

Elite

BIBLIOTECA NACIONAL
CHILE
SECCION
REVISTAS Y
PERIODOS
CLASES

Primicias de la Moda de Primavera



PARA SUS
VESTIDOS
DE MEDIA
ESTACION
EXIJA LAS
LANAS DE LA

FABRICA DE PAÑOS
"BELLAVISTA-TOME"

Elite

Año II. — N° 22.

Santiago de Chile.

Publicación mensual.

Directora: VALENTINA RUIZ.

Bellavista 069. — Casilla 84-D. — Teléfono 37-427.

SUSCRIPCION

En Chile: anual:
12 números

\$ 60.—

Semestral:

6 números

\$ 30.—

En America:

U. S. " 2.50 " Semestral

" 1.00 "

U. S. " 3.50 " Semestral



GRAN NUMERO DE PRIMAVERA será el "ELITE" del mes de agosto. Con los más lindos modelos en vestidos, abrigos, sombreros, etc. Precio de costumbre \$ 5.— el ejemplar.



2



3

1) Un abrigo de piel estilo deportes, en cordero blanco, forrado en lana cui rey; las vueltas y bolsillos incrustados en lana.

2) Un cinturón de gamuza, incrustado en la piel, a este abrigo una linea particular: es de agneau de las Indias, en tono gris, así como el sombrero de dos tonos, adornado de gamuza azul vivo.

3) La condesa de Moussaye luce en Paris esta graciosa toca de fieltro negro, sobre la que se cruzan dos echarpes de terciopelo: rojo y turquesa; el velo es muy oscuro.

4) La capa de astracán en forma luces consti incrustado de gamuza negra; el cuero es pequeño y recto.

5) El abrigo suelto es de castor rana, de cuello recto y vueltas pequeñas.

6) El abrigo recto es de caracul breitschwanz, adornado de terciopelo negro en el bolsillo y en el cuello.



4

5



6

7

EN EL SALON DE TE

7) El abrigo entallado es de valla moirée azulada; cinturón de cuero.

8) La condesa Antonia de Mun luce esta encantadora toca plana, adornada de un borla formada por largas hebras de seda, que caen muy bajo.

9) Un gran sombrero negro, muy levantado adelante y adornado por un clip de diamantes.

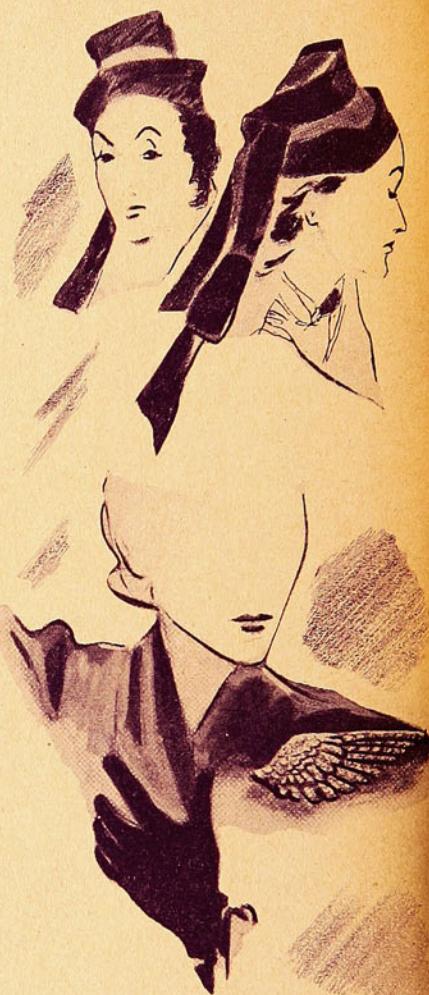
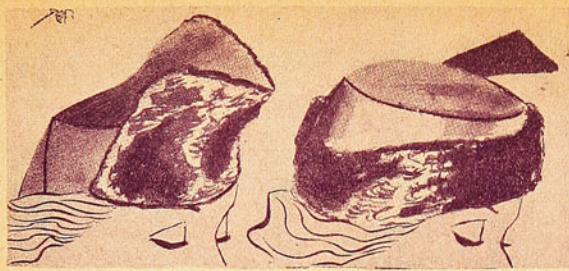
10) El cuello que rodea el rostro caracteriza este abrigo de visón trabajado en sentido vertical, salvo en las mangas, que forman globo.

11) Un cuello ondulado que forma plastrón adorna este redingote de agneau de Bombay gris, acinturado al talla y formando godets en la espalda.

12) Un cinturón echarpe, en faya verde, aclara el hermoso abrigo de nutria Hudson; la toca y el saco manchón que lo acompaña son de nutria y gamuza negra.



EL COMPLEMENTO DE



LA ELEGANCIA Y
BELLEZA FEMENINAS



LA MUJER LUCE



1

2



3



4

1-2.— Muestra el contraste entre el unido y el cuadriculado, de gran moda para la primavera que se avecina.

3.— Un modelo de Paquin, que nos muestra una linda blusa de grueso encaje de algodón almidonado; el sombrero tiene también un adorno del mismo encaje.

4.— La moda de las rayas se hace presente en este modelo dos-piezas, de una gran sencillez y elegancia.

5.— Encantador en su sencillez, este abrigo de castor cerrado por una ancha lazada de terciopelo.

EN PARIS



6.— Dos-piezas en lana suave, adornado por bolsillos que siguen los cortes de la chaqueta suelta.

7.— De linea suelta es también esta chaqueta que luce junto a la falda el delantero cuadruplicado y el resto en lana unida.

8.— La linea recta también se hace presente en este encantador dos-piezas, adornado de un trabajo de trenzillo.

9.— Un panneau de crepe azul vivo, corta desde lo alto el delantero de este abrigo de lana negro. Los recogidos están mantenidos de brandeburgo. Sombrero de ala levantada.

10.— La chaqueta semilarga y entallada, muestra este modelo bordeado de huincha de seda.

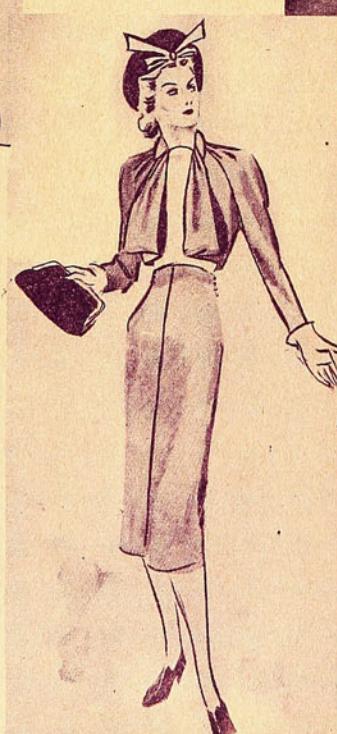
Elite

SENCILLEZ DE LINEAS Y



1

1.— Un movimiento envolvente caracteriza este modelo para la tarde, hecho en suave encaje de lana.



2

2.— Aspecto de bolero en la parte delantera de este traje de crepe de lana, con efectos recogidos que forman pastrón. Pechera de crepe blanco.



3



4

3.— Nota característica es la aplicación de encaje grueso de Irlanda sobre este bolero de paño.

4.— Enteramente liso, sólo adornado por aplicaciones de color oscuro, que se destacan sobre lo claro del ensemble. El abrigo forrado en el tono oscuro.

ELEGANCIAS EN LA SILUETA



5

6



7

8

5.— Un lindo corte de ancha peseta pespuntada, caracteriza este sencillo vestido de una pieza. Efecto de plastrón claro rayado por soutache y cerrado por un par de doble collar.

6.— Traje en que contrastan dos colores, efecto de túnica: bajo la chaqueta amplia, adornada de aplicaciones en la misma tela.

7.— Un precioso abrigo de hermosa silueta y muy sencillo de corte.

8.— Efecto de túnica presenta este vestido, que abre sobre un delantero de tono claro,

9.— De corte enteramente sencillo este gracioso vestido, tiene efecto de delantero, abotonado con doble hilera de botones.

10.— Nuevamente el efecto bicolor en este sencillo y elegante abrigo de suave lana.

11.— La falda plisada es la atracción de este vestido, que muestra un efecto de faldón en la espalda.



9



10

11

ULTIMAS CREACIONES



1-8-10) Adornos en la cabeza, muy última moda.

2) Traje de lamé broché oro, rojo y azul, sobre fondo negro.

3) Una gran mariposa de encaje en grosgrain, de color marfil, adorna el busto de este traje de marocain negro.

4) De lined Directorio, este hermoso traje de espeso satén blanco, incrustado con bullones.

DE PARIS

BIBLIOTECA NACIONAL
CHILE
— SECCION —
DIARIOS, PERIODICOS
REVISTAS CHILENAS

Elite



5) Traje de crepe color corinto, drapeado en los hombros, hebillas de pile dorada.

6) Creación de Lucila Mangin y que ha denominado "diamante negro". Es este modelo de crepe negro, acompañado por un bolero de lana de plata.

7) El escote del traje 6.

9) Chaqueta de terciopelo chiffon verde esmeralda, drapeado al tallo y ornado de marta.



1



2

3

1.— Elegante ensemble de terciopelo verde bronce, bordeado de marta y que se lleva con una blusa de satén o de lamé.

2.— Crepe satin mate y brillante, se ha empleado en este modelo drapeado en el escote.

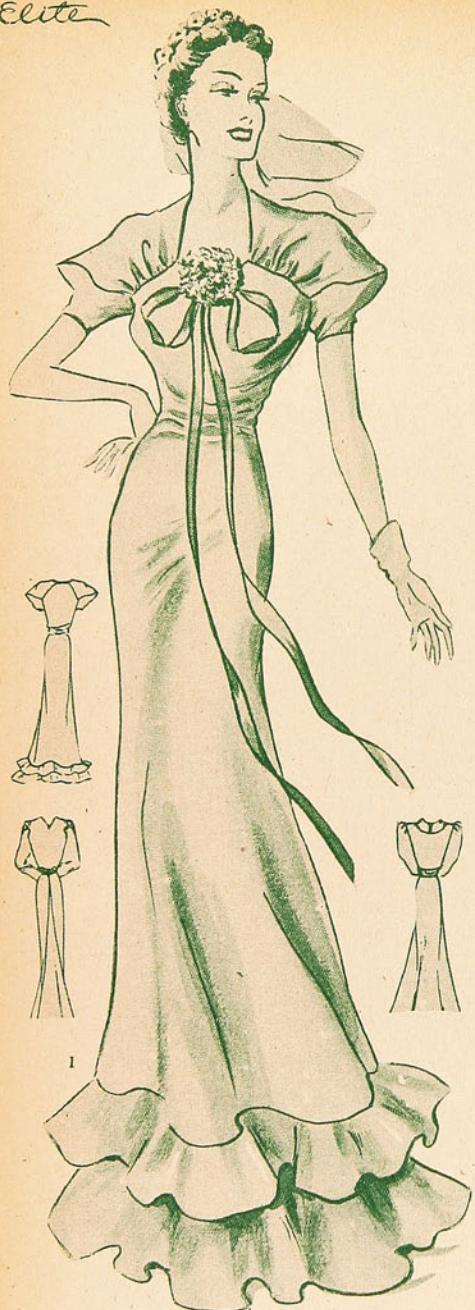
3.— Un movimiento cruzado ensancha el corpiño de este traje de crepe mate verde azul, formando dos jabots retenidos por clips. Manga muy amplia.



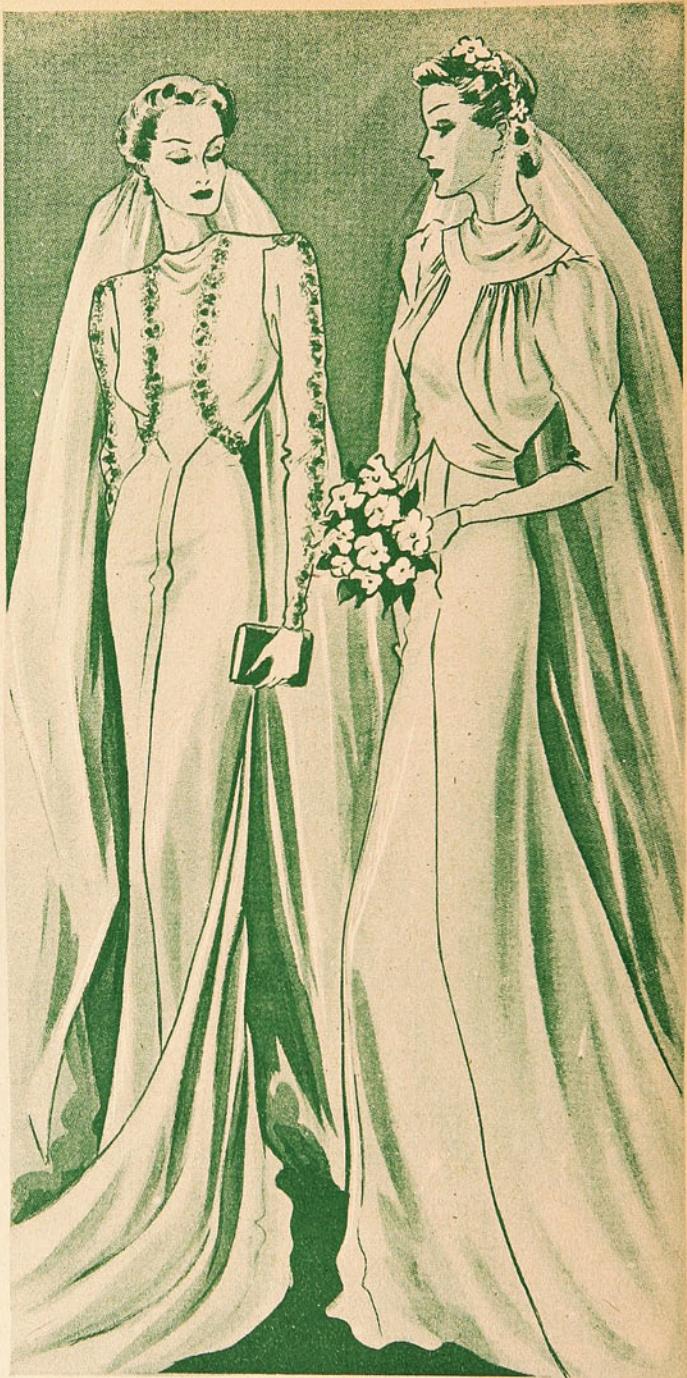
4.— Muy elegante este traje en terciopelo de seda azul noche, que se aclara con un chaleco de satén larme; el bolero es independiente.

5.— Este gracioso traje de marocain, color borgoña, ligeramente drapeado, se adorna con vivos azul pálido.

6.— Dos tonos opuestos son la nota original de este modelo de crepe mate y terciopelo.



1



2

3

1) Para dama de honor este traje; es de laya rosa, con un nudo de plata al escote.

2) Incrustaciones de encaje dan elegancia a este traje de crepe mate.

3) En marocain, este traje de novia; está trabajado con recogidos en el corteño.



4

5

6

4) En luya suave, este traje es de una encantadora sencillez.

5) De linea princesa es este precioso traje de grueso satén mate.

6) Para acompañante en la ceremonia de la boda, este lindo traje es de jersey de seda, adornado de cortes.

DE BODAS

El abrigo para



1.— Muy confortable este abrigo de tweed, cuello redondo de astracán.

2.— Abrigo de lana café rojizo, adornado de ciré, cuello ragondín.

3.— En lana pelo de camello está confeccionado este sencillo abrigo, cerrado por un cinturón de cuero.



4.— Ensemble estilo deportivo, en grueso tweed. Cuello de cordero.

5.— En diagonal, adornado de pes-puntadas; cuello de castor.

6.— Ensemble de lana; el abrigo adornado de estrechas bandas pes-puntadas, cuello de agneau.



1) Satén mate y encajes.



2) Crepe mate y encajes.



3) Romano, adornado de bordados.



4) Crepe romano, trabajado con recogidos.

5) Tafetán flexible y piqué blanco.

6) Faya, adornado de pabilos.



1.— Crepella de lana, adornado de finas huinchas de lana en dos tonos.

2.— Muy sencillo y encantador trajecito de fina lana, con incrustaciones de color.

3.— De linea muy lisa, traje en marocain de lana.

2

3



4

5

6

4.— Crepella de lana, adornado de huinchas en otro tono.

5.— Sencillo y elegante traje en marocain opaco de seda. Efectos de drapeados.

6.— Un motivo de plisados y bordados realiza este sencillo traje en crepe mate.

Este
o que

Paris envia para



1) Traje tailleur, con cintura de cintas.

2) Dos-piezas en lana y terciopelo.

3) Crepe mousse, incrustado de galones.

el invierno de Elite 1939



4) Robe manteaux con capa.

5) Traje adornado de pasamanería.

6) Fina lana, adornado con un chaleco de lencería.



1.— Ensemble de paño suave, adornado con un tono más oscuro, que se deja ver en el escote y en el reverso de las ondas.

2.— El abrigo conserva el corte y va adornado de piel.

3.— Ensemble en crepellia de lana, adornado por un par de bandas de recogidos. Cuellecito de piqué.

4.— El abrigo que completa el ensemble, adornado de astracán.



5.— Ensemble: el vestido de romano que puede hacerse en el mismo tono o en distinto tono, enteramente alforzado.

6.— El abrigo que completa el vestido 6, de linea recta, mangas adornadas de piel.

7.— Ensemble para el dia: el vestido en crepella de lana, subrayado por espesantes, aplicaciones de color en el cinturon y escote.

8.— El abrigo que completa el ensemble, adornado con un trabajo de fino plegado.



1) La moda del bicolor se destaca en este abrigo de linea amplia. La unión de los tonos va subrayada por una banda estrecha de astracán.

2) Estilo redingote enteramente trabajado por bandas de astracán.

3) Muy lindo efecto da la colocación de la piel en este elegante abrigo de tarde.

en los abrigos

Eelite



4

4) Enterneciente juvenil este precioso abrigo de paño color verde almendra.

5) Muy novedoso y elegante, adornado de pabilos y realzado por bandas de skunk.

5

6) Este sentador abrigo se completa con una capa de quitar y poner, realizado por liebre, teñida en el mismo tono.

Elite



Muy

Ultima

Moda



Elite



Sombreros ~ Modelos

Maison Ciro

San Antonio 57

elite

Angora de lana para los



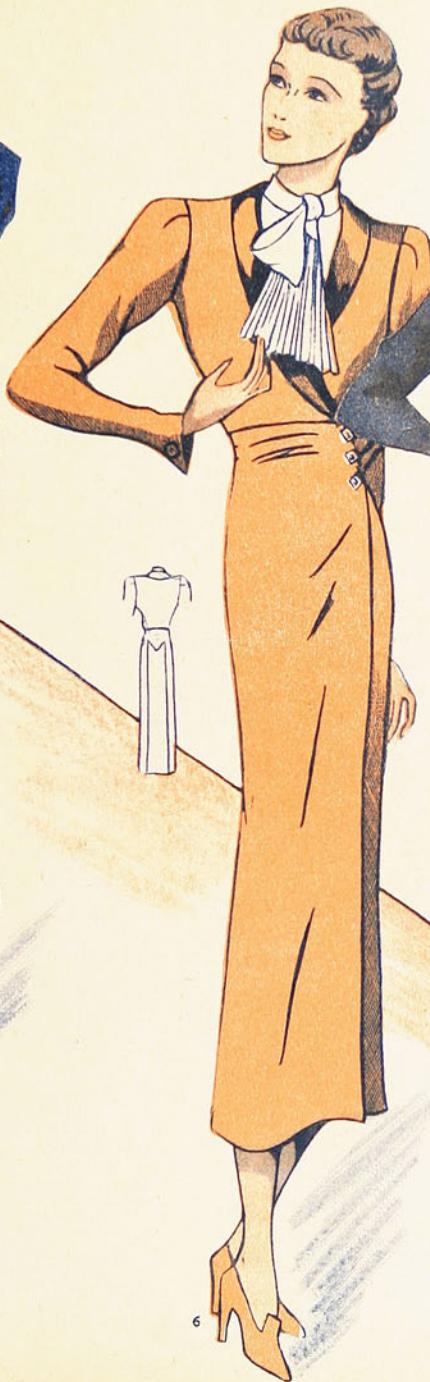
1) Adornado de tablones pespuntados y de una aplicación en piqué pespuntado.

2) El abrigo que completa el traje anterior.

3) Un plastrón de angora blanco y una aplicación en la manga, mantenido por grandes botones, son la nota original de este sencillo traje de diario.

trajes de una pieza

Elite



4) Cortes subrayados por pespunte y aplicaciones en cuero dorado, adornan este traje para el diario.

5) Muy bonito efecto de faldón en el delantero de este traje aclarado por una pechera de piquet.

6) Un jabot plisado adorna este robe manteaux de lana.

7) Tres cortes terminados en una lazada de otro tono adornan el canesú de este lindo trajecito.



1.— Todo su adorno, un par de pestañas en el canesú y un cierre relámpago; pero encantador.

2.— Corte princesa, enteramente abotonado adelante.

3.— Patas abotonadas subrayadas por huincha oscura, que se destaca en lo claro de la tela.

4.— Talle subido, un par de bolsillos, es todo en este traje de lana escocesa.



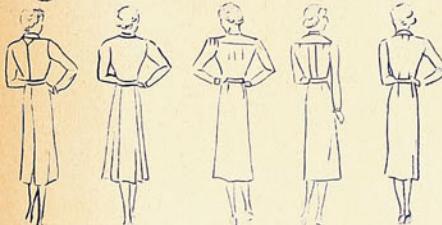
5.— Un traje de corte elegante, pero muy sencillo, en marocain grueso.

6.— Sentador este trajecito de espumilla de lana. El corte del corpiño va dentado sobre un bies más oscuro.

7.— Mangas anchas en la parte superior y huincha cirée hacen simpático este trajecito de lana de superficie rayada.

8.— La manga sigue un corte raglán; cuellecito de piqué y vivo de lo mismo en las carteras.

Elite



1) En fina lana a rayas sobresalientes, este traje estilo camisero, es adecuado para el diario.

2) Muy bonito, con sus allorones pespuntados, este modelo en grueso marocain de seda opaca.

3) Fina lana escocesa se ha empleado en este traje sencillo para la mañana.

4) Otomán de seda se ha empleado en este traje de tarde.

5) Una fina angora de lana jaspeada y un cuellito de piqué realzan este trajecito encantador.

Entre dieciocho

SIMPLICIDAD



y veinte

Y ELEGANCIA

Elite



6) Faya de seda oscura y blanca para el plastrón realza la sencillez de las líneas.

7) Muy lindo este vestido en que el canesú redondo se prolonga en pechera abotonada.

8) Franela de lana a cuadritos se ha empleado en este traje estilo deportivo, adornado por un par de pinzas exteriores.

9) Muy sentador y juvenil este modelo para muchacha. Los cortes van paspuntados.

10) Vivos de tono claro adornan este sencillo traje para el día.



1.— En lana de fantasía, con una bonita vuelta, adornado de un color vivo.

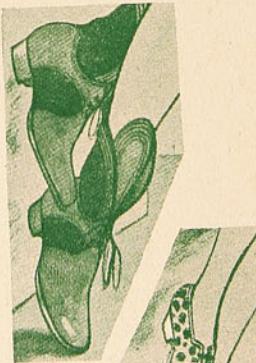
2.— En jersey de lana, adornado de alforzas finas.

3.— En jersey de lana, adornado por un color vivo y un fino bordado.



P A R A

L A S Q U E P R A C T I C A N



DEPORTES

Elite



GOLF



FOOTING



AUTOMOVILISMO



LA MODA PRACTICA



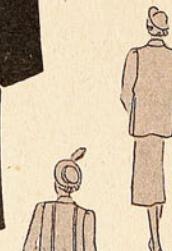
1) Chaqueta cazadora, de paño, en un color, falda de lana jaspeada.



2) Sobre el traje de lana a cuadros, se destaca el abrigo suelto, tres-cuartos, de color oscuro y unido.

3) Encantador el paletó recto, adornado de tres bolsillos superpuestos, para llevar con un vestido de otro tono.

4) Sobre el sastre, de tono claro, luce el abrigo de grueso tweed, de línea sencilla.



Y SENCILLA



5) Contraste de telas y colores, se muestran en este dos-piezas, cuya falda es en lana de fantasía y la chaqueta lisa.

6) Trajecito adornado de recogidos y paletó tres-cuartos, enteramente recto.

7) Dos cortes transversales, pespuntados, adornan este vestido en jersey de lana.

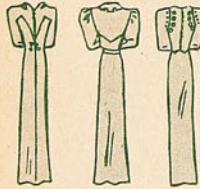
8-9) Conjunto para el diario y deportes: falda de lana lisa, blusa en jersey de lana oscura; chaleco de paño de tono vivo y abrigo siete octavos, suelto en lana gruesa, jaspeada.

TODOS SON

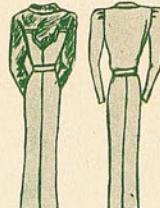


1

2



3



4



1.— Efecto de dos colores, en este elegante traje para reuniones.

2.— Aplicaciones en tono oscuro adoran este trajecito encantador.

3.— Ceñido al cuerpo, adornado de frutes y aplicaciones en forma de círculos oscuros, son la novedad de este modelo de jersey.

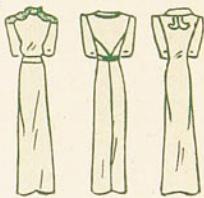
4.— Muy sentadora es la aplicación de caracul, en este traje de fino paño.

5.— El adorno de este traje camisero lo forman los pespuntes que dibujan un pastrón. Cuello de terciopelo.

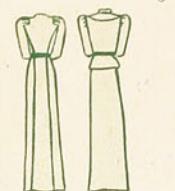
BONITOS



9



10



8

6.— Tres clips de metal adornan este vestido de mangas armadas.

7.— Dos-piezas en lana jaspeada, adornado de cortes. Falda lisa.

8.— Abanico plegado es el único adorno de este señor vestido para el día.

9.— Bolsillos y cortes se subrayan por huincha cirée. Este vestido se ajusta al cuerpo y hace una silueta delgada.

10.— La terminación del cuello y las solapas que se prolongan, están aclaradas por huincha cirée; hebilla en el mismo tono, pechera de satén.

PARA
LA MODA
SENCILLA
Y
PRACTICA



1) Un efecto muy nuevo de capa, y que muestra el contraste entre el escocés y el tono unido.

2) El adorno de este traje consiste en el efecto de huincha ciré y el plastrón de crêpe pespuntado en el tono del traje.

3) Recogidos en cuadrículado forman el bolsillo y presentan un efecto de bolero en el corsé.

4) Blusa de seda a rayas, con un corséto que hace de cinturón.

5) El sencillo vestido de una pieza está adornado por un chaleco de color claro, que ajusta al talle por un cinturón cerrado en la espalda.

6) Sobre el modelo simple, va el adorno de la misma tela, que forma una lazada que entrecruza. En la falda, la misma lazada forma bolsillo.

Elite

USTED

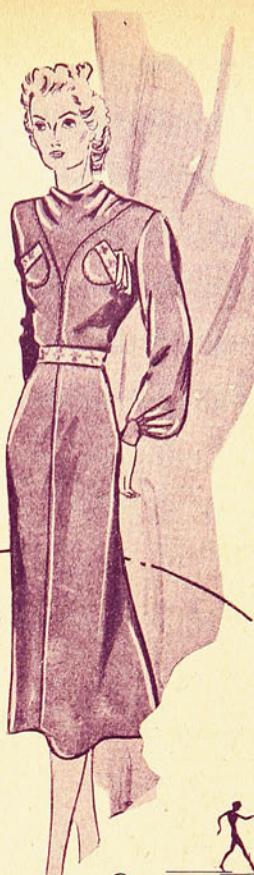
PREFIERE



7



8



9



10



formas esbeltas

7) Una casaca de taldón largo, con un par de bolsillos y canesú cuadrado.

8) El único adorno de este lindo vestido es el formado por los pespuntes gruesos, algo más oscuros que el tono del traje.

9) Pespuntes y un plastrón drapeado, que cierra el escote, adornan este simpático vestido de una pieza.

10) Tablones pespuntados hasta la altura de las rodillas y un sesgo blanco adornan este vestido de lana.

La gordura y las adiposidades son la ruina de la juventud y de la hermosura.

Los modernos y eficaces métodos exclusivos de KARA VISLOVNA le proporcionarán a usted la perfección de líneas: confiriendo turgencia al busto; reduciendo las caderas y el vientre y modelando los brazos y piernas.

Infórmese sin gasto ni compromiso. Concurra entre 3 y 7 de la tarde al Instituto de Estética Femenina de la celebrada especialista

KARA VISLOVNA

Calle Central N° 16. Piso 39
Teléfono 60337. - Santiago.



VARIEDAD
DE BLUSAS
PARA DEBAJO
DEL ABRIGO

1) Georgette adornado de encajes.

2) En tres tonos de georgette.

3) En terciopelo de lana con adornos dentados, que dejan ver un color vivo.

4) De terciopelo oscuro, abre sobre un plastrón de crepe de China.

5) En crepella de fina lana, con botones y cinturón de gamuza.

6) Georgette de lana plegado, adornado de pespuntes oscuros. Cordon con borla de dos colores.



Señorita Modista:

MERINO está recibiendo las últimas creaciones en artículos de sombreros para primavera.

MONJITAS 807, esquina
San Antonio - Santiago
PIDA LISTAS DE PRECIOS



1) Trajecito de visitas, en terciopelo, con un bonito galón bordado.

2) Vestidito en lana, adecuado para el diario.

3) Falda tableada, en lana escocesa y casaca unida.

4) Un bonito vestido de corte novísimo y adornado de pespuntes.

