REVISTA Chilena de Historia y Geografía

Fundada por Enrique Matta Vial

Director

OSCAR PINOCHET DE LA BARRA

Comité de Redacción

Sergio Martínez Baeza, Guillermo Krumm Saavedra,
Armando Moreno Martín, Juan Luis Stegmaier,
Ramiro Mayorga Santana, Manuel Dannemann,
Claudio Paredes Díaz, Luis Lira Montt

Santiago de Chile

LA MUJER Y LA HISTORIOGRAFIA CHILENA

Luz María Méndez Beltrán

El proceso de incorporación de la mujer a la actividad historiográfica chilena y americana siendo un tema actual permanece casi inexplorado por la historiografía.

Este estudio surgió como respuesta a las preguntas formuladas por la historiadora argentina Alicia Vidaurreta que investiga este problema en su dimensión continental.

En esta ocasión, se ha proyectado una búsqueda informativa inicial para Chile y la elaboración de un esquema básico. Es deseable que prosigan nuevas investigaciones en el futuro para ésta y otras disciplinas, porque así se comprenderá mejor la inserción de las mujeres en la actividad intelectual chilena del siglo XX.

Los estudios sobre la historiografía chilena iniciados por Diego Barros Arana en 1884, con su análisis biográfico de los cronistas coloniales, fueron profundizados por Guillermo Feliú Cruz (1957), ampliando el conocimiento hacia la obra de los historiadores del siglo XIX en su libro **Historiografía colonial de Chile**. Después se han escrito varios artículos que aportan nuevas perspectivas. Eugenio Pereira Salas (1975) en un penetrante y breve estudio se refirió a la obra de los historiadores de la primera mitad del siglo XX, trazando un panorama interpretativo general. Años después, Sergio Villalobos (1971) analizó los inicios de la historiografía económica adjuntando una bibliografía. Recientemente, Julio Retamal A. (1972), Marciano Barrios (1973) y Ricardo Krebs (1982), se han preocupado de la historiografía eclesiástica; tema que también trabajó el historiador norteamericano Allen Wall (1975, 1982) en un artículo y en su tesis doctoral.

Se puede comprobar, hasta ahora, que la presencia de las mujeres en la historiografía chilena es desconocida por nuestros contemporáneos. Así también, su labor en

la disciplina no es comparable con la extensa y valiosa producción de nuestros historiadores. Hay muchos aspectos en que difiere y tampoco ha tenido un desarrollo temporal similar. Es propia, más bien, de nuestro tiempo.

El objetivo de este trabajo no conduce a plantear el tema en contraposición a la creación masculina, o con un ánimo que pueda ser interpretado como feminista, sino registrar la presencia de un grupo pequeño de mujeres intelectuales que ha pasado inadvertido.

En el comienzo de toda actividad humana hay aspectos vagos e imprecisos. La inclusión de la mujer en la actividad historiográfica tiene esas características, como asimismo, su ingreso a otras disciplinas del conocimiento.

Por ahora nos parece importante precisar que esta dedicación intelectual tiene una trama continua durante las últimas décadas en nuestro país y sus antecedentes merecen ser extraídos a la luz del conocimiento histórico.

Primeros intentos

Durante el siglo XIX se manifiestan las vocaciones iniciales y los primeros intentos femeninos en la creación histórica. También esa época se considera decisiva por el ingreso de la mujer a los estudios universitarios. Este proceso de maduración fue una toma de conciencia paulatina sobre las posibilidades que ofrecía la vida intelectual y su proyección social. Área de estudio que aún permanece inédita, por lo cual, para introducir este artículo se mencionará a algunas mujeres que por su talento y singularidad lograron extraer su nombre del anonimato en esa época.

El ingreso por primera vez de una mujer a la universidad en Chile fue en 1810, cuando **María Dolores Egaña** era matriculada a los doce años de edad en la colonial Universidad de San Felipe para que estudiara filosofía. Intento que "la sitúa en un lugar de excepción en la historia cultural chilena" (Silva, 1959).

Años después, mientras se organizaba la república, la inquietud intelectual femenina estuvo representada por **Mercedes Marín del Solar**, nacida en 1804, con gran afición por la lectura y un talento poético notable. Escribió poesía y prosa de carácter biográfico e histórico. Sus primeros es-

critos son las obras iniciales publicadas por una mujer en el Chile de comienzos del siglo XIX. Destacan las siguientes: **Canto fúnebre a la muerte de Diego Portales**, publicada en 1837; **Elogio histórico del arzobispo Vicuña**, en 1843, y una **Biografía de José Miguel del Solar**, en 1847.

Mercedes Marín mantuvo su creación literaria hasta su deceso, en 1866, y fue la única mujer literata con una producción continua y abundante editada en su mayoría en la prensa de la época (Amunátegui, 1867).

Una labor de carácter distinto, porque permaneció anónima, fue realizada por la más antigua de nuestras predecesoras, **Mercedes Ibáñez Rondizzoni**, la inteligente y culta esposa de José Toribio Medina, erudito de fama continental. Hija de diplomático, estudió en los Estados Unidos; hablaba varios idiomas y poseía un pensamiento propio y crítico de la intelectualidad chilena de su época.

Después de contraer matrimonio en 1886, se integró a la vida intelectual de su esposo colaborando con sabiduría en los trabajos menudos de la investigación histórica. Al decir de Guillermo Feliú Cruz (1952) "era esta mujer superior, la que descifraba manuscritos, la que ordenaba las colecciones numismáticas, la que corregía pruebas —las de los Documentos Inéditos fueron atendidas por ella—, la que leía viejas crónicas en la pesquisa de algún dato para el marido, la que ayudaba en las traducciones, la que copiaba, con manos de ángel, las firmas de los conquistadores".

Fue la primera paleógrafa e investigadora por vocación que tuvo el país en esos años. Su trabajo fue esencial para configurar las valiosas colecciones documentales publicadas por Medina. También, contribuyó con perspicacia en la proyección futura de los estudios de su marido, que hasta entonces se enfocaban hacia la Historia de Chile. A partir de ese año de 1886, Medina cambió las perspectivas hacia el estudio de la Historia de América. Mercedes Ibáñez estuvo íntimamente asociada al pensamiento y quehacer historiográfico hasta el fallecimiento de Medina en 1933. En síntesis, fue la colaboradora anónima y discreta inspiradora de su obra.

La vida de esta mujer excepcional ejemplifica el anonimato de algunas mujeres en la historiografía del siglo XIX.

