ANIMITAS
TEMPLOS DE CHILE



(JUAN FORCH)

Editorial Cuarto Propio

BIBLIOTECA NACIONAL
Sección Chilena
ubicación MA (136-11)
Año
SYS 681310



BIBLIOTECA NACIONAL
1064929

68130

fotografía
Juan Forch

diseño y producción
TesisDG
Juan José Neira D.

tipografía
Akzidenz Grotesk

impresión
Grafic Suisse

MA/136-11
-12

©2003 Juan Forch
Inscripción número 132.256
ISBN 956-260-288-5

Editorial Cuarto Propio
Keller 1175, Providencia
Santiago, Chile
Teléfono: (56 2) 204 7645
Facsímil: (56 2) 204 7622
E-mail: cuartopropio@cuartopropio.cl

Impreso en Chile
Primera edición, mayo de 2003

Queda prohibida
la reproducción de este
libro en Chile y en otros
paises sin la autorización
previa de la Editorial.

BIBLIOTECA NACIONAL DE CHILE

BIBLIOTECA NACIONAL
CHILE

ANI MIT AS

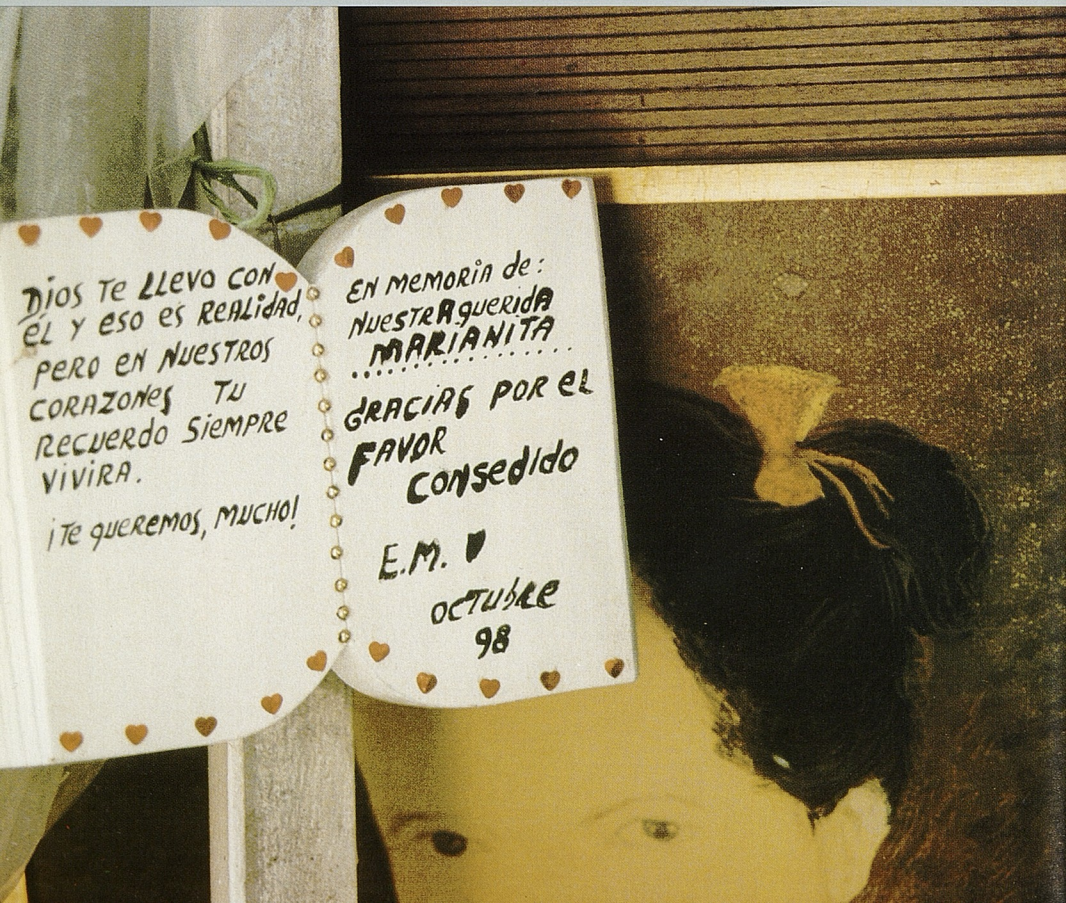
(juan forch)

