

LA BICICLETA
REVISTA CULTURAL
NOVIEMBRE 83 \$ 100 IVA INCLUIDO
hecha en España

12(470-)

1^{er} ESPECIAL DE LA

PAZ



- entrevistas:**
- Lola Hoffmann • Samuel Cohen, inventor de la bomba de neutrones
 - Bernard Benson, autor de *El libro de la paz*
 - Krishnamurti
 - ¿qué es la Iniciativa Planetaria?
 - armamentismo atómico (¡pum!)
 - desastre ecológico (¡aaagh!)
 - la Mafalda nuclear

aporte
documental
de
ALTERCOM
programa
de
tlet

cancionero de la paz • lennon • gatti • serrat • dylan
• florcita metuda • brassens • eduardo uñes

desarrollo
40
NUEVA BICI
 CON 12 PAGINAS MAS

LA BICICLETA

por un camino humano

Los gustos y las interpretaciones sobre los "problemas" del país y del ser humano, y sobre los "modos de resolverlos", son múltiples. La mayor aberración es la de poner esos gustos e interpretaciones por encima de la vida de otro ser humano.

Nuestra meta principal es corregir esa ceguera, y volver a poner la vida por encima de las ideas y gustos. Ese es nuestro camino humano.

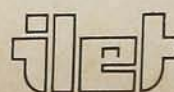


- **ecología • sicología • música**
- **vida cotidiana • creación**
- **nuevas visiones de la política • feminismo**
- **caminos espirituales • nuevos conceptos en salud y alimentación**
- **nuevas tecnologías y las chimuchinas de siempre**

ALTERCOM es un servicio documental informativo organizado por el Instituto Latinoamericano de Estudios Transnacionales (ILET). Su objetivo es reforzar a la prensa alternativa de la región a partir del suministro de información proveniente de fuentes informativas tanto convencionales como nuevas, procesadas desde la perspectiva propia de un desarrollo alternativo. Publica un boletín trisemanal e informes especiales bimensuales.

Director: Fernando Reyes Matta

ALTERCOM/ILET • Casilla 16637, correo 9 • Santiago de Chile



dos especiales para la paz

Queremos la paz, queremos tanto la paz, y no logramos conseguirla. ¿Qué nos falta?

Nos acercamos al tema en dos niveles y desde dos enfoques.

Los dos niveles son el político-social y el nuclear-depredador.

Los dos enfoques son el político y el interior.

Las amenazas materiales a la paz se perciben a nivel político-social como consecuencia de la dominación económico-político-militar que ejerce un sector de la sociedad sobre la mayoría de la población. Esta amenaza se percibe en Chile en forma directa, cotidiana, cara a cara, y contiene una gran carga emocional.

La segunda amenaza, de carácter más reciente, deriva de la existencia de armas nucleares que pueden ser activadas en cualquier momento, y que pueden destruir prácticamente a todo el planeta; y por otro lado, del proceso generalizado de contaminación del medio ambiente y agotamiento de los



recursos naturales, que junto al aumento de la población pronostican un fin cercano para la humanidad. Esta amenaza se percibe —en Chile al menos— no en forma emocional y directa, pero no por ello dejamos de

darnos cuenta de que es enteramente real y efectiva.

En cuanto a los enfoques, uno sitúa en el nivel económico-cultural-político-militar las causas para la ausencia de paz social, mientras el otro enfoque la atribuye a la ausencia de paz en nuestro propio mundo interior.

En estos dos especiales, el que tienes en tus manos se ocupa del nivel nuclear-depredador del problema. Tiene ante todo un propósito informativo que creíamos necesario, debido al relativo aislamiento en que se ha mantenido el país respecto de este nivel. El enfoque que lo cruza es marcadamente interiorista.

El segundo se referirá al nivel político-social en Chile, y combinará los dos enfoques.

En este terreno nos movemos; en el de la convivencia de los dos niveles y de los dos enfoques. Ese es nuestro diálogo. Con ello queremos hacer nuestra contribución práctica específica al logro de la paz.

Eduardo Yentzen

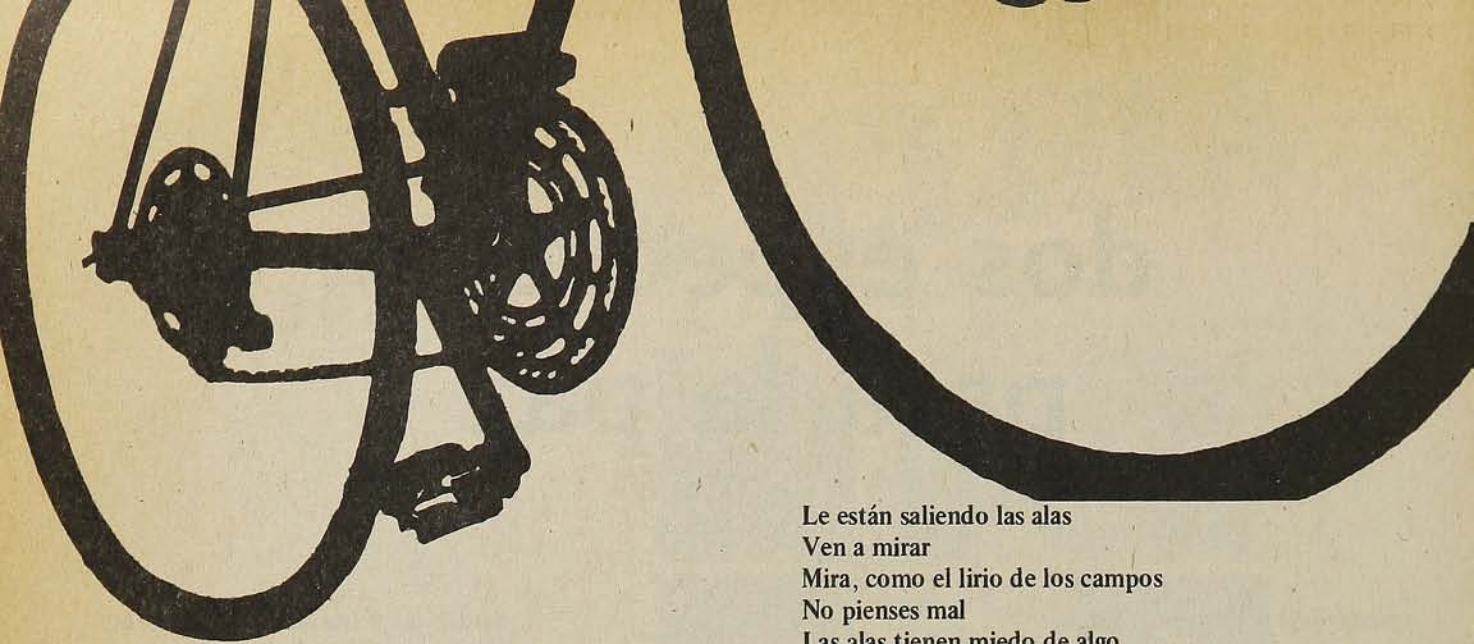
DIRECTOR: Eduardo Yentzen; **Subdirector:** Alvaro Godoy; **Jefe de Redacción:** antonio de la fuente; **Jefe de Redacción para este Especial:** Marcelo Maturana; **Jefe de Arte:** Nacho Reyes; **Diagramación y Montaje:** NR, Alejandro Lagos, Patricia Norambuena; **Fotografía:** Miguel Angel Larrea; antonio de la fuente; **Secretarías:** Gladys Muñoz, Cecilia Moreno; **Administración:** Jorge Pérez; **Gerente:** Paulina Elissetche Hurtado; **Representante Legal:** Eduardo Yentzen Peric.

LA BICICLETA es editada por el Coletivo **La Bicicleta:** Paulina Elissetche, antonio de la fuente, Alvaro Godoy, Gladys Muñoz, Nacho Reyes y Eduardo Yentzen; y es propiedad de **Editora Granizo Ltda.**, e impresa en sus talleres, ubicados en José Fagnano 614, con casilla 6024, correo 22 y fono 2223969, en Santiago de Chile.

Los artículos y cartas firmadas son de responsabilidad de sus autores. La revista no comparte necesariamente sus contenidos.



SUSCRIPCIONES: Santiago y Valparaíso: Anual: \$ 970, semestral: \$ 490. Santiago: José Fagnano 614, fono: 2223969; Valparaíso: 15 Norte 1045, Block A-6, dpto. 42, Viña del Mar. Resto del país: Anual: \$ 1.320; semestral \$ 660. Exterior: Anual: US\$ 34, semestral: US\$ 17; Honoraria: Anual US\$ 36, semestral US\$ 20. Casilla 6024, correo 22; Fono 2223969, Santiago de Chile.
DISTRIBUCION: Ainvillo Ltda., Juan Enrique Concha 302.
SERVICIOS DE PRENSA: Inter Press Service.



la bicicleta con alas

La bicicleta un día va a volar
La bicicleta de todos va a volar
Ya lo verán

diag. (NR)

**Este primer Especial de la Paz
—Amenaza Nuclear y Desastre
Ecológico— fue preparado por
Marilú Krebs y Alvaro Godoy.**

AGRADECIMIENTOS

A Carlos Prosser, miembro de la Secretaría de la Iniciativa Planetaria, quien nos proporcionó mucha información y materiales; a Gabriel Salas, de Radio Concierto, por su ayuda en algunos materiales del cancionero; en especial a Lola Hoffmann, quien ha entregado públicamente información importantísima sobre el problema nuclear y ecológico, y también por ser la impulsora de un renovado espíritu pacifista en Chile; y a la Asociación de El Libro de la Paz.

BIBLIOGRAFIA

Revistas: *Clan*, *Pluma y Pincel*, *Integral*, *R. del Domingo (El Mercurio)*, *Le monde inconnu*, *Greenpeace Chronicle*. Altercom (Unidad de Documentación para Prensa Alternativa, ILET). Cuadernos de Mafalda, por Quino.

Le están saliendo las alas
Ven a mirar
Mira, como el lirio de los campos
No pienses mal
Las alas tienen miedo de algo
Salen y vuelven a entrar
Miedo de nosotros
Quizás

Junto al caballo en que desciende
El ánsar crepuscular
Cuando me ve, se va
¿Quién soy?
¿Por qué se va?

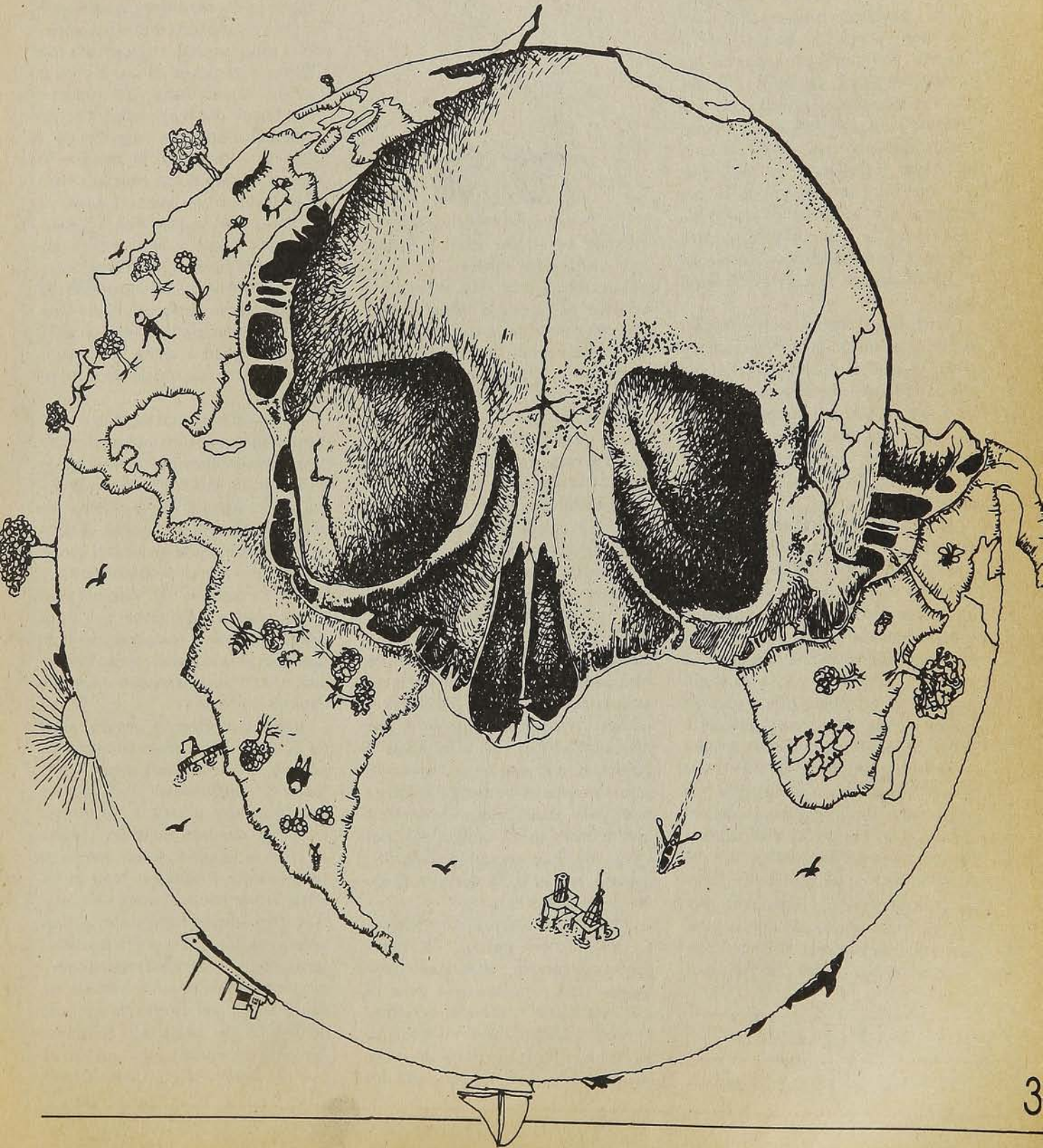
Tan pronto los hombres ganen la paz
La bicicleta de todos volará
La que duerme en la puerta de los cines volará
La del cartero volará
La mía y la tuya volarán
Por arriba del humo y de los cables me verás
La bicicleta tendrá un solo nombre
Libertad

El ángel de las aguas ya no se irá
Calle ancha del cielo para mirar
Flores que nunca vimos
Aquí... allá...
Habrá tiempo para mirar
Cuánto tiempo perdido
¡Ay!

Tan pronto los hombres dejen de guerrear
La bicicleta del mundo volará
Todos los hombres del mundo tendrán un velódromo
Donde los niños correrán
De allí alzarán el vuelo
Darán una vuelta sobre el mar
Si no lo hubiera
Sobre el tragal
Si no lo hubiera
Irán donde lo haya y volverán
Ir y volver será como cantar
Porque la bicicleta tendrá alas de verdad
La del cartero, la de la reina Guillermina
Nadie se caerá
Todo es cuestión que los hombres
Ganen la Paz

José Pedrones

LA PAZ: PELIGRO Y OPORTUNIDAD



El hombre ha creado un arma capaz de destruir de una vez y para siempre el mundo, pero ha creado con ello la razón más poderosa para que todos los seres humanos, sean cuales sean sus ideas, creencias, raza o idioma, se unan en torno a un objetivo trascendental: salvar al planeta Tierra.

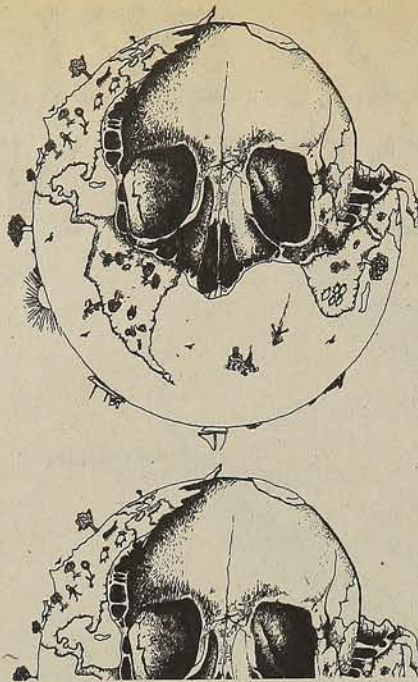
Por esto se dice que nuestra generación, la que habita en estos momentos el mundo, enfrenta la mayor crisis de la historia. Crisis que significa peligro y oportunidad, pues las alternativas nunca han sido tan drásticas e inminentes: morir o renacer. Nunca antes el hombre enfrentó una amenaza tan grande, tan global, tan cercana; la guerra nuclear es más peligrosa que una catástrofe natural, más que un terremoto gigantesco que afectara a todo el mundo o una tormenta interminable sobre el globo terráqueo. Es más peligrosa que todas las guerras de la historia juntas, más que todos los males de la humanidad congregados. Es la posibilidad de la destrucción absoluta.

En nuestro planeta existen actualmente más de 20.000 megatonnes de poder nuclear (1.600.000 veces el poder de la bomba que en Hiroshima mató a más de 200 mil personas), es decir, suficiente para hacer estallar de una vez y para siempre esta nave espacial llamada Tierra con todos sus tripulantes adentro.

No se trata de una mera y lejana posibilidad o de "un problema de las grandes potencias". Dos veces EEUU ha estado, por un error humano y por un error técnico, en posición de ataque total, con escuadrones cargados de misiles atómicos volando y dispuestos a usarlos. La alerta dura sólo 20 minutos, que es el tiempo límite para un ataque nuclear de represalia por parte de la URSS, sólo 20 minutos demora el misil intercontinental de EEUU y el de la URSS en cruzar la distancia que separa estas dos naciones. Disparado este misil, no hay posibilidad de intervención humana. Sería el comienzo del fin, y no sólo de las potencias en pugna, pues se sabe que cada país, por considerárselo aliado de una u otra, tiene asignada su cuota. A Chile le corresponden unos pocos. Con ellos basta.

LA BOMBA YA ESTALLO

Se ha argumentado que las posibil-



dades de un enfrentamiento total son remotas, pues nadie quiere la destrucción del planeta; también se dice que existen otros problemas mucho más urgentes de los cuales ocuparse. Mientras se argumenta y contrargumenta, una noticia comienza a difundirse por el mundo: la bomba nuclear ya estalló!

No es un decir, no es una figura retórica. Todos sabemos que existen las pruebas nucleares, donde las bombas estallan literalmente. Cuando estallan sobre tierra consumen enormes porciones de la capa de ozono (cada vez más delgada), que tiene la función de protegernos de los rayos ultravioletas que emite el sol. Cuando estallan bajo el mar destruyen el fitoplancton marino, que produce el 70% del oxígeno de la atmósfera (cada vez más escaso). Por otra parte, los desechos nucleares que estas pruebas dejan, más los que se esparcen irresponsablemente en el mar, han sembrado el aire y las aguas de partículas radiactivas que llegan a nosotros a través de los peces y los mamíferos. Hay estudios que comprueban que tenemos en los huesos, principalmente los niños, un isótopo radiactivo llamado estroncio-90, que vive alrededor de un millón de años.