5) Este vestido jaspeado se adorna con huincha de lana de color vivo.

6) En tranelita de lana listada, aprovecha el sentido de las listas.

Elite



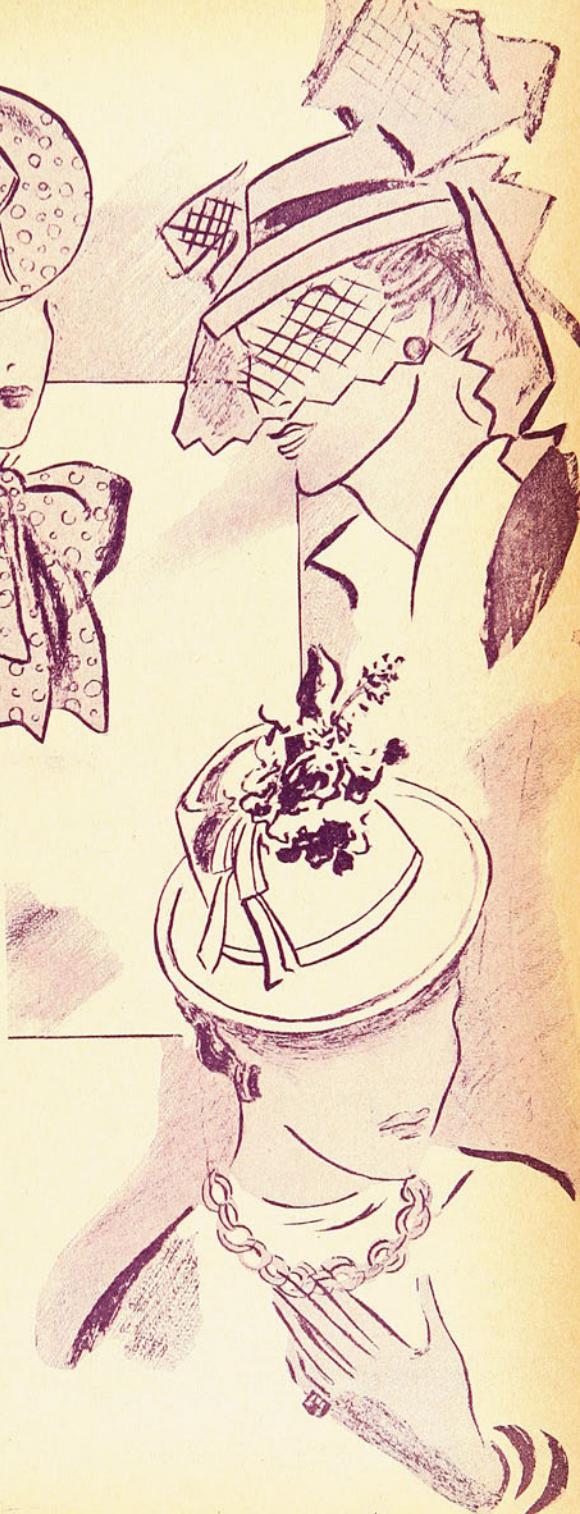
Maison Helen

Invita a la sociedad santiaguina
a la Exposición de sus últimas
creaciones en

SOMBRIEROS,

todos modelos de gran fantasía y
exquisito gusto.

Pasaje Matte N° 77, Diagonal



EL ESTILO "CHEMISIER" PARA LA ROPA DE NOCHE



Hemos elegido un conjunto de camisones de noche, para las que los prefieren a los pijamas. Tienen todos un estilo sencillo y siguen de cerca o de lejos el estilo de la camisa de hombre. Adornados por pliegues, alforzas, finos calados a mano o un sencillísimo bordado, son encantadores por su sencillez y feminidad.

Damos también dos modelos de boleritos, para cuando se lee en la cama o para el momento en que se salta de ella y no se quiere un abrigo más pesado.

EL PATRON QUE REGALA "ELITE"

Para una muchachita, para una señora joven, es encantador este molde de vestido de una pieza, que puede confeccionarse en lana suave o seda opaca. El corte puede realizarse por un sesgo de tono claro, o por una huinchilla. Pueden variarse también el escote y cuello, variando en esta forma el modelo. Con cuello, servirá para el diario; con escote, servirá para vestido elegante.

Damos también el molde para el juego de ropa interior, que puede interpretarse en telas diferentes, lo que hará cambiar totalmente el aspecto del mismo modelo.

Completan el patrón, monogramas de estilo moderno y diseños de bordados para ropa interior y para carpetas.



Elite

SUPLEMENTOS ESPECIALES DE

Elite

EN VENTA

Nº 2: ALBUM DE OBRAS DE MANO. Precio: \$ 10.—

Hermoso cuaderno en colores, con infinidad de modelos de carpetas, panneaux murales, alfombras, flores de metal, plumas, etc., modelos de muebles fáciles de hacer en casa y novedosas ideas para pequeñas industrias caseras, etc.

Nº 3: ALBUM DE TEJIDOS A PALILLOS. Precio: \$ 10.

Primoroso cuaderno de tejidos, con modelos en colores; hay cerca de doscientos modelos de puntos, trajes, chalecos, guantes, mananitas, combinaciones, écharpes, sweaters, ropita para guagua, prendas para caballeros, infinidad de tejidos para señoritas y una preciosa variedad de lindas carpetas.

Haga sus pedidos, antes de que se agoten, a la EMPRESA EDITORA ZIG-ZAG, Casilla 84-D, Santiago de Chile.

Elite

Nº 23

DEDICADO A
LA MODA DE
PRIMAVERA

200 MODELOS DE
TRAJES, SOMBRE-
ROS, ACCESORIOS.

P R E C I O : \$ 5 . -

BOLEROS
EN
FIELTROS

Para cambiar el aspecto de un traje, y para estar con un abrigo ligero bajo el abrigo, nada hay más práctico y encantador que un bolero. Se les puede de cortar en un pedazo de lana, pero el fieltro es lo más nuevo y fácil de trabajar, pues no pide ni oídas ni dobladillos, puesto que no se desfoca. Los adornos son variados: bordados, aplicaciones de los que aquí damos el diseño que ayudará a nuestras hacedoras lectoras.



UNA MARAVILLOSA ONDULACION
PERMANENTE

sin corriente eléctrica.

Solamente manos expertas y talento artístico deben intervenir en el cuidado de su cabelera. Confíe esta delicada tarea a

VICTORIA SOTOMAYOR
Pasaje Matte 65. — Teléfono 81516.





CLEOPATRA ASPASIA TEODORA

Las reinas que asombraron con su belleza y sus amores al mundo de los griegos, egipcios y bizantinos reviven en las admirables páginas de Henri Houssaye

TRES REINAS GALANTES \$ 10.—

Alfred Leroy resucita a la extraordinaria mujer que gobernó la fastuosa Francia de los Luises en

MADAME DE POMPADOUR Y SU EPOCA \$ 12.—

La fiel amante de Napoleón el Grande emerge a la actualidad en toda su vida gloriosa y atormentada en la obra de Binet-Valmer

LA VIDA AMOROSA DE MARIA WALEWSKA \$ 8.—

Aceptamos pedidos contra reembolso o envío de sellos de correo, sin recargo alguno.

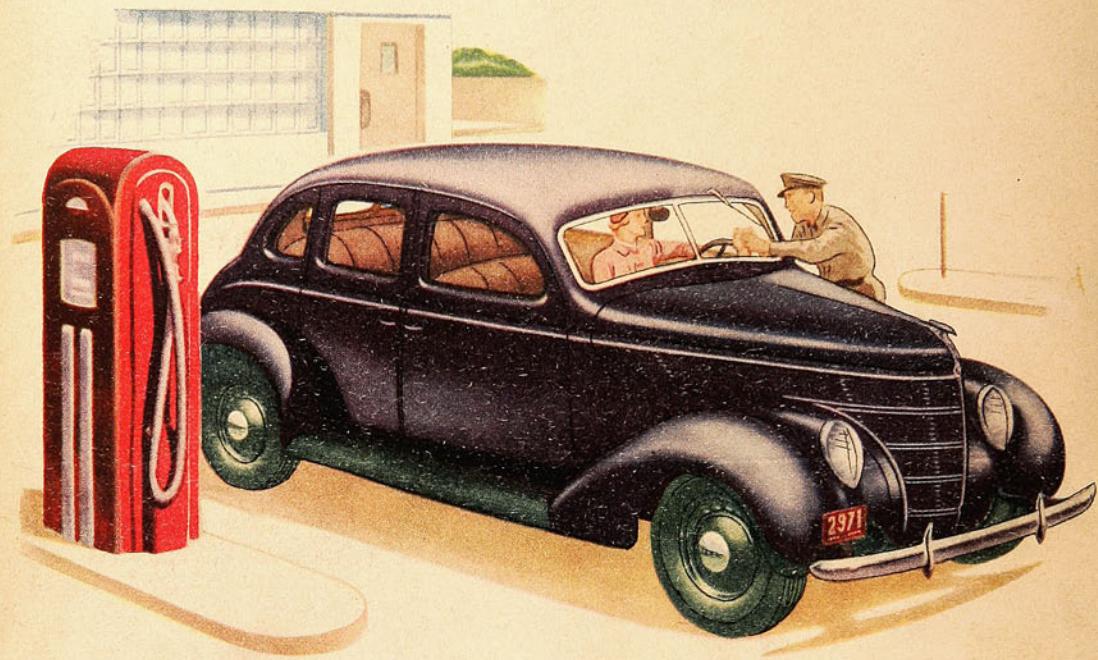
EMPRESA EDITORA ZIG-ZAG S. A.
BELLAVISTA 069. — CASILLA 84.D. — SANTIAGO.

EL CALZADO DE MODA



*No la vemos tan seguido,
señora, desde que tiene este
Ford V8 "60".*

OLINE



El "60" Corriente Ford 1938 aúna el rendimiento o funcionamiento de motor de 8 cilindros y la economía de "4 cilindros" en elegante automóvil moderno—que enorgullece a cualquier automovilista. Sus nítidas y nuevas curvas se extienden ininterrumpidamente hasta la zaga de la carrocería. Los interiores también se han reprojectado distinguidamente. El "60" Corriente es al par un automóvil de indiscutible belleza y un automóvil de indiscutible economía total.

Y su economía—su comodidad—su suavidad motriz y silencioso funcionamiento se han demostrado, total y particularmente, desde y cuando el mundo, en 1937, lo recibió tan entusiastamente. Desde el primer año de la fabricación, sólo en los Estados Unidos se adquirieron más de 300.000 automóviles Ford V-8 con el motor de 60 caballos de fuerza.

Los dueños de los modelos "60" los han estado conduciendo por toda

clase de caminos y en toda clase de tiempo. Cientos de expertos automovilistas, que llevan cuidadosa cuenta de los gastos, declaran que viajan a razón de 9 a 11 kilómetros por litro (22 a 27 millas por galón estadounidense)—y algunos aún más.

Hoy día, los modelos "60" Corriente merecen, más que nunca, su encumbrado puesto entre los automóviles más económicos. Su aspecto es altamente estético, es verdaderamente espacioso y cómodo—y se construye con el mismo tipo fuerte de chasis que los automóviles de lujo Ford; a base de las mismas normas extraordinarias de precisión y excelencia mecánica, no obstante el hecho de que el precio es menor y de que su utilización es más económica.

Si desea, pues, funcionamiento o rendimiento, comodidad y aspecto de automóvil grande, a precio pequeño, compre el "Económico Sesenta" Corriente Ford 1938.

MANÉJELO Y AHORRE



BIBLIOTECA NACIONAL
CHILE
SECCION:
REVISTAS, PERIODICOS Y
LIBRERIAS CHILEANAS

Elite



la 2-

PRIMER NUMERO
DE PRIMAVERA

DERNIER CRI
EL ENSEMBLE DE MODA



1) Este encantador "ensemble" está confeccionado en fina lana, en tonos degradados.

2) Un trabajo de doble pespunte adorna este abrigo, en lana gris, de bolsillos aplicados.

3) Este elegante modelo adornado de recogidos se completa con un ancho cinturón, drapeado en el delantero.

4) Fácil de llevar sobre un traje ligero, este abrigo de fina lana está adornado de un lindo trabajo de bordado.

Elite

Elite

Año II. — N° 23.

Santiago de Chile.

Publicación mensual

Directora: VALENTINA RUIZ.

Bellavista 069. — Casilla 84-D. — Teléfono 82426.

SUSCRIPCION:

En Chile, anual:
12 números \$ 60.— Semestral: 6 números \$ 30.—

En América:
U. S. " 2.50 Semestral " 1.40

En otros países:
U. S. 3.50 Semestral " 2.—



Un cuello móvil de zorro blanco adorna este
tailleur de lana azul. Un chalco de piqué blanco
bajo la chaqueta cruzada agrica aun una nota
clara en este conjunto creado por Paquin.

EL PROXIMO SERA EL GRAN NUMERO DE PRIMAVERA.
RESERVE SU EJEMPLAR CON TIEMPO.

DE PASEO



1) "Ensemble", vestido de color claro y cana de color más sostenido. La oposición de tonos sirve para hacer aplicaciones.

2) En este abrigo de media estación se emplea cuadriculado y unido para adorno en el canesú, color de que también es la blusa.

3) Un encantador y juvenil abrigo estilo princesa, con una pequeña caperuza en los hombros.

4) La falda enteramente plegada y la abotonadura en el delantero dan un aspecto juvenil a este lindo trajecito de primavera.

5) En tonos degradé, este dos-piezas es de una gran belleza.

6) Esta batita de fina lana lleva como novedad el delantero, ligeramente plisado, retenido al talle por una aplicación de color vivo.

7) Encantador para una muchachita este vestido de falda, con el delantero plegado. Cuerpo adornado de cortes pespuntados.

8) Muy sencillo pero de innegable distinción este traje de crepe de China, lleva un bonito drapeado en el talle y un trabajo de recogidos en la falda.

9) Trajecito en seda finamente cuadriculada.

10) - 10 A) Conjunto: traje y chaqueta en lana unida y cuadriculada.

11) Este traje lleva aplicaciones de galón blanco, que le dan una nota novedosa dentro de su sencillez.

12) En popelina a rayas este lindo trajecito es de una gran sencillez.



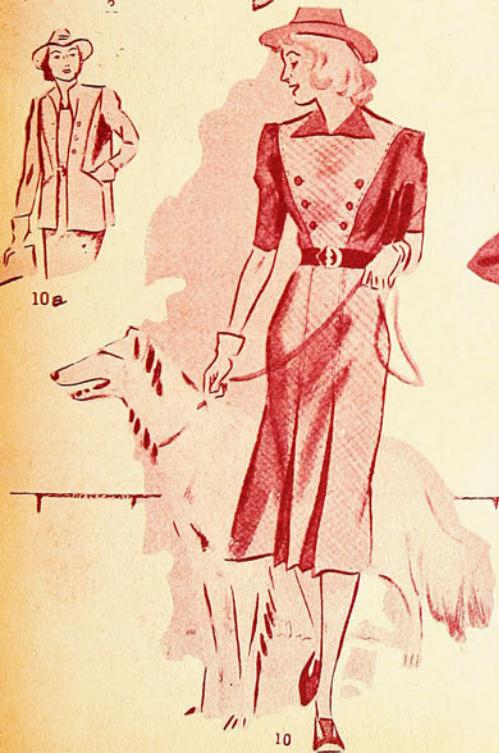


7

8

9

5



10



11

12

Elite

MUY CHIC



LA PRIMAVERA SERÁ EL REINADO

dice Ciro, creador de los modelos
de la

MAISON CIRO. San Antonio 57

Nuestras lectoras, que esperan
ansiosas la opinión autorizada
sobre la última moda, estarán
encantadas hoy al leer lo que
Ciro, el creador de los hermosos
modelos de la casa que lleva su
nombre, ha escrito especialmente,
a ruego nuestro, para las amigas
de "ELITE", como una primicia
sobre la moda de primavera.

"Los sombreros de la primavera
próxima tienen algo de los que
usaban las pastoras del siglo
XVIII, algo de la nota tierna, de
licada y provocativa de "comienzos
de siglo", como lo indica esa
toca redonda de velo ajustado al
rostro.

"Todas las formas están bien,
pero se prefiere lo alegre, florido
o con cintas de tonos vivos.
Una nota domina, sin embargo:
el sombrero se lleva muy inclinado,
hacia atrás o sobre la frente,
lo que trae como consecuencia
el empleo del pasador de cintas
que ajusta la cabeza y anuda
en la nuca o bajo el mentón, dis-
creta y encantadora coquetería.

"Sabemos ya que el "tailleur"
primaveral se hará acompañar
de plácidos canotiers y que los
trajes de la tarde tendrán un lo-
que acabado con pequeñas obras
de arte muy siglo XVIII.

"No se crea, sin embargo, que
el reino de la fantasía ha alcan-
zado el de la extravagancia o
que volvemos al de la simplici-
dad más austera. Hay, por el con-
trario, mucho estudio en las nue-
vas formas, y el adorno persiste.
Son hábiles y sentadoras y so-
ben dar realce al peinado lleno
de bucles.

"No se podrá asistir al teatro
con un sombrero cualquiera, y aun
diremos más, los trajes de no-
che se acompañarán con una di-

DE LOS SOMBREROS SENTADORES,

dema florida. El "tailleur" para noche requiere una toca de plumas o de hojas y aun, como nota muy elegante, puede llevarse un enorme sombrero negro con un traje ampliamente escotado. Para los vaporosos trajes ensanchados como corolas, he creado pequeñas tocas de flores sujetas bajo el mentón por una delicada brida, detalle encantador que hace soñar en Watteau."

Mientras Ciro escribe esta crónica para las lectoras de "Elite", nosotras, que somos curiosas, nos hemos "colado" hacia el salón donde, escondidas de ojos profanos, dormitan aún las maravillas que despertarán con la primavera...

Y hemos visto: cintas de moiré en oposición al fieltro, velos de largos extremos que aureolan el rostro, flores multicolores de calidad preciosa, pajas exóticas, plumas, sedas, matices que hacen soñar en los jardines feéricos de las "Mil y Una Noches".

Mme Brummel

SOMBREROS Y PEINADOS
ULTIMA MODA

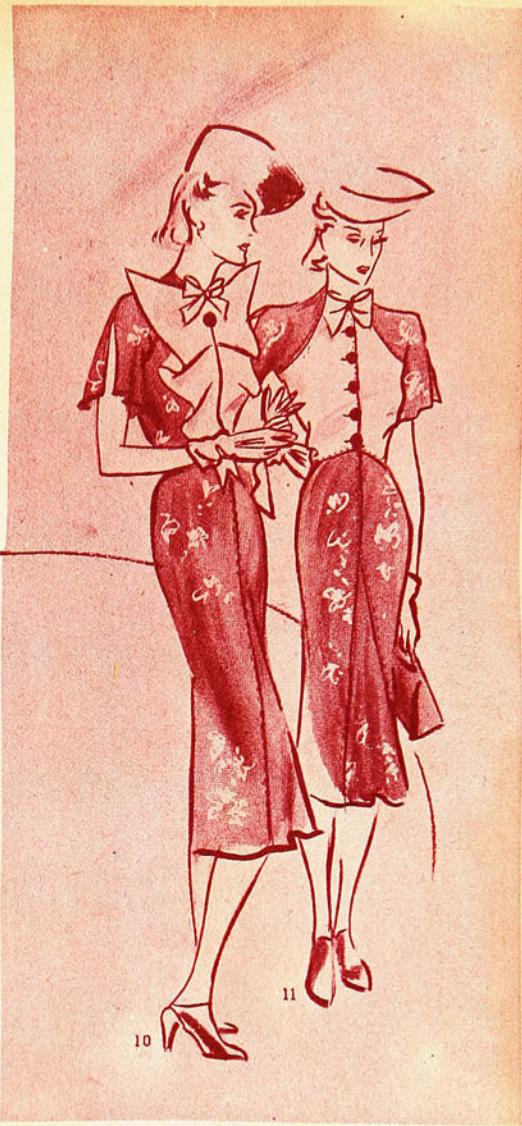
POR ESAS



1.— Un bonito efecto drapeado, adorna el corpiño de este modelo de marocain.

2.— Sobre el simple trajecito estampado de crepe, luce el bolero oscuro y la lazada de tafetán.

C A L L E S



3.— Muy chic este tailleur de fantasia, adornado de huincha ciré.

4.— Sentador este abrigo estilo tailleur, realizado por huincha obscura.

5.— Un bonito efecto de capa abierta en la espalda forman los dos panneaux que caen desde los hombros.

6.— Un sesgo de tafetán oscuro bordea este traje túnica de marocain claro.

7.— Varios panneaux incrustados, y un cuello y lazada de encaje, adornan este sencillo modelo de tarde.

8.— En surah cuadriculado, este trajecito se realza por cortes y aplicaciones en forma de onda, en un tono oscuro.

9.— Trajecito de crepe de China, finamente puntillado. Plastrón de lencería.

10.— Traje en crepe de China, estampado con un bonito plastrón de organza.

11.—Este traje de marocain estampado tiene el corpiño curiosamente incrustado con blanco.

Elite

DE UN GRAN



elite

REFINAMIENTO
LA MUSELINA Y EL TUL EN
LAS CREACIONES PARA LA NOCHE

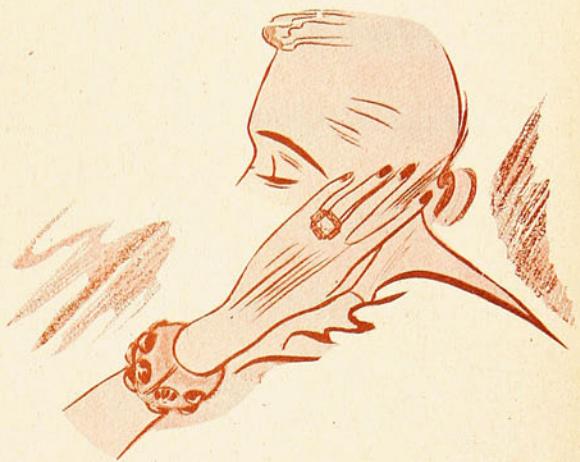


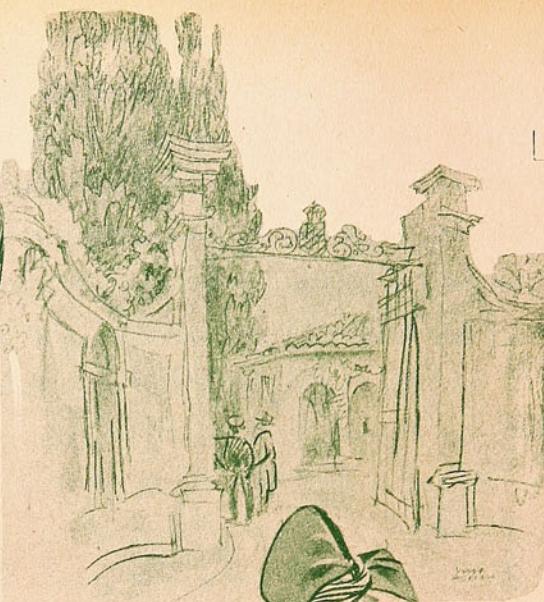
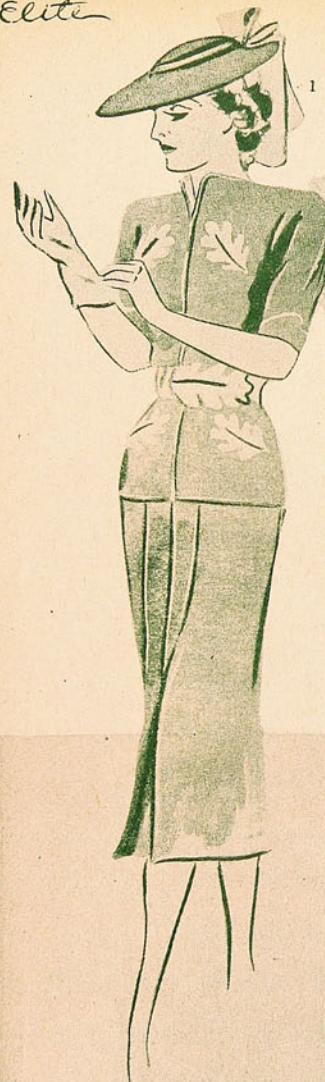


SOL DE MEDIA ESTACION



LO QUE PARIS HA CREADO
PARA LA MUJER BONITA





1) Muy sencillo este "dos-piezas", en jersey de lana, adornado de aplicaciones en blanco.

2) Este modelo muestra una de las tendencias de la moda nueva: el tallo bajo, que está indicado por el drapado en las caderas.

3) Sobre el traje simple, oscuro, resalta el abrigo de tono claro, plegado en el delantero.

DE LAS VISITAS



ALOI... A LAS 5



1.— Abrigo sencillo, adornado de un novedoso corte en el corpiño.

2.— Abrigo de piqué, adornado de pespuntes.

3.— Abrigo con aplicaciones en tono oscuro, pespuntadas.

4.— Ensemble túnica: falda plisada finamente, túnica en marocain, adornada de galones; abrigo suelto bordeado con el galón de la túnica.

5.— Muy simpático dos-piezas, con aplicaciones de tono oscuro.

6.— Dos-piezas en jersey de lana, de corte sencillo.



1

2



3

4

EN EL PARQUE...

Elite



7.— Muy elegante traje de grueso marocain, adornado de drapeados.

8.— Un corte que simula bolero en crepe estampado, destaca este sencillo traje de marocain unido.

9.— Trajecito en fina lana cuadriculada, con aplicaciones oscuras.

10.— Un recogido en el delantero del corpiño es todo el adorno de este encantador y juvenil trajecito.

11.— Elegante este abrigo de crepe de lana, con el delantero adornado de recogidos.

12.— Sencillísimo y precioso es este traje de marocain rugoso.



1 LANAS DE

muestras

de la



1) Abrigo de media estación.
de línea muy nueva, ajustado al
talle por cinco botones.

2) Oposición de dos colores:
lana jaspeada para la chaqueta
y unida en el tono oscuro para
la falda.

MEDIA

Fábrica de

ESTACION

Paños Bellavista-

Elite

Tomé



3

3) Lindo traje estilo deportes,
en fina lana o rayas.
Se aprovecha la dirección de las rayas
para realizar el modelo.

4

4) Sobre el trajeito de fina
lana estampada, luce juvenil bo-
lero en lana suave y flexible.



1) Lucido contraste de tonos entre la falda y la chaqueta. Cuello muy novedoso, que sigue la linea del bolsillo.

2

2) Tailleur de fantasía con anchas pestanas pespuntadas.

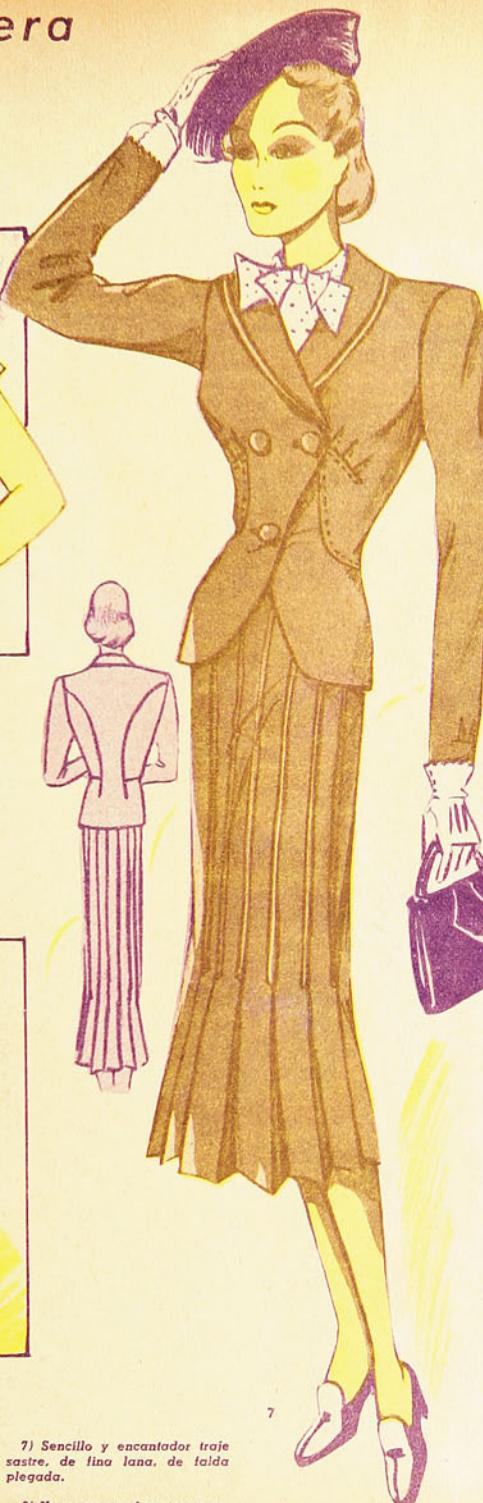
4

3) Blusa en crepe de Chino, que acompaña al tailleur 1.

4) Blusa de voile, adornada de plisados, que acompaña al traje 2.

Primavera

Elite



5) Encantadora blusa de piqué,
que completa el traje 8.

6) Blusa de linón puntillado.
que completa el traje 7.

7) Sencillo y encantador traje
sastre, de fina lana, de falda
plegada.

8) Nuevamente el contraste en-
tre el color y la clase de lana.
Unido por la falda, finamente
cuadriculado para la chaqueta.



