

INDICE

NÚMERO I.—ABRIL

	PAJ.
Al público, por la Direccion.....	5
Jenio sin alas (novela), por Vicente Grez.....	7
Un grupo de periodistas (Jotabeche, Isidoro Errázuriz, Justo i Domingo Arteaga), por Augusto Orrego Luco....	23
Madre (escena dramática), por Guillermo Blest Gana.....	39
Una orquídea extraordinaria (cuento), por H. G. Wells...	43
Poesías:—Decadencia, por Guillermo Valencia.—Soneto, por Federico González G.— ¡Pasó! por J. A. de Silva.	55
Ciencias:—La licuacion del aire, por Luis L. Zegers.....	58
Notas e impresiones:—El abate Perosi.—Las letras españolas en 1899.—La decadencia del réjimen parlamentario.—Paul Verlaine i Alfonso Daudet.—La peste bubónica.—El italianismo en América.....	73
Correo del teatro.—Paris, Berlin, Madrid, Lima.....	86
Bibliografía:—Ensayo de una Bibliografía Dramática Chilena, por Nicolas Enrique R.—Manual de Literatura Preceptiva, por Pedro N. Cruz.—Ritos, por Guillermo Valencia.—Cuento de Amor, por Jacinto Benavente.—Anuario de la Prensa Chilena, publicado por la Biblioteca Nacional.—Cuentecillos, por Alberto Arias Sánchez.—Morsamor, por Juan Valera.—Clio, por Anatole France.—Cachivaches, por Ricardo Palma.—Les Idées Egalitaires, por C. Bouglé.....	90
La moda en Paris	95

NÚMERO II.—MAYO

	PÁJ.
Don Eduardo de la Barra.....	97
La desigualdad de condiciones, por Fanor Velasco.....	99
La ciencia de los números, por Adolfo Valderrama.....	115
Jenio sin alas (novela), por Vicente Grez.....	117
La mentira, por Jorje de Porto-Riche.....	135
Incienso, por Cárlos Guido i Spano.....	142
Madrigal, por M. Sánchez Pesquera.....	144
Lecturas extranjeras.—El último drama de Ibsen.....	145
Ciencias.—La fuerza en la Espejacion de Paris, Por Miguel Corday.....	152
Notas e impresiones:—Una novelista de los boers.—Un nuevo libro sobre Guillermo II.—Ciencia i fuerza alemanas.—Edmundo Rostand i «El Aguilucho».—Mujeres inventoras en Estados Unidos.—Jorje de Porto-Riche.....	157
Correo del teatro.—Paris.—Lóndres.....	167
Bibliografía:—Historia de la civilizacion de la Araucanía, por Tomas Guevara.—Compendio de Historia de Chile, por Daniel Riquelme.—Discursos de José Manuel Balmaceda.—Eleccion de jueces, por Eduardo Opazo. Estudios jurídicos, por M. Palma Silva.—Historiadores de Chile, por J. T. Medina — Cesarinas, por M. Quintana.—El Gobierno de Nueva York, por W. T. Stead.—International Geography.—La France au point de vue morale, por A. Fouillée.—Le Colporteur, por Guy de Maupassant.—Michelet i Quinet.—Science Sociale et Démocratie, por G. L. Duprat.....	170
La moda en Paris.....	176

NÚMERO III.—JUNIO

Eduardo de la Barra, por Augusto Orrego Luco.....	177
María, Gratia Plena, por Francisco Concha Castillo.....	189
Las Palomas, por Abelardo Varela.....	193
La muerte de Petronio, por Henrik Sienkiewicz.....	194
Jenio sin alas (novela), por Vicente Grez.....	203
Los nombres indígenas de las estaciones del ferrocarril, por Tomas Guevara.....	217

	PÁJ.
Daniel Caldera, por Agustín Cannobbio G.	225
Soneto, por Federico González G.	232
Feminismo i amor libre, por E. G. Hurtado i Arias.	233
Lecturas extranjeras:—El problema de la enseñanza.	243
Notas e impresiones:—Rudyard Kipling.—La voz de Aguin- aldo.—Una víctima de la guerra anglo-boer.—Las horas de clase i la atencion del alumno.—Cuarenta años de comercio inglés.—La prensa española.—La ins- trucccion pública en Chile i la República Argentina.	249
Correo del teatro:—Paris, Madrid, Costa Rica, Santiago.	262
Bibliografía:—Portales, por A. Carrasco Albano.—De los límites de la accion del Estado, por Jorje Hurtado V. —Reflexiones sobre la Revolucion de 1891, por Aristi- des.—Historia del Rio de la Plata.—Guerra del Pací- fico, por E. Uriburu.—Le Gouvernement Parlementaire en Angleterre, por A. Todd.—Diritto Amministrativo italiano, por Orlando.—La philosophie d'Auguste Com- te, por L. Levy Bruhl.—Memoire of a Revolucionist, por Kropotkine.—Jente Alegre, por Jorje Ohnet.	265
La moda en Paris.	271

