

match

TODOS LOS
DEPORTES



AÑO I — N.º 3
Santiago, Noviembre 22 de 1928.

\$ 0,60

NO TARDARA JUAN GUTIERREZ EN SUPERAR LAS GLORIAS DE URANGA Y LUIS MIQUEL.



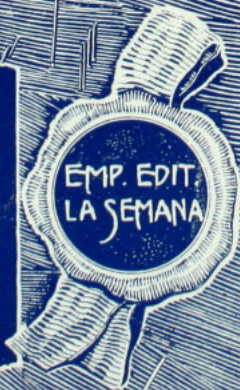
Empresa La Semana

Editores

Nos encargamos de la confección de toda clase de impresiones, comerciales y de lujo: Catálogos, Libros, Revistas, Formularios comerciales, etc. etc.

Garantizamos nuestro trabajo. Pídanos una demostración y presupuesto sin compromiso para Vd.

EMP. LA SEMANA - VERGARA 99 - CASILLA 298
TELEF. 5266 AUTO - SANTIAGO DE CHILE



CARNET DEPORTIVO

DOMINGO:

Match Atlético Chalaco contra Colo-Colo, en el field de los Campos de Sports de Nuñoa. El team peruano actuará haciendo su despedida al público chileno.

Match de foot-ball entre los primeros teams de Carabineros de Santiago y Valparaíso. Se efectuará en esta ciudad, con asistencia de altas personalidades de las esferas gubernativas y deportivas.

Inauguración de la Temporada de Natación, en la pileta del Estadio de Carabineros, con participación de 200 nadadores universitarios.

PROGRAMA:

50 metros estilo libre, para escolares no participantes en anteriores Torneos.

100 metros estilo pecho, campeonatos universitarios.

50 metros estilo espalda, campeonato escolar.

100 metros estilo libre, para universitarios no participantes en anteriores Torneos.

50 metros estilo libre, campeonato escolar.

100 metros estilo libre, campeonato universitario.

50 metros estilo libre, para damas estudiantes.

200 metros estilo libre, campeonato escolar.

Posta de 4 x 50, para escolares.

Posta de 4 x 50, para universitarios.

50 metros final, para escolares, estilo libre.

200 metros estilo libre, campeonato escolar.

100 metros estilo libre, campeonato escolar.

50 metros estilo libre, campeonato universitario.

100 metros estilo libre, para damas.

100 metros estilo espalda, campeonato universitario.

100 metros estilo pecho, campeonato escolar.

100 metros estilo libre, para socios de A. N. Y. W. P.

25 metros estilo libre, para escolares hasta 15 años.

25 metros estilo libre, para señoritas menores de 15 años, no participantes en anteriores Torneos.

Posta universitaria v. posta escolar.

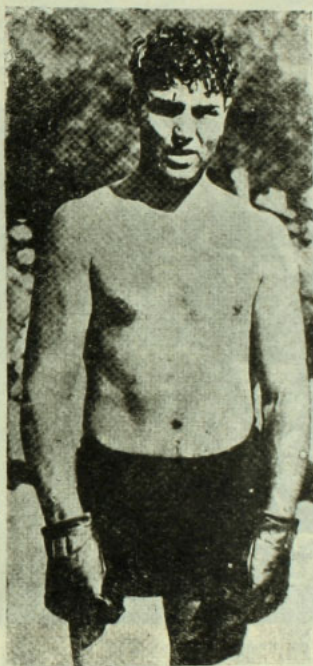
Final, lanzamientos para universitarios y escolares.

Inter-Centro boxel, concertado entre los Clubs "Rafael Franco" y "Rodolfo Jaramillo", en el local del primero, Arturo Prat con Pedro Lagos.

Reunión boxel en el ring del Club Atenas B. C., con interesante programa de encuentros.

Reunión ciclista en la pista del Velódromo Nacional de los Campos de Sports de Nuñoa, festival organizado y dirigido por el Club de Deportes Green Cross.

DE ACTUALIDAD



JACK DEMPSEY

el más grande pugilista que conoce la historia del boxeo mundial parece estar resuelto a volver al ring. Las crónicas del extranjero afirman que el ex-campeón del mundo ha rebajado ya algunos kilos como consecuencia de su riguroso entrenamiento privado.

En realidad, ya nos vamos acostumbrando a las cosas más increíbles en materia de pugilismo yankee y es así como no nos extrañaría que tuviera lugar un tercer encuentro Dempsey-Tunney. Y decimos esto porque ya comienzan a venir noticias del púgil literato, quién, al parecer, estaría a punto de resolver, como el gran Dempsey, su regreso al cuadrado.

SUMARIO

Factores que hacen o destruyen un campeón.

Lo que es el estilo del campeón del mundo de Lawn Tennis.

La importancia de la respiración en el Atletismo.

Ecos de Amsterdam.

Nuestras grandes Sociedades deportivas: Audax Italiano.

Ellos... Domingo Osorio.

Julien Vervaecke, el ciclista del día.

Personajes: El guardavallas debutante.

Conceptos que ha merecido nuestra revista.

Potpourri.

Sepa usted que...

Carlos Hernández, el rival de Olivencia habla para "Match".

André Routis conquista para Francia: campeonato mundial de peso gallo.

Galería de campeones: Jorge Diaz.

Por fin se realizó el Segundo Torneo Atlético de la Temporada Primavera.

Al margen del match de boxeo a la chilena disputado el domingo entre el Colo-Colo y el Campeonato de la VI Zona.

El problema de los Estados.

El Deporte como lazo de acercamiento entre los países.

Uzudún hacia el Campeonato del mundo. Cochet arrebató a Hunter el Campeonato de Tennis de los Estados Unidos.

La actualidad gráfica mundial.

Informaciones gráficas de actualidad nacional.

El portero.

"El Volador Escarlata", nuevos capítulos. Los diez mandamientos de la buena salud.

Técnica ciclista.

Correo.

Un competidor de Tex Rickards.

Los diferentes movimientos del basket-ball.

Del atletismo universitario: Raúl Pacheco.

Lo que es una demostración de Charles Rigoulet.

Figuras sobresalientes del Atletismo alemán: Hans Hirschfeld, el poderoso lanzador de bala.

Recordando...

Conviene estar preparados para el Sexto Torneo Sud-Americano de Atletismo.

Gene Tunney, el boxeador literato.

Como vé nuestro dibujante el juego de ca-beza de Juanito Legarreta.

Actividades del tiro al blanco.

NUESTRAS GRANDES SOCIEDADES DEPORTIVAS

El Audax Italiano

DIEZ hombres hábiles, abnegados hasta el extremo y conscientes de su elevado papel en las actividades deportivas nacionales, han sido los Presidentes con que ha contado el Audax Italiano, la fuerte institución que marcha a la cabeza de sus congeneres. Son ellos los señores Emilio Cintoles, Albino Paganí, Alberto Caffi, Cirilo Antillo, Mario Coppa, Ernesto Levi, Domingo Barbaglia, Américo Simonetti, Adalberto Pastorino y Nino Brusadelli.

Puede afirmarse, — sin exagerar, — que a esos abnegados dirigentes debe el Audax su increíble prosperidad, porque ellos, con su ejemplo de entusiasmo y disciplina, y más que todo, con su labor decidida, han inculado en sus asociados, los más hermosos principios deportivos. Y es indudable que sus afanes han logrado el más justo premio, habiendo llegado a convertir su institución en un modelo de prosperidad y organización.

en los Registros del Club de la cruz blanca con muchachos que han luchado por largo tiempo persiguiendo la realización de sus ideales deportivos. Así, — por citarlos, — está la rama acuática ostentando al fuerte Barisione, el nadador que más records batió en la anterior temporada, revelándose como un exponente de gran talla; la de Esgrima, mostrando a su campeón Pablo Corte, hoy día el mejor especialista chileno; la de Ciclismo, con Mantelli y Grilli, la de Foot-ball, con Chiponti, Fruttero, Carbonell, Giudice y tantos otros cuya campaña en nuestras canchas constituye un ejemplo digno de imitarse.

La prensa ha hablado ya bastante de la personalidad y actuación de cada uno de estos sobresalientes aficionados, por lo cual resulta innecesario referirse detalladamente a su labor en nuestras esferas deportivas.

nos de la antigua cancha Independencia No 1, donde se podrán efectuar competencias de toda índole. Ya que los planos consultan instalaciones para Atletismo, Foot-ball, Natación, etc. Como se sabe, la cancha de Foot-ball ya ha sido inaugurada y se han efectuado en ella, interesantes encuentros. Se nos ha informado que las demás instalaciones serán entregadas para el uso durante el año próximo.

Tal es, a rápidas líneas, la sobresaliente labor que le ha tocado desarrollar a la poderosa y bien organizada institución de la colonia italiana. Los datos mencionados pueden dar una idea de la amplia y activa campaña que sus Dirigentes han debido sostener para llegar a convertirla en un modelo de entusiasmo y disciplina.

Julien Vervaecke
triunfó en el Gran Premio
Ciclista de Francia

¿Quiero decir esto que Vervaecke sea un gran campeón? Esta interrogación es difícil de contestar. Los grandes campeones, aquellos de la talla de los Faber, Girardengo, Thys, Henri Pélissier y, más cercanos a nosotros, Búnda, Frontz, Ronsee, no son intencionalmente y es un gran título del cual hay que usar con mucha circunspección.

A pesar de esto, hay una categoría de "routiers" que se distingue netamente de la masa de los otros y con aquellos que conviene en llamar "campeones". Vervaecke, de



El poderoso conjunto ciclista del Audax Italiano.

El Audax Italiano mantiene en la actualidad, las siguientes secciones: Boxeo, Atletismo, Foot-ball, Ciclismo, Esgrima y Natación, habiendo contado en un principio con la de Ciclismo únicamente, hasta el año 1922, en que, a instancia de algunos dirigentes y socios, se fundaron las demás secciones.

Adquirió el Audax su personalidad jurídica en 1923, año en que ya había logrado destacarse en los campeonatos abiertos, en uno de los cuales su team de foot-ball se consagró insuperable en la ciudad de Santiago.

SUS CAMPEONES DE HOY

Este año fué, puede decirse, la banderola que más tarde había de conseguir la valiente muchachada del Audax.

Hoy día, ya no es un acontecimiento un triunfo de los hombres del Club Italiano. ¿Tantos laureles han conquistado en su brillante campaña que no nos extrañan ya sus victorias!

Orgullosos están los directores de contar

EL ACTUAL DIRECTORIO

La mesa directiva del Audax Italiano está formada en la actualidad por los siguientes deportistas:

- Presidente: don Nino Brusadelli.
- Vice: don Américo Simonetti.
- Secretario: don Oscar de Luca.
- Pro: don Silvio Mantelli.
- Tesorero: don Raimundo Slurione.
- Directores: señores Luis Mantelli, Carlos Cherruti, Vicente Tarcetti, Italo Camparini, Alberto Caffi y Francisco Rollo.
- La Dirección parcial de sus diferentes ramas está distribuida en la siguiente forma:
 - Foot-ball: don Adalberto Pastorino.
 - Boxeo: don Lorenzo Landucci.
 - Esgrima: don Eduardo Oriandini.
 - Natación: don Juan Antillo.
 - Ciclismo: don Pedro Mantelli.
 - Atletismo: don Remo Cipriani.

ESTADIO PROPIO

Audax Italiano construye actualmente un espacioso Campo de Deportes en los terre-



aquí en adelante, merece ser contado entre ellos.

¿Por qué Vervaecke sobresale en tanto que "routier", o si se le desea así, cuáles son sus cualidades predominantes?

Antes de nada, posee en el más alto grado las virtudes de valor y resistencia.

Valiente, lo es hasta el extremo; las peores vejaciones e injusticias de la suerte no vencerán su serenidad ni su fé deportiva. Vervaecke, como por otra parte, una multitud de corredores belgas, hace galas en toda circunstancia de una dulce e imperturbable filosofía.

Resistente, lo es hasta el desahogado de dificultades el camino; porque sabe que así aumenta las "chances". Mientras peor es el camino, mientras más llueve y más barro haya; Vervaecke estará más contento. ¿No era lo mismo Eugenio Christophe?

Es un hecho observado a menudo, cuando

Sigue en pag; 28.

ELLOS...

DOMINGO OSORIO

DE baja estatura, moreno exagerado, dueño de un par de ojos profundos, que observan con muda insistencia, Domingo Osorio no parece sino uno de esos personajes que desfilan como relámpagos por las páginas de Georges Wells.

No dice nada el vencedor de Alcalá después de una derrota inmerecida. No critica el proceder del árbitro que ha dejado sin alzar su guante de combate. Se queda mucho, es decir, hace lo que siempre ha hecho: hablar lo estrictamente necesario y ni una sílaba más.

El hombre que ostenta en su solapa una cruz verde elegantemente adherida, no sólo conoce los triunfos. Sabe también lo que son las derrotas. De estas últimas hay no pocas en su brillante record, si bien es cierto que,—como él mismo lo declara,—éllas han contribuido a convertirlo en campeón, ya que con frecuencia las derrotas hacen un triunfo,—o varios triunfos si se quiere...

Domingo Osorio, — gran favorito de nuestro público,—ha experimentado en su



breve, al par que gloriosa carrera boxerial, los halagos de una popularidad poco común. Donde quiera que vaya el discípulo de Pablo Muñoz, la gente lo observa con humana curiosidad y formula los más diversos comentarios.

—Ahí está Mingo,—dice un transeunte a su acompañante, indicándole con el dedo.

—De veritas,—habla el otro,—pero chita que está serio...

—Siempre está así. Es la seriedad su principal característica...

—¿Sí...? Y su habilidad para el contra-golpe, ¿dónde la dejas?

—La purita... No hay quien pegue con el cabro éste en el contra-golpe.

Y Domingo Osorio continúa impertérrito. No ha oído quizá el comentario de los que pasan. Está su atención fija en Torneos de gran resonancia. Ahora no importa que se derrumbe un edificio al frente suyo. No importa que Olivencia pase a su lado.

E. B. T.

Le recomendamos la Revista

MOTO - SPORT

AUTOMOVILISMO, DEPORTES, TURISMO

que edita esta misma Empresa

Luego sale el número correspondiente a Noviembre

NO DEJE DE COMPRARLA = = LE INTERESARÁ

Lo que opina sobre "Match" . . .

EL DIRIGENTE



ALFREDO W. BETTELEY

EL CICLISTA



FRANCISCO JULIET

EL FOOT-BALLISTA



GUILLERMO SUBIABRE

...observo la tendencia de propagar el noble sport atlético en la nueva revista y veo que se emplean para ello, medios hábiles, que no habian sido puestos en uso hasta ahora".

"Ha llegado a mis manos la revista "Match" y felicito de todo corazón a la Dirección de ella, que por estos voceros deportivos dan a conocer las actividades y encaminan el Deporte por el camino de la prosperidad y el engrandecimiento.

Espero que "Match" no decaiga y continúe en su hermosa labor de propaganda deportiva".

"Quiero expresar a la revista "Match" mis agradecimientos más cordiales por la atención que ha tenido para mí. Esta nueva publicación deportiva me ha causado muy halagadora impresión, tanto por su variado y abundante material de lectura, como por su impresión gráfica. En el curso de mi carrera deportiva siempre he prestado la debida atención a la critica autorizada y serena, pues no ignoro que nuestra mayor preocupación debe ser nuestro constante perfeccionamiento. Dentro de estas ideas, me parece que "Match" llegará a ser un vocero muy autorizado de toda la masa deportiva, pues se advierte en sus primeros números el propósito de serena y elevada crítica que anima a sus redactores. Tienen ellos en mí, un decidido lector y ojalá que esto sea por muchos años".

EL ATLETA



ERWIN GEVERT

"Los números que he visto de esta nueva

revista deportiva los considero interesantes por la esencial tendencia de influir en el sentido del desarrollo técnico de los deportes con consejos prácticos y antecedentes experimentados. Es de esperar que con el tiempo la experiencia y el estudio continuo en estos ramos se difundan más que en la actualidad, puesto que el campo para ello es vasto. Ojalá que más tarde pueda decirse que ha colaborado en esa labor, con buenos propósitos, la nueva revista "Match".

A nuestros lectores

Nos permitimos llamarles la atención hacia algunos artículos de gran interés que publicaremos en nuestro próximo número, de entre los cuales, por su gran novedad, citaremos los siguientes:

"Una raza pacífica que produce los más formidables pugilistas", por H. G. Lewis.

