

EL FIGARO

PERIODICO DE CARICATURAS POLÍTICO-SATÍRICO

PRECIO 5 CTS.

SE PUBLICA MIERCOLES I SABADO

PRECIO 5 CTS.

EL FIGARO

JUNIO 28 DE 1890

SUMA I SIGUE

Ha continuado el mandon que rije los destinos de Chile, explotando el burdo sistema de buscar adhesiones a su política en los pueblos de la República, i a los encargados de esta comision, agentes inmediatos del Ejecutivo, se les ha puesto en la disyuntiva, segun lo ha dicho un diario de Santiago, de recolectar un número considerable de firmas o de dejar el puesto que desempeñan.

Algunos ha habido que han encontrado dificultades insuperables para satisfacer los deseos del gobierno i se han resignado a optar por lo último. Pero el mayor número, conocedor de los propósitos que abriga S. E. el Presidente de la República, i sabiendo que lo único que se quiere es que aparezcan firmas para estraviar la opinion pública, no han trepidado en inventar muchas i en descender hasta los establecimientos penales para que los *presidarios* suscriban las actas de adhesion a un gobierno que mui bien podría tener cabida al lado de tales adherentes.

Pero, por muchos esfuerzos que los palaciegos hagan para engañar al país, éste se encuentra ya sobre aviso, sabe lo que valen esas largas listas de nombres supuestos i esas firmas arrancadas con amenazas o solicitadas entre los miembros mas detestables de la sociedad.

Sabe el país que ningun gobierno de Chile ha tenido como éste la audacia de rodearse de mercaderes políticos, que han usurpado los bienes ajenos, se han levantado con el dinero de muchos i se han humillado a los piés del oro como el avaro corrompido de corazon i de alma.

Son éstos los que inducen al amanerado Sultan de la Moneda a echar mano de la hez del pueblo para presentarse ellos rodeados de una aureola de una popularidad, conquistada en los antros del crimen o entre los que purgan las faltas i vicios de una vida que debe tener su término en las heladas i sombrías celdas de una cárcel.

Las firmas de los adherentes al Gobierno, que orgullosos han exhibido en sus columnas los diarios que sostienen la política presidencial, están probando a la jente sensata i honrada de Chile que nada hai que esperar de la actual administracion, perdida en el cieno de la ambicion mas desmedida i guiada por propósitos que avergüenzan a la jente que tiene sangre en las venas, rubor en el rostro i mediana dignidad.

Si habrá que esperar algo de quienes buscan el

apoya entre los presidarios, que la sociedad, sin distincion de clases, desprecia!

Con lo que hemos estado presenciando tenemos ya suficientes datos para formarnos la conviccion de que el gobierno del señor Balmaceda ha sido el gobierno de la canalla, como quiera que para sostenerse, el apoyo de ésta ha buscado.

I si nó, que lo digan por nosotros las firmas de los presidarios que aparecen en las listas de adherentes de que nos hemos estado ocupando.

LOS CONVENCIONALES

GREGORIO A. PINOCHET

DIPUTADO POR SANTIAGO

Con valor i entereza

Los actos del gobierno ha censurado,
I en alta voz al recto cumplimiento
De la lei i el derecho lo ha llamado.

JUAN CASTELLON

DIPUTADO POR CONCEPCION

Cortesmente i enérgico

En el poder, del César sujetó
La ambicion desmedida que lo guia;
Pero como era bueno, descendió.

FUEGO EN GUERRILLA

«LA MASCOTA» EN PALACIO

El mentado comandante jeneral de armas don Huevo Chimbo Babosa, en medio de sus inauditas ansias por adular al Champudo Balmasiútico, ha concebido una idea portentosa, sublime, piramidal, destinada a llevar la alegría al atormentado i abatido espíritu de su amo.

Habiendo salido frustradas todas las tentativas que ha hecho para obtener una «Mascota», (*Huevo Chimbo cree que abundan*), i obsequiársela a Balmasiútico, el jeneral Babosa, ha resuelto que las bandas de música de la guarnicion toquen debajo de los balcones de palacio todas las noches, los trozos mas escojidos de la zarzuela de aquel nombre. El mui habiloso cree que basta la música de la «Mascota» para que todas las maniobras del Ejecutivo sean coronadas por un éxito lisenjero.

El Champudo, cuyo cerebro está, segun todos lo sabemos, en un estado de disolucion lamentable, se encuentra poseido de igual conviccion i apenas oye

los acordes de la banda, se siente feliz, su fisonomía se anima i su majin cree ver todas las dificultades salvadas i a sus seis secretarios de Estado convertidos en otras tantas «Mascotas» que lo han de llevar por el sendero de la dicha i de la prosperidad.