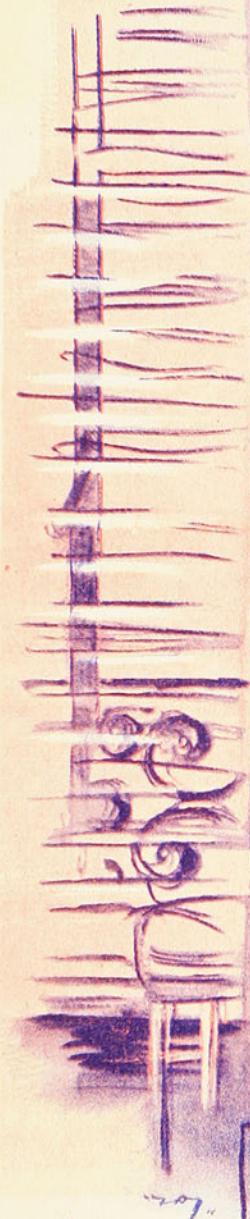
2

1.— Lana rosa compone este tailleur de chaqueta corta, adornada de aplicaciones de la misma tela. La falda tiene pliegues en el delantero.

2.— Un corte muy gracioso tiene el corpiño de este sencillísimo y elegante traje de tarde.



3



4

3.— Sobre el traje anterior se coloca este juvenil y sencillor bolero, en tono contrastante con el del vestido.

4.— Un abrigo de tarde en lana rosa, enteramente bordado con finos pespunte negros. Muy suelto en la espalda, se lleva sobre un vestido azul.



1) Un lindo adorno, en que se deja ver un fondo blanco, lleva este abrigo, un poco suelto.

2) En fina lana, adornado de sesgos de piqué, con una doble caperuza en los hombros.

3) Muy bonito efecto en las vueltas y puños, corte dentado al talle.

Abrigo

Elite
Encantador



4

4) Un lado crepe de lana jas-peado se ha empleado en este abrigo, que lleva un galón bordado.

6

5) Abrigo suelto de shantung blanco, adornado de un fino bordado de pabilos en tono amarillo.

5

6) Cortes que ajustan al talle y finos sesgos en la misma tela realizan este abrigo de tarde.

Elitz



in detalle

Sugestivo y Personal

Elite





1.— El adorno original está formado por pequeñas argollas forradas en gruesa seda de colores, realzadas por una pequeña borla. Cortes y drapeados en el corpiño.

2.— Marocain adornado de calados. Un panneaux recogido plisado adorna el delantero de la falda.

3.— Crepe mate, corpiño plisado. El vestido se completa con una capa de quita y pon.

de

Primavera

Elite



4.— Lindo traje de crepe romano, adornado de bullones.

5.— Este elegante dos-piezas es de surah, adornado por estrechas bandas de piqué blanco.

6.— Un lucido crepe de China estampado, realizado por gros grain de color da novedad a este modelo de tarde.

In "ensemble"

Sencillo



1) En este ensemble se ha empleado lana de fantasía y unida, que se destaca en el forro de la capa y en la pechera de la casaca.

2) Es este un ensemble muy juvenil, la chaquetita suelta lleva en los bolsillos una aplicación bordada que recuerda la del cinturón del vestido. Pespuntes en un tono más sostenido.

y

Elegante



3) Vestido en crepe estampado, el corpiño va enteramente plegado.

4) Crepe de China estampado, el corpiño drapeado. El vestido se completa con una chaqueta estilo tailleur, cuyas solapas están formadas por una guirnalda de hojas en piqué.



1.— Un bonito crepe mate se ha empleado en este abrigo corto y suelto, adornado de bordados en soutache.

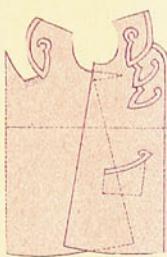
2.— Un ligero abrigo de encaje rodeado de pabilos se lleva sobre el traje de voile estampado.

—32—



Ligero

Elite



3.— Crepe mate con incrustaciones brillantes adornan este paletotico suelto. La espalda ostenta un bonito corte.

4.— Crepe de lana, ornado de incrustaciones, se ha empleado en este encantador abrigo ligero.

Elite

Primavera



2

1) Un precioso traje de taletón,
adornado de ruchas plegadas.

2) Modello en tul bordado, tra-
bajado con satén.

y

Juventud

Elite



3

3) Traje de musselina entera-
mente plegado.

4) Musselina adorada de bu-
llones y delicados motivos bor-
dados.

5) Encantador este traje, de
grueso satén, adornado con mo-
tivos perlados.

4

Encantadores en



1.— Muy juvenil este mo-
delito en fina lana cuadriculada,
adornado de pespunte y bota-
nes planos.

2.— En lana puntillada, este
traje tiene cortes realizados por
anchas pestanas pespuntadas.

3.— Anchas tablas y pinzas
que dejan ver por dentro otro
color adornan este traje de
jersey de lana amarilla suave.

su

Sencillez

Elite



4

5

4.— Traje en marocain de lana, adornado de pestañas pespuntadas, cuello de piqué.

5.— Lana de fantasía y aplicaciones de ciré componen este lindo vestido de mañana.

6.— Elegante traje en crepella de lana, adornado de cortes pespuntados y de un sesgo que sobrepasa, en piqué.

Modelitos Simples que a todas



1) Conjunto para la tarde: vestido adornado de recogidos y botones que se completa con una chaquetilla suelta con panneaux recogidos.

2) Conjunto matinal, en lana lana unida para el vestido y escocés para el abrigo, que muestra la nueva tendencia al corpiño abusado.

Quedan Bien

Elite

3

4

5



3) En crepe marocain opaco, muestra la linea de talle subido.

4) En satén opaco, de talle subido, adornado de huinchas o galón blanco.

5) Crepe de China estampado, ador-

nado de grandes aplicaciones de piqué.
La falda enteramente plegada.

Elite
CORTEJO NUPCIAL



1) En crepe estampado, este lindo traje lleva drapeados en el escote y las caderas.

2) Traje de linea nueva, esta toilette de crepe satén blanco va adornada de un galón de mostacilla opaca.

3) Traje de ceremonia, en crepe satén azul noche, aclarada por el corpino y aplicaciones de encaje.

DE PRIMA VERA

4) Para una jovencita este traje de organdi incrustado de entredós de bordado inglés.

5) Este precioso modelo es de organza rosa pálido, adornado de un trabajo de lino sesgo de la misma tela.

6) Este modelo de crepe satén es de una gran elegancia y está realizado por cortes unidos con calados a mano.



4



5

LINDAS BLUSAS PARA



1.— Tailleur en fina lana verde grisáceo; la chaqueta está ajustada al talle por medio de una incrustación.

2.— Confortable tailleur de lana color herrumbre, cuya chaqueta se complementa con una capa de quita y pon.

3.— Blusa en crepe de China azul pálido, adornada de un babero plegado, realizado por calados.

4.— Hermosa blusa en linón, adornada de ruchas angostas que destacan los cortes.

EL TRAJE SASTRE

Elite



5.— Muy elegante esta blusa de crepe mate rosa vivo, adornada de incrustaciones finamente alforzadas.

6.— Blusa camisero con incrustaciones de bandas plisadas.

7.— Tailleur de tarde en fina lana verde, cuya chaqueta está bordada por una huinchita obscura.

8.— Conjunto dos-piezas en marocain negro con incrustaciones de abanico plegados. Cinta de fantasía en el escote.





LO QUE PARIS
LA



—
ORDENA PARA
PRIMAVERA
—

Elite

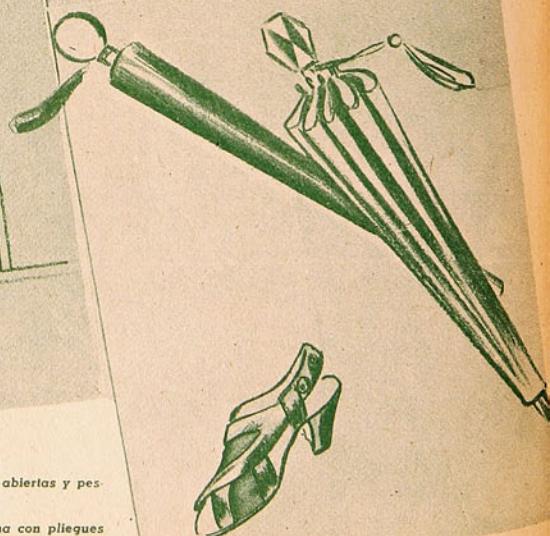
EL TRAJECITO IDEAL PARA



1) "Dos-piezas", cuyas costuras van abiertas y pesadas. Botones de fantasía.

2) "Dos-piezas", en marocain de lana con pliegues profundos y canesú cuadrado en la casaca.

3) Color oscuro unido para la falda y cuadriculado para la chaqueta, dan una nota juvenil a este sencillo traje de diario.

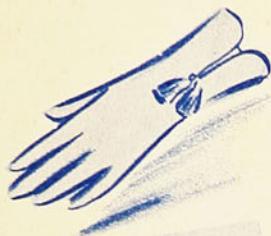


EL DIARIO

4) Muy lindo en su sencillez este traje de marocain de seda opaco; la linea oblicua del cierre termina en un gran nudo de tafetán.

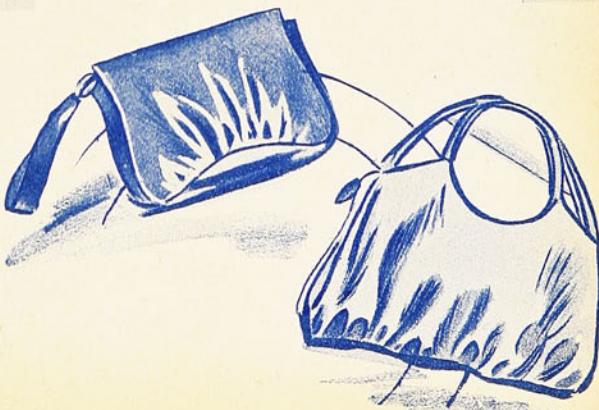
5) En fina lana jaspeada, realizada por un color vivo, se confecciona este bonito y señorial traje de diario.

6) La manga de corte raglán y un hondo pliegue en la falda, son nota original de este encantador modelo.

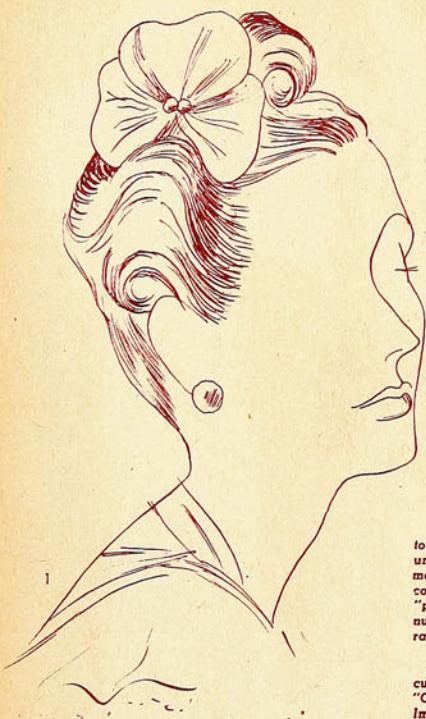


5

6



UNA FLOR



1

1) Un bucle se enrolla muy alto en la cabeza, realizado por una flor de pluma o de alguna materia plástica; irá muy bien con un traje drapeado, un estilo "princesa" o esos trajes muy nuevos, drapeados en las caderas.

2) Si usted tiene el cabello oscuro, nada mejor que el estilo "Goya" o el lánquido "Segundo Imperio" con esta flor, que parece siempre a punto de caer del peinado. Deberá ir junto con un escote que descubra los hombros.

3) A la "Dama de los Camelias" seguramente no le hubiera agrado lo sencillo de este adorno, pero es encantadoramente moderno: una camelia blanca o rosa colocada sobre los cabellos en forma de interrogaciones sobre las sienes.

4) Botones de rosa colocados muy en lo alto y pequeñas hojas que se escapan de los bucles dan un pequeño aire de siglo XVIII a esta encantadora mujer, que irá vestida con un vaporoso y amplio traje de tul o encaje azul celeste o rosa, creados para el cabello dorado.

5) Usted es rubia y sus cabellos escapan al viento. No los deje descuidados, que eso está ya muy pasado de moda. La parte de la frente peinados hacia arriba y una flor entre ellos: una flor del color de sus ojos: una orquídea, miosotis... llevadas con un traje malva... la locura.

6) Si usted es morena y busca ante todo la personalidad, acentuará la línea de su rostro llevando muy alto los cabellos lisos. Colocarán entre ellos, muy arriba, un lirio blanco, cuya palidez será hermana de la suya...



2



4

elite

EN LOS CABELLOS

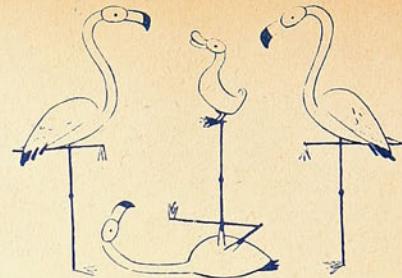


UNA MARAVILLOSA ONDULACION
PERMANENTE

sin corriente eléctrica.

Solamente manos expertas y talento artístico
deben intervenir en el cuidado de su cabellera.
Confie esta delicada tarea a

VICTORIA SOTOMAYOR
Pasaje Matte 65. — Teléfono 61516.



"UNA MONADA"

- 1) Lindo traje en popelina de lana puntillada, bolsillo aplicado.
- 2) Simpático "dos-piezas", en franela de lana escocesa.
- 3) Ensemble de bolero: falda escocesa, blusa de linón, bolero de lana unida.
- 4) Batita de lanilla, abotonada adelante; lazo de tafetán escocés.
- 5) Un bolero de lana de color fuerte completo el vestido anterior.
- 6) Linda batita princesa, abotonada adelante; cuellecito de linón y huincha de color vivo.
- 7) El traje del hermanito, sigue las líneas del traje 6.



Señorita Modista:

MERINO está recibiendo las últimas creaciones en artículos de sombreros para primavera.

MONJITAS 807, esquina
San Antonio - Santiago
PIDA LISTAS DE PRECIOS
Casa de compras: 9 RUE BERGERE, PARIS

Elite

MIENTRAS ELLA DUERME



1.— Camisón de grueso velo de color fresa, drapeada en el corpiño.

2.— Lindo camisón de crepe de China celeste, cuyos drapeados se retienen por un entredós de encaje.

3.— Una preciosa camisa estilo camisero, en popelina de seda rosa. Finos calados dibujan el pastrón.

4.— De crepe satén color paja con adornos de satén amarillo limón.

5.— En crepe satén color orquídea,

adornada de un entredós de encaje,

ancha lazada anuda adelante.

EL PATRON QUE REGALA

Elite

"ELITE"

Muy variado y bien completo es el patrón de este número.

Contiene: un molde para vestido de trabajo, que puede hacerse en fina lana o seda opaca; un molde de combinación calzón, que ajusta bien el cuerpo; el molde para un batón de caballero y un precioso mameluco para nene.

Al reverso del patrón van diseños para dos hermosos cojines, completados con modernos monogramas.



Elite

¡Señora!

NO OLVIDE

que el número próximo de

Elite

es nuestro gran número
dedicado a la moda de

PRIMAVERA

con 50 modelos de abrigos
de media estación, lindos
vestidos, accesorios, blusas,
sombreros.

AL PRECIO

HABITUAL

DE

\$5.-

PARA LA MUJER HACENDOSA

recomendamos
LOS SUPLEMENTOS
ESPECIALES DE "ELITE":

Nº 2 ALBUM DE OBRAS
DE MANO

en colores.

PRECIO: \$ 10.— en Chile
US. \$ 0.50 (o equivalente)
en el exterior.

Nº 3 ALBUM DE TEJIDOS
A PALILLOS

con 150 modelos.

PRECIO: \$ 10.— en Chile
US. \$ 0.50 (o equivalente)
en el exterior.

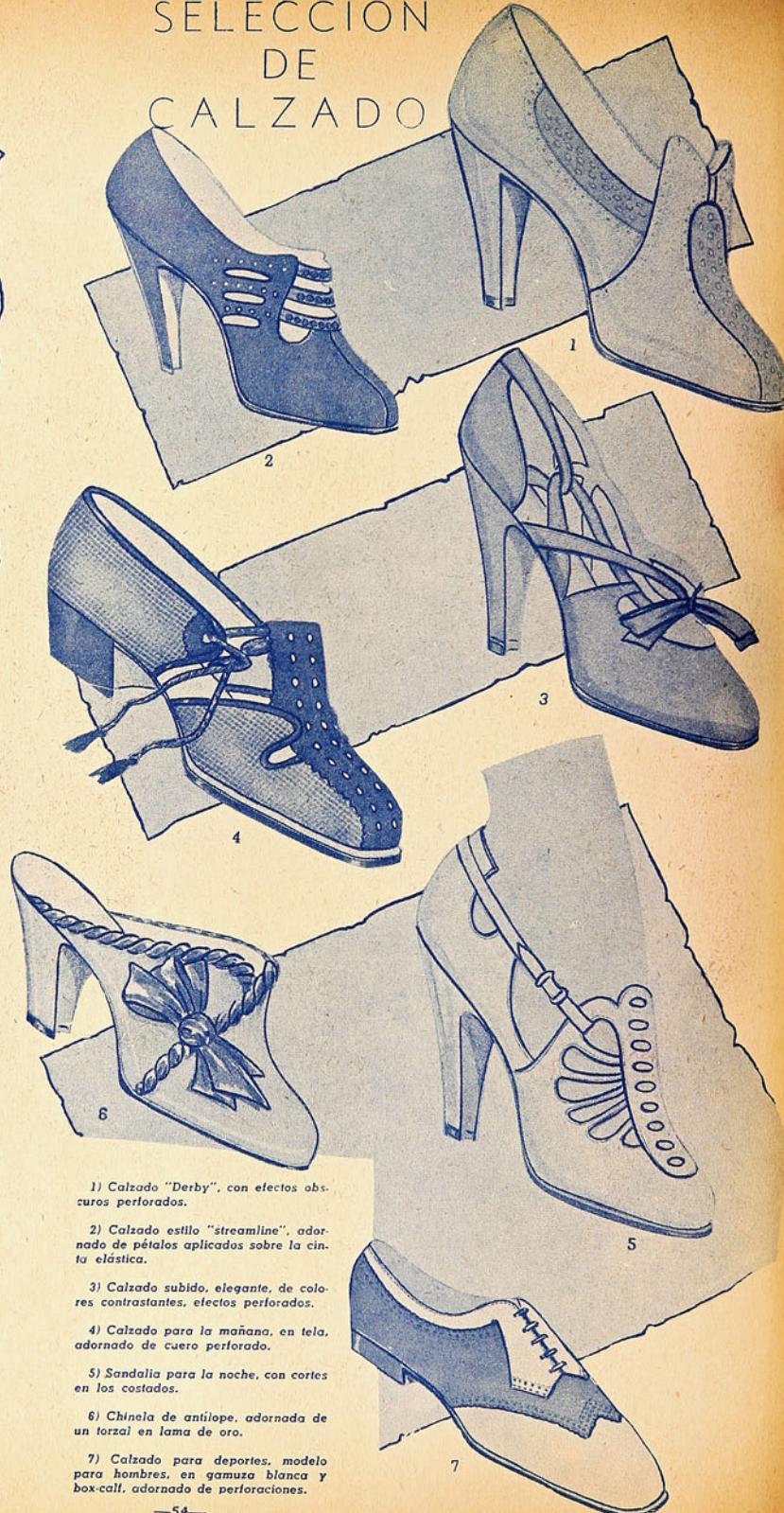
Pídalos a la

EMPRESA EDITORA ZIG-ZAG, S. A.

Casilla 84-D. - Santiago de Chile

Despochamos pedidos de particulares sin
cargar gastos contra envío del valor en
estampillas postales de cualquier país de
América.

SELECCION DE CALZADO



1) Calzado "Derby", con efectos oscuros perforados.

2) Calzado estilo "streamline", adornado de pétalos aplicados sobre la cinta elástica.

3) Calzado subido, elegante, de colores contrastantes, efectos perforados.

4) Calzado para la mañana, en tela, adornado de cuero perforado.

5) Sandalia para la noche, con cortes en los costados.

6) Chinela de antílope, adornada de un torzal en lama de oro.

7) Chinela para deportes, modelo para hombres, en gamuza blanca y box-coll, adornado de perforaciones.

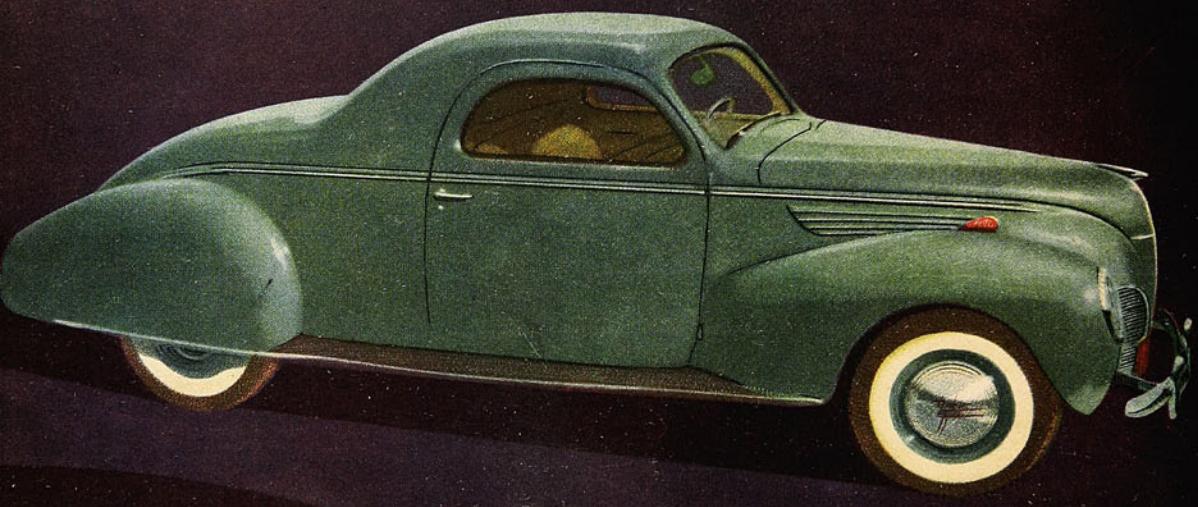


1) Finales altorzas adornan este encantador traje de crepe mate. Una cresta plisada da amplitud a la falda.

2) "Capricho" ha sido denominado este conjunto de lana azul marino, incrustado de lana rosa fucsia bordado con pequeñas perlas.

3) Traje de crepe azul verdoso con un ancho cinturón de crepe rosa fucsia.

ELEGANCIAS DE PRIMAVERA



COMPLETAMENTE MODERNO - y el único automóvil de su calidad.

Hay muchas características, además de su belleza, que hacen del Lincoln-Zephir el automóvil completamente moderno. Solamente el motor de 12 cilindros lo coloca aparte en el mercado de precios medianos.

Mucha gente sabe las ventajas de un "doce". Admiran (y a menudo sueñan la satisfacción) la facilidad mayor con la cual el "doce" opera. Pero, hasta la llegada de este "doce", el Lincoln-Zephir, el placer extra de más cilindros estaba fuera de sus medios económicos. Ahora, a un precio no alto, el Lincoln-Zephir ofrece el brillante funcionamiento de 12 cilindros con únicas y avanzadas características de construcción.

Es éste, por supuesto, un automóvil rápido. Pero, más de 50.000 entusiastas dueños de Lincoln-Zephir aprecian, aún más que la velocidad, la potencia de reserva que está siempre a su disposición. Sin esfuerzos, sin fatiga, cubren los viajes familiares y corrientes en un tiempo más corto, a velocidades medianas altas.

Y sus dueños encuentran, bastante para su agrado, que la economía de operación va enteramente de la mano con la economía de la compra. Bajo cualquier circunstancia, en el

tráfico de la ciudad o en el camino abierto, nos informan que consiguen de 7 a 9 kilómetros por litro de gasolina. ¡Doce cilindros bien económicos!

Más, el Lincoln-Zephir tiene cualidades de rosabilidad desconocidas antes, debido a que su diseño básico es único. Las carrocerías son más anchas, los asientos como muelles cojines, y todos los pasajeros viajan lejos del eje trasero. Se va descansando —sobre suaves resortes transversales— en un largo entre ejes de 136 pulgadas.

Nuevo en belleza, confort, seguridad y facilidad de manejo, este moderno "doce", a un precio razonable, es todavía el único automóvil de su calidad a cualquier precio. ¡Nada, pues, de maravilloso que gente que una vez soñó en "doce" ahora los conduce!

Lincoln Motor Company, constructores de Lincoln y Lincoln-Zephir, de 12 cilindros en "V".

LINCOLN - ZEPHIR V. 12

BIBLIOTECA NACIONAL
CHILE
SECCION:
DIARIOS, PERIODICOS Y
REVISTAS CHILENAS

Elite

50 MODELOS DE ABRIGOS DE
MEDIA ESTACION

PRECIO: \$ 5.

No 24

Elite

la media estación



1) Encantador este modelo en lana finamente cuadriculada, adornado de bieses de la misma tela, que dan apariencia de bolsillos diagonales.

2) Para la tarde, sentador abrigo de lana negra, trabajado con pespuntes.

3) Abrigo entallado, en maoquin de lana, con anchas solapas de piqué blanco.

Elite

Año II. — N° 24.

Santiago de Chile.

Publicación mensual.

Directora: VALENTINA RUIZ.

Bellavista 069. — Casilla 84-D. — Teléfono 82426.

SUSCRIPCION:

En Chile, anual:
12 números . . . \$ 60.—

Semestral:
6 números . . . \$ 30.—

En América y España:
U. S. . . " 2.50

Semestral . . . U. S. . . 1.40

En otros países:
U. S. . . " 3.50

Semestral . . . U. S.

EN NUESTRO NÚMERO PROXIMO, 100 VESTIDOS DE PRIMAVERA. RESERVE SU EJEMPLAR CON TIEMPO.



- 1) Un cuello de lencería, con trabajo de pabilos calados.
- 2) Blusa de crepe de China oscura, trabajada con alforzas. Falda con piezas.
- 3) Tailleur finamente cuadruplicado. La chaqueta del N° 2.
- 4) Sastre a listas, con una banda lisa o bien con la falda godo, que forma una linea de pespunteos redondos.
- 5) La blusa que acompaña al sastre 4. Es de mrocain oscuro, adornada de ondas.

EL TAILLEUR Y SU BLUSA



6

7

8

9

- 6) La blusa que se llevará con el sastre 7. Es de satén oscuro, adornada de bollones.
- 7) Encantador sastre de paño claro, con solapas aplicadas de terciopelo.
- 8) Una novedosa versión del "degradé", en tonos de verde, desde el verde botella al verde limón.
- 9) Blusa de linón, que se usa con el traje 8. Va finamente aforzada.

Elite

SOMBREROS



Elite

DE TODAS FORMAS

EL PASADOR DE CINTAS

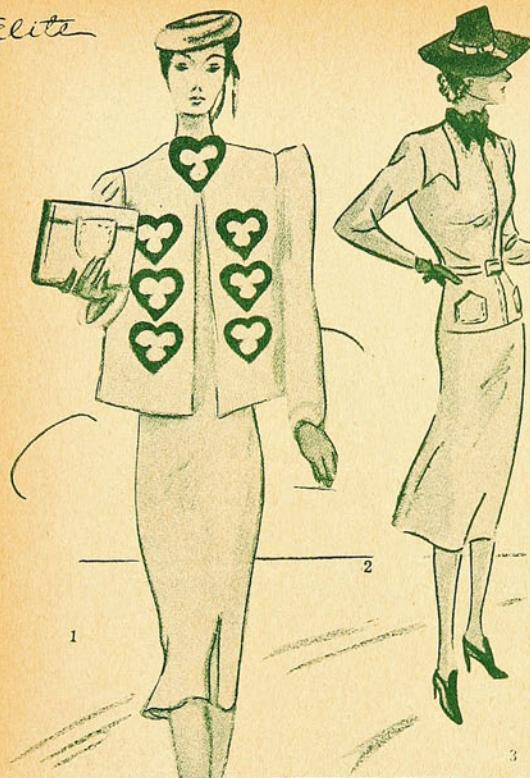


Sombreros -- Modelos

MAISON
CIRO San Antonio 57

Elite

PRIMAVERA EN



1) En lana angora blanca, con aplicaciones de paño de tono vivo, en forma de corazón, sobre las que se destaca un trébol.

2) Tailleur en paño suave de tono claro, adornado de pespunteos oscuros.

3) Un lindo conjunto: traje de paño oscuro, sombrero de fieltro muy levantado, con gran echarpe de velo de seda turquesa. Guantes de antílope, brazaletes de argollones de oro.

4) "Tailleur" en paño suave de tono oscuro, bolsillos de fiuelle.

5) Traje y chaqueta suelta, en crepella o lino de tono claro, adornado de gruesas puntadas de color, que subrayan la solapa vuelta y bolsillos.

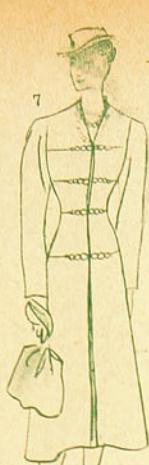
6) Un precioso vestido de marocain de lana oscura, que deja ver ampliamente una blusa de foulard, a lunares. Bolsillos en el cinturón.

LOS VESTIDOS

elite



9



8



10



11

Solaris Beauty Studios

MASAJE MEDICO.

para adelgazar por competente profesional.

(RESERVE HORA)

GALERIA COMERCIAL

AGUSTINAS 972, 3º PISO. — TELEFONOS 82010-64955.

7) Muy bonito este abrigo de paño claro, adornado de hileras transversales, de botones que disminuyen de tamaño hacia los extremos.