La plena incorporación de la mujer chilena a los estu-

dios universitarios sólo fue posible desde 1877, cuando se autorizó su ingreso mediante un decreto que impulsó el historiador y ministro de educación Miguel Luis Amunátegui.

Desde entonces la Universidad de Chile, única institución educacional superior que tenía el país, extendió su docencia hacia un escaso pero creciente número de mujeres que deseaban ampliar sus conocimientos intelectuales. También le correspondió, a través de su Facultad de Filosofía, Humanidades y Bellas Artes, la orientación de la enseñanza y la entrega de los grados de bachiller a quienes egresaban de los estudios secundarios.

En 1881 ese grado les fue conferido por primera vez a dos mujeres: **Eloísa Díaz Insunza** y **Celinda Muñoz**.

Especial recuerdo merece Eloísa Díaz que ingresó a la Universidad de Chile ese mismo año, graduándose con honores de Bachiller en Medicina el 12 de enero de 1885 luego de Licenciada y el 5 de enero de 1887 obtuvo su título profesional de Doctora en Medicina y Cirugía. Su tesis versó en el tema **Breves observaciones fisiológicas sobre la aparición de la pubertad en la mujer chilena**, publicada en los Anales de la Universidad de Chile. Ella fue la primera mujer universitaria graduada en el país (Figueroa, 1897).

Tanto interés adquiría por entonces el rol educativo de la mujer en Chile, que el gobierno dictó en 1883 una ley permitiendo que las escuelas de enseñanza primaria de la República fueran dirigidas por mujeres, copiando así el modelo adoptado en los Estados Unidos desde 1862.

Al mismo tiempo, se consideraba que la educación de las mujeres era un asunto de importancia para el país. Una opinión impresa en un pequeño periódico de una villa rural chilena, como era Curepto, expresaba el 15 de diciembre de 1883: "Pasaron ya los tiempos en que se pensaba que la educación de la mujer era cosa de importancia secundaria. Instruir a la mujer es ilustrar al hombre, elevar su carácter, elevar el nuestro, acrecentar su esfera mental, es entender y afirmar el poder de la Sociedad en que vivimos".¹

¹ Diario "El Porvenir" de Curepto. 15 diciembre de 1883.

En el Siglo XX

Transcurrido un siglo desde entonces, es sugerente reflexionar sobre algunos temas. Diversas preguntas surgen en la actualidad sobre las tareas realizadas por las mujeres en nuestra disciplina.

¿Cuáles fueron las primeras mujeres que iniciaron la investigación científica? ¿Quiénes han desarrollado su labor en la docencia de la historia en las universidades chilenas? ¿Desde cuándo unas y otras se insertan en el panorama historiográfico del país? ¿Quiénes laboran actualmente en la investigación histórica en las universidades? ¿Cuáles han sido sus áreas de interés?

Como se ha expresado, los estudios sobre la historiografía colonial y republicana no penetran en este aspecto. La presencia femenina es poco conocida, incluso la de tipo indirecto.

La vocación femenina por el estudio de la historia adquiere una dimensión más amplia y variada en el curso de la primera mitad del siglo XX. Avanzó aún en la penumbra y sin difusión pública en un proceso histórico continuo que se mantiene hasta el presente.

Las pioneras en esta labor fueron las estudiantes del Instituto Pedagógico. Desde que ese establecimiento se incorporara a la Universidad de Chile, el 13 de enero de 1890, se abrió el camino de la mujer a la investigación histórica y geográfica, gestada a través de las tesis o memorias de título que se iniciaron en 1898.

Se deben destacar las primeras mujeres que recibieron sus títulos de pedagogía en Historia y Geografía, luego de cursar normalmente los planes de estudios correspondientes: **Zenobia Arratía Sánchez**, con una tesis sobre **Don Ambrosio O'Higgins**, graduada en 1902; **Elisa Anabalón Muñoz**, que presentó la suya en 1906, intitulada **Rasgos generales de la Geografía Física del Ecuador** (Guirao, 1957).

Varios años después se titularon otras mujeres. En 1920, **Dora Muñoz Maluska** con el tema **Cartografía primitiva Americana**, que logró el mérito de ser publicada (Muñoz M. 1928). Luego **Édulia Silva Salas** (1920) con un trabajo sobre **Adolfo Ibáñez**; **Ana Gálvez Latorre** con el tema **Julio Bañados Espinoza**, editado en 1924 (Gálvez, 1924) y **Aída Chaparro** con un estudio sobre **El corsario**

Francisco Drake en Chile, publicado en 1925 y 1926 (Chaparro, 1925).

La elaboración de tesis continúa en las décadas siguientes incrementando progresivamente su número. No obstante, el interés por publicar decayó posteriormente o no lograron las tesis la calidad suficiente. Sólo dos continuaron esta trayectoria, la tesis de **Olga López T.**, graduada en 1933, "**Una polémica sobre los métodos históricos. Ensayo sobre la influencia de Bello y Lastarria en la concepción de la Historia**"; y otra, notable por el tema elegido que realza la labor universitaria, de **Ana Guirao Massif**, "**Historia de la Facultad de Filosofía y Humanidades de la Universidad de Chile hasta la fundación del Instituto Pedagógico (1843 - 1889)**". Terminada en 1941, se logró editar en 1957 (Guirao, 1957).

Las inquietudes de esas estudiantes de pedagogía, sus búsquedas en los archivos y bibliotecas dieron origen a obras de diversa calidad. Empero en una perspectiva más amplia representan una parte importante del quehacer en la labor historiográfica femenina en Chile. También muchas sirvieron de base o de complemento a otros trabajos posteriores de nuestros investigadores.

Así lo comprendió el historiador Eugenio Pereira Salas, quien siendo decano de la Facultad de Filosofía y Educación, hacia 1956, patrocinó un proyecto destinado a editar las tesis más valiosas; en una serie que se intitulaba "Memorias de los Egresados", de la cual se editaron tres volúmenes, algunas para historia, castellano y biología. En la introducción del primer número, aquel prestigiado profesor decía: "Reflejan estas memorias de una manera efectiva el imperio que han alcanzado los egresados en el estudio de la especialidad, la madurez de criterio que les permite adentrarse en la problemática de la respectiva ciencia cultivada. Se advierte en estas obras el tono específico de la juventud, lo que tiñe sus páginas de un vitalismo espontáneo a veces ingenuo que compensa, muchas veces, la inexperiencia literaria de los autores o la falta de una arquitectura lógica, fruto maduro del contacto regular con este tipo de empresas intelectuales" (Universidad de Chile 1957).