Ahora, si queremos una metáfora, aunque no muy poética, podríamos contar que construir un submarino con misiles atómicos equivale a dejar de construir 450 mil viviendas modernas. El mundo gasta un millón y medio de dólares por minuto en la carrera armamentista, lo cual viene a ser igual a que


estallara una bomba cada minuto aborotando las posibilidades de desarrollo y sembrando la miseria en todo el mundo.

Es decir, el desastre nuclear no es una posibilidad remota. Ya empezó.

LA BOMBA DE LA PAZ

Sin embargo algo nuevo está ocurriendo en el mundo de unos 20 años a esta parte, pero sobre todo últimamente y en forma muy acelerada. Científicos, adivinos, grupos esotéricos, políticos y religiosos han pronosticado que 1984 es el año clave en que la crisis se definirá. Algunos hablan del comienzo de la Era de Acuario, otros del fin del Patriarcado, otros del despertar de la Conciencia Planetaria. El nombre no importa, el caso es que estamos viendo cómo millares de grupos y personas que hasta hace poco luchaban aisladamente por causas como el respeto ecológico, el desarme, los derechos humanos, el feminismo, la sexualidad, las reivindicaciones indígenas, la preservación de ciertas especies en extinción, etc., comienzan a unirse en torno a una causa que los trasciende y los religa: la paz.

Por su parte, grupos esotéricos, místicos y de crecimiento interno que hasta hace poco circunscribían su acción al ámbito de la transformación personal como sustento de la transformación global, plantean hoy día la necesidad de abrirse a la sociedad y luchar activamente por el desarme nuclear y la paz. La razón es muy clara: la crisis es tan urgente y definitiva, que todos deben unirse ante la destrucción total que abortaría cualquier iniciativa social o individual, cualquier desarrollo externo o interno.

Como dice Bernard Benson, autor de *El Libro de la Paz*, la avanzada tecnología de las comunicaciones es el factor que hace posible que todos los individuos que quieren la paz puedan unirse tan rápidamente como la urgente crisis lo requiere. A este anhelo de paz creciente y poderoso se lo ha llamado espíritu de los tiempos o número crítico. Benson habla de un alud de optimismo que está a punto de desencadenarse, porque todo está dispuesto: los hombres se están uniendo como copos de nieve y sólo falta el grito de un niño que precipite la avalancha. Ese grito de nuestro niño que quiere vivir es LA BOMBA DE LA PAZ. 

¿SABIAS TU QUE...?



Cosecha amarga, dibujo André Paris, Correo de la Unesco

El 9 de noviembre de 1980 un empleado del Pentágono puso una de las cintas de ataque nuclear en el computador. Este, por un desperfecto, tomó la cinta por un ataque real. Todos los sistemas de EEUU estuvieron en alerta durante 6 minutos, 3 escuadrones aéreos levantaron vuelo armados de ojivas nucleares.

- Próximamente el sistema de alarma de todos los dispositivos estratégicos nucleares será manejado por satélites y computadoras, lo que los dejará fuera del control directo de los hombres.
- En una reciente conferencia feminista en Alemania las mujeres propugnaron no tener más bebés hasta que el mundo sea un lugar seguro para los niños.
- Cuesta lo mismo:
 - armar y entrenar a 1 soldado que educar a 80 niños.
 - construir un bombardero moderno que suprimir la viruela durante 10 años.
 - botar el ultimísimo submarino con misiles nucleares que construir 450.000 viviendas modernas.
- 60 millones de personas —equivalentes a la fuerza laboral empleada por la industria manufacturera europea— desempeñan ocupaciones militares o relacionadas con este

sector.

- El día 24 de octubre de 1983 fue declarado el primer día y el principio de la paz del mundo. Esta fecha coincide con el aniversario de la fundación de las Naciones Unidas. Los Ciudadanos del Mundo por la Paz Mundial llaman a: las cabezas de estado o gobiernos; secretarios, ministros y otros oficiales de gobierno; delegados a Organizaciones de Naciones Unidas; partidos políticos; líderes religiosos; profesionales; individuos que hablan con franqueza; organizaciones para la paz y el desarme, presidentes de colegios y universidades; músicos, actores, y a todos los ciudadanos del mundo a realizar un esfuerzo único por establecer la paz en el mundo en nuestro único planeta, por el desarme nuclear, por el fin de la carrera armamentista.
- Las lluvias ácidas, resultado de las diversas combustiones producidas por el hombre que liberan a la atmósfera óxidos de azufre y de nitrógeno, sus derivados ácidos, metales pesados, óxido de carbono y oxidantes fotoquímicos, están destruyendo los bosques de Centroeuropa. Ya han sido desgastados 5.200 km² de bosques en Alemania Federal y 4.000 en Polonia. Esta lluvia fue también responsable de la muerte de casi todos los peces de al-

gunos grandes lagos canadienses. En Chile también tenemos lluvias ácidas, que son las que queman los pastos, entre otras cosas.

- En el cuerpo de los hindúes hay la doble cantidad de DDT que el detectado en los habitantes de USA, los que a su vez tienen doble cantidad que los británicos.
- En los riñones de los japoneses se encuentra depositado el cadmio, sustancia extraordinariamente tóxica.
- En Chile y Argentina se pretende imponer la irradiación de alimentos con cobalto 60 radiactivo, para que duren más tiempo sin descomponerse. Para camuflar los hechos, el proceso es denominado "esterilización en frío", y en los envases se sustituyen las palabras con un símbolo que evita nombrar las radiaciones. En la noticia aparecida en *El Mercurio* bajo el lema "la cocina popular deberá ser nuclear", el articulista se lamenta de que la nueva tecnología no se imponga con facilidad.
- Se calcula que por lo menos 3.000 aviones a reacción están permanentemente en vuelo, lo que significa una pérdida de oxígeno de 16 millones de toneladas por año.
- Sabías tú... que yo quiero evitar que esto siga sucediendo. Dirás que soy un señor... pero no soy el único... ¿y tú?



el armamento nuclear

MUERTOS GOBERNANDO SOBRE MUERTOS

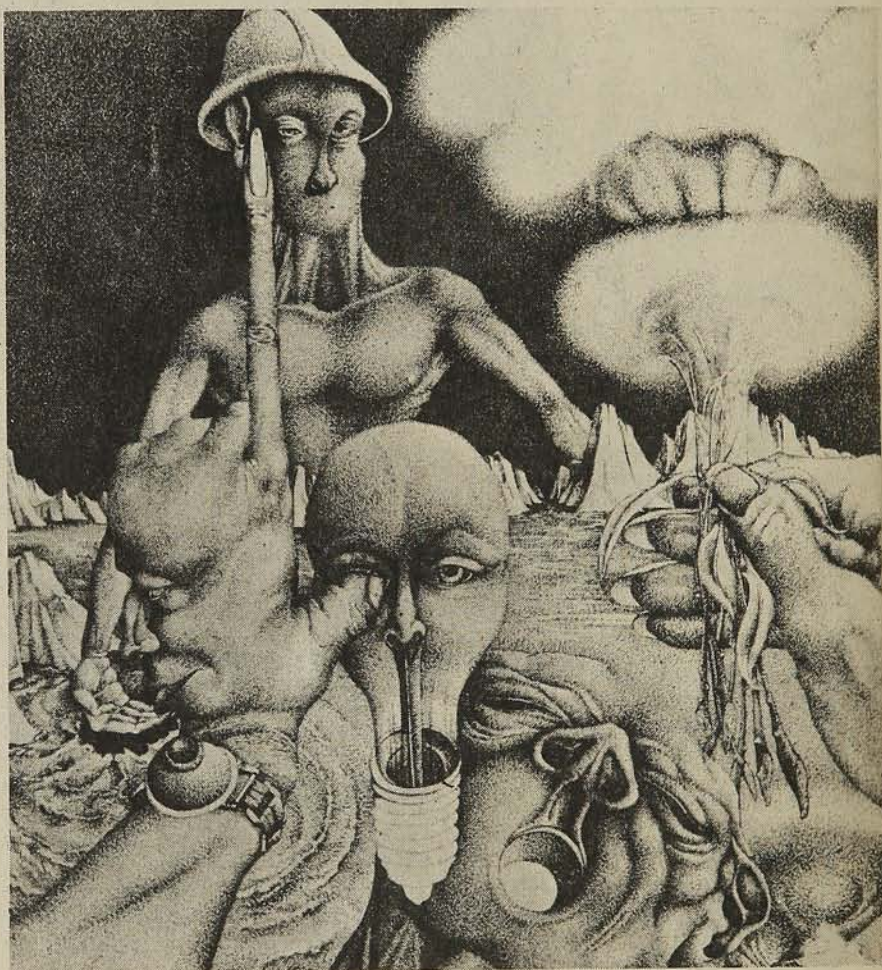
Muchos de los datos aquí mencionados han sido extraídos de estudios y artículos de Gonzalo Alcaíno y Pablo Huneus.

Se supone que las armas están para defender la soberanía de una nación (y por supuesto para desoberanizar a la del lado). Pero, si EEUU le ganara una guerra atómica a la URSS, ¿sobre quiénes gobernaría? En una guerra de este tipo no se pueden tomar las ciudades, ni destruir sólo al país atacante, sino también a todas las naciones donde se supone que éste tiene instalados sus misiles. Es decir, la URSS tendría que intentar destruir de una vez y rápidamente a todos los países de la OTAN, y EEUU a todos los países del Pacto de Varsovia. De allí la preocupación de los jóvenes europeos.

La tecnología actual hace imposible que uno de los dos bandos no pueda responder. Los sistemas de alerta automáticos actúan antes de que la bomba contraria alcance su objetivo. Es decir, ambos bloques están dispuestos y preparados para vender muy caras sus vidas. Los generales del Pentágono y del Kremlin prefieren amenazar a su propio país con la destrucción total antes que "caer en manos del enemigo". Lo que equivale a decir: prefiero suicidarme antes que permitir que tú me mandes. El único problema es que los "suicidados" no están muy de acuerdo. En realidad, el peor peligro para los norteamericanos y los rusos no son los misiles "enemigos", sino los gobernantes de su propio país.

Que la lucha pacifista se centre hoy en el problema nuclear no es arbitrario. No quiere decir que la paz se reduzca a eliminar las bombas; más bien, la existencia de las bombas está demostrando hasta dónde ha llegado el temor paranoico a los "enemigos": para eliminar a su enemigo, el hombre tiene que eliminarse a sí mismo. Es como si un soldado, para matar a la pulga que le está molestando, hiciera estallar una granada que vuele su casa entera, él incluido. Todas las guerras son igualmente autodestructivas, só-

La flor del átomo, dibujo de Richard Matouschek, Planeta



lo que la guerra atómica es la que hace más obvio el absurdo y, desgraciadamente, después de que estalle no tendremos tiempo, ni vida, para reflexionarlo.

MUERTE: ¿QUIEN DA MAS?

La segunda guerra mundial parece un juego de niños comparada con lo que sería una actual al más puro estilo atómico.* La

bomba que estalló en Hiroshima mató a más de 200 mil personas, sin contar los heridos que hasta hoy sufren sus consecuencias. El mundo cuenta en sus despensas infernales con un poder nuclear equivalente a 1 millón 600 mil bombas de Hiroshima: la posibilidad de matar, matemáticamente hablando, a 320 mil millones de seres humanos, 80 veces la población mundial. Sólo un misil, de los 50 mil que existen, de una potencia media de 200 kilotonnes tiene el poder de 16 bom-

* En ella, sin contar las dos bombas atómicas, se usaron un total de explosivos equivalentes a unos tres megatones. Hoy día un solo misil tiene el poder de 20 megatones, es decir, más de 6 guerras mundiales juntas.

bas de Hiroshima juntas. Pero tal misil estaría destinado a objetivos pequeños. Si EEUU quisiera destruir Moscú lanzaría seguramente el Titán II, un cohete de 31 metros de alto y cien toneladas de peso, capaz de recorrer 15 mil kilómetros en pocas horas y que lleva una ojiva de 10 megatones: ochocientas bombas de Hiroshima. Por su parte, la URSS lanzaría su SS-18, que modestamente tiene un poder de 20 megatones, capaz de matar el doble de personas que el americano.

La precisión de estos misiles es escalofriante: el Titán II tiene un margen de error de 1 kilómetro, mientras el SS-18 es capaz de recorrer menos distancia (sólo 12 mil kilómetros, fíjense) que su colega, pero es más preciso: su margen de error es de 1/2 kilómetro. Es decir, cruzan solitos 12 ó 15 veces la distancia que hay de Puerto Montt a Santiago, y en vez de achuntarle al Diego Portales le darían a La Moneda. Volarían Santiago cientos de veces, cayeran donde cayeran.

Helen Caldicott, médica norteamericana que ha dedicado su vida a dar la alarma sobre el peligro nuclear, describe lo que pasaría si estallara sólo 1 bomba de 20 megatones sobre una ciudad: "Primero se crearía una tormenta de fuego de 3 mil millas cuadradas. Ese fuego utilizaría todo el oxígeno del aire, de modo que si Ud. estuviera en un refugio se asfixiaría (...) si vive en un área rural no podría salir del refugio durante dos semanas, porque los isótopos radiactivos de vida corta son tan inmensamente radiactivos que la muerte sería casi inmediata (...) No habría alimentos, el agua estaría intensamente radiactiva. Es posible que la destrucción de la capa de ozono atmosférico fuese tan grande que Ud. no podría estar al sol 3 minutos sin tener una quemadura de tercer grado. Esto significa que la Tierra sería un planeta reseco y calcinado. Si Ud. sobrevive deberá vivir en sótanos para escapar a la precipitación radiactiva y dentro de 5 años es probable que tenga leucemia (...) En un habitat radiactivo las bacterias y los virus se multiplican y mutan a formas más virulentas, y nuestros mecanismos de defensa estarían agotados. Veríamos epidemias de tifus, polio, disentería... todo lo que hemos curado retornaría"(1).

Si los chilenos pudiésemos evitar un terremoto, sin duda nos uniríamos todos. Como diría Parra: "La izquierda y la derecha unidas jamás serán vencidas"; tendríamos la concentración más grande de nuestra historia. Los sismos son señores conocidos aquí en Chile, se los teme y respeta. Quizás si con el 11 de septiembre sentimos, aunque sea indirectamente, lo que es estar en guerra. Pero una guerra nuclear es tan lejana para



nosotros como una película de ciencia ficción. Los europeos sí saben lo que es sentir una bomba estallando. Pero sólo los japoneses tienen la experiencia del infierno inimaginable de una bomba atómica estallando en medio de una ciudad.

A los chilenos nos resulta fácil pensar que la amenaza nuclear es para los rusos, los americanos y sus aliados de ambos lados; sin embargo, directa e indirectamente, ya estamos siendo afectados por la carrera armamentista nuclear.

ESTAMOS CONTAMINADOS HASTA LOS HUESOS

Hasta 1945 —cuenta Pablo Huneus en Su libro *Sociología de lo impensable*(2)— no existían en el mundo los isótopos radiactivos, que se formaron al desestabilizarse el átomo. El tecnecio —por ejemplo— tiene una vida radiactiva de sólo un milloncito de años. Las pruebas nucleares de los franceses en el Atolón de Mururoa, al ladito de nuestras costas, han traído a nuestro país esta bendita radiación.

"El estroncio-90 (un isótopo) —dice Huneus— tiene la siniestra propiedad de ser químicamente similar al calcio. Hace las mismas cosas: se disuelve en la humedad atmosférica, baja con la lluvia a la tierra, es absorbido por las raíces, sube en la savia, se instala en los pastos de forraje y verduras leguminosas, es digerido con facilidad, penetra el sistema circulatorio y se deposita en los huesos como una partícula de calcio cualquiera. Con la diferencia, sí, de que ahí sigue radiactivo y en lugar de fortificar la estructura ósea, por casi treinta años dispara protones radiactivos a las células próximas. (...) En el caso del hombre, el estroncio-90 se deposita con mayor intensidad en los recién nacidos que en las personas gran-

des de huesos ya endurecidos. Un informe publicado en el Bulletin of the Atomic Scientists advierte que los niños tienen en sus huesos entre 6 y 8 veces más estroncio-90 que sus padres".

La bomba lanzada en Hiroshima fue de escasa potencia y no alcanzó a tocar el suelo. Sin embargo, los efectos de la radiación los siguen sufriendo los japoneses hasta hoy. Mihoko Akazawa tenía ocho meses de vida en el vientre de su madre, quien se encontraba a 40 kilómetros de donde estalló la bomba. A los trece años sintió los primeros síntomas y murió a los diecisiete entre horribles hemorragias y ardores en la piel.

Pensar que Chile no sería alcanzado ni afectado por una guerra atómica es una ilusión. De hecho ya estamos siendo afectados por las pruebas nucleares y la constante radiación de las aguas. Aunque la guerra nuclear se desarrolle en el hemisferio norte, los efectos radiactivos atacarían sin duda a todo el hemisferio sur. No moriríamos de inmediato sino de a poco, como los sobrevivientes de Hiroshima y Nagasaki. Esto sin pensar en el descalabro económico que significaría para países dependientes como el nuestro que EEUU, la URSS y Europa fueran destruidos total o parcialmente.

El problema nuclear es, sin duda, el más urgente. Si no lo solucionamos no habrá posibilidad de ocuparse de los otros. Pero un posible desarme nuclear no soluciona el problema, cualquier día las bombas desarmadas se pueden volver a armar. La raíz del problema es la lucha por el poder, la violencia y las ideologías generadoras de enemigos. Pensar globalmente y actuar localmente significa entender que en casa podemos hacer mucho por la paz, aunque no tengamos bombas atómicas que desarmar. Lo que hay que desarmar, junto con las bombas, es el miedo, la rabia y la codicia que las han inventado en todo el mundo.

(1) Extractado de *Pluma y Pincel*.