8) Precioso abrigo de crepe oscuro, adornado de gruesas puntadas oblicuas.

9) Para la noche, elegante conjunto: vestido y chaqueta-abrigo, en espeso marocain, adornado de dibujos realizados por pabillos.

10) Un abullonado transversal adorna el cinturón de este sencillo y elegante traje de tarde.

11) Un recogido que forma drapeado marca el cinturón de este modelo para comidas.

ENVIOS DE



1

2

3

1) Tailleur de dos tonos. Chaqueta unida y falda de dos tonos, cuadriculada. Botones y cinturón con espaldillas de color claro. Una flor bordada adorna la solapa.

2) Un encantador traje de seda o fina lana cuadriculada, empleado enteramente al sesgo. Un adorno de crepe aclara el cuello y cintura.

3) Muy juvenil este tailleur de lana a listas, abierto sobre un sweater oscuro.

PARIS

BIBLIOTECA NACIONAL
CHILESECCION:
DIARIOS, PERIODICOS Y
REVISTAS CHILENAS

4

4) Muy elegante este "ensemble" de crepe: vestido drapeado al sesgo y abrigo largo, de mangas tres-cuartos.

5) Un tailleur de tranelo cuadriculado, subrayado por una huincha de seda oscura.

6) Abrigo a rayas horizontales, que se lleva con un vestido a lunares.



TAFETAN, FLORES



1.— Un traje muy amplio y cruzado en el corpiño, de tafetán blanco y verde. Las mangas, semilargas, son muy amplias arriba. Modelo de Mainbocher.

2.— Vionnet ha posado su traje de tul blanco sobre un fondo de lama de plata. Este vestido, muy amplio, está adornado de aplicaciones de terciopelo blanco.

3.— Modelo de Alix es este amplio vestido de organza, adornado con una ancha cinta escocesa colocada en forma de guirnalda.

UVENILES

TELAS VAPOROSAS



4.— Pájaros medio escondidos entre los pliegues de la falda adornan este traje de tafetán blanco.

5.— Flores destenidas sobre un fondo de organza forman este radiante traje para jovencita. La falda muy amplia; el cörpern, ajustado, está realizado por un ramo de claveles y un motivo de lentejuelas.

LA CAPA, LIGERO



1

2

3

1) Un bonito tailleur en jersey de lana, adornado de un trabajo de alforzas.

2) Un ensemble de tres tonos, creado por Nina Ricci, en lana marino, con incrustaciones en lana azul vivo y marrón. Las anchas vueltas de la capa son igualmente en azul claro, adornado de curiosos motivos de metal.

3) Abrigo tres-cuartos, en lana color tilo, con anchas vueltas de piel; se lleva con un vestido negro y un sombrero de color tilo.

ABRIGO DE PRIMAVERA



4) El tailleur clásico de Nina Ricci está adornado con un poco de fantasía. Incrustaciones de crepe marrón forman los bolsillos muy originales, sobre la lana jaspeada. Grandes botones cuadrados.

5) Conjunto en lana cuadriculada azul y marrón, con incrustaciones en azul. Abrigo suelto, en tela marrón, forrado en azul pálido. Un amplio pliegue en la falda le da la necesaria amplitud.

6) Una linda capa en agneau de las Indias, blanco, adornado con aplicaciones en negro.

ABRIGOS



1.— Conjunto de crepe azul marino incrustado con alforzas y acompañado de una blusa de lino.

2.— Tailleur de fantasía en lana verde grisado; la chaqueta va adornada de aplicaciones.

3.— Para la tarde este abrigo de crepe azul marino. Está simplemente adornado con hileras de pespunte.

PRACTICOS



4

4.— Tailleur de lino azul, adornado de bolsillos y gruesos pespunte.



5

5.— Abrigo de lana jaspeada gris, cerrado por botones collarina.

6.— Abrigo recto en crepe azul celeste, adornado de cortes; se cierra por una hilera de botones.



6

Encantadores



1.—Muy práctico este abrigo de deportes, en lana unida, trabajada a pespunte.

2.—Lindo abrigo de aspecto muy juvenil en lana jaspeada, adornado a pespunte.

3.—Muy sencillo este abrigo en lana de fantasía, con bolsillos pespunteados.

Abrigos

Deportivos ^{Elite}



4.— Práctico abrigo de lana, adornado de grandes bolsillos.

5.— En lana de color tilo, adornado de gamuza negra.

6.— En lana jaspeada, con botones de cuero. Cortes pespuntados.

EL MAS HERMOSO ABRIGO PARA
EL DIARIO, CONFECCIONADO CON
LANAS DE LA FABRICA DE PAÑOS

"BELLAVISTA" TOME

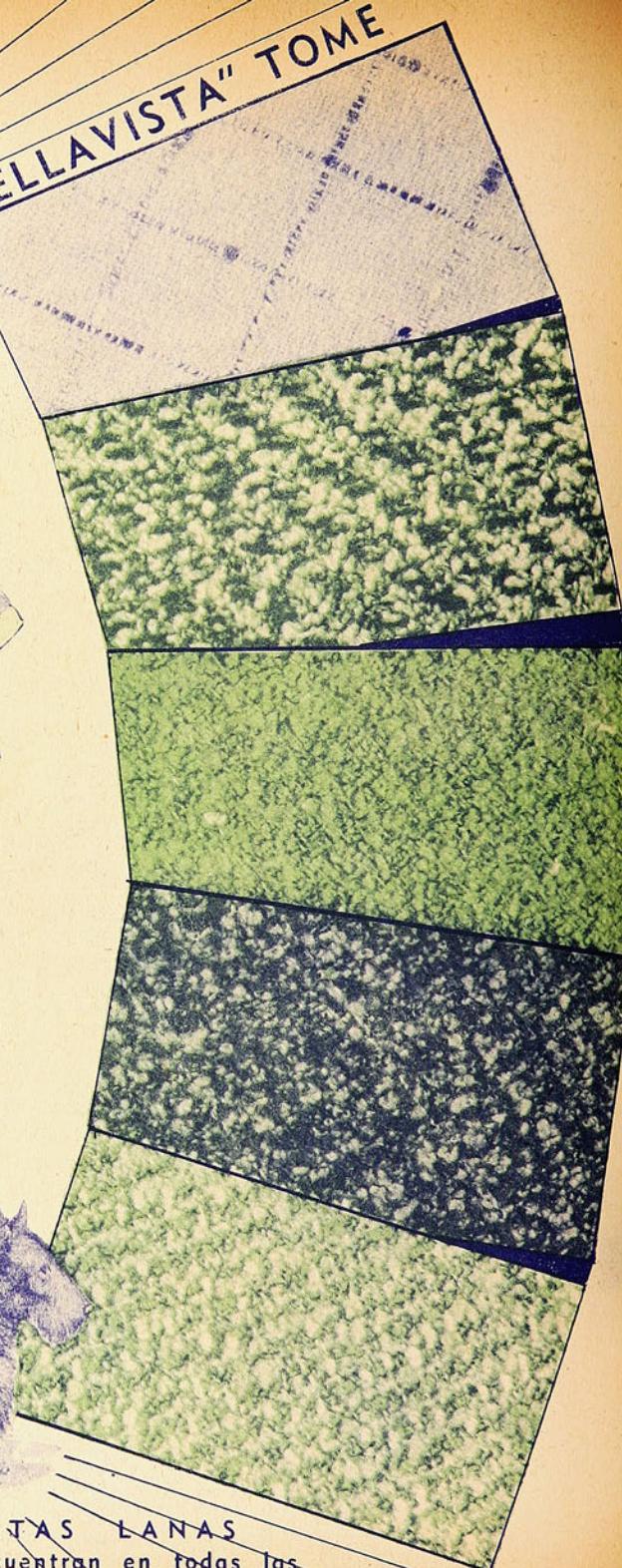


ESTAS LANAS

se encuentran en todas las

tiendas. Exija la Marca de Fábrica que es garantía de calidad.

PAÑOS NACIONALES HECHOS CON LANAS NACIONALES



**El más Hermoso
el Diario**

Abrigo para

elite



2

1) Para el verano, abrigo suelto, con bonitas
carteras realizadas por pespunte.
2) Encantador abrigo de tela cruda, adornado de
cortes y pespunte.

—21—

3) Abrigo tres-cuartos en franela de lana, de
cortes subrayados por pespunte.

4) Conjunto para el diario: falda de lana unida,
blusa de seda, en tono vivo, lo mismo que el forro
del abrigo, que es de lana de fantasía.

Elite

Trajecitos

Sencillos

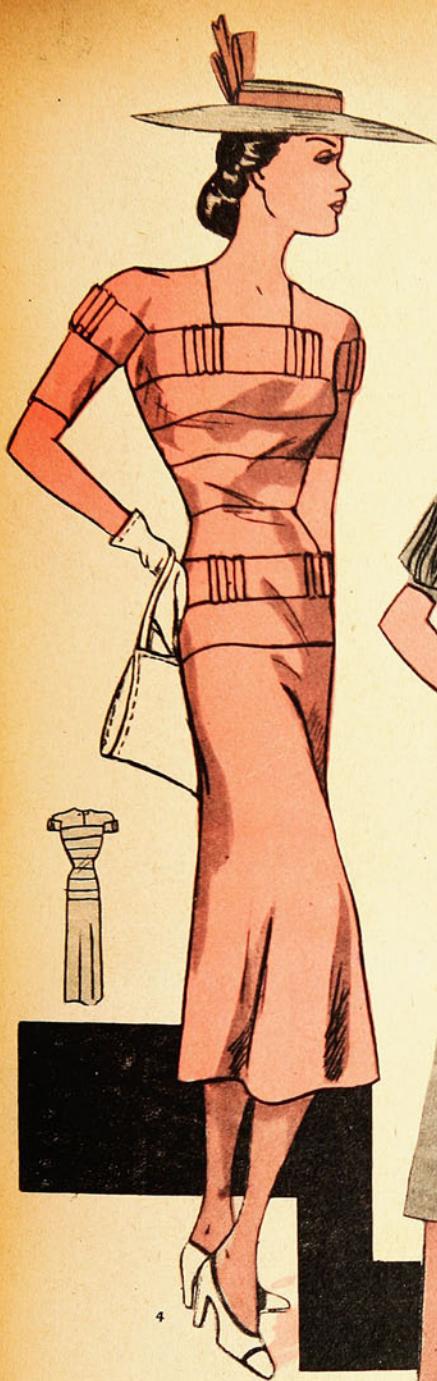


1.— En crepell de lana, adornado de finos re-cogidos y pespuntes. Cuellecito y vivo de la manga en piqué blanco.

2.— En marocain de seda opaco, estampado con diseños apenas dibujados, lazada de crepe de fantasía.

3.— En velo de lana estampado, de aspecto sencillo y juvenil.

en Seda o Lana ^{Elite}



4

4.— En crepe opaco, muestra' la tendencia al
talle bajo.



5

5.— Un panneau plisado adorna el delantero
y mangas de este simple trajecito de diario.

6.— La tendencia al talle alto está marcada
en este lindo y primaveral trajecito de marocain,
finamente estampado.



6

elite

Modelos.

Para

Todos



Elite



Elite

Para

Las

Tardes



1.— Vestido en crepe ro-mano, adornado de un trabajo de alforzas.

2.— Traje en jersey de se-da, adornado de recogidos que forman drapeados.

3.— Precioso traje de ma-rocaín marino, adornado de piqué blanco.

De

Primavera

Elite



4.— Un elegante vestido de crepe mate en azul, jacinto y negro.

5.— Muy sentador y juvenil este dos-piezas en fina lana, adornado de anchas pestanas pespuntadas y pequeñas lazadas. Doble cuello en diferentes tonos.



6.— La falda de este traje en amplios pliegues planchados, tomados por pespuntes hasta la altura de las caderas. El corpiño enteramente realizado por pespuntes.



Elegancias de



1.—Un bordado de soutache adorna esta larga chaqueta de lana, abotonada en el delantero.

2.—Trabajado con cortes nuevos, este abrigo es de una innegable elegancia.

3.—Pabilos brillantes adornan este lindo vestido de muselina de seda; delantal recogido.



4.— Un abrigo de refinada sencillez, es éste de marocain de lana.

5.— Tailleur de crepella que se lleva con una blusa de jersey de seda.

4

6.— En lana de fantasía, este modelo lleva un cinturón de cuero charolado. Chaleco en lino, cerrado por pequeños botones.

—29—

Elite



“Ensemble” para

1) De una gran sencillez, este vestido de crepe estampado, estilo camisero, tiene en la cintura una amarra en la tela del abrigo que lo acompaña.

2) El abrigo que completa el modelo anterior, enteramente liso y de una gran elegancia. El cinturón aparece adelante y atrás, perdiéndose en los costados.

3) Este abrigo en crepella de lana tiene bonitas aplicaciones, recortadas en la misma tela.

4) Un sencillo y elegante modelo de marocain estampado, adornado por un calado que sigue la aplicación del abrigo.

Media Estación



5) Lindísimo y sencillo este vestido de crepella de lana, realizado por una huincha de color claro.

6) El abrigo que completa el traje anterior responde, con aplicación de huincha oscura en los bolsillos, el adorno del vestido.

7) Muy bonito y simple este abrigo-chaqueta suelta, adornado de aplicaciones en la misma tela.

8) El traje que completa el vestido anterior, con adorno de piqué blanco.

elite

La Moda Nueva en los



1

2

3

1.— Un bonito trabajo de pabilos muy suaves adorna este elegante traje de chaqueta suelta para la tarde.

2.— Un tailleur de fantasía en tela de dos clases, realizado por pespunte.

3.— Un trabajo de pinzas adorna los bolsillos y canesú de este primaveral tailleur de fina lana.

"Tailleurs" de

Prima ^{elite} vera



4



6



5.— Blusita de lencería que completa el tailleur 6.

5.— La blusa del tailleur 3 que forma una pieza con la falda.

6.— Una bonita oposición de tonos hay en este vestido tailleur. La chaqueta semilarga muestra una de las características de la estación.

7.— Una bonita lana, adornos de tonos opuestos y pespuntes forman este traje tailleur de fantasía de aspecto enteramente juvenil.



7



Elite

Abrigos

Elegantes



1) Abrigo entallado, adornado de trabajo de
pabilos, que bordean la solapa

2) Abrigo elegante, de fina lana, adornado
con motivos de pabilos.

3) Abrigo muy sentador, en crepe de lana,
adornado de zorro. Muestra una caperuza en la
espalda, que ajusta los brazos; no tiene mangas.

Para la Tarde



4

4) En bonita lana, adornado de pabiles que dibujan el deantero y mangas.

5

5) Dos tonos de lana forman este abrigo adornado de pespuntos.

6

6) Muy bonito contraste, entre la lana oscura y el piqué, que dibuja un ancho plastrón.

Este
La Manera de Aprovechar



1.— Se han empleado dos tonos para este modelo, adornado de drapeados y argollas de cartón que se forran en gruesa seda de ovillo.

2.— La parte superior de este dos-piezas aclara el modelo, adornado de dientes cuadrados.

2.— El abrigo que completa el traje anterior.

3.— El delantero de este vestido en crepe puntillado, se destaca sobre el matiz oscuro del vestido. Se adorna con pabilo que forma media argolla.

un

Traje

Usado

Elite



4.— Para completar un vestido de una pieza este encantador bolero de dos colores.

5.— La parte superior del vestido que forma canesú y mangas es de tono claro. El drapeado del escote dibuja atrás una especie de bolero. Se realza con un fino bordado.

6.— Dos tonos y dos telas se combinan en este traje sencillo y de buen gusto.

Elite

Diversos Estilos

de
última



1) Abrigo de alpaca marino,
adornado de estrechas bandas
plisadas.

2) Abrigo de kasha natural,
adornado de gamuza de tono
vivo.

3) El corte de este abrigo di-
buja bolsillos abotonados.

moda

Abrigos



4

4) Lana clara, adornado de lana en el tono mas oscuro, subrayado por pespantes.

5

5) Una huincha curé destaca los cortes de este sencillo, abrigo ajustado.

6

6) Un bonito corte en el cuello, que se repite a la altura del talle, adorna este simple abrigo de calle.

CUANDO SE TIENEN



1) Sobre el traje de una pieza en fina lanilla, se lleva la chaqueta de paño blanco, abotonada adelante.

2) El traje anterior se completa ahora con una chaqueta suelta, que puede hacerse en lana o lino grueso.

3) Un sencillo redingote de kasha cerrado adelante por una hilera de botones.

4) Muy simpático traje de lino, con grandes bolsillos y costuras pespuntadas.

DIECIOCHO AÑOS



5) Muy juvenil este conjunto: falda acampanada de lana cuadriculada y chaquetilla ajustada, en lana unida.

6) Un trajeito simple, adornado por una gran corbata de foulard, que se lleva con una chaqueta suelta, de cuello vuelto.

7) El traje de una pieza, simple y de lana unida, contrasta con la capa de lana escocesa, adornada de un bies de lana unida. Botones a todo el alto.

A PLENO



1.— Traje dos-piezas de tono azul rey y crudo, tejido a mano. Cinturón de fieltro claveteado. Sombrero tejido igualmente a mano.

2.— Traje tejido a mano en lana corinto con pabillos azules lo mismo que los botones.

3.— Tailleur de fina lana, rayado azul y rosa.

4.— Tailleur en franela rosa con blusa de crepe marrón.

5.— Tailleur de color turquesa, blusa en fino linón de tono fresa.

AIRE



6.— Tailleur de kasha color naranja, écharpe en tono burdeos.

7.— Tailleur cuadriculado en tono terracota con azul rey.

8.— Traje de una pieza en lana finamente jaspeada verde, terracota y blanco. Trabajo de huinchillas sobre linón blanco.

MAÑANA DE BODAS



1.— Un hermoso traje de grueso marocain, cuya parte inferior es de georgette y realizado por aplicaciones de encaje.

2.— El encantador traje de novia, estilo princesa, con aplicaciones de encajes y un abullonado transversal que ajusta al talle.

3.— Un juvenil traje de acompañante en romano, adornado de tul en aplicaciones dentadas en romano. Se completa con un bolerito de tul.

4.— Primaveral traje de acompañante, en tul de seda, realizado por crepe de China bordado al plumetis.

5.— En organza de seda, adornado de aplicaciones formadas de estrechos vuelos recogidos. El talle marcado por un trabajo de alforzas.

EL CORTEJO DE LA DESPOSADA

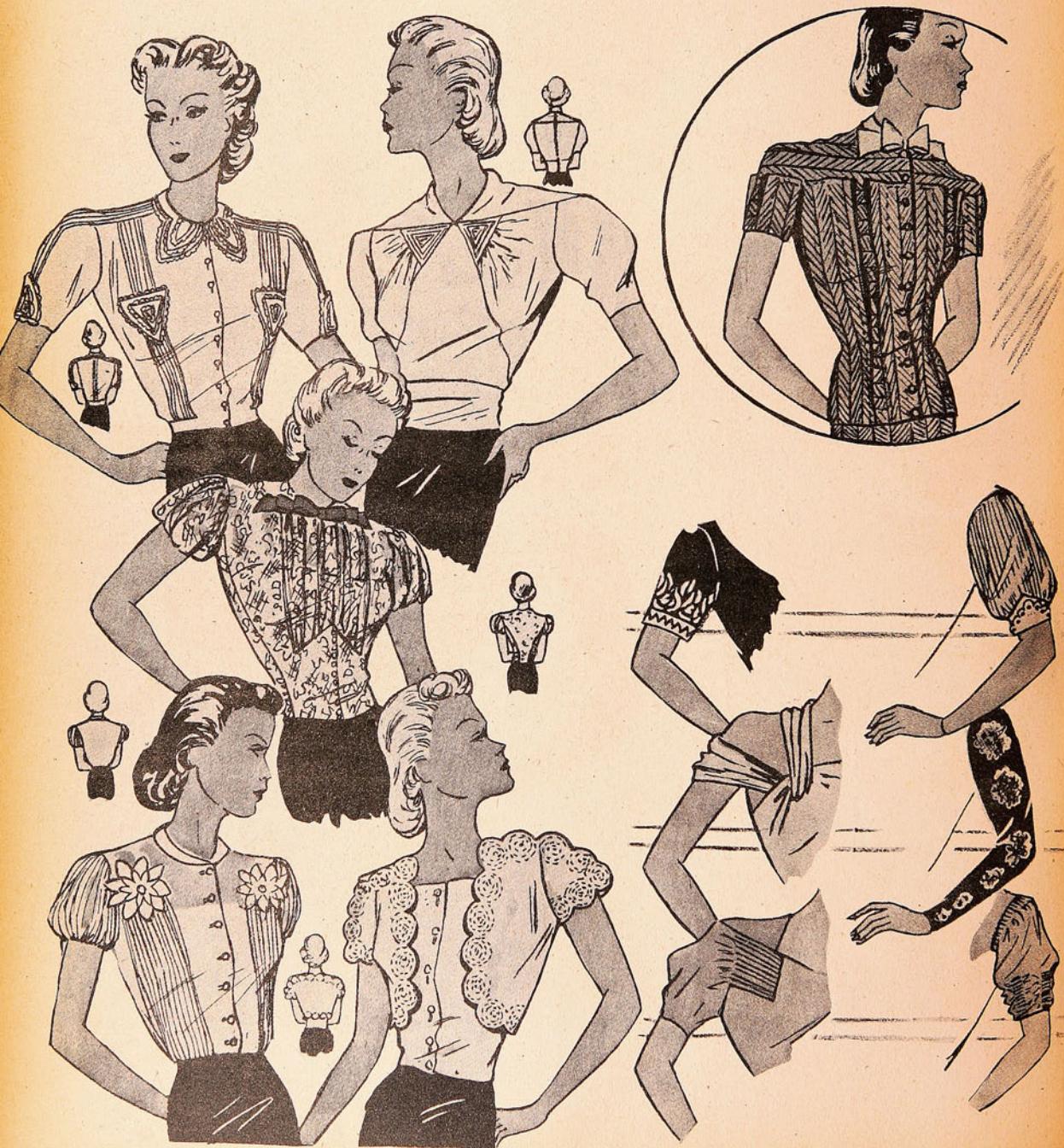


6.— Muy bonito vestido de dama de cortejo, en crepe de China, adornado de estrechos botones que simulan graciosos nudos.

Elite

BLUSAS DE PRIMAVERA Y DETALLES

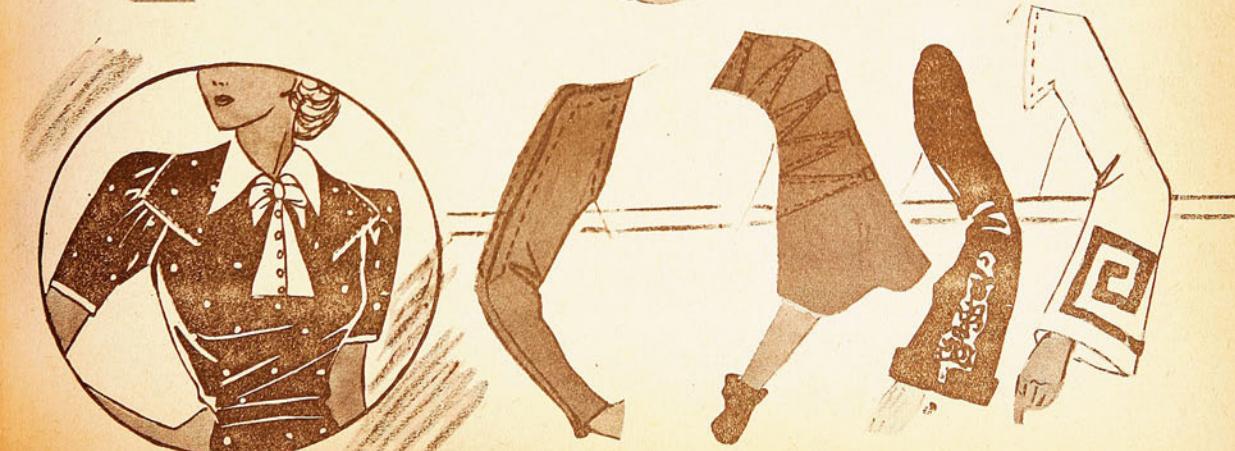
NOVEDOSOS



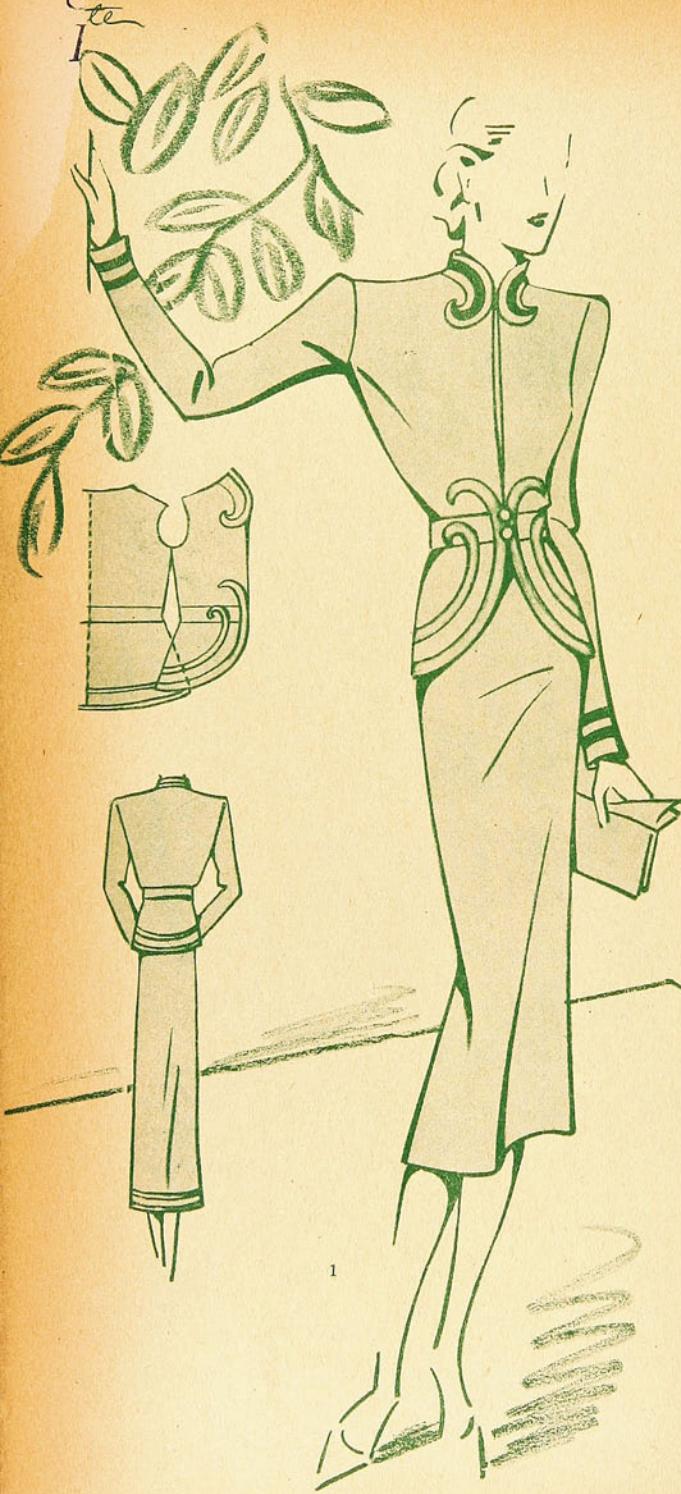
Eco

DE LA MODA

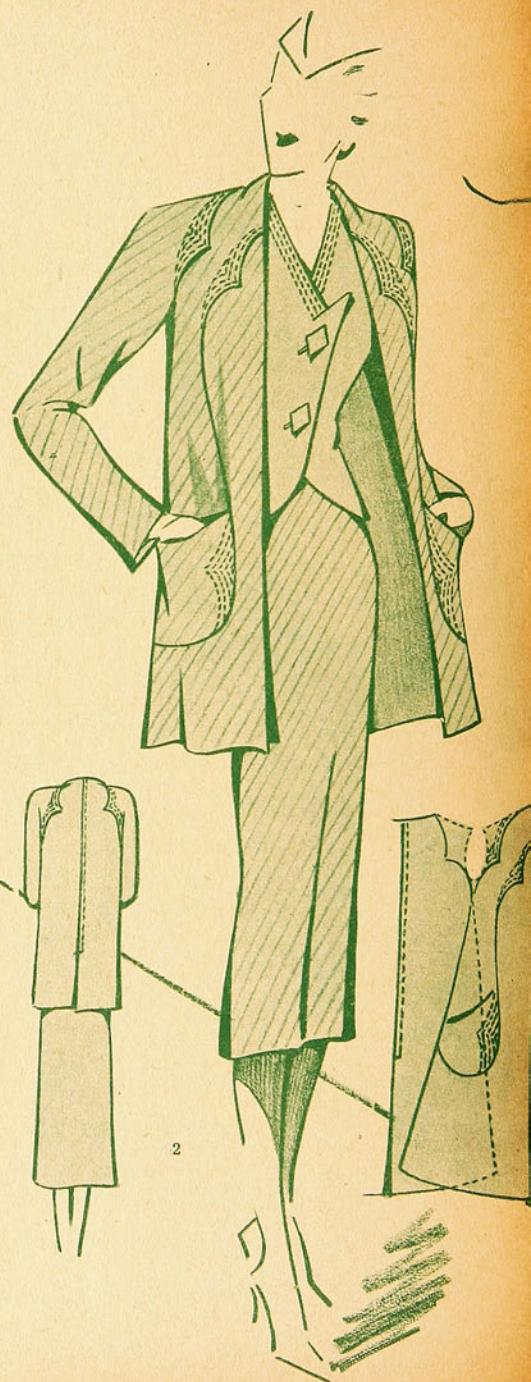
NUEVA



TRAJES SASTRE Y



1) Traje sastre, en crepe de lana, con aplicaciones de bandas en otro tono.