Memorias de Título en Historia y Geografía

Siendo las tesis de graduación en los estudios de pedagogía los primeros intentos femeninos en el quehacer historiográfico chileno, interesa conocer al menos cuantitativamente, por ahora, aquel esfuerzo intelectual que se mantuvo por muchos años en forma ininterrumpida.

Un recuento sobre las memorias de título hechas en Historia y Geografía por los estudiantes de la Facultad de Filosofía, Humanidades y Bellas Artes de la Universidad de Chile, universidad precursora en el país en este sentido, indica que para el período comprendido entre 1898 y 1954, de un total de 331 tesis hechas por los egresados, 145 fueron elaboradas por mujeres, predominando el interés por el estudio de la Historia y Geografía de Chile.²

De las 145 tesis contabilizadas, sólo 36 se hicieron en geografía, el resto en temas de historia, disciplina que acaparó las preferencias estudiantiles. Al revisar sus títulos sorprende la diversidad de los temas elegidos, su orientación hacia la historia colonial y republicana, incluyendo algunas sobre aspectos casi contemporáneos a sus autoras.

Subyace a través de estas memorias la preocupación intelectual en la juventud chilena de entonces por el conocimiento del país en su realidad pasada y presente. Interés que fue común a toda una generación de profesionales chilenos que proyectaron su acción y pensamiento en muchos aspectos de la vida nacional.

² Distribución cuantitativa y temática de las tesis realizadas entre 1898 y 1954, en Pedagogía, en Historia y Geografía en la Universidad de Chile:

16 Historia y problemas de la Educación.	5 Viajeros.
15 Historia Económica.	4 Historia Regional.
14 Biografías.	4 Historia Militar.
12 Historia Política.	2 Teoría de la Historia.
8 Prensa Nacional.	2 Bibliografía.
8 Historia Diplomática.	1 Historia Eclesiástica.
5 Aspectos Sociales.	1 Análisis Literario.
	7 Historia de América.
17 Geografía Económica.	
12 Geografía Regional.	
6 Geografía Física y Humana.	
1 Geografía de América.	

La labor creativa de las estudiantes de historia y geografía de la Universidad de Chile, a través de la elaboración de su tesis, continuó realizándose después de 1953. Para el período comprendido entre 1954 y 1963, un cálculo global indica que se confeccionaron sólo en esa década 346 tesis, correspondiendo 181 a mujeres y 165 a varones. Índices que expresan el notorio crecimiento del estudiantado universitario en ese decenio y en el siguiente, e indican el preludio de la crisis posterior.

Las memorias de este período, al igual que las anteriores, se proyectaron hacia el estudio de muy diversos temas pero incluyeron una mayor proporción de trabajos en historia europea.

De modo que entre 1898 y 1963, se graduaron en la Universidad de Chile con sus respectivas tesis de grado 677 profesores de Historia y Geografía, entre los cuales hubo 351 varones y 326 mujeres.³

Los estudios de licenciatura y doctorado en diversas disciplinas sólo se crearon en el país en 1944, al promulgarse un Reglamento de grados académicos en la Universidad de Chile.

Desde entonces y hasta 1962 se otorgaron sólo 14 grados de Licenciatura en Filosofía con mención en Historia, y entre 1977 y 1982, otros 12 grados similares. Según los datos disponibles en este momento y que posiblemente son incompletos, suman 26 los licenciados y 2 los graduados de doctores en Historia en la Universidad de Chile. Entre ellos, 14 son las mujeres licenciadas y no hay doctoras. Todo lo cual demuestra un interés mayoritario de los estudiantes universitarios por proseguir estudios de

³ Los datos que se citan para el período 1954 a 1963, se han recolectado del fichero bibliográfico correspondiente a las memorias de título. Datos que completa a los proporcionados por Ana Guirao, y sólo se extendió la búsqueda hasta 1963, porque una reforma efectuada ese año introdujo los seminarios de título para agilizar el egreso de los estudiantes. Esto dificulta los cálculos para el período posterior aunque subsistieron las tesis en forma minoritaria. También el fichero puede estar incompleto debido al notable incremento de titulados con posterioridad a esa fecha y por la misma situación de crisis de la universidad.

Los datos sobre los graduados de Licenciados y Doctores fueron obtenidos de los archivos de la oficina de Títulos y Grados de la Universidad de Chile, pero no se logró una información completa.

pedagogía y no por los grados académicos, por lo menos hasta antes de la reforma de 1980.

Esa tarea inicial de las estudiantes fue incrementada mediante la creación de otras escuelas de pedagogía en la Universidad Católica de Chile, Universidad de Concepción y Universidad Técnica del Estado, y en las sedes regionales de la Universidad de Chile. Un trabajo reciente indica que los primeros alumnos graduados de pedagogía en la Universidad Católica datan de 1947 y 1948, siendo mujeres sus dos primeras egresadas. Entre 1947 y 1969 se titularon 252 egresados de Historia y Geografía; fueron sólo 18 hasta 1953 y 234 desde entonces hasta 1969. Los estudios de Licenciatura sólo se iniciaron en 1971, y hasta 1983 se había concedido el grado a 28 licenciados, de los cuales 17 eran mujeres (Hernández, 1983).

No obstante, la valoración del aporte tan reciente hecho por estas instituciones excede al sentido de este ensayo y requiere de otros estudios.

Mujeres en la Docencia Superior

Desde su incorporación a los estudios superiores hasta la segunda década del siglo XX, las mujeres ingresaban a la universidad de preferencia a seguir carreras profesionales. Su acceso a la docencia superior fue aún más difícil.

La situación logró un cambio fundamental en este sentido desde el 3 de noviembre de 1922, cuando fue designada **Amanda Labarca** como profesora extraordinaria del Instituto Pedagógico de la Universidad de Chile. Sus méritos y capacidad intelectual le permitieron llegar a ser la primera mujer en Chile y Latinoamérica que obtuvo el rango de profesora universitaria.

Se inició así una nueva fase de apertura de los claustros en diversas disciplinas a la docencia femenina.