¡Pobre Champudo! Cómo estarás de ciego i de imbécil cuando no alcanzas a penetrarte de que cada uno de los seis mentecatos que te rodean no es mas que uno de esos personajes fatales a quienes los italianos mencionan con el calificativo de *Jettatore!*

¡Pobre Champudo! Tus «Mascotas» te llevarán, no lo dudes, al fondo del abismo!

UNA CONFUSION MUI NATURAL

Don Ismael Perez Muñoz i don Antonio Brieba, iban ayer mui repantigados en un elegante cupé arrastrado por dos enormes i hermosísimos caballos.

Alguien que los vió pasar, al contemplar el tamaño extraordinario de éstos, exclamó:

«¡Qué pareja de animales tan grandes!»

I esto que oyó un transeunte, le replicó:

«¿Lo dice Ud. por los que tiran el carruaje por los que ocupan los asientos?»

ADIVINANZA

A OROZIMBO QUILA-PAN

Soneto

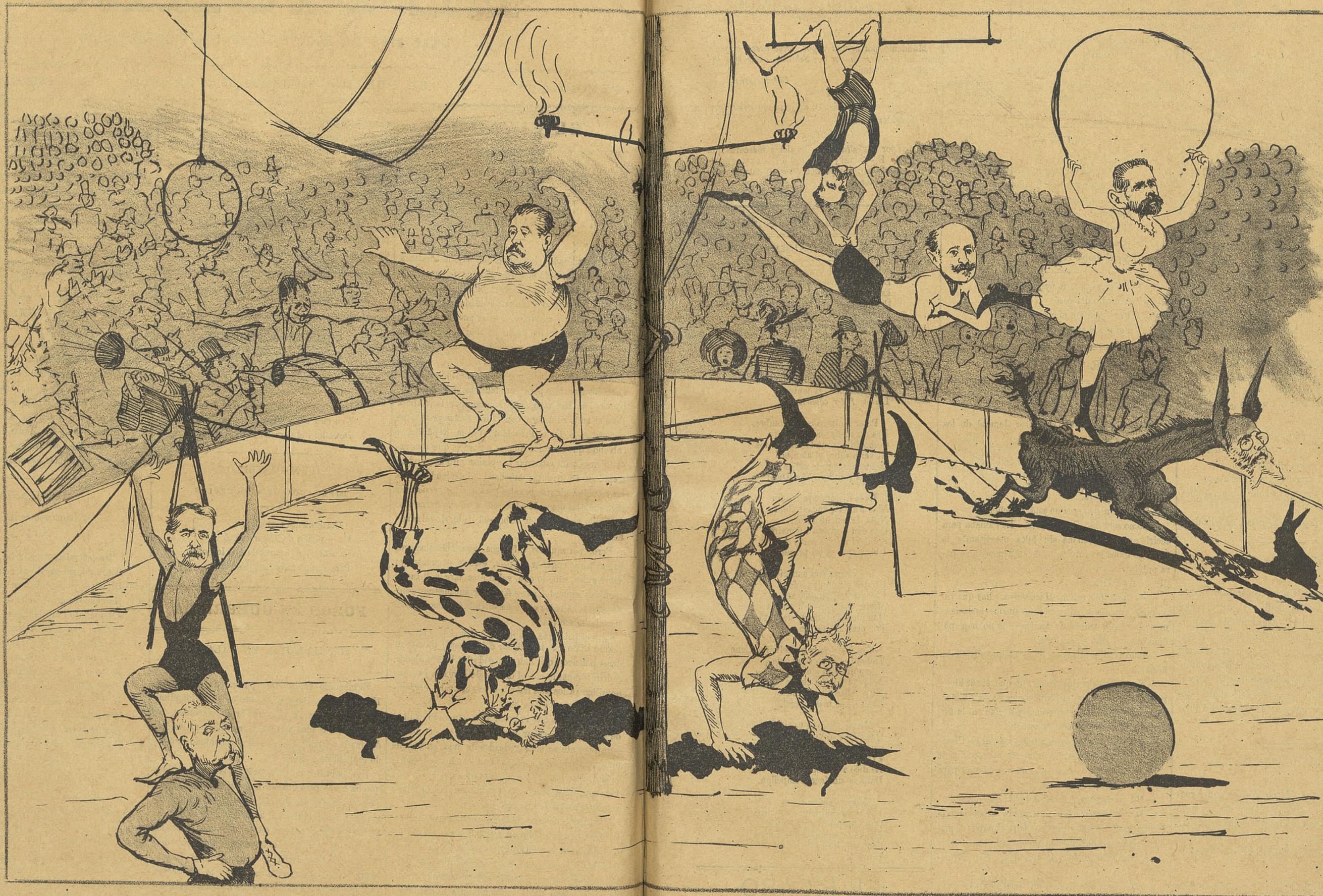
Un jeneralote negro i feo,
Retobado, sin mérito ni ciencia,
Dijo ayer, encorvado a su excelencia,
Hablando como un indico con ceceo.
«Mi ejército i mis lanzas en trofeo
Ofrezco a su augusta reverencia
Para arrazar las Cámaras que veo
Que asustan a su altísima eminencia.»
El César se admiró de tanto adulo,
I abriendo los faldones del levita
Le dijo: «tus deseos ya calculo;
Ven pues a recibir gloria bendita,
Para premiar lealtad tan infinita
Bésame el... polizon con disimulo.»