(2) Publicado en capítulos por *Clan*.

krishnamurti

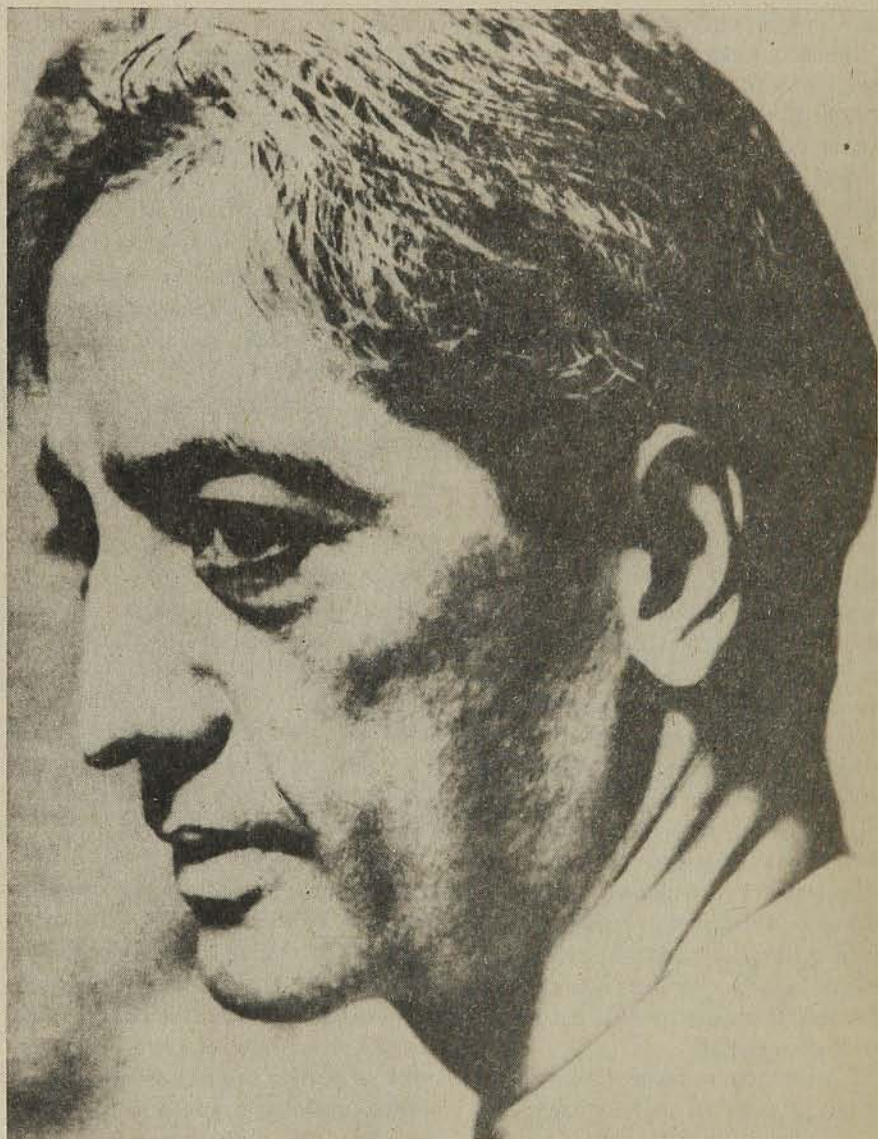
TODOS SOMOS RESPONSABLES DE LA GUERRA

En 1951, cuando recién comenzaba a perfilarse la magnitud del peligro atómico, Krishnamurti, sabio maestro hindú, se refirió a la relación entre la transformación individual y la paz. He aquí un pequeño fragmento de aquella entrevista.

—En vista de la guerra que parece amenazarnos, ¿no resulta vano concentrarse en la mera transformación individual?

—Sabemos cuáles son las causas de la guerra, son bastante obvias, y hasta un escolar puede verlas: los conflictos económicos, la codicia, el nacionalismo, la búsqueda de poder, las divisiones geográficas, los Estados, el patriotismo, el que una ideología trate de imponerse a otra, etc. La guerra es la expresión espectacular de nuestra existencia diaria. Nos identificamos con determinado grupo —nacional, religioso o racial— porque nos da una sensación de poder, y el poder inevitablemente produce la catástrofe. Todos somos responsables de la guerra, no Hitler, Stalin o algún otro superlíder. Es cómodo decir que los capitalistas son responsables de la guerra. En el fondo, cada cual desea ser rico, desea el poder. Esas son las causas de la guerra, y de ella todos somos responsables. Parece bastante claro que la guerra es el resultado de nuestra diaria existencia. Puesto que todos tratamos de acumular posesiones, es natural que demos origen a una sociedad con fronteras, con límites, con muros aduaneros: y cuando una nacionalidad aislada entra en conflicto con otra, la guerra resulta inevitable.

—Nos hallamos frente a la guerra y debemos averiguar quién es responsable de ella. Un hombre cuerdo diría: 'como estoy engendrando la guerra, no tendré patriotismo ni nacionalidad: no seré hindú, musulmán ni cristiano, sino un ser humano'. Eso requiere cierta claridad de pensamiento y percepción, cosa que la mayoría de nosotros no estamos dispuestos a encarar. Si personalmente os oponéis a la guerra, ¿qué podéis hacer? ¿Qué habrá de hacer un hombre cuerdo que es contrario a la guerra? Primero debe purificar su propia mente, ¿no es así? Debe liberarse de las causas de guerra, como por ejemplo la codicia. Por lo tanto, como responsables de la guerra, es importante que os liberéis de las causas de guerra.



¿Qué habrá de hacer una persona si desea liberarse de las causas de la guerra? El ímpetu de la codicia, la fuerza del nacionalismo, que todo ser humano ha puesto en movimiento, ¿pueden ser detenidos? Es obvio que no. Sólo es posible detener la guerra si Rusia, América y todos nosotros nos transformamos de inmediato y de-

cimos que no queremos ser rusos, ni americanos, ni hindúes, ni musulmanes, ni alemanes, ni ingleses, sino seres humanos: que queremos ser seres humanos en convivencia, afanosos por vivir dichosamente juntos. Si las causas de guerra son extirpadas del corazón y de la mente, entonces no hay guerra.



desastre ecológico

LA GUERRA NUCLEAR

EN CAPITULOS

¿Por qué los pacifistas se están uniendo con los ecologistas? Muy simple: ambos grupos se han dado cuenta de que el problema es global y es el mismo: salvar al planeta. Una guerra atómica significa para los ecologistas la peor amenaza latente sobre todos los ecosistemas de la tierra. La contaminación del aire, las aguas y los sembrados; el despilfarro de energía y alimentos, y la destrucción irresponsable de la flora y fauna, significan para los pacifistas una suerte de sinopsis del fin, algo así como una guerra nuclear en capítulos.



Quienes no conocen mucho a los ecologistas ni los problemas que ellos denuncian, los ven como unos chatos un poco rayados que hacen campañas para salvar un bosque desconocido o una especie de mariposa en extinción. Mientras tanto —piensan— miles de niños se mueren de hambre. Hay otros más radicales que simplemente los ven como agentes de la CIA encargados de confundir

a los jóvenes con inquietudes sociales y sacarlos de las filas de la izquierda.

Cuesta entender que exista un movimiento que no se rija por las leyes sagradas de la política, que divide a los seres humanos según sus inclinaciones hacia la izquierda o la derecha. En verdad el sistema capitalista y el socialista tienen ideas muy diferentes acerca de la distribución de la riqueza, pero ¿de

qué riquezas nos hablan? Hoy en día el "progreso económico" de la URSS y EEUU se podría medir por la cantidad de bombas per cápita que le corresponde a cada ciudadano, o la cantidad de lagos contaminados y muertos, o la capacidad de producción diaria de esmog de sus industrias, o el volumen de sus basuras no-eliminables. En lo que respecta a la naturaleza, ambos bloques políticos

tienen la misma actitud; no les importa un comino y actúan igual: la destruyen.

Mientras estas ideologías sigan culpándose mutuamente de todos los males de la humanidad, no podrán enfrentar el verdadero problema que debemos solucionar en conjunto, porque es planetario. Lo primero que deben entender es que si no se ocupan de la naturaleza no habrá riqueza que repartir.

LA CASA DEL HOMBRE SE MUERE

La raíz griega de ecología significa casa, y los ecólogos plantean que existen tres tipos de casas: la que el hombre ha construido o "sistema urbano-industrial impulsado por combustible", la casa de la naturaleza o "ecosistema impulsado por el sol" y los sectores rurales o "agro-ecosistemas impulsados por el sol pero subvencionados por combustibles". En este momento todas estas casas se encuentran amenazadas porque el hombre ha llegado a creer que su casa es independiente de la naturaleza. Al momento de pensar, por ejemplo, en la producción de bienes, se olvida que la naturaleza también trabaja y que es una industria de la cual dependen todas sus industrias. El combustible, sin ir más lejos, base de la casa del hombre, lo produce la naturaleza y se está acabando. Como dice Lola Hoffmann, nuestro planeta es una nave espacial con reservas limitadas.

Hasta el siglo pasado el hombre creía que la naturaleza era infinita, que los árboles cortados a destajo ella los recuperaba fácilmente, que las suciedades lanzadas a los ríos, lagos y mares ella se encargaba de eliminarlas, que el oxígeno siempre sería más que el esmog que él producía. Pero hoy el "progreso" ha sido tan brutal (sic) que está dejando a la naturaleza atada de pies y manos. La cantidad de impurezas que echamos a las aguas —por ejemplo— es tan grande que ha matado en muchas partes a las bacterias encargadas de la limpieza, y las aguas han perdido su capacidad de autopurificarse. Se produce entonces el colapso del ecosistema y todas las especies orgánicas comienzan a morir. A esto se lo ha llamado fríamente **super polución**. Grandes lagos europeos ya han sufrido esta hecatombe. El lago de Zúrich, el Tegernsee, los hermosos lagos del norte de Italia y también el lago más grande del mundo, el Baikal de Rusia, todos se hallan totalmente muertos a causa de las aguas contaminadas que les llegan de las industrias y las grandes ciudades.

El problema del aire no es menos grave. Las fábricas, los autos, los aviones y principalmente las pruebas nucleares consumen

cantidades enormes del oxígeno de nuestra atmósfera respirable, la cual se eleva sólo 12 kilómetros sobre el suelo. A esto hay que sumar la destrucción de la vida vegetal que, como todos sabemos, es la encargada de producir el oxígeno. Los pesticidas, las pruebas nucleares y sus residuos radiactivos están matando el fitoplancton marino que produce más del 60% del oxígeno atmosférico. En Brasil el "progreso" está destruyendo la cuenca amazónica, que provee a su vez el 25% del oxígeno restante.

El problema energético preocupa incluso al mundo de los negocios, no tanto porque se puedan agotar las reservas para siempre sino porque la escasez hace subir los precios. Sin embargo, se siguen construyendo autos por millones, industrias para construir esos autos, etcétera, etcétera. La base del problema —según los expertos— es que estamos gastando más calorías que las que producimos. (Cualquier tipo de conversión de energía produce un porcentaje de calor; el fuego, la electricidad, la digestión). Las maquinarias agrícolas, por ejemplo, gastan, en muchas ocasiones, más calorías que las que son capaces de generar los alimentos que ese sistema produce. Para qué hablar de

las guerras, tremendas derrochadoras de una energía que nunca devuelven. Hay que recordar —dicen los ecólogos— que el flujo energético es siempre en un solo sentido: lo que se pierde no se recupera. Una energía encauzada a la producción de alimentos puede proporcionar al hombre su fuente de energía, pero él no puede devolverle al sol o a la tierra la energía prestada. El derroche de energía que produce la acelerada sociedad de consumo puede, irónicamente, dejarnos inmobilizados y muertos de frío en un futuro muy próximo.

En otras palabras, nos estamos suicidando de a poquito, masoquistamente. Porque si bien es cierto que los destructores principales son unos pocos, nosotros —todo el resto de la humanidad— los consentimos y ayudamos en nuestra vida diaria, a la altura de nuestras posibilidades.


PARAR EL CONSUMISMO, SALVAR LA VIDA

Una de las principales causas de la contaminación y derroche energético es el afán consumista que justifica la existencia de mi-



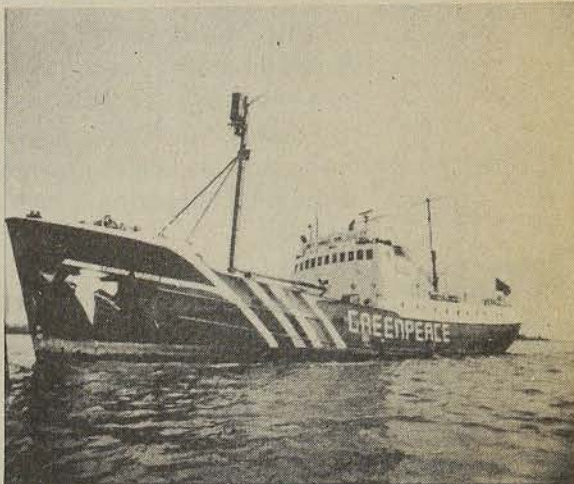
les de industrias que —por ejemplo— satisfagan los inagotables caprichos de la moda en el vestuario. La producción de miles y miles de metros de género innecesarios trae consigo el despilfarro de materia prima o la invención de materiales sintéticos que son basuras no eliminables y dejan residuos altamente tóxicos en el aire y las aguas. Y todo esto para satisfacer el gusto de tener ropa "nueva nueva", a la moda, y luego botarla. Al respecto, Nicanor Parra nos hace pensar un poquito. Para él no se trata de

creer que frente al problema ecológico no podemos hacer nada, que es superior a nuestras fuerzas o que la solución consiste en destruir al sistema capitalista cambiando gobiernos. Para Parra ser ecologista significa también protestar contra el consumismo individualmente, y esto deviene en una acción concreta: "Una de las protestas contra el consumismo está en no comprar. Comprar cada vez menos, comprar lo estrictamente necesario. Entonces paramos las máquinas y la tierra dura más".

¿Se imaginan si cada uno de nosotros en vez de comprar una camisa nueva remendara la vieja, si en vez de comer carne consumiéramos granos? (Para que una vaca produzca un kilo de carne se la debe alimentar con ocho kilos de granos; con esos ocho kilos se puede alimentar a 64 personas, mientras que con un kilo de carne sólo se alimenta a cuatro). Si cada uno, en definitiva, dejara de guiarse por las normas de la sociedad de consumo, ésta no podría seguir existiendo, pues perdería su base de sustento. 

los greenpeace GUERRILLEROS DE LA PAZ

fotos: Greenpeace Chronicle

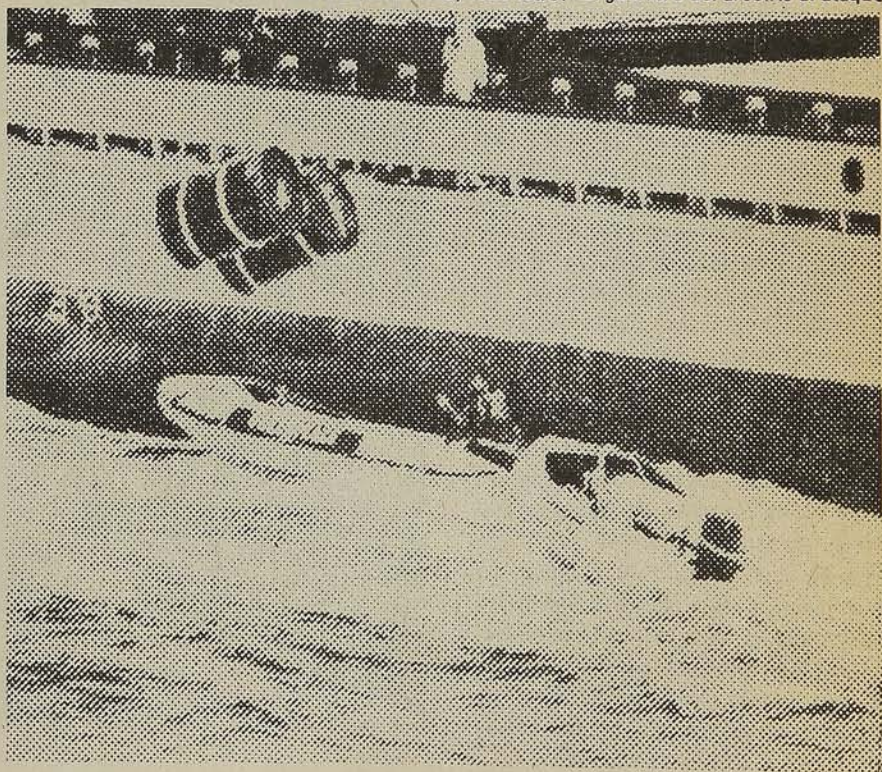


¡BALLENICIDAS, vade retro!: El guerrero del arcoiris al ataque


Comenzaron hace varios años defendiendo con dientes y uñas a las ballenas de los cazadores que ponían en peligro la especie. Se trata de un grupo de ecologistas canadienses que decidieron defender sus causas no sólo con palabras y denuncias. ¿Qué hicieron? Pues se echaron a la mar en unos botecitos inflables y se pusieron delante de los barcos balleneros para evitar la matanza. Después se consiguieron un barco mayor que ellos llamaron *El guerrero del arcoiris* y siguieron haciendo lo mismo hasta que lograron que la prensa mundial y las autoridades pusieran atención al asunto. Actualmente la caza de ballenas está prohibida en casi todos los países del mundo.

¡Qué locura defender a las ballenas con tanto entusiasmo!, dirán algunos, pero los ecologistas saben muy bien que esta especie, por su tamaño e inserción en el ecosistema marino, es un eslabón fundamental de la cadena trófica. Su extinción podría provocar un colapso insospechado en el equilibrio marino. Así lo entendieron también los ecologistas chilenos que lograron hace algunos años la extensión del plazo de veda en la pesca de ballenas en nuestras aguas territoriales.

Actualmente, los Greenpeace están abocados, entre otras cosas, a impedir que los residuos radiactivos de las plantas nucleares sean echados al mar en tambores que comprobablemente no poseen las condiciones de seguridad necesarias. Jacques Cousteau, el célebre investigador marino, ha denunciado que algunos de esos tambores ya se encuentran oxidados y abiertos. Los Greenpeace siguen a los barcos que los transportan y con sus pequeños botes obstaculizan la labor,



colocándose justo debajo de donde pretenden tirar los recipientes, arriesgando sus vidas. A veces sufren las consecuencias (ver fotos), pero logran conmover la conciencia de la opinión pública. Ante el acoso de los Greenpeace, los ingleses se vieron obligados a construir un barco especial —*El Pescador*

del Atlántico— para poder tirar los malditos tambores por una escotilla interior e impedir así la acción de los ecologistas. Pero los Greenpeace son de armas tomar, y lo más seguro es que ya hayan encontrado una nueva fórmula para detener la inminente contaminación radiactiva de nuestro mar. 

bernard benson ha construído

LA BOMBA DE LA PAZ

por Roger Raziel

extractado de la revista
Le monde inconnu

“Gritos desgarradores llenaban el aire de un inmenso clamor. Niños agonizantes abandonados... cinco mil cadáveres tuvieron que ser quemados para evitar la peste. Hicimos inmensas pirámides de cuerpos que regamos con petróleo antes de prenderles fuego”.

No se trata de una escena imaginaria en una película de terror, sino del testimonio del padre Arrupe después de la masacre nuclear de Hiroshima en 1945.

Hoy, en el Japón, 35 años después de la catástrofe, cerca de 400.000 personas irradiadas sufren todavía las secuelas de la Bomba A, amenazadas permanentemente por la leucemia.

Para intentar ahorrarse a la humanidad esta pesadilla, Bernard Benson, sabio físico e informático inglés, inventor de ingenios militares sofisticados como el torpedo de cabeza buscadora, consejero militar al corriente de los secretos militares de los grandes estados, millonario, dirigente de más de una treintena de sociedades internacionales, ha decidido, en la cumbre de su éxito financiero, abandonar todo y consagrarse a la búsqueda de la paz. Sesenta años, casado, padre de diez hijos, cabello grisáceo, barba generosa, mirada llena de malicia, contacto franco, risa calurosa, Bernard Benson, convertido al Budismo, conviviendo diariamente con los lamas tibetanos —que él ha acogido en su castillo de Chaban en la Dordoña francesa, dedicado al despertar de la espiritualidad— no tiene nada de gurú. Dotado de una vitalidad poco común y de una gran capacidad de trabajo —apenas duerme cuatro horas al día—, animado por una fe intensa en su ideal, ha decidido librar un combate sin piedad a la guerra con la sola arma de *El Libro de la Paz*.