Amanda Labarca fue una exponente de su tiempo. Las cambiantes condiciones de la realidad chilena de la década del veinte no le fueron ajenas. Participó activamente en el grupo de mujeres que integraron el movimiento feminista chileno, que se propuso lograr la participación activa de la mujer y conseguir como meta el derecho a voto. En el plano social, por entonces las mujeres se integraban

a la vida del trabajo asalariado, al igual que ya era notoria su incorporación a los estudios secundarios y universitarios, además de plantearse inquietudes culturales muy diversas, manifestándose en la creación literaria, artística, etc. (Covarrubias, 1978).

En su tarea docente, Amanda Labarca manifestó una especial inquietud por conocer la realidad actual e histórica de la educación chilena en su época. Junto con sus alumnos hizo investigaciones señeras sobre la historia educacional del país, que culminaron en 1939 con la edición del libro "Historia de la Educación en Chile" (Labarca, 1939), al parecer el primero en materias históricas de autoría femenina sin que tuviera por objetivo constituir una tesis de grado.

Abierto el camino de las mujeres a la docencia universitaria, muchas otras ingresaron a desempeñar ayudantías y cátedras en las distintas disciplinas en los años siguientes. Mas nuestro objetivo será conocer la labor efectuada en la docencia e investigación de la Historia.

En los inicios de la tercera década de este siglo, la investigación histórica femenina empezó a desarrollarse independientemente de la elaboración de tesis. Adquirió impulso en 1933 con la creación de la **Revista Clío**, auspiciada por el Departamento de Historia de la Facultad de Filosofía y Educación de la Universidad de Chile.

En esa publicación se editaron a lo menos siete artículos breves hechos por las alumnas y ayudantes de esa unidad académica, que se citan en la bibliografía de este trabajo. Colaboraron en Clío, entre 1933 y 1954, **Elsa Kam Chings** (1934), **Olga Poblete** (1933), **Elizabeth Tiess** (1936), **Herta Timling** (1935), **Noelia Torres** (1954) y **Elena Valle** (1936 a y b). Sus trabajos se orientaron, de preferencia, al estudio de temas de la historia antigua del mundo occidental y oriental de historia urbana chilena.

Por entonces, y en los años siguientes, se integraron a la docencia universitaria de la Historia unas pocas mujeres.

En el Departamento de Historia de la Facultad de Filosofía y Educación de la Universidad de Chile la primera fue **Olga Poblete de Espinoza**. Egresada en 1929, fue nombrada ayudante de geología y luego en la cátedra de Historia Universal que dirigió Juan Gómez Millas. En 1935 se

trasladó a seguir estudios en la Universidad de Columbia, U.S.A., graduándose en la Universidad de Chile en 1942, con una tesis titulada "Un servidor de la enseñanza, Ignacio Domeyko", publicada en los **Anales** de esa Universidad (1953). A partir de 1946 se desempeñó como profesora auxiliar orientando en adelante sus tareas docentes hacia la enseñanza de la historia del Extremo Oriente, historia antigua de China, del Africa, tarea que continuó al asumir la cátedra en 1953 hasta su alejamiento definitivo de la docencia en los inicios de la década del 70. Sus publicaciones reflejan su interés por el estudio de temas similares a los que enseñaba. En 1955 publicó sus "Tres ensayos para una historia cultural de China" (1955), al que siguieron otros en 1968 y 1973, que se orientan a la síntesis y presentación de documentos para el estudio de la Historia Contemporánea (Poblete, 1968 y 1973).

Años después ingresó al Departamento de Historia **Elsa Urbina Reyes**, quien inició sus labores desempeñándose como bibliotecaria desde 1945 a 1951, y luego como secretaria hasta 1955. Su labor docente se inició en 1954 como jefa de trabajos de la Cátedra de Historia de América. En 1963 ascendió a profesora auxiliar, hasta culminar su larga y esforzada trayectoria en 1967. Durante varios años, esta docente apoyó la cátedra de Historia de América que dictaba Eugenio Pereira Salas, en temas sobre la expansión portuguesa y española, y de la conquista de América.⁴

El trabajo personal de investigación de **Elsa Urbina** se centró en la consulta de manuscritos en el Archivo Nacional. Labor que le sirvió para plasmar su tesis, intitulada "El Tribunal del Consulado en Chile", finalizada en 1960 y que permanece inédita. Escribió sobre ese tema un artículo de síntesis que fue publicado en 1962 (Urbina, 1962).

De esa misma generación, realizando labores de extensión histórica y docencia en literatura francesa, aparece **Virginia García Lyon**, quien trabajó además como editorialista en el diario "El Mercurio" de Valparaíso. Sus publicaciones son varios ensayos de divulgación histórica

⁴ La Srta. Elsa Urbina continuó dictando cursos en esas materias hasta su fallecimiento, a fines de 1977.

que editó entre 1942 y 1963 como producto de sus conferencias (García 1942 a 1963).

Una nueva trayectoria de mayor amplitud para la investigación histórica femenina en Chile se abrió con la creación, en 1960, del Centro de Investigaciones de Historia Americana en la Universidad de Chile. Patrocinado por ésta y la Fundación Rockefeller, el Centro fue orientado específicamente hacia las tareas de investigación de la Historia de América en toda su dimensión continental, incorporando los nuevos métodos y las más modernas técnicas de esos años. Complementaba su labor la enseñanza de posgrado en la disciplina histórica a estudiantes chilenos y extranjeros, siendo el primero en el país que dirigió sus esfuerzos en ese sentido y con ese nivel de docencia.

Ese centro estuvo presidido por Eugenio Pereira Salas y conformaron su planta jóvenes historiadores de interesante trayectoria que ahora se desempeñan como docentes en la Universidad de Chile. También lo visitaron desde Europa y Norteamérica prestigiados historiadores, tales como Frank Freidel, Alice Piffer Canabrava, John Lynch, Ruggero Romano y Pierre Vilar, entre otros, quienes dictaron conferencias, cursos y seminarios.

La presencia de algunos egresados y alumnos del Departamento de Historia de la Universidad de Chile sirvió de apoyo a los trabajos permitiéndoles conocer más a fondo el quehacer de la investigación histórica. Entre las ayudantes que allí trabajaron y que han continuado desarrollando actividades historiográficas se puede mencionar a **Sonia Pinto Vallejos** y a quien escribe estas líneas.

En esa década del sesenta apareció una nueva generación de mujeres que orientaron su vocación hacia la docencia y la investigación de la historia. En la Universidad Católica de Chile, varias tesis fueron publicadas. Se destacan los trabajos de **Agata Gligo Viel**: "La tasa de Gamboa" (1962); **Ximena Rojas Valdés**, "Don Adolfo Ibáñez. Su gestión con el Perú y Bolivia 1870 - 1875" (1967); el de **María Isabel González Pomés**, "La encomienda indígena en Chile durante el siglo XVIII" (1966), y el de **Imelda Cano**, "La mujer en el Reino de Chile" (1981).

