó a Chile en el primer campeonato mundial y olímpico de basquetbol. Lo forman Miguel Mehech, Eduardo Kapstein, José González, Luis Carrasco, Luis Ibaceta, Eusebio Hernández y Carvacho. Los acompañan los dirigentes de la delegación, señores Ricardo Müller y Erasmo López. Chile en la Olimpiada derrotó a Turquía y a Brasil, y perdió con Italia.



de ganar campeonatos. Ahí está la respuesta a los que dicen que la "Guay" no tiene garra. No es esto, vamos a la cancha a jugar mejor, pero no a ganar de cualquier manera. A ganar si somos mejores. Nos esforzamos por superar al rival y a conseguir la satisfacción del triunfo sólo a base de hacer un mejor basquetbol. No es que nos falten garra y empuje. Nos han enseñado el deporte con otra finalidad. Y lo que hacemos nosotros en la cancha lo hacen nuestros delegados y dirigentes. No peleamos con nadie. No conquistamos jugadores. Y jugamos basquetbol porque nos gusta. Estoy contento y me siento orgulloso de ser de la YMCA."

El ha vivido enteramente los períodos de transición de nuestro basquetbol. Los ha vivido y los ha experimentado profundamente.

Ha pasado por las tres épocas definidas del deporte del cesto en nuestro país: la rudimentaria, detenida con el Sudamericano del 32, el primero realizado en Chile; la segunda, con una mixtura de la primaria y la uruguaya que nos enseñó aquel formidable equipo uruguayo de Gómez Harley —el de los tiros de gancho y dribblings arremetedores— y Crotta —el de las fajas y los lanzamientos de fantasía—, y la tercera: la iniciada con la visita de los norteamericanos. Se comenzaron a dar los primeros pasos en la técnica moderna.

En aquel basquetbol antiguo de vigilancia individual, unipersonal, de lanzamientos de distancia y juego recio, Chile era equipo temido y respetado, pero vino aquella debacle de Río de Janeiro y todo cambió. Kapstein, como todos los jugadores chilenos que fueron a aquel torneo, pudo apreciar el hecho convincente: el basquetbol se jugaba de otra manera y, en la renovación, nos habíamos quedado atrás.

—Sin duda que el juego moderno es superior —opina Kapstein—, exige más habilidad, más destreza más rapidez, más acción cerebral. Y no es verídico que el juego de antes era más emocionante y más hermoso. La razón de que los partidos de ahora no entusiasmen tanto se debe a que nuestros equipos no han adelantado lo suficiente en el dominio de la nueva técnica y están en balbuceos que no convencen decididamente. Además, los arbitrajes son demasiado estrictos, demasiado severos y le quitan ribetes de emoción a las bregas. Todo se remediará cuando tengamos equipos bien capacitados. Verán, entonces, cómo el basquetbol moderno producirá espectáculos de mucho más atracción y urgirá locales para contener concurrencias superiores a cinco mil personas. Ya saben lo que pasa en los Estados Unidos: el deporte del cesto bate todos los records en públicos deportivos. En el cine y en los equipos norteamericanos que han jugado en Chile hemos podido apreciar que en la tierra originaria del basquetbol se permiten muchos recursos que en Sudamérica se estiman ilícitos. Aquí jugamos el basquetbol muy limpio, muy suave.

"Así se explica que Davidson, el crack norteamericano que está en Chile, proteste de nuestros arbitrajes. La reglamentación es severa y a veces se llega hasta la exageración, en forma que los partidos resultan "conciertos de pitos con acompañamiento de basquetbol".

Este período de transición del basquetbol, Kapstein lo ha pasado y lo está pasando con todo éxito; ha sobresalido en las dos épocas últimas. Todos recuerdan que él fué un gran back en el Sudamericano del 37 —en Valparaíso y Santiago—, junto a "Palito" Palacios, y también lo fué en el Sudamericano último, el del 42, junto a Rafael Salamovich. Y con mayores relieves en esta última competencia.

El año 39, en Río de Janeiro, Kapstein era capitán de la selección chilena, y Calvo, de la argentina. La noche del match se cambiaron banderines y se desearon buena suerte. La escena se repitió este año en el Sudamericano de Santiago. Las dos figuras descollantes del basquetbol de ambos países, como cracks y como caballeros, se encontraron nuevamente al frente de sus respectivos equipos, como capitanes. La fotografía corresponde al campeonato efectuado en el Brasil.

La nueva línea delantera del team albo, integrada por Socarraz, Vaschetto, Dominguez, Norton y Rojas. Socarraz de wing, frente al Audax, cumplió magnífica actuación, demostrando que está bien para el puesto y que, al ambientarse en él, podría llegar a ser un alero extraordinario. Vaschetto, lento, y el resto discreto y con la halagadora visión de que se están recuperando. El team entero jugó bien y cumplió las exigencias de la táctica al pie de la letra, lo que les valió un amplio dominio sobre el contendor.

COLO COLO JUGO COMO EN EL 41

MAGNIFICO ESTADO ATLETICO Y PERFECTO DESARROLLO DE SU PLAN DE JUEGO FUERON FACTORES QUE PERMITIERON A LOS "ALBOS" OBTENER UN TRIUNFO INCONTRARRESTABLE SOBRE "AUDAX"

por **CENTRO HALF**

No fué lo que se esperaba. Verdes y albos no ofrecieron aquel espectáculo de calidad y emoción que había derecho a esperar en base a su tradicional rivalidad y a la capacidad de sus cuadros. Audax venía de cumplir una meritoria actuación frente a la Unión Española, en la que el juego desarrollado por la escuadra verde produjo una halagadora impresión al público en general, dando de esta manera las mejores expectativas para el cotejo con los albos. Por su parte, el team popular, si no ofrecía aún aquel magnífico estado de la temporada anterior, era cada vez más evidente su progreso y, por consiguiente, la confianza que inspiraba era siempre mayor. Había sobradas razones para esperar un partido reñido y de juego atrayente. El público, también dominado por esta impresión, acudió en gran número al Estadio Nacional y se comportó con aquel entusiasmo y nerviosidad que están presentes sólo en los matches de espectáculo y de gran rivalidad. Siempre que se encuentran estos cuadros hay expectación. Su rivalidad es tradicional y los defensores de ambas escuadras en esta ocasión entraron al campo, como pocas veces, decididos a prodigar sus esfuerzos intensamente, por alcanzar un triunfo que deseaban con fervor. Todo lo cual, como he dicho, debía traducirse en uno de aquellos espectáculos futbolísticos que satisfacen por su emoción y por la calidad de sus acciones.

Sin embargo, nada o muy poco de esto se pudo apreciar a través del desarrollo de un partido que tuvo como su principal característica la evidente superioridad de uno de los contendores, en un marco de pobreza, en cuanto a expresión de futbol se refiere. Colo Colo ganó merecidamente por dos tantos a cero, y digo merecidamente porque su adversario nunca estuvo en situación de apremiar en forma peligrosa las líneas posteriores verdes, mientras que los tantos conseguidos por el vencedor fueron el fruto de una acción bien concebida y derivados de un dominio persistente.

El juego no fué brillante y hubo factores especiales para que así fuera. Como causante principal de la escasa calidad de las acciones habría que mencionar el sistema de juego del vencedor; sistema que al mismo tiempo que produce una notable efectividad en sus líneas posteriores, resta al espectáculo sus mejores atributos. Naturalmente, que no se puede culpar a la escuadra blanca porque así sea. El sistema perjudica en cierto modo al público, que desea emoción y colorido en la lucha; pero, en cambio, aporta un gran beneficio a los propios colores y en este caso, como en muchos anteriores, es atributo principal en el triunfo conseguido.

La marcada del hombre, base de la táctica que usa Colo Colo, simplifica la labor de los defensores, hace más efectivos los medios del jugador y ofrece grandes posibilidades al team entero; pero impide el juego que tanto gusta a los fanáticos. La delantera adversaria, si no puede zafarse de la estricta vigilancia de que son objeto todos sus hombres se verá necesariamente muy baja, desaparecerá el juego hilvanado, el avance compacto, en

UN SOBRETODO DE **A LA VILLE DE NICE** ABRIGA MAS, VISTE MAS Y CUESTA MENOS

Sabino sale a interceptar un centro de Socarraz. Roa y Ascanio lo protegen de cualquier sorpresa. Más al fondo se ve a Norton, Rojas, Araneda y a Cabrera marcando a Domínguez.

que el pase de pelota, la colocación de los hombres, el dribling de los interiores, etc., ponen en el espectáculo la verdadera belleza del futbol.

Eso es, precisamente, lo que vimos en el clásico Colo Colo-Audax. La delantera, donde Mocciola y Nocera nos han brindado en más de una ocasión ese espectáculo de atracción, ahora, al no encontrar el medio de anular el sistema del oponente, bajaron tan notoriamente que no parecían los mismos jugadores. En este aspecto debo repetir, ahora con mayor razón, que es lamentable que un team de la categoría del Audax entre a jugar frente a los albos sin un plan previo a desarrollar. Digo ahora, con mayor razón, no porque el año pasado me faltara la razón al comentar cómo nuestros teams perdían sin pena ni gloria frente a los albos, sino que porque en la presente temporada varios equipos nuestros han empleado también un sistema para contrarrestar el del oponente y con buenos resultados. Magallanes, Santiago Morning, Universidad de Chile, han ido al match con el team popular preparados con armas para defenderse.

Audax no. Fué a jugar simplemente y su oponente, que aportaba al juego una estricta organización, fué desde un comienzo superior, superioridad que se manifestó claramente a través de todo el encuentro. Los forwards de Audax estrictamente marcados eran hombres inútiles para su cuadro, produciendo así, al no poder retener la pelota en su dominio, una labor ardua e ingrata a los medios, que necesariamente tenían que verse superados y obligados a batirse a la defensiva. Cabrera, en mitad del field, pese a las buenas aptitudes que se le reconocen, era un hombre perdido, incapaz de detener a una delantera rápida y bien apoyada desde atrás. Araneda y Trejos, metidos junto a Ascanio y Roa, tenían todo su tiempo ocupado en una labor que exigía todas sus energías. El dominio de los albos fué así incontrarrestable y sólo la defensa extrema verde, en la que los dos zagueros como siempre se prodigaban en un accionar intensísimo y decidido, impedía que se reflejara en el score proporcionalmente el dominio del campo.

Una buena jugada fué ésta en que Diano desvía al corner, tras encomiable esfuerzo, un peligroso tiro arrastrado de Profetta. El arquero albo no tuvo mucho que hacer, y las veces en que le cupo actuar, lo hizo con seguridad y clase. La delantera verde fué completamente anulada por la defensa de Colo Colo, que marcó siempre al hombre.

Un gol en cada etapa consiguió el team popular, el primero por intermedio de Socarraz, desde su puesto de wing, y el otro por Norton. En el segundo tiempo, el buen desempeño de

PARA LOS HOMBRES QUE AMAN LAS COSAS BELLAS DE LA VIDA, UN SOBRETODO DE A LA VILLE DE NICE

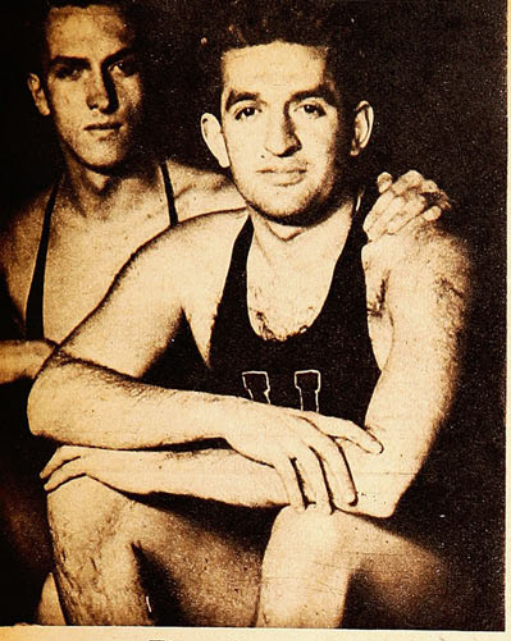
Socarraz ha burlado a Trejos y en veloz carrera se cierra hacia el arco. Roa, con toda decisión, ha salido al encuentro del veloz jugador peruano, logrando echar al corner. Socarraz fué autor del primer gol y produjo continuas situaciones de apremio en el campo verde.

Medina, Pastene y Hormazábal bajó un poco, viéndose de inmediato una mejoría en las líneas del Audax. Cabrera se vió más entero, pudo apoyar y se estableció un equilibrio por momentos, aunque siempre con superioridad de parte de los albos. Sin embargo, la calidad de las jugadas no mejoró y el encuentro llegó a su término sin que el espectador encontrara alguna de las emociones que previamente se aprontaba a vivir esa tarde.

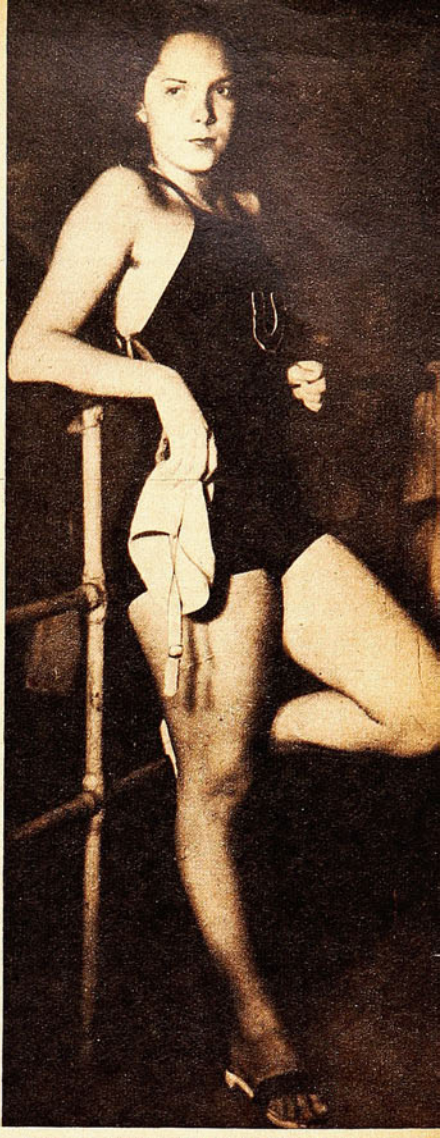
La nueva constitución de la delantera blanca era motivo también de especial interés para los aficionados. Se deseaba presenciar el desempeño de Socarraz en el puesto de alero derecho y ver nuevamente a Vaschetto, que en su anterior presentación no había dejado una base como para hacer un juicio definitivo con respecto a su verdadera capacidad.

El pequeño jugador peruano, que tan popular ha llegado a ser entre nosotros, demostró una vez más su calidad. Jugador habilidoso y dominador de pelota, demostró también en el nuevo puesto sus magníficas cualidades. Aprovechó Socarraz su rapidez y dotes de filtrador para conformar y ofrecer un juego brillante y efectivo. Deja la impresión que puede ser un wing de gran figuración. Queda ahora por ver si para Colo Colo será mejor la adquisición de un jugador de tan magníficas aptitudes en el ala de su delantera, a trueque de perder a un interior que le ha brindado tantas y tan halagadoras satisfacciones. Vaschetto, el hombre que tiene la pesada tarea de reemplazar a Socarraz, aparte de unos minutos del primer período, en que se vió ganoso y hábil, en el resto del partido estuvo lejos de satisfacer. Su lentitud deja ver claramente que no recupera las formas que debió lucir cuando era crack en River Plate.

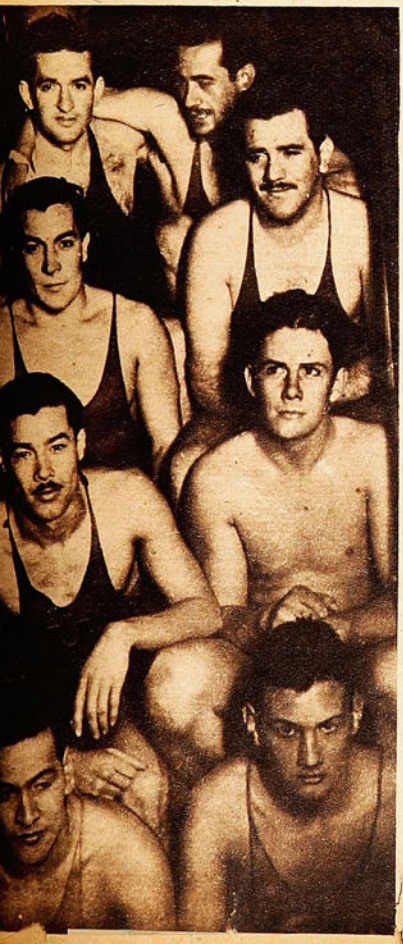
Otra vez el nuevo wing de Colo Colo. Ha centrado a media altura, ligeramente hacia atrás, centro que tomó Norton para lanzar con violencia, aunque ligeramente desviado. Sabino observa la trayectoria del balón.



Izquierda: Gran figura en los campeonatos de Santiago en pileta cubierta fué Eugenia Muñoz, del Club Universidad de Chile. Esta joven nadadora realizó la hazaña de vencer en las seis pruebas para novicias, con tiempos superiores a los empleados por las ganadoras del año pasado. Por sus marcas Eugenia Muñoz se ha colocado en un mismo nivel con las más capacitadas de nuestras nadadoras y constituye toda una promesa para el futuro de la natación chilena.



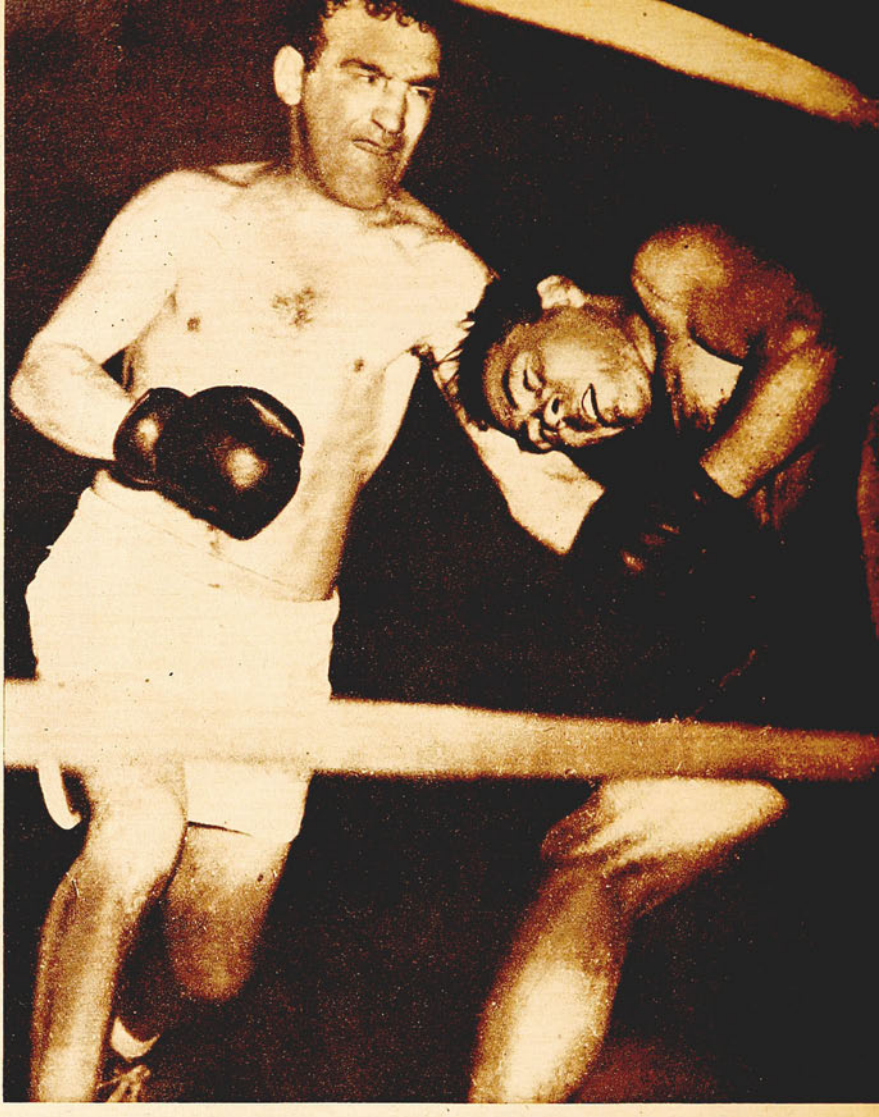
Del campeonato de Santiago en pileta cubierta



Washington Guzmán y Armando Moreno, vencedores de los 100 m., estilo libre, primera categoría. Guzmán se impuso fácilmente en esta prueba ante la defección o ausencia de sus adversarios más capacitados. Moreno es un joven nadador de promisorias aptitudes.

En las competencias de invierno, los nadadores del Club Universidad de Chile han demostrado una franca superioridad que se confirmó en los campeonatos de Santiago, que terminó con triunfo del club estudiantil con un total de 473 puntos. Segundo en la clasificación general fué el Country Club y tercero el Club Green Cross, cuyos nadadores cumplieron una extraordinaria labor. En la foto los equipos de posta A y B del Universidad, que se impusieron en las estafetas de 4x100, ocupando los lugares siguientes el Green Cross y el Badminton.

Eugenia Muñoz, Kitty Strasser y Alicia Bedoya, integrantes de la estafeta 4x50, tres estilos, que vencieron fácilmente en la prueba, pero que fueron descalificadas.



GUERRA SORPRENDIO

LUCIENDO UN ESTADO FISICO QUE NO SE LE VEIA DESDE HACE MUCHO TIEMPO, EL "CICLON" PUDO HACER SUYO UN MATCH QUE SE LE ASIGNABA A SU CONTENDOR

En el tercer round Dinamarca estuvo "groggi". Hasta ese momento el pupilo de El Tani se prodigaba en un intenso accionar, pero el poderoso golpe del "Ciclón" lo obligó a guardar mayor cautela, lo que dió al combate una fisonomía favorable al vencedor.

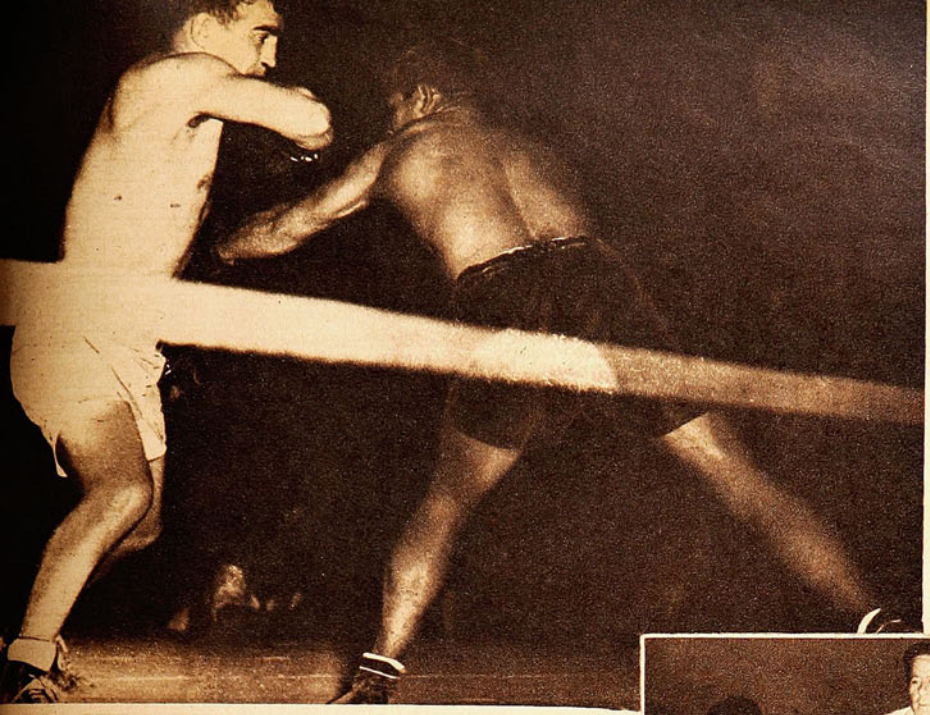
por GUALETAZO

Cuando se anunció el combate entre Segundo Dinamarca, el agresivo y voluntarioso pupilo de El Tani, y Simón Guerra, pocos, muy pocos aficionados y conocedores esperaban un triunfo del pugilista nombrado en segundo término. Había motivos para esperar que la mayor juventud y resistencia de Dinamarca serían factores poderosos que inclinaran las ventajas de la lucha a su favor. Guerra nos ha producido siempre la más grande admiración. Su entereza en el ring, su reciedumbre y poderosa pegada son atributos que destacó el bravo Simón a través de su campaña deportiva, y que le conquistaron, además de innumerables triunfos, también el cariño del público. Es que Simón Guerra fué siempre un espectáculo. Se le podía ganar; pero quien lograra al final de un cotejo con el bravo petizo ver su mano en alto, debía ser un boxeador de primerísima fila y, más que nada, un gran dominador de los secretos del buen box. "A lo hombre" era muy difícil llevárselo por delante. Así, Simón Guerra, con esas cualidades, cumplió una campaña halagadora para sus compatriotas, y llegó a ser considerado un valor indiscutible. Pero el tiempo no perdona a nadie, y la caída matemática de los años va restando sus energías al crack. Simón, en sus últimas presentaciones ante nosotros, ofrecía el espectáculo doloroso de estar rindiendo el supremo tributo. No era el de antes. Su peso, su lentitud, lo estaban demostrando. Sin embargo, el fuego divino, la chispa de luchador bullía en el accionar pujante de quien no se entregaba así no más. Simón Guerra se defendía, y así como en sus grandes combates era todo un espectáculo de voluntad y coraje, también luchaba con entereza frente al gran enemigo.

Dinamarca, un muchacho de resistencia extraordinaria, aunque con escasos conocimientos técnicos, había logrado popularizar su nombre en nuestro ambiente a fuerza de protagonizar combates llenos de agresividad, en los que el ritmo siempre creciente de su accionar causaba admiración. El estilo del pupilo de El Tani, su mayor juventud y resistencia, hacían pensar que Guerra tendría, la noche del viernes pasado, en el Caupolicán, un obstáculo demasiado poderoso para sus medios actuales. Pero la ausencia de medios técnicos, el escaso conocimiento de los secretos del box, en Dinamarca, dejaban el combate exclusivamente a ser decidido por aquellos factores de vitalidad y guapeza de ambos contendores. Si por un lado la juventud favorecía a uno, Simón Guerra contaba a su favor con su mayor experiencia.

Existía, por otro lado, una marcada rivalidad entre los dos púgiles, que se traducía en expectativa prometedora de un reñido cotejo.

Cuando el anunciador de la Federación de Box dijo los pesos de los contendores, se oyó un murmullo de admiración en el Estadio: Simón Guerra ostentaba muchos kilos de menos, lo que revelaba la especial constancia y esmero con que se preparó para este combate. A poco de comenzadas las acciones se pudo comprobar cuán diferente era su estado con respecto a su última presentación. Guerra, decidido a hacer suyos los honores de la victoria, puso en la lucha todas sus mejores facultades, ayudado con el mejor estado atlético que



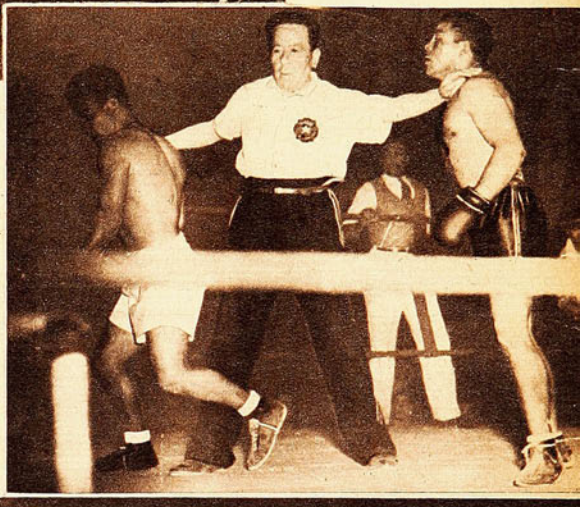
El árbitro señor Orchard se vió obligado a usar de toda su energías para separar a los contendores, que seguían golpeándose después de sonado el "gong". Demostraron ambos haber subido al ring, resueltos a dejar claramente dilucidado el pleito de la superioridad que cada uno creía tener, lo que se tradujo en un espectáculo de gran atracción.

Dinamarca lanza su izquierda larga al cuerpo, mientras Simón cruza arriba. La experiencia y buen estado físico de Guerra fueron factores decisivos de su triunfo. Los contendores prodigaron sus energías a través de los diez rounds.

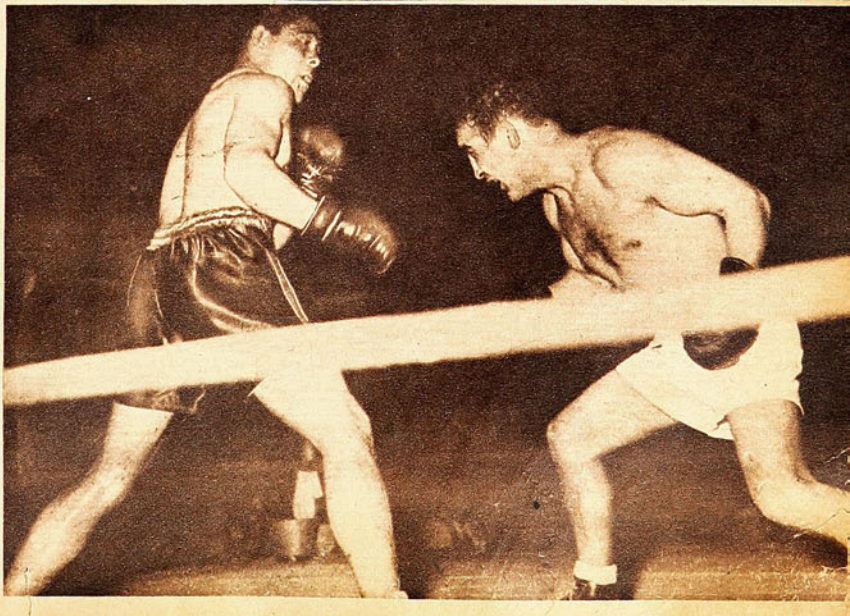
se le podía exigir. Sin embargo, el triunfo del Ciclón del Matadero, para mí, más que por cualquier otra circunstancia, fué una consecuencia lógica de su mejor pegada. Dinamarca, como es su costumbre, comenzó desde el primer tañido del gong a presionar con su estilo agresivo y desordenado. Estilo "atorador", aunque falto por completo de aquellos atributos que hacen del box un arte. Faltaba por ver si Guerra podría seguir a su contendor en aquel ritmo. Pero sucedió que en el tercer round se hizo presente el poderoso golpe de Guerra y que cambió totalmente el aspecto de la lucha. Dinamarca sintió el impacto, y ya no fué el mismo hombre. Obligado a ser más cauteloso, su mejor cualidad se vió anulada. Ya no pudo prodigarse en una acción violenta y continuada. Ya no fué Dinamarca el hombre que busca incansable al adversario, y que, lanzando golpes desde todos los ángulos, apremia y obliga a mantenerse a la defensiva. Entonces Guerra hizo pesar, además, su "cancha" y lograr en otras ocasiones conectar sus manos con resultados efectivos. El combate fué, a pesar de todo, reñido, parejo. Dinamarca ganó algunos rounds; pero en el aspecto general de la lucha existía una superioridad evidente de parte de quien, a la postre, resultaría vencedor.

El espectáculo fué del completo agrado de los asistentes. Estuvo revestido todo el match de especial interés. El ardor de los combatientes y su firme voluntad de superarse produjo acciones violentas y cambios de golpes espectaculares.

Es especialmente grato constatar el estado físico en que se ha logrado poner Simón Guerra. Ante la escasez de valores de nuestro box profesional, un púgil de sus cualidades es un aporte valioso. Guerra tiene hoy la satisfacción no tan sólo de haber conseguido un triunfo que ansiaba tan especialmente, sino que, lo que ha de ser más grato para él, de haber demostrado que todavía tiene energías, que está aún en situación de ofrecernos espectáculos atrayentes. Bien por el bravo Simón.



En muchas ocasiones, después del tercer round, era Guerra quien buscaba al adversario y mantenía el centro del ring. Varias veces Dinamarca sintió la pegada de su adversario, demostrando no poseer una defensa efectiva para evitar que éste conectara sus manos.



EL CAMPEON de la PRIMERA RUEDA DESTACA ELEMENTOS DE VALOR

Ganó a los albos sin algunos de sus titulares

Por Centro Half.