2) Un conjunto: falda y chaqueta suelta en diagonal, con un bonito trabajo de pespunte. Sobre la blusa de jenceria va el chaleco de pique.

ABRIGOS LIGEROS EN CROQUIS



3) Un bonito conjunto de primavera: la falda en diagonal; el chaleco, en lana unida, toma la forma de capa, que se extiende desde los hombros.

4) Un simpático conjunto: falda y chaqueta suelta, adornada de pespuntes. Blusa en tela de seda, cerrada por grandes botones.

E
lecte

LA MODA PARA LOS NIÑOS



1) En viyela floreada, con adornos de lencería.

2) Falda y bolero en crepe de lana.

3) En marocain de lana, adornado de cortes y pespuntes. Cuello de lencería.

4) Velo de lana, adornado de pliegues y huinchilla blanca.

5) Un simpático redingote, en lana unida.

6) El modelo anterior, interpretado ahora en lana cuadruplicada.

7) Un traje para fiestas, en crepe georgette, adornado de finas allorzas.

8) Para fiestas infantiles, encantador trajecito en crepe de China, puntillado, adornado de plisados, en velo de seda unido.



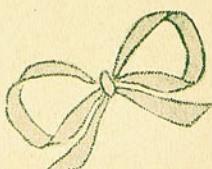
Señorita Modista:

MERINO está recibiendo las últimas creaciones en artículos de sombreros para primavera.

MONJITAS 807, esquina
San Antonio - Santiago
PIDA LISTAS DE PRECIOS
Casa de compras: 9 RUE BERGERE, PARIS

Elite

COQUETERIA FEMENINA LA LINDA ROPA INTERIOR



1) Falso en seda, para llevar bajo los vestidos transparentes.

2) Sostén y calzón en crepe de China, adornado de encaje y un fino bordado.

3) Camisón de noche adornado de recogidos y encaje.

4) Camisón de crepe de China, finamente estampado; cintas de raso.

5) Camisón de noche, en satén brillante, con una bonita aplicación de encaje.

Elite

EL PATRON QUE REGALA "ELITE"

En su número de primavera, "ELITE" se complace en regalar a sus lectoras un bonito molde para traje de diario o de tarde; tiene pequeñas variaciones y se interpreta en distinto género, utilizando el mismo molde. El trajeito puede completarse también con un bolero, formando un simpático conjunto.

Da en seguida un molde de delantal para muchachita; un encantador molde de short para baños de sol, para jugar tennis, o para la playa, pudiendo hacerse en lino o jersey de lana o algodón.

Por fin, un precioso modelito de abrigo, para nene, completado por una sentadora gorra.

En el reverso del patrón van diversos diseños de bordados para lencería, pañuelitos, ropa de quaguas, etc., y una selección de monogramas de gusto moderno.



UNA MARAVILLOSA ONDULACION
PERMANENTE

sin corriente eléctrica.

Sóamente manos expertas y talento artístico
deben intervenir en el cuidado de su cabellera.
Confie esta delicada tarea a

VICTORIA SOTOMAYOR

Paseo Matte 65. — Teléfono 81516.

Elite

SEÑORA:

RECOMENDAMOS A UD.

El número 23 de

Elite

con 200 modelos de última moda para las temporadas de

PRIMAVERA Y VERANO

El número 24 de

Elite

con los últimos modelos de vestidos, accesorios y

50 MODELOS DE ABRIGOS DE MEDIA ESTACION.

El número 25 de

Elite

le ofrecerá a usted una hermosa selección de vestidos de los mejores modistas de París y

50 MODELOS DE PRECIOSOS "ENSEMBLES" DE PRIMAVERA.



Para la mujer hacendosa

recomendamos

LOS SUPLEMENTOS
ESPECIALES DE "ELITE":

Nº 2 ALBUM DE OBRAS DE MANO
en colores

PRECIO: \$ 10.—, en Chile; US. \$ 0.50
(o equivalente) en el exterior.

Nº 3 ALBUM DE TEJIDOS A PALILLOS
con 150 modelos.

PRECIO: \$ 10.—, en Chile; US. \$ 0.50
(o equivalente) en el exterior.

Pídalos a la

EMPRESA EDITORA ZIG-ZAG, S. A.

Casilla 84-D. - Santiago de Chile

Despachamos pedidos de particulares, sin cargar gastos, contra envío del valor en estampillas postales de cualquier país de América.

- 1) Para deportes, en tela y cuero perforado.
- 2) En raso, con aplicaciones de cuero dorado, modelo para bailes.
- 3) En gamuza, con adornos de perforaciones, elegante para la tarde.
- 4) En lino estampado, con aplicaciones de cuero, adecuado para el verano.
- 5) Una linda chinela en raso acolchado; aplicaciones de tonos vivos.
- 6) Combinación en dos tonos de cabritilla, adecuado para la tarde.

Elite
ABRIGOS DE PRIMAVERA



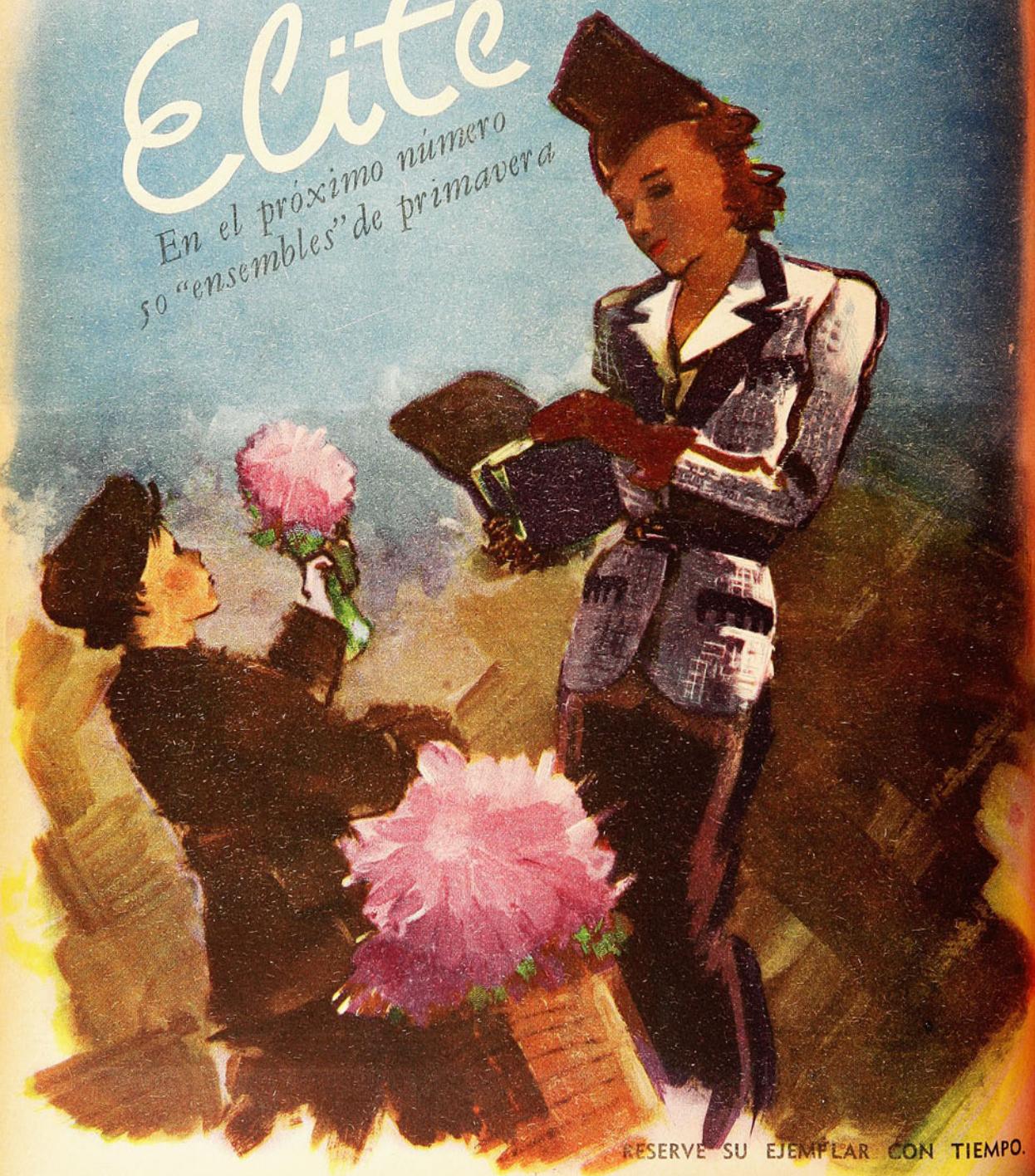
1) Abrigo que muestra la tendencia al tallaje alto, en gruesa lana, adornado de pespuntes.

2) En lana a rayas, destaca los cortes, oponiendo el sentido de las listas.

3) Bonito abrigo en crepe de lana azul gendarme, con incrustaciones de paño rojo.

Elite

En el próximo número
50 "ensembles" de primavera



RESERVE SU EJEMPLAR CON TIEMPO.

Elite

los más hermosos
"ensembles" de
primavera



BIBLIOTECA NACIONAL
CHILE
SECCION
TIEMPOS PENDIENTES
REVISTA CHILENA

No 25

*"PALM BEACH" LANA
DE MODA, JUVENIL
Y PRIMAVERAL*

*LANAS DE LA
FABRICA DE
PAÑOS
BELLAVISTA
- TOME*



Esta fina lana, una de las creaciones más felices, se ha fabricado en 8 hermosos colores. Por su suavidad y belleza es la lana adecuada para los trajes de verano.

Mostramos dos modelos interpretados en esta tela: el primero adornado de puntes, y el segundo que muestra una de las características de la moda, la cuelga larga, adornado simplemente con un par de bolsillos que van en la parte superior, ampliamente cruzado por una curiosa disposición de botones formando en la misma tela.

*Exija la Marca de Fábrica,
garantía de calidad.
En venta en todas las tiendas*

Elite

Año III — Nº 25.

Santiago de Chile.

Publicación mensual.

Directora: VALENTINA RUIZ.

Bellavista 069. — Casilla 84-D. — Teléfono 82427.

SUSCRIPCION:

En Chile: Anual . . . \$ 60.00 Semestral \$ 30.00

En América y España

U.S. " 2.50 Semestral U.S. . . . " 1.40

En otros países U.S. " 3.50 Semestral U.S. . . . " 2.00



Modelo de Jeanne Lanvin, en muselina de seda bordada con perlas nacaradas.

EN ESTE NUMERO, 50 MODELOS DE "ENSEMBLES" DE MEDIA ESTACION, además de 150 modelos de trajes para toda hora.

SILUETAS



Hemos agrupado en estas páginas una serie de siluetas que muestran las características de la moda nueva y que se alzará a través de la estación. La silueta no ha sufrido modificaciones esenciales en su conjunto. Son más bien los detalles los que la hacen renovarse. La vista no encuentra ya el principal efecto decorativo en el lugar a que estaba acostumbrada, sube hacia la parte superior del busto; las mangas, los hombros, los cuellos, los drapeados, todo tiende a crecer, y, por contraste, hace más fino el talle. Otra característica es la tendencia a adornar la espalda, hasta el extremo de que hay modelos de trajes sastre en que el trabajo de adorno hay que buscarlo en los innumerables cortes de la espalda.



DE MEDIA ESTACION



Elite

LOS SOMBREROS, NOTA DE



elite

ATRACCION DE LA MODA



Sombreros ~ Modelos
Maison IRO
San Antonio 57

Elite

ABRIGOS QUE SE



Paquin



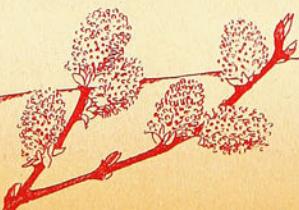
Gaston



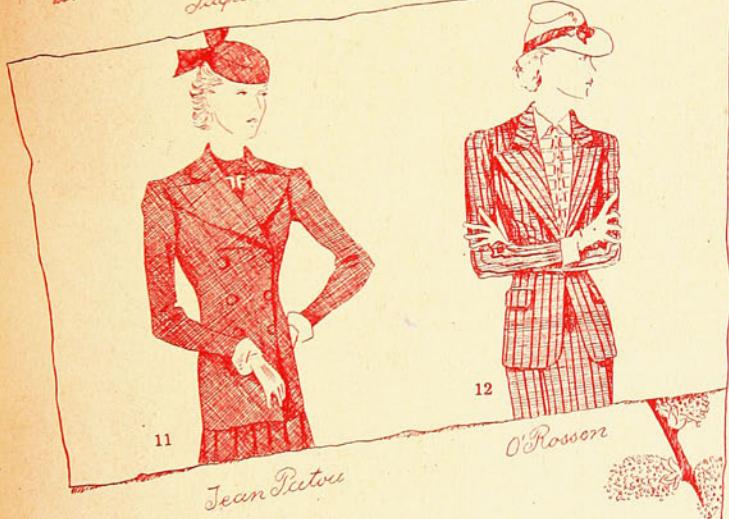
Worth

Vera Boaca

Jacques Heim



COMPLEMENTAN AL TAILLEUR PARA DIA



1.—Un sencillo y sentador modelo de redingote clásico, en gruesa tela de lino, ribeteado con huincha blanca.

2.—Redingote ajustado al talle por una hilera de botones, en tela rayada.

3.—Un ribete al sesgo en la misma tela cuadriculada forma el adorno de este tailleur estilo deportes.

4.—El modelo de Heim está adornado por una hilera de puntadas oblicuas que subrayan los cortes.

5.—El modelo de Paquin ampliamente abierto sobre un plastrón de piqué, es enteramente sentador y juvenil.

6.—Modelo de Laquin es este lindo tailleur de sarga, realizado por un estrecho galón, bordado de soutache.

7.—Muy primaveral este modelo de Gastón, subrayado por un grueso y espaciado pespunte.

8.—Un clásico modelo este de Worth en rayas oscuras.

9.—Modelo de Paquin, festoneado por un bordado de soutache.

10.—Worth crea este sencillo pero elegante tailleur de diario.

11.—Modelo de Patou, de chaqueta muy larga y falda tableada.

12.—Encantador este modelo a rayas, faldón largo y ajustado.

13.—Un abrigo que puede ir con cualquier tailleur es éste, de Knize. En lana cuadriculada, ribeteado por huincha oscura.

EL CORTEJO



1. — Hermoso traje en tafetán marfil adornado de drapeados.

2. — Hermoso vestido en crepe de China, estampado con colores primaveriles. Cinta cirée al talle.

3. — El traje para la madre de la desposada, en velo de seda estriado por cintas cirées. Falso oscuro de satén, con la parte superior de color durazno.

DE LA DESPOSADA



4.—Un lindo traje de taftán color suave adornado de cortes dentados y finos, recogidos en cada ángulo del corte.

Elite—2.

BIBLIOTECA NACIONAL
CHILE
— SECCIONES —
DIARIOS, PERIODICOS Y
REVISTAS CHILENAS

5. — Trajecito para paje de honor, en terciopelo, vueltas de otomano de seda.

6. — Precioso traje para niñita en georgette, adornado de finas alforzas y ruchas.

7. — Precioso traje de desposada, en moaré marfil, adornado de finos bullones.

LA PRIMAVERA

Schiaparelli despoja a los árboles de sus hojas, y transformándolas en gamuza, paño, terciopelo; adorna los lindos vestidos de primavera; confecciona prendas completas, como ser, caperuzas para baile y bolso; realza escotes, peinados, sombreros, y trabajadas por los joyeros se enroscarán en los lindos brazos de las mujeres.



HA FLORECIDO



*La fascinación
de
los hermosos
accesorios
joyas y
sombreros*



... La joya flor en rubies, diamantes y platino es la joya elegante para la tarde, armoniza muy bien con la toca de gros grain negra, adornada de un velillo de tul negro.

... El bouquet de clips acompaña agradablemente con sus florecillas de diamantes y rubies el sombrero de fieltro blanco, adornado de dos alas blancas, realizado por un velo negro.



... El brazalet "Blanca Nieves", encantadora joya diseñada por Walt Disney, retiene a la muñeca a todos los menudos personajes del cuento.

Primaveral



Guardarropas para viajes

1. — Lana escocesa, pinzas pespuntadas.
2. — Traje y bolero en jersey de lana; pestanas pespuntadas.
3. — Efecto bicolor en gamuza suave.
4. — Bajo el abrigo, falda de jersey de lana y blusa estampada.
5. — Crepe puntillado, efecto bicolor.
6. — En jersey de lana, plastrón de georgette plisado.
7. — Muy elegante traje de reuniones, en satén brillante.
8. — Tejido a mano, con diseños de listas transversales.
9. — En paño de dos colores: oscuro para ribete, claro para el traje.
10. — Abrigo en paño realizado por pespuntes.





10

11

12

13

14

15



16

17

11. — Encantador abrigo tres-cuartos, suelto, con bolillos cuadrados.

12. — Dos-piezas, chaqueta muy larga, falda con grandes tablones.

13. — Un abrigo en lana puntillada, cerrado por un relámpago de metal.

14. — Traje de campo, en cretona floreada.

15. — Una linda blusa en marocain, adecuada para la hora del té.

16. — Falda-pantalon en jersey de lana, blusa de tono opuesto.

17. — El más primaveral traje de baile, en taftán estampado, adornado de ruchas.

UNA ENCANTADORA SELECCION



5

De portes o espaldados y anchos pliegues
tradicional de fenser de lana
en mezcla de lana estilo camiseta
y bordado dorado
Vestido en jersey de lana de estilo Kim
pie para muy abrigado



6



7

PARA LA
PRIMAVERA



1

2



3

4

1.—Encantador en su sencillez este modelo de fina lana, realizado por listas de color vivo.

2.—Sencillo, precioso este modelo en jersey de lana de color cereza.

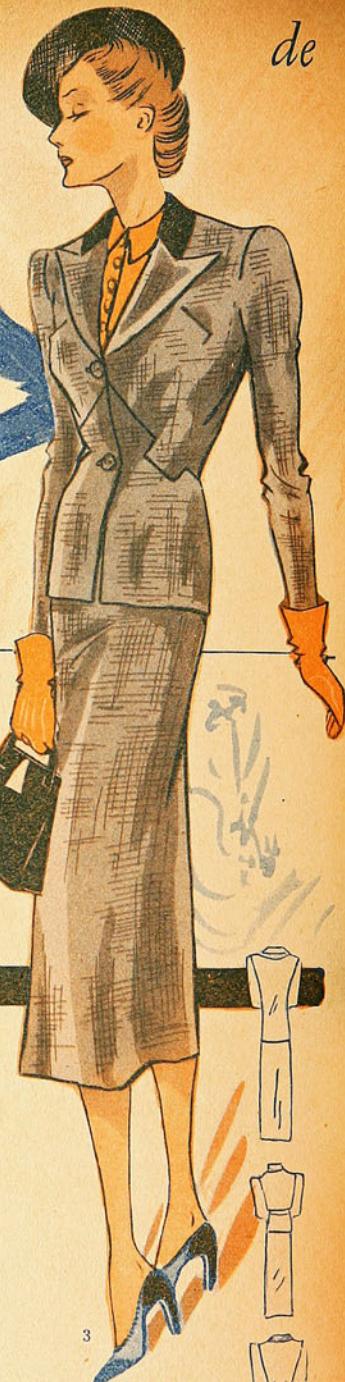
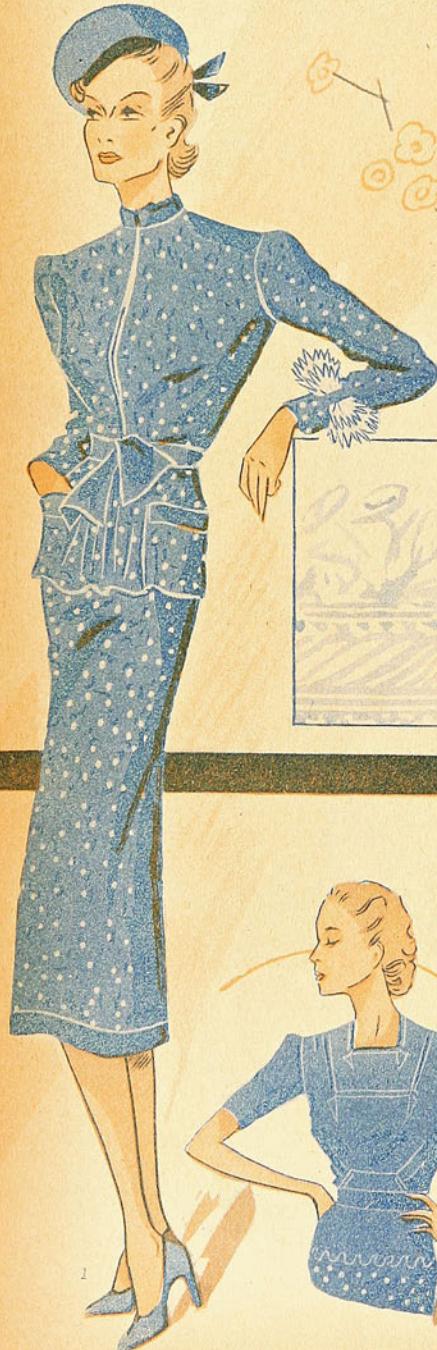
3.—Dos-piezas, de efecto color, doble cordon a la cintura.

4.—Trajecito en fina lana a lunares, la echarpe de otro tono repite el adorno de lunares.

Elite

"Tailleur"

de



1. — Ensemble en crepe de fantasía, combinado con lana unida en forma, orillas lisas y blusa.

2. — Una chaqueta en lana de fantasía se lleva con una falda de lana unida.

3. — En lana, con dibujos perdidos, de bonito corte en la cintura, cuello de terciopelo.

Fantasia

Elite



4. — Encantador vestido en crepella de lana, que se completa con una chaqueta corta de la misma tela.

5. — "Tailleur" en lana negra bordada con lana de color, cuello y puños de piqué.

6. — Este "tailleur" es de crepe fantasía subrayado con crepe de tono vivo.

Elite

El

Bolero,

Traje

Práctico



1. — En alberca o crepe de lana, de alta cintura, corselote y borde del bolero realizado por un bordado de soutache.

2. — Traje de romano unicolor, de canesú redondo. Bolero y cinturón en estampado.

3. Elegante traje de crepe mate negro, completado con un bolero de crepe estampado, cinturón y guantes de gamuza ocre.

y

Juvenil



4. — Bolero en fina lana, a grandes cuadros, blusa en satén oscuro, botones de color vivo.

5. — Blusa que acompaña al bolero 6. Es de tela de seda, a listas.

6. — Encantador, en jersey de lana, bordeado con huinchilla en tono vivo.

7. — Dos nudos, en gros grain, adornan este ensemble-bolero en crepe, unido y estampado.

Muselinas

y



1.—Abrigo en crepella con trabajo plisado en la misma tela que acompaña al traje 4.

2.—Abrigo de fina lana, adornado de pespunte, que acompaña el traje 3.

3.—Lindo vestido en muselina plisada, adornado de bieses de satén.

4.—Este vestido muestra un delantal recogido, confeccionado en muselina, realzado por satén.

Plisados

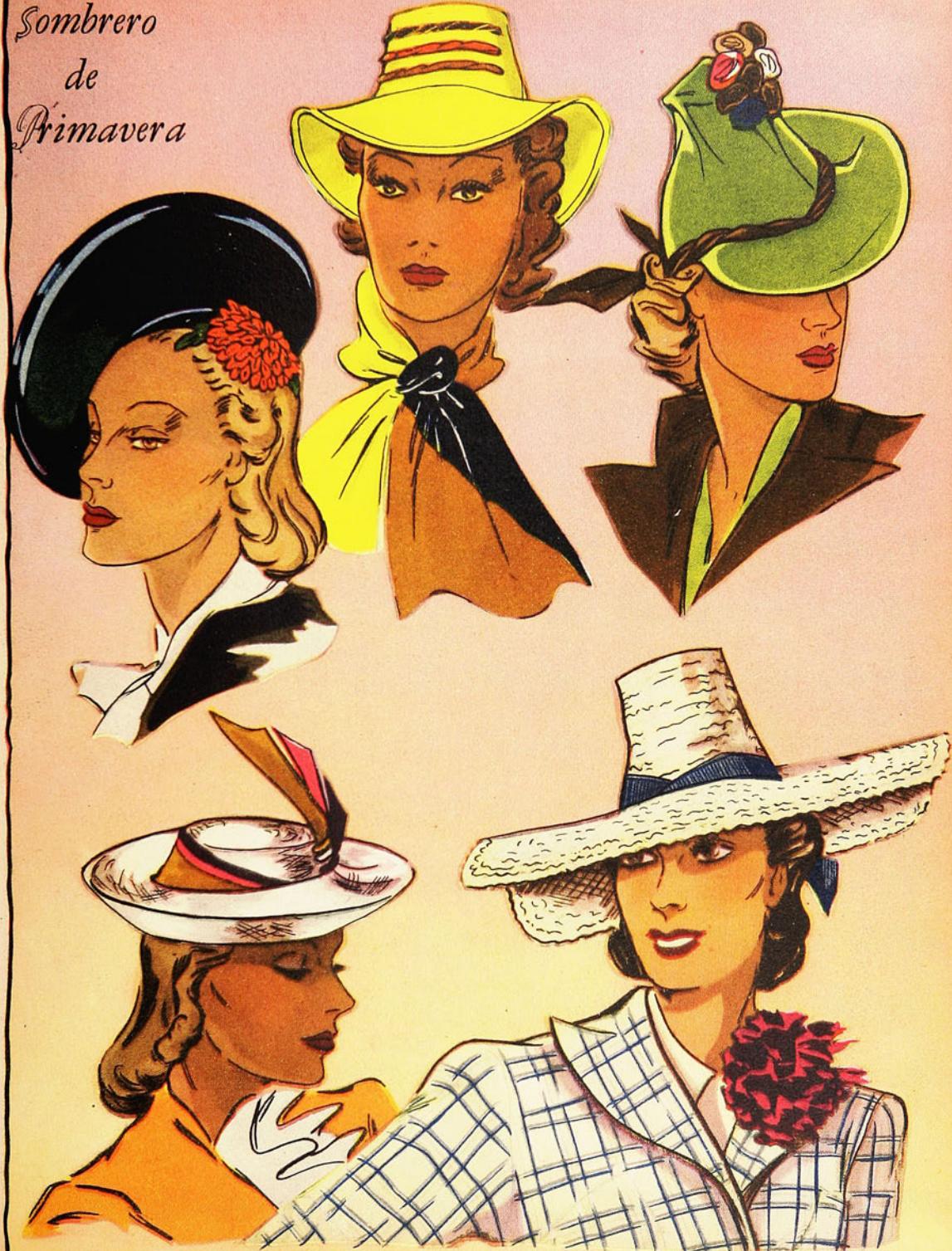
5.—En linda muselina de color, adornado de finos plisados.

6.—Para este modelo se ha empleado muselina a rayas, con trabajo de plisados.

7.—Muselina negra trabajada con finas alforzas que dibujan una linda casaca.



Sombrero
de
Primavera





1-2. — Un simpático vestido de marocain, adornado de pizcas transversales, en un color, se completa con un bolero en marocain estampado.

3-4. — Un vestido de talle alto, sencillamente recogido en el escote y con dos bolsillos aplicados en seda estampada; se completa con el bolero, en seda, de un color opuesto.

JUVEN
Ensembles novedosos:



TUD

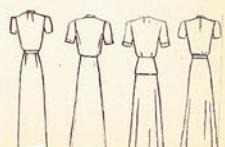
traje

y

bolero

5-6. — Muy nuevo este conjunto: vestido en marocain estampado, que se completa con una falda abierta que se coloca encima del traje y un bolero en la tela de la falda.

7-8. — Un traje de seda estampada, adornado sólo de un jabot recorrido; se completa con una chaqueta de manga semilarga, en la misma tela del traje.



Elite

El

Bonito

de Primavera

Calzado



1.—Adornado de dibujos perforados, un bonito modelo para las primeras horas de la tarde.

2.—En tela verde, original modelo, adornado de pespunte y perforaciones, adecuado para la mañana.

3.—Un bonito adorno de huinchas de cuero en distinto tono, realza este modelo para la tarde.

4.—Modelo para el diario, en dos tonos de tela, adornado de perforados de distinto tamaño.

5.—Muy elegante para la noche, sandalia de reso y lamé pespuntado.

6.—Elegante modelo para la tarde, adornado de tirillas cruzadas, realzado por pespuntes.

7.—Original y bonita esta chinela en satén estampado, combinada con sobrillita dorada.

Aplicaciones de encaje adornan
los trajes elegantes



1

2

3

1. — Un original canesú y un dibujo en las caderas dan chic a este elegante traje de reuniones.

2. — Combinación de muselina y encajes dan realce a este precioso traje de tarde.

3. — Un canesú y mangas cortas de encaje aclaran este lindo vestido de crepe satén.

Elite
Para

los Modelos de Baile,



1. — El más juvenil de los vestidos de baile, hecho en encaje y adornado de una telín combinación de nudos de cintos y ramilletes de flores.

2. — En muselina, ado de recogidos y aplicacíon redondones recogidos.

3. — Precioso traje lina a listas, en dos tel., con un lindo bolero.

Encajes,

Muselina,

Plisados



5

6

4. — En muselina plisada, precioso
aje que se completa con un abrigo
solo de terciopelo chifón.

5. — Muselina abullonada en tonos
degradés, muy sentador y juvenil.

El Simpático Trajecito



1.—En marocain puntillado, ajustado a la cintura, con un sentador adorno de huinchas blancas.