"El arte de los discóbolos modernos", el artículo de técnica que más buena impresión ha causado en Francia durante la actual temporada por los conceptos de gran valor que en él se emiten. Está firmado por el Capitán Maurice Cambier.

Factores que hacen o destruyen un campeón

POR ALFREDO BETTELEY

TISSIE, el eminente fisiólogo francés, en uno de sus primeros libros advertía que había dos maneras de llegar a la perfecta condición: Acostumbrando el cuerpo al ejercicio, y segundo, eliminando la irritabilidad.

Tan sencillo que parece el problema del entrenamiento, a juzgar por las palabras antes anotadas, y en realidad cuan difícil es llegar a la perfecta condición, por la muy sencilla razón que nadie puede indicarnos por medio de reglas fijas, cuando debe terminar lo primero, para no entrar en el campo de lo segundo.

Tomemos por ejemplo un deporte tan practicado: el box. Bien mirado, el entrenamiento del boxeador está en la lucha, y la lucha es justamente la que produce la irritabilidad. He ahí el por qué tantos boxeadores defarfan, desilusionan a sus partidarios. Llegan al sobreentrenamiento sin darse cuenta de ello.

Desde esa época en que Tissie lanzaba esta teoría, el campo que abarca el complicado problema del entrenamiento, lejos de condensarse, se ha hecho más extenso y más difícil de dominar. Los hombres de ciencia han aportado tales conocimientos que es completamente aventurado declarar que exista un solo hombre en el mundo, que entienda todo cuanto se refiere a los problemas del entrenamiento. De ahí que en las Universidades americanas (y las mencionamos porque son las que mejor conocemos) el conjunto de individuos que laboran para llegar al estado de perfecto adiestramiento, es tan variado que a nadie se le ocurriría dar todo el crédito de una victoria a determinada persona.

Otro médico francés lanzó su muy conocido V. A. R. F. como el ideal. V. A. R. F. no es más que el complemento de las teorías de Tissie o de Lagrange, la idea que por sobre todo prima la inteligencia muscular, pues V significa Velocidad; A, Agilidad; R, Resistencia y F, Fuerza. O sea la alimentación, el sueño, el estilo, la costumbre, la nerviosidad, la impresionabilidad, la vida higiénica personal, cuentan muy poco el balance general.

He aquí el error que se comete muy a menudo. Un deportista es no es simplemente un conjunto de músculos y huesos. Es antes que nada un ser pensante y quien olvide este detalle tendrá forzosamente que ir al desastre.

Sin embargo, muchos son los que no creen en estos factores. Para el parecer de ellos basta con que el individuo sea bien acondicionado, por medio de un programa riguroso, y todo lo demás son voladores de luces. A estas personas que no creen es a quienes deberemos relatar el siguiente episodio, de cuya autenticidad respondo.

Y vamos al caso. Sábese positivamente que hay individuos que no obtienen victorias, porque no se entrenan. Todos estamos de acuerdo en este detalle.

Individuos también existen que no conquistan triunfos, porque se sobreentrenan. Ya todos no estamos de acuerdo. Son muchos los aficionados en Chile que creen que esto del sobreentrenamiento es un mito. Bastante hemos discutido este problema en otras ocasiones, y no sería del caso volver a insistir ahora.

Una tercera clase de competidores tenemos que no vencen porque son, como diremos, poco arreglados, ya que tratándose de entrenamiento, deberíamos suponer que la palabra "victoria" está un poco fuera de lugar. Y sin embargo, nosotros preferiríamos

la verdad desnuda, cada vez que no se trate de seres que por su ignorancia cometen errores fácilmente remediables.

Sin embargo, hay muchachos perfectamente ordenados, bien adiestrados, con una enorme dosis de vitalidad, que caen vencidos. ¿Qué explicación daremos a este fenómeno? La única palabra que viene al caso es "impresionabilidad", nervios.

Vemos ahora que la palabra "irritabilidad" empleada por Tissie está perfectamente bien empleada. En un momento determinado, por un factor cualquiera, se produce en un individuo un trastorno tal, que viene el derrumbe: en diez segundos se ha producido un estado de "fatiga cerebral" que no deja ni rastros. Y vaya uno a probar que el sobreentrenamiento no existe.

Pero vamos al ejemplo que habíamos prometido. Muchos años ha, no es del caso nombrar personas, ni sitio, ni tiempo, disputábase una prueba de importancia. Dos compañeros de club debían luchar contra fuertes rivales, dignos de ser muy tomados en cuenta.

En una de las series uno de los atletas en cuestión, venció con relativa facilidad; en la otra, el compañero de corral, cayó derrotado en forma ignominiosa y por un margen tal, que todos los vaticinios tenían que ser desbarbados al resultado final del que quedaba de los atletas, protagonistas en nuestra relación.

Como primera providencia tomóse la precaución de alejar al atleta, que había salvado del desastre, de sus compañeros. Contra todas las reglas del arte se le tuvo fuera del contacto de todo lo que significara programa, aun yendo contra la costumbre de acostarse temprano. De tal manera que cuando llegó a su dormitorio, ya todos los demás se habían dormido.

Temprano a la mañana siguiente, instalóse en su cénitela con órdenes terminantes de no dejar pasar a nadie a verle, y el plan se cumplió a las mil maravillas.

Tarde ya, cuando todos sus compañeros se habían lanzado a la cancha, salía nuestro atleta de su pieza, después de un muy ligero desayuno, caminó al campo de batalla. Había necesidad de apurarse, no exageradamente, pero para no darle tiempo para que pensara mucho.

La noche había sido tranquila, y esto por cierto no fué obra de la casualidad. Había que completar el tratamiento por medio de una reacción violenta, algo que levantaría muy en alto su ánimo deprimido.

Llegando todos a las puertas del campo, un dirigente con aire de júbilo se adelantó y en forma sigilosa, le cuenta algo al oído. Los ojos del derrotado se iluminaron al saber la mala suerte que había tenido su fuerte rival de unos momentos más. Y en una especie de semi exaltación, se dirigió a desvestirse, siempre, por cierto, rodeado de su escolta de vigilantes.

A la cancha salió zumbando en sus oídos las palabras de sus acompañantes y con un aire de triunfo, muy distinto del que sus contrarios pensaron, se presentó a la lucha.

No vale la pena alargar más esta historia. Bastante será que digamos que contra todas las expectativas, aun contra las de sus propios compañeros, nuestro héroe venció de punta a punta.

Y dígame, sin embargo, que basta solo con adiestrar los músculos para obtener victorias.

Alfredo Betteley.

RECORDANDO...

El 4 de Julio de 1920 se llevó a cabo el anunciado match de box entre Manuel Sánchez (el pequeño coloso) y Mario Beiza. La pelea fué bajo todo punto de vista, interesante, pues se peleó bravamente desde el primer tañido del gong. Sánchez, mediante sus clásicas "tupidas" que confundían a su rival. En el tercer round Beiza se tumbó dos veces en la lona, siendo al fin salvado por la campana. En el asalto siguiente Sánchez continuó su arremetida logrando derribar varias veces al desafiante, hasta que Murray, segundo principal de Beiza, retiró a su pupilo.

En esta misma reunión Abelardo Hevia derrotó en quince rounds de fuerte contienda, a Carlos Soto, por puntos. El primero de los nombrados pesó 61 kilos y el segundo 60 kilos 300 gramos.

El 19 de Julio se efectuó con gran éxito el tercer torneo de la Asociación Atlética de Santiago, en los Campos de Sport de Ñuñoa, triunfando, después de interesantes competencias, el Club Atlético Caupolián con 52½ puntos a su favor. El segundo puesto lo ocupó el Club de Deportes Green Cross con 44½ puntos a su haber. El tercero lo conquistó el Deportivo Internado, sumando 39½ puntos.

El match de foot-ball entre Santiago y Valparaíso, resultó por demás interesante, jugándose con el entusiasmo que caracteriza los torneos entre ciudades. Después de rudo batallar, Valparaíso logró vencer por dos tantos contra cero. En este partido, se distinguieron por su excelente comportamiento, los santiaguinos Pardo y Legarreta, y los porteños Poirier y Guerrero.

El 2 de Agosto de 1920 se dió principio a los Juegos Olímpicos de Amberes. En esta primera etapa, España triunfó en la competencia de Polo, y Estados Unidos en el "Tiro a la Paloma".

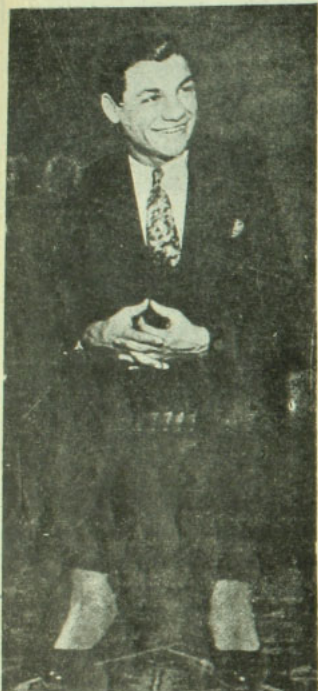
El primer Torneo Escolar de Atletismo se efectuó el 9 de Agosto de 1920 con participación de numerosos colegios, ocupando el puesto de honor el Internado Barros Arana, con 26 puntos, le siguió de cerca con 20 puntos el Liceo Amunátegui.

Arturo Medina, en la competencia Atlética de Amberes, bate el record Sudamericano en el lanzamiento de la jabalina, lanzando 53 metros 60 centímetros. Medina ocupó una honrosa clasificación.

El 22 de Agosto se corrió la clásica carrera de Marathon en los Juegos Olímpicos de Amberes con participación de más de 40 corredores.

Triunfó en esta histórica prueba el finlandés Kolehmainen en el buen tiempo de 2 horas 32 minutos 35 segundos 4/5. El chileno Juan Jorquera ocupó el doceavo puesto a 12 minutos del ganador.

A la zaga de Carpentier y Criqui, ante la sorpresa general, Andrés Routis vence a Tony Canzonneri, clasificándose así campeón mundial en el peso pluma



Tony Canzonneri que perdió, como bravo, su título de campeón ante el impetuoso galo.

EL empujamiento de Andrés Routis ha concluido por triunfar de la inercia, un poco voluntaria, de la Comisión de Box de Nueva York. El match fué acordado y retrasado un sinnúmero de veces, hasta que al fin triunfó la insistencia del gran pugilista galo, y tuvo el placer de encontrarse en el ring de Madison Square Garden con Canzonneri, y derrotarlo ampliamente por puntos, en quince rounds de reñida pelea.

En verdad, no esperábamos que el pugilista francés triunfara del italo-americano, vencedor de Jhonny Dundee y de Benny Eass. Cuando hace diez meses aureolado de una serie de éxitos obtenidos en los Estados Unidos, Andrés se presentó sobre un tablado francés, si bien es cierto que batió al negro Al Brown, fué dominado por el inglés Cuthbert.

Nadie es profeta en su tierra, y poco después, el hoy campeón del mundo volvió a tomar el paquebot.

Durante la corta visita a su patria Routis no convenció a los entendidos y entre todos los que consideraban que era una esperanza, surgió esta pregunta: ¿Será un bluff?

Un autorizado crítico francés opinaba que en los rings norte-americanos el francés se agigantaba, pues, para triunfar allá hay que pelear de punta a punta cada round, y que éste tenía tantas probabilidades de vencer como Canzonneri.

Al fin de cuentas Routis en su match con el entonces campeón, afirmó sus talentos, y demostró que eran lo suficientemente firmes para resistir la corona de un verdadero rey en su peso.

El match en sus comienzos fué íntegro del campeón hasta tal extremo que el pretendiente rodó por el suelo en el primero y séptimo round. Los diez mil espectadores que había en el Estadio, como iban las cosas, pensaban que el cetro ya no cambiaría de manos. Sin embargo, en el resto del encuentro, esto cambió de aspecto; fatigado por los esfuerzos desplegados al comienzo, Canzonneri comenzó a dar inequívocos signos de cansancio, mientras que Routis, a pesar de tener sus ojos inflamados, conservaba toda su foga y tomó la ofensiva para no soltarla hasta el fin del combate y con tal ímpetu que casi obtuvo el knock-out.

He aquí, pues, a Andrés Routis, campeón del mundo en el peso pluma. Es el tercer francés que obtiene este insignificante honor, pues ya Carpentier y Criqui lo habían conquistado sobre los campeones Levinsky y Kilbane, respectivamente. ¿Conservará el título por mucho tiempo? Es de esperar que la desgraciada experiencia de Eugenio Criqui, quién algunas semanas después de haber vencido a Kilbane, afrontó valerosamente, pero sin éxito, a Jhonny Dundee, perdiendo así lo que tanto le había costado adquirir, servirá de experiencia al flamante campeón.

Actualmente hay otro francés que se acerca a pasos agigantados hacia el cetro de los pesos gallos, y éste es Kid Francis, vencedor de Routis.

otras embajadas a Torneos de gran importancia.

Nadie negará que el envío debidamente anticipado de una numerosa Delegación al país hermano, ocasionará subidos gastos, pero así mismo, todos estarán contestes en afirmar que la A. D. A. Chile tiene contraído el ineludible compromiso moral de llegar, si es necesario, hasta el sacrificio, a fin de hacer que los atletas chilenos ratifiquen sus



Andrés Routis, el tamante campeón peso pluma.

prestigios.

Pero no sólo en eso consiste la preparación de nuestros representantes. También es necesario procurar que el mayor número de Torneos abiertos se realicen a lo largo del país, a fin de que el entrenamiento de los que serán nuestros defensores, tenga un estímulo. Sólo así se habrá hecho labor efectiva.

R. V.

Los artículos sin fondo

Gene Tunney, el Boxeador literato

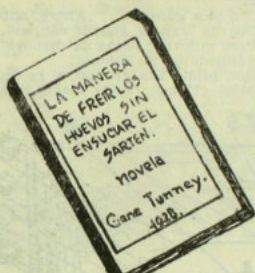
TUNNEY Y SUS "MOMENTOS". — BERNARD SHAW, TORCUATO TASSO, SHAKESPEARE Y SU CASAMIENTO. — EL LIBRO. — ¿EN QUE TERMINARÁ GENE TUNNEY?

GENE Tunney—primo en octavo grado de nuestro compañero Gene Pagunna—es, verdaderamente, un hombre su-

mamente raro. Si Tunney viviera en Santiago, nosotros podríamos relatar a nuestro amigo del encontrón en la calle, un hecho sorprendente, en palabras concebidas más o menos así: "... y me di manos de boca con él. Estaba en su 'momento' de filosofía. Me ha dicho que la vida es un gran escenario, con bataclanas y todo, donde los fantechos que representamos somos nosotros, atravesando las tablas con diferentes máscaras, y concluyendo por morir aplastados bajo las ruedas de un autobús cualquiera".

Este es uno de los "momentos" de Gene. La vida del vencedor de Dempsey, trascurrir apaciblemente y los "momentos" acrecentan el valor de la personalidad de este hombre que pretende ser mucho y no es nada.

Había sido armador, carretero, marino, campeón mundial de boxeo. Su pasado no hablaba mucho de su espiritualidad. El quería ser más que un simple castigador de mentones. El mundo lo consideraba por el valor y peso de sus bofetadas. La democracia, que no comprende de estas cosas de re-



surgimento, pisoteó sus aspiraciones. Entonces, ofendido por esas actitudes hostiles, abandonó el cuadrilátero y el cetro, y púsose con empeño a comprender las obras de Shakespeare, llegando, felizmente, a leerlas de corrido y sin equivocaciones. Ya había avanzado un poco más. Ahora necesariamente debía alternar con literatos y nadie como Bernard Shaw. Pero, ¿cómo conocerlo? ¿De qué manera? ¡Eureka!, enviándole una oda de su talento. Y pensó mucho, caviló, suspendió el training. Después escribió:

Para Bernard Shaw:

Qué linda en la rama
la fruta se vé,
si lanzo una piedra
tendrá que caer.

G. Tunney.

Y Bernard Shaw, humorista incorregible, al fin y a la postre, aceptó la amistad intelectual que Gene le ofreció en esas estrofas sencillas, bellas y tan bien rimaditas.

La sección extranjera de los diarios comentó estas actitudes: "Londres, 8.—Tunney llegó a ésta acompañado de Bernard Shaw.—U. P." y a manera de bomba: "Paris, 15.—Gene Tunney, ex-campeón mundial del peso completo, piensa casarse en dos meses más.—U. P."