BIBLIOTECA NACIONAL
CHILE

TEMPLOS DE CHILE

a todas las ánimas
en pena




DIOS TE LLEVO CON
ÉL Y ESO ES REALIDAD,
PERO EN NUESTROS
CORAZONES TU
RECUERDO SIEMPRE
VIVIRA.
¡TE QUEREMOS, MUCHO!
EN MEMORIA DE:
NUESTRA QUERIDA
MARIANITA
GRACIAS POR EL
FAVOR
CONCEDIDO
E.M.
OCTUBRE
98

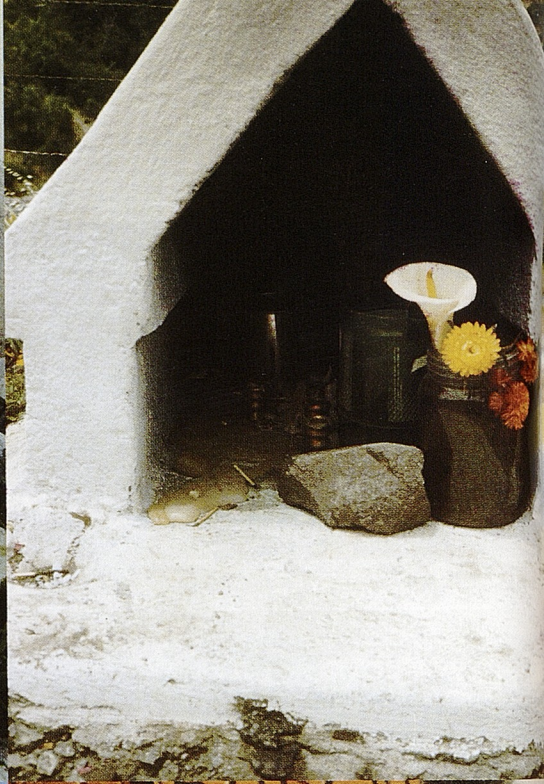

GRACIAS
ROMUALDITO
POR LOS
FAVORES
CONCEDIDOS
GRACIAS
POR LOS
FAVORES
CONCEDIDOS
GRACIAS
ROMUALDITO
POR TU PROTECCION
TU GENEROSIDAD
Y TODOS LOS FAVORES














VALPARAISO 84
FTV 068






BCE·823


RUMUALDO
GRACIAS POR
FAVOR CONCEDID

privilegio local

1

la arquitectura:
arte de imaginamiento

la casa:

guarida imaginada y construida
cobijo del hombre

necesidad de albergue satisfecha
expresión de su manera
intervención
mejoría de su hábitat

concha caparazón protección
contra inclemencias

la casa:

patrimonio indiscutido
soberanía individual

el reino propio
exhibición de sí mismo
su gusto
su poder

la casa:

sueño soñado

2

la casa cuando ausencia:

vacío
carencia
desamparo
reino eriazo
filiación en litigio
desnudez expuesta
necesidad insatisfecha
condena a soberanía relativa

la casa cuando ausencia:

sueño latente
latiendo

3

la muerte:
cesación de la vida
postura penosa
arcano sublime
terrible
temible

revelamiento impávido

la muerte:
divorcio íntimo
arrancadura de cuerpo
y de alma

la muerte:

deceso

acceso a la gloria y al compaño eterno

ascenso a la dicha y a la complacencia

vida perpetua junto al padre de Dios

congelamiento del presente

descenso al origen

nada más

vacío

como todo

4

la religión:

amparo a los caídos
protección a los puros

creencia y dogma
pecado y virtud
verdad y sumisión
premio y castigo
satisfacción de los misterios