NÚMERO IV.—JULIO

El servicio militar obligatorio, por R. Silva Renard.	273
Suplemento a la Bibliografía Dramática Chilena, por Nico- las Anrique R.	283
Teatro chileno i teatro español, por Manuel Blanco Cuartin	286
Las vírjenes locas i las vírjenes prudentes (parábola), por Gabriel d'Annunzio.	321
Horaciana, por N. Tondreau.	332
Jenio sin alas (novela), por Vicente Grez.	334
Pensamientos de invierno, por Daniel Calvo.	341
El idioma guaraní, por J. González Peña.	351
Vejeces por J. A. Silva.	355
Lecturas extranjeras:—Olivia Schreiner i su libro «Sueños», por Cárlos Ledgard.	357
Ciencias:—Muerte aparente i muerte real, por G. Mares- chail.	364
Notas e impresiones:—Juan Ruskin.—Una nueva edicion inglesa del Quijote.—La vida artística en España.—La	

guerra anglo-boer i la libertad de pensar en Inglaterra.—El futuro Papa.—La criminalidad en Chile en 1899.....	368
Correo del teatro:—Paris, Madrid.....	382
Bibliografía:—Un idilio nuevo, por Luis Orrego Luco.—Estudio sobre la prision preventiva, por Aureliano Quijada B. —La nueva tendencia del derecho, por Alejandro Alvarez.—Programa de enseñanza para las escuelas, por J. Félix González i Sara Quezada.—Cartilla para la enseñanza anti-alcohólica, por Manuel Beca.—Diario militar de Carrera.—Historia de Chile, por Pérez García.—Eduardo de la Barra, por Pedro Pablo Figueroa.—La historia, por Rafael Montúfar.—Montes de Oca, por B. Pérez Galdos.—La reforme de l'Enseignement Secondaire, por A. Ribot.—Histoire de la Revolution, por A. Aulard.—Literature Russe, por K. Waliszewsky.—Histoire du Parti Republicaine, por G. Weill.—L'Année scientifique.—Speranze e gloria, por G. d'Annunzio.—From sea to sea, por R. Kipling.—Story of Magellan, por H. Butterworth.—The Staterman's year, por Book.....	385
La moda en Paris.....	393

ÍNDICE

NÚMERO 5.—AGOSTO

	Págs.
El derecho de propiedad, por Fanor Velasco.....	5
El sitio de Talcahuano en 1817, diario del jeneral José Ordóñez.....	22
Remembranza, Medioeval, por Julio Vicuña Cifuentes....	47
¡Sin cuartel! por Adolfo Valderrama.....	51
Daniel Caldera, por Agustín Cannobbio G.....	70
Dos palabras sobre el recargo escolar, por Arcadio Ducoing.	83
En el circo, por Carlos G. Amézaga.....	95
O Juan o la muerte (novela), por Matilde Serao.....	97
Lecturas extranjeras.—La novela inglesa contemporánea, por Olindo Malagodi.....	111
Notas e impresiones: El diario de Ordóñez.—La fabricación de monstruos humanos en la China.—Los reyes de Italia i el Papa.—Lo que ganan los escritores en Alemania.—La escuela de las Rocas.—Consejos de un poeta a los jóvenes apresurados.—Una página inédita sobre Leopoldo.....	119
Correo del teatro: Paris.—Bruselas.....	129
Bibliografía: Poesías, por Samuel F. Lillo.—Un viaje a Valdivia, por José A. Alfonso.—Deuda pública de Chile.—El amor patrio, por Ruperto Oroz.—Psiquiatría cri-	

minal, por José Injengneros.—Congreso latino-americano de Buenos Aires.—Recuerdos de Infancia, por E. de Amicis. Diario de Amiel.—L'année sociologique.—Histoire de l'Economie Sociale, por E. de Girard.—L'organisation de la démocratie, por E. Benoist.—La faillite de l'Enseignement, por Paul Fesch.—L'évolution Constitutionnelle du Second Empire, por H. Berton.—Diplomatic relations of the United States and Spanish America, por J. H. Latour.....	132
---	-----

