



EL MERCURIO

Después de 5 años Tamara Acosta regresa a las tablas con "Abel".

ESTRENO DE "ABEL" |

Teatro La María regresa

Luego de la elogiada "La Tercera Obra", Alexis Moreno y la Compañía Teatro La María reaparecen en la cartelera con "Abel", un nuevo montaje que tendrá su estreno este jueves en el teatro Universidad Mayor (Santo Domingo 711).

En esta oportunidad la compañía reflexiona sobre el concepto del desempleo, tratando de dimensionar las distintas consecuencias que puede ejercer en el sujeto contemporáneo dicha situación. Se trata de cuatro historias que tienen como protagonistas a distintos cesantes que se descubren sumidos en el desencanto y la resignación.

Alexis Moreno ha comentado que, al revés de lo que ocurría en "La Tercera Obra" donde el tema de la puesta en escena era problematizado y puesto en crisis por la misma obra, en "Abel" se revalorizan los dispositivos de la puesta en escena rescatando nuevamente el sentido de la iluminación, el vestuario y la escenografía como medios útiles para reflejar el estado interno de los personajes protagonistas.

Una de las historias retrata a un matrimonio que toma conciencia de la dinámica de violencia psicológica que ha tenido su relación por culpa de las sospechas de infidelidad y de una serie de humillaciones. Las otras historias tienen como protagonistas a una secretaria que arrastra una experiencia traumática, un profesor y su compleja situación en una sala de clases y, por último, una empleada que teme por su futuro al escuchar la discusión del matrimonio para el que trabaja.

Cabe destacar que la obra contará con la actuación de Tamara Acosta, quien regresa a las tablas luego de 5 años.