

REVISTA

DE

SUD - AMÉRICA.

ANALES DE LA SOCIEDAD

DE

AMIGOS DE LA ILUSTRACION.

TOMO I.

VALPARAISO :

IMPRESA DEL UNIVERSO DE G. HELFMANN.

1861.

Un prodigio de *fuerza*, tan fecundo
Que cambiará la condicion del mundo!

Un instante..... Su mente se ilumina;
Y de la fragua que terrible humea
Hace surgir la *máquina divina*
Que lleva en sus entrañas una *idea*!
Estiende el *riel*,— el combustible hacina;
Silva el *vapor*,— el horno centellea;
Y se lanza el metálico portento
Con la asombrosa rapidez del viento!

Y devora llanuras y montañas,
Y salva los abismos y los rios,
Y penetra en las cóncavas entrañas
De las rocas por *túneles* sombríos;—
Encadena las razas mas estrañas;—
Vuelve a los Pueblos libertad y brios;
Y en su inmensa carrera de victoria
Va mostrando de Stephenson la gloria!

JOSÈ MARIA SAMPER

ANALES

DE LA SOCIEDAD DE "AMIGOS DE LA ILUSTRACION."

17.^a Sesion de órden en 30 de setiembre de 1860.

Se abrió a las tres de la tarde, presidida por el Sr. Chacon (D. Jacinto) con asistencia de los Sres. Sotomayor, Renjifo, Ibañez, Villarino, Carmona, Manterola, Scholler, Hartwig, Feillet, Desmadryl, Chacon (D. Andres) y Muñoz, secretario.

El Sr. Carmona, miembro informante de la comision encargada de dictaminar sobre el mérito de las diversas obras concurrentes al certámen, leyó el informe de dicha comision, que fué escuchado con marcado interes por todos los socios, y en el que se hacen francas y juiciosas apreciaciones sobre el mérito y defectos de las piezas censuradas. La comision concluia su informe declarando que ninguna de las composiciones presentadas al certámen era acreedora al premio designado por la Sociedad, pues, si bien campean en alguna de ellas ideas y principios luminosos y tal cual

rasgo notable de elocuencia, ninguno de sus autores habia llenado los deseos de la Sociedad ni desarrollado convenientemente sus temas. Esto, en lo relativo a las composiciones en prosa, que, por lo que respecta a las en verso, la Comision, a quien fué presentado, a última hora, un Canto en octavas reales, dedicado a la derrota de "Rancagua" por su autor el jóven D. J. M. Torres, es de opinion que dicha composicion merece una mencion honrosa. La Sociedad, previa su lectura, que el Sr. Carmona hizo con marcado entusiasmo y buena entonacion, le acordó en efecto esa nota de honor, y declaró que su autor podia concurrir en lo sucesivo a sus sesiones, ya en calidad de amigo de las bellas letras y como un premio a su feliz ensayo poético, o como *socio numerario*, si solicitaba este honor.

Acordóse asi mismo quedasen archivadas las composiciones no laureadas, y subsistentes para el próximo año los temas fijados por la Sociedad; y en cuanto a la composicion poética del señor Torres, que se publicara en el periódico de la Sociedad.

El Secretario pasó luego a dar cuenta de los trabajos del año, leyendo la Memoria que con tal objeto habia redactado, y en que se esponen con sencillez y verdad cuanto la sociedad ha hecho en el último año y los recursos y medios con que cuenta para proseguir su marcha.

La Sociedad se manifestó satisfecha de tan lisonjera perspectiva y acordó votar una accion de gracias a su secretario por el buen desempeño de sus deberes.

Pasóse luego a una mesa de *once* que el secretario tenia preparada, y despues de una hora de descanso, se procedió, conforme al Reglamento, a la eleccion de nuevo Presidente y Secretario tesoroero para el segundo período anual de la Sociedad, recayendo el primer cargo, por mayoria de votos, en D. Adolfo Ibañez, y para los segundos, por unanimidad, en D. Juan Ramon Muñoz, que fué por consiguiente relecto.

Con lo que terminó la sesion, quedando citados los socios para las cinco en punto de la tarde, hora en que debia tener lugar el banquete.