Roger Raziel: *Parece que un gigantesco conflicto se prepara y amenaza la vida de los cuatro mil millones de seres humanos con los que cuenta el planeta, sin contar con la fauna y la flora. El desencadenamiento de este desastre está entre las manos de menos de 200*



personas, las más poderosas del mundo. ¿Cuáles son los medios que Ud. preconiza para evitar a la humanidad este espantoso holocausto?

Bernard Benson: No se trata sólo de la vida de cuatro mil millones de seres, sino de cientos de miles de millones de

personas (generaciones) que deberían normalmente sucedernos y que no vivirán si se destruye el planeta. ¿Qué podemos hacer?

“No podemos contar con que los jefes de estado decidan tirar todas las armas a la basura. ¡No todos tienen los



imagine

John Lennon

DO9 FA
Imagine there's no heaven

DO9 FA
It's easy if you try

DO9 FA
Above us only sky

Imagine all the ^{rem}people

SOL SOL7
Living for today, ooh.

Imagine there's no countries
It isn't hard to do
Nothing to kill or die for
And no religion too
Imagine all the people
Living life in peace, ooh.

FA SOL DO-mim
You may say that I'm a dreamer

FA SOL DO-mim
But I'm not the only one

FA SOL DO-mim
I hope some day you'll join us

FA SOL DO
And the world will be one.

Imagine no possession
I wonder if I can
No need for greed or hunger
Of family of men
Imagine all the people
Sharing all the world.

You may say that I'm a dreamer...

CANCIONES

traducción de Eduardo Gatti

Imagina que no hubiera un Cielo
—Es fácil si lo intentas—
Ni Infierno bajo nosotros
Arriba sólo el cielo.

Imagina a toda la gente
Viviendo en el presente.

Imagina que no hubiera naciones
—No es difícil hacerlo—
Nada por lo que matar o morir
Y tampoco religiones.

Imagina a toda la gente
Viviendo sus vidas en paz.

Podrás decir que soy un soñador
Pero no soy el único
Espero que un día te unas a nosotros
Y el mundo será uno.

Imagina que no hubiera propiedad
—No sé si yo podría hacerlo—
Sin necesidad de codicia o hambre
En la familia humana.

Imagina a toda la gente
Compartiendo el universo.

imagina

John Lennon y Paul McCartney

Two, one, two, three, four...

DO

Ⓐ Ev'rybody's talking about

DO

Bagism Shagism Dragism Maadism

DO

Ragism Tagism

DO

This-ism that-ism is-mis mis-m.

DO

SOL

FA

DO

Ⓑ All we are saying is give peace a chance

DO

SOL

FA

DO

All we are saying is give peace a chance.

C'm'on

Ⓐ Ev'rybody's talking about ministers

Sinister Banisters

And Canisters Bishops Fishops

Rabbis and Pop eyes Bye bye

Bye byes.

Ⓑ All we are saying is give peace a chance...

Ⓐ Let me tell you now

Revolution evolution masturbation

Flagellation regulation integrations

Meditations United Nations

Congratulations.

Ⓑ All we are saying is give peace a chance...

Ⓐ Ev'rybody's talking about

John and Yoko Timmy Leary

Rosemary

Tommy Smothers Bobby Dylan

Tommy Cooper

Derek Taylor Norman Mailer

Allen Ginsberg Hare Krishna

Hare Krishna

Ⓑ All we are saying is give peace a chance...

el abismo

Eduardo Yáñez

rem DO rem-FA-SOL-rem
Ⓐ Un abismo cansado y profundo divide a los hombres

rem-FA-SOL-LA

Desde siglos que existe en la tierra la guerra y la paz

LA#

rem

lam

Hasta el día de hoy los humanos trajeron sus armas

FA

SOL7

DO-DO7-FA-SOL-LA-rem

Y con ellas un sueño de amor para la humanidad.

Ⓐ Entre bombas y fuego y rencor intercontinentales

Entre fútbol y yoga y mujeres desnudas al sol

Todavía es un ancho misterio la suerte futura

Que tendrá que sufrir un planeta con Dios o sin Dios.

LA# LA rem
Ⓑ ¿Dónde vas a vivir, habitante de miedos y alturas

FA

SOL7

DO

De raíces y besos y ganas de nunca morir

LA#

LA

rem

Dónde quieres abrir tu negocio, a qué lado del cielo

MI

MI7

LA7

Dónde quieres trabajo y ternura para compartir?

Ⓐ Aferrados a un juego perfecto, brillante y temible

Arriesgando universo y auroras, memoria y ritual

Cada día se espera la hora de hundir las trincheras

Y dar paso a la oscura mentira del juicio final.

Ⓑ Cuándo vas a enterrar tu venganza, tu furia y tus muertos

Cuándo vas a subirte a ti mismo cerrando tu ayer

Cuándo vas a cambiar los puñales por una ventana

Donde puedas mirar a la brisa tejiendo su red.

Ⓐ Un deseo paciente y hermoso vigila los pasos

De una especie que quiere y no quiere palpar y asumir

Más galaxias y lunas y venus, saturnos y anillos

Y algún día matar la miseria y reírse feliz

Y algún día matar la miseria y reírse feliz.

el derecho de vivir en paz

Víctor Jara

lam DO
El derecho de vivir
FA mim
Poeta Ho Chi Minh
lam DO
Que golpea del Vietnam
FA mim
A toda la humanidad
LA7 rem
Ningún cañón borrará
SOL DO
El surco de tu arrozal
lam mim MI lam
El derecho de vivir en paz.

Indochina es el lugar
Más allá del ancho mar
Donde revientan la flor
Con genocidio y napalm
La luna es una explosión
Que funde todo el clamor
El derecho de vivir en paz.

Tío Ho, nuestra canción
Es fuego de puro amor
Es palomo palomar
Olivo del olivar
Es el canto universal
Cadena que hará triunfar
El derecho de vivir en paz.

El derecho de vivir en paz.

no esperes

Joan Manuel Serrat

LA RE
A No esperes que un hombre muera
MI LA
Para saber que todo corre peligro
sim MI
Ni a que te cuenten los libros
RE MI
Lo que están tramando ahí fuera.

A No esperes a que te den los planos
Para satisfacer tu curiosidad
Ni a que el aire también sea de pago
Para gozar el placer de respirar.

B No esperes golpe de suerte
LA7 RE
Seguirás a su merced

sim MI do#m
Mientras haya gente que

sim MI
Trafique con la muerte

LA sim
No esperes de ningún modo

MI LA
Que se dignen consentir

fa#m sim
Tu acceso al porvenir

MI LA
Los que hoy arrasan con todo.

A No esperes a que se acaben
Para desear las cosas más que nunca
Ni a responder las preguntas
Cuando los otros se callen.

A No esperes el consentimiento
Ni a que te proporcionen un manual
Ni a que el horóscopo te sea propicio
Ni a que el cielo te mande una señal.

B No esperes golpe de suerte...



apocalipsis

de Opera Andina
intérprete: Miguel Piñera

do#m SI MI
Apocalipsis sí, eso es
do#m
Llagas en los pies y manos y

Los cuatro jinetes van abriendo
do#m
El último sello se descorre

La violencia se acrecienta
MI
Mentes alimentadas

FA#
A través de innumerables vidas
do#m
De Herodes, de Judas, de tar

sol#m do#m
Y de Poncio Pilatos.

do#m
Mil veces mi cuerpo ha sufrido
Mil veces conocí el dolor

SI MI FA#
Mil veces morí de hambre

do#m
Mil veces yo fui traicionado
Mil veces más volví a nacer

sol#m do#m
Mil veces pude amar.

do#m
¿Dónde estás, hermano, amigo
MI
¿Dónde te puedo encontrar?

¿Dónde hay cielo aquí en la

SI
¿Dónde encontraremos paz?
sol#m
Verdaderamente os digo

SI MI
Que no uno sino muchos
Son los cielos en el cielo

sol#m do#m
Mas este no es el lugar

do#m
Detenerte uno a uno

Tus respiros a contar
SI MI
Bajo el ala vigilante de tu

Y en el más alto picacho de
do#m sol#m
Norte y sur, este y oeste y

sambayé

Juan Pablo Orrego
Eduardo Gatti

lam DO SOL RE
A U sambayé a timai ambaño

lam DO SOL-RE
U taita mi cayán

lam DO SOL RE
U toperí utimeí a tiama

lam DO SOL-RE
A simiátu naí.

LA DO
B Congelado al borde

SOL RE
De un precipicio me quedo

LA DO SOL RE
Caravana de desesperados detrás de mí

LA DO SOL RE
Materializado al medio de una batalla

LA DO SOL
Arranco con los guerreros blancos

RE
Subiendo la montaña.

A U sambayé a timai ambaño...

B Me voy a ir volando
En las alas de una gaviota blanca

Me voy a ir tan lejos
Que no voy a poder volver

Quizá ni necesite alas
O a la gaviota blanca

Acosado abro los ojos
Y me dejo caer...

LA DO
C Llámame, llámame

SOL RE
No me digas que ya te olvidaste de mí
(U sambayé a timai ambaño...)

LA DO
D Espíritu del mundo

SOL RE
Somos sólo un pueblo

LA DO
Pueblo del mundo

SOL RE
Somos sólo un espíritu...

MI7
A Es normal que en épocas difíciles
Te pongas egoísta

MI7
Es normal que en épocas difíciles
Te encierres desconfiado

MI7
Es normal que si estás encerrado
Sientas que no te quieren

MI7
Y es normal si sientes que no te aman
Pienses en vengarte...

MI7
B ¡Venganza, caramba, no puede ser!

do#m-RE do#m-RE
No es normal, no es normal.

A Es normal que en épocas difíciles
Sea todo más violento
Es normal que en épocas difíciles
Seas pesimista
Es normal que si eres pesimista
Tú quieras propagarlo
Y es normal si así lo publicitas
Tus hijos tengan miedo.

B ¡Mis hijos, caramba, no puede ser!
No es normal, no es normal.

fa#m fa#m7 fa#m6
C Por tu ventana siempre pasan

LA MI
Los rayitos del sol

fa#m fa#m7 fa#m6
Por la mañana me despiertan

LA MI
Sin preguntarme quién soy

do#m MI
Así es la vida

do#m MI
Generosa y alegre sin parar

do#m MI
Sal de tu cueva

do#m MI-RE
Rompe tu cascarón y ayúdala.

A Es normal que en épocas difíciles
Se asusten los países
Es normal que en épocas difíciles
Se cierren las fronteras
Es normal si estamos temerosos
Compremos armamentos
Y es normal si ya que los tenemos
Tendríamos que usarlos.

B ¡Usarlos, caramba, no puede ser!
(Yo no quiero ir)
No es normal, no es normal.

C Por la mañana siempre pasan...

¡POLLITO, SAL DE TU CASCARON
Y AYUDA A OTROS!

Seminario-Taller PSICOANALISIS Y LITERATURA

Sófocles - Shakespeare - Goethe - R.L. Stevenson -
Perrault - Sade - Lovecraft - Mann - Borges - García
Márquez - Sábado

- *Fundamentos del psicoanálisis*
- *La crítica literaria: perspectiva psicoanalítica*
- *Lo onírico en la literatura*
- *C.F. Jung y la obra de Thomas Mann*
- *Mitos y sociedad*
- *El joven héroe y otros mitos en los cuentos de hadas*
- *Lo siniestro en la literatura fantástica*
- *Psicopatología y literatura*

Dirigen el seminario: Patricio Lobos y Ximena Olivos
Inicio: jueves 1ro. de diciembre
Duración: 12 sesiones
Horario: una vez por semana, de 19 a 21 p.m.
Lugar: TIDEH (Manuel Montt 2632)
Matrículas e informaciones: Manuel Montt 2632,
fono: 2234262

SECRETOS EN LA FAMILIA

SECRETOS
EN LA
FAMILIA

Lily Pincus
&
Christopher Dare

INSTITUTO ZAVISTOCK

Cuatro Vientos Editorial

¿Alguna vez quisiste casarte con tu papá?

Entonces tendrías que leer *Secretos en la Familia*, de los sicólogos Lily Pincus y Christopher Dare, otra joyita de Cuatro Vientos.

Sin lugar a dudas, la familia constituye el núcleo central de nuestro desarrollo físico, emocional, espiritual y, por qué no decirlo, también nuestro desarrollo sexual.

En este interesante libro se desmitifican temas que habitualmente son tabú en el seno de las familias: las ideas de incesto y muerte.

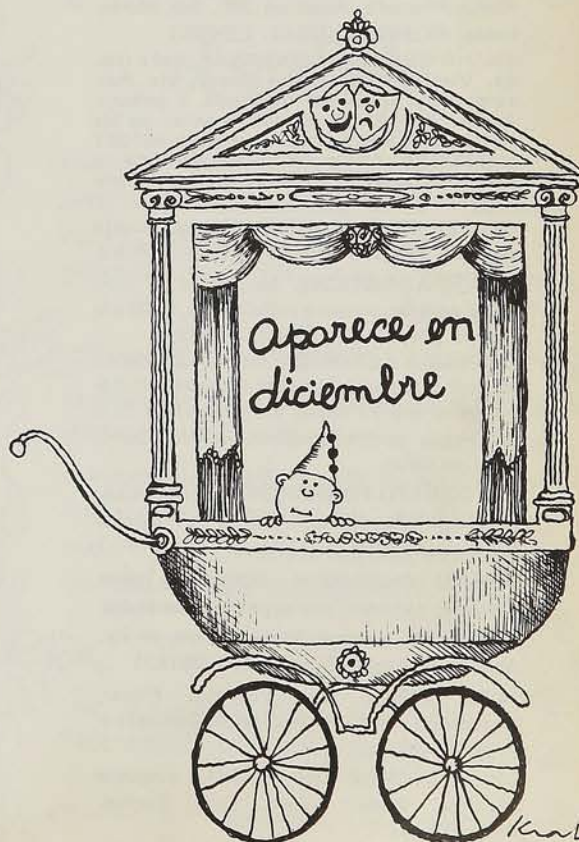
Lira 140 - Pedro de Valdivia 2549

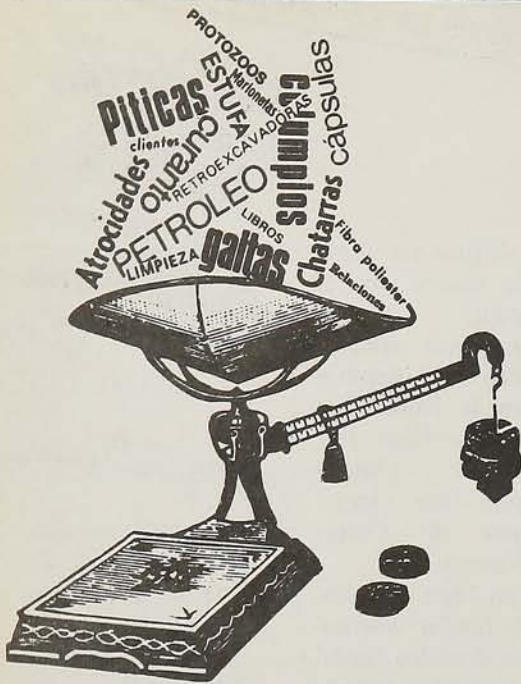
¡Atención Niños!

ya viene un Especial
de *La Bicicleta*
dedicado a ustedes!

- Entrevistas: los memes (¡que miedo!) opinan y preguntan de Todo.
- Juegos: cómo inventar una historieta.
- Ideas: de los grandes sobre los chicos y viceversa

Y un cancionero para que canten todos!





GIMNASIA JAZZ DANCE para jóvenes y no tan jóvenes. Valor: \$ 1.000 mensual, dos clases semanales, 1 hora y media c/u. José Antonio, fonos: 778308 y 2223969. Café del Cerro, Ernesto Pinto Lagarrigue 192.

MAQUINA DE ESCRIBIR REMINGTON holandesa portátil funcionando: \$ 5.000. Llamar a Alma, fono 792108

TALLER DE DANZA, expresión, técnica, danza consciente. 12 a 14 y 19 a 21 horas. Dirige: Miguel A. González, Pía Lorca, Verónica Alvarado. Angamos 290, Esq. Marín. fonos: 483940 - 2292946 - 2291883

SILVIO RODRIGUEZ, SERRAT, León Gleco, Violeta Parra, Canto Nuevo, etc. Para aprender a tocar sus canciones, o guitarra básica. Con Alvaro Godoy el autor de los cancioneros de La Bicicleta. Fonos: 497097 y 2223969. Clases en grupos \$ 1.200 al mes, individual \$ 2.000 al mes, una hora semanal.

CLASES DE GUITARRA, charango, teoría musical, llamar a Gonzalo G. Fono 710193.

FOTOS ARTISTICAS. b/n, 18 x 24 cms. Graduaciones, cursos o individuales, \$200 c/u Picarte 324, fono 773365 ó 770829.

GIMNASIA AEROBICA, GIM JAZZ, danza infantil y gimnasia durante el embarazo. Sábados de 9 a 13 horas, y miércoles de 19 a 20. Hablar con la Sra. Eliana en el 778308, Café del Cerro.

FOTOGRAFO PROFESIONAL: publicidad, retratos, laboratorio. Llamar a Adolfo Lübbert al 2239372

DISEÑO ampliaciones, estanterías, casas (edificios también, por supuesto), carátulas, perspectivas, un mueblecito que sea, en fin. Arquitecto Adrián Otárola, fono 391921

JAZZ DANCE con Verónica Ferrer, Providencia 2550, 2º piso (entre Holanda y L. Thayer Ojeda)

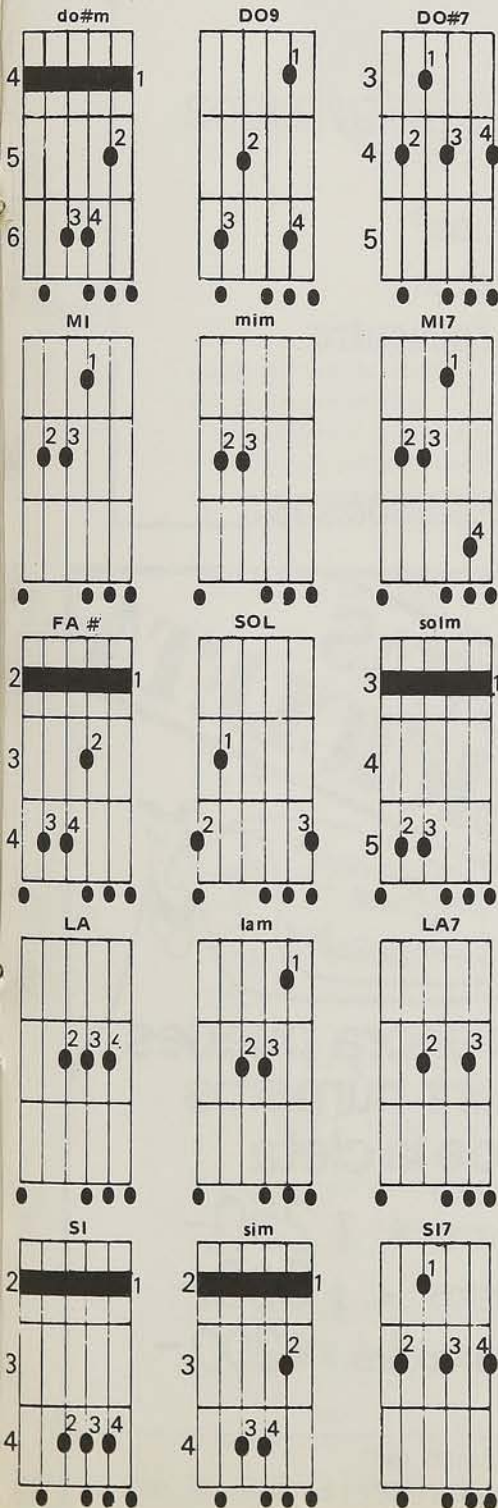
LE AFINAMOS SU PIANO, pregunte por su técnico Juan Luis Barrios. Fono 792108.