EL FINANCISTA BLANLOT

Casi al terminar ayer la sesion de la Cámara de Diputados, el honorable Blanlot Holley pidió la palabra para analizar las graves cuestiones económicas de que actualmente se ocupa esa Cámara.

Apénas Anselmo hubo dicho: «Pido la palabra, señor presidente», desenvainó un legajo voluminosísimo en que podrian distinguirse letras de Balmasiútico, de Bañados Muzard, de Gandarillas i de Enrique Salvador.

Ante la amenaza que divisamos de oír la lectura



" EL GRAN CIRCO BALMASEÚTICO."

de todo ese manuscrito, tomamos inmediatamente las de Villadiego.

¡Blanlot Holley hablando en la Cámara de Diputados sobre negocios financieros!

De seguro que sus teorías deben ser las siguientes:

- 1.^a El que pueda meter clavos, debe meterlos.
 - 2.^a A nadie se le puede exigir el pago de deudas atrasadas.
 - 3.^a El que encuentre una caja de fierro con fondos adentro, puede pelarla con entera libertad.
 - 4.^a Los bancos deben abrir crédito ilimitado a los diputados, especialmente a los que redactan diarios gobiernistas.
 - 5.^a En lugar de incinerar sumas crecidas de billetes de bancos, inviertanse esas cantidades en pagar los servicios de los diputados de gobierno.
 - 6.^a No hai prision por deudas.
- Etc., etc., etc.

Es indudable que despues de las ideas de Blanlot, el pais se salvará de la bancarrota a que lo conduce a pasos ajigantados el melenudo Balmasiútico. ¡Bravo, Anselmo!

EL NUEVO INTENDENTE

Tenemos ya administrando la localidad al renombrado don Guillermo Mackenna, ajiotista aventajado i antiguo colega, en lo *corredor*, del simpático ministro del interior don Enrique Salvador Sanfuentes.

El nombramiento hecho en la persona del señor Mackenna es una de las tantas *habilitisimas* determinaciones tomadas por el actual gobierno.

En fin, siquiera ya comenzamos a ver claro.

El gran Champudo marcha a trote largo a la dictadura.

Le deseamos que llegue a la meta con felicidad.

LA POPULARIDAD DE DON JOSÉ MIGUEL

Ayer a las 2 de la tarde nos encontrábamos en la calle de Morandé viendo desfilir el cortejo que acompañaba los restos del ilustre almirante Grau.

Cuando llegó el momento en que pasó a nuestro frente el rejimiento de artillería con sus cañones tirados por mulas, un rotito que se hallaba junto a nosotros i que observaba todo con mucho detenimiento, al ver las mulas esciamó: «¿Cuál de estos animales será el mentado don José Miguel Valdes Carrera?»

¡CONFESION DE PARTE.....!

El redactor de sesiones de *La Nacion* don Agustín Correa Bravo, se encontraba ayer en la sala de la Cámara de Diputados en los momentos en que hacia uso de la palabra el gran estadista, prestigioso hombre público i distinguido jóven don Fernando Cabrera Gacitúa.

Pasó una hora, hora i media i Fernandito seguia rebuznando. Esto impacientó de tal modo al redactor de sesiones, señor Correa, que dijo:

«¡Será posible que hombres viejos como el Cabrera pierdan el tiempo tan estúpidamente!»

Se lo oimos nosotros mismos.

EN UNA TERTULIA

A un CONOCIDO socio de la Filarmónica de Santiago, decia en dias pasados una señorita con quien bailaba:

—¿Seria indiscrecion rogar a Ud. caballero, que cambiara un poquito?