NÚMERO 6.—SEPTIEMBRE

Setiembre de 1810, diario de don José Gregorio Argomedo.	137
Una nueva edición francesa de la Araucana, por José Toribio Medina.....	169
El canto del odio, por Z. Z.....	174
O Juan o la muerte (novela), por Matilde Serao.....	177
Los nombres indígenas en los ferrocarriles del Estado, por Tomas Guevara....	190
Tríptico, por Abelardo Varela.....	194
La Economía Política, por Armando Quezada A.....	196
Selva de Horror, por Antonio Bórquez Solar.....	212
El diente roto (cuento), por Pedro Emilio Coll.....	214
Soneto, por Federico González.....	217
Lecturas extranjeras.—El movimiento simbolista en literatura, por H. D. Davray.....	218
Ciencias.—La tracción eléctrica.....	223
Notas e impresiones: La prensa en el siglo XIX.—La cuestión de las razas.—Luis II i Wagner.—El problema anglo-africano.—La lei Heinze.—Estadística del ahorro..	230
Correo del teatro: Paris, María Guerrero.....	242
Bibliografía: Historia de Chile, por R. Sotomayor Valdes.—Vida de Franklin, por Francisco Valdes Vergara.—En la manigua, por A. de Géry.—Album Militar, por P. P. Figueroa.—La idea del capital, por Guillermo Subercaseaux.—Documentos inéditos de la Historia de Chile, por J. T. Medina.—El doctor Guillermo Ramson. Homenaje a su memoria.—In memoriam. Anjel Justiniano Carranza.—Invano, por H. Sienkiewicz.—Bi-	

PÁGS.

bliothèque d'Histoire et Geographie.—The English Radicals, por C. B. Roylance i Kent.—The Government of Municipalities, por D. B. Eatan.....	244
--	-----

NÚMERO 7.—OCTUBRE

O Juan o la muerte (novela), por Matilde Serao.	249
Zoroastro, por Gustavo Valledor.....*	265
El poema del Cid, por Julio Vicuña C.....	279
La Economía Política, por Armando Quezada A.....	289
La reforma de la instruccion secundaria, pro Exequiel Fer- nández.....	310
El poeta i la ninfa Eco, por Daniel Barros Grez.....	320
Daniel Caldera, por Agustin Cannobbio G.....	324
Los molinos, por José S. Chocano	330
Lecturas extranjeras.—Conrado Fernando Meyer, por Al- berto Richter.....	331
Notis e impresiones: La moral en la vida privada i en la pública.—Una estatua de Enrique Heine.— La cuestion china.—El estado de la crítica literaria en Francia.— La expansion alemana. —Los ferrocarriles del mundo..	336
Correo del teatro: Paris.—Lóndres.—Lima.—Santiago....	349
Bibliografía: Las mercedes de agua, por Pedro Luis Gon- zález.—Deberes de los alumnos, por Juan B. Miranda. —El poeta popular Pedro Díaz Gana, por Pedro P. Fi- gueroa.—Casa de Orates de Santiago.—El embarazo, por Salvador Feliú Gana.—Guia de Buenos Aires.—In- terior, por José Flamenco.—Metamorfosis, por Fede- rico Gamboa.—Gramática, por la Real Academia.—El gobierno municipal, por Alfredo R. Comkling —L'An- gleterre et l'Imperialisme, por V. Berard.—The Co- lumbian and Venezuela Republics, por W. L. Scruggs.	351
Sports.—La mujer i los sports modernos.....	354

NÚMERO 8.—NOVIEMBRE

Enrique Sienkiewicz, por Rafael L. Díaz L	357
Tolka, por Enrique Sienkiewicz.....	368

* Por un error de compajñacion aparecen en este número las páginas 365 a 396, en lugar de 265 a 296 que corresponden.

ÍNDICE

NÚMERO 9.—DICIEMBRE DE 1900

	Págs.
Sarmiento en el Gobierno de San Juan, por J. Guillermo Guerra.....	5
Dogma, por Guillermo Matta.....	17
Tolka, por Enrique Sienkiewicz.....	18
El libro de hueso, por Juan de D. Peza.....	29
A... por Gustavo Valledor S.....	36
El réjimen de la propiedad territorial en Nueva Zelandia, por X. X.....	38
La carcion del destierro, por A. Gonçalvez Diaz.....	43
El salon de 1900, por Daniel 2.º Tobar.....	45
A. Krüger, por Numa P. Llona.....	53
Lecturas extranjeras: La Francia i la Alemania juzgadas por Nitzche.....	54
Notas e impresiones: La cuestion china.—La fiesta de los luchadores i de los pastores en Suiza.—La libertad de la prensa en Austria.—Las elecciones en los Estados Unidos.—El banquete de los Alcaldes en Paris.—Los presupuestos europeos.....	60
Correo del Teatro: El Teatro moderno en Inglaterra, por Cárlos Hastings.....	70
Bibliografía.....	73