Por entonces, algunas también ingresaron a desempeñar ayudantías en las Universidades y hacia fines de la década ascendieron a profesoras. En la Universidad Católi-

ca, en el Instituto de Historia creado en 1960, se desempeñó como profesora **Ximena Rojas**. En la Universidad de Chile, en la Escuela de Derecho, **María Angélica Figueroa**, y en el Departamento de Historia de la Facultad de Filosofía, **Sonia Pinto**, **Ximena Bulnes**, **María Eugenia Horwitz** y **Sara Jarpa**.

A partir de mediados de la década del sesenta en adelante el aporte femenino a la historiografía chilena comenzó a incrementarse. Diversos ensayos, monografías y libros empezaron a ser citados con mayor frecuencia en las bibliografías y reseñas hechas en revistas especializadas. Incluyendo no sólo aquellos de mujeres chilenas sino también de extranjeras dedicadas al estudio de la historia de nuestro país.

Para presentar datos al respecto, a manera de muestra, según una **Bibliografía Histórica** (Aránguiz, 1970) que cubre el período 1959 a 1967, se puede señalar que de un total de 1.291 títulos, sólo treinta trabajos fueron hechos por mujeres. Su incidencia cuantitativa es muy minoritaria, pero se advierte el ingreso de la mujer con cierta continuidad en el panorama historiográfico chileno.

Otros datos proporcionados por el fichero bibliográfico de la **Revista Historia** han permitido calcular otros 79 títulos que aparecen en forma frecuente en esta última década.⁵

Se puede concluir que en los últimos 25 años las mujeres han producido a lo menos 109 títulos de trabajos especializados publicados en Chile. Como se expresó, el aporte es minoritario, pero merece ser destacado porque inicia un tipo de actividad intelectual en el país y además, porque algunas obras son de calidad, en temas inéditos y y con una metodología apropiada.

⁵ La frecuencia de publicaciones femeninas es la siguiente:

1971	10 títulos
1972-73	8 títulos
1974-75	0 títulos
1976	3 títulos
1979	13 títulos
1980	10 títulos
1981	13 títulos
1982	12 títulos
1983	10 títulos

No obstante, tampoco podemos afirmar que sus autoras sean en su totalidad historiadoras, porque este concepto incluye elementos tales como la originalidad del pensamiento, la calidad científica de la obra y la continuidad del quehacer realizado en este campo del conocimiento. Y obviamente, no todas reúnen esos requisitos.

Actividad Historiográfica Actual

Interesa precisar, por ahora, que la docencia femenina ya tiene permanencia en nuestras universidades. Así también, existe una actividad historiográfica continua que se expresa en la investigación y en la edición de monografías y ensayos. También existe una participación frecuente en las reuniones de especialistas a nivel nacional.

Al no poder referirnos en esta ocasión a todas aquellas que han publicado en los últimos años se ha hecho una selección.

Por ahora mencionaremos a quienes se encuentran efectuando docencia e investigación y tenga más de dos trabajos publicados. Como complemento, transcribimos en la bibliografía de este trabajo los títulos publicados por cada una de ellas que hemos reunido en nuestra investigación.

En el área de Historia del Derecho destacan **María Angélica Figueroa** (1965, 1967, 1970, 1980, 1981) y **María Teresa Cobos** (1978, 1980), especializadas en historia colonial del siglo XVIII e inicios del XIX y de preferencia en la historia institucional. La primera trabaja desde hace varios años en la Escuela de Derecho de la Universidad de Chile, y la segunda, en el Instituto de Historia de la Universidad Católica de Valparaíso. Han dirigido sus trabajos al estudio de temas relativos a las instituciones de comercio y judiciales, y al régimen de Intendencias.

En Historia de la Medicina incursionó **Nina Cicarelli** (1966, 1967, 1968) con algunos artículos conmemorativos y otro dedicado a las fuentes históricas del tema.

En torno al ensayo histórico sobre los intelectuales y políticos del siglo XX, ha trabajado un núcleo de mujeres en la Universidad Católica de Chile. Entre ellas figuran **Mariana Aylwin** (1977 a y b), **Sofía Correa** (1976, 1981,

1983), **Sol Serrano** (Correa 1976 y Krebs 1981), y **Teresa Pereira** (1980). Además, la segunda y la tercera han incurrido activamente en el periodismo nacional. Otras, interesadas en el tema de la mujer en la historia chilena contribuyeron con un libro de ensayo, participando en él **Lucía Santa Cruz** (1978), **Teresa Pereira**, **Isabel Zegers** y **Valeria Maino**; y en historia del arte con ensayos periodísticos trabaja **Isabel Cruz**.

Vinculados a organismos internacionales, **Carmen Cariola** en conjunto con Osvaldo Sunkel, se han dedicado a la Historia y Bibliografía Económica de Chile (1974, 1977 y 1982).

La monografía histórica se ha cultivado en la Universidad de Chile por las especialistas del actual Departamento de Ciencias Históricas y del Centro de Estudios Humanísticos. En historia administrativa colonial e historia económica y social destacan **Sonia Pinto Vallejos** con varios trabajos sobre la Real Hacienda peruana, y de las Vías y medios de comunicación en Chile colonial (1976, 1977, 1979, 1980, 1981 a y b, 1982 y 1983) y **Luz María Méndez Beltrán** con investigaciones que abordan las Reformas mineras y administrativas de fines del siglo XVIII, y las Relaciones Hispanoindígenas en la frontera de Arauco (1974, 1977, 1979, 1982, 1984 a y b3. Más recientemente, se ha incorporado **Regina Claro Tocornal** con trabajos en historia militar y biográfica (1981 a y b, y 1982). Además, forman parte de consejos editoriales de revistas especializadas.⁶

Podemos afirmar con certeza que en estos últimos años la vocación intelectual de la mujer por el estudio y la docencia en nuestra disciplina se ha expresado en forma continua. Actualmente es notoria su presencia en los estudios de Pedagogía y en los de nivel universitario de Licenciatura, Posgrado y de Doctorado.