Y parecía ser que Gene Tunney había decidido contraer enlace en Sorrento, en la casa donde nació el poeta Torcuato Tasso. Donde nació y escribió la "Jerusalén Liberada". Es como si mañana en la casa de Shakespeare, en Straford, dispusiera hacerse dar un masaje o mudarse de ropa interior.

El ambiente literario que rodea a Tunney y el éxito de la poesía que envía a Shaw, indujeron al campeón a escribir un libro que bien podría editarse en Londres.

Pase meses encerrado consumiendo tinta y cuartillas, empeñado en la realización de su más caro ideal. Pero no lograba convencer-

lo el derrame de su pluma. Hasta que finalmente se moldeó y se pulió la obra culmine, apareciendo el volumen, empastado lujosamente, y titulado con letras de oro "La manera de freir los huevos sin ensuciar el partén. Novela por Gene Tunney".

Fué un acierto literario. Se editaron cuatrocientos ejemplares, trescientos noventa y ocho de los cuales fueron repartidos con dedicatorias a todos los admiradores, y los restantes se vendieron a precio de oro.

Y todavía saborea el honachón de Tunney los honores de esta vida nueva para él. Comprende, —Bernard Shaw debe tener la culpa, —que mucho antes debió dedicarse al cultivo de las letras y las artes. Decidido está a editar un nuevo libro. El cable nos anticipó el otro día el nombre: "La utilidad de la gomina como pasta dentífrica".

¡Dios santo! ¿En qué irá a parar este hombre? Como no sea en carnicero... "En la variedad está el gusto".

Las Dieciocho.

Del atletismo universitario



Excelente sprinter de la Universidad Católica, que milita en las filas del Green Cross.

Lo que es una exhibición de Rigoulot

ASI que los proyectores iluminan la pista, y mientras Rigoulot avanza llevando como un precioso bibelot su encantadora mujer, los espectadores no logran contener el deseo de comentar el espectáculo que se ofrece a sus ojos: "¡Qué grande es!", exclaman algunos. "¡Demasia-

do!", añaden otros. "¡Qué feo!". Pero al minuto los mismos comentaristas dicen a una: "¡Qué fuerte!".

Es que, en efecto, ese torso macizo se revela tan flexible como poderoso. Los movimientos precisos, medidos, y que no determinan ninguna prominencia muscular, prueban que el hombre hace malabarismos con el peso muerto de su mujer, ciertamente menuda junto a él, pero en un todo proporcionada.

Momentos después se asiste a una sucesión de poses atléticas que muestran ese mismo torso en una expansión que la mayoría de los espectadores no hubiera podido, no ya realizar, sino simplemente imaginar. Estamos ante un despliegue de energías que tiene algo de épico.

Finalmente, viene el trabajo de fuerza pura. Rigoulot es un mago, un ilusionista. Lo hemos podido comprobar en ocasión de sus primeros records; en la pista o en la escena, es lo mismo. Cuatro diarios, plegados y vueltos a plegar hasta caer en una mano, son desgarrados con una lentitud que no es prodigiosa, ciertamente por el esfuerzo.

Luego le toca el turno a la barra, que tres hombres han traído con visible esfuerzo. Ahora es peso puro, pero con la ventaja de que se lo puede manejar con relativa facilidad. Aquí es la destreza la que triunfa. No solamente el peso es levantado con corrección perfecta, sin falsos arranques, sin brusquedades, sino que al final la barra es depositada en tierra con tanta suavidad que se la tomaría por un objeto precioso y frágil, al que es necesario evitar toda suerte de choques, so pena de verlo hecho trizas contra el suelo. Una vez más se piensa en Robert Houdin. Pero se recuerda igualmente que el atleta ejecuta sus movimientos con pesos que equivalen por lo menos a los records de otros tiempos, anteriores a la época señalada por ese mismo hombre cuya fuerza excepcional admira en este momento a los espectadores: 100 kilogramos "arrachés" a un brazo y 130 a dos brazos; 160 kilogramos "jets" a dos brazos, dos veces seguidas; 240 kilogramos sostenidos con una facilidad desconcertante y llevados a dar una vuelta de la pista, o sea unos treinta y cinco metros...

Al terminar cada movimiento, Rigoulot inclina graciosamente el busto, saludando al público con una sonrisa que tiene algo de infantil. Este es precisamente uno de los méritos del gran atleta francés: añadir a sus maravillosas exhibiciones de fuerza algo de humano, algo que nos recuerda a cada instante que estamos ante un ser inteligente y no un bruto capaz solamente de levantar pesos enormes del mismo modo que lo haría un gorila. Rigoulot tiene sangre gala en sus venas y sazona con gracia sus menores movimientos.

De pronto cambia el espectáculo. Estamos ahora ante un número de severidad de gimnasia. Rigoulot ofrece una demostración de sus habilidades de gimnasta.

Cuando la hermosa pareja desaparece entre los aplausos que va mendigando, sino que la multitud se los prodiga con justicia, la pista se anonbrce. Algo estupendo ha desaparecido de ella, dejando un vacío que ya nadie podrá llenar. Los atletas que aparecen después, de musculaturas fuertes y elásticas, deslusionan. Y Rigoulot es responsable de todo. En esos hombres se advierte el trabajo, el esfuerzo violento hacia el objetivo propuesto. Los espectadores, indignados en su vocabulario, exclaman por puro automatismo: "¡Son fuertes!". Pero se tiene la certidumbre de que la fuerza acaba de desaparecer detrás del gran cortinaje rojo, con el pecho amplio, los hombros majestuosos, la cintura y las piernas formidables de Charles Rigoulot.

Turista.

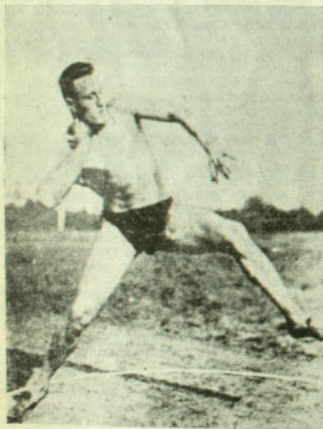
Aunque todo el mundo respira, no todos saben respirar bien y sin embargo ésta es la función importante de la vida, la que se efectúa mientras se trabaja, mientras se anda y mientras se duerme.

Figuras sobresalientes del atletismo alemán

Hans Hirschfield, el poderoso lanzador

EL hombre que, rompiendo los más autorizados vaticinios, ha hecho trizas el record mundial del lanzamiento de la bala, no se distingue por su corpulencia. Puede afirmarse que sus dimensiones no son en absoluto asombrosas. Sólo unas cejas férreas, un par de hombros de gimnasta y dos brazos de músculos finísimos y flexibles, revelan en su persona al atleta colosal. Sus piernas son delgadas, extremadamente delgadas, lo cual significa para él una indiscutible desventaja, ya que la naturaleza misma del lanzamiento que cultiva como especialidad, exige una base fuerte para el movimiento de impulso y rotación.

Hirschfield, — como la generalidad de los aficionados alemanes, — practica todos aquellos Deportes que no se antepone al ejercicio del Atletismo. Así, por ejemplo, practica equitación, gimnasia libre, natación (lo estrictamente necesario), un poco de remo, golpea de vez en cuando el punching-ball liviano, suele hacer ligeros rounds de boxeo con la sombra, efectúa largas caminatas, etc. Es, sin duda, el atleta ideal. El hombre cuya única preocupación, — después de sus labores, — la constituye el training de la bala. Divide hábilmente sus horas de trabajo y desarrolla con notable precisión su programa diario de adiestramiento.



Hans Hirschfield

Las facciones del formidable atleta alemán han dado que hacer a más de un observador. En efecto, su mirada es de acero, profunda, y cuando se clava en los ojos de otra persona, los suyos parecen herir. Siempre su gesto es sereno, franco hasta el extremo. Su nariz está admirablemente emplazada sobre unos labios que sólo se despliegan para decir frases agradables, o para estimular, o para sonreír levemente. Finalmente, su mandíbula parece la de un pugilista capacitado para aboverar los más atroces guantazos. Da una impresión de extraña dureza.

Hans Hirschfield tiene en la actualidad 24

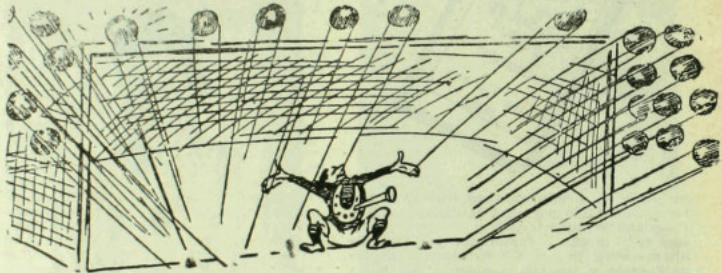
PERSONAJES

III. — El guardavallas debutante

AHORA Manolo está trémulo. Sus extremidades se niegan a sostenerlo. Ya no es el mismo que en los días de entrenamiento decía chistes estupendos y se reía burlesco de los shoots de sus compañeros de Clubs. Las cosas han cambiado. ¡Y qué cambio radical han experimentado!...

El "Estrella Titilante F. C." está favorito en las apuestas que se cruzan en la popular. La gente cree y afirma que el once de Manolo se impondrá sobre el aguerrido adversario que en tantas jornadas conoció los halagos de la victoria.

El árbitro apaga el murmullo del gentío apostado en las amplias tribunas de madera y penetran a la cancha los encargados del encuentro. Junto con los jugadores va el hombrecillo de aspecto vulgar que nunca brilla por su ausencia en estos matches de foot-ball; el que lleva la maleta cuadrada, las toallas con flecos y la botella de loción. También penetran al pasto algunos fotógrafos que han puesto sobre sus hombros el inmenso tripode de la máquina.



Ya está. El partido comienza. Un pitazo estridente y una señorita de lo más acomodada que le dá un débil y mal calculado puntapié a la pelota. Gambetazos formidables, palmoteos, recriminaciones del árbitro, cobertales, un insulto feroz, zancadillas, un callillazo que es preciso vengar. Alboroto general en la popular exasperada, naranjas al espacio. No hay duda. El partido ha comenzado.

¡Pobre Manolo, el de los chistes estupendos! Apenas si consigue mantenerse en pie. Una docena de espectadores le buscan conversación, al lado de la valla cuya custodia ha sido encomendada. Lo ponen nervioso, lo molestan. Terminan por tomarle el pelo y desesperarlo.

¡Y la pelota fatidica se acerca! ¡Y se acerca más todavía... más! Ya está cerca de su arco... Pero qué enormes tiene ahora los pies el delantero Quiroga, qué gigantesco, qué feroces! Y la pelota, tan grande y tan zumbona!

— ¡Atájala Manolo!...

— ¡Pero muévete, imbécil, que van a meterte en la goa!

¿Y las piernas y las manos de Manolo, por

qué no se mueven? ¿Por qué se quedan paralizadas... por qué no hacen nada...?

— ¡Manolito, atájala que te lo meten! ¡Pero muévete, asno, estatua... ¡goal!

— ¡Goal!... goal... uno a cero...!

— ¡Bravo Quiroga... bravoooo...!

— ¡Eso es Quiroguita, eso es de hombre, ya fiato!

— ¿No te decía, cabrooo...? ¡Quihubo, no te decía que Manolo no daba fuego en la puerta...? Ahí ten...!

Otro pitazo. Nuevo desórden en la popular. Nueva descarga de naranjas. Plátanos al aire. Insultos, apuestas, codazos.

Ya parten otra vez. Ya está el delantero Quiroga con sus pies gigantesco y la pelota enorme y zumbona en su poder. Corre, hace un pase. La toma el compañero del lado izquierdo.

— ¡Con pica gallooo...! ¡Ahora, ahora sí...!

— ¡Guarda Manolo, guarda cabrooo...!

— ¡Pero muévete, patas de carburo! ¡Muévete, candaño en los talones!

— ¡Que pelota tan grande, si es imposible barajarla! ¡Y qué fuerte viene volando. Y

qué zumbido más estruendoso. Qué monstruo!

— ¡Manolito, por favor, barájala que tengo una Pilsener a tus manos!

— ¡Ya lo fregaron. No tiene caso. Pisssssss.

No, impos... ¡gonaaaal...!

— ¡Bravo Quiroga, Quiroguita... mira pacá, pus fiatooo!

Nuevas descargas de naranjas. Plátanos describiendo parábolas. Derrumbe en la popular. Una pregunta desesperada:

— ¡Y Manolo ¿qué se ha hecho? ¿Dónde está...?

— ¡Pero dónde está Manolo...!

No está por ningún lado. Se esfumó. Desapareció el infeliz debutante del mezquino escenario en que anhelaba debutar majestuosamente. Ya no lo ve nadie. Quizá si el desdichado haya desaparecido para siempre de la constelación de los aspirantes a consagrados.

Y esta, señores, es quizá la historia de muchos. La trágica, la aplastante historia de tantos que anhelaron superar en la contienda las performances del trainings...

E. E. T.

años bien cumplidos, aunque su gesto de estudio y compenetración hacen que represente 30 años por lo menos; parece un filósofo.

Se cuenta del formidable lanzador, que mientras efectúa sus trabajos de adiestramiento militar, solía decir a sus compañeros la mayor seriedad imaginable: "Aquí estamos viendo disparos de cureña a cada momento. No divisamos sino balas de gran peso, lanzadas a grandes distancias. ¿Por qué uno de nosotros con el tiempo no podrá lograr fuertes disparos de proyectiles, sin re-

currir a estas odiosas máquinas infernales? ¿Acaso ninguno de estos aspirantes están capacitados físicamente para lanzar balas...?"

Y ahora que el aspirante de otros años logra disparos de 16 metros en lo que él llamaba antes "proyectil", sus amigos recuerdan con cariño aquellas frases pronunciadas con tanta seriedad por el compañero Hans. Y no cesan de admirarlo, porque no olvidan que en otra ocasión habló Hirschfield así: "Quiero ser campeón en el lanzamiento del proyectil..."

Cochet arrebatada penosamente a Hunter el Campeonato de Estados Unidos

DURANTE largos años, el gran William Tilden ha sido el soberano imbatible en el tenis mundial. Después, poco a poco, la supremacía le fue discutida, en seguida arrebatada en la cuna misma del juego de raquetas, en Wimbledon. Por fin, en 1925, "Bill" se vio amenazado en sus últimos atrincheramientos, pues René Lacoste no titubeó en atravesar el Atlántico para tratar de vencer al "invicto" en su propio país. Triunfó el francés y, del mismo golpe, recibió el tenis americano una formidable sacudida que le hizo bambolear. Doce meses más tarde, renovó René su victoria y, en la segunda quincena de Septiembre, Cochet, que en esta temporada hizo el viaje en lugar de Lacoste, dio a la Francia, por tercera vez, el título de campeón de los Estados Unidos. Tilden no jugó, pero a pesar de esto, el as Lionés tuvo que efectuar un serio esfuerzo para vencer al atlético compañero de "Bill", Francis Hunter.

Francia venció; ha quedado en primera línea y, sin embargo, el Campeonato de América de 1928 es, sin contradicción, la gran desilusión de los tres últimos años. Ninguno de sus siete representantes: Cochet, Boussus, Borotra, Brugnon, de Buzélet, Landry y Barrelet de Ricou, no se sobrepasó y aun podemos afirmar que los precitados jugadores hicieron exhibiciones indignas de ellos. Tomemos por ejemplo los tres mejores representantes franceses en Forest Hill: Cochet, Borotra y Boussus.

El izquierdo Christian Boussus, la primera esperanza francesa, quién en todas las competencias tennisistas se dibujaba como el eventual reemplazante de Cochet o Lacoste, quedó fuera de competencia en tres "sets", por el joven americano Lott, que en seguida, abatió ante Hunter. Juan Borotra, el más caprichoso, el más brillante y el más desigual de los jugadores del mundo entero, se cambió, por segunda vez este año, ante el mismo Hunter. En fin, concluyendo Cochet, en el encuentro con Hunter, se encontró traido a remate en uno y cinco juego en todo el cuarto set.