LAVAMOS Y PLANCHAMOS BLU YINS. \$ 30 cada uno. Nueva Extremadura 5618 Quinta Normal (por Salvador Gutiérrez). Hablar con Noemí.

aco

<p>DO</p>	<p>dom</p>	<p>DO7</p>
<p>RE</p>	<p>rem</p>	<p>RE7</p>
<p>FA</p>	<p>fam</p>	<p>fa#m</p>
<p>SOL7</p>	<p>sol#m</p>	<p>SOL</p>
<p>LA #</p>	<p>la m4</p>	<p>la m9</p>

des



la huella que te identifica



desde nuestros talleres artesanales, nace la ropa más linda y natural, hecha y tejida a mano para ti...

local 6

y ahora ha nacido...

el rastro

nuestra nueva tienda infantil, única en Chile con ropita artesanal para niños, ven a conocerla

local 8

además en nuestra tienda de complementos y regalos encontrarás lo más original en pañuelos, aros, collares, adornos, inciensos, perfumes de hierbas naturales, etc...

local 6-B

te esperamos en...

PROVIDENCIA 2124-DRUGSTORE

• precios especiales a comerciantes
* (sólo provincias)




nuestro próximo número promete:

cancionero: **EDUARDO GATTI
& JULIO ZEGERS**

- ECOLOGIA para el CHILE de HOY:
testimonio de un joven urbano
- una JOVEN MUJER explorada en su (sicología) INTERIOR
- los que terminan CUARTO MEDIO:
¿qué maldadoso, angelical mundo dejan atrás?
o tal vez: JOVENES TOMATEROS (de terrenos)
- ariel DORFMAN desexiliándose: cuento y encuentro
- GITaaaNOS: pooooorfin! (¿sí, sí?)

el PRIMER JUEVES de DICIEMBRE de 1000&900&80&3

REEDICION
APRENDA 
a tocar **GITARRA**

con
violeta parra
silvio rodríguez
los beatles
los jaivas
serrat
victor jara
pablo milanés
eduardo gatti
osvaldo rodríguez
jorge yáñez
óscar andrade
zitarrosa
santiago del nuevo extremo
aparece en diciembre



**OFERTAS
LA BICICLETA**

¡OJO! ESTA OFERTA
VA SOLO HASTA LA
PASCUA... ¡APÚURATE!



desde ahora puedes
adquirir números
de la cleta

- 5 números x \$ 250.-
- 11 números x \$ 500.-
- 3 n° especiales x \$ 200.-

te esperamos en:
JOSE FAGNANO N° 614 (San Isidro Alt. 500).

MI
arriba la frente
do#m S
se camino



os exorcistas

Luego mar, arriba, abajo
Ahora, antes y después
Y compadecer a aquél, o eso o aquello
Y gozando la felicidad ajena
Comprender que todo es nada y ya partir.

FA# do#m
Allí donde el tiempo se detiene
FA# do#m
Allí donde la materia no es
MI FA#
Allí donde todo se comparte
MI LA-SOL-RE-SOL-LA
Allí encontrarás la paz.

LA
Tiempo hay para el invierno
Y pa'l verano tiempo hay
LA#
Tiempo hay para tinieblas
Tiempo habrá para la luz
LA# SOL
En esta existencia ilusoria
RE LA
Y todo tiene su lugar
SOL
Y el amor que ahora pedimos
RE LA
Demos oportunidad
SOL RE LA
Demos al amor su última oportunidad
SOL RE LA
Demos al amor su última oportunidad...
SOL
Demos al amor
RE DO SOL DO LA
Su última o - por - tu - ni - dad.

erra?

or
FA#
Andes
do#m
irar

la orilla blanca, la orilla negra

lam lam4-lam-lam9
A -Debe hacer un alto, mi capitán
lam SOL-DO-MI-lam
Sí que estoy cansado, no puedo más
LA7 rem
¡Alerta, cúbrase! ¡Al terraplén!
MI
- ¡Alerta estoy! Mas cúbrete tú también.

lam lam4-lam-lam9
B -Dí, soldado, ¿de dónde eres tú?
LA7 rem
-Del país vecino que hay más al sur.

lam
C Y por el río pasa la frontera
MI lam
La orilla blanca, la orilla negra
LA7 rem lam
Y sobre el puente veo la bandera
MI lam
Pa' usted es la misma que está en mi corazón.

A -De los míos, creo, no debes ser
-Por mi uniforme lo puedes ver
-No sé, mis ojos ya están sin luz
Me han herido y tal vez fuiste tú.

B -Triste es el destino, mi capitán
Mientras haya guerras no cambiará.

C En la colina silba la metralla
La hierba verde está que mata
Y por el río continúa la batalla
Nosotros dos ya llegamos al final.

A Tengo que marcharme, mi capitán
Hoy contigo no me querrás dejar
-No te abandonaré, lo sabes ya
Que vamos juntos para la eternidad.

B lam-lam4-lam-lam9-LA7-rem

C Todo ha pasado, hay paz en la frontera
En la orilla blanca, en la orilla negra
Pero alguien llora y se desespera
Gritando un nombre que no responderá.

lam lam4-lam-lam9
A Debe hacer un alto, mi capitán
lam SOL-lam-LA
Sí que estoy cansado, no puedo más.

blowing in the wind



Bob Dylan

DO FA DO lam
How many roads must a man walk down

DO FA SOL
Before you can call him a man?

DO DO lam
Yes'n'how many seas must a white dove sail

DO FA SOL
Before she sleeps in the sand?

DO FA DO lam
Yes'n'how many times must the canyon balls fly

DO FA SOL
Before they're forever banned?

FA SOL DO lam
The answer, my friend, is blowing in the wind

FA SOL DO
The answer is blowing in the wind.

Hoy many times must a man look up
Before he can see the sky?
Yes'n'how many ears must one man have
Before he can hear people cry?
Yes'n'how many deaths will it take till he knows
That too many people have died?

The answer, my friend, is blowing...

How many years can a mountain exist
Before it's washed to the sea?
Yes'n' how many years can some people exist
Before they're allowed to be free?
Yes'n'how many times can a man turn his head
Pretending he just doesn't see?

The answer my friend, is blowing...

amigo, no sé

versión de Eduardo Yáñez

Cuántos caminos el hombre andará
Para que un hombre pueda ser
Y una paloma, cuánto debe viajar
Antes de feliz descansar
Y cuántos cañones volverán a tronar
Antes de callarse de una vez.

Amigo, no sé qué debo contestar
El viento te puede ayudar.

Cómo tenemos los ojos que usar
Para el cielo descubrir
Y cuántos oídos debemos tener
Para los llantos oír
Y cuántas masacres hay que organizar
Para poderlas impedir.

Amigo, no sé qué debo contestar...

Una montaña, cuánto va a resistir
Las embestidas del mar
Y cuándo la gente podrá construir
Al fin su simple verdad
Pero cuántas miradas igual seguirán
Llevando mentira en su andar.

Amigo, no sé qué debo contestar...



la guerra del 14

Georges Brassens
versión de Eduardo Peralta

RE
Después que el hombre hizo la historia
Y batalló de corazón

RE7
En mil y una guerra notoria

LA RE
Si hubiera que hacer elección

SOL LA RE
Al contrario del viejo Homero

DO#7 fa#m
Yo diría con gran vigor:

RE7 SOL LA RE
:/La del catorce, compañero

SOL LA RE
La del catorce es la mejor/:

No es que no estén en mi cabeza
Guerras de antaño ni que yo
Recuerde como una cereza
La del setenta, no, no, no
Al contrario, yo la respeto
Mas no le doy siete de honor
Ese lo obtiene sin aprietos
La del catorce, sí señor.

Sé que los espartanos leones
No hundían en el mar su espadón
Ni perdían pólvora en gorriones
Los granujas de Napoleón
Sus batallas son legendarias
Les doy mi felicitación
Pero la más extraordinaria
Es la del catorce sin discusión.

Seguro que la del cuarenta
No estuvo totalmente mal
Fue masacrante, fue cruenta
Y no me orino en su pedestal
Pero creo sinceramente
Que sigue siendo superior
La que nombro en forma insistente
La del catorce, sí señor.

De su gran saco de malicia
Marte sin duda —a la ocasión—
Va a sacar una —qué delicia—
Y me hará muy grata impresión
Esperando yo persevero
En decir que es la más genial
La del catorce, compañero
No hay en el mundo guerra igual.

himno por la paz

Joaquín Bello

SOL RE mim
A Paz, paz, paz

DO LA7 RE
El mundo pide paz

DO RE sim-mim
Logra la paz en tu interior

DO RE
Y derrámala en la tierra.

SOL RE SOL-RE-mim
B Sólo la paz trae la paz

DO RE SOL
La guerra engendra guerra

DO RE SOL-RE-mim
Paz es la hermana del amor

DO RE
Cuando vence no hay vencidos.

SOL RE SOL-RE-mim DO
B Paz es la fuerza con que sale el sol

RE SOL
Cada mañana

DO RE SOL-RE-mim
Es la conciencia universal

DO RE
Que descansa en su inocencia.

A Paz, paz, paz...

B Siembra el árbol de la paz
Por dondequiera que vayas
El cielo entero regará
Las semillas con tu paz.

B Sólo si tienes puedes dar
La paz no es un decreto
Es una forma de vivir
Un camino a seguir.

A Paz, paz, paz...

s rara
traten a u
dirigir una pe
de *Elefante*. Sin
gh Hudson con
Calibur o Richa
lizadores h
lados
jaz sin pretu

o ciclo pretende ser representa
na que ofrece el actual cine inglés. L
consagrando en EE.UU. interesan en
chlesinger
Calibur. Ign
ica, Jack Gold
nes) es uno de los
os surgidos en los
ta, indisc
re experi
Arat-Sad
re-mak

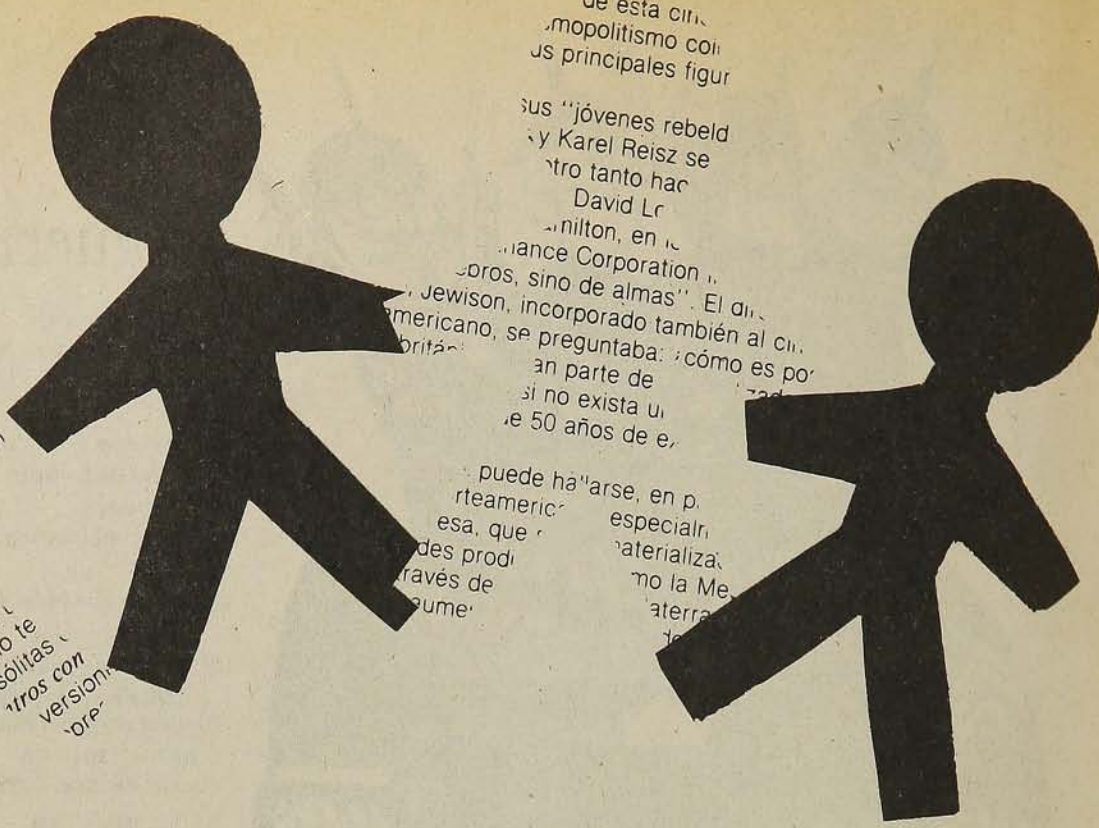
de esta cir.
mopolitismo con
us principales figur

sus "jóvenes rebeld
y Karel Reisz se
ntro tanto har
David Lr
nilton, en

ance Corporation
obros, sino de almas". El di
Jewison, incorporado también al cin
americano, se preguntaba: "cómo es po
an parte de
si no exista u
e 50 años de e.

puede haarse, en p
rteameric
esa, que
des produ
través de
gume

especial
materializa
mo la Me
aterra



caminando

versión de Ana Belén

lam SOL lam
 (A) Caminando y cantando una misma canción
 SOL lam
 Somos todos iguales si decimos que no
 SOL lam
 Las escuelas, las calles, inmensa legión
 SOL lam
 Caminando y cantando una misma canción.

(A) En los barrios, suburbios, se escucha la voz
 En el campo, los pastos, en la construcción
 Somos todos iguales diciendo que no
 A la guerra, a las armas, la ley del cañón.

SOL lam
 (B) :/Ven, vamos ahora que no hay tiempo que perder
 SOL lam
 Si puedes hazlo ahora, ni mañana ni después/:

(A) Si te sientes perdido empuñando un fusil
 Si matar no es preciso para sobrevivir
 Hay lecciones que enseñan la vieja canción
 De morir por la patria y vivir sin razón.

(A) En tu frente está escrito que puedes cambiar
 Lo que tienes más cerca, luchar por la paz
 Caminando y cantando este mismo cantar
 Caminando se hace camino al andar.

(B) :/Ven, vamos ahora que no hay tiempo que perder...

SOL RE mim RE
 Escucha, hermano, la canción de la alegría

SOL RE MI RE-SOL
 El canto alegre del que espera un nuevo día.

RE SOL RE SOL
 Ven, canta, sueña cantando

RE mim RE
 Vive soñando el nuevo sol

SOL RE MI
 En que los hombres volverán

RE-SOL
 A ser hermanos.

Si en tu camino sólo existe la tristeza
 Y el llanto amargo de la soledad completa:

Ven, canta, sueña cantando...

Si es que no encuentras la alegría en esta tierra
 Búscala, hermano, más allá de las estrellas.

Ven, canta, sueña cantando...

Busca en tu vida un nuevo rumbo cada día
 Para que juntos canten todos de alegría.

Ven, canta, sueña cantando...

Siempre con fe has de buscar la amanecida
 En que los hombres cantarán con alegría.

Ven, canta, sueña cantando...

Siembra en la vida una nueva melodía
 Que aquí en la tierra has de encontrar el nuevo día.

el himno de la alegría

impulsos de Gandhi! Si los jefes de estado no se deciden a dar marcha atrás, hace falta que sean los mismos pueblos del mundo entero quienes los empujen a hacerlo. No olvidemos que la única obsesión de un jefe de estado es seguir siéndolo. Si comprenden que los pueblos no los siguen, tendrán cuidado. Además, el mismo Eisenhower dijo que él estaba convencido de que llegaría el día en que los pueblos se rebelarían contra las armas con tal potencia que ningún hombre, país, o jefe de estado podrá resistirlo. He aquí la base de lo que propongo. Y las ideas profundas que explica el niño dentro de *El Libro de la Paz*, son las siguientes:

“Para comenzar, existen cuatro mil millones de personas sobre la tierra con ideas diferentes sobre la religión, la economía, la política y todo lo que Ud. quiera. Sin embargo, una idea nos une a todos: ninguno de nosotros quiere morir de muerte violenta en una guerra atómica. Existe entonces una idea común a todos los seres en el mundo entero.

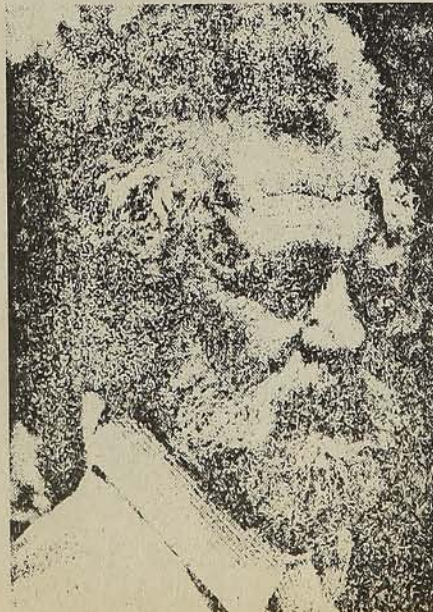
“Gracias a las comunicaciones de hoy en día, la radio, la T.V., la prensa, el teléfono automático París-Moscú, estos cuatro mil millones de personas pueden unirse ahora y decir no a las otras doscientas. Esto no era posible antes, pero hoy sí lo es.

—Ud. preconiza el desarme general y completo de todas las naciones. Pero esto supone la destrucción de las armas atómicas, alrededor de 60.000 misiles termonucleares (1.600.000 bombas de la potencia de la de Hiroshima). ¿Se los puede eliminar físicamente y sin peligro para la humanidad? ¿Qué solución prevé Ud.?

—En una primera fase sería suficiente destruir no los misiles termonucleares, sino sus sistemas electrónicos de lanzamiento. Así, se atacaría de entrada al sistema nervioso y luego sería más fácil ocuparse de las bombas, que no serían ya más que cadáveres.

