

El Taller Ilustrado.

PERIODICO ARTISTICO I LITERARIO.

AÑO I.

SANTIAGO, LUNES 29 DE JULIO DE 1885.

NUM. 3



Dibujado por E. Letamendi

Lit. G. Braun

LA HERMANA DE CARIDAD
Por la S^{ta} Magdalena Mira

Toda correspondencia, canje o colaboracion para *El Taller Ilustrado*, dirijanse a su editor i redactor José Miguel Blanco, calle de Santa Rosa número 126.

“El Taller Ilustrado.”

SANTIAGO, JULIO 20 DE 1885.

EL SEÑOR DON DIEGO BARROS ARANA.

En prueba de la aceptacion que obtiene nuestro periódico, aún entre los personajes mas ilustrados de la República, damos a nuestros lectores la honrosa carta con que hoi nos favorece el señor Barros Arana.

A decir verdad, la palabra de estímulo que nos envia tan sabio Mentor no nos sorprende: la esperábamos.

Todo hombre, ya sea nacional o extranjero, que trabaje i se sacrifique como nosotros, por la realizacion de una noble causa, puede estar seguro de que el señor Barros Arana no lo pierde de vista i que lo encontrará siempre dispuesto, como el verdadero sacerdote, a ayudarlo con sus buenos consejos i a prodigarle todo jénero de proteccion que esté al alcance de su escasa fortuna.

Ese modesto sabio, que vive en perpétuo e íntimo coloquio con sus *librotes* i apolillados manuscritos, arrancándoles los secretos que guardan de nuestra historia, no ha de terminar su gloriosa carrera sin dejar constancia en esa misma historia que actualmente escribe del rápido progreso que *El Taller Ilustrado* imprimió a las Bellas Artes en el país.

Mientras tanto, hé aquí la carta:

«Señor Don José Miguel Blanco.

Su casa, Julio 14 de 1885.

Mi estimado amigo:

He recibido los dos primeros números de *El Taller Ilustrado*; i aunque las ocupaciones en que vivo sumido no me permiten leer diarios ni casi otra cosa que papeles i librotes viejos, he recorrido aquéllos con la mayor curiosidad, tanto por la materia de que tratan como por ser obra de Ud.

Lo felicito mui sinceramente por la idea de propagar entre nosotros el amor al arte i el gusto por la buena crítica artística. Creo que un periódico de esa clase, dirigido con cierta elevacion de pensamiento, sin dar cabida a los arranques de la passion ni en los elogios ni en la censura, está destinado a prestar un buen servicio, sirviendo a la vez que de estímulo a los jóvenes artistas de nuestro país, de guia discreto i seguro a los aficionados que deseen afirmar su gusto. Ud. tiene bastante experiencia en estas cosas para poder dar a ese periódico la direccion mas conveniente.

Deseo que Ud. tenga constancia en esta empresa i que ella corresponda a sus buenos propósitos, o mas propiamente, que el público le dispense la proteccion a que es merecedora. Por mi parte, le pido que me cuente en el número de los suscritores de *El Taller Ilustrado*.

Reciba la expresion de la buena amistad de su atento i seguro servidor.

DIEGO BARROS ARANA.»