Disputó el torneo con un tiempo caluroso, y en verdad los franceses sufrieron más que los americanos. Pero esta excusa, si es una, no es suficiente para explicarlo todo. Las malas performances de sus dos primeros jugadores gravitan alrededor del valor de un americano, el veterano Hunter. El año último, en Saint-Cloud, se vió al maicoz francés hecho pedazos por Lacoste, en el curso de un match Francia-América, por un doble 6-0. Ese día, durante toda la partida, Hunter dió la impresión de no estar quizá en forma perfecta, pero de hacer, sin embargo, su verdadero juego. Cuando se es un joven, se puede progresar de modo de desvirtuar, al cabo de cierto tiempo, un score tan poco halagador, pero este no es el caso de Hunter; su seguridad ha llegado, en verdad, a ser más grande, su drive más poderoso, pero la rapidez de ejecución, la deceleración, no ha variado. No, Hunter no es un "as" y por haber luchado contra él en cinco remates, el uno sin éxito, el otro con beneficio, Borotra y Cochet no han mostrado sus mejores juegos.

Todavía más simple es el caso de Christian Boussus. Este largo muchacho de veinte años, insuficientemente acondicionado, cometió el error de dejarse arrastrar, durante todo el año, a disputar en diferentes puntos del globo, encuentros fatigosos, cuya gran parte no le han servido más que a cansarlo y a arrebatarle esa chispa que hace triunfar al hombre que se presenta fresco en el "court", y también para llenar las bolsas de los organizadores locales.

Esta prueba ha señalado la revelación de jóvenes jugadores americanos que baten todas las "esperanzas" del tenis francés.

En cuanto a René de Buzélet, vencido por Mangin, una hora de cultura física bien ordenada le sería más provechosa que tres horas de entrenamiento. Al campeón de Francia en "courts" cubiertos, verdaderamente le falta medios físicos para poder sostener, durante los ocho días de un gran torneo, su juego de voleo. Y es sensible, pues según referencias, el joven René continúa siendo el ejecutante más puro de todos los representantes franceses.

¿Qué decir de Brugnon, Landry y de Paul Barrelet de Ricou? El primero de los nombrados, quién no se encuentra cómodo sobre un court de tennis que en equipo, no pudo ofrecer ninguna resistencia, sería al joven americano Shields, quién lo pulverizó por 7-5, 6-1 y 6-0. Es cierto que Brugnon, fúe tan incomodado por el calor como por los tiros del adversario, Landry, de clásico juego, pero falto de bríos, ganó un set a Lott. El Racingman siempre ha tenido dificultad para resistir una táctica agresiva. Es de temer que no cambie más a este respecto. En fin, el benjamín del equipo, Paul Barrelet de ponderado juego, reflexivo, falto por momentos de espontaneidad y velocidad, no pudo más que resistir a Allison. Ya llegará su día.

Todavía este año Francia ha arrebatado los cuatro grandes campeonatos de Francia y de América, con Cochet; de Inglaterra, con Lacoste, y de Australia con Borotra. Entre tiempo ha conservado la Copa Davis. Tiene reservas. Parece invencible en el presente y en el futuro. Sin duda, el campeonato de América es la primera advertencia. Los jóvenes americanos, de quienes no hacen caso, los Lott, Shields, Mangin, Van Ryn, Doeg, King y Allison, lo han hecho mejor que Boussus, du Buzélet, Landry y Barrelet du Ricou.

Tiene desde luego, que tratar de adiestrar las fuerzas de sus reservas. No le queda más, en primera línea, que Cochet y Lacoste, porque parece difícil contar seriamente todavía con los despertares de más en más raros de Borotra y de la revelación en single, del hombro de los dobles, Brugnon.

V. C.

Los pies descalzos y los pies calzados

Es necesario correr sobre el césped de un estadio con los pies desnudos, con algaratas o con zapatos provistos de clavos?

La respuesta varía según el fin que se persigue. Es cierto que si se tiene como fin esencial el desarrollo de la dureza, la aereación tan completa como sea posible del cuetion, más vale entrenarse con los pies descalzos. Más rápido de lo que se cree, la planta del pie se hace lo suficientemente resistente como para no dar ninguna sensación desagradable al contacto de las pequeñas asperezas del suelo.

Si se quiere obtener el rendimiento de una mayor velocidad, el más indicado es el calzado con clavos en la suela; por la mayor adherencia que dan a los pies, permiten, a cada paso, tomar un mayor impulso seguro y regular.

Pero como el calzado con clavos es un poco costoso, las zapatillas prestan el mismo servicio.

EL PORTERO

En este juego como en otros, es el portero el defensor y la última esperanza de su brigada. Si un adversario le da un golpe fuerte a la pelota y la hace volar sobre la cancha todos miran al portero como último recurso. Sólo él puede salvarlos, asegurarles el triunfo. En el juego solo él puede tomar la pelota con las manos. Este privilegio del portero, tiene una técnica propia. El portero debe ser grande, fuerte, vivo, ligero y ágil. Sobre todo debe tener dos cualidades, sangre fría y temperamento. Sus nervios deben ser tranquilos, también en el apuro deben reaccionar al momento. Al recibir la pelota debe calcular la distancia entre él y otros jugadores, porque inmediatamente tiene que decidirse si él puede jugar contra la línea o si debe defenderse. Si no tiene que correr ligero, o devolverla con un salto. No debe pensar un segundo si debe jugar con el pie o tomarla. Instintivamente debe seguir el movimiento



de la pelota para estar al momento en su puesto y no ser sorprendido por segunda vez.

Un buen portero debe ser un buen acróbata, un buen corredor de corta distancia, un buen boxeador. Los mejores adversarios pueden ser hipnotizados por el portero. Por eso éste debe usar camiseta y ropa de colores vivos.

Uno de los mejores porteros alemanes ha deducido de este sport otro llamado "Robinsonada". Este sport tiene 35 años de edad y es dueño de una pequeña cabaña. El va siempre en su motocicleta a un bosquecillo, en el cual abundan las ardillas. Él pesca estos animales con las manos cuando están a corta distancia de él. Al darse cuenta estos animales tratan de huir, pero ya los tiene nuestro portero en su poder. Sus ojos, nervios y músculos están tan acostumbrados que reaccionan involuntariamente y tan rápidamente como "debe ser en el juego". El mantiene las ardillas algunos días en su casa y luego las vuelve a largar. Esta clase de juego lo nombran en inglés "Robinsonada".

Trabajando siempre y no jugando nunca, un niño se vuelve tonto, dice un refrán inglés.

match

Editada por la Emp. "LA SEMANA"

CARLOS P. DELANO, Propietario

DIRECCION:

E. RENARD I. Y H. SALAMANCA

REDACCION:

E. BUNSTER T.

AÑO I Fundado el 25 de Octubre Núm. 3

SANTIAGO, 22 DE NOVIEMBRE DE 1928

El problema de los estadios

AUNQUE parece increíble, es verídico y sensible a un mismo tiempo.

Cuenta la ciudad de Santiago con tal número de Estadios, que al contarlos con los dedos de las manos, resultan faltándonos algunos dedos. En efecto, casi no hay barrio semi-central que no posea un Campo de Juegos Deportivos equipado con las comodidades necesarias para el adiestramiento de los cultores del sport. Pero esos Estadios, cuya construcción ha demandado gastos que ascienden a muchos millones de pesos, mantienen sus puertas cerradas: no hay acceso a ellos.

Ha llegado a tal extremo esta odiosa situación, que los cursos deportivos que el Estadio ha instituido para los estudiantes universitarios, han estado a punto de ser suspendidos definitivamente. *No hay donde efectuarlos.* Sólo el trabajo gimnástico puede hacerse en debida forma, disponiéndose para ello del gimnasio que el Club Alemán cede gentilmente a este objeto. Pero el entrenamiento sobre pista debe paralizarse muy a menudo, porque *no hay acceso a ningún campo de juegos.*

Es sensible observar cuantos jóvenes abandonan la práctica de su Deporte favorito por no tener entrada a los Estadios de la ciudad. Sus esfuerzos por conseguir un progreso en la rama que cultivan, no tienen jamás su fruto, porque no cuentan con las facilidades necesarias para hacer un adiestramiento conveniente.

Y es sensible al mismo tiempo observar la labor de los propagandistas del Deporte, que predicán la conveniencia de la Cultura Física en los jóvenes y en el pueblo. Sensible porque esos paladines de la reconstrucción de nuestra raza, no verán los frutos de sus desvelos mientras el espíritu mezquino distinga a las entidades dueñas de Campos de Juegos.

¿Qué sacaremos en limpio difundiendo el sport en nuestra juventud si no existe la base que se precisa para llevar a buen terreno la realización de la gigantesca labor? ¿Qué frutos lograremos con predicar

las bondades inculcables de la Cultura Física estando cerradas las puertas de las canchas donde debieran templar sus músculos los amantes de la cultura deportiva? Ciertamente no habremos hecho nada. Absolutamente nada. Sólo habremos gastado energías en una labor estéril, cuyos frutos tan esperados no conoceremos jamás.

Entendemos que a la Confederación Deportiva de Chile,—la Institución Jefe del sport chileno,— es a quien corresponde abordar el difícil y odioso problema de los Estadios. Sus dirigentes han demostrado ya su capacidad. Su actuación directiva revela en ellos un profundo conocimiento de la causa por la cual trabajan. ¿Por qué no preocupar su atención un problema de tan urgente solución? ¿Por qué no contribuir con su fuerte apoyo a la campaña tendiente a evitar una bancarrota que parece avvicinarsé?

Ojalá la magnitud de este grave problema sea considerado como es debido. Y deseamos que así suceda, porque nos parece ver muy cercanas las sonadas derrotas que el Deporte nacional ha de sufrir como consecuencia de la falta absoluta de facilidades con que sus defensores efectúan su adiestramiento.

El deporte como lazo de unión entre los países

EN la reanudación de relaciones con el Perú ha cabido a los deportes un papel importante.

Las puertas de los dos países permanecían casi cerradas a sus agentes diplomáticos, por lo cual sus dirigentes no podían saber si los estados de ánimo permitían dar este paso.

Los viajeros escasos que cruzaban las fronteras traían impresiones incompletas y nada podían decir acerca del espíritu del pueblo mismo.

Sin embargo, algunos esforzados pugilistas de uno y otro país que tentaron suerte en el del vecino, fueron testigos de que si en otro tiempo existió animosidad, ésta ya había concluido.

La información era de carácter esencialmente importante para el observador, pues así como el boxador se presenta despojado de sus ropas en la lona bordada de cordeles, así también el público, por el carácter mismo de la competencia que va a presenciar, queda con su alma desnuda, el barniz de la educación se quebraja y dá rienda suelta a cuanto abriga entre pecho y espalda. Por esto, los aplausos y la benevolencia con que fueron recibidos en Chile y el Perú proporcionaron a las cancellerías los datos que faltaban.

Se trataba de dos naciones de un origen común, vecinas, llamadas a tener un intenso comercio por la diferencia de sus producciones, faltaba sólo saber si existía el lazo espiritual para apretar vigorosamente el nudo de las tres cuerdas, de que nos habla Le

Bon, destinado a formar el acuerdo y amistad duradera de dos pueblos.

Realizada la reconciliación, dejamos a otros que estudien su influencia comercial, política, etc., nos ocuparemos de las ventajas que tendrá para nuestros deportes y los de nuestros vecinos del Norte.

Sin temor a equivocarnos, podemos anunciar para el año próximo encuentros interesantes de box, foot-ball, atletismo, etc., que a causa de los nuevos elementos que entrarán en las bregas como también por el deseo que habrá en presenciar encuentros de cualquier índole deportiva entre chilenos y peruanos, resultaría un año deportivo verdaderamente interesante.

Esta circunstancia permite presagiar éxitos de boletería que harán posible el financiamiento de los gastos que irrogan los viajes, etc.

El tiempo nos permitirá ver realizados con creces cuanto esperamos.

Uzcudun hacia el campeonato del mundo

EL fuerte pegador vasco que templara sus músculos en la ardua tarea de derribar gigantescos robles hasta darles la elasticidad y la resistencia del acero, ha vuelto a impresionar a los críticos norteamericanos, al hacer su entré en los cuadradas de Tex Rickards.

Fallos inexplicables y encuentros en que la suerte le fué adversa, no pudieron nada contra la voluntad del pugilista vasco. El estaba,—y está aún,—empeñado en mejorar su colocación en la escalerilla del boxeo mundial, y fué así como se esforzó desde un comienzo por ganar fama y adeptos en él, a veces, incierto escenario del pugilismo de la Unión.

Serios tropiezos encontró el bravo Uzcudun en los primeros pasos de su accidentada carrera. Carecía de conocimientos técnicos, no dominaba el idioma de aquel país, era un desconocido ante los públicos de la tierra del pugilismo. En una palabra, resultaba una Odisea abrirse camino para llevar sus aspiraciones al terreno de lo posible.

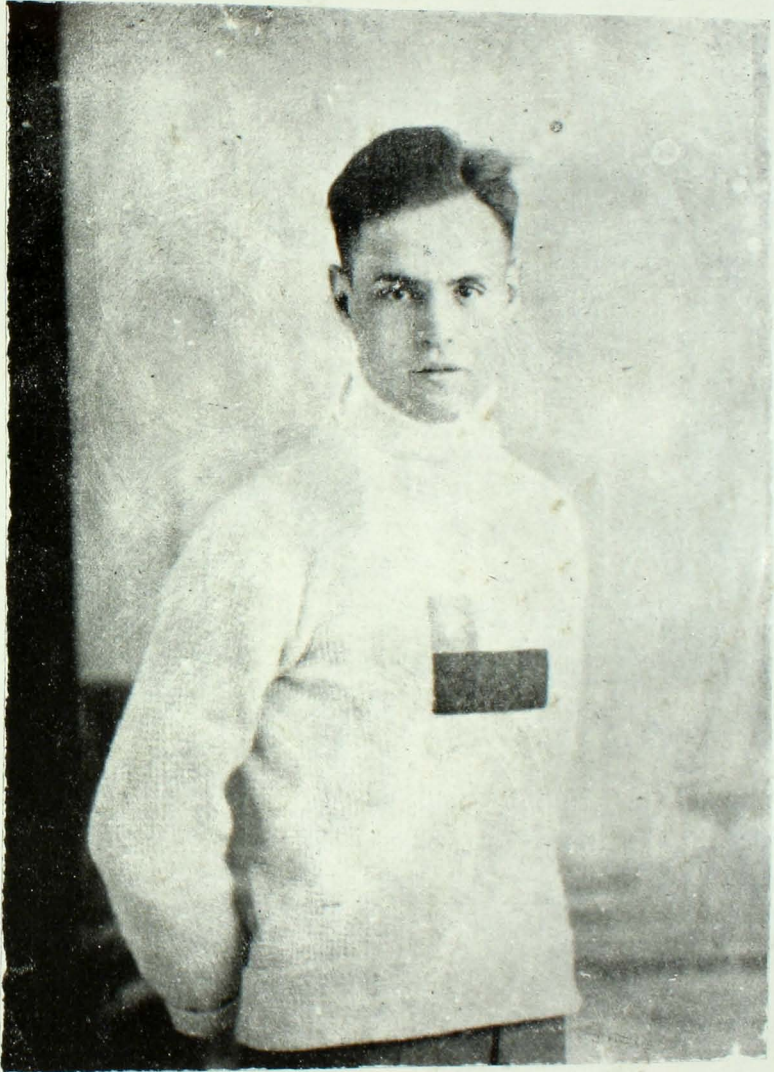
Pero su empuje pudo más. Fueron cayendo aquellos obstáculos a simple vista insalvables. Tocaron tierra, derribados por el hombre que en la lejana Vasconia doblegaba, ante el asombro de sus rudos compañeros, los más gigantescos troncos.

Y el Uzcudun de hoy día sonríe lleno de optimismo. Ha resultado su problema. No es ya un desconocido. Las masas lo admiran y el mundo entero tiene sus ojos puestos en él.

Se ha impuesto el rudo muchacho que es orgullo de la tierra de Belmunte e Hilarío Martínez, demostrando que los hijos de la raza latina tienen también corazón fuerte y un empuje inimitable.

¡Estemos también nosotros orgullosos del incansable Paolino y congratulémonos de ser, como él, hijos de una raza viril y progresista, dueña de envidiables virtudes!