La labor historiográfica femenina pertenece a la historia contemporánea chilena, es fruto de nuestro siglo y sobre todo de estas dos últimas generaciones. La proyección inicial estuvo en las tesis de las estudiantes de pedagogía en historia y geografía del antiguo Instituto Pedagógico de la Universidad de Chile. Sólo emergió como tarea

⁶ Véase Revistas **Cuadernos de Historia** y **Revista Chilena de Humanidades**.

independiente y propia de la vocación de la mujer por la investigación histórica desde la década de los años sesenta.

Una proyección fundamental han tenido las universidades en la formación histórica femenina. Y el quehacer actual de nuestras historiadoras está muy vinculado a esos centros de estudios superiores que tanto han influido en formar a la intelectualidad del país y en especial, su excelente tradición historiográfica.

Actualmente las historiadoras constituimos un grupo minoritario entre los investigadores de la disciplina. Trabajamos individualmente y a veces en grupo, orientando los esfuerzos a la creación monográfica y de ensayos en una diversidad de temas; como se puede apreciar en la bibliografía que se adjunta, donde se ha incluido la producción femenina inicial y la que corresponde a las historiadoras más prolíficas.

Hemos permanecido casi al margen de la labor efectuada por las academias y sociedades que agrupan a personas interesadas en el conocimiento histórico. Se debe destacar la acogida que siempre ha dispensado la Sociedad Chilena de Historia y Geografía, a la edición de artículos y trabajos hechos por mujeres desde los inicios del siglo XX. Su publicación periódica es la más antigua de Chile en su especialidad y en ella se han editado varios artículos de historiografía femenina. Por ello, en esta ocasión me honra incorporarme como socia de esta institución con este trabajo que diseña los primeros rasgos de la creación de mis predecesoras.

En este artículo se ha tratado de incluir con amplitud la mayor información posible que nos ha entregado la investigación del tema, cualquier omisión es involuntaria y ofrecemos nuestras disculpas. Hemos tenido que emprender el conocimiento de un aspecto de la realidad chilena contemporánea, labor que presentó las dificultades inherentes al estudio de un tema inédito y actual.

BIBLIOGRAFIA

- AMUNATEGUI, MIGUEL LUIS, 1867. **D^a Mercedes Marín del Solar**, Imprenta La República. Santiago.
- ARANGUIZ DONOSO, HORACIO 1970. **Bibliografía Histórica (1959-1967)**, Instituto de Historia. Universidad Católica. Santiago.
- AYLWIN, MARIANA; ALAMOS, MARIA IGNACIA; GONZALEZ, JUAN CARLOS, 1977. a. **Perspectiva de Alberto Edwards**. Editorial Aconcagua, Santiago.
- AYLWIN, MARIANA; GAZMURI, CRISTIAN; GONZALEZ, JUAN CARLOS, 1977. b. **Perspectiva de Jaime Eyzaguirre**. Editorial Aconcagua, Santiago.
- BARRIOS VALDES, MARCIANO. 1983. "La historiografía eclesiástica chilena como instrumento político 1848-1919". En **Anuario de Historia de la Iglesia en Chile**, vol. 1, N^o 1, Seminario Pontificio Mayor, Santiago.
- CANO, IMELDA, 1981. **La mujer en el Reino de Chile**, Ilustre Municipalidad de Santiago. Santiago.
- CARIOLA, CARMEN; SUNKEL, OSVALDO. 1977. "Chile". En **Latin America: A Guide to Economic History, 1830-1930**, Berkeley and Los Angeles.
1982. **Un siglo de Historia Económica de Chile 1830-1930. Dos ensayos y una bibliografía**, Ediciones Cultura Hispánica. Instituto de Cooperación Iberoamericana. Madrid.
- CHAPARRO, AIDA, 1925-26 "El corsario Francisco Drake en Chile", en **Revista Chilena de Historia y Geografía** N^o 55. Santiago.
- CICARELLI, NINA, 1966. "Apuntes para una bibliografía del Dr. Lucas Sierra", en **Anales Chilenos de Historia de la Medicina**, año VIII, año VI, pp. 75 a 83. Santiago.
- 1967 "Ocurrió hace cien años en la medicina chilena", en **Anales Chilenos de Historia de la Medicina**, año VIII, pp. 173 a 182. Santiago.
1968. "Archivo del museo de medicina del Servicio Nacional de Salud. Manuscritos siglos XVI, XVII, XVIII", en **Anales Chilenos de Historia de la Medicina**, año IX-X.
- CLARO TOCORNAL, REGINA. 1981. "La relación humana de Vicuña Mackenna", en **Cuadernos de Historia 1**. Departamento de Ciencias Históricas, Facultad de Filosofía, Humanidades y Educación. Universidad de Chile, diciembre. Santiago.
1982. **Aventuras y desventuras de un mercader de perlas de Valparaíso. Diario de Juan Francisco Doursther**. Estudio preliminar de R. Claro. Editorial Universitaria. Santiago.

- CLARO TOCORNAL, REGINA; SILVA GALDAMES, OSVALDO. 1981. **Historia del Ejército de Chile**, tomo IV. Estado Mayor General del Ejército. Santiago.
- COBOS NORIEGA, MARIA TERESA, 1978. "El régimen de Intendencias en el Reino de Chile. Fase de implantación 1786-1787". En **Revista Chilena de Historia del Derecho** N° 7, pp. 85 a 106. Santiago.
1980. "La Institución del Juez de Campo en el Reino de Chile durante el siglo XVIII". En **Revista de Estudios Histórico-Jurídicos**, vol. V. Ediciones Universitarias de Valparaíso. Valparaíso.
- CORREA SUTIL, SOFIA; CRUZ, NICOLAS; KRZEMINSKY, E.; SERRANO, SOL. 1976. **Horacio Walker y su tiempo**. Editorial Aconcagua. Santiago.
- CORREA SUTIL, SOFIA. 1981. "La concepción historiográfica de Andrés Bello como una forma de acercamiento a la realidad americana". En **Bello y Chile**. Tomo II, pp. 339-351. Tercer Congreso del Bicentenario. Fundación la Casa de Bello. Caracas.
1983. "Dramaturgia Chilena y condiciones históricas de su producción". En **Apuntes**. Número especial, pp. 296 a 415. Santiago.
- COVARRUBIAS, PAZ, y FRANCO, ROLANDO, 1978. "El movimiento feminista chileno". En **Mujer y Sociedad**. UNICEF, pp. 615 a 648. Santiago.
- FELIU CRUZ, GUILLERMO, 1952. "Radiografía de un espíritu". En **Medina 1852-1930. Homenaje en el centenario de su nacimiento**. Editorial Nascimento. Santiago.
1957. **Historiografía colonial de Chile 1796-1886**. Fondo Histórico Bibliográfico José Toribio Medina. Santiago.
- FIGUEROA QUINTEROS, MARIA ANGELICA, 1965. "El derecho de avería en el tráfico comercial de Chile". En **Revista de Historia del Derecho** N° 4, pp. 251-264. Santiago.
1967. "Apuntes sobre el origen de las garantías a los derechos humanos en la legislación hispano chilena". En **Estudios de Historia de las Instituciones Políticas y Sociales** N° 2, pp. 33 a 101. Santiago.
- FIGUEROA QUINTEROS, MARIA ANGELICA; AVILA MARTEL, ALAMIRO, 1967. "Fuentes documentales para el estudio del Derecho Indiano en Chile". En **Revista Internacional de Historia del Derecho** N° 18, pp. 209-216.
1970. "Un caso de regulación legal sobre pósitos en Chile a fines del siglo XVIII". 2º Congreso del Instituto Internacional de Historia del Derecho Indiano. 1969. En **Revista Chilena de Historia del Derecho** N° 6, pp. 375 a 379. Santiago.
1980. "Reglamento de corredores de comercio del Consulado de Santiago en 1796. Introducción y transcripción de M.A. Figueroa. En **Revista Historia** N° 15, pp. 335 a 363. Santiago.