NÚMERO 10.—ENERO DE 1901

	PÁGS.
Sarmiento en el Gobierno de San Juan, por J. Guillermo	
Guerra	81
La pérdida del Reino de Chile, por Antonio Morgado.....	94
Recuerdos íntimos, por J. N. Espejo.....	99
Tolka, por Enrique Sienkiewicz.....	101
El periodismo brasilero, por Martin Garcia Mérou.....	113
Regina, por Federico Gana G.....	123
Siempre ella, por M.....	131
Ecós del salón de 1900, por Nicolas Peña M.....	135
Cervantes; por Justo A. Facio.....	147
Lecturas extranjeras: En campaña con los boers.....	152
Notas e impresiones: La composición de la Cámara de los	
Comunes.—La instrucción primaria en Guatemala.—	
El puerto de Hamburgo.—Una novela de Claretie en	
Chile.—El recargo de los programas de estudios en los	
Estados Unidos.—Cifras estadísticas.....	153
Correo del Teatro: El teatro japonés en París.....	161
Bibliografía.....	164

NÚMERO 11.—FEBRERO

Idealismo político, por Alcibiades Roldán.....	169
Sexdijitario, por Adolfo Valderrama	181
La política en 1850. Cartas inéditas por Jotabeche.....	193
El gran viaje, por Fontaura Xavier.....	202
Sueños, por Olivia Schreiner.....	203
La voz del infinito, por Ernesto A. Guzman.....	209
La tuberculosis, por Fabricio Padula.....	211
Antonio Bórquez Solar, por E. G. Hurtado i Arias.....	219
Lecturas extranjeras: Letras portuguesas, por Phileas Le-	
besgue.....	229
Notas e impresiones: El Congreso Ibero Americano.—Un	
templo de la gloria.—De Gabriel d'Annunzio.—Las	
grandes ciudades de los Estados Unidos.—La ciudad de	
Búffalo.—El ahorro en el Japon.....	234
Correo del Teatro: El teatro en París, por Enrique Fou-	
quier.....	241
Bibliografía	246

NUMERO 12.--MARZO

	PÁGS.
El réjimen electoral de Inglaterra durante el reinado de Victoria I. . . , por Luis Barros Mendez.	249
Ameers, por Rudyard Kipling.	270
Versos, por Javier Vial Solar.	284
El darwinismo social, por Aquiles Loria.	286
Tres poetas, por Manuel González Prada.	305
La enseñanza de las artes industriales, por Nicolas Peña M.	307
El partido obrero i el alcohol, por E. Vandervelde.	318
Vanidad, por Oscar Nelson.	337
Lecturas extranjeras: La última faz de Napoleon, por F. Larrañaga.	338
Notas e impresiones: Sobre el simbolismo.—Niños ingleses i alemanes.—Novelistas modernos.—El Vaticano i el Quirinal.—El éxito de Kipling.	347
Correo del Teatro.—El Teatro en Lóndres, por Osman Edwards	352
Bibliografía.	356

INDICE

Núm. 13.—Abril de 1901.

Pájs.

<i>Rudyard Kipling.</i> —Ameera.....	5
<i>J. N. E.</i> —Recuerdos íntimos.....	20
<i>Cárlos Jimenez.</i> —Ignacio Merino.....	22
<i>Luis Guimaraes.</i> —Corona de Saudades.....	29
<i>Fanor Velasco.</i> —Las vacaciones ántes de los exámenes.....	30
<i>Nicolas Peña M.</i> —Reformas i rumbos nuevos.....	34
<i>Federico Gonzalez G.</i> —La vieja.....	45
<i>Julio Vicuña Cifuentes.</i> —Un poeta brasileiro.....	47
<i>Manuel Antonio Talavera.</i> —Los sucesos de 1810.—Diario inédito.....	53
NOTAS E IMPRESIONES.—La tribuna i la oratoria parlamentaria.—El box en Lóndres.—El porvenir de la raza anglo-sajona.—Los <i>avisos</i> en Francia.—El renacimiento de Italia.—El diario de Talavera.....	70
CORREO DEL TEATRO.— <i>Francisco Navarro i L.</i> —Electra.....	78
BIBLIOGRAFÍA.—Libros chilenos, argentinos, brasileiros, españoles, etc.. ..	83

Núm. 14.—Mayo.

	Pájs.
<i>Paul Verlaine.</i> —Confesiones.....	89
<i>F. Vidal Gormaz.</i> —Las costas de Chile.....	101
<i>José S. Chocano.</i> —El fin de Satan.....	122
<i>Manuel A. Talavera.</i> —Los sucesos de 1810.....	128
<i>José Toribio Medina.</i> —La momia de Chuquicamata.....	144
<i>José M. Frontaura.</i> —Crónica colonial.....	155
<i>Federico Gonzalez G.</i> —El Señor hambriento.....	160
<i>Abelardo Varela.</i> —Lecturas extranjeras.....	162
<i>H. G. Davray.</i> —Oscar Wilde.....	169
<i>G. Valencia.</i> —El retrato.....	173
NOTAS E IMPRESIONES.—La guerra anglo-boer.—Anti-	
alcoholismo.—Los teatros de Paris.—El periodismo.	
—A propósito de Verlaine.—La prensa en Europa	
i en Chile.....	174
CORREO DEL TEATRO.— <i>Cárlos Simond.</i> —Teatro aleman.	
—Hauptmann.....	180
BIBLIOGRAFÍA.—Libros chilenos, argentinos, uruguayos,	
españoles, etc.....	183

Núm. 15.—Junio.