2.—Lindo este modelo en marocain estampado, adornado de bieses de piqué y pequeños nudos.

3.—En jersey de lana, adornado de bolsillos de otro tono.



4.—Adornado de anchas pestanas; este vestido de crepella es encantador con sus bolsillos dentados.

5.—En tela de seda con rayas que dibujan cuadros, este vestido aprovecha el sentido de las rayas para realizar su corte.

6.—Muy bonito traje en crepella, adornado de huichitas de dos tonos; un motivo bordado y grandes botones realzan su aspecto.

elite

Las

Capas

Hacen



2

1.—Ensemble de dos telas: una unida y otra a rayas, que se emplean, una u otra, para adorno, adecuado para el diario o deportes.

3.—Para el diario es adecuado este sencillo ensemble. El traje es de morococin estampado, adornado de cortes ondeados realizados por un blés de plqué. La capa es de fina lana de un color, forrada en la tela del traje.



3



4-5. — La nota bicolor domina en este elegante conjunto, adornado de una guinalda en los dos tonos del vestido.

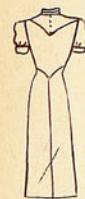
6. — Muy lindo ensemble de crepe, en que domina la nota de dos colores: claro para el vestido y oscuro para la capa, que lleva por dentro una ancha buincha que sirve para pasar los brazos.

Elite

Los

Encantadores

Trajes



1. — En grueso marocain opaco.
adornado de cortes, de aspecto sen-
cillo y elegante.

2. — En crepe de lana, con bonitos
cortes y adornado de doble huincha
en distinto tono.



2

3. — Espumilla de lana, con adornos
de la misma tela, en dos matices dis-
tintos. De corte sencillo, pero encanta-
dor.



3

De Primavera



4

4. — En velo de lana, elegante traje para la tarde, realizado por trabajos de pabilo en la misma tela.



5

4. — En velo de lana, elegante traje para la tarde, realizado por trabajos de pabilo en la misma tela.



6

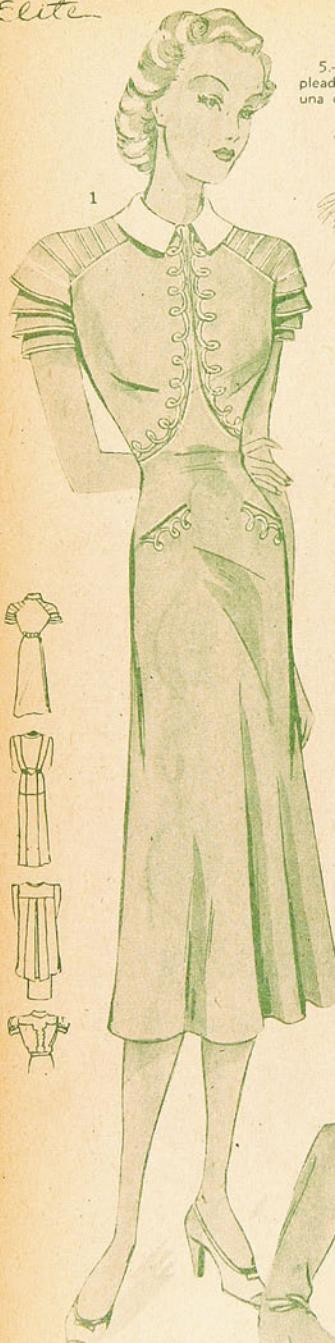
5. — Un trabajo de huichas blancas adorna este bonito traje de grueso cloqué.

6. — Jersey de lana, con un ancho cinturón de taletán escocés y anchas pestanas pespuntadas adornan este simpático traje de diario.



Elite

Una



2.—La chaqueta que completa el ensemble.

3.—Tailleur en lana de fantasía con vueltas de gruesa tela, cortes ribeteados de blanco. Se completa con el abrigo 6.

4.—Una linda blusa, adornada de cortes dentados, que se lleva con el ensemble 5.

5.—Lana cuadriculada ha sido empleada en este ensemble, compuesto de una chaqueta unida y de una blusa.



Toilette



6.—Muy nuevo este ensemble en lana degradée, adornado de grandes bolsillos plisados.

Práctica



8

8.—La chaqueta suelta en imprimé se toma bajo el ancho cinturón de color vivo, que adorna el traje 7.

9 y 10.—Elegante ensemble para la tarde, en que se combinan dos colores, adornado de bordados en soutache.

Elegante



10

para el día

El

Ensemble,



1. Un jabot que simula bolero caracteriza este modelo de crepe de China.

2. — El abrigo que acompaña al modelo 1, en kasha, adornado de cortes pespuntados.

3. — Blusa de satén, enteramente recogida, que acompaña el ensemble 3.

4. — Redingote de satén, que va con la tenida 3.

5. — Abrigo de línea recta, en lana de tono claro; carteras en tono vivo.

6. — El traje que completa el abrigo 5, en crepe de China estampado, cortes abiertos, subrayados por plisados.

*Preferido de la Media
Estación*



7. — Para el deporte o viajes, bonito conjunto en crepe de lana y kasha.

8. — Abrigo en fina lana, que presenta un trabajo de bieses en lana y charol, acompaña al modelo 9.

9. — El vestido que se complementa con el abrigo anterior, en crepe de China, estampado y unido.



Detalles

Refinados



CUANDO SE VA



1.—Abrigo de tela liviana, con bolsillos de forma novedosa.

2.—El mismo abrigo anterior, interpretado ahora en tres-cuartos y en lana de tono claro.

3.—El traje sastre en tela de lino.

elite
A LA UNIVERSIDAD



5

4.—Un simpático conjunto; vestido en jersey y chaquetilla en lana de tono claro.

5.—Un traje sastre en sarga liviana.

6 y 7.—El traje sastre, que se intercambia en lana cuadriculada y lisa. Cinturón en la espalda.



6

7

LA MODA PARA



1. — Abriguito en trama de lana, adornado de bordados en punto de cruz.

2. — Trajecito en crepe de lana, adornado de un trabajo de sesgos de lencería.

3. — Falda tableada y blusita de linón adornada de "nídos de abeja".

4. — En camelia de lana estampada, adornado de "nídos de abeja".

5. — La batita de lana va sobre la blusa de trama bordado.

6. — Un delantalcito bordado.

7. — Delantal, sin mangas, en organdi.

8. — Delantal de tirantes.

9. — Pijama.

9 a). — Camisón de noche.

LOS

NIÑOS



10



11

12



10. — Una linda batita de guagua adornada de "nidos de abeja".

11. — En crepe de China, lindo vestido adornado de "nidos de abeja".

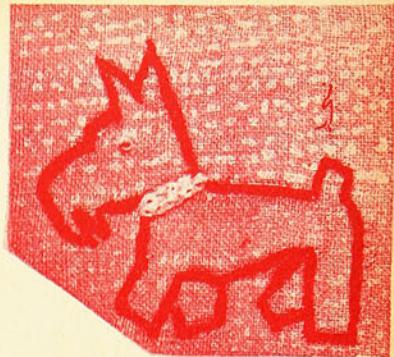
12. — Enaguas en opal, realzadas por bordados.

13. — Un lindo vestidito en crepe, con trabajo de bordados.

14. — Un abriguito en franela de lana.

15. — Lindo trajequito en lencería.

16. — Vestidito de organdi, con bordados y finas valencianas.



8

9

10

11

g-a



14

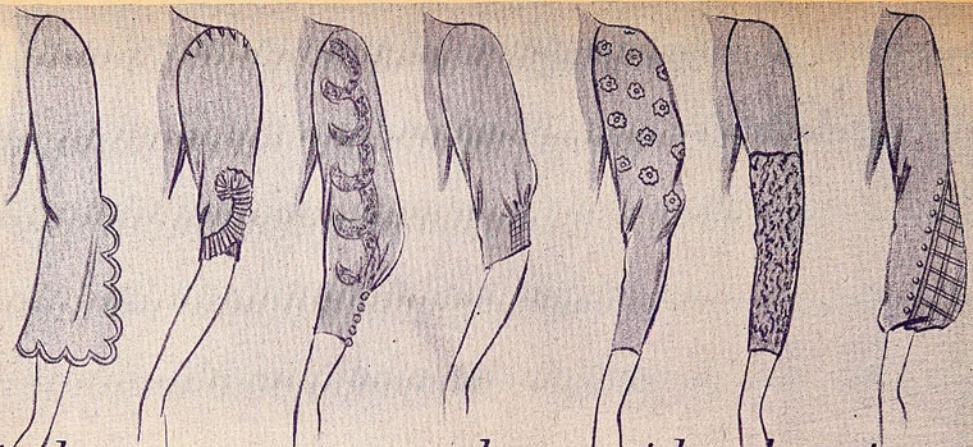


15



16

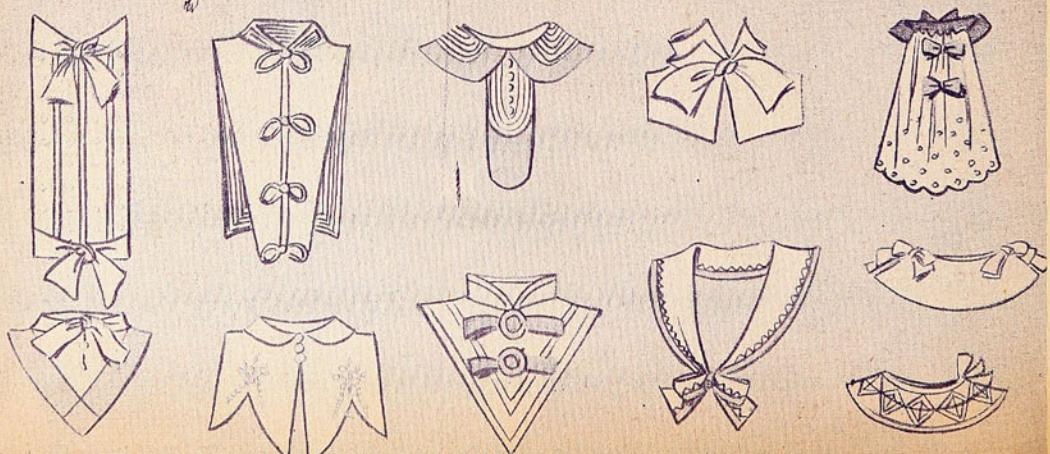




Lindas mangas para los vestidos de primavera



y una bonita selección de cuellos de lencería para aclarar los trajes oscuros





Distingase comprando uno
de estos modelos de
PRIMAVERA a

"MERINO"

MONJITAS 807, ESQ. SAN ANTONIO
Casa de Compras: 9 Rue Bergere, París

*LOS
SOMBREROS
PARA LAS
NIÑITAS*

Elite

LA ROPA INTERIOR DE PRIMAVERA



UNA MARAVILLOSA
ONDULACION PERMANENTE
SIN CORRIENTE ELECTRICA.

Sólo manos expertas y talento artístico
deben intervenir en el cuidado de su cabellera.
Confíe esta delicada tarea a

VICTORIA SOTOMAYOR
Pasaje Matte 65. — Teléfono 81516.

EL PATRON

QUE REGALA
ELITE

El Patrón que "Elite" regala en este número contiene cuatro moldes de gran utilidad: un molde para vestido, que puede servir, tanto para un traje de diario como para un elegante traje de tarde, variando la tela y algunos pequeños detalles, como ser botones y tablas. Un sencillito pijama para caballero, adornado por brandeburgo y por tela de un color, que se opone a las rayas de la tela con que se confecciona. Un lindo modelo de blusita estilo camisero, que puede hacerse en tolle de seda, ya sea estampada o unida. Y, por último, el más mono abriguito para niñita de cuatro a seis años. Los bolsillos y cuello pueden ir pespuntados con seda gruesa o con hulchilla de seda.

Completa el patrón un hermoso y moderno diseño para un juego de pañitos, que se borda en colores, y una hermosa selección de letras para marcar la lencería y ropa de casa.



Elite

SEÑORA:

RECOMENDAMOS A UD.

El número 24 de

Elite

con los últimos modelos de vestidos, accesorios y

50 MODELOS DE ABRIGOS DE MEDIA ESTACION.

El número 25 de

Elite

con una hermosa selección de vestidos de los mejores modistas de París y

50 MODELOS DE PRECIOSOS "ENSEMBLES" DE PRIMAVERA.

El número 26 de

Elite

le ofrecerá a Ud. la más hermosa colección de vestidos elegantes para la tarde.

**EL PEQUEÑO TOQUE
DE
DISTINCION**



Para la mujer hacendosa

recomendamos

LOS SUPLEMENTOS
ESPECIALES DE "ELITE":

Nº 2 ALBUM DE OBRAS DE MANO
en colores.

PRECIO: \$ 10.— en Chile; US. \$ 0.50
(o equivalente) en el exterior.

Nº 3 ALBUM DE TEJIDOS A PALILLOS
con 150 modelos.

PRECIO: \$ 10.— en Chile; US. \$ 0.50
(o equivalente) en el exterior.

Pídalos a la

EMPRESA EDITORA ZIG-ZAG, S. A.
Casilla 84-D. - Santiago de Chile

Despachamos pedidos de particulares, sin cargar gastos, contra envío del valor en estampillas postales de cualquier país de América.

VISITACION
DE IMPRENTAS Y BIBLIOTECAS
—54—
OCT 3 1938
DEPÓSITO LEGAL

EL "IMPRIME",
REY DE LA
TEMPORADA



Colores de moda



Elite

SEÑORA:

Anunciamos a usted el número 26 de

Elite

que le ofrecerá la más hermosa selección de TRAJES ELEGANTES PARA LA TARDE.

RESERVE SU EJEMPLAR
CON TIEMPO



BIBLIOTECA NACIONAL
CHILENA
SOLICITACIÓN
DE LIBROS, PERIODICOS Y
REVISTAS CHILENAS

eCite
M.R.



LA MUJER ELEGANTE



VISTE SOLO CON LANAS
DE LA
FABRICA "BELLAVISTA"-TOME

Por gentileza de la Fábrica, y como una primicia de la temporada, damos a nuestras lectoras una selección de muestras de lanas primaverales. Exija en las tiendas la marca de fábrica. "BELLAVISTA" -TOME.

Elite

Año III. — N.o 26

Santiago de Chile.

Publicación mensual.

DIRECTORA: VALENTINA RUIZ.

Bellavista 069. — Casilla 84-D. — Tel. 82426.

SUSCRIPCIONES:

AHORA:

EN CHILE: ANUAL	S 50.—
SEMESTRAL	S 25.—
2 AÑOS	S 90.—

EN AMERICA: ANUAL	US \$ 2.50
SEMESTRAL	US \$ 1.40
2 AÑOS	US \$ 4.50

VISITACION
de IMPRENTAS y BIBLIOTECAS

NOV. 4 1938

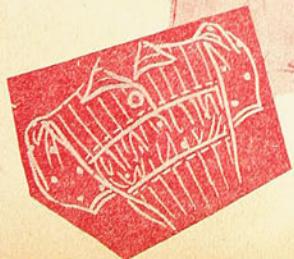
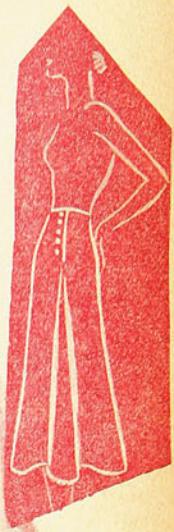
DEPÓSITO LEGAL

PIDA EL MOLDE DE "ELITE" A \$1.50
Vea la página 49.

LAS FLORES, DE LA



TOILETTE FEMENINA



Elite

EL SOMBRERO

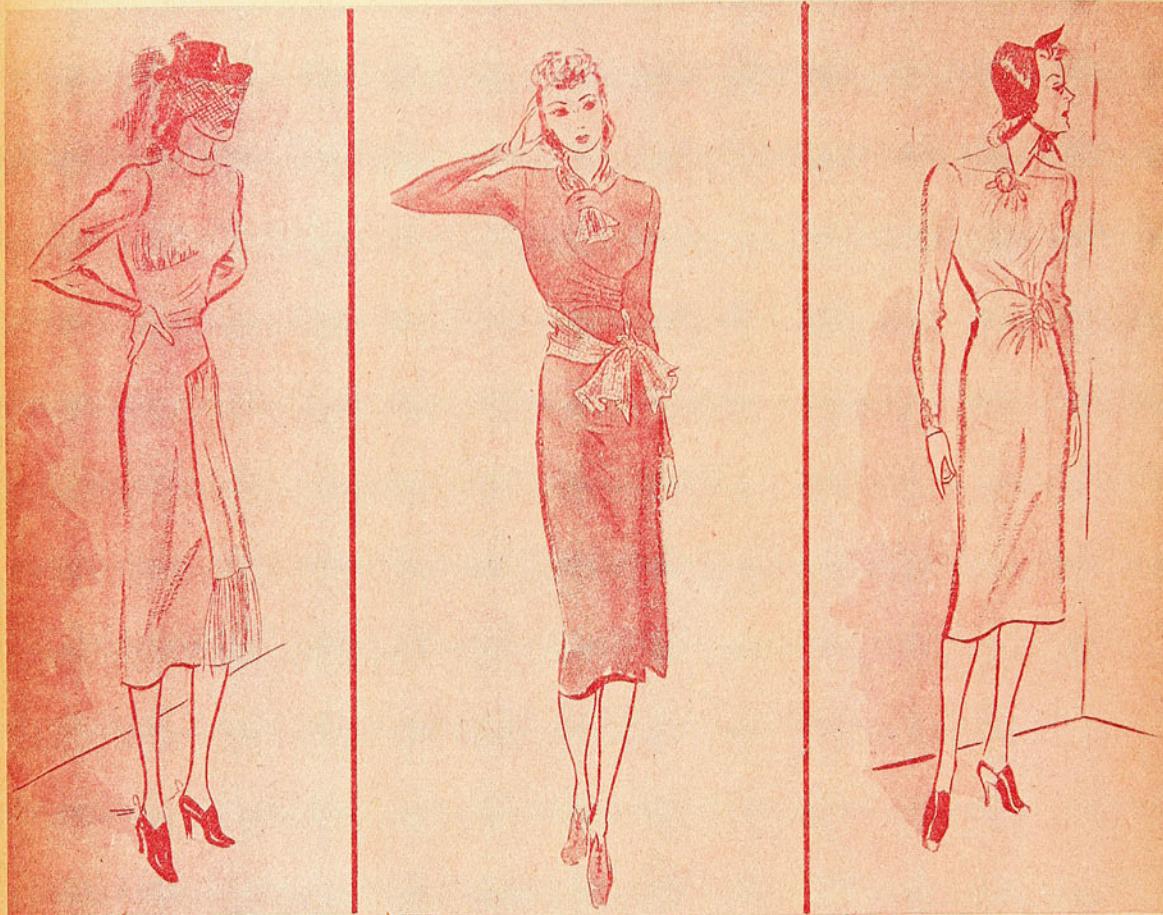


Sombreros ~ Modelos
MAISON CIRO
San Antonio 57

ADECUADO A CADA TIPO
DE PEINADO



TRAJES ELEGANTES Y FACILES DE LLEVAR



1

2

3



1) Crepe rugoso, simplemente adornado con un recogido aplastado. El panneau de la falda termina en flecadura.

2) Un satén opaco adornado de crepe rugoso en color vivo.

3) Adornos de cordones realzan la sencillez de este lindo modelo de marocain.

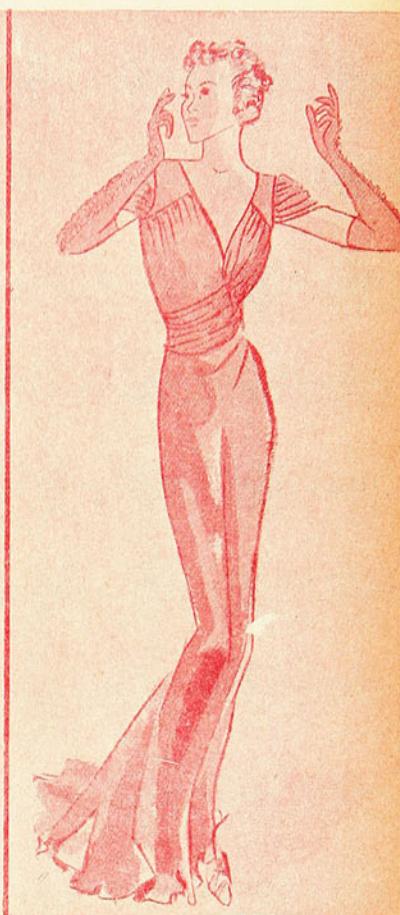
4) El corpiño va adornado de un drapeado en diagonal.

5) Un corte raglán realizado por recogidos y un clip de strass subrayan la elegancia de este traje de satén opaco.

6) Romano, adornado de drapeados.

7) Finas alforzas dan una nota nueva a este traje que simula delantal. Adornos en claveteado de acero.

DETALLES REFINADOS



4

5

6

7





1 2

A PLENO AIRE

La moda del tejido

a mano

Las telas a rayas



3

4

1-2) Un par de modelos tejidos a mano, tal como a nosotras nos gustan, flexibles y agradables de llevar. El primero, de hilo color rosa hortensia, y el otro, de hilo blanco, que imita el encaje antiguo. Tiene un canesú y entredós en la falda y mangas.

3) Sobre el fresco traje de lino va el precioso bolero puntillado.

4) La moda de las rayas se evidencia en este lindo modelo adornado de cortes.



8) Las rayas marino sobre blanco, tan de moda este año, están aquí muy bien empleadas. Hacen valer el efecto de las mangas redondeadas, características de los modelos de Jeanne Lanvin. Una ancha banda de color marino atraviesa el corpiño. La falda es de pliegues pespuntados.



Toda la moda de la temporada



1.— Marocain, adornado de botones.

2.— Para el diario, manga larga, ajustada y tablones pespuntados.

3.— Para la tarde, de corte sencillo: recogidos y pequeños botones.

4.— Muselina estampada, talle en forma de corsélete.

5.— Preciosa línea kimono, de mangas ajustadas al puño.

6.— Adecuado para el diario, pliegues pespuntados.

7.— Adorable en su sencillez, este trajecito de crepe, estilo camisero.

8.— Muy elegante, puede interpretarse con túnica.

9.— Movimiento de talle alto, encantador para la tarde.

en 18 modelos

Elite



10



11



12



13



14



15



16



17



18

10.— Georgette claro con fuste oscuro, fino plegado de tul en los bordes.

11.— Un novedoso movimiento de hombreras y un par de nudos de faya.

12.— La manguita avanza sobre el hombro en corte raglán. Echarpe bayadera.

13.— Elegante y simple modelito para visitas.

14.— Muy juvenil trajeito imprimé con un haz de cortes pespuntados en el delantero.

15.— Un doble corte que se junta en la falda en tablones, es la nota novedosa de este sencillo trajeito de trabajo.

16.— El delantero se desprende en bolero, en este bonito trajeito de paseo.

17.— Pinzas y tablones pespuntados adornan este trajeito puntillado.

18.— Pliegues pespuntados y finas pinzas realzan la sencillez de este modelo.

CORTEJO



DE NOVIAS



elite

VAPOROSOS,



1

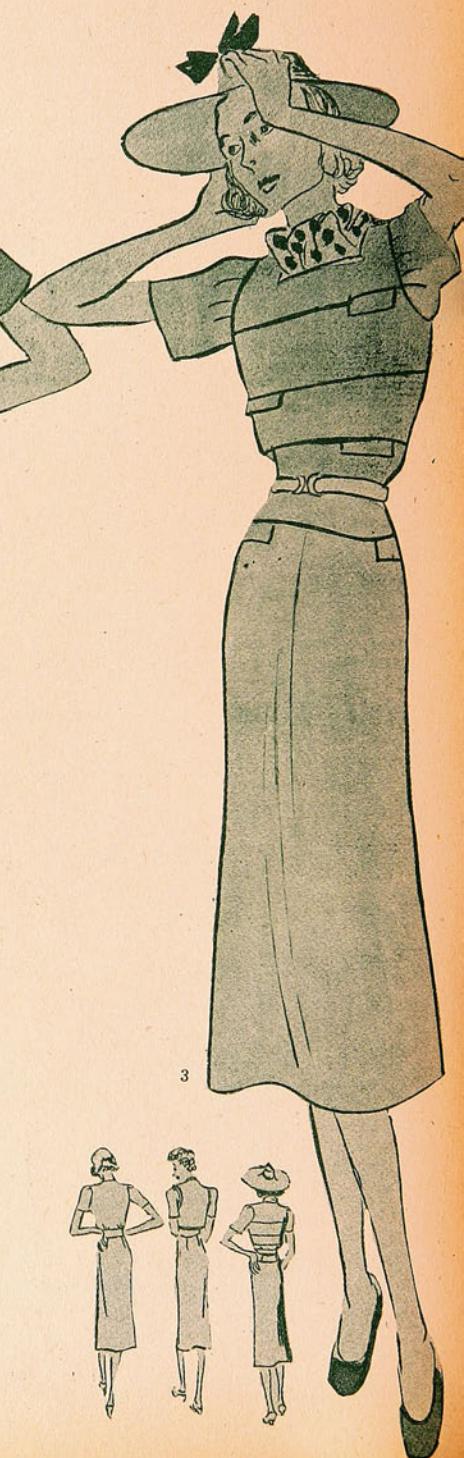
1.— En velo a grandes flores, tonalidad oscura, de confección sencilla y muy sentadora.

2.— Un simple conjunto: espumilla oscura para el vestido de ancho talle y piel de tono claro para el bolero sin mangas.

3.— Un juego de bolsillitos adornan este sencillo pero encantador trajecito de seda lavable. Cinturón de cuero blanco.

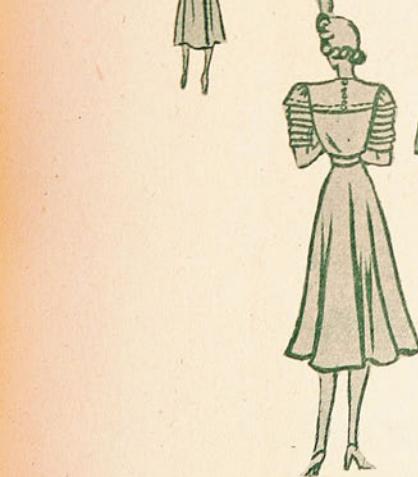


2



3

ENCANTADORES



4.— Elegante traje de espumilla floreada, con cortes y ligeros bullos. Sencillo y adecuado para la tarde.

5.— Juvenil, primaveral, vestido de georgette, estampados en pequeñas manchas. Manguitas alforzadas. Cinturón de gamuza.

— 17 —

6.— En velo imprimé, encantador y sencillo traje, adecuado para la tarde. Cinturón de gamuza con gran hebilla de metal.

DE PASEO



1.— De línea nueva este elegante vestido de marocain, está adornado por un drapeado oblicuo.

2.—Original a la vez que sencillo, este traje para la tarde, en marocain, tiene como único adorno el gran lazo que cae adelante terminado por una flecadura y el asomo de chaleco bbyaderá, que se divisa en la abertura delantero.

3.— Muy representativo de la moda nueva, este traje de tarde en marocain, está adornado por bordados de dos tonos.



4

5

6

4.— Chalón bonito efecto de bordado realza el canesú y bolero de este sencillo y elegante traje de tarde.

5.— Bonito dos-piezas con efecto bicolor, corpiño drapeado que ata atrás en una écharpe.

6.— Un precioso vestido en georgette, adornado de pinzas y completado por un bolero, adornado de cortes ondeados.

Elegante

Refinamiento

de la



1) Un precioso y sentador vestido en surah marino, adornado de soutache blanco.

2) Gracioso este juvenil traje en crepe turquesa, adornado de pequeños sesgos.

3) Encantador para las calurosas tardes de verano, este elegante traje de muselina azul, adornado de cintas de raso.

4) En grueso crepe mongol, adornado de un trabajo de aplicaciones con finas alforzas.

moda

para el día



5) Un trabajo de nidos de abeja y sesgos de piqué adornan este bonito y simple traje para la tarde.

6) Se completa con un encantador bolero, ofreciendo un hermoso ensemble en las figuras 5 y 6.

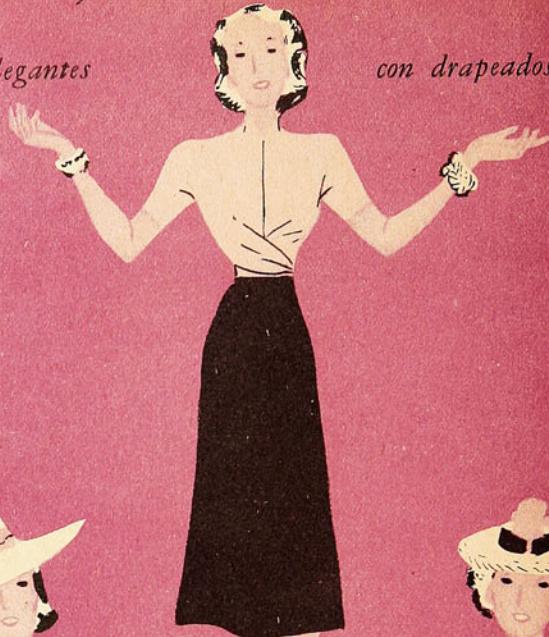
7) Un bonito adorno de grandes plegados y drapeados, sesgos de color vivo y un cuellecito de piqué dan una nota de elegancia a este sencillo traje de marocain estampado.