1981. "Los almacenes de depósito en Chile durante el siglo XVIII". En **Revista de Estudios Histórico-Jurídicos**. Universidad Católica de Valparaíso, vol. VI. pp. 118-164. Valparaíso.
- FIGUEROA, PEDRO PABLO, 1897. **Diccionario biográfico de Chile**, tomo I, Imprenta Barcelona. Santiago.
- GARCIA LYON, VIRGINIA, 1948. "Tres mujeres en la historia de Chile". En **Boletín de la Academia Chilena de la Historia** N° 39. Santiago.
1942. "Mary Graham en Chile". En **Boletín del Instituto Nacional**, N° 12, mayo, Santiago.
1943. "La primera invernada polar 1596-1597". En **Boletín del Instituto Nacional**, N° 15, mayo. Santiago.
1944. "Las primeras poblaciones del Estrecho de Magallanes". En **Boletín del Instituto Nacional**, N° 18. Santiago.
1945. "Don Luis Risopatrón, el primer geógrafo de Chile". En **Boletín del Instituto Nacional**, N° 21. Santiago.
1946. "La expedición Shackleton y su salvamento por los marinos de la Yelcho". En **Boletín del Instituto Nacional** N° 26.
1947. "Homero". En **Boletín del Instituto Nacional**. Santiago.
1963. "Víctor Hugo y el Romanticismo Social". Ediciones de la Biblioteca Nacional. (Conferencia.)
- GALMEZ DE LATORRE, ANA. 1924. "Julio Bañados Espinoza". En **Revista Chilena de Historia y Geografía**, XLIX (53) pp. 401 y L (54) pp. 288. Santiago.
- GUIRAO MASSIF, ANA, 1957. "Historia de la Facultad de Filosofía Humanidades de la Universidad de Chile hasta la fundación del Instituto Pedagógico (1843-1889)". En **Memorias de Egresados**, vol. I. Departamento de Historia, Facultad de Filosofía y Educación, Universidad de Chile. Santiago.
- HERNANDEZ PONCE, ROBERTO. 1983. "Los estudios históricos en la Universidad Católica de Chile. Notas para una crónica". En **Historia** N° 18. Santiago.
- KAM-CHINGS, ELSA, 1934. "La diplomacia egipcia en la época de Tell-el-Amarna". En **Clio**, año II, N° 4, pp. 15 a 25. Santiago.
- KLIMPEL, FELICITAS, 1962. **La mujer chilena 1910-1960**. Editorial Andrés Bello. Santiago.
- KREBS, RICARDO; CORREA, SOFIA; RIQUELME, ALFREDO; SERRANO, SOL; ARANCIBIA, PATRICIA; PINTO, MARIA EUGENIA, 1987. **Catolicismo y Laicismo**. Ediciones Nueva Universidad. Universidad Católica de Chile. Santiago.

1982. "Algunos aspectos de la Historiografía Chilena del siglo XIX. En **Cuadernos de la Universidad de Chile** N° 1. Santiago.
- LABARCA, AMANDA, 1939. **Historia de la enseñanza en Chile**. Imprenta Universitaria, Santiago.
- MENDEZ BELTRAN, LUZ MARIA, 1974. **Catálogo del Archivo del Tribunal de Minería**. Santiago.
- MENDEZ BELTRAN, LUZ MARIA; PINTO, SONIA; VERGARA, SERGIO, 1977. **Antecedentes históricos de la Contraloría General de la República 1541-1927**. Ediciones de la Contraloría General de la República. Editorial Camilo Henríquez, Santiago.
- MENDEZ BELTRAN, LUZ MARIA, 1979. **Instituciones y problemas de la minería en Chile 1787-1826**. Ediciones de la Universidad de Chile. Santiago.
1982. "La organización de los parlamentos de indios en el siglo XVIII", en **Relaciones fronterizas en la Araucanía**. Ediciones de la Universidad Católica de Chile. Santiago.
1982. **CHILE, essence and evolution**. Japan Publication Trading Co., Ltd., Tokyo, Japan (varios autores).
- 1984 a). "Mitas en la frontera de Arauco. El caso de la plaza de San Carlos de Purén 1776-1777" (en prensa); Ponencia a las V Jornadas de Historia de Chile. Universidad de Santiago de Chile (en prensa).
- 1984 b). "Relación anónima de los levantamientos de indios". Crónica. Presentación de L. M. Méndez, en **Cuadernos de Historia** N° 4, Departamento de Ciencias Históricas Universidad de Chile (en prensa).
- OTAIZA R., GRACIELA, 1935. "Don Antonio José de Irisarri y la revolución de Colchagua", en **Revista Chilena de Historia y Geografía**, año 3, N° 6, 2° semestre, pp. 177-240. Santiago.
- PEREIRA SALAS, EUGENIO, 1964. "Amanda Labarca, maestra", Biblioteca Nacional, Ediciones de la Revista **Mapocho**. Tomo II, N° 1, pp. 51 a 56.
1975. "Las tendencias actuales en la Historiografía Chilena", Revista Interamericana de Bibliografía, vol. XV, N° 2, abril-junio. O.E.A. Washington D.C.
- PEREIRA, TERESA, "La consolidación territorial con los países limítrofes". En **150 Años**, pp. 83-94. Santiago.
1980. "El pensamiento de una generación de historiadores hispanoamericanos; Alberto Edwards, Ernesto Quesada, Laureano Vallénilla". En **Revista Historia** N° 15, pp. 237-337. Santiago.