<i>Luis Barros Mendez.</i> —Discursos de Mac-Iver.....	185
<i>Luis Thayer O.</i> —El jeneral Lastra.....	197
<i>Bruno Larrain Barra.</i> —Hipatia.....	207
<i>Leopoldo Diaz.</i> —Las sombras de Hellas.....	215
<i>Manuel A. Talavera.</i> —Los sucesos de 1810.....	217
<i>Máximo Gorki.</i> —Veintiseis i una.....	243
<i>Abelardo Varela.</i> —Lecturas extranjeras.....	254
<i>E. G. Hurtado i Arias.</i> —«Clarín».....	259
<i>Manuel del Palacio.</i> —El Picador.....	268

	P ájs
NOTAS E IMPRESIONES.—Ignorancia europea.—Máximo Gorki.—Los progresos del socialismo.—El asilo Pouchkine.—El monumento a Gonçalvez Dias.....	269
CORREO DEL TEATRO.—* * *.—Paris.—Santiago.....	274
BIBLIOGRAFÍA.—Libros chilenos, españoles, franceses, etc.	277

Núm. 16.—Julio.

<i>Manuel A. Talavera</i> .—Los sucesos de 1810.....	281
<i>J. D. Amunátegui R.</i> —Recuerdos del Paraguay.....	321
<i>Máximo Gorki</i> .—Veintiseis i una.....	343
<i>E. Marquina</i> .—La cancion de los caminos.....	352
<i>Joaquin Diaz G.</i> —Memorias de un altar.....	355
<i>Francis Charme, J. Clemenceau, A. Ribot, etc.</i> —La formacion de un partido católico liberal en Francia.....	363
<i>Julia Lopez de Almeida</i> .—¡A vivir!.....	370
<i>Federico Gonzalez G.</i> —Oriental.....	375
<i>Paul Verlaine</i> .—Confesiones.....	376
<i>Ibrantina Cardona</i> .—Primavera.....	381
<i>Nicolas Peña M.</i> —Un libro sobre la Patagonia.....	382

NOTAS E IMPRESIONES.—La prensa política en Rusia.—El reinado de Eduardo VII.—La educacion de las niñas en Austria.—El socialismo en España.—Finanzas norte-americanas.—La cirujía i la medicina..	387
---	-----

CORREO DEL TEATRO.—* * *.—Un drama de Björnson...	392
---	-----

BIBLIOGRAFÍA.—Libros argentinos, brasileros, españoles, franceses, etc.....	396
---	-----

Núm. 17.—Agosto.

	Pájs.
<i>Manuel A. Talavera.</i> —Los sucesos de 1810.....	401
<i>Lafcadio Hear.</i> —La bailarina i el pintor (Leyenda japonesa).....	437
<i>J. D. Amunátegui R.</i> —Recuerdos del Paraguay.....	451
<i>Abelardo Varela.</i> —Cuando caigan las hojas!.....	462
<i>J. Torau-Bayle.</i> —La enseñanza comercial en Alemania.....	463
<i>R. Ancizar.</i> — <i>D. F. Sarmiento.</i> —Otra especie de Panamericanismo.....	474
<i>Carvalho Aranha.</i> —Nunca i siempre.....	486
<i>Numa P. Llona.</i> —Leon XIII.....	489
***.—Ciencias: La curacion por la sal.....	501
<i>E. G. Hurtado i Arias.</i> —Algunas novelas españolas.....	490
NOTAS E IMPRESIONES.—La puericultura en Alemania.—	
La prensa socialista.—La crisis inglesa.—El mejoramiento social.—El duelo en Italia.—Sobre Napoleón.—Ben Hur.—Max Müller i Gladstone.....	
	507
CORREO DEL TEATRO.— <i>Mauricio Lefevre.</i> —Un drama de Paul Hervieu.....	
	512
BIBLIOGRAFÍA.—Libros chilenos, españoles, franceses, etc.	
	516

Núm. 18.—Setiembre.