El campeón de la primera rueda del futbol profesional cumplió una de sus mejores actuaciones en el partido amistoso que jugó el domingo pasado frente a los "albos", en el festival en beneficio de la Asociación de Cronistas Deportivos. Y este desempeño estaba muy lejos de preverse. Santiago Morning, al terminar la primera rueda vencedor, lo ha hecho con una campaña bastante irregular, impresionando a veces como un team completo, y otras, siendo exigido por los colistas del torneo. Sin embargo, el team de Recoleta nos ha mostrado esta temporada a algunos elementos notables, que sobresalen por

Dominguez salta, para detener un pase elevado, entre Rivas y Ruiz. La delantera de los albos se vió resentida muy especialmente por la ausencia de Rojas, que fué reemplazado para probar a un elemento de cuarta especial. Cuando en el segundo tiempo se reintegró Rojas al campo y Vergara fué reemplazado por Sorrel, se notó una clara mejoria en su juego.

1.a RUEDA DEL CAMPEONATO PROFESIONAL

Campeón: SANTIAGO MORNING.

	AUDAX	BADMINTON	COLO COLO	GREEN CROSS	MAGALLANES	STGO. MORNING	S. NATIONAL	U. ESPAÑOLA	U. CATOLICA	U. DE CHILE	GOLES A FAVOR	G. EN CONTRA	Puntos a favor	Puntos en contra	COLOCACION
AUDAX ITALIANO		2-2	0-2	4-1	2-3	2-0	3-1	3-0	1-0	1-1	18	10	12	6	4.o
BADMINTON	2-2		2-4	2-3	2-2	0-1	4-2	2-2	1-3	2-2	17	21	6	12	7.o
COLO COLO	3-0	4-2		6-1	0-2	0-2	4-2	4-1	3-1	0-0	23	11	13	5	3.o
GREEN CROSS	1-4	3-2	1-6		0-5	1-2	6-1	0-3	2-1	2-2	16	26	7	11	6.o
MAGALLANES	3-2	2-2	2-0	5-0		1-5	4-1	2-1	3-2	1-0	23	13	15	3	2.o
SANTIAGO MORNING	0-2	1-0	2-0	2-1	5-1		2-0	3-0	3-0	3-1	21	5	16	2	1.o
SANTIAGO NATIONAL	1-3	2-4	2-4	1-6	1-4	0-2		1-7	2-2	1-5	11	37	1	17	10.o
UNION ESPAÑOLA	0-3	2-2	1-4	3-0	1-2	0-3	7-1		2-4	1-2	17	21	5	13	8.o
UNIVERSIDAD CATOLICA	0-1	3-1	1-3	1-2	2-3	0-3	2-2	4-2		0-2	13	19	5	13	9.o
UNIVERSIDAD DE CHILE	1-1	2-2	0-0	2-2	0-1	1-3	5-1	2-1	2-0		15	11	10	8	5.o

Magnífica oportunidad perdió Norton al elevar un remate a escasos metros de la valla de William Marín. El balón salió ligeramente alto por sobre un ángulo del arco. La defensa del vencedor cumplió magnífica actuación. No actuó el conjunto popular como en su partido anterior con Audax, el que se comenta también en estas páginas.

primera vez en nuestro ambiente. Elementos que pueden ser considerados desde ya como seguros integrantes de la selección que hace la Asociación Profesional y que por su juventud y excelentes aptitudes ofrecen la clara visión de llegar a ser cracks de primera fila. William Marín en el arco ha tenido una actuación que obliga al comentario elogioso. El half León lució un desempeño extraordinario en su puesto, ofreciendo calidad y excelente concepto del juego. Astudillo, el wing que Santiago Morning nos presentó este año, reúne también condiciones sobresalientes; pero quien con mayor jerarquía ha lucido habilidad, en un marco de tranquilo y aplomado juego, ha sido el zaguero Klein. Este jugador ya estaba conceptuado como elemento sobresaliente, pero en esta temporada, se puede decir, sin temor a ser exagerado en tal juicio, alcanzó su consagración. Klein reúne condiciones muy especiales para su puesto, en las que más que su físico y dominio del balón luce aquel juego que revela al player destacado en cuanto a expresión de futbol se refiere. Sereno, habilidoso, de excelente colocación en el campo, es de aquellos jugadores que prefieren el shot medido y bien dirigido al despeje poderoso y sin control.

Han sido los nombrados la mejor base para que el team de Recoleta haya conseguido el primer galardón del Campeonato de 1942, y junto a ellos un Nocetti, como siempre el nervio y corazón puestos al servicio de sus colores. Es Santiago Morning el team nuestro que juega un futbol de mayor jerarquía, aunque a veces pierde el ritmo al ser exigido, por la falta de penetración de su delantera, que en muchas ocasiones se achica ante defensas recias. Toro ha jugado en contadas ocasiones, y es evidente que no recupera su mejor forma, pero parece que más que este factor influye en su desempeño la lesión de su rodilla que lo obliga a ser cauteloso. El ex delan-

William Marín, que viene cumpliendo notables actuaciones, se estira ante otro remate que salió desviado. El partido fué interesante, especialmente en el segundo período, cuando Colo Colo presionó con muchas ansias de gol.

UN SOBRETODO DE A LA VILLE DE NICE ABRIGA MAS, VISTE MAS Y CUESTA MENOS

Araya, que reemplazó a Livingstone en el arco de Colo Colo, efectúa un despeje de la pelota ante peligrosos ataques. Fue el guardameta titular que estuvo en una buena tarde; el reemplazante se vió bien, aunque no jugó en la misma forma.

Norton pasa de cabeza a Rojas, Rivas obstaculiza, mientras León y Domínguez se mantienen a la expectativa. Los tres goles de Santiago Morning los hizo Riveros, uno de penal y los otros dos con poderosos tiros desde larga distancia.

tero de la Unión Española, Riveros, aparte del último partido con Colo Colo, en el que fué el mejor forward de su team, no ha rendido lo que se esperaba, aunque existe la confianza de que pueda ser el elemento útil que se esperaba.

El team albo cayó derrotado frente al campeón por un score decisivo. Resultado inesperado si se consideran las últimas actuaciones del once albo y el hecho de estar ausentes algunos titulares de su vencedor. Esta misma circunstancia, creo, fué motivo para que Colo Colo no rindiera la performance que se esperaba. El carácter de amistoso del cotejo y el hecho de tener una confianza excesiva en el triunfo obraron en el ánimo de los jugadores del team popular. Comenzaron flojos, apáticos, y cuando quisieron reaccionar, encontraron frente a sí una defensa que jugaba muy bien y una línea media muy trabajadora. Por su parte sus defensores no marcaron al hombre con la acuciosidad de otras veces, lo que dió oportunidades a Riveros para lanzar desde distancia con muy buena fortuna. Es justo, sin embargo, reconocer que la valla de William Marín estuvo en una tarde afortunada y que al salvarse en algunas oportunidades por circunstancias en que el factor suerte primó más que nada, se perdieron esfuerzos que merecían recompensa.

Sin embargo, aun tomando en consideración estas circunstancias, no se puede decir que el resultado fuera injusto. Santiago Morning también tuvo oportunidades de elevar el score, mejor dicho, lo consiguió, pero el tanto fué anulado por el árbitro. Además, Riveros perdió un penal. Terminada la primera rueda, queda un saldo halagador. No se ve algún team manifiestamente superior. La magnífica campaña de Magallanes, que ocupó el segundo lugar, escasamente a un punto del ganador, promete a sus parciales bella expectativa para lo que queda del torneo. La evidente mejoría del campeón del año pasado y la calidad del team bohemio hacen pensar que la competencia se tornará muy interesante. Eso sí, y como siempre, los diez clubes de la profesional ofrecen una clara división de capacidades. Los nombrados, más el Audax, Universidad de Chile, Católica y Badminton, están por encima del resto.

Sorrel ha sido despojado por Klein, alejará León. Norton y William Marín observan la acción. El wing derecho albo jugó sólo en el segundo tiempo y se vió ganoso. Efectuó algunos centros muy medidos que decretaron gran peligro para la valla recoletana.

G. Morizon y M. Keller, dos de nuestras noveles corredoras de 100 m. planos.

CHILE Y EL SUDAMERICANO DE ATLETISMO

Por DON RICARDO.

Nuestro primer Estadio estará de fiesta: la de las grandes fechas del deporte sudamericano, cuando a su magnífico redondel, engalanado con las banderas de los países hispanos, entre en abril del año próximo el desfile de las delegaciones de las naciones hermanas de esta parte del continente. No sólo se celebrará en esa fecha un Campeonato Sudamericano más, sino que se celebrarán al mismo tiempo las bodas de plata de la fundación de la Confederación Sudamericana de Atletismo. Habrán transcurrido entonces 25 años desde que se llevó a cabo, en Montevideo, el primer Sudamericano, y en esa misma fecha Chile y Uruguay acordaron celebrar cada dos años un campeonato sudamericano. A esta Confederación ingresaron en el curso de los años casi todos los Estados sudamericanos, y con el mayor número de participantes vino también un notable mejoramiento de las performances que capacitaron al deporte sudamericano a ocupar un lugar sobresaliente en el concierto internacional, ya que atletas de esta parte del mundo han llegado a clasificarse campeones olímpicos.

Aquellos primeros torneos significaron otros tantos triunfos para la selección chilena; pero, desgraciadamente, nos dormimos en estos laureles, y los que antes fueron nuestros alumnos, luego nos aventajaron. No puede culparse de estos contratiempos a los atletas mismos, sino que son varias las causas y sería largo explicarlas. El pueblo chileno tiene condiciones naturales excepcionales que lo capacitan para producir grandes atletas, y siempre ha sabido agrandarse en el momento del esfuerzo. Por eso no hay motivo para abandonar la lucha antes de haberla empezado siquiera. Brasil y Argentina son rivales temibles, y en ningún caso debemos hacernos ilusiones de que la lucha se nos hará más fácil, por encontrarnos en casa; pero si nuestros atletas desde ya se concentran en una o dos pruebas, tratando de mejorar el standard de su rendimiento y sacrificando el deseo, muy natural por cierto, de vencer en los campeonatos interclubes, por ejemplo, en cuatro o cinco pruebas a las necesidades del atletismo nacional, nuestras chances mejorarían en un ciento por ciento. Así, el equipo del Brasil, que, por el momento, vuelve a ser el aspirante más serio al título, podría encontrarse con la gran sorpresa, y nuestros atletas podrían darse a sí mismos, y a todos aquellos que se sacrifican por el bien del deporte chileno, la inmensa satisfacción de salir triunfantes en esta prueba máxima del atletismo sudamericano.

H. Eikhoff y Colin, actualmente los mejores exponentes del atletismo metropolitano en salto con garrocha y 110 m. con vallas. Colin es seguro integrante del equipo nacional para el Sudamericano.

ATLETAS Y POSIBILIDADES

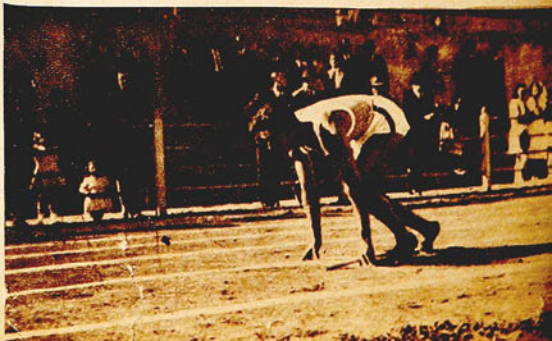
Hay entre nuestros atletas varios cuya inclusión en el equipo, a no mediar circunstancias especialísimas, es, por decirlo así, obligatoria. Del grupo de corredores de distancias cortas, 100 y 200 metros, el único que se perfila por el momento con chance de llegar a la final es el universitario Nelson Pereira. Es una de las pruebas más débiles que tenemos, a pesar de las promesas que se destacaron a fines del año pasado. Juan Hoelzel, integrante de la posta de 4 por 100 m., debería especializarse en salto largo y triple, pruebas en que todavía no ha rendido todo lo que es dado esperar de su espléndido físico.

Jorge Ehlers, de la Escuela Naval, es nuestra carta más brava en los 400 m. planos, distancia en que lo deben acompañar Roberto Yokota, Raúl Muñoz y Alfonso Rozas. Estos cuatro pueden formar la posta de 4 por 400 m., a no ser que Bordeu, Urrejola o Hurtado entren a disputarle el puesto a uno de ellos. Bordeu es igualmente aspirante a un puesto en la posta de 4 por 100 m. Lo mismo vale decir de Octavio Montero, quien debiera decidirse pronto por su prueba individual, porque actualmente está corriendo de 100 a 400 metros planos y 400 metros vallas. En esta última distancia ha cumplido performances promisorias, y si sigue así puede acompañar a Alfonso Hoelzel y A. Rozas. Este, a su vez, tiene varias pruebas que le quedan bien, pero también deberá decidirse.

En el medio fondo estaremos bien representados por Gmo. G. Huidobro, Yokota y Rozas para los 800 metros, y G. Huidobro, Miguel Castro y Torres, de Schwager, en los 1,500 metros. Si Memo no quiere o no puede correr los 800 m., como se rumorea en los corrillos atléticos, debe correr 3,000 metros, formando equipo con Castro, Torres y Raúl Inostroza. Tres de ellos deben correr también los 5,000 metros, siempre que no se haga presente René Millas, de Temuco.

El actual recordman chi-

Nelson Pereira, el sprinter universitario de quien se habla en este artículo. Tiene muchas probabilidades.



leno de los 10,000 metros obligará seguramente a los argentinos a rendir el máximo en su prueba favorita.

Raúl Inostroza, Montecinos, Espinoza, Macaya, Aldana son por el momento los más indicados para el Cross Country y la maratón, aunque en estas pruebas tenemos tantos elementos promisorios que es difícil aventurar una opinión.

A Guido Hannig nadie podrá disputarle la primera opción en el salto alto; pero deberá participar también en decatlón y en el lanzamiento del dardo, pruebas en que nos puede deparar una sorpresa. Sus acompañantes en la prueba máxima pueden ser Juan Colin, Alfredo Meynet o Juan Hoelzel, a no ser que se solucione la situación de Karsten Brodersen, quien, además, sería el número uno en el lanzamiento del disco. Waldo Schoenffeld puede volver a los 41 m., y A. Meynet, igualmente, puede alcanzar esta distancia. De J. Wenke, que había comenzado muy bien en el año pasado, no se ha vuelto a oír nada.

Enrique Scheel puede ser nuestro mejor lanzador de bala, a no ser que Juan Conrads se decida a volver, lo cual significaría un gran refuerzo para el equipo.

Jorge Undurraga, que el domingo último puso una marca halagadora en los 110 metros con vallas, puede llegar a la final de esta prueba. Las mismas posibilidades las tienen Colín y Carlos Beeche, de la U. S. M.

Erwin Reímer, de Valdivia, y Federico Horn, de la Naval, son los más indicados para defender nuestros colores ante los colosos brasileños del salto con garrocha. Colín, J. Hoelzel y Meynet son los que llevarán las responsabilidades en el salto largo, y Hoelzel, H. Ferrada y alguno de los nuevos, Martín o Arrizaga, por ejemplo, en el salto triple.

En el equipo de damas sobresalen como aspirantes seguras Ilse Barends, Lilo Warch, Lilo Kretschmer y B. Morales, en las pruebas de velocidad. Ilse Barends deberá intervenir también en sus pruebas favoritas: los saltos alto y largo. Magda Pape, igualmente, puede pasar los cinco metros en salto largo.

En los lanzamientos se destacan claramente Lore Zippelius, Christel Balde y Edith Klempau, en disco y bala, y Ursula Holle y A. Merino en dardo.

Elementos nuevos con probabilidades de inclusión en el equipo son: G. Morizon, del Stade Francais; M. Keller y M. Radefeld, del Sport Verein.

Esta apreciación general de las posibilidades de nuestros atletas, hecha a poco más de siete meses del próximo sudamericano, no tiene la aspiración de ser completa e inamovible; sólo quiere ser un llamado al espíritu de sacrificio y al sentimiento de responsabilidad de cada uno y de todos los nombrados, con el objeto de que trabajen intensamente para que Chile esté representado dignamente en la gran justa continental.

Al mismo tiempo de estampar nombres, deseamos que aquellos que no figuran en esta apreciación se esfuercen en merecer el honor de lucir la bandera tricolor en el pecho cuando suenen los clarines que llaman a los atletas a la pista.

Algunas de las mejores exponentes del atletismo femenino santiaguino.

Jorge Undurraga, el gran vallista de la Escuela Naval, quien, si mejora su velocidad, puede ser el primer chileno que baja de 15 segundos en los 110 m. con vallas.

Grupo general de atletas tomado en una de las últimas competencias. Se destacan Herreros, Seguel, Díaz, Colin, Alcalde.

¡LOS PROVINCIANOS INVADEN SANTIAGO!

Escribe: TATANACHO

Ellis, William Marín y Klein. el trío defensivo del campeón de la primera rueda del campeonato profesional. Los dos primeros provincianos. De Los Angeles, el back, y de Curanilahue, el guardameta. Klein, que en la presente temporada ha tenido tan lucida actuación, es uno de los pocos de Santiago.

En Talca, en Antofagasta, en Linares, en Chillán, en Iquique, en Rancagua, en Chuquicamata, en Valparaíso, en Arica, en todas partes lo he oído: "¡Santiago tira para Santiago, no más! ¡Las provincias son siempre las eternas cenicientas! ¡Todo para la capital! ¡Abajo el centralismo! Y se mantiene latente una hostilidad manifiesta para los equipos y los deportistas de Santiago. ¡Delen fuerte a los jutres de la calle Ahumada!, gritaba un huasito en el Campeonato Nacional de Basquetbol efectuado el año pasado en Linares.

Aun cuando esas declaraciones enconadas no son justas, tienen algo de base: las federaciones no prestan ni estimulan, como debían hacerlo, las actividades de las asociaciones y de los clubes de provincias. Bueno, por una razón muy sencilla: porque las federaciones no tienen quién las ayude. El Gobierno, salvo algunas migajas que larga de vez en vez, siempre se ha hecho sordo a las peticiones de los deportistas. Aun para entregarles el dinero que les pertenece por ley de la República. Pero no es exacto todo aquello de que Santiago tira para Santiago. No debe olvidarse que hasta antes que un ilustre mandatario decidiera construir, contra viento y marea, el magnífico Estadio Nacional, que es un orgullo para Chile y para nuestro deporte, no había en la capital un solo estadio fiscal o municipal, todos los existentes eran de instituciones particulares, mientras que diez o más ciudades del país poseían estadios le-

En el Audax Italiano hay sólo dos jugadores de Santiago, los demás son extranjeros y de provincias. Los que están en la foto: Roa es de Talcahuano: Cabrera, de San Vicente, y Trejos de Tocopilla.

vantados con dinero del Gobierno.

La verdad es que, mirando el asunto desde otro ángulo, no es precisamente el deporte provinciano el que debía poner el grito en el cielo, sino, por el contrario, el de la capital. Y con razón, pues las provincias están cercándolo desde hace tiempo y realizando una invasión callada, pero segura. No hay más que echar una mirada rápida sobre el ambiente metropolitano, y ver que sólo es santiaguino en un 30 ó 40 por ciento. Equipos, instituciones, directores, etc., en todo grupo siempre está en cantidad preeminente el elemento de provincias trasplantado a la capital.

El Badminton se ha caracterizado siempre por el gran aporte que recibe de la zona Norte, y también el más chileno de todos, ya que no tiene ningún extranjero. Barría, de Osorno; Vilches, de Traiguén; Cortés, de Tocopilla, y el veterano alero Juan Muñoz, de Melipilla.

Y esta invasión, iniciada tres o cuatro lustros atrás, marca un ritmo ascendente, que se ha hecho más notorio en los últimos años. No hay más que conocer los lugares de procedencia de tanta gente que dirige y que actúa en este ambiente. Cuando en la charla, por casualidad, en un directorio o un equipo alguien comienza a defender con calor los prestigios y las necesidades de una región, salta la pregunta:

—¿De dónde eres tú?
—De Iquique.
—¿Y tú?
—De Concepción.
—¿Y tú?
—Yo soy de Valparaíso.
—Yo, de Penco.
—Yo, de Curanilahue.
—Yo, de Temuco.
—Y yo...

Hasta que, al fin, uno de los presentes, algo amoscado, dice tímidamente:

—Yo soy de Santiago.

Y esto no ocurre sólo en el deporte, sino en todas las actividades sociales, intelectuales, gremiales, artísticas y periodísticas de la capital. En todas. Hasta en el Gobierno. La mayoría de los hombres que están en los puestos de mayor jerarquía nacieron e hicieron sus primeras travesuras en calles tierrosas o de piedra, y supieron de correr por los campos y nadar en los ríos, o de salir por las calicheras o las pampas a buscar "vinagrillo", la planta silvestre que apaga la sed.

Acaso es en el futbol profesional donde se pone más en evidencia esta invasión de los provincianos. Se sabe que son los teams de la Asociación Central los que representan lo más poderoso y de más calidad que posee el popular deporte en Chile. Los clubes, que pagan a sus jugadores, juntan la "crema", lo mejor que se produce. Y ya sea que surge un muchacho de condiciones en Magallanes, en Potrerillos, en Arica, en Iquique o en cualquier pueblecito o caserío, tendrá que venir a dar a Santiago, ya sea porque lo conquistan los clubes, o,

Santiago Morning, el campeón de la primera rueda antes de entrar al field para su partido amistoso con Colo Colo. El team bohemio, que por tradición y nombre es considerado uno de los más metropolitanos, tiene solo tres jugadores de Santiago: Klein, Rivas y Romo.

simplemente, porque cae solo por estas tierras, en busca de mayor estímulo, mejor porvenir y con el deseo natural de adquirir fama y prestigio.

Bien, en los cuadros profesionales el setenta por ciento de los jugadores son oriundos del Norte o del Sur. Y, para probarlos, basta revisar los equipos y los nombres que los integran:

Colo Colo: Salfate, de Iquique; Francisco Hormazábal y Camión Flores, de Antofagasta (indico el lugar de nacimiento), Armando Contreras, "Norton", de Aguas Blancas (Antofagasta); Rata Rojas, de Tocopilla; José Pastenes, de La Calera, Juan Vergara, de La Ligua; Enrique Sorrel, de Linares; Alfredo Domínguez, de Talca. Colo Colo, en su plana mayor, tiene un solo jugador de Santiago: es Oscar Medina. El resto lo componen extranjeros: Diano y Guerrieri, argentinos, y Socarraz, peruano.

En el *Santiago Morning* actúan Oscar Riveros, que es de Iquique; Raúl Toro, nacido en Copiapó; Guillermo Casanova y Gerardo Leiva, de Valparaíso; Oscar Ellis, de Los Angeles; Orlando Schneeberger, de Temuco; Humberto Astudillo, de la La Ligua; José Ruiz, de Talcahuano; Eugenio León, de Santa Cruz; William Marín Lawrence, de Curanilahue. De Santiago son Klein, Romo y Rivas. Cuenta con dos argentinos: Nocetti y Battistone.

Magallanes tiene a los iquiqueños: Carlos Albadiz y Teodoro Peirano; Florencio Barrera, de Taltal; José Avendaño, de Talcahuano; Carlos Pérez, de Valparaíso; Domingo Pino, de Talca; Mario Baeza, de Quinta. El resto lo forman los argentinos: Contreras, De Blassi y Orlandelli y el peruano Pasache. ¡Y tenemos, señores, un equipo de Santiago, el Magallanes, que en su plana titular no cuenta con ningún jugador santiaguino.

Audax Italiano siempre ha preferido a los elementos nortinos. En Tarapacá y Antofagasta el club verde tiene mucho prestigio y los "cabros", que sueñan con jugar en Santiago, siempre anhelan que alguna vez vestirán la casaca del Audax. Actualmente tiene sólo cinco nortinos: Ascanio Cortés, de Calama; Héctor Trejos, de Antofagasta; Rolando Gallardo, de Tocopilla; Luis Cabrera, de Antofagasta, y Moisés Avilés, de Iquique. Humberto Roa es de Talcahuano; Roberto Cabrera, de San Vicente, y Juan Alcántara, de Viña del Mar. Son de la capital Enrique Araneda e Higinio Sordo. Completan el equipo los argentinos: Miguel Mocciola, José Nocera, Leoncio Sabino y Carmen Trivisornio.

Badminton es otro team santiaguino con muchos provincianos: Carlos Ataglich, Juan Morales y Teodosio 2.o Aguirre, de Iquique; Alberto Cortés, de Tocopilla; Gustavo Pizarro, de Huasco; Felipe Saldívar, de Andacollo; Felizardo Barría, de Osorno; Juan Muñoz, de Melipilla; José María Rojas, de Arauco y Armando Vilches, de Traiguén. De la capital son: Cecilio Ramírez, Luis Fugiwara, Rafael Fuentes y René Quitral. Badminton, además, es el equipo chileno ciento por ciento; no tiene extranjeros en sus filas.

Green Cross cuenta con tres iquiqueños: Carlos y Manuel Arancibia y Guillermo Jaime; al porteño "Gallego" Báez; al antofagastino Mario Venegas y con Criserio Zambrano, que es de Carahue. Son de Santiago: Francisco Ruiz, Juan Morcillo, Luis Castro y Jorge Henríquez. Tiene también dos extranjeros: Alfonso Suárez, de Ecuador, y Erwin Rohbstock, nacido en Alemania.

Universidad de Chile es un verdadero seleccionado: Ulises Ramos, de Tocopilla; Manuel Mata y Abanés Passalacqua, de Taltal; Mario Ibáñez, de Valparaíso; Alfonso Urrizola, de Concepción; Víctor Alonso, de Magallanes; y de Santiago son: Miguel Busquets, Francisco Las Heras, Jaime Riera y Voltaire Carvajal. También actúan los extranjeros: José Balbuena y Antonio Rossi, del Perú, y Alejandro Scopelli, de Argentina.

Universidad Católica es, también, un verdadero potpourri, en el cual los santiaguinos están en una proporción pequeña. La capital está representada por: Sergio Livingstone, Alberto Buccicardi, Rodolfo Clavería, Fernando Riera y Luis Vidal. Las provincias con: Luis Lira, de La Serena, Pedro Sáez, de Valparaíso, Felipe Mediavilla, de Talca; Guillermo Soazo y Exequiel Bolomburo, de Concepción. También hay extranjeros: Luis Larrasa, español, y Ernesto Martínez, argentino.

En la *Unión Española*, el team joven de los profesionales, predominan los santiaguinos: Benito Armingol, Mario Campaña, Pantaleón Calvo, Mario Carmona y Hernán Fernández. De provincias son: Antonio Aller, de Penco: Gilberto Fuenzalida, de Lolol; Antonio Valenzuela, de Pichilemu, y José Cremasky, de Magallanes. Juan Haring es nacido en Argentina.

El *Santiago National* tiene a León Briceño, Juan Flores y Angel Romero, de Iquique; Quijón, de Lota; Díaz, de Sewell; Ernesto Riquelme, de Talcahuano; Luis Giménez, de San Vicente; Luis Herrera, de Las Cabras, y Viviani, de Punta Arenas. Y los santiaguinos: Osvaldo Carvajal, Alejandro Caffati y Francisco Leiva.

El asunto está claro: ¡los deportistas de provincias tienen invadida la capital! Y este hecho enaltece a la juventud nacida lejos de la metrópoli, donde parece que los aires más puros y la vida más hosca los hace de músculos más firmes y de corazones bien puestos, cualidades con las cuales se sobresale siempre en las lides del músculo. Es digno de destacar el hecho que los nortinos están en mayor cantidad que los sureños.

TATANACHO

HAY EQUIPOS DE FUTBOL EN LA CAPITAL DONDE NO JUEGA NINGUN SANTIAGUINO

Medina, que se ve saliendo del foso del Estadio Nacional llevando la pelota, es el único jugador de Santiago que actúa en Colo Colo; Domínguez es de Talca y Diano, que se ve al fondo, argentino.

POR EL MUNDO UNIVERSITARIO

de don Nadie

Circunstancias algo extrañas, y por demás imprevistas, decidieron la aparición del nombre de la revista "ESTADIO" en mi carnet de periodista.

Más adelante, el conocimiento paulatino de tantos y tan honrados sacrificios realizados por estos verdaderos héroes del periodismo, que no vacilaron ni un solo momento en explotar su propio entusiasmo para hacer obra en pro del deporte chileno, antepuso a mi calidad de colaborador un sentimiento de admiración hacia los que tan voluntariamente osaron seguir experimentando en un campo hasta ahora sólo sembrado de fracasos.

La sola aparición de este número, nuevo esfuerzo de superación, ante el regocijo de su primer año de existencia, es de por sí índice muy claro del hermoso triunfo obtenido por los ideadores de esta revista.

Rindo homenaje a la gran labor de estas personas, y agradezco, en la personificación del Director, don Alejandro Jaramillo, la enorme deferencia que ha significado para mí aprovechar estas páginas para asumir contacto con el mundo universitario.

DON NADIE

Para el día de hoy he hecho una entrevista extraordinaria.

Aunque la gran mayoría no me ha de creer, al fin he podido entrevistar, ¿saben ustedes a quién?..., a nadie.

Lo he podido hacer por situaciones bastante curiosas.

Me levanté desesperado después de diez largos días de cama. Diez días en que he estado con la fiebre muy alta y la moral muy baja. Una vez en pie, recordé mis compromisos con todos ustedes. Pensé inmediatamente que a pesar que más de alguno experimentaría una pequeña sensación de alivio por la ausencia de esta página, no podrían faltar los que se sentirían ligeramente defraudados.

Pero el correr implacable del tiempo ya tenía terminada su obra; a esas alturas no podía pensar en hacer ninguna entrevista, pero la eterna casualidad, como en tantas ocasiones nuestra mejor aliada, me insinuó la solución de tan intrincado problema.

Como más de alguna vez he oído comentarios sobre los supuestos autores de esta página, repentinamente iluminado, llegué a creer que a lo mejor yo también podría asumir los diversos atributos de la personalidad humana.

Saturado de curiosidad, un poco perplejo e impaciente, me encaminé hacia el primer espejo, con la secreta esperanza de llegar a conocer mis propias facciones.

Esos segundos de vacilación me permitieron imaginar lo que vería reflejado sobre aquel espejo. Sugestionado por las diversas apreciaciones, creí que la materialización de mi ser podría adquirir frente a mí los contornos precisos de González, Fornazzari, Bown, Scopelli, Walner, Alonso, Calderón, Rebolledo, Tirado, o de cualquier otro de los más sospechosos.

Pero una vez encarado conmigo mismo, la desilusión fué demasiado grande.

Frente a frente, con la repetición exacta de todas mis expresiones y cada uno de mis movimientos, tenía, ¿saben ustedes a quién?... Exactamente..., a Nadie.

Y entonces aproveché para hacerle algunas preguntas:

—¿Su impresión sobre el futuro de los próximos estadios universitarios?

—Creo que no tardaremos demasiado en asistir a la inauguración del estadio de la Universidad Católica, pero la de Chile todavía nos proporcionará numerosas oportunidades de continuar asistiendo a la colocación de la primera piedra.

—¿Qué le ha parecido el gran resurgimiento de la natación universitaria?

—Obra exclusiva del Piti Moreno. El año pasado nos hizo diversas demostraciones de flotabilidad, y ahora con sus continuos cambios de una institución a otra nos está demostrando que también es muy fácil mantenerse a flote entre dos aguas.

—¿Y cree que la Católica puede experimentar alguna reacción en el transcurso de la segunda rueda?

—Generalmente, los vaticinios resultan aventurados, pero tenemos que estar de acuerdo en que pensar en hacerlo peor es poco menos que imposible.

—¿Qué impresión le produce la renuncia de don Benjamín Claro a la presidencia del Universidad de Chile?

—Francamente, desalentadora. Anteriormente era muy difícil saber quién era el presidente del Universidad de Chile, y si bien la presentación de su renuncia le ha permitido darse a conocer a todo el estudiantado, me parece bastante más lógico haber obtenido el mismo resultado por medio de hechos mucho más positivos.

—¿Y piensa mantener por mucho tiempo ese aire de misterio alrededor de sus publicaciones?

—Eso queda subordinado a la sagacidad de usted y de cada uno de ustedes... —y no había terminado de hablar, cuando desapareció misteriosamente.

•

Cuando el boxeador Victorio Campolo obtenía alguna victoria de importancia, la prensa de su país elogiaba entusiastamente el enorme éxito del pugilista argentino, pero cuando se trataba de una derrota, anunciaba el fracaso del discreto boxeador italiano.

Demasiado parecido a lo que le está pasando a Alberto Buccicardi.

Cada vez que la Católica hace una presentación convincente, la prensa comenta con gran entusiasmo que el equipo está muy bien preparado por el profesor de Educación Física don Efraín Orellana, pero cuando las cosas andan mal, entonces todos se acuerdan cómo fracasan los esfuerzos del entrenador Alberto Buccicardi.

•

Si estarán atrasados estos legisladores.

Tanto discutir ahora por el proyecto de divorcio, cuando hace tanto tiempo que entre la línea media y la delantera del Universidad de Chile hay un divorcio perfecto, y a nadie se le ha ocurrido hacer la más mínima protesta.

•

AUTOGOL

Hay personas tranquilas que no se inmutan por nada, pero donde llegó Mario Ibáñez la cosa no tiene vuelta posible.

Se le ve entre los palos del arco como si estuviera escuchando a un concierto o haciendo un poema a la luna.