“En una segunda fase, sería suficiente consagrar un porcentaje de conocimientos, energía y dinero, infinitamente más modestos que los que han sido necesarios para poner a punto las bombas, para emprender las investigaciones necesarias para destruirlas.

“Lo único que hace falta para destruirlas es la voluntad, es decir, el espíritu de los hombres. Si la voluntad existe, ningún problema se resiste. Si los científicos y los militares estuvie-



ran seguros al 100% de que a tal hora precisa, a medianoche por ejemplo, todos los misiles saldrían disparados, esté bien seguro de que encontrarán una solución muy rápidamente”.

¡HAY UN ESCAPE DE GAS!!

—El Libro de la Paz constituye el resultado de una evolución que Ud. comenzó en Inglaterra, cuando era un experto en armamento, un inventor de ingenios de muerte. Luego llegó a hacerse rico, lo cual está lejos de ser una tara. Ud. ha abandonado todo eso que podría hacer soñar a muchos hombres: poder, éxito y dinero, para consagrarse a una obra tan difícil como la Paz. ¿Cómo ha llegado a ella?

—La razón es sencilla: si vemos un edificio lleno de gente y tenemos una prueba racional y razonable de que existe una fuga de gas y el riesgo de que todo salte por los aires, si hallamos un medio de impedirlo, lo hacemos. Lo mismo vale para la guerra atómica, ya que, si se produjera, sería absolutamente catastrófico; tanto que sobrepasa nuestra imaginación, lo cual, por otra parte, es uno de los problemas. El gobierno, en Inglaterra por ejemplo, ha reconocido que tres de cada cuatro personas resultarían probablemente muertas. Jamás con anterioridad la humanidad ha conocido un peligro tan grande. No hay que engañarse pensando que no sería tan grave como eso. El mundo entero será alcanzado, sea directa o indirectamente, a través de los sistemas económicos, sociales y ecológicos. No podemos huir diciendo que no es nuestro problema, basta considerar solamente el tiempo de reacción que se les deja a los jefes de estado en caso de alerta: algunos minutos... Ellos mismos, además, son muy conscientes de la necesidad de una respuesta inmediata, y saben que si quieren tomarse el tiempo de verificar si la alarma es real, pierden la posibilidad de reaccionar. En los Estados Unidos, en un período de 18 meses solamente, ha habido 147 alarmas falsas. No hay que escudarse tras la idea de que no existe mucho por qué inquietarse, pues hay muy poco riesgo de que eso se produzca. No podemos decirnos “aún tenemos tiempo, esperemos a ver qué pasa”. Si cada uno reflexiona, si cada uno quiere asumir sus responsabilidades —como se muestra claramente en *El Libro de la Paz* y en otras obras— cada cual puede

hacer algo. Tampoco sirve esconderse tras esa idea fatalista: "Qué quiere Ud. así son las cosas...". Evitar la guerra es para todos la tarea número uno.

—Y parece que queda poco tiempo. ¿Se ha fijado alguna fecha límite para la consecución de ciertos objetivos, más allá de la cual todo puede estar perdido? Después de la aparición de El Libro de la Paz, hace poco más de un año, ¿está satisfecho del trabajo realizado, o piensa que hemos perdido el tiempo?

—Por una parte estoy absolutamente maravillado, hace muy poco apenas había unos cuantos garabatos sobre un papel y ahora un movimiento muy definido está naciendo gracias a este libro. Para mí, las cosas positivas nunca van suficientemente de prisa; hubiera deseado que de un golpe de varita mágica todo se hubiera hecho en el plazo de diez segundos. En cuanto al futuro tengo el presentimiento de que tenemos probablemente dos años antes de que se produzcan acontecimientos termonucleares. Me ha sorprendido un poco, en discusiones con otros científicos, políticos, comerciantes de armas, encontrar el mismo presentimiento. Pero dos años es poco, no más que cien fines de semana. Esperamos desencadenar, el 6 de agosto de 1984, una avalancha mundial por la Paz; esperamos que cada país del mundo designe dos niños, es decir alrededor de 320 niños, que irán en un Boeing 747, siguiendo el mismo escenario de *El Libro de la Paz*, a cada país dotado —o con la intención de hacerlo— de la fuerza atómica. Esperamos que todos los habitantes de cada país se expresen de la siguiente manera: querríamos que cada país apague sus luces durante 3 minutos, y a medianoche tenga en la mano una vela encendida. Vamos a tratar de fotografiar estos países vía satélite al infrarrojo, y contabilizar esos puntillos. Esperamos lanzar un *Concurso de Paz*, no de guerra, entre todos los países, para ver cuál puede recoger el mayor porcentaje de votos.

"Sólo en el momento en que los jefes de estado comprendan que el pueblo ya no acepta dirigentes que lo conducen hacia la guerra, y que los hombres no desean armar más el mundo hasta convertirlo en un polvorín, será posible el desarme. Si no creyera en los milagros jamás habría lanzado este proyecto. Hace poco tiempo alguien me preguntó cuál era, en mi opi-



nión, la probabilidad de llevar a buen término este proyecto. Le respondí que muy alta, al menos de una entre un millón. Se quedó un poco perplejo, pero una oportunidad entre un millón es excelente: ¡cuando yo no era más que un espermatozoide no tenía más que una oportunidad entre 300 millones de ganar la carrera! ¡Corrí como un loco y gané! Nací. Fue la carrera en pos de la vida.

¡LA AVALANCHA VA!

—Ha enviado *El Libro de la Paz* a los jefes de estado, ¿cuáles han sido sus reacciones, sus respuestas?

—Uno de los primeros ejemplares del manuscrito, en blanco y negro, fue enviado al presidente Sadat. Contestó con una carta muy emotiva en la que decía que creía que este libro tocaría el corazón de millones de seres humanos. La Sra. Gandhi y otros jefes de estado han escrito en términos similares. El rey y la reina de Bélgica han tenido la bondad de invitarme para septiembre. El presidente de Austria me va a recibir cuando el libro aparezca en su país. La versión rusa estará próximamente lista. Este libro está recorriendo su camino entre un buen número de jefes de estado. Cada vez que el libro es leído, el niño protagonista viaja.

"Estoy muy contento de poder expresar mis ideas al respecto. Evidentemente, no soy yo quien va a salvar al mundo, sino los que ahora estáis leyendo esto. Si acaso, soy un pequeño catalizador, quizá un cartel indicador en el camino, no más. Mi papel es el de ayudar a desplegar la energía. Si un niño, desde la cima de una montaña, lanza un grito, un millón de toneladas de nieve pueden desprenderse de la montaña. Desde el punto de vista físico, podría decirse que un fenómeno de tal amplitud es imposible, ya que en la voz de un niño hay tan poca energía... Sin embargo todos conocemos lo que es esto: una avalancha, un alud. Y para que una avalancha se produzca hacen falta dos condiciones:

1. Que los copos de nieve estén en contacto entre sí; ahora bien, gracias a los medios de comunicación, todos estamos ahora en contacto los unos con los otros.

2. Que la estabilidad sea tan frágil que el desencadenamiento del movimiento sea inminente.

"Comenzamos a alcanzar tales ni-

veles de preocupación y temor que la masa está a punto de moverse. Por tanto, esta pequeña vocecita en la montaña podría claramente desencadenar la avalancha salvadora.

“Según un plan pragmático, ¿qué se debe hacer? Me gustaría proponer tres soluciones:

1. Si tienes *El Libro de la Paz* —y el propósito no es vender el libro, sino transmitir el mensaje— no lo dejes dormir en la estantería. Préstaselo al menos a 10 personas.

2. La segunda propuesta es que comunicuéis la dirección siguiente a vuestros amigos: Les Amis du Livre de

la Paix, 60, rue Planchant 75020, París. Teléfono: 370 39 50. Podéis solicitar un pequeño fascículo titulado: *La guerra y la paz, ¿qué puedo hacer?* Este fascículo no os dirá lo que hay que hacer; mucho más importante, os mostrará cómo descubrir, vosotros mismos, las miles de cosas que podéis hacer. Os incito vivamente a lanzar en vuestra familia, en los colegios, en las iglesias, por todas partes, proyectos para restablecer la Paz. Pues la Paz depende enteramente de nosotros.

3. La tercera propuesta es que os relacionéis con los grupos que espontáneamente se creen en todos los sitios

al estilo de Los Amigos de *El Libro de la Paz* o, si aún no existe ninguno en la región, crearlo.

“Por lo tanto, es solamente un problema de comunicación. No os desaniméis pensando que todo esto es un sueño; no olvidéis que la bomba atómica fue un sueño de los científicos antes de ser realidad. Todo lo importante comienza en un sueño. Nosotros tenemos el nuestro: la Bomba de la Paz. Ahora tenemos que realizarlo, del mismo modo que los fabricantes de bombas realizaron el suyo... pero hemos de despertar para evitar que se convierta en pesadilla.



entrevista a samuel t. cohen, inventor de la bomba de neutrones

LA BOMBA NO MATA HOMBRES, MATA ENEMIGOS

—¿Cuándo inventó usted la bomba?

—En el verano de 1958. Una comisión de la Secretaría de la Defensa me había pedido investigar las posibilidades de construir armas atómicas para utilizarlas en el campo de batalla. Entonces, viajé a uno de los laboratorios y en él realicé cierto descubrimiento, del que surgió la bomba de neutrones.

—¿Qué descubrimiento fue ése?

—Se basa en lo que solemos llamar fusión nuclear, la cual se origina en forma de energía, de una fuente aproximadamente igual a la del sol, allá arriba. Y se trata de lo que nosotros llamamos un arma atómica "limpia". Es decir, tiene poca radioactividad de la que es considerada dañina. Se trata también en realidad de un gigantesco aparato de rayos X. He aquí la representación gráfica del perfil de una ciudad. Y arriba, en el aire, a unos 600 a 900 mts. sobre la ciudad, hago explotar mi bomba de neutrones.

—¿Le gusta desarrollar armas?

—En verdad sí. Es un desafío. Una ocupación fascinante.

—¿Qué es lo que más quiere en el mundo?

—Al ser que espero venga pronto a saludarme: mi perro. Pero no se lo diga ni a mi mujer ni a mis hijos.

—¿Qué piensa su esposa de la bomba?

—Ella no se ocupa en lo más mínimo de la bomba; juega tenis, se preocupa de la casa, y no le interesan en nada estas cosas horribles. La bomba de neutrones es descrita como una bomba que mata a la gente, pero respeta la propiedad. Cuando se me pregunta si no resulta inmoral matar personas pero respetar la propiedad, yo siempre contesto: la gente son los soldados enemigos, y es muy justo respetar la propiedad civil.

—¿Qué sucede con los soldados sobre quienes estalla la bomba?

—Quedan gravemente heridos debido a la intensa radiación de los neutrones. La mayoría de los combatientes que están dentro del

área de radiación quedarán fuera de combate y paralizados en un par de minutos. La radiación ataca al sistema nervioso central. Ya no pueden pelear.

—¿Y después de ello mueren?

—Sí, la mayoría de los soldados muere después de un tiempo. Cuanto más cerca se encuentran, más rápido fallecen. Los que están a menor distancia del centro sufren un shock y mueren muy rápido.

—¿No se trata acaso de una muerte espantosa?

—La muerte siempre lo es, cuando llega el momento. Si comparamos los resultados fisiológicos de la bomba de neutrones con los de armas convencionales, entonces, posiblemente, lleguemos a la convicción de que, si hay que escoger entre ambas, uno se decidiría por la bomba de neutrones.

—Su hijo está en la Marina. ¿Qué pensaría si cayera víctima de su bomba?

—¡Oh, no, no, no! La bomba se utilizará en tierra. Si él en algún momento se ve involucrado en una zona de guerra, no será la bomba de neutrones uno de los peligros que lo amenazarán. Serán los torpedos y los cohetes teledirigidos.

—¿Le gustaría más que lo amenazara un torpedo que una bomba de neutrones?

—Preferiría que fuera un torpedo. Acabo de decirle cómo actúa la bomba de neutrones. Los torpedos operan en otra forma, destruyen el material, no la vida. Un torpedo hunde el barco, y entonces mi hijo puede salvarse en una balsa o en un bote salvavidas, y seguir vivo. Por consiguiente, yo preferiría que su barco fuera atacado por torpedos.

—¿Pensó usted alguna vez en los últimos 20 años: ¡Oh, Dios mío! ¿Qué es lo que he inventado?

—No, nunca. Se trata, con mucho, del arma selectiva más precisa jamás creada. Ello puede parecer presumido. Pero da la casualidad que es cierto. Nunca ha habido algo parecido.

—¿Cómo puede ser uno creativo si se trabaja en cosas destructivas?

—¡Perdóneme caballero! La bomba de neutrones no es un arma destructiva...

—Pero mata gente.

—Sí, a militares enemigos. Lamentablemente, ello forma parte de la guerra. Siempre ha sido así.



monro de quino

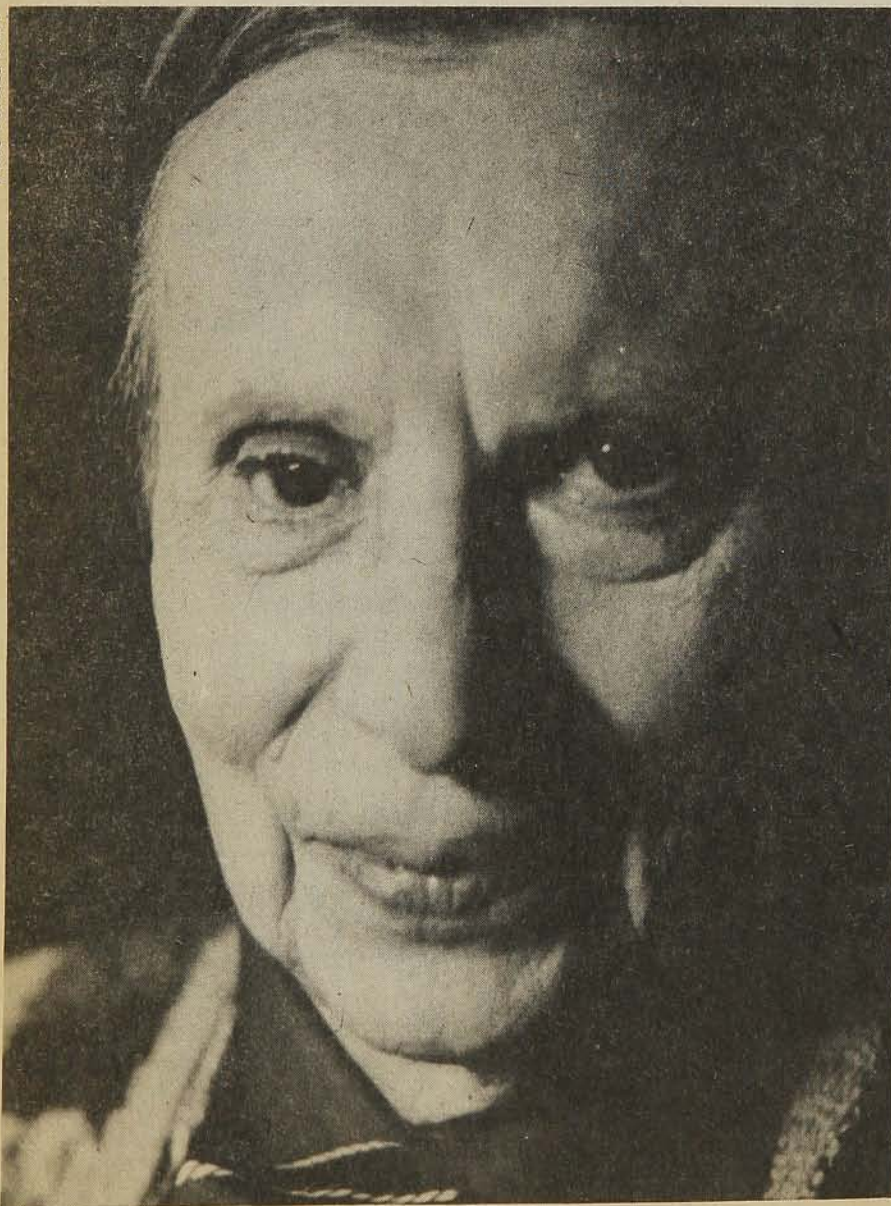


lola hoffmann

EL PATRIARCADO ESTA AGONIZANDO

Al finalizar su presentación del siquiatra y pensador Claudio Naranjo en el Instituto Goethe, ella nos dio la primera noticia sobre el congreso de la Iniciativa Planetaria para el Mundo que Elegimos, y se la vio emocionada por la esperanza que representaba para la Tierra esa reunión. A pesar de sus 80 años, ha sido una de las personas más activas en crear la secretaría que está dando vida a la Iniciativa Planetaria en Chile. Médica siquiatra, traductora del sabio libro chino *I Ching*, decidida enemiga del sistema patriarcal que rige nuestra sociedad y que ella define como causante de la locura nuclear, entre otros males, Lola Hoffmann es en estos momentos una presencia, una fuerza positiva y un símbolo para quienes hoy luchan en Chile por la paz, el desarme, el reequilibrio ecológico y un mundo más armónico.

Foto revista *Clarín*



—¿Podría establecer una relación entre paz interior y paz exterior?

—Todo esto tiene que ver con el poder del pensamiento; si usted habla de paz interior y no la siente realmente, las personas que lo escuchan no van a tener la sensación de autoridad, es decir, de que quien habla ha vivido esa paz interior. El pensamiento, sobre todo aquí en Chile, está enfermo, necesitamos higienizarlo. Por ejemplo, si usted piensa mal de una persona, incluso si no se lo dice, está creando una espiritualidad negativa en ella. Si piensa bien, colabora a crear en esa persona una positividad. Esto lo he observado muy claramente en niños que me han traído por mala conducta; si yo hablo sobre el problema que lo hizo venir y no le explico su positividad, no voy a tener éxito. El niño se transforma inmediatamente cuando se alude a su positividad; castigos y reproches no sirven para nada.

—¿Cómo ve usted esa paz interior que se transmite a los demás? ¿Cómo podríamos contagiar esa positividad?

—La paz interior es el resultado de un trabajo. En primer lugar, no cualquiera puede trabajar en sí mismo, generalmente son personas —por lo menos así era antes, hoy la situación ha cambiado mucho— que ya han pasado la primera mitad de la vida y que entran en la segunda mitad y han alcanzado, dado el sistema en que vivimos, cierto éxito: tienen una profesión, se han casado, tienen hijos, todo anda bien... Pero hay en el interior de esas personas una pregunta: ¿y ahora qué? Con esta pregunta se pone en marcha un proceso que yo llamé de individuación. Este proceso existe desde el inicio de la humanidad, todos los movimientos religiosos, para-religiosos y los misterios antiguos se basaban en este



fenómeno y elaboraban técnicas destinadas a fomentar el crecimiento interior del ser humano y llegar a cierto grado de conciencia. El proceso se inicia con una revisión de los paradigmas, es decir, ideas preformadas que se transmiten por la cultura y que desde chico representan algo así como verdades.