ciencia infusa
carretera a la eternidad

la religión:

púlpito y cántiga
pregón

incensario y cáliz
ínfulas

pasión y ocultación
humildad

la religión:

esperamiento
y desespero

5

el ánima:

espíritu
hálito de vida desvanecido
silente soplo de Dios esperanzado

alma
penante
ociosa
vagando entre los vivos

sufre y ataca
ataca y tortura
tortura y no mata

ejerce venganzas

el ánima:

de muerto desprovista
invade albergues
busca égida
demanda asilo

el ánima:

en su presencia
ausencia

6

la animita:
pequeña casa
para el que murió
en descampado sin previo aviso
ni extrema unción

veneración de su memoria

cinta anudada
al más allá
ruego de protección
conjuro para anhelos
tabernáculo por nosotros
señal de gratitud
de espanto
de recelo

la animita:
fe reconfirmada
pasmo por lo sombrío

cobertizo del alma errante

deidad pequeña
que alivia nuestros pesares

matriz del temor
y la esperanza.

7

la animita:

culto sin pastores
ni libros
ni leyes
ni dogmas

pecado sin punición
fe sin piedad

devoción que no eleva los ojos
devoción que baja los ruegos

tálamo de ilusiones
recepción de plegarias
juramentos
promesas

nunciatura del pavor

fe que no acoge

santuario sin pórtico

canonización de un mortal

concreción de lo perplejo

8

la animita:

presencia ineludible
del paisaje chileno

guijarros ascendentes regados
por veredas natías

nidal de aves que alzaron el vuelo

posta de la deserción

albergue aposento barraca basílica
cabaña capilla casamata
covacha cubil cuchitril cueva
choza desván domicilio gruta
guarida madriguera mansión
morada rancho refugio residencia
santuario tabuco templo tugurio

casa

posada del ser que escarba el cielo

la animita:

arquitectura sin viviente
ni cadáver

templo mínimo
mausoleo a la muerte anónima

púlpito vacuo

iglesia sin Dios

prisión de alma en pena

peldaño inicial
de la más larga escala

pasadizo
a la oquedad

umbral
del alba irrevocable

foso
de la incredulidad

la animita:

religión sin jerarquía
deidad elegida
divinidad más próxima
mesías anonadado

ceremonia peregrina
de una palabra

rezo
ignoto

iglesia
al viento

oráculo
mudo

11

la animita:

posibilidad más cercana
de ser
amado
temido
venerado

y solicitado

después de muerto


Yoban P. Espinoza R.
(R.E.P.D.)
★-6-12-73
†-10-5-91
REC. DE SUS PADRES Y FAMILIA
Yoban
EN NUESTRO OJOS
QUEDO TU SONRISA Y
TU IMAGEN, EN NUESTRO
OIDOS QUEDO TU VOZ
ES COMO SI ESTUVIERA
CERCA AHORA QUE
ESTAS JUNTO A DIOS


HAROLDO.SILVA.V


Gabriel Urbano Riquelme V.
Fallecio 16-II-1970
GABRIEL URBANO
RIQUELME VALDIVIA
† 16 FEBRERO 1971
RECUERDO DE SU YERNO
JORGE ZAMORA Y ESPOSA
En mis cortos años que pase por
este mundo me desempeñe como debe
no he muerto manejando y desde aquí
ruego por toda la felicidad de los com-
pañeros del volante.


COMPAÑEROS
LUIS ARCORSE E.
GREMIO PESCADORES ARTESANALES
MUELLE SUD AMERICANA


HERNAN ZULETA F
09 03 1991




AQUI FALLECIERON TRAGICAMENTE
EL DIA 24-03-1998
JORGE GONZALEZ PETERSEN
ELENA P. VERGARA P.
RAUL A. VERGARA V.
MARICELA FDA. VERGARA V.
TANIA P. VERGARA V.
KAREN N. VERGARA V.
RECUERDO DE LA FA