Cuando toma la pelota, lo hace con una impasibilidad absoluta. Y si le hacen un gol, antes que comiencen las discusiones de los compañeros les dice tranquilamente: Este gol es mío. Yo tuve la culpa.

Si ve que Scopelli le va a dirigir la palabra, lo mismo. Se golpea suavemente el pecho con la palma de la mano y le dice:

—Sí, ya sé. Yo tuve la culpa.

De aquí que cuando en el último amistoso Colo Colo le hizo el tercer gol, la sorpresa de los compañeros no tuvo límites.

Miró suavemente a Pancho Las Heras y le dijo muy amargado:

—Pancho, lo siento mucho, pero no hay cómo negarlo. Este gol ha sido tuyo...

SURTIDO DEPORTIVO

Por Félix D. Frascara
(De "El Gráfico", de Buenos Aires)

LA ANECDOTA

El doctor Eduardo Ortiz, deportista de larga actuación y ex miembro del Tribunal de Penas de la Asociación del Futbol Argentino, es actualmente director interino de los Institutos Penales, en Buenos Aires. Hace poco realizó una visita de inspección a la cárcel de Resistencia, territorio del Chaco. Los penados, conociendo las aficiones del ilustre huésped, resolvieron disputar un partido de futbol en su honor. Así podría comprobar el Director cuál era el espíritu de disciplina y el ambiente de camaradería que reinaba en el establecimiento. El doctor Ortiz no ocultó su agrado ante la inesperada noticia y se aprestó muy gustoso a presenciar el partido.

Este se llevó a cabo, y ocurrió que durante su desarrollo uno de los jugadores le hizo a otro un foul terrible, clavándolo de cabeza en el suelo. Entonces, un tercer jugador, compañero del caído, se acercó al que había cometido la falta y le reprochó en tono severo, abriendo los brazos en ademán de asombro:

—¡Querido compañero! Hay que ser más caballeresco.

Y ese que decía "hay que ser más caballeresco" estaba condenado a cadena perpetua por doble homicidio.

"MANISES DEPORTIVOS"

(Yo sé que se dice manís y no maníses, pero escrito así me gustan más...)

En España un "interior derecho" es un insider derecho. Entre nosotros es un departamento.

Un estudiante de abogacía puede decir: "Di derecho penal y me aprobaron". Un árbitro, jamás.

Aquel pesista levantaba cien kilos con una mano y no pudo levantar un pagaré.

Adhesión a la fiesta de la revista "Estadio"

La chismosa metida a esgrimista perdió el campeonato de florete, pero ganó el de "tijera".

Buen jugador de tenis es el que a expensas de muchos reveses perfecciona su revés.

Tragedia sintética: "Llevó a la novia para que lo viera boxear. Después del K. O., se enteró de que la novia iba a casarse con el otro."

Aquel back tenía mucha sed y por eso le abrió la canilla al centro forward.

Con algunos partidos de futbol sucede lo mismo que con ciertos billetes de lotería: se gana con la terminación.

El industrial dedicado al ajedrez explotaba a los peones.

Un yatchman progresista dejó al yate a vela para comprarse otro a luz eléctrica.

El tesorero del club se bebió el producido líquido del balance.

Y EL VERSO

"ANTE EL RECUERDO DE UN CRACK"

Como una lengua de fuego que en el espacio vibrara,
destacando su silueta en la tarde luminosa,
fuerte, firme y cimbreante como caña de tacuara,
siempre oprime, apremia, salta, vuela, brinca, corre, acosa...

Es sorpresa en la defensa que admirándolo se para
y es terror en el arquero que pensando no reposa,
porque nunca vió en el futbol una cosa así de rara,
de genial, de inesperada, de brillante y portentosa.

Ya es el recio cabezazo, ya es el pase o la gambeta,
ya el zigzag vertiginoso que lo lleva hasta la meta
con un dribbling endiablado que se abre en abanico.

Y es, por fin, el gol maestro que desata en el ambiente
la ovación al gran artista que dió brillo a "Independiente",
¡a ese acróbata del futbol que se llama Arsenio Erico!

Félix D. Frascara, el prestigiado periodista de "El Gráfico", de Buenos Aires, que en medio de sus labores recuerda a los amigos de la revista chilena de deportes. Amigos que agradecen en lo que vale su gentileza y que recuerdan hoy aquellas palabras de aliento que oímos de sus labios, cuando nos visitó, con motivo del Campeonato Panamericano de Box, al iniciar nuestras labores periodísticas.

¡AQUI ESTA LA PELOTA!

FIN DEL CONCURSO AUSPICIADO POR "EL PLAN GASMAN"

Hoy damos fin a nuestro concurso "¿Dónde está la pelota?" La fotografía original que publicamos servirá a las personas que han tomado parte en él para saber si han acertado el lugar dónde está la pelota o si se han aproximado a él. Estas personas quedan invitadas para asistir el lunes 14 del pte., a las 5 P. M., a Monjitas 837, Casa Gasman, a presenciar el sorteo en caso de que sean varios los concursantes que tengan derecho a optar al radio modelo 5 x 1 de valor de $ 1,200, que servía de premio. El público en general puede concurrir a la entrega del premio respectivo.

La popular hora deportiva:

SINOPSIS DEL DEPORTE

que está a cargo de Raimundo Loezar y de Pancho Serrano, se irradiará, desde el 1.º de octubre, por la emisora Santa Lucía.

Grandes figuras del futbol y algunas jugadas espectaculares

Nolo Ferreira, una de las grandes figuras que recuerda Scopelli en esta crónica.

Por ALEJANDRO SCOPELLI.

—Dígame, Scopelli, usted que ha estado en varios países y que ha presenciado tres campeonatos mundiales..., ¿cuál es el mejor jugador que ha visto?

Fué en una de las mesas del Café Santos, que un hincha amigo me lanzó esta pregunta, como al descuido. Creí poder complacerlo al instante, e hice mención de un nombre, para luego continuar con otro, y así sucesivamente, hasta que una hora después el amigo se despidió sin haber podido ver satisfecha su pregunta, y totalmente confundido, pues en mi conversación había yo barajado tantos nombres, que aquel buen señor habrá necesitado respirar el aire fresco de la tarde para despejar su cabeza aturdida y arrepentirse tal vez de haber hecho semejante pregunta.

Cuando quedé solo, comencé a meditar sobre lo conversado, y pensé que la única manera de explicarme yo mismo y dar una satisfacción al amigo del Café Santos, era la de recapacitar serenamente y llevar luego mis impresiones a la máquina de escribir, para que ésta se encargara de sentarlas fielmente en el blanco papel de mi block. La tarea no fué fácil, y cuando quise comenzar por anotar un nombre que se elevara por sobre todos los demás, me encontré que el recuerdo de otros me impedía hacerlo. Estaba como aquel niño a quien su padre arrojó un montón de fichas de distinto color sobre un tapete verde y muy seriamente le dijo:

—Hijo mío: te he de dejar solo un instante, y cuando regrese, quiero encontrar en tu mano la ficha que más te agrade.

Cuando el referido padre regresó, las fichas habían desaparecido del tapete verde y amenazaban caerse de las pequeñas manos del purrete. El chico se había abalanzado sobre la ficha roja, convencido de que era la que más le atraía; pero después observó que el amarillo brillaba también con extraño fulgor, y que el verde no era menos llamativo, para terminar, a fuerza de mirar y pensar, apoderándose inconscientemente de todas ellas. Así me encontré también yo, y no pudiendo simplificar mi elección, resolví no complicarme más la existencia e hice con todos esos nombres un paquete de artificios, del que enciendo en este momento la mecha y dejo que se eleven al cielo, para que justamente la trayectoria de este fuego marque la parábola que ellos siguieron en sus vidas futbolísticas, comenzando de abajo, mezclados entre el montón, para convertirse en estrellas luminosas al llegar a las alturas y luego descender lentamente, perdiendo poco a poco su fulgor, hasta apagarse definitivamente; pero dejando en su carrera una estela luminosa.

Antes de dar nombres, quiero explicar la sorpresa que tuve cuando, al observar los que había escrito en un papel aparte, para no olvidarme de ninguno, comprobé que no figuraba entre ellos ni uno solo de los jugadores famosos por su popularidad, y cuyas características de juego se basaban en la impetuosidad y en el violento remate de su shot. Es que en realidad estos nombres casi desaparecen del escenario futbolístico cuando llega la hora de la elección, porque la prudencia y el criterio aconsejan no mezclarlos entre los virtuosos que saben usar en sus acciones algo más que los pies, y que representan algo así como la clase aristócrata del futbol.

Tenemos, por ejemplo, el caso de un Bernabé Ferreyra, que llegó a ser el jugador más popular de toda la República Argentina. Era un ídolo. La temporada del 32 sólo lleva un nombre: Bernabé Ferreyra. River se hizo grande por él.

Habitaba en Rufino, y cuando manifestó que el viaje en tren lo aburría y fatigaba, se le transportó en avión. Una tarde, pasando con el presidente del club por delante de una agencia de automóviles, se le ocurrió decir que uno de esos coches le gustaba mucho, y a la mañana siguiente lo tenía registrado a su nombre.

Se daban premios a los arqueros que lograban permanecer invictos frente a él, y fué él quien introdujo la modalidad del centro delantero shoteador. Sin embargo, en una reunión donde se hablara de grandes delanteros nuestros, nadie se atrevía a colocar el nombre de Bernabé al lado del de Nolo Ferreyra, Cherro, Ochoa, Seoane, etc. Es que el jugador de fuerza queda eliminado cuando se trata de buscar el mejor; porque, al decir mejor, queremos significar el de más clase, En goles y jugadas, la situación, en cambio, se empareja, porque a la belleza de un gol de Toro, que arranca frases de admiración, está también el inesperado o sorpresivo gol de un Lángara, que nos levanta de los asientos, entusiasmados, por lo fulminante.

Por fortuna, existen en el futbol estas dos características de juego, porque nada sería tan aburrido como presenciar un match donde los veintidós jugadores fueran virtuosos o donde los rivales compitieran a quién tiraba la pelota más alto y más lejos.

Pero volvamos al tema. He afirmado varias veces que Nolo Ferreyra ha sido el mejor jugador que he visto; pero cuando ahora echo un vistazo a los que tengo anotados (y que no son todos los que debían ser), comprendo que no es conveniente arriesgarse en opiniones terminantes. Nolo era, sin duda alguna, excepcional; pero también lo fueron Roberto Cherro, Manuel Seoane, Ludovico Bidoglio, Pedro Ochoa y otros. El primero de ellos, Cherro, de juego técnico y depurado y que poseía, además, un golpe de cabeza temible, fué verdadera sensación en nuestra época. Aquel gol que nos hizo en el 31 revela su gran clase. En la mitad del field cortó larga la pelota a su compañero de ala, y mientras éste emprendía veloz carrera para encontrar situación favorable y conectar el centro, Cherro también en veloz arremetida iba buscando colocación en el lado derecho del campo. Junto con el centro llegó Cherro al lugar donde caía la pelota, más o menos a veinte metros del arco. Scandone sólo atinó a mirar la trayectoria del balón, que en forma tan precisa y violenta había impulsado aquél con la cabeza. Fué un gol espectacular.

Pedro Ochoa ha sido tal vez el más grande de nuestros dribleadores, y al único que le he visto realizar la jugada maestra de pasar la pelota al wing por sobre la cabeza del half, y hacer que ésta cayera sólo pocos metros detrás de él, elevándola en forma tan suave, que por momentos daba la sensación de que se detendría en el aire.

Bidoglio fué un defensa de clase superior, y cuando vi actuar en Italia a Rosetta, back del Juventus, y gran internacional, encontré en estos dos hombres una tan grande semejanza en el juego, que me asombró.

Seoane, para el que no lo ha visto actuar, era de las mismas características de Moreno, el insider millonario, aunque aquél era muy superior en su condición de jugador.

De Nolo Ferreira he dicho ya mucho, y su gol con los paraguayos en el Sudamericano del 29, difícilmente será olvidado.

No deseo mantenerme más en el futbol argentino; pero antes necesito hacer justicia con el Chueco García, a quien considero como el mejor jugador en su puesto que ha pasado por nuestros fields, y creo que eso es much decir.

En Uruguay tendría que detenerme un largo rato, si quisiera rendir justo homenaje a todos los cracks que he visto y que deben ser también muy conocidos en Chile. Mi opinión al respecto sólo distingue con caracteres netos a tres hombres, sin que ello importe decir que no ha habido otros de valor equivalente. Ellos son: Gestido, Nazzazi y Scarone. Tres hombres formidables a quienes elogiarlos en sumo grado significa haberse quedado corto.

Cuando llegué a Italia, creí encontrar pocos o, mejor dicho, ningún jugador de clase. Me figuraba al jugador italiano impetuoso, voluntarioso, pero con escasa noción de técnica. Estaba en un grave error. Cuando vi actuar a Meazza, creí haber hallado la estrella máxima del futbol, y dudo, en realidad, de que no sea así. Si no fuera por todos estos nombres que tengo aquí... Virtuoso, científico y recio a la vez, era un jugador completo. Lo mismo jugaba de alto que de bajo. Igual se conducía ante defensas recias que ante

PARA LOS HOMBRES QUE AMAN LAS COSAS BELLAS DE LA VIDA, UN SOBRETODO DE A LA VILLE DE NICE

hombres inteligentes. En fin, algo raro en el ambiente futbolístico mundial. Sus goles llevaban el sello de un Toro, como el de un Bernabé o un Cherro.

Rosetta, a quien ya nombré; Ferraris, Combi y Bernardini son los nombres que merecen destacarse en un lote selecto y numeroso que dió a Italia la supremacía sobre el futbol europeo, al conquistar por dos veces consecutivas el campeonato mundial.

Otro hombre que me gustó muchísimo y que considero un real valor es Piola. Este pertenece a la categoría de jugador no definido, al estilo de Zozaya o Drake, el centro delantero inglés. Sus estilos llegan al virtuosismo, pero sus características de forwards entradores y decididos han impresionado más al público, y entonces fueron clasificados entre el grupo que no entra en esta selección.

Yo sé que Padilla ha sido un centro inteligente y técnico, lo mismo que Drake y Piola. Bajo mi responsabilidad los elevo a la categoría de maestros y los coloco aquí para que luchen también por un puesto de honor en la consideración de los lectores.

He visto actuar a los ingleses en varias oportunidades, y, aparte de Drake, me han impresionado mucho Collins, Bastin y Matieuw.

Bastin jugaba de wing izquierdo, y tenía un físico de esos a los que nos apresuramos a pedir perdón cuando tropezamos con ellos en la calle.

En el match que jugaron contra Italia, en Londres, realizó jugadas admirables de precisión. Una de ellas era la siguiente, y la más formidable de todas. El half derecho le cruzaba la pelota por alto y con gran violencia. Bastin la tomaba al vuelo, sin importarle mayormente la distancia que lo separaba del arco rival, y no recuerdo haberle visto desviar un solo balón. El arquero italiano debía hacer verdaderas proezas para evitar el gol. Aparte de esto, Bastin era un gran jugador.

Austria ha tenido figuras estelares, pero no tuve la fortuna de verlos actuar muchas veces, y en la única ocasión, Campeonato Mundial del 34, vi a un Sindelar, un poco viejo, y con un Monti, que lo trató a golpes toda la tarde. Por estas referencias sé que Sindelar fué magistral, y también lo fueron varios de sus compañeros; pero aquí no se trata de hablar por los demás, sino por lo que yo he visto.

Veinante, jugador francés, fué el único jugador de clase superior que vi en Francia. Era realmente bueno y jugaba indistintamente de inter y de wing. Cuando llegué a Chile y presencié un match en el que actuaba Fernando Riera, su modo de desplazarse y fintear me hacía recordar a alguien. Hoy, al apuntar el nombre de Veinante, encontré la solución a mi pregunta. Son idénticos hasta físicamente. No hay en Francia otro hombre que se acerque a él, por lo que se puede afirmar, sin temor a equivocarse, que Veinante es o ha sido el mejor jugador de su país y capaz de competir con los que figuran en este artículo.

Ya que estoy en esta tierra de encantos, no quiero dejarla sin recordar antes una jugada que me dejó perplejo, y que de haber sucedido en Buenos Aires, a las pocas horas se le levantaba un monumento en su memoria. Compañero mío en el Red Star, había un muchacho húngaro, naturalizado francés, de una violencia en el shot que habría dado envidia a Bernabé. Jugábamos ese día en un campo pesado por el barro que nos tapaba los tobillos y con una pelota que parecía de plomo. Se produce un tiro libre como a treinta metros del arco. Simonyi tira, y la pelota, pasando como un bólido por encima de la barrera de hombres, da de lleno en el travesaño, y, por la violencia, vuelve al punto de partida. Parado como estaba, Simonyi la toma de boleo y sólo alcanzamos a ver que ésta quedaba enredada en un ángulo de la red.

Nadie se explicó cómo había sucedido. Los veintiún jugadores restantes corrimos a felicitar al autor de tan soberbio gol.

Brasil tiene también representantes genuinos de calidad que hasta por momentos exageran su virtuosismo. El negro Domingos, Leonidas, Filó, Ministrillo (coronado ante cincuenta mil espectadores), Lagarto y Tim, se cuentan entre los mejores que he visto.

De Chile, la figura que recuerdo con más nitidez y que me ha impresionado más, es la de Saavedra, por su actuación en el mundial de Montevideo, y también la de Toro, brillante delantero del Sudamericano nocturno en Buenos Aires.

No podría hacer nuevos nombres del futbol chileno, por la sencilla razón de que fueron muy contadas las veces que vi actuar sus equipos, y casi siempre en matches donde uno repara solamente en el hombre que está en el campo, sin retener su nombre.

De los jugadores actuales no deseo opinar, como no lo hice expresamente con los de Argentina y Uruguay.

En la final del mundial del 34, en Roma, entre Italia y Checoeslovaquia, vi, en estos últimos, dos notables maestros y un excepcional arquero. El ala izquierda, formada por Sboboda y Puc, y el guardametas Planika. Este fué la mejor figura en su puesto en el referido campeonato, lo que equivale a decir un "fuori-clase", como dicen los italianos.

Sboboda me recordaba a Cherro, y Puc me pareció extraordinario. El gol que marcó, que casi representa la victoria para su equipo, no pude olvidarlo jamás.

Recibió la pelota en campo suyo y avanzó resuelto. En tres ocasiones fué derribado, para levantarse con más decisión y continuar su carrera, sorteando todos los rivales que le salían al encuentro. Así llegó al arco, en encomiable esfuerzo personal, y batió a Combi con un inteligente y bien colocado tiro. A esta soberbia jugada siguió la de Mumo Orsi, que consiguió el empate en una acción desesperada. El equipo italiano se encontraba replegado y vencido. Los checos dominaban abiertamente. En un rechazo de su defensa, Orsi se apoderó del balón e intentó avanzar. Al observar que el back le salía al encuentro, miró a su rededor buscando un compañero a quien pasar. Se vió solo. "¿Qué iba a hacer?", me dijo después. El arco contrario estaba a cuarenta metros, y era mejor intentar algo antes de perder el esférico. De su pie partió uno de los más formidables shots que he visto en mi vida. Planika, que no esperaba este desenlace, titubeó un segundo, y cuando reaccionó ya era tarde. Italia había logrado el empate y luego, en tiempo suplementario, derrotaba a sus rivales, obteniendo el título de campeón. Este título se lo deben a la jugada de Mumo Orsi.

De los españoles podría colocar en primer plano a Zamora, Quincoces, Samitier y Padrón. Quincoces, sobre todo, me impresionó gratamente, y no dudo que se encuentre a la altura de un Bidoglio o un Rosetta, y hay momentos en que me parece superior a cualquiera de ellos.

Sólo me resta referirme ahora a algún hijo de Hungría, país fecundo en futbolers, y en donde parece que ya nacieran con el dominio de la pelota. Hay muchos nombres y sería interminable escribir tan sólo la lista de todos ellos. Pero ante un Sarosi empalidecen las demás figuras. Creo que es el jugador más completo de los que llevo nombrados. De centro forward podría rivalizar con Nolo Ferreira. De centro half, con un Zumelzú, un Saavedra o un Gestido. De inter, estaba a la altura de un Cherro, y aseguran (yo no lo vi actuar) que de back era igualmente formidable. De los tres puestos anteriores, puedo dar fe yo. Cuando saltaba para cabecear, daba la impresión de que una vez en el aire lograba elevarse como movido por un resorte que le permitía cabecear antes que su rival. Era tan técnico, que muchas veces le vi sacrificar un gol por tratar de dar a la pelota el golpe justo y suave que lleva la marca de todo crack. En un match entre el seleccionado de Budapest y el de París señaló cuatro goles, tres de ellos levantando la redonda suavemente por sobre la cabeza del arquero. Si no hubiese sido un poco apático, tal vez no hubiese encontrado adversario en mi elección. River Plate anduvo tras él y le ofreció una fortuna, pero Sarosi no quiso abandonar sus estudios y hoy es llamado "el doctor Sarosi".

Me parece que se me pasó la mano y exageré un poco el escrito. Tal vez el noventa por ciento rehuse seguirme hasta aquí. Es razonable. Pero por lo menos mis lectores tienen una ventaja, la de poder cortar donde gusten y dejar el resto para cualquier aburrido en día de lluvia. Piensen, en cambio, en aquel pobre amigo que tuvo que aguantar mi charla durante una hora, sin lograr ningún resultado. Para terminar entonces, una última observación. Aunque en algunos nombres me detuve especialmente para remarcar cualquier condición especial del atleta, no he querido con ello sentar preferencia alguna. Si pienso en Sarosi, se me aparecen Nolo o Cherro; si es en Veinante o Meazza, el recuerdo de Samitier me aconseja no definirme. Estoy ni más ni menos como el chico de las fichas. Después de recogerlas todas, las he vuelto a desparramar sobre este tapete. A ustedes les toca recoger la que más les atraiga. Yo, para salir de este lío, me apresuro a poner la firma.

ALEJANDRO SCOPELLI.

Raúl Toro, el gran jugador chileno a quien se menciona en este comentario.

LIONEL PAGE: EL TENISTA

DE AYER, DE HOY, DE SIEMPRE

VEINTE AÑOS EN EL ESCALAFON NACIONAL.—GENTLEMAN CIENTO POR CIENTO.—TODOS LOS TITULOS, MENOS EL DE CHILE, EN SINGLES.—AXEL GRAVEN.—COMO DIFUNDIR Y HACER PROGRESAR EL TENIS CHILENO.—LOS DE AYER Y LOS DE HOY

Colaboración de ROSAURO SALAS

Un juego técnicamente bien orientado, al servicio de un físico mejor dispuesto, y de un espíritu deportivo como, seguramente, ha habido muy pocos en el ambiente de nuestro tenis. He aquí los rasgos salientes de este player, sobre quien el tiempo parece no dejar huellas.

Cuando por primera vez vimos a Lionel en una cancha, ya hacía rato que era una de las figuras más sobresalientes del deporte chileno de la raqueta. Fué una mañana brumosa, en los courts del Club Santiago, los mejores de aquellos años. Un partido con Vicente Molinos —valor también de aquella época— nos mostró el juego espectacular, atrayente, de buena técnica y de lindo estilo que salía de la raqueta de Page. Se trataba de una selección para constituir un equipo que debía actuar en Buenos Aires, en la Copa Mitre. Page no llegó a figurar, pero esa mañana lo vimos triunfar, brindándonos todo un placer estético, que es lo que ofrece y ofrecerá siempre el juego de este deportista ciento por ciento.

El tiempo no ha detenido su marcha y Lionel sigue siendo un valor considerable en nuestro ambiente tenístico. Y pensamos que pasarán varias primaveras más, y siempre veremos en la nómina de nuestros Diez Mejores, este nombre que puede inspirar páginas brillantes en nuestro deporte de la raqueta.

UNA MIRADA AL PASADO

El tenis es un deporte veleidoso, el que nos proporciona las mayores ilusiones, y el que también nos trae muchas veces, bruscamente, a la realidad. De aquí que sea su relatividad el camino que conduce constantemente a errores de apreciación. Page ha sido en su vida tenística el tenis mismo. Capaz de grandes cosas, y capaz también de los fracasos más absurdos. Pero hay algo que nunca ha podido ni podrá desmentir: es de una caballerosidad a toda prueba. Gane o pierda, con la sonrisa a flor de labios. Para Page lo esencial es hacer deporte. Ni el fallo arbitral más errado, ni la actitud más antideportiva del contrario tienen el efecto de restar a este tenista ni un ápice de su espíritu de gentleman.

He visto a Lionel obtener triunfos notables, y también he sido testigo de fracasos suyos casi inconcebibles.

Durante varios años, Elías Deik, con su juego que era la negación de la técnica, pero que salía de una raqueta en que la inteligencia y el espíritu combativo formaban, a medias dosis, un todo de ponderable eficacia, fué amo y señor de nuestras canchas. Aquello sucedía en 1929. Pero Page se propuso cortar la carrera invicta de Elías. En un Campeonato de Semana Santa, en el Internacional, estuvo a punto de conseguir su objetivo. En el quinto set de su match contra el campeón. Lionel contó 5|2 y 30|0. Pero sucedió lo inconcebible. Un aplauso extemporáneo de un admirador entusiasta, en los momentos en que Lionel iba a tomar un remache de fácil ejecución, lo hizo errar el punto. Y su moral se desmoronó desde ese instante y Elías recuperó el terreno perdido, para ganar luego el partido. Eso fué el primer grito de alerta que tuvo Deik, quien meses más tarde, caía ante la acción variada de su vencido de esa ocasión. Aquello sucedió en los Campeonatos de Chile, del mismo año en el Parque Cousiño. Page dominó a Elías sobre la base de su regularidad matizada con cambios bruscos y acciones en la red que minaron la moral y la capacidad del hasta entonces invicto. Cuatro sets, jugados bajo un sol abrasador y que presenciamos unos cuantos estoicos hasta el último tanto, dieron a Page el título de finalista. Pero el ganador de esa dura semifinal demostraba al día siguiente, frente a Salvador Deik, que el tenis pesaba en él con todas sus situaciones contradictorias. El hermano de Elías, con un juego totalmente diferente, hizo suyo el título de campeón nacional, superando a Page en sets consecutivos, de fácil score.

Lionel se inició a los 15 años en el tenis. Jugó y ganó varios certámenes con handicap. Sus notables condiciones físicas, intensificadas y constantemente mejoradas mediante la gimnasia, le depararon pronto un sitial de honor entre los mejores. Ganó paulatinamente todos los títulos que se disputan en el país. Los Campeonatos de Semana Santa de Concepción, de Viña del Mar, de Papudo, de Zapallar; más tarde, los de la Zona Central, todos en una palabra, tuvieron a Lionel como a uno de sus ganadores. Sólo el título máximo en singles, el de campeón nacional, se escapó de su raqueta, en dos o tres ocasiones en que resultó ser finalista.

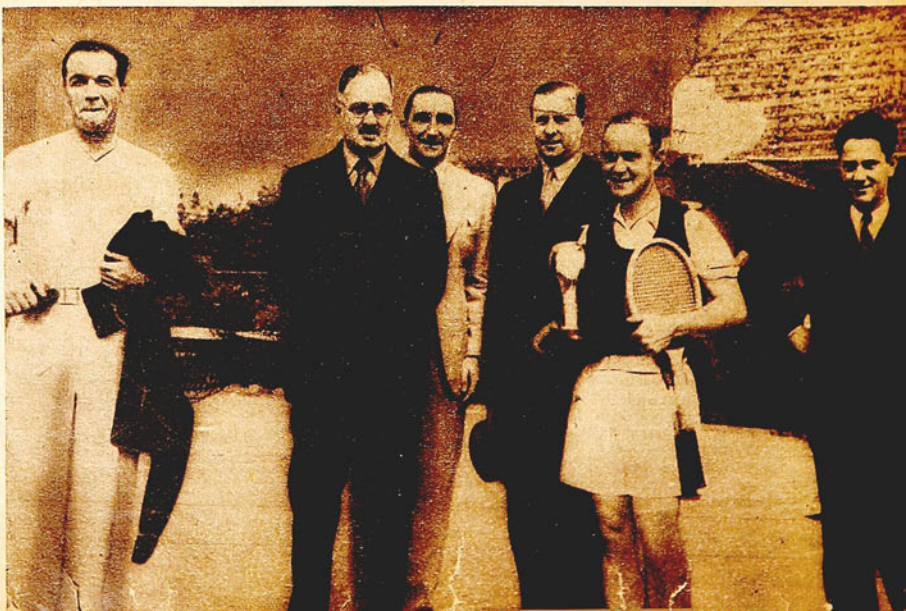
CAMPEON DE DOBLES

El juego de Page se adapta muy bien a la acción combinada, modalidad en la que supo destacarse. Ha sido cinco veces campeón nacional. Con Herbert Müller, primero, luego con Axel Graven, y más tarde en pareja con Eric Fenner. Formó también combinaciones con Pablo Ossandón, Egon Schonheer, Carlos Doren y Guillermo Ferrer, pero, naturalmente, ninguno de sus partners le dejó una más honda impresión que el norteamericano Graven, quien fué en los Estados Unidos el primer "partner" que tuvo George Lott, y que encontró en nuestro país, mientras aquí se radicó, un buen "colaborador", como lo afirma el mismo Page.

COMO HACER PROGRESAR EL TENIS

Cuando se habla con Page, no se puede prescindir del tenis. El caballeroso deportista ha rendido un culto fervoroso a esta actividad, y trata de trasmitirla a su hijo, aun de cortos años, que ya empuña la raqueta.

Lionel ha contribuído poderosamente con su ejemplo a enseñar a las nuevas generaciones. Sus observaciones sobre detalles técnicos son siempre atinadas, y más que todo, la observación de



Lionel Page, en pareja con Eric Fenner, gana el título de campeón de dobles de la zona central, y obtiene el premio "Conde de Sartiges", quien aparece también en la foto; figuran, además, Aquiles Zeubitti y Herbert Müller.

su propio juego resulta lección objetiva excelente.

Su oficina instalada en pleno corazón de la ciudad, dedicada hoy a los artículos deportivos, y especialmente tenísticos, es un centro de constante reunión de los aficionados. Y allí lo encontramos una mañana, cuando ya se disponía a abandonar sus labores, para lanzarse al Stade en compañía de Renato Achondo, que encuentra en Lionel un buen entrenador y mejor consejero.

—¿Qué podría hacerse para conseguir el progreso y difusión del tenis? —preguntamos.

—Primero —nos dice sin titubear—, enseñar este deporte en los colegios, para lo cual sería necesario principiar por enseñar a los profesores de Educación Física, que nada o casi nada conocen de esta actividad deportiva. Es én los colegios donde debe lanzarse esta semilla, para esperar con el tiempo frutos provechosos en este deporte que, como ningún otro, puede practicarlo tanto el niño como el adulto, y aun el anciano.

"Agréguese a esta enseñanza oficializada en los colegios, la realización de certámenes infantiles exclusivos, es decir, que no se hagan competencias para niños incluídas en los programas para adultos, tal como suelen realizarse hoy, y sólo como un mero complemento al cual no se le da mayor importancia.

"La vuelta de los campeonatos con handicap, suprimiendo total y absolutamente los actuales torneos por categorías, podría ser otro factor de progreso técnico, ya que ello permitiría a los jugadores de poca capacidad alternar con los mejores, y no como sucede actualmente, ya que cada aficionado sólo puede actuar ante un rival de más o menos igual capacidad.

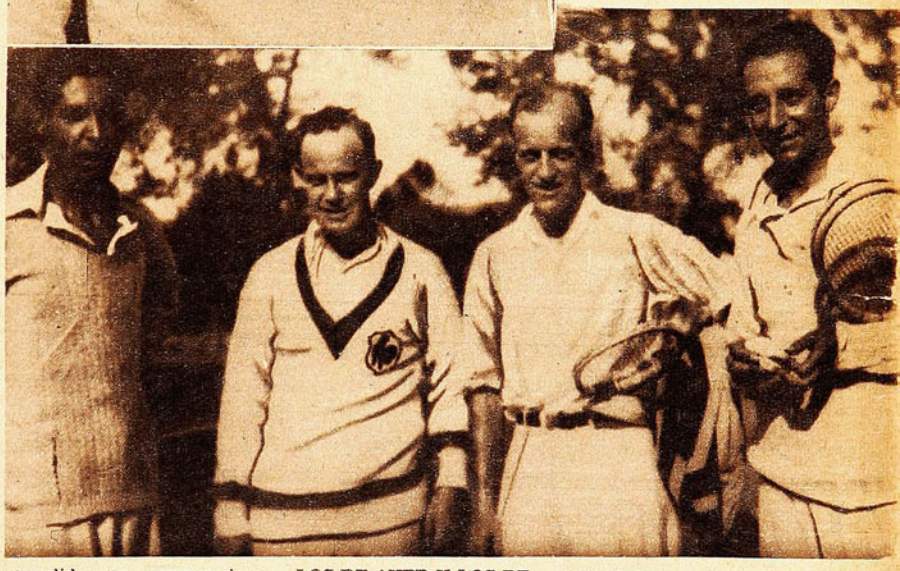
"Otro factor de progreso —nos dice Page— sería la realización constante de campeonatos, al igual como sucede en los Estados Unidos, y mirando más cerca, en Argentina, en donde los jugadores salen de un certamen y tienen de inmediato otro que se avecina. Entre nosotros jugamos un campeonato en Fiestas Patrias y ya no tenemos otro torneo de importancia, de relativa importancia, que el de Primavera, después de algunos meses el de Zona Central y más tarde el de Chile. Y..., paramos de contar.