—No le entiendo a Ud., señorita.....

—Que le agradeceria muchísimo que me pisara en adelante en el pié derecho porque el izquierdo ya lo tengo medio destrozado.....

SILUETAS

¿Por qué vas tan de carrera?

Alguien preguntó a Blanlot;

I éste sin mirar siquiera,

Mui quedo le contestó:

Hombre ¡no sea hablador!

¿Qué vé que ya me alcanza

Aquel diablo receptor?

Por mi puerta ayer un fiato

A medio dia pasó,

I creí que era Mackenna

Porque el aire *perfumó*.....

POR TELÉFONO

(*Tilin, in... in*)

—Aló, aló.

—Comuníqueme con el Director Jeneral de los Ferrocarriles del Estado.

—Ya está, señor.

—¿Don Hermójenes?

—¿Quién me llama?

—Valdes Carrera.

—Señsr Ministro, ¿cómo está su señoría?

—Cómo está don Hermójenes.—Le llamaba para decirle que para mañana sin falta necesitamos la firma de todos los empleados de su dependencia para publicarlas en *La Nacion* como adictos a la política del gobierno.

—Es imposible, señor. Hace varios dias que rندان dos empleados superiores ocupados esclusivamente de éso, i acaban de decirme que no han podido obtener sino poquísimas.

—Pues bien, destituya a todos los que no quieran firmar.

—Tampoco es posible, señor, porque si tal hiciéramos, el servicio de los ferrocarriles no podría marchar ni un dia mas, porque no quedarían ni la novena parte de los empleados actuales.

—I eso que nos importa a nosotros; ni el Presidente ni yo tenemos por el momento el propósito de salir de Santiago, de modo que no necesitamos para nada los ferrocarriles.

—Ud. dirá, pues, señor lo que hai que hacer.

—Destitúyalos a todos, i suspenda el servicio de trenes. Que nos importa a nosotros el público; primero está nuestra dignidad i nuestro honor.

—¿Dónde tiene V. S. la dignidad, señor Ministro?

—¿Qué pregunta es ésa don Hermójenes?

Ignora Ud. acaso que yo tengo el honor en las orejas i la dignidad en mis anteojos!

—Se hará todo, señor como Ud. lo desea.

—Así me gusta que se porten mis subalternos. Luego le premiaré.

TELEGRAMAS

Santiago, 18 de junio de 1890.

Ministro chileno Antúnez:

París.

Mándeme, por primer vapor, siete *caras de palo* para mí (*el burro mayor por delante*) i mis seis secretarios de Estado.

Balmasiútico.

* * *

París, 19 de junio de 1890.

Presidente—Chile:

Santiago.

Por vapor *Magellan* van las sietes máscaras que me pide V. E.—A mi juicio, ni V. E. ni sus ministros las necesitan. No pueden estar, al natural, mejor enmascarados.

Antúnez.

LA CARICATURA

EL GRAN CIRCO BALMASIÚTICO

Con su ancha carpa llena
En la capital se estrena
Este circo sin rival,
Que, doquier que ha trabajado
Inmensa fama ha dejado
Su espléndido personal.

Figura en primera lista
Un célebre equilibrista
I gracioso bailarín,
A quien por lo complaciente
I lo bonachon, la jente
Llama *Peter comodín*.

Peter Nolasco es su nombre,
I es un mister este hombre
Como en el mundo no hai dos.
Al verlo sobre el alambre
Siente uno agudo calambre,
I hasta vahidos. ¡Por Dios!

Es la diestra equitadora
Miss Julieta, encantadora
Niña de mucho valor,
Que con destreza i donaire
Sobre el macho corta el aire
I baila que es un primor.

Los demas son conocidos,
I todos mui aplaudidos
Por nuestro público son.
Mister Sanfuente es artista
Que pierde al diablo de vista
Por prestidijitacion.

Con los *clowns* que el circo tiene
Todo el público se aviene,
Como que son sin rival;
A sus piruetas i chiste
Ni por San Cleto resiste
El prójimo mas formal.

Mister Cotapin es tipo
Que de verlo viene hipo,
Cuando con gran *sans façon*
«Traiga lus arus lijero»
Le dice a su compañero
Dándole un fuerte empellon.

Mister Velasco se enoja
I al punto el guante le arroja
Con semblante mui formal.
I yéndose ambos a las manos
Se dan golpes soberanos
I quedan... como si tal...

EL FIGARO

SALE A LUZ LOS MIÉRCOLES I SÁBADO

Suscripciones en provincias: UN PESO por trimestre.