<i>Luis Orrego Luco.</i> —La japonesa.....	519
<i>Pedro L. Gonzalez.</i> —Las doctrinas económicas.....	539
<i>Leonardo Eliz.</i> —Lo que yo adoro.....	547
<i>J. Joergensen.</i> —Don Juan i la Vírjen.....	549
<i>Pedro Rivas V.</i> —La fiera.....	552
<i>Nicolas Peña M.</i> —Semblanzas literarias.—Luis Orrego Luco.....	561
<i>Emilio Bobadilla.</i> —Bogotá.....	573

	Pájs.
***.—William Mac-Kinley.....	576
<i>F. Torau-Bayle.</i> —La enseñanza comercial en Alemania.	584
<i>Rafael L. Diaz L.</i> —Un libro sobre parlamentarismo.....	591
NOTAS E IMPRESIONES.—La navegacion aérea.—La poblacion de la tierra.—Una estatua de Heine.—Los amigos de la paz.—Un nuevo antiséptico.—Las memorias de Crispi.....	597
BIBLIOGRAFÍA.—Libros chilenos, arjentinos, franceses, etc.	600

INDICE

Núm. 19.—Octubre de 1901.

	PÁJ.
<i>Alcibiades Roldan.</i> —Los primeros documentos constitucionales de Chile.....	5
<i>V. Korolenko.</i> —Necesidad absoluta.....	22
<i>J. D. Amunátegui Rivera.</i> —Sobre instruccion pública.....	35
<i>Pedro Luis Gonzalez.</i> —Las doctrinas económicas.....	43
<i>Vicente Gres.</i> —Rimas.....	56
<i>Antonio Borquez Solar.</i> —Amorosa vendimia.....	57
<i>R. Vera.</i> —Figuras americanas.—Agustin de Iturbide.....	60
<i>José S. Chocano.</i> —Ojós azules.....	72
<i>Leopoldo Alas.</i> —Reflejos.....	73
NOTAS E IMPRESIONES.—Los seudónimos.—Los abogados. —Los derechos de autor en Inglaterra.—El color de las vocales.—Una revista brasilera.—El alcohol en Alemania.—Informaciones varias.....	80
CORREO DEL TEATRO.— <i>Ernesto Tissot.</i> — <i>Leonor Duse.</i>	84
BIBLIOGRAFÍA.—Libros chilenos, brasileros, etc.....	87

Núm. 20.—Noviembre.

<i>Máximo Gorki.</i> —Zasubrina.....	89
<i>Nicolas Peña M.</i> —Notas sobre el Salon de 1901.....	97
<i>Leopoldo Diaz.</i> —El beso de Neron.....	109
<i>J. D. Amunátegui Rivera.</i> —Necesidades de la Instruccion Pública.....	111
<i>Alberto Edwards.</i> —Dos cartas de Rodriguez Aldea.....	119
<i>Antonio Borquez Solar.</i> —Amorosa vendimia.—II.....	123
<i>Arturo Lynch.</i> —El Presidente Roosevelt.....	129
<i>V. Korolenko.</i> —Necesidad absoluta.....	135
<i>Luis F. Contardo P.</i> —El Conde Ugolino.....	146
<i>Juan Valera.</i> —Cartas de Mujeres.....	149
<i>G. Tarde.</i> —Crímenes de odio.....	155
NOTAS E IMPRESIONES.—Renan i Julio Simon.—Un pais que progresa.—La instruccion pública en el Japon.	

	Págs.
—Un drama de D'Annunzio.—Mujeres arquitectas.	
—Jesucristo i Tolstoi.—Informaciones varias.....	170
CORREO DEL TEATRO.— <i>R. D. Perés</i> .—La evolucion del teatro catalan.....	174

Número 21.—Diciembre.

<i>Hans C. Andersen</i> .—Historia de una madre.....	177
<i>Bruno Larrain Barra</i> .—Hipatia.....	185
<i>Antonio F. de Ibarri</i> .—Cartas a O'Higgins (inéditas)....	194
<i>A. Borquez Solar</i> .—Amorosa vendimia.—III.....	200
<i>Maria de Isenburg</i> .—La reforma del traje femenino.....	207
<i>Emilio Bobadilla</i> .—La España intelectual.....	215
<i>Benjamin Gacte Varas</i> .—De Heine.....	227
<i>R. Vera</i> .—Don Agustin de Iturbide.—II.....	229
<i>Federico Gonzalez</i> .—Amorosa.....	239
<i>Miguel de Unamuno</i> .—Reforma del Castellano.....	240
<i>Santiago Marin Vicuña</i> .—Un mapa de Chile.....	250
NOTAS E IMPRESIONES.—El negocio Dreyfus.—Francesca de Rimini.—El catolicismo en los Estados Unidos.—Los concentrados boers.—Estadística del ahorro.—Informaciones varias.....	253
CORREO DEL TEATRO.— <i>F. U. Bienstock</i> .—El primer drama de Gorki.....	256
BIBLIOGRAFÍA.—Libros chilenos, argentinos, españoles, franceses, etc.....	259

Número 22.—Enero de 1902.