"Hay, así, grandes vacíos entre un certamen y otro. ¿Y qué sucede? Pues, que los jugadores destacados, los que pueden progresar, sólo se preparan en vísperas de estos certámenes, y se mantienen fuera de entrenamiento una vez que ya han cumplido sus compromisos en esas competencias: es decir, que no tienen ese acicate para entrenarse, para cuidarse y mantenerse en forma, que significa la disputa constante de certámenes, que templan especialmente los nervios y dan al jugador la experiencia y el conocimiento íntimos del "match play". Creo, sobre el particular, que actualmente cada club de importancia —el Santiago, el Sport Verein, el Golf, el Country Club, etc.— debiera tener sobre sí la responsabilidad de la organización de campeonatos de cierta trascendencia."

Lionel Page, el veterano tenista, que es todo un ejemplo de cariño al deporte que practica. Por muchos años ha sido Page primera figura del tenis chileno.

dez. Hoy se juega casi sobre la base de la velocidad pura, velocidad total, que surge de la rapidez de desplazamiento, de la rapidez de los tiros y la rapidez de concepción. Se juega, pues, más físicamente, y creo que en este aspecto toda nuestra nueva generación exagera la nota..., pues no hay que olvidar que si hay un deporte en que la inteligencia desarrolla un papel de importancia, éste no es otro que el tenis.

Page se entusiasma cuando toca su "hobby". Nos habla de las posibilidades actuales del tenis chileno, las que representadas —dice— por Andrés Hammersley, especialmente, y por Achondo, Trullenque, San Martín, Taverne, Salvador Deik, nada tienen que envidiar en esta hora a las de otros países sudamericanos.



Lionel Page y Axel Graven han ganado la final del Campeonato de Dobles de Chile a los hermanos Luis y Domingo Torralva.

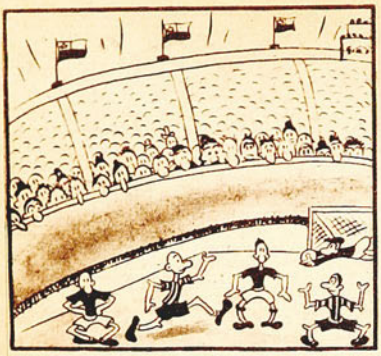
LOS DE AYER Y LOS DE HOY.

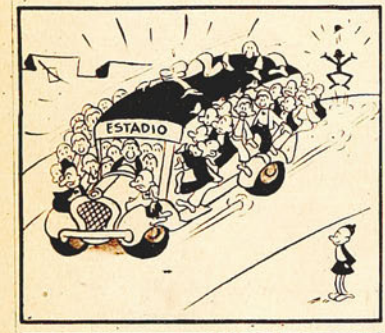
Page es un hombre que puede perfectamente establecer, sobre la base de su experiencia personal, un parangón entre los tenistas de hace unos veinte años y los de este momento. Nos dice:

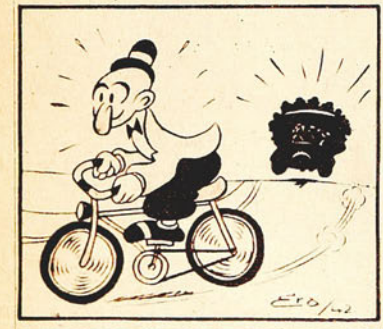
—El juego de aquellos tiempos se basaba más que en la capacidad física, en la aplicación en el espíritu de lucha y en el intelecto. Pero no se dominaban ni mucho menos aspectos esenciales del juego, como la volea, y en general se desconocía el juego basado en la rapidez.

Desfilan luego otros recuerdos de su vida tenística. Nos habla de la habilidad de Federico Bierwith, del juego brillante y nuevo para su época de los hermanos Torralva, recuerda a Herbert Müller, pero su mayor admiración la hace radicar en Axel Graven, en ese norteamericano que según él era un verdadero maestro del juego de dobles.

PARA LOS HOMBRES QUE AMAN LAS COSAS BELLAS DE LA VIDA, UN SOBRETODO DE A LA VILLE DE NICE







¡Vea el partido feliz y regrese a su casa feliz! No se preocupe por la movilización. Hágalo en una bicicleta, que con $ 150.— mensuales le proporciona el

"PLAN GASMAN"

GASMAN Hnos. y VALDIVIESO Ltda.

Monjitas 837, frente a la Bahía — Teléfono 33289

Por si usted no lo sabe...

Fernandito, como profesional, ha perdido en Chile sólo frente a Raúl Landini, argentino.

Los partidos de water polo se juegan en dos tiempos, de siete minutos corridos cada uno.

La construcción del Estadio Nacional y sus dependencias cuesta hasta hoy treinta y dos millones de pesos. Para que este campo deportivo quede completamente terminado hay que disponer de diez millones más.

Un ciclista puede ganar una carrera, aun cuando cruce la meta a pie, siempre que lo haga con su máquina.

Luis Vicentini se clasificó campeón sudamericano en marzo de 1923, al ganar a Julio César Fernández. Su premio fué de $ 18,000, y el de Fernández, $ 12,000.

En la Olimpíada de Atenas, en 1896, Robert Garrets, norteamericano, ganó el lanzamiento del disco con 29.15 m.

Antonio Carrizo, peso liviano nortino, concurrió a los campeonatos nacionales en 1930. Ganó once peleas por K. O., perdiendo la última, por puntos, frente a Enrique Giaverini.

Las primeras bicicletas llegaron a Chile en 1886.

Manuel Plaza ganó su primera carrera a los catorce años de edad, compitiendo en un grupo para menores de dieciséis años. La distancia fué de 1,600 metros, y el tiempo de 5' 39".

El mismo atleta, en 1919, en la carrera Santiago-Valparaíso, sobre 144 kilómetros, empleó 15 horas 45 minutos.

Jess Williard, campeón mundial de peso pesado, de Estados Unidos, mató a su contendor Bull Young de un golpe uppercut en el undécimo round.

Este mismo hombre hizo treinta peleas como profesional; de ellas, veinte ganó por K.O., y perdió sólo una, ante Jack Dempsey, también por K.O.

El sargento Echeverría, ex corredor de ochocientos metros planos, mide 2.02 metros de estatura, y en una ocasión ganó su prueba en 2.02 minutos. Fué, además, campeón chileno de marcha con equipo.

Raimundo García, atleta porteño, ganó los 100 metros planos, en 1923, con 11" 1/5, torneo interciudades Santiago-Valparaíso.

DOS CHILENOS VENCEN...

(Continuación)

chilenos del momento: Guillermo García Huidobro y Guido Hannig. García Huidobro se impuso fácilmente en los 800 metros, con el tiempo de 2'01, y Hannig ganó a su vez el salto alto, pasando la varilla a 1.95 m. Nuestro gran medio fondista tuvo que lamentar un accidente durante sus entrenamientos, que casi lo imposibilita para actuar. Sin embargo, deseoso de no defraudar al público del país hermano, participó en la prueba a que hacemos referencia, no pudiendo hacerlo en la otra en que estaba inscrito.

Hemos conversado con Memo poco después de su llegada, y, como siempre, nuestro primer atleta nos ofrece en su charla aquellos atributos que nos han obligado a sindicarlo como un gran deportista. Nos cuenta algo de lo que vió en el Brasil, país que le ha producido una gran admiración, y en el cual los deportes han alcanzado un alto grado de difusión. Durante los ocho días que permaneció en Santos, se organizaron cinco torneos atléticos: una Olimpíada Escolar, en la que participaron mil quinientos alumnos; un torneo para segunda división, un campeonato femenino y para juveniles, otro interuniversitario, y el internacional, con que se inauguraba la pista cubierta de Pacaembú. Esta tremenda actividad se debe atribuir a la maravillosa organización que existe en el deporte brasileño. El Gobierno se ha preocupado de esta actividad con igual o mayor interés que el de cualquiera manifestación nacional; pero donde está el secreto de esta organización es en la feliz idea del Gobierno de nombrar Director General de Deportes en todo el país a un deportista de fila, a un hombre que, siendo una personalidad, es al mismo tiempo un gran atleta que ofreció grandes triunfos a los colores cariocas. Magalhaes Padilla, un fervoroso aficionado a todo lo que sea cultura física, ha podido desarrollar aquella labor, que hoy rinde tan magníficos frutos.

Memo, así relata aquellas cosas que vió y que pueden servir de beneficio para el deporte nuestro. Elude cuanto a él le atañe, y sólo se interesa por lo que se diga en "ESTADIO" sobre estos bellos ejemplos de un país hermano. Nos dice que la pista cubierta se ha construído en el interior del monumental Estadio de Pacaembú, que tiene capacidad para ochenta y cinco mil personas. Visitó, además, otros campos de deportes, como el Esperia, Tieté, Paulistano, todos ellos de grandes instalaciones y toda clase de comodidades para la práctica de todos los deportes.

El Gobierno del Brasil, así como destina en su presupuesto anual fuertes sumas de dinero para todas las actividades nacionales, incluye en lugar de preferencia al deporte. A cada momento interrumpe nuestro gran atleta su conversación para decir: "Si en Chile fuera igual".

Este hombre, que ha alternado con atletas de muchos países, y que por su cultura puede captar mil detalles que al profano escapan, dice que en ninguna parte existe mayor calidad, mejor materia prima, que en Chile. Es increíble —nos manifiesta— cómo, en medio de un nivel físico poco apto, a fuerza de trabajo, constancia y estímulo gubernativo, se alcanzan resultados tan halagadores.

Con entusiasmo habla García Huidobro de Guido Hannig y de las estupendas condiciones que posee. Estuvo a punto de pasar los dos metros. El salto que le dió la victoria, con 1.95, lo cumplió al primer esfuerzo. Era intención de Hannig poder alcanzar aquella marca que desde hace tiempo le obsesiona. Quedó en Brasil dispuesto a intentarlo.

Lamentamos carecer de espacio suficiente para verter aquí todas aquellas observaciones que Memo recogió en su viaje, y debemos terminar, cumpliendo un deseo que nos manifestó al despedirse. Expresar ante sus compatriotas la gratitud que siente ante las exquisitas atenciones de que fué objeto en su corta estada en Brasil, y el reconocimiento halagador del cariño grande que se tiene a los chilenos en el país de la "Saudadhe Maravilhosa".

UN SOBRETODO DE A LA VILLE DE NICE ABRIGA MAS, VISTE MAS Y CUESTA MENOS

Hermosa fotografía tomada en el momento en que se produjo el gol de Vásquez, a los 19' del primer período. El árbitro Tejada señala el centro del campo. Al fondo, las tribunas repletas de público. A través del comentario de Badano se deja ver que la delantera argentina, aunque mostró calidad, no tuvo el apoyo necesario de los halves. Iácono, Rodolfi y Soza están lejos, dice, de manifestar las condiciones de otros medios que ha tenido Argentina en sus seleccionados, como Medici, Evaristo, Arico Suárez, Zumelzú, Santamaría, etc.

ARGENTINA Y URUGUAY POR LA COPA LIPTON

GENTILEZA DEL FERIODISTA URUGUAYO ULISES BADANO

El 25 de agosto recién pasado se efectuó en el Estadio Centenario de Montevideo un match más entre los tradicionales rivales de las márgenes del Plata. Como siempre, un enorme público acudió a presenciar la justa, que se resolvió esta vez por un empate a un tanto por lado, después de una lucha intensa, en la que el team oriental hizo mayores merecimientos para adjudicarse el triunfo, en base a la mayor codicia de sus delanteros, que asediaron la valla argentina la mayor parte del encuentro, pero que no se tradujo en goles por el desempeño extraordinario del arquero Gualco. El gol oriental fué conseguido a los 19 minutos, por J. A. Vásquez, un nuevo interior que viene destacándose en el concepto de los aficionados uruguayos, que esperan de él reedite en cierto modo las hazañas de Héctor Scarone. El gol argentino lo marcó el wing Muñoz, que recibió con gran oportunismo un centro de Pellegrina, jugador éste que, a pesar de jugar bien, no puede hacer olvidar el recuerdo del "Chueco" García.

Bas Blas, a quien se le ve alejando de cabeza, entró a los 35' del primer período en reemplazo del back Romero, que se lesionó en un encontrón casual con J. M. Moreno. Blas, a pesar de ser debutante en el campo internacional, se desempeñó acertadamente. En la foto, por sobre la tribuna olímpica, se ve el moderno edificio del Hospital de Clínicos de Montevideo.

Gualco aprisiona. Fué el goalkeeper argentino la gran figura de la cancha, y a él se debe principalmente el que la presión de los uruguayos no se tradujera en un triunfo.

DEPORTISTAS
HEMOS RECIBIDO
UN GRAN SURTIDO EN

CAMISETAS
SUSPENSORES
RODILLERAS
TOBILLERAS
CANILLERAS

ALONSO
E HIJOS

UNICA CASA QUE
TIENE FABRICACION
PROPIA Y GARANTIZA
SUS ARTICULOS

DELICIAS 2815
SANTIAGO
FONO 90681

NO TENEMOS
SUCURSAL

CONVERSAN DOS HINCHAS DEL PEDAL

Por LAROUSE

—¿Qué te parece si vamos al ciclismo esta tarde?

—¿El ciclismo, hombre? Está tan muerto ahora. Además, hoy juega el Colo Colo con el Audax, y para ver ciclismo hay que ir tan lejos, allá al velódromo de San Eugenio. Tendríamos que haber partido ayer para llegar a tiempo.

—Pero antes te gustaba y dejabas todo por el pedaleo.

—Los tiempos cambian, amigo; antes era otra cosa. Ya no corren Estay, Coll, el ñato Gamboa, Salas, Bermejo, y tantos otros. Aquellos que ponían el corazón en cada pedaleo. Las carreras eran más bonitas, entonces.

—Estás en un error. Fíjate que todos los records de ese tiempo se han mejorado. Hoy tenemos mejores corredores.

—A pesar de eso, las reuniones antiguas tenían más colorido, mayor interés. Recuerda tú las 24, 12, 5 horas, las 100 millas, Enrique Gómez, el famoso "Cantimplora", en sus emocionantes duelos con Caselli, el del Audax, etc.

—En realidad esas pruebas hoy no se hacen. Y ya que me recuerdas las 24 horas, yo presencié unas en Santa Laura, en las que corría Estay, haciendo equipo con el ñato Salas. ¡Qué espectáculo nos daba Estay con su coraje increíble! Llevaba en esa ocasión como 22 horas corridas, cuando sufrió una rodada peligrosísima que lo dejó a mal traer. Fué llevado a la Asistencia. Volvió al velódromo después de una hora, envuelto en vendas. No se le veía la cara. Pero aunque su estado era como para inspirar lástima, su temple no estaba abatido, e insistió en continuar en la carrera. Su coequipo, Salas, se mantenía en el grupo. ¡Qué ovación formidable se ganó Estay al entrar nuevamente a la pelea, así como estaba! Era impresionante ver a ese hombre pedaleando con su cara cubierta con espeso vendaje. Claro que la chance para el primer puesto se había esfumado; pero Estay, con un tesón admirable, siguió ganando embalajes. Imagínate que el alimento había que dárselo con bombilla, y el caldo que chupaba se le salía por una gran herida que tenía al lado de la boca. A la vista un solo ojo y la punta de la nariz. Era todo un espectáculo.

—¿Y cómo es posible que lo dejaran correr en ese estado?

—Bueno, yo no sé; pero el caso es que corrió, y a fuerza de ganar embalajes su equipo alcanzó destacada figuración.

—Sí, yo recuerdo; Estay tenía mala suerte en las carreras de importancia, siempre rodaba; pero jamás abandonó.

—Y ya que hablamos del pasado, se me vienen a la mente aquellas carreras por caminos. Los ciclistas de antes me parecen hoy más hombres, más decididos. Y a propósito de esas carreras, recuerdo un hecho notable. ¿Conociste a Antonio Cardona?, creo que corría por el Arco Iris.

—Claro, era muy buen caminero. Aun ahora es aficionado a las carreras, eso sí que prefiere las de caballos. Bueno, ¿qué hay de Cardona?

—Ocurrió, creo, en el Circuito Sur. Cardona no participaba, no se había entrenado; pero llegó a la partida a fin de ayudar en el desarrollo de la prueba a sus consocios. Montaba una "chancha" no adecuada para competir. Se acostumbraba entonces, como hoy, atender a los corredores durante el recorrido; ofrecerles frutas, tirarles agua, etc. Cardona fué a eso. Partió junto con el grupo. A los pocos kilómetros se adelantó para tenerles a sus amigos, en un punto determinado, esos refrescos. Cumplía su cometido, y de nuevo, pedaleando en su "chancha", seguía con el grupo, para adelantárseles nuevamente, y así muchas veces durante el desarrollo de la prueba.

—¿Y cómo no quedaba rezagado? Parece increíble.

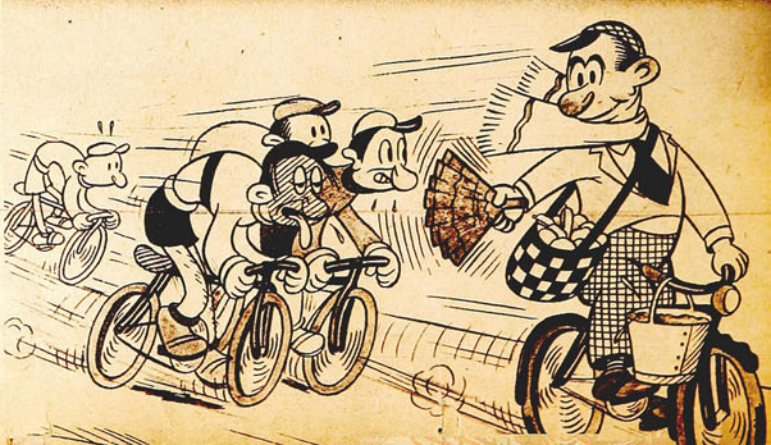
—Así es; ya te dije que era un hecho notable. Pero el caso es que, después de todas esas cosas que hizo durante el trayecto, ya próxima la meta, embaló con los punteros y..., sorpréndete, fué el primero en la llegada.

—¡Qué bárbaro; por cuánto habría ganado si va en carrera!... Bueno, quizás no hubiera figurado.

—Ahora que hemos traído a la mente estos recuerdos del ciclismo de otra época, te acepto ir al festival de hoy. Más que nada, por añoranzas; pero te diré, francamente, no es como antes. Me molestan esas discusiones en el jurado, las esperas interminables para, al final, presenciar una carrera que no tiene colorido, que no emociona.

—¡Quién sabe! He oído decir que el comisario de hoy es muy estricto, y lleva todo sobre ruedas.

Y así, en estas divagaciones, ambos hinchas se dirigen una vez más al ciclismo, con la esperanza de que esta reunión sea mejor, más amena que las que hoy se ofrecen a los sufridos amantes del pedal.



Equipos femeninos del D.S.V. y Concepción Hockey Club posan antes del match que jugaron el 16 de agosto ppdo., en la cancha del Sporting, de Concepción. Ganaron las penquistas 2 por 0.

HOCKEY

"Jugar con la sonrisa en los labios, aunque repartan palos"

ALGO DE HISTORIA.—SU VIDA.—COMPETENCIAS INTERNACIONALES.—DEPORTE DEL FUTURO

por HAK

En uno de esos años, antes, mucho antes del descubrimiento de América. Una escena típica de un día de fiesta de nuestro Chile de ese entonces. Gran partida de chueca entre las tribus del cacique Peteguelén y del valeroso Lincoyá; público la que dan como se presenta a una pequeña pelota de piedra, madera o caucho, la que deberán hacer llegar a un punto o línea determinada para lograr un tanto. Y es así como desde ese entonces ha ido evolucionando el deporte que hoy llamamos hockey; y el por qué de su lema que encabeza el título del presente artículo.

Una interesante escena del match Chile vs. Z. Wespen.

enardecido ante la fiereza del espectáculo, juego de acción viril. ¡Fiesta de valientes, fiesta de araucanos!

Esa misma escena, tal vez en un mismo marco, pero en otras lejanas tierras, la India. El juego es el mismo, se persigue el mismo fin: que un bando triunfe; y para ello, cada jugador está munido de una chueca, con

Grato es hacer notar que la India no ha perdido jamás una partida internacional, y lleva con hidalguía el laurel olímpico, conquistado en numerosas olimpíadas mundiales. Y seguramente que mantendrán la superación por muchos años. ¡Lo llevan en la sangre! ¡Es el deporte popular de un pueblo de trescientos millones de almas!

Aquí en Chile se comenzó a jugar el verdadero hockey por el año 1918, y su divulgación ha sido más bien lenta, pues hasta ahora sólo lo han practicado los llamados clubes de colonias; pero así y todo se ha conseguido un nivel técnico de juego superior al de cualquier otro país de América; y para ello hablan los resultados obtenidos en varios encuentros internacionales. El primero de ellos fué sobre Argentina, cuando nos visitaron en 1928, en que sobre un total de cinco partidos ganamos tres, perdimos uno y empatamos el último. Años después, en 1937, el primer equipo del Deutscher Sport Verein se enfrentaba con lo mejor de Buenos Aires en las conocidas canchas de Gimnasia y Esgrima, Pacífico y Quilmes, logrando los siguientes resultados: Vence a H. C. Belgrano, por 2x0; al Combinado Argentino, 5x0; a Gimnasia y Esgrima, 6x2; al Combinado Británico, 1x0; al Seleccionado Asociación Argentina, 5x0; y a los Old Crockers, 7x2. En total cinco victorias con 26 goles a favor por 4 en contra.

En vista de los éxitos obtenidos, se estudió la forma de que un equipo nacional se dirigiera a Europa, y en 1938 se formó un combinado a base de jugadores jóvenes del D. S. V. y Unión Hockey Club, de Viña del Mar, equipo que recogió sabias enseñanzas a través de una gira por Alemania. Este equipo tuvo el alto honor de enfrentarse, en el mismo escenario en que la India derrotó a Alemania, 8x1, en las olimpíadas de 1936, y al mismo equipo que representara al Reich, en un match en que aprendimos mucho de lo que es hockey sobre césped. El resultado mismo de 13x0 a favor de Alemania no significa un desastre para nuestro deporte, pues el mismo equipo ha vencido a Estados Unidos 16x0, y a Inglaterra, 9x1; y a varios países europeos por scorers más o menos del estilo.

El equipo chileno obtuvo el siguiente resultado general de 19 partidas: 6 ganadas, 12 perdidas y 1 empatada. Este mismo equipo se enfrentó con el Seleccionado de Lima y venció 2x0, en un partido que gustó a la afición peruana.

En los últimos años se trató de organizar una competencia internacional en Santiago, pero fracasó toda gestión al comenzar el actual conflicto mundial en 1939. Desgraciadamente, hoy existen dos bandos en Chile, cada uno jugando hockey por su lado. Uno a base del Deutscher Sport Verein, Unión Hockey Club y Concepción Sport Verein. El otro por el Prince of Wales, Badminton de Viña del Mar y Stade Francais. Sabemos positivamente que a pesar de esta lamentable situación, el nivel técnico del juego no ha desmejorado; y es muy posible que para un futuro cercano se organice el hockey al amparo de las sólidas bases de una Asociación Chilena de Hockey; y entonces sí, el público podrá gozar de su espectáculo lleno de emociones, y podrá explicarse el porqué de "Jugar con la sonrisa en los labios, aunque repartan palos".

Equipo Breslau, de Chile, vs. Zehlendorfer Wespen, en el Estadio Olímpico de Berlín. Saludo oficial y tradicional en el hockey

Borocotó ha tenido la gentileza de mandar a "ESTADIO" uno de sus típicos cuentos, adhiriéndose de esta manera a los festejos con que la revista celebra su primer aniversario. Para "ESTADIO" es, sin duda alguna, un alto honor contar con la colaboración de tan magnífico periodista, y para el público chileno ha de significar esto una agradable sorpresa. A través de las páginas de "El Gráfico", Borocotó se convirtió en una figura popularísima y necesaria. Si bien físicamente es desconocido en Chile, todos saben de la bondad de su alma y de sus sentimientos puros y nobles, que tan claramente reflejan sus emotivos e incomparables cuentos, y, también, de toda la sal e ingenio que vuelca en sus "apiladas". Con esta página genial, Borocotó implantó una nueva modalidad a los lectores de la revista argentina: que ésta se comenzara a leer por detrás. Quien llega a tiranizar de tal manera a sus lectores, no necesita de mayores elogios hacia su persona. Yo no pretendo hacerlo en estas líneas. Sería torpe pretender descubrir sus méritos ante el público chileno, Pero, eso sí, no quiero desaprovechar esta oportunidad sin hacer llegar a este noble amigo algo que se merece con toda justicia. Es el reconocimiento que todos nosotros le debemos por haber dado a luz esa larga serie de cuentos que nos hacen vibrar de emoción, y recordar, a la vez, aquellas escenas del potrero reo, del vigilante cabrero y, sobre todo, del infaltable ruego: "Señora, ¿me da la pelota...?" Tengo la seguridad, Borocotó, que en estas líneas me acompañan todos los que han tenido la fortuna de leerte. Y al pasar sus ojos por este cuento que has enviado a "ESTADIO", cuántos de éstos se darán por aludidos, al recordar que también ellos abandonaron su barriada y sus amigos, por seguir las huellas de una rubia, que también pudo ser morocha...

A. S.

COMO ANTES...

Por BOROCOTÓ

Pasó una rubia por el camino..., y nos fuimos por distintos caminos. Era lo inevitable. A esa edad, alguna tenía que pasar. Así Antonio, Castaña y yo nos separamos insensiblemente, casi sin advertirlo, sin poder precisar el día exacto. Antonio siguió a la rubia; Castaña abandonó la esquina y yo me fuí como cometa a la que le aflojan hilo... Pero una noche, como atraídos por los recuerdos comunes, nos juntamos ante la vidriera del almacén del barrio. El chorro de luz hizo más cálidas las evocaciones.

—¿Qué hacés?... ¿Y la rubia?

Se hizo el silencio. La rubia había pasado por su vida, por nuestra vida, y se había marchado.

—¡Los tres juntos! ¡Como antes! —gritó Castaña, rompiendo aquel silencio.

Estábamos ante la misma vidriera, a cuyo amparo luminoso el "Bremen F. C." sesionó tantas veces. El "Bremen", el de color lila como los sueños, el que cuando perdió fué de mala suerte...

Ya nos afeitábamos. Las voces eran más roncas. Las caras más ásperas. Juntos habíamos actuado en el "Bremen", juntos formado aquellas murgas de carnaval, en cuyas andanzas obteníamos el dinero para comprar la pelota y hasta las camisetas. Una murga alimentaba a la otra...

—¡Como antes! —repetía Castaña.

—¿Vamos a comer en el almacén? —propuso Antonio.

—¡Como antes! —dije. Y penetramos. Santos, el dueño, nos vió y dudó. El tiempo lo reconcilió con nosotros. Puso el papel blanco a manera de mantel, nos trajo fiambre, queso, pan, vino... Masticamos comida y recuerdos. El vino nos fué enterneciendo, trayéndolos a la mesa, y el "¿te acordás?" se constituyó en el eje de la charla.

—La rubia... ¡Qué lástima!... —musitó Antonio, como atando un hilo cortado.

—Por culpa de ella nos separamos... —expresó Castaña con rabia.

—De no haber sido ésa, habría sido otra...

Era lo cierto. Alguna tenía que pasar. De pronto, Castaña miró una pila de cajones que nos hacía de pared. ¿Qué habría en ellos? Metió la mano por una hendedura y extrajo una cajita alargada. La abrió. Eran luces de bengala. Luego extrajo otra, de las que hacen estrellitas. Y otra..., y otra... y otra...

—¡Como antes! —dijimos. Y como antes a Santos le robamos algo..., y nos fuimos a dar vueltas por las callejas del barrio, llenándolas de luces y estrellitas.

¡Lástima que no nos llevaron presos! Habría sido igual que antes...

BOROCOTO.

Borre esos dolores musculares

con unas fricciones de

Embrocacion 18 M. R.

La embrocación que PENETRA en los tejidos, vigoriza los músculos y les da nueva elasticidad, "borra" propiamente los dolores reumáticos, los calambres, los dolores a los huesos. Especial para los deportistas, pues da mayor rendimiento muscular y evita la fatiga de los músculos.

(Contratapa): CUADRO DE HONOR DEL MAGALLANES

DE PIE: Baeza, Pérez, Peirano, Romero, Pasache y Albadiz. HINCADOS: Barrera, Avendaño, De Blassi, Orlandelli y Contreras.

Sport

Artículos varios calidad Gath & Chaves

FUTBOL

54-70 PELOTAS para foot-Ball fabricadas con materiales de primera selección, marca "Gathchaves", modelo T. Noris y Bizcocho $ **140.**

54-71 CANILLERAS de cuero c|u. $ **14.50**

54-34 SALIDAS de cancha, en gamuza gruesa. Talles 38 al 44 $ **180.**

54-73 RODILLERAS elásticas, modelo acolchado $ **27.**

54-74 RODILLERAS elásticas, modelo liso $ **22.**

54-75 TOBILLERAS elásticas modelo liso $ **19.50**

54-76 RED alquitranada para goles, con cables de cordel. El juego $ **750.**

54-77 PELOTA para foot-Ball, fabricada con cuero de excelente calidad N.o 5 $ 95; N.o 4 $ 92; N.o 3 $ 62; N.o 2 $ 53. y N.o 1 $ **49.**

54-78 CAMISETAS de foot Ball en gamuza fina, 1|2 manga, cuello V, modelo River Plate $ 43. c|u; Boca Junior $ 39.80. c|u; Velez Sarsfield $ 39.80; Santiago Morning $ 39.80; Universidad Católica $ 39 80; Universidad de Chile ; Independiente, Audax Italiano, Colo Colo, Unión Deportiva Española, Huracán y F. F. C. C. Oeste c|u. $ **36.**

54-79 ZAPATOS en cuero negro, forrados interiormente, modelo de una pieza, con tobilleras, medidas 38 al 43 $ **72.**

El mismo zapato para niños, medidas 32 al 37 $ **55.**

54-80 PANTALONES de foot-Ball, modelo con jareta elástica y bolsillo detrás. En satin negro $ 27.50 en asargado blanco o azul $ **13.90**

54-81 MEDIAS de foot-Ball, en lana extra fuerte, en gris o cáscara $ 38. En lana gruesa negra $ 21; y en algodón grueso, tejido borlón $ **12.**

TENIS

54-1 RACKETS marcas Slazenger's y Spalding, ofrecemos los siguientes modelos en 13 y 13 1/2 onzas. Fred Perry T. M. $ 680; Fred Perry Special $ 575; Queen's T. M. $ 635; The Slazenger's $ 680; Queen's $ 598; Meteor $ 495; Eclipsé $ 420; Coronation $ 530; La Belle $ 380; The Cannon $ 365; y Fred Perry Jr. **335.**

54-2 RACKETS Don Budge $ 640; Mercer Beasley $ 640; Kro Flite $ 625; Kro Bat $ **615.**

54-3 RACKETS modelos para principiantes, en 12, 12 1/2, 13 y 13 1/2 onzas, tipo Club $ 110; Crown $ 98; Queen's $ 69; y Player para niños $ **79.**

54-4 PANTALONES cortos (Shorts) para tenis, en brin blanco importado, modelo para caballeros. Medidas 3 al 8 $ **55.**

54-6 CAMISAS deportivas, cuello pegado, delantera con cierre, 1/2 manga, en tejido de algodón y seda. Medidas 36 al 42 $ **49.**

54-7 SOCQUETTES de lana gruesa blanca $ **23.**

54-10 VISERAS de celuloide importado $ 14.20 y $ **9.20**

54-11 ZAPATILLAS de lona y goma blanca. Medidas 39 al 43 $ 42 ; 34 al 38 $ 36 ; 30 al 33 $ 32 ; 24 al 29 $ 28 ; y del 18 al 23 $ **20.**

54-11 A BARNIZ para rackets. La caja $ **13.90**

54-12 PANTALONES largos para tenis, en franela de lana inglesa, color marfil $ 360; en sargo $ 320; y en brin blanco de algodón $ **115.**

54-13 ZAPATILLAS de suela de goma doble y lona blanca o azul. Del 39 al 44 $ **69.**

54-14 PANTALONES cortos (Shorts) para tenis, en piel importada, modelo para señorita. Talles 34 al 40 $ **55.**

54-15 RED alquitranada con cable de acero y las 7 primeras corridas dobles $ 560; la misma en modelo sencillo y cable de cordel $ **210.**

BOX

54-33 CUERDAS para saltar $ **29.**

54-34 PROTECTOR de suela para box $ **52.**

54-35 PLATAFORMA de lingue $ **185.**

54-36 MEDECINGBALL para lanzamiento, en cuero descarne de 3, 4 y 5 kilos $ **110.**

54-39 GUANTES para box, rellenos con crin rizado, fabricados en cuero de primera selección, peso y tamaño reglamentario, de 14 onzas, par $ 79, de 12 onzas $ 76; de 10 onzas $ 69; de 8 onzas $ 62; y de 6 onzas El par $ **56.**

54-40 GUANTES para box modelo para niños. El par $ **36.**

54-41 GUANTES para punchingball El par $ **33.**

54-42 PUNCHING BALL modelo con elástico, en cuero $ 376 y en descarne $ **195.**

54-45 ZAPATILLAS para box en cabritilla negra, con vivos blancos, artículo liviano y flexible. Medidas 38 al 43 $ **49.**

54-43 PUNCHING-BALL de plataforma, completo $ **322.**

54-44 PUNCHING-BALL de arena, modelo pesado $ 295; medio pesado $ 225; y modelo liviano $ **175.**

PEDIDOS CONTRA REEMBOLSO
A CASILLA 75-D. SANTIAGO

GATH & CHAVES

ESTADO ESQUINA HUERFANOS
SUCURSALES VALPARAISO Y CONCEPCION

EMPRESA EDITORA ZIG-ZAG, S. A. — SANTIAGO DE CHILE.

estadio

Año II - N.º 27 — Publicación quincenal

Santiago, 25 de septiembre de 1942

Redacción y administración:
Compañía 1288, 2.o piso — Casilla 3964 — Teléfono 66829

Director: Alejandro Jaramillo N.