IVAN FLORES EGAÑ
Q. E. P. D.
FALLECIO 14-SEPT:196
A LA EDAD DE 32 AÑO
RECUERDO DE SU ESPOSA
HIJOS
PERPETUO



privilegio favorable

12

la animita:

signo de interrogación al final de la verdad


21/11/98
Querida
hijo tu go
esperando
TE
TE BIO


GRACIAS
MARINITA
POR FAVOR
CONCEDIDO
O.E.A.J.
GRACIAS
MARINITA
POR EL
FAVOR CONCEDIDO
FERNANDO T.
GRACIAS
MARINITA
POR FAVOR CONCEDIDO
Feb.1991
O.V.N.
GRACIAS
POR SANAR
A MI HIJO
LA MAMA


GRACIAS MARINITA
POR
FAVORES CUNCEDIDOS
J. S M.
STGO. MAYO - 1997


E. MONTT
ETERNAMEN
AGRADECID
R. MUÑOZ
RACIAS
AVORES CONCEDIDOS


LOS FAVORES CONCEDIDOS INGRID
E. MONTT AYUDANOS A ENCONTRAR NUESTRA FELICIDAD. J.R.C-C.A.O.
POR FAVORES CONCEDIDOS. SUSANA Y ESPOSO.
GRACIAS E. MONTT POR TUS FAVORES CONCEDIDOS. DAVID
AGRADECIDO. A. PORTILLA.
GRACIAS E. MONTT POR FAVORES CONCEDIDOS. C. MOLINA.
GRACIAS EVARISTO MONTT POR FAVORES CONCEDIDOS FAMILIA CONTRERAS OLIVARES
EVARISTO GRACIAS PROTEGEME SIEMPRE JOSE PATRICIO UBOS.
GRACIAS E. MONTT POR SANAR A NUESTRA HIJITA FAMILIA DE LA VEGA ALFARO ANTOF. JUNIO
GRACIAS E. MONTT POR FAVORES CONCEDIDOS I.U.M.
GRACIAS E. MONTT POR FAVORES CONCEDIDOS B.S.C.
LUIS ARMANDO VEGA TAPIA AGRADECE FAVOR RECIBIDO
GRACIAS E. MONTT POR FAVORES RECIBIDOS M. MARAMBIO
GRACIAS E. MONTT POR FAVORES CONCEDIDOS E.M.T.
GRACIAS EVARISTO POR ESCUCHAR MIS RUEGOS RAMON U.Z.
GRACIAS EVARISTO. POR EL FAVOR RECIBIDO. G.P.A.
GRACIAS E. MONTT POR
GRA
E M
R TUS
ELEN
GR
E.
POR
REC
EVARISTO
GRACIAS
R FAVORE
NCEDIDO
P.P.C.




GRACIAS
DIFUNTA CORREA
POR FAVOR
CONCEDIDO
FAMILIA V. I.
16/1
JAVI
JAVI




INO
POR EL FAVOR
CONCEDIDO
CARMEN DE FLORES
ÓDESEMOS
.POR TUS
EROS
OSA E.H.
MARINITA
• GRACIAS
POR TUS FAVORE
AMANDA

GRACIAS
MARINITA
OR LA SALUD
ESTRA PRIMA KA
YGNACIO Y GISS

GRACIAS
MARINITA
R NUEVO FAVO
CONCEDIDO

ROMUALDITO
RES CONCEDIDOS
J. A. B.

GRACIAS
POR FAVOR
RECIBIDO.



VOR CONCEDID
OSTO 1990 J.S.M

AVOR
CONCEDIDO
M.M. 2-2-8

ACIAS MARINITA
FAVOR CONCEDIDO

privilegio gracioso

ROMUAL
DITO

estadio alerta

LA MUERTE A LA VIDA EN EL TIEMPO INMEDIATO DEL GOLPE LA HERIDA EL INSTANTE LA SANGRE DE NUEVO DISPERSA LA MANCHA LA HUELLA EL ERIAZO RESCATADO EL PASTO ARRANCADO DE CUAJO EL CAMINO ERRÁTICO EL GRITO DEL MIEDO GARGANTA IN CONCLUSA DE MUERTE OLVIDAS TE QUIEN SOY CASI NO SABES