<i>Eduardo Engel</i> .—Paraskewula.....	261
<i>A. T. Whilar</i> .—La enseñanza industrial en Estados Unidos.....	278
<i>M. Garcia Merou</i> .—El gran libro.....	285
<i>L. Mabilleau</i> .—La resurreccion de Italia.....	287
<i>Jorje Wood A.</i> —Diario de la guerra del Pacífico.....	298
<i>Francisco Gonzalez Barrera</i> .—La educacion de la mujer.	315
<i>Diego Fernandez Espiro</i> .—Homenaje.....	331
NOTAS E IMPRESIONES.—Escritores modernos del Brasil.—La responsabilidad criminal de la mujer.—Nueva revista argentina.—Los discursos de Sagasta.—La educacion técnica en Wurtemberg.—El primer mapa de América.—Informaciones varias.....	332
CORREO DEL TEATRO.— <i>Manuel Bueno</i> .—El teatro en Paris.....	337
BIBLIOGRAFÍA....Libros chilenos, hispano-americanos i españoles.....	343

Número 23.—Febrero.

	Página.
<i>Adolfo Valderrama.</i> —Miedo.....	345
<i>A. Borquez Solar.</i> —Amorosa vendimia.—IV.....	366
<i>F. Gonzalez Barrera.</i> —La educacion de la mujer.—II.....	376
<i>Nicolas Peña M.</i> —Vancouver en Chile.....	388
<i>Alberto Mauret C.</i> —Carne virtuosa.....	399
<i>Bjoenstjerne Bjoernson.</i> —El nido de águilas.....	400
<i>Pedro J. Carlos.</i> —El centenario de Víctor Hgo.....	405
NOTAS INTERNACIONALES.—El sufragio universal en Bélgica.	409
NOTAS E IMPRESIONES.—El patriotismo italiano.—La composición de la Cámara Francesa.—El socialismo en Francia.—El alcoholismo i las clases dirigentes.—Decadencia física de los ingleses.—La vida estudiantil en Alemania.—La enseñanza comercial.—La parodia i el arte.—Las escuelas militares.—La temperatura del sol.....	413
CORREO DEL TEATRO.— <i>E. G. Hurtado i A.</i> —El loco-Dios.	420

Número 24.—Marzo.

<i>Jacinto Octavio Picon.</i> —Drama de familia.....	425
<i>A. Borquez Solar.</i> —Amorosa vendimia.—V.....	441
<i>Raul Montero B.</i> —Ensayos de crítica contemporánea...	447
<i>Leopoldo Mabillean.</i> —La resurreccion de Italia.—II.....	467
<i>Elysio de Carvalho.</i> —Síntesis del tiempo.....	476
<i>Guillermo Valencia.</i> —Brisas marinas.....	484
<i>Pedro J. Carlos.</i> —Reflejos coloniales.....	485
NOTAS INTERNACIONALES.— <i>César Vidal S.</i> —Cecil Rodhes	492
NOTAS E IMPRESIONES.—La circulacion de las grandes revistas.—La poblacion de Francia.—El poeta del siglo XIX.—La relijion de Shakespeare.—¿Quién descubrió el estrecho de Magallanes?—Mortalidad infantil.....	499
CORREO DEL TEATRO.— <i>Manuel Bueno.</i> —En Alemania...	502

INDICE

Núm. 25.—Abril de 1902

	Pájs.
<i>Ignacio Domeyko.</i> —Memorias inéditas	5
<i>Luis Barros Mendez.</i> —Don Enrique Tocornal	20
<i>B. Sanin Cano.</i> —Fraternidad hispano-americana.....	28
<i>José Valenzuela D.</i> —Mary Graham en Chile.....	47
<i>Federico Gonzalez.</i> —Soneto.....	57
<i>J. Fitz Gerald.</i> —Columbia University.....	58
<i>Leonardo Eliz.</i> —¡Oh, Ven!... (poesía).....	68
<i>Julio Vicuña Cifuentes.</i> —La sociedad chilena en el siglo XVIII	71
<i>Kate S. Hampton.</i> —La casa de la calle Beacon.....	83
NOTAS INTERNACIONALES.— <i>César Vidal S.</i> —Los sucesos de Rusia.....	96
NOTAS E IMPRESIONES.—Don Carlos Morla Vicuña.—Situación económica de los Estados Unidos.—Los habitantes de las Cuevas.—Reforma de la Educación Física en Italia.....	102
CORREO DEL TEATRO.— <i>Manuel Bueno.</i> —En Italia.....	109

Núm. 26.—Mayo.