GALERIA DE CAMPEONES

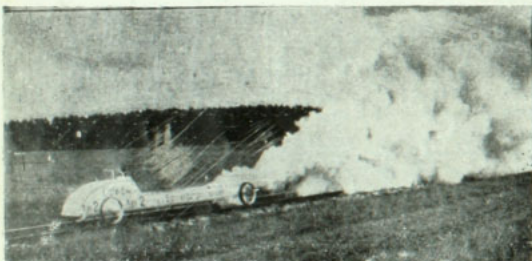


JORGE DIAZ

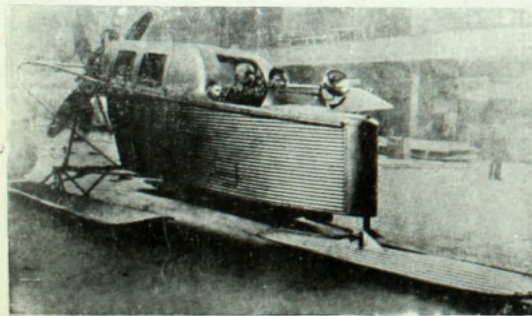
NOVEDADES DEL DEPORTE EUROPEO



Esta fotografía muestra una competencia para damas, provistas de paraguas para no mojarse. Esta original prueba se llevó a cabo en un torneo de natación en Inglaterra



Interesante ensayo de un auto cohete, en el camino de madera de Blankenburg (Halberstadt). Durante esta prueba las ruedas salieron de sus ejes y el auto saltó lejos, pero por un caso providencial, el piloto no sufrió daño ninguno.

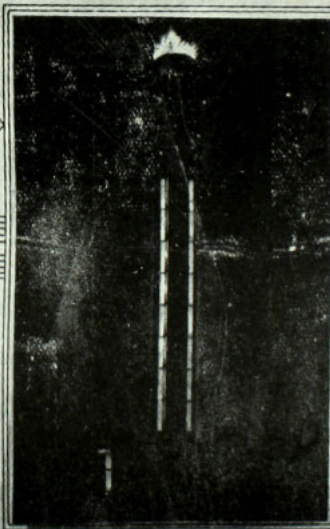


He aquí un curioso modelo de trineo motor, de tres deslizadores y que es accionado por un pequeño motor de 12 H. P.



Alumnas dirigidas por la señorita Margarita Walmann, edificando su nueva escuela.

ECOS DE LA NOVENA OLIMPIADA



Izquierda arriba: Percy Williams, en medio de una ovación estruendosa que repercute en todos los rincones del Estadio atestado de espectadores, es levantado en andas por sus compatriotas, un instante después de triunfar en la final de los 200 metros, en que marcó 21.8.

Derecha arriba: Los competidores del Steeple-chase sobre 3.000 metros, en el instante de abordar un obstáculo. Como se sabe, en esta prueba, los colores de Finlandia fueron usados una vez más en el pabellón de honor.

Derecha al centro: El canadiense Ball gana la semi-final de 400 metros, mientras que el yankee Barbutti remata a voluntad, consciente de que en la prueba decisiva sus aptitudes le permitirán aventajar al obstinado rival.

Izquierda abajo: El fantástico aspecto que presentaba la Torre de Marathon, con su maravilloso juego de luces, en la víspera de la consagración definitiva de nuestro "Devorador de Millas".

Derecha abajo: Durante el desarrollo de los 3.000 metros llanos.

Colo - Colo



Una fase del partido, en la que se puede apreciar una parte del gran público asistente, que se vió defraudado debido al pésimo comportamiento de los cuadros rivales.



versus VI Zona



El equipo de la VI Zona haciendo el saludo de estilo.



El Colo-Colo penetra al field, y hace su acostumbrado saludo, el que no guarda relación con la conducta observada durante el partido.

UN MONTÓN DE ASESES



Jhonny Weismuller el hombre que tantas victorias ha dado a su patria, Estados Unidos, y a quien el mundo deportivo conoce con el nombre de "el deslizador humano", aparece en esta fotografía abandonando la piscina luego de cumplir una de sus sensacionales performances



Gene Tunney, el ex-campeón del mundo, asiste a una reunión típica de una tribu de indios Sioux.



Los atletas de la Universidad de Stanford, escuchan los consejos técnicos de su trainer, Dean Cronwell. Aparecen en esta fotografía los célebres atletas Charles Borah y Lee Barnes. Este último ganó en París en 1924, el salto con garrocha con 3 metros 95 centímetros en ocasión de la octava Olimpiada, no obstante sus 16 y medio años de edad.

FIGURAS DEL ULTIMO TORNEO REALIZADO EN LA CAPITAL



Adolfo Schlegel saltó 3 metros 67 con la garrocha que de aquí a corto plazo deberá llevarlo mucho más arriba, dadas sus maravillosas condiciones que lo caracterizan: la constancia sin límites y el entusiasmo único en él.



Carlos Müller, el magnífico estilista de Sport Verein que tantas victorias ha logrado en su gloriosa carrera de vallaista, corrió sin competidores la distancia de 100 metros, registrando un tiempo de 57 segundos clavados, performance que confirma sus méritos.



Alex. Hannig y Juan Gutiérrez después de realizada la carrera de 100 metros planos para ganadores, en que se impuso el segundo en forma majstral, marcando 11 segundos clavados.



Salinas ganó en 54 segundos los 400 metros para perdedores, seguido de Erreguerana y Barros. Son tres muchachos de increíbles condiciones que deben ir con el tiempo sus años.



En estos meses primaverales suele resultar interesante oír... y ver ejecutar trozos musicales

Al margen del match de boxeo a la chilena disputado el Domingo entre el Colo-Colo y VI Zona

CUANDO el referee rasgó el espacio con el estridente pitazo de su instrumento de dos notas, veintidós hombres vestidos de foot-ballistas y dos o tres con pantalón blanco y toalla y maletín al hombro penetraron al field de los Campos de Sports de Ñuñoa, al son de las vivas y congratulaciones de la popular.

— "Tenis que ganar, Colo-Colito...!"
 — "Los de la sexta Zona son más gallos...!"
 — "Las pinzas del mono, Colo-Colo gana!"
 Se suceden algunos abrazos. Fuertes apretones de mano. Dos ramas de flores cambian de dueño y salen luego fuera de la cancha en manos de los miembros de pantalón blanco y toalla y maletín.

Ya está. El referee vuelve a rasgar el espacio con su instrumento de dos notas y los veintidós hombres se dispersan y quedan plantados así:

VI Zonas

Bustos,	Fica.	Vega.
Vera,	Piña	Caballero.
Rojas,	Moyano,	Núñez,
Luco,		Barberis,
	O	
Olguin,	Chaparro,	Scheneberger,
Arellano,	Saavedra,	Subiabre,
González,	Arellano,	Morales,
Lindford,	Ibache.	

Colo-Colo

Los de la VI Zona se ven de lo más bien con sus trajecitos celestes y sus enormes gambas en los pies, mientras que los de Subiabre están cubiertos de una camiseta blanquísima. Parecen immaculados palomitos.

Otro pitazo. Arranca Lindford como alma que lleva el diablo, llevando él a su vez la pelota que marcha dócil entre sus pies. Después patea Olguin con grandes bríos, siendo pifado en brillante forma por su enemigo el señor Bustos, quien gambetea con maestría, lanzando la pelota hacia el campo contrario.

De repente a Moyano le cargó con Ibache y empezó a enlilarle gambetazos. Este pudo barajar el primero de sus tiros, pero el segundo,— si bien lo barajó también,— lo anduvo trayendo apurado.

Mientras en la popular y en las tribunas volaban de un lado a otro las apuestas, los insultos y los plátanos pasados, en la cancha los veintidós hombres,—incluyendo al referee con su pito,— trabajaban con ardor inusitado.

Guillermo Arellano, que hasta entonces había jugado valientemente a la expectativa, resolvió avanzar hacia el frente enemigo y aprovechando las ventajas de su estatura, procedió a cejar sin chance a los de buena voluntad que se le pusieron por delante. En esa forma llegó a las inmediaciones de la meta enemiga y enfiló un fuerte gambetazo que llevó la pelota al interior del arco del señor Fica, que quedó con una cara de espantado cuando la popular prorrumpió en un solo grito:

— "Gooooooaal...!"
 Arellano volvió sumamente satisfecho al centro de la cancha y recibió algunos calurosos abrazos,— todos estaban transpirando— de sus colegas de equipo, los que celebraron el tanto marcado.

Después de esto el partido siguió su curso, en medio de las vivas que sin cuartel lanzaba la enardecida popular. Luco, de la VI Zona, marcó luego el desempate, siendo de lo más felicitado. El referee, al ordenar la reiniciación del juego, fué amonestado por los palomos del Colo-Colo, quienes alegraron que el señor Luco estaba fuera de juego y que, por lo tanto, su goal era fulero.

El referee no toleró ese proceder y comen-

zó a subir su voz. Los 22 hombres iniciaron también su palabreo activo y fueron acalorados. Bofetadas, plátanos pasados, bastones asemejando mortales boomerangs, y todo lo que puede trasladarse de un lugar a otro por el espacio, comenzó a caer sobre las cabezas de los que boxeaban en la cancha.

El público, entre tanto, comenzó a abandonar las tribunas, en medio de una rechifla infernal. Los policías trabajaban en el pasto con ardor increíble y los jugadores continuaban en su demostración de boxeo a la chilena.

Y así terminó el mentado partido entre el aguerrido Colo-Colo y los campeones de la VI Zona. A gualtazo limpio.

Por fin se realizó el torneo de Atletismo

UN calor intolerable, escaso número de inscritos y una organización sencillamente mala, fueron motivos suficientes para que el segundo Torneo Abierto de la Dirigente local resultara poco interesante.

En efecto, notamos desde un comienzo esa falta de continuidad entre una prueba y otra que por desgracia es una característica en nuestros programas de Campeonatos atléticos. Termina una contienda y trascurren cinco, diez, a veces más minutos en que no se hace nada en la pista. La gente,— como es lógico,— pierde su interés por el Torneo y se queja con toda razón de la actitud de los encargados de vigilar la organización interna.

Por suerte los que se quejan son bien pocos... ya que acostumbra ocupar las gradierias en estos Torneos, no más de ochenta o cien personas, lo cual tiene su origen en la detestable información de prensa que suministra la Dirigente de Atletismo, cuyos Campeonatos comienzan a ser anunciados en los diarios dos o tres días antes de efectuarse.

No obstante lo anotado, la justa del Domingo se alcanzó momentos de algún interés. Atletas de méritos reconocidos habían fijado su inscripción en la pista, borrando, por instantes, la mala impresión que los presentes se habían formado del Torneo.

Así por ejemplo, el eficiente atleta completo Carlos Yahnke, a pesar de competir sin training efectivo, alcanzó dos victorias significativas, en el lanzamiento de la bala y en el salto de altura. En la primera envió el objeto a la buena distancia de 12 metros 05, derrotando con ella al fuerte especialista Kaufman, que sólo marcó 11,99, a causa de una leve dolencia que le molestaba los músculos de la espalda. Yahnke, con esta performance, constata nuevamente su gran pasta, demostrando al mismo tiempo, que tiene recursos para enriquecer notablemente su puntaje de Decathlon.

Con un metro 735 milímetros fué vencedor en su mejor prueba, el salto de altura, en que se impuso a Bustamante y Moreno, el primero de los cuales franqueó,— gracias a su técnica acabada,— una distancia que jamás había dominado: 1.72.

BENAPRES DISPARA A 40 METROS 96.

El conocido lanzador de Badminton estaba en "uno de sus días buenos" y fué así como actuó— con la licencia debida— fuera de

concurso, en la rama de cuyo record es poseedor desde 1924.

Tenia por delante a Hans Conrads y Serapio Cabello, atletas que en esta prueba no resultaban fáciles de aventajar. No obstante lo considerado, y sin mirar siquiera a las gradierias, procedió a efectuar con gran dosis de sangre fría su disparo. Pasó a ocupar la delantera sin mayor dificultad, a pesar de los esfuerzos de Cabello que disparaba con cierta seguridad, empleando la "ola finlandesa". Conrads quedó rezagado, marcando una distancia en muy poco superior a 35 metros. No obstante, fué el ganador... porque los dos hombres que le habían superado lanzaban fuera de concurso.

JUAN GUTIERREZ NO QUIERE QUINTOS

Una vez habíamos dicho que el joven sprinter de Green Cross no era hombre amigo de agregar quintos o fracciones de segundos a sus tiempos records. Hoy podemos comprobar esto y agregar al mismo tiempo: "Nos ha escuchado". Todo esto, a propósito de haberle dado la zorra al buen corredor Alex Hannig en 100 y 200 metros, distancias en que los cronómetros registraron a su favor los nada despreciables tiempos de 11 y 22 4/5.

Como puede verse, Gutiérrez continúa echando a un lado las fracciones. Ya tiene 52 en 400 metros, por 11 en 100. Podemos esperar que en la próxima oportunidad redundará su marca de 200, 22 4/5 no es tiempo que se adopte a su temperamento anti-quintino, (perdonen sus colegas de cuarte), en cambio 22 le viene "al pelo"...

Discreto estuvo Alex esta vez. Sabemos que no estaba entrenado y sin embargo, marcó performances extraordinarias, para el día y el estado en que se encontraba.

ADOLFO SCHLEGEL EN LA GARROCHA

Pasó,— no sin notorio esfuerzo,— a 3.57 Adolfo Schlegel con su noble garrocha que en otra oportunidad lo encumbra a 3.704. El día en extremo caluroso impidió que este notable aficionado cumpliera una performance de más mérito. A pesar de todo, confirma una vez más sus buenas condiciones y demuestra ser hombre perfectamente capacitado para tener fijos los 3 metros 70.

RESULTADOS GENERALES

100 METROS (Perdedores)

- 1.o Carlos Ruiz, Green Cross.
 - 2.o L. Spencer.
 - 3.o Manuel Garretón, Green Cross.
- Tiempo: 11.4.

400 METROS (Perdedores)

- 1.o O. Sallinas, Gladiadores.
 - 2.o J. Barros, Sport Français.
 - 3.o J. Erreguerena.
- Tiempo: 54".

3.000 METROS (Perdedores)

- 1.o S. Román.
 - 2.o A. Diaz.
 - 3.o O. Barahona.
- Tiempo: 99.33.8.

SALTO LARGO (Perdedores)

- 1.o Hans Conrads, Sport Verein.
 - 2.o Luis Bustamante, Sport Verein.
 - 3.o J. Divin.
- Distancia: 6 metros 37.

100 METROS PLANOS (Ganadores)

- 1.o Juan Gutiérrez, Green Cross.
 - 2.o Alex Hannig, Sport Verein.
- Tiempo: 11" clavados.
- 200 METROS PLANOS (Ganadores)
- 1.o Juan Gutiérrez.
 - 2.o Alex Hannig.
 - 3.o C. Ruiz.
- Tiempo: 22.8.

1.500 METROS (Ganadores)

- 1.º Luis Lastra.
2.º Jorge Pinto.
3.º F. Escobar.
Tiempo: 4.16.8.

5.000 METROS

- 1.º Osvaldo Molina.
2.º D. Muñoz.
3.º C. Astorga.
Tiempo: 16.42

POSTA DE 4 x 100

- 1.º Cuarteto "Green Cross", (Carlos Lizoni-Luis Miguel-Raúl Pacheco-Juan Gutiérrez).
2.º Cuarteto "Sport Verein".
Tiempo: 45 clavados.

SALTO ALTO

- 1.º Carlos Janhke.
2.º Luis Bustamante.
3.º Luis Moreno.
Altura: 1 metro 73.5.

SALTO TRIPLE

- Competidor único: Luis Bustamante.
Distancia: 12 metros 87.

SALTO CON GARROCHA

- 1.º Adolfo Schlegel, Sport Verein.
2.º Alberto Estrada, Atlántida.
3.º Luis Moreno.
Altura: 3 metros 67.

LANZAMIENTO DE LA BALA

- 1.º Carlos Janhke, 12 metros 05.
2.º W. Kauffman, 11 metros 99.
3.º G. Alvarez.

LANZAMIENTO DEL DARDO

- 1.º G. Aguilera.
2.º G. Alvarez.
3.º L. Ferré.
Distancia: 39.27.

LANZAMIENTO DEL DISCO

- 1.º Héctor Benaprés, S. Badminton, 40 metros 96, fuera de concurso.
2.º Serapio Cabello, Green Cross, 36 metros 90, fuera de concurso.
3.º Hans Conrada, Sport Verein, 35 metros 62, clasificado vencedor, sin competidores inscritos de antemano.