estadio abierto

ánima me levanto despierto imploro
ánima vuelo la piel de todos
ánima vuelo las venas de todos
ánima posesa del alma de todos
ánima en pena llorando a mares
ánima bandera al viento
ánima vendiendo cruces
ánima enloquecida arrastrando los ojos

favor solicito ánima huérfana
ánima huérfana de padre y madre
ánima de noche por calles y caminos
ánima sola y vaga
ánima paria de chile rescata la patria

estadio ausente

que estás haciendo vida mía
vida mía

no te sonrojes
tranquila vida mía

EVARISTO

estadio inerte

MONTT

te fuiste con frío
parece
Evaristo

(el presente es tan negro)

descolgado del muro
tu pasado me mira y
me entrega coplas de ciego

por eso cada día triste
te enciendo
el cirio negro

estadio indolente

le diste la espalda a la luz
¿fue de noche Evaristo?

le diste la espalda a lo inmenso
¿fue de traición Evaristo?

le diste la espalda a lo eterno
¿fue de arrebato Evaristo?

rápida te huía la vida
por una grieta del muro
cortando los hilos con la

bondad verdad maldad beldad

estadio yermo

en medio
del vacío de tu muerte
del velo de tus ojos
negrura de esta calma
cavidad de la respuesta
eco de la vida

te sigo seguimos amando

estadio baldío

te has muerto de espaldas
al desierto
a la vida

escapado al calor
fugado de la hiel
escabullido del amor
huido del tiempo
en nombre del dolor

evadido de mí nosotros

otra vez

otra vez Evaristo

MARINIT

estadio blanco

EL PADRE AL HIJO IMPOSTOR DEL ALMA ARREPENTIDA SEMILLA SAN GRANTE HIEL RAÍZ CURTIDA MI CA SA MI CAMA MI CARA TU VIENTRE ESTAMPIDA FULGOR Y CANDOR DE LA YAGA EL DOLOR EL CIELO EL MISTERIO LA NADA LA MANO A PRETADA MUÑECA ESTALLANDO EN DIENTES EL SEXO ARREMETO DESGAJO ENSOÑANDO LOS OJ OS REVUELTOS LA ESPALDA LA ESPÍA LOCURA CUNETAS DE PIED RA ACOSADA LA VISTA A UN LA DO Y AL OTRO CANCIÓN ATASCA DA ENTRE MIS PIERNAS DE CUÁN DO DE CÓMO TE PIDO DE DÓNDE

estadio negro

niña muerta

niña como muerta muerta

niña dormida como muerta muerta

niña enferma dormida como muerta muerta

niña ciega enferma dormida como muerta muerta

niña sonriente ciega enferma dormida como muerta muerta

niña inquieta sonriente ciega enferma dormida como muerta muerta

niña sorprendida inquieta sonriente ciega enferma dormida como muerta muerta

niña niña sorprendida inquieta sonriente ciega enferma dormida como muerta muerta

niña muerta sobre mi cuerpo

niña muerta sobre mi cuerpo muerto

estadio rojo

el hambre al hombre
el hombre al alma
el alma al fuego
el fuego al pan
el pan al viento
el viento a la herida
la herida al mar
el mar al llanto
el llanto al canto
el canto al miedo
el miedo al rencor
el rencor al rezo
el rezo a la risa
la risa al nervio
el nervio al dolor
el dolor a la pena
la pena negra que estaba muerta y llorando

DIFUNTA CORREA

estadio ciego

por qué los labios
los ojos
el alma se me cerraron

por qué se te agarrotó la mente
el útero
el sexo

por qué difunta
los ojos se te volaron

estadio sordo

por qué la memoria
el instinto
la conciencia se me perdieron

por qué
se te murió difunta
la vida
cuando llegué

por qué cuando yo
cuando mi angustia
la congoja
mi grito
mi espanto

por qué
cuando mi boca
difunta

estadio mudo

ánima de carretera
pirámide coja
trotona del cerro
hito de nada

difunta

por qué
tus pechos están secos
cuando mi sed

difunta

por qué

CARLOS BERGER

estadio vacío

¿dónde estás?

