

667 . 954

EFFECTOS PERSONALES Y DOMINIOS PUBLICOS. Por José Ángel Cuevas, poesía. Autoeditado; portada de S. Santana. Santiago, 1979.

Empieza bien. Declara haber escrito los versos "tal como un cazador de conejos o patos". Ahora, ¿qué hacer? Pensemos más en los conejos (son más abundantes que los patos). El Mesón le ofrece "conejo con salsa de naranjas". Se limpia el conejo. Se deja desde la noche anterior en vinagre con aceite, laurel, pimienta. Luego se dora con cebolla al horno o a la sartén. Se le agrega buen vino blanco. La salsa se hace con mantequilla fundida, yemas bien batidas, media cucharada de harina y jugo de naranjas (baño María). Conejo dorado envuelto en esta salsa, y adornado con ralladuras de huevo duro. Nuestra tierra es pródiga en suculentas liebres. Idéntico procedimiento. No se meta, por el momento, con los patos. El autor demuestra varios intereses: "Converso hoy de lo concerniente al negocio de los chanchos/ sé que hay chanchos claveles/ y otros llamados maltón, y se conocen/ por las pistas del pelo o por las patas..." Espontaneidad, cotidianeidad, nostalgia. Espumando, espumando, dejará las bases limpias. Y desde allí, con buenos "roux", ¡qué no podrá hacer!

(Cándido)

El Mercurio, Stgo, 23-XII-1979, p. E8.