El final de la competencia

a revolver en tiro de precisión y duelo por la "Copa Dario Zañartu"

El domingo 18 se dió término al torneo que se verificaba en el Club Nacional por el trofeo "Dario Zañartu" que se disputaba a revolver.

Variadas fueron las incidencias que hacían difícil pronosticar el triunfo.

Hecho el cómputo final el primer puesto correspondió al organizador del certamen don Dario Zañartu, que previamente había declarado no optar al trofeo, viniendo por desempate a don Carlos Mohr que se ha consagrado como una de las mejores punterías del Club en revolver y pistola.

El señor Mohr recibió en medio de los aplausos de la concurrencia la Copa de manos del señor Zañartu.

El segundo Premio le correspondió, en consecuencia al señor Luis Ruiz Tagle Vicuña que en su corta actuación en los Stands del



CARLOS MOHR

que obtuvo la Copa "Dario Zañartu" en tiro de revolver.

Club Nacional se ha demostrado un habilísimo tirador.

Los demás premios fueron obtenidos por los señores Salvador Hess, Roberto Müller, Pedro Peña y Lillo y Félix de Amesti, respectivamente.

Con el torneo organizado por el señor Zañartu y que ha sido un éxito, ha querido despedirse de esas actividades deportivas por un tiempo indefinido.



LUIS RUIZ TAGLE VICUÑA

que obtuvo el 2.º Premio en la competencia por el Trofeo "Dario Zañartu" en tiro de revolver.

Los que hallan sus triunfos en el bienestar de los demás son seres nobles.

En los campos atléticos es donde más deben ponerse de manifiesto la caballerosidad y el respeto.

Los diez mandamientos de la buena salud

1.º—Manténgase la boca cerrada cuando se respira.

2.º—Bébase agua fresca durante las comidas y también entre ellas.

3.º—Tómese un baño de lluvia, fría si es posible, todos los días, invierno y verano.

4.º—Coma despacio; haga que la comida resulte un placer.

5.º—Haga ejercicios todos los días respirando profundamente al mismo tiempo, pero evítese la fatiga y no coma cuando esté cansado.

6.º—No lea o haga ningún negocio mientras está comiendo.

7.º—Trabaje ocho horas, duerma ocho y emplee el resto en divertirse. Los domingos no esté ocioso; dedíquese a la cultura física.

8.º—Mantenga siempre su buen humor. El buen temperamento alarga la vida. No dé a los sucesos de la vida mayor importancia de la que tienen.

9.º—No descuide parte alguna de su cuerpo. El abuso en tiempo es conveniente hacerse revisar por un médico a fin de comprobar cualquier anomalía que pueda ir desarrollándose para combatirla mediante sus consejos.

10.º—Sea moderado en todas las cosas en general. El abuso produce desgastes en todos los órganos.

El ochenta o noventa por ciento de las enfermedades tienen su origen en la boca, donde se acumulan las bacterias. No habría tantas bacterias si la gente atendiera al aseo de la boca cepillándose los dientes diariamente.

Modo de ponerse en forma a los 42 años

Por GABRIEL POULAIN.

Gabriel Poulain, que fué el campeón del mundo en 1905, en 1922 y en 1924, parece a muchos un fenómeno, pues tiene cuarenta y dos años. Ahora bien, es gracias a un régimen estricto observado siempre, que puede brillar aun entre los mejores de veinte años menos que él. Se ha entrenado todo el invierno en Marsella, para la temporada de verano. «No es notable este sacrificio de parte del deportista que todavía no sueña en la retirada?»

Dejémosle la palabra: "Ciertos corredores alcanzan rápidamente la forma, otros la consiguen sólo después de un encarnizado trabajo. Los primeros deben cuidar de la largada, los otros deben ocuparse sobre todo del tren. Cada uno, en suma, esforzarse para triunfar de sus defectos y para mejorar sus cualidades.

El gran acorral en la preparación es el sobreentrenamiento, que llega cuando menos se lo espera, y que es necesario no descuidar. Desde que se sienten los primeros síntomas conviene descansar.

"Cuando me entreno, me levanto a las siete y hago un paseo por el campo, a pie o en bicicleta, durante dos horas más o menos. Almuerzo en seguida. Por la tarde trabajo en el velódromo: diez kilómetros haciendo el tren, con algunas partidas y dos sprints de 150 a 250 metros más o menos. Cuando vuelvo, ceno y me acuesto, lo más tarde a las diez.

Sé muy bien que este régimen estricto no es siempre agradable. Le concedo muy pocas alternativas. Si uno quiere triunfar en esta carrera, sobre todo en la de sprinter, es necesario aceptar estos sacrificios, que luego los compensa la alegría del éxito.

Un competidor de Tex. Rickard

DE NUEVO vuelve a hablarse de Humbert Fugazy como de un hombre muy capaz de disputar a Tex Rickards la supremacía mundial en materia de organización de grandes encuentros pugilísticos. El promotor cuyas actividades pudieron hacer sonreír con fiado a Rickards hace algunos años, al presente se ha transformado en un verdadero formidable competidor, al que, por lo mismo, ha de temerse muy en cuenta.

El éxito de Fugazy como organizador de peleas, es ahora cosa que nadie osaría poner en tela de juicio. Tan es así que, haciendo una estadística detallada, se verá que el rival de Rickards ha organizado en los últimos tiempos tantos combates importantes como el mismo promotor de Tejas, si bien éste todavía conserva, gracias a Dempsey, el record del millón de dólares en concepto de entradas.

LA DIFERENCIA

Un cronista norteamericano destaca que la gran diferencia entre Fugazy y Rickards consiste en que el primero no vería en los negocios solamente negocios, como acostumbra el segundo, sino que, por el contrario, se inclinaria a mezclar en ellos algo de caballaje e desprendimiento.

Hace varias semanas, Mr. Fugazy dió un ejemplo elocuente de lo que decimos con motivo de cierta discusión que sostuvo en los tribunales con Jimmy Dougherty, manager de George Godfrey. Fugazy tenía comprometido al negro para hacerlo combatir contra

Risko, en Ebbets Fields. Pero hete aquí que aparece un promotor de Filadelfia, Bobby Gunnis, y su socio Taylor, quienes se empuñaban en que la lucha se realizara en la gran ciudad de Pennsylvania.

Después de mucho discutir, tanto Dougherty como Taylor, ofrecieron a Fugazy comprarle los derechos de la pelea. El promotor neoyorquino escuchó cortésmente las razones aducidas por el de Filadelfia, pero cuando oyó la proposición de compra estalló súbitamente.

—¿Cómo? ¿Quiéren acaso que venda un match que ya he hecho anunciar al público? ¿O creen ustedes que me he vuelto loco?...

—Estamos dispuestos a darle inmediatamente 20 mil dólares—propuso Jimmy.

—¡Ni aunque me dieran 100 mil! ¡Lindo papel haría vendiendo un combate que ya he concertado! Prefiero retirarme de los negocios pugilísticos antes que prestarme a semejantes manejos. ... ¡Los aficionados perderían su confianza en mí! En adelante, cuando anunciara un match, lo primero que pensarían sería si realmente me propongo realizarlo o si a última hora resolveré vender los derechos. De ninguna manera, mis amigos; esos dos hombres han firmado para pelear conmigo, y pelearán bajo mi dirección.

FUE BOXEADOR

Humbert Fugazy fué boxeador en un tiempo. Aprendió a pelear en la escuela más ruda del mundo: Greenwich Village, Nueva York. Nació el 28 de enero de 1883, de padres italianos; fué educado en la escuela superior de Witt Clinton. Egresado de ésta, se dedicó a las actividades bancarias en la casa que posee su padre en la calle Blecher. Pero esta clase de trabajos eran entonces demasiado fatigosos para él, y como había pasado buena parte de su tiempo en los gim-

nasios, se inclinó, naturalmente, al boxeo. Humbert Fugazy hizo sus primeras armas en el ring con el nombre de Jack Lee. Pronto se destacó por su recto zisico y su espíritu agresivo, hasta que al fin le concertaron un match con un tal Willie Hoesy, apodado "El orgullo de Albany".

Hace de esto casi una generación, y la pelea se disputó en un lanchón anclado a orilla del río Hudson, pues los encuentros pugilísticos estaban expresamente prohibidos por ley. Pues bien; el impetuoso Jack Lee venció por knock-out en el primer round. Con este éxito se acreditó enormemente su fama.

SE HACE MANAGER DE

FREDDY WELSH

Pero cuando Lee obtuvo su resonante victoria sobre Kid Broad, otro destacado púgil que también cayó vencido por fuera de combate, no se pudo ocultar por más tiempo las habilidades boxísticas del vástago del rico banquero de Greenwich Village, Louis V. Fugazy, padre de Humbert, se enteró por primera vez del género de actividad a que este se había entregado.

El resultado fué que el vencedor de Kid Broad debió presentarse, apenas vuelto a su casa, a la oficina del padre. Desde ese día no tornó a calzarse un guante de combate; pero sí se vió obligado a renunciar para siempre al ring, Humbert no se resignó a separarse por entero del pugilismo; se hizo manager.

Tuvo entonces ocasión de encontrarse con Freddy Welsh y se hicieron inseparables amigos. Fugazy hizo a la vez de entrenador y de manager de Welsh, con tanto éxito que su pupilo conquistaba poco después el campeonato mundial de la categoría ligero. Muchos años después le tocó entrenar y dirigir otro muchacho al campeonato mundial liviano. Nos referimos a Jimmy Goodrich, de Buffalo.

TITANIA

Es la última gran producción ella, esta prestigiada Com de estrenos, dejando de rial es in

FOX dedica este estreno a los deportistas chilenos, principalmente a los que defendieron nuestros colores en Amsterdam. TITANIA es una producción cuyo motivo central comprende el poder del músculo, del esfuerzo propio y cuyo argumento relata las luchas de un hombre desposeído, por conquistar un puesto digno en la colmena social.



FOX de la temporada. Con paña, cierra su triunfal año manifiesto que su mate-comparable.

El espectador encontrará en esta cinta, que protagoniza el atlético actor GEORGE O'BRIEN, mil proezas del músculo y el corazón; sensacionales combates boxeriles y terribles peleas callejeras; aventuras marinas en el río HUDSON y el sobrecogedor hundimiento de un gran transatlántico moderno. Todo realizado mediante procedimientos que dejan una completa sensación de realismo.

Si es Ud. deportista de corazón no deje de ver esta película

HOY EN LA SALA **IMPERIO**
SOLO PARA MAYORES



CADA DIA SALEN NUEVAS MARCAS
PERO...

REINA VICTORIA
ES LA GRAN MARCA CHILENA

XXXX
0.60

ELABORADOS POR LA CIA.
CHILENA DE TABACOS

SELECTOS
0.80

¿Puede existir mayor placer para el hombre que el de respirar a pulmón lleno y tonificar sus músculos, bajo las caricias del sol, mecido por el aplauso de las multitudes entusiasmadas?

Los sports han contribuido notablemente al predominio de los pueblos más cultos y más fuertes. Con ellos nuestro país recibirá un poderoso impulso hacia sus grandes destinos.

ORGANIZA GRANDES COMBATES

Fué en 1925 cuando se le presentó la oportunidad de organizar combates pugilísticos. Fugazy era entonces un político de cierto prestigio en el Bajo Oeste, y fué solicitado por una comisión para que dirigiera la organización de un festival de boxeo a beneficio de la Caja Social de un hospital italiano. Fugazy aceptó encantado la propuesta, y se puso manos a la obra con singulares energías. Concertó los combates Mickey Walker-Harry Greb, Harry Wills-Charles Weinert, Jimmy Slatery-Dave Shade y Joe Lynch-Jack Sarkey. La reunión alcanzó gran éxito, y desde entonces Mr. Fugazy debió ser considerado una entidad respetable entre los promotores yanquis.

Además de haber dirigido ininidad de festivales de beneficencia, Fugazy lleva organizados numerosos combates por títulos mundiales. Ahora está empeñado en la construcción de una gran arena para deportes diversos, que se denominará Coliseo Metropolitan y tendrá capacidad para 26.000 personas sentadas. Relegará a segundo plano al Madison Square Garden una vez que se lo haya terminado. Y Fugazy asegura que lo librará al público dentro de un año.

Los diferentes movimientos del basket - ball

EL lanzarse la pelota a un partidario, al recibirla o al ejecutar un shot, deberá siempre obedecerse a las reglas comunes a casi todos los movimientos de los deportes atléticos; poner el máximo de flexibilidad en los movimientos; para un determinado además hacer jugar el mayor número de músculos que esa dable. Será lo más ventajoso, y esto en particular al basket-ball para aprovechar el período de suspensión, ejecutar un pequeño salto en el momento de lanzar o de recibir el balón.

EL PASE

El principiante debe entrenarse en la buena ejecución de los pases, porque son estos los que colocan finalmente la pelota entre las manos de un hombre situado bajo el tablero, único lugar desde el cual el objetivo tiene probabilidades ciertas de ser alcanzado, y desde donde, por consiguiente, debe ser tentado.

Desgraciadamente, no es raro ver equipos muy hábiles para el tiro al canasto, realizar scores ridículos porque sus jugadores son incapaces de realizar o recibir correctamente los pases. Una gran parte del training deberá pues, consistir en el estudio de los pases. Este entrenamiento consistirá en ejecutarlo primero detenido, y después en movimiento. Se estudiará las diferentes maneras de enviar la pelota, maneras que pueden dividirse en dos grupos principales.

I.—EL PASE HECHO CON UNA MANO

Puede lanzarse el balón como quien tira una piedra, a la manera de los jugadores de Water-Polo.

La pelota lanzada de este modo tiene

una trayectoria tendida que conviene particularmente a los pases semi-largos dirigidos a un partidario listo para situarse en una posición favorable o estándolo de antemano; su ventaja consiste en aumentar el efecto de sorpresa de las combinaciones dado el escaso tiempo que corre entre su ejecución y su recibimiento; su inconveniente reside en la poca altura de su trayectoria tendida, lo que favorece su intercepción, y en la dificultad que experimenta un jugador poco experimentado para recibirla sin cometer falta, dada su gran velocidad.

Se puede igualmente lanzar la pelota con el brazo tendido, por encima de la cabeza. Obtiénesse también un pase dirigido hacia abajo, muy preciso y que puede hacerse largo o corto; muy conveniente para despojar los backs y al servicio que pueda hacer un centro o un forward, aun siendo acosado éste de cerca por un adversario.

Pero lo que no hay que hacer, es lanzar el balón con el brazo tendido lateralmente; en efecto, esta manera de operar, presenta los siguientes inconvenientes: 1.º Si la pelota no abandona la mano en el momento deseado resulta a la vez un error en la dirección y en el impulso. 2.º El partidario a quien la pelota es dirigida, aprecia difícilmente su dirección y velocidad. 3.º El efecto forzado dado a la pelota por esta manera de lanzarla, provoca una dirección horizontal fuera del control, pues esta dirección depende solo de la velocidad de rotación y de la velocidad inicial. 4.º Partiendo el pase de una débil altura, es fácilmente interceptado, particularmente en el punto de partida.

II.—EL PASE A DOS MANOS

Lanzarlo a dos manos tiene la ventaja d

P O T P O U R I

PROGRESA EL BOXEO CHILENO.

EN el encuentro que tuvo lugar el Domingo último en los Campos de Sports entre los aguerridos Colo-Colo y VI Zona, púsose en evidencia el progreso increíble del boxeo nacional. En efecto, notamos la rapidez con que atacan nuestros "box-footballistas", la habilidad que los viene caracterizando en la defensa. También pudo verse el excelente juego de piernas y de brazos de nuestros jóvenes y promisorios aficionados.

Celebramos esto porque significa un índice de los progresos maravillosos que el deporte de la defensa propia viene conquistando en nuestro país. Encontramos, sí, un poco fuera de lugar el que estos matches se efectúen en una cancha de foot-ball.

LA GALLADA DE WALTER KAUFFMAN.

Lateando sobre Atletismo, decíamos en nuestro número anterior: "Es muy probable que si Kauffman repite sus tiros alcanzados en el training, un nuevo record se venga abajo. Ha dado más de 13 metros 20 en la bala y está en situación de constatar esa performance". Ahora resulta que el Domingo pasado el impecable señor Walter ha resultado en 11 metros 99, dejando a Carlos Yanke en la delantera, con 12.05. En realidad, nuestro pronóstico resultó algo desviado, pero nos queda el consuelo de que la defeción de Kauffman tuvo su origen en una dolencia que le aqueja los músculos de la espalda. Después de todo,—reconocemos,—hemos hecho una planchita. Una planchita estilo espada.