PINTO VALLEJOS, SONIA, 1976. **Vías y medios de comunicación en Chile. El camino Santiago-Valparaíso y su tráfico.** Ediciones del Departamento de Estudios Humanísticos. Universidad de Chile. Santiago.

PINTO, SONIA; MENDEZ, LUZ MARIA; VERGARA, SERGIO, 1977. **Antecedentes históricos de la Contraloría General de la República 1541-1927.** Editorial Camilo Henríquez. Santiago.

1980. "Aportes extraordinarios a la Real Hacienda Española en el virreinato peruano: la región de Cuzco, 1575-1600". En *Jahrbuch für Geschichte von Staat, Wirtschaft und Gessellschaft Lateinamerikas*. Band 17, Bolau verlag Köln Wien, pp. 69 a 95. Colonia.

1981 a). **El financiamiento extraordinario de la Real Hacienda en el virreinato peruano: Cuzco 1575-1650.** Centro de Estudios Humanísticos. Facultad de Ciencias Físicas y Matemáticas. Universidad de Chile. Santiago.

PINTO VALLEJOS, SONIA; JARA, ALVARO, 1981 b). "Fuentes para la Historia del Trabajo en el Reino de Chile". Legislación, tercera parte (continuación) (Documentos). En *Revista Chilena de Historia y del Derecho* N° 9, pp. 131-210. Santiago.

PINTO VALLEJOS, SONIA, Y JARA, ALVARO, 1982 y 1983. **Fuentes para la Historia del Trabajo en el Reino de Chile. Legislación 1546-1810.** 2 tomos. Editorial Andrés Bello. Santiago.

POBLETE MUÑOZ, OLGA, 1933. "Historia antigua del extremo oriente: India, China, Japón y Asia Central". En *Clío*, año 1, N° 1, pp. 11 a 24 y 91-14. Santiago.

1953. "Un servidor de la enseñanza: Ignacio Domeyko". En *Anales de la Universidad de Chile*, año CXII, N° 90, 91, 92. Número conmemorativo del 150 aniversario del nacimiento de Domeyko, pp. 227 a 351. Santiago.

1955. **Tres ensayos para una historia cultural de China.** Universidad de Chile, Editorial Universitaria. Santiago.

1968. **Historia contemporánea de los últimos 50 años. 1914-1974.** Facultad de Filosofía y Educación, Universidad de Chile. Santiago.

1973. **Documentos para el estudio de la Historia Universal.** Editorial Nascimento, 2 vols. Santiago.

RETAMAL AVILA, JULIO, 1971-1983. "Bibliografía de Historia eclesiástica chilena, Revistas Chilenas. 1843-1973". En *Historia Revista Historia*, volúmenes 10 al 18, Pontificia Universidad Católica de Chile. Santiago.

ROJAS VALDES, XIMENA, 1967. **Don Adolfo Ibáñez. Su gestión con el Perú y Bolivia (1870-1875)** (memoria de prueba). Departamento de Historia, Universidad Católica de Chile. Santiago.

1970. **Lord Cochrane y la liberación de Valdivia, febrero de 1820.** Publicación en homenaje al sesquicentenario de la liberación de Valdivia. Universidad Católica de Chile. Santiago.
- SANTA CRUZ, LUCIA; PEREIRA, TERESA; ZEGERS, ISABEL; MAINO, VALERIA, 1978. **Tres ensayos sobre la mujer chilena.** Editorial Universitaria. Santiago.
- SILVA CASTRO, RAUL, 1959. **Egaña en la Patria Vieja (1810-1814).** Editorial Andrés Bello. Santiago.
- SILVA SALAS, EDULIA, 1920. "Bibliografía de don Adolfo Ibáñez". En **Revista Chilena de Historia y Geografía**, volumen XXXIV y XXXV. Santiago.
- TIESS, ELIZABETH, 1936. "Estudio de la India desde las invasiones arias hasta los reinos indo-griegos". En **Clio**, año IV, N° 7, pp. 44 a 48; y año VI, N.os 8 y 9, pp. 65-70. Santiago.
- TIMLING, HERTHA, 1936. "Augusto". En **Clio**, año III, N° 5, pp. 59 a 63; y año III, N° 6, pp. 53 a 58. Santiago.
- TORRES, NOELIA, 1954. "Visión providencialista de la Historia en Juan Donoso Cortés". En **Clio**, N° 26, pp. 39 a 45. Santiago.
1966. "La fama como fundamento en la obra histórica de Salustio". En **Boletín de la Universidad de Chile**, N.os 69 y 70, pp. 96 a 100. Santiago.
- UNIVERSIDAD DE CHILE, 1957. **Memorias de los Egresados**, tomo I, vol. 1, Facultad de Filosofía y Educación, Departamento de Historia, Santiago.
- URBINA REYES, ELSA, 1962. "El Tribunal del Consulado en Chile. Sus orígenes y primeros años". En **Boletín de la Academia Chilena de Historia**, N.os 15 y 16. Santiago.
- VALLE, ELENA, 1936 a). "Monografía de la ciudad y puerto de Valparaíso". En **Clio**, año IV, N° 7, pp. 25 a 36. Santiago
- 1936 b). "Santiago en la colonia". En **Clio**, año IV, N.os 8 y 9, pp. 1 a 7. Santiago.
- VERGARA, SERGIO; YAVAR, ALDO, 1977. "Cronología de la Universidad de Chile". En **Imágenes de la Universidad de Chile**. Ediciones de la Universidad de Chile, pp. 47 a 126. Santiago.
- VILLALOBOS RIVERA, SERGIO, 1971. "La historiografía económica en Chile. Sus comienzos". En **Historia** N° 10, Instituto de Historia, Universidad Católica de Chile, Santiago.
- WOLL, ALLEN, 1975, 1982. **A functional past. The Politics of History in Nineteenth-Century Chile.** Tesis doctoral. University of Wisconsin, Madison.
1977. "The Catholic Historian in Nineteenth-Century Chile", en revista **The Americas**, tomo XXXIII, January, N° 3, pp. 489. U.S.A.