*El más variado y surtido guardarropa con una falda,
chaqueta y blusa*

*Blusas en sedas
de corbata*



Blusas elegantes



con drapeados sencillos



Faldas plisadas



*Chaquetas
sueltas*

Las diferentes combinaciones que se pueden hacer con estas prendas

Listas angostas

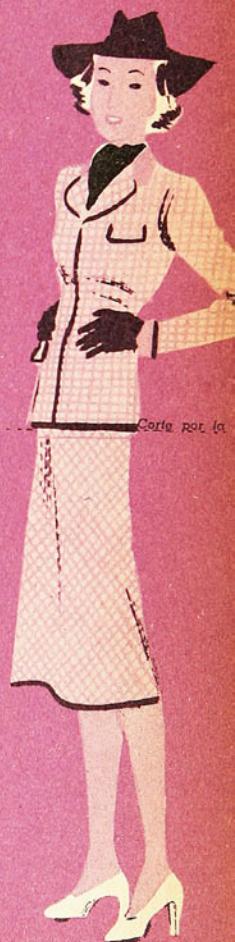


Boleros de colores



Sedas floreadas

Corte con una tijera por esta linea de puntos



Chaquetas cerradas hasta arriba

Pespunte de colores

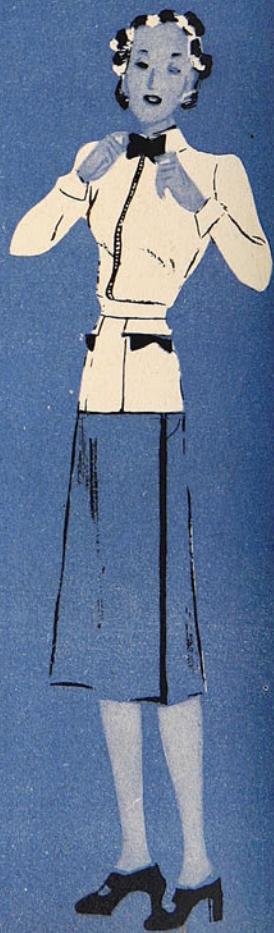
*El más variado y surtido guardarropa con una falda,
chaqueta y blusa*

Blusas de sport



con cuello cerrado hasta arriba

Cinturones anchos de seda



Faldas plisadas

Cierres "éclairs"

Las diferentes combinaciones que se pueden hacer con estas prendas

Plastrones



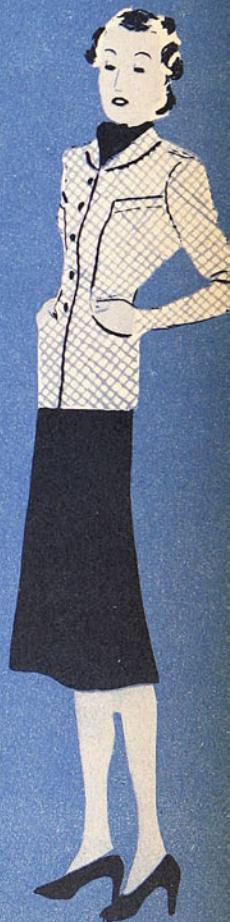
de blondas



Blusas de batista



Blusas casaca



Contraste de colores

Los

"imprimés"

1

3

5

6

1-4.— Un hermoso crepe estampado y unido se oponen para realizar este lindo modelo, cuyo delantero se aprecia en el N.o 4.

2-6.— Un sentador "ensemble" en fina lana cuadriculada, adornada de sesgos de tono oscuro y piqué blanco.

3-5.— "Ensemble" en crepe mate unido y a rayas. La blusa negra hace un bonito contraste con el vestido claro.

de moda

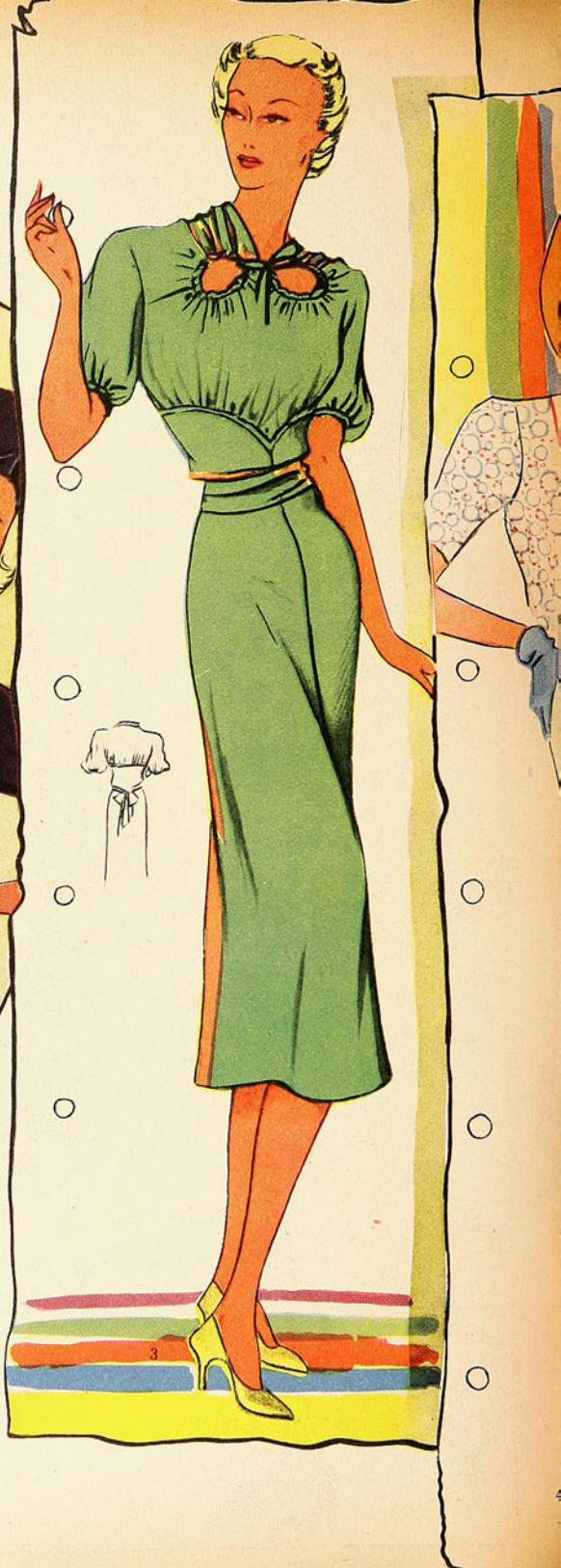


7.— Sesgos de raso negro realzan los cortes de este juvenil vestido de crepe estampado multicolor.

8.— En surah "imprimé", este modelito está adornado de bolsillos recogidos. Se aclara con un angosto vuelo de organdi o encaje.

9.— Un fino plegado y cuellecito de piqué, dan una nota alegre a este simpático modelo en crepe estampado.

Alegria



de

colores

Elite



1) En jersey de lana opaco, es-
te elegante traje de calle, ador-
nado de finas alforzas, que se
abren en pliegues en la falda y
calados en el corpiño.

2) Muy elegante y simple es-
te modelo en surah marino y
piqué blanco.

3) Un hermoso colorido el de
este crepe mate adornado de
recogidos.

4) Crepe estampado, adorna-
do de frunces y estrechos ses-
gos de color.

5) Un color pastel se ha ele-
gido para este modelo de cre-
pe romano, adornado de un tra-
bajo de sesgos que forman ca-
lado.

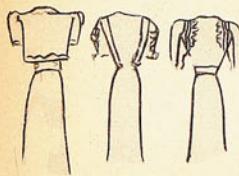
6) Romano doble, adorna-
do de incrustaciones y cortes en la
misma tela.

elite
EL BORDADO, NOTA DOMINANTE



1

3



2

1) Un fino bordado realza este bolero que se destaca por la oposición de matices entre el traje y la blusa.

2-3).—Un elegante "ensemble" realizado por bordados de soutache.

4) Lo más elegante en abrigos de tarde: crepella de lana, finas aplicaciones de color vivo y bordado de soutache. El delantero abierto ligeramente, permite lucir la tonalidad del vestido.

5-6) Un fino crepe de lana se ha empleado en este bonito "ensemble" bordado en lana de dos colores.

7) Incrustado con lunares de tul y encaje este elegante traje de crepe mate, se drapea al talle.

4

EN LA ELEGANCIA DE

LOS MODELOS
PARA TODA HORA



8.9 Una nota muy nueva es este diseño de
talle alto. Los adornos de bordado, en soutache,
dan a este conjunto un gran refinamiento.

Elite

NOCHES



1) Sobre el modelo, en satén oscuro,
ro, luce el sencillo y refinado abrigo
de lana blanca, adornado de pabilos
y lama de oro.

2) Un crepe azul pálido, adornado
de recogidos y pequeños botones.

3) Juvenil modelo en organzi liso y
unido, adorno de recogidos.

PRIMAVERALES

Elite



4) Muselina de seda, trabajada en pliegues.

5) Un elegantísimo traje en satén de dos tonos.

6) Faya de seda, completada con una caperusa de armito.

7) La espalda del modelo 4.

Una moda que



1

2

3

1.—Muselina adornada de pliegues pespuntados que semejan alforzas.

2.—Huinchillas de color subrayan el corpiño y faldaplegada de este simple y lindo traje de georgette.

3.—Una blusa de crepe estampado se destaca en la sencillez de este "ensemble".

hace parecer con 10 años menos



4.— Un trabajo de pespunte, adoran en forma simpática este sencillo vestido de marocain opaco.

5.— Un sencillo modelo, realizado por un adorno de pinzas exteriores, dispuestas en semicírculo.

6.— Pliegues interiores aplanchados y un lindo trabajo de sesgos, lleva este bonito traje de crepe blanco.

Elite
UN "ENSEMBLE"

PARA



1-2) Una bonita lana en tono claro
y sostenido se ha empleado en este
"ensemble" adornado de gruesos pes-
punes.

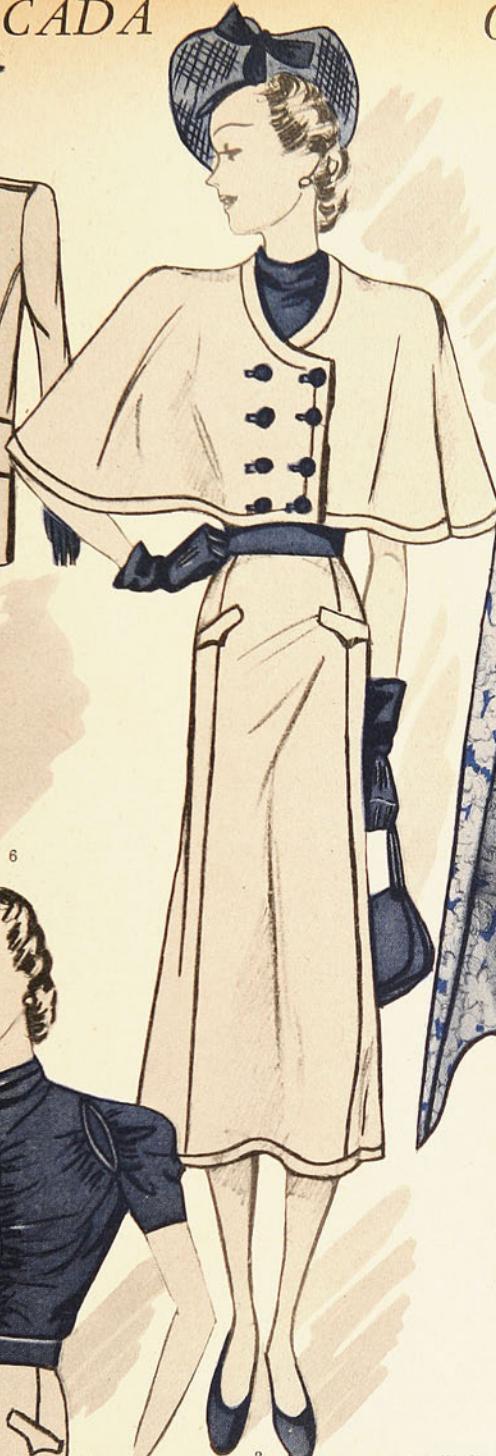
3-4) Marocain estampado y lana
unida se han empleado en este lindo
"ensemble" para la tarde.

5-6) Kasha de tono claro, adornado
de cortes y pabilos; cuello de or-
gandi.

CADA

OCASION

Elite



7-8) Un bonito kasha y jersey de lana fino para la blusa, se emplean en este conjunto para el diario.

9) Elegantísimo para la tarde, conjunto en crepe marocain imprimé. La capa es de quita y pon.

El TAILLEUR



1-4.— Tailleur para la mañana en franela de tono suave, blusa de toile a rayas. Adornado de cortes doblemente pespuntados.

2.— Una fina lana cuadriculada y unida se emplea en este simpático traje sastre para la mañana. La oposición de tonos es un acierto de la moda.

3-5.— Un grueso shantung de seda se emplea en este bonito traje sastre para la tarde, adornado de pespunte; blusa de crepe negro.

DE PRIMAVERA



6-10.— La blusa que completa el tailleur para las primeras horas de la tarde, en organdi plegado. El traje es de shantung con aplicaciones en tono oscuro.

7-9.— Un lindo conjunto. Incrustación de surah cuadriculado en el círculo de este traje de lana obscura. Chaqueta en brin, adornado de cortes.

8.— Muy hermoso lino estampado; la chaqueta adornada de vueltas incrustadas. Blusa en toile oscura.

SOMBREROS



Elite

DE

VERANO





1) Abrigo de franela, cortes doblemente pespuntados.

2) En tela de seda lavable, adornado de tablones.

3) Crepe estampado, adornado de cintas de lana en tono oscuro.

4) El corpiño se prolonga en casaca abullonada, en crepe de China estampado.

5) Crepe de algodón lavable, subrayado por huincha blanca.

6) Velo de algodón, adornado de anchas cintas; falda plegada.

7) Velo de algodón escocés, plastrón de organza plegado.

EN EL CAMPO



8) Brin listado, empleado en diversos sentidos de la tela.

9) Túror crudo, adornado de hondos pliegues. Aplicaciones de tono oscuro.

10) Vestido camisero, en tela lavable.

11) Un amplio abrigo de tranelá. Gruesos pespuntes de color.

12) Un "ensemble" sastre: traje de brin oscuro, chaqueta blanca.

13) Abrigo de viaje, en tranelá de varios.

14) Falda de tranelá de color mediano; chaqueta de tono claro, echarpe en color vivo.

DEPORTES AL



Hay aquí una variedad de trajes para deportes al aire libre: tennis, footing, bicicleta. Las telas adecuadas son las de lino y algodón, que pueden emplearse de un color o a rayas, la linea debe ser suelta para dar comodidad, aprovechando para esto los recogidos y pliegues.

AIRE

LIBRE

Elite





1-2.— Conjunto bolero en dos colores, aplicaciones de adorno en el tono vivo.

3.— Trajecito estilo aldeano, con pequeñas alforzas.

4.— En tusor con finas alforzas.

5.— En crepella adornado de ancho festón bordado.

6.— Conjunto bolero en dos tonos.

LOS CATORCE AÑOS

elite



7.— En crepe de algodón estampado, adornado de un fino plisado en los bordes.

8.— Crepe de China imprimé, cinturón de charol.

9.— Velo de seda, adornado de drapeados, traje de fiestas.

10.— Precioso modelo en crepe opaco, adornado de pliegues pespuntados.

11.— En velo de seda, adornado de pespuntes y finos recogidos.

elite



GRANDECITOS



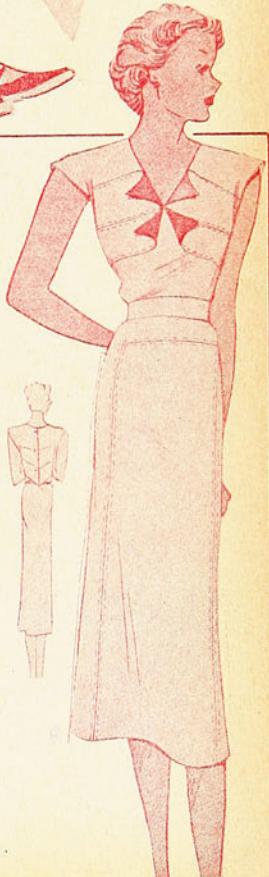
EL MOLDE

DE "ELITE"

Para obtener este molde, escribanos, incluyendo \$ 1.50 en estampillas, con el nombre y dirección escritos muy claramente.

Este molde es enviado dentro de un sobre con instrucciones para adaptarlo a cualquier talla, viene cortado para la talla 44.

Este lindo trajeito es de lino blanco, con cortes transversales algo inclinados en el cuerpo. En el delantero, los cortes se abren en puntas, que van torreadas en lino de colores. Una punta es amarillo limón, otra es color ladrillo, la del frente, arriba, es azulino y la de abajo es verde cata. Los cortes van puntuados con hilo brillante bastante grueso. Para su confección entran sólo dos altos, de una tela de 90 cm. de ancho.

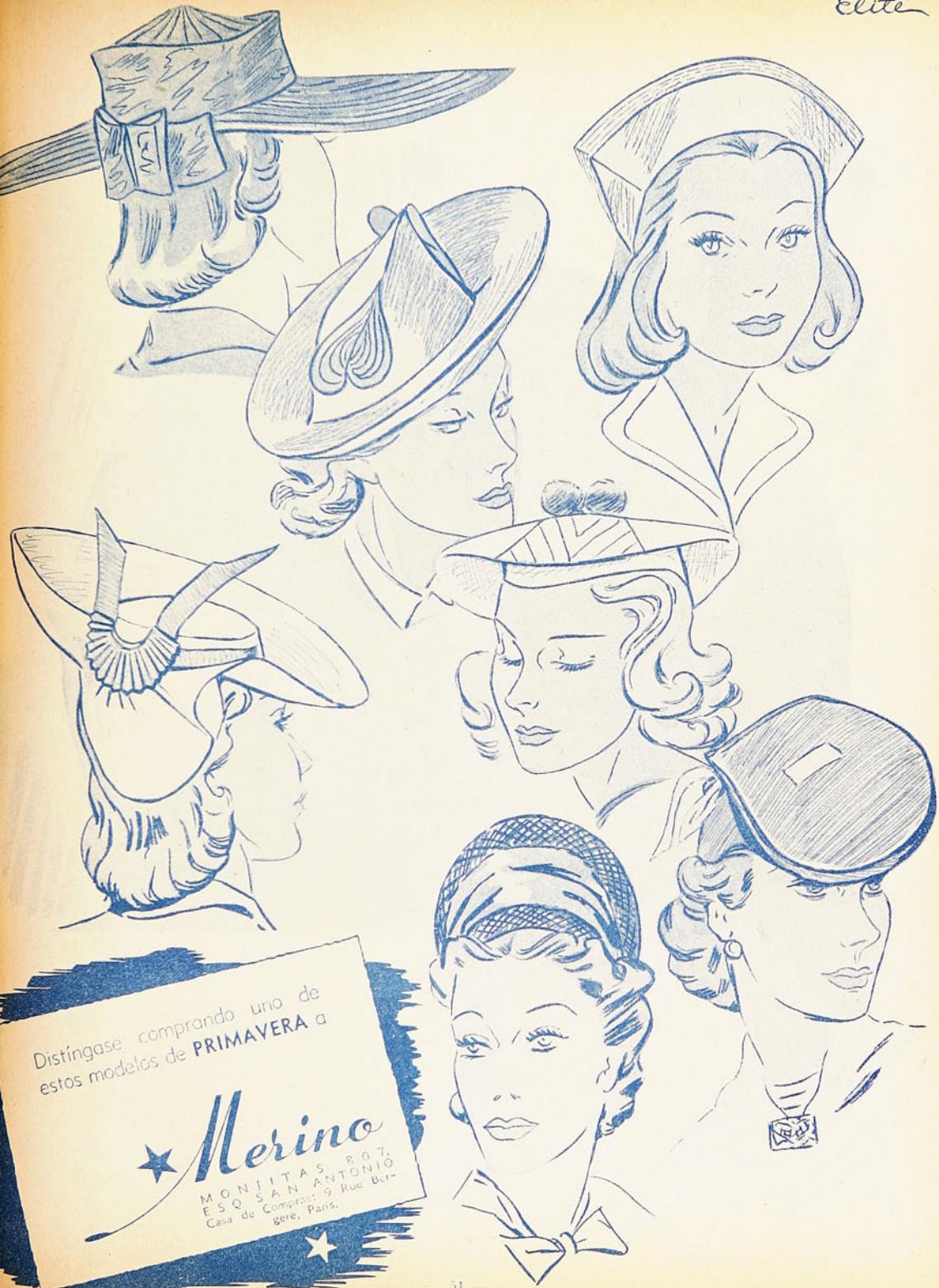


elite

UN ADORNO
NOVEDOSO



Elite



Distingase comprando uno de
estos modelos de PRIMAVERA a

Merino

MONJITAS B.O.T.
ESQ SAN ANTONIO
Casa de Compras: 9 Rue Bois-
gare, París.



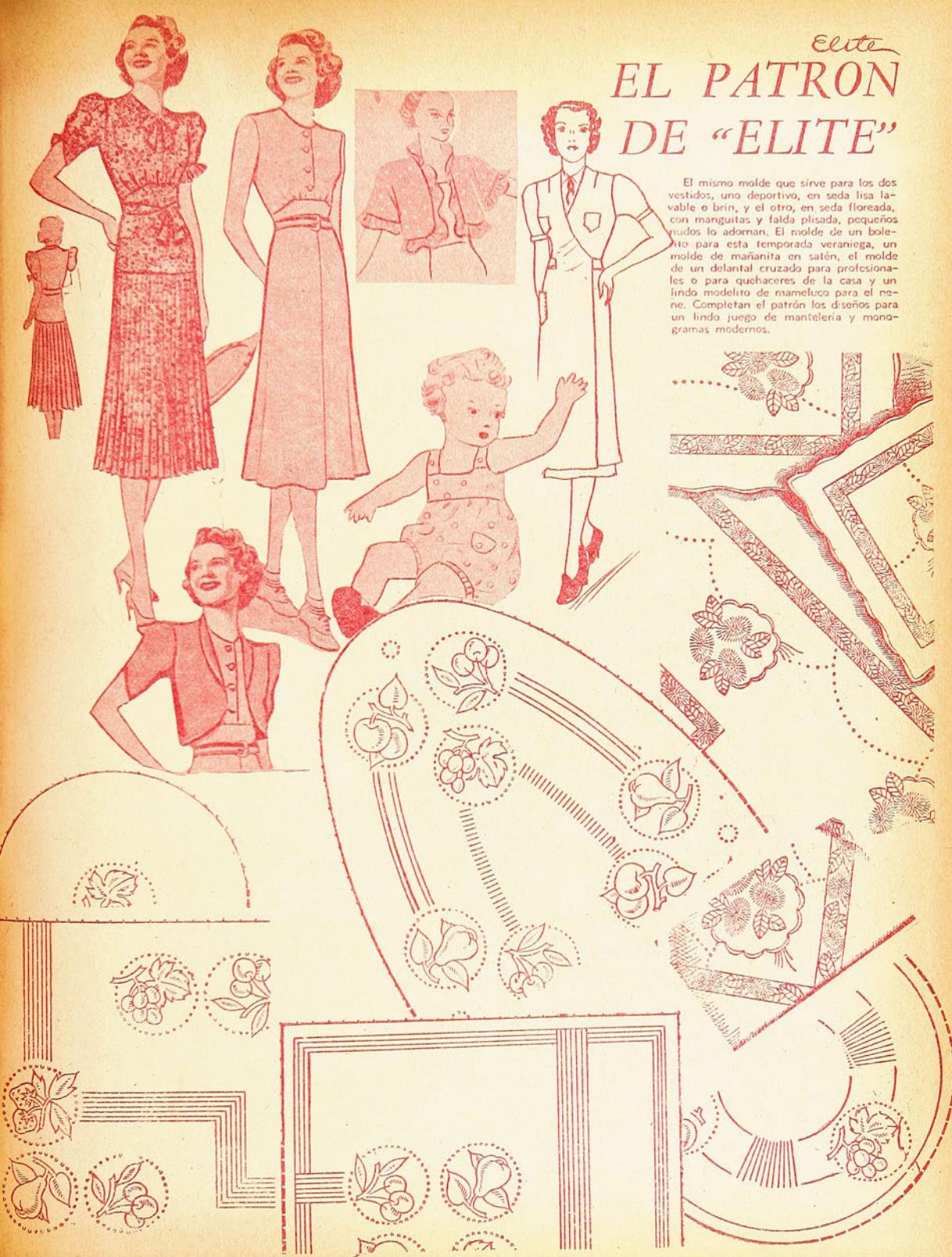
LA LINDA ROPA INTERIOR

Una orilla original.

En el ángulo izquierdo, abajo, está el detalle de cómo se hace este sencillo y bonito borde para terminar la lencería.

elite EL PATRON DE "ELITE"

El mismo molde que sirve para los dos vestidos, uno deportivo, en seda lisa lavable o brin, y el otro, en seda floreada, con manguitas y falda plisada, pequeños nudos lo adoran. El molde de un bolero para esta temporada veraniega, un molde de mariánita en satén, el molde de un delantal cruzado para profesionales o para quehaceres de la casa y un lindo modelito de mameleco para el nene. Completan el patrón los diseños para un lindo juego de mantelería y monogramas modernos.



EXITOS CINEMATOGRÁFICOS

BASADOS EN OBRAS EDITADAS POR ZIG-ZAG

CARMEN,
por PROSPER MERIMEE.

Para Chile \$ 2.40
Extranjero US. " 0.10

MADAME DE POMPADOUR
Y SU EPOCA,
por ALFRED LEROY.

Para Chile \$ 12.—
Extranjero US. " 0.60

AVENTURAS DE ROBIN HOOD,
por SANTIAGO REYNOLDS.

Para Chile \$ 5.—
Extranjero US. " 0.25

TRES CAMARADAS,
por ERICH MARIA REMARQUE.

Para Chile \$ 12.—
Extranjero US. " 0.60

LA VIDA DE EMILIO ZOLA,
por HEINRICH MANN.

Para Chile \$ 10.—
Extranjero US. " 0.50

LA VIDA AMOROSA
DE MARIA WALEWSKA,
por BINET-VALMER.

Para Chile \$ 8.—
Extranjero US. " 0.40



CUPON

Sirvanse enviarame contra reembolso los libros
marcados en este aviso, remitiéndome conjunta-
mente su catálogo, a:

..... (Nombre)

País Ciudad

Calle Casilla

Enviamos contra reembolso y aceptamos remesas en estampillas. No cobramos gastos de envio. Solicite nuestro último e intere-
sante catálogo.

EMPRESA EDITORA ZIG-ZAG, S. A.
BELLAVISTA 069. — CASILLA 84-D. — SANTIAGO DE CHILE.

i Señorita!

confeccione usted misma su ropa,
compre

**"Los moldes
Zig-Zag"**

DE CORTE FRANCES
hechos y cortados sobre modelos originales
de Paris.

Explicaciones claras y precisas para su
confección.

PRECIO: \$ 6.—

Pídalos en la Librería Zig-Zag,
Portal Fernández Concha 936,
Santiago, y en todas las Libre-
rías Universo del país.
Despachamos pedidos contra reembolso.

EMPRESA EDITORA ZIG-ZAG
Casilla 84-D. — Bellavista 069, SANTIAGO DE CHILE.

SEÑORA

UNA MARAVILLOSA
ONDULACION PERMANENTE
SIN CORRIENTE ELECTRICA

Solamente manos expertas y talento artístico
deben intervenir en el cuidado de su cabellera.
Consíe esta delicada tarea a

VICTORIA SOTOMAYOR
Pasaje Matte 65. — Teléfono 81516

RECOMENDAMOS A UD.

El número 25 de

Elite

con los más lindos "Ensembles" para
PRIMAVERA Y VERANO

El número 26 de

Elite

con la más completa selección de vestidos
elegantes y prácticos.

El número 27 de

Elite

le ofrecerá a usted la más hermosa cole-
cción de vestidos de playa para la tempora-
da veraniega.

¿desea Usted vestir ELEGANTE? ...

Subscribase a

elite

EL UNICO ALBUM

DE

M O D A S

AL ESTILO PARISIENSE,
PARA TODOS LOS HOGARES
Y PROFESIONALES

AHORA:

EN CHILE: ANUAL \$ 50.—
SEMESTRAL \$ 25.—
2 AÑOS \$ 90.—

EN AMERICA: ANUAL US. \$ 2.50
SEMESTRAL US. \$ 1.40
2 AÑOS US. \$ 4.50



A solicitud de numerosas lectoras que desean subscribirse a "ELITE", hemos acordado hacer el precio especial de \$ 50.— por la subscripción anual y \$ 25.— los seis meses.

ENTRE LAS SUBSCRIPTORAS SE RIFARAN 100 PAÑUELOS DE PLAYA Y 50 CINTURONES

NOTA —Los pagos deben hacerse a nombre de la Empresa Editora Zig-Zag, casilla 84-D Santiago de Chile con giros contra cualquier Banco de América, por los valores indicados o sus equivalentes.

EMPRESA EDITORA ZIG ZAG - SANTIAGO DE CHILE

Elite



SEÑORA,
No olvide que el número 27
está dedicado a trajes de playa

ELITE

M. R.

'LAYA
Y
SOL

TECA NACIONAL
CHILE
SECCION: -
IS, PERIODICOS Y
STAS CHILENAS



No. 27

*LANAS DE MODA PARA
ABRIGOS DE VERANO
LOS MAS
HERMOSOS
COLORES*



*La mejor calidad de lanas
es la presentada por la
FABRICA DE LANAS
BELLAVISTA-TOME
Exija la marca de Fábrica
en todas nuestras Tiendas*



Elite

Año III. — N.o 27.
Santiago de Chile.
Publicación Mensual.

Directora: VALENTINA RUIZ.