Distribuidor para todo el país:
Edmundo Pizarro Rojas.
Merced 846 — Casilla 3916 — Teléfono 33455 — Santiago
Edwards 529 — Casilla 3725 — Valparaíso

VISITACION
IMPRENTA Y BIBLIOTECAS
SET 25 1942
DEPOSITO LEGAL

REVISTA GRAFICA DE DEPORTES

UN AGRADECIMIENTO Y UNA PROMESA

Es realmente alentador para nosotros conocer el agrado y especial acogida que el público ha brindado al número especial de "ESTADIO".

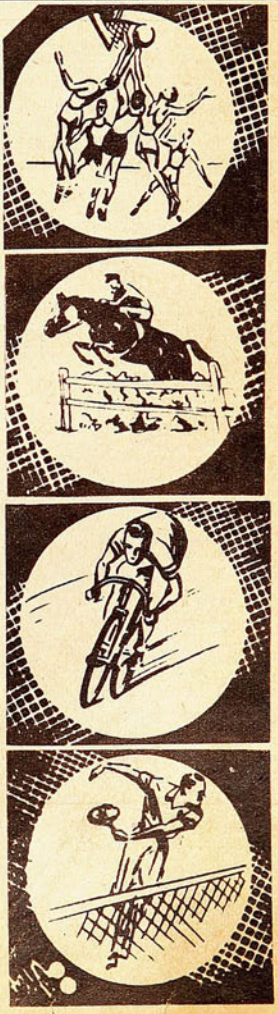
Esta acogida ha sobrepasado todas nuestras más optimistas esperanzas. Hemos tenido la inmensa satisfacción de saber que no somos tan apáticos comó se nos tacha, que sabemos los chilenos vibrar y comprender una obra cuando ésta es sincera y plena de entusiasmo. Al decir esto no sólo quiero referirme a la acogida entusiasta de nuestro número en colores; más que nada nos satisface el gran número de comunicaciones de felicitación que hemos recibido, muchas de las cuales traen conceptos reveladores de que no nos habíamos equivocado con respecto a nuestros lectores. Nuestra campaña del "Chileno físicamente apto" ha encontrado en muchos corazones aquella bondad y espíritu de superación que esperábamos. La semilla encontró tierra fértil. Habría sido muy doloroso para nosotros que así no hubiera sido. No existe nada que desaliente más que la incomprensión.

"ESTADIO", hoy, se siente en la obligación de agradecer a todos aquellos que han tenido la gentileza de hacernos llegar sus palabras de aliento, de manifestarles que no serán defraudados. Que si supimos luchar a través de un duro comienzo, ahora que nos sabemos apoyados por el entusiasmo de todos ellos nuestra labor será incansable.

Hemos logrado un triunfo. Tenemos que decirlo. Pero un triunfo en el cual la mayor parte cabe a ustedes, queridos lectores. En consecuencia, nosotros somos los deudores..., y nuestra deuda, no les quepa duda, será pagada con creces.

"ESTADIO" será siempre lo que ustedes esperan. Su característica no variará jamás. La afición deportiva de Chile encontrará, por medio de "ESTADIO", la cristalización de todas sus esperanzas, y aquellos que nos manifiestan sus deseos de que nuestra labor no se detenga jamás, tendrán la satisfacción de ver cumplidas sus caras esperanzas.

EL DIRECTOR.



"EL CHILENO FISICAMENTE APTO"

Iniciativa de "Estadio", auspiciada por el Presidente de Chile.

Gran acogida ha encontrado entre los deportistas la campaña que inició "ESTADIO" en su número anterior. Innumerables cartas recibidas nos dan la pauta de ello. Y no podía ser de otra manera. Aunque nosotros mismos los chilenos nos encargamos de propagar la especie de que somos apáticos y no sabemos vibrar ante iniciativas de beneficio general, en el fondo somos entusiastas. "El chileno físicamente apto" cuenta con este entusiasmo. La iniciativa de "ESTADIO" llegará a ser una realidad, por eso, y al triunfar, vendrá a demostrar que somos capaces de cosas grandes y hermosas. Que voluntariamente, por nuestro propio deseo, podemos crear aquel gran organismo, esta sociedad inmensa, esta hermandad de hombres sanos y fuertes, aptos físicamente. El distintivo simbólico lucirá en la solapa de muchos chilenos, chilenos entusiastas, que se sentirán unidos por un deseo común de perfeccionamiento, de superación.

Decimos que "El chileno físicamente apto" ha sido acogido con entusiasmo entre los deportistas. Es lo natural. Pero deseamos ir más lejos. Esta cruzada debe alcanzar a todos los chilenos, y, precisamente, va encaminada a que aquellos que nunca han pisado el césped de una pista, que nunca han sentido hincharse sus pulmones de aire puro en un esfuerzo físico, vayan al campo del deporte. Nosotros los deportistas hemos sentido aquel inmenso bienestar que proporcionan los ejercicios físicos. Sabemos de la alegría de ser sanos y fuertes. Tenemos el deber, en consecuencia, de hacer propaganda a estas actividades, y muy especialmente al "Chileno físicamente apto".

El motivo simbólico de las insignias será buscado por medio de un concurso popular

¿Cómo podría hacerse la selección de los chilenos físicamente aptos?

Habíamos dicho que voluntariamente cada ciudadano que deseara optar a la insignia del "Chileno físicamente apto" tendría que elegir una prueba de cada cinco grupos que se confeccionarían al objeto. Estos grupos serían los siguientes:

Grupo A. (Velocidad). Se compondría de pruebas de tal naturaleza, como ser: 100 m. planos, 1.000 m. en bicicleta, 50 m. natación, etc.

Grupo B. (Resistencia). Se compondría de las siguientes pruebas: 5.000 m. planos, 10.000 m. en bicicleta, 1.000 m. de natación, 5 km. de marcha, etc.

Grupo C. (Potencia). Con las siguientes pruebas:

Lanzamiento bala, disco, dardo, levantamiento de pesas, etc.

Grupo D. (Elasticidad). Saltos: alto, largo, garrocha, etc.

Grupo E. (Varios). 300 m. natación, 400 m. planos, tiro al blanco, equitación, boga, etc.

De manera que cada ciudadano debería elegir una prueba de cada grupo, la que más le agrade o se acomode a sus aficiones y capacidad, y rendir en cada una de ella las performances mínimas fijadas.

El individuo menor de 20 años que cumpla su programa tendrá derecho a una insignia de metal; mayor de 20 años, insignia de bronce; mayor de 30, insignia de plata, y mayor de 40 años, insignia de oro. El ciudadano que obtenga la insignia de metal, y que, por consiguiente, tiene menos de 20 años, debe, al cumplir éstos, rendir nuevamente su prueba de suficiencia para poder usar la insignia de bronce, y así sucesivamente, al cumplir 30, para la insignia de plata, y a los 40, para la de oro.

Las performances mínimas que se exigirían no encerrarían un grado de dificultad muy grande. Cualquier individuo sano debe poder cumplirlas con un poco de entrenamiento. No se trata de hacer atletas de la noche a la mañana, pero sí procurar que el máximo de chilenos se interesen por estas sanas actividades y lograr, por consiguiente, un mejor standard de fortaleza y aptitud física en nuestra raza.

UN PASO MAS

Nuestra campaña, ya lo hemos dicho, no se limitará a exponer la idea del "Chileno físicamente apto", y a hablar en cada número de la conveniencia de llevarla a la práctica en una propaganda sostenida. Hemos prometido trabajar con todo fervor para hacerla realidad. Sabemos que nadie que conozca su fondo y gran trascendencia podrá negarse a prestarle toda su cooperación, de manera que no es propaganda lo que hace falta, sino que lisa y llanamente ponerla en marcha. Siguiendo nuestro plan hemos conversado con don Raúl Rettig, Secretario de Informaciones del Gobierno, persona a quien su Excelencia el Presidente de la República ha confiado la organización de los deportes en Chile. Tenemos la satisfacción de decir a nuestros lectores que el señor Rettig, se ha mostrado en todo satisfecho de la iniciativa de ESTADIO y resuelto a trabajar por ella. Hemos encontrado en él a un deportista de fila, a un hombre que comprende como el que más las necesidades del deporte, y mostrándose un conocedor profundo de todos sus problemas y dando la sensación, por su entusiasmo y cariño por estas actividades, de ser el hombre que hacía falta para lograr del Estado la cooperación y ayuda que desde hace tanto tiempo ansían los deportistas chilenos. Al entrar en prensa ESTADIO, nuestras actividades siguen su curso y podemos anticipar con confianza que en nuestro próximo número tendremos importantes novedades que comunicar a nuestros lectores y la satisfacción de anunciar que "El chileno físicamente apto", está caminando con paso firme hacia su realización.

LOS DEPORTISTAS DE CHILE DEBEN SER LOS MAS FERVIENTES SOSTENEDORES DE LA CAMPAÑA DE "ESTADIO"

El 18 de septiembre, como es ya tradicional en el día patrio, se corrió la Maratón Nacional, cuyo recorrido parte desde el palacio de Gobierno, a través de las calles de la capital, hasta el paradero 29 de la Gran Avenida, y regreso. Su Excelencia el Presidente de la República dió la orden de partida al numeroso grupo de atletas, entre los cuales estaban nuestros más calificados fondistas, que con el característico trote nuestro, disputaron por calles, plazas y avenidas, y en medio del entusiasmo popular, los honores de la victoria.

Julio Montecinos fué nuevamente el vencedor de la prueba, con el tiempo de 2 horas 6 segundos. Durante las tres cuartas partes del recorrido punteó la carrera el corredor internacional Díaz, pero el fuerte tren que imprimió a la prueba lo obligó a retirarse a la altura del paradero 14, en el regreso, quedando en la punta Guillermo Macaya, que poco después sería superado por el vencedor. Macaya aparece en la foto junto a Raúl Inostroza, que no figuró en la llegada.

LA MARATON NACIONAL

JULIO MONTECINOS, NUEVAMENTE VENCEDOR

Poco a poco el grupo, que en un principio era compacto, se ha ido alargando. La dura prueba contó esta vez con gran número de participantes, que en la mayoría de los casos se presentaron bien preparados. Como siempre, amigos y parientes acompañan a los competidores en bicicleta. El vencedor ganó fácilmente, logrando en la meta una ventaja de 250 metros, y revelando, una vez más, sus grandes condiciones. Segundo se clasificó Segundo Valenzuela, del Club Atlántida, y tercero, Guillermo Macaya, del Famae, quien sufrió un desmayo después de cruzar la meta.

ENTREVISTAS DE DON PAMPA

TODO POR UN HUESITO...

Miguel Castro, gran atleta chileno y sudamericano, estuvo a punto de desaparecer por la fractura del "ostrigum supernumerario".

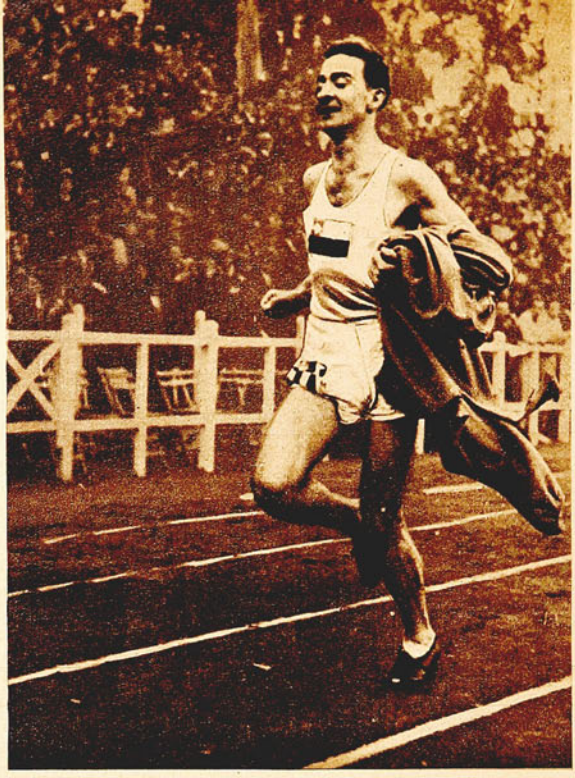
EL "ostrigum supernumerario" habría sido culpable de que uno de los atletas más sobresalientes producidos en Chile y en Sudamérica hubiera tenido que abandonar prematuramente las pistas: el "ostrigum supernumerario", un huesito pequeñito que algunas personas tienen en la conjunción del pie y la pierna. En enero del año 39 se le fracturó a Miguel Castro, y desde entonces comenzó su padecimiento. Le dolía el pie, cojeaba, pero a nadie se lo dijo y siguió entrenando. Tenía que defender a Chile en el sudamericano de Lima, cinco meses más tarde.

Fué al Perú y allá, pese al "ostrigum supernumerario", cuya dolencia sólo la conocían los doctores Izzo y Urrutia, corrió cuatro pruebas de las cuales ganó tres y con tiempos formidables: 3'57"6 en los 1,500 metros; media hora después compitió en 5 mil metros y, aun cuando no había eliminado toda la fatiga de la carrera anterior, se dió el lujo de batir a los temibles fondistas argentinos Roger Ceballos y Ubaldo Ibarra, con 15 minutos 6 segundos, record de Chile. Otro día ganó a voluntad los tres mil metros con 8'42" y en los 800 entró cuarto con 1'56"5, en aquella recordada prueba donde todas las esperanzas chilenas experimentaron tan terrible desilusión; nuestros cracks García Huidobro y Castro, cartas fijas, sólo entraron 3.o y 4.o, y la prueba fué ganada ante la sorpresa general por el peruano Espinoza. La dolencia fué acentuándose hasta que hubo de operarse en mayo del año 40. En septiembre ya estaba otra vez en la pista tratando de afirmar el pie y de que sus músculos rígidos adquirieran normalidad. Reapareció en competencias, pero evidenciando que había perdido mucha de su capacidad, y en todo el ambiente atlético quedó la impresión de que se había terminado un gran atleta.

—Todos me creyeron acabado —dice Castro—, todos. Pero yo no perdí la esperanza. Y sigo trabajando sin desmayar y sin desmoralizarme. Y ya ves tú los resultados.

Miguel Castro ha sido uno de los más notables mediofondistas sudamericanos, superado sólo en esas distancias por otro atleta chileno de excepción: "Memo" García Huidobro, y hoy surge como uno de los fondistas de más calidad en el continente. Lo he oído en sus proyectos y en sus afanes. Y lo oigo y le creo, porque ese optimismo, esa firmeza en sus esperanzas que a muchos pueda parecer petulancia u optimismo exagerado, no es más que el amor propio y tenacidad, sus aptitudes esenciales que lo han convertido en un corredor formidable.

Porque Castro no nació campeón. Se formó. Empecinado como nadie, se propone marcar un tiempo y se entrena, se esfuerza, estruja su organismo hasta que lo logra. Además, es un verdadero asceta, sin inmoderaciones de ninguna especie, vive y piensa sólo para su deporte favorito. Sin ese temple formidable de que es dueño no se habría sobrepuesto a los accidentes que le han ocurrido; seguramente, a cualquier otro la dolencia del "ostrigum supernumerario" lo habría impulsado a adoptar la determinación extrema y a pensar:—¡No tengo nada que hacer! ¡Mala suerte! ¡A otra cosa! Pero no fué así; por el contrario, iba a la pista, las pisadas le producían un dolor agudo, su tranco estaba acortado, sus músculos resentidos, pero siguió machacando. Corría, hacía aprontes y los cronógrafos le registraban tiempos muy malos para él. No se arredró. "Todos creen que ya no sirvo —monologaba—, pero les demostraré que no. Ya no me brindan deferencias, ni atenciones como antes. Me están olvidando, pero se llevarán un chasco. Tendrán que descubrirse otra vez ante Miguel Castro, campeón." Y seguía. Y siguió.



Miguel Castro, antes de que se lesionara su pie, fué un campeón imbatible y una de las figuras más brillantes del atletismo chileno. La fotografía lo muestra en la vuelta olímpica para recibir los aplausos del público, después de un triunfo.

Pero su mala estrella le tenía reservada nueva sorpresa. Vino el Sudamericano de Buenos Aires, el año pasado, y como no estaba bien, se adiestró sólo para los 3 mil metros. "Había hecho —dice— una buena marca antes de partir y estaba seguro de que no me ganarían esa prueba. Y ya sabes lo que ocurrió. Tú estabas allá. Me encajonaron a la altura de los mil metros y un competidor mal deportista: el argentino Moldes, me empujó, me enredó en sus piernas y caí fuera de la pista. No pude seguir corriendo, además, porque me metió un clavo de sus zapatillas en un tendón.

"La lesión fué más grave de lo que se creyó y hube, otra vez, de abandonar los entrenamientos. Estuve sometido a tratamientos durante cinco meses. Hasta que quedé bien. De ese desagradable incidente sólo me queda este recuerdo" —me dice al mostrar la cicatriz que tiene en su pierna derecha.

Restablecido de sus lesiones. volvió a la pista. Vive a diez cuadras del Parque Cousiño y del Estadio Militar, y todos los días se lleva trota que trota, muchas veces solo, aunque llueva o truene. Es un atleta autodidacta, no tiene necesidad de dirigentes guardianes que lo cuiden o vigilen; deportista con amor propio y con vergüenza, que cuida de su prestigio y que obra impulsado por un Norte, que es el de mejorar siempre sus propias marcas.

Actualmente está dirigido en sus entrenamientos por Domingo Guzmán. —Estoy satisfecho de sus consejos y sus instrucciones. El sabe graduar mis trabajos y está consiguiendo que mi tranco sea más perfecto y más rendidor. Guzmán es un técnico de atletismo que sabe. El domingo último tuvo una satisfacción grande: dos de sus pupilos fueron los que más rindieron para Santiago en el match con Valparaíso: Ilse Barends y Miguel Castro.

—Me será muy difícil recuperar la velocidad para el mediofondo —dice—. Puedo correr 800 en 1.56, todavía, pero con esa marca no se gana en los sudamericanos. Y por esto me dedicaré a las carreras de fondo. Ese ensayo que hice el domingo en Playa Ancha me ha estimulado más y creo que ya no me ganarán en Chile las carreras de 3 mil, 5 mil y 10 mil metros. Ya verán.

Y tiene razón Miguel Castro. Por primera vez se lanzó en 10 mil metros y estuvo a punto de bajar de los 32 minutos. Se colocó sólo a 7 segundos del record nacional que aun está en poder de Manuel Plaza.

Ya he dicho que es un atleta, esclavo del entrenamiento. El domingo corrió en el puerto y el martes se fué a correr solo, calladito, al Estadio Militar, para convencerse de que servía para esa prueba, y marcó 31'45".

—Me entrenaré sin descanso para el próximo sudamericano, el de abril de

1943, en Santiago, y para entonces quiero ver a los formidables argentinos que se dicen imbatibles: Raúl Ibarra, Delfín Cabrera y Gorno. Los tengo que vencer en 3 mil, en 5 mil y en 10 mil.

Así es Castro. El se ha propuesto esa tarea y la hará. Ya lo he dicho que no es jactancia. Lo dice con fe y porque es tenaz y decidido.

—Si no estoy en condiciones de ganar, no correré, agrega. Pero verán cómo lo logro. El domingo corrí los diez mil sólo para llegar, para cumplir la distancia; una vez que la aprenda a correr, que sepa distribuir mis fuerzas, mis propios tiempos dirán si soy capaz o no de batir a un Ibarra o a un Cabrera.

Esa marca de 32 minutos que hizo el domingo en el estadio porteño ha demostrado a todos los aficionados que ha surgido un gran fondista en Chile, un campeón en quien se puede tener confianza, que no se achica ante los rivales de cartel y que si sale a la pista es para ganar.

Se puede decir que el domingo terminó Castro el de los 800 y 1,500, para surgir el fondista, el que nos puede dar la satisfacción de que en un Sudamericano las carreras de 3 mil arriba pertenezcan a Chile, como en los tiempos de Jorquera, de Plaza y Alarcón. Y la noticia es como para que los aficionados al atletismo sientan una buena alegría.

Y a propósito de Manuel Plaza. Fué viendo correr a este recordado atleta chileno que Miguel Castro se entusiasmó por el atletismo. Fué allá por el año 26, en aquel campeonato sudamericano que se hizo en los Campos de Sports de Ñuñoa, donde Miguel, que era un muchacho de dieciséis años, se sintió poseído por el deseo de correr, de superar rivales en la pista, de sentir el halago de los aplausos de una concurrencia frenética y de ganar laureles deportivos para la patria con la banderita tricolor en el pecho.

Entonces, ¿qué de extraño tiene su determinación de especializarse en las pruebas de fondo? Es lógico que trate de emular las proezas de quien fué su ejemplo para iniciarse en el deporte.

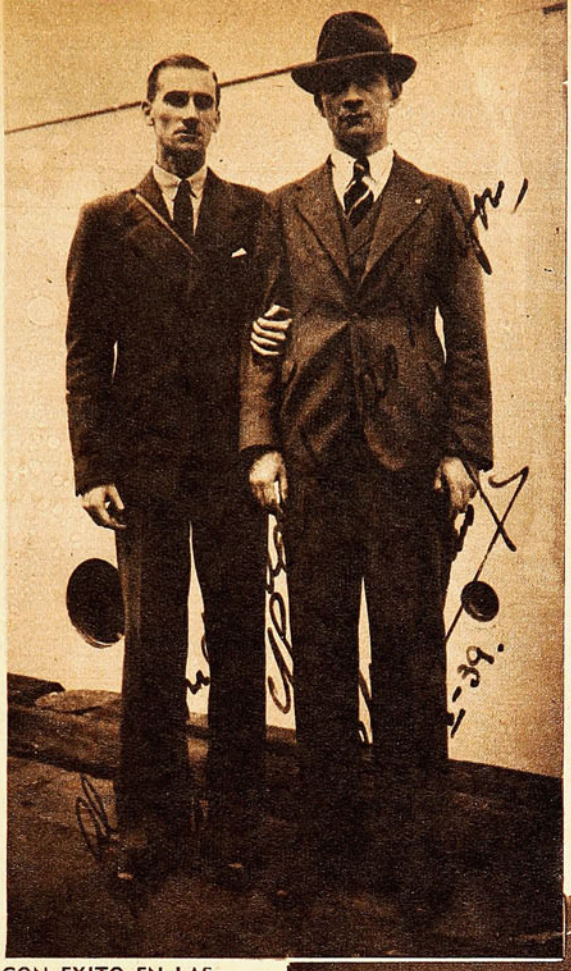
—Yo vi —me dice Castro— en la Olimpíada de Berlín al atleta que más me ha impresionado: el norteamericano Glenn Cunningham. El llegó segundo en los 1,500, pero creo que fué vencido sólo porque equivocó la táctica. Para mí es el mediofondista de mejores aptitudes que he conocido; en aquella ocasión podía haber corrido en 3 minutos 44. Yo he tratado de asimilarme a su estilo. Desde luego, acostumbro desde hace tiempo correr con los brazos abajo, la forma de Cunningham que se está ahora popularizando en nuestras pistas. Como también pisar con los dedos, es decir, correr en la punta de los pies.

De Cunningham tomé el estilo, y de Plaza, el otro atleta que admiro, el sistema. ¡Tren parejo! Tren parejo es mi sistema. Aquellos que parten disparados con velocidad impropia para la distancia ya quedarán rezagados a medida que pasen las vueltas y volverán a uno, como decía Paavo Nurmi. El reloj es el mejor control del tren. Plaza fué invencible mientras mantuvo siempre un tren sostenido en todas sus distancias; podían aventajarlo en las primeras vueltas, pero era el que llegaba primero a la meta".

¡Queda presentado: Miguel Castro Bascuñán, nuestro— en la Olimpíada de pruebas de fondo. De que se haya hecho el descubrimiento es culpable el "ostrigum supernumerario".

DON PAMPA

Quien ha sido capaz de correr los 800 en 1'54"9, los mil metros en 2'31", los 1,500 en 3'56"8 y la milla en 4'13", tendrá que resultar un fondista de gran valía.



Antes Castro ganaba a García Huidobro en 800 y 1.500; después "Memo" superó a aquél y batió todos los records nacionales y sudamericanos; pero esa rivalidad mantenida en la pista no ha alterado nunca la amistad de estos dos grandes atletas chilenos. La fotografía en que están ambos tiene una dedicatoria que dice: "Al campeón del mediofondo, transformado en un Nurmi. Firmado: García Huidobro. 20-V-39".

AHORA ESTA INICIADO CON EXITO EN LAS CARRERAS DE FONDO.

En la inauguración del Estadio Nacional, Miguel Castro corrió los 1.500 metros en 3'56"8, que fué record sudamericano. Esta fotografía es un recuerdo de aquella proeza. Castro se ha iniciado ahora con éxito en las pruebas de fondo y no sería raro que esta misma pista sea escenario de sus triunfos en el Sudamericano de 1943.

Atletas del Instituto de Humanidades que consiguieron el más alto puntaje en el 9.o Torneo Atlético Escolar, en empate con el Liceo Alemán, organizado por el Club Atlético Santiago, y que, por las performances técnicas y el entusiasmo de los participantes, se puede considerar el mejor torneo del año en la capital. Bella labor cumple el Club de Mario Correa al estimular el atletismo entre la juventud.

El mejor torneo del año. Sin duda, el 9.o campeonato atlético escolar, que organiza el club atlético Santiago, merece tal calificativo. Los atletas y socios de este club llaman todos los años a la pista del Sport Verein a los alumnos de los colegios particulares, para competir en el deporte clásico, con un resultado que ha de llenar de satisfacción a sus organizadores. Esta satisfacción viene del entusiasmo que ha logrado despertar entre los muchachos y de los resultados técnicos obtenidos. El último de estos torneos, efectuado a principios del mes, al igual que los anteriores, fué una verdadera fiesta de juventud y alegría. Una fiesta en la que los supremos objetivos del deporte se cumplían con creces. Los atletas y socios del club atlético Santiago, aportan de esta manera, con su entusiasmo y sano espíritu constructivo, aquellos atributos que son tan necesarios para nuestra juventud y se hacen acreedores a toda nuestra admiración y aplauso.

Torneos como éstos son los que nos hacen falta. Los organismos correspondientes no los hacen. Por esto es que la iniciativa de un club sorprende y admira.

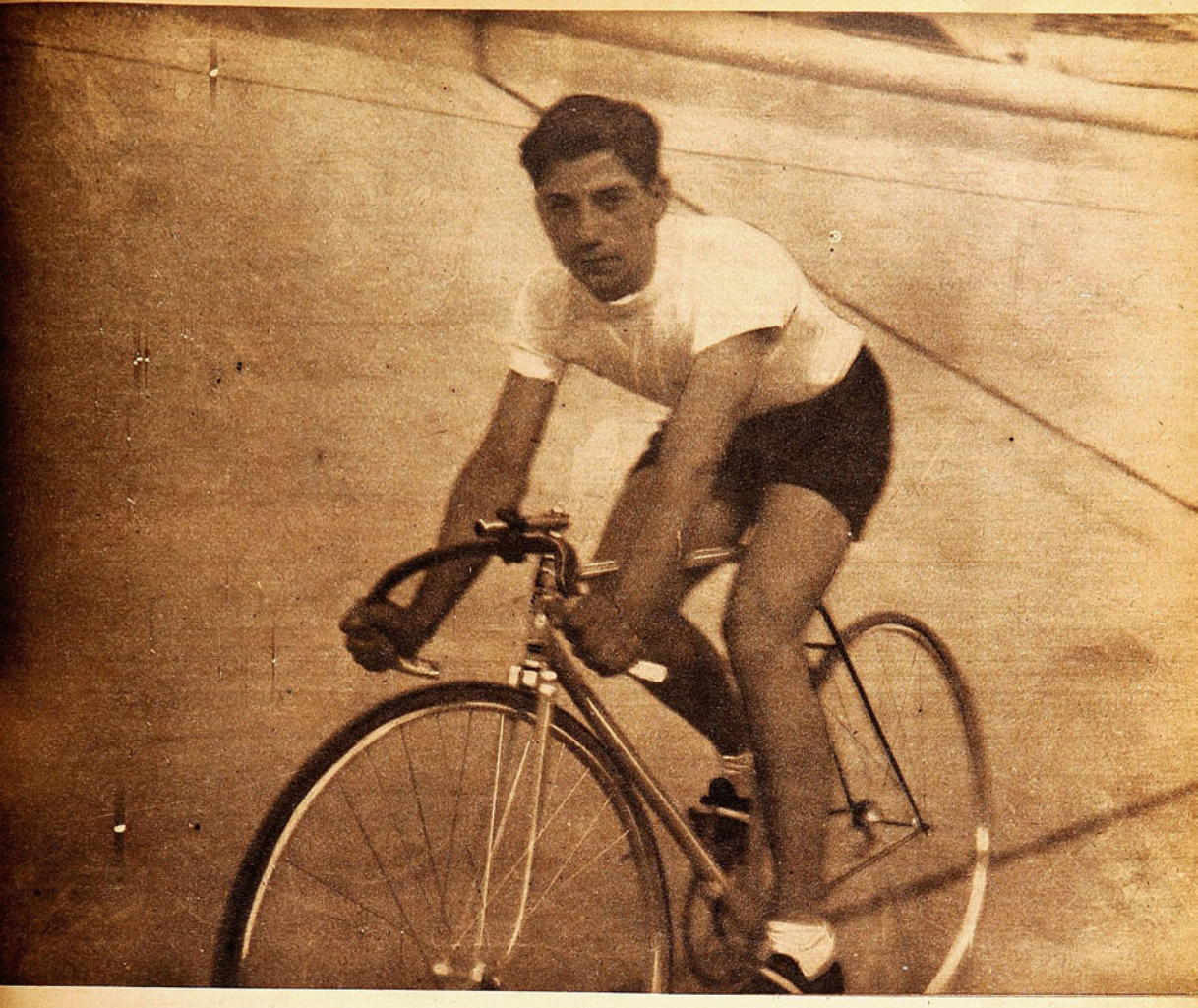
Tocó enfrentarse en la primera fecha de la segunda rueda de la competencia profesional a los teams de Universidad de Chile y Magallanes, equipos ambos que habían tenido destacada actuación en la primera. Magallanes, especialmente, ostenta en la actual temporada una de las escuadras más completas y su chance al título no se puede discutir. El match entre ambos conjuntos era entonces esperado con verdadera expectación por sus partidarios y se esperaba un encuentro de muy especiales atractivos. Sin embargo, resultó uno de los más pobres en cuanto a expresión de futbol se refiere. Fué un vulgar peloteo, en el cual los amantes de futbol académico tienen que haberse sentido muy amargados. Juego tan pobre tiene su explicación, pero no aquella que quieren darle algunas personas. Ambos conjuntos desarrollaron en el campo el mismo sistema de juego de marcar al hombre. Sistema que no se puede discutir resta belleza a las acciones, pero que proporciona la máxima seguridad en las líneas posteriores de un cuadro. Eso está muy bien. El futbol profesional exige a nuestros conjuntos no arriesgarse. La obtención de los dos puntos en juego es de capital importancia, de aquí que se justifique el empleo de tácticas defensivas. Pero considero un error suponer que el futbol nuestro vaya a una decadencia por el empleo de tales sistemas. En el match a que me refiero, no fué, precisamente, esto la causa del juego totalmente descontrolado y de acciones desorganizadas que nos ofrecieron ambos conjuntos. Fué la delantera albiceleste la que al tratar de desmarcarse corriendo de un lado para otro en el campo, produjo tal resultado. Una táctica de juego es organización. Cada jugador tiene un deber que cumplir, una misión dentro del field y, por consiguiente, juega conforme a un plan previo, forma parte entonces el jugador de un conjunto en la que la organización es su principal atributo.

