

## EL RODEO EN EL PARQUE



Las topeaduras

GRANDE entusiasmo se había despertado en el público por conocer las incidencias del gran rodeo organizado en el Parque Cousiño por algunos entusiastas hacendados.

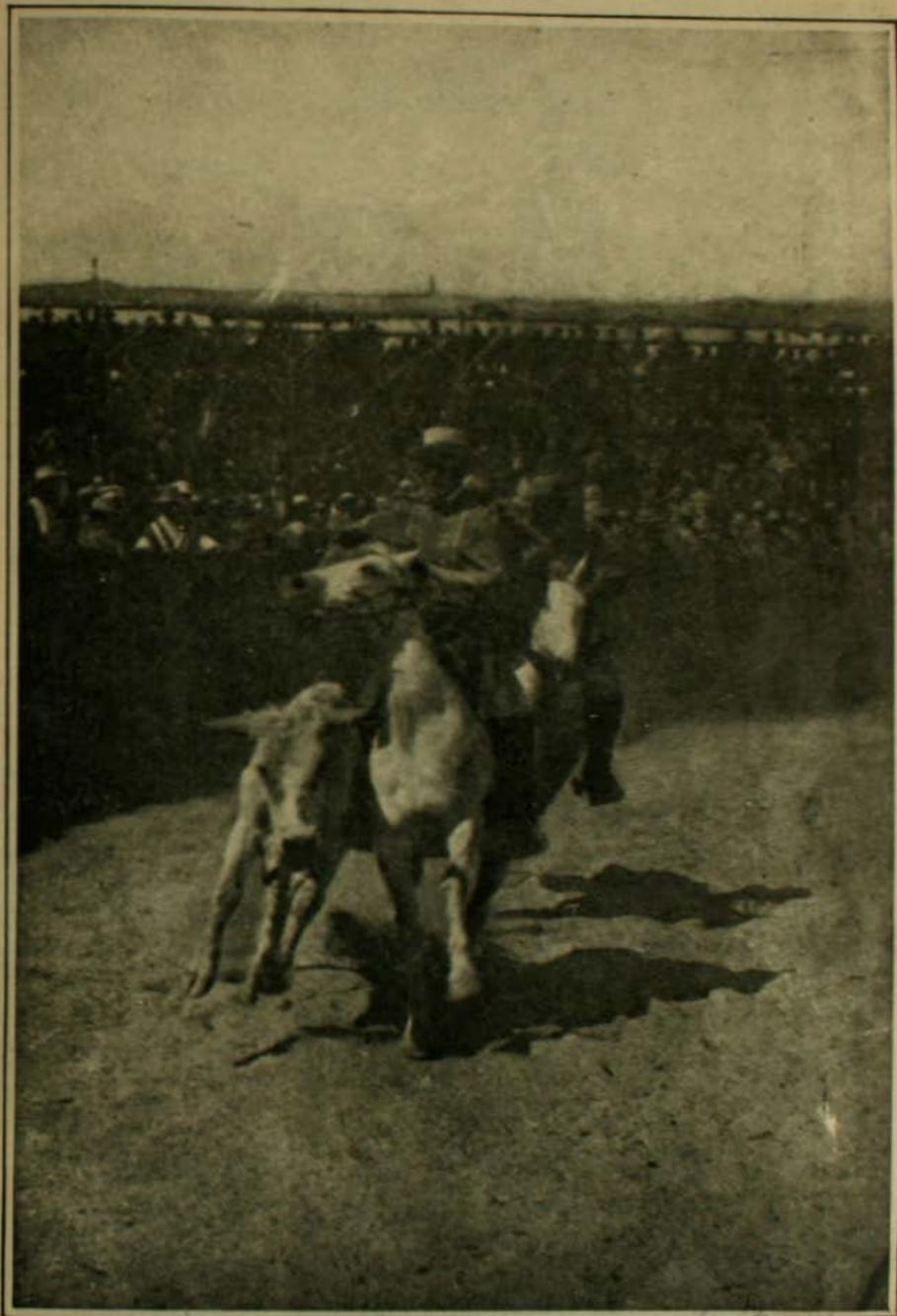
En la elipse se había arregiado previamente un gran corral rodeado de una firme empalizada al estilo de los que se emplean en los campos para este objeto. Los espectadores deberfan ver el desarrollo del rodeo desde las tribunas que allí existen. El día fijado la animación era grande; huasos con sus trajes característicos, sus grandes "chupallas", sus

"ponchos" multicolores, sus espuelas de rodaja colosal y sus "chuzos" amaestrados al estilo del país. Se hizo la "aparta" de un grupo de novillos, se organizaron topeaduras entre huasos del norte y del sur y se ballaron cuecas con trajes de caracter. La fiesta del Domingo ha sido un brillante éxito, por el cual felicitamos a los organizadores que de este modo contribuyeron a despertar las características costumbres de nuestros campos, que van desapareciendo rápidamente.



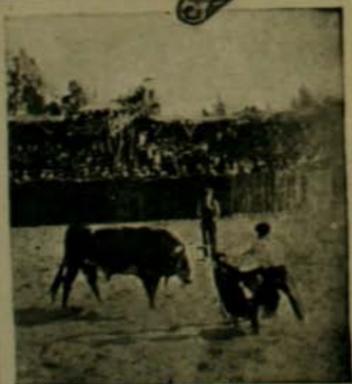
Un momento difícil

EL RODEO EN EL PARQUE



Una de las escenas de la "aparta"

EL RODEO EN EL PARQUE



Aspecto de las tribunas.

Ensillando un toro.

Preparándose para ensillar el toro.

Una topeadura.

EL RODEO EN EL PARQUE



Los mineros preparándose para el baile.

Una topeadura interesante.

Uno de los campeones del rodeo.

Los mineros en baile.