LA SANTA TRINIDAD Y LA FAMILIA INTERNA

—Todos nosotros hemos nacido en una cultura muy antigua y sumamente siniestra que es la cultura patriarcal(1), que a pesar de ser enemiga de la mujer es transmitida por las madres a sus hijos. Desde chicos los hombres son educados para la competitividad y para una franca separación de los sexos, que sólo fue necesaria en los inicios del patriarcado, que se calcula entre 6 y 7 mil años atrás.

—**¿Y este sistema patriarcal —esta separación tajante de los sexos— es el motivo de la falta de paz interior?**

—El motivo principal es que la desunión entre el principio masculino y el femenino produjo este crecimiento tan desarmónico, tan diabólico del ser humano. En el hombre bien integrado existe una especie de trinidad, es decir, tres principios que sólo podemos nombrar con imágenes: lo paterno, lo materno y lo filial. Cuando estos tres principios se dan juntos y bien equilibrados, el individuo, es decir el hijo, tiene la posibilidad de consultar en sí mismo a su principio materno y su paterno y

no necesita pedirles consejos a sus padres verdaderos, sino que es aconsejado por sí mismo.

—**¿En qué consisten estos principios?**

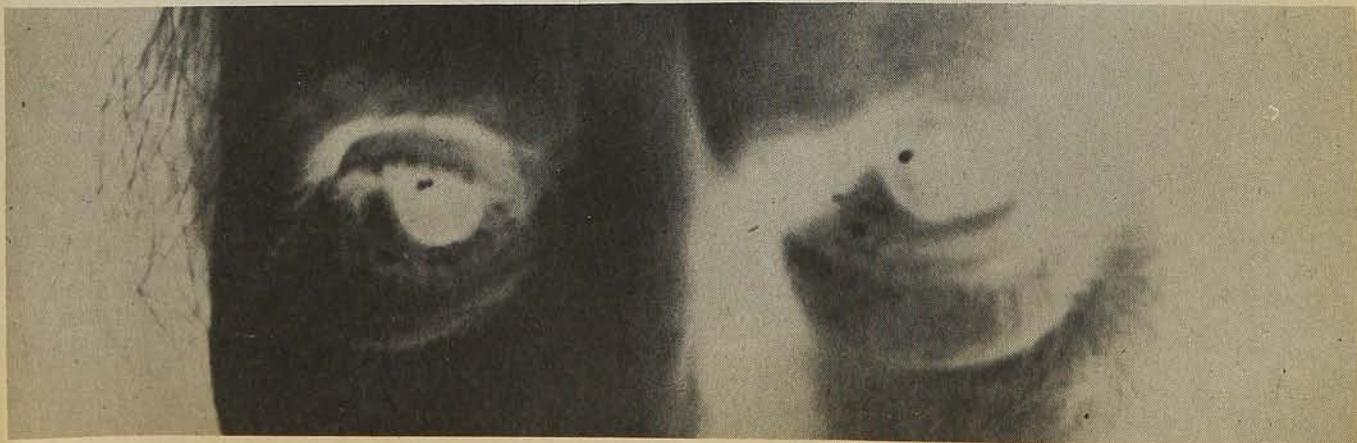
—El principio materno se basa en la capacidad de dar, dar de su sustancia, dar en lo material y lo espiritual. La trinidad cristiana, padre, hijo y espíritu santo, se creó en pleno auge del patriarcado, el espíritu santo no podía ser femenino; sin embargo, se lo representa como un símbolo muy femenino, la paloma. Esta representa la intuición, el pensamiento profundo que da al individuo la posibilidad de proceder por su propio camino y de ponerse en contacto consigo mismo. Es la voz interior, la voz de la madre. El principio paterno es el contacto con el exterior, es la inteligencia, la capacidad organizativa, la tendencia —que comparte con el principio materno— a proteger la familia —me refiero a la familia interior del individuo, a la trinidad— y la tendencia a emprender cosas nuevas tanto en lo externo como en lo espiritual. El principio filial es sobre todo movimiento y amor. Cuando la mamá le dice al hijo desde chico: no toques eso, no hagas aquello, impide mucho su movimiento, tanto el de la iniciativa personal como el movimiento muscular. También el amor condicionado daña profundamente: si te portas bien te amo, si te portas mal no te amo. Pero todo es necesario para que se mantenga el principio paterno, la autoridad. Este principio aislado siempre se torna diabólico, negativo,

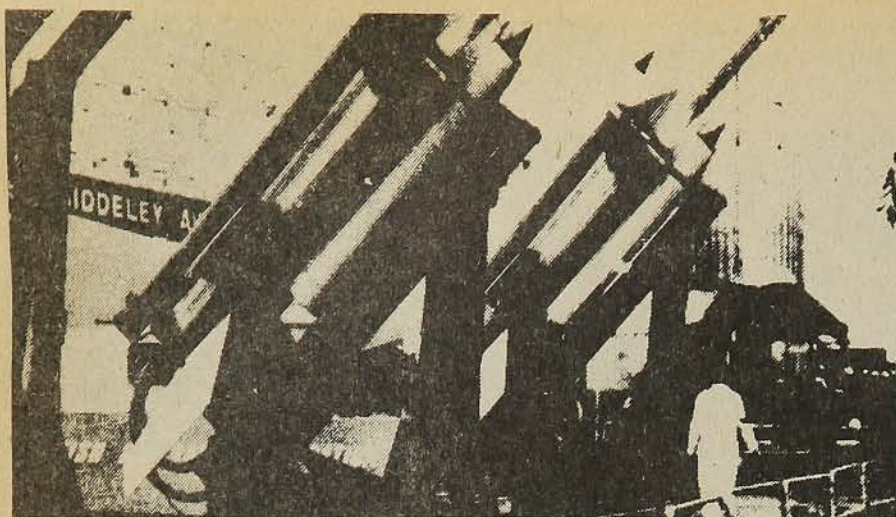
peligroso. Ya los chinos decían: el Yang solo es agresivo, es desconsiderado, es atolondrado. El Yin solo tampoco sirve, siempre tienen que darse el Yin y el Yang juntos. La totalidad consiste en el número tres, casi todas las religiones tienen como idea central una trinidad. Un individuo que funciona bien lo hace con sus tres principios equilibrados, padre, madre e hijo, como una familia. Pero la siquis ha sido distorsionada por la prevalencia de lo masculino y la consecuente dominación de la mujer, y el ser humano se ha enfermado síquicamente, lo que produce permanentes conflictos tanto en el individuo como en la sociedad.

LOS "DIRIGIDOS INTERIORMENTE" ESTAN CRECIENDO

—**¿A qué cree usted que se debe que últimamente grupos esotéricos, guías espirituales y gente preocupada hasta ahora por el desarrollo interior, y no por los acontecimientos externos, se están manifestando activa y públicamente por un cambio social, la paz y el desarme nuclear?**

—Porque esas personas ya han logrado desarrollar en sí mismas el principio femenino, y esto es algo reciente. (En mi juventud un hombre que era, por ejemplo, artista, más civilizado, más fino, más sutil, inmediatamente era rechazado como maricón). Sobre todo porque las mujeres han integrado, y en forma mucho más eficiente, el principio masculino; hasta hace muy poco la





mujer era sólo un conjunto de funciones(1).

—El que la sociedad patriarcal esté perdiendo terreno y el que existan personas trabajando interiormente para integrar estos tres principios, ¿ha permitido un pronunciamiento homogéneo respecto a las cuestiones sociales?

—Precisamente, Ud. ve que la noción de la pareja que lanzó el movimiento feminista ya no es de lucha como la de las antiguas sufragistas. Ellas plantean que una pareja no necesita necesariamente convivir en la misma casa, que mientras más distancia en el espacio exista entre ellos mejor funcionan, que la base es el amor y un elemento de suma importancia, el respeto, el respeto por el proceso que pasa el tú, o sea mucha estimulación de crecimiento. Esta es la pareja moderna, las parejas simbióticas ya se están eliminando. Las consecuencias de una mejor relación entre el hombre y la mujer y de la mayor integración de la mujer en la sociedad produjo todo este movimiento de renovación, fue una mujer la primera que al principio de la década del 60 lanzó un libro acerca de los peligros de una explotación irreflexiva de la tierra.

—¿Es posible crear una conciencia de paz en toda la humanidad sin que cada uno de sus miembros haya pasado por esos procesos para llegar a la paz interior?

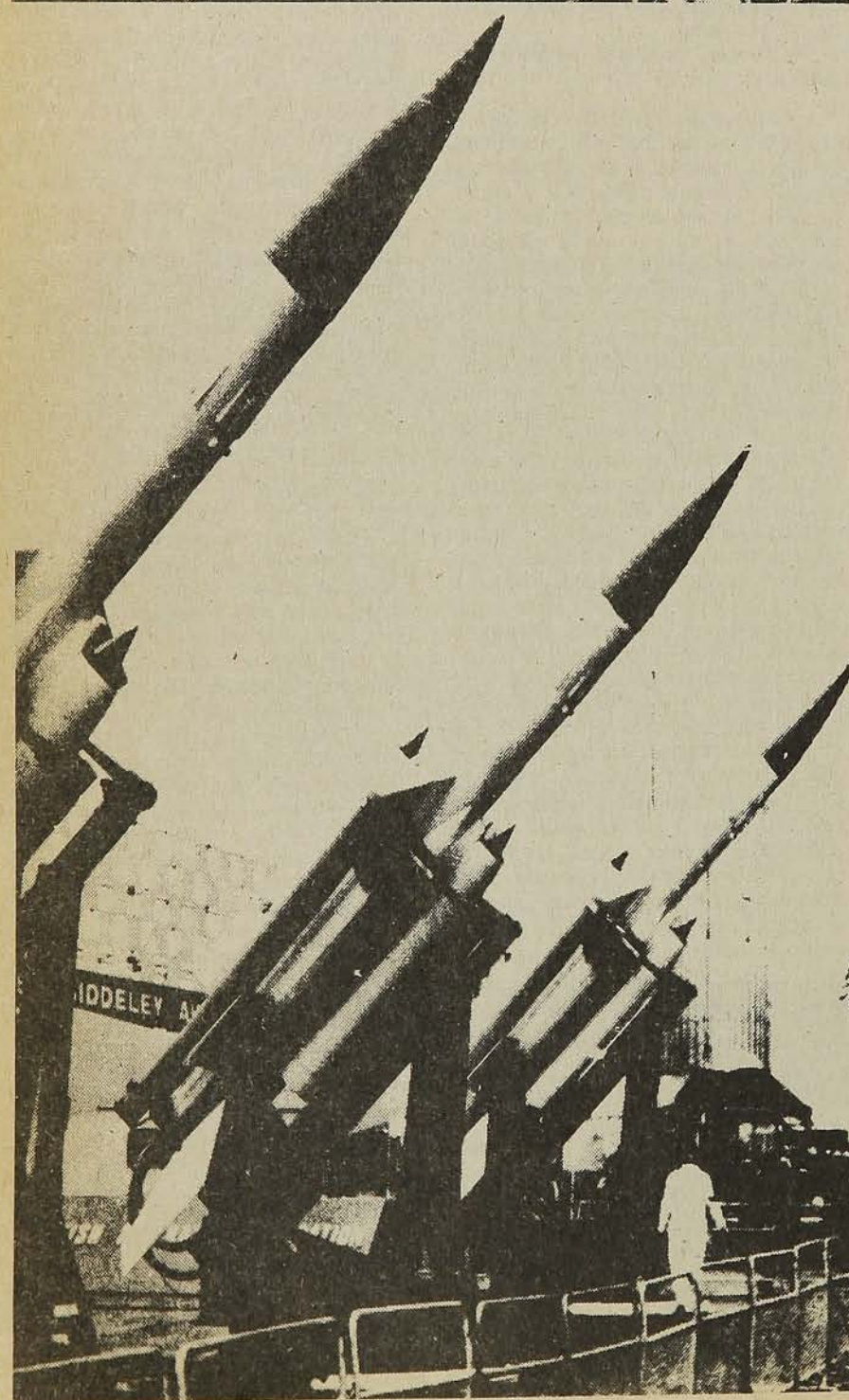
—Desde luego debe haber un porcentaje de la población que se haya integrado, que haga yoga, meditación, que se dedique a estas prácticas espirituales. Un 2 ó 3% de la población basta para producir un campo morfogenético, o sea un pensamiento común bien dirigido que hace que más y más personas se adscriban a él.

—¿Sin pasar por un proceso de desarrollo interior?...

—Sí, sin pasar, por lo que antes se llamaba el Espíritu Reinante del Mundo, concepto que introdujo Hegel y al que hoy día se llama número crítico(2). Sucede que si hay un número suficiente de individuos que piensen en lo mismo, que hablen de lo mismo o que deseen lo mismo, esto se propaga al resto de la humanidad mediante un proceso que todavía no conocemos, pero que debe basarse en algunas ondas que se transmiten a través del espacio.

—El sistema patriarcal se demoró milenios en difundirse, aun a través de los campos morfogenéticos, pero ahora estamos enfrentados a la necesidad de un cambio urgente. ¿Tendremos que esperar milenios?

—No, el patriarcado está declinando y debilitándose desde hace decenios, y estos fenómenos que vemos ahora son los estertores de muerte del patriarcado. A ellos ya no les importa que reviente el mundo y tienen el poder porque tienen el dinero, y tienen la informática en su mano. Son en total entre 200 y 500 hombres que dirigen el mundo y que tienen el poder sobre las



fuerzas armadas. El patriarcado se está cavando su propia tumba y todos sus planes, si Ud. va a la base, son suicidios inteligentísimamente programados.

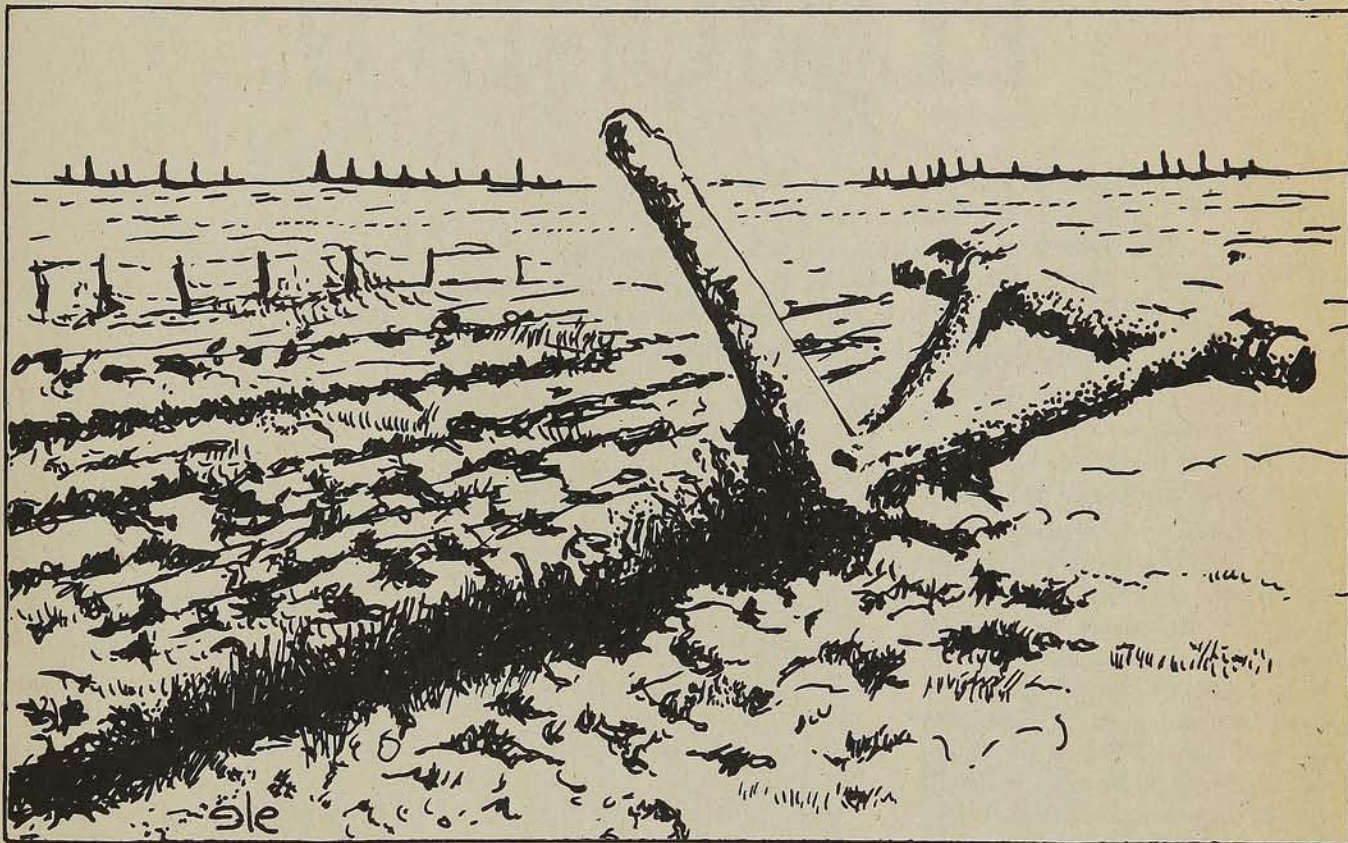
LA POSITIVIDAD ES CONTAGIOSA

—¿Qué posibilidades le ve a la acción que está emprendiendo la Iniciativa Planetaria en estos momentos en Chile? ¿Qué posibilidades de paz ve Ud. en nuestro país?

—La Iniciativa Planetaria como tal, en este aspecto no ha emprendido mucho todavía, pero yo personalmente he lanzado una pequeña iniciativa en la cual tengo mucha esperanza; he pro-

puesto a una radio intercalar, entre las realizaciones musicales, informaciones sobre iniciativas nobles del ser humano, porque aquí en Chile y en todas las dictaduras se presenta la peor imagen del ser humano, y no hay ni una sola información sobre algo positivo. Si uno piensa en forma negativa sobre el ser humano, como dije al principio, uno produce su negatividad; si piensa en forma positiva, uno colabora a generar su propia positividad. Otro ejemplo lo encontramos en los movimientos de simplicidad voluntaria; en el año 80 había casi 33 millones de norteamericanos "dirigidos desde adentro". Ellos viven otra vida; en primer lugar no son consumidores, ahorran energía y

recursos naturales. Algunos viven en comunidades y otros viven su vida común y corriente pero siempre participando de estos principios. Yo, por ejemplo, no compro cosas que un hermano mío no pueda comprar, mi dieta es particularmente práctica, barata y sana. Otros ejemplos de lo que sería una vida dirigida interiormente sería hacer yoga, meditación y considerar a los demás como sus hermanos. Creo que si se unen un máximo de estos grupos como ya se unieron la Alianza Espiritualista Mundial, que es muy grande aquí, y la Gran Fraternidad Universal, esos movimientos unidos van a ser la semilla de una reconciliación.