El juego pobre y descontrolado fué en este match un resultado lógico de la acción de la delantera del team vencedor, cuyos componentes trataron de burlar la vigilancia perdiendo continuamente sus puestos, y perjudicándose a sí misma. En muchas ocasiones estaban los cinco forwards en el centro del field, frente al arco de Ibáñez, molestándose unos a otros y ofreciendo el pobre espectáculo de una desorganización absoluta. Esa delantera, que quizás hoy por hoy es la mejor de nuestro medio, se anuló a sí misma, todos sus hombres se vieron muy bajos y dieron las máximas facilidades a la defensa adversaria.

Yo no sólo creo que los sistemas no son perjudiciales para nuestro futbol, sino que de gran beneficio. En nuestro país, en el que la habilidad individual de nuestros jugadores es muy relativa en comparación con argentinos y uruguayos, la adopción de sistemas organizados debe llevar a nuestros conjuntos a un rendimiento superior.

A. J.

Dos cracks escolares y magníficas promesas para el atletismo chileno. Balmaceda y Allamand, vencedores del salto en alto; el segundo con 1.80 m., record escolar, y una de las buenas performances del año.



UN VALOR QUE ASCIENDE

Reinaldo Acuña, un ciclista que viene luciendo condiciones prometedoras.

Entre la nueva generación de ciclistas metropolitanos se viene destacando Reinaldo Acuña, muchacho de generosas aptitudes a quien debemos considerar desde ya como un valor. Con sólo veinte años de edad y dos en el ciclismo, ha obtenido como fruto de su constancia y disciplina la satisfacción de colocarse en los puestos de preferencia en el ambiente pedalero nuestro. De pocas frases, serio, da la impresión de estar constantemente preocupado de su deporte y asimilando todos los detalles y secretos que han de llevarlo a la cúspide de sus aspiraciones.

Como deportista prefirió en un comienzo el box, sin llegar a participar. Luego obtuvo una bicicleta de paseo, con la cual acompañó en cierta ocasión a ciclistas del Ferroviarios, en una carrera. Pudo aquilatar ahí sus condiciones de pedalero, hizo el recorrido de la prueba con los mejores resultados. Pensó que tenía condiciones e ingresó al Green Cross, a fin del año 1939, debutando en la categoría de novicios. Su debut fué una presentación de cortesía. Los saludó en la partida, se despidió de ellos, para alternar luego en la categoría superior. Sin tropiezos ascendió a tercera, y muy pronto a segunda, en la que hoy se encuentra.

Acuña, haciendo recuerdos, se emociona al contar sus experiencias en el campo internacional, frente a ciclistas mendocinos. Alcanzó aquí la mejor performance de su vida, formando el equipo de persecución que Chile oponía a los argentinos. Y es explicable su emoción. Contribuyó con sus esfuerzos, en aquella ocasión, a un gran triunfo con record sudamericano. Además, en compañía de Eric Morgan venció a los argentinos en los 50 kilómetros, por equipos. Recuerda con admiración a Luisiani, como el más completo de los visitantes.

No sólo por sus condiciones este muchacho es una promesa para el ciclismo chileno, también por su ambición. Ansía cotejarse con los mejores del continente y evoca el recuerdo de Bruno Loatti, el gran ciclista europeo que reside actualmente en Buenos Aires. Desea embalar junto a él. Y no lo dice con petulancia; es que se tiene fe. Guarda excelentes recuerdos de la primera institución que lo albergó, el Club de los Torres, Ruz, Gómez, etc., a quienes agradece las enseñanzas que le supieron brindar y que contribuyeron tan eficazmente a la obtención de sus medios actuales. Hoy defiende la azulina del Comercio Atlético. Su gran ansia de superación y perfeccionamiento lo refleja Acuña en su conversación. Lamenta que las instituciones no tengan entrenadores, buenos consejeros, motivo por el cual no destacan nuevos valores en este deporte tan popular. Se queja también de la falta de unión que se nota entre sus colegas, y nos pide lo digamos especialmente: "Con mayor espíritu de compañerismo, se iría —dice— a un perfeccionamiento moral y cultural. Habría mayor espíritu deportivo, que es lo que hace falta en el ciclismo metropolitano." Acuña se prepara actualmente para merecer la representación de Santiago en el próximo Torneo Nacional en velocidad y medio fondo, y continuar así su carrera, que lleva un plano de evidente ascendencia, que al continuar, como todo lo hace suponer, cristalizará en un ciclista destinado a darnos muy halagadoras satisfacciones.

Larouse

Los que no actúan en la pista quieren contribuir al esfuerzo de sus representantes. Aquí se ve con cuánto entusiasmo lo hacen. Los gritos característicos y las canciones fueron notas de colorido en la Olimpíada.

La 6.a Olimpíada Universitaria

LA U. ENCONTRO RIVALES TEMIBLES

¡Ce-ache-i: chi; ele-e: le; chi-chi-chi-le-le-le! ¡Universidad de Chile! Fué el grito que al final de la Sexta Olimpíada Universitaria Nacional, resonó triunfante. Acaso nunca antes, como en esta oportunidad, los defensores del club del "chuncho" gritaron con más expresión y más regocijo. Es que en esta ocasión, la victoria resultó mucho más laboriosa, más difícil y, por ende, más ansiada. Fueron tres los equipos que durante cinco días bregaron intensamente en la cancha, en la pista, en la pedana y en el stand, por acumular puntos que les dieran el título de campeones olímpicos, es decir, tres con opción, pues, los rivales en total fueron cinco.

Universidad de Chile, Universidad Santa María y Universidad Católica de Santiago, estuvieron nerviosos e inquietos hasta el último instante, pendientes de los cómputos, pues, no ocurrió como en las primeras olimpíadas que la 'Chile" marchaba desde el primer instante con arrestos de imbatible. Esta vez, no. Los teams de tres universidades llegaron casi juntos a la meta. ¡No soltéis la bandera!, arengó a sus muchachos un dirigente de la "U", al iniciarse las competencias, y pese a que la opción era problemática porque los teams no fueron, algunos, con todos sus mejores hombres y con el adiestramiento que da fe y optimismo, se superaron en la lucha y triunfaron estrechamente, penosamente, pero triunfaron. La bandera tricolor donada por el ex presidente Aguirre Cerda, el trofeo símbolo, volvió a quedar en manos campeonas.

Pasaron momentos amargos durante la brega, especialmente después de ver el fracaso de su team de futbol el más fijo de todos para triunfar. Era su fuerte, sin embargo, en Playa Ancha defeccionó estrepitosamente, entró tercero en la clasificación final, y esos contrastes primeros debilitaron las esperanzas de triunfo de quienes iban a defender un título. Campeones del año pasado estaban en la obligación de no bajar del segundo puesto, en el peor de los casos. ¡Sorpresas del deporte! Por todo esto, es que los gritos de triunfos de la embajada comandada por Oscar Castro Vergara, resonaron más enronquecidos y emocionados en el instante de la satisfacción.

•

Equipo de futbol de la Universidad Santa María, que merecidamente se clasificó campeón. Fué el mejor conjunto y luchó siempre con gran entusiasmo. Su triunfo es una gran satisfacción para los muchachos de la nueva Universidad.

Lladós, de la Sta. María, vencedor en la final de 400 m. vallas, sorprendido al pasar el último obstáculo.

LA "SANTA MARIA" obtuvo un segundo puesto, a cuatro puntos del campeón, que es un verdadero triunfo. Sin duda, evidenció en esta justa los esfuerzos notables de sus dirigentes por imponerse en las lides del deporte estudiantil. Se propusieron ganar la Olimpíada, un anhelo quizás exagerado para una entidad muy joven, ¿y en qué estuvo que no lo lograran?

Carlos Strutz y Pedro Mazullo, dos entrenadores de indiscutible prestigio consiguieron formar equipos de atletismo y futbol que se impusieron en gran forma. La Santa María, además, ocupó el segundo lugar en tiro al blanco, y el cuarto en basquetbol y en esgrima, deportes estos últimos en que aun están en un grado primitivo.

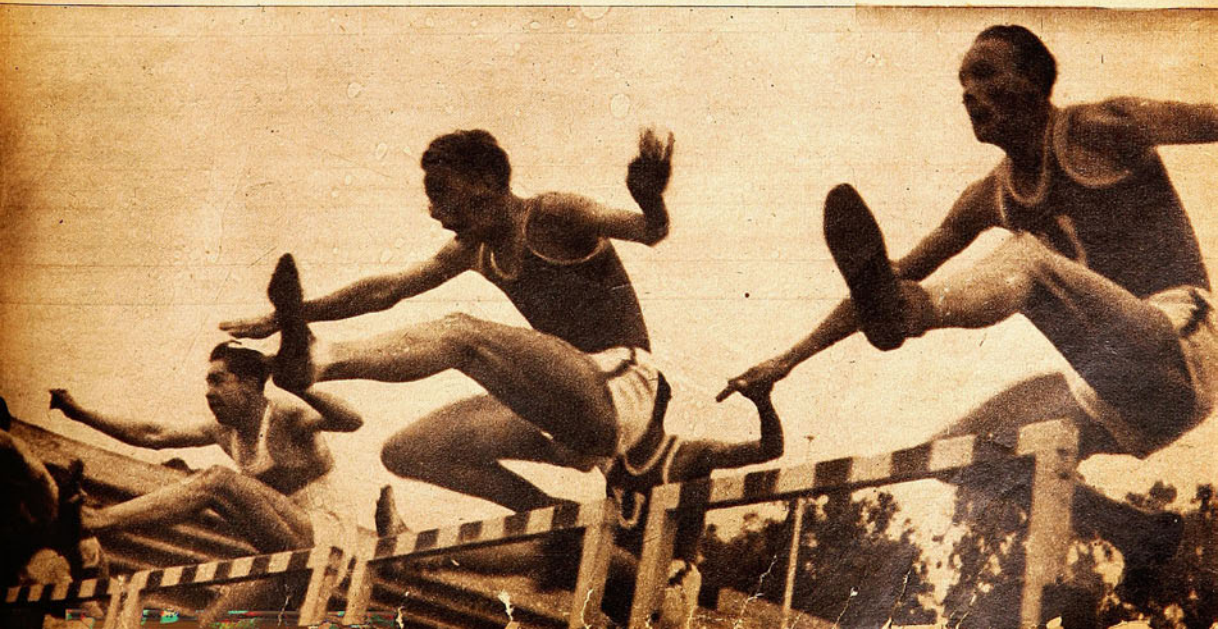
La "U" además de sus triunfos en basquetbol y en esgrima, ambos conquistados ante rivales de notable capacidad y por lo tanto, muy valiosos y lucidos, entró segunda en atletismo, tercera en futbol y cuarta en tiro al blanco. Su actuación en atletismo fué también sobresaliente ya que el team rindió más de lo que esperaba por la forma inadecuada en que se presentó.

•

Equipo de la U. y de la Católica de Valparaíso, antes del encuentro de basquetbol que ganó el conjunto visitante. El five de la U. se clasificó campeón con excelentes performances, que culminaron en su match final con la Católica de Santiago, donde su juego fué extraordinario.

Eggeling, de la Católica de Valparaíso, venciendo en los 100 m. planos. Dasori, que aparece en primer término y que entró segundo, reveló condiciones extraordinarias. Por su juventud, sólo 16 años, y marcas, 11,4 y 23,2, promete ser el gran sprinter chileno del futuro.

¡Universidad Católica de Santiago estuvo muy cerca de proporcionar la gran sorpresa! Si su jugador de basquetbol, Kenneth Davidson, no es inhabilitado, habría ganado con seguridad este deporte y con ello la Olimpíada. Se clasificó tercera con un primer puesto en tiro al blanco, un segundo en



Final de 110 m. vallas, que ganó C. Beeche de la U. S. M., con marca discreta. La Chile, presentó dura lucha en atletismo y sólo fué superada por cinco puntos. El año pasado fué fácil el triunfo de S. M. en este deporte.

Una escena del partido de futbol en que la Santa María venció a la Católica de Santiago por 4 tantos a tres. El conjunto del puerto se clasificó campeón olímpico.

futbol, un tercero en basquetbol y en atletismo y un quinto en esgrima.

Está visto que fué una olimpíada muy reñida. Universidad de Chile esforzadamente logró mantenerse invicta a través de todas las competencias nacionales realizadas hasta la fecha. Nunca ha dejado de triunfar, pero este resultado de 1942 hará pensar a sus dirigentes que en las próximas justas será necesario llegar con equipos poderosos y en óptimo estado para no caer ante los rivales que cada vez son más temibles.

Concepción será la sede de la Olimpíada del 43 y a la tierra penquista tendrán que ir las bullangueras delegaciones estudiantiles a disputar el trofeo "Presidente Aguirre Cerda".

•

EL ATLETISMO universitario ha contado en otro tiempo con hombres de mayor capacidad. Esta vez los records no fueron amagados. Las performances más meritorias resultaron las de: Erwin Krusse, S. María, 52" 8, en 400, 2'0" 9|10, en 800, y 4'13" 6, en 1,500 metros; Alberto Eggeling, Católica Valparaíso, 6.86 en largo y 11"3, en 100 metros; Carlos Altamirano, de la Chile, 1.78 en alto; Alfredo Meynet, de la Chile, 38.24, en disco; Rodolfo Correa, S. María, 51.60, en dardo; Enrique Melkonian, Chile, 12.06, en bala; y Carlos Beeche, S. María, 16"2, en 110 vallas.

Como se ve, un balance muy discreto. En el puntaje total la Santa María ganó a la Chile por cinco puntos. En las postas de 4x100 y 4x400, los atletas de la "U" se impusieron a los alumnos de Strutz. ¡Y a don Carlos que le agrada tanto ganar éstas pruebas por equipos!

•

En la parte correspondiente al fútbol se produjo alguna sorpresa, pues, la Universidad de Chile se presentaba con sobrados méritos como para adjudicarse dicho título olímpico. Sin embargo, los hechos sirvieron para demostrar una vez más, que no sólo con nombres se consiguen victorias, sino que es necesario agregar a esto una buena dosis de entusiasmo y buena voluntad, como así también no confiar demasiado en la superioridad evidente que arrojaban la composición de los equipos. La Universidad

La murga que presentó la U. S. M., con un gorila muy bien caracterizado. La Olimpíada tuvo un lucido desarrollo y el triunfo de la U. fué esta vez muy estrecho.

De izquierda a derecha: Eggeling, C. V., vencedor de los 100 m. planos; Dasori, que se impuso en 200 m.; F. Pérez y E. Bordeu de la U. que entraron a continuación de los anteriores en las pruebas de velocidad.

LA RADIO DEL DEPORTE

SOC. NACIONAL DE AGRICULTURA

C.B. 57 y C.B. 1180
SANTIAGO

•

C.B. 90
VALPARAISO

Exclusividad para transmitir los partidos de futbol y todos los espectáculos deportivos

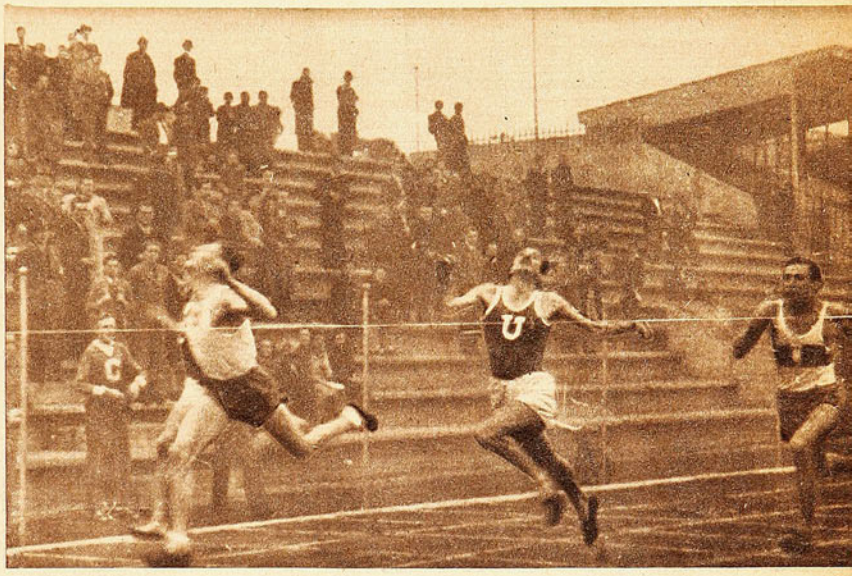
Locutores oficiales: TITO MARTINEZ y JUAN EMILIO PACUL

Sintonice el programa depórtivo de Radio Soc. Nacional de Agricultura. Todos los domingos, desde las 14.30 horas, y los lunes, miércoles y viernes, a las 18.45 horas.

Claque de la U. S. M., que tuvo parte destacada en la mantención del espíritu jocoso a través de la Olimpiada.

triunfo de la Santa María resultó lógico y merecido. La clasificación final no corresponde a lo que se preveía, pues nadie dudaba de que la "U" disputaría la final y sería probablemente campeón, cosa que no ocurrió debido a lo que ya hemos explicado anteriormente. Por primera vez este equipo pierde un match en campeonatos de esta naturaleza. De los cuatro conjuntos que actuaron, sólo la Santa María demostró poseer un elenco disciplinado y parejo. Por tal razón creemos que el título fué conseguido por aquel que más lo merecía.

de Chile actuó en forma que defraudó a los aficionados, y mientras varios de sus hombres fallaban lamentablemente y otros no ponían el empeño necesario, la Católica hacía derroche de entusiasmo y lograba así vencer a su rival y adjudicarse un meritorio triunfo, que le permitió clasificarse finalista. La Santa María, que había vencido fácilmente a la Católica de Valparaíso, llegó también a la final en calidad de favorita, pese al buen desempeño de los católicos santiaguinos. Este match fué ardientemente disputado. En su transcurso se pudo observar el gran estado físico de los locales y la calidad de muchos de sus componentes, que en diversas ocasiones dictaron cátedra de futbol. Por su parte la Católica actuó como en su primer match, es decir, oponiendo a un rival superior todo el entusiasmo de que eran capaces sus "equipiers". El



Otro aspecto de la final de 100 m. planos que ganó Eggeling.

LO MEJOR DE LA OLIMPIADA

Vamos, la verdad, si en la Olimpiada Universitaria hubo algo destacable, sorprendente, digno de un elogio entusiasta fué ese match protagonizado por los equipos de basquetbol de las Universidades de Chile y la Católica, decisivo para el campeonato de ese deporte y para el triunfo final de la justa olímpica.

Las exhibiciones brindadas por el futbol, el atletismo, el tiro al blanco y la esgrima podrán ser buenas, aceptables o discretas considerando la categoría de universitarios de los participantes. Todos sabemos que el deporte universitario, en nuestro país, no ha ido muy lejos. Pero si entra a colocarlo en parangón con el de cultores más sobresalientes del deporte nacional, quedará pospuesto a lugar poco destacable.

Por ésto es que, no es exagerado decir: el basquetbol salvó la calidad del deporte universitario. Y lo declaro así con seguridad, con firmeza: ¡ningún equipo chileno es capaz de jugar un basquetbol de tanto tecnicismo y habilidad como ese que brindaron en la cancha Rawson los teams de la Chile y la Católica!

Nada de improvisaciones, ni de hacer el loco, el mañoso, o el corajudo. A jugar con la cabeza, a competir con habilidad, con inteligencia, a pensar que el basquetbol es juego de táctica, y de ciencia. No fué partido de emoción y me temo que no haya gustado mucho. Fué para público selecto. Un partido como para jugarlo en el Teatro Municipal y para que el público hubiera asistido con tenida de etiqueta. Así como suena, amigos, hubo tanta calidad, tanta jugada notable, tanta serenidad, que la brega se enriqueció con un ritmo suave, conmovedor, de ribetes elegantes y armoniosos.

Así fué ese basquetbol que lleva el sello de Kenneth Davidson y que practicaron los dos teams, porque el éxito alcanza a vencedor y vencido. El team católico que está adiestrando el norteamericano, afectado y todo por la ausencia de su maestro y puntal rindió una performance notable, y fué sólo superado por el aplomo y mayor cancha de la "U", que le dió justamente la victoria.

Pedro Fornazzari, Enrique Marmentini y Alberto Mathew por la Chile, Molinari y Alamiro González por la Católica, fueron primeros actores en esta fiesta.

INTENSAMENTE LUCHARON los PUNTEROS

Sin destacar superioridad, Santiago Morning fué más armónico. Falta de serenidad en los forwards albicelestes impidió cristalizar sostenido dominio en la segunda etapa.

POR CENTRO HALF

Albicelestes y bohemios se prodigaron en intensa lucha en su match oficial. Para ambos, los dos puntos significaban el quedar en situación de privilegio en el torneo, y entraron al field resueltos a conseguirlos. El triunfo correspondió al team de Nocetti, por 4 tantos a 2, no significando esto la evidencia de superioridad en el campo. El comentario general, después del encuentro, era de que la suerte lo favoreció.

En futbol no es conveniente hablar de suerte, no es el argumento adecuado para juzgar el resultado de un partido. Sin embargo, a veces es un factor que pesa. El resultado de un match está sujeto a contingencias mínimas, de muy poca importancia en el juego desarrollado por los conjuntos en lucha; pero, a veces, repito, de gran trascendencia. Una mala jugada de un back, una pifia del arquero, etc., son hechos mínimos que, sin embargo, determinan el resultado de un partido.

En el match que comento hubo muchos de estos hechos, y, justo es decirlo, determinaron, en cierto modo, la victoria del team bohemio. Durante el segundo tiempo, y también en el primero, estos hechos mínimos se confabularon para que el gol que los delanteros albicelestes buscaban con tanto afán no se produjera. Pero... es un factor sobre el cual nadie puede hacer un comentario, y no es posible determinar en cuánta proporción la suerte favoreció a tal o cual adversario. De manera que no puede ser tema para el cronista, y sólo sirve para dar consuelo a los hinchas del team perdedor y para hacer más intensas las discusiones de café.

Fué evidente que Magallanes accionó durante la etapa complementaria con sin igual tesón, y que apremió a la defensa bohemia intensa y persistentemente. Su dominio en esa etapa habría justificado el triunfo y, sin embargo, éste no se produjo, y ni siquiera el em-

Romo marca el tercer gol después de una serie de pases con Astudillo, con tiro alto, que sorprendió a Pérez. El primer gol fué producto de una precipitación de Peirano, que introdujo la pelota en su propio arco cuando ésta iba claramente al out, y el segundo contra Magallanes lo consiguió Battistone desde posición off side que el árbitro no advirtió.

Los jugadores extranjeros que actúan en Magallanes entraron al field portando una bandera nacional en homenaje a nuestras festividades patrias, la misma que los recoletanos pasearon por el field, alborozados, después del triunfo. Fué uno de los mejores partidos de la temporada, y no señaló, a pesar del score, superioridad del vencedor.

Tres puntales del team vencedor: Klein, el back que sigue confirmando su gran clase; León, que jugó con la eficiencia de siempre, y Nocetti, el pedestal del cuadro, que luchó como él sabe hacerlo. Los minutos finales pertenecieron por completo al team albiceleste, sin conseguir descontar la cuenta, más que nada, por la excesiva pasión con que se buscó el gol, lo que se tradujo en falta de serenidad frente al arco.

Esta acción determinó el segundo gol de Magallanes. Rivas detiene con ambas manos cuando el balón se introducía irremediablemente en su arco, por lanzamiento de Albadiz, que sorprendió a William Marín adelantado. El penal lo convirtió Contreras. Después de este gol Magallanes presionó intensamente, sin compensación; en cambio, su adversario consiguió un gol más.

Refleja esta fotografía cómo lucharon los defensores del team vencedor cuando fueron apremiados. De Blassi se encuentra bloqueado por tres adversarios, plenos de decisión. Con este triunfo, Santiago Morning se dispara en la punta con muy pocas esperanzas para sus adversarios, ya que el team está bien y juega para ganar.

pate, en base a la excesiva pasión con que los delanteros buscaron el gol. Cuando el score favorecía a los blancos por tres tantos a dos, la presión de Magallanes era demasiado intensa. Digo demasiado porque es corriente en futbol que cuando un team está entero en la ofensiva y se juega en un espacio reducido del campo adversario es cuando es más difícil el gol. La defensa está agrupada frente al arco, hay exceso de jugadores en el área, que cierran completamente el camino y que dificultan el accionar de los atacantes. Agregado a esto habría que señalar la ausencia de serenidad de los delanteros. La línea de ágiles albicelestes estaba demasiado ansiosa para ver lo que convenía. Hizo falta mayor tranquilidad. Se buscó el gol, así de frente, tirando hacia adelante. Los forwards tuvieron oportunidades y las malograron por eso, por desear con demasiado fervor la compensación de sus esfuerzos. Así es como el gol que se creía inminente en el arco de William Marín se produjo en el otro, don-

Equipo de la 3.a Infantil de la Universidad de Chile, que regocijó al público, en el preliminar de la reunión, con las notables aptitudes de los pequeños. Este equipo es ya seguro campeón de su serie, y va hasta el momento invicto con sólo un gol en contra. En la primera rueda de la competencia logró la hazaña de marcar 32 goles a sus adversarios por ninguno en la propia valla. El team de futuros cracks jugó con Rojas; Dimes y Jacir; Tomas, Duque y Cuevas; Menlic, Carrasco, De Luca, Aguilera y Escobar.

Durante el primer período del encuentro la delantera de Santiago Morning accionó con mucha trabazón y peligrosidad, lo que obligó a continuas intervenciones de Pérez, a quién se ve en el suelo, después de haber aprisionado la pelota y evitado una peligrosa arremetida de Romo y Battistone. Pino también ha caído en su afán de detener el avance. La defensa de Magallanes jugó marcando al hombre, táctica que no siempre le dió resultados, en base a la lentitud de Mario Baeza, que no estuvo en una buena tarde.

de la defensa estaba adelantada, preocupada de apoyar, de empujar a sus compañeros. Una corrida esporádica da ocasión a lanzar fuerte tiro a Romo, que Pérez detiene sin aprisionar, siendo tomado el rebote por Astudillo, quien decreta el 4.o y último tanto del partido.

A pesar de todo, el triunfo bohemio no se puede considerar inmerecido. El

Muchas ocasiones como ésta perdió la delantera albiceleste. De Blassi, frente al arquero bohemio, tira desviado, después de recoger de boleo un centro de Contreras. Su colocación le ofrecía magníficas posibilidades, que, sin embargo, en su precipitación, no supo aprovechar.

mejor juego lo hicieron sus hombres. Hubo un período de unos veinte minutos que por sí solo justificaría la ventaja en el score, y fué en realidad entonces cuando el once de Nocetti consiguió la victoria. Santiago Morning ha tenido en la temporada actuaciones irregulares, pero es el conjunto que ha lucido un juego de mayor jerarquía, que ha ofrecido un mayor número de valores destacados, todo lo cual hace pensar que va para campeón, y que de conseguir el título, sería con justificados méritos. Su adversario más calificado ha sido Magallanes, y al derrotarlo en esta ocasión, si no puso en evidencia una superioridad definitiva, reflejó, en cambio, la verdadera valía de su team.

Intensa fué la labor que le cupo desempeñar al arquero del vencedor en la segunda etapa, ante la insistente presión del adversario. Supo salir airoso, muy bien secundado por una defensa luchadora y de juego calificado.

Tenis de Fiestas Patrias

Hammersley, ha avanzado a la red y, mediante una estirada, toma una volea en su partido con Lizana, a quien eliminó fácilmente.

No nos extrañaría que el Campeonato de Tenis de Fiestas Patrias, que anualmente se realiza organizado por Internacional Sporting Club, y que este año ya toca a su término, fuese una de las últimas manifestaciones de trascendencia que pueda brindarnos este deporte.

El conflicto que desangra al mundo está gravitando negativamente en las actividades deportivas, y sobre todo en aquellas que precisan, para su práctica elementos cuya materia prima es el caucho. Nuestro país, con más poderosas razones que otros de nuestra América, no está en condiciones de resolver esta situación. Cada día se hace más difícil la internación de artículos deportivos, y los de tenis, en especial las pelotas, racionadas al mínimum en la actualidad, desaparecerán de nuestras canchas, junto con darse término a la temporada oficial, o sea, que las perspectivas del momento nos señalan una actividad efectiva, pero a medias, para un lapso no mayor de seis meses. Y en tanto no se encuentre una solución adecuada, mientras no se consigan los elementos que pudieran adquirirse, tal vez en el Brasil, único país de esta parte del continente que fabrica tales elementos, el tenis se cruzará de brazos por un tiempo que no es posible, siquiera, estimar. El panorama no puede ser menos halagador, pero es el reflejo de una realidad, de una dolorosa realidad.

•

Pero mientras tanto, consideremos, en líneas generales, lo que nos ha ofrecido hasta el momento el campeonato, en que hemos visto a todos los más altos valores de nuestro tenis, excepción hecha de Efraín González, quien está cumpliendo con la conscripción militar.

Veinte jugadores en el single de honor. Número respetable. Las ruedas eliminatorias no destacan nada de especial, excepción de la derrota de Lionel Page a manos de Lorenzo Doyharcabal. Una cancha pesada, por efecto de la lluvia, un momento de irregularidad en nuestro número 10 y un espíritu de lucha a toda prueba del ganador, decidieron ese resultado que fué una de las grandes sorpresas del certamen. En los otros lances, vemos los ganadores indicados. Salvador Deik enfrenta al norteamericano Julian Foster —el único extranjero del campeonato—, y sobre la base de su juego arrolladoramente rápido, lo elimina en dos sets de holgado score. Foster demuestra que "fué" un buen jugador, pero que sus formas actuales no le permiten un buen rendimiento. Impresionan su saque en "american twist", y su smash, su driving potente, pero irregular, y casi nula su capacidad de desplazamiento, por obra de su exceso de peso. Más adelante Elías Deik, demuestra que todavía no ha dicho su última palabra en el tenis, y en una acción habilidosa da cuenta en dos etapas de Germán Harnecker; Renato Achondo, imprime rapidez a sus tiros de fondo, va a la red en los momentos precisos y Mario Flores desaparece de la competencia; Marcelo Taverne encuentra en Ramón Arana un contendor tenaz y dispuesto a superarse, pero la clase se impone en dos sets, un tanto estrechos; Andrés Hammersley, supera primero a Ricardo San Martín y luego a Ricardo Lizana, quien esta vez, no lucha dominado por la andanada de drives que sale de la catapulta del Sport Verein; Tomás Facondi, entra en su característica regularidad, y Joaquín Harnecker, pasa a formar parte, como siempre, del grupo de los sin esperanzas; y Alfredo Trullenque, después de un primer set desilusionante, gana los dos siguientes ante Ignacio Gallegullos, en el mejor tenis que se ha visto hasta ese momento en el certamen. Y llegamos así a los cuartos finales. Hasta esta etapa nada que pueda destacarse, ni nada que merezca el elogio espontáneo. Un tenis más bien pobre, como consecuencia de la clara superioridad demostrada hasta esa rueda por los ganadores, quienes sin lucha han impuesto condiciones, lo que se refleja fielmente en el score.

Los cuartos finales oponen a nuestros mejores jugadores del momento. Sólo Doyharcabal, podría substraerse al concepto, pero el pequeño gran defensor del Stade ha hecho méritos para llegar a la rueda, con su sorpresiva victoria sobre Page, y así lo vimos, entusiasta, luchador, vendiendo muy cara su derrota frente a Hammersley, quien en el segundo set se ve igualado a cuatro games. Dos de los cuartos finales — Achondo con Trullenque y Taverne con Facondi— ofrecen buenas perspectivas. Se esperaba una lucha espectacular en el primero, y una competencia más sobria, pero de mucha técnica en el segundo. De nuevo una cuasi-desilusión. Trullenque no presenta resistencia a su rival. Achondo hace en casi todo el partido, la figura del "caballero solo". Sus drives derechos e izquierdos, en diagonal o laterales, abren gran brecha en el campo contrario. Va a la red con resolución y sus voleas llevan una autoridad ante la cual no hay más que inclinarse. Fugaz reacción de Trullenque en el segundo. Dura lo que un fuego de paja. Achondo de nuevo es el amo y señor y gana el partido en un score elocuente: 6|1 y 6|3.

Trullenque y Achondo antes de iniciar su partido, en que éste último evidenció encontrarse en buenas condiciones.

La dilucidación de cada tanto en el otro partido, es toda una historia. Largos peloteos, rapidez y buena ubicación de los tiros, constantes y forzados desplazamientos de los contendores. El juego, en general, toma un ritmo uniforme, es un duelo de regularidad, de veloz regularidad, que Taverne quiebra con

jeveses rapidísimos o con "drop-shots" que a veces le resultan matemáticos. La pelota se dificulta porque cae cerca de las líneas de fondo, y así, muy raras veces, alguno de los contendores se aventura hasta la red, pero siempre con el temor de "no llegar". Taverne, más rápido, más seguro, consigue dominar a Perico, quien lucha con encomiable espíritu deportivo, pero quien, también, cede ante la máquina de "Hacer pelotas", que tiene al otro lado de la malla. Triunfa Marcelo, por 6|3 y 6|1.