Bellavista 069. — Casilla 84-D. — Teléfono 824227.

SUSCRIPCIONES:

AHORA:	\$ 50.—
EN CHILE: Anual	" 25.—
Semestral	" 90.—

EN AMERICA:	US. \$ 2.50
Semestral	US. " 1.40
2 años	US. " 4.50



FELICES PASCUAS DESEA "ELITE" A SUS FAVORECEDORAS,
EL MEJOR REGALO DE PASCUA, UNA SUSCRIPCION A

Elite

Una lección de



1

Para peinarse alto no es necesario una lección complicada; hemos tomado de Fernando Aubry, experto en peinados, los siguientes consejos, y si usted los sigue, verá que la cosa es más fácil de lo que parece. Es necesario saber disponer las gudejas rebeldes después de haber tenido gran cuidado de escobillarlas hacia arriba. La primera operación consiste en separar los cabellos en dos, de una oreja a la otra.



2

2. **Separé los cabellos de atrás** en dos partes iguales, peinándolos mucho hacia arriba, es necesario que se acostumbren a tomar esta dirección, lo que cuesta en un principio. La nuca se destacará limpiamente, y no nos cansaremos de repetir: si los cabellos son rebeldes y echados hacia abajo, hágase depilar la nuca después de haber trazado con lápiz la línea ideal; por el contrario, si tiene los cabellos dóciles y hacia arriba, conserve los pequeños bucles.



3

3. **La gudeja de la derecha** se mantiene con una peineta en mitad del alto, lo que es muy importante. Usted también habrá constatado, en estos últimos tiempos, que después de un vals los peinados altos tienden a mostrar desorden. Por lo que es necesario que la nuca se mantenga bien; últimamente se han inventado peinetas especiales, cuyos dientes forman resortes. Usando la peineta se obtiene un buen resultado en cuanto a solidez. En seguida usted enrolla la punta de la mecha en el dedo, para hacer un bucle en lo alto de la cabeza.



4. **La gudeja de la izquierda** pasa sobre la otra y forma un bucle que esconde a la primera peineta. Primero, debe estudiar la forma de su cabeza ante un espejo de tres caras; si es plana arriba, deberá cruzar las dos mechas, lo que le dará mayor altura; si por el contrario, su cabeza es plana por detrás, deberá ponerse la peineta un poco abajo y bajarla algo el bucle. Todo esto requiere un espejo de tres caras, un poco de iniciativa personal y seguramente obtendrá éxito.

peinado alto



5

5 Por medio de un pinche se sujetan bien los bucles, y es, tal vez, por esto por lo que necesitamos adornos sobre los cabelejos. Un ramillete de flores, un nudo de cintas, bien colocado podrá retener el peinado y darle una nota personal. He visto reaparecer encantadoras fantasías: pinches adornados de una concha de oro, estrellitas de brillantes, y para este invierno se anuncia la moda de la gran peineta española.



6

6 Para los cabellos hacia adelante usted los dispone siguiendo las líneas de su rostro. El mejor medio consiste en hacer grandes bucles que echarán hacia atrás, contando siempre con la dirección natural de sus cabellos; nuestro consejero tiene a este respecto un principio que hemos considerado muy sabio y es el de no contrariar jamás esta dirección. Siga, por el contrario, la dirección de la mecha y haga, si hay necesidad, una raya al costado.

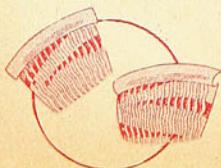


7

7 Eche hacia arriba la gudejas de los costados; son estas últimas sobre todo las que darán al peinado su carácter de novedad.

Enrolle las extremidades de las mechas en los dedos y coloque los bucles todos en alto, si se trata de una salida en la noche, o un poco hacia el costado, si debe ponerse sombrero. Es necesario tomar en cuenta a este último y nuestro consejero prenda a veces grandes crespos en el sombrero para la noche o para ceremonias.

BIBLIOTECA NACIONAL
CHILE
SECCIÓN:
DIARIOS, PERIÓDICOS Y
REVISTAS CHILENAS



Elite



Sombreros ~ Modelos

MAISON CIRO

San Antonio 57



A LA HORA DEL



BAÑO DE SOL

Elite



1.—“Baño de sol” en dos tonos, en jersey de lana.

2.—“Baño de sol” en lino estampado y unido.

3.—“Short” y corpiño en foulard, a lunares.

4.—Pijama en jersey de color arena.

5.—Vestido, interpretación del “baño de sol” 1, completado con una chaquetilla a rayas.

6.—Pijama, en vivela, adornado de huincha de algodón, en color vivo.

7.—“Baño de sol”, en shantung crema, cinturón en tres colores.

8.—Pantalón bombacho y corpiño “baño de sol”.

9.—Trajecito de playa, en cretona, estampada con pájaros marinos.

LOS TRAJECITOS LAVABLES



1.—En shantung celeste, adornado de finas alforzas.

2.—En crepe estampado, de escote subido, ligeramente drapeado.

3.—En foulard escocés, con sesgos en un solo tono.

4.—En lino blanco, tailleur que se completa con una blusa estampada.

5.—El vestido anterior que ahora muestra la blusa estampada.



1.— Shantung trabajado de
pespunte.

2.— Dos-piezas en shantung a
rayas. Cinturón de gamuza, falda
plisada.

3.— Tailleur de lino natural
que se lleva sobre una blusa de
crepe de China estampado, bolsi-
llos en el crepe de la blusa.

Elite

PASEO AL



1.—Dos-piezas en franela de color rosa, pespunte y botones en otro tono

2.—La falda plisada hace más juvenil este sencillo dos-piezas.

3.—En jersey de seda opaco, adornado de amplio pliegue pespuntado y bolsillos en rombo.

CAMPO



4.— Tela de seda, adornado de cortes que se prolongan en tablones. Gruesos pespunte de color. Cinturón en dos tonos.

5.— Shantung de color suave, los cortes van con sesgos finos de color oscuro.

6.— Modelo de jersey entallado, con adornos de bordado y pasamanería de otro tono.



A PLENO



1.—Marocain adornado de gruesos pespuntos. El delantero forma pequeño talón.

2.—En tolle de seda a rayas; los cortes aprovechan las rayas contrariéndolas.

3.-4.—Ensemble en crepe de China, chaqueta cuadrículada.



1.—Abrigo en lino, cuyas costuras van realzadas por gruesos pespunteos.

2.—Dos-piezas en lino amarillo pálido cerrado por una hilera de botones.

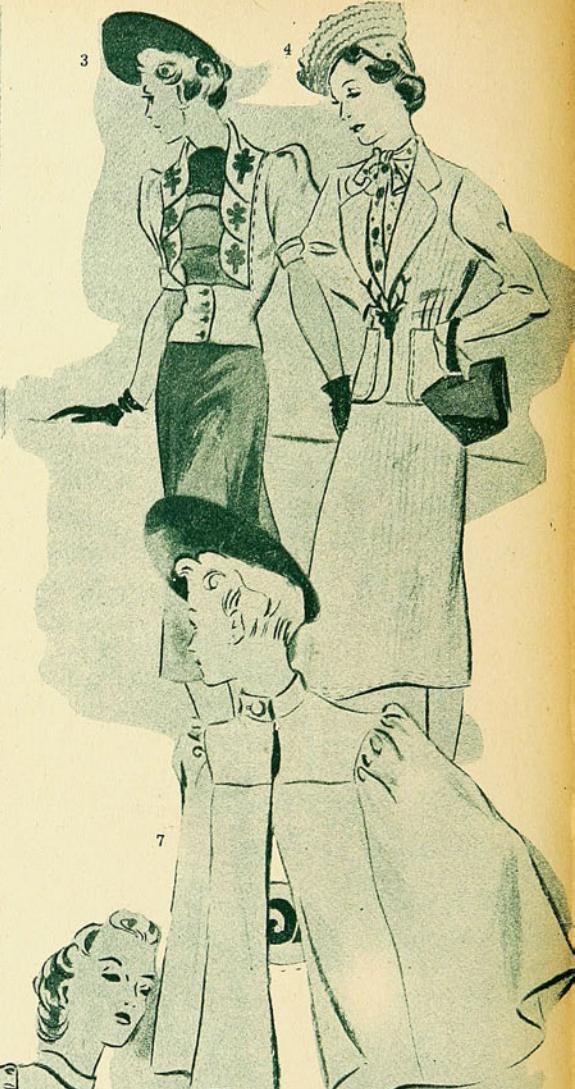
3.—En shantung rosa, este modelo tiene efecto de chaqueta en el delantero.

4.—Traje en sinélico celeste ensanchado por pliegues pespunteados. Botones en rojo.

5.—Dos-piezas, en lino crudo, cuya chaqueta, sin mangas, forma capa.

6.—Traje en tela blanca, adornado de pliegues mantenidos por moscas bordadas.

CREACIONES DE



afamados MODISTOS



8

5.— Un hermoso traje para reuniones, que muestra combinación de encaje y de satén brillante.

6-7.— Un refinado ensemble para la tarde: vestido y capa. El cinturón incrustado en otro color.

8.— Nuevamente el efecto de dos colores para la tarde, en este elegante modelo georgette.

9.— Modelo para la noche en tafetán, adornado de finos bordados a mano que le dan un ligero aire de lencería.

10.— Un elegante modelo en moaré, adornado de un trabajo de pabilos.

11.— Muy chic este "ensemble" para la tarde: vestido en foulard a lunares, abrigo tailleur en tela a rayas, muy de moda.



9



10



11

1-2.— Estos dos modelos muestran un efecto de drapeados y de lazos en dos colores, combinación que ha sido muy bien recibida y que luce en las grandes fiestas europeas.

3-4.— Dos distintos estilos de "tailleur", juveniles y elegantes.

Estilos
tailleur
variados
en el
de verano



1.—Muy sencillo en lino de dos colores; falda plisada.

2.—En piqué blanco cerrado por dos hileras de botones que dibujan un ancho peto. Falda plisada, delantero liso.

3.—En marocain en dos colores. El escote de la chaqueta va bordado por un galón de fantasía.



1.—En jersey de seda opaco adornado de un galón bordado. En el delantero, el corsé simula bolero.

2.—Un ensemble en marocain: delantero adornado de finas plazas interiores.

3.—En piqué de seda blanco adornado de bordados que dibujan un ramo de cerezas.

ABRIGOS



1.—Abrigo de franela adornado de gruesos pespunte.

2.—En lana blanca, adornado de cuero marino.

3.—Abrigo deportivo realizado por gruesos pespunte.

DE PLAYA



4.—En lino adornado de tiras de pespuntes.

5.—Amplo abrigo para viajes y playa, en trama; pespuntes de color.

6.—Abrigo adornado de cortes pespunteados.

4

5

6

Elite

Trajecitos

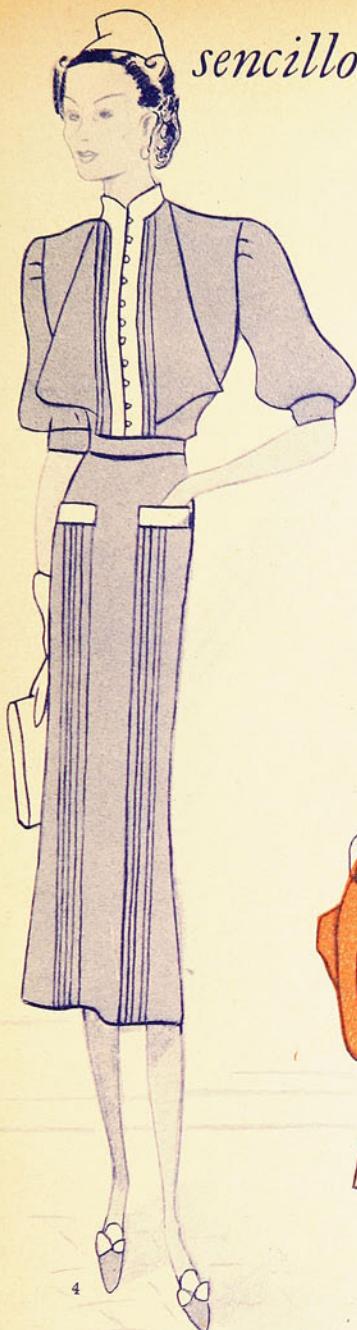


1.— Vestido de crepe imprimé, finamente tableado, incrustaciones de color unido.

2.— Tela de seda a rayas tomados en diversos sentidos. Cuello y puños de piqué; pañuelo y cinturón de color unido.

3.— Crepe de China a lunares; falda plisada, festones en el color de los lunares.

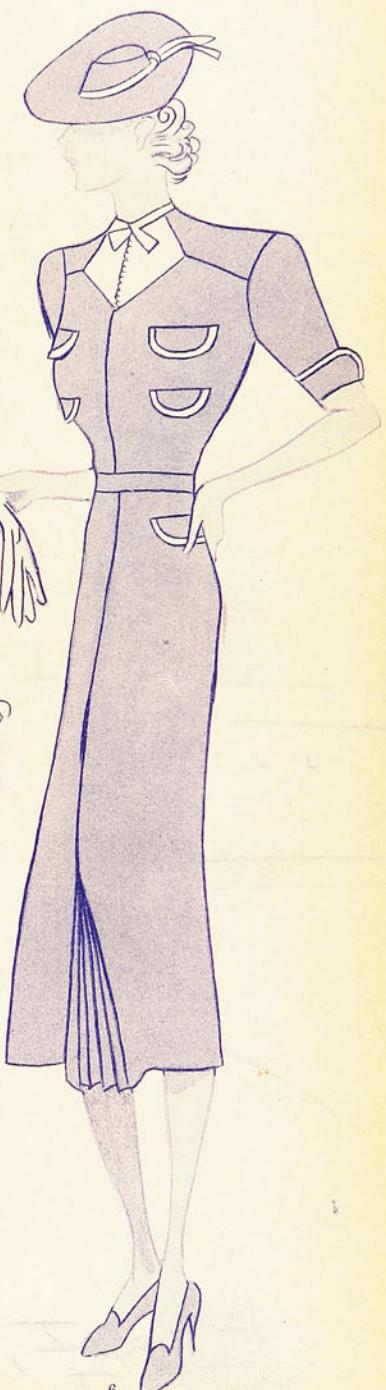
sencillos para cualquier hora



4



5



6

4.— Traje en marocain de color cielo, adornado en el delantero por finos plisados que se extienden hasta el ruedo de la falda. Efecto de chaleco de lencería.

5.— En cloqué adornado de cañados que forman un pastrón. Mangas aglobadas de corte raglán.

6.— Traje de crepe, adornado de piqué blanco en la pechera y bordes de los bolsillos. Mangas raglán.

ENSEMBLES PARA



1-2.— Ensemble en lino unido y floreado para el bolero, corselote, saco y quitasol.

3-4.— Conjunto compuesto de short y blusa en percal floreada; falda abotonada en lino unido y chaqueta en lino blanco jaspeado, adornado de

LA ARENA

Elite



la tela de la falda.

5-6.— Conjunto en brin unido y estampado.
Falda abotonada adelante.

7-8.— Un elegante conjunto en tela unida
y estampada. Falda abotonada atrás.

EL TRAJECITO SENCILLO



1

2

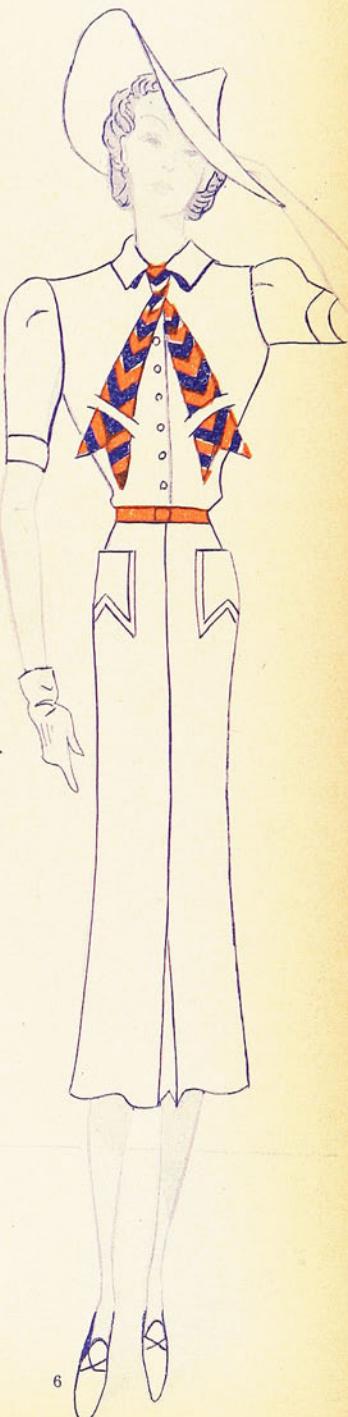
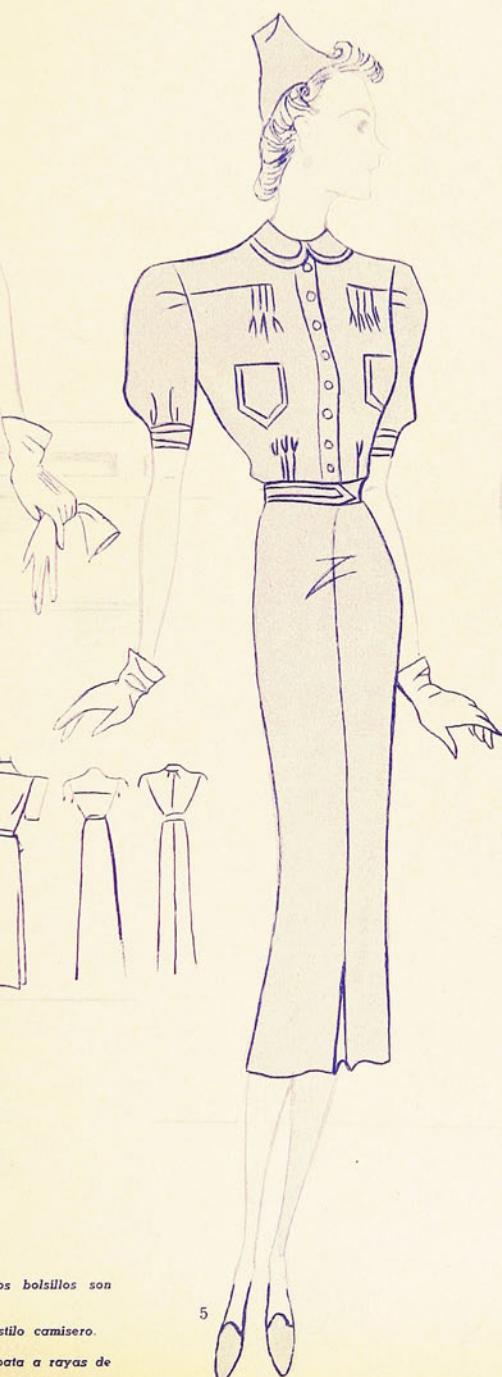
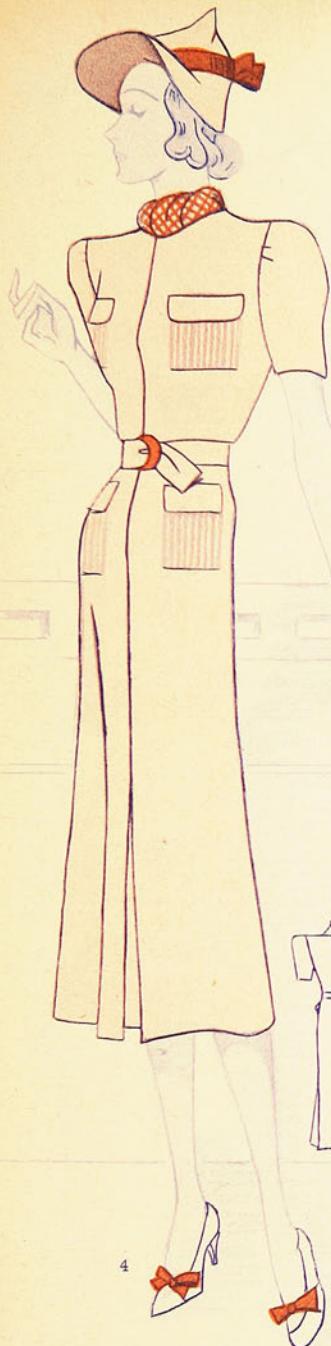
3

1.—Hermoso traje en seda cuadriculada tomada en los dos sentidos. Cinturón y pañuelo unido en tono diferente.

2.—Lindo modelo en shantung adornado de cortes pespuntados, que dejan una ancha pestaña. Cuello y cinturón en seda blanca.

3.—Trajecito en seda cuadriculada, lavable. Bolsillos aplicados al sesgo. Cinturón y pañuelo blancos.

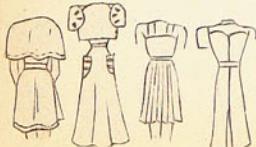
QUE UD. BUSCA



4.—Un precioso vestido en rayonne, cuyos bolsillos son de tricot abotonado.

5.—Trajequito sencillo en crepe, de blusa estilo camisero.

6.—Vestidito simple en jersey de seda, corbata a rayas de color vivo.



1.— Un bonito ensemble en fina lana unida y a rayas.

2.— Combinación en shantung blanco y surah estampado.

3.— Lino blanco; short a tablones.

3





4.— Shantung crudo, cortes pes-
puntados.

5.— Lino estampado sobre el short
y baño de sol en lino unido.

6.— Conjunto en lino cuadri-
lado.

PRACTICOS Y

1.—Enteramente abotonado adelante, con cortes verticales que salen del canesú del corpiño.

2.—Los cortes verticales, redondeados en su comienzo, se abren en pliegues en la falda. Realce de vivos de color.



1



2



3



3.—En gruesa seda opaca lavable, de corte simple, adornado de finos galones en color vivo, que forman dibujos en arco.

JUVENILES



4.—Traje de crepe adornado de cíados a mano que se continúan en pliegues en la falda, nudo de lenceria en el escote, cinturón de gamuza.

5.—Traje de alberca cuyo corpiño y bolíos van adornados de galones de color que forman chaleco. Mangas en forma de pequeño globo.

6.—En seda a grandes cuadros. Falda de godets, fichú drapeado al escote.

COLORES DE MODA





elite

BAILES EN EL CASINO



1.—Tul bordado, mangas aglobadas.

2.—En taftán realizado por bordados de perlas.

3.—En organza, adornado de plisados y pequeñas aplicaciones bordadas.

Elite

DE LA PLAYA



4.—Elegante modelo en crepe satén, adornado de galones bordados en mostacilla.

5.—Tafetán adornado de una banda con pablos.

6.—Organza a lunares laquedados. Cintas angostas en ciré; ramos de flores.



*UN GUARDARROPA COMPLETO DE
PLAYA. PARA LA MAÑANA, LA
TARDE, LA NOCHE.*





TELAS LISAS, A RAYAS Y ESTAMPADAS.
CREPE DE CHINA, TUL, LINOS Y
CRETONAS



La toilette de la



3.—La nena, acompañante del cortejo, va vestida en taftán a lunares bordados con multitud de pliegues.

4.—La dama de honor va en organdi bordado, dispuesto en vuelos festoneados de color.

5.—El traje de novia, en crepe satén incrustado de estrechas bandas abullonadas.

6.—Una de las acompañantes de regular edad, lleva este modelo en crepe mate color violeta, adornado de georgette en color fucsia aplicado como canesú y ruedo de la falda, incrustaciones bordadas.

desposada

Exposición de los
modelos en lana,



más afamados modistas
seda y jersey



SIMPLICIDAD Y ELEGANCIA



1.—En seda o listas,
de una adorable sencillez.

2.—Tela estampada,
cortes en el cuerpo y
mangas.

3.—El cuerpo dibuja
un canesú de calados a
mano.

Tenidas de playa



1.— Un lindo conjunto en lino azulino y blanco.

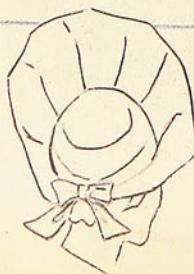
2.— Sobre el short y el corpiño baño de sol va la amplia bata en brin blanco, forrado en lino marino, que se muestra en las vueltas.

3.— Blusa en lino bordado para acompañar tenidas de playa.

4.— Un elegante y sentador pijama en brin blanco, adornado de cortes realizados por una ancha pestaña pespundada.

elite

EL DERNIER CRI



Elite

EN SOMBREROS





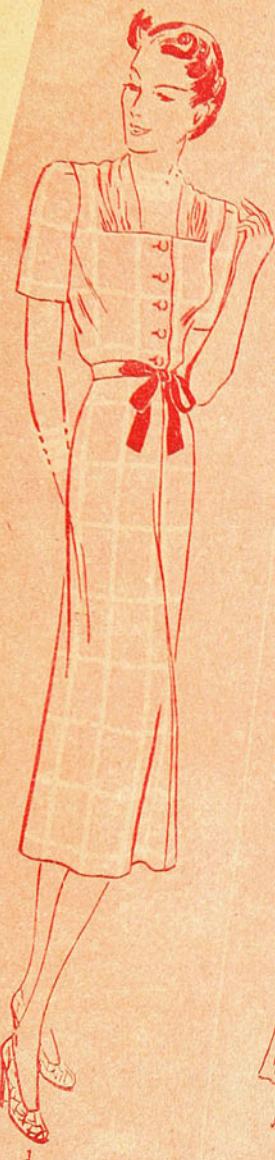
1.— Bata para la playa en cretona floreada, forrada en un color de que es también el cinturón que forma corselte abotonado.

2.— Para baños de sol, en cretona a flores pequeñas. Corte que forma bolsillos, ribeteados por huincha de algodón.

3.— Sobre el traje de baño de sol a listas va el sencillo y juvenil bolero en lino coral.

4.— En tussor de seda cruda con huinchas de algodón en dos tonos. Una lazada al escote y al talle lo retiene al cuerpo. Puede acompañarse con una chaquetilla de color rojo.

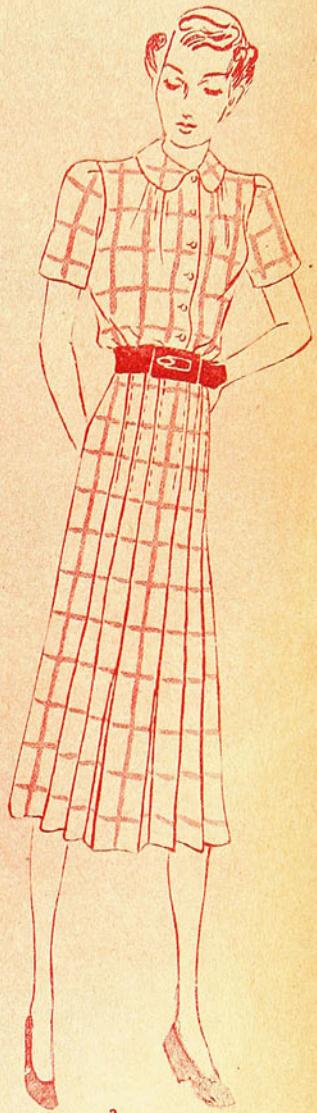
elite
ENCANTADORAMENTE SIMPLES



1



2



3



1.—En crepe de China de rayas claras que se cruzan formando grandes cuadros. Cinturón amarrado con una cinta de terciopelo.

2.—En crepe estampado, adornado con grupitos de allorzas.

3.—La falda lleva en el delantero una pieza plisada, blusita colegiala.

Elite

BLUSAS DE



Eelite

VERANO EN ORGANDI, VELOS Y ENCAJES. PRECIOSOS DETALLES



Elite

LA MODA INFANTIL



UNA MARAVILLOSA
ONDULACION PERMANENTE
SIN CORRIENTE ELECTRICA
Solamente manos expertas y talento artístico
deben intervenir en el cuidado de su cabellera.
Confie esta delicada tarea a
VICTORIA SOTOMAYOR
Pasaje Matte 65. — Teléfono 81516.





LENCERIA
ADORNADA
DE SESGOS
DE COLOR O
APLICACIONES
DE
CINTAS

El patrón que regala
"Elite"

Trae en este número un molde para combinación-enagua, adornada de calados, un short para deportes y playa, que puede hacerse en jersey o en brin; un mismo molde para dos vestidos, uno de calle y otro de tarde; el molde para una combinación-calzón y dos moldes para sombreritos de niña que pueden hacerse de brin liso o floreado. Completa el patrón una serie de diseños para bordar sábanas, en que combinan dos colores de telas realizados por lunares bordados, el dibujo para un cojín de playa y el dibujo para una carpeta para la mesa del té.



Elite

Señora,
RECOMENDAMOS A USTED
El número 27 de

Elite

con la más completa selección de vestidos de playa para la temporada veraniega.



El número 28 de

Elite

le presentará los más lindos modelos para el campo, deportes y trajecitos sencillos, fáciles de confeccionar en casa.

ALBUM DE REGALOS
SUPLEMENTO ESPECIAL N.º 4 DE

Elite

En venta a mediados de diciembre

Contiene numerosos modelos y moldes para regalos prácticos, apropiados para santo, cumpleaños, PASCUA, Año Nuevo; una Sección de variados juguetes fáciles de hacer y de poco costo.

Regalos para niños, niñas, Primera Comunión, Bautismo, novias; para jóvenes, caballeros, señoras, jovencitas, etc.

PRECIO: \$ 10

Reserve su ejemplar con tiempo a Empresa
Editora Zig-Zag, casilla 84-D., Santiago de
Chile.



*Diversos empleos
del gran pañuelo de
algodón estampado
en colores vivos*

EL CALZADO
PARA
LA
PLAYA





Elite

EN EL
PROXIMO NUMERO
LA MODA PARA LOS
DEPORTES Y EL CAMPO