tu sonrisa galopa
tímida polvo
la camanchaca

tu alma deshabitada
vuela vacío
la salitrera

tus palabras pequeñas

tu semblante de niño sabio

tus ojos vaciados

¿dónde están?

la carmen

sigue
arando

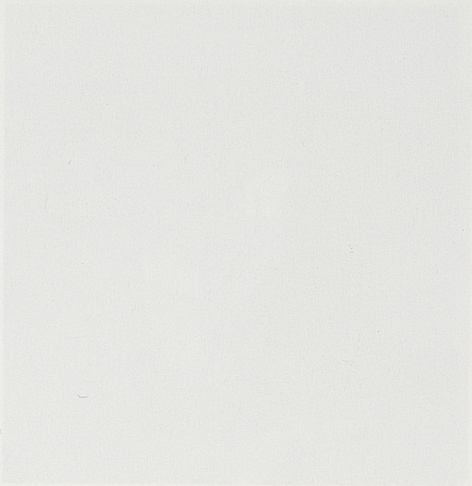
el desierto

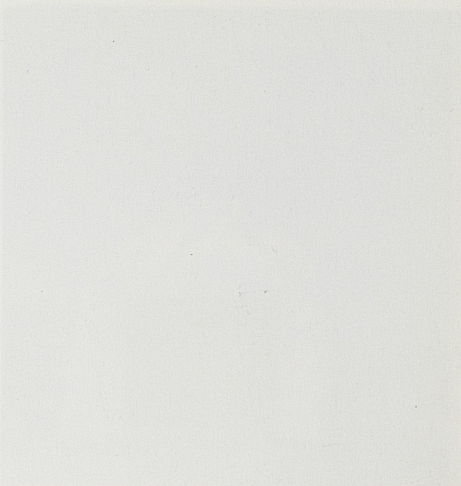
¿sabías?

y yo

para
no
seguir
sintién
dote
en
cada
vuelta
de los
caminos





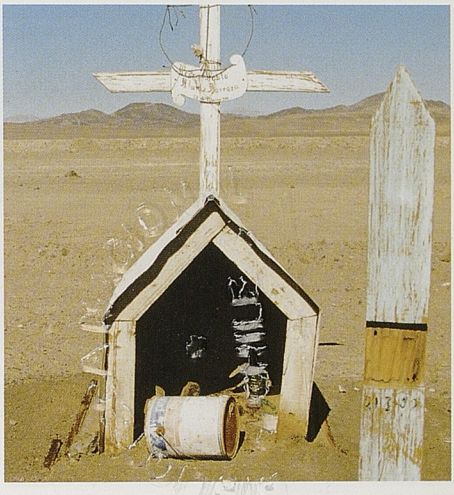


te debo tu animita



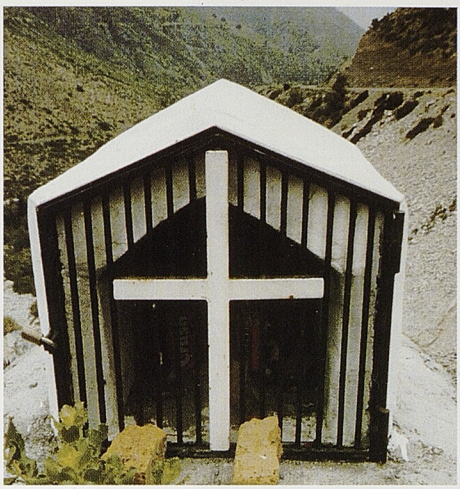







L.A.P.o.7.12.1981.











BIBLIOTECA NACIONAL
SECCIÓN HEMEROTECA Y ARCHIVOS
23 JUN 2003
DEPOSITO LEGAL
SECC. CHILENA



ISBN 956-260-288-5