Hammersley, pasa también a las semifinales, eliminando, como era lo lógico, a Lorenzo Doyharcabal, quien, en un momento feliz, hace emplearse al campeón, en el segundo set. No se juega el otro partido, entre los hermanos Deik, y así sólo son tres los jugadores que quedan clasificados para las semifinales: por el costado inferior del cuadro, Marcelo Taverne con Andrés Hammersley, y por el superior Renato Achondo, quien aguarda al ganador del lance entre Elías y Salvador. Dos semifinales que van a concentrar a las cuatro mejores raquetas chilenas de la actualidad; dos partidos que merecen que se les brinde un buen ambiente, y que ojalá se disputen en la mañana del domingo para que sus protagonistas tengan la buena visibilidad que es indispensable al máximo rendimiento de un tenista.

●

Los dobles de la serie de honor nada han revelado todavía de verdadera calidad. Deberán actuar en las semifinales Taverne-Achondo con S. Deik-Harnecker, y Hammersley-Trullenque contra E. Deik-M. Flores, pareja esta última que dió la gran sorpresa al eliminar a T. Facondi-R. Lizana.

●

Fué el elemento femenino el que proporcionó la más inesperada sorpresa del campeonato.

Ausentes Loreto Lizana y Olga Latrille —las dos mejores raquetas chilenas—, surgía como ganadora indicada del individual de la serie de honor, la campeona nacional Valeria Donoso. Pero el tenis es el tenis y sobre sus resultados nada hay escrito... Pasó Valeria la primera rueda, y en la segunda le salió al paso, sin pretensiones, pero muy dispuesta a correr hasta la última pelota, la jugadora porteña señora Lidia de Ahumada. Gana esta aficionada el primer set, con su "técnica" que es la negación de la buena técnica. Hay lucha desesperada en el segundo que Valeria se anota por margen escasísima. El rápido drive derecho de la porteña, su revés casi inconcebible, sus voleas de ángulos que nadie puede imaginarse, han roto la moral de la campeona en estas dos primeras etapas. La tercera se cumple como una fórmula. La señora de Ahumada arriesga todo, en tanto que Valeria, cada vez más desmoralizada

Trullenque, en un esfuerzo ponderable, realiza una de sus espectaculares "atajadas" en la red. Jugó, el player talquino, bien con Galleguillos, pero mal contra Achondo, quien lo eliminó en dos sets facilísimos.

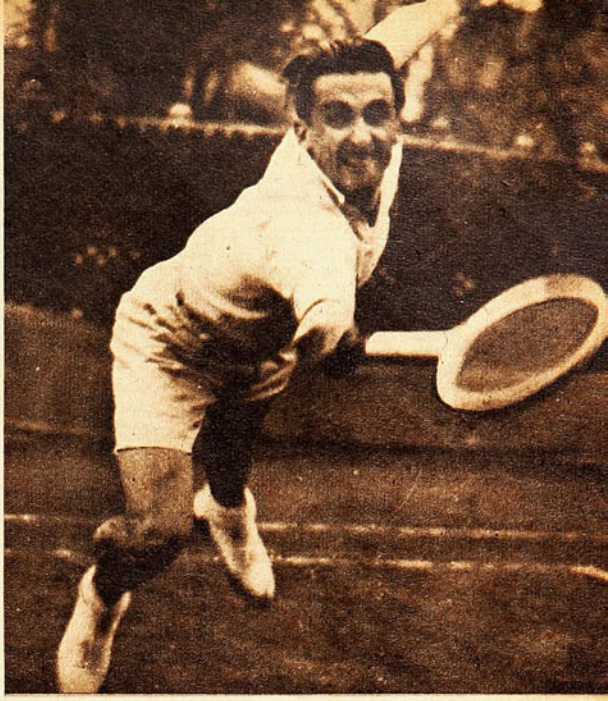
no atina, ni a entrar su magnífico revés, y cuando se va a la red, lo hace con un ostensible temor y queda rezagada en la "tierra de nadie", dando oportunidad a que su rival la "pase" limpiamente por los costados. Un 5|2 rubrica ese contraste de la campeona, y que significa una gran victoria para la señora de Ahumada.

Final del single para damas. Una dura prueba para la señora de Ahumada. Rosa Yunis, calmosa, sin precipitaciones, bien templados los nervios para la prueba, juega con fría resolución. Busca hasta encontrarlo, el vacío contrario. Ensaya varias modalidades hasta que la explotación del revés de la porteña mediante tiros blandos y de pique alto, dan la solución. La señora de Ahumada no controla debidamente es-

Marcelo Taverne, que parece haber recuperado toda la eficacia de su excelente juego de fondo, termina sonriente su partido con Facondi.

ta modalidad y comete constantes errores. Insiste Rosa Yunis en su táctica, y se impone por la cuenta final de 6|4 y 6|2. Un triunfo merecido para una jugadora que supo jugar con la cabeza y en

Valeria Donoso, la campeona nacional, que sorpresivamente fué vencida por la jugadora porteña, señora Lidia de Ahumada, contesta sobre su revés.



completo dominio de sí misma.

●

Han pasado de cien los inscritos en las demás pruebas del certamen en algunas de las cuales se han visto buenos partidos.

Noel Chaytor y Jack Grossmann, ganan la final del doble de primera a Enrique Cooper y Víctor Matetich, en un partido de cinco sets, en el cual los primeros más dominadores del juego de red —que es donde se definen los dobles—, se imponen.

Dos entusiastas del Stade —Omar Pabst y Lorenzo Doyharcabal—, dominan el campo de los singlistas de la primera categoría. Con buenas victorias, en las ruedas de eliminación aguardan la final. Un partido duro en que el vaticinio resulta dudoso.

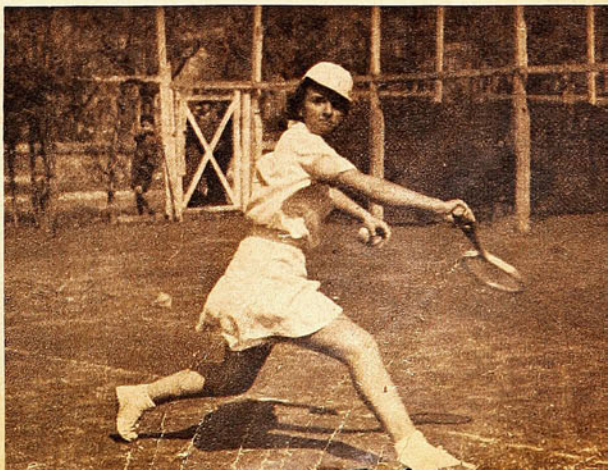
En los mixtos de esta división, las semifinales verán enfrentarse a los esposos Fuenzalida con la señora Heegewaldt y el doctor Raúl Bulnes, y a Victoria Cornejo-Omar Pabst con la campeona de Temuco, señora Elena de Mussons y Rosauro Salas, que pasaron los cuartos de finales con victorias sobre señorita Galasso-Jacobs, esposos Ahumada y D. González-Matetich.

La señora L. de Heegewaldt, después de un triunfo en que debió prodigarse en sus mejores recursos ante Sara de Yunis y Lidia de Ahumada, ofrecerá un buen partido en la final de primera división de damas.

En las categorías inferiores hay nombres que se abren paso a los títulos. En dobles de segunda Matetich-García y Bórquez-Sabioncello, son cartas bravas, en el individual, Oscar Moya-Roberto Lizana, tienen buena opción, y nombres como Rudy Block, Guillermo Alvarez, Carlos Sanhueza, L. Castro, buscan afanosos su consagración en la tercera y cuarta categorías.

Sábado y domingo venideros, nueva actividad en los courts de Bellavista, con la halagadora perspectiva de que se vea un tenis de calidad elevada en la dilucidación del single de honor.

R. S.



DEPORTISTAS
HEMOS RECIBIDO
UN GRAN SURTIDO EN

CAMISETAS
SUSPENSORES
RODILLERAS
TOBILLERAS
CANILLERAS

ALONSO
E HIJOS

UNICA CASA QUE
TIENE FABRICACION
PROPIA Y GARANTIZA
SUS ARTICULOS

DELICIAS 2815
SANTIAGO
FONO 90681

NO TENEMOS
SUCURSAL

UNA CRONICA DE
DON NADIE

ENTREVISTAS Y ENTREVISTADOS

Ingratitudes del periodismo.

El lector generalmente se imagina o ha idealizado de acuerdo con sus pensamientos la personalidad del entrevistado y en los más de los casos no podrá conformarse ni con su presentación ni con sus declaraciones.

El propio entrevistado, en numerosas ocasiones, completamente en desacuerdo con lo que él cree no haber dicho, estima haber sido mal interpretado, o, arrepentido de sus propias palabras al comprobar los efectos impresos de sus ideas, prefiere negar lo que ha pensado en un momento de optimismo o de entusiasmo.

En cambio, sobre el periodista siempre recaerán todas las críticas, sin posibilidades de comprensión ni de defensa.

El público que ve domingo a domingo la gran dedicación del zaguero Klein por defender los colores de su equipo, jamás podrá aceptar la lectura de una información en que este jugador aparezca declarando que a él no le agrada el futbol.

Y al contrario, acostumbrado a observar la tradicional apatía de Raúl Toro Julio, ¿cómo será posible convencer a los lectores que este jugador es un ferviente enamorado del futbol y que ha declarado que, una vez terminada su calidad de profesional, siempre tratará de seguir actuando, ya sea en un equipo amateur o defendiendo los colores de la "Caja Nacional de Ahorros"?

Leemos una entrevista del gallego Báez, y quedamos convencidos de que el cronista no ha sabido sacarle partido. ¿Cómo vamos a pensar que un jugador tan pintoresco, que grita, reclama y pelea con cuantas personas hay en la cancha y en las galerías, pueda hacernos creer que en presencia del cronista ha estado serio y mesurado, y que se ha limitado a hacer un pequeño bosquejo de sus innumerables experiencias deportivas?

Los aficionados que vieron a Waldo Sanhueza tomar una silla para lanzarla violentamente a la cabeza de un jugador del equipo adversario no se convencerán al leer las declaraciones de algún entrevistado que se trata de uno de los dirigentes más correctos, y que, pese a sus arrebatos y enorme energía, resulta un modelo de rectitud y un fiel cumplidor de todos sus compromisos.

Tenemos el caso de Sergio Livingstone. Sólo podrán tener un concepto exacto de su personalidad aquellas personas que lo conocen íntimamente. El grueso público, el que lo ha visto a través de numerosas presentaciones, siempre tendrá que equivocarse. Livingstone está hecho para lucir toda clase de espectacularidades entre los palos de un arco Está hecho así, porque así lo determinan sus condiciones, y porque siempre sabe exhibir un insuperable estado físico Pero ese afán de superación, de confianza ilimitada, que hace pensar en un exceso de suficiencia, desaparece por completo en su vida privada, para transformarse en un muchacho cordial, modesto y de calificado criterio

---

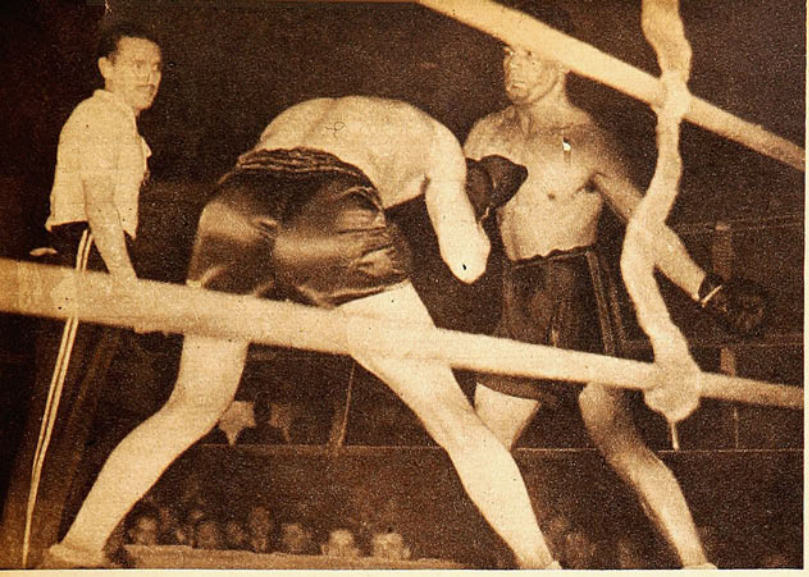
Los efectos de la propaganda también contribuyen a aumentar las posibilidades de desorientación entre los aficionados. Tenemos un caso reciente. La pelea de Fernandito con Indian Hurtado. Demasiado conocidas las extraordinarias cualidades del nuestro, la habilidad del empresario exigía ensalzar exageradamente las virtudes del adversario: el resultado completamente a la vista. Poco menos que imposible encontrar dos opiniones iguales entre los varios miles de asistentes. Hay los que fueron a ver exclusivamente a Fernandito y se retiraron plenamente satisfechos. Los que pensaron en un triunfo del panameño o en una posible equiparidad del encuentro y se vieron amargamente defraudados, y todavía queda el enorme porcentaje de espectadores, tan comunes en nuestro medio, que abdican totalmente de toda visión técnica para experimentar sensaciones al calor de un match encarnizado. Imagínense lo que podrá haber pensado toda esta gente con el desarrollo de la pelea.

Por último, tenemos el entusiasmo del público por las irremplazables anécdotas. Ya desde los primeros tiempos de las letras de molde se ha venido demostrando que nada revela mejor el carácter o la forma de ser de una persona que las circunstancias que rodean sus reacciones ante una situación especial o los efectos de una contestación ingeniosa.

No faltarán las veces en que el cronista, con el honrado propósito de dar sabor a sus escritos, inventa la anécdota, haciéndola aparecer de acuerdo con la forma que imagina habría reaccionado el entrevistado, pero en los más de los casos, verídica o no, el probable entrevistado lleva muy bien pensada una situación de atracción o una contestación pintoresca.

Naturalmente que al comentar la entrevista en la rueda de sus amigos, como éstos jamás dejarán de preguntar si esa situación es realmente efectiva, será el primero en exclamar:

—¿Que yo he dicho tal cosa?... Cómo se les ocurre. .. Ustedes saben... Son cosas de los periodistas.



Buccione se ha lanzado al ataque; pero su antagonista lo deja fuera de distancia..., el nuestro no sabe recuperarse y queda en mala posición, a veces dando las mejores oportunidades a su contendor. Muy a menudo tiene estas paralogizaciones el nortino, que lo perjudican notoriamente. El púgil mendocino evidenció buenas aptitudes, de discretos conocimientos boxeriles, pudo evitar las arremetidas del local y conectar sus manos con cierta facilidad, especialmente su recto izquierdo y upercut de derecha.

Buccione no hizo un nuevo aporte a las esperanzas

por GUALETAZO

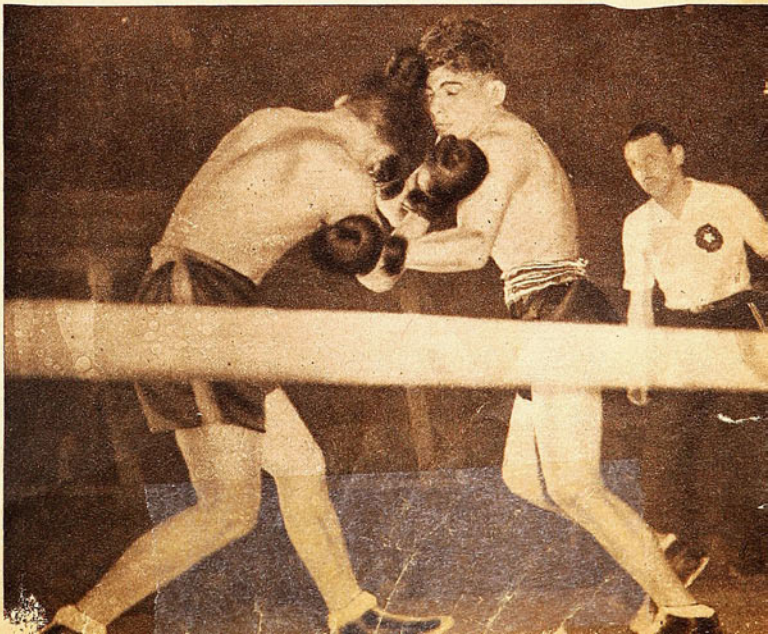
Humberto (Lillo) Buccione, en base a sus últimos combates, había logrado despertar entre nuestros aficionados el interés, pleno de ansiedad, que producen aquellos púgiles nacionales que prometen llegar a ser valores de cierta categoría. Ofrecía este boxeador, venido de Iquique, la generosa tierra de deportistas de ley y más que nada de boxeadores de categoría, aptitudes como para despertar esperanzas con respecto a su futuro. En manos de Chago López, el iquiqueño nos había mostrado en cada nuevo combate notorios progresos, y a medida que sus medios técnicos mejoraban, iba adquiriendo la experiencia tan necesaria para el rudo deporte. Después de haber merecido el fallo frente a Segundo Dinamarca en aquel match que por lo estrecho de su desarrollo no señaló un vencedor definitivo, pero sí la revelación de mejores condiciones en Buccione, quedó éste en el primer plano de nuestro boxeo profesional. Había motivos, sin duda, para esperar que Buccione nos ofreciera la satisfacción de que sus progresos continuaban y que las esperanzas en él cifradas se estaban confirmando.

Sin embargo, frente al púgil mendocino Kid Cachetada, nuestro hombre estuvo lejos de conformar. Lució como siempre su característica de hombre valeroso y recio; pero ante el mejor boxeo de su oponente no supo encontrar la modalidad precisa que le permitiera un desempeño mejor. Las acciones fueron siempre estrechas, con sólo ligeras ventajas para el extranjero, pero faltó al nuestro el plan justo a seguir y que le permitiera inclinar las acciones a su favor, en aquella escasa proporción que era necesaria. Sin duda que influyó también el peso excesivo con que se presentó al ring. 3 kilos más que en su último combate.

Debemos considerar esta presentación de Buccione no ya un retroceso en su carrera, que sería mucho decir, pero sí un escasísimo aporte para que se mantengan las esperanzas en él cifradas.

Su oponente, sin revelar nada extraordinario, sólo con una noción más exacta del boxeo y gracias a su punteo de izquierda continuado, hizo méritos para merecer el veredicto. El fallo empate, sin embargo, no se puede considerar totalmente desacertado, pues el nacional llevó continuamente la iniciativa y apremió en más de una ocasión en forma que su adversario parecía descontrolado. Sin embargo, yo deseo ver en el nuestro sus defectos antes que sus mejores atributos, y en este aspecto habría que señalar muy especialmente algo que ya he observado en otras ocasiones al referirme a su desempeño en un ring. Buccione tiene momentos de paralogización inexplicables. Recibe castigo sin hacer nada por evitarlo, "se queda". Esto le sucedió varias veces en este combate, donde, precisamente, su oponente sacó el mayor partido. Inicia el iquiqueño un ataque, y al quedar fuera de distancia, no encuentra qué hacer. El adversario más hábil aprovecha tal circunstancia y lo madruga, acumulando puntos que pesan en el total. Durante el combate, muy a menudo Cachetada encontró abierto el camino para sus mejores golpes, por esta paralogización de Buccione.

En general, el bout fué interesante y logró atraer el constante interés del público. Ambos contendores se prodigaron en un intenso accionar, que se tradujo en un match de bastante colorido.



Una escena del combate, en la que ambos contendores entran a un clinch. Buccione erró la táctica y abusó de su gancho izquierdo, abajo y arriba, que su adversario supo neutralizar. El combate fué muy interesante, por el ardor de los combatientes. El fallo empate favoreció al nacional.

UN FINAL DRAMATICO

Green Cross confirmó el buen período por que atraviesa al vencer al team verde por 3 tantos a 2, con calificado juego.

POR CENTRO HALF

No había tenido oportunidad de ver jugar al Green Cross en la presente temporada; siempre los partidos de los clubes llamados grandes me lo impidieron. Comentarios escuchados al pasar me hablaban de que el team se veía muy bien y que mejoraba en cada nuevo partido. A veces pasa que uno concurre a un espectáculo deportivo, predispuesto en favor de un hombre o de un team, influenciado por el comentario general, y no encuentra a la postre justificados los elogios. Es fácil en deporte formarse ideas halagüeñas, la imaginación camina rápido, por eso es a veces rudo el encuentro con la realidad. Sin embargo, debo confesar esta vez que aquellas palabras que decían de un team enjundioso, de una delantera técnica y hábil, se deben considerar atinadas.

El once de la cruz verde, en su partido con Audax, confirmó todos los elogios. Audax tiene, a pesar de sus últimas actuaciones, gente de méritos, es siempre el Audax, y vencerlo jugando mejor es un hecho que debe reflejar capacidad en su oponente. Y Green Cross demostró esa capacidad: jugó para ganar.

Los medios y la delantera verde

Novedades ofrecía la constitución de la delantera verde. No jugaba Mocciola y Alcántara reemplazaba a Profetta en el centro, pasando éste de interior derecho. Esta nueva disposición del ataque se tradujo en la eliminación del juego de interior a interior a que son tan aficionados Mocciola y Nocera; pero a pesar de que eso era un defecto el juego de conjunto de la línea no mejoró. Fué evidente su escasa penetración. Durante el primer período, Araneda, Cabrera y Trejos apoyaron sin descanso, pasaron con calidad. La acción de los tres medios fué tesonera y hábil.

Especialmente Cabrera fué una figura de relieve en el field. Sin embargo, a pesar de contar con tan calificado concurso, los forwards verdes no respondieron a las exigencias del partido. El match fué equilibrado en ese período, por la labor de los medios verdes, pero a costa de un gran desgaste de energías para esos tres hombres, que era lógico debían sentir a medida que transcurría el tiempo. El primero en acusar cansancio fué Cabrera, o sea, el hombre en donde residía la base de un desempeño halagador. Así en la etapa complementaria el eje del team de Ascanio ya no fué el mismo y las posibilidades del once decayeron en forma manifiesta.

En realidad, el team verde está débil en su ataque, y es lamentable por cuanto la calidad de sus líneas posteriores justificaría una mejor actuación del cuadro.

En el segundo período el dominio del Green Cross fué por momentos abrumador. El team se vió macizo y su delantera accionó con verdadera clase. Ruiz y Morcillo lucían sobresalientes condiciones. Buenos cultores del pase de profundidad, en muchas ocasiones dejaron fuera de acción a Roa y Ascanio. Jaime y Suárez, rápidos y de juego vivo, cooperaban en el ataque con acierto. El más bajo era Arancibia, sin que se pueda decir que desentonó, pero sí dejando la impresión de que pertenece a otra escuela.

Llevaron estos hombres avances de indudable calidad, avances en los cuales Cabrera se veía perdido. El pase medido e inteligente restó al centro medio internacional toda chance de intervenir con éxito. Sin embargo, tan buenos atributos no cristalizaban en el score en la misma proporción; hacía falta mayor decisión frente a la valla, más remate. El hombre que tenía mejores aptitudes para finalizar las jugadas, Arancibia, era celosamente custodiado por los defensores, de ahí también que este jugador se viera bajo.

Es cierto que dos de los goles obtenidos por Green

•

Henríquez, "Chompi", rechaza de cabeza. Green rindió excelente performance y su victoria lo coloca en buena posición entre los grandes.

Izquierda: Aquí está Báez haciendo grandes esfuerzos por hacer que Herman recupere el conocimiento. Fueron dramáticos momentos: el arquero K. O. y el enemigo asediando sin descanso. Fué un grave error no cambiarlo a tiempo, que pudo haber costado el triunfo tan merecido.

El gol de la victoria. Ruiz pasó a Suárez, éste devuelve al interior, quien con jugada de gran calidad engaña al back y corta adelante a Morcillo, quien da término como se merecía a la jugada, colocando la bola junto al vertical. La delantera de la cruz verde jugó muy bien.

•

Suárez, Ruiz, Morcillo, C. Arancibia y Jaime, integrantes del ataque de Green Cross, que viene revelando muy buenas aptitudes y cuyo juego es de indudable calidad.

•

Cross fueron por tiros penales que el árbitro cobró, me parece, con un exceso de severidad. La pena máxima no se justificaba en ninguno de los dos casos, pues en el primero el *hand* que determinó la medida fué absolutamente casual y en el segundo hubo una acción recia, sin duda, pero no para tanto. No hay que olvidar que es un gol que se ofrece al cobrar esa falta y debe un árbitro recurrir a ella sólo cuando se ha evidenciado un tanto, recurriendo a malas artes y cuando hay manifiesta mala intención. En este caso los dos penales no se justificaban, y, sin embargo, vinieron a dejar las cosas como en realidad debían ser. Sin esos dos penaltys, Green Cross posiblemente no hubiera ganado el partido y eso habría sido injusto, pues hizo méritos suficientes para obtener los honores.

Un final dramático y un grave error.

El partido como espectáculo dejó satisfecho a todo el mundo, se jugó bien, hubo lucha y emoción. Emoción intensa en los últimos minutos del encuentro, que determinaron un final realmente dramático.

El guardapalos del Green Cross recibió un recio golpe en una de sus intervenciones, que lo dejó aturdido por espacio de algunos minutos y, precisamente, a raíz del gol de la victoria, conseguido por Morcillo. El team del Audax buscaba con inmensa decisión el gol de empate, se sucedían los avances uno tras otro, prodigándose los defensores en forma desesperada por que los delanteros adversarios no tiraran al gol, ya que Herman no estaba en situación de responder con éxito a ningún requerimiento. Fueron momentos de gran nerviosismo. El guardameta, sin poderse tener en pie, y los ágiles contrarios encima, buscando con afán el camino del arco, momentos que el público vivió intensamente, y que lo llevaron a identificarse con aquel team que actuaba en esos momentos en tan dramáticas condiciones. Un inmenso clamor se escuchó en el Estadio cuando el silbato del árbitro ponía fin a la lucha y los abrazos y congratulaciones menudearon. Fué como si se hubiera dado rienda suelta a las emociones contenidas por mucho tiempo. El triunfo había llegado, y con amplios merecimientos para los muchachos de la cruz verde; por eso es que habría sido lamentable que éste se hubiera ido de sus manos en base a un error, o mejor dicho, a una falta de visión del director técnico y del capitán del cuadro. Ya he dicho que el guardavallas Herman estuvo en su valla totalmente inconsciente, al extremo de que podía decirse que se estaba jugando sin arquero, y cuando el adversario apremiaba con mayor decisión. Se imponía su cambio. Cualquier otro jugador debió ponerse la camiseta del goalkeeper y plantarse entre los palos. No hay duda de que se arriesgó el triunfo no tomando medida tan urgente..., pero todo salió bien y el team de la cruz verde hoy tiene la alegría de una victoria conquistada con corazón y calidad y, lo que es más halagador, dejando la impresión de ser un team a quien deben respetar mucho sus futuros adversarios de la competencia.

•

DEL LIBRO DE MIS RECUERDOS

Por ALEJANDRO SCOPELLI

En la patria de mis padres comprendí, o mejor dicho, me hicieron comprender la gran importancia que tiene un match internacional y la responsabilidad enorme que significa estar en tales circunstancias dentro de una camiseta defendiendo sus colores. En Argentina siempre ha habido algo de indiferencia al respecto, indiferencia que aun hoy perdura. Fuí en mi patria muchas veces internacional, pero jamás nadie me hizo notar la responsabilidad que ello significaba. Yo salía a la cancha a jugar y a ganar, pero mucho más a defender mi prestigio de internacional. Con ese egoísmo privaba a mi equipo de algo fundamental para conseguir el triunfo, de algo indispensable en estos casos para luchar y triunfar. De poder aunar el esfuerzo en procura de un solo fin, el de ver ganar nuestros colores, y con ello el de mi patria. Si los uruguayos son siempre grandes, es debido únicamente a esto. Todas las diferencias quedan eliminadas cuando se trata de un match internacional, y jamás nadie puede dudar de que, una vez el equipo en la cancha, no ha de hacer lo humanamente posible para vencer, uniéndose todos en un esfuerzo admirable de voluntad y jugando verdaderamente "uno para todos y todos para uno". Es que el uruguayo hace patria dentro del campo. A los argentinos siempre nos ha faltado algo al respecto. Sólo en una ocasión alguien nos hizo sentir esa responsabilidad. Nos encontrábamos en Montevideo disputando el Campeonato Mundial de 1930. Debíamos jugar la semifinal contra los norteamericanos, y aunque el match se nos presentaba muy favorable, alguien comprendió que no era ese el momento para restar importancia al encuentro. Esta persona fué uno de los hinchas más grandes que tuvo y que tiene nuestro país, y que, precisamente, encontré este verano en Montevideo, presenciando el Sudamericano. Era un cura párroco, padrino de Perinetti, aquel famoso puntero que tuvo Racing. Cuando nos íbamos a levantar de la mesa, nos pidió que lo escucháramos un instante. Habló durante 15 minutos, que me parecieron mil; tal era la extraña sensación que me producían sus palabras y que habían logrado despertar en mí algo nuevo, de una emoción tan grande, que sólo deseaba en aquel momento encontrarme ya en el campo para poder dar rienda suelta a aquello que amenazaba explotar dentro de mi pecho. Mis compañeros estaban igual que yo. Las crónicas de aquel match dicen que el jugador más brusco en el equipo argentino fué el inter derecho, y los norteamericanos se quejaron a la prensa de ese mismo jugador. Era yo... Sentí tan grande mi responsabilidad que mi entusiasmo me hizo cambiar, y el jugador tranquilo, que siempre ha habido en mí, no estuvo esa tarde en el Estadio. Jamás los argentinos volvieron a verme jugar así, ignorando que también nadie volvió a hablarme como aquel cura. En Europa, en cambio, y sobre todo en Italia, siempre se encuentra un "cura párroco" para recordarnos nuestros deberes. El Club Roma era uno de los equipos que más salía al extranjero. Nos encontráramos donde nos encontráramos, siempre llegaba a nuestros dirigentes un telegrama del Gobierno italiano para recordarnos que detrás de un simple partido de futbol había algo más grande que todo eso: el nombre de Roma y de Italia. En cierta oportunidad este hecho fué comentado por un diario de Buenos Aires en una crítica dura y estúpida, donde se alegaba que era ridículo dar órdenes a los jugadores para ganar un match. Aunque el motivo de esta crítica no era un secreto, sólo servía para demostrar lo que digo al comienzo de esta crónica, es decir, que jamás llegó a comprenderse en mi patria esa necesidad de formar un nuevo espíritu, capaz de luchar contra esa indiferencia tan perniciosa. Para quienes hemos estado en aquel país, bien sabemos que aquello no era ninguna orden. Era, simplemente, lo menos que puede pedirse en estos casos, que los que han de entrar en campo a luchar recuerden que por detrás de todo eso están sus novias, sus hermanos, sus padres, su patria, en fin; que los campos de sport son tan sagrados como las distintas actividades de un país y que, aun más, es precisamente ahí, en el deporte, donde los pueblos demuestran al mundo entero el grado de capacidad de sus hijos y el valor de una raza. El deporte es sagrado, y tan sagrado es, que ha logrado mantenerse siempre al borde de toda polémica. Por el deporte han tomado contacto con el mundo países tan pequeños que podían haber seguido viviendo ignorados. Yo, particularmente, sé lo que significaba para nuestro equipo ese telegrama que los dirigentes nos leían a última hora. El deseo de luchar y de no defraudar nos convertía en una sola voluntad de triunfar, aunque para ello necesitáramos dejar en el campo el último resuello.

Se luchaba por algo que después era debidamente reconocido. Además, esa manera de proceder lograba reunir dos intereses que difícilmente marchan unidos: La moral del individuo y su conciencia profesional. Estas dos fuerzas unidas son de un efecto verdaderamente admirable. En ellas radica todo el éxito del futbol italiano. Recuerdo una vez que por la Copa de Europa fuimos a disputar un encuentro contra el Ferencvaros y perdimos por la cuenta de 8-0. Regresábamos agobiados por el peso de tan catastrófica derrota y tan sólo cambiábamos una que otra palabra. Estábamos en el coche restaurante, y ocupábamos con Guaita y nuestras señoras una de las distintas mesas, cuando el Indio recordó uno de los pasajes del match en que me había preguntado cuántos goles iban ya. La cara del Indio nos hizo reír a carcajadas, y el silencio de las otras mesas nos llamó a la realidad. Comprendimos la barbaridad que habíamos cometido. Jamás un reproche me hizo tan mal como el de aquellos compañeros que me contemplaron mudamente. Eran profesionales, ganaban bien, y aun sintiendo la derrota, podían no extremar tanto su pesar. Sin embargo, su dolor era bien profundo y pensaban sobre todas las cosas en sus casas, en sus novias, en su patria... Francamente, debo confesar que jamás he visto por aquí expresiones semejantes.

Estas justas internacionales me cambiaron totalmente. Mataron esa indiferencia que me había acompañado durante tanto tiempo y me sentí orgulloso de saber que yo era uno de los depositarios de tal confianza. Sentí la dicha y el honor que tal distinción representaba, y creo que correspondí a ella como lo merecía. Cuando hoy en día presencio un espectáculo u observo una fotografía, en la que los jugadores de ambos bandos "se encuentran escuchando el himno nacional", y veo a uno que se agarra la cabeza, al otro rascándose una pierna, dos o tres conversando y gesticulando, en fin, en el mayor desorden y la más grande indiferencia posible, pienso en lo triste que debe ser ignorar lo bello y hermoso que representa sentir que las notas del himno penetran en uno y lo inmovilizan en un respeto sagrado hacia la patria y hacia aquellos colores que ha de defender poco después. ¡Cómo me habría agradado que eso me lo hubiesen enseñado en mi patria!