NOTAS:

1) La cultura patriarcal —explica la doctora Hoffmann— nace a raíz de la invención del arado (invento propiamente masculino por cuanto la mujer no tiene órgano perforador). Su uso transformó a las comunidades primitivas en mucho más sedentarias, puesto que la agricultura y la ganadería reemplazaron en gran medida a la caza. Esto hizo que el hombre estuviese mucho más tiempo junto a las mujeres y pudiese darse cuenta de que si éstas no tenían relaciones con un macho, no tenían hijos. Hasta entonces la mujer era divinizada por traer la vida; al darse cuenta el hombre de que él participaba del milagro, se produjo en él —se supone— un impacto psicológico muy fuerte y un cambio de pensamiento: nace el concepto de "mi hijo", nace el concepto de propiedad con mucha energía y violencia, concepto que puso en marcha todos los movimientos culturales del Neolítico.

2) Existen dos experimentos diferentes que fundamentan la teoría del número crítico o número necesario para que una idea "prenda" en una sociedad. El primero se refiere a un grupo de ratas encerradas en un laberinto. La primera generación de ratas se demoró mucho en encontrar la salida, la segunda menos, la tercera mucho menos, y todas sin contacto con la generación anterior. Tiempo después el experimento se repitió en otro lugar, con otras ratas que lograron salir del laberinto con la misma velocidad que la última generación del primer grupo.

El segundo experimento —no relacionado con el anterior— se realizó con unos monos en una isla de Japón, a quienes se les cambió su alimento habitual por papas dulces recién sacadas del suelo, llenas de arena y greda. Al principio los monos las rechazaron, hasta que una mona tomó una y la fue a lavar al río. La mona enseñó el truco a sus amigos

jóvenes, hasta que el grupo quedó dividido en los monos que sabían lavar papas y los que aún no querían o no aprendían. Poco a poco se integraban nuevos monos, hasta que un día un mono cumplió con el número crítico (algo así como la gota que rebalsó el vaso). Cuando este mono lavó sus papas, todos los demás monos de la isla lavaron las suyas. Además, la información saltó por el espacio a otra isla cercana, y de allí a otra hasta llegar a las islas principales del Japón. La teoría postula entonces que cuando se produce un cambio de aprendizaje, éste permanece aislado durante un tiempo, hasta que un número determinado de individuos (el número crítico) lo aprende y forma un campo llamado morfogenético, que hace que un gran número de individuos en otras partes aprendan repentinamente el comportamiento en cuestión. Algo así se espera que suceda con el espíritu de la paz.

iniciativa planetaria para el mundo que elegimos

¿DE QUIEN ES EL MUNDO?

¿De las 200 personas que tienen el poder de apretar un botón y hacer estallar el planeta, o de todos nosotros?

Es una pregunta que ya muchos se han hecho, y Donald Keys, Ciudadano Planetario, sintió que era el momento de unir a todos los grupos y personas que han decidido hacer real el mundo que ya eligieron, y crear juntos una gran fuerza, un gran mandato.

En 1981 cinco organizaciones mundiales, Ciudadanos Planetarios, Asociación de Psicología Humanista, Asociación de Educación Global, El Club de Roma y la Asociación de NU para Nueva Gales del Sur, Australia, se reunieron en Stony Point, New York, y echaron a andar la llamada Iniciativa Planetaria para el Mundo que Elegimos. Desde esa fecha hasta mediados de 1983 pasaron muchas cosas, la idea prendió en todo el mundo: grupos pacifistas, ecologistas, agrupaciones psicológicas, escuelas de desarrollo interno, científicos, humanistas y los más variados movimientos de reivindicación comenzaron a conectarse y a pensar juntos la salvación del planeta. Las distintas iniciativas culminaron a mediados de este año con un gran Congreso en Toronto, con representantes de todos los países, incluyendo la presencia de Bárbara Marx, candidata a la vicepresidencia de EEUU por el partido demócrata.

La tarea fundamental que se planteó la Iniciativa es hacer entender a los seres humanos que habitan este planeta que el futuro está en nuestras manos, que ya son muchos los que han despertado y que el anhelo de paz es contagioso. Que si todos queremos un

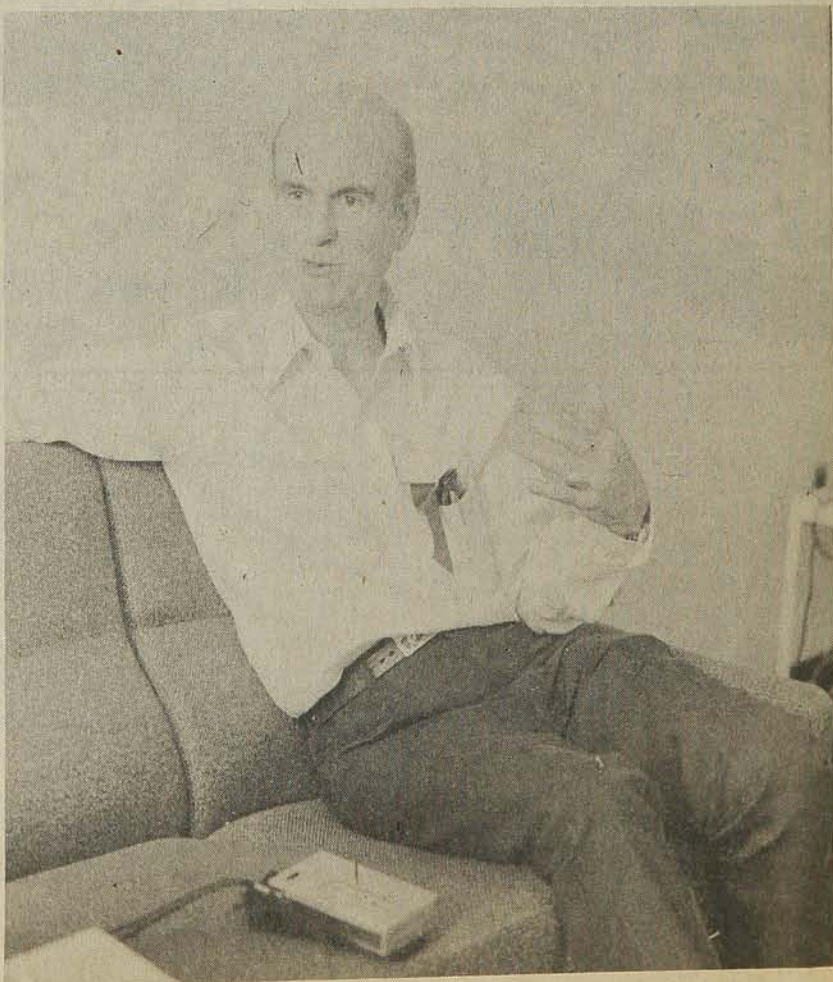
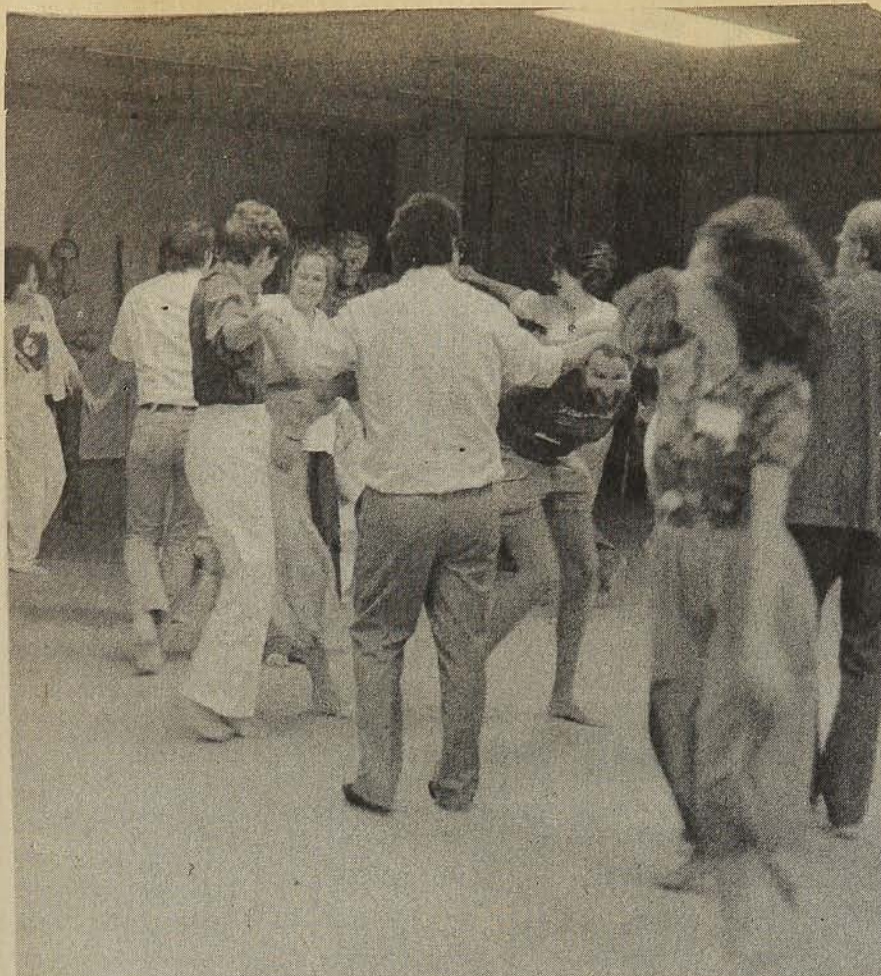


Foto revista *Clim*

DONALD KEYS: pasar de "nosotros-contra-ellos" a "ustedes-y-nosotros"



PLANETARIOS bailarines, en el Congreso de Toronto

mundo mejor y si nos reunimos para imaginarlo, nada puede detenernos. Para ello han establecido un principio o metodología básica: pensar a nivel mundial y actuar a nivel local.

Los problemas globales de mayor urgencia han sido definidos como: el armamentismo, en primer lugar, y muy especialmente el nuclear; la pobreza, la polución, el hambre, la escasez de energía y el desempleo. Pensar a nivel global estos problemas significa comprender cuán relacionados están y que un cambio no sólo de los gobiernos, sino fundamentalmente de los pueblos, como sociedad y como personas, puede llevarnos a una solución.

Para lograr este cambio —dicen los planetarios— es fundamental construir en conjunto una visión positiva del mundo que queremos; es preciso que intentemos cambiar nuestra actitud *en contra de*, por una actitud *en favor de*. Esto implica, según las palabras de Donald Keys, que debemos pasar “de la orientación nosotros-contra-ellos a una orientación ustedes-y-nosotros”.

Construir la visión positiva implica imaginar desde ya el mundo que quere-

mos; más aún, empezar a construir ahora mismo uno alternativo. Es por esto que la Iniciativa promueve y conecta a personas o grupos que hayan desarrollado una *alternativa de vida* en cuanto a salud, alimentación, agricultura, energía, ecología, etc. Los planetarios prefieren hacer más que alegar, proponer más que criticar, unir más que dividir. Para ellos no se trata de un sueño más, puesto que ya muchas personas han venido desarrollando aisladamente su vida alternativa; son individuos que han evolucionado interiormente y que hoy están ansiosos por volcar sus experiencias para ayudar a diseñar un mundo mejor. Lo que falta es producir el encuentro, y ésta es la principal labor de la Iniciativa: unir a estos individuos y grupos y sembrar la confianza entre los que aún se sienten sin rol en la elección de su propio futuro. Es por ello que no se plantea como una organización jerárquica, centralistamente estructurada. La Iniciativa es sólo eso, una iniciativa para unir iniciativas, todas y cada una, que aporten a dos principios o ideas fundamentales: el desarme y la construcción de un mundo mejor. En este entendido sus


gestores la han pensado como una inmensa red de contacto y comunicación entre las diferentes iniciativas de grupos y personas de todo el mundo. Pertenecer a la Iniciativa no significa dejar de pertenecer a algún otro grupo o tener que pertenecer a alguno. En ella no funcionan los paradigmas de poder y manipulación de los partidos ni el sistema burocrático de los organismos internacionales.

LA INICIATIVA EN CHILE

En Chile la Iniciativa Planetaria, impulsada principalmente por la doctora Lola Hoffmann, está realizando diversas iniciativas que han nacido tanto de la secretaría coordinadora como de personas y grupos autónomos.

En distintos centros humanistas de Santiago se han organizado charlas dictadas por especialistas en armamento nuclear, ecología, problema energético, y por psiquiatras, sicólogos, biólogos, etc. En algunas de ellas se han organizado grupos de reflexión, donde el intento ha sido concebir colectivamente aquel mundo que queremos elegir. También se han realizado las fulminantes “pazillas” (guerrillas pacíficas por la paz) en el centro de Santiago, actos callejeros donde se transmiten los contenidos y preocupaciones de la Iniciativa, sintetizados en imágenes pacifistas.

Una mujer se comunicó con la secretaria de la Iniciativa y pidió conectarse con las mujeres que quisieran hacer una campaña por la descontaminación de nuestro medio ambiente capitalino. Su idea tuvo acogida y actualmente el grupo está organizando manifestaciones masivas e incluso han presentado un recurso de amparo ante los tribunales, puesto que la ley considera un derecho ciudadano el poder gozar de un ambiente público sano e incontaminado.

Carlos Prosser, ecologista y miembro del secretariado de la Iniciativa, ha organizado por su cuenta una experiencia de cultura integral con niños, llamada *Arbol Amigo*. La idea es empezar a motivar y a educar a los niños para una relación más armónica con el medio ambiente. Las reuniones se hacen al aire libre y se componen de juegos y diversas actividades motivadoras que pretenden estimular la comprensión no sólo por vía intelectual, sino emocional y afectiva. 

SOÑANDO EL MUNDO QUE QUEREMOS VIVIR



(Ilustración Horizonte 82, (Cultura Latinoamericana) Berlín)

Gonzalo Pérez, sicólogo y astrólogo —escribe en revista Clan—, organizó con gente ligada a la Iniciativa una experiencia de imaginación colectiva. “Futuro —explicó en aquella reunión— *significa proyección de lo que ya está adentro, por esta razón no nos es algo ajeno*”.

Con estas palabras invitó a los allí reunidos a soñar juntos aquel futuro que será realidad porque ya lo es dentro de nosotros. “*Se trata —concluyó— de tomar conciencia de la semilla que ya sembramos*”.

Después de una breve relajación y acompañado por una música muy bella y sugerente, Gonzalo fue guiando el viaje pidiendo que imagináramos cómo sería aquel mundo anhelado en todas sus dimensiones. El relato que cada uno de los asistentes hizo de su viaje imaginario fue sorprendentemente similar, llegando incluso a constatarse imágenes casi calcadas. Lo siguiente es una síntesis de las principales coincidencias.

—Casi unánimemente todos se vieron situados en un lugar natural, con agua cerca, con mucha vegetación y en la mayoría de los casos junto a una ladera.

—Se veía poca gente y la comunicación entre ellas era silenciosa, sin palabras. Varios dijeron que parecían comunicarse a través de las manos, colocándolas frente a frente, muy cerca pero sin tocarse.

—Muchos hicieron hincapié en que no vieron escuelas pero sí muchos niños integrados a las actividades diarias

y aprendiendo del ejemplo.

—Las casas se veían muy integradas a la naturaleza, estaban hechas de materiales primarios y no existían divisiones muy claras entre una y otra.

—Los hombres y mujeres no tenían una sola actividad, de un trabajo pasaban a otros y se los veía muy felices.

—No existían edificios, ni ciudades grandes, ni máquinas modernas. Los animales convivían en forma muy armoniosa con los humanos.

—Algunos asistentes coincidieron en describir a las personas de su sueño como más delgadas que lo común y de brazos bastante largos. También hubo muchos que las vieron desnudas y estableciendo una relación muy sensual entre sí.

LA EXPLICACION DE LA CIENCIA

Lola Hoffmann se ha referido en sus charlas a este fenómeno, recordando los estudios de Jung. En ellos el sicólogo plantea que aquellas personas que han sufrido el proceso que él llama de *individuación* (que lleva al ser humano al crecimiento interno) se expresan en términos de las mismas imágenes, sin tener ningún contacto cultural entre

sí. Estas imágenes aparecen generalmente en sueños y es lo que Jung llama los *arquetipos*.

La teoría del Mono Cien o Número Crítico se suma a la de los arquetipos de Jung y a la de los campos morfogenéticos que sostiene el fisiólogo botánico Shaldrich. Estas visiones científicas se conjugan con las espirituales para afirmar tres ideas fundamentales que son la base de la esperanza de paz: (1) en el inconsciente del hombre existen imágenes comunes relacionadas con el ser profundo de todo ser humano; (2) quienes han sufrido un proceso de desarrollo interno han hecho más conscientes sus imágenes y están en condiciones, por lo tanto, de compartirlas; (3) cuando un cierto *número crítico* de seres humanos logran compartir sus imágenes y descubren el sentido esencial que los une, se produce un campo de influencia o *campo morfogenético* que influye determinantemente al resto de la humanidad y modela lo que Hegel llamó el espíritu reinante de los tiempos.

Si la imagen que compartimos es la de la paz y un mundo conscientemente elegido, el planeta podría salvarse. De esto se trata.



Ud. tiene derecho a saber la verdad.

Este principio, compartido por Ud. y nosotros, debe ser mantenido.
Ahora, necesitamos su compromiso. Necesitamos su ayuda para que
nuestra voz, que es la suya, continúe oyéndose más... y más fuerte.

cooperativa necesita su apoyo

AHORA

¿Cómo puede apoyarnos?

A través de una adhesión al "Diario de Cooperativa", con un aporte que puede ser mensual, trimestral o semestral, por un mínimo de \$ 300 mensuales.

Envíenos el cupón adjunto y a vuelta de correo recibirá la factura por su aporte y un "Certificado de Reconocimiento".

Además, comenzará a recibir periódicamente informaciones relacionadas con esta campaña y con Radio Cooperativa en general.



**Radio
Cooperativa**
UNA RADIO PARA CHILE

YO APOYO A COOPERATIVA

Nombre

RUT

Dirección

Ciudad

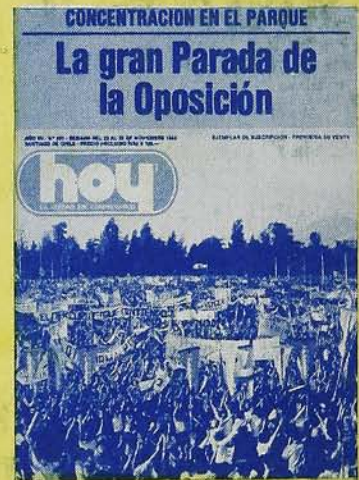
Deseo aportar al "Diario de Cooperativa" durante		
1 mes	1 trimestre	1 semestre
\$ 300	\$ 900	\$ 1.800

Envíe este cupón a Casilla 16367, Correo 9 Santiago, acompañado de cheque nominativo por la cantidad correspondiente a nombre de "Radios Cooperativa S.A."

RECIBA **hoY** LOS MARTES

EN SU CASA U OFICINA

Y ENTERESE ANTES DE LA VERDAD



SUSCRIBASE A



VALOR DE LA SUSCRIPCION SEMESTRAL
EN LA REGION METROPOLITANA \$2.200

Revista "HOY", Monseñor Millar N°74 (Entre Condell y Seminario)

Teléfono: 2236102