<i>Francisco Fonck.</i> —Apuntes para la historia de la Hidrografía i Jeografía de Chile.....	111
<i>S. Pérez Triana.</i> —Desmembración de Sud-América.....	125
<i>Miguel de la Barra.</i> —Cartas a don Manuel Montt (inéditas).....	148
<i>Armando Quezada A.</i> —Tratados de comercio.....	157
<i>Ignacio Domeyko.</i> —Memorias Inéditas.....	173
<i>M. Sánchez Pesquera.</i> —La tumba del marino.	184
<i>Pedro J. Cárlos.</i> —El Ateneo de Santiago.....	185
<i>A. Mauret Caamaño.</i> —Confidenciales.....	194
<i>Horacio Grandí.</i> —Los cantos del hambre.....	195

	Página
NOTAS INTERNACIONALES.— <i>César Vidal S.</i> —La coronación de Alfonso XIII.....	200
NOTAS E IMPRESIONES.—Datos sobre Cuba.—La industria yankee en Inglaterra.—El Porvenir del Africa del Sur.—La despoblación de la Gran Bretaña.—El alcoholismo en Rusia.—La fiebre amarilla.—La minería en la América del Sur.....	205

Núm. 27.—Junio

<i>Ignacio Domeyko.</i> —Memorias Inéditas.....	209
<i>B. Wolnitzky.</i> —Los colonos extranjeros en Chiloé.....	220
<i>Antonio Tchekov.</i> —Los frailes.....	232
<i>Abelardo Varela.</i> —Invierno.....	238
<i>Eduardo de la Barra.</i> —Vejámen literario.....	239
<i>R. Moreno.</i> —El crédito agrícola en Alemania.....	244
<i>Emilio Daireaux.</i> —Los ingleses en la Argentina.....	254
<i>Miguel de la Barra.</i> —Cartas a D. Manuel Montt (inéditas).....	261
<i>Julio Vicuña Cifuentes.</i> —Marabá.....	276
<i>Pedro J. Carlos.</i> —Una novela de Alberto del Solar.....	279
NOTAS INTERNACIONALES.— <i>César Vidal S.</i> —Eduardo VII	284
NOTAS E IMPRESIONES.—La cuestión irlandesa.—La criminalidad juvenil en Francia.—Interioridades del Vaticano.—Riqueza i deuda de las principales naciones.—Las escuelas de Artes i Oficios en Alemania.—Las profesiones liberales.....	290
CORREO DEL TEATRO.— <i>J. Llanas Aguilar.</i> —En España.....	295
BIBLIOGRAFÍA.—Libros chilenos i extranjeros.....	299

Núm. 28 i 29.—Julio i Agosto.

<i>J. Guillermo Guerra.</i> —Don Miguel Luis Amunátegui....	301
<i>Ricardo Palma.</i> —Lluvia de cuernos.....	316
<i>J. A. de Lavalle.</i> —Un aventurero limeño.....	319
<i>Armando Quezada A.</i> —La instrucción primaria obligatoria.....	333
<i>Emilio Bobadilla.</i> —La raza de Cain.....	364
<i>Martin Sotomayor.</i> —Ama a tu prójimo.....	377
<i>Alberto Díaz L.</i> —Confesión.....	381
<i>Francisco González B.</i> —La fundación de la Escuela de Pesca.....	390
<i>Ignacio Domeyko.</i> —Memorias Inéditas.....	400
<i>Federico González G.</i> —Neron.....	415

	Pájs.
<i>P. Mantegazza</i> .—Emilio Zola.....	416
<i>Nicolas Peña M.</i> —Vidas de Pintores.....	426
<i>E. G. Hurtado i Arias</i> .—La enseñanza del arte dramático.....	430
<i>Pedro F. Carlos</i> .—Una novela i un libro de versos.....	439
NOTAS INTERNACIONALES.— <i>Césal Vidal S.</i> —El canal de Panamá.....	445
BIBLIOGRAFÍA.—Libros chilenos i extranjeros.....	450

Núm. 30.—Setiembre.

<i>Adolfo Posada</i> .—La obra pedagógica de un ministro socialista.....	453
<i>Oscar Wilde</i> .—Pequeños poemas.....	471
<i>Abelardo Varela</i> .—Babel.....	478
<i>Manuel Ugarte</i> .—Los pintores hispano-americanos en el Salon de Paris.....	479
<i>M. Goycochea M.</i> —Curupaity.....	486
<i>A. Bórquez Solar</i> .—Frente al hospital.....	492
<i>F. B. Alberdi</i> .—Cartas a don Manuel Montt (inéditas)...	495
<i>Samuel F. Lillo</i> .—Gladiadores.....	508
<i>E. G. Hurtado i Arias</i> .—Una historia de la Literatura...	511
<i>Delia Ducoing</i> .—¡Jamás!.....	521
NOTAS INTERNACIONALES.— <i>Cesar Vidal S.</i> —La cuestion del Acre.....	523
CORREO DEL TEATRO.—***.—Un drama de Chocano...	527
BIBLIOGRAFÍA.—Libros chilenos i extranjeros.....	531