KID LOMBARDO SE LO COMIÓ VIVO.

En un reciente match efectuado en la ciudad de Guayaquil, el boxeador Kid Lombardo le dió la zurra a su colega peruano señor Salinas, a quien gantueó a voluntad durante los rounds que duró el encuentro. Este último había declarado antes de la pelea que triunfaría sobre su rival, que tendría que SALINAS con la suya, pero los acontecimientos posteriores vinieron a demostrar KID estaba equivocado. Un satisfecho más que cae de su pedestal.

POR FIN.

Por fin se les antojó pelear a los niños Veloso e Icochea, o mejor dicho a Icochea, porque nuestro ex lanzador del martillo estaba dispuesto a ponerse los guantes desde hace algún tiempo. Bien, que acepte un match el buen peruano. Tendrá él en el chileno, un adversario caballeroso, de fuerte golpe en las dos manos y muy empeñoso para el cambio de golpe. Es claro que Icochea boxeará mejor, pero de todas maneras no la llevará tan pelada.

SE ENCONTRARÁ CON RUDDY WAGNER

El brillante sprinter de Green Cross, Juan

SEPA USTED QUE...

—El Madison Square nacional que se ha construido en Plaza Italia será inaugurado oficialmente el sábado próximo, con motivo de los Campeonatos de Chile que la Dirigente boxeril ha organizado. Como se ha anunciado, este local tendrá una capacidad superior a 20.000 personas. Sus galerías darán cómodo acceso a 14.000 aproximadamente.

—El ya célebre corredor argentino de automóviles, Domingo Buccí ganó en gran forma la carrera anual sobre 300 millas, disputada en la ciudad de Buenos Aires, marcando 3 horas 26 minutos y 28 segundos 2/5, sobre máquina Hudson. Segundo finalizó Carlos Zatuszek, en Mercedes, empleando 3 horas, 30 minutos 20 segundos 4/5. Tercero fué Raúl Riganti, en Hudson.

—En el Torneo nacional de Tennis para hombres, efectuado en Buenos Aires, los jugadores Robson y Boyd, derrotaron a la pareja Morea-Zappa, empleando el score de 6-3, 9-7, y 6-1.

—En la rueda final de simples, Ronald Boyd venció brillantemente a Carlos Morea, empleando 6-4, 3-6, 6-1 y 5-1.

—En las finales para damas, Ana Lia Obarrio derrotó a Miss Bushel por 6-2 y 7-6.

—En el match de foot-ball efectuado en Guayaquil entre los equipos Rocafuerte, campeón local, y Ciclista Association, del Perú, éste último triunfó ampliamente por 5 goles contra 0.

—Salvador Grecco tiene interesantes contratos que cumplir en Buenos Aires, estipulándose en ellos, encuentros con Clemente Sánchez, Guillermo Silva y otros conocidos pugilistas de su categoría.

—Existe la creencia de que el encuentro Vicentini-Loayza puede llevarse a lo posible, siempre que el primero no exija un premio excesivamente alto.

—La performance cumplida el domingo último por los vallistas Carlos Müller y Jara ha impresionado favorablemente. El primero cubrió la distancia de 400 metros en 57 segundos, mientras que el segundo lo hizo en 58 1/5, no obstante haber corrido ambos individualmente.

—La Dirigente atlética de Valparaíso ha invitado a la de Santiago a efectuar un entrecruce a efectuarse próximamente en el puerto, invitación que ha sido aceptada.

Gutiérrez Granier, nos brindará un espectáculo soberbio dentro de algunos días. Se encontrará en una pista de velocidad con el fuerte "vencido" de Juan Bautista Pina, Rodolfo "Ruddy" Wagner, actual campeón de Chile en pruebas de sprint. En verdad, el encuentro de estos rápidos especialistas ha de constituir una de las notas más interesantes de la temporada atlética de este año. Son ambos exponentes magníficos de nuestra velocidad y de seguro que frente a frente, luchando por la delantera, harán que los cronómetros marquen tiempos realmente interesantes.

CHALACO EN PUNTA

Ha conseguido una sonada victoria en el puerto el fuerte once peruano que honra nuestras canchas y lo ha hecho ante un adversario de méritos positivos. Felicitamos a los buenos muchachos del Norte y nos congratulamos de que su empuje y limpio juego los haya conducido al triunfo.

HERRERA ANTE CUITISO

Perdió por descalificación el argentino en su match con nuestro golpeador Eduardo Cuitiso, en Valparaíso. Dicen las crónicas que el vencido cabeceó insistentemente contra las heridas de su adversario, haciendo que el árbitro suspendiera el encuentro al undécimo round.

Como se ve, el cuyanito tiene bastante "cajeza" para boxear, aunque no le sirve de mucho para lograr victorias...

GRECCO A BUENOS AIRES

Ha partido a La Plata nuestro buen medio-pesado Salvador Grecco, a dar cumplimiento a un interesante contrato de peleas. Oímos decir que boxeará contra Clemente Sánchez, "La Pantera de Camajuani" y Guillermo Silva, campeón Oriental. Se trata de dos negros cuya habilidad no puede discutirse, pero hay que temer que sucedan allá,—por el motivo anotado,—cosas de los cuales lo cual no resultaría muy favorable al púgil chileno.

ENTRENAMIENTO PARA CARRERAS CICLISTAS DE FONDO

En línea general hacer turismo descansado. Empezar por entrenarse sobre 40 kilómetros despacio, es decir, a un promedio de 25 kilómetros por hora y durante la primera semana. En la segunda, aumentar hasta 50 kilómetros a un promedio de 28 y en la tercera llegar a los 75 kilómetros con un promedio de 30 kilómetros por hora. Entrenarse tres veces por semana. Llegando a los 75 kilómetros, quedarse allí unos quince días y recién entonces ir hasta los 100 y 125 progresivamente.

Durante la preparación sobre estas distancias no tomar nada y acordarse de empezar el entrenamiento dos horas después de la digestión. Durante la carrera no tomar nada. Si francamente siente mucha sed puede comerser una naranja o una manzana y nada más. Si la prueba es de 125-150 kilómetros, entonces puede comer dos o tres bananitas en los últimos 40 kilómetros de carrera.

Julien Vervaecke

De pag. 4

llueve torrencialmente y que el camino, sembrado de hoyos, se ha convertido en un pantano, véase a Vervaecke reír y soltarse, mientras que los otros corredores bajan las narices y tuercen el ceño. Desgraciadamente Vervaecke no es muy rápido y no es muy trepador. Además, es demorado para ponerse en acción y, por ejemplo, se sentirá mejor al finalizar que al iniciar una prueba; en un mismo orden de ideas, es el hombre de fin de estación.

Pero, por ejemplo, es un pedaleador, un dirigente de tren y un entrenador notable. Cuando, en la vuelta de Francia, Ludovic, que era su director deportivo y Frontz su capitán, decían: "Vervaecke, a ti te toca mantener el tren de marcha. No se había nunca de rogar y, durante 100 kilómetros, según era necesidad, imprimía a todo el equipo un tren infernal, y así en la gran rueda fue lo mismo que los Deby y los Decorte, un soldado oscuro, pero de una considerable utilidad, y contribuyó en buena parte al éxito del equipo Alcyon en 1927 y 1928.

La carrera de Vervaecke, antes del Gran Premio de Camino, lo hemos dicho, no fue muy gloriosa. Julien Vervaecke, nacido en Halluin en 1901, derivó naturalmente hacia el ciclismo en una región donde éste es rey y, como todos los "routiers" belgas, debuta en pequeñas carreras de aldea a aldea, organizadas con motivo de kermeses. Como "amateur", después como independiente, cosechó numerosos éxitos y, en 1926, hizo profesional. *Primer corrió por Peugeot* y se hizo notar en el "Criterium des Agilons", clasificándose segundo detrás de J. Elit. En 1927, contratado por la Casa Armor, filial de la Alcyon, disputó todas las carreras clásicas, clasificándose honorablemente cada vez. En la vuelta de Francia, sacudiendo su yugo de "sirviente", ganó superabundantemente una de las etapas más duras: Niza-Briançon.

En 1928, se le vió todavía en todas las carreras importantes. Cada vez, Vervaecke, hizo excelente impresión y terminó en buen lugar. Con una buena partida en la vuelta de Francia, fué colocado tercero en la clasificación general hasta Niza. Perdió su lugar en Gap, habiendo sido obligado a volver sobre sus pasos por habérselo roto su cadena en la terrible colina Bayard.

Después de esa vuelta de Francia, Vervaecke se adjudicó la vuelta de Bélgica en una sola etapa, 450 kilómetros, carrera muy dura, con 17 minutos de ventaja sobre Delany y Verschieren.

Julien Vervaecke está lejos de ser un coloso, como Verschieren o Van de Casteele; es un "pequeña naturaleza"—168 y 67 kilos,—poco elegante en el vestir, pero sólidamente templado. Su cara, recien atormentada por el esfuerzo, respira energía. En esa máscara curiosa, amarilla como la de un asiático, fulguraban dos ojos sorprendentes, afilados, claros y centelleantes como un cristal. Son de aquellos que no se olvidan, aun cuando no se les haya visto más que una vez.

Sobre su estilo en la bicicleta no hay particular que decir; es clásico, casi exento de defectos; nada de golpe de pedal sacudido como Verschieren o Linsee; nada de piernas "a lo pato" como Ronsee o Verhaegen. Sin embargo, Vervaecke exterioriza bastante a menudo su esfuerzo; en las subidas adopta generalmente la posición llamada a la bailarina" para mejor impulsar y, en el momento del sprint, se le ve apeloñarse sobre su máquina y desplegar ampliamente sus codos, mientras que la cara se crispa—con un rictus de sufrimiento.

Vervaecke tiene por Nicolás Frantz, a quién considera como su maestro, una admiración sin límites, una verdadera adoración. Es a él a quién se esfuerza en parecer en todas las circunstancias de su profesión de corredor.

Como el gran Luxemburgués, Vervaecke

muestra una conciencia profesional digna de ser tomada como ejemplo. Prepara su estación, en seguida cada una de sus carreras con un cuidado y atención de cada momento.

Terminada el 1.º de Octubre la estación de carreras sobre camino, Vervaecke suspenderá su bicicleta de un clavo, bajo el techo de su casita de Halluin, donde vive con su mujer y su hijo. Cambiará su calzado de ciclista por gruesos zuecos y se ocupará de su jardín, de sus gallinas y, sobre todo, descansará. Comerá muchas patatas y beberá mucha leche. Olvidará que la bicicleta existe y apenas si de vez en cuando leerá los diarios deportistas.

Hasta el mes de Febrero nadie oír hablar de él, ni aun Ludovic, su director. Después Vervaecke descolgará la bicicleta cubierta de una venerable capa de polvo y cualquiera que sea el tiempo, irá, todos los días, sobre los caminos de su país, aumentando poco a poco la distancia. Se entrenará así durante un mes, siempre solo, como casi todos los "routiers" belgas. No irá a la costa azul y no se portará mal. En el fondo, esta es una hermosa lección para los "routiers" franceses.

Y para la vuelta de Flandes, primera carrera importante de la estación, estará pronto para afrontar sus adversarios, confiado en sí mismo. No habrá que admirar, pues, si en 1927, Vervaecke obtiene algún éxito ruidoso.

Carlos Hernández, el contendor de Olivencia, "habla para Match"

EL característico olor que despide el linimento, los gritos de los sparrings, el monótono tan-tan del salto a la cuerda y la movilidad de Rebollo, popularmente conocido por "Pawlova", fueron el recibimiento que se nos hizo en el club de box "El Taini", donde se entrena Carlos Hernández, el doble vencedor de Osorio, y contrincante de Olivencia en el match que sostendrán pasado mañana en el ring del Hipódromo, en una velada que organiza el Green Cross.

Presenciamos una parte de guantes que Hernández hacía con Osvaldo Sánchez, y después nos lanzamos a nuestro afán de "entrevisteros". Casi toda la "gallá" del centro se nos vino encima y en estas condiciones de compañerismo iniciamos el interrogatorio.

—¿18 años cumplidos.

—¿...?

—He hecho 69 peñas de las que he ganado 22 por K. O., 17 de las cuales fueron en el peso mínimo.

—¿...?

—Mi mayor admiración es Jack Dempsey. Cuando se dió la película de una pelea con Carpenter, la ví diez veces; la de Dempsey-Tunney, cinco veces; la de Dempsey-Firpo, tres o cuatro veces.

—¿...?

—Mis mayores aspiraciones son dos, únicamente: subir al peso medio-pesado como amateur y después hacer méritos para ir a Estados Unidos a perfeccionarme y pasar al profesionalismo.

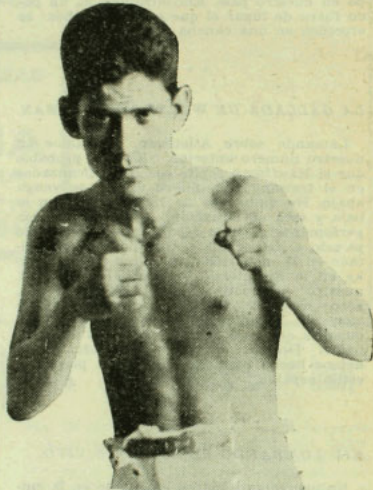
—¿Olivencia lo ha admirado y lo admira por su acometividad y valentía; no siente envidia por él, pero desde que es campeón sudamericano he soñado con igualarlo y superarlo, si es posible, no para ser más que otro, sino ser más de lo que soy.

—¿...?

—¿Osorio le profeso simpatías y aprecio porque dió ocasión para destacarme en mi carrera. Del fallo de mi última pelea, no recae en su persona la culpabilidad; todo lo

contrario. Por otra parte, estoy seguro que él corresponde mis simpatías, ya que desde que peleé conmigo aumentó su prestigio; antes no hacía pelea, el público lo amonestaba y ahora, gane o pierda, todos vemos en él, no sólo un boxeador científico, sino además, un gran peleador, valiente y agresivo, prototipo del boxeador chileno.

—Entre los aficionados estimo especialmente a Moisés Ríos. Es modesto, servicial y anhelo de progresar constantemente. Cuando don José Risopatrón nos tomó un profesor de cultura física a los mejores socios del centro "El Taini", Ríos fué el único que tuvo tesón para acompañarme en las clases; los otros se aburrieron. Ríos, a quién el año pasado nadie consideraba, ha resultado todo un hombre con pasta y hechuras de campeón. Otra cualidad que resalta en él, es el cariño que siente por su madre; hace poco estuvo enferma y su entusiasmo decayó hasta el punto que casi le cuesta una derrota en el campeonato. Cuando peleó en la



Carlos Hernández

final, ya su madre estaba restablecida por completo y Ríos obtuvo una sonada victoria.

—¿...?

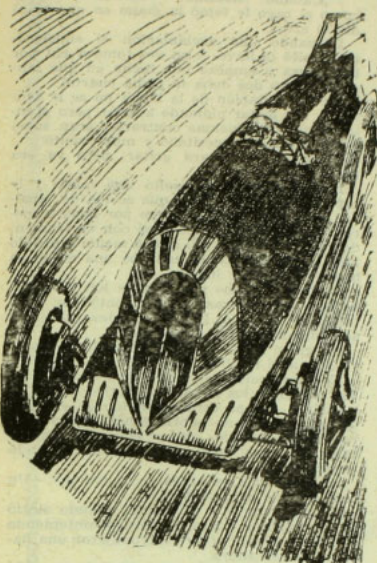
—El momento más angustioso de mi vida fué cuando me quebré la mano. El practicante que me hizo la curación, díjome que ya no podría pelear más... Creo que entonces sufrí tanto como un condenado a muerte en capilla. Pero el buen don José Risopatrón me llevó a casa de Heriberto Rojas y el viejo y querido pugilista me alentó, agregando: "Yo, muchacho, me quebré también, hace algunos años, una de mis manos y, sin embargo, después de seis meses sostuve una pelea a 20 rounds sin sufrir nada ni brazo".

Rebollo gritó en esos momentos: "¡Ya Carlos, está listo el baño!", y ante aquel llamado de descanso para el cuerpo, nos despedimos del contendor que pasado mañana deberá tener el conocido y agresivo campeón sudamericano y del Ejército, Ediberto Olivencia.

Las Dieciocho.

Los que dedican su vida a la enseñanza de la cultura física son seres valiosos para la sociedad, y practican un altruismo verdadero.

El volador escarlata



POR DONALD DANE

(Continuación)

—¡Por supuesto! Sería un crimen no tomar este muchacho, —respondió Catty Carter.— Precisamente iba a pedirlo para que integrara mi personal de mecánicos. Con tres coches además del Volador Escarlata necesito otra persona que me ayude. Creo que nadie me serviría mejor que Nelson.

Los ojos de Kit echaban chispas de júbilo. Catty Carter, el primer piloto del Imperio, el Rey del Volante, le ofrecía un puesto entre su personal de mecánicos.

En esa forma el valiente Kit Nelson pasaba a formar parte del personal escogido de la Lawson Motor Co.

Pero su gran triunfo no le hizo olvidar su vieja Cascabel.

—Mi moto... mi pobre moto, —dijo tristemente.— Quisiera ir a ver en qué estado la dejó el accidente. Es lo único que tengo en el mundo y posiblemente se ha hecho pedazos.

Catty Carter escuchó con todo interés la historia de la vieja moto.

—¡La arreglaste tú mismo! —exclamó.— ¡E ibas casi a cien por hora! En realidad cada vez me sorprendes más con tus relatos. Vamos a ver la moto.

Quince minutos después Catty Carter y Kit Nelson llegaban al sitio en que el último había salvado la vida al Rey del Volante. Entre dos mecánicos sacaron la motocicleta de una zanja al lado del camino. Kit no pudo reprimir una exclamación de gusto al ver que no había sufrido casi nada.

Fuera de un taparraso roto y una goma reventada, la moto estaba en perfecto estado. El motor estaba en excelentes condiciones.

—La mandaremos a los Talleres, pero tú te irás conmigo, —dijo Carter.— Cuando lleguemos allá te pondré a cargo de Sambo, mi mecánico negro. El te hará conocer todo cuanto tenga relación con el desempeño de tus nuevas labores y, como todos los mecánicos de la Lawson, deberás vivir en el recinto de los Talleres. El sueldo no es mucho para empezar, pero un muchacho inteligente y trabajador puede llegar a ganar lo que quiera en la Lawson Motor Co. Por lo que

he visto de ti, creo que puedes llegar a formarte una situación en los Talleres.

Kit no cabía en sí de júbilo. Su suerte había cambiado por completo.

En los Talleres de la Compañía le esperaban dos personas.

Uno era Lee Kale, el Gerente de la Lawson Motor Co.

—¿Con que este es el muchacho que salvó a Catty Carter! — exclamó Kale mirando a Nelson de alto a bajo.— ¡Cuánto gusto de conocerle, chico!

Kit estrechó la mano de Lee Kale, pero frunció el entrecejo al verlo marcharse. Le había parecido notar un sentimiento hostil en el tono de Kale y, además, sus modales y su voz le parecían ser conocidos.

De repente le pareció que un rayo iluminaba su mente.

¡La voz de Lee Kale era idéntica a la del enmascarado del cuarto desierto!

—¿Qué imbécil soy! —se dijo después Kit.— ¡Cómo va a ser Lee Kale el enmascarado! Sólo un imbécil como yo puede haber sospechado del Gerente de los Talleres.

En ese instante hubo de cortar el hilo de sus reflexiones porque Catty Carter lo llamaba.

El As de la Velocidad venía acompañado de un gigantesco negro, de aspecto muy simpático, que se dirigió al muchacho mostrando una doble corrida de blanquismos dientes.

—Sambo, —le dijo Carter.— éste es Kit Nelson. Quiero que lo cuides como si fuera mi hijo. Bien sabes que me ha salvado la vida.

—¿Cuanto gusto, señor! —contestó el negro.— Déjelo a cargo de Sambo no más. He oído todo lo que se dice de ti, amiguito. ¡Vengan esos cinco!

Kit estiró la mano con toda confianza. Des de el primer instante le había tomado cariño al negro.

—Te dejo en manos de Sambo. El te dirá lo que debes hacer. Mañana iré al Taller a ver como te va en tu nueva ocupación.

Sambo tomó del brazo a su nuevo amiguito y lo llevó a un edificio muy largo, de un piso, que dijo era la cuadra de los mecánicos. Frente a la puerta había un numeroso grupo de jóvenes con overalls azules.

Una voz del grupo gritó al verlos venir.

—¡Viva el héroe del día!

No había lugar a escapar. Sambo arrastró el muchacho donde se encontraban sus compañeros y éstos lo rodearon lanzando hurras y vivas. Por lo visto las noticias de su hazaña habían llegado a los Talleres mucho antes que él.

Cuando se hubo apagado un poco el entu-

siasmo, un muchacho, que Kit reconoció como uno de los que había encontrado el día anterior, salió del grupo y pidiendo silencio, se dirigió a sus compañeros.

—Compañeros, —dijo,— este es el nuevo mecánico de Lawson. Desde ahora será nuestro mejor amigo. Ha salvado la vida al gran Catty Carter y eso es una gran carta de recomendación.

Kit se había convertido en una especie de héroe. Tomás, el que había hablado y cuyo apellido era Chalmers, se hizo un deber en servir de compañero a Kit por el resto del día.

—¿Qué suerte la tuya! —le dijo.— Vés a pertenecer al personal de Carter. Te juro que daría mi sueldo de un año por estar en tu lugar. Serás uno de los que estarán a cargo del Volador Escarlata.

—¿El Volador Escarlata? —preguntó Kit.— ¿Es algún coche?

—Sí, es un coche —repuso Tomás.— Será el coche más rápido, más seguro y más hermoso del mundo. El mismo Lawson y Nutty Neroman, el ingeniero jefe, han estado trabajando en él más de un año.

Ya está casi terminado, —continuó, después de una breve pausa,— y lo han inscrito en la Copa Borden, la gran carrera de julio en Riverdene. Catty Carter lo correrá.

Kit estaba cada vez más contento. ¡Pensar que iba a ser uno de los encargados de cuidar el coche más maravilloso que habían producido los Talleres de Lawson!

A la mañana siguiente conoció el famoso coche.

Sólo estaban hecho el motor y el chassis; aun faltaba hacer la primera prueba. Pero su porte grandioso, sus cilindros múltiples, sus grandes tubos de escape y el maravilloso cambio inventado por Lawson llenaron de admiración al joven mecánico.

—Sería un gigante, un gigante de las pistas!

—¿Algún día, —pensó,— también podré correr en un coche como éste.

Sambo, el negro, cuidaba el coche como si fuera un niño chico. El gigante de ébano le había dedicado toda su vida a ese otro gigante en cuyo corazón de acero latía el demonio de la velocidad.

Los conocimientos mecánicos de Sambo eran sorprendentes. Durante el día Kit aprendió mil cosas que jamás había sospechado.

El Volador Escarlata ocupaba sólo un garage, el que tenía una cerradura especial cuya llave sólo poseían tres personas. Catty Carter, Lawson y Nutty Neroman, el melencólico inventor cuyo genio había producido las más grandes maravillas de la Lawson Motor Co.

El trabajo de Kit estaba repartido entre el garage del Volador y el otro en que estaban los demás coches de Carter. Allí trabajaban los demás mecánicos del personal del Rey del Demás.

Al atardecer de ese primer día, Catty Carter entró al garage, y llamó a un lado a Kit Nelson.

—He estado examinando tu moto, —le dijo, —y eso me ha dado muchas luces acerca de tu personalidad. ¿Te gustaría participar en una carrera?

—Kit dió un salto de gusto.

—¿Qué si quería correr en una carrera! ¡Claro, señor! —contestó loco de júbilo.

—Bien, te daré una oportunidad para que participes en una, —contestó Catty sonriendo. —Tal vez desees llegar algún día a tener un coche y correrlo; para ser un gran corredor es bueno empezar con una moto. El motor de tu Cascabel es muy bueno. Le haré cambiar ruedas y algunas válvulas y otras partes y te aseguro que volará.

—Verdad, señor? —preguntó Kit sin dar crédito a lo que oía.

los ojos al muchacho. Hacía mucho tiempo que estaba haciendo por obtener de Catty Carter ocupar el puesto al lado de Sambo para cuidar el Volador Escarlata. Y cuando creía que iba a obtenerlo, había llegado Kit a ocuparlo.

Un día que Kit se había quedado trabajando hasta cerca de las diez de la noche en su moto, colocándole un nuevo bastidor, sucedió algo extraordinario. A la hora que hemos indicado, Kit abandonó sus herramientas y cerró el taller. Casi todos los mecánicos habían ido a una función que había en un teatro cerca de Lawson.

—Por esta noche basta de trabajo, —se dijo el muchacho. —Es mejor que vaya a acostarme temprano. Mañana hay que revisar el Águila Negra y Sambo creo que dijo que había que probar los frenos N.º 40. Parece que va a haber bastante trabajo.

Al cruzar el pequeño trecho que separaba el garage del Volador Escarlata de los Talleres se detuvo asombrado. ¿Era una alucinación o realmente había visto que una per-

Kit iba a dar la voz de alarma cuando vio que la llave descendía con gran fuerza sobre su cabeza indefensa.

Con la rapidez del pensamiento se llevó un brazo a la cabeza y logró desviar el golpe.

—¡Canalla! ¡Aseesino! —exclamó y rápido como el rayo le tomó la mano en que blandía el arma.

Lanzando una exclamación el enmascarado soltó la llave. A su vez tomó a Kit por la cintura y empezó una lucha en que ninguno de los dos daba ni pedía cuartel.

En la excitación de la lucha no se ocurrió a Kit gritar pidiendo auxilio, pero pronto vio que las fuerzas contrarias eran superiores y que lo necesitaba y muy pronto.

Abrió la boca para gritar, pero ya era tarde.

El enmascarado se soltó una mano y le tapó la boca. Kit sintió que se iba de espaldas e hizo un gran esfuerzo por resistir, pero fué inútil. Su cuerpo cayó con un tremendo golpe al suelo y allí quedó medio aturrido mientras su asaltante estrabía una mano en busca de la llave inglesa.

Reuniendo todas sus fuerzas Kit trató de librarse de los brazos de su contendor, pero todo fué en vano. La llave se levantó en el aire silbando sobre su cabeza.

Un golpe seco, un grito ahogado de dolor y Kit quedó inmóvil en el suelo.

El desconocido se levantó con una sonrisa de triunfo en los labios y se retiró.

Cuánto tiempo estuvo tendido en el suelo del garage, Kit no habría sabido decirlo, pero cuando abrió los ojos se encontró completamente solo y sumido en la más profunda oscuridad.

Al recordar a su atacante, murmuró:—Un espía. Y no pude capturarlo.

Iba a dirigirse a la puerta cuando sintió afuera ruidos de voces. Se detuvo conteniendo el aliento. Desde afuera introdujeron una llave en la cerradura.

—Tengo la completa seguridad de que sentí ruidos extraños en el garage, —decía una voz que Kit reconoció como la de Lee Kale, el manager de los Talleres.

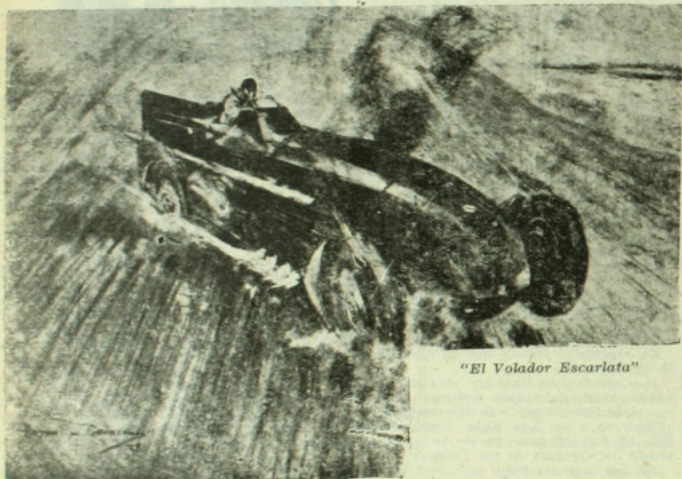
—No tiene nadie nada que hacer en el garage del Volador Escarlata. Es bueno que veamos quién es el intruso.

Alguien contestó con una carcajada.

—Es idea suya, Kale. Abre la puerta, Nut-

ty.

La puerta del garage se abrió bruscamente y la luz de una linterna eléctrica mostró a Kit Nelson.—(Continuará).



"El Volador Escarlata"

—Sí, —contestó Carter. —Lo haré para tratar de pagarte algo de la gran deuda que tengo contigo. Además, para nosotros, quer tu hacer uno o dos experimentos con tu moto.

—¿Experimentos?

—Sí, pero más tarde hablaremos de eso. Desde entonces Kit tuvo permiso para trabajar en su moto una hora al día. Con buenas herramientas podía hacer lo que afuera jamás había logrado.

Todo momento que tenía libre lo dedicaba a su moto, cuyos principios había sido un motor recogido de un montón de cosas viejas en un garage.

Tomás Chalmers, a quien Kit le confesó que esperaba poder correr algún día en su vieja moto, no se sintió sorprendido. Bien sabía que un muchacho que había salvado a Catty Carter arriesgando su propia vida y cumpliendo en velocidad en la vieja Cascabel contra el Águila Negra, era capaz de todo.

—Kit es un hombre que algún día llegará a ser alguien, —les dijo Tomás a algunos de sus compañeros. ¡Qué lástima que muchos de nosotros no tengamos su constancia y su entusiasmo!

Billy Wallys, uno de los dos mecánicos que cuidaban los coches de Carter, contestó malhumorado:

—El muchacho ese es un "patero". Todo el día se lo pasa detrás de Catty.

Billy tenía una razón para mirar con ma-

sona se deslizaba al garage del Volador?

—Esto es grave y hay que ir a averiguar qué es lo que pasa, —se dijo Kit.

Con toda rapidez, pero también con mucho cuidado, Kit se acercó al garage. Llegó allí en el preciso instante en que se cerraba la puerta falsa tras una figura negra.

—¿Quién será? —se preguntó sorprendido el muchacho. —Sólo hay tres personas que tienen llave del garage y ninguna de ellas debe tener nada que ir a hacer allí a estas horas. Yo voy a ver quién es el intruso.

Cautelosamente se llegó a la puerta y la empujó. Esta cedió instantáneamente. Adentro del garage se veía un hombre inclinado sobre el motor del Volador Escarlata.

—¿Qué hace usted aquí? —le preguntó desde la puerta el muchacho.

El hombre que estaba en el coche se volvió con la rapidez del rayo.

Lleno de sorpresa, Kit vio que estaba enmascarado.

El aspecto del hombre le pareció familiar a Nelson y en el acto recordó dónde lo había visto antes.

—¡Vamos! —exclamó. —Creo que me vuelvo a encontrar con el sinvergüenza que tramaba contra la vida de Catty Carter.

Si enmascarado lanzó un rugido de rabia al reconocer a Kit Nelson.

—¡Espía! —exclamó lanzándose contra el muchacho y llevándose la mano derecha al bolsillo de atrás del pantalón, de donde sacó una formidable llave inglesa.

RESUMEN DE LOS DOS NUMEROS

ANTERIORES

Por una extraña casualidad, Kit Nelson, un muchacho a quien nadie quería dar trabajo, tuvo conocimiento de que se tramaba un infame plan para hacer volcar el coche del gran Catty Carter en la carrera de Darton.

Sorprendido por los enemigos de Carter, fué hecho prisionero. Sin embargo, logró librarse cuando sólo faltaban veinte minutos para empezar la prueba y encontrándose a una distancia de más de 60 kilómetros de la pista.

Después de una endemoniada carrera en su moto, logró introducirse a la pista y esperar allí la pasada del coche de Catty. Después de correr—más bien dicho volar—un trecho al lado de Carter, saltó de la moto al auto y lo detuvo en el preciso instante en que el Rey del Volante iba a llegar al codito fatal.

Este hecho unió a Carter y a Nelson con una estrecha amistad. Carter tomó al muchacho como mecánico y lo llevó a trabajar a los Talleres de Lawson. Los Talleres construyen "El Volador Escarlata" para correrlo en la carrera más grande del mundo.

Después siguieron las incidencias del presente número.

Lea en nuestro próximo número
las bases sobre un
original Concurso.



El sud-africano Atkinson devora terreno en los 110 metros con vallas, durante la prueba olímpica