

En su postulación al Premio Nacional de Arte

Importante respaldo para Vicente Bianchi

● Prominentes personajes de distintos ámbitos destacan los méritos del compositor, músico y director.

Personalidades de las comunicaciones, la cultura y políticos adhieren a la postulación del compositor y director musical Vicente Bianchi al Premio Nacional de Artes, con mención en música, que corresponde entregar este año.

Enrique Krauss, ex ministro del Interior; Mario Kreutzberger y Raúl Matas, animadores de TV; Arturo Frei, Carmen Frei, Carlos Ominami y Andrés Zaldívar, senadores; Joaquín Lavín, alcalde de Las Condes; Juan Agustín Figueroa, presidente de la Fundación "Pablo Neruda"; Gutemberg Martínez, diputado, y el músico Juan Azúa firman una detallada carta, enviada el 30 de agosto al ministro de Educación, Sergio Molina, quien preside el jurado que elegirá al galardonado.

En parte de la comunicación señalan que "Difícilmente en la historia musical de nuestro país

ha existido un músico que, como Vicente Bianchi, haya ejercido el arte musical de manera tan integral y completa. Su trayectoria, que se extiende por prácticamente más de 60 años, ha cubierto la totalidad de las áreas de la creación, la interpretación y la conducción, en cada una de las cuales ha destacado y sobresalido con nitidez".

"En efecto -agregan-, Vicente Bianchi ha sido intérprete desde la adolescencia, en que participó en las primeras compañías infantiles y juveniles de la radiodifusión nacional. Siendo prácticamente un adolescente compuso la música incidental de uno de los primeros filmes sonoros rodados en Chile, capacidad autoral que luego acreditó con diversas composiciones populares que tuvieron amplia difusión en las décadas del '40 y del '50. Sin embargo, las creaciones del señor Bianchi que han tenido una mayor resonancia, incluso mundial, son su Misa

Chilena, escrita inspirada en los lineamientos litúrgicos surgidos del Concilio Vaticano II y la muy conocida serie Música para la Historia de Chile, en que musicalizó poemas de Pablo Neruda, algunos escritos especialmente por el poeta para estos fines.

Sin embargo, los méritos como compositor de Bianchi no se limitan exclusivamente a la música denominada popular, cuya trascendencia, importancia y mérito para la cultura nacional no son susceptibles de cuestionamiento. El también ha realizado sustanciales aportes a la música culta, al trasladar a las tonali-

● Vicente Bianchi -recuerdan sus patrocinadores- ha dedicado exclusivamente su vida a la música que para él ha sido, más que un medio de vida, un estilo de existencia.



COPESA

dades instrumentales un conjunto de aires criollos, transposición que sigue constituyendo un elemento insustituible para los conjuntos orquestales sinfónicos que quieran incluir

en sus presentaciones obras que muestren la raíz nativa de nuestra música".

"Confiamos -finalizan- que el jurado y en particular usted consideren esta

postulación que patrocinamos con entusiasmo por considerarla un oportuno acto de justicia hacia un artista de notables méritos profesionales y personales".

ESPECTACULOS 
Mon Bijou
 Tradición en el espectáculo, desde 1950
 Es el lugar indiscutido para disfrutar de una noche diferente. Junto a la compañía de un elenco con más de 50 hermosas mujeres.
PLAZA DE ARMAS 475



Espectáculos **KiM**
 Una noche diferente con la mejor compañía.
 • BAR INTERNACIONAL
 • GRATO AMBIENTE
"50 Mujeres en acción"
MAC - IVER 187 esq. Agustinas
 TRASLADO GRATIS desde y hacia su hotel: 6320692



COCO LEGRAND - JAIME AZOCAR

Un Film De