El vencedor de nuestro concurso ¿DONDE ESTA LA PELOTA?, que auspiciara el **Plan Gasman,** fué el lector Tomás Cerda, domiciliado en calle Aconcagua N.º 1222, Santiago, quien puede pasar a las oficinas de "ESTADIO" a retirar la radio modelo 5 x 1, de valor de $ 1.200.— que servía de premio.

Auspició Plan Gasman **Monjitas 837 - Santiago**

EL DIECIOCHO EN LAGUNILLAS

Por ANDINO

El lente ha sorprendido a esta esquiadora en la difícil tarea de cerrar el candado de su fijación. Es la última parte de la jornada preparatoria para calzar los esquíes. Ahora vendrá el agradable descenso hacia las planicies inferiores. Los patines correrán veloces y su dueña, con la habilidad que le dan varios años de práctica, sabrá girar a un lado u otro para disfrutar del descenso. Las damas son cada vez más numerosas en la nieve y ponen una nota de belleza en las jornadas del esquí.

18 de septiembre; son las 4.30 de la madrugada y el reloj me recuerda que hay que alistarse para el viaje al Refugio Lagunillas. En un santiamén me visto y, aun cuando mis compañeros de viaje demoran una hora en buscarme, hacemos el viaje rápidamente hasta San José de Maipo, donde nos espera el arriero Salvador Gárate para llevarnos al "refugio". Mientras mis amigos esperan sus cabalgaduras, me adelanto a pie acompañado de una cuadrilla de perros que corre cerro arriba tras los conejos. En una hora llegó a Divisadero, magnífico mirador desde donde se ve por primera vez el Refugio Lagunillas. Aquí encuentro la primera nieve que, cual largas varillas, es el recuerdo de la tempestad del día anterior. De aquí al refugio hay dos horas de nieve y barro y un poco cansado le tomo el caballo al arriero en la última cuesta y llego así con ventaja sobre otros compañeros, siendo el primer excursionista del día que pisa el refugio. Ya hay cerca de 100 personas alojadas y las canchas están llenas de esquiadores. El primer almuerzo es un bullir de ruidos. Por la tarde nos vamos a Ojos de Agua a practicar las primeras deslizadas precursoras de las actividades de los días siguientes. Se hace esquí hasta que se entra el sol y la nieve se endurece en tal forma que los esquíes se quejan al resbalar. Por la noche reímos y cantamos. Hay una fogata y O'Higgins Palma, Presidente del Andino, recuerda el aniversario patrio y nos lee un cable del "Mono" Latrille enviado desde Inglaterra, donde vuela como aviador francés: "Pensando en Lagunillas", dice el mensaje. Son tres lacónicas palabras que encierran todo el sentimiento de un esquiador que fué un enamorado de Lagunillas y que ahora, en tierra extranjera, dentro de la vorágine guerrera, ha tenido un pensamiento para su refugio de tan gratos recuerdos. Cantamos la Canción Nacional y hay, además, fuegos artificales. Es el 18 en Lagunillas.

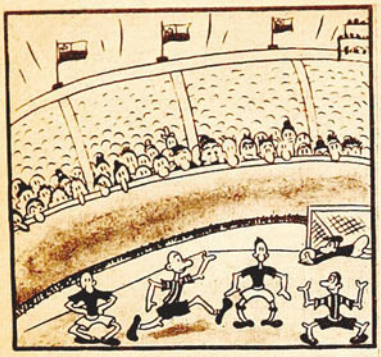
LAS CARRERAS

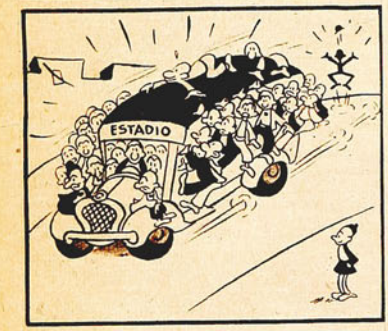
El 19 es el día de la parada de esquiadores. Habrá carreras y todos tienen algo que hacer en ellas: unos como corredores, otros como dirigentes y el resto de mirones. Se corre en la mañana un descenso de difícil curso que gana Carlos Peralta. En la tarde se hace la carrera de "chuzos", que se adjudica Hauschild. En la noche tenemos fiestas en el refugio y cada cual hace algo en el escenario. Se termina la función después de la 1 y cansados nos vamos a la cama. Un grupo se queda en la terraza disfrutando de la luna que brilla como un enorme farol colgado del cielo.

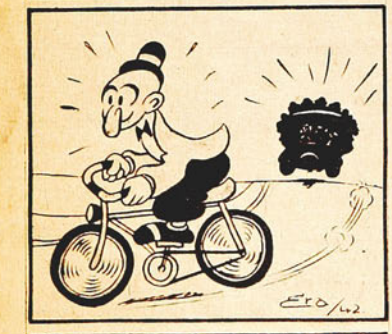
El 20 hay neblina local y nos apresuramos a preparar la última carrera. El slalom se corre en una ladera de Punta Sattler y su desarrollo es emocionante. Hay numerosas caídas y bajadas espectaculares. El triunfo se lo disputan Peralta y Zorrilla, pero el primero logra rebajar el tiempo en 4 segundos y gana la carrera y el combinado. Inmediatamente después se corre "La Lola", original carrera de persecución en que Zorrilla, personificando "La Lola", da el gran espectáculo del día eludiendo hábilmente a sus trece perseguidores. Humberto Escobar le quita el capuchón y gana la carrera. Es el primer triunfo de los esquiadores porteños. Finalizadas las carreras, todo el mundo se lanza en veloces descensos al refugio para almorzar, mientras un grupo numeroso sube a las canchas superiores para bajar por La Vela. Los restantes nos vamos corriendo por atajos, buscando el camino más corto. En Divisadero nos reunimos nuevamente y hacemos la llegada juntos a San José. Después de una espera de una hora llegan las cargas y cada cual hace el viaje según sus medios. Finaliza el día y con las primeras luces nocturnas entramos a Santiago por Macul. La llegada a Plaza Italia es una contribución al desborde de esquiadores que desde todos los cajones cordilleranos van volcando los camiones y automóviles. A esa hora todo lo que se ve es gente de rostro tostado con bultos a cuestas y los infaltables esquíes. Es gente alegre y sana que regresa de gozosas jornadas de vida en la cordillera alta donde han festejado a la manera andina el Dieciocho: practicando esquí y demostrando que en la vida al aire libre es donde se forja la juventud del mañana.

Este es el genuino aspecto de la vida del refugio Lagunillas. Este grupo de chiquillas, integrado por esquiadoras del Stade Français, son alumnas del Colegio L'Alliance Française. Sus cantos en coro tuvieron muchos espectadores. Cantando y riendo se vive en Lagunillas. Allí el más callado termina agregándose al grupo cantor. Es la vida de sana espiritualidad que contagia a todos. Es el complemento al más sano de los deportes físicos que forja hombres para el mañana de un Chile más fuerte de cuerpo y espíritu.

Aquí están los ganadores de las carreras de Lagunillas. De izquierda a derecha: Einar Dozrud, vencedor de segunda categoría; Gloria de Zorrillas, campeona entre las damas, y Carlos Peralta, vencedor absoluto en primera división. Estos tres esquiadores ganaron sus pruebas y el combinado de ambas. Bajo el telón de la meta posan para "ESTADIO". En estas carreras, Peralta ha logrado una superación honrosa al ganar a Enrique Zorrilla. Es un triunfo valioso para "Pelao".







¡Vea el partido feliz y regrese a su casa feliz! No se preocupe por la movilización. Hágalo en una bicicleta, que con $ 150.— mensuales le proporciona el

"PLAN GASMAN"

GASMAN Hnos. y VALDIVIESO Ltda.

Monjitas 837, frente a la Bahía — Teléfono 33289

RCA

POR SI USTED NO LO SABE...

El nadador badmintino Jorge Berroeta es el más completo de Sudamérica. Ha participado con éxito en pruebas de 100, 200, 400, 800 y 1,500 metros estilo libre; 100, 200 y 400 metros estilo espalda; 100, 200 y 400 metros estilo pecho. Además, es un buen waterpolista.

Nuestro conocido basquetbolista del Internacional, Fernando Primard, fué destacado ciclista en 1923.

El Club Ciclista Centenario fué fundado en 1911. Su primer presidente fué don Pedro Herrera.

Criqui, peso pluma francés, conquistó el título mundial de su categoría al ganar a Kilbane, quien ostentaba este galardón hacía once años. Criqui perdió su corona, un mes después, frente a Johnny Dundee.

Alfonso Pau fué campeón de Chile en ciclismo, en mil metros contra el tiempo (1921), con 1.41 1/5.

Alejandro Vidal mantenía el record de los 50,000 metros en bicicleta, el mismo año, con el tiempo de 1. 32' 22".

Francisco Juillet con Salazar recorrieron 686 kilómetros 333 metros en veinticuatro horas, el año 1922.

Antonio Grillo fué campeón de Chile, el año 1921, en ciclismo, en 25,000 metros. Tiempo: 42' 50" 3/5.

Luis Vicentini obtuvo doscientos pesos de premio al ganar su primera pelea como profesional frente a Casimiro Arellano. Su premio mayor en Chile lo obtuvo en su pelea con Juan Beiza: $ 25,000.

Chile se clasificó campeón sudamericano de tenis en 1923. Sus representantes fueron los hermanos Torralva y Carlos Ossandón Guzmán.

Hace veinte años, Juan Jorquera se clasificó recordman sudamericano sobre 10,000 metros. Empleó en este recorrido 32 minutos. La marca mundial la detentaba Paavo Nurmi con 30' 40" 1/5.

En la misma época, Carlos Uzabeaga se clasifica campeón continental en el peso mosca.

El equipo chileno de persecución que concurrió al Campeonato Sudamericano de Ciclismo de Montevideo, en 1941, se clasificó sólo en tercer lugar, a pesar de haber empleado el mejor tiempo del campeonato. Ocurrió así, porque el resultado general se obtenía por definición.

En hockey se puede hacer uso de la chueca de plano solamente cuando en caso contrario se comete falta. Tampoco se puede levantar sobre el hombro, pues de ser permitido no quedarían jugadores de hockey en el mundo.

Hace mucho tiempo se lanzó un decreto en Nueva York prohibiendo las apuestas del público asistente a los matches de box.

El 1924, en Valparaíso, Maillard-Juillet recorrieron 166.666 kms. en 5 horas por equipos.

El "Santiago Atlético" se fundó el 14 de diciembre de 1909, con el nombre de "Círculo Atlético de Santiago".

Floridor Castillo ganó, en 1924, la Travesía de Santiago (29.555 mts.), en 1 hora 45 minutos. Corrían 47 competidores. Juan Jorquera ocupó el 8.o puesto, ambos del "Pietro Dorando".

El crack de Santiago Morning Klein es chileno de nacimiento.

Castro, el puntero derecho uruguayo en el último Campeonato Sudamericano, juega en "Nacional" de Montevideo.

Los Campeonatos Sudamericanos de Futbol se realizan cada dos años.

El team de honor de "Magallanes" el año 1924 estaba integrado así: Hormazábal, Witcke y Frías; Teuche, Quiñones y Arellano; Acuña, Ortega, Calvo, David Arellano y Arroyo.

Una mesa de pin-pong debe medir 2 m. 74 de largo por 1 m. 52 de ancho.

El actual campeón argentino de peso liviano profesional es Carlos Beulchi.

El "estilo libre" en natación significa el empleo de cualquiera de los estilos conocidos.

Según el reglamento, incurre en falta el jugador de futbol que grita a un contrario que le deje la pelota cuando ésta viene en el aire.

Si la pelota pega en el asta del banderín del corner y vuelve al field, continúa en juego, pues no ha salido del campo. Es lo mismo que si pegara en un poste del arco.

Si un jugador de futbol se adelanta solo con la pelota y marca el gol, éste es válido aunque uno de sus compañeros esté en posición off side y siempre que éste no tome parte en la jugada.

Si una jugada de futbol se malogra por haber sido obstaculizada la pelota por el árbitro, no se debe detener el juego. El árbitro es cancha.

ESTADIO contesta por intermedio de esta sección las preguntas que deseen formular sus lectores.

GRANDES FIGURAS DEL DEPORTE CHILENO

VICTOR KLEIN

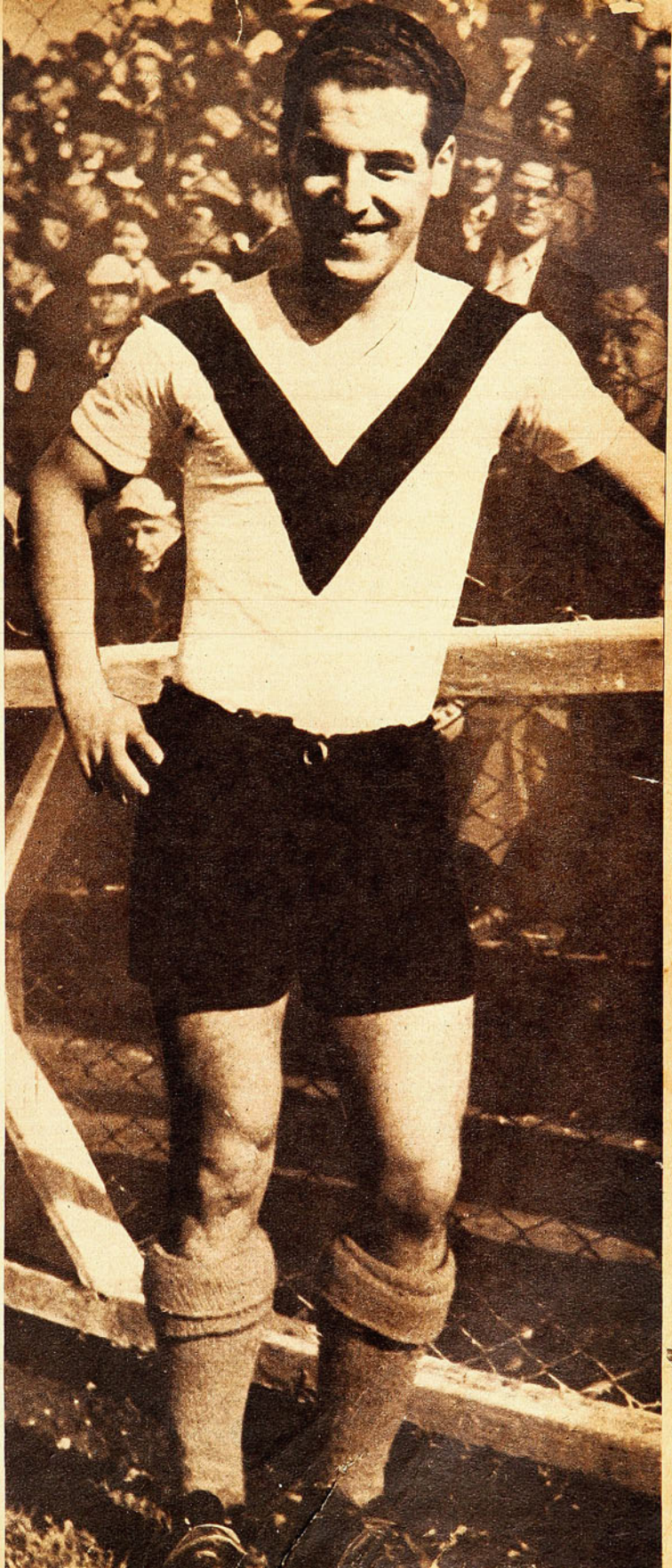
Nació crack. Pertenece a ese tipo de jugadores de condiciones innatas que nacieron para sobresalir en el deporte popular. Técnico, reveló desde un comienzo verdadera concepción del juego. Ese don de saberse colocar en el campo. Esa justeza de movimiento y armonía de músculo y cerebro que poseen los llamados a ser cracks.

Dice que no le gusta el futbol. Parece increíble. Quien lo ve accionando en el césped, "comerse" la de cuero, no lo puede creer. Metido en el área chica, detiene y se amarra la pelota a los pies para sortear uno a otro a sus adversarios y llegar a las líneas de avanzada. Lo hace muy a menudo. Y al verlo, parece gozar en su jugada... En la tribuna el comentario fluye... Y ése es el que no le gusta el futbol.

Ultimamente se le menciona "el pequeño Poirier". Se quiere significar un parecido; pero no hay tal. Existe una profunda diferencia. Poirier, el viejo y recordado crack, jugaba junto al arquero; su imponente figura era un obstáculo formidable de última instancia. Klein es diferente. Sale a luchar. Es un espectáculo deshaciendo el avance que se inicia, cortando el juego. Y quien logra lucir aquí debe ser un jugador extraordinario. Pero el nuevo valor y el viejo crack se confunden en un aspecto de su juego que, en ambos, merece siempre los mayores aplausos: el rechazo de cabeza. Si era hermoso ver al gran Poirier golpear con inusitada potencia la pelota para alejar de cabeza el peligro que se cernía sobre su valla, no es menos bello ver elevarse entre un grupo de jugadores el elástico cuerpo del moderno Poirier para enviar con justeza el balón hacia un compañero. Su cabezazo es preciso, si se quiere elegante. Víctor Klein, no podemos creerte cuando dices que no te gusta el futbol. En la cancha tú mismo te encargas de desmentirte.

Te dicen "el pequeño Poirier", y el "soberano" sintetiza con eso la admiración que le produces, y al evocar aquella figura inolvidable quiere sindicarte también como una gran figura, que hoy, ESTADIO, al ofrecerte esta página, quiere reflejar. Una figura que la afición desea ver consagrada en el campo internacional.

Centro Half.



POR EL MUNDO UNIVERSITARIO de don nadie

Cuando el viejo Lagos, actual masajista de la U., vino a Santiago integrando una delegación ciclista de Tocopilla, le tocó participar en la carrera de ida y vuelta a los baños de Colina.

Como al término de la carrera sus admiradores se manifestaran extrañados por la colocación final de Lagos, en consideración a que en el viaje de ida siempre fué uno de los de la vanguardia, Lagos les manifestó, muy desalentado, que seguramente, a pesar de la rapidez con que él procedió a bañarse, sus rivales debían estar mucho más acostumbrados, ya que estaba seguro de que en ese momento le habían tomado toda la ventaja, porque lo que es a correr en bicicleta no tenía duda que no eran capaces de ganarlo.

•

Comentaba Malaquías Concha que en el partido de la U. con el Magallanes se había consagrado un nuevo valor del futbol universitario.

Como varios de los oyentes no podían comprender a quién se refería, explicó que se trataba del valor de los dirigentes para hacer jugar a Gutiérrez nada menos que en reemplazo de Scopelli.

•

Cuando Abanés Passalacqua recién llegó a Santiago, varios amigos, conociendo su gran entusiasmo por la equitación, resolvieron invitarlo a jugar al polo.

Passalacqua aceptó encantado, y como habían quedado de encontrarse en Ahumada esquina Huérfanos, como buen nortino se presentó muy abrigado y con un equipo de esquí completo.

•

La defensa de Magallanes estuvo muy baja en el partido con la Universidad de Chile; pero Tomaco Roa explicaba que eso no podía preocuparles, ya que para mejorarla era cuestión de convencer a Marito Baeza para que jugara con Pino.

•

Juan Calderón manifestó a sus amigos que se encontraba un poco enfermo, y decidió ir a ver a un médico.

El doctor le hizo un examen muy completo, y al final le diagnosticó enfermedad al hígado.

Cuando salía del consultorio iba comentando muy amargado: "El hígado...; el hígado... Si sabrán algo estos doctores. Ahora que me estoy dedicando al futbol, yo venía para ver si me encontraba enfermo de un menisco."

•

Eternos enamorados del arte, Miguel Busquets y Fernando Riera se compraron dos plateas y fueron al Municipal a ver una de las funciones del famoso Ballet Ruso.

En la mitad de la función Riera se quedó completamente dormido, y Busquets, preocupado que los numerosos vecinos no fueran a darse cuenta, empezó a pegarle codazo tras codazo, con la esperanza de mantenerlo despierto.

Al final Riera terminó por despertarse, y por todo comentario manifestó que el Ballet sería muy interesante, pero que para poder apreciarlo tranquilo había que soportar más golpes y codazos que cuando a uno le toca jugar contra Rivas.

•

EL PROFESOR DE ALAMIRO

Se ha hecho tan popular como el inolvidable Basura, de Angel Azul, y el conocido profesor Topaze.

Técnico en toda clase de construcciones, le basta con una simple ojeada a cualquier material que le presenten, e inmediatamente puede indicar con toda clase de detalles el lugar de origen, nombre de la firma constructora y la edad de la persona encargada de despacharlo.

Asegura Alamiro González, no sabemos hasta qué punto influenciado por la táctica Casais, que con ocasión de la gira de un curso de Arquitectura a la ciudad de Concepción, un grupo de alumnos, dispuestos a probar la real capacidad de tan acreditado profesor, antes de partir se echaron al bolsillo algunas piedras recogidas en el río Mapocho.

Varios días después, ya próximos a finalizar la gira, en circunstancias que se encontraban a las orillas del Bío-Bío, uno de los alumnos saca disimuladamente las piedras del bolsillo y dirigiéndose al profesor, le dice:

—Qué tal, profesor; ¿qué le parecen estas piedras del Bío-Bío?

Y el profesor, mirándolas de reojo, le contestó imperturbable:

—¿Del Bío-Bío? Completamente equivocado. ¿No serán del río Mapocho?

EL ETERNO PROBLEMA DE LOS ARBITROS

Vamos a un partido de futbol y el árbitro se convierte en el personaje central de la brega. A un partido de basquetbol, exactamente lo mismo. Y así hasta en el box, y en todos los demás deportes en que sea indispensable la presencia de tan importante personaje.

Por lo general estos señores, compenetrados de su gran importancia, hacen lo imposible por demostrar mayores conocimientos que los jugadores y público asistente. De modo que cuando los espectadores reclaman unánimemente el cobro de una falta, ellos se empeñan en cobrar exactamente la contraria.

Hemos visto cómo la acción de los árbitros va haciendo cambiar a su arbitrio las contingencias de un encuentro. Casos en que un solo hombre, de un solo soplo ha podido mucho más que los esfuerzos tenaces y desesperados de cinco o de once personas en conjunto.

Como estimamos que no es justo criticar sin ánimo de insinuar soluciones, creemos que las Asociaciones de Arbitros debieran comenzar por arbitrar medidas para hacer una buena selección de sus propios hombres. Después, una vez que tengan una selección completa, y como un medio de solucionar el problema del futbol, por lo menos, habría que mandar a los más destacados a Buenos Aires, con todos los gastos pagados para que arbitraran un encuentro "River" - "Boca"; "Boca - "San Lorenzo", o cualquier otro de esta importancia, en cancha sin rejas y sin policías a la vista. A los supervivientes se les pagaría el viaje de regreso, y de esta manera podríamos llegar a formar un stock de árbitros de lo más competente.

Ultimamente se efectuó en el Estadio Centenario, de Montevideo, el tradicional encuentro entre los teams de Nacional y Peñarol, los clásicos rivales del futbol oriental. Ambos equipos reunidos en el centro del field con banderas de Brasil y Uruguay en homenaje al Grito de Ipiranga, la gran efemérides brasileña. El match fué ganado por Nacional por la cuenta de 3 tantos a 2.

NACIONAL
GANO A PEÑAROL
POR EL CAMPEONATO URUGUAYO

ABAJO: Atilio García ha enviado fuerte tiro que Maspolli intercepta con dificultad, sin poder retener ante lo sorpresivo del lanzamiento. No hubo en el transcurso del match una figura de lucimiento especial, pero sí, destacaron Paz, Romero y Candales, y Minella, por parte del conjunto perdedor, sobre todo, en el primer tiempo.

ARRIBA: Maspolli, el guardavallas del Peñarol, salta sin lograr tomar el balón; rechaza el back Raúl Rodríguez, de cabeza. Los goles de Nacional fueron marcados: dos por Atilio García, y uno por Zapirain; y por Chirimino los dos de Peñarol. Fué valioso el triunfo del conjunto tricolor, ya que la etapa inicial terminó con ventajas para los aurinegros, con dos tantos por uno.

DERECHA: El primer gol de Nacional, convertido por Atilio García, faltando dos minutos para terminar la primera etapa y cuando Peñarol llevaba dos a su favor. 55.000 personas acudieron al Estadio, ante la gran fiesta del balompié criollo, público que, como siempre, dividido en dos bandos, aclamó entusiastamente a su favorito. Nacional ha demostrado en la presente temporada hallarse muy bien, poseyendo un once de verdadera categoría.

LA CALERA

Entrada del Estadio propio del gran club calerano, que ofrece a los habitantes de ese pueblo las facilidades para la práctica de toda clase de deportes.

Team de honor del "Fosfato Cemento Melón", que milita en la Asociación Profesional de Valparaíso, y que actualmente marcha a la cabeza de la competencia, sin haber perdido un solo partido. De pie: Arriagada, Omar (cap)., Chahuán, Córdova, Marambio, P. Vicentela y Godoy. Agachados: J. Estay, Valdivia, G. Estay, Alday y M. Vicentela.

CEMENTO MELON

CUMPLIO 25 AÑOS DE VIDA DEPORTIVA

El pueblo de La Calera, pueblo industrial, conocido como la tierra del cemento, ha sido siempre considerado como un gran centro deportivo. Tiene La Calera un gran club que, precisamente, está formado por el personal de la industria a la cual le debe la región su actual pie de prosperidad.

El Club Deportivo "Cemento Melón" acaba de cumplir 25 años de vida, en cuyo transcurso ha dejado una estela de bellas enseñanzas para sus asociados. Ya desde el año 1917, el de su fundación, los "cementinos" comenzaron a cosechar triunfos. Ese año se clasificaron campeones de futbol, título que mantuvieron por ocho años consecutivos, hasta 1925, para después volver a ganar el galardón en 1931, 1932 y 1940.

El "Cemento Melón" no se ha limitado a lucir sus colores en su tierra solamente, han sido muchas las giras efectuadas, especialmente al Sur del país, con resultados muy halagadores. En 1941 se formó la rama profesional que con el nombre de "Fosfato Cemento Melón" entró a participar en la competencia del puerto de Valparaíso. Ese año, los colores "caleranos" se clasificaron en el segundo lugar de la tabla, teniendo hoy la satisfacción de puntear en forma invicta el campeonato porteño.

Es enorme el interés que despierta el futbol en el pueblo. Su Estadio se ve continuamente muy concurrido y ha servido en innumerables veces para la presentación de los conjuntos más calificados de Santiago y Valparaíso, y de equipos extranjeros, como el "Gimnasia y Esgrima", de Mendoza, y "Sao Cristovao", de Brasil.

El club tiene ramas de casi todos los deportes, que hoy, y desde el año 1939, por iniciativa del Jefe del Bienestar de la industria, don Carlos Morel, marchan unificadas. Cuenta con un magnífico local social y un campo deportivo que ofrece a sus asociados toda clase de comodidades.

Un club provinciano, grande, que al cumplir sus 25 años de vida tiene que mirar con halago hacia atrás al recordar una benéfica labor en la noble causa del deporte. Las festividades que celebraron sus socios con tal motivo sirvieron para anudar los recuerdos de la larga cadena de triunfos obtenidos por la institución y los laureles conquistados permiten a sus dirigentes mirar el porvenir confiados, serenos y optimistas.

Tres ciclistas del Club en el velódromo del Estadio. Existe un enorme entusiasmo por este deporte entre los caleranos, que se ha visto acrecentado con la construcción de la pista, parte de la cual se puede observar en la foto.

Primer equipo del "Cemento Melón", de las filas amateurs de la Asociación La Calera. Directores de futbol del Club son los señores Manuel Frugone y Francisco Piraino.

MIGAJAS por DON PAMPA

La Federación Femenina de Basquetbol celebró su aniversario por primera vez al cumplir cinco años. Como femenina que es, esta dirigente ha resuelto cumplir años cada cinco.

◆

Kenneth Davidson, el crack norteamericano de basquetbol, alumno de la Universidad Católica, no pudo jugar en la Olimpiada Universitaria; fué tachado y declarado "no amateur", por el convenio vigente entre la Universidad Católica y la Federación para que el norteamericano entrene la selección nacional.

Davidson no pudo jugar y la Católica, sin él, no pudo ganar el campeonato de basquetbol, y también la Olimpiada.

Los católicos protestaron, censuraron y hablaron mucho contra los dirigentes de la Chile, causantes de la inhabilitación a Davidson, sin recordarse que el año pasado fueron los católicos los que dejaron fuera del team de basquetbol de la "U" a Hugh O'Donell, el norteamericano cuya inscripción como alumno universitario no quedó establecida claramente.

Por lo tanto, lo de ahora sólo fué una vuelta de mano.

◆

Una delegación deportiva universitaria fué a jugar futbol a un pueblo del Sur. Después de una pequeña fiesta los muchachos se fueron a la estación para tomar el tren de regreso a la capital, pero éste, el último del día, venía con asientos y pasillos repletos de gente.

Los dirigentes de la delegación no hallaban qué hacer; no había cabida para sus muchachos y éstos no podían quedarse hasta el día siguiente. Entonces fué cuando uno de los jugadores, ocurrente como ninguno, encontró la solución. Se subió al último carro, y con mucha seriedad, palmoteando las manos, gritó: "¡Señores, este coche no sigue!" Con las protestas del caso todos sus ocupantes, renegando o no, se metieron en los coches siguientes.

Así la delegación deportiva pudo ubicarse cómodamente en el tren.

El autor del chiste me dicen que fué Hopzapiel, de la Chile.

Eduardo Kapstein es un deportista ciento por ciento. El hace deporte desde que apenas pudo andar y lo seguirá haciendo, posiblemente, hasta que se caiga de viejo. Tiene en sus venas demasiada sangre dinámica, impulsiva y necesita derrocharla. Además, es de aquellos que no les cabe el corazón en el pecho.

Ha hecho su deporte favorito el basquetbol, y desde hace diez años está figurando entre los astros de las canchas chilenas, con prestigio sudamericano. Acaso gustaba más y lucía mejor en el básquetbol de antes, en aquel de lucha vigorosa y de mete y ponga. Ya he dicho que es hombre de garra.

Antes de meterse al básquetbol buscó emociones en otros deportes: en el andinismo, en el esquí, y en verano, cuando no podía jugar básquetbol, se iba a practicarlo en el agua: pertenecía a un team de waterpolo.

Ahora, dedicado casi exclusivamente al basquetbol, este deporte, con tantas nuevas reglas, le está pareciendo muy suave para él, poco emotivo y espectacular, y se ha iniciado en otro: en la aviación. Es piloto civil desde hace dos años, y en cuanto hay un aparato libre en el club aéreo, al cual pertenece, se larga a surcar por los alrededores de Santiago, a peinar a la Virgen del San Cristóbal y a driblear por los picachos cordilleranos.

Y para hablarles de su temple voy a repetirles una anécdota que me refirió: El día que llegó al campo de aviación para rendir examen, se encontró con una gran desgracia: había caído y perdido la vida Copetta, un prestigioso aficionado al deporte aéreo.

Lalo Kapstein rindió examen dias después, y ya vuela sin necesidad de tutor.

◆

Vaschetto, el insider argentino que trajo el club Colo Colo, podrá tener todos los defectos que se quieran. Desde luego, con un físico de "matrona"

Un club de colonia, desesperado con la campaña irregular de su team, decidió entregarle la dirección técnica a un ex jugador internacional de mucho cartel, que en disciplina nunca obtuvo buena nota.

Los dirigentes hablaron del ex crack y hubo mucho entusiasmo para la primera práctica. Se citó a todos los jugadores a las siete de la mañana. Estuvieron todos en el gimnasio, hasta los dirigentes, pero el entrenador debutante no llegó. En la tarde apareció por el club, muy tranquilo, y al interrogarlo, respondió: "Yo creía que la citación era para las siete de la tarde". Venía levantándose.

◆

no puede impresionar a nadie, gordo, con cinco o siete kilos de sobra. En realidad, sabe jugar, pero hasta ahora está lejos de ser el "millonario" que conocen en Buenos Aires. No ha resultado el crack que todos esperaban, pero los dirigentes están satisfechos, pues al team le sirve como mascota. Colo Colo no ha perdido un solo match en que ha jugado Vaschetto.

estadio

BOHEMIOS-4 ALBICELESTES-2

Los punteros del campeonato profesional de fútbol se encontraron para disputar un recio match, que favoreció a Santiago Morning. Una escena del partido en la cual el guardavallas del Magallanes, Pérez, salta sobre Toro en procura del balón; Battistone al fondo, y Mario Baeza junto al arquero. En primer término, un grupo formado por Albadiz, Pasache y Riveros, quien ha sido el provocador de la jugada al enviar al centro, de cabeza.

EMPRESA EDITORA ZIG-